



مركز
للبحوث والتحريات الكمبيوترية

اصبحان

للغافل



عليه
صباح
الرمضان

www.

www.

www.

www.

Ghaemiyeh

.com

.org

.net

.ir

إِلَى نَهْضَةِ تَقَاتِيهِ إِسْلَامِيَّةٍ

أَبُو الْقَاسِمِ

الإمام السيد محمد الحسين الشيرازي

ص ١٠٠

مركز الدراسات والبحوث الإسلامية

بغداد - العراق

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الى نهضه ثقافيه اسلاميه

كاتب:

آيت الله سيد محمد حسينى شيرازى

نشرت فى الطباعة:

مركز الرسول الاعظم صلى الله عليه و آله وسلم للتحقيق و النشر

رقمى الناشر:

مركز القائميه باصفهان للتحريات الكمبيوترية

الفهرس

| | |
|----|-------------------------------|
| ٥ | الفهرس |
| ١٠ | إلى نهضة ثقافيه إسلاميه |
| ١٠ | إشاره |
| ١٠ | كلمه الناشر |
| ١٢ | المقدمه |
| ١٣ | ١ الألفاظ الإسلاميه |
| ١٤ | ٢ الاقتباسات الإسلاميه |
| ١٤ | ٣ حمله الإسلام |
| ١٥ | ٤ المراكز الإسلاميه |
| ١٥ | ٥ الاستدراج إلى الإسلام |
| ١٥ | ٦ الدعايه الإسلاميه ذات حدين |
| ١٦ | ٧ التشكلات الإسلاميه |
| ١٦ | ٨ ملاحظه النسبه |
| ١٦ | ٩ الحصول على الوسائل الثقافيه |
| ١٧ | ١٠ ميداليات إسلاميه |
| ١٧ | ١١ طوابع إسلاميه |
| ١٧ | ١٢ تقاويم إسلاميه |
| ١٨ | ١٣ التاريخ الإسلامى |
| ١٨ | ١٤ المقادير الإسلاميه |
| ١٩ | ١٥ اللغه العربيه |
| ١٩ | ١٦ الصبغه الإسلاميه |
| ٢٠ | ١٧ التفكير الإسلامى |
| ٢٠ | ١٨ الدعايه بكل لون |
| ٢١ | ١٩ ذات الإنسان دعايه |

| | |
|----|---|
| ٢١ | المجلس والإعلام الإسلامي |
| ٢٣ | ٢١ صور البناءات - - - - - |
| ٢٣ | ٢٢ الصور الإسلاميه - - - - - |
| ٢٣ | ٢٣ الصور في الكتب الإسلاميه - - - - - |
| ٢٤ | ٢٤ مكتبه في كل مكان - - - - - |
| ٢٤ | ٢٥ الإعزاز والإذلال - - - - - |
| ٢٤ | ٢٦ المفاهيم المستورده - - - - - |
| ٢٥ | ٢٧ تنظيم الحياه - - - - - |
| ٢٥ | ٢٨ حديقته الحيوانات والمتحف - - - - - |
| ٢٦ | ٢٩ شؤون الأموات - - - - - |
| ٢٦ | ٣٠ الأعراس والختان - - - - - |
| ٢٦ | ٣١ الدعايه على كل شيء - - - - - |
| ٢٨ | ٣٢ كتاب لهذا الشأن - - - - - |
| ٢٩ | ٣٣ مصانع القاساني - - - - - |
| ٢٩ | ٣٤ الشعارات الهادفه - - - - - |
| ٣١ | ٣٥ موسم الدعايه - - - - - |
| ٣٣ | ٣٦ الأمكنه الإسلاميه - - - - - |
| ٣٣ | ٣٧ الالتزام بالمناسبات الدينيه - - - - - |
| ٣٤ | ٣٨ الدعايه المتكافئه - - - - - |
| ٣٤ | ٣٩ كلمه اليوم - - - - - |
| ٣٤ | ٤٠ دعايات جاذبه - - - - - |
| ٣٤ | ٤١ الدعايه في المرافق العامه - - - - - |
| ٣٤ | ٤٢ الأوراق الحكوميه والأهليه - - - - - |
| ٣٥ | ٤٣ غرف الموظفين - - - - - |
| ٣٥ | ٤٤ القرآن والأدعيه في المناسبات - - - - - |
| ٣٥ | ٤٥ دورات القرآن الكريم - - - - - |

| | |
|----|------------------------------|
| ٣٥ | ٤٦ أوراق العطار والبقال |
| ٣٦ | ٤٧ الأخلاق والمسائل |
| ٣٦ | ٤٨ الزجاج وما أشبهه |
| ٣٦ | ٤٩ مفارق الطرق |
| ٣٧ | ٥٠ النقود |
| ٣٧ | ٥١ اللافتات |
| ٣٧ | ٥٢ الأشعار المحفوظه |
| ٣٨ | ٥٣ اللغات المختلفه |
| ٣٨ | ٥٤ المستويات المختلفه |
| ٣٨ | ٥٥ المعارض والمسرحيات |
| ٣٩ | ٥٦ المسجلات |
| ٣٩ | ٥٧ آيات القرآن الحكيم |
| ٣٩ | ٥٨ التنظيم الشامل |
| ٤٠ | ٥٩ خلف الكتب |
| ٤٠ | ٦٠ الإعلانات الإسلاميه |
| ٤٠ | ٦١ طلاب العلوم الدينيه |
| ٤١ | ٦٢ الأسمى الإسلاميه |
| ٤٢ | ٦٣ المراكز الإسلاميه |
| ٤٢ | ٦٤ علماء البلاد |
| ٤٣ | ٦٥ مختلف ألوان الثقيف |
| ٤٤ | ٦٦ المجالس الدينيه |
| ٤٥ | ٦٧ التبشير الإسلامى |
| ٤٦ | ٦٨ الطاقات الإسلاميه البشريه |
| ٤٦ | ٦٩ السدود أمام الانحرافات |
| ٤٦ | ٧٠ الدعايه للشؤون الإسلاميه |
| ٤٧ | ٧١ سيارات للتبليغ |

| | |
|----|----------------------------|
| ٤٧ | التوجيه الإسلامي |
| ٤٧ | المكاتب الإسلامية |
| ٤٨ | هواتف للإجابة |
| ٤٨ | دروس دينية بالمراسلة |
| ٤٨ | نشرات مدرسيه |
| ٤٨ | المؤتمرات الدوريه |
| ٤٩ | مديلات جديده |
| ٤٩ | حفظ الكتاب والسنة |
| ٤٩ | مسابقات دينيه |
| ٥٠ | الجوائز في خدمه الإسلام |
| ٥٠ | إحياء التراث الإسلامي |
| ٥٠ | الاشتراكات |
| ٥١ | مواكب إسلاميه |
| ٥١ | جمع شتات المسلمين |
| ٥٢ | الطلبه من كل مكان |
| ٥٢ | الكشافه والجواله الإسلاميه |
| ٥٢ | نقاط ضعف البلاد وقوتها |
| ٥٣ | الشهادات |
| ٥٤ | في كل لباس وفن |
| ٥٤ | الافتراءات |
| ٥٥ | الشعر والأدب |
| ٥٥ | الأساليب الروائيه |
| ٥٥ | العطل المدرسيه |
| ٥٥ | أسبوع التثقيف |
| ٥٦ | معارض الكتب الإسلاميه |
| ٥٦ | فلسفه الأحكام |

٥٦ ٩٨

٥٦ ٩٩ انتهاء الفرص

٥٧ ١٠٠ المذكرات

٥٧ خاتمه

٥٧ بي نوشتها

٦٨ تعريف مركز

إشاره

اسم الكتاب: إلى نهضة ثقافيه إسلاميه

المؤلف: حسيني شيرازي، محمد

تاريخ وفاه المؤلف: ١٣٨٠ ش

اللغه: عربي

عدد المجلدات: ١

الناشر: مركز الرسول الاعظم (ص)

مكان الطبع: بيروت لبنان

تاريخ الطبع: ١٤١٩ ق

الطبعه: اول

كلمه الناشر

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلاه والسلام على خير الأنام محمد وآله الطيبين الطاهرين.

في خضم التيارات الثقافيه التي تتعرض لها أمتنا الإسلاميه، وخصوصاً بعد التطور الهائل في وسائل الإعلام من شبكات التلفزه الفضائيه والانترنت والتي جعلت العالم كقرية صغيره واحده، وسهلت بذلك التبادل الثقافى بين كل شعوب العالم، ففي هذا الجو المرعب من الغزو الثقافى الذى تعرضنا له.. ولكى نحافظ على هويتنا الإسلاميه أصبحت الحاجه إلى نهضة ثقافيه إسلاميه ملحه جداً لمواكبه تطورات العصر والاستفاده من وسائله الحديثه، ولكى نحافظ على شبابنا المسلم من إتباع التيارات الثقافيه المضاده والانخراط في أجوائها المريضة.

وتقع أعباء هذه النهضة الثقافيه الإسلاميه في الدرجه الأولى على المفكرين والمثقفين الإسلاميين وخصوصاً علماء الإسلام والعاملين والذين رهنوا أنفسهم في خط رساله الإسلاميه والدعوه والتبليغ لتعاليم الدين الحنيف من جهه، والدفاع ورد الأفكار الضاله التي تريد النيل من الإسلام والأمة الإسلاميه من جهه أخرى.

ولقد تصدى لهذه المهمة العظيمة عدة من علماء الإسلام الواعين ومراجعهم العظام.. منهم المرجع الدينى الأعلى آيه الله العظمى السيد محمد الحسينى الشيرازى (دام ظله) وذلك من خلال كتبه وخطاباته وبياناته فى شتى مجالات الثقافه الإسلاميه وقد بلغت مجموعه تصانيفه إلى ما يتجاوز ألف كتاب وكراس..

ومنها هذا الكتاب (إلى نهضة ثقافيه إسلاميه) الذى ألف قبل ما يقارب ثلاثين سنه فى الكويت، سعياً منه (حفظه الله) لإعطاء النظره الثاقبه والأصيله للثقافه الإسلاميه، ومواجهه للغزو الثقافى الذى تعرضت ولازالت تتعرض له امتنا الإسلاميه فى ماضيها وحاضرها ومستقبلها.

وشعوراً منا بالأهميه الكبرى لهذا الموضوع قمنا بطبع

هذا الكتاب القيم سائلين المولى التوفيق والقبول.

مركز الرسول الأعظم (ص) للتحقيق والنشر

بيروت - لبنان

المقدمة

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على محمد وآله الطاهرين.

الحضارة وليده الثقافة، والثقافة تنبعث أول ما تنبعث من فكر إنسان واحد عاده سواء كان ذلك الإنسان يتلقى الثقافة من الوحي والإلهام، أو من متطلبات عصره وزمانه ثم تنتشر، وتتوسع حتى تعم قطراً أو أقطاراً، وقد تكتسح العالم بأجمعه.

والثقافة إن وجدت تربته خصبه بدون أن يسبقها حضارة أخرى، كانت سريعه النمو والانتشار، وإلا احتاجت إلى جهود سلبية لقلع جذور الحضارة القديمه، وجهود إيجابيه، لزرع ذاتها.

والثقافة الإسلاميه انبعثت من وحي الإسلام إلى الرسول الأعظم محمد (صلى الله عليه وآله وسلم)، ثم سرعان ما انتشرت حتى عمت أكثر بقاع الأرض، وبنيت عليها الحضارة الإسلاميه المزدهره.

ثم جاءت الثقافة والحضارة المزيجه من المسيحيه والإلحاد وأحياناً المزيجه من المسيحيه واليهوديه والإلحاد تريد قلع جذور الثقافة والحضارة الاسلاميه، وحيث انهما وجدتا أرضاً صلبه عامره بالإسلام وثقافته لم تجداً بداً من سلوك ألف سبيل وسبيل، وإجراء أنهر من الدماء والدموع لتكريس أهدافها.

وقد تقاعس حكام البلاد الإسلاميه فى نشر الوعي الإسلامى أولاً، وفى تزويد البلاد الإسلاميه بالوسائل الرفاهيه ثانياً، ولذا وقعت الواقعه، وغزيت بلاد الإسلام بالثقافه والحضاره الغربيتين، فحملت معها إلى بلاد الإسلام: الإلحاد فى العقيدته، والانحراف فى السلوك، والإرباك فى النظام.

وكانت من نتائج هذه الحضاره، الجوع والحرمان، والفوضى والاضطراب، والمشاكل والرذيله، بل سقوط السياده الإسلاميه، وعز المسلمين، وذهاب ريحهم.. قال تعالى؟ وأطيعوا الله ورسوله ولا تنازعوا فتفشلوا وتذهب ريحكم واصبروا إن الله مع الصابرين؟.

لا.. ولن... يرجع إلى المسلمين ما فقدوه، إلا بإعاده الحضاره الإسلاميه..

ثم لا.. ولن... ترجع إلى المسلمين الحضاره الإسلاميه، إلا بنشر الوعي الإسلامى، ورجوع

الثقافه الإسلاميه.

أما كيف نشر الوعي الإسلامى؟

وكيف ترجع الثقافه الإسلاميه؟

فذلك شىء يحتاج (إلى نهضه ثقافيه إسلاميه عالميه)، فى كل الأبعاد وبكل الوسائل والإمكانات.

وهذا الكتاب ربما يعالج شيئاً من هذه المهمه، والله المسئول أن يجعله فى المستوى المقصود منه، إنه ولى ذلك، وهو المستعان.

الكويت

محمد الشيرازى

١ الألفاظ الإسلاميه

يلزم إعاده الألفاظ الإسلاميه إلى الحياه العمليه للمسلمين وتأطيرها بصيغته إسلاميه، فيعود إلى كافه الأعمال والألفاظ وما يتبعها لونها الإسلامى، كأن:

يبدأ الإنسان كلامه أو عمله ب: ?بسم الله الرحمن الرحيم?.

وينهى كل شىء ب: ?الحمد لله رب العالمين?.

وعند التعجب يقول: ?ما شاء الله?.

وعند المصيبه: ?إنا لله وإنا إليه راجعون?.

وعند حدوث شىء على خلاف الرغبه: (لا حول ولا قوه إلا بالله العلى العظيم).

وعند النعمه: (الشكر لله).

وعند الملاقاه: (السلام عليكم).

وعند الانصراف: (فى أمان الله).

وعند التحيه: (صبحكم الله بالخير)، أو (مساكم الله بالخير).

وعند الوعد: (إن شاء الله تعالى)..

إلى غيرها..

كما يلزم أن تقلع جذور الألفاظ التي حلت مكان الألفاظ الإسلامية مثل:

(صباح الخير، وصباح النور) للتحية.

و(صار) عند الوعد.

و(فى الأمان) عند الوداع.

بله الألفاظ الغريبه مثل (هلو) للتحية، و(مرسى) عند التشكر، وما أشبه ذلك.

٢٢ الاقتباسات الإسلامية

يلزم أن تعود إلى الحياه الاقتباسات الإسلامية، والتي تركت مكانها فارغاً للصمت أو لدخول المصطلحات الدخيله والكلمات الفارغه، مثل:

وقوله تعالى: ؟ وما أكثر الناس ولو حرصت بمؤمنين؟ عند اليأس عن الهدايه.

وقوله سبحانه: ؟ كم من فته قليله غلبت فته كثيره ياذن الله؟ عند شد الهمم.

وقوله عزوجل: ؟ قولوا للناس حسناً؟ عند الإرشاد.

وقوله تعالى: ؟ تعاونوا على البر والتقوى؟ عند المشاريع والتعاون.

وقوله سبحانه: ؟ كنتم خير أمه أخرجت للناس تأمرون بالمعروف وتنهون عن المنكر؟ عند إرادته الأمر بالمعروف أو النهى عن المنكر.

وقوله عزوجل: ؟ إن الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم؟ عند إرادته التغيير.

وقوله تعالى: ؟ هل يستوى الذين يعلمون والذين لا يعلمون؟ عند التحريض على العلم..

إلى غيرها وغيرها.

٣ حملته الإسلام

من اللازم إعداد الكثير من الكوادر من حملة الإسلام أولاً، والمطبقين والمنفذين للقوانين والمعاملات الإسلامية ثانياً، والمساعدين فى إجراء المراسم والأعمال الدينيه ثالثاً.

فمن الأول: العلماء، والطلاب، والمؤمنين، والمبلغين.

ومن الثاني: أئمة الجماعه، والرجال الذين يمتهنون الزواج والطلاق، والقضاء ومن أشبههم.

ومن الثالث: (الحملداريه) والمؤذنون... إلى غيرهم.

فإن كل حامل للإسلام يشع بمقداره إشعاعاً إسلامياً، وكلما كثرت الحمله، كثر الإشعاع.

والاستزاده من هؤلاء يكون بمختلف الكيفيات مثل (إعدادهم) و(تهيئتهم) و(تشجيع الموجود منهم) و(إسعافهم بحوائجهم) و(الدفاع عنهم) و(مداراتهم) إلى غير ذلك.

٤ المراكز الإسلامية

من اللازم بناء وإنشاء الكثير من المراكز الإسلامية، والمؤسسات المساعده للمراكز..

كالمدراس، والحسينيات، والمساجد والمكتبات، والنوادي الإسلامية، والدور لسكن الطلاب، والأوقاف لتموين حمله الإسلام والمراكز الإسلامية بالمال.

فإن كل مركز إسلامي يكون مصدر إشعاع للفضيله، وكل مؤسسه مساعده لهذه المراكز تمثل امتداداً لذلك الإشعاع وإمداداً للإسلام.

٥ الاستدراج إلى الإسلام

يلزم استدراج الأفراد الصالحين، والمؤسسات، إلى الإسلام، مثلاً المدرّس الذي يدرس الهندسه، إذا صلح لدراسه الإسلام، يلزم استدراجه حتى يكون مدرساً للدروس الإسلامية ايضاً.

وليس معنى ذلك أنا لا نحتاج إلى مدرس الهندسه، بل معناه إن النقص الذي يكون في جانب تدريس الإسلام، يلزم إملائه باستدراج المعلم الصالح إليه.

وكذلك (الجمعيه) التي تكونت لأجل التثقيف، يلزم استدراجها إلى (التثقيف الإسلامي) أيضاً، لا مطلق التثقيف فقط، إلى غير ذلك.

٦ الدعايه الإسلامية ذات حدين

يلزم أن تكون الدعايه إلى الإسلام ذات حدين، حد سلبي هو نسف الأمور غير الإسلامية، وحد إيجابي هو تركيز الإعلام الإسلامي، وكلمه (لا- إله إلا- الله) تفيد ذلك للمسلمين، حيث نسفت أولاً الآلهه الباطله في الجانب السلبي، وأثبتت ألوهيه الله سبحانه في الجانب الايجابي.

وهذا يطبق في كل المجالات، فمثلاً ينسف المسلم السينما الخلاعية، ويركز مكانها السينما الإسلامية، ولا نقصد بالإسلامية إلا كون السينما مطابقه للموازين الشرعية وملونه بلون الإسلام ظاهراً وباطناً، ولون الإسلام هو اللون الأبيض الخالي عن المفسد من الاختلاط والخلاعه وغيرهما من المحرمات، هذا في الجانب السلبي، أما في الجانب الايجابي فتبدأ السينما مثلاً باسم الله تعالى ولو كانت برامجها علمية أو صحية أو زراعية أو ما أشبه ذلك، وكذلك في سائر مرافق الحياه، كما يمكن أن تصنع أفلام عن القصص التاريخيه الإسلاميه وما أشبه.

٧ التشكلات الإسلاميه

يلزم على القائمين بالشؤون الإسلاميه، أن يعرفوا (من أين تؤكل الكتف)..

فيبدووا بتشكيل إسلامي، ثم يوسعوا التشكيل حتى الهيمنه، فانه لا ينفع إطلاق الشعارات والأقوال المجرده في تقييح عمل غير إسلامي، أو تحسين عمل إسلامي..

مثلاً- هناك في المجتمع جمعيات نسائيه تطالب بهتك المرأه وسحق كرامتها تحت ستار (حقوق المرأه) فاللازم على من يريد البحث عن الثقافه الإسلاميه، أن يكون (جمعيه نسائيه) مستقيمه، ويضيف اليها مدارس للفتيات، ومجله نسائيه، وإعلام في الإذاعه والتلفاز، ثم يقوم بتوسعه النشاط حتى الهيمنه والسيطره على الجمعيات النسائيه المنحرفه.

وهكذا إذا أردنا تطبيق (المسابقه الإسلاميه) في قبال المسابقات غير الشرعيه، مثل (الرايسز) والشطرنج، إلى غير ذلك.

٨ ملاحظه النسبه

على من يريد تعميم الثقافه الإسلاميه، أن يلاحظ النسبه بين ما يتطلبه الوضع الراهن من الثقافه، وبين المقدار الموجود منها حالياً، مثلاً: المقدار الذي يصب في بلاد الإسلام من مختلف الثقافات غير الإسلاميه، في الحال الحاضر بواسطه المدارس، والصحف، والكتب، والإذاعات، والتلفزيونات، والسينمات والمسارح، وغيرها، ألف وحده، فالمقدار الذي تحتاج إليه بلاد الإسلام، إذا أرادت المساواه فقط، ألف وحده، ولا يوجد منها في الحال الحاضر إلا القليل.

وبهذه الملاحظه نعرف مقدار متطلبات البلاد من الثقافه الإسلاميه، وعند ذاك تتمكن أن نضع الخطه الصائبه لأجل تعميم الثقافه الإسلاميه، التي تنتهي إلى الحضاره الإسلاميه.

٩ الحصول على الوسائل الثقافيه

يلزم على من يريد تعميم الثقافه الإسلاميه، وضع خطه شامله للحصول على وسائل الثقافه الحاضره والهيمنه عليها، سواء ما كان منها منحرفاً أو محايداً، وذلك كالهيمنه الثقافيه على المدارس والمكتبات والصحف والكتب والإذاعه والتلفزيون والمسارح والنوادي والأحزاب والجمعيات.

والمراد الهيمنه ثقافياً ليسيرها في الخط الإسلامى، مثلاً- يدخل نظريات الإسلام في الاقتصاد والسياسه والحقوق والتربيه

والاجتماع، فى ضمن كتب المدارس، ويوجه الصحف توجيهاً إسلامياً وهكذا.

وتكون الهيمنه بوسائل متعدده، من أفضلها إدخال الكوادر الإسلاميه المؤمنه والمركزه فى إداره هذه المراكز، وقد كان بعض العلماء يرى جواز الدخول حتى فى المراكز المحرمه من إدارات الحكومه، لهذه الغايه النبيله، أخذاً بمقتضى قانون (الأهم والمهم).

ومما يلحق بهذا الأمر أن يستفاد من الإذاعات والصحافه التى هى مستعده للإجابة على مختلف الأسئلة، بأن يسأل فيها عن الأسئلة الدينيه حتى تجيب، وتكون سبباً لنشر الإسلام من هذا المجال أيضاً.

١٠ ميداليات إسلاميه

يلزم الاستفاده حتى من الكؤوس والميداليات والجوائز لنشر الثقافه الإسلاميه..

فمثلاً يكون من جمله الجوائز: القرآن الحكيم، ونهج البلاغه، والصحيفه السجديه، والكتب الإسلاميه.

كما يمكن ان يرسم على الميداليات: اسم الله، أو صورته القرآن، أو رسم المسجد، أو كلمه دينيه مثل:

(الإسلام يعلو ولا يعلى عليه) على ميداليات المصارعين.

أو: ؟ السابقون السابقون ؟ أولئك المقربون ؟ على ميداليات السبق بالخيل، إلى غير ذلك.

١١ طوابع إسلاميه

ومما يمكن توجيهه توجيهاً إسلامياً (طوابع البريد) وسائر ما يرتبط به.

كأن تطبع طوابع تحمل صورته القرآن، أو المسجد، أو مشهد الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) أو الأئمه (عليهم السلام)، أو تحمل رمزاً لشهر محرم، أو شهر رمضان المبارك، أو الأعياد الإسلاميه، أو الوقائع الإسلاميه كواقعه بدر وصفين وما أشبه...

وكذلك بالنسبه إلى الختم الذى يختم به على الطابع، أو على ظرف التلغراف. كما يمكن أن تكتب عليها كلمه إسلاميه، مثل (قيمه كل امرئ ما يحسن) أو (الدنيا دار ممر والآخرة دار مقر) أو (من أذى جاره حرم الله عليه ربح الجنة) إلى غيرها.

١٢ تقاويم إسلاميه

يلزم طباعه التقاويم الإسلاميه التى تعين فيها الأشهر الإسلاميه فقط، أو إلى جانب الأشهر غير الإسلاميه.

فإن اللازم محو كل آثار الغرب التى منها الأشهر الغربيه لكن حيث أنه لا يمكن دفعه واحده، فاللازم التدرج إلى ذلك.

ويذكر فى التقويم مواليد المعصومين (عليهم السلام)، ووفياتهم والمناسبات الإسلاميه، كعيد الفطر والأضحى والغدير، ويوم

استقلال العراق فى ثوره العشرين..

كما يلزم أن يكون فيها، التنويه بالمخترعات الإسلاميه وما أشبه ذلك.

١٣ التاريخ الإسلامى

يلزم إعادته التاريخ الإسلامى إلى الحياه، بالنسبه إلى السنه والشهر والأسبوع واليوم والساعه والعيد وغيرها.

فالسنة: هجرية قمرية.

والشهر: محرم وصفر إلى آخره.

والأسبوع: جمعه وسبت الى آخره.

واليوم: يبدأ من الفجر أو طلوع الشمس إلى الغروب أو المغرب.

والساعه: غروبيه.

فإن الهجره هى مبدأ السنه الإسلاميه، والقمر هو مدار الشهر الذى علق عليه فى الإسلام البلوغ، والعدّه، الصوم، والحج، والخمس والزكاه غالباً .

ومحرم وصفر إلى آخره هى الأشهر التى فيها الصيام والأعياد والوفيات والمواليد والوقائع والحج..

والجمعه والسبت الى آخره علق عليها بعض الأحكام الشرعيه كالسفر والحجامه والزواج وغيرها.

واليوم الفجرى أو الطلوعى لا- من نصف الليل إلى نصف النهار : مدار أحكام الصلاه والصيام، والتراوح فى تطهير البئر، وذبح الحيوان، والسفر، وغيرها.

والساعه: تابعه للنهار والليل فيلزم تحديدها بالنهار والليل.

وفى الروايات إن للساعه الأولى من النهار دعاء كذا، وفى الساعه الثانيه دعاء كذا.

إلى سائر الأمور المرتبطه شرعاً بهذه الموازين.

١٤ المقادير الإسلاميه

يلزم إعادته المقادير الإسلاميه إلى الحياه، كالمده، والصاع، والرطل، والدرهم، والدينار، والميل، والذراع، والشبر وغيرها.

وفى ذلك نوع من إحياء المقاييس الاسلاميه، المرتبطه بالكتاب والسنه والتاريخ الإسلامى.

فإن من الانهزام أن يترك الإنسان ما يرتبط بدينه إلى أفكار دخيله مستورده، وذلك لا يدل إلا على نحو من الذليله والعبوديه، مهما قيل فى تبرير ذلك.

١٥ اللغه العربيه

يلزم اهتمام خاص باللغه العربيه، التى هى لغه القرآن والسنة.

وليس معنى ذلك ترك سائر اللغات المحليه للمسلمين، كالهنديه والفارسيه والتركيه ونحوها، بل معنى ذلك أن يكون لكل المسلمين لغه تفاهم واحده، ولا أفضل من أن تكون تلك اللغه لغه دينهم وقرآنهم، وما أمروا به من الصلاه والتلبيه ونحوهما جاء بتلك اللغه.

كما إن إحياء الإسلام بلغته وقوانينه هو ترك القوميه بجميع ألوانها فإن الإسلام يجعل:

أكرم الناس أتقاهم.

و يجعل: (الناس سواء كأسنان المشط).

و: (لا فضل لعربى على أعجمى إلا بالتقوى).

فتوهم التلازم بين اللغه العربيه وبين القوميه العربيه توهم زائف.

وقد ورد فى الروايات: (تعلموا العربيه فإنها كلام الله الذى تكلم به خلقه).

١٦ الصبغه الإسلاميه

يلزم قوله الأمور بالقوالب الإسلاميه، مثلاً تسميه الأشياء فى البلاد العربيه الإسلاميه بالأسامى العربيه المناسبه ف:

الهاتف بدل التلفون.

والطياره بدل (ارپلن).

والسياره بدل (موتوركار)..

وكذلك فى الاصطلاحات الطبيه والهندسيه والفيزيائيه والتكنولوجيه وغيرها.

وكذلك بالنسبه إلى طرز العماره، وطرز مدّ الموائد وغيرها، ولا نقصد بذلك إلا الأخذ باللون الإسلامى، فيما له لون إسلامى خاص، مستقى من الكتاب والسنة، لا الجمود على الوضع المتأخر فى القرون الوسطى، قال تعالى: ؟صبغه الله ومن أحسن من الله صبغه؟.

فإن الأسمه لا- تكون أمه مستقله، إلا- أن تكون ألوانها ومعانيها نابعه من صميمها ولا يكون فيها لون مستورد لمعانيها، ولا معنى مستورد ملون بلونها، فالاشتراكه الملونه بلون المساواه الإسلاميه ووسائل النقل الملونه بأسامى أجنبيه.. كلتاها دليلان على التبعية والذليله.

١٧ التفكير الإسلامى

للإسلام لون خاص من التفكير بالنسبه إلى الحياه والكون، والمبدأ والمعاد، والعائله والاسره، والقيم والمقاييس، والسلوك والأخلاق وغيرها، فاللازم إعادة هذا اللون من التفكير إلى الحياه.

فمثلاً- (العفو) و(احترام الإنسان) و(صله الرحم) و(رحم الكبير على الصغير) و(توقير الصغير للكبير) و(حريه الإنسان فى كل شؤونه) و(جزاء الإنسان بما عمل) هى من الأوليات الإسلاميه، نابعه من:

قوله تعالى: ? خذ العفو?.

و: (حرمه ماله كحرمه دمه).

و: ? اتقوا الله الذى تسائلون به والأرحام?.

و: (ليرحم كبيركم صغيركم وليوقر صغيركم كبيركم).

و: (الناس مسلطون على أموالهم وأنفسهم).

و: ? كل امرئ بما كسب رهين?.

إلى غيرها وغيرها.

فاللازم تأطير التفكير بهذه الأطر الاسلاميه، فإنه على أساس هذه الأطر الفكرية تتوقف كفيه العقيدة والسلوك والمعامله ...

وحيث إن التفكير الإسلامى خرج من الميدان لذلك وضعت القوانين الوضعيه الكابته للإنسان، فمثلاً تقييد الاقتصاد بالإقليميه والقوميه، وتقييد الإنسان بالأقطار بواسطه الهويات وما أشبه، تمثل انهزاماً عن قاعده (الناس مسلطون على أموالهم وأنفسهم) وغيرها من القواعد الإسلاميه.

١٨ الدعايه بكل لون

يلزم أن تكون الدعايه للإسلام بكل لون: لون الكلام، ولون الصوره، ولون التمثال و...

فمثلاً: جعل صوره الكعبه المشرفه أو مسجد الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) أو جعل تمثالهما فى البيوت من إنحاء الدعايه الإسلاميه.

فتعميم هذه الألوان فى مختلف مرافق الحياه نوع رفيع من الدعايه الإسلاميه فى سبيل نهضه ثقافيه، وفى المثل: (صوره واحده أبلغ من ألف كتاب).

١٩ ذات الإنسان دعايه

الإنسان ماكنه تفرز بضعاً وعشرين لوناً من القذاره:

ماء العين، والفم، والأذن، والأنف، والبول، والمنى، والودى، والوذى، والريح، والغائط، ودم النساء، والشعور، والظفر، والوسخ، والقمل، والقريح، وقشور الرأس، والعرق، والملوحه الناشه، والتتن، والنجو، وغيرها من القذارات.

والإنسان هو الماكنه الوحيدته التى تستهلك الطيب فى المأكل والمشرب وما أشبهه وتنتج القذر، بينما تستهلك سائر الماكنات القذاره أو الأشياء العاديه وتنتج الأشياء الطيبه، فإذا أراد الإنسان أن يقابل إنتاجه القذر بالطيب يلزم عليه أن يكون حسن التفكير حسن القول حسن العمل.

وبإمكان الإنسان المسلم أن يجعل ذاته دعايه إسلاميه وإعلاما دينيا، فى قوله وعمله، النابعين من تفكيره المستمر، فيأمر بالمعروف، وينهى عن المنكر، ويرشد إلى الخير، ويدعو إلى الحق، بل ويجعل حتى هيكله الظاهري إعلاما، مثل أن تكون شارات عمله كالشرطى والجندي وغيرهما من أصحاب الشارات شارات إسلاميه، كتابه أو صورته، أو يكتب على ملابسه إذا كان ذلك مناسباً كلمه التوحيد عوض كتابه مدينه صنع القماش، أو إلى جانب ذلك.

إلى غير ذلك حتى فى طرز الخياطه كما نشاهد أن بعضهم يكتبون كلمات دينيه على القلنسوه ونحوها.

٢٠ المجلس والإعلام الإسلامى

يتمكن الإنسان مهما كان عمله ومهنته ووظيفته أن يجعل كل جلوسه دعايه إسلاميه، كأن ينصب القطع الإسلاميه على جدران غرفه جلوسه، سواء كانت دائره، أو ديوانيه، أو مدرسه، أو دكانا، أو غيرها.

مثل أن ينصب على الجدران هذه الآيات والروايات:

? إن الله يأمر بالعدل والإحسان?.

و: ? قولوا للناس حسناً?.

و: ? إذا قلتهم فاعدلوا?.

و: ? كنتم خير أمه أخرجت للناس تأمرون بالمعروف تنهون عن المنكر?.

و: ? فإن تولوا فقل حسبي الله?.

و: ؟ كل امرئ بما كسب رهين؟.

و: (نعم العون على الدين الغنى).

و: (طلب العلم فريضة على كل مسلم ومسلمه).

و: (من تزوج فقد أحرز نصف دينه فليتق الله في

النصف الآخر)، إلى غيرها...

وكذلك بالإمكان أن يجعل في المجلس تماثيل الكعبه، والمشاهد المشرفه، والقرآن الحكيم، وكذلك صور هذه المقدسات أو غيرها كما سبق.

٢١ صور البنايات

يمكن أن تصنع صور البنايات أو صوره فى البنايه لأجل الدعايه الإسلاميه، مثل أن تصنع البنايه بصوره المسجد، أو الكعبه، أو مشاهد الأئمه (عليهم السلام) إذا كان مناسباً أو يصنع البرج بصوره المناره، أو تجعل غرفه من البيت بصوره المسجد، أو تنظم رفوف الدكان وأجناسه بصوره الكلمات الدينيه أو المشاهد المقدسه، ونحو ذلك.

ومن المعلوم إن فيه العماره، والبرج، والحديقه، والغرفه، لا تنافى إضافه هذه الصور عليها، وقد ورد فى الحديث: استحباب أن تجعل إحدى غرف البيت مصلى.

٢٢ الصور الإسلاميه

يلزم نشر ملايين من الصور الاسلاميه، كصور الكعبه ومسجد الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم)، وسائر المساجد أو المشاهد المشرفه، والقرآن الحكيم، والبنايات الدينيه كالمدارس والحسينيات، وصور العلماء والخطباء والأتقياء وأهل الخير.

وذلك لأجل التركيز على الإسلام، والتعريف بزعمائه ومقدساته، فقد غزت البلاد الصور الخليعه، أو الصور الحياديه، التى لا دلالة فيها...

وهذه الصور يلزم أن تكون على الأوراق، والكراتين، والسجادات، والماركات، والظروف، وسائر وسائل الحياه، بالشكل المناسب.

وإن أمكن نقش صور خياليه أو كاريكاتوريه، تبشع المنكر، وتزين المعروف:

مثل أن يصور درهم وقع فى يد فقير فأنج سبعمائه درهم، على شكل سنبله انبتت سبع سنابل فى كل سنبله مائه حبه.

أو يصور كاريكاتور مراب لا يقوم إلا كما يقوم الذى يتخبطه الشيطان من المس..

كان ذلك أدخل فى النفس.

٢٣ الصور فى الكتب الإسلاميه

الأفضل أن تملأ الكتب الإسلاميه بالصور المناسبه:

مثل أن يكون فى تفسير القرآن الحكيم، صور قصصه إذا كان مناسباً..

وفى شرح نهج البلاغه صور تواريخه..

وفى الرسائل العمليه صور مسائلها، مثل أن تكون فى كتاب التقليد صور العلماء، وفى كتاب الصلاه صور المتوضى والمغتسل والمتيمم والمصلى، وفى كتاب الصوم صور الصائم والمفطر بالأكل والشرب والغبار الغليظ والرمس فى الماء، وفى كتاب الاعتكاف صور المعتكفين، إلى غيرها من الصور اللاتقه بكل كتاب كتاب، فإن لصوره دلالة بالغه لا يؤديها غيرها.

٢٤ مكتبه فى كل مكان

يلزم إنشاء المكتبات الاسلاميه، فى كل مكان: المسجد، والحسينيه، والمدرسه، والدار، والدكان، والنادى، وحتى المواصلات وغيرها.

فإنها زينه، وتوجب نشر الثقافه، وتشجع المؤلفين ووسائل الثقيف كالمطابع وما إليها فإن المكتبات الكثيره تستقطب الكتب، فالمؤلف يجد المجال مفتوحاً لديه فى التأليف، وهكذا.

هذا بالإضافة إلى نشر الوعى بين المجتمع.

٢٥ الإعزاز والإذلال

هناك ألفاظ إسلاميه، أخذت طابع الانحطاط لدى المجتمع، كلفظه (الصدق)، وربما (الخمس) فى بعض الأحيان.

والألفاظ أخرى غير إسلاميه أخذت طابع العزه، بينما هى باطله أو هى (كلمه حق أريد بها باطل) مثل لفظ (الاشتراكيه) ولفظ (حريه المرأه)..

فالواجب إرجاع المكانه اللاتقه بالقسم الأول من الألفاظ، وذلك بشرحها للجماهير شرحاً وافياً، وتوضيحها توضيحاً يخرجها عما لصق بها من الشين، مثلاً: (الصدق) من الصدق وهى علامه التصديق بالله واليوم الآخر، و(الخمس) ضريبه إسلاميه لأجل إقامه أمور الدين والدنيا للمسلمين.

كما أن اللانزم إسقاط المكانه المزيفه التى اكتسبها القسم الثانى من الألفاظ، حيث إن الاشتراكيه عباره عن إفقار الأغنياء، والحريه المطالب بها للمرأه عباره عن جعل المرأه سلعه وجعلها رخيصه فى سوق الجنس والشهوات...

٢٦ المفاهيم المستورده

يلزم على العاملين لأجل النهضه الإسلاميه الثقافيه، فضح المفاهيم المستورده التى سببت أكبر المشاكل للمسلمين..

كمفهوم (القانون) بالمعنى الغربى الذى هو عباره عن الأحكام المخالفه للإسلام، التى تكون من وضع البشر وصنعه، والتى تسبب مختلف المشاكل للمسلمين.

وكمفهوم (الحزب) بالمفهوم غير الصحيح الذى يضع القانون فى قبال الله سبحانه، ويعتقد بان الغايه تبرر الوسيله، وما أشبه.

وكمفهوم (القوميه) و(الإقليميه) و(العرقيه) و(القطريه) وما أشبه التى كلها مخالفه لمساواه المسلمين، مما أقامها الإسلام بالكتاب والسنة والإجماع والعقل، قال سبحانه: ? إن أكرمكم عند الله اتقاكم?.

وقال رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم): (الناس سواسيه كأسنان المشط).

وقال الإمام أمير المؤمنين (عليه السلام) فى الآيات المنسوبه إليه:

الناس من جهه التمثال أكفاء أبوهم آدم والأُم حواء

إلى سائر المفاهيم التى هى من هذا القبيل.

٢٧ تنظيم الحياه

يجب أن تنظم الحياه الفرديه والاجتماعيه، على طبق الإسلام، مثلاً:

من اللازم أن ينتهى الدوام للمدارس والموظفين قبل الظهر وقبل المغرب وقبل الفجر، ليكونوا قادرين على أداء صلواتهم جماعه أو فرادى.

وكذلك بالنسبه إلى تنظيم الرحلات فى السيارات والطائرات والقطارات.

وهكذا بالنسبه إلى تنظيم أوقات الإفطار والسحر فى شهر رمضان المبارك..

إلى غير ذلك من الأمور حتى لا تصادم مع الشعائر الإسلاميه.

ومثل تدريب الجيش فإنه يلزم أن لا يكون فى أوقات الصلاه، وكذلك يلزم أن لا تتصادم الوظيفه مع الحج.. وهكذا.

٢٨ حديقته الحيوانات والمتحف

مادام يمكن الاستفاده من كل شىء فى سبيل الإسلام، فاللازم تنظيم حديقته الحيوانات أيضاً فى هذا السبيل، وذلك بأن يلفت إلى جميل صنع الله فى القطع المكتوبه على قفص كل حيوان المتضمنه لاسم الحيوان وأحواله.

وكذلك بالنسبه إلى كيفيه تنظيم الغرف فى المتاحف كأن تكون بأشكال المساجد ونحوها، وتنظيم الأشجار والورود، بالإضافة إلى لافتات يكتب عليها الإلفات إلى صنع الله تعالى ...

وكذلك بالنسبه إلى المتاحف العلميه والأثريه، فإنه إذا لم يستفد من هذه الأشياء لأجل الإسلام، أكلها الضياع والحياد، أو أتلفها الفساد والإلحاد.

٢٩ شؤون الأموات

يمكن الاستفادة حتى من المغتسل لنشر الوعظ الإسلامى، بأن تكون هناك مكبره صوت ومسجله إن لم يمكن خطيب دائم تبث الوعى الدينى والتحذير من الموت بدون الاستعداد، ولزوم إعطاء حقوق الناس وحقوق الله تعالى، وتنزيه النفس عما لا ينبغى.

وهكذا عند تشييع الجنازه بقراءه القرآن أو إيقاظ الناس بواسطه مكبره الصوت ومسجله، أو خطيب.

ومن الممكن تزويد كل تابوت بمسجله ومكبره، حتى لا تكون لذلك كلفه كثيره..

وكذلك يمكن تزويد المقابر بمثل هذه الأمور، بالإضافة إلى جعل اللافتات الملفته إلى فناء الدنيا ولزوم خروج الإنسان عن مظالم العباد، ومراقبه نفسه.

وكذلك فى مجلس الفاتحه، واليوم الثالث والسابع والأربعين والذكرى السنويه للميت، إلى غير ذلك.

٣٠ الأعراس والختان

الأعراس مناسبه جميله يمكن الاستفادة منها فى سبيل الإسلام، بعقد المجالس الدينيه الملائمه فيها، وتذكير الناس بلزوم الزواج، وانهم مسؤولون عن تزويج أبنائهم، والأحاديث الوارده فى فضل الزواج، وحقوق الزوجين، وما ينبغى لهما عند الاقتراب من الدعاء وما أشبهه، وسائر الشؤون العائليه.

وكذلك يمكن الاستفادة من احتفالات الختان، لأجل ذلك، فيذكر فيها حقوق الأولاد، وحق الآباء على الأبناء.

وهكذا بالنسبه إلى جعل اللافتات المرتبطه فى احتفالات الأعراس والختان.

٣١ الدعايه على كل شىء

يمكن الاستفادة من كل شىء فى سبيل التثقيف الإسلامى، كأن يكتب فيها أو عليها الكلمات الحكيمه، والآيات القرآنيه والأحاديث، لكن مع المناسبه، بأن لا تكون الآيه والروايه فى مكان غير لائق شرعاً أو عرفاً.

فيمكن الكتابه على ظروف الأكل والشرب والشاى والقهوه والملابس وجدران البيوت والحمامات والدكاكين والمدارس والنوادى والشوارع والمساجد والحسينيات والصناديق وأوانى الحبر والأقلام وخلف الدفاتر وجلد الكتب والكراسى والسلالم والفرش والحصران والمراوح والمصاييح والسكاكين والملاعق والظروف التى يجعل فيها الأطمعه، سواء كانت ظرفاً ورقيه أو غيرها، والهواتف وأعمده الكهرباء والهاتف، والراديوات والتلفزيونات وصناديق النفايات وأوراق الحلويات وعلب العصير والثلاجات والغسالات والطباخات والخاتم والحلى وجدران المعامل والبساتين والسجائر وحتى علب المأكولات كالبيض والموز والتفاح والعنب وغيرها وغيرها.

كما يمكن صنع الكيك وأمثاله صنغاً دعائياً كأن تكون على شكل المسجد أو المناره.

وكذلك يمكن صنع الظرف ونحوه صنعاً دعائياً كأن تكون على شكل مسجد، أو يكتب فيها كلمه حكيمة، أو يصور عليها صوره دينيه.

فمن المعروف إنه كان فى بغداد رجل يصنع الكيزان وكانت له بنت تصنع المراوح الخوصيه، فكان الأب ينقش على الكوز هذين البيتين مع تغيير منا :

اسألونى عن الجحيم فإنى كنت من أهلها ومن ساكنيها

لا يحل العذاب إلا على من غصب البنت إرثها من أبيها

وكانت البنت تنقش على المروحه

هذين البيتين:

أنا من نسل زاكيات الجدود صنعتنى مورداً الخدود

صفتنى بكفها ثم قالت لعن الله ناكثات العهود

وقولها: (أنا من نسل زاكيات الجدود) أى: خوص النخل لما ورد فى الحديث: (اكرموا عمتم النخلة).

كما يمكن أن تكتب فى البيوت وأبواب المنازل:

?بسم الله الرحمن الرحيم?.

وآيه (وإن يكاد).

و(آيه الكرسي).

إلى غيرها وغيرها.

٣٢ كتاب لهذا الشأن

يلزم أن يوضع كتاب لكيفية الدعايات الإسلاميه المناسبه لكل مكان ولكل شىء، مثلاً يكتب على باب الدار والدكان: (بسم الله الرحمن الرحيم).

وعلى باب الحمام وما أشبه: (النظافه من الإيمان).

وعلى باب المدرسه والمعهد: ?هل يستوى الذين يعلمون والذين لا يعلمون?.

وعلى أبواب معسكرات الجيش: ?وأعدوا لهم ما استطعتم من قوه?.

وفى غرف القضاء: (الراشى والمرتشى والماشى بينهما ملعونون).

أو: ?إن الله يأمر بالعدل والإحسان?.

وعلى دائره الأيتام: (الله الله فى الأيتام فلا تغبوا أفواههم).

وعلى دكاكين بيع الساعات: ?عنده علم الساعه?.

وعلى المستشفيات والصيدليات وما أشبه: ?وإذا مرضت فهو يشفين?.

وعلى أرض الشوارع:

من كان لا يطأ التراب برجله يطأ التراب بناعم الخد

وفي المقبره:

وإذا حملت إلى القبور جنازه فاعلم بأنك بعدها محمول

وعلى الأواني فى مكان لائق: ? أكلها دائم وظلها?.

أو: ?فكلوه هنيئاً?.

وعلى وسائل الحرب: ?وعلمناه صنعه لبوس لكم لتحصنكم من بأسكم?.

وعلى الأقلام: (مداد العلماء افضل من دماء الشهداء).

وعلى أواني الماء: ? إن اصبح مأؤكم غورا...?.

وعلى السيارة: ?سبحان الذى سخر لنا هذا?.

وعلى الطائره: ?أو لم يروا إلى الطير فوقهم صفات?.

وهكذا...

كما ينقش فى الأماكن المناسبه الصور المناسبه، وكذلك يلفت إلى الصور الفنيه التى يمكن أن تقولب البيوت والأواني والحدائق والحوانيت وغيرها، بتلك الصور حتى تكون ذات هذه الأشياء فى صوره فنيه إسلاميه، كما سبقت الاشاره اليها.

٣٣ مصانع القاسانى

يلزم أن تصنع مصانع القاسانى، قاسانيات دعائيه، مثل قاسانيات مكتوب عليها:

? بسم الله? أو آيه? وإن يكاد? أو سوره? قل هو الله أحد?، أو ?إنا أعطيناك الكوثر?، أو (آيه الكرسي) أو غيرها..

بمختلف الألوان والحجوم والأشكال والخطوط كالأحمر والأخضر، والرقيق والغليظ، والمربع والمدور، والعربى والفارسى، والخط العادى والخط الفنى.. وغيرها وغيرها، حتى تجلب مختلف الناس إلى اقتنائها وتعليقها فى المحلات المناسبه.

٣٤ الشعارات الهادفه

يلزم على القائمين بالشؤون الإسلاميه، انتقاء كلمات دينيه سواء كانت نصوصاً أو لم تكن لتصديرها إلى عامه المجتمع بقصد

ترديدها والاستفاده من فحواها.

فإن الكلمات القليله اللفظ الكثيره المعنى لها تأثير كبير فى التوجيه، وحيث إن المجتمع ممتلىء بالكلمات غير الصحيحه، فاللازم إخلائه منها وإملائه بالكلمات النافعه، مثلاً:

(الحق أحق أن يتبع).

و: ? إن أكرمكم عند الله اتقاكم?.

و: (قيمه كل امرئ ما يحسنه).

و: ? ولا تجسسوا?.

و: ? وقولوا للناس حسناً?.

و: ? تعاونوا على البر والتقوى?.

و: ? ولا تعاونوا على الإثم والعدوان?.

و: (انج بنفسك).

و: (ليس الحشر مع الناس عيد).

و: ? ولا يضركم من ضل إذا اهتديتم?.

و: (السعاده فى الإسلام).

و: (حسن أخلاقك).

و: (خيركم خيركم لأهله).

و: ? من جاء بالحسنه فله عشر أمثالها?، إلى غيرها..

وكذلك الأمثال النافعه مثل:

كل ابن انثى وان طالت سلامته يوماً على آله حدباء محمول

و: (النحو زين للفتى يكرمه حيث أتى)

و: (من أطاع الله فاز).

و: (ولكل الخير حان).

و: (ألا كل شيء ما خلا الله باطل وكل نعيم لا محاله زائل)

إلى غيرها..

وكذلك يلزم إشاعه الكلمات المضادة للأفكار المستورده مثل:

(تحديد النسل فشل).

و: (تعدد الأزواج لكثرة النساء علاج).

و: (الدعوه إلى القوميه آفه يوميه).

و: (الشيوعيه الحمراء رجعيه سوداء).

و: (لا خلاص للأنام إلا بالرجوع إلى الإسلام)

إلى غيرها وغيرها.

٣٥ موسم الدعايه

يلزم على العاملين لأجل نهضة الإسلام الثقافيه، الاستفاده من المواسم.

سواء كانت مواسم إسلاميه كالأعياد والوفيات وأيام الحج وشهر رمضان وأيام عاشوراء وأوقات زياره الأئمه (عليهم السلام).

أو مواسم اقتصاديه أو سياسيه أو اجتماعيه أو غيرها مما يجتمع فيها الناس لأجل أمر وغايه معينه، والاستفاده منها ب:

١: نصب اللافتات.

٢: نشر المناشير.

٣: توزيع الكتب.

٤: عقد الاجتماعات.

٥: تخصيص جماعه لأجل التكلم مع الأفراد، لأجل الهدايه، أو لأجل التوجيه إلى مشروع أو عمل هادف، أو نحو ذلك.

٦: إلقاء الخطب والكلمات.

٧: بيع الأشياء المرتبطة بالدعايه

الإسلاميه كصور الكعبه والمساجد وتماثيلها والكتب الدينيه.

٨: إصلاح ذات البين.

وغيرها.

٣٦ الأمكنه الإسلاميه

الأمكنه الإسلاميه عباره عن مكه المكرمه، والمدينه المنوره، والمشاهد المشرفه، والمساجد، والحسينيات، والمدارس الدينيه وما إلى ذلك.. ومن اللازم تنظيم برامج للاستفاده منها غايه الاستفاده.

مثلاً: تقام فى هذه المواضع فى المناسبات الدينيه الاحتفالات والمآتم والمجالس.

فللأئمه الطاهرين (سلام الله عليهم أجمعين) وجددهم الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) وأمهم الصديقه فاطمه الزهراء (عليها السلام) سبع وعشرون مناسبه:

أربعه عشر ميلاداً..

وثلاثه عشر وفاتاً..

ثم عيد الفطر والأضحى والغدير والمبعث وعزاء أربعين الإمام الحسين (عليه السلام)..

ثم ليالى شهر رمضان عامه، وليال الإحياء خاصه..

ثم شهر محرم إلى غيرها..

وفى هذه المناسبات يلزم بالإضافه إلى إقامه الاحتفالات والمآتم وما أشبهه، نشر المناشير المناسبه وعرض الأمور الدينيه، وتوزيع الكتب اللائقه، مثلاً- يطبع كراس لأجل التعريف بالإمام الحسين وأهل البيت (عليهم السلام) وأهدافهم وذلك بلغات مختلفه، وتودع عند الكشوانيات مثلاً لتعطى نسخه منه لكل زائر، وفى كل مناسبه، وهكذا.

٣٧ الالتزام بالمناسبات الدينيه

يلزم إظهار المناسبات الدينيه: كنشر معالم الزينه فى المواليد والأعياد.

ومعالم الحزن فى الوفيات والأحزان.

ونصب اللافتات فى مواسم الحج وشهر رمضان وشهر محرم.

وإقامه المجالس لأجل (العرس) و(الخرس) و(الوكاء) و(الركاز) ولأجل ختم القرآن الحكيم، وما أشبه ذلك.

٣٨ الدعایه المتكافئه

يلزم على القائمين بالخدمات الإسلاميه، ملاحظه الكفایه فى الخدمات، مثلاً إذا كانوا فى مدينه نفوسها مليوناً، فاللازم أن يهتموا لعقد مائه مجلس على الأقل فى مختلف أطراف المدينه، فى المناسبه الدينيه الواحده، ليكون لكل عشره آلاف مجلس مثلاً.

وكذلك يلزم أن يطبعوا مائه ألف نشره لأجل أن يكون لكل عشره ورقه واحده وهكذا.

ثم اللازم ملاحظه مراكز البث، مثلاً- إذا كان فى موسم الحج ألف (حملدار) يلزم إيصال نشرات الحج إلى كل حمله حمله، وهكذا إذا كانت فى المدينه مائه حسينيه، وإذا كانت بعض نواحي المدينه لا حسينيه فيها يلزم الاهتمام لبناء الحسينيه فى تلك الناحيه، وهكذا و هلم جرا.

٣٩ كلمه اليوم

ينبغى لكل صاحب حانوت ومحل أن تكون عنده بعدد أيام السنه كلمات توجيهيه باسم (كلمه اليوم) يضع الواحد منها كل يوم وراء الزجاج أو فى مكان يمكن قراءته لمن يمر بالمحل.

وكذلك ينبغى أن تكون له (كلمه الأسبوع) و(كلمه الشهر) و(كلمه الموسم).

ولو كانت الأوراق ألواناً، والخطوط أشكالاً، والكلمات مختلفات، قطعاً وطولاً- ونظماً ونثراً، كانت أجلب للنظر، وأقرب إلى التأثير.

٤٠ دعايات جاذبه

إذا تمكن صاحب المحل، أو متولى المسجد، أو المشهد، أو ما أشبهه، أن يضع شريطاً فى مسجله ويحتوى على الكلمات والأشعار القصيره الإسلاميه الهادفه بأصوات جميله، ويفتحها لأجل إسماع الناس الكلمه الهادفه، فى أوقات متقطع، مثل كل ساعه كلمه معينه، بحيث يسبب إلفاتاً، ولا يوجب إزعاجاً، كان من الدعایه الجاذبه المؤثره جداً.

٤١ الدعایه فى المرافق العامه

الفنادق والحمامات والمطبعات والمستشفيات والصيدليات وبنوك الدم ومراكز المحاماه والمقاهى ونحوها من أفضل المراكز لأجل الدعایات الدينيه والإعلام الإسلامى..

فبالإمكان نصب قطع حكميه، أو آيات قرآنيه، أو كتب دينيه، أو صور إسلاميه، أو مجلات هادفه فيها.

٤٢ الأوراق الحكوميه والأهليه

للحكوميه أوراق كثيره، للماء والكهرباء، والوصلات بالأموال المأخوذه، وأوراق العرائض، وشهادات الميلاد وغيرها وغيرها.

وكذلك للبنوك الأهليه، والمحلات التجاريه، والجمعيات، والمؤسسات، والشركات وغيرها أوراق كثيره، وبالإمكان الاستفاده منها، لأجل طبع آيات أو روايات أو كلمات إسلاميه، خلف الأوراق.

وهكذا فى التقاويم، والدفاتر المدرسيه، وأوراق السجائر، بل وذات السجائر إن كان مناسباً وغيرها.

٤٣ غرف الموظفين

لقد كثرت غرف الموظفين حتى أنها صارت بالآلاف، ويرتادها الناس بمختلف طبقاتهم، فاللازم جعل القطع المكتوب عليها آيات وروايات أو ما أشبهه، فى مختلف غرفهم، لكن ملاحظه المناسبه أفضل، مثلاً فى غرف القضاء والحكام ما يناسب القضاء، وفى غرف المحافظين ومن إليهم ما يناسب الحكم والإماره، وفى غرف البلديه ما يناسب العمران والنظافه، وفى الغرف المرتبطه بالزراعه ما يناسب الزراعه والرى، وهكذا وهلم جرا.

بالإضافه إلى التوجيهات العامه، مثل آيه: ؟ إن جاءكم فاسق؟ وروايه (الراشى والمرتشى) وما دل على قضاء حوائج الناس، وما دل على التذكير للوقوف بين يدي الله سبحانه.

٤٤ القرآن والأدعيه فى المناسبات

من أقسام الدعايه الإسلاميه والإعلام الدينى تلاوه القرآن الحكيم والأدعيه المناسبه وفى المكبره فى المناسبات، مثلاً:

قبل الأذان وبعده، وفى ليالى شهر رمضان، أول الليل، وفى السحر، والمناجاه فى كل الأسحار، ودعاء كميل فى ليالى الجمعه، ودعاء الصباح فى كل صباح، ودعاء السمات فى عصر الجمعه، وكذلك دعاء الندبه، وغيرها..

فى المساجد والحسينيات والمشاهد، وفى بدء الاحتفالات والمآتم، وما أشبه ذلك.

٤٥ دورات القرآن الكريم

ينبغى تلاوه القرآن الحكيم دورياً أو ما أشبه قبل كل مجلس، مآتماً كان أو حفله، أو غيرهما..

بأن يوزع القرآن الحكيم، على الجالسين، فيقرأ كل واحد منهم آيات منه، ويكون هناك مصحح للأغلاط، أو مفسر لبعض الآيات المناسبه، إلى غير ذلك.

٤٦ أوراق العطار والبقال

كميه كبيره تصرف من الأكياس الورقيه والأوراق عند البقال والعطار والقصاب وبائعى الأحذيه والأقمشه وغيرها، حتى أن فى مدينه نفوسها مائه ألف، قد يصرف أطنان من الورق كل يوم أو كل أسبوع، فاللازم الاستفاده من ذلك، للدعايات الإسلاميه المناسبه، بكتابه الكلمات الإسلاميه عليها، مثل:

(الإسلام يعلو ولا يعلى عليه).

و(الحسد يأكل الحسنات كما تأكل النار الحطب).

و(لا يجتنى الجانى من الشوك العنب).

و(أكثرُوا ذكر هادم اللذات).

و(البئعان بالخيار ما لم يفترقا).

إلى غيرها.. وغيرها.

٤٧ الأخلاق والمسائل

ليجعل فى دعايات الأوراق والنشرات وغيرهما مما تقدم، الأخلاقيات، والمسائل الشرعيه، مثل: (الصدق حسن) و(الشجاعه ممدوحه) و(السوء يوجب التقدم) و(من جاد ساد) و(الحسود لا يسود) و(عدم الغيره من سقوط المروه) وهكذا.

وكذلك مثل بيان المحرمات نحو: (الخمر حرام) و(المسكر يضر بالصحه) و(العهده واجبه) و(محرمات الذبيحه كذا وكذا...)
و(النظافه من الإيمان) و(من لم يحج مات يهودياً أو نصرانياً) و(إذا لم تأمروا بالمعروف سلط عليكم شراركم) و(أكل مال الناس بالباطل حرام) والى غير ذلك.

٤٨ الزجاج وما أشبه

معامل الموزائيك والزجاج وما أشبههما، والأوراق المعده للإصاق على جدران الغرف ونحوها، والقماش المعد للطاولات والكراسى ونحوها، كل هذه المعامل ينبغى لها أن يستعمل فى نقوشها الآيات والأحاديث والكلمات الدينيه..

لكن كل بحسب المناسبه، مثلاً الموزائيك المصنوع للمساجد وسقوف المدارس والحسينيات والبنائيات يكتب عليها الآيات والروايات.

أما المعدّه لصحن الدار، فيكتب عليها الإرشادات العامه، وهكذا بالنسبه إلى غير الموزائيك، من سائر ما ذكرناه.

٤٩ مفارق الطرق

فى مفارق الطرق ومداخل المدن ومراكز وقوف السيارات ونحوها، ينبغى جعل اللافتات الموجهه من آيه، أو روايه، أو كلمه حكميه، أو مسأله شرعيه، أو أخلاق، أو عقائد، أو ما أشبه، مثل:

?وادخلوها بسلام آمنين? فى مدخل المدينه.

?وإن الذى فرض عليك القرآن لرادك إلى معاد? عند مخرج المدينه، وهكذا.

٥٠ النقود

يلزم تعميم الدعاية الإسلاميه والإعلام الديني، على النقود، مثل نقش صور المقدسات أو كتابه الكلمات الإسلاميه وكذلك الصكوك وأوراق البنوك والكمبيالات وغيرها.

كما يلزم أن تكتب على جدران المصارف ودكاكين الصرافين الآيات المناسبه، مثل: ? لا تأكلوا أموالكم بينكم بالباطل?.
و: ?أحل الله البيع وحرم الربا?.

و: ?إن الذين يأكلون أموال اليتامى ظلماً إنما يأكلون في بطونهم ناراً? إلى غيرها، وذلك حتى تتحول المصارف كلها إلى مصارف إسلاميه، بإذن الله تعالى. فلا- تنافى الآيات المذكوره حقيقه المصارف، وقد ألفت كتاباً حول كيفيه التعامل في المصارف الإسلاميه، وأن المصرف ليس بحاجة إلى الربا، وأن قوام الاقتصاد العالم لا يجب أن يتوقف على الربا.

٥١ اللافات

للالفات قدر كبير من الأهميه في التوجيه والإلفات والتحريض والتنفير، ولذا يجب الاعتناء بها عنايه خاصه وذلك، أن تنقسم إلى قسمين:

١: اللافات الثابته دائماً.

٢: واللافات المتحركه في المناسبات، والتي تجعل في الشوارع والمحلات العامه.

فاللازم ملأ البلاد باللافات الثابته، كما يلزم نصب مختلف اللافات المتحركه في المناسبات، وكلما كان خط اللافته أكثر بروزاً وأوضح كان أقرب إلى التأثير.

كما أن يلزم ان تكون اللافات بخطوط نوريه حتى تظهر في الليل.

وإذا حفت اللافته بالمغريات كالألوان والأوتوماتيكات والحركات البديعه تكون أكثر تأثيراً.

٥٢ الأشعار المحفوظه

يلزم نظم الأشعار القصيره ذات المغزى ودفعها إلى العامه ليحفظوها، فتؤثر في نفوسهم تلقائياً.

ويلزم أن يكون الشعر خفيفاً، واضح المعنى، مغرباً، حتى يكون أقرب إلى الحفظ والتأثير، مثلاً:

(من دون الإسلام لا نتقدم).

أو: (شعارنا الإيمان وكتابنا القرآن).

أو: (الله ربي أحد ونبينا محمد).

أو: (إن الخمر والسفور والبغا لكل سائل أثيم مبتغى).

ومثل الأشعار المفردة والرباعيات والأناشيد، ونحوها.

٥٣ اللغات المختلفه

يلزم على العاملين فى حقول الثقيف الإسلامى تعميم الثقافه الإسلاميه بمختلف اللغات، وذلك يكون ضمن تخطيط شامل، مثل أن نحصى اللغات فى العالم، ثم نجعل فى أمهات بلاد تلك اللغات مراكز للترجمه والنشر ونصدر الكتب والمجلات إلى تلك المراكز لترجم إلى تلك اللغات وتنشر.

ولا يظن القارئ إن هذا الأمر مشكل، فإذا فرضنا أن هناك خمسمائه لغه حيه ويحتاج كل مركز إلى خمسه آلاف دينار مثلاً، كان اللازم لمثل هذا المشروع مليونين ونصف، فإذا تشكلت لجنه قوامها عشره من العلماء و الأثرياء تمكنوا من إنجاز ذلك فى أقل من سنه.

٥٤ المستويات المختلفه

يجب أن تعمم الثقافه الإسلاميه لمختلف المستويات، آخذاً من الأطفال، فتصنع لهم الثقافه فى الصور والتمثيل الورقيه والكرتونيه والحلويات وما أشبه، مثل أن تصب صوره الكعبه من الشكولاته مثلاً إذا كان ذلك مناسباً.

وانتهاءً إلى أعظم المثقفين والعلماء، ومروراً بطلاب المدارس، والعوام والأمين الذين لا يكتبون ولا يقرؤون.

٥٥ العارضات والمسرحيات

للعارضات التى تبث الصوره والصوت أكبر التأثير فى النفوس، ولذا يجب تعميم الثقافه الإسلاميه والتمثليات والمسرحيات الدينيه فى العارضات وتنشر فى كل بيت ومكان، ويؤخذ لأجل عرضها الاحتفالات فى مختلف المناسبات مثلاً:

فى أيام الحج تعرض المعارضات المربوطه بالحج.

وفى أيام شهر رمضان تعرض المربوطه منها بالصيام والإفطار والصلاه.

وفى أيام المواليده والوفيات وأيام عاشوراء تعرض ما يناسب هذه الأمور..

وهكذا و هلم جرا...

وكذا يلزم عرض المسرحيات والأفلام والتمثليات فى مختلف المناسبات، وفى أيام الأعياد، والجمع، وغير ذلك.

٥٦ المسجلات

يلزم ملاً- الأشرطه من مختلف الدعايات والشعائر الإسلاميه، كالقرآن المرتل ونهج البلاغه والأدعيه والأحاديث والقصص الإسلاميه وتفسير القرآن الحكيم وتعليم الوضوء والصلاه والأخلاقيات والعقائد والتعازي، وغيرها، ليعها وعرضها فى المناسبات، وفى الدكاكين والمحلات المناسبه..

٥٧ آيات القرآن الحكيم

آيات القرآن الحكيم، يلزم أن تكتب على مختلف القطع لوضعها على الجدران، منتهى الأمر الآيات القصيره التى تدل وحدها على المعنى تجعل قطعه، والآيات الطويله التى لها دلالات، تجعل كل جملة منها قطعه، والآيات القصيره المرتبطه تجعل آيتان منها فى قطعه، فمثلاً: ? إن الله يأمر بالعدل والإحسان وإيتاء ذى القربى?.

و: ?وينهى عن الفحشاء والمنكر والبغى?.

و: ?مد هامتان فبأى آلاء ربكما تكذبان?.

و: ?يا أيها الذين آمنوا إذا تداينتم بدين إلى أجل مسمى فاكتبوه?.

وإذا كان آخر الآيه مربوطه بأولها، ولا يمكن جعلها فى لافته، لا تكتب وسط الآيه، بل تجعل نقاط مكانها، مثلاً: ?قالت اليهود عزيز ابن الله قاتلهم الله أنى يؤفكون?.

وكذلك تجعل آيات القرآن الحكيم فى الحوانيت والمحلات والدوائر والمخازن والسيارات والقطارات والطائرات والباخرات والشوارع والمساجد والحسينيات والمدارس والمعاهد والمستشفيات، والصيدليات والمجمعات والأسواق، وغيرها وغيرها...

وكما يصنع ذلك بآيات القرآن الحكيم، يصنع بجمل (نهج البلاغه) والأدعيه والأحاديث الشريفه وأسماء الله عز اسمه والمعصومين (عليهم الصلاه والسلام).

وتكون أيضاً قطع بتواريخ مواليده ووفيات الأئمه (عليهم السلام) مع أسمائهم وألقابهم بل وأسمى العلماء والكبار، وكذلك ما ورد فى الأحاديث القدسيه من كلام الله تعالى لأنبيائه (عليهم السلام).

٥٨ التنظيم الشامل

يلزم أن تنظم الدعايات الإسلاميه، بمختلف أشكالها بعدد الأفراد، والأمم، واللغات، والأقطار، والبلدان، بحيث تجد كل لون من ألوان الحياه نصيباً من الدعايه الإسلاميه.

وذات مره قال لى فرد من أحد الأقليات الساكنه فى العراق: هل أنتم مراجع الدين كتبتم رساله بلغتنا حتى نستفيد نحن منها، ونستشف بالثقافه الإسلاميه؟

ومثل هذا التنظيم موجود عند الاستعماريين وعند المسيحيين، والمحروم منه نحن المسلمون..

٥٩ خلف الكتب

يلزم عدم إخلاء خلف الكتب من الدعاية الإسلامية، بأن يكون في ظهر كل كتاب يخرج من المطبعة حسب المستطاع دعاية دينية:

إما من نفس الكتاب، إذا كان كتاباً إسلامياً.

وإما من خارجه، مثلاً- إذا كان كتاب (كليله ودمنه) يطبع خلفه دعاية إسلامية مناسبة، كما ينشرون الدعايات التجارية على السجائر والكبريت والطففيات، ونحوها.

٦٠ الإعلانات الإسلامية

الإعلانات الإسلامية فى الإذاعة والتلفزيون والصحف وما أشبه لها قيمة كبيرة، فاللزام اغتنام هذه الوسائل لأجل الدعاية الدينية.

سواء كانت الدعاية مربوطه بموسم دينى، كالإعلان عن الحج والصيام والأعياد والوفيات.

أو عن كتاب دينى أو مدرسه دينيه أو مؤسسه إسلاميه أو هيئه للقرآن الحكيم أو مجلس قراءه ووعظ أو قدوم عالم أو خطيب، أو ما أشبه ذلك.

والشركات الاقتصادية تخصص كل عام مبلغاً محترماً من ميزانيتها لأجل الدعاية، وترى من وراء ذلك إقبالاً هائلاً من الناس على البضاعة، وكذلك الإعلان بواسطة الأوراق والمنشورات ونحوهما.

٦١ طلاب العلوم الدينية

يلزم على طلاب العلوم الدينية أن يعملوا فى أبعاد مختلفه منها:

١: طلب العلم.

٢: التأليف.

٣: الخطابه.

٤: التقوى.

٥: الأخلاق الحسنه.

٦: السعى لتطبيق القوانين الإسلاميه.

٧: إمامه الجماعة.

٨: التأسيس للمؤسسات الإسلامية.

٩: السفر لأجل الاطلاع على أحوال المسلمين وغيرهم وإرشادهم.

١٠: هدايه الشباب وتنظيمهم.

وهذه الأمور لا- تنافى طلب العلم فإنه قبل فراغه من الدرس، يسافر في شهرى رمضان ومحرم إلى بلد أو قريه، لأجل إنجاز الأعمال المذكوره، وبعد أن أتم دراسته يتفرغ لأجل الأمور الباقية، بل كثيراً ما يتمكن طالب العلم وهو فى المركز الدراسى أن يقيم الجماعة فى مسجد وأن يشوق الناس لأجل تأسيس المؤسسات الدينيه أو ما أشبه.

ولو فرضنا إن حوزة علميه كانت تحتوى على خمسه آلاف طالب علم، وفرضنا إن كل واحد منهم تمكن من أن يؤلف كل سنه أربع كتب، وأن يؤسس فى كل سنه مؤسسه دينيه من مسجد أو مدرسه أو حسينيه أو نحوها، كانت حصيله أتعاب عشر سنوات: مأتى ألف كتاب وخمسين ألف مؤسسه.

وهذا أمر ممكن مع إرشاد الناس وتهيئتهم نفسياً عبر المنابر والتشويقات المستمره، وكم تكون النتائج الإسلاميه كبيره، إذا تحققت مثل هذه الأمنيه.

٦٢ الأسامى الإسلاميه

يلزم أن تحول كل أسامى الشوارع والمحلات والمعامل والمدارس والمساجد والحسينيات والحدائق والمطابع والفنادق بل وحتى الجرائد والمجلات والعلاقات وغيرها.. إسلاميه.

كأن تسمى الشوارع بأسامى المعصومين (عليهم السلام) وأولادهم وأصحابهم، وتسمى غيرها بأساميهم أيضاً وبأسامى العلماء والمؤلفين والملوك العادلين وكذلك الأسامى التى توحى إلى الفضيله أو تشير إلى مقدس إسلامى.

مثل شارع الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم)، وشارع الإمام أمير المؤمنين (عليه السلام)، ومتجر مالِك الأشر، ومعمل الإخلاص، ومدرسه القرآن، ومسجد الإمام الحسن (عليه السلام)، وحسينيه التقوى، وحديقه الزهراء (عليها السلام)، ومطبعه النشاط، وفندق المؤمنين، وجريده الصدق، ومكتبه المرتضى، ومستشفى ابن

سيناء، وصيدليه بدر، وسوق حنين، ومصنع مكه ...

وهكذا تكون العلامات والرموز إسلاميه.

كما وينبغي أن تخصص بعض المؤسسات بأسماء البلاد الضائعه المحتله مثل: مدرسه فلسطين، ومعمل القدس، ومكتبه الأندلس، ومسجد بادكوبه، وحديقه تركستان.

وذلك كى تبقى هذه الأسماء حيه فى الأذهان وتوحى إلى الإسلام أو إلى ذلك البلد الضائع.

كما إن من اللازم تسميه الأولاد بالأسماء الإسلاميه، أمثال (عبد الله) و(محمد) و(فاطمه) و(زينب) و(على) و(المهدى)، وما أشبه.

٦٣ المراكز الإسلاميه

يجب ملأ البلاد بالمراكز الإسلاميه كالمساجد والمدارس والحسينيات والمكتبات والنوادي والمسارح وغيرها.

فإن المركز الإسلامى مصدر إشعاع للإسلام على طول الزمان، ويمكن استفزاز العزائم القوميه والقبليه والقطريه وما أشبه لهذا الشأن، وذلك جائز، قال تعالى: ؟وفى ذلك فليتنافس المتنافسون؟.

مثل أن تستفز عزائم قطر بأن ذلك القطر مساجده أكثر، أو إن البلد الآخر فيه مدرسه دينيه وليست لكم مدرسه دينيه، وهكذا..

كما يمكن تكوين الهيئات وجعل الصناديق لهذا الشأن، واللازم ملاحظه النسبه البلديه والسكانيه، مثلاً يكون لكل قريه نفوسها مائه: مسجد، ولكل مكان مزدحم: عده مساجد تتلاءم مع الازدحام.

٦٤ علماء البلاد

من الإعلام الدينى والدعايات الإسلاميه النافعه جداً، أن يقوم عالم كل بلد معين أو الهيئه التى فى ذلك البلد تريد خدمه الإسلام بحوائج البلد، حتى يشعر أهل البلد بحيويه الإسلام، وقوته البناء، وأنها لا تقتصر على الأمور الدينيه، كبناء المسجد وإقامه الصلاه، بل يمتد نشاطه إلى سائر المرافق الحيويه، أمثال المغتسل والحمام والمستوصف وتنظيم المواصلات والمدرسه للبنين والبنات، وفتح المكتبه، وتأسيس المطبعه.

وإذا كانت القريه بدائيه ولم يصلها الماء والكهرباء والتليفون أو لم تبلط شوارعها أو لم يجعل فيها مركز الشرطه أو ما أشبه ذلك، سعى عالم البلد أو القريه أو المركز الإسلامى هناك لإيجاد كل ذلك ...

كما إن على العالم الكائن فى البلد الكبير أن يسعى لنصب العلماء فى القرى المجاوره والسعى فى تحسين أحوال المعيشه واستتباب الأمن.

فقد علل القرآن الحكيم وجوب عباده الله تعالى بأنه: ?أطعمهم من جوع وآمنهم من خوف?.

فإن الناس ينضوون تحت لواء كل من أطعمهم من جوع وآمنهم من خوف، وقد ذكرنا في كتاب (إلى وكلائنا في البلاد) طرفاً من هذه الأمور.

٦٥ مختلف ألوان التثقيف

يلزم الاستفادة من الحسينيات والمساجد وما أشبه لمختلف ألوان التثقيف الإسلامي وما يرتبط بذلك، مثلاً المسجد:

١: يُصلى فيه.

٢: ويوعظ فيه في أوقات الصلاة، ولو مواعظ قصيرة.

٣: ويعقد فيه الدورات الدينية لتعليم القرآن والمسائل الإسلامية لعموم الناس.

٤: ويحتفل فيه الاحتفالات في مناسبات المواليد والأعياد والوفيات.

٥: وتصنع فيه مكتبه.

٦: وتنشر فيه المنشير الدينية والكتب الإسلامية، يومياً أو أسبوعياً أو شهرياً.

٧: ويجتمع فيه في أوقات الزيارات والأدعية والأيام المتبركه، كشهري رمضان لأجل الزياره أو الدعاء أو الابتهاال أو ما أشبه ذلك، كإحياء ليالي شهر رمضان المبارك.

٨: ويدرس فيه القرآن والفقه والأخلاق والعقائد للأشبال.

٩: ويكون محلاً لتدريس العلماء والطلاب ومباحثاتهم.

١٠: ويجمع فيه المال

لأجل المشاريع الإسلاميه.

١١: ويعقد فيه الاجتماعات لأجل القضايا الإسلاميه، كالمدافع فى مقابل عدو أو تنظيم مشاوره دينيه، أو ما أشبه ذلك.

١٢: ويكون محلاً للفواتح، واستقبال عالم، أو توديع خطيب أو ما أشبه ذلك.

ولنفرض إن فى أوقات صلاه الجماعه، الإمام أو غيره، علم الناس فضيله أو مسأله أو عقيدته، كل يوم ربع ساعه موزعه على الأوقات الثلاثه، وأعطاهم يوماً نشره دينيه، بمقدار نصف صفحه (تهيئ من أول السنه أو أول الشهر، لكل السنه أو كل الشهر نشره لكل يوم) ولنفرض إن المأمومين مائه إنسان، دفع كل إنسان منهم كل يوم عشره أفلس، لأجل المشاريع الخيره، فكم تكون النتائج الإيجابيه لمثل هذه الحركه؟

فإذا فرضنا إن ألف مسجد فى قطر عملت نفس العمل، ألم يكن ذلك سيلاً من التثقيف والحركه الإسلاميه الذى يجرف كل عقيدته مزيفه، وكل عمل باطل، وكل أخلاق منحرفه؟.

٦٦ المجالس الدينيه

يلزم تشويق الناس لأجل المجالس الدوريه والأسبوعيه والشهريه والموسميه، مثلاً ثلاثون شخصاً يشكلون هيئه لأجل أن يجعلوا فى بيوتهم المجالس، كل ليله فى بيت، أو يجعل كل إنسان فى بيته فى ليله من لياالى الأسبوع أو ليله من لياالى الشهر مجلساً، أو تجعل الهيئه أو الفرد مجلساً موسمياً فى بيته أو فى مسجد أو حسينيه، مثلاً عشره أيام فى وفاه الإمام الصادق (عليه السلام) أو خمسه أيام فى وفاه الزهراء (عليها السلام)، أو ثلاثه أيام فى وفات الإمام الهادى (عليه السلام)، أو فى أول الربيع من كل سنه، أو فى شهر رمضان، أو فى شهرى محرم وصفر، أو فى أول الصيف من كل سنه، وهكذا..

فإن المجالس فى البيوت لها أكبر التأثير فى التثقيف الإسلامى، وفى الاجتماع الإسلامى، بل وفى التربيه الإسلاميه أيضاً.

وكذلك تجعل المجالس فى المناسبات

الأخر كالأعراس والختان وقدم الحاج أو الزائر أو في وقت ذهابهم إلى الحج أو الزيارة أو عند شراء دار جديد أو فتح معمل أو مؤسسه أو دكان أو في أيام الغلاء والأمراض والحروب والشدائد، إلى غيرها من المناسبات.

٦٧ التبشير الإسلامي

من الضروري فتح التبشير الإسلامي أمام الكفار، فيرى كل مسلم، وبالأخص أهل العلم والمال والقوه، أنفسهم مكلفين بهدايه الناس إلى الإسلام.

كما كان كذلك في الأزمنه الإسلاميه الغابره.

فإن المسلمين إذا نظموا حملات تبشيرييه واسعه النطاق وبالمستوى المطلوب لدخل كمييه هائله في الإسلام تقدر بمئات الملايين، فإن المثقفين الذين عرفوا بخرافه أديانهم ومذاهبهم، إذا عرفوا الإسلام على حقيقته انهالوا عليه، وكذلك الطبقات المضطهده والمظلومه والمتأخره، إذا عرفوا جمال الإسلام، وإنه كيف ينجي الإنسان من الظالمين والمستغلين، وكيف يساوي بينهم وبين سائر الناس لأقبلوا على الإسلام بكل رحابه وشوق.

فاللازم أن يكون التبشير بمختلف الوسائل الماديه والمعنويه.

وإنى أظن أنه لو تمكنا من تأسيس ألف مدرسه مزوده بالمكتبات والإمكانات اللازمه، يدير كل مدرسه هيئه من الطلاب الواعين لا يقل عددهم من خمسه، وكانت تلك المدارس في مدن العالم المهمه وتمكنا من نشر ألف مليون كتاب بمختلف اللغات والمستويات، تمكنا من اكتساب ما لا يقل من مأتى مليون مسلم، وذلك بدوره يؤثر تغييراً جذرياً في العالم كله.

ومن المعلوم أن ذلك يحتاج إلى تهيئه الجو الصالح من الدعايات الإذاعيه والصحفيه، ومعرفه كيفيه التعامل مع الساسه وأرباب النفوذ إلى غير ذلك، وكل ذلك لا يحتاج من الماده إلى أكثر من مأتى مليون دينار، إذا كان التخطيط سليماً ومتحمساً، كما لا يحتاج من الوقت إلا إلى أقل من عشر سنوات خصوصاً والإسلام بنفسه وثاب أخاذ جلاب يجذب الناس إليه بتعاليمه وقوانينه الإنسانيه التي تطابق الفطره.

ثم ليس

من اللازم أن يكون هناك في أول العمل هذا المقدر من المال والرجال والإمكانات، بل يشرع كل بحسبه، فتلتقى الخطوط، وتكون النتيجة خطأ واحداً مثمراً، بإذن الله تعالى.

٦٨ الطاقات الإسلاميه البشريه

هناك طاقات إسلاميه هائله معطله، وطاقات إسلاميه مستغله، فمن اللازم على رجال التثقيف الإسلامى أن يصنعوا المناهج والبرامج لأجل تشغيل كل الطاقات فى سبيل التثقيف الإسلامى أو فى سبيل دعم المسلمين وبلاد الإسلام.

فمثلاً: كثيراً من المسلمين رجالاً ونساءً أميون من ناحيه العلم، وعاطلون من ناحيه العمل أو شبه عاطلين، وقد أحصيت أنا مقاهى بلد إسلامى، والتي هى مصدر البطاله والضياع، فكانت سبعمائه مقهى، بينما أهل البلد دون المائه ألف إنسان.

فاللازم جعل مناهج لتثقيف هؤلاء، والاستفاده منهم هذا من ناحيه الطاقات المعطله .

أما من ناحيه الطاقات المستغله فإن أعداء الإسلام تفتقوا قطاعات كبيره من المسلمين بالثقافه المناوئه أو المحايدته، كما نظموا كثيراً من النساء والرجال فى منظمات منحرفه.

فاللازم تحويل هؤلاء إلى الثقافه الإسلاميه، فتكون هنالك مناهج علميه وعمليه للنساء، وللعمال وللفاعلين وللشبيبه وللمثقفين، وتكون تلك المناهج فى أطر حديثه جلابه، وتكون إغرائها أكثر من إغراء المناهج الحاليه التى نظمها أعداء الإسلام ليترك المسلمون تلك المناهج المستورده، وينخرطوا فى المناهج الإسلاميه الصحيحه.

٦٩ السدود أمام الانحرافات

من الضرورى فى سبيل نشر الثقافه الاسلاميه، وضع السدود أمام الحركات المناوئه للإسلام، سواء كانت حركات سياسيه، أو حركات مذهبيه، فإنه لو لم توضع السدود لعصفت تلك الحركات بالإسلام والمسلمين، ولو بالنسبه.

فمثلاً يجب أن تكون هناك هيئات إسلاميه لتقف أمام حركات التبشير والاستعمار والمذاهب الباطله والتيارات الوافده.

كما يلزم أن تكون هناك كتب ومجلات وجرائد ومؤسسات لأجل نفس الهدف، وإلا لم نستطع الوقوف ضدها.

وحيث إن الحركات والأفكار الوافده بكثره هائله، فاللازم على الذين يريدون نشر الوعى الإسلامى أن يكون لهم أكبر قدر من الحزم والرؤيه والاستقامه.

٧٠ الدعايه للشؤون الإسلاميه

العالم والخطيب، وصلاه الجماعه والصيام والحج والمشاهد المشرفه والمساجد والكتب الإسلاميه والمؤسسات الدينيه والمفكرون الإسلاميون يحتاجون إلى الدعايه، فبقدر قوه الدعايه تتقوى هذه الأمور.

فمثلاً الخطيب الذى له دعايه بين الناس يلتف حول منبره أضعاف ما يلتف حول منبره إذا لم يكن له دعايه.
والحج إذا قورن بالدعايه ذهب إليه عدد أكبر بالقياس إذا لم يقارن بالدعايه، وهكذا فى سائر الشؤون الدينيه.

فاللازم على القائمين بنشر الثقافه الإسلاميه أن يهتموا لهذه الناحيه أكبر اهتمام، مع ملاحظه أن تكون الدعايه عصريه وملائمه، فمثلاً إذا ظهر كتاب إسلامى جديد، يلزم أن ينشر عنه فى الصحف ويذاع عنه فى الإذاعه وينشر عنه فى المناشير وتلصق صوره الكتاب تحت عناوين جذابه على الجدران، وهكذا.

٧١ سيارات للتبليغ

يلزم أن تهيبى سيارات لتبليغ الإسلام، وهى تكلف بمختلف الشؤون الإسلاميه، مثل أن تكون هناك سيارات تحمل المبلغين فى أوقات خاصه كليالى الجمعه مثلاً- إلى القرى والأرياف، ليؤدى كل مبلغ فى قريه من القرى صلاه الجماعه والوعظ والإرشاد وعقد النكاح وفصل الخصومات وتأسيس المسجد وهكذا..

وأن تكون هناك سيارات لأجل المكتبه فتحمل إلى القرى والأرياف الكتب الإسلاميه للمطالعه وللبيع.

وهكذا سيارات لأجل العارضات الإسلاميه إلى غير ذلك.

كما يلزم أن تكون سيارات لأجل إعلان المواسم الإسلاميه فى داخل المدن وخارجها.

٧٢ التوجيه الإسلامى

يلزم أن تنشر فى المدينه مكبرات الصوت، المتصله بمركز واحد لأجل إلقاء الكلمات الدينيه فيها، فى كل يوم مره أو مرتين أو ثلاث حسب الحاجه، ويلزم أن يكون الإلقاء لدقائق حتى لا يزعج الناس، وأن تكون الكلمات جميله وجذابه.

مثلاً كلمه الصباح تكون حول التفسير، وكلمه الظهره تكون حول تاريخ الإسلام، وكلمه المساء تكون حول العقائد والمسائل والأخلاقيات.

وهذا الأمر له أكبر قدر من الفائده، لأن العموم يستفيدون منها، بدون الاحتياج إلى طاقه كبيره.

٧٣ المكاتبه الإسلاميه

يلزم تأسيس مؤسسه تخدم الإسلام بالمكاتبه، بأن يكون القائمون عليها يراقبون الإذاعات والتلفزيونات والصحف والكتب ويستطلعون أحوال الشخصيات العالميه، فإذا رأوا من أحدها أو أحدهم شيئاً ينافى الإسلام، كتبوا إليها أو إليه بموضع الخطأ، مع كل احترام ولباقه لئلا يستثيروا فيه النخوه فتأخذ العزه بالإثم.

وبالإضافه إلى ذلك يكاتبون شخصيات العالم ومختلف الإذاعات لأجل إدخال الإسلام فى أفكارهم، وإذا رأوا من أحدهم

خشونه وتجايفاً استدرجوه بالهدايا من الكتب وما أشبه لأجل استمالته إلى الإسلام.

وإذا كانت للمؤسسه مجله ينشرون فيها ما يصلح للنشر من الخدمات كان النفع أهم والفائده أتم.

٧٤ هواتف للإجابة

يلزم أن تهئى فى دور العلماء والخطباء والمؤسسات الإسلاميه، فى أوقات خاصه هواتف لأجل الإجابة على كل سؤال دينى، حتى يكون كل إنسان قادراً على السؤال الدينى، فى أى وقت شاء، بدون كلفه المجرى، وصعوبه المواجهه، ويعلن عن هذا الأمر فى الجرائد ونحوها ليعرفه العموم...

وكذلك تخصص صناديق خاصه من البريد لأجل استقبال الأسئلة الدينيه الكتابيه، وكذلك تقرر أماكن معينه فى ساعات خاصه للأجوبه الشفويه على مختلف المسائل الدينيه.

٧٥ دروس دينيه بالمراسله

يلزم أن تكون هيئه دينيه لأجل تنظيم الدروس الدينيه بالمراسله لمختلف المستويات، ويقرر لذلك درجات وشهادات ومنح وجوائز. ثم أن هذه الدروس الدينيه يلزم أن تكون على قسمين: ١: قسم للمسلمين. ٢: وقسم لغير المسلمين.

ويجب أن يواكب هذه الدروس الدينيه، قدرأ كبيرأ من التشجيع والإغراء بحيث تفرض نفسها على المجتمع، وإلا فالغالب إن الناس لا يرغبون إلى أمثال هذه الأمور، فإن الناس اعتادوا أن يسيروا إلى ما يملأ مطالبهم الجسديه والماديه. ولذا فمن الضرورى الاهتمام لأن يكون مختلف الأمور الدينيه مخلوطه بالأمور الدنيويه، حتى يكون إقبال الناس على الدنيا محفزأ لإقبالهم على الدين، قال سبحانه: ? ومنهم من يقول ربنا آتنا فى الدنيا حسنه وفى الآخره حسنه?.

٧٦ نشرات مدرسيه

ينبغى أن تعلق فى المساجد والحسينيات وأمثالها نشرات مدرسيه تكتب فيها مختلف المقالات الإسلاميه فى أسلوب جذاب، يقرؤها من يرتاد هذه الأماكن.

وكذلك فى المشاهد المشرفه، على أبواب الصحن والكشوانيات ونحوهما.

ومن جمله أسلوب النشرات أن تكتب بالخطوط الكهربائيه أمور إسلاميه مهمه، وإذا كانت على نحو الأوتوماتيك تجلب الانتباه أكثر فأكثر.

٧٧ المؤتمرات الدوريه

من الضرورى على المفكرين الإسلاميين عقد المؤتمرات الدوريه، مثل مؤتمر المفكرين، ومؤتمر أصحاب المؤسسات الدينيه، ومؤتمر الكتاب، ومؤتمر العلماء، ومؤتمر الخطباء، إلى غيرها من ألوان النشاط الإسلامى.

فإن الاندماج الفكرى مما يثمر الثمار الصالحه، وهذا الأمر يمكن ابتداءه فى مستوى منخفض، مثل أن يجتمع عده من مفكرى بلد أو بلاد فى قطر واحد كل سنه مره، ثم يتوسع النشاط وتشمل المؤتمرات للأقطار وتكون لها الفروع واللجان، والأمانات العامه والأرصده العالميه.

٧٨ موديلات جديده

إن ماده معيشه الإنسان واحده ولكن الهيئات والأشكال جديده، فماده المسكن والسياره واللباس والطعام ونحوها واحده لكن الصور تختلف.

كذلك يجب اتباع قانون التطور الذى جبل الإنسان عليه فى الأمور التبليغيه سواء كان من حيث أسلوب الدراسه أو أسلوب الكتابه أو أشكال الصحف والمجلات أو كيفيه المجالس أو غيرها، لكن اللازم حفظ الكتاب والسنه فى كل الأشكال والأطوار، وإنما المقصود تبديل الأزياء فقط.

ومن المعلوم إن مثل هذا التطوير بحاجه إلى مهندس إسلامى قدير يتمكن أن يجلب الانتباه إلى الإسلام بمختلف الوسائل والألوان.

٧٩ حفظ الكتاب والسنه

من اللازم أن تقوم فى كل بلد هيئه أو أكثر لتحفيظ الناس الكتاب الحكيم، والسنه المطهره، أخذاً من أقوال الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) ومروراً بنهج البلاغه والصحيفه السجديه وانتهاءً إلى أقوال الإمام المهدي (عجل الله تعالى فرجه الشريف).

وذلك بفتح مدارس لهذا الشأن وجعل جوائز ومنحها لمن حفظ الكل أو البعض، ودعم الحفظه مادياً ومعنوياً، وخلق كيان لهم فى الاجتماع ليرغب فى الحفظ حتى من يريد الدنيا والجاه والمال.

٨٠ مسابقات دينيه

ينبغى عقد المسابقات الدينيه فى مختلف المجالات، مثلاً:

١: المسابقه فى حفظ القرآن ونهج البلاغه وما أشبه.

٢: المسابقه لمن يكتب أفضل كتاب فى موضوع معين مرتبط بالإسلام.

٣: المسابقه لمن بنى أفضل مسجد أو مدرسه أو حسينيه.

٤: المسابقه لمن كتب أفضل مقاله.

٥: المسابقه لمن خطب أحسن خطبه.

٦: المسابقه لمن كَوّن أفضل هيئه إسلاميه.

٧: المسابقه للمجلس الذى له حضور أكثر من سائر المجالس.

٨: المسابقه لمن يجيب على أكثر الأسئلة الشفويه، أو المنشوره فى مجله أو نشره.

٩: المسابقه لمن كانت عدد حججه أو زيارته أو كتبه أو مقالاته أكثر من غيره.

١٠: المسابقه لمن تمكن من تأسيس المؤسسات وعقد الهيئات أكثر من غيره. إلى غيرها من أقسام المسابقات.

٨١ الجوائز فى خدمه الإسلام

يلزم أن تتكون هيئه من الناس تجمع مثلاً خمسه آلاف دينار لأجل الخدمه الإسلاميه.

بأن تجعل تلك الخمسه آلاف على صوره جوائز بالافتراع، فتعلن إن أى إنسان اشترك بدفع نصف دينار مثلاً لبناء مدرسه أو مسجد أو ما أشبه، يدخل اسمه فى القرعه، ثم يعطى للفائز الأول سياره، وللفائز الثانى ثلاثه، وهكذا.

فإذا جمع المال بالقدر الكافى اقرعوا وأجازوا الفائزين، وليس هذا من (اليانصيب) الحرام، فإن البذل هنا للإسهام فى مشروع إسلامى، والجائزه من مال الهيئه.

٨٢ إحياء التراث الإسلامى

إن الكتب الإسلاميه المخطوطه التى لم تطبع بعد هى أكثر من الكتب التى طبعت، وتلك المخطوطات تبعثت فى مختلف بلاد العالم، وفيها من التفسير والاعتقاد، والفقه والأخلاق وسائر العلوم الدينيه والدينيه الشىء الهائل.

فاللازم أن تكوّن لجنه مهمتها جمع التراث الإسلامى وطبعه.

وهذه اللجنه تحتاج إلى مال كبير، لكن يمكن ابتداءؤها بعشره آلاف دينار مثلاً تخصص لطبع الكتب، الأولى فالأولى، ونشرها وبيعها بأرباح معقوله..

واللازم أن تجعل للكتب القديمه فهارس وعناوين وهوامش موضحه وما أشبه ذلك.

وان جعل الأمر على نحو اشتراكات كانت المهمه أيسر والتقدم أسرع.

٨٣ الاشتراكات

من أفضل الطرق، لأجل إنماء وتسريع المشاريع الإسلاميه هى الاشتراكات، مثل إنه إذا أردنا أن نطبع كتاباً نطبع اشتراكات ونبيعها بأسعار معقوله، ثم نطبع الكتاب من تلك الاشتراكات.

وكذلك إذا أردنا تأسيس مؤسسه أمكن أن نأخذ من الناس أموالاً لأجل أن نصرف نصف ربحها في المشاريع الاسلاميه ونعطي نصف أرباحها لهم، أو ما أشبه ذلك.

٨٤ مواعيد إسلاميه

يلزم عقد مواعيد إسلاميه لأجل الحج أو زياره المشاهد المشرفه في المناسبات أو المواسم:

كمواكب لعمره رجب، أو زياره سامراء، أو زياره الإمام الرضا (عليه السلام)، أو زياره مسجد الكوفه، أو مسجد براكا، أو مسجد الجمجمه، أو مسجد البصره، أو النواب الأربعة، أو زياره مراقد الأنبياء (عليهم السلام)، أو أولاد الأئمه (عليهم السلام) أو العلماء أو الصلحاء أو المقامات المأثوره، إلى غيرها...

ويلزم تنظيم المواعيد بحيث تظهر بالمظهر الديني في طول الطريق، من إقامة الجماعه وعقد مجالس التعزیه والوعظ وجعل المكبرات على السيارات لقراءه القرآن ومجالس العزاء والردات الحسينيه ونصب اللافتات الدينيه على أطراف السيارات.. إلى غير ذلك.

٨٥ جمع شتات المسلمين

للإسلام في البلاد الإسلاميه وغير الإسلاميه عدد كبير جداً من المؤسسات والمشاريع والعلماء والمكاتب وغيرها، كما أن المسلمين غالباً منقطع بعضهم عن بعض خصوصاً الذين يعيشون في صوره أقلية في بلاد غير إسلاميه، فمن الضروري:

أولاً: مسح عام للأموال الإسلاميه، من هيئات ومنظمات ومكاتب ومدارس ومؤسسات ومشاهد ومساجد وحسينيات ونوادى وجمعيات ودور النشر ومطابع ومآتم وغيرها وغيرها، وجمع كل ذلك مع الصور والتوضيحات، في مجلدات متسلسله، مزدانه بالصور والإيضاحات، مع فهرستها فهرسه:

١: أبجديه.

٢: وقطريه.

٣: وتصنيفيه.

مثلاً- يذكر مشهد الإمام الحسين (عليه السلام) تاره في حرف (الحاء) وتاره في الباب المربوط (بالعراق) وتاره في صنف (المشاهد)، وهذه العمليه وإن كانت صعبه لكنها للجان مخلصه تعمل باستمرار أمر ممكن بل كائن، فإن (همم الرجال تزيل الجبال....).

وثانياً: إحصائيه دقيقه للمسلمين في مختلف أماكنهم، وذكر ما يتعلق بهم جغرافياً واقتصادياً واجتماعياً وسياسياً وما لهم من قوه أو ضعف وأسبابها ...

وثالثاً: ربط المسلمين بعضهم ببعض، بسبب الصداقات والمراكز والمجالات والمؤتمرات ونحوها، ومن الممكن الاستفادة من الحج ومن زيارات الأئمة (عليهم أفضل الصلاة والسلام) لأجل هذه الغاية.

٨٦ الطلبة من كل مكان

يلزم على القائمين بالحوزات العلميه الدينيه وضع تخطيط شامل ودقيق لجلب الطلاب من كل بلد وقطر، ليدرسوا في الحوزه العلميه، ثم يرجعوا إلى أهاليهم مبشرين بالدين الإسلامى.

وذلك فى مقابل التخطيطات السياسيه وما أشبه التى تحول غالباً دون انتقال الطلاب من بلد إلى بلد إلا بوثائق سفر رسميه، حتى إذا سمح له بالذهاب فإنه يعد أجنبياً فى ذلك البلد ولا يتمكن من العمل، ولذا يجب تدارك هذا الأمر بالنحو الملائم للعصر. ومن الضرورى أن تلاحظ النسبه بين أهالى كل بلد، وبين عدد طلابه الذين يحتاج إليهم لنشر الإسلام هناك.

٨٧ الكشافه والجواله الإسلاميه

الكشافه: هى مجموعه من الطلاب الذين يلبسون ملابس خاصه لأجل الاستعراض فى الشوارع، ابتهاجاً بفرح أو حداداً على مأساه.

والجواله: هى الجماعه من الطلاب الذين يسافرون إلى الأماكن الأثريه للاستطلاع أو ما أشبه ذلك.

ومن الضرورى تكوين الكشافات والجوالات الإسلاميه، فإن فى ذلك ترويج إسلامى رائع وتدريب للطلاب فى الجوالات على التمكن من مزاوله الحياه.

ومن اللازم إن يقارن بهذين الأمرين أمور إسلاميه أخرى، ليكون أبلغ فى الأثر، مثل الأمور التى ذكرناها بالنسبه إلى المواكب الإسلاميه.

٨٨ نقاط ضعف البلاد وقوتها

من اللازم أن تكتب كتب بشأن نقاط ضعف البلاد غير الإسلاميه التى يمكن دخول الإسلام بسببها إلى الأفئده، مثلاً:

نقطه الضعف عند السود فى أمريكا إنهم يعدون حسب القانون من الدرجه الثانيه، فإذا عرف ذلك المبلغ الإسلامى تمكن من أن يوضح للسود أنهم إذا أسلموا كانوا كالبيض ف(لا فضل لأبيض على أسود إلا بالتقوى).

وكذلك نقطه الضعف عند أهل القطر الذين يعيشون فى قطر آخر أنهم من الدرجه الثانيه حسب التقسيمات السياسيه فيمكن للمبلغ الإسلامى أن يوضح لهم إن القانون إذا كان قانون الإسلام، لم تكن هناك درجات، بل كل امرء بما كسب رهين؟، وهكذا وهلم جرا.

فإذا كتبت هذه النقاط في كتب وأصبحت بيد المبلغين، استفادوا منها أكبر قدر ممكن في نشر الإسلام عقيدته وشريعته ونظاماً..

كما إن لكل بلد علاقه بشيء ما، فإذا كتبت هذه العلاقات في كتاب أو كتب لاستفاد المبلغ الإسلامي منها في استقطاب الناس إلى الإيمان والفضيله، فمثلاً الغربيون غالباً يهتمون بالعلم والجمال والسلام والاقتصاد، فإذا ذكرنا لهم اهتمام الإسلام بهذه الأمور وكيفيه تنظيم الإسلام لهذه الأمور في نظام هو خير من نظام الغرب بل من كل الأنظمة الوضعيه لأقبلوا إلى الإسلام واعتنقوه إيماناً به وتصديقاً لمبادئه الساميه.

٨٩ الشهادات

إن دنيا الحضاره اليوم تهتم بالشهاده اهتماماً بالغاً، ولذا فمن اللازم أن يكون هناك في حمله الإسلام أناس ذو شهادات راقيه حتى لا ينظر إلى حمله الإسلام بنظره الازدراء ولكي يواكبوا عصر التطور والسرعه.

كما إن غير الحاملين للشهاده يمكن أن تنظم دروسهم بحيث تكون لهم امتحانات وشهادات وجوائز ومراتب، فإن العمل غير المنظم يكون مصيره الانزواء والانكماش في دنيا كل أعمالها منظمه. كما يجب تأسيس المدارس والجامعات الإسلاميه، لأجل هذه الغايه، وسائر الغايات النبيله، ويلزم أن يكون

ذلك تحت نظر شورى المراجع.

٩٠ فى كل لباس وفن

يجب أن يدخل حملة الإسلام والمبلغون فى كل لباس وعلم وفن، فاللازم إن يكون عندنا أطباء ومهندسون ومحامون وحكام وموظفون كلهم من حملة الإسلام والمبشرين به.

وذلك لأجل نشر الإسلام فى كل مجال من مجالات الحياه ولثلا يقال: إن الإسلام دين المسجد والمقبره فقط كما أشاعه أعداء الإسلام.

والإنسان إذا تصفح تاريخ النبى (صلى الله عليه وآله وسلم) والأئمه الطاهرين (عليهم السلام) يرى أن تلاميذهم كانوا يزاولون مختلف المهن، فمن تمار إلى طحان، إلى بزاز، إلى جمّال وإلى غيرهم.

٩١ الافتراءات

من الضرورى على حملة الإسلام تدارك حملة خاصه لدحض الافتراءات والشكوك التى أثارها الأعداء حول الإسلام، كالخرافيه والرجعيه، والجمود والتأخر، وإنه دين الموت لا الحياه، وإنه دين العبوديه، إلى غيرها وغيرها.

كما إن من التهم الموجهه إلى الإسلام إنه لم يطبق فى الحياه، إلا فى أيام قلائل، أو أن الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) لم يتمكن إلا من تربيته أفراد قلائل، فإذا لم يتمكن الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) من التربيته فكيف يتمكن غيره؟.

وإن الإمام أمير المؤمنين (عليه السلام) لم يتمكن من هدايه الناس فلم يقبل الناس قيادته، فهل يمكن أن يقبل الناس قياده قائد إسلامى آخر؟

وإنه كان دين الصحراء والجمال لا دين المدنيه والحضاره، إلى غيرها وغيرها.

فإن كل هذه افتراءات أو مغالطات تنطلى على بعض البسطاء.

ومن هذا القبيل أقاموا الاستدلال لعدم صلاحية الإسلام للعصر الحاضر بأن قوانينه لا تلائم العصر، مثل قانون قطع يد السارق وحرمة الربا وقانون الحليه والحرمة والظهاره والنجاسه والمحرم والأجنبي وأحكام أهل الذمه وأحكام العبيد والإماء إلى غير ذلك مما ملأت كتب الغرب والشرق.

ومثل ذلك مغالطه أن الدين مهما كان فهو قيد، والإنسان الحر لا بد وأن يرفض الدين، وإن الدين أفيون الشعوب،

ون رسول الإسلام تعلم من (بحيرا)، وأنه كان ميالاً للنساء، وأن إباحه تعدد الزوجات ظلم للمرأة إلى غيرها.

فهذه الاشكالات لها أجوبه مفصله ومقنعه مذكوره فى محلها، فإن الأعداء عندما عجزوا من محاربه الإسلام بالمنطق والدليل، أخذوا بإشاعه هذه الافتراءات.

٩٢ الشعر والأدب

للشعر والشعراء والأدب والأدباء، سوق رائج فى كل عصر ومصر، ولذا من الواجب على حمله الإسلام عنايه خاصه بهؤلاء لأجل استخدامهم فى نشر الإسلام وبث الوعى.

فمثلاً لابد وأن يكون فى قطر نفوسه عشره ملايين: ألف ديوان شعري ومئات الكتب الأديبه التى تخدم كلها القضييه الإسلاميه والثقافه القرآنيه.

ولا يظن إن ذلك صعب، فإن الشعراء كثيرون وهم غالباً قانعون بشىء زهيد من المال، وبقدر من التجليل والاحترام، وكذلك بالنسبه إلى الأدب والأدباء.

٩٣ الأساليب الروائيه

للأساليب الروائيه تأثير خاص فى نفوس الناس.

ولذا يلزم صب الأمور الإسلاميه فى قالب الأساليب الروائيه، كما فعل ذلك المرحوم الشيخ جواد البلاغى فى كتابه القيم (الرحله المدرسيه).

وكذلك صنع بعض العلماء الآخرين.

وهكذا بالنسبه إلى الصور الكاريكاتوريه والتماثيل المتحركه والأجسام المطاطيه التى ينفخ فيها فتكون تمثالاً.

٩٤ العطل المدرسيه

يلزم الاستفاده من العطل المدرسيه لأجل جمع الشباب فى حلقات دينيه أو لأجل تكوين دورات لهم يدرس فيها القرآن والفقه والعقائد والاخلاق وما أشبه ذلك.

وكذلك بالنسبه إلى الطالبات.

٩٥ أسبوع التثقيف

ينبغى أن يجعل فى كل عام أسبوعاً للتثقيف، يقوم فيه حمله الإسلام بحمله واسعه النطاق فى القرى والأرياف والمدن بكل الوسائل والسبل لأجل نشر الإسلام والفضيله، وتركيز دعائم الإيمان.

فإن مثل هذا العمل خليق بإيجاد جو مفعم بالحركه والنشاط المثمر لأفضل الثمار فى حقول العقيدته والعمل.

٩٦ معارض الكتب الإسلاميه

يلزم أن تتعقد فى كل عام معارض للكتب الإسلاميه، على نحو معارض (الصناعات الدوليه) والأزياء وغيرها.

ويلزم أن تجند لها أكبر قدر ممكن من المغريات الموجهه لكثرة الإقبال، وزياده البيع والشراء والاقتناء للكتب الإسلاميه والاشترائك فى المجالات الدينيه واشترائه الأشرطه القرآنيه والدينيه وغيرها.

واللازم أن تكون الكتب غير منحرفه، وإلا كان ضرر ذلك أكثر من نفعه.

٩٧ فلسفه الأحكام

من اللازم تأليف كتاب يحتوى على فلسفه الأحكام الإسلاميه على ضوء العلم الحديث.

فقد ظهرت جملة كبيره من الاكتشافات والمخترعات مما يؤيد ما ورد فى الإسلام من الأحكام، سواء المرتبطه منها بأصول الدين أو بفروعه أو بأخلاقه أو بأنظمته.

ومثل هذا الكتاب نصر كبير فى مقام تقويه الإيمان، وفى مقام جلب الناس إلى الإسلام.

٩٨

شؤون المرضى

يلزم أن يستفاد من حال المريض فى الوعظ والإرشاد والتوجيه، ومن الممكن أن يعرض على المريض النذر بأنه إذا شافاه الله تعالى أسس مؤسسه خيريه أو طبع كتاباً دينياً أو أوقف وقفاً للشؤون الإسلاميه، أو يعرض على المريض الوصيه بثلاث أمواله للشؤون الدينيه.

وكذلك مثل حاله المريض حاله من له مريض فإنه أقرب نفساً إلى التقبل.

وإذا قامت حمله لجمع الأثاث وصرفها فى الشؤون الإسلاميه لكان ذلك من أكبر الخدمات الإسلاميه، فإن المال عصب الحياه.

٩٩ انتهاز الفرص

يمكن للإنسان أن ينتهز كل فرصه فى سبيل خدمه الإسلام، حتى إنه إذا رأى بطلا قال له: ليتك كنت تصرف بطولتك فى سبيل الجهاد لتنال الفخر والأجر.

وإذا وجد عند إنسان صوتاً جميلاً قال له: يا ليتك كنت تحفظ القرآن لتكون مقرباً ممتازاً يلتف حولك الناس..

وإذا وجد أرضاً فارغاً قال: ليتها كانت مسجداً أو مدرسه أو حسينيه أو مؤسسه دينيه لينال صاحبها خير الدنيا والآخرة، إلى غير ذلك.

فإن الإنسان يلزم أن يكون داعيه إلى الإسلام في كل مناسبه وفي جميع المجالات، فإن لمثل هذا الإنسان أكبر الأثر في تركيز دعائم الإسلام وتطبيق الدين في الحياه، فإذا اعتاد جماعات كثيره من الناس على هذا المنوال كانت النتائج إيجابيه مائه في المائه.

١٠٠ المذكرات

من الضروري على كل عامل في الحقول الإسلاميه، أن يكتب مذكرات، يملأها بتجاربه وآرائه وما لاقاه من الصعوبات وما جناه من الثمار.

وكذلك يذكر مشاهداته ورحلاته، ومن رافقهم ومقدار الطريق إلى كل هدف إسلامي وصعوباته، وما يعترض طريقه من المشاكل، وما سمعه وما قاله في سبيل خدمته..

فإن المذكرات أفضل درس للإنسان المبتدئ، يقوى عزمه ويبصره الطريق ويهديه إلى سواء السبيل.

خاتمه

وهذا آخر ما أردنا ايراده في هذا الكتاب، نسأل الله سبحانه أن يوفقنا للعلم والعمل، وأن ينفع العاملين بهذا الكتاب على المستوى الذي قصدته حين كتابته، إنه ولي ذلك وهو الموفق المستعان.

سبحانه ربك رب العزه عما يصفون وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وآله الطيبين الطاهرين.

الكويت

٢٣ / ذى القعدة / ١٣٩٢هـ ق

محمد بن المهدي الحسيني الشيرازي

بي نوشتها

- كالمفكرين والعلماء من كل أمه.

- راجع كتاب (ولأول مره في تاريخ العالم) ج ١، ٢ و (موجز تاريخ الإسلام) و (كيف انتشر الإسلام) للإمام المؤلف (دام ظله).

- أي الثقافه والحضاره الغربيه.

- راجع كتاب (لماذا تأخر المسلمون)، و(من أسباب ضعف المسلمين) للإمام المؤلف (دام ظله).

- سورة الأنفال: ٤٦.

- سورة الحمد: ١.

- سورة الكهف: ٣٩.

- سورة البقره: ١٥٦.

- الكافي: ج ٢ ص ٤٢٥ ح ٤.

- تحيه باللغه الإنكليزيه.

-أى: شكراً، بالفرنسيه.

- أى ما يقتبس من الاسلام، كآيات القرآنيه والروايات الداله.

- سورة يوسف: ١٠٣.

- سورة البقره: ٢٤٩.

- سورة البقره: ٨٣.

- سورة المائده: ٢.

- سورة آل عمران: ١١٠.

- سورة الرعد: ١١.

- سورة الزمر: ٩.

- قال (صلى الله عليه وآله وسلم): (أمرنى ربي بمداراه الناس كما أمرنى بأداء الفرائض) بحار الأنوار ج ١٨ ص ٢١٣ ب ١ ح ٤٣، عن الكافي.

- من لا يحضره الفقيه: ج ٤ ص ٣٣٤ باب ٢ ح ٥٧١٩.

- سورة الواقعه: ١١ و ١٠.

- الأمالى للشىخ الصدوق: ص ٤٤٦ المجلس ٦٨، وبحار الأنوار: ج ٧٤ ص ٣٨٦ باب ١٥ ح ١٠.

- بحار الأنوار: ج ٧٠ ص ١٣٠ باب ١٢٢ ح ١٣٥.

- الأمالى للشىخ الصدوق: ص ٤٢٧ المجلس ٦٦ ح ١.

- راجع مصباح الكفعمى: ص ١٣٤ فى أدعيه ساعات النهار.

- والى الآن توجد بعض الدول التى تلتزم بالمقادير الخاصه بها حفاظاً منها على تراثها، مع ما توجهها من صعوبات فى مخالفه المقاييس والمقادير المتفق عليها عالمياً، مثل (بريطانيا).

- إشاره إلى قوله تعالى:

?إن أكرمكم عند الله أتقاكم? سورة الحجرات: ١٣.

- تحف العقول: ص ٣٦٨.

- معدن الجواهر: ص ٢١.

- وسائل الشيعه ج ٥ ص ٨٤ باب ٥٠ ح ٥٩٨٩، عن أبي عبد الله (عليه السلام).

- سورة البقره: ١٣٨.

- سورة الأعراف: ١٩٩.

- الاختصاص: ص ٣٤٢ بعض وصايا لقمان الحكيم لابنه.

- سورة النساء: ١.

- وفى بحار الأنوار ج ٧١ ص ٢٢٧ ب ١٥ ح ٢١ عنه (صلى الله عليه وآله وسلم): (من لم يرحم صغيراً ولا يوقر كبيراً فليس منا).

- قاعده فقهيه معروفه، وصدرها روايه، راجع بحار الأنوار: ج ٢ ص ٢٧٢ باب ٣٣ ح ٧ وفيه: (قال صلى الله عليه وآله وسلم): الناس مسلطون على أموالهم).

- سورة الطور: ٢١.

- راجع موسوعه الفقه، كتاب القواعد الفقهيه، للإمام المؤلف (دام ظله).

- سورة النحل: ٩٠.

- سورة البقره: ٨٣.

- سورة الأنعام: ١٥٢.

- سورة آل عمران: ١١٠.

- سورة التوبه: ١٢٩.

- سورة الطور: ٢١.

- راجع الكافى: ج ٥ ص ٧١ ح ١. وفيه: (نعم العون على تقوى الله الغنى).

- الكافي: ج ١ ص ٣٠ ح ١.

- بحار الأنوار: ج ١٠٠ ص ٢١٩ باب ١ ح ١٤.

- راجع مستدرک الوسائل: ج ٣ ص ٣٥٢ باب ٢٧ ح ٣٧٥٧. وفيه: حدثنا أبو عيينه قال: قلت لأبي عبد الله (عليه السلام): إنا نأتى صديقاً لنا فنصعد فوق بيته ونصلى وعلى البيت حنطه رطبه مبسوطه على البيت كله فنصلى فوق الحنطه ونقوم عليها فقال: (لولا أعلم أنه من شيعتنا للعتنه أما يستطيع أن يتخذ لنفسه مصلى يصلى فيه).

- إشاره إلى قوله تعالى: (مثل الذين ينفقون أموالهم فى سبيل الله كمثل حبه أنبتت سبع سنابل فى كل سنبله مائه حبه والله يضاعف لمن يشاء والله واسع عليم) سورة البقره: ٢٦١.

- إشاره إلى قوله تعالى: (الذين يأكلون الربا لا يقومون إلا كما يقوم الذى يتخبطه الشيطان من المس بانهم قالوا إنما البيع مثل الربا) سورة البقره: ٢٥٧.

-

سوره الحجرات: ١٣.

- راجع تحف العقول: ص ٣٦٨، وفيه: (الناس سواء كأسنان المشط).

- بحار الأنوار: ج ٥٧ ص ١٨١ باب ٣٤ ح ١٢.

- سوره القلم: ٥١.

- سوره البقره: ٢٥٥.

- بحار الأنوار: ج ٥٩ ص ٢٩١ باب ٨٩ ح ٧٢.

- سوره الزمر: ٩.

- سوره الأنفال: ٦٠.

- بحار الأنوار: ج ١٠١ ص ٢٧٤ باب ٣ ح ٩.

- سوره النحل: ٩٠.

- الكافي: ج ٧ ص ٥١ ح ٧.

- سوره لقمان: ٣٤.

- سوره الشعراء: ٨٠.

- سوره الرعد: ٣٥.

- سوره النساء: ٤.

- سوره الأنبياء: ٨٠.

- راجع (من لا يحضره الفقيه): ج ٤ ص ٣٩٨ ب ٢ ح ٥٨٥٣ عن أبي عبد الله جعفر بن محمد؟ قال: (إذا كان يوم القيامة جمع الله عز وجل الناس في صعيد واحد ووضعت الموازين فتوزن دماء الشهداء مع مداد العلماء فيرجح مداد العلماء على دماء الشهداء).

- سوره الملك: ٣٠.

- سوره الزخرف: ١٣.

- سورة الملك: ١٩.

- الكاشى والسيراميك التى تستعمل لتزيين الجدران.

- سورة القلم: ٥١.

- سورة التوحيد: ١.

- سورة الكوثر: ١.

- سورة البقره: ٢٥٥.

- سورة يونس: ٣٥.

- سورة الحجرات: ١٣.

- الأمالى للشيخ الصدوق: ص ٤٤٦ المجلس ٦٨ ح ٩.

- سورة الحجرات: ١٢.

- سورة البقره: ٨٣.

- سورة المائده: ٢.

- سورة المائده: ٢.

- سورة المائده: ١٠٥.

- غوالى اللئالى: ج ١ ص ٢٧٠ الفصل العاشر ح ٧٩.

- سورة الأنعام: ١٦٠.

- ككتابه قوله (صلى الله عليه وآله وسلم): (لا ضرر ولا ضرار فى الإسلام) وما أشبهه.

- سورة الحجرات: ٦.

- إشاره إلى قوله (صلى الله عليه وآله وسلم): (الراشى والمرشى والماشى بينهما ملعونون). بحار الأنوار: ج ١٠١ ص ٢١٩ باب ١

ج ١٤.

- كقوله (عليه السلام): (من قضى حاجه لأخيه كنت واقفا عند ميزانه فإن رجح وإلا شفعت له). غوالي اللئالى ج ١ ص ٣٧٤ ح ٨٩.

- كقوله تعالى: (وقفوهم انهم مسئولون) الصفات ٢٤.

- المناقب: ج ٣ ص ٢٤١.

- مجموعه ورام: ج ١ ص ١٢٦ باب ما جاء فى الحسد.

- مجموعه ورام: ج ١ ص ٨١ باب

العتاب.

- تحف العقول: ص ٩٤.

- بحار الأنوار: ج ٦٣ ص ٤٩٤ باب ١ ح ٤١.

- مستدرک الوسائل: ج ١٦ ص ٣١٩ باب ٩٢ ح ٢٠٠١٦.

- راجع مستدرک الوسائل: ج ٨ ص ١٨ باب ٦ ح ٨٩٥٢، وفيه: عن أبي عبد الله (عليه السلام): (من مات ولم يحج حجه الإسلام فليمت إن شاء يهودياً وإن شاء نصرانياً).

- إشارة إلى قول أبي الحسن (?): (لتأمرن بالمعروف ولتنهين عن المنكر أو ليستعملن عليكم شراركم فيدعو خياركم فلا يستجاب لهم). مشكاة الأنوار: ص ٥٠ الفصل ١٣.

- قال تعالى: (ولا تأكلوا أموالكم بينكم بالباطل) سورة البقرة: ١٨٨.

- سورة الحجر: ٤٤.

- سورة القصص: ٨٥.

- سورة البقرة: ١٨٨.

- سورة البقرة: ٢٧٥.

- سورة النساء: ١٠.

- راجع للإمام المؤلف: (لمحه عن البنك الإسلامي) و(الفقه: الاقتصاد) و(الاقتصاد الإسلامي المقارن) و...

- سورة النحل: ٩٠.

- سورة النحل: ٩٠.

- سورة الرحمن: ٦٤.

- سورة البقرة: ٢٨٢.

- سورة التوبة: ٣٠.

- سورة المطففين: ٢٦.

- سورة قريش: ٤.

- قد طبع أخيراً الطبعة الثانية من هذا الكتاب منقحه مزیده، دار الصادق بيروت لبنان.

- للتفصيل الأكثر راجع (رساله المساجد والحسينيات) للإمام المؤلف (دام ظله).

- راجع كتاب (كيف يمكن نجاه الغرب) للإمام المؤلف (دام ظله).

- وفى هذا الزمان (الانترنت) و(الأقمار الصناعيه) وما أشبهه.

- كالأجهزه التى تعرض الأفلام الإسلاميه.

- قد تنبه سماحه السيد المؤلف بنظرته الثاقبه إلى الحاجه إلى الدراسه الدينيه بالمراسله منذ ذلك الزمان والتى أجرته بعض الجامعات الإسلاميه الآن.

- سورة البقره: ٢٠١.

- مما يعبر عنها بالموديل.

- ذكرت الاحصاءات الأخيره: إن عدد المسلمين فى العالم بلغ المليارين. راجع كتاب (عندما يحكم الإسلام) لعبد الله فهد النفيسى ١٩٩٧م.

- إشاره إلى قوله (صلى الله عليه وآله وسلم): (أيها الناس ان ربكم واحد وأن أباكم واحد لا فضل لعربى على عجمى ولا لعجمى على عربى ولا لأحمر على أسود ولا لآسود على أحمر

إلا بالتقوى) معدن الجواهر: ص ٢١.

- سورة الطور: ٢١.

- قال تعالى: {إنا خلقناكم من ذكر وأنثى وجعلناكم شعوباً وقبائل لتعارفوا إن أكرمكم عند الله أتقاكم} سورة الحجرات: ١٣.

- طرح الإمام الشيرازى فكره (شورى المراجع) قبل ما يقارب من ثلاثين سنه، منها فى هذا الكتاب وقد فصلها فيما بعد وكتب كتاباً ودراسات فيها: راجع (كتاب البيع المجلد الخامس) وكتاب (الشورى فى الإسلام) و(الفقه طريق النجاه).

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ
الزمر: ٩

المقدمة:

تأسس مركز القائمية للدراسات الكمبيوترية في أصفهان بإشراف آية الله الحاج السيد حسن فقيه الإمامي عام ١٤٢٦ الهجرى في المجالات الدينية والثقافية والعلمية معتمداً على النشاطات الخالصة والدؤوبة لجمع من الإخصائين والمثقفين في الجامعات والحوزات العلمية.

إجراءات المؤسسة:

نظراً لقلّة المراكز القائمية بتوفير المصادر في العلوم الإسلامية وتبعثها في أنحاء البلاد وصعوبة الحصول على مصادرها أحياناً، تهدف مؤسسة القائمية للدراسات الكمبيوترية في أصفهان إلى التوفير الأسهل والأسرع للمعلومات ووصولها إلى الباحثين في العلوم الإسلامية وتقديم المؤسسة مجاناً مجموعةً إلكترونيةً من الكتب والمقالات العلمية والدراسات المفيدة وهي منظمة في برامج إلكترونية وجاهزة في مختلف اللغات عرضاً للباحثين والمثقفين والراغبين فيها. وتحاول المؤسسة تقديم الخدمة معتمدةً على النظرة العلمية البحتة البعيدة من التعصبات الشخصية والاجتماعية والسياسية والقومية وعلى أساس خطة تنوى تنظيم الأعمال والمنشورات الصادرة من جميع مراكز الشيعة.

الأهداف:

نشر الثقافة الإسلامية وتعاليم القرآن وآل بيت النبي عليهم السلام
تحفيز الناس خصوصاً الشباب على دراسة أدق في المسائل الدينية
تنزيل البرامج المفيدة في الهواتف والحاسوبات واللابتوب
الخدمة للباحثين والمحققين في الحوزات العلمية والجامعات
توسيع عام لفكرة المطالعة
تهميد الأرضية لتحريض المنشورات والكتّاب على تقديم آثارهم لتنظيمها في ملفات إلكترونية

السياسات:

مراعاة القوانين والعمل حسب المعايير القانونية
إنشاء العلاقات المترابطة مع المراكز المرتبطة
الاجتناب عن الروتين وتكرار المحاولات السابقة
العرض العلمي البحت للمصادر والمعلومات

الالتزام بذكر المصادر والمآخذ في نشر المعلومات
من الواضح أن يتحمل المؤلف مسؤولية العمل.

نشاطات المؤسسة:

طبع الكتب والملزمات والدوريات

إقامة المسابقات في مطالعة الكتب

إقامة المعارض الالكترونية: المعارض الثلاثية الأبعاد، أفلام بانوراما في الأمكنة الدينية والسياحية

إنتاج الأفلام الكرتونية والألعاب الكمبيوترية

افتتاح موقع القائمة الانترنتى بعنوان : www.ghaemiyeh.com

إنتاج الأفلام الثقافية وأقراص المحاضرات و...

الإطلاق والدعم العلمى لنظام استلام الأسئلة والاستفسارات الدينية والأخلاقية والاعتقادية والردّ عليها

تصميم الأجهزة الخاصة بالمحاسبة، الجوال، بلوتوث Bluetooth، ويب كيوسك kiosk، الرسالة القصيرة (sms)

إقامة الدورات التعليمية الالكترونية لعموم الناس

إقامة الدورات الالكترونية لتدريب المعلمين

إنتاج آلاف برامج فى البحث والدراسة وتطبيقها فى أنواع من اللابتوب والحاسوب والهاتف ويمكن تحميلها على ٨ أنظمة؛

JAVA.١

ANDROID.٢

EPUB.٣

CHM.٤

PDF.٥

HTML.٦

CHM.٧

GHB.٨

إعداد ٤ الأسواق الإلكترونية للكتاب على موقع القائمة ويمكن تحميلها على الأنظمة التالية

ANDROID.١

IOS.٢

WINDOWS PHONE.٣

WINDOWS.٤

وتقدّم مجاناً فى الموقع بثلاث اللغات منها العربية والانجليزية والفارسية

الكلمة الأخيرة

نتقدم بكلمة الشكر والتقدير إلى مكاتب مراجع التقليد منظمات والمراكز، المنشورات، المؤسسات، الكتاب وكل من قدم لنا المساعدة في تحقيق أهدافنا وعرض المعلومات علينا.

عنوان المكتب المركزي

أصفهان، شارع عبد الرزاق، سوق حاج محمد جعفر آواده اي، زقاق الشهيد محمد حسن التوكلي، الرقم ١٢٩، الطبقة الأولى.

عنوان الموقع : : www.ghbook.ir

البريد الإلكتروني : Info@ghbook.ir

هاتف المكتب المركزي ٠٣١٣٤٤٩٠١٢٥

هاتف المكتب في طهران ٠٢١ - ٨٨٣١٨٧٢٢

قسم البيع ٠٩١٣٢٠٠٠١٠٩ شؤون المستخدمين ٠٩١٣٢٠٠٠١٠٩.

مركز
للبحوث والتحريرات الكمبيوترية
اصبهان
الغمامية



للحصول على المكتبات الخاصة الاخرى
ارجعوا الى عنوان المركز من فضلكم
www.Ghaemiyeh.com

www.Ghaemiyeh.net

www.Ghaemiyeh.org

www.Ghaemiyeh.ir

و للايحاء من فضلكم

٠٩١٣ ٢٠٠٠ ١٥٩

