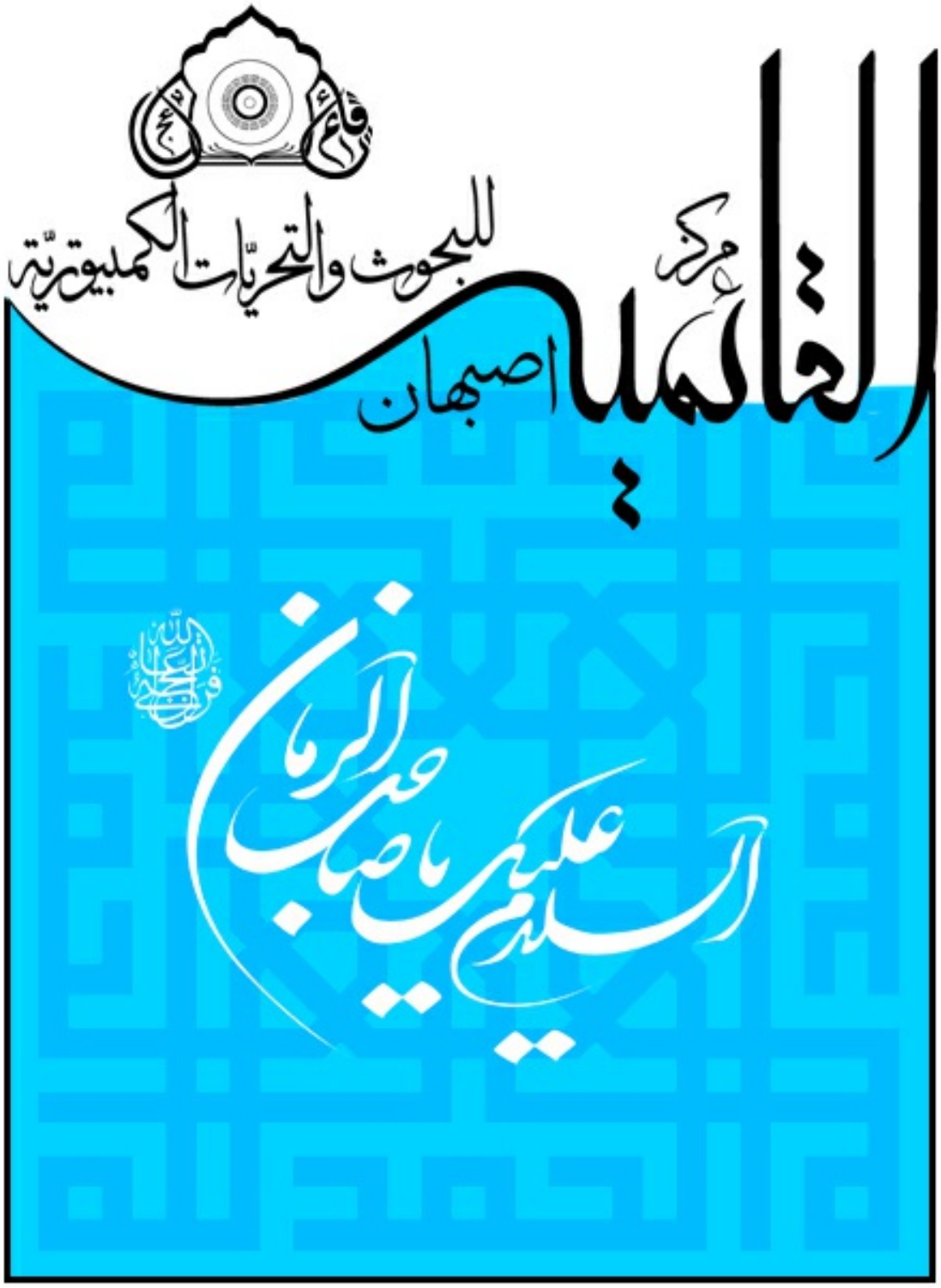

www.Ghaemiyeh.com
www.Ghaemiyeh.org
www.Ghaemiyeh.net
www.Ghaemiyeh.ir

مصحف
الامام علي عليه السلام

بسم الله الرحمن الرحیم

مصحف الامام على (عليه السلام)

كاتب:

المجمع العالمى لاهل البيت عليهم السلام

نشرت فى الطباعة:

مجمع جهانى اهل بيت (عليهم السلام)

رقمى الناشر:

مركز القائمية باصفهان للتحريات الكمبيوترية

الفهرس

الفهرس ----- ۵
مصحف الإمام علی علیه السلام ----- ۶
اشاره ----- ۶
المقدمه ----- ۶
فحول المرحله الاولی ----- ۸
هل جمع رسول الله القرآن بنفسه أم لا؟ ----- ۸
من أین جاءت تسمیه مصحف الإمام علی؟ ----- ۹
هل مصاحف الصحابه التی سمیت بأسماء جامعیها تختلف فیما بینها؟ وهل لکل واحد منها خصوصیه؟ ----- ۹
متی جمع الإمام علی مصحفه؟ ----- ۹
ما هو امتیاز مصحف الإمام علی عن بقیه المصاحف؟ ----- ۹
هل عرض الإمام مصحفه علی الناس؟ ----- ۱۱
لماذا لم یخرج الإمام مصحفه فی زمن الخلیفه عثمان؟ ----- ۱۱
مصیر مصحف الإمام علی ----- ۱۱
پاورقی ----- ۱۲
تعریف مرکز ----- ۱۵

مصحف الإمام على عليه السلام

اشاره

مولف:مجمع العالمى لاهل البيت

المقدمه

تكاد تتفق كل نصوص الإمام أمير المؤمنين على بن أبى طالب (عليه السلام) فى نهج البلاغه على أن هذا القرآن الموجود بين أيدينا هو الكتاب الذى أنزله الله على رسوله الأمين محمد خاتم النبيين (صلى الله عليه وآله) وهو الكتاب الذى تكفّل الله بحفظه وتخليده باعتباره الدليل على خلود الرساله التى أُنزل من أجل إثباتها وتثبيتها. وقد تضمن هدى الله للبشريه والدين التام الذى ارتضاه لعباده ويحتج به على خلقه الى يوم القيامه. وقد صرّحت كلماته الخالده عن هذا الكتاب الخالد بأنه يتكلّم عن القرآن الموجود بأيدينا، وهو القرآن الذى أُنزل على الرسول محمد (صلى الله عليه وآله) وجمع فى عهده (عليه السلام) وتداوله المسلمون جيلاً بعد جيل لم ينقص منه حرف أو كلمه. قال (عليه السلام): «واعلموا أنّ هذا القرآن هو الناصح الذى لا يَغُشّ، والهادى الذى لا يُضِلُّ، والمُحدِّثُ الذى لا يكذبُ. وما جالس هذا القرآن أحدٌ إلّا قام عنه بزياده أو نقصان، زياده فى هدىً أو نقصان من عمى. واعلموا أنه ليس على أحد بعد القرآن من فاقه، ولا لأحد قبل القرآن من غنىً، فاستشفوه من أدوائكم واستعينوا به على لَاوائِكم; فإنّ فيه شفاء من أكبر الداء وهو الكفر والنفاق والغىّ والضلال، فاسألوا الله به وتوجّهوا إليه بحبّه» [۱] . وهذه النصوص الوارده عنه، حول القرآن الكريم الموجود بأيدى المسلمين فى عصره وعصرنا هذا هى التى تفسّر قوله (عليه السلام): «وإن الكتاب لَمعى، ما فارقته مُذ صحبتُه» [۲] . هذا هو موقف الإمام على بن أبى طالب (عليه السلام) من كتاب الله الخالد. ولكنّ أعداء هذا الكتاب الإلهى انتهجوا لتفريق المسلمين سُبلاً شتّى، منها: اتّهام أهل البيت

(عليهم السلام) ـ وهم حمله القرآن وعدله ورعاته والمفسّرون لآياته كما أُوحى الى الرسول (صلى الله عليه وآله) وأتباعهم ـ بأنهم يزعمون أنّ لديهم سوى هذا القرآن قرآناً يحتفظون به [٣] زاعمين أنّ هناك روايات تشير الى ذلك. ومن هنا ـ إيضاحاً للحقيقه التى يعرفها أهل الحق، والتى يحاول الأعداء تغييبها ـ نعالج هذا الزعم لنصل الى ما ترشدنا اليه الروايات فى هذا المجال، وذلك عبر ملاحظه تأريخ القرآن منذ عصر الرسول (صلى الله عليه وآله) وحتى عصر الإمام على (عليه السلام) لنقف على حقيقه ما يسمى بمصحف الإمام على (عليه السلام) فى هذه النصوص. لا يمكن البحث فى قضيه مصحف الإمام على (عليه السلام) إلا بعد معرفه تاريخ جمع القرآن ; لأن مصحف الإمام على (عليه السلام) ما هو إلا جمع الإمام على (عليه السلام) للقرآن الكريم وما حوله. إن ترتيب القرآن وتاريخ جمعه وتنظيم سوره، وتشكيله وتنقيطه وتفصيله الى أجزاء وأحزاب لم يكن وليد عامل واحد، ولم يكتمل فى فتره زمنيه قصيره، فقد مرت عليه أدوار وأطوار ابتدأت بعهد الرساله وانتهت بدور توحيد المصاحف على عهد عثمان، ثم الى عهد الخليل بن أحمد الفراهيدى الذى أكمل تشكيله على ما هو بأيدينا اليوم. يرى المؤرخون أن تاريخ جمع القرآن قد مر بثلاث مراحل رئيسيه: المرحله الأُولى: عهد النبى (صلى الله عليه وآله) حيث جمع القرآن كتابه وحفظاً فى الصدور وكُتب فى قراطيس وألواح من الرقاع والعسب [٤] واللخاف [٥] والأكتاف [٦] فقد قال زيد بن ثابت: كنا عند رسول الله (صلى الله عليه وآله) نؤلف; أى نكتب القرآن فى الرقاع [٧] . المرحله الثانيه: عهد أبى بكر، وذلك بانتساخه من العسب والرقاع وصدور الرجال

[۸] . المرحله الثالثه: عهد عثمان بن عفان حيث جمع القرآن بين دفتين وحمل الناس على قراءه واحده، وكتب منه عده مصاحف أرسلها الى الأمصار، وأحرق باقى المصاحف [۹] .

فحول المرحله الاولى

يـذهب بعض علمـاء الإماميه على أن القرآن الكريم كان مجموعاً على عهـد رسول الله (صـلى الله عليه وآله) وانه لم يترك دنياه الى آخرته إلّا بعـد أن عارض ما فى صـدره بما فى صـدور الحفظه الذين كانوا كثره وبما فى مصاحف الذين جمعوا القرآن فى عهـده، وتشـير الى ذلـك كثير من الروايـات منهـا قوله (صـلى الله عليه وآله): «من قرأ القرآن حتى يسـتظهره ويحفظه، أدخله الله الجنه وشـفعه فى عشره من أهل بيته...» [۱۰] . وكان رسول الله (صـلى الله عليه وآله) يشـرف بنفسه على ما يكتب، فعن زيد قال: فكنت أدخل عليه بقطعه الكتف أو كسره فأكتب وهو يملى علىَّ فاذا فرغت قال: إقرأه، فأقرأُه، فان كان فيه سقط أقامه، ثم اخرج الى الناس [۱۱] . وروى أن الصحابه كانوا يختمون القرآن من أوله الى آخره حتى قال (صلى الله عليه وآله):«إن لصاحب القرآن عند الله لكل ختم دعوه مستجابه» [۱۲] .

هل جمع رسول الله القرآن بنفسه أم لا؟

لقـد كان لـدى النبى (صـلى الله عليه وآله) مصـحف مجموع، ففى حـديث عثمان بن أبى العاص حيث جاء وفد ثقيف الى النبى (صـلى الله عليه وآله) قال عثمان: فدخلت على رسول الله (صلى الله عليه وآله) فسألته مصحفاً كان عنده فأعطانيه [۱۳] بل وترك رسول الله (صـلى الله عليه وآله) مصـحفاً فى بيته خلف فراشه مكتوبـاً فى العسب والحرير والاكتاف، وقـد أمر علياً (عليه السـلام) بأخذه وجمعه... [۱۴] . أما المرحله الثانيه من جمع القرآن التى يقال عنها أنها كانت فى عهـد أبى بكر فالأخبار حول هذا الجمع متضاربه، كما أنها لا ترتبط بما نحن بصـدده. أما شـبهه أن للإمام على (عليه السـلام) مصـحفاً غير هـذا المصـحف المتداول بين المسلمين من

جهه النص فهذه شبهه لا دليل عليها ولا أساس لها من الصحه. نعم، تفيد طائفه من أحاديث الشيعه وأهل السنه أن الإمام علياً اعتزل الناس بعد وفاه رسول الله (صلى الله عليه وآله) لجمع القرآن الكريم، وكان موقفه هذا بأمر رسول الله (صلى الله عليه وآله) وأنه قال: لا أرتدى حتى أجمعه. وروى أنه لم يرتد إلّا للصلاه حتى جمعه [١٥] .

من أين جاءت تسميه مصحف الإمام على؟

لقد كان للإمام مصحف كباقى المصاحف التى جمعت فيما بعد مثل مصحف زيد ومصحف ابن مسعود ومصحف اُبى بن كعب ومصحف أبى موسى الأشعرى ومصحف المقداد بن الأسود، كما كان لعائشه أيضاً مصحف. وكان أهل الكوفه يقرأون على مصحف عبدالله بن مسعود، وأهل البصره يقرأون على مصحف أبى موسى الأشعرى، وأهل الشام على مصحف أبى كعب، وأهل دمشق على مصحف المقداد. ولكن انتهى دور هذه المصاحف والقراءه فيها على عهد عثمان عندما أرسل عليها وأحرقها [١۶] . أما مصحف الإمام فقد احتفظ به لنفسه وأهل بيته ولم يظهره لأحد، حفاظاً على وحده الاُمه، على ما سنبيّنه فيما بعد.

هل مصاحف الصحابه التى سميت بأسماء جامعيها تختلف فيما بينها؟ وهل لكل واحد منها خصوصيه؟

يرى المؤرخون أن فروقاً من ناحيه تقديم السور وتأخيرها تكتنف تلك المصاحف، فمثلاً مصحف ابن مسعود نجده مؤلفاً بتقديم السبع الطوال ثم المئتين ثم المثانى ثم الحواميم ثم الممتحنات ثم المفصلات. أما مصحف اُبى بن كعب نجده قد قدّم الأنفال وجعلها بعد سوره يونس وقبل البراءه، وقدم سوره مريم والشعراء والحج على سوره يوسف [١٧] .

متى جمع الإمام على مصحفه؟

إنّ أول مَن تصدى لجمع القرآن بعد وفاه النبى (صلى الله عليه وآله) مباشره، وبوصيه منه [١٨] هو على بن أبى طالب (عليه السلام) حيث قعد فى بيته مشتغلاً بجمع القرآن وترتيبه على ما نزل. قال ابن النديم ـ بسند يذكره ـ: أن علياً (عليه السلام) رأى من الناس طيره عند وفاه النبى (صلى الله عليه وآله) فأقسم أن لا يضع رداءه حتى يجمع القرآن [١٩] . وروى محمد بن سيرين عن عكرمه، قال: لما كان بدء خلافه أبى بكر قعد على بن أبى طالب فى بيته يجمع القرآن. قال: قلت لعكرمه: هل كان تأليف غيره كما أنزل الأول فالأول؟ قال: لو اجتمعت الإنس والجن على أن يُألفوه هذا التأليف ما استطاعوه. قال ابن سيرين: تطلبت ذلك الكتاب وكتبت فيه الى المدينه فلم أقدر عليه [٢٠] .

ما هو امتياز مصحف الإمام على عن بقيه المصاحف؟

واذا ما ثبت أن هناك مصحفاً للإمام على (عليه السلام) قد جمعه بعد وفاه الرسول (صلى الله عليه وآله)، فماهى صفات ذلك المصحف؟ وهل يختلف عن غيره من المصاحف الاُخرى التى جمعت بعد مصحفه؟ قالوا: إنّ الفرق بين مصحف الإمام على (عليه السلام) والمصاحف الاُخرى التى اختلفت فيما بينها أيضاً، هو أنّ الإمام (عليه السلام) رتّبه على ما نزل، كما اشتمل على شروح وتفاسير لمواضع من الآيات مع بيان أسباب ومواقع النزول. قال (عليه السلام): «ما نزلت آيه على رسول الله (صلى الله عليه وآله) إلا اقرأنيها وأملاها علىّ، فأكتبها بخطى. وعلّمنى تأويلها وتفسيرها وناسخها ومنسوخها ومحكمها ومتشابهها. ودعا الله لى أن يعلمنى فهمها وحفظها، فما نسيت آيه من كتاب الله، ولا علماً أملاه علىّ فكتبته منذ دعا لى ما دعا» [٢١] . كما اشتمل على

جمله

من علوم القرآن الكريم، مثل: المحكم والمتشابه والمنسوخ والناسخ وتفسير الآيات وتأويلها [۲۲] .

هل عرض الإمام مصحفه على الناس؟

نعم، بعد أن جمعه جاء به الى الناس وقال: إنّى لم أزل منذ قبض رسول الله (صلى الله عليه وآله) مشغولاً بغسله وتجهيزه ثم بالقرآن حتى جمعته كله ولم ينزل الله على نبيّه آيه من القرآن إلاّ وقد جمعتها [۲۳] . وعرض الإمام مصحفه على الناس وأوضح مميزاته فقام إليه رجل من كبار القوم فنظر فيه، فقال: يا على أردده فلا حاجه لنا فيه [۲۴] . قال الإمام على (عليه السلام): «أما والله ما ترونه بعد يومكم هذا أبداً، إنّما كان علىَّ أن أخبركم حين جمعته لتقرأوه» [۲۵] .

لماذا لم يخرج الإمام مصحفه فى زمن الخليفه عثمان؟

خلال عهد عثمان اختلفت المصاحف، واُثيرت الضجه بين المسلمين، فسأل طلحه الإمام علياً (عليه السلام) لو يخرج للناس مصحفه الذى جمعه بعد وفاه رسول الله (صلى الله عليه وآله) قال: وما يمنعك _ يرحمك الله _ أن تخرج كتاب الله الى الناس؟! فكفّ (عليه السلام) عن الجواب أولاً فكرّر طلحه السؤال، فقال: لا أراك يا أبا الحسن أجبتنى عمّا سألتك من أمر القرآن، ألا تظهره للناس؟ وأوضح الإمام (عليه السلام) سبب كفّه عن الجواب لطلحه مخافه أن تتمزق وحده الاُمه، حيث قال: يا طلحه عمداً كففت عن جوابك فأخبرنى عمّا كتبه القوم؟ أقرآن كله أم فيه ما ليس بقرآن؟ قال طلحه: بل قرآن كله. قال (عليه السلام): إن أخذتم بما فيه نجوتم من النار ودخلتم الجنّه... [۲۶] .

مصير مصحف الإمام على

تفيد الروايات بأن المصحف قد سلّمه الإمام على (عليه السلام) للأئمه من بعده وهم يتداولونه الواحد بعد الآخر لا يُرونه لأحد [۲۷] . كما لم يعد خبر المصحف والحديث عنه خافياً على العلماء الباقين. ذكر ابن النديم أنه أول مصحف جمع فيه القرآن، وكان هذا المصحف عند آل جعفر، وفى قول آخر يتوارثه بنو الحسن [۲۸] . ثم تابع ابن سيرين مصير المصحف فى المدينه المنوره فلم يفلح على حصوله، وقد صرّح بخصوصيه المصحف بقوله: (فلو أصبت ذلك الكتاب كان فيه علم) [۲۹] . إذن تتلخص قصه مصحف الإمام على (عليه السلام) بما يلى: إن الإمام (عليه السلام) جمع القرآن بعد وفاه رسول الله (صلى الله عليه وآله)، وكانت سوره وآياته هى آيات وسور القرآن المتداول بين المسلمين اليوم، وكان متضمناً ترتيب السور حسب النزول والى جانبها أسباب النزول، إلاّ أن موقف بعض الصحابه من مصحفه

كان موقفاً سياسياً. ومن هنا فالأحرى أن نعتبره نسخه اُخرى من القرآن الكريم متضمّنه لسوره وآياته، وليس هو قرآن آخر سوى القرآن الكريم. وجاء الخصوم بعد ذلك ليقولوا: إن الشيعه تدّعى أن للإمام على (عليه السلام) مصحفاً غير المصحف المتداول بين المسلمين ظلماً ورغبه فى تفريق صف الاُمه المسلمه [۳۰] .

پاورقی

[۱] نهج البلاغه، الخطبه: ۱۷۶، وراجع أيضاً المعجم الموضوعى لنهج البلاغه لتقف على مجموعه النصوص الوارده عنه فى هذا الشأن.

[۲] نهج البلاغه: الخطبه: ۱۲۲.

[۳] وهذا لا يعنى أن الأصحاب أو الائمه من أهل البيت (عليهم السلام) ليست لديهم صحف حول القرآن الكريم قد تكون متضمنه لتفسيره وتأويله، أو أسباب نزوله وغير ذلك مما يرتبط بالقرآن الكريم.

[۴] العسب: جريد النخل.

[۵] اللخاف: الحجاره الرقيقه.

[۶] الأكتاف: عظمُ البعير.

[۷] المستدرک: ۲ / ۶۱۱.

[۸] الاتقان: ۱ / ۲۰۲ ومستدرک الحاکم ۳: ۶۵۶.

[۹] الاتقان: ۱ / ۲۱۱.

[۱۰] مجمع البيان: ۱/۸۵، ومناهل العرفان: ۱/۲۳۴، ومسند أحمد: ۵/۳۲۴، ومباحث علوم القرآن: ۱۲۱، وحياه الصحابه: ۳/۲۶۰، ومستدرک الحاکم: ۳/۳۵۶.

[۱۱] مجمع الزوائد: ۱/۱۵۲.

[۱۲] کنز العمال: ۱ / حديث ۲۲۸۰.

[۱۳] مجمع الزوائد: ۹/۳۷۱، حياه الصحابه ۳: ۳۴۴.

[۱۴] کنز العمال: ۲ / حديث ۴۷۹۲.

[۱۵] انظر الطبقات الکبرى: ۲/۳۳۸، انساب الاشراف: ۱/۵۸۷، شرح بن أبى الحديد: ۱/۲۷، مناهل العرفان: ۱/۲۴۷، الاتقان:

۱/۲۰۴، کنز العمال ۲: ۵۸۸ / ۴۷۹۲.

[۱۶] صحیح البخاری: ۶/۲۲۵ _ ۲۲۶، المصاحف للسجستانی: ۱۱ _ ۱۴، الکامل فی التاریخ: ۳/۵۵، البرهان: ۱ / ۲۳۹ _ ۲۴۳.

[۱۷] التمهید «محمد هادی معرفه»: ۱ / ۳۱۲.

[۱۸] راجع تفسیر القمی: ۷۴۵، بحار الأنوار: ۹۲/۴۸ ح ۵.

[۱۹] المناقب: ۲/۴۰.

[۲۰] الاتقان: ۱/۵۷، وراجع الطبقات: ۲/۱۰۱، الاستیعاب بهامش الاصابه: ۲/۲۵۳، التسهیل لعلوم التنزیل: ۱/۴، بحار الأنوار: ۹۲/۸۸ ح ۲۷، آلاء الرحمن:

.۱/۱۸

[۲۱] تفسیر البرهان: ۱/۱۶ ح ۱۴.

[۲۲] راجع الارشاد والرساله السرویه للمفید، وأعیان الشیعه: ۱ / ۸۹، وتاریخ القرآن للأبیاری: ۸۵. حقائق هامه حول القرآن الکریم: ۱۵۳ _ ۱۵۸.

[۲۳] الاحتجاج للطبرسی: ۸۲.

[۲۴] کتاب سلیم بن قیس: ۷۲، المناقب: ۱/۴۰ _ ۴۱، الاحتجاج للطبرسی: ۸۲،وبحار الأنوار: ۹۲/۵۱ ح۱۸.

[۲۵] تفسیر الصافی: ۱/۳۶.

[۲۶] سلیم بن قیس: ۱۱۰، وعنه فی بحار الأنوار: ۹۲ / ۴۲ ح ۱.

[۲۷] بحار الأنوار: ۹۲ / ۴۲ ح ۱.

[۲۸] الفهرست لابن الندیم: ۴۷ _ ۴۸.

[۲۹] الطبقات: ۲/۱۰۱ وعنه فی الاتقان: ۱/۵۷.

[۳۰] لاحظ: الشیعه والسنّه لإحسان الهی ظهیر: ۸۸ وغیره ممن سار علی نهجه.

تعريف مركز

بسم الله الرحمن الرحيم

هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ

الزمر: ۹

المقدمة:

تأسّس مركز القائمية للدراسات الكمبيوترية في أصفهان بإشراف آية الله الحاج السيد حسن فقيه الإمامي عام ۱۴۲۶ الهجرى في المجالات الدينية والثقافية والعلمية معتمداً على النشاطات الخالصة والدؤوبة لجمع من الإخصائيين والمثقفين في الجامعات والحوزات العلمية.

إجراءات المؤسسة:

نظراً لقلة المراكز القائمة بتوفير المصادر في العلوم الإسلامية وتبعثرها في أنحاء البلاد وصعوبة الحصول على مصادرها أحياناً، تهدف مؤسسة القائمية للدراسات الكمبيوترية في أصفهان إلى التوفير الأسهل والأسرع للمعلومات ووصولها إلى الباحثين في العلوم الإسلامية وتقدم المؤسسة مجاناً مجموعة الكترونية من الكتب والمقالات العلمية والدراسات المفيدة وهي منظمة في برامج إلكترونية وجاهزة في مختلف اللغات عرضاً للباحثين والمثقفين والراغبين فيها.

وتحاول المؤسسة تقديم الخدمة معتمدة على النظرة العلمية البحتة البعيدة من التعصبات الشخصية والاجتماعية والسياسية والقومية وعلى أساس خطة تنوى تنظيم الأعمال والمنشورات الصادرة من جميع مراكز الشيعة.

الأهداف:

نشر الثقافة الإسلامية وتعاليم القرآن وآل بيت النبيّ عليهم السلام

تحفيز الناس خصوصا الشباب على دراسة أدقّ في المسائل الدينية

تنزيل البرامج المفيدة في الهواتف والحاسوبات واللابتوب

الخدمة للباحثين والمحققين في الحوازت العلمية والجامعات

توسيع عام لفكرة المطالعة

تهميد الأرضية لتحريض المنشورات والكتّاب على تقديم آثارهم لتنظيمها في ملفات الكترونية

السياسات:

مراعاة القوانين والعمل حسب المعايير القانونية

إنشاء العلاقات المترابطة مع المراكز المرتبطة

الاجتنباب عن الروتينية وتكرار المحاولات السابقة

العرض العلمي البحت للمصادر والمعلومات

الالتزام بذكر المصادر والمآخذ فى نشر المعلومات

من الواضح أن يتحمل المؤلف مسؤولية العمل.

نشاطات المؤسسة:

طبع الكتب والملزمات والدوريات

إقامة المسابقات فى مطالعة الكتب

إقامة المعارض الالكترونية: المعارض الثلاثية الأبعاد، أفلام بانوراما فى الأمكنة الدينية والسياحية

إنتاج الأفلام الكرتونية والألعاب الكمبيوترية

افتتاح موقع القائمية الانترنتى بعنوان : www.ghaemiyeh.com

إنتاج الأفلام الثقافية وأقراص المحاضرات و...

الإطلاق والدعم العلمى لنظام استلام الأسئلة والاستفسارات الدينية والأخلاقية والاعتقادية والردّ عليها

تصميم الأجهزة الخاصة بالمحاسبة، الجوال، بلوتوث Bluetooth، ويب كيوسك kiosk، الرسالة القصيرة ((sms

إقامة الدورات التعليمية الالكترونية لعموم الناس

إقامة الدورات الالكترونية لتدريب المعلمين

إنتاج آلاف برامج فى البحث والدراسة وتطبيقها فى أنواع من اللابتوب والحاسوب والهاتف ويمكن تحميلها على ٨ أنظمة؛

١.JAVA

٢.ANDROID

٣.EPUB

٤.CHM

٥.PDF

٦.HTML

٧.CHM

٨.GHB

إعداد ۴ الأسواق الإلكترونية للكتاب على موقع القائمية ويمكن تحميلها على الأنظمة التالية

١.ANDROID

٢.IOS

٣.WINDOWS PHONE

٤.WINDOWS

وتقدّم مجاناً فى الموقع بثلاث اللغات منها العربية والانجليزية والفارسية

الكلمة الأخيرة

نتقدم بكلمة الشكر والتقدير إلى مكاتب مراجع التقليد منظمات والمراكز، المنشورات، المؤسسات، الكتّاب وكل من قدّم لنا المساعدة فی تحقيق أهدافنا وعرض المعلومات علينا.

عنوان المكتب المركزی

أصفهان، شارع عبد الرزاق، سوق حاج محمد جعفر آباده ای، زقاق الشهيد محمد حسن التوكلی، الرقم ۱۲۹، الطبقة الأولی.

عنوان الموقع : : www.ghbook.ir

البريد الالكترونی : Info@ghbook.ir

هاتف المكتب المركزی ۰۳۱۳۴۴۹۰۱۲۵

هاتف المكتب فی طهران ۸۸۳۱۸۷۲۲ ـ ۰۲۱

قسم البيع ۰۹۱۳۲۰۰۰۱۰۹شؤون المستخدمين ۰۹۱۳۲۰۰۰۱۰۹.

مركز القائمية للبحوث والتحريات الكمبيوترية
اصبهان
www
للحصول على المكتبات الخاصه الاخرى
ارجعوا الى عنوان المـركز من فضلـكم
www.Ghaemiyeh.com
www.Ghaemiyeh.net
www.Ghaemiyeh.org
www.Ghaemiyeh.ir
و للايصاءِ من فضلكم
۰۹۱۳ ۲۰۰۰ ۱۰۹