



www.
www.
www.
www. **Ghaemiyeh** .com
.org
.net
.ir

بعض ما فعله الشيوعيون في العراق



كتاب من إصدار مجلس الأئمة والمرجعية الدينية في طهران
الاعتراض على مذكرة تهميشي المراجع

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

بعض ما فعله الشيوعيون في العراق

كاتب:

محمد حسيني شيرازى

نشرت فى الطباعة:

موسسة المجتبى

رقمى الناشر:

مركز القائمة باصفهان للتحرييات الكمبيوترية

الفهرس

٥	الفهرس
٧	بعض ما فعله الشيوعيون في العراق
٧	إشارة
٧	كلمة الناشر
٨	المقدمة
٩	من أعمال الشيوعيين
٩	١: ممارسة اللواط
٩	٢: إشاعة الزنا
٩	٢: إشاعة الزنا
١٠	الحكم العلماء
١٠	٣: إفساد النساء
١٠	٣: إفساد النساء
١٠	الإسلام فقط هو الحل
١١	٤: الليالي الحمراء
١١	٥: الاعتقالات العشوائية
١١	٦: المظاهرات المعادية للدين
١٢	٧: ممارسة التعذيب الوحشي
١٢	٨: نشر الأكاذيب والافتراءات ضد الأبرياء
١٢	٩: تقطيع أوصال مخالفتهم
١٢	١٠: القرار بالتصفية الشاملة
١٣	١١ و ١٢: التمثيل بالموتى وحرق الجثث
١٣	١٣: المقابر الجماعية
١٣	١٤: إيجاد الرعب بين الناس

١٣	١٥: الحال للمخالفين
١٤	١٦: الموت غرقاً
١٤	١٧: نفح بطن المعتقل
١٤	١٨: الاستهزاء بالأئباء عليهم السلام
١٤	١٩: اليهود والحزب الشيوعي
١٤	٢٠: مسخ اللغة العربية
١٤	٢١: تبعية الحزب الشيوعي
١٥	٢٢: عدم الالقاء بالعلماء
١٥	٢٣: تنفيذ الأوامر
١٥	٢٤: لماذا الانقلاب على الملوك
١٥	طبيعة الانقلابات العسكرية
١٦	الطغاة على وتيرة واحدة
١٦	خاتمة: في ضرورة نشر الوعي الفكري
١٧	بي نوشتها
٢١	تعريف مركز القائمة باصفهان للتحرييات الكمبيوترية

بعض ما فعله الشيعة في العراق

اشارة

اسم الكتاب: بعض ما فعله الشيعة في العراق

المؤلف: حسيني شيرازى، محمد

تاريخ وفاة المؤلف: ١٣٨٠ ش

اللغة: عربى

عدد المجلدات: ١

الناشر: موسسه المجتبى

مكان الطبع: بيروت

تاريخ الطبع: ١٤٢٦ ق

الطبعة: اول

كلمة الناشر

بسم الله الرحمن الرحيم

مررت على العراق فترات عصبية منذ وجوده وكيانه وإلى يومنا هذا، ولقد عانى الشعب العراقي الأمراء من جراء تلك الفترات الخانقة، حيث الجوع والخوف والتشريد وعدم الأمان والسجن والتعذيب والقتل، كل هذه الأجراء أدت إلى أن يتسم العراق بطابع العنف، ويُصبح بلون الدم وعدم الاستقرار والاضطراب، وأن تتسم شخصية قسم من شعبه بالعنف وسرعة الغضب.

وبالرغم من الإبداع الفكري والثقافي الذي بذر على أرض الرافدين، والذي سجل أسبقيّة حضارياً ومدنيّة على بقية الأمم والشعوب التي كانت غارقة في الجهل والظلم، إلا أن ذلك لم يكن ليُشفع من بروز حوادث وقصص دامية صبغت وجه العراق بالدم والعنف، فغطت على تلك الصورة المشرقة لوجه العراق الذي غذى العالم بالفكر والثقافة.

كما أوغل الذين توالوا على حكم العراق في الجريمة بحق العراق وال Iraqis ، فكانوا يصوّبون نيران حقدّهم الطائفي نحو الشعب باسم الشعب والدفاع عن الوطن. بدءاً من سيطرة الأتراك على العراق انتهاءً بالزمرة العبيدية العقلية والتي أذاقت العراق وال Iraqis ألواناً من الذل والهوان، وإفحامه في حروب مدمرة مع جيرانه لا ناقلة للشعب فيها ولا جمل، ولكن رغبة الحكم ونزاواتهم في إذلال الشعب وامتهاه كرامته سبب ذلك.

وفي الفترة ما بين ١٩٥٨ - ١٩٦٣ وهي فترة حكم عبد الكريم قاسم، فقد أخذ المد الشيعي يتّنامي في العراق وقام الشيعة بأعمال خسيئة ودنسية في حق الشعب العراقي يندى لها جبين الإنسانية، فمن أعمال القتل والسحل والتّمثيل بالموتى إلى إقامة المجازر في كركوك والموصى، والاعتداء على شرف النساء واغتصابهن، والاستهزاء بالدين ومحاربة العلماء والاعتداء عليهم، وغرس الشبهات المادية والنقاشات المشككة حول الخالق، والاعتداء على المصلين في المساجد، ورمي روث الحيوانات عليهم أثناء الصلاة وتهديدهم وضربيهم، والأشد من هذا قيامهم بتمزيق القرآن الكريم في شوارع بغداد عليناً، وغيرها.. وهي كثيرة لا يمكن عدها وحصرها.

لقد أقدم الشيعة في العام ١٩٥٩ على مجازر دموية في كركوك والموصى والبصرة والديوانية يندى لها جبين الإنسانية، فقد سفكوا دماء المواطنين وأسلوحتهم في الشوارع ثم قاموا بسحلهم، والتّمثيل بجثثهم، ومن ثم حرقهم، أو سحقهم بالمدرّلة()، وهو يرددون شعاراتهم الدموي المعروف: (ما كوا مؤامرة اتصير والجبار موجودة)، أو (إعدم إعدم، جيش وشعب يحميك من كل خائن).

وقد كتبت جريدة الحزب الشيوعي (اتحاد الشعب) بتاريخ

عن الجمهورية، فلم يجدوا سبيلاً لهذا الدفاع إلا إخماد أنفاس المتأمرين، فصفوا الحساب معهم وكان السحل مصيرهم(٤).

ثم استمرت حملات القتل والسلح لتصل إلى مدن عراقية عديدة، فربما سحلوا من أوقعه حظه العاشر بلا ذنب منه بأيديهم أبناء تجوالهم في مدن العراق فيما إذا اشتبه به أحد المتظاهرين خلال المظاهرات، فكانوا يقتلون ويسحلون، ويعلقون بعضهم على الأشجار وأعمدة الكهرباء من دون تمييز بين الرجال والنساء، ويقطعون بعضهم بالحراب والسكاكين، كما نهبوا البيوت الآمنة وهتكوا الأعراض. لقد سادت البلاد موجة من الخوف والرعب العام، وكان على الأفراد الذين يختلفون مع الشيوعيين أو يحاربون الشيوعية من يخشون على حياتهم وأنفسهم، إلا أن يرسلوا برقيات التأييد لشخص الرئيس، والنقابات والمنظمات الشيوعية، لتذاع من إذاعة بغداد، ومن ثم نشرها في الصحف المحلية. كما اضطر الناس إلى حمل جريدة الحزب الشيوعي (اتحاد الشعب) مع إبراز عنوانها ظاهراً جلياً في حيلة منهم لإظهار التأييد لهم، بالإضافة إلى المشاركة في المظاهرات التي كانت تجوب الشوارع باستمرار. وبذلك عاشت البلاد فوضى وتراجعاً على كافة الأصعدة المتعلقة بالعمaran والتقدم، وتوقفت مسيرة التقدم المدني والحضاري، وراح نتيجة ذلك سيل من دماء الأبرياء من أبناء العراق.

وهذا ما سيلمسه القارئ في مطابق الكتاب (بعض ما فعله الشيوخ العيون في العراق) لسماعة الإمام الراحل السيد محمد الحسيني الشيرازي رحمة الله عليه، حيث تعرض سماحته إلى تاريخ فترة عصبية من تاريخ العراق، كان قد عاش تفاصيلها بكل دقة، بل كانت له آراؤه وأفكاره من خلال ما طرحه على عبد الكريم قاسم أثناء مقابلته له من أجل التخفيف من معاناة الشعب العراقي والرجوع إلى حكم الله عزوجل، ولكنه كان يجاهه بالأذن الصماء واللامبالاة من قبل المسؤولين في ذلك الوقت.

مؤسسة المجتبى يسرها أن تقوم بطبع ونشر هذا الكتاب القيم، لتكشف عن صفحات من تاريخ العراق الدامي، كان الإمام الراحل رحمة الله عليه فيها شاهداً حياً ينقل مجريات الأحداث بأمانة وإخلاص. وترجو من الله أن ينفع بهذا الكتاب كما نفع بغیره، وأن يمن على سماحة الإمام الراحل بالمغفرة والرضوان إنه سميع مجيب.

مؤسسة المجتبى للتحقيق والنشر
كربلاء المقدسة ص ٢١٩٤

المقدمة

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين، والصلوة والسلام على محمد وآلـه الطـاهـرـين.
هـذا بـعـض ما رأـيـت من جـرـائـم الشـيـوعـيـين فـي العـراـق إـبـان حـكـمـهـم.
أسـأـل الله عـزـوجـلـ أن يـمـنـ عـلـيـنـا بـدـولـة كـرـيـمـة يـعـزـ بـها إـسـلامـهـ وـأـهـلـهـ وـيـذـلـ بـها النـفـاقـ وـأـهـلـهـ وـيـجـعـلـنـا فـيـهـا مـنـ الدـعـاءـ إـلـى طـاعـتـهـ وـالـقـادـةـ
إـلـى سـبـيلـهـ وـيـرـزـقـنـا بـهـا كـرـامـةـ الـدـنـيـاـ وـالـآخـرـةـ.

قم المقدسة

محمد الشعراوي

شخصیۃ عبد الکریم قاسم

عبد الكريم قاسم^(٤)) والذي كان شخصاً شيوخياً في الظاهر، وعميلاً للإنجليز في الواقع في عهده قد فسح المجال للشيوخ عيين في العراق،

حيث كنا قد عايشنا وشاهدنا تلك الفترة. ولقد تحدثت شخصياً مع عبد الكريم قاسم مفصلاً، ولكنه كان يعمل ضمن خطة مدروسة تقضي بدعم الشيوعية في العراق، فكان يدعهم ويدافع عنهم، حتى أن (عبد الملك) وكان مدير شرطة كربلاء المقدسة قال: لقد صدرت لنا الأوامر من بغداد فيما إذا تخاصم فرد مع أحد الشيوعية، فما علينا إلا إطلاق سراح الشيوعي واحتجاز خصمه، سواء كان الحق معه أم مع خصمته. لقد قام الشيوعية في العراق بأعمال كثيرة يندى لها الجبين خلال تلك الفترة القصيرة، والتي استمرت من سنتين إلى ثلاثة سنين. وبعد ما انتهى مaram عبد الكريم قاسم من الشيوعية، وكشف عن أفعالهم وأضرارهم، قام بضربهم والتخلص منهم، لكنه لم يقض عليهم قضاءً مبرماً. وإنما بعد زوال عبد الكريم قاسم ومجيء عبد السلام عارف() عن طريق الانقلاب العسكري، فقد قام الأخير بضرب الشيوعية ضربة حقيقة والتخلص منهم.

من أعمال الشيوعية

قام الشيوعية في العراق بجرائم كثيرة في مختلف المجالات، السياسية وغيرها، حتى فيما يرتبط بالأخلاقيات من الفساد وما أشبه، وأنا أتذكر قصصاً عديدة في مختلف الأبواب، كنت رأيتها يعني أو سمعتها بأذني من الثقات، أشير إلى بعضها.

١: ممارسة اللواط

إن الشيوعية بما أنهم لا يعترفون بالله ولا بالقيم الأخلاقية كانوا يقومون بممارسة عمل اللواط مع الشباب، وربما كان ذلك ينحو الاغتصاب، أي من دون اختيار المفعول وبالإكراه، خصوصاً إذا كان الشاب جميلاً، وقد ذكر عبد الجبار أيوب مدير السجون في العراق قصة في هذا المجال، يمكن مراجعة كتابه.

وربما كان يقوم عدة منهم بشكل جماعي بممارسة هذا العمل الشنيع مع بعض الشباب المساكين. وربما كان يدعهم بدعوة شاب لممارسة اللواط معه، وعندما يستجيب المدعو لطلب الداعي وينتهي من فعله، يقول الداعي له: والآن جاء دورى، فيصبح المفعول به فاعلاً.

وربما كان يحصل في مجتمعاتهم أن يجتمع عدة أشخاص منهم لغرض من الأغراض، ثم بعد الاجتماع يأخذ كل واحد منهم يد الآخر ليقوده إلى غرفة من غرف ذلك المحل، في بيته أو خان أو ما أشبه، أو في الخيام الصيفية التي كانوا ينصبونها خارج المدن، ثم يمارسوا اللواط فيما بينهم. وهذا بحد ذاته كان فحشاً من قبل الشيوعية لصيد الشباب؛ لأن الشباب وخاصة من هو في عمر المراهقة يبحث عن طريقة لإفراج شهوته، فكان يدعو أحدهم الآخر ليمارس اللواط معه، وبذلك كان يغتر الشاب المسكين، فإذا ما فعل به يقول له: والآن جاء دورى لأقضى شهوتي معك.

ومن القصص في هذا الباب: أنهم ألقوا القبض على شاب فسجنته أسبوعاً، وبعد ذلك أطلقوا سراحه، لكنه فقد بدت عليه آثار الشحوب والمرض، مما اضطر والده لأنذه إلى المستشفى وقد كان أخبرهم بالسبب، وهو أن عدة من الشيوعية كانوا يمارسون معه اللواط كل يوم مما أدى إلى حصول تمزق في دبره، فكانوا لا يعيرون بذلك أهمية بالرغم من شدة صرائحة واستغاثاته، وبعد ما خافوا موته وابتلاه به أطلقوا سراحه، فأصبح هذا الشاب حينما خرج من السجن شاحب اللون مريضاً، مما اضطر والده لنقله إلى المستشفى.

٢: إشاعة الزنا

٢: إشاعة الزنا

والعمل الآخر من أعمال الشيوخين هو إشاعة الزنا، وبشكل قبيح جداً، وذلك بفعل الأخوة مع الأخوات، أو الأبناء بالأمهات، أو مع النساء المتزوجات، بدعاوى أن الحلال والحرام وما أشبه هي أوهام رجعية. وكانت هناك فتاة تدعى صبيحة الخطيب، وكان الشيوخون يقولون: إن صبيحة الخطيب بالنسبة لنا أفضل وأهم من عده من الشيوخين؛ لأننا من خلالها نتمكن من كسب الشباب إلى صفوفنا. ولا يخفى أن من أهم عوامل الفساد بين الشباب هي البطالة، وقد قام الحكماء العاملاء بإيجاد البطالة بين الشباب.

الحكم العلامة

فإن الحكم في بلادنا عادة هم عملاء للشرق أو الغرب، وقد قاموا بكل ما أمروه به للقضاء على الشعوب، فكان من ذلك أمور ثلاثة:

الأول: جعل الأرض من أملاك الدولة، وأنه لا يحق لأحد من الشعب التصرف في الأرض وإحياءها إلا بموافقة الدولة، على خلاف قول رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: الأرض لله ولمن عمرها؟.

الثاني: جعل المعادن والمباحات من ممتلكات الدولة، بما فيها الأسماك في البحار، والأنهار في الأودية، والحيوانات في الصحراء والغابات، والأشجار والفواكه وقبض السكر، والمعادن الأخرى كالملح والنفط، وغير ذلك. مع أن القانون الإسلامي هو جواز الاستفادة من المباحات لكل شخص، مع رعاية حقوق الآخرين والموازين الشرعية.

الثالث: لا يسمح بالعمل إلا بإجازة من الدولة، مع وضع العرقيل العديدة أمام منح الإجازة، واستيفاء الرسوم الباهضة والضرائب الكثيرة في المقابل.

كل هذه الأعمال كانت السبب في عدم قدرة الشباب على الإقدام على الزواج من الفتيات زواجاً شرعياً، والتي أدت إلى ظهور وانتشار ظاهرة العهر والعنوسية والأولاد غير الشرعيين. كما أدت إلى زيادة الخيانة الجنسية وما أشبه.

٣: إفساد النساء

٣: إفساد النساء

في أيام عبد الكريم قاسم أنشئت جمعية نسائية في العراق، وكانت تشجع النساء على الخيانة الزوجية والفساد الأخلاقي، وذلك عن طريق المنشورات وما أشبه، وكانت تدعو لأن تتخذ كل امرأة متزوجة رفيقاً يطلق عليه (خليل)، وكانت تقول: إن فائدتك ذلك: أولاً: نوع ترفه للمرأة، باتخاذ الصديق ترفة عن نفسها.

ثانياً: إن من حق المرأة الحرية الجنسية المطلقة، فهي تضمن باتخاذ الصديق حقها الجنسي.

ثالثاً: الفائدة الاقتصادية، حيث إن ذلك الخليل يدفع لها الأموال.

رابعاً: إذا ما تخاصمت مع زوجها أو طلقها أو مات أو ما أشبه ذلك، فهي تملك زوجاً آخر يستعد لكي يستمر في الحياة معها. ومن هنا فإن بعض النسوة اللاتي دخلن في الحزب الشيوعي، وأصبحن شيوخات، اتخذن لأنفسهن خليلاً أو أكثر، وفي بعض الأحيان كان هذا الخليل علنياً.

الإسلام فقط هو الحل

نعم، إن العلاج الوحيد لهذه المشاكل فقط في قبول مناهج الإسلام حكمة وشعباً؛ فإن مقداراً من مشاكل الزواج تتعلق بالناس

أنفسهم، إذ غالوا في المهرجان ووضعوا الشروط الصعبة في الزواج. ولذا فقد انتشر الفحشاء والمنكر في أيام الشيوخين وفسدت طائفة من النساء حتى إن عبد الكريم قاسم استدعي مجموعة من الأطباء من موسكو للقيام بعمليات إسقاط الجنين لمن شاء ذلك. ومما روج له عبد الكريم قاسم لأجل إفساد المجتمع، هو إقامة الحفلات الراقصة والماجنة مع ضباطه وزرائه، وكانت تحيط بهم العاهرات، وذلك في ليالي الجمع وأمام عدسات التلفزيون. وكان بعض الشباب يقول لـ: بأنه كثيراً ما كان يجنب ويختلس في ليالي الجمع نتيجة مشاهدته للتلفزيون.

٤: الليالي الحمراء

ومن الأعمال الأخرى: هو قيام سبعة إلى عشرة أشخاص من الشيوخين المتزوجين بالاجتماع في أحد البيوت، غالباً ما كانوا يقومون بهذا العمل ليلاً، ثم كانوا يقومون بخلط مفاتيح بيوتهم، أو مفاتيح الغرف، ثم يأخذ كل واحد منهم مفتاحاً ما من دون تعين، فإذا أخذ المفتاح أخذ معه زوجة صاحب المفتاح، ودخل معها في البيت أو الغرفة ويمارسان الزنا.

٥: الاعتقادات العشوائية

ومن أعمال الشيوخين: أنهم كانوا يقتحمون بيوت الناس، ويلقون القبض على الشباب أو الفتيات باسم المقاومة الشعبية، وذلك بحجة التحقيق معهم وبتهمة الاشتراك في المؤامرة، أو أنه يعلم بالمؤامرة أو ما أشبه ذلك، فكانوا يأخذونهم معهم إلى حيث المجهول. وربما كانوا يمارسون الجنس مع هؤلاء المساكين، ذكوراً أو إناثاً، بالاختيار أم بالإكراه، ليلاً أو نهاراً، وربما في الليل والنهار، وكثيراً ما كان يتعرض الشباب للأذى نتيجة شدة ممارسة اللواط معهم فينقلوهم إلى المستشفى للمعالجة. ذكر أحد علماء بغداد ومن العلماء المرتبطين بالدولة قال: اقتحمت منزلاً مجموعه من أفراد المقاومة الشعبية أيام الشيوخين، وطلبوه مني تسليمهم ابنتي. فقلت: ولم؟.

قالوا: إنها مشتركة في المؤامرة ضد الدولة!.

قلت: أصبروا قليلاً، لأنني رأيتهم يحملون السلاح وربما قتلوني، فدخلت المنزل واتصلت هاتفياً برئيس الدولة، وأخبرته بالخبر. فقال: أصبر قليلاً، وبعد مدة قليلة أرسل عدة سيارات مسلحة، فقامت بت分区هم وإبعادهم عن منزلي، ولو لا اتصالى بالرئيس وعلاقتى به لأخذوا ابنتى إلى حيث المجهول.

٦: المظاهرات المعادية للدين

ومن الأعمال الأخرى التي قاموا بها: إخراج النساء في مظاهرات معادية للدين، ولقد شاهدت عدداً من هذه المظاهرات، غالباً ما كانت سافرات بلا عباءة أو يرتدين عباءات غير ساترة، يعني: كانت وجههن وصدرهن وأيديهن وأرجلهن بارزة، وكن يرددن هذا الشعر: بعد شهر.. ما كوكو مهر وندب القاضى بالنهر()

وأحياناً كان يخرج الشباب مع الفتيات في المظاهرات باختلاط سافر، وهم يرددون الشعر المذكور. وأحياناً كانوا يتفوهون بهذا الشعر: عيني كريم للأمام ديمقراطي والسلام

يعنى: يا عينى يا كريم، والمقصود بكرىم هو: عبد الكريم قاسم().

٧: ممارسة التعذيب الوحشى

ومن أعمال الشيوخين: هو تعذيب الناس تعذيباً قاسياً بعيداً عن معانى الإنسانية. أصبح أحد هم حاكم المسب() ويدعى حسن الرقاع، وكان قبل مجىء الشيوخين يعمل إسكافياً، ثم أصبح فيما بعد حاكم المسب. فكان يأمر أصدقائه بالذهاب بحثاً عن العقارب فيملؤون بها القنائى، ثم يأتون بالشخص الذى يعتبرونه من أعدائهم، سواء كان رجل دين أم رأسمالياً أم من المالكين أو من أشباه، فيعودونه من ملابسه ويلقونه أرضاً ثم يفرغون قنائى العقارب على جسده!، فكان البعض منهم يفارق الحياة نتيجة لدغات العقارب، وكان البعض منهم يصاب بأمراض شديدة. وربما كان الشيوخين يضعون عصا غليظة خازوق فى دبر المعتقل المسكين! خصوصاً إذا كان من المالكين والرأسماليين فيصاب باللام شديدة، ثم يأمرونه بالسير وهو عار وبهذا الشكل المؤلم أمام الناس، وقد فعلوا هذا بأحد الأشخاص مما اضطره للذهاب إلى مستشفى فى بغداد للعلاج.

٨: نشر الأكاذيب والافتراءات ضد الأبرياء

ومن الأعمال التى كان يقوم بها الشيوخين فى العراق: هو توجيه سيل من الأكاذيب والافتراءات ضد الناس، فكانوا ينسبون أى كذب وافتراء بأى شخص يريدون، من أصحاب الأموال والتجار والعلماء والمؤمنين، وبما أنهم كانوا منظمين فقد كانت إشاعتهم تنتشر وبسرعة.

مثلاً: كانوا يتهمون العالم الفلانى بأنه قد زنا أو مارس اللواط، أو أكل أموال الناس، أو أن الرأسمالى الفلانى أو المالك الفلانى أو الشيخ الفلانى قد قام بعمل قبيح.

ولم يكتفوا بنشر الكذب على ألسن عمالهم فقط، بل كانت جرائدهم وصحفهم تنشر ذلك أيضاً، لكن يسقطوا ذلك الشخص من مركزه الاجتماعى، ويصبح لقمة سائغة لهم لاعتقاله وتعذيبه وإهانته والحكم عليه بالسجن أو الإبعاد أو مصادرة الأموال وأحياناً الإعدام.

٩: تقطيع أو صال مخالفتهم

ومن الأعمال الأخرى التى قام بها الشيوخين فى العراق: شق الشخص نصفين، وذلك بربط من كانوا يزعمونه بأنه من أعدائهم بسيارتين، رجل بهذه السيارة، ورجل بالأخرى، ثم تسير كل منهما باتجاهين مختلفين تماماً، واحدة إلى اليمين والأخرى إلى اليسار، بحيث تقطع أو صال الشخص بهذه الطريقة اللا إنسانية، فتصبح كل رجل معلقاً بسيارة.

وهذه هي الطريقة التى كانت تقوم بها السلطات المستبدة قبل مائة عام فى تشطير من يغضبون عليه إلى شطرين، فكان أحد الجلاوزة يمسك برجله اليمنى والآخر برجله اليسرى، ثم يُضرب بالساطور بقوة فيشطر إلى شطرين.

١٠: القرار بالتصفية الشاملة

كان الشيوخين أحياناً يقررون بتصفيه مخالفتهم تصفية شاملة، وإذا بهم فى ليلة واحدة يهاجمون العديد من المؤمنين فيقتلونهم، وفي أحد الليالي قرروا قتل أكثر من مائة نفر، وكانت أنا واحداً منهم، إذ قرروا قتلى فى تلك الليلة، وكان والدنا رحمة الله عليه()، والمرحوم الشيخ عبد الزهراء رحمة الله عليه() من جملتهم، وكذلك السيد سعيد الزيني () والسيد سعيد الشروفى، وهكذا مجموعة

أخرى كنا نعرفهم.

وبما أن الخطر كان يهدد الجميع فإنهم باستثناء والدى وأنا كانوا يحملون السلاح معهم، للدفاع عن أنفسهم إذا ووجهوا بالخطر.
وكان الشيخ عبد الزهراء رحمة الله عليه يصر علىَّ بأن أحمل السلاح.
فكنت أقول: أنا من القائلين باللعن فلا أحمل السلاح.

قال: فاحمل معك خنجرًا إذن.

فقلت: إن الخنجر سلاح أيضًا.

فقال: فاحمل معك على الأقل مقصًا كبيرًا سنجر فإذا ما هاجمك شخص تتمكن من الدفاع عن نفسك بهذا المقص.
قلت: هذا أيضًا قسم من السلاح.

وعلى كل حال فقد مرت الأزمة بخير ولم يحصل لنا شيء بحمد الله تعالى وببركة أهل البيت عليهم السلام.

١٢: التمثيل بالموقى وحرق الجثث

في شفاته وهي قرية بالقرب من كربلاء المقدسة قام الشيوعية بحرق البعض بعد قتلهم والتمثيل بجثثهم، بحيث إن أحد أصدقائنا ويدعى السيد صالح البهانى، وكان يعمل في المعارف، قد شاهد هذه الحادثة ونقلها لنا.
قال: قام الشيوعية بقتل شخص، وجعلوه في غرفة، فأخذوا يدخلون عليه للتمثيل به، فكان يدخل في الغرفة منهم اثنان اثنان، فيضربانه بشدة حتى يدمى، وكانوا يقولون: (هذا جزاء من يعادى الشيعيين)، وبعدما تقطعت جثته قطعة قطعة قاموا بحرقها.

١٣: المقابر الجماعية

في زمان عبد الكريم قاسم قد أقيمت المقابر الجماعية، وذلك في بغداد والموصل وما أشبه..
فقاموا بقتل عدة أشخاص بذرية المشاركة في المؤامرة أو بأى وجه آخر، ثم دفونهم في قبر واحد.

١٤: إيجاد الرعب بين الناس

كان الشيوعية يعملون لرعب الناس وتخويفهم بمختلف الوسائل، فمثلاً: كانوا يتظاهرون في الموصل وبغداد وغيرهما ويرددون هذا الشعر:

ما كوا مؤامرة تصير.. ولحبال موجودة ()

١٥: الحبال للمخالفين

كانت الحبال من أساليب الشيوعية في العراق بالنسبة إلى المخالفين، فكانوا يعتقلون الشخص الذي يدعونه من أعدائهم، ويلقونه أرضًا، ويربطون رجله أو رجليه بالحبل ثم يحررونه على الأرض بكل قسوة حتى يموت نتيجة ذلك، وربما كانت تتقطع أو صالحه. وفي أحد المرات كادوا أن يقتلو سماحة السيد مرتضى القزويني () بهذه الطريقة، إذ كنت أسير معه للذهاب إلى البيت في كربلاء المقدسة، فاتفق مرورنا من أمام أحد المظاهرات، فقال المتظاهرون: أمسكوا بالسيد مرتضى وجروه على الأرض. لكن أحدهم قال: لا تفعلوا هذا الآن فإن الوقت غير مناسب.

وكان الوقت عصراً حيث كنا قد خرجنا من مدرسة الإمام الصادق عليه السلام واتجهنا نحو المنزل.

١٦: الموت غرقاً

ومن الأعمال الأخرى التي قام بها الشيوعيون بها في بغداد، وربما في غير بغداد أيضاً، هو أنهم كانوا يلقون القبض على الأفراد ويغرونهم في نهر دجلة، وذلك بالإمساك على رقبة الفرد وتغطيته في النهر، حتى يمتلأ فمه بالماء ولا يمكنه أن يتفسد فيغرق ويموت.

١٧: نفخ بطن المعتقل

ومن الأعمال الأخرى: هو قيامهم بنفخ بطن الشخص، عن طريق دبره، وبواسطة منفاخ السيارة، حتى ينفجر بطنه ويموت.

١٨: الاستهزاء بالأئمة عليهم السلام

وكانوا يستهزئون بال المقدسات، بالنبي الأعظم صلى الله عليه وآله، والسيد المسيح عليه السلام، والنبي موسى عليه السلام، وكذلك الأئمة المعصومين عليهم السلام، كالإمام الحسن والإمام الحسين عليهما السلام. فقد كانوا يقومون بهذا العمل بكل وقاحة وصراحة وفي مقابل أعين الناس، ومن دون مراعاة لمشاعرهم.

١٩: اليهود والحزب الشيوعي

كان اليهود سابقاً هم الذين يديرون الحزب الشيوعي في بغداد، ولقد قال أحد الأصدقاء ليهودي كان يدير الحزب الشيوعي: إنهم ضد الرأسمالية وأنت رأسمالي، فكيف هذا؟!

فأجابه اليهودي: إن قصتنا هو إفساد الأديان، والشيوعيون هم أفضل وسيلة لإفساد الأديان. قال: حسناً، سيعتون بعد عدة أيام ويصادرون أموالكم؟.

قال اليهودي: لقد تعلمنا من الاتحاد السوفيتي أن لا ندع الشيوعيين يصلون إلى الحكم، إذن فلن يتمكنا من مصادرتهم أموالنا.

٢٠: مسخ اللغة العربية

ومن الأعمال الأخرى: دعم اللهجات العامية للقضاء على اللغة العربية الفصحى، حتى يتبع الناس عن القرآن والروايات وما أشبه، فكانوا يستهزئون باللغة العربية وإن كانوا هم أنفسهم من العرب، وكانوا مصرین على التكلم باللهجة العامية.

والسر في ذلك هو أن الغربيين والشيوعيين يريدون أن لا تكون اللغة العربية لغة متعارفة بين المسلمين، ولهذا تراهم لا يسمحون لسائر الأمم أن يتعلموا اللغة العربية، وإذا ما كانت لغة البلاد العربية مثل العراق ومصر، فيسعون جادين لأن تكون اللهجة العامية هي السائدة، مثلاً: (قال) تلفظ (گال)، و (رحت) تلفظ

(رحت) وما أشبه ذلك، ولهذا ترى الكثير من العرب لا يعرفون لغة القرآن ولا يفهمونه، مضافاً إلى أن البعض من العرب أصبح لا يفهم لغة الآخرين من العرب أيضاً. فالعربي لا يفهم المصري وبالعكس.

٢١: تبعية الحزب الشيوعي

كان الحزب الشيوعي في العراق تبعاً لدول أجنبية:

بعض منهم كان تابعاً للاتحاد السوفيتي ويطبق أوامر الاتحاد السوفيتي. وقسم آخر كان تابعاً للصين ويطبق أوامر الصين. والقسم الثالث كان تابعاً لكتلهم ويقدس هؤلاء وهؤلاء. فكانوا يقولون لهم: إنهم مختلفان فيما بينهما. فيجيبون: فليكن، نحن نقبل ما يجمعهما وهو الشيوعية.

٢٢: عدم الالقاء بالعلماء

كان الحزب الشيوعي يمنع أفراده من الالقاء بالعلماء الوعيين والباحثة معهم، وذلك لأن الناس عادة إذا عرفوا الحق اتبواه، إلا إذا كان الشخص متغرياً معانداً.

وقد حصل العديد من اللقاءات مع بعض الشيوعيين، ودار الحديث في مسائل شتى، ذكرت قسماً منها في كتاب (مباحثات مع الشيوعيين).()

كما كتبت كتاباً آخر تحت عنوان: (ماركس ينهزم)، وطرقت إلى الشيوعية ومبادئها وقصصها وما أشبه، في كتاب آخر.

٢٣: تنفيذ الأوامر

إن عبد الكريم كان عميلاً بريطانياً وقد ذكر الكاتب هاني الفكيكي (ابن توفيق الفكيكي) في كتابه: إن شخصاً مسيحياً لبنياناً كان يدرس في جامعة بغداد، وكان ينقل أوامر الإنجليز إلى عبد الكريم قاسم، بتفاصيل ذكرها في كتابه. فلما كان الإنجليز يريدون شيئاً يبلغون هذا الأستاذ فيأتى فوراً إلى عبد الكريم ويبلغه بأمر أسياده.

٢٤: لماذا الانقلاب على الملكيين

أصبح فؤاد عارف (متصرف لكربلا المقدسة، وهو شخص كردي وكان من أعضاء انقلاب عبد الكريم قاسم، فنقل لنا وقال: بعد الاختلاف الذي حصل بيني وبين عبد الكريم قاسم، سافرت إلى لندن، حيث كنت أسافر إلى لندن كل عام، وكانت صديقاً لوزير الخارجية البريطاني لعدة سنوات، فقلت له مرة: ما المشكلة التي كانت في الملكيين حتى قمت بالانقلاب ضدهم، وجثتم بعد عبد الكريم قاسم بدمائهم، وأفسدتم وضع العراق، بالرغم من أن الملكيين كانوا ديمقراطين ولو بنسبة، وكان الناس يحبونهم، وكانوا يدارون الشعب، وكانت الزراعة والتجارة والصناعة حرة في زمانهم، وكان العراق في مختلف شؤونه على ما يرام؟).

فقال وزير الخارجية لي: في الواقع إننا نريد عميلاً ينفذ الأوامر فوراً، أما في زمان الملكيين فإذا أردنا شيئاً من العراق، كان المقرر أن نطلب هذا الأمر من مجلس الأمة، وبعد التصديق عليه في مجلس الأمة يذهب الأمر إلى مجلس الأعيان للمناقشة، ثم بعد التصديق عليه في مجلس الأعيان، كان يمر إلى الصحافة والإذاعة والتلفزيون، وبعد الإعلان عنه إلى الناس، كان يلزم قبول الناس به. فقال: كم تستغرق هذه العملية، ربما سنة أو سنتين، وبما لا يتم التصديق عليه بتعديل أو غير على خلاف ما أردناه، ولكننا في زمان عبد الكريم قاسم لم نكن بحاجة إلى مثل هذه المقدمات، بل نتصل بسفirنا في بغداد، والسفير بدوره يتصل بأحد عملائه ويقول له: أخبر عبد الكريم قاسم بما نريد، وعندما كان يصل الأمر إلى عبد الكريم قاسم في الليل مثلاً، كان يطرحه في صباح الغد بأمر قيادي وكان يصبح قانوناً كما نريد، وكان عبد الكريم قاسم ينفذ الأمر فوراً، ونحن لا يمكننا أن نتحمل كل هذه المشقات في عهد الملكيين لكل قانون نريده، لذا فقد سهلنا الطريق على أنفسنا.

إن الانقلابات العسكرية التي حدثت في مختلف البلدان الإسلامية وغير الإسلامية كانت من هذا القبيل، فقد كان وراءها الشيوخ باسم الاتحاد السوفيتي والصين، أو الغربيون مثل الإنجليز وأمريكا وفرنسا وهولندا وإيطاليا وما أشبه.

إن الشخص الذي يلاحظ تاريخ الانقلابات العسكرية يراها من هذا القبيل، فهي لم تكن لخدمة الناس يوماً بل لخدمة الأسياد الأجانب، ولذلك فإن من سمات الانقلابات العسكرية هي القضاء على التعددية، والقضاء على حريات الناس، فإذا كانت في البلد هناك تعددية قبل الانقلاب، فلا ترى لها أثراً بعده.

فالقانون والدستور والقضاء والمؤسسات التنفيذية والشرعية كلها تكون بيد شخص واحد، كما يلاحظ ذلك في الحكومات الاستبدادية التي عممت بلادنا، وكما يرى ذلك بوضوح في الوقت الحاضر في صدام(١) حيث يفعل ما يشاء من ظلم واستبداد وقهر وکبت واعتقال وتعذيب وقتل، وذلك من أجل الوصول إلى أهدافه وخدمة أسياده من المستعمرين، فكل من يبدى رأياً يكون جزاؤه السجن والقتل ..

كما ذكرت ذلك في قصيدة (في بلادي)(٢)، إذ قلت:

ولمن حاول أمراً
هيئوا سجناً وقرباً

هذا بالإضافة إلى مصادر الأموال ومتلك الأعراض
وما أشبه.

الطغاء على وتيرة واحدة

إن ما ذكرناه بالنسبة إلى الشيوخين من الظلم والاستبداد، لا يختص بهم، فعادة ترى الطغاء على وتيرة واحدة، فمثلاً ترى مثل هذه الأمور وربما الأبغض منها في العشرين، فصدام مثلاً وزمرته الطغاء أناس شهوانيون، لا يخافون الله ولا يلتزمون بدين أو شرع أو قانون أو عرف أو تقاليد اجتماعية، فالمرأة الجميلة التي يرونها يغتصبونها، حتى إذا كانت متزوجة، نعم أحياناً ولكن يقللوا من جريمتهم ولكن لا يفصحوا أكثر كانوا يجبرون زوجها على تطليقها ومن ثم يأخذونها، وربما أخذوها أولاً ثم طلقوها طلاقاً صورياً، وربما دفعوا مقداراً من المال للزوج وذلك لغرض إسكاته، أو يبعدونه إلى مكان ما، أو يوظفونه في دائرة، أو يبعثونه إلى سفاره ما، وربما دبروا له حادث اصطدام وقتلوه.

وفي بعض التقارير(٣): أن صدام تزوج بعض زوجاته بهذه الطريقة، وهذا غير خليلاً.
وكذلك بالنسبة إلى أولاد هؤلاء الطغاء، فأحياناً كانوا يمرون في شوارع بغداد ليختاروا بعض الجميلات للزنا بهن، فيسرقوهن لاغتصابهن، وفي هذا الباب قصص عديدة، وقد اغتصبوا عروسها كانت برفقة زوجها ثم قتلواها.
والحاصل إن الطغاء لا يعنون بأى قانون من قوانين الله، ولا بأى قانون من القوانين الإنسانية.

خاتمة: في ضرورة نشر الوعي الفكري

إن رفع هذه المشاكل الناجمة خصوصاً في بلاد الإسلام من سيطرة الطغاء شيوخين وبعثيين وغيرهم بحاجة أولاً إلى الوعي الفكري العام بين أبناء الأمة، وذلك بثلاثة مليارات من الكتب على الأقل، وإيجاد الأحزاب الحرة، وإقامة التعددية السياسية والانتخابات التزيمية وما أشبه، على ما ذكرنا تفصيله في كتاب (ثلاثة مليارات من الكتب)(٤) وغيره.
نسأل الله عزوجل أن يمن على المسلمين بالخلاص من الطغاء الظلمة، إنه سميع مجيب.
سبحان ربكم رب العزة عما يصفون، وسلم على المرسلين، والحمد لله رب العالمين، وصلى الله على محمد وآلـهـ الطـاهـرـين.

قم المقدسة

محمد الشيرازي

شوال ١٤٢٠ هـ

پی نوشتہا

- (١) حصل هذا بالموصل عندما قاموا بقتل المحامي أمجد المفتى وعمر الشعار بتاريخ ٩/٣/١٩٥٩م بإطلاق الرصاص عليهما، ومن ثم التمثيل بجثتيهما، ثم سكب النفط عليهما وحرقهما، وبعدها جيء بمدخلة سارت فوق جثتيهما إمعاناً في التمثيل.
- (٢) تاريخ العنف الدموي في العراق، مؤلفه باقر ياسين: ص ٣٧٢، الطبعة الأولى عام ١٩٩٩م، دار الكنوز الأدبية.
- (٣) عبد الكرييم قاسم محمد بكر الزبيدي، ولد في بغداد عام ١٩١٤م. التحق بالكلية العسكرية في ١٩٣٢م وتدرج في الدرجات العسكرية. انتوى لتنظيم الضباط الأحرار عام ١٩٥٦م. قام بانقلاب عسكري عام ١٣٧٧هـ، الرابع عشر من تموز عام ١٩٥٨م، فأطاح بالحكم الملكي بعد أن قتل أغلب أفراد العائلة الملكية بما فيهم الملك فيصل الثاني. أُعلن الحكم الجمهوري وشكل مجلس السيادة، وترأس مجلس الوزراء إضافة إلى وزارة الدفاع بالوكالة لثلاث دورات. ألغى المظاهر الديمقراطية كالبرلمان والتعددية الحزبية ما عدا الحزب الشيوعي. كما ألغى الحكم المدني وأضحت البلاد خالية من الدستور. تعرض خلال فترة حكمه إلى محاولة اغتيال فاشلة. أطيح بنظام حكمه عن طريق انقلاب عسكري ذراه (عبد السلام عارف) مع مجموعة من الضباط العبيدين أمثال أحمد حسن البكر، صالح مهدي عماش، وغيرهم. وذلك في يوم الثامن من شباط عام ١٩٦٣م، ثم أُعدم رمياً بالرصاص في اليوم التالي مع بعض رفاته في دار الإذاعة ببغداد.
- (٤) ولد في مدينة الرمادي عام (١٣٣٩هـ / ١٩٢١م)، كان من أعضاء تنظيم الضباط الأحرار، اشتراك مع عبد الكرييم قاسم عام (١٣٧٧هـ / ١٩٥٨م) في الإطاحة بالنظام الملكي، وبعد اختلافه مع قاسم أقصى من مناصبه، عين سفيراً في العاصمة الألمانية. ألقى القبض عليه وأودع السجن، وصدر حكم الإعدام عليه، وعفى عنه بعد أن قضى أكثر من ستين في السجن. أصبح رئيساً للجمهورية بعد الإطاحة بنظام قاسم في ١٤ رمضان ١٣٨٢هـ / ٨ شباط ١٩٦٣م، فمنح نفسه رتبة مشير. اتسم حكمه: بالكبت والإرهاب والعنصرية، وأهتم بتعيين الأقارب وأبناء العشيرة والبلدة في إسناد المناصب بغض النظر عن المؤهلات والكافئات. اشتهر بالتعصب المذهبى والطائفى، يقول الدكتور سعيد السامرائي عن عبد السلام ما نصه: كان هذا الرجل لا يتحمل رؤية الشيعي، حتى أنه قطع زيارته لشركة التأمين الوطنية يوماً لأنه وجد أن مدراءها ورؤسائه أقسامها وشعبها هم إما من الشيعة أو المسيحيين. انقلب على رفاته العبيدين في عام ١٩٦٣م، فأقصاه من وزارته، وأصدر كتاباً ضدتهم تحت عنوان: (المنحرفون)، ووصمهم بكل قبيح من قبل الشذوذ الجنسي والسرقة وما إلى ذلك. قُتل مع عددٍ من الوزراء في عام ١٣٨٥هـ / ١٩٦٦م، إثر سقوط طائرته قرب البصرة، وكان موته عملية مدبرة نتيجة وضع قنبلة في الطائرة.
- (٥) الكافي: ج ٥ ص ٢٧٩ باب في إحياء الأرض الموات ح ٢.
- (٦) وهو باللهجة العامية العراقية، ومعنى: بعد شهر سوف لن يكون هناك الزواج الشرعي ولا يكون هناك مهر، كما سترمي بالقاضى الشرعي الذى يجرى العقد فى النهر. وهذا كناية عن الحث على شيع الفساد والزناء.
- (٧) وهو باللهجة العامية العراقية، ومعنى: سر للأمام يا كريم، فنحن لا نريد سوى الديمقراطية، عزيزنا يا كريم.
- (٨) المسيب: مدينة صغيرة تقع ما بين بغداد وكربلاة المقدسة، يمر بها الفرات فيسيطرها شطرين يوصل بينهما جسر حديدي يعد من معالمها الأثرية. تحيط بها مدينة الإسكندرية من الشمال، والحلة من الجنوب، وكربلاة المقدسة من الغرب، ومدينة القصر، قصر بن هبيرة التاريخية من الشرق. تبلغ مساحتها خمس كيلومترات مربعة تقريباً، وعدد نفوسها ١٥٠ ألف نسمة تقريباً. تضم المسيب مرقد

السيد محمد والسيد إبراهيم ولدى مسلم بن عقيل عليه السلام على بعد ثلات كيلومترات منها، ومرقد السيد أحمد بن السيد إبراهيم المجاب عليه السلام ويعرف بأبي الجسم على بعد ثلات كيلومترات منها تقريباً، ومرقد السيد أحمد بن هاشم على بعد خمس كيلومترات منها، ومرقد الحسين بن الحسن الأحول ويعرف عند أهالي المسيب بأبي ورور على بعد ثلات كيلومترات منها، ومرقد ابن الكاظم داخل المدينة. تعرضت المسيب في العام ١٤١١هـ للاستباحة من قبل قوات الجيش العراقي على أثر الانتفاضة الشعبانية المباركة، فهدمت بعض مساجدها والحسينية، واعتقل الكثير من رجالها وشبابها، ثم تمت تصفيتهم والقضاء عليهم ودفنهم في مقابر جماعية، وظل مصيرهم مجهولاً لسنوات عديدة حتى زوال نظام الطاغية في العام ١٤٢٤هـ واكتشاف حقيقة المقابر الجماعية، فكان ذلك اليوم يوماً مشهوداً في المدينة. كما تعرضت المدينة بعد زوال نظام الطاغية صدام لعدة من هجمات الإرهابيين كان آخرها تفجير صهريج للغاز السائل ممزوج بمواد سامة قبيل غروب يوم السبت ٩ / جمادى الآخرة / ١٤٢٦هـ بقليل، استشهد على أثره أكثر من مائة وعشرين شهيداً وجرح أكثر من مائة جريح، وما زال عدد الشهداء يزداد يوماً بعد يوم على أثر تسمم الجرحى بالغاز الممزوج بالمواد السامة.

(٤) هو آية الله العظمى السيد مهدي بن الميرزا حبيب الله بن السيد آقا بزرگ بن السيد ميرزا محمود بن السيد إسماعيل الحسيني الشيرازى، من مشاهير الفقهاء المجتهدين ومراجع التقليد في زمانه.

ولد في كربلاء المقدسة سنة ١٣٠٤هـ، ودرس على أستاذتها مقدمات العلوم، ثم سافر إلى سامراء فاشتغل فيها بالبحث والتحقيق والتدرис لفترة طويلة، ثم توجه إلى مدينة الكاظمية المقدسة وبقي فيها ما يقرب من سنتين، عاد بعدها إلى كربلاء المقدسة، وبقي فيها فترة من الزمن مواصلاً الدرس والبحث إلى أن انتقل إلى النجف الأشرف، وأقام بها ما يقرب من عشرين عاماً. درس الخارج على أيدي كبار العلماء والمراجع في عصره أمثل: السيد الميرزا على آغا نجل المجدد الشيرازى، والميرزا الشيخ محمد تقى الشيرازى، والعلامة الآغا رضا الهمدانى صاحب (مصابح الفقيه)، والسيد محمد كاظم الطباطبائى اليزدي صاحب (العروة الوثقى) وغيرهم.

كان ؟ يحضر في كربلاء المقدسة بحثاً علمياً عميقاً يسمى ببحث الـ (كمباني) تحت رعاية المرحوم السيد الحاج آغا حسين القمي، وكان البحث يضم جمعاً من أكابر ومشاهير المجتهدين في كربلاء المقدسة.

بعد وفاة السيد القمي سنة ١٣٦٦هـ استقل بالبحث والتدريس، واضطلع بمسؤولية التقليد والمرجعية الدينية، حيث رجع إليه الناس في أمر التقليد.

في عهد حكومة عبد الكريم قاسم في العراق، وفي أثناء فترة تنازع المد الشيعي، بادر إلى استئناف هم مراجع الدين الكبار في النجف الأشرف؛ لاتخاذ موقف جماعي قوى إزاء الخطر الإلحادي على العراق، فالتحق بالسيد محسن الحكيم ؟ وأصدر الأخير فتواه الشهيره بتکفیر الشیوعیه.

توفي ؟ في الثامن والعشرين من شهر شعبان سنة ١٣٨٠هـ، وشيع جثمانه في موكب مهيب قلماً شهدت كربلاء مثله، ودفن في مقبرة العالم المجاهد الشيخ الميرزا محمد تقى الشيرازى في صحن الروضه الحسينية الشريفة، وأقيمت على روحه الطاهره مجالس الفاتحة والتائبين بمشاركة مختلف الفئات والطبقات واستمرت لعدة أشهر.

من مؤلفاته: ذخيرة العباد، الوجيزه، ذخيرة الصلحاء، تعليقه العروة الوثقى، تعليقه الوسيلة، بداية الأحكام، مناسك الحج (فارسى)، أعمال مكه والمدينه، ديوان شعر وقد طبع بعض أشعاره متفرقة.

(٥) الشيخ عبد الزهراء بن الشيخ فلاح بن الشيخ عباس بن الشيخ وادى الكعبي، ينتمى إلى أسرة كريمة عُرفت بالفضل والشرف، ينتهي نسبها إلى قبيلة بنى كعب المنتهية إلى كعب بن لؤى بن غالب، والتي استوطنت كربلاء المقدسة في القرن الثاني عشر الهجرى. ولد ؟ في مدينة كربلاء عام ١٣٢٧هـ، وصادف مولده يوم ولادة الصديقة الطاهرة فاطمة الزهراء ؟ ثم انتهل العلوم والمعارف الإسلامية من

معين مدارس كربلاء الدينية. درس عند الشيخ الرمّاحي، والشيخ محمد الخطيب، والشيخ جعفر الرشتي، والشيخ الوعاظ. بلغ مكانة عالية في الخطابة الحسينية، وكان سلس البيان، شريف النفس، واسع الصدر، يتصف بالكرم والأخلاق النبيلة. اشتهر في قراءته لمقتل الإمام الحسين عليه السلام في يوم عاشوراء وقد أذيع المقتل من إذاعة بغداد. توفي مسموماً يوم الخميس ١٤٩٤/١٢/١٤ المصادف يوم شهادة الزهراء، ودفن في مقبرة وادي كربلاء القديمة، ومن مؤلفاته: «الحسين عليه السلام قتيل العبرة».

() السيد سعيد بن أحمد بن جعفر بن حسين بن زين الدين الحسني الحائرى، ينتمى إلى أسرة (آل زينى) التي يعود نسبها إلى الحسن المثنى بن الإمام الحسن بن علي عليه السلام، كتبى مشهور، له مشاعر طيبة وروح لطيفة، محمود السيرة، وكان سياسياً واعياً وله علاقات مع بعض السياسيين وكان فى نفس الوقت وكيلـاً للسيد الحكيم ؟ ومن ثم وكيلـاً للسيد الخوئي ؟ فى مدينة كربلاء المقدسة، وكان من أنصار الإمام الشيرازى، توفى مساء الأربعاء ١٤١٢/١٠/١٩٩١م.

() وهو باللهجة العامية العراقية، ومعنى: لا مؤامرة تحصل ما دامت حبـال السحل والمشائق موجودـة.

() آية الله السيد مرتضى بن السيد محمد صادق القزوينى، ولد عام ١٣٥٠هـ، خطيب شهير وعلم من أعلام العلم والأدب والخطابة، قاوم المد الأحمر في العراق أثناء حكم قاسم عام ١٩٥٨م، اعتقلته السلطات الظالمـة في العراق عدة مرات، وعذـب خلالـها ونفى إلى شمال العراق، هاجر إلى الكويت ثم إلى إيران ثم إلى أمريكا، وبعد سقوط طاغـية العراق رجـع إلى وطـنه ليخدم شـعبـه وهو الآن يـؤـمـ صـلاـةـ الجـمـاعـةـ في الصـحنـ الحـسـينـيـ الشـرـيفـ وـيرـتـقـيـ المـنـبـرـ فـيـ كلـ لـيـلـةـ لـيـعـظـ النـاسـ وـيرـشـدـهـمـ إـلـىـ مـعـارـفـ أـهـلـ الـبـيـتـ ؟ أسـسـ العـدـيدـ مـنـ المؤـسـسـاتـ الإـسـلامـيـةـ فـيـ دـوـلـ عـدـيـدـ وـخـاصـةـ فـيـ أـمـريـكاـ.

() من تأليفـاتـ الإمامـ الشـيرـازـىـ (أـعـلـىـ اللهـ مـقـامـهـ)ـ فـيـ كـرـبـلـاءـ الـمـقـدـسـةـ يـقـعـ الـكـتـابـ فـيـ ٧٧ـ صـفـحةـ قـيـاسـ ٢٠ـ ١٤ـ،ـ وـقـدـ تـنـاوـلـ فـيـ سـمـاـحتـهـ الـمـوـاضـيـعـ التـالـيـةـ:ـ شـيوـعـىـ مـنـ الـحـلـةـ حـولـ وـجـودـ اللهـ،ـ شـيوـعـىـ مـنـ الـحـلـةـ حـولـ الـإـصـلاحـ الـزـرـاعـىـ،ـ شـيوـعـىـ مـنـ بـغـدـادـ حـولـ اللهـ،ـ شـيوـعـىـ مـنـ كـرـبـلـاءـ حـولـ اللهـ،ـ شـيوـعـىـ مـنـ النـجـفـ حـولـ الـعـلـمـاءـ،ـ شـيوـعـىـ مـنـ الـبـصـرـةـ حـولـ عـدـلـ اللهـ تـعـالـىـ،ـ شـيوـعـىـونـ مـخـتـلـفـونـ حـولـ الـاشـتـراكـيـةـ،ـ شـيوـعـىـ مـنـ بـغـدـادـ حـولـ الرـسـولـ،ـ شـيوـعـىـ حـولـ أـنـ الـعـلـمـاءـ لـيـسـواـ بـعـمـلـاءـ،ـ شـيوـعـىـ مـنـ الـمـسـيـبـ حـولـ اللهـ،ـ شـيوـعـىـونـ مـتـسـتـرـوـنـ حـولـ اللهـ،ـ شـيوـعـىـونـ حـولـ أـنـصـارـ السـلـامـ،ـ شـيوـعـىـ مـنـ الـدـيـوـانـيـةـ حـولـ الـإـمـامـ عـلـيـهـ السـلـامـ،ـ شـيوـعـىـونـ حـولـ رـابـطـةـ الدـفـاعـ عـنـ حـقـوقـ الـمـرأـةـ.ـ قـامـتـ بـطـبعـهـ هـيـثـةـ شـبـابـ بـنـيـدـ الـقـارـ،ـ فـيـ الـكـوـيـتـ عـامـ ١٩٨٠ـ /ـ ١٤٠٠ـهــ.ـ تـرـجمـ إـلـىـ الـلـغـةـ الـفـارـسـيـةـ تـحـتـ عـنـوانـ:ـ (ـكـفـتـكـوـ بـاـ كـمـوـنـيـسـتـهـاـ)،ـ وـطـبعـ مـكـرـرـاـ فـيـ إـرـاـنـ.ـ كـمـاـ تـرـجمـ إـلـىـ الـأـرـدـوـ مـرـتـيـنـ تـحـتـ عـنـوانـ:ـ (ـكـمـيـونـسـتـونـ سـىـ كـفـتـكـوـ)،ـ طـبعـ لـكـهـنـوـ الـهـنـدـ،ـ عـامـ ١٩٨٧ـ /ـ ١٤٠٧ـهــ،ـ وـتـحـتـ عـنـوانـ:ـ (ـكـيـمـيـونـسـتـونـ سـىـ مـنـاطـرـىـ)ـ طـبعـ اـدـارـهـ بـاسـبـانـ اـسـلـامـ،ـ لـاهـورـ بـاـكـسـتـانـ،ـ عـامـ ١٩٨٧ـ،ـ وـطـ عـامـ ٢٠٠١ـ.

() من تأليفـاتـ الإمامـ الشـيرـازـىـ (أـعـلـىـ اللهـ مـقـامـهـ)ـ فـيـ قـمـ الـمـقـدـسـةـ يـقـعـ الـكـتـابـ فـيـ ٤٧ـ صـفـحةـ قـيـاسـ ٢٠ـ ١٤ـ،ـ وـقـدـ تـنـاوـلـ فـيـ سـمـاـحتـهـ الـمـوـاضـيـعـ التـالـيـةـ:ـ مـارـكـسـ إـلـىـ الزـوـالـ،ـ إـلـهـيـوـنـ وـالـمـادـيـوـنـ،ـ الـدـيـالـكـتـيـكـ،ـ التـنـاقـضـ،ـ أـمـلـتـهـمـ لـلـتـنـاقـضـ،ـ الـمـلـثـ الـمـارـكـسـيـ،ـ الـمـادـةـ لـيـسـتـ مـسـرـحـاـ لـتـرـ وـآنـتـيـ تـزـ وـسـنـتـرـ،ـ كـيـفـ يـتـكـامـلـ الـعـلـمـ،ـ مـارـكـسـ وـأـصـوـلـ دـيـالـكـتـيـكـ،ـ مـارـكـسـ وـأـدـوـارـ الـاجـتمـاعـ،ـ إـيـرـادـاتـ عـلـىـ الـأـصـوـلـ الـأـرـبـعـةـ وـالـأـدـوـارـ الـخـمـسـةـ.ـ وـقـدـ تـبـأـ سـمـاـحتـهـ الـإـمـامـ الشـيرـازـىـ (أـعـلـىـ اللهـ مـقـامـهـ)ـ فـيـ هـذـاـ الـكـتـابـ بـاـنـهـيـارـ الـشـيـوـعـيـةـ قـبـلـ أـنـ تـنـهـزـمـ فـيـ عـامـ ١٩٨٨ـمـ.ـ قـامـتـ بـطـبعـهـ دـارـ الـقـرـآنـ الـحـكـيمـ،ـ قـمـ الـمـقـدـسـةـ /ـ إـرـاـنـ،ـ عـامـ ١٤٠٠ـهــ.ـ كـمـاـ تـرـجمـ إـلـىـ الـلـغـةـ الـفـارـسـيـةـ تـحـتـ عـنـوانـ:ـ (ـمـارـكـسـيـسـمـ دـرـ آـسـتـانـهـ سـقـوـطـ)،ـ وـطـبعـ مـكـرـرـاـ فـيـ إـرـاـنـ.

() هـانـيـ الـفـكـيـكـيـ،ـ صـاحـبـ كـتـابـ (ـأـوـكـارـ الـهـزـيـمـةـ)،ـ وـهـوـ فـضـحـ لـجـرـائـمـ الـبـعـثـ فـيـ فـتـرـةـ اـسـتـيـلـاـتـهـمـ عـلـىـ السـلـطـةـ عـامـ ١٩٦٣ـ.

() توفـيقـ بـنـ عـلـىـ بـنـ نـاصـرـ بـنـ مـحـمـدـ سـعـيدـ بـنـ عـبـاسـ بـنـ كـرـيـطـ الـفـكـيـكـيـ،ـ وـلـدـ فـيـ كـرـخـ بـغـدـادـ عـامـ ١٣٢١ـهــ.ـ بـعـدـ أـنـ أـكـمـلـ درـاسـتـهـ الـابـتدـائـيـةـ دـخـلـ مـدـرـسـةـ دـارـ الـمـعـلـمـيـنـ،ـ وـبـعـدـ أـنـ تـخـرـجـ مـنـهـاـ اـمـتـهـنـ الـتـعـلـيمـ مـدـهـ مـنـ الـزـمـنـ،ـ ثـمـ درـسـ الـعـلـمـ الـحـقـوقـيـةـ فـيـ كـلـيـةـ الـحـقـوقـ الـعـرـاقـيـةـ وـتـخـرـجـ مـنـهـاـ عـامـ ١٩٢٦ـ /ـ ١٩٢٧ـمـ،ـ فـتـرـكـ وـظـيـفـتـهـ فـيـ وزـارـةـ الـمـالـيـةـ وـامـتـهـنـ الـمـحـاـمـاـةـ.ـ وـفـيـ سـنـةـ ١٩٣١ـ مـ عـينـ حـاكـمـاـ قـاضـيـاـ مـنـفـرـداـ،ـ

وفي أثناء مزاولته القضاء في سامراء درس أصول علم الفقه على يد الشيخ كاظم الساعدي وبعض الدروس في علم المعانى والبيان على يد الأستاذ السيد عبد الوهاب البدرى. وفي بغداد درس بعض مباحث أصول الفقه والعقائد على العلامة الشيخ شكر الله قاضى بغداد الجعفري. قاوم الاحتلال البريطانى وله مواقف وطنية معروفة، فاضطهدته السلطة وزجت به مع مجموعة من الثوار فى سجن الحلة، بسبب اتصاله بهم فى ثورة العشرين. فى عام ١٩٤٣ ترك وظيفة القضاة وعاد إلى المحاماة والمعترك السياسى، فانضم إلى حزب الأحرار وبعد إى حزب الاتحاد الدستورى، وبعد تعطيله واصل عمله السياسى مستقلًا، وفي عام ١٩٥٤ انتخب نائباً عن قضاء الشطرون فى المجلس النيابى العراقى. فى عام ١٩٢٧ أصدر جريدة (النظام)، وفي عام ١٩٤٨ أصدر جريدة (الرعد)، وفي عام ١٩٥٢ قام برئاسة تحرير جريدة (القبس)، كما كتب فى العديد من المجلات مثل: الرسالة البيروتية، واليقين البغدادية، والاعتدال والغرى والهاتف والبيان النجفيات، وغيرها. ألف العديد من المؤلفات القيمة منها وأشهرها: كتاب (الراعى والرعية) فى شرح عهد أمير المؤمنين الإمام على عليه السلام إلى مالك الأشتر حين ولاد مصر، ويقع فى جزئين. وكتاب (المتعة وأثرها فى الإصلاح الاجتماعى)، وغيرها من الكتب.

(٤) عندما جاء عبد الكريم قاسم إلى الحكم عزل جميع متصرّفى الألوية، ونصب محلّهم ضبّاطاً معروفين بولائهم وإخلاصهم له، ومن ضمن الضبّاط الذين عينهم فؤاد عارف، والذى أصبح متصرّفاً للواء كربلاء عام ١٣٧٧ هـ ١٩٥٨ م، وكان من المقربين لعبد الكريم قاسم. استمر فى منصبه سبعة عشر شهراً، ثم تقدّم بعد ذلك منصب وزير الدولة ووزير الثقافة والإعلام. فى عهد عبد الرحمن عارف تقدّم منصب نائب رئيس الوزراء ووزير إعمار الشمال.

(٥) ولد صدام حسين عام ١٩٣٩ م، فى قرية العوجة جنوب تكريت التى تبعد مائة ميل شمال بغداد. كان والده يعمل فرّاشاً فى السفاره البريطانية، وأما والدته صبيحة فقد تزوجت بأربعة أزواج، وكان صدام ينتقل معها من بيت زوج إلى بيت زوج آخر. تناولت لديه روح الانتقام، ابتدأ عمليات القتل وهو فى السابعة عشر من عمره. اشتراك مع بعض عناصر البعث فى محاولة فاشلة لاغتيال عبد الكريم قاسم عام ١٩٥٩ م، هرب على أثرها إلى سوريا ومنها إلى مصر. اشتراك فى انقلاب ١٧ تموز ١٩٦٨ م، وبعد ستين أصبح نائباً لمجلس قيادة الثورة ورئيسة الجمهورية فى حال غياب البكر عن البلاد، ثم أصبح رئيساً للجمهورية فى عام ١٩٧٩ م، بعد أن أقصى البكر عن الحكم ومنح نفسه رتبة مهيب ركن. هاجم إيران عام ١٩٨٠ م فاندلعت حرب الخليج الأولى، واستمررت ثمان سنوات. احتل الكويت عام ١٩٩٠ م فاندلعت حرب الخليج الثانية، وأنخرج الجيش العراقي من الكويت ذليلاً، فقامت قوات الحلفاء بقيادة أمريكا بتدمير العراق، ووضع العراق تحت حصار طويلاً. انتفض الشعب العراقى فقمع صدام انتفاضة الشعب بوحشية لا مثيل لها، فقد قدرت أعداد من قتلوا وأعدموا واختفوا ما يزيد على ٥٠٠ ألف عراقي وقيل مليون. قاتلت أمريكا وحلفاؤها بالهجوم على العراق عام ١٤٢٤ هـ ٢٠٠٣ م، فاحتلت العراق، وسقط بذلك نظام حكمه الدموي في ٢٠٠٣/٤/٩. ألقى القبض عليه يوم الأحد ٢٠٠٣/١٢/١٤ م، قدم إلى المحاكمة يوم الخميس ٢٠٠٤/٧/١، بعد تحويل السيادة إلى الحكومة العراقية، وهو الآن رهن الاعتقال.

(٦) قصيدة شعرية سياسية حول ما يجرى فى بلاد الإسلام، من تأليفات سماحة الإمام الشيرازى (أعلى الله مقامه) فى طريق كربلاء المقدسة النجف الأشرف، ذهاباً وإياباً. طبعت القصيدة فى ٣٢ صفحة. وقد تناول فيها سماحته المواضيع التالية: الاستعمار والشر والكفر، الحكومات الإسلامية وقوانينها، من أنظمة الحكومات، فى الوطن الإسلامي الكبير، الفقر، الجهل، المرض، الغلاء، المدارس، مفاسد النساء، سائر المفاسد، الوقوف أمام الإسلام وأحكامه، الإلحاد، الرذيلة. قامت بطبعها دار الكتب، بيروت / لبنان، عام ١٣٨٢ هـ. ثم طبعت فى قم المقدسة، عام ١٤٠٢ هـ. ثم فى بيروت مؤسسة المجتبى للتحقيق والنشر، عام ١٤٢٤ هـ ٢٠٠٣ م. وطبعت أيضاً كملحق لكتاب (العراق فى شعر الشهيد الشيرازى).

(٧) انظر مجلة (المجلة).

(٨) ساجدة هي الزوجة الأولى لصدام، وهي ابنة خاله خير الله طلفاح مسلط، وهو معلم ابتدائية ورئيس علاء الدين الوساسي، عينه قاسم

بعد انقلابه بشهرین مدیراً للمعارف ببغداد ثم أُنزله إلى مفتش للتعليم الابتدائي، وكان قبل ذلك مربياً للأعnam والأبقار، وبعد انقلاب البغدادي عام ١٣٨٨هـ / ١٩٦٨م أصبحت له اليد الطولى في الحكم، ونظرًا لتعصبه المذهبى السنى وقبلته الجاهلية أخذ ينكل بالآخرين، وله تاريخ مملوء بالجرائم، قتله صدام بعد أن قطع رجليه.

ومن زوجاته الأخرى: سميره الشابندر تزوجها صدام عندما طلقها من زوجها، والثالثة ابنة شيخ عشيره.

(٤) من تأليفات الإمام الشيرازى (أعلى الله مقامه) فى قم المقدسة، بتاريخ ١١ محرم الحرام ١٤١٩هـ. يقع الكتاب فى ٤٨ صفحة قياس ٢٠x١٤، وقد تناول فيه سماته الموضعية التالية: ضرورة الاهتمام بنشر الكتب، مواصفات الإسلام التقديمى، تأسيس منظمة إعلامية عالمية، إرسال المبلغين الواعين، اللاعنف، توعية المسلمين، الرد على الاعتداءات الفكرية، الغرب والإسلام الحقيقي، أعداء ما جهلوه، الاستفادة من مختلف الوسائل، مشكلة تحريف الكتب، عالم الأرقام، الكتاب والأجر الأخرى، دور النشر العملاقة، من فوائد نشر الإسلام فى الغرب، بين الإسلام الحقيقي وما نراه اليوم. قامت بطبعه هيئة آل ياسين للطباعة والنشر، بيروت / لبنان، عام ١٤١٩هـ / ١٩٩٨م. وهى هيئة محمد الأمين ؟ الكويت، عام ١٤٢٢هـ / ٢٠٠١م. ترجم إلى اللغة الفارسية تحت عنوان: (سه ميلارد كتاب) ٤٨ صفحة ١٧x١٢، طبع فى أصفهان / إيران، عام ١٤٢٠هـ.

تعريف مركز القائمية باصفهان للتراثيات الكمبيوترية

جاهدوا بِأموالِكُمْ وَأَنفُسِكُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ذِلِّكُمْ خَيْرٌ لَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ (التوبه/٤١).

قال الإمام على بن موسى الرضا - عليه السلام: رَحْمَ اللَّهُ عَبْدًا أَحْيَا أَمْرَنَا... يَتَعَلَّمُ عُلُومَنَا وَيُعَلِّمُهَا النَّاسَ؛ فَإِنَّ النَّاسَ لَوْ عَلِمُوا مَحَاسِنَ كَلَامِنَا لَتَبَعُونَا... (بنادر البحر - فى تلخيص بحار الأنوار، للعلامة فيض الإسلام، ص ١٥٩؛ عيون أخبار الرضا)، الشیخ الصدق، الباب ٢٨، ج ١ / ص ٣٠٧.

مؤسسة مجتمع "القائمية" الثقافية بأصفهان - إيران: الشهيد آية الله "الشمس آبادى" - "رحمه الله" - كان أحداً من جهابذة هذه المدينة، الذى قد اشتهر بشعره بأهل بيت النبي (صلوات الله عليهم) ولا سيما بحضره الإمام على بن موسى الرضا (عليه السلام) وبساحة صاحب الزمان (عجل الله تعالى فرجه الشريف)؛ ولهذا أسس مع نظره و درايته، فى سنة ١٣٤٠ الهجرية الشمسية (= ١٣٨٠هـ) الهرجية القمرية)، مؤسسة و طريقة لم ينطفي مصابحها، بل تتبع بأقوى وأحسن موقف كل يوم.

مركز "القائمية" للتراث الحاسوبى - بأصفهان، إيران - قد ابتدأ أنشطة من سنة ١٣٨٥ الهجرية الشمسية (= ١٤٢٧هـ) تحت عناء سماحة آية الله الحاج السيد حسن الإمامى - دام عزه - و مع مساعدته جمع من خريجي الحوزات العلمية و طلاب الجامعات، بالليل و النهار، فى مجالات شتى: دينية، ثقافية و علمية...

الأهداف: الدفع عن ساحة الشيعة و تبسيط ثقافة الثقلين (كتاب الله و أهل البيت عليهم السلام) و معارفهم، تعزيز دوافع الشباب و عموم الناس إلى التحري الأدق للمسائل الدينية، تخليف المطالب النافعة - مكان البلا-تيث المبتذلة أو الزردية - في المحاميل (الهواتف المنقوله) و الحواسيب (=الأجهزة الكمبيوترية)، تمهيد أرضية واسعة جامعه ثقافية على أساس معارف القرآن و أهل البيت عليهم السلام - بباعت نشر المعارف، خدمات للمحققين و الطلاب، توسيع ثقافة القراءة و إغناء أوقات فراغه هواه برامج العلوم الإسلامية، إناله المتابع اللازم لتسهيل رفع الإبهام و الشبهات المنتشرة في الجامعه، و...

- منها العدالة الاجتماعية: التي يمكن نشرها و بشّها بالأجهزة الحديثة متضاعده، على أنه يمكن تسريع إبراز المراافق و التسهيلات - في آ��اف البلد - و نشر الثقافة الإسلامية و الإيرانية - في أنحاء العالم - من جهة أخرى.

- من الأنشطة الواسعة للمركز:

الف) طبع و نشر عشرات عنوان كتب، كتب، نشرة شهرية، مع إقامة مسابقات القراءة

- ب) إنتاج مئات أجهزة تحقيقية و مكتبيّة، قابلة للتشغيل في الحاسوب و المحمول
- ج) إنتاج المعارض ثلاثيّة الأبعاد، المنظر الشامل (=بانوراما)، الرسوم المتحركة و... الأماكن الدينيّة، السياحيّة و...
- د) إبداع الموقع الإلكتروني "القائمية" www.Ghaemiyeh.com و عدّة مواقع آخر
- ه) إنتاج المنتجات العرضيّة، الخطابات و... للعرض في القنوات القمرية
- و) الإطلاق و الدّعم العلمي لنظام إجابة الأسئلة الشرعيّة، الأخلاقية و الاعتقاديّة (الهاتف: ٠٠٩٨٣١١٢٣٥٠٥٢٤)
- ز) ترسيم النظام التقائّي و اليدوي للبلوتون، ويب كشك، و الرسائل القصيرة SMS
- ح) التعاون الفخري مع عشرات مراكز طبيعية و اعتباريّة، منها بيوت الآيات العظام، الحوزات العلميّة، الجوامع، الأماكن الدينيّة كمسجد جمكران و...
- ط) إقامة المؤتمرات، و تنفيذ مشروع "ما قبل المدرسة" الخاص بالأطفال و الأحداث المشاركون في الجلسة
- ى) إقامة دورات تعليميّة عموميّة و دورات تربية المربّي (حضوراً و افتراضياً) طيلة السنة
- المكتب الرئيسي: إيران/أصفهان/شارع "مسجد سيد" / ما بين شارع "بنج رمضان" و "مفتق" و "فائي" / "بنيه" القائمية
- تاريخ التأسيس: ١٣٨٥ الهجريّة الشمسيّة (=١٤٢٧ الهجريّة القمرية)
- رقم التسجيل: ٢٣٧٣
- الهوية الوطنية: ١٠٨٦٠١٥٢٠٢٦
- الموقع: www.ghaemiyeh.com
- البريد الإلكتروني: Info@ghaemiyeh.com
- المتجر الإلكتروني: www.eslamshop.com
- الهاتف: ٠٠٩٨٣١١٢٣٥٧٠٢٣ - ٠٠٩٨٣١١٢٣٥٧٠٢٢
- الفاكس: ٠٣١١ (٢٣٥٧٠٢٢)
- مكتب طهران: ٠٢١ (٨٨٣١٨٧٢٢)
- التّجاريّة و المبيعات: ٠٩١٣٢٠٠٠١٠٩
- امور المستخدمين: ٠٣١١ (٢٣٣٣٠٤٥)

ملاحظة هامة:

الميزانيّة الحاليّة لهذا المركز، شعبيّة، تبرّعية، غير حكوميّة، و غير ربحيّة، اقتُنِيت باهتمام جمع من الخيرين؛ لكنّها لا تُوفّي الحجم المتزايد و المتيسّع للامور الدينيّة و العلميّة الحاليّة و مشاريع التوسعة الثقافيّة؛ لهذا فقد ترجمي هذا المركز صاحب هذا البيت (المُسمّى بالقائميّة) و مع ذلك، يرجو من جانب سماحة بقية الله الأعظم (عَجَلَ اللَّهُ تَعَالَى فَرْجَهُ الشَّرِيفَ) أن يُوفّق الكلّ توفيقاً متائداً لِإعانتهم - في حد التمكّن لكلّ أحد منهم - إيانا في هذا الأمر العظيم؛ إن شاء الله تعالى؛ و الله ولئ التوفيق.



للحصول على المكتبات الخاصة الأخرى
أرجعوا الى عنوان المركز من فضلكم
www.Ghaemiyeh.com

www.Ghaemiyeh.net

www.Ghaemiyeh.org

www.Ghaemiyeh.ir

و للإيصال من فضلكم

٠٩١٣ ٢٠٠٠ ١٥٩

