



مركز
للبحوث والتحريات الكمبيوترية

اصبهان

للعلوم



عمر
عليه السلام

www. **Ghaemiyeh** .com
www. **Ghaemiyeh** .org
www. **Ghaemiyeh** .net
www. **Ghaemiyeh** .ir

المحيط في الفقه

بخاليفك

كتاب الكفاة، الفرائض، التيمم، الطهارة

٣٢٦ - ٣٨٥

بمطبع
دار الفقه والدراسات الإسلامية

جلد نهم

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المحيط فى اللغة

كاتب:

اسماعيل بن عباد صاحب بن عباد

نشرت فى الطباعة:

عالم الكتب الحديث

رقمى الناشر:

مركز القائمية باصفهان للتحريات الكمبيوترية

الفهرس

٥	الفهرس
٤٣	المحيط في اللغة المجلد ٩
٤٣	اشارة
٤٣	الجزء التاسع
٤٣	اشارة
٤٣	حرف الزاى
٤٣	اشارة
٤٣	باب المضعف
٤٣	[الزّاي و الطاء] «١»
٤٣	زط:
٤٤	الزّاي و الزّاء
٤٤	زر:
٤٥	رز:
٤٦	الزّاي و اللّام
٤٦	زل «١»:
٤٧	لز:
٤٨	الزّاي و النّون
٤٨	نز:
٤٩	زن:
٤٩	الزّاي و الفاء
٤٩	زف:
٥٠	فز:
٥٠	الزّاي و الباء

- ٥٠ [زب] «١»:
- ٥١ بز:
- ٥٢ الزاى و الميم
- ٥٢ زم:
- ٥٣ مز:
- ٥٤ بابُ الثُلثائى الصَّحِيح
- ٥٤ اشارة
- ٥٤ باب الزاى و الطاء
- ٥٤ [الزاى و الطاء] «١» و الزاء
- ٥٤ طرز:
- ٥٤ زرط «٢»:
- ٥٤ رطز «٣»:
- ٥٥ الزاى و الطاء و اللام
- ٥٥ [زلط] «٤»:
- ٥٥ الزاى و الطاء و النون
- ٥٥ طنز «٥»:
- ٥٥ زنط «٦»:
- ٥٥ الزاى و الطاء و الفاء
- ٥٥ [فطرز] «٧»:
- ٥٥ الزاى و الطاء و الباء
- ٥٥ طبز «٨»:
- ٥٦ زبط «٩»:
- ٥٦ الزاى و الطاء و الميم
- ٥٦ مطز «١١»:

- ٥٦ باب الزّاي و الدّال
- ٥٦ [الزّاي و الدّال] «١» و الزّاء
- ٥٦ زرد «٢»:
- ٥٧ درز:
- ٥٧ زدر «٧»:
- ٥٧ الزّاي و الدّال و الثّون
- ٥٧ زند:
- ٥٨ الزّاي و الدّال و الفاء
- ٥٨ زدف «١٣»:
- ٥٨ فزد «١٤»:
- ٥٩ الزّاي و الدّال و الباء
- ٥٩ زبد:
- ٥٩ زذب «١٩»:
- ٥٩ الزّاي و الدّال و الميم
- ٥٩ اشارة
- ٥٩ [مزد] «٢١»:
- ٦٠ باب الزّاي و التّاء
- ٦٠ [الزّاي و التّاء] «١» مع الزّاء
- ٦٠ ترز:
- ٦٠ الزّاي و التّاء و اللّام
- ٦٠ لتز «٤»:
- ٦٠ [الزّاي و التّاء و الثّون]
- ٦١ [زتن] «٦»:
- ٦١ الزّاي و التّاء و الفاء

- ٦١ زفت:
- ٦١ الزّاي و التّاء و الميم
- ٦١ زمت:
- ٦١ تمز «١٢»:
- ٦٢ بابُ الزّاي و الذّال
- ٦٢ اشارة
- ٦٢ زبذ «١»:
- ٦٢ زذب «٢»:
- ٦٢ بابُ الزّاي و الزّاء
- ٦٢ [الزّاي و الزّاء] «١» مع التّون
- ٦٢ زنز:
- ٦٣ رزن:
- ٦٣ رنزا:
- ٦٣ نزر:
- ٦٤ نرز «٨»:
- ٦٤ زرن «٩»:
- ٦٤ الزّاي و الزّاء و الفاء
- ٦٤ زرف:
- ٦٥ فرز:
- ٦٥ فززا:
- ٦٦ زفر:
- ٦٦ رفز:
- ٦٧ رزف «٢٨»:
- ٦٧ الزّاي و الزّاء و الباء

٦٧ بزب:

٦٨ زبر:

٦٩ زرب:

٦٩ رزب:

٦٩ برز:

٧٠ ربز:

٧٠ الزّاي و الزّاء و الميم

٧٠ رزم:

٧٢ زرم:

٧٢ رمز:

٧٣ زمز:

٧٤ مزز:

٧٤ مرز:

٧٥ [الزّاي و اللّام] «١»

٧٥ الزّاي و اللّام و التّون

٧٥ لزن:

٧٥ نزل:

٧٦ الزّاي و اللّام و الفاء

٧٦ زلف:

٧٦ فلز:

٧٧ زفل:

٧٧ الزّاي و اللّام و الباء

٧٧ لزب:

٧٧ بزل:

٧٨: زبل:

٧٩: ليز:

٧٩: بلز «٢٧»:

٧٩: زلب «٣٠»:

٧٩: الزّاي و اللّام و الميم

٧٩: لز:

٨٠: زلم:

٨١: لمز:

٨١: زمل:

٨٢: ملز:

٨٢: [الزّاي و التّون] «١»:

٨٢: الزّاي و التّون و الفاء

٨٢: نzf:

٨٣: نfz:

٨٣: زفن:

٨٤: زnf «١٧»:

٨٤: الزّاي و التّون و الباء

٨٤: زين:

٨٥: نzb:

٨٥: نبز:

٨٥: بزف «٢٦»:

٨٦: زnb «٢٧»:

٨٦: الزّاي و التّون و الميم

٨٦: زnf:

- ٨٧ مزن:
- ٨٧ زمن:
- ٨٧ نزم «٣٤»:
- ٨٨ [الزاي و الباء] «١»
- ٨٨ الزاي و الباء و الميم
- ٨٨ بزم:
- ٨٨ باب [الثلاثي] * المَعْتَلِّ
- ٨٨ اشارة
- ٨٩ الزاي و الطاء
- ٨٩ اشارة
- ٨٩ [زأط] «١»:
- ٨٩ طزئ:
- ٨٩ الزاي و التال
- ٨٩ اشارة
- ٨٩ زود:
- ٩٠ زدو:
- ٩٠ زيد:
- ٩٠ زأد:
- ٩١ الزاي و التاء
- ٩١ اشارة
- ٩١ زيت:
- ٩١ تيز:
- ٩١ توز «٤»:
- ٩١ [تأز] «٥»:

- ٩٢ زأت «٧»:
- ٩٢ وتز «٨»:
- ٩٢ الزأى و الذال
- ٩٢ اشارة
- ٩٢ [زأذ] «١»:
- ٩٢ الزأى و الزاء «١»
- ٩٢ اشارة
- ٩٣ زوز:
- ٩٤ زيز:
- ٩٤ وزر «١٨»:
- ٩٥ روز:
- ٩٥ رأز:
- ٩٦ زرى:
- ٩٦ زأز:
- ٩٦ أزر:
- ٩٧ رزأ:
- ٩٧ أرز:
- ٩٨ الزأى و اللام
- ٩٨ اشارة
- ٩٨ زول:
- ٩٩ زلى «٤»:
- ٩٩ زيل:
- ٩٩ لوز «٨»:
- ١٠٠ أزل:

- ١٠٠ لزأ «١٣»:
- ١٠٠ ألز «١٤»:
- ١٠١ ليز «١٦»:
- ١٠١ الزأى و التُون:
- ١٠١ اشارة:
- ١٠١ زون:
- ١٠١ وزن:
- ١٠٢ زأن «٦»:
- ١٠٢ نزو:
- ١٠٣ زين:
- ١٠٣ يزن، أزن:
- ١٠٣ زني:
- ١٠٤ زناً:
- ١٠٤ نزأ «١٨»:
- ١٠٥ الزأى و الفاء:
- ١٠٥ اشارة:
- ١٠٥ زوف:
- ١٠٥ وزف:
- ١٠٦ وفز:
- ١٠٦ فوز:
- ١٠٦ زيف:
- ١٠٧ زفى:
- ١٠٧ أرف:
- ١٠٨ فيز:

- ١٠٨ أفز «٢٥»:
- ١٠٨ الزّاي و الباء
- ١٠٨ اشارة
- ١٠٨ بزو:
- ١٠٩ زيب:
- ١٠٩ زبي:
- ١١٠ زأب:
- ١١٠ أزب:
- ١١١ أبز:
- ١١١ بيز:
- ١١٢ الزّاي و الميم
- ١١٢ اشارة
- ١١٢ وزم:
- ١١٢ موز:
- ١١٣ زيجم:
- ١١٣ مزى:
- ١١٣ ميز:
- ١١٤ أزم:
- ١١٤ زأم:
- ١١٥ ومز:
- ١١٥ باب اللّيف
- ١١٥ اشارة
- ١١٥ ما أوّله الزّاي
- ١١٧ ما أوّله الواو

- ١١٨ ما أولُهُ الألفُ
- ١١٩ بابُ الرُّبَاعِيّ
- ١١٩ اشارةُ
- ١٢٠ الزّاي و الدّال
- ١٢٠ الزّاي و التّاء
- ١٢٠ الزّاي و الزّاء «١»
- ١٢١ الزّاي و اللّام
- ١٢١ بابُ الحُماسِيّ
- ١٢٢ حَرْفُ الطّاء
- ١٢٢ اشارةُ
- ١٢٢ بابُ المُضاعِفِ
- ١٢٢ [الطاء و التّاء] «١»
- ١٢٢ طث:
- ١٢٢ ثط:
- ١٢٢ الطّاء و الزّاء
- ١٢٣ طر:
- ١٢٤ رط:
- ١٢٥ الطّاء و اللّام
- ١٢٥ طل:
- ١٢٦ لط:
- ١٢٧ الطّاء و التّون
- ١٢٧ طن:
- ١٢٧ نط:
- ١٢٨ الطّاء و الفاء

- ١٢٨ طف:
- ١٢٩ فط:
- ١٣٠ الطاء و الباء
- ١٣٠ طب:
- ١٣١ بط:
- ١٣١ الطاء و الميم
- ١٣١ طم:
- ١٣٢ مط:
- ١٣٣ بابُ الثُّلَاثِي الصَّحِيح
- ١٣٣ اشارة
- ١٣٣ [الطاء و الدال] «١»
- ١٣٣ الطاء و الدال و التاء «٢»
- ١٣٣ دثط «٣»:
- ١٣٣ الطاء و الدال و الزاء
- ١٣٣ طرد:
- ١٣٥ [الطاء و الظاء] «١»
- ١٣٥ الطاء و الظاء و الزاء
- ١٣٥ اشارة
- ١٣٥ [ظرط] «٢»:
- ١٣٦ [الطاء و الدال] «١»
- ١٣٦ [الطاء و الدال و الزاء] «١»
- ١٣٦ [ذرط] «٢»:
- ١٣٦ الطاء و الدال و الفاء
- ١٣٦ اشارة

- ١٣٦ [ذفط] «٤»:
- ١٣٦ الطاء و الذال و الميم
- ١٣٦ اشارة
- ١٣٦ [ذمط] «٧»:
- ١٣٧ [الطاء و التاء] «١»:
- ١٣٧ الطاء و التاء و الزاء
- ١٣٧ طرث:
- ١٣٧ طئر:
- ١٣٨ ثرط:
- ١٣٨ رثط:
- ١٣٨ الطاء و التاء و اللام
- ١٣٨ ثلط:
- ١٣٨ طلث:
- ١٣٨ لطح «١٤»:
- ١٣٩ الطاء و التاء و التون
- ١٣٩ نثط:
- ١٣٩ طثن «١٥»:
- ١٣٩ الطاء و التاء و الفاء
- ١٣٩ [ثطف] «١٨»:
- ١٣٩ الطاء و التاء و الباء
- ١٣٩ ثبط:
- ١٤٠ الطاء و التاء و الميم
- ١٤٠ طمٹ:
- ١٤٠ ثمط «٢٤»:

- ١٤٠ مئط «٢٦»:
- ١٤٠ [الطاء و الزاء] «١»:
- ١٤٠ الطاء و الزاء و اللام:
- ١٤٠ رطل:
- ١٤١ الطاء و الزاء و التون:
- ١٤١ رطن:
- ١٤١ نظر:
- ١٤١ طرن «٩»:
- ١٤٢ الطاء و الزاء و الفاء:
- ١٤٢ طرف:
- ١٤٤ طفر:
- ١٤٤ فطر:
- ١٤٥ فرط:
- ١٤٧ الطاء و الزاء و الباء:
- ١٤٧ طرب:
- ١٤٧ رطب:
- ١٤٨ ربط:
- ١٤٨ بطر:
- ١٤٩ طبر:
- ١٤٩ الطاء و الزاء و الميم:
- ١٤٩ طرم:
- ١٥٠ رطم:
- ١٥٠ مطر:
- ١٥١ طمر:

- ١٥٢ رمت:
- ١٥٣ مرط:
- ١٥٤ [الطاء و اللام] «١»
- ١٥٤ الطاء و اللام و التون
- ١٥٤ نطل:
- ١٥٤ الطاء و اللام و الفاء
- ١٥٤ لطف:
- ١٥٥ طفل:
- ١٥٦ فلط:
- ١٥٦ طلف:
- ١٥٦ الطاء و اللام و الباء
- ١٥٦ طلب:
- ١٥٧ بلط:
- ١٥٧ لبط:
- ١٥٨ طبل:
- ١٥٨ بطل:
- ١٥٨ الطاء و اللام و الميم
- ١٥٨ طلم:
- ١٥٩ لطم:
- ١٥٩ ملط:
- ١٦٠ طمل:
- ١٦١ مطل:
- ١٦١ لمط:
- ١٦١ [الطاء و التون] «١»

- ١٦١ الطاء و التّون و الفاء
- ١٦٢ نطف:
- ١٦٢ طنف:
- ١٦٣ نفط:
- ١٦٣ طفن:
- ١٦٣ فطن:
- ١٦٤ الطاء و التّون و الباء
- ١٦٤ طنب:
- ١٦٤ نطب:
- ١٦٥ طبن:
- ١٦٥ بطن:
- ١٦٦ نبط:
- ١٦٧ الطاء و التّون و الميم
- ١٦٧ طمن:
- ١٦٧ نمط:
- ١٦٨ [الطاء و الفاء] «١»
- ١٦٨ الطاء و الفاء و الميم
- ١٦٨ فطم:
- ١٦٨ [الطاء و الباء] «١»
- ١٦٨ الطاء و الباء و الميم
- ١٦٨ بطم:
- ١٦٨ بابُ التُّلّاتِيّ المُعْتَلِّ
- ١٦٨ اشارة
- ١٦٨ الطاء و الدال

١٦٩ اشارة

١٦٩ طود:

١٦٩ وطد:

١٦٩ أطف:

١٧٠ الطاء و الذال

١٧٠ اشارة

١٧٠ ذأط:

١٧٠ ذوط:

١٧٠ الطاء و التاء «١»

١٧٠ اشارة

١٧١ ثأط:

١٧١ وطث:

١٧١ ثطى:

١٧٢ الطاء و التاء

١٧٢ اشارة

١٧٢ طراً و طرو:

١٧٣ أطر:

١٧٣ وطر:

١٧٣ طور:

١٧٤ طير:

١٧٥ ورت:

١٧٥ ريط:

١٧٥ أرط:

١٧٦ روط «١٧»

- ١٧٦ رطأ:
- ١٧٦ الطاء و اللام
- ١٧٦ اشارة
- ١٧٧ طال:
- ١٧٨ أطل:
- ١٧٨ طلى:
- ١٧٩ طلوا:
- ١٨٠ لوط:
- ١٨٠ ليط:
- ١٨١ لطو، لطي:
- ١٨٢ لأط:
- ١٨٢ الطاء و التون
- ١٨٢ اشارة
- ١٨٢ طين:
- ١٨٣ طنى:
- ١٨٣ طناً:
- ١٨٣ وطن:
- ١٨٤ نوط:
- ١٨٥ نطو:
- ١٨٦ نأط «٢٢»:
- ١٨٦ الطاء و الفاء
- ١٨٦ اشارة
- ١٨٦ طفو:
- ١٨٦ طفأ:

- ١٨٧ طوف:
- ١٨٧ وطف:
- ١٨٨ فوط:
- ١٨٨ فطو «٨»:
- ١٨٨ فطاً:
- ١٨٨ الطاء و الباء
- ١٨٨ اشارة
- ١٨٩ وبط:
- ١٨٩ أبط:
- ١٨٩ بوط:
- ١٨٩ بطاً:
- ١٨٩ وطب:
- ١٩٠ طيب:
- ١٩٠ طبي:
- ١٩١ طبو «١٥»:
- ١٩١ طوب «١٦»:
- ١٩١ بأط «١٧»:
- ١٩٢ الطاء و الميم
- ١٩٢ اشارة
- ١٩٢ طمو، طمى:
- ١٩٢ أطم:
- ١٩٣ مطو، مطى:
- ١٩٤ طيم «١٩»:
- ١٩٤ وطم «٢٣»:

- ١٩٤ ميط:
- ١٩٥ طوم «٢٦»:
- ١٩٥ باب اللفييف
- ١٩٥ اشارة
- ١٩٥ ما أوله الطاء
- ١٩٧ ما أوله الواو
- ١٩٨ ما أوله الألف
- ١٩٩ باب الرباعي
- ١٩٩ [الطاء و الظاء] «١»
- ١٩٩ [الطاء و الذال] «٣»
- ١٩٩ الطاء و التاء
- ٢٠٠ الطاء و الزاء
- ٢٠١ الطاء و اللام
- ٢٠١ باب الخماسي
- ٢٠١ حرف الدال
- ٢٠١ اشارة
- ٢٠١ باب المضاعف التناهي
- ٢٠١ اشارة
- ٢٠٢ الدال و الظاء
- ٢٠٢ دظ:
- ٢٠٢ الدال و التاء
- ٢٠٢ دث:
- ٢٠٢ ثد «٤»:
- ٢٠٣ الدال و الزاء

٢٠٣ در:

٢٠٤ رد:

٢٠٥ الدال و اللام

٢٠٥ دل:

٢٠٦ لد:

٢٠٧ الدال و اللون

٢٠٧ دن:

٢٠٨ ند:

٢٠٨ الدال و الفاء

٢٠٨ دف:

٢٠٩ فد:

٢٠٩ الدال و الباء

٢٠٩ دب:

٢١١ بد:

٢١٣ الدال و الميم

٢١٣ دم:

٢١٤ مد:

٢١٥ باب التلائي الصحيح

٢١٦ اشارة

٢١٦ [الدال و التاء] «١»

٢١٦ الدال و التاء و اللام

٢١٦ [تلد] «٢»:

٢١٦ الدال و التاء و الميم

٢١٦ متد «٥»:

- ٢١٦ [الدال و الظاء] «١»
- ٢١٦ الدال و الظاء و الزاء
- ٢١٦ اشارة
- ٢١٦ [دظرا] «٢»:
- ٢١٧ الدال و الظاء و اللام
- ٢١٧ دلظ:
- ٢١٧ [الدال و الذال] «١»
- ٢١٧ الدال و الذال و الزاء
- ٢١٧ [درذ] «٢»:
- ٢١٧ [الدال و الثاء] «١»
- ٢١٨ الدال و الثاء و الزاء
- ٢١٨ دثر:
- ٢١٨ رثد «٤»:
- ٢١٩ ثرد:
- ٢١٩ الدال و الثاء و اللام
- ٢١٩ دلث:
- ٢٢٠ لثد «١٤»:
- ٢٢٠ ثلد «١٨»:
- ٢٢٠ الدال و الثاء و الثون
- ٢٢٠ ثدن:
- ٢٢٠ دثن «١٩»:
- ٢٢١ ثند:
- ٢٢١ الدال و الثاء و الميم
- ٢٢١ ثمد:

- ٢٢١ دمث:
- ٢٢٢ دثم «٢٤»:
- ٢٢٢ ثدم «٢٤»:
- ٢٢٢ [الدال و الزاء] «١»:
- ٢٢٢ الدال و الزاء و اللام
- ٢٢٢ اشارة
- ٢٢٢ [درل] «٢»:
- ٢٢٢ الدال و الزاء و التون
- ٢٢٣ درن:
- ٢٢٣ رذن:
- ٢٢٤ ندر:
- ٢٢٤ دنر:
- ٢٢٥ رند:
- ٢٢٥ نرد:
- ٢٢٥ الدال و الزاء و الفاء
- ٢٢٥ ردف:
- ٢٢٦ فرد:
- ٢٢٧ رفد:
- ٢٢٨ دفر:
- ٢٢٨ فدر:
- ٢٢٩ درف:
- ٢٢٩ الدال و الزاء و الباء
- ٢٢٩ درب:
- ٢٣٠ ردب:

- ٢٣٠ برد:
- ٢٣٢ ربد:
- ٢٣٣ دبر:
- ٢٣٥ بدر:
- ٢٣٦ الدال و الزاء و الميم
- ٢٣٦ درم:
- ٢٣٧ ردم:
- ٢٣٨ مرد:
- ٢٣٩ رمذ:
- ٢٤٠ مدر:
- ٢٤١ دمر:
- ٢٤١ [الدال و اللام] «١»
- ٢٤١ الدال و اللام و التون
- ٢٤١ لدن:
- ٢٤٢ ندل:
- ٢٤٢ الدال و اللام و الفاء
- ٢٤٢ دلف:
- ٢٤٣ فلد «١١»:
- ٢٤٣ دفل «١٢»:
- ٢٤٣ الدال و اللام و الباء
- ٢٤٣ دلب:
- ٢٤٣ بلد:
- ٢٤٥ لبذ:
- ٢٤٦ دبل:

- ٢٤٧ بدل:
- ٢٤٧ الدال و اللام و الميم
- ٢٤٧ دلهم:
- ٢٤٨ لدم:
- ٢٤٨ دمل:
- ٢٤٩ ملد
- ٢٤٩ لمد
- ٢٤٩ مدل
- ٢٥٠ [الدال و التون] «١»
- ٢٥٠ الدال و التون و الفاء
- ٢٥٠ دنف:
- ٢٥٠ ندف:
- ٢٥٠ فند:
- ٢٥١ نفد:
- ٢٥١ دفن:
- ٢٥٢ فدن:
- ٢٥٢ الدال و التون و الباء
- ٢٥٢ ندب:
- ٢٥٣ دين «٢١»:
- ٢٥٣ دنب «٢٢»:
- ٢٥٣ بدن «٢٣»:
- ٢٥٤ بند:
- ٢٥٤ الدال و التون و الميم
- ٢٥٤ ندم:

٢٥٤ مدن:

٢٥٥ دمن:

٢٥٥ دنم

٢٥٤ مند

٢٥٤ [الدال و الفاء] «١»

٢٥٤ الدال و الفاء و الميم

٢٥٤ فدم:

٢٥٤ بابُ الثُّلَاثِيّ الْمُعْتَلِّ

٢٥٤ اشارة

٢٥٧ الدال و التاء

٢٥٧ اشارة

٢٥٧ وتد:

٢٥٧ تود «٢»:

٢٥٧ تيد «٤»:

٢٥٨ الدال و الظاء

٢٥٨ اشارة

٢٥٨ [دأظ] «١»:

٢٥٨ الدال و الذال

٢٥٨ اشارة

٢٥٨ ذود:

٢٥٩ دذى «٢»:

٢٥٩ الدال و التاء

٢٥٩ اشارة

٢٥٩ ديث «١»:

٢٥٩ تأد:

٢٦٠ دأث:

٢٦٠ دثأ «٨»:

٢٦٠ ثدى:

٢٦١ الدال و الزاء:

٢٦١ اشارة:

٢٦١ دور:

٢٦٣ دير:

٢٦٣ أدر:

٢٦٣ درى:

٢٦٤ درأ:

٢٦٤ رأد:

٢٦٤ ريد:

٢٦٧ ورد:

٢٦٩ ردأ:

٢٦٩ ردى:

٢٧٠ ردو:

٢٧٠ ودر:

٢٧١ الدال و اللام:

٢٧١ اشارة:

٢٧١ دلو:

٢٧٢ لدى:

٢٧٢ دول:

٢٧٣ أدل:

٢٧٣ ولد:

٢٧٤ لود:

٢٧٤ ليد «٢٣»:

٢٧٥ ألد «٢٤»:

٢٧٥ الدال و التون

٢٧٥ اشارة

٢٧٥ دون:

٢٧٤ دين:

٢٧٧ ودين:

٢٧٧ دنأ:

٢٧٨ دنو:

٢٧٨ ندو:

٢٨٠ ندأ:

٢٨٠ نأد:

٢٨٠ نود

٢٨١ الدال و الفاء

٢٨١ اشارة

٢٨١ فود:

٢٨١ فأد:

٢٨٢ فيد:

٢٨٢ وفد:

٢٨٢ ودف:

٢٨٣ دفأ:

٢٨٤ دفو:

٢٨٤ فدى:

٢٨٤ دوف:

٢٨٥ ديف «١٩»:

٢٨٥ أفد «٢١»:

٢٨٥ الدال و الباء

٢٨٥ اشارة

٢٨٦ ديب:

٢٨٦ بدو:

٢٨٧ بدأ:

٢٨٨ بود «٢١»:

٢٨٨ بيد:

٢٨٩ دأب:

٢٨٩ وبد:

٢٨٩ أبد:

٢٩٠ أدب:

٢٩٠ ديب

٢٩١ الدال و الميم «١»

٢٩١ اشارة

٢٩١ دوم:

٢٩٢ دأم:

٢٩٢ دمی:

٢٩٣ مدى:

٢٩٤ ومد:

٢٩٤ ميد:

- أمد: ٢٩٤
- مأد: ٢٩٥
- أدم: ٢٩٥
- باب اللّيف ٢٩٦
- اشارة ٢٩٦
- ما أوله الدال ٢٩٦
- ما أوله الألف ٢٩٩
- ما أوله الواو ٣٠١
- ما أوله الياء ٣٠٢
- باب الرباعي ٣٠٤
- الدال و التاء ٣٠٤
- [الدال و الظاء] «١» ٣٠٤
- [الدال و الثاء] «١» ٣٠٤
- [الدال و الزاء] «١» ٣٠٥
- [الدال و اللام] «١» ٣٠٦
- حذف التاء ٣٠٦
- اشارة ٣٠٦
- باب المضاعف ٣٠٦
- الثاء و التاء ٣٠٦
- ثت «١»: ٣٠٦
- الثاء و الزاء ٣٠٧
- تر: ٣٠٧
- رت: ٣٠٧
- الثاء و اللام ٣٠٨

٣٠٨ تل:

٣٠٨ لت:

٣٠٩ التاء و التون

٣٠٩ تن:

٣٠٩ نتن:

٣١٠ التاء و الفاء

٣١٠ فت:

٣١٠ تف:

٣١١ التاء و الباء

٣١١ بت:

٣١١ تب:

٣١٢ التاء و الميم

٣١٢ تم:

٣١٣ مت:

٣١٣ باب التائى الصحيح

٣١٣ اشارة

٣١٣ [التاء و التاء] «١»

٣١٣ التاء و التاء و اللام

٣١٣ [ثتل] «٢»:

٣١٣ التاء و التاء و التون

٣١٤ ثنت «٣»:

٣١٤ ثتن:

٣١٤ التاء و التاء و الفاء

٣١٤ تفث «٩»:

٣١٤ التاء و التاء و الباء

٣١٤ ثبت «١٠»:

٣١٥ التاء و التاء و الميم

٣١٥ تتم «١٧»:

٣١٦ [التاء و الزاء] «١»:

٣١٦ التاء و الزاء و اللام

٣١٦ رتل:

٣١٦ ترل «٣»:

٣١٦ التاء و الزاء و التون

٣١٦ رتن:

٣١٧ تنر:

٣١٧ نتر:

٣١٧ ترن «٨»:

٣١٧ التاء و الزاء و الفاء

٣١٧ ترف:

٣١٧ فتر:

٣١٨ رفت:

٣١٨ فرت:

٣١٨ تفر:

٣١٩ التاء و الزاء و الباء

٣١٩ [رتب] «٢٠»:

٣١٩ ترب:

٣٢٠ تبر:

٣٢٠ بتر:

- ٣٢١ برت:
- ٣٢١ ربت:
- ٣٢١ التاء و الزاء و الميم
- ٣٢١ رتم:
- ٣٢٢ مرت:
- ٣٢٢ متر:
- ٣٢٢ تمر:
- ٣٢٣ ترم:
- ٣٢٤ [التاء و اللام] «١»
- ٣٢٤ [التاء و اللام و النون]
- ٣٢٤ نتل:
- ٣٢٤ تلى «٥»
- ٣٢٤ التاء و اللام و الفاء
- ٣٢٤ تلف:
- ٣٢٥ لفت:
- ٣٢٦ فلت:
- ٣٢٦ تفل:
- ٣٢٧ فتل:
- ٣٢٧ التاء و اللام و الباء
- ٣٢٧ تبل:
- ٣٢٨ بتل:
- ٣٢٨ بلت:
- ٣٢٩ تلب:
- ٣٢٩ لتب:

٣٣٠ التاء و اللام و الميم

٣٣٠ تلم:

٣٣٠ لتم:

٣٣٠ تمل:

٣٣١ ملت

٣٣١ [التاء و التّون] «١»

٣٣١ التاء و التّون و الفاء

٣٣١ نتف:

٣٣١ نفت:

٣٣٢ تنف:

٣٣٢ فتن:

٣٣٢ التاء و التّون و الباء

٣٣٢ تبين:

٣٣٣ نبت:

٣٣٣ بنت:

٣٣٣ نتب:

٣٣٤ التاء و التّون و الميم «١٣»

٣٣٤ تنم:

٣٣٤ متن:

٣٣٥ نمت «٢٤»:

٣٣٥ [التاء و الباء] «١»

٣٣٥ التاء و الباء و الميم

٣٣٥ بتم:

٣٣٥ باب التّائِي المَعْتَلِّ

- ٣٣٥ اشارة
- ٣٣٥ التاء و الظاء
- ٣٣٥ اشارة
- ٣٣٦ [ظأت] «١».
- ٣٣٦ التاء و التاء
- ٣٣٦ اشارة
- ٣٣٦ [تثا] «١».
- ٣٣٦ توث:
- ٣٣٦ التاء و الزاء
- ٣٣٦ اشارة
- ٣٣٧ وتر:
- ٣٣٨ رتو:
- ٣٣٩ رتأ «١٧».
- ٣٣٩ تور:
- ٣٣٩ تأر:
- ٣٤٠ روت:
- ٣٤٠ تير «٢٧».
- ٣٤٠ أتر «٢٩».
- ٣٤٠ التاء و اللام
- ٣٤١ اشارة
- ٣٤١ تلو:
- ٣٤٢ تول
- ٣٤٢ ليت:
- ٣٤٣ أتل:

٣٤٣ لتأ «١٤».

٣٤٣ ألت:

٣٤٤ لوت:

٣٤٤ التاء و التون

٣٤٤ اشارة

٣٤٤ تين:

٣٤٤ يتن:

٣٤٥ وتن:

٣٤٥ أتن:

٣٤٥ نتأ:

٣٤٤ أنت:

٣٤٤ تون:

٣٤٤ نأت:

٣٤٧ تنأ «١٩».

٣٤٧ التاء و الفاء

٣٤٧ اشارة

٣٤٨ فوت:

٣٤٨ فتأ «٥»:

٣٤٨ تفأ «٨»:

٣٤٩ فتى:

٣٤٩ توف:

٣٥٠ أفت «٢١»:

٣٥٠ التاء و الباء

٣٥٠ اشارة

- ٣٥٠ توب:
- ٣٥١ بيت:
- ٣٥٢ أتب:
- ٣٥٢ أبت «١٣»:
- ٣٥٢ تعب:
- ٣٥٣ وبت «١٨»:
- ٣٥٣ وتب «١٩»:
- ٣٥٣ تأب «٢١»:
- ٣٥٤ التاء و الميم:
- ٣٥٤ اشارة:
- ٣٥٤ توم:
- ٣٥٤ تيم:
- ٣٥٥ يتم:
- ٣٥٥ موت:
- ٣٥٦ أمت:
- ٣٥٧ أتم:
- ٣٥٧ وتم «٢٦»:
- ٣٥٨ متو «٢٧»:
- ٣٥٨ متأ:
- ٣٥٨ باب اللفيف:
- ٣٥٨ اشارة:
- ٣٥٩ ما أوله التاء «١»:
- ٣٦٠ ما أوله الألف:
- ٣٦١ ما أوله الواو:

٣٦٢	باب الرباعي
٣٦٢	التاء و التاء
٣٦٢	التاء و الزاء
٣٦٣	التاء و اللام
٣٦٣	فهرس المواء اللغوية
٣٦٣	اشارة
٣٦٣	[أ]
٣٦٥	[ب]
٣٦٦	[ت]
٣٦٨	[ث]
٣٦٩	[د]
٣٧٢	[ذ]
٣٧٢	[ر]
٣٧٤	[ز]
٣٧٦	[ط]
٣٧٩	[ظ]
٣٧٩	[ف]
٣٨٠	[ل]
٣٨٢	[م]
٣٨٣	[ن]
٣٨٤	[و]
٣٨٦	[ى]

المحيط في اللغة المجلد ٩

إشارة

سرشناسه : صاحب بن عباد، اسماعيل بن عباد، ٣٢٦ - ٣٨٥ ق.
 عنوان و نام پديد آور : المحيط في اللغة / صاحب اسماعيل بن عباد؛ بتحقيق محمد حسن آل ياسين.
 مشخصات نشر : بيروت: عالم الكتب، ١٤١٤ ق. = ١٩٩٤ م. = ١٣٧٣.
 مشخصات ظاهري : ١١ ج.
 يادداشت : عربي
 يادداشت : كتابنامه.
 موضوع : زبان عربي -- واژه نامه ها.
 شناسه افزوده : آل ياسين، محمد حسن، ١٩٣١ - ، مصحح
 رده بندي كنگره : PJ6620 / ص ٣٢ م ١٣٧٣
 رده بندي ديويي : ٤٩٢/٧٣
 شماره كتابشناسي ملي : م ٧٥-٦٨٠٨

الجزء التاسع

إشارة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ*

حرف الزاي

إشارة

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٧

باب المضعف

[الزاي و الطاء] «١»

زط:

الزُّطُّ: جَيْلٌ مِنَ السُّودَانِ، لَيْسَتْ بِعَرَبِيَّةٍ.
 وَ زَطَّ الدُّبَابُ: صَوَّتَ.

(١) زيادة يقتضيها التوب لم ترد في الأصل و ك.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٨

الزاي و الزاء

زر:

الزُّرُّ: الشَّلُّ و الطَّرْدُ، يُزْرُ الكَتَّابُ «١» بالسَّيْفِ زَرًّا «٢». و هو العَضُّ أيضاً.
و الزُّرُّ «٣»: للقميصِ؛ مَعْرُوفٌ، و الجَمِيعُ الأَزْرَارُ. و أزررتُ القَمِيصَ إزْراراً «٤» و زَرَرْتُه: جَعَلْتُ له زِراً. و زَرَرْتُه [٢٨٣/ب]: شَدَدْتُ أزراره.

و جاؤوا بزَرِّهم: أى بأسرهم، و كذلك بزَرِّيَّتهم.

و جَعَلْتَهُ لَكَ بزَرَّةً: أى بِرُمَّتِهِ.

و الزُّرُّ: حَشَبَةٌ فى أعلَى شِقِّ الخِباءِ، و جَمْعُهُ أزرارٌ.

و هو زِرٌّ مالٍ: أى حَسَنُ الرِّعِيَةِ لِلإِبِلِ.

و الزُّرُّ: أَحَدُ كَوَكَبِي الهَنْعَةِ.

و الزَّرِيرُ الذى يُصْبَغُ به: نَبَاتٌ له نُورٌ أَضْفَرٌ.

و الزُّرُورُ- و الجَمِيعُ الزَّرازِيرُ-: هُنَاتٌ كَالقَنَابِرِ مُلَسُّ الرُّؤُوسِ تُزَرِرُ بأصواتِها زَرَرَةً.

(١) فى ك: الشل و الطرز بزر الكسائب.

(٢) وردت جملة «يزر الكتاب بالسيف زراً» على هيئة شطر من بيت فى العين و التهذيب و التاج.

(٣) ضببت هذه الكلمة فى الأصل و ك بفتح الزاي، و قد ضبطناها بما أجمعت المعجمات عليه، و روى فى التاج قولاً بفتح الزاي و قال: لا يكاد يُعْرَفُ.

(٤) فى ك: إزرافاً.

المحيط فى اللغة، ج ٩، ص: ٩

و الزَّرازِرُ: الرَّجُلُ الحاذِقُ بَصَنَّتِهِ. و هو الخَفِيفُ أيضاً، و هو الزَّرِيرُ أيضاً.

و الزَّرازِرُ «٥»: الذِّكِيُّ.

و تَزَرَّرَ الرَّجُلُ لِلقِيامِ: تَحَرَّكَ.

و زَرَرْتُ المَتاعَ: نَفَضْتَهُ.

و جاءَ بالإِبِلِ يُزَرِرُها: أى يَسوِّفُها سَوْفاً شَديداً يَدْفَعُها.

و مَوَكَّبٌ زُرُورٌ: أى ضَيِّقٌ.

و عَنَمٌ زَرازِرٌ: قِصارٌ.

و الزَّرِيرُ: الوَقْدانُ، يُقالُ: عَيِناه تَزَرانِ. و كذلك سِنانُ الرُّمَحِ.

و زراً السَّيْفِ «٦»: حَداهُ.

و الرَّرَّةُ: الحَرْبَةُ.
و الرَّرَّةُ: الدُّبَابُ الشَّعْرَاءُ.
و الرَّرَارَةُ: كُلُّ مَا رَمَيْتَ بِهِ فِي حَائِطٍ «٧» أَوْ غَيْرِهِ فَانْتَرَقَ بِهِ.
و وَقَعَ الكَعْبُ زَرِيرًا: إِذَا وَقَعَ «٨» قَائِمًا عَلَيَّ أَسْفَلَهُ أَوْ عَلَى أَعْلَاهُ ثُمَّ يَسْقُطُ.
و يُقَالُ لِلحِمَارِ: زَرَّ زَرًّا؛ عِنْدَ النَّهْيِ «٩»، وَ لِلأَتَانِ: زَرَّ زَرًّا؛ عِنْدَ السَّوْقِ.

رز:

الرُّزُّ: الطَّعْنُ، رَزَّهُ رَزَّةً.
و رَزَزْتُ السُّكَّيْنَ وَ السَّهْمَ فِي الحَائِطِ فَارْتَزَّ: أَي تَبَّتْ.
و أَرَزَّتِ الجِرَادَةُ: أَدْخَلَتْ ذَنَبَهَا فِي الأَرْضِ كَيْ تَبْيَضَ.
و ارْتَزَّ عَلَيَّ عِرْقٌ: انْتَفَضَ.

(٥) كذا في الأصل و ك، و في التكملة و القاموس: الرُّزُّ زار.

(٦) في ك: و زرَّ السيف.

(٧) في الأصل: خايط، و التصويب من ك و التكملة و القاموس.

(٨) سقطت الكلمات (زريرا إذا وقع) من ك.

(٩) سقطت كلمة (النهيق) من ك.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ١٠

و الرُّزُّ: الصَّوْتُ تَسْمَعُهُ «١٠» مِنْ بَعِيدٍ.

و رَزَّتِ السَّمَاءُ تَرَزُّ رَزًّا: صَوَّتَتْ مِنَ المَطَرِ.

و الرَّرَّةُ مِنَ الحَدِيدِ: مَعْرُوفَةٌ، وَ هِيَ الرَّرَاتُ.

و الإِرْزِيرُ: الرُّعِيدَةُ مِنَ البُرْدِ. وَ هِيَ - أَيْضًا -: بَرْدٌ صَحَاؤٌ مِثْلُ الحَصِيَّةِ □ مِنَ الدَّمَقِ. وَ طَعْنٌ يَجِدُهُ الإِنْسَانُ فِي جَوْفِهِ. وَ حُرْقَةٌ مِنَ الجُوعِ، وَ

كَذَلِكَ الرُّزُّ وَ الرَّرِيرِيُّ □ «١١».

وَ ارْتَزَّ فُلَانٌ فِي رِزِّ فُلَانٍ: إِذَا ذَهَبَ مَذْهَبَهُ وَ فَعَلَ فِعْلَهُ.

وَ رَزَزْتُ الحِمْلَ: سَوَّيْتَهُ.

وَ وَطَّأْتُ الأَمْرَ وَ رَزَزْتُهُ: وَاحِدٌ.

وَ رَزَزْتُ الشَّيْءَ: حَرَّكْتَهُ.

وَ الرَّرَّازُ: لُغَةٌ فِي الرِّصَاصِ، كَذَا قَالَ.

وَ الرُّزُّ: لُغَةٌ فِي الأُرْزِ، طَعَامٌ مُرَزَّزٌ «١٢»: مُعَالِجٌ بِالرُّزِّ.

(١٠) لم ينقط حرف المضارعة في الأصل، و في ك: يسمعه، و ما أثبتناه من العين و التهذيب و اللسان.

(١١) في ك: و الزريري.

(١٢) في الأصل و ك: مرزور، و التصويب من المعجمات.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ١١

الزاي و اللام

زل «١»:

زَلَّ السَّهْمُ عَنِ الدَّرْعِ زَلِيلًا.
و زَلَّتْ قَدَمُهُ زَلًّا.
و زَلَّ فِي الخُطْبَةِ و المَقَالَةِ زَلَّةً، و فِي الرَّأْيِ زَلًّا و زَلًّا و زُلُومًا و زَلِيلًا.
و زَلَّ عَنِ المَنْزِلَةِ زَلِيلًا و زُلُومًا.
و زَلَّتْ فِي الطِّينِ و زَلَّتْ.
و أَزَلَّتْ زَلَّةً، و لَا يُقَالُ زَلَّتْ، و اتَّخَذَ زَلَّةً: أَي صَبَّحًا لِلنَّاسِ.
و أَزَلَّهُ الشَّيْطَانُ عَنِ الحَقِّ.
و المَرْزَلَةُ: المَكَانُ الدَّخْضُ - بكَسْرِ الرَّأْيِ و فَتْحِهَا -
و فِي مِيزَانِهِ زَلَّلٌ: أَي نُقْصَانٌ. و دَيْنَارٌ زَالٌ و دَنَانِيرٌ زَلَّلٌ «٢». و فِيهَا زُلُومٌ:
أَي خِيفَةٌ. و زَلَّتْ «٣» الدَّرَاهِمُ: نَقَصَتْ.
و زَلَّ الفَرَسُ زَلِيلًا: إِذَا أُسْرِعَ و مَضَى؛ و زُلُومًا: كذَلِكَ.
و اسْتَرَلَهُ السَّيْلُ فَزَلَّ زَلِيلًا: أَي اسْتَحْفَه.
و الرُّزْلَةُ: تَحْرِيكُ الشَّيْءِ، و الرُّزَالُ: مِثْلُهُ.

(١) في ك: باب الزاي و النون، نز.

(٢) ضُبطَ الجَمعُ فِي الأَصْلِ و ك بضمَّ الزاي و فَتَحَ اللامُ بِلَا تَشْدِيدِ، و مَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ الأَسَاسِ.

(٣) فِي ك: و زَلَّتْ، و الأَصْلُ هُوَ الصَّوَابُ.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ١٢

و الرُّزَالُ: البَلَايَا.

و الأَزَلُّ: الأَرْسَاحُ «٤»، زَلَّ يَزَلُّ زَلًّا.

و السَّمْعُ الأَزَلُّ: سَمِعَ بَيْنَ الدُّبِّ و الضَّبِّ.

و الأَزَلُّ: السَّرِيعُ.

و الإِرْزَالُ: الإِنْعَامُ، و

فِي الحَدِيثِ «٥»: «مَنْ أَرَلَّتْ إِلَيْهِ نِعْمَةٌ فَلْيَشْكُرْهَا».

و هُوَ التَّقْدِيمُ؛ مِنْ قَوْلِهِمْ: أَرَلَّ أَمَامَهُ شَيْئًا أَي قَدَّمَهُ.

و صَلَعٌ زَلَالٌ: بَرَأَقَ يَزِلُّ عَنْهُ كُلُّ شَيْءٍ.

و ذَهَبَ زُلَالٌ: و هو الصَّافِي الخَالِصُ، و منه: ماءٌ زُلَالٌ و زَلَزَلٌ و زَلَالٌ:
 سَرِيعُ المَرِّ في الخَلْقِ. و زَلَزَلْتُ المَاءَ: إذا شَرِبْتَهُ.
 و الزَّلِيلُ: الفَالُودَجُ.
 و الزَّلِيلُ: المَكَانُ يُزَلُّ مِنْهُ.
 و زَلَزَلَ القَوْمُ: عَجِلُوا، و ما أزلزهم. و العَرَبُ تقول «٦»: «تَوَقَّرِي يا زَلِزَةُ» «٧» و هي القَلِقَةُ.
 و جاءَ عَلِيٌّ زَلِزَهُ «٨»: أي جاءَ عَلِيٌّ الطَّرِيقَ الذي أَخَذَ فِيهِ.
 و الزَّلِزَلُ: المَتَاعُ و الأَثاثُ.
 و جَمَعَ زَلِزَكَ: أي جَهَّازَكَ.
 و تَرَكْتُهُمْ في زُلُزُولٍ: أي في قِتالٍ و تَخْلِيطٍ.
 و الزُّلُزُولُ: الخَفِيفُ الطَّرِيفُ.
 و جاءَ بِالإِبِلِ يُزَلِّزُهَا: أي يَسُوقُهَا شَدِيداً.

(٤) في الأصل و ك: الأرسخ، و هو تصحيف.

(٥) ورد في غريب أبي عبيد: ١٤/١ - ١٥ و التهذيب و الصحاح و الفائق: ١١٩/٢ و اللسان و التاج.

(٦) هذا القول مثل، و قد ورد في مجمع الأمثال: ١٣٦/١ و المستقصى: ٣٣/٢ و اللسان.

(٧) في ك: توفرى يا زلزلة.

(٨) رُسِمَتِ الكَلِمَةُ في الأصل: (زَلِزَةُ)، و في ك: على زلزلة، و التصويب من اللسان و القاموس.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ١٣

و الزُّوزَلُ: الأَتَانُ «٩».

لز:

اللُّزُّ: لُزُومُ الشَّيْءِ بِالشَّيْءِ؛ كَلِزَاذِ «١٠» البابِ.

و رَجُلٌ مِلَزٌ في خُصُومَتِهِ. و هو لِزَاذٌ خَصِمٌ.

و لِزَاذٌ مالٌ: أي حَسَنُ القِيَامِ عَلَيْهِ.

و المِلَزُ: السَّرِيعُ الشَّدِيدُ الذي يَلْزُ الدَّوَابَّ عِنْدَ الرِّكْضِ أي يَزِيئُهَا «١١».

و قيل: هو الشَّدِيدُ العَضَلِ و الخَلْقِ «١٢».

و إِنَّهُ لَكَزُّ لَزٌّ: تَأَكِيدٌ.

و مُلَزَزُ الخَلْقِ: مُجْتَمِعٌ.

و اللُّزُّ: الطَّعْنُ، لَزَّهُ لَزْأً. و الزُّزْفِينُ، و كذلك اللُّزَاذُ.

و اللُّزَاذُ: جَمْعُ لَزِيذَةٍ؛ و هي مُجْتَمِعُ اللَّحْمِ فَوْقَ الزُّورِ.

و التَّلْزُزُ: التَّحَرُّكُ، ما تَلْزَلُ مِنْ مَكَانِهِ.

(٩) كذا في الأصل، و في ك: و الزَّلْزَلُ الأتان. و لم يرد مثل ذلك في المعجمات، و أظنه تصحيفاً ممّا تقدّم ذكره، و صوابه: و الزَّلْزَلُ الأثاث.

(١٠) في ك: كلزار.

(١١) في الأصل: تزينها، و ما أثبتناه من ك.

(١٢) في الأصل و ك: الحلق، و الصواب ما أثبتنا.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ١٤

الزّاي و النّون

نز:

النُّزُّ: ما تحلّب من الأرض من الماء. و أنزّت الأرض: صارت ذات نَزٍّ. و هو النُّزُّ أيضاً.

و ظَلِيمٌ نَزٌّ: لا يكاد يستقرُّ في مكانٍ.

و السَّخِيُّ، و الخفيف: نَزٌّ.

و المنزُّ: تمهيد الصَّبِيِّ «١».

و تُرابٌ نَزٌّ: كثير.

و النُّزائزُ: القرع من الفحول.

و النُّزْزَةُ: تحريك الرأس.

و نَزِيرٌ «٢» الوتر: اضطرابه عند الرمي.

و النُّزِيرُ: العدو و القفز [٢٨٤/أ].

و نَزَّ الطَّبِيُّ في صوته نَزِيرًا.

و نَزَّ فلانٌ عني: انفرد جانبا.

و المنازة: مثل المعازة و المنافسة.

(١) أما مهْدُ الصبي فهو المنزُّ - بكسر الميم - كما في العين و الأساس و اللسان و نصُّ التكملة و القاموس.

(٢) في ك: و نزير.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ١٥

و النَّزَّةُ «٣»: الشَّهْوَةُ. و النَّزِيرُ «٤»: الشَّهْوَانُ، و هو الظَّرِيفُ أيضاً.

و الطَّبِيَّةُ تُنَزِّرُ وَلَدَهَا: أي تُرَبُّهُ طِفْلاً.

و نَزَّرَهُ عن كذا و نَزَّهَهُ: بِمَعْنَى.

و الإِنْتِزَا: النَّصْلُ و التَّشْدُّدُ.

زن:

الإِزْنَانُ: الإِثْبَارُ، أَرْتَهُ بِخَيْرٍ. وَ التُّهْمَةُ أَيضاً. وَ زَنَّهُ أَيضاً «٥».
 وَ أَبُو زَنَّةً: كُنِيَهِ الْقُرْدُ.
 وَ مَاءٌ زَنْنٌ وَ مِيَاهُ زَنْنٌ: قَلِيلَةٌ، وَ قِيلَ: هِيَ مِثْلُ الظَّنُونِ الَّتِي لَا يُدْرَى فِيهَا مَاءٌ أَمْ لَا.
 وَ زَنَّ العَصَبُ: يَبْسُ.
 وَ الزَّنَانِي: شَبِيهُ المَحَاطِ يَقَعُ مِنْ أُنُوفِ الإِبِلِ.
 وَ حِنَطَةُ زَنَّةً: خِلَافُ العِدْيِ.
 وَ الزَّوْزَى: القَصِيرُ.

(٣) كذا الضبط في الأصلين، و نصَّ على ذلك في القاموس، و ضبط في اللسان بفتح النون.
 (٤) في ك: و الزين.
 (٥) سقطت كلمة (أيضاً) من ك.
 المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ١٦

الزاي و الفاء

زف:

زَفَّتِ العَرُوسُ إِلَى زَوْجِهَا زَفًّا.
 وَ زَفَّتِ «١» الرِّيحُ زَفِيفًا: وَ هُوَ هُبُوبٌ لَيْسَ بِالشَّدِيدِ وَ لَكِنَّهُ مَاضٍ.
 وَ زَفَّ الطَّائِرُ فِي طَيْرَانِهِ: إِذَا تَرَامَى بِنَفْسِهِ.
 وَ الزَّفْرَافُ: النِّعَامُ الَّذِي يُزَفِّفُ فِي طَيْرَانِهِ.
 وَ جَاءَ يَزِفُّ زَفِيفًا: أَي مِنْ سُرْعَتِهِ. وَ قَوْلُهُ عَزَّ وَ جَلَّ: فَاقْبَلُوا إِلَيْهِ يَزِفُونَ «٢» أَي يُسْرِعُونَ فِي سُكُونٍ، وَ قُرَيْ: (يُرْفُونَ) مِنْ أَرْفٍ
 إِزْفَافًا. وَ الأَرْفُ وَ الزَّفَانِي أَيضاً: السَّرِيعُ.
 وَ الزَّفْرَفَةُ: تَحْرِيكُ الرِّيحِ الحَشِيشِ وَ صَوْتُهَا فِيهِ. وَ هُوَ - أَيضاً -: شِدَّةُ الجَزْيِ.
 وَ الزَّفُّ: صِغَارُ الرِّيشِ الَّذِي بَيْنَ الكِبَارِ.
 وَ المِرْفَةُ: المِحْفَةُ الَّتِي تُرْفُ فِيهَا العَرُوسُ. وَ زَفَّتِ العَرُوسُ وَ أُرِفَّتْ: وَاحِدٌ.
 وَ الزَّفْرَفُ وَ الزَّفْرَافُ: الحَفِيفُ.
 وَ أَحَدَتْهُ الحَمِي بَزَفْرَفَةٍ: أَي بَرَعْدَةٍ.

(١) في الأصل و ك: وزف، و الصواب ما أثبتنا كما في الأساس و اللسان.

(٢) سورة الصافات، آية رقم: ٩٤.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ١٧
 و استَرْفَهُ السَّيْلُ: اسْتَحْفَهُ فَذَهَبَ بِهِ.
 و اِزْدَفْتُ الحِمْلَ: اِحْتَمَلْتُهُ.
 و أَتَيْتُهُ زَفَةً أَوْ زَفَتَيْنِ: أَي مَرَّةً «٣» أَوْ مَرَّتَيْنِ.

فز:

الْفُرُّ: وَلَدُ البَقْرَةِ، و جَمْعُهُ أَفْرَازٌ «٤».
 و فَرَّ الطَّلَبِيُّ: أَي فَرَّعَ. و أَفْرَةٌ: أَي أَفْرَعَهُ. و الإِفْرَازُ: الدُّعْرُ. و اسْتَفْرَوهُ:
 أَخْرَجُوهُ مِنْ دَارِهِ.
 و فَرَّ الجُرْحُ فَرِيْرًا: سَالَ مِنْهُ شَيْءٌ.
 و الإِفْتِرَازُ: أَنْ يُقْتَطَعَ «٥» الشَّيْءُ فَيَعْدَلَ عَنْ «٦» عَظْمِ الشَّيْءِ الَّذِي هُوَ مِنْهُ.
 و فَرَّ عَنِّي جَانِبًا: أَي عَدَلَ عَنِّي و انْفَرَدَ، يَفِرُّ «٧».
 و فَرَّ قَلْبِي مِنَ الخَوْفِ: شَخَصَ.
 و رَجُلٌ [فَرٌّ] «٨» فَرَّ يَفِرُّ فَرَارَةً و فُرُوزًا: و هُوَ المُتَوَقِّدُ.
 و قَدْ تَفَرَّرَ تَفَرُّرًا: أَي عَنِّي «٩» غِنَاءً.

(٣) في ك: أَوْ مَرَّةً.

(٤) في ك: اِفْرَازِ.

(٥) في ك: و الإِفْتِرَازُ أَنْ يَقْطَعَ.

(٦) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (عَنْ) مِنْ ك.

(٧) في ك: يَفِرُّ.

(٨) زِيَادَةٌ مِنَ المَعْجَمَاتِ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ.

(٩) في ك: عَنِّي.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ١٨

الزاي و الباء

[زب] «١»:

الرَّبُّ: مَلُوكُ القُرُوبَةِ «٢» إِلَى رَأْسِهَا، رَبَّبْتُهَا «٣» فَازْدَبَّتْ.
 و التَّرْبُّبُ فِي الكَلَامِ: التَّرْبُّدُ، و قَدْ زَبَدَ «٤» شِدْقَاهُ غَيْظًا.
 و تَكَلَّمَ وَ لَهُ زَبَابَانِ: أَي مِنَ الزَّبَدِ. وَ هُمَا - أَيْضًا -: التُّكَّتَانِ السُّودَاوَانِ فَوْقَ عَيْنِي الحَيَّةِ.

و الزَّبَابُ: ضَرْبٌ مِنْ عِظَامِ الْجِرَذَانِ. وَ فِي الْمَثَلِ «٥»: «أَسْرَقَ مِنْ زَبَابَةٍ» «٦» وَ هِيَ الْفَارَةُ الْبَرِّيَّةُ.
و الزَّبِيْبُ: مَعْرُوفٌ، وَ الْفِعْلُ: التَّزْبِيْبُ.
وَ الزَّبِيْبَةُ: قَرْحَةٌ فِي الْيَدِ «٧».
وَ الزَّبَبُ: مَصْدَرُ الْأَزْبِ وَ هُوَ الْكَثِيْرُ شَعْرِ الذَّرَاعِيْنِ وَ الْحَاجِيْنِ وَ الْعَيْنِيْنِ «٨»،

- (١) زيادة لم ترد في الأصلين.
(٢) في الأصلين: القدرة، و التصويب من المعجمات. و في ك: الزب تبلؤك القدرة.
(٣) في ك: زنبها.
(٤) كذا في الأصلين، و في اللسان و القاموس و التاج: زَبَبَ.
(٥) ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٦٧ و الصراح و الأساس و مجمع الأمثال: ١ / ٣٦٦ و اللسان و التاج.
(٦) في الأصلين: زَبَانَةٌ، وَ هُوَ تَصْحِيْفٌ.
(٧) في ك: وَ الزبيبة قرحة و الزبيبة في اليد.
(٨) في ك: وَ الْحَاجِيْنِ وَ الْعِنُقِ.
المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ١٩
وَ الْجَمِيْعُ الزُّبُّ. وَ بَعِيْرُ أَزْبٍ: كَثِيْرُ الْوَبْرِ. وَ فِي الْمَثَلِ «٩»: «كُلُّ أَزْبٍ نَفُوْرٌ» «١٠».
وَ زُبُّ الصَّبِيِّ: مَعْرُوفٌ، وَ جَمْعُهُ أَزْبَابٌ.
وَ فِي لُغَةِ أَهْلِ الْيَمَنِ: الزُّبُّ: اللَّحِيَّةُ.
وَ أَبُو زَبَانَ: كُتِيْبَةٌ.
وَ الزَّبَازَاةُ: الْقَصِيْرُ، وَ كَذَلِكَ الزَّبَازَاءُ «١١».
وَ الزَّبَازِيَّةُ: الشَّرُّ بَيْنَ الْقَوْمِ.
وَ زَبَّتِ الشَّمْسُ وَ أَزَبَّتْ: غَابَتْ، تَزَبُّ وَ تَزَبُّ.
وَ آلُ فُلَانٍ مُرْبُوْنٌ: إِذَا كَثُرَتْ أَمْوَالُهُمْ وَ كَثُرُوا هُمْ.

بز:

البزُّ: ضَرْبٌ مِنَ الثِّيَابِ. وَ الْبِزَاةُ: حِرْفَةُ الْبِزَاةِ. وَ السَّلَاحُ. وَ السَّلَاحُ.
وَ الْبِزُّ: السَّلْبُ «١٢». وَ فِي الْمَثَلِ «١٣»: «مَنْ عَزَّ بَزًّا» «١٤» أَيْ مَنْ غَلَبَ سَلْبًا.
وَ الْبِزْرَاةُ: التَّجْرِيْدُ مِنَ الثِّيَابِ.
وَ أَبْرَزْتَهُ عَنْ كَذَا وَ بَرَزْتُهُ: أَيْ دَفَعْتَهُ وَ مَنَعْتَهُ.
وَ جِيءَ بِهِ عَزًّا بَزًّا: أَيْ لَا مَحَالَةَ.
وَ الْبِزَّةُ: الشَّارَةُ الْحَسَنَةُ مِنَ الثِّيَابِ.
وَ رَجُلٌ بَزْبُورٌ وَ بَرْبُورٌ: أَيْ شَدِيْدٌ، وَ قِيلَ: سَرِيْعٌ.

- (٩) ورد في أمثال أبي عبيد: ٣١٧ و التهذيب و الأساس و مجمع الأمثال: ٧٩ / ٢ و اللسان و التاج.
 (١٠) في ك: نفوز.
 (١١) في ك: و كذلك الزبارة.
 (١٢) في الأصل: السليب، و التصويب من ك و المعجمات.
 (١٣) ورد في العين و أمثال أبي عبيد: ١١٣ و التهذيب و الصحاح و مجمع الأمثال: ٢٦٣ / ٢ و الأساس و اللسان و التاج.
 (١٤) في ك: من عن بز.
 المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٢٠
 و البزَابُزُ: السَّرِيْعُ العَنَقِ. و قيل: هو القَوِيُّ الذي لا يَنْتَبِي.
 و سَوَّقُ بَزْبَزٍ «١٥» و بَزْبَاز: شَدِيدٌ. و قيل: الشَّهْمُ الماضي.
 و بَزْبَزَ الإِبِلَ: أى سَاقَهَا.
 و البزْبَزَةُ: تَحْرِيكُ الشَّيْءِ و مُعَالَجَتُهُ لِيُصْلِحَ. و يُقال للشَّيْءِ: قد بَزْبَزْتَهُ البزَابِزُ.
 و بَزْبَزْتُ بالرَّجُلِ: أى تَنَكَّرْتُ له.
 و بَزْبَزَتِ المَرْأَةُ بَزْوَجِهَا: إذا طَمَحَتْ به «١٦» و تَغَلَّبَتْه.
 و بَزْبَزْتُ الحَمْلَ: سَوَّيْتُهُ.
 و البزْبُوزُ: القَصِيْرُ، هو يَتَبَزَّبُ في مَشِيَّتِهِ.
 و بَزْبَزَ الرَّجُلُ: مَرَّ مُنْهَظِمًا «١٧».
 و البزْبَازُ: ما يَنْفُخُ فيه الصائِغُ؛ مِثْلُ مِرْمَارٍ. و قيل: هو ذَكَرُ الإِنْسَانِ.

- (١٥) من قوله: (و بزبز أى شديد) إلى قوله هنا: (و سوق بزبز) سقط من ك.
 (١٦) في ك: طمخت به.
 (١٧) في ك: من منهزماً.
 المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٢١

الزاي و الميم

زم:

- زَمَتُ النَّاقَةَ أَرْمَمَهَا زَمًّا، و زَمَامُهَا: خِطَامُهَا، و الجَمِيعُ الأَرْمَمَةُ و الزَّمَانُ.
 و زَمَّ الرَّجُلُ: أى تَكَلَّمَ، يَزُمُّ زَمًّا.
 و العَصْفُورُ يَزُمُّ بصَوْتٍ له ضَعِيفٍ، و كذلك الزُّبُورُ.
 و أَرَمَ «١» الذَّنْبُ «٢» سَخَلَهُ. و ذَهَبَ بها زَامًا: أى رَافِعًا رَأْسَهُ.
 و زَمَّ بَأْنْفِهِ: رَفَعَهُ؛ فهو زَامٌ به.
 و زَمَّ يَزُمُّ: إذا تَقَدَّمَ و طَلَعَ. و زَمَّ نَائِبُهُ: طَلَعَ.

و الزَّمْرَمَةُ: صَوْتٌ لِلْعُلُوجِ عِنْدَ الْأَكْلِ.
 و الرَّعْدُ يُزْمَرُ ثُمَّ يُهْدَدُ.
 و زَمْرَمٌ: بئرٌ في مَسْجِدِ مَكَّةَ.
 و الزَّمْرُومُ: جَمَاعَةُ الْإِبِلِ، و قيل: هي خِيَارُهَا.
 و هو في زَمْرُومِ قَوْمِهِ: أى سِرُّهُمْ.
 و الزَّمْرِيْمُ: الْجِلَّةُ [٢٨٤/ب] من الإِبِلِ.
 و الزَّمْرَمَةُ: الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ.
 و الزَّمَةُ: الْجَمَاعَةُ مِنَ الطَّيْرِ.

(١) كذا في الأصل و ك، و هو (ازْدَمَّ) في العين و التّهذيب و الصحاح و اللسان و القاموس.
 (٢) في ك: الزئب.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٢٢
 و الإِزْمِيْمُ - عَلَى وَزْنِ إِكْلِيلٍ -: الْهَلَالُ إِذَا اسْتَسَرَّ.
 و هو عَلَى زَمِيمِهِ: أى قَصْدِهِ.
 و يقولون: لا و الذى وَجْهِي زَمَمَ قِبَلْتِهِ مَا فَعَلْتُ كَذَا.
 و دارى من دارِهِ زَمَمٌ: أى قَرِيبٌ.
 و هو عَلَى زِمَامٍ مِنْ أَمْرِهِ: أى عَلَى شَرَفٍ مِنْهُ، و زَمَمٌ مِثْلُهُ.
 و مَلَأَتْ الْإِنَاءَ وَ زَمَمْتُهُ فَرَمٌ: أى امْتَلَأَتْ.
 و اَزْدَمَّ بِالشَّيْءِ: ذَهَبَ بِهِ.
 و زِيْرَمٌ «٣»: حِكَايَةُ عَزِيْفِ الْجِنِّ.

مز:

المِزُّ: الشَّيْءُ الْمَزِيْرُ؛ و هو الذى يَقَعُ مَوْقِعَكَ «٤» فى بلاغته و جودته و كثرته «٥»، يُقال: عَزِيْرٌ مَزِيْرٌ، و الفِعْلُ: مَرَّ يَمُرُّ «٦» مَرَاةً.
 و المِزُّ: الفِضْلُ، لِذا عَلَى ذَا مِزٍّ، و هو أَمْرٌ مِنْهُ.
 و الْمَزْرُ - أَيْضاً -: الْكَثْرَةُ.
 و المِزُّ: طَعْمٌ بَيْنَ الحُمُوضَةِ وَ الحَلَاوَةِ.
 و المِزَّةُ: الحَمْرَةُ اللَّذِيذَةُ الطَّعْمِ، وَ هِيَ المِزَاءُ وَ المِزَاءُ. وَ التَّمْرُزُّ: شُرْبُ ذَلِكَ، وَ هُوَ المِصُّ - أَيْضاً - قَلِيلاً قَلِيلاً. وَ المِصَّةُ: مِزَّةٌ.
 وَ صَحْفَةٌ مِزَّةٌ «٧»: وَاسِعَةٌ.
 وَ طَعَامٌ مَزِيْرٌ: أى قَلِيْلٌ.

(٣) كذا في الأصل و ك، و هي (زِيْرِيْم) في التّهذيب و اللسان و التاج، و وردت في تركيب زيم في التكملة و ضُبطت فيها:
 (الزِيْرِيْرِم).

(٤) كذا في الأصلين، و في بعض المعجمات: يقع موقِعاً.

(٥) في ك: و كثيرته.

(٦) كذا ضُبط الفعل في الأصلين، و ضُبط بفتح الميم في المعجمات.

(٧) و في التاج: مِرَّة بالكسر.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٢٣

و بُرِّ ماز «٨»: و هو الذي لا يكاد يُعَجَّنُ لِرِخَاوَتِهِ.

و خَلَقَ مَزْمَاز: أَي حَسَنٌ مُمْتَدُّ «٩».

و تَمَزَمَزَتِ الأُلَيْةُ: تَحَرَّكَتْ. و تَمَزَمَزَ الرَّجُلُ لِلقِيَامِ.

و تَمَزَمَزَ بَنُو فلانٍ: أَي انْحَاشُوا و فَرَّقُوا.

و مازَرْتُ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ: أَي باعدتُ. و تَمَازَتْ بِهِ النِّئَةُ: تَبَاعَدَتْ.

و ذَهَبَ عَلَيَّ مَزْرِهِ: أَي مَهَلِهِ.

(٨) في الأصل: و بُرِّ مازة، و في ك: و بزمازة، و في التكملة و التاج: و حنطة مازة، و لعل الصواب ما أثبتنا.

(٩) في ك: و خلق مزمار، و في التاج: حسن مهتد، و كل ذلك تصحيف.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٢٥

بابُ التَّانِي الصَّحِيحِ

إشارة

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٢٧

باب الزَّاي و الطَّاء

[الزَّاي و الطَّاء] «١» و الزَّاء

طرز:

الطَّرَازُ: دَخِيلٌ مُعَرَّبٌ.

و التَّطَرُّزُ فِي النَّيَابِ: التَّنَوُّقُ فِيهَا.

زرط «٢»:

الرَّزَّاطُ: لُغَةٌ فِي الصَّرَاطِ.

رطن «٣»:

الرَّطَارَاتُ: شِبْهُ الخُرَافَاتِ.

الرَّيَّاءُ وَالطَّاءُ وَاللَّامُ

[زلط] «٤»:

الرَّطُّ: المَشْيُ السَّرِيعُ.

- (١) زيادة يقتضيها التَّبويب لم ترد في الأصلين.
 (٢) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يتبه المؤلف على ذلك، وورد في التهذيب والتكملة والعباب واللسان والقاموس.
 (٣) أهمله الخليل، واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.
 (٤) لم يرد العنوان في الأصلين، ولم يرد التركيب في العين، وورد في التهذيب والتكملة والعباب واللسان والقاموس والتاج.
 المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٢٨

الرَّيَّاءُ وَالطَّاءُ وَالنُّونُ

طنز «٥»:

الطَّنْزُ: الشُّخْرِيَّةُ، طَنَزَ بِهِ يَطْنُزُ. وَضَرْبٌ مِنَ السَّمَكِ.

زنط «٦»:

الرَّنَاطُ: مِثْلُ الضُّعَاطِ سِوَاءِ. وَتَرَانِطُ القَوْمِ: تَرَاحَمُوا.

الرَّيَّاءُ وَالطَّاءُ وَالْفَاءُ

[فطنز] «٧»:

فَطَنَزَ الرَّجُلُ وَفَطَسَ: مَاتَ.

الرَّيَّاءُ وَالطَّاءُ وَالْبَاءُ

طبز «٨»:

طَبَزَتِ المَرْأَةُ طَبَزًا: جَامَعَتِهَا.
 وَالطَّبْزُ: المَلءُ لِكُلِّ شَيْءٍ.

زبط «٩»:

الرَّبِيطُ: صَوْتُ البَطِّ، رَبَطْتُ تَرْبُطُ رَبَطًا «١٠».

الزاي والطاء والميم

مطر «١١»:

المَطْرُ: النَّكَّاحُ، و ليس بَثْبِثٍ.

- (٥) لم يرد هذا التركيب في العين، و ورد في التهذيب و الأساس و التكملة و اللسان و القاموس و التاج.
- (٦) لم يرد هذا التركيب في العين، و ورد في التهذيب و التكملة و العباب و اللسان و القاموس.
- (٧) زيادة لم ترد في الأصلين. و لم يرد التركيب في العين، و قد استُدرك عليه في التهذيب و التكملة و اللسان و القاموس.
- (٨) لم يرد هذا التركيب في العين، و استُدرك عليه في التهذيب و التكملة و اللسان و القاموس.
- (٩) من قوله: (طبزت المرأة) إلى قوله هنا: (زبط) سقط من ك. و لم يرد هذا التركيب في العين، و استُدرك عليه في التهذيب و التكملة و العباب و اللسان و القاموس و التاج.
- (١٠) ضُبط المصدر في الأصلين بفتح الباء، و ما أثبتنا من التكملة و العباب و اللسان و القاموس.
- (١١) أهمل الخليل هذا التركيب، و قد استُدرك عليه في التهذيب و التكملة و اللسان و القاموس.
- المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٢٩

باب الزاي و الدال

[الزاي و الدال] «١» و الزاء

زرد «٢»:

الرَّزْدُ: حَلَقٌ يُتَّخَذُ مِنْهُ المِعْفَرُ، و مِنْهُ: الرِّزَادُ.
و الرِّزْدَانُ مِنَ الأَحْرَاحِ «٣»: الذي يَزْدَرِدُ الأَيُّورَ. و قيل: حِرٌّ زَرْدَانٌ:
أى ضَيِّقُ.
و الرِّزَادُ: الحَنَاقُ، زَرْدَةٌ: أى خَنَقَةٌ. و أَخَذَهُ بالمُزْدَرِدِ.
و تَزَرَّدْتُ كَذَا و زَرَّدْتُهُ «٤» و اَزْدَرَّدْتُهُ: بمعنى، و به سُمِّيَ مُزْرَدًا.
و زَرَّدَ فلانٌ عَيْنَهُ على فلانٍ: أى عَضِبَ عليه؛ تَزْرِيْدًا.
و عُشْبٌ زَرْدٌ: عَضٌ.
و الرُّزْدَةُ مِنَ الطَّعَامِ: نَحْوُ الأَكْلَةِ.
و اَزْدَرَدَ البعيرُ جِرَّتَهُ: رَدَّها إلى جَوْفِهِ يَبْلَعُها.

و اَزْدَرَدَ اللَّقْمَةَ: اسْتَرَطَّهَا.

و الزُّرُودُ: الحَمِيرُ، وَاِحْدُهَا زَرْدٌ.

(١) زيادة يقتضيهما التَّبويب لم ترد في الأصلين.

(٢) في ك: باب الزَّاي و الطاء و الفاء: فطر.

(٣) في ك: الاحراج.

(٤) ضُبِطَ الزَّاءُ فِي هَذَا الْفِعْلِ بِالتَّشْدِيدِ فِي الْأَصْلِ وَ ك، وَ هُوَ مِنْ سَهْوِ النِّسْخِ.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٣٠

درز:

الدَّرَزُ «٥»: مُعَرَّبَةٌ، وَ الْجَمِيعُ الدَّرُوزُ.

و يُقَالُ لِلسَّفَلَةِ: أَوْلَادُ دَرَزَةٍ؛ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ:

أَوْلَادُ دَرَزَةٍ أَسْلَمُوكَ وَ طَارُوا «٦»

زدر «٧»:

الأَزْدَرَانِ فِي قَوْلِهِمْ «٨»: «فَلَانٌ يَضْرِبُ أَزْدَرِيَّةً» وَ هُمَا الْمُنْكَبَانِ.

وَ أَزْدَرْتُ الْأَمْرَ مُزْدَرًّا «٩»: أَي أَصْدَرْتُهُ.

الزَّاي وَ الدَّال وَ التَّوْن

زند:

الزُّنْدُ وَ الزُّنْدَةُ: حَشَبَتَانِ تُقَدَّحُ بِهِمَا النَّارُ، وَ يَقُولُونَ «١٠»: «زُنْدَانٍ فِي مُرْقَعَةٍ»، وَ جَمْعُ الزُّنْدِ: أَزْنَادٌ وَ زُنْدٌ وَ زُنُودٌ وَ أَرْنُدٌ.

وَ زَنَدْتُ الْمَرِيضَ أَرْنُدَهُ: إِذَا قَدَحْتَ بِالزُّنْدِ حَتَّى يَرَى؛ فَإِذَا حَمَى حِجَّتَ إِلَى الذِي بِهِ الْحُمَّى حَتَّى تَلْدَعَهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَشْعُرُ؛ فَيَفْرَعُ، فَيَنْفَعُهُ ذَاكَ.

(٥) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِضَمِّ الدَّالِ، وَ التَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(٦) فِي الْأَصْلِ وَ ك: أَوْلَادُ دَرَزِكْ، وَ هُوَ مِنْ سَهْوِ النِّسْخِ. وَ قَدْ وَرَدَ الشُّطْرُ بِلا عَزْوٍ فِي الْمَقَائِيسِ وَ الصَّحَاحِ وَ اللِّسَانِ وَ التَّاجِ، وَ وَرَدَ

الْبَيْتَ بِتَمَامِهِ فِي الْأَسَاسِ وَ عَزَاهُ لِحَبِيبِ بْنِ جَدْرَةَ الْهَلَالِيِّ، وَ صَدْرَهُ فِيهِ:

يَا بَا حَسِينَ وَ الْجَدِيدَ إِلَى بَلَى

، وَ ذَكَرَ أَنَّهُ يَخَاطَبُ زَيْدَ بْنَ عَلِيٍّ. كَمَا وَرَدَ فِي التَّنْبِيهِ لِحَمَزَةَ بْنِ الْحَسَنِ: ١٤٩، وَ ذَكَرَ أَنَّ الصَّوَابَ فِي اسْمِ الشَّاعِرِ حَبِيبِ بْنِ خَدْرَةَ، وَ

رَوَى □ صَدْرَ الْبَيْتِ:

يَا بَا حَسِينَ وَ الْأُمُورَ إِلَى مَدَى

(٧) فِي الْأَصْلِ: دَزْر، وَ فِي ك: دَرَز، وَ التَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ. وَ لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَ لَمْ يَتَّبِعْهُ الْمُؤَلِّفُ عَلَى ذَلِكَ، وَ

ورد في التهذيب و المقاييس و التكملة و اللسان و القاموس و التاج.

(٨) ورد هذا القول - و هو مثل - بنص الأصل في المقاييس و التكملة و اللسان و القاموس، كما ورد بنص ... (أصدرية) في أمثال

أبي عبيد: ٢٥٦ و مجمع الأمثال: ١ / ١٧١، و ذكر الميداني أنه يُروى بالسّين و بالزّاي أيضاً.

(٩) كذا في الأصل و ك، و لم نجده في المعجمات، و القاعدة تقتضى: إزداراً.

(١٠) هذا القول مثل، و قد ورد في مجمع الأمثال: ١ / ٣٣٣ و الأساس و المستقصى: ٢ / ١١١.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٣١

و الزّندان: طرفاً عظماً الساعدين.

و زنّدت القرّبة و الإناء: ملأتهما - مُشدّد و مُخفّف -.

و الزّند: دُرّجَةُ النَّاقَةِ التي يُحشَى بها حياؤها.

و سَكْوَةٌ «١١» مُرْنَدَةٌ صَغِيرَةٌ.

و تَوْبٌ مُرْنَدٌ: ضَيْقُ العَرَضِ.

و المُرْنَدُ: اللَّيْمُ. و الدَّعِيُّ. و قيل: الضَّيْقُ الخُلُقِ.

و عَطَاءٌ مُرْنَدٌ: قَلِيلٌ.

و الزّند: العَطْشَانُ، زَندٌ من العَطْشِ زَنداً.

و الزّند: شَجَرَةٌ شَاكَةٌ.

و أَرْنَدٌ في وَجَعِهِ: أَي رَجَعُ «١٢».

و التّزْنيدُ: أَنْ يُخَلَّ أشَاعِرُ النَّاقَةِ و هي حَزْمُهَا إذا أرادوا أَنْ يُعَلِّقُوا عليها الرّامَ و هو البؤ.

الزّاي و الدّال و الفاء

زدف «١٣»:

أزْدَفَ اللَّيْلُ: بِمعْنَى أَسْدَفَ.

فزد «١٤»:

يقولون «١٥»: «لَمْ يُحْرَمَ مَنْ فُزِدَ لَهُ» أَي مَنْ فُضِدَ لَهُ: أَي دُبِحَ لَهُ.

(١١) في ك: و شكره.

(١٢) في ك: أَي وجع.

(١٣) لم يرد هذا التّركيب في العين، و لم يتبه المؤلّف على ذلك، و ورد في التهذيب و التكملة و العباب و اللسان و القاموس و التاج.

(١٤) لم يرد هذا التّركيب في العين أيضاً، و قد ورد في التهذيب و اللسان و القاموس.

(١٥) هذا القول مثل، و قد يُروى بالصاد، و ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٣٥ و الصحاح و مجمع الأمثال:

٢ / ١٤١ و الأساس و المستقصى: ٢ / ٢٩٤ و اللسان و القاموس و تركيب زدر في التكملة.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٣٢

الزاي والذال والباء

زبد:

الزُبْدُ - الواحِدَةُ زُبْدَةٌ -: خلاص «١٦» اللبَنِ. وَ زَبَدْتُ السَّوِيقَ فَهُوَ مَزْبُودٌ:
 جَعَلْتَنِي فِيهِ الزُّبْدَ.
 وَ الزُّبْدُ: لُعَابُ البَعِيرِ. وَ رُغْوَةٌ [٢٨٥ / أ] اللبَنِ، زَبَدَ اللبَنُ.
 وَ أَزْبَدَ البَحْرُ.
 وَ تَزَبَّدَ الإِنْسَانُ عِنْدَ الغَضَبِ.
 وَ الزُّبْدُ: الرُّفْدُ، زَبَدْتُهُ زَبْدًا: إِذَا رَفَدْتَهُ وَ وَهَبْتَهُ لَهُ.
 وَ الرَّجُلُ إِذَا حَلَفَ يَمِينًا غَيْرَ حَافِلٍ بِهَا يُقَالُ: تَزَبَّدَهَا تَزْبُدًا.
 وَ زَبَدْتُهُ ضَرْبَةً أَوْ رَمِيَّةً «١٧»: إِذَا عَجَلْتَهَا.
 وَ هُوَ يُزَابِدُهُ: أَي يَقَارِضُهُ الكَلَامَ.
 وَ أَزْبَدَ السُّدْرُ إِزْبَادًا: وَ هُوَ أَوَّلُ مَا يَطْلُعُ إِذَا خَرَجَتْ ثَمَرَتُهُ بَيْضَاءَ.
 وَ رَجُلٌ زَبْدَةٌ: أَي أَحْمَقُ.
 وَ الزُّبَادُ وَ الزُّبَادَى: نَبْتُ.
 وَ مَثَلُ «١٨»: «اخْتَلَطَ الخَائِثُ بِالزُّبَادِ».

زذب «١٩»:

الأزْدَابُ: الأَنْصِبَاءُ، وَاحِدُهَا زَدْبٌ.

- (١٦) كذا في الأصل و ك، و ضبط فيهما بضم الخاء، و لم نجد وجهاً لضمها. و هي (خلاصة اللبن) في عدد من المعجمات.
 (١٧) في ك: ضربة أي رمية.
 (١٨) ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٩٨ و التهذيب و الصحاح و مجمع الأمثال: ١ / ٢٥٠ و اللسان و التاج.
 (١٩) لم يرد التركيب في العين، و لم يتبه المؤلف على ذلك. و ورد في التكملة و القاموس.
 المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٣٣

الزاي والذال والميم

إشارة

مُهْمَلٌ عنده «٢٠».

[مزد] «٢١»:

الخارزنجي: ما وجدنا العام مزدة: أي بزداً.

- (٢٠) هكذا ذكر المؤلف، ولم يرد في العين، واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.
ولكن الصغاني قد روى في التكملة عن الليث نص ما رواه المؤلف عن الخارزنجي.
(٢١) زيادة يقتضيها التبويب.
المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٣٤

باب الزاي والتاء

[الزاي والتاء] «١» مع الزاء

قرز:

تَرَزَ الرَّجُلُ وَتَرَزَ «٢»: إذا مات.
والتَّرَزُ: أَنْ تَأْكَلَ الْغَنَمَ حَشِيشاً فِيهِ النَّدى فَتَقَطَّعَ أَجْوَافَهَا.
والتُّرَازُ: النُّقَاصُ «٣».
والتَّرُزُ: الصَّرْعُ، تَرَزَهُ: أَى صَرَعَهُ.
والتُّرُوزُ: العَلْطُ وِ الشَّيْطَانُ. وَاتَّرَزَ العَدُوُّ لَحْمَ الفَرَسِ. وَعَجِنُ تَارِزُ.
وَتَرَزَتْ أذْنَابُ الإِبِلِ تَرَزاً مِنْ دَاءٍ يُصِيبُهَا: وَذَاكَ إِذَا ذَهَبَ شُعُورُهَا.

الزاي والتاء واللام

لتر «٤»:

اللَّتْرُ: الدَّفْعُ، لَتَرَهُ لَتْرًا.

- (١) زيادة يقتضيها التبويب.
(٢) ضبط هذا الفعل في الأصلين بضم التاء مبتدئاً للمجهول، وقد أثبتنا ما ضبط به في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.
(٣) في ك: النقص، وهو تصحيف، وفي التكملة والقاموس: النقص.
(٤) لم يرد هذا التركيب في العين، واستدرك عليه في التهذيب والصحاح والتكملة واللسان والقاموس.
المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٣٥
في النون «٥»

[الزاي والتاء والنون]

[زفن] «٤»:

الرَّيْتُونُ: مَعْرُوفٌ.

الزاي والتاء والفاء

زفت:

الرَّفْتُ: المَلءُ، زَفْتُ القَرَبَةَ أَرَفْتُهَا «٧»: إذا مَلَأْتُهَا.
و زَفْتُهُ عَلَيَّ: أى غَاظَهُ. و زُفْتُ فهو مَرْفُوفٌ: أى مُمْتَلِئٌ غَضَبًا.
و زَفْتُ الرَّاحِلَةَ: الطَّرْدُ و السَّوْقُ. و أزدَفْتُ المَالَ: سَفَّتُهُ.
و الرَّفْتُ: الإِرْهَاقُ «٨» و الإِيتَاعُ. و جَاءَ مَرْفُوتًا نَفْسُهُ: إذا عَلَاهُ.
و الرَّفْتُ: الدَّفْعُ و المَنْعُ.
و الرَّفْتُ: القَطْرَانُ و القَيْرُ. و شَيْءٌ مَرْفَقٌ: مَطْلُيٌّ به «٩».
و الرَّفْتُ - عَلَى فُعَلٍ -: التَّبْنُ. و هو عِنْدِي تَصْحِيفٌ «١٠».

الزاي والتاء والميم

زمت:

ظَلَّ مُزْمَتًا: أى غَضَبَانًا. و زَمَّتْهُ عَلَيَّ زَمْتًا فهو مَرْمُوتٌ فَاثْرَمَتْ ائْرَمَاتًا: أى غَضِبَ. و الزَّمِيْتُ و الزَّمِيْتُ «١١»: المِيْتَزَمْتُ؛ و هو المِتَحَلِّمُ
السَّاكِتُ. و فِيهِ زَمَاتَةٌ.
و رَجُلٌ زَمِيْتُ: طَرِيفٌ، مَن قَوْمٍ زُمَّتَاءُ.

(٥) كذا فى الأصلين، و المراد: الزاي و التاء و النون.

(٦) زيادة يقتضيها التبويع.

(٧) فى ك: زفة القربة اذفتها.

(٨) فى الأصل و ك: الارهاف، و ما أثبتناه من التكملة و القاموس.

(٩) فى ك: مطلق به.

(١٠) و الصواب الزاء المهملة.

(١١) سقطت كلمة (و الزميت) من ك.

المحيط فى اللغة، ج ٩، ص: ٣٦

و الرَّمَّتْ: طائرٌ أَسْوَدٌ يَتَلَوَّنُ فى الشَّمْسِ أَلْوَانًا؛ أَحْمَرُ المِنْقَارِ و الرَّجْلَيْنِ.

تمز «١٢»:

تَمُوزُ: شَهْرُ الْحَرِّ الشَّدِيدِ.

(١٢) لم يرد هذا التركيب فى العين، ولم يرد فى المعجمات الأخرى أيضاً. المحيط فى اللغة، ج ٩، ص: ٣٧

باب الزاى و الذال

إشارة

مُهْمَلَاتٌ عنده.

زبد «١»:

الخارزنجي: كانت بينهم زباذية: أى شر.

زذب «٢»:

الزذابة: أهل بيت باليمامة؛ يقال لهم: بنو زذبي «٣».

(١) فى الأصل و ك: (زبد، مهملات عنده)، وقد قدّمنا الإهمال على عنوان التركيب لأنه يشمل كل تراكيب الباب. وقد ورد هذا التركيب فى القاموس و ذكر أنّ صوابه بالراء المهملة.

(٢) فى ك: زذب. وقد ورد هذا التركيب فى التكملة و القاموس.

(٣) فى ك: بنوا ززين.

المحيط فى اللغة، ج ٩، ص: ٣٨

باب الزاى و الزاء

[الزاى و الزاء] «١» مع النون

زفوة:

الزفارة: على وسط المَجُوسِ.

و الزفانير: الحجارة، الواحد زفير «٢» و زفارة.

و تزفّر الشئ: دق.

وَزَنَزْتُ الْقِرْبَةَ زُنُورًا: أَي مَلَأْتُهَا، وَزَنَزْتُهَا: بِمَعْنَى.

وَزَنَزْتُ بَعَيْنَهُ «٣» إِلَيَّ: وَهُوَ نَظَرٌ شَرُّرٌ.

رزن:

شَيْءٌ رَزِينٌ - رَزْنٌ رَزَانَةٌ: أَي ثَقِيلٌ.

وَرَزَنَ بِمَكَانٍ كَذَا: ثَبَّتَ.

وَرَزَنَ بِهِ: رَمَى بِهِ.

وَأَمْرَأَةٌ رَزَانٌ: ثَقَالٌ.

وَالْأَرْزَنُ: شَجَرَةٌ تُتَّخَذُ مِنْهَا الْعِصِيُّ.

(١) زيادة يقتضيها التَّبْوِيبُ.

(٢) كذا الضبط في الأصل و ك، و ضُبط في اللسان بضمِّ الرَّاي و فتح النون المشدَّدة و سكون الياء.

(٣) ورد الفعل (زَنَرَ) متعدياً بنفسه بلا حرف جرٍّ في التهذيب و التكملة و اللسان.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٣٩

وَالرُّزْنُ: مِثْلُ الْأَكْمَةِ وَ الْجَبَلِ الصَّغِيرِ يَرْحَمُ الْوَادِيَّ وَ يَدْخُلُ فِيهِ فِيحْبَسُ الْمَاءَ، وَ جَمْعُهُ رُزُونٌ وَ رِزَانٌ وَ أُرْزَانٌ.

وَالرُّزُونُ: بَقَايَا سَيْلٍ تَبْقَى فِي أَجْرَافِ تَضُمُّ الْوَادِيَّ؛ فِي قَوْلِ هَذَا لِي «٤».

وَ الْجَبَلَانِ يَتْرَازَانِ: أَي يَتَنَاوَحَانِ.

وَ فُلَانٌ فِي رِزْنِ فُلَانٍ: أَي فِي نَاحِيَّتِهِ.

وَ هُوَ مُرَازِنُهُ: أَي مُحَالُهُ «٥».

وَ مَاءٌ رَزْنٌ بَيْنَ الرُّزُونِ: أَي قَلِيلٌ.

وَ يُقَالُ لِلْكُوَّةِ: رُوُزْنَةٌ - فَارِسِيَّةٌ -.

رنز:

الرُّنْزُ: لُغَةٌ فِي الرُّزْرِ.

نزر:

نَزَرَ الشَّيْءُ يُنْزِرُ نَزْرًا وَ نَزَارَةً: أَي قَلَّ. وَ عَطَاءٌ مَنَزُورٌ: قَلِيلٌ. وَ أَمْرَأَةٌ نَزُورٌ:

قَلِيلَةُ الْوَلَدِ.

وَ النَّزْرُ: التَّقَلُّلُ. وَ هُوَ - أَيْضًا -: التَّعَصُّبُ لِزَارِ بْنِ مَعَدٍّ.

وَ نَزَرْتُ فُلَانًا عَمَّا وَرَاءَ ظَهْرِهِ: أَي سَأَلْتُهُ عَنْ خَبْرِهِ.

وَ نَزَرْتُهُ بِكَلَامٍ فِي وَجْهِهِ. وَ كَلَّمْتُهُ مَنَازَرَةً.

وَ النَّزْرُ: الْإِلْحَاحُ فِي السُّؤَالِ، يُقَالُ: نَزَرَهُ يُنْزِرُهُ.

وَ لَفَّحَتِ الْحَوْبُ عَنْ نَزْرِ «٦»، كَمَا يُقَالُ: عَنْ حِيَالٍ «٧».

(٤) لعله يعنى بذلك قول أبى ذؤيب الوارد فى ديوان الهذليين: ٥/ ١، و نصه بتمامه فيه:

حتى إذا جَزَرَتْ مياهُ رزونه و بأى حِينِ مَلَاوَةٍ تَقَطَّعُ

(٥) كذا فى الأصل و ك، و له معنى مقبول. و فى التكملة و القاموس: مُخَالَهُ - بالخاء المعجمة -، و له معنى مقبول أيضاً.

(٦) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فى الأصل و ك بسكون الزاى، و ما أثبتناه هو نصُّ القاموس.

(٧) فى ك: عن حيار.

المحيط فى اللغة، ج ٩، ص: ٤٠

نور «٨»:

النُّورُ: الاستخفاء من فَرَعٍ، و به سُمِّيَ نارِزُهُ، و الفعلُ منه مُمَاتٌ.

و النُّورُوزُ: مُعَرَّبٌ.

زرن «٩»:

عَدَاةٌ مُزْرِنَةٌ: أى بارِدَةٌ.

الزّاي و الزّاء و الفاء

زرف:

نَاقَةٌ زَرُوفٌ: طَوِيلَةٌ الرَّجْلَيْنِ وَاسِعَةُ الْخَطْوِ.

و زَرَفْتُ الْقَوْمَ: أى تَقَدَّمْتُهُمْ.

و خِمْسٌ مُزْرَفٌ: أى سَرِيعٌ، و مُزْرَفٌ: مُعَجَّلٌ.

و الزَّرَافَةُ: دَابَّةٌ لَهَا خَلْقٌ حَسَنٌ بَائِلٌ «١٠» يُشْبِهُ الْبَعِيرَ فى بَعْضِ خَلْقِهِ.

و الزَّرَافَةُ «١١»: الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ، وَ الْجَمِيعُ الزَّرَافَاتِ «١٢». و جَاءَ الْقَوْمُ بِزَرَافَتِهِمْ - بتشديد الفاء -: أى بِجَمَاعَتِهِمْ.

و زَرَفَ الْجُرْحُ يَزْرِفُ «١٣» زَرَفًا: إِذَا غَفَرَ وَ انْتَقَصَ «١٤».

و زَرَفْتُ عَلَى الْخَمْسِينَ: زِدْتُ. و الزَّرْفُ: الزِّيَادَةُ عَلَى الشَّيْءِ.

و التَّرْرِيفُ: الزِّيَادَةُ فى الْكَلَامِ.

(٨) لم يرد هذا التركيب فى العين، و لم يثبت المؤلف على ذلك. و قد ورد فى التكملة و اللسان و القاموس و التاج.

(٩) لم يرد هذا التركيب فى العين. و ورد فى التكملة و القاموس.

(١٠) كذا فى الأصل و ك، و لعله من البئيل أى الصغير الضئيل.

(١١) ضُبِطَتِ هذه الكلمة فى الأصل بتشديد الزّاء، و بلا تشديد فى ك و المعجمات، و قال فى التاج:

و قد جاء فى شعر لبيد بتشديد الزّاء.

(١٢) ضُبِطَتِ هذه الكلمة بضمّ الزّاي فى الأصل، و هو من سهو الناسخ.

(١٣) في ك: و زرف الجرح ينزف.

(١٤) في الأصل و ك: عفر و انتقص، و التصويب من المعجمات.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٤١

و انزَرَفَتِ الرِّيحُ: مَضَتْ، و القَوْمُ: ذَهَبُوا مُتَّجِعِينَ.

و زَرَفْتُ «١٥» إِلَيْكَ: دَنَوْتُ.

و الانزَرَأَفُ: التُّفُوذُ.

فرز:

أَفْرَزَ لِفَلَانٍ نَصِيْبَهُ مِنَ الدَّارِ: أَي عَزَلَ. و فَرَزْتُهُ [٢٨٥/ب] فَهُوَ مَفْرُوزٌ.

و أَفْرَزْتُهُ فَهُوَ مُفْرَزٌ.

و فِرْزَانٌ: اسْمٌ أَعْجَمِيٌّ.

و الفُرْزُ: العَبْدُ الصَّحِيْحُ، أَو الحُرُّ الصَّحِيْحُ التَّائِرُ.

و فَارَزَ فُلَانٌ شَرِيْكُهُ مُفَارَزَةً: أَي قَاطَعَهُ.

و فَرَزَ فُلَانٌ عَلَيَّ بَرَأِيَهُ: قَطَعَ بِهِ.

و الفَارِزُ: الَّذِي يُمَيِّرُ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ.

و لِسَانُ فَارِزٍ: فَاصِلٌ «١٦».

و الفُرْزُ: الطَّرِيقُ فِي الأَكْمَةِ، و كَذَلِكَ الفُرْزَةُ «١٧»؛ وَ هِيَ الفُرْجَةُ بَيْنَ الجَبَلَيْنِ.

و يُقَالُ لِلْفُرْصَةِ مِنَ المَاءِ: فُرْزَةٌ.

فرز:

الفَرْزُ «١٨»: الشُّقُوقُ وَ الصُّدُوعُ. تَفَرَزَ الثَّوْبُ وَ الحَائِطُ. وَ فَرَزْتُ أَنْفَهُ:

شَفَقْتَهُ.

وَ الفِرْزُ: ابْنُ البَيْرِ، وَ الفِرْزَةُ: أُمَّهُ، وَ الفِرْزَةُ: أُخْتُهُ «١٩».

(١٥) في ك: و زفت. و وردت هذه الفقرة في التكملة في تركيب رزف- بتقديم الزاء على الزاي-.

(١٦) في ك: ناصل.

(١٧) ضُبطت الكلمة في الأصل بفتح الفاء، و قد أثبتنا ما ضُبطت به في ك و التكملة و القاموس. و جاء في اللسان: الفَرْزَةُ شَقٌّ يَكُونُ

فِي العَلْظِ.

(١٨) كذا في الأصل و ك، و صوابه: الفُرُورُ أَو الفِرْزُ كَمَا فِي التَّهْذِيبِ وَ اللِّسَانِ وَ القَامُوسِ.

(١٩) و فِي التَّهْذِيبِ وَ التَّكْمَلَةِ: الفِرْزَةُ بِنْتُهُ.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٤٢

وَ رَجُلٌ فِرْزٌ- وَ قَوْمٌ أَفْرَارٌ:- خَفِيْفُ الظَّهْرِ مِنَ العِيَالِ.

وَ الفَارِزُ «٢٠»: طَرِيقٌ فِي رَمْلَةٍ فِي ذَكَادِكٍ لَيْتَهُ كَأَنَّهُ صَدَعٌ فِي الأَرْضِ مُنْقَادٌ طَوِيلٌ، وَ كَذَلِكَ الفُرْزَةُ.

وَأَرْضٌ مَفْرُورَةٌ: مَحْدُودَةٌ.

وَالْفَزْرُ: الْأَفْعَسُ.

وَالْفَزْرُ: الرَّجُلُ الْمُنْكَسِرُ الظَّهْرَ، وَقَدْ فَرَزَ ظَهْرَهُ: كَسَرَهُ. وَقِيلَ: الْأَفْرَزُ الْأَحْدَبُ، وَامْرَأَةٌ فَرَزَاءٌ. وَمِنْهُ اشْتَقَّ فَرَارَةٌ.

وَعُوْدٌ فَرَزٌ: سَرِيْعُ الْإِنْكَسَارِ.

وَالْفَزْرُ: قَطِيعٌ مِنَ الْعَنَمِ، وَجَمَاعَةٌ مِنَ الْمِعْزَى خَاصَّةً، وَالْجَدِيُّ نَفْسُهُ.

وَفِي الْمَثَلِ «٢١»: «لَا أَفْعَلُهُ حَتَّى تَجْتَمِعَ مِعْزَى الْفَزْرِ»، وَ«٢٢»: «لَا آتِيكَ» مِعْزَى الْفَزْرِ، وَهُوَ سَعْدُ بْنُ زَيْدٍ كَانَ أَنْهَبَ عَنَّمَهُ بَعَاظًا.

وَالْفَزْرُ: أَصْلُ الشَّيْءِ فِي النَّاسِ وَغَيْرِهِمْ.

وَالْفَارِزُ: ضَرْبٌ مِنَ النَّمْلِ فِيهِ حُمْرَةٌ. وَالْفَرَارَةُ: الْأُنْثَى مِنَ النَّمَالِ.

زفر:

الرَّفْرُ وَالرَّفِيرُ: أَنْ يَمْلَأَ الرَّجُلُ صَدْرَهُ عَمَّا تَمَّ يَزْفِرُ بِهِ. وَالرَّافِرُ: نَعَتْ مِنَ الرَّفِيرِ.

وَالْمَرْفُورُ: الشَّدِيدُ تَلَاْحِمِ الْمَفَاصِلِ. وَ مَا أَشَدَّ زَفْرَةَ هَذَا الْبَعِيرِ: أَيُّ هُوَ مَرْفُورُ الْخَلْقِ.

وَالرُّفْرُ: السَّيْدُ. وَ النَّهْرُ الْكَثِيرُ الْمَاءِ. وَ الْبَحْرُ. وَ الرَّجُلُ الْكَثِيرُ الْعَطِيَّةِ.

(٢٠) وَ هِيَ الْفَارِزَةُ (بِتَقْدِيمِ الرَّاءِ عَلَى الزَّاي) فِي الْعَيْنِ وَ التَّكْمَلَةِ وَ الْقَامُوسِ.

(٢١) وَرَدَ بِنَصِّ: (لَا أَفْعَلُ ذَلِكَ مِعْزَى الْفَزْرِ) فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٨٤ وَ التَّهْذِيبِ وَ الْمُسْتَقْصَى:

٢ / ٢٥١ وَ اللِّسَانِ وَ التَّاجِ، وَ بِنَصِّ: (حَتَّى تَجْتَمِعَ مِعْزَى الْفَزْرِ) فِي الْمُسْتَقْصَى: ٢ / ٥٧.

(٢٢) وَ هَذَا مَثَلٌ آخَرَ، وَ قَدْ وَرَدَ بِهَذَا النَّصِّ فِي الصَّحَاحِ وَ مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢ / ١٦٣ وَ اللِّسَانِ وَ الْقَامُوسِ.

(٢٣) فِي ك: وَ لَا ابْيَك.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٤٣

وَ الَّذِي يَحْمِلُ الْحَمَالَاتِ. وَ الْجَمَلُ الصَّخْمُ. وَ الْكَيْبَةُ الرَّافِرَةُ.

وَ الرَّفْرُ «٢٤»: الْقَرْبَةُ. وَ الرَّافِرُ: الَّذِي يُعِينُ عَلَى حَمْلِ الْقَرْبَةِ. وَ ارْدَقَرُ الْقَرْبَةُ: حَمَلُهَا.

وَ الْمُرْدَقَرُ مِنْ صَدْرِ الْفَرَسِ: الْمَوْضِعُ الَّذِي يَزْفِرُ مِنْهُ.

وَ الرَّفْرَةُ: الْوَسْطُ، وَ يُقَالُ: زَفْرَةٌ - بِالْفَتْحِ -.

وَ الرَّوَاْفِرُ: الضُّلُوعُ. وَ الْعَشِيرَةُ أَيْضًا، يُقَالُ: جَاءَ فُلَانٌ فِي زَافِرَتِهِ: أَيُّ أَعْوَانِهِ وَ بَنَى عَمَّهُ.

وَ زَافِرَةُ الرُّمْحِ وَ السَّهْمِ: نَحْوُ الثُّلُثِ مِنْهُ.

وَ الرَّفْرُ: الْجَمَلُ «٢٥».

وَ الرَّوَاْفِرُ: الْإِمَاءُ، الْوَاحِدَةُ زَافِرَةٌ.

وَ الرَّوَاْفِرُ: الْقِسِيُّ؛ لِأَنَّهَا تَزْفِرُ فِي أَصْوَاتِهَا.

وَ زَوَاْفِرُ الْمَجْدِ «٢٦»: أَعْمَدَتُهُ وَ أَسْبَابُهُ الَّتِي تُقَوِّيهِ، وَ أَصْلُهُ الْخَشْبَةُ الَّتِي تُتَلَقَّى خَلْفَ الْبَابِ.

وَ الرَّفِيرُ: الدَّاهِيَةُ.

رفز:

مُهْمَلٌ عنده «٢٧».

الخارزنجي: ما يَزْفِرُ منه عِرْقٌ: أى ما يَنْبُضُ.

رزف «٢٨»:

الرَزَيْفُ: عَجِيحُ الجَمَلِ وهو صَوْتُهُ. وَحَدُّ الإنسانِ.

(٢٤) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فى الأَصْلِ بِكسْرِ الزَّيِّ وفتح الفاء و الرّاء و كأنَّ المراد: الزَّفْرَةُ، و لم تضبط الفاء فى ك، و ما أثبتناه من التّهذيب و المقاييس و الصحاح و الأساس و اللسان و القاموس.

(٢٥) فى ك: الحميل.

(٢٦) فى التّكلمة: زوافر المسجد. و كالأصل فى الأساس و القاموس.

(٢٧) و استُدْرِكَ عليه فى التّهذيب و المقاييس و التّكلمة و اللسان و القاموس.

(٢٨) سقط العنوان (رزف) من ك. و قد سقط التركيب بكامله من التّهذيب المطبوع بعد أن ورد فى صدر الباب أنّه مستعمل. و لم يرد التركيب فى العين و لم يتبه المؤلف على إهماله فيه.

المحيط فى اللغة، ج ٩، ص: ٤٤

و المُرْزَفُ: المَصَوْتُ.

و الرّزَيْفُ و الإِرْزَافُ: الشُّرْعَةُ من فَرَعٍ.

و الإِرْزَافُ: الإِرْجَافُ.

و أرْزَفَ به: أى أَوْضَعَ به.

و المُرْزَفُ: المُسْتَوْحِشُ.

و رَزَفَتِ القَوْمَ: تَقَدَّمَتْهُمْ، و أرْزَفْتَهُمْ: مثله. و نَاقَةُ رَزُوفٌ و زَرُوفٌ: تَتَقَدَّمُ الإِبِلَ فى سَيْرِها.

الرّزى و الرّاء و الباء

بزر:

البِزْرُ: البُدْرُ. و الهَيْجُ بالضرب.

و بَزْرُ الكَتَانِ «٢٩»: مَعْرُوفٌ.

و المِيزْرُ: حَشَبَةُ القَصِيَارِينَ تَبَزَّرُ به التّيَابُ فى الماء، و كذلك البِيزَارَةُ و البِيزَرَةُ؛ و جَمَعُها بِيَازِيرٌ. و هو - أيضاً -: [الذى] «٣٠» يَحْمِلُ البازى؛ تُرِيدُ البَازِيَارَ.

و الأَبْرَارُ: مَعْرُوفٌ.

و رَجُلٌ بازُورٌ من قَوْمِ بَازِيرٍ: أى مُرِيْبُونَ.

و بَزَرَ القِرْبَةَ: مَلَأَها.

و البِيزْرُ: لُغَةٌ فى البِيزْرِ.

و البِيزْرَى: اسمٌ حَيٌّ؛ و هم بُنُو بَكْرِ «٣١» بنِ كِلَابٍ. و تَبَزَّرَ الرَّجُلُ: اعْتَرَى إِلَيْهِمْ.

(٢٩) في ك: و بزر الكسان.

(٣٠) زيادة يقتضيها السياق لم ترد في الأصول.

(٣١) هكذا ورد في الأصول، و في اللسان أيضاً، و لكنهم بنو أبي بكر في التكملة و القاموس.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٤٥

زبر:

الزُّبْرُ: الكِتَابُ، و هو فَعُولٌ بمعنى مَفْعُولٍ. و كُلُّ كِتَابٍ زُبْرٌ. و زَبَرَ الكِتَابَ زَبْرًا و زَبَارَةً: و هو إِتْقَانُهُ، و قيل: قِرَاءَتُهُ. و المَزْبُرُ: القَلَمُ.

و الزُّبْرَةُ من الكاهل: الهَنَةُ النَّائِثَةُ من الأَسَدِ. و كذلك كُلُّ مُجْتَمِعٍ من الوَبْرِ لِلْفَحْلِ و غَيْرِهِ: زُبْرَةٌ. و هو من الحَدِيدِ: قِطْعَةٌ ضَخْمَةٌ. و الأَزْبُرُ: الضُّخْمُ الزُّبْرَةُ؛ و الأَثْنَى زَبْرَاءُ، و كذلك المَزْبِرَانِيُّ.

و كَبَشُ «٣٢» زَبِيرٌ: مُكْتَبِرٌ أَعْجَزُ مَمْلُوءٌ.

و الزُّبْرُ «٣٣»: الشَّدِيدُ.

و يقولون: شَدُّوا أَزْبَارَهُمْ لِأَمْرٍ كَذَا: إِذَا تَشَجَّعُوا.

و

كانت للأخنف خادمته سليطة تسمى: زَبْرَاءُ، فإذا غَضِبَتْ قال: «هاجَتْ زَبْرَاءُ»

، فَذَهَبَتْ مَثَلًا «٣٤»، و اسْتَعْمَلَ فِي كُلِّ مَنْ هَاجَ غَضَبُهُ: قَدْ هَاجَ زَبْرَاؤُهُ.

و تَزَبَّرَ الرَّجُلُ: أَفْشَعَرَ مِنَ الْغَضَبِ.

و المَزْبُرِيُّ: المُنْتَفِشُ.

و زَبَرَ فلانٌ فلانًا: إِذَا انْتَهَرَهُ؛ يَزْبُرُهُ زَبْرًا، و زَبْرَهُ: مِثْلُهُ.

و إِذَا تَتَبَعَ الرَّجُلُ الإِمَاءَ قِيلَ: ذَهَبَ يَزْبُرُ زُبْرَةً.

و زَبِيرٌ «٣٥» الثُّوبُ و القَطِيفَةُ: مَعْرُوفٌ. و ثَوْبٌ مُزَابِرٌ قَدْ زَابَرَ زَابِرَةً.

و الأَزْبُرُ: الذي يَتَزَبَّرُ عَلَى كُلِّ أَحَدٍ بِالْأَدَى.

(٣٢) في ك: و كيش.

(٣٣) هكذا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِ، و هي مَكْسُورَةٌ الباءِ فِي العَيْنِ و التَّهْذِيبِ و الصِّحَاحِ و اللِّسَانِ

و نَصَّ القاموس.

(٣٤) ورد المثل في العين و التهذيب و الصحاح و المستقصى: ٢ / ٣٨٤ و مجمع الأمثال: ٢ / ٣٤٨

و اللسان و التاج، و في بعضها: هاجت زبراؤه.

(٣٥) في ك: و زبير.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٤٦

و حُذِّ هَذَا الأَمْرُ بَرَوْبِرِهِ: أَي بِكَلَّتِيَّتِهِ «٣٦»، و بَرَابِرِهِ «٣٧» [٢٨٦ / أ] و بَرَبِرِهِ.

و الزُّبْرَةُ: كَوَكَبٌ فِي بُرْجِ الأَسَدِ.

و الزَّبْرُ: طَيُّ البِئْرِ بالحِجَارَةِ.
و الزَّبِيرُ: أَوَّلُ طِينٍ فِي البِئْرِ عِنْدَ ظُهُورِ المَاءِ، يُقَالُ: دَنَا زَبِيرُ البِئْرِ: أَي بَلَّهَا. وَ سُمِّيَ أَبُو عَبْدِ اللّهِ بنَ الزَّبِيرِ بِهِ.
و الزَّبِيرُ: الدَّاهِيَةُ، وَ الزَّوْبِرُ: مِثْلُهَا.
وَ زَبْرُ الجَبَلِ: حَيْدُهُ وَ حَرْفُهُ.
وَ فِلَانٌ ذُو زَبْرٍ: أَي عَقْلٍ وَ سَدَادٍ.
وَ التَّرْبِيرُ: أَنْ تَجَرَّ «٣٨» الشَّعْرَ فَلَا تُسَوِّيَهُ.
وَ زَبْرٌ «٣٩» القَرْبَةِ: مَلَأَهَا.
وَ هُوَ كَثِيرُ الزَّبْرِ: أَي الكَلَامِ.
وَ زَبَرَتِ المَرْأَةُ بزَوْجِهَا: أَي طَمَحَتْ بِهِ.
وَ زَبَرْتُ المَتَاعَ: نَقَضْتَهُ «٤٠».

زرب:

الزَّرْبُ: مَوْضِعُ الغَنَمِ، وَ كذَلِكَ الزَّرِيئَةُ.
وَ الزَّرْبَةُ: قُتْرَةُ الرَامِي، يُقَالُ: انزَرَبَ فِي جُحْرِهِ أَي انْجَحَرَ.
وَ الزَّرْبُ: كَهَيْئَةِ التَّنُورِ إِلَّا أَنَّهُ أَوْسَعُ مِنْهُ.
وَ الزَّرْبِيَّةُ - وَ الجَمِيعُ الزَّرَابِيُّ -: مِنَ القُطُوعِ الحَيْرِيَّةِ «٤١».

(٣٦) فِي الأَصْلِ: بِكَلْبِنِهِ، وَ التَّصْوِيبُ مِنْ ك.
(٣٧) هَكَذَا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِ وَ ك، وَ ضُبِطَتِ بفتحِ الباءِ فِي الصَّحاحِ وَ اللِّسَانِ، وَ بِالهَمْزِ فِي الصَّحاحِ أَيْضاً.
(٣٨) كَذَا فِي الأَصْلِ وَ ك بِالرَّاءِ المَهْمَلَةِ، وَ بِالزَّايِ فِي التَّاجِ.
(٣٩) هَكَذَا ضُبِطَ الفِعْلُ فِي الأَصْلِ وَ ك، وَ ضُبِطَ بِتخفيفِ الباءِ فِي التَّكْمَلَةِ وَ التَّاجِ.
(٤٠) كَذَا فِي الأَصْلِ بِالقَافِ، وَ فِي ك وَ التَّكْمَلَةِ وَ التَّاجِ: نَفَضْتَهُ - بِالفَاءِ -.
(٤١) فِي ك: الحَبْرِيَّةُ.
المَحِيطُ فِي اللُّغَةِ، ج ٩، ص: ٤٧

رزب:

المِرْزَابُ فِي شِعْرِ جَرِيرٍ «٤٢»: السَّمِينَةُ العَظِيمَةُ مِنَ النِّسَاءِ. وَ هِيَ - أَيْضاً -: لُغَةٌ فِي المِيزَابِ.
وَ المِرْزَبَةُ «٤٣»: شَبْهُ عَصِيَّةٍ «٤٤» مِنْ حَدِيدٍ. وَ المِيتَدَةُ أَيْضاً.
وَ الإِرْزَبُ: العَظِيمُ، رَكَبَ إِرْزَبٌ: مُجْتَمِعٌ مُكْتَبِرٌ. وَ هُوَ القَصِيرُ مِنَ الرِّجَالِ المُكْتَلِّ. وَ المَهْزُولُ أَيْضاً.
وَ رَزَبَ عَلِيٌّ الأَرْضَ: أَي لَزِمَ فَلَمْ يَبْرَحْ.
وَ المَرَازِبُ: السُّفُنُ العِظَامُ الطُّوَالُ، الوَاحِدُ مِرْزَابٌ.

برز:

رَجُلٌ بَرَزٌ: ظَاهِرٌ «٤٥» الخُلُقِ عَفِيفٌ، وَاِمْرَأَةٌ بَرَزَةٌ، وَاِمْرَأَةٌ بَرَزَةٌ، وَمَصْدَرُهُ الْبَرَازَةُ «٤٦»، وَ قَدْ بَرَزَ يَبْرُزُ.
وَاِمْرَأَةٌ بَرَزَةٌ: يَتَحَدَّثُ إِلَيْهَا النِّسَاءُ.
وَرَجُلٌ بَرَزٌ بَيْنَ الْبَرَازَةِ - مِنْ قَوْمِ بَرَزِينَ -: الَّذِي لَا يَجْلِسُ فِي مَنْزِلِهِ.
وَالْبَرَازُ: الْمَكَانُ الْفَضَاءُ مِنَ الْأَرْضِ بَعِيدٌ. وَبَرَزَ الرَّجُلُ: مِنْ ذَلِكَ، وَتَبَرَزَ.
وَالْبَرُزُ: الْمَكَانُ الْبَارِزُ.
وَالْبَرَزَةُ: الْعَقَبَةُ.

- (٤٢) كَذَا يَقُولُ الْمُؤَلَّفُ، وَكَأَنَّهُ يَعْنِي بِهِ قَوْلَهُ الْوَارِدُ فِي دِيْوَانِهِ: ٣٦، وَهُوَ:
يَنْهَضُنْ فِي كُلِّ مَخَشَى الرَّدَى قَذْفٍ كَمَا تَقَاذِفُ فِي الْيَمِّ الْمَرَايِبُ
وَيُرِيدُ بِهَا السَّفْنَ الْعَظِيمَةَ، وَيَأْتِي ذَلِكَ مِنَ الْمُؤَلَّفِ فِي آخِرِ هَذَا التَّرْكِيبِ.
(٤٣) وَفِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ: إِذَا قَالُوا بِالْمِيمِ خَفَّفُوا الْبَاءَ.
(٤٤) فِي ك: عَضِيَةٌ.
(٤٥) كَذَا فِي الْأَصْلِ (ظَاهِرٌ) بِالطَّاءِ الْمَعْجَمَةُ، وَمِثْلُهُ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ. وَبِالطَّاءِ الْمَهْمَلَةِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ.
(٤٦) فِي ك: وَ مَصْدَرُ الْبَرَازَةِ.
الْمَحِيطُ فِي اللُّغَةِ، ج ٩، ص: ٤٨
وَالْتَّبَرِيزُ: السَّقِيُّ، بَرَزَ عَلَيْهِ؛ وَبَرَزَ - بِالْتَّخْفِيفِ -.
وَ أَتْبَرَزْتُ الشَّيْءَ: أَطَهَرْتُهُ. وَ كِتَابٌ مَبْرُورٌ وَ مَشْهُورٌ. وَ الْمُبَارَزَةُ فِي الْحَرْبِ: مِنْ ذَلِكَ، وَ مَصْدَرُهُ: الْبَرَازُ.
وَ لَقِيْتُ فَلَانًا بَرَزِينَ: أَي فَرَدَيْنِ.
وَ الْإِبْرِيزُ وَ الْإِبْرِيزِيُّ: الذَّهَبُ الْخَالِصُ.

ربز:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ «٤٧».
الْخَارِزْنَجِيُّ: الرَّيْزِيُّ: الرَّجُلُ الْعَاقِلُ التَّخِينُ «٤٨»، وَ قَدْ رُبِّرَ رِبَازَةً.
وَ الْمُرْتَبِزُ: الْمُرْتَفِعُ «٤٩» فَوْقَ الْمَكَانِ.
وَ كَيْسٌ رَيْبِزٌ - وَ صُرَّةٌ رَيْبِرَةٌ -: أَي أُعْجِرُ «٥٠» نَاتِيٌّ مُكْتَنِرٌ، وَ جَمْعُهُ رَبَائِزٌ.

الزاي و الزاء و الميم

رزم:

الْإِرْزَامُ: شِدَّةُ صَوْتِ «٥١» الرَّعْدِ، وَ كَذَلِكَ الرِّزْمَةُ.
وَ الرِّزِيمُ: صَوْتُ الْأَسَدِ.
وَ الرِّزْمَةُ: صَوْتُ الضَّبِّ وَ النَّاقَةِ، وَ مِنْهُ الْمَثَلُ «٥٢»: «لَا خَيْرَ فِي رَزْمَةٍ لَا دِرَّةَ مَعَهَا».

(٤٧) و استدرک علیہ فی التّہذیب و الصحاح و التّکملة و اللسان و القاموس و التاج.

(٤٨) فی ک: السخین.

(٤٩) فی ک: المكان المرتفع. و قد وردت کلمة (المكان) فی الأصل ثم وضع الناسخ خطأً علیها تنبیهاً علی زیادتها.

(٥٠) و فی اللسان و القاموس: أعجز (بالزای)، و تلك صفة لا تصلح للکیس.

(٥١) سقطت کلمة (صوت) من ک.

(٥٢) ورد المثل بنصّ الأصل فی المقاییس و المستقصی: ٢/ ٢٦٢ و مجمع الأمثال: ٢/ ١٩٣، و بالنصّ نفسه و لكن (لا- درةً فیها) فی

اللسان و القاموس. و نصّ المثل فی الصحاح و الأساس و اللسان أيضاً: رَزَمَةٌ و لا دِرَّةً.

المحیط فی اللغة، ج ٩، ص: ٤٩

و سَمَاءٌ رَزَمَةٌ: مُصَوِّتَةٌ.

و رَزَمَتِ النَّاقَةَ تَرْزُمُ رُزُومًا: إِذَا قَامَتْ مِنْ إِعْيَاءٍ أَوْ هُزَالٍ، وَ هِيَ رَازِمَةٌ، وَ الْجَمْعُ رَزْمِيٌّ.

و الرِّزَامُ «٥٣»: الَّذِي لَا يَقْدِرُ عَلَيَّ التُّهُوسِ مِنْ شِدَّةِ الْهُزَالِ.

و الْمِرْزَامَةُ: النَّاقَةُ الْفَارِهَةُ.

و الرِّازِمُ: الْمُشْرِفُ عَلَيَّ الْهَلَاكِ.

و الرِّزْمَةُ: مَا شُدَّ فِي تَوْبٍ وَاحِدٍ. وَ رَزَمْتُ التَّوْبَ تَرْزِيمًا.

وَ رَزَمْتُ الشَّيْءَ رَزْمًا: جَمَعْتَهُ.

وَ الرِّزْمَةُ: مَا يَنْفَقِي فِي الْجُلَّةِ مِنَ التَّمْرِ.

وَ الرِّزْمُ: الْغَرَائِزُ الَّتِي فِيهَا الطَّعَامُ.

وَ الْمِرْزَمُ: كَوَكَبٌ لَهُ نَوْءٌ، وَ هُمَا مِرْزَمَانِ.

وَ رَزَمَ الشَّتَاءَ رَزْمَةً «٥٤» شَدِيدَةً: أَيْ بَرَدًا؛ فَهُوَ رَازِمٌ. وَ بِهِ سُمِّيَ نَوْءُ الْمِرْزَمِ.

وَ أُمُّ مِرْزَمٍ: رِيحٌ بَارِدَةٌ.

وَ الْمِرْزَامَةُ فِي الْأَكْلِ: الْمُعَاقَبَةُ بَيْنَ الْأَطْعَمَةِ، وَ

فِي الْحَدِيثِ «٥٥»: «إِذَا أَكَلْتُمْ فَرَازِمُوا»

، وَ الْإِبِلُ تُرَازِمُ أَيْضًا: تَرْعَى الْحَمَضَ مَرَّةً وَ الْخُلَّةَ أُخْرَى، وَ فَسَّرَ الْحَدِيثُ عَلَى مَعْنَى: اِحْمَدُوا اللَّهَ بَيْنَ اللَّقْمَةِ وَ اللَّقْمَةِ.

[و] «٥٦» رَازِمَتِ الْإِبِلُ الْمَرْعَى: لِأَزْمَتِهِ، وَ الرَّجُلُ أَهْلُهُ مِرْزَامَةٌ: لِمِ «٥٨» يَبْرَحُ.

وَ الْمِرْزَمُ: الثَّابِتُ فِي مَوْضِعِهِ.

(٥٣) هو (الرازم) في القاموس.

(٥٤) لم تُضبط الرّاء و الزّاي في الأصل، و ضُبطا كلاهما بالفتح في ك، و ما أثبتناه هو ضبط المعجمات.

(٥٥) ورد الحديث في التّهذیب و المقاییس و الصحاح و الأساس و الفائق: ٢/ ٥٤ و اللسان و القاموس.

(٥٦) سقط حرف العطف من الأصلين فردناه.

(٥٧) في الأصل و ك: رزمت، و الصّواب ما أثبتناه.

(٥٨) في الأصل و ك: و لم، و حرف العطف زائد.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٥٠
و يقال للفيل والأسد: رَزَمٌ؛ لأنه يَزِمُ علي قَوْنه فلا يُفْلِتُه.
و الجائِثُومُ يُقال له: الرّازِمُ.
و مُرَازِمَةُ السُّوقِ: أن تُشْتَرَى منها دُونَ مِلءِ الأَحْمَالِ.
و رَزَمَ «٥٩» الرّجُلُ رَزَمَةً: أى ماتَ مَوْتَةً.
و رَزَمَ رُزُومًا: حَوَى من الجُوعِ.
و رَزَمَتْ به أُمُّه: رَمَتْ به.

زرَم:

الرّزَمُ من السّنايِرِ و الكلابِ: ما يبقى جَعْرُه في دُبْرِه، و الفِعْلُ: زَرِمَ، و لذلك يُسَمَّى السُّنُورُ أَرْزَمَ.
و الإِزْرَامُ: القَطْعُ، أَرْزَمَ بَوْلُه، و أَرْزَمَه غَيْرُه، و
في الحَدِيثِ «٦٠»:
«لا تُزْرِمُوا ابْنِي»
. و زَرِمَ البَوْلُ: انْقَطَعَ.
و رَجُلٌ زَرِمٌ: ذَلِيلٌ قَلِيلُ الرَّهْطِ. و هو الحَدْرُ «٦١» أيضًا.
و الرّزَمُ: الحَدْرُ «٦٢».
و اِرْزَامٌ: انْقَبَضَ.
و هو مُزْرَمٌ عَلَيّ: أى غَضبان.
و غَدَاهُ مُزْرَمَةٌ: بارِدَةٌ.
و اِرْزَامُ الشاعِرِ: ذَهَبَ شِعْرُه و انْقَطَعَ. و أضلّه مِنْ زَرِمَ البَيْعِ: انْقَطَعَ.
و الرّزَمُ: الولادُ، زَرَمَتْ به أُمُّه: رَمَتْ به.

(٥٩) كذا ضُبط الفِعْلُ في الأصل، و ضُبط بفتح الرّاي في التّكملة و القاموس، و ورد مصدره (رزماً) في التاج. و سقطت جملة (ورزم الرجل) من ك.
(٦٠) ورد في غريب أبي عبيد: ١٠٣/١ و التهذيب و المقاييس و الصحاح و الفائق: ١٠٧/٢ و اللسان و التاج.
(٦١) كذا في الأصل و كك بالخاء المعجمة و الدال المهملة، و تراجع التعليق الآتية.
(٦٢) هكذا وردت هذه الفقرة في الأصل و كك، و في التّكملة و القاموس: الرّزَمُ الحَدْرُ (بسكون الرّاء في الأولى) و بحاء مهملة و ذال معجمة في الثانية)، و لا بدّ أن تصحيفاً قد طرأ عليها هنا أو هناك.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٥١

رَمَز:

الرّمزُ: الصّوتُ الحَفِيّ «٦٣» باللسان «٦٤» و الإيماءُ بالحواجِبِ و غَيْرِها. و يُقال للجارية الغَمَازَةُ: رَمَازَةٌ؛ لأنّها تَرْمِزُ بِفمِها و تَعْمِزُ بِعَيْنِها.
و الرّمَازَةُ: من أسماء الدُّبْرِ؛ لأنّها تَرْمِزُ أى تَنْصُمُ. و هي الكَتِيبَةُ التي تُمَوِّجُ من نواحيها. و الرّائِيَةُ الفاجِرَةُ لأنّها تَرْمِزُ بِعَيْنِها، و

في الحديث «٦٥»: «نُهِيَ عن كَسْبِ الرَّمَازَةِ»

بِتَقْدِيمِ الرِّاءِ.

و الرُّجُلُ الوَقِيدُ «٦٦» إِذَا تَحَرَّكَ يُقَالُ: ارْتَمَزَ.

و الرَّمِيْزُ: الرُّجُلُ العَاقِلُ، رَمَزَ رَمَازَةً [٢٨٦/ب].

و رَأَيْتُهُ رَمِيْزًا: أَي مُبْجَلًا.

و إِنَّه لَرَمِيْزُ الفُؤَادِ: أَي ضَيْقُه «٦٧».

و الرَّمِيْزُ: العَصَا. و يَقُولُونَ: لَا يَزِفَعُ الرَّمِيْزَ إِلَّا ضَارِبٌ.

و التَّرَامِزُ: الشَّدِيدُ القَوِيُّ مِنَ الإِبِلِ.

و فُحُولٌ مُرْتَمِزَاتُ الهَامِ: أَي مُتَحَرِّكَاتٌ.

و ضَرْبُه ضَرْبًا ارْتَمَزَ مِنْهُ: أَي خَرَّ مُضْطَرِبًا لِلْمَوْتِ.

و ارْتَمَزَتِ الفَرَسُ: وَ ثَبَّتْ.

و مَا ارْتَمَزَ مِنْ مَكَانِه: أَي مَا تَحَرَّكَ.

و تَرَمَزُوا لِلشَّيْءِ: تَهَيَّأُوا لَهُ.

و الرَّمَامِرَتَانِ: شَحْمَتَانِ فِي عَيْنِ الرُّكْبَةِ.

(٦٣) فِي الأَصْلِ وَ ك: الحَفِيُّ، وَ التَّصْوِيبُ مِنَ المَعْجَمَاتِ.

(٦٤) فِي ك: وَ بَاللسانِ.

(٦٥) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عَيْدٍ: ١/ ٣٤١ وَ الفَائِقُ: ٢/ ١٢٢ وَ التَّاجِ.

(٦٦) فِي ك: الوَقِيدُ، وَ مِثْلُه فِي مَطْبُوعِ العَيْنِ، وَ كِلَاهِمَا تَصْحِيفٌ.

(٦٧) فِي ك: ضَيْفُه.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٥٢

زمر:

الرَّمَزُ بِالْمِزْمَارِ «٦٨»، زَمَرَ يَزْمُرُ «٦٩» زَمْرًا، وَ جَمَعُه مَرَامِيْزٌ. وَ الرَّمَازَةُ: جَمْعُ الرَّمْرِ. وَ مِنْهُ مَرَامِيْزُ داوودَ عَلَيْهِ السَّلَامُ.

و الرَّمَارُ وَ الرَّمَارُ: صَوْتُ النِّعَامِ.

و الرُّمْرَةُ: فَوْجٌ مِنَ النَّاسِ، وَ جَمَعُهَا زُمْرٌ، وَ كَذَلِكَ الرُّوْمَرُ.

وَ زَمَرَ الطَّبِيْ: أَي نَفَرَ «٧٠»؛ زَمَرَانًا.

وَ الرَّمَارَةُ: الزَّائِيَةُ؛ فِي قَوْلِ مَنْ يَزْوِي

الحَدِيثَ: «نُهِيَ عَنِ كَسْبِ الرَّمَارَةِ» «٧١».

وَ هُوَ السَّاجُورُ. وَ العُلُّ.

وَ شَاءَ زَمْرَةً: قَلِيلَةُ الصُّوفِ، وَ شِيَاءُ زَمْرَاتٍ.

وَ رَجُلٌ زَمِرٌ: قَلِيلُ الخَيْرِ.

وَ الرَّمِرُ «٧٢»: القَصِيْرُ الصَّغِيْرُ. وَ زِمَارُ البِهَامِ: صِعَاْرُهَا.

وَاسْتَرَمَرَ (٧٣) الرَّجُلُ: تَصَاغَرَ.
 وَ لَحْمٌ زَمَارِيْزٌ: أَي مُتَقَبِّضٌ.
 وَ زَمْرُتُ الْوِعَاءِ: إِذَا حَرَّكَتَهُ بَعْدَ الْمَلْءِ لِأَتَبَطَّ أَي يَسْتَوِي.
 وَ زُمِرَ بِهِ فِي السَّجْنِ: أَي قُدِّفَ بِهِ.
 وَ الْمُرْمُرُ مِنَ النَّبَاتِ: الْمُجْتَمِعُ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ كَهَيْئَةِ الزُّمْرِ، وَ قَدْ أُرْمِرَ إِزْمَارًا.
 وَ زَمَرَتْ الْقِرْبَةَ: مَلَأَتْهَا.

(٦٨) فِي الْأَصْلِ وَ ك: الزَّمْرُ المَزْمَارُ، وَ مَا أُثْبِتَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَ التَّهْذِيبِ وَ اللِّسَانِ.

(٦٩) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ ضَمِّ الْمِيمِ أَيْضًا.

(٧٠) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَ مَعْنَاهُ الْوَثْبُ، وَ فِي التَّكْمَلَةِ: نَقَزَ؛ وَ هُوَ بِمَعْنَاهُ أَيْضًا، وَ لَكِنَّهُ فِي ك وَ الْقَامُوسِ:
 نَفَرَ- بِالزَّاءِ الْمَهْمَلَةِ-.

(٧١) وَرَدَ الْحَدِيثُ بِهَذَا النَّصِّ فِي الْعَيْنِ وَ غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١ / ٣٤١ وَ التَّهْذِيبِ وَ الْمُقَابِيسِ وَ الصَّحَاحِ وَ الْفَائِقِ: ٢ / ١٢٢ وَ اللِّسَانِ وَ التَّاجِ.

(٧٢) هُوَ الزَّمِيرُ فِي اللِّسَانِ وَ الْقَامُوسِ، وَ زِمِرٌ- بِكسْرِ الزَّايِ وَ تَشْدِيدِ الزَّاءِ- فِي اللِّسَانِ أَيْضًا.

(٧٣) فِي ك: وَ اسْتَرَمَرَ.

الْمَحِيطُ فِي اللُّغَةِ، ج ٩، ص: ٥٣

وَ زَمَرَتْ فَلَانًا بِفَلَانٍ: أَغْرَيْتَهُ بِهِ.

وَ الزَّمَارُ: الْغِرْسُ عَلَى رَأْسِ الْوَلَدِ، وَ الْجَمْعُ أَزْمَرَةٌ.

مزر:

الْمِزْرُ: نَبِيذُ الشَّعِيرِ وَ الْحُبُّوبِ، وَ قِيلَ: نَبِيذُ الدُّرَّةِ خَاصَّةً.

وَ الْمَرَارَةُ: مَصْدَرُ الرَّجْلِ الْمَزِيرِ الْقَوِي فِي الْأُمُورِ النَّافِذِ فِيهَا.

وَ الْمَرَارَةُ: الْكَثِيرَةُ، وَ مَا أَمْرَرَهُ «٧٤».

وَ الْمَرْزُ: الدَّقُوقُ، وَ التَّمْرُ مِثْلُهُ. وَ الشُّرْبُ الْقَلِيلُ، وَ قِيلَ: الشُّرْبُ بِمَرَّةٍ.

وَ الْمَرْزُ: دُونَ الْقَرِصِ، مَرْزَتُهُ مَرْزًا.

وَ مَرَزَتْ الْقِرْبَةَ، وَ قِرْبَةٌ مَمْرُورَةٌ: أَي مَمْلُوءَةٌ، وَ مَرْزَتُهَا تَمْرِيْرًا فَهِيَ مَمْرُورَةٌ.

وَ مَرَزَ «٧٥» فَلَانٌ فَلَانًا: غَاظَهُ.

مرز:

تَقُولُ: امْرُزْ لِي مِنْ هَذَا الْعَجِينِ مَرْزَةً: أَي قِطْعَةً.

وَ الْمَرْزُ: الْقَرْصُ بِالْيَدِ.

وَ الْمَرْزَتَانِ فِي الْأُدْنَيْنِ: هُمَا النَّائِتَانِ فَوْقَ الشَّحْمَةِ.

(٧٤) هكذا وردت هذه الفقرة في الأصل و ك، و لم يتضح المراد منها.

(٧٥) أشار في الأصل إلى جواز تشديد زاي الفعل أيضاً.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٥٤

«الزاي و اللام»

الزاي و اللام و التون

لزن:

اللَّزْنُ: اجْتِمَاعُ الْقَوْمِ عَلَى الْبِئْرِ حَتَّى ضَاقَتْ عَنْهُمْ. و الْمَاءُ مَلْزُونٌ. و لَزَنَ الْقَوْمُ يَلْزِنُونَ «٢» لَزْنًا و لَزْنًا: أَيْ ازْدَحَمُوا. و اللَّزْنُ: الشَّدَائِدُ.

و لَيْلَةٌ لَزْنَةٌ: أَيْ شَاتِيَةٌ شَدِيدَةٌ الْبُرْدِ.

و الزَّيْمَانُ الْأَلْزَنُ: الشَّدِيدُ الْكَلْبِ. و عَيْشٌ لَزْنٌ، لَزْنٌ لُزُونَةٌ و لَزَانَةٌ.

نزل:

النَّزَلَةُ: الشَّدِيدَةُ مِنْ شَدَائِدِ الدَّهْرِ تَنْزِلُ بِالنَّازِلِ «٣»، و الْجَمِيعُ النَّوَازِلُ.

و نَزَلَ الرَّابِئُ عَنْ دَابَّتِهِ، و الرَّجُلُ مِنْ عُلُوِّ إِلَى سُفْلٍ. و النَّزْلَةُ: الْمَرَّةُ الْوَاحِدَةُ. و نَزَلْتُ الشَّيْءَ تَنْزِيلًا.

و النَّزْلُ: مَا يُهَيِّئُ لِلضَّيْفِ إِذَا نَزَلَ. و رَيْعٌ مَا يُزْرَعُ.

و أَرْضٌ نَزْلَةٌ: كَثِيرَةُ النَّزْلِ. و هِيَ الْبَعِيدَةُ أَيْضًا، و سَحَابٌ نَزْلٌ.

(١) زيادة يقتضيها التوبيع لم ترد في الأصلين.

(٢) هكذا ضبط الفعل في الأصلين، و هو مضبوط في المعجمات كَنَصَرَ و فَرِحَ.

(٣) كذا في الأصلين، و لعله تصحيف (بالناس).

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٥٥

و الْمُسْتَنْزِلُ: مِثْلُ النَّزْلِ.

و النَّزَالَةُ و النَّزْلُ: الْكَثْرَةُ، فَلَانُ نَزَلَ، و مَا أَنْزَلَهُ.

و رَجُلٌ ذُو نَزْلِ «٤» و نُزِلَ: أَيْ فَضِّلَ.

و هَذَا الطَّعَامُ لِنَزَلَةِ فَلَانٍ: أَيْ أَكَلْتَهُ فِي مَرَّةٍ.

و النَّزَالُ فِي الْحَرْبِ: أَنْ يَنْزِلَ الْفَرِيقَانِ فَيَنْصَارِبُوا «٥». و نَزَالٍ: أَيْ أَنْزِلُ و نَازِلٍ، و نَزَالٍ - بِالشَّدِيدِ - أَيْضًا.

و النَّزَالَةُ: السَّفَرُ، مَا زِلْتُ أَنْزِلُ: أَيْ أَسَافِرُ. و هِيَ الضِّيَافَةُ أَيْضًا، كُنَّا فِي نَزَالَتِهِ و نَزَالَتِهِ و أَنْزَلَانِهِ. و النَّزِيلُ: الضَّيْفُ.

و النَّزْلُ «٦»: الْمُجْتَمَعُ.

و أَرْضٌ نَزْلَةٌ و مَكَانٌ نَزْلٌ: إِذَا سَالَ مِنْ أَدْنَى مَطَرٍ. و هُوَ مِنَ الْأَوْدِيَةِ:

الضَّيْقُ.

و المُنزَلُ: المَنِي، من قَوْلِهِمْ: أَنْزَلَ أَي أَمْنِي. وَ التَّنْزَالَةُ: مَا أَنْزَلَهُ الفَحْلُ من مائه.
 وَ فلَانٌ من نَزَالِهِ سَوْءٍ: إِذَا «٧» كَانَ لَتَيْمِ الأبِ.
 وَ نَزَلَ القَوْمُ: أَنْوَأ مَنِي.
 وَ تَرَكَناهم عَلَيَّ نَزَلَاتِهِمْ «٨»: أَي عَلَي حَالِهِم الَّتِي كانوا عَلَيْها.
 وَ أَنْزَلَتِ الناقَةُ: نَزَلَ اللَّبَنُ فِي ضَرْعِها.

- (٤) كذا الضبط في الأصلين بفتح فسكون، و هو في المعجمات بالتحريك أو بضم فسكون.
 (٥) في الأصل و ك: فيتضاربون، و ما أثبتناه من اللسان و القاموس.
 (٦) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل و ك، و هي مضبوطة بكسر التون و سكون الزاي في التكملة و نص القاموس، و روى في التاج أن الجوهرى ضبطها ككف - أي بفتح فكسر -.
 (٧) هنا ينتهي نقص النسخة (م)، و من هنا تبدأ المقابلة.
 (٨) ضبطت الكلمة في ك بفتح الزاي، و نص في القاموس على جواز كسر الزاي و فتحها.
 المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٥٦

الزاي و اللام و الفاء

زلف:

المزَلْفُ «٩»: قَرْيَةٌ بَيْنَ البَرِّ وَ بِلادِ الرِّيفِ، وَ الجَمِيعُ المَزَالِفُ.
 وَ الرُّلْفَةُ: المَنْزِلَةُ، وَ جَمْعُها الرُّلْفُ.
 وَ الرُّلْفِيُّ: القُرْبِيُّ. وَ أَرْلَفَتِ الجَنَّةُ: قُرْبَتْ. وَ أزدَلَفَ القَوْمُ: اقْتَرَبُوا.
 وَ المُرْدَلْفَةُ سُمِّيَتْ «١٠» بِذَلِكَ لِاقْتِرَابِ الناسِ إِلى مَنِي بَعْدَ الإِفاضةِ مِنْ عَرَفاَتِ.
 وَ زُلْفَةُ مِنَ اللَّيْلِ: طائِفَةٌ مِنْه. وَ الصَّحْفَةُ، وَ الجَمِيعُ الرُّلْفُ.
 وَ الرُّلْفَةُ: المِرْأَةُ، وَ جَمْعُها زَلْفٌ. وَ المَصانِعُ أَيضاً، وَ هِيَ المَزَالِفُ.
 وَ الرُّلْفُ: الأَجاجِينُ الخُضْرُ، وَ كَذَلِكَ الرُّلْفُ - بالضم -.
 وَ الرُّلْفَةُ - أَيضاً -: البُشتانُ.
 وَ المَزَلْفُ: المَاءُ الَّذِي يَكُونُ دُونَ المِصْرِ «١١».
 وَ الرُّلْفَةُ: اسْمُ ماءٍ.
 وَ فلانٌ يَزَلْفُ الناسَ: أَي «١٢» يُرْعِجُهُم مَزَلْفَةً مَزَلْفَةً.
 وَ هُوَ يُرَلِّفُ فِي حَدِيثِهِ: أَي يَزِيدُ فِيهِ.

فلز:

الفِلزُ: النَّحِاسُ الأَبْيَضُ يُجْعَلُ مِنْه القُدُورُ العِظامُ، وَ الفِلزُ - أَيضاً - بفتح اللام «١٣». وَ قيل: هِيَ الحِجَارَةُ. وَ الرَّجُلُ العَلِيظُ الشَّدِيدُ، وَ كَذَلِكَ [٢٨٧/أ] الفِلزُ. وَ هُوَ البَحِيلُ «١٤» أَيضاً. وَ الضَّرْبِيُّ الَّتِي يُجَرَّبُ عَلَيْها السُّيُوفُ.

- (٩) كذا في الأصلين، و هي المَزْلَفَةُ في العين و التَّهْدِيب و الصَّحاح و العباب و اللسان و نصُّ القاموس.
 (١٠) في ك: و المَزَادَةُ سميت.
 (١١) في ك: المَضْر.
 (١٢) في ك: أَنْ.
 (١٣) في م: و الفلز بفتح اللام أيضاً.
 (١٤) في ك: النَحِيل.
 المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٥٧

زفل:

الْأَرْفَلَةُ: الْجَمَاعَةُ مِنَ الْإِبِلِ وَ النَّاسِ «١٥»، جَاءُوا بِأَرْفَلَتِهِمْ، وَ كَذَلِكَ الْأَرْفَلِيُّ.
 وَ الْأَرْفَلُ: الْغَضَبُ وَ الْحِدَّةُ.

الزاي و اللام و الباء

لزب:

اللَّزْبَةُ: الشَّدَّةُ. وَ الصَّلَابَةُ، لَزَبَ يَلْزُبُ لَزُوبًا.
 وَ الطَّيْنُ اللَّازِبُ: اللَّازِقُ.
 وَ اللَّزُوبُ: الفَحْطُ وَ الضَّيْقُ.
 وَ اللَّزْبُ: الَّذِي أَصَابَتْهُ اللَّزْبَةُ.
 وَ رَجُلٌ عَزَبَ لَزَبٌ «١٦» وَ عَزَبَةٌ لَزَبَةٌ.
 وَ لَزَبَتْهُ لَزَبَةٌ: أَي شَدَّتْهُ.
 وَ الْمَلَازِبُ: السُّنُونُ القَحِطَةُ.

بزل:

جَمَلٌ بَازِلٌ؛ وَ نَاقَةٌ كَذَلِكَ، بَزَلَ يَبْزُلُ بَزُولًا، وَ هِيَ بَزْلٌ وَ بَزْلٌ وَ بَوَازِلٌ: إِذَا طَلَعَ نَابُهُ. وَ الْبَازِلَانِ: التَّابَانِ.
 وَ الْبَزْلُ «١٧»: تَصْفِيَةُ الشَّرَابِ. وَ الْمَبْزَلُ: مَا يُصَفَّى بِهِ. وَ تَبَزَّلَ الشَّرَابُ.
 وَ ابْتَزَلْتَهُ لِنَفْسِي وَ اسْتَبَزَلْتَهُ «١٨».
 وَ بَزَلْتُ الشَّيْءَ: صَرَمْتَهُ.
 وَ التَّبْزِيلُ «١٩»: الشَّرَابُ الْمَبْتَزَلُ «٢٠».

(١٥) في ك: من النَّاسِ وَ الْإِبِلِ.

(١٦) ضُبِطَتْ كَلِمَةُ (لزب) فِي الْأَصْلِ وَ ك بفتح الباء، وَ التَّصْوِيبُ مِنْ م وَ الْمَعْجَمَاتُ.

(١٧) في ك: و البزول.

(١٨) سقطت جملة (لنفسى و استبزلته) من ك.

(١٩) كذا في الأصل و ك، و هو (البزول) في م و التاج.

(٢٠) في التاج: المتبزل.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٥٨

و البزَالُ «٢١»: المتبزل.

و البازِلَةُ: مَشِيَّةٌ سَرِيْعَةٌ.

و ما عِنْدَهُ بازِلَةٌ: أى شَيْءٌ.

و رَجُلٌ تَبَزَّلَ «٢٢» و تَبَيَّرَلَهُ: أى قَصِيْرٌ.

و البزَلَاءُ: الأَمْرُ العَظِيْمُ الفَطِيْعُ. و الرَأْيُ الجَيْدُ، و هو ذو بَزَلَاءٍ.

و تَبَزَّلَ الأَمْرُ: أى عَظَمَ.

و رَكِبْتَ الأَمْرَ بَبَزَلَاءٍ: أى بَصْرِيْمَةً.

و بَزَلَ رَأْيَهُ: أى ابْتَدَعَهُ.

و بَزَلَ الأَمْرُ بُرُوءًا: اسْتَحْكَمَ.

و من الشَّجَاجِ: البازِلَةُ، و هى الحارِصَةُ تَبَزَّلُ «٢٣» الجلد و لا تَعْدُوهُ.

زبل:

الرَّبْلُ: السَّرْفِيْنُ، و كذلك الرَّبِيْلُ. و المَرْبَلَةُ: مَلَقِيٌّ ذلك.

و أَخَذُوا زُبْلَانَهُمْ و زَبَلْتَهُمْ: أى زَبَلَهُمْ.

و الرَّبِيْلُ: الجِرَابُ، و هو الرَّبِيْلُ، و جَمْعُهُ زَبَائِلُ و زُبْلَاءُ و «٢٤» زُبْلٌ «٢٥».

و الرُّبْلُ: القَصِيْرُ.

و ما أَصَبْتُ مِنْهُ زَبَالًا: أى شَيْئًا.

و ما رَزَأْتُهُ زَبَالًا: و هو ما تَحْمَلُهُ النَّمْلَةُ بِفِيْهَا.

و ما أَحْسَنَ ما اذْدَبَلَهُ: أى اِخْتَمَلَهُ.

و ما أَغْنَى عَنْهُ زَبَلَةٌ «٢٦» و لا زَبَالًا.

(٢١) هكذا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فى الأَصُولِ، و ضُبِطَتِ بِكسْرِ الباءِ فى التَّهْذِيبِ و نَصِّ القاموسِ.

(٢٢) أشار فى الأَصْلِ إلى جوازِ فَتْحِ الزَّايِ أيضًا.

(٢٣) هكذا ضُبِطَ الفِعْلُ فى الأَصُولِ و فى عِدَدٍ مِنَ المَعْجَمَاتِ؛ و هو ضُبِطَ صَحِيْحًا، و ضُبِطَ بِكسْرِ الزَّايِ فى التَّكْمَلَةِ و القاموسِ.

(٢٤) سقط حرف العطف من ك.

(٢٥) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فى الأَصْلِ و كِ بِسكونِ الباءِ، و ما أثبتناه من م و المَعْجَمَاتِ.

(٢٦) كذا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فى الأَصُولِ، و ضُبِطَتِ بِفَتْحِ الباءِ فى اللسانِ و نَصِّ القاموسِ.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٥٩

و ما فى البئر زباله: أى شئ من الماء، و به سميت زباله البادية؛ و هى ماءة لبنى أسد.
و أتانا بالزئيل: أى بالدهية.

لبز:

اللَّبْزُ: الأكل الجيد، لبز يلبز لَبْزاً. و ضَرَبُ النَّاقَةِ بِجُمُعِ حُفِّهَا ضَرْباً لَطِيفاً فى تَحَامُلِ.

بلز «٢٧»:

امْرَأَةٌ بِلَزٍ: ضَخْمَةٌ. و قيل: حَفِيفَةٌ.
و البِلْزُ «٢٨»: الشَّدِيدُ القَصِيرُ.
و «٢٩» عَلَامٌ بِلَازٍ - عَلَى وَزْنِ بَلْعَزٍ -: عَلِيْطٌ صُلْبٌ، و بِلَيْزٍ: مِثْلُهُ.
و البَلَازَةُ: العَدُوُّ.
و بِلَازَ الرَّجُلِ حَتَّى شَبَحَ: أى أَكَلَ.
و ابْتَلَزْتُ مِنْهُ شَيْئاً: أى أَخَذْتُ، و هى المَبَالِزَةُ.

زلب «٣٠»:

زَلَبَ الصَّبِيَّ بِأُمَّه: لَزَمَهَا و لم يُفَارِقَهَا.

الزاي و اللام و الميم

لزم:

اللُّزُومُ: مَصْدَرٌ لَزِمَ يَلْزِمُ، و لَازَمَ لَزَامًا، و المَفْعُولُ: مَلْزُومٌ. و قَوْلُهُ

- (٢٧) لم يرد هذا التركيب فى العين، و لم يثبت المؤلف على ذلك. و ورد فى اللسان و القاموس.
(٢٨) كذا الضبط فى الأصول، و بتخفيف الزاي فى التهذيب و اللسان و القاموس، و روى فى التاج تشديد اللام المكسورة.
(٢٩) سقط حرف العطف من م.
(٣٠) لم يرد هذا التركيب فى العين، و لم يذكر المؤلف إهمال الخليل إياه، و وردت الرواية عن العين فى التهذيب و التكملة، كما ورد التركيب فى اللسان و القاموس.
المحيط فى اللغة، ج ٩، ص: ٦٠
عَزَّ و جَلَّ: فَسَوْفَ يَكُونُ لَزَامًا «٣١» يُقَالُ: يَوْمٌ بَدْرٌ، و قيل: يَوْمُ القِيَامَةِ.
و سَبَبَتْهُ سَبَبَةٌ تَكُونُ لَزَامًا - عَلَى حَدَامٍ -
و الالْتِزَامُ: المَعَانَقَةُ.
و المِلْزَمُ: حَشْبَتَانِ مَشْدُودٌ أَوْ سَاطَهُمَا بَحْدِيدَةٌ؛ تَكُونُ مَعَ الصِّيَاقِلَةِ؛ فَتَلْزَمُ مَا فِيهَا لُزُومًا شَدِيدًا.

زلم:

الزَّلْمُ وَالزَّلْمُ: القِدْحُ الذي لا رِيْشَ له، وَالجَمِيعُ الأَزْلَامُ.
 وَالزَّلْمَةُ: تَكُونُ لِلْمَعْرِ فِي حُلُوقِهَا مُعَلَّقَةً كَالْقَرْطِ، وَالنَّعْتُ: أَرْزَمْتُ؛ وَالْأُنْثَى زَلْمَاءُ.
 وَالزَّلْمُ: الرِّمْعُ الذي يَكُونُ خَلْفَ الظِّلْفِ. وَالثَّوْرُ أَرْزَامٌ.
 وَالزَّلْمُ: القَوَائِمُ، وَاحِدَتُهَا «زَلْمَةٌ».
 وَالْأَرْزَمُ: الدَّهْرُ الشَّدِيدُ.
 وَالزَّلْمُ: مَلَأَ الحَوْضَ، زَلَمْتُهُ زَلْمًا. وَحَوْضٌ مَرْزُومٌ: مَمْلُوءٌ.
 وَالْأَنْزِلَامُ: أَنْ يَنْزِلَ الظُّفْرُ فَيَنْقَطِعَ.
 وَالْأَرْزَامُ: الوِبَارُ، وَاحِدُهَا زَلْمٌ «٣٣».
 وَالْمَرْزَمُ: الحَسَنُ القَدُّ.
 وَقِدْحٌ مَرْزَمٌ وَزَلِيمٌ: أَى حَسَنُ الصَّنْعَةِ. وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ «٣٤»: «هُوَ العَبْدُ زَلْمًا» وَزَلَمَةٌ وَزَلْمَةٌ [وَزَلْمَةٌ] «٣٥»: أَى حَقًّا.

(٣١) سورة الفرقان، آية رقم: ٧٧.

(٣٢) في م: واحده.

(٣٣) هكذا ضُبطت الكلمة في الأصول، وهو ضبط صحيح، ويجوز فتح الزاي أيضاً كما في الصحاح واللسان.

(٣٤) هذا القول مثل، وقد ورد بنص (هو العبد زلمة) في أمثال أبي عبيد: ١٢٤ و مجمع الأمثال:

٣٤٧/٢، ووردت رواية... (زلماً) في المستقصى: ٣٩٧/٢ و ضبطت الكلمة فيه و في عدد من المعجمات بضم الزاي، و في التكملة بفتحها كالأصل.

(٣٥) زيادة من م.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٦١

و فرسٌ مَرْزَمٌ: مَصْنُوعٌ.

و رَجُلٌ مَرْزَمٌ: خَفِيفُ الهَيْئَةِ.

و زَلَمَتِ الرَّحَى «٣٦» تَزَلِيمًا: سَوَّيَتْ مِنْ نَوَاحِيهَا.

و سَرَّجٌ «٣٧» زَلَمٌ وَزَلْمٌ: خَفِيفٌ.

و الزَّلْمُ: الشَّخْصُ. وَ القَدُّ، وَ زَلَمَ أَنْفَهُ: أَى قَطَعَهُ، وَ ارْزَدَلَمَهُ: مِثْلُهُ.

وَ ارْزَدَلَمَ الحَجْرَ ظَفَرَهُ «٣٨»: أَنْدَرَهُ.

وَ المَرْزَمُ: المَجْدُوعُ «٣٩».

وَ عَطَاءٌ مَرْزَمٌ: أَى مُنْقَطِعٌ «٤٠». وَ هُوَ - أَيْضًا -: الصَّغِيرُ الجُنَّةُ «٤١» القَصِيرُ، وَ الزَّلْمُ: مِثْلُهُ؛ وَ جَمْعُهُ زَلْمُونَ.

وَ زَلَمَ فِي المَشْيِ زَلْمَانًا: أَى حَطَا حَطْوًا مُقَارِبًا.

وَ تَزَلَّمَ إِلَى الشَّرِّ: تَسَرَّعَ إِلَيْهِ.

وَ ارْزَلَمَ الصُّحَى: ارْتَفَعَ.

وَ الارْزَلْمَامُ: انْتِصَابُ الرِّكَابِ بِرُكْبَانِهَا. وَ هُوَ المُضِيُّ وَ الذَّهَابُ أَيْضًا.

لمز:

اللَّمزُ: كَالعَمَزِ فِي الوَجْهِ، تَلْمَزُ «٤٢» بِفِيكَ. وَ رَجُلٌ لَمَزُهُ: يَعْتَبِكُ فِي الاستِقْبَالِ لَا مِنْ خَلْفٍ.
و لَمَزَهُ القَتِيرُ «٤٣» يَلْمُزُهُ وَيَلْمُزُهُ: إِذَا ظَهَرَ فِيهِ.
و تَلَمَّزْتُ الشَّيْءَ: تَلَمَّسْتُهُ.

(٣٦) فِي ك: الرَجِي.

(٣٧) فِي ك: وَ سَرَح.

(٣٨) فِي ك: طَفْرَه.

(٣٩) فِي م: المَجْدَع.

(٤٠) فِي م: أَي مَقْطَع.

(٤١) فِي م: أَي مَقْطَع.

(٤٢) فِي الأَصُول: الحَبَّةُ، وَ مَا أَثْبَتَاهُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَ اللِّسَانِ وَ القَامُوسِ.

(٤٢) فِي م: تَلْمِزَه.

(٤٣) فِي ك: القَصِير.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٦٢

زمل:

الدَابَّةُ تَزْمُلُ فِي عَدْوِهَا زَمَالًا: إِذَا رَأَيْتَهَا تَتَحَامَلُ «٤٤» عَلَيَّ يَدَيْهَا بَغْيًا وَ نَشَاطًا.

و الزَّامِلَةُ: البَعِيرُ يُحْمَلُ عَلَيْهِ الطَّعَامُ وَ المَتَاعُ.

و الزَّمِيلُ: الرَّدِيفُ. وَ زَمَلْتُ «٤٥» الرَّجُلَ عَلَيَّ البَعِيرِ؛ فَهُوَ زَمِيلٌ وَ مَزْمُولٌ.

و الأَزْدِمَالُ: اِحْتِمَالُ الشَّيْءِ كُلِّهِ بِمَرَّةٍ وَاحِدَةٍ.

و التَّرْمُلُ: التَّلْفُفُ فِي الثِّيَابِ، وَ مِنْهُ: يَا أَيُّهَا المَزْمَلُ «٤٦».

وَ زَمِلَ بِهِ فِي السَّجْنِ: أَي رُمِيَ بِهِ.

وَ زَمَلَ فَلَانٌ عَلَيَّ حِقْدًا: أَي أَضْمَرَهُ.

وَ الأَزْمَلُ: الصَّوْتُ، وَ الجَمِيعُ الأَزَامِلُ.

وَ الأَزْمُولَةُ مِنَ الوُعُولِ: المَصَّوْتُ، وَ كَذَلِكَ الأَزْمُولَةُ. وَ هُوَ المِيسِنُ [٢٨٧/ب] مِنْهَا.

وَ الرُّمَالُ: الصَّوْتُ، وَ كَذَلِكَ الرَّمْلُ. وَ هُوَ الزَّجْرُ أَيضًا.

وَ الرِّوَمْلُ «٤٧»: جَمَاعَةٌ لَهُمْ ضَجَّةٌ «٤٨».

وَ الأَزْمَلُ: الجَمَاعَةُ. وَ خَرَجَ بِأَزْمَلِهِ: أَي بِأَهْلِهِ وَ مَالِهِ. وَ أَخَذَ الشَّيْءَ بِأَزْمَلِهِ:

أَي بِكَمَالِهِ «٤٩».

وَ يُقَالُ لِلرَّجُلِ وَ وَلَدِهِ إِذَا «٥٠» اِحْتَاجُوا: أَزْمَلَهُ وَ أَزَامِلُ وَ أَزَامِلُهُ.

وَ الرُّمْلَةُ: الرُّفْقَةُ.

وَ الأَزْمِيلُ: شَفْرَةُ الحَذَاءِ «٥١».

(٤٤) في ك: تتحايل.

(٤٥) ضُبْتُ الفعل في الأصول بتشديد الميم، و ما أثبتناه من التهذيب والأساس واللسان والقاموس.

(٤٦) سورة المزمل، آية رقم: ١

(٤٧) في ك: و الزرمل.

(٤٨) في م: لهم مضجعة.

(٤٩) في م: أي كماله.

(٥٠) في ك: إذ.

(٥١) في ك: الحداء.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٦٣

و رَجُلٌ إِزْمِيلٌ: ضَعِيفٌ رَذُلٌ، و كذلك الرَّمْلُ و الرَّمْلُ و الرَّمَيْلُ و الرَّمَيْلَةُ و الرَّمَالُ و الرَّمَيْلُ - على مثال قَسِيْبٍ -.

و الرَّمَالُ: دَاءٌ يَأْخُذُ الْخَيْلَ.

و الرَّمَالُ: الظَّلْمُ، جَاءَ يَزْمُلُ: أَي يَعْرِجُ.

ملز:

مُهْمَلٌ عنده «٥٢».

الخارزنجي: مَلَزْتُ فلاناً: إِذَا سَعَى ثُمَّ سَبَقْتَهُ؛ تَمَلِيناً.

و تَمَلَزَ تَمَلَزاً: إِذَا نَجَا.

و انْمَلَزَ مِنَ الأَمْرِ: مِثْلُ انْمَلَسَ.

و ما وَجَدْتُ عن هذا الأَمْرِ مَلِيناً و مَرْحَلاً.

و ما أَدْرَى أَيْنَ مَلَزَ به: أَي دَهَبَ به.

و بَعَثَهُ المَلَزَى: بِمَعْنَى المَلَسَى.

و المَلِزُ «٥٣»: العَضَلُ مِنَ الرِّجَالِ، و المِئِمُّ أَصْلِيَّةٌ.

و امْتَلَزْتُ الشَّيْءَ: انْتَرَعْتَهُ.

(٥٢) و استدرك عليه في التهذيب و الصحاح و التكملة و اللسان و القاموس.

(٥٣) ضُبْتُ الكلمة في الأصول بكسر الميم و فتح اللام و تشديد الزاي، و ما أثبتناه هو ضبط التكملة و نصُّ القاموس.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٦٤

[الزاي و النون] «١»

الزاي و النون و الفاء

نزف:

نَزَفَ «٢» دَمُهُ، فَهُوَ نَزِيفٌ مَنزُوفٌ «٣»: أَيْ قُطِعَ عَنْهُ.
وَالسَّكْرَانُ نَزِيفٌ مَنزُوفٌ عَقْلُهُ. وَانزَفَ الرَّجُلُ: سَكِرَ.
وَالنُّزُوفُ «٤»: خُرُوجُ الدَّمِ.
وَالنَّزْفُ: نَزْحُ المَاءِ مِنْ بَيْتٍ أَوْ نَهْرٍ شَيْئاً بَعْدَ شَيْءٍ. وَالقَلِيلُ مِنْهُ: نَزْفَةٌ.
وَانزَفَ القَوْمُ: ذَهَبَ مَاءُ بَيْتِهِمْ. وَقَالَتِ بِنْتُ الجُلَنْدِي حِينَ أَلْبَسَتِ السَّلْحَفَةَ «٥» حُلِيِّهَا «٦» فَعَامَتُ فِي البَحْرِ: نَزَافٍ نَزَافٍ؛ لَمْ يَبْقَ فِي
البَحْرِ غَيْرُ قَدَافٍ: أَيْ غَيْرُ غُرْفَةٍ.
وَالنَّزْفُ: الدَّمْعُ، يُقَالُ: أَدْرَكَه التُّزْفُ «٧» فَصَرَعه.

- (١) زيادة يقتضيها التبويب لم ترد في الأصول.
(٢) كذا ضبط الفعل في الأصل و م و بعض المعجمات، و ضبط مبتدأ للمعلوم في ك.
(٣) في ك: منزول.
(٤) في الأصل: و التُّزْفُ، و ما أثبتناه من م و ك.
(٥) في م: السلحفاء.
(٦) في ك: حنيتها.
(٧) كذا ضبطت الكلمة في الأصول، و نُصَّ على ذلك في التاج، و كانت قد ضبطت في أول السطر بفتح التُّون كما أثبتنا.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٦٥
وَمَثَلُ «٨»: «أَجْبَنُ مِنَ المَنزُوفِ ضَرِطاً» «٩».
وَنَزَفَتْ عَبْرَتُهُ - بوزنِ عَلِمَتْ -
وَانزَفَتِ البِئْرُ: ذَهَبَ مَآوِها؛ تُنَزِفُ «١٠» إنزافاً. وَنَزَفْتُهَا أَنَا.
وَالْمَنَزَافُ مِنَ المَعَزِ: الَّتِي يَكُونُ «١١» لَهَا لَبَنٌ ثُمَّ يَنْقَطِعُ.
وَالْمَنَزَفَةُ: دَلِيَّةٌ يُسْتَقَى بِهَا المَاءُ.

نفر:

نَفَرَ الطَّيْبِيُّ يَنْفِرُ نَفْراً: إِذَا وَتَبَ.
وَالنَّفِيرُ: أَنْ تَصَعَ سَهْمًا عَلَى ظَفَرِكَ ثُمَّ تَنْفِرَهُ «١٢» بِالْيَدِ الأُخْرَى. وَهُوَ الطَّرْدُ وَالإِبْعَادُ.
وَالْمَرْأَةُ تَنْفِرُ وَلَدَهَا: أَيْ تُرَقِّصُهُ.
وَالنَّفَازِيُّ: لُغْبَةٌ لِلعَرَبِ تَتَنَاوَرُ فِيهَا أَيْ تَتَوَاتَبُ.
وَ نَفَرَ القَوْمُ مِنْ هَذِهِ الدَّارِ: أَيْ تَحَوَّلُوا.
وَالنَّفِيرُ: زُبْدَةٌ تَنْفَرُقُ فِي المَحِيضِ لَا تَجْتَمِعُ.

زفن:

الرِّفْنُ: الرِّفْصُ. وَهُوَ - أَيْضاً -: شَيْءٌ لِأَهْلِ عُمَانَ فَوْقَ سَطُوحِهِمْ يَفْتِيهِمْ وَمَدَّ البَحْرُ. وَالدَّفْعُ أَيْضاً.

و الزَّيْفُنُ: الشَّدِيدُ.
و الزَّيْفِيُّ: الوَصِيفُ المُرَاهِقُ. و الضَّيْفُ.

(٨) ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٦٧ و التهذيب و الصحاح و مجمع الأمثال: ١/ ١٨٨ و العباب و التكملة و اللسان و القاموس.

(٩) في م: ضراطاً.

(١٠) في ك: ينزف.

(١١) في ك: تكون.

(١٢) كذا في الأصول، و هو (تُنْفَرُه) في العين و التهذيب و الأساس و اللسان و القاموس.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٦٦

و الزُّفُونُ: الناقه تَزْفُنُ برجلها أى تَدْفَعُ. و هو «١٣» من النِّسَاءِ: الشَّدِيدَةُ الازْتِهَازِ؛ و جَمَعُهَا زُفْنٌ و زَوَافِنٌ، و قيل: هى العَرَجَاءُ، و هى الزَّافِنَةُ أيضاً.

و زَفْنَتْ «١٤» الحِمْلَ أَزْفِنُهُ: أى حَمَلْتُهُ، و كذلك أَزْدَفْتُهُ. و أَزْفَنْتُ الرَّجُلَ:

أَعْنَتُهُ على الحِمْلِ.

و الْأَزْفَنُ: ما اجْتَمَعَ عِنْدَ الْأَصْنَامِ مِمَّا ذُبِحَ لَهَا مِنَ النِّسَائِكِ.

و الزَّفْنُ «١٥»: من عَسِيبِ النَّخْلِ يُضْمُّ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ كَالْحَصِيرِ المَرْمُولِ «١٦».

زنف «١٧»:

زَنَفَ زَنْفًا و تَزَنَّفَ: غَضِبَ.

و سَمَّتِ العَرَبُ زَنْفًا.

الزَّاي و التَّوْن و الباء

زبن:

المُزَابِنَةُ: يَبِيعُ التَّمْرَ فِي رَأْسِ النَّخْلِ، و نُهِى عَنْهُ.

و زَابِنْتُ الرَّجُلَ: أى بَاهَيْتِهِ.

و الزَّبْنُ: دَفَعَ الشَّيْءَ عَنِ الشَّيْءِ؛ كَمَا تَزْبِنُ «١٨» الناقه وَلَدَهَا عَنْ ضَرْعِهَا.

و حَزَبُ زَبُونٌ: دَفُوعٌ.

(١٣) كذا في الأصول.

(١٤) كذا في الأصول، و روته المعجمات (زقت) بالقاف.

(١٥) كذا الضبط في الأصول، و ضُبِطَتْ بِكسْرِ الزَّاي و سكون الفاء في التهذيب و اللسان و نصُّ التكملة و القاموس.

(١٦) في الأصل: المزمول، و في ك: المذمول، و ما أثبتناه من م و التكملة و اللسان و القاموس.

(١٧) لم يرد هذا التركيب في العين، و لم يتبه المؤلف على ذلك. و ورد في العباب و التكملة و القاموس.

(١٨) في ك: كما تزين.
المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٦٧
و الزَّيْنُ: الذي يَدْفَعُ الغَائِطَ.
و الزَّيْنُ: المَكَانُ الذي لا يَسْتَطِيعُ الإنسانُ أن يَقُومَ عليه لِضَيْقِهِ، و كذلك المِزْبَنَةُ.
و زَبَنْتُ دارُ فلانٍ: تَنَحَّتُ و بَعَدْتُ.
و زَيْبَةُ: اسمٌ حَيٌّ.
و الزُّبَانِي: كَوَكَبٌ من بُرُجِ العَقْرَبِ.
و زُبَانِي: العَقْرَبِ «١٩»: ذَنْبُهَا، و قِيلَ: قَرْنُهَا، و هو الزُّبَانُ أيضاً، و جَمْعُهُ أَرْبَنَةٌ و أَرْبِنٌ.
و ما بها زَيْبِنٌ «٢٠»: أي ما بها أَحَدٌ.
و الزُّبُونُ: البِئْرُ التي في مَتَابِئِهَا اسْتِنْحَارٌ «٢١».
و رَجُلٌ ذُو زُبُونَةٍ «٢٢»: أي مانِعٌ لجانِبِهِ.
و فيه زُبُونَةٌ: أي كِبَرٌ.
و زُبُونَةٌ: إذا كان يَضْرِبُ، زَبَنَهُ زُبْنًا. و رَجُلٌ زُبْنٌ: شَدِيدُ الزُّبْنِ، و امْرَأَةٌ زُبْنَةٌ.
و واحدُ الزُّبَانِيَّةِ: زَيْبَةُ «٢٣» و زُبَيْبَةٌ.
و الزُّبْنُ «٢٤»: تَوَبَّ على تَقْطِيعِ البَيْتِ مِثْلَ الحِجْلَةِ. و النَّاحِيَةُ، و قد انزَبْنَا عَنِّي: أي تَنَحَّوْا.

نرب:

نَرَبَ الظُّبِيَّ يَنْزِبُ نَرْبًا و نَرْبًا: و هو صَوْتُهُ عِنْدَ السَّفَادِ. و النَّيَّازِبُ: الظُّبَاءُ.

(١٩) سقطت جملة (و زباني العقرب) من ك.
(٢٠) كذا الضبط في الأصول، و ضُبِطَتْ بكسر الزَّاي في التَّكْمَلَةِ، و كَسِبَتْ في نَصِّ التَّاجِ.
(٢١) في م: استنحار.
(٢٢) في ك: ذو ذبونه.
(٢٣) سقطت كلمة (زبينة) من ك.
(٢٤) ضُبِطَتْ الكلمة في الأصل و ك بسكون الباء. و ما أثبتناه من م و التَّكْمَلَةُ و نَصِّ القاموسِ.
المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٦٨
و النَّزْبُ: النَّبْرُ «٢٥» باللَّقَبِ.

نيز:

النَّبْرُ: اللَّقَبُ.
و النَّبْرُ: قِشْرُ النَّخْلَةِ الأَعْلَى.
و رَجُلٌ نَبْرٌ: و هو اللَّيِّمُ في حَسَبِهِ و خُلُقِهِ.

بزن «٢٦»:

يُقال للإبريم: إبرين.
و ذكر الأثرن في الباب.
و بازن بالحق: جاء به و قضى.

زب «٢٧»:

فلاَن يَمْشِي الزَّائِبِي «٢٨»: أى فى بَطءٍ.
و الزَّيْبُ: الجَبَانُ من الرِّجال.
و سُمِّيَتِ المَرْأَةُ زَيْبًا.
و زُنَابَةُ العَقْرَبِ: قَرْنُهَا.
و الزُّنَابَةُ «٢٩»: سَمَكَةٌ دَقِيقَةٌ.

الزاي و النون و الميم

زيم:

زَمَمَتَا الفُوقِ: شَرَحَاها.

(٢٥) كذا ضُبطت كلمتا النزب و النبز فى الأصول، و ضبطتا بالتحريك فى التهذيب و التكملة و اللسان و نصّ القاموس. و فى م: و النزب و النبز باللقب.

(٢٦) لم يرد هذا التركيب فى العين، و لم يتبه المؤلف على ذلك. و ورد فى التهذيب و الصحاح و التكملة و اللسان و القاموس.

(٢٧) لم يرد فى العين كسابقه، و ورد فى التهذيب و التكملة و اللسان و القاموس و التاج.

(٢٨) كذا وردت الكلمة فى الأصول، و هى (الزَّائِبِي) بالهمز فى التكملة و نصّ التاج.

(٢٩) فى الأصل و ك: و الزنباة (بتقديم النون على الياء)، و المثبت من م و التكملة و القاموس.

المحيط فى اللغة، ج ٩، ص: ٦٩

و زَمَمَتَا العَنْزِ: من الأذون. و هو فى الشَّفَهَةِ: كالعَلَمِ، [و «٣٠» فى الفَرْجِ:
كالبَطْرِ.

و الزَّيْمُ: الدَّعِي، و كذلك المُرْنَمُ.

و عَطَاءٌ مُرْنَمٌ: أى مُرْنَدٌ.

و زَنَمْتُ له دِرْهَمًا: اسْتَضَعَرْتَه له.

و زَنَمْتُ أُذُنَ البَعِيرِ حَتَّى [٢٨٨/أ] تَدَلِّيَ مِنْهَا زَنَمَةٌ.

و المُرْنَمُ: صِغَارُ الإِبِلِ و الغنم.

و الزَّنَمَةُ: بَقْلَةٌ من شَرِّ البَقْلِ فى الأودِيَةِ.

و أزنَمَتِ الشَّجَرَةَ: صارت لها زَنَمَةٌ و هى كَهَيْئَةِ الحِمَصِ.

و الزَّئِمُّ: شِدَّةُ الزَّمَانِ وَ الدَّهْرِ. وَ يُقَالُ [لَهَا] «٣١»: الْأَزْنَمُ الجَدْعُ.
و الزُّنَامُ: الدَّاهِيَةُ، وَ كَذَلِكَ الْأَزْنَمُ.
وَ «هُوَ العَبْدُ زُنْمَةٌ» «٣٢» وَ زَنْمَةٌ: أَى بِحَقِّ.

مزن:

المُزْنُ: السَّحَابُ، وَ القِطْعَةُ مُزْنَةٌ، وَ سُمِّيَ مُزْنًا لِمُرُونِهِ أَى مَضَائِهِ.
وَ الهِلَالُ: ابْنُ مُزْنَةَ.
وَ المَازِنُ: بَيَضُ النَّمْلِ. وَ الحَوْضُ الصَّغِيرُ. وَ مَاءٌ مَعْرُوفٌ.
وَ كَانَتِ العَرَبُ تُسَمِّي عُمَانَ: مُرُونَ.
وَ مَرَنَ قَوْبَتَهُ وَ مَرَّنَهَا: أَى مَلَأَهَا.
وَ مَرَنَ فِي الأَرْضِ مُرُونًا: ذَهَبَ فِيهَا «٣٣». وَ المَازِنُ: الدَّاهِبُ عَلَى وَجْهِهِ، وَ بِهِ سُمِّي الرَّجُلُ مَازِنًا.
وَ التَّمَزُّنُ: الفِرَارُ وَ النِّفَارُ، وَ كَذَلِكَ المُزْنُ.

(٣٠) زيادة يقتضيها السياق.

(٣١) زيادة من م.

(٣٢) هذه الجملة مثل، و تقدم تخريجه في تركيب زل م.

(٣٣) من قوله: (و المازن بيض النمل) إلى قوله هنا: (ذهب فيها) سقط من ك.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٧٠

وَ مَرَنَ بِهِ: أَى سَبَقَ.

وَ التَّمَزُّنُ: التَّطَرُّفُ. وَ أَنْ تَرَى لِنَفْسِكَ فَضْلًا عَلَى غَيْرِكَ وَ لَسْتَ هُنَاكَ، وَ هُوَ يَتَمَزَّنُ: أَى يَتَعَطَّمُ.
وَ مَرَّنْتُ الرَّجُلَ: مَدَّخْتَهُ، وَ المَازِنُ: المَادِحُ.

زمن:

الزَّيْمُنُ: مِنَ الزَّمَانِ، وَ هِيَ الْأَزْمِيَّةُ وَ الْأَزْمَانُ. وَ أَزْمَنَ الشَّيْءُ: طَالَ عَلَيْهِ الزَّمَانُ. وَ المُزْمِنُ: المُبْطِئُ. وَ لَمْ أَلْقَهُ مُنْذُ زَمِيَّةٍ. وَ أَتَانَا هَذَا ذَاتَ
الزَّيْمَيْنِ:
أَى الزَّمَانِ القَلِيلِ البَرَكَةِ.
وَ الزَّيْمُنُ: ذُو الزَّمَانَةِ، وَ الفِعْلُ: زَمِنَ، وَ القَوْمُ زَمْنِي. وَ الزَّيْمِينُ كَذَلِكَ.

نزم «٣٤»:

النَّزْمُ «٣٥»: شِدَّةُ العَضِّ.

وَ المِنَزْمُ: السُّنُّ.

وَ النَّزِيمُ: حُرْمَةٌ مِنْ بَقْلِ.

(٣٤) ورد هذا التركيب و فقراته بالنون في أوله كما في الأصل في التكملة و القاموس و قالوا: هو تصحيف، و الصواب في الكل بالباء الموحدة. و هو بالباء في سائر المعجمات.

(٣٥) في الأصل و ك: النرم، و التصويب من م.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٧١

الزاي و الباء [١]

الزاي و الباء و الميم

بزم:

الْبَزِيمُ: ما يكون على طرف المنطقه ذو لسان، و يقال إِبْرَامُ أيضاً.

و الْبَزْمَةُ: شربه كل يوم إلى مثلها من الغد. و هو - أيضاً - ما تأخذه بأناملك، يقال: ما نال بزمه بازيم.

و الْبِزْمُ: الحلب بأطراف السبابة و الإبهام. و هو في الرمي: أخذك الوتر بأطراف أصابعك. و صرير الأمر، بزم ييزم بزماً، و هو ذو مَبَازِمَةٍ.

و بَزَمَ بِالْعَبءِ: إذا حمّله فاستمر به.

و أَبْزَمْتُ فلاتاً كذا: أى أعطيته إياه و ليس له.

و ابْتَزَمَ اليَوْمَ كذا: أى سبق به و فاز.

و بَزَمَهُ بَزْماً: أى كسره.

و الْبَوَازِمُ: الشدائد.

و اسْتَقْبَلَنِي بِبِزْمٍ من القول: أى بغليظ منه.

و هو بازيم على هذا الأمر: لا يخليه.

و الْمَبِزْمُ: السن؛ بلغه اليمن.

و بَزَمَ عَلَى الشئ بمقدم فيه: قبض عليه.

(١) زيادة يقتضيها التبويع لم ترد في الأصول.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٧٣

باب [الثاني] * الْمُعْتَلِّ

إشارة

(١) (*) زيادة من م.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٧٥

الزاي والطاء

إشارة

(و.ا.ى)

[زأط] «١»:

الزَّأطُ: اللُّغَطُ العَالِي، زَأَطَ زِنَاطًا. وقيل: الجُلُجُلُ.

طزي:

دَرَاهِمُ طَازِيَّةٌ: أَى طَارِجَةٌ «٢»، و لَيْسَتْ بِعَرَبِيَّةٍ.

(١) باب الزاي والطاء مهمل في العين، و لم يبنه المؤلف على ذلك. و قد ورد التركيب (زاط) في التهذيب و العباب و اللسان و القاموس.

(٢) كذا في الأصل و ك، و في م: طارحه، و لعل المراد طازجة - بفتح الزاي - المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٧٦

الزاي والدال

إشارة

(و.ا.ى)

زود:

الزَّادُ: الطَّعَامُ الَّذِي يُتَّخَذُ لِلسَّفَرِ وَ الحَضَرِ. وَ المَزُودُ: وَ عَاءٌ يُجْعَلُ فِيهِ الزَّادُ.
وَ أَزَدْتُ الطَّعَامَ: بِمَعْنَى زَوَّدْتَهُ.
وَ زُوَيْدَةٌ: اسْمُ امْرَأَةٍ مِنَ المَهَالِبِ.
وَ الزُّوَادَةُ: بِمَعْنَى الزِّيَادَةِ.
وَ قِيلَ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ:
وَ أَشْمَاؤُهُمْ فِينَا رِقَابُ المَزَاوِدِ

أى: هُم من مَوَالٍ، و المَوَالِي يُقال لهم: الحَمَرَاءُ، و رِقَابُ المَرَاوِدِ حُمَرٌ.

زدو:

الرِّدْوُ: لُغَةٌ فى السِّدْوِ؛ من «١» لعب الصَّبِيانِ بالجُوزِ فى المِزْدَاةِ «٢» و المِزْدَاءِ «٣».

(١) فى ك: و من.

(٢) فى الأصل و ك: فى المِزْدَاةِ، و التَّصْوِيبِ من م و الصَّحاح و اللسان و القاموس.

(٣) ضُبِطت الكلمة فى الأصول بضمّ الهمزة فى آخرها، و الصواب ما أثبتناه، و المِزْدَاءِ لُغَةٌ فى المِزْدَاةِ.

المحيط فى اللغة، ج ٩، ص: ٧٧

و الرِّدْيُ: بمعنى الصِّدْيِ.

زيد:

زِدْتُهُ زَيْدًا و زِيَادَةً و زَيْدَانًا «٤». و زَادَ الشَّيْءُ نَفْسَهُ.

و إِبْلٌ كَثِيرَةٌ الزِّيَادَاتِ: أى كَثِيرَةٌ الزِّيَادَاتِ.

و الزَّوَانِدُ: فى قوائم الدَّابَّةِ.

و الأَسَدُ ذُو زَوَانِدٍ: لِتَزْيِيدِهِ فى زَيْرِهِ.

و النَّاقَةُ تَتَزَيَّدُ «٥» فى سَيْرِهَا، و الإنسانُ فى كَلَامِهِ و حَدِيثِهِ: إِذَا تَكَلَّفَ فَوْقَ مَا يَتَّبَعِي.

و زِيَادَةُ الكَيْدِ «٦»: قُطِيعَةٌ مُعَلَّقَةٌ مِنْهَا، و الجَمِيعُ الزِّيَائِدُ.

و المَرَادَةُ - مَفْعَلَةٌ -: من الزِّيَادَةِ، و جَمَعُهَا مَرَائِدُ.

و الزَّادُ و المَرَادُ: الطَّعَامُ و الشَّرَابُ.

زاد:

الرِّزْدُ: الفَرْعُ و الدُّعْرُ، زَيْدٌ «٧» فهو مَرُؤُودٌ.

(٤) كذا ضُبِط المصدر فى الأصول، و نُصِّ فى التاج على ضبطه بفتح فسكون.

(٥) فى ك: تتزند.

(٦) فى ك: الكيد.

(٧) كذا ضُبِط الفعل فى الأصول، و ضُبِط مبتدأً للمجهول فى المعجمات.

المحيط فى اللغة، ج ٩، ص: ٧٨

الزأى و التاء

اشارة

(و. ا. ي)

زيت:

الزيت: عَصَارَةُ الزَيْتُونِ. وَ زِدْتُ «١» رَأْسَهُ. وَ اَزْدْتُ اَزْدِيَاتًا. وَ اَزْدَاتُ: اَدَّهَنَ بِالزَّيْتِ. وَ طَعَامٌ مُزَيَّتٌ «٢» وَ مَزُيُوتٌ.

تيز:

التَّيَّازُ: الرَّجُلُ الشَّدِيدُ العَضَلُ الذى يَسْتَبِيْرُ فى مِشِيْتِهِ كَأَنَّهُ يَتَفَلَّعُ مِنَ الأَرْضِ، وَ هُوَ التَّيْرَانُ.
وَ تَارَ الرَّجُلُ: إِذَا مَاتَ؛ تَيَّرَ اَنَا.
وَ أَخَذْتُهُ تَيَّرًا وَ مُتَايِرَةً: أَى مُعَالِبَةً وَ مُعَاوَةً.
وَ هُوَ يَسْتَبِيْرُ إِلَى كَذَا: أَى يَتَقَلَّبُ.
وَ رَجُلٌ تَيَّرٌ «٣»: شَدِيدُ الأَلْوَابِ.

(١) كذا فى الأصول، وَ هُوَ (زَيْتٌ) فى المعجمات.

(٢) هكذا ضُبطت الكلمة فى الأصول، وَ ضُبطت بفتح الميم وَ كسر الزأى وَ سكون الياء المخففة فى التهذيب وَ الصحاح وَ الأساس وَ اللسان وَ القاموس.

(٣) ضُبطت الكلمة فى الأصل: تَيَّرٌ، وَ فى ك: تَيَّرٌ. وَ ما أثبتناه من م وَ نَصَّ القاموس.

المحيط فى اللغة، ج ٩، ص: ٧٩

توز «٤»:

التُّوزُ: الأَصْلُ؛ بِمعنى التُّوسِ.

تأز «٥»:

تَأَزَ «٦» الجُرْحُ يَتَأَزُ: التَّأَمُّ.

وَ تَأَزَ القَوْمُ فى الصُّلْحِ: إِذَا دَنَا بَعْضُهُمْ مِنْ بَعْضٍ.

وَ عَيَّرَ تَيَّرٌ: مَعْصُوبُ الخَلْقِ.

زأت «٧»:

زَاتَ فُلَانٌ فُلَانًا عَلَيَّ عَظِيظًا: أَى مَلَأَهُ عَظِيظًا.

وتز «٨»:

الْوَتْرُ «٩»: صَرَبْتُ مِنَ الشَّجَرِ.

- (٤) لم يرد هذا التركيب في العين، و لم يَبِّه المؤلف على ذلك، و هو في التهذيب (تاز).
 (٥) لم يرد هذا العنوان في الأصول، و إنما ورد ما بعده تابعاً لما قبله و هو تركيب توز، و قد زدناه من التكملة و القاموس.
 (٦) في الأصول: و تاز.
 (٧) لم يرد هذا التركيب في العين. و ورد في التكملة و القاموس.
 (٨) لم يرد التركيب في العين. و ورد في التكملة و اللسان و القاموس.
 (٩) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِالتَّحْرِيكِ، وَ ضُبِطَتْ بِفَتْحٍ فَسَكُونٍ فِي اللِّسَانِ وَ الْقَامُوسِ.
 المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٨٠

الزأى و الذال**إشارة**

(و. ا. ي) مُهْمَلَاتٌ.

[زأد] «١»:

يُقَالُ لِلْحَمِيرِ «٢»: بَنَاتُ زَأْدَانَ.

- (١) زيادة يقتضيها التَّبْوِيبُ. و قد ورد التركيب مهموزاً كالأصل في التكملة و (زاد) بلا همز في القاموس.
 (٢) في الأصول: يُقَالُ لِلْحَمَارِ، وَ التَّصْوِيبِ مِنَ التَّكْمَلَةِ وَ الْقَامُوسِ.
 المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٨١

الزأى و الزاء «١»**إشارة**

(و.ا.ى)

زور:

الزُّورُ: وَسَطُ الصَّدْرِ. وَالزُّورُ: مَيْلٌ فِيهِ.
 وَكَلْبٌ أَزُورٌ: لِلَّذِي اسْتَدَقَّ جَوْشُنُ زَوْرِهِ وَخَرَجَ كَلْكَلَهُ.
 وَالْمُرُورُ مِنَ الْإِبِلِ: الَّذِي يَغْمِزُ الْمُدْمَرَ «٢» حِينَ سَلَّهُ مِنْ بَطْنِ أُمِّهِ [٢٨٨/ب].
 وَزَوَّرَ الطَّائِرُ تَرْوِيرًا: إِذَا أَكَلَ فَارْتَفَعَتْ حَوَاصِلُهُ.
 وَالزُّورُ: عَسِيبُ الْفَحْلِ «٣»؛ بَلَّغَهُ الْيَمَنِ.
 وَالْأَزُورُ: الَّذِي يَنْظُرُ إِلَيْكَ بِمُؤَخَّرِ عَيْنِهِ.
 وَالزُّورَاءُ: الْقَوْسُ؛ لِأَنَّهَا عَوَّجَاءُ.
 وَالزُّورَةُ «٤»: الْإِنْحِرَافُ عَنِ الشَّيْءِ وَالتَّبَعْدُ. وَهِيَ الْأَسْمُ مِنَ الْأَزُورِ.
 وَالزُّورَاءُ: مَشْرَبَةٌ مِنْ فَضِّهِ مُسْتَطِيلَةٌ شَبَهُ التَّلْتَلَةَ. وَدَارٌ بِالْحِجْرَةِ لِلنَّعْمَانِ بْنِ الْمُنْدِرِ. وَكُلُّ فَعْلَةٍ دَبَّيْتَهُ غَيْرَ مَحْمُودَةٍ.
 وَفَلَاءُ زَوْرَاءُ: بَعِيدَةٌ.

(١) فِي م: الزَّاي وَالرَّاي.

(٢) كَذَا فِي الْأُصُولِ، وَ أَظَنَّهُ (يَغْمِزُهُ الْمُدْمَرُ) كَمَا فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٣) كَذَا فِي الْأُصُولِ، وَ فِي التَّكْمَلَةِ وَ اللِّسَانِ وَ التَّاجِ: عَسِيبُ النَّخْلِ، وَ فِي الْقَامُوسِ: النَّخْلُ.

(٤) كَذَا الضَّبَطُ فِي الْأُصُولِ، وَ هِيَ (الزُّورَةُ) فِي التَّهْذِيبِ وَ (الزُّورَةُ) فِي اللِّسَانِ.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٨٢

وَالزُّورُ: الْأَزُورُ «٥».

وَالزُّورُ: الْكَذِبُ. وَ مَا يُعْبَدُ «٦» مِنْ دُونِ اللَّهِ. وَ الْقُوَّةُ. وَ الرَّأْيُ، فَلَانٌ لَا زُورَ «٧» لَهُ: أَي لَا غِنَاءَ عِنْدَهُ.

وَ زَوَّرْتُ الْكَلَامَ: قَوَّيْتَهُ وَ شَدَّدْتَهُ.

وَ زَوَّرْتُ الشَّيْءَ: عَوَّجْتَهُ وَ أَمَلْتَهُ عَنْ جِهَتِهِ.

وَالزُّورُ: السَّيْرُ الشَّدِيدُ.

وَ الزُّورَةُ: الشَّدِيدَةُ مِنَ النُّوقِ، وَ قِيلَ: هِيَ الْمُهَيَّأَةُ لِلْأَسْفَارِ قَدْ زُوِّرَتْ لَهَا.

وَ التَّرْوِيرُ: التَّقْوِيمُ وَ التَّحْسِينُ، وَ مِنْهُ: كَلَامٌ مَرُورٌ.

وَ التَّرْوِيرُ: إِكْرَامُ الصَّيْفِ، زَوَّرُوا صَنِيفَكُمْ «٨».

وَ رَجُلٌ مُرُورٌ فِي حَسَبِهِ «٩»: أَي مَعْمُورٌ.

وَ الزِّيَارَةُ: مَعْرُوفَةٌ، رَجُلٌ زَائِرٌ، وَ هُمْ زُورٌ «١٠» وَ زُوَارٌ وَ زَائِرُونَ.

وَ زَارَنِي «١١» فَلَانٌ فَرَّوْرَتُهُ: أَي أَكْرَمْتُهُ.

وَ الزِّيْرُ: الْكَثِيرُ الزِّيَارَةِ.

وَ الزُّورِيُّ: رَأْسُ الْقَوْمِ وَ صَاحِبُ أَمْرِهِمْ.

و الأَزُورُ: السَّيِّدُ.

و الزُّورُ: صَخْرَةٌ كَانَتْ الْعَرَبُ تُلْقِيهَا بَيْنَهُمْ فِي الْحَرْبِ فَيَقُولُونَ: لَا نَفِرُّ حَتَّى تَفِرَّ الصَّخْرَةُ.
و صَبَّحَ بَنِي فُلَانٍ زُورِيٌّ سَوْءٌ: إِذَا غَزَاهُمْ الْقَوْمُ فَأَغَارُوا «١٢» عَلَيْهِمْ، وَ هُوَ تَصْغِيرُ الزَّائِرِ.

(٥) في ك: الاوزر.

(٦) في ك: و ما يعيد.

(٧) أشار في الأصل إلى جواز فتح الزاي أيضاً في هذا المعنى.

(٨) في ك: صيفكم.

(٩) في ك: في خشبه.

(١٠) كذا الضبط في الأصول، و الوارد في معظم المعجمات: زور- بفتح الزاي-.

(١١) في ك: وزار في.

(١٢) في ك: فأغازوا.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٨٣

و الزُّورُ و الزَّيَارُ: الْجَبَلُ الَّذِي يُجْعَلُ خَلْفَ الْكِرْكِرَةِ «١٣» إِذَا ضَمَرَ الْبَعِيرُ، يُقَالُ: زُرْتُ الْبَعِيرَ.

و الزُّورُ: الْعَقَابُ الَّذِي فِي الْبِئْرِ لَا يُقَدَّرُ عَلَيْهِ قَلْعُهُ. وَ فَضْلٌ مِنَ الْجَبَلِ فِي الْبِئْرِ.

و الزَّارَةُ: جَمَاعَةٌ مِنَ الْإِبِلِ مَا بَيْنَ الْخَمْسِينَ إِلَى السِّتِينَ. وَ كَذَلِكَ مِنَ النَّاسِ وَ الْبَسْتَانِ.

و الْأَجْمَةُ: زَارَةٌ.

وَ حَكَى الْخَارِزْمِيُّ: الزَّائِرَةُ: الشَّحْمَةُ الَّتِي تَكُونُ حَوْلَ الدَّاغِصِيَّةِ مِنَ الدَّابَّةِ السَّمِينَةِ. وَ هُوَ «١٤» تَصِيحٌ عِنْدِي؛ لِأَنَّهُ هُوَ الزَّائِرَةُ «١٥» -
بالراء «١٦» دُونَ الزَّايِ-.

زير:

الزَّيْرُ: الَّذِي يُحِبُّ مُحَادَثَةَ النِّسَاءِ. وَ الْقَطْنُ الْمَحْلُوجُ. وَ حُبُّ الْمَاءِ - بُلْعَةُ الشَّامِ -، وَ الْجَمِيعُ أَرْيَارُ. وَ حَدِيدَةٌ يُرْمَى بِهَا.

وَ الزَّيَارُ: الَّذِي يُشَدُّ بِهِ الرَّحْلُ إِلَى صُدْرَةِ الْبَعِيرِ. وَ الَّذِي يُشَدُّ بِهِ الْبِيطَارُ جَحْفَلَةَ الدَّابَّةِ.

وَ الزَّيْرُ «١٧»: الْعَادَةُ، مَا زَالَ ذَلِكَ زَيْرَهُ.

وزر «١٨»:

الْوَزْرُ «١٩»: الْجَبَلُ يَلْجَأُ إِلَيْهِ قَوْمٌ يَمْنَعُهُمْ. وَ أَوْزَرْتُ الرَّجُلَ: جَعَلْتُ لَهُ وَزْرًا.

(١٣) في ك: يجعل تحت خلف الكركرة.

(١٤) سقطت كلمة (هو) من ك.

(١٥) في ك: الزايرة.

- (١٦) في م: بالراى.
- (١٧) كذا الضبط فى الأصول، و ضُبِطت بكسر الزاى فى القاموس.
- (١٨) سقط عنوان التركيب من ك.
- (١٩) ضُبِطت الكلمة فى الأصول بسكون الزاى، و ما أثبتناه هو ضبط المعجمات كلها و ضبط الأصول فى آخر هذه الفقرة.
- المحيط فى اللغة، ج ٩، ص: ٨٤
- و الْمُتَزَّرُ: الْمُحْتَمِلُ وَزَرًا. و الْوَزْرُ: الْحِمْلُ الثَّقِيلُ مِنَ الْإِثْمِ، وَزَرَ يَزُرُ، وَهُوَ وَازِرٌ، وَ مَوْزُورٌ: غَيْرُ مَأْجُورٍ.
- و الْوَزِيرُ: الَّذِى يَسْتَوْزِرُهُ الْمَلِكُ فَيَسْتَعِينُ بِرَأْيِهِ. و يَقُولُونَ: نَحْنُ أَوْزَارُهُ أَى وَزَرَاؤُهُ.
- و أَوْزَارُ الْحَرْبِ: آلَتُهَا، وَ لَا وَاحِدَ لَهُ «٢٠».
- و أَوْزَرْتُ الشَّيْءَ: مِثْلُ أَوْتَقْتُهُ.
- و الْإِيْرَارُ: الْحَبُّءُ وَ الْإِحْرَارُ.
- و أَوْزَرَ الشَّيْءَ: ذَهَبَ بِهِ، وَ اسْتَوْزَرَ: نَحْوَهُ.
- و «٢١» وَزَرْتُهُ: عَلَّقْتُهُ.
- وَ وَزَرْتُ «٢٢» الثُّلْمَةَ: سَدَدْتُهَا «٢٣».

روز:

- الرَّوْزُ: التَّجْرِبَةُ، رُزٌّ مَا عِنْدَ فُلَانٍ.
- و الرُّوَيْزِيُّ «٢٤»: الطَّلَسَانُ.
- وَ رَاَزَ الرَّجُلُ صَنَعْتَهُ «٢٥»: إِذَا قَامَ عَلَيْهَا وَ أَصْلَحَهَا.
- وَ رَوَّزَ فُلَانٌ رَأْيَهُ: أَى هَمَّ بِشَيْءٍ بَعْدَ شَيْءٍ.
- وَ هُوَ خَفِيفُ الْمَرَاةِ وَ الْمَرَاةِ «٢٦»: أَى إِذَا رَاَزَهُ لِيَنْظُرَ خِفَّتَهُ مِنْ ثِقَلِهِ.

راز:

الرَّأْزُ: رَأْزُ الْبَنَائِنِ، وَ الْجَمِيعُ الرَّأْزَةُ، وَ حِرْفَتُهُ الرَّيَاةُ.

- (٢٠) فى م: و لا واحد لها.
- (٢١) سقط حرف العطف من ك.
- (٢٢) ضُبِط الفعل فى الأصول بتشديد الزاى، و ما أثبتناه من التكملة و نصّ القاموس.
- (٢٣) فى الأصل: شددتها، و ما أثبتناه من م و ك.
- (٢٤) فى ك: و الزويزى.
- (٢٥) كذا فى الأصول، و مثل ذلك فى اللسان. و هو (ضيغته) فى الأساس و التكملة و القاموس.
- (٢٦) فى ك: و المزار.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٨٥
و الرُّزُّ «٢٧»: الأُسْتَاذُ الحَسَنُ التَّقْدِيرُ.

زرى:

الْإِزْرَاءُ: التَّهَاؤُنْ، أُرِىَ بِهِ.
و زَرَى بِهِ يَزْرِي: أَى عَابَهُ، وَ هُوَ زَارٍ عَلَيْهِ وَ بِهِ؛ زَرِيَانًا وَ زَرِيًّا وَ مَزْرِيَةً.
وَ إِنَّهُ لَمَزْرٍ «٢٨» إِلَى غِنَى: أَى مُتَكَيٍّ عَلَيْهِ.
وَ أُرَى □ «٢٩» إِلَى كَذَا: أَى لَجَأَ إِلَيْهِ.

زار:

زَارَ الأَسَدُ يَزِيرُ زَيْرًا وَ زَارًا.
وَ الفَعْلُ يَزِيرُ «٣٠» فِي هَدِيرِهِ: إِذَا رَدَّهُ «٣١» فِي جَوْفِهِ ثُمَّ مَدَّهُ.

أزر:

الأَزْرُ: الظَّهْرُ وَ العَوْنُ، آزَرَهُ عَلَى أَمْرِهِ.
وَ الرِّزْعُ يُؤَازِرُ بَعْضُهُ بَعْضًا.
وَ أَزَرَ القَوْسَ: وَسَطَهَا.
وَ المِثْرُ: الإِزَارُ «٣٢»، وَ الجَمِيعُ المَآزِرُ وَ الأَزْرُ. وَ شَدَّ فلَانٌ أزرَهُ: أَى مَعَقَدَ إِزَارِهِ. وَ انْتَرَرَ إِزْرَةً. وَ العَرَبُ تُؤَنِّثُ الإِزَارَ وَ تُدَكِّرُهُ. وَ يُقَالُ:
إِزَارَةٌ.
وَ هُوَ عَفِيفُ المِثْرِ وَ الإِزَارِ: أَى الفَرْجِ.
وَ آزَرَ: اسْمُ أَبِي إِبراهيمَ «٣٣» - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ وَ سَلَّمَ «٣٤» -.

(٢٧) فِي ك: وَ الزار.

(٢٨) كَذَا فِي الأَصُولِ، وَ نُصِّ فِي التَّهْذِيبِ وَ اللِّسَانِ عَلَى تَقْدِيمِ الرِّاءِ عَلَى الزَّايِ.

(٢٩) كَذَا فِي الأَصُولِ، وَ هُوَ (أَزْرًا) بِالْهَمْزِ فِي العَيْنِ، وَ بِتَقْدِيمِ الرِّاءِ عَلَى الزَّايِ فِي اللِّسَانِ وَ القَامُوسِ.

(٣٠) سَقَطَتْ جَمَلَةٌ (زَيْرًا وَ زَارًا وَ الفَعْلُ يَزِيرُ) مِنْ ك.

(٣١) كَذَا فِي الأَصُولِ، وَ فِي اللِّسَانِ وَ القَامُوسِ: إِذَا رَدَّدَهُ.

(٣٢) فِي الأَصُولِ: وَ الإِزَارُ، وَ حَرْفُ العَطْفِ زَائِدٌ. وَ فِي العَيْنِ: المِثْرُ الإِزَارُ نَفْسُهُ.

(٣٣) قَالَ الأَزْهَرِيُّ فِي التَّهْذِيبِ: «لَيْسَ بَيْنَ النِّسَابِينَ اخْتِلَافٌ أَنَّ اسْمَ أَبِيهِ كَانَ تَارِخًا»، وَ مِثْلَ ذَلِكَ

فِي التَّكْمَلَةِ وَ اللِّسَانِ وَ التَّاجِ وَ إِنْ اخْتَلَفُوا فِي كَوْنِ تَارِخٍ بِالْحَاءِ المَعْجَمَةِ أَوْ الْحَاءِ المِهْمَلَةِ.

(٣٤) في م: إبراهيم عليه السلام.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٨٦

و فرس آرز: و هو الأبيض الفخدين و ما سواهما لؤن آخر.

و المؤزره من النجاج: كأنها أزرث بسواد.

و تسمى التّعجة: الأزار، و تدعى للحلب فيقال: إزار إزار.

و المأزور: مثل المؤزور الذي حمل وزراً.

رزأ:

ما رزأه شيئاً: أى ما أصاب من ماله، و ما رزته شيئاً: بمعناه.

و رجل مرزأ: الذى يصيب الناس من ماله.

و قوم مرزؤون: الذين تصيبهم رزايا فى خيارهم.

و الرزء: المصيبة، و هى الرزئة «٣٥» و المرزئة، و الجميع الأرزاء.

أرز:

الأرز «٣٦»: معروف، و تفتح الألف.

و الأرز: شدة التلاوم [٢٨٩/أ] فى كزازه و صلابه.

و إنه لأرؤز «٣٧»: أى ضيق متشدد شحاً.

و دابة آرزة الفقار - و تفتح الألف «٣٨»: - أى شديده دخل بعضها فى بعض.

و الحية تآرز: أى تنقبض. و

فى الحديث «٣٩»: «إن الإسلام ليأرز إلى المدينه كما تآرز الحية إلى جحرها»

. و أعى فآرز «٤٠»: أى وقف لا ينضى «٤١».

(٣٥) كذا فى الأصول، و هى (الرزينه) فى العين و التهذيب و الصحاح و الأساس و اللسان و القاموس.

(٣٦) ضبطت الكلمه فى الأصول بضم فسكون، و هو صحيح لو لا قوله: «و تفتح الألف».

(٣٧) فى الأصل و ك: و إنه لرؤز. و ما أثبتناه من م و العين و المقاييس و الصحاح و اللسان و التاج.

(٣٨) كذا فى الأصل، و لم ترد جمله (و تفتح الألف) فى م و ك، و لعل المراد بذلك: أرزة الفقار.

(٣٩) ورد فى غريب أبى عبيد: ٣٧ / ١ و التهذيب و المقاييس و الصحاح و الفائق: ٣٣ / ١ و اللسان

و التاج.

(٤٠) فى ك: و أعنى فأزر.

(٤١) كذا فى الأصل و ك، و فى م و العين: لا يمضى.

المحيط فى اللغة، ج ٩، ص: ٨٧

و سُئِلَ شَيْئًا فَأَرَزَّ بِهِ: أَي انْقَبَضَ عَنْ أَنْ يَجُودَ بِمِثْلِهِ.
 وَ هُوَ مُؤَارِزٌ إِلَى كَذَا: أَي لَاجِئٌ إِلَيْهِ.
 وَ الْمَارِزُ: الْمَلْجَأُ. وَ الْمُتَأَخَّرُ أَيْضًا.
 وَ الْأَرِزَةُ: اللَّيْلَةُ الْبَارِدَةُ، أَرَزَتْ تَأْرِزُ: إِذَا بَرَدَتْ؛ أَرِزًا. وَ أَرَزَتْ أَصَابِعُهُ مِنَ الْبُرْدِ.
 وَ الْأَرِزَةُ: الصَّنَوْبَرَةُ؛ فِي الْحَدِيثِ «٤٢».
 وَ أَرَزَ فُلَانٌ يَأْرِزُ أَرِزًا وَ أَرِيزًا: صَبَرَ.

(٤٢) ورد في غريب أبي عبيد: ١١٧/١ و الفائق: ١/٤٠٠ و اللسان و التاج.
 المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٨٨

النزى واللام

إشارة

(و. ا. ي)

زول:

الزَّوْلُ: الفَتَى الْخَفِيفُ الطَّرِيفُ، وَصِيفَةُ زَوْلَةٌ: نَافِذَةٌ، وَفِتْيَانُ أَزْوَالٍ.
 وَ الْعَجَبُ. وَ الْبَلَاءُ، أَمَسُوا فِي زَوْلٍ «١». وَ الشَّخْصُ، وَ جَمْعُهُ أَزْوَالٌ، وَ كَذَلِكَ الزَّائِلَةُ وَ الزَّائِلُ.
 وَ رَجُلٌ رَامَى الزَّوَائِلَ: أَي طَبَّ بِأَصْبَاءِ النِّسَاءِ «٢».
 وَ الْمَرَاوِلَةُ: الْمُعَالَجَةُ.
 وَ رَجُلٌ زَوْلٌ: حَسَنُ التَّدْبِيرِ.
 وَ الزَّوَالُ: ذَهَابُ الشَّيْءِ. وَ زَوَالُ الشَّمْسِ: كَذَلِكَ، زَالَتِ الشَّمْسُ زِيَالًا.
 وَ زَالَتِ الْخَيْلُ بُرْكَبَانَهَا زُوُولًا.
 وَ زَالَ زَوَالٌ فُلَانٌ وَ زَوَيْلُهُ.
 وَ قِيلَ فِي قَوْلِ الْأَعَشِيِّ:
 مَا بِالْهَذَا بِاللَّيْلِ زَالَ زَوَالَهَا «٣»

(١) في ك: في ذول.

(٢) كذا وردت الجملة في الأصول، و هي في التهذيب: إذا كان طبياً يا صباء النساء إليه. و في التكملة: أي طباً بأدواء النساء.

(٣) ديوان الأعشي: ٢٢، و صدر البيت فيه:

هذا النهار بدا لها من همها
 . وقال ثعلب شارح الديوان:
 «أبو عمرو رَفَعَ زوالها، و روى □ أبو عبيدة: زال زوالها؛ أراد: أزال زوالها».
 المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٨٩
 إِنَّه أَرَادَ: زَالَ اللَّهُ زَوَالَهَا.
 وَ لَيْلٌ زَائِلٌ النَّجْمُ طَوَّلًا.
 وَقَوْلُهُمْ: مَا زَالَ فُلَانٌ يَفْعَلُ كَذَا وَ لَمْ يَزَلْ: يُرَادُ بِهِ دَوَامُ ذَلِكَ.
 وَ زَالَ الشَّيْءُ: تَحَرَّكَ عَنْ مَكَانِهِ وَ لَمْ يَبْرَحْ.

زلى «٤»:

الزَّلِيَّةُ - مَعْرُوفَةٌ -: من البُسطِ.

زيل:

التَّرَائِلُ: التَّبَائِنُ «٥»، زَيْلَتْ بَيْنَهُمْ: أَيْ فَرَّقَتْ وَ مَيَّرَتْ.
 وَ الزَّيْلُ: تَبَاعُدُ مَا بَيْنَ الْفَخَذَيْنِ.
 وَ أَزَلْتُ الضَّانَ مِنَ الْمِعْزَى وَ زَيْلْتَهَا؛ وَ زُلْتَهَا - فِي قَوْلٍ -: مَيَّرْتَهَا.
 وَ رَجُلٌ مَزِيَالٌ «٦» وَ مَزِيْلٌ: يُزِيلُ الشَّيْءَ عَنِ الشَّيْءِ، وَ اِزْدَالَ: مِثْلُهُ.
 وَ اِزْدَلْتُ حَقِّي مِنْهُ: أَخَذْتُهُ.
 وَ الْمُتَزَايِلُ: الْمُحْتَشِمُ «٧».

لوز «٨»:

اللُّوزُ: مَعْرُوفٌ.
 وَ اللُّوزَتَانِ: وَجَعٌ يَكُونُ فِي الْحَلْقِ.
 وَ فِي الْوَرَكَيْنِ لَوَزَتَانِ: وَ «٩» هُمَا خُرْبَتَاهُ.
 وَ الْمَلَازُ: الْمَلَجَأُ، مَا يَلُوزُ مِنْهُ.

(٤) لم يرد هذا التركيب في العين، و لم يثبت المؤلف على ذلك. و ورد في التكملة و القاموس.

(٥) في ك: التنايل.

(٦) في ك: مزبال.

(٧) في ك: و المتزابل المتحشم.

(٨) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يذكر المؤلف ذلك. وورد في التهذيب و المقاييس و الصحاح و التكملة و اللسان و القاموس و التاج.
 (٩) لم يرد حرف العطف في ك.
 المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٩٠
 و إِنَّهُ عَوِزٌ لَوِزٌّ.
 و أنت لا تَلُوْزُ منه شَيْئًا: أى لا تَأْكُلُ.

أزل:

الأَزْلُ: شِدَّةُ الزَّمَانِ، و الحَبْسُ. و الأَزْلُ: الرَّجُلُ فى أَزْلٍ.
 و المَأْزُلُ: المَأْزُقُ «١٠».
 و المَأْزُولُ: المَحْبُوسُ عن المَرْعَى «١١».
 و أَزَلْتُ الفَرَسَ فهو مَأْزُولٌ: إِذَا قَصَّرْتَ حَبْلَهُ ثُمَّ أَرْسَلْتَهُ فى مَرْعَى، من قَوْلِ أبى النُّجْمِ:
 لم يَزَعْ مَأْزُولًا و لم يُسْتَمَهَلِ «١٢»
 و الأَزْلُ: الكَذِبُ.
 و الأَزْلُ - بفتح الحين - القِدَمُ، شَيْءٌ أَزْلِيٌّ.

لزا «١٣»:

لَزَأْتُ الإِبِلَ: إِذَا أَحْسَنْتَ رِغِيَّتَهَا.
 و لَزَأْتُ الإِنَاءَ: مَلَأْتَهُ.
 و تَلَزَأْتُ: امْتَلَأْتُ رِيًّا.

ألز «١٤»:

أَلَزَّ و عَلَزَ - بمعنَى -: أى قَلِقَ «١٥».

(١٠) فى الأصل و ك: و المَأْزُلُ المَفَارِقُ. و التصويب من م.

(١١) فى ك: عن المَرْعَى.

(١٢) لامية أبى النجم/ الطرائف الأدبية: ٦٠.

(١٣) لم يرد التركيب فى العين، و لم يتبّه المؤلف على ذلك. و ورد فى التهذيب و المقاييس و التكملة و اللسان و القاموس.

(١٤) لم يرد فى العين، و ورد فى التهذيب و التكملة و اللسان و القاموس.

(١٥) فى الأصول: فلق، و التصويب من التكملة و القاموس.

المحيط فى اللغة، ج ٩، ص: ٩١

ليز «١٦»:

ما أجِدُ مَلِيْزاً: أى مَلْجأً.

و ما يُلَازُ «١٧» منه: أى لا يَتَخَلَّصُ منه.

(١٦) لم يرد التركيب فى العين. و ورد فى القاموس.

(١٧) فى الأصل و ك: و ما يكون، و هو تصحيف، و لعل الصواب ما أثبتنا، و فعله المبني للمعلوم: يُلوز

و يَلِيز.

المحيط فى اللغة، ج ٩، ص: ٩٢

الزاي و النون

إشارة

(و. ا. ي)

زون:

الزُونُ: مَوْضِعٌ تُجْمَعُ فِيهِ الْأَصْنَامُ وَ تُنْصَبُ وَ تُزَيَّنُ.

و الزُّوْنَةُ: كَالزُّيْنَةِ.

و الزُّوْنُ و «١» الزُّوْرُ: وَاحِدٌ.

و الزُّوَانُ: حَبٌّ يَكُونُ فِي الْبُرِّ، الْوَاحِدَةُ زُوَانَةٌ.

و الزُّوَانَةُ: الْحَوْصَلَةُ.

و الزُّوْنَةُ «٢»: الْمَرْأَةُ الْقَصِيْرَةُ، وَ رَجُلٌ زَوْنٌ؛ وَ كَذَلِكَ الزُّوَنْزِيُّ. □

وزن:

الْوَزَيْنُ: الْحَنْظَلُ الْمَطْحُونُ.

و الْوَزْنُ: فِعْلٌ الْوَزَانِ مَا يَزُنُ بِالْمِيزَانِ.

و الْمَوْزُونُ مِنَ الرِّجَالِ: الَّذِي لَا حَيْزَ فِيهِ. وَ هُوَ - أَيْضاً -: الْقَصِيْرُ الْقَوَائِمِ، وَ جَمْعُهُ مَوْزُونُونَ.

و هو تُجَاهَكَ و وَزَانِكَ: أى يُحَاذِيكَ «٣»، و وَزَنَكَ - مِثْلَهُ - و وَزَنَكَ و مِيزَانِكَ.

- (١) لم يرد حرف العطف في م.
 (٢) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الْأُصُولِ بفتح الزَّاي، و ما أُثْبِتَاهُ هو ضبط المعجمات و نُصُّ الْقَامُوسِ و ضَبِطَ الْأَصْلُ فِي (رَجُلٍ زَوَّنَ).
 (٣) فِي م: أى بِحِذَائِكَ.
 المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٩٣
 و ائْتَرَنَ «٤» العِدْلُ: اعْتَدَلَ بِالْآخِرِ.
 و هو وَزِينُ الرَّأْيِ: أى رَزِيئُهُ، و قد وَزَنَ يُوْزَنُ «٥» وَزَانَةً.
 و الْوَزْنَةُ: أَكَلَهُ فِي كُلِّ يَوْمٍ و لَيْلَهُ؛ كَالْوَزْمَةِ.
 و أَوْزَنَ نَفْسَهُ عَلَى كَذَا: وَطَّنَهَا عَلَيْهِ.
 و قَامَ مِيزَانَ النَّهَارِ: أى ائْتَصَفَ.
 و هو يَأْتَرِنُ الدَّرَاهِمَ و يَتَرُنْهَا.

زأن «ع»:

الرُّبِيُّ: الْقَصِيرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ.

نزو:

- النَّزْوُ: الْوَتْبَانُ.
 و النَّازِيَةُ: حِدَّةُ الرَّجُلِ الْمُتَنَزِّيِ إِلَى الشَّرِّ، وَ هِيَ النَّوَاذِي.
 و قَلْبُهُ يَنْزُو إِلَى كَذَا: أى يُنَازِعُ.
 و قَصَعَهُ نَازِيَةً «٧» الْقَعْرِ: أى قَعِيرَةً.
 و النَّزَاءُ: النَّزْوَانُ.
 و نَزَا الطَّعَامُ يَنْزُو نَزْوًا و نَزْوًا: إِذَا غَلَا و اِرْتَفَعَ.
 و نَزَا الْبُرُّ فِي الْقُبْحِ: جَرَى فِيهِ الْمَاءُ.
 و النَّازِيَةُ: أَكْمَةٌ «٨» تَرْتَفِعُ عَمَّا حَوْلَهَا.
 و النَّزِيَةُ: مَا فَاجَأَكَ مِنَ الْمَطَرِ وَ الشَّرِّ، وَ كَذَلِكَ نَزِيَةُ الشُّوقِ.
 و النَّزِيَةُ: مِنْ أَسْمَاءِ السَّحَابِ. وَ غُرَابُ الْفَأْسِ.

(٤) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَ كَ، وَ فِي م: وَ ائْتَرَنَ.

(٥) فِي م: يوزون.

(٦) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يثبته المؤلف على ذلك. وورد في الصحاح واللسان والقاموس.

(٧) في الأصل و ك: بازيه، والتصويب من م.

(٨) سقطت كلمة (اكمة) من م و ك، ووردت في الأصل في الحاشية.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٩٤

زين:

الزَيْنُ: نَعِيضُ الشَّيْنِ، زَانَهُ الْحُسْنُ يَزِينُهُ زِينًا.
وَأَزْدَانَتِ الْأَرْضُ بَعْشِبَهَا وَأَزْيَنْتُ وَتَزَيْنْتُ.
وَالزَّيْنَةُ: اسْمٌ جَامِعٌ لِكُلِّ مَا يُتَزَيَّنُ بِهِ، وَالزَّيْنُ: جَمْعُهُ.
وَالزُّيَانُ «٩»: نَعْتُ مِنَ الزَّيْنَةِ، فَمِ زِيَانٌ حَسَنٌ.
وَالزُّيَانُ: مَا يُتَزَيَّنُ بِهِ.
وَالعَنْزُ تُسَمَّى «١٠» زَيْنَةً، وَتُدْعَى لِلحَلْبِ فَيُقَالُ: زَيْنُ زَيْنَةٍ.

يزن، أزن:

الْيَزْنِيُّ: ضَرْبٌ مِنَ الْأَسِنَّةِ، وَكَذَلِكَ الْأَزْنِيُّ، يُقَالُ: زُمِحَ يَزْنِي وَأَزْنِي وَيَزَانِي: مَنْسُوبٌ إِلَى ذِي يَزْنٍ مَلِكِ الْيَمَنِ.
وَجَاءَ مِنْ يَازِنْتِهِمْ «١١»: أَيْ بِجَمَاعَتِهِمْ.
وَالْأَزْنَةُ: الشَّدَّةُ، وَالْأَزْنُ: الشَّدَائِدُ.

زنى:

زَنَى الزَّانِي زِنَاءً [٢٨٩/ب]. [و] «١٢» وَلَمِدُ زَيْنَةٍ. وَفِي مَثَلِ «١٣»: «لَا حُصَيْنُهَا حُصْنٌ وَلَا الزَّانَاءُ زِنَاءٌ». وَالزَّنَى يُقْصِرُ وَيَمِيدُ. وَخَرَجَتِ الْمَرْأَةُ تَزَانِي: أَيْ تَلْتَمِسُ ذَلِكَ.
وَالزَّيْنَةُ: آخِرُ وَلَدِ الرَّجُلِ وَالْمَرْأَةُ. وَفِي التَّرْقِيصِ: وَابِي «١٤» زَيْنَةُ أُمِّهِ.
وَيُقَالُ لِبْنِي مَالِكِ بْنِ ثَعْلَبَةَ: بَنُو الزَّيْنَةِ، وَالنَّسَبُ إِلَيْهِمْ: زَنَوِيٌّ.

(٩) كذا الضبط في الأصول، و ضبطت بتشديد الياء في التكملة، و كلاهما صواب.

(١٠) في الأصل و ك: يسمي، و ما أثبتناه من م.

(١١) كذا في الأصل و كتب الناسخ فوقها كلمة (كذا) و تحتها: (بأزنتهم)، و في م: (يازنتهم)، و في ك: (بأزنتهم).

(١٢) زيادة من م.

(١٣) ورد في التهذيب و اللسان و التاج.
 (١٤) في الأصول: و اباني، و لعل الصواب ما أثبتنا.
 المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٩٥

زناً:

زَنَّا فِي الْجَبَلِ زُنُوءًا: صَعِدَ، [و] «١٥» زَنَّا وَ زَنَاءً.
 وَ الزَّنَاءُ: الضِّيْقُ «١٦».
 وَ زَنَّا الرَّجُلُ بَوَلَهُ يَزْنُوهُ زَنًّا وَ زُنُوءًا «١٧»: إِذَا حَقَّنَهُ.
 وَ الْمَزْنُوءَةُ: الْمَضِيْقُ، وَ مَكَانٌ زَنَاءٌ.
 وَ زَنَّا الظُّلُّ: قَصُرَ.
 وَ زَنَاتٌ: اسْتَحْيَيْتُ، وَ الاسْمُ: الزَّنَاءُ.
 وَ أَزْنَاتُهُ إِلَى كَذَا: أَلْجَأْتَهُ إِلَيْهِ.
 وَ زَنَاءُهُ: حَنْقُهُ.
 وَ أَمْرٌ زَنَاءٌ: مُتَقَارِبٌ.
 وَ زَنَاتٌ لَهُ: دَنَوْتُ لَهُ.
 وَ زَنَاتٌ: طَرِبْتُ. وَ أَسْرَعْتُ مِثْلَهُ. وَ لَصِقْتُ بِالْأَرْضِ. وَ كَذَلِكَ إِذَا أَقَمْتُ.
 وَ هُوَ زَنَاءُ الْمَشِيءِ، وَ فِيهِ زُنَاءٌ.
 وَ الزَّائِيٌّ مِنَ الرَّجَالِ: الْفَائِلُ الرَّأْيِ.
 وَ الزَّنَانُ: الضِّيْقُ الْخُلُقِ، بَيْنَ الزَّنَاءِ.
 وَ الزَّيْنِيُّ - عَلَى فَعِيلٍ -: السَّقَاءُ الصَّغِيرُ.

نزأ «١٨»:

نَزَأْتُ بَيْنَ الْقَوْمِ: حَرَّشْتُ بَيْنَهُمْ؛ نَزُوءًا وَ نَزْءًا.
 وَ نَزَأْتُ الرَّاحِلَةَ نَزْءًا: إِذَا حَرَّكْتُهَا.

(١٥) زيادة يقتضيهما السياق.

(١٦) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل و ك، و هي في م و بعض المعجمات: الضِّيْقُ. و قال في اللسان: الزَّنَاءُ الضِّيْقُ وَ الضِّيْقُ جَمِيعًا، وَ كُلُّ شَيْءٍ ضَيِّقٌ زَنَاءٌ.

(١٧) سقطت كلمة (و زنوءاً) من ك.

(١٨) لم يرد هذا التركيب في العين، و لم يتبه المؤلف على ذلك. و هو في بعض المعجمات مهموز كما في الأصول، و ورد في بعضها في تركيب (نزا).

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٩٦
 و نَزَأْنِي عَلَى كَذَا: حَمَلَنِي عَلَيْهِ.
 وَأَنْزَيْتُهُ عَلَى الزُّقِّ مَنْفُوحًا: أَي حَمَلْتُهُ عَلَيَّ مَرْكَبٍ صَعِبٍ.
 وَ نَزَيْ فِي جُرْحِهِ: إِذَا تَمَادَى «١٩» بِهِ الْجُرْحُ.
 وَ نَزَيْ عَلَيْهِ: أَي قَضَى وَقَدَرَ.
 وَ وَقَعَ فِي الشَّاءِ نَزَاءً: وَ هُوَ دَاءٌ يَأْخُذُهَا تَنْزُؤٌ مِنْهُ فَتَمُوتُ.

(١٩) في ك: تمارى.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٩٧

النزى والفاء

إشارة

(و.ا.ى)

زوف:

الغلمان يتزافون: و هو أن يزوفوا زوفه في دوران حوالى دكان في الهواء؛ يتعلمون بذلك الفروسية.
 و موت زواف «١»: أى وحى، و قد يهمز.
 و الزوف: زوف الحمامة إذا نشرت جناحها و جرت «٢» ذبها على الأرض، و كذلك الإنسان إذا مشى مسترخى الأعضاء، زاف يزوف؛ و يزيف لعه.

وزف:

وزف يزف وزيفا: أسرع المشى، من قوله عز و جل: فأقبلوا إليه يزفون «٣» فى رواية.
 و التواف: أن يتخارج القوم فيما بينهم النفقة.
 و الوزف: الاستعجال.

(١) ضبطت الكلمة فى الأصل و ك بفتح الزاى، و ما أثبتناه من م و المعجمات و نصّ القاموس.

(٢) فى ك: و جرف.

(٣) سورة الصافات، آية رقم: ٩٤، و القراءة المتداولة بتشديد الفاء.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٩٨

وفز:

الْوَفْرَةُ: أَنْ تَرَى الْإِنْسَانَ مُسْتَوْفِرًا وَقَدْ تَهَيَّأَ لِلْأَفْرِ وَالْوُتُوبِ.
وَأَوْفَرَهُ: أَعْجَلَهُ.
وَالْمُتَوَفِّرُ: الَّذِي لَا يَكَادُ يَنَامُ؛ يَتَقَلَّبُ.
وَتَوَفَّرْتُ «٤» لَكَذَا: تَهَيَّأْتُ لَهُ.
وَهُوَ عَلِيٌّ أَوْفَازٍ وَوَفَازٍ وَوَفَازٍ «٥» وَإِفَازٍ «٦».

فوز:

كُلُّ مَنْ أَصَابَ خَيْرًا فَقَدْ فَازَ بِهِ: أَيِ أَفْلَحَ.
وَالْفَوْزُ: الظَّفَرُ.
وَقَوْلُهُ: فَلَا تَحَسَبْنَهُمْ بِمَفَازَةٍ مِنَ الْعَذَابِ «٧» أَيِ بِمَنْجِيٍّ.
وَفَازَ فُلَانٌ بِفَائِزَةٍ: أَيِ ظَفِرَ بِأَيِّ شَيْءٍ كَانَ.
وَالْمَفَازَةُ: سُمِّيَتْ لِأَنَّ النَّاسَ يُفَوِّزُونَ فِيهَا لَا يَهْتَدُونَ، مِنْ فَوَّزَ الرَّجُلُ: إِذَا مَاتَ. وَقِيلَ: سُمِّيَتْ مِنَ الْفَوْزِ «٨» وَالسَّلَامِيَّةِ. وَفَوَّزَ الرَّجُلُ:
رَكِبَ الْفَلَاءَ وَالْمَفَازَةَ وَمَضَى فِيهَا.
وَفَوَّزَ الطَّرِيقُ: بَدَأَ وَظَهَرَ. وَقِيلَ: انْقَطَعَ.
والتَّفْوِيزُ: الخُرُوجُ مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ.
وَإِذَا تَسَاهَمَ الْقَوْمُ عَلَى الْمَيْسِرِ فَكُلَّمَا خَرَجَ قِدْحٌ قِيلَ: فَازَ فَوْزًا.
وَالْفَازَةُ: مِنَ أُنْبِيَةِ الْخِرْقِ «٩» فِي الْعَسْكَرِ.

(٤) فِي ك: وَتَوَفَّرْتُ.

(٥) قَالَ فِي الصَّحَاحِ: وَلَا تَقُلْ عَلِيٌّ وَفَازٍ.

(٦) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ فَتْحِ الْهَمْزَةِ أَيْضًا. وَفِي الْقَامُوسِ: أَنَا عَلِيٌّ إِفَازٍ وَوَفَازٍ كِإِشَاحٍ وَوِشَاحٍ.

(٧) سُورَةُ آلِ عِمْرَانَ، آيَةُ رَقْمِ: ١٨٨.

(٨) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَك، وَفِي م: سُمِّيَتْ نَظِيرًا مِنَ الْفَوْزِ، وَفِي الْعَيْنِ: سُمِّيَتْ تَطْيِيرًا مِنَ الْفَلَاءِ وَهِيَ الْمَهْلِكَةُ.

(٩) وَفِي اللِّسَانِ: الْفَازَةُ بِنَاءٌ مِنْ خِرْقٍ وَغَيْرِهَا.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٩٩

زيف:

الزَيْفُ: مِنْ وَصَفِ الدَّرَاهِمِ «١٠» الزَّائِفِ، زَافَتْ عَلَيْهِمْ دَرَاهِمُهُمْ «١١» تَزَيْفُ زَيْوْفًا. وَدَرَاهِمُهُمْ أَزْيَافٌ وَزِيَاْفٌ. وَزَيْفُ الدَّرَاهِمِ وَزَيْفَتُهَا:
بِمَعْنَى.

وَالجَمَلُ يَزِيْفُ فِي مَشِيهِ زَيْفَانًا: وَهُوَ السُّرْعَةُ، وَنَاقَةُ زَيْفَانَةٌ.
وَالْحَمَامَةُ «١٢» تَزِيْفُ لِلْحَمَامِ الدَّكْرِ.
وَالزَّيْفُ: الدَّرَجُ مِنَ المَرَاقِي نَحْوَ الشَّرْفِ. وَالتَّنْفُ الذِي يَقِي «١٣» الحَائِطُ.

زفي:

الرَّيْحُ تَزْفِي العُبَارَ وَالسَّحَابَ: إِذَا رَفَعْتَهُ وَطَرَدْتَهُ.
وَالزَّفِيَانُ: شِدَّةُ هُبُوبِ الرِّيحِ، قَالَ:
تَزْفِيهِ وَالمُفْرَعُ المَزْفِيُّ «١٤»
وَ زَفَاهُ فَانزَفِي.
وَ فِلَانٌ يَزْفِي بِنَفْسِهِ: أَي يَجُودُ «١٥» بِهَا.

أزف:

كُلُّ شَيْءٍ اقْتَرَبَ فَقَدْ أَزَفَ أَزْفًا وَ أَزُوفًا. وَقَوْلُهُ: أَزَفَتِ الأَزْفَةُ «١٦» أَي القِيَامَةُ.
وَ أَزَفَ الخُرُوجُ «١٧» وَ أَزَفَ وَ أَزَفَ.

-
- (١٠) فِي الأَصُولِ: الدَّرَاهِمُ.
(١١) كَذَا فِي الأَصْلِ وَ م، وَ فِي ك: دَارِهِمْ، وَ لَعَلَّهُ: الدَّرَاهِمُ أَوْ دَرَاهِمُهُمْ.
(١٢) فِي الأَصُولِ: الحَمَامُ، وَ السِّيَاقُ يَقْتَضِي مَا أَثْبَتْنَا.
(١٣) فِي ك: بَقِي.
(١٤) المَشْطُورُ لِلعِجَاجِ، وَ قَدْ وَرَدَ فِي دِيَوَانِهِ: ١ / ٥١٠، وَ الرِّوَايَةُ فِيهِ: يَزْفِيهِ.
(١٥) فِي ك: يَجُورُ.
(١٦) سُورَةُ النُّجُومِ، آيَةٌ رَقْمٌ: ٥٧.
(١٧) كَذَا فِي الأَصُولِ، وَ فِي العِبَابِ: الجُرْحُ وَ قَالَ: أَي انْدَمَل، وَ مِثْلُهُ فِي القَامُوسِ.
المَحِيطُ فِي اللُّغَةِ، ج ٩، ص: ١٠٠
وَ الأَزْفِيُّ «١٨»: السُّرْعَةُ وَ النَّشَاطُ.
وَ المَأَزَفُ: العَذْرَاتُ وَ الأَقْدَارُ، الوَاحِدَةُ مَأَزَفَةٌ «١٩».
وَ الأَزْفُ: سُوءُ العَيْشِ وَ الضِّيْقُ فِيهِ.
وَ الأَزْفُ «٢٠»: البُرْدُ. وَ الشَّدَّةُ.
وَ المَتَّازِفُ «٢١»: المَكَانُ الضِّيْقُ. وَ الرَّجُلُ الضِّيْقُ «٢٢» الخُلُقِ. وَ الذِي قَصَّرَتْ عِظَامُهُ.
وَ المَرَادَةُ المَتَّازِفَةُ: الصَّغِيرَةُ فِي المَنْظَرِ.

فيز:

مُهْمَلٌ عنده «٢٣».

الخارزنجي: الفيز من الرجال: الشديد العصل.
والانفياز: من قولهم: انفاز عني أي انفرد «٢٤».

أفز «٢٥»:

الأفز: لغة في الوفز؛ من العجلة.

- (١٨) كذا الضبط في الأصل و ك؛ و مثله في نص العباب و القاموس، و ضبط بفتح الزاي أي بالتحريك في م و نص الأساس، و هو (الأزفي) في التكملة.
- (١٩) كذا الضبط في الأصول، و ضبطت بفتح الزاي في المقاييس و التكملة و العباب و اللسان و القاموس و نص التاج.
- (٢٠) و في م و التكملة و العباب: الآزف.
- (٢١) في ك: و المشارق.
- (٢٢) سقطت جملة (و الرجل الضيق) من ك.
- (٢٣) ورد التركيب في التكملة و القاموس.
- (٢٤) في ك: أي انفرد.
- (٢٥) لم يرد التركيب في العين وإنما ذكر الأفز في تركيب و ف ز. و ورد في التهذيب و التكملة و اللسان و القاموس. المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ١٠١

الزاي و الباء**إشارة**

(و.ا.ي)

بزو:

أخذت منه بزو «١» كذا: أي عدله «٢».

و البزؤ: العلبه.

و البازي يبزو في تطاوله و أنسه: أي يعلو.

و الأبرى: الذي في ظهره انحناء عند العجز، يقال: هو أبري و أبرخ، و عجزوز بزواء، و قد بزيت بزى «٣»؛ و تبارت أيضاً.

و الأَبْرَى: الأَكْبَدُ «٤» الضَّخْمُ الوَسَطُ.
 و أَبْرَى بِقَرْنِهِ: غَلَبَهُ.
 و أَبْرَى عَنْهُ: تَأَخَّرَ.
 و التَّبَارَى: سَعَةُ الخَطْوِ. و التَّبَحُّرُ أَيْضاً.
 و أَبْرَيْتُ بِهِ: أَيْ بَطَشْتُ بِهِ وَ قَهَرْتُهُ.
 و اسْتَبْرَى فلانٌ برأيه: اسْتَبَدَّ بِهِ. و رَجُلٌ مُسْتَبْرٍ وَ مُبْرٍ: أَيْ قَوِيٌّ.

- (١) في الأصل: بز، و التصويب من م و ك.
 (٢) في الأصول: أو عدله، و التصويب من الصحاح و اللسان.
 (٣) سقطت كلمة (بزي) من ك.
 (٤) في الأصل و ك: الأكيد، و التصويب من م.
 المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ١٠٢
 و أَبْرَيْتُهُ عَنْ كَذَا: دَفَعْتُهُ.
 و البَارِيَّةُ «٥»: مَا ارْتَفَعَ مِنَ الأَرْضِ. و البِرْوَاءُ: الأَرْضُ العَلِيظَةُ.
 و الأَبْرِيُّ: الشَّدِيدُ.
 و بَارَأْتُ الرَّجُلَ مَبَارَأَةً: إِذَا ذَكَرْتَ مَحَاسِنَهُ «٦» [٢٩٠/أ] فَعَارَضْتَهُ بِذِكْرِ مَحَاسِنِكَ.
 و البِرْوَانُ: الوَثْبُ وَ التَّقْلُبُ.

زيب:

الأَزْيَبُ: رِيحُ الجَنُوبِ. وَ النَّشَاطُ. وَ الدَّعْيُ. وَ اللَّيْمُ.
 و يُقَالُ لِلرَّجُلِ المَتَقَارِبِ المَسْيِ: أَرْيَبُ.
 و أَحَدُهُ الأَرْيَبُ مِنْ فلانٍ: أَيْ الفَرْقُ وَ الفَلَقُ «٧».
 و لَقِيَ مِنْهُ الأَزْيَبُ: أَيْ الشُّدَّةُ.
 و إِنَّهُ لَأَرْيَبٌ «٨» البَطْشِ: أَيْ شَدِيدُهُ.
 و إِنَّهَا لَأَرْيَبَةٌ «٩»: أَيْ بَحِيلَةٌ مُتَشَدِّدَةٌ.
 وَ رَكِبَ إِزْيَبٌ: عَظِيمٌ.

زبي:

الرُّبِيَّةُ: حُفْرَةٌ يَتَرَبَّى فِيهَا الرَّجُلُ لِلصَّيْدِ. وَ فِي المَثَلِ «١٠»: «بَلَّغِ السَّيْلُ الرُّبِيَّ».

(٥) في ك: و البارية.

(٦) في الأصل: ذَكَرْتُ مَحَاسِبَهُ، و في ك: ذَكَرْتُ مُخَاسِنَهُ، و في م: ذَكَرْتُ مَحَاسِنَهُ. و لعلَّ الصواب ما أثبتنا.

(٧) في ك: أى الفلق و الفرق.

(٨) كذا الضبط في الأصول، و ضُبِطت بكسر الهمزة في التكملة و نصَّ القاموس.

(٩) أشار في الأصل إلى جواز فتح الهمزة أيضاً.

(١٠) ورد في العين و التهذيب و الصحاح و مجمع الأمثال: ٩٦ / ١ و الأساس و اللسان و التاج، و ورد في المستقصى: ١٤ / ٢ بنصَّ (بلغ

الماء الزبي) و أُشير فيه إلى روايته (السيلى).

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ١٠٣

و الزَّائِبَانِ: نَهْرَانِ فِي الْفُرَاتِ.

و زَيَّيْتُ كَذَا أَرَبِي: أَي سَفَعْتُهُ وَ حَمَلْتُهُ؛ أَرَبِيهِ، وَ اَزْدَبَيْتُهُ: مِثْلُهُ، وَ زَبَاهُ تَرْبِيَةً.

و زَبِيٌّ «١١» لَهُ شَرٌّ، وَ زَبَاهُ بَشَرٌّ: مِثْلُ دَهَاةٍ بَشَرٌّ.

و زَيَّيْتُ لَهُ: أَعَدَدْتُ لَهُ.

و مَا زَبَاهُمْ إِلَى بَلَدٍ كَذَا: أَي مَا دَعَاهُمْ.

و عَرِينُ الْأَسَدِ: زُبِيَّةٌ.

زَاب:

الزَّابُ: أَنْ يُزَابَ الرَّجُلُ شَيْئاً فَيَحْمِلُهُ بَمَرَّةٍ، وَ هُنَّ الْأَزْدِنَابُ، وَ زَابَتْ الْقَرْبَةَ وَ غَيْرَهَا.

و الزَّابُ: الشُّرْبُ الشَّدِيدُ.

و زَيَّيْتُ «١٢»: مِثْلُ صَيَّيْتُ.

و الزُّؤُوبُ: الشَّدِيدُ الْأَكْلِ.

وَ اَزْدَابُ الشَّيْءِ: اِحْتَمَلَهُ.

وَ زَابَتْ الْإِبِلُ أَرَابَهَا: إِذَا سَفَعَتْهَا.

وَ زَابَتْ الْوِعَاءُ وَ زَعَبَتْهُ: مَلَأَتْهُ.

أزب:

الْأَزْبُ: الَّذِي تَدِقُّ مَفَاصِلُهُ وَ كَأَنَّهُ ضَاوٍ «١٣» مُحْتَلٌ «١٤». وَ قِيلَ: هُوَ الْقَصَّةُ يَزُّ، وَ رَجُلٌ إِزْبِيَّةٌ: قَصَّةٌ يَزُّ جُلْدًا. وَ جُبَيْلٌ «١٥» صَغِيرٌ، وَ جَمْعُهُ

آزَاب. وَ طَائِفَةٌ مِنَ الْمَالِ.

وَ تَأَزَّبُوا الْمَالَ بَيْنَهُمْ: أَي تَقَسَّمُوهُ.

(١١) وَ ضُبِطَ الْفِعْلُ بِتَشْدِيدِ الْبَاءِ فِي التَّكْمِلَةِ وَ نَصَّ التَّاجِ.

(١٢) فِي ك: وَ زَبَنْتَ، وَ سَقَطَ حَرْفُ الْعَطْفِ مِنْ م.

(١٣) كَذَا فِي الْأُصُولِ، وَ فِي الْمَعْجَمَاتِ: ضَاوِيٌّ.

- (١٤) كذا في الأصول أيضاً، و في المعجمات: مُحْتَل - بالثاء المثلثة - و الحتل و الحثل متقاربان في المعنى.
- (١٥) في الأصل و ك: حبيل، و ما أثبتناه من م.
- المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ١٠٤
- و إِبِلٌ آزِبَةٌ: أَى ضَامِرَةٌ «١٦» بِجَرَّتِهَا لَا تَجْتَرُّ «١٧»، و قد أَرَبَتْ «١٨» أَرْبًا.
- و الأَرْبَةُ: الشَّدَّةُ، و كذلك الأَرْبَةُ.
- و الأَرْبِيُّ: الشَّرْعَةُ و النَّشَاطُ.
- و الدَّوَاهَى و اِحْدَهَا أَرْبِيُّ، و جَمْعُهَا أَرْبِيٌّ.
- و أَرْبِيُّ القَوْسِ: صَوْتُهَا.
- و أَرْبِيُّ السَّيْرِ: ضُرُوبُهُ.
- و المِزَابُ - يُهَمَزُ؛ و جَمْعُهُ مَازِيبٌ، و مَنْ لَمْ يَهْمَزْ قَالَ: مَوَازِيبٌ.
- و أَرْبِيَّةٌ آزِبَةٌ: أَى شِدَّةٌ و ضِيقٌ.
- و أَرَبَتْ أَرْبًا: نَشِطَتْ.

أبز:

- الأَبْرُ: أَنْ يَأْبُرَ «١٩» الإِنْسَانُ فِي عَدُوِّهِ و يَشْتَرِيحُ سَاعَةً و يَمْضِي أحياناً.
- و الأَبْرُ: الذي يَأْبُرُ بِصَاحِبِهِ أَى يَبْغِي «٢٠» عَلَيْهِ و يُعَرِّضُ بِهِ.
- و الأَبْرِيُّ: اسْمٌ مِنْ أَبْرٍ يَأْبُرُ أَى قَفَرَ و عَدَا. و نَاقَةٌ أَبْرُوزٌ.

بيز:

- مُهْمَلٌ عِنْدَهُ «٢١».
- الخارزنجي: البائر: العائش، فلان لا تبيز رميته «٢٢».
- و لم يبيز «٢٣»: لم يفلت.
- و باز يبيز: إذا باد.

- (١٦) في الأصول: ضامرة، و التصويب من المعجمات.
- (١٧) في الأصول: بجرتها لأنها تجتر، و التصويب من التكملة و اللسان و القاموس.
- (١٨) كذا ضبط الفعل في الأصول، و هو في القاموس ك (فَرَح).
- (١٩) في ك: أن بائر.
- (٢٠) في ك: أَى يبقى.
- (٢١) و استدرك عليه في التكملة و اللسان و القاموس.
- (٢٢) في م: فلان توبن روميته.

(٢٣) ورد مثل ذلك في القاموس، وعلق عليه شارحه فقال: «و الصواب: لم يتر- بالفوقية-، وقد تصحّف على المصنف». المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ١٠٥

الزاي والميم

إشارة

[و.ا.ى] «١»

وزم:

الْوَزْمُ: حُزْمِيَّةٌ مِنْ بَقْلِ وَنَحْوِهَا، وَهِيَ الْوَزْمَةُ «٢» وَالْوَزِيمَةُ. وَالْأَكْلَةُ الْوَاحِدَةُ فِي الْيَوْمِ، وَزَمَ «٣» نَفْسَهُ. وَاللَّحْمُ الْمُجَفَّفُ. وَالْعَضَلُ. وَالْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ.
وَمِنَ الضُّبَابِ وَالْجَرَادِ: أَنْ يُطْبَخَ لَحْمُهَا ثُمَّ يُوَبَّسَ وَيُدَقَّ.
وَالْوَزْمُ: جَمْعُكَ الشَّيْءِ الْقَلِيلِ إِلَى مِثْلِهِ.
وَالْوَزِيمُ: مَا يَبْقَى فِي الْقَدْرِ مِنْ مَرَقٍ وَنَحْوِهِ.
وَيُقَالُ لَسَلْحِ الْعُقَابِ: الْوَزْمُ «٤».
وَرَجُلٌ مُتَوَزِّمٌ: شَدِيدٌ.
وَأَوْزَمَ فُلَانٌ نَفْسَهُ عَلَيَّ كَذَا: أَي وَطَّنَهَا عَلَيْهِ، وَالرَّجُلُ وَزِيمٌ.
وَالتَّوَزُّمُ: التَّحْمُلُ وَالْعَمَلُ وَالكَدُّ.
وَالْوِزَامُ: السُّرْعَةُ.
وَالْوَزْمَةُ: الْمِقْدَارُ، وَزِمَ فِي مَالِهِ وَزَمَهُ: أَي تَلِمَ فِيهِ تُلْمَةً فِيهِ تُلْمَةً.

(١) زيادة من م.

(٢) في الأصول: الوزم، والتصويب من المعجمات.

(٣) كذا ضبط الفعل في الأصول، و ضبط بتشديد الزاي في اللسان و نص القاموس.

(٤) أشار في الأصل إلى جواز تسكين الزاي أيضاً.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ١٠٦

و وَزَمَهُ بِفِيهِ: أَي عَضَّهُ.

موز:

المَوْزُ: مَعْرُوفٌ، الْوَاحِدَةُ مَوْزَةٌ.

زيم:

اللَّحْمُ يَزِيْمُ فَيَصِيْرُ زِيْمًا زِيْمًا: وَ هُوَ شِدَّةُ اِكْتِنَازِهِ وَ اِجْتِمَاعِهِ.
وَ اِجْتِمَاعَ النَّاسِ فَصَارُوا زِيْمًا.
وَ قَوْلُهُ:

...فَاشْتَدَى زِيْمٌ «٥»

اسْمُ فَرَسٍ، وَ هُوَ مَثَلٌ.
وَ مَنْزِلُ زِيْمٍ، وَ مَنْازِلُ زِيْمٍ: مُتَفَرِّقَةٌ.
وَ رَمَيْتُهُ مِنْ مَزَامٍ: أَى مِنْ قُرْبٍ.
وَ زَامَ فُلَانٌ لِفُلَانٍ فَأَشْكَنَتْهُ يَزَامُ لَهُ وَ يَزِيْمُ: أَى تَكَلَّمَ بِكَلِمَةٍ أُسْكَنَتْ بِهَا.
وَ لَحْمٌ زِيْمٌ: أَى كَثِيْرٌ مُجْتَمِعٌ.
وَ بَعِيْرٌ أَزِيْمٌ: لِذَى لَا يَزْغُو.

مزي:

الْمَزِيُّ وَ الْمَزِيَّةُ فِي كُلِّ شَيْءٍ: تَمَامُهُ وَ كَمَالُهُ.
وَ الْمَزِيَّةُ: الْفَضِيْلَةُ.
وَ مَزَى فُلَانٌ مَتَاعَى تَمَزِيَّةً: مَدَحَهُ.
وَ الْمَزِيُّ: الظَّرِيْفُ مِنَ الرِّجَالِ، وَ هُمُ الْمَزِيُوْنَ.
وَ قَوْمٌ مُزَاةٌ: جَبَابِرَةٌ. وَ مَزَا يَمْزُو: تَكَبَّرَ.

(٥) ورد هذا الجزء من المشطور في العين و أمثال أبي عبيد: ٢٨٦ و الجمهرة: ٣ / ٢١ و التهذيب و الصحاح و مجمع الأمثال: ٢ / ٣٥٤ و

التكملة و اللسان و التاج، و اختلفوا في رواية صدر المشطور بين (

هذا أوان الشد فاشتدى زيم

) و (

هذا مكان الشد...

إلخ)، كما اختلفوا في قائله بين الأحنس بن شهاب و رشيد بن رُميض.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ١٠٧

ميز:

الْمِيْزُ: التَّمْيِيْزُ لِلْأَشْيَاءِ، مَزَتْ بَعْضُهُ مِنْ بَعْضٍ أَمِيْزُهُ مِيْزًا، وَ اِنْمَازَ هُوَ.
وَ اِمْتَاَزَ الْقَوْمُ: تَفَرَّقُوا نَوَاحِي، وَ كَذَلِكَ اسْتَمَازُوا. وَ مَا زَيْتُ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ.

وفي المثل «٦»: «ماز رأسك» أي مُدَّ عُنُقَكَ لِلْقَتْلِ، و أصله: مازن؛ فَرُخِمَ.
و رَجُلٌ مَيِّزٌ «٧»: شَدِيدُ الْعَضْلِ يَتَمَيِّزُ لِحْمِهِ، و مَيِّزٌ «٧» - حَفِيْفٌ -
و المَازُ: النَّمَازُ يَمَازُ بَيْنَ النَّاسِ.

أزم:

أَزَمْتُ فلاناً، و هو مأزومٌ، و أنا آزِمُ.
و أَزَمْتُ السَّنَةَ: اشْتَدَّتْ، و سَنَةٌ أَرْزَمَةٌ «٨» و أَرْزَمْتُ أَزَامُ: مثله. و رَجُلٌ مَأْزُومٌ.
و المَتَأَرْزَمُونَ: الذين أصابَتْهم أَرْزَمَةٌ.
و المَأْزَمُ: المَضِيْقُ.
و أَزَمْتُ العِنا - فإنا آزِمُ و هو مأزومٌ -: إذا أَحْكَمْتَ ضَفْرَهُ.
و الأَزْمُ: إِعْلاقُ البَابِ. و الحِمِيَّةُ، رَجُلٌ أَرْزَمٌ.
و الأَرْزَمَةُ: شِدَّةُ العَضِّ؛ كما يَأْزِمُ الفَرَسُ عَلَيَّ فَأَسِ اللِّجَامِ.
و أزمَ بي عليّ فلانٍ: أي أَلِمَ.
و الأَرْزُومُ: اللُّزُومُ. و آزَمَنِي كذا: أَلْزَمَنِيهِ.
و أزمَ عليّ الشَّيْءَ يَأْزِمُ أَرْزُوماً: إذا واطَبَ عليه.
و الأَرْزَمَةُ: مِثْلُ الوَرْزَمَةِ في الأَكْلِ.
و الأَرْزَمُ: كالأَرْمِ للأَسنانِ.

(٦) ورد في العين و التهذيب و المستقصى: ٣٣٩ / ٢ و مجمع الأمثال: ٢ / ٢٣٣ و اللسان و القاموس، و النصُّ فيها جميعاً: ماز رأسك و السيف.

(٧) كذا الضبط في الأصول في الموضعين، و في القاموس: (مَيِّزٌ)، و في التاج: (كَهَيِّنٌ و هَيِّنٌ).
(٨) هكذا ضُبطت الكلمة في الأصول و في اللسان و القاموس، و في التاج: «و الصواب آزِمَةٌ بالمدِّ».
المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ١٠٨
و أَرْزِمٌ «٩»: اسْمُ جَبَلٍ بالبادِيَةِ.

زأم:

[٢٩٠/ب] زَرَمَ فلانٌ: أي فَرَعَ و ذَعَرَ، و هو زَرِمٌ.
و ما سَمِعْتُ له زَأْمَةٌ: أي صَوْتاً.
و خُذْهَا أَوَّلَ زَأْمَةٍ: أي أَوَّلَ كَلِمَةٍ.
و زَرَمَ الرَّجُلُ: إذا شَرِبَ.
و الزَّأْمُ: شِدَّةُ الأَكْلِ.

و الإِرْزَاءُ «١٠»: التَّجْرِيعُ.
 و زَأَمَنِي الْقُرْ: أَي دَخَلَ جَوْفِي «١١». و زَأَمُ الْقُرَّ: شَدَّتْهُ.
 و أَزَأَمَنِي فَلَانٌ كَذَا: أَي أَلْزَمَنِيهِ و أَكْرَهَنِي عَلَيْهِ.
 و زَرَمَ «١٢» الرَّجُلُ يَزَامُ: مَاتَ. و الزُّوَامُ: المَوْتُ.

ومز:

مُهْمَلٌ عنده «١٣».
 الخارزنجي: المَتَوَمَّرُ مِنَ الرَّجَالِ: الذِي يَتَنَزَّى فِي مِشْيَتِهِ سُرْعَةً.
 و التَّوَمَّرُ: تَحَرَّكَ رَأْسَ الْجُرْدَانِ عِنْدَ النَّزَاءِ. و التَّهَيُّوُ لِلْقِيَامِ.
 و وَمَرَّ بَأَنفِهِ يَمِرُّ وَمَرًّا: إِذَا رَمَعَ بِهِ.

(٩) كذا الضبط في الأصول، و هو (أَزِيمٌ) في التَّكْمَلَةُ و اللسان و نصُّ القاموس، و قال في التاج:
 و يقال أَزِيمٌ كأحمد.
 (١٠) في ك: و الازنم.
 (١١) في ك: دخل في جوفي.
 (١٢) هكذا ضبط الفعل في الأصول، و هو (زَأَمٌ) في الصحاح و اللسان و نصُّ القاموس.
 (١٣) ورد التركيب في التَّكْمَلَةُ و القاموس.
 المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ١٠٩

باب اللَّفِيفِ

إشارة

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ١١١

ما أوله الزاي

الزَّاي «١» و الزَّيُّ: لُعْنَانٍ، و تَصْغِيرُهُمَا زَيْيَةٌ «٢»، و زَيْيْتُ زَايَا حَسَنَةً.
 و الزَّيُّ: حُسْنُ الْهَيْئَةِ مِنَ اللَّبَاسِ، تَزَيًّا فَلَانٌ، و زَيْيَتُهُ تَزِيَّةٌ - بوزن تَحِيَّةٍ -.
 و اَزْدَيْيْتُ: مِنَ الزَّيِّ.
 و زَيْيْتُ: بِمَعْنَى رَضِيْتُ؛ شاذٌّ.
 و الزَّيُّ: مَصْدَرٌ مِنْ زَوَيْتُ الشَّيْءِ عَنْ مَوْضِعِهِ: أَي نَحَيْتِهِ.
 و زَوَى □ عَنَى: انْقَبَضَ.
 و انزَوَتِ الْجِلْدَةُ: تَقَبَّضَتْ، و منه الْحَدِيثُ «٣»: «زَوَيْتُ لِي الْأَرْضُ» أَي جُمِعَتْ.

وَأَنْزَوَى الْقَوْمَ: تَضَامُوا.
وَزَوَى □ الشَّيْءَ: أَى اخْتَارَهُ. وَالزَّوَايَةُ: مِنْ ذَلِكَ، وَتَزَوَى □ فُلَانٌ فِي زَاوِيَةِ الْبَيْتِ. وَهُوَ - أَيْضًا -: مَوْضِعٌ بِالْبَصِيرَةِ، يُقَالُ: هُمْ مِنْ أَهْلِ الزَّوَايَةِ.
وَزَوَى □ فَهُوَ مُزَوٍّ؛ وَانْزَوَى □ فَهُوَ مُنْزَوٍ: بِمَعْنَى.

(١) سقطت كلمة (الزاي) من ك.

(٢) سقطت كلمة (زوية) من ك.

(٣) ورد في غريب أبي عبيد: ٣/١ و التهذيب و المقاييس و الصحاح و الأساس و الفائق: ١٢٨ / ٢ و اللسان و التاج.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ١١٢

و فِي وَجْهِ زُوِيَّةٍ: أَى غُضُونٌ؛ وَاحِدُهَا زِيٌّ، وَ كَذَلِكَ مَزَاوٍ وَاحِدُهَا مَزَوِيٌّ، وَ مُنْزَوِيٌّ: أَى مُتَعَصِّنٌ.

و الزَّوَاةُ: شِبْهُ الطَّرْدِ، زُوَزِيْتُ بِهِ وَ زَاوَاتُ بِهِ. وَ الْمُرَاوِي: الشَّدِيدُ الْعَدُو.

و الزَّوَاةُ: أَوَّلُ تَرْفَعِ الطَّلِيمِ فِي عَدُوِّهِ.

و زَوَزَى □ بِهِ الْمَكَانُ: انْتَصَبَ بِهِ.

و الزَّيْزَاءُ وَ الزَّيْزَاءَةُ «٤» - وَ الْجَمِيعُ الزَّيْزَاوِيُّ - الْأَكْمَةُ الصَّغِيرَةُ، وَ يُقَالُ:

الزَّيْزَاءُ وَ الزَّزَاءُ. وَ الظَّهْرُ أَيْضًا. وَ أَعْلَى كُلِّ شَيْءٍ. وَ رِيثُ الطَّلِيمِ وَ غَيْرِهِ.

وَ مَا تَزَاوَأَ مِنْ مَكَانِهِ: أَى مَا تَزَعَزَعَ.

وَ الزَّزَاءَةُ: مِنْ قَوْلِكَ تَزَاوَأَ عَنِّي فُلَانٌ: إِذَا هَابَكَ.

وَ زَاوَانِي خَوْفُهُ: أَى غَطَّانِي.

وَ تَزَاوَأَتِ الْمَرْأَةُ: اخْتَبَأَتْ.

وَ الزَّزَاءَةُ: الْقَهْرُ وَ الْعَبَةُ.

وَ الزَّوَايَةُ: الْقَصِيرُ الْعَلِيظُ التَّارُ، وَ هُوَ الزَّوَاةُ.

وَ هُوَ يُزَوَزَى: إِذَا ارْتَجَّ لِحْمُهُ وَ اضْطَرَبَ.

وَ قِدْرٌ زُوَزِيَّةٌ: أَى عَظِيمَةٌ، وَ زُوَايِيَّةٌ: مِثْلُهُ.

وَ الزَّوَزَى □: الْمَتَكَائِسُ الْمُتَحَدِّقُ.

وَ الزَّوَاءُ «٥» - مَهْمُوزٌ - الْحِمَامُ، وَ الْقَدْرُ. زَاءَ اللَّهُ عَلَيْنَا ذَاكَ. وَ زِيءَ عَلَيْنَا:

أَى قُدِّرَ لَنَا.

وَ زَاءَ بِهِمُ الدَّهْرُ: أَى سَاءَ «٦» وَ انْقَلَبَ بِهِمُ.

وَ الزَّوَاءُ: مَا تَسَاقَطَ مِنَ الْعَنْبِ فِي أُصُولِ حَبْلَةِ الْكَرْمِ.

وَ إِذَا نَصِجَ الْبَشْرُ عَلَى الْعِدْقِ فِي النَّخْلَةِ سُمِّيَ: الزَّوِيَّ.

(٤) فِي م: وَ الزِيْزَاءَةُ، وَ الْأَصْلُ صَوَابٌ.

(٥) رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأُصُولِ: الزَّوَاءُ، وَ مَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(٦) فِي م وَ ك: شَاءَ.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ١١٣
 وَزَوَّيْتُ الْكَلَامَ: بِمَعْنَى زَوَّرْتَهُ «٧».
 وَالرَّوُّ: سَفِينَتَانِ تُفَرَّانِ.
 وَالرَّازُ: شِدَّةُ الْعُجْمَةِ وَالْعَيْ.
 وَالرَّازِيَةُ: الْمَكَانُ الْمُرْتَفِعُ، وَالرَّيْرَاءُ: مِثْلُهُ.

ما أوله الواو

الْوَزْوَا: الرَّجُلُ الطَّائِشُ الْخَفِيفُ فِي مَشِيهِ وَعَمَلِهِ.
 وَالْوَزْوُزُ: الْخَشْبَةُ الْعَرِيضَةُ الَّتِي يُجْرَفُ «٨» بِهَا تُرَابُ الْأَرْضِ.
 وَوَزَاتُ اللَّحْمِ: إِذَا أُيْسَتْ.
 وَوَزَاتُ الْإِنَاءِ: مَلَأْتَهُ، وَالْمَتَاعُ: عِبَّأْتَهُ.
 وَقَدْ تَوَزَّيْتُ «٩»: امْتَلَأْتُ رِيًّا.
 وَوَزَاتُ بِهِ الْأَرْضُ: [أى] «١٠» صَرَبْتَهُ بِهَا.
 وَلَعَنَ اللَّهُ أُمَّاً وَوَزَاتُ بِهِ: أَى وَلَدْتَهُ.
 وَوَزَأَ الْفَرَسُ بَرَاكِيهِ: صَرَعَهُ «١١».
 وَ«١٢» وَوَزَاتُ الرَّجُلِ: دَفَعْتَهُ.
 وَوَزَأْتُهُ تَوَزَّيْتُ: أَى حَلَفْتَهُ بِكُلِّ يَمِينٍ.
 وَاسْتَوَزَى بِرَأْيِهِ: اسْتَبَدَّ بِهِ.
 وَإِذَا سَنَّ فِي الْجَبَلِ قِيلَ: اسْتَوَزَى. وَهُوَ الْمُتَّصِبُ أَيْضاً. وَمِنْهُ رَجُلٌ وَزَى: أَى شَدِيدُ الْحَلْقِ، وَقِيلَ: هُوَ الْمُلَزُّزُ الْحَلْقِ وَالْقَصِيرُ السَّمِينُ.
 وَالْوَزْوُزَةُ: مَشْيُ الْقَصِيرِ.

(٧) فِي الْأَصْلِ وَ ك: زَوَزْتَهُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م وَ التَّهْدِيبُ وَ اللِّسَانُ وَ النَّاجِ.

(٨) فِي ك: يَحْرَفُ، وَ فِي اللِّسَانِ: يُجْرَفُ.

(٩) كَذَا فِي الْأُصُولِ، وَ فِي الصَّحَاحِ وَ اللِّسَانِ وَ الْقَامُوسِ: تَوَزَّيْتُ.

(١٠) زِيَادَةٌ مِنْ م.

(١١) فِي م: صَرَعْتُهُ.

(١٢) سَقَطَ حَرْفُ الْعَطْفِ مِنْ م.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ١١٤

وَالْوَزِّيَّةُ «١٣»: الْإِوَزَةُ، وَ الْجَمِيعُ الْوَزِّيُّنُ.

وَ أَوْزَى □ إِلَى كَذَا: لَجَأَ «١٤» إِلَيْهِ. وَ أَوْزَيْتُهُ إِلَيْهِ أَنَا.

وَ آزَيْتُ عَلِيَّ صَنِيعَ فُلَانٍ: أَى أَرَيْتُ وَأَضْعَفْتُ.

وَ الْوَزْوُزُ «١٥»: الْمَوْتُ، وَ أَنْشَدَ بَيْتاً آخِرُهُ:

...وَ إِنْ أَمِنَ الْوَزْوُزَا

ما أوله الألف

الأزُّ: ضَرَبَانٌ مِنَ الوَجَعِ. وَهُوَ يَأْتُرُ: أَي يَجِدُ أَزًّا.
 وَاتْتَرَّ الرَّجُلُ: أَي اسْتَعَجَلَ، فَهُوَ مُؤْتَرٌّ.
 وَالأَزُّ: أَنْ تُؤَزَّ إِنْسَانًا تَحْمِلُهُ عَلَى أَمْرٍ بَرَفِقٍ وَاحْتِيَالٍ. وَالشَّيْطَانُ يُؤَزُّ الإِنْسَانَ عَلَى المَعَاصِي.
 وَأَزَّتِ القِدْرُ وَاتْتَرَّتْ أَزِيرًا وَاتْتَرَا «١٦»: أَي نَشَّتْ، وَ
 فِي الحَدِيثِ «١٧»: «لَهُ أَزِيرٌ كَأَزِيرِ المَرَجْلِ مِنَ البُكَاءِ»
 . وَ أَزِيرُ الرَّعْدِ وَ الرَّحَى: مِثْلُهُ؛ وَ البَرْدِ: شِدَّتُهُ.
 وَ أَزُّ العُرُوقِ: اضْطِرَابُهَا.
 وَ الأَزْرُ: امْتِلَاءُ البَيْتِ مِنَ النَّاسِ.
 وَ أَزَزْتُ الشَّيْءَ: ضَمَمْتُ بَعْضَهُ إِلَى بَعْضٍ. وَ شَعْرٌ أَزَزٌ.
 وَ الأَزْرُ: الضُّيقُ.
 وَ أَزَى الشَّيْءُ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ يَأْزِي أَزِيًّا [وَ أَزِيًّا] «١٨»: أَي انْضَمَّ وَ اكْتَنَرَ.

(١٣) كذا الضبط في الأصول، وَ ضُبِطَتْ بفتح الواو في التكملة وَ نصُّ التاج.

(١٤) في الأصول: أُلْجَأَ، وَ التَّصْوِيبُ مِنَ التَّكْمَلَةِ وَ التَّاجِ.

(١٥) هكذا الضبط في الأصول، وَ ضُبِطَ فِي القَامُوسِ: (الوَزُوز) كَجَعْفَرٍ، وَ رُوِيَ فِي التَّاجِ عَنِ الصَّغَانِيِّ ضَبَطَهُ كَصَبُورٍ.

(١٦) سقطت كلمة (وَ اتْتَرَا) مِنْ م.

(١٧) وَرَدَ فِي العَيْنِ وَ غَرِيبِ أَبِي عَيْبِدٍ: ٢٢١ / ١ وَ التَّهْذِيبِ وَ المَقَائِيسِ وَ الصَّحَاحِ وَ الفَائِقِ: ٣٩ / ١ وَ اللِّسَانِ وَ التَّاجِ، وَ النُّصِّ وَ فِيهَا جَمِيعًا: لَجُوفُهُ أَزِيرٌ إلخ.

(١٨) زيادة مِنْ م.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ١١٥

وَ فِيهِ أَزُّ: أَي تَقَبُّضٌ.

وَ أَزَى الظِّلُّ وَ القَمِيصُ: قَلَصَا، وَ المُتَأَزَّى: مِثْلُهُ. وَ قَدْ [٢٩١ / أ] تَأَزَى «١٩» لَحْمُهُ: قَلَّ. وَ أَزَى لَحْمُهُ: اجْتَمَعَ؛ يَأْزِي. وَ يَأْزُو «٢٠»: ارْتَفَعَ.

وَ إِنَّ خَيْرَكَ لَأَزٍ عَنَّا: إِذَا لَمْ يَصِلْ.

وَ حَبْلٌ آزٍ: مُمَرُّ القُوَى.

وَ أَزَيْتٌ عَنْهُ: كَفَفْتُ، وَ أَزَاتٌ: مِثْلُهُ.

وَ البَارِئُ: وَضَعَكَ الشَّيْءَ عَلَى مَصَبِّ المَاءِ فِي مَجْرَاهِ إِلَى الحَوْضِ.

[وَ آزَيْتُهُ] «٢١» إِزَاءً.

وَ آزَيْتُ عَلَى صَنِيعِ فلانٍ: أَضَعَفْتُ «٢٢».

وَ أَزَيْتُ الحَوْضَ: جَعَلْتُ لَهُ إِزَاءً.

وَ الأَزِيَّةُ «٢٣»: الناقَةُ الَّتِي «٢٤» تَشْرَبُ مِنْ إِزَاءِ الحَوْضِ.

وَ بَنُو فلانٍ بِإِزَاءِ بَنِي فلانٍ: أَي بِحَدَائِهِمْ أَوْ كَانُوا لَهُمْ أَقْرَانًا.

و ما يُوازِيهِ في الحِلْمِ. و المُوازَاةُ: المُقَاَسَاةُ أيضاً.
و إِزَاءُ المَعِيشَةِ: ما سَبَّبَ من رَعْدِهَا. و هو القَيِّمُ بالمالِ - أيضاً - المُصْلِحُ له. و هو إِزَاءٌ لِقَوْمِهِ و هُمُ إِزَاءٌ: أى بهم يَصْلِحُ أمرهم.
و أَزَيْتُ «٢٥» لفلانٍ آزى له أزيًا: إذا أثبتته من وَجِهٍ مَأْمَنِهِ لِتَحْتَلَهُ.

- (١٩) في ك: تَأَزَى، و كلا الضبطين مقبول.
- (٢٠) رُسِمَتِ الكلمتان (يازى) و (يازو) بلا همزٍ في الأصول، و الفعل الماضى المذكور يقتضى همزهما.
- (٢١) زيادة من الصحاح و اللسان و التاج يقتضيهما السياق.
- (٢٢) فى الأصل و ك: أصعفت، و التصويب من م و المعجمات.
- (٢٣) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فى الأصل و ك بتشديد الياء، و ما أثبتناه هو ضبط م و المعجمات.
- (٢٤) سقطت كلمة (التى) من ك.
- (٢٥) ضُبِطَ الفعل (آزيت) بالمدِّ فى الأصول، و قد ضبطناه بما يقتضيه الفعل المضارع و المصدر المذكوران.
- المحيط فى اللغة، ج ٩، ص: ١١٦
و أَزَوْتُ الرَّجُلَ و أَزَيْتُهُ «٢٦»: أى جَهَدْتَهُ، فهو مَأَزُوٌّ و مُؤَزَىٌّ.
و الأَوْزُ: حِسَابٌ من مَجَارَى القَمَرِ.
و البُؤْرُ: طَائِرٌ فى الماء، الواحِدَةُ بؤْرَةٌ. و أرضٌ مَوْزَةٌ - مَفْعَلَةٌ «٢٧» -، و كانَ يَتَّبَعِي أَنْ يَكُونَ «٢٨» مَأَوْزَةً «٢٩»، و لَكِنَّهُ عَلِيٌّ مَذْهَبٌ مَنْ يَقُولُ: وِرَّةٌ. و يُقال:
جَمَعَهُ إِوْرُونَ.
و رَجُلٌ إِوْرٌ «٣٠» و امْرَأَةٌ إِوْرَةٌ: أى غَلِيظَةٌ لِحِيْمَةٌ فى غَيْرِ طُولٍ.
و الإِوْرَى: مَشَى الرَّجُلُ تَوَقُّصًا فى جانبٍ مِنْهُ.

- (٢٦) و فى التَّكْمَلَةُ و اللسان و التاج: و آزيتَه - بالمدِّ -.
- (٢٧) فى ك: و مفعلةً.
- (٢٨) فى ك: و ينبغى أو يكون.
- (٢٩) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فى الأصول بتشديد الزاى، و كذلك فى مطبوع العين، و ما أثبتناه هو ضبط التَّكْمَلَةُ و اللسان؛ و هو مقتضى مَفْعَلَةٌ.
- (٣٠) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فى الأصل بفتح الهمزة و كسر الواو للرجل و المرأة، و ما أثبتناه هو ضبط العين و التَّكْمَلَةُ و اللسان و نصُّ القاموس.
- المحيط فى اللغة، ج ٩، ص: ١١٧

بابُ الرُّبَاعِيِّ

إشارة

المحيط فى اللغة، ج ٩، ص: ١١٩

الزاي والدال

الزَرْدَمَةُ: مَوْضِعُ الْإِزْدِرَامِ وَهُوَ الْإِتْبَالُغُ.
 وَزَرْدَمُهُ زَرْدَمَةٌ: أَيْ خَنَقَهُ.
 وَزَلْدَبَتِ اللَّقْمَةَ: ابْتَلَعَتْهَا.
 الدَّلْمِزُ «١»: الْقَوْلُ الْمَاضِي، وَهُوَ الدُّلَامِزُ.
 وَلُصُوصٌ دُلَامِزَةٌ: أَيْ حُبْنَاءٌ مُنْكَرُونَ. وَقِيلَ: الدُّلَامِزُ اللَّصُوصُ.
 وَالشَّيْطَانُ.
 وَالدُّلَيْمِزَانُ: الْعَلَامُ السَّمِينُ فِي حُمُقٍ.
 وَالدُّلْمِزَةُ: عِظْمُ اللَّقْمِ، وَهُوَ الدُّلْمِزُ وَالدُّلَامِزُ وَالدُّلْمِزُ.

(١) كذا الضبط و التفسير بالقول الماضي في الأصول. و في العين: الدُّلْمِزُ الماضي القوي، و مثله في التهذيب و المقاييس و الصحاح و اللسان. و ورد الدُّلْمِزُ أيضاً في التكملة و نصّ القاموس، و الدُّلْمِزُ أيضاً في التاج مع النصّ على ضبطه. المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ١٢٠

الزاي و التاء

الزَّرْبَةُ: الضَّيْقُ وَ الْعُسْرُ «١».
 وَ مَرَّ يَتَرَبَّرُ عَلَى النَّاسِ: أَيْ يَتَكَبَّرُ.
 وَ الزَّبَبْتُ «٢»: الرَّجُلُ الدَّاهِيَةُ.
 بَعِيرٌ تَرَامِزُ «٣»: وَهُوَ الَّذِي إِذَا أَكَلَ تَحَرَّكَتْ فَرْوَةٌ هَامَتِهِ.
 الزَّبَبُلُ: الْقَصِيرُ.

(١) في الأصول: الضَّيْقُ وَ الْعُسْرُ. وَ مَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَ الْمَقَائِيسِ وَ التَّكْمَلَةِ وَ اللِّسَانِ وَ الْقَامُوسِ.
 (٢) كتب الناسخ في حاشية الأصل تعليقا على هذه الكلمة: (كذا، لعلَّ الزبتر)، و يأتي الزبتر في الخماسي.
 (٣) في ك: تزامز.
 المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ١٢١

الزاي و الزاء «١»

الْفِرْزَلُ: الْمِفْرَاصُ «٢» الَّذِي يَقَطَعُ بِهِ الْحَدَادُ الْحَدِيدَ. وَ الْقَيْدُ أَيْضاً.
 وَ رَجُلٌ فُرْزَلٌ: ضَخْمٌ.
 زَرْنَبٌ: ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْبِ. وَ لَحْمُ الْفَرَجِ. وَ الزَّرْعَفَرَانُ. وَ أَبْعَارُ الْوَحْشِ.
 وَ سَفِينَةُ زَبْرِيَّةٌ: أَيْ ضَخْمَةٌ.
 وَ زَبْرٌ: مِنْ أَسْمَاءِ الرِّجَالِ، وَ كَذَلِكَ زُبْرٌ.

و زُنْبُورٌ وَ زَنَابِيرٌ: مَعْرُوفٌ.
 وَ الزُّنْبُرُ: الحَافِيْفُ مِنَ الرِّجَالِ، وَ كَذَلِكَ الزُّنْبُورُ، وَ الْجَمِيعُ الزَّنَابِيرُ. وَ هُوَ اللَّئِيمُ الحَسَبِ وَ الخُلُقِ. وَ العَظِيمُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ.
 وَ تَزَنَّبَرٌ «٣» عَلَيْنَا: أَيْ تَكَبَّرَ وَ تَعَطَّمَ.
 البُرْزِينُ: الكُوزُ الَّذِي يُسْتَقَى بِهِ الحَمْرُ.
 فَزَرٌ: بُوَيْتٌ يُتَّخَذُ عَلَى رَأْسِ حَشَبِهِ لِلرَّبِيئَةِ «٤».
 وَ زَرَفِينُ البَابِ، وَ زَرَفِينٌ.
 الزَّرِفُونُ «٥»: السَّرِيْعَةُ.

- (١) فِي ك: الزَّاي وَ الزَّاي.
 (٢) فِي ك: المقراض، وَ مَا فِي الأَصْلِ هُوَ الصَّوَابُ.
 (٣) فِي ك: وَ تَزَبِرُ.
 (٤) فِي الأَصُولِ: لِلرَّبِيئَةِ. وَ التَّصْوِيبُ مِنَ العَيْنِ وَ التَّهْذِيبُ وَ التَّكْمَلَةُ وَ اللِّسَانُ وَ القَامُوسُ.
 (٥) كَذَا فِي الأَصُولِ، وَ هِيَ (الزَّرِفُون) فِي التَّكْمَلَةُ وَ اللِّسَانُ وَ القَامُوسُ، وَ وَرَدَتْ فِيهَا فِي تَرْكِيبِ ز ف ن.
 المَحِيطُ فِي اللُّغَةِ، ج ٩، ص: ١٢٢

الزَّاي وَ اللَّام

عَلَامٌ بَلَنْزَى وَ امْرَأَةٌ بَلَنْزَاءٌ: أَيْ صَخْمَةٌ صُلْبَةٌ «١».
 زَنْبِيلٌ: لُغَةٌ فِي الزَّيْبِلِ.
 الزَّنْفَلَةُ: مِنْ قَوْلِكَ: زَنْفَلٌ فِي مَشِيهِ إِذَا مَشَى مُتَّاقِلًا «٢».
 وَ زَنْفَلٌ: اسْمٌ.

- (١) مِنْ قَوْلِهِ فِي آخِرِ البَابِ السَّابِقِ: (خَشَبَةٌ لِلرَّبِيئَةِ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (صَخْمَةٌ صُلْبَةٌ) سَقَطَ مِنْ ك.
 (٢) فِي ك: مُتَّاقِلًا.
 المَحِيطُ فِي اللُّغَةِ، ج ٩، ص: ١٢٣

بَابُ الخَمَاسِيِّ

سُكَّرٌ طَبْرَزْدٌ وَ طَبْرَزَلٌ «١» وَ طَبْرُزَنٌ.
 وَ يُقَالُ لِجِرِ المَرْأَةِ: طَبْرِيْرٌ.
 الزَّنْدَبِيلُ: الفَيْلُ؛ لِكِبَرِهِ «٢».
 الزَّبَنْتَرُ: القَصِيْرُ. وَ الدَّاهِيَةُ الشَّدِيْدَةُ «٣».

- (١) فِي ك: سَكْرُ طَبْرَزَزُ وَ طَبْرَزَلُ.
 (٢) فِي ك: الكِبَرَةُ.

(٣) من قوله: (سكر طبرزد) إلى قوله هنا: (و الداهية الشديدة) سقط من م.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ١٢٥

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ*

حَرْفُ الطَّاءِ

إشارة

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ١٢٧

بَابُ الْمُضَاعَفِ

[الطاء والناء] «١»

ط: ط:

الطُّطُّ: لُعْبَةُ الصَّبِيَّانِ يَزْمُونَ بِخَشْبَةٍ تُدْعَى الْمِطْنَةُ.

الطُّطُّ: الضَّرْبُ بِأَطْنِ الْكَفِّ.

و طَطَّطْتُ الشَّيْءَ: طَرَحْتَهُ، وَ طَشَّطْتُهُ: كَذَلِكَ.

نط:

النُّطُّ وَ الْأَنْطُ «٢»: الَّذِي لَا لِحْيَةَ لَهُ وَ لَا حَاجِبَانَ، وَ النَّطُّطُ: الْمَصِيدُ، نَطَّ يَنْطُ نَطًّا وَ تُطَوِّطُهُ وَ نَطَّاطَةً [٢٩١/ب]، وَ قَوْمٌ تُطَانُ وَ نَطَطَةٌ وَ نَطَّاطٌ.

وَ النَّطَّاءُ: الَّتِي لَا اسْتِ «٣» لَهَا.

وَ دُوَيْبَةُ تُسَمَّى: النَّطَّاءُ «٤»؛ تَنْسَعُ.

وَ النَّطُّ: السَّلْحُ.

(١) زيادة يقتضيها التَّبْوِيبُ لَمْ تَرِدْ فِي الْأُصُولِ.

(٢) وَ رَوَى فِي الْعِبَابِ: وَ لَا يُقَالُ أَنْطُ؛ وَ إِنْ كَانَتْ الْعَامَّةُ قَدْ أَوْلَعَتْ بِهِ.

(٣) كَذَا فِي الْأُصُولِ، وَ مِثْلُ ذَلِكَ فِي الْقَامُوسِ. وَ هُوَ (إِسْب) فِي التَّهْذِيبِ وَ التَّكْمَلَةِ وَ اللِّسَانِ، وَ قَالَ فِي التَّاجِ: «وَ الصَّوَابُ، لَا اسْب لَهَا؛ بِالْمَوْحَدَةِ».

(٤) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأُصُولِ، وَ هِيَ النَّطَّاءُ فِي مَعْظَمِ الْمَعْجَمَاتِ، وَ النَّطَّاءُ - مِثَالُ نَطَّاءَ - فِي التَّكْمَلَةِ وَ أَضَافٍ: «وَ قِيلَ: إِنَّمَا هِيَ النَّطَّاءُ».

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ١٢٨

الطاء والزاء

طر:

الطَّرُّ: كَالشَّلِّ، يَطْرُهُمْ طَرًّا.
 وَسِنَانٌ مَطْرُورٌ وَطَرِيْرٌ: مُحَدَّدٌ «١».
 وَرَجُلٌ طَرِيْرٌ: ذُو طَرَّةٍ وَهَيْئَةٍ حَسَنَةٍ، وَمُطْرَرٌ: مِثْلُهُ.
 وَفَتَى طَارٌ، طَرَّ شَارِبُهُ: نَبَتَ.
 وَطَرَّ النَّبَاتُ: طَلَعَ.
 وَالطَّرَّةُ لِلتُّوبِ: عَلَمٌ عَلَى حَاشِيَتِهِ. وَطَرَّةُ الْمَرَادَةِ وَالْجَارِيَةِ.
 وَمَا فِي السَّمَاءِ طَرَّةٌ غَيْثٌ: إِذَا لَمْ يَكُنِ السَّحَابُ مُخِيْلًا.
 وَطَرَّةُ النَّجْمِ: مَا انْتَشَرَ مِنْ شُعَاعِهِ.
 وَطَرَّةُ الْكَلْبِ وَالْقَفِّ: نَاحِيَتُهَا، وَجَمْعُهَا أَطْرَارٌ.
 وَرَأَيْتُ طَرَّةَ بَنِي فُلَانٍ مِنْ بَعِيدٍ: إِذَا رَأَيْتَ مَنَازِلَهُمْ وَبُيُوتَهُمْ مِنْ بَعِيدٍ.
 وَالطَّرَّةُ: الْخَطَّةُ السَّوْدَاءُ عَلَى ظَهْرِ الْحِمَارِ.
 وَالطَّرَّةُ: الْحُدُّ «٢».
 وَالطَّرُورُ «٣»: طَرَّةٌ تَتَّخِذُ مِنْ رَامِكٍ.

(١) في ك: مجدد.

(٢) كذا في الأصول، وفي الأساس: حِمَارٌ ذُو طَرَّتَيْنِ، وَهُمَا جُدَّتَاهُ.

(٣) كذا الضبط في الأصول وفي التكملة، وضبطت الكلمة بضم الطاء في العين والتهديب واللسان والقاموس ونص التاج.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ١٢٩

و يُقَالُ لِمَا نَبَتَ مِنْ وَبَرِ الْحِمَارِ: طَرٌّ.

وَطَرَّتْ نَاقَتِي - وَبِهَا طَرٌّ -: أَي صَفَا لَوْنُهَا، وَطَرَّ شَعْرُهَا.

وَ هُوَ أَطْرٌ مِنْ كَذَا: أَي أَعْظَمَ.

وَالطَّرُورُ مِنَ الرَّجَالِ: الْوَعْدُ الضَّعِيفُ، وَجَمْعُهُ طَرَايِرٌ.

وَ فِيهِ طَرَّةٌ: أَي طَرْمَدَةٌ «٤».

وَالطَّرُورُ: الشَّيْءُ الْمُسْتَرْخِي الضَّعِيفُ.

وَ تَطَرَّطَرِ الْقَوْمُ: إِذَا مَرُّوا عَلَى وَجُوهِهِمْ مِنْ غَيْرِ اكْتِرَاتٍ.

وَ الْاَطْرِيْرَاءُ: الْاِمْتِلَاءُ مِنْ بَطْنِهِ أَوْ غَضَبٍ. وَ الْمِطْرُ: الشَّدِيدُ الْعَضْبِ «٥».

وَ غَضَبٌ مُطْرٌ: شَدِيدٌ، قِيلَ: جَاءَ مِنْ أَطْرَارِ الْبِلَادِ «٦».

وَ أَطْرَ الرَّجُلُ إِطْرَارًا: أَي أَدَلَّ إِذْ لَاحًا. وَ فِي الْمَثَلِ «٧»: «أَطْرِي فَايْنَكِ نَاعِلَةٌ» أَي أُدْلِي، وَ قِيلَ: خُذِي طَرَّرَ الْوَادِي.

وَ أَطْرَ فُلَانٌ بِلَادًا كَثِيرَةً: أَي طَافَ فِيهَا. وَ أَطْرَارُ الْبِلَادِ: نَوَاحِيهَا.

وَ طَرَّ فُلَانٌ مِنْ وَرَاءِ إِبِلِهِ طَرَّةً: أَي اسْتَدَارَ بِهَا «٨».

و طَرَّ الرَّجُلُ مَالَهُ: أى جَمَعَهُ.
 و رَجُلٌ مُطِرٌ: يَأْتِي النَّاسَ كُلَّهُمْ.
 و هو عَلَى خَيْرٍ مَطَرٌ مِنْهُمْ: أى خَيْرٍ أَتَوْا وَ آلِهِ.
 و الطَّارُ عَلَى الْقَوْمِ: مِثْلُ الطَّارِي.
 و رَجُلٌ طُرَانِيٌّ: مَنْ طَرَّ يَطْرُ: طَلَعَ.
 و ما بَهَا طُرَانِيٌّ وَ طُورِيٌّ وَ طُرِّيٌّ: أى أَحَدٌ.
 و أَطْرَزْتُهُ إِطْرَارًا: إِذَا أَغْرَيْتَهُ.
 و الْمَطْرُ: الَّذِي يَمْنَعُ فَضْلَهُ وَ فَضَلَ غَيْرِهِ.

(٤) فى ك: أى طرمد.

(٥) فى ك: الشد الغضب.

(٦) هكذا وردت الجملة فى الأصول. و فى القاموس: «و غَضِبَ مُطِرٌ أى فى غير موضعه و فيما لا يوجب غضباً».

(٧) ورد فى أمثال أبى عبيد: ١١٥ و التهذيب و الصّاح و مجمع الأمثال: ١ / ٤٤٤ و اللسان و القاموس.

(٨) لم ترد كلمة (بها) فى ك.

المحيط فى اللغة، ج ٩، ص: ١٣٠

و مَخَايِلُ الْأَمْرِ «٩» وَ طُرَزَةٌ: وَاحِدٌ.

وَ طَرَزْتُ الْحَائِطَ طَرًّا: إِذَا مَسَحْتَهُ بِالطِّينِ. وَ طِينٌ مَطْرُورٌ.

وَ طَرَّتِ الْإِبِلُ الْقِفَافَ طَرًّا: أى تَقَطَّعَهَا «١٠» سِرًّا.

وَ طَرَّتْ يَدُهُ، وَ أَطْرَزْتُهَا، تَطْرُ وَ تَطْرُ: أى سَقَطَتْ.

وَ أَطْرَزْتُ السَّكِينِ: حَدَدْتَهُ «١١».

وَ الْأَطْرَطُ «١٢»: الرَّقِيقُ الْحَاجِبِينَ، طَرَطَ طَرَطًا. وَ امْرَأَةٌ طَرَطَاءُ الْعَيْنِ: أى قَلِيلَةُ شُفْرَةِ الْعَيْنِ. وَ فَلَانٌ أَطْرَطُ الْعَيْنِ.

وَ «١٣» فَعَلَ ذَلِكَ عَنْ طَارُورَةٍ وَ ضَارُورَةٍ؛ وَ أَطْرَارٍ وَ اضْطِرَارٍ.

وَ طَرِطَرَ بِالضَّانِ: أى ازْجَرَ بِهَا «١٤».

وَ طَرِطَرُ: مَوْضِعٌ بِالشَّامِ.

وَ الطَّرِيَانُ: الطَّبَقُ الَّذِي يُؤْكَلُ عَلَيْهِ.

رط:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ «١٥».

الخارزنجي: الرَّطِيطُ: الْجَلْبَةُ وَ الصِّيَاحُ. وَ أَرَطَ الرَّجُلُ: جَلَبَ. وَ مِنْهُ الْمَثَلُ «١٦»: «أَرَطْنِي إِنْ خَيْرِكَ بِالرَّطِيطِ».

وَ يُقَالُ لِلَّذِي لَا يَأْتِي مَا عِنْدَهُ إِلَّا بِإِبْطَاءٍ: أَرَطَ فَإِنَّكَ ذُو إِرْطَاطٍ «١٧».

وَ الرَّطِيطُ: الْأَحْمَقُ، وَ الرَّطَائِطُ جَمْعُهُ. وَ أَرَطَ: فَعَلَ فِعْلَ الْحَمَقِيِّ.

وَ أَرَطَّ فى مَفْعَدِهِ: إِذَا أَلْحَحَ.

- (٩) سقطت كلمة (الأمر) من ك.
- (١٠) كذا في الأصول، وفي التاج: قَطَعْتَهَا.
- (١١) في ك: جدتها.
- (١٢) في ك: والأطرد، وورد الفعل الآتي في ك: طرد.
- (١٣) سقط حرف العطف من م.
- (١٤) في م: أي أجزها.
- (١٥) واستدرِكْ عليه في التهذيب و المقاييس و الصحاح و العباب و التكملة و اللسان و القاموس و التاج.
- (١٦) ورد في مجمع الأمثال: ٣٠٨ / ١ و المستقصى: ١ / ١٤١ و العباب و اللسان و القاموس.
- (١٧) و في العباب و التاج: ذو رِطَاطٍ.
- المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ١٣١

الطاء و اللام

طل:

الَطَّلُ: المَطَرُ الضَّعِيفُ القَطْرِ الدَّائِمِ. و طَلَّتِ الأَرْضُ و طَلَّتْ. و نَبَاتٌ مَطْلُوءٌ. و الطَّلَلُ: الطَّلُّ. و الطَّلُّ: المَطْلُ للدِّيَاتِ و إِبْطَالُهَا. و طُلَّ دَمُهُ فهو مَطْلُوءٌ. و الطَّلُّ - بالكسر -: مِثْلُهُ. و أَطْلَ، و طَلَّ الدَّمُ نَفْسُهُ. و ذَهَبَ دَمُهُ طِلًّا: أي هَدَرًا. و شَيْءٌ طَلٌّ «١»: أي طَرِيءٌ نَاعِمٌ. و أَطْلَلْتُ عَلَيْهِ: أَلْحَحْتُ. و الإِطْلَالُ: الإِشْرَافُ عَلَى الشَّيْءِ. و أَطْلَّ عَلَى حَقِّي فَذَهَبَ بِهِ: أي أَلَمَّا عَلَيْهِ. و طَلَّلُ الدَّارِ: مَا شَخَصَ مِنْ آثَارِهَا، وَالجَمِيعُ الأَطْلَالُ وَ الطُّلُوءُ. و طَلَّلُ السَّفِينَةِ: جِلَالُهَا، وَ الإِنْسَانِ: شَخَصُهُ. و تَطَالَلْتُ لِلشَّيْءِ وَ تَطَاوَلْتُ: بِمَعْنَى. و طَلَالَةُ الرَّجُلِ: وَجْهُهُ وَ عُنُقُهُ. وَهُوَ الحُسْنُ أَيضًا. وَ الطَّلَالَةُ - أَيضًا -: الحَلَاوَةُ. وَ الفَرَحُ، وَ لَيْسَتْ لَهُ طَلَالَةٌ: أي لَيْسَ لَهُ مَا يُفْرَحُ بِهِ «٢».

(١) و في التكملة و القاموس: شَيْءٌ طَلٌّ.

(٢) في ك: ما يفرح به.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ١٣٢

و الطَّلِيلُ: الحَلْوُ «٣»؛ في كَلَامِ هُدَيْلٍ.

وَ رَجُلٌ طَلٌّ، وَ امْرَأَةٌ طَلَّةٌ: حَسَنَةٌ لَطِيفَةٌ طَرِئَةٌ.

و خَمْرٌ طَلَّةٌ: لَدِيدَةٌ.
 و مِيَاءٌ طَلَّةٌ: عَذْبَةٌ.
 و الطَّلَّةُ: امْرَأَةٌ الرَّجُلِ. و الرُّطْبَةُ من الرِّيَّاحِ.
 و ما دُقَّتْ عِنْدَهُ طَلًّا، و ما بها طُلٌّ: و هو اللَّبَنُ.
 و الطَّلِيلُ: الحَصِيرُ.
 و الطَّلَاطِلَةُ: الدَّاهِيَةُ، و كذلك الطَّلِيلَةُ. و هو - أيضاً - دَاءٌ في البَطْنِ، و قيل: هي الذُّبْحَةُ «٤» في الحَلَقِ.
 و الطَّلَطَلَةُ: تَحْرِيكُ اليَدَيْنِ في المَشْيِ.
 و طَلَّ الشَّيْءُ بِالرُّؤْسِ: أَي طَلَّيَ بِهِ.
 و الطَّلَاءُ: الدَّمُ نَفْسُهُ، و قيل: شِبْهُ جُلَيْدِهِ عَلَى وَجْهِهِ.
 و تَطَالَتِ النَّاقَةُ لِلتَّمَامِ: و هو الدُّنُوُّ من التَّنَاجِ.
 و مَشَى عَلَى طَلَلِ المَاءِ: أَي عَلَى ظَهْرِهِ.
 و اسْتَطَلَّ الفَرَسُ بِذَنَبِهِ: أَي مَرَّ مُطَلِّلاً بِهِ إِذَا نَاصَبَهُ فِي السَّمَاءِ.
 و التَّطَالُ «٥»: الاطِّلاعُ من فَوْقِ المَكَانِ.

لطا:

اللَّطُّ: إِزْرَاقُ الشَّيْءِ بِالشَّيْءِ. و النَّاقَةُ تَلَطُّ بِذَنَبِهَا: إِذَا أَرْزَقَتْه بَفَرْجِهَا و أَدْخَلَتْه بَيْنَ فَخْدَيْهَا.
 و التَّلَطُّ بِالْمِسْكِ: تَلَطَّخَ بِهِ.

(٣) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ بِكسْرِ الحاءِ، و ضُبِطَتِ فِي التَّكْمِلَةِ بِضَمِّ الحاءِ، و هِيَ فِي القَامُوسِ: الخَلْقُ.

(٤) فِي ك: الدَّمْحَةُ.

(٥) فِي الأَصْلِ و ك: و التَّطَلُّلُ، و التَّصَوُّبُ من م و اللِّسانِ و التَّاجِ.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ١٣٣

و اللَّطُّ: العِقْدُ الحَسَنُ تَلْبَسُهُ النِّسَاءُ.

و أَلَطَّ فَبْرَهُ: أَلَصَّقَهُ بالأَرْضِ.

و لَطَطَّتْ الشَّيْءَ: سَتَرَتْه و أَحْفَيْتَهُ. و التَّلَطَّتِ المَرْأَةُ: اسْتَتَرَتْ «٦». و لَطَطَّ - فَعَالٍ -: مِنْهُ.

و لَطَّ [٢٩٢/أ] و أَلَطَّ: دَفَعَ عَن حَقِّ يَلْزَمُهُ. و اللَّاطُّ: الَّذِي يُلَطُّ الحَقُّ.

و اللَّطُّ فِي الخَبْرِ: أَنْ تَكْتُمَهُ و تُظْهِرَ غَيْرَهُ.

و المِلْطُ: الَّذِي يُعِينُ أَحَدَ الخَصْمَيْنِ عَلَى صاحِبِهِ.

و اللَّطَّاطُ: حَرْفٌ من أَعْلَى الجَبَلِ.

و مِلْطَاطُ البَعِيرِ: حَرْفٌ فِي وَسْطِ رَأْسِهِ.

و طَرِيقٌ مِلْطَاطٌ: مَنهَجٌ مَوْطُوءٌ.

وَكَلَّ شَفِيرَ نَهْرٍ أَوْ وَادٍ: مِلْطَاطٌ وَ لِطَاطٌ، وَ جَمَعُهُ أَلِطَةٌ.
 وَ الْمِلْطَاطُ: شَاطِئُ الْفُرَاتِ. وَ صَحْنُ الدَّارِ أَيْضًا. وَ الْمِحْوَرُ الَّذِي يُبَسِّطُ بِهِ الْخُبْزُ، وَ جَمَعُهُ مَلَاطِيطٌ.
 وَ لَطَطْتُهُ بِالْعَصَا: ضَرَبْتُهُ بِهَا.
 وَ الشَّجَّةُ الْمِلْطَاءُ؛ وَ الْمِلْطَاطُ: وَ هِيَ السَّحَاءَةُ الْبَيْضَاءُ الْمَلْبَسَةُ الْعَظْمِ.
 وَ اللَّاطَةُ: الَّتِي بَلَغَتِ الْمِلْطَاطُ «٧».
 وَ اللَّطْلُطُ: الْغَلِيظُ مِنَ الْأَسْنَانِ «٨».
 وَ رَجُلٌ أَلَطٌ؛ بَيْنَ اللَّطِطِ: وَ هُوَ ذَهَابُ السِّنِّ إِلَّا سِنْخُهَا.

(٦) فِي ك: اسْتَرْت.

(٧) قَوْلُهُ: «وَ هِيَ السَّحَاءَةُ الْبَيْضَاءُ الْمَلْبَسَةُ الْعَظْمِ وَ اللَّاطَةُ الَّتِي بَلَغَتِ الْمِلْطَاطُ» سَاقَطَ مِنْ م.
 (٨) وَ فِي اللِّسَانِ وَ الْقَامُوسِ: الْغَلِيظُ الْأَسْنَانِ.
 الْمَحِيطُ فِي اللُّغَةِ، ج ٩، ص: ١٣٤

الطاء والنون

طن:

الطَّنُّ: ضَرْبٌ مِنَ التَّمْرِ.
 وَ الطَّنُّ: حُزْمَةٌ مِنْ قَصَبٍ. وَ الشَّخْصُ. وَ الْجِسْمُ. وَ الْعِلَاوَةُ الَّتِي تُوضَعُ بَيْنَ الْجَوَالِقَيْنِ.
 وَ هُوَ يَقُومُ بَطْنٌ نَفْسِهِ: أَى بِكَفَايَتِهَا.
 وَ طَنَّ الرَّجُلُ: إِذَا مَاتَ.
 وَ طَنَّتْ يَدُهُ: أَى طَرَّتْ. وَ أَطَنَّهَا اللَّهُ.
 وَ الطَّنِينُ: صَوْتُ الْأُذُنِ وَ الطَّسْبِ وَ نَحْوِهِ.
 وَ طَنَّ الذَّبَابُ: صَاحَ.
 وَ الطَّنْطَنَةُ: كَثْرَةُ الصَّوْتِ وَ الْكَلَامِ.
 وَ الْإِطْنَانُ: سُرْعَةُ الْقَطْعِ، ضَرَبْتُهُ فَأَطْنَنْتُ ذِرَاعَهُ.
 وَ الطَّنُّ: أُمُّ رَأْسٍ بَعِيرٍ أَوْ قِطْعَةُ لَحْمٍ تُعَلَّقُ لِصَيْدِ النَّمْرِ.
 وَ طَنَّتْ مِنَ الْعُودِ طَنَّةً: أَى شَطْبَةً «١».

نط:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ «٢».

- (١) كذا في الأصول، و في الأساس: شظيئة، و لكل من الكلمتين معنى مقبول.
- (٢) و استدرِك عليه في التهذيب و المقاييس و الصحاح و العباب و التكملة و اللسان و القاموس و التاج. المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ١٣٥
- الخارزنجي: النَّطِيطُ: الفِرَارُ فِي الْأَرْضِ.
- و إِذَا كَرِهَ الرَّجُلُ امْرَأَتَهُ [قِيلَ] «٣»: إِنَّهُ لَشَدِيدُ النَّطِيطِ فِيهَا.
- و النَّطِيطُ - أَيْضاً -: كَثْرَةُ الْكَلَامِ، رَجُلٌ نَطَّاطٌ وَ نَطُوطٌ، وَ قَدْ نَطَّ يَنْطُ.
- و النَّطَّنَاطُ: الطَّوِيلُ، وَ جَمْعُهُ نَطَانِيطٌ.
- و النَّطُّ: المَدُّ.

(٣) زيادة يقتضيها السياق لم ترد في الأصول.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ١٣٦

الطاء و الفاء

طف:

- طَفُّ الْفُرَاتِ «١»: الشَّاطِئِي، وَ جَمْعُهُ طُفُوفٌ، وَ إِبِلٌ طَفَّيَّةٌ: تَأْكُلُ ذَلِكَ «٢».
- و الْمَكَانُ الْمُرْتَفِعُ، وَ جَمْعُهُ طِفَافٌ.
- [و الطُّفَافُ وَ الطُّفَافُ] «٣» وَ الطُّفَافَةُ: مَا فَوْقَ الْمِكْيَالِ. وَ التُّطْفِيفُ: أَنْ يُؤْخَذَ أَعْلَاهُ وَ لَا يُتَمَّ كَيْلُهُ؛ فَهُوَ طَفَّانٌ.
- وَ إِنَاءٌ طَفَّانٌ: قَرِيبٌ مِنَ الْمَلْءِ، وَ الْأَسْمُ: الطُّفُّ.
- وَ طَفَّفَ بِهِ الْفَرَسُ مَكَانَ كَذَا: أَي قَرَّبَهُ مِنْهُ وَ حَاذَاهُ بِهِ.
- وَ طَفَّفَ الطَّائِرُ: بَسَطَ جَنَاحَيْهِ.
- وَ أَطَفَّتِ النَّاقَةُ: أَلْقَتْ وَ لَدَهَا لَعْنِيرٌ تَمَامٌ.
- وَ أَطَفَّ لِلْأَمْرِ: طَبِنَ لَهُ وَ أَرَادَ حَتْلَهُ.
- وَ اسْتَطَفَّ «٤» لَهُ شَيْءٌ: إِذَا بَدَأَ لِأَخْذِهِ.
- وَ اسْتَطَفَّ سَنَامُ الْبَعِيرِ: طَالَ.

(١) في ك: طف الغراب.

(٢) كذا في الأصول، و لم نعرف المراد من قوله: «تأكل ذلك».

(٣) زيادة من م.

(٤) في م: واسطف.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ١٣٧

وَ «حُذِّ مِنْهُ مَا طَفَّ لَكَ» «٥» وَ «اسْتَطَفَّ» وَ «أَطَفَّ»: أَي مَا بَدَأَ لَكَ وَ دَنَا.

وَأَطْفَ عَلَيْهِ كَذَا «٦»: أَطْلَ عَلَيْهِ.
وَأَطْفَ عَلَيْهِ بِحَجَرٍ: تَنَاوَلَهُ [به] «٧». وَاسْتَطَفَّ لَهُ مِثْلُهُ: أَهْوَى إِلَيْهِ بِهِ.
وَطَفَّفْتُ الشَّيْءَ بِيَدِي أَطْفُهُ طَفًّا: أَي رَفَعْتَهُ «٨».
وَطَفَّهُ: مَنَعَهُ وَضَيَّقَ عَلَيْهِ. وَهُوَ فِي شِدِّ يَدِ الْبَعِيرِ أَيْضًا.
وَالطَّفِينُفُ: الشَّيْءُ الْخَسِيسُ الدُّونُ.
وَطَفَّ الرَّجُلُ يَطْفُ طَفَافَةً: أَي خَفَّ، فَهُوَ طَفِينُفٌ.
وَالطَّفَانُ «٩»: السَّرِيعُ.
وَالطَّفِينُفُ: الْوَثْبُ.
وَالطَّفُفَةُ: مَعْرُوفَةٌ.
وَكُلُّ لَحْمٍ مُضْطَرَبٍ: طَفْفَةٌ، وَيُكْسَرُ الطَّاءُ أَيْضًا.
وَالطَّفَافُ: وَرَقُ الْعُصُونِ. وَالرَّطْبُ النَّاعِمُ مِنَ الشَّجَرِ.
وَطَفَّافُ الْبَحْرِ: شَطْهُ.
وَالطَّفَافُ: سَوَادُ الظُّلْمَةِ.
وَتَطْفِينُفُ الشَّمْسِ: كَالتَّطْفِينِ.
وَالطَّافَةُ «١٠»: مَا بَيْنَ الْجِبَالِ وَالْقِيَعَانِ.
وَطَافَةُ الْبُسْتَانِ: مَا حَوْلَيْهِ، وَيُجْمَعُ طَوَافٌ.

- (٥) هذه الجملة مثل، وقد ورد في المعجمات و كتب الأمثال، ونصه في أمثال أبي عبيد: «خُذْ مَا طَفَّ لَكَ وَ مَا اسْتَطَفَّ لَكَ» و في مجمع الأمثال: ٢٤٢ / ١ «خُذْ مَا طَفَّ لَكَ وَ اسْتَطَفَّ».
(٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَ لَعَلَّ كَلِمَةُ (كَذَا) زَائِدَةٌ.
(٧) زِيَادَةٌ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ.
(٨) فِي الْأَصُولِ: دَفَعْتَهُ - بِالذَّالِ -، وَ التَّصْوِيبُ مِنَ الْعِبَابِ وَ التَّكْمَلَةُ وَ الْقَامُوسُ.
(٩) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَ كَ، وَ هُوَ الطَّفَانُ فِي م، وَ الطَّفَافُ فِي الْقَامُوسِ.
(١٠) فِي كَ: وَ الطَّافَةُ.
المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ١٣٨

فط:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ «١١».
الْخَارِزْنَجِيُّ: الْفَطْفُطَةُ: السَّلْحُ.
وَ الْفَطَافِطُ: أَصْوَاتٌ عِنْدَ الرَّهْزِ وَ الْجِمَاعِ.
وَ الْفَطُوطِيُّ: الرَّجُلُ الْأَفْرَزُ «١٢» الظَّهْرِ.

(١١) و استدرک علیہ فی التّہذیب و العباب و التّکملة و اللسان و القاموس.

(١٢) فی ک: الأفرز.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ١٣٩

الطاء و الباء

طب:

الطَّبُّ: السَّحْرُ، و المَطْبُوبُ: المَسْحُورُ.
و الطَّبُّ: من تَطَبَّبَ الطَّيِّبُ، و هو الطُّبُّ و الطَّبُّ. و يقولون «١»: «إِنْ كُنْتَ ذَا طُبِّ فَطَبِّ لَعَيْنَيْكَ». و في المَثَلِ «٢»: «يَا طَيِّبُ طَبِّ لِنَفْسِكَ» و «طَبِّ».
و الطَّبُّ: البُرءُ من المَرَضِ. و الطَّبَائِبُ: الأَدْوِيَّةُ «٣»، و اِحْدَاهَا طِبَابٌ.
و الطَّبُّ: العَالِمُ بالأُمُورِ.
و الطَّبُّ: الشَّهْوَةُ.
و ما ذَاكَ بِطَبِّي: أَيْ بَدَهْرِي وَ هَمِّي.
و المَطَابَةُ: المَدَاوِرَةُ.
و الطَّبَّةُ: النَاجِيَةُ. و الشَّقِيُّ، و كذلك الطَّبَابَةُ. و هي من الأَرْضِ: القِطْعَةُ الَّتِي فِيهَا دِبَارٌ بَعْضُهَا عَلَى إِثْرِ بَعْضٍ.
و الطَّبَّةُ من الرَّمْلِ: الطَّرِيقَةُ فِيهِ، و جَمَعُهَا طِبَابٌ.

(١) هذا القول مثل، و قد ورد بنص الأصل في الصحاح، و بنص...: (فطب لعينك) في اللسان و القاموس.

(٢) ورد بنص الأصل في أمثال أبي عبيد: ٢٠٧ و مجمع الأمثال: ٣٧٥ / ٢ و الأساس و التاج، و بنص:

(إن كنت ذا طب فطب لنفسك) في التّهديب و اللسان و التاج.

(٣) كذا في الأصول، و لعله تصحيف الأوديّة.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ١٤٠

و الطَّبَابَةُ: الحَزْرُ، طَيِّبُ السَّقَاءِ.

و بَعِيْرُ طَبِّ: يَتَعَاهَدُ مَوَاضِعَ حُفِّهِ.

و فحْلُ طَابٌ و طَبٌّ و طَيِّبٌ: أَيْ رَفِيْقٌ بِالْفِحْلَةِ. و فُلَانٌ يَسْتَطِبُّ الإِبِلَ:

يَحْتَارُ لَهَا فَحْلًا طَبًّا.

و الطَّبَّةُ: شَقَّةٌ مُسْتَطِيلَةٌ مِنَ الثَّوْبِ «٤».

و طَبَّبُ شُعَاعِ الشَّمْسِ: الطَّرَائِقُ الَّتِي [تُرَى] «٥» فِيهَا إِذَا طَلَعَتْ.

و الطَّبِيْبَةُ مِنَ الكُرَّاسَةِ: الوَرْقَةُ «٦»، و مِنَ الثَّوْبِ: الطَّرَةُ؛ وَ هِيَ البَنِيْقَةُ.

و الطَّبْطَبَةُ: شَيْءٌ عَرِيضٌ يُضْرَبُ بَعْضُهُ «٧» بِالْآخَرِ.

و الطَّبْطَابَةُ: مَعْرُوفَةٌ.

و الطَّبَّاطُ: طائر له أذنان كبيرتان.
و طَبَّطَبَ اليَعْقُوبُ: صَوَّتَ.
و الطَّبَّطَبَةُ في الماء: مثل الرَّمْزَمَةِ.

بط:

بَطَّ الجُرْحَ بَطًّا بالمِيطِ.
و البَطَّةُ: الدَّبَّةُ.
و البَطُّ: واحِدَتُه بَطَّةٌ، و البَطَاطُ - أيضاً - جَمْعُه.
و البَطِيطُ: العَجَبُ. و الكَذِبُ الذي يَبْطُهُ الرَّجُلُ أي يَشْتَقُّه. و المَرَأَةُ التي تَبْطُ عن الشَّيْءِ، و جَمْعُهَا [٢٩٢/ب] بَطَائِطُ.
و التَّبْطِيطُ: الإِغْيَاءُ.

(٤) في الأصول: من التُّوب، و التصحيح من العين و المقاييس و اللسان و القاموس.
(٥) زيادة من الصحاح و اللسان و التاج لتوضيح المعنى.
(٦) في الأصل و ك: الِوَرَقُ، و ما أثبتناه من م؛ و هو الذي يقتضيه السياق.
(٧) في الأصول: بعضها، و ما أثبتناه من العين و اللسان و التاج.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ١٤١
و حِرٌّ بَطَائِطٌ «٨»: أي ضَخْمٌ.
و نَهْرٌ بَطٌّ: مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ.
و البَطْبَطَةُ: صَوْتُ البَطِّ و القَبْجِ.
و المُبْطِيطَةُ: الحَبْلَةُ.
و أَرْضٌ مُبْطِيطَةٌ: أي بَعِيدَةٌ.

(٨) ضَبَطَتِ الكَلِمَةَ في الأصول بفتح الباء، و قد أثبتنا ما ضَبَطَتْ به في العباب و التَّكْمَلَةُ و اللسان و نصُّ التاج.
المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ١٤٢

الطاء و الميم**طم:**

الطَّمُّ «١»: طَمَّ الشَّيْءَ بِالْتَّرَابِ.
و طَمَّ إِنَاءً: أي مَلَأَهُ؛ طَمَمًا «٢».
و «جاءوا مِثْلَ الطَّمِّ و الرَّمِّ» «٣»: و هو ما جاء به الماء، و قيل: الطَّمُّ الرُّطْبُ؛ و الرَّمُّ اليابس، و قال غيره: الطَّمُّ العَجَبُ؛ و الرَّمُّ تَأْكِيدٌ. و هو

الكَيْسُ «٤» أيضاً. وَالظَّلِيمُ.
وَالرَّجُلُ يَطْمُ فِي سَيْرِهِ طَمِيمًا: وَهُوَ مَضَاوُهُ وَخِفَّتُهُ. وَيَطْمُ رَأْسَهُ طَمًا وَطُمُومًا.
وَطَمَمَ الطَّائِرُ تَطْمِيمًا: اِزْتَفَعَ عَلَى غَضَنِ.
وَالْبَحْرُ الْمُطْمُ: الَّذِي يُطْمُ كُلُّ شَيْءٍ أَيْ يَرَفَعُهُ.
وَطَمَّ الْحِصَانُ الْفَرَسَ: نَزَا عَلَيْهَا.

(١) سقطت كلمة (الطَّم) من ك.
(٢) هكذا ورد المصدر في الأصول، وورد (طَمًا) في اللسان و التاج.
(٣) هذه الجملة مثل، ونُصِّه في العين: (جاؤوا بالطَّم والرَّم)، وفي أمثال أبي عبيد: ١٨٩ (جاءهم بالطم و الرم)، و في التهذيب: (جاء فلان بالطم و الرم)، و في المقاييس: (له الطم و الرم)، و في الصحاح و مجمع الأمثال: ١/١٦٨ و اللسان و التاج: (جاء بالطم و الرم).
(٤) كذا في الأصول، و مثل ذلك في اللسان، و المراد به التراب الذي يُكْبَسُ به البثر و نحوه. و الكلمة في التكملة و القاموس: الكَيْس، و قال في التاج: إخاله مصحفًا عن الطَّم بمعنى الكَيْس.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ١٤٣
و الطَّامَّةُ: الدَّاهِيَةُ تَطْمُ عَلَى مَا سِوَاهَا.
وَ هُوَ أَطْمُ مِنْهُ: أَيْ أَغْطَمُ.
وَ ذِرْوَةٌ كُلِّ شَيْءٍ وَ طُمَّتُهُ: أَغْلَاهُ.
وَ هُوَ فِي طُمَّةِ الْكَلْبِ: أَيْ مُعْظَمِهِ وَ خِيَارِهِ، وَ جَمَعُهَا طُمَّمٌ.
وَ الطُّمَّةُ: الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ.
وَ الطُّمُّ: جَمَاعَةٌ مِنَ الْخَيْلِ بِأَصْحَابِهَا.
وَ يَقُولُونَ «٥»: تَرَمَّعَ فِي طُمَّتِهِ: أَيْ تَلَطَّحَ بِسَلْحِهِ وَ تَسَكَّعَ فِي ضَلَالَتِهِ.
وَ أَطَامِيْمُ الْبَعِيرِ: قَوَائِمُهُ.
وَ الْأَطَامِيْمُ الْبَعِيرِ: قَوَائِمُهُ.
وَ الْأَطَامِيْمُ: السَّرَاعُ مِنَ الْإِبِلِ وَ غَيْرِهَا.
وَ طَمَّ الطَّائِرُ: ذَهَبَ فِي السَّمَاءِ.
وَ طَمَّ طَمِيمًا: أَيْ عَدَا عَدْوًا سَرِيعًا.
وَ أَطَمَمْتُ لَهُ بِسَهْمِي: أَيْ تَهَيَّأْتُ لَهُ، وَ بِيَدِي: أَهْوَيْتُ بِهَا «٦».
وَ الطُّمِطِيُّ وَ الطُّمُطَمَانِيُّ: الَّذِي لَا يُفْصِحُ، وَ الطُّمُطِمُ.
وَ الطُّمُّ: الْأَمْرُ الْعَجِيبُ. وَ يُوصَفُ بِهِ الذَّكَرُ الْعَظِيمُ «٧».

مط:

المَطُّ: سَعَةُ الْخَطْوِ، مَطَّ يَمْطُ.
وَ مَطَّ حَاجِبَهُ: أَيْ مَدَّهُ. وَ مِنْهُ الْمُطِيطَاءُ وَ الْمُطَوَّاءُ.

والمَطَائِطُ: مواضع حُفِرَ قَوَائِمِ الدَّوَابِّ فِي الْأَرْضِ.
والمَطِيطَةُ: البَقِيَّةُ مِنَ الْمَاءِ الكَدِرِ، وَجَمْعُهُ مَطَائِطٌ.
والمَطَائِطُ «٨» مِنَ الْأَثْبَانِ: الشَّدِيدُ الخُثُورَةُ الحَامِضُ.

(٥) ورد هذا القول في التهذيب و اللسان و التاج و لم يسموه مثلاً.

(٦) في الأصول: أهويتها، و الصواب ما أثبتناه.

(٧) في م: و العظيم.

(٨) كذا في الأصول، و هو (المَطَاط) في العباب و القاموس، و عُزِيَ ذلك في التاج إلى ابن عباد.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ١٤٤

و التَّمْطِيطُ: السَّبُّ و الشَّمُّ.

و تَمَطَّطَ فِي الكَلَامِ: لَوَّنَ فِيهِ «٩».

و المَطِيطِيُّ - مَقْصُورٌ - التَّبَخُّرُ: فِي الحَدِيثِ «١٠».

(٩) سقطت كلمة (فيه) من ك.

(١٠) ورد الحديث و فيه (المَطِيطَاء) في غريب أبي عبيد: ٢٢٣ / ١ و التهذيب و الصحاح و الفائق:

٣ / ٣٧١ و العباب و اللسان و التاج، و نُصِّ فِي الفائق و اللسان و القاموس على أَنَّ الكَلِمَةَ «ممدودة و مقصورة».

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ١٤٥

بَابُ التَّنَائِي الصَّحِيحِ

إشارة

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ١٤٧

[الطاء و الدال] «١»

الطاء و الدال و التاء «٢»

دئط «٣»:

دَئَطُ القَرَحَةِ: بَطَطْتَهَا «٤» فَانْفَجَرَ مَا فِيهَا.

الطاء و الدال و الزاء

طرد:

طَرَدْتُ الشَّيْءَ أَطْرُدُهُ طَرْدًا.
 و الطَّرْدُ: مُطَارَدَةُ الصَّيْدِ و مُعَالَجَةُ أَحَدِهِ. و الطَّرِيدَةُ: الصَّيْدُ.
 و مُطَارَدَةُ الْفُرْسَانِ و طِرَادُهُمْ: حَمَلُهُ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ فِي الْحَرْبِ.
 و الْمِطْرُدُ و الطَّرَادُ «٥»: رُمِحَ قَصِيرٌ.
 و الرِّيحُ تَطْرُدُ الْحَصِيَّ «٦».

- (١) زيادة يقتضيها التثويب.
 (٢) في الأصول: الطاء و التاء و الدال، و ما التزم به المؤلف يقتضى ما أثبتنا.
 (٣) لم يرد هذا التركيب في العين، و لم يتبه المؤلف على ذلك. و قد ورد في العباب و التكملة و اللسان و القاموس.
 (٤) في م: بططته.
 (٥) في م: و المِطْرَادِ، و كالأصل في التكملة و اللسان و نص القاموس.
 (٦) في الأصول: تطرد كالحصي، و التصويب من العين و التهذيب و الأساس و اللسان و التاج.
 المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ١٤٨
 و الأَرْضُ ذاتُ الآلِ تَطْرُدُ السَّرَابَ.
 و الطَّوَارِدُ: الْكِلَابُ الَّتِي تَطْرُدُ الصَّيْدَ. و قيل: الْجِبَالُ، الْوَاحِدُ طَارِدٌ.
 و اطْرَدَ «٧» الماء. و الجدول المَطْرِدُ: [السَّرِيحُ الْجَزِيئِيُّ. و الأَمْرُ المَطْرِدُ] «٨»:
 الْمُسْتَقِيمُ عَلَى جِهَتِهِ.
 و مَشَى مَشْيًا طِرَادًا: أَي مُسْتَقِيمًا.
 و أَطْرَدْتُ فَلَانًا: تَرَكْتُهُ طَرِيدًا شَرِيدًا.
 و الطَّرْدُ «٩»: مُطَارَدَةُ الْفَارِسِينَ مَرَّةً وَاحِدَةً.
 و الطَّرِيدَةُ: قَصَبَةٌ تُوضَعُ فِيهَا السُّكَّيْنُ يُبْرَى بِهَا الْقِدَاحُ. و الشُّقَّةُ مِنْ تَوْبٍ بِالطُّوْلِ. و نَاحِيَةٌ مِنَ الْأَرْضِ. و اللَّعْبَةُ الَّتِي تُدْعَى الْمَسَّةَ.
 و هذه طِرَائِدٌ مِنْ كَلَا: أَي شَيْءٌ لَيْسَ بِكَثِيرٍ.
 و تَوْبٌ طِرَائِدٌ: أَي خَلَقٌ.
 و الطَّرِيدُ: الْإِهَانُ الْيَابِسُ مِنَ النَّخْلِ، الْوَاحِدَةُ طَرِيدَةٌ.
 و الطَّرْدُ «١٠»: فَوْخُ النَّخْلِ «١١»، و جَمْعُهُ طُرُودٌ.
 و يَوْمٌ طِرَادٌ و طَرِيدٌ: تَأْمٌ، و مُطْرَدٌ «١٢»: مِثْلُهُ.
 و فَضَاءٌ طِرَادٌ: وَاسِعٌ.
 و قَوْلُهُ:
 ... كاطْرَادِ الْمَذَاهِبِ «١٣»

- (٧) ضبط الفعل في الأصول بفتح الهمزة و سكون الطاء و فتح الزاء، و ما أثبتناه هو الوارد في المعجمات.
 (٨) زيادة من المعجمات يقتضيها السياق.
 (٩) كذا في الأصول، و هي الطَّرْدَةُ في التكملة و نص القاموس.

(١٠) كذا الضبط في الأصول، وهو الطَّرْدُ في اللسان، ونُصَّ على التحريك في التاج.

(١١) في ك: النخل.

(١٢) هكذا ضُبَّت الكلمة في الأصول، وهي (مُطَرَّد) في التكملة و اللسان و القاموس و نصُّ التاج.

(١٣) في م و ك: كالطراد المذاهب. و الشاهد المذكور جزء من بيت لقيس بن الخطيم، و قد ورد في ديوانه: ١٩، و تمام البيت فيه:

أُتَعْرِفُ رَسْمًا كَأَطْرَادِ الْمَذَاهِبِ لِعَمْرَةٍ وَحَشًا غَيْرَ مَوْقِفِ رَاكِبِ

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ١٤٩

أى تَتَابِعُ لَمَعَانِهَا وَ بَرِّيقِهَا فِي الْعَيْنِ كَأَنَّهُ مَاءٌ يَجْرِي.

و الطَّرِيدُ: الذى يُؤَلَّدُ بَعْدَ آخَرٍ، وَ الثَّانِي «١٤» طَرِيدٌ لِلأول.

و المَاءُ الطَّرِيدُ: الذى تَحْوِضُهُ «١٥» الدَّوَابُّ، وَ سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا تَطْرُدُ فِيهِ أَى تَتَابِعُ.

و يقولون: أَفْرَعْتُمْ فَإِنَّا قَدْ أَطْرَدْنَا: أَى أَنْزَيْتَنَا جَمِيعًا فِي وَقْتٍ وَاحِدٍ.

و الطَّوَارِدُ: الْمُتَحَلِّقَاتُ «١٦».

و فى المَثَلِ «١٧»: «إِنَّ عَلَى أُخْتِكَ تَطْرِدِينَ» يُقَالُ لِلرَّجُلِ يَلْقَى مِثْلَهُ فى العِلْمِ وَ الدَّهَاءِ.

و الطَّرْدِيُّنَ: ضَرَبٌ من أَطْعَمَةِ الأَكْرَادِ.

(١٤) في ك: و البانى.

(١٥) في ك: تحوضه.

(١٦) كذا في الأصول، و هي (المُتَحَلِّقَات) في الأساس و التاج.

(١٧) ورد في المستقصى: ١/ ٤١٢.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ١٥٠

«الطاء و الظاء» [١]

الطاء و الظاء و الزاء

إشارة

مُهْمَلَاتٌ.

«ظرط» [٢]:

أَرْضٌ ظَرِيَاطَةٌ «٣» وَاحِدَةٌ: أَى طِيْنَةٌ وَاحِدَةٌ، وَ ذَرِيَاطَةٌ: مِثْلُهُ، وَ رُوىَ بِالنَّاءِ.

(١) زيادة يقتضيها التَّبْوِيبُ.

(٢) زيادة لم ترد في الأصول. و قد ورد هذا التَّركِيبُ فى العباب و التكملة و القاموس.

(٣) فى الأصل: ضَرِيَاطَةٌ، وَ فى ك: ضَرِيَاطَةٌ، وَ ما أثبتناه من م و العباب و التكملة و القاموس.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ١٥١

«١» [الطاء و الذال]

«١» [الطاء و الذال و الزاء]

«٢» [ذرط]:

[أَرْضٌ ذَرِيَّاطَةٌ: أَي طَيِّبَةٌ وَاحِدَةٌ] «٣».

الطاء و الذال و الفاء

إشارة

مُهْمَلَاتٌ.

«٤» [ذفط]:

أَهْلُ الْمَدِينَةِ إِذَا أَرَادَ أَحَدُهُمْ أَنْ يُزْرِيَ بَرَجُلٍ قَالَ: إِنَّكَ لَذَفُوطٌ «٥» - بالذال -: أَي ضَعِيفٌ.
و ذَفَطَ «٦» الطَّائِرُ: إِذَا سَفِدَ.

(١) زيادة يقتضيها التَّبْوِيبُ.

(٢) لم يرد هذا العنوان في الأصول. و ورد هذا التركيب في العباب و التَّكْمَلَةُ و القاموس.

(٣) اقتبسنا هذه الجملة ممَّا ذكره المؤلف في تركيب (ظ ر ط) المتقدم.

(٤) زيادة لم ترد في الأصول. و ورد التركيب في الصحاح و العباب و اللسان و القاموس.

(٥) في ك: لذفرط.

(٦) ذكر الصغاني في العباب أَنَّهُ تصحيف (ذقط) بالقاف.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ١٥٢

الطاء و الذال و الميم

إشارة

مُهْمَلٌ.

«٧» [ذمط]:

ذَمَطَةٌ: أَي دَبَحَهُ؛ فَهُوَ مَذْمُوطٌ.
و فلانٌ ذَمَطَهُ سُرْطَةً: أَي يَبْلَعُ «٨» كُلَّ شَيْءٍ.

(٧) زيادة لم ترد في الأصول. و ورد هذا التركيب في التهذيب و العباب و التكملة و اللسان و القاموس.
(٨) في ك: يبلغ.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ١٥٣

[الطاء و التاء] «١»

الطاء و التاء و الزاء

طرث:

الطُرْثُوثُ: نَبَاتٌ كَالْفَطْرِ مُسْتَطِيلٌ دَفِيقٌ يُجْعَلُ فِي الْأَدْوِيَةِ. وَ خَرَجَ الْقَوْمُ يَتَطَرَّثُونَ.
وَ الْعَرَبُ تُسَمِّي «٢» الْكَمَرَةَ طُرْثُوثًا «٣»؛ عَلَى التَّشْبِيهِ.
وَ الطُّرْثُ: طَرْفُ البَطْرِ.

طثر:

[٢٩٣/أ] لَبَنٌ خَائِرٌ طَائِرٌ.
وَ الطَّثْرَةُ: الْحَمَاءُ.
وَ رَجُلٌ طَائِرَةٌ «٤»: لَا يُبَالِي عَلَى مَنْ أَغَارَ «٥». وَ ابْنُ الطَّثْرِيَّةِ «٦»: مَنْ ذَلِكَ.
وَ إِنَّهُ لَفِي طَثْرَةٍ خَيْرٍ: أَي فِي صَفْوَتِهِ.

(١) زيادة يقتضيها التثويب.

(٢) لم ينقط حرف المضارعة في الأصل، و في ك: يسمى، و ما أثبتناه من م.

(٣) ضببت الكلمة في الأصل و ك بفتح الطاء، و ما أثبتناه من م و التكملة و نص القاموس.

(٤) كذا في الأصول، و هو (طَيْثَارَةٌ) في العين و اللسان و التاج.

(٥) في ك: أعار.

(٦) هكذا ضببت الكلمة في الأصول، و هي مضبوطة بفتح التاء في المعجمات و نص القاموس.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ١٥٤

وَ بَاعَ طَثْرَتَهُ: أَي مَاشِيَتَهُ.

وَ طَثْرَةُ الْغَنَمِ: صُوفُهَا وَ سَمْنُهَا.

وَ أَكْثَرُوا وَ أَطْثَرُوا: بِمَعْنَى.

وَ الطَّيْثَارُ: البَعُوضُ. وَ الْأَسَدُ فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ.

ثرط:

مُهْمَلٌ عنده «٧».
 الثَّرِطَةُ: القَصِيرُ الحَادِرُ. وقيل: الثَّقِيلُ.
 و تَرَطَّتْ الرَّجُلَ أَثْرَطَهُ: إِذَا زَرَيْتَ عَلَيْهِ وَعَيْتَهُ.
 و صَارَتِ الْأَرْضُ تُرْبَاتَةً وَرَدَعَةً «٨».
 و البَعِيرُ يُتْرِطُ - بوزن يَهْرِيقُ -: إِذَا تَلَطَّ مُتَدَارِكًا.

رثط:

مُهْمَلٌ عنده «٩».
 الْإِرْثَاطُ فِي الْقَعْدَةِ «١٠»: أَنْ يَقَعَ كُلُّ شَيْءٍ مِنْ سَفْلَتِهِ بِالْأَرْضِ، وَ قَدْ أَرِثَطَ إِرْثَاطًا وَ رَثَطَ رُثُوطًا.
 [و] «١١» الْمُرْثِطُ «١٢»: الْمُسْتَرْخِي فِي قُعُودِهِ وَ رُكُوبِهِ.

الطاء و التاء و اللام**ثلط:**

الثَّلْطُ: سَلَخُ الْفَيْلِ وَ نَحْوِهِ إِذَا كَانَ رَقِيقًا.

- (٧) و استدرك عليه في التهذيب و الصحاح و العباب و التكملة و اللسان و القاموس و في تركيب ثلط في الأساس.
 (٨) في ك: وردعة.
 (٩) و استدرك عليه في التهذيب و العباب و التكملة و اللسان و القاموس.
 (١٠) في ك: في العقدة.
 (١١) زيادة لا بد منها.
 (١٢) في م: المثرط.
 المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ١٥٥

طلث:

مُهْمَلٌ عنده «١٣».
 طَلَّتْ عَلَيَّ الْخَمْسِينَ: زَادَ عَلَيْهَا.

لطت «١٤»:

اللَّطْتُ: مِثْلُ اللَّطْسِ وَ هُوَ الصَّكُّ، لَطَّنَهُ لَطْنًا. وَ الضَّرْبُ بِالْيَدِ أَوْ بِالْعُودِ الْعَرِيضِ.
 وَ لَطَّنِي الْأَمْرُ: غَلَطَ وَ صَعَبَ.

الطاء و التاء و النون

نشاط:

النَّطُّ: خُرُوجُ الكَمَاءِ مِنَ الْأَرْضِ؛ وَ النَّبَاتِ.

طثن «١٥»:

الطُّثْنُ «١٦»: الطَّرْبُ وَ التَّنْعَمُ «١٧».

الطاء و التاء و الفاء

[نطف] «١٨»:

إِنَّهُ لَفِي النَّطْفِ: أَى الْخِصْبِ وَ السَّعَةِ.

(١٣) و استدرک عليه في التهذيب و التكملة و اللسان و القاموس.

(١٤) لم يرد هذا التركيب في العين، و لم يثبت المؤلف على ذلك، و نُصِّ في التهذيب على إهماله في العين. و ورد التركيب في التهذيب و التكملة و اللسان و القاموس.

(١٥) لم يرد هذا التركيب في العين أيضاً. و ورد في التكملة و القاموس.

(١٦) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِفَتْحِ التَّاءِ، وَ مَا أُثْبِتَاهُ مِنْ م وَ ك وَ التَّكْمَلَةُ وَ الْقَامُوسُ.

(١٧) فِي الْأَصُولِ: التَّنْعَمُ، وَ مَا أُثْبِتَاهُ مِنَ التَّكْمَلَةُ وَ الْقَامُوسُ.

(١٨) زِيَادَةٌ لَمْ تَرِدْ فِي الْأَصُولِ. وَ لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَ نُصِّ فِي التَّهْذِيبِ عَلَى ذَلِكَ، وَ لَكِنِ الْمَوْلُفُ لَمْ يَتَّبِعْ عَلَيْهِ. وَ وَرِدَ التَّرْكِيبُ فِي التَّهْذِيبِ وَ الْعَبَابِ وَ التَّكْمَلَةُ وَ اللِّسَانِ وَ الْقَامُوسِ.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ١٥٦

الطاء و التاء و الباء

نشاط:

بَبَطَهُ عَنِ الْأَمْرِ تَبَيُّطًا: شَغَلَهُ عَنْهُ، وَ تَبَبَطَ هُوَ.

وَ فَرَسٌ بَبَطٌ: وَ هُوَ الثَّقِيلُ «١٩» النَّزْوِ، وَ جَمْعُهُ بَبَاطٌ وَ أَبْبَاطٌ. وَ هُوَ مِنَ الرَّجَالِ:

الْأَحْمَقُ فِي عَمَلِهِ الضَّعِيفُ، وَ قَوْمٌ بَبَطُونَ.

وَ ابْبَاطُتْ عَنِ الْأَمْرِ: اسْتَأْخَرَتْ تَارِكًا لَهُ.

الطاء و التاء و الميم**طمث:**

طَمِثْتُ البَعِيرَ أَطْمِثُهُ «٢٠» طَمِثًا: إِذَا عَقَلْتَهُ. وَ مَا طَمِثَ هَذِهِ النَّاقَةَ حَبْلٌ قَطُّ: تُرِيدُ مَا مَسَّهَا.
 وَ طَمِثْتُ الجَارِيَةَ: افْتَرَعْتُهَا.
 وَ الطَّامِثُ: الحَائِضُ.
 وَ قَوْلُهُ عَزَّ وَ جَلَّ «٢١»: لَمْ يَطْمِثْهُنَّ «٢٢» أَي لَمْ يَمَسْسُهُنَّ، وَ تُكْسَرُ المِيمُ «٢٣» أَيْضًا.
 وَ الطَّمِثُ: الدَّنَسُ وَ الفَسَادُ.

نمط «٢٤»:

الثَّمِطُ «٢٥»: الطَّيْنُ الرَّخْوُ وَ العَجِينُ وَ نَحْوُهُ.

-
- (١٩) فِي الأَصْلِ وَ ك: وَ هُوَ ثَقِيلٌ، وَ مَا أُثْبِتَاهُ مِنْ م.
 (٢٠) ضُبِطَ الفِعْلُ المِضَارِعَ بِكسْرِ المِيمِ فِي التَّهْذِيبِ وَ اللِّسَانِ.
 (٢١) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (عَزَّ وَ جَلَّ) مِنْ م.
 (٢٢) سُورَةُ الرَّحْمَنِ، آيَةُ رَقْمِ: ٥٦، وَ القِرَاءَةُ المِتَدَاوِلَةُ بِكسْرِ المِيمِ.
 (٢٣) فِي ك: وَ بِكسْرِ المِيمِ.
 (٢٤) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي العَيْنِ، وَ لَمْ يَتَّبِعْهُ المُوَلِّفُ عَلَى ذَلِكَ. وَ وَرَدَ فِي العِبَابِ وَ التَّكْمَلَةِ وَ اللِّسَانِ وَ القَامُوسِ.
 (٢٥) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ بِفَتْحِ المِيمِ، وَ مَا أُثْبِتَاهُ هُوَ ضُبِطَ التَّكْمَلَةِ وَ اللِّسَانِ وَ القَامُوسِ.
 المَحِيطُ فِي اللُّغَةِ، ج ٩، ص: ١٥٧

مشط «٢٦»:

المِشْطُ: نَحْوُ النَّطِّ وَ الشَّدِّ.

-
- (٢٦) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي العَيْنِ أَيْضًا. وَ وَرَدَ فِي العِبَابِ وَ التَّكْمَلَةِ وَ اللِّسَانِ وَ القَامُوسِ.
 المَحِيطُ فِي اللُّغَةِ، ج ٩، ص: ١٥٨

[الطاء و الزاء] «١»**الطاء و الزاء و اللام****رطل:**

الرُّطْلُ: مِقْدَارٌ نَضِيفٍ مَنَّا «٢»، وَرَطَلْتُ الشَّيْءَ: وَزَنْتَهُ. وَهُوَ مِنَ الرَّجَالِ: الَّذِي فِيهِ قَصَافَةٌ.

وَفَرَسٌ رَطْلٌ: خَفِيفٌ، وَالْأُنْثَى رَطْلَةٌ.

وَعُلَامٌ رَطْلٌ وَمُرَطْلٌ «٣»: لِلَّذِي لَمْ تَسْتَحْكَمْ «٤» قُوَّتَهُ، وَجَمْعُهُ رِطْلَةٌ. وَالَّذِي لَا غَنَاءَ عِنْدَهُ. وَهُوَ - أَيْضًا -: الْمُسْتَوْحَى الْأَذُنَيْنِ. وَالْمُرَطْلُ: الطَّوِيلُ مِنَ الرَّجَالِ.

وَأَرْطَلَ الرَّجُلُ إِرْطَالًا: صَارَ لَهُ وَلَدٌ رَطْلٌ حَدَثٌ.

وَيُقَالُ: عَدَا وَرَطَلَ: بِمَعْنَى.

(١) زيادة يقتضيها التَّبْوِيبُ.

(٢) رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ: مَنَى، وَ مَا أُثْبِتْنَا هُوَ رَسْمٌ م وَ الصَّحَاحُ وَ اللِّسَانُ وَ التَّاجُ.

(٣) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَ ضُبِطَتْ بِكَسْرِ الطَّاءِ فِي التَّكْمَلَةِ، وَ نَصَّ عَلَى كَسْرِهَا فِي التَّاجِ.

(٤) فِي م وَ ك: لَمْ يَسْتَحْكَمْ.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ١٥٩

الطَّاءُ وَ الزَّاءُ وَ النُّونُ

رطن:

الرَّطَانَةُ: تَكَلُّمٌ «٥» الْعَجْمِيَّةُ. وَ هُمَا يَتَرَاطَنَانِ.

وَ الرَّطَانَةُ: الرُّفْقَةُ الْعَظِيمَةُ. وَ الْإِبِلُ الْمُجْتَمِعَةُ.

وَ مَا رُطِينَاكَ هَذِهِ - بِتَشْدِيدِ الطَّاءِ - وَ مَا رُطِينَاكَ - بِاللَّخْفِيفِ «٦» - وَ مَا رُطَانَتُكَ «٧» وَ رِطَانَتُكَ: مِنَ التَّرَاطُنِ.

نطر:

النَّاطِرُ وَ النَّاطُورُ: الَّذِي يَحْفَظُ لَهُمُ الزَّرْعَ. وَ النَّطَارَةُ: الْحِفْظُ. وَ النَّطَارُ:

الْحَيَالُ الْمَنْصُوبُ بَيْنَ الزَّرْعِ وَ نَحْوِهِ.

وَ النَّطِيرُ «٨»: الدَّاهِيَةُ.

طرن «٩»:

الْحَزْرُ الطَّارُونِيُّ: صَرَبٌ مِنْهُ.

وَ هُوَ يَزْمِي عَلَيَّ بِالطَّرِينِ وَ الْغَرِينِ «١٠»: أَي بِالزَّبْدِ مِنَ الْغَضَبِ.

وَ الطَّرِينُ: الطَّيْنُ الرَّقِيقُ.

وَ هُوَ فِي طُرَانٍ مِنْ أَمْرِهِ: أَي فِي اخْتِلَاطٍ. وَ إِنَّكَ لَفِي طُرَانٍ مَا تَدْرِي «١١» مَا هُوَ.

وَ رَكِبْتُ طُرَانِي - بِوَزْنِ الْقُرْآنِ -: أَي طَرِيقِي وَ لَمْ أَلُو عَلَيَّ شَيْءً.

(٥) في ك: يكلم.

(٦) في الأصل: بتخفيفها، و في حاشيته: (أصل: بالتخفيف)، و في م و ك: بالتخفيف.

(٧) لم يرد ضمّ الراء في المعجمات.

(٨) في ك: و النيطر.

(٩) سقط عنوان التركيب من م.

(١٠) في ك: و الفرين.

(١١) في ك: ما ندري.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ١٦٠

الطاء و الزاء و الفاء

طرف:

الطَّرْفُ: تَحْرِيقُ الْجُفُونِ فِي النَّظَرِ، شَخَصَ بَصْرُهُ فَمَا يَطْرِفُ.

و أَطْرَفَ الرَّجُلُ إِطْرَافًا: طَابَقَ بَيْنَ جَفْنَيْهِ.

و طَرَفَتْ عَيْنُهُ تَطْرِفُ: دَمَعَتْ.

و الطَّرْفُ: اسْمٌ جَامِعٌ لِلْبَصْرِ، لَا يُنْتَقَلُ وَلَا يُجْمَعُ، وَقِيلَ: أَطْرَافٌ.

و إِصَابَتَكَ عَيْنًا بَثُوبٍ أَوْ شَيْءٍ، وَ الْاسْمُ: الطَّرْفَةُ. وَ طَرَفَتْ «١٢» عَيْنُهُ. وَ طَرَفَهَا الْحُزْنُ.

وَ جَاءَ فُلَانٌ بِطَارِفِهِ عَيْنٍ: إِذَا جَاءَ بِالْمَالِ الْكَثِيرِ، مِنْ قَوْلِهِمْ طَرَفَهُ: أَيِ أَصَابَ طَرَفَهُ.

وَ الرَّجُلُ الْمَطْرُوفُ بِالنِّسَاءِ: هُوَ «١٣» الطَّوِيلُ الذَّكْرُ لَهْنٌ وَ النَّظَرُ إِلَيْهِنَّ.

وَ الْمَرْأَةُ الْمَطْرُوفَةُ بِالرِّجَالِ: هِيَ الَّتِي تَطْمَحُ إِلَيْهِمْ «١٤». وَ هِيَ - أَيْضًا -

الْفَاتِرَةُ الطَّرْفِ السَّاجِيَّةُ.

وَ ذُو الطَّرْفَيْنِ «١٥»: حَيْثُ لَهُ إِبْرَةٌ فِي الْأَنْفِ وَ إِبْرَةٌ فِي الذَّنْبِ.

وَ طَرَفًا «١٦» الرَّجُلِ: لِسَانُهُ وَ فَرْجُهُ.

وَ مُنْتَهَى كُلِّ شَيْءٍ: طَرَفُهُ.

وَ الْأَطْرَافُ: اسْمٌ لِلْأَصَابِعِ.

وَ أَطْرَافُ الْأَرْضِ: نَوَاحِيهَا، الْوَاحِدُ طَرَفٌ.

(١٢) هكذا ضبط الفعل في الأصول، و ضبط مبتدئاً للمجهول في العين و التهذيب و المقاييس و الصحاح و الأساس و العباب و اللسان

و نصّ القاموس.

(١٣) في م: و هو.

(١٤) في الأصل و ك: إليهنّ، و التصويب من م و المعجمات.

(١٥) ضبطت الكلمة في الأصول بسكون راء (الطرفين)، و التصويب من التهذيب و العباب و التكملة و اللسان و القاموس.

(١٦) ضبطت الكلمة في الأصول بسكون الزاء أيضاً، و التصويب من المعجمات.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ١٦١
 و الطَّرْفُ: الطائفة من الشيء. و اسمٌ يجمعُ الطَّرْفَاءَ، الواحدُ طَرْفَةٌ.
 و طَرَّفَ عَلَيَّ الإِبِلَ: أى رَدَّ عَلَيَّ أَطْرَافَهَا.
 و المُطْرَفَةُ من الضَّانِ: التى اسْوَدَّ طَرْفُ أُذُنَيْهَا «١٧».
 و فَرَسٌ أْبْلَقُ مُطْرَفٌ: إذا كَانَ رَأْسُهُ وَ ذَنْبُهُ أُبْيَضَيْنِ.
 و طَرَفْتُهُ عَن كَذَا: صَرَفْتُهُ عَنهُ وَ مَنَعْتُهُ.
 و طَرَّفَ الرَّجُلُ حَوْلَ العَسْكَرِ: إذا قَاتَلَ [٢٩٣/ب] عَن أَقْصَاهُمْ. وَ بِهِ سَمِيَ الرَّجُلُ مُطْرَفًا.
 و الطَّرْفُ: الفَرَسُ المُسْتَطْرَفُ لَيْسَ مِنْ نِتَاجِ صَاحِبِهِ، وَ الأَنْثَى طِرْفَةٌ.
 و الطَّرْفُ: الرَّجُلُ الكَرِيمُ الطَّرْفَيْنِ.
 و الأَطْرَافُ: الأَشْرَافُ.
 و الطَّرْفُ فِي النَّسَبِ: أَشْرَفُ مِنَ القَعْدِ، وَ قَوْمٌ طَرِفُونَ. وَ جَمْعُ الطَّرِيفِ:
 طُرْفٌ.
 وَ قَوْلُهُمْ «١٨»: «لَا يَدْرِي أَيُّ طَرَفِيهِ أَطْوَلُ» أَي نَسَبُ أَبِيهِ وَ أُمِّهِ.
 وَ تَوَارَثُوا المَجْدَ طِرَافًا: أَي عَن شَرَفٍ.
 وَ أَطْرَافُ الرَّجُلِ: آبَاؤُهُ وَ أَجْدَادُهُ.
 وَ الطَّرْفُ: المَالُ؛ وَ الطَّارِفُ؛ وَ هُوَ المُسْتَطْرَفُ، وَ الطَّرِيفُ مِثْلُهُ. وَ قَدْ طَرَفَ. وَ الأَسْمُ الطَّرْفَةُ.
 وَ أَطْرَفْتُ فَلَانًا: أَعْطَيْتُهُ شَيْئًا لَمْ يُعْطِ «١٩» أَحَدٌ مِثْلَهُ.
 وَ بَعِيرٌ مُطْرَفٌ: أَصَبَّتْهُ مِنْ إِبِلِ قَوْمٍ آخِرِينَ.
 وَ المُطْرَفُ: الخَزِينُ «٢٠»، وَ بِهِ سَمِيَ طَرْفَةٌ.

(١٧) كذا في الأصول، و هو (طَرْفٌ ذَنْبِهَا) فِي الصَّحاحِ وَ العَبَابِ وَ اللِّسَانِ وَ القَامُوسِ.

(١٨) وَرَدَ هَذَا القَوْلُ فِي التَّهْذِيبِ وَ المَقَابِيسِ وَ الصَّحاحِ وَ الأَسَاسِ وَ العَبَابِ وَ اللِّسَانِ وَ القَامُوسِ، وَ هُوَ مِثْلٌ فِي مَجْمَعِ الأَمْثَالِ: ٢/ ١٦٤.

(١٩) فِي الأَصُولِ: يُعْطُهُ، وَ لَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا.

(٢٠) فِي م: الخَزِينِ.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ١٦٢
 وَ الإِبِلُ الطَّوَارِفُ: التى تَطْرِفُ «٢١» مَرَعَى، وَ نَاقَةٌ طَرِفَةٌ.
 وَ رَجُلٌ طَرَفٌ: لَا يَثْبُتُ عَلَى أَمْرٍ وَاحِدٍ.
 وَ السَّبَاعُ الطَّوَارِفُ: التى «٢٢» تَسْتَلِبُ الصَّيْدَ.
 وَ طَرَفَ البَعِيرُ: ذَهَبَ «٢٣» سُنَّهُ. وَ طَرَفَتِ الشَّاهُ هِيَ مُطْرَفَةٌ.
 وَ الطَّرَافُ: نَيْتُ سَمَاؤِهِ مِنْ أَدَمٍ، وَ جَمْعُهُ أَطْرَفَةٌ. وَ السَّبَابُ وَ الفُحْشُ.
 وَ أَتَاهُمْ خَاطِبًا فَطَرَفُوهُ: أَي رَدُّوهُ.
 وَ الطَّارِفَةُ: شَفَةُ مُقَدِّمِ البَيْتِ، وَ جَمْعُهَا طَوَارِفُ.

والمَطْرَفُ: ثَوْبٌ كَانَتْ النِّسَاءُ وَ الرَّجَالُ تَلْبَسُهُ، وَ الْجَمِيعُ المَطَارِفُ، وَ يُقَالُ لَهُ المِطْرَفُ.
وَ الطَّرِيفَةُ: مِثْلُ النَّصِيِّ وَ الصَّلِيَانِ، وَ جَمْعُهَا طَرَائِفٌ. وَ أَطْرَفَ البَلَدُ: صَارَ ذَا طَرَائِفٍ.
وَ كُلُّ شَيْءٍ مِنْ نَبَاتِ الأَرْضِ فِي أَكْمَامِهِ فَهُوَ طِرْفٌ - وَ شَجَرَةٌ طِرْفَةٌ: - أَى لَهُ لِينٌ فِي أَطْرَافِهِ، وَ لَهُ طِرْفَةٌ وَ طِرْفَةٌ.
وَ الطَّرْفَةُ: سِمَةٌ لَا أَطْرَافَ لَهَا؛ إِنَّمَا هِيَ حَظٌّ. وَ هُوَ مِنَ الكَوَاكِبِ: كَوَكَبَانِ صَيِّغَتَانِ قَرِيبَانِ «٢٤» مِنَ الجَبْهَةِ، وَ قَالَ سَاجِعُهُمْ: إِذَا طَلَعَتِ
الطَّرْفَةُ؛ بَكَرَتِ الحُرُوفَةُ؛ وَ كَثُرَتِ الطَّرْفَةُ.
وَ ضَرَبَ مِنَ العِنَبِ يُقَالُ لَهُ: أَطْرَافُ العَدَارَى.

طفر:

الطَّفَرُ: وَثُوبٌ فِي ارْتِفَاعٍ.

(٢١) هَكَذَا ضَبَطَ الفِعْلَ فِي الأَصُولِ، وَ هُوَ مَفْتُوحُ الرَّاءِ فِي العَيْنِ وَ العَبَابِ وَ نَصُّ القَامُوسِ، وَ يُؤَيِّدُ فِتْحَ الرَّاءِ قَوْلُهُ: (وَ نَاقَةٌ طِرْفَةٌ ...) وَ
الفِعْلَ رِبَاعِيٍّ مَضْمُومٍ حَرْفِ المِضَارَعَةِ مَكْسُورِ الرَّاءِ فِي التَّهْدِيدِ وَ اللِّسَانِ.
(٢٢) فِي الأَصُولِ: أَى، وَ مَا أَثْبَتَاهُ مِنَ العَبَابِ وَ القَامُوسِ.
(٢٣) كَذَا فِي الأَصُولِ، وَ لَعَلَّهُ: (ذَهَبَتْ) كَمَا فِي التَّكْمَلَةِ وَ القَامُوسِ.
(٢٤) فِي م: وَ قَرِيبَانِ.
المَحِيطُ فِي اللُّغَةِ، ج ٩، ص: ١٦٣
وَ الأَطْفَارُ: أَنْ يَدْخُلَ الرَّجُلُ قَدَمَيْهِ فِي رُفْعِي الفَرَسِ عِنْدَ الرُّكُوبِ.
وَ الطَّفَرَةُ: مِثْلُ الطَّثْرَةِ؛ وَ هُمَا مَا خُتِرَ «٢٥» مِنَ اللَّبَنِ.
وَ طَيْفُورٌ: طَوِيْرٌ صَغِيرٌ.

فطر:

الفُطْرُ: ضَرَبٌ مِنَ الكَمَاءِ، الوَاحِدَةُ فُطْرَةٌ.
وَ الفُطْرَةُ: شَيْءٌ قَلِيلٌ مِنَ اللَّبَنِ يُحْلَبُ سَاعَتِيْدٍ.
وَ فَطَرَتْ النَّاقَةَ فَطْرًا: وَ هُوَ حَلْبُهَا بِأَطْرَافِ الأَصَابِعِ.
وَ الفُطْرُ: المَذَى الَّذِي يَظْهَرُ عَلَيَّ إِحْلِيلِ الذِّكْرِ، وَ هُوَ مُشَبَّهٌ بِالفُطْرِ الَّذِي يَظْهَرُ مِنَ اللَّبَنِ عَلَيَّ إِحْلِيلِ الضَّرْعِ.
وَ فَطَرَتْ العَجِيْنَ: وَ هُوَ أَنْ تَعَجِنَهُ ثُمَّ تَحْتَبِرُهُ مِنْ سَاعَتِهِ، أَفْطَرُهُ وَ أَفْطَرُهُ، وَ أَطْعَمَهُ فَطْرَى.
وَ فَطَرَ اللهُ الحَلْقَ: أَى خَلَقَهُمْ. وَ فَاطَرَ السَّمَاوَاتِ وَ الأَرْضِ.
وَ الفُطْرَةُ: الدِّينُ الَّذِي طُبِعَتْ عَلَيْهِ الخَلِيقَةُ. وَ
فِي الحَدِيثِ «٢٦»: «كُلُّ مَوْلُودٍ يُوَلَّدُ عَلَيَّ الفُطْرَةَ»
. وَ فَطَرَ نَابُ البَعِيرِ: طَلَعَ.
وَ انْفَطَرَ الثَّوْبُ: انْشَقَّ، وَ تَفَطَّرَ: كَذَلِكَ. وَ تَفَطَّرَتِ الأَرْضُ وَ الجِبَالُ.
وَ الانْفِطَارُ: الانْصِدَاعُ فِي ظَاهِرِ الأَدِيمِ.
وَ تَفَطَّرَتِ القَدَمُ: تَشَقَّقَتْ «٢٧» فِي ظَاهِرِهَا.

وَفَطَّرْتُ «٢٨» إِصْبَحَ فَلَانَ: إِذَا عَمَزْتَهَا أَوْ ضَرَبْتَهَا فَأَنْفَطَرَتْ دَمًا.
وَسَيْفٌ فُطَّارٌ: فِيهِ تَشَقُّقٌ.

(٢٥) في ك: ما خشن.

(٢٦) ورد في العين و غريب أبي عبيد: ٢١ / ٢ و التهذيب و الأساس و الفائق: ٣ / ١٢٦ و اللسان و التاج.

(٢٧) في م: و تشققت.

(٢٨) هكذا ضبط الفعل في الأصول، و لم تشدد الطاء في التهذيب و التكملة و اللسان.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ١٦٤

و الفطر: تَزَكَّى الصَّوْمُ، أَفْطَرَ الرَّجُلُ، و فَطَّرْتَهُ و أَفْطَرْتَهُ «٢٩». و

في الحديث «٣٠»: «أَفْطَرَ الْحَاجِمُ و الْمَحْجُومُ»

. و ذَبَحْنَا فِطِيرَةً و فَطَوْرَةً «٣١»: أَيْ شَاءَ تَذْبِيحُ «٣٢» يَوْمَ الْفِطْرِ.

و الْفِطِيرُ: الدَّاهِيَةُ. و الأَمْرُ الْبِدْيَعُ الْمُفْتَطِرُ.

و جِلْدٌ فِطِيرٌ: لَمْ يُلْقَ فِي الدَّبَاغِ.

و الْأَفَاطِيرُ: جَمْعُ أَفْطُورٍ وَ هُوَ تَشَقُّقٌ يَخْرُجُ فِي أَنْفِ الشَّابِّ وَ وَجْهِهِ.

فرط:

الْفَرْطُ «٣٣» مِنَ الزَّمَانِ: الْحَيْنُ بَعْدَ الْحَيْنِ.

و تَفَارَطَهُ الْهُمُومُ: أَيْ لَا تُصَيِّبُهُ إِلَّا فِي الْفَرْطِ بَعْدَ الْفَرْطِ.

و اللَّيَالِي الْفَرْطُ: الْغَوَابِرُ.

و أَتَيْتُهُ فَرْطَ شَهْرٍ: أَيْ بَعْدَ شَهْرٍ.

و الْفَرْطُ: مَا سَبَقَ مِنْ عَمَلٍ أَوْ وُلِدَ يَكُونُ لَكَ أَجْرًا. وَ فَرَطَ لَهُ وَ لَدَّ يَفْرُطُ.

و افْتَرَطَ أَوْلَادًا: قَدَّمَهِمْ. وَ مِنْهُ

قَوْلُهُمْ فِي الدُّعَاءِ «٣٤»: «اللَّهُمَّ اجْعَلْهُ «٣٥» لَنَا فَرْطًا»

أَيْ أَجْرًا مُتَقَدِّمًا.

و الْفَرْوُطَةُ «٣٦»: التَّقَدُّمُ، وَ كَذَلِكَ الْفَرْطَةُ. وَ الْفَارِطُ: الَّذِي يَسْبِقُ الْقَوْمَ إِلَى الْمَاءِ.

(٢٩) سقطت كلمة (و أفطرتة) من ك.

(٣٠) ورد في العين و التهذيب و اللسان و التاج.

(٣١) ضبطت كلمة (فطورة) في الأصل و ك بضم الفاء، و ما أثبتناه من م و الأساس و التكملة، و نصَّ على الفتح في التاج.

(٣٢) في ك: يذبح.

(٣٣) ضبطت الكلمة في الأصل و ك بفتح الزاء، و ما أثبتناه من م و المعجمات كافة.

(٣٤) ورد في العين و غريب أبي عبيد: ١ / ٤٥ و التهذيب و المقاييس و الصحاح و العباب و اللسان و التاج.

(٣٥) في الأصول: اجعل، و ما أثبتناه هو الوارد في المصادر المذكورة في الحاشية السابقة.

(٣٦) كذا في الأصول، وهو (الفُرْطَةُ) في الصحاح واللسان والقاموس.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ١٦٥

و الفُرْطُ: السُّقَاةُ «٣٧».

و فَرَسٌ فُرْطٌ: يَسْبِقُ «٣٨» الخَيْلَ.

و الْفَارِطَانِ: كَوَكْبَانِ أَمَامَ سَرِيرِ بَنَاتِ نَعَشٍ، شُبَّهَا بِالْفَارِطِ الَّذِي يُبَعَثُ لِحَفْرِ الْقَبْرِ، وَ الْجَمِيعُ فُرَاطٌ.
و أَفْرَاطُ الصَّبَاحِ: أَوَّلُ تَبَاشِيرِهِ، الْوَاحِدُ فَرَطٌ. وَ هُوَ - أَيْضاً -: الْعَلَمُ الْمُسْتَقْدِمُ مِنْ أَعْلَامِ الْأَرْضِ الَّتِي يُهْتَدَى بِهَا.

و فَرَطٌ إِلَيْنَا مِنْ فُلَانٍ خَيْرٌ أَوْ شَرٌّ.

و الْإِفْرَاطُ: إِعْجَالُ الْإِنْسَانِ فِي أَمْرٍ.

و السَّحَابَةُ تُفْرِطُ الْمَاءَ فِي أَوَّلِ الْوَسْمِيِّ: إِذَا عَجَلَتْهُ.

و الْفِرَاطَةُ: الْمَاءُ الَّذِي يَكُونُ شَرْعاً بَيْنَ أَحْيَاءٍ عَدَدٍ؛ أَنَّهُمْ سَبَقَ إِلَيْهِ فَهُوَ لَهُ.

و مَا افْتَرَطَ مِنَ الْبِلَادِ وَ أَخَذَ.

و قَوْلُهُ عَزَّ وَ جَلَّ: وَ أَنَّهُمْ مُفْرَطُونَ «٣٩» مِنْ قَوْلِهِمْ أَفْرَطْتُ: تَرَكْتُ وَ نَسِيتُ، وَ يَكُونُ بِمَعْنَى قَدَّمْتُ، وَ هُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ. وَ قِيلَ: مُثْقَلُونَ.

و أَفْرَطْتُ الرَّجُلَ حَتَّى فَرَطَ: أَيْ [٢٩٤/أ] أَعْضَبْتُهُ حَتَّى غَضِبَ.

و فُرِيٌّ: (مُفْرَطُونَ): أَيْ مُضَيِّعُونَ مُنْحَوْنَ.

و الْفُرْطُ: الْأَمْرُ الَّذِي يُفْرَطُ فِيهِ، كُلُّ أَمْرٍ فُرْطٌ: أَيْ مُضَيِّعٌ.

و فَرَطَ فِي جَنْبِ اللَّهِ: أَيْ ضَيَّعَ حَظَّهُ «٤٠» مِنَ اللَّهِ عَزَّ وَ جَلَّ.

و فَرَطَ اللَّهُ عَنْهُ مَا يَكْرَهُ: أَيْ نَحَاهُ.

و فَرَطْتُ الشَّيْءَ تَفْرِيطاً: إِذَا أَخْرَجْتَهُ وَ خَلَفْتَهُ.

(٣٧) في ك: السقاط.

(٣٨) في م: تسبق.

(٣٩) سورة النحل، آية رقم: ٦٢.

(٤٠) في ك: خظه.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ١٦٦

و قَوْلُهُ:

لَا أَفْرَطُ رِيْبَةً ...

أَيْ لَا أُمْهَلُهَا وَلَا أَكُفُّ عَنْهَا «٤١».

و رَجُلٌ فَرَطَانِيٌّ: أَيْ كَسَلَانٌ مُضَيِّعٌ.

و كُلُّ شَيْءٍ جَاوَزَ قَدْرَهُ فَهُوَ مُفْرَطٌ.

و الْفُرْطُ: الْجَبَلُ الصَّغِيرُ.

و الْفُرْطُ: مَا تَقَدَّمَ مِنَ الْجَبَلِ وَ يَكُونُ أَرْفَعُ مَا فِيهِ، وَ جَمْعُهُ أَفْرَاطٌ. وَ هُوَ - أَيْضاً -: الْإِكَامُ تَتَقَدَّمُ «٤٢» فِي الطَّرْقِ.

و الْمَفَارِيطُ «٤٣»: أَطْرَافُ الْمَفَارِزَةِ.

و رَجُلٌ فُرْطِيٌّ: إِذَا كَانَ صَعْباً لَمْ يَدَلَّ. وَ بَعِيرٌ فَرُطِيٌّ وَ فُرْطِيٌّ: كَذَلِكَ.

و الفِرَاطُ: المَطَارِدَةُ في الحَرْبِ.
و فَرَطْتُ «٤٤» في الحَوْضِ و أَفَرَطْتُهُ: أى مَلَأْتُهُ، و فَرَطْتُهُ: مِثْلُهُ.

الطَّاء و الزَّاء و الباء

طرب:

الطَّرْبُ: ذَهَابُ الحُزْنِ و حُلُولُ الفَرَحِ، طَرِبَ يَطْرِبُ طَرِبًا. و هو الشُّوقُ أيضًا، أَطْرَبْنِي الشَّيْءُ. و خِفَّةٌ تَغْتَرَى الإِنْسَانَ في الفَرَحِ و الحُزْنِ.
و اسْتَطْرَبَ القَوْمُ: طَرِبُوا.
و قَوْلُهُ:
... كَالإِبِلِ الطَّرَابِ «٤٥»

- (٤١) في ك: أى و لا أكف عنها.
(٤٢) لم ينقط حرف المضارعة في الأصل، و في م و ك: يتقدم.
(٤٣) كذا في الأصول، و هى (المَفَارِطُ) فى التَّكْمَلَةُ و اللسان و التاج.
(٤٤) ضُبُطُ الفَعْلِ فى الأَصُولِ بِتَشْدِيدِ الرَّاءِ، و هو مَفْتُوحُ الرَّاءِ بلا تَشْدِيدِ فى العباب و التاج.
(٤٥) يظهر أَنَّ هذه الجملة جزء من بيت، و ورد مثل ذلك فى العين، و لم نقف على البيت.
المحيط فى اللغة، ج ٩، ص: ١٦٧
أى طَرِبَتْ للحداءِ.
و طَرَبَ تَطْرِبًا: عَنَى.
و الأَطْرَابُ: نُقَاوَةُ الرِّياحِينِ.
و المَطَارِبُ: طُرُقُ ضَيْفَةٍ، وَاحِدُهَا «٤٦» مَطْرَبَةٌ. و منه: طَرِبْتُ: أى عَدَلْتُ عن الطَّرِيقِ.
و الطَّرِطُ: التَّدْيُ الضَّخْمُ المُسْتَرْخَى.
و الطَّرِطَةُ: صَوْتٌ للحالبِ بالمعزِ لَيْسَكْنَهَا، يُقال: طَرِطَ بها.
و الطَّرِطُ: الدَّكْرُ. و طَبِي العنزِ، إِنَّها لَطَوِيلَةُ الطَّرِطِينِ.
و الطَّرِطَةُ «٤٧» من الشَّاءِ «٤٨»: الطَّوِيلَةُ الحِخْلَيْنِ العَزِيرَةِ «٤٩».

رطب:

الرُّطْبُ: نَضِيجُ البُسْرِ، الواحِدَةُ رُطْبَةٌ. و أَرُطِبَ البُسْرُ؛ و القَوْمُ: أَرُطِبَ نَحْلُهُمْ. و رَطَّبْتُهُمْ: أَطَعَمْتُهُمْ رُطْبًا.
و الرُّطْبُ: الرُّعْيُ الأَخْضَرُ من البُقُولِ و الشَّجَرِ. و أَرْضٌ مَرُطْبَةٌ: ذاتُ رُطْبِ.
و الرُّطْبُ: الشَّيْءُ المُبْتَلُ بالماءِ، رُطْبٌ يَزُطُّ رُطُوبِيَّةً و رَطَابَةً. و حُذِّ ما رَطَّبَتْ يَدَاكَ: أى حَاجَتَكَ؛ أى ما وَجَدْتَهُ يَدَاكَ رُطْبًا. و الناعِمُ
أيضاً، جارية رُطْبَةٌ و غُلامٌ رُطْبٌ.
و الرُّطْبُ: الفِسْفِسَةُ «٥٠» ما دامت حَضْرَاءً، و الجَمِيعُ رِطَابٌ.
و رَكِيَّةٌ مَرُطْبَةٌ: أى عَذْبَةٌ بَيْنَ رَكَايَا مِلاحِ.

(٤٦) في م: واحدتها.

(٤٧) كذا الضبط في الأصول، و ضُبِطت الباء مخففة في اللسان و القاموس.

(٤٨) في الأصول: من النساء، و هو تصحيف، و التصويب من المعجمات.

(٤٩) في الأصل: الغزيرة، و في ك: الغريزة، و التصويب من م.

(٥٠) و في العين و التهذيب و اللسان و القاموس: الرطبة روضة الفسفسة.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ١٦٨

ربط:

الرَّبَاطُ: الشَّيْءُ الَّذِي يُرْبَطُ بِهِ «٥١»، و الْجَمِيعُ الرُّبُطُ، رَبَطَ يَرْبُطُ و يَرْبِطُ رَبْطًا.

و الرِّبَاطُ: مُلَازِمَةٌ تُغَرِّ الْعُدُوَّ، و «٥٢» رَجُلٌ مُرَابِطٌ.

و المُرَابِطَاتُ: جَمَاعَةُ الْخَيُْولِ الَّذِينَ رَابَطُوا «٥٣».

و قَوْلُهُ عَزَّ وَ جَلَّ: اصْبِرُوا وَ صَابِرُوا وَ رَابِطُوا «٥٤» مِنْ رِبَاطِ الْجِهَادِ.

و قيل: واطبوا على الصلابة «٥٥» في مَوَاقِفِهَا، و الرِّبَاطُ: الْمُدَاوَمَةُ عَلَى الشَّيْءِ.

و قَوْلُهُ عَزَّ وَ جَلَّ: وَ مِنْ رِبَاطِ الْخَيْلِ «٥٦» هِيَ الْخَمْسُ فَمَا فَوْقَهَا، و جَمْعُهَا الرُّبُطُ «٥٧».

و رَبَطَ اللَّهُ وَ جَعَهُ عَنْهُ: أَي أَبْرَأَهُ مِنْ مَرَضِهِ.

و فَلَانٌ رَابِطُ الْجَاشِ. و رَبَطَ جَاشَهُ: اشْتَدَّ «٥٨» قَلْبُهُ. و مِنْهُ قَوْلُهُمْ: رَبَطَ اللَّهُ «٥٩» عَلَى قَلْبِهِ بِالصَّبْرِ.

و إِذَا وُضِعَ التَّمْرُ فِي الْجِرَارِ فَصَبَّ عَلَيْهِ الْمَاءُ فَهُوَ: الرِّبِيطُ.

و المُرَابِطُ مِنَ الْمَاءِ: الَّذِي لَا يَخْرُجُ مِنْ مُجْتَمَعِهِ.

بطر:

البَطْرُ: الْحَيْرَةُ وَ الدَّهْشُ. و هُوَ الْأَشْرُ وَ عَمَطُ النُّعْمَةِ، مِنْ قَوْلِهِمْ: بَطَرَ نِعْمَةَ اللَّهِ.

(٥١) في م: يربط بهم.

(٥٢) لم يرد حرف العطف في م.

(٥٣) كذا في الأصول، و مثله في أصول العين و التهذيب و العباب و التاج، و لكن محقق العين جعله «التي رابطت» تبعاً للسان.

(٥٤) سورة آل عمران، آية رقم: ٢٠٠.

(٥٥) في م: على الصلوات.

(٥٦) سورة الأنفال، آية رقم: ٦٠.

(٥٧) ضبط الجمع في الأصل و ك بفتح الباء، و ما أثبتناه من م و الأساس و نصّ التاج.

(٥٨) في م: استدّ.

(٥٩) في ك: ربط على قلبه.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ١٦٩

و امرأةً بِطْرِيرَةً: قد بَطِرَتْ حتَّى تَمَادَتْ فِي الْعَيِّ.
و أَبْطَرْتَنِي ذَرْعِي: أَي جَهَدْتَنِي حتَّى ضَاقَ ذَرْعِي وَ كَلَّفْتَنِي أَكْثَرَ مِنْ طَوْقِي.
و الْبَيْطَارُ: الَّذِي يُعَالِجُ الدَّوَابَّ، وَ هُوَ الْبَيْطَرُ أَيضاً.
و الْبَيْطَرُ «٦٠»: الْخِيَاطُ، وَ هُوَ الْبَيْطَارُ أَيضاً.
و الْبَطْرُ: الشَّقُّ، بَطَرْتُ الْجُرْحَ بَطْرًا.
وَ ذَهَبَ دَمُهُ بِطْرًا: أَي بَاطِلًا.

طبر

«٦١»: طَبَرَ الْحِصَانُ الْفَرَسَ: ضَرَبَهَا، وَ بِالْمِيمِ أَصَحُّ.
وَ الطُّبْرُ «٦٢»: رُكْنُ الْحِصْنِ وَ الْقَصْرِ.
وَ الطُّبْرُ: الْعَلِيظُ، وَ جَمْعُهُ طَبَاطِرُ «٦٣».
وَ وَقَعَ فِي بَنَاتِ طَبَارِ: الدَّوَاهِي.

الطاء و الزاء و الميم

طرم:

الطَّرْمُ: الشُّهُدُ. وَ قِيلَ: الزُّبْدُ.
وَ طَرَمَتِ «٦٤» النَّحْلُ طَرْمًا طَرْمًا: إِذَا سَوَّتْ مَوْضِعَهَا لِلتَّعْسِيلِ.
وَ الطَّرِيمُ: الشُّهُدُ أَيضاً.
وَ الطَّرْمُ «٦٥»: اسْمُ الْكَائُونِ.

(٦٠) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأُصُولِ بِكَسْرِ الْبَاءِ وَ سَكُونِ الْيَاءِ وَ فَتْحِ الطَّاءِ، وَ مَا أُثْبِتَاهُ هُوَ ضَبِطَ التَّهْذِيبِ وَ اللِّسَانِ وَ نَصُّ الصَّحَاحِ وَ الْقَامُوسِ.

(٦١) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَ لَمْ يَتَّبِعْهُ الْمُؤَلِّفُ عَلَى ذَلِكَ. وَ وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَ التَّكْمَلَةِ وَ اللِّسَانِ وَ الْقَامُوسِ.

(٦٢) كَذَا فِي الْأُصُولِ، وَ مِثْلُهُ فِي التَّكْمَلَةِ وَ الْقَامُوسِ، وَ قَالَ صَاحِبُ التَّاجِ: هُوَ تَصْحِيفُ الطَّرِّ بِالطَّاءِ الْمِشَالَةَ مَهْمُوزاً أَوْ تَصْحِيفُ الطَّبْرِ بِالزَّيِّ.

(٦٣) كَذَا فِي الْأُصُولِ، وَ فِي التَّكْمَلَةِ وَ التَّاجِ: طَبَاطِرَةٌ.

(٦٤) هَكَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأُصُولِ، وَ ضُبِطَ بِكَسْرِ الزَّاءِ فِي اللِّسَانِ وَ نَصِّ الْقَامُوسِ.

(٦٥) كَذَا الضَّبِطُ فِي الْأُصُولِ، وَ ضُبِطَ بِضَمِّ الطَّاءِ فِي الْعَيْنِ وَ التَّهْذِيبِ وَ التَّكْمَلَةِ وَ اللِّسَانِ وَ نَصِّ الْقَامُوسِ.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ١٧٠

وَ الطَّرْمَةُ: الْبَثْرَةُ فِي وَسَطِ الشَّفَةِ السُّفْلَى.

وَ الطَّارِمَةُ - دَخِيلٌ -: بَيْتٌ كَالْقَبَّةِ مِنْ حَشَبٍ.

وَ الطَّرْمَةُ: الْوَسْخُ عَلَى الْإِنْسَانِ. وَ قِيلَ: الْقَلْحُ فِي الْأَسْنَانِ، أَطْرَمْتُ أَسْنَانَهُ إِطْرَامًا، وَ طُرِمَ فُلَانٌ.

و تَطْرِيْمٌ «٦٦» الرَّجُلُ فِي كَلَامِهِ: إِذَا التَّائْتُ فِيهِ.
و تَطْرِيْمٌ فِي الطَّيْنِ: تَلَوَّطَ بِهِ «٦٧».
و طَرِيْمٌ الْمَاءُ: عَزَمَضَ وَ حَبَثَ.
و كُلُّ شَيْءٍ طَبَّقَ فَقَدْ طَرِيْمَ.
و طَرِيْمٌ الْوَرْدُ عَلَى الْمَاءِ: كَثُرَ.
و الطَّرِيْمَةُ «٦٨»: فِي الصَّخْبِ؛ وَ فِي الْعَلِيِّ، وَ هِيَ لِكُلِّ مَا فَارَ وَ غَلِيَ.
وَ فَلَانٌ يَطِيْرُ طَرِيْمُهُ: إِذَا كَانَ يَطِيْرُ حِدَّةً وَ فُحْشًا.
وَ الطَّرِيْمُ: السَّحَابُ الْكَثِيْفُ.
وَ الطَّرَاطِمُ: الْعَجْمُ.
وَ الطُّرْمُ: ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ.

رطم:

رَطَمْتُ الشَّيْءَ فَارْتَطَمَ: وَ هُوَ أَنْ تُوجِلَهُ فَيُوجَلِ.
وَ الرَّاطِمُ: اللَّازِقُ بِالشَّيْءِ الثَّابِتِ.
وَ رَطَمَ الرَّجُلُ: بَقِيَ مُشْتَرِحِيًّا.
وَ أَرَطَمَ فَهُوَ مُرَطِمٌ: إِذَا سَكَتَ.
وَ الرَّطُومُ: الْأَحْمَقُ.
وَ ارْتَطَمْتُ فَلَانًا وَ «٦٩» تَرَطَّمْتُ: أَي حَبَسْتَهُ.

(٦٦) وَ فِي الْقَامُوسِ: تَطَرَّمَ.

(٦٧) وَ فِي التَّكْمَلَةِ وَ الْقَامُوسِ: تَلَوَّطَ فِيهِ.

(٦٨) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَ ضُبِطَتْ بِفَتْحِ الطَّاءِ وَ كَسْرِ الرَّاءِ وَ سَكُونِ الْيَاءِ فِي التَّكْمَلَةِ.

(٦٩) سَقَطَ حَرْفُ الْعَطْفِ مِنْ م.

الْمَحِيْطُ فِي اللُّغَةِ، ج ٩، ص: ١٧١

وَ الرَّطُومُ: نَعْتُ الْكَبِيْرَةِ الْمَتَاعِ الْوَاسِعَةِ.

وَ وَقَعَ فِي رُطْمَةٍ وَ ارْتَطَامٍ: أَي فِي أَمْرٍ لَا يَعْرِفُ جِهَتَهُ.

وَ رَطَمَ بِسَلْحِهِ: رَمَى بِهِ.

مطر:

الْمَطَرُ [٢٩٤/ب]: الْمَاءُ الْمُنْسَكِبُ. وَ الْمَطْرُ: فِعْلُهُ. وَ الْمَطْرَةُ:

الْوَاحِدَةُ. وَ يَوْمٌ مَطِيْرٌ: مَاطِرٌ. وَ وَادٌ مَطِيْرٌ: مَمْطُوْرٌ. وَ مَطَرْنَا السَّمَاءَ وَ أَمَطَرْنَا.

وَ أَمَطَرَهُمُ اللَّهُ مَطْرًا أَوْ عَيْدَابًا. وَ مَكَانٌ مُسِيْمٌ: مُحْتِيَاجٌ إِلَى الْمَطَرِ. وَ نَزَلَ بِالْمُسِيْمِ: أَيْ بِمَوْضِعٍ بَارِزٍ لِلْمَطَرِ. وَ تَمَطَّرَ الرَّجُلُ: أَصَابَهُ

الْمَطَرُ، وَ كَذَلِكَ إِذَا اسْتَمَطَّرَ. وَ اسْتَمَطَّرْتُ «٧٠» فِي ثَوْبِي: أَي لَبَسْتُ ثَوْبًا فَوْقَ ثِيَابِي لِيقِيَهَا الْمَطَرُ.

وَأَمْطَرْتُ الْمَكَانَ: وَجَدْتَهُ مَمْطُورًا. وَفِي مَثَلٍ «٧١»: «يَحْسِبُ كُلُّ مَمْطُورٍ أَنْ مُطِرَ غَيْرُهُ».

وَرَجُلٌ مُسْتَمْطِرٌ: طَالِبٌ خَيْرٍ. وَ مَا مَطَرَنِي مِنْ فُلَانٍ خَيْرٌ: أَي مَا أَصَابَنِي.

وَجَاءَتِ الْخَيْلُ مَمْطَرَةً: يَسْبِقُ بَعْضُهَا بَعْضًا.

وَتَلَكُ مِنْ فُلَانٍ مَطْرَةٌ: أَي عَادَةٌ.

وَ كَلَّمْتُهُ فَأَمْطَرَ وَ اسْتَمْطَرَ: أَي أَطْرَقَ.

وَ أَمْطَرَ: عَرِقَ جَبِينُهُ.

وَ ذَهَبَ فَلَ أَدْرَى مَنْ مَطَرَ بِهِ: أَي ذَهَبَ «٧٢» بِهِ، مِنْ قَوْلِهِمْ: مَطَرَ فِي الْأَرْضِ مُطُورًا: أَي ذَهَبَ.

وَ الْمَطْرُ: الْعَدُوُّ الشَّدِيدُ.

وَ مَطَرَ قَوْبَتَهُ: مَلَأَهَا.

(٧٠) فِي ك: وَ اسْتَمَرَّت.

(٧١) وَرَدَ الْمَثَلُ بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي الْأَسَاسِ وَ النَّجَاحِ، وَ بِنَصِّ «يَحْسِبُ الْمَمْطُورُ أَنْ كُلًّا مُطِرَ» فِي الْمُسْتَقْصَى: ٢/٤٠٩ وَ مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢/

٣٨١.

(٧٢) قَوْلُهُ: (فَلَ أَدْرَى مَنْ مَطَرَ بِهِ أَي ذَهَبَ) سَقَطَ مِنْ ك.

الْمَحِيطُ فِي اللُّغَةِ، ج ٩، ص: ١٧٢

وَ الْمَطْرِيُّ مِنَ السَّاءِ: السَّيْلِيَّةُ؛ لِمَطَرَاتِهَا لِلشَّرِّ: أَي سُرْعَتِهَا، وَ جَمْعُهَا مَطَارِيٌّ.

وَ جِسْمٌ مَاطِرٌ: أَي نَاعِمٌ طَرِيٌّ.

طمر:

طَمَرَ نَفْسَهُ: إِذَا حَبَّأَهَا حَيْثُ لَا يُدْرَى.

وَ الْمَطْمُورَةُ: حُفْرَةٌ قَدْ هَيَّئَتْ حَفِيًّا؛ يُطْمَرُ فِيهِ طَعَامٌ أَوْ مَاءٌ «٧٣».

وَ طَمَرْتُ الشَّيْءَ: سَتَوْتَهُ.

وَ مَتَاعٌ مُطْمَرٌ: مَرْصُوصٌ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ.

وَ الطَّمْرُ: الثُّوبُ الْخَلْقُ، وَ الْجَمِيعُ الْأَطْمَارُ.

وَ يَقُولُونَ لِلرَّجُلِ: إِنَّهُ لِمِدْرَانٌ مِطْمَرٌ: إِذَا كَانَ كَثِيرَ الدَّرَنِ لِإِسَاءِ لِأَطْمَارِ الشَّيْبِ.

وَ الطَّمْرُورُ: نَحْوُ الطَّمْرِ مِنَ الشَّيْبِ، وَ جَمْعُهُ طَمَارِيٌّ.

وَ الطَّمْرُورُ: شِبْهُ الْوُثُوبِ فِي السَّمَاءِ.

وَ طَامِرُ بْنُ طَامِرٍ: الْبَرْغُوثُ.

وَ أَخَذَهُ طَمَارًا: أَي نَزَّاهُ؛ وَ طَمَرَانٌ: أَي نَزَّوَانٌ.

وَ نَزَا الْفَرَسُ فَأَطْمَرَ غُزْمُوْلَهُ فِي الْحِجْرِ «٧٤»: إِذَا أَوْعَبَهُ.

وَ اطْمَرْتُ الْفَرَسَ «٧٥»: إِذَا رَكِبْتَهَا مِنْ غَيْرِ رِكَابٍ.

وَ رَكِبَ فُلَانٌ بَنَاتِ طِمَارٍ: أَي ضَلَّ الطَّرِيقَ. وَ فِي الْمَثَلِ «٧٦»: «ذَهَبَ الْمُحَلَّقُ فِي بَنَاتِ طِمَارٍ» لِلْمُتَمَنِّي مَا لَا يَنَالُهُ.

- (٧٣) في م: أى ماء.
- (٧٤) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الْأُصُولِ بِفَتْحِ الْجِيمِ، وَ الصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا، وَ الْحِجْرُ: الْأُنْثَى مِنَ الْخَيْلِ.
- (٧٥) سَقَطَتْ جَمَلَةٌ (إِذَا أَوْعَبَهُ، وَ اطْمَرَتِ الْفَرَسُ) مِنْ ك.
- (٧٦) وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢٩٢ / ١ وَ الْمُسْتَقْصَى: ٨٧ / ٢.
- المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ١٧٣
- وَ يَقُولُونَ: انْصَبَّ عَلَيْهِ مِنْ طَمَارٍ أَى مِنْ مَكَانٍ مُرْتَفِعٍ، وَ قِيلَ: طَمَارٌ «٧٧» - بِالنَّضْبِ -.
- وَ الْمَطَامِرُ: الْأَمَاكِنُ الْمُرْتَفِعَةُ، وَاحِدُهَا مِطْمَارٌ.
- وَ ابْنَا طَمَارٍ: جِبَلَانِ مَعْرُوفَانِ.
- وَ بَنَاتُ طَمَارٍ: الشَّدَّةُ. وَ لَقِيَتْ مِنْهُ بَنَاتُ طَمَارٍ وَ بِنْتُ طَمَارٍ.
- وَ رَمَاهُ «٧٨» اللَّهُ بِأَحَدِي طَمَارٍ: يَعْغَى الْأَفْعَى، وَ أَضْلُهُ الدَّاهِيَةُ.
- وَ الطُّمِرُ وَ الطُّمْرُورُ وَ الطُّمْرُورُ: نَعَتْ الْفَرَسِ الْجَوَادِ الْكَرِيمِ.
- وَ مَكَانٌ طِمْرٌ، وَ مَرْقَبَةٌ طِمْرَةٌ: أَى عَالِيَةٌ مُرْتَفِعَةٌ. وَ طُمَّرَ الشَّيْءُ تَطْمِيرًا: أَى رُفِعَ فَارْتَفَعَ.
- وَ طَمَّرَ بِنَاءً: أَى شَرَفَهُ.
- وَ أَتَانُ مُطْمَرَةً: أَى مَدِيدَةً «٧٩» مُوْتَقَةَ الْخَلْقِ.
- وَ الطُّمْرُ: أَضْلُ الرَّجُلِ إِذَا كَانَ لَيْمًا، يُقَالُ: عَادَ إِلَى طُمْرِهِ.
- وَ طُمِرَ فِي ضِرْسِي «٨٠»: إِذَا هَاجَ وَجَعَهُ.
- وَ طُمِرَ فِي ثَدْيِ الْمَرْأَةِ: وَرِمَ.
- وَ هُوَ قُبَالَتُهُ وَ مِطْمَرُهُ: أَى حِيَالُهُ.
- وَ رَكِبَ فَلَانٌ مِطْمَارَهُ الْأَوَّلَ: أَى طَرِيقَهُ الْأَوَّلَ.
- وَ هُوَ يَطْمُرُ عَلَى مِطْمَارٍ «٨١» أَيَّهِ: أَى يَفْتَدِي بَفَعَالِهِ.
- وَ الْمِطْمَارُ: الشَّاقُولُ.
- وَ الْمِطْمَرُ: الْإِمَامُ الَّذِي يُقَدَّرُ بِهِ الْبِنَاءُ، وَ جَمْعُهُ مَطَامِرٌ.

(٧٧) فِي الْأُصُولِ: «طَمَارٌ» مُضْبُوطَةٌ بِتَشْدِيدِ الرَّاءِ، وَ مَا أَثْبَتْنَا مِنَ الصَّحَاحِ وَ اللِّسَانِ وَ نَصِّ الْقَامُوسِ.

(٧٨) فِي ك: وَ مَا رَمَاهُ.

(٧٩) فِي ك: أَى شَدِيدَةٌ، وَ كَمَا أَثْبَتْنَا فِي التَّكْمَلَةِ وَ الْقَامُوسِ.

(٨٠) فِي ك: فِي ضِرْعِي.

(٨١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأُصُولِ بِفَتْحِ الْمِيمِ، وَ مَا أَثْبَتْنَا هُوَ ضَبِطُ التَّهْذِيبِ وَ الْأَسَاسِ وَ اللِّسَانِ وَ الْقَامُوسِ.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ١٧٤

وَ أَطْمَرَ «٨٢» الْقَوْمَ بِيُوتَهُمْ: [أَى] «٨٣» أَرْخَوْا سُتُورَهُمْ عَلَى آبَائِهِمْ.

وَ الطَّامُورُ: مِثْلُ الطُّومَارِ، طُمِرَ وَ طُويَ: وَاحِدٌ.

الرَّمْطُ «٨٤»: مُجْتَمَعُ العُرْفِطِ وَ نَحْوِهِ مِنْ شَجَرِ العِضَاهِ.
و رَمَطْتُ الرَّجُلَ أَرَمَطُهُ «٨٥»: أَيْ عَيْبْتُهُ.

مرط:

المَرَطُ: تَنَفَّكَ الشَّعْرَ وَ الرَّيْشَ عَنِ الجَسَدِ. وَ تَمَرَطَ الذَّنْبُ: سَقَطَ شَعْرُهُ، فَهُوَ أَمْرَطُ: لَا شَعْرَ «٨٦» عَلَى جَسَدِهِ وَ صَدْرِهِ إِلَّا القَلِيلُ، وَ قَدْ مَرَطَ مَرَطًا.
وَ المَرَاطَةُ: مَا سَقَطَ مِنَ الشَّعْرِ.
وَ سَهْمٌ أَمْرَطُ: قَدْ سَقَطَ عَنْهُ قُدُّهُ، وَ مَرَاطُ: لَا رِيْشَ عَلَيْهِ، وَ الجَمِيعُ مِرْطَةٌ.
وَ سَهْمٌ مَارِطُ: ذَهَبَ رِيْشُهُ.
وَ أَمْرَطَتِ النَّخْلَةُ: إِذَا سَقَطَ بُسْرُهَا عَصَاً، وَ هِيَ مُمْرِطٌ.
وَ الأَمْرَطُ: اللُّصُّ.
وَ امْتَرَطَتِ الشَّيْءَ مِنْ يَدِهِ: اخْتَلَسْتَهُ.
وَ فُلَانٌ يَمْتَرِطُ وَ يَمْرُطُ «٨٧»: أَيْ يَجْمَعُ مَا يَجِدُهُ.
وَ المَرِيطَاءُ: مَا بَيَّنَّ الصَّدْرَ إِلَى العَانَةِ.
وَ المَرِيطَانِ: عِرْقَانِ فِي الجَسَدِ.
وَ المَرِيطُ فِي رُسْغِ الفَرَسِ: بَيْنَ الثَّنَةِ وَ أُمِّ القِرْدَانِ.

(٨٢) كذا ورد الفعل في الأصول، و هو (طَمَر) في القاموس و التاج.

(٨٣) زيادة من م.

(٨٤) يرى الأزهرى فى التهذيب أنه تصحيف الرهط - بالهاء -.

(٨٥) هكذا ضبط الفعل المضارع فى الأصول، و فى العباب: «أَرَمَطُهُ - بالكسر -» و مثله فى التكملة و اللسان و القاموس.

(٨٦) فى ك: فهو أمرط الأشعر.

(٨٧) فى ك: و تمرط.

المحيط فى اللغة، ج ٩، ص: ١٧٥

وَ المَرُوطُ: سُورَةُ المَشْيِ وَ العَدْوِ. وَ الخَيْلُ يَمْرُطُنَ مَرُطًا. وَ فَرَسٌ مَرَطِيٌّ «٨٨»، وَ يَعْدُو المَرَطِيَّ.

وَ بَاعَهُ المَرَطِيَّ: أَيْ بَلَ عَهْدَهُ.

وَ المِرْطُ: كِسَاءٌ مِنْ صُوفٍ أَوْ خَزٍّ، وَ جَمْعُهُ مِرْوُطٌ.

وَ مَرَطَ بِسَلْحِهِ: رَمَى بِهِ.

وَ مَرَطَتِ النَّاقَةُ بِالوَلَدِ: مِثْلُ مَلَطَتْ بِهِ.

وَ المِرْطُ: لُبُوسٌ مِنْ أَى جِنْسٍ كَانَ، وَ لَا يُسَمَّى مِرْطًا حَتَّى يُقَطَعَ.

وَ امْرَاطُهُ «٨٩»: قَصْرٌ كَمِيَّةً.

(٨٨) ضُبطت الكلمة فى الأصول بسكون الزاء، و ما أثبتناه هو ضبط العين و التهذيب و الأساس و العباب و اللسان و نصُّ التاج.

(١٩) في م: و إنما مَرَّطَه.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ١٧٦

«الطاء و اللام» [١]

الطاء و اللام و النون

نطل:

النَّاطِلُ: مِكْيَالُ اللَّبَنِ «٢» و الحَمْرِ، و الجَمِيعُ النَّوَاطِلُ، و يُقَالُ: نَيْطَلُ و نَيْطَلُ و نَأْطَلُ. و ما في الدرِّ «٣» نَاطِلٌ: أَي جُرْعَةٌ، و نُظْلَةٌ: مِثْلُهُ. و ما بالنَّاقَةِ طُلٌّ و لا نَاطِلٌ: أَي شَيْءٌ مِنَ اللَّبَنِ.

و النَّيْطَلُ: الدَّاهِيَةُ «٤» السَّنْعَاءُ، و كذلك النَّطْلُ «٥».

و النَّيْطَلُ «٦» و النَّيْطَلُ: الدَّلْوُ كَيْفَ كَانَتْ.

و رَجُلٌ نَيْطَلٌ: طَوِيلُ الْجُزْمِ و المَدَاكِيرِ.

و رَمَاهُ اللَّهُ بِالْإِنْطَلَةِ: و هِيَ الدَّاهِيَةُ «٧»، و كذلك النَّطْلَاءُ.

(١) زيادة يقتضيها التَّبْوِيبُ.

(٢) في م: مِكْيَالٌ لِلْبَنِ.

(٣) كَذَا فِي الْأَصْلِ و كَ، و لَهُ وَجْهٌ مَقْبُولٌ، و فِي م: الدَّنُّ؛ و مِثْلُهُ فِي الْأَسَاسِ و اللِّسَانِ و التَّاجِ.

(٤) فِي ك: و الدَّاهِيَةُ.

(٥) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلِ و كَ، و فِي م: النَّيْطَلُ، و فِي المَعْجَمَاتِ: النَّطْلُ.

(٦) سَقَطَتْ كَلِمَةٌ (و النَّيْطَلُ) مِنْ كَ، و هُوَ مَهْمُوزٌ فِي المَعْجَمَاتِ.

(٧) فِي ك: الدَّوَاهِيَةُ، و فِي التَّكْمِلَةِ و القَامُوسِ: الدَّوَاهِي.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ١٧٧

و النَّظْلَةُ: مَا أَخْرَجْتَهُ بِيَدِكَ مِنْ فَمِ «٨» السَّقَاءِ.

و انْطَلَّ مِنَ الرَّقِّ: أَي صَبَّ مِنْهُ شَيْئًا يَسِيرًا.

الطاء و اللام و الفاء

لطف:

اللَّطِيفُ*: اللَّهُ عَزَّ اسْمُهُ.

و اللَّطْفُ: الْبُرُّ و التَّكْرِمَةُ. و مَا أَلْطَفَتْ بِهِ أَحَاكَ مِنْ تُخْفَةٍ.

و اللَّطِيفُ: الرَّفِيقُ الْمُدَارِي، لُطْفٌ يَلْطُفُ لَطَافَةً «٩» [٢٩٥/ أ].

و لَطْفَ يَلُطِفُ: أَي دَنَا يَدُنُو.

و اللَّطْفَانُ: المُلَاطِفُ.

و اللَّطْفُ: اللَّطِيفُ. و الشَّيْءُ الِيسِيرُ، و طَعِمَ طَعَامًا لَطْفًا: أَي قَلِيلًا.

و أَلَطَفْتُ الفَحْلَ إِطَافًا: إِذَا أَحَدَتْ قَضِيْبَهُ فَأَدْخَلْتَهُ «١٠» فِي حَيَاءِ النَّافَةِ.

و اسْتَلَطَفَ الفَحْلُ نَفْسَهُ.

و أَلَطَفْتُ الشَّيْءَ و اسْتَلَطَفْتُهُ: أَلْصَقْتَهُ عَلَيَّ جَنْبِكَ و قَرَّبْتَهُ مِنْكَ.

و اللّوَاطِفُ مِنَ الأَصْلَاعِ: مَا دَنَا مِنْ صَدْرِكَ و فُوَادِكَ.

طفل:

الطُّفْلُ: الرَّخْصُ اليَدِيْنِ و الرَّجْلِيْنِ مِنَ النَّاسِ، امْرَأَةٌ طَفْلَةٌ الأَنَامِلِ. بَيْنَ الطُّفُولَةِ و الطِّفَالَةِ.

و الطُّفْلُ: الصَّغِيْرُ مِنَ أَوْلَادِ النَّاسِ و البَقَرِ و الطُّبَاءِ، و هِيَ الطُّفُولَةُ. و أَطْفَلَتِ المَرْأَةُ و الطَّبِيْبَةُ: صَارَ لَهَا وَلَدٌ طِفْلٌ، فَهِيَ مُطْفِلٌ.

و الطُّفَيْلُ - عَلِيٌّ حَذِيْمٌ -: الطُّفْلُ، و قد سَمَتِ العَرَبُ بِهِ.

(٨) فِي ك: فِي فم.

(٩) ورد في العباب: لَطَفَ يَلُطِفُ لَطَافَةً: صَغُرَ و دَقَّ، و لَطَفَ - بِالْفَتْحِ - يَلُطِفُ لُطْفًا: رَفَقَ. و ورد مثل ذلك في اللسان و نصُّ القاموس.

(١٠) فِي ك: و أَدخَلْتَهُ.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ١٧٨

و حَاجَةُ طِفْلٍ: يَسِيرَةٌ قَصِيْرَةٌ.

و رِيْحُ طِفْلٍ: لَيْتُهُ.

و الطُّفْلُ: طِفْلُ العِدَاءِ و العَشِيِّ مِنَ لَمَدُنْ أَنْ تَهَمَّ الشَّمْسُ بِالدُّرُورِ إِلَى أَنْ يَسِيْرَ تَمَكَّنَ الضُّحُ مِنَ الأَرْضِ، طَفَلَتِ الشَّمْسُ تَطْفُلُ طُفُولًا، و طَفَلَتْ تَطْفِيْلًا.

و الطُّفْلُ بِالعَشِيِّ: لِطِفَالَةِ الشَّمْسِ و هُوَ أَنْ تُكُونَ طِفْلَةً.

و قَوْلُهُ:

...إِلَّا أَنْ يُعْرَجَنِي طِفْلٌ «١١»

أَرَادَ النَّارَ سَاعَةً تُقَدِّحُ.

و يقولون: اللَّيْلُ طِفْلٌ: أَي مُظْلِمٌ، و مُطْفِلٌ: نَحْوُهُ.

و أُتِيْبَةُ طِفْلًا: أَي بَعْدَ طُلُوعِ الشَّمْسِ، و طِفْلًا: أَي مُمْسِيًا.

و التُّطْفِيْلُ: أَنْ يَأْتِيَ الرَّجُلُ وَلِيْمَةً لَمْ يُدْعَ إِلَيْهَا، و أَوَّلُ مَنْ فَعَلَ ذَاكَ طُفَيْلُ العَرَائِسِ فِي الجَاهِلِيَّةِ.

و طِفْلُ النَّبْتِ و طِفْلٌ: أَصَابَهُ التُّرَابُ فَأَفْسَدَهُ.

و طِفْلٌ «١٢» الحُمُرُ العُشْبِ تَطْفِيْلًا: إِذَا رَعَتْهُ فَأَثَارَتْ عَلَيْهِ التُّرَابَ.

و التُّطْفِيْلُ: السِّيْرُ الرُّوَيْدُ.

و طَفَلْتُ الكَلَامَ: أَي تَدَبَّرْتَهُ.

و طُفَيْلُ العَنَوِيِّ الشَّاعِرُ: مَعْرُوفٌ.

فلط:

لَقِيْتَهُ فَلَطًا «١٣»: أَي مُفَاجَأَةً.
وَأَفْلَطَنِي فِي مَعْنَى أَفْلَتَنِي: لُغَةٌ قَبِيحَةٌ. وَقِيلَ: أَعْجَلَنِي، وَالْفَلَطُ: الْعَجَلَةُ.

(١١) جزءٌ من بيتٍ لزهير بن أبي سلمى ورد في ديوانه: ٩٩، وتمامه فيه:
لأرتحلن بالفجر ثم لأذأبن إلى الليل إلا أن يعرجني طفلاً
(١٢) كذا في الأصول، والسياق يقتضي: وطفلت.
(١٣) في م: لقيته فإلطاءً، وكلاهما صواب، وسيأتي (الفلاط) بعد سطرين.
المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ١٧٩
و جاءني ساعة الفلاط: أي الفجاءة.

طلف:

الطَّلَفُ: شِدَّةُ الْأَخْذِ «١٤».
و ذَهَبَ بِهِ طَلِيْفًا وَ طَلْفًا: أَي هَدْرًا بَاطِلًا. وَ أَطْلَفَ دَمَهُ: أَهْدَرَهُ. وَ أَكَلَ مَالَهُ فِي طَلِيْفٍ: أَي فِي بَاطِلٍ.
وَ طَلَّفَ عَلِيًّا كَذَا: أَي زَادَ.

الطاء و اللام و الباء**طلب:**

الطَّلَبُ: مُحَاوَلَةٌ وَجِدَانِ الشَّيْءِ وَ أَخْذُهُ.
وَ الطَّلِبَةُ «١٥»: مَا كَانَ لَكَ عِنْدَ آخَرَ مِنْ حَقِّ تَطَالِبِهِ بِهِ.
وَ الْإِطْلَابُ: أَنْ تُشْعِفَ بِمَا يُطَلَّبُ إِلَيْكَ.
وَ الْمُطَالِبَةُ: أَنْ تُطَالِبَ إِنْسَانًا بِحَقِّ لَكَ عِنْدَهُ.
وَ التَّطَلُّبُ: طَلَبٌ فِي مُهْلَةٍ مِنْ مَوَاضِعَ.
وَ كَلًّا مُطَلَّبٌ: بَعِيدُ الْمَطَلَبِ. وَ أَطْلَبَ الْكَالُ: تَبَاعَدَ وَ طَلَبَهُ الْقَوْمُ.
وَ هُوَ طَلَبٌ فَلَانَةٌ: لِلَّذِي يُطَلَّبُهَا.
وَ طَلَبٌ نِسَاءً: مِثْلُ زَيْرِ نِسَاءٍ.
وَ الطَّلُوبُ: الشَّدِيدُ الطَّلَبِ، وَ الطَّلَابُ: كَذَلِكَ.
وَ الطَّلَبُ: الْجَيْشُ يُطَلَّبُونَ أَعْدَاءَهُمْ، وَ جَمْعُهُ أَطْلَابٌ.
وَ الْمُطَلَّبُ: ابْنُ عَجْدٍ مَنَافٍ.
وَ بِنْتُ طَلُوبٍ: بَعِيدَةُ الْقَعْرِ. وَ كُلُّ بَعِيدٍ: طَلُوبٌ «١٦».

(١٤) و في العين: شبه الأخذ.

(١٥) هكذا ضُبَّت الكلمة في الأصول و بعض المعجمات، و هي (الطَّبَّة) بكسر فسكون في العين و التَّهْدِيب و اللسان و القاموس.

(١٦) سقطت جملة (بعيدة القعر، و كل بعيد طلوب) من ك.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ١٨٠

بلط:

لَزِقَ بِلَطِ الْأَرْضِ: أَي بُمُتَّهِئِ الصَّلَابَةِ.

و الْبَلَاطُ «١٧»: مَا بُلِّطَ بِهِ الْأَرْضُ مِنْ حِجَارَةٍ أَوْ آجُرٍّ: أَي فُرِشَتْ.

و أَبْطَطَ الْمَطْرُ الْأَرْضَ: أَصَابَ بِلَاطِهَا.

و الْبَلَاطُ: الْأَرْضُ الْمَلْسَاءُ. وَ الْجِلْدُ.

و الْبَلُوطُ: شَجَرٌ لَهُ حَمْلٌ يُؤْكَلُ.

وَ بَلَّطْتُ أُذُنَهُ تَبْلِيطًا: إِذَا أَصَبَتْ «١٨» فَزَعُ أُذُنِهِ بِطَرَفِ سَبَابَتِكَ فَتَوَجَّعَهُ - كَلِمَةٌ عِرَاقِيَّةٌ -.

وَ أُبْلِطُ وَ ابْتُلِطُ بِي: أَي انْقَطَعَ «١٩» بِي؛ ابْتِلَاطًا.

وَ بَيْنِي وَ بَيْنَهُ بُلْطَةٌ مُتَبَلِّطَةٌ: أَي بُعْدٌ.

وَ بَلَّطْتُ: بِمَعْنَى بَلَدْتُ.

وَ انْقَطَعَ بُلُوطِي: أَي حَرَكْتِي. وَ قِيلَ: الْبُلُوطُ: الْفُؤَادُ وَ الظَّهْرُ.

وَ بَلَّطَ الرَّجُلُ: أَعْيَا.

وَ رَجُلٌ مُبْلِطٌ: مُفْلِسٌ. وَ أَبْلَطَهُمُ اللَّصُوصُ.

وَ أَبْلَطَ عَلَيَّ: أَي أَلَحَّ وَ أَبْرَمَ.

وَ مَكَانٌ مُبْلِطٌ: لَيْسَ بِهِ شَجَرٌ وَ لَا رِعْيٌ.

وَ أُتِيَتْهُ بُلْطَةٌ: أَي فُجَاءَةٌ.

وَ بُلْطَةٌ: مَعْرُوفٌ بِجَبَلِي طَبِئِي؛ مَنْزِلُ عَمْرِو بْنِ دَرْمَاءَ.

وَ الْمُبَالِطَةُ: الْمَجَاهَدَةُ فِي الْأَمْرِ. وَ الْمُضَارَبَةُ.

وَ تَبَلَّطْتُ: تَلَهَّفْتُ.

لبط:

لَبَطَ بِهِ الْأَرْضَ: أَي صَرَعَهُ صَرَعًا عَنِيفًا؛ يَلْبِطُهُ لَبْطًا. وَ لُبِطَ بَفُلَانٍ: صَرَعَهُ مُفَاجَأَةً.

(١٧) أشار في الأصل و م إلى جواز فتح الباء و كسرهما.

(١٨) في ك: إذا أصبته.

(١٩) هكذا ضُبَّت الفعل في الأصل و ك، و هو مبني للمجهول في م.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ١٨١

و «٢٠» التَّبْلُطُ: التَّوَجُّهُ، تَلَبَّطْتُ مَوْضِعَ كَذَا: أَي تَوَجَّهْتُ. وَ هُوَ التَّمَرُّغُ أَيْضًا.

و التَّبَطُّ البَعِيرُ: إِذَا خَبَطَ بِيَدَيْهِ وَ هُوَ يَعْدُو، وَ لَبَطَ أَيضاً.
و التَّبَطُّ الرَّجُلُ: اِحْتَالَ وَ اجْتَهَدَ.
وَ إِنَّهُ لَدُوٌّ لَبَطَةٌ: أَى سُورَعَةٍ.
وَ التَّبَطُّ الْقَوْمُ بَقْلَانٍ: أَطَافُوا بِهِ وَ لَزِمُوهُ «٢١».
وَ اللَّبَطَةُ: الزُّكَّامُ، وَ رَجُلٌ مَلْبُوطٌ «٢٢»؛ لَبَطَ لَبَطًا: زُكِمَ.

طبل:

الطَّبْلُ: مَعْرُوفٌ، وَ فَعْلُهُ: التَّطْبِيلُ، وَ حِرْفَتُهُ: الطَّبَالَةُ. وَ هُوَ - أَيْضاً -: شِبْهُ رَبْعَةٍ فِيهَا طَيْبٌ. وَ الخَلْقُ؛ «مَا أَدْرَى أَى الطَّبْلِ هُوَ» «٢٣».
وَ أَخَذَ الشَّيْءَ بِطَبْلَتِهِ: أَى بِكَلَّتِيتهِ.
وَ وَقَعَ فِى بَنَاتِ طَبْلٍ: أَى دَوَاهِ.
وَ الطَّبْلُ: الخَرَّاجُ.
وَ أُرْدِيَةُ الطَّبْلِ: بُرُودٌ تَلْبَسُهَا أَمْرَاءُ مِصْرَ؛ مِنْ بُرُودِ اليَمَنِ.
وَ الطُّوبَالَةُ: النَّعْجَةُ.

بطل:

البُطْلُ: مَصْدَرُ الشَّيْءِ البَاطِلِ، بَطَلَ يَبْطُلُ بَطْلًا وَ بَاطِلًا «٢٤». وَ أَبْطَلْتَهُ:
جَعَلْتَهُ بَاطِلًا. وَ أَبْطَلُ: جَاءَ بِنَاطِلٍ، وَ هُوَ مُبْطَلٌ.
وَ يَبْطُلُهُمُ أَبْطُولَةٌ: أَى يَتَبَطَّلُونَ.

(٢٠) سقط حرف العطف من ك.

(٢١) فى ك: و لذموه.

(٢٢) فى ك: مبلوط.

(٢٣) وردت هذه الجملة - و كأنها من الأمثال - فى التهذيب و الصحاح و الأساس و اللسان و التاج، و أشير إليها فى المستقصى: ١٢ / ٣١٠.

(٢٤) كذا فى الأصول، و هو البُطُول و البُطْلَان فى المعجمات.

المحيط فى اللغة، ج ٩، ص: ١٨٢

وَ جَاءَ نَا بِالْبُطْلَاتِ «٢٥»: نَحْوُ التَّرَهَاتِ «٢٦».

وَ التَّبْطِيلُ «٢٧»: فِعْلُ البَطَالَةِ وَ الجَهَالَةِ.

وَ البَطْلُ: الشُّجَاعُ الَّذِى تَبْطُلُ جِرَاحَتُهُ، بَطَلَ يَبْطُلُ بَطْلًا وَ البَطَالَةُ، وَ أَمْرَأَةٌ بَطْلَةٌ مِنْ نِسَاءِ بَطَلَاتٍ، وَ الجَمِيعُ الأَبْطَالُ.

الطاء و اللام و الميم

طلم:

الطَّلْمَةُ: الخَيْرَةُ. وَالتَّطْلِيمُ: ضَرْبُهَا لِتَنْفُصَ مَا عَلَيْهَا مِنَ الرَّمَادِ.

لطم:

اللَّطْمُ: ضَرْبُ الْخَدِّ بِبَسِطِ الْيَدِ.

وَاللَّطِيمُ مِنَ الْخَيْلِ: الَّذِي بِأَحَدِ «٢٨» خَدَّيْهِ بَيَاضٌ.

وَالْمَلْطَمُ: الْخَدُّ، فَرَسٌ أَسِيلُ الْمَلْطَمِ [٢٩٥/ب]، وَهِيَ الْمَلْطَامُ.

وَالْمُلْطَمُ: اللَّئِيمُ مِنَ النَّاسِ.

وَاللَّطِيمَةُ: سُوقٌ فِيهَا أَوْعِيَةُ الْعِطْرِ وَغَيْرِهَا.

وَقَوْلُ ذِي الرُّمَّةِ:

لَطَائِمِ الْمِسْكِ «٢٩...»

أَيُّ أَوْعِيَتِهِ.

وَاللَّطِيمُ: الرَّحْمَةُ «٣٠». وَالتَّاسِعُ مِنَ الْخَيْلِ، وَهُوَ الْمُلْطَمُ. وَالفَصِيلُ الَّذِي

(٢٥) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأُصُولِ بِضَمِّ الطَّاءِ الْمَشْدُودَةِ، وَ مَا أُثْبِتْنَا مِنْ التَّكْمَلَةِ وَ نَصَّ الْقَامُوسُ.

(٢٦) فِي ك: نَحْوِ الطَّرْهَاتِ.

(٢٧) كَذَا فِي الْأُصُولِ، وَ مِثْلُهُ فِي النَّجَاجِ، وَهُوَ (التَّبْطُلُ) فِي الْعَيْنِ وَ التَّهْذِيبِ وَ الْأَسَاسِ وَ التَّكْمَلَةِ وَ اللِّسَانِ.

(٢٨) هَكَذَا وَرَدَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأُصُولِ، وَ مِثْلُهُ فِي الْأَسَاسِ. وَ فِي الْعَيْنِ وَ التَّهْذِيبِ وَ الْمُقَابِيْسِ وَ اللِّسَانِ: الَّذِي يَأْخُذُ.

(٢٩) وَرَدَ الْبَيْتُ فِي دِيْوَانِهِ: ٨٥ / ١، وَ تَمَامُهُ فِيهِ:

كَأَنَّهُ بَيْتُ عَطَّارٍ يَضْمَنُهُ لَطَائِمَ الْمِسْكِ يَحْوِيهَا وَ تُتَهَبُّ

(٣٠) فِي ك: الرَّحْمَةُ.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ١٨٣

يُفْضَلُ عَنْ أُمِّهِ عِنْدَ طُلُوعِ سَهَيْلٍ.

وَ إِذَا مَاتَ أَبُو «٣١» الرَّجُلِ فَهُوَ: لَطِيمٌ.

وَ تُسَمَّى التَّعْجَةُ: لَطِيمَةً، وَ تُدْعَى لِلْحَلْبِ فَيُقَالُ: لَطِيمٌ لَطِيمٌ.

وَ الْمَلْطَمُ: أَدِيمٌ يُقَابَلُ بِهِ آخَرٌ؛ يُفْرَشُ تَحْتَ الْعَيْبَةِ.

وَ اللَّطْمُ: الْإِلْصَاقُ، وَ لَطَمْتُ الشَّيْءَ بِالشَّيْءِ.

وَ يَقُولُونَ «٣٢»: «لَا أَدْرِي أَيُّ مَنْ لَطَمَهَا بِخُفِّ أَنْتَ» أَيُّ أَيُّ النَّاسِ أَنْتَ.

وَ الْمَلْطَمَةُ «٣٣»: اسْمُ مَاءٍ لَبْنِي عَجَسٍ.

ملط:

الْمِلْطُ: الرَّجُلُ الَّذِي لَا يُرْفَعُ لَهُ شَيْءٌ إِلَّا أَلْمَى عَلَيْهِ فَذَهَبَ بِهِ، وَ الْجَمِيعُ الْمُلُوطُ وَ الْأَمْلَاطُ.

وَ هُوَ مُلْطٌ أَمْلَاطٍ: إِذَا كَانَ يَمْتَلِطُ مَا عِنْدَكَ بِلُطْفٍ لِسَانِهِ: أَيُّ يَخْتَلِشُهُ.

وَ تَمَلَّطَ مِنْ أَمْرٍ كَذَا: أَيُّ تَمَلَّسَ.

و يقولون: المَلَطِي لا عَهْدَةَ.
و المُمَلَّطُ: السَّرِيحُ.
و المَلَطُ: مِثْلُ المَشَطِ فِي مَاءِ الفَحْلِ.
و أَمَلَطَتِ النَّاقَةُ: مِثْلُ أَمَلَصَتْ. و أَلَقَتْ وَلَدَهَا مَلِيطًا؛ و جَمَعَهُ مُلَطٌ. فَإِذَا كَانَ مِنْ عَادَتِهَا أَنْ تُلْقِي وَلَدَهَا قَبْلَ أَنْ يَبْتَت «٣٤» شَعْرُهُ يُقَالُ: مَمَلَّاطٌ.
و المِلَاطَانِ: جَانِبَا السِّنَامِ مِمَّا يَلِي مُقَدَّمَهُ.

(٣١) في ك: ابو.
(٣٢) ورد هذا القول في الأساس و التكملة.
(٣٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول و هو ضبط منسجم مع صيغة اسم المكان الذي يكثر فيه الشيء، و هو مكسور الميم نصاً في معجم البلدان: ١٥٠ / ٨ و التاج.
(٣٤) في م: تنبت.
المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ١٨٤
و المِلَاطَةُ: الشَّجَّةُ الَّتِي يُقَالُ لَهَا السَّمْحَاقُ، وَ هِيَ المِلَاطَةُ «٣٥» أَيْضًا.
و الأَمَلَطُ: الَّذِي لَا شَعْرَ عَلَيْهِ جَسَدِهِ كُلِّهِ، وَ قَدْ مَلِطَ مَلَطًا وَ مُلَطَةً. وَ كَانَ الأَخْنَفُ أَمَلَطًا.
و المَلَطِي: الَّذِي يُزَنُّ بِمَالٍ وَ حَيْلٍ «٣٦»، وَ جَمَعُهُ مَلَاطِي.
و مَلَطَهُ بِالْعَصَا: ضَرَبَهُ بِهَا.
و المِلَطُ: سَمَكَةٌ فِي رَأْسِهَا شَوْكَاتٌ.
و سَهْمٌ أَمَلَطٌ وَ مَالِطٌ: ذَهَبٌ رِيْشُهُ.
و المِلَاطُ: الطِّينُ يُجْعَلُ فِي البِنَاءِ إِذَا بَنِيَ بِاللَّبَنِ.
وَ هُوَ غُلَطٌ مُلَطٌ: عَلَى الإِتْبَاعِ.
وَ مَالِطٌ فَلَانٌ فَلَانًا: ضَرَبَ هَذَا النُّصْفَ مِنَ البَيْتِ وَ أَتَمَّهُ الآخَرَ، وَ قَدْ أَمَلَطَ إِمْلَاطًا.

طمل:

الطَّمْلُ: الرَّجُلُ الفَاحِشُ الَّذِي لَا يُبَالِي مَا أَتَى، وَ جَمَعُهُ طُمُولٌ، وَ هُوَ بَيْنَ الطُّمُولَةِ.
وَ الطَّمَلَالُ: الفَقِيرُ السَّيِّئُ الحَالِ. وَ الحَفِيفُ، وَ الطَّمْلُولُ مِثْلُهُ. وَ قِيلَ: هُوَ الحَيْثُ الصَّغِيرُ الجِسْمِ.
وَ الطَّمْلُولُ: الحَلَقُ مِنَ الشِّيَابِ، وَ جَمَعُهُ طَمَالِيلُ.
وَ الطَّمْلُ: الحَلَقُ؛ كَالطَّبْلِ.
وَ الطَّمِيلُ: المَطْلِيُّ، طَمَلَهُ بِالدَّمِ. وَ سَهْمٌ طَمِيلٌ: كَذَلِكَ. وَ قِلَادَةٌ طَمِيلٌ: مَطْلِيَّةٌ بِالطَّيْبِ.
وَ طَمَلْتُ «٣٧» العَجِينِ أَطْمَلُهُ طَمَلًا: أَي عَجَنْتَهُ.

(٣٥) في الأصل و م: المِلَاطَةُ، و ما أثبتناه من ك، و مثله في التهذيب و العباب و التكملة و اللسان و القاموس.

(٣٦) كذا في الأصل و ك، و في م: و خير.

(٣٧) في ك: و أطلت.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ١٨٥

و صارَ الماءَ طَمَلَةً: أى مثلَ الطَّيْنِ الرَّقِيقِ. و ماءٌ طَمِلٌ: أشدُّ خَثْرًا من الكَدْرِ.

و وَقَعَ فِي طَمَلَةٍ «٣٨»: أى تَلَطَّحَ بِأَمْرٍ قَبِيحٍ.

و الطَّمَلُ: السَّيْرُ العَنيفُ.

و أَطَمَلْتُ الدَّفْترَ و الدِّيوانَ: مَحَوْتُهُ؛ فهو مُطْمَلٌ.

و الطَّمِلُ: الذُّنْبُ الخَفِيفُ الأَعْبَرُ. و الرِّثُّ الهَيْئَةُ.

مطل:

المَطْلُ: مُدَاغَعَتُكَ الدِّينَ و العِدَّةَ، مَا طَلَنِي بِحَقِّي، و مَطَلَنِي حَقِّي، فهو مَطُولٌ «٣٩» و مَطَّالٌ. و هو - أيضاً -: مِدُّ المَطَّالِ الحَدِيدِ الذي تُذَابُ للَسْيُوفِ، يُقال: مَطَّلَهَا. و اسمُ الحَدِيدِ: المَطِيلَةُ.

و المَطَّالِي [٤٠]: من مَنَاقِعِ الماءِ. و أَمَاكِنُ مُرْتَفَعَةٌ مِنَ الأَرْضِ.

و المَطْلَةُ: الشَّيْءُ الِيسِيرُ تَصَبُّهُ مِنَ الرِّقِّ.

و المَطَلَّةُ: بَقِيَّةُ الماءِ الكَدْرِ.

و المَاطِلِيَّةُ: من أجناسِ الإِبِلِ؛ كالدَّاعِرِيَّةِ.

لمط:

مُهْمَلٌ عنده «٤١».

الخارزنجي: يُقال لأُمَّةٍ مِنَ الأُمَّمِ: لِمَطٍ «٤٢»، من قَوْلِ الرَّاجِزِ:

أَوْ كُنْتُ مِنْ نُوبَةٍ أَوْ مِنْ لِمَطٍ «٤٣»

(٣٨) كذا الضبط في الأصول، و هي (طَمَلَةٌ) بفتح فسكونٍ ففتح في اللسان و القاموس.

(٣٩) في الأصل و ك: ممطول، و ما أثبتناه من م، و مثله في العين و التَّهذِيبِ و الأساس و اللسان و القاموس و نصُّ التاج.

(٤٠) هكذا وردت الكلمة بالألف المقصورة في الأصل و ك، و هي (المطالي) بالياء في م و العين.

(٤١) و استدرِك عليه في التَّهذِيبِ و العباب و التَّكْمَلَةُ و اللسان و القاموس.

(٤٢) كذا الضبط في الأصول، و هو مضبوط بفتح اللام في العباب و القاموس و نصُّ التاج.

(٤٣) ورد المشطور - بلا عزو - في العباب و التاج، و فيهما:

لو كنتُ ...

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ١٨٦

[الطاء و النون] «١»

الطاء و النون و الفاء

نطف:

النُّطْفُ: التَّلَطُّحُ بِالْعَيْبِ، هُوَ يُنْطَفُ بِسُوءٍ: أَي يُلْطَخُ بِهِ. وَ التَّلُؤُّوُ، وَ الْوَاحِدَةُ نَطْفَةٌ، وَ الْجَمِيعُ النُّطْفُ.
 وَ النُّطْفَةُ: الْمَاءُ الصَّافِي قَلَّ أَوْ كَثُرَ، وَ الْجَمِيعُ النُّطَافُ.
 وَ لَيْلَةُ نَطُوفٍ: تُمَطِّرُ (٢) حَتَّى الصَّبَاحِ.
 وَ النُّطْفُ: الصَّبُّ (٣).
 وَ النُّطْفَةُ: مَا يَكُونُ مِنْهُ الْوَلَدُ.
 وَ نَطَفَ الشَّيْءُ: إِذَا قَطَرَ، يُنْطَفُ وَ يُنْطَفُ. وَ نَطَفَ الْكَوْزُ نَطُوفًا وَ نَطَافًا وَ تَنَطَافًا: قَطَرَ.
 وَ النُّطْفُ: عَقْرُ الْجُرْحِ، نَطْفَ: عَقَرَ.
 وَ النَّاطِفُ: الْقَبِيضُ. وَ الْخَمْرُ أَيْضًا، سَقَانِي نَاطِفًا.
 وَ النُّطْفُ: الْقِرْطَةُ، وَ وَصِيْفَةٌ مُنْطَفَةٌ، وَ جَمْعُهَا نَطَفَاتٌ.
 وَ التَّنَطُّفُ: مِثْلُ التَّقْرِزِ.

(١) زيادة يقتضيها التَّبْوِيبُ.

(٢) فِي ك: يَمَطِّرُ.

(٣) فِي الْأَصُولِ: الضَّبُّ (بِالضَّادِ الْمَعْجَمَةِ)، وَ التَّصْوِيبُ مِنَ الْعَيْنِ وَ الْعِبَابِ وَ اللِّسَانِ وَ الْقَامُوسِ.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ١٨٧

وَ تَنَطَّفَتُ الْحَبْرُ: أَي تَطَلَّعَتْهُ.

وَ نَطَفَ لِي كَذَا: أَي طَلَعَ عَلَيَّ. وَ الْمَنَاطِفُ: الْمَطَالِعُ، وَ الْمُنْطَفُ: الْوَاحِدُ.

وَ هُوَ نَطَفٌ لِهَذَا الْأَمْرِ: أَي هُوَ صَاحِبُهُ.

وَ أَكَلَ طَعَامًا نَطَفَ (٤) مِنْهُ: أَي بِشَمِّهِ.

وَ نَطَفَ: هَلَكَ.

وَ نَضَلَّ نَطَافًا: لَطِيفُ الْعَيْرِ.

وَ النُّطْفُ (٥): الْمُرِيبُ.

وَ مَا نَطَفْتُ لَكَذَا: أَي مَا عَمِلْتَهُ.

وَ أَصَابَ فُلَانٌ كَثْرَ النُّطْفِ: وَ هُوَ رَجُلٌ مِنْ بَنِي تَمِيمٍ لَهُ حَدِيثٌ.

طنف:

الطَّنْفُ: نَفْسُ التُّهْمَةِ، رَجُلٌ مُطَّنَفٌ وَ طَنِفٌ: أَي مُتَّهَمٌ.

وَ تَطَنَّفَتْ نَفْسُهُ لِهَذِهِ (٦) السَّرِقَةِ.

وَ هُوَ يَتَطَنَّفُ لِلنَّاسِ (٧): أَي يَعْشَاهُمْ.

وَ الطَّنْفُ وَ الطَّنْفُ: مَا يَكُونُ عَلَى الْحَائِطِ يَفِيهِ مِنَ الْمَطَرِ. وَ النَّادِرُ مِنَ الْجَبَلِ. وَ جَمْعُهُ أَطْنَافٌ وَ طُنُوفٌ.

و الطَّنِيفُ: الذي يَأْوِي إِلَى طَنْفِ الْجَبَلِ.
و الطَّنْفُ: السُّيُورُ.

ننط:

النَّنْفُ و النَّفْطُ: مَعْرُوفٌ.

(٤) في م: فنطف.

(٥) في ك: و النطيف.

(٦) في الأصول: بهذه (بلا نَقْطٍ لِلْحَرْفِ الْأَوَّلِ)، و قد عُدِّيَ الْفِعْلُ ب (إلى) في العباب و القاموس.

(٧) الفعل متعدٍ بنفسه في القاموس بلا حرف جرٍّ.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ١٨٨

و النَّفَّاطَاتُ: سُرْحٌ يُزَمَّى فِيهَا بِالنَّفْطِ.

و النَّفَّاطَةُ: مَوْضِعُهُ.

و النَّفْطُ: قَرْحٌ يَخْرُجُ فِي الْيَدَيْنِ مِنَ الْعَمَلِ، نَفِطْتُ «٨» يَدَهُ، و أَنْفَطَهَا الْعَمَلُ.

و النَّفْطُ: الْجَدْرِيُّ [أَيْضاً] «٩».

و إِنَّهُ لَيَتَنَفَّطُ عَلَيْهِ غَضَبًا، و يَنْفِطُ. و رَجُلٌ نَفْطَةٌ: يَغْضَبُ سَرِيعًا.

و الْقَدْرُ تَنَافُطُ: أَيْ تَزْمِي بِالزَّبْدِ. و رُغْوَةٌ نَافِطَةٌ.

و نَفَطَتِ اسْتُهُ: أَيْ فَقَعَتْ.

و الْمَاعِزُ «١٠» [٢٩٦/أ] تَنْفِطُ بِأَنْوْفِهَا: أَيْ تَكَرِّفُ.

و «ما له عَافِطَةٌ و لا نَافِطَةٌ» «١١»: هِيَ الَّتِي تَنْفِطُ بِبَوْلِهَا تَدْفَعُهُ دُفْعًا دُفْعًا.

طفن:

الطُّفَانِيَّةُ «١٢»: نَعْتُ سَوْءٍ فِي الرَّجُلِ وَ الْمَرْأَةِ. وَ هِيَ الطُّمَّانِيَّةُ أَيْضًا.

وَ اطْفَانٌ خُلِقَ: حَسَنٌ.

وَ الطُّفَانِيْنُ: مَا لَا خَيْرَ فِيهِ مِنَ الْكَلَامِ. وَ هُوَ الْكَذِبُ وَ الزُّورُ.

فطن:

فَطِنٌ، بَيْنُ الْفِطْنَةِ وَ الْفَطْنِ وَ الْفَطَانَةِ وَ الْفَطَانِيَّةِ، وَ قَدْ فَطَنَ يَفْطِنُ فِطْنَةً؛ فَهُوَ فَاطِنٌ لَهُ. وَ فَطِنَ: صَارَ فِطْنًا.

(٨) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأُصُولِ بِفَتْحِ الْفَاءِ، وَ مَا أُثْبِتَاهُ هُوَ ضَبِطَ الْعَيْنِ وَ الْأَسَاسِ وَ اللَّسَانِ وَ نَصَّ الْعَبَابُ وَ الْقَامُوسُ.

(٩) زِيَادَةٌ مِنْ م.

(١٠) فِي ك: وَ الْمَاعِنِ.

(١١) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ، وَ قَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عَيْبِدٍ: ٣٨٨ وَ التَّهْذِيبِ وَ الْمَقَائِيسِ وَ الصَّحَاحِ وَ الْأَسَاسِ وَ مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢ / ٢٢٢ وَ

العباب و اللسان و التاج.

(١٢) كذا في الأصل، و في م: الطَّفَانِيَّةُ، و في ك: الطَّفَانِيَّةُ، و هي (الطَّفَانِيَّةُ) في العين و التهذيب و التكملة و اللسان و نصّ القاموس. المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ١٨٩

الطَّاء و النُّون و الباء

طنب:

الطُّنْبُ: حَبْلُ الْخِيَاءِ وَ السُّرَادِقِ، وَ مِنْهُ أَخَذَ ابْنُ الْإِطْنَابِيَّةِ. وَ سَيِّئٌ يُؤْصَلُ بِوَتْرِ الْقَوْسِ، وَ هِيَ الْإِطْنَابِيَّةُ، وَ قَوْسٌ مُطَبَّيَّةٌ. وَ سَيِّئٌ يُعْقَدُ إِلَى الْإِبْرِيمِ. وَ فِي الْمَثَلِ «١٣»: «أَطُولُ مِنْ طُنْبِ الْخَرْقَاءِ» لِأَنَّهَا لَا تَعْرِفُ قَدْرَهُ فَتَطِيلُهُ. وَ الْإِطْنَابِيَّةُ «١٤»: الْمِظْلَةُ مِنَ الشَّعْرِ. وَ أَطْنَابُ الشَّجَرِ: عُرْوُوقٌ تَشَعَّبَ مِنْ أُرُومَتِهَا. وَ أَطْنَابُ الْجَسَدِ: عَصَبٌ «١٥» يَتَّصِلُ بِهَا الْمَفَاصِلُ وَ الْعِظَامُ. وَ أَطْنَابُ الشُّعَاعِ: مَا امْتَدَّ مِنْهُ. وَ طَبَّبُوا بِمَوْضِعٍ كَذَا: أَقَامُوا. وَ هُوَ جَارِي مُطَانِي: أَطْنَابٌ خَيْمَتِهِ إِلَى أَطْنَابِ خَيْمَتِي. وَ الْإِطْنَابُ: الْبَلَاغَةُ فِي الْمَنْطِقِ. وَ الْإِبْعَادُ أَيْضاً، وَ هُوَ مَا خُوذُ مِنْ الطَّنْبِ وَ هُوَ الطُّوْلُ فِي ظَهْرِ الْفَرَسِ وَ غَيْرِهِ، يُقَالُ: فَرَسٌ أَطْنَبُ. وَ جَيْشٌ مُطْنَابٌ: أَي كَثِيرٌ بَعِيدٌ مَا بَيْنَ الطَّرْفَيْنِ. وَ الْمُطْنَبُ: الْبَعِيدُ فِي ذَهَابِهِ. وَ الْمُطَانِبُ: حَبْلٌ الْعَاتِقِ، وَاحِدُهَا مُطْنَبٌ «١٦». وَ حَاجَاتٌ أَطَانِبٌ: لَا انْقِصَاءَ لَهَا لِطَوْلِهَا وَ كَثْرَتِهَا، وَاحِدَتُهَا «١٧» إِطْنَابَةٌ.

(١٣) ورد في مجمع الأمثال: ١ / ٤٥١ و المستقصى: ١ / ٢٢٩.

(١٤) من قوله: (وقوس مطنبة) إلى قوله هنا: (و الإطنابة) سقط من ك.

(١٥) في ك: غضب.

(١٦) كذا الضبط في الأصول، و هو مفتوح الميم أو مكسورها أيضاً في التهذيب و الصحاح و اللسان و التاج.

(١٧) في م: الواحدة.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ١٩٠

وَ التَّنْبِيْتُ: أَنْ يُعْلَقَ «١٨» السَّقَاءُ مِنْ عَمُودِ الْبَيْتِ ثُمَّ يُمَخَّصَ «١٩».

وَ رَأَيْتُ إِطْنَابَةً مِنْ خَيْلٍ: أَي شَيْئاً كَثِيراً يَنْهَرُكَ وَ يَغْلِبُكَ.

نطب:

النَّاطِبَةُ وَ النَّوَاتِبُ: خُرُوقٌ تُجْعَلُ فِي مِيزَلِ الشَّرَابِ؛ يُصَفَّى بِهِ الشَّيْءُ.

وَ نَاطَبْتُ الْقَوْمَ وَ هَارَشْتُهُمْ: بِمَعْنَى.

طبن:

طَبِنَ فلانٌ لهذا الأمرِ يَطْبِنُ طَبَانَةً و طَبْنَا: أى فَطِنَ له.
 و الطَّبْنُ: لُغْبَةُ لَصِيْبَانِ الْعَرَبِ «٢٠».
 و اطْبَانًا: بِمَعْنَى اطْمَأَنَّ.
 و طَابَنَتْ نَفْسِي: سَكَّنَتْهَا.
 و «ما أدرى أى الطَّبْنِ هُوَ» «٢١»: بِمَعْنَى اللّامِ.
 و أتانا طَبْنٌ من النَّاسِ: أى جَمْعٌ كَثِيرٌ. و اسْتَعْمَلَ على الطَّبْنِ و الطَّبِنِ.
 و فلانٌ مُطَابِنٌ على الأمرِ: أى لا يَسْتَنْكِرُهُ.
 و المُطَابِنَةُ: الحَفْرُ، طَابَنَتِ الخَيْلُ بحَوَافِرِها فى الأَرْضِ.
 و الطَّبْنُ: الجِنْفَةُ تُوضَعُ فَتَصَادُ عليها السُّورُ و السَّبَاعُ.

بطن:

البَطْنُ: خِلافُ الظَّهْرِ. و رَجُلٌ بَطِينٌ: ضَخْمُ البَطْنِ، و هو الكَثِيرُ المالِ أيضاً. و بَطِنَ بَطْنًا: عَظَمَ بَطْنُهُ. و المِبْطَانُ: العَظِيمُ البَطْنِ.
 و الباطِنُ: ضِدُّ الظَّاهِرِ.

(١٨) ضَبَطَ الفَعْلَ فى الأَصُولِ بسكونِ العَيْنِ و فِتحِ اللّامِ، و ما أثبتناه من التَّهْذِيبِ و التَّكْمِلَةِ و اللِّسانِ و التَّاجِ.

(١٩) فى ك: يمحض.

(٢٠) فى ك: الغرب.

(٢١) هذه الجملة مَثَلٌ، و قد ورد فى أمثالِ أبى عبيد: ٣٨٧ و الصَّحاحُ و المُستَقْصَى: ٣١٠ / ٢ و اللِّسانُ و القاموس.

المحيط فى اللُّغَةِ، ج ٩، ص: ١٩١

و البَطَانَةُ: باطنُ الثَّوبِ. و لِحافٌ مُبْطِنٌ.

و الباطِنَةُ من الكُوفَةِ و البَصْرَةِ: مُجْتَمِعُهُم فى وَسَطِهِما.

و بَطِنُ الرَّاحَةِ. و باطنُ الإِبْطِ.

و النِّعْمَةُ الباطِنَةُ: التى خَصَّتْ.

و تَبَطَّنْتُ فى الأمرِ: دَخَلْتُ فىهِ حَتَّى عَلِمْتُ «٢٢» باطنَهُ.

و تَبَطَّنْتُ الأَرْضَ و الكَلأَ: جَوَلْتُ فىهِ.

و هو أَبْطِنُ بالأمرِ خَبْرَةً: أى أَعْلَمُ بِباطِنِهِ.

و البِطْنَةُ: امْتِلاءُ البَطْنِ من الطَّعامِ، يُقالُ: نَزَتْ به البِطْنَةُ. و رَجُلٌ مَبْطُونٌ:

به بَطْنٌ «٢٣».

و أَلْقَتِ الدَّجَاجَةُ بَطْنُها «٢٤».

و نَثَرَتِ المَرْأَةُ لِلزَّوْجِ بَطْنُها «٢٥»: أَكْثَرَتِ الوَلَدَ.

و بَطَّنْتُ الدَّابَّةَ تَبْطِينًا: صَرَبْتُ بَطْنُها بالسَّوْطِ، و بَطَّنْتُهُ - أيضاً - مُخَفِّفًا.

و منه قَوْلُهُمْ «٢٦»:

إِذَا صَرَبْتَ مُوقِرًا فَاِبْطُنْ لَهُ

و الْأَبْطُنُّ فِي الذَّرَاعِ مِنَ الْفَرَسِ: عَزَقٌ فِي بَاطِنِهَا.

و رَجُلٌ مِبْطَانٌ: وَهُوَ الَّذِي يَغْتَبُّ بِالْعَشِيَّاتِ عَنِ النَّاسِ فِي الشُّرْبِ وَ غَيْرِهِ.

و هو- أيضاً-: الَّذِي لَا يَزَالُ يَأْكُلُ دُونَ أَصْحَابِهِ.

و هو عَرِيضُ الْبَطَانِ «٢٧»: أَي كَثِيرُ الْمَالِ.

(٢٢) فِي ك: حَتَّى عَمِلَتْ.

(٢٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأُصُولِ بِسُكُونِ الطَّاءِ، وَ مَا أُثْبِتْنَا مِنَ اللِّسَانِ وَ الْقَامُوسِ.

(٢٤) كَذَا فِي الْأُصُولِ، وَ فِي الْمَعْجَمَاتِ: ذَا بَطْنِهَا.

(٢٥) كَذَا فِي الْأُصُولِ، وَ كَذَلِكَ فِي الْأَسَاسِ وَ التَّاجِ، وَ لَكُنْهَا فِي التَّكْمَلَةِ وَ اللِّسَانِ وَ الْقَامُوسِ: ذَا بَطْنِهَا.

(٢٦) وَرَدَ الْمَشْطُورُ وَ مَعَهُ آخِرُ فِي التَّهْذِيبِ وَ الصَّحَاحِ، وَ بِمُفْرَدِهِ فِي الْمَقَائِيسِ، وَ هُوَ وَاحِدٌ مِنْ ثَلَاثَةٍ فِي اللِّسَانِ وَ التَّاجِ، وَ لَمْ يُنْسَبِ

لِقَائِلٍ فِي الْجَمِيعِ.

(٢٧) فِي م: وَ هُوَ- أَيْضًا- عَرِيضُ الْبَطَانِ.

الْمَحِيطُ فِي اللُّغَةِ، ج ٩، ص: ١٩٢

وَ الْبِطَانَةُ: مَا يُجْعَلُ تَحْتَ عِكْمِي الْبَعِيرِ، يُقَالُ: بَطَنْتُ الْبَعِيرَ «٢٨» وَ أَبْطَنْتُهُ:

شَدَدْتُ بَطَانَتَهُ؛ وَ هُوَ بِمَنْزِلَةِ الْحِرَامِ.

وَ ابْتَطَنْتُ الْفَحْلَ، وَ اسْتَبْطَنْتُهُ ثَلَاثَةَ أَبْطُنٍ.

وَ غَائِطُ بَطِينٍ: أَي بَعِيدٌ، وَ كَذَلِكَ شَأْوُ بَطِينٍ. وَ تَبَاطَنَ الْمَكَانُ: بَعُدَ.

وَ بَطَانَةُ الرَّجُلِ: وَ لِيَجْتَهُ مِنَ الْقَوْمِ الَّذِينَ يُدَاخِلُونَهُ. وَ بَطَنَ فُلَانٌ فُلَانًا يَبْطُنُ «٢٩» بِهِ بَطُونًا: إِذَا كَانَ خَاصًّا بِهِ دَاخِلًا فِي أَشْرِهِ. وَ أَبْطَنْتُ

فُلَانًا دُونِي: جَعَلْتَهُ أَحْصَى مِنِّي.

وَ أَبْطَنْتُ السَّيْفَ كَشْحِي.

وَ الْبَطْنُ مِنَ الْأَرْضِ: الْغَامِضُ، وَ جَمْعُهُ بَطْنَانٌ.

وَ الْبَطْنُ: الْقَبِيلَةُ «٣٠»، وَ تَصْغِيرُهُ بَطِينَةٌ.

وَ الْبَطِينُ: نَجْمٌ، يَقُولُ السَّاجِعُ: إِذَا طَلَعَ الْبَطِينُ، أَقْتَضَى الدَّيْنَ، وَ ظَهَرَ الزَّيْنُ، وَ أَقْتَضَى الْعَطَارُ وَ الْقَيْنُ.

وَ يَقُولُونَ: إِبْطُ بَطَانٌ: زَجْرٌ لِلْعَنْزِ «٣١».

نبت:

النَّبْتُ وَ النَّيْبُطُ: قَوْمٌ يَنْزِلُونَ سَوَادَ الْعِرَاقِ، وَ الْجَمِيعُ الْأَنْبَاطُ.

وَ عَلِكُ الْأَنْبَاطِ: شَيْءٌ يُجْعَلُ لِرُوقًا لِلْجُرْحِ.

وَ النَّيْبُطُ: الْمَاءُ الَّذِي يُبْطُ مِنْ قَعْرِ الْبِرِّ؛ نَبْطًا وَ تَبْوَطًا. وَ قَدْ أَنْبَطْنَا «٣٢» الْمَاءَ وَ اسْتَبْطَنَاهُ: إِذَا انْتَهَيْنَا «٣٣» إِلَيْهِ. وَ كَذَلِكَ نَبْطُ الْجَبَلِ مَا

يَتَحَلَّبُ كَأَنَّهُ عَرَقٌ يَخْرُجُ مِنْ أَعْرَاضِ الصَّخْرَةِ.

(٢٨) سقطت جملة: (يقال بطنت البعير) من ك.

(٢٩) في ك: ينطن.

(٣٠) والوارد في المعجمات أن البطن دون القبيلة، وإن ورد في الشعر بمعنى القبيلة.

(٣١) وفي القاموس: بَطَانٌ عَنزٌ سَوِيٌّ.

(٣٢) في ك: وقد أنبطانا.

(٣٣) في ك: إذا انتهيتنا.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ١٩٣

و رَجُلٌ بُاطِيٌّ وَ نِبَاطِيٌّ: مَنسُوبٌ إِلَى النَّبِطِ؛ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ.

و النَّبِطَةُ «٣٤» فِي الْفَرَسِ: بَيَاضٌ تَحْتَ الْإِبْطِ، وَ رُبَّمَا عَرِضٌ حَتَّى يَعْشَى الْبَطْنَ.

وَ شَاءَ نَبْطَاءٌ: مُوشِحَةٌ بِسَوَادٍ وَ بَيَاضٍ.

وَ هُوَ يَنْتَبِطُ الْكَلَامَ: أَي يَسْتَخْرِجُهُ.

وَ الْإِنْبَاطُ: التَّأْتِيرُ.

وَ فِي الْوَعِيدِ: لِأَنْبَطَنْ نَبْطَكَ.

وَ لَا يُنَالُ [ب/٢٩٦] نَبْطُهُ: أَي أَقْصَى مَا عِنْدَهُ.

وَ يَقُولُ السَّاجِعُ: إِذَا طَلَعَتِ الْأَشْرَاطُ؛ نَقَصَتِ الْإِنْبَاطُ: يَعْنِي الْمِيَاءَ.

وَ إِنْبَطَ - عَلَى وَزْنِ إِثْمَدَ -: اسْمٌ مَوْضِعٍ.

الطاء والنون والميم

طمن:

طَمَانٌ الرَّجُلُ: سَكَنَ. وَ الطَّمَانِيَّةُ: الْأَسْمُ.

وَ الْمُطْمَئِنُّ - أَيْضًا -: أَرْضٌ مُنْخَفِضَةٌ مُتَطَامِنَةٌ، وَ الطَّمْنُ كَذَلِكَ؛ وَ جَمْعُهُ طُمُونٌ.

وَ طَمَانٌ ظَهَرَهُ: بِمَعْنَى طَامَنَ «٣٥».

وَ طَامَنْتُ «٣٦» نَفْسِي: سَكَنْتُهَا.

نمط:

النَّمَطُ: ظَهَارَةٌ فَرَاشٍ. وَ جَمَاعَةٌ مِنَ النَّاسِ أَمْرُهُمْ وَاحِدٌ. وَ الطَّرِيقَةُ؛

(٣٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَ كَ بِفَتْحِ التَّوْنِ، وَ مَا أُثْبِتْنَا مِنْ م وَ الْعَيْنِ وَ التَّهْذِيبِ وَ الْمُقَابِيسِ وَ الصَّحَاحِ وَ الْعِبَابِ وَ اللَّسَانِ وَ

نَصُّ التَّاجِ.

(٣٥) هَكَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ بِلَا هَمْزٍ فِي الْأَصْلِ وَ كَ، وَ هُوَ (طَامَنَ) فِي م، وَ كِلَاهُمَا وَارِدٌ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٣٦) فِي الْأَصْلِ وَ كَ: وَ طَامَنْتُ، وَ فِي م: وَ طَامَنْتُ، وَ مِثْلُ م فِي الصَّحَاحِ، وَ مَا أُثْبِتْنَا مِنَ الْأَسَاسِ وَ اللَّسَانِ وَ التَّاجِ.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ١٩٤

يُقَال: الزَّم هذا النَّمَطَ: أى الطَّرِيقَ. و النَّوْعُ من العِلْمِ و المَتَاعِ و غيرِهما.
و أنَمَطَ له و أوْتَحَ: بمعنَى.
و مَنْ نَمَطَ لَكَ هذا: أى مَنْ دَلَّكَ عليه.
المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ١٩٥

الطاء و الفاء [١]

الطاء و الفاء و الميم

فطم:

فَطَمْتُ الصَّبِيَّ أَفْطَمُهُ: إِذَا قَطَعْتَهُ عَنِ الرِّضَاعِ؛ فَهُوَ فَطِيمٌ مَفْطُومٌ، وَ الْجَارِيَةُ فَطِيمَةٌ مَفْطُومَةٌ. وَ أَفْطَمَ: دَنَا وَ قَتَّ فَطَامِهِ.
وَ الْفَطِيمَةُ: الْعِنَاقُ الَّتِي تُفْطَمُ.
وَ انْفَطَمَ النَّاسُ عَنِ فُلَانٍ: أَي انْتَهَوْا عَنْهُ.

(١) زيادة يقتضيها التَّبْوِيبُ.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ١٩٦

الطاء و الباء [١]

الطاء و الباء و الميم

بطم:

البُطْمُ: سَجَرٌ لَهُ حَبٌّ مِثْلُ الْحَبَّةِ الْخَضْرَاءِ، الْوَاحِدَةُ بُطْمَةٌ.

(١) زيادة يقتضيها التَّبْوِيبُ.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ١٩٧

بَابُ التُّنَائِيِ الْمُعْتَلِّ

إشارة

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ١٩٩

الطاء و الدال

إشارة

(و. ا. ي)

طود:

الطُودُ: الجبلُ العَظِيمُ، و الجَمِيعُ الأطوَادُ. و هو من الرَّمْلِ: المُشْرِفُ، و الجَمِيعُ طِوَدَةٌ.
و الطَّادُ: البَعِيرُ الهائج.
و هو طَادٌ ما يُطَاقُ: أى ثَقِيلٌ فى أمره.
و الانطِيَادُ: الذَّهَابُ فى الهَوَاءِ صُعَدًا «١»، و بِنَاءٍ مُنطَادًا: مُرْتَفِعًا.
و ابنُ الطُّودِ: الجُلْمُودُ.
و طَوَدٌ فى البِلَادِ: ذَهَبَ فيها، و تَطَوَّدَ «٢»: مِثْلُه.
و المَطَاوِدُ: المَتَالِفُ.
و التَّطْوِيدُ: الخِلافُ.
و طَرِيقٌ مُطَوَّدٌ: بَعِيدٌ.
و المَطَادَةُ: المَفَازَةُ البَعِيدَةُ «٣» ما بَيْنَ الطَّرَفَيْنِ.

(١) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فى الأُصولِ بفتح العين، و هى مضمومة العين فى الأساس و التَّكْمَلَةُ و نَصُّ التَّاجِ.
(٢) فى م: و طود.
(٣) فى م: البعيد.
المحيط فى اللغة، ج ٩، ص: ٢٠٠

وطد:

و طَدَّتْ الأَرْضَ أَطَدُّهَا طِدَّةً «٤»: إِذَا أُثْبِتَتْهَا بِالوَطءِ حَتَّى تَتَصَلَّبَ.
و المِيطِدَةُ: خَشْبَةٌ يُوطَدُ بِهَا المَكَانُ. و تَوَطَّيْتُ السُّلْطَانَ المُلْكَ: مِنْهُ.
و فى شِعْرِ القَطَامِيِّ: الطَّادَى «٥»: أَرَادَ الواطِدَ - عَلَى القَلْبِ -.
و الوَطِيدَةُ: الدَّعَامَةُ، و جَمْعُهَا وَطَائِدُ. و الأَثافِي أَيْضًا.
و الوَطْدُ: الضَّرْبُ الشَّدِيدُ.
و وَطَدَهُ إِلَى الأَرْضِ: إِذَا وَضَعَ يَدَهُ عَلَيْهِ ثُمَّ حَنَاهُ؛ وَطَدًا «٦» وَطِدَةً.

أطد:

يُقَالُ لِعَيْنِدَانِ الْعَوْسَجِ: الْأَطْدُ.

(٤) في ك: طلده.

(٥) في قوله الوارد في ديوانه: ٧٨، و نصه فيه:

ما اعتاد حبَّ سليمي حين ميعادٍ ولا تقضي بوادي دئنها الطادي

(٦) سقطت كلمة (وطداً) من ك.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٢٠١

الطاء والذال

إشارة

(و. ا. ي)

ذأط:

الذأط: الامتلاء. والخنق أيضاً. والذبيح.

ذوط:

الذَّوْطُ «١»: طُولُ الْحَنَكِ الْأَعْلَى، وَ النَّعْتُ أَدْوَطُ. وَ هُوَ فِي الْبَعِيرِ: قَصِيرٌ مَشْفَرُهُ مِنْ أَسْفَلِهِ «٢»، وَ قَدْ ذَوَّطَ ذَوَّطًا. وَ هُوَ - أَيْضًا -: الْقَصِيرُ أَحَدِ حَنَكَيْهِ عَنِ الْآخِرِ، وَ الْأُنْثَى ذَوَّطَاءُ. وَ الذَّوْطَةُ «٣»: عَنَكِيوتٌ لَهَا قَوَائِمٌ؛ وَ ذَتَبَهَا مِثْلُ حَبَّةٍ مِنَ الْعِنَبِ؛ صَفْرَاءُ الظَّهْرِ.

(١) كذا الضبط في الأصول، و ضبط بفتح الذال و الواو في التهذيب و العباب و اللسان.

(٢) سقط قوله: (من أسفله) من ك.

(٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل و ك، و مثلهما في التهذيب و العباب و اللسان و القاموس. و ضبطت بضم الذال و لم تضبط الواو في م، و بضم الذال و فتح الواو في التكملة.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٢٠٢

الطاء و التاء «١»

إشارة

(و.ا.ى)

نأط:

النَّاطَةُ: الحَمَاءُ. و فِي مَثَلٍ «٢»: «نَاطَةٌ مُدَّتْ بِمَاءٍ». و النَّوْاطُ: الرُّكَامُ، رَجُلٌ مَثْوُوطٌ: أَيْ مَرْكُومٌ. و النَّاطَاءُ: الحَمَقَاءُ، و يُوصَفُ بِهَا الأُمَّةُ. و تَنْطُ اللَّحْمُ و تَعِطُ: إِذَا أُنتِنَ.

وطط:

الْوَطْطُ: الضَّرْبُ الشَّدِيدُ بِالْحُفِّ، وَطَّ البَعِيرُ الأَرْضَ يَطُّهَا وَطْطًا: بِمَعْنَى يَطُّسُهَا، فَهِيَ مَوْطُوتَةٌ.

نطى:

النَّطِيُّ «٣»: إِفْرَاطُ الحُمُقِ، رَجُلٌ نَطٍ بَيْنَ النَّطِيِّ، و النَّطَاءُ: الأَسْمُ من

(١) فِي ك: بَابِ التَّاءِ وَ النَّاءِ.

(٢) وَرَدَ المَثَلُ فِي العَيْنِ وَ أمثال أَبِي عبيد: ١٢٥ وَ التَّهذِيبِ وَ الصَّحاحِ وَ مَجْمَعِ الأمثال: ١ / ١٦٠ وَ الأساسِ وَ العبابِ وَ اللِّسانِ وَ القاموسِ.

(٣) ضَبَطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِ وَ كَ بَفَتْحِ التَّاءِ وَ سَكُونِ الطَّاءِ وَ ضَمِّ الياءِ فِي آخِرِهَا، وَ ما أَثْبَتَهُ من م وَ العبابِ وَ التَّكْمَلَةِ. وَ رُسِمَتِ فِي عَدَدٍ من المَعْجَمَاتِ (النَّطَا) بِالْأَلْفِ.

المَحِيطِ فِي اللُّغَةِ، ج ٩، ص: ٢٠٣

ذَلِكَ. وَ العَرَبُ تَقُولُ لِلجَاهِلِ «٤»: «ما يَعْرفُ من نَطَاتِهِ؛ لَطَاتِهِ من قَطَاتِهِ» «٥».

وَ الأَنْبِطَاءُ: الأَسْتِرْخَاءُ، انْتَطَى الرَّجُلُ فِي قُعودِهِ.

وَ المُنْطِيُّ: الكَسَلَانُ.

وَ انْتِطَاءُ الحُفِّ: اتَّسَاعُهَا وَ اغْوِجَاجُهَا.

وَ انْتِطَاتِ السَّيْنَةِ «٦» وَ التَّمْرَةُ: انْتِشَدَحَتْ.

وَ نَطًّا بَسَلِحِهِ: رَمَى بِهِ، وَ نَطِي «٧» بِهِ نَطِيًّا أَيضًا.

(٤) وَرَدَ هَذَا القَوْلُ فِي العَيْنِ وَ التَّهذِيبِ وَ اللِّسانِ وَ التَّاجِ بِنَصِّ: «فَإِنْ من نَطَاتِهِ لا يَعْرفُ قَطَاتِهِ من لَطَاتِهِ»، وَ يَأْتِي فِي تَرْكِيبِ ل ط ي

أَيْضًا. وَ هُوَ مَثَلٌ فِي مَجْمَعِ الأمثال: ٢ / ٢١٨ وَ ٢٥٨.

(٥) في م: ما يعرف من ثطاته قطاته من لطاته، و في ك: ما يعرف من ثطاته من لطاته قطاته.

(٦) في ك: الطينة.

(٧) رُسم الفعل في القاموس: (نطا) بالألف.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٢٠٤

الطاء والزاء

إشارة

(و.ا.ى)

طراً و طرو:

طراً علينا فلانٌ و هو يَطْرَأُ طُرُوءاً: إِذَا خَرَجَ مُفَاجَأَةً. و منه اشْتَقَّ الطُّرُوءُ:

لِحَمَامٍ تُنْسَبُ إِلَى طُرْآنٍ جَبَلٍ فِيهِ حَمَامٌ كَثِيرٌ.

و يقولون «١»: «هُم أَكْثَرُ مِنَ الطَّرَاءِ وَ الشَّرَاءِ» وَ هُوَ كُؤْلُ شَيْءٍ عَلِيٍّ وَجْهِ الْأَرْضِ مِنْ تُرَابٍ وَ حَصِيْبَاءٍ «٢»، و قيل: هُوَ الْخَلْقُ لَا يُحْصَى عَدْدُهُ.

وَ الطَّرَاءَةُ وَ الطَّرَاوَةُ: مَصْدَرُ الشَّيْءِ الطَّرِيءِ، وَ طَرِيٌّ يَطْرِيُّ طَرَاوَةً.

وَ الْمُطْرَأَةُ: ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْبِ.

وَ طَرِيْتُ الْبِنَاءَ: طَيَّبْتُهُ.

وَ الْإِطْرَاءُ: الْمَدْحُ وَ الثَّنَاءُ.

وَ أَطْرَيْتُ الْعَسَلَ: أَعْقَدْتُهُ.

وَ الْإِطْرِيَّةُ «٣»: طَعَامٌ يَتَّخِذُهُ أَهْلُ الشَّامِ، لَا وَاحِدَ لَهُ.

(١) ورد هذا القول في المعجمات، و لكن «الطراء و الثراء» في الأصول ممدودان، و في المعجمات:

الطرا و الترى، و في بعضها: الطرى و الترى.

(٢) في ك: و حصياء.

(٣) لم تضبط الهمزة في الأصل، و ضبطت بالفتح في م و ك، و بالضم في العين، و بالكسر في التهذيب و عدَّ فتحها لحناً، و نصَّ على

الكسر في الصحاح و اللسان و القاموس مع ذكر الفتح أيضاً في الأخيرين، و نصَّ على الفتح و الكسر في الأساس.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٢٠٥

وَ نَحْنُ فِي أُطْرُوانٍ مِنْ أَمْرِنَا: أَي فِي أَوَّلِهِ وَ غُلُواتِهِ.

وَ رَكِبْتُ طُرْآنِي: أَي طَرِيقِي لَمْ أَلُوْ عَلَى شَيْءٍ.

وَ جِئْتُ بِأَمْرِ طُرْآنٍ: أَي مُنْكَرٍ.

و الطَّرَآئِي: العَمَلُ القَبِيحُ.

و أَتَانَا بِطَارِيئِهِ «٤»: أى بَدَاهِيئِهِ.

أطر:

الأَطْرُ: عَوَجُكَ الشَّيْءِ، يَأْطِرُهُ فَيَنَاطِرُهُ.

و أَطْرَتُهُ: عَطَفْتُهُ، و لَتَأْطِرَنَّهُ عَلَى الحَقِّ أَطْرًا: أى لَتَغْطِفَنَّهُ.

و إِنَّ بَيْنَهُم لَأَوَاطِرَ و أَوَاصِرَ. و رَجِمَ أَطُورًا.

و الأَطْرَةُ: عَقَبَةُ تُلَوِي عَلَى رِيشِ السَّهْمِ. و رَمَادٌ و دَمٌ يُصْلَحُ بِهِمَا كُسُورُ القِدْرِ. و طَرَفُ الأَبْهَرِ فِي رَأْسِ الحَجَبَةِ مِنَ الفَرَسِ [٢٩٧/أ].

و الإِطَارُ: إِطَارُ الدَّفِّ «٥» و المُنْخَلِ و الشَّفَةِ؛ و هو الحَيْدُ الشَّخِصُ مَا بَيْنَ مَقْصِ الشَّارِبِ و طَرَفِ الشَّفَةِ.

و إِطَارُ البَيْتِ: كالمِنْطَقَةِ حَوْلَ البَيْتِ.

و قُضْبَانُ الكَرَمِ: إِطَارٌ.

و قَوْلُ الكَمَيْتِ:

حِينًا عُدُورًا و حِينًا إِطَارًا

أى صُلْحًا.

و التَّاطُرُ: لُزُومُ المَرْأَةِ لِبَيْتِهَا حَتَّى لَا تَبْرَحَ. و هو التَّلَبُّثُ و التَّمَكُّثُ. و الوُقُوفُ أَيضًا.

و الأَطِيرُ: الدَّنْبُ، لَا تَأْخُذْنِي بِأَطِيرٍ غَيْرِي.

و جَعَلَهُ فِي أَطِيرٍ: أى فِي ضَيْقِي.

(٤) كَذَا فِي الأَصُولِ، و فِي العِبَابِ و التَّكْمَلَةِ و القَامُوسِ: بِطَارِئَةٍ - بِالهَمْزِ -.

(٥) فِي ك: الدَّن.

المَحِيطُ فِي اللُّغَةِ، ج ٩، ص: ٢٠٦

و أَسْرَهُ اللُّهُ و أَطْرَهُ أَحْسَنَ الأَطْرِ: أى شَدَّهُ، و هو مَا أُطُورُ.

و المَأْطُورَةُ مِنَ الآبَارِ: الَّتِي إِلَى جَنْبِهَا بِنْتُ أُخْرَى تُضْرَبُ بِهَا.

و المَأْطُورُ: المَاءُ يَكُونُ فِي السَّهْلِ فَيُطَوَّى بِالشَّجَرِ مَخَافَةَ الانْهِيَارِ.

و المَأْطُورَةُ: العَلْبَةُ «٦».

وطر:

الوَطْرُ: كُلُّ حَاجَةٍ مُهِمَّةٍ، فَضِيْتُ مِنْ فُلَانٍ وَطْرِي.

طور:

الطَّوْرُ: اسْمٌ جَبَلٍ مَعْلُومٍ.
و يُقَالُ لِلزَّاهِدِ فِي المَعْرِوْفِ: طُوْرِيٌّ. و لِلغَرِيبِ الذِي لَا يَدْخُلُ الأَمْصَارَ.
و مَا بِهَا طُوْرِيٌّ: أَي أَحَدٌ.
و الطَّوْرُ: النَّارَةُ، لَقِيْتَهُ طَوْرًا بَعْدَ طَوْرٍ.
و عَدَا طَوْرَهُ: أَي قَدَرَهُ.
و النَّاسُ أَطْوَارٌ: أَي أُخْيَافٌ عَلَى حَالَاتٍ شَتَّى.
و الطَّوَارُ: الطُّوْلُ، مَا أَحْسَنَ طَوَارَ المَرْأَةِ: أَي قَامَتِهَا.
و الطَّوَارُ: مَا كَانَ عَلَى حَدِّ الشَّيْءِ. و هُوَ - أَيْضًا - مَصْدَرٌ طَارَ بِهِ يَطْوُرُ:
أَي يُحَوِّمُ حَوَالِيهِ و يَدْنُو مِنْهُ.
و رَكِبَ أَطْوَرِيَهُ و ذَهَبَ أَطْوَرِيَهُ: أَي مِنَ الخِيَلِ و البَعِيِّ فِيمَا أَنَاهُ «٧».
و بَلَغَتْ مِنْهُ أَطْوَرِيَهُ: أَي بَلَغَتْ مِنْهُ الجُهْدَ و الغَايَةَ، و كَذَلِكَ الأَطْوَرِيْنَ و الأَطْوَرِيَّاتِ. و مَثَلُ «٨»: «بَلَغَ فِي العِلْمِ أَطْوَرِيَهُ» «٩» أَي أَفْصَاهُ.
و جَاوَزَ أَطْوَرِيَهُ:
أَي حَدَّهُ.

(٦) فِي ك: العليَّة.

(٧) فِي م: فِيمَا اتَّاهَهُ.

(٨) وَرَدَ المَثَلُ فِي التَّهْذِيبِ و الصَّحاحِ و مَجْمَعِ الأَمْثَالِ: ١/ ٩٩ و المَسْتَقْصَى: ٢/ ١٤ و اللِّسَانِ و القَامُوسِ.

(٩) ضُبِطَتْ كَلِمَةُ (أَطْوَرِيَهُ) فِي الأَصُولِ بِكسْرِ الرَّاءِ و تَشْدِيدِ البَاءِ، و لَمْ يَرِدْ هَذَا الضُّبُطُ فِي -

المَحِيطِ فِي اللُّغَةِ، ج ٩، ص: ٢٠٧

و يُقَالُ: طَوَّطَرَنِي: أَي رَمَانِي مَزْمِي بَعْدَ مَزْمِي فَرَدَدَنِي، وَ هِيَ الطَّوْطَرَةُ.

و الطَّوْرَةُ: مِثْلُ الطَّيْرَةِ.

طير:

الطَّيْرُ: مَعْرُوفٌ؛ اسْمٌ جَامِعٌ مُؤنَّثٌ، الواحِدُ طَائِرٌ. و الطَّيْرَانُ: مَصْدَرٌ طَارَ يَطِيرُ. و يَقُولُونَ: هَذَا طَيْرٌ حَسَنٌ، وَ هَذِهِ طَيْرٌ حَسِينَةٌ، يُرِيدُونَ جَمْعَ طَائِرٍ «١٠».

وَ طَائِرُ الإِنْسَانِ: عَمَلُهُ الذِي قُلِدَ، وَ قَوْلُهُ عَزَّ وَ جَلَّ: وَ كُلِّ إِنْسَانٍ أَلْزَمْنَاهُ طَائِرَهُ فِي عُنُقِهِ «١١». وَ هُوَ مِنَ الرَّجْرِ فِي التَّشَاوُمِ وَ التَّسْعِيدِ.

وَ التَّطَائِرُ: التَّفَرُّقُ وَ الذَّهَابُ؛ كَتَطَائِرِ العَصَا شِقْقًا؛ وَ تَطَائِرِ شَرِّ النَّارِ.

وَ الأَنْطِيَارُ: الأَنْشِقَاقُ.

وَ فَرَسٌ مُطَارٌ: حَدِيدُ الفُؤَادِ ماضٍ طَيَّارٌ.

وَ المُطَيَّرَةُ: ضَرْبٌ مِنَ البُرُودِ.

وَ فَجْرٌ مُسْتَطِيرٌ، وَ عُبارٌ مُسْتَطَارٌ «١٢».

وَ الفَحْلُ الهَائِجُ: مُسْتَطِيرٌ. وَ اسْتَطَارَتِ السَّنُورَةُ: أُجْعِلَتْ، وَ كَذَلِكَ الكَلْبَةُ.

وَلَقِيَتْ طَيَّارًا مِنَ النَّاسِ: أَي جَمَاعَةً.
 وَ إِنَّهُ لَطَّيُورٌ: لِلسَّرِيعِ الغَضَبِ.
 وَ إِذَا دُعِيَتْ الشَّاةُ قِيلَ: طَيْرَ طَيْرٍ «١٣».
 وَ المَطَارَةُ «١٤»: اسْمُ جَبَلٍ.

- المعجمات، إنَّما الوارد هو فتح الزاء و كسرهما و سكون الياء نصًّا في التَّهذِيبِ و اللسان و القاموس و كتب الأمثال.
 (١٠) من قوله: (و الطيران مصدر) إلى قوله هنا: (جمع طائر) سقط من ك.
 (١١) سورة الإسراء، آية رقم: ١٣.
 (١٢) و في اللسان و التاج: و غبار مستطير.
 (١٣) كذا الضبط في الأصل و ك، و في م و التكملة: طَيْرَ طَيْرٍ.
 (١٤) كذا في الأصول، و هو (ذو المطارة) في الصحاح و اللسان و التاج.
 المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٢٠٨

ورط:

الْوَرَاطُ: الحَدِيثَةُ فِي الغَنَمِ؛ وَ هُوَ أَنْ يَجْمَعَ بَيْنَ مَتَفَرِّقٍ أَوْ يُفَرِّقَ «١٥» بَيْنَ مُجْتَمِعٍ، وَ ارْطَهُ: خَادَعَهُ.
 وَ الوَرَاطُ: الحُفْرُ.
 وَ الوَرِطَةُ: بَلِيَّةٌ يَتَّعُ فِيهَا الإِنْسَانُ، يُقَالُ: أَوْرَطَهُ، وَ الجَمِيعُ الوِرَاطُ.
 وَ اسْتَوْرَطَ فُلَانٌ فِي جِبَالَتِي: أَي نَشِبَ فِيهَا.
 وَ اسْتَوْرَطَ عَلِيٌّ فُلَانًا: إِذَا تَحَيَّرَ فِي الكَلَامِ.
 وَ تَوْرَطَ فِي الأَمْرِ: وَقَعَ فِيهِ.
 وَ الوَرِطَةُ: البِئْرُ. وَ الدَاهِيَةُ أَيضًا.

ربط:

الرَّيْطَةُ: مِئَاءَةٌ كُلُّهَا نَسَجٌ وَاحِدٌ.

أرط:

الأَرطَاءُ: شَجَرٌ تُسَمِّيهِ العَجَمُ: سَنَجِدُ «١٦». وَ جِلْدٌ مِرْأُورُطٌ: مِيدَبُونُغٌ بِالأَرطِيِّ. وَ الأَرطُ مِنَ الأَلْوَانِ: نَحْوُ ذَلِكَ. وَ بَعِيْرٌ أَرطَوِيٌّ وَ أَرطَاوِيٌّ:
 لِلذِّي لَا يُفَارِقُ الأَرطِيَّ. وَ أَرطَتِ الأَرْضُ: خَرَجَتْ أَرطَاهَا.
 وَ الأَرِيطُ: العاقِرُ مِنَ الرِّجَالِ. وَ قِيلَ: الأَحْمَقُ.

رُوط «١٧»:

الرُّوطُ: مُصَدَّرُ رَاطٍ يَرُوطُ؛ وَهُوَ تَعَفُّقُ الوَحْشِيِّ بِالْأَكْمَةِ.
وَالرُّوطُ: الوَادِي، وَكَأَنَّهُ فَارِسِيَّةٌ «١٨».

(١٥) في ك: أي يفرق.

(١٦) في ك: تسميه العرب العجم سنجد.

(١٧) لم يرد هذا التركيب في العين، و لم يتبه المؤلف على ذلك. و ورد في العباب و التكملة و اللسان و القاموس.

(١٨) كذا في الأصول.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٢٠٩

رطأ:

- مَهْمُوزٌ - «١٩» امْرَأَةٌ رَطِيئَةٌ وَ رَطَاءٌ: أَي «٢٠» حَمَقَاءٌ كَثِيرَةٌ مَاءِ القَلْبِ. وَ اسْتَرْطَأَ: صَارَ رَطِيئًا «٢١». وَ الاسْمُ الرِّطَاءُ «٢٢»، وَ كَذَلِكَ الرِّطَاءَةُ.

وَ رَطَأَتُ المَرْأَةُ: نَكَحَتْهَا.

وَ رَطَأَتُ القَوْمَ: رَكِبْتَهُمْ بِمَا لَا يُحِبُّونَ.

وَ أَرْطَأَتِ الجَارِيَةُ: بَلَغَتْ أَنْ تُجَامَعَ «٢٣».

وَ رَطَأَ بِسَلْحِهِ: رَمَى بِهِ.

وَ الرُّوَاطِي: لُصُوصٌ «٢٤» مِنْ عَبْدِ القَيْسِ.

(١٩) لم يرد هذا التركيب في العين، و لم يتبه المؤلف على ذلك. و ورد في الصحاح و العباب و اللسان و القاموس؛ و في تركيب (ر ط و) في المقاييس.

(٢٠) في ك: امرأة رطئة رطا أي.

(٢١) كذا في الأصل و ك، و في م: رطيئاً؛ و مثل ذلك في العباب و التكملة و اللسان و القاموس.

(٢٢) كذا الضبط و الرسم في الأصول، و هو (الرَّطَأُ) في الصحاح و اللسان و نصَّ العباب و القاموس.

(٢٣) في ك: يجامع.

(٢٤) كذا في الأصول، و الرواطي - في اللسان و القاموس - موضع.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٢١٠

الطَّاءُ وَ اللَّامُ

إشارة

(و.ا.ى)

طال:

طال الشئ يطول طولًا. و الأطول: نقيض الأقصر. و الطوال: الأهوج الطول، و امرأة طوالة. و الطول «١»: جماعه الطويل. و الطيال: لغة في الطوال.

و طال فلان فلانًا: فاقه في الطول. و الطول: الطويل.

و الطول: الحبل الطويل جدًا.

و المطول: الحبل يُقيد به البعير فيرخي.

و الطويلة: اسم حبل يشد بقائمة الدابة، و يقولون: طول لفرسك: أى أرخ له. و هو- أيضاً: قلنسوة طويلة.

و الكعبان من العاج يقال لهما: الطويلتان.

و طال طولك: أى تماديك في الأمر، و يقال: طيلك و طيلك «٢» و طولك.

و طال طيله: أى دأبه و أمره.

و طوله- بضم الطاء- و طواله «٣» و طياله و طيلته و طولته «٤»: أى عمره.

- (١) كذا في الأصول، و هو (الطوال) في المعجمات، و ورد الطول جمعاً للطويل في اللسان و التاج.
- (٢) ضبطت الكلمة في الأصل و ك بفتح الطاء، و ما أثبتناه من م و التهذيب و الصحاح و اللسان و نصّ القاموس.
- (٣) كذا الضبط في الأصول، و هو مضبوط بفتح الطاء في اللسان و نصّ القاموس.
- (٣) كذا الضبط في الأصول، و هو مضبوط بفتح الطاء في اللسان و نصّ القاموس.
- (٤) كذا الضبط في الأصل و ك، و ضبط بضم الطاء في م.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٢١١

و الطول: القدر. و الفضل، إنه لذو طول يتطول على بفضلِهِ.

و الطول: طول في المشفر الأعلى على الأسفل، جمّل أطول، و به طول.

و المطاولة في الأمر: معروفة، و هو التطويل «٥».

و التطاؤل: بمعنى الاستطالة على الناس.

و يقال للشئ الخسيس: ما فيه طائل، و اشتقاقه من [٢٩٧/ب] الطول.

و لا آتيك طوال الدهر: أى مدى الدهر.

و الطوائل: الذحول و الترات، الواحدة طائلة.

و الطول: طائر طويل الرجلين من طير الماء، و الجميع الطواول.

و الطالة: الأتان من حمر الوحش.

و الطيلة من الرياح: التي تناوح الأخرى طولًا، و الشمال طيلة الدهناء.

و من أسماء الذكر: المطول.

أطل:

الإِطْلُ: لُعَةُ فِي الْأَيْطِلِ «٦» وَ هُوَ قُرْبُ الْفَرَسِ، يُقَالُ: هُوَ لَاحِقُ الْأَيْطِلَيْنِ، وَ الْجَمِيعُ الْأَيْطِلِ، وَ جَمْعُ الْإِطْلِ: آطَالٌ. وَ مَا ذُقْتُ عِنْدَهُ أَطْلًا وَ طُلًّا: أَي شَيْئًا.

طلى:

الطَّلَا: الْوَلَدُ الصَّغِيرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ، حَتَّى قَالَ الْعَجَاجُ: طَلَا الرَّمَادِ «٧» اسْتُرْتَمَ الطَّلِيُّ «٨»

(٥) فِي ك: وَ هُوَ الطَّوِيلُ.

(٦) فِي ك: فِي الْأَبْطَلِ.

(٧) فِي ك: طَلَا الرَّمَالِي.

(٨) دِيْوَانُ الْعَجَاجِ: ١ / ٤٨٥.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٢١٢

وَ الْأَطْلَاءُ جَمْعُهُ، وَ كَذَلِكَ الطَّلِيَانُ. وَ هُوَ يَتَطَلَّى: يَفْعَلُ فِعْلَ الطَّلَا. وَ أَطَلَّتِ الطَّلِيَّةُ فِيهِ مُطَلٌّ: تَبِعَهَا طَلَاهَا.

وَ الطَّلَاةُ: الْعُنُقُ، وَ كَذَلِكَ الطَّلِيَّةُ، وَ الْجَمِيعُ طَلِيٌّ وَ أَطْلَاءٌ. وَ يَقُولُونَ: مَالِ النَّعَاسِ بَطْلَاهِمِ. وَ أَطْلَى الرَّجُلُ: مَالَتْ عُنُقُهُ لِلْمَوْتِ؛ فَهُوَ مُطَلٌّ. وَ الطَّلِيَّةُ: الرَّأْسُ.

وَ الطَّلَاءُ - مَمْدُودٌ -: ضَرْبٌ مِنَ الْقَطِرَانِ. وَ كُلُّ شَيْءٍ طَلِيٌّ بِهِ.

وَ الطَّلِيَّةُ وَ الطَّلِيَّةُ «٩»: خِرْقَةٌ تُطَلَّى بِهَا الْإِبِلُ، وَ مَثَلُ «١٠»: «هُوَ أَهْوَنُ عَلَيَّ مِنْ طَلِيَّةٍ».

وَ الطَّلِيَاءُ: الْجَرْبَاءُ.

وَ الطَّلِيَّةُ «١١» وَ الطَّلِيَاءُ: خِرْقَةٌ الْحَيْضِ وَ الْهِنَاءِ.

وَ طَلَيْتُ الشَّيْءَ: حَبَسْتَهُ، فَهُوَ مَطْلِيٌّ وَ طَلِيٌّ. وَ كَذَلِكَ الْجَدِيُّ إِذَا رَبَطْتَهُ بِخَيْطٍ، وَ اسْمُ الْخَيْطِ: الطَّلِيَّةُ «١٢».

وَ الطَّلِيُّ: الْحَمَلُ الَّذِي فِي السَّمَاءِ؛ فِي قَوْلِهِ:

وَ مَجْرٌ مُتَتَخِرِ الطَّلِيُّ

وَ الطَّلِيَاءُ «١٣»: قَرْحَةٌ تَكُونُ فِي جَنْبِ الْإِنْسَانِ كَالْقُوبَاءِ «١٤». وَ الْمَلَّةُ مِنَ الْخُبْزِ.

(٩) كَذَا الضَّبَطُ فِي الْأُصُولِ بَفَتْحِ الطَّاءِ، وَ ضُبُطَتْ بِالضَّمِّ فِي اللِّسَانِ وَ نَصَّ التَّاجُ.

(١٠) وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢ / ٣٧١ وَ الْمُسْتَقْصَى: ١ / ٤٤٧ وَ التَّاجُ بِنَصِّ: (أَهْوَنُ مِنَ طَلِيَاءٍ)، وَ ذَكَرَ مُحَقِّقُ الْمُسْتَقْصَى أَنَّهُ فِي بَعْضِ

النَّسَخِ: مِنْ طَلِيَّةٍ.

(١١) كَذَا الضَّبَطُ فِي الْأُصُولِ، وَ وَرَدَتْ مَضْمُومَةُ الطَّاءِ فِي التَّهْذِيبِ وَ اللِّسَانِ.

(١٢) وَ ضُبُطَتْ الْكَلِمَةُ بِضَمِّ الطَّاءِ وَ كَسَرِهَا فِي اللِّسَانِ وَ التَّاجِ وَ لَمْ يَرِدِ الْفَتْحُ.

(١٣) كَذَا فِي الْأُصُولِ، وَ هِيَ (الطَّلِيَّةُ) بَفَتْحِ الطَّاءِ وَ كَسَرِ اللَّامِ وَ تَشْدِيدِ الْيَاءِ بِلَا مَدٍّ فِي التَّكْمَلَةِ وَ اللِّسَانِ وَ الْقَامُوسِ.

(١٤) في الأصل و ك: كالتقوي، و ما أثبتناه من م و اللسان و القاموس.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٢١٣

و الطَّلَوَانُ و الطَّلِيَانُ و الطَّلِيَاءُ: الرِّيقُ الذي يَجِفُّ «١٥» على الأَسْنَانِ من جُوعٍ، و هو الطُّلَاوَةُ أيضاً. و قد طَلِيَ «١٦» رِيقَهُ و فُوَّهُ. و الطَّلَا «١٧»: الرَّجُلُ المَرِيضُ، و هما طَلِيَانٍ و أَطْلَاءٌ. و طَلَيْتُهُ: مَرَضْتُهُ.

و هو يَتَطَلَّى: أَي يَتَضَرَّعُ.

و قَضَى فلانٌ طَلَاءً: أَي حَاجَتَهُ.

و المِطْلَاءُ من الأَرْضِ: المَسِيْلُ السَّهْلُ لَيْسَ بِوَادٍ، و جَمْعُهُ مَطَالٍ.

و عُوْدٌ مَطَلِيٌّ: لَيْسَ بِمَقْشُورٍ.

و لَيْلٌ طَالٍ: مُطْلَمٌ.

و الطَّلَاءُ من الأَشْرَبَةِ: ما طَبَخَ حَتَّى ذَهَبَ ثُلُثَاهُ.

طلو:

جِئْتُ بَعْدَ الأَيْنِ و الطُّلُوءِ «١٨»: و هو الإِطْءَاءُ و الأِنْتِظَارُ.

و طَلَوْتُ الجَدِيَّ و طَلَيْتُهُ: أَي رَبَطْتُ رِجْلَهُ. و الحَيْطُ: الطُّلُوءُ و الطُّلُوءَةُ.

و الطَّلَاءُ و الطُّلُوءَانُ: الرِّيقُ الذي يَجِفُّ على الأَسْنَانِ، و كذلك الطُّلَاوَةُ و الطُّلُوءَاءُ.

و الطُّلَاوَةُ «١٩»: الطُّحْلُبُ على الماء.

و مَنَهْلٌ طَالٍ: عليه طُّلَاوَةٌ من العُبارِ.

و الطُّلَاءُ: جِلْدَةٌ تَكُونُ على الدَّمِ.

و أَمْرٌ مُطَلٌّ عَلَيَّ: أَي مُشْكِلٌ.

و في الأَرْضِ طُّلَاوَةٌ: أَي شَيْءٌ قَلِيلٌ من الكَلَا «٢٠».

و الطُّلُوءُ: الذُّنْبُ. و القَانِصُ اللُّطِيفُ الجِسْمِ، و الجَمِيعُ الأَطْلَاءُ.

(١٥) في ك: يخف.

(١٦) في الأصل و ك: طلي، و ما أثبتناه من م و التهذيب و المقاييس و الصحاح و اللسان و التاج.

(١٧) كذا رُسمت الكلمة في الأصول، و هي (الطلي) في التكملة و اللسان و القاموس.

(١٨) كذا الضبط في الأصول، و ضُبط بضم الطاء و فتح اللام في التكملة و نصّ القاموس.

(١٩) في ك: و الطلواة.

(٢٠) في الأصل و ك: من الماء، و ما أثبتناه من م و التاج.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٢١٤

و الطُّلَاوَةُ: البَهْجَةُ و الحُسْنُ، و كذلك الطُّلَاوَةُ.

و الطَّلَا من أولادِ الطَّيِّ: يُنْتِجُ طَلُوانٍ أيضاً.

لوط:

اللَّاطُ: الإِلْحَاحُ فِي الْأَمْرِ، لَاطَ يُلُوطُ.
وَاللَّوْطُ: مَدْرُ الْحَوْضِ لِنَا يَنْشَفُ الْمَاءَ، لُطْتُ الْحَوْضَ لَوْطًا. وَالتَّاطَ حَوْضًا: إِذَا لَاطَهُ لِنَفْسِهِ. وَالْيَّاطُ: مَا يُلَاطُ بِهِ الْمَكَانُ مِنْ طِينٍ «٢١».
وَاللَّوْطُ: الرَّدَاءُ، لَيْسَ فُلَانٌ لَوْطِيَّةً: أَي تَوْبِيَّةً.
وَاللِّيَّاطُ: أَنْ يَلْتَاطَ الْإِنْسَانُ وَلَدًا لَيْسَ مِنْهُ «٢٢» فَيَدَّعِيهِ، وَالاسْتِلَاطَةُ مِثْلُهُ.
وَاسْتَلَطَتِ الْأَرْضُ بِالنَّبَاتِ: اعْتَمَّتْ بِهِ.
وَلُوطُ النَّبِيِّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ «٢٣» -.
وَلَاطَ حُجْبَةً بِقَلْبِي يَلِيطُ وَيُلُوطُ. وَهُوَ أَلُوطُ بِالْقَلْبِ مِنْكَ وَ أَلِيطُ.
وَلَاطَ يَلُوطُ: إِذَا لَزِقَ.
وَفِي قَلْبِهِ لَوْطَةٌ: أَي مَوَدَّةٌ.
وَلَاطَهُ اللَّهُ: بِمَعْنَى لَعَنَهُ.
وَالْيَّاطُ: السَّلْحُ.

ليط:

اللِّيْطُ: الْقِسْرُ لِلْقَصَبِ وَ الْقَنَاةُ «٢٤» اللَّازِقُ بِهَا «٢٥»، وَ الْقِطْعَةُ لِيْطَةً. وَ تَلَيَّطْتُ لِيْطَةً: تَشَطَّيْتُهَا «٢٦».

(٢١) في م: من الطين.

(٢٢) في الأصل: فيه (و لم تنقط الياء)، و في م و ك: فيه، و في العين و العباب و القاموس: ليس له، و لعل الصواب ما أثبتنا.

(٢٣) لم ترد كلمة (و سلم) في م.

(٢٤) في م: و للقناة.

(٢٥) في م: بهما.

(٢٦) في ك: تشيبتها.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٢١٥

و فُلَانٌ لَيْنٌ اللَّيْطُ: أَي السَّحْنَةُ «٢٧».

و اللَّيْطُ: الْجِلْدُ الْأَعْلَى مِنَ الْحَيَوَانِ، وَ الْجَمِيعُ الْأَيَّاطُ. وَ اللَّوْنُ «٢٨» - هُدَيْتُهُ -.

و لِيْطُ: الْقَوْسُ الْعَرَبِيَّةُ «٢٩». وَ يُقَالُ: عَاتَكَهُ اللَّيْاطُ: [أى] «٣٠» لِأَزْمَةِ اللَّيْطِ «٣١».

و يُقَالُ: شَيْطَانٌ لَيْطَانٌ: أَي مَلْعُونٌ.

و مَا يَلِيطُ بِهِ «٣٢» النَّعِيمُ: أَي لَا يَلِيقُ وَ لَا يُوَافِقُ.

وَ التَّاطَ بِأَرْضٍ كَذَا: أَي وَافَقَهَا وَ أَقَامَ بِهَا؛ فَهُوَ مُلْتَاطٌ.

وَ لَا يَلْتَاطُ ذَاكَ بَصْفَرِي: أَي لَا يَلْصِقُ بِقَلْبِي. وَ هُوَ أَلِيطُ بِالْقَلْبِ وَ أَلُوطُ.

كَانَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - يُلَيِّطُ أَوْلَادَ الْجَاهِلِيَّةِ بِآبَائِهِمْ

: أَيْ يُلِحِقُهُمْ بِهِمْ.

وَاللِّيَاطُ: كُلُّ شَيْءٍ أُلْصِقْتَهُ بِشَيْءٍ فَقَدْ أَلَيْتَهُ بِهِ. وَهُوَ الرَّبَا «٣٣» أَيْضًا.

وَاسْتَلَطْتُ الشَّيْءَ: اسْتَوْجَبْتَهُ وَاسْتَحَقَّقْتَهُ.

وَاللِّيَاطُ «٣٤»: الْكِلْسُ وَالْحِصُّ «٣٥».

(٢٧) كَذَا فِي الْأُصُولِ، وَفِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ: اللَّيْنُ الْمَجَسَّةُ، وَفِي الْعِبَابِ وَاللِّسَانِ - أَيْضًا - وَالْقَامُوسِ: اللَّيْنُ السَّجِيَّةُ.

(٢٨) فِي الْأُصُولِ: اللَّوْزُ، وَمَا أُثْبِتَنَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْعِبَابِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٢٩) كَذَا فِي الْأُصُولِ وَبِهَذَا الضُّبُطِ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: لِيَطُ الْقَوْسُ أَعْلَاهَا وَظَاهِرُهَا.

(٣٠) زِيَادَةٌ مِنْ م.

(٣١) فِي الْعَيْنِ وَاللِّسَانِ: أَيْ لِازِقَةُ اللَّيْطِ.

(٣٢) سَقَطَتْ كَلِمَةٌ (بِهِ) مِنْ ك.

(٣٣) فِي الْأُصُولِ وَ م: الرِّبَاءُ، وَفِي ك: الرِّبَاءُ، وَ مَا أُثْبِتَنَاهُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالْعِبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ.

(٣٤) هَكَذَا ضُبُّبَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأُصُولِ وَ م وَفِي التَّكْمَلَةِ، وَ لَمْ تَشَدَّدْ الْيَاءُ فِي ك، وَهُوَ اللَّيَاطُ - ككِتَابٍ - فِي الْعِبَابِ وَ نَصِّ الْقَامُوسِ.

(٣٥) فِي م: وَ الْحَلِصِ.

الْمَحِيطُ فِي اللُّغَةِ، ج ٩، ص: ٢١٦

لَطُو، لَطِي:

اللَّطُوُ «٣٦»: لُزُوقُ الشَّيْءِ بِالشَّيْءِ، رَأَيْتَهُ لَاطِيًا «٣٧» بِالْأَرْضِ. وَ لَاطَيْتُ «٣٨» بِالْأَرْضِ وَ لَاطَتْ.

وَ لَاطًا يَلْطُو: إِذَا التَّجَأَ إِلَى صَخْرَةٍ أَوْ غَارٍ.

وَ اللَّاطِيَةُ «٣٩»: خُرَاجٌ يَخْرُجُ بِالْإِنْسَانِ لَا يَكَادُ يَبْرَأُ [مِنْهُ] «٤٠». وَ هِيَ السَّمْحَاقُ مِنَ الشُّجَاجِ.

وَ لَاطَيْتُهُ «٤١» بِمَالٍ كَثِيرٍ لَاطِيًا: أَيْ ظَنَنْتُ عِنْدَهُ ذَاكَ، فَهُوَ مَلْطِيٌّ.

وَ تَلْطَيْتُ «٤٢» عَلَى الْقَوْمِ: إِذَا كَانَتْ لِي عِنْدَهُمْ طَلِبَةٌ وَ أَخَذْتُ مِنْ مَالِهِمْ شَيْئًا فَسَبَقْتُ بِهِ.

وَ فَلَانٌ يَتَلَطَّى لِأَصْحَابِهِ عَلَى الْعَدُوِّ: إِذَا كَانَ يَنْظُرُ غَيْرَ تَهْمٍ وَ يَطَّلِعُ أَمْرَهُمْ.

وَ اللَّطَاءُ: اللَّصُوصُ.

وَ قَوْمٌ يَلْطَأُونَ: لَا يَبْرَحُونَ.

وَ أُلْقِيَ عَلَيْهِ لَطَاتُهُ «٤٣»: أَيْ ثَقَلَهُ «٤٤».

وَ أُلْقِيَ بِلَطَاتِهِ: كَمَا يُقَالُ أُلْقِيَ بِيَدِهِ.

وَ اللَّطَاءُ: الْجَبْهَةُ [٢٩٨/أ]، وَ فِي الْمَثَلِ لِلْأَحْمَقِ «٤٥»: «فَلَانٌ مِنْ

(٣٦) كَذَا فِي الْأُصُولِ، وَهُوَ (اللَّطَاءُ) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْعِبَابِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٣٧) كَذَا فِي الْأُصُولِ، وَهُوَ (لَاطًا) بِالْهَمْزِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

- (٣٨) كذا في الأصول، و مثلها في التكملة مع النص على أنه بغير همز، و في المعجمات: (لَطِئْتُ) بالهمز، و أورد في اللسان أيضاً: لَطَا يَلْطَأُ - بغير همز-، و في القاموس: لَطِي كَسَعِي.
- (٣٩) كذا في الأصول و في التكملة، و هي (اللاطئة) بالهمز في العين و التهذيب و الأساس و اللسان و القاموس.
- (٤٠) زيادة من المعجمات.
- (٤١) كذا الضبط في الأصول، و ضبط الفعل بكسر الطاء في التكملة و القاموس.
- (٤٢) في ك: و تلظيت.
- (٤٣) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ في الأصل و ك بكسر اللام، و ما أثبتناه من م و المعجمات.
- (٤٤) سقطت جملة (أى ثقله) من ك.
- (٤٥) تقدم المثل في تركيب (نطا) بنص آخر؛ و يراجع تعليقنا هناك و تخريجنا للمثل.
- المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٢١٧
- رَطَاتِهِ «٤٦» لَا يَعْرِفُ رَطَاتَهُ مِنْ لَطَاتِهِ». و قيل: هي الدائرة التي في وَسَطِ الْجَبْهَةِ. و لَطِينِي الْأَمْرُ: أَثْقَلَنِي.

لأط:

- مَهْمُوزٌ «٤٧» - مَرَّ يَلْأَطُ لَأَطًا: إِذَا مَرَّ فَارًا مُسْتَعْجِلًا لَا يَلْتَفِتُ إِلَى شَيْءٍ.
- و لَأَطْتُ عَلَيْهِ: أَيْ «٤٨» اشْتَدَّدْتُ «٤٩».
- و لَأَطْنِي بِالْعَصَا: ضَرَبْتَنِي بِهَا.

- (٤٦) في الأصل: من رطائه، و في ك: من بطائه، و ما أثبتناه من م و التهذيب و اللسان و المزهر و التاج.
- (٤٧) لم يرد هذا التركيب في العين، و لم يثبت المؤلف على ذلك. و ورد في التهذيب و العباب و التكملة و اللسان و القاموس.
- (٤٨) لم ترد (أى) في ك.
- (٤٩) في الأصول: اشْتَدَّدْتُ، و ما أثبتناه من العباب و التكملة و القاموس.
- المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٢١٨

الطاء و النون

إشارة

(و. ا. ي)

طين:

الطَّيْنُ: مَعْرُوفٌ، طِنْتُ الْبَيْتَ وَطَيَّنْتُهُ.
 وَ طِنْتُ الْكِتَابَ وَ أَطْنَنْتُهُ: أَي خَتَمْتُهُ، وَ هِيَ الطَّيْنَةُ.
 وَ الطَّيَانَةُ: حِرْفَةُ الطَّيَّانِ.
 وَ يَوْمٌ طَانٌ: كَثِيرُ الطَّيْنِ، وَ يُصَافُ أَيْضاً.
 وَ يُقَالُ لِلطَّيْنِ: طَانٌ أَيْضاً. وَ أَرْضٌ طَانَةٌ: ذَاتُ طَيْنٍ. وَ أَطَانُوا: نَزَلُوا أَرْضاً ذَاتَ طَيْنٍ.
 وَ طَانَهُ «١» اللَّهُ عَلَى الْخَيْرِ وَ هُوَ يَطِينُهُ: أَي جَبَلَهُ عَلَيْهِ. وَ الطَّيْنَةُ: خَلِيقَةُ الرَّجُلِ.
 وَ يَقُولُونَ: رُمِيَ «٢» فِي طَيْنِهِ «٣» - بِمَعْنَى نَيْطِهِ -: إِذَا مَاتَ.

طنى:

الطَّنَى: لُزُوقُ الرَّثَةِ بِالْأَضْلَاعِ، بَعِيْرُ طِنٍ، وَ قَدْ يُهَمَزُ أَيْضاً. وَ الْمُطْنَى:

- (١) فِي ك: وَ اطانہ.
 (٢) فِي ك: دمی.
 (٣) كذا فِي الْأُصُولِ. وَ فِي التَّاجِ: رُمِيَ فُلَانٌ فِي طَيْنِهِ وَ فِي نَيْطِهِ إِذَا مَاتَ.
 المصيط فِي اللُّغَةِ، ج ٩، ص: ٢١٩
 الذی يُدَاوَى مِنَ الطَّنَى. وَ اسْمُ الرَّمَادِ الْهَامِدِ. وَ الْمَكَانُ الذی یكونُ مُعَلِّماً «٤» مَحْمَةً لَا یَطُوفُ بِهِ أَحَدٌ إِلَّا حَمًّا. وَ مِنْهُ إِطْنَاءُ الْهُيَامِ «٥» وَ هُوَ حُمَى الْإِبِلِ.
 وَ الطَّنُو: الْفُجُورُ، طَنَا إِلَيْهَا.
 وَ قَوْمٌ طَنَاةٌ: زُنَاهُ «٦».
 وَ أَشْوَيْتُ الرَّمِيَّةَ وَ أَطْنَيْتُ: أَي أَصَبْتُ غَيْرَ الْمَقْتَلِ. وَ الْإِطْنَاءُ: الْإِشْوَاءُ.
 وَ هَذِهِ حَيَّةٌ لَا تُطْنَى: أَي لَا تُفْلَتُ السَّلِيمِ.

طنأ:

- مَهْمُوزٌ -
 الطَّنْءُ: زُبْيَةٌ لِلسَّبَاعِ. وَ زَرَبٌ مِنْ حِجَارَةٍ.
 وَ هُوَ بَعِيدُ الطَّنْءِ: أَي بَعِيدُ الْهَوَى.
 وَ إِذَا كَانَتْ لَهُ حَاجَةٌ فِي نَفْسِهِ يَكْتُمُهَا قِيلَ: إِنَّهُ لَدُو طِنْءٌ.
 وَ طَنَاتُ طُنُوءاً: اسْتَحْيَيْتُ. وَ طَنَا الرَّجُلُ يَطْنَأُ طِنَأً «٧»: إِذَا كَانَ فِي صَدْرِهِ شَيْءٌ يَسْتَحْيِي أَنْ يُخْرِجَهُ.
 وَ هُوَ عَلَى طِنْءٍ رِيْبَةٌ: أَي تَهْمَةٌ.

وطن:

الْوَطْنُ: المَوْطِنُ. و أَوْطَانُ الأَغْنَامِ: مَرَابِضُهَا. و أَوْطَنَ فُلَانٌ أَرْضَ كَذَا:
اتَّخَذَهَا مَحَلًّا و مَوْطِنًا.
و «٨» وَاطَّنْتُهُ عَلَيَّ الأَمْرُ: بِمَعْنَى وَاطَّأْتُهُ.

- (٤) هكذا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِ و ك، و ضُبِطَتِ فِي م بِفَتْحِ المِيمِ و سَكُونِ العَيْنِ و فَتْحِ اللَّامِ المَخْفَفَةِ، و فِي التَّكْمَلَةِ بِضَمِّ المِيمِ و سَكُونِ العَيْنِ و فَتْحِ اللَّامِ المَخْفَفَةِ.
(٥) ضُبِطَتِ الجَمَلَةُ فِي الأَصُولِ: أَطْنَاءُ الهَيْامِ، و مَا أَثْبَتَاهُ هُوَ ضَبِطُ التَّكْمَلَةِ.
(٦) فِي الأَصُولِ: و قَوْمِ طِنَاءِ زَكَاءَ، و التَّصْوِيبِ مِنَ المَعْجَمَاتِ، و ضُبِطَتِ (طِنَاءُ) فِي الأَصْلِ و ك بِفَتْحِ الطَّاءِ، و مَا أَثْبَتَاهُ مِنَ م و المَعْجَمَاتِ، إِلَّا إِذَا كَانَ المَرَادُ بِضَبِطِ الأَصْلِ (الطَّنَاءُ) بِالتَّحْرِيكِ.
(٧) كَذَا ضُبِطَ الفِعْلُ فِي الأَصُولِ، و هُوَ (طَنِيءٌ) فِي اللِّسَانِ و القَامُوسِ، و مَصْدَرُهُ (طَنًا) فِي اللِّسَانِ، و وَرَدَ فِي التَّاجِ أَنَّ مَصْدَرَهُ (طُنًا) مَعَ النِّصِّ عَلَى الضَّمِّ.
(٨) سَقَطَ حَرْفُ العَطْفِ مِنْ ك.
المَحِيطُ فِي اللُّغَةِ، ج ٩، ص: ٢٢٠
و وَطَّنْتُ نَفْسِي عَلَيَّ أَمْرٌ كَذَا فَتَوَطَّنْتُ لَهُ.
و يَقُولُونَ: أَيْنَ مَيْطَانُكَ: أَي غَايَتُكَ. و هُوَ مَوْضِعُ إِرسَالِ الخَيْلِ فِي السَّبَاقِ، و الفِعْلُ التَّوَطُّيْنُ.
و فُلَانٌ لَيْئِمٌ المَيْطَانِ: أَي الأَصْلِ و المَنْبِتِ.

نوط:

نُطْتُ القَرِيبَةَ بِنِيَابِهَا نَوْطًا: و هُوَ أَنْ تُعْلَقَهَا «٩» مِنْ مَحْمِلٍ و نَحْوِهِ.
[و نَوَّطْتُهَا] «١٠»: إِذَا ثَقَلَتْهَا لِتَدُهْنَهَا.
و المَنَاطُ و المُنْتَاطُ: المَكَانُ البَعِيدُ. و النَّوْطَةُ: البُعْدُ. و سُمِّيَ نِيَابُ المَفَازَةِ لِئِعْدِهَا.
و النِّيَابُ: عِزْقٌ غَلِيظٌ مُعَلَّقٌ بِالقَلْبِ، و الجَمِيعُ الأَنْوِطَةُ. و كَذَلِكَ النَّائِطُ.
و النَّوْطَةُ: المَكَانُ الكَثِيرُ الطَّلْحِ، و جَمْعُهَا نِيَابٌ.
و النَّوْطُ: جُلَيْلَةٌ صَغِيرَةٌ يُسْتَحْفُ فِيهَا الزَّادُ.
و جِلَالُ التَّمْرِ: الأَنْوَاطُ.
و النَّوْطُ: العِلَاوَةُ بَيْنَ الجَوَالِقِينَ. و فِي المَثَلِ «١١»: «إِنْ أَعْيَا فَرِدُهُ نَوْطًا».
و يَقُولُونَ «١٢»: «عَادِ «١٣» بَعِيرٍ أَنْوَاطٍ».
و النَّوْطَةُ: وَرَمٌ بِصَدْرِ البَعِيرِ، نِيْطُ البَعِيرِ.
و النَّوَايِطُ: الحَوَاصِلُ، و النَّائِطَةُ: الحَوَاصِلَةُ.

(٩) فِي ك: يعلقها.

(١٠) زيادة من م، وقد وردت في العباب و التاج مروية عن ابن عباد.

(١١) ورد بنص الأصل في أمثال أبي عبيد: ٣١٠ و مجمع الأمثال: ١/ ٢٦ و اللسان و القاموس و التاج، و بنص (إن ضجَّ فزده نوطاً) في الأساس.

(١٢) هذا القول مثل، و قد ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٠٨ و المقاييس و الصحاح و الأساس و مجمع الأمثال: ١/ ٤٨٤ و اللسان و التاج.

(١٣) كذا في الأصول، و في المصادر المذكورة في الهامش السابق: عاطٍ.. إلخ.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٢٢١

و النَّيْطَةُ: البَعِيرُ يُرْسَلُهُ [صَاحِبُهُ] «١٤» مَعَ نَاسٍ يَمْتَارُونَ لِيُحْمَلَ لَهُ عَلَيْهِ، وَ الْجَمِيعُ النَّيْطَاتُ «١٥».

و النَّيْطُ: المَاءُ الَّذِي يَجِيءُ مِنْ أَعْلَى الْجَبَلِ.

و التَّنُوطُ: طَائِرٌ يُدَلِّي «١٦» خِيوطاً مِنْ شَجَرَةٍ وَ يُفَرِّخُ فِيهَا، وَ يَقُولُونَ «١٧»:

«أَصْعَ مِنْ تَنُوطٍ «١٨»».

و رُمِيَ فِي نَيْطِهِ: أَى مَاتَ؛ وَ هُوَ نَيْطُ الْقَلْبِ.

و النَّيْطُ: كَوَكَبَانٍ بَيْنَهُمَا قَلْبُ الْعَقْرَبِ.

و ذَاتُ أَنْوَاطٍ: شَجَرَةٌ كَانَتْ تُعْبَدُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ.

نطو:

النَّطَاءُ: حُمَّى أَهْلِ خَيْبَرَ.

و اللَّانِطَاءُ: لُغَةٌ فِي الإِعْطَاءِ، أَنْطِنِي كَذَا. وَ

فِي الْحَدِيثِ «١٩»: «إِنَّ الْيَدَ الْعُلْيَا هِيَ الْمُنْطِيَّةُ، وَ إِنَّ الْيَدَ السُّفْلَى هِيَ الْمُنْطَاءُ»

. وَ فُلَانٌ مَنَاطِي الشَّجَرَةِ، وَ قَدْ نَاطَهَا: إِذَا طَالَهَا.

وَ نَاطَيْتُ «٢٠» الْقَوْمَ: تَمَرَّسْتُ بِهِمْ.

وَ نَطَتِ الْمَرْأَةُ عَزْلَهَا: إِذَا سَدَّتْهُ تَشْدِيدُهُ، وَ هِيَ تَنْطُو نَطَوًّا، فَهِيَ نَاطِيَةٌ، وَ الْعَزْلُ مَنْطُوٌّ وَ مَنْطِيٌّ «٢١».

(١٤) زيادة من م.

(١٥) رُسمت الكلمة في الأصل و ك: النيطاء.

(١٦) هكذا ضبط الفعل في الأصول، و هو (يُدَلِّي) بفتح الدال و تشديد اللام في المعجمات، و كلاهما صواب.

(١٧) هذا القول مثل، و قد ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٦٣ و الأساس و مجمع الأمثال: ١/ ٤٢٤ و العباب.

(١٨) هكذا ضبط اسم الطائر هنا؛ و تقدّم بضبط آخر في صدر هذه الفقرة، و كلا الضبطين صحيح منصوص عليه.

(١٩) ورد في الفائق: ٣/ ٤٤٢ و اللسان و التاج.

(٢٠) كذا في الأصول، و في اللسان و القاموس: تَنَاطَيْتُ.

(٢١) كذا في الأصول، و هو (مَنْطُوٌّ وَ نَطِيٌّ) فِي التَّهْذِيبِ وَ التَّكْمَلَةِ وَ اللِّسَانِ وَ التَّاجِ.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٢٢٢

و النَّطَاءُ: البُعْدُ، وَ كَذَلِكَ النَّطُوُّ. وَ النَّطِيٌّ: البَعِيدُ.

نَاطُ «٢٢»:

نَاطُ يَنْطُ: بمعنى نَحَطَ وَ زَفَرَ. وَ النَّيْطُ: النَّحِيطُ، وَ التَّنَاطُ «٢٣» مِثْلُهُ.

(٢٢) لم يرد هذا التركيب في العين، و لم يتبه المؤلف على إهماله فيه. و ورد في التهذيب و العباب و التكملة و اللسان و القاموس.
(٢٣) في الأصل و ك: وَ التَّنَاوُطُ، وَ مَا أُثْبِتَاهُ مِنْ م وَ التَّكْمَلَةُ وَ التَّاجِ.
المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٢٢٣

الطَّاءُ وَ الْفَاءُ

إشارة

(و. ا. ي)

طفو:

طَفَا الشَّيْءُ يَطْفُو فَوْقَ الْمَاءِ: عَلَا.
وَ النَّوْرُ الْوَحْشِيُّ إِذَا عَلَا رَمَلَهُ يُقَالُ: طَفَا فَوْقَهَا.
وَ طَفُوهُ اللَّبَنُ: مِنْ أَعْلَاهُ.
وَ الطَّافِي: الشَّامِخُ بِرَأْسِهِ نَحْوُ الطَّامِحِ.
وَ طَفَا الرَّجُلُ يَطْفُو: مَاتَ.
وَ الطُّفَيْةُ: حَيْثُ خَبِئَتْ لَيْتُهُ. وَ
فِي الْحَدِيثِ «١»: «اقْتُلُوا ذَا الطُّفَيْتَيْنِ وَ الْأَبْتَرَ».
وَ الطُّفَيْةُ: خُوصَةُ الْمُقْلِ، وَ جَمْعُهَا طُفَى.
وَ الطُّفَاءُ «٢» - مَمْدُودٌ - مَا كَانَ مِنْ سَحَابِهِ رَقِيقَةً مُتَفَرِّقَةً لَا تُمْطِرُ.
وَ خُفَى «٣» فِي الْأَرْضِ وَ طَفَا فِيهَا: أَى دَخَلَ فِيهَا إِمَّا وَاعِلًا وَ إِمَّا رَاسِحًا.

طفأ:

- مَهْمُوزٌ - طَفَيْتِ النَّارُ طُفُوءًا، وَ أَطْفَأْتُهَا أَنَا.

(١) ورد في العين و غريب أبي عبيد: ١/ ٥٥ و التهذيب و المقاييس و الصحاح و الفائق: ٢/ ٣٦٣ و اللسان و التاج.
(٢) ضُبِطَتْ فِي الْمَقَائِيسِ وَ التَّكْمَلَةِ بِفَتْحِ الطَّاءِ.

(٣) كذا ضَبَطَ الفَعْلُ فِي الْأَصُولِ.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٢٢٤

و يُقَالُ لِيَوْمٍ مِنْ أَيَّامِ الْعَجُوزِ: مُطْفِئُ الْجَمْرِ.

و طَفَأْتُ وَجْهَهُ طَفَأً: لَطَمْتَهُ.

و جَاءَ بِمُطْفِئَةِ الرِّضْفِ: أَي بَدَاهِيئِهِ.

طوف:

الطَّوْفُ: قَرَبٌ يُنْفَخُ فِيهَا وَيُسَدُّ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ كَهَيْئَةِ سَطْحٍ فَوْقَ الْمَاءِ.

و الطَّوْفَانُ «٤»: مَصْدَرٌ طَافَ يَطُوفُ. و طَافَ بِالْبَيْتِ فَهُوَ طَوَّافٌ. و هُوَ طَافٌ فِي الْبِلَادِ: أَي طَائِفٌ. و طَفَّتُ «٥» بِهِ أَطِيفُ: مِثْلُهُ.

و طَافَ الرَّجُلُ و أَطَافَ: إِذَا تَعَوَّطَ؛ يَطُوفُ طَوْفًا. و

فِي الْحَدِيثِ «٦»: «نَهَى عَنْ مُتَحَدِّثَيْنِ عَلَيَّ طَوْفَهُمَا».

و أَطَافَ بَعَيْنَهُ: نَظَرَ.

و أَطَافَ بِهَذَا الْأَمْرِ: أَحَاطَ بِهِ؛ فَهُوَ مُطِيفٌ، و اسْتَطَافَ بِهِ: مِثْلُهُ [٢٩٨/ب].

و الطَّائِفُ: الْعَاسُ.

و الطَّوْافُونَ: الْمَمَالِكُ.

و الطَّوَائِفُ: الْأَيْدِي و الْأَرْجُلُ.

و طَائِفًا الْقَوْسِ «٧»: سَيِّئَاتُهَا، الْوَاحِدُ طَائِفٌ.

و طَائِفُ الْجِنَّ: مَا يَغْشَى الْقَلْبَ مِنْ وَسْوَاسِهِ؛ فَهُوَ طَائِفُهُ.

و الطَّائِفُ: الَّذِي بِالْعُورِ.

و الطَّيْفُ: الْخَيَالُ، طَافَ بِهِ خَيَالُهَا، و أَضْلَهُ طَيْفٌ.

(٤) لم تُضَبَطِ الطاء و الواو في الأصل، و ضَبَطَتْ بِضَمِّ الطاء و سكون الواو في ك، و مثل ك في التَّهْدِيدِ و قال: هُوَ مَصْدَرٌ مِثْلُ

الرُّجْحَانِ و النَّقْصَانِ، و ضَبَطَتْ بِضَمِّ الطاء و فَتْحِ الواو في م، و بفتح الطاء و الواو في العين و الصَّحَّاحِ و الْعِبَابِ و اللِّسَانِ و الْقَامُوسِ.

(٥) كذا ضَبَطَ الفَعْلُ فِي الْأَصْلِ، و ضَبَطَ بِكسْرِ الطاء في م و ك.

(٦) ورد في الأساس و الفائق: ٣٧٠ / ٢ و اللسان.

(٧) في ك: و طائيف القوس.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٢٢٥

و الطَّائِفَةُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ: قِطْعَةٌ.

و الطَّائِفُ: التَّوَرُّ الَّذِي يَكُونُ مِمَّا يَلِي طَرَفَ الْكُدْسِ.

وطف:

الْوَطْفُ: كَثْرَةُ شَعْرِ الْحَاجِبِينَ وَالْأَشْفَارِ وَاسْتِرْخَاؤُهُ. وَسَحَابَةٌ وَطْفَاءٌ. وَظَلَامٌ أَوْطَفُ.
وَعَلِيهِ وَطْفَةٌ مِنَ الشَّعْرِ: أَي شَيْءٌ قَلِيلٌ.
وَهُوَ فِي عَيْشٍ أَوْطَفٍ: أَي نَاعِمٍ.

فوط:

الْفُوطُ: ثِيَابٌ سِنْدِيَّةٌ، الْوَاحِدَةُ فُوطَةٌ.

فطو «أ»:

الْفَطْوُ: السَّوْقُ الشَّدِيدُ.

فطأ:

بَعِيرٌ أَفْطَأَ الظَّهْرَ: أَي مُتَقَاعِسٌ جِدًّا، وَالْفِعْلُ: فَطَيْ يَفْطَأُ فَطَأً «٩». وَهُوَ الْأَفْطُسُ.
وَفَطَأْتُ الشَّيْءَ: شَدَخْتَهُ. وَانْفَطَأَ الْبَطِّيخُ وَالْكُمَثْرَى.
وَفَطَأَ ظَهْرَهُ بِالْعَصَا: ضَرَبَهُ بِهَا.
وَفَطَأَ بِهِ الْأَرْضَ: صَرَعَهُ عَلَيْهَا.
وَفَطَأَ الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ: نَكَحَهَا.
وَفَطَأَتِ الْعَنَمُ بِأَوْلَادِهَا: إِذَا وَلَدَتْهَا. وَلَعَنَ اللَّهُ أُمَّاً فَطَأَتْ فِيهِ: أَي طَرَحَتْهُ.
وَفَطَأَ بِسَلْحِهِ.
وَفَطَأْتُ الْقَوْمَ: رَكِبْتُهُمْ بِمَا لَا يُحِبُّونَ.
وَتَفَاطَأْتُ تَفَاطُؤًا: وَهُوَ أَنْ تَهَمَّ بِالْقَوْمِ وَتَنَكَّسَرَ.

(٨) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يتبه المؤلف على ذلك. وورد في التكملة و اللسان و القاموس و التاج.

(٩) ضبط المصدر في الأصول بسكون الطاء، و ضبط بفتحها في العين و التهذيب و العباب و اللسان و التاج.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٢٢٦

الطاء و الباء

إشارة

وَبَط:

وَبَطَ رَأَى فُلَانٍ فِي الْأَمْرِ وَوَبُطًا: إِذَا لَمْ يَكُنْ ذَا أَصَالَةٍ وَاسْتِحْكَامٍ.
وَالْوَابِطُ: الضَّعِيفُ. وَاللَّازِقُ بِالْأَرْضِ، وَرَفَعَهُ ثُمَّ وَبَطَهُ: أَي وَضَعَهُ.
وَاللَّهْمَّ لَا تَبْطِنِي بَعْدَ إِذْ رَفَعْتَنِي.
وَأَوْبَطْتُهُ: أَثَخَنْتُهُ، وَوَبَطَ الرَّجُلُ وَوَبُطَ.
وَالْوِبَاطُ: الضَّعَافُ.

أَبَط:

الْأَبِطُ: مَعْرُوفٌ. وَتَابَطَ شَيْئًا: أَخَذَهُ تَحْتَ إِبْطِهِ، وَبِهِ سُمِّيَ تَابَطَ شَرًّا.
وَالْأَبِطُ يُذَكَّرُ وَيُؤنَّثُ، وَحُكِيَ: رَفَعَ السَّوْطَ «١» حَتَّى بَرَقَتْ إِبْطُهُ.
وَالْأَبِطُ مِنَ الْجَبَلِ: مَا دَنَا مِنَ الْأَرْضِ وَهُوَ سَفْحُهُ؛ وَجَمْعُهُ آبَاطٌ، وَقِيلَ:
قُبْلُهُ، وَقِيلَ: هُوَ مُسْتَرَقُّ الرَّهْلِ.
وَاسْتَأْبَطَ الْأَرْضَ: حَفَرَهَا.
وَاسْتَبَطَ: اطمأنَّ وَاسْتَوَى.

(١) في ك: الشوط.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٢٢٧
وَنَفْسُهُ مَوْبِطَةٌ: أَي مُثْقَلَةٌ خَائِرَةٌ.
وَإِبَاطٌ: مَوْضِعٌ.

بوط:

البُوطَةُ: الَّتِي تُدَيَّبُ بِهَا الصَّاعَةُ.

بطأ:

البُطَاءُ: الْأَبْطَاءُ، هُوَ بَطِيءٌ وَهُم بُطَاءٌ «٢»، وَبَطُوٌّ يَبْطُوُّ بَطْأً. وَالتَّبَاطُؤُ: مِنْهُ.
وَلَمْ أَفْعَلْهُ بَطْءً يَا هَذَا وَبَطَأَى «٣»: أَي لَمْ أَفْعَلْهُ الدَّهْرَ؛ فِي لُغَةِ بَنِي يَرْبُوعٍ.
وَباطِيئُهُ: اسْمٌ مَجْهُولٌ أَصْلُهُ.

وطب:

الْوَطْبُ: السَّقَاءُ لِلْبَنِّ، وَ الْجَمِيعُ الْوِطَابُ وَ الْأَوْطَابُ.
و الْوُطْبَاءُ: الْمَرْأَةُ الضَّخْمَةُ الثَّدْيِ.
و الرَّجُلُ الْجافى: وَطْبٌ.

طيب:

طَابَ الشَّيْءُ يَطِيبُ طَيْباً، وَ طَيَّبَهُ اللَّهُ وَ أَطَابَهُ، وَ مَا أَطِيبَهُ وَ أَيَطَّبَهُ، وَ أَطِيبَ بِهِ.
وَ مَطَابِيبُ اللَّحْمِ: أَطَابِيهِ، الْوَاحِدُ مَطَابٌ وَ مَطَابَةٌ وَ مَطِيبٌ.
وَ الطَّيِّبَاتُ مِنَ الْكَلَامِ: أَفْضَلُهُ وَ أَحْسَنُهُ.
وَ الطَّيِّبُ: الْحَلَالُ.
وَ طَابَ الضَّرَابُ: أَى حَلَّ الْقِتَالُ.

(٢) هكذا ورد الجمع فى الأصول و لكن بفتح الباء، و لعل الصواب ما أثبتنا إلّا إذا كان المراد (بطاء) كما فى المعجمات.
(٣) فى الأصول: وَ بَطَاءٌ، وَ فى نصّ العباب و القاموس (بُطْأَى) كِبْشَرَى، وَ لعلّ الصواب ما أثبتنا.

المحيط فى اللغة، ج ٩، ص: ٢٢٨
وَ الطَّيِّبُ مِنَ الرَّجَالِ: الْخَيْرُ، وَ الطَّيِّبَةُ: الْأُنْثَى. وَ النَّظِيفُ أَيْضاً.
وَ أَطَابَ: تَزَوَّجَ حَلَالاً.
وَ الْاِسْتِطَابَةُ: الْاِسْتِجَاءُ، وَ كَذَلِكَ الْاِطَابَةُ.
وَ يُقَالُ لِلصَّيَادِ «٤» إِذَا كَانَ لَا يَرْضَى بِالذُّونِ مِنَ الصَّيْدِ: مُسْتَطِيبٌ؛ كَأَنَّهُ يَطْلُبُ [مِنَ الصَّيْدِ] «٥» الطَّيِّبَ.
وَ طَابَبُوا أَنْفُسَهُمْ: أَى شاورُواها فى الْخَيْرَاتِ.
وَ أَطِيبَتِ الْمَرْأَةُ الطَّعَامَ: [أَى] «٦» أَطَابَتْهُ.
وَ ذَهَبَ مِنْهُ الْاِطِيبَانِ: [أَى] «٧» الْأَكْلُ وَ النَّكَاخُ.
وَ الطَّيِّابُ «٨»: جَمْعُ الطَّيِّبِ.
وَ مَدِينَةُ الرَّسُولِ - صلى الله عليه و آله و سلم «٩» - تُسَمَّى طَيْبَةً وَ طَابَةً «١٠».
وَ الطَّابُ: الطَّيِّبُ، وَ قِيلَ: الطَّيِّبُ.
وَ الطَّابُ: طَائِرٌ لَهُ أُذُنَانِ كَبِيرَتَانِ.
وَ سِبَاءٌ طَيْبَةٌ «١١»: صَحِيحُ السَّبَاءِ.
وَ طَيْبَةُ الطَّعَامِ: خَيْرَتُهُ.

طبي:

طَبِي فلانٌ فلاناً عن رأيه و أمره يَطِيبِي: أَى صَرَفَهُ.

- (٤) في م: و يقال للصائد.
- (٥) زيادة من م.
- (٦) زيادة من م.
- (٧) زيادة من م.
- (٨) في ك: و الطباب.
- (٩) لم ترد جملة (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) في م.
- (١٠) في الأصل و م و ك: و طاب، و كتب الناسخ في هامش الأصل: لعلّه و طابه، و ما أثبتناه هو الوارد في العين و التهذيب و التكملة و اللسان و القاموس.
- (١١) في الأصول: و سَبَا طَيْبَةً، و في التهذيب: و سَبَى طَيْبَةً، و في سائر المعجمات: و سَبَى طَيْبَةً، و لعلَّ الصواب ما أثبتنا. و المراد به: أنه حلال ليس من غَدْرٍ و نقضِ عهدٍ.
- المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٢٢٩
- و أَطْبَأَهُ و طَبَأَهُ «١٢»: دَعَاه.
- و طَبَى فُلَانٌ إِلَى بَنِي فُلَانٍ: لَزِقَ بِهِمْ.
- و قد أَطْبُوهُ: أَى قَبَلُوهُ، و قيل: اخْتَارُوهُ «١٣».
- و الطُّبَى: وَاحِدٌ مِنْ أَطْبَاءِ الضَّرْعِ، وَ هُوَ الطُّبَى. وَ فِي الْمَثَلِ «١٤»: «بَلَغَ الْحِرَامُ الطُّبَيْنِ».

طبو «١٥»:

طَبَانِي يَطْبُونِي: دَعَانِي.

طوب «١٦»:

الطُّوبَةُ: الْأَجْرَةُ.

باط «١٧»:

تَبَّأَطَ تَبَّوْطًا. وَ ذَلِكَ إِذَا أُمْسِيَ «١٨» رَخِيَ الْبَالِ غَيْرَ مَهْمُومٍ «١٩».

وَ تَبَّأَطَ فِي ضَجَعَتِهِ: بِمَعْنَاهُ.

وَ تَبَّأَطْتُهُ «٢٠»: رَغِبْتُ عَنْهُ.

(١٢) هكذا ورد مهموزاً في الأصل و ك، و هو غير مهموز في م و المعجمات.

(١٣) هكذا وردت هذه الفقرة في الأصول، و في الصحاح و القاموس: أَطْبَى بَنُو فُلَانٍ فُلَانًا: إِذَا خَالُوهُ وَ قَتَلُوهُ، وَ فِي اللِّسَانِ: خَالُوهُ وَ

قلوه، و قال ابن برى: صوابه خالوه ثم قتلوه.

(١٤) ورد في الصحاح و الأساس و المستقصى: ١٣/٢ و مجمع الأمثال: ١٧٣/١ و اللسان و القاموس، و في معظمها: جاوز الحزام الطيبين.

(١٥) لم يرد هذا التركيب في العين، و لم يتبه المؤلف على ذلك، و هو (طبي) في التهذيب و الصحاح و اللسان و القاموس.

(١٦) لم يرد هذا التركيب في العين أيضاً، و ورد في المقاييس و اللسان، كما وردت المعلومة في تركيب طيب في التهذيب و الصحاح و القاموس.

(١٧) لم يرد هذا التركيب في العين أيضاً، و هو (باط) في التهذيب، و (باط) في العباب و التكملة و اللسان و القاموس.

(١٨) في الأصول: إذا مشى، و التصويب من التهذيب و العباب و التكملة و اللسان و القاموس.

(١٩) في ك: غير مهموز.

(٢٠) هكذا ورد الفعل متعدياً في الأصول و في العباب، و لكنه في القاموس و التاج: تبأط عنه.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٢٣٠

الطاء و الميم

إشارة

(و. ا. ي)

طمو، طمي:

طَمَا الماء يَطْمِي طَمِيًّا «١» و يَطْمُو طُمُوًّا و هو طام «٢»: إذا ارتفع و امتلأ البحر منه.

و طَمِي يَطْمِي طَمِيًّا: إذا أسرع.

و الطَّمُو: الرَكِيَّة التي يَطْمُو ماؤها قَامَتَيْنِ أو ثَلَاثًا.

و طَمِيَّة: اسمُ جَبَلٍ.

و طَمَتِ المَرْأَةُ بَرُوجِها: نَشَرَتْ «٣» و ارتفعت.

أطم:

الأطم: حصنُ بناه أهلُ المَدِينَةِ من حِجَارَةٍ.

و كُلُّ بِنَاءٍ مُرْتَفِعٍ: أطمٌ. و يُقال: آطامٌ مُؤَطَّمَةٌ؛ كما يُقال دارٌ مُدَوَّرَةٌ.

و تَأَطَّمَتِ السَّيْلُ: إذا ارتفعت في وجهه طَفَحَاتٌ «٤» كالأمواجِ ثُمَّ تَكَسَّرَ بَعْضُهُ على بَعْضٍ.

(١) هكذا ضبط المصدر في الأصول؛ و كذلك في القاموس في رواية التاج عنه، و هو (طميًا) في التهذيب و الصحاح و اللسان و

القاموس.

(٢) في ك: طالم.

(٣) في الأصول: نشرت، و ما أثبتناه من الأساس و التاج.

(٤) و في العين و التهذيب و اللسان: طَحَمَاتُ.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٢٣١

و الأَطْوَمُ: السُّلْحَفَاءُ البَحْرِيُّ، و قيل: الصَّدْفُ. و سَمَكَةٌ غَلِيظَةٌ فِي البَحْرِ.
و البَقْرَةُ.

و الأَطِيمَةُ: الأَتُونُ، و جَمْعُهَا أَطَائِمٌ.

و تَأَطَّمَتِ النَّارُ: التَّهَبَّتْ.

و هو يَتَأَطَّمُ عَلَيَّ: أَي يَتَلَطَّطُ غَضَبًا. و أَطَمَ عَلَيْهِ.

و السُّنُورُ يَتَأَطَّمُ «٥» [٢٩٩/أ]: و هو خَرِيْرُهُ عِنْدَ النَّوْمِ.

و تَأَطَّمُ «٦» اللَّيْلُ: ظَلَمَتْهُ.

و تَأَطَّمَتِ الرَّجُلُ و أَطَمَ «٧» [فهو أَطَمَ] «٨»: أَي سَكَتَ؛ أَطْوَمًا.

و أَطَمَ عَلَيْهِ: إِذَا غَمَّ «٩».

و أَصَابَهُ أَطَامٌ و إِطَامٌ: و هو الخُصْرُ «١٠»، و المَأْطُومُ: الذي به ذاك. و هو- أيضًا- من البعير: الذي لا يَجْتَرُّ.

و أَطَمَ فَهوَ مُؤَطَّمٌ: [إِذَا] «١١» أَغْلَقَ عَلَيْهِ بَابَهُ إِذَا افْتَقَرَ حَتَّى يَمُوتَ.

و أَطَمْتُ عَلَيَّ البَيْتَ أَطْمًا: أَرَحَيْتُ عَلَيْهِ «١٢» سُنُورَهُ. و بَيْتٌ مَأْطُومٌ عَلَيْهِ، و الكَثِيرَةُ مُؤَطَّمٌ، و قيل: المَكْبَسُ بالبُتْرَابِ و الجَنْدَلِ.

و أَطَمَ البَيْتُ: ضَيَّقَ رَأْسَهَا.

و قَوْسٌ أَطْوَمٌ: أَي عَضُوضٌ لَازِقٌ وَتَرَاهَا بِكَبِدِهَا.

(٥) من قوله: (علئى أى يتلظئى) إلى قوله هنا: (يتأطم) سقط من ك.

(٦) في ك: و تتأطم.

(٧) ضُبط الفعل في الأصل و ك بكسر الطاء، و ما أثبتناه من م و التهذيب و التكملة و اللسان و التاج.

(٨) زيادة من م.

(٩) سقطت جملة (إذا غم) من ك.

(١٠) في ك: الخصر.

(١١) زيادة من م و ك، و كانت قد وردت في الأصل ثم وضع الناسخ خطأ عليها.

(١٢) لم ترد كلمة (عليه) في م.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٢٣٢

و أَطَمَ «١٣» بِيَدِهِ: عَضَّ عَلَيْهَا.

و أَطَمَ «١٤» بَسَلِحِهِ: رَمَى بِهِ.

مُطِي فِي الشَّمْسِ: مُدٌّ. وَكُلُّ شَيْءٍ مَدَدَتْهُ فَقَدْ مَطَوْتُهُ. وَ مِنْهُ الْمَطْوُ فِي السَّيْرِ.
وَذَهَبَ يَتَمَطَّى: أَي يَتَبَخَّرُ، وَ هُوَ الْمُطْوَى وَ الْمُطَيَّطَاءُ وَ الْمَطَا وَ الْمُطَوَاءُ.
وَ هُوَ - أَيْضاً -: الطُّولُ وَ الْإِثْبَادُ.

وَ الْمَطْوُ «١٥»: الْجَرِيدَةُ يُحْرَمُونَ بِهَا حُزَمَ الْبُرِّ، وَ الشَّمْرَاخُ الَّذِي عَلَيْهِ الْبَشْرُ، وَ جَمَعُهُ مِطَاءٌ. وَ سَنَابِلُ الدُّرَّةِ. وَ الصَّدِيقُ وَ الْخِلُّ.
وَ مَطَا بِهِ: أَي رَمَى بِهِ.
وَ مَطَأَهُ: نَكَحَهُ «١٦».

وَ مَرَّ بِى مُنْذُ مَطْوَةٍ: أَي مُنْذُ سَاعَةٍ طَوِيلَةٍ.
وَ الْمَطَا: الظُّهْرُ. وَ امْتَطَى الْبَعِيرَ: رَكِبَ مَطَاءَهُ، وَ تَشَبَّهَتْهُ «١٧» مَطْوَانِ.
وَ الْمَطِي: الْمَرَائِكِبُ الْمَرْكُوبَةُ الْأَمْطَاءِ.
وَ الْأَمِطِيُّ: الْمُسْتَوَى الْقَامَةِ الْمَدِيدُ.
وَ الْمَطَا «١٨»: الْمَدَى. وَ خِمْسٌ مَاطٍ: بَعِيدٌ.
وَ الْأَمِطِيُّ: شَجَرٌ.

- (١٣) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ وَ كَ بِتَشْدِيدِ الْمِيمِ وَ مَا أُثْبِتَاهُ مِنْ م وَ التَّهْدِيبِ وَ التَّكْمَلَةِ وَ اللِّسَانِ وَ الْقَامُوسِ.
(١٤) ضُبِطَ هَذَا الْفِعْلُ أَيْضاً بِتَشْدِيدِ الْمِيمِ فِي الْأَصْلِ وَ كَ، وَ مَا أُثْبِتَاهُ مِنْ م وَ التَّهْدِيبِ وَ الْقَامُوسِ، وَ ضُبِطَ بِتَشْدِيدِ الطَّاءِ فِي التَّكْمَلَةِ.
(١٥) فِي الْأَصْلِ وَ كَ: وَ الْمَطَوَاءُ، وَ مَا أُثْبِتَاهُ مِنْ م وَ الصَّحَاحِ وَ اللِّسَانِ وَ الْقَامُوسِ.
(١٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَ رَبَّمَا كَانَ الضَّمِيرُ زَائِداً.
(١٧) فِي كَ: وَ تَشَبَّهَتْهَا.
(١٨) كَذَا الضَّبِطُ فِي الْأَصْلِ وَ كَ، وَ ضُبِطَتْ فِي م بِفَتْحِ الْمِيمِ، وَ لَمْ نَجِدْهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ.
المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٢٣٣

طيم «١٩»:

طَامَهُ اللَّهُ عَلَى الْخَيْرِ وَ طَانَهُ: أَي جَبَلَهُ «٢٠»؛ يَطِيئُهُ طَيْمًا، فَهُوَ مَطِيئٌ عَلَيْهِ وَ مَطِيئُومٌ. وَ مِنْ طِيمِيَّائِهِ «٢١» الْجُودُ: أَي مِنْ سَجِيئَتِهِ - مِثَالُهُ
الْكَيْمِيَاءُ «٢٢» -.

وطم «٢٣»:

الْوَطْمُ: الْوَطْءُ.

ميط:

مَيْطَ «٢٤» بينهما: أى مَيَّرَ «٢٥».
و مَاطَ الأذَى و مازَه: نَحَاه. و مِطَّه و أَمَطَّه: أى نَحَيْتَه.
و مَاطَ عليه: جَارَ عليه. و فى حُكْمِه عَلَى مَيْطٌ.

طوم «٢٦»:

الطُّومُ: المَيِّتَةُ. و الدَّاهِيَةُ. و الشَّدِيدَةُ من شَدَايدِ الدَّهْرِ.
و الطُّومَةُ: الأَنْثَى من السَّلَاحِفِ.

- (١٩) لم يرد هذا التركيب فى العين، و لم يتبه المؤلف على ذلك. و ورد بعنوان (طام) فى التهذيب و (طيم) فى الصحاح و اللسان و القاموس و التاج.
(٢٠) فى ك: حبله.
(٢١) كذا فى الأصل و م، و فى ك: طمياؤه، و فى اللسان و التاج: الطِّماء.
(٢٢) فى ك: الكمياء.
(٢٣) لم يرد التركيب فى أصول العين، و لم يتبه المؤلف على ذلك، و لم يُزَوَّ عن العين فى التهذيب و لم يرد فيه التركيب. و ورد فى التَّكْمَلَةُ و اللسان و القاموس و التاج.
(٢٤) ضُبِطَ الفعل فى الأصل و ك بفتح الياء المخففة، و ما أثبتناه من م و العباب و التاج.
(٢٥) كذا فى الأصول، و هو (مَيْلٌ) فى العباب و التاج نقلًا عن ابن عبَّاد. و فى اللسان: مَيْطُ شَعْرَةٍ أى مَيْلُ شَعْرَةٍ.
(٢٦) لم يرد هذا التركيب فى العين و لم يذكر المؤلف إهماله فيه. و ورد فى التَّكْمَلَةُ و اللسان و القاموس و التاج.
المحيط فى اللغة، ج ٩، ص: ٢٣٥

بابُ اللَّفْنِيفِ

إشارة

المحيط فى اللغة، ج ٩، ص: ٢٣٧

ما أَوْلَهُ الطَّاءُ

الطَّاءُ: حَرْفٌ، هذه طَاءٌ مَكْتُوبَةٌ. و قَصِيدَةٌ طَاوِيَةٌ و طَائِيَةٌ.
و طَوَيْتُ الصَّحِيفَةَ أَطْوَيْتُهَا طَيًّا، و طَيَّةٌ: أى مَرَّةٌ وَاحِدَةٌ. و هو - أيضاً -:
ضَرَبْتُ مِنَ الطَّيِّ «١». و أَنْطَوَى أَنْطَوَاءً، و أَطْوَى يَطْوِي.
و الطَّيَّةُ: تَكُونُ مَنْرَلًا؛ و تَكُونُ مُنْتَوَى. مَضَى لِطَيَّتِهِ «٢»: أى لِيَتَّهَتْ التَّى أَنْتَوَاهَا. و جَمْعُ الطَّيَّةِ طَوَاءٌ.
و طَوَيْتُ فَلَانًا: طَرَقْتُهُ بِاللَّيْلِ.
و طَوَى اللَّهُ لَكَ الْبُعْدَ: أى قَرَّبَ.

و طَوَيْتُ الْبِلَادَ: قَطَعْتُهَا.

و طَوَى كَشَحَهُ: أَى مَضَى لَوَجْهِهِ «٣».

و أَطَوَاءُ النَّافِئِ: طَرَائِقُ شَحْمِهَا فِى جَنَبَيْهَا وَ سَنَامِهَا طَيًّا فَوْقَ طَىِّ.

و مَطَاوَى الْحَيْئِ وَ الْأَمْعَاءِ وَ التَّوْبِ وَ الدَّنْعِ: أَطَوَاؤُهَا، وَ الْوَاحِدُ مَطَوَى.

(١) هَذَا الضَّرْبُ مِنَ الطَّيِّ هُوَ (الطَّيَّةُ) بِكَسْرِ الطَّاءِ فِى الْمَعْجَمَاتِ، وَ عَلَّلَهُ الْخَلِيلُ بِأَنَّهُ مِثْلُ الْجِلْسَةِ وَ الْمَشِيَّةِ يُرَادُ نَوْعٌ مِنْهُ.

(٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِى الْأَصْلِ وَ كَ بِفَتْحِ الطَّاءِ، وَ مَا أَثْبَتَاهُ مِنْ مِ وَ الْمَعْجَمَاتِ.

(٣) فِى مِ: لَوَجْهَتِهِ.

المحيط فى اللغة، ج ٩، ص: ٢٣٨

وَ الطَّوَى: مَصْدَرُ الطَّوَاوَى الْبَطْنِ، وَ الطَّيَانُ مِثْلُهُ. وَ الْمَرْأَةُ طَيًّا وَ طَاوِيَّةٌ.

وَ يُقَالُ: طَوَى.

وَ الطَّوَاءُ: أَنْ يَنْطَوِيَ ثَدْيَا الْمَرْأَةِ فَلَا يَكْسِرُهُمَا الْحَبْلُ «٤».

وَ تُسَمَّى النَّعْجَةُ: الْأَطْوَى «٥».

وَ مَرَزَتْ بَطْنِي طَاوٍ: أَى آمِنٍ؛ طَوَى عُنُقَهُ فَنَامَ.

وَ كَانَتْ مَلَامَتُهُ طَوَى: أَى تِنَى، وَ طُوَى.

وَ طُوَى: اسْمُ جَبَلٍ بِالشَّامِ، وَ قِيلَ: وَادٍ.

وَ الْمَطْوَى: شَيْءٌ تَطْوَى عَلَيْهِ الْمَرْأَةُ عَزْلَهَا.

وَ طَىءٌ: قَبِيلَةٌ، وَ النَّسْبَةُ إِلَيْهَا طَائِيٌّ.

وَ مَا بِهَا طُوَى: أَى أَحَدٌ، وَ طَاوَى وَ طُوَوَى - عَلَى طُعْوَى - وَ طُوَيْتُ «٦» - عَلَى طُوَعَى -.

وَ الطَّوَى: الْبَيْتُ الْمَطْوِيَّةُ، وَ الْجَمِيعُ الْأَطَوَاءُ.

وَ الطَّيُّ: طَى الْحِجَارَةَ فِى الْبَيْتِ؛ وَ اللَّبَنُ فِى الْبِنَاءِ.

وَ الطَّيُّ: السَّقَاءُ. وَ حَوْصَلَةُ الطَّائِرِ.

وَ الطَّوَى: الْحُزْمَةُ مِنَ الْبُرِّ.

وَ أَتَيْتُكَ بَعْدَ طَوَى مِنَ اللَّيْلِ: أَى سَاعَةٍ.

وَ الطَّايَّةُ: صَيْحَرَةٌ عَظِيمَةٌ فِى رَمْلَةٍ وَ أَرْضٍ «٧» - لَا - حِجَارَةَ بِهَا. وَ السَّطْحُ أَيْضًا، وَ جَمْعُهَا طَايَاتٌ وَ طَايٌّ. وَ تَمْرَادُ الْبُنْيَانِ. وَ شَجَبَةُ الرَّابِيَّةِ

يُعْرَفُ بِهَا الطَّرِيقُ.

وَ الدَّهْلِيْزُ. وَ النَّاحِيَّةُ.

(٤) فِى كَ: الْجَبَلِ.

(٥) فِى مِ: الْأَطَوَاءِ.

(٦) فِى الْأَصُولِ: طُوَوَى، وَ مَا أَثْبَتَاهُ مِنَ الصَّحَاحِ وَ اللِّسَانِ وَ الْقَامُوسِ.

(٧) فِى الْأَصْلِ وَ كَ: وَ أَرْضٌ، وَ كَأَنَّهُ مَعْنَى آخَرَ مِنْ مَعَانِي الطَّايَّةِ. وَ مَا أَثْبَتَاهُ هُوَ ضَبَطَ مِ، وَ فِى الْعَيْنِ وَ اللِّسَانِ: فِى رَمْلَةٍ أَوْ أَرْضٍ، وَ

فِى الْمَقَائِيسِ وَ الصَّحَاحِ وَ الْقَامُوسِ: فِى أَرْضِ ذَاتِ رَمَلٍ.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٢٣٩
و جاءتِ الْخَيْلُ طَائِيَاتٍ (٨): أى جَمَاعَاتٍ مُتَفَرِّقَاتٍ.
و الطَّاطُ: الفَحْلُ الهَائِجُ، و كذلك الطَّائِطُ. و الرَّافِعُ رَأْسُهُ، و قد يَطَّاطُ طَوْطًا و طَيُّوْطًا: أى هَدَرَ.
و طَاطَ عن الطَّرِيقِ: جَارَ. و هو طَاطَ عن الحَقِّ.
و الطُّوْطُ: قُطْنُ البُرْدِيِّ. و الخُفَّاشُ. و الحَيَّةُ. و الرَّجُلُ الدَّقِيقُ القَلِيلُ المُرْوَعَةُ (٩). و المُسْتَطِيلُ على أَصْحَابِهِ.
و الطَّاطَاةُ: من تَطَاطَىءِ الرُّؤْسِ و خَفِضِهِ.
و طَاطَا فَرَسَهُ: أَحْضَرَهُ.
و الطَّاطَاءُ: المُطْمَئِنُّ من الأَرْضِ، و كذلك الطَّيِّطَاءُ.
و الطَّاطَاةُ: الحُفْرَةُ العَمِيقَةُ (١٠).
و الطُّوْطُوَّةُ: طَائِرٌ بالعِرَاقِ طَوِيلُ العُنُقِ أَسْوَدٌ مَعَ بَيَاضٍ.
و الطَّيِّطَوِيُّ: اسمُ طَائِرٍ.
و الطَّيِّطَانُ: الكَرَاثُ البَرِّيُّ ...

ما أَوْلَهُ الواو

الْوَطَاءُ: بالقَدَمِ و القَوَائِمِ، و طِئْتُهُ و تَوَطَّأَتْهُ.
و الوَطِيءُ من كُلِّ شَيْءٍ ما سَهَلَ و لَانَ. و فَرَسٌ و طِيءٌ بَيْنَ الطَّاءِ و الوَطَاءِ، و هى وِطَاءٌ و وَطَاءٌ.
و وَطَاءٌ و وَطَاءٌ.
و وَطَأْتُ الأَمْرَ و الفَرَسَ: هَيَّأْتُهُ، و طَأً و وَطُوْ يُوْطَأُ (١١) و وَطَأً.
و الوَطَاءَةُ: الأَخْذُ.
و أَوْطَأْتُهُ دَابَّتِي.

(٨) هكذا وردت الكلمة مهموزة في الأصول، و هى (طايات) بلا همز في التهذيب و اللسان و التاج.
(٩) فى ك: المرءة.

(١٠) فى الأصل و م: المعيقة، و فى ك: المعنقة، و لعل الصواب ما أثبتنا. و فى الأساس: طأطأ الحفرة عمقها.
(١١) كذا فى الأصول، و فى العين و التهذيب و العباب: يُوْطُوْ.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٢٤٠

و دارٌ و طِيئَةٌ بَيْنَهُ الوَطَاءَةُ (١٢).

و وَطِئْتُ الجَارِيَةَ.

و أَرْضٌ مُسْتَوِيَةٌ لا [٢٩٩/ب] وِطَاءٌ فِيهَا: أى لا انخِفاضَ.

و ما زِلْتُ أُوْاطِئُ الأَتْرَ: أى أَلْزَمُهُ؛ مُوَاطَأَةً.

و بُو فِلاَنٍ يَطُوْهُمُ الطَّرِيقُ: أى هم على مَمَرِ الطَّرِيقِ.

و الإِيطَاءُ فى الشُّعْرِ: اتِّفَاقُ القَافِيَتَيْنِ على كَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ، أُخِذَ مِنَ المُوَاطَأَةِ و هى المُوَافَقَةُ.

و الوَطِيئَةُ (١٣): طَعَامٌ يُخْذُ مِنَ التَّمْرِ (١٤) كالحنيس، و جَمْعُهَا وَطَائِيٌّ - بِهَمْزَتَيْنِ - . و هو - أيضاً -: الغِرَارَةُ يَكُونُ فِيهَا الكَعْكُ و القَدِيدُ

من القسي؛ أَلَذَّها و أَجَوَّدَها «١٥».
 و الوَطَاطُ: حَطَاطَيْفٌ في الجبالِ سُودٌ طَوَالُ الأَجْنَحَةِ. و الجَبَانُ من الرِّجالِ. و الصَّيَاحُ أيضاً، شَبَّهَها «١٦» بالطائرِ.
 و تَوَطُّطُ الصَّيْبِ: ضَعَاؤُه.
 و الوَطُوطَةُ: الضَّعْفُ.
 و الوَاطَةُ: من لُججِ الماءِ.
 و زُرْتُ القَوْمَ [و] «١٧» وَأَطَّتْهُمُ: بمعنى واحدٍ.
 و الوَاطُ: الهَيْجُ.
 و الوَاطَةُ من الأَرْضِ: المَوْضِعُ المُرْتَفِعُ منها.

(١٢) في ك: الوطاء.
 (١٣) في الأصول: الوَطِئَةُ، و ما أثبتناه من المعجمات و نصّ العباب و القاموس.
 (١٤) سقطت كلمة (التمر) من ك.
 (١٥) لم نعرف المراد من (ألذها و أجودها).
 (١٦) كذا في الأصول، و لعلّ الصواب: (شبههما) أي الجبان و الصيَّاح.
 (١٧) زيادة من العباب و التكملة و القاموس، و قد رُوِيَ في العباب عن ابن عباد.
 المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٢٤١

ما أوله الألف

الأَطُّ و الأَطِيطُ: صَوْتُ نَفِيضِ المَحَامِلِ. و الشَّيْءُ «١٨» الثَّقِيلُ يُحْمَلُ «١٩» بَعْضُهُ على بَعْضٍ، يَنْطُ.
 و الأَطَاطُ: الصَّيَّاحُ «٢٠».
 و الأَطِيطُ من شِدَّةِ الجُوعِ: إذا انْحَنَى ظَهْرُهُ.
 و قَوْلُهُم «٢١»: «أَهْلُ أَطِيطٍ» أي إبِل، لأنَّ أَضْلَهُ في الإِبِلِ.
 و امْرَأَةٌ أَطَاطَةٌ، و فَوْجٌ أَطَاطٌ: له أَطِيطٌ من ضَيْقِهِ.
 و ما آطَانِي على كذا: أي ما سَاعَفَنِي.
 و لم يَأْتِطْ «٢٢» السَّيْرُ بَعْدُ: أي لم يَطْمَئِنَّ و لم يَسْتَقِم.
 و أَطَّتْ له مَنى حاسَّةٌ- أي رَجِمَتْ- رَقَّتْ. و أَطَّ له: أي رَقَّ له و رَحِمَهُ «٢٣». و النَّاطُطُ- التَّفَعُّلُ- من ذلك.
 و يقولون «٢٤»: «لا آتَيْكَ ما أَطَّتِ الإِبِلُ» أي حَنَّتْ.

(١٨) ضُبِطت كلمة (الشئ) في م بكسر الهمزة عطفاً على (المحامل).

(١٩) في ك: تحمل.
 (٢٠) كذا الضبط في الأصول، و ضُبِط في اللسان و القاموس: الأَطَاطُ الصَّيَّاحُ.
 (٢١) يشير المؤلف بذلك إلى ما ورد في حديث أمّ زرع، و قد رُوِيَ في غريب أبي عبيد: ٢٨٧ / ٢ و الفائق: ٤٩ / ٣ و العباب و اللسان و التاج.

(٢٢) كذا ضُبِطَ الفعل في الأصول وفي اللسان، و ضُبِطَ بتشديد الطاء في التكملة و العباب.

(٢٣) في ك: و رجمه.

(٢٤) هذا القول مثلٌ، و قد ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٨٠ و الصحاح و مجمع الأمثال: ١٧٠ / ٢ و الأساس و العباب و اللسان و التاج.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٢٤٢

بابُ الرُّبَاعِيِّ

«الطاء و الظاء» [١]

ذَكَرَ الخَارِزَمِيُّ: صَارَتِ الْأَرْضُ مُتَطَرِّمَةً «٢»: أَي رَدِغَةً.

و تَطَرَّمَتِ الرَّجُلُ فِي الطَّيْنِ: وَقَعَ فِيهِ.

«الطاء و الذال» [٣]

الطَّرْمَدَةُ: مِثْلُ اللَّعْمَطَةِ؛ وَ هُوَ أَنْ تُورِدَ مِنَ الْكَلَامِ «٤» مَا لَا أَضْلَ لَهُ.

وَ الطَّرْمَاذُ: الَّذِي يَقُولُ مَا لَا يَفْعَلُ، وَ هُوَ الْمُطَرِّمُ.

(١) لم يرد هذا العنوان في الأصل و ك، و ورد في م بنص: (الطاء و التاء)، و الصواب ما أثبتناه.

(٢) رُسِمَتِ هَذِهِ الْكَلِمَةُ هُنَا وَ فِي السُّطْرِ التَّالِيِ بِالضَّادِ بَدَلَ الظَّاءِ فِي الْأَصُولِ، وَ مَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْعِبَابِ وَ التَّكْمَلَةِ وَ الْقَامُوسِ.

(٣) زيادة يقتضيها التَّبْوِيبُ.

(٤) في م: تورد عليه من الكلام.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٢٤٣

الطاء و التاء

النَّزْطَلَةُ: الْأَسْتِرْحَاءُ، مَرَّ مُتْرَطِلًا: إِذَا مَرَّ يَسْحَبُ ثِيَابَهُ.

وَ هُوَ سَمِينٌ مُتْرَطِطٌ: أَي ثَقِيلٌ، وَ تَرْنَطِيٌّ: مِثْلُهُ.

الطَّنْثَرَةُ: مِنْ قَوْلِهِمْ أَكَلَ حَتَّى تَطَنَّثَرَ: أَي ثَقُلَ.

وَ النَّطْرَةُ: مِثْلُهَا؛ عَلَيَّ الْقَلْبِ.

فَرَنْطَ فَرَنْطَةً: أَي اسْتَرْخَى فِي الْأَرْضِ.

بَرَنْطَ «١» فِي قِعْدَتِهِ: إِذَا تَخَفَّضَ.

وَ وَقَعَ فِي بُرْثُوطَةٍ: أَي فِي وَرْطَةٍ.

نَعَجَةٌ تَرْمَطُ: كَبِيرَةٌ تَرْمَطُ الْمَضْغَ؛ وَ ذَلِكَ أَنْ تَسْمَعَ لِدَلِكِ صَوْتًا.

وَ وَقَعَ فِي تَرْمِطَةٍ: أَي طِينٍ. وَ تَرْمَطَتِ الْأَرْضُ: صَارَتْ كَذَلِكَ.

وَ اثْرَمَطَ الْعَصَبُ «٢» اثْرِمَاطًا: إِذَا شَخَصَ فَانْتَفَخَ عِنْدَ ظُهُورِهِ.

كَبَشٌ مُنْزَطِمٌ: اِنْتَهَى سِمَنًا وَ اِكْتِنَازًا.
و النَّزْطَمَةُ: الإِطْرَاقُ مِنْ غَضَبٍ أَوْ تَكْبِيرٍ.
رَجُلٌ طُرْمُوثٌ: ضَعِيفٌ رِخْوٌ.
طِينٌ تَلْمِطٌ «٣» وَ تَلْمُوطٌ: أَى رَقِيقٌ.
وَ التَّلْمِطَةُ: الاسْتِرْحَاءُ.
وَ كَذَلِكَ التَّلْمِطَةُ؛ عَلَى الْقَلْبِ.

(١) فى ك: بربط.

(٢) و فى العباب و اللسان: العَصَب، و لَعْلَةٌ تصحيف.

(٣) كذا الضبط فى الأصول، و ضَبِطَ كَجَعْفَرَ فى العباب و التَّكْمَلَةُ و اللسان و نصَّ القاموس.
المحيط فى اللغة، ج ٩، ص: ٢٤٤

الطاء و الزاء

الْبِرْطِيلُ: حَجَرٌ أَوْ حَدِيدٌ فِيهِ طُولٌ؛ صُلْبٌ؛ تُنْقَرُّ بِهِ الرَّحَى. وَ تُشَبَّهُ بِهِ خَطْمُ النَّجِيبِ.
[و] «١» البِرْطِيلَةُ «٢»: المِظْلَةُ الصَّيْفِيَّةُ.

وَ هُوَ مُبْرَطِلُ الرَّأْسِ: مُحَدِّدُهُ.

الطَّرْبَالُ «٣»: عَلَمٌ يُبْنَى، وَ فى الْحَدِيثِ «٤»: «إِذَا مَرَرْتُمْ بِطَرْبَالٍ مَائِلٍ فَأَسْرِعُوا الْمَشَى». وَ الطَّرْبِيلُ: النَّوْرُجُ الَّذِى يُدَقُّ بِهِ الْكُدْسُ.

وَ رَجُلٌ مُطْرِبِلٌ: يَسْحَبُ ذِيُولَهُ وَ يَتَمَطَّى فِي مَشِيهِ.

كُنَّا فى مَرْطَلَةٍ مُنْذُ الْيَوْمِ: أَى أَصَابْنَا مَطْرًا فَبَلْنَا. وَ مَرْطَلَتْ عَلَيْنَا السَّمَاءُ ثِيَابَنَا: بَلَّتْهَا.
وَ مَرْطَلَتْ عِرْضَهُ: عَيْتَهُ.

وَ مَرْطَلَ ثَوْبَهُ: لَطَخَهُ بِطِينٍ.

(١) سقط حرف العطف من الأصول.

(٢) لم تشدد اللام فى العين و التهذيب و اللسان و القاموس.

(٣) فى ك: الطرباط.

(٤) ورد فى العين و غريب أبى عبيد: ١٨ / ٢ و التهذيب و الفائق: ٣٥٧ / ٢ و اللسان و التاج.

المحيط فى اللغة، ج ٩، ص: ٢٤٥

وَ الْمَرْطَلِيٌّ: الْمُخْتَلِطَةُ، وَ قِيلَ: الضَّعِيفُ.

الطُّبْبُورُ: مَعْرُوفٌ.

الْفَرْطُومَةُ «٥»: مِتْقَارُ الْخُفِّ إِذَا كَانَ طَوِيلًا مُحَدَّدَ الرَّأْسِ.

الْبِرِّيْطِيَاءُ «٦»: مَكَانٌ يُنْسَبُ إِلَيْهِ الْوَشْيُ.

الْبِرْطَمَةُ: عُبُوسٌ فى انْتِفَاحٍ، رَأْيُهُ مُبْرِطَمًا. وَ هُوَ فى النَّظَرِ:

كَالتَّخَاوُسِ.
وَبَزَطَمَ عَلَيْنَا اللَّيْلُ بَزَطَمَةً: أَي أَظْلَمَ.
وَالْبَزَطَمُ مِنَ الرَّجَالِ: الْعَيْتِيُّ اللَّسَانِ.

(٥) هو (الْفَرْطُومُ) في المعجمات.
(٦) ضُبطت الكلمة في الأصول بفتح الباء الأولى، وقد أثبتنا ما ضُبطت به في العين و التَّهْذِيبِ و التَّكْمَلَةُ و العَبَابِ و اللِّسَانِ و نَصِّ القَامُوسِ.
المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٢٤٦

الظاء واللام

المُطْلَنَفِيُّ: اللَّاطِيُّ فِي الْأَرْضِ «١».
الْبَلْنَطِيُّ: سَمَكَةٌ قَرِيبٌ مِنْ بَاعِ، الْوَاحِدَةُ «٢» بَلْنَطَاءُ.

(١) فِي م: اللَّاطِيءُ بِالْأَرْضِ.
(٢) فِي الْأَصُولِ: الْوَاحِدِ.
المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٢٤٧

بَابُ الْخَمَاسِيِّ

كَانَ بَيْنَهُمْ طَبْنَدَرٌ: أَي شَرٌّ.
انْقَضَى الْخَمَاسِيُّ
وَلِلَّهِ الْحَمْدُ وَالْمِنَّةُ
وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى النَّبِيِّ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَسَلَّمَ
المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٢٤٩
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ*

حَرْفُ الدَّالِ

إشارة

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٢٥١
[٣٠٠/أ]

بَابُ الْمُضَاعَفِ التَّائِي

إشارة

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٢٥٣

الدال والظاء

دظ:

الدَّظُّ: السَّلُّ، دَظَّنَاهُمْ فِي الْحَرْبِ نَدَّظُّهُمْ دَظًّا.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٢٥٤

الدال والطاء

دث:

دَثَّ فُلَانٌ دَثَّةً: وَهُوَ التَّوَاءُ فِي جَنْبِهِ أَوْ فِي بَعْضِ جَسَدِهِ.

والتَّدْيِثُ «١»: التَّلْيِينُ، دَيَّثْتُ الْأَمْرَ. وَمِنْهُ الدَّيُّوثُ، وَالْجَمِيعُ الدِّيَايِثَةُ.

وَالدَّثَّةُ: الْمَطْرَةُ الْخَفِيضَةُ، وَالْجَمِيعُ الدَّثُ وَالِدَّثَاتُ. وَدَثَّتِ الْأَرْضُ فِيهِ مَدُّوْثَةٌ: أَي مَمْطُورَةٌ. وَدَثَّتِ السَّمَاءُ تَدِثًا، وَدَثَّنَا دَثْنَةً مِنْ مَطَرٍ.

وَالدَّثُ: الرَّمْيُ الْمَقَارِبُ مِنْ وَرَاءِ النَّيَابِ. وَدَثَّنَهُ بِالصُّحُورِ.

وَالدَّثُ: الرَّمْيُ الْمَقَارِبُ مِنْ وَرَاءِ النَّيَابِ. وَدَثَّنَهُ الصُّحُورِ.

وَالدَّثُ: الدَّفْعُ.

وَتَدَاثَنَّا «٢» بِالْكَلامِ: أَي تَرَامَيْنَا.

وَالدَّثَّةُ: الزُّكَامُ، دَثِثْتُ.

وَدَثَّ مِنْ حَبْرٍ: أَي زَجَمَ «٣» مِنْهُ، وَجَمَعَهَا دُثُوثٌ.

ند «٤»:

النَّدَاءُ: نَبَتْ، وَالْجَمِيعُ النَّدَادِيُّ.

وَالنَّدُ: النَّطُّ - بَفَتْحِ النَّاءِ وَضَمِّهَا -.

(١) كذا ورد المصدر والفعل في الأصول، وفي العين: التَّدْيِثُ ... وَدَثَّنْتُ الْأَمْرَ الصَّعْبَ وَدَثَّنْتُهُ.

وَسَيَاتِي التَّدْيِثُ فِي بَابِ التَّلَاثِي الْمَعْتَلِّ، وَرَبَّمَا تَصَحَّفَ التَّدْيِثُ عَلَى الْمَوْلَفِ فَظَّنَّهُ تَدْيِثًا.

(٢) فِي ك: وَدَثَّنْنَا.

(٣) فِي ك: رَجَمَ (بِالزَّاءِ الْمَهْمَلَةِ) وَمِثْلَهُ فِي التَّكْمَلَةِ، وَلِلْأَصْلِ مَعْنَى مَقْبُولٍ.

(٤) لم يرد هذا التركيب في العين، و لم يتبه المؤلف على ذلك، كما لم يرد في سائر المعجمات.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٢٥٥

الدال و الزاء

در:

دَرَّ اللَّبَنُ يَدْرُ دَرًّا، و كذلك النَّاقَةُ. و دَرَّتْ عُرْوُفُهَا: اِمْتَلَأَتْ دَمًا.
و دَرَّتِ السَّمَاءُ: كَثُرَ الْمَطَرُ. و سَحَابَةٌ مِدْرَارٌ.
و نَاقَةٌ دَرُورٌ.

و دَرَّتْ حَلْوَبَةُ الْمُسْلِمِينَ: أَيْ فَيئُهُم و خَرَّاجُهُم، و الاسم: الدَّرَّةُ.
و اسْتَدْرَّتِ الْعِزَّةُ: أَرَادَتْ الْفَحْلَ.

و التَّدْرَةُ «١»: الدَّرُّ الْغَزِيرُ.

و بسوقنا اليومَ دَرَّةٌ: أَيْ نَفَاقٌ.

و إِذَا شَتَمُوا قَالُوا «٢»: «لَا دَرَّ دَرُّهُ» أَيْ لَا كَثُرَ خَيْرُهُ.

و لِلَّهِ دَرُّكَ: أَيْ عَمَلُكَ.

و الدَّرُّ: النَّفْسُ.

و دُرٌّ بِمَا عِنْدَكَ: أَيْ أَخْرِجْهُ.

و الدَّرِيرُ مِنَ الدَّوَابِّ: السَّرِيعُ الْمُكْتَنِزُ الْخَلْقِ الْمُقْتَدِرُ «٣». و اسْتَدْرَّ فِي عَدْوِهِ: أَيْ خَفَّ و أَسْرَعَ.

(١) في ك: و التدره.

(٢) ورد هذا القول في جملة أمثال العرب في المستقصى: ٢/ ٢٦٢.

(٣) في الأصول: المقيدر، و التصويب من العين و التهذيب و اللسان و القاموس.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٢٥٦

و الإِدْرَارُ فِي الْفَرَسِ: أَنْ يَفْتَلَ مِنْ يَدِهِ حَتَّى يُعْبِقَ فَيَرَفَعَهَا «٤».

و الدَّرَّةُ: مَعْرُوفَةٌ، و الْجَمِيعُ الدُّرُّ؛ وَهُوَ عِظَامُ اللُّؤْلُؤِ.

و الْكَوْكَبُ الدَّرِيُّ: الثَّاقِبُ الْمُضِيءُ، و الْجَمِيعُ الدَّرَارِيُّ.

و الدَّرَّةُ: دِرَّةُ السُّلْطَانِ.

و دَرَّرْتُ «٥» عَلَيْهِ الضَّرْبَ: أَيْ تَابَعْتَهُ.

و دُرَانَةٌ «٦»: مِنْ أَسْمَاءِ النِّسَاءِ.

و الدَّرْدَرُ: مَوْضِعُ مَنَابِتِ الْأَسْنَانِ قَبْلَ نَبَاتِهَا وَ بَعْدَ سَقُوطِهَا، وَ فِي الْمَثَلِ «٧»:

«أَعْيَيْتَنِي بِأَشْرٍ فَكَيْفَ أَرْجُوكَ بِدُرْدَرٍ». وَ قِيلَ: طَرَفُ اللِّسَانِ.

وَ دَرَدَرْتُ الْبُسْرَةَ: أَيْ دَلَكْتُهَا بِدُرْدَرِي.

و الدَّرْدُورُ: مَوْضِعٌ فِي الْبَحْرِ يَجِيئُ مَأْوَهُ.
و التَّدْرُدُرُ: مَشَى الْمَرْأَةُ الْعَظِيمَةَ الْأَيْتِينَ.
و تَدْرَدَرَ الشَّيْءُ: تَمَرَمَرَ وَ تَحَرَّكَ.
و هُوَ يُدْرِدِرُ فِي الضَّحِكِ: أَيْ يُدْهِدِقُ «٨».
و الدَّرْدَرَةُ «٩»: حِكَايَةُ صَوْتِ الْمَاءِ.
و دَرَدَرَ: دُعَاءُ الْمَعْرَى إِلَى الْمَاءِ.
و الدَّرْدَارُ: صَوْتُ الطَّبْلِ.
و هُوَ عَلِيٌّ دَرَرَهُ وَ غَرَرَهُ: أَيْ قَصَبَهُ. وَ فُلَانٌ دَرَرَكَ: أَيْ تُجَاهَكَ. وَ دَارَى دَرَرَ

- (٤) و في اللسان: «الإدرار في الخيل أن يُقَلَّ الفرسُ يده حين يعتق فيرفعها»، و فيها تصحيف واضح.
(٥) هكذا ورد الفعل في الأصول، و هو (أدررت) في الأساس و التاج.
(٦) هكذا ورد الاسم في الأصول، و مثله في التكملة و التاج، و كان في نسختين من أصول العين كذلك و لكنَّ المحقق جعله (دراية) تبعاً لما ورد في مطبوع التهذيب و اللسان.
(٧) ورد في العين و أمثال أبي عبيد: ١٢١ و التهذيب و الصحاح و مجمع الأمثال: ١ / ٤٦٨ و اللسان و القاموس، و لم ترد كلمة (أرجوك) في بعضها.
(٨) في ك: أَيْ يدهرق، و الدهداق أسوأ الضحك.
(٩) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الدَّالِ الْأُولَى، وَ مَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ التَّكْمَلَةِ وَ اللِّسَانِ.
المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٢٥٧
فلان: أَيْ بِحَدَائِهِ. وَ خَلَّ عَنْ دَرَرِ الطَّرِيقِ: أَيْ سَنَنَهُ.
وَ تَدْرَرْتُهُ فِي طَرِيقٍ كَذَا: أَيْ تَحَرَّيْتُهُ فِي مَمَرِّهِ.
وَ الدَّوْدَرِيُّ: الْأَدْرُ.
وَ يَقُولُونَ: هُوَ أَشْفَلُ مِنَ الدَّرْدِيِّ: لِعَكْرِ النَّبِيدِ.

رد:

الرَّدُّ: مَصْدَرٌ رَدَدْتُ. وَ اسْمٌ لِمَا رُدَّ بَعْدَ أَخْذِهِ، وَ الْجَمِيعُ الرُّدُودُ. وَ يُقَالُ:
رَدَدْتُ الشَّيْءَ وَ أَرَدَدْتُهُ. وَ لَيْسَ لِأَمْرِ اللَّهِ مَرْدٌ وَ «١٠» لَا مَرْدُودٌ: أَيْ رَدٌّ.
وَ كَلَامٌ لَيْسَتْ لَهُ رَادَةٌ وَ لَا مَرْدَةٌ: أَيْ فَائِدَةٌ وَ مَوْجُوعٌ.
وَ الرَّدُّ: شِبْهُ الرِّيعِ، وَ كَذَلِكَ الْمَرْدُ. وَ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ قَوْلُهُ عَزَّ وَ جَلَّ:
وَ خَيْرٌ مَرْدًا «١١» مِنْ هَذَا.
وَ الرَّدُّ «١٢»: مَا تَرُدُّهُ الْحَمُولَةُ مِنَ الْإِبِلِ وَ الظَّهْرِ.
وَ امْرَأَةٌ مَرْدُودَةٌ: أَيْ مُطْلَقَةٌ.
وَ الرَّدُّ: مَا صَارَ عِمَادًا لِلشَّيْءِ يَرُدُّهُ وَ يَدْفَعُهُ. وَ الصَّنَاعَةُ يُحْبَسُ بِهَا الْمَاءُ، وَ جَمْعُهُ رُدُودٌ.

و الرَّدَّةُ: مَصِيدَرُ الْاِرْتِدَادِ. وَ الصَّوْتُ يَرْجِعُ إِلَيْكَ مِنَ الْجَبَلِ. وَ الْفَضِيلَةُ الْبَقِيَّةُ مِنَ الشَّيْءِ. وَ تَقَاعَسُ فِي الذَّقَنِ «١٣». وَ أَنْ تَشْرَبَ الْإِبِلُ الْمَاءَ عَلًّا «١٤». وَ أَنْ تَزْتَدَّ الْأَبْنَانُ فِي ضُرُوعِهَا. وَ بَحْرٌ مُرْدٌ: كَثِيرُ الْمَاءِ.

(١٠) سقط حرف العطف من ك.
 (١١) سورة مريم، آية رقم: ٧٦.
 (١٢) هكذا ضُبطت الكلمة في الأصول، و في اللسان: الرَّدُّ الظهُرُ و الحمولَةُ من الإِبِلِ، و في التاج: الرَّدُّ - بالكسر - الحمولَةُ من الإِبِلِ.
 (١٣) التقاعس في الذقن هو (الرَّدَّة) في العين و التهذيب و المقاييس و الأساس و اللسان، و ضُبط كالأصل بكسر الزاء في التكملة و القاموس.

(١٤) في الأصل و ك: عَدَلًا، و في م: عَبَلًا، و ما أثبتناه من التكملة و القاموس.
 المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٢٥٨
 و شاةٌ مُرْدٌ: إِذَا اجْتَمَعَ اللَّبَنُ فِي ضُرْعِهَا، أَرَدَتْ إِرْدَادًا.
 وَ الْإِرْدَادُ: أَنْ يَرِمَ ضُرْعُ النَّاقَةِ عَنْ شُرْبِ الْمَاءِ فَيَثْقُلَ بَدْنُهَا، وَ نُوقٌ مَرَادٌ.
 مِنْ قَوْلِهِمْ رَدَّ وَجْهَهُ: أَي وَرَمَ.
 وَ رَجُلٌ مُرْدٌ: طَالَتْ عِزُّوْبَتُهُ فَتَرَدَّدَ «١٥» مَاءَ ظَهْرِهِ فِي صُلْبِهِ وَ كَثُرَ.
 وَ رَدَادٌ: اسْمُ رَجُلٍ مُجَبَّرٍ.
 وَ الرَّدِيدُ: الْجَفَلُ «١٦» مِنَ السَّحَابِ.

(١٥) في م: و تردد، و في التهذيب و اللسان و التاج: فَتَرَادٌ.
 (١٦) في م و ك: الحفل، و في التكملة و التاج كالأصل.
 المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٢٥٩

الدال و اللام

دل:

الدَّلُّ: دَلَالُ الْمَرْأَةِ إِذَا تَدَلَّلَتْ.
 وَ الرَّجُلُ يُدَلُّ عَلَى أَقْرَانِهِ فِي الْحَرْبِ؛ وَ الْبَايُ عَلَى الصَّيْدِ.
 وَ الدَّلَالَةُ: شَبَهُ جُؤَاهُ عَلِيٍّ مَنْ لَكَ عِنْدَهُ مَنَزِلَةٌ أَوْ قَرَابَةٌ، وَ كَذَلِكَ الدَّلُولَاءُ - عَلَى عَاشُورَاءَ -
 وَ الدَّلَالُ وَ الدَّلَالَةُ وَ الدَّلَالَةُ: مَصِيدَرُ الدَّلِيلِ. وَ يَقُولُونَ: اقْبُلُوا هُدَى اللَّهِ وَ دَلِيلَاهُ «١». وَ أَذَلَّتْ الطَّرِيقَ: اهْتَدَيْتَ إِلَيْهِ. وَ هُوَ لَا يَدُلُّ «٢»
 بِالطَّرِيقِ: أَي لَا يَعْرِفُهُ. وَ ائْدَلَّ عَلَى الطَّرِيقِ.

و يقولون: الشَّقَاءُ «٣» على الأشْفَيْنِ مُنْدَلٌّ: أى مُنْصَبٌّ.
و دَعُهُ على أَذْلَالِهِ: بمعنى الذال.
و ما أَحْسَنَ دَلَّهُ: أى هَيَّئْتَهُ.
و الدُّدُلُّ: شَيْءٌ أَعْظَمُ مِنَ الْقُنْفُذِ، ذُو شَوْكٍ طَوَالٍ، وَهُوَ «أَسْمَعُ مِنْ دُدُلِّ» «٤»، وَ يُقَالُ لَهَا: أُمُّ دُدُلِّ.

- (١) فى ك: و دليلاء.
(٢) هكذا ضبط الفعل فى الأصول، و ورد فى التاج أن دَلَّ من بابى تَعَبَ و ضَرَبَ.
(٣) فى ك: السقاء.
(٤) هذه الجملة مثلٌ، و قد ورد فى المستقصى: ١٧٢ / ١ و مجمع الأمثال: ٣٦٩ / ١.
المحيط فى اللغة، ج ٩، ص: ٢٦٠
و التَّدْلُدُّ: كالتَّهْدُلُّ.
و دُدُلُّ: اسْمٌ بَغْلَةٌ رَسُولِ اللَّهِ - صلى الله عليه و سلم -.
و قَوْمٌ دُدُلُّ: يَتَدَلَّدُونَ لآ إِلَى هَوْلَاءِ وَ لآ إِلَى هَوْلَاءِ، وَ قَوْمٌ دُدَالٌ.
و التَّدْلُدُّ: المَجِيءُ وَ الذَّهَابُ، دَلَّلَ «٥» القَوْمُ دَلْدَةً وَ دَلْدَالًا «٦»: أى ضَجُّوا وَ صاحوا [٣٠٠/ب]. وَ وَقَعُوا فى دَلْدَالٍ.
و دَلْدَلٌ فى الأَرْضِ: ذَهَبَ فيها.
و هو فى دُولُولٍ: أى أَمْرٌ عَظِيمٌ؛ وَ قِيلَ: دَاهِيَةٌ، وَ الجَمِيعُ الدَّالِيلُ.
وَ أَدَلَّ الذُّنْبُ فَهُوَ مُدِلٌّ: أى ضَوَّى.

لد:

اللَّدُّ: فِعْلُكَ اللَّدُّودُ «٧» حِينَ تَلُدُّ بِهِ إِنْسَانًا؛ وَهُوَ دَوَاءٌ يُوجَرُّ فى أَحَدِ شِقَى فَمِهِ، وَ الجَمِيعُ أَلِدَّةٌ.
وَ اللَّدِيدَانِ: صَفَقَا العُنُقِ مِنْ دُونَ الأذُنَيْنِ.
وَ جَانِبَا كُلِّ شَيْءٍ: لَدِيدَاهُ.
وَ التَّلْدُدُّ: التَّلَفُّتُ بِاللَّدِيدَيْنِ.
وَ المُتَلَدَّدُ: العُنُقُ.
وَ اللَّدْدُ: مَصْدَرُ الأَلَدِّ الشَّدِيدِ «٨» الخُصُومَةِ العَبَسِ الأَنْقِيَادِ، وَهُوَ الأَلْدَدُ وَ الأَلْدَدُ. وَ لَدَدْتُ الرَّجُلَ: خَصَمْتَهُ وَ غَلَبْتَهُ.
وَ لَدَّهُ عَن كَذَا: حَبَسَهُ.
وَ مَا أَجِدُ دُونَهُ مُلْتَدًّا: أى مَعْدِلًا وَ بُدًّا.

- (٥) فى م: و دلدل.
(٦) هكذا ضبط المصدر فى الأصول، وَ نُصِّى فى القاموس على كسر دال المصدر و فتح الدال فى اسم المصدر.
(٧) ضَبَطَتِ الكَلِمَةَ فى الأَصُولِ بِضَمِّ اللَّامِ، وَ مَا أَثْبَتَاهُ هُوَ ضَبَطَ المَعْجَمَاتِ وَ نُصِّى القَامُوسِ.
(٨) فى م: للشديد.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٢٦١
والتَدَدْتُ عنه: زَعْتُ «٩».
وَشَدِيدٌ لِدِيدٌ: على الإِتْبَاعِ.
وَلُدٌّ: اسْمٌ رَمَلَهُ بِالشَّامِ.
وَلَدْنِي فلانٌ: أَكْثَرَ مَسْأَلَتِي.
وَلَدْنِي حَقِّي: مَطَلَنِي وَمَعْنَى.

(٩) في م و ك: رغت (بالزاء المهملة)، و كالأصل في التكملة والقاموس.
المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٢٦٢

الذال والنون

دن:

الدَّنُّ: ما عَظُمَ مِنَ الرَّوَاقِيدِ، وَجَمَعَهُ دِنَانٌ.
وَالدَّيْنُ وَالِدِئِنَّةٌ: أَصْوَاتُ النَّحْلِ وَالرَّزَابِيرِ وَالطَّسْتِ. وَهَيْئَةُ الْكَلَامِ الَّتِي لَا يُفْهَمُ. وَالتَّدْوِيرُ. وَالِاخْتِلَافُ.
وَالدَّيْنُ: أَصُولُ الشَّجَرِ الْبَالِي «١».
وَالدَّادِنُ: أَطْرَافُ الثَّوْبِ، الْوَاحِدُ دِنْدِنٌ. وَأَصُولُ الصَّلِيَانِ.
وَالدَّدَنُ: اللَّهْوُ وَاللَّعِبُ، وَكَذَلِكَ الدَّدي «٢» وَالدَّدُ.
وَالدَّدِنُ: النَّشِيطُ.
وَالدَّيْدِنُ: الْعَادَةُ، وَكَذَلِكَ الدَّيْدُونُ «٣» وَالدَّيْدَانُ.
وَسَيْفٌ دَدَانٌ: أَي كَهَامٌ. وَقِيلَ: قَاطِعٌ. وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ.
وَالْأَدْنُ: الْمُنْحَنِي الظَّهْرِ.
وَالدَّنُّ: طُمَأْنِينَةٌ فِي صَدْرِ الْفَرَسِ. وَتَطَاطُورٌ فِي الْإِنْسَانِ، وَالْأُنْتِي دَنَاءٌ.
وَفَرَسٌ أَدْنٌ: إِذَا قَدَّمَ السَّرْجَ.

(١) في الأصل و ك: أصول شجر الببال. و ما أثبتناه من م و العين و اللسان و التاج.
(٢) هكذا رُسمت الكلمة في الأصل و م، و في ك: الردي، و رُسمت (ددا) في التهذيب و اللسان و القاموس.
(٣) كذا في الأصول، و لم نجد هذه الكلمة في المعجمات، و لعله (الديدون) الوارد في التاج.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٢٦٣
وَالدَّنَاءُ مِنَ النِّسَاءِ: الْقَصِيرَةُ الْعُنُقِ.
وَالِإِدْنَانُ بِالْمَكَانِ: الْإِقَامَةُ.
وَدَنْ: اسْمٌ مَوْضِعٍ.

و الدُّودُنُ: كالدُّودِم «٤»؛ لِدَمِ الْأَخْوَيْنِ.
و الدَّنَّةُ: دُوَيْبَةُ كالتَّمْلَةِ.

ند:

النَّدُّ: مِثْلُ الشَّيْءِ، وَ كذَلِكَ النَّدِيدُ، وَ هُمُ الْأَنْدَادُ. وَ خُذْ نَدَائِدَ «٥» إِبْلِكَ:
أى أَشْبَاهَهَا. وَ فُلَانٌ نَدِيدُهُ فُلَانٌ: أى مِثْلُهُ فى حَسَبِهِ وَ فِعْلُهُ «٦». وَ النَّدْدَاءُ: جَمْعُ النَّدِيدِ.
وَ النَّدْوُدُ وَ «٧» النَّدَادُ: الشَّرْوُدُ؛ كَمَا يَنْدُبُ الْبَعِيرُ وَ يَنْفِرُ. وَ يَوْمُ النَّادِ: يَوْمُ التَّنَافُرِ. وَ أَنْدَدْتُ الْبَعِيرَ فَنَدَّ. وَ طَيْرٌ أَنْادِيدُ: مُتَفَرِّقَةٌ.
وَ النَّدِيدُ: أَنْ تُنَدِّدَ بِإِنْسَانٍ أى تُسَمِّعَ بِعُيُوبِهِ وَ شَتْمِهِ.
وَ نَادَدْتُ فُلَانًا: أى خَالَفْتُهُ.
وَ يَنْدُدُ: اسْمٌ مَوْضِعٌ.
وَ النَّدُّ: ضَرْبٌ مِنَ الدُّخْنِ. وَ أَكَمَّهُ مِنْ طِينٍ لَا يَبْلُغُ أَنْ يَكُونَ جَبَلًا.

(٤) سقطت كلمة (كالدودم) من ك.

(٥) فى ك: وَ خُذْ نَدَاءً بَد.

(٦) سقطت كلمة (و فعله) من ك.

(٧) سقط حرف العطف من ك.

المحيط فى اللغة، ج ٩، ص: ٢٦٤

الدَّالُ وَ الْفَاءُ

د:

الدَّفُّ: الْجَنْبُ لِكُلِّ شَيْءٍ، وَ كذَلِكَ الدَّفَّةُ. وَ الَّذى يُضْرَبُ بِهِ، وَ هُوَ الدَّفُّ أَيْضًا.
وَ دَفَّتَا الْمُضْحَفِ: ضِمَامُهُ.
وَ الدَّفِينُ: أَنْ يَدِفَ «١» الطائرُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ بِتَحْرِيكِ الْجَنَاحَيْنِ.
وَ الدَّفَّاءُ: قَوْمٌ يَسِيرُونَ سَيْرًا لَيْسَ بِالشَّدِيدِ؛ يَدْفُونَ دَفِينًا، وَ جَمْعُهُمْ دَوَافٌ.
وَ دَفَّ عَلَيْنَا فُلَانٌ: أى قَدِمَ.
وَ تَدَافَى الْقَوْمُ تَدَافًا: رَكِبَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا.
وَ الدَّفِينُ: الْعَدُوُّ.
وَ أَدَفَّ الطائرُ: بِمَعْنَى دَفَّ.
وَ دَافَقْتُ عَلَى الْقَيْلِ دَفَافًا مُدَافَةً: أى أَجْهَزْتُ عَلَيْهِ.
وَ الْمُسْتَدِفُّ: بِمَنْزِلَةِ الْمَدْفُوفِ.

وَأَسْتَدَفَّ أَمْرُهُمْ: اسْتَتَبَّ وَ تَهَيَّأَ.
وَحُدَّ مَا اسْتَدَفَّ لَكَ: أَيْ أَشْرَفَ وَ ارْتَفَعَ. وَ وِرَاثَةُ مُسْتَدَفَّةٌ.
وَ دَفَّ عَلَيْهِ يَدْفُ: إِذَا اقْتَلَعَهُ.

(١) هكذا ضبط الفعل في الأصول، و ضبط بضم الدال في التهذيب و المقاييس و اللسان.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٢٦٥
وَ دَفَادِفُ الْأَرْضِ: أَسْنَادُهَا، الْوَاحِدَةُ دَفْدَفَةٌ، وَ هِيَ دُفُوفُهَا أَيْضًا.
وَ ذَاتُ الدَّفِّ: دُبَيْلَةٌ فِي الْجَنْبِ.

فد:

الْفَدِيدُ: صَوْتٌ كَالْحَفِيفِ، فَدَّ يَفِيدُ، وَ مِنْهُ الْفَدْفَدَةُ. وَ الْوَعِيدُ أَيْضًا، وَ ظَلَّ يَفِيدُ الْيَوْمَ: أَيْ يُوعِدُ.
وَ فَلَاءٌ فَدْفَدٌ: لَا شَيْءَ بِهَا.
وَ جَاءَ يَفِيدُ: أَيْ يُسْرِعُ؛ فَدِيدًا.
وَ الْفَدَادُونُ: أَصْحَابُ الْإِبِلِ، وَ
فِي الْحَدِيثِ «٢»: «هَلَكَ الْفَدَادُونُ»
. وَ لَهُ فَدِيدٌ مِنَ الْإِبِلِ: أَيْ كَثِيرٌ.
وَ الْفَدَادَةُ: الضُّفْدَعَةُ.
وَ الْفَدَانُ: الْبَقَرَتَانِ الْمَحْرُوثُ عَلَيْهِمَا، وَ جَمْعُهُ فَدَادِينُ.
وَ الْفُدْفُدُ: الَّذِي يُسَمَّى الشُّيرَازَ «٣».

(٢) ورد في العين و الفائق: ٩٣ / ٣ و اللسان.

(٣) في ك: الشيران، و الشيراز: اللبن الرائب.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٢٦٦

الدال و الباء

دب:

دَبَّ النَّمْلُ يَدْبُ دَبِيًّا.
وَ الشَّرَابُ يَدْبُ.
وَ الْقَوْمُ يَدْبُونُ فِي الْحَرْبِ: إِذَا مَشَوْا عَلَيَّ هَيْبَتِهِمْ.
وَ الْمَدْبُ: مَوْضِعٌ دَبِيْبِ النَّمْلِ.

و الدَّابَّةُ: كُلُّ مَا دَبَّ.
 و البرِّذُونُ: دَابَّةٌ، وَ تَصْغِيرُهَا دُوَيْبَةٌ. وَ يُقَالُ: دَابَّتْ.
 وَ سَارَتْ الإِبِلُ دَبَادِبِيًّا «١»: أَي دَيْبًا مِنْ ثِقَلِهَا.
 وَ جَاءَ يَسُوقُ دَبَادِبِيًّا: أَي شَيْئًا كَثِيرًا مِنَ الْمَالِ. وَ جَاءَ بِدَبَادِيبَانٍ وَ بِدَبَادِيبَاتٍ.
 وَ فِي الْمَثَلِ «٢»: «أَعْيَيْتَنِي مِنْ شُبِّ إِلَى دُبِّ». وَ يَقُولُونَ «٣»: «أَكْذَبُ مَنْ دَبَّ وَ دَرَجَ». وَ «دَبَّتْ عَقَارِبُهُ» «٤»: أَي أَذَاهُ وَ شَرُّهُ.

- (١) فِي م وَ ك: دَبَابِيٌّ، فِي التَّكْمَلَةِ وَ التَّاجِ: دَبَادِبَا.
 (٢) وَرَدَ فِي الْأَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٢٢ وَ مَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١/ ٤٦٨ وَ اللِّسَانُ وَ الْقَامُوسُ.
 (٣) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَ قَدْ وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَ الصَّحَاحِ وَ الْمُسْتَقْصَى: ١/ ٢٩٢ وَ مَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٢/ ١١٤ وَ اللِّسَانُ وَ الْقَامُوسُ.
 (٤) مِنَ الْأَمْثَالِ الْوَارِدَةِ فِي الْمُسْتَقْصَى: ٢/ ٧٩ مَثَلٌ نَصُّهُ: دَبَّتْ إِلَيْنَا عَقَارِبُهُمْ.
 الْمَحِيطُ فِي اللُّغَةِ، ج ٩، ص: ٢٦٧
 وَ الدَّبَابَةُ: تُتَّخَذُ «٥» فِي الْحُرُوبِ.
 وَ الدُّبَّةُ: لُزُومُ حَالِ الرَّجُلِ فِي فَعَالِهِ، رَكَبَ دُبَّةً فَلَانٍ وَ أَخَذَ بِدُبَّتَيْهِ: أَي يَعْمَلُ بِعَمَلِهِ.
 وَ مَا بِالذَّارِ دُبِّيٌّ: أَي أَحَدٌ؛ وَ دِبِّيٌّ.
 وَ جَاءَ وَ هُوَ دَاعٍ دَابٌّ.
 وَ مَا بِهَا دَبَابَةٌ: أَي دَابَّةٌ «٦».
 وَ الدُّبُّ: ضَرْبٌ مِنَ السَّبَاعِ، وَ الْأُنْثَى دُبَّةٌ، وَ الْجَمِيعُ دِبْبَةٌ.
 وَ الدُّبَّةُ لِلْبَزْرِ: مَعْرُوفَةٌ. وَ الْمَوْضِعُ الْكَثِيرُ الرَّمْلِ.
 وَ الدَّبَبُ: شَعْرٌ وَجْهُ الْمَرْأَةِ.
 وَ الدَّبِيبُ مِنَ الشَّعْرِ: مَا تَرَاهُ مَشْفُورًا [٣٠١/ أ] بِهِ أَسْفَلَ الشَّعْرِ فِي الْجَبِينِ غَيْرِ الْوَجْهِ، دَبَّيْتُ الْمَرْأَةَ قَصَّتْهَا: رَفَعْتُهَا عَنِ الْوَجْهِ.
 وَ الدُّبُّ مِنَ الإِبِلِ: ذَوَاتُ الْوَبْرِ، جَمَلٌ أَدَبٌ: كَثِيرُ الْوَبْرِ.
 وَ مَا أَكْثَرَ دِبْبَةَ هَذِهِ الْأَرْضِ: أَي ذَوَابَّهَا.
 وَ الدَّبَادِبُ: الصَّخْمُ مِنَ الرِّجَالِ الْكَثِيرِ الْجَلْبَةِ.
 وَ الدَّبْدَبَةُ: صَوْتُ الْكَمَاهُ تَحْتَ الْأَرْضِ. وَ صَوْتُ الْبَطْنِ.
 وَ الدَّيْدَبَانُ: حِمَارُ الْوَحْشِ. وَ الرَّقِيبُ، وَ كَذَلِكَ الدَّيْدَبُ.
 وَ الدَّيْبُوبُ: الَّذِي يَجْمَعُ بَيْنَ الرِّجَالِ وَ النِّسَاءِ، وَ
 فِي الْحَدِيثِ «٧»:
 «لَا يَدْخُلُ الْجَنَّةَ دَيْبُوبٌ».
 وَ الدَّيْبُوبُ: النَّحْلُ.
 وَ الدَّبَبُ: وَ لَدَّ الْبَقْرَةَ أَوَّلَ مَا تَلِدُهُ، وَ الْإِثْنَانِ دَبَّانٍ، وَ الْجَمِيعُ دِبَابٌ.

و الدَّبَابُ: ثنانيا من الأرضِ مِتَانٌ تَعْتَرِضُ لِلطَّرِيقِ، الواحِدَةُ دَبَّةٌ.

(٥) في ك: يَتَّخِذُ.

(٦) سقطت كلمتا (أى دابة) من ك.

(٧) ورد في التهذيب و المقاييس و الفائق: ١/ ٤٠٨ و التكملة و اللسان و التاج.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٢٦٨

و الدَّبَابُ: اليَقِطِيُّ، و في المَثَلِ «٨»: «أَعْرُ من الدَّبَابِ».

و دَبَابٌ: اسْمٌ مَكَانٍ.

و دُبُّ بِنُ مَرَّةً بِنِ ذُهْلٍ.

بد:

البُدُّ: بَيَّتَ فِيهِ أَصْنَامٌ.

و قَوْلُهُمْ: لَا بُدَّ أَى لَا مَحَالَةَ. و قيل: هو الفِرَاقُ؛ أَى لَا فِرَاقَ. و قيل:

لَا مَزْحَلٌ «٩» و لَا مُتَنَحِّحِي، من قَوْلِهِمْ: بَدَّ مَا بَيْنَ رِجْلَيْهِ.

و التَّبَدُّدُ: التَّفَرُّقُ. و ذَهَبَ القَوْمُ بَدَادٍ بَدَادٍ. و «أَبْدِيهِمْ تَمْرَةً تَمْرَةً» «١٠».

و لو كَانَ البَدَادُ لَمَا أَطَاقُونَا: أَى بَارَزْنَاهِمْ رَجُلًا رَجُلًا.

و تَبَادَّ القَوْمُ فِي الحَرْبِ: أَخَذُوا أَبْدَادَهُمْ أَى أَقْرَانَهُمْ. و بَادَّ القَوْمُ أَقْرَانَهُمْ «١١» مُبَادَّةً و بَدَادًا.

و بَدَادٍ بَدَادٍ: أَى لِيَأْخُذَ كُلُّ رَجُلٍ مِنْكُمْ رَجُلًا.

و جَاءَتِ الخَيْلُ بَدَادَ بَدَادٍ - نَضْبًا -.

و ذَهَبُوا أَبْدِيدًا و أَبَائِيدًا.

و هذا بُدٌّ هَذَا: أَى قِرْنُهُ، و جَمْعُهُ أَبْدَادٌ.

و أَبْدَهُم العَطَاءُ: أَى أُعْطِيَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ. و هو من إِبْدَادٍ «١٢» اللُّفْحَةُ: إِذَا

(٨) ورد بهذا النص في المستقصى: ١/ ٢٦١، و بنص (أغر من الدباء في الماء) في مجمع الأمثال:

١٠/ ٢.

(٩) في الأصول: لا مرحل (بالراء المهملة)، و لعل الصواب ما أثبتنا.

(١٠) سقطت كلمة (تمرة) الثانية من ك، و ضبط الفعل (أبديهم) بفتح الباء في الأصول، و هذه الفقرة حديث في غريب أبي عبيد: ١٤/

٣٣٩ و المقاييس و الصحاح و الأساس و الفائق: ١/ ٨٨ و اللسان و التاج.

(١١) لم ترد جملة (و باد القوم أقرانهم) في م.

(١٢) في الأصول: أبدا (بفتح الهمزة)، و هو وهم.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٢٦٩

أَبْدَدَتْ عَلَيْهَا وَلَدًا آخَرَ مَعَ وَلَدِهَا يَرِضَعُهَا، و الاسمُ البَدَادُ «١٣» و البِدَّةُ. و جَمْعُ البِدَّةِ: البِدَدُ، و جَمْعُ البَدَادِ: بُدُدٌ.

والبِدَادُ «١٤»: أن يُنْعَسَ الرَّجُلُ وَهُوَ قَاعِدٌ، يُقَالُ: بَدَدَ تَبْدِيدًا وَبَدَادًا.
وَأَبَدَنِي الْأَمْرُ: أَي عَظَّمَنِي «١٥».
وَأَبَدَنِي عَنْ رَأْيِي: صَرَفَنِي.
وَأَخَذَهُ فَبَدَّهُ وَابْدَهُ: أَي أَبَاتَهُ.
وَلَيْسَ لَكَ بِذَلِكَ بَدَدٌ: أَي قُوَّةٌ وَضَبَاطَةٌ، وَبَدَّةٌ: أَي طَاقَةٌ، وَبَدَادٌ:
نَحْوُهُ.

وَبَايَعْتَهُ بَدَدًا وَبَادَدْتَهُ مُبَادَّةً: إِذَا عَارَضْتَهُ بِالتَّيْعِ.
وَالْبِدَادُ: الْمُنَاهِدَةُ؛ وَهُوَ أَنْ يُخْرِجَ كُلَّ رَجُلٍ نَصِيْبَهُ، فَيَجْمَعُونَهُ.
وَالْبِدَّةُ «١٦»: النَّصِيْبُ، مِنْ قَوْلِهِ:
فَأَبَدَهِنَّ حَتُوفَهُنَّ «١٧...»
وَبَدَدَ الرَّجُلُ تَبْدِيدًا: أَعْيَا، وَالمُبَدَّدُ: المَعْيَى. وَكَذَلِكَ البِدْبَدَةُ.
وَمالٌ مُبْدُودٌ: مَشْتُوتٌ؛ أَي مُبَدَّدٌ. وَطَيْرٌ أَبَادِيْدٌ وَبِيَادِيْدٌ: مُتَفَرِّقَةٌ.
وَاسْتَبَدَّ بِالأَمْرِ: انْفَرَدَ بِهِ.
وَاسْتَبَدَّ الأَمْرُ بِفُلَانٍ: غَلَبَهُ حَتَّى لَا يَضْبِطُهُ، وَكَذَلِكَ السَّفَرُ.
وَالْبِدَادُ: لَبْدٌ يُشَدُّ مُبْدُودًا عَلَى الدَّابَّةِ الدَّيْرَةِ. وَبَدَّ عَنْ دَبْرِهَا «١٨»: أَي شَقَّ.

- (١٣) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي اللِّسَانِ بِكسْرِ البَاءِ.
(١٤) ضُبِطَتِ الدَّالُ فِي الأَصُولِ بِالتَّخْفِيفِ، وَ لَمْ تَرِدِ الكَلِمَةُ فِي المَعْجَمَاتِ، وَ قَدْ ظَبَطْنَاهَا بِمَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي آخِرِ الفِقْرَةِ.
(١٥) فِي م: أَي أعظمني.
(١٦) كَذَا الظُّبُطُ فِي الأَصُولِ وَ فِي بَعْضِ المَعْجَمَاتِ، وَ ذَهَبَ الصَّغَانِيُّ فِي التَّكْمَلَةِ إِلَى أَنَّ الكسْرَ خَطَأً، وَ الصُّوَابُ الضَّمُّ. وَ يَرِاجِعُ التَّاجُ فِي تَفْصِيلِ ذَلِكَ.
(١٧) الجَمَلَةُ بَعْضُ البَيْتِ لِأَبِي ذُؤَيْبٍ، وَ قَدْ وَرَدَ فِي دِيوَانِ الهذليين: ٩ / ١، وَ تَمَامُ البَيْتِ فِيهِ:
فَأَبَدَهِنَّ حَتُوفَهُنَّ فَهَارِبٌ بِذِمَائِهِ أَوْ بَارِكٌ مُتَجَعِّعٌ
(١٨) فِي الأَصُولِ: دَبْرِهِ؛ وَ ضُبِطَتْ بِكسْرِ البَاءِ، وَ مَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَ اللِّسَانِ وَ التَّاجِ.
المَحِيطُ فِي اللُّغَةِ، ج ٩، ص: ٢٧٠
وَالبِدَادَانِ فِي القَتَبِ: بِمَنْزِلَةِ الكَرِّ فِي الرَّحْلِ.
وَالبَدْدُ: مَصْدَرُ الأَبْدِ وَهُوَ الَّذِي فِي يَدِهِ «١٩» تَبَاعُدٌ عَنْ جَنَبِيهِ.
وَ بَادَاةٌ: طَوْلٌ فَخِذُهُ «٢٠»، وَ البَادَانِ مِنَ ظَهْرِ الفَرَسِ: مَا وَقَعَ عَلَيْهِ فَخِذُ الفَارِسِ.
وَ فَلَاةٌ بَدْبَدٌ «٢١»: لَا أَحَدَ بِهَا.
وَ أَتَانَا بِيَدْبَدَةٍ: أَي بِدَاهِيَتِهِ، وَ جَمْعُهَا بَدَابِدٌ.
وَ أَبَدَّ عَلَيْكَ كَذَا: أَي أَشْكَلَ وَ اخْتَلَفَ.
وَ أَبَدَّ فُلَانٌ يَدَهُ إِلَى الأَرْضِ: أَي مَدَّهَا، وَ
فِي الحَدِيثِ «٢٢»: «أَبَدَّ النَّبِيُّ - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَ سَلِمَ - يَدَهُ إِلَى الأَرْضِ يَوْمَ حُتَيْنٍ».

وَالْبَدُّ: الْعَظِيمُ الْخَلْقِ، وَامْرَأَةٌ بَدَاءٌ. وَقِيلَ: الْوَاسِعُ الصَّدْرِ، وَقَوْمٌ بُدُّ. وَقِيلَ: هُوَ الطَّوِيلُ.
وَالْبِدِيدَانِ: الْجُرْجَانِ «٢٣»، وَجَمْعُهُ بُدْدٌ.
وَأَبْدَدْتُهُ بَصْرِي: أَي أَدَمْتُ النَّظَرَ إِلَيْهِ.
وَالْبُدُّ «٢٤» فِي الْحَلَبِ: أَنْ تَحْلُبَ النَّاقَةَ بِالْيَدَيْنِ كَلْتَيْهِمَا.
وَبَدُّ بَدُّ: مِثْلُ بَخَّ بَخَّ.

- (١٩) فِي م: فِي يَدِيهِ.
(٢٠) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَ م، وَ فِي ك: طُلُوعُ فَخْذِهِ. وَ هُمَا (بَاطِنَا الْفَخْذُ) فِي الْأَسَاسِ وَ اللِّسَانِ وَ الْقَامُوسِ.
(٢١) وَ هِيَ (بِدِيدٌ) فِي اللِّسَانِ وَ التَّاجِ.
(٢٢) وَرَدَ فِي الْفَائِقِ: ١/ ٨٦ وَ اللِّسَانِ وَ التَّاجِ.
(٢٣) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَ فِي م وَ ك: الْخُرْجَانِ، وَ هُمَا بِمَعْنَى وَاحِدٍ.
(٢٤) هَكَذَا ضُبَّتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَ ك، وَ بَضُمَ الْبَاءُ فِي م، وَ لَمْ نَجِدْهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ.
المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٢٧١

الدَّالُّ وَالْمِيمُ

د م:

الدَّمُّ: الْفِعْلُ مِنَ الدَّمَامِ؛ وَ هُوَ كُلُّ دَوَاءٍ يُطْلَخُ عَلَيَّ ظَاهِرِ الْعَيْنِ.
وَالدَّمْدَمُ: دَاءٌ مَعْرُوفٌ «١».
وَالدَّمَامُ: النَّوْزُورُ؛ وَ «٢» يُطْلَقُ عَلَيَّ اللَّثَّةِ حَتَّى يَرْسَخَ. وَ الشَّيْءُ السَّمِينُ كَأَنَّهُ دَمٌّ بِالشَّحْمِ دَمًّا؛ فَهُوَ مَدْمُومٌ.
وَ تَدْمِيمُ الْكِنَاةِ: أَنْ تُسَوَّى الْأَرْضُ عَلَيْهَا.
وَ الدَّمَّةُ: دِمَّةُ الْعَنَمِ؛ وَ هِيَ الدَّمْنَةُ «٣»، سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا دُمَّتْ بِالْبَوْلِ وَ الْبَعْرِ.
وَ دَمَمْتُ الْبَيْتَ أَدُمُّهُ: إِذَا طَيَّنْتَهُ، وَ الْقِدْرَ: إِذَا عَالَجْتَهَا بِطَحَالٍ تَطْلِيهَا بِهِ.
وَ بَاتَ الْفَرَسُ يَدُمُّ الْفَرَسَ حَتَّى الصَّبَاحِ: إِذَا نَزَا عَلَيْهَا دَائِبًا.
وَ تَدَامَّ الْجَمَلُ النَّاقَةَ: تَغَشَّاهَا.
وَ دَمَمْتُ الْبَعِيرَ: إِذَا أَوْقَرْتَهُ؛ أَدُمُّهُ.
وَ دَمَمْتُهُ فِي السُّوقِ: زَجَجْتُهُ «٤» رُوَيْدًا.

- (١) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَ لَمْ يَرِدْ ذَلِكَ فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَ لَمْ نَجِدْهُ فِي تَذَكْرَةِ الْحَكِيمِ الْأَنْطَاكِيِّ الطَّبِيِّ.
(٢) لَمْ يَرِدْ حَرْفُ الْعَطْفِ فِي م.
(٣) فِي الْأَصْلِ وَ ك: وَ هِيَ الدَّنَّةُ، وَ مَا أُثْبِتْنَا مِنْ م وَ اللِّسَانِ وَ التَّاجِ.

(٤) في ك: رجيته.
المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٢٧٢
و دَمَمْتُ «٥» المال: إذا أَصْلَحَتْه.
و الدَّمُّ: الرِّفْقُ.
و دَمَمْتُ رَأْسَهُ: شَجَّجْتُهُ.
و دَمَّ «٦» القَوْمَ يَدْمُهُمْ: أى أَهْلَكَهُمْ.
و الدَّمَامِيَّةُ: مَصْدَرُ الدَّمِيمِ، يقولون: أَسَاءَ و أَدَمَّ: أى قَبِحَ. و دَمَّ يَدْمُ و يَدْمُ «٧»، و دَمَمْتُ يَا فُلَانُ. و أَدَمَّتِ الْمَرْأَةُ: وَوَلَدَتْ دَمِيمًا. و دُمَّتْ فُلَانَةٌ بَعْلَامًا.
و الدَّمَامَاءُ: بَيْتُ التَّيْرُبُوعِ، و يُقَالُ لَهُ: الدُّمَمَةُ و الدُّمَّةُ.
و دَمَّ: إِذَا عَذَّبَ.
و الدَّمْدَمَةُ: الْهَلَاكُ الْمُسْتَأْصِلُ.
و الدُّوْدِمُ: شَيْءٌ يَخْرُجُ مِنَ السَّمْرِ كَالصَّمْغِ، [و] «٨» يُقَالُ: دُوَادِمُ.
و الدَّنْدِمُ «٩»: الصَّلْيَانُ الْمُحِيلُ.
و الدَّمَادِمُ «١٠» مِنَ الْأَرْضِ «١١»: الرَّوَابِي السَّهْلَةُ.
و الدَّمَّةُ: الصَّغِيرَةُ مِنَ النَّمْلِ و الْقَمَلِ.
و الدَّمُّ: لَعْنَةٌ فِي الدَّمِّ - خَفِيفٌ -.

مد:

المدُّ: الْجَدْبُ. و كَثْرَةُ الْمَاءِ أَيَّامَ الْمَدُّودِ «١٢»، يُقَالُ: مَدَّ النَّهْرُ، و امْتَدَّ الْحَبْلُ. و مَدَّهُ نَهْرٌ آخَرُ.

(٥) في ك: أو دممت.

(٦) في الأصول: و أَدَمَّ. و ما أثبتناه من التَّهْدِيبِ و اللِّسَانِ و الْقَامُوسِ، و رَجَّحْنَا لَنَا ذَلِكَ ضَبْطَ الْفِعْلِ الْمَضَارِعِ فِي الْأُصُولِ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ.

(٧) في الأصول: و يَدْمُ، و الصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

(٨) زيادة من م.

(٩) كذا في الأصل و ك، و في م: و الدَّمْدِمُ، و كلاهما وارد و صحيح.

(١٠) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ بِضَمِّ الدَّالِ فِي اللِّسَانِ، و وَرَدَتْ بِبَلَا ضَبْطِ فِي التَّاجِ.

(١١) سَقَطَتْ كَلِمَتَا (مِنَ الْأَرْضِ) مِنْ م.

(١٢) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأُصُولِ، و ضُبِطَ بِضَمِّ الْمِيمِ - وَ كَأَنَّهَا جَمْعٌ - فِي الْعَيْنِ و التَّهْدِيبِ و الْأَسَاسِ و اللِّسَانِ.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٢٧٣

و الْمَدَّدُ: مَا أَمْدَدْتُ بِهِ قَوْمًا فِي الْحَرْبِ. و مَدَدْتُ الْقَوْمَ: صِرْتُ لَهُمْ مَدَدًا.

و أَمْدَدْنَا هُمْ بَعِيرِنَا.

و الْمَادَّةُ [٣٠١ ب]: كُلُّ شَيْءٍ يَكُونُ مَدَدًا لِعَيْرِهِ.

وَالدَّهْرُ مَمْدُودٌ: أَي لَا يَنْقَطِعُ.
وَالتَّمَدُّدُ: كَتَمَدُّدِ السَّقَاءِ.
وَالإِمْتِدَادُ: الطُّوْلُ، ائْتَدَّ بِهِم السَّيْرُ.
وَالْمَدَادُ: الَّذِي يُكْتَبُ بِهِ، وَ مِدْنِي: أَعْطَنِي مِدَّةً، وَ مَدَدْتُ الدَّوَاهُ؛ وَ أَمَدْتُهَا: لُغَةٌ «١٣». وَ لُغِيَّةٌ لِلصَّبِيَانِ يُسَمُّونَهَا: مِدَادَ قَيْسٍ. وَ خَيْطُ
الْبِنَاءِ.
وَ الْمِثَالُ، مِنْ قَوْلِهِمْ: بَنَوْا بُيُوتَهُمْ عَلَى مَدَادٍ وَاحِدٍ. وَ سَرَفَيْنُ يُصْلِحُ بِهِ الزَّرْعَ، يُقَالُ: مِيدَ أَرْضَكَ، وَ أَرْضٌ مَمْدُودَةٌ. وَ مَا مَدَدْتُ بِهِ مِنْ
السَّرَاجِ مِنْ زَيْتٍ.
وَ الْمُدَّةُ: الْغَايَةُ، هُوَ فِي مُدَّةٍ مِنْ عَيْشِهِ.
وَ مَدَّ اللَّهُ فِي عُمَرِكَ: أَي جَعَلَ لِعُمَرِكَ مُدَّةً طَوِيلَةً.
وَ الْمَدَدُ: الْعَدَدُ، وَ كَذَلِكَ الْمَدَادُ. وَ سُبْحَانَ اللَّهِ مَدَدَ كَلِمَاتِهِ وَ مَدَادَهَا.
وَ بَيْنِي وَ بَيْنَهُ مَدَّ النَّبْلِ: أَي غَلَوْتَهُ.
وَ جِئْتُكَ مَدَّ الضُّحَى: أَي أَوْلَهُ.
وَ الْمُدُّ: ضَرْبٌ مِنَ الْمِكْيَالِ، وَ جَمْعُهُ مِدَادٌ وَ مِدَدَةٌ وَ أَمْدَادٌ.
وَ الْمِدَّةُ: الْفَيْحُ. وَ أَمَدَّ الْجُرْحُ: صَارَتْ فِيهِ مِدَّةٌ.
وَ أَمَدَّ عَوْذُ الْعَرْفَجِ: جَرَى فِيهِ الْمَاءُ.
وَ الْمَدِيدُ: حَدٌّ مِنَ الْعُرُوضِ بِنَاوِهِ فَاعِلَاتُنْ [فَاعِلُنْ] «١٤».
وَ الْمِدَانُ: مَا سَالَ مِنَ الْمَاءِ فَاسْتَنْفَعَ مُقَدِّمَ الْحَوْضِ، وَ هُوَ الْإِمْدَانُ، وَ مِيَاهُ مَدَادِينُ.

(١٣) لم ترد كلمة (لغة) في م.

(١٤) زيادة من م و التاج.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٢٧٤

وَ مَدَدْتُ الْإِبِلَ: سَقَيْتُهَا الْمَاءَ بِالزَّبْرِ وَ السَّمْسِمِ؛ أَمَدُّهَا «١٥» مَدًّا، وَ الْاسْمُ الْمَدِيدُ. وَ هُوَ - أَيْضًا -: شَعِيرٌ يُنْتَرُ عَلَى الْمَاءِ فَيَمَدُّ بِهِ.
وَ مَدَدْتُ حَقَّهُ: مَطَّلْتَهُ، وَ هُوَ يُمَادُّهُ.
وَ تَرَكْتُ فُلَانًا فِي أَمْدُودِهِ: أَي عَادَتِهِ.
وَ ذَهَبَ فِي مَدِّ كُلِّ قَائِمَةٍ: وَ هُوَ أَشَدُّ مَا يَكُونُ مِنَ الْعَدْوِ.
وَ الْأَمِدَّةُ: السَّدِي سَدِي الْعَزْلِ «١٦».
وَ بَيْنِي وَ بَيْنَهُ مُدَدَةٌ «١٧»: أَي مُهْلَةٌ.

(١٥) ضُبط الفعل في الأصل و ك بفتح الميم و الدال، و ما أثبتناه من م و اللسان و القاموس.

(١٦) في ك: العزل.

(١٧) كذا في الأصل و ك، و في م: مُدُودَةٌ، و لم نجد ذلك في المعجمات.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٢٧٥

إشارة

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٢٧٧

[الدال والتاء] «١»

الدال والتاء واللام

[تلد] «٢»:

تَلَدَ بِالْمَكَانِ تُلُودًا: أَقَامَ بِهِ.
وَذَكَرَ «٣» التَّلَادَ لِلْمَالِ الْقَدِيمِ، وَبَابُهُ الْمُعْتَلُّ «٤».

الدال والتاء والميم

متد «٥»:

مَتَدَ بِالْمَكَانِ: إِذَا أَقَامَ بِهِ، فَهُوَ مَا تَدُّ.

(١) زيادة يقتضيها التَّبْوِيبُ.

(٢) زيادة من م.

(٣) يعني الخليل، وقد ورد في العين: ١٧ / ٨.

(٤) في الصحاح: وأصل التَّاء فيه واو.

(٥) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يَبَّهْ المؤلَّفُ على ذلك. وقد ورد في التَّهْدِيدِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٢٧٨

[الدال والظاء] «١»

الدال والظاء والزاء

إشارة

لَمْ يُسْتَعْمَلْ مِنْهُ إِلَّا:

[دظير] «٢»:

الدَّوْطَيْرَةُ «٣»: المَكَانُ الَّذِي يَكُونُ مَتَاعُ المَّلَاحِ فِيهِ فِي مُقَدِّمِ السَّفِينَةِ وَ مُؤَخَّرِهَا. وَ لَيْسَتْ بِعَرَبِيَّةٍ.

الدَّالُ وَالظَّاءُ وَاللَّامُ

دلظا:

دَلَّظَهُ بِمَنْكِبِهِ يَدُلُّظُهُ دَلْظًا: أَي دَفَعَهُ. وَ الدَّلَاظُ: المُدَالِظَةُ. وَ الدَّلِيظُ:

المُدْفَعُ عَنِ أَبْوَابِ المُلُوكِ.

وَ أَقْبَلَ الجَيْشُ يَتَدَلَّظِي «٤»: أَي يَرْكَبُ بَعْضُهُ بَعْضًا.

وَ الدَّلْظُ «٥»: الضَّرْبُ أَيْضًا.

(١) زيادة يقتضيها التَّبْوِيبُ.

(٢) زيادة لم ترد في الأصول. و لم يرد هذا التركيب في المعجمات.

(٣) كذا في الأصول و بهذا الضبط، و هي (الدَّوْطَيْرَةُ) بفتح فسكون فكشتر ثم ياء ساكنة في التَّكْمَلَةُ و اللسان و القاموس، و هي متفقه على كونها بالطاء المهملة.

(٤) كذا في الأصول، و في التَّكْمَلَةُ: يتدلظ.

(٥) ضببت الكلمة في الأصل و ك بفتح اللام، و ما أثبتناه من م و الصحا و اللسان و القاموس.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٢٧٩

الدَّالُ وَالذَّالُ [«١»]

الدَّالُ وَالذَّالُ وَالزَّاءُ

درذ [«٢»]:

دَرَوْدُ «٣»: اسْمُ وَادٍ لَبِنِي سُلَيْمٍ.

(١) زيادة يقتضيها التَّبْوِيبُ.

(٢) زيادة لم ترد في الأصول، و لم يرد هذا التركيب في المعجمات.

(٣) كذا في الأصول، و مثل ذلك في معجم البلدان، و الوارد في المعجمات: (ذِرْوَدٌ) و قالوا: هو اسم جبل، و قد ورد في معجم البلدان أيضاً.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٢٨٠

الدَّالُ وَالذَّالُ وَالنَّاءُ [«١»]

الدال والتاء والزاء

دثر:

الدُّثْرُ: كَثْرَةُ الْمَالِ. وَقَوْلُ لَيْدٍ:
 ...و فِي الْمَقَامِ تَدَاثُرٌ «٢»
 مِنْ ذَلِكَ.
 وَأَدَثَرَ الرَّجُلُ: اقْتَنَى دَثْرًا مِنْ الْمَالِ.
 وَدَثَرَ الشَّيْءُ فَهُوَ دَاثِرٌ: أَي دَارِسٌ.
 وَالدَّثَارُ: اسْمٌ مَا تَدَثَّرَ بِهِ مُدَثَّرٌ «٣».
 وَإِذَا رَكِبَ الْفَرَسَ وَوَثَبَ عَلَيْهِ فَقَدْ تَدَثَّرَهُ.
 وَرَجُلٌ دَثُورٌ الصُّحِيُّ: أَي نُؤُومٌ يَتَدَثَّرُ بِدَثَرِهِ لِلنُّؤْمِ. وَقِيلَ: هُوَ الْخَامِلُ «٤».
 وَدُثِّرَ عَلِيٌّ الْقَتِيلُ: أَي نُضِدَ عَلَيْهِ الصَّخْرُ «٥».

(١) زيادة يقتضيها التثويب.

(٢) ورد في ديوان لبيد: ٢١٧، وتمام البيت فيه:

على حين من تلبث عليه ذنوبه يجد فقدّها و في الدناب تداثر
 و وردت في الشرح رواية الأصل أيضاً.

(٣) ورد التشديد في الأصول فوق التاء لا الدال، والصواب ما أثبتنا أو بتشديد الدال فقط.

(٤) في ك: الحامل.

(٥) في ك: الصحن.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٢٨١

و الشئ الدائر: القديم، و دثر السيف دثراً و دثوراً: أي قدم.

و فلان دثر مال: إذا باشره بنفسه.

و الدائر من الرجال: الذي لا يعجب بالزينة.

رثد «٦»:

رَثَدَ الْبَيْتُ: أَشْقَطَهُ وَ «٧» مَتَاعُهُ، وَ مِنْهُ: اسْمٌ مَرْتَدٍ.

وَ رَثَدَتِ الْمَتَاعُ: إِذَا نَصَدَتْ بَعْضَهُ عَلَى بَعْضٍ «٨»، فَهُوَ مَرْتُوذٌ وَ رَثِيدٌ.

وَ تَرَكْتُ فَلَانًا مَرْتَدًا.

وَ رَأَيْتُ رَثَدًا مِنَ النَّاسِ: أَي جَمَاعَةً، وَ هُمْ ضَعْفَةُ النَّاسِ.

وَ ارْتَدَّ «٩» بِالْمَكَانِ: أَقَامَ بِهِ وَ لَمْ يَبْرَحْ.

وَ الرُّثْدَةُ: الْجَمَاعَةُ أَيْضًا.

وَ الْمَرْتَدُ: الْكَرِيمُ مِنَ الرِّجَالِ.

و خَيْرٌ رَثِيْدٌ: أَي مُتْرَاكِمٌ.
و رُئِدَتِ الْقَضْعَةُ بِالرَّثِيْدِ: جُمِعَ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ وَ سَوَّى، فَهُوَ رَثِيْدٌ وَ مَرُثُوْدٌ.
وَ أَرْتَدَتِ الرَّكِيَّةُ: وَ رَتَدَ الْمَاءُ: إِذَا كَانَ كَدِرًا ثُمَّ صَفَا.

ثرد:

الرَّثِيْدُ: مَعْرُوفٌ. وَ التَّرْدُ: النَّفْتُ. وَ هُوَ يَأْكُلُ النَّعْجَةَ يَثْرِدُهَا. وَ أَثْرَدَانٌ: اسْمٌ لِلرَّثِيْدِ.
وَ أَرْضٌ مُثْرَدَةٌ: أَصَابَهَا تَثْرِيْدٌ مِنْ مَطَرٍ أَوْ لَطْحٍ، وَ مَثْرُوْدَةٌ: مِثْلُهُ. وَ أَصَابَهَا تُرُوْدٌ «١٠» مِنْ مَطَرٍ ضَعِيْفٍ.

- (٦) لم يرد هذا التركيب في العين، و لم يتبه المؤلف على ذلك. و ورد في التهذيب (مع النص على إهماله في العين) و المقاييس و الصحاح و الأساس و التكملة و اللسان و القاموس و التاج.
(٧) سقط حرف العطف من م.
(٨) في ك: إلى بعض.
(٩) كذا ورد الفعل في الأصول، و هو (أرْتَدَ) في اللسان و القاموس.
(١٠) كذا في الأصول، و في التكملة و التاج: تُرُوْدٌ.
المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٢٨٢
وَ التَّرْدُ فِي الْخِصَاءِ: أَنْ يُدْلِكَ الْخُصِيَّتَانِ مَكَانَهُمَا «١١».
وَ التَّوْبُ الْمَثْرُوْدُ: الْمَعْمُوسُ فِي الصَّنْعِ.

الدال و التاء و اللام

دلث:

- الدَّلَاثُ: السَّرِيْعُ. وَ الْمُتْدَلِثُ: الْمُسْرِعُ، وَ انْدَلَّثْتُ أَنَا. وَ الْمَدَالِثُ: الْمُسْرِعُونَ.
وَ الْمَدَالِثُ: مَوَاضِعُ الْقِتَالِ.
وَ الشَّيْخُ يَدَلِثُ: إِذَا مَشَى مَشْيًا ضَعِيْفًا؛ دَلِيْثًا.
وَ الدَّلْثَاءُ مِنَ التَّوْقِ: الَّتِي تَمُدُّ هَادِيَهَا مِنْ ضَعْفِ بِهَا.
وَ ادَّلَّثْتُ الْقَطِيْفَةَ ادَّلَاثًا: إِذَا غَشِيَتْ بِهَا رَأْسَكَ وَ جَسَدَكَ.
وَ دَلَّثْتُ عَلَيْهِ بِلِسَانِي دَلْثًا.
وَ انْدَلَّثَ عَلَيْهِ: انْصَبَّ.
وَ الدَّلْثُ: الدَّفْعُ.
وَ دَلَّثْتُ لَهُ دُلْثَةً «١٢» مِنْ مَالٍ وَ مِنْ رِجَالٍ وَ شَرَابٍ: أَي تُلَّةً.
وَ مَدَالِثُ الْوَادِي: مَدَافِعُ سُيُولِهِ «١٣»، وَاحِدُهُ مَدَلْثٌ. وَ قِيلَ: هِيَ «١٤» التُّغُورُ.
وَ التَّدَلْثُ: التَّقَحُّمُ وَ الْإِنْدِرَاعُ.

وَأَنْدَلَتْ [٣٠٢/أ] أَنْدَلَتْ: رَكِبَ رَأْسَهُ فَلَمْ يَثْبُتْ «١٥» شَيْءٌ.
وَأَنْدَلَتْ فِي الْحَدِيثِ: مَضَى فِيهِ.

- (١١) كَذَا فِي الْأُصُولِ، وَ الْمَرَادُ أَنْ يَكُونَ الدَّلْكُ مَكَانَ الْخِصَاءِ.
(١٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَ كَ بِفَتْحِ الدَّالِ، وَ مَا أُثْبِتْنَا مِنْ مِ وَ التَّكْمَلَةُ وَ نَصُّ الْقَامُوسِ.
(١٣) فِي كَ: سَوْلُهُ.
(١٤) فِي الْأَصْلِ وَ كَ: هُوَ، وَ مَا أُثْبِتْنَا مِنْ مِ.
(١٥) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ وَ كَ بِضَمِّ الْيَاءِ وَ مَا أُثْبِتْنَا مِنْ مِ.
الْمَحِيطُ فِي اللُّغَةِ، ج ٩، ص: ٢٨٣

تد «١٦»:

لَتَدَّتْ الْقَصْعَةَ بِالْتَرِيدِ: مِثْلُ رَثَدَتْ. وَ تَرِيدٌ لَيْثٌ وَ مَلْتُودٌ.
وَ اللَّثْدَةُ «١٧»: الْجَمَاعَةُ الْكَثِيرَةُ يُقِيمُونَ وَ لَا يَطْعُنُونَ.

تد «١٨»:

تَلَدَّ الْفَيْلُ وَ تَلَطَّ: بِمَعْنَى.

الدَّالُ وَ التَّاءُ وَ النُّونُ

تدن:

الْمُتَدَّنُ: الْكَثِيرُ اللَّحْمِ، وَ تَدَنَهُ كَثُرَ أَكْلُهُ. وَ قِيلَ: هُوَ الضَّخْمُ الشَّادِي.
وَ تَدَنَ الرَّجُلُ تَدَنًا.
وَ الْمُتَدُونُ الْيَدِ: الْمُخَدِّجُ الْيَدِ، وَ كَذَلِكَ الْمُتَدَنُ، وَ قَدْ تَدَنَتْ يَدُهُ.
وَ امْرَأَةٌ تَدِنَةٌ: مَنْقُوصَةُ الْخَلْقِ.

دن «١٩»:

الدَّنِيَّةُ: الْمَاءُ الْقَلِيلُ.
وَ دَنَّنَ الطَّائِرُ فِي الشَّجَرِ: عَشَّشَ فِيهَا. وَ كَذَلِكَ إِذَا طَارَ وَ أَسْرَعَ الْوُقُوعِ.
وَ الدَّنِيَّةُ: اسْمُ قَرْيَةٍ.
وَ دَنِينٌ: اسْمُ جَبَلٍ.
وَ الدَّنِيَّةُ: مَنْزِلُ لَبْنِي سُلَيْمِ.
وَ الدَّنِيَّةُ وَ الدَّفِينَةُ - وَاحِدٌ - مَا يَدْفَنُ الرَّجُلُ.

(١٦) لم يرد هذا التركيب في العين، و لم يتبه المؤلف على ذلك. و استدرک عليه في التهذيب و التكملة و اللسان و القاموس و التاج.

(١٧) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَ كَ بِفَتْحِ اللَّامِ وَ كَسْرِ الثَّاءِ، وَ مَا أُثْبِتْنَاهُ مِنْ مِ وَ الْمَعْجَمَاتِ وَ نَصُّ الْقَامُوسِ.

(١٨) لم يرد هذا التركيب في العين، وفات المؤلف التنبيه على ذلك. و ورد في التكملة و القاموس.

(١٩) لم يرد هذا التركيب في العين أيضاً. و استدرک عليه في التهذيب و المقاييس و الصحاح و التكملة و اللسان و القاموس و التاج.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٢٨٤

ثند:

ذَكَرَ الْخَارِزْمِيُّ: التُّنْدَاءُ فِي هَذَا الْبَابِ، قَالَ: وَ يُقَالُ تُنْدَوَةٌ «٢٠» - بِلَا هَمْزٍ -.

الدَّالِ وَ التَّاءِ وَ المِيمِ

ثمد:

التَّمْدُ: الْقَلِيلُ مِنَ الْمَاءِ يَبْقَى فِي الْأَرْضِ الْجَلْدِ، وَ كَذَلِكَ التَّمِيدُ. وَ قِيلَ:

مَكَانٌ غَلِيظٌ يَحْفَرُونَ فِيهِ رَكَيَا وَ قُدَامَهَا حَبْسٌ لَا يُجَاوِزُهُ الْمَاءُ.

وَ الْإِثْمَادُ: اسْتِخْرَاجُ الْمَاءِ الْقَلِيلِ.

وَ الْإِثْمِيدُ: حَجَرُ الْكُحْلِ.

وَ الْمُثْمِيدُ: السَّمِينُ، اِثْمَادُ الْغُلَامِ، وَ تَمَدَّ وَ لَدَّ الْأَسَدُ يَثْمُدُ «٢١» ثُمُودًا: سَمِنَ وَ تَحَرَّكَ.

وَ تَمَدَّتْ أَيْ تَمَدَّتْ: أُعْطِيَتْ. وَ اسْتَشْمَدَنِي فَلَانٌ: طَلَبَ «٢٢» مَعْرُوفِي.

وَ التَّمْدُ: الْإِلْحَافُ فِي الْمَسْأَلَةِ.

وَ تَمَدَّتْهُ النَّسَاءُ: اسْتَحْرَجْنَ مَاءَ صُلْبِهِ.

وَ تَمَدَّتْ النَّاقَةُ: حَلَبَتْ كُلَّ مَا فِي ضَرْعِهَا.

وَ رَجُلٌ مَثْمُودٌ: أُفْنِيَ مَا عِنْدَهُ بِالسُّؤَالِ.

دمث:

الدَّمِثُ: اللَّيْنُ، دَمِثَ يَدَمِثُ دَمَثًا.

وَ الدَّمَاثَةُ: اللَّيْنُ فِي الْخُلُقِ.

وَ يُقَالُ لِلْمَلَّةِ: الْأَدْمُوثُ. وَ دَمِثْتُ لِحَبْرَتِكَ: أَيِ افْحَصْتُ لَهَا التُّرَابَ لِثُلُقِيهَا فِيهِ.

(٢٠) سقط قوله: (في هذا الباب، قال و يقال تندوة) من ك.

(٢١) في الأصول: وَ تَمَدَّ وَ لَدَّ الْأَسَدُ تَمَدَّ، وَ لَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أُثْبِتْنَا.

(٢٢) في ك: صلب.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٢٨٥
 و دَمَّتْ لِي الْحَدِيثَ: أَي أَذْكَرُ أَوْلَاهُ حَتَّى أَعْرِفَ وَجْهَهُ.
 وَ تَدَمَيْتُ الْمَكَانَ: تَوَطَّيْتُهُ، وَ فِي الْمَثَلِ «٢٣»:
 دَمَّتْ لِنَفْسِكَ قَبْلَ النَّوْمِ مُضْطَجِعًا
 وَ أَرْضٌ دَمْنَاءٌ: سَهْلَةٌ.

دثم «٢٤»:

الدَّيْثِمَةُ «٢٥»: الْفَارَةُ.

ندم «٢٦»:

امْرَأَةٌ نَدَمَةٌ فَدَمَةٌ: ضَحْمَةٌ. وَ رَجُلٌ نَدَمٌ فَدَمٌ.

(٢٣) ورد بنص الأصل في أمثال أبي عبيد: ٢١٦ و في الأساس و مجمع الأمثال: ١ / ٢٧٦، و بنص:

دمت لجنبك ...

إلخ) في التهذيب و اللسان و التاج.

(٢٤) لم يرد هذا التركيب في العين، و لم يتبه المؤلف على ذلك. و ورد في التكملة و القاموس.

(٢٥) كذا في الأصول بتقديم الياء الساكنة على التاء المفتوحة، و هي الدَّيْثِمَةُ (كسفينه) في التكملة و نص القاموس.

(٢٦) أهمل الخليل هذا التركيب، و لم يتبه المؤلف على ذلك. و استُدرك عليه في التهذيب و المقاييس و التكملة و اللسان و

القاموس.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٢٨٦

الدَّال و الزَّاء [١]

الدَّال و الزَّاء و اللَّام

إشارة

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ.

[درل] «٢»:

الْخَارِزْنَجِيُّ: دَرَوَلِيَّةٌ: اسْمُ مَكَانٍ أَوْ بَلَدٍ.

الدَّال و الزَّاء و التُّون

درن:

الدَّرْنُ: تَلَطُّحُ الوَسَخِ، ثَوْبٌ دَرْنٌ وَ أَدْرَن. وَ إِنَّه لِمَدْرَانٌ: كَثِيرُ الدَّرَنِ.
 وَ الدَّرِينُ: اليبسُ من الحَشِيثِ. وَ ما في الأَرْضِ من اليبسِ إِلَّا الدَّرَانَةُ «٣». وَ ظَبْيٌ مُدَارِنٌ: يَأْكُلُ الدَّرِينَ.
 وَ المُدَارِنُ: المُقِيمُ بِلَدٍ لَا يَنْتَجِعُ غَيْرَه.
 وَ يُسَمَّى الأَحْمَقُ: دُرَيْتَه.
 وَ دُرَانَةٌ: من أسماء الجَوَارِ [ى] «٤».

(١) زيادة يقتضيها التَّبْوِيبُ.

(٢) زيادة لم ترد في الأصول. وَ ورد التَّركِيبُ في التَّهْذِيبِ وَ اللِّسانِ وَ القاموسِ.

(٣) ضُبِطت الكَلِمَةُ في الأصول بِكسر الدال، وَ ما أثبتناه من العِينِ وَ التَّهْذِيبِ وَ اللِّسانِ وَ نَصَّ القاموسِ.

(٤) زيادة من م.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٢٨٧

وَ الإِدْرُونُ: أَصْلُ الرَّجْلِ اللَّئِيمِ، رَجَعَ إِلَى إِدْرُونِهِ: أَي خُلِقَ الَّذِي كَانَ عَلَيْهِ، وَ قِيلَ: إِلَى وَطَنِه. وَ هُوَ الدَّرْنُ أَيْضاً.

وَ في المَثَلِ «٥»: «ما عمله إِلَّا دَرْنٌ بَدَنٍ»، يُقال ذلك في مَوْضِعِ الخِفَّةِ وَ السَّرْعَةِ.

وَ الدَّرِينُ: ثَوْبٌ خَلَقَ.

وَ الدَّرَانُ «٦»: التَّغَلُّبُ.

وَ الدُّنْيَا: أُمُّ دَرْنٍ.

ردن:

الرُّدْنُ: مُقَدَّمُ كَمِّ القَمِيصِ. وَ أَرْدَنْتُ القَمِيصَ: جَعَلْتُ له ذاكَ.

وَ الأَرْدُنُ: أَرْضٌ بِالشَّامِ.

وَ الرَّادِنِيُّ من الإِبِلِ: ما جُعِدَ «٧» وَبَرَهُ وَ هُوَ كَرِيمٌ جَمِيلٌ يَضْرِبُ لَوْنُهُ إِلَى سَوَادٍ.

وَ لَيْلٌ مُرْدِنٌ: أَي مُظْلَمٌ.

وَ عَرَقٌ مُرْدِنٌ.

وَ الرَّادِنُ: الرَّعْفَرَانُ، يُقال: أَحْمَرُ رَادِنِيٌّ.

وَ قِيلَ: الرَّادِنِيُّ من الإِبِلِ: الحَمْرَاءُ وَ الصَّهْبَاءُ.

وَ حِمَارٌ أَرْدُنٌ: أَي أَرْمَكُ. وَ الرَّادِنِيُّ: الخالِصُ الرُّمَكَةُ.

وَ الرَّدْنُ: الخَزُّ، وَ يُقال: الحَرِيرُ، وَ الجَمِيعُ الأَرْدَانُ.

وَ الرَّدْنُ «٨»: الغَرَسُ الَّذِي يَخْرُجُ مَعَ الوَلَدِ. وَ الغَزْلُ المَنْكُوثُ.

(٥) ورد بنص (ما كان إلا كدرن بكفى) في اللسان و التاج، و لم أجده في كتب الأمثال لأبي عبيد و الزمخشري و الميداني.

(٦) كذا الضبط في ك و اللسان و نص القاموس. و قد ضُبِطت في الأصل بتشديد الراء.

(٧) هكذا ضُبِط الفعل في الأصل و ك، وَ هُوَ (جَعِدَ) في م و المعجمات.

(٨) ضُبِطَت هذه الكلمة في الأصول بسكون الدال، و ما أثبتناه من المقاييس و الصحاح و الأساس و اللسان و نصّ القاموس.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٢٨٨

و المِرْدُنُّ: المِغْزَلُ الذي لا صِنَارَةَ له. و اِزْتَدَنَتِ المَرْوَةُ: اتَّخَذَتْ مِرْدَنًا، و هي المَرَادِنُ.

و الرِّدْنُ: النَّضْدُ، و رَدَّتْهُ بِالْحِجَارَةِ رَدْنًا: أَي رَدَّمْتَهُ. و صَوْتُ وَقْعِ السَّلَاحِ.

و ضَرَبَ رَدُونٌ: يُسْمَعُ له صَوْتُ.

و رَوَدَنَ فُلَانٌ: إِذَا أَعْيَا.

و رَدَنَ جِلْدُهُ: انْقَبَضَ و لَانَ.

و أَرَدَنْتَ عَلَيْهِ الحُمَى: دَانَتْ «٩».

و الأَرْدُنُّ: النُّعَاسُ - النُّونُ شَدِيدَةٌ -.

و المَرْدُونُ: المَوْصُولُ.

ندر:

نَدَرَ الشَّيْءُ: سَقَطَ.

و نَوَادِرُ الكَلَامِ تَنْدُرُ.

و نَوَادِرُ المِغْلَقِ: أَشْنَانُهُ، الوَاحِدَةُ نَادِرَةٌ.

و نَدَرَ النَّبْتُ فهو نَادِرٌ. و اسْتَنْدَرْتُ إِبلَهُ: إِذَا طَلَبْتُ نَادِرَ النَّبْتِ و رَطَبَهُ. و «١٠» نَدَرَتِ الشَّجَرَةُ: اخْضَرَّتْ.

و اسْتَنْدَرْتُ الأَثَرَ: اقْتَفَوْتُهُ.

و الأَنْدَرِيُّ، و الجَمِيعُ الأَنْدَرُونَ: الفِتْيَانُ الذين يَجْتَمِعُونَ من مَوَاضِعَ شَيْءٍ.

و الأَنْدَرُ: البَيْدَرُ. و صَبْرَةٌ من الطَّعَامِ.

و جِرَابٌ أَنْدَرَانِيٌّ: ضَحْمٌ.

و تَرَوَّجَ فُلَانَةٌ عَلَيَّ عَشْرًا مِنَ الإِبِلِ نَدْرًا «١١»: أَي نَقَدًا، يُنْدِرُهَا إِندَارًا.

و نَقَدْتُهُ نَدْرِي.

(٩) كَذَا في الأصول، و في اللسان و التاج: مِثْلُ أَرْدَمَتْ.

(١٠) سَقَطَ حَرْفُ العَطْفِ من ك.

(١١) أُشِيرُ في الأَصْلِ و م إلى جَوَازِ تَسْكِينِ الدالِ أَيْضًا.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٢٨٩

و لَقِيْتُهُ النَّدْرِيَّ و النَّدْرَةَ و النَّدْرَةَ و في النَّدْرِيَّ «١٢»: إِذَا لَقِيْتَهُ بَعْدَ أَيَّامٍ.

و قَوْلُ أَبِي كَبِيرٍ:

نَدَرَ البِكَارَةَ «١٣»...

أَي سَقُوطُهَا، و ذَاكَ أَنَّهَا تَبْطُلُ في الدِّيَةِ فلا تُؤْخَذُ، و المَعْنَى: أَنَّ الأَبْطَالَ إِذَا قُتِلُوا فيها أُنْدِرَتْ [ب] دِمَاؤُهُم و أُهْدِرَتْ.

ندر:

ذَنَرَ وَجْهَ فُلَانٍ: إِذَا تَلَّأَ وَ أَشْرَقَ.
و الدُّيْنَارُ مُدَنَّرٌ: أَي مَضْرُوبٌ.
و بِرِدْوَنٍ مُدَنَّرُ اللَّوْنِ: أَي [فيه] «١٤» سَوَادٌ مُسْتَدِيرٌ يُخَالِطُهُ شُهْبَةٌ.
و بُرُودٌ مُدَنَّرَاتٌ.

رند:

الرَّندُ: ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ؛ يُقَالُ: هُوَ الْأَسُّ، وَ قِيلَ: الْحَنُوءُ. وَ الْعُودُ الَّذِي يُتَبَخَّرُ بِهِ.

نرد:

النَّرْدُ: الَّذِي يُلْعَبُ بِهِ.

الدال و الزاء و الفاء

ردف:

الرَّدْفُ: مَا تَبَعَ شَيْئًا، وَ هُوَ التَّرَادُفُ، وَ الْجَمِيعُ الرَّدَافِي.
وَ رَدَيْفَكَ: الَّذِي تُرَدِّفُهُ خَلْفَكَ وَ يَزِيدُكَ. وَ الرَّدَافُ: مَوْضِعُ مَرْكَبِ الرَّدِيفِ.

(١٢) أُشِيرَ فِي الْأَصْلِ أَيْضًا إِلَى جَوَازِ تَسْكِينِ الدَّالِ.

(١٣) وَرَدَ ذَلِكَ فِي دِيوَانِ الْهَذَلِيِّينَ: ٢ / ١٠٨، وَ تَمَامِ الْبَيْتِ فِيهِ:

وَ إِذَا الْكِمَاءُ تَعَاوَرُوا طَعْنَ الْكَلِيَّ نَدَرَ الْبِكَارَةَ فِي الْجَزَاءِ الْمَضْعُفِ

(١٤) زِيَادَةٌ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٢٩٠

وَ دَابَّةٌ لَا تُرَادِفُ وَ لَا تُرَدِّفُ: أَي لَا تَحْمِلُ رَدِيفًا.

وَ الرَّدْفُ: الْكَفْلُ. وَ مَلَّاحُ السَّفِينَةِ.

وَ رَدْفَتُهُ وَ أَرَدَفْتُهُ: رَكِبْتَ خَلْفَهُ. وَ جِئْتُ مِرْدَافًا «١٥» لِفُلَانٍ: أَي بَعْدَهُ.

وَ رَدَفْتُ لَهُ كَذَا: جِئْتُهُ بِهِ.

وَ الرَّدِيفُ: كَوَكَبٌ قَرِيبٌ مِنَ الشَّرِّ الْوَاقِعِ. وَ النَّاطِرُ إِلَى النَّجْمِ الطَّالِعِ.

وَ أَرْدَافُ النُّجُومِ: تَوَالِيهَا.

وَ كَوَكَبُ الرَّدْفِ يُسَمِّيهِ الْمُنْجِمُونَ: ذَنْبَ الدَّجَاجَةِ.

وَ التَّرَادُفُ: كِنَايَةٌ عَنْ فِعْلِ قَبِيحٍ.

وَ الْمُتَرَادِفُ فِي الْقَوَافِي: تَتَابُعُ حَرَكَاتٍ «١٦».

وَ تَرَادَفَ الْقَوْمُ: بِمَعْنَى تَعَاوَنُوا.

وَ الرَّدْفَانِ: الْعِدَاءُ وَ الْعِشْيُ.

و الرَادِفُ: الذي يَجِيءُ بِقَدْحِهِ بعد ما «١٧» اَقْتَسَمُوا الْجَزُورَ. و قيل: هو الذي يَجِيءُ بِقَدْحِهِ بَعْدَ أَنْ فَارَ مِنَ الْأَيْسَارِ وَاحِدًا أَوْ اثْنَانِ «١٨» فَيَسْأَلُهُمْ أَنْ يُدْخِلُوا قَدْحَهُ فِي قِدَاحِهِمْ.

و أَرْدَافُ الْمُلُوكِ: أَبْنَاؤُهُم الَّذِينَ يَزِدُّونَ «١٩» آبَاءَهُمْ فِي الْمُلْكِ «٢٠» وَ الشَّرْفِ، وَ الْأَسْمِ: الرَّدَافَةُ. وَ كَانَتْ الرَّدَافَةُ مِنْ تَمِيمٍ فِي بَنِي يَرْبُوعٍ.

و الرُّوَادِفُ: قَوْمٌ لَا دِيُونََ لَهُمْ فَيَجْتَنُونَ رَادِفَهُ لِمَنْ لَهُ دِيُونٌَ.

و الرُّدَافِيُّ: الْحُدَاةُ الَّذِينَ يَحْدُونَ بِالظَّنِّ.

وَ جَرَادٌ رُدَافِيٌّ: إِذَا ارْتَدَفَ الْجَرَادُ «٢١» أَرْبَعَةً أَوْ خَمْسَةً.

(١٥) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَ ك، وَ فِي م: مُرْدَفًا. وَ لَعَلَّ الصَّوَابُ: مُرَادِفًا.

(١٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَ فِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ: اجْتِمَاعُ سَاكِنَيْنِ.

(١٧) سَقَطَتْ (مَا) مِنْ ك.

(١٨) فِي م: وَاحِدًا وَ اثْنَانِ.

(١٩) كَذَا ضَبَطَ الْفِعْلَ فِي الْأَصْلِ وَ م، وَ الْوَارِدُ فِي الْمَعْجَمَاتِ: ك (سَمِعَ) وَ (نَصَرَ).

(٢٠) سَقَطَتْ جَمَلَةٌ (يُرْدِفُونَ آبَاءَهُمْ فِي الْمُلْكِ) مِنْ ك.

(٢١) كَذَا فِي الْأَصُولِ وَ بِهَذَا الضُّبُطِ، وَ لَعَلَّهُ (الْجَرَادُ) بَضَمَ الدَّالِ.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٢٩١

وَ بِهِمْ رَدَفِيٌّ: أَي وُلِدَتْ فِي الْخَرِيفِ وَ الصَّيْفِ فِي آخِرِ وِلَادِ الْعَنَمِ.

وَ أَمْرٌ لَيْسَ لَهُ رَدَفٌ: أَي تَبِعَهُ.

وَ الرَّكُوبُ مِنَ النَّخْلِ يُسَمَّى: الرَّادُوفَ، وَ جَمْعُهُ رَوَادِيفُ وَ رَوَادِفُ.

وَ الرَّدْفُ فِي الْقَافِيَةِ سُمِّيَ رَدْفًا لِأَنَّهُ خَلْفَ الْقَافِيَةِ.

فرد:

الْفَرْدُ: مَا كَانَ وَحِيدَهُ، فَردَ يَفْرُدُ، وَ انْفَرَدَ، وَ انْفَرَدْتُهُ أَنَا. وَ جَاءَ الْقَوْمُ فُرَادِيًّا وَ أَفْرَادًا؛ وَ فَرَادَ فُرَادًا؛ وَ فَرَدَانَ وَ فَرَدَانَ: أَي وَاحِدًا وَاحِدًا. وَ فَرَدَ بِالْأَمْرِ فَهُوَ فَرْدٌ بِهِ، [وَ فَرِدَ فَهُوَ فَرْدٌ بِهِ] «٢٢» وَ فَارِدٌ وَ مُفْرِدٌ. وَ أَفْرَدَ بَرَأِيَهُ وَ فَرَدَ «٢٣» وَ اسْتَفْرَدَ وَ تَفَرَّدَ. وَ رَجُلٌ فَرْدَةٌ «٢٤»: يَذْهَبُ وَحْدَهُ.

وَ عُشْبٌ فَرْدٌ: مُتَفَرِّقٌ.

وَ اسْتَفْرَدَهُ: وَجَدَهُ «٢٥» فَرْدًا.

وَ الْمُفْرَدُ «٢٦»: التَّوُّ «٢٧».

وَ الْفَرِيدُ: الشَّدْرُ، الْوَاحِدَةُ «٢٨» فَرِيدَةٌ، وَ بَيَاعُهُ: فَرَادٌ.

وَ الْفَارِدُ وَ «٢٩» الْفَرْدُ: التَّوُّ.

وَ الْفَوَارِدُ مِنَ الْإِبِلِ: الَّتِي لَا تُشْبِهُهَا فُحُولٌ.

وَ الْفَارِدُ مِنَ السُّكَّرِ: أَحْوَدُهُ وَ أَشَدُّهُ بَيَاضًا.

وَ الْفَرِيدَةُ «٣٠» فِي الظَّهْرِ: الْمَحَالَّةُ الَّتِي تَخْرُجُ مِنَ الصَّهْوَةِ؛ انْفَرَدَتْ فَوَقَعَتْ بَيْنَ آخِرِ الْمَحَالِ السَّتِّ.

- (٢٢) زيادة من م.
- (٢٣) ضُبِطَ الفعل في الأصول بتخفيف الراء المفتوحة، و ما أثبتناه من المعجمات.
- (٢٤) ضُبِطَت الكلمة في الأصل بسكون الراء، والمُثَبَّت من م و ك و التَّكْمَلَةُ و نصُّ القاموس.
- (٢٥) في الأصول: وَحَدَه (بسكون الحاء المهملة)، و ما أثبتناه من الأساس و التاج.
- (٢٦) و ضُبِطَ بكسر الراء المشددة في التَّكْمَلَةُ و نصُّ القاموس.
- (٢٧) التَّوُّ: الفَرْدُ (مقابل الزَّوْج).
- (٢٨) في م: و الواحدة.
- (٢٩) لم يرد حرف العطف في م.
- (٣٠) كذا الضبط في الأصول، و هي (الفريدة) بفتح الفاء و كسر الراء في التَّكْمَلَةُ و القاموس.
- المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٢٩٢
- و الفُرُودَاتُ «٣١»: الإِكَامُ و الأَشْرَافُ.
- و سَيْفٌ فَرُودٌ و فَرِيدٌ: إِذَا كَانَ وَحْدَهُ. و قيل: الفَرْدُ هو ذُو الفَرِيدِ، و كذلك المَفْرَدُ.
- و الفُرُودُ: كَوَاكِبٌ صِعَاظٌ.
- و
- في الحديث «٣٢»: «لَا تُمَنِّعْ سَارِحَتُكُمْ وَلَا تُعَدُّ فَارِدَتُكُمْ»
- و هي الشَّاةُ المُنْفَرِدَةُ تُحَلَبُ فِي المَنْزِلِ لَا تُضَافُ إِلَى مَا فِي المَرْعَى.
- و تَمْرٌ فَرَادٌ: جافٌ.

رُفْد:

- الرُّفْدُ: المَعُونَةُ بِالْعَطَاءِ و سَفِي اللِّبَنِ «٣٣»، و رَفَدْتُهُ رَفْدًا، و الواحدُ منها:
- المَرْفِدُ و المِرْفِدُ. و قَدَحٌ قَصِيرُ الجَوَانِبِ.
- و المِرْفِدُ: عُسٌّ ضَحْمٌ.
- و الرُّفُودُ من التُّوقِ: التي تَمَلَأُ الرُّفْدَ.
- و الرُّفْدُ - أيضًا -: اللِّبْنُ.
- و يقولون: هُرَيْقٌ رِفْدٌ فلانٍ: أَي قَتَلَ.
- و ارْتَفَدْتُ مالًا: إِذَا أَصَبْتُ مِنْ كَسْبٍ.
- و الرُّوْفَادُ: حَسْبُ السَّقْفِ.
- و نَهْرٌ لَهُ رَافِدَانٍ: أَي نَهْرَانِ يَمِدَّانِهِ.
- و الرِّافِدَانِ: دِجْلَةُ و الفُرَاتُ. و قيل: البِصْرَةُ و الكُوفَةُ.
- و الرُّفَادَةُ: [شئ] «٣٤» كَانَتْ قُرَيْشٌ تُرَافِدُ بِهِ «٣٥» فِي الجَاهِلِيَّةِ أَيَّامَ المَوْسِمِ.

- (٣٢) ورد في غريب أبي عبيد: ١٢٦/٣ و ١٩٩ و الفائق: ٣٣٢/٢ و الأساس و اللسان و التاج.
- (٣٣) هكذا ضُبطت كلمة (سقى) عطفاً على العطاء، و يظهر من بعض المعجمات أن سقى اللبن معنى من معاني الرشد، فإن ثبت ذلك فحق الياء أن تضم.
- (٣٤) زيادة من المعجمات يقتضيها السياق.
- (٣٥) و في التهذيب و الصحاح و اللسان و القاموس: تترافد به.
- المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٢٩٣
- و مدَّ فلانٌ بأَرْفَادِي: إذا نصَّرني و أعانني.
- و فلانٌ رَفَدَهُ «٣٦» صِدْقٍ لفلانٍ و رِفَادَهُ صِدْقٍ: أى عَوَّنَ صِدْقٍ.
- و الأَرْفَادُ «٣٧»: الأعجازُ، واحِدُها رِفْدٌ.
- و رَفَدَ «٣٨» بَنُو فلانٍ فلاناً: أى سَوَّدُوهُ عليهم، فهو مَرَفَدٌ.
- و رَفَدَتْ الدابَّةُ بالرَّفَادَةِ؛ فهي مَرْفُودَةٌ.
- و الرُّفَيْدَاتُ: حَيٌّ من العَرَبِ.

دفر:

- الدَّفَرُ: وُقُوعُ الدُّودِ فِي الطَّعَامِ و اللَّحْمِ و نَحْوِهِمَا «٣٩».
- و الدَّفْرَةُ «٤٠»: المُنْتَهَةُ.
- و تُسَمَّى الدُّنْيَا: أُمَّ دَفْرٍ و أُمَّ دِفَارٍ.
- و لِلأَمَّةِ: يَا دِفَارٍ.
- و دَفَرْتُهُ أَذْفَرُهُ دَفْرًا: أى دَفَعْتُهُ «٤١» فِي صَدْرِهِ و نَحْيَتِهِ.
- و جَيْشٌ مِدْفَرٌ و مِصْكٌ: بِمَعْنَى.

فدر:

- فَدَرَ الفَحْلُ «٤٢» فُدُورًا: فَتَرَ عَنِ الضَّرَابِ.
- و الفَادِرُ و الفُدُورُ «٤٣»: الوَعْلُ العَاقِلُ فِي الجِبَالِ، و جَمَعُهُ فُدْرٌ.
- و فَدَرَ «٤٤» الوَعْلُ يَفْدِرُ فُدُورًا: إِذَا أَسَنَّ.

(٣٦) كذا في الأصول و بهذا الضبط، و في الأساس و التاج: رَفِيدَةٌ.

(٣٧) في ك: وفاد (و سقط باقي الحروف).

(٣٨) ضُبط الفعل في الأصل و ك بتخفيف الفاء، و ما أثبتناه من م و نصَّ الصحاح و اللسان و القاموس.

(٣٩) في ك: و نحوها.

(٤٠) ضُبطت الكلمة في الأصل و ك بكسر الدال و سكون الفاء، و في م بكسر الدال و فتح الفاء و تشديد الزاء. و ما أثبتناه هو ضبط العين و الأساس و اللسان و القاموس.

(٤١) في م: دفعت.

(٤٢) في الأصول: فدر اللحم، و التصويب من المعجمات كافة.

(٤٣) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الْأُصُولِ بِضَمِّ الْفَاءِ، وَ التَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ وَ نَصُّ التَّاجِ.

(٤٤) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأُصُولِ بِكَسْرِ الدَّالِ، وَ مَا أُثْبِتَنَاهُ هُوَ ضَبِطَ الْمَعْجَمَاتِ.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٢٩٤

و الْفَادِرَةُ: الصَّخْرَةُ الضَّخْمَةُ فِي رَأْسِ الْجَبَلِ.

و الْفَادِرَةُ: قِطْعَةٌ مِنَ الْجَبَلِ؛ وَ مِنَ اللَّيْلِ. وَ قِطْعَةٌ مِنَ اللَّحْمِ الْمَطْبُوحِ الْبَارِدِ، وَ هُوَ الْفَادِرُ أَيْضًا.

وَ غُلَامٌ فُدْرٌ: قَارِبُ الْإِذْرَاكِ. وَ قِيلَ: سَمِينٌ.

وَ حِجَارَةٌ تَفْدَرُ «٤٥»: أَي تَكْسَرُ؛ صِغَارًا أَوْ كِبَارًا.

وَ عُوْدٌ «٤٦» [٣٠٣/أ] فِدْرٌ: سَرِيعُ الْإِنْكَسَارِ.

وَ غُلَامٌ فِدْرٌ: ضَعِيفُ الْعَقْلِ وَ الْقُوَّةِ.

وَ رَجُلٌ فِدْرَةٌ وَ فِرْدَةٌ: يَذْهَبُ وَحْدَهُ.

وَ نَاقَةٌ فَادِرَةٌ: تَنْفِرُ وَحْدَهَا عَنِ الْإِبِلِ.

وَ الْفُدْرُ: الْفِضَّةُ.

درف:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ «٤٧».

الْخَارِزْنَجِيُّ: هَذَا مِنْ تَحْتِ دَرْفِ فِلَانٍ: أَي مِنْ كَنَفِهِ وَ ظِلِّهِ، وَ قِيلَ: مِنْ نَاحِيَّتِهِ إِمَّا فِي شَرِّ أَوْ خَيْرٍ.

الدال و الزاء و الباء

درب:

الدَّرْبُ: بَابُ السَّكَةِ. وَ كُلُّ مَدْخَلٍ مِنْ مَدَاخِلِ الرُّومِ، وَ جَمْعُهُ دُرُوبٌ.

وَ الدَّرْبَةُ: التَّجْرِبَةُ وَ الْعَادَةُ. وَ رَجُلٌ مُدْرَبٌ: دَرَّبْتَهُ التَّجَارِبُ. وَ دَرَبَ بِالشَّيْءِ: أَي عَمِلَهُ حَتَّى بَسَأَ بِهِ.

وَ الدَّارِبَةُ: الْعَاقِلَةُ.

وَ فِلَانٌ يَتَدَرَّبِي فِي مِشِيَّتِهِ: أَي يَتَدَخَّرُجُ.

(٤٥) ضُبِطَ الْفِعْلَانِ (تَفْدَرُ) (تَكْسَرُ) مِنْبِينِ لِلْمَجْهُولِ فِي التَّكْمَلَةِ وَ الْقَامُوسِ.

(٤٦) فِي م: أَوْ عُوْدِ.

(٤٧) وَ اسْتُدْرِكَ عَلَيْهِ فِي الْعِبَابِ وَ التَّكْمَلَةِ وَ الْقَامُوسِ.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٢٩٥

وَ دَرَبِيَّتُهُ: ضَرَبْتَهُ حَتَّى وَقَعَ. وَ الدَّرْبَاءُ: الدَّفْعُ.

وَ دَرَدَبَتِ النَّاقَةُ: رَثِمَتْ.

وَ فِي الْمَثَلِ «٤٨»:

دَرَدَبَ لَمَّا عَضَّهُ الثَّقَافُ
وَالدَّرْدَبَةُ: مِثْلُ عَدُوِّ الْحَائِفِ الَّذِي يَتَوَقَّعُ مِنْ وَرَائِهِ شَيْئًا.
وَقَوْمٌ مَدْرَبِيَّةٌ - بِمَعْنَى مَتْرَبِيَّةٍ -: ضَعَفَاءُ.
وَدَرَدَبَتِ الْعَجُوزُ: ضَعْفَتْ.
وَرَجُلٌ دَرَبَانِيٌّ وَثَوْبٌ كَذَلِكَ: أَيْ ذَلُولٌ.

ردب

«٤٩»: الإِرْدَبَةُ: الْقَوْمِيَّةُ.
وَالِإِرْدَبُ «٥٠»: مِكْيَالٌ صَحْمٌ.
وَالتَّرْدَبُ: الرُّثْمَانُ، وَاللِّطَافَةُ، وَالتَّحْبُبُ.
وَالرَّدْبُ: الطَّرِيقُ الَّذِي لَا يَنْفُذُ «٥١».
وَالقَنَاةُ التِّي «٥٢» يَجْرِي «٥٣» فِيهَا الْمَاءُ فِي بَطْنِ الْأَرْضِ: إِرْدَبَةٌ وَإِرْدَبٌ.

برد:

الْبَرْدُ «٥٤»: مَطَرٌ كَالجَمَدِ. وَسَحَابٌ بَرْدٌ: ذُو قُرٍّ.

- (٤٨) ورد في أمثال أبي عبيد: ٣١٨ والتَّهْدِيبُ وَالصَّحَاحُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٢٧٤ / ١ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.
(٤٩) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يثبت المؤلف على ذلك. وورد في التَّهْدِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.
(٥٠) ضُبِطَتِ هَذِهِ الْكَلِمَةُ بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَ مَا أُثْبِتَاهُ مِنْ مِ وَالْمَعْجَمَاتِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.
(٥١) فِي ك: لَا تَنْفُذُ.
(٥٢) فِي الْأَصْلِ وَ ك: وَالقَنَاةُ الَّذِي، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ مِ.
(٥٣) فِي م: تَجْرِي.
(٥٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الرَّاءِ، وَ مَا أُثْبِتَاهُ هُوَ ضُبُطُ الْمَعْجَمَاتِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٢٩٦
وَالأَبْرَدَانِ: الْعَدَاةُ وَالْعَشِيَّةُ، وَقِيلَ: التَّرِي وَالظُّلُّ. وَهُمَا الْبَرْدَانِ.
وَبَرَدْتُ «٥٥» الْخُبْزَ بِالْمَاءِ: صَبَبْتَهُ عَلَيْهِ. وَاسْمُ الْخُبْزِ: الْمَبْرُودُ؛ تَطَعَّمَهُ الْمَرْأَةُ لِلسُّمْنَةِ.
وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: لَا يَذُوقُونَ فِيهَا بَرْدًا «٥٦» أَيْ نَوْمًا.

و
قَوْلُهُ «٥٧» - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -: «الصَّوْمُ فِي الشِّتَاءِ الْعَيْنِيَّةُ الْبَارِدَةُ»
أَيْ التِّي تَبْرُدُ الْغَلِيلَ.

وَالْبَرْدُ: ضِدُّ الْحَرِّ، وَجَمْعُهُ أَبْرَدَةٌ.
وَبَرَدْتُ الْمَاءَ تَبْرِيدًا. وَالْبَرَادَةُ: مَعْرُوفَةٌ.
وَأَبْرَدَ الْقَوْمُ: صَارُوا فِي وَقْتِ الْقَرِّ مِنْ آخِرِ النَّهَارِ.

وَالْإِنْسَانُ يَبْرُدُ وَيَبْرُدُ فِي الْمَاءِ.
 وَجِنَّاكَ مُبْرِدِينَ: إِذَا جَاؤُوا وَقَدْ بَاخَ الْحَرُّ.
 وَالْبُرْدَاءُ «٥٨»: الْحُمَّى بِالْقِرَّةِ - عَلِيٌّ فَعْلَاءٌ -.
 وَسَقَيْتَهُ فَأَبْرَدْتُ لَهُ: أَي سَقَيْتَهُ بَارِدًا.
 وَتَوَّبَ بَرُودًا: بَارِدًا.
 وَبَرَدَ عَلِيٌّ فَلَانَ حَقًّا: أَي لَزِمَهُ وَثَبَّتَ عَلَيْهِ، يَبْرُدُ.
 وَضَرَبَهُ حَتَّى بَرَدَ «٥٩»: أَي مَاتَ. وَبَرَدَ الْمَوْتُ عَلَيْهِ: اسْتَبَانَ أَثْرُهُ.
 وَالسَّمُومُ الْبَارِدُ: الثَّابِتُ.
 وَهِيَ لَكَ بَرْدَةٌ نَفْسِهَا: أَي خَالِصَةٌ. وَهِيَ لِبُرْدَةٍ يَمِينِي: إِذَا كَانَتْ مَعْلُومَةً لَكَ.
 وَبَرْدَةُ الْعَيْنِ: وَسَطُهَا.

(٥٥) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِتَشْدِيدِ الرَّاءِ، وَ مَا أُثْبِتَاهُ مِنْ مِ وَ الْمَعْجَمَاتِ.

(٥٦) سُورَةُ النَّبَأِ، آيَةٌ رَقْمٌ: ٢٤.

(٥٧) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٨٤/٢ وَ التَّهْذِيبِ وَ الْفَائِقِ: ٩١/١ وَ التَّكْمَلَةُ وَ اللِّسَانُ وَ التَّاجِ.

(٥٨) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَ ضُبِطَتْ بِضَمِّ الْبَاءِ وَ فَتْحِ الرَّاءِ فِي التَّكْمَلَةِ وَ نَصِّ الْقَامُوسِ.

(٥٩) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ وَ كِ بِكَسْرِ الرَّاءِ، وَ مَا أُثْبِتَاهُ مِنْ مِ وَ الْمَعْجَمَاتِ كَافَةً.

الْمَحِيطُ فِي اللُّغَةِ، ج ٩، ص: ٢٩٧

وَ الْبُرُودُ: كُحْلٌ تُبْرَدُ بِهِ الْعَيْنُ.

وَ الْإِبْرِدَةُ: نَقِيضُ الْحَرَارَةِ فِي الْبَدَنِ.

وَ أَبْرَدَةُ «٦٠» الْمَطَرِ: بَرْدَةٌ. وَ يُقَالُ: أَبْرَدَةُ مَطَرٍ - وَ هِيَ جَمْعُ بَرِيدٍ -: أَي هِيَ أَوَائِلُ الْمَطَرِ.

وَ تَرَكَ سَيْفَهُ مُبْرَدًا: أَي بَارِزًا خَارِجًا.

وَ اسْتَبْرَدْتُ عَلَيْهِ بِلِسَانِي «٦١»: أَرْسَلْتَهُ عَلَيْهِ.

وَ ابْرُدْ ظَهْرَ دَائِيكَ: أَي حُلِّ عَنْهَا رَحْلُهَا وَ أَرْحُهَا.

وَ

فِي الْحَدِيثِ «٦٢»: «لَا تُبْرَدُوا عَنِ الظَّالِمِ»

أَي لَا تَشْتِمُوهُ فَتَخَفَّفُوا مِنْ عُقُوبَةِ ذَنْبِهِ.

وَ الْبَرِيدُ: ضَرْبٌ مِنَ الْأَمْثَالِ. وَ الرَّسُولُ الْمُبْرَدُ عَلِيٌّ دَوَابُّ الْبَرِيدِ. وَ اللَّبَنُ الْمُبْرَدُ. وَ الْخُبْزُ الْمَبْلُورُ.

وَ الْبُرْدُ: سَحْلٌ الْحَدِيدِ بِالْمَبْرَدِ «٦٣».

وَ الْبُرْدُ: مِنَ الْبُرُودِ الْعَضْبِ وَ الْوَشْيِ. وَ الْبُرْدَةُ: كِسَاءٌ كَانَتْ الْعَرَبُ تَلْتَحِفُ بِهِ.

وَ يَقُولُونَ «٦٤»: «لَيْتَنَا فِي بُرْدَةِ أَحْمَاسٍ» أَي لَيْتَنَا تَقَارَبْنَا.

وَ وَقَعَ بَيْنَهُمَا «٦٥» قَدْ بُرُودٍ يَمِينِيَّةٍ: أَي بَلَّغَا أَمْرًا كَبِيرًا؛ لِأَنَّ الْبُرْدَ غَالِي الثَّمَنِ فَهُوَ لَا يُقَدُّ إِلَّا لِأَمْرٍ كَبِيرٍ.

(٦٠) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلِ وَ كِ، وَ فِي مِ: (إِبْرَدَةُ) بِكَسْرِ الْهَمْزَةِ وَ فَتْحِ الرَّاءِ، وَ فِي اللِّسَانِ: (إِبْرَدَةُ) بِكَسْرِ الْهَمْزَةِ وَ الرَّاءِ.

(٦١) و في الأساس و التاج: لسانی (بلا حرف جرّ).

(٦٢) ورد في الفائق: ١/ ١٠٤ و اللسان و التاج.

(٦٣) في م: الحديد المبرد.

(٦٤) هذا القول مثل، و قد ورد بهذا النص في المستقصى: ٢/ ٣٠٣، و بنص: (هما في ... إلخ) في مجمع الأمثال: ٢/ ٣٦٣ و اللسان و القاموس.

(٦٥) في ك: و وقع و بينهما.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٢٩٨

و بُرِّدَا الْجَرَادَةَ: جَنَّا حَاهَا الْبَاطِنَانِ.

و أَصَابَهُ بُرَادٌ وَ بُرُودٌ: أَي هَزَالَ وَ ضَعُفٌ مِنْ دَاءٍ، وَ قَدْ بَرَدَ يَبْرُدُ بُرُودًا، وَ رَجُلٌ بَارِدٌ: أَصَابَهُ الْبَرَادُ. وَ هُوَ - أَيْضًا - ضَعْفُ الْقَوَائِمِ مِنْ جُوعٍ أَوْ إِعْيَاءٍ.

و الْبَارِدُ مِنَ الْإِبِلِ: الْمَهْرُؤَلُ، يُقَالُ: هُوَ بَارِدُ الْعِظَامِ. وَ فِيهِ بَرْدَةٌ: أَي اسْتِرْحَاءٌ وَ بَهْتٌ.

و الْأَبْرَدُ: مِنْ صِفَاتِ الْوَعْلِ وَ الثَّوْرِ الَّذِي فِي طَرْفِ ذَنْبِهِ بَيَاضٌ. وَ كُلُّ تَوَلِّعٍ كَذَلِكَ. وَ الْبُرْدَةُ: اللَّوْنُ.

و الْأَبْرَدُ: مِنْ أَسْمَاءِ النَّيْمِ وَ صِفَاتِهِ.

وَ ضَرَبُ مِنَ اللَّبَنِ يُقَالُ لَهُ: بُرْدَةٌ «٦٦» الضَّانِ.

وَ الْبُرْدِيُّ «٦٧»: ضَرَبٌ مِنْ أُجُودِ الثَّمْرِ.

وَ الْبَرْدُ «٦٨»: التُّخْمَةُ.

وَ تُسَمَّى التُّعْجَةُ: بَرْدَةٌ «٦٩»، وَ هِيَ اسْمٌ لَهَا عَلَمٌ. وَ تُدْعَى فَيُقَالُ لَهَا: بَرْدَةٌ بَرْدَهُ.

وَ بَرْدِيَا «٧٠»: نَهْرٌ دِمَشْقَ، وَ قِيلَ: اسْمٌ مَوْضِعٍ.

وَ بُرُودٌ: قَبِيلَةٌ.

ربد:

الرُّبْدَةُ فِي لَوْنِ النَّعَامِ: قِطْعَةُ كَدْرَاءٍ وَ أُخْرَى سَوْدَاءٌ.

وَ رُبْدُ السَّيْفِ: فِرْنْدُهُ.

(٦٦) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَ كَ بِفَتْحِ الْبَاءِ، وَ مَا أُثْبِتْنَا مِنْ م وَ التَّكْمَلَةُ وَ نَصُّ الْقَامُوسِ.

(٦٧) ضُبِطَتِ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الْبَاءِ، وَ قَدْ أُثْبِتْنَا مَا ضُبِطَتِ بِهِ فِي التَّهْذِيبِ وَ نَصِّ الصِّحَاحِ وَ الْقَامُوسِ.

(٦٨) وَ هِيَ (الْبَرْدَةُ) فِي الصِّحَاحِ وَ الْقَامُوسِ؛ وَ (الْبُرْدَةُ) فِي الْأَسَاسِ.

(٦٩) الْكَلِمَةُ مَصْرُوفَةٌ مَنْوُونةٌ فِي الْأَصُولِ، وَ غَيْرُ مَصْرُوفَةٌ فِي التَّكْمَلَةِ وَ الْقَامُوسِ.

(٧٠) نَهْرُ دِمَشْقِ الْمَعْرُوفِ (بَرْدِي) ، وَ قَدْ ذَكَرَتِ الْمَعْجَمَاتُ (بَرْدِيَا) أَيْضًا.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٢٩٩

و الْأَرْبُدُ: ضَرَبٌ مِنَ الْحَيَّاتِ خَبِيثٌ.

وَ إِذَا غَضِبَ الْإِنْسَانُ: تَرَبَّدَ وَجْهُهُ؛ وَ هُوَ أَرْبُدٌ. وَ ارْبُدٌ أَيْضًا.

وَ إِذَا أَضْرَعَتِ الشَّاةُ قَيْلًا: رَبَّدَتْ. وَ تَرَبَّدَ ضَرْعُهَا: إِذَا تَلَمَّعَ بِسَوَادٍ وَ بَيَاضٍ خَفِيٍّ.

وَالْأَرْبَدُ: من صِفَاتِ النَّيْرِ.
وَالْعَنْزُ تُدْعَى: رَبْدَةً. وَتُدْعَى لِلْحَلَبِ فَيُقَالُ: رَبْدَةٌ رَبْدَةٌ.
وَدَاهِيَةٌ رَبْدَاءٌ: مُنْكَرَةٌ. وَعَامٌّ أَرْبَدٌ.
وَالْمَرْبَدُ: مُتَّسِعٌ بِالْبَصْرَةِ؛ وَكَذَلِكَ بِالْمَدِينَةِ.
وَمَرْبَدُ الْخَيْلِ وَالْإِبِلِ: مَحْسِبُهَا، يُقَالُ: رَبْدَةٌ [ب] أَيْ حَبَسَهُ.
وَالَّذِي يَجْعَلُ فِيهِ الْحِدَادُ التَّمْرُ؛ وَهُوَ مُتَّسِعٌ مِنَ الْأَرْضِ بِمَنْزِلَةِ الْبَيْدَرِ. وَشَبَّهَهُ حُجْرَةٌ فِي كُلِّ دَارٍ مِمَّا يَلِي الْمَرَافِقَ. وَخَشَبَةٌ تُجْعَلُ عَلَى
بَابِ الْحَظِيرَةِ.
وَيُقَالُ: رَبَدَ تَمْرَهُ يَرْبُدُهُ: أَيْ شَمَسَهُ وَيَسَّسَهُ.
وَرَبَدَ بِالْمَكَانِ: أَقَامَ بِهِ؛ رُبُودًا، فَهُوَ رَابِدٌ.

دبر:

دُبِّرَ كُلُّ شَيْءٍ: خِلَافَ قَبْلِهِ، مَا خَلَا قَوْلَهُمْ: جَعَلَ فَلَانٌ قَوْلَكَ دَبْرًا أُوذِنَهُ:
فَإِنَّ مَعْنَاهُ خَلْفَ أُوذِنَهُ، وَيُقَالُ: دَبَّرَ «٧١» أُوذِنَهُ وَدَبَّرَ ظَهْرَهُ وَدَبَّرَ ظَهْرَهُ.
وَالْمُدَابَّرُ: نَقِيضُ الْمُقَابِلِ.
وَيُقَالُ فِي الْحَرْبِ: وَلَوْهُمْ الدُّبْرُ وَالْأُدْبَارُ.
وَلَيْسَ لِهَذَا الْأَمْرِ قَبْلَةٌ وَلَا دِبْرَةٌ: أَيْ جِهَةٌ.
وَالْإِدْبَارُ: التَّوَلِيَةُ.
وَأَدْبَارُ السُّجُودِ: أَوْاخِرُ الصَّلَوَاتِ.
وَالْإِدْبَارُ النُّجُومِ: عِنْدَ الصُّبْحِ فِي آخِرِ اللَّيْلِ إِذَا تَوَلَّتْ.

(٧١) في م: دبر.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٣٠٠

وَالدُّبْرُ: التَّابِعُ؛ فِي قِرَاءَةٍ مِنْ قَرَأَ «٧٢»: وَاللَّيْلِ إِذَا دَبَّرَ «٧٣».

وَقَطَعَ اللَّهُ دَابِرَهُمْ: أَيْ آخَرَ مَا بَقِيَ «٧٤» مِنْهُمْ.

وَعَلَيْهِ الدَّبَارُ: أَيْ انْقِطَاعُ الْأَثْرِ.

وَالتَّدَابُرُ: الْمُصَارَمَةُ وَالهِجْرَانُ؛ وَهُوَ أَنْ يُوَلِّيَهُ دُبْرَهُ. وَالْأَخْلَافُ «٧٥» أَيْضًا.

وَالرَّأْيُ الدَّبْرِيُّ: الَّذِي يَكُونُ مِنْ غَيْرِ فِكْرٍ وَلَا رَوِيَّةٍ.

وَأَتَيْتُهُ دَبْرِيًّا: أَيْ بَعْدَ حِينٍ.

وَفِي الْمَثَلِ «٧٦»: «شَرُّ الرَّأْيِ الدَّبْرِيُّ».

وَرَجُلٌ أَدَابِرٌ - بَضْمُ الْأَلْفِ -: أَيْ لَا يَقْبَلُ قَوْلَ أَحَدٍ وَلَا يَلْوِي عَلَى شَيْءٍ.

وَرَجُلٌ مُدَابِرٌ رَجِمَ: أَيْ قَاطِعُهَا.

وَالدُّبُورُ: رِيحٌ تُقْبَلُ مِنَ نَحْوِ الْمَغْرِبِ ذَاهِبَةً «٧٧» نَحْوَ الْمَشْرِقِ، دَبَّرَتِ الرِّيحُ وَأُدْبَرَتْ.

وَدَبَّرَ النَّهَارُ وَأُدْبَرَ.

و دَابِرَةُ الإِصْبِغِ: التي من خَلْفِ.
 و دَابِرَةُ الحَافِرِ: ما يَلِي مُؤَخَّرَ الرُّسْغِ. و الدَّوَابِرُ: مُقَدَّمَاتُ الحَوَافِرِ.
 و قَوْلُهُمْ فِي المَثَلِ «٧٨»: «مَا يَدْرِي قَبِيلًا مِنْ دَبِيرٍ» أَي مَا قَابَلَكَ و مَا خَالَفَكَ. و قيل: مَا يَدْرِي أَمْ قَبِيلٌ هُوَ أَمْ مُدَبِّرٌ. و قيل: القَبِيلُ مَا أَقْبَلَتْ بِهِ المَرْأَةُ مِنْ عَزَلِهَا عِنْدَ الفَتْلِ، و الدَّبِيرُ: مَا أُدْبِرَتْ بِهِ.

(٧٢) فِي الأَصْلِ و ك: مِنْ قَرَى، و المَثْبُتُ مِنْ م.
 (٧٣) سُورَةُ المَدَّثَرِ، آيَةُ رَقْمِ: ٣٣، و القِرَاءَةُ المَتَدَاوِلَةُ: وَ اللَّيْلِ إِذْ أُدْبِرَ.
 (٧٤) كَذَا فِي الأُصُولِ وَ فِي الأَسَاسِ، وَ هُوَ (آخِرُ مَنْ بَقِيَ) فِي العَيْنِ وَ المَقَائِيسِ وَ الصَّحَاحِ وَ اللِّسَانِ وَ التَّاجِ.
 (٧٥) كَذَا فِي الأُصُولِ، وَ هُوَ (الاخْتِلافِ) فِي الأَسَاسِ.
 (٧٦) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢١٤ وَ التَّهْذِيبِ وَ الصَّحَاحِ وَ الأَسَاسِ وَ مَجْمَعِ الأَمْثَالِ: ١ / ٣٧٢ وَ اللِّسَانِ وَ التَّاجِ.
 (٧٧) فِي ك: رِيحٌ تَقِيلُ مِنْ نَحْوِ المَغْرِبِ دَاهِيَةً.
 (٧٨) وَرَدَ بِنَصِّ الأَصْلِ فِي العَيْنِ وَ التَّهْذِيبِ وَ الصَّحَاحِ وَ التَّكْمَلَةِ وَ اللِّسَانِ وَ القَامُوسِ، وَ بِنَصِّ: (مَا يَعْرِفُ قَبِيلًا مِنْ دَبِيرٍ) فِي الأَسَاسِ وَ المَسْتَقْصَى: ٢ / ٣٣٧ وَ مَجْمَعِ الأَمْثَالِ: ٢ / ٢٢٣ وَ اللِّسَانِ أَيْضًا.

المَحِيطُ فِي اللُّغَةِ، ج ٩، ص: ٣٠١
 وَ مَا لَهُمْ مَقْبَلٌ وَ لَا مَدْبَرٌ: أَي مَذْهَبٌ.
 وَ الإِدْبَارَةُ «٧٩»: شَقٌّ فِي الأُذُنِ مُدْبِرًا، وَ هِيَ الدَّبْرَةُ أَيْضًا.
 وَ

نَهَى «٨٠» - عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَ السَّلَامُ «٨١» - أَنْ يُضْحَى «٨٢» بِمُقَابَلَةٍ أَوْ مُدَابِرَةٍ
 : وَ هِيَ مَا يُقَطَّعُ مِمَّا يَلِي العُنُقَ.

وَ «٨٣» فَلَانٌ مُقَابَلٌ فِي الكَرَمِ وَ مُدَابِرٌ، وَ مُسْتَقْبَلُ المَجْدِ مُسْتَدْبِرُهُ.
 وَ المُسْتَدْبِرُ: المُسْتَأْتَرُ.

وَ دُبَارٌ: اسْمٌ لِئَلَّةِ الأَرْبَعَاءِ.

وَ الدَّبَارُ: الهَلَاكُ، وَ كَذَلِكَ الدَّبِيرُ.

وَ دَبِرَ ظَهْرُ الدَّابَّةِ: أَي قَرِحَ. وَ يَعْيِرُ أُدْبِرٌ وَ نَاقَهُ دَبْرَاءٌ. وَ أُدْبِرَ الرَّجُلُ: دَبِرَتْ دَابَّتُهُ، فَهُوَ مُدْبِرٌ.
 وَ أُدْبِرَ أَمْرُ القَوْمِ: تَوَلَّى.

وَ دَبِرَ النَّهَارُ: ذَهَبَ. وَ ذَهَبَ كَمَا ذَهَبَ أَمْسِ الدَّابِرِ، وَ هُوَ - أَيْضًا -: الفَائِزُ بِالقِمَارِ؛ دَبِرَ يَدْبُرُ دُبُورًا. وَ هُوَ مُدَابِرٌ: أَي مَقْمُورٌ.
 وَ دَابِرَتْ فَلَانًا: عَادَيْتَهُ.

وَ دَابَرَ فَلَانٌ: إِذَا مَاتَ، فَهُوَ مُدَابِرٌ.

وَ الدَّبْرَةُ وَ الدَّبَارُ: الكُرْدَةُ مِنَ المَرْزَعَةِ وَ المَبْقَلَةُ.

وَ الدَّبِرَانُ: نَجْمٌ مِنْ مَنَازِلِ القَمَرِ فِي بُرْجِ النُّورِ.

وَ التَّدْبِيرُ: عَثَقُ المَمْلُوكِ بَعْدَ المَوْتِ. وَ النَّظَرُ فِي الأُمُورِ، وَ قَدْ اسْتَدْبَرَ مِنْ أَمْرِهِ مَا فَاتَهُ.

وَ الدَّبِيرُ: زَنَابِيرُ النَّحْلِ وَ غَيْرِهَا.

- (٧٩) في الأصل و ك: و الإدبار، و ما أثبتناه من م و الصحاح و اللسان و القاموس.
- (٨٠) ورد النهى في غريب أبي عبيد: ١/ ١٠١ و التهذيب و الفائق: ٢/ ٢٣١ و اللسان.
- (٨١) في م: عليه السّلام.
- (٨٢) في م: عن أن يضحي.
- (٨٣) سقط حرف العطف من م.
- المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٣٠٢
- و الدَّيْرُ: المالُ الكَثِيرُ، لَا يُنْتَبَى وَلَا يُجْمَعُ، وَيُقَالُ: دَبَّرَ. و فلانٌ لَيْسَ «٨٤» من شَرَحِ فلانٍ و لا دَبُّورِهِ: أى من صَرِيهِ.
- و الدَّابِرُ: رَفْرَفُ البِنَاءِ.
- و الدَّابِرَةُ: الحَوْضُ.
- و السَّهْمُ الدَّابِرُ: آخِرُ سَهْمٍ في الكِنَانَةِ، و قيل: السَّهْمُ الغالى، دَبَّرَ السَّهْمُ.
- و الدَّابِرِيُّ: ضَرْبٌ من أَخَذِ الصَّرَاعِ.
- و الأَدْيِيرُ: دُويْبَةٌ من الحَيَاتِ.
- و الدُّبْرَةُ: أَقصى الوادى.
- و الدُّبْرَةُ: الدَّوْلَةُ، و كذلك الدَّابِرَةُ.
- و ذاتُ الدَّبْرِ: نَبِيَّةٌ.
- و فى المَثَلِ: «كُلُّ عَيرٍ خَيْرٌ من دُبَيْرٍ» و دُبَيْرٌ: اسمُ حِمَارٍ؛ مَعْرِفَةٌ.
- و الدَّابِرُ: آخِرُ القَوْمِ. و آخِرُ الأَمْرِ.

بدر:

- البَدْرُ «٨٥»: القَمَرُ، و سُمِّيَ لِأنَّهُ يُبَادِرُ «٨٦» بالغرُوبِ طُلُوعِ الشَّمْسِ. و أبَدَرَ القَوْمُ: طَلَعَ لَهُمُ البَدْرُ.
- و بَدْرَةُ الدَّرَاهِمِ: مَعْرُوفَةٌ، و بَدْرٌ: جَمْعٌ.
- و مَسَكُ السَّخْلَةِ إذا فُطِمَ: البَدْرَةُ، و جَمْعُهُ بُدُورٌ. و الأُنثى من أولادِ المَعزِ.
- و عَيْنُ بَدْرَةٍ: مُمْتَلِئَةٌ.
- و البَادِرَةُ: ما يَبْدُرُ من حَدَّةِ الرَّجُلِ عِنْدَ الغَضَبِ.
- و البَادِرَتَانِ: جانِبَا الكِرْكِرَتَيْنِ، و يُقالُ: عِرْقَانِ اكْتَنَفَاها.

(٨٤) في ك: فلان و ليس.

(٨٥) في م: و البدر.

(٨٦) في ك: لأنّه يتبادر.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٣٠٣

و بادِرَةُ الرَّجُلِ: إقْدامُهُ «٨٧»، و الجَمِيعُ البُوادِرُ. و هى - أيضاً -: اللَّحْمَةُ التى بَيْنَ المَنكِبِ و العُنُقِ، و كذلك ما حَوَّلِي اللُّثَّةُ.

و بادِرَةُ السَّهْمِ: طَرَفُهُ من قِبَلِ النَّصْلِ.

والبَادِرَةُ: وَرَقُ الحُوَّاءِ.
 و البَيْدَرُ: مَجْمَعُ الطَّعَامِ.
 و المُبَادِرَةُ: طَلَبُ العَجَلَةِ، و المُسَابِقَةُ. و قَوْلُهُ عَزَّ و جَلَّ: «لَا تَأْكُلُوا إِسْرَافًا وَ بِدَارًا» (٨٨) أَي مُبَادِرَةً قَبْلَ أَنْ يَصِيرَ رَجُلًا.
 و ضَرْبُهُ البَدْرِيُّ: أَي مُبَادِرَةٌ.
 و لِسَانُ بَيْدَرِيٍّ: مُسْتَوِيَةٌ.
 و البَدْرِيُّ «٨٩» مِنَ المَطَرِ: مَا كَانَ قَبْلَ الشَّتَاءِ كَأَنَّهُ يُبَادِرُ الوَقْتَ، و غَيْثُ بَدْرِيٍّ.
 و فَصِيلُ بَدْرِيٍّ «٩٠»: سَمِينٌ.

الدَّالُ و التَّاءُ و المِيمُ

درم:

الدَّرْمُ: اسْتِوَاءُ الكَعْبَيْنِ. و عِظْمُ الحَاجِبِ «٩١» و نَحْوِهِ.
 و دَرَمٌ أَظْفَارُهُ: سَوَاهَا بَعْدَ القِصِّ «٩٢».
 و دِرْعٌ دَرِمَةٌ: لَيْثَةٌ.
 و مَكَانٌ أَدْرَمٌ: مُسْتَوٍ.

(٨٧) في م: قدامه.

(٨٨) سورة النساء، آية رقم: ٦.

(٨٩) هكذا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ، و ضُبِطَتِ بفتح الباء و سكون الدال في التكملة و القاموس.

(٩٠) هذا هو ضبط الأُصول للكلمة، و هي مضبوطة كسابقتها بفتح فسكون في التكملة و القاموس.

(٩١) في م: الحواجب. و ضُبِطَتِ (عِظْم) فِي الأَصُولِ كَمَا أَثْبَتْنَاهَا وَ بضمِّ الميم عطفًا على (استواء)، و لَكِنَّهَا فِي التَّهْدِيدِ وَ اللِّسَانِ

(عِظْم) بفتح فسكون و كَأَنَّهَا معطوفة على (الكعبين).

(٩٢) في ك: الفض.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٣٠٤

و يُقَالُ لِلنَّمَامِ: دَرَامٌ؛ لِأَنَّهُ يَدْرُمُ بِالنَّمِيمَةِ أَي يَمْشِي بِهَا.

و الدَّرَمَانُ وَ الدَّرِيمُ: مِشْيَةُ الأَرْتَبِ وَ الفَارَةِ.

و الدَّرَامَةُ: مِنَ أَسْمَاءِ القُنْفُذِ وَ الأَرْتَبِ، وَ كَذَلِكَ الدَّرِيمَةُ.

وَ مِنْ نَعْوَتِ المَرْأَةِ القَصِيرَةِ: دُرَامَةٌ «٩٣» وَ دَرُومٌ.

وَ أَدْرَمَ البَعِيرُ لِلإِثْنَاءِ إِذْرَامًا: أَي سَقَطَتْ نَبِيَّتُهُ فَخَرَجَ مِنْ حَدِّ [٣٠٤/أ] الإِجْدَاعِ إِلَى الإِثْنَاءِ. وَ إِذَا اسْتَحَقَّتْ سِنُّهُ لِيَقَعَ «٩٤» قِيلَ: دَرَمَ يَدْرُمُ

«٩٥» دُرُومًا.

وَ أَدْرَمَتِ الإِبِلُ لِلإِجْدَاعِ: إِذَا ذَهَبَتْ رَوَاضِعُهَا وَ طَلَعَ غَيْرُهَا، وَ كَذَلِكَ الصَّبِيُّ.

وَ الأَدْرَمُ: الَّذِي لَا أَسْنَانَ لَهُ. وَ الَّذِي لَا حَجْمَ لِعِظَامِهِ.

وَ نَاقَةٌ دَرْدَمٌ: ذَهَبَ فُوهَا فَلَطَعَتْ.

و دَرِمَتْ أَسْنَانَهُ: تَحَاتَّتْ.
 و الدَّرْدُمُ: العَجُوزُ. و الشَّيْخُ الكَبِيرُ.
 و بُنُو دَارِمٍ: حَيٌّ من بَنِي تَمِيمٍ.
 و دَرِمٌ: اسْمٌ رَجُلٍ.
 و الدَّرَمَاءُ: نَبْتُ، و قيل: شَجَرَةٌ.
 و الدَّرَمَاءُ: التي لا سَنَامَ لها لِحَسَامَتِهَا و كَثْرَةَ لَحْمِهَا.
 و الأَرزَبُ: دَرَمَاءٌ؛ سُمِّيَتْ لِدَرَمَانِهَا.
 و المَدَارِيمُ: المَدَارِينُ؛ أُخِذَ من الدَّرَنِ.
 و الدَّرْدَمَةُ: هَنَةٌ يُجْعَلُ فِيهَا المِلْحُ.

ردم:

الرَّدْمُ: سَدُّكَ بَاباً كَلَّهُ، و قد رَدَمْتُهُ، و الجَمِيعُ الرُّدُومُ. و الرَّدْمُ: سَدُّ يَأْجُوجَ و مَأْجُوجَ.

(٩٣) هكذا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ في الأَصُولِ، و هي مَفْتُوحَةٌ الدال في المَعْجَمَاتِ.
 (٩٤) كَذَا في الأَصُولِ، و الأَوَّلِيُّ أَنْ يَكُونَ: (لِتَقَعُ).
 (٩٥) ضُبِطَ الفِعْلُ المَضَارِعِ في الأَصُولِ بِكسْرِ الرَّاءِ، و ما أُثْبِتَاهُ من المَعْجَمَاتِ.
 المَحِيطُ في اللُغَةِ، ج ٩، ص: ٣٠٥
 و الرُّدَامُ و الرَّدْمُ: الفَسْلُ. و هو الضَّرَاطُ أَيضاً، يُقَالُ: رَدَمَ يَزُدُّمُ «٩٦» رَدْمًا «٩٧» و رُدَامًا.
 و رُدِمَتِ القَوْسُ: إِذَا أُنبِضَ عَنْهَا فَصَوَّتَتْ.
 و الأَرزَبُ: الأَرزَبُ في الثَّوْبِ و غَيْرِهِ.
 و أَرَدَمْتُ عَلَيْهِ الحُمَّى: أَي أَعْبَطْتُ عَلَيْهِ، و رَدَمْتُ «٩٨»: مِثْلُهُ.
 و أَرَدَمْتُ البَعِيرَ و الرَّجُلَ: إِذَا غَمَزْتَهُ.
 و أَرَدَمَتِ الشَّجَرَةَ: إِذَا تَخَضَّبَتْ «٩٩» بَعْدَ يَبُوسَتِهَا، و رَدَمْتُ رَدْمًا؛ فَهِيَ شَجَرَةٌ رَادِمَةٌ.
 و أَرْضٌ مُتَرَدِّمَةٌ: قَدْ تَرَدَّمَتِ النَّاسُ أَي أَكَلُوا مَرَّتَعَهَا.
 و تَرَدَّمَتِ الرَّجُلُ: تَعَقَّبْتَهُ و أَطَّلَعْتُ عَلَيَّ ما [هو] «١٠٠» ١ فيه.
 و التَّرْدُمُ: بَعْدَ الخُصُومَةِ. و البَقِيَّةُ من كُلِّ شَيْءٍ.
 و المَرْدَمُ «١٠١» ١- في قَوْلِ عَنزَةَ «١٠٢» ١-: بَقِيَّةُ تَتَّبَعُ «١٠٣» ١ من كَلَامٍ و شِعْرِ.
 و الرُّدْمُ: الثِّيَابُ المُرَقَّعَةُ، الوَاحِدُ رَدِيمٌ.
 و الرَّدْمَةُ و الرِّزْمَةُ: ما يَبْقَى في الجِلَّةِ.
 و الرَّدِيمَةُ: ثَوْبَانِ يُخَاطُ بَعْضُهُمَا بِبَعْضٍ.
 و رَدَمَتِ المَرْأَةُ عَلَى وَلَدِهَا: أَي تَعَطَّفَتْ.

(٩٦) ضُبِطَ الفِعْلُ المَضَارِعِ في الأَصُولِ بِكسْرِ الدال، و ما أُثْبِتَاهُ هو ضُبِطَ التَّهْذِيبِ و نَصُّ الصَّحَاحِ و اللِّسَانِ.

(٩٧) ضُبط المصدر في الأصول بفتح الدال، و ما أثبتناه هو ضبط اللسان و القاموس.

(٩٨) ضُبط الفعل في الأصول بكسر الدال، و ما أثبتناه هو ضبط التكملة و القاموس.

(٩٩) في الأصل و ك: تخصبت (بالصاد المهملة)، و التصويب من م.

(١٠٠) زيادة من القاموس يقتضيها السياق.

(١٠١) هكذا ضُبطت الكلمة في الأصول و في بعض مخطوطات ديوان عنتره، و ضُبطت بفتح الدال في العين و المقاييس و الصحاح و

اللسان و القاموس و نصّ التاج.

(١٠٢) يعني به مطلع معلّته الواردة في ديوانه: ١٨٢، و نصّ البيت فيه:

هل غادر الشعراء من متردّم أم هل عرفت الدار بعد توهم

(١٠٣) في الأصول: يتبع، و السياق يقتضى ما أثبتنا.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٣٠٦

و الأَرْدَمُونُ: المَلَّاحُونَ، واحِدُهُم أَرْدَمٌ.

و دَارَةُ المَرْدَمَةِ: لَبْنِي مالِكِ بنِ رَبِيعَةَ.

مرد:

المرد: حَمْلُ الأَرَاكِ، الواحِدَةُ مَرْدَةٌ.

و المَرْدُ: دَفْعَكَ بالمَرْدِي السَّفِينَةَ.

و مُرَادٌ: حَيٌّ من اليَمَنِ.

و المَرَادَةُ: مَصْدَرُ المَارِدِ. و المَرِيدُ: من شَيَاطِينِ الإنْسِ. و قد تَمَرَّدَ:

اسْتَعْصَى. و مَرَدَ على الشَّرِّ يَمْرُدُ مَرُودًا: عَتَا و طَعَا.

و التَّمَرَادُ: بَيْتٌ صَغِيرٌ يُجْعَلُ فِي بَيْتِ الحَمَامِ المَبْيُضَةِ (١٠٤) ١، و هي التَّمَارِيدُ. و مَرَدٌ صَاحِبُهَا تَمْرِيدًا و تَمْرَادًا.

و التَّمْرِيدُ: تَمْلِينُ التَّطِينِ و التَّسْوِيَةِ.

و المَمْرُدُ: الطَّوِيلُ من النَّحْلِ و الجِبَالِ، و كذلك المَمْرُدُ. و التَّمْرُدُ:

الطُّولُ (١٠٥) ١. و من أمثالهم (١٠٦) ١: «تَمَرَّدَ مَارِدٌ و عَزَّ الأَبْلَقُ»، و مَارِدٌ: حِصْنٌ.

و الأَمْرُدُ: الشَّابُّ الذي قد بَلَغَ خُرُوجَ وَجْهِهِ. و مَرِدٌ (١٠٧) ١ يَمْرُدُ مَرُودَةً و مَرَدًا.

و رَمَلَةٌ مَرْدَاءٌ: لا تُنْبِتُ شَجَرًا.

و شَجَرَةٌ مَرْدَاءٌ: قَلِيلَةُ الوَرَقِ.

و امْرَأَةٌ مَرْدَاءٌ: لم يُخَلَقْ لها إسْبُ.

و في المَثَلِ (١٠٨) ١: «من أَيْنَ لِي لِكَ أَمْرِدُ»، و ذلك أَنَّ امْرَأَةً قالَتْ لِرُوجِها: يا شَيْخُ، فأجابها بذلك.

(١٠٤) كذا في الأصول، و في اللسان و القاموس: لِمَبْيُضِهِ.

(١٠٥) في ك: الطويل.

(١٠٦) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ٩٤ و التهذيب و الصحاح و مجمع الأمثال: ١/ ١٣٣ و اللسان و القاموس.

(١٠٧) ضُبط الفعل في الأصول: مَرَدَ يَمْرُدُ، و ما أثبتناه من العين و المقاييس و اللسان و نصّ القاموس.

(١٠٨) ورد في التاج وليست فيه كلمة (لى).

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٣٠٧

و مَرَدَهُ بِالسَّيْفِ: قَطَعَهُ.

و مَرَدَ التَّمْرَ: دَافَهُ فِي الْمَاءِ لِئَلَيْسَ، وَ تَمَّرَ مَرِيْدًا وَ مَمْرُوْدًا.

و المَرِيْدُ: الكَعْكُ بِالماءِ؛ كالمَرِيْسِ.

و المَرَادِي: رِمَالٌ بِهَجَرَ، وَاحِدُهَا مَرْدَاةٌ «١٠٩» ١.

و المَرْدَاةُ: الصَّخْرَةُ، وَ فِي المَثَلِ «١١٠» ١: «كُلُّ ضَبٍّ عِنْدَهُ مَرْدَاةٌ»، وَ «١١١» ١ هَذَا عِنْدِي مَوْضِعُهُ المَعْتَلُّ.

و المَرَادُ: العُنُقُ، وَ جَمْعُهُ مَرَارِيْدُ.

و مَرْدَاءٌ: اسْمٌ مَوْضِعٌ بِهَجَرَ.

و مَارْدُوْنَ «١١٢» ١، وَ يُقَالُ: مَارَدِيْنَ.

رمد:

الرَّمْدُ: وَجَعُ العَيْنِ، عَيْنٌ رَمْدَاءٌ، وَ رَجُلٌ رَمِدٌ وَ أَرْمَدٌ «١١٣» ١، وَ رَمِدَتْ عَيْنُهُ وَ ارْمَدَتْ.

وَ رَمِدَ الثَّوْبُ، وَ هُوَ أَرْمَدٌ وَ رَمِدٌ: أَيْ وَسَّخَ.

وَ المَاءُ الرَّمِيْدُ: المَتَعَيِّرُ.

وَ الرَّمَادُ: دُقَاقُ الفَحْمِ، وَ كذَلِكَ الرَّمْدُ وَ الرَّمْدُ وَ الرَّمْدِيْدُ، وَ الإِرْمَادُ، وَ رَمَادٌ وَ أَرْمَدَةٌ وَ أَرْمَدَاتٌ.

وَ رَمَدَ الرَّجُلُ: إِذَا فَسَدَ وَ هَلَكَ فَصَارَ كَالرَّمَادِ. وَ رَمَدَهُمُ البَلَاءُ.

وَ مَجْلِسٌ رَامِدٌ. وَ الرَّمِيْدُ: الهَالِكُ، وَ مِنْهُ عَامُ الرَّمَادَةِ. وَ رَمِدَتِ الغَنَمُ: إِذَا هَلَكَتْ مِنْ بَرْدٍ أَوْ صَيْقِيْعٍ. وَ أَرْمَدَ النَّاسُ: جُهِدُوا. وَ المَرْمُوْدُ: الهَالِكُ.

(١٠٩) كذا في الأصول، و في اللسان و القاموس: مَرْدَاءٌ.

(١١٠) يأتي تخريجه في تركيب (ردى) في المعتل كما ذكر المؤلف.

(١١١) سقط حرف العطف من م.

(١١٢) هكذا ضبطت (ماردون) في الأصول بفتح الراء، و ضبطت في المعجمات بكسر الراء. أمّا (ماردين) فاضطبت بفتح الراء أيضاً في

الأصل و ك، و بكسرها في م و المعجمات أيضاً.

(١١٣) سقطت كلمة (و أرمد) من م.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٣٠٨

وَ مَا تُرْكُوا «١١٤» ١ إِلَّا رَمْدَةً حَتَّانَ: أَيْ لَمْ يَبْقَ مِنْهُمْ إِلَّا مَا تَدْلُكَ بِهِ يَدَيْكَ ثُمَّ تَنْفُخُهُ «١١٥» ١ فِي الرِّيحِ بَعْدَ مَا تَحْتَهُ.

وَ المَرْمَدُ مِنَ الشَّوَاءِ وَ اللَّحْمِ: الَّذِي يَمِلُّ «١١٦» ١ فِي الجَمْرِ، رَمَدْتُهُ فَهُوَ مَرْمَدٌ. وَ فِي المَثَلِ «١١٧» ١: «شَوَى أَخْوَكَ حَتَّى إِذَا أَنْضَجَ رَمَدًا».

وَ رَمَدَتِ النَّاقَةُ تَزْمِيْدًا فَهِيَ مُرْمَدَةٌ: إِذَا أَنْزَلَتْ شَيْئًا قَلِيْلًا عِنْدَ النَّتَاجِ.

وَ التَّزْمِيْدُ: أَنْ يَعْظَمَ ضَرْعُ الشَّاءِ. وَ العَرَبُ يَقُولُ «١١٨» ١: «إِذَا رَمَدَتِ الضَّأْنُ فَزَنَّ رَنْقًا، وَ إِذَا رَمَدَتِ المَغْرِي قَرَّبَقَ رَبَّقًا»، وَ التَّزْمِيْقُ:

التَّمَكُّتُ، وَ التَّزْمِيْقُ:

إِعْدَادُ الْأَرْبَاقِ.

و رَمَدْتُ «١١٩» ١ الْقَوْمَ وَ شَتَّمْتُهُمْ: بمعنى.

و رَمَدَ عَلَيَّ بَعِيرِي: أى سَعَى نَحْوَى يُرِيدُنِي.

و اِرْمَادٌ عَلَيْهِ غَضَبًا: أى اِمْتَلَأَ غَضَبًا «١٢٠» ١.

و اِرْمَدَّ وَجْهَهُ: بمعنى اِرْبَدَّ.

و اِرْمَدَّ «١٢١» ١ الظِّلِيمُ: إِذَا أُسْرِعَ، وَ كَذَلِكَ اِرْمَادٌ «١٢٢» ١.

(١١٤) هكذا ضُبط الفعل فى الأصول، و هو مبنئ للمعلوم فى التكملة و القاموس.

(١١٥) فى ك: تَمَّ يَنْفَخُهُ.

(١١٦) فى ك: يَمَكُّ.

(١١٧) فى م: سَوَى أَخْوَكِ.. إلخ و هو تصحيف. و قد ورد المثل فى أمثال أبى عبيد: ٦٦ و التهذيب و المقاييس و الصحاح و الأساس

و مجمع الأمثال: ٣٧٣/١ و اللسان و التاج.

(١١٨) هذا القول مَثَلٌ، و الوارد فى المعجمات و كتب الأمثال اَنَّ الترييق (بالباء) للضأن و اَنَّ الترنيق (بالنون) للمعزى. و يراجع (رنق) و

(ربق) فيما تقدم من حرف القاف، و مرَّ تخريج المثل هناك.

(١١٩) هكذا ضُبط الفعل فى الأصل و ك، و ضُبط بلا تشديد فى م، و لم نجده فى المعجمات.

(١٢٠) سقطت جملة (أى امتلأ غضباً) من م.

(١٢١) فى الأصول: و اِرْمَدَ (بتخفيف الدال)، و ما أثبتناه من العين و المقاييس و نصَّ التهذيب و اللسان و التاج.

(١٢٢) و فى التكملة و القاموس: اِرْمَادٌ (بالهمز).

المحيط فى اللغة، ج ٩، ص: ٣٠٩

و سَحَابَةٌ رَمْدَاءٌ- و جَمَعُهَا رُمْدٌ:- أى تَضْرِبُ إِلَى السَّوَادِ، وَ كَذَلِكَ نَعَامَةٌ رَمْدَاءٌ «١٢٣» ١.

و الرُّمْدُ: ضَرِبٌ مِنَ البُعُوضِ؛ لُعْبْرَةٌ [٣٠٤/ب] فى لَوْنِهَا.

و رَمَادَانٌ: اسْمٌ مَوْضِعٍ.

مدر:

المَدْرُ: قِطْعُ الطَّيْنِ الْيَابِسِ، الْوَاحِدَةُ مَدْرَةٌ.

و المَدْرُ: تَطْيِينُكَ وَجْهَ الْحَوْضِ لئَلَّا يَنْشَفَ الْمَاءُ.

و المَمْدَرَةُ: مَوْضِعٌ فِيهِ طَيْنٌ، وَ كَذَلِكَ المَمْدُورَةُ «١٢٤» ١.

و مَدْرَةُ الرَّجُلِ: بَلَدُهُ. وَ مَدْرَتُ الْمَكَانِ أَمْدَرُهُ.

و رَجُلٌ أَمْدَرُ الْجَبِينِ: أى عَظِيمُهُمَا «١٢٥» ١، وَ بُطُونٌ مُدْرٌ. و قيل: هو الذى يَبْتَدِلُ نَفْسَهُ فى الْعَمَلِ وَ لَا يَقُومُ عَلَيْهَا.

و الأَمْدَرُ مِنَ الضَّبَاعِ: الذى تَرَى عَلَى جَسَدِهِ لَمَعًا مِنْ سَلْحِهِ.

و مَدْرَ فلانٌ تَمْدِيرًا: سَلَحَ.

و المَدْرَاءُ: مِنْ أَسْمَاءِ الضَّبْعِ أَيْضًا.

و عَكْرَةُ مَدْرَاءُ: ضَخْمَةٌ كَثِيرَةٌ.

والمَدْرُ «١٢٦» ١: اسْمُ جَبَلٍ وَّوَادٍ.

دمر:

الدَّمَارُ: اسْتِئْصَالُ الْهَلَاكِ، دَمَّرَهُمْ و دَمَّرَ عَلَيْهِمْ.
و تَدْمَرُ: اسْمُ مَدِينَةٍ بِالشَّامِ.
و التَّدْمِيرُ: ضَرْبٌ مِنَ الْيَرَابِيعِ لَيْتِمُ الْخَلْقَهُ غَلِيظُ اللَّحْمِ. وَ يُوصَفُ الرَّجُلُ اللَّيْمُ بِالتَّدْمِيرِ.

(١٢٣) في الأصول: رعداء، و الصواب ما أثبتنا.

(١٢٤) كذا في الأصل و ك، و في م: الممدرة، و في الأساس و التاج: الممدرة.

(١٢٥) في م: أي عظيمها.

(١٢٦) في معجم البلدان: ٧/ ٤١٦ «اسم جبل أو واد».

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٣١٠

و ما بها تدمري: أي أحد.

و ما رأيت تدمرياً أحسن منها: للمرأة الجميلة.

و أذن تدمرية: صغيرة جداً.

و دمرت الدار: دخلتها.

و الدمور: الدخول على القوم بلا إذن.

و التدمير: تدخين الصائد ناموسه لئلا يجد الصيد رائحته.

و هو خاسر دامر، و خسر دمر.

و تمر دامر: فاسد.

و دامر فلان الليل: سهره «١٢٧» ١ و كابدته.

و إنه لديمري: أي حديث علق.

و شاء دمرأ: قليل اللبن، و شياه دمر.

(١٢٧) في الأصول: اسهره، و التصويب من التكملة و القاموس.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٣١١

[الدال و اللام] «١»

الدال و اللام و النون

لدن:

لُدُنٌ: فِي مَعْنَى عِنْدَ وَ حِينَ، وَ لَدُنْ: لُغَةٌ - بَفَتْحِ الدال-، وَ حُكِيَ: لُدُنٌ - بَضَمَّتَيْنِ - وَ لُدُنٌ «٢» - بَضَمَّةٍ وَاحِدَةٍ -.

وَاللَّذْنُ: كُلُّ شَيْءٍ لَانَ مِنْ حَبْلِ «٣» أَوْ عُوْدٍ، لَذْنٌ لُدُوْنَةٌ، وَرُمَحٌ لَذْنٌ، وَرِمَاحٌ لَذْنَةٌ وَ لُدْنٌ.
 وَ لَذْنٌ الْقَصَارُ الثُّوبُ: نَدَاهُ.
 وَ طَعَامٌ لَذْنٌ «٤»: لَيْسَ بِجَيِّدِ الْحَبْرِ وَ الطَّبِيخِ.
 وَ تَلَذَّنْتُ بِالْمَكَانِ: أَقَمْتُ بِهِ. وَ مَا بِهَا مُتَلَدَّنٌ: أَيْ مَنْزِلٌ يُنَزَلُ فِيهِ رَيْحٌ.
 وَ اللُّذْنَةُ «٥»: الْحَاجَةُ.

- (١) زيادة يقتضيها التثويب.
 (٢) في الأصول: وَ لُدْنَةٌ، وَ التَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.
 (٣) فِي الْأَصْلِ وَ م: حَبْلٌ، وَ فِي ك: حَبْلٌ، وَ التَّصْوِيبُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَ اللِّسَانِ وَ التَّاجِ.
 (٤) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَ نُصِّ فِي الْقَامُوسِ عَلَى ضَمِّ الدَّالِ.
 (٥) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَ ك بضم اللام وَ سكون الدال وَ تخفيف النون، وَ مَا أُثْبِتَاهُ مِنْ م وَ اللِّسَانِ وَ نُصِّ الْقَامُوسِ.
 المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٣١٢

ندل:

النَّدْلُ: الوَسْخُ مِنْ غَيْرِ اسْتِعْمَالٍ.
 وَ تَنَدَّلْتُ بِالْمِنْدِيلِ: تَمَسَّحْتُ بِهِ مِنْ وَصْرِ.
 وَ إِنَّهُ لَنُؤَدَلَانِي: أَيْ ضَخْمُ الرَّأْسِ.
 وَ جَاءَ يُنُودِلُ: إِذَا جَاءَ يَطَأُ الْأَرْضَ وَ طَأَّ ثَقِيلًا. وَ الْمُؤَدِلُ: الشَّيْخُ إِذَا اضْطَرَبَ مِنَ الْكِبَرِ.
 وَ نُؤَدَلْتُ خُصِيَّتُهُ: اسْتَرْخَتْ.
 وَ انْتَدَلْتُ «٦» الشَّيْءَ: احْتَمَلْتُهُ؛ مِنْ عَصَا وَ غَيْرِهَا.
 وَ النَّدْلُ: النَّقْلُ، وَ بِهِ سُمِّيَ الْمِنْدِيلُ.
 وَ الْمِنْدَلُ «٧»: الْحُفُّ.
 وَ نَدَلَ الْمَالَ: إِذَا تَنَاوَلَهُ.
 وَ نَدَلَ بِسَلْحِهِ: رَمَى بِهِ.
 وَ الْمَنْدَلُ «٨»: الذَّكْرُ الصُّلْبُ «٩».
 وَ الْمَنْدَلُ: مَوْضِعٌ يُنْسَبُ إِلَيْهِ الْعُوْدُ الطَّيِّبُ.
 وَ النَّيْدَلَانُ: الْكَابُوسُ، وَ النَّيْدَلَانُ لُغَةٌ فِيهِ.
 وَ النَّئِدَلُ: الْأَمْرُ الْجَسِيمُ.

الدال و اللام و الفاء

دلف:

دَلَفَ الشَّيْخُ يَدْلِفُ دَلِيفًا وَ دَلْفًا: وَ هُوَ فَوْقَ الدَّيْبِ؛ كَمَا تَدْلِفُ الْكُتَيْبَةُ فِي الْحَرْبِ.

(٦) في ك: وابتدلت.

(٧) هكذا ضُبِطت الكلمة في الأصول، و ضُبِطت بفتح الميم في التكملة و اللسان و نصّ القاموس.

و روى صاحب التاج في تركيب (ن ق ل) كسر الميم عن ابن الأعرابي؛ و لكنّه لم يرو ذلك في (ن د ل).

(٨) كذا الضبط في الأصل و ك، و بضم الميم في م و بكسرها في التكملة و نصّ القاموس.

(٩) في الأصول: من الذكر، و الظاهر أنّ (من) زائدة، و لم ترد في المعجمات.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٣١٣

و دُلْف: اسم.

و أدلّفت له القول: إذا أضخمت «١٠» له.

و بعيرٌ دُلُوفٌ و إبلٌ دُلْفٌ.

و نخلةٌ دُلُوفٌ: كثيرة الحمل، من قولهم: جاء يدلف بحمله: أي يدلح به.

و اندلّف عليّ: أي انصبّ.

فد «١١»:

غُلامٌ أفلُودٌ: ناعمٌ سمينٌ.

دفل «١٢»:

الدَّفْلُ و الدَّفْلِيّ: و هو من أمرار التّبات.

الدال و اللام و الباء

دلب:

الدُّلبُ: شجر العيثام، و قيل: هو الصنار، الواحدة دُلبَةٌ.

و الدَّالِبُ: الجُمْرَةُ «١٣» التي لا تطفأ «١٤».

بلد:

الْبَلَدُ: كُلُّ مَوْضِعٍ مُسْتَحِيرٍ «١٥» من الأرضِ عامراً كانَ أو غامراً، و الطائفةُ منه بَلَدَةٌ، و الجَمِيعُ الْبِلَادُ. و الْبُلْدَانُ: تَفَعَّ على الْكُورِ.

(١٠) في ك: أضمخت.

(١١) لم يرد هذا التركيب في العين، و لم يتبه المؤلف على إهماله فيه. و ورد في التكملة و القاموس.

(١٢) لم يرد هذا التركيب في العين أيضاً، و غفل المؤلف عن التنبيه على ذلك. و استدرك عليه في التهذيب و المقاييس و الصحاح

و الأساس و التكملة و اللسان و القاموس.

(١٣) في ك: الحُمْرَةُ.

(١٤) رُسِمَتِ الكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ: لَا تَطْفِيءُ، وَ الصَّوَابُ مَا رَسَمْنَا بِهِ إِلَّا إِذَا كَانَ الْمَرَادُ: لَا تَنْطَفِيءُ.

(١٥) فِي الْأَصُولِ: مُسْتَحْبِرٌ (بِالْبَاءِ الْمَوْحَدَةِ قَبْلَ الرَّاءِ الْمَهْمَلَةِ)، وَ فِي الْعَيْنِ وَ التَّهْذِيبِ وَ اللِّسَانِ وَ الْقَامُوسِ وَ نَصِّ التَّاجِ: مُسْتَحْبِرٌ، وَ قَدْ أَثْبَتْنَا مَا هُوَ الْأَقْرَبُ إِلَى الْأَصْلِ.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٣١٤

وَ الْبَلَدُ: الْمَقْبَرَةُ، وَ قِيلَ: التُّرَابُ. وَ فِي الْقُرْآنِ: مَكَّةُ نَفْسُهَا. وَ الْبَالِدُ:

الْمُقِيمُ.

وَ أَمَّا يَبِيضَةُ الْبَلَدِ: فَبَيْضَةُ «١٦» تَثْرُكُهَا النَّعَامَةُ فِي قِيٍّ «١٧» مِنَ الْأَرْضِ، وَ مَثَلُ «١٨»: «هُوَ أَذَلُّ مِنْ يَبِيضَةِ الْبَلَدِ».

وَ الْحَرْبَاءُ: ابْنُ بَلَدَتِهِ «١٩»؛ لِلزُّومِ «٢٠» الْأَرْضِ. وَ الْعَالِمُ كَذَلِكَ.

وَ الْبَلَدُ: الْأَثَرُ، وَ جَمْعُهُ أَبْلَادٌ.

وَ الْبَلْدَةُ: بَلْدَةُ النَّحْرِ وَ هِيَ الثُّغْرَةُ وَ مَا حَوَالَيْهَا، وَ تَبَلَّدَ الرَّجُلُ: ضَرَبَ بَلَدَتَهُ، وَ بَلَدٌ فَهُوَ مَبْلُودٌ. وَ مَوْضِعٌ بَيْنَ النَّعَائِمِ وَ سَعِيدِ الدَّابِحِ. وَ بُلْجَةٌ مَا بَيْنَ الْعَيْنَيْنِ.

وَ الزَّاحَةُ. وَ مَا بَيْنَ الْحَاجِبَيْنِ وَ هُوَ مَوْضِعُ السُّجُودِ مِنَ الرَّجُلِ.

وَ الْبَلْدَةُ: الْكِرْكِرَةُ. وَ الْأَبْلَدُ: الصَّدْرُ الْمُسْتَوِي الْبَلْدَةُ.

وَ الْبَلِيدُ: الَّذِي يَضْرِبُ بِأَحَدِي بَلَدَتَيْهِ عَلَى الْأُخْرَى.

وَ يَقُولُونَ «٢١»: «إِنْ لَمْ تَفْعَلْ «٢٢» كَذَا فَهِيَ بَلْدَةٌ مَا بَيْنِي وَ بَيْنَكَ» أَيْ قَطِيعَةٌ مَا بَيْنَنَا.

وَ الْبَلَادَةُ: نَقِيضُ النَّفَازِ وَ الْمَضَاءِ. وَ فِيهِ بَلَدٌ «٢٣» شَدِيدٌ وَ بَلْدَةٌ: أَيْ بَلَادَةٌ.

وَ التَّبَلْدُ: نَقِيضُ التَّجَلُّدِ؛ وَ هُوَ اسْتِكَانَةٌ وَ حُضُوعٌ. وَ بَلَدَ الرَّجُلُ: إِذَا نُكِسَ وَ ضَعِفَ فِي الْعَمَلِ.

(١٦) فِي ك: فَبَيْضَةُ.

(١٧) فِي ك: قِيٍّ.

(١٨) وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَ الصَّحَاحِ وَ الْأَسَاسِ وَ الْمُسْتَقْصَى: ١/ ١٣٢ وَ مَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١/ ٢٩٧ وَ اللِّسَانِ وَ التَّاجِ.

(١٩) فِي الْأَصُولِ: ابْنُ بَلَدَتِهَا، وَ التَّصْوِيبُ مِنَ التَّكْمَلَةِ وَ التَّاجِ، وَ هُوَ الْمُنَاسِبُ لِكَلِمَةِ (ابْنِ).

(٢٠) فِي الْأَصْلِ: لِلزُّومِهَا؛ وَ كَتَبَ نَاسِخَهُ فِي الْهَامِشِ: (مِهْ، أَصْلٌ)، وَ كَمَا أَثْبَتْنَا فِي م وَ ك وَ التَّكْمَلَةِ وَ التَّاجِ.

(٢١) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَ نُصِّهَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عَيْدٍ: ١٧٩ (وَ اللَّهُ لَشَنَ فَعَلْتَ كَذَا وَ كَذَا لِتَكُونَ بَلْدَةً مَا بَيْنِي وَ بَيْنَكَ)، وَ نُصِّهَ فِي الْأَسَاسِ:

(إِنْ لَمْ تَفْعَلْ كَذَا فَهِيَ بَلْدَةٌ بَيْنِي وَ بَيْنَكَ)، وَ نُصِّهَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢/ ١٥٩ (لَشَنَ فَعَلْتَ كَذَا لِتَكُونَ بَلْدَةً مَا بَيْنِي وَ بَيْنَكَ).

(٢٢) فِي الْأَصْلِ وَ ك: أَفْعَلٌ، وَ مَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ م.

(٢٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ اللَّامِ، وَ مَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْقَامُوسِ.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٣١٥

وَ الْمَبْلَدُ: الَّذِي لَا يُعِينُكَ بِمَعْرُوفِهِ.

وَ رَجُلٌ أَبْلَدٌ: غَلِيظُ الْخَلْقِ. وَ الَّذِي لَيْسَ بِأَقْرَنَ.

وَ عَرَفْتُ ذَاكَ فِي بَلْدَةٍ «٢٤» وَجْهَهُ: أَيْ فِي صُورَتِهِ وَ هَيْئَتِهِ.

وَ الْمِبَالِدَةُ: كَالْمِبَالَطَةِ بِالسُّيُوفِ وَ الْعِصَى إِذَا اجْتَلَدُوا بِهَا عَلَى الْأَرْضِ.

وَ بَلَدُوا بِهَا: لَزِمُوهَا فَفَاتَلُوا عَلَى الْأَرْضِ.

والمُبلد: الحوض القديم الخرب.
والبالد: شبه الدارس.
وبلدت الجبال: إذا تقاصرت بالأرض.
وأبلد الجرح إبلاداً: إذا استوى للبرء.
وأبلد الرجل بلاداً: إذا أقام.

لبد:

لَبَدَ يَلْبُدُ «٢٥» لُبُوداً: لَزِمَ الْأَرْضَ مُتَضَائِلَ الشَّخْصِ. وَيُقَالُ لِلسُّمَانِي: لُبَادَى الْبَدِي «٢٦» لَا تُرَى، حَتَّى تُصْطَادَ.
وَاللَّبْدُ: مَعْرُوفٌ [٣٠٥/أ].
وَلِبْدَةُ الْأَسَدِ: شَعْرٌ كَثِيرٌ قَدْ تَلَبَّدَ عَلَيْهِ زُبْرَتُهُ.
وَاللُّبَادَى «٢٧»: ضَرْبٌ مِنَ النَّبْتِ.
وَاللُّبَادَةُ «٢٨»: قَبَاءٌ مِنَ لُبُودِ.
وَحُفٌّ مَلْبُودٌ وَمَلْبُدٌ: إِذَا كَانَ مِنَ الْبَدِ.

(٢٤) في الأصول: بلدة (بفتح الباء)، و ما أثبتناه من التكملة و نصّ القاموس.
(٢٥) هكذا ضبط الفعل الماضي و المضارع في الأصول، و ضبط مضارعه بضم الباء في معظم المعجمات، و ضبط الماضي بكسر الباء في الأساس و لم يرد المضارع هنا و لكنه ورد في (لبادى البدى) و ضبط بكسر الباء أيضاً.
(٢٦) في ك: البدى.

(٢٧) كذا الضبط في الأصل و م، و الباء مخففة في ك و الجمهرة.
(٢٨) في الأصل و ك: و اللباد، و ما أثبتنا من م و العين و الصحاح و الأساس و اللسان و القاموس.
المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٣١٦

و «ما له سببٌ و لا لبُد» «٢٩» أى ما له ذو شعرٍ و لا صوفٍ و وبرٍ.
و ألبدت الإبل إلباداً: إذا أخرج الربيع ألوانها و أوبارها و تهيأت للسمن.
و كذلك إذا ضرب بدنيه على فخذه فى هياجه فصارَتْ لبدةً «٣٠» على عجزه من بعره و بوله، و هو فحلٌ مُلبدٌ.
و الإلبادُ فى الحلب: أن تُدنى «٣١» العلبَةُ من الضرعِ كى لا يُرغى اللبنُ.
و ألبد رأسه: إذا طأطأه. و المُلبدُ: الخاشعُ.
و لبُد «٣٢»: اسمٌ آخرٌ نُسورٍ لُقمانَ، و سُمى بذلك لأنه لبَدَ فلا يَمُوتُ.
و اللبُدُ: اللارمُ لموضعِهِ لا يفارقه.
و مالٌ لبُدٌ: لا يخافُ فناؤه من كثرته.

و صارَ القومُ لبدةً واحدةً و لبداً: فى شدةِ ازدحامهم.
و اللبدةُ: داخلُ الفخذِ، يُقال: حمَل «٣٣» الله لبدةً تك.
و أثبت الله لبدةً، و ثبت لبدةً: أى أمرٌ ك.
و اللبيدةُ: الجوالقُ و الوعاءُ، و قيل: المحلاةُ، و به سُمى لبيدُ بن ربيعة.

وَأَلْبَدْتُ الْقَرْبَةَ فَهِيَ مُلْبَدَةٌ: صَيَّرْتُهَا فِي لَيْدٍ.
وَلَبَدْتُ الْإِبِلَ: أَكْثَرْتُ مِنَ الْكَلْبِ فَدَغَصْتُ «٣٤»، وَهِيَ إِبِلٌ لَبَادِيٌ.
وَلَبَدَ الرَّجُلُ: ضَرَبَ بِنَفْسِهِ الْأَرْضَ.
وَالْمُلْبَدُ: الْمُحْرَمُ الَّذِي لَبَدَ رَأْسَهُ بِالخِطْمِيِّ أَوْ الصَّمْغِ لَنَّا يُقْمَلُ، وَ
فِي الْحَدِيثِ «٣٥»: «مَنْ لَبَدَ أَوْ عَقَصَ فَعَلَيْهِ الْحَلْقُ»

(٢٩) هذه الجملة مثل، وقد ورد في العين و أمثال أبي عبيد: ٣٨٨ و التهذيب و الصحاح و الأساس و مجمع الأمثال: ٢/ ٢٢٤ و اللسان و التاج.

(٣٠) في الأصل و ك: لِبْدَةٌ، و الضبط المثبت من م.

(٣١) في الأصول: تدلى (باللام)، و ما أثبتناه من التكملة و التاج.

(٣٢) ضُبِطَ الدال في الأصول بالضم، و التنوين من المعجمات، و نُصِّ في الصحاح على صرفه.

(٣٣) في الأصول: جعل، و هو تصحيف، و التصويب من الأساس و التكملة و التاج.

(٣٤) في م: فدغضت.

(٣٥) ورد في غريب أبي عبيد: ٣/ ٣٨٥ و التهذيب و الفائق: ٣/ ٢٩٩ و اللسان و التاج.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٣١٧

و اللبدي «٣٦»: قَوْمٌ مُجْتَمِعُونَ.

و اللَّبْدُ: بَطُونٌ مِنْ تَمِيمٍ تَلَبَّدُوا عَلَيَّ بَطْنٍ مِنْهُمْ أَيْ تَحَالَفُوا.

دبل:

الدُّبْلَةُ: شِبْهُ كُتْلَةٍ مِنْ شَيْءٍ مَعْجُونٍ.

و دَبَلُ الْبَعِيرِ يَدْبُلُ «٣٧» دَبْلًا: إِذَا امْتَلَأَ مِنَ اللَّحْمِ وَالشَّحْمِ.

و كُلُّ شَيْءٍ اجْتَمَعَ: فَهُوَ دَبْلٌ.

و الدَّيْلُ: الشَّحْمُ أَيْضًا. وَ الْجَدُولُ «٣٨»، وَ جَمْعُهُ دُبُولٌ؛ وَ سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا تُدْبَلُ: أَيْ تُصَلِّحُ، وَ أَرْضٌ مَدْبُولَةٌ: مُصْلَحَةٌ بِالسَّرَجِينَ.

و الدَّيْلُ: الطَّنِيّ بِالْحِجَارَةِ وَ الطَّنِينِ.

و الدَّيْلُ: الدُّكُّ مِنَ الْأَرْضِ. وَ مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ، وَ جَمْعُهُ دُبُلٌ «٣٩». وَ مَدِينَةٌ مِنْ مَدَائِنِ السُّنْدِ.

وَ الْعَصَا إِذَا كَثُرَ فِي مَوْضِعٍ: دَبِيلٌ.

وَ الْمَدْبُولُ: الْكَثِيرُ اللَّحْمِ مِنَ الدَّوَابِّ.

وَ الدَّيْلُ: الدَّاهِيَةُ، دَبْلًا دَبِيلًا: أَيْ تُكَلَّلُ ثَاكِلًا.

وَ مَا لَهُ دَبَلٌ «٤٠» دَبْلَةٌ - إِذَا دُعِيَ عَلَيْهِ -: أَيْ قَلَّ خَيْرُهُ.

وَ دَبَلْتَهُمُ الدَّبِيلَةَ وَ الدَّبِيلُ «٤١»: وَ هُوَ دَاءٌ فِي الْبَطْنِ.

(٣٦) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل، و بتشديد الباء في م و ك. و هي (اللَّبْدِي) بضم اللام و تشديد الباء و بعدها دال - بلا ياء

بينهما - في التكملة و اللسان و القاموس.

- (٣٧) ضُبِطَ الفعل المضارع في الأصول بضم الباء، و ما أثبتنا هو ضبط المقاييس و التكملة و نصّ التاج.
- (٣٨) الجدول هو (الدَّيْل) بفتح فسكون في التهذيب و اللسان و القاموس.
- (٣٩) كذا الضبط في الأصول، و هو مضبوط بضم الدال و الباء في العين و التهذيب و التكملة و نصّ القاموس.
- (٤٠) في الأصل: و ما له دَبْلٌ؛ و كتب الناسخ في الهامش: لعله دُبِلَ. و في ك: و ما له دَبْلٌ دُبِلَ.
- و المثبت من م و التكملة و التاج، و ورد في القاموس بالذال المعجمة: ما له دَبْلٌ دَبْلُهُ.
- (٤١) كذا في الأصول و بهذا الضبط، و في التكملة: الدَّيْلَةُ، و في اللسان: الدَّبْلُ الطاعون، و في القاموس: الدَّبْلَةُ و الدَّيْلَةُ.
- المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٣١٨
- و الدَّوْبِلُ: الحِمَارُ الصَّغِيرُ، و كَانَ الْأَخْطَلُ يُلَقَّبُ بِهِ. و هُوَ الثَّغْلُبُ أَيْضًا.

بدل:

- البَدَلُ: الْخَلْفُ.
- و التَّبْدِيلُ: التَّغْيِيرُ و الْعَيْنُ قَائِمَةٌ. و يُقَالُ: بَدَلْتُ و بَدَلْتُ و بَدَيْلْتُ.
- و الْإِبْدَالُ: أَنْ تَأْتِيَ بِالْبَدَلِ.
- و الْأَبْدَالُ: قَوْمٌ صَالِحُونَ، وَاِحْدُهُمْ بَدَلٌ.
- و الْبَادِلَةُ: اللَّحْمَةُ بَيْنَ الْإِبْطِ و التُّنْدُؤَةِ.
- و الْبَادِلُ: لَحْمُ الصَّدْرِ.
- و البَدَلُ: الْعَضُدُ، بَدَلٌ بَدَلًا: اشْتَكَيْ عَضُدَهُ، و قِيلَ: يَدَيْهِ و رِجْلَيْهِ. و هُوَ - أَيْضًا -: مَا يُصِيبُ الْعُنُقَ مِنْ تَعَادَى الْوَسَادِ.
- و بَنُو فُلَانٍ بَدَلَاءٌ: أَي مُصَابُونَ نَاقِصَةٌ عَقُولُهُمْ.
- و بَدَلَانٌ: اسْمٌ مَوْضِعٍ - عَلِيٌّ وَزَنَ قَطْرَانٍ -.

الدال و اللام و الميم

دل:

- الْأَذَلُّ مِنَ الرَّجَالِ: الطَّوِيلُ الْأَسْوَدُ، و مِنَ الْجِبَالِ: كَذَلِكَ فِي مُلُوسَةِ الصَّخْرَةِ. و الْحَيَّةُ، الْوَاحِدُ ذَلَمٌ.
- و الْأَذَلُّ مِنَ الْأَرَنْدَجِ. و اللَّيْلُ الْمُظْلِمُ.
- و يَقُولُونَ «٤٢»: «هُوَ أَشَدُّ مِنْ ذَلَمٍ» يَعْنِي الْفَيْلَ لِأَنَّهُ أَذَلُّ مِنَ اللَّوْنِ.
- و الدَّيْلَمُ: جَيْلٌ مِنَ النَّاسِ. و مُجْتَمَعُ النَّمْلِ و الْقِرْدَانِ. و جُنُسٌ مِنَ الْقَطَا يَضْرِبُ إِلَى السَّوَادِ. و الْأَعْدَاءُ. و الدَّاهِيَةُ مِمَّنْ كَانُوا. و الظُّلْمَةُ. و ذَكَرَ الدَّرَاجَ، و قِيلَ: ذَكَرَ الْقَطَا. و الْجَمْعُ الْكَثِيرُ مِنَ الْجَيْشِ.

- (٤٢) هذا القول مَثَلٌ، و قد ورد في مجمع الأمثال: ١/ ٤٠٤، كما ورد بنصّ (أشدُّ من فيل) في المستقصى: ١/ ١٩٤ و مجمع الأمثال: ١/ ٤٠١. و ورد في التكملة و اللسان و القاموس: (أشدُّ من الدلّم) بالتحريك؛ و فُسِّرَ بِأَنَّهُ حَيَوَانٌ يَشْبَهُ الْحَيَّةَ.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٣١٩

و اذْلَلَّ اللَّيْلُ: بِمَعْنَى اذْلَهَمَ.

لدم:

اللَّدْمُ: ضَرْبُ الْمَرْأَةِ صَدْرَهَا وَعَضْدِيهَا فِي التَّيَاحَةِ. وَ لَدْمُ الصَّائِدِ جُحْرُ الضَّبِّعِ. وَ ضَرْبُ الْحَجْرِ بِالْأَرْضِ، وَ الْمَلَادِيمُ: الْأَفْهَارُ الَّتِي يُرْضَخُ بِهَا النَّوَى. □
 وَ ضَرْبُكَ حُبْرَ الْمَلَّةِ.
 وَ اللَّدِيمَةُ: وَاسِطَةُ الْقِلَادَةِ.
 وَ لَدَمْتُ النَّوْبَ: رَفَعْتُهُ «٤٣»، وَ تَلَدَّمْتُهُ: كَذَلِكَ.
 وَ اللَّدِيمُ: النَّوْبُ الْخَلْقُ.
 وَ إِنَّهُ لَلدَّيْمُهُمْ: أَي أَرْدَلُهُمْ.
 وَ رَجُلٌ هَدَمَ لَدْمًا «٤٤»: أَي خَلَقَ. وَ لُدْمَةٌ: فَدْمٌ.
 وَ الْمَلْدَمُ «٤٥»: الثَّقِيلُ الْوَطْءِ. وَ هُوَ - أَيْضًا -: الضَّعِيفُ فِي رَأْيِهِ وَ عَقْلِهِ.
 وَ أُمُّ مِلْدَمٍ: مِنْ أَسْمَاءِ الْحُمَى. وَ يُقَالُ: حُمِيَ لُدْمَةً. وَ أَلْدَمْتُ عَلَيْهِ الْحُمَى: أَدَامْتُ «٤٦».
 وَ اللَّدْمُ وَ اللَّدْمُ: الْحُرْمِيَّةُ بَيْنَ الْقَرَابَاتِ. وَ الْعَرَبُ يَقُولُ إِذَا أَرَادُوا تَوْكِيدَ الْعَهْدِ عِنْدَ الْمُخَالَفَةِ «٤٧»: «الْهَدْمُ الْهَدْمُ «٤٨» اللَّدْمُ اللَّدْمُ» أَي بَيْنَنَا مَعَ بَيْتِكُمْ وَ حُرْمَتَنَا

(٤٣) فِي الْأَصُولِ: رَفَعْتُهُ، وَ التَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(٤٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَ ضَبَطَتِ الْكَلِمَتَانِ فِي الْأَصْلِ وَ كَمَا أَتَيْتَنَا، وَ أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ كَسْرِ الدَّالِ فِيهِمَا أَيْضًا، وَ ضَبَطْنَا فِي مِ بَكْسَرٍ فَسَكُونٍ فِيهِمَا. وَ فِي مَعْظَمِ الْمَعْجَمَاتِ: فَدَمٌ تَدْمٌ لَدْمٌ، وَ لَمْ نَجِدِ (الهدم) فِيهَا.

(٤٥) كَذَا الضَّبَطُ فِي الْأَصُولِ، وَ هُوَ (المَلْدَم) كَمِثْرٍ فِي نَصِّ الْقَامُوسِ.

(٤٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَ فِي اللِّسَانِ وَ الْقَامُوسِ: دَامَتْ. وَ رَوَى فِي الْأَسَاسِ: مَطَرَتِ السَّمَاءُ وَ دَيَمَتْ وَ أَدَامَتْ.

(٤٧) فِي ك: الْمُخَالَفَةُ. وَ قَدْ وَرَدَتِ الْجُمْلَةُ الْآتِيَةُ فِي التَّهْذِيبِ وَ الصَّحَاحِ، وَ سُمِّيَتْ حَدِيثًا فِي الْفَائِقِ:

٢٥٢ / ١ وَ اللِّسَانِ.

(٤٨) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (الهدم) الثَّانِيَةَ مِنْ ك.

المَحِيطُ فِي اللُّغَةِ، ج ٩، ص: ٣٢٠

مَعَ حُرْمَتِكُمْ. وَ سُمِّيَ اللَّدْمُ لِأَنَّهَا «٤٩» تَلْدَمُ «٥٠» الْقَرَابَةَ أَي تُصْلِحُ وَ تُصَلِّحُ.

وَ لُدْمَةٌ مِنْ خَيْرٍ «٥١»: أَي زَجْمَةٌ مِنْهُ أَي كَلِمَةٌ مِنْهُ.

دمل:

الدَّمَالُ: السَّرْقِينُ وَ نَحْوُهُ. وَ مَا رَمَى بِهِ الْبَحْرُ مِنْ حُشَارَةٍ مَا فِيهِ.

وَ أَدَمَلْتُ الْأَرْضَ: سَرَقْتُهَا.

وَ الدَّمَالُ: التَّمْرُ الْعَفِينُ. وَ هُوَ مِنَ النَّبْتِ: الْبَالِي الَّذِي لَا يُنْتَفَعُ بِهِ.

وَ دَمَلْتُ الشَّيْءَ: أَصْلَحْتُهُ، وَ الْأَسْمُ الدَّمَالُ.

وَ دَامَلْتُ الرَّجُلَ: دَارَيْتُهُ.

و دَمَلٌ بَيْنَهُمْ وَ دَوْمَلٌ: أَى أَصْلَحَ.
 وَ الْإِنْدِمَالُ: التَّمَاثُلُ مِنَ الْمَرَضِ. وَ دَمَلٌ الدَّوَاءُ الْجُرْحَ فَانْدَمَلَ أَى صَلَحَ.
 وَ ادَّمَلَ الْعَضُّ أَيْضًا.
 وَ الدَّمَلُ: مَعْرُوفٌ، وَ جَمْعُهُ دَمَائِلُ.
 وَ دُمَيْلِيٌّ [٣٠٥/ب] الْبِرْبُوعُ: دَامَاؤُهُ.
 وَ الْيَدْمَلَةُ «٥٢»: مِنْ أَسْمَاءِ أَوْدِيَةِ الْعَرَبِ.

ملد

«٥٣»: الْمَلْدُ: الشَّبَابُ النَّاعِمُ، وَ شَابٌ أُمْلُودٌ.
 وَ الْمَلْدُ: الْعَوْلُ.

(٤٩) أَى المحالفة.

(٥٠) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ وَ كَ بَضْمٍ تَاءِ الْمُضَارَعَةِ وَ كَأَنَّ مَاضِيَهُ أَلْدَمَ، وَ ضُبِطَ فِي م وَ الصَّحَاحُ بَضْمٌ فَفَتْحَ فِدَالٍ مَكْسُورَةً مُشَدَّدَةً، وَ مَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ اللِّسَانِ وَ الْقَامُوسِ.

(٥١) كَذَا فِي الْأُصُولِ وَ فِي الْقَامُوسِ، وَ هُوَ (خَبِر) بِيَاءٍ مَوْحَدَةً فِي التَّكْمَلَةِ وَ التَّاجِ.

(٥٢) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأُصُولِ، وَ وَرَدَتْ فِي التَّاجِ بِلا نَصٍّ عَلَى ضَبْطِهَا، وَ نَصٌّ فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ: ٨ / ٥٠٢ عَلَى ضَبْطِهَا «بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَ الْمِيمِ مَضْمُومَةً».

(٥٣) وَرَدَ التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَ يُؤَيِّدُ صِحَّةَ ذَلِكَ عَدَمُ تَنْبِيهِ الْمُؤَلِّفِ عَلَى إِهْمَالِهِ فِيهِ، وَ لَكِنَّ الْأَزْهَرِيَّ فِي التَّهْذِيبِ ذَكَرَ أَنَّهُ مِمَّا أَهْمَلَهُ كِتَابَ الْعَيْنِ.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٣٢١

وَ امْرَأَةٌ مَلْدَاءٌ أُمْلُودٌ أُمْلِدَائِيَّةٌ.

وَ مَلَدْتُ الْأَدِيمَ: مَرَّتُهُ.

وَ الْإِمْلِيدُ مِنَ الصَّحَارَى: نَحْوُ الْإِمْلَيْسِ.

وَ غُصْنٌ إِمْلِيدٌ: نَحْوُ الْأُمْلُودِ. وَ قَدْ مَلَدَهُ الرَّيُّ تَمْلِيدًا: أَى نَعَمَهُ.

لمد

«٥٤»: لَمَدَهُ: بِمَعْنَى لَدَمَهُ أَى ضَرَبَهُ.

وَ اللَّمْدُ: التَّوَاضُعُ وَ الدُّلُّ، يَقُولُونَ: مَا حَمْدَانُ إِلَّا لَمْدَانُ.

مدل

«٥٥»: الْمِدْلُ مِنَ اللَّبَنِ: الْحَامِضُ، وَ مِنَ الرَّجَالِ: الْخَسِيسُ، وَ قِيلَ: هُوَ الْخَفِيُّ الشَّخْصِ الْقَلِيلُ اللَّحْمِ.

(٥٤) لم يرد هذا التركيب في العين، و لم يتبه المؤلف على ذلك. و ورد في التهذيب و التكملة و اللسان و القاموس.

(٥٥) لم يرد هذا التركيب في العين أيضاً. وورد في التهذيب والمقاييس والصحاح والتكملة واللسان والقاموس والتاج المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٣٢٢

الدال والنون [١]

الدال والنون والفاء

دنف:

الدَّنْفُ: بُلُوغُ المَرَضِ مِنَ الإنسانِ، رَجُلٌ دَنَفٌ وَ دَنَفٌ وَ دَنَفٌ وَ مُدْنَفٌ وَ مُدْنِفٌ.
و دَنَفَتِ «٢» الشَّمْسُ: اصْفَرَّتْ وَ دَنَتْ لِلْعُرُوبِ.
وَ دَنَفَ الأَمْرُ: دَنَا مُضِيئِهِ. وَ أَدْنَفْتُهُ إِذْنًا: إِذَا أَدْنَيْتَهُ مِنَ الفَرَاغِ.

ندف:

النَّدْفُ: نَدَفُ القُطَنِ بِالمِنْدَفِ. وَ النَّدِيفُ: القُطْنُ المَنْدُوفُ. وَ النَّدَافُ:
الضَّارِبُ بِالْعُودِ، مَا أَحْسَنَ نَدْفَهُ.
وَ الدَّابَّةُ تَنْدِفُ فِي سَيْرِهَا نَدْفَانًا: وَ هُوَ سُورَةٌ رَجَعَ اليَدَيْنِ.
وَ نَدَفَتِ السَّمَاءُ بِمَطَرٍ: أَي أَمْطَرَتْ.
وَ أَنْدَفْتُ الكَلْبَ: إِذَا أَوْلَعْتَهُ. وَ نَدَفَ هُوَ يَنْدِفُ «٣».
وَ النَّدْفَةُ: القَلِيلُ مِنَ اللَّبَنِ.
وَ هُوَ يَنْدِفُ الطَّعَامَ: يَأْكُلُهُ بِيَدِهِ.

(١) زيادة يقتضيها التبويع.

(٢) هكذا ضبط الفعل في الأصول، والوارد في المعجمات: دَنَفْتُ وَ أَدْنَفْتُ، وَ لَمْ نَجِدْ فِيهَا دَنَفْتُ.

(٣) من قوله: (في سيرها ندفاناً) قبل سطرين إلى قوله هنا: (و ندف هو يندف) سقط من ك.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٣٢٣

فند:

الفَنْدُ: إنْكَارُ العَقْلِ مِنَ الهَرَمِ. وَ شَيْخٌ مُفَنَّدٌ.
وَ قَوْلُهُ عَزَّ وَ جَلَّ: لَوْ لَأَنْ تُفَنَّدُونَ «٤» أَي تُكذَّبُونَ. وَ الفَنْدُ:
الكَذِبُ «٥».

وَ أَفَنَدَ الرَّجُلُ: قَالَ الفَنْدَ. وَ إِذَا بَلَغَ وَقْتِ الهَرَمِ أَيْضًا.
وَ المُفَنَّدُ: المُتَنَدِّمُ.

وَ فَاذْنُتُهُ فِي الأَمْرِ وَ تَفَنَّدْتُهُ: إِذَا طَلَبْتَهُ مِنْهُ.

وَفَنَّدْتُهُ: عَدَلْتُهُ «٦».

وَالْفِنْدُ: الْقِطْعَةُ مِنَ الْجَبَلِ، وَيُقَالُ: فَنَّدَ. وَرَجُلٌ مِنْ بَنِي رَيْبَعَةَ يُقَالُ لَهُ: فِنْدٌ.

وَأَفْنَادُ اللَّيْلِ: أَطْرَافُهُ.

وَالْفِنْدَةُ «٧»: الْعُودُ التَّامُّ يُصْنَعُ مِنْهُ قَوْسٌ.

وَالْفِنْدُ «٨»: الْغَضْنُ. وَالْفَنُّ أَيْضاً، مِنْ قَوْلِهِمْ: جَاءُوا مِنْ كُلِّ فَنٍّ وَفِنْدٍ. وَالْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ. وَأَرْضٌ لَمْ يُصِْبْهَا مَطَرٌ. وَذَكَرَ الْخَارِزْمِيُّ: فَاسٌ فِنْدَايَةٌ: أَيْ عَظِيمَةٌ. وَكَانَ فِي بَابِ الْقَافِ.

نفد:

نَفَدَ الشَّيْءُ: فَتِيَ؛ نَفَادًا وَنَافِدًا وَنُفُودًا «٩». وَأَنْفَدَ الْقَوْمُ: ذَهَبَ زَادَهُمْ. وَاسْتَنْفَدُوا مَا عِنْدَهُمْ وَانْتَفَدَوْهُ «١٠».

(٤) سورة يوسف، آية رقم: ٩٤.

(٥) في الأصل و ك: و التّفنيد الكذب، و ما أثبتناه من م و المعجمات، و لعلّ الصواب في الأصول: و التّفنيد التّكذيب.

(٦) في الأصول: عدلته (بدال مهملة)، و التصويب من المعجمات.

(٧) من قوله: (القطعة من الجبل) إلى قوله هنا: (و الفندة) سقط من ك.

(٨) زيادة للإيضاح.

(٩) كذا في الأصول، و لم يرد بين المصادر في المعجمات (نافد) و (نُفود).

(١٠) في ك: و انتقدوهم.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٣٢٤

و ما لَهُمْ مُنْتَفِدٌ: أَيْ مَذْهَبٌ. وَ انْتَفَدَ: ذَهَبَ.

وَ فُلَانٌ مُنْتَفِدٌ فُلَانٍ: أَيْ إِذَا نَفَدَ مَا عِنْدَهُ أَمَدَهُ بِنَفَقِهِ.

وَ انْتَفَدْنَا لِبَنَاهَا: أَيْ احْتَلَبْنَاهَا.

وَ انْتَفَدَ الْمَالُ: اتَّسَعَ «١١». وَ لِي فِيهِ مُنْتَفِدٌ: أَيْ مُتَّسِعٌ.

وَ مَا لِي عَنْهُ مُنْتَفِدٌ: أَيْ بُدٌّ.

وَ الْمُسْتَنْفِدُ: الْمُسْتَهْلُ.

وَ الْمُنْتَفِدُ: الْمُنْتَحَى الْمُنْتَقِلُ «١٢».

وَ نَافَدْتُ الرَّجُلَ: خَاصَمْتَهُ وَ حَاجَجْتَهُ «١٣». وَ رَجُلٌ مُنَافِدٌ: جَيِّدُ الْحُجَّةِ.

وَ نَافَدَ عَنْ قَوْمِهِ: نَاضَلَ. وَ نَافَدْتُهُ إِلَى فُلَانٍ: أَيْ نَافَرْتُهُ.

دفن:

الدَّفْنُ: مُوَارَاةُ الْمَيِّتِ. وَ بِنْرٌ أَوْ حَوْضٌ سَفَتِ الرِّيحُ فِيهِ التُّرَابَ حَتَّى ادْفَنَ.

و الماء الدَّفِينُ: الذي لا يُعْلَمُ به حَتَّى يَظْهَرَ.
 و الدَّفِينَةُ: النَّوَاهُ إِذَا دُفِنَتْ لِلغُرْسِ.
 و رَكِيَّةٌ دِفَانٌ: وارى التُّرابُ ماءها.
 و المِدْفَانُ: السَّقَاءُ البالى. و هو - أيضاً -: الدَّفُونُ من الناسِ و الإِبِلِ و هو الذى يَأْتِقُ و يَذْهَبُ على وَجْهه من غَيْرِ حاجَةٍ و لا أَمْرٍ. و إنَّ فيه لَدَفْنًا و دِفَانًا، و الأَدْفَانُ - أيضاً - كذلك.
 و ناقةٌ دُفُونٌ «١٤»: لا تَرَالُ تَعْدِلُ من الإِبِلِ يَمِينًا و شِمَالًا.
 و عَبْدٌ دُفُونٌ و أُمَّةٌ دُفُونٌ: أى نَوْومٌ، و كذلك الدَّفَانُ. و هو الخاملُ أيضاً، من قَوْمٍ دُفِنٍ.

(١١) فى ك: تسع.

(١٢) فى م: المتثقل.

(١٣) فى الأصول: و دماجته، و التصويب من المعجمات.

(١٤) فى ك: و ناقة ديون.

المحيط فى اللغة، ج ٩، ص: ٣٢٥

و رَجُلٌ دَفْنٌ: لا ذِكْرَ «١٥» له. و دَفْنُ المُرُوَّةِ أيضاً.

و الدَّفُونُ من الرِّجَالِ: الذى يَخْتَانُ دُونَ أَصْحَابِهِ.

و الدَّفِينُ: الذى خَرَجَ نَابُهُ ثُمَّ أَكَلَهُ القِدَمُ فَخَفِيَ.

و ناقةٌ دُفُونٌ: إِذَا بَرَكَتْ وَسَطَ الإِبِلِ.

و الدَّفِينُ: الحَلِيبُ يُرْوَبُونَه تَحْتَ الأَرْضِ.

و خَبْرُ تَكَ بَقاصِعِ الأَمْرِ و دِفْنائِهِ: أى مُخْفَاهِ.

و الدَّفِينَةُ «١٦»: ثِيَابٌ مَنسُوبَةٌ.

فدن:

الفَدْنُ: القَصْرُ، و الجَمِيعُ الأَفْدَانُ. و صَبَغَ أَحْمَرَ.

و جَمَلٌ مُفَدَّنٌ و فَدْنٌ: أى عَظِيمٌ سَمِينٌ، و فَدَنَهُ الراعى.

الدال والنون والباء

ندب:

النَّدْبُ: أَثَرُ الجُرْحِ إِذَا أَجْلَبَ؛ و جَمْعُهُ أَندَابٌ، و أَندَبَ الجُرْحُ: صَلَبَتْ نَدْبَتُهُ، و جُرِحَ نَدِيبٌ. و الخَطَرُ، يُقال: أَندَبَ بِنَفْسِهِ: خَاطَرَ بها.

و رَمَيْنا نَدَبًا: أى رَشَقًا.

و أَضَرَّتْ به الحاجَةُ فَأَندَبَتْهُ: يُرِيدُ أَثَرَتْ فيه.

و النَّدْبُ: الفَرَسُ الماضى، نَدَبَ نَدَابَةً.

و رَجُلٌ نَدَبٌ فى الحاجَةِ: خَفِيفٌ «١٧» فيها.

و النَّدْبَةُ مِنْ كُلِّ حَافِرٍ وَ حُفٍّ: الَّذِي لَا يَثْبُتُ عَلَيَّ سَيْرُهُ وَاحِدَةً.
و الْمَنْدَبُ «١٨»: أَنْ تَنْدَبَ «١٩» النَّادِبَةُ الْمَيِّتَ بِحُسْنِ الثَّنَاءِ، وَ هِيَ النَّدْبَةُ.

(١٥) فِي الْأُصُولِ، وَ لَا ذَكَرَ، وَ حَرْفُ الْعَطْفِ زَائِدٌ.

(١٦) فِي ك: وَ الدَّفِينَةُ.

(١٧) فِي الْأُصُولِ، حَفِيفٌ (بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ)، وَ هُوَ مِنْ سَهْوِ الْقَلَمِ.

(١٨) كَذَا فِي الْأُصُولِ، وَ هُوَ (النَّدْبُ) فِي التَّهْذِيبِ وَ الْمُقَابِيسِ وَ اللِّسَانِ وَ الْقَامُوسِ.

(١٩) فِي ك: يَنْدَبُ.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٣٢٦

و النَّدْبُ: أَنْ تَنْدَبَ إِنْسَانًا فِي حَرْبٍ أَى تَدْعُوهُ؛ فَيَنْتَدِبُ أَى يُسْرِعُ، وَ هُوَ ذُو نُدْبَةٍ.

وَ إِنَّهُ لَعَرَبِيٌّ نُدْبَةٌ: إِذَا تَكَلَّمَ فَأَفْصَحَ.

وَ انْتَدَبَ الْقَوْمُ لِلْأَمْرِ: تَهَيَّأُوا لَهُ.

وَ النَّدْبُ: قَبِيلَةٌ مِنَ الْعَرَبِ.

وَ نَدْبَةٌ «٢٠»: اسْمُ أُمَّ حُفَافٍ.

دين «٢١»:

الدِّبْنُ: اسْمُ حَظِيرَةِ الْغَنَمِ.

دنب «٢٢»:

دُنْبَاوَنَدُ: بَلَدَةٌ.

وَ رَجُلٌ دَنْبَةٌ وَ دِنَابَةٌ وَ دِنْبٌ: أَى قَصِيرٌ.

بدن «٢٣»:

الْبَدَنُ مِنَ الْجَسَدِ: مَا [٣٠٦/أ] سِوَى الشَّوَى وَ الرَّأْسِ. وَ شِبْهُ الدَّرْعِ قَدَرًا مَا يَكُونُ عَلَى الْجَسَدِ. وَ الْوَعْلُ الْمُسْنُ. وَ كَذَلِكَ الرَّجُلُ الْمُسْنُ.

وَ الْبَدِينُ وَ الْبَادِنُ وَ الْمَبْدَنُ: السَّمِينُ.

وَ بَدَنَ الرَّجُلُ: كَبَّرَ وَ اسْتَرْخَى لِحْمَهُ.

وَ بَدَنَ «٢٤»: ضَحَمَ. وَ أَبْدَنَهُ غَيْرُهُ إِبْدَانًا: أَسَمَنَهُ.

وَ امْرَأَةٌ حَسَنَةُ الْأَبْدَانِ وَ الْأَجْسَادِ.

(٢٠) كَذَا الضَّبُطُ فِي الْأُصُولِ، وَ ضُبُطٌ بِسُكُونِ الدَّالِ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٢١) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَ لَمْ يَتَّبِعْهُ الْمُؤَلِّفُ عَلَى ذَلِكَ. وَ اسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَ التَّكْمَلَةِ وَ اللِّسَانِ وَ الْقَامُوسِ.

(٢٢) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ أَيْضًا، وَ فِي رِبَاعِي الدَّالِ مِنْهُ وَرَدَ ذَكَرَ (دِنَاوَنَدُ). وَ اسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَ الْمُقَابِيسِ وَ

الصَّحَاحِ وَ التَّكْمَلَةِ وَ اللِّسَانِ وَ الْقَامُوسِ.

(٢٣) سقط عنوان التركيب من ك.

(٢٤) في ك: و بدان.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٣٢٧

و البدنة: ناقه أو بقرة «٢٥» تُهدى إلى مكة، و الجمع البدن.

و التبدين: أن تلبس إنساناً بدنًا: أى درعاً.

بند:

البدن - دَخِيلٌ -: كُلُّ عَلمٍ من الأعلام للقائد.

و فلان كثير البند: أى كثير العقيد «٢٦».

و يُقال للُدبر: البندة.

و البدن: الرباط الذى تُربط به الخيام.

و بند «٢٧»: اسم موضع.

الدال و النون و الميم

ندم:

النَّدَمُ: التَّلَهُفُ عَلَى أمرٍ قد فات، و كذلك التَّنَدُّمُ. و هو نَدَمَانُ سَدَمَانُ و نَدَامِي سَدَامِي، و نَادِمٌ سَادِمٌ و نَدَامٌ سُدَامٌ.

و النَّدِيمُ و النَّدَمَانُ: شَرِيبُ الرَّجُلِ، و جَمْعُهُ نَدَامِي.

و النَّدَامُ و النَّدَامَةُ: المُنَادِمَةُ.

و هو نَدِيمٌ حَمْرٌ: أى مُدْمِنُهَا.

و النَّدَمُ: الأثر؛ كالتدب.

و النَّدَمُ - كالتدب -: للكيس الخفيف.

مدن:

المَدِينَةُ: مَدِينَةُ الرَّسُولِ - صلى الله عليه و سلم -، و النِّسْبَةُ إِلَيْهَا: مَدَنِيٌّ، و فى الطَّيْرِ:

مَدِينِيٌّ.

(٢٥) في ك: أى بقرة.

(٢٦) كذا فى الأصول، و هو (كثير الحيل) فى الأساس و اللسان و القاموس. و يراجع التاج فى ذلك ففیه شرح نافع.

(٢٧) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فى الأصل و ك بضم الدال بلا تنوين، و التنوين من م و التكملة.

المحيط فى اللغة، ج ٩، ص: ٣٢٨

و كُلُّ أَرْضٍ يُبْنَى لَهَا حِصْنٌ فى أَصْطَمَّتِهَا: فهو مَدِينَتُهَا.

و تَمَدَّنَ فلانٌ: إذا تَمَلَّكَ و تَنَعَّمَ.

و مَدَنَ بِالْمَكَانِ: أَقَامَ بِهِ.
و الْمَدَانُ: اسْمٌ صَنَمٌ، وَ إِلَيْهِ يُنْسَبُ عَبْدُ الْمَدَانِ.

دمن:

الدَّمْنُ: مَا تَلَبَّدَ مِنَ السَّرِقِينَ فَصَارَ كَرَسَاءً. وَ مَا اخْتَلَطَ مِنَ الْبَعْرِ وَ الطَّيْنِ لِلْحَوْضِ فَتَلَبَّدَ. وَ اسْمُ الْمَوْضِعِ: الدَّمْنَةُ.
وَ الدَّمَانُ: السَّرِقِينُ.

وَ

فِي الْحَدِيثِ «٢٨»: «إِيَّاكُمْ وَ خَضِرَاءَ الدَّمَنِ»

وَ هِيَ الْمَرْأَةُ الْحَسَنَاءُ فِي الْمَنْبِتِ السَّوِّءِ.

وَ الْمُدْمَنُ: مَوْضِعُ الدَّمْنَةِ.

وَ إِذَا أُنْسَعَتِ «٢٩» النَّخْلَةُ عَنْ عَفْنٍ قِيلَ: أَصَابَهُ الدَّمَانُ وَ الْأَدْمَانُ «٣٠».

وَ مِنَ الْأَوَّلِ: دَمَنْتُ الْأَرْضَ أَذْمُهَا دَمْنَا فَهِيَ مَدْمُونَةٌ.

وَ دَمَمَ بِنَاءً «٣١» فَلَانٍ: [أى] «٣٢» غَشِيَهُ.

وَ مَاءٌ مَدْمَانٌ: فِيهِ الدَّمْنُ، وَ قَدْ دَمِنَ.

وَ فَلَانٌ مُدْمِنٌ حَمْرٌ: أَيْ يُدْمِنُ شُرْبَهَا.

وَ إِنَّهُ لَدَمُونٌ: أَيْ قَبِيحٌ.

وَ دَمُونٌ: اسْمٌ مَكَانٍ بِالْيَمَنِ.

(٢٨) ورد في غريب أبي عبيد: ٩٩ / ٣ و التهذيب و الفائق: ٣٧٧ / ١ و اللسان و التاج.

(٢٩) في الأصول: اتَّسَعَتْ (بتاء و عين مهملة)، و ما أثبتناه من التهذيب و الصحاح و اللسان و التاج، و روى في التهذيب عن شمر أن الصواب: انشقت.

(٣٠) ضُبطت الكلمة في الأصول بكسر الهمزة و سكون الدال، و ما أثبتناه هو ضبط التهذيب و التكملة و اللسان و نصُّ القاموس.

(٣١) كذا في الأصول، و هو (فناء) بالفاء في التهذيب و المقاييس و الأساس و اللسان، و (باب) في القاموس.

(٣٢) زيادة من م.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٣٢٩

وَ فَلَانٌ دِمْنَةٌ مَالٍ: أَيْ سَائِسُهُ.

وَ دَمِنْتُ عَلَيْهِ: أَيْ حَفَدْتُ، وَ هِيَ الدَّمْنَةُ.

وَ الدَّمِينَةُ: اسْمٌ جَبَلٍ، وَ بِهِ سُمِّيَ ابْنُ الدَّمِينَةِ الشَّاعِرُ.

وَ دُمَيْتَةُ: اسْمٌ امْرَأَةٍ.

وَ الدَّمِينِيُّ: دَامَاءُ الْبِرْبُوعِ.

دمن

«٣٣»: الدَّمَامَةُ «٣٤»: الْقَصِيرُ مِنَ الرِّجَالِ، وَ كَذَلِكَ الدَّمْنَةُ «٣٥».

و يُقَالُ لِلنَّمْلَةِ الصَّغِيرَةِ: دَنَمَةٌ.
و التَّدْنِيمُ: النَّدَالَةُ. و هو - أيضاً -: صَوْتُ الشَّيْءِ نَحْوَ الطَّسْتِ أَوْ الْقَوْسِ.

مند

«٣٦»: مَنَدَدٌ: اسْمُ مَكَانٍ فِي شَعْرِ ابْنِ مُقْبِلٍ «٣٧».

(٣٣) لم يرد هذا التركيب في العين، و لم يتبه المؤلف على إهماله فيه. و ورد في التهذيب و المقاييس و الصحاح و التكملة و اللسان و القاموس.

(٣٤) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِتَخْفِيفِ التُّونِ، و ما أثبتناه هو ضبط المعجمات و نصُّ القاموس.

(٣٥) فِي م: الدَّمَنَةُ. و ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ و ك بسكون النون، و ما أثبتنا هو ضبط المعجمات و نصُّ القاموس.

(٣٦) لم يرد هذا التركيب في العين، و لم يتبه المؤلف على ذلك. و ورد في التهذيب و التكملة و اللسان و القاموس.

(٣٧) ورد في ديوانه: ٤١، و نصُّ البيت فيه:

عفا الدار من دهما بعد إقامة عجاج بجبتي مند متناوح

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٣٣٠

«الدال و الفاء» [١]

الدال و الفاء و الميم

فدم:

الْفَدْمُ مِنَ النَّاسِ: الْعَيْيُّ عَنِ الْحُجَّةِ وَ الْكَلَامِ، وَ الْفِعْلُ: فَدَمَ فَدَامَةً.
وَ فِيهِ فُدُومَةٌ: أَى تَقَلُّ.

وَ الْفَدَامُ: شَيْءٌ تَشُدُّهُ الْعَجْمُ عَلَى أَفْوَاهِهَا عِنْدَ السَّقْيِ، وَ الْوَاحِدَةُ فَدَامَةٌ.

وَ الْفِدَامُ: الْمِصْفَاءُ. وَ إِبْرِيْقٌ مُفَدَّمٌ وَ مَفْدُومٌ.

وَ الْمُفَدَّمُ - أَيْضاً -: الْمَضْبُوعُ الْمُسْبِغُ الصَّنِيعُ.

وَ الْفَدْمُ: الشَّدِيدُ الْحُمْرَةُ، دَمٌ فَدَمٌ: أَى مُسْبِغٌ لَوْنُهُ.

(١) زيادة يقتضيها التبويب.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٣٣١

بَابُ الثَّلَاثِيِّ الْمُعْتَلِّ

إشارة

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٣٣٣

الدال والتاء

إشارة

(و. ا. ي)

وتد:

الْوَتْدُ: مَعْرُوفٌ.
و أَوْتَادُ الْأَرْضِ: الْجِبَالُ.
و وَتَدْتُ الْوَتِدَ فَهُوَ وَتِدٌ، وَ أَوْتَدْتُهُ أَيضاً. وَ وَتِدٌ وَاتِدٌ: أَي ثَابِتٌ. وَ قَوْنٌ وَاتِدٌ:
أَي مُتَّصِبٌ مُسْتَوٍ. وَيُقَالُ: وَتَدَّ أَيضاً - عَلِيٌّ جَبَلٌ - وَ وَتَدٌ - مُسَكَّنٌ - وَ الْمِيْتَدَةُ:
مَا يُؤْتَدُّ بِهِ. وَ فِي الْمَثَلِ «١»: «أَذَلُّ مِنَ الْوَتِدِ».
وَ الْوَتِدُ فِي الْعَرُوضِ: حَزْفَانٍ مُتَّحَرِّكَانِ.
وَ وَتَدْتُ بِالْمَكَانِ أَتِدٌ: أَي ثَبْتُ.
وَ الْوَتِدُ مِنَ الْأُذُنِ: الْهَيْئَةُ النَّاشِرَةُ فِي مُقَدِّمِهَا.
وَ الْوَاتِدَةُ: اسْمُ وادٍ.

تود «٢»:

التَّوْدِيَّةُ مِنَ الرَّجَالِ: نَحْوُ الدَّرْحَايَةِ فِي الْقِصْرِ وَ الْخَلْقَةِ.

- (١) ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٦٧ والأساس و مجمع الأمثال: ٢٩٥ / ١ و التاج.
(٢) لم يرد هذا التركيب في العين، و لم يثبت المؤلف على ذلك. و ورد في التهذيب و اللسان و القاموس.
المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٣٣٤
وَ التَّوْدِيَّةُ: الْخَشْبَةُ الَّتِي تُشَدُّ عَلَيَّ أَطْبَاءِ النَّاقَةِ لِئَلَّا يَرْضَعَهَا الْفَصِيلُ، وَ الْجَمِيعُ التَّوَادِي.
وَ تَوَدَّى «٣» فَلَانٌ تَوَدَّاهُ: إِذَا عَدَا.

تيد «٤»:

التِّيَادُ: الصَّحْمُ الْعَرِيضُ، كَالْتِيَاذِ «٥».

- (٣) هكذا ضُبط الفعل في الأصل و ك، و ضُبط في م بسكون الواو و تخفيف الدال.
 (٤) لم يرد هذا التركيب في العين أيضاً. و ورد في التكملة و اللسان و القاموس.
 (٥) في م و ك: كالتيان، و الصواب ما أثبتنا.
 المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٣٣٥

الدال و الظاء

إشارة

(و. ا. ي)

دأظ] «١»:

دَأَظَ السَّقَاءَ يَدَأُظُهُ «٢»: أى مَلَأَهُ، فهو مَدُؤُوظٌ.
 و الدَّأُظُ: العَيْظُ، هو مَدُؤُوظٌ: أى مَغِيظٌ.

- (١) زيادة لم ترد في الأصول. و باب الدال و الظاء بكل وجوهه مهملة في العين، و لكن المؤلف لم يبيّه على ذلك كعادته. و ورد تركيب (دأظ) في التهذيب و المقاييس و الصحاح و اللسان و القاموس.
 (٢) في ك: و يدأظه.
 المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٣٣٦

الدال و الذال

إشارة

(و. ا. ي)

ذود:

- الْمَذُودُ: اللِّسَانُ، و كُلُّ مَا يُدَادُ بِهِ: أى يُمْنَعُ. و ذُدْتُ عَنْهُمْ أَدُودُ ذُوداً و ذِيَاداً. و هُمُ الذُّوَادُ. و أذذتُ الرَّجُلَ: أَعَنَّهُ عَلَى ذِيَادِ إِبِلِهِ. و أذذني: أى ذُدَّ مَعِيَ.
 و الذُّودُ مِنَ الْإِبِلِ: مِنَ الثَّلَاثَةِ إِلَى الْعَشْرَةِ، و الْجَمِيعُ الْأَذُودُ. و فِي الْمَثَلِ «١»: «الذُّودُ مِنَ الذُّودِ إِبِلٌ». و مِدُودٌ: اسْمُ جَبَلٍ.

دذى «٢»:

الدَّذَى «٣»: نَفْسُ النَّيِّدِ.
وَحَبُّ الدَّاذَى: الذى يُصَلَّبُ به.

(١) ورد في أمثال أبي عبيد: ١٩٠ و التهذيب و الصحاح و مجمع الأمثال: ١ / ٢٨٨ و اللسان و القاموس، و نُصِّه فيها جميعاً: الذود إلى الذود إبل.

(٢) كذا ورد عنوان التَّركيب في الأصول، و هو (دوذ) في العين و اللسان و القاموس.

(٣) ضُبِطت الياء في الأصول في هذه الكلمة و التي تليها في السطر التالى بسكون الياء، و ضُبِطت بتشديد الياء في اللسان و القاموس، و في التاج: «على صيغة المنسوب و ليس بنسب».

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٣٣٧

الدال و الناء**إشارة**

(و.ا.ى)

ديث «١»:

الدِّيُوثُ: الذى لا غَيْرَةَ له، و هُم الدِّيَاثَةُ.
و التَّدْيِثُ: التَّلْيِينُ، و هو دَائِثٌ، و المَفْعُولُ [٣٠٦/ب] مَدِيثٌ «٢».
و دَاثَ يَدِيثُ: تَرَكَ الغَيْرَةَ.
و أَدَاثُ فُلَانٍ فُلَانًا إِدَاثَةً وَ دَيِّثُهُ تَدْيِثًا: أَى لَيِّنَهُ وَ ذَلَّلَهُ.
وَ جَمَلٌ دِيَاثِيٌّ: وَ هُو الصَّخْمُ الجَلِيلُ.

تأد:

التَّأدُّ: التُّرَابُ اللَّيِّنُ وَ النَّدى وَ البَلُّ.
وَ فَخِذٌ تَيْدَةٌ: أَى حَسَنَةٌ نَاعِمَةٌ.
وَ أَقَمْتُ فُلَانًا عَلَى تَأْدٍ «٣»: أَى أَقَلَقْتَهُ.

(١) لم يرد هذا التَّركيب في العين، و لم يَبِّه المؤلف على ذلك. و عنوان التَّركيب (داث) في التهذيب و المقاييس و الصحاح و

اللسان، و (ديث) في الأساس و القاموس.

(٢) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَ كَ بِضَمِّ الْمِيمِ، وَ مَا أُثْبِتَاهُ مِنْ م، وَ هِيَ فِي الْمَعْجَمَاتِ: (مُدَيِّثٌ) بِتَشْدِيدِ الْيَاءِ الْمَفْتُوحَةِ.

(٣) فِي ك: وَ أَقَمْتَ فَلَانًا أَد.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٣٣٨

دأث:

دَأَثَ الطَّعَامَ: أَكَلَهُ. وَ «٤» دَأَثَ مِنَ الْمَاءِ: ثَقُلَ مِنْهُ. وَ دُئِثَ بِالْإِعْيَاءِ حَتَّى كَسِلَ.

وَ الدُّثَانُ: الْجَاثُومُ «٥».

وَ الدُّوْثُ «٦»: جَمْعُ الدَّأَثِ يَعْنِي الْأَمَّةَ.

وَ مَا كُنْتُ فِي هَذَا الْأَمْرِ ابْنَ دَأَثَاءَ: أَي ابْنَ الضَّعِيفَةِ.

وَ رَجُلٌ دُوَيْثِيٌّ: أَي دُوَيْثٌ.

وَ دَوْثٌ - بِمَعْنَى دَيْثٌ -: أَي لَيْثٌ.

وَ لِي قَبْلَهُ دِئْثٌ - بَوَزْنِ دِعْثٍ -: أَي تِرَةٌ.

وَ الدَّأَثُ: اسْمٌ مَوْضِعٍ.

وَ أُبْرِقُ الدَّأَثَ «٧»: مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ.

دثأ «٨»:

الدَّثِيٌّ مِنَ الْأَمْطَارِ: مِثْلُ الدَّفْيِ بَيْنَ الْحَمِيمِ «٩» وَ الصَّيْفِ.

ندى:

النَّدَى: مَعْرُوفٌ. وَ امْرَأَةٌ نَدْيَاءٌ: عَظِيمَةُ النَّدِيِّينَ. [و] «١٠» يُقَالُ: نَدَى

(٤) سقط حرف العطف من م.

(٥) كذا في الأصول، و مثل ذلك في القاموس. و هو في التكملة: (الحلقوم) و صَوَّبَ ذَلِكَ فِي التَّاجِ.

(٦) كذا في الأصل و م رسماً و ضبطاً، و في ك: الدُّوْثُ. وَ هِيَ (الدَّأَثُ) فِي الْقَامُوسِ مَعَ النَّصِّ عَلَى كَوْنِهَا (مَحْرَكَةٌ مَخْفَفَةٌ).

(٧) هكذا ضُبِطَتِ كَلِمَةُ (الدَّأَثُ) بِالتَّشْدِيدِ فِي الْأَصْلِ، وَ ضُبِطَتِ بِالتَّخْفِيفِ فِي م وَ ك، وَ ذُكِرَ مَوْضِعَانِ فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ: ٣/٤ وَ

ضُبِطَ أَحَدُهُمَا بِالتَّشْدِيدِ وَ الثَّانِي بِالتَّخْفِيفِ.

(٨) لم يرد هذا التركيب في العين، و لم يتبّه المؤلف على إهماله فيه. و ورد في المقاييس و اللسان و القاموس.

(٩) في الأصول: الجميم (بالجيم)، و الصواب ما أثبتنا.

(١٠) زيادة من م.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٣٣٩
 و تُدِي و تُدِي، و جَمْعُهُ تُدِي و تُدِي «١١» و تُدِينُ.
 و التُّدِيَةُ «١٢»: وِعَاءٌ يَحْمِلُهُ الْفَارِسُ يَجْعَلُ فِيهِ الْعَقَبَ وَ الرَّيْشَ.
 وَ التُّدَاءُ: نَبْتُ، وَ قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ «١٣».

(١١) كذا الضبط في الأصول، و لم نجد ذلك في المعجمات، و الوارد فيها (تُدِي) بكسر التاء إتباعاً لما بعدها من الكسر.
 (١٢) في الأصول: التُّدِيَةُ (بفتح فسكونٍ ففتح)، و ما أثبتنا من الأساس و التكملة و نصّ القاموس.
 (١٣) يراجع تركيب (ث د د).
 المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٣٤٠

الدال والراء

إشارة

(و. ا. ي)

دور:

الدَّوَارِيُّ «١»: الدَّهْرُ يَدُورُ بِالنَّاسِ حَالًا عَنْ حَالٍ.
 وَ الدَّوْرَانُ: مَصْدَرُ دَارَ يَدُورُ. وَ الدَّوْرَةُ: الْمَرَّةُ الْوَاحِدَةُ. وَ دَوْرُ الْعِمَامَةِ وَ الْحَبْلِ وَ غَيْرِهِمَا؛ عَامٌّ.
 وَ الْمَدَارُ: يَكُونُ مَوْضِعًا لِلشَّيْءِ الَّذِي تُدِيرُ بِهِ شَيْئًا. وَ يَكُونُ [مَصْدَرًا] «٢» كالدَّوْرَانِ، [وَ اسْمًا] «٣» كَمَدَارِ الْفَلَكَ.
 وَ اسْتَدَارَ بِالشَّيْءِ: أَحَاطَ بِهِ.
 وَ الدَّائِرَةُ: شَكْلٌ «٤» مُدَوَّرٌ يُحِيطُ بِهِ قَطْعٌ وَاحِدٌ.
 وَ دَائِرَةُ الرَّأْسِ: فِي وَسْطِهِ، يُقَالُ: مَا تَقْشَعُرُّ دَائِرَتُهُ: إِذَا لَمْ يَجِبُنْ.
 وَ الدَّائِرَةُ: الشَّعْرُ الَّذِي يَشْتَدِيرُ عَلَى الرَّأْسِ.
 وَ الدَّائِرَةُ وَ الدَّوَارَةُ: مَوْضِعٌ مُعْظَمُ الْمَاءِ فِي الْبَحْرِ.
 وَ الدَّوَارَةُ: مِنْ أَدْوَاتِ الصُّنَاعِ.

(١) في الأصل و ك: الدوائر، و ما أثبتناه من م و العين و المعجمات.
 (٢) زيادة من التهذيب و اللسان و التاج يقتضيها السياق.
 (٣) زيادة من العين و التهذيب و اللسان و التاج.
 (٤) في ك: الشكل.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٣٤١

و الدَّوَارُ: ما يَأْخُذُ الْإِنْسَانَ فِي رَأْسِهِ كَهَيْئَةِ الدَّوْرَانِ، يُقَالُ: دِيرَ بِهِ وَ أُدِيرَ بِهِ.
و الدَّارَةُ: دَارَةُ الْقَمَرِ. وَ كُلُّ مَوْضِعٍ يُدَارُ بِهِ شَيْءٌ يَحْجُزُهُ؛ كدَارَةِ الرَّمْلِ.
و المَدَارُ مِنَ الْعُرُوبِ: أَنْ يُؤْخَذَ جِلْدٌ فَتَقَوَّرَ «٥» أَكَارِعُهُ ثُمَّ يُدَارُ فَلَا يَكُونُ لَهُ طِبَابٌ.
و المَدَارَةُ مِنَ الدَّلَاءِ: الْعَظِيمَةُ، وَ جَمْعُهَا مَدَارَاتٌ. وَ هِيَ - أَيْضاً -: أُرٌّ فِيهَا وَ شَيْءٌ مِثْلُ الدَّارَاتِ.
وَ أَمَّا الدَّارُ فَاسْمٌ جَامِعٌ لِلْعَرَصَةِ وَ الْمَحَلَّةِ وَ الْبِنَاءِ، وَ يَقُولُونَ: دَارَةٌ أَيْضاً. وَ كُلُّ بِنَاءٍ مُرْتَفِعٍ [دَارَةٌ] «٦». وَ جَمْعُ الدَّارِ: دَيْرَةٌ وَ دُورٌ وَ دِيَارٌ. وَ تَدِيرْتُ: أَي تَبَوَّأْتُ دَاراً.
وَ الدَّارُ: الْقَبِيلَةُ، يَقُولُونَ: مَا فِي بَنِي فَلَانٍ دَارٌ أَفْضَلُ مِنْ دُورِ بَنِي فَلَانٍ، وَ فِي الْحَدِيثِ «٧»: «أَلَا أُبَيِّنُكُمْ بِخَيْرِ دُورِ الْأَنْصَارِ دَارِ بَنِي النَّجَارِ» . وَ مَرَّتْ بِنَا دَارٌ [بَنِي] «٨» فَلَانٍ: أَي جَمَاعَتُهُمْ.
وَ الدَّوَارُ: صَنَمٌ كَانَتْ الْعَرَبُ تَنْصِبُهُ «٩»، وَ تُثَقِّلُ الْوَاوُ مِنْهُ أَيْضاً. وَ المَدْوَرُ: صَاحِبُ الدَّوَارِ «١٠» لِلصَّنَمِ.
وَ التَّدْوِيرَةُ: قِطْعَةٌ مِنَ الرَّمْلِ مُسْتَدِيرَةٌ.
وَ الدَّيْرَةُ: الْمَكَانُ الْمُسْتَدِيرُ الْمُرْتَفِعُ، وَ كَذَلِكَ الدَّيْرُ وَ الدَّوَارَةُ وَ الدَّوْرَةُ.
وَ الدَّائِرَةُ: مَا اسْتَدَارَ مِنَ الرَّمْلِ، وَ جَمْعُهَا دَوَائِرٌ.

(٥) فِي م: فَيَقُورُ.

(٦) زِيَادَةٌ مِنْ م.

(٧) وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَ الْمَقَائِيسِ وَ الْفَائِقِ: ١/ ٤٤٣ وَ التَّكْمَلَةُ وَ اللِّسَانُ وَ التَّاجُ، وَ الرِّوَايَةُ فِيهَا جَمِيعاً: (دُورُ بَنِي النَّجَارِ).

(٨) زِيَادَةٌ مِنَ الْأَسَاسِ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ.

(٩) فِي ك: يَنْصِبُهُ.

(١٠) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ، وَ تَقَدَّمَ ضَبْطُهُ مَخْفِئاً، وَ كِلَاهِمَا صَوَابٌ كَمَا ذَكَرَ الْمُؤَلِّفُ.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٣٤٢

وَ الدَّوَارُ: الْحَائِطُ الْمَبْنِيُّ الْمُسْتَدِيرُ «١١».

وَ دَوَارَةُ الْوَرِكِ: الَّذِي يَدُورُ فِيهِ رَأْسُ الْفَخِذِ.

وَ الدَّوَارُ: اسْمٌ وَادٍ.

وَ دُو دَوْرَانٍ «١٢» - أَيْضاً: - وَادٍ.

وَ مَا بِهَا دُورِيٌّ «١٣»: أَي أَحَدٌ، وَ دَارِيٌّ.

وَ الدَّارِيُّ: الَّذِي يُقِيمُ أَكْثَرَ دَهْرِهِ فِي مَنْزِلِهِ.

وَ أَصْحَابُ الْإِبِلِ: دَارِيُونَ.

وَ الْعَطَارُ نِسْبٌ إِلَى دَارِيْنَ وَ هِيَ بَلَدَةُ الْعَطْرِ. وَ الْمَلَّاحُ أَيْضاً.

وَ الدَّوْرُ: فُرْجَةٌ تَكُونُ «١٤» بَيْنَ الْكُتْبَانِ «١٥».

وَ الدَّوَارَةُ: مَكَانٌ يَسْتَنْقِعُ فِيهِ الْمَاءُ وَ يُنْبِتُ الْعِصَاهُ وَ يَسْتَدِيرُ.

و يقولون: هو شَرُّ ما أَدَارَتْ يَمِينٌ في شِمَالٍ: أى ما جَعَلَتْ.
 و فلانٌ يَدُورُ على أَرْبَعِ نِسْوَةٍ: أى يَزَعَاهُنَّ.
 و دَاوَرَتْ الرَّجُلَ على الأمرِ: أى «١٦» زَاوَيْتُهُ. و أَدْرَتْهُ عليه: إذا حَاوَلْتَ إلْزَامَهُ إِيَّاهُ.
 و دَاوَرْتُ الْأُمُورَ: طَلَبْتُ وَجُوهَ مَاتَاهَا «١٧».

دير:

الدَّيْرُ لِلنَّصَارَى «١٨»: مَعْرُوفٌ. و صَاحِبُهُ الَّذِي يَسْكُنُهُ: دَيْرَانِيٌّ و دَيَّارٌ.
 و ما بها دَيَّارٌ و لا دَيُّورٌ: أى أَحَدٌ.

- (١١) من قوله: «المرتفع و كذلك الدَّيْرُ» إلى قوله هنا: «المبنى المستدير» سقط من م.
 (١٢) لم تضبط الواو في الأصول، و ما أثبتناه من معجم البلدان: ٩٦ / ٤.
 (١٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الْوَاوِ، وَ ضُبِطَتْ بِسُكُونِ الْوَاوِ فِي عِدَدٍ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.
 (١٤) في م: يكون.
 (١٥) في م: و الكسبان.
 (١٦) لم ترد كلمة (أى) في ك.
 (١٧) في الأصول: مَاتَاهُ، وَ التَّصْوِيبُ مِنَ الْأَسَاسِ وَ التَّاجِ.
 (١٨) في م: الدور النصارى.
 المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٣٤٣
 وَ التَّدْيِيرُ: مِنْ قَوْلِكَ تَدْيِيرُتُ دَارًا: أَيْ تَبَوُّأَتِهَا.

أدر:

الْأَدْرُ: الْمُتَفَيْخُ الْخُصْيَيْنِ، وَ الْفِعْلُ أَدْرَ يَأْدُرُ أَدْرًا، وَ هِيَ الْأُدْرَةُ وَ الْأَدْرَةُ «١٩». وَ الْمَادِيْرُ: هُمُ الْأُدْرُ، وَ الْقِيَاسُ مُنْدَارٌ.

درى:

دَرَى: عَلِمَ. وَ فَعَلَ ذَاكَ مِنْ غَيْرِ دَرِيَّةٍ. وَ يَقُولُونَ: لَا أَدْرُ «٢٠». وَ كَانَ ذَلِكَ قَبْلَ دُرِّيِّ بَكَدَا: أَيْ قَبْلَ دَرِيَّتِي - على وَزْنِ صُلَيْبِي -.
 وَ أَدْرَى الرَّجُلُ: إِذَا حَتَلَ، وَ دَرَى: مِثْلُهُ.
 وَ الدَّرِيَّةُ: نَاقَةٌ أَوْ بَقْرَةٌ يُسَيِّبُهَا الصَّائِدُ لِئَنْسَ الصَّيْدَ بِهَا ثُمَّ يَرْمِي وَ يَحْتَلِ، وَ دَرَيْتُ الصَّيْدَ وَ دَارَيْتُهُ، وَ مِنْهُ أُخِذَ مُدَارَاهُ النَّاسِ «٢١»، وَ
 أَدْرَيْتُ غَفْلَتَهُ. وَ هِيَ - أَيْضًا -: شَيْءٌ مِنْ أَدَمٍ يَتَعَلَّمُ عَلَيْهِ الطَّعَانُ كَالْحَلْقَةِ.
 وَ أَدْرَيْتُ دَرِيَّةً مِنَ الْإِبِلِ: وَ هِيَ السَّيْقَةُ وَ الدَّرِيْعَةُ «٢٢».
 وَ قَوْسٌ دَرِيَّةٌ أَشَدُّ الدَّرَى: أَيْ مُلْتَوِيَّةٌ، وَ أَدْرَيْتُهَا.

وَأَدْرَى بُنُو فُلَانٍ بَنَى فُلَانٍ: اعْتَمَدُوهُمْ بِالْعَدَاوَةِ وَالْغَارَةِ وَالْغَزْوِ. وَتَدَرَّيْتُ فُلَانًا فِي طَرِيقِ كَذَا: أَيْ تَحَرَّيْتَهُ فِي مَمَرِّهِ.
وَالْمُدَّرَى [٣٠٧/أ]: الْمُحْتَقِرُ.
وَالْمِدْرَى لِلنِّسَاءِ: مَعْرُوفٌ «٢٣»، وَيُسَبَّهُ بِهِ قُرُونُ الثَّوْرِ، وَهِيَ الْمِدْرَاءُ وَالْمِدَارِي، وَالْمُدْرِيَّةُ «٢٤»: لُغَةٌ فِيهِ.

- (١٩) فِي الْأُصُولِ: الْأَدْرُ، وَ مَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ الْمَقَائِيسِ وَ التَّكْمَلَةِ وَ اللِّسَانِ وَ الْقَامُوسِ.
(٢٠) فِي الْأُصُولِ: لَا أَدْرَى، وَ مَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَ الصَّحَاحِ وَ اللِّسَانِ وَ النَّجَاحِ.
(٢١) فِي ك: مَدَارَاةُ النَّا.
(٢٢) فِي ك: وَ الدَّرِيعَةُ.
(٢٣) فِي م: مَعْرُوفَةٌ.
(٢٤) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأُصُولِ، وَ بَتَخْفِيفِ الْيَاءِ فِي الْعَيْنِ وَ التَّهْذِيبِ وَ الْأَسَاسِ وَ اللِّسَانِ وَ الْقَامُوسِ وَ نَصِّ النَّجَاحِ.
الْمَحِيطُ فِي اللُّغَةِ، ج ٩، ص: ٣٤٤
وَ دَرَى □ فُلَانٌ شَعْرَهُ تَدْرِيَةً: رَجَلَهُ. وَ ادَّرَتِ الْمَرْأَةُ تَدْرِيَةً «٢٥»: أَيْ سَرَّحَتْ شَعْرَهَا. وَ تَدْرَى □ الرَّجُلُ: امْتَشَطَ.
وَ الْمُدْرِيَانِ «٢٦»: طَبِيْبَا الشَّاءِ.
وَ الْمِدْرَاءُ: اسْمٌ وَادٍ لِلْعَرَبِ.

درأ:

الدَّرَاءُ «٢٧»: الْعَوْجُ «٢٨» فِي كُلِّ شَيْءٍ تَصَلَّبَ «٢٩» إِقَامَتُهُ، دَرَأَ الْعُوْدُ دُرُوءًا وَ دَرَأًا.
وَ يُنْزَعُ ذَاتُ دَرَاءٍ: أَيْ ذَاتُ طَائِقٍ.
وَ طَرِيقٌ ذُو دُرُوءٍ «٣٠»: أَيْ فِيهِ كُسُورٌ.
وَ دَرَأَ كُلُّ شَيْءٍ: حَيْثُ «٣١».
وَ فُلَانٌ ذُو تَدْرٍ فِي الْحَرْبِ: أَيْ ذُو مَنَعَةٍ وَ قُوَّةٍ عَلَى أَعْدَائِهِ.
وَ دَرَأَتْ «٣٢» فُلَانًا عَنِّي: دَفَعْتَهُ. وَ اللَّهُمَّ إِنِّي أَدْرَأُ بِكَ فِي نَحْرِهِ.
وَ دَرَأَتْ «٣٣» الْحَدَّ: أَسْقَطْتَهُ، وَ
فِي الْحَدِيثِ «٣٤»: «ادْرَأُوا الْهُدُودَ بِالشُّبُهَاتِ».

- (٢٥) ضَبْطُ الْفِعْلِ الْمَاضِي وَ الْمَضَارِعِ فِي الْأُصْلِ وَ ك بَفَتْحِ الدَّالِ وَ تَشْدِيدِ الرَّاءِ؛ وَ مَا أُثْبِتْنَاهُ مِنْ م وَ نَصِّ التَّكْمَلَةِ وَ اللِّسَانِ.
(٢٦) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأُصُولِ، وَ هُمَا (الْمُدْرِيَانِ) فِي الْمَقَائِيسِ وَ (الْمُدْرِيَانِ) فِي التَّكْمَلَةِ.
(٢٧) فِي الْأُصْلِ وَ ك: الدَّرَاءُ، وَ مَا أُثْبِتْنَاهُ مِنْ م وَ الْمَعْجَمَاتِ.
(٢٨) هَكَذَا ضَبْطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأُصُولِ، وَ لَعَلَّ فَتْحَ الْعَيْنِ هُوَ الْأَفْصَحُ.
(٢٩) كَذَا فِي الْأُصُولِ وَ فِي إِحْدَى رَوَايَتِي اللَّسَانِ، وَ هُوَ (تَصَعَّبَ) فِي الْعَيْنِ وَ التَّهْذِيبِ وَ رَوَايَةُ اللَّسَانِ الْآخَرَى □.
(٣٠) فِي الْأُصُولِ: ذُو دُرَاءٍ، وَ مَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَ التَّهْذِيبِ وَ الصَّحَاحِ وَ اللِّسَانِ وَ الْقَامُوسِ.
(٣١) فِي الْأُصْلِ وَ ك: جَيِّدُهُ، وَ هُوَ تَصْحِيفٌ، وَ التَّصْوِيبُ مِنْ م وَ الصَّحَاحِ وَ اللِّسَانِ وَ الْقَامُوسِ.

(٣٢) في الأصول: و دارأت، و التصويب من المعجمات، و فيها: دارأت أي دافعت؛ و درأت أي دفعت.

(٣٣) في م: و ذارأت.

(٣٤) ورد في التهذيب و اللسان و التاج.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٣٤٥

و كَانَ بَيْنَ الْقَوْمِ دَرَّةً وَ تَدَارُؤُ: أَي اخْتِلَافٌ وَ اعْوِجَاجٌ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَ جَلَّ: فَادَارَأْتُمْ فِيهَا «٣٥».

و ذَارَأْتُهُ: كَاتَمْتُهُ مَا فِي نَفْسِي.

و هُوَ يُدَارِئُهُ: أَي يُبَاذِرُهُ.

و دَرَأَ عَلَيْنَا دَرَّةً وَ دُرَّةً «٣٦»: أَي طَلَعَ وَ خَرَجَ مُفَاجَأَةً.

و دَرَأَتْ عَلَيْنَا الْمَاشِيَةَ: هَجَمَتْ.

و الدَّرِيءُ: الجَرِيءُ «٣٧».

و الدَّرَاءُ: الذي يَذْرَأُ عَلَيْكَ أَي يَطْرَأُ.

و الدَّارِيءُ: الغَرِيبُ، وَ قَوْمٌ دَرَاءٌ.

و أدْرَأَتِ النَّاقَةَ بَصْرَعَهَا؛ وَ هِيَ مُدْرِيءٌ: إِذَا أَرْحَتِ صَرَعَهَا عِنْدَ النَّتَاجِ.

و دَرَأَ الْبَعِيرُ فَهُوَ دَارِيءٌ: إِذَا وَرَمَ ظَهْرَهُ وَ ظَهَرَتْ عَدَّتُهُ. وَ دَرَأَتِ الْعِدَّةُ. وَ إِبِلٌ بِهَا دُرَاءَةٌ وَ دُرُوءٌ «٣٨».

وَ رَجُلٌ مُدْرُوءٌ: مَطْعُونٌ، وَ دَارِيءٌ «٣٩»: نَحْوُهُ.

وَ تَقْرَأُ: كَوَكَبٌ دَرِيءٌ «٤٠» - عَلَى فِعْلٍ -: أَي كَأَنَّهُ يُخْرِجُ نَفْسَهُ مِنَ السَّمَاءِ، مِنْ دَرَأَ دُرُوءًا.

وَ دَرَأَتِ النَّارُ: أَضَاءَتْ.

وَ الدَّرَارِي: الْكَوَاكِبُ اللَّاتِي تَدْرَأُ فَتَقْتَحِمُ اقْتِحَامَ الْقَمَرِ.

وَ هُوَ دُرِيءٌ الْقَوْمُ: أَي كَبِيرُهُمْ.

(٣٥) سورة البقرة، آية رقم: ٧٢.

(٣٦) كذا الضبط في الأصول، و ضبطت بفتح الدال في القاموس، و هو (دُرُوءاً) في العين و التهذيب و الصحاح و اللسان و التاج.

(٣٧) في الأصل و ك: و الدَّرِيءُ الجَرِيءُ (بتشديد الياء بلا همز)، و ما أثبتناه من م.

(٣٨) في الأصول: و دُرء، و لعل الصواب ما أثبتنا.

(٣٩) في ك: و دوارىء.

(٤٠) سورة النور، آية رقم: ٣٥، و القراءة المتداولة: (دُرِيء).

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٣٤٦

وَ تَدْرَأُ: اسْمٌ مَوْضِعٌ.

وَ سَالَ الْوَادِي دُرءاً وَ دَرءاً: أَي مِنْ غَيْرِ مَطَرٍ أَرْضِهِ، وَ دُرُوءاً «٤١»: كَذَلِكَ.

وَ دَرَأَ الْوَادِي «٤٢»: دَفَعَ بِالسَّيْلِ مِنْ مَكَانٍ آخَرَ.

وَ الدَّارِيءُ: الْوَادِي.

وَ دَرَأَتْ الْوِسَادَةُ: بَسَطَتْهَا.

و دَرَأَتْ وَضِيْنَ النَّاقَةَ: شَدَّدَتْه وَبَسَطَتْه عَلَيَّ الْأَرْضِ.
 وَادَّارَأْتُ «٤٣» لِلصَّيْدِ: اتَّخَذْتُ دَرِيئَةً «٤٤»؛ فَهَمَزَهُ.
 وَالدَّرِيئَةُ «٤٥»: السُّتْرَةُ أَيْضًا.
 وَادَّرَأَ بَنُو فُلَانٍ بِفُلَانٍ: أَي نَصَبُوهُ لِلعَرَضِ وَالحُصُومَةِ.

رَأَد:

رَأَدُ الضُّحَى: ارْتِفَاعُهُ، وَقد تَرَأَدَ «٤٦» وَرَأَدَ. وَيُقَالُ: رَائِدُ الضُّحَى.
 وَالرَّأْدُ: أَصْلُ اللَّحْيِ؛ وَكذلك الرُّؤْدُ، وَالجَمِيعُ الأَرَادَ «٤٧».
 وَتَرَأَدَتِ الحَيَّةُ: اهْتَزَّتْ فِي انْسِيَابِهَا وَارْتِفَاعِهَا. وَكذلك الجَارِيَةُ تَتَرَأَدُ فِي مَشِيَّتِهَا.
 وَالرُّؤْدُ «٤٨»: العُصْنُ النَّاعِمُ الرَّطْبُ. وَامْرَأَةٌ رُؤْدَةٌ «٤٩»، وَرُؤْدٌ «٥٠» سَبَابُهَا، وَرَأْدَةٌ.

- (٤١) فِي الأَصْلِ وَك: وَدُرَاءٌ، وَ ما أثبتناه من م.
 (٤٢) فِي م: بالوادي.
 (٤٣) فِي الأَصُول: وَادَّرَأْتُ، وَ ما أثبتناه من الصَّحاحِ وَ اللسانِ وَ نَصِّ القاموسِ.
 (٤٤) فِي الأَصُول: دَرِيئَةٌ (بلا ياء)، وَ ما أثبتنا من الصَّحاحِ وَ الأساسِ الساسِ وَ القاموسِ.
 (٤٥) فِي الأَصُول: وَ الدَّرِيئَةُ (بتخفيف الرِّاءِ وَ بلا ياء)، وَ لعلَّ الصَّوابِ ما أثبتنا.
 (٤٦) فِي الأَصُول: تَرَأَدَ، وَ التَّصْوِيبِ مِنَ المعجماتِ.
 (٤٧) فِي ك: الأَرْدَادِ.
 (٤٨) فِي الأَصُول: الرُّؤْدُ (بلا همز)، وَ هو وَارِدٌ فِي المعجماتِ وَ لکن عنوان التَّركِيبِ مَهْمُوزِ.
 (٤٩) فِي الأَصُول: رُؤْدَةٌ (بلا همز أَيْضًا)، وَ هو كسابقه.
 (٥٠) فِي الأَصْلِ: وَرُؤْدٌ، وَ فِي م: وَوُدٌّ، وَ فِي ك: وَرُؤْدٌ شَبَها بِها، وَ لعلَّ الصَّوابِ ما أثبتنا. وَ فِي العَيْنِ:
 وَرُؤْدٌ شَبَابُهَا.

المحيط فِي اللُّغَةِ، ج ٩، ص: ٣٤٧
 وَ تَرَأَدْتُ فِي قِيَامِي تَرُؤْدًا شَدِيدًا. وَ كذلك إِذَا أَخَذَتْهُ رِغْدَةٌ.
 وَ ذَهَبْنَا فِي رَأَدِ الأَرْضِ: أَي فِي حَلَائِهَا.
 وَ الرُّؤْدُ «٥١»: التُّرْبُ وَ الصَّدِيقُ، وَ الجَمِيعُ الأَرَادَ.

رِيد:

الرَّيْدُ: الحَيْدُ مِنَ حِيُودِ الجَبَلِ، وَ جَمَعُهُ رِيُودٌ.
 وَ الرَّيْدُ: الأَمْرُ الَّذِي تُرِيدُهُ وَ تُرَاوِلُهُ. وَ رَاوَدْتُهُ عَن هَذَا: أَي زَاوَلْتُهُ «٥٢».
 وَ أَرَدْتُهُ بِكُلِّ رِيدَةٍ: أَي بِكُلِّ إِرَادَةٍ.

و رَادَ يَرُودُ: أى جاءَ وَ ذَهَبَ.
 وَ هُوَ رَائِدُ الوَسَادِ: أى قَلِقَ لا يَطْمَئِنُّ.
 وَ رُوَيْدٌ: تَصِيغٌ غَيْرُ رُودٍ؛ مِنْ غَيْرِ أَنْ يُشِيْعَمَلَ الرُّودُ، وَ هُوَ بِمَعْنَى الوَعِيدِ؛ وَ يُنْصَبُ بِلا تَنْوِينٍ. وَ بِمَعْنَى المُهْلَةِ؛ وَ يُنْصَبُ وَ يُنَوَّنُ. وَ يَقُولُونَ:
 أَرُودُ: فِى مَعْنَى رُوَيْدٍ. وَ الرُّودُ: الأَسْمُ «٥٣» مِنَ الإِرْوَادِ، وَ هُوَ تَكْبِيرُ رُوَيْدٍ.
 وَ الرُّوَيْدَاءُ: الرُّوَيْدُ مِنَ المَشْيِ.
 وَ مَا فِى الأَرْضِ «٥٤» رُوَيْدَاءٌ: أى رِفقٌ، وَ لا رُوَيْدِيَّةٌ: أى هَوَادَةٌ؛ وَ لا رُوْدَةٌ.
 وَ أَرُوْدُنِي حَتَّى أَلْحَقَكَ: أى انْتَظِرْنِي.
 وَ الإِرَادَةُ: أَصْلُهَا الوَاوُ، وَ يَقُولُ «٥٥»: رَاوَدْتُهُ عَلَيَّ فِعْلٌ كَذَا: أى أَرَدْتُهُ.
 وَ الرِّيْدَةُ: مَصْدَرُ الإِرَادَةِ وَ الإِرْتِيَادِ وَ الرُّوْدِ.
 وَ الإِرَادَةُ: التَّمَكُّثُ عَنْ حاجَتِكَ حَتَّى تَكَادَ تُفُوْتُكَ وَ أَصْلُهُ مِنْ أَرُوْدَ إِرْوَادًا:
 إِذَا تَمَكَّثَ.
 وَ الرُّوْدُ: مَصْدَرُ الرَّائِدِ وَ هُوَ المَبْعُوثُ فِى طَلَبِ الكَلْبِ أَوْ غَيْرِهِ، وَ كَذَلِكَ

(٥١) فِى الأَصُولِ: وَ الرِّيْدُ (بِلا هَمْزٍ)، وَ عِنوانُ التَّرْكِيبِ يَقْتَضِي ما أَثْبَتْنَا.

(٥٢) فِى ك: تَرِيدُهُ وَ تَرَاوَلُهُ ... أى رَاوَلْتُهُ.

(٥٣) فِى م: الأَسْمَرُ.

(٥٤) كَذَا فِى الأَصُولِ، وَ فِى الأَسَاسِ: ما فِى الأَمْرِ.

(٥٥) فِى م: يَقُولُ.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٣٤٨

الرَّادُ. وَ فِى المَثَلِ «٥٦»: «لا يَكْذِبُ» «٥٧» الرَّائِدُ أَهْلَهُ.»

وَ رَائِدُ الرَّحَى: يَدُهَا وَ مَقْبِضُهَا؛ سُمِّيَ لِرَوْدَانِهَا أى دَوْرَانِهَا «٥٨».

وَ الرُّوْدَانُ: الذَّهَابُ وَ المَجِيءُ، رَادَ يَرُودُ رَوْدَانًا وَ مَرُودًا. وَ رَادَتِ المَرْأَةُ تَرُودُ: إِذَا كَانَتْ تَحْتَلِفُ إِلى بَيْوتِ جاراتِها، فَهِيَ رَادَةٌ وَ رُوْدَةٌ «٥٩».

وَ المِرْوَدُ - بالكسْرِ - الأَرِي؛ لِأَنَّها تَرُودُ حَوْلَهُ.

وَ مَرَاوِدُ البَكْرَةِ: حَدَائِدُها.

وَ مِرْوَدُ البازِي وَ المَهْرِ.

وَ مِرْوَدُ الكُحْلِ: المُلْمُولُ.

وَ رَائِدُ العَيْنِ: عَوَارُها.

وَ الرِّادَةُ: السَّهْلَةُ مِنَ الرِّياحِ وَ غَيْرِها.

وَ رَائِدُ الضُّحَى: بِمَعْنَى رَادِ الضُّحَى.

وَ رَائِدُ المَوْتِ وَ رِيادَةُ.

الْوَرْدُ: مَعْرُوفٌ. وَ نَوْرٌ كُلُّ شَجَرَةٍ: وَرْدٌ. وَ وَرَدَتِ الشَّجَرَةُ.
وَ وَرَدَتِ الْمَرْأَةُ حَدَّهَا: عَالَجَتْهُ بِالْوَرْدِ. وَ الْوَرْدُ: صُوفَةٌ مَصْبُوعَةٌ تَلَوَّنُ بِهَا الْخُدُودُ.
وَ لَيْلَةٌ وَرْدَةٌ: حَمْرَاءُ الطَّرْفَيْنِ.
وَ الْوَرْدُ: لَوْنٌ يَضْرِبُ إِلَى صَفْرَةٍ حَسَنَةٍ؛ وَ الْأُنْتَى وَرْدَةٌ. وَ قَدْ وَرَدَ [٣٠٧/ب] وَرُودَةً «٦٠»، وَ إِيرَادٌ يُوْرَادُ «٦١»: لُغَةٌ.

- (٥٦) ورد المثل بنص الأصل في أمثال أبي عبيد: ٤٩ و مجمع الأمثال: ١٨٣/٢، و بنص: (الرائد لا يكذب أهله) في العين و التهذيب و الصحاح و اللسان و التاج.
- (٥٧) في الأصول: لأنه يكذب، و هو من أخطاء النسخ.
- (٥٨) لم ترد (أى دورانها) في م.
- (٥٩) ضُبِطَتْ راء (رؤودة) بالضم في الأصول، و لم نجد لذلك وجهاً.
- (٦٠) ضُبِطَتْ واو (وردة) في أولها بالفتح في الأصول، و لم نجد لذلك وجهاً أيضاً.
- (٦١) في الأصل و ك: و ایرادٌ يورادٌ، و ما أثبتناه من م و المعجمات.
- المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٣٤٩
- وَ الْوَرْدُ: الْجَرِيءُ، رَجُلٌ وَرْدٌ وَ مَتَوَرَّدٌ.
وَ الْأَسَدُ الْوَرْدُ: الَّذِي يَتَوَرَّدُ عَلَيْهِ أَقْرَانُهُ أَيْ يُقَدِّمُ عَلَيْهِمْ «٦٢».
وَ قَوْمٌ وَرَادٌ.
وَ أَبُو الْوَرْدِ: كُنْيَةُ الذَّكْرِ.
وَ وَرْدٌ: حِصْنٌ مِنْ حِجَارَةٍ حُمْرٍ وَ بُلْقٍ.
وَ الْوَرْدُ: مِنْ أَسْمَاءِ الْحُمَى، وَرِدَ الرَّجُلُ؛ فَهُوَ مَوْرُودٌ: مَحْمُومٌ. [و] «٦٣» وَ قَتَّ يَوْمَ الْوَرُودِ. وَ اسْمٌ مِنْ: وَرَدَ يَوْمَ الْوَرْدِ «٦٤».
وَ مَا وَرَدَ مِنْ جَمَاعَةِ الطَّيْرِ فَهُوَ وَرْدٌ.
وَ قَوْلُهُ عَزَّ وَ جَلَّ: وَ نَسُوقُ الْمُجْرِمِينَ إِلَى جَهَنَّمَ وَرِدًا «٦٥» أَيْ عِطَاشًا.
وَ قَوْلُهُ عَزَّ وَ جَلَّ: فَأَرْسَلُوا وَرِدَهُمْ «٦٦» أَيْ سَاقِيَهُمْ «٦٧».
وَ الْوَرْدَةُ: الْوَرْدُ.
وَ الْمَوْرِدُ: الْقَوْمُ الْوَارِدُونَ الْمَاءَ.
وَ الْوَرِيدَانِ: عِرْقَانِ مُكْتَنِفَا صَفْحَيْ الْعُنُقِ مِمَّا يَلِي مُقَدَّمَهُ. وَ يُقَالُ لِلْغَضْبَانِ:
انْتَفَخَ وَرِيدَاهُ. وَ الْجَمِيعُ الْوَارِدَةُ وَ الْوَرْدُ «٦٨».
وَ أَرْبَبَةٌ وَارِدَةٌ: إِذَا كَانَتْ مُقْبِلَةً عَلَى السَّبَلَةِ.
وَ سَفَةٌ وَارِدَةٌ: مُسْتَرْحِيَةٌ.
وَ فِي وَجْهِهِ مَوَارِدٌ: أَيْ غُضُونٌ.
وَ شَعْرٌ وَارِدٌ: طَوِيلٌ، وَ كُلُّ طَوِيلٍ وَارِدٌ.
وَ الْإِيرَادُ مِنْ سَيْرِ الْخَيْلِ: مَا دُونَ الْجَزِيِّ، أَوْرَدُوا خَيْلَهُمْ.

(٦٢) كذا في الأصول، و في بعض المعجمات: يتقدم عليهم.

(٦٣) زيادة من اللسان.

(٦٤) هكذا ضُبِطَت الجملة في الأصول، و لعلّه: من وَرَدَ يَوْمَ الْوَرْدِ.

(٦٥) سورة مريم، آية رقم: ٨٦.

(٦٦) سورة يوسف، آية رقم: ١٩.

(٦٧) و في اللسان و القاموس: سابقهم.

(٦٨) في الأصل و ك: و الورود، و ما أثبتنا من م و العين.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٣٥٠

و اسْتَوْرَدْنِي فَلَانٌ بِكَذَا: أَي اتَّمَنَّنِي بِهِ وَ لَزِمْنِي.

ردأ:

الرَّدَاءُ - مَهْمُوزَةٌ - من قولهم رَدَأْتُهُ بِكَذَا: أَي جَعَلْتَهُ قُوَّةً لَهُ وَ عِمَاداً تَرْدُوهُ بِهِ. وَ أَرْدَأْتُ فَلَانًا: أَعْنَتُهُ وَ صِرْتُ لَهُ رِدْءًا أَي مُعِينًا. وَ تَرَادَأُوا: تَعَاوَنُوا.

و الرَّدَاءُ «٦٩»: العِدْلُ الثَّقِيلُ، وَ جَمْعُهُ أَرْدَاءٌ - بوزن أدراعٍ -.

وَ أَرْدَأَ هَذَا الأَمْرَ عَلَيَّ غَيْرِهِ - مَهْمُوزٌ -: أَي زَادَ، وَ مِنْهُمْ مَنْ يُلَيِّنُهُ.

وَ أَرْدَأْتُ السُّتْرَ: أَرَحَيْتُهُ، وَ الحَائِطُ: دَعَمْتُهُ بِخَشَبٍ أَوْ بِنَاءٍ، وَ كَذَلِكَ رَدَأْتُهُ.

وَ أَرْدَأَ «٧٠» الشَّيْخُ إِلَى الوِسَادَةِ: أَسَدَدَ ظَهْرَهُ إِلَيْهِ.

وَ أَرْدَأْتُ إِلَى قَوْلِهِ: سَكَنْتُ إِلَيْهِ.

وَ الرِّزَاعِي يَزِدُّ الأَبْلَ: أَي يُحَسِّنُ القِيَامَ عَلَيْهَا.

وَ رَدَأُوا عَلَيْنَا رَدْءًا: وَ هُوَ أَنْ يَتَحَمَّلَ قَوْمٌ عَلَيَّ إِبِلٍ ثُمَّ يَزِدُّوا عَلَيَّ قَوْمَ آخَرِينَ لِيَتَحَمَّلُوا.

وَ الرَّدَاءُ: مَصْدَرُ الشَّيْءِ الرَّدِيِّ، رَدُوْهُ يَزِدُّوْهُ. وَ هُوَ مُرْدِيٌّ: إِذَا فَعَلَ رَدِيئًا، وَ إِذَا أَصَابَ شَيْئًا رَدِيئًا.

ردى:

الرَّدَى: الهَلَاكُ، وَ قَدْ رَدِيَ فَهُوَ رَدِيٌّ، وَ أَرْدَاهُ اللهُ؛ مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَ جَلَّ:

تَاللَّهِ إِنَّ كَيْدَ التَّوَّابِينَ «٧١».

وَ التَّرْدَى فِي مَهْوَاهِ: التَّهَوُّرُ فِيهَا. وَ المُتَرَدِّئَةُ فِي القُرْآنِ: مِنْهُ.

وَ رَدَى مِنْ رَأْسِ الجَبَلِ وَ فِي الرِّكِيَّةِ: تَرَدَّى فِيهَا.

وَ الرَّدَاءُ: مَعْرُوفٌ، وَ مِنْهُ التَّرْدَى وَ الأَزْتِدَاءُ، وَ فَلَانٌ غَمْرُ الرَّدَاءِ: أَي وَاسِعُ المَعْرُوفِ. وَ السَّيْفُ أَيْضًا.

(٦٩) في الأصل و ك: و الرداء، و ما أثبتناه من م و المعجمات.

(٧٠) في الأصل: و ارداء، و في ك: و رداء، و ما أثبتناه من م.

(٧١) سورة الصافات، آية رقم: ٥٦، وقد تصحفت الآية في الأصل و ك فكتبت: إن كنت.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٣٥١

و الرِّدَاءُ: الدَّيْنُ، من قَوْلِهِمْ: فَلَانَ خَفِيفَ الرِّدَاءِ: أى لا دَيْنَ عَلَيْهِ.

و يقولون: لَبِسْتُ رِدَاءَ تِي - بالهاء -: أى رِدَائِي، و مِرْدَاتِي أيضاً.

و امْرَأَةٌ هَيْفَاءُ المِرْدَى: أى ضامِرَةٌ المَوْشِحِ.

و الرِّدْيُ: الرِّدْيَانُ فى الإِقْبَالِ و الإِذْبَارِ. و الخَيْلُ تَزْدِي، و أزدَيْتُهَا أنا.

و الجَوَارِي يَزْدِينُ «٧٢»، و كذلك الغُرَابُ. و أن تَزْدِي بَصَخْرَةٍ أو شَيْءٍ صُلْبٍ حَائِطًا.

و المِرْدَاةُ: الصَّخْرَةُ تَنْصِبُهَا «٧٣» عَلَامَةً. و هى - أيضاً -: صَخْرَةٌ يُكْسَرُ بِهَا الحِجَارَةُ. و مثل «٧٤»: «كُلُّ ضَبٍّ عِنْدَهُ مِرْدَاتُهُ».

و فلانٌ مِرْدَى حَرْبٍ: أى به تُضَدَّمُ الحَرْبُ.

و المرادى: الذى يُرَادَى الحائِطُ بِمِرَادِيه «٧٥» لِيَهْدَهُ.

و تُسَمَّى قَوَائِمُ الإِبِلِ: مِرَادِي؛ لِثِقَلِهَا و شِدَّةِ وَطْنِهَا.

و المِرْدَاةُ: الناقَةُ القَوِيَّةُ.

و الرِّدَاةُ: الصَّخْرَةُ، و جَمْعُهَا رَدَى.

و رَادَيْتُ عن القَوْمِ: أى ناضَلْتُ عنهم.

و رَادَيْتُهُ عن الأمرِ: بمعنى رَاوَدْتُهُ.

و المِرَادَاةُ «٧٦»: بمعنى المُسَاهَلَةِ و المُدَارَاةِ. و هى المُضَادَاةُ أيضاً.

و رَدَّتْ غَمَمَكَ عَلَيَّ الخَمْسِينَ تَزْدِي؛ و أَرَدَتْ «٧٧» أيضاً: أى زادت. و رَدَى القَوْمَ مائةً رَجُلٍ: أى زيادتهم.

(٧٢) ضُبُطُ الفِعْلِ فى الأَصُولِ بضم حرف المضارعة، و الصواب ما أثبتنا.

(٧٣) فى ك: ينصبها.

(٧٤) ورد بنص الأصل فى أمثال أبى عبيد: ٣٣٥ و الصحاح و مجمع الأمثال: ٧٩ / ٢ و التاج، و بنص (عند جحر كل ضب مرداته) فى

التهذيب و اللسان. و تقدّم ذكره فى تركيب م رد.

(٧٥) فى الأصول: بمراقبه، و فى العين: بمرداته، و لعل الصواب ما أثبتنا.

(٧٦) فى الأصول: و المِرَادَاةُ، و الصواب ما أثبتنا.

(٧٧) ضُبُطُ الفِعْلِ فى الأَصُولِ بفتح الرّاء، و هو من أوهام النسخ.

المحيط فى اللغة، ج ٩، ص: ٣٥٢

ردو

«٧٨»: رَدَوْتُ أَرْدُو رَدَوَانًا: فى العَدْوِ. و رَدَّتِ الخَيْلُ تَزْدُو.

و رَدَوْتُهُ بالصَّخْرَةِ: ضَرَبْتُهُ بِهَا.

ودر

«٧٩»: وَدَّرْتُهُ تَوْدِيرًا: إِذَا أَعْوَيْتَهُ «٨٠» حَتَّى يَتَّكَلَّفَ مَا يَقَعُ فِيهِ فَيُهْلِكُهُ.
وَوَدَّرْتُ «٨١» رَسُولِي إِلَى مَوْضِعٍ كَذَا: [أى] «٨٢» بَعَثْتُهُ.

- (٧٨) لم يرد هذا التركيب في العين، و لم يثبت المؤلف على إهماله فيه. و هو (ردى) في المقاييس و التكملة و (ردو) في القاموس.
(٧٩) لم يرد هذا التركيب في العين كسابقه. و ورد في التهذيب و الأساس و التكملة و اللسان و القاموس.
(٨٠) و هو الإغراء لا الإغواء فى بعض المعجمات.
(٨١) ضُبط الفعل فى الأصل و ك بتخفيف الدال، و ما أثبتناه من م و التهذيب و الأساس و اللسان و القاموس.
(٨٢) زيادة من م.
المحيط فى اللغة، ج ٩، ص: ٣٥٣

الدال و اللام

إشارة

(و. ا. ي)

دلو:

الدَّلْوُ: مَعْرُوفَةٌ. وَ أَدْلَيْتُهَا: أَرْسَلْتُهَا فِي الْبَيْرِ، وَ «١» دَلَّوْتُهَا أَذْلُوها: مِثْلُهُ.
وَ الْجَمِيعُ الدَّلَاءُ وَ الدَّلِيُّ وَ الدَّلِيُّ، وَ الْعَدْدُ أَدَل. [و] «٢» يُقَالُ: دَلَّاهُ أَيضًا.
وَ الْجِنْسُ الدَّلَاءُ. وَ مَثَلُ «٣»: «قَدْ عَلَقْتُ دَلْوَكَ دَلْوًا أُخْرَى»، وَ فِي الْمَثَلِ «٤»: «أَلْقِ دَلْوَكَ فِي الدَّلَاءِ». وَ الدَّلْوُ: السُّوقُ الرَّفِيقُ، وَ دَلَا «٥» رِكَابَهُ دَلْوًا: رَفَقَ بِهَا. وَ اسْمُ أَرْبَعَةِ كَوَاكِبِ فِي السَّمَاءِ. وَ الدَّاهِيَةُ. وَ سَمَةٌ بِاللَّهْزَمَةِ وَ الْفَخْدِ.
وَ الدَّلَالِيَّةُ: شَيْءٌ يُتَّخَذُ مِنْ خُوصٍ وَ خَشَبٍ يُسْتَقَى بِهِ.
وَ دَلَّوْتُ حَاجَتِي أَذْلُوها: أَيْ طَلَبْتُهَا بِالشُّفْعَاءِ كَمَا يُجْرُ الدَّلْوُ.
وَ دَلَّوْتُ بِهِ إِلَى فَلَانٍ: أَيْ مَتَّتُ بِهِ إِلَيْهِ.
وَ الْإِنْسَانُ يُدَلِّي شَيْئًا فِي مَهْوَى، وَ يَتَدَلَّى هُوَ.

(١) سقط حرف العطف من ك.

(٢) زيادة من م.

(٣) ورد فى أمثال أبى عبيد: ٢٤٤ و مجمع الأمثال: ٢ / ٤٨.

(٤) ورد فى أمثال أبى عبيد: ١٩٩ و مجمع الأمثال: ٢ / ١٣٨ و الأساس و التاج.

(٥) رُسم الفعل فى الأصل و ك: دلى، و ما أثبتناه من م.

المحيط فى اللغة، ج ٩، ص: ٣٥٤

وَأَذْلَى بِحَقِّهِ وَحُجَّتِهِ: إِذَا أَحْضَرَهَا وَاحْتَجَّ بِهَا.
وَدَالِيَّتُهُ مُدَالَاةٌ: أَي دَاجِيَّتُهُ وَدَارِيَّتُهُ.
وَدَلِي يَدُلِّي: إِذَا تَدَلَّه وَتَحَيَّرَ.

لدى:

لَدَى: مَعْنَاهُ عِنْدَ، جَاءَنِي مِنْ لَدَيْكَ.
وَلَدَيْكَ فَلَانًا: أَي عَلَيْكَ بِهِ.
وَيَقُولُونَ فِي مَعْنَى لَدُنْ: لَدَى. وَاجْتَمَعُوا إِلَى لَدَى مَا بَيْنَهُمْ: أَي مِيعَادَ مَا بَيْنَهُمْ [٣٠٨/أ].
وَلَدَيْتَنِي «٦» عَنْ حَقِّي: أَي مَعْتَنِي.
وَلَدَاتُهُ - مَهْمُوزٌ - دَفَعْتُهُ وَمَطَّلْتُهُ.
وَلَدَاتُهُ بِالْعَصَا: ضَرَبْتَهُ بِهَا.
وَلَدَاتُهُ بِدَاهِيَةٍ: رَمَيْتَهُ بِهَا.

دول:

الدَّوْلَةُ وَالدُّوْلَةُ: لُعْتَانٍ، وَ مِنْهُ الإِدَالَةُ. وَ إِنَّ الخُطُوبَ دَوَالٍ: أَي دَوَالٍ، وَ هُوَ وَاحِدٌ دَوَالِيكَ.
وَ اسْتَدَلَّ الدَّهْرُ: أَي اسْتَعْطَفَهُ.
وَ بَنُو الدُّوْلِ: حَتَّى مِنْ بَنِي حَنِيفَةَ.
وَ بَنُو الدَّيْلِ: حَتَّى مِنْ بَكْرِ بْنِ عَلِيٍّ.
وَ الدُّوْلُ: [رَجُلٌ] «٧» مِنْ بَنِي حَنِيفَةَ.
وَ الدَّالَانُ: مَشِيَةٌ فِيهَا ضَعْفٌ وَ عَجَلَةٌ.
وَ الدَّيْلُ: النَّشِيْطُ. وَ دَالٌ دَالَانًا: مَسَى مَسَى النَّشِيْطُ.

(٦) هكذا ضبط الفعل في الأصل و ك، و ضبط بتخفيف الدال في م، و لم نجده في المعجمات.
(٧) زيادة من القاموس.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٣٥٥
وَ هُوَ يُدَائِلُهُ: أَي يُحَاتِلُهُ. وَ الدُّنْبُ يَدَالُ لِلْغُرَابِ «٨».
وَ الدَّالِي: مَشِيَةٌ بَتَحْتَرٍ.
وَ دَالَانُ النَّعْلِبِ يُجَمَعُ «٩» دَالِيْلًا.
وَ هُوَ يَدَالُ بِكَذَا: أَي يَحْتَمِلُهُ وَ يُنْقَلُهُ.
وَ هُوَ يُدَاوِلُ بَيْنَ قَدَمَيْهِ: أَي يُرَاوِحُ لِيَعْتَمِدَ «١٠» مَرَّةً عَلَى هَذِهِ وَ مَرَّةً عَلَى هَذِهِ.
وَ الدُّوْلُولُ: دَاهِيَةٌ مِنْ دَوَاهِي الدَّهْرِ وَ شَدَائِدِهِ، وَ الْجَمِيْعُ الدَّالِيْلُ.

وَأَنْدَالَ بَطْنُهُ: عَظَمٌ وَاسْتَرْخَى مِنَ الشَّحْمِ. وَأَنْدَالَ الْجُرْحُ؛ وَهُوَ مُنْدَالٌ.
وَالدَّوْلَةُ: الْحَوْصَلَةُ؛ لِأَنْدِيَالِهَا. وَشَيْءٌ مِثْلُ الْمَزَادَةِ صَيِّقَةُ الْقَمِّ.
وَ مَا أَعْظَمَ دَوْلَةً بَطْنُهُ: أَى سَرَّتَهُ.
وَالدَّوْلَةُ وَالدَّوْلَةُ: الدَّاهِيَةُ، جَاءَنَا بِالدُّوَلَاتِ وَالدَّوْلَاتِ «١١».
وَالدُّبُلُ: دُوَيْبَةُ صَغِيرَةٌ شَبِيهَةٌ بِابْنِ عَرَسٍ.
وَالدَّوَيْلُ مِنَ النَّبَاتِ: الَّذِي أَتَى عَلَيْهِ عَامٌ فَجَفَّ. وَكُلُّ مَا تَكَسَّرَ مِنَ النَّبْتِ فَهُوَ دَوَيْلٌ.
وَدُوْلَانٌ: مَوْضِعٌ.

أدل:

الإِدْلُ: ضَرْبٌ مِنَ اللَّبَنِ يَتَعَيَّرُ عَنْ مَخْضِهِ فَيَصِيرُ إِذْلًا، وَكَذَلِكَ الإِذْلَةُ؛ يُقَالُ: جَاءَ بِإِذْلِهِ مَا تُطَاقُ حُمُوضَةً.
وَالْأَذْلُ: إِغْلَاقُ الْبَابِ، بَابُهُ مَأْدُولٌ، وَ قَدْ أَذَلَ بَابَهُ.
وَالْإِذْلُ: مَا يَأْدِلُهُ الرَّجُلُ أَى يَذْلُجُ بِهِ مُثَقَلًا.

(٨) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَ فِي الْمَعْجَمَاتِ: يَدَالُ لِلغَزَالِ.

(٩) فِي الْأَصْلِ وَ ك: تَجْمَعُ، وَ فِي ك: دَالِيكُ.

(١٠) فِي م: يَعْتَمِدُ.

(١١) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (وَ الدُّوَلَاتِ) مِنْ ك.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٣٥٦

وَأَدَلَ الْجُرْحُ يَأْدِلُ: إِذَا سَقَطَ جُلْبَتُهُ.

وَالْإِذْلُ: وَجَعُ الْعُنُقِ مِنْ تَعَادَى الْوَسَادِ.

ولد:

الْوَلَدُ: مَعْرُوفٌ، يَجْمَعُ الْوَاحِدَ وَ الْكَثِيرَ وَ الذَّكَرَ وَ الْأُنثَى. وَ الْوَالِدُ: الصَّبِيُّ.
وَ الْوَالِدَةُ: الْأُمُّ.

وَ وُلِدَ الرَّجُلُ: وَوَلَدُهُ وَ رَهْطُهُ «١٢»، وَ هُوَ وَاحِدٌ وَ جَمْعٌ.

وَ الْوَالِدَةُ: جَمَاعَةُ الْأَوْلَادِ.

وَ فِي الْمَثَلِ «١٣»: «وَلَدَكَ مَنْ دَمِي عَقَيْتُكَ» أَى مَنْ وَوَلَدْتَهُ.

وَ شَاءَ الْوَالِدُ، وَ الْجَمِيعُ وُلْدًا، بَيْنَهُ الْوَالِدُ.

فَأَمَّا الْوَالِدَةُ فَهِيَ: وَضِعُ الْمَرْأَةِ وَوَلَدَهَا. وَ الْمَوْلَدُ: الَّذِي وُلِدَ عِنْدَكَ. وَ التَّلِيدُ:
مَا وُلِدَ عِنْدَ غَيْرِكَ.

وَ التَّلِيدُ: الْمَالُ الْقَدِيمُ، وَ كَذَلِكَ التَّلَادُ.

والمَوْلِدُ من الغنم والبقر: كالحلِفَةِ من النوقِ.
 و الوَالِدُ «١٤»: التي قد وُلِدَتْ؛ كالعائِدِ «١٥».
 و جاريَةُ مُوَلَّدَةٌ: تُوَلَّدُ بينَ العَرَبِ.
 و التَّيْلِيدَةُ: ما تَلِدُ «١٦» في مَلِكِ قَوْمٍ و عِنْدَهُمْ أَبَوَاهَا.
 و أَوْلَدَتِ الشَّاةُ إِيلادًا: ضَخَمَ «١٧» بَطْنُهَا و دَنَا و لَادَهَا فَهِيَ مُوَلَّدٌ، و جَمَعُهَا

(١٢) في م: ولده مدهطه.

(١٣) ورد في أمثال أبي عبيد: ١٤٧ و التهذيب و الصحاح و مجمع الأمثال: ٣٢٥ / ٢ و اللسان و القاموس، و في بعضها: (ابنك من ...
 إلخ)، و ضَبَط الضمير في (ولدك) و (عقبك) في بعضها بالكسر.

(١٤) في م: و الولد.

(١٥) في م: كالعائد.

(١٦) كذا في الأصول، و في اللسان: التي تُوَلَّدُ.

(١٧) في الأصل و ك: اضخم، و ما أثبتناه من م.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٣٥٧

مَوَالِيدُ و أَوْلَدَتِ الغنمُ: حَانَ و لَادَهَا. و إِنَّهَا «١٨» لَتَوَلَّدُ: إِذَا هَمَّتْ بِالْوَالِدِ.
 و وُلِدْنَاها: نَتَجَّناها.

و المَوْلُدَةُ: القابِلَةُ.

و لهم وِلْدٌ في بَنِي فلانٍ: أَي وِلادَةٌ؛ أُمَّهم منهم.

و فَعَلَ ذلكَ في وُلُودِيته: أَي في صِغَرِهِ.

و هو فَصِيحٌ قَلِيلُ الوُلُودِيَّةِ في كَلَامِهِ و الوُلُودِيَّةِ.

و يُقال لَفُرْخِ الحَمَامَةِ: الوُلُدُ.

و كُنْيَةُ الدَّجَاجِ: أُمُّ الوَلِيدِ.

و مَثَلُ «١٩»: «رُيُنَ في عَيْنِ وَاوَالِدِ وَاوَالِدَةٍ». و «٢٠» «هَذَا أَمْرٌ لَا يُنَادِي وَاوَالِدَةَ» أَي لَا يُطَلَّبُ فِيهِ زِيادَةٌ مِنْ كَثْرَتِهِ، و قيل: هو في الشَّدَّةِ؛ و في

أَمْرٍ عَجِيبٍ أَيْضًا.

و اللَّدَّةُ: التَّزُّبُ، و الجَمِيعُ اللَّدُونُ و اللَّدَاتُ.

لود:

الْأَلْوُدُ: الرَّجُلُ الَّذِي لَا يَكادُ يَمِيلُ إِلى غَزَلٍ «٢١»؛ و لَا يَنْقادُ لِأَمْرٍ، و فَعَلَهُ لَوْدٌ يَلُودُ لَوْدًا. و قَوْمُ الْأَوَادِ.

و عُتْقُ الْأَوْدِ «٢٢»: غَلِيظٌ.

ليد «٢٣»:

ما تَرَكَتْ لَهُ لِيَاداً وَلَا حَيَاداً: أَي شَيْئاً.

(١٨) في م: فَانَّهَا.

(١٩) ورد في أمثال أبي عبيد: ١٤٤ و مجمع الأمثال: ١/ ٣٣٢.

(٢٠) وهذا مثلٌ أيضاً، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٤٢ و التهذيب و الصحاح و مجمع الأمثال:

٣٥٣/٢ و اللسان و القاموس، و في بعضها: (القوم في أمر ... إلخ) أو (هم في أمر ...

إلخ).

(٢١) كذا في الأصول، و مثل ذلك في نسخ التهذيب المخطوطة، و لكنه في مطبوع التهذيب و التكملة و اللسان و القاموس: (إلى

عدل).

(٢٢) في الأصل و م: الود، و هو تصحيف، و التصويب من ك.

(٢٣) لم يرد هذا التركيب في العين، و لم يتبه المؤلف على ذلك. و ورد في التكملة و القاموس.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٣٥٨

ألد «٢٤»:

تَأَلَّدَ فُلَانٌ وَ تَلَدَّدَ: أَي تَحَيَّرَ. وَ جَاءَ مُتَأَلِّدًا: أَي مُتَرَدِّدًا.

وَ أَلَدَ فِينَا فُلَانٌ: أَي وُلِدَ. وَ يُقَالُ: إَلْدَةُ وَ وِلْدَةٌ.

(٢٤) لم يرد هذا التركيب في العين أيضاً. و ورد في التكملة و اللسان و القاموس.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٣٥٩

الدال و النون

إشارة

(و. ا. ي)

دون:

يُقَالُ فِي الإِغْرَاءِ: دُونَكَ هَذَا الأَمْرُ: أَي عَلَيْكَهُ.

وَ الدُّوْنُ «١»: الحَسْبِيُّسُ، زَيْدٌ دُونُكَ.

وَ دُونٌ: ظَرْفٌ، وَ نَعْتٌ، لَا يُسْتَقُ مِنْهُ فِعْلٌ، وَ هَذَا أَدَوْنٌ ذَاكَ. وَ يَكُونُ دُونٌ بِمَعْنَى غَيْرٍ، وَ بِمَعْنَى فَوْقٍ، وَ تَحْتَ.

وَ دَانَ يَدُونُ دَوْنًا: ضَعْفَ. وَ أُدِينُ إِدَانَةً: أَضْعَفَ.

و لم يُدَنَّ: أى لم يُقَصِّرْ.

دين:

الدَّيْنُ: مَعْرُوفٌ، وَ جَمْعُهُ دُيُونٌ وَ دِيَانٌ.
وَ كُلُّ مَا لَيْسَ بِحَاضِرٍ فَهُوَ دَيْنٌ.
وَ أَدَيْتُهُ وَ أَنَا أُدِيْتُهُ: أَي أَعْطَيْتُهُ دَيْنًا. وَ مَدْيُونٌ: رَكِبَهُ دَيْنٌ، وَ مُدَانٌ - خَفِيفَةٌ - وَ أَدَانٌ وَ هُوَ مُدَانٌ: أَي مُسَدِّدِيْنٌ. وَ دَائِنٌ: عَلَيْهِ دَيْنٌ، وَ قَدْ يُقَالُ لِلَّذِي يُعْطَى الدَّيْنَ: دَائِنٌ. وَ مَدِيْنٌ: كَثِيْرُ الدَّيْنِ، وَ مَدِيَانٌ أَيْضًا.
وَ جِئْتُ أَطْلُبُ الدَّيْنَ: أَي الدَّيْنَ. وَ بَعْتُهُ بِدَيْنِيَّةٍ: أَي بِتَأْخِيْرٍ.

(١) فى ك: و البدون.

المحيط فى اللغة، ج ٩، ص: ٣٦٠

وَ رَأَيْتُ بَفْلَانٍ دَيْنُهُ وَ دِيَانَتُهُ: أَي حَتَفَهُ «٢».

وَ دِنْتُ الرَّجُلَ: بِمَعْنَى أَفْرَضْتُهُ، فَهُوَ مَدِيْنٌ وَ مَدْيُونٌ. وَ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ بِمَعْنَى: ذُو دَيْنٍ «٣».

وَ دَائِنَتُهُ: أَي أَفْرَضْتُهُ إِلَى أَجَلٍ «٤»، أَوْ بَايَعْتُهُ «٥» إِلَى أَجَلٍ.

وَ الدَّيْنُ: مَعْرُوفٌ، وَ الْجَمِيْعُ الأَدْيَانُ، وَ رَجُلٌ دَيْنٌ. وَ الْجَزَاءُ، وَ لا يُجْمَعُ لِأَنَّهُ مَصِيْدَرٌ [٣٠٨/ب]، وَ اللّهُ دَيَانٌ يَوْمَ الدَّيْنِ. وَ الفَصَاءُ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَ جَلَّ:

وَ إِنَّ الدَّيْنَ لَوَاقِعٌ «٦». وَ الطَّاعَةُ، دَانُوا لَهُ: أَي انْقَادُوا وَ أَطَاعُوا «٧»، وَ قَوْلُهُ «٨»:

«كَمَا تَدِيْنُ تُدَانُ» أَي كَمَا تَأْتِي يُؤْتِي إِلَيْكَ. وَ الْحَالُ. وَ الْعَادَةُ. وَ مَطَرٌ يَتَعَاهَدُ مَوْضِعًا لَا يَزَالُ يُرْبُّ بِهِ وَ يُصَدِّقُهُ «٩». وَ هَذَا دَيْنٌ قَلْبِكَ الَّذِي دَانَهُ. وَ هُوَ الْحُكْمُ أَيْضًا، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ ذِكْرُهُ: مَا كَانَ لِأَخِي أَخَاهُ فِي دِيْنِ الْمَلِكِ «١٠».

وَ الْعَبْدُ: الْمَدِيْنُ، وَ الأَمَةُ: الْمَدِيْنَةُ. وَ قَوْلُهُ «١١» جَلَّ ذِكْرُهُ: أِنَّا لَمَدِيْنُونَ «١٢» أَي مَمْلُوكُونَ بَعْدَ الْمَوْتِ، وَ قِيلَ: مُجَارُونَ. وَ دَيْنَتُهُ أَمْرِي: [أى] «١٣» مَلَكْتُهُ إِيَّاهُ.

(٢) هكذا وردت هذه الفقرة فى الأصول، و جاء فى بعض المعجمات: «رَأَيْتُ بَفْلَانٍ دَيْنُهُ»: إِذَا رَأَيْتُ بِهِ سَبَبَ الْمَوْتِ»، كَمَا وَرَدَ فِي بَعْضِهَا: «رَمَاهُ اللّهُ بِدَيْنِهِ: أَي بِالْمَوْتِ».

(٣) المراد: هُوَ مَدِيْنٌ وَ مَدْيُونٌ أَي ذُو دَيْنٍ.

(٤) لم ترد (إلى أجل) فى ك.

(٥) فى م و ك: أى بايعته.

(٦) سورة الذاريات، آية رقم: ٦.

(٧) فى م: و أطاعوه.

(٨) هذا القول مَثَلٌ، وَ قَدْ وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَ التَّهْذِيْبِ وَ الصَّحاحِ وَ الأَسَاسِ وَ المُسْتَقْصَى: ٢/ ٢٣١ وَ مَجْمَعُ الأَمْثَالِ: ٢/ ١٠٠ وَ اللِّسَانِ وَ التَّاجِ.

(٩) وَ قَالَ الأَزْهَرِيُّ فِي التَّهْذِيْبِ: لَا يُعْرَفُ الدَّيْنُ فِي بَابِ الأَمْطَارِ.

(١٠) سورة يوسف، آية رقم: ٧٦.

(١١) في م: و قول الله.

(١٢) سورة الصافات، آية رقم: ٥٣، و في الأصل: إننا.

(١٣) زيادة من م.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٣٦١

و دَانَهُمْ يَدِينُهُمْ: إِذَا قَهَرَهُمْ «١٤».

و دَانُوا لَهُ: أَي ذَلُّوا وَ خَضَعُوا، فَهُمْ دَانُوا لَهُ، وَ هُمْ دِينٌ لَهُ.

و دِينٌ يُدَانُ: أَي حُمِلَ عَلَيَّ مَا يَكْرَهُ.

ودن:

الْوَدْنُ - مَجْرُومٌ - حُسْنُ الْقِيَامِ عَلَيَّ الْعَرُوسِ.

و الْأُودُنُ: النَّاعِمُ وَ الْوِدَانُ: النَّعْمَةُ، وَ هُوَ مِنْ وَدَنْتُ الشَّيْءَ أَدْنُهُ: أَي بَلَّغْتَهُ.

و الْمُؤَدْنُ «١٥»: الْمُنْفَعُ.

و الْمُؤَدْنُ «١٦» مِنَ النَّاسِ: الضَّوای الْقَصِيرُ الْعُنُقِ الصَّبِيحُ الْمُنْكِبِينَ مَعَ قِصْرِ الْأَلْوِاحِ وَ الْيَدَيْنِ.

وَ وَدَنْتُ الشَّيْءَ: أَي قَصَّرْتُهُ وَ دَقَّقْتُهُ، فَهُوَ مُؤَدُونٌ.

و الْمُؤَدْنَةُ «١٧»: دُخِلَتْ مِنَ الدَّخَائِلِ صَغِيرَةُ الْحَبَّةِ.

وَ مُؤَدُونٌ: اسْمٌ فَرَسٍ كَانَ لِرَجُلٍ مِنْ بَنِي تَمِيمٍ.

وَ وَدَنْتُهُ بِالْعَصَا: ضَرَبْتُهُ بِهَا.

وَ الْمِيدَانُ: الْمَوْضِعُ الَّذِي تُرْسَلُ فِيهِ الْخَيْلُ، وَ هُوَ مِيدَانٌ أَيْضًا.

دنا:

الدَّانَاءُ: مَصْدَرُ الدَّانِيءِ، دَنُو يَدْنُو وَ دَنَا يَدْنَانُ، وَ هُوَ الدَّقِيقُ الْخَلْقِيُّ الْحَقِيرُ.

وَ نَفْسٌ فَلَانٍ تَدْنَانُ: أَي تَحْمِلُهُ عَلَيَّ الدَّانَاءُ. وَ هُمْ قَوْمٌ دُنَاءٌ. وَ مَا كُنْتُ دَانِيًّا وَ لَقَدْ دَانَتْ وَ دُنُوتٌ. وَ قَوْمٌ أَدْنِيَاءُ [أَيْضًا] «١٨».

(١٤) في ك: إذا قهر.

(١٥) في م: و المودون.

(١٦) في م: و المؤدون (بالهمز).

(١٧) و هي المؤذنة - بالذال المعجمة - في القاموس.

(١٨) زيادة من م.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٣٦٢

وَ رَجُلٌ أَدْنَانٌ وَ أُجْنَانٌ: وَ هُوَ الْمُنْخَفِضُ الْمُنْكِبُ.

دنو:

دَنَا يَدْنُو؛ فَهُوَ دَانٌ: [قَرَّبَ] «١٩».

و سُمِّيَتِ الدُّنْيَا لِأَنَّهَا دَنَتْ، وَ النَّسْبَةُ إِلَيْهَا دُنْيَاوِيٌّ وَ دُنْيِيٌّ وَ دُنْيَوِيٌّ.

وَ هُوَ ابْنُ عَمِّهِ دُنْيَاً وَ دُنْيَاً «٢٠» وَ دِنْيَةً: أَيْ لَحَاءً وَ دُنْيَاً - عَيْرٌ مُنَوِّنٌ -.

وَ هُوَ فِي دُنْيَاً دَانِيَةً: أَيْ فِي نِعْمَةٍ «٢١».

وَ أَذْنَيْتُ لِدَاكُ - بِالْأَلْفِ -: أَيْ دَنَوْتُ. وَ أَذْنَتِ الشَّمْسُ لِلغُرُوبِ وَ دَنَتْ.

وَ الدَّنَاوَةُ: القَرَابَةُ.

وَ أَذْنَتِ النَّاقَةُ - فِيهَا مُدْنٌ، وَ نُوقٌ مَدَانٌ -: دَنَا نِتَاجُهَا وَ اسْتَرَخَى بِطُنْهَا.

وَ دَانَيْتُ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ: قَارَبْتُ بَيْنَهُمَا.

وَ المُدْنِيُّ: الضَّعِيفُ الدُّنْيِيٌّ.

وَ دَنِّيٌّ فَلَانٌ فِي مَحَلِّهِ وَ مَبِيئِهِ. وَ

فِي الْحَدِيثِ «٢٢»: «إِذَا أَكَلْتُمْ فَدَنُوا»

أَيْ كَلُوا مِمَّا يَلِيكُمْ وَ مِنْ أَذْنِي الطَّعَامِ إِلَيْكُمْ.

وَ بَنُو فَلَانٍ يَتَدَنُّونَ بَنِي فَلَانٍ «٢٣»: أَيْ يَأْخُذُونَ الأَذْنَئِيَّ فَالأَذْنَئِيَّ فِي ثَارِهِمْ.

وَ دَنِّيٌّ فَلَانٌ تَدْنِيَةً: طَلَبَ أَمْرًا دَانِيًا حَسِيْسًا، وَ هُوَ مُدْنٌ.

وَ الدُّنْيِيُّ: السَّاقِطُ، دَنِيٌّ يَدْنِيٌّ وَ دَنَا يَدْنُو «٢٤»، وَ قَوْمٌ أَذْنِيَاءُ، دَنَا وَ دِنَايَةٌ.

وَ نَفْسُهُ تَدْنَانًا: أَيْ تَحْمِلُهُ عَلَيَّ الدَّنَاءَةَ. وَ الدَّنِيَّةُ: مِثْلُهَا. وَ فِي المَثَلِ «٢٥»: «المَيِّئَةُ وَ لا الدَّنِيَّةُ».

(١٩) زيادة من م.

(٢٠) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ بفتح الدال، وَ مَا أُثْبِتَاهُ مِنَ المَعْجَمَاتِ وَ لَمْ يَرِدْ فِيهَا الفتح.

(٢١) أَشَارَ فِي الأَصْلِ إِلَى جَوَازِ فَتْحِ التَّوْنِ أَيْضًا.

(٢٢) وَرَدَ بِنَصِّ الأَصْلِ فِي المَقَائِيسِ وَ الصَّحَاحِ وَ الأَسَاسِ وَ الفَائِقِ: ١ / ٤٤١، وَ بِنَصِّ: (إِذَا طَعَمْتُمْ فَسَمُوا وَ دَنُوا)، وَ بِنَصِّ: (إِذَا أَكَلْتُمْ فَسَمُوا اللهُ وَ دَنُوا) فِي اللِّسَانِ وَ التَّاجِ.

(٢٣) سَقَطَتِ جَمَلَةٌ (يَتَدَنُّونَ بَنِي فَلَانٍ) مِنْ ك.

(٢٤) كَذَا فِي الأَصُولِ، وَ فِي التَّهْذِيبِ وَ اللِّسَانِ: دَنُو يَدْنُو.

(٢٥) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١١٣ وَ ١٨٣ وَ ١٩٧ وَ مَجْمَعِ الأَمْثَالِ: ٢ / ٢٥٩.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٣٦٣

وَ دَنِّيٌّ يُدْنِيٌّ: إِذَا قَصَرَ عَمَّا أَرَادَ.

ندو:

النَّادِي: المَجْلِسُ يَنْدُو القَوْمَ حَوَالَيْهِ، وَهُوَ النَّدِيُّ، وَالأَنْدِيَّةُ جَمْعُهُ.

و سُمِّيَتْ دَارُ النَّدْوَةِ بِمَكَّةَ لِبْنِي هَاشِمٍ: لِأَنَّهُمْ إِذَا حَزَبَهُمْ «٢٦» أَمَرُوا نَدْوًا إِلَيْهَا فَاجْتَمَعُوا لِلتَّشَاوُرِ. وَنَدَا فُلَانٌ النَّاسَ: أَي دَعَاهُمْ؛ يَنْدُوهُمْ. وَ قِيلَ: دَارُ النَّدْوَةِ:

دَارُ الدَّعْوَةِ إِلَى الطَّعَامِ.

وَ نَادَيْتُهُ مُنَادَاةً: أَي جَالَسْتُهُ.

وَ تَنَادَى القَوْمُ: جَلَسُوا فِي نَادِيهِمْ، وَ انْتَدَوْا: كَذَلِكَ.

وَ النَّدْوَةُ «٢٧»: أَنْ تَنْدُو الإِبِلَ مِنَ المَشْرَبِ إِلَى مَرْعَى قَرِيبٍ ثُمَّ تَعُودُ إِلَى المَاءِ مِنْ يَوْمِهَا، وَ كَذَلِكَ تَنْدُو مِنَ المَخْصِ إِلَى الحُلَّةِ، وَ هِيَ المَنْدَى أَيْضًا.

وَ إِبِلٌ نَادِيَةٌ. وَ أَنْدَيْتُهَا فَندَتُ.

وَ النَّدْوَةُ - أَيْضًا -: المَكَانُ الَّذِي تُنْدَى فِيهِ الإِبِلُ، وَ النَّدَاةُ: مِثْلُهُ.

وَ تَنْدِيَةُ الحَيْلِ: أَنْ تُعْرَقَ بِقَدْرِ مَا تُنْدَى لِيُودَّهَا.

وَ شَرِبَ فُلَانٌ حَتَّى تَنْدَى: أَي انْتَشَى.

وَ يَقُولُونَ: إِنَّ هَذِهِ النَّاقَةُ لَتَنْدُو إِلَى نُوقٍ كِرَامٍ: أَي تَنْزِعُ إِلَيْهَا فِي النَّسَبِ.

وَ هُوَ يُنَادِيهِ: أَي يُفَاخِرُهُ.

وَ كَلِمَةُ نَادِيَةٌ مِنْ فُلَانٍ: أَي خَارِجَةٌ مِنْهُ. وَ هِيَ النَّوَادِي وَ النَّوَادِرُ.

وَ نَادِيَاتُ الشَّيْءِ: أَوَائِلُهُ.

وَ نَوَادِي الدَّهْرِ: حَوَادِثُهُ.

وَ النَّدَى: نَدَى المَاءِ وَ الحَيْرِ وَ الشَّرِّ وَ الصَّوْتِ وَ الحُضْرِ. وَ أَرْضٌ نَدِيَّةٌ. وَ يَوْمٌ نَدِيٌّ. وَ المَصْدَرُ: النَّدْوَةُ. وَ النَّدِيَانُ: النَّدِيُّ.

(٢٦) فِي ك: خَزْنِهِمْ.

(٢٧) هَكَذَا ضَبَطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ، وَ مِثْلَ ذَلِكَ ضَبَطَ المَقَابِيسُ وَ التَّكْمِلَةُ، وَ بَضَمَ النَّوْنُ فِي العَيْنِ وَ نَصَّ الصَّحَاحُ وَ اللِّسَانُ وَ القَامُوسُ فِي مَوْضِعِ الشَّرْبِ الآتِي الَّذِي عَطَفَهُ المَوْلاُ عَلَى هَذِهِ النَّدْوَةِ.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٣٦٤

وَ أَنْدَى عَلَيْنَا نَدَى كَثِيرًا مِنْ خَيْرٍ. وَ مَا نَدَيْتُ كَفَى لَهُ بِشَيْءٍ. وَ انْتَدَى: كَثُرَ نَدَاةً. وَ مَا نَدَيْتِي مِنْ فُلَانٍ شَيْءٌ أَكْرَهُهُ: أَي مَا نَالَنِي.

وَ نَدَى الصَّوْتِ: بَعْدَ مَذْهَبِهِ وَ صِحَّةِ جِزْمِهِ.

وَ المَنْدِيَاتُ مِنَ الشَّرِّ: هِيَ البَلَايَا المُنْخَرِيَاتُ.

وَ نَدَى الحُضْرِ: بَقَاؤُهُ وَ حَدُّهُ «٢٨».

وَ النَّدَى: ضَرْبٌ مِنَ الدُّخَانِ مِنْ غَيْرِ فِعْلٍ. وَ المَدَى وَ الغَايَةُ، وَ جَمْعُهُ أَنْدِيَّةٌ.

وَ أَعْطَاهُ فَانْدَاةً: أَي أَصَابَهُ بِنَدَى.

وَ رَجُلٌ نَدِيٌّ: سَخِيٌّ، وَ نَدَى: كَذَلِكَ.

وَ فُلَانٌ لَا يُنْدَى الوَتْرَ: أَي لَيْسَ عِنْدَهُ خَيْرٌ.

وَ يُسَمَّى الشَّحْمُ: نَدَى؛ لِأَنَّهُ بَالِغٌ يَكُونُ.

وَ النَّدَاءُ: الدُّعَاءُ [٣٠٩/أ] بَرَفْعِ الصَّوْتِ، يَقُولُونَ: أَنْادِيكَ وَ لَا أَنْاجِيكَ.

و هو النداء أيضاً.
 و ما ندا منهم أحد: أى ما انفلت.
 و نداءه بحجر: أصابه به.
 و ما نديته: أى ما قرئته.
 و النداء من الفرس: ما فوق السرة، و قيل: هى العرّ الذى بباطن الفائل، و هما نداءتان.
 و الندوة: أقرب إلى الوادى من العدو «٢٩»، و هى نوادى الوادى، الواحد نادٍ.
 و النديات: النخيل البعيدة من الماء.

نداء:

النداء و النداءة: قوس قزح. و دائرة الشمس و القمر.

(٢٨) و فى العين: و مده.
 (٢٩) فى ك: و الندوة أقرب إلى العدو من الوادى.
 المحيط فى اللغة، ج ٩، ص: ٣٦٥
 و نداءه الصبى: إذا تندی جلده.
 و النداءة فى لحم الجزور: طريقة مخالفة للون اللحم.
 و نداءت اللحم فى الملة: دفنته حتى ينضج اللحم النديء.
 و نداءت الناقة بالدرج فى حياتها: و ذلك إذا استعصت عند عطاها أن تزأم. و الذى يحشى به: النداءة و النداءة.
 و النداء «٣٠»: من منابت العشب إذا كانت متفرقة ناحية كذا و ناحية كذا.
 و نداء علينا فلان: أى طراً.
 و نداءه بحجر: أى رماء به.
 و نداءت به الأرض: أى صرغته.
 و نداءته «٣١»: ذعوته.

ناد:

الناد: الداهية، و كذلك التؤود و النادى. و نادته الدواهي.
 و الناد: الحسد.

نود

«٣٢»: نادى اليهود فى قراءتها تنوؤ: إذا حرّكت رؤوسها.

و نَادَ نَوْدُهُ: أى مالَ مَيْلُهُ.
و نَادَ مِنَ النُّعَاسِ يُنَوِّدُ نَوْدًا وَ نُوَادًا.

(٣٠) فى الأصول: و النَّدَاءُ، و ما أُثبتناه من اللسان و القاموس، و هو جمع نُدَاءٍ وَ نُدَاءَةٍ.

(٣١) فى م: و نَدَاتِهِ.

(٣٢) لم يرد هذا التركيب فى العين، و لم يثبت المؤلف على إهماله فيه. و ورد فى التهذيب و التكملة و اللسان و القاموس.
المحيط فى اللغة، ج ٩، ص: ٣٦٦

الدال و الفاء

إشارة

(و. ا. ي)

فود:

الْفُؤُودُ: أَحَدُ فُؤُودِي الرَّأْسِ؛ و هما مُعْظَمُ شَعْرِ اللَّمَّةِ. و كذلك فُؤُودًا جَنَاحِي الْعُقَابِ.
و الْفُؤُودَانِ: الْجُودَانِ.
و الْأَفُودَادُ: الْأَفْوَاجُ، الْوَاحِدُ فُؤُودٌ. و النَّوَاحِي أَيْضًا. و الرُّكُنُ.
و الْفُؤُودُ: جَمْعُ الْفَيْادِ لِذِكْرِ الْبُومِ «١».
و إِنَّهُ لَمِثْلَانِ مِفُؤَادٌ: أَيْ مُفِيدٌ.
و فَادَ الرَّجُلُ يَفُؤُودُ: إِذَا مَاتَ.

فاد:

الْفُؤَادُ - مَهْمُوزٌ - الْقَلْبُ؛ سُمِّيَ لِتَفُؤُودِهِ وَ تَوَقُّدِهِ. وَ فُؤَادُ الرَّجُلِ فَهُوَ مَفُؤُودٌ:
أَصَابَهُ دَاءٌ فِى فُؤَادِهِ، وَ فُؤَادٌ مِثْلُهُ. وَ فُؤَادٌ ذَاهِبُ الْفُؤَادِ. وَ فَادَتْهُ: أَصَبَتْ فُؤَادَهُ.
وَ افْتَادَ الْقَوْمُ: أَوْقَدُوا نَارًا وَ لَهَوْجُوا عَلَيْهَا «٢» لَحْمًا. وَ الْمِفَادُ: الْمِسْجَرَةُ.
وَ فَادَتْ لَحْمًا: شَوَيْتَهُ. وَ الْأَفُؤُودُ: الْمَوْضِعُ الَّذِي يُفَادُ فِيهِ اللَّحْمُ أَيْ يُشْوَى. □

(١) فى ك: اليوم.

(٢) فى الأصول: عليه، و ما أُثبتناه من العين؛ و هو الذى يقتضيه السياق.

المحيط فى اللغة، ج ٩، ص: ٣٦٧

فيد:

فَيْدٌ: اسْمٌ مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ.
 وَ الْفَيْدُ: الشَّعْرُ عَلَى جَحْفَلَةِ الْفَرَسِ، وَ بِهِ سُمِّيَ فَيْدُ بْنُ سَلَامَةَ.
 وَ الْفَيْدُ: أَنْ تَفِيدَ بِيَدِكَ الْمَلَّةَ عَنِ الْخُبْرَةِ. وَ الدَّوْفُ أَيْضاً، فَدَّتِ الدَّوَاءَ
 وَ الطَّيِّبَ فِي الْمَاءِ أَفِيدُ.
 وَ الْفَيْتَادُ: ذَكَرَ الْبُؤْمُ.
 وَ الْفَيْتَادَةُ مِنَ الرَّجَالِ: الْأَكْوَالُ الَّتِي يُلْفُ كُلُّ شَيْءٍ. وَ قِيلَ: هُوَ الصَّخْمُ الثَّقِيلُ.
 وَ الْفَائِدَةُ: كُلُّ خَيْرٍ يَسْتَفِيدُهُ الْإِنْسَانُ وَ يَسْتَحْدِثُهُ، أَفَادَ خَيْرًا وَ اسْتَفَادَ. وَ فَادَتْ لَهُ مِنْ عِنْدِنَا فَائِدَةٌ. وَ هُمَا يَتَفَايِدَانِ وَ يَتَفَاوَدَانِ: مِنَ الْفَائِدَةِ.
 وَ هُوَ فَيْدِي وَ أَنَا فَيْدَةٌ.
 أَيْ يُفِيدُكَ وَ تُفِيدُهُ.
 وَ التَّفْيِيدُ «٣»: أَنْ تَحْدَرَ الشَّيْءَ فَتَأْخُذَ جَانِبًا.
 وَ هُمَا يَتَفَايِدَانِ بِالْمَالِ: أَيْ يَفْتَحِرَانِ بِهِ.
 وَ فَادَ يَفِيدُ: بَبَحْرَتِ.
 وَ فَادَ الْمَالُ يَفِيدُ: أَيْ يَتُوبُ وَ يَجِيءُ، وَ الْمَالُ فَائِدٌ.

وفد:

الْوَفْدُ: مَعْرُوفٌ، الْوَاحِدُ وَ الْفِدُ، وَ قَوْمٌ وَفْدٌ.
 وَ الْوَأْفِدُ مِنَ الْإِبِلِ وَ الْقَطَا: مَا سَبَقَ السَّرْبَ فِي طَيْرَانِهِ.
 وَ تَوَفَّدَتِ الْأَوْعَالَ فَوْقَ الْجَبَلِ: أَيْ تَسَوَّفَتْ.
 وَ أَوْفَدَ إِيفَادًا: أَشْرَفَ. وَ نَاقَةٌ مُؤَفِدَةٌ: أَيْ مُشْرِفَةٌ عَظِيمَةٌ. وَ سَنَامٌ مُؤَفِدٌ.
 وَ اسْتَوْفَدَ فُلَانٌ فِي قَعْدَتِهِ: [أى] «٤» اسْتَوْفَرَ وَ انْتَصَبَ. وَ لَقِيْتَهُ عَلَى أَوْفَادٍ:
 أَيْ أَوْفَارٍ.

(٣) في ك: و التفيد.

(٤) زيادة من م.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٣٦٨

و الوافدان: الناشران من الخدين عند المضع.

ودف:

استودفت لبناً في الإناء: إذا فتحت رأسه فأشرفت عليه.

و استَوْدَفْتُ الشَّحْمَةَ: استَقَطَرْتُهَا.

و

في الحديث «٥»: «في الودافِ «٦» العُشْلُ»

و هو القَطْرُ العَلِيظُ من الذِّكْرِ.

و استَيَّدَافُ المَرْأَةِ: أن تَجْمَعَ ماءَ الرَّجْلِ في رَحِمِهَا.

و استَوْدَفْتُ الخَبَرَ: بَحَثْتُ عنه. و هو يَتَوَدَّفُ الأَخْبَارَ: أى يَتَوَكَّفُهَا.

و استَوْدَفَ النَّبْتُ: طَالَ.

و الأَرْضُ وَدَفَةٌ وَدَفَةٌ وَاحِدَةٌ خِصْبًا «٧». و الودَفَةُ: الرُّوضَةُ الخَضْرَاءُ المَمْطُورَةُ، و النَّصِي و الصَّلِيَانُ و عَيْرُهُمَا.

و وَدِيفَةٌ من بَقْلٍ و عُشْبٍ.

[و] «٨» وَدَفْتُ لَهُ العَطَاءُ: أى قَلَلْتَهُ لَهُ.

و وَدَفَةٌ: اسْمٌ رَجُلٍ. و هى البُظْرُ «٩» أيضاً.

و الأَدَافُ: الذِّكْرُ، و أصلُهُ الواوُ.

دَفَا:

الدَّفَاءُ «١٠»: ضِدُّ حَدِّه البُرْدِ. و الدَّفَاءُ «١١»: الشَّيْءُ يُدْفِكُكَ، ثَوْبٌ دَفِيٌّ.

(٥) ورد في السان و التاج.

(٦) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ في الأَصُولِ بكسر الواو، و بضمِّهَا في العباب و اللسان و نصِّ التاج.

(٧) في الأَصُولِ: خِصْبَاءً، و ما أثبتناه من اللسان.

(٨) زيادة لم ترد في الأَصُولِ.

(٩) في ك: البطر.

(١٠) هكذا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ في الأَصُولِ، و ضُبِطَتِ في المعجمات بكسر الدال، و لكنَّ صاحب التاج روى الفتح أيضاً.

(١١) هكذا وردت الكَلِمَةُ في الأَصُولِ رسماً و ضبطاً، و هو (الدَّفَاءُ - مهموز مقصور-) في التهذيب، و (الدَّفَاء) في اللسان و القاموس، و

رُوي في اللسان أن الدَّفَاءَ - ممدود - مصدرٌ دَفِيٌّ.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٣٦٩

و رَجُلٌ دَفِيٌّ «١٢» - على فَعِلٍ -: لَبَسَ ما يُدْفِئُهُ. و أدْفَأْتُ و استَدْفَأْتُ. و رَجُلٌ دَفَانٌ، و امْرَأَةٌ دَفَائِيٌّ و دَفَانَةٌ. و ثَوْبٌ ذُو دَفٍ و دَفَاءَةٌ:

أى يُدْفِئُ لِابِسِهِ.

و المَطَرُ الدَّفِينِيُّ «١٣»: يكون في الصَّيْفِ بَعْدَ الرَّيْبِ.

و نَاقَةٌ دَفَائِيَّةٌ اللَّقْحِ.

و أدْفَأْتُ الرَّجُلَ: أعطَيْتَهُ عَطَاءً كَثِيراً، و الاسمُ الدَّفَاءُ.

و أدْفَأْتُ القَوْمَ إِدْفَاءً فَدَفْتُوا: أى جَمَعْتُهُمْ حَتَّى اجْتَمَعُوا.

و الدَّفَاءُ: نِتَاجُ الإِبِلِ و ألبانها.

و هو في كَنَفِه و دَفِيئِه: بمعنَى.
و إِبِلٌ مُدْفَأَةٌ: كَثِيرَةٌ الأَوْتَارِ [٣٠٩/ب] و الشُّحُومِ. و مُدْفِيئَةٌ: كَثِيرَةُ العَدَدِ.
و المُدْفِيئَةُ: جَمَاعَةٌ مِنَ الثَّمَانِينَ إِلَى المَائَةِ.

دفو:

الدَّفَا: مَصْدَرُ الأَدْفِي؛ و الأَثْفِي دَفَوَاءٌ. و هو مِنَ الطَّيْرِ: مَا طَالَ جَنَاحَاهُ مِنْ اسْتِوَاءِ أَطْرَافِ قَوَادِمِهِ، و هو أَدْفِي الجَنَاحِ.
و الأَدْفِي مِنَ الأَوْعَالِ: مَا طَالَ قَوْنَاهُ.
و الدَّفَوَاءُ «١٤» مِنَ النَّجَائِبِ: الطَّوِيلَةُ العُنُقِ و الظَّهْرِ. و قيل: هِيَ الَّتِي فِيهَا مَيْلٌ مِنْ نَشَاطِهَا.
و سَجْرَةٌ دَفَوَاءٌ: أُثِيئَتْ.
و أُذُنٌ دَفَوَاءٌ: تُقْبَلُ عَلَى الأُخْرَى.

فدى:

الفِدَى: جَمْعُ فِدْيَةٍ. و الفِدَاءُ: مَا تَفَدَى بِهِ وَ تُفَادَى. و الفِعْلُ: الأَفْتِدَاءُ.
و فَدَاهُ تَفْدِيَةً: قَالَ لَهُ أَفْدِيكَ.

(١٢) سقط قوله: (و رجل دفى) من م.

(١٣) فى الأصل و م: الدَّفَائِي، و فى ك: الدَّفَائِي، و ما أُثْبِتْنَا مِنَ المَقَائِيسِ وَ نَصِّ الصَّحَاحِ وَ اللِّسَانِ وَ القَامُوسِ وَ التَّاجِ.

(١٤) فى ك: و الدفواه.

المحيط فى اللغة، ج ٩، ص: ٣٧٠

و فَادِيئُهُ: أَى جَارِيئُهُ.

و تَفَادَى القَوْمُ تَفَادِيًا: اسْتَتَرَ بَعْضُهُمْ بِبَعْضٍ مَخَافَةً. و هو النَّفَارُ أَيضًا.

و تَفَادِيئُهُ أَتَفَادَاهُ: أَى فَدِيئُهُ.

و الفِدَاءُ: جَمَاعَةُ الطَّعَامِ مِنَ البُرِّ و الشَّعِيرِ وَ غَيْرِهِمَا. و هو «١٥» الأَنْبَارُ، وَ جَمْعُهُ أَفْدِيَةٌ. و قد أَفْدَيْنَا لَتَمْرِنَا فَدَاءً؛ وَ هُوَ المِسْطَحُ الَّذِى

يُجَفَّفُ فِيهِ التَّمْرُ.

و خُذْ عَلَيَّ هِدْيَتِكَ وَ فِدْيَتِكَ «١٦»: أَى فِيمَا كُنْتَ فِيهِ.

دوف:

الدَّوْفُ: خَلْطُكَ الرِّعْفَرَانِ أَوْ الدَّوَاءِ «١٧» بِمَاءٍ لِيَبْتَلَّ، وَ دَافَهُ يَدُوفُهُ وَ يَدِيْفُهُ، وَ الشَّيْءُ مُدُوفٌ؛ وَ مَدُوفٌ «١٨» - سَمَاعًا.

و يُقَالُ لِلْكَابُوسِ: الدُّوْفَانُ.

ديف «١٩»:

الدِّيَافِيُّ مِنَ الزَّيْتِ وَ الْجَمَالِ: مُتَّسِبٌ إِلَى مَوْضِعِ الْجَزِيرَةِ «٢٠». و قيل:
هو البعيرُ المُسِنَّ الضَّخْمُ.

أفد «٢١»:

الْأَفْدُ: الْأَجَلُ وَ الْأَمْدُ.

-
- (١٥) فى م: و هما.
(١٦) روى فى اللسان أن (قديتك) بالقاف هو الصواب.
(١٧) فى م: و الدواء.
(١٨) فى الأصول: و مدؤف، و تسهيل الواو هو المنصوص عليه فى المعجمات.
(١٩) ورد (الديافى) فى تركيب دوف فى العين و الصحاح، و فى تركيب داف فى التهذيب. و أفرد (ديف) بالذكر فى المقاييس و العباب و اللسان و القاموس و التاج.
(٢٠) فى ك: بالخريزة.
(٢١) لم يرد هذا التركيب فى العين، و لم يثبه المؤلف على ذلك. و ورد فى التهذيب و المقاييس و الصحاح و التكملة و اللسان و القاموس و التاج.
المحيط فى اللغة، ج ٩، ص: ٣٧١
[و] «٢٢» أسرعوا فقد أفدتهم: أى أبطأتم. و خرجنا مؤفدين «٢٣»: أى فى آخر الشهر و الوقت.
و «٢٤» رجل أفد: واقع فى الأفد و الغايه.
و أفد الرجل: قرب.

-
- (٢٢) زيادة من م.
(٢٣) فى ك: موافدين.
(٢٤) سقط حرف العطف من م.
المحيط فى اللغة، ج ٩، ص: ٣٧٢

الدال و الباء

إشارة

(و. ا. ي)

دبى:

الدَّبَا: فِرَاحُ الْجَرَادِ قَبْلَ أَنْ يَطِيرَ، الْوَاحِدَةُ دَبَاءٌ. وَصِعَارُ النَّمْلِ.
 وَ دُبَيْتُ الْأَرْضِ فَهِيَ مَدْيِيَّةٌ «١»: أَكَلَهَا الدَّبَا.
 وَ «جَاءَنَا بِدُبَيْي» «٢»: إِذَا جَاءَ بِالْمَالِ كَالدَّبَا، وَ «جَاءَ بِدَبَادُبِي» «٣».
 وَ دُبَيْي: مَوْضِعٌ.
 وَ الدُّبَاءُ: الْقَرْعُ، الْوَاحِدَةُ دُبَاءَةٌ.
 وَ أَذْبِي الرِّمْتُ إِذْبَاءً: إِذَا أَوْرَقَ.
 وَ دَبَّاتُ الشَّيْءِ: إِذَا غَطَّتْهُ.
 وَ بَهَضَنِي الْأَمْرُ وَ دَبَّانِي «٤»: بِمَعْنَى.
 وَ دَبَّاتُ: سَكَنَتْ.
 وَ وَقَعُوا فِي دُبَيْي: أَي دَاهِيَةً.

- (١) ضُبطت الكلمة في الأصول بضم الميم و سكون الدال و تخفيف الياء، و ما أثبتناه من المعجمات، و قد ورد النصُّ فيها على أنَّ (مُدْيِيَّةً) كثيرة الدبا.
 (٢) جملة «جاء بدبى دُبَيْي» مثل في الصحاح و المستقصى: ٤١ / ٢ و مجمع الأمثال: ١٧٩ / ١ و التكملة و اللسان و القاموس.
 (٣) في الأصول: و جاء بك بادبى، و هو تصحيف، و الصواب ما أثبتنا. و يراجع الهامش السابق.
 (٤) في م: و دَبَّانِي، و لم نجد هذا الفعل في المعجمات.
 المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٣٧٣

بدو:

بَدَا الشَّيْءُ يَبْدُو بُدُوًّا: إِذَا ظَهَرَ. وَ بَادِيَّتُهُ: جَاهِرَتُهُ. وَ رَكِيٌّ مُبْدٍ: بَارِزٌ مَاوَهُ، وَ بَرٌّ مُبْدِيَّةٌ.
 وَ بَدَيْتُ فَلَانًا أَبْدَيْتُهُ بِرَحِيْلٍ أَوْ جَرِيٍّ: إِذَا قَدَّمْتَهُ.
 وَ أَبْدَيْتُ فِي مَنْطِقِكَ: إِذَا جُرْتُ.
 وَ الْبَدَاءُ: اسْمٌ مِنْ بَدَا يَبْدُو - عَلَى وَزْنِ الْعَلَاءِ - وَ هُوَ ذُو بَدَوَاتٍ: لِأَنَّهُ يَأْمُرُ ثُمَّ يَنْهَى. وَ بَدَا لَهُ فِي الْأَمْرِ: انْصَرَفَ عَنْهُ.
 وَ الْبَادِيَّةُ: اسْمٌ لِلْأَرْضِ الَّتِي لَا حَضَرَ فِيهَا، وَ اسْمُهُ الْبَدْوُ. وَ الْبِدَاوَةُ: هُمْ أَهْلُ الْبَدْوِ. وَ بَدَا الرَّجُلُ يَبْدُو: نَزَلَ الْبَادِيَّةَ؛ فَهُوَ بَادٍ، وَ
 فِي الْحَدِيثِ «٥»: «مَنْ بَدَا جَفَا»
 . وَ رَجُلٌ بَدَاوِيٌّ: أَي بَدَوِيٌّ.
 وَ الْأَبْدَاءُ: الْمَفَاصِلُ، وَاحِدُهَا بَدَاءٌ - مَقْصُورٌ - وَ هُوَ أَيْضًا: بَدْوٌ «٦»؛ وَ جَمْعُهُ بُدُوٌّ «٧».
 وَ مَا هُوَ لَكَ «٨» بَعْدُ وَ لَا يَبْدُو: أَي بَنْظِيرٍ؛ وَ ذَلِكَ إِذَا كَانَ يُبَادِيهِ.
 وَ بَادٍ بَيْنَ الْخَيْطَيْنِ: أَي قَائِسٌ بَيْنَهُمَا.
 وَ الْبَدَا: الْبَطْلُ مِنَ الرَّجَالِ.

و بَدُوْ- الرَّجُلِ: سَلَحُهُ، بَدَا الرَّجُلُ بَدُوًّا.
 و بَدَا- مَقْصُورٌ-: اسْمٌ مَوْضِعٍ أَوْ قَرْيَةٍ عَلَى سَاحِلِ الْبَحْرِ.
 و دَارَةٌ بَدُوْتَيْنِ: لِرَبِيْعَةَ بْنِ عَقِيلٍ.
 و بَدُوْتَانِ: هَضْبَتَانِ فِي أَجْوَافِهِمَا مَاءٌ.

(٥) ورد في الصحاح و الفائق: ٨٧ / ١ و اللسان و التاج.

(٦) كذا في الأصل و ك، و في م: بُدُوْ، و في العين و التهذيب: بَدءٌ، و في اللسان: بَدءٌ، و في التاج:
 بُدءٌ مع النص على ضمّه.

(٧) كذا في الأصول، و في المعجمات: بُدُوْءٌ.

(٨) سقطت كلمة (لك) من ك.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٣٧٤

بدأ:

البَدءُ- مَهْمُوزٌ-: مَصْدَرٌ بَدَأَ يَبْدَأُ؛ وَ هُوَ أَنْ يَفْعَلَ شَيْئًا قَبْلَ غَيْرِهِ. وَ اللَّهُ بَدَأَ الْخَلْقَ وَ أَبْدَأَهُمْ- سُبْحَانَهُ وَ تَعَالَى «٩»- .
 وَ الْبَدْيُ: الشَّيْءُ الْمَخْلُوقُ. وَ الْأَمْرُ الْعَجِيبُ.

وَ بئْرٌ بَدْيٌ: هِيَ النَّبْيُ ابْتَدَيْ حَفْرَهَا فِي الْإِسْلَامِ، وَ بئْرٌ بَدءٌ «١٠»، وَ مَاءٌ بَدءٌ- عَلَى فَعْلٍ -: بِمَعْنَاهُ.
 وَ بَدئْتُ فِي الْأَمْرِ وَ بَدَأْتُ.

وَ قَوْلُهُ عَزَّ وَ جَلَّ: إِلَّا الَّذِينَ هُمْ أَرَادْنَا بِادِي الرَّأْيِ «١١» أَيْ ابْتِدَاءَ الرَّأْيِ.

وَ فِي الْمَثَلِ «١٢»: «أَبْدَأَهُمْ بِالصُّرَاخِ يَفْرُوا» «١٣».

وَ الْبَدءُ مِنَ الرَّجَالِ: السَّيِّدُ الَّذِي يُعَدُّ فِي أَوَّلِ مَنْ يُعَدُّ.

وَ الْبَدءَةُ: الْكَرْيَمُ، وَ الْجَمِيعُ الْبَدءَاءُ وَ الْأَبْدَاءُ.

وَ الْبَدءُ مِنَ اللَّحْمِ: النَّحْضَةُ، وَ يُقَالُ: عِضُو تَامٌ.

وَ رَجُلٌ مَبْدُوْءٌ: أَيْ مَجْدُوْرٌ.

وَ مَا يُعِيدُ وَ مَا يُبْدِي: إِذَا لَمْ يَكُنْ لَهُ «١٤» حَيْلَةٌ.

وَ فَعَلَ ذَلِكَ عَوْدًا وَ بَدءًا؛ وَ فِي عَوْدِهِ وَ بَدئِهِ؛ وَ فِي عَوْدَتِهِ وَ بَدءَاتِهِ.

وَ الْبَدءَةُ «١٥» مِنْ كُلِّ شَيْءٍ: خِيَارُهُ، وَ جَمْعُهُ بَدءٌ. وَ النَّصِيبُ مِنْ أَنْصِبَاءِ

الْجَزُوْر، وَ جَمْعُهُ بُدُوْءٌ، وَ قِيلَ: هُوَ الْعَجْزُ وَ الْقَصْصُ وَ الْوَرَكَانِ وَ الْكَتِفَانِ وَ الْفَخْدَانِ.

(٩) لم ترد جملة (سبحانه و تعالی) في م.

(١٠) في ك: و بئر بدو.

(١١) سورة هود، آية رقم: ٢٧، و القراءة المتداولة: (بادي) بلا همز.

(١٢) ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٦٨ و مجمع الأمثال: ١٠٧ / ١.

(١٣) في الأصل و ك: يقرأ (بالقاف)، و التصويب من م و كتب الأمثال.

(١٤) سقطت كلمة (له) من ك.

(١٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، و هي مفتوحة الباء في المعجمات.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٣٧٥

و البدأه من القداح: الفائز.

و يقال عند المناضلة: لك البدأه و البدأه - بوزن فعالة؛ خفيف - و بدأه - بوزن فعالة -: أى لك أن تبدأ قبل غيرك الرمي.

و كلمته في بدآته: أى انطلاقه إلى مكة.

و أكثر «١٦» للبدأه: أى للرجعه.

و أبدأ القوم: إذا خرجوا من بلد إلى بلد.

و أفعل كذا بدأه ما و بدء ذى بدء: أى إثرأ ما. و ابتدأ به أول شئ و بادى بدى و بادى بدى «١٧» و بادى و بدأه «١٨» ذى بدى و بادى

بدا «١٩»: أى الساعة الساعه.

و هاتها من ذى تبدت و من ذى تبدى: أى أعد الكلمة من أولها.

و بدأه ذى بدء: يهمز و لا يهمز [٣١٠/أ].

و البدأه «٢٠»: تراب من الثرى يجتمع؛ كأنها الكمء.

بود «٢١»:

البود: البشر.

بيد:

البيد: من قولك باد يبيد بياداً. و أباده الله إباده.

و يئد: بمعنى غير، و بمعنى على.

و أتى فلان بطعام يئد: أى ردى.

(١٦) فى ك: و أكثر.

(١٧) كذا فى الأصول، و فى الأساس: و بادى بدى، و فى القاموس و نص التاج: و بادى بدى.

(١٨) فى الأصول: و بدأه (بلا همز)، و ما أثبتناه من اللسان و القاموس.

(١٩) كذا فى الأصول، و هو (بداء) بالمد فى بعض المعجمات.

(٢٠) هكذا ضبطت الكلمة فى الأصول، و ضبطت بضم الباء فى اللسان و نص القاموس.

(٢١) لم يرد هذا التركيب فى العين، و لم يئبه المؤلف على ذلك. و ورد فى التكملة و اللسان و القاموس.

المحيط فى اللغة، ج ٩، ص: ٣٧٦

و البيداء: مفازة، و جمعها بيد. و موضع بين مكة و المدينة.

وَأَتَانُ يَبْدَانُهُ: تَسْكُنُ الْبَيْدَاءَ.
وَالْبَيْدَانَةُ: الصَّخْرَاءُ.
وَبَادَتِ النَّحْلَةُ تَبِيدُ بَيْدًا: إِذَا لَمْ تَحْمِلْ.
وَيَيْدَانُ: اسْمٌ مَوْضِعٍ.

دأب:

الدُّؤُوبُ: الْمُبَالِغَةُ فِي السَّيْرِ، وَأَذَابَتْ الدَّابَّةُ فَدَابَّتْ.
وَدَابَّ الْأَمْرُ: طَالَ.
وَالدَّابَّانِ: اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ.
وَالدَّأْبُ: الْعَادَةُ، وَالشَّأْنُ، وَالْأَصْلُ.

وبد:

الْوَبْدُ: سُوءُ الْحَالِ وَالْعَيْشِ.
وَفُلَانٌ وَبَدٌ: شَدِيدُ الْعَيْنِ يَتَوَبَّدُ أَمْوَالَ النَّاسِ أَيْ يُصَيِّبُهَا بَعِينَهُ. وَوَبَدَ بَنُو فُلَانٍ: ذَهَبَتْ أَمْوَالُهُمْ وَمَاشِيَتُهُمْ.
وَالْوَبْدُ: الْجَانِعُ. وَالْأَوْبَادُ: الْمَسَاكِينُ.
وَهُوَ مُسْتَوْبِدٌ بِالْمَكَانِ: أَيْ جَاهِلٌ بِهِ.
وَأَوْبِدُونِي: أَيْ أَفْرِدُونِي «٢٢».
وَوَبَدْتُ عَلَيْهِ: غَضِبْتُ عَلَيْهِ.

أبد:

الْأَبْدَةُ «٢٣»: الْعَرَبِيَّةُ مِنَ الْكَلَامِ.
وَذَهَبُوا أَبْيَدًا: أَيْ تَفَرَّقُوا.
وَأَبَادَ الدَّهْرُ: طَوَالَ الدَّهْرُ.

(٢٢) فِي م: أَيْ أَفْرِدُونِي.

(٢٣) فِي الْأَصْلِ وَ ك: الْإِبْدَةُ، وَ فِي م: الْأَبْدَةُ، وَ مَا أُثْبِتَنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٣٧٧

وَلَا آتَيْكَكَ أَبَدَ الْأَبِيدِ «٢٤» وَ أَبَدَ الْأَبَادِ وَ أَبَدَ الْأَبْدَيْنِ: أَيْ أَبَدًا، وَ أَبَدَ الْأَبْدِيَّةِ.

وَيُقَالُ لِلَّذِي ذَهَبَتْ أَسْنَانُهُ مِنْ طَوْلِ عُمَرِهِ: إِنَّهُ لَأَبْدٌ وَ هُمَا أَبْدَانٍ وَ هُمْ أُبْدٌ «٢٥». وَ هُوَ - أَيْضًا -: الْعَالِمُ بِالْأُمُورِ.

وَ أَبَدَ بِالْمَكَانِ: أَقَامَ بِهِ.

وَأَوَابِدُ: الْوَحْشُ. وَ الطَّيْرُ الَّتِي تُقِيمُ بِأَرْضِ شِتَاءِهَا وَ صَيَفِهَا أَبَدًا.
 وَ أَوَابِدُ الشَّعْرِ: مَا لَا يُشَاكِلُ غَيْرَهُ مِنَ الشَّعْرِ.
 وَ الْأَبْدَةُ «٢٦»: الدَّاهِيَةُ.
 وَ نَاقَةُ أَبْدَةٍ: إِذَا كَانَتْ وَلُودًا.
 وَ الْإِبْدُ: الْجَوَارِحُ مِنَ الْمَالِ. وَ الْأَتَانُ.
 وَ أَبَدَ عَلَيْهِ: إِذَا غَضِبَ عَلَيْهِ.

أدب:

الْأَدَبُ: مَعْرُوفٌ؛ وَ الْجَمِيعُ الْأَدَابُ، أَدِيبٌ وَ أَدْبَاءٌ، وَ أَدَبَ الرَّجُلُ يَأْدُبُ أَدْبًا «٢٧».
 وَ الْأَدَبُ «٢٨»: كَثْرَةُ «٢٩» مَاءِ الْبَحْرِ.
 وَ الْمَأْدُبَةُ - مَفْعَلَةٌ -: مِنَ الْأَدَبِ. وَ طَعَامُ الدَّعْوَةِ.
 وَ الْأُدْبَةُ: الْمَأْدُبَةُ. وَ الْمُؤْدِبُ: صَاحِبُ الْمَأْدُبَةِ، أَدَبَ إِيدَابًا.
 وَ الْإِدْبُ: الْعَجَبُ؛ وَ كَذَلِكَ الْأَدْبُ، جَاءَ بِالْأَدْبِ الْأَدِبُ «٣٠».
 وَ الْأَدِيبُ: الْمَرُوضُ مِنَ الْإِبِلِ.

- (٢٤) ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٨٤ والمستقصى: ٢/ ٢٤٣ مثل نَصُّه: (لا أفعل ذلك أبد الأبيد).
 (٢٥) هكذا ضبطت الكلمات في الأصل و ك، و في م: إِنَّهُ لَابِدٌ وَ هُمَا آبِدَانٍ وَ هُمُ أَبِدٌ.
 (٢٦) في الأصول: و الأيد، و ما أثبتناه من اللسان و القاموس و التاج.
 (٢٧) ضبط المصدر في الأصول بسكون الدال، و ما أثبتناه هو ضبط المعجمات.
 (٢٨) ضبطت كلمة (الأدب) في الأصول بسكون الدال أيضاً، و ما أثبتناه من المعجمات و نصّ التاج.
 (٢٩) في ك: كثيرة.
 (٣٠) سقطت كلمة (الأدب) من م.
 المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٣٧٨
 وَ أَدَبْتُ الْقَوْمَ عَلَيَّ أَمْرٌ كَذَا آدِبُهُمْ وَ آدِبُهُمْ أَدْبًا: أَي جَمَعْتُهُمْ «٣١» عَلَيْهِ، وَ مِنْهُ مَأْدُبَةُ الدَّعْوَةِ.

ديب

«٣٢»: الدِّيَابُودُ «٣٣» - فَارِسِيَّةٌ -: ضَرَبٌ مِنَ الشَّيْبِ لِحَمَّتِهِ عَلَيَّ طَاقِينَ.

(٣١) في م: اجمعتهم.

(٣٢) لم يرد هذا التركيب في العين، و لم يثبت المؤلف على ذلك، و لم يرد في المعجمات، و إنما ذكرت المعلومة الواردة فيه في تركيب (د ب ذ) في الصحاح و القاموس. و تراجع التعليقة الآتية.

(٣٣) هو (الدَّيَابُودُ) في الصحاح والقاموس، و جاء فيهما: «و ربما عَرَّبُوهُ بِدَالٍ غَيْرِ مَعْجَمَةٍ».

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٣٧٩

الدَّالُ وَالْمِيمُ «١»

إشارة

(و. ا. ي)

دوم:

الدَّوَامُ: مَضْدَرٌ دَامَ يَدُومُ.
و المِدُومُ و المِدْوَامُ: مَا أَدَمَّتْ بِهِ غَلِيَانُ الْقِدْرِ أَيْ سَكَّنَتْهَا.
و المُسْتَدِيمُ: المُتَأَنِّي فِي أَمْرِهِ. وَ اسْتَدِمَ ذَاكَ: أَيْ انْتَهَرَهُ.
و دَوْمَ «٢» الشَّيْءُ: ثَبَّتَ.
و المِدِيمُ: السَّاكِتُ الْمُطْرِقُ.
و الزَّرَاعِفُ: مُدِيمٌ. وَ أَدَامَ رَأْسَهُ: [أَيْ] «٣» نَكَّسَهُ.
و يُقَالُ: دِمَّتْ تَدَامُ، وَ دُمَّتْ تَدُومُ. وَ مَضْدَرُهُ دَوَامٌ وَ دُوُومٌ وَ دَوْمٌ.
و المَدَامَةُ: الْمَكَانُ الَّذِي يُدَامُ فِيهِ الْكَوْنُ لِلْعَبِّ وَ غَيْرِهِ. وَ يَقُولُ الصَّبِيَانُ:
حَرَجْنَا إِلَى مَدَامَتِنَا «٤»: وَ هُوَ أَنْ يَخْرُجُوا إِلَى قُرْبِ بُيُوتِهِمْ إِلَى شَجَرَةٍ هُوَ مَعْلَمٌ لَهُمْ.
وَ تَدَوَّمْتُ الشَّيْءَ: اسْتَدَمْتُهُ وَ بَقَيْتُهُ.

(١) في الأصول: باب الدال و الميم، و قد حذفنا كلمة (باب) لعدم ورودها في الأبواب السابقة.

(٢) في ك: و درم. و لم نجد هذا الفعل في المعجمات.

(٣) زيادة من م.

(٤) كذا الضبط في الأصول، و تقدم ضبطها بضم الميم، و لم نجدها في المعجمات.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٣٨٠

و الدَّيْمَةُ: مَطَرٌ يَدُومٌ يَوْمًا. وَ دَيَمَتِ السَّمَاءُ: جَادَتْ بِدَيْمَةٍ، وَ أَدَامَتْ.

وَ دَيَمَتِ الْأَرْضُ: مُطِرَتْ بِاللَّيْمَةِ.

وَ المَدَامَةُ: الْحَمْرَةُ، سُمِّيَتْ لِإِدَامَةِ شُرْبِهِ، وَ قِيلَ: لِأَنَّهَا تَسْكُنُ فَلَا تَفُورُ.

وَ التَّدْوِيمُ: تَحْلِيْقُ الطَّائِرِ فِي الْهَوَاءِ وَ دَوْرَانِهِ.

وَ الشَّمْسُ لَهَا تَدْوِيمٌ. وَ مِنْهُ اسْتَقَّتِ الدُّوَامَةُ.

وَ أَخَذَهُ دُوَامٌ: أَيْ دَوَّارٌ، وَ قَدْ دِيمَ بِهِ وَ أُدِيمَ بِهِ. وَ دَوْمَ بَرَأْسِهِ.

والتدويم في العين: أن تدور الحدقة كأنها في فلكه والدومان: حومان الطائر، وطير متداومات.
و يقال للكلاب إذا أمعت في العدو: دومت.
وتدويم الزعفران: دوفه و إدارته. ودومت الشيء: بلته.
ومفارة ديمومة: دائمة البعد.
والدوم: شجر المقل، الواحدة دومة.
والإدامة: تنفير «٥» السهم على الظفر.
والدومة: الخضية.
ويدوم: اسم واد، وقيل: جبل.
والدأماء: البحر.

دأم:

الدأم: أن ترفع حائطاً فتدأمه على شيء بمره في وهذه.
وتدأمت عليه الأمواج والهجوم.
وتدأم «٦» الماء الشيء: غمره.
وتدأمت السماء: مطرت.

(٥) في م و ك: تنفير، وفي التهذيب والتكملة واللسان والقاموس: تنفير، وكل ذلك تصحيف، والصواب ما أثبتنا.
(٦) في الأصول: وتدأمت (كتفاعل)، وما أثبتناه من الصحاح واللسان والقاموس ونص التاج.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٣٨١
وتدأم الجمل الناقة: تنوخها واشتمل عليها.
ودأمت القوم بنفسى: رميت بها عليهم.
ودأمت الرجل: إذا خصمته فأفلحت. أو وثبت على فرس فركبته.
ودئمه الشيء: أى دهمه.

دمى:

الدم: معرؤف، والقطعة: دمة «٧»، وأصله دمي «٨»، ويقال: دما- على وزن رحى-.
ويقولون «٩»: «الدم الدم» أى أحالفك «١٠» على أن دمي فى دمك.
وفلان دامي الشفة: وهو أن يتعرض للمعروف.
ودمي فوة: من الحرص.
[و] «١١» يقال للخمر: دم الزق.
[و] «١٢» المشتدمي: المطاطي رأسه يقطر منه الدم.

و المَدْمَاءُ «١٣» من الحَيْلِ: أَشَقَرُ شَدِيدٌ «١٤» الحُمْرَةُ.

و سَهْمٌ مُدْمِيٌّ: مُبَارَكٌ [٣١٠/ب] يُتَيَمَّنُ بِهِ؛ فِي «١٥» الْحَدِيثِ «١٦». و لَعَلَّهُ أُخِذَ مِنَ الدَّامِيَاءِ وَ هِيَ الْبَرَكَهُ. و قَدْحٌ مُدْمِيٌّ: كَثِيرُ الْفَوْزِ «١٧».

(٧) فِي الْأَصْلِ وَ ك: دَمْنَةٌ، وَ التَّصْوِيبُ مِنْ م وَ الْمَعْجَمَات.

(٨) كَذَا الضَّبَطُ فِي الْأَصْلِ وَ ك، وَ ضَبَطَ بِفَتْحِ الْمِيمِ فِي م وَ هُوَ الضَّبَطُ الْمَشْهُورُ، وَ رُوِيَ ضَبَطَ الْأَصْلُ فِي الصَّحَاحِ وَ اللِّسَانِ وَ التَّاجِ.

(٩) هَذَا الْقَوْلُ حَدِيثٌ فِي الْفَائِقِ: ٢٥٢ / ١ وَ اللِّسَانِ وَ التَّاجِ، وَ مَثَلٌ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢٧٦ / ١.

(١٠) فِي ك: إِخَالَفَكَ.

(١١) زِيَادَةٌ مِنْ م.

(١٢) زِيَادَةٌ لَمْ تَرُدْ فِي الْأَصُولِ.

(١٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَ السِّيَاقُ يَقْتَضِي: الْمُدْمِيَّ □.

(١٤) فِي م: شَدِيدَةٌ.

(١٥) فِي الْأَصْلِ وَ ك: وَ فِي، وَ حَرْفُ الْعَطْفِ زَائِدٌ، وَ لَمْ يَرِدْ فِي م.

(١٦) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٩٥ / ٣ وَ الْفَائِقِ: ٤٣٨ / ١ وَ اللِّسَانِ وَ التَّاجِ.

(١٧) فِي ك: الْفُورِ.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٣٨٢

و بَقْلَةٌ لَهَا زَهْرَةٌ يُقَالُ لَهَا: دِمِيَّةُ الْغَزْلَانِ.

و بَنَاتُ الدَّمِ: [نَبَتْ] «١٨» أَحْمَرُ.

و الدُّمِيَّةُ: الصَّنَمُ. وَ الصُّورَةُ.

و المَدْمِيَّ □ مِنَ السَّهَامِ: الَّذِي فِي طَرْفِ «١٩» الرَّيْشِ الْأَسْفَلِ مِنْهُ عَقَبَةٌ يُقَالُ لَهَا: الدُّمِيَّةُ. وَ دَمِيَّتُ السَّهْمِ.

و الدَّامِيَاءُ: الْبَرَكَهُ وَ الْخَيْرُ، تَرَكْتَهُمْ فِي دَامِيَاءِ.

وَ اسْتَدَمَّ صَاحِبَكَ مَا دَمِيَ لَكَ: أَي خُذَ مِنْهُ مَا أَعْطَاكَ شَيْئاً بَعْدَ شَيْءٍ.

وَ لَتَسْتَدْمِيَنَّ مِنْ هَذَا الْأَمْرِ خَيْراً أَوْ شَرّاً.

وَ كَلِمَةٌ: يُقَالُ أَبْشَرُ دَامِيَّ خَيْرٍ: إِذَا أَصَابَهُ خَدَشٌ.

وَ دَمِيَّتُ لِلرَّجُلِ: أَي طَرَفَتْ لَهُ سَبِيلاً.

مدى:

الْمُدِّيَّةُ: الشَّفْرَةُ، وَ هِيَ الْمُدْيُ، وَ يُقَالُ: مُدِيَّةٌ وَ مُدِيَّةٌ.

وَ مَدَى كُلُّ شَيْءٍ غَايَتُهُ. وَ أَمْرٌ لَهُ «٢٠» مُدِيَّةٌ وَ تَمَادٍ وَ تَمَادٌ: أَي مَدَى بَعِيدٌ.

وَ أَمْدَى الرَّجُلُ: إِذَا شَاخَ وَ بَلَغَ مَدَى الْحَيَاةِ.

وَ الْمَدْيُ: الْحَوْضُ الَّذِي لَا نَصَائِبَ لَهُ، وَ جَمْعُهُ أَمْدِيَّةٌ. وَ جَدُولٌ مِنَ الْبُئْرِ إِلَى الْحَوْضِ. وَ هُوَ مَجْرَى الْمَاءِ أَيْضاً.

وَ الْمُدْيُ: الْقَفِيْزُ. وَ الْمِكْيَالُ الصَّغِيرُ، وَ جَمْعُهُ أَمْدَاءُ.

وَأَمْدَيْتُ لِفُلَانٍ: أَي أَمْلَيْتُ لَهُ، وَ مَادَيْتُهُ وَ مَادَدْتُهُ.

وَالْمُمْدِي: الْأَمْرُ الْمُمَادُّ.

وَ مَدَى «٢١»: اسْمٌ وَادٍ.

(١٨) زِيَادَةٌ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ.

(١٩) فِي م: فِي طَرْفِي.

(٢٠) فِي ك: وَ امْرَأَةٌ لَهُ.

(٢١) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَ هُوَ (ابْنُ مَدَى) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ وَ الْقَامُوسِ.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٣٨٣

ومد:

يَوْمٌ وَمِدٌّ وَلَيْلَةٌ وَمِدَّةٌ: وَ هُوَ نَدَى يَجِيءُ فِي صَمِيمِ الْحَرِّ مِنَ الْبَحْرِ. وَ هُوَ - أَيْضًا -: سُكُونُ الرِّيحِ مَعَ شِدَّةِ الْحَرِّ.

[و] «٢٢» وَمِدَّتْ عَلَيْهِ: أَي غَضِبَتْ عَلَيْهِ.

ميد:

الْمَائِدَةُ: الْخِوَانُ، اسْتَقَّتْ مِنَ الْمَيْدِ وَ هُوَ الذَّهَابُ وَ الْمَجِيءُ وَ الْاضْطِرَابُ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَ جَلَّ: أَنْ تَمِيدَ بِكُمْ * «٢٣». وَ قِيلَ: تَمِيدُ الْآكِلِينَ أَي تَمِيرُهُمْ.

وَ فَعَلَ ذَلِكَ فِي مَيْدِ شَبَابِهِ: أَي عُنُقُوَانِهِ، وَ مَيْدَةُ شَبَابِهِ.

وَ الْمَيْدَانُ: الْعَيْشُ النَّاعِمُ. وَ الْمَائِدُ: مِنْهُ.

وَ مَادَ الْمَطْرُ النَّبْتَ يَمِيدُهُ «٢٤»: أَي أَنْمَاهُ.

وَ مَادَتِ السَّمَاءُ الرَّهْلَ حَتَّى تَلْبَدَ؛ فَهُوَ مَمِيدٌ.

وَ مَادَتِ الْمَرْأَةُ: مَاسَتْ وَ تَبَحَّرَتْ. وَ مِنْهُ ابْنُ مَيَّادَةَ الشَّاعِرُ.

وَ التَّمْيِيدُ: التَّمْيِيلُ «٢٥».

وَ الْمِيَادَةُ: الْمِيَاخَةُ، مِدَّتُهُ: أَعْطَيْتُهُ خَيْرًا. وَ امْتَدَّتْهُ «٢٦»: طَلَبْتُ خَيْرَهُ.

وَ مَادَهُمْ: أَي مَارَهُمْ. وَ الْمُمتَادُ: الْمُعْطَى وَ الْمُعْطَى.

أمد:

الْأَمْدُ: مُنْتَهَى كُلِّ شَيْءٍ وَ آخِرُهُ. وَ لَيْسَ لِهَذَا الْأَمْرِ أَمْدٌ مَأْمُودٌ: أَي مُنْتَهَى إِلَيْهِ.

وَ أَصْبَحَ سِقَاؤُكَ مُؤَمِّدًا: أَي لَيْسَ فِيهِ جُرْعَةٌ مِنْ مَاءٍ. وَ الْبَقِيَّةُ: الْأَمْدَةُ.

- (٢٢) زيادة لم ترد في الأصول.
 (٢٣) سورة النحل، آية رقم: ١٥.
 (٢٤) في ك: تميده.
 (٢٥) في م: و التميد التميّل.
 (٢٦) في الأصل و ك: و أمدده، و مثل ذلك في مخطوطة المقاييس. و ما أثبتناه من م و اللسان و التاج، و هو الذي يقتضيه التركيب.
 المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٣٨٤
 و الأمد: المملوء من خيرٍ و شرٍّ «٢٧»، و به سُمي البلد «٢٨».
 و أمد عليه: أي غَضِبَ عليه «٢٩».

مأد:

المأد من التبات: ما ارتوى، و أمأده الرّي و الرّبيع. و جاريه مأدُه الشّباب:
 أي تارّه، و هي يَمُودُ.
 و المأد «٣٠»: التّر الذي يظهر قبل أن يَبْع الماء.
 و المأد- بوزن فعّالٍ-: مضدّر من مأد العُصن.
 و امتأد الرّجل: اكتسب خيراً.

أدم:

الأدم: جماعة الأديم.
 و الأدمه: خلاف البشره، يُقال: أدمته: أخذت أدمته أي قشره. و فلان مؤدمٌ مبشّر: إذا جمَعَ لِين الأدمه و حُشُونَه البشره. و ما أحسن أدمته
 و إدامته: أي سَحَنته.
 و أدمه الأرض: وجهها، و آدم: مُسْتَق منه.
 و بات أديم اللّيل لا ينام: أي اللّيل كُله.
 و أديم الضّحى: ارتفأه.
 و فلان أدمه بنى أبيه: أي يُعرفون به، أدمهم يأدمهم أدماً.
 و الأدمه في الناس: شُرْبَه من سَوادٍ، و في الإبل و الطّباء: بياض.
 و الأدمه- أيضاً-: الوسيله.
 و من الأوّل: ما أحسن إدامته: أي أدمته. و الأدمانه و الأدماء. و ما كان آدمًا و لقد آدم و اءدّام و اءدودم.

(٢٧) كذا في الأصول، و لعلّ الصواب: (أو شرّ) كما في التكملة و اللسان و القاموس.

(٢٨) في الأصل و ك: الولد، و التصويب من م.

(٢٩) سقطت جملة (أي غضب عليه) من م.

(٣٠) في م: و التأد.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٣٨٥

و الأدم: معرُوفٌ؛ و هو الإِدامُ يُؤْتَدَمُ به. و طَعَامٌ مَأْدُومٌ و أدِيمٌ. و اسْتَأْدَمَنِي فَأَدَمْتُهُ و آدَمْتُهُ. و هو أدمُ أهله: أي ثمالهم.

و في المثل «٣١»: «سَمْنُكُمْ هُرَيْقٌ فِي أَدِيمِكُمْ» أي في طَعَامِكُم المَأْدُومِ «٣٢».

و قَوْلُ الْمَرْأَةِ: أَطْعَمْتُكَ مَأْدُومِي: أي أَتَيْتُكَ بِعُذْرَتِي.

و الأدم: الاتِّفَاقُ، أدمَ اللهُ بَيْنَهُمَا يَأْدِمُ أَدْمًا.

و جَعَلْتُهُ أَدَمَةً فَلانٍ: أي أُسْوَتَهُ.

و عَمِيْدُ الْقَوْمِ و إِدَامُهُمْ: بمعى.

و اتَّندَمَ الْعُوْدُ: جَرى فِيهِ الْمَاءُ. و شَابَّ مُؤْدَمٌ: نَاعِمٌ. و عِنَانٌ مُؤْدَمٌ: لَيِّنٌ.

و الأدمى- على فَعْلَى-: حِجَارَةٌ فِي أَرْضِ بَنِي قُشَيْرٍ. و مَوْضِعٌ أَيْضاً «٣٣».

و أَدِيمَةٌ: اسْمُ جَبَلٍ.

و الأَيَادِيْمُ: مُتُونُ الْأَرْضِ الْعَلِيْظَةِ، الْوَاحِدُ إِيدَمَةٌ.

(٣١) ورد في أمثال أبي عبيد: ٣١٣ و التهذيب و الأساس و مجمع الأمثال: ١ / ٣٥٠ و اللسان و التاج.

(٣٢) في ك: و المأدوم.

(٣٣) سقطت كلمة (أيضاً) من ك.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٣٨٧

بَابُ اللَّيْفِ

إشارة

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٣٨٩

مَا أَوْلَهُ الدَّالُّ

الدَّوُّ: مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ صَحْرَاءٌ كَالرَّاحَةِ.

و الدَّوِيَّةُ: الْمَفَازَةُ الْمَلْسَاءُ، و كذلك الدَّوِيَّةُ.

و رَجُلٌ دَوِيٌّ و دَوِيٌّ «١»: مَنسُوبٌ [٣١١/أ] إِلَى الدَّوِّ.

و أَرْضٌ دَوِيَّةٌ: خَالِيَةٌ.

و يُقَالُ لِلْحَمِيرِ: بَنَاتُ الدَّوِّ.

و دَوِيٌّ □ الرَّجُلُ فِي الْبِلَادِ: دَارَ فِيهَا و جَاءَ و ذَهَبَ.

و دَوِيَّ الرَّجُلِ يَدُوِيٌّ دَوِيٌّ: و هو الدَّاءُ الْبَاطِنُ، و رَجُلٌ دَوِيٌّ و امْرَأَةٌ دَوِيَّةٌ،

و يَقُولُونَ: دَوِيٌّ فِي الْمَرْأَةِ و الرَّجُلِ.

و الدَّوَاءُ: الشَّفَاءُ، دَاوَيْتُهُ مُدَاوَاهٌ وَ دَوَاءٌ، وَ أَدَاتٌ يَا فُلَانٌ وَ أَدَوَاتٌ: أَى فِى صَدْرِكَ الدَّاءُ وَ العِشُّ.

و الدَّوَاءُ: الأَزْمُ. وَ صَنَعُهُ الفَرَسُ، دَاوَيْتُهُ: أَى صَنَعْتُهُ.

وَ أَدَوَاتُهُ بِكَذَا وَ أَدَاتُهُ: أَى اتَّهَمْتُهُ.

وَ الدَّاءُ: اسْمٌ كُلُّ مَرَضٍ ظَاهِرٍ؛ حَتَّى الحُمُقُ دَاءٌ. وَ رَجُلٌ دَاءٌ وَ امْرَأَةٌ دَاءَةٌ.

(١) ضُبِطَ هَاتَانِ الكَلِمَتَانِ فِى الأَصُولِ بِتَخْفِيفِ الوَاوِ، وَ الصَّوَابِ مَا أثبتنا.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٣٩٠

دَوَا دَاءً. وَ قَدْ دَاءَ يَدَاءُ دَاءً. وَ بَرِئْتُ إِلَيْكَ مِنْ كُلِّ دَاءٍ تَدَاءُ آه «٢» الإِبِلُ. وَ شَفَّهَ دَاءَةً. وَ دَاءٌ دَوِيٌّ: شَدِيدٌ.

وَ دَاءٌ الذَّنْبُ «٣»: الجَوْعُ.

وَ الدَّوِيُّ: الحُمُقُ «٤». وَ الضَّنِيُّ أَيْضاً. وَ الرَّجُلُ الأَحْمَقُ أَيْضاً.

وَ الدَّائِيٌّ: جَمْعُ الدَّائِيَّةِ وَ هِىَ فَقَارُ الكَاهِلِ، وَ الجَمِيعُ الدَّائِيَّاتُ «٥».

[و] «٦» يُقَالُ لِلغُرَابِ: ابْنُ دَائِيَّةٍ «٧»؛ لِأَنَّهُ يَحْضُنُ فِرَاحَهُ دُونَ الأُمِّ. وَ قِيلَ:

لِأَنَّهُ يَقَعُ عَلَيَّ دَائِيَّةِ البَعِيرِ الدَّبْرِ فَيَنْقُرُهَا. وَ فِى مَثَلٍ «٨»: «جَاؤُوا بِهِ عُرَيْبِ ابْنِ دَائِيَّةٍ» لِلخَبْرِ الذِّى لَا أَصْلَ [لَهُ] «٩».

وَ الدَّوَايَةُ: مَا يَغْشَى المَاءَ الرَّاكِدَ وَ اللَّبْنَ الرَّايبَ، وَ يُقَالُ: دَوَايَةُ أَيْضاً.

وَ اللَّبْنُ دَاوٍ وَ مَدَوٌّ.

وَ مَاءٌ دَوِيٌّ: مُتَغَيِّرٌ.

وَ أَدَوَيْتُ: أَكَلْتُ الدَّوَايَةَ «١٠». وَ دَاوَيْتُ الفَرَسَ «١١»: سَقَيْتُهُ الدَّوَايَةَ.

وَ الدَّوِيُّ: اللَّبْنُ نَفْسُهُ.

وَ الدَّوَايَةُ - أَيْضاً -: مَا يَيْسَ عَلَيَّ الفَمِ مِنَ الرِّيقِ.

وَ الدَّادَاءُ: صَوْتُ وَقَعِ الحِجَارَةِ فِى المَسِيلِ. وَ اللُّزُوقُ بالأَرْضِ.

(٢) كَذَا فِى الأَصُولِ، وَ فِى العَيْنِ: تَدَاوَاهُ.

(٣) فِى م: الزَّيْبُ.

(٤) فِى الأَصُولِ: الأَحْمَقُ، وَ لَعَلَّ الصَّوَابِ مَا أثبتنا.

(٥) هَكَذَا ضُبِطَ الجَمْعُ فِى الأَصُولِ، وَ ضُبِطَ بِالتَّحْرِيكِ نَصّاً أَى بِفَتْحِ الهَمْزَةِ فِى الصَّحَاحِ وَ اللِّسَانِ وَ القَامُوسِ وَ التَّاجِ.

(٦) زِيَادَةٌ لَمْ تَرِدْ فِى الأَصُولِ.

(٧) كَذَا فِى الأَصْلِ وَ م بِلَا هَمْزٍ، وَ فِى ك: ابْنِ دَابَةٍ. وَ الدَّايَةُ هُنَا بِمعْنَى الظَّرِّ. وَ فِى المَعْجَمَاتِ:

ابْنُ دَائِيَّةٍ (بِالهِمَزِ).

(٨) وَرَدَ فِى الأَسَاسِ؛ وَ الضَّبْطُ فِيهِ: غَرِيبٌ، وَ المَرَادُ فِى الأَصْلِ تَصْغِيرُ غُرَابٍ.

(٩) زِيَادَةٌ مِنْ م وَ ك.

(١٠) مِنْ قَوْلِهِ: (مَا يَغْشَى المَاءَ الرَّاكِدَ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (أَكَلْتُ الدَّوَايَةَ) سَقَطَ مِنْ ك.

(١١) كذا في الأصول، و في اللسان و القاموس: دَوَيْتَهُ.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٣٩١

و تَدَادَا الْحَبْرُ: أَبْطَأَ وَ تَأَخَّرَ.

و تَدَادَا الْقَوْمُ: تَزَاحَمُوا.

و الدَّادَاءُ: مَا اسْتَوَى □ من الأرض.

و ثلاث لِيَالٍ من آخِرِ الشَّهْرِ، وَ جَمَعُهَا دَعَادِيٌّ. وَ لَيْلَةٌ دَادَاءٌ: وَ هِيَ أَشَدُّ اللَّيَالِي ظُلْمَةً «١٢». وَ قِيلَ: وَاحِدُ الدَّادِي دُوْدُوَةٌ.

و تَدَادَا الرَّجُلُ: إِذَا مَالَ عَن شَيْءٍ فَتَرَجَّحَ، يُقَالُ: تَدَادَا. وَ دَادَاتُهُ: حَرَكَتُهُ.

و الدَّوْدَاءُ «١٣»: أَرْجُوْحَةٌ «١٤» الصَّبِيَانِ، وَ الْجَمِيْعُ الدَّوَادِي. وَ طَرِيْقُ النَّعْمِ.

وَ مَوْضِعُ اخْتِلَافِ النَّاسِ وَ الْجُرُذِ. وَ أَثَرُ النَّمْلِ.

وَ دَوْدَاءُ الْقَوْمِ: ضَوْضَاتُهُمْ.

وَ الدُّدَاءُ «١٥»: ضَرَبٌ مِنَ الْعَدُوِّ.

وَ الدَّوَادُ: الرَّجُلُ السَّرِيْعُ، وَ بِهِ كُنِيَ أَبُو دُوَادٍ. وَ هُوَ - أَيْضاً - صِغَارُ الدُّوْدِ، وَ مَثَلٌ «١٦»: «أَحْقَرُ مِنْ دُوَادَةٍ». وَ

فِي الْحَدِيثِ «١٧»: «إِنَّ الْمُؤَدِّينَ لَا يَدَادُونَ»

أَي لَا تَأْكُلُهُمُ الدِّيْدَانُ. وَ دَادَ الطَّعَامُ وَ أَدَادَ وَ دَوَّدَ.

وَ الدَّدُ: اللَّهْوُ وَ اللَّعِبُ، يُقَالُ: دَدَا وَ دَدَّ وَ دَدَّ وَ دَدَّنَ، وَ

فِي الْحَدِيثِ «١٨»: «مَا أَنَا مِنْ دَدٍ وَ لَا دَدٌّ مَنِيٌّ»

. وَ هُوَ - أَيْضاً - الْحِيْنُ مِنَ الدَّهْرِ.

وَ الدَّوَاةُ: مَعْرُوفَةٌ، وَ جَمَعُهَا دَوِيٌّ «١٩» وَ دَوِيٌّ، وَ ثَلَاثُ دَوِيَّاتٍ. وَ قِشْرَةُ الْحَنْظَلَةِ وَ الْعَبَبَةِ وَ الْبَطِيخَةِ.

(١٢) في الأصل: طلْمَةٌ، وَ التَّصْوِيْبُ مِنْ م وَ ك.

(١٣) في الأصل وَ ك: وَ الدَّوْدَاءُ، وَ مَا أُثْبِتَاهُ مِنْ م وَ الْمَعْجَمَاتُ، وَ رُوِيَ فِي التَّاجِ الْهَمْزُ أَيْضاً.

(١٤) في ك: ارجوْحَةٌ.

(١٥) في الأصول: الدِّدَاءُ، وَ الْمُثْبِتُ مِنَ اللِّسَانِ وَ الْقَامُوسِ.

(١٦) وَرَدَ فِي التَّكْمَلَةِ.

(١٧) وَرَدَ فِي اللِّسَانِ وَ التَّاجِ.

(١٨) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١ / ٤٠ وَ التَّهْذِيبِ وَ الْمَقَائِيسِ وَ الصَّحَاحِ وَ الْفَائِقِ: ١ / ٤٢٠ وَ اللِّسَانِ وَ التَّاجِ، كَمَا وَرَدَ فِي الْمُسْتَقْصَى:

٣١٤ / ٢.

(١٩) ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الدَّالِ، وَ مَا أُثْبِتَاهُ مِنَ الصَّحَاحِ وَ اللِّسَانِ وَ الْقَامُوسِ.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٣٩٢

و يَقُولُونَ: دَائِيْتُ «٢٠» بَيْنَ الْقَوْمِ: أَي أَصْلَحْتُ «٢١».

وَ دَائِيْتُ لَهُ أَدَايٌ □ دَائِيًّا: حَتَلْتَهُ، وَ حَكِي: الدُّنْبُ «٢٢» يَدَايٌ □ لِلْغَزَالِ.

وَ الدَّوَايُ مِنَ الطَّعَامِ وَ الشَّرَابِ: الْكَنْبِيرُ.

وَ الْمُدْوِيَّةُ «٢٣» مِنَ الْعُشْبِ: [الأرض] «٢٤» الْوَافِرَةُ [الكلب] «٢٥» لَمْ يُؤْكَلْ مِنْهَا شَيْءٌ.

وَأَدْوَيْتُ مَا فِي الْإِنَاءِ أَدْوَاءً: إِذَا أَخَذْتَهُ بِأَجْمَعِهِ.

وَأَمْرٌ مُدَوٌّ «٢٥»: مُظْلِمٌ.

وَالْمُدَوِيُّ: السَّحَابُ الْمُرْتَجِسُ.

وَدَوَى □ الْفَحْلُ تَدْوِيَةً: سَمِعَتْ لِهَدِيرِهِ دَوِيًّا.

وَمَا بِهَا دَوِيٌّ «٢٦»: أَي أَحَدٌ، وَدَوِيٌّ: مِثْلُهُ، وَدَوَوِيٌّ.

مَا أُوْلُهُ الْأَلْفُ

أَدَا يَأْدُو أَدْوَاءً: خَتَلٌ، وَفِي مَثَلٍ «٢٧»: «الذُّبُّ يَأْدُو لِلغَزَالِ يَأْكُلُهُ».

وَالْأَدْوُ: الْحَدْوُ وَالسَّوْقُ «٢٨». وَمَخْضُ السَّقَاءِ وَتَحْرِيكُهُ. وَالْمَشِيُّ السَّرِيعُ.

وَالْأَوْدُ: مَصْدَرٌ آدَ يُوْوِدُ، أَدَّتْ الْعُوْدُ أُوْوِدُهُ فَأَنَادَ: أَي عَجَّته فأنعاج. وَمنه

(٢٠) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَ م، وَفِي ك: دَأَيْتُ (بِلا مَدَّ).

(٢١) فِي الْأَصُول: أَصْلحته، وَالسِّيَاقُ يَقْتَضِي مَا أَثْبَتْنَا إِلَّا إِذَا كَانَتْ الْجُمْلَةُ: وَدَائِيْتُ أَمْرَ الْقَوْمِ.

(٢٢) فِي ك: وَحَلِي الدُّث.

(٢٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ فَسْكَوْنِ فَوَاوٍ مُخَفَّفَةٍ، وَ قَدْ اعْتَمَدْنَا فِيهَا ضَبْطَنَا عَلَى نَصِّ التَّاجِ.

(٢٤) زِيَادَةٌ مِنَ التَّاجِ فِي الْمَوْضِعِينَ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ.

(٢٥) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الْمِيمِ وَتَشْدِيدِ الدَّالِ الْمَفْتُوحَةِ، وَ مَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَ اللِّسَانِ وَ الْقَامُوسِ.

(٢٦) ضُبِطَتِ كَلِمَتَا (دَوَى) وَ (دَوِيٌّ): بِتَخْفِيفِ الْوَاوِ، وَ مَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الصَّحَاحِ وَ التَّكْمَلَةِ وَ اللِّسَانِ وَ الْقَامُوسِ.

(٢٧) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عَيْدٍ: ٨٢ وَ الصَّحَاحِ وَ مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١ / ٢٨٨ وَ اللِّسَانِ وَ التَّاجِ، وَ لَمْ يَرِدْ فِي أَكْثَرِهَا كَلِمَةً (يَأْكُلُهُ).

(٢٨) فِي م: وَ السَّبُوقِ.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٣٩٣

التَّأْوُدُ. وَ الْأَوْدُ وَ الْأَوْدَاءُ - بَوَزْنِ أَعْوَجٍ وَ عَوْجَاءَ -.

وَ آدَنِي: أَتَقَلَّنِي؛ يُوْوِدُنِي. وَ تَأْدَاهُ «٢٩» - أَيضاً: أَثْقَلَهُ.

وَ سَمِعْتُ أَوَيْدَ الْقَوْمِ: أَي أَرَزِيهِمْ وَ حَسَّهُمْ.

وَ فُلَانٌ لَا يُوْوِدُنِي بِخَيْرٍ وَ بَشَرٌ: أَي لَا يُرِيدُنِي.

وَ أَدَّتْ عَلَيْهِ: عَطَفَتْ عَلَيْهِ.

وَ آدَ النَّهَارُ: رَجَعَ فِيهِ الْعَشِيُّ. وَ قِيلَ: ذَهَبَ.

وَ أَوْدَ الطَّرِيقُ: عَوَجَ، وَ آدَ: كَذَلِكَ.

وَ أَوْدٌ: مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ.

وَ الْأَيْدُ وَ الْأُدُ: الْقُوَّةُ، وَ رَجُلٌ آدٌ وَ قَوْمٌ آدُونَ. وَ الْأَيْدُ: الْقَوِيُّ.

وَ التَّأْيِيدُ: مَصْدَرٌ أَيَّدْتُهُ، وَ أَنَا مُؤَيِّدٌ لَهُ: أَي قَوِيٌّ عَلَيْهِ.

وَ آدَيْتُهُ: أَي أَعَنْتُهُ وَ سَاعَدْتُهُ. وَ اسْتَأْدَيْتُ عَلَيْهِ: اسْتَعْدَيْتُ.

وَ إِيَادٌ كُلُّ شَيْءٍ: مَا يَقْوِي بِهِ مِنْ جَانِبِيهِ. وَ إِيَادُ الْعَسْكَرِ: الْمَيْمَنَةُ وَ الْمَيْسَرَةُ.

و إِيَادُ بِنُ مَعْدُ: من الِيَمَنِ.
 و الْإِيَادُ: كَالْهَدَفِ و الْأَرْضِ الْمُرْتَفِعَةِ و الْجَبَلِ «٣٠».
 و تَأَيَّدْتُ عَنْ كَذَا: سَكْتُ عَنْهُ.
 و أَدَى □ فَلَانٌ مَا عَلَيْهِ تَأْدِيَةٌ و أَدَاءٌ. و هُوَ آدَى □ لِلْأَمَانَةِ.
 فَأَمَّا الْأَدَاةُ فَالْفُحْمُ وَآوُ، و جَمْعُهَا أَدَوَاتٌ و أَدَاءٌ. و رَجُلٌ مُؤَدِّ: عَامِلٌ «٣١» أَدَاةِ السَّلَاحِ.
 و الْإِدَاءُ فِي الرَّمْلِ: نَحْوُ الْوَادِي الْوَاسِعِ.

(٢٩) هَكَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأُصُولِ، وَ هُوَ (تَادَاهُ) - عَلَى وَزْنِ تَفَاعَلَهْ - فِي التَّهْذِيبِ وَ التَّكْمَلَةِ وَ اللِّسَانِ وَ الْقَامُوسِ.
 (٣٠) فِي الْأَصْلِ: وَ الْجَبَلِ، وَ التَّصْوِيبِ مِنْ م وَ ك.
 (٣١) كَذَا فِي الْأُصُولِ، وَ مِثْلُ ذَلِكَ فِي الْمَقْيَاسِ. وَ لَكِنَّهُ (كَامِلٌ) فِي الْعَيْنِ وَ التَّهْذِيبِ وَ الْأَسَاسِ وَ اللِّسَانِ وَ التَّاجِ.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٣٩٤
 و الْإِدَاوَةُ: مَطْهَرَةُ الْمَاءِ، وَ الْجَمِيعُ الْأَدَاوِيُّ □
 و أُدِدُ: جُدُّ مَعْدُ بْنُ عَدْنَانَ.
 و أُدُّ بْنُ طَابِحَةَ: جُدُّ تَمِيمِ.
 و الْإِدُّ: الْأَمْرُ الْعَظِيمُ. و أَدَّتْ فَلَانًا دَاهِيَةً تُؤَدُّهُ أَدَاءً. وَ وَاحِدٌ [٣١١/ب] الْإِدَادِ: إِدَّةٌ. وَ وَاحِدٌ الْإِدَادِ: إِدُّ.
 وَ هُوَ بِإِدَائِهِ: أَيُّ بِيَارَاتِهِ.
 وَ سِقَاءٌ أَدِيٌّ: صَغِيرٌ. وَ دَلُّوْ أَدِيَّةٌ: لَا يَسِيلُ مِنْهَا شَيْءٌ.
 وَ أَدَّتِ الْإِبِلُ تُؤَدُّ «٣٢» أَدَاءً: إِذَا حَنَّتْ إِلَى أَوْطَانِهَا.
 وَ هُوَ بِمِيدَاءٍ ذَاكَ: أَيُّ بِجَدَائِهِ. وَ قِيلَ: مُتَّهَاهُ وَ قَدْرُهُ وَ جِهَتُهُ.
 وَ الْمِيدَاءُ: مُجْتَمَعُ الطَّرِيقِ؛ كَالْمَيْتَاءِ.
 وَ هُمُ عَلَى أَدِيَّةٍ مِنْ أَمْرِهِمْ: أَيُّ قَصْدٍ.
 وَ تَادَى الْقَوْمُ تَادِيًا: [أى] «٣٣» تَنَابَعُوا.
 وَ مَا يُؤَادِنِي: أَيُّ مَا يُوَاتِنِي.
 وَ أَخَذَ لِلْأَمْرِ أَدِيَّةً: أَيُّ أَهْبَتَهُ، وَ هُوَ مِنْ أَدَيْتُ «٣٤»: أَيُّ تَهَيَّأْتُ. وَ تَادَيْتُ لِلصَّلَاةِ: تَهَيَّأْتُ [لِهَا] «٣٥»؛ وَ كَأَنَّهُ أَخَذَ الْأَدَاةَ لَهَا، وَ الْأَدِيُّ:
 الْمُسْتَعِدُّ الْمُنْطَلِقُ الْخَفِيفُ.
 وَ مَاءٌ أَدِيٌّ: أَيُّ قَلِيلٌ.
 وَ أَدَى □ السَّقَاءُ يَأْدِي أَدِيًّا: إِذَا حَثَرَ لِيُرُوبَ. وَ أَدَى □ اللَّبَنُ يَأْدُو: خَرَجَ زُبْدُهُ؛ أَدُوًّا.
 وَ أَدَّتِ الثَّمَرَةُ «٣٦» تَأْدُو: وَ هُوَ الْيُنُوعُ وَ النَّضْجُ.

(٣٢) رُسِمَ الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ فِي الْأُصُولِ بِكَسْرِ الْهَمْزَةِ، وَ مَا أَثْبَتَاهُ هُوَ ضَبْطُ الصَّحَاحِ وَ اللِّسَانِ وَ التَّاجِ.
 (٣٣) زِيَادَةٌ مِنْ م.
 (٣٤) كَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأُصُولِ، وَ هُوَ (أَدَيْتُ) فِي الصَّحَاحِ وَ اللِّسَانِ وَ الْقَامُوسِ.
 (٣٥) زِيَادَةٌ مِنْ م.

(٣٦) في الأصول: و أدت المَزَأَةُ، و ما أثبتناه من اللسان و القاموس، و هي (التمرّة) في التهذيب و التكملة. و ربّما كان لما ورد في الأصول وجه مقبول.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٣٩٥
و الأديّة من النساء: الرّبعة، و هُنَّ أدِيَاتٌ.
و قَطَعَ اللَّهُ أَدَىٰ فُلَانٍ و يَدِيهِ: بمعنَى.
و رَجُلٌ أَدَىٰ: رَفِيقُ الْيَدِ.
و أدِيَاتٌ «٣٧»: اسمٌ مَوْضِعٍ.

ما أَوْلَهُ الواوُ

وَدَأْتُهُ فَتَوَدَّأَ: أَى سَوَّيْتُهُ فَتَسَوَّى. □
و استَوَدَّيْتُ له بحقّه: أَى اعْتَرَفْتُ و أَقْرَبْتُ، و أَضَلُّهُ فِي الدِّيَةِ. و وَدَى □ فُلَانٌ فُلَانًا: أَدَى دِيَتَهُ «٣٨». و الاتِّدَاءُ: أَخَذُ الدِّيَةَ.
و ما أَدْرَى أَيْنَ سَكَّعَ و أَيْنَ وَدَأَ: أَى ذَهَبَ.
و وَدَأْتُهُ: دَفَنْتُهُ. و تَوَدَّأَتْ عَلَيْهِ الْأَرْضُ: اسْتَمَلَّتْ، و كَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ اسْتَوَالِي عَلَى شَيْءٍ.
و المَوَدَّأَةُ: المَهْلِكَةُ. و الدَّاهِيَةُ.
و تَوَدَّأَ فِي الْبِلَادِ: تَعَيَّبَ.
و وَدَى خَيْرُهُ: انْقَطَعَ.
و المَوُودَةُ: الوَيْثُ، و أَدَى يَنْدُ و أَدَا؛ و هو دَفْنُ الْبِنْتِ حَيَّةً.
و الوَيْثُ: دَوَى يُسْمَعُ صَوْتُهُ مِنْ بَعِيدٍ، و كَذَلِكَ الوُودُ.
و رَزُّ وَاذٌ: شَدِيدٌ.
و الوُودُ و الوَيْثُ: الثَّقَلُ، و مِنْهُ المَوُودَةُ: أَى أَثْقَلْتُ بِالتُّرَابِ. و مِنْهُ اتَّيَدُ: أَى تَرَزَّنُ.
و التُّودَةُ: التَّمَهُلُ و التَّائِي، يُقَالُ: اتَّيَدَ و تَوَادَّ.

(٣٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ و م بِتَشْدِيدِ الدَّالِ و تَخْفِيفِ الْيَاءِ، و فِي ك: و أَدْيَانُ، و قَدْ ضَبَطْنَاهَا بِمَا نَصَّ عَلَيْهِ فِي التَّكْمَلَةِ و مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ و النَّاجِ.

(٣٨) فِي ك: ادَى و دِيَتِهِ.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٣٩٦

و المَوْدَى: الهَالِكُ - لَا يُهْمَزُ -، يُقَالُ: أَوْدَى □ بِهِ المَوْتُ. و اسمُ الهَلَاكِ: □
الْوَدَى.

و التَّوْدِيَةُ: حُشْبِيَّةٌ تُشَدُّ عَلَى أَطْبَاءِ النَّاقَةِ لئَلَّا يَرْضَعَهَا الفَصِيلُ، و دَوَيْتُ «٣٩» النَّاقَةُ بَتَّوْدِيَةٍ، و جَمَعُهَا تَوَادٍ.
و التَّوْدِيَةُ مِنَ الرِّجَالِ: مِثْلُ الدَّرْحَايَةِ فِي القِصْرِ.

و الوَادِي: كُلُّ مَفْرَجٍ بَيْنَ جِبَالٍ أَوْ إِكْرَامٍ يَكُونُ مَسِيلًا لِلسَّيْلِ، و الجَمِيعُ الأَوْدِيَةُ. و يُقَالُ: أَوْدَاهُ؛ لِلأَوْدِيَةِ. و «٤٠» فِي مَثَلٍ «٤١»: «حُلَّ بَوَادِيكَ» أَى ضَيَّقَ عَلَيْكَ و نَزَلَ بِكَ مَا تَكْرَهُ.

و الوَدَى: فَيْسِلُ النَّخْلِ الذِي يُقْلَعُ للغَرَسِ، الواحِدَةُ و دِيَّةٌ، و جَمَعُهُ و دَايَا.

و يُقال لِلحِمَارِ إِذَا أَنْعَطَ: وَدَى؛ فهو واد، و أودى: قَلِيلٌ. و قيل وَدَى: قَطَرَ.
 و الودى: الماء «٤٢» الذى يَخْرُجُ رَقِيقًا أبيضَ على أثرِ البول، و الودى: لُغَةٌ فيه. و الودى - بوزن الرمي - مَصْدَرٌ.
 و الود: مَصِيدُ المَوَدَّةِ، و هو الودادُ و الوددُ. و الودادة: مَصِيدُ وِدَّتْ أود؛ من الأُمِّيَّةِ. و من المَوَدَّةِ: يَوُدُّ مَوَدَّةً. و هو وُدُّكَ و وِدِّدُكَ و
 وُدُّكَ «٤٣». و الأود: جَمْعُ الودِّ، و هم الأصدقاءُ أيضاً؛ واحدهم وُدٌّ. و الوددَاءُ: جَمْعُ الوديدِ. و إِنَّه لَيَتَوَدَّدُ أَنْ يَكُونَ ذاك: أَى يَوُدُّ.
 و الود: الوديدُ، و تَصْغِيرُهُ وُتَيْدٌ، و دَدَّتْ الودَّ أودَّةً و دَأً: إِذَا وَتَدَّتْهُ. و صَنَمٌ كَانَ لِقَوْمِ نُوحٍ - عليه السَّلامُ «٤٤» -، و فيه ثَلَاثُ لُغَاتٍ.
 و عَبْدٌ وُدٌّ «٤٥»: مَعْرُوفٌ فى قُرَيْشٍ.

(٣٩) كذا ضُبطَ الفعلُ فى الأصول، و ضُبطَ بتخفيفِ الدالِ فى التهذيبِ و اللسانِ.

(٤٠) سقط حرفُ العطفِ من ك.

(٤١) ورد فى الأساسِ و التاجِ.

(٤٢) من قوله المتقدم: (الذى يقلع للغرس) إلى قوله هنا: (و الودى الماء) سقط من ك.

(٤٣) سقط قوله: (و وديدك و ودك) من ك.

(٤٤) لم ترد جملةُ (عليه السَّلام) فى م.

(٤٥) هكذا ضُبطت الواو فى الأصول، و الضمُّ لُغَةٌ فيه.

المحيط فى اللغة، ج ٩، ص: ٣٩٧

و الود: الذى فى شَحْمَةِ الأذُنِ مِمَّا يلى الصُّدْعَيْنِ. و اسمُ جَبَلٍ «٤٦» مَعْرُوفٍ.

ما أوله الياء

اليَدُ: الجارِحَةُ؛ مَعْرُوفَةٌ، و جَمْعُهُ أَيْدٍ، و يُقال: يَدًا - بوزنِ رَحًا - و يَدٌ - بوزنِ يَمٍّ - و النِّعْمَةُ السَّابِغَةُ، و جَمْعُهَا أَيْادٍ و يَدَيٌّ. و يُتَنَّى يَدَيَانِ
 على الأَصْلِ.

و يَدُ الفَأْسِ: [نصَابُهَا] «٤٧»، و القَوْسِ: سَيْتُهَا.

و يَدُ الدَّهْرِ: أَى [مَدَى] «٤٨» زَمَانِهِ. و أَنْصارُ الرَّجُلِ و جَمَاعَةُ قَوْمِهِ. و جَاهُهُ و قَدْرُهُ.

و يَدُ الشَّمَالِ «٤٩»: مَلِكُهَا. و هذه الصَّيْعَةُ فى يَدَى: أَى مَلِكَى.

و يَدَى فلانٌ من يَدِهِ: أَى سَلَّتْ.

و رَجُلٌ مَيْدِيٌّ: مَقْطُوعُ اليَدِ.

و أَيْدِيَّتُ على فلانٍ يَدًا يَيْضَاءً: أَى مَنَّهُ.

و هو ذُو مالٍ يَيْدَى به و يَبُوعُ: أَى يَبْسُطُ به يَدَيْهِ و باعَهُ.

و «٥٠» «ذَهَبَ القَوْمُ أَيْدَى سَبًا» و «أَيْادَى سَبًا» «٥١»: أَى مُتَفَرِّقِينَ فى كُلِّ وَجْهِ.

و النِّسْبَةُ إِلى اليَدِ: يَدِيٌّ.

(٤٦) فى الأصل: حبل، و التَّصْوِيبُ من م و ك.

(٤٧) زيادةٌ من التَّكْمَلَةِ و القاموسِ يقتضيهما السياقُ.

(٤٨) زيادةٌ من م، و مثل ذلك فى العينِ.

(٤٩) لعلَّ المؤلف يشير بذلك إلى بيت لبيد الوارد في ديوانه: ٧٧، وهو قوله:

أضلَّ صواره و تضيَّفَتْه نطوفُ أمرها بيد الشمالِ

(٥٠) هذه الجملة الآتية مثلٌ، وقد ورد في التهذيب و الصحاح و الأساس و المستقصى: ٨٨ / ٢ و مجمع الأمثال: ٢٨٧ / ١ و اللسان و التاج.

(٥١) سقطت جملة (و أياى سبا) من م.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٣٩٨

و «ثوبُ الصبا يديُّ» (٥٢): أى واسعٌ «٥٣»، و قيل: جديُّدٌ كأنما رُفِعَتْ عنه الأيدي ساعَتَيْدٍ، و قيل: بل الأيدي تتعاوَرُهُ. و تُجْمَعُ اليَدُ أيديْنِ «٥٤».

و لا يدَ لى بفلانٍ: أى لا طاقةً. و ما لى به يدانٍ. و قَوْلُهُ:

يُودِي الكَرِيمَ فَيُحْيِي بَعْدَ إِيدَاءِ

يُودِي: يَضْطَبِعُ يَدًا مِنَ المَعْرُوفِ، يُقَالُ: أَيْدَى يُودِي و يَدَى يِيْدِي.

و يَادَيْتُهُ مِيَادَاةً: أى جازَيْتُهُ يَدًا بِيْدٍ.

فَأَمَّا قَوْلُهُ:

فإنَّكَ قد مَلَأْتَ يَدًا و شامَا

يُرِيْدُ: اليَمَنَ.

و أَخَذَ بِهِم يَدَ البَحْرِ: أى طَرِيقَهُ.

و يقولونَ: ابْتَعَثُهَا اليَدَيْنِ: أى بَثَمَتَيْنِ مُخْتَلِفَيْنِ أَرْخَصَ و أَعْلَى.

و «٥٥» «لَقِيْتُهُ أَوَّلَ ذَاتِ يَدَيْنِ» أى أَوَّلَ شَيْءٍ. و خُذْهُ آثَرَ ذِي يَدَيْنِ و ذَاتِ يَدَيْنِ.

و فى المَثَلِ «٥٦»: «لَأَنْتَ أضعُفُ من يَدٍ فى رَحِمٍ».

و «٥٧» «سَقِطَ فى يَدِهِ»: نَدِمَ.

(٥٢) هذه الجملة جزء من مشطور للعجاج ورد في ديوانه: ٤٨٧ / ١، و تمامه فيه:

بالدار إذْ ثوب الصبا يديُّ

(٥٣) فى ك: أو واسع.

(٥٤) فى ك: على أيدين.

(٥٥) الجملة الآتية مثلٌ، و قد ورد فى أمثال أبى عبيد: ٣٧٦ و مجمع الأمثال: ١٢٧ / ٢ و الأساس و اللسان و القاموس.

(٥٦) ورد فى المستقصى: ٢١٧ / ١ و مجمع الأمثال: ٤٣٨ / ١.

(٥٧) هذه الجملة الآتية مثلٌ أيضاً، و قد ورد فى مجمع الأمثال: ٣٤٤ / ١ و الأساس و اللسان و القاموس و التاج.

المحيط فى اللغة، ج ٩، ص: ٣٩٩

و هو أطولُ يَدًا من فلانٍ: أى أسخى منه. و يَدَى لَمَنْ شَاءَ أَنْ يُخَاطِرَنِي.

و ألقى يَدًا فى عَمَلٍ كذا: إذا أَخَذَ فيه فابْتَدَأَ «٥٨».

و قَوْلُهُ عَزَّ و جَلَّ [٣١٢/أ]: حَتَّى يُعْطُوا الجِزْيَةَ عَن يَدٍ وَ هُمْ صَاغِرُونَ «٥٩» أى يُعْطُونَهَا كَمَلًا لا يَقْطَعُونَهَا.

و رَجُلٌ يَدِيٌّ: رَفِيقُ الْيَدَيْنِ.
 و يَدُ الْقَمِيصِ: كُمُّهُ.
 و قَوْلُهُ عَزَّ وَ جَلَّ «٦٠»: فَرَدُّوا أَيْدِيَهُمْ فِي أَفْوَاهِهِمْ «٦١» أَيْ عَضُّوا عَلَيْهَا غَيْظًا.
 و يَدٌ و يَدَةٌ: بِمَعْنَى.
 و هُمْ عَلَيَّ يَدٌ وَاحِدَةٌ: أَيْ مُجْتَمِعُونَ.
 و أُعْطِيَ فُلَانٌ يَدَهُ وَ بِيَدِهِ: اسْتَسَلَّمَ وَ ذَلَّ.
 و بَايَعْتَهُ يَدًا يَدًا: أَيْ نَقْدًا.

(٥٨) في م: و ابتداءً.

(٥٩) سورة التوبة، آية رقم: ٢٩.

(٦٠) لم ترد جملة (عزَّ و جلَّ) في م.

(٦١) سورة إبراهيم، آية رقم: ٩.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٤٠٠

بَابُ الرَّبَاعِيِّ

الدَّالُ وَالنَّاءُ

الدَّفْتَرُ: مَعْرُوفٌ، وَ الْجَمِيعُ الدَّفَاتِرُ.
 وَ بَكَرٌ دَرُبُوتٌ وَ تَرُبُوتٌ: أَيْ مُذَلَّلٌ.

[الدَّالُ وَالنَّاءُ] «١»

اذنَّطَى الرَّجُلُ اذْنِطَاءً: إِذَا سَمِنَ وَ غَلَّظَ. وَ الْمُذَلَّنْطَى: الشَّدِيدُ اللَّحْمِ، وَ نَاقَةٌ دَنْظَاءٌ، وَ الْجَمِيعُ الدَّلَانِطُ وَ الدَّلَاظِي.
 الدَّلْظُمُ وَ الدَّلْظُمُ «٢»: النَّاقَةُ الْهَرَمَةُ الْفَانِيَةُ الَّتِي لَا أَسْنَانَ لَهَا، وَ جَمْعُهُ دَلَاظِمٌ.

(١) زيادة يقتضيتها التَّبْوِيبُ.

(٢) كَذَا الضَّبَطُ فِي الْأُصُولِ، وَ الْوَارِدُ فِي اللِّسَانِ وَ الْقَامُوسِ تَخْفِيفُ الْمِيمِ كَجَعْفَرٍ؛ وَ كَسْرُ الدَّالِ مَعَ تَشْدِيدِ الْمِيمِ.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٤٠١

[الدَّالُ وَالنَّاءُ] «١»

إِنَّهُ «٢» لَمُتْرَنْدٍ وَ مُتْرَنْطٍ: أَيْ عَظِيمٌ ضَخْمٌ. وَ الْمُتْرَنْدِيَّةُ مِنَ النِّسَاءِ:
 الْكَثِيرَةُ اللَّحْمِ. وَ صَدْرٌ مُتْرَنْدٍ: كَثِيرُ اللَّحْمِ «٣» مُسْتَوٍ نُشُوزُهُ فِي مَكَانِهِ.
 وَ الْأَثْرَنْدَاءُ: الْخِضْبُ.

و رَجُلٌ مُثْرِنٌ: حَسَنُ الْهَيْئَةِ.
 فَرْتَدَّ وَجْهُهُ فَرْتَدَّةً: كَثُرَ لَحْمُهُ وَ امْتَلَأَ.
 الدُّمَيْرُ «٤»: الدَّمِثُ الْوَيْثِيُّ، وَ عَطَنُ دِمَثْرٍ وَ دُمَاثِرٌ: كَذَلِكَ.
 وَ الدُّمَاثِرُ: تُرَابٌ سَهْلٌ.
 تَرَمَدَ اللَّحْمَ: إِذَا أَسَاءَ «٥» عَمَلَهُ. وَ تَرَمَدَهُ بِالرَّمَادِ.
 وَ تَرَمَدَاءُ: اسْمٌ بَلَدٍ.
 الدَّلْمِثُ «٦»: السَّرِيحُ، وَ الدَّلَامِثُ: مِثْلُهُ.

- (١) زيادة يقتضيها التَّبْوِيبُ.
 (٢) فِي الْأُصُولِ: وَ إِنَّهُ، وَ حَرْفُ الْعَطْفِ زَائِدٌ.
 (٣) سَقَطَتْ جَمَلُهُ (وَ صَدَرَ مِثْرِنٌ كَثِيرُ اللَّحْمِ) مِنْ ك.
 (٤) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأُصُولِ، وَ هُوَ فِي اللِّسَانِ وَ الْقَامُوسِ: (دَمَثْرٌ) كَجَعْفَرٍ؛ أَوْ (دُمَثْرٌ) بِضَمِّ فَفَتْحِ فَكَسْرٍ؛ أَوْ (دِمَثْرٌ) بِكَسْرِ فَفَتْحِ فَسْكَوْنِ.
 (٥) فِي الْأَصْلِ وَ ك: إِذَا سَاءَ، وَ مَا أُثْبِتْنَا مِنْ م وَ التَّكْمَلَةُ وَ اللِّسَانِ وَ الْقَامُوسِ.
 (٦) هَكَذَا ضُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأُصُولِ، وَ هُوَ (الدَّلْمِثُ) أَوْ (الدَّلَامِثُ) فِي التَّكْمَلَةِ وَ الْقَامُوسِ.
 المصيط في اللغة، ج ٩، ص: ٤٠٢

[الدال و الزاء] «١»

الدَّرْبَلَةُ: ضَرْبٌ مِنْ مَسِيِ الْإِنْسَانِ فِيهِ ثِقَلٌ، جَاءَ يُدْرِبُلُ.
 الْمَرْدَلَةُ: أَنْ لَا يُحْكِمَ الْإِنْسَانُ مَا يَعْمَلُهُ.
 الدَّرَنُوفُ: الْجَمَلُ الضَّخْمُ الْعَظِيمُ.
 وَ غَلَامٌ فَنَدْرٌ وَ فُنْدَرٌ: أَي حَادِرٌ مُمْتَلِئٌ. وَ قِيلَ: هُوَ الْمُنْكَسُ الْهِدَانُ.
 وَ الْفِنْدِيرَةُ - وَ الْجَمِيعُ فَنَادِيرٌ -: قِطْعَةُ ضَخْمَةٍ مِنْ تَمْرٍ مُكْتَنَزٍ. وَ صَخْرَةٌ ضَخْمَةٌ تَنْقَلِعُ مِنْ عَرْضِ الْجَبَلِ.
 الْفِرْنَادَةُ: الْقَطَاةُ.
 وَ فِرْنَدُ السَّيْفِ: وَشِيهِ.
 وَ الْفِرْنَادَةُ «٢»: اسْمٌ رَمَلَةٌ بِالذَّهْنِ. وَ الْأَبْرَارُ «٣»، وَ جَمْعُهُ فَرَانِدٌ.
 اذْرَنْبِي الرَّجُلُ عَلَيْنَا وَ ابْرَنْدِي: إِذَا انْتَفَخَ مِنْ غَضَبٍ وَ تَهَيَّأَ لِلشَّرِّ.
 بَرْنَدُ السَّيْفِ وَ فِرْنَدُهُ: وَاحِدٌ.
 وَ رَجُلٌ بَنْدَرِيٌّ وَ مُبْنَدِرٌ وَ مُتَبْنَدِرٌ: أَي كَثِيرُ الْمَالِ.
 وَ لَهُ بَنْدَرٌ مِنْ حِنْطَةٍ.
 الدَّرَابِنَةُ: التَّجَارُ وَ أَصْحَابُ الْحَوَانِيتِ فِي السُّوقِ، وَاحِدُهُمْ دَرِبَانٌ.

- (١) زيادة يقتضيها التَّبْوِيبُ.
 (٢) كَذَا فِي الْأُصُولِ، وَ هِيَ (الْفِرْنَادَةُ) بِدَالٍ مَهْمَلَةٍ فِي آخِرِهَا فِي الصَّحَاحِ وَ مَعْجَمِ مَا اسْتَعْجَمَ وَ اللِّسَانِ وَ الْقَامُوسِ، وَ هِيَ (الْفِرْنَادُ)

بذال معجمه في آخرها في معجم البلدان.
 (٣) الأبرار هي (الفِرْدُ) في الأساس؛ و (الفِرْدُ) في نصّ القاموس.
 المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٤٠٣

«الدال و اللام» [١]

ابْتَلَدَى الرَّجُلُ ابْتِلْدَاءً: إِذَا كَثُرَ لَحْمُ جَنْبِيهِ. وَ رَجُلٌ مُبْتَلَدٌ: إِذَا عَرُضَ وَ ضَخِمَ.
 وَ ابْتَلَدَ: أَضْلُ الْحِنَاءِ.
 الْمُنْدَلُ «٢» وَ الْمُنْدَلِيُّ: ضَرَبٌ مِنَ الْبُحُورِ وَ الْعُودِ الْمَوْصُوفِ.
 وَ التَّمْنَدُلُ: مَسْحُ الْيَدِ بِالْمُنْدِيلِ.
 بَلْدَمَ الرَّجُلُ: إِذَا أَطْرَقَ وَ سَكَتَ.
 وَ الْبِلْدَامُ وَ الْبِلْدَامَةُ وَ الْبِلْدَمُ - جَمِيعًا - الْعَيْيُ. وَ قِيلَ: وَحْمٌ ثَقِيلٌ.
 وَ الْبِلْدَمُ: الثَّقِيلُ الْوَطِيءُ «٣».

- (١) زيادة يقتضيها التبويب.
 (٢) في الأصل و ك: و المندل، و حرف العطف زائد.
 (٣) هكذا رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَ رُبَّمَا كَانَتْ (الثَّقِيلُ الْوَطِيءُ) أَوْ (الثَّقِيلُ الْوَطِيءُ).
 المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٤٠٥
 بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ*

حَرْفُ التَّاءِ

إشارة

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٤٠٧

بَابُ الْمُضَاعَفِ

التاء و التاء

ت «١»:

الثُّ: الشَّقُّ فِي الصَّخْرَةِ. وَ الْعِدْيُوطُ.

- (١) التاء و التاء مهمل في العين، و لم يَنْبِئِهُ الْمُؤَلَّفُ عَلَى ذَلِكَ. وَ وَرَدَ تَرْكِيْبُ (ت ت ت) فِي التَّهْدِيْبِ وَ التَّكْمَلَةِ وَ اللِّسَانِ وَ الْقَامُوسِ.
 المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٤٠٨

التاء والزاء

تر:

التَّرَارَةُ: امْتِلَاءُ الْجِسْمِ وَرِيُّ الْعَظْمِ، تَرَّ يَتَرُّ تَرَارَةً وَتُرُورًا، وَرَجُلٌ تَارٌّ، وَفَصْرَةٌ تَارَّةٌ. وَهُوَ - أَيْضًا -: الْمُسْتَرْخِي مِنَ الْجُوعِ.
والتُّرُورُ: وَجْبَةُ النَّوَاهِ مِنَ الْحَيْسِ (١).
وَضَرْبَ يَدِهِ فَأَتَرَهَا: أَى أَنْدَرَهَا.
وَتَرَّ الْبَعِيرُ بِسَلْحِهِ يَتَرُّ وَيَتَرُّ: قَذَفَ بِهِ. وَالسَّلْحُ مَتْرُورٌ.
وَ تَرَّتْ يَدُهُ تَتَرُّ وَتَتَرُّ. وَالتُّرَى: الْيَدُ الْمَقْطُوعَةُ.
وَالتَّرْتَرَةُ: أَنْ تَقْبِضَ (٢) عَلَى يَدَيْ رَجُلٍ ثُمَّ تُنْزِتُهُ: أَى تُحَرِّكُهُ.
وَالتَّرْتَرَةُ: الْإِنْعَاظُ.
وَ يَقُولُونَ (٣): لَأَقْبِمَنَّهُ عَلَى التُّرِّ. وَ لَمْ يُفَسِّرْهُ (٤).
وَ الْأَتْرُورُ: الْجِلْوَاؤُ.
وَ النَّارُ: الْمُنْفَرِدُ، تَرَّ عَنْ قَوْمِهِ وَ بِلَادِهِ يَتَرُّ وَ يُتَرُّ. وَ أَتَرَهُ قَوْمُهُ. وَ أَتَرَهُ الْقَضَاءُ.
وَ التَّرَاتِرُ: الشَّدَائِدُ.

(١) في ك: الحبس.

(٢) في ك: أن يقبض.

(٣) ورد هذا القول في العين و التهذيب و الصحاح و الأساس و اللسان و التاج.

(٤) و قد فُسِّرَ في المعجمات بأنه الحبل الذي يُمَدُّ لتمدح به الأرض؛ و الخيط الذي يُقَدَّرُ به البناء.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٤٠٩

رت:

الرُّتَّةُ: عَجَلَةٌ فِي الْكَلَامِ، رَجُلٌ أَرَّتْ.
وَ الرُّتُّ (٥): شَيْءٌ يُسَبَّهُ بِالْخَنْزِيرِ الْبَرِّيِّ، وَ جَمْعُهُ رُتُوتٌ.
وَ الرُّتُّ (٦): الرِّئِيسُ فِي الشَّرْفِ وَ الْعَطَاءِ. وَ هُوَ مِنْ رُتُوتِ النَّاسِ: أَى مِنْ عَلِيَّتِهِمْ وَ مَنْ يُعْتَمَدُ عَلَيْهِمْ (٧). وَ قَوْمٌ رُتَانٌ [٣١٢/ب].

(٥) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَ كَ، وَ ضُبِطَتِ بفتح الرّاء فِي الْعَيْنِ وَ الصَّحَاحِ وَ اللِّسَانِ، وَ يَظْهَرُ مِنَ السِّيَاقِ فِي الْقَامُوسِ أَنَّهَا بِالضَّمِّ.

(٦) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَ كَ، وَ مِثْلَ ذَلِكَ نَصًّا فِي الْقَامُوسِ. وَ ضُبِطَتِ بفتح الرّاء فِي التَّهْذِيبِ وَ الْمَقَائِيسِ وَ الصَّحَاحِ وَ الْأَسَاسِ وَ التَّكْمَلَةِ وَ اللِّسَانِ.

(٧) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (عَلَيْهِمْ) مِنْ ك.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٤١٠

التاء والتاء

تل:

التُّلُّ: الرّايبةُ من التُّرابِ؛ مَكْبُوسٌ، و تَلَاثَةٌ أَتَلٌ، و الجَمِيعُ التَّلَالُ و التُّلُولُ.
و الصَّرْعُ، تَلَّتَهُ أَتَلُهُ، و هو تَلِيلٌ: أَى صَرِيحٌ. و الدَّفْعُ. و الجَزَعُ.
و التَّلِيلُ: العُنُقُ؛ لَانْدِمَاجِهِ، و جَمَعُهُ تُلُلٌ و تَلَائِلٌ.
و التَّلَّةُ «١»: شَيْءٌ من وَصْفِ الإِبِلِ. و هِيَ البِلَّةُ بالفَمِ، و التَّلُّ: البَلَلُ.
و رَأَيْتُهُ بَتَلَهُ: أَى بحالِهِ شَدِيدَةً. و هِيَ الصُّجْعَةُ أَيضاً.
و المِثْلُ: القَوِيُّ الشَّدِيدُ، أَسَدٌ مِثْلٌ. و رُمِحَ مِثْلٌ: لا يَهْتَرُ.
و إِنَّ جَبِينَهُ لَمِثْلٌ: أَى يَرشَحُ.
و تَلَّتَهُ في يَدَيْهِ: أَى دَفَعْتَهُ إِلَيْهِ.
و أَتَلَهُ: إِذَا ارْتَبَطَهُ و اقْتَادَهُ.
و أَتَلَّ الدُّهْنَ في كَذَا: أَقَطَرَهُ.
و التَّلْتَلَةُ: الإِفْلاقُ. و مَشْرَبَةٌ «٢» تُتَّخَذُ «٣» من قِيْقَاءِ الطَّلَعِ. و الحَرَكَهُ؛ كالتَّرْتَرَةِ، و التَّلْتَالُ - اسْمٌ -: منه.

- (١) ضُبِطَتِ التَّلَّةُ من وَصْفِ الإِبِلِ في اللسان بفتح التاء و بمعنى البله بالكسر.
(٢) المعروف في (المشربة) كسر الميم، و لكنّها ضُبِطَتِ بالفتح في الأصل و ك، و رُوِيَ الفتح في التاج.
(٣) في ك: يَتَّخِذُ.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٤١١

و التَّلَاتِلُ من الرِّجَالِ: التَّارُّ العَلِيظُ، و قيل: الشَّدِيدُ، و جَمَعُهُ تَلَاتِلٌ.
و النَّوْرُ المَتَلُولُ: المَدْمَجُ الحَلْقِي.
و تَلَّتُهُ: حَيَسْتَهُ و ذَلَّتَهُ.
و التَّلَاتِلُ: الشَّدَائِدُ.
و التَّلْتَلَةُ في السَّيْرِ: سَيْرٌ شَدِيدٌ.
و الأَتَالُ: ضُرُوبٌ من الثَّيَابِ، و اِحْدَاهَا تَلٌ. و قيل: الوَسَائِدُ.
و ضَالٌ تَالٌ. و جَاءَ بِالصَّلَالَةِ و التَّلَالَةِ. و الضُّلُّ و التُّلُّ. و هو الضُّلُّ بِنُ «٤» التُّلُّ.
و رَجُلٌ مَتَلُولٌ: مَجْرُوحٌ. و به تَلَّةٌ: أَى أَثَرٌ ضَرِبِيٍّ أَوْ مَرَضٍ.

لت:

اللَّتُّ: الفَعْلُ مِنَ اللَّتَاتِ «٥» وَهُوَ كُلُّ شَيْءٍ يُلْتُّ بِهِ سَوِيْقٌ أَوْ غَيْرُهُ.
وَلَتُّ الشَّيْءَ: إِذَا أَوْثَقْتَهُ.
وَاللَّتُّ: الْجَمْعُ.
وَلَتَّ الْحَصِي: رَمَى بِهَا.
وَأَصَابْنَا مَطَرٌ مِنْ صَبِيرٍ لَتَّ ثِيَابَنَا لَتًّا فَأَرَوْصَتْ مِنْهُ الْأَرْضُ: أَي بَلَّهَا.

(٤) في ك: ابن.

(٥) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِكَسْرِ اللَّامِ، وَ مَا أَثْبَتَاهُ هُوَ ضَبَطَ الْعَيْنَ وَ التَّهْدِيبَ وَ التَّكْمِلَةَ وَ اللِّسَانَ وَ نَصُّ الْقَامُوسِ.
المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٤١٢

التاء والنون

تن:

التُّنُّ: التُّزْبُ، وَ صَبِيئُهُ أَتْنَانُ قَيْلٍ، وَ جَمْعُهُ تَنَّةٌ كَقِرْدٍ وَ قِرْدَةٌ.
وَ تَانٌ بَيْنَ الْخَيْطَيْنِ مُتَانَةٌ: أَي قَائِسٌ بَيْنَهُمَا.
وَ التَّيْنَانُ: مِثَالُ الشَّيْءِ وَ شَخْصُهُ - عَلِيٌّ فَيَعَالٍ - . وَ قِيلَ: هُوَ الدُّنْبُ.
وَ التَّيْنُ: التُّنُّ أَيْضًا وَ هُوَ الشُّبُهَةُ.
وَ أَتَنَّهُ الْمَرَضُ: أَي قَصَعَهُ فَلَا يَشْبُ.
وَ يَقُولُونَ: أَتَنَّا فَأَبْنَى: أَي بَعَدَ عَنْ قَوْمِهِ فَأَقَامَ.
وَ التَّيْنُ: ضَرْبٌ مِنَ الْحَيَاتِ مِنْ أَعْظَمِهَا. وَ نَجْمٌ مِنْ نَجُومِ الْحِسَابِ.

تن:

التُّنُّ: مَعْرُوفٌ، تَنَّنَ الشَّيْءَ تَنْنًا، وَ أَتَنَّا إِنْتَانًا، وَ هُوَ مُتَيْنٌ وَ مِئِنٌ وَ مُتَيْنٌ.
وَ تَنَّنَهُ: جَعَلَهُ مِئِنًا. وَ هُم مَنَاتِيْنٌ وَ أَتْنَانُ: أَي مُتَتِنُونَ. وَ
فِي الْحَدِيثِ «١»: «إِذَا رَأَى أَحَدُكُمْ امْرَأَةً فَأَعْجَبْتَهُ فَلْيَذْكُرْ مَنَاتِنَهَا»
. وَ التَّيْتُ وَ الكَيْتُ: وَاحِدٌ.
وَ التَّنَّةُ: مِنْ نَبْتِ الْجَبَلِ وَ هِيَ شَجَرَةٌ حَبِيئَةٌ الرَّائِحَةُ لَا شَوْكَ لَهَا «٢».
وَ يُقَالُ لِلسَّيْفِ الْكَهَامُ: مَنَتْنٌ وَ دَدَانٌ.

(١) ورد في الأساس.

(٢) سقطت كلمة (لها) من ك.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٤١٣

التاء و الفاء

فت:

الْفَتَاتُ: مَا يَتَمَتَّتُ مِنَ الْخُبْرِ.
 وَ الْفَتِيْتُ: الشَّيْءُ الْمَفْتُوتُ. وَ «١» الْمَتَّقُوعُ، وَ الْفَتُوتُ أَيْضاً.
 وَ الْفَتَّةُ: بَعْرَةٌ أَوْ رَوْنَةٌ «٢» مَفْتُوتَةٌ، وَ هِيَ الْفَتَّةُ «٣» أَيْضاً. وَ فِي الْمَثَلِ: «هُوَ أَشْبَهُ بِهِ مِنَ الْفَتَّةِ بِالْفَتَّةِ» «٤».
 وَ فَتَّ فِي عَضْدِهِ: كَقَوْلِهِمْ رَتَا فِي ذَرْعِهِ.
 وَ مَا فِي يَدِي مِنْكَ حَتُّ وَ لَا فَتُّ: أَي شَيْءٌ.
 وَ تَرَكَهَ اللَّهُ حَتًّا فَتًّا «٥»: لَا يَمْلَأُ كَفًّا.
 وَ الْفَتْفَتَةُ: أَنْ تَشْرَبَ الْإِبِلَ دُونَ رِيَّهَا. وَ السَّرَارُ، يُقَالُ: كَانَ بَيْنَ الْقَوْمِ فَتَاتٌ: فِي السَّرِّ الَّذِي يُسْمَعُ «٦» وَ لَا يُفْهِمُ.

(١) لم يرد حرف العطف في ك.

(٢) في ك: بعرة أوردته.

(٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، و الوارد في المعجمات الفتح و الضم و لم نجد الكسر.

(٤) سقطت كلمة (بالفتة) من م. و نصُّ المثل في المستقصى: ١٨٩ / ١: «أشبهه من الفتة بالفتة» بالقاف.

(٥) في الأصل و ك: و تركه الله حتى انفتت، و ما أثبتناه من م و هو الصواب.

(٦) في التكملة و القاموس: لا يُسْمَعُ.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٤١٤

تف:

التُّفُّ: وَسَخُ الْأَطْفَارِ.
 وَ التُّفُّيفُ «٧» مِنَ التُّفِّ: كَالْتَأْفِيفِ مِنَ الْأَفِّ؛ وَ هُوَ الْبُعْدُ، وَ جَمْعُ التُّفِّ تَفَفَةٌ.
 وَ التُّفَاتُ وَ الْمُتَفِّيفُ: اللَّذَانِ يَلْتَقِطَانِ أَحَادِيثَ النِّسَاءِ، وَ جَمْعُهُ تَفَاتُونَ وَ تَفَاتِيفُ.
 وَ التَّفَاتِيفُ مِنَ الْكَلَامِ: شِبْهُ الْمُقَطَّعَاتِ مِنَ الشُّعْرِ.
 وَ أُتِيْتُكَ بِتَفَانٍ ذَاكَ وَ تَفِيئَةً «٨» ذَاكَ: أَي بَعْدَانِهِ، وَ عَلِيٌّ تَفَانِيهِ: أَي عَلِيٌّ «٩» حِينِهِ.

(٧) في الأصول: و التفيف، و ما أثبتناه من العين و التهذيب و التكملة و اللسان و القاموس.

(٨) كذا في الأصول، و الوارد في المعجمات: تفيئة.

(٩) لم ترد كلمة (علي) في م.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٤١٥

التاء و الباء

بت:

الْبُتُّ: ضَرْبٌ مِنَ الطَّيَالِسِ مُرَبَّعٌ، وَ الْجَمِيعُ الْبُتُّوتُ. وَ الْقَطْعُ الْمُسْتَأْصِلُ، بَتَّتِ الْحَبْلَ فَانْبَتَّتْ. وَ أُعْطِيَتْهُ الْقَطِيعَةُ بَتًّا وَ بَتْلًا: أَي مُمْضِي لَا يُرْجَعُ فِيهِ. وَ أَبَتَّ الطَّلَاقُ: أَي طَلَّقَهَا بَاتًا مُصِرًّا. وَ الْإِبْتَاتُ: الْعَزِيمَةُ. وَ الْبُتُّ: إِدَارَةُ الرَّحَى عَلَى الْبِسَارِ. وَ الْخَيْطُ الطَّاقُ الْفَرْدُ. وَ سَكْرَانٌ لَا يُبْتُ: أَي لَا يَقْطَعُ أَمْرًا. وَ بَتَّ عَلَيْهِ الْقَضَاءُ وَ أَبَتَّهُ. وَ الْبَتَاتُ: مَتَاعُ الْبَيْتِ. وَ قِيلَ: هُوَ الزَّادُ، تَبَّتْهُ أَهْلُهُ تَبُّتًا وَ بَتَّتُوهُ تَبِيَّتًا: أَي تَزَوِيدًا. وَ الْمُبْتُّ فِي الْحَدِيثِ «١»: الَّذِي قَدْ أَنْعَبَ دَابَّتَهُ حَتَّى عَطَبَ ظَهْرَهُ. وَ هُوَ فِي غَيْرِ هَذَا: الَّذِي انْقَطَعَ مَاءُ ظَهْرِهِ مِنَ الْكِبَرِ. وَ جَاءَ يُبْتُهُ: أَي يُتْعَبُهُ. وَ جَمَلُ بَاتٌ: مَهْزُولٌ؛ يُبْتُ «٢» بَتًّا.

(١) ورد في العين و غريب أبي عبيد: ٢٧/٢ و المقاييس و الفائق: ٧٢/٤ و اللسان و التاج.

(٢) هكذا ضبط الفعل في الأصول، و ضبط بكسر الباء في اللسان و القاموس و نص التاج.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٤١٦

وَ أَحْمَقُ بَاتٌ: شَدِيدُ الْحُمُقِ.

تب:

التَّبُّ: الْحَسَارَةُ، تَبًّا لَهُ، وَ تَبَيْتُهُ «٣»: قُلْتُ لَهُ ذَلِكَ. وَ التَّبَابُ: الْهَلَاكُ. وَ وَقَعُوا فِي تَبْوَبٍ مُنْكَرَةٍ: أَي فِي مَهْلَكَةٍ. وَ تَبَّ تَبْوَبَةً وَ تَبَابًا وَ تَبَابًا وَ تَبًّا. وَ اتَّخَذَهُ فُلَانٌ تَبْوَبَةً وَ تَبَّةً: أَي شَبَهَ الطَّرِيقِ يَطَّاهُ. وَ اسْتَسَبَّنِي: اسْتَضَعَفَنِي. وَ أَتَبَّ اللَّهُ قُوَّتَهَا: أَي أَوْهَنَهَا. وَ رَجُلٌ تَابٌ: ضَعِيفٌ، وَ جَمْعُهُ أَتْبَابٌ، تَبَّ يَتَّبُ. وَ التَّابَةُ: الْكَبِيرَةُ. وَ اسْتَسَبَّ الْأَمْرُ: نَهِيَ لَهُ. وَ طَرِيقٌ مُسْتَسَبُّ: مُدَلَّلٌ. وَ رَأَيْتُهُ بَتْبَةً «٤»: أَي بِحَالٍ شَدِيدَةٍ.

و النَّبِيُّ «٥»: ضَرَبَ مِنْ [٣١٣/أ] التَّمْرِ بِالْبَحْرَيْنِ. وَ ضَرَبَ مِنَ السَّمَكِ.
و النَّابُوتُ: مَا انطَوَتْ عَلَيْهِ الْأَضْلَاعُ كَالصُّدْرِ وَالْقَلْبِ، وَ هُوَ النَّبُوتُ «٦» أَيْضًا.

(٣) فِي م: وَ تَبْتَهُ.

(٤) كَذَا الضُّبُطُ فِي الْأُصُولِ، وَ ضُبُطَ بِكسر التَّاءِ فِي التَّكْمَلَةِ وَ نَصَّ الْقَامُوسُ.

(٥) ضُبُطَ الْكَلِمَةُ فِي الْأُصُولِ بِضَمِّ التَّاءِ، وَ ضُبُطَ بِفَتْحِهَا فِي التَّهْذِيبِ وَ التَّكْمَلَةِ، وَ بِالْفَتْحِ وَ الْكسْرِ فِي اللِّسَانِ وَ نَصَّ الْقَامُوسُ.

(٦) هَكَذَا ضُبُطَ الْكَلِمَةُ فِي الْأُصُولِ، وَ نَصَّ فِي الْقَامُوسِ عَلَى أَنَّهَا كَصَبُورٍ.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٤١٧

التَّاءُ وَ الْمِيمُ

تم:

تَمَّ الشَّيْءُ يَتِمُّ تَمَامًا، وَ تَمَّمَهُ اللَّهُ تَمِيمَةً، وَ أَتَمَّهُ أَيْضًا. وَ التَّمُّ: الشَّيْءُ التَّامُّ. وَ التُّمُّ: مِنْ قَوْلِهِمْ أَبِي قَائِلُهَا إِلَّا تُمًّا وَ تِمًّا وَ تَمًّا: أَي تَمَامًا «١».
وَ التَّمُّمُ: التَّامُّ الْخَلْقِ، وَ كَذَلِكَ التَّمِيمُ. وَ هُوَ الشَّدِيدُ الْخَلْقِ أَيْضًا.

وَ اللَّيْلَةُ التَّمَامُ: أَطْوَلُ لَيْلَةٍ فِي السَّنَةِ. وَ قِيلَ: لَيْلَةُ ثَلَاثِ عَشْرَةٍ لَا يُسْتَبَانُ نُقْصَانُهَا مِنْ زِيَادَتِهَا. وَ قِيلَ: لَيْلَةُ أَرْبَعِ عَشْرَةٍ.

وَ حَمَلَتْهُ الْمَرْأَةُ لِتَمَامٍ وَ لِتَمَامٍ.

وَ الْمُتِمُّ: الَّتِي «٢» تَمَّتْ أَيَّامُ حَمْلِهَا، أَتَمَّتْ إِتْمَامًا.

وَ التَّمِيمَةُ: قِلَادَةٌ مِنْ سُيُورٍ لِلصَّبِيانِ، وَ جَمْعُهَا تَمَائِمٌ. وَ تَمَمْتُ عَنْ فُلَانٍ الْعَيْنَ أَتَمَّمْتُهَا «٣»: إِذَا عَلَّقْتَ عَلَيْهِ تَمِيمَةً، وَ هُوَ مُتَمَّمٌ.

وَ تَتَامَمْتُ الشَّيْءُ أَتَمَامَتُهُ: إِذَا رَجَعَتْهُ وَ تَبَلَّغَتْ بِهِ. وَ بَقِيَتْ فِيهِ تَمَامَةٌ وَ تُمَةٌ.

وَ التَّمُّ «٤»: الْمِسْحَاةُ. وَ قِيلَ: الْفَأْسُ، وَ جَمْعُهُ تَمَمَةٌ.

(١) فِي الْأُصْلِ وَ ك: أَي تَمَامًا، وَ مَا أُثْبِتَاهُ مِنْ م وَ الْمَعْجَمَاتِ.

(٢) فِي م: الِذِي.

(٣) فِي الْأُصُولِ: أَتَمَّهَا. وَ كَانَ مِنْ الْمَمْكَنِ قَبُولِهَا وَ تَصْوِيبِ الْفِعْلِ الْمَاضِي بِحذفِ التَّشْدِيدِ لَوْ لَا قَوْلُ الْمُؤَلِّفِ: وَ هُوَ مُتَمَّمٌ.

(٤) ضُبُطَ الْكَلِمَةُ فِي الْأُصُولِ بِضَمِّ التَّاءِ، وَ ضُبُطَ بِالْكَسْرِ فِي التَّكْمَلَةِ وَ اللِّسَانِ وَ نَصَّ الْقَامُوسُ.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٤١٨

وَ تَمَّ الشَّيْءُ أَي كَسِرَ. وَ التَّمُّمُ «٥»: التَّكْسُرُ.

وَ تَمَّمَّ عَلَى الْجَرِيحِ: إِذَا أُجْهَزَ عَلَيْهِ.

وَ التَّمَّةُ وَ التُّمِّيُّ: مَا تَطَلَّبَتْهُ الْمَرْأَةُ مِنْ صُوفٍ أَوْ شَعْرٍ لِتَمِّمَ بِهِ نَشِيجَهَا. وَ هِيَ الْمُسْتَمِيمَةُ. وَ يَقُولُونَ: أَتَمُّونَا مِنْ جِرَازِ عَنَمِكُمْ. وَ يُسَمَّى الْجِرَازُ

التُّمِّيُّ وَ التَّمِيمَةُ «٦».

وَ تُمِّيُّ: اسْمُ امْرَأَةٍ؛ سُمِّيَتْ بِذَلِكَ.

وَ الْمُتَمُّ فِي الْبَطْنِ: مُنْقَطِعُ عِزْقِ السُّرَّةِ.

و الصَّالِحُ من الشَّاءِ يُقال له: التَّمَمُّ، و جَمْعُهُ أَتَمَامٌ. و هو في الحَيْلِ: بَعْدَ القُرُوحِ.
و المَمَّمُ: الذي يُتَمَّمُ للقَوْمِ ثَمَنَ جَزُورِهِمْ. و هو- أيضاً-: أن يُطْعِمَ فَوْزَ قَدْحِهِ تَامًا.

مت:

مَتْ: اسمٌ أَعَجَبِيٌّ.
و المَتُّ: المَدُّ. و تَوَصَّلُ بِقَرَائِهِ أو دَالَهُ يَمُتُّ بها الرَّجُلُ.
و مَاتَتْ فلانًا، أَمَاتَهُ مَمَاتَةً: أى أَشَادَهُ.
و مَاتَتْهُ بالرَّجْمِ: سَأَلَتْهَ بها.
و المَتُّ في القَدْحِ «٧»: مِثْلُ القَتْلِ، و في العَزْلِ: سُرْعَةً تَتَابَعَهُ.
و مَتَّى: اسمٌ [والِد] «٨» يُؤنَسُ عليه السَّلَامُ.
و مَتَّى: لُغَةٌ في مَتَّى.
و المَتُّوتُ من السَّمَكِ: الحَسَّاسُ.

-
- (٥) في ك: و التتمتم.
(٦) كذا في الأصول، و هي (التَّمَّة) في المعجمات.
(٧) كذا في الأصول، و لم يتضح المراد.
(٨) زيادة من العين، و في التكملة و اللسان و القاموس: اسم أبي يونس.
المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٤١٩

بابُ التَّنَائِي الصَّحِيحِ

إشارة

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٤٢١

[التاء و التاء] «١»

التاء و التاء و التام

[تتل] «٢»:

التَّيْتَلُ: العَيْنُ. و التَّيْسُ الجَبَلِيُّ، و جَمْعُهُ تَيْاتِلُ.

التاء و التاء و التون

ثبت «٣»:

ثَبَّتَ اللَّحْمُ: إِذَا تَغَيَّرَ، وَثَبَّتَ «٤»: مِثْلُهُ، وَثَبَّنَ «٥»: لُغَةً.
وَرَجُلٌ ثَبَّنَايَةٌ «٦»: أَي فَحَاشَهُ سَيِّئُ الْخُلُقِ.

ثتن:

ثَبَّنَ اللَّحْمُ ثَبَّنًا: أَثَبَّنَ «٧».

- (١) زيادة يقتضيها التَّبويب.
- (٢) لم يرد عنوان التركيب في الأصول.
- (٣) في الأصول: تنث (بتاء فنون فثاء مثلثة) وكذلك: (تنث اللحم)، والتصويب من المعجمات.
- و لم يرد تركيب (ثنت) في العين، و لم يتبه المؤلف على ذلك، و ورد في التهذيب و المقاييس و الصحاح و التكملة و اللسان و القاموس.
- (٤) لم يفرد المؤلف هذا التركيب بالذكر، و قد ورد في الصحاح و اللسان و القاموس.
- (٥) في الأصول: تثن (بتاء فثاء فنون) و هو تصحيف.
- (٦) في الأصل و م: تثنايئة، و في ك: تثنايئة، و التصويب من القاموس.
- (٧) في ك: أثتن.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٤٢٢

و لِيَثَّ ثَبَّنَةً: مُسْتَرْخِيَةٌ، وَ نَبَثَةٌ «٨».

و الْبَيْضَةُ الثَّبْنَةُ: الْمَذْرُوءَةُ الْفَاسِدَةُ.

الثاء و التاء و الفاء**تفت «٩»:**

التَّفْتُ: أَعْمَالُ الْحَجِّ وَ هِيَ الْأَخْذُ مِنَ الشَّارِبِ وَ غَيْرِ ذَلِكَ؛ عِنْدَ الْخُرُوجِ مِنَ الْإِحْرَامِ.

الثاء و التاء و الباء**ثبت «١٠»:**

ثَبَّتُ الْجَبَانَ «١١»: مَاضٍ فِي الْأَمْرِ وَ الْحَرْبِ.
وَ أَثَبَّتْ حُجَّتَهُ: أَقَامَهَا. وَ ثَبَّتَ الْقَوْلُ وَ الْأَمْرُ: وَضَحَ.
وَ رَجُلٌ ثَبَّتُ أَي حُجَّةٌ.

و النَّابِتُ: اللَّازِمُ الْوَاقِفُ.
و النَّبْتُ: الْمُتَّبَعُ فِي الْأُمُورِ «١٣».
و أَثَبَتَ اللَّهُ لِبَدَاكَ، وَ نَبَتَ لِبَدَاكَ: أَي دَامَ أَمْرُكَ.
و دَاءٌ نُبَاتٌ: يُثَبِّتُ الْإِنْسَانَ حَتَّى [لا] «١٤» يَتَحَرَّكَ.

(٨) في الأصول: و ننته (بنون فناء فناء مثلثة)، و التصويب من اللسان و التاج.

(٩) لم يرد هذا التركيب في العين، و لم يثبه المؤلف على ذلك. و ورد في التهذيب و المقاييس و الصحاح و الأساس و التكملة و اللسان و القاموس.

(١٠) سقط هذا التركيب من العين، و قد روى عنه الأزهري في التهذيب، و لم يذكر المؤلف هنا كعادته إهماله فيه.
(١١) في ك: الجنات.

(١٢) ضُبِطَتِ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِسُكُونِ الْبَاءِ، وَ مَا أُثْبِتْنَا مِنْ مٍ، وَ يَأْتِي مِنَ الْمُؤَلَّفِ ذَلِكَ بَعْدَ سَطْرَيْنِ.
(١٣) مِنْ قَوْلِهِ: «وَ أَثَبَتَ حِجَّتَهُ أَقَامَهَا» إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: «الْمُتَّبَعُ فِي الْأُمُورِ» سَقَطَ مِنْ ك.

(١٤) زِيَادَةٌ مِنَ التَّكْمَلَةِ وَ التَّاجِ.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٤٢٣

و النَّبَاتُ: الْإِنْتِحَانُ فِي الْقَتْلِ.

و مَرِيضٌ مُنْبَتٌ: لَيْسَ بِهِ حَرَكَ.

و نَابِتٌ: اسْمٌ.

و النَّبَاتُ: السَّيْرُ الَّذِي يُشَدُّ بِهِ الشَّيْءُ، أُثْبِتَ بِهِ إِثْبَاتًا، وَ جَمَعُهُ نُبْتُ. وَ هُوَ - أَيْضًا - شِبَامٌ الْبُرْقُوعِ وَ هِيَ خِيُوطُهُ.
و النَّبَيْتُ: ضِدُّ الْهَيْبَةِ؛ وَ هُوَ الْعَاقِلُ الْمُتَمَسِّكُ.

و النَّبَيْتَةُ: النَّبَاتُ.

وَ يَوْمٌ إِثْبَيْتٌ: يَوْمٌ مَعْرُوفٌ، وَ «١٥» كَانَ لِكَلْبٍ عَلِيٍّ بَنِي نُمَيْرٍ.

وَ إِثْبَيْتٌ «١٦»: اسْمٌ مَوْضِعٍ.

النَّاءُ وَ النَّاءُ وَ الْمِيمُ

تتم «١٧»:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ «١٨».

تَمَّ بِمَا فِي بَطْنِهِ: رَمَى بِهِ، وَ مَصْدَرُهُ التُّنُومُ «١٩».

وَ الْإِنْتِشَامُ «٢٠»: الْإِنْفِجَارُ بِالْقَوْلِ الْقَبِيحِ، وَ كَذَلِكَ التَّشْتُمُ. وَ هُوَ انْحِرَامُ الْخُرْزَةِ إِلَى الْخُرْزَةِ.

وَ تَشْتَمُ النَّوْبُ: تَقَطَّعَ، وَ اللَّحْمُ: تَهَرَّأَ «٢١»، وَ الْحِسِيُّ: تَهَدَّمَ.

(١٥) لم يرد حرف العطف في م، و ربما كان زائداً.

(١٦) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الْهَمْزَةِ، وَ مَا أُثْبِتْنَا مِنْ مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ وَ التَّكْمَلَةِ وَ اللِّسَانِ وَ نَصِّ الْقَامُوسِ.

- (١٧) في الأصول: تتم (بتاء فثاء مثلثة فميم)، و هو تصحيف من الناسخين.
 (١٨) و ورد التركيب في الصحاح و التكملة و اللسان و القاموس.
 (١٩) في الأصول: تتم بما في بطنه ... الثوم، و هو تصحيف كما أسلفنا.
 (٢٠) في الأصول: و الانتام، و هو تصحيف أيضاً.
 (٢١) في ك: تهزأ.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٤٢٤

التاء و الزاء [١]

التاء و الزاء و اللام

رتل:

الرَّتَلُ: تَنَسَّقُ الشَّيْءَ، نَعَزُّ رَتْلًا: حَسَنُ التَّنْصِيدِ؛ وَ رَتَّلُ.
 وَ رَتَّلْتُ الْقِرَاءَةَ: مَهَّلْتُ فِيهَا.
 وَ رَجُلٌ أَرْتَلُ فِي لِسَانِهِ: وَ هُوَ نَحْوُ الْأَرْتِّ، وَ امْرَأَةٌ رَتَّلَاءُ.
 وَ الرُّتَيْلَاءُ وَ الرُّتَيْلِيُّ وَ الرُّتَيْلُ «٢»: مِنَ الْحَشَرَاتِ.

تول «٣»:

وَقَعَ فِي التَّوْرَةِ وَ التَّوْرَلَاءِ: أَى فِي دَاهِيَةٍ.

التاء و الزاء و النون

رتن:

المُرْتَنَةُ: الخُبْزَةُ المُشَحَّمَةُ.

- (١) زيادة يقتضيها التبويب.
 (٢) هكذا ضبطت كلمة (الرتيل) في الأصل و ك، و بتشديد التاء في م، و لم نجد لها في المعجمات.
 (٣) لم يرد هذا التركيب في العين، و لم يتبه المؤلف على ذلك. و ورد بالزاي في القاموس، و بالزاء كالأصل في التكملة، و روى في التاج أنه بالزاء أيضاً في العباب.
 المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٤٢٥
 وَ التَّرْتِيقُ «٤»: خَلَطُ الشَّحْمِ بِالْعَجِينِ.
 وَ الرَّاغِيْنُ: صَمْعٌ مَعَ الصَّفَّارِيْنِ لِلإِلْحَامِ، دَخِيلٌ.

تنو:

التَّنُورُ: مَعْرُوفٌ، وَصَاحِبُهُ تَنَارٌ. وَهُوَ وَجْهُ الْأَرْضِ فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: **وَ فَارَ التَّنُورُ*** «٥»، وَقِيلَ: هُوَ الْمَوْضِعُ الَّذِي يَتَّبَعُ مِنْهُ الْمَاءُ مِنَ الْعَيْنِ. وَذَاتُ التَّنَائِيرِ: اسْمٌ مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ.

نتر:

النَّتْرُ: جَذِبٌ فِيهِ جَفْوَةٌ. وَالشَّقُّ أَيْضًا. وَالْإِنْسَانُ يَنْتَرُ فِي مَسِيهِ: كَأَنَّمَا يَجْذِبُ «٦» جَذْبًا. وَالنَّوَاتِرُ: الْقِسِيُّ الَّتِي قَدْ انْقَطَعَتْ أَوْ تَارَهَا. وَالنَّتْرُ: غَايَةُ النَّزْعِ فِي الْقَوْسِ. وَطَعْنٌ نَتْرٌ: مِثْلُ خَلْسٍ. وَالنَّتْرُ «٧»: الْفَسَادُ وَالضَّبَاغُ. وَنَتْرُهُ بِكَلَامٍ يَنْتَرُهُ: أَي شَدَدَهُ وَغَلَّظَهُ. وَكَلَّمْتُهُ مُنَاتَرَةً.

ترون «٨»:

ابْنُ تَرْنَا [٣١٣/ب]: مِنْ أَسْمَاءِ الْعَبِيدِ. وَيُقَالُ لِلْأَمَةِ: تَرْنَا «٩».

(٤) فِي الْأَصُولِ: وَالرَّتَيْنِ، وَ مِثْلَ ذَلِكَ فِي التَّكْمَلَةِ. وَ مَا أَثْبَتَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَ مِنْ (الْمُرْتَنَةِ) فِي الْفَقْرَةِ السَّابِقَةِ.

(٥) سُورَةُ هُودٍ، آيَةٌ رَقْمٌ: ٤٠.

(٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَ مِثْلُهُ فِي اللِّسَانِ. وَ فِي التَّهْذِيبِ وَ الْقَامُوسِ: يَنْجَذِبُ.

(٧) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ وَ كَسَّ بِسُكُونِ التَّاءِ، وَ مَا أَثْبَتَاهُ مِنْ مٍ وَ الْمَقَائِيسِ وَ نَصَّ الصَّحَاحَ وَ اللِّسَانَ وَ الْقَامُوسَ.

(٨) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَ لَمْ يَتَّبِعِ الْمُؤَلِّفُ عَلَى ذَلِكَ. وَ وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَ التَّكْمَلَةِ وَ اللِّسَانِ وَ الْقَامُوسِ.

(٩) رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ (تَرْنَى) فِي التَّهْذِيبِ وَ التَّكْمَلَةِ وَ اللِّسَانِ وَ الْقَامُوسِ.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٤٢٦

التاء و الزاء و الفاء**ترف:**

التَّرْفُ: التَّنْعِيمُ فِي الْغِدَاءِ، صَبِيٌّ مُتَرَفٌّ وَ مَتْرُوفٌ: مُوسَعٌ عَلَيْهِ عَيْشُهُ.

وَ اسْتَشْرَفَ الْقَوْمُ: طَعَوْا، وَ هُوَ مِنَ الْأَوَّلِ.

وَ التَّرْفَةُ «١٠»: هُنَّ فِي وَسَطِ الشَّفَةِ الْعُلْيَا خِلْقَةٌ، وَ صَاحِبُهَا أَتْرَفٌ.

فتر:

فَتَرَ الشَّيْءُ يَفْتُرُ فُتُورًا: سَكَنَ عَنْ حَدِّتِهِ.
و طَرَفٌ فَاتِرٌ: فِيهِ فُتُورٌ.
و الْفُتْرَةُ: الضَّعْفَةُ.

و اسْتَفْتَرَ الْفَرَسُ: اسْتَجَمَّ، وَ فَتَرَ.

وَ فَتَرَ «١١» السَّحَابُ تَفْتِيرًا: تَحَيَّرَ وَ سَكَنَ وَ تَهَيَّأَ لِلْمَطَرِ.

وَ الْفُتْرُ: مَا بَيْنَ طَرَفِ الْإِبْهَامِ وَ طَرَفِ الْمَشِيرَةِ «١٢». وَ فَتْرَتُهُ بِفَتْرَى «١٣»؛ كَمَا تَقُولُ: شَبْرَتُهُ، وَ جَمْعُ الْفُتْرِ أَفْتَارٌ «١٤».

وَ فِي نُسُورِ حَوَافِرِ الْخَيْلِ فُتُورٌ: وَ هُوَ مَا لَانَ مِنْ أَطْرَافِ النُّسُورِ وَ تَشَرَّتْ.

وَ الْفُتْرُ: الَّذِي يُعْمَلُ مِنْ حُوصٍ يُنْحَلُ «١٥» عَلَيْهِ الدَّقِيقُ كَالسُّفْرَةِ.

وَ الْفُتْرُ «١٦» - مُسَدَّدُ التَّاءِ - سَمَكَةٌ رَفْطَاءٌ يَغْلُوهَا سَوَادٌ. وَ كَذَلِكَ الْفُتْرَةُ:

سَمَكَةٌ إِذَا وَطَّئَهَا الرَّجُلُ أَخَذَتْهُ الْفُتْرَةُ فِي رِجْلَيْهِ حَتَّى يَغْرُقَ.

(١٠) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ التَّاءِ، وَ مَا أُثْبِتْنَاهُ هُوَ ضَبْطُ الْعَيْنِ وَ التَّهْدِيدِ وَ التَّكْمَلَةِ وَ نَصُّ الصَّحَاحِ وَ اللِّسَانِ وَ الْقَامُوسِ. وَ

رُويَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْمَقَائِيسِ وَ قَالَ ابْنُ فَارِسٍ: هَذَا غَلَطٌ؛ إِنَّمَا هِيَ التَّفْرَةُ.

(١١) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (وَفْتَرَ) مِنْ ك.

(١٢) فِي ك: الْمَشِيرَةُ.

(١٣) فِي م: يَفْتَرِي.

(١٤) فِي م: وَ جَمْعُ الْأَفْتَارِ افْتَارًا.

(١٥) فِي ك: يَنْحَلُ.

(١٦) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَ كَ بِكَسْرِ التَّاءِ، وَ مَا أُثْبِتْنَاهُ مِنْ م وَ التَّكْمَلَةِ وَ نَصُّ الْقَامُوسِ.

الْمَحِيطُ فِي اللُّغَةِ، ج ٩، ص: ٤٢٧

رفت:

رَفَتُ الشَّيْءَ بِيَدِي أَرْفُتُهُ؛ كَمَا يُرْفَتُ الْمَدْرُ وَ الْعَظْمُ؛ فَيَصِيرُ رُفَاتًا. وَ فُلَانٌ رُفْتُ طَحْنٍ: يَزِفْتُ كُلَّ شَيْءٍ وَ يَكْسِرُهُ. وَ ضَرَبْتُ رَفْتُ.

وَ رُفَاتُ الْمِسْكِ: فُتَاتُهُ.

وَ فِي مَثَلٍ «١٧»: «الضَّبُّعُ تَرَفْتُ الْعِظَامَ وَ لَا تَعْرِفُ قَدْرَ اسْتِهَا».

فرت:

الْمَاءُ الْفُرَاتُ: الْعَذْبُ، وَ لَا يُتَيَّنِي وَ لَا يُجْمَعُ، وَ الْمَصْدَرُ الْفُرُوتَةُ.

وَ الْفُرَاتُ: نَهْرٌ مَعْرُوفٌ، وَ جَمْعُهُ فُرَاتَانٌ. وَ قِيلَ: الْفُرَاتُ الْبَحْرُ نَفْسُهُ.

تفر:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ «١٨».

الخارزنجي: التَّفْرَةُ: الفَرْضُ الذي «١٩» في ظاهرِ الشَّفَةِ، وقيل: هي أسْفَلُ من وَتَرَهُ الأنْفِ.
والتَّفْرَةُ من النَّبَاتِ: ما لم يَكُنْ من الجَبْتِ. وهو - أيضاً - العُشْبُ إذا جَفَّ. وما نَبَتَ تَحْتَ الشَّجَرِ.
وَأَتَفَرَ الطَّلْحُ: نَبَتَ فِيهِ نَشَاتُهُ؛ فهو مُتَفَرٌّ.
وَأَرْضٌ مُتَفَرَّةٌ وَتَفْرَةٌ: إِذَا كَانَ كَلَّهَا قَصِيراً.

التاء والزاء والباء

[رتب] «٢٠»:

رَتَبَ الرَّجُلُ يَرْتُبُ: إِذَا انْتَصَبَ قَائِماً كَمَا يَرْتُبُ المَصْلَى. وَكَذَلِكَ الكَعْبُ، وَارْتَبَهُ الصَّبِيُّ ارْتَاباً.

(١٧) ورد في الأساس و التاج.

(١٨) و استدرِك عليه في التهذيب و التكملة و اللسان و القاموس.

(١٩) في م: الفرض التى.

(٢٠) سقط العنوان من الأصل و ك، و ورد في م.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٤٢٨

و ما ارْتَبَ فَاخَذَ فلانٍ: أى ما أَشَدَّ لَحْمَهُ. وَ إِنَّ ساقِيه لَرَاتِبَانِ: يَعْنِي عَصَلَهُمَا وَ لَحَمَهُمَا.

و الرَّتْبُ «٢١»: ما أَشْرَفَ مِنَ الأَرْضِ كالدَّرَجِ، وَ الرَّتْبَةُ: مِثْلُهُ.

و المَرَاتِبُ فِي الجَبَلِ وَ الصَّحَارَى: الأَعْلَامُ الَّتِي يُرْتَبُ عَلَيْهَا العُمُورُ.

و «ما فِي عَيْشِهِ رَتْبٌ» «٢٢»: أى هُوَ سَهْلٌ.

و الرَّتْبُ: ما بَيْنَ السَّبَابِهِ إِلَى الوُسْطَى، وَ قِيلَ: ما بَيْنَ الحِخْصِرِ وَ البِنْصِرِ.

و المَرْتَبَةُ: المَنْزِلَةُ عِنْدَ المُلُوكِ، وَ الرُّتْبَةُ أَيْضاً.

و التُّرْتُبُ: الأَبْدُ.

وَ جَاءَ النَّاسُ تُرْتَباً: أى جَمِيعاً.

وَ التُّرْتُبُ: الدَّائِمُ الثَّابِتُ.

وَ فِي المَثَلِ: «هُوَ أَثْبَتُ مِنْ رُوَيْتِبِ الأَظْلَى» «٢٣» وَ هُوَ الفُرَادُ إِذَا صارَ فِي أَظْلَى النَافَةِ.

وَ اتَّخَذَ تُرْتُبَةً - مُسَدِّدَ الباءِ -: أى شَبَهَ طَرِيقِ يَطَّاهُ.

وَ رَتَّبَ الرَّجُلُ نِيَابَهُ: شَدَّهَا عَلَيْهِ.

وَ رَتَّبَ الأَمْرَ: دَامَ، وَ هُوَ رَاتِبٌ.

ترب:

التُّرْبُ وَ التُّرَابُ: واحِدٌ. وَ أَرْضٌ طَيِّبَةُ التُّرْبِ. وَ لَحْمٌ تَرِبٌ: لُطِخَ بالتُّرَابِ.

وَ تَرَبْتُ الكِتَابَ تَرَبِيّاً. وَ التُّرْبَاءُ: نَفْسُ الأَرْضِ. وَ رِيحٌ تَرِبَةٌ: حَمَلَتْ تُرَاباً.

وَ التُّورِبُ وَ التُّورَابُ وَ التُّيرِبُ: التُّرَابُ. وَ جَمْعُ التُّرَابِ أترِبَةٌ وَ تُرَبَانٌ «٢٤». وَ هُوَ التُّرَيْبُ أَيْضاً.

(٢١) في الأصل و ك: و الرّيب، و ما أثبتناه من م و المعجمات.

(٢٢) يشير إلى قول ذى الرمة الوارد في ديوانه: ٧٥ / ١، و تمام البيت فيه:

تقيظ الرمل حتّى هزّ خلفته ترّوح البرد ما في عيشه رتب

(٢٣) في ك: من رويت الأطل.

(٢٤) هكذا ضبط الجمع في الأصول، و هو مضبوط بكسر التاء في الصحاح و اللسان و القاموس، و قال في التاج: و حكي الضم فيه.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٤٢٩

و رأى رجل آخر ينظر إلى إبله و هو يفوق فقال: فُق بلحم جزباء لا بلحم «٢٥» تزباء.

و تربت يده: أى خسرت فلم تظفر بشيء.

و ترب: لصق بالتراب.

و التربة: بقلة خضراء ملأى تراباً. و شجرة شاكّة ثمرتها كأنها بسرة.

و أترب الرجل: استغنى؛ و هو مترّب و تارب. و قوله عزّ و جل: أَوْ مَسْكِينًا ذًا مَتْرَبَةً «٢٦» [من ذلك] «٢٧»، و قيل: مضعفة و مدّلة.

و التربة: الضعفة و شدّة الحال.

و الترب: اللدة «٢٨»، و جمعه أتراب. و المتاربة: مصاحبة الأتراب.

و التريبة: ما بين التندوتين إلى الترفوتين. و لكلّ عظم تريبة. و الجميع ترائب.

و جمل تربوت: أى ذلول منقاد، و جمعه ترائب.

و تربة: واد من أودية اليمن.

و يترب «٢٩»: موضع بناحية اليمامة.

تبر:

التبر: الذهب و الفضة قبل أن يُعملا. و هو- أيضاً- كلّ جوهر كالنحاس و الصفر. و التبر: القطعة من الذهب.

و التبار: الهلاك، تبر الشيء يُتبر تباراً. و قوله عزّ و جل: وَ كَلَّا تَبَرْنَا

(٢٥) قوله: (حرباء لا بلحم) سقط من م، و الأصل بنصّه وارد في الأساس و التاج.

(٢٦) سورة البلد، آية رقم: ١٦.

(٢٧) زيادة من م.

(٢٨) في ك: اللدة.

(٢٩) في الأصل و ك: و تبر (بتقديم التاء على الياء)، و التصويب من م و الصحاح و اللسان و نصّ القاموس.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٤٣٠

تبراً «٣٠» أى أهلكتناهم. و التبر: الهلاك.

و التبرنة: مثل الهبرنة «٣١» في الرأس.

و التبرير- فى لغة حمير-: التفسير و التقطيع.

بتو:

البُتْرُ: قَطَعَ الذَّنْبَ وَنَحَوَهُ إِذَا اسْتَأْصَلْتَهُ، بَنَزَتْهُ فَابْتَرَتْ، وَابْتَرَتْهُ فَابْتَرَتْ، وَصَاحِبُهُ ابْتَرٌ.
 وَ سَيْفٌ بَاتِرٌ: يَبْتَرُ الضَّرِيئَةَ.
 وَ حَلَفَ لَهُ بَتْرَاءً: أَى لَيْسَ بَعْدَهَا شَيْءٌ.
 وَ الْأَبْتَرُ: الذَى لَا عَقِبَ لَهُ. وَ الْخَاسِرُ أَيْضًا.
 وَ رَجُلٌ أَبَاتِرٌ: يَبْتَرُ رَحِمَهُ، وَ ابْتَرٌ: مِثْلُهُ.
 وَ الْبِتْرَةُ: الْقِطْعَةُ مِنَ الثَّوْبِ وَ الزَّمَانِ.
 وَ الْبِتْرَاءُ: الشَّمْسُ؛ فِى الْحَدِيثِ «٣٢».
 وَ الْإِنْبِتَارُ: الْعَدُوُّ.
 وَ هُوَ مُبْتَرٌ: أَى ثَقِيلٌ بَطْنِيٌّ.
 وَ الْأَبْتَرَانِ: الْعَبْدُ وَ الْعَيْرُ؛ لِقَلَّةِ خَيْرِهِمَا [٣١٤/أ].

برت:

البُوتُ: الْفَأْسُ، وَ جَمْعُهُ أَبْرَاتٌ. وَ قِيلَ: خُرْتُه.
 وَ الْمُبْرَتُ: الشُّكْرُ الطَّبْرُزْدُ.
 وَ الْبِرِّيْتُ «٣٣»: الْمَفَازَةُ؛ وَ الْبِرِّيَّةُ، وَ الْجَمِيعُ الْبِرَارِيَّةُ. وَ قِيلَ: الدَّلِيلُ، وَ هُوَ الْبُوتُ أَيْضًا، وَ الْجَمِيعُ أَبْرَاتٌ.

(٣٠) سورة الفرقان، آية رقم: ٣٩، وَ كَانَتِ الْآيَةُ فِى الْأُصُولِ: تَبْرَنَاهُمْ تَبْرِيْرًا وَ هُوَ مِنْ أَخْطَاءِ النَّسْخِ.
 (٣١) كَذَا فِى الْأُصُولِ بِالْهَمْزِ، وَ هِىَ (التَّبْرِيَّةُ) وَ (الْهَبْرِيَّةُ) بِالْيَاءِ فِى الصَّحَاحِ وَ اللِّسَانِ وَ الْقَامُوسِ.
 (٣٢) وَرَدَ فِى التَّهْذِيبِ وَ الصَّحَاحِ وَ الْفَائِقِ: ٧٢ / ١ وَ التَّكْمَلَةُ وَ اللِّسَانُ وَ النَّجَاحِ.
 (٣٣) فِى الْأُصُولِ: وَ الْبِرِّيَّةُ، وَ مَا أَثْبَتَاهُ فِى رَسْمِ الْكَلِمَةِ مِنَ التَّكْمَلَةِ وَ اللِّسَانِ وَ نَصِّ الْقَامُوسِ.

المحيط فى اللغة، ج ٩، ص: ٤٣١
 وَ بَرَتَ الشَّيْءَ يَبْرُتُهُ: أَى قَطَعَهُ، فَهُوَ مَبْرُوتٌ.
 وَ الْبِرْوَتُ: صِفَاحُ الْأَقْتَابِ، الْوَاحِدُ بُرُوتٌ.
 وَ الْبَرْتُ: مِنْ أَدَاءِ الْبَيْتِ؛ وَاحِدَتُهُ بَرْتَةٌ، وَ هُوَ زُرٌّ مِنْ خَشَبٍ يُخْفَرُ وَ سَطُهُ وَ يُثْبِتُ فِى مَوَاضِعِ عَمَدِ الْبَيْتِ.

ربت:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ «٣٤».
 الْخَارِزْنَجِيُّ: التَّرْبِيَّةُ، رَبَّتَ الصَّبِيَّ: أَى رَبَّاهُ. وَ ضَرَبَ الْمَرْأَةَ يَبْدَاهُ قَلِيلًا قَلِيلًا «٣٥» عَلَى جَنْبِ الصَّبِيِّ لِيَنَامَ.
 وَ الرَّبْتُ: الْاسْتِعْلَاقُ، يُقَالُ: لَيْسَ عَلَيْكَ عِلْتُ وَ لَا رَبْتُ.

التاء و الزاء و الميم

رتم:

الرَّتَمُ: خَيْطٌ يُعْقَدُ عَلَى الإِصْبَعِ لِلْعَلَامَةِ، وَ هِيَ الرِّتِيمَةُ، وَ الْجَمِيعُ الرِّتَائِمُ.
 وَ ارْتَمَ الرَّجُلُ ارْتِمًا: شَدَّ الرِّتِيمَةَ.
 وَ الرِّتَمَةُ: نَبَاتٌ مِنْ دِقِّ الشَّجَرِ؛ شَبَّهَ لِدِقَّتِهِ بِالرِّتَمِ. وَ الْحَمَامَةُ تَرْتَمُ: أَيْ تَلْقُطُ ذَاكَ. وَ رَتَمَتِ الْمِعْرَى. وَ رَتَمَ الْإِنْسَانُ: إِذَا أَخَذَهُ عَشِيٌّ مِنْ
 أَكْلِ الرِّتَمِ، وَ قَوْمٌ رَتَامِيٌّ.
 وَ رَتَمَ فُلَانٌ فِي بَنِي فُلَانٍ: أَيْ نَسَأَ.
 وَ غُلَامٌ مَا رَتَمَ بَعْدُ: مَا أَبَانَ الْكَلَامَ.
 وَ أَرْتَمَ الْفَصِيلُ فَهُوَ مُرْتَمٌ: إِذَا أُجْدِيَ فِي سَنَامِهِ.
 وَ رَتَمَتِ الشَّيْءَ: كَسَرَتْهُ. وَ رَتَمَ اللَّهُ أَنْفَهُ. وَ شَيْءٌ رَتَامٌ: رُفَاتٌ، وَ مُرْتَمٌ:
 مِثْلُهُ.

(٣٤) وَ اسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَ الْمَقَائِيسِ وَ الصَّحَاحِ وَ الْأَسَاسِ وَ التَّكْمَلَةِ وَ اللِّسَانِ وَ الْقَامُوسِ.

(٣٥) سَقَطَتْ كَلِمَةٌ (قَلِيلًا) الثَّانِيَةَ مِنْ م.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٤٣٢

وَ مَا زَلْتُ رَاتِمًا عَلَى الْأَمْرِ: أَيْ مُقِيمًا.

وَ شَرُّ تَرْتَمٍ وَ تَرْتَمٌ: دَائِمٌ.

مرت:

أَرْضٌ مَرَّتٌ، وَ مَكَانٌ مَرَّتٌ: أَمْلَسٌ، وَ جَمْعُهُ مَرُوتٌ. وَ مَرَّتِ الشَّيْءَ يَمُرُّهُ «٣٦»: أَيْ مَلَّسَهُ.

وَ هُوَ مَرَّتٌ الْحَاجِبِينَ وَ الْجَسَدِ: أَيْ لَا شَعْرَ عَلَيْهِ.

وَ الْمَرْمَرِيَّتُ: الْمَكَانُ الْأَمْلَسُ؛ نَحْوُ الْمَرَّتِ.

متر:

مَتْرُتُهُ: قَطْعَتُهُ، وَ الْمَتْرُ: الْقَطْعُ.

وَ رَأَيْتُهَا تَمَتَّرَتْ: أَيْ تَتَجَادَبُ.

وَ مَتَّرَتْ بِهِ أُمَّهُ: أَيْ رَمَتْ بِهِ. وَ مَتَّرَ بِسَلْحِهِ.

وَ مَتَّرَتْ الْحَبْلَ مَتْرًا: مَدَدَتْهُ.

تمر:

التَّمْرُ: مَعْرُوفٌ، وَ أَنْتَمَرَتِ النَّخْلَةُ. وَ رَجُلٌ تَامِرٌ: ذُو تَمْرٍ، وَ تَمَرَنِي. وَ جَمْعُ التَّمْرِ تَمْرَانٌ.

وَ لَحْمٌ مَتْمَرٌ: جُعِلَ عَلَى قَدْرِ التَّمْرِ. وَ هُوَ الْمُبَيَّسُ أَيْضًا.

وَ أَنْتَمَرَ الْقَوْمُ: كَثُرَ عِنْدَهُمُ التَّمْرُ.

وَ فِي الْمَثَلِ «٣٧»: «وَ جَدَّ عِنْدَهُ تَمْرَةَ الْغُرَابِ» أَيْ كُلَّ مَا أَرَادَ. وَ «٣٨» «هُوَ أَشْبَهُ بِهِ مِنَ التَّمْرَةِ بِالتَّمْرَةِ». وَ «٣٩» «التَّمْرَةُ إِلَى التَّمْرَةِ تَمْرٌ». وَ

«٤٠» «كِلَاهُمَا وَ تَمْرًا».

(٣٦) هكذا ضُبط الفعل المضارع في الأصول، و ضُبط بكسر الزاء في الأساس و القاموس.
 (٣٧) ورد في أمثال أبي عبيد: ١٨٧ و مجمع الأمثال: ٣٢٥ / ٢ و الأساس و التاج.
 (٣٨) هذا مَثَلٌ آخر، و قد ورد في المستقصى: ١٨٨ / ١ و مجمع الأمثال: ٤٥ / ١.
 (٣٩) هذا مَثَلٌ أيضاً، و قد ورد في أمثال أبي عبيد: ١٩٠ و مجمع الأمثال: ١٤٤ / ١.
 (٤٠) و هذا مَثَلٌ أيضاً، و قد ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٠٠ و مجمع الأمثال: ٩٧ / ٢
 المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٤٣٣

و التَّمِيرُ: التَّقْدِيدُ «٤١».

و التَّمَرُ: طائرٌ صَغِيرٌ أصغرُ من العُصْفُورِ.

و التَّمَارِي: شَجِيرَةٌ تَنْبُتُ فِيهَا مَصْعٌ كَأَنَّهَا «٤٢» مَصْعُ العَوْسَجِ.

و بَارَكَ اللهُ فِيهِ وَ أتمَرَ: بِمعْنَى.

و نَفْسُهُ تَمَرَةٌ: أَي طَيِّبَةٌ.

و التَّمَرَةُ: عَجِيَّةٌ تَكُونُ عِنْدَ أَصْلِ الفُوقِ.

و التَّمِيرُ: الصُّلْبُ الشَّدِيدُ فِي وَصْفِ الجُرْدَانِ «٤٣».

و التَّامُورُ: القَدْحُ. و قيل: الإِبْرِيْقُ.

و التَّامُورَةُ: الحَقَّةُ للسَّوَيْفَةِ. و غَيْلُ الأَسَدِ. و كُلُّ شَيْءٍ غَيْبٌ شَيْئاً و وِارَاهُ.

و الصَّوْمَعَةُ. و النَّفْسُ. و دَمُ القَلْبِ. و الرَّعْفَرَانُ.

و ما بَقِيَ فِي الرَّكِيَّةِ تَامُورٌ: أَي شَيْءٌ مِنَ المَاءِ.

و ما بها تَامُورٌ: أَي أَحَدٌ، و كذلك تُوْمِرِيٌّ و تُوْمُورٌ.

و التُّومِرِيُّ «٤٤»: المَرْأَةُ الجَمِيلَةُ.

ترم:

مُهْمَلٌ عنده «٤٥».

التَّرْمُ: وَجَعُ الخُورَانِ.

(٤١) في الأصول: التقدير، و ربَّما كان له وجه من الصحة. و ما أثبتناه من التهذيب و اللسان.

(٤٢) سقط قوله: (مصع كأنها) من ك.

(٤٣) في الأصل و ك: الجرذان، و التصويب من م و القاموس.

(٤٤) كذا في الأصول بالهمز و بفتح الميم، و هي (التُّومِرِيٌّ) في اللسان و التاج.

(٤٥) و استدرِك عليه في التهذيب و الصحاح و التكملة و اللسان و القاموس.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٤٣٤

[التاء و اللام] «١»

[التاء و اللام و النون]

نمل:

النَّمْلُ: يَبِيضُ النَّعَامُ، وَقِيلَ: نَمَلٌ. وَجَذَبُ «٢» إِلَى قُدَمٍ، يُقَالُ: اسْتَمْتَلَ الرَّجُلُ مِنْ بَيْنِ أَصْحَابِهِ: أَيْ تَقَدَّمَ.
 وَفَلَانٌ نَمَلٌ وَنَاتِلٌ وَ مُسْتَمْتِلٌ: أَيْ عَجِلَ إِلَى الشَّرِّ.
 وَاسْتَمْتَلَ بَرَأِيَهُ: تَفَرَّدَ بِهِ.
 وَاسْتَمْتَلَ لِلأَمْرِ: اسْتَعَدَّ لَهُ.
 وَنَمَلٌ فِي عَدُوهِ: أَسْرَعُ، وَ [هُوَ] «٣» النَّتْلَانُ.
 وَرَجُلٌ تَمَلُّ وَ تَمْتَلُّ وَ قَصِيرٌ، وَكَذَلِكَ التَّمْتَالَةُ؛ كَذَا حَكَى الخَارِزْمِيُّ.
 وَالتَّمَلُّ: العَبْدُ الضَّخْمُ.
 وَالتَّمَلُّ: الرَّجْرُ وَ النَّهْيُ.
 وَتَنَاتَلَ النَّبْتُ: إِذَا صَارَ بَعْضُهُ أَطْوَلَ مِنْ بَعْضٍ.
 وَالتَّمْتِيلَةُ: الوَسِيلَةُ.
 وَتَمَلَّ الحِصَانُ الفَرَسَ يَتَمَلُّهَا: إِذَا عَلَاهَا.

(١) زيادة يقتضيها التَّبْوِيبُ.

(٢) فِي ك: وَجَدَبُ.

(٣) زيادة يقتضيها السِّياقُ.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٤٣٥

وَ تَمَلَّتْ الجِرَابُ «٤»: بِمَعْنَى تَمَلَّتْ.

نملن «٥»:

لِي فِيهَا تَلُونَةٌ وَ تَلُونَةٌ «٦» وَ تَلْنَةٌ وَ تَلْنَةٌ وَ تَلَانَةٌ: أَيْ حَاجَةٌ.

وَ التَّلْنَةُ: اللَّبْتُ وَ المَكْتُ.

وَ هِيَ لَكَ هِبَةٌ لَا تَلْنَةٌ فِيهَا: أَيْ لَا رُجُوعَ.

وَ يُقَالُ تَلَانٌ: بِمَعْنَى الآنْ؛ فِي قَوْلِ القَائِلِ:

... كَمَا زَعَمْتَ تَلَانًا «٧»

[التاء و اللام و الفاء]

تلف:

التَّلْفُ: عَطَبٌ وَ هَلَاكٌ، تَلَفَ يَتَلَفُ تَلْفًا، وَ أَتَلَفَ مَالَهُ. وَ الْمُتَلَفَةُ «٨»: مَهْوَاةٌ مُشْرِفَةٌ عَلَى التَّلْفِ، وَ جَمْعُهَا مَتَالِفٌ. وَ قَوْلُ الْفَرَزْدَقِ:
فَأَتَلَفْنَا الْمَنَايَا وَ أَتَلَفُوا «٩»
أى جَعَلْنَاهَا تَلْفًا لَهُمْ وَ جَعَلُوهَا تَلْفًا لَنَا، وَ قِيلَ: صَادَقْنَاها تُتَلَفْنَا وَ صَادَفُوهَا كَذَلِكَ.

(٤) في م: الجراد.

(٥) لم يرد هذا التركيب في العين، و لم يثبت المؤلف على ذلك. و ورد في التهذيب و الصحاح و التكملة و اللسان و القاموس و التاج.

(٦) سقطت كلمة (و تلونه) من م.

(٧) بعض من بيت لجميل بن معمر ورد في اللسان و التاج، و بلا عزو في المخصص: ١١٩ / ١٦، و تمامه:

نَوَّلِي قَبْلَ نَأَى دَارِي جُمانَا وَ صِلِينَا كَمَا زَعَمَتِ تَلانَا

(٨) في ك: و التلفة.

(٩) جزء من بيت للفرزدق ورد في ديوانه: ٥٦١ / ٢، و تمامه فيه:

وَ أَضْيَافٍ لَيْلٍ قَدْ نَقَلْنَا قَرَاهِمَ إِلَيْهِمْ فَأَتَلَفْنَا الْمَنَايَا وَ أَتَلَفُوا

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٤٣٦

لفت:

اللَّفْتُ: لَيْتِي بِالشَّيْءِ عَلَى غَيْرِ جِهَتِهِ «١٠»؛ كَلَفْتُ الْعُنُقَ، وَ عُنُقٌ لَفْتَاءٌ.

وَ لَفْتُ فَلانًا عَنِ رَأْيِهِ: أَيْ صَرَفْتَهُ عَنْهُ، وَ مِنْهُ الْأَلْتِفَاتُ.

وَ لَفْتَاءٌ: شِقَاةٌ.

وَ الْأَلْفَتْ «١١» مِنَ التُّيُوسِ: الَّذِي اغْوَجَّ قَرْنَاهُ وَ التَّوَيَا، وَ عَنَزُ لَفْتَاءٌ.

وَ الْأُخُولُ، وَ اللَّفْتَاءُ: الْحَوْلَاءُ. وَ الْأَحْمَقُ. وَ «١٢» الْأَصْبَطُ الْعَامِلُ يَعْمَلُ بِيَدَيْهِ جَمِيعًا.

وَ اللَّفُوتُ: الْعَسْرُ الْحُلُقِ. وَ الْمَرْوَةُ الَّتِي تَلْتَفِتُ إِلَى رُؤُوسِ الْأَوَّلِ. وَ الْعَيْتِيُّ اللَّسَانِ.

وَ اللَّفْتُ: الْحَمَقَاءُ «١٣».

وَ اللَّفُوتُ: النَّاقَةُ الَّتِي [٣١٤/ب] تَلْتَفِتُ أَنْتَ إِلَى صَاحِبِهَا إِذَا غَبَطْتَهَا فَتَقُولُ «١٤»: لَا شَيْءَ بِهَا مِنَ السَّمَنِ.

وَ اللَّفْتُ: السَّلْجَمُ.

وَ اللَّفَيْتَةُ «١٥»: مَرْقَةٌ كَالْحَيْسِ «١٦»، وَ قِيلَ: عَصِيدَةٌ مِنْ تَمْرٍ. وَ قِيلَ: طَعَامٌ مِنْ هَيْئِدٍ «١٧».

وَ لَفْتُ بِهِ الْأَرْضَ: صَرَبْتَهُ بِهَا. وَ لَفْتَهُ بِالْعَصَا.

وَ يُقَالُ لِلْبَقْرَةِ: اللَّفْتُ، وَ لَيْسَ بِبَتِّ.

(١٠) في الأصل و ك: جهه، و ما أثبتناه من م و العين و التهذيب و اللسان و التاج.

(١١) في م: و الألفة.

(١٢) سقط حرف العطف من ك.

(١٣) يعني به النبت المعروف ب «البقلة الحمقاء».

(١٤) في الأصول: فيقول، و لعل الصواب ما أثبتنا.

(١٥) في الأصول: اللّفتية، و التصويب من المعجمات كافة، و وردت (اللّفتية) في الأساس و ذكر أنها نسبة إلى اللّفت، و هي غير اللّفتية.

(١٦) في ك: كالجبس.

(١٧) ورد قوله: (و قيل طعام من هبيد) في الأصول بعد قوله الآتي: (و لفته بالعصا)، و الصواب ما أثبتنا.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٤٣٧

فلت:

الفلتة: آخر يوم من الشهر الذي بعده الشهر الحرام. و الأمر الذي يقع عن غير إحكام.

و أفلت الرجل و انفلت. و أفلت فلان فلاناً: خلّصه «١٨».

و تفلت إلى الأمر: نازع إليه.

و افلتت: اختلّسه.

و افلتت الرجل: مات فجأة.

و افلتت الكلام: ارتجله.

و جاء وقت الفلّات: أي ساعة الفجاءة.

و فرس فلّان: إذا كان نشيطاً حديداً الفؤاد، و فلّان: مثله.

و ثوب فلوت: لا ينضم طرفاه من صغره يفلت من اليد «١٩».

و فلت كلت؛ و فلت: أي سريّع.

و الفلتان من الرجال: التار الغليظ الربعة.

و بُردة فلّنة: قصيرة.

تفل:

التفّل و التّفّل و التّفّل و التّفّل: ولد الثعلب.

و التّفّل: شجيرة يقال لها: مُشط الدّئب، لها جراء كجاء «٢٠» القنّاء.

و التّفّل: رميك بالبراق. و البراق: التّفّل «٢١».

(١٨) في الأصول: تخلّصه، و ما أثبتناه من اللسان و التاج.

(١٩) في ك: يفلت من صغره يفلت من اليد.

(٢٠) في م: لها جراء الجراء.

(٢١) كذا الضبط في الأصول، و ضبط بضم التاء و سكون الفاء في العين و اللسان و القاموس، و روى التحريك في التاج.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٤٣٨

و التّفّل: سوء الرّيح و قدر الجلد، رجل تفل، و امرأة تفلّة متفّال «٢٢»، و قد تفلّ و تفلّ.

و التّفّالة «٢٣»: دابة فيها نقط بيض، و جمّعها تّفافيل.

فتل:

الْفَتْلُ: لِي الْحَبْلِ.

وَالْفَتِيلَةُ: عَزْرٌ فَتَاءٌ؛ فِي مَعْنَى لَفْتَاءٍ «٢٤».

وَيَقُولُونَ: فَتَلْتُ ذُوَابْتَهُ: أَي «٢٥» أَزِيلُ عَنْ رَأْيِهِ. وَفُتِلَ فِي ذِرْوَتِهِ وَغَارِبِهِ «٢٦».

وَالْفَتِيلُ: سِحَاءَةٌ فِي مَسَقِّ النَّوَاهِ. وَ مَا فَتَلْتُهُ بَيْنَ أَصَابِعِكَ مِنْ خَيْطٍ وَغَيْرِهِ.

وَ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: وَ لَا يُظْلَمُونَ فَتِيلًا* «٢٧» أَي قَدَرَ ذَلِكَ.

وَ فَتَلْتُهُ عَنْ حَاجَتِهِ: صَرَفْتُهُ عَنْهَا.

وَ انْفَتَلَ مِنْ صَلَاتِهِ: التَّوَيُّ مُلْتَفِتًا.

وَ نَاقَةُ فَتَاءٌ: إِذَا كَانَ فِي ذِرَاعِهَا فَتْلٌ وَ يُؤَنَّ عَنِ الْجَنْبِ.

وَ الْفَتْلَةُ: حَمْلُ السَّمْرِ وَ الْعَرْفُطِ، يُقَالُ: أَفْتَلَتِ السَّمْرَةَ إِفْتَالًا.

وَ مَا أَعْنَى عَنْهُ فَتْلُهُ: أَي شَيْئًا.

وَ الْفَتَالُ: الْبُلْبُلُ.

التاء واللام والباء**تبل:**

التَّبْلُ: عَدَاوَةٌ يُطَلَّبُ بِهَا، تَبْلَنِي، وَ لِي عِنْدَهُ تَبْلٌ، وَ الْجَمِيعُ التَّبْوَلُ وَ التَّبَابِيلُ.

(٢٢) فِي ك: مَثْفَالٌ.

(٢٣) كَذَا الضَّبَطُ فِي الْأَصْلِ وَ م، وَ لَمْ تَشْدُدِ الْفَاءُ فِي ك، وَ لَمْ نَجِدْهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٢٤) فِي ك: فِي مَعْنَاهُ لَفْتَاءٌ.

(٢٥) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (أَي) فِي ك.

(٢٦) مِنَ الْأَمْثَالِ قَوْلُهُمْ: «مَا زَالَ فَلَاحٌ يَفْتَلُ مِنْ فَلَاحٍ فِي الذَّرْوَةِ وَ الْغَارِبِ» أَوْ «فَلَاحٌ يَفْتَلُ فِي ذِرْوَةِ فَلَاحٍ» أَوْ «فُتِلَ مِنْهُ فِي الذَّرْوَةِ وَ

الْغَارِبِ»، وَ قَدْ وَرَدَ ذَلِكَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٨١ وَ الْمَقَائِيسِ وَ الصَّحَاحِ وَ الْأَسَاسِ وَ مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١٥/٢ وَ الْقَامُوسِ.

(٢٧) سُورَةُ النِّسَاءِ، آيَةٌ رَقْمٌ: ٤٩.

الْمَحِيطُ فِي اللُّغَةِ، ج ٩، ص: ٤٣٩

وَ تَبْلَهُمُ الدَّهْرُ: رَمَاهُمْ بِصُرُوفِهِ.

وَ تُبِلَ فَوَادُهُ عَشَقًا. وَ تَبَلَهُ الْحُبُّ وَ أَتَبَلَهُ.

وَ أَتَبَلَ قَلْبُهُ - أَيْضًا - فَسَدَ.

وَ تَبَالَهُ: بِلَادٌ مُخَصَّبَةٌ بِالْيَمَنِ. وَ فِي الْمَثَلِ «٢٨»: «مَا حَلَّتْ بَطْنَ تَبَالَهُ لِتَحْرِمِ الْأَضْيَافِ» أَي لَمْ تَبْتَدِئْ فِي أَمْرِكَ بِالْجُودِ وَ أَنْتَ تُرِيدُ تَرْكَهُ.

وَ التَّابِلُ وَ التَّوَابِلُ: أُبْرَارُ الْقَدْرِ، تَوَبَّلْتُ الْقَدَرَ وَ تَبَلَّتْهَا وَ تَابَلْتُهَا: بَرَزْتُهَا «٢٩».

وَ التَّبَالُ: صَاحِبُ التَّوَابِلِ.

بتل:

البُتْلُ: تَمَيُّزُ الشَّيْءِ مِنَ الشَّيْءِ.
وَأَعْطَيْتَهُ بَتًّا بَتْلًا، وَأَصْلُهُ الْقَطْعُ. وَفِي الصَّدَقَةِ: بَتَّةٌ بَتْلَةٌ.
وَعُمْرَةٌ بَتْلَاءُ، وَالبِتْلَةُ: الواجِبَةُ.
وَرَمْلٌ بَتْلٌ وَبَتْلٌ: مُنْقَطِعٌ مِنَ الرِّمَالِ. وَكَتِيبٌ بَتْلٌ.
وَالْبُتُولُ: كُلُّ امْرَأَةٍ تَنْقَبِضُ عَنِ الرِّجَالِ وَلَا شَهْوَةَ لَهَا فِيهِمْ. وَمِنْهُ التَّبْتُلُ وَهُوَ تَزْكَ النَّكَاحِ. وَمِنْهُ قِيلَ لِمَرْيَمَ - عَلَيْهَا السَّلَامُ «(٣٠)»:-
البُتُولُ.

فَأَمَّا قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: وَابْتَلِ إِلَيْهِ تَبْتِيلًا «(٣١)» أَيْ أَخْلَصْ لَهُ إِخْلَاصًا.

وَالبِتَالُ: الانْقِطَاعُ وَالبِتَالُ: الانْفِرَادُ.

وَمَرَّ عَلَى بَيْتِلَةٍ وَبِتْلَاءٍ مِنْ رَأْيِهِ: أَيْ عَلَى عَزِيمَةٍ لَا تُرَدُّ، وَمُتَبِتِلَةٍ مِنْ رَأْيِهِ:
مِثْلُهُ.

وَالبِتَيْلَةُ: كُلُّ عَضْوٍ بَلَحِمِهِ مِنْ أَعْضَاءِ اللَّحْمِ؛ مُكْتَنَزَةٌ عَلَى حِيَالِهَا «(٣٢)»، وَجَمْعُهَا بَتَائِلٌ.

(٢٨) وَرَدَ بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي أَمْثَالِ أَبِي عَيْدٍ: ١٦٩ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢/٢١٤ وَالْأَسَاسِ، وَبِنَصِّ:

«مَا حَلَّتْ تَبَالَهُ... إلخ» فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٢٩) سَقَطَتْ كَلِمَةٌ (بَزْرَتِهَا) مِنْ م.

(٣٠) لَمْ تَرِدْ جَمَلَةٌ (عَلَيْهَا السَّلَامُ) فِي م.

(٣١) سُورَةُ الْمَزْمَلِ، آيَةٌ رَقْمٌ: ٨.

(٣٢) فِي الْأَصُولِ: كُلُّ عَضْوٍ بَلَحِمِهِ مِنْ أَعْضَاءِ اللَّحْمِ عَلَى حِيَالِهَا. وَالسِّيَاقُ يَقْتَضِي مَا أَثْبَتْنَا.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٤٤٠

وَامْرَأَةٌ مُبْتَلَةٌ: تَامَّةُ الْأَعْضَاءِ وَالْخَلْقِ، وَجَمَلٌ مُبْتَلٌ. وَالبِتْلُ فِي النِّسَاءِ «(٣٣)»:

انْفِرَادُ كُلِّ شَيْءٍ مِنْهَا بِحُسْنِهِ.

وَ رَجُلٌ أَبْتَلُ: بَعِيدٌ مَا بَيْنَ الْوَرَكَيْنِ «(٣٤)».

وَ حَصْرٌ بَيْتِلٌ: مُنْخَزِلٌ.

وَ التَّبْتُلُ: التَّجَرُّدُ فِي الشَّرِّ وَالْعَدَلِ.

وَ ابْتَتَلَ فِي السَّيْرِ: مَضَى وَجَدَّ.

وَ البِتْلُ: أَسْفَلُ الْجَبَلِ كَهَيْئَاتِ الْمَسَائِلِ، الْوَاحِدُ بَيْتِلٌ.

وَ البُتُولُ: الْفَسَيْلَةُ مِنَ النَّخْلِ. وَ الْمُبْتِيلُ: الْمُتَدَلَّى كَبَائِسُهُ. وَ كَذَلِكَ الْبَيْتِيلَةُ.

بلت:

المُبْلَتُ «(٣٥)»: الْمَهْرُ الْمَضْمُونُ.

وَ تَبًّا لِفُلَانٍ وَ بِلْتًا.

و بَلَّتْ الشَّيْءَ: إِذَا قَطَعَتْهُ.
و بَلَّتْ لِسَانَهُ بَلَاتَةً؛ فَهُوَ بَلِيْتُ: أَيْ طَلِيقٌ.
و بَلَّتَ الرَّجُلُ يَبْلُتُ: فَصَلَ وَ بَيَّنَّ. وَ الْبَلِيْتُ «٣٦»: الْأَرِيْبُ وَ اللَّيْبُ، وَ قِيلَ:
الْفَصِيحُ مِنَ الرَّجَالِ.
وَ بَلَّتْ يَبْلُتُ: إِذَا انْقَطَعَ كَلَامُهُ وَ لَمْ يَتَحَرَّكَ، وَ بَلَّتْ تَبْلِيْتًا: مِثْلَهُ.
وَ بَلَّتِيْتُ اللَّحْمَ بَلَاتًا: قَطَعْتَهُ.

(٣٣) في الأصول: و البتل في القرآن. و ليس ذلك في القرآن الكريم، و لعلَّ الصواب ما أثبتنا. و ورد في التاج في شرح معنى المُبْتَلَةُ: «قال ابن الأعرابي: هي الحسنه الخلق لا يقصر شيء عن شيء؛ لا تكون حسنه العين سمجه الأنف و لا حسنه الأنف سمجه العين؛ ولكن تكون تامه».
(٣٤) كذا في الأصول، و هو «بعيد ما بين المنكبين» في التكملة و اللسان و التاج.
(٣٥) في الأصول، البلت، و ما أثبتناه من العين و المقاييس و الصحاح و اللسان و القاموس، و الشاهد الوارد في المعجمات دليل على صواب ما فيها.
(٣٦) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، و هو (البليت) بكسر الباء و تشديد اللام المكسورة في التهذيب و نصُّ التكملة و اللسان و القاموس.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٤٤١

تلب:

التَّلْبُ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ:
أَهْلُ التَّلْبِ كُلُّهُمْ مَهْجُورَةٌ
اسْمٌ مَوْضِعٌ «٣٧».
وَ التَّلْبُ «٣٨»: الْقَصِيْرُ، وَ قِيلَ: الْعَلِيْظُ الْمُجْتَمِعُ. وَ هُوَ مِنَ السَّاءِ:
النَّصْفُ، وَ مِنَ الدَّوَابِّ: التَّنِيُّ. وَ شَجَرٌ تَتَّخِذُ مِنْهُ الْقِسِيُّ.
وَ التَّوَلَّبُ: الْحِمَارُ الصَّغِيْرُ «٣٩». وَ الصَّبِيُّ الطُّفْلُ، وَ الْجَمِيْعُ التَّوَلَّبُ. وَ قِيلَ:
هُوَ السَّائِسُ وَ التَّابِعُ.
وَ التَّلَابِيْبَةُ «٤٠»: مِنْ اتَّلَابَ الشَّيْءُ أَيْ امْتَدَّ وَ اسْتَوَى. □
وَ الْمُتَلَبُّ - أَيْضًا -: السَّاقِطُ عَنِ الْمَنْزِلَةِ الَّتِي كَانَ عَلَيْهَا.

لتب:

اللَّتْبُ: اللَّبْسُ، لَتَبَ عَلَيْهِ تَوْبَهُ.
وَ لَتَبَ فِي سَبَلَةِ النَّاقَةِ: وَجَأَ فِيهَا.
وَ لَتَبَ عَلَيَّ الْأَمْرَ وَ تَبَّتْ: وَاحِدٌ.
وَ لَتَبَ «٤١»: بِهِ: أَيْ لَزَقَ بِهِ.

وَأَثْبَتُ «٤٢» الْجُلَّ عَلَى الدَّائِيَّةِ [٣١٥/أ]: أُثْبِتُهُ عَلَيْهِ.
وَأَثْبَتُ الشَّيْءَ: أَذْمَتُهُ.

- (٣٧) لا علاقة للموضع بالمشطور الذي استشهد به المؤلف، فقد جاء في اللسان: «التَّلْبُّ رجل من بني العنبر» ثمَّ أورد شاهداً على ذلك خمسة مشاطير بلا عزوٍ لقائل، ونصُّ ثانيها: «رھط التلبُّ هؤلاء مقصورة» و مثل ذلك في التاج.
- (٣٨) في الأصل و ك: و التالِب (بلا همزٍ و بكسر اللام)، و ما أثبتناه من م و المعجمات.
- (٣٩) في الأصل و ك: الحمار القصير، و ما أثبتناه من م. و في الصحاح و اللسان و القاموس: الجحش، و في اللسان - أيضاً - و التاج: ولد الأتان.
- (٤٠) في الأصول: التَّلَابِيئَةُ (بفتح التاء و بلا همز)، و ما أثبتناه من الصحاح و القاموس و نصُّ اللسان و التاج.
- (٤١) في الأصل و م: و لبت (بتقديم الباء على التاء)، و ما أثبتناه من ك.
- (٤٢) في ك: و النبت.
- المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٤٤٢

التاء و اللام و الميم

تلم:

التَّلْمُ: مَشَقُّ الْكِرَابِ مِنَ الْأَرْضِ؛ بُلْعَةُ الْيَمَنِ. وَ أَثْرُ اللَّؤْمِيَّةِ وَ الْفَدَانِ، وَ الْجَمِيعُ الْأَتْلَامُ. وَ هُمْ يَتْلَمُونَ الْأَرْضَ تَلْمًا. وَ التُّلَامُ: الْأَكْرَهُ يَتْلَمُونَ الْأَرْضَ.
وَ التَّلَامُ: الصَّاعَةُ، الْوَاحِدُ تَلْمٌ «٤٣». وَ قِيلَ: الْجِمْلَاجُ الَّذِي يُنْفَخُ فِيهِ وَ هُوَ التُّلْمُودُ «٤٤». وَ التَّلَامُ «٤٥»: التَّلَامِيذُ، فَرَحْمٌ، وَ كَذَلِكَ التَّلْمُ.

تتم:

التَّلْمُ: طَعْنٌ فِي نَحْرِ الْبَعِيرِ بِالشَّفْرَةِ وَ نَحْوِهَا.
وَ لَتَمَ رَأْسَهُ بِصَخْرَةٍ: رَضَّخَهُ بِهَا.
وَ لَتَمَ وَجْهَهُ وَ لَطَمَهُ: وَاحِدٌ.
وَ لَتَمَ بِخَرْنِهِ: رَمَى بِهِ.

تمل:

التَّمِيلَةُ: دَوِيْبَةٌ مِثْلُ الْهَرَّةِ، وَ الْجَمِيعُ التَّمْلَانُ «٤٦». وَ التَّمْلُولُ: الْقُنَابِرِيُّ - بِالْبَطِّيَّةِ -.
وَ اتَّمَالَ السَّنَامُ: انْتَصَبَ وَ طَالَ.
وَ أَبُو تَمِيلَةَ: ذَكَرَ عَنَاقِ الْأَرْضِ. وَ التَّمِيلَةُ: عَنَاقِ الْأَرْضِ.

- (٤٣) في الأصول: متلم، و ما أثبتناه من العين و التّهذيب و التّكملة و اللسان و نصّ القاموس. و لم نجد كلمة (متلم) في المعجمات.
- (٤٤) كذا في الأصول بالبدال المهملة، و هي بالذال المعجمة في التّهذيب و اللسان.
- (٤٥) كذا في الأصول، و مثل ذلك في المعجمات، و حقّ الترخيم الذي ذكره المؤلف أن تكون الكلمة (التّلامى) كما روى في التّهذيب و اللسان و التاج.
- (٤٦) ضُبط الجمع في الأصول بضم التّاء، و ما أثبتناه من العين و اللسان و القاموس و نصّ التاج، و قد تجمع (التّميلة) على التّميلات بضم التّاء.
- المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٤٤٣

ملت

«٤٧»: الأَمَلِيْتُ: الإِبِلُ السَّرَاعُ؛ كالأَمَالِيْسِ.
و المَلِيْتُ: سِنْفُ المَرُخِ.

- (٤٧) لم يرد هذا التركيب في العين، و لم يثبه المؤلف على ذلك. و ورد في التّهذيب و التّكملة و اللسان و القاموس.
- المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٤٤٤

التّاء و النّون [١]

التّاء و النّون و الفاء

نتف:

التَّنْفُ: نَزْعُ الشَّعْرِ و الرِّيشِ. و التَّنَافُ: ما انْتَفَعَ «٢» من ذلك.
و فلانٌ نَتَفَهُ، و قد نَتَفَ من كُلِّ شَيْءٍ طَرَفًا، و قَوْمٌ نَتْفُونَ.
و نَتَفَ في القَوْسِ: نَزَعَ فِيهَا حَفِيْفًا، و هو نَتِيفٌ «٣».
و كانَ بَيْنَهُم نَتْفَةٌ: أَى شَيْءٍ هَيِّنٌ.
و غُرَابٌ نَتَفُ الجَنَاحِ: مُنْتَفِعُهُ.

نفت:

القِدْرُ نَتَفَتْ نَفْتَانًا: إِذَا عَلِيَ المَرَقُ فَلَزِقَ بِجَوَانِبِ القِدْرِ فَيَسَّ عَلَيْهِ.
و النَّفِيْتَةُ: أَعْلَظُ مِنَ السَّحِيْبَةِ.
و القِدْرُ تَنَافَتْ: أَى تَزَمَى بِمِثْلِ السَّهَامِ مِنَ العَلِيِّ.
و رَجُلٌ نَفَاتُ الصَّدْرِ: يَجِيْشُ صَدْرُهُ بِالْعَشِّ و العَدَاوَةِ، يَنْفَتُ عَلَيْهِ غَضَبًا.

(١) زيادة يقتضيها التّبويب.

(٢) في ك: ما انتنف. و ضُبط الفعل في العين مبنياً للمجهول.

(٣) في ك: نتيماً.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٤٤٥

تنف:

التَّوْفَةُ: القَفْرُ مِنَ الْأَرْضِ، وَالْجَمِيعُ التَّنَائِفُ. وَيُقَالُ: تَنَائَفُ تَنَفٍّ: أَي وَاسِعُهُ بَعِيدَةُ الْأَطْرَافِ.

فتن:

فَتَنَ يَفْتِنُ فُتُونًا، وَهُوَ فَاتِنٌ مُفْتِنٌ.
وَالْفِتْنَةُ: الْعَذَابُ. وَالْبَلَاءُ. وَ مَا يَقَعُ بَيْنَ النَّاسِ مِنَ الْحُرُوبِ.
وَالْفِتَانُ: الدَّرْهَمُ وَالدَّيْنَارُ.
وَفِي الْعِشْقِ: فُتِنَ بِهَا. وَفَتَنَهُ وَأَفْتَنَهُ: بِمَعْنَى.
وَالْفُتْنُ: إِحْرَاقُ الشَّيْءِ بِالنَّارِ كَالْوَرَقِ. وَالْفَيْتِنُ: الْمُحْتَرِقُ «٤». وَمِنْهُ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: يَوْمَ هُمْ عَلَى النَّارِ يُفْتَنُونَ «٥». وَدَيْنَارٌ مَفْتُونٌ: أُدْخِلَ النَّارَ.

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: مَا أَنْتُمْ عَلَيْهِ بِفَاتِنِينَ «٦» أَي بِمُضِلِّينَ.
وَالْفِتَانُ: مِنْ أَخْلَاسِ الرَّحْلِ.
وَالْفُتْنُ: الضَّرْبُ وَاللُّؤْنُ، وَالْعَيْشُ فِتْنَانٍ: أَي لَوْنَانٍ، وَجَمْعُهُ أَفْتِنٌ.
وَمَضَى فُتِنٌ مِنَ الدَّهْرِ: أَي حِينٌ مِنْهُ.
وَالْفِتْنَانُ: الْعُدُوَّةُ وَالْعَشِيَّةُ.
وَالْفَيْتِنُ: الْحَرَّةُ مِنَ الْأَرْضِ، وَجَمْعُهُ فَتَائِنٌ وَفُتْنٌ.

التاء والنون والباء

تب:

التَّبِينُ: مَعْرُوفٌ، وَالتَّبِينُ: لُغَةٌ. وَالْعُسُّ الْكَبِيرُ. وَهُوَ مِنَ الرَّجَالِ: السَّمْحُ السَّيِّدُ. وَالشَّرِيفُ. وَاسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ الدُّنَابِ.

(٤) كذا في الأصل و ك، و هو سليم لا شائبة فيه، ولكنه في م: كالورق الفتين المحترق، و كذلك هو في الصحاح و اللسان و التاج.

(٥) سورة الذاريات، آية رقم: ١٣.

(٦) سورة الصافات، آية رقم: ١٦٢.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٤٤٦

وَفَرَسٌ مَثْبُونٌ: مَعْلُوفٌ بِالتَّبِينِ.

وَرَجُلٌ تَبِنٌ طَبِينٌ: ذُو تَبَانِيَةٍ وَتَبِينٍ. وَتَبِنْتُ: دَقَقْتُ النَّظَرَ فِي الْأُمُورِ.

وَالتَّبَانِيَةُ: كَالطَّبَانِيَةِ. وَتَكَلَّمَ مِنْ غَيْرِ تَبْنَةٍ: أَي مِنْ غَيْرِ فِطْنَةٍ.

و التَّبَانُ: شِبْهُ السَّرَاوِيلِ، وَ جَمْعُهُ تَبَائِيْنُ.
وَ اتَّيَنَ الثَّوْبَ اتِّبَانًا: لَيْسَهُ.

نبت:

النَّبْتُ: الْحَشِيشُ وَ مَا يَنْبُتُ مِنَ الْأَرْضِ (٧). وَ النَّبَاتُ: فِعْلُهُ، يُقَالُ: أَنْبَتَ اللَّهُ النَّبَاتَ إِنْبَاتًا (٨) وَ نَبَاتًا. وَ نَبَتَ الْحَبُّ تَنْبِيئًا. وَ هِيَ النَّبَائِثُ. وَ النَّبْتَةُ (٩): ضَرَبٌ مِنْ فِعْلِ النَّبَاتِ.
وَ النَّبِيْتُ: الْأَصْلُ.
وَ الْمَنْبُتُ: الْمَوْضِعُ الَّذِي يَنْبُتُ مِنْهُ (١٠) الشَّيْءُ.
وَ أَنْبَتَ الْبَقْلُ: بِمَعْنَى نَبَتَ.
وَ النَّابِتَةُ: قَوْمٌ مِنَ الْحَشَوِيَّةِ لَا رَأْيَ لَهُمْ.
وَ الْيَبْتُوتَةُ: شَجَرُ الْحَشْحَاشِ.
وَ هُوَ خَيْتٌ نَبِيْتُ: بِمَعْنَى النَّاءِ.

بنت:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (١١).
الْخَارِزْنَجِيُّ: شَرَحَ الْأَمْرَ فَبَنَّتْهُ تَبِيئًا: أَيْ بَيَّنَّهُ تَبِيئًا.
وَ حَدِيثٌ مُبْنَتٌ: أَيْ مَقْصُوصٌ.

(٧) فِي م: الْحَشِيشُ وَ جَمْعُهُ مَا يَنْبُتُ مِنَ الْأَرْضِ.

(٨) فِي ك: اِنْبَاتًا.

(٩) فِي م: وَ النَّبِيَّةُ.

(١٠) كَذَا فِي الْأُصُولِ، وَ فِي الْمَعْجَمَاتِ: يَنْبِتُ فِيهِ.

(١١) هَكَذَا نَصَّ الْمُؤَلِّفُ عَلَى إِهْمَالِ هَذَا التَّرْكِيبِ عِنْدَ الْخَلِيلِ، وَلَكِنَّهُ وَارَدَ فِي الْعَيْنِ الْمَطْبُوعِ، غَيْرَ أَنَّ الْمَفْرَدَاتِ الْوَارِدَةَ فِيهِ كُلِّهَا مِنْ الْمَعْتَلِّ، وَ لَمْ يَنْتَبِهْ الْمَحْقِقَانِ إِلَيْهِ.
الْمَحِيطُ فِي اللُّغَةِ، ج ٩، ص: ٤٤٧
وَ بَنَّتُهُ بِكَذَا: أَيْ بَكَّتْهُ بِهِ.
وَ بَنَّتَ كَلَامَهُ: أَيْ وَضَعَهُ مَوْضِعَهُ.
وَ الْمُبْنَتُ: الْمُسْتَحْبَرُ.

نتب:

مُهْمَلٌ أَيْضًا (١٢):
النُّتُوبُ: النُّتُوُ وَ النُّهُودُ، نَتَبَ النَّثْدِيُّ.

التاء والنون والميم «١٣»

تنم:

التنؤم «١٤»: شَجَرَ لَهُ حَمْلٌ صِغَارٌ تَزُولُ مَعَ الشَّمْسِ.
و يُقَالُ: كَأَنَّ وَجْهَهُ تَنُومَةٌ: يَعْنِي بِهِ الْخُضْرَةَ «١٥».

متن:

المتن: يُذَكَّرُ وَيُنْثَى، وَيُقَالُ: مَتْنَةٌ. وَالْمَتْنَانِ: لِحْمَتَانِ مَعْصُوبَتَانِ «١٦» بَيْنَهُمَا صِلْبُ الظَّهْرِ، مَعْلُوبَانِ بَعْقَبٍ، وَالْجَمِيعُ الْمُتُونُ. وَ مَتْنَةٌ: ضَرَبَتْ مَتْنَهُ بِالسَّوِطِ.
وَالْمَمْتُونُ «١٧»: الْمَمْدُودُ.
وَمَتْنٌ فِي الْأَرْضِ: ذَهَبٌ فِيهَا.
وَمَتْنٌ بِالْمَكَانِ: أَقَامَ بِهِ.
وَالْمَتِينُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ الْقَوِيُّ، مَتْنٌ مَتَانَةٌ.

(١٢) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي الْمَقَائِسِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٣) فِي الْأَصْلِ وَكَ: التاء والميم والنون، وَ مَا أُثْبِتَاهُ مِنْ م.

(١٤) فِي الْأَصُولِ: التَّنُومُ، وَ مَا أُثْبِتَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٥) فِي الْأَصْلِ: الْخُضْرَةُ (بِحَاءٍ مَهْمَلَةٌ)، وَ مَا أُثْبِتَاهُ مِنْ م وَ ك.

(١٦) فِي الْأَصُولِ: مَعْصُوبَانِ، وَ مَا أُثْبِتَاهُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(١٧) فِي ك: وَ الْمَمُونِ.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٤٤٨

وَالْمَتْنُ مِنَ الْأَرْضِ: مَا ظَهَرَ وَارْتَفَعَ وَصَلَبَ، وَ الْجَمِيعُ الْمَتَانُ. وَ كَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ كَالسَّيْفِ وَ الْمَزَادَةِ.
وَ رَجُلٌ مَتْنٌ: صُلْبٌ.

وَالْمَمَاتِنَةُ: الْمُبَاعَدَةُ فِي الْعَايَةِ.

وَ مَتْنٌ بِمَا فِي بَطْنِهِ: خَدَفَ «١٨» بِهِ.

وَ سَارَ سَيْرًا مَمَاتِنًا: أَي صَابِرًا عَلَى الْعَدُوِّ. وَ هُوَ فِي الشَّعْرِ: الْمُعَالِبَةُ.

وَ الْمَتْنُ: اسْتِخْرَاجُ أَنْثِي الدَّائِبَةِ بَعْرُوتَيْهِمَا «١٩»، مَتْنَتُهُ فَهُوَ مَمْتُونٌ.

وَ الْمَتْنَانُ «٢٠»: النَّبْتُ الَّذِي يُسَمَّى الْكَرَّةَ.

وَ التَّمَاتِينُ فِي الْمِظَلَّةِ: التَّضْرِيْبُ فِي الْبَيْتِ لِلسَّتْفِيمِ، يُقَالُ [٣١٥/ب] لِلْمَرْأَةِ: مَتْنِي بَيْتِكَ.

وَ الْمَتْنُ: مَا بَيَّنَّ كُلَّ طَرِيقَيْنِ مِنَ الْمِظَلَّةِ.

وَ التَّمْتِينُ: أَنْ تَقُولَ «٢١» لِمَنْ يُسَابِقُكَ: تَقَدَّمْنِي إِلَى مَوْضِعٍ كَذَا ثُمَّ الْحَقُّكَ.

وَ مَتْنٌ بِهِ مَتْنًا: إِذَا مَضَى بِهِ يَوْمَهُ أَجْمَعَ «٢٢».

وَ مَتْنٌ عَلَيْنَا بِالزِّيَارَةِ «٢٣»: أَي أَلْحَ عَلَيْنَا.

وَمَنْ لى بِاللَّهِ: أى حَلَفَ.
وَالْمَنْنُ: النَّكَاحُ.

نمت «٢٤»:

النَّمْتُ: ضَرَبْتُ مِنَ النَّبْتِ، يُؤَكَّلُ تَمْرُهَا.

(١٨) فى م: حذف، و كلاهما صواب.

(١٩) فى ك: بعروقتها.

(٢٠) لم يرد هذا النبت فى المعجمات، و لعله تصحيف (المَكْنَان).

(٢١) فى ك: يقول.

(٢٢) فى م: و أجمع.

(٢٣) فى ك: بالزيادة.

(٢٤) لم يرد هذا التركيب فى العين، و لم ينبه المؤلف على ذلك. و ورد فى اللسان و القاموس.

المحيط فى اللغة، ج ٩، ص: ٤٤٩

[التاء و الباء] «١»

التاء و الباء و الميم

يتم:

الْبَيْتُ: حِصْنٌ بِلَادِ فَرَّغَانَةَ.

(١) زيادة يقتضيها التَّبْوِيب.

المحيط فى اللغة، ج ٩، ص: ٤٥١

بَابُ التُّلَائِيِّ الْمُعْتَلِّ

اشارة

المحيط فى اللغة، ج ٩، ص: ٤٥٣

التاء و الظاء

اشارة

(و.ا.ى)

[ظآت] «١»:

ظَاتُهُ وَ ذَاتُهُ: حَنَّه. وَ الذَّاتُ: أَشَدُّ الحَنَقِ «٢».

(١) زيادة لم ترد في الأصول، و (التاء و الظاء) مهمل في العين بكلّ وجوهه، و لكنّ المؤلف لم ينبه على ذلك.

(٢) في الأصول: الحنق (بالحاء المهملة)، و الصواب ما أثبتنا.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٤٥٤

التاء و التاء**إشارة**

(و.ا.ى)

[تثا] «١»:

التَّثَا: سَوِّقُ المَقْلِ.
وَ تَثَاةٌ وَ تَثَى: قُشُورُ التَّمْرِ وَ رَدِيئُهُ.

توث:

التُّوثُ: الفِرْصَادُ، وَ يُقَالُ: تُوثَّ.

(١) زيادة لم ترد في الأصول، و التياء و التثاء بكل وجوهها مهملة في العين، و سويق المقل هو (التثى) بتقديم التاء المثلثة في بعض

المعجمات.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٤٥٥

التاء و الزاء**إشارة**

(و.ا.ى)

وتر:

الْوَتْرُ: لُغَةٌ فِي الْوَتْرِ «١» وَهُوَ الْفَرْدُ، وَمِنْهُ: صَلَاةُ الْوَتْرِ، وَالْفِعْلُ أَوْتَرَ إِيْتَارًا.
وَالْوَاتِرُ وَالْمُوتِرُ: الْفَرْدُ.

وَالْوَتْرُ: ظُلَامَةٌ فِي دَمٍ. وَإِذَا أَدْرَكَهُ بِمَكْرُوهٍ فَقَدْ وَتَرَهُ. وَأَنَا مَوْتُورٌ وَهُوَ وَاتِرٌ.
وَالْوَتِيرُ: الْوَتْرُ. وَيُقَالُ: وَتَرَ أَيْضًا. وَ

فِي الْحَدِيثِ «٢»: «قَلَدُوا الْخَيْلَ وَلَا تَقْلُدُوهَا الْأَوْتَارُ»

وَفُسِّرَ عَلَى الدُّحُولِ، وَكَذَلِكَ

قَوْلُهُ «٣»: «مَنْ فَاتَتْهُ صَلَاةُ الْعَصْرِ فَكَانَ مَا وَتَرَ أَهْلَهُ وَمَالَهُ»

. وَالْوَتِيرَةُ: الْغَمِيزَةُ فِي الْأَمْرِ. وَالْفَرُوضَةُ فِي وَسْطِ الشَّفَةِ. وَالْمُنْقَادُ مِنَ الْأَرْضِ الْمُرْتَفِعِ. وَقِطْعَةٌ مِنَ الْأَرْضِ مُطْرَدَةٌ. وَالطَّرِيقَةُ. وَالسَّجِيَّةُ.

وَالْوَرْدَةُ الْبَيْضَاءُ. وَغُرَّةُ الْفَرَسِ إِذَا كَانَتْ مُسْتَدِيرَةً. وَحَلْقَةٌ يُتَعَلَّمُ عَلَيْهَا الطَّعْنُ. وَالْفَتْرَةُ عَنِ الْعَمَلِ وَالْمَشْيِ. وَالْمُدَاوِمَةُ عَلَى الشَّيْءِ؛
مَأْخُودٌ مِنَ التَّوَاتُرِ.

وَالْمُؤَاتِرَةُ «٤»: الْمَتَابَعَةُ.

(١) سقطت جملة (لغة في الوتر) من ك.

(٢) ورد في غريب أبي عبيد: ١/٢ و التهذيب و الفائق: ٤٠/٤ و اللسان و التاج.

(٣) ورد في غريب أبي عبيد: ٣٠٦/١ و التهذيب و الفائق: ٣٩/٤ و الأساس و اللسان.

(٤) في ك: و المتواترة.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٤٥٦

و تَوَاتَرَتِ الْقَطَاةُ وَالْإِبِلُ: جَاءَ بَعْضُهَا فِي إِثْرِ بَعْضٍ وَ لَمْ يَجِئْنَ مُصْطَفَاتٍ.

و مِنْهُ: وَاتَرَ كُتِبَكَ. وَ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ثُمَّ أَرْسَلْنَا رُسُلَنَا تَتْرًا «٥» مِنْ ذَلِكَ؛ وَمَعْنَاهُ: وَتَرَى، وَ يُقْرَأُ: تَتْرًا - بِالتَّنْوِينِ -؛ وَمَعْنَاهُ: بَعْثًا.

وَالْمُؤَاتِرَةُ مِنَ التُّوقِ: الَّتِي إِذَا بَرَكْتَ وَضَعْتَ إِحْدَى يَدَيْهَا؛ فَإِذَا أَطْمَأْنَنْتَ وَضَعْتَهُمَا جَمِيعًا؛ ثُمَّ تَضَعُ وَرَكَيْهَا قَلِيلًا قَلِيلًا.

وَفُلَانٌ مَا يُؤَاتِرُهُ اللَّهُمَّ: أَي يُفَارِقُهُ وَ لَا يُعِيبُهُ «٦».

وَالْوَتْرُ: وَتَرَ الْقَوْسَ، وَ جَمَعَهُ أَوْتَارٌ. وَتَرَ قَوْسَهُ وَ أَوْتَرَهَا.

وَالْوَتِيرُ «٧» فِي قَوَائِمِ الْفَرَسِ: كَالسَّنَجِ.

وَالْوَتْرَةُ: جَلِيدَةٌ بَيْنَ الْإِبْهَامِ وَالسَّبَابَةِ. وَ الْحَاجِزُ بَيْنَ الْمَنْخَرَيْنِ: وَتْرَةٌ.

وَ وَتِيرَةٌ أَيْضًا - فِيهِمَا جَمِيعًا -.

وَ أَسَافِلُ مَا بَيْنَ كُلِّ إِصْبَعَيْنِ: وَتِيرَةٌ.

وَالْوَتَائِرُ: اللَّحْمَاتُ الَّتِي بَيْنَ مَخَالِبِ الصُّبُعِ وَغَيْرِهَا مِنَ السُّبُعِ.

وَالْوَتْرَةُ: إِطَارُ الْكَمَرَةِ.

وَ وَتْرَةُ الْفَخْدِ: عَصَبَةُ بَاطِنِهَا.

وَ وَتْرَةُ الْبَيْتِ: مَا يُؤْتَرُ بِالْأَعْمَدَةِ.

و الوتره: الفتره في السير.

رتو:

الرؤو: المشى و الخطو. و كل خطوه: رتوه. و هو يترت في مشيته.

و الرتان: كالتان.

و الرتوه: المرحله أيضاً. و الفضاء من الأرض. و المشرف منها. و المنزله عند السلطان. و الرميه.

(٥) سورة المؤمنون، آيه رقم: ٢٤.

(٦) هكذا وردت الفقرة في الأصول، و لم نجدها في المعجمات، و السياق يقتضى: أى لا يفارقه.

(٧) فى الأصل و ك: و الوتير، و ما أثبتناه من م و الأساس و التاج.

المحيط فى اللغة، ج ٩، ص: ٤٥٧

و مشى رتوه: أى قليلاً.

[و الرتو] «٨»: شد الشيء بالشيء.

و رتا «٩» فى ذرعه: كفولهم فت فى عضده.

و لا يرتو لبته شىء: أى لا يملأ صدره.

و رتوت القوس: شدت وترها. و كذلك إذا أرختها، و هو من الأضداد.

و رتا الدلو يرتو رتوا: أى مد مداً رقيقاً «١٠».

و رتا برأسه: أو ما به.

و قوله:

...رتوتى بالعري «١١»

تشد. و يروى: رتوتو: تفتط. و الرتوه: القطره.

و رتوت «١٢» الشىء: أصلحته.

و

قوله «١٣» - صلى الله عليه و سلم «١٤» - فى الحساء: «يرتو فواد الحزين»

أى يقويه و يسكنه.

و ما رتا «١٥» شيناً من الطعام: أى ما أكله.

و أرتأت «١٦» الضحك إرتاء: إذا ضحكت ضحكاً فى فتور.

(٨) زيادة يقتضيتها السياق.

(٩) رُسم الفعل فى الأصول: رتت، و ضبط مبنياً للمجهول فى اللسان و القاموس و نصّ التاج.

(١٠) هكذا ضبطت الفقرة فى الأصول، و لعل الصواب: رتا الدلو ... مدّها.

(١١) جزء من بيت للبيد ورد فى ديوانه: ١٩١، و تمام البيت فيه:

فخمة ذفراء ترتي بالعرى قردمانياً و تركاً كالْبَصَلُ

(١٢) سقطت كلمة (القطرة) في الفقرة السابقة و (ورتوت) هذه من ك.

(١٣) ورد في غريب أبي عبيد: ٩١ / ١ و التهذيب و الصحاح و الفائق: ٣٤ / ٢ و اللسان و التاج.

(١٤) في م: و قوله عليه السلام.

(١٥) هكذا ورد الفعل في الأصول، و هو مهموز في التكملة و اللسان و القاموس.

(١٦) حق هذه الفقرة أن تدرج تحت التركيب الآتي.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٤٥٨

رتاً «١٧»:

رَتَأْتُ بِالْمَكَانِ رُتُوءًا: أَقَمْتُ بِهِ.

و رَتَأَةٌ: أَى خَنَقَهُ.

و رَتَأْتُ فِي ذَرْعِهِ «١٨» - مَهْمُوزٌ: أَى مَلَأَتْ صَدْرَهُ.

تور:

التَّوْرُ: تُذَكِّرُهُ الْعَرَبُ.

و تَارَةٌ: أَلْفُهَا أَوْ، و الْجَمْعُ تَارَاتٌ و تَيْرٌ.

و التَّوْرُ: الرَّسُولُ. و التَّوْرَةُ: الْجَارِيَةُ الَّتِي تَتَرَسَّلُ بَيْنَ الْعُشَاقِ.

و التَّوْوُرُ: اتِّبَاعُ الشَّرْطِ «١٩».

و هُوَ يُتَارُ عَلَيَّ كَذَا: أَى يُدَارُ عَلَيْهِ. و مِنْهُ فَرَاءٌ مُتَارٌ: أَى يُزَمَّى بِالْأَبْصَارِ.

وَاتَرَتْهُ بَصْرِي: بِمَعْنَى أَتَارَتْهُ. و يَقُولُونَ: أَفْرَدُونِي و أَتَارُونِي.

وَاتَرَتْ الشَّيْءَ: فَعَلْتَهُ تَارَةً بَعْدَ تَارَةٍ.

و يُقَالُ: تَاوَرْتُهُ، و هُمَا يَتَّوَرَانِ.

و ذَكَرَ الْخَارِزْمِيُّ: تَوْرِيْتُ «٢٠» الْكِتَابِ، و التَّوْرِيَةُ «٢١»: الْكِتَابُ، و جَعَلَ النَّاءَ أَصْلِيَّةً. و حُكْمُهُ أَنْ يَكُونَ فِي بَابِ «وَرَى» «٢٢» فِي

لَفَيْفِ الرَّاءِ.

تار:

التَّائِرُ: الْإِنْبَهَارُ «٢٣».

(١٧) لم يرد هذا التركيب في العين، و لم يتبه المؤلف على ذلك. و ورد في التهذيب و الصحاح و التكملة و اللسان و القاموس.

(١٨) في ك: درعه.

(١٩) كذا في الأصول، و في المعجمات: التُّورُورُ أُتْبَاعُ الشُّرْطِ.

(٢٠) ضُبِطَ الفعل في الأصول بفتح التاء و الواو و تشديد الزاء، و لعلَّ الصَّوَابُ ما أثبتنا.

(٢١) في الأصل و م: التُّورِيَّةُ، و ما أثبتناه من ك. و كأنه يعني بذلك: التُّورَاةُ، و سيأتي في لفيف الزاء أنَّ التُّورَاةُ أصلها التُّورِيَّةُ كما قيل للناصية ناصاة.

(٢٢) في ك: وروى.

(٢٣) كذا في الأصول، و في التكملة و التاج: التَّارُّ الانتهار، و في القاموس: تَار - كَمَنَع - ابْتَهَرَ.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٤٥٩

و أَتَارَنِي بِالْعَصَا: ضَرَبَنِي بِهَا.

و أَتَارَنِي بِعَيْنِهِ إِتَارًا: حَدَقَ إِلَيَّ.

روت:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ «٢٤».

أَهْلُ الْيَمَنِ يُسَمُّونَ التَّبْنَ «٢٥»: الرَّاتِ «٢٦»، و جَمَعَهُ رُوَاتٌ.

تير «٢٧»:

التَّيْرُ «٢٨»: التَّيْهُ، و ما أُتِيرُهُ، و رَجُلٌ تَيَّارٌ: إِذَا كَانَ تَيَّاهًا.

أتر «٢٩»:

أَتَرْتُ [٣١٦/أ] الْقَوْسَ وَ وَتَّرْتُهَا: وَاحِدٌ.

(٢٤) و ورد التركيب في التكملة و القاموس.

(٢٥) في الأصول: التين (بالباء المثناة)، و ما أثبتناه من التكملة و القاموس.

(٢٦) في الأصل و ك: الرأت، و في م: الرأت، و ما أثبتناه من التكملة و القاموس.

(٢٧) و هذا مهملٌ كسابقه في العين، و لكنَّ المؤلَّفَ لم يَبِّهْ على ذلك. و ورد في المقاييس و الصحاح و الأساس و التكملة و اللسان و القاموس.

(٢٨) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ في الأصول بفتح التاء، و ما أثبتناه من التكملة و نصُّ القاموس.

(٢٩) و هذا التركيب مهملٌ في العين أيضاً. و ورد في التكملة و القاموس.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٤٦٠

التاء و اللام

إشارة

(و. ا. ي)

تلو:

تَلَا يَتْلُو تَلَاوَةً: أَيْ قَرَأَ. وَ الْمُتَلَّى: الْمُرَدَّدُ لِلتَّلَاوَةِ.

و تَلَاه: أَيْ رَوَاه.

و تَلَا الشَّيْءُ يَتْلُو تُلُوءًا: تَبَعَ، فَهُوَ تَالٍ: تَابِعٌ.

و المَتَالِي: الْأَمْهَاتُ تَلَاهُنَّ الْأَوْلَادُ، الْوَاحِدَةُ مُتَلٍ. وَ نَاقَةٌ مُتَلِيَةٌ: تُنْجِعُ فِي آخِرِ النَّتَاجِ. وَ أَتَلَى الْقَوْمُ فَهَمُّ مُتْلُونَ: صَارَتْ لَهُمْ إِبِلٌ مَتَالٍ.

و يقولون «١»: «لَا دَرَيْتَ وَ لَا أَتَلَيْتَ» «٢» أَيْ لَا اسْتَطَعْتَ.

و التَّلَى: الْأَعْجَازُ، وَاحِدُهَا تَلُوءٌ.

و التَّلُوءُ: وَ لَدَّ الشَّاهُ، وَ جَمْعُهُ تَلَاءٌ «٣». وَ التَّلُوءُ: الْأُنْتِيقُ؛ وَ هِيَ الَّتِي اسْتَكْرَشَتْ.

وَ هَذِهِ تَلِيَّةٌ «٤» مَا تَقَدَّمَ: أَيْ تَالِيَةٌ.

(١) سُمِّيَ هَذَا الْقَوْلُ حَدِيثًا فِي التَّهْذِيبِ وَ الْفَائِقِ: ١ / ١٥٢ وَ اللِّسَانِ وَ النَّجَاحِ.

(٢) فِي ك: وَ لَا أَبْلَيْتَ، وَ فِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ: وَ لَا أَتَلَيْتَ (بِتَشْدِيدِ التَّاءِ)، وَ رَوَاهُ فِي الْفَائِقِ:

«تَلَيْتَ» وَ «أَتَلَيْتَ» وَ «اتَّكَلَيْتَ».

(٣) الْجَمْعُ فِي اللِّسَانِ وَ الْقَامُوسِ: أَتْلَاءٌ.

(٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَ كَ بِضَمِّ التَّاءِ، وَ مَا أُثْبِتَاهُ مِنْ مِ وَ الْأَسَاسِ وَ اللِّسَانِ وَ نَصَّ النَّجَاحِ.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٤٦١

وَ التَّلَاءُ: الدَّمَةُ وَ الْجَوَارُ؛ وَ هُوَ أَنْ يَكْتُبَ عَلَيَّ سَهْمًا: فَلَانٌ جَارِي، يُقَالُ:

أَتَلَهُ سَهْمًا. وَ اسْتَلَيْتُهُ «٥» فَأَتْلَانِي.

وَ التَّلَاءُ: الْحَوَالَةُ، أَتَلَيْتُ فَلَانًا عَلَيَّ فَلَانٍ: أَحَلَّتْهُ عَلَيْهِ.

وَ تَلَا الْقَوْمُ عَنِّي يَتْلُونَ: أَيْ تَرَكَوْنِي وَ حَدَلُونِي.

وَ تَلَوْتُ الْقَوْمَ: طَرَدْتَهُمْ وَ سَفَّتَهُمْ.

وَ تَلَوْتُهُ: صَرَعْتُهُ.

وَ تَلَا سَهْمًا: أَمَرَهَا عَلَيَّ يَدِهِ.

وَ تَلَى مِنْ الشَّهْرِ كَذَا: أَيْ بَقِيَ؛ يَتْلَى تَلَى.

وَ تَلَيْتُ لَهُ «٦» عِنْدِي تَلَاوَةٌ: أَيْ بَقِيَّةٌ.

وَ تَتَلَيْتُ حَقِّي: أَيْ تَبَعْتُهُ.

وَ أَتَلَيْتُ حَقِّي: افْتَضَيْتُ.

وَ ذَهَبَتْ تَلِيَّةُ السَّبَابِ: أَيْ بَقِيَّتُهُ.

والتَّئِيلَةُ: قَضَاءُ بَعْضِ الصَّلَاةِ. وَ الرَّجُلُ مُتَلٌّ.
وَتَلَّى يُتَلَّى تَتَلَّى: إِذَا كَانَ بَآخِرِ رَمَقٍ.
وَهُوَ أَنْكَدُ مِنْ تَالِي النَّجْمِ «٧»: يَعْنُونَ الدَّبْرَانَ.
وَالْتَلَوُةُ: النَّمْرَةُ.
وَالْتَلَّى: الْقَدْحُ الصَّغِيرُ. وَالْعُسُّ الصَّخْمُ.
وَالْتَلْيَانِ «٨»: مَاءِ ابْنِ الْأَصْبَطِ؛ وَاحِدُهُمَا تَلَّى، وَهُمَا مِنَ الْآبَارِ الَّتِي يُسْتَقَى مِنْهَا بِالذَّلَاءِ وَالْأَرْضِيَّةِ.
وَمَا زِلْتُ أَتَلُو زَيْدًا حَتَّى أَتَلَيْتُهُ: أَي سَبَقْتُهُ فَجَعَلْتُهُ خَلْفِي «٩» يَتَلُونِي.

- (٥) في ك: واستتلته.
(٦) في م: وتليت لي.
(٧) في م: تالي النجوم.
(٨) ضبطت الكلمة والواحد الآتي في الأصول بضم التاء وتشديد اللام المكسورة وتشديد الياء. وقد ضبطناهما بما ضبطتا به في التكملة ونص معجم البلدان والقاموس.
(٩) في ك: خلقى.
المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٤٦٢

تول

. التَّوَلُّةُ وَ التَّوَلَّى: شَيْءٌ يُشْبِهُ السَّحَرِ يُحِبُّ الْمَرْأَةَ إِلَى زَوْجِهَا.
وَالتَّوَلَّاتُ: الدَّوَاهِي، الْوَاحِدَةُ تَوَلَّى.
وَتَالَ الرَّجُلُ يَتُولُ: عَالَجَ التَّوَلَّى.
وَيَقُولُونَ: كَيْفَ تَالِكَ الْمَرْأَةُ: بِمَعْنَى تِلْكَ، وَ هِيَ تَأْنِيثُ ذَلِكَ.
وَالتَّالُ: ضَرْبٌ مِنْ ضُرُوبِ النَّخْلِ.
وَالتَّوَالِيَةُ «١٠»: نَبْتُ يَنْبُتُ فِي أَلْوِيَةِ الرَّمْلِ.

ليت:

لَيْتَ: كَلِمَةٌ تَمَنَّ، يَقُولُونَ: لَيْتَنِي وَ لَيْتِي.
وَقَوْلُهُ عَزَّ وَ جَلَّ: لَا يَلَيْتُكُمْ مِنْ أَعْمَالِكُمْ شَيْئًا «١١» مِنْ قَوْلِهِ: أَلَا تَنِي حَقِّي وَ أَلَا تَنِي عَن وَجْهِ.
وَ لَاتِنِي - أَيْضًا -: صَرَفَنِي.
وَ لَاتَ الْخَبَرَ عَلَيْهِ: أَي عَمَاهُ وَ خَلَطَهُ؛ يَلَيْتُهُ.
وَ لَاتَهُ حَقَّهُ يَلَيْتُهُ وَ يَلُوتُهُ.
وَيَقُولُونَ: الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي لَا يُفَاتُ وَ لَا يُلَاتُ: أَي لَا يُسْتَبَدُّ «١٢» عَلَيْهِ بِأَمْرٍ وَ لَا يُمْنَعُ مِمَّا يُرِيدُ.

و يُقال: اللَّاتُ: بِمَعْنَى اللَّيْلِ، وَ أَنْشَدُوا:
كَأَنَّ طَعْمَ رَيْقِهَا بِاللَّاتِ قُبَيْلَ أَنْ تَقُومَ لِلصَّلَاةِ
وَ لَاتَ فِي النَّاسِ مِثْلُهُ: أَي لَيْسَ.
وَ قَوْلُهُ: وَ لَاتَ حِينَ مَنَاصٍ «١٣» بِمَعْنَى لَيْسَ.

(١٠) كَذَا فِي الْأُصُولِ، وَ هِيَ (التَّأْوِيلَةُ) مَهْمُوزَةٌ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(١١) سُورَةُ الْحَجَرَاتِ، آيَةٌ رَقْمٌ: ١٤.

(١٢) فِي ك: أَي يَسْتَبِدُّ (بِسُقُوطِ: لَا).

(١٣) سُورَةُ ص، آيَةٌ رَقْمٌ: ٣.

الْمَحِيطُ فِي اللُّغَةِ، ج ٩، ص: ٤٦٣

وَ لَتَ أَنْكَ فَعَلْتَ كَذَا: أَي لَيْتَ.

وَ اللَّيْتُ: صَفْحَةُ الْعُنُقِ، وَ هُمَا لَيْتَانِ، وَ الْجَمْعُ اللَّيْتَةُ.

وَ اللَّاتُ: اسْمٌ صَنِمٌ كَانَ يُعْبَدُ.

أتل:

الْأَتْلُ: سَوَادُ الْبُرْمَةِ.

وَ أَتَلَ الرَّجُلُ: امْتَلَأَ غَضَبًا فَقَصَرَ فِي مَشِيَّتِهِ وَ قَارَبَ خَطْوَهُ، وَ هُوَ الْأَتْلَانُ.

وَ شَرِبَ حَتَّى أَتَلَ: أَي امْتَلَأَ. وَ قَوْمٌ أُتِلُّ وَ أُتِلَ: شَبَّاعٌ. وَ الْأُوتَلُ: الشَّبَّاعَانُ.

لنا «١٤»:

لَتَأْتُ الْمَرْأَةَ لَنَا: نَكَحْتُهَا.

وَ لَتَأْتُ أَنْفَهُ: كَسَرْتَهُ.

وَ لَتَأْتُ إِلَيْهِ بِيَصْرِي: حَدَدْتُ إِلَيْهِ النَّظَرَ.

وَ لَعَنَ اللَّهُ أُمَّ لَتَأْتُ بِهِ: أَي رَمَتْ [بِهِ] «١٥».

وَ لَتَأْتُ بِسُلْحِهِ: مَصَّعَ بِهِ.

ألت:

أَلَّتْ يَأَلْتُ: أَي نَقَصَ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَ جَلَّ: وَ مَا أَلَّتْهُمُ مِنْ عَمَلِهِمْ مِنْ شَيْءٍ «١٦».

وَ أَلَّتُهُ «١٧» بِيَمِينِ شَدِيدَةٍ: أَي شَدَّدَ عَلَيْهِ.

وَ الْأَلْتُ: الْقَسَمُ. وَ الظُّلْمُ وَ الْجَوْرُ، وَ يَقُولُونَ: وَ لَتَ وَ أَلَّتْ: أَي ظَلَمَ.

(١٤) لم يرد هذا التركيب في العين، و لم ينبّه المؤلف على ذلك. و ورد في التهذيب و المقاييس و الصحاح و التكملة و اللسان و القاموس.

(١٥) زيادة من م.

(١٦) سورة الطور، آية رقم: ٢١.

(١٧) كذا في الأصول، و هو (ألتة) بهمز بلا مد في التهذيب و اللسان و القاموس.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٤٦٤

لوت:

مُهْمَلٌ عنده «١٨».

اللَّوْتُ: الكِتْمَانُ، لَاتَ السَّرُّ يَلُوتُهُ.

و لَاتَهُ حَقَّهُ يَلُوتُهُ و يَلِيئُهُ: أى حَبَسَهُ.

و ما يَلُوتُكَ عَنِّي: أى ما يَحْسِبُكَ عَنِّي.

و لَاتَ قَوْسَهُ يَلُوتُهَا: أى خَطَمَهَا.

و هى اللَّتُّ فَعَلْتُ كذا: بِمَعْنَى اللَّذِّ «١٩». و هُنَّ اللَّاتِ و اللَّاتِي و اللَّوَاتِ.

(١٨) و استُدْرِك عليه فى المقاييس و التكملة و اللسان و القاموس.

(١٩) فى م: مثل اللذ.

المحيط فى اللغة، ج ٩، ص: ٤٦٥

التاء و النون

إشارة

(و. ا. ي)

تين:

التَّيْنُ: من الفَوَاكِه، الواحِدَةُ تَيْنَةٌ.

و التَّيْنَةُ: الدُّبُرُ.

يتن:

الْيَتْنُ: الْوَلَدُ الْمُنْكَوْسُ؛ فَالْوَلَدُ مُوْتَنٌ، وَ أُيْتِنَتِ الْمَرْأَةُ تُوْتِنُ إِيْتَانًا.

وتن:

الْوَيْتِنُ: عِرْقٌ يَسْقِي الْكَبِدَ، وَ ثَلَاثَةُ أُوْتِنَةٍ، وَ الْجَمِيعُ الْوُتْنُ. وَ رَجُلٌ مُوْتُونٌ: إِذَا انْقَطَعَ وَتَيْنُهُ.

وَ اسْتَوْتِنْتَ عَنِّي الْخَبَرَ: حَبَسْتَهُ عَنِّي.

وَ وَاتْنَهُ مُوَاتْنَةٌ: أَي لَزِمَهُ. وَ هِيَ الْمَقَارِبَةُ «١» أَيْضًا.

وَ الْوَاتِنُ مِنَ الْمِيَاهِ: الدَّائِمُ الْعَفِينُ.

وَ وَتَنَ بِالْمَكَانِ: أَقَامَ بِهِ؛ وَتُونًا.

وَ وَاتْنَهُ مُوَاتْنَةٌ: إِذَا فَعَلْتَ مِثْلَ فِعْلِهِ.

وَ الْوُتْنُ: لُغَةٌ فِي الْيَتْنِ، وَ قَدْ أُوْتِنَتِ الْمَرْأَةُ وَ أُيْتِنَتْ.

(١) فِي الْأَسَاسِ: الْمَقَارِنَةُ (بِالْوُتْنِ).

الْمَحِيطُ فِي اللُّغَةِ، ج ٩، ص: ٤٦٦

أتن:

الْأَتَانُ: الْحِمَارُ، وَ الْأُتْنُ وَ الْأُتْنُ «٢» جَمْعُهُ.

وَ أَتَانُ الصَّخْلِ «٣»: صَخْرَةٌ فِي الْمَاءِ.

وَ أَتْنٌ يَأْتِنُ - بِمَعْنَى أَتَلَ - قَارَبَ «٤» حَطُّوهُ.

وَ الْأَتَانُ: قَاعِدَةُ الْهُودَجِ. وَ مَقَامُ الْمُسْتَقَى.

وَ فِي الْمَثَلِ «٥»: «كَانَ حِمَارًا فَاسْتَأْتَنَ».

وَ الْمَأْتُونَاءُ: الْأُتْنُ.

وَ الْأُتُونُ: النَّبَاتُ فِي الْمَوْضِعِ، يُقَالُ: أَتْنٌ وَ وَتَنٌ.

وَ الْأُتُونُ: مَعْرُوفٌ.

وَ الْأُتْنُ وَ الْوُتْنُ: بِمَعْنَى الْيَتْنِ فِي الْوِلَادِ، وَ قَدْ آتَنَتْ وَ أُوْتِنَتْ وَ أُيْتِنَتْ.

وَ الْأُتْنُ «٦»: الْمُرْتَفَعَةُ مِنَ الْأَرْضِ.

وَ أَتْنَ الرَّجُلِ: امْتَلَأَ غَضَبًا وَ قَارَبَ حَطُّوهُ.

نأ:

النُّؤُءُ: حُرُوجُ الشَّيْءِ مِنْ مَوْضِعِهِ مِنْ غَيْرِ بَيْنُونَةٍ «٧»، وَ هُوَ نَاتِيءٌ.

و تَتَّى فلانٌ إِلَى و تَتْرَى: بِمَعْنَى.
 و اسْتَتَّى الدَّمْلُ: أى اسْتَقْرَنَ، و نَتَأَ - بِالْهَمْزِ -: مِثْلُهُ.
 و نُتِيَّ من فلانٍ [٣١٦/ب] لِفُلَانٍ: إِذَا خَافَ مِنْهُ وَ فَرِعَ.
 و فى المَنَلِ «٨»: «تَحَقَّرَهُ وَ يَنْتَأُ».

- (٢) سقطت كلمة (و الآتن) من م.
 (٣) فى م: الضحك.
 (٤) فى ك: و قارب.
 (٥) ورد فى أمثال أبى عبيد: ١١٨ و الصحاح و مجمع الأمثال: ٧٧ / ٢ و اللسان و التاج.
 (٦) كذا الضبط فى الأصول، و ضُبط بضميتين فى التكملة و نصّ القاموس.
 (٧) فى م: بيتونه.
 (٨) ورد فى أمثال أبى عبيد: ١١٤ و التهذيب و المقاييس و الصحاح و الأساس و مجمع الأمثال:
 ١٣٣ / ١ و اللسان و التاج.
 المحيط فى اللغة، ج ٩، ص: ٤٦٧
 و أنتى الرَّجُلُ: إِذَا تَأَخَّرَ.

أنت:

مُهْمَلٌ عنده «٩».
 المَأْنُوتُ: الذى يَأْتِيهِ «١٠» النَّاسُ أى يَحْسُدُونَهُ.
 و أنته - أيضاً -: إِذَا عَانَهُ، و مَأْنُوتٌ «١١»: أى مَعِيُونٌ. و مِثْلُهُ: تَأَنَّتَ لَهُ.
 و الأَنْيْتُ: كَالزَّحِيرِ و الأَيْنِ «١٢».
 و يقولون: يَا أَنْتَ: بِمَعْنَى يَا هَذَا.

تون:

مُهْمَلٌ عنده «١٣»:
 التَّائُونُ: اخْتِيَالٌ «١٤» كَأَنَّهُ خَدِيعَةٌ، يُسْتَعْمَلُ ذَلِكَ فى الصَّيْدِ وَ غَيْرِهِ.
 و التَّانُ: عَزْلٌ يُثْبِتُ به الخِيَاطُ القُطْنَ على الثُّوبِ.

نأت:

مُهْمَلٌ أيضاً «١٥»:

نَأَتْ يَنَأْتُ: أَي حَسَدَ. وَكَذَلِكَ إِذْ أَنْ أُنِينَاً.

وَالنَّيْتُ: اغْتِمَادُ الصَّدْرِ بِالزَّفِيرِ «١٦».

وَنَأَتِ الحِمَارُ: نَهَقَ وَصَاحَ.

وَالنَّاتُ: نَحْوُ النَّهَاتِ.

(٩) وَاسْتُدْرِكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ.

(١٠) فِي ك: الذی یأتیه.

(١١) فِي م: أی مَأْنُوت.

(١٢) فِي ك: وَالأْتِین.

(١٣) وَاسْتُدْرِكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ.

(١٤) فِي ك: اِخْتِیَال.

(١٥) وَاسْتُدْرِكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ وَالتَّاجِ.

(١٦) فِي ك: بِالزَّفِین.

المحيط فی اللغة، ج ٩، ص: ٤٦٨

وَ نَاتَ يَنْوُتُ نَوْتًا: أی تَمَایَلُ مِنَ النَّعَاسِ.

وَ النُّوتِيُّ «١٧»: المَلَّاحُ.

وَ يُقَالُ لِلنَّاسِ: النَّاتُ «١٨».

تأ «١٩»:

تَنَأْتُ بِالْبَلَدِ تُنَوِّءُ: قَطَطْتَهُ «٢٠».

وَ تَنَأَ عَلِيٌّ كَذَا: لَزِمَهُ، وَ مِنْهُ التَّنَاءُ لِجَمْعِ التَّانِي: المَوْلُودِ بِالْبَلَدِ.

(١٧) كَذَا فِي الأُصُولِ، وَ قَدْ وَرَدَتِ الكَلِمَةُ بِلا هَمْزٍ فِي المَعْجَمَاتِ.

(١٨) وَ هَذِهِ الكَلِمَةُ غَيْرُ مَهْمُوزَةٍ فِي المَعْجَمَاتِ.

(١٩) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي العَيْنِ، وَ لَمْ يَبْنِ المَوْئَلُفُ عَلَي إِهْمَالِهِ فِيهِ. وَ وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالأَسَاسِ وَاللِّسَانِ

وَ القَامُوسِ وَ التَّاجِ.

(٢٠) فِي الأُصُولِ: أُوْطِيتَهُ. وَ التَّصْوِيبُ الذِي أُثْبِتَاهُ مِنَ الصَّحَاحِ وَ اللِّسَانِ وَ التَّاجِ.

المحيط فی اللغة، ج ٩، ص: ٤٦٩

التاء و الفاء

(و. ا. ي)

فوت:

فَاتٌ يَفُوتُ فَوْتًا؛ فَهُوَ فَايْتُتٌ وَمَفُوتٌ. وَبَيْنَهُمَا فَوْتُتٌ فَايْتُتٌ: أَي بَوْنٌ، وَتَفَاوُتٌ. وَإِنَّهُ لَا يُفْتَاتُ: أَي لَا يُسْبِقُ (١) إِلَيْهِ. وَيُقَالُ لِلخَلَلِ الَّذِي بَيْنَ الْأَصَابِعِ: فَوْتُتٌ، وَجَمْعُهُ أَفْوَاتٌ. وَجَعَلَ اللَّهُ رِزْقَهُ فَوْتُتٌ فَمِهِ: أَي قَدَرَ مَا يَفُوتُ فَمَهُ وَلَا يَقْدِرُ عَلَيْهِ. وَأَفْلَتْنَا فَوْتُتَ الْيَدِ وَفَوَيْتَ (٢) الظُّفْرِ. وَافْتَاتَ كَلَامًا: ابْتَدَعَهُ. وَافْتَبَّتْ عَلِيٌّ فُلَانٌ فِي ابْتِنْتِهِ: أَي زُوِّجَتْ مِنْ غَيْرِ أَمْرِهِ، وَقِيلَ: غَيْرَ مَهْمُوزٍ أَيْضًا. وَتَفَوَّتَ عَلِيٌّ أَبِيهِ فِي مَالِهِ: أَي فَاتَ أَبَاهُ بِمَالِهِ. وَافْتَاتَ الْأَمْرُ: بِمَعْنَى فَاتَ. وَمَوْتُ الْفَوَاتِ: مَوْتُ الْفُجَاءَةِ. وَافْتَاتَ (٣) عَلَيْنَا فُلَانٌ وَافْتَرَى: بِمَعْنَى.

(١) فِي الْأَصُولِ: لَا اسْبِقُ، وَهُوَ مِنْ سَهْوِ النَّاسِخِينَ.
(٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الْفَاءِ، وَ مَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْأَسَاسِ.
(٣) هَكَذَا وَرَدَ الْفِعْلُ بِلَا هَمْزٍ فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ مَهْمُوزٌ فِي الْقَامُوسِ.
المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٤٧٠
وَافْتَاتَ (٤) بِأَمْرِهِ: اسْتَبَدَّ بِهِ؛ افْتِتَانًا؛ وَمَضَى عَلِيٌّ رَأْيَهُ. وَرَجُلٌ فَوَيْتٌ: لَا يُشَاوِرُ أَحَدًا. وَافْتَبَّتْ فُلَانٌ: مَاتَ فُجَاءَةً.

فتأ «٥»:

فَتَيْ فُلَانٌ يَفْعَلُ كَذَا: أَي طَفِقَ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: نَقُتُوا تَذَكُّرُ يُوسُفَ (٦). وَفَتَأْتُ بِهِ: رَفَقْتُ بِهِ. وَفَتَاتُهُ عَنْ رَأْيِهِ: صَرَفْتُهُ عَنْهُ. وَفَتَيْتُ (٧) عَنْ الْأَمْرِ: إِذَا انْقَدَعَتْ عَنْهُ وَنَسِيْتَهُ.

تفا «٨»:

أَتَيْتَهُمْ عَلِيٌّ تَفِيَهُ ذَاكَ: أَي إِبَانَهُ وَحِينَهُ، وَكَذَلِكَ: تَفِيَهُ (٩) ذَاكَ: بِمَعْنَاهُ - عَلِيٌّ الْقَلْبُ -، وَ تَفِيَتُهُ - بَوْرُنِ فَعِينِلِهِ -، وَ تَفِيَتُهُ - بَوْرُنِ تَعَمَّةِهِ -.

فتى:

الْفَتَى وَالْفَتَاةُ: الشَابُّ وَالشَّابَّةُ، فَتَى يَفْتَى. وَفَعَلَ ذَاكَ فِي فَتَاهُ - مَمْدُودٌ - .
وَجَمَعَهُ فِتْيَةٌ وَفِتْيَانٌ وَفُتُوٌّ وَفُتَيَاتٌ وَفُتَيَاءٌ «١٠». وَفُتَى «١١»: جَمْعُ الْفَتَى.

(٤) ورد الفعل غير مهموز في الأصول، وقد همزناه لهما مصدره.

(٥) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يتبه المؤلف على ذلك. وهو المذكور في (فتا) في التهذيب، و في (فتى) في المقاييس، و أفرد بالذكر في الصحاح والأساس والتكملة واللسان والقاموس.

(٦) سورة يوسف، آية رقم: ٨٥.

(٧) ضبط الفعل في الأصول بضم الفاء مبنيًا للمجهول، و ما أثبتناه من التكملة واللسان ونص القاموس.

(٨) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يتبه المؤلف على ذلك. و ورد في التهذيب والصحاح والتكملة واللسان والقاموس.

(٩) في الأصل و ك: تاء فة، و في م: تافة. و ما أثبتناه من المعجمات.

(١٠) كذا في الأصول، و لم نجد ذلك في المعجمات.

(١١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، و ضبطت بضم الفاء و كسر التاء و تشديد الياء في الصحاح واللسان والقاموس.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٤٧١

و أَقَمْتُ عِنْدَهُ فَتَى مِنَ النَّهَارِ: أَي سَاعَهُ مِنْهُ.

و الْفَتَيَانِ: اللَّيْلُ وَ النَّهَارُ.

و قِيلَ فِي تَصْغِيرِ الْفَتَى: أُفَيْتِيَّةٌ. وَ لِلْفَتَيَانِ: فِتْيَانٌ «١٢».

و أُفْتِيَ الْفَقِيهُ يُفْتَى إِفْتَاءً: إِذَا بَيَّنَّ الْمُبْهَمَ، وَ هِيَ الْفُتْيَا؛ وَ فِي لُغَةِ الْفُتَوَى.

وَ فَتَوْتُ الْقَوْمَ أَفْتَوْهُمْ: أَي غَلَبْتَهُمْ بِالْفُتْوَةِ.

وَ الْفُتَى: قَدَحُ الشُّطَارِ مِنَ الْأَعْرَابِ. وَ أُفْتِيَ الرَّجُلُ: شَرِبَ بِالْفُتَى.

وَ الْفِتْيَانُ: الْحِرَارُ «١٣»، وَاحِدُهَا فِتْنَةٌ، كَعِرَّةٌ وَ عَزِينٌ.

توف:

مُهْمَلٌ «١٤».

الخارزنجي: في سيره توفه: أي إبطاء.

و ما تركت له توفه: أي حاجه.

و تاف - فهو تائف -: أي أبطأ.

و التوفه - أيضاً - العيب و المطعن. و العرة «١٥». و إنه لذو توفات: أي كذب و خيانه و ذنب.

و تاف بصر الرجل: أي تاه.

و جاء علي تفته ذاك و تفته «١٦» ذاك: أي علي حينه و إبانه.

و ما فيه توفه «١٧»: أي مزيد.

و طَلَبَ عَلَيَّ تَوَفُّهُ: أَي عَثْرَهُ.

(١٢) كذا في الأصول، و لم نجد ذلك في المعجمات.

(١٣) في الأصول: الجرار (بالجيم)، و التصويب من التكملة و القاموس و فيهما (الجمع الفتون).

(١٤) و ورد في التهذيب و العباب و التكملة و اللسان و القاموس و التاج.

(١٥) في التاج: الغيرة، و لعله من أخطاء الطبع.

(١٦) في ك: و تفيئة.

(١٧) أشار في الأصل و م إلى جواز فتح التاء أيضاً.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٤٧٢

و يُقَالُ لِلْمَرْأَةِ الْمَحْقُورَةِ الْخَامِلَةُ «١٨»: تُفُّهُ «١٩».

و التُّفُّهُ: عَنَاقُ الْأَرْضِ، و قيل: دُؤَيْبَةُ تَأْكُلُ اللَّحْمَ، و منه «٢٠»: «أَغْنَىٰ مِنَ التُّفُّهِ عَنِ الرَّفِّهِ».

أفت «٢١»:

الْأَفْتُ: الْجَمَلُ السَّرِيعُ الَّذِي يَفْتِنْتُ «٢٢» عَلَى الْإِبِلِ فِي السَّيْرِ؛ وَ هُوَ غَلَبَتْهُ إِيَّاهَا. و قيل: هُوَ الْكَرِيمُ مِنَ الْإِبِلِ.

وَ هُوَ أَفْتُ مِنَ الْأَفْتَاتِ: أَي دَاهِيَةٌ مِنَ الرَّجَالِ. و قيل: هُوَ الْعَجَبُ.

وَ الْإِفْتُ: الْإِفْكُ.

وَ أَفْتُ: حَيٌّ مِنْ هُدَيْلٍ.

(١٨) في ك: الحاملة.

(١٩) كذا في الأصول، و هي (التُّفُّهُ) بتشديد الفاء في العباب و نصّ القاموس.

(٢٠) هذا مثلاً، و قد ورد في المستقصى: ١/ ٢٦٤ و مجمع الأمثال: ٢/ ٩ و العباب و القاموس.

(٢١) لم يرد هذا التركيب في العين، و لم يتبه المؤلف على ذلك. و ورد في التهذيب و التكملة و اللسان و القاموس.

(٢٢) كذا في الأصول، و في المعجمات: يفتات (و تركيبه فوت).

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٤٧٣

التاء و الباء

إشارة

(و. ا. ي)

توب:

تَابَ إِلَى اللَّهِ تَوْبَةً وَمَتَابًا. وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: وَقَابِلِ التَّوْبِ «١» أَرَادَ التَّوْبَةَ.
والتَّوْبَةُ: الإِسْلَامُ، يُقَالُ: أَدْرَكَ فُلَانٌ زَمَنَ التَّوْبَةِ.
والتَّابَةُ: التَّوْبَةُ.

بيت:

بَيْتُ اللَّهِ: الكَعْبَةُ.
والبَيْتُ: من أَيْبَاتِ الشَّعْرِ؛ و من يُبِوتِ النَّاسِ.
و يُبِوتَاتُ العَرَبُ: أحيَاؤها.
و بَيَّتَ فُلَانٌ أَيْبَاتًا تَبِيئًا «٢»: بَنَاهَا.
و البَيْتُوتَةُ: دُخُولُكَ فِي اللَّيْلِ «٣». و بَيْتُ أَفْعَلُ كَذَا: بِاللَّيْلِ، و يُسْتَعْمَلُ فِي النَّهَارِ أَيْضًا.
و بَاتَ يَبَاتُ و بَيَّتُ. و أَبَاتَهُمُ اللَّهُ إِبَاتَةً حَسَنَةً؛ و بَيَّتُوتَهُ.

- (١) سورة غافر، آية رقم: ٣.
(٢) في الأصول: و تبيئاً، و حرف العطف زائد.
(٣) في الأصول: دخولك في البيت، و ما أثبتناه من العين و التهذيب و اللسان و التاج.
المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٤٧٤
و أَبَاتَهُمُ اللَّيْلُ يَبَاتًا «٤».
و ما عِنْدَهُ بَيْتٌ لَيْلَةٍ و بَيْتُهُ لَيْلَةٍ: أَى قُوَّتُهَا.
و امْرَأَةُ الرَّجُلِ و بَيْتُهُ: واحِدٌ. و البَيْتُوتُ: النِّسَاءُ، و قيل: النِّكاحُ، و بَاتَ يَبِيتُ بَيْتًا. و بَنَى عَلَيْهِ بَيْتًا: إِذَا تَزَوَّجَ.
و البَيْتُ: الفَرْشُ.
و لَبِنٌ و ماءٌ يُبِوتُ: إِذَا مَضَى عَلَيْهِ لَيْلٌ فَبَرَدَ و صَفَا.
و حَوْضٌ يُبِوتُ: مُلِئَ بِالْأَمْسِ.
و يُبِوتُ الهَمُّ: الَّذِي بَاتَ فِي الصَّدْرِ.
و سِنٌ يُبِوتُهُ: لَا تَسْقُطُ «٥».
و تَبِيَّتُ «٦» الطَّعَامُ تَبِيئًا؛ و القَوْمُ. و بَيَّتَهُمُ: إِذَا طَرَفْتَهُمْ لَيْلًا.
و تَبِيئَتُهُ «٧» عن كذا: أَى [٣١٧/أ] احْتَبَسْتُهُ فَأَبَيْتُهُ عِنْدِي.
و يقولونَ: بَيَّنَكَ اللَّهُ فِي عَافِيِهِ، و لَا يقولونَ أَبَاتَكَ.
و المُسْتَبِيَّتُ: الفَقِيرُ.
و ابْنَاتُ يَبِيتَاتٍ: بِمَعْنَى بَيْتٍ.
و بَيَّتَ فُلَانٌ قَوْلَ فُلَانٍ: أَى عَيَّرَهُ.
و سُمِّيَ بَيْتُ الشَّعْرِ بَيْتًا لِأَنَّهُ مُقَدَّرٌ بوزنٍ مَعْلُومٍ. و بَيَّتَ: قُدِّرَ «٨»، من قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: إِذِ يُبَيِّتُونَ مَا لَا يَرْضَى مِنَ الْقَوْلِ «٩».
و التَّبِيئَةُ فِي النَّحْلِ «١٠»: أَنْ يُسَدِّدَ بِهَا مِنْ شَوْكِهَا و سَعَفِهَا.

- (٤) كذا في الأصول، و الجملة محرفة و مصحفة، و لعل الصواب فيها: (و أتاها الأمر بيئاتاً) كما في اللسان و التاج.
- (٥) في ك: لا يسقط.
- (٦) في الأصول: و تبيت (بياءين)، و التصويب من الأساس.
- (٧) في الأصول: و تبيته (بياءين أيضاً)، و التصويب من التكملة و القاموس.
- (٨) في م: و قدر.
- (٩) سورة النساء، آية رقم: ١٠٨.
- (١٠) في الأصل و ك: النحل، و التصويب من م.
- المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٤٧٥

أب:

الإِثْبُ: شَيْءٌ لَا رِبَاطَ لَهُ كَالْتَكْهِ؛ وَ هُوَ قَمِيصٌ غَيْرٌ مَخِيطِ الْجَانِبِينَ، وَ هُوَ الْمِثْبَةُ أَيْضاً. وَ قِيلَ: الْإِثْبُ الدَّرْعُ، وَ جَمْعُهُ آتَابٌ وَ أُتُوبٌ. وَ اتَّسَبَتِ الْمَرْأَةُ: لَبَسَتِ الْإِثْبَ. وَ اتَّبَتْهَا: دَرَعَتْهَا. وَ التَّائِبُ: الِاسْتِعْدَادُ. وَ تَأْتَبُ قَوْسَهُ: وَ هُوَ أَنْ يُخْرِجَ مِنْكَبِهِ مِنْ حِمَالِهِ قَوْسَهُ. وَ الْمُؤْتَبُ الظَّهْرُ «١١»: الْأَخْنَفُ الْمَائِلُ. وَ تَأْتَبُ السَّلَاحَ: تَقْلَدُهُ وَ قَوِيَ عَلَى احْتِمَالِهِ. وَ تَأْتَبُ «١٢»: تَصَلِّبُ وَ تَشَدِّدُ.

أبت «١٣»:

يَوْمٌ أَبْتُ وَ لَيْلَةٌ أَبْتُهُ: أَيْ شَدِيدُ الْحَرِّ مَعَ سُكُونِ رِيحٍ. وَ أْبِتُ مِنَ الشَّرَابِ يَأْبِتُ «١٤»: أَيْ شَرِبَ حَتَّى يَنْتَفِخَ. وَ الْمَأْبُوتُ: الَّذِي أَصَابَهُ الْحَرُّ.

تَب:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ «١٥». الخارزنجي: التَّيَابُ: الشَّدِيدُ الضَّخْمُ مِنَ الدَّوَابِّ. وَ جَوْى تَيَابُ: أَيْ سَرِيعٌ. وَ سِقَاءٌ تَيَابِي: ضَخْمٌ. [ذَكَرَهُ] «١٦» فِي هَذَا الْبَابِ، وَ لَوْ ذَكَرَهُ فِي اللَّفِيْفِ مِنَ الْبَاءِ لَكَانَ أَوْلَى.

(١١) كذا في الأصول، و في القاموس: الظفر و هو المعوج.

(١٢) في ك: و تلبت.

(١٣) لم يرد هذا التركيب في العين، و لم يتبه المؤلف على ذلك. و ورد في التهذيب و المقاييس و الصحاح و التكملة و اللسان و القاموس.

(١٤) ضُبط الفعل المضارع في الأصل و ك بكسر الباء، و ما أثبتناه من م و نصّ القاموس.

(١٥) ورد التركيب في اللسان و القاموس.

(١٦) لم ترد كلمة (ذكره) في الأصول، و قد ورد في هامش الأصل: (لعله: ذكره)، و كأنها زيادة من النسخ.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٤٧٦

و ذَكَرَ التَّيْبَانِيَّةُ: الْقَصِيرُ الْجِسْمِ «١٧» الَّذِي إِذَا مَشَى رَمَى بِيَدَيْهِ.

وبت «١٨»:

وَبِتَ بِالْمَكَانِ يَبِتُ وَبِتًا: إِذَا ثَبَّتَ بِهِ.

وتب «١٩»:

وَتَبَّتْ الثُّوبَ «٢٠» تَوْتِيًا: بِمَعْنَى الْإِتْبِ.

تأب «٢١»:

ذَكَرَ أَيْضًا: التَّوْأَبُ: الْقَصِيرُ مِنَ الْخَيْلِ الْغَلِيظِ اللَّحْمِ الْفَسِيحِ الْقَدْرِ، وَ الْأُنْثَى تَوَأَبَةٌ.

وَ التَّوْأَبَانِيُّ: خِلْفُ النَّاقَةِ.

وَ هُوَ بَابُ اللَّفِيْفِ مِنْ كِتَابِ الْبَاءِ أَوْلَى «٢٢»، لِأَنَّ أَصْلَهُ مِنْ وَأَبَ.

(١٧) في م: القصير الجرم.

(١٨) لم يرد هذا التركيب في العين، و لم يتبه المؤلف على ذلك. و ورد في التكملة و اللسان و القاموس.

(١٩) لم يرد هذا التركيب في العين، و لم يتبه المؤلف على ذلك. و ورد في التكملة و القاموس.

(٢٠) في الأصول: وَتَبَّتْ إِلَيْهِ. وَ التَّصْوِيبُ مِنْ تَرْكِيْبِ أ ت ب فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٢١) في الأصول: توب، و قد تقدم من المؤلف تركيب توب في صدر (التاء و الباء)، و التصويب من الصحاح و التكملة و اللسان و

القاموس. و تقدم من المؤلف في هذا الباب تركيب (تتب).

(٢٢) في الأصول: وَ هُوَ بَابُ الْفِيْفِ أَوْلَى مِنْ كِتَابِ الْبَاءِ. وَ السِّيَاقُ يَقْتَضِي مَا أَثْبَتْنَا.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٤٧٧

التاء والميم

إشارة

(و. ا. ي)

توم:

التُّومَةُ: القُرْطُ. و الدُّرَّةُ، و جَمْعُهَا تُوْمٌ. و المُوْمُ: المُقْلَدُ ذَاك. و قيل: هِيَ حَبَّةٌ تَتَّخَذُ «١» من فِضِّهِ كالدُّرَّةِ. و التُّومُ: البَيْضُ. و يُقَالُ لِلصَّدْفَةِ «٢»: أُمُّ تُوْمَةٍ. و التُّوَامُ: اسْمُ الثَّانِي مِنَ القِدَاحِ. و كَوَكَبٌ من كَوَاكِبِ الجُوزَاءِ. و التُّوَامِيَّةُ: الدُّرَّةُ؛ نُسِبَتْ إِلَى تُوَامٍ قَصَبَهُ عُمَانُ. و تَوَائِمُ النُّجُومِ: السَّمَاكَانِ و الفَرْقَدَانِ و النَّسْرَانِ. و قَصِيْدَةُ مُتَاءَمَةٍ «٣»: وَ هِيَ الَّتِي عَلَى اثْنَتَيْنِ أَى قَافِيَتُهَا عَلَى حَرْفَيْنِ. و التُّوَامَانِ: وَلَدَانِ فِي بَطْنٍ، أَنَا مَتِ المَرْأَةُ وَ هِيَ مُثَمِّمٌ. و التُّوُوْمُ مِنَ النِّسَاءِ: الَّتِي تَلِدُ «٤» التُّوَامَ، وَ هِيَ المِتَامُ أَيْضاً.

(١) في ك: يتخذ.

(٢) في الأصول: الصدقة (بالقاف) و هو تصحيف، و التصويب من الأساس و القاموس.

(٣) ضبطت الكلمة في الأصول (متأمة)، و ما أثبتناه من المعجمات.

(٤) في ك: يلد.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٤٧٨

و التُّوَامَانُ: بَقْلَةٌ لَهَا ثَمَرَةٌ مِثْلُ الكَمُونِ؛ كَثِيرَةُ الوَرَقِ و اللَّبَنِ، الوَاحِدَةُ تُوَامَانَةٌ.

و التُّوَامَاتُ: [من] «٥» مَرَاكِبِ النِّسَاءِ.

و المِتَائِمُ: الَّذِي يَجِيءُ بَعْدُ تُوَامٍ «٦».

و المِتَاءَمَةُ فِي النَّسَجِ: المِبْرَمُ عَلَى خَيْطَيْنِ. و قيل: غَزْلٌ مُتَاوَمٌ «٧» أَيْضاً.

و قالوا: هُمَا تُوَامَانٍ - بَغْيَرِ هَمَزٍ -، وَ نِسَاءٌ مُتَاوِيْمٌ.

و يُقَالُ لِلفَلَاةِ البَعِيْدَةِ: مُتَامٌ؛ أَى تُهْلِكُ سَالِكَهَا جَمَاعَاتٍ جَمَاعَاتٍ «٨».

و قيل: تُرَى الشَّخْصَ شَخْصَيْنِ مِنَ اضْطِرَابِ السَّرَابِ.

و التُّوَيْمَةُ: اسْمُ مَاءٍ مِنْ مِيَاهِ بَنِي سُلَيْمٍ.

تيم:

تَيْمٌ: قَيْلَةٌ.

والتَّيْمَةُ: الشَّاءُ الرَّيْبِيُّ، وَاثَامُ الرَّجُلِ وَاثَامَتِ الْمَرْأَةُ: ذَبَحَا ذَلِكَ. و هي - أيضاً -: الشَّاءُ الزَائِدَةُ عَلَى الْأَرْبَعِينَ.
والتَّيْمُ: الْعَبْدُ، و منه سُمِّيَ تَيْمُ اللَّاتِ أَى عَبْدُ اللَّاتِ.
و تَيْمَةُ الْحُبِّ: أَى عَبْدَهُ و اسْتَعْبَدَهُ. و قيل: هو الْمُضَلُّ، و منه أَرْضُ تَيْمَاءَ:
أَى تُضَلُّ مَنْ يَدْخُلُهَا.
و تَامَتْ فُوَادَكَ: أَى عَلِقَتْه. و منه التَّيْمَةُ: لِتَى تُعَلَّقُ عَلَى الصَّبِيِّ.
و التَّيْمَاءُ «٩»: الْمَفَازَةُ الَّتَى تُتَيْمُ النَّاسَ أَى تَذْهَبُ بِهِمْ.

(٥) زيادة من اللسان و القاموس.

(٦) وردت الكلمة في الأصول بلا همز، و هي مهموزة في المعجمات.

(٧) كذا في الأصول، و هو (مُتَاءَمٌ) في المعجمات.

(٨) سقطت كلمة (جماعات) الثانية من ك.

(٩) كذا في الأصل و هو الصواب، و كتب ناسخه في الهامش: (في الأصل: التَّمِيمَا)، و في ك:
التماء.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٤٧٩

يتيم:

الْيَتِيمُ: فَقْدَانُ الْأَبِ، يَتِيمٌ يَتِيمٌ يَتِيمًا، و أَيْتَمَهُ اللَّهُ، و يَتِمُّ «١٠» يَتِمًا.
و المَيْتَمَةُ: الِيتَامَى. و أَيْتَمَتِ الْمَرْأَةُ، و امْرَأَةٌ مُوتِمٌ: لَهَا أَيْتَامٌ.
و الِيتِيمَةُ مِنَ الرَّهْلِ: الصَّرِيمَةُ الْمُتَقَطَّعَةُ الْمُتَفَرِّدَةً. و الِيتِيمُ: الْإِنْفِرَادُ.
و الِيتِيمُ: الْبَطْنِيُّ مِنَ الْخَيْلِ، مِنْ قَوْلِهِمْ: فِي سَيْرِهِ يَتِمُّ و أَنْتُمْ «١١»: أَى
بُطَاءً. و يَتِمُّ يَتِيمٌ: أُبْطَأَ.
و الِيتِيمُ «١٢»: الْهَمُّ.
و الدَّرَةُ الِيتِيمَةُ: مَعْرُوفَةٌ.
و الِيتَائِمُ: اسْمُ جَبَلٍ مِنْ جِبَالِ بَنِي سُلَيْمٍ.

موت:

مَاتَ يَمُوتُ. و مَيِّتٌ أَصْلُهُ مَيِّوْتُ، و يَقُولُونَ: مَيِّتٌ.
و المَيِّتَةُ: مَا لَمْ تُدْرِكْ ذَكَاتَهُ.
و المَيِّتَةُ: الْمَوْتُ. و الْمَوْتَةُ: الْوَاحِدَةُ مِنْهُ، و الْمَوْتَانُ و الْمَوَاتُ كَذَلِكَ.
و مَوْتَانُ الْأَرْضِ «١٣»: الَّتَى لَمْ تُعْمَرْ بَعْدُ.

والمَوَاتُ: ما لم يَكُنْ ذا رُوحٍ. والمَوَاتَانُ مِثْلُ المَوَاتِ فِي الأَرْضِ.
والمُوتَةُ: الجُنُونُ.
وَمُوتَةُ: اسمُ أرضٍ.
و هو مُسْتَمِيَّتٌ إِلَى كذا: أَى يَظُنُّ أَنَّهُ إِنْ لَمْ يَصِلْ إِلَيْهِ مَاتَ. وَقِيلَ: هُوَ

(١٠) ضُبِطَ الفَعْلُ فِي الأُصُولِ بِضَمِّ التَّاءِ، وَ ما أُثْبِتْنَا مِنَ الأَسَاسِ وَ اللِّسَانِ وَ نَصَّ القَامُوسِ.

(١١) ضُبِطَتِ كَلِمَتَا (يَتَمُّ) وَ (أَتَمُّ) فِي الأَصْلِ وَ كَ بِفَتْحِ فَسْكَونِ، وَ التَّحْرِيكِ مِ م وَ المَعْجَمَاتِ وَ نَصَّ الصَّحَاحِ وَ التَّاجِ.

(١٢) هَكَذَا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأُصُولِ، وَ هِيَ مُضَبَّوَةٌ بِسْكَونِ التَّيَاءِ فِي القَامُوسِ وَ نَصَّ التَّاجِ. وَ رُويَ فِي التَّاجِ أَيضاً: وَ اليَتَمُّ - مَحْرَكَةٌ - الحَاجَةُ.

(١٣) كَذَا الضَّبُطُ فِي الأُصُولِ. وَ فِي التَّاجِ: فِيهِ لَغَتَانِ سْكَونِ الواوِ وَ فَتْحِهَا مَعَ فَتْحِ المِيمِ.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٤٨٠

الخاصُّ الدَّلِيلُ، وَ اسْتَمَاتَ الشَّيْءُ: اسْتَرَحَى. وَقِيلَ: هُوَ الَّذِي يَتَّجَانُ وَ لَيْسَ

بِمَجْنُونٍ. وَ المُسْتَقْتَلُ فِي الحَرْبِ.

والمُوتَةُ فِي الكَلَامِ: فُتُورٌ وَ ضَعْفٌ؛ مِنْهُ.

وَ رَجُلٌ مَوَاتَانُ الفُؤَادِ: إِذَا لَمْ يَكُنْ حَرِكاً.

والمُماوَتَةُ: المُصَابِرَةُ فِي الحَرْبِ.

وَ نَاقَةٌ مُمِيَّتٌ وَ مُمِيَّتَةٌ: تَمُوتُ «١٤» أَوْلَادُهَا.

وَ أَمَاتَ فُلانٌ بَيْنينَ: أَى مَاتَ لَهُ بَنُونَ.

وَ أَمَاتَ النَّاسُ: وَقَعَ المَوْتُ فِي إِبْلاهِمِ.

وَ مَوْتُ مَائِتٌ: شَدِيدٌ.

وَ هُوَ يَمَاتُ مِنَ الوَجَعِ: إِذَا اسْتَدَّ وَ جَعَهُ.

أمت:

الأَمْتُ: العَوَجُ. وَ العَيْبُ. وَ الحَزْرُ [٣١٧/ب] وَ التَّقْدِيرُ. وَ التَّقْصِيرُ.

وَ التَّهْوِينُ. وَ الطَّرِيقَةُ الحَسَنَةُ. وَ الأَكْمَةُ المُحَدَّدَةُ. وَ النَّاشِزُ مِنَ الأَرْضِ المُرْتَفِعُ.

وَ شَيْءٌ مَأْمُوتٌ: مَعْرُوفٌ؛ فِي شِعْرِ رُوبَةَ «١٥».

وَ رَجُلٌ مَأْمُوتٌ: مَذْمُومُ الخُلُقِ لا يَدُومُ عَلَيَّ شَيْءٌ.

وَ المَوَمَّتُ: الشَّيْءُ المَمْلُوءُ. وَ مَلَأَ قَرْبَتَهُ فَلَمْ يَتْرَكَ فِيهَا أَمْتاً: أَى هَزَمَهُ.

وَ المَأْمُوتُ: المَوْقُوتُ، كُلُّ إِلَى أَجَلٍ مَأْمُوتٍ، وَ أَمَتْ لَهُ وَقْتاً يَأْمُتُهُ، وَ اءَمِتُ «١٦» لَنَا، وَ قَوْمٌ مَأْمُوتُونَ.

وَ ماءٌ مَأْمُوتٌ: مَطْلُوبٌ.

(١٤) فِي الأَصْلِ: تَمِيَتْ، وَ كَتَبَ النَّاسُ فِي الهَامِشِ: (أَصْلُهُ: تَمُوتُ)، وَ فِي م وَ كَ كَمَا أُثْبِتْنَا، وَ مِثْلَ ذَلِكَ فِي المَعْجَمَاتِ. وَ ضُبِطَتِ

دال الأولاد في الأصل بالفتح ظناً بأنها مفعول تُميت.

(١٥) لعلّه يعنى قوله الوارد في ديوانه: ٢٥، و نصُّ المشطور فيه:

هيهات منها ماؤها المأموت

(١٦) ضُبط الفعل في الأصول بفتح الميم، ومقتضى ضبط الفعل المضارع أن يكون الأمر منه كما أثبتنا.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٤٨١

أتم:

ما في سيره أتم: أى بَطُء.

و أتم يَأْتُمُ أتماً: عَجَزَ «١٧»؛ وهو آتَمٌ. و الأتَمَاتُ في الشُّعْرِ «١٨»: الإِبِلُ الكَالَةُ الْمُعْيِيَةُ «١٩».

و أتمَّ بِالْمَكَانِ يَأْتُمُ أُتُوماً: ثَبَّتَ.

و المَأْتَمُ: أَنْ تَنْفَتِقَ «٢٠» خُزْرَتَانِ مِنَ السَّقَاءِ. و منه المَأْتُومُ: لِلْمَرْأَةِ الْمُفْضَاءِ، و المَأْتُومُ «٢١» و المُوْتَمَةُ «٢٢» مثله، و آتَمَهَا إِيْتَاماً: جَعَلَهَا

أُتُوماً، و أتمَّها «٢٣»: مثله.

و الأتَمُ: التَّوَانِي.

و الأتَمُ: القَطْعُ. و منه المَأْتَمُ: لَجَمَاعَةِ النِّسَاءِ يَجْتَمِعْنَ لَفَرَحٍ أَوْ سُرُورٍ «٢٤».

و الأَيْتَمُ «٢٥»: اسْمٌ وادٍ.

وتم «٢٦»:

وَتَمَّ بِالْمَكَانِ يُوْتَمُ: أَقَامَ بِهِ.

(١٧) في الأصل: عجر، و التصويب من م و ك.

(١٨) لعلّه يشير بذلك إلى قول الأعشى الوارد في ديوانه: ٧٠، و البيت بتمامه:

جماليّة تغتلى بالرداف إذا كذب الآتَمات الهجيرا

و الرواية في الديوان: «الآتَمات» بالثاء المثناة.

(١٩) في ك: المعيبة.

(٢٠) في الأصول: أن تنتفق، و التصويب من المعجمات.

(٢١) كذا في الأصول، و ربّما كان المراد به السقاء المنفتق، و ينبغى أن يهمز.

(٢٢) لم تهمز الكلمة في الأصول، و الصواب همزها.

(٢٣) وُضِعَ التشديد على الميم في الأصل، و ما أثبتناه من ك و نصُّ التكملة و القاموس.

(٢٤) في الأصول: أو سرور (بالسين المهملة)، و لعلّ الصواب ما أثبتنا، و في المعجمات: في حزن أو فرح، أو: في الخير و الشرّ.

(٢٥) ضُبطت الكلمة في الأصول بسكون التاء، و ما أثبتناه هو نصُّ معجم البلدان و التاج.

(٢٦) لم يرد هذا التركيب في العين، و لم يتبه المؤلف على ذلك. و ورد في اللسان و التاج.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٤٨٢

متو «٢٧»:

متى: كَلِمَةُ [اسْتِفْهَام] «٢٨». وَ تَجِيءُ بِمَعْنَى مِنْ؛ كَقَوْلِهِ «٢٩»: مَتَى لُجَجٍ «٣٠». وَ تَجِيءُ بِمَعْنَى وَسَطٍ كَقَوْلِهِمْ: وَضَعْتُهُ «٣١» مَتَى «٣٢» كَمَى.

و التَّمَتَّى فِي النَّزْعِ: أَنْ يَمُدَّ الرَّجُلُ صُلْبَهُ وَ يَدَهُ وَ لَا يَدَعُ جَهْدًا.
وَ مَتَوْتُ الشَّيْءَ: مَدَدْتُهُ؛ فَتَمَتَّتِي.

وَ مَتَوْتُ فِي الْأَرْضِ مَتَوًّا: أَي مَطَوْتُ «٣٣» فِيهَا.
وَ أَمَتِي الرَّجُلُ: ائْتَدَّ رِزْقَهُ وَ كَثُرَ.

متأ

«٣٤»: مَتَأْتُهُ بِالْعَصَا: ضَرَبْتُهُ.

(٢٧) لم يرد هذا التركيب أيضاً في العين، و قد أغفل المؤلف التنبيه على ذلك. و ورد في التهذيب و المقاييس و الصحاح و التكملة و اللسان و القاموس.

(٢٨) زيادة من اللسان و القاموس و التاج.

(٢٩) في م: قوله.

(٣٠) جزء من بيت لأبي ذؤيب الهذلي ورد في المقاييس و اللسان و التاج، و تمام البيت فيها:

شَرِبْنَ بِمَاءِ الْبَحْرِ ثُمَّ تَرَفَّعْتُ مَتَى لُجَجٍ خَضِرٍ لَهْنٍ نَثِيحٍ

و لم يرد محل الشاهد في رواية البيت في ديوان الهذليين: ٥١ / ١.

(٣١) في الأصل و ك: وضعه، و ما أثبتناه من م و المعجمات.

(٣٢) سقطت كلمة (متى) من ك.

(٣٣) في ك: مطرت.

(٣٤) لم يرد هذا التركيب في العين، و لم يثبت المؤلف على ذلك. و قد ورد في الصحاح و اللسان و القاموس، و في تركيب (متى) في التهذيب.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٤٨٣

باب اللَّيْفِ

إشارة

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٤٨٥

« ما أوله التاء » (١)

تا: من حُرُوفِ الْمُعْجَمِ؛ لا يُعْرَبُ.
 تا و تِه و تى: فى مَعْنَى ذَا وَ ذِه. وَ تا «٢» فَلَانُهُ وَ تَيْكَ وَ تَلِكَ. فإِذَا صَغُرُوا قَالُوا: تَيَا. وَ إِذَا تَنَوَّأ قَالُوا: تَانَ وَ تَانِكَ.
 وَ التى: هى مَعْرِفَةُ «٣» تى، وَ الْجَمِيعُ اللَّاتى وَ اللَّوَاتى. وَ تَصْغِيرُهُ اللَّتِيَا، وَ جَمْعُهُ اللَّتِيَاتُ. وَ يَقُولُونَ «٤»: «بَعَدَ اللَّتِيَا وَ التى» أَى بَعَدَ الشَّدَّةِ.
 وَ قِيلَ: هُمَا كَتَيْنِ: أَى كِاصْبَعَيْنِ.
 وَ سُمِعَ بَعْضُهُمْ يَقُولُ «٥»: ت فلاناً: بِمَعْنَى ائْتِ، فإِذَا أَفْرَدَتْ قُلْتَ: تِه.
 وَ التَّوُّ: الْحَبْلُ يُفْتَلُ طاقاً وَاحِداً، وَ الْجَمِيعُ الأَتَوَاءُ. وَ الْوَاحِدُ مِنَ الْحَيْلِ.
 وَ أَتَوَى الرَّجُلُ: جَاءَ تَوّاً وَحَدَه. وَ أَتَيْتَكَ تَيّاً: بِمَعْنَى الْوَائِ.
 وَ التَّوُّ: الْفَارِغُ مِنَ شُغْلِ الدُّنْيَا.

- (١) فى م: ما أوله تا.
 (٢) فى ك: و تاء.
 (٣) فى ك: معروفة.
 (٤) هذا القول مثل، و قد ورد فى أمثال أبى عبيد: ٢٥٦ و مجمع الأمثال: ٩٧ / ١.
 (٥) فى ك: تقول.

المحيط فى اللغة، ج ٩، ص: ٤٨٦
 وَ جَاءَ يَمْشَى تَوّاً: أَى مُسْتَقِيماً مُنْتَصِيباً.
 وَ تَوَى الْخِطَامَ عَلَى رَأْسِ الْحَبْلِ «٦» تَيّاً: لَوَاهَا بِطَاقٍ وَاحِدٍ.
 وَ التَّوُّ «٧»: الْحَيْنُ وَ السَّاعَةُ.
 وَ التَّوَاءُ - مَمْدُودٌ -: ذَهَابُ مَالٍ لَا يُرْجَى، أَتَوَى فُلَانٌ مَالَهُ فَتَوَى «٨»: أَذْهَبَ بِهِ.
 وَ التَّائَأَةُ: حِكَايَةُ مِنَ الصَّوْتِ، تَأْتَأُ بِالْتَيْسِ عِنْدَ السَّفَادِ.
 وَ مَا بِهِ قَلْبُهُ وَ لَا تَأْتَأُ وَ لَا تَيْتَاءُ: أَى كَدَمُهُ.
 وَ التَّائَأَةُ: لَفَفٌ فى اللِّسَانِ، وَ رَجُلٌ تَأْتَأُ.
 وَ التَّيْتَاءُ «٩»: الَّذى يُنْزَلُ قَبْلَ أَنْ يُوَلِّجَ. وَ قِيلَ: هُوَ الْعِدْيُوطُ.
 وَ التَّائَأَةُ «١٠»: التَّبَحُّثُ فى الْحَرْبِ.
 وَ التَّوْتَاءَةُ مِنَ الرَّجَالِ: الْقَصِيرُ جِداً «١١»، وَ جَمْعُهُ تَوَاتٍ.
 وَ التَّوَاءُ: سَمَةٌ بِفَخْدِ الْبَعِيرِ وَ عُنُقِهِ، بَعِيرٌ مَتَوَى «١٢»، وَ قَدْ تَوَيْتُهُ تَيّاً، وَ إِبِلٌ مُتَوَاءٌ، وَ بِهِ تَوَاءٌ وَ تَوَاءَانِ «١٣» وَ أَتَوَيْتُهُ. وَ قِيلَ: التَّوَاءُ سَمَةٌ فى مَوْضِعِ اللَّحَاظِ إِلَى نَاحِيَةِ الْخَدِّ.
 وَ رَجُلٌ تَوَى - بِمَعْنَى أَتَوَى -: لِلْغَرِيبِ.
 وَ التَّوْتُ - بِنَاءُ يَنْ -: الْفِرْصَادُ.

- (٦) في م: الجبل.
- (٧) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَ كَ بِضَمِّ التَّاءِ، وَ مَا أُثْبِتْنَا مِنْ م وَ التَّهْذِيبِ وَ التَّكْمَلَةِ وَ اللِّسَانِ وَ الْقَامُوسِ.
- (٨) الْفِعْلُ فِي مَعْظَمِ الْمَعْجَمَاتِ: (تَوَى)، وَ رُوِيَ (تَوَى) أَيْضًا فِي التَّاجِ.
- (٩) كَذَا الضُّبُطُ فِي الْأَصْلِ وَ كَ، وَ ضُبِطَ بِالْكَسْرِ فِي م، وَ كِلَاهِمَا وَارِدٌ فِي اللِّسَانِ وَ التَّاجِ.
- (١٠) وَ هِيَ التَّائِيَةُ فِي الْقَامُوسِ.
- (١١) فِي الْأَصْلِ وَ كَ: حَدًّا، وَ التَّصْوِيبُ مِنْ م.
- (١٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الْمِيمِ، وَ مَا أُثْبِتْنَا مِنْ الْمَعْجَمَاتِ.
- (١٣) سَقَطَتِ كَلِمَةٌ (وَ تَوَاءَن) مِنْ كَ.
- المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٤٨٧

ما أوله الألف

- أَتَانِي أَتِيًّا وَ إِتْيَانًا، وَ أَتِيَّةٌ وَاحِدَةٌ؛ وَ إِتْيَانَةٌ «١٤»: صَارَ إِلَيْهِ، وَ أَتَى فُلَانٌ: أَي وَرَدَ عَلَيْهِ مِنَ الْمَكْرُوهِ مَا لَمْ يَحْتَسِبْهُ. وَ أَتَوْتُهُ: بِمَعْنَى أَتَيْتُهُ.
- وَ أَتَيْتُ الْأَمْرَ «١٥» مِنْ مَاتَاتِهِ وَ مِنْ مَاتَاهُ.
- وَ اسْتَأْتَيْنَا فُلَانًا: اسْتَبْطَأْنَاهُ وَ سَأَلْنَاهُ الْإِتْيَانَ.
- وَ رَجُلٌ أَتَى: نَافِذٌ.
- وَ تَأْتِي لِفُلَانٍ أَمْرُهُ. وَ أَتَاهُ «١٦» اللَّهُ لَهُ تَأْتِيَةٌ.
- وَ قَوْلٌ لِبَيْدٍ:
- ...تَأْتَالُهُ إِبْهَامُهَا «١٧»
- أَي تُصَلِّحُهُ بِلَا فِعْلٍ.
- وَ تَأْتَيْتُ لَهُ بِسَهْمٍ: قَصَدْتَهُ وَ تَعَمَّدْتَهُ.
- وَ أَتَيْتُهُ لَهُ فَتَأْتِي: أَي هَيَّأْتُهُ «١٨» لَهُ فَتَهِيًّا.
- وَ الْإِيتَاءُ: الْإِعْطَاءُ، أَتَى يُؤْتِي «١٩» إِيتَاءً.
- وَ الْمُؤَاتَاةُ: حُسْنُ الْمُطَاوَعَةِ. وَ آتَيْتُهُ عَلَيْهِ أَمْرُهُ مُؤَاتَاةً.
- وَ الْأَتْوُ: الْاسْتِقَامَةُ فِي سُورَعِهِ. وَ الْبَعِيرُ يَأْتُو أَتْوًا. وَ مَا أَحْسَنَ أَتْوُ يَدَيْهَا:
- أَي رَجَعَهَا.
- وَ الْأَتِيُّ: السَّيْلُ، وَ هُوَ الْأَتِيُّ «٢٠»، وَ الْأَتِيُّ جَمْعٌ، وَ كَذَا الْأَتَاءُ وَ الْأَتَاوِيُّ؛

(١٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَ هِيَ (إِيتَانَةٌ) فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(١٥) فِي الْأَصُولِ: وَ أَتَيْتِ الْأَرْضَ. وَ مَا أُثْبِتْنَا مِنَ الصَّحَاحِ وَ الْأَسَاسِ وَ اللِّسَانِ وَ الْقَامُوسِ وَ التَّاجِ.

(١٦) فِي الْأَصُولِ: وَ آتَاهُ (بِمَدِّ الْأَلْفِ وَ تَخْفِيفِ التَّيَاءِ)، وَ مَا أُثْبِتْنَا مِنَ الْعَيْنِ وَ التَّهْذِيبِ وَ الْمَقَائِيسِ وَ اللِّسَانِ وَ التَّاجِ، وَ يَدُلُّ عَلَى صِحَّتِهِ الْمَصْدَرُ الْآتِيُّ.

(١٧) جِزْءٌ مِنْ شَطْرِ بَيْتٍ لِلْبَيْدِ وَرَدَ فِي دِيْوَانِهِ: ٣١٤، وَ تَمَامُ الْبَيْتِ فِيهِ:

وَ صُبُوحٌ صَافِيَةٌ وَ جَذَبَ كَرِينَهُ بِمَوْتَرٍ تَأْتَالُهُ إِبْهَامُهَا

- (١٨) في الأصل و ك: هيات، و ما أثبتناه من م.
- (١٩) في الأصول: أتى يُوتى، و الصواب ما أثبتناه.
- (٢٠) سقط قوله: (و الأتى السيل و هو الأتى) من م.
- المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٤٨٨
- و هو ما وَقَعَ في النَّهْرِ من خَشَبٍ أو وَرَقٍ يَحْبِسُ المَاءَ «٢١». و قيل: هو النَّهْرُ الذي يَجْرِي فيه المَاءُ إلى الحَوْضِ، و أَتَيْتُ للماءِ تَأْتِيَةً و تَأْتِيًا «٢٢»: إذا وَجَّهْتَ له مَجْرَى.
- و رَجُلٌ أَتَى: إذا كَانَ في قَوْمٍ ليس منهم، و أَتَاوَى، [و أَتَاوَيْونَ] «٢٣»:
- عَزَبَاءُ، و إِبِلٌ أَتَاوِيَاتٌ.
- و اللَّيْتَاوَةُ: الحَرَاجُ و كُلُّ قِسْمَةٍ على قَوْمٍ تُجْبَى منهم، أَتَوْتُهُ أَتَوًّا، و في لُغَةٍ: أَتَيْتُهُ أَتِيًا.
- و اللَّيْتَاوَةُ: الرِّسْوَةُ.
- و اللَّيْتَاءُ «٢٤»: نَمَاءُ الزَّرْعِ و النَّخْلِ.
- و أَتَتِ الماشِيَةَ أَتَاءً و إِتَاءً: كَثُرَتْ.
- و نَعَجَةٌ أَتَوَى - على فَعْلَى -: لِتِي اسْتَأْتَتْ أَي اسْتَحْرَمَتْ و أَرَادَتْ الفَعْلَ.
- و فَرَسٌ أَتَى و مُسْتَأْتٍ و مُسْتَوْتٍ.
- و آتَتِ القَرْحَةَ: أَي أَمَدَّتْ. و الآتِيَةُ: المِدَّةُ.
- و دَارِي بِمِثْيَاءِ دارِ فلانٍ: أَي بِحِذَائِهِ «٢٥».
- و المِثْيَاءُ: الطَّرِيقُ [٣١٨/أ] العَامِرُ. و المَكَانُ الذي يُوقَفُ فيه الخَيْلُ ثُمَّ يُرْسَلَنَ منه.
- و لم أَدْرِ ما مِيدَاوُهُ «٢٦»: أَي قَدْرُهُ، و دَارِي بِإِدَاءِ دارِهِ: أَي بِمعْنَى المِثْيَاءِ.

- (٢١) و في مطبوع العين: ممَّا لا يحبس الماء.
- (٢٢) ضُبط هذا المصدر في الأصول بفتح التاء الأولى و سكون الهمزة و أهمل ضبط باقي الحروف، و لعلَّ المراد ما أثبتنا. و ضُبط بتشديد التاء الثانية و تخفيف الياء في العين و الصحاح و اللسان و القاموس.
- (٢٣) زيادة يقتضيها السياق.
- (٢٤) ضُبطت الكلمة بالفتح في الأصول، و ما أثبتناه هو ضبط المعجمات و نصُّ اللسان و القاموس.
- (٢٥) في ك: بحذاته.
- (٢٦) من قوله: (الطريق العامر) إلى قوله هنا: (و لم أدر ما ميداؤه) ساقط من ك.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٤٨٩

و من العَرَبِ مَنْ يَقُولُ: أَفَمَ أَتَى آتَيْكَ: بِمعْنَى حَتَّى.

و آتَهُ «٢٧» يُؤْتُهُ آتًا: إذا بَكَتَهُ بالحِجَّةِ.

ما أُوْلُهُ الواو

و تَوَّتَ في أذنه وَتَوْتَةً: و هو كَلَامٌ خَفِيٌّ «٢٨».

و الوَتَاوُتُ: الوَسَاوِسُ.

و الوُتُّ: صِيَاْحُ الوَرَشَانِ.

(٢٧) في ك: وانه.

(٢٨) في ك: حفى.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٤٩٠

بَابُ الرَّبَاعِي

التَّاءُ وَالتَّاءُ

رَجُلٌ مُثْرِنٌ: أَي حَسَنُ الْهَيْئَةِ مُخْصَبٌ «١».

الثُّرْتُمُ: مَا يَبْقَى فِي أَسْفَلِ الْإِنَاءِ مِنَ الْمَاءِ وَالثَّرِيدِ وَغَيْرِهِمَا.

الثَّنْتَلُ «٢»: الْقَدِرُ الْفَاجِرُ «٣» مِنَ الرِّجَالِ. وَقِيلَ: هُوَ الضَّخْمُ الَّذِي يُرَى أَنَّ فِيهِ خَيْرًا وَلَيْسَ فِيهِ خَيْرٌ «٤».

(١) في ك: مخضب.

(٢) في الأصول: و الثنتل، و حرف العطف زائد.

(٣) كذا في الأصل و ك، و هو (القدر العاجز) في م و التاج.

(٤) في التكملة و القاموس: الثنتل الضخم من الرجال الذى تظن أن فيه خيراً. و فى اللسان: رَجُلٌ ثَنْتَلٌ قَدِرٌ. و فى التكملة: ثَنْتَلٌ إِذَا

تَقَدَّرَ بَعْدَ تَنْظُفٍ. و ورد فى التاج الثنتل و فسّر كما فى الأصل ثم قال المؤلف: و الصواب فيه التنبل.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٤٩١

التَّاءُ وَ الزَّاءُ

الْفَرْتَنَةُ فِي الْمَشْيِ: التَّقَارُبُ.

و الْفَرْتَنِيُّ: ابْنُ الضُّعْبِ، وَ جَمْعُهُ فَرَاتِنٌ.

و فَرْتَنِيٌّ: اسْمُ الْأَمَةِ. وَقِيلَ: هِيَ الْعَاهِرَةُ الْمُؤَمَّسَةُ.

رَجُلٌ عَفْرِيْتُ نَفْرِيْتُ وَ عَفْرِيَّةٌ نَفْرِيَّةٌ: أَي خَبِيثٌ.

ابْرُنَيْتٌ «١» لِلأَمْرِ ابْرُنْتَاءً: إِذَا اسْتَعْدَدَتْ لَهُ وَ تَهَيَّأَتْ.

و الْمَبْرُنِيُّ «٢»: الَّذِي لَا يَنْظُرُ إِلَى أَحَدٍ. وَقِيلَ: هُوَ الْمُتَّصِبُ مِنْ غَضَبٍ.

و قيل: الْقَصِيرُ الْمُخْتَالُ.

و الْبِرْتَنِيُّ: السَّيِّئُ الْخُلُقِ.

(١) فى الأصول: و ابرنتيت، و حرف العطف زائد.

(٢) كذا الرسم فى الأصول، و رسمت الكلمة بلا همز فى اللسان و القاموس.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٤٩٢

التاء و اللام

التَّبَلُّ: القَصِيرُ. وقيل: الصُّلْبُ الشَّدِيدُ.
 التَّبَالَةُ: القَصِيرُ الذي يُصَاحِكُ الناسَ. وقيل: هو العَظِيمُ السَّمِجُ.
 [و] «١» التَّنَائِلُ: الأُمُورُ القَبِيحَةُ، واحِدُهُم تَبَالٌ. و التَّنْبِلُ مِثْلُهُ.
 البَلْتَمُ: الخَلْقُ و الناسُ. و هو - أيضاً -: العَبِيُّ الثَّقِيلُ اللِّسَانِ؛ كالبَلْدَمِ.
 و صَلَّى اللهُ على النَّبِيِّ مُحَمَّدٍ و آلِهِ و سَلَّمَ «٢»

(١) زيادة يقتضيها السياق. و لم ترد هذه الفقرة في المعجمات.

(٢) في م: و صَلَّى اللهُ على نبيِّه مُحَمَّدٍ و آلِهِ. و في ك: و صَلَّى اللهُ على مُحَمَّدٍ و آلِهِ و سَلَّمَ.

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٤٩٣

[بهذا ينتهي الجزء التاسع من تجزئتنا للكتاب، و يليه الجزء العاشر - إن شاء الله تعالى-، و يبدأ ب «حرف الظاء»].

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٤٩٥

فهرس المَوَادِّ اللُّغَوِيَّة

إشارة

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٤٩٧

[١]

أبت / ٤٧٥

أبد / ٣٧٤

أبز / ١٠٤

أبط / ٢٢٤

أتب / ٤٧٥

أتت / ٤٨٩

أتر / ٤٥٩

أتل / ٤٤٣

أتم / ٤٨١

أتن / ٤٦٦

أتو / ٤٨٧

أتى / ٤٨٧

أدب / ٣٧٧

أدد/ ٣٩٤

أدر/ ٣٤٣

أدل/ ٣٥٥

أدم/ ٣٨٤

أدو/ ٣٩٢

أدى/ ٣٩٣

أرز/ ٨٦

أرط/ ٢٠٨

أزب/ ١٠٣

أزر/ ٨٥

أزز/ ١١٤

أزف/ ٩٩

أزل/ ٩٠

أزم/ ١٠٧

أزن/ ٩٤

أزو/ ١١٦

أزى/ ١١٤

أطد/ ٢٠٠

أطر/ ٢٠٥

أطط/ ٢٤١

أطل/ ٢١١

أطم/ ٢٣٠

أفت/ ٤٧٢

أفد/ ٣٧٠

أفر/ ١٠٠

ألت/ ٤٦٣

ألد/ ٣٥٨

ألز/ ٩٠

أمت/ ٤٨٠

أمد/ ٣٨٣

أنت/ ٤٦٧

أود/ ٣٩٣

أوز/ ١١٦

أيد / ٣٩٣

المحيط فى اللغة، ج ٩، ص: ٤٩٨

[ب]

بأط / ٢٢٩

بتت / ٤١٥

بتر / ٤٣٠

بتل / ٤٣٩

بتم / ٤٤٩

بدأ / ٣٧٤

بدد / ٢٦٨

بدر / ٣٠٢

بدل / ٣١٨

بدن / ٣٢٦

بدو / ٣٧٣

بربط / ٢٤٥

برت / ٤٣٠

برثط / ٢٤٣

برد / ٢٩٥

برز / ٤٧

برزن / ١٢١

برطل / ٢٤٤

برطم / ٢٤٥

برنت / ٤٩١

برند / ٤٠٢

بز / ٤٤

بز / ١٩

بزل / ٥٧

بزم / ٧١

بزو / ٦٨

بزو / ١٠١

بطأ / ٢٢٧

بطر / ١٦٨

بطط / ١٤٠
 بطل / ١٨١
 بطم / ١٩٦
 بطن / ١٩٠
 بلت / ٤٤٠
 بلتم / ٤٩٢
 بلد / ٣١٣
 بلدم / ٤٠٣
 بلز / ٥٩
 بلط / ١٨٠
 بلند / ٤٠٣
 بلنز / ١٢٢
 بلنط / ٢٤٦
 بنت / ٤٤٦
 بند / ٣٢٧
 بندر / ٤٠٢
 بود / ٣٧٥
 بوط / ٢٢٧
 بيت / ٤٧٣
 بيد / ٣٧٥
 بيز / ١٠٤

[ت]

تأب / ٤٧٥ و / ٤٧٦
 تأتأ / ٤٨٦
 تأر / ٤٥٨
 تأز / ٥٩
 تيب / ٤١٦
 تبت / ٤١٦
 تبر / ٤٢٩
 تبل / ٤٣٨
 تبين / ٤٤٥
 ثنا / ٤٥٤

- ٤٢٨ / ترب
٤٠٠ / تربت
٤٠٨ / ترر
٣٤ / ترز
٤٢٦ / ترف
٤٢٤ / ترل
المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٤٩٩
٤٣٣ / ترم
١٢٠ / ترمز
٤٢٥ / ترن
٤٧٠ / تفأ
٤٢٢ / تفث
٤٢٧ / تفر
٤١٤ / تفف
٤٣٧ / تفل
٤٤١ / تلب
٢٧٧ / تلد
٤٣٥ / تلف
٤١٠ / تلل
٤٤٢ / تلم
٤٣٥ / تلن
٤٦٠ / تلو
٤٣٢ / تمر
٣٦ / تمز
٤٤٢ / تمل
٤١٧ / تمم
٤٦٨ / تنأ
٤٩٢ / تنبل
٤٢٥ / تنر
٤٤٥ / تنف
٤٤٧ / تنم
٤١٢ / تنن
٤٧٣ / توب

توت / ٤٨٦
 توث / ٤٥٤
 تود / ٣٣٣
 تور / ٤٥٨
 توز / ٧٩
 توف / ٤٧١
 تول / ٤٦٢
 توم / ٤٧٧
 تون / ٤٦٧
 توو / ٤٨٥
 توى / ٤٨٦
 تيد / ٣٣٤
 تير / ٤٥٩
 تيز / ٧٨
 تيم / ٤٧٨
 تين / ٤٦٥

[ث]

ثأد / ٣٣٧
 ثأط / ٢٠٢
 ثبت / ٤٢٢
 ثبط / ١٥٦
 ثتل / ٤٢١
 ثتم / ٤٢٣
 ثتن / ٤٢١
 ثدد / ٢٥٤
 ثدم / ٢٨٥
 ثدن / ٢٨٣
 ثدى / ٣٣٨
 ثرتم / ٤٩٠
 ثرد / ٢٨١
 ثرط / ١٥٤
 ثرطل / ٢٤٣

- ثرم / ٢٤٣
 ثرمد / ٤٠١
 ثرمط / ٢٤٣
 ثرنت / ٤٩٠
 ثرند / ٤٠١
 ثرنط / ٢٤٣ / و / ٤٠١
 ثطأ / ٢٠٣
 ثطط / ١٢٧
 ثطف / ١٥٥
 ثطى / ٢٠٢
 المحيط فى اللغة، ج ٩، ص: ٥٠٠
 ثلد / ٢٨٣
 ثلظ / ١٥٤
 ثلمط / ٢٤٣
 ثمد / ٢٨٤
 ثمط / ١٥٦
 ثمطل / ٢٤٣
 ثنت / ٤٢١
 ثنتل / ٤٩٠
 ثند / ٢٨٤

[د]

- دأب / ٣٧٦
 دأث / ٣٣٨
 دأدأ / ٣٩٠
 دأظ / ٣٣٥
 دأم / ٣٨٠
 دأى / ٣٩٠
 دبب / ٢٦٦
 دبر / ٢٩٩
 دبل / ٣١٧
 دبن / ٣٢٦
 دبى / ٣٧٢

دثأ / ٣٣٨
 دثث / ٢٥٤
 دثر / ٢٨٠
 دثظ / ١٤٧
 دثم / ٢٨٥
 دثن / ٢٨٣
 دذى / ٣٣٦
 درأ / ٣٤٤
 درب / ٢٩٤
 دربت / ٤٠٠
 دربل / ٤٠٢
 دربن / ٤٠٢
 درد / ٢٥٧
 درذ / ٢٧٩
 درر / ٢٥٥
 درز / ٣٠
 درف / ٢٩٤
 درل / ٢٨٦
 درم / ٣٠٣
 درن / ٢٨٦
 درنب / ٤٠٢
 درنف / ٤٠٢
 درى / ٣٤٣
 دظر / ٢٧٨
 دظظ / ٢٥٣
 دفأ / ٣٦٨
 دفتر / ٤٠٠
 دفر / ٢٩٣
 دفف / ٢٦٤
 دفل / ٣١٣
 دفن / ٣٢٤
 دفو / ٣٦٩
 دلب / ٣١٣

دلث / ٢٨٢

دلظ / ٢٧٨

دلظم / ٤٠٠

دلف / ٣١٢

دلل / ٢٥٩

دلم / ٣١٨

دلمث / ٤٠١

دلمز / ١١٩

دلنظ / ٤٠٠

دلو / ٣٥٣

دمث / ٢٨٥

دمثر / ٤٠١

دمر / ٣٠٩

دمل / ٣٢٠

دمم / ٢٧١

المحيط فى اللغة، ج ٩، ص: ٥٠١

دمن / ٣٢٨

دمى / ٣٨١

دنا / ٣٦١

دنب / ٣٢٦

دنر / ٢٨٩

دنف / ٣٢٢

دنىم / ٣٢٩

دنن / ٢٦٢

دنو / ٣٦٢

دوا / ٣٨٩

دود / ٣٩١

دور / ٣٤٠

دوف / ٣٧٠

دول / ٣٥٤

دوم / ٣٧٩

دون / ٣٥٩

دوو / ٣٨٩

دوى / ٣٨٩

ديب / ٣٧٨

ديث / ٣٣٧

دير / ٣٤٢

ديف / ٣٧٠

دين / ٣٥٩

[ذ]

ذأت / ٤٥٣

ذأط / ٢٠١

ذرط / ١٥١

ذفظ / ١٥١

ذمط / ١٥٢

ذود / ٣٣٦

ذوط / ٢٠١

[ر]

رأد / ٣٤٦

رأز / ٨٤

ربت / ٤٣١

ربد / ٢٩٨

ربز / ٤٨

ربط / ١٦٨

رتأ / ٤٥٨

رتب / ٤٢٧

رتت / ٤٠٩

رتل / ٤٢٤

رتم / ٤٣١

رتن / ٤٢٤

رتو / ٤٥٦

رثد / ٢٨١

رثط / ١٥٤

ردأ / ٣٥٠

ردب / ٢٩٥

ردد / ٢٥٧

ردف / ٢٨٩

ردم / ٣٠٤

ردن / ٢٨٧

ردو / ٣٥٢

ردى / ٣٥٠

رزأ / ٨٦

رزب / ٤٧

رزز / ٩

رزف / ٤٣

رزم / ٤٨

رزن / ٣٨

رطأ / ٢٠٩

رطب / ١٦٧

رطن / ٢٧

رطط / ١٣٠

رطل / ١٥٨

رطم / ١٧٠

رطن / ١٥٩

المحيط فى اللغة، ج ٩، ص: ٥٠٢

رفت / ٤٢٧

رغد / ٢٩٢

رغز / ٤٣

رمد / ٣٠٧

رمنز / ٥١

رمت / ١٧٤

رند / ٢٨٩

رنز / ٣٩

روت / ٤٥٩

روز / ٨٤

روط / ٢٠٨

ريد / ٣٤٧

ريظ / ٢٠٨

[ز]

زأب / ١٠٣

زأت / ٧٩

زأد / ٧٧

زأذ / ٨٠

زأر / ٨٥

زأزأ / ١١٢

زأط / ٧٥

زأم / ١٠٨

زأن / ٩٣

زيب / ١٨

زبترا / ١٢٠

زبتل / ١٢٠

زبد / ٣٢

زبذ / ٣٧

زبر / ٤٥

زبط / ٢٨

زبل / ٥٨

زبن / ٦٦

زبترا / ١٢٠ / و / ١٢٣

زبي / ١٠٢

زتن / ٣٥

زذب / ٣٢

زدر / ٣٠

زدف / ٣١

زدو / ٧٦

زذب / ٣٧

زرب / ٤٦

زرد / ٢٩

زردم / ١١٩

زرر / ٨

زرت / ٢٧

زرف / ٤٠

زرفن / ١٢١

زرم / ٥٠

زرن / ٤٠

زرنب / ١٢١

زرى / ٨٥

زطط / ٧

زفت / ٣٥

زفر / ٤٢

زفف / ١٦

زفل / ٥٧

زفن / ٦٥

زفى / ٩٩

زلب / ٥٩

زلدب / ١١٩

زلز / ١٢

زلط / ٢٧

زلف / ٥٦

زلل / ١١

زلم / ٦٠

زلى / ٨٩

زمت / ٣٥

زمر / ٥٢

زمل / ٦٢

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٥٠٣

زمم / ٢١

زمن / ٧٠

زنأ / ٩٥

زنب / ٦٨

زنبر / ١٢١

زنبل / ١٢٢

زنتر / ١٢٠

زند / ٣٠
 زندبل / ١٢٣
 زئر / ٣٨
 زنط / ٢٨
 زنف / ٦٦
 زنفل / ١٢٢
 زئم / ٦٨
 زئن / ١٥
 زنى / ٩٤
 زوأ / ١١٢
 زود / ٧٦
 زور / ٨١
 زوز / ١١٢
 زوف / ٩٧
 زول / ٨٨
 زون / ٩٢
 زوو / ١١٣
 زوى / ١١١
 زي٢ / ١٠٢
 زيت / ٧٨
 زيد / ٧٧
 زير / ٨٣
 زيز / ١١٢
 زيف / ٩٩
 زيل / ٨٩
 زيم / ١٠٦
 زين / ٩٤
 زى / ١١١

[ط]

طأطأ / ٢٣٩
 طأى / ٢٣٩
 طيب / ٢٣٩

طبر / ١٦٩

طبرزد / ١٢٣

طبرزل / ١٢٣

طبرزن / ١٢٣

طبز / ٢٨

طبل / ١٨١

طبن / ١٩٠

طبنذر / ٢٤٧

طبو / ٢٢٩

طبي / ٢٢٨

طث / ١٢٧

طثر / ١٥٣

طثن / ١٥٥

طراً / ٢٠٤

طرب / ١٦٦

طربل / ٢٤٤

طرث / ١٥٣

طرد / ١٤٧

طرر / ١٢٨

طرز / ٢٧

طرط / ١٣٠

طرف / ١٦٠

طرم / ١٦٩

طرمث / ٢٤٣

طرمذ / ٢٤٢

طرن / ١٥٩

طرو / ٢٠٤

طزى / ٧٥

طفأ / ٢٢٣

طفر / ١٦٢

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٥٠٤

طفف / ١٣٦

طفل / ١٧٧

طفن / ١٨٨

طفو / ٢٢٣

طلب / ١٥٥

طلث / ١٧٩

طلف / ١٧٩

طلل / ١٣١

طلم / ١٨٢

طلنف / ٢٤٦

طلو / ٢١٣

طلى / ٢١١

طمث / ١٥٦

طمر / ١٧٢

طمل / ١٨٤

طمم / ١٤٢

طمن / ١٩٣

طمو / ٢٣٠

طمي / ٢٣٠

طنأ / ٢١٩

طنب / ١٨٩

طنبر / ٢٤٥

طنبرز / ١٢٣

طنثر / ٢٤٣

طنز / ٢٨

طنف / ١٨٧

طنن / ١٣٤

طنى / ٢١٨

طوب / ٢٢٩

طود / ١٩٩

طور / ٢٠٦

طوط / ٢٣٩

طوف / ٢٢٤

طول / ٢١٠

طوم / ٢٣٣

طوى / ٢٣٧

طياً / ٢٣٨

طيب / ٢٢٧

طير / ٢٠٧

طيظ / ٢٣٩

طيم / ٢٣٣

طين / ٢١٨

[ظ]

ظأت / ٤٥٣

ظرط / ١٥٠

ظرمط / ٢٤٢

[ف]

فأد / ٣٦٦

فتأ / ٤٧٠

فتت / ٤١٣

فتر / ٤٢٦

فتل / ٤٣٨

فتن / ٤٤٥

فتى / ٤٧٠

فدد / ٢٦٥

فدر / ٢٩٣

فدم / ٣٣٠

فدن / ٣٢٥

فدى / ٣٦٩

فرت / ٤٢٧

فرتن / ٤٩١

فرثد / ٤٠١

فرثظ / ٢٤٣

فرد / ٢٩١

فرز / ٤١

فرزل / ١٢١

المحيط فى اللغة، ج ٩، ص: ٥٠٥

فرط / ١٦٤

فرطم / ٢٤٥

فرنند / ٤٠٢

فزد / ٣١

فزر / ٤١

فزز / ١٧

فطأ / ٢٢٥

فطر / ١٦٣

فطرز / ٢٨

فطط / ١٣٨

فطم / ١٩٥

فطن / ١٨٨

فطو / ٢٢٥

فلت / ٤٣٧

فلد / ٣١٣

فلز / ٥٦

فلاط / ١٧٨

فند / ٣٢٣

فندر / ٤٠٢

فنز / ١٢١

فوت / ٤٦٩

فود / ٣٦٦

فوز / ٩٨

فوط / ٢٢٥

فيد / ٣٦٧

فيز / ١٠٠

[ل]

لأط / ٢١٧

لبد / ٣١٥

لبز / ٥٩

لبط / ١٨٠

لتأ / ٤٤٣

لتب / ٤٤١

لتت / ٤١١

لتز / ٣٤

لتم / ٤٤٢

لثد / ٢٨٣

لدأ / ٣٥٤

لدد / ٢٤٠

لدم / ٣١٩

لدن / ٣١١

لدى / ٣٥٤

لزأ / ٩٠

لzb / ٥٧

لزز / ١٣

لزم / ٥٩

لزن / ٥٤

لطث / ١٥٥

لطط / ١٣٢

لطف / ١٧٧

لطم / ١٨٢

لطو / ٢١٤

لطي / ٢١٤

لفت / ٤٣٤

لمد / ٣٢١

لمز / ٤١

لمط / ١٨٥

لوت / ٤٤٤

لود / ٣٥٧

لوز / ٨٩

لوط / ٢١٤

ليت / ٤٤٢

ليد / ٣٥٧

ليز / ٩١

ليط / ٢١٤

[م]

مأد / ٣٨٤

متأ / ٤٨٢

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٥٠٦

متت / ٤١٨

متد / ٢٧٧

متر / ٤٣٢

متن / ٤٤٧

متو / ٤٨٢

مثط / ١٥٧

مدد / ٢٧٢

مدر / ٣٠٩

مدل / ٣٢١

مدن / ٣٢٧

مدى / ٣٨٢

مرت / ٤٣٢

مرد / ٣٠٦

مردل / ٤٠٢

مرز / ٥٣

مرط / ١٧٤

مرطل / ٢٤٤

مزد / ٣٣

مزر / ٥٣

مزز / ٢٢

مزن / ٦٩

مزی / ١٠٦

مطر / ١٧١

مطنز / ٢٨

مطط / ١٤٣

مطل / ١٨٥

مطو / ٢٣٢

مطى / ٢٣٢
 ملت / ٤٤٣
 ملد / ٣٢٠
 ملز / ٦٣
 ملط / ١٨٣
 مند / ٣٢٩
 مندل / ٤٠٣
 موت / ٤٧٩
 موز / ١٠٦
 ميد / ٣٨٣
 ميز / ١٠٧
 ميظ / ٢٣٣

[ن]

نأت / ٤٦٧
 نأد / ٣٦٥
 نأط / ٢٢٢
 نبت / ٤٤٦
 نبتل / ٤٩٢
 نيز / ٦٨
 نبط / ١٩٢
 نتأ / ٤٦٦
 نتب / ٤٤٧
 نتت / ٤١٢
 نتر / ٤٢٥
 نتف / ٤٤٤
 نتل / ٤٣٤
 نتن / ٤١٢
 نثط / ١٥٥
 ندأ / ٣٦٤
 ندب / ٣٢٥
 ندد / ٢٦٣
 ندر / ٢٨٨

ندف / ٣٢٢

ندل / ٣١٢

ندم / ٣٢٧

ندو / ٣٤٣

نرد / ٢٨٩

نرز / ٤٠

نزا / ٩٥

نذب / ٤٧

نزر / ٣٩

نزز / ١٤

المحيط فى اللغة، ج ٩، ص: ٥٠٧

نزف / ٤٤

نزل / ٥٤

نزم / ٧٠

نزو / ٩٣

نطب / ١٩٠

نطثر / ٢٤٣

نطر / ١٥٩

نطط / ١٣٤

نطف / ١٨٤

نطل / ١٧٤

نطو / ٢٢١

نفت / ٤٤٤

نغد / ٣٢٣

نفت / ٤٩١

نفر / ٤٥

نفظ / ١٨٧

نمت / ٤٤٨

نمط / ١٩٣

نود / ٣٤٥

نوط / ٢٢٠

نيط / ٢٢١

- وأب / ٤٧٤
وأد / ٣٩٥
وأط / ٢٤٠
وبت / ٤٧٤
وبد / ٣٧٤
وبط / ٢٢٤
وتب / ٤٧٤
وتت / ٤٨٩
وتد / ٣٣٣
وتر / ٤٥٥
وتز / ٧٩
وتم / ٤٨١
وتن / ٤٦٥
ودأ / ٣٩٥
ودد / ٣٩٦
ودر / ٣٥٢
ودف / ٣٦٨
ودن / ٣٦١
ودى / ٣٩٥
ورد / ٣٤٨
ورط / ٢٠٨
وزأ / ١١٣
وزر / ٨٣
وزز / ١١٣
وزف / ٩٧
وزم / ١٠٥
وزن / ٩٢ / و / ١١٤
وزى / ١١٣
وطأ / ٢٣٩
وطب / ٢٢٧
وطث / ٢٠٢
وطد / ٢٠٠

وטר / ٢٠٦

وطط / ٢٤٠

وطف / ٢٢٥

وطم / ٢٣٣

وطن / ٢١٩

وفد / ٣٦٧

وفز / ٩٨

ولد / ٣٥٦

ومد / ٣٨٣

ومز / ١٠٨

[١]

يتم / ٤٧٩

يتن / ٤٦٥

يدى / ٣٩٧

يزن / ٩٤

المحيط في اللغة، ج ٩، ص: ٥٠٨

ملاحظة: سيكون للفهارس المفصلة الشاملة للكتاب جزء خاص بها في آخر المعجم، إن شاء الله تعالى.

تعريف مركز القائمية باصفهان للتحريات الكمبيوترية

جاهدوا بِأَمْوَالِكُمْ وَأَنْفُسِكُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ (التوبة/٤١).

قال الإمام علي بن موسى الرضا - عليه السلام: رَحِمَ اللَّهُ عَبْدًا أَحْيَا أَمْرَنَا... يَتَعَلَّمُ عُلُومَنَا وَيُعَلِّمُهَا النَّاسَ؛ فَإِنَّ النَّاسَ لَوْ عَلِمُوا مَحَاسِنَ كَلَامِنَا لَاتَّبَعُونَا... (بِنَادِرُ الْبِحَار - في تلخيص بحار الأنوار، للعلامة فيض الاسلام، ص ١٥٩؛ عيون أخبار الرضا(ع)، الشيخ الصدوق، الباب ٢٨، ج ١/ ص ٣٠٧).

مؤسس مجتمع "القائمية" الثقافي بأصفهان - إيران: الشهيد آية الله "الشمس آبادي" - رَحِمَهُ اللَّهُ - كان أحداً من جهاذة هذه المدينة، الذي قد اشتهر بشعفه بأهل بيت النبي (صلواتُ الله عليهم) و لاسيما بحضرة الإمام علي بن موسى الرضا (عليه السلام) و بساحة صاحب الزمان (عجلَ اللهُ تعالى فرجه الشريف)؛ و لهذا أسس مع نظره و درايته، في سنة ١٣٤٠ الهجرية الشمسية (= ١٣٨٠ الهجرية القمرية)، مؤسسه و طريقة لم ينطفي مصباحها، بل تتبع بأقوى و أحسن موقف كل يوم.

مركز "القائمية" للتحري الحاسوبي - بأصفهان، إيران - قد ابتدأ أنشيطه من سنة ١٣٨٥ الهجرية الشمسية (= ١٤٢٧ الهجرية القمرية) تحت عناية سماحة آية الله الحاج السيد حسن الإمامي - دام عزه - و مع مساعده جمع من خريجي الحوزات العلميه و طلاب الجوامع، بالليل و النهار، في مجالات شتى: دينيه، ثقافيه و علميه...

الأهداف: الدفاع عن ساحة الشيعة و تبسيط ثقافه الثقلين (كتاب الله و اهل البيت عليهم السلام) و معارفهما، تعزيز دوافع الشباب و عموم الناس إلى التحري الأذق للمسائل الدينيه، تخليف المطالب النافعة - مكان البلايتي المبتدله أو الرديئه - في المحاميل

(=الهواتف المنقولة) و الحواسيب (=الأجهزة الكمبيوترية)، تمهيد أرضية واسعة جامعة ثقافية على أساس معارف القرآن و أهل البيت عليهم السلام - بباعث نشر المعارف، خدمات للمحققين و الطلاب، توسعه ثقافة القراءة و إغناء أوقات فراغه هواة برامج العلوم الإسلامية، إنالة منابع اللازمة لتسهيل رفع الإبهام و الشبهات المنتشرة في الجامعة، و...
- منها العدالة الاجتماعية: التي يمكن نشرها و بثها بالأجهزة الحديثة متصاعدة، على أنه يمكن تسريع إبراز المرافق و التسهيلات - في آكناف البلد - و نشر الثقافة الإسلامية و الإيرانية - في أنحاء العالم - من جهة أخرى.
- من الأنشطة الواسعة للمركز:

الف) طبع و نشر عشرات عنوان كتب، كتيبة، نشره شهريه، مع إقامة مسابقات القراءة

ب) إنتاج مئات أجهزة تحقيقية و مكتبية، قابلة للتشغيل في الحاسوب و المحمول

ج) إنتاج المعارض ثلاثية الأبعاد، المنظر الشامل (= بانوراما)، الرسوم المتحركة و... الأماكن الديتية، السياحية و...

د) إبداع الموقع الانترنتي "القائمة" www.Ghaemiyeh.com و عدة مواقع أخرى

ه) إنتاج المنتجات العرضية، الخطابات و... للعرض في القنوات القمرية

و) الإطلاق و الدعم العلمي لنظام إجابة الأسئلة الشرعية، الاخلاقية و الاعتقادية (الهاتف: ٠٠٩٨٣١١٢٣٥٠٥٢٤)

ز) ترسيم النظام التلقائي و اليدوي للبلوتوث، ويب كشك، و الرسائل القصيرة SMS

ح) التعاون الفخري مع عشرات مراكز طبيعية و اعتبارية، منها بيوت الآيات العظام، الحوزات العلمية، الجوامع، الأماكن الديتية كمسجد جمكران و...

ط) إقامة المؤتمرات، و تنفيذ مشروع "ما قبل المدرسة" الخاص بالأطفال و الأحداث المشاركين في الجلسة

ي) إقامة دورات تعليمية عمومية و دورات تربية المربي (حضوراً و افتراضاً) طيلة السنة

المكتب الرئيسي: إيران/أصفهان/ شارع "مسجد سيد" / ما بين شارع "بنج رمضان" و "مفتق" و فاني/ "بنايه" القائمة

تاريخ التأسيس: ١٣٨٥ الهجرية الشمسية (=١٤٢٧ الهجرية القمرية)

رقم التسجيل: ٢٣٧٣

الهوية الوطنية: ١٠٨٦٠١٥٢٠٢٦

الموقع: www.ghaemiyeh.com

البريد الالكتروني: Info@ghaemiyeh.com

المتجر الانترنتي: www.eslamshop.com

الهاتف: ٢٥-٢٣٥٧٠٢٣-٢٣٥٧٠٢٣ (٠٠٩٨٣١١)

الفاكس: ٢٣٥٧٠٢٢ (٠٣١١)

مكتب طهران ٨٨٣١٨٧٢٢ (٠٢١)

التجارية و المبيعات ٠٩١٣٢٠٠٠١٠٩

امور المستخدمين ٢٣٣٣٠٤٥ (٠٣١١)

ملاحظة هامة:

الميزانية الحالية لهذا المركز، شعبيته، تبرعته، غير حكومية، و غير ربحية، اقتنيت باهتمام جمع من الخيرين؛ لكنها لا توافي الحجم المتزايد و المتسع للامور الديتية و العلمية الحالية و مشاريع توسعه الثقافية؛ لهذا فقد ترجى هذا المركز صاحب هذا البيت (المسمى بالقائمة) و مع ذلك، يرجو من جانب سماحة بقيه الله الأعظم (عجل الله تعالى فرجه الشريف) أن يوفق الكل توفيقاً متزائلاً لإعانتهم

- في حدّ التّمكّن لكلّ احدٍ منهم - إيانا في هذا الأمر العظيم؛ إن شاء الله تعالى؛ والله وليّ التوفيق.

مركز
للبحوث والتحريرات الكمبيوترية
الغمامة اصححان

WWW



للحصول على المكتبات الخاصة الاخرى
ارجعوا الى عنوان المركز من فضلكم
www.Ghaemiyeh.com

www.Ghaemiyeh.net

www.Ghaemiyeh.org

www.Ghaemiyeh.ir

و للايحاء من فضلكم

٠٩١٣ ٢٠٠٠ ١٥٩

