



www.
www.
www.
www.
Ghaemiyeh.com
.org
.net
.ir

الْجَمِيعُ الْأَكْبَرُ

لِكُلِّ مَعْرُوفٍ وَالْمَنْتَهَى

تأليف

صالح العريان الحسيني بدر الدين بن حماد الحسني

١٩٧٦ - ٢٠٠

جلد ع

نسخة مصورة عن طبعة دار الكتب

مع استدللات وفهارس تجاء ملحة

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

النجوم الزاهره فى ملوك مصر والقاهره

كاتب:

جمال الدين ابى المحاسن يوسف بن تغري بردى الاتابكى

نشرت فى الطباعة:

وزارة الثقافه والارشاد القومى

رقمى الناشر:

مركز القائمية باصفهان للتحرييات الكمبيوترية

الفهرس

٥	الفهرس
١٠	النجم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة المجلد ٦
١٠	اشارة
١٠	[تتمة ما وقع من الحوادث سنة ٥٦٦]
١٠	اشارة
١١	ذكر ولية السلطان صلاح الدين على مصر
٣٤	[ما وقع من الحوادث سنة ٥٦٧]
٣٦	[ما وقع من الحوادث سنة ٥٦٨]
٣٧	[ما وقع من الحوادث سنة ٥٦٩]
٣٩	[ما وقع من الحوادث سنة ٥٧٠]
٤٠	[ما وقع من الحوادث سنة ٥٧١]
٤١	[ما وقع من الحوادث سنة ٥٧٢]
٤٢	[ما وقع من الحوادث سنة ٥٧٣]
٤٣	[ما وقع من الحوادث سنة ٥٧٤]
٤٤	[ما وقع من الحوادث سنة ٥٧٥]
٤٤	[ما وقع من الحوادث سنة ٥٧٦]
٤٥	[ما وقع من الحوادث سنة ٥٧٧]
٤٦	[ما وقع من الحوادث سنة ٥٧٨]
٤٨	[ما وقع من الحوادث سنة ٥٧٩]
٤٩	[ما وقع من الحوادث سنة ٥٨٠]
٤٩	[ما وقع من الحوادث سنة ٥٨١]
٥١	[ما وقع من الحوادث سنة ٥٨٢]
٥٢	[ما وقع من الحوادث سنة ٥٨٣]

٥٣	[ما وقع من الحوادث سنة ٥٨٤]
٥٤	[ما وقع من الحوادث سنة ٥٨٥]
٥٥	[ما وقع من الحوادث سنة ٥٨٦]
٥٦	[ما وقع من الحوادث سنة ٥٨٧]
٥٨	[ما وقع من الحوادث سنة ٥٨٨]
٥٨	إشارة
٥٩	ذكر ولادة الملك العزيز عثمان على مصر
٦٤	[ما وقع من الحوادث سنة ٥٨٩]
٦٥	[ما وقع من الحوادث سنة ٥٩٠]
٦٦	[ما وقع من الحوادث سنة ٥٩١]
٦٧	[ما وقع من الحوادث سنة ٥٩٢]
٦٨	[ما وقع من الحوادث سنة ٥٩٣]
٦٩	[ما وقع من الحوادث سنة ٥٩٤]
٦٩	إشارة
٧٠	ذكر ولادة الملك المنصور محمد على مصر
٧٢	[ما وقع من الحوادث سنة ٥٩٥]
٧٣	[ما وقع من الحوادث سنة ٥٩٦]
٧٣	إشارة
٧٥	ذكر ولادة الملك العادل على مصر
٨١	[ما وقع من الحوادث سنة ٥٩٧]
٨٣	[ما وقع من الحوادث سنة ٥٩٨]
٨٤	[ما وقع من الحوادث سنة ٥٩٩]
٨٥	[ما وقع من الحوادث سنة ٦٠٠]
٨٦	[ما وقع من الحوادث سنة ٦٠١]

٨٧	[ما وقع من الحوادث سنة ٦٠٢]
٨٨	[ما وقع من الحوادث سنة ٦٠٣]
٨٩	[ما وقع من الحوادث سنة ٦٠٤]
٩٠	[ما وقع من الحوادث سنة ٦٠٥]
٩١	[ما وقع من الحوادث سنة ٦٠٦]
٩٢	[ما وقع من الحوادث سنة ٦٠٧]
٩٣	[ما وقع من الحوادث سنة ٦٠٨]
٩٤	[ما وقع من الحوادث سنة ٦٠٩]
٩٥	[ما وقع من الحوادث سنة ٦١٠]
٩٦	[ما وقع من الحوادث سنة ٦١١]
٩٧	[ما وقع من الحوادث سنة ٦١٢]
٩٨	[ما وقع من الحوادث سنة ٦١٣]
١٠٠	[ما وقع من الحوادث سنة ٦١٤]
١٠١	[ما وقع من الحوادث سنة ٦١٥]
١٠١	إشارة
١٠٣	ذكر سلطنة الملك الكامل على مصر
١٠٧	ذكر أخذ دمياط
١١٠	[ما وقع من الحوادث سنة ٦١٦]
١١١	[ما وقع من الحوادث سنة ٦١٧]
١١٣	[ما وقع من الحوادث سنة ٦١٨]
١١٣	[ما وقع من الحوادث سنة ٦١٩]
١١٤	[ما وقع من الحوادث سنة ٦٢٠]
١١٥	[ما وقع من الحوادث سنة ٦٢١]
١١٦	[ما وقع من الحوادث سنة ٦٢٢]

١١٨	[ما وقع من الحوادث سنة ٦٢٣]
١١٩	[ما وقع من الحوادث سنة ٦٢٤]
١٢٠	[ما وقع من الحوادث سنة ٦٢٥]
١٢١	[ما وقع من الحوادث سنة ٦٢٦]
١٢٢	[ما وقع من الحوادث سنة ٦٢٧]
١٢٣	[ما وقع من الحوادث سنة ٦٢٨]
١٢٤	[ما وقع من الحوادث سنة ٦٢٩]
١٢٥	[ما وقع من الحوادث سنة ٦٣٠]
١٢٦	[ما وقع من الحوادث سنة ٦٣١]
١٢٨	[ما وقع من الحوادث سنة ٦٣٢]
١٣١	[ما وقع من الحوادث سنة ٦٣٣]
١٣٢	[ما وقع من الحوادث سنة ٦٣٤]
١٣٤	[ما وقع من الحوادث سنة ٦٣٥]
١٣٤	إشارة
١٣٥	ذكر سلطنة الملك العادل الصغير على مصر
١٣٩	[ما وقع من الحوادث سنة ٦٣٦]
١٤٠	[ما وقع من الحوادث سنة ٦٣٧]
١٤٠	إشارة
١٤١	ذكر سلطنة الملك الصالح نجم الدين أيوب على مصر
١٥٠	[ما وقع من الحوادث سنة ٦٣٨]
١٥١	[ما وقع من الحوادث سنة ٦٣٩]
١٥٢	[ما وقع من الحوادث سنة ٦٤٠]
١٥٣	[ما وقع من الحوادث سنة ٦٤١]
١٥٥	[ما وقع من الحوادث سنة ٦٤٢]

١٥٦	[ما وقع من الحوادث سنة ٦٤٣]
١٥٧	[ما وقع من الحوادث سنة ٦٤٤]
١٥٨	[ما وقع من الحوادث سنة ٦٤٥]
١٥٩	[ما وقع من الحوادث سنة ٦٤٦]
١٦٠	[ما وقع من الحوادث سنة ٦٤٧]
١٦١	ذكر سلطنة الملك المعظم توران شاه على مصر
١٦٤	ذكر ولاية الملكة شجرة الدر على مصر
١٦٧	استدراكات
١٦٧	إشارة
١٦٧	منبوءة
١٦٧	خليج القاهرة
١٦٧	قنطرة السد
١٦٨	بركة الجيش
١٦٨	قوص
١٦٩	منية ابن خصيب
١٦٩	فهرس الولاة الذين تولوا مصر من سنة ٥٦٧ هـ إلى سنة ٦٤٨ هـ
١٧٠	تعريف مركز القائمية باصفهان للتحريات الكمبيوترية

النجم الزاهر في ملوك مصر والقاهرة المجلد ٦

اشارة

سرشناسه : ابن تغري بردى، يوسف بن تغري بردى، ٨١٣-٨٧٤ق.

عنوان و نام پدیدآور : النجم الزاهر في ملوك مصر والقاهرة / تاليف جمال الدين أبي المحاسن يوسف بن تغري بردى الاتابكي.
وضعیت ویراست : [ویراست ?].

مشخصات نشر : قاهره: وزاره الثقافه والارشادالقومي، المؤسسه المصريه العامه، ١٣٤٢.

سال چاپ: ١٣٩٢ هـ ق

نوبت چاپ: اول

موضوع: شرح حال

زبان: عربى

تعداد جلد: ١٦

مشخصات ظاهري : ١٦ ج. (درسه مجلد).

يادداشت : عربى.

يادداشت : جلد سيزدهم تا جلد شانزدهم توسط فهيم محمد شلتوت، جمال الدين شiali و ابراهيم على طرخان تصحيح شده توسط
الهئيه المصريه العامه للتاليف و النشر منتشر گردیده است.

يادداشت : ج. ١، ٢، ٣، ٤، ٨، ٧، ١١ و ١٢ (چاپ ?: ١٣).

يادداشت : ج. ١٥ (چاپ ?: ١٣٩١ق. = ١٩٧١م. = ١٣٥٠).

يادداشت : ج. ١٦ (چاپ ?: ١٣٩٢ق. = ١٩٧٢م. = ١٣٥١).

يادداشت : بالاي عنوان: تراثنا.

يادداشت : كتابناهه.

عنوان دیگر : تراثنا.

موضوع : مصر — شاهان و فرمانروایان

موضوع : مصر — تاريخ — ١٩ - ٨٩٧ق.— سالشمار.

شناسه افروده : شلتوت، فهيم محمد، مصحح

شناسه افروده : شiali، جمال الدين، مصحح

شناسه افروده : طرخان، ابراهيم على، مصحح

رده بندی کنگره : DT٩٥ الف ٢ ن ٢/١٣٤٢

رده بندی دیویی : ٩٦٢/٠٢

شماره کتابشناسی ملی : م ٧٥-٥٥٤٧

[تتمة ما وقع من الحوادث سنة ٥٦٦]

اشارة

بسم الله الرحمن الرحيم و صلى الله على سيدنا محمد و آله و صحابته و المسلمين الجزء السادس من النجوم الظاهرة في ملوك مصر و القاهرة

ذكر ولادة السلطان صلاح الدين على مصر

هو السلطان الملك الناصر أبو المظفر صلاح الدين يوسف بن الأمير نجم الدين أيوب بن شادى بن مروان، ويقال: إن مروان من أولاد خلفاء بنى أمية، وقال ابن القادسى: كان شادى مملوك بهروز الخادم. قال صاحب مرآة الزمان: «و هذا من غلطات ابن القادسى، ما كان شادى مملوكاً قطّ، ولا جرى على أحد من بنى أيوب رق، وإنما شادى خدم بهروز الخادم، فاستنابه بقلعة تكريت». انتهى.

قلت: كان بدأة أمر بنى أيوب أن نجم الدين أيوب والد صلاح الدين شيركوه- و نجم الدين هو الأكبر- كان أصلهم من

النجوم الظاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٤

دوين: بلدة صغيرة في العجم، و قيل: هو من الأكراد الرواديّة، و هو الأصح.

فقد نجم الدين أيوب وأخوه أسد الدين شيركوه إلى العراق و خدماً مجاهداً الدين بهروز الخادم شحنة بغداد، فرأى بهروز من نجم الدين رأياً و عقلاءً فولاه دزداراً بتكريت، و كانت تكريت لبهروز، أعطاها له السلطان مسعود بن غياث الدين محمد ابن ملكشاه- المقدم ذكره- السُّلْجُوقِيُّ. و بهروز كان يلقب مجاهد الدين.

و كان خادماً رومياً أيضاً، و لاه السلطان مسعود شحنة العراق. و بهروز (بكسر الباء الموحدة و سكون الهاء و ضم الراء و سكون الواو و بعدها زاي)، و هو لفظ عجمي معناه: يوم جيد. فأقام نجم الدين بتكريت و معه أخوه أسد الدين إلى أن انهزم الأتابك زنكى بن آق سنقر من الخليفة المسترشد في سنة ست و عشرين و خمسماه، و وصل إلى تكريت و به نجم الدين أيوب، فأقام له المعابر عبر زنكى بن آق سنقر [دجلة] من هناك، و بالغ نجم الدين في إكرامه؛ فرأى له زنكى ذلك. و أقام نجم الدين بعد ذلك بتكريت إلى أن خرج منها بغير إذن بهروز. و سببه أن نجم الدين كان يرمي يوماً بالنشاب فوقعت نشابة في مملوك بهروز فقتله من غير قصد، فاستحق نجم الدين من بهروز فخر جهاده هو و أخيه إلى الموصل. و قيل غير ذلك: إن بهروز أخرجهما لمعنى من المعانى، و قيل في خروجهما غير ذلك أيضاً.

ولئما خرجا من تكريت قصداً الأتابك زنكى بن آق سنقر- المقدم ذكره- و هو والد الملك العادل نور الدين محمود بن زنكى المعروف بالشهيد، فأحسن إليهما زنكى و أقطعهما إقطاعات كثيرة، و صارا من جملة أجناده إلى أن فتح زنكى مدينة النجوم الظاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٥

بعליך، و ولّى نجم الدين أيوب دزداراً بقلعتها، و الدّزدار (بضم الدال المهملة و سكون الزاي و فتح الدال المهملة و بعدها ألف و راء مهملة) و معناها بالعجمي: ماسك القلعة. و دام نجم الدين ببعליך إلى أن قتل زنكى على قلعة جعبر. و توجه صاحب دمشق [يومئذ مجير الدين] و حصر نجم الدين المذكور في بعلبك و ضايقه، فكتب نجم الدين إلى نور الدين الشهيد بن زنكى و سيف الدين غازى يطلب منهما نجدة، فاشتغلوا عنه بملك جديد؛ و اشتتد الحصار على بعلبك، فخاف نجم الدين من فتحها عنوة و تسليم أهلها، فصالح مجير الدين صاحب دمشق على مال؛ و انتقل هو و أخيه أسد الدين شيركوه إلى دمشق و صارا من كبار أمرائها. و لا زال بها أسد الدين شيركوه حتى اتّصل بخدمة الملك العادل نور الدين محمود بن زنكى [صاحب حلب] و صار من أكابر دولته. فرأى منه محمود نجابة و شجاعة فأعطاه حمص و الرّحبة، و جعله مقدّم عساكره. فلما صرف نور الدين همته لأخذ دمشق أمر أسد الدين أن

يكاتب أخاه نجم الدين أيوب على المساعدة على فتحها، فكتب أسد الدين إلى أخيه، وقال له: هذا يجب عليك؛ فإنّ مجرir الدين قد أعطى الفرنج بانياس وربما سلم إليهم دمشق بعد ذلك؛ فأجابه نجم الدين، وطلب من نور الدين إقطاعاً وأملاكاً فأعطاهما، وحلف لهما ووفى بيمنيه. وأمّا مجرir الدين المذكور صاحب دمشق، فكان

النجم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٦

اسمي ابّن محمد بن بوري بن الأتابك ظهير الدين طغتكين. وطغتكين مولى تتش ابن ألب أرسلان أخي ملكشاه السلاجوقى. ولما ملك نور الدين محمود دمشق وفي لهما بما وعدهما، وصارا من أكابر أمرائه خصوصاً نجم الدين؛ فإنّ جميع الأمراء كانوا إذا دخلوا على نور الدين لا يقعد أحد حتى يأمره نور الدين بالقعود إلاّ نجم الدين هذا، فإنه كان إذا دخل قعده من غير إذن. وداما عند نور الدين في أعلى المنازل إلى أن وقع من أمر شاور وزير مصر ما وقع - وقد حكيناه في ترجمة العاضد العبيدي - ودخول أسد الدين شيركوه إلى الديار المصرية ثلث مرات، و معه ابن أخيه صلاح الدين يوسف هذا، حتى ملك أسد الدين الديار المصرية في الثالثة، وقتل شاور؛ وولي أسد الدين وزارة مصر، ولقب بالمنصور، ومات بعد شهرين؛ فولى العاضد الخليفة صلاح الدين هذا الوزارة، ولقب الملك الناصر؛ وذلك في العشر الأخيرة من جمادى الآخرة سنة أربع وستين وخمسمائة. واستولى على الديار المصرية ومهيد أمرها. وصار يدعى للعااضد، ثمّ من بعده للملك العادل نور الدين محمود، ثمّ من بعدهما لصلاح الدين هذا. وذكر ولاليته إن شاء الله بأوسع من هذا من كلام ابن خلّكان، بعد أن نذكر نبذة من أمره.

واستمر صلاح الدين بمصر وأرسل يطلب أباً نجم الدين أيوب من الملك العادل نور الدين محمود الشهيد، فأرسله إليه معظمًا مبجلاً؛ و كان وصوله (أعني نجم الدين) إلى القاهرة في شهر رجب سنة خمس و ستين و خمسمائة؛ فلما قرب نجم الدين إلى الديار المصرية خرج ابنه السلطان صلاح الدين بجميع أمراء مصر إلى ملاقاته، وترجل صلاح الدين و جميع الأمراء و مشوا في ركباه؛ ثم قال له ابنه صلاح الدين: هذا الأمر لك (يعني الوزارة) وهي السلطنة الآن، وتدبر ملك مصر، ونحن بين يديك؛

النجم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٧

فقال له نجم الدين: يا بنى، ما اختارك الله لهذا الأمر إلاّ و أنت أهل له، وأبى نجم الدين عن قبول السلطنة، غير أنه حكمه ابنه صلاح الدين في الخزائن، فكان يطلق منها ما يختار من غير مراجعة صلاح الدين. وكانت الفرنج تولت على دمياط في ثالث صفر من السنة المذكورة و جدوا في قتالها، وأقاموا عليها نحو الشهرين يحاصرونها بالمجانق و يزحفون عليها ليلاً و نهاراً، و صلاح الدين يوجه إليها العساكر مع خاله شهاب الدين و تقى الدين، وطلب من العاضد مالاً فبعث إليه شيئاً كثيراً، حتى قال صلاح الدين: ما رأيت أكرم من العاضد! جهز إلى في حصار الفرنج لدمياط ألف ألف دينار سوى الثياب و غيرها.

ولما سمع نور الدين بما وقع لدمياط أخذ في غزو الفرنج بالغارات عليهم.

ثم وقع فيهم الوباء و الفناء فرحلوا عن دمياط بعد أن مات منهم خلق كثير. كل ذلك في حياة العاضد في أوائل أمر صلاح الدين، ثم أخذ السلطان صلاح الدين في إصلاح أحوال مصر و عمارة البلاد و بينما هو في ذلك ورد عليه كتاب الملك العادل نور الدين محمود بن زنكى من دمشق، فأمره فيه بقطع خطبة العاضد و إقامتها لبني العباس خلفاء بغداد، فخاف صلاح الدين من أهل مصر ألا يجيئه إلى ذلك، و ربما وقعت فتنه؛ فعاد الجواب لنور الدين يخبره بذلك، فلم يسمع له نور الدين؛ وأرسل إليه و خشن له في القول، و أزمته بذلك إزاماً كلياً إلى أن وقع ذلك؛ وقطعت خطبة العاضد في أول المحرم سنة سبع و ستين و خمسمائة. و كان العاضد مريضاً فأخفى عنه أهله ذلك حتى مات يوم عاشوراء، فندم صلاح الدين على قطع خطبته، وقال:

ليتني صبرت حتى مات. وقد ذكرنا ذلك كله مفصلاً في ترجمة العاضد السابقة لهذه الترجمة. و من هنا نذكر- إن شاء الله تعالى- أقوال المؤرخين في أحوال السلطان صلاح الدين هذا و غزواته و أمره، كل مؤرخ على حدته. و من يوم مات العاضد

النجم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٨

عظم أمر صلاح الدين واستولى على خزائن مصر واستبد بأمورها من غير منازع.

غير أنه كان من تحت أوامر الملك العادل نور الدين محمود بن زنكى المعروف بالشهيد صاحب دمشق على ما سُبّبه في هذا المحل. و كان يدعوه له الخطيب بمصر وأعمالها بعد نور الدين المذكور ويدعو لنور الدين بعد الخليفة.

و كان مولد صلاح الدين بتكريت في سنة اثنين و ثلاثين و خمسماه، و نسأ في حجر أبيه نجم الدين أيوب في الدولة التورى، و ترقى فيها؛ و كان ولأه نور الدين قبل خروجه مع عمّه أسد الدين شير كوه الثالثة إلى ديار مصر، شحنجية دمشق، فخرج عنها غضباً على ما سند كره إن شاء الله.

قال العلامة أبو المظفر شمس الدين يوسف بن فراؤغلى في تاريخه مرآة الزمان:

«كان السلطان صلاح الدين شجاعاً شهماً مجاهداً في سبيل الله، و كان مغرماً بالإنفاق في سبيل الله، و حسب ما أطلقه و وهبه مدة مقامه على عكا مرابطًا للفرنج، من شهر رجب سنة خمس و ثمانين، إلى يوم انفصاله عنها في شعبان سنة ثمان و ثمانين، فكان اثنى عشر ألف رأس من الخيل العرب والأكاديش الجياد للحاضرين معه للجهاد، غير ما أطلقه من الأموال. قال العماد الكاتب: لم يكن له فرس يركب إلّا وهو موهوب، ولا جاءه قود إلّا وهو مطلوب؛ و ما كان يلبس إلّا ما يحلّ لبسه، كالكتان والقطن والصوف؛ و كانت مجالسه متزهة عن الهزة والهزل؛ و محافله حافلة بأهل العلم والفضل؛ و يؤثر سماع الحديث و كان من جالسه لا يعلم

النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٩

أنه جالس سلطاناً لتواضعه. قال: ورأى معى يوماً دواة محللاً بفضة فأنكر على و قال: ما هذا! فلم أكتب بها عنده بعدها. و كان محافظاً على الصلوات في أوقاتها لا يصلّى إلّا في جماعة، و كان لا يلتفت إلى قول منجم، و إذا عزم على أمر توكل على الله. انتهى كلام العماد باختصار.

و ذكره القاضى ابن شداد في السيرة فقال: كان حسن العقيدة، كثير الذكر لله تعالى؛ و إذا جاء وقت صلاة و هو راكب نزل فصلّى، و ما قطعها إلّا في مرضه الذى مات فيه ثلاثة أيام اخالط ذهنه فيها. و كان قد قرأ عقيدة القطب النيسابورى.

و علمها أولاده الصغار لترسخ في أذهانهم، و كان يأخذها عليهم. و أمّا الزكاة فإنّه مات ولم تجب عليه قطّ. و أمّا صدقة النوافل فاستنفدت أمواله كلّها فيها. و كان يحبّ سماع القرآن؛ و اجتاز يوماً على صبيّ صغير بين يدي أبيه و هو يقرأ القرآن فاستحسن قراءته، فوقف عليه و على أبيه مزرعة. و كان شديد الحياة خاشع الطرف، رقيق القلب، سريع الدمعة، شديد الرغبة في سماع الحديث. و إذا بلغه عن شيخ رواية عالية و كان ممن يحضر عنده، استحضره و سمع عليه و أسمع أولاده و مماليكه، و يأمرهم بالقعود عند سماع الحديث إجلالاً له، و إن لم يكن ممن يحضر عنده، ولا يطرق أبواب الملوك سعى إليه. و كان مبغضاً لكتب الفلسفه وأرباب المنطق و من يعاونه في الشرع. و لما بلغه عن السهر و ردّي ما بلغه أمر وليه الملك

النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ١٠

الظاهر بقتله. و كان محباً للعدل يجلس في كلّ يوم اثنين و خميس [في] مجلس عام يحضره القضاة و الفقهاء، و يصلّى إليه الكبير و الصغير و الشيخ و العجوز، و ما استغاث إليه أحد إلّا أجابه و كشف ظلامته؛ و استغاث إليه ابن زهير الدمشقى على تقى الدين عمر [ابن أخيه] و قال: ما يحضر معى مجلس الشرع، فأمر تقى الدين بالحضور معه.

و ادعى رجل على السلطان صلاح الدين المذكور بأنّ سنقر الخلاطي مملوكه و مات على ملكه. قال ابن شداد: فأخبرته فأحضر الرجل، و قد خرج عن طرانته و ساواه في الجلوس، فادعى الرجل؛ فرفع السلطان رأسه إلى جماعة الأمراء و الشيوخ الآخيار، و هم وقوف على رأسه، فقال: أ تعرفون سنقر الخلاطي؟ قالوا: نشهد أنّه مملوكك، و أنّه مات على ملكك. و لم يكن للرجل المدعى بينه، فأسقط في يده.

فقلت: يا مولانا، رجل غريب، وقد جاء من خلاط في طمع، و نفت نفته، و ما يحسن أن يرجع خائباً؛ فقال: يا قاضي، هذا إنما

يكون على غير هذا الوجه، و وهب له نفقة و خلعة و بغلة و أحسن إليه.

قال: و فتح آمد، و وهبها لابن قرا أرسلان. و اجتمع عنده و فود بالقدس و لم يكن عنده مال، فباع ضيّعه و فرق ثمنها فيهم. قال ابن شداد: و سألت باليان بن بارزان يوم انعقاد الصلح عن عدّة الفرنج الذين كانوا على عكا، و هو جالس بين يدي السلطان، فقال للتركمان: قل له كانوا من خمسمائه ألف إلى ستمائه ألف، قتل منهم أكثر من مائة ألف و غرق معظمهم. قال: و كان يوم المضاف يدور على الأطلاب و يقول: و هل أنا إلا واحد منكم! و كان

النجوم الزاهية في ملوك مصر والقاهرة، ج ٤، ص: ١١

في الشتاء يعطي العساكر دستورا و هو نازل على برج عكا، و يقيم طول الشتاء في نفر يسير. و كان على الرملة فجاءه كتاب بوفاة تقي الدين [ابن أخيه]، فقال و قد خنقته العبرة: مات تقي الدين! اكتموا خبره مخافة العدو. قال: و لقد واجهه الجناح على يافا بذلك الكلام القيح، فما قال له كلمة، و استدعاه فأيقن بالهلاك؛ و ارتقب الناس أن يضرب رقبته فأطعنه فاكهة قدمت من دمشق و سقاها ماء و ثلجا. قال: و كان للمسلمين لصوص يدخلون خيام الفرنج بالليل و يسرقونهم، فسرقوا ليلاً شيئاً رضيعاً فباتت أمّه تبكي طول الليل، فقال لها الفرنج: إن سلطانهم رحيم القلب فاذبهي إليه، فجاءته و هو على تل الخربة راكب، فعفرت وجهها و بكّت، فسأل عنها فأخبر بقصتها، فرق لها و دمعت عيناه، و تقدم إلى مقدّم اللصوص بإحضار الطفل، و لم يزل واقفاً حتى أحضروه؛ فلما رأته بكّت و شهقت و أخذته و أرضعته ساعة و ضمّته إليها، و أشارت إلى ناحية الفرنج؛ فأمر أن تحمل على فرس و تلحق بالفرنج ففعلوا. قال ابن شداد: و كان حسن العشرة طيب الخلق حافظاً لأنساب العرب، عارفاً بخيولهم، طاهر اللسان و القلم، فما شتم أحداً قطّ و لا كتب بيده ما فيه أذى مسلم. و ما حضر بين يديه يتيم إلا و ترجم على من خلفه، و جبر قلبه و أعطاه ما يكفيه؛ فإن كان له كافل [سلمه إليه] و إلا كفله. و سرق يوماً من خزائنه ألفاً دينار و جعل في الكيس فلوس مما قال شيئاً. انتهى كلام ابن شداد باختصار.

النجوم الزاهية في ملوك مصر والقاهرة، ج ٤، ص: ١٢

قال أبو المظفر: و حكى لى المبارز سنقر الحلى - رحمه الله تعالى - قال: كان الحجاج يزدحمون على طراحتة فجاء سنقر الخلاطي و معه قصص فقدم إليه قصص، و كان السلطان مذيد اليمنى على الأرض ليسريح، فداسها سنقر الخلاطي و لم يعلم؛ و قال له: علّم عليها، فلم يجده، فكرر عليه القول؛ فقال له: يا طواشى، أعلم بيدى أم برجلى! فنظر سنقر فرأى يد السلطان تحت رجله فخجل، و تعجب الحاضرون من هذا الحلم؛ ثم قال السلطان: هات القصصه فعلم عليها».

و قال القاضى شمس الدين أحمد بن محمد بن خلكان - رحمه الله - فى تاريخه: «صلاح الدين كان واسطه العقد، و شهرته أكبر من أن يحتاج إلى التنبيه عليه.

اتفق أهل التاريخ على أنّ أباه و أهله من دوين (بضم الدال المهملة و كسر الواو و سكون الياء المثلثة من تحتها و بعدها نون)، و هي بلدة في آخر عمل أذربيجان من جهة أرّان و بلاد الكرج، و أنّهم أكراد رواديّة (بفتح الراء و الواو و بعد الألف دال مهملة [مكسورة] ثم ياء مثناة مشدّدة من تحتها مشدّدة ثم هاء). و الرواديّة: بطن من الهدائيّة (بفتح الهاء و الذال المعجمة و بعد الألف نون مكسورة ثم ياء مثناة مشدّدة من تحتها و بعدها هاء) و هي قبيلة كبيرة من الأكراد. و قال لى رجل عارف بما يقول، و هو من أهل دوين: إنّ على باب دوين قرية يقال لها:

أجدانقان (بفتح الهمزة و سكون الجيم و فتح الدال المهملة و بعد الألف نون مفتوحة ثم قاف و بعد الألف الثانية نون أخرى) و جميع أهلها أكراد رواديّة؛ و مولد أيوب والد صلاح الدين بها، و شادى أخذ ولديه، [منها]: أسد الدين شير كوه،

النجوم الزاهية في ملوك مصر والقاهرة، ج ٤، ص: ١٣

ونجم الدين أيوب، و خرج بهما إلى بغداد؛ و من هناك إلى تكريت. و مات شادى بها، و على قبره قبة داخل البلد. و لقد تبعت نسبهم كثيراً فلم أجد أحداً [ذكر] بعد شادى أبا آخر، حتى إنى وقفت على كتب كثيرة بأوقاف و أملاك باسم شير كوه و أيوب فلم

أر فيها سوي شيركوه بن شادى [و أئيوب] بن شادى لا-غير. و قال لى بعض أعوانهم: هو شادى بن مروان، وقد ذكرته فى ترجمة أئيوب و شيركوه.

قال: ورأيت مدرجا رتبه الحسن بن غريب بن عمران الحرسى يتضمن أن أئيوب ابن شادى بن مروان بن [أبى] على بن عنترة بن الحسن بن على بن أحمد ابن على بن عبد العزيز بن هدبة بن الحسين بن سنان بن الحارث بن سنان بن عمرو بن مره بن عوف بن أسامة بن بيهس بن الحارث صاحب الحمالة ابن عوف بن أبي حارثة بن مره بن نشبة بن غيط بن مره بن عوف بن سعد بن ذبيان بن بغيض ابن ريث بن غطفان [بن سعد] بن قيس بن عيلان بن الياس بن مصر بن نزار ابن معد بن عدنان، ثم رفع هذا النسب إلى أن انتهى إلى آدم عليه السلام. ثم ذكر بعد ذلك أن على بن أحمد بن أبي على فقال: هو ممدوح المتنبى، و يعرف بالخراسانى.

و فيه يقول من جملة قصيدة:

شرق الجو بالغبار إذا سار على بن أحمد القمم

النجوم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ١٤

و أمّا الحارث بن عوف بن أبي حارثة صاحب الحمالة فهو الذى حمل الدماء بين عبس و ذبيان، و شاركه فى الحمالة خارجه بن سنان أخوه هرم بن سنان.

وفيهما قال زهير بن أبي سلمى المزنى قصائد كثيرة، منها قوله:

و هل ينبت الخطى إلا و شيجه و تغرس إلا في منابتها النخل

هذا آخر ما ذكره فى المدرج و كان قد قدمه إلى الملك المعظم شرف الدين عيسى بن الملك العادل صاحب دمشق، و سمعه عليه هو و ولده الملك الناصر صلاح الدين أبو المفاخر داود بن الملك المعظم، و كتب لهما بسماعهما عليه فى آخر رجب سنة تسع عشرة و ستمائة. و الله أعلم. انتهى ما ذكرته من المدرج. ثم قال:

«و أقول ذكر المؤرخون أنَّ أسد الدين شيركوه لما مات استقرت الأمور بعده لصلاح الدين يوسف بن أئيوب و تمهدت القواعد، و مشى الحال على أحسن الأوضاع، و بذل الأموال و ملك قلوب الرجال، و شكر نعمَة الله تعالى عليه، فتاب عن الخمر و أعرض عن أسباب اللهو، و تقمص بقميص الجد و الاجتهاد، و لا زال على قدم الخير و ما يقربه إلى الله تعالى إلى أن مات». قال: «و قال شيخنا ابن شداد - رحمه الله -: [سمعته] يقول قال صلاح الدين - رحمه الله -: لِمَا يُسِّرَ اللَّهُ تَعَالَى بِمَلْكِ الْدِيَارِ الْمَصْرِيَّةِ عَلِمْتُ أَنَّ اللَّهَ أَرَادَ فَتْحَ السَّاحِلِ لَأَنَّهُ أَوْقَعَ ذَلِكَ فِي نَفْسِي». قال:

و من حين استقام له الأمر ما زال صلاح الدين يشن الغارات على الفرنج إلى أن ملك الكرك و الشوبك و غيرهما من البلاد، و غشى الناس من سحائب الإفضال والإنعم [ما لم يؤرخ غير تلك الأيام. و] هذا كلّه و هو وزير متابع للقوم، و لكنه يقول

النجوم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ١٥

بمذهب أهل السنة؛ [مارس فى البلاد أهل الفقه و العلم و التصوف و الدين، و الناس يهربون إليه من كل صوب و يفدون عليه من كل جانب و هو لا يخيب قاصدا، و لا يعدم وافدا] إلى سنة خمس و ستين و خمسمائة. فلما عرف نور الدين استقرار أمر صلاح الدين بمصر أخذ حمص من نواب أسد الدين شيركوه، و ذلك فى رجب سنة أربع و ستين. و لما علم الفرنج ما جرى من المسلمين و عساكرهم، و ما تم للسلطان من استقامة الأمر له بالبلاد المصرية علموا أنه يملك بلادهم، و يخرب ديارهم، و يقطع آثارهم؛ فاجتمع الفرنج و الروم جميعا و قصدوا الديار المصرية، و نزلوا دمياط و معهم آلات الحصار و ما يحتاج إليه».

قلت: و هذه الواقعة التى ذكرناها فى أول هذه الترجمة. غير أننا نذكرها أيضا من قول ابن خلkan لزيادات تأتى فيها.

قال: «و لِمَا سَمِعَ فَرْنَجَ الشَّامَ ذَلِكَ اشْتَدَّ أَمْرُهُمْ، فَسَرَقُوا حَصْنَ عَكَّا مِنَ الْمُسْلِمِينَ وَ أَسْرَوْهُ صَاحِبَهُ، وَ كَانَ مَمْلُوكًا لِنُورِ الدِّينِ مُحَمَّدًا، يُقالُ لَهُ: «خَطْلَخُ الْعِلْمِ دَارٌ».

و ذلك في شهر ربيع الآخر سنة خمس و ستين. ولما رأى نور الدين ظهور الفرنج و نزولهم على دمياط قصد شغل قلوبهم، فنزل على الكرك فحاصرها في شعبان من السنة المذكورة، فقصده فرنج الساحل فرحل عنها، و قصد لقاءهم فلم يقووا له. ثم بلغه وفاة مجد الدين بن الداية، و كانت وفاته بحلب في [شهر] رمضان سنة خمس و ستين، فاشتغل قلبه، فإنه كان صاحب أمره. و عاد يطلب الشام بلغه أمر الزلازل بحلب التي أخربت البلاد، و كانت في ثاني عشر شوال فسار يطلب حلب، بلغه موته أخيه النجم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ١٦

قطب الدين مودود بالموصى، و بلغه خبر موته و هو بتل باشر، فسار من ليلته طالباً بلاد الموصى. و دام صلاح الدين في قتال الفرنج بدミニاط إلى أن رحلوا عنها خائبين».

قال ابن خلّكان: «و الذي ذكره شيخنا عز الدين بن الأثير: [أما] كيفية ولاية صلاح الدين فإن جماعة من الأمراء النورية الذين كانوا بمصر طلبو التقدّم على العساكر و [ولاية] الوزارة (يعني بعد موته أسد الدين شيركوه): منهم الأمير عين الدولة الياقوتي؛ و قطب الدين خسرو بن تليل، و هو ابن أخي أبي الهيجاء الهدباني الذي كان صاحب إربل. قلت: [و هو] صاحب المدرسة القططية بالقاهرة؛ و منهم سيف الدين على بن أحمد الهاكاري، و جده كان صاحب القلاع الهاكارية. قلت: هو المعروف بالمشطوب - و لوالده أحمد ترجمة في تاريخنا «المنهل الصافي و المستوفى بعد الوافي» - و منهم شهاب الدين محمود الحارمي، و هو حال صلاح الدين؛ و كل واحد من هؤلاء قد خطبها لنفسه؛ فأرسل العاضد صاحب مصر إلى صلاح الدين يأمره بالحضور إلى قصره ليخلع عليه خلعة الوزارة

النجم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ١٧

و يوليه الأمر بعد عمه. و كان الذي حمل العاضد على تولية صلاح الدين ضعف صلاح الدين، فإنه ظنَّ أنه إذا ولَّ صلاح الدين، و ليس له عسكر ولا رجال، كان في ولايته مستضعفًا، يحكم عليه و لا يقدر على المخالفة، و أنه يضع على العسكر الشامي من يستهيلهم، فإذا صار معه البعض آخر الباقين، و تعود البلاد إليه؛ و عنده من العساكر الكتامية من يحميها من الفرنج و نور الدين. و القصّة مشهورة «أردت عمراً وأراد الله خارجة». فامتنع صلاح الدين و ضعفت نفسه عن هذا المقام، فألزمته العاضد و أخذ كارها؛ إنَّ الله ليعجب من قوم يقادون إلى الجنة بالسلسل.

فلما حضر في القصر خلع عليه خلعة الوزارة: الجبة و العمامة و غيرهما، و لقب بالملك الناصر، و عاد إلى دار عمّه أسد الدين شيركوه و أقام بها، و لم يلتفت إليه أحد من أولئك الأمراء الذين يريدون الأمر لأنفسهم و لا خدموه. و كان الفقيه ضياء الدين عيسى الهاكاري معه، فسعى مع سيف الدين على بن أحمد حتى أماله إليه، و قال له:

إنَّ هذا الأمر لا يصل إليك مع وجود عين الدولة و الحارمي و ابن تليل، فما إلى صلاح الدين. ثم قصد شهاب الدين الحارمي، و قال له: إنَّ هذا صلاح الدين هو ابن أختك و ملكه لك، و قد استقام له الأمر فلا تكن أول من يسعى في إخراجه عنه [و لا يصل إليك]، و لم يزل به حتى أحضره أيضاً عنده و حلفه له.

ثم عدل إلى قطب الدين و قال له: إنَّ صلاح الدين قد أطاعه الناس و لم يبق غيرك و غير الياقوتي، و على كل حال فيجمع بينك و بين صلاح الدين أنَّ أصله من الأكراد، و وعده و زاد في إقطاعه فأطاع صلاح الدين. ثم عدل إلى عين الدولة

النجم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ١٨

الياقوتي، و كان أكبر الجماعة و أكثرهم جمعاً، فاجتمع به فلم ينفع فيه رقا و لا نفذ فيه سحره، و قال: أنا لا أخدم يوسف أبداً! و عاد إلى نور الدين محمود و معه غيره.

فأنكر عليهم نور الدين فراقه، و قد فات الأمر، ليقضي الله أمراً كان مفعولاً.

و ثبتت قدم صلاح الدين و رسم ملكه، و هو نائب عن الملك العادل نور الدين، و الخطبة لنور الدين في البلاد كلها، و لا يتصرفون إلا عن أمره. و كان نور الدين يكاتب صلاح الدين بالأمير الإسفهسالار، و يكتب علامته في الكتب تعظيمًا أن يكتب اسمه، و كان لا

يفرده بمحاتبه، بل يكتب الأمير الإسفهسالار صلاح الدين، و كافية الأمراء بالديار المصرية يفعلون كذا و كذا. و استمال صلاح الدين قلوب الناس و بذل الأموال مما كان أسد الدين قد جمعه، فمال الناس إليه و أحبوه، و قويت نفسه على القيام بهذا الأمر و الثبات فيه؛ و ضعف أمر العاكسد، و كان العاكسد كالباحث عن حتفه بظلقه».

قال ابن الأثير في تاريخه الكبير: قد اعتبرت التواريخت كثيرا من التواريخت الإسلامية، ورأيت كثيراً ممّن يبتدىء الملك تنتقل الدولة عن صلبه إلى بعض أهله و أقاربه: منهم في أول الإسلام معاویة بن أبي سفيان، أول من ملك من أهل بيته، تنقل الملك عن أعقابه إلى بنى مروان من بنى عمّه. ثم من بعده السفّاح أول من ملك من ملوك بنى العباس، انتقل الملك عن أعقابه إلى أخيه أبي جعفر المنصور. ثم السامانية أول من ملك منهم نصر بن أحمد فانتقل الملك عنه إلى أخيه إسماعيل بن أحمد و أعقابه. ثم يعقوب الصفار أول من ملك من أهل بيته فانتقل الملك عنه إلى أخيه عمرو و أعقابه. ثم عماد الدولة بن بويه أول من ملك النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ١٩

من أهل بيته ثم انتقل الملك عنه إلى أخيه: ركن الدولة و معز الدولة. ثم السيلجوقية أول من ملك منهم طغرليك. ثم انتقل الملك إلى أولاد أخيه داود. ثم هذا شيركوه كما ذكرنا انتقل الملك عنه إلى ولد أخيه نجم الدين أيوب. ولو لا خوف الإطالة لذكرنا أكثر من هذا. و الذي أطلق السبب في ذلك أن الذي يكون أول دولة يكثر القتل، فيأخذ الملك و قلوب من كان فيه متعلقة به؛ فلهذا يحرم الله تعالى أعقابه و يفعل ذلك لأجلهم عقوبة [له]. انتهى.

قلت: و ما ذكره ابن الأثير من انتقال الملك من عقب من يلى الملك أولاً إلى أقاربه، هو بعكس ما وقع لخلفاء مصر بنى عبيد، فإنه لم يل الخلافة منهم أحد بعد أخيه من أولهم المعز إلى آخرهم العاكسد. قلت: و نادرة أخرى وقعت لخليفة زماننا هذا، فإنه خامس أخ ولـى الخلافة بعد إخوته، و هو أمير المؤمنين المستدرج بالله يوسف، و هم خمسة إخوة من أولاد المتوكـل، كلـ منهم ولـى الخلافة: و أولهم المستعين بالله العباسـي، الذى تسلطـ بعد خلع الملك الناصر فرج بن برقـق، فى سنـة خمس عشرـة [و ثمانـائـة]؛ ثم من بعـده المعـتـضـدـ داـودـ؛ ثم من بعـده المستـكـفىـ سـليمـانـ؛ ثم من بعـده القـائـمـ حـمـزةـ؛ ثم يـوسـفـ هـذـاـ خـلـيـفـةـ زـمانـناـ.

النـجـومـ الزـاهـرـةـ فيـ مـلـوكـ مـصـرـ وـ الـقـاهـرـةـ، جـ ٦ـ، صـ: ٢٠

و أكثر من ولـىـ منـ بـنـىـ أـمـيـةـ أـرـبـعـةـ منـ أـولـادـ عـبـدـ الـمـلـكـ بـنـ مـرـوـانـ: وـ هـمـ الـوـلـيدـ وـ سـلـيمـانـ وـ يـزـيدـ وـ هـشـامـ؛ قـيلـ: إـنـ عـبـدـ الـمـلـكـ رـأـىـ فـىـ نـوـمـهـ أـنـ بـالـ فـىـ مـحـرابـ النـبـىـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـ سـلـمـ أـرـبـعـ بـولـاتـ، فـأـوـلـهـ الـمـعـتـرـونـ بـأـنـهـ يـلـىـ الـخـلـافـةـ مـنـ وـلـدـهـ لـصـلـبـهـ أـرـبـعـةـ، فـكـانـ كـذـلـكـ. وـ أـمـاـ ثـلـاثـةـ إـلـيـخـوـةـ: فـالـأـمـيـنـ مـحـمـدـ وـ الـمـأ~مـونـ عـبـدـ اللهـ وـ الـمـعـتـصـمـ مـحـمـدـ أـولـادـ الرـشـيدـ هـارـونـ. ثـمـ وـقـعـ ذـلـكـ أـيـضاـ لـبـنـىـ عـبـاسـ فـىـ أـوـلـادـ الـمـتـوـكـلـ جـعـفـرـ، وـلـىـ مـنـ أـوـلـادـ ثـلـاثـةـ: الـمـتـصـرـ وـ الـمـعـتـرـ وـ الـمـعـتـمـدـ. ثـمـ وـقـعـ ذـلـكـ أـيـضاـ لـلـمـعـتـضـدـ وـلـىـ مـنـ أـوـلـادـ ثـلـاثـةـ: وـ هـمـ الـمـكـتـفـىـ عـلـىـ وـ الـمـقـتـدـرـ جـعـفـرـ وـ الـقـاهـرـ مـحـمـدـ. ثـمـ وـقـعـ ذـلـكـ لـلـمـقـتـدـرـ جـعـفـرـ وـلـىـ مـنـ أـوـلـادـ ثـلـاثـةـ: الـرـاضـىـ وـ الـمـتـقـىـ وـ الـمـطـيـعـ. وـ نـادـرـةـ أـخـرىـ، قـيلـ: إـنـ الـمـسـتـدـرـ بـنـ الـمـقـتـفـىـ رـأـىـ فـىـ حـيـاةـ وـالـدـهـ فـىـ مـنـاـمـهـ كـأـنـ مـلـكـاـ نـزـلـ مـنـ السـمـاءـ فـكـتبـ فـيـ كـفـهـ أـرـبـعـ خـاءـاتـ مـعـجمـاتـ، فـعـيـرـوـهـ أـنـهـ يـلـىـ الـخـلـافـةـ سـنـةـ خـمـسـ وـ خـمـسـيـنـ وـ خـمـسـيـنـهـ فـكـانـ كـذـلـكـ. وـ قـدـ خـرـجـنـاـ عـنـ الـمـقـصـودـ، وـ نـعـودـ إـلـىـ ذـكـرـ صـلـاحـ الـدـينـ.

ثـمـ ذـكـرـ ابنـ الأـثـيـرـ شـيـئـاـ عـنـ أـحـوـالـ صـلـاحـ الـدـينـ إـلـىـ أـنـ قـالـ: وـ تـوـفـىـ الـعـاـكسـدـ وـ جـلـسـ صـلـاحـ الـدـينـ لـلـعـزـاءـ، وـ اـسـتـولـىـ عـلـىـ قـصـرـهـ وـ جـمـيعـ ماـ فـيـهـ؛ فـكـانـ قـدـ رـتـبـ فـيـهـ قـبـلـ وـفـاءـ الـعـاـكسـدـ بـهـاـ الـدـينـ قـرـاقـوشـ، وـ هـوـ خـصـىـ يـحـفـظـهـ، فـحـفـظـ مـاـ فـيـهـ حـتـىـ تـسـلـمـهـ صـلـاحـ الـدـينـ، وـ نـقـلـ صـلـاحـ الـدـينـ أـهـلـهـ إـلـىـ مـكـانـ مـنـفـرـدـ، وـ وـكـلـ بـهـمـ مـنـ يـحـفـظـهـمـ، وـ جـعـلـ أـوـلـادـهـ وـ عـمـوـمـتـهـ وـ أـبـنـاءـهـ فـيـ إـيـوانـ بـالـقـصـرـ، وـ أـخـرـجـ مـنـ كـانـ فـيـهـ

مـنـ الـعـيـدـ وـ الـإـمـاءـ، فـأـعـتـقـ الـبـعـضـ وـ وـهـ الـبـعـضـ وـ أـخـلـىـ الـقـصـرـ مـنـ سـكـانـهـ وـ أـهـلـهـ. فـسـبـحـانـ؟؟؟

مـنـ لـاـ يـزـوـلـ مـلـكـهـ! قـالـ: وـ لـمـاـ اـسـتـولـىـ صـلـاحـ الـدـينـ عـلـىـ الـقـصـرـ وـ أـمـوـالـهـ وـ ذـخـائـرـهـ اـخـتـارـ مـنـهـ مـاـ أـرـادـ، وـ وـهـ أـهـلـهـ وـ أـمـرـاءـهـ، وـ بـاعـ مـنـهـ كـثـيرـاـ، وـ كـانـ فـيـهـ مـنـ

الـنـجـومـ الزـاهـرـةـ فيـ مـلـوكـ مـصـرـ وـ الـقـاهـرـةـ، جـ ٦ـ، صـ: ٢١

الجواهر النفيضة ما لم يكن عند ملك من الملوك. قال ابن الأثير: ولما وصل الخبر إلى الإمام المستضيء بأمر الله أبي محمد الحسن بن الإمام المستجد، وهو والد الإمام الناصر لدين الله، بما تجدد من أمر مصر، وعود الخطبة والسكنة بها باسمه بعد انقطاعها بمصر هذه المدة الطويلة عمل أبو الفتح محمد سبط [ابن] التعاويني قصيدة طنانة مدح بها المستضيء، وذكر هذا الفتوح المتجدد له، وفتح بلاد ايمان، و هلاك الخارجى بها الذى سمي نفسه المهدى. نذكر فى آخر ترجمته أمر القصيدة التى نظمها ابن التعاويني من كلام ابن خلkan وغيرها إن شاء الله تعالى. وكان صلاح الدين قد أرسل له من ذخائر مصر وأسلاب المصريين شيئاً كثيراً.

ثم ذكر ابن الأثير فصلاً في سنة سبع وستين وخمسين يتضمن حصول الوحشة بين نور الدين الشهيد وبين صلاح الدين باطناً؛ فقال: «في هذه السنة جرت أمور أوجبت تأثر نور الدين من صلاح الدين، ولم يظهر ذلك. وكان سببه أنَّ صلاح الدين سار [عن مصر] في صفر منها إلى بلاد الفرنج، ونزل حصن الشوبك، وبينه وبين الكرك يوم، وحضره وضيق على من به من الفرنج، وأدام القتال؛ فطلبوا

النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٢٢

الأمان واستمهلوه عشرة أيام، فأجابهم إلى ذلك. فلما سمع نور الدين ما فعله صلاح الدين سار من دمشق قاصداً بلاد الفرنج ليدخل إليها من جهة أخرى، فقيل لصلاح الدين: إن دخل نور الدين إلى بلاد الفرنج وهم على هذه الحال - أنت من جانب ونور الدين من جانب - ملكها، ومتى زال ملك الفرنج عن الطريق لم يبق لك بديار مصر مقام مع نور الدين؛ ومتى جاء نور الدين إليك وأنت هنا فلابد لك من الاجتماع به؛ وحينئذ يكون هو المتحكم فيك، إن شاء تركك وإن شاء عزلك، ولا تقدر على الامتناع عليه؛ وحينئذ المصلحه الرجوع إلى مصر.

فرحل عن الشوبك عائداً إلى مصر [ولم يأخذه من الفرنج]. وكتب إلى نور الدين يعتذر باختلال الديار المصرية لأمور بلغته عن بعض شيعة العلوين، وأنهم عازمون على الوثوب بها، وأنه يخاف عليها من بعد عنها أن يقوم أهلها على من تخلف بها. فلم يقبل نور الدين هذا الاعتذار منه وتغيير عليه، وعزم على الدخول إلى مصر وإخراجه عنها. وظهر ذلك لصلاح الدين فجمع أهله وفيهم أبوه نجم الدين أيوب، وحالي شهاب الدين الحارمي وسائر الأمراء، وأعلمهم بما بلغه من عزم نور الدين وحركته إليه، فاستشارهم فلم يجده أحد منهم بكلمة؛ فقام تقى الدين عمر ابن أخيه وقال: إذا جاء قاتلناه ومنعنه عن البلاد، وافقه غيره من أهله؛ فشتمهم نجم الدين أيوب وأنكر ذلك واستعظمها، وقال لصلاح الدين: أنا أبوك وهذا شهاب الدين خالك، ونحن أكثر مجنة لك من جميع من ترى، والله لو رأيت أنا وحالك نور الدين لم يمكننا إلا أن نقبل الأرض بين يديه، ولو أمرنا أن نضرب عنقك لفعلنا، فإذا كنا نحن هكذا فما ظنك بغيرنا! وكل من ترى من الأمراء لو رأى نور الدين وحده لم يتجرسوا من الثبات على سروجهem. ثم قال: و هذه البلاد له، و نحن مماليكه و نوابه فيها،

النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٢٣

فإن أراد غير ذلك سمعنا وأطعنا، والرأى أن تكتب إليه و تقول: بلغني أنك ت يريد الحرفة لأجل البلاد، فأى حاجة إلى هذا! يرسل المولى نجاحاً يضع في رقبتي منديلاً و يأخذني إليك، فما هاهنا من يمنع عليك؟ وقام الأمراء و تفرقوا. فلما خلا نجم الدين أيوب بابنه صلاح الدين قال له: يا بنى، بأى عقل قلت هذا! أى علمت أنَّ نور الدين متى سمع عزمنا على منعه و محاربته جعلنا أهم الوجه عنده؛ و حينئذ لا نقوى به؛ و إذا بلغه طاعتنا له تركنا و استغل بغيرنا، والأقدار تعمل عملها؛ والله لو أراد نور الدين قصبة من قصب السكر لقاتلته أنا عليها حتى أمنعه أو أقتل.

ففعل صلاح الدين ما أشار به والده عليه؛ فترك نور الدين قصده و اشتغل بغيره؛ فكان الأمر كما ظنه أيوب. و توفى نور الدين ولم يقصده. و ملك صلاح الدين البلاد، و كان هذا من أصوب الآراء و أحسنها. انتهى كلام ابن الأثير باختصار.

قال ابن شداد: «ولم يزل صلاح الدين في نشر الإحسان و إفاضة النعم على الناس إلى سنة ثمان و ستين و خمسين، فعند ذلك خرج

بالعسكر ي يريد بلاد الكرك والشوبك، وإنما بدأ بها لأنها كانت أقرب إليه، وكانت على الطريق تمنع من يقصد الديار المصرية، وكان لا يمكن أن تعبر قافلة حتى يخرج هو بنفسه يعبرها، فأراد توسيع الطريق وتسهيلها، فحاصرها في هذه السنة، وجرى بينه وبين الفرنج وقعت، وعاد إلى مصر ولم يظفر منها بشيء. ولما عاد بلغه خبر وفاة والده نجم الدين قبل وصوله إليه. قال: ولما كانت سنة تسعة وستين رأى قوة عسكره وكثرة عدده، و كان بلغه أنَّ باليمين إنساناً استولى عليها وملك حصونها، و كان يسمى عبد التبَّيَّ ابن مهدى، فأرسل أخاه توران شاه فقتله وأخذ البلاد منه. ثم مات الملك العادل نور الدين محمود صاحب دمشق في سنة تسعة وستين وخمسين. على

النجم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٢٤

ما سيفته ذكره في الوفيات. ثم بلغ صلاح الدين أنَّ إنساناً جمع بأسوان خلقاً كثيراً من السودان، وزعم أنه يعيد الدولة العبيدية المصرية. و كان أهل مصر يؤثرون عودهم وانضافوا إليه، فسيطر صلاح الدين إليه جيشاً كثيفاً وجعل مقدمة أخيه الملك العادل، فساروا وتقوا به، وكسروه في السابع من صفر سنة سبعين وخمسين.

ثم بعد ذلك استقرت له قواعده الملك. و كان نور الدين محمود قد خلف والده الملك الصالح إسماعيل، و كان بدمشق عند وفاته أبيه. و كان بحلب شمس الدين على بن الداية، و كان ابن الداية حدث نفسه بأموره، فسار الملك الصالح من دمشق إلى حلب، فوصل إلى ظاهرها في المحرم سنة سبعين و معه سابق الدين، فخرج بدر الدين حسن بن الداية فقبض على سابق الدين. ولما دخل الملك الصالح قلعة حلب قبض على شمس الدين على بن الداية، وعلى أخيه بدر الدين حسن المذكور، وأودع الثلاثة السجن. وفي ذلك اليوم قتل أبو الفضل بن الخشَّاب لفتة جرت [بحلب]، وقيل: بل قتل قبل القبض على أولاد الداية.

ثم إنَّ صلاح الدين بعد وفاة نور الدين علم أنَّ ولده الملك الصالح صبي لا يستقلُّ بالأمر، ولا ينهض بأعباء الملك، و اختلت الأحوال بالشام. و كاتب شمس الدين [محمد بن عبد الملك] بن المقدم صلاح الدين، فتجهز صلاح الدين من مصر في جيش كثيف، وترك بالقاهرة من يحفظها، وقصد دمشق مظهراً أنه يتولى مصالح الملك الصالح؛ فدخلها بالتسليم في يوم الثلاثاء سلخ شهر ربيع الآخر سنة سبعين وخمسين، و تسلم قلعتها واجتمع الناس إليه و فرحوا به، وأنفق في ذلك اليوم مالاً

النجم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٢٥

جزيلاً، وأظهر السرور بالدمشقين وصعد القلعة؛ ثم سار إلى حلب ونازل حمص وأخذ مديتها في أول جمادى الأولى، ولم يشتغل بقلعتها وتوجه إلى حلب، ونازلها في يوم الجمعة سلخ جمادى الأولى من السنة، وهي الواقعة الأولى.

ثم إنَّ سيف الدين غازى بن قطب الدين مودود بن زنكى صاحب الموصل لما أحس بما جرى علم أنَّ الرجل قد استفحَل أمره وعظم شأنه، فخاف إن غفل عنه استحوذ على البلاد واستقرت قدمه في الملك وتعدى الأمر إليه، فأرسل عسكراً وافراً، وجيشاً عظيماً، وقدم عليه أخيه عز الدين مسعود بن قطب الدين مودود، وساروا يريدون لقاء صلاح الدين نجدة لابن عمِّه الملك الصالح ابن نور الدين، ليりدوا صلاح الدين عن البلاد. فلما علم صلاح الدين ذلك رحل من حلب في مستهلَّ رجب من السنة عائداً إلى حماة، ثم رجع إلى حمص وأخذ قلعتها. ووصل عز الدين مسعود إلى حلب وأخذ معه عسكراً ابن عمِّه الملك الصالح إسماعيل بن نور الدين محمود، وهو صاحب حلب يومئذ، وخرجوا في جمع عظيم؛ وما علم صلاح الدين بخروجهم حتى وفاهم على قرون حماة، فراس لهم وراسلوه، واجتهد صلاح الدين على أن يصالحوه فلم يصالحوه؛ ورأى أن ضرب المصالحة معهم ربما نالوا به غرضهم، والقضاء يجري إلى أمره وهم لا يشعرون، فتلاقوه فقضى الله تعالى أنهم انكسرموا بين يديه، وأسر جماعة منهم فمن عليهم وأطلقهم، وذلك في تاسع عشر شهر رمضان من السنة عند قرون حماة. ثم سار صلاح الدين عقب انكسرتهم ونزل على حلب، وهي الدفعَة الثانية فصالحوه على المعراجة وكرف طاب وبارين. ولما جرت هذه الواقعة كان سيف الدين غازى محاصراً أخيه عماد الدين زنكى صاحب سنجار، وعزم على أخذها

النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٢٦

منه، لأنّه كان قد انتهى إلى صلاح الدين؛ و كان قد قارب أخذها، فلما بلغه خبر هذه الواقعه، وأنّ عسکره انكسر من صلاح الدين على قرون حمأه خاف أن يبلغ أخاه عماد الدين الخبر فيشتد أمره ويقوى جأسه، فراسله و صالحه. ثم سار غازى من وقته إلى نصبيين و اهتم بجمع العساكر والإتفاق فيها، و سار إلى الفرات و عبر البيرة و خيم على الجانب الشامي، و راسل ابن عمّه الملك الصالح ابن الملك العادل نور الدين صاحب حلب حتى تستقر له قاعدة يصل إليها. ثم إنّه وصل إلى حلب و خرج ابن عمّه الملك الصالح صاحب حلب إلى لقائه، و أقام غازى على حلب مذئه، و صعد قلعتها جريدة؛ ثم نزل و سار إلى تل السلطان، وهي منزلة بين حلب و حمأه و معه جمع كبير. وأرسل صلاح الدين إلى مصر و طلب عسکرها، فوصل إليه منها جمع كبير؛ فسار بهم صلاح الدين حتى نزل قرون حمأه ثانية، و تصافوا بكرة يوم الخميس العاشر من شوال سنة إحدى و سبعين و خمسماه، و جرى قتال عظيم، و انكسرت ميسرة صلاح الدين من مظفر الدين بن زين الدين صاحب إربل؛ فإنّه كان على ميمنة سيف الدين غازى، فحمل صلاح الدين بنفسه على عسکر سيف الدين غازى حملة شديدة فانكسر القوم، و أسر منهم جماعة من كبار الأمراء، فمن عليهم صلاح الدين و أطلقهم. و عاد سيف الدين غازى إلى حلب فأخذ منها خزائنه و سار حتى عبر الفرات، و ترك ابن عمّه الملك الصالح صاحب حلب بها و عاد إلى بلاده. و منع صلاح الدين من تتبع القوم، و نزل في بقية اليوم في خيامهم، فإذاً تم ترواً أنفالمهم و انهزموا؛ و فرق صلاح الدين الأطلاب و وهب الخزائن و أعطى خيمه سيف الدين غازى لابن أخيه عز الدين فرخشاه بن شاهنشاه بن أيوب أخي تقي الدين عمر صاحب

النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٢٧

حمأه، و كان فرخشاه صاحب بعلبك. ثم سار صلاح الدين إلى منيجة فتلّمدها، ثم سار إلى قلعة عزاز و حاصرها في رابع ذى القعدة سنة إحدى و سبعين و خمسماه.

و بينما صلاح الدين بها و ثبّ عليه جماعة من الإسماعيلية (أعني الفداوية) فنجاه الله منهم و ظفر بهم. و أقام عليها حتى أخذها في رابع عشر ذى الحجّة من السنة. ثم سار فنزل على حلب في السادس عشر ذى الحجّة و أقام عليها مذئه. ثم رحل عنها بعد أن أخرجوا له ابنة صغيرة لنور الدين محمود فسألته عزاز فوهبها لها. ثم عاد صلاح الدين إلى مصر ليتفقد أحوالها، و كان مسيره إليها في شهر ربّيع الأول سنة اثنتين و سبعين و خمسماه؛ و كان أخوه شمس الدولة توران شاه بن أيوب قد وصل إليه من اليمن فاستخلفه بدمشق. ثم بعد ذلك تأهب صلاح الدين للغزوة و خرج يطلب الساحل حتى وافى الفرنج على الرملة، و ذلك في أوائل جمادى الأولى سنة ثلاثة و سبعين و خمسماه، و كانت الكسرة على المسلمين في ذلك الوقت، و لما انهزموا لم يكن لهم حصن قريب يأوون إليه، فطلبوها جهة الديار المصرية و ضلوا في الطريق و تبددوا، و أسر منهم جماعة: منهم الفقيه عيسى الهكاري، و كان ذلك و هنا عظيما، جبره الله تعالى بوقعة حطين المشهورة.

و وصل صلاح الدين إلى مصر ولم شعثه و شعث أصحابه من أثر كسرة الرملة ثم بلغه تحنيط الشام فعاد إليه و اهتم بالغزوة، فوصله رسول صاحب الروم يلتّمِس الصلح و يتصرّر من الأرمن، يقصد بلاد ابن لاون (يعني بلاد سيس الفاصلة بين حلب و الروم من جهة الساحل)؛ فتوجّه صلاح الدين إليه، و استدعا عسکر

النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٢٨

حلب، لأنّه كان في الصلح متى استدعاه حضر إليه؛ (يعنى صلح صلاح الدين مع الملك الصالح صاحب حلب). ثم دخل صلاح الدين بلاد ابن لاون و أخذ في طريقه حصنا و أخربه، و رغبوا إليه في الصلح فصالحهم و رجع عنهم. ثم سأله قليج أرسلان [صاحب الروم] في صلح الشرقيين أسرهم (يعنى سيف الدين غازى و إخوته) فأجاب ذلك صلاح الدين و حلف في عاشر جمادى الأولى سنة ست و سبعين و خمسماه، و دخل في الصلح قليج أرسلان و الموافقة. ثم عاد صلاح الدين بعد تمام الصلح إلى دمشق؛ ثم منها إلى

مصر. فوراً عليه الخبر بموت الملك الصالح ابن الملك العادل نور الدين محمود الشهيد بعد أن استخلف أمراء حلب وأجنادها قبل موته لابن عمّه عز الدين مسعود صاحب الموصل، وهو ابن عم قطب الدين مودود. ولما بلغ عز الدين مسعوداً خبر موت ابن عمّه الملك الصالح المذكور، وأنه أوصى له بحلب بادر إلى التوجّه إليها خوفاً أن يسبقه صلاح الدين إليها فأخذها. و كان أول قادم إليها مظفر الدين بن زين الدين صاحب إربل، و كان إذ ذاك صاحب حَرَان، و هو مضاف إلى الموصل، و وصلها مظفر الدين المذكور في ثالث شعبان من سنة سبع و سبعين.

وفي العشرين منه وصلها عز الدين مسعود و طلع إلى القلعة واستولى على ما فيها من الحوافل، و ترقّج بأم الملك الصالح في الخامس من شوال من السنة. قال:

و حاصل الأمر أن عز الدين مسعوداً قايس عماد الدين زنكي صاحب سنجار عن حلب بسنمار، و خرج عز الدين من حلب و دخلها عماد الدين زنكي، فلما بلغ صلاح الدين ذلك توجّه إليه و حاصره فلم يقدر عماد الدين على حفظ حلب، و كان نزول صلاح الدين على حلب في السادس والعشرين من المحرّم سنة سبع و سبعين و خمسماه. فتحدّث عماد الدين زنكي مع الأمير حسام الدين طمان بن غازى في السرّ

النجم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٢٩

بما يفعله، فأشار عليه أن يطلب من صلاح الدين بلاداً و يتزل له عن حلب، بشرط أن يكون له جميع ما في القلعة من الأموال؛ فقال له عماد الدين: و هذا كان في نفسي.

ثم اجتمع حسام الدين طمان بن غازى مع صلاح الدين في السرّ على تقرير القاعدة لذلك، فأجابه صلاح الدين إلى ما طلب و وقع له بسنمار و خابور و نصبيين و سروج، و وقع لطمان المذكور بالرقة لسفارته بينهما، و حلف صلاح الدين على ذلك في سابع صفر من السنة؛ و كان صلاح الدين قد نزل قبل تاريخه على سنمار و أخذها في ثاني شهر رمضان من سنة ثمان و سبعين و أعطاها لابن أخيه تقى الدين عمر؛ فلما جرى الصلح على هذا أخذها من عمر و أعطاها لعماد الدين المذكور. و تسلّم صلاح الدين قلعة حلب و صعد إليها في يوم الاثنين السابع والعشرين من صفر [سنة تسعة و سبعين و خمسماه]، و أقام بها حتى رتب أمورها ثم رحل عنها في الثاني والعشرين من شهر ربيع الآخر من السنة، و جعل فيها ولده الملك الظاهر و كان صبياً، و ولّي القلعة لسيف الدين يازكوج الأسدي و جعله يرتّب مصالح ولده.

ثم سار صلاح الدين إلى دمشق و توجّه من دمشق لقصد محاصرة الكرك في الثالث من رجب من السنة، و سير إلى أخيه الملك العادل و هو بمصر، يستدعيه ليجتمع به على الكرك، فسار إليه الملك العادل أبو بكر بجمع عظيم و جيش كبير، و اجتمع به على الكرك في رابع شعبان. فلما بلغ الفرنج نزوله على الكرك حشدوا خلقاً عظيماً و جاءوا إلى الكرك ليكونوا من خارج قبالة عسكر المسلمين، فخاف صلاح الدين على الديار المصرية، فسيّر إليها ابن أخيه تقى الدين عمر، ثم ترّجح

النجم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٣٠

صلاح الدين عن الكرك في السادس عشر شعبان من السنة (و استصحب أخاه الملك العادل معه و دخل دمشق في الرابع والعشرين من شعبان من السنة، و أعطى أخاه العادل حلب، فتوّجه إليها العادل و دخلها يوم الجمعة الثاني والعشرين من شهر رمضان من السنة. و خرج الملك الظاهر و يازكوج من حلب و دخلاً دمشق يوم الاثنين الثامن والعشرين من شوال من السنة. و كان الملك الظاهر أحب أولاد أخيه إليه لما فيه من الخلال الحميّة، و لم يأخذ منه حلب إلّا لمصلحة رآها أبوه صلاح الدين في ذلك الوقت. و قيل: إنَّ الملك العادل أعطاه على أخذ حلب ثلثمائة ألف دينار يستعين بها على الجهاد. ثم إنَّ صلاح الدين رأى أنَّ عود الملك العادل إلى مصر، و عود الملك الظاهر إلى حلب أصلح. قيل: إنَّ علم الدين سليمان بن جندر كان هو السبب لذلك، فإنه قال لصلاح الدين، وكانت بينهما مؤانسة قبل أن يتملك البلاد، وقد سايره يوماً، و كان من أمراء حلب، و الملك العادل لا ينصفه، و قدّم عليه غيره؛ و

كان صلاح الدين قد مرض على حصار الموصل! و عمل الى حزان وأشفى على الهلاك، و لمّا عوفى و رجع إلى الشام و اجتمعا في المسير، قال له: و كان صلاح الدين قد أوصى لكل واحد من أولاده بشيء من البلاد: بأيّ رأى كنت تظنّ أنّ وصيتك تنفذ؟ كأنك كنت خارجا إلى الصيد ثم تعود فلا يخالفونك! أما تستحي [أن] يكون الطائر أهدى منك إلى المصلحة؟ قال صلاح الدين: و كيف ذلك؟ و هو يضحك؛ قال: إذا أراد الطائر أن يعمل عشا لفراخه قصد أعلى الشجر ليحمي فراخه، و أنت سلمت الحصون إلى أهلك و جعلت أولادك على الأرض؛ هذه حلب- و هي أمّ البلاد- بيد أخيك،

النجوم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٤، ص: ٣١

و حمأه بيد ابن أخيك، و حمص بيد ابن عمك أسد الدين؛ و ابنك الأفضل مع تقى الدين بمصر يخرجه متى شاء، و ابنك الآخر مع أخيك في خيمة يفعل به ما أراد؛ فقال له صلاح الدين: صدقت، فاكتم هذا الأمر؛ ثم أخذ حلب من أخيه العادل و أعادها إلى ابنه الملك الظاهر، و أعطى العادل بعد ذلك حزان و الرّها و ميافارقين ليخرجه من الشام. و فرق الشام على أولاده، فكان ما كان. و زوج السلطان صلاح الدين ولده الملك الظاهر بغزية خاتون ابنة أخيه الملك العادل المذكور.

ثم كانت وقعة حطّين المباركة على المسلمين، و كانت في يوم السبت رابع عشر شهر ربيع الآخر سنة ثلاثة و ثمانين و خمسماة في وسط نهار الجمعة. و كان صلاح الدين كثيراً ما يقصد لقاء العدو في يوم الجمعة عند الصلاة تبركاً بدعاء المسلمين و الخطباء على المنابر، فسار في ذلك الوقت و اجتمع له من العساكر الإسلامية عدد يفوق الحصر، و كان قد بلغه أنّ العدو اجتمع في عدّة كثيرة بمرج صفوريّة بأرض عكا عند ما بلغهم اجتماع العساكر الإسلامية، فسار صلاح الدين و نزل على طبرية على سطح الجبل ينظر قصد الفرنج، فلما بلغهم نزوله في الموضع المذكور لم يتحرجوا و لا خرجو من منازلهم، و كان نزولهم في الموضع المذكور يوم الأربعاء الحادي والعشرين من شهر ربيع الآخر؛ فلما رآهم لا يتحرجون ترك جريدة على طبرية، و ترك الأطلاب على حالها قبلة العدو، و نزل طبرية و هجمها و أخذها في ساعة واحدة، و انتهت الناس ما فيها، و أخذوا في القتل و السبي و الحريق؛ و بقيت القلعة ممتنة

النجوم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٤، ص: ٣٢

بمن فيها. و لمّا بلغ العدو ما جرى في طبرية فلقوه لذلك و رحلوا نحوها، فبلغ السلطان صلاح الدين ذلك فترك على طبرية من يحاصرها و لحق بالعسكر، و التقى بالعدو على سطح جبل طبرية الغربي منها، و ذلك في يوم الخميس الثاني والعشرين من شهر ربيع الآخر، فحال الليل بين العسكريين، فناما على المصالف إلى بكرة يوم الجمعة الثالث والعشرين منه، فركب العسكران و تصادما و التحام القتال و اشتدّ الأمر؛ و دام القتال حتى لم يبق إلّا الظفر، فحال الليل بينهم، و ناما على المصالف، و تحقق المسلمون أنّ من وراءهم الأردن، و من بين أيديهم بلاد العدو، و أنّهم لا ينجيهم إلّا القتال و الجهاد، و أصبحوا من الغد فحملت أطلاب المسلمين من جميع الجوانب، و حمل القلب و صاحوا صيحة رجل واحد: [الله أكبر] و ألقى الله الرعب في قلوب الكافرين، و كان حقاً عليه نصر المؤمنين.

و لما أحسن الملك القومص بالخذلان هرب في أوائل الأمر، فتبّعه جماعة من المسلمين، فنجا منهم، و أحاط المسلمين بالكافرين من كلّ جانب، و أطلقوا عليهم السهام، و حملوا عليهم بالسيوف، و سقوهم كأس الحمام، و انهزمت طائفة منهم فتبعهم المسلمون يقتلونهم؛ و اعتصمت طائفة منهم بتلّ يقال [له]: تلّ حطّين، و هي قرية عندها قبر النبي شعيب عليه السلام، فضايقهم المسلمون و أشعلوا حولهم النيران، و اشتدّ بهم العطش فاستسلموا [للأسر خوفاً من] القتل، فأسر مقدمتهم، و قتل الباقون، و كان ممّن أسر من مقدميهم الملك جفرى و أخيه الملك، [و البرنس أرنات] صاحب الكرك و الشوبك، و ابن الهنفرى و ابن صاحب طبرية.

النجوم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٤، ص: ٣٣

قال ابن شداد: لقد حكى لى من أثق به أنه رأى بحوران شخصاً واحداً و معه بياف و ثلاثون أسيراً ربّهم بطن خيمة، لما وقع عليهم من الخذلان؛ ثم إنّ الملك القومص الذي هرب في أول الواقعة وصل إلى طرابلس، و أصحابه ذات الجنب فهلك. و أمّا مقدم الأسبدار

و الدّيويَّة فإنَّه قتلهم السُلطان صلاح الدين، و قتل من بقي من أصحابهما حيًّا، و أمَّا البرنس أرناط فإنَّ السُلطان كان نذرَ أَنه إنْ ظفر به قتله، و ذلك أَنه كان عبر إليه بالشُوبكَ قوم من الديار المصريَّة في حال الصلح فغدر بهم و قتلهم، فناشدوه الصلح الذي بينه وبين السُلطان، فقال: ما يتضمَّن الاستخفاف بالنبيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ؟ وَ بلغ ذلك السُلطان، فحملته حمَيَّة دينه على أنَّه أَهدر دمه. و لِمَا فتحَ اللهُ عَلَيهِ بالنصر جلس بالدَهليز (يعنى الخيمَة) فإنَّها لم تكن نصبت بعد لشغَل السُلطان بالجهاد، و عرضت عليه الأسرى، و صار الناس يتقرَّبون إليه بما في أيديهم منهم، و هو فرح بما فتح اللهُ عَلَيهِ؛ و استحضر الملك جفري و أخيه، و البرنس أرناط، و ناول السُلطان الملك جفري شربة من جلَباب و ثلج فشرب منها، و كان على أشدّ حال من العطش ثم ناولها للبرنس، ثم قال السُلطان للترجمان:

قل للملك أنت الذي سقيته و إلَّا أنا فما سقيته، فإنَّه كان من جميل عادة العرب
النجوم الزاهية في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٣٤

و كريم أخلاقهم أَنَّ الأَسِير إِذَا أَكَلَ أو شربَ مِنْ مَالِ مَنْ أَسْرَهُ أَمِنَ؛ فلَذَا قَالَ السُلطان للترجمان: أَنْتَ الَّذِي سَقَيْتَهُ، ثُمَّ أَمَرَ السُلطان بمسيرهم إلى موضع عينه لهم فأكلوا شيئاً، ثم عادوا بهم و لم يبق عند السُلطان سُورَ بعضِ الْخَدْمَ؛ فَاستحضرهم و أَقْدَمَ الْمَلَكُ فِي دَهْلِيزَ الْخِيمَةَ، فطلبَ الْبَرْنَسَ أَرْنَاطَ وَ أَوْقَفَهُ بَيْنَ يَدِيهِ، وَ قَالَ [لَهُ]: هَذَا أَنْتَصَرْ لِمُحَمَّدِيْنَكَ، ثُمَّ عَرَضَ عَلَيْهِ الْإِسْلَامَ فَلَمْ يَفْعَلْ، فَسَلَّمَ الْنَّيْمَاجَهُ فَضَرَبَ بِهَا فَحْلَ كَتْفَهُ، وَ تَمَّ قَتْلُهُ مِنْ حَضْرَهُ، وَ أَخْرَجَتْ جَثَتَهُ وَ رَمَيَتْ عَلَى بَابِ الْخِيمَةِ؛ فَلَمَّا رَأَاهَا الْمَلَكُ جَفَرِيَ لَمْ يُشَكِّ أَنَّهُ يَلْحِقُهُ بَهُ، فَاسْتَحْضَرَهُ السُلطان وَ طَبَّ قَلْبَهُ، وَ قَالَ لَهُ: لَمْ تَجِرْ عَادَةُ الْمُلُوكِ إِلَّا أَنَّ هَذَا تَجاوزَ الْحَدَّ وَ تَجَرَّأَ عَلَى الْأَنْبِيَاءِ صَلَوَاتُ اللهُ عَلَيْهِمْ، ثُمَّ أَمْرَهُ بِالْاِنْصَافِ. وَ بَاتَ النَّاسُ تَلَكَ الْلَّيْلَةَ عَلَى أَتَمِ سَرُورٍ. وَ فِي هَذِهِ الْوَاقِعَةِ يَقُولُ الْعَمَادُ الْكَاتِبُ قَصِيْدَةً طَنَانَةً مِنْهَا:

حطَّتْ عَلَى حَطَّينَ قَدْرِ مَلُوكِهِمْ وَ لَمْ تَبْقِ مِنْ أَجْنَاسِ كَفَرِهِمْ جَنْساً
بَطَّونَ ذَنَابَ الْأَرْضِ صَارَتْ قَبُورَهُمْ وَ لَمْ تَرْضِ أَرْضَ أَنْ تَكُونَ لَهُمْ رَمْساً
وَ قَدْ طَابَ رِيَانَا عَلَى طَبَرِيَّةِ فِي اطْبَيْهَا رِيَا وَ يَا حَسَنَهَا مَرْسِيَّا
وَ قَالَ ابْنُ السَّاعَاتِيْ قَصِيْدَةً أُخْرَى عَظِيْمَةً فِي هَذَا الْفَتْحِ، أَوْلَاهَا:
جلَتْ عَزَمَاتِكَ الْفَتْحِ الْمَبِينَا فَقَدْ قَرَّتْ عَيْنَ الْمُؤْمِنِينَا

النجوم الزاهية في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٣٥

ثُمَّ رَحَ السُلطان بَعْدَ أَنْ تَسْلِمَ طَبَرِيَّةَ وَ نَزَلَ عَلَى عَكَّا فِي يَوْمِ الْأَرْبَعَاءِ سَلَخَ شَهْرَ رَبِيعِ الْآخِرِ، وَ قَاتَلَهَا بَكْرَهُ يَوْمَ الْخَمِيسِ مُسْتَهْلِّ جَمَادِيِّ الْأُولَى سَنَةُ ثَلَاثَ وَ ثَمَانِينَ وَ خَمْسَمَائَهُ؛ وَ أَخْذَهَا وَ اسْتَقْنَدَ مِنْ كَانَ فِيهَا مِنْ أَسَارِيِّ الْمُسْلِمِينَ، وَ كَانُوا أَكْثَرَ مِنْ أَرْبَعَةِ آلَافِ أَسِيرٍ، وَ اسْتَوْلَى عَلَى مَا كَانَ فِيهَا مِنَ الْأَمْوَالِ وَ الذَّخَارِ وَ الْبَضَائِعِ، لَأَنَّهَا كَانَتْ مَظْنَئَ التَّجَارِ؛ وَ تَفَرَّقَتِ الْعُسَارُ كَفَى بِلَادِ السَّاحِلِ يَأْخُذُونَ الْحَصُونَ وَ الْقَلاعَ.

ثُمَّ سَارَ السُلطان مِنْ عَكَّا وَ نَزَلَ عَلَى تَبَنِينَ يَوْمَ الْأَحَدِ حَادِي الْأُولَى، وَ هِيَ قَلْعَةٌ مُنِيَّةٌ، فَحاصرَهَا حَتَّى أَخْذَهَا فِي يَوْمِ الْأَحَدِ ثَامِنَ عَشَرَ جَمَادِيِّ الْأُولَى، الْمَذْكُورُ عَنْهُ. ثُمَّ رَحَ عَنْهَا إِلَى صِيدَا فَنَزَلَ عَلَيْهَا وَ تَسْلَمَهَا فِي غَدَيْمَ يَوْمِ نَزْوَلِهِ عَلَيْهَا. ثُمَّ رَحَ عَنْهَا وَ أَتَى بَيْرُوتَ فَنَازَلَهَا يَوْمَ الْخَمِيسِ الثَّانِي وَ الْعَشْرِينَ مِنْ جَمَادِيِّ الْأُولَى، حَتَّى أَخْذَهَا فِي يَوْمِ الْخَمِيسِ تَاسِعَ عَشَرِينَ جَمَادِيِّ الْأُولَى. وَ لَمَّا فَرَغَ بَالِهِ مِنْ هَذَا رَأَى قَصْدَ عَسْقَلَانَ، وَ لَمْ يَرِ الْاِسْتِغْفَالَ بِصُورَ بَعْدَ أَنْ نَزَلَ عَلَيْهَا؛ ثُمَّ رَأَى أَنَّ الْعَسْكَرَ قَدْ تَفَرَّقَ فِي السَّاحِلِ وَ كَانُوا قدْ ضَرَسُوا مِنَ الْقَتَالِ؛ وَ كَانَ قَدْ اجْتَمَعَ بِصُورَ مِنْ بَقِيَّةِ الْفَرْنَجِ فَرَأَى أَنَّ قَصْدَهُ عَسْقَلَانَ أَوَّلَى، لَأَنَّهَا أَيْسَرُ مِنْ صُورِهِ؛ فَأَتَى عَسْقَلَانَ وَ نَزَلَ عَلَيْهَا يَوْمَ الْأَحَدِ سَادِسَ عَشَرَ جَمَادِيِّ الْآخِرَةِ. وَ أَقامَ عَلَيْهَا إِلَى أَنْ تَسْلِمَ أَصْحَابَهُ مَدِينَةَ غَزَّةَ وَ بَيْتَ جَبَرِيلِ وَ الْمَاطِرُونَ مِنْ غَيْرِ قَتَالٍ، وَ كَانَ بَيْنَ فَتْحِ عَسْقَلَانَ وَ أَخْذِ الْفَرْنَجِ لَهَا ثَانِيَةً مِنَ الْمُسْلِمِينَ خَمْسَ وَ ثَلَاثَوْنَ سَنَةً؛ فَإِنَّ أَخْذَهَا كَانَ فِي سَنَةٍ

ثمان و أربعين و خمسة. ولما تسلّم السلطان عسقلان و البلاد المحطة

النجوم الزاهرة في ملوك مصر و القاهرة، ج ٤، ص: ٣٦

بالقدس شمّر عن ساق الجدّ و الاجتهد في قصد القدس المبارك، و اجتمع عليه العساكر التي كانت متفرقة في الساحل، فسار بهم نحو القدس معتمداً على الله تعالى مفوضاً أمره إليه متّهزاً الفرصة في فتح باب الخير الذي حثّ على انتهازه بقوله صلى الله عليه وسلم: «من فتح له باب خير فليتهزه فإنه لا يعلم متى يغلق دونه».

و كان نزول السلطان على القدس في يوم الأحد الخامس عشر من شهر رجب سنة ثلاط و ثمانين المذكورة، و نزل بالجانب الغربي، و كان مشحوناً بالمقاتلة من الخيالة و الرجال حتى إنّه حزر أهل الخبرة، ممّن كان مع السلطان، من كان فيه من المقاتلة فكانوا يزيدون على ستين ألفاً خارجاً عن النساء و الصبيان؛ ثم انتقل السلطان لمصلحة رآها إلى الجانب الشمالي في يوم الجمعة العشرين من رجب و نصب عليها المجانيق و ضايق البلد بالرّحّف و القتال حتى أخذ النّقب في السور مما يلي وادي جهنّم؛ و لِمَا رأى العدوّ ما نزل بهم من الأمر الذي لا- مدفع لهم عنه، و ظهرت لهم أمارات فتح المدينة و ظهور المسلمين عليهم، و كان قد اشتَرَّ روعهم لما جرى على أبطالهم ما جرى، فاستكانوا إلى طلب الأمان، و سلّموا المدينة في يوم الجمعة السابع والعشرين من رجب، و ليلته كانت ليلة المراج المنصوص عليها في القرآن الكريم. فآنظر إلى هذا الاتفاق العظيم، كيف يسر الله تعالى عوده إلى المسلمين في مثل زمان الإسراء بنبيّهم صلى الله عليه وسلم.

النجوم الزاهرة في ملوك مصر و القاهرة، ج ٤، ص: ٣٧

قال: و كان فتحاً عظيماً شهده من العلماء خلق، و من أرباب الحرب و الرّهاد عالم كثیر، و ارتفعت الأصوات بالضّجيج بالدعاء و التهليل و التكبير، و صلّيت فيه الجمعة يوم فتحه، و نُكس الصليب الذي كان على قبة الصخرة، و كان الصليب شكلاً عظيماً، و نصر الله الإسلام. و كان الفرج قد استولوا على القدس - بعد فتحه الأول في زمن عمر - في يوم الجمعة الثالث والعشرين من شعبان سنة اثنين و تسعين و أربعينائة؛ و قيل: في ثاني شعبان و قيل يوم الجمعة السادس والعشرين من شهر رمضان من السنة (أعني سنة اثنين و تسعين)، و ذلك كان في خلافة المستعلي أبي القاسم أحد خلفاء مصر من بنى عبيد، و كان في وزرائه بدر الجمالى بدبار مصر.

و قد حكينا طرفاً من ذلك في ترجمة المستعلي في هذا الكتاب. قلت: و على هذا الحساب يكون القدس أقام بيد الفرج نيفاً و تسعين سنة من يوم أخذوه في خلافة المستعلي إلى أن فتحه السلطان صلاح الدين في هذه المرة ثانية. و لله الحمد. قال ابن شداد: «و كانت قاعدة الصلح أنهم قطعوا على أنفسهم عن كلّ رجل عشرين ديناراً، و عن كلّ امرأة خمسة دنانير صوريّة، و عن كلّ صغير ذكر أو أنثى ديناراً واحداً، فمن أحضر قطيعته نجا بنفسه و إلّا أخذ أسيراً، و أفرج عنّه كان بالقدس من أسارى المسلمين، و كانوا خلقاً عظيماً؛ و أقام السلطان بالقدس يجمع الأموال و يفرقها على الأمراء و الرجال، ثم رسم بياضصال من قام بقطيعته من الفرج إلى مأمه، و هي مدينة صور، فلم يرحل السلطان من القدس و معه من المال الذي جى شئ، و كان يقارب مائتي ألف دينار [و عشرين ألف دينار].

النجوم الزاهرة في ملوك مصر و القاهرة، ج ٤، ص: ٣٨

ولما فتح القدس حسن عنده فتح صور، و علم أنه متى أخره عشر عليه فتحه، فسار نحوها حتى أتى عكا فنزل عليها و نظر في أمورها؛ ثم رحل عنها متوجهاً إلى صور في يوم الجمعة الخامس شهر رمضان من سنة ثلاط و ثمانين المذكورة، فنزل قريباً منها، و أرسل لإحضار آلات القتال حتى تكاملت عنده، نزل عليها في ثاني عشر الشهر المذكور، و قاتل أهلها قتالاً شديداً و ضايقها، و استدعي أسطول مصر، و كان السلطان يضايقها في البرّ و البحر؛ و خرج أسطول صور في الليل فكبس أسطول المسلمين في البحر، و أخذوا المقدّم و الرئيس و خمس قطع لل المسلمين، و قتلوا خلقاً كثيراً من الرجال، و ذلك في السابعة والعشرين من شهر شوال؛ و عظم ذلك على السلطان و ضاق صدره؛ و كان الشتاء قد هجم و تراكمت الأمطار و امتنع الناس من القتال لكثرة الأمطار، فجمع السلطان الأمراء و

استشارهم فيما يفعل، فأشاروا عليه بالرحيل لستريح الرجال، فرحل عنها في يوم الأحد ثانى ذى القعده و تفرق العساكر، وأعطى كل طائفه منها دستورا؛ فسار كل قوم إلى بلادهم، وأقام هو في جماعة من خواصه بمدينه عكا إلى أن دخلت سنة أربع و ثمانين و خمسماهه. فرحل و نزل على كوكب في أول المحرم، ولم يبق معه من العسكر إلّا القليل؛ و كان كوكب حصنا حصينا فيه الرجال [و الأقوات]، فعلم السلطان أنه لا يؤخذ إلّا بقتال شديد. فرحل إلى دمشق فدخلها في سادس عشرين شهر ربيع الأول من السنة؛ و أقام بدمشق خمسة أيام.

و بلغه أنَّ الفرنج قصدوا جبلة و اغتالوها، فخرج مسرعاً و قد سير يستدعى العساكر
النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٣٩

من جميع البلاد، و سار يطلب جبلة؛ فلما علم الفرنج بخروجه كفوا عن ذلك.

و كان السلطان بلغه وصول عماد الدين صاحب سنمار و مظفر الدين [بن] زين الدين صاحب إربل و عسكر الموصل إلى حلب قاصدين خدمته و الغزاء معه؛ فسار السلطان نحو حصن الأكراد حتى اجتمع بالمذكورين [و] تقوى بهم للغاية». انتهى كلام ابن شداد. و قال القاضي شمس الدين بن خلkan: «و في يوم الجمعة رابع جمادي الأولى دخل السلطان (يعنى صلاح الدين) بلاد العدو على تعبئة حسنة و ربّ الأطلاب، و سارت الميمنة أولاً و مقدّمها عماد الدين زنكى، و القلب في الوسط، و الميسرة في الأخير و مقدّم الميسرة مظفر الدين بن زين الدين صاحب إربل، فوصل إلى أنططوس يوم الأحد السادس جمادي الأولى، فوقف قبالتها ينظر إليها فإن قصده مجبلة، فاستهان أمرها و عزم على قنالها فسير من رد الميمنة، و أمرها بالنزول إلى جانب البحر، و الميسرة على الجانب الآخر، و نزل هو موضعه و العساكر محدقة بها من البحر إلى البحر، و هي مدينة راكبة على البحار و لها برجان، فركبوا و قاربوا البلد و زحفوا عليها، و اشتدى القتال فما استتم نصب الخيام حتى صعد المسلمون سورها و أخذوها بالسيف، و غنم المسلمون جميع ما فيها، و أحرق البلد و أقام عليها إلى رابع عشر جمادي الأولى، و سلم أحد البرجين إلى مظفر الدين، فما زال يحار به حتى أخره. و حضر إلى السلطان ولده الملك الظاهر بعسكر حلب، لـأنه كان طليه فجأء بعسكر عظيمة. ثم سار السلطان يريد جبلة فوصلها في ثاني عشر جمادي الأولى،

النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٤٠

و ما استتم نزول العسكر عليها حتى أخذت البلد؛ و كان فيه مسلمون مقيمون و قاض يحكم بينهم، و قوتلت القلعة قتالاً شديداً ثم سلمت بالأمان. ثم سار السلطان عنها إلى اللاذقية فنزل عليها يوم الخميس الرابع والعشرين من جمادي الأولى، و لها قلعتان (يعنى اللاذقية) متصلتان على تلٌ مشترف على البلد، و اشتدى القتال إلى آخر النهار، فأخذ البلد دون القلعتين، و غنم المسلمون منه غنيمة عظيمة لأنَّه كان بلد التجار؛ ثم جدوا في أمر القلعتين بالنقوب حتى بلغ طول النقب ستين ذراعاً و عرضه أربع أذرع. فلما رأى أهل القلعتين الغلبة لاذوا بطلب الأمان، و ذلك في عشيَّة يوم الجمعة الخامس والعشرين من الشهر، و التمسوا الصلح على سلامه أنفسهم و ذراريهم و نسائهم و أموالهم ما خلا الغلال و الذخائر و السلاح و آلات الحرب، فأجاب السلطان إلى ذلك، و رفع العلم الإسلاميٍّ عليها في يوم السبت و أقام عليها إلى يوم الأحد السابع والعشرين من الشهر. ثم رحل عنها و نزل صهيون و قاتلهم أشد قتال حتى أخذ البلد يوم الجمعة ثاني عشر جمادي الآخرة؛ ثم تقدمو إلى القلعة و صدقوا القتال، فلما عاينوا الهلاك طلبو الأمان فأجابهم إليه بحيث يؤخذ من الرجل عشرة دنانير، و من المرأة خمسة دنانير، و من كل صغير ديناران، الذكر و الأنثى سواء.

و أقام السلطان صلاح الدين بهذه الجهات حتى أخذ عدَّة قلاع منها بلاطنس و غيرها من الحصون المتعلقة بيهود. ثم رحل عنها و أتى بكاس، و هي قلعة حصينة على العاصي و لها نهر يخرج من تحتها، و كان النزول عليها في يوم الثلاثاء

النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٤١

سادس جمادي الآخرة، و قاتلواها قتالاً شديداً إلى يوم الجمعة تاسع الشهر ففتحها عنوة، فقتل أكثر من بها و أسر الباقيون، و غنم

المسلمون جميع ما كان فيها، ولها قلعة تسمى الشّغر، و هي في غاية المنعة يعبر إليها بجسر وليس عليها طريق، فسلطت المجانين عليها من جميع الجوانب، فرأوا أن لا ناصر لهم فطلبو الأمان في يوم الثلاثاء ثالث عشر شهر. ثم سار السلطان إلى بربزية، وهي أيضاً من الحصون المنيعة في غاية القوّة يضرب بها المثل، ويحيط بها أوديّة من جميع جوانبها، وعلوّها خمسمائة و تيف و سبعون ذراعاً، وكان نزوله عليها يوم السبت الرابع والعشرين من الشهر، فقاتلواها حتى أخذوها عنوة في يوم الثلاثاء السابع والعشرين منه. ثم سار السلطان إلى دربساك فنزل عليها يوم الجمعة ثامن رجب، وهي قلعة منيعة فقاتلها قتالاً شديداً حتى أخذها و ترقى العلم الإسلاميّ عليها يوم الجمعة الثاني والعشرين من رجب، وأعطتها للأمير علم الدين سليمان بن جندر، وسار عنها بكرة يوم السبت الثالث والعشرين من رجب ونزل على بغراس، وهي قلعة حصينة بالقرب من أنطاكيّة، وقاتلها قتالاً شديداً حتى صعد العلم الإسلاميّ عليها في ثاني شعبان؛ وراسله أهل أنطاكيّة في طلب الصلح فصالحهم لشدة ضجر العسكريّ؛ فكان الصلح بينهم على أن يطلقوا كلّ أسير عندهم لا غير، و الصلح إلى سبعة أشهر؛ فإن جاءهم من ينصرهم وإلا سلموا البلد.

النجم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٤٢

ثم رحل السلطان فسأله ولده الملك الظاهر صاحب حلب أن يجتاز به فأجابه إلى ذلك، فوصل إلى حلب في حادي عشر شعبان، وأقام بالقلعة ثلاثة أيام، و ولده يقوم بالضيافة حقّ القيام. ثم سار من حلب فاعتراضه تقى الدين عمر ابن أخيه، وأصعده إلى قلعة حماة، وصنع له طعاماً وأحضر له سمعاً من جنس ما يعمل الصوفية، و بات فيها ليلة واحدة، وأعطاه السلطان جبلة و اللاذقية. ثم سار السلطان على طريق بعلبك، ودخل دمشق قبل شهر رمضان بأيام يسيرة. ثم سار في أوائل شهر رمضان يريد صفد، فنزل عليها ولم يزل القتال عملاً - في كل يوم حتى تسلّمها بالأمان في رابع عشر شوال؛ وفي شهر رمضان المذكور سلمت الكرك، سلمها نواب صاحبها و خلّصوا صاحبها بذلك، فإنه كان في الأسر من نوبة حطين. ثم نزل السلطان بالغور، وأقام بقيّة الشهر، فأعطى الجماعة دستوراً. و سار السلطان مع أخيه العادل يريد زيارة القدس و وداع أخيه العادل المذكور، لأنّ العادل المذكور كان متوجهاً إلى مصر، فدخل السلطان القدس في ثامن ذي الحجّة و صلى به العيد. و توجه في حادي عشر ذي الحجّة إلى عسقلان لينظر في أمورها، فتوجه إليها و أخذها من أخيه، و عوّضه عنها الكرك. ثم مرّ على بلاد الساحل يتقدّم أحوالها. ثم سار فدخل عكا و أقام بها معظم المحترم من سنة خمس و ثمانين و خمسمائة يصلح أحوالها، و رتب فيها الأمير بهاء الدين قراقوش، و أمره بعمارتها و عمارة سورها.

و دخل السلطان دمشق في مستهل صفر من السنة، و أقام بها إلى شهر ربيع الأول من السنة. ثم خرج إلى شريف أرنون، وهو موضوع حسين، فخيّم في مرج عيون

النجم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٤٣

بالقرب من الشّقيف في سابع عشر شهر ربيع الأول فأقام أياماً على قتاله، و العسكري تواصل إليه؛ فلما تحقق صاحب الشّقيف أنه لا طاقة له به نزل إليه بنفسه، فلم يشعر به إلّا وهو قائم على باب خيمته، فأذن له في الدخول و أكرمه السلطان و احترمه، و كان من أكبر الفرنج قدرًا، و كان يعرف بالعربية، و عنده اطّلاع على بعض التواريخ والأحاديث، و كان حسن التأثير؛ لما خضر بين يدي السلطان و أكل معه الطعام، ثم خلا به و ذكر أنه مملوكه و تحت طاعته، و أنه يسلّم إليه المكان من غير تعب، و اشتربط عليه أن يعطي موضعاً يسكنه بدمشق، فإنه بعد ذلك لا يقدر على مساكته الفرنج، و إقطاعاً بدمشق يقوم به و بأهله، و شروطاً غير ذلك، فأجابه إلى ذلك. و في أثناء شهر ربيع الأول وصل إلى السلطان [الخبر] بتسلیم الشّوبك، و كان قد أقام عليه جمعاً يحاصرونه مدة سنة كاملة إلى أن نفذ زاد من كان فيه فسلّموه بالأمان. ثم ظهر للسلطان بعد ذلك أنّ جميع ما قاله صاحب شقيف كان خديعة، فرسم عليه. ثم بلغه أنّ الفرنج قصدوا عكا و نزلوا عليها في ثالث عشر شهر رجب من سنة خمس و ثمانين المذكورة. و في ذلك اليوم سير السلطان صاحب الشّقيف إلى دمشق بعد الإهانة الشديدة. ثم سار السلطان و أتى عكا و دخلها بغتة ليقوى قلوب من بها، و استدعى العسكري من كلّ ناحية؛ و كان العدوّ مقدار ألف فارس و ثلاثين ألف راجل، و تكاثر الفرنج واستفحّ أمرهم، و أحاطوا عكا و منعوا من يدخل إليها

و يخرج، و ذلك في يوم الخميس سلخ رجب، فضاق صدر السلطان لذلك، ثم اجتهد في فتح الطريق إليها ل تستمر السابلة بالمية و النجدة، و شاور الأمراء فاتفقوا على مضائق العدو لفتح الطريق، النجوم الظاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٤٤

ففعلوا ذلك و انفتح الطريق و سلكه المسلمون؛ و دخل السلطان عكا فأشرف على أمورها؛ ثم جرى بين الفريقين مناوشات في عدّة أيام، و تأخر الناس إلى تل العياضيّة و هو مشرف على عكا. و في هذه المنزلة توفى الأمير حسام الدين طمان المقدّم ذكره، و ذلك في نصف شعبان من سنة خمس و ثمانين و خمسماه، و كان من الشّجعان».

قال ابن خلّakan: «قال شيخنا ابن شداد: و سمعت السلطان ينشد- وقد قيل له: إن الوخم قد عظم بعكا، و إن الموت قد فشا بين الطائفتين:-

اقتلاعِي و مالكا و اقتلاعِي مالكا معى

- قلت: و هذا الشعر له سبب ذكرناه في ترجمة الأشتراط التّخعي، اسمه مالك، في أوائل هذا الكتاب فإنه ملك مصر، و كان الأشتراط من أصحاب علي بن أبي طالب- رضي الله عنه- و الحكاية مطلقة تنظر في ترجمة مالك (أعني الأشتراط التّخعي من هذا الكتاب)-

قال ابن شداد: ثم إن الفرنج جاءهم الإمداد من البحر، و استظهروا على الجماعة الإسلامية بعكا، و كان فيهم الأمير سيف الدين على بن أحمد الهكاري المعروف بالمشطوب، والأمير بهاء الدين قراقوش الخادم الصالحي، و ضايقوهم أشد مضائق إلى أن غلبو عن حفظ البلد. فلما كان يوم الجمعة سابع عشر جمادى الآخرة [سنة سبع و ثمانين و خمسماه] خرج من عكا رجل عوام في البحر، و معه كتب إلى السلطان من المسلمين يذكرون حالهم و ما هم فيه، و أنهم يتّقدوا

النجوم الظاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٤٥

الهلاك، و متى أخذوا البلد عنوة ضربت رقبتهم، و أنهم صالحوا على أن يسلّموا البلد و جميع ما فيه من الآلات و الأسلحة و المراكب، و مائتي ألف دينار و خمسماه أسير مجاهيل و مائة أسير معينين من جماعتهم، و صليب الصليبات، على أن يخرجوا بأنفسهم سالمين، و ما معهم من الأموال والأقمشة المختصة بهم و ذراريهم و نسائهم، و صمنوا للمركيّس- لأنّه كان الواسطة في هذا الأمر- أربعة آلاف دينار. فلما وقف السلطان على الكتب المشار إليها أنكر ذلك إنكاراً عظيماً، و عزم عليه هذا الأمر، و جمع أهل الرأي من أكابر دولته، و شاورهم فيما يصنع، و اضطربت آراؤه، و تقسّم فكره و تشوش حاله، و عزم أن تكتب في تلك الليلة كتب مع الرجل العوام الذي قدم عليه بهذا الخبر ينكر المصالحة على هذا الوجه، و بينما هو يتردّد في هذا فلم يشعر إلّا و قد ارتفعت أعلام العدو و صلبانه و ناره على سور البلد؛ و ذلك في يوم الجمعة سابع عشر جمادى الآخرة؛ و صاح الفرنج صيحة واحدة، و عزّمت المصيبة على المسلمين، و اشتَدَ حزنهم، و وقع من الصباح والعويل والبكاء ما لا يذكر.

ثم خرجت الفرنج بعد أن ملكوا عكا قاصدين عسقلان ليأخذوها أيضاً من المسلمين، و ساروا على الساحل و السلطان و عساكره قبلتهم إلى أن وصلوا إلى أرسوف، فكان بينهما قتال عظيم، و نال المسلمين و هن شديد. ثم ساروا على تلك الهيئة تتمّة عشر منازل من سيرهم من عكا، فأتى السلطان الرملة، فأتاه من أخبر بأنّ القوم على عزم عمارة يافا و تقويتها بالرجال و العدد و الآلات، فأحضر السلطان أرباب

النجوم الظاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٤٦

مشورته، و شاورهم في أمر عسقلان، و هل الصواب خرابها أو بقاوتها؟ فاتفق آراؤهم أن يبقى الملك العادل في قبالة العدو، و يتوجّه السلطان بنفسه و يخربها خوفاً من أن يصل العدو إليها و يستولى عليها و هي عامرة و يأخذ بها القدس، و ينقطع بها طريق مصر، و امتنع العسكر من الدخول و خافوا مما جرى على المسلمين بعكا. فلا قوّة إلّا بالله. و رأوا أنّ حفظ القدس أولى، فتعيّن خرابها من عدّة جهات؛ و كان هذا الاجتماع يوم الثلاثاء سابع عشر شعبان من سنة سبع و ثمانين و خمسماه، فسار إليها السلطان في سحر يوم

الأربعاء ثامن عشر شعبان المذكور. قال ابن شداد: و تحدّث معنى في معنى خرابها (يعني عسقلان) بعد أن تحدّث مع ولده الملك الأفضل أيضاً في أمرها، ثم قال السلطان: لأنّ أفقد ولدي جميعهم أحّب إلى من أهدم منها حجراً واحداً، ولكن إذا قضى الله تعالى ذلك، و كان فيه مصلحة للمسلمين، فما الحيلة في ذلك! فلما اتفق الرأي على خرابها أوقع الله ذلك في نفسه، و أنّ المصلحة فيه لعجز المسلمين عن حفظها. و شرع في إخراها في سحر يوم الخميس التاسع عشر من شعبان من السنة المذكورة، و قسم السور على الناس و جعل لكلّ أمير و طائفة من العسكر بدنّه معلومة و برجاً معلوماً يخبره، و دخل الناس البلد و قع فيهم الضّجيج و البكاء لفرقة بلدتهم وأوطانهم، و كان بذلك خفيفاً على القلب محكم الأسوار عظيم البناء مرغوباً في سكنه، فلحق الناس على خرابه حزن عظيم. و شرع أهل البلد في بيع ما لا يقدرون على حمله، فباعوا ما يساوي عشرة دراهم واحد، حتى باعوا اثنتي عشر طير دجاج بدرهم، و اختبط أهل البلد و خرجن بأولادهم و أهليهم إلى الخيم و تشتّتوا، فذهب منهم قوم إلى مصر و قوم إلى الشام، و جرت عليهم أمور عظيمة، و اجتهد السلطان وأولاده في خراب البلد كي لا يسمع العدوّ فيسرع إليها؛

النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٤٧

فلا يمكن إخراها، و كانت الناس على أصعب حال، و اشتدت تعب الناس مما قاسوه في خرابها.

و في تلك الليلة وصل للملك العادل من حلب من أخباره أنّ الفرنج تحدّثوا معه في الصلح، و طلّبوا جميع البلاد الساحلية، فرأى السلطان أنّ ذلك مصلحة لما علم من نفوس الناس و العساكر من الضّجر من القتال و كثرة ما عليه من الديون؛ فكتب السلطان إلى أخيه الملك العادل يأذن له في ذلك، و فرضّ الأمر إلى رأيه، و أصبح السلطان يوم الجمعة وهو مصرّ على الخراب، و يستعجل الناس عليه و يحثّهم على العجلة فيه؛ و أباح لهم ما في الهوى الذي كان مدحراً للميرة خوفاً من أن يهجم العدوّ و العجز عن نقله. ثم أمر السلطان بإحرق البلد فأضرمت النيران في بيته، و لم يزل الخراب يعمل في البلد إلى سلخ شعبان المذكور؛ ثم أصبح السلطان يوم الاثنين مستهلاً شهر رمضان، أمر ولده الملك الأفضل أن يياشر خراب البلد بنفسه و خواتمه.

قال ابن شداد، و لقد رأيته يحمل الخشب بنفسه (يعني الملك الأفضل).

وفي يوم الأربعاء ثالث شهر رمضان أتى السلطان الرملة و أشرف عليها، و أمر أيضاً بإحراقها و إخراها قلعتها (يعني الرملة) فأحرقت و أخبرت قلعتها خوفاً أيضاً من الفرنج.

و في يوم السبت ثالث عشر رمضان تأخر السلطان و العسكر إلى جهة الجبل ليتمكن الناس من تسخير دوابهم لإحضار ما يحتاجون إليه. ثم شرع السلطان أيضاً في خراب قلعة الماطرون، و كانت قلعة منيعة فشرع الناس في ذلك. ثم ذكر ابن شداد فصلاً طويلاً يتضمن الصلح بين الأنكلاتير ملك الفرنج وبين السلطان صلاح الدين المذكور إلى أن قال: و حاصل الأمر أنه تمّ الصلح بينهم، و كانت الأيمان يوم

النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٤٨

الأربعاء الثاني والعشرين من شعبان سنة ثمان و ثمانين و خمسماهٍ، و نادي المنادي بانتظام الصلح، و أنّ البلاد الإسلامية و النصرانية واحدة في الأمن و المسالم، فمن شاء من كلّ طائفة أن يتردّد إلى بلاد الطائفة الأخرى من غير خوف و لا محذور.

و كان يوماً مشهوداً نال الطائفتين فيه من السرور ما لا يعلمه إلا الله تعالى؛ و قد علم الله تعالى أنّ الصلح لم يكن عن مرضاه السلطان، لكنه رأى المصلحة في الصلح لسامه العسكرية من القتال، و مظاهرتهم للمخلافة. و كان مصلحة في علم الله تعالى، فإنه اتفقت وفاته بعد الصلح، فلو اتفق ذلك في أثناء وقعته كان الإسلام على خطر ثم إنّ السلطان أعطى العساكر الوافدة عليه من البلاد البعيدة برسم الغزاة و التجدة دستوراً، فساروا عنه. و عزم السلطان على الحجّ لما فرغ باله من هذه الجهة، و أمن الناس و تردد المسلمين إلى بلاد الفرنج، و جاءوا هم أيضاً إلى بلاد المسلمين، و حملت البضائع و المتاجر إلى البلاد؛ و توجه السلطان إلى القدس ليتلقّد أحواله، و توجه أخوه الملك العادل إلى الكرك، و ابنه الملك الظاهر إلى حلب، و ابنه الملك الأفضل إلى دمشق. ثم تأهب السلطان إلى المسير إلى

الديار المصرية، ولم يزل كذلك إلى أن صبح عنده سير مركب الأنكلتير ملك الفرنج إلى بلاده في مستهل شوال، فعند ذلك قوى عزمه على أن يدخل الساحلجريدة يتقدّم أحواله وأحوال القلاع البحريّة إلى بانياس. ثم يدخل دمشق فيقيم بها قليلاً، ثم يعود إلى القدس و منه إلى الديار المصرية.

النجم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٤٩

قال ابن شداد: و أمرني بالمقام بالقدس إلى حين عوده إليه لعمارة بيمارستان أنشأه به، و تكميل المدرسة التي أنشأها به، و سار ضحوة نهار الخميس السادس من شوال سنة ثمان و ثمانين و خمسماه. فلما فرغ السلطان من افتقاد أحوال القلاع وإزاحة خللها دخل دمشق بكره يوم الأربعاء السادس عشرين شوال، و فيها أولاده:

الملك الأفضل، و الملك الظاهر، و الملك الظافر مظفر الدين الخضر المعروف بالمشمر و أولاده الصغار؛ و كان السلطان يحبّ البلد (يعنى دمشق) و يؤثر الإقامة به على سائر البلاد، و جلس للناس في بكره يوم الخميس السابع والعشرين منه، و حضروا عنده و بلوا أشواقهم منه، و أنشده الشعراء، و لم يختلف عنه أحد من الخاص و العام، و أقام ينشر جناح عدله بدمشق إلى أن كان يوم الاثنين مستهل ذى القعدة، عمل الملك الأفضل دعوة للملك الظاهر أخيه لأنّه لما وصل إلى دمشق و بلغه حركة السلطان أقام بها [حتى يتملّى بالنظر إليه ثانياً]، و لما عمل الأفضل الدعوة أظهر فيها من الهمم العالية ما يليق بهمته، و كان أراد بذلك مجازاته لما خدمه [به] حين وصوله إلى بلده، و حضر الدعوة المذكورة أرباب الدنيا و الآخرة، و سأل الأفضل والده السلطان في الحضور فحضر، و كان يوماً مشهوداً على ما بلغنى. قال: و لما أصلح الملك العادل الكرك سار قاصداً الديار الفراتية، و أحبّ أن يدخل دمشق،

النجم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٥٠

فوصل إليها و خرج السلطان إلى لقائه، و أقام يتصيد حول غباغب إلى الكسوة حتّى لقي أخاه الملك العادل و سارا جميعاً يتصيدان، ثم عادا إلى دمشق؛ فكان دخولهما دمشق آخر نهار يوم الأحد حادي عشرين ذى القعدة سنة ثمان و ثمانين و خمسماه. و أقام السلطان بدمشق يتصيد هو و أخيه الملك العادل و أولاده و يتفرّجون في أراضي دمشق، و كأنه وجد راحه ممّا كان فيه من ملازمّة التعب و النصب و سهر الليل، فكان ذلك كالوداع لأولاده، و نسى عزمه إلى مصر، و عرضت له أمور أخرى و عزمات غير ما تقدّم.

قال ابن شداد: و وصلني كتابه إلى القدس يستدعيه لخدمته، فخرجت من القدس في يوم الجمعة الثالث والعشرين من المحرم سنة تسع و ثمانين و خمسماه، و كان الوصول إلى دمشق يوم الثلاثاء ثاني عشر صفر من السنة. و ركب السلطان ليتلقى الحاج في يوم الجمعة خامس عشر صفر، و كان ذلك آخر ركوبه. و لما كانت ليلة السبت وجد كسلاماً عظيماً و ما انتصف الليل حتّى غشيته حمّى صفراوية، و كانت في باطنه أكثر مما في ظاهره، و أصبح يوم السبت متكتّلاً، عليه أثر الحمّى، و لم يظهر ذلك للناس، لكن حضرت عنده أنا و القاضي الفاضل، فدخل ولده الملك الأفضل و طال جلوستنا عنده و أخذ يشكّو قلقه بالليل، و طاب له الحديث إلى وقت الظهر، ثم انصرفنا و قلوبنا عنده، فتقىد إلينا بالحضور على الطعام في خدمة

النجم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٥١

ولده الأفضل، و لم يكن للقاضي الفاضل في ذلك عادة فآنصرف، و دخلت إلى الإيوان القبلي وقد مدّ السّيماط، و ابنه الملك الأفضل قد جلس موضعه، فانصرفت و ما كانت لى قوّة للجلوس استيحاشاً له، و بكى في ذلك اليوم جماعة تفاؤلاً بجلوس ولده الأفضل موضعه. ثمّ أخذ المرض يترايد به من حيثئذ، و نحن نلازم التردد له طرف النهار، و كان مرضه في رأسه. و كان من أمارات انتهاء العمر غيبة طبيبه الذي كان قد عرف مزاجه سفراً و حضراً، و رأى الأطباء فصدهم فقصدوه في الرابع، فاشتدّ مرضه و حلّت رطوبات بدنّه، و كان يغلب على مزاجه الييس، فلم يزل المرض يترايد به حتّى انتهى إلى غاية الضعف، و اشتدّ مرضه في السادس و السابع و الثامن، و لم يزل يترايد و يغيب ذهنه؛ و لما كان التاسع حدثت له غشية و امتنع من تناول المشروب، و اشتدّ الخوف في البلد؛

و خاف الناس و نقلوا أقمشتهم من الأسواق، و علا الناس من الكآبة و الحزن ما لا يمكن حكايته. و لـما كان اليوم العاشر من مرضه أيس منه الأطباء. ثم شرع ولده الملك الأفضل في تحليف الناس له. ثم إنّه توفي - إلى رحمة الله تعالى - بعد صلاة الصبح من يوم الأربعاء السابع والعشرين من صفر سنة تسع و ثمانين و خمسماه. و كان يوم موته يوماً لم يصب الإسلام والمسلمون بمثله بعد فقد الخليفة الراشدين - رضي الله عنهم - و غشى القلعة و الملك و الدنيا وحشة لا يعلمها إلا الله تعالى. و بالله لقد كنت أسمع من الناس أنّهم يتممّون فداء من يعز عليهم بنفسهم، و كنت أتوهم أنّ هذا على ضرب من التجوز والتراخي إلى ذلك اليوم، فإنّي علمت من نفسي و من غيري أنه لو قبل الفداء لفدي

النجم الظاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٥٢

بالأنفس. تم جلس ولده الملك الأفضل للعزاء و غسله أبو القاسم ضياء الدين عبد الملك بن زيد الدّولعى خطيب دمشق، و أخرج تابوت السلطان - رحمه الله تعالى - بعد صلاة الظهر مسجّي بثوب فوط، فارتقت الأصوات عند مشاهدته، و عظم الصّرجيّ و أخذ الناس في البكاء و العويل، و صلوا عليه أرسالاً ثم أعيد إلى داره التي في البستان، و هي التي كان متمراً بها، و دفن في الصفة الغربية منها. و كان نزوله في حفرته قريباً من صلاة العصر. ثم أطال ابن شداد القول في هذا المعنى إلى أن أنسد في آخر السيرة بيت أبي تمام الطائي، و هو قوله:

ثم انقضت تلك الشّنون و أهلها فكأنّها و كأنّهم أحلام
و لقد كان - رحمه الله تعالى - من محسن الدنيا و غرائبها.

ثم ذكر ابن شداد أنه مات و لم يخلف في خزانته من الذهب و الفضة إلا سبعة و أربعين درهماً ناصريّة و ديناراً واحداً ذهباً صوريّاً، و لم يخلف ملكاً و لا داراً و لا عقاراً و لا بستاناً و لا قرية و لا مزرعة. و في ساعة موته كتب القاضي الفاضل إلى ولده الملك الظاهر صاحب حلب بطاقة مضمونها:

«لقد كان لكم في رسول الله أسوة حسنة. إن زلزلة الساعة شيء عظيم.

كتبت إلى مولانا السلطان الملك الظاهر، أحسن الله عزاءه و جبر مصابه؛ و جعل النجم الظاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٥٣

فيه الخلف لمماليك المرحوم وأصحابه، و قد زلزل المسلمين زلزالاً شديداً؛ [و قد حفرت الدموع المحاجر، و بلغت القلوب الحناجر؛ و قد ودّعت أباك و مخدومي و داعياً لا تلافى بعده]؛ و قد قبلت وجهه عنّي وعنك، و أسلمته إلى الله تعالى مغلوب الحيلة، ضعيف القوّة، راضياً عن الله، و لا حول و لا قوّة إلا بالله؛ و بالباب من الجنود المجندة، و الأسلحة المغمدة؛ ما لا يدفع البلاء، و لا يردّ القضاء؛ و تدمّع العين و يخشع القلب، و لا نقول إلا ما يرضي ربّ؛ و إنّا عليك يا يوسف لمحزونون.

و أمّا الوصايا فما يحتاج إليها، و الآراء فقد شغلني المصاب عنها؛ و أمّا لائح الأمر فإنه إن وقع اتفاق فما عدمتم إلا شخصه الكريم، و إن كان غير ذلك فال McCarties المستقبلة أهونها موته، و هو الهول العظيم و السلام». انتهى كلام القاضي الفاضل بما كتبه للملك الظاهر.

قال ابن خلّكان: «و استمرّ السلطان صلاح الدين مدفوناً بقلعة دمشق إلى أن بنيت له قبة شمالى الكلّاسة التي هي شمالى جامع دمشق، و لها بابان، أحدهما إلى الكلّاسة و الآخر زقاق غير نافذ؛ و هو مجاور المدرسة العزيزية. ثم نقل من مدفنه بالقلعة إلى هذه القبة في يوم عاشوراء في يوم الخميس من سنة اثنين و تسعين و خمسماه. ثم إنّ ولده الملك العزيز عثمان لما ملك دمشق من أخيه الملك الأفضل بنى إلى جانب هذه القبة المدرسة العزيزية». قلت: في أيامه بنى الخصي

النجم الظاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٥٤

بهاء الدين قراقوش قلعة الجبل ثم قلعة المقس ثم سور القاهرة، و ذرع سور المذكور سبعة وعشرون ألف ذراع و ثلاثمائة ذراع.

قال ابن خلّakan: «و كان السلطان صلاح لـما ملك الديار المصرية لم يكن بها شيء من المدارس، فإنّ الدولة المصرية كان مذهبها مذهب الإمامية، فلم يكونوا يقولون بهذه الأشياء، فعمّر السلطان صلاح الدين بالقرافة الصغرى المدرسة النجوم الظاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٤، ص: ٥٥

المجاورة للإمام الشافعى - رضى الله عنه - و بنى مدرسة مجاورة للمشهد المنسوب للحسين ابن علي - رضى الله عنهما - بالقاهرة. و جعل دار سعيد السعداء خادم الخلفاء المصريين خانقاهم، و وقف عليها و قفا هائلًا؛ و كذلك وقف على كلّ مدرسة عمرها و قفا جيداً، و جعل دار عباس الوزير العبيدي مدرسة للحنفية، و أوقف عليها و قفا جيداً أيضًا و هي بالقاهرة، و بنى المدرسة التي بمصر المعروفة [بابن] زين التجار للشافعية، و وقف عليها و قفا جيداً، و بنى بالقصر داخل القاهرة بيمارستان، و أوقف له و قفا جيداً؛ و له بالقدس مدرسة و خانقاهم.

قال ابن خلّakan: «و لقد فكرت في نفسي في أمور هذا الرجل، و قلت: إنه سعيد في الدنيا والآخرة، فإنّه فعل في الدنيا هذه الأفعال المشهورة من الفتوحات الكثيرة و غيرها، و رتب هذه الأوقاف العظيمة، و ليس شيء منسوباً إليه في الظاهر، النجوم الظاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٤، ص: ٥٦

إنّ المدرسة التي بالقرافة ما يسمونها الناس إلّا بالشافعى، و المجاورة للمشهد لا يقولون إلّا المشهد، و الخانقاهم لا يقولون إلّا سعيد السعداء، و المدرسة الحنفية لا يقولون إلّا السيوفية، و التي بمصر لا يقولون إلّا مدرسة زين التجار، و التي بمصر أيضًا مدرسة المالكية، و هذه صدقه السير على الحقيقة. و العجب أنّ له بدمشق في جانب اليمارستان التورى مدرسة أيضًا، و يقال لها: الصلاحية، و هي منسوبة إليه و ليس لها وقف.

قال: و كان مع هذه المملكة المتّسعة و السلطنة العظيمة كثير التواضع و اللطف قريباً من الناس رحيم القلب كثير الاحتمال و المداراة، و كان يحبّ العلماء و أهل الخير و يقربهم و يحسن إليهم؛ و كان يميل إلى الفضائل، و يستحسن الأشعار الجيدة و يرددتها في مجالسه، حتى قيل: إنّه كان كثيراً ما ينشد قول أبي المنصور محمد بن الحسين بن أحمد بن الحسين بن إسحاق الحميري، و هو قوله: و زارني طيف من أهوى على حذر من الوشأ و داعي الصبح قد هتفا فكدت أوقفت من حولي به فرحاً و كاد يهتك ستراً لحبي بي شفغاً ثم انتبهت و آمالى تخيل لى نيل المنى فاستحال غبطى أسفًا

و قيل: إنّه كان يعجبه قول نشو الملك أبي الحسن على بن مفرج المعروف بابن المنجم المغربي الأصل المصري الدار و الوفاء، و هو في خضاب الشيب و أجاد:

و ما خضب الناس البياض لفبحه و أقبح منه حين يظهر ناصله
و لكه مات الشباب فسوّدت على الرسم من حزن عليه منازله
قالوا: فكان [إذا قال: مات الشباب] يمسك كريمه و ينظر إليها و يقول:

إى و الله مات الشباب!. و ذكر العmad الكاتب الأصبهاني في كتابه الخريدة أنّ السلطان صلاح الدين في أول ملکه كتب إلى بعض أصحابه بدمشق:

النجم الظاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٤، ص: ٥٧

أيها الغائبون عنا و إن كن تم لقلبي بذكركم جيرانا
إنّى مذ فقدتكم لأراكم بعيون الضمير عندي عيانا

قال ابن خلّakan: و أمّا القصيدةتان اللتان ذكرت أنّ سبط بن التعاويذى أنفذهما إليه من بغداد، و أنّ إحداهما و ازن بها قصيدة صرّد الشاعر، و قد ذكرت منها أبياتاً في ترجمة الكندرى و أولها:

أكذا يجازى ود كل قرين أم هذه شيم الظباء العين
 ثم ذكر قصيدة سبط [بن] التعاويني. وهى على هذا الوزن أضربت عن ذكرها لطولها. ثم قال ابن خلkan: و أما القصيدة الثانية (يعنى
 التى كتبها إليه الخليفة فى أوائل أمر صلاح الدين) قال: فمنها قوله:
 حمام أرضى فى هواك و تغضب و إلى متى تجنى على و تعتب
 ما كان لي لو لا ملالك زلة لما مللت زعمت أنى مذنب
 خذ فى أفنان الصدود فإن لي قلبا على العلات لا يتقلب
 أ ظنتى أضمرت بعدك سلوه هيهات عطفك من سلوى أقرب
 لي فيك نار جوانح ما تنطفى حزنا و ماء مدامع ما ينضب
 أنسيت أيامنا و ليالي لله فى ها و البطالة ملعب
 أيام لا الواشى يعد ضلاله و لهى عليك و لا العذول يؤتّب
 قد كنت تتصفى المؤدة راكبا فى الحب من أخطاره ما أركب
 النجوم الظاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٥٨
 و اليوم أفعن أن يمر بمضجعى فى النوم طيف خيالك المتأوب
 ما خلت أن جديدا أيام الصبا يبلى و لا ثوب الشيبة يسلب
 حتى انجلى ليل الغواية و اهتدى سارى الدجى و انجاب ذاك العيوب
 و تنافر البيض الحسان فأعرضت عنى سعاد و أنكرتني زينب
 قالت و ريعت من بياض مفارقى و نحو جسمى بان منك الأطيب
 إن تتكرى سقمى فخصرك ناحل أو تنكرى شيبى فغرك أشنب
 يا طالبا بعد المشيب غضارة من عيشه ذهب الزمان المذهب
 أ تروم بعد الأربعين تعددا وصل الدّمى هيهات عز المطلب
 و القصيدة طويلة ذكرها ابن خلkan، وقد نقلتها من خط عشر. ثم قال ابن خلkan: و قد مدحه جميع شعراء عصره، فمنهم العلم
 الشّاتانى و اسمه الحسن - رحمة الله - مدحه بقصيدة أولها:
 أرى النصر مقوينا برأتك الصفرا فسرو املک الدنيا فأنت بها أخرى
 و مدحه المهدب أبو حفص عمر بن محمد بن علي بن الشحنة الموصلى الشاعر المشهور بقصيدته التي أولها:
 سلام مشوق قد براه التشوّق على جيرة الحى الذين تفرّقوا
 و عدد أبياتها مائة و ثلاثة عشر بيتا، وفيها البيتان السائزان أحدهما:
 و إنى أمرؤ أحبتكم لمكارم سمعت بها و الأذن كالعين تعشق
 النجوم الظاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٥٩
 وقد أخذ هذا المعنى من قول بشار بن برد، وهو:
 يا قوم أذنى لبعض الحى عاشقة و الأذن تعشق قبل العين أحيانا
 و البيت الثاني من قول ابن الشحنة المذكور.
 وقالت لى الآمال إن كنت لا حقا بأبناء أيوب فأنت الموقف
 قال: و مدحه ابن قلاقس و ابن الذروى و ابن المنجم و ابن سناء الملك و ابن الساعاتى و الإربلى و محمد بن إسماعيل بن حمدان.

انتهى ما أوردته من كلام ابن خلّكان و من كلام ابن شداد و ابن الأثير و ابن الجوزي و غيرهم باختصار.
وقال العلامة أبو المظفر في تاريخه مرآة الزمان: «ولما كان في سادس عشر صفر وجد السلطان كسلا و حمّ حمّ صفراويء، ثم ذكر
نحو ما ذكره ابن شداد إلى أن قال: وأحضر الأفضل (يعني ولده) الأمراء: سعد الدين مسعوداً أخي بدر الدين مودود شحنة دمشق، و
ناصر الدين صاحب صهيون، و سابق الدين عثمان صاحب شيزر ابن الداية، و ميمونا القصري، و البكى الفارسي، و أبيك فطيس، و
حسام الدين

النجوم الظاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٦٠

بشراء، وأسامي الحلبى و غيرهم، فاستحلفهم لنفسه. و كان عند السلطان أبو جعفر إمام الكلاسة يقرأ القرآن، فلما انتهى إلى قوله تعالى:
هُوَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ عَالِمُ الْغَيْبِ وَالشَّهادَةِ، وَ كَانَ قَدْ غَابَ ذَهْنَهُ فَتَحَ عَيْنِيهِ، وَ قَالَ: صَحِيحٌ. ثُمَّ قَالَ أَبُو الْمَظْفَرِ: وَغَسِّيلُهُ ابْنُ الدَّوْلَعِيِّ، وَصَلَّى عَلَيْهِ الْقَاضِي مُحَمَّدُ الدَّيْنُ بْنُ الرَّزْكِيِّ. وَ بَعْثَ الْقَاضِي الْفَاضِلُ لِهِ الْأَكْفَانَ وَالْحُنُوطَ مِنْ أَجْلِ الْجَهَاتِ. ثُمَّ قَالَ: «وَ قَالَ
الْعَمَادُ الْكَاتِبُ: دَخَلْنَا عَلَيْهِ لَيْلَةَ الْأَحَدِ لِلْعِيَادَةِ، وَ مَرْضُهُ فِي زِيَادَةِ وَفَتْنَةِ الْمُؤْمِنِينَ؛ وَ فِي كُلِّ يَوْمٍ تَضَعُفُ الْقُلُوبُ، وَ تَتَضَاعُفُ الْكَرُوبُ؛ ثُمَّ انتَقَلَ مِنْ دَارِ
الْفَنَاءِ، إِلَى دَارِ الْبَقَاءِ، سَحْرَ يَوْمِ الْأَرْبَعَاءِ؛ وَ مَاتَ بِمُوْتِهِ رَجَاءُ الرِّجَالِ، وَ أَظْلَمَ بِغَرْوَبِ شَمْسِهِ فَضَاءُ الْإِفْضَالِ. وَ رَثَاهُ الشُّعُرَاءُ؛ فَمِنْ ذَلِكَ
قُولُ بَعْضِهِمْ:

شمَّ الْهَدَى وَ الْمَلَكَ عَمَّ شَتَّاتَهُ وَ الدَّهَرَ سَاءَ وَ أَفْلَعَتْ حَسَنَاتَهُ
بِاللَّهِ أَيْنَ النَّاصِرُ الْمَلَكُ الَّذِي لَلَّهُ خَالِصَةُ صَفَتِ تِيَّاتِهِ
أَيْنَ الَّذِي [مَذَ] لَمْ يَزِلْ مُخْشِيَّهُ مَرْجُوَهُ رَهْبَاتُهُ وَ هَبَاتُهُ
أَيْنَ الَّذِي كَانَتْ لَهُ طَاعَاتُنَا مِبْدُولَةُ وَ لِرَبِّهِ طَاعَاتُهُ
أَيْنَ الَّذِي مَا زَالَ سُلْطَانًا لَنَا يَرْجِى نَدَاهُ وَ تَتَقَى سُطُواتُهُ
أَيْنَ الَّذِي شَرَفَ الزَّمَانَ بِفَضْلِهِ وَ سَمِّتَ عَلَى الْفَضَلَاءِ تَشْرِيفَاتُهِ

النجوم الظاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٦١

لَا تَحْسِبُوهُ ماتَ شَخْصًا وَاحِدًا قَدْ عَمَّ كُلَّ الْعَالَمِينَ مَمَاتَهُ
مَلَكُ عِنْ الْإِسْلَامِ كَانَ مَحَامِيَا أَبْدَا لِمَاذَا أَسْلَمَتَهُ حَمَاتَهُ
قَدْ أَظْلَمَتْ مَذْ غَابَ عَنَّا دُورَهُ لَمَّا خَلَتْ مِنْ بَدْرَهُ دَارَاتَهُ

دُفِنَ السَّمَاحُ فَلَيْسَ تَنْشَرَ بَعْدَمَا أَوْدَى إِلَى يَوْمِ الشُّورِ رَفَاتَهُ

الَّذِينَ بَعْدَ أَبِي الْمَظْفَرِ يُوسُفَ أَقْوَتُ قَرَاهُ وَ أَقْفَرَتْ سَاحَاتَهُ

بَحْرَ خَلَا مِنْ وَارِدِيهِ وَ لَمْ تَرِزَ مَحْفُوفَةً بُورُودَهُ حَافَاتَهُ

مِنْ لَيْتَامِيِّ وَالْأَرَامِلِ رَاحِمٌ مَتَعَطِّفٌ مَفْضُوضَهُ صَدَقَاتَهُ

لَوْ كَانَ فِي عَصْرِ النَّبِيِّ لَأَنْزَلْتَ فِي ذَكْرِهِ مِنْ ذَكْرِهِ آيَاتَهُ

بَكْتَ الصَّوَارِمَ وَ الصَّوَاهِلَ إِذْ خَلَتْ مِنْ سَلَّهَا وَ رَكُوبَهَا عَزْمَاتَهُ

يَا وَحْشَةِ الْإِسْلَامِ حِينَ تَمَكَّنَتْ مِنْ كُلِّ قَلْبٍ مُؤْمِنٍ رَوَاعَاتَهُ

يَا رَاعِيَا لِلَّدِينِ حِينَ تَمَكَّنَتْ مِنْ الذَّئَابِ وَ أَسْلَمَتَهُ رَعَاتَهُ

مَا كَانَ ضَرِّكَ لَوْ أَقْمَتْ مَرَاعِيَا دِينَا تَوْلَى مَذْ رَحَلتَ وَلَاتَهُ

فَارَقْتَ مَلَكًا غَيْرَ بَاقِ مَتَعِباً وَ وَصَلَتْ مَلَكًا باقيَا رَاحَاتَهُ

فَعَلَى صَلَاحِ الدِّينِ يُوسُفَ دَائِمًا رَضْوانَ رَبَّ الْعَرْشِ بِلِ صَلَواتَهُ

النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٦٢

ذكر أولاً السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب - رحمه الله - كانوا ستة عشر ذكراً و ابنة واحدة، أكبرهم الأفضل على، ولد بمصر سنة خمس و ستين يوم عيد الفطر. وأخوه لأبيه وأمه الملك الظافر خضر، ولد بمصر سنة ثمان و ستين. وأخوهما أيضاً لأبيهما وأمهما قطب الدين موسى، ولد بمصر سنة ثلاثة وأشقاء. ثم الملك العزيز عثمان الذي ملك مصر بعد أبيه، ولد بها سنة سبع و ستين. وأخوه لأبيه وأمه الأعز يعقوب، ولد بمصر سنة اثنتين و سبعين. والملك الظاهر غازى صاحب حلب، ولد بمصر سنة ثمان و ستين. وأخوه لأبيه وأمه الملك الراهن داود، ولد بمصر سنة ثلاثة وأشقاء. ثم الملك العزى إسحاق، ولد سنة سبعين. والملك المؤيد مسعود، ولد بدمشق سنة إحدى و سبعين. والملك الأشرف محمد، ولد بالشام سنة خمس و سبعين. وأخوه أيضاً لأبيه وأمه الملك المحسن أحمد، ولد بمصر سنة سبع و سبعين. وأخوه أيضاً لأبيه وأمه الملك الغالب ملكشاه، ولد بالشام سنة ثمان و سبعين. وأخوهما أيضاً لأبيهم وأمهم أبو بكر النصر، ولد بحران بعد وفاة أبيه سنة تسع و ثمانين. والبنت مؤنسة خاتون تزوجها ابن عمها الملك الكامل - الآتى ذكره - ابن الملك العادل و ماتت عنده.

و ملك بعد السلطان صلاح الدين مصر ابنه الملك العزيز عثمان الآتى ذكره إن شاء الله تعالى و ملك دمشق بعده ابنه الملك الأفضل على، و ملك حلب ابنه

النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٦٣

الظاهر غازى كما كانوا أيام أبيهم. ثم وقع بين الملك العزيز والأفضل أمور نذكرها فيما يأتي إن شاء الله تعالى. انتهت ترجمة السلطان صلاح الدين - رحمه الله -. و نذكر الآن ما وقع في أيامه من الحوادث، و من توفى من الأعيان فى زمانه على سبيل الاختصار على عادة هذا الكتاب. و بالله المستعان.

[ما وقع من الحوادث سنة ٥٦٧]

السنة الأولى من ولاية الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن أيوب على مصر، و هي سنة سبع و ستين و خمسماه (أعني سلطنته بعد موت العاضد العبيدي آخر خلفاء الفاطميين بمصر). و أمّا وزارته فكانت قبل ذلك بمدة من يوم مات عمّه الملك المنصور أسد الدين شير كوه بن أيوب في يوم السبت ثالثى عشر جمادى الآخرة سنة أربع و ستين و خمسماه. وقد ذكرنا حوادث وزارته فيما مضى، و نذكر الآن من يوم سلطنته بعد الخليفة العاضد (أعني حوادث سنة سبع و ستين و خمسماه).

فيها خطب لبني العباس بمصر وأبطل الخطبة لبني عبيد حسب ما تقدم ذكره في ترجمة العاضد، و في ترجمة صلاح الدين أيضاً؛ و لما وقع ذلك كتب العماد الكاتب عن السلطان صلاح الدين لنور الدين الشهيد يخبره بذلك:

قد خطبنا للمستضيء بمصر نائب المصطفى إمام العصر
ولدينا تضاعفت نعم اللّه و جلت عن كلّ عدّ و حصر
و استنارت عزائم الملك العادل نور الدين الهمام الأغرّ

وفيها بعث الملك العادل نور الدين محمود المذكور بالبشاره للخليفة المستضيء على يد الشيخ شهاب الدين المطهر بن شرف الدين بن أبي عصرون، فلما وصل

النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٦٤

شهاب الدين المذكور للخليفة قال في المعنى ابن الحرستاني الشاعر المشهور قصيدة أولها:

جاء البشير فسرّ الناس و ابتهجوا بما على ذي سرور بعدها حرج

و خلع الخليفة على شهاب الدين المذكور. ثم بعث جواب الملك العادل على يد الخادم صندل وعلى يديه الخلع والتقايلد له، و في الخلعة الطوق وفيه ألف دينار و الفرجيّة و العمامة، ثم أرسل مع الخادم المذكور لصلاح الدين صاحب الترجمة خلعا دون خلع نور الدين. وبعث أيضا لنور الدين سيفا قلده للشام، ثم سيفا آخر قلده بمصر، ويكون صلاح الدين نائبه بمصر. وزينت بغداد و ضربت القباب لذلك.

وفيها وقعت الوحشة بين نور الدين و صلاح الدين. هذا الأمر ذكرناه في أوائل ترجمة صلاح الدين، ثم سكن ذلك. وفيها توفى حسان بن نمير الكلبي أبو الندى الشاعر المشهور المعروف بعرقلة الدمشقى، و يقال له عرقلة من حاضرة دمشق، كان شيخا خليعاً أعمور مطبوعاً لطيفاً ظريفاً، كان اختص بالسلطان صلاح الدين و له فيه مدائح، و له شعر رائق كثير. من ذلك قصيدة المشهورة:

كتم الهوى فوشت عليه دموعه من حرّ نار تحتويه ضلوعه
صبّ تشاغل بالربيع و زهره زمنا و في وجه الحبيب ربيعه
النجوم الزاهرة في ملوك مصر و القاهرة، ج ٦، ص: ٦٥
يا لائمى فيمن تمتّع وصله عن صبه أحلى الهوى ممنوعه
كيف التخلّص إن تجّنى أو جنى و الحسن شىء ما يردّ شفيعه
شمس و لكن في فوادي حرّها بدر و لكن في القباء طلوعه
النجوم الزاهرة في ملوك مصر و القاهرة، ج ٦، ص ٦٥

قال العواذل ما الذي استحسنته منه و ما يسييك قلت جميعه
وفيها توفى عبد الله بن أحمد بن أحمد العلامة أبو محمدالمعروف بابن الخطاب النحوى اللغوى حجّة العرب، برع فى فنون العلوم و انفرد بعلم النحو و العربية حتى فاق أهل عصره.

وفيها توفى عبد الله بن الحسين [بن أحمد بن الحسين] بن إسحاق أبو محمد الحميري و يعرف بابن النقّار الكاتب. ولد بطرابلس سنة تسع و سبعين و أربعين و أربعين. و لما استولى الفرنج على طرابلس انتقل منها إلى دمشق؛ و كان شاعراً ماهراً. و من شعره-
رحمه الله - القصيدة المشهورة التي أولها:
بادر إلى اللذات في أزمانها و اركض خيول الله في ميدانها
و استقبل الدنيا بصدر واسع ما أوسعتك لك من رحيب مكانها
و له:

الله يعلم أتنى ما خلته يصبو إلى الهاجران حين و صلته
من منصفي من ظالم متعنت يزداد ظلما كلّما حكمته
النجوم الزاهرة في ملوك مصر و القاهرة، ج ٦، ص: ٦٦
ملكته روحي ليحفظ ملكه فأضاعني و أضاع ما ملكته
لا ذنب لي إلّا هواه لأنّه لمّا دعاني للتقام أجتيه
وفيها توفى العاضد خليفة مصر، حسب ما ذكرناه في ترجمته.

الذين ذكر الذهبي وفاتهـم في هذه السنة، قال: وفيها توفى أبو على أحمد بن محمد بن علي الرّحبي الحرمي في صفر. و أبو محمد عبد الله بن منصور بن الموصلـي.
و أبو محمد عبد الله بن أحمد [بن أحمد] بن الخطاب النحوـي. و العاضد عبد الله بن يوسف بن الحافظ العبيديـي في المحرـم، و انقضـت دولة الرـفض عن مصر.

و أبو الحسن على بن عبد الله بن خلف بن التعمه الأندلسي بسبته في رمضان.
و أبو المطهر القاسم بن الفضل بن عبد الواحد الصيدلاني بأصبهان في جمادى الأولى، وقد تيف على التسعين. و أبو المظفر محمد بن أسد [بن محمد بن نصر] بن حكيم العراقي الواعظ شيخ الحنفية بدمشق. و أبو المكارم المبارك بن محمد بن المعمر البداري.
و أبو العلاء وجيه بن عبد الله السقطي. و أبو بكر يحيى بن سعدون القرطبي الأزدي و نزيل الموصل يوم الفطر.
أمر النيل في هذه السنة - الماء القديم خمس أذرع و سبع أصابع. مبلغ الزيادة سبع عشرة ذراعاً و عشرون إصبعاً.

النجم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٤، ص: ٦٧

[ما وقع من الحوادث سنة ٥٦٨]

السنة الثانية من ولاية السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب على مصر، وهي سنة ثمان و ستين و خمسة وأربعين.
فيها سار الملك العادل نور الدين محمود صاحب دمشق إلى الموصل، و صلى بالجامع الذي بناه وسط الموصل و تصدق بما عظيم.
ولما علم صلاح الدين صاحب الترجمة بتوجهه إلى الموصل خرج بعساكره من مصر إلى الشام، و حصر الكرك و الشوبك و نهب
أعمالهما؛ ثم عاد لما بلغه عود نور الدين إلى الشام. و هذه أول غزوات صلاح الدين.
وفيها توفى الأمير نجم الدين أيوب بن شادى بن مروان والد صلاح الدين المذكور. كان أميراً عاقلاً حازماً شجاعاً جوداً عاطفاً على
الفقراء والمساكين محباً للصالحين، قليل الكلام جداً لا يتكلّم إلا لضرورة. و لما قدم مصر سأله ولده السلطان صلاح الدين صاحب
الترجمة أن يكون هو السلطان، فقال: أنت أولى. و كان سبب موته أنه ركب يوماً و خرج من باب التصرير يريد الميدان، فشبّ به فرسه
فوقع على رأسه، فأقام ثمانية أيام و مات في ليلة الثلاثاء السابع والعشرين من ذي الحجة، و دفن إلى جانب أخيه أسد الدين شير كوه
بن أيوب في الدار

النجم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٤، ص: ٦٨

السلطانية ثم نقلاب بعد ستين إلى مدينة النبي صلى الله عليه وسلم. و كان ابنه السلطان، صلاح الدين قد عاد من الكرك بلغه خبر
موته في الطريق، فوجد عليه وتأسف حيث لم يحضره. و خلف من الذكور ستة: السلطان صلاح الدين يوسف، و أبو بكر العادل الآتى
ذكره في ملوك مصر، و شمس الدولة توران شاه و هو أكبر الجميع، و شاهنشاه، و سيف الإسلام طغتكين، و تاج الملوك بوري و هو
الأصغر.

وفيها توفى الحسن بن أبي الحسن صافي ملك النحاء مولى الحسين بن الأرموي الناجر البغدادي، قرأ النحو وأصول الدين و الفقه و
الخلاف و الحديث و برع في النحو وفاق أهل زمانه، و سافر البلاد و صنف الكتب في فنون العلوم، من ذلك «المقامات» التي من
جنس «مقامات الحريري»؛ و كان يقول: مقاماتي جد و صدق، و مقامات الحريري هزل و كذب. قلت: و لكن بين ذلك أهوال.
و من مصنفاته كتاب أربعينية كراسة، سماها «التذكرة السفريّة».

وفيها توفى سعد الدين بن علي بن القاسم بن علي أبو المعالي الكتبى الحظيرى الحنفى، كان شاعراً فاضلاً. و الحظيرى: قرينة فوق
بغداد و هي (فتح الحاء المهملة و كسر الظاء المعجمة و سكون الياء المثناء من تحتها و بعدها راء) و إلى هذه القرية ينسب كثير من
العلماء. و من شعر الحظيرى - رحمة الله تعالى و عفا عنه:-

صبح مشيى بدا و فارقنى ليل شبابى فصحت و اقلقى
و صرت أبكى دما عليه و لا بد لصبح المشيب من شفق
النجم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٤، ص: ٦٩

الذين ذكر الذبيّ وفاتهم في هذه السنة، قال: وفيها توفي نجم الدين أيوب بن شادى والد الملوك. وملك النحاء أبو نزار الحسن بن صافى البغدادي بدمشق.

وأبو جعفر محمد بن الحسن الصيدلاني بأصبهان، وله خمس وتسعون سنة. وصالح ابن إسماعيل أبو طالب ابن بنت معافى المالكي مفتى الإسكندرية - رحمه الله -.

أمر النيل في هذه السنة - الماء القديم خمس أذرع وعشرون إصبعا.

بلغ الزيادة ثمانى عشرة ذراعاً وثمانى عشرة إصبعا.

[ما وقع من الحوادث سنة ٥٦٩]

السنة الثالثة من ولاية السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب على مصر، وهي سنة تسع وستين وخمسة وأربعين.

فيها كتب صلاح الدين صاحب الترجمة لنور الدين يستأذنه في إنفاذ جيش إلى اليمن فأذن له، فبعث صلاح الدين أخاه شمس الدولة توران شاه بن أيوب، فسار إليها، وكان فيها عبد النبي بن مهدي من أصحاب المصريين، وكان ظالماً فاتكاً، فحصره شمس الدولة توران شاه في قصره بزبيد مدة، حتى طلب الأمان فأمنه؛ فلما نزل إليه قيده و وكل به، وفتح صناعة و حصنون اليمن والمداين، يقال: إنه فتح ثمانين حصنًا ومدينة واستولى على أموالها وذخائرها، وقتل عبد النبي المذكور. ولّى على زيد سيف الدولة مبارك بن منقذ، وعز الدين عثمان بن الرنجيلي على باقي البلاد.

النجمون الزاهرون في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٧٠

وفيها قبض صلاح الدين على جماعة من أعيان الدولة العبيدية: مثل داعي الدعاة، وعمارة اليمني و غيرهما، بلغه أنهم يجتمعون على إثارة الفتنة، واتفقوا مع السودان و كاتبوا الفرنج، فقتل داعي الدعاة، وصلب عمارة اليمني. قال القاضي شمس الدين ابن خلّكان: هو أبو محمد عمارة بن أبي الحسن على بن زيدان ابن أحمد بن محمد الحكمي اليمني، الملقب نجم الدين الشاعر؛ وهو من جبال اليمن من مدينة مرطان، بينها وبين مكانة من جهة الجنوب أحد عشر يوماً. وكان فقيها فصيحاً، أقام بزبيد مدة يقرأ عليه مذهب الشافعى، وله في الفرائض مصنف مشهور باليمن، و مدح خلفاء مصر، فقربوه وأعطوه الأموال، فكان عندهم بمنزلة الوزير، و كان أيضاً معظماً قبل ذلك في اليمن؛ ثم ظهرت أمور اقتضت خروجه منها، فقدم إلى مصر في سنة خمسين وخمسة وأربعين. وقيل: إن سبب قتله أنه مدح توران شاه، و حرّضه على أخذ اليمن بقصيدة أولها:

العلم مذ كان محتاج إلى العلم و شفاعة السيف تستغني عن القلم

إلى أن قال:

هذا ابن تومرت قد كانت بدايته كما يقول الوري لحما على وضم
وكان أول هذا الدين من رجال سعى إلى أن دعوه سيد الأمم

قال العماد الكاتب: اتفقت لعمارة اتفاقات: منها أنه نسب إليه قول هذا البيت فكان أحد أسباب قتله؛ وأفتى قضاة مصر بقتله، وقيل: إنه لما أمر صلاح الدين

النجمون الزاهرون في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٧١

بصلبه، مروا به على دار القاضي الفاضل، فرمى بنفسه على بابه وطلب الدخول إليه ليستجير به فلم يؤذن له، فقال:
عبد الرحيم قد احتجب إن الخلاص من العجب
فصلب وهو صائم في شهر رمضان.

وفيها توفى السلطان الملك العادل نور الدين أبو القاسم محمود بن زنكى بن آق سنقر صاحب الشام و مصر المعروف بنور الدين الشهيد. قال ابن عساكر: «ولد سنة إحدى عشرة و خمسماه، و كان معتدل القامة أسمرا اللون واسع الجبهة حسن الصورة، لحيته شعرات خفيفة في حنكه، و نشأ على الخير و الصلاح. و كان زنكى يقدّمه على أولاده، و يرى فيه مخايل النجابة. و فتح في أيام سلطنته يئفا و خمسين حصنا».

قلت: و مصر أيضا من جملة فتوحاته، و أيضا ما فتحه صلاح الدين من البلاد و الحصون هو شريكه في الأجر و الثواب، و لولاه إيش كان صلاح الدين! حتى ملك مصر من أيدي تلك الراقصة من بنى عبيد خلفاء مصر و قوّة بأسمهم! قلت: و ترجمة الملك العادل طويلة، يضيق هذا المدخل عن ذكرها، و أحواله أشهر من أن تذكر. غير أننا نذكر مرض موته و وفاته. و كان ابتداء مرضه أنه ختن ولده الملك الصالح إسماعيل يوم عيد الفطر، فهنيء بالعيد و الطهور، فقال العماد الكاتب - رحمه الله -:

عيдан فطر و طهر فتح قريب و نصر
كلاهما لك فيه حقا هناء و أجر

فمرض بعد عوده من صلاة العيد بالخوانيق، و ما كان يرى الطب؛ على قاعدة الأتراك، فأشير عليه بالفصد في أول مرضه فامتنع؛ و كان مهيبا فما روجع؛ فمات يوم الأربعاء حادى عشر شوال، و دفن بالقلعة، ثم نقل إلى مدرسته التي أنشأها مجاورة النجوم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٤، ص: ٧٢

الخواصين بدمشق. و عاش ثمانية و خمسين سنة. و كانت سلطنته ثمانية و عشرين سنة و ستة أشهر. و رثاه العماد الكاتب بعده مرات؛ من ذلك قوله:

يا ملكا أيامه لم تزل لفضله فاضلة فاخره

ملكت دنیاك و خلفتها و سرت حتى تملک الآخره

قال أبو اليسر شاكر بن عبد الله [التنوخي المعري]: تعدى بعض أمراء صلاح الدين بن أبيوب [على رجل] و أخذ ماله، فجاء إلى صلاح الدين فلم يأخذ له بيد؛ فجاء إلى قبر نور الدين و شق ثيابه، و حثا التراب على رأسه، و جعل يستغيث:

يا نور الدين أين أيامك! و يبكي. فبلغ صلاح الدين فاستدعاه و أعطاه ماله، فازداد بكاؤه؛ فقال له صلاح الدين: ما يبكيك و قد أنصفناك؟ فقال: إنما أبكي على ملك أنصفت بيركاته و بعد موته، كيف يأكله التراب و يفقد المسلمين!.

و تسليط بعده ولده الملك الصالح إسماعيل و لم يبلغ الحلم. و قد مرّ من أخباره نبذة كبيرة في ترجمة صلاح الدين. الذي ذكر الذهبى وفاتهم في هذه السنة، قال: وفيها توفى النقيب أبو عبد الله أحمد [بن على] بن المعمر العلوى ببغداد في جمادى الأولى. و الحافظ أبو العلاء الحسن بن أحمد الهمذانى العطار المقرئ في جمادى الأولى، و له إحدى و ثمانون سنة.

و دهبل بن على [بن منصور بن إبراهيم بن عبد الله المعروف با] بن كارة الحنبلى.

و ناصح الدين سعيد بن المبارك بن الدهان النحوى ببغداد، و له خمس و سبعون سنة.

و أبو تميم سلمان بن على الرحبى الخباز بدمشق. و عبد النبي بن المهدى صاحب اليمن،

النجوم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٤، ص: ٧٣

و كان باطبيا استاصله أخو صلاح الدين. و أبو الحسن على بن أحمد الكنانى القرطبي بفاس، و له ثالث و تسعون سنة. و الفقيه عمارة بن على بن زيدان اليمنى الشاعر؛ شتق في جماعة سعوا في إعادة الدولة العبيدية. و السلطان نور الدين محمود بن زنكى الأتابكى بن آق سنقر التركى الملکشاھى فى شوال، و له ثمان و خمسون سنة.

أمر النيل في هذه السنة - الماء القديم ست أذرع و ست عشرة إصبعا.

مبلغ الزيادة سبع عشرة ذراعا و عشر أصابع.

[ما وقع من الحوادث سنة ٥٧٠]

السنة الرابعة من ولاية السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب على مصر، وهي سنة سبعين و خمسماه. فيها ملك السلطان صلاح الدين دمشق من الملك الصالح ابن العادل نور الدين محمود، حسب ما ذكرناه في ترجمته. وكان أخذنه لدمشق بمقاتلة القاضي كمال الدين الشهير زوري و [صديق] بن الجاوي و الأعيان، و كان بالقلعة ريحان الخادم، فعزم على قتاله، فجهز إليه عسكر دمشق، و ركب صلاح الدين من الجسور، فالتقاه أهل دمشق بأسرهم و أحذقوها، فنشر عليهم الدرابيم و الدنانير، و دخل دمشق فلم يغلق في وجهه باب و لا منعه مانع، فملكها عناء لا عناء.

و فيها استخدم صلاح الدين العماد الكاتب الأصبهاني، و سببه أنه التقى بالقاضي الفاضل و مدحه بأبيات منها:

عاينت طود سكينة و رأيت شم س فضيله و وردت بحر فواضل

و رأيت سجان البلاعه ساجنا بيانيه ذيل الفخار لوائل

النجوم الظاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٧٤

خلف [الحصافة] و الفصاحة و السماحة و الحماسة و التقى و النائل

بحر من الفضل الغزير خضم طامي العباب و ماله من ساحل

في كفه قلم يتعجل جريه ما كان من أجل و رزق آجل

أبصرت قتنا في الفصاحة معجزا فعرفت أنني في فهامة باقل

فدخل القاضي الفاضل على السلطان صلاح الدين وقال: غدا تأتيك ترجم الأعاجم، و ما يحلها مثل العماد الكاتب. فقال: [مالى] عنك مندوحة، أنت كاتبى و وزيرى، وقد رأيت على وجهك البركة، فإذا استكتبت غيرك تحدث الناس؛ فقال الفاضل: هذا يحلّ الترجم، و ربما أغيب أنا و لا أقدر على ملازمتك، فإذا غبت قام العماد الكاتب مقامي، و قد عرفت فضل العماد، و خدمته للدولة النورية، فاستكتبه.

و فيها توفى السلطان أرسلان شاه بن طغرل [بن محمد] بن ملكشاه بن ألب أرسلان ابن داود بن ميكائيل بن سلجوقي بن دقامق السيلجوقي. و قام بعده في الملك ابنه طغرل شاه، و كان صغير السن، فتولى تدبير ملكه محمد بن إيلدر الأتابك و كان يلقب بالبهلوان.

وفيها توفى يحيى بن جعفر أبو الفضل زعيم الدين، صاحب مخزن الخلفاء: المقتفي و المستنجد و المستضيء، و ناب في الوزارة، و تقلب في الأعمال تيفا النجوم الظاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٧٥

و عشرين سنة، و كان حافظا للقرآن فاضلا عارفا منصفا، محبيا للعلماء و الصالحين؛ و مات في شهر ربيع الأول، و كانت جنازته مشهودة. قال العماد الكاتب: جلس يوما في ديوان الوزارة فقام شهاب الدين بن الصيفي فأنسده:

لكل زمان من أمائل أهله براماكة يمتارهم كلّ معر

أبو الفضل يحيى بن خالد يدا و أبوه جعفر مثل جعفر

ثم قام ثابت الوعاظ - رحمه الله - فأنسد بيدها:

و في الجانب الشرقي يحيى بن جعفر و في الجانب الغربي موسى بن جعفر

فذاك إلى الله الكريم شفيعنا و هذا إلى المولى الإمام المطهر

(يعنى ساكن الجانب الشرقي صاحب الترجمة، وبالجانب الغربي موسى بن جعفر الصادق).
الذين ذكر الذہبی وفاتهم فى هذه السنة، قال: و فيها توفی قاضى القضاة أبو طالب روح بن أَحْمَدُ الْحَدِیثِي، و لَهُ ثَمَانُ و سَتُّونَ سَنَةً. و فخر النساء خديجة بنت أَحْمَدُ النَّهْرَوَانِيَّةُ فِي شَهْرِ رَمَضَانَ. و عبد الله [بن عبد الصمد] بن عبد الرَّزَاقِ السَّلْمَى الْعَطَّارُ. و أبو بكر محمد بن علي بن محمد الطوسي. و أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن خليل القيسي مسند المغرب.

النجوم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٧٦

أمر النيل في هذه السنة - الماء القديم سبع أذرع و إحدى وعشرون إصبعا. مبلغ الزيادة سبع عشرة ذراعا و تسع عشرة إصبعا.

[ما وقع من الحوادث سنة ٥٧١]

السنة الخامسة من ولاية صلاح الدين يوسف بن أيوب على مصر، و هي سنة إحدى وسبعين و خمسماه.
فيها عزل الخليفة المستضيء بالله الحسن صندل الخادم عن الأستادارية، و ضيق على ولده الأمير أبي العباس أحمد، لأمر بلغه عنهما، و ولّى [ابن] الصاحب الأستادارية عوضا عن صندل المذكور.

و فيها و ثبت الإسماعيلية على السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب و هو على اعزاز، جاءه ثلاثة في زى الأجناد، فضربه واحد بسکین فى رأسه فلم يجرحه و خدشت السکین خده و قتل الثلاثة، فرحل صلاح الدين إلى حلب، فلما نزل عليها بعث إليه الملك الصالح إسماعيل بن الملك العادل نور الدين محمود أخته خاتون بنت نور الدين في الليل، فدخلت عليه فقام قائما و قبل الأرض لها وبكي على نور الدين؛ فسألته أن يردد عليهم اعزاز، فأعطتها إياها، و قدم لها من الجواهر والتحف شيئا كثيرا؛ و اتفق مع الملك الصالح أن من حماة و ما فتحه إلى مصر له، و باقى البلاد الحلية للصالح.

و فيها قدم شمس الدولة توران شاه بن أيوب أخو صلاح الدين من اليمن إلى دمشق في سلح ذى الحجّة.

و فيها فرض سيف الدولة غازى أمر الموصل إلى مجاهد الدين قيماز الخادم.

النجوم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٧٧

و فيها توفى على بن الحسن بن هبة الله بن الحسين الحافظ أبو القاسم الدمشقى المعروف بابن عساكر، مولده في أول المحرم سنة تسع و تسعين و أربعين. كان أحد أئمة الحديث المشهورين، و العلماء المذكورين، سمع الكثير و سافر، و صنف تاريخاً لدمشق، و صنف كتاباً كثيرة، و كان إماماً في الفنون، فقيها محدثاً حافظاً مؤرخاً.

قال العماد الكاتب: أنشدنا لنفسه بالمزّة:

أيا نفس و يحك جاء المشيب فماذا التصابي و ماذا الغزل

تولى شبابي كأن لم يكن و جاء مشيبي كأن لم يزل

[كأنني بنفسي على غرة و خطب المنون بها قد نزل]

فياليت شعرى ممن أكون و ما قدر الله لي في الأزل

الذين ذكر الذہبی وفاتهم فى هذه السنة، قال: و فيها توفى الحافظ ثقة الدين أبو القاسم على بن الحسن بن هبة الله بن عساكر في رجب، و له ثلاث و سبعون سنة إلا شهرا. و مجد الدين أبو منصور محمد بن أسد بن [محمد المعروف بـ حفدة الطوسي العطاري الشافعى الواقع]. و أبو حنيفة محمد بن عبيد الله الأصبhanى الخطيبى فى صفر. و أبو جعفر هبة الله بن يحيى بن البوچى الشافعى.

أمر النيل في هذه السنة - الماء القديم أربع أذرع و ست عشرة إصبعا.

مبلغ الزيادة ست عشرة ذراعا و عشر أصابع.

النجوم الظاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٧٨

[ما وقع من الحوادث سنة ٥٧٢]

السنة السادسة من ولاية السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب على مصر، وهي سنة اثنين وسبعين وخمسماه. فيها تزوج السلطان صلاح الدين يوسف بالخاتون عصمة الدين بنت الأمير معين الدين أثر زوجة الملك العادل نور الدين محمود، وكانت بقلعة دمشق.

و فيها كانت فتنة مقدم السودان من صعيد مصر، سار من الصعيد إلى مصر في مائة ألف أسود، ليغزو الدولة المصرية الفاطمية، فخرج إليه أخوه صلاح الدين الملك العادل أبو بكر، وأبو الهيجاء الهكاري، وعز الدين موسك بمم معهم من عساكر مصر؛ والتقووا مع السودان، فكانت بينهم وقعة هائلة، قتل كبير السودان المذكور و من معه. قال الشيخ شمس الدين يوسف في مرآة الزمان: «يقال إنهم قتلوا منهم ثمانين ألفاً و عادوا إلى القاهرة».

وفيها خرج السلطان صلاح من دمشق إلى مصر، واستتاب أخاه شمس الدولة توران شاه على الشام. وجاءت الفرج إلى داريا، فأحرقوا ونهبوا وعادوا.

و فيها أمر السلطان صلاح الدين قراقوش الخادم بعمارة سور القاهرة و مصر، و ضيّع فيه أموالاً كثيرة و لم ينتفع به أحد. وفيها أُبطل صلاح الدين المكوس التي كانت تؤخذ من الحاج بجده، مما يحمل في البحر؛ و عرض صاحب مكة عنها في كل سنة ثمانية آلاف اردد قمحاً تحمل إليه في البحر، [و يحمل مثلها] فتفرق في أهل الحرمين.

النجوم الظاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٧٩

وفيها عمر صلاح الدين مدرسة الشافعى بالقرافة، و تولى الشيخ نجم الدين الخوشانى عماراتها. و عمر البيمارستان فى القصر، و وقف عليه الأوقاف.

وفيها حجّ الناس من الشام قيماز النجمي.

وفيها توفى على بن منصور أبو الحسن السيروجي الأديب، مؤدب أولاد الآتابك زنكى بن آق سنقر، كان يأخذ الماء بفمه و يكتب به على الحائط كتابة حسنة كأنها كتبت بقلم الطومار، و ينقطع ما يكتب و يشكله. و من شعره في فصل الرياح و فضل دمشق، و مدح نور الدين قصيدة طنانة أولها:

فصل الرياح زمان نوره نور أنفاس أشجاره مسک و کافور

وفيها توفى محمد بن مسعود أبو المعالى، خرج إلى الحجّ في هذه السنة فتوفى يفند، كان أدبياً فاضلاً. و من شعره هجو في قاض ولى القضاء:

ولما [أن] توأيت القضايا و فاض الجور من كفيك فيضا
ذبحت بغير سكين و إنّي لأرجو الذبح بالسكين أيضا

وفيها توفى محمد بن عبد الله بن القاسم أبو الفضل كمال الدين الشهروزى قاضى دمشق. مولده في سنة اثنين و تسعين و أربعماه، كان إماماً فاضلاً فقيها مفتئاً، كان إليه في أيام نور الدين الشهيد مع القضاة أمر المساجد و المدارس و الأوقاف و الحسبة، والأمور الدينية و الشرعية. و كان صاحب القلم و السيف، و كانت شحنجية دمشق إليه، ولّى فيها بعض غلمانه؛ ثم ولّاها نور الدين بعد ذلك

النجوم الظاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٨٠

صلاح الدين يوسف بن أيوب قبل قدوته إلى مصر. و كان مع فضله و دينه له الشعر الجيد، و كان بينه وبين صلاح الدين يوسف بن

أيوب، صاحب الترجمة في أيام نور الدين مصااغنة. و من شعره:

و جاءوا عشاء يهرونون وقد بدا بجسمى من داء الصبا به ألوان
قالوا و كلّ معظم بعض ما رأى أصابتك عين قلت عين وأجفان
قلت: و هذا شبه قول القائل ولم أدر من السابق:
ولما رأوني العاذلون متىما كثيما بمن أهوى و عقلى ذاهب
رثوا لي وقالوا كنت بالأمس عاقلاً أصابتك عين قلت عين و حاجب
الذين ذكر الذهبى وفاتهم فى هذه السنة، قال: و فيها توفى أبو [محمد] صالح ابن المبارك بن الرخلة القرزاز. و المحدث أبو [محمد]
عبد الله بن عبد الرحمن الأموي الديباجى الأصبهانى العثمانى الإسكندرانى. و أبو الحسن على بن عساكر. و أبو بكر محمد بن أحمد
بن ماه شاده الأصبهانى المقرئ، آخر من روى عن سليمان الحافظ.
و قاضى الشام كمال الدين أبو الفضل محمد بن عبد الله بن القاسم بن المظفر الشههزورى فى المحرم. و القاضى أبو الفتح نصر بن
سيار بن صاعد الكتانى الهروى الحنفى مسند خراسان يوم عاشوراء، و له سبع و تسعون سنة.
أمر النيل فى هذه السنة - الماء القديم ست أذرع و إحدى وعشرون إصبعا. مبلغ الزيادة ست عشرة ذراعا و إحدى وعشرون إصبعا.
النجم الظاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٤، ص: ٨١

[ما وقع من الحوادث سنة ٥٧٣]

السنة السابعة من ولاية صلاح الدين يوسف بن أيوب على مصر، وهي سنة ثلاثة وسبعين وخمسة وأربعين. وفيها توفى صدقة بن الحسين بن الحسن أبو الفرج الناسخ الحنبلي، كان يعرف بابن الحدد، كان فقيها مفتاناً مناظراً. قال أبو المظفر: لكنه
قرأ «الشفاء» وكتب الفلسفه، فتغير اعتقاده، و كان يبدو من فلتات لسانه ما يدل على ذلك. و من شعره - رحمة الله تعالى:-
لا توطنها فليست بمقام واجتنبها فهي دار الانتقام
أتراها صنعة من صانع أم تراها رمية من غير رام
وفيها توفى كمشتكي خادم السلطان نور الدين الشهيد. كان من أكابر خدامه (أعني مماليكه)، و كان ولاته الموصل نيابة عنه. فلما
مات نور الدين هرب إلى حلب، و خدم شمس الدين ابن الديا، ثم جاء إلى الملك الصالح ابن نور الدين الشهيد فأعطاه حارم، ثم
غصب عليه لأمر و طلب منه قلعة حارم بعد أن قبض عليه، فامتنعوا أصحابه من تسليمها، فعلقه الملك الصالح منكساً، و دخن تحت
أنفه حتى مات.

وفيها توفى محمد بن عبد الله بن هبة الله بن المظفر، الوزير أبو الفرج ابن رئيس الرؤساء، و لقبه عضد الدولة. و كان أبوه أستادار
المقتفي و أقره المستجد. فلما ولى المستضيء استوزره، فشرع ظهير الدين [بن العطار] أبو بكر صاحب المخزن في عداوته،
النجم الظاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٤، ص: ٨٢

حتى غير قلب الخليفة عليه، فطلب الحج فأذن له، فتجهز جهازاً عظيماً و اشتري ستة جمل لحمل المنقطعين و زادهم، و حمل معه
جماعة من العلماء والزهاد، و أخذ معه بيمارستانه فيه جميع ما يحتاج إليه، و سافر بتحمل زائد. فلما وصل إلى باب قطفتا خرج إليه
رجل صوفى بيده قصه، فقال: مظلوم! ف قال الغلام: هات قصهتك. فقال: ما أسلّمها إلا للوزير. فلما دنا منه ضربه بسکين في خاصرته،
فصاح: قلتني، و سقط من ذاته، و بقى على قارعة الطريق ملقى، و تفرق من كان معه إلا حاجب الباب، فإنه رمى بنفسه عليه، فضربه
الباطنى بسکين فجرحه، و ظهر للباطنى ريفقان قتلوا و أحرقوا. ثم حمل الوزير إلى داره فمات بها. و كان مشكور السيرة محباً إلى

الرعية، غير أنّ القاضي الفاضل لـمَّا بلغه خبر قتله، أنسد: وأحسن من نيل الوزارة للفتى حياة تريه مصرع الوزراء و ما ربّك بظلم للعيid. كان - عفا الله عنه - قد قتل ولدى الوزير ابن هبيرة و خلقا كثيرا.

الذين ذكر الذبيّ وفاتهـم في هذه السنة، قال: وفيها توفـي الوزير أبو الفرج محمد بن عبد الله ابن رئيس الرؤساء، و ثبت عليه الإسماعـلية في ذـي القعـدة. و هارون ابن العباس أبو محمد بن المأمونـي صاحبـ التاريخ. و أبو شـاكر يحيـيـ بن يوسف السـقطـاطـونيـ. أمر النـيلـ في هذهـ السنةـ - المـاءـ القـديـمـ خـمـسـ أـذـرـعـ وـ ثـلـاثـ أـصـابـعـ.

مبلغـ الـزيـادـةـ سـبـعـ عـشـرـةـ ذـرـاعـاـ وـ إـحدـىـ وـ عـشـرـونـ إـصـبـعاـ.

النـجـومـ الـظـاهـرـةـ فيـ مـلـوكـ مـصـرـ وـ الـقـاهـرـةـ، جـ ٦ـ، صـ ٨٣ـ

[ما وقع من الحوادث سنة ٥٧٤]

السنة الثامنة من ولاية صلاح الدين يوسف بن أيوب على مصر، و هي سنة أربع و سبعين و خمسةـائـةـ. فيها جـرـىـ بـحـثـ فـيـ مـجـلـسـ ظـهـيرـ الدـيـنـ بـنـ الـعـطـارـ [صـاحـبـ الـمـخـزـنـ]ـ، فـيـ قـتـالـ عـائـشـةـ لـعـلـىـ. فـقـالـ اـبـنـ الـبـغـدـادـيـ الـحنـفـيـ:ـ كـانـ عـائـشـةـ باـعـيـةـ عـلـىـ عـلـىـ،ـ فـصـاحـ عـلـىـ اـبـنـ الـعـطـارـ وـ أـقـامـهـ مـنـ مـكـانـهـ وـ أـخـبـرـ الـخـلـيفـةـ،ـ فـجـمـعـ الـفـقـهـاءـ وـ سـأـلـ:ـ مـاـ يـجـبـ عـلـىـ؟ـ فـقـالـوـ:ـ يـعـزـرـ.ـ فـقـالـ اـبـنـ الـجـوزـيـ:ـ لـاـ يـجـبـ عـلـىـ التـعـزـيرـ،ـ لـأـنـ رـجـلـ لـيـسـ لـهـ عـلـمـ بـالـقـلـلـ،ـ وـ قـدـ سـمـعـ أـنـ جـرـىـ قـاتـلـ وـ لـمـ يـعـلـمـ أـنـ السـفـهـاءـ أـثـارـوـهـ بـغـيرـ رـضـاـ الـفـرـيقـينـ،ـ وـ تـأـديـبـهـ الـعـفـوـ عـنـهـ،ـ فـأـطـلـقـ.

وـ فـيـهاـ توـفـيـ سـعـدـ بـنـ مـحـمـدـ بـنـ سـعـدـ أـبـوـ الـفـوارـسـ شـهـابـ الدـيـنـ [بـنـ]ـ الصـيـفـيـ التـمـيمـيـ،ـ الـمـعـرـوفـ بـالـحـيـصـ بـيـصـ،ـ كـانـ شـاعـراـ فـاضـلاـ،ـ مدـحـ الـخـلـفـاءـ وـ الـوـزـراءـ وـ الـأـكـابـرـ،ـ وـ لـهـ دـيـوانـ شـعـرـ،ـ وـ كـانـتـ وـفـاتـهـ بـيـغـدـادـ فـيـ شـعـبـانـ.ـ وـ سـبـبـ تـسـمـيـتـهـ بـالـحـيـصـ بـيـصـ أـنـهـ رـأـيـ النـاسـ فـىـ يـوـمـ حـرـكـةـ فـقـالـ:ـ مـاـ لـلـنـاسـ فـىـ حـيـصـ بـيـصـ!ـ فـغـلـبـ عـلـيـهـ هـذـاـ اللـقـبـ.ـ وـ مـعـنـىـ هـاتـيـنـ الـكـلـمـتـيـنـ:ـ الشـدـةـ وـ الـاختـلاـطـ.ـ تـقـولـ الـعـربـ:ـ وـقـعـ النـاسـ فـيـ حـيـصـ بـيـصـ [أـىـ فـيـ شـدـةـ وـ اـخـتـلاـطـ].ـ وـ مـنـ شـعـرـ الـحـيـصـ بـيـصـ-ـ رـحـمـهـ الـلـهـ وـ عـفـاـ عـنـهـ:

لـمـ أـلـقـ مـسـتـكـبـرـاـ إـلـاـ تـحـوـلـ لـىـ عـنـدـ الـلـقـاءـ لـهـ الـكـبـرـ الـذـيـ فـيـ
وـ لـاـ حـلـاـ لـىـ مـنـ الـدـنـيـاـ وـ لـذـتـهاـ إـلـاـ مـقـابـلـتـيـ لـلـتـيـهـ بـالـتـيـهـ

النـجـومـ الـظـاهـرـةـ فيـ مـلـوكـ مـصـرـ وـ الـقـاهـرـةـ، جـ ٦ـ، صـ ٨٤ـ

وـ كـانـ الـحـيـصـ بـيـصـ يـلـبـسـ زـيـ الـعـربـ،ـ وـ يـتـقـلـدـ سـيـفـاـ،ـ فـعـلـ فـيـهـ أـبـوـ الـقـاسـمـ اـبـنـ الـفـضـلـ:
كـمـ تـنـادـيـ وـ كـمـ تـطـوـلـ طـرـطـوـ رـكـ ماـ فـيـكـ شـعـرـةـ مـنـ تـمـيمـ
فـكـلـ الـفـقـبـ وـ اـقـرـضـ الـحـنـظـلـ [الـيـاـ بـسـ]ـ وـ اـشـرـبـ مـاـ شـئـتـ بـوـلـ الـظـلـيمـ
لـيـسـ ذـاـ وـجـهـ مـنـ يـضـيـفـ وـ لـاـ يـقـرـىـ وـ لـاـ يـدـفـعـ الـأـذـىـ عـنـ حـرـيمـ

الذين ذـكـرـ الذـبـيـ وـ فـاتـهـمـ فيـ هـذـهـ السـنـةـ،ـ قـالـ:ـ وـ فـيـهاـ توـفـيـ أـبـوـ أـحـمـدـ أـسـعـدـ بـنـ بـلـدـرـكـ الـجـبـرـيـلـيـ الـبـوـابـ.ـ وـ الـحـيـصـ بـيـصـ الشـاعـرـ شـهـابـ
الـدـيـنـ أـبـوـ الـفـوارـسـ سـعـدـ اـبـنـ مـحـمـدـ بـنـ صـيـفـيـ التـمـيمـيـ فـيـ شـوـالـ.ـ وـ فـخـرـ النـسـاءـ شـهـدـةـ بـنـتـ أـحـمـدـ اـبـنـ الـفـرـجـ الـإـبـرـيـ فـيـ الـمـحـرـمـ،ـ
وـ قـدـ جـاـوـزـتـ التـسـعـينـ.ـ وـ أـبـوـ رـشـيدـ عـبـدـ الـلـهـ بـنـ عـمـ الـأـصـبـهـانـيـ فـيـ شـهـرـ رـبـيعـ الـآـخـرـ.ـ وـ أـبـوـ نـصـرـ عـبـدـ الـرـحـيمـ بـنـ عـبـدـ الـخـالـقـ الـيـوسـفـيـ.
وـ أـبـوـ الـخـطـابـ عـمـ بـنـ مـحـمـدـ الـتـاجـرـ بـدـمـشـقـ.ـ وـ أـبـوـ عـبـدـ الـلـهـ مـحـمـدـ بـنـ نـسـيمـ الـعـيشـونـيـ.
أمرـ النـيلـ فيـ هـذـهـ السـنـةـ - المـاءـ القـديـمـ أـرـبـعـ أـذـرـعـ وـ ثـلـاثـ عـشـرـةـ إـصـبـعاـ.
مـبلغـ الـزـيـادـةـ سـتـ عـشـرـةـ ذـرـاعـاـ وـ تـسـعـ عـشـرـةـ إـصـبـعاـ.

[ما وقع من الحوادث سنة ٥٧٥]

السنة التاسعة من ولاية السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب على مصر، وهي سنة خمس وسبعين وخمسماهية. النجوم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٨٥
فيها ختن السلطان صلاح الدين ولده الملك العزيز عثمان.

وفيها توفي الخليفة أمير المؤمنين المستضيء بأمر الله أبو محمد الحسن بن المقتني محمد العباسي الهاشمي البغدادي. كان أحسن الخلفاء سيرة، كان إماماً عادلاً شريف النفس حسن السيرة ليس لمال عنده قدر، حليماً شفيراً على الرعية، أسقط المكوس والضرائب في أيام خلافته، وكانت وفاته ببغداد في ثانية ذى القعدة عن ست وثلاثين سنة، وكانت خلافته تسع سنين. وهو الذي عادت الخطبة باسمه في الديار المصرية والبلاد الشامية والغور، واجتمعت الأمة على خليفة واحد، وانقطع في أيامه دولة بنى عبيد الفاطميين الرافضة من مصر وأعمالها.
ولله الحمد. وأمه أم ولد مولده.

وفيها توفيت الزاهدة العابدة علم بنت عبد الله بن المبارك. كانت تصاهمي رابعة العدوية في زمانها، مرض ولدها أحمد بن الزبيدي فاحتضر، و جاء وقت الصلاة، فقالت: يا بني، ادخل في الصلاة، فدخل و كبر و مات، فخرجت إلى النساء وقالت: هنئتي! قلن ما ذا؟ قالت: ولدي مات في الصلاة. فتعجب الناس من ذلك. وكانت وفاتها ببغداد، و عمرها مائة سنة و ست سنين، ولم يتغير لها شيء من حواسها.

وفيها توفى منصور بن نصر بن الحسين الرئيس ظهير الدين صاحب المخزن للخلفاء، و نائب الوزارة. نال من الوجاهة والرياسة ما لم ينله غيره من أطباقة، إلى أن قبض عليه الخليفة الناصر لدين الله، و على أصحابه وحواشيه، و صادره و أجراه عليه العقوبة إلى أن مات.

النجوم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٨٦
الذين ذكر الذبيحي وفاتهم في هذه السنة قال: وفيها توفى أبو الفتح أحمد بن أبي الوفاء الحنبلي بحران. و المستضيء بأمر الله أبو محمد الحسن بن المستجدي يوسف ابن المقتني في شوال. و أبو الحسين عبد الحق بن عبد الخالق اليوسفى في جمادى الأولى. و أبو الفضل عبد الحسن بن تريك الأزرجي. و أبو الحسن على بن أحمد الزبيدي المحدث الزاهد. و أبو المعالى على بن هبة الله [بن على] بن خلدون. و القاضى أبو المحاسن عمر بن على القرشى عم كريمة. و أبو هاشم عيسى بن أحمد الهاشمى الدوشابى. أمر النيل في هذه السنة - الماء القديم خمس أذرع و ست أصابع. مبلغ الزيادة ثمانى عشرة ذراعاً و سبع أصابع.

[ما وقع من الحوادث سنة ٥٧٦]

السنة العاشرة من ولاية السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب على مصر، وهي سنة ست وسبعين وخمسماهية. فيها قدمت امرأة إلى القاهرة عديمة اليدين، وكانت تكتب برجليها كتابة حسنة، فحصل لها القبول التام، ونالها مال جزيل. وفيها حجج من العراق الأمير طاشتكين، و من الشام الأمير سيف الدين على بن المشطوب.

النجوم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٨٧
وفيها توفى أحمد بن محمد الحافظ أبو طاهر التسلفي الأصبهاني، ولد سنة سبعين وأربعين، و كان طاف الدنيا ولقى

المشيخ، و كان يمشي حافيا لطلب العلم والحديث، و قدم دمشق و غيرها، و سمع بعدها بلاد، ثم دخل مصر و سمع بها، و استوطن الإسكندرية حتى مات بها في يوم الجمعة الخامس شهر ربيع الآخر، و دفن داخل الإسكندرية وقد جاوز المائة بخمس سنين. و من شعره في معنى كبر سنّه:

أنا إن بان شبابي و مضى فلربى الحمد ذهني حاضر
ولئن خفت و جفت أعظمى كبرا غصن علومي ناضر

و فيها توفى الملك المعظم فخر الدين شمس الدولة توران شاه بن أيوب أخو السلطان صلاح الدين صاحب الترجمة لأبيه. كان أكبر من صلاح الدين في السنّ، و كان يرى في نفسه أنه أحق بالملك من صلاح الدين يوسف المذكور، و كان تبدو منه كلمات في سكره في حق صلاح الدين، و يبلغ صلاح الدين، فأبعده و بعثه إلى اليمن، فسفك الدماء و قتل الأمائـل و أخذ الأموال. و لم يطـل له اليمن فعاد إلى الشام على مضض من صلاح الدين، فأعطاه بعلـكـ فبلغـهـ عنهـ أشيـاءـ فأبعـدـهـ إلىـ الإـسـكـنـدـرـيـةـ،ـ فـتـوـجـهـ إـلـيـهـ وـ أـفـاقـ بـهـ مـعـتـكـفـاـ عـلـىـ الـلـهـوـ،ـ وـ لـمـ يـحـضـرـ حـرـوبـ أـخـيـهـ صـلـاحـ الدـيـنـ وـ لـاـ غـرـوـاتـهـ؛ـ وـ مـاتـ بـالـإـسـكـنـدـرـيـةـ،ـ فـأـرـسـلـتـ أـخـتهـ شـقـيقـتـهـ سـتـ الشـامـ،ـ فـحـمـلـتـهـ فـيـ تـابـوتـ إـلـىـ دـمـشـقـ فـدـفـتـهـ فـيـ تـربـتهاـ التـيـ أـنـشـأـتـهـ بـدـمـشـقـ.ـ وـ كـانـ تـورـانـ شـاهـ المـذـكـورـ جـوـادـاـ مـمـدـحـاـ حـسـنـ الـأـخـلـاقـ؛ـ إـلـاـ أـنـهـ كـانـ أـسـوـأـ بـنـىـ أـيـوبـ سـيـرـةـ وـ أـقـبـحـهـ طـرـيـقـةـ.

النجم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٨٨

و فيها توفى الملك غازى بن مودود بن زنكى بن آق سنقر التركى سيف الدين صاحب الموصل و ابن أخي السلطان الملك العادل نور الدين محمود الشهيد. كان غازى من أحسن الناس صورة، و كان وقرا عاقلا غيورا، ما يدع خادما بالغا يدخل داره على حرمه، و كان طاهر اللسان عفيا عن أموال الناس، قليل السفك للدماء، مع شح كان فيه.

الذين ذكر الذهبى وفاتهم فى هذه السنة، قال: و فيها توفى الحافظ أبو طاهر أحمد بن محمد السـىـلغـىـ فى شهر ربيع الآخر، و قد جاوز المائة بـيـقـيـنـ.ـ وـ شـمـسـ الـدـوـلـةـ تـورـانـ شـاهـ بنـ أـيـوبـ بنـ شـادـىـ صـاحـبـ الـيـمـنـ بـالـإـسـكـنـدـرـيـةـ فىـ صـفـرـ.ـ وـ أـبـوـ الـمـعـالـىـ عـبـدـ الـلـهـ بـنـ عـبـدـ الرـحـمـنـ [ـبـنـ أـحـمـدـ بـنـ عـلـىـ]ـ بـنـ صـابـرـ السـلـمـىـ فـيـ رـجـبـ.ـ وـ أـبـوـ الـمـفـاـخـرـ سـعـيدـ بـنـ الـحـسـنـ الـمـأـمـونـىـ.ـ وـ أـبـوـ الـفـهـمـ عـبـدـ الرـحـمـنـ بـنـ عـبـدـ الرـحـمـنـ [ـبـنـ عـزـيزـ بـنـ مـحـمـدـ الـأـزـدـىـ]ـ بـنـ أـبـىـ الـعـجـائـزـ فـيـ جـمـادـىـ الـآـخـرـةـ.ـ وـ أـبـوـ الـحـسـنـ عـلـىـ بـنـ عـبـدـ الرـحـيمـ بـنـ الـعـصـارـ السـلـمـىـ الـبـغـادـىـ الـلـغـوـىـ فـيـ الـمـحـرـمـ.ـ وـ صـاحـبـ الـمـوـصـلـ سـيفـ الدـيـنـ غـازـىـ بـنـ مـوـدـودـ بـنـ اـتـابـكـ فـيـ صـفـرـ،ـ وـ لـهـ ثـلـاثـوـنـ سـنـةـ.ـ

أمر النيل في هذه السنة - الماء القديم ثلث أذرع و عشر أصابع. مبلغ الزيادة ست عشرة ذراعا و ست عشرة إصبعا.

[ما وقع من الحوادث سنة ٥٧٧]

السنة الحادية عشرة من ولاية السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب على مصر، و هي سنة سبع و سبعين و خمسة وأربعين.

النجم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٨٩

فيها عاد السلطان الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن أيوب صاحب الترجمة من دمشق إلى القاهرة، و استناب على الشام [بن أخيه عز الدين فرخشاه].

و فيها أمر السلطان صلاح الدين أخيه سيف الإسلام طغتكين بالمسير إلى اليمن، فأخذ يتوجه للمسير.

و فيها بعث السلطان صلاح الدين الخادم بهاء الدين قراقوش إلى اليمن، فتوجه و قبض على سيف الدولة مبارك بن كامل بن منقد، و طلب منه المال؛ و كان نائب أخيه توران شاه.

و فيها بنيت قلعة الجبل بالقاهرة.

وفيها توفى الملك الصالح إسماعيل ابن العادل نور الدين محمود بن زنكى ابن آق سنقر صاحب حلب بمرض القولنج، و كان لما اشتد به مرض القولنج وصف له الحكماء قليل خمر، فقال: لا أفعل حتى أسأل الفقهاء. فسأل الشافعية فأفتوه بالجواز فلم يقبل، وقال: إن الله تعالى قرب أجلى، أيؤخره شرب الخمر! قالوا: لا. قال: فو الله لا لقيت الله وقد فعلت ما حرم على، فمات ولم يشربه. ولما أشرف على الموت أحضر الأمراء واستخلفهم لابن عمّه عز الدين [مسعود بن مودود] صاحب الموصل؛ فقيل له: لو أوصيت لابن عمك عماد الدين صاحب سنجار! فإنه صعلوك ليس له غير سنجار، وهو تربيه أبيك و زوج أختك،

النجم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٤، ص: ٩٠

و شجاع كريم، و عز الدين له من الفرات إلى همدان؛ فقال: هذا لم يخف عنّي، ولكن قد علمتم استيلاء صلاح الدين على الشام، [سوى ما بيدي]، و مصر واليمن، و عماد الدين لا يثبت له إذا أرادأخذ البلاد؛ و عز الدين له العساكر والأموال فهو أقدر على حفظ حلب وأثبت من عماد الدين، و متى ذهبت حلب ذهب الجميع؛ فاستحسنوا قوله.

قلت: و لم يخطر ببال أحدأخذ صلاح الدين بن أيوب الشام من الملك الصالح هذا قبل تاريخه، فإنه كان غرس نعمة أبيه الملك العادل، فلم يلتفت صلاح الدين للأيدي السالفة، و انتهز الفرصة حيث أمكنته، و قاتل الملك الصالح هذا حتى أخذ منه دمشق، فلهذا صار عند الصالح كمين من صلاح الدين.

وفيها توفى عبد الرحمن بن محمد [بن عبيد الله] بن أبي سعيد أبو البركات الأنباري النحوي، مصنف كتاب «الأسرار في علم العربية» و كتاب «هداية الذاهب في معرفة المذاهب». كان إماماً في فنون كثيرة مع الزهد والورع والعبادة، و كانت وفاته في شعبان. وفيها توفى عمر بن حمّويه عماد الدين والد شيخ الشيوخ صدر الدين و تاج الدين، و هو من ولد حمّويه بن على الحاكم على خراسان إمام السامانية.

النجم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٤، ص: ٩١

الذين ذكر الذبيّ وفاتهم في هذه السنة في كتاب الإشارة، قال: و فيها توفى الملك الصالح إسماعيل ابن السلطان نور الدين بحلب في رجب، و له ثمانى عشرة سنة.

والكمال أبو البركات عبد الرحمن بن محمد الأنباري النحوي العبد الصالح. و شيخ الشيوخ أبو الفتوح عمر بن على الجوني. أمر النيل في هذه السنة - الماء القديم خمس أذرع و عشر أصابع. مبلغ الزيادة ثمانى عشرة ذراعاً و خمس أصابع.

[ما وقع من الحوادث سنة ٥٧٨]

السنة الثانية عشرة من ولاية الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن أيوب على مصر، و هي سنة ثمان و سبعين و خمسماه. فيها سار سيف الإسلام طفتين أخو صلاح الدين من مصر إلى اليمن إلى أن نزل زيد، و بها حطان [بن منقد الكنانى]، فأمره أن يسيرا إلى الشام، فجمع أمواله و ذخائره و نزل بظاهر زيد فقبض عليه سيف الإسلام، و أخذ جميع ما كان معه، و قيمته ألف دينار، ثم قتلها بعد ذلك. و كان عثمان الزنجيلي بعدن، فلما بلغه ذلك سافر إلى الشام بعد أن أثر باليمن آثاراً كبيرة و وقف الأوقاف؛ و له مدرسة أيضاً بمكة، و رباط بالمدينة و غيرها.

وفيها في خامس المحرم خرج صلاح الدين من مصر فنزل البركة قاصداً الشام، و خرج أعيان الدولة لوداعه، و أنسده الشعراء أبياتاً في الوداع، فسمع قائلاً يقول في ظاهر المخيم:

النجم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٤، ص: ٩٢

تمتع من شميم عرار نجد فما بعد العشية من عرار

فطلب القائل فلم يجده. فوجم الناس و تطير الحاضرون، فكان كما قال.

قلت: و قول من قال، فكان كما قال، ليس بشيء، فإن صلاح الدين عاش بعد ذلك نحو العشر سنين، غير أنه ما دخل مصر بعدها فيما أظن، فإنه اشتعل بفتح الساحل و قتال الفرنج، كما تقدم ذكره في ترجمته.

وفيها توفى أحمد بن علي بن أبي العباس المعروف بابن الرفاعي، إمام وقته في الزهد و الصلاح و العلم و العبادة. كان من الأفراد الذين أجمع الناس على علمه و فضله و صلاحه. كان يسكن أم عبيدة بالعراق، و كان شيخ البطائحة، و كان له كرامات و مقامات، وأصحابه يربون السباع و يلعبون بالحيّات، و يتعلق أحدهم في أطول النخل ثم يلقى نفسه إلى الأرض ولا يتآلم، و كان يجتمع عنده كل سنة في المواسم خلق عظيم. قال الشيخ شمس الدين يوسف في تاريخه مرآة الزمان:

«حكى لي بعض أشياخنا قال: حضرت عنده ليلة نصف شعبان، و عنده نحو من مائة ألف إنسان قال: فقلت له: هذا جمع عظيم، فقال لي: حشرت محشر هامان إن خطر بيالي أنى مقدم هذا الجمع. قال: و كان متواضعًا سليم الصدر مجرداً من الدنيا ما ادخر شيئاً قطّ». انتهى.

قلت: و علم الشيخ أحمد بن الرفاعي و فضله و ورمه أشهر من أن يذكر، و هو أكثر الفقراء اتباعاً شرقاً و غرباً، و الأعلام يسمونه: سيدي أحمد الكبير، و قيل:

النجم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٩٣

إن سبب مرضه الذي مات منه، أن عبد الغني بن محمد بن نقطه الزاهد مضى إلى زيارته، فأنشد أبياتاً منها:

إذا جن ليلي هام قلبي ذكركم أنوح كما ناح الحمام المطوق
وفوقى سحاب يمطر الهم والأسى وتحتى بحار بالأسى تتدفق
سلوا أم عمرو كيف بات أسيرها تفكك الأساري دونه وهو موثق
فلا هو مقتول ففى القتل راحه ولا هو ممنون عليه فيعتق

و كانت وفاة الشيخ أحمد في يوم الخميس ثالث عشر جمادى الأولى، وقد جاوز سبعين سنة.

وفيها توفى الأمير فرخشاه بن شاهنشاه بن أيوب أبو سعد عز الدين. كان من الأمثال الأفضل، كان متواضعًا سخياً جوداً شجاعاً مقداماً، و كان عممه صلاح الدين قد استتباه بالشام، و كان فصيحاً شاعراً. مات بدمشق في جمادى الأولى. و من شعره -رحمه الله تعالى:-

أقرضوني زمتا قربهم واستعادوا بالتوى ما أقرضوا
أنا راض بالذى يرضيهم ليت شعرى بالتلacci هل رضوا؟

وفيها توفى الأمير يوسف بن عبد المؤمن بن علي أبو يعقوب صاحب المغرب، أمير الموحدين. كان حسن السيرة عادلاً ديناً ملزاً للصلوات الخمس، لا يسا للصوف، مجاهداً في سبيل الله تعالى.

النجم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٩٤

الذين ذكر الذبيّ وفاتهم في هذه السنة، قال: وفيها توفى الشيخ الكبير أبو العباس أحمد بن علي بن أحمد الرفاعي بالبطائحة. و أبو طالب الخضر بن هبة الله بن أحمد بن طاوس في شوال. و الحافظ أبو القاسم حلف بن عبد الملك بن مسعود بن موسى ابن بشكوال الأنصارى القرطبي في شهر رمضان، و له أربع و ثمانون سنة. و أبو طالب أحمد بن المسلم بن رجاء اللخمي التخوخى في شهر رمضان بالإسكندرية. و خطيب الموصل أبو الفضل عبد الله بن أحمد بن محمد الطوسي في شهر رمضان عن اثنتين و تسعين سنة. و عز الدين فرخشاه بن شاهنشاه بن أيوب نائب دمشق في جمادى الأولى. و القطب النيسابوري أبو المعالى مسعود بن محمد بن مسعود شيخ الشافعية في آخر شهر رمضان. و أبو محمد هبة الله بن محمد بن هبة الله الشيرازى بدمشق في شهر ربيع الأول.

أمر النيل في هذه السنة - الماء القديم ست أذرع و إحدى وعشرون إصبعا. مبلغ الزيادة سبع عشرة ذراعا و إصبعان.

[ما وقع من الحوادث سنة ٥٧٩]

السنة الثالثة عشرة من ولاية صلاح الدين يوسف بن أيوب على مصر، و هي سنة تسع و سبعين و خمسة وأربعين. فيها في يوم الأحد عاشر المحرم تسلم السلطان صلاح الدين آمد من ديار بكر، و دخل إليها و جلس في دار الإمارة، ثم سلمها وأعمالها إلى نور الدين محمد بن قرا أرسلان صاحب حصن كيما، و كان قد وعده بها لما جاء إلى خدمته. ثم عاد النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٩٥

إلى حلب و حاصرها حتى أخذها من عماد الدين زنكى ابن أخي نور الدين الشهيد، و بذل له عوضها سنجار، و عمل الناس في ذلك أشعارا كثيرة، منها:

و بعت بسنجار خير القلاع ثكلتك من باع مشترى
و كان في أيام حصار حلب أصاب تاج الملوك بوري بن أيوب سهم في عينه فمات بعد أيام، فحزن أخوه السلطان صلاح الدين عليه حزنا شديدا، و كان يبكي ويقول:

ما وفت حلب بشعرة من أخي تاج الملوك بوري. و خرج عماد الدين من حلب و سار إلى سنجار. و لما طلع صلاح الدين إلى قلعة حلب في سلخ صفر [أنشدنا] القاضي [محى الدين بن] زكي الدين محمد بن على القرشى قاضى دمشق أبياتا منها:
و فتحه حلبا بالسيف في صفر مبشر بفتح القدس في رجب.

فكان كما قال، لكن بعد سنين؛ و هو الذى [خطب] بالقدس لما فتحه صلاح الدين في رجب.
و فيها توفى محمد بن بختيار الأديب، أبو عبد الله المولى المعروف بالأبله البغدادى الشاعر المشهور، كان شاعرا ماهرا جمع في شعره بين الصناعة والرقّة.

و من شعره:

زار من أحيا بزورته و الدّجي في لون طرّته
قمر يشى معاطفه بانه في ثني بردته
النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٩٦

بت أستجلى المدام على غرّة الواشى و غرّته
يا لها من زورّة قصرت فأماتت طول جفوته
يا له في الحسن من صنم كننا في جاهليته
و له قصيدة طنانة أولها:

دعنى أكابد لوعتى و أعنى أين الطّلاق من الأسير العانى
و فيها توفى الملك تاج الملوك بوري بن أيوب بن شادى أبو سعيد أخو السلطان صلاح الدين من سهم أصابه في حصار حلب كما تقدم ذكره. كان مولد تاج الملوك فى ذى الحجّة سنة ست و خمسين و خمسماه، و كان قد جمع فيه محاسن الأخلاق: من مكارم و شيم و لطف طباع، مع شجاعة و فضل و فصاحة، و كان شاعرا بليغا. و من شعره:
رمضان بل رمضان إلا أنهم غلطوا إذا فى قولهم و أساءوا
رمضان فيه تخالفا فنهاره سل و أما ليله استسقاء

الذين ذكر الذبيّ وفاتهم في هذه السنة، قال: وفيها توفى إسماعيل بن قاسم الرّياط بمصر. و تقيّة بنت [غيث بن] على الأرمنازية الشاعرة. و أبو الفتح عبد الله بن أحمد الأصبهاني الخرقى في رجب، و له تسع و ثمانون سنة. و محمد بن بختيار البغدادي الشاعر المعروف بالأبله. و أبو العلاء محمد بن جعفر بن عقيل، و له ثلاث و تسعون سنة. و أبو طالب محمد بن على الكتاني المحتسب. و العلّامة رضي الدين يونس بن محمد بن منعة فقيه الموصل.

النجوم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٩٧

أمر النيل في هذه السنة - الماء القديم سُتْ أذرع و إحدى وعشرون إصبعاً. مبلغ الزيادة سبع عشرة ذراعاً و ثلاث وعشرون إصبعاً.

[ما وقع من الحوادث سنة ٥٨٠]

السنة الرابعة عشرة من ولاية صلاح الدين يوسف بن أئوب على مصر، و هي سنة ثمانين و خمسة وأربعين. فيها حجّ بالناس من العراق طاشتكين.

وفيها توفى إيلغازى بن ألبى بن تمرتاش بن إيلغازى بن أرتق قطب الدين صاحب ماردين، كانت وفاته في جمادى الآخرة. وخلف ولدين صغيرين. و كان ملكاً شجاعاً عادلاً منصفاً عاقلاً.

وفيها توفى عبد الرحيم بن إسماعيل بن أبي سعد شيخ الشيوخ صدر الدين و ابن شيخ الشيوخ النيسابوري. ولد سنة ثمان و خمسة وأربعين، و كان فاضلاً رحولاً بين الخليفة و صلاح الدين، و كان يلبس الثياب الفاخرة، و يتخصّص بالأطعمة الطيبة، فكان أهل بغداد يعيون عليه حيث لم يسلك طريق المشايخ في التعفّف عن الدنيا، و لما مات رثاه ابن المنجم المصري:

يا أخلائى و حقكم ما بقى من بعدكم فرح
أى صدر في الزمان لنا بعد صدر الدين ينشر

النجوم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٩٨
و تولى مشيخة الرباط بعده الشيخ صفى الدين إسماعيل.

وفيها توفى محمد بن قرا أرسلان نور الدين صاحب حصن كيافا، الذي كان أعطاه السلطان صلاح الدين آمد. و ترك ابنه ظهير الدين سكمان صغيراً، عمره عشر سنين.

الذين ذكر الذبيّ وفاتهم في هذه السنة، قال: وفيها توفى صدر الدين عبد الرحيم بن إسماعيل بن أبي سعد شيخ الشيوخ في رجب بالرجّة راجعاً في الرسالية.

و أبو عبد الله محمد بن حمزة بن أبي الصقر القرشي. و أبو الوفا محمود بن أبي القاسم [عمر] الأصبهاني في شهر ربيع الآخر، و له إحدى و سبعون سنة. أجاز له طزاد [الزيني النقيب] و سمع من أبي الفتح [أحمد بن محمد] اليود رحاني. و صاحب المغرب أبو يعقوب يوسف بن عبد المؤمن شهيداً على حصار شنترين بالأندلس في رجب.

أمر النيل في هذه السنة - الماء القديم سُتْ أذرع و ثلاث عشرة إصبعاً. مبلغ الزيادة ثمانى عشرة ذراعاً و ثلاث عشرة إصبعاً.

[ما وقع من الحوادث سنة ٥٨١]

السنة الخامسة عشرة من ولاية السلطان صلاح الدين يوسف بن أئوب على مصر، و هي سنة إحدى و ثمانين و خمسة وأربعين.

النجوم الظاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٩٩

فيها قطع السلطان صلاح الدين الفرات و نزل على الموصل و افتتح عدّة بلاد.
و فيها توفي عبد السلام بن يوسف بن محمد الأديب أبو الفتوح الجماهري.

كان فاضلا شاعراً و من شعره من قصيدة:

على ساكني بطن العقيق سلام و إن أسهرونى بالفرقان و ناموا
حرمتكم على النوم و هو محلل و حللتكم التعذيب و هو حرام
ألا يا حمامات الأراك إليكم فمالي في تغريد كنْ مرام

فوجدى و شوقى مسعد و مؤانس و نوحى و دمعى مطروب و مدام

و فيها توفّيت عصمة الدين خاتون بنت معين الدين أنس زوجة السلطان صلاح الدين صاحب الترجمة، تزوجها بعد زوجها الملك العادل نور الدين الشهيد.

كانت من أعف الناس وأكرمهن، كان لها صدقات كثيرة وبر عظيم؛ بنت بدمشق مدرسة للحنفية في حجر الذهب، ورباطاً للصوفية، وبنت تربة بقاسيون على نهر بردى، وبها دفت؛ وأوقفت على هذه الأماكن أوقافاً كثيرة. وماتت في رجب، فبلغ صلاح الدين موتها وهو مريض بحران فتزايد مرضه لموتها ولحزنه عليها. ثم مات بعدها أخوها سعد الدين مسعود بن أنز في هذه السنة، وكان من أكابر الأمراء، زوجه صلاح الدين أخته ربيعة خاتون. فلما توفى تزوجها بعده الأمير مظفر الدين بن زين الدين.

و فيها توفى محمد ابن الملك المنصور أسد الدين شير كوه بن شادى الأمير ناصر الدين ابن عمّ السلطان صلاح الدين. كان السلطان صلاح الدين يخافه لأنّه

التجوم الزاهرء في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ١٠٠

نَسَاتٌ لِلرَّبِّ الْمَالِكِ الْمُدْرِئِ الْمُنْزَلِ كَلَّا فَتَتَاهُ أَنْفَاسٌ

وَهُنَّ شَهِيدُونَ

ضممت معذبی لاما آثانی و رقم طرازه قد راق عینی
فاطمیه هاشمی نژاد امیری معاشر استاد

الذين ذكر الذهبي وفاتهـم في هذه السنة، قال: وفيها توفى أبو الطاهر إسماعيل ابن مكى [بن إسماعيل بن عيسى] بن عوف الرّهـيـ شـيخـ المـالـكـةـ بالـثـغـرـ فـيـ شـعـبـانـ.

و صاحب أذربيجان البهلوان [محمد] بن إيلدكز. و الشيخ حياء بن قيس الحراني العابد في جمادى الأولى. و أبو اليسر شاكر بن عبد الله بن محمد التنوخي كاتب نور الدين. و المهدب عبد الله بن أسعد [بن علي] بن الدهان الموصلى الشافعى النحوى الشاعر فى شعبان بحمص. و الحافظ أبو محمد عبد الحق بن عبد الرحمن الأزدي الإشبيلي فى شهر ربيع الآخر بيجاية، و له سبعون سنة. و الحافظ أبو زيد عبد الرحمن

الترجمة الظاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ١٠١

ابن عبد الله السهيلي المالقي الأديب في شعian. و عبد الرزاق بن نصر بن المسلم النجاشي الدمشقي: وأبي الفتح [عبد الله بن] عبد الله

[بن محمد بن نجا] بن شاتيل الدباس في رجب، وله تسعون سنة. وأبو الجوش عساكر بن على المقرئ بمصر. وأبو حفص عمر بن عبد المجيد الميانشى بمكّة. وأبو المجد الفضل بن الحسين البانياسى في شوال.

صاحب حمص ناصر الدين محمد بن أسد الدين شير كوه. والحافظ أبو سعد محمد بن عبد الواحد الصائغ بأصبهان في ذي القعده.

والحافظ العلامة أبو موسى محمد بن أبي بكر عمر بن أبي عيسى المديني في جمادى الأولى، وله ثمانون سنة.

أمر النيل في هذه السنة - الماء القديم سبع أذرع و تسع عشرة إصبعا.

مبلغ الزيادة سبع عشرة ذراعاً و إصبع واحداً.

ما وقع من الحوادث سنة [٥٨٢]

السنة السادسة عشرة من ولاية صلاح الدين يوسف بن أيوب على مصر، وهي سنة اثنين وثمانين وخمسماة.

فيها حكم المنجمون في الآفاق بخراب العالم في جمادى الآخرة، وقالوا: تقرن الكواكب السيارة: الشمس والقمر وزحل والمريخ [والزهرة] وطارد المشترى في برج الميزان أو السرطان، فتؤثر تأثيراً يضمحل به العالم، وتهبّ سموم محرقه تحمل النجوم الظاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ١٠٢

و ملا أحمر، فاستعد الناس و حفروا السراديب و جمعوا فيها الزاد. و انقضت المدة المعينة، و ظهر كذب المنجمين. فقال [أبو الغاثم محمد] بن المعلم في أبي الفضل المنجم قصيدة طنانة:

قل لأبي الفضل قول معترض مضى جمادى و جاءنا رجب
و ما جرت زعرع كما حكموا و لا بدا كوكب له ذنب
و منها:

مدبر الأمر واحد ليس للسبعة في كلّ حادث سبب
لا المشترى سالم و لا زحل باق و لا زهرة و لا قطب
و منها:

فليطبل المدعون ما وضعوا في كتبهم و لتحقّق الكتب
قلت: وهذا الكذب متداول بين القوم إلى زماننا هذا، حتى إنّه لا يمضى شهر إلا وقد أوعدوا الناس بشيء لا حقيقة له. و العجب أنّ
الشخص من العامة إذا كذب مرّة على رجل يستحبّ و لا يعود إلى مثلها، و هؤلاء القوم لا عرض لهم و لا دين و لا مروءة. و لله درّ
القائل و لم أدرّ لمن هو:

دع النجوم لصوفى يعيش بها و بالعزائم فانهض أيها الملك

إنّ التبّى و أصحاب النبي نهوا عن النجوم و قد أبصرت ما ملكوا

النجوم الظاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ١٠٣

وفيها عاد السلطان صلاح الدين إلى الشام و تلقاه شير كوه بن محمد بن شير كوه و أخته سفرى خاتون أولاد ابن عمّه محمد بن أسد الدين شير كوه و زوجته سنت الشام، و هي أخت السلطان صلاح الدين؛ فقال السلطان لأخيه العادل أبي بكر بن أيوب: اقسم التركية بينهم على فرائض الله تعالى. و كان محمد قد خلف أموالاً عظيمة، فكان مبلغ التركية ألف ألف دينار.

وفيها دخل سيف الإسلام أخو صلاح الدين إلى مكّة، و منع من الأذان في الحرم بـ «حرى على خير العمل».

وفيها قسم السلطان صلاح الدين يوسف البلاط بين أهله و ولده برأى القاضي الفاضل، فأعطي مصر لولده العزيز عثمان؛ و الشام لولده

الأفضل؛ و حلب لولده الظاهر؛ و أعطى أخاه العادل أبا بكر إقطاعات كثيرة بمصر، و جعله أتابك العزيز؛ و أعطى ابن أخيه تقى الدين حمأة و المعرّة و منج و أضاف إليه ميافارقين.

وفيها توفى الحسن بن على بن بركة أبو محمد المقرئ النحوي، كان إماما فاضلا انتفع بعلمه خلائق كثيرة، و كان أدبيا بارعا و مات في شوال. و من شعره:

و ما شنان الشّيب من أجل لونه و لكنه حاد إلى الموت مسرع
إذا ما بدت منه الطّليعة آذنت بأنّ المنايا بعدها تتطلّع

وفيها توفى عبد الله [بن برى] بن عبد الجبار المعروف بـ[بن برى النحوي] بمصر، كان إماما أدبيا فاضلا بارعا في علم النحو و العربية، و انتفع به خلق كثير، و مات بمصر في شوال. و كان حجّة ثقة. و من شعره- رحمه الله:-

النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ١٠٤

خدّ و ثغر فجلّ ربّ بمبدع الحسن قد تفرّد

فذا عن الواقدي يروى و ذاك يروى عن المبرد

الذين ذكر الذّهبي وفاتهم في هذه السنة، قال: وفيها توفى أبو محمد عبد الله ابن برى النحوي بمصر في شوال، و له ثلاث و ثمانون سنة. و أبو محمد عبد الله بن محمد بن جرير القرشى الناسخ ببغداد. و أبو محمد الحسن بن على [بن بركة] بن عبيدة الكوفى النحوي المقرئ في شوال.

أمر النيل في هذه السنة- الماء القديم ست أذرع و اثنتا عشرة إصبعا.

مبلغ الزيادة سبع عشرة ذراعا و إصبع واحدة.

[ما وقع من الحوادث سنة ٥٨٣]

السنة السابعة عشرة من ولاية السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب على مصر، و هي سنة ثلاثة و ثمانين و خمسماة.

فيها فتح السلطان صلاح الدين بيت المقدس و عكا و حصونا كثيرة بالساحل، بعد أمور و حروب ذكرناها في ترجمته.

وفيها توفى على بن أحمد بن على بن محمد قاضى القضاة أبو الحسن بن الدامغاني الحنفى قاضى قضاء بغداد. قال أبو المظفر: قاضى ابن قاضى ابن قاضى ابن قاضى ابن قاضى. ولد سنة ثلاثة و خمسماة، و ولاه الخليفة المقتفي القضاء بمدينة السلام

وسائر البلاد مشرقا و مغاربا، و أقره المستبجد ثم عزله؛ ثم أعاده

النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ١٠٥

المستضيء سنة سبعين و خمسماة؛ ثم أقره الناصر لدين الله تعالى إلى أن توفى ببغداد في ذى القعدة و دفن بالشونيزية عند جده لأمه أبي الفتح الشاوي. و كان إماما فقيها عالما نزها عفيفا معدودا من كبار فقهاء السادة الحنفية- رحمه الله تعالى-.

وفيها توفى محمد بن عبد الملك بن المقدّم الأمير شمس الدين، كان من أكابر أمراء الملك العادل نور الدين، ثم صلاح الدين يوسف بن أيوب. و له المواقف المشهودة، و حضر جميع فتوحات السلطان صلاح الدين، ثم إنه استأذن صلاح الدين في الحجّ فأذن له على كره من مفارقه؛ فلما وصل إلى عرفات أراد أن يرفع علم صلاح الدين و يضرب الطلب، فمنعه طاشتكين وقال: لا يرفع هنا سوى علم الخليفة.

فقال ابن المقدّم هذا: و السلطان مملوك الخليفة. فمنعه طاشتكين، فأمر ابن المقدّم غلمانه فرفع العلم فنكّسوه، فركب ابن المقدّم و معه، و ركب طاشتكين له، و اقتلوا فقتل من الفريقين، و رمى مملوك طاشتكين ابن المقدّم بسهم فوقع في عينه فخرّ صريعا، و جاء

طاشتكين و حمله إلى خيمته فتوفى في يوم الخميس يوم النحر و دفن بالمعلى. ثم أرسل الخليفة يعتذر لصلاح الدين أنَّ ابن المقدم كان الباغي، فلم يقبل صلاح الدين، وقال: أنا الجواب عن الكتاب. ولو لا اشتغاله بالجهاد لكان له و للخليفة شأن. وفيها توفى محمد بن عبيد الله الأديب أبو الفتح البغدادي، المعروف بسبط [بن] التعويذى. الشاعر المشهور. و له ديوان شعر كبير، الموجود غالبه في المديح.

و من شعره- رحمة الله- في غير المديح، في الزهد:
النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ١٠٦
اجعل همومك واحدا و تخل عن كلَّ الهموم
فحساك أن تحظى بما يغريك عن كلَّ الهموم
وله:

فكم ليلاً قد بت أرشف ريقه و جرت على ذاك الشتيب المنضد
وبات كما شاء الغرام معانقى و بت و إياه كحرف مشدد
الذين ذكر الذبي وفاتهم في هذه السنة، قال: وفيها توفى شيخ الفتوى عبد العجبار بن يوسف بيغداد. و المحدث أبو العز عبد المغيث بن زهير الحربي.

و قاضى القضاة أبو الحسن على بن أحمد ابن قاضى القضاة على بن محمد بن الدامغانى الحنفى. و أبو الفتح محمد بن يحيى بن محمد بن مواهب البردانى. و الأمير الكبير شمس الدين محمد [بن عبد الملك] بن المقدم التورى، قتل بعرفات. و أبو السعادات نصر الله بن عبد الرحمن بن محمد [يعرف] بابن زريق القزار فى شهر ربيع الآخر، و له اثنتان و تسعون سنة. و شيخ الحنابلة ناصح الدين أبو الفتح نصر بن فتیان [بن مطرف المعروف با] بن المنى فى رمضان عن إحدى و ثمانين سنة.
أمر النيل فى هذه السنة- الماء القديم ست أذرع و ثمانى أصابع.
مبلغ الزيادة سبع عشرة ذراعا و اثنتا عشرة إصبعا.

[ما وقع من الحوادث سنة ٥٨٤]

السنة الثامنة عشرة من ولاية السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب على مصر، و هي سنة أربع و ثمانين و خمسمائة.
النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ١٠٧
فيها توفى الأمير أسامة بن مرشد بن على بن المقلد بن نصر بن منقذ الأمير أبو الحارث مؤيد الدولة مجد الدين الكنانى. مولده بشيزر فى سنة ثمان و ثمانين و أربعمائة، و كانت له اليد الطولى فى الأدب و الكتابة و الشعر، و كان فارسا شجاعا عاقلا مدبرا، كان يحفظ عشرين ألف بيت من شعر العرب الجاهلية، و طاف البلاد ثم استوطن حماة فتوفى فيها فى شهر رمضان، وقد بلغ ستة و تسعين سنة.

النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ١٠٧
له ديوان شعر مشهور، و كان السلطان صلاح الدين مغرى بشعره. و من شعره فى قلع الضرس:
و صاحب لا أمل الدهر صحبه يشقى لنفعى و يسعى سعى مجتهد
لم ألقه مذ تصاحبنا فمذ وقعت عينى عليه افترقنا فرقه الأبد
وقال فى أيام الملك العادل نور الدين الشهيد:
سلطانا زاهد و الناس قد زهدوا له فكلَّ على الخبرات منكمش

أيامه مثل شهر الصوم طاهرة من المعاصي وفيها الجوع والعطش

وفيها توفى مجاهد الدين خالص بن عبد الله الناصري خادم الخليفة الناصر لدين الله، كان قريباً من الخليفة سلم إليه ممالikeه الخواص؛ و كان سليم الباطن ديناً، صلى به إمامه صلاة الفجر فقرأ الإمام فيها: إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ يُصَلِّي لُؤْنَ عَلَى النَّبِيِّ فَلَمَّا سمع خالص ذلك رفع صوته وهو في الصلاة وقال: صلّى الله عليك يا رسول الله.

النجوم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٤، ص: ١٠٨

فضحك القوم وقطعوا الصلاة. فقال لهم خالص المذكور: مجانين أنتم! يقول الله:
صلوا عليه وسلّمو تسلّيماً وأسكت أنا!

وفيها توفى محمد بن عبد الله بن القاسم بن المظفر بن عليٍّ؛ أبو حامد محيي الدين الشهروزوري الإمام الفقيه؛ ولـى القضاء بالموصل، وقدم بـغداد رسولاً من صاحب الموصل، فأكرمه الخليفة وخلع عليه. ثم عاد فمات في جـمـادـيـ الـأـوـلـىـ.

و من شعره:

ولـما شـابـ رـأسـ الـدـهـرـ غـيـظـاـ لـمـاـ قـاسـاهـ مـنـ فـقـدـ الـكـرـامـ
أـقـامـ يـمـيـطـ عـنـ الشـيـبـ عـمـداـ وـ يـنـشـرـ مـاـ أـمـاطـ عـلـىـ الـأـنـامـ

الذين ذـكـرـ الذـهـبـيـ وـفـاتـهـمـ فـيـ هـذـهـ سـنـةـ،ـ قالـ وـفـيـهاـ توـفـىـ الـأـمـيرـ مـؤـيـدـ الدـوـلـةـ أـبـوـ الـمـظـفـرـ أـسـامـةـ بنـ مـرـشـدـ بنـ عـلـىـ بنـ مـقـلـدـ بنـ نـصـرـ بنـ منـقـذـ الـكـنـانـيـ فـيـ شـهـرـ رـمـضـانـ عـنـ سـبـعـ وـ تـسـعـيـنـ سـنـةـ.ـ وـ ظـاعـنـ بنـ مـحـمـدـ الزـبـيرـيـ الـخـيـاطـ.ـ وـ أـبـوـ الـقـاسـمـ عـبـدـ الرـحـمـنـ بنـ مـحـمـدـ بنـ عـبـدـ اللـهـ [ـبـنـ يـوسـفـ بـنـ أـبـيـ عـيـسـىـ الـقـاضـىـ]ـ بـنـ حـبـيشـ الـأـنـصـارـيـ بـمـرـسـيـةـ،ـ وـ كـانـ خـطـبـهـاـ وـ قـاضـيـهـاـ وـ مـحـدـثـهـاـ وـ مـسـنـدـهـاـ،ـ توـفـىـ فـيـ صـفـرـ.ـ وـ أـبـوـ الـقـبـائـلـ اـبـنـ عـلـىـ عـنـ مـائـةـ سـنـةـ وـ زـيـادـةـ.ـ وـ الـعـلـامـ شـمـسـ الـأـئـمـةـ عـمـادـ الدـيـنـ عـمـرـ بـنـ شـمـسـ الـأـئـمـةـ بـكـرـ بـنـ مـحـمـدـ الزـرـنـجـرـ الـبـخـارـيـ
شـيخـ الـحـنـفـيـ فـيـ شـوـالـ،ـ وـ لـهـ خـمـسـ وـ سـتوـنـ سـنـةـ.

النجوم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٤، ص: ١٠٩

وـ أـبـوـ عـبـدـ اللـهـ مـحـمـدـ بـنـ عـلـىـ بـنـ الـحـسـنـ بـنـ صـدـقـةـ الـحـرـانـيـ التـاجـرـ،ـ وـ لـهـ سـبـعـ وـ تـسـعـيـنـ سـنـةـ.ـ وـ الـحـافـظـ أـبـوـ بـكـرـ مـحـمـدـ بـنـ مـوـسـىـ بـنـ عـثـمـانـ الـحـازـمـيـ الـهـمـذـانـيـ فـيـ جـمـادـيـ الـأـوـلـىـ شـابـاـ،ـ وـ لـهـ خـمـسـ وـ ثـلـاثـونـ سـنـةـ.ـ وـ أـبـوـ الـفـرجـ يـحـيـيـ بـنـ مـحـمـودـ التـقـفـيـ الصـوـفـيـ
فـيـ نـوـاحـيـ هـمـذـانـ غـرـيـباـ.

أمر النيل في هذه السنة - الماء القديم ست أذرع و اثنتا عشرة إصبعا.
مبلغ الزيادة سبع عشرة ذراعاً و ثلاثة عشرة إصبعا.

ما وقع من الحوادث سنة [٥٨٥]

السنة التاسعة عشرة من ولاية صلاح الدين يوسف بن أيوب على مصر، وهي سنة خمس وثمانين وخمسماهية.
فيها ولّى السلطان صلاح الدين على عكّة حسام الدين بشارة، ولّى على عمارة سورها الخادم بهاء الدين قراقوش.
وفيها توفى الأمير طمان بن عبد الله التورى صاحب الرقة، كان شجاعاً جوداً محباً للخير كثير الصدقات يحبّ الفقهاء والعلماء، بني مدرسة بحلب للحنفية. وكانت وفاته في ليلة نصف شعبان، وحزن السلطان صلاح الدين عليه و المسلمين لحرصه على الجهاد ولمواقفه المشهودة.

وفيها توفى عبد الله بن هبة الله بن المظفر بن عليٍّ أبو سعد بن أبي السيرى التميمى الموصلى القاضى شرف الدين بن أبي عصرون. كان إماماً فاضلاً مصنفاً، وكان خصيضاً بالملك العادل نور الدين، ثم اقتضى به السلطان صلاح الدين، ولـى القضاء بعدة

بلاد و ضرّ قبل وفاته بعشر سنين. و من شعره قوله:
 النجوم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ١١٠
 كلّ جمع إلى الشتات يصير أىّ صفو ما شانه التكدير
 أنت في الله و الأمانى مقيم و المانيا في كلّ وقت تسير

و فيها توفى الفقيه عيسى الهكاري ضياء الدين، حضر فتح مصر مع أسد الدين شيركوه، و هو الذي مشى بين الأمراء و بين السلطان صلاح الدين لما ولى وزارة العااضد بعد موت عمّه أسد الدين شيركوه، حسب ما تقدّم ذكره حتى تم أمره.
 ثم حضر مع السلطان صلاح الدين فتح القدس و الغزوات، و كان صلاح الدين يميل إليه و يستشيره، و كان الله قد أقامه لقضاء حوائج الناس و التفريح عن المكروريين مع الورع و العفة و الدين - رحمة الله.

و فيها توفى الأمير موسك بن جuko [ابن] خال صلاح الدين. كان حافظاً للقرآن ساماً للحديث، و كان محسناً إلى الناس ملازماً للسلطان في غزواته، و كان ديناً صالحًا جوداً، مرض بمرج عكا فأمره السلطان أن يمضى إلى دمشق ليتطيب بها، فتووجه إلى دمشق و مات بها - رحمة الله.

الذين ذكر الذبيّ وفاتهم في هذه السنة، قال: و فيها توفى أبو العباس الترك أحمد بن محمد بن ينال شيخ الصوفية بأصبهان و مسندها في شعبان. و أبو الحسين أحمد بن حمزة الموازياني في المحرم. و قاضي القضاة شرف الدين أبو سعد عبد الله ابن محمد بن أبي عصرون التميمي الموصلـي في رمضان. و أبو الفضل عبد المجيد بن [الحسيني] بن يوسف بن الحسن بن أحمد بن دليل الإسكندراني المعدل. و شيخ

النجوم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ١١١
 الشافعية أبو طالب المبارك [بن المبارك] الكرخي صاحب ابن الخل.

و أبو المعالي [أبو النجاح] منجب بن عبد الله المرشدي الخادم في المحرم. و الحافظ يوسف بن أحمد الشيرازي ثم البغدادي الصوفي.

أمر النيل في هذه السنة - الماء القديم خمس أذرع و خمس عشرة إصبعاً.
 مبلغ الزيادة سبع عشرة ذراعاً و اثنان وعشرون إصبعاً.

[ما وقع من الحوادث سنة ٥٨٦]

السنة العشرون من ولاية السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب على مصر، و هي سنة ست و ثمانين و خمسمائه.
 فيها ملك سيف الإسلام أخي السلطان صلاح الدين صنعاء من بلاد اليمن.
 وفيها حجّ بالناس من العراق طاشتكين المذكور في السنة الماضية.
 وفيها توفى مسعود [بن علي] بن عبيد الله أبو الفضل بن النادر الصفار الأديب الشاعر، كان بارعاً في الأدب، و كتب خطّاً حسناً نحو من مائة ربعة. و من شعره قوله:

تولوا فأولوا الجسم من بعدهم ضنا و حرّاً شديداً في الحشا يتزايد

و زاد بلائي بالذين أحّبّهم و للناس فيما يذهبون مقاصد

و فيها توفى يوسف بن علي بن بكتكين الأمير زين الدين صاحب إربل.

كان قد إلى السلطان صلاح الدين نجدةً فمرض و مات، و فرح بموته أخوه مظفر

النجوم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ١١٢

الدين، و تولى إربل مكانه من قبل السلطان صلاح الدين. و كان زين الدين أميراً كبيراً شجاعاً مقداماً مدبراً. الذين ذكر الذبيحي وفاته في هذه السنة، قال: وفيها توفى الحافظ أبو المawahب الحسن بن هبة الله بن محفوظ بن صصرى التغلبى الدمشقى، و له تسعة و أربعون سنة.

و أبو الطيب عبد المنعم بن يحيى [بن خلف بن نفيس] بن الخلوف الغرناطى المقرئ.

و أبو عبد الله محمد بن سعيد [بن أحمد بن عبد العزيز بن عبد البر بن مجاهد المعروف بـ ابن زرقون الإشبيلي المالكى المسند. و أبو بكر محمد بن عبد الله بن يحيى بن الفرج بن الجدى الفهرى الحافظ بإشبيلية. و قاضى القضاة محى الدين أبو حامد محمد بن قاضى القضاة كمال الدين بن الشهري، و له اثنتان و ستون سنة. ولد حلب ثم الموصل.

أمر النيل في هذه السنة - الماء القديم خمس أذرع و خمس وعشرون إصبعاً. مبلغ الزيادة ثمانى عشرة ذراعاً و أربع أصابع.

[ما وقع من الحوادث سنة ٥٨٧]

السنة الحادية والعشرون من ولاية السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب على مصر، وهي سنة سبع و ثمانين و خمسماه. فيها كان استيلاء الفرنج على عكا، كما تقدم في ترجمة السلطان صلاح الدين من هذا الكتاب.

النجوم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ١١٣

وفيها توفى الموفق أسعد بن [إلياس بن جرجس] المطران الطبيب. كان ناصراً لآيا فأسلم على يد السلطان، و كان غزير المروءة حسن الأخلاق كريم العشرة. و كان يصحبه صبي حسن الصورة اسمه عمر. و كان الموفق يحب أهل البيت و يبغض ابن عين الشاعر لخبث لسانه، و كان يحرّض السلطان صلاح الدين عليه و يقول له:

أليس هذا هو القائل:

سلطاناً أعرج و كاتبه أعمش و الوزير منحدب

فهجاه ابن عين بقوله:

قالوا الموفق شيعي فقلت لهم هذا خلاف الذي للناس منه ظهر
فكيف يجعل دين الرفض مذهبة و ما دعاه إلى الإسلام غير عمر
و فيها توفى سليمان بن جندر. كان من أكابر أمراء حلب، و مشايخ الدولتين:
النورية و الصلاحية، شهد مع السلطان صلاح الدين حروبه كلها، و هو الذي أشار بخراب عسقلان مصلحة للمسلمين. و مات في أواخر ذي الحجة.

و فيها توفى عمر بن شاهنشاه بن أيوب الملك المظفر تقى الدين. قد ذكرنا من أمره: أن عمّه السلطان صلاح الدين كان أعطاه حماة، و عدّه بلاد من حماة إلى ديار بكر، فطمع في ملكة الشرق فنفرت عنه وعن عمّه صلاح الدين القلوب لعظم طعنهما. و وقع لتقى الدين هذا مع بكتمر [بن عبد الله مملوك شاه أرمن] صاحب خلاط وقائع و حروب، فمات تقى الدين بتلك البلاد، فكتم محمد ولده موته، و حمله

النجوم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ١١٤

إلى ميافارقين، فدفن بها. و كانت وفاته يوم الجمعةعاشر شهر رمضان، ثم بنيت له مدرسة بظاهر حماة، فنُقل إليها. و كان السلطان صلاح الدين يكره ابنه محمداً فأخذ منه بلاد أبيه، و أبقى معه حماة لا غير. و لقب محمد هذا بالملك المنصور. و هو أبو ملوك حماة

من بنى أئوب الآتي ذكرهم. و كان تقى الدين شجاعاً مقداماً شاعراً فاضلاً، عاشر العلماء والأدباء و تخلق بأخلاقهم، و له ديوان شعر. و من شعره:

يا ناظريه تررقنا ما فى الورى لكما مبارز

بكم حجيتم أن أراه فهل لقلب الصب حاجز

و فيها توفى يحيى الشهوردى المقتول بحلب، كان يعنى علوم الأولي و المنطق و السيمياء و أبواب التيرنجيات، فاستمال بذلك خلقاً كثيراً و تبعوه، و له تصانيف في هذه العلوم. و اجتمع بالملك الظاهر ابن السلطان صلاح الدين صاحب حلب، فأعجب الظاهر كلامه و مال إليه. فكتب أهل حلب إلى السلطان صلاح الدين:

أدرك ولدك و إلّا تتلف عقيدته؛ فكتب إليه أبوه صلاح الدين يابعاده فلم يبعده، فكتب بمناظرته، فناظره العلماء ظهر عليهم بعبارته،

فقالوا: إنك قلت في بعض تصانيفك: إن الله قادر على أن يخلق نبياً، وهذا مستحيل. فقال: ما وجه استحالته؟

إإن الله القادر هو الذي لا يمتنع عليه شيء. فتعصي بوا عليه، فحبسه الظاهر و جرت بسيبه خطوب و شناعات. و كان الشهوردى ردء الهيئة، زرى الخلقة، دنس الثياب، و سخ البدن، لا يغسل له ثوباً ولا جسماً، ولا يقصّ ظفراً ولا شعراً، فكان القمل يتناشر على وجهه، و كان من رآه يهرب منه لسوء منظره، و قبح زيه.

النجم الظاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٤، ص: ١١٥

و طال أمره إلى أن أمر السلطان بقتله فقتل في يوم الجمعة من سلخ ذي الحجة من هذه السنة، أخرج من الحبس ميتاً. و مما ينسب إليه من الشعر القصيدة التي أوّلها:

أبداً تحنّ إليكم الأرواح و وصالكم ريحانها و الراح

و قلوب أهل ودادكم تستنق لكم و إلىكم جمالكم ترتاح

و قال السيف الامدي: اجتمع بالشهوردى بحلب، فقال لي: لا بد أن أملك الأرض. فقلت: من أين لك هذا؟ فقال رأيت في المنام أنني شربت ماء البحر؛ فقلت: لعل ذلك يكون اشتئار العلم فلم يرجع؛ فرأيته كثير العلم قليل العقل. و يقال: إنه لما تحقق القتل كان كثيراً ما ينشد:

أرى قدمي أراق دمي و هان دمي فهاندمي

و الأول قول أبي الفتاح البستى و هو قوله:

إلى حتفى سعى قدمي أراق دمى

فلا أنفك من ندم و ليس بنافعى ندمى

و فيها توفى الشيخ نجم الدين الخبوشانى. قال صاحب المرآة: «قدم إلى الديار المصرية وأظهر الناموس و تزهد، و كان يركب الحمار فيقف على السلطان صلاح الدين و أهله. و أعطاه السلطان مالاً فبني به المدرسة التي بجانب الشافعى - رحمة الله عليه -. و كان كثير الفتنة - منذ دخل مصر إلى أن مات - ما زالت الفتنة قائمة»

النجم الظاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٤، ص: ١١٦

بينه و بين الحنابلة [و] ابن الصابونى و زين الدين بن نجية، يكفرون و يكفرهم؛ و كان طائشاً متھوراً، نبش على ابن الكيزانى و أخرج عظامه من عند الشافعى، وقد تقدّم ذلك. و كان يصوم و يفترط على خبز الشعير، فلما مات وجد له ألف الدنانير، و بلغ صلاح الدين فقال: يا خيبة المسعى! و مات في صفر. و تولى بعده - تدريس مدرسة الشافعى التي بناها - شيخ الشيوخ صدر الدين ابن حمويه». انتهى كلام صاحب المرآة باختصار بعد أن ثلب الخبوشانى المذكور بمساوية أضربت عن ذكرها - رحمة الله تعالى -. الذين ذكر الذہبی وفاتهم في هذه السنة، قال: و فيها توفى الفقيه أبو محمد عبد الرحمن بن على الحرقى اللحمى في ذى القعدة، و له

ثمان و ثمانون سنة. وأبو المعالي عبد المنعم بن عبد الله بن محمد الفراوى فى شعبان. و صاحب حمأة المظفر عمر بن شاهنشاه بن أئوب. و نجم الدين محمد بن الموفق الخبوشانى الشافعى الزاهد. و الشهاب السىهروردى الفيلسوف. و يعقوب بن يوسف العربى المقرئ.

أمر النيل فى هذه السنة - الماء القديم سُتْ أذرع و عشرون إصبعاً.

مبلغ الزيادة ثمانى عشرة ذراعاً و أربع عشرة إصبعاً.

النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٤، ص: ١١٧

[ما وقع من الحوادث سنة ٥٨٨]

اشارة

السنة الثانية والعشرون من ولاية صلاح الدين يوسف بن أئوب على مصر، وهي سنة ثمان و ثمانين و خمسماه. فيها توفى سنان بن سليمان، صاحب الدعوة بقلاع الشام. كان أصله من البصرة من حصن الموت، فرأى منه صاحب الأمر بتلك البلاد نجابة و شهامة و عقلاً و تدبيراً، فسیره إلى حصن الشام، فسار حتى وصل إلى البلاد الشامية، و كان فيه معرفة و سياسة. و جدّ فى إقامه الدعوه و استجلاب القلوب، و كان مجيهه إلى الشام فى أيام السلطان الملك العادل نور الدين الشهيد. فجرت له معه حروب و خطوب، واستولى سنان هذا على عده قلاع و أقام والياً ثلاثة سنة و البعوث ترد عليه فى كلّ قليل من قبل نور الدين. ثم إنّ السلطان نور الدين عزم على قصده فتوفى. و أقام سنان على ذلك إلى أن توفى ببلاد الشام فى هذه السنة. وفيها توفى على بن أحمد الأمير سيف الدين بن المشطوب ملك الهكاريّة.

و كان أميراً شجاعاً صابراً في الحروب مطاعاً في قبيلته، دخل مع أسد الدين شير كوه إلى مصر في مراته الثلاث، ثم عاد بعد سلطنة صلاح الدين إلى البلاد الشامية، فدام بها إلى أن مات في آخر شوال. و قال ابن شداد: مات بالقدس و صلى عليه بالجامع الأقصى. وفيها توفى السلطان قليح أرسلان بن مسعود بن قليح أرسلان بن سليمان بن قتلمنش بن إسرائيل بن سلوجوق، الملك عز الدين السلجوقي صاحب بلاد الروم.

النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٤، ص: ١١٨

طالت أيامه و اتسعت ممالكه. و لما أنسن أصحابه الفالج فتعطلت حركته، و تنافس أولاده في الملك، و حكم عليه ولده قطب الدين ملکشاه، و قتل كثيراً من خواصه في حياء أبيه. و كان قطب الدين مقيناً بسيواس و أبوه بقونية. ثم جاء إلى أبيه يقاتله فأخرج إليه العساكر، فالتقاهم قطب الدين و كسرهم و بدّ شمل أصحاب أبيه، ثم ظفر بأبيه فأخذه مكرهاً و حمله إلى قيسارياً، و وقع له معه أمر آخر. و آخر الأمر أنه عهد إلى ولده غيث الدين بالملك و لم يعهد لقطب الدين. و كانت وفاته في نصف شعبان.

وفيها توفى نصر بن منصور أبو المرهف التميري الشاعر المشهور، منسوب إلى نمير بن عامر بن صعصعة. ولد برقه الشام، و أمّه بنت سالم بن مالك صاحب الرّحبة، و ربّي بالشام و عاشر الأدباء و قال الشعر و هو ابن ثلاثة عشرة سنة. و قلّ بصره بالجدرى و له أربع عشرة سنة. و قدم بغداد ليداوى عينيه فآيسه الأطباء، فحفظ القرآن و تفقّه على مذهب الإمام أحمد بن حنبل - رضى الله عنه - و كان طاهر اللسان عفيفاً ديناً. و له مدائح في صلاح الدين و غيره. و من شعره - رحمة الله تعالى :-

ترى يتآلف الشمل الصديع و آمن من زمان ما يروع

و تأنس بعد وحشتنا بنجد منازلنا القديمة و الربوع

ذكرت بأيمين العلمين عصرًا مضى والشمال ملئه جميع
النجوم الظاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ١١٩
فلم أملأك لدموعي ردّ غرب وعند الشوق تعصيَّك الدموع
يُنازعني إلى خنساء قلبي ودون لقائها بلد شسُوْع
وأخوف ما أخاف على فوادي إذا ما أُنجد البرق اللّامُوْع
لقد حملت من طول الثنائي عن الأحباب ما لا أستطيع

الذين ذكر الذهبى وفاتهـم فى هذه السنة، قال: و فيها توفى الفقيه أـحمد بن الحسين بن عـلى العـراقي الحـنبـلى بـدمـشـقـ. و المـحدـث أبو الفـضـل إـسمـاعـيلـ بن عـلىـ الجـنـزوـىـ الشـرـوطـىـ بـدمـشـقـ فى سـلـخـ جـمـادـىـ الـأـوـلـىـ. و أبو يـاسـرـ عبدـ الـوهـابـ [بن هـبـةـ اللهـ بنـ عبدـ الـوهـابـ]ـ بنـ أـبـىـ حـبـةـ الدـفـاقـ بـحـرـانـ فى شـهـرـ رـبـيعـ الـأـوـلـىـ. و أبو جـعـفرـ عـبـيدـ اللهـ بنـ أـحـمدـ [بنـ عـلىـ بنـ عـلىـ]ـ بنـ السـيـمـينـ. و الـأـمـيرـ الـكـبـيرـ سـيـفـ الـدـينـ عـلـىـ بنـ أـحـمدـ الـهـكـارـىـ الـمـشـطـوبـ فـى شـوـالـ بـالـقـدـسـ. و صـاحـبـ الرـوـمـ قـلـيـجـ أـرـسـلـانـ بنـ مـسـعـودـ السـلـجـوقـىـ. و النـسـابـهـ أـبـوـ عـلـىـ مـحـمـدـ بنـ أـسـعـدـ الـحـسـينـيـ الـجـوـانـىـ بـمـصـرـ.

أمر النيل في هذه السنة - الماء القديم ست أذرع و ثلاثة وعشرون إصبعا. مبلغ الزيادة سبع عشرة ذراعاً و إحدى عشرة إصبعا.
النجم الظاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ١٢٠

ذكر ولادة الملك العزيز عثمان على مصر

هو الملك العزيز عماد الدين أبو الفتح عثمان سلطان الديار المصرية و ابن سلطانها الملك الناصر صلاح الدين يوسف ابن الأمير نجم الدين أيوب بن شادي ابن مروان الأيوبي الكردي الأصل المصري. ولـى سلطـنةـ مصرـ فيـ حـيـاةـ والـدـهـ صـورـةـ؛ـ ثـمـ تـسـلـطـنـ بـعـدـ وـفـاتـهـ استـقـلاـلـاـ بـاتـفـاقـ الـأـمـرـاءـ وـ أـعـيـانـ الـدـوـلـةـ بـدـيـارـ مـصـرـ،ـ لـأـنـهـ كـانـ نـائـبـاـ عـنـ أـبـيهـ صـالـحـ الـدـيـنـ بـهـاـ لـمـاـ كـانـ أـبـوهـ مـشـتـغـلـ بـفـتـحـ السـواـحـلـ بـالـبـلـادـ الشـامـيـةـ وـ تـمـ أـمـرـهـ.ـ وـ كـانـ مـوـلـدـهـ بـالـقـاهـرـةـ فـىـ ثـامـنـ جـمـادـىـ الـأـوـلـىـ سـنـةـ سـبـعـ وـ سـتـينـ وـ خـمـسـمـائـةـ.ـ وـ كـانـ الـمـلـكـ الـعـزـيزـ هـذـاـ أـصـغـرـ مـنـ أـخـيـهـ الـمـلـكـ الـظـاهـرـ غـازـيـ صـاحـبـ حـلـبـ،ـ وـ أـصـغـرـ مـنـ أـخـيـهـ الـأـفـضـلـ صـاحـبـ دـمـشـقـ.ـ وـ كـانـ الـأـفـضـلـ هـوـ أـكـبـرـ الـإـخـوـةـ،ـ وـ هـوـ الـمـشـارـ إـلـيـهـ فـىـ أـيـامـ أـبـيهـ صـالـحـ الـدـيـنـ وـ مـنـ بـعـدـهـ،ـ وـ هـوـ الـذـيـ جـلـسـ لـلـعـزـاءـ بـعـدـ مـوـتـ صـالـحـ الـدـيـنـ،ـ وـ صـارـ هـوـ الـسـلـطـانـ الـأـكـبـرـ إـلـىـ أـنـ ظـهـرـ مـنـهـ أـمـورـ،ـ مـنـهـاـ:ـ أـنـهـ كـانـ اـسـتـوـزـ ضـيـاءـ الـدـيـنـ الـجـزـرـىـ،ـ فـأـسـاءـ ضـيـاءـ الـدـيـنـ السـيـرـةـ؛ـ وـ شـعـفـ قـلـوبـ الـجـنـدـ إـلـىـ مـصـرـ،ـ وـ سـارـوـ إـلـيـهاـ فـالـتـقـاهـمـ الـمـلـكـ الـعـزـيزـ وـ أـكـرـمـهـ،ـ وـ كـانـوـاـ مـعـظـمـ الـصـلـاحـيـةـ.ـ وـ اـشـتـغلـ الـأـفـضـلـ بـلـهـوـهـ.ـ وـ كـانـ الـقـدـسـ فـىـ يـدـهـ فـعـجزـ عـنـهـ وـ سـلـمـهـ إـلـىـ نـوـابـ الـمـلـكـ الـعـزـيزـ وـ أـكـرـمـهـ،ـ وـ كـانـوـاـ مـعـظـمـ الـصـلـاحـيـةـ.ـ وـ اـشـتـغلـ الـأـفـضـلـ بـلـهـوـهـ.ـ وـ كـانـ الـقـدـسـ فـىـ يـدـهـ فـعـجزـ عـنـهـ وـ سـلـمـهـ إـلـىـ نـوـابـ الـمـلـكـ الـعـزـيزـ هـذـاـ؛ـ فـبـاـنـ لـلـنـاسـ عـجـزـ الـأـفـضـلـ.ـ ثـمـ وـقـعـتـ الـوـحـشـةـ بـيـنـ الـعـزـيزـ هـذـاـ وـ بـيـنـ أـخـيـهـ الـأـفـضـلـ الـمـذـكـورـ.ـ وـ بـلـغـ الـفـرنـجـ ذـلـكـ،ـ فـطـمـعـوـاـ فـيـ الـبـلـادـ وـ حـاـصـرـوـاـ جـبـلـهـ،ـ وـ كـانـ بـهـ جـمـاعـةـ مـنـ الـأـكـرـادـ فـبـاعـوـهـاـ لـلـفـرنـجـ.ـ وـ بـرـزـ الـمـلـكـ الـعـزـيزـ مـنـ مـصـرـ يـرـيدـ قـتـالـ الـفـرنـجـ فـيـ الـظـاهـرـ،ـ وـ فـيـ الـبـاطـنـ أـخـذـ دـمـشـقـ مـنـ أـخـيـهـ الـأـفـضـلـ؟ـ

النجم الظاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ١٢١

و علم الأفضل بذلك فكتب إلى عمّه العادل أبي بكر بن أيوب، و للمشارقة بالتجدة، فأجابوه إلى ما ي يريد؛ و كان مع العادل عدّه بلاد بالشرق، و كان لما توفى أخيه السلطان الملك الناصر صلاح الدين بالكرك قدم دمشق معايضاً للأفضل و أقام عنده أياماً؛ ثم رحل إلى محلّ ولادته بالجزيرة والرها و سميساط و الرقة و قلعة جعبر و ديار بكر و ميتافارقين. و هي البلاد التي كان أعطاها له أخيه صلاح الدين في حياته، و كان له أيضاً مع ذلك بالبلاد الشامية الكرك و الشوبك.

و المقصود أنَّ الملك العزيز هذا لما رحل من مصر إلى نحو دمشق، سار حتى نزل بظاهر دمشق، و قيل بعقبة الشحورة؛ و جاء العادل بعساكر الشرق و نزل بمرج عدواه. فأرسل إليه العزيز يقول: أريد الاجتماع بالعادل؛ فاجتمعوا على ظهور خيلهما و تفاوضاً؛ فقال له

العادل: لا تخرب البيت و تدخل عليه الآفة! و العدو وراءنا من كل جانب، و قد أخذوا جبله؛ فارجع إلى مصر و احفظ عهد أبيك. و أيضاً فلا.. تكسر حرمة دمشق، و تطمع فيها كل أحد! و عاد الملك العادل عنه إلى دمشق، و اقام العزيز في منزلته. و قدمت العساكر على الأفضل و بعث العادل إلى العزيز يقول له: ارحل إلى مرج الصفر؛ فرحل و هو مريض. و كان النجم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٤، ص: ١٢٢

قصد العادل أن يبعده عن البلد. فوصل الملك الظاهر غازي من حلب، و الملك المنصور من حماة، و شيركوه بن محمد بن شيركوه من حمص، والأمجد من بعلبك، و الجميع نجدة للأفضل. فقال لهم العادل: قد تقرر أنه يرحل إلى مصر. و اشتد مرض العزيز فاحتاج إلى المصالحة، و لو لا المرض ما صالح؛ فأرسل الملك العزيز كبراء دولته فخر الدين اياز جهاركس وغيره يحلف الملوك، و طلب مصاورة عمّه العادل فزوجه ابنته الخاتون. و رجع كل واحد إلى بلده، و ذلك في شعبان سنة تسع و ثمانين و خمسماهـ.

و قال العماد الكاتب الأصفهاني: خرج الملوك لتوديع الملك العزيز إلى مرج الصفر واحداً بعد واحداً. و أول من خرج إليه أخيه الملك الظاهر غازي صاحب حلب، فبات عنده ليله و عاد، فخرج إليه أخيه الأفضل صاحب الواقعـة، فقام إليه و اعتنقا و بكيا، و أقام عندـه أيضاً يوماً، و كان قد فارقه منذ تسع سنين، فلما عاد كتب إلى العزيز من إنشائه من عدّة أبيات:

نظرتك نظرة من بعد تسع تقضي بالتفرق من سنين

ولما انفصل العساكر عن دمشق شرع الأفضل على عادته في اللهو و اللعب، فاحتاجـب عن الرعيـة فسمـى «الملك النـوام» و فـوض الأمـر إلى وزيره ضيـاء الدين الجـزـري، و حاجـه الجـمال مـحـاسـنـ بن العـجمـيـ، فأفسـداـ عـلـيـهـ الأـحوالـ، وـ كـانـ سـبـباـ لـزـوالـ دـولـتـهـ. وـ اـسـتـمـرـ الملكـ العـزيـزـ هـذـاـ بـمـصـرـ وـ أـمـرـ يـنـموـ وـ يـزـدـادـ إـلـىـ سـنـةـ تـسـعـينـ.

وـ فيـهاـ عـادـ الاـخـلـافـ ثـانـيـاـ بـيـنـ العـزـيزـ وـ الأـفـضـلـ؛ـ وـ سـبـيـهـ إـغـرـاءـ الجـنـدـ وـ الـوسـائـطـ.

وـ كـانـ أـكـبـرـ الـمـحـرـضـيـنـ لـلـعـزـيزـ عـلـيـ أـخـيـهـ الأـفـضـلـ أـسـامـةـ،ـ حـتـىـ قـالـ لـهـ:ـ إـنـ اللهـ يـسـأـلـكـ عـنـ

النجم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٤، ص: ١٢٣

الرـعيـةـ،ـ هـذـاـ الرـجـلـ قـدـ غـرـقـ فـيـ الـلـهـوـ وـ شـرـبـهـ،ـ وـ اـسـتـولـيـ عـلـيـهـ الـجـزـرـيـ وـ اـبـنـ الـعـجمـيـ.

ثم قال له القاضي ابن أبي عصرون: لا تسلم يوم القيمة. و بلغ الأفضل قول أسامة و ابن أبي عصرون فأقلع عـمـاـ كانـ عـلـيـهـ،ـ وـ تـابـ وـ نـدـ علىـ تـفـريـطـهـ،ـ وـ عـاـشـ الـعـلـمـاءـ وـ الـصـلـحـاءـ،ـ وـ شـرـعـ يـكـتـبـ مـصـحـفـاـ بـخـطـهـ،ـ وـ كـانـ خـطـهـ فـيـ النـهـاـيـةـ،ـ فـلـمـ يـغـنـ عـنـهـ ذـلـكـ.ـ وـ تـحـرـكـ العـزـيزـ يـقـصـدـهـ،ـ فـسـارـ الـأـفـضـلـ إـلـىـ عـمـهـ الـعـادـلـ يـسـتـنـجـدـ بـهـ،ـ فـالـتـقـاهـ الـعـادـلـ عـلـىـ صـفـيـنـ،ـ فـسـارـ مـعـهـ بـعـساـكـرـ الشـرـقـ إـلـىـ دـمـشـقـ؛ـ وـ كـانـ الـأـفـضـلـ لـمـاـ اـجـتـازـ بـحـلـبـ اـتـقـ معـ أـخـيـهـ الـظـاهـرـ غـازـيـ وـ تـحـالـفـاـ،ـ وـ جـاءـ إـلـىـ حـمـاءـ فـفـعـلـ كـذـلـكـ مـعـ اـبـنـ عـمـهـ الـمـنـصـورـ.

وـ صـارـ الـعـادـلـ يـشـيرـ عـلـيـهـ بـعـزـلـ الـجـزـرـيـ عـنـ الـوـزـارـةـ،ـ وـ يـقـولـ لـهـ:ـ هـذـاـ يـخـربـ بـيـتـكـ.

فـسـارـ لـاـ يـلـتـفـتـ إـلـيـهـ فـحـنـقـ مـنـهـ.ـ ثـمـ إـنـ الـعـادـلـ سـأـلـ الـمـلـكـ الـظـاهـرـ غـازـيـ فـيـ شـىـءـ فـلـمـ يـجـبـهـ،ـ فـغـضـبـ لـذـلـكـ الـعـادـلـ وـ اـنـفـرـدـ عـنـهـ،ـ وـ كـتـبـ

إـلـيـ العـزـيزـ يـخـبـرـهـ أـنـهـ مـعـهـ،ـ وـ يـسـتـحـثـهـ عـلـيـ الـقـدـومـ إـلـىـ دـمـشـقـ؛ـ فـخـرـجـ العـزـيزـ مـنـ مـصـرـ مـسـرـعاـ،ـ ثـمـ عـلـمـ الـعـادـلـ أـنـهـ لـاـ طـاقـهـ لـهـ بـالـعـزـيزـ وـ لـاـ

بـالـظـاهـرـ؛ـ فـرـاسـلـ الـأـسـدـيـةـ الـذـيـنـ كـانـواـ بـمـصـرـ،ـ وـ أـوـدـهـمـ بـالـأـمـوـالـ وـ الـإـقـطـاعـاتـ.ـ وـ كـانـ الـمـلـكـ الـعـزـيزـ قـدـ قـدـمـ عـلـيـهـمـ الـصـلـاحـيـةـ مـمـالـيـكـ

أـبـيـهـ.ـ وـ الـأـسـدـيـةـ هـمـ مـمـالـيـكـ عـمـهـ أـسـدـ الدـيـنـ شـيرـكـوهـ وـ حـوـاشـيـهـ الـأـكـرـادـ؛ـ ثـمـ دـسـ الـعـادـلـ لـلـأـسـدـيـةـ الـأـمـوـالـ،ـ وـ كـانـ مـقـدـمـ الـأـكـرـادـ الـأـسـدـيـةـ

أـبـوـ الـهـيـجـاءـ السـيـمـيـنـ؛ـ وـ كـانـ الـعـزـيزـ قـدـ عـزـلـهـ عـنـ لـاـيـةـ الـقـدـسـ،ـ وـ تـقـدـمـتـ الـأـسـدـيـةـ بـسـيفـ الـدـيـنـ جـرـديـكـ؛ـ فـرـكـبـ أـبـوـ الـهـيـجـاءـ بـجـمـوعـهـ،ـ وـ

مـعـهـ أـزـكـشـ فـيـ الـلـلـيـلـ،ـ وـ قـصـدـوـاـ دـمـشـقـ،ـ فـأـصـبـحـ الـعـزـيزـ فـلـمـ يـرـفـيـ الـخـيـامـ مـنـ الـأـسـدـيـةـ أـحـدـاـ،ـ فـرـجـعـ إـلـىـ مـصـرـ.ـ وـ شـرـعـ أـزـكـشـ وـ أـبـوـ الـهـيـجـاءـ

وـ الـأـسـدـيـةـ يـحـرـضـوـنـ الـعـادـلـ عـلـىـ أـخـذـ مـصـرـ؛ـ وـ كـانـ الـأـسـدـيـةـ وـ الـأـكـرـادـ يـكـرـهـوـنـ الـعـادـلـ،ـ وـ إـنـمـاـ دـعـتـهـمـ

النجم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٤، ص: ١٢٤

الضرورةـ إـلـيـهـ.ـ وـ اـتـقـ العـادـلـ مـعـ اـبـنـ أـخـيـهـ الـأـفـضـلـ وـ سـارـاـ إـلـىـ جـهـةـ الـعـزـيزـ نـحـوـ مـصـرـ.

فلّمَا وصلوا إلى القدس ولّوا أبو الهيجاء كما كان، وعزلوا جرديك عنها؛ ثم ساروا حتى نزلوا بليس وبها جماعة من الصالحة. فتوقف العادل عن القتال ولم ير انتزاع مصر من يد العزيز، وظهرت منه قرائن تدل على أنه لا يؤثر السلطنة للأفضل، ولا يرى بتقدمه على العزيز. فأرسل العادل إلى العزيز يطلب منه القاضي الفاضل، وكان الفاضل قد اعتزلهم وانقطع إلى داره، فأرسل إليه العزيز يسأله فامتنع، فتضريع إليه وأقسم عليه، فخرج إلى العادل، فاحتره العادل وأكرمه وتحدث معه بما قرره، وعاد الفاضل إلى العزيز وتحدث معه، فأرسل العزيز ولديه الصغيرين مع خادم له برسالة ظاهرة، مضمونها: «لا تقاتلوا المسلمين ولا تسفكوا دماءهم، وقد أنفذت ولدي يكونان تحت كفالة عمّي العادل، وأن أنزل لكم عن البلاد وأمضى إلى الغرب».

وكان ذلك بمشهد من الأمراء، فرق العادل وبكي من حضر. فقال العادل:

معاذ الله! ما وصل الأمر إلى هذا الحد.

وكان العادل قد قرر مع القاضي الفاضل ردّ خير الأسدية وإقطاعاتهم وأملاكهم، وأن يبقى أبو الهيجاء على ولاية القدس. ثم قال العادل للأفضل:

المصلحة أن تمضي إلى أخيك وتصالحه، ما عذرنا عند الله وعند الناس إذا فعلنا بابن أخينا ما لا يليق! و كان العزيز أرسل يقول للعادل مع الخادم المقدم ذكره: «البلاد بلادك وأنت السلطان ونحن رعيتك». ففهم الأفضل أن العادل رجع عن يمينه، وأنه اتفق مع العزيز علىأخذ البلاد منه، لكنه لم يمكنه الكلام، ومضى إلى أخيه الملك العزيز وأصطلاحاً، وعاد إلى دمشق. ودخل العزيز والعادل والأسدية إلى القاهرة يوم الخميس رابع ذي الحجة. وسلطن العادل العزيز ومشى بين يديه بالغاشية.

النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٤، ص: ١٢٥

ولو أراد العادل مصر في هذه المرأة لأخذها؛ وإنما كان قصده الإصلاح بين الإخوة.

ثم وقع بين العزيز هذا والأفضل ثالثاً، وهو أنه لما عاد الأفضل إلى دمشق ازداد وزيره الجزرى من الأفعال القبيحة، والأفضل يسمع منه ولا يخالفه، فكتب قيماز النجمي وأعيان الدولة إلى العادل يشكونه، فأرسل العادل إلى الأفضل:

«ارفع يد هذا الأحمق السيئ التدبیر القليل التوفيق»، فلم يلتفت. فاتفق العادل مع ابن أخيه العزيز هذا على التوجه إلى الشام فسارا. واستشار الأفضل أصحابه، فكلّ أشار عليه بأن يلتقي عمه العادل وأخاه العزيز ولا يخالفهما إلّا الجزرى، فإنه أشار بالعصيان، فاستعد الأفضل للقتال والحضار وحلف الأمراء والمقدمين، وفرقهم في الأبراج والأسوار، فراسلوا العزيز والعادل وأصلحوا أمرهم في الباطن؛ واتفق العادل مع عز الدين الحمصي على فتح الباب الشرقي؛ و كان مسلماً إليه، فلما كان يوم الأربعاء السادس عشر من شهر رجب ركب العادل والعزيز وجاء إلى الباب الشرقي ففتحه ابن الحمصي فدخل إلى البلد من غير قتال؛ فنزل العزيز دار عمه ست الشام، ونزل العادل دار العقيقى، ونزل الأفضل إليهما وهم بدار العقيقى؛ فدخل عليهما وبكي بكاء شديداً، فأمره العزيز بالانتقال من دمشق إلى صرخد، فأخرج وزيره الجزرى في الليل في جملة الصناديق خوفاً عليه من القتل، فأخذ أموالاً عظيمة وهرب إلى بلاده. و كان العزيز قد قرر مع عمه العادل أن يكون نائبه بمصر، ويقيم العزيز بدمشق.

ثم ندم فأرسل إلى أخيه الأفضل رسالة فيها صلاح حاله. ثم وقعت أمور إلى أن سلم العزيز بصرى إلى العادل، و كان بها الظافر. وأقام العزيز بعد ذلك بدمشق مدة، و صلى الجمعة عند قبر والده بالكلّاسة وأمر بناء القبة والمدرسة إلى جانبها،

النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٤، ص: ١٢٦

ثم أمر محى الدين بن الرّكى بعمارة المدرسة العزيزية، ونقل السلطان صلاح الدين إلى الكلّاسة في سنة اثنين وتسعين وخمسماه. و كان الأفضل قد شرع في بناء تربة عند مشهد القدم بوصيّة من السلطان صلاح الدين. و كان الملك العزيز إذا جلس في مجالس لهو يجلس العادل على بابه، كأنه برد [ه] داره. فلما كان آخر ليلة من مقام العزيز بدمشق، وكانت ليلة الاثنين تاسع شعبان، قال العادل لولده المعظم عيسى:

ادخل إلى العزيز فقبل يده و اطلب منه دمشق، و كان المعظم قد را حل إلى ابن عمّه العزيز و قبل يده و طلب منه دمشق، فدفعها إليه و أعطاه مستحقه، و قيل: بل استتاب العادل فيها، ثم أعطاها للمعظم في سنة أربع و تسعين. و كان خروج الملك العزيز من دمشق في يوم تاسع شعبان المذكور. و سار إلى مصر و مضى الأفضل إلى صرحد، و اجتاز العزيز بالقدس فعزل أبا الهيجاء السمين عن نيابتها، و لـّا لها لسنقر الكبير، و مضى أبو الهيجاء إلى بغداد.

و استمر الملك العزيز بمصر، و استقامت الأمور في أيامه، و عدل في الرعيـة، و عف عن أموالها حتـى قيل: إنـ ابن البيسانـي أخـ القاضـي الفاضـل بـذلـ على قـضاـ المـحلـة أربعـين ألفـ دـينـارـ، فـعـجلـ مـنـهـ عـشـرـينـ أـلـفـ، وـ كـانـ رـسـولـهـ فـيـ ذـلـكـ الـمـلـكـ الـعـادـلـ عـمـ العـزـيزـ المـقـدـمـ ذـكـرـهـ، وـ بـذـلـ لـهـ عـنـ تـرـسـلـهـ خـمـسـةـ آـلـافـ دـينـارـ، وـ لـلـحـاجـ

النجوم الظاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٤، ص: ١٢٧

أبي بكر ألف دينار، و لجهاركس ألف دينار. فاجتمعوا على العزيز جمـعاـ وـ خـاطـبـوهـ فـيـ ذـلـكـ، وـ أـلـحـ عـلـيـهـ الـمـلـكـ الـعـادـلـ. فـقـالـ لـهـ العـزـيزـ وـ اللـهـ يـاـ عـمـ، هـذـاـ الرـجـلـ بـذـلـ لـنـاـ هـذـاـ بـذـلـ [لا]ـ عـنـ مـحـبـتـهـ لـنـاـ، وـ اللـهـ إـنـ لـيـأـخـذـ مـنـ أـمـوـالـ الرـعـيـةـ أـضـعـافـ ذـلـكـ، لـاـ وـلـيـتـهـ أـبـدـ! فـرـجـعـ الـعـادـلـ عـنـ مـسـاعـدـتـهـ، فـلـمـاـ آـلـ الـأـمـرـ إـلـيـ الـعـادـلـ صـادـرـ اـبـنـ الـبـيـسانـيـ الـمـذـكـورـ، وـ أـخـذـ مـنـ أـمـوـالـ كـثـيرـ. اـنـتـهـيـ.

وـ قـالـ القـاضـيـ شـمـسـ الدـيـنـ بـنـ خـلـكـانـ فـيـ تـرـجـمـةـ الـمـلـكـ الـعـزـيزـ هـذـاـ بـعـدـ أـنـ ذـكـرـ اـسـمـهـ وـ لـقـبـهـ قـالـ: «وـ كـانـ مـلـكـاـ مـبـارـكـاـ كـثـيرـ الـخـيـرـ وـ اـسـعـ الـكـرـمـ مـحـسـنـاـ إـلـيـ النـاسـ مـعـقـدـاـ فـيـ أـرـبـابـ الـخـيـرـ وـ الـصـلـاحـ، وـ سـمـعـ بـالـإـسـكـنـدـرـيـةـ الـحـدـيـثـ مـنـ [الـحـافـظـ]ـ السـلـفـيـ، وـ الـفـقـيـهـ أـبـىـ طـاهـرـ بـنـ عـوـفـ الزـهـرـيـ، وـ سـمـعـ [بـمـصـرـ]ـ مـنـ الـعـلـامـةـ أـبـىـ مـحـمـدـ بـنـ بـرـئـيـ النـحـوـيـ وـ غـيـرـهـ. وـ يـقـالـ: إـنـ وـالـدـ لـمـاـ كـانـ بـالـشـامـ وـ الـقـاضـيـ الـفـاضـلـ عـبـدـ الرـحـيمـ بـالـقـاهـرـةـ عـنـدـ الـعـزـيزـ وـلـدـ لـلـعـزـيزـ الـمـذـكـورـ وـلـدـ، فـكـتبـ الـقـاضـيـ الـفـاضـلـ يـهـيـئـ وـالـدـهـ السـلـطـانـ صـلـاحـ الدـيـنـ بـوـلـدـ وـلـدـ، فـقـالـ: «الـمـلـوـكـ يـقـبـلـ الـأـرـضـ بـيـنـ يـدـيـ مـوـلـاـنـاـ الـمـلـكـ النـاصـرـ، دـامـ رـشـدـهـ وـ إـرـشـادـهـ، وـ زـادـ سـعـدـهـ وـ إـسـعـادـهـ، وـ كـثـرـ أـوـلـيـاـوـهـ وـ عـبـيـدـهـ وـ أـحـفـادـهـ، وـ اـشـتـدـ بـأـعـضـادـهـ فـيـهـمـ اـعـتـصـادـهـ، وـ أـنـمـيـ اللـهـ عـدـدـهـ حـتـىـ يـقـالـ هـذـاـ آـدـمـ الـمـلـوـكـ وـ هـذـهـ أـوـلـادـهـ؛ وـ يـنـهـيـ أـنـ اللـهـ تـعـالـيـ وـ لـهـ الـحـمـدـ رـزـقـ الـمـلـكـ الـعـزـيزـ عـزـ نـصـرـهـ وـلـدـاـ مـبـارـكـاـ عـلـيـهـ، ذـكـراـ سـرـيـاـ، [بـرـئـيـ]ـ زـكـيـاـ، نـقـيـاـ تـقـيـاـ؛ مـنـ وـرـثـةـ كـرـيمـةـ بـعـضـهـاـ مـنـ بـعـضـ، وـ بـيـتـ شـرـيفـ كـادـتـ مـلـوـكـهـ تـكـونـ مـلـائـكـةـ فـيـ السـمـاءـ، وـ مـمـالـيـكـهـ مـلـوـكـاـ فـيـ الـأـرـضـ». اـنـتـهـيـ ماـ كـتـبـ الـقـاضـيـ الـفـاضـلـ فـيـ التـهـنـيـةـ.

النجوم الظاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٤، ص: ١٢٨

قال ابن خلـكانـ رـحـمهـ اللـهـ: «وـ كـاتـتـ وـلـادـةـ الـعـزـيزـ بـالـقـاهـرـةـ فـيـ ثـامـنـ جـمـادـىـ الـأـوـلـىـ سـنـةـ سـبـعـ وـ سـتـينـ وـ خـمـسـمـائـةـ. وـ كـانـ قـدـ تـوـجـهـ إـلـيـ الـقـيـوـمـ، فـطـرـدـ فـرـسـهـ وـرـاءـ، صـيـدـ فـنـقـنـطـرـ بـهـ فـرـسـهـ، فـأـصـابـتـهـ الـحـمـىـ مـنـ ذـلـكـ، وـ حـمـلـ إـلـيـ الـقـاهـرـةـ فـتـوـفـيـ بـهـ فـيـ السـاعـةـ السـابـعـةـ مـنـ لـيـلـةـ الـأـرـبـاعـ الـحـادـىـ وـ الـعـشـرـينـ مـنـ الـمحـرـمـ سـنـةـ خـمـسـ وـ تـسـعـينـ وـ خـمـسـمـائـةـ رـحـمـهـ اللـهـ تـعـالـيـ قـالـ: وـ لـمـاـ مـاتـ كـتـبـ الـقـاضـيـ الـفـاضـلـ إـلـيـ عـمـ الـعـادـلـ رسـالـةـ يـعـزـيهـ، مـنـ جـمـلـهـاـ:

«فـقـولـ فـيـ تـوـدـيـعـ النـعـمةـ بـالـمـلـكـ الـعـزـيزـ: لـاـ حـولـ وـ لـاـ قـوـةـ إـلـاـ بـالـلـهـ قـولـ الصـابـرـينـ، وـ نـقـولـ فـيـ اـسـتـقـبـالـهـ بـالـمـلـكـ الـعـادـلـ؛ الـحـمـدـ لـلـهـ ربـ الـعـالـمـينـ قـولـ الشـاكـرـينـ؛ وـ قـدـ [كـانـ]ـ مـنـ أـمـرـ هـذـهـ الـحـادـثـةـ مـاـ قـطـعـ كـلـ قـلـبـ وـ جـلـبـ كـلـ كـرـبـ وـ مـثـلـ وـقـوعـ هـذـهـ الـواقـعـةـ لـكـلـ أـحـدـ وـ لـاـ سـيـماـ لـأـمـثالـ الـمـلـوـكـ، وـ مـوـاعـظـ الـمـوـتـ بـلـيـغـةـ، وـ أـبـلـغـهـاـ مـاـ كـانـ فـيـ شـبـابـ الـمـلـوـكـ؛ فـرـحـمـ اللـهـ ذـلـكـ الـوـجـهـ وـ نـضـرـهـ، ثـمـ السـبـيلـ إـلـيـ الـجـنـةـ يـسـرـهـ.

وـ إـذـ مـحـاسـنـ أـوـجـهـ بـلـيـتـ فـعـفـاـ الـشـرـىـ عـنـ وـجـهـ الـحـسـنـ

وـ الـمـلـوـكـ فـيـ حـالـ تـسـطـيـرـ هـذـهـ الـخـدـمـةـ جـامـعـ بـيـنـ مـرـضـىـ قـلـبـ وـ جـسـدـ، وـ وـجـعـ أـطـرافـ وـ عـلـيـلـ كـبـدـ؛ فـقـدـ فـعـجـ الـمـلـوـكـ بـهـذـاـ الـمـولـىـ، وـ الـعـهـدـ بـوـالـدـهـ غـيـرـ بـعـيدـ، وـ الـأـسـىـ فـيـ كـلـ يـوـمـ جـدـيدـ؛ وـ مـاـ كـانـ لـيـنـدـمـلـ ذـلـكـ الـقـرـحـ، حـتـىـ أـعـقـبـهـ هـذـاـ الـجـرـحـ؛ وـ اللـهـ تـعـالـيـ لـاـ يـعـدـ الـمـسـلـمـينـ بـسـلـطـانـهـمـ الـمـلـكـ الـعـادـلـ [الـسـلـوـةـ]ـ، كـمـاـ لـمـ يـعـدـهـمـ بـنـيـهـمـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـ سـلـمـ الـأـسـوـةـ]ـ؛ وـ أـخـذـ فـيـ نـعـتـ الـمـلـكـ الـعـادـلـ إـلـيـ أـنـ قـالـ: وـ دـفـنـ بـالـقـرـافـةـ

النجوم الظاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٤، ص: ١٢٩

الصغرى (يعنى العزيز) في قبة الإمام الشافعى - رضى الله عنه -. و قبره معروف هناك» انتهى كلام ابن خلّكان برمتته، ولم يتوّض لشيء من أحواله، ولا إلى ما كان في بداية أمره.

و قال أبو المظفر سبط ابن الجوزي في تاريخه: «و فيها (يعنى سنة خمس و تسعين) توفي الملك العزيز عثمان بن صلاح الدين صاحب مصر. كان صلاح الدين يحبه، و كان جوادا شجاعا عادلا منصفا لطيفا كثير الخير رفيرا بالرعاية حليما. حكى لى المبارز سنقر الحلبى - رحمه الله - قال: ضاق ما يده بمصر (يعنى عن العزيز) ولم يبق في الخزانة درهم ولا دينار، فجاء رجل من أهل الصعيد إلى أزكش سيف الدين، قال: عندى للسلطان عشرة آلاف دينار لك ألف دينار، و توليني قضاء الصعيد؛ فدخل أزكش إلى العزيز فأخبره؛ فقال: و الله لا بعت دماء المسلمين وأموالهم بملك الأرض! و كتب ورقة لأزكش بألف دينار. و قال: اخرج فاطرد هذا الدبر، و لولاك لأدبته.

و قد ذكرنا أنه و هب دمشق [للملك] المعظم، و كان يطلق عشرة آلاف دينار وعشرين ألفا. و كان سبب وفاته أنه خرج إلى الفيوم يتتصيد، فلاح له ظبي فركض الفرس خلفه فكباه الفرس، فدخل قربوس [السرج] في فؤاده، فحمل إلى القاهرة فمات في العشرين من المحرم، و دفن عند الشافعى - رحمه الله - عن سبع وعشرين سنة وشهور؛ و قيل: عن ثمان وعشرين سنة. و لما مات نص على ولده ناصر الدين محمد، و هو أكبر أولاده، و كان له عشرة أولاد، و لم يذكر عمّه العادل في الوصيّة.

النجوم الظاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٤، ص: ١٣٠

و أوصى للأمير أزكش، و كان مقدم الأسدية و كبيرهم، و عاش بعد العزيز مدة طويلة». انتهى كلام أبي المظفر.

و قال ابن القادسي - خلاف ما نقل أبو المظفر و ابن خلّكان وغيرهما - قال:

«كان قد ركب وتبع غزاله فوق فاندقّت عنقه، وبقى أربعه أيام و مات. و نص على ولده الأكبر محمد إن أمضى العادل ذلك. و كانت الوصيّة إلى أمير كبير اسمه أزكش فوثبت الأسدية عليه فقتلته». انتهى.

و قال الشيخ شمس الدين يوسف بن قزوغلى في تاريخه: «و لما مات العزيز كان لابنه محمد عشر سنين، و كان مقدم الصلاحية فخر الدين جهاركس، و أسد الدين سرا سنقر، و زين الدين قراجا؛ فاتفقوا على ناصر الدين محمد (يعنى ابن العزيز)، و حلّفوا له الأمراء. و كان سيف الدين أزكش مقدم الأسدية غالباً بأسوان، فقدم فصوب رأيهم و ما فعلوه، إلا أنه قال: هو صغير السن لا ينهض بأعباء الملك، ولا بد من تدبير كبير يحسم الموارد و يقيم الأمور؛ و العادل مشغول في الشرق بماردین، و ما ثم أقرب من الأفضل نجعله أتابك العسكري. فلم يمكن الصلاحية مخالفته.

و قالوا: افعل، فكتب أزكش إلى الأفضل يستدعيه و هو بصرخه، و كتب الصلاحية إلى من بدمشق من أصحابهم يقولون: قد اتفق الأسدية على الأفضل، و إن ملكوا حكموا علينا، فامنعواه من المجيء؛ فركب عسكر دمشق ليمعنوه ففاتهم؛ و كان الأفضل قد التقى نجّابا من جهاركس إلى من بدمشق بهذا المعنى، و معه كتب فأخذها منه و قال: ارجع فرجع إلى مصر. و لما وصل الأفضل إلى مصر التقاء

النجوم الظاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٤، ص: ١٣١

الأسدية - نحكي ذلك كله في أول ترجمة الملك المنصور بن العزيز هذا، إن شاء الله -

و كان الملك العزيز قويًا ذا بطن و خفة حركة، كريماً محسناً عفيفاً لم يردد سائلًا؛ و بلغ من كرمه أنه لم يبق له خزانة ولا خاصّ ولا ترك و لا فرش. و أمّا عفته فإنه كان له غلام تركى اشتراه بalf دينار يقال له: أبو شامة، فوقف يوماً على رأسه في خلوة ليس معهـما ثالث، فنظر العزيز إلى جماله، و أمره أن ينزع ثيابه، و قعد العزيز منه مكان الفاحشة؛ فأدركه التوفيق و نهض مسرعاً إلى بعض سراريـه فقضـى و طـره، و خـرج إـلى الغـلام و أمرـه بالخـروج عنـه». انتهى.

و يحكى عن عفتة عن الأموال: أنَّ عرب المحلَّة قتلوا بعض أمرائه، و كان والي المحلَّة ابن بهرام، فجباهم عشرة آلاف دينار، و جاء بها إلى القاهرة؛ فصادف في الدهليز غلاماً خارجاً من عند السلطان؛ فقال ابن بهرام: ارجع إلى السلطان واستأذنه لي؛ فقال الغلام: دعني، أنا في أمر مهمٍ للسلطان، قد وهب لشيخ صياد دينارين، وقد سيرني إلى الجهات كلَّها فلم أجده فيها شيئاً، وقد تعرَّض عليه هذا المبلغ اليسير؛ فقال: ارجع إليه، معى مال عظيم. فلما دخل ابن بهرام إلى العزيز فضَّ المال بين يديه وقال: هذا دية فلان؛ فقال: أخذتها من القاتل؟ قال: لا، بل من القبيلة؛ فقال العزيز: لا أستجيِّز أحذنه، ردَّه على أربابه، فراجعه فاكهرَ؛ فخرج ابن بهرام بالمال و هو يقول: ما يرَّدْ هذا مع شدة الحاجة إلَّا مجنون! فرحم الله هذه الشَّيْم.

انتهت ترجمة الملك العزيز من عدَّة أقوال. رحمة الله تعالى و عفاؤه و عن جميع المسلمين و الحمد لله رب العالمين.

النجوم الظاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٤، ص: ١٣٢

ما وقع من الحوادث سنة [٥٨٩]

السنة الأولى من ولاية السلطان العزيز عثمان بن صلاح الدين يوسف على مصر، و هي سنة تسع و ثمانين و خمسماه، على أنَّ والده السلطان صلاح الدين يوسف حكم منها المحرم و صفراً.

فيها كانت وفاة السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب حسب ما تقدَّم ذكره في ترجمته.

وفيها توفى الأمير بكتمر [بن عبد الله مملوك] شاه أرمن. و عزَّ الدين صاحب الموصل كما سيأتي.

وفيها بنى الخليفة الناصر لدين الله العباسى دار الكتب بالمدرسة النظامية ببغداد، و نقل إليها عشرة آلاف مجلد، فيها الخطوط المنسوبة وغيرها.

وفيها توفى أسعد بن نصر بن أسعد النحوى، كان إماماً فاضلاً أديباً شاعراً.

و من شعره قوله:

يجمع المرء ثم يترك ما جمَّع من كسبه لغير شكور
ليس يحظى إلَّا بذكر جميل أو بعلم من بعده مؤثر

وفيها توفى الأمير بكتمر بن عبد الله مملوك شاه أرمن بن سكمان صاحب خلاط، مات شاه أرمن و لم يخلف ولداً، فاتفق خواصيه على بكتمر فولى، و ضبط الأمور و أحسن للرعاية، و صاحب العلماء، و كان حسن السيرة متصدقاً ديناً صالحاً؛ جاءه أربعة على زيارته

الصوفية فتقدَّم إليه واحد منهم فمنعه الجاندارية. فقال:

النجوم الظاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٤، ص: ١٣٣

دعوه، فتقدَّم و بيده قصَّه فأخذها منه، فضربه بسُكين في جوفه فمات في ساعته.

فأخذوا الأربعه و قرروا، فقالوا: نحن إسماعيلية؛ فقتلوا وأحرقوا؛ و ذلك في جمادى الأولى.

وفيها توفى السلطان مسعود بن مودود بن زنكى بن آق سنقر عزَّ الدين صاحب الموصل و ابن أخي السلطان الملك العادل نور الدين الشهيد. كان خفيف العارضين أسمراً مليح اللون، عادلاً عاقلاً محسناً إلى الرعية شجاعاً، صبر على حصار السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب له بالموصل ثلاث مرات، و حفظ البلد و فرق الأموال العظيمة. و كان ديناً صالحاً، خرج من الموصل لقتال الملك العادل أبي بكر ابن أيوب، و كان العادل على حِرَان بعد موت صلاح الدين. فعاد مريضاً و مات في شهر رمضان، و كانت أيامه ثلاث عشرة سنة و ستة أشهر. و أوصى بالملك من بعده لولده الأكبر نور الدين أرسلان شاه، و كان أخوه شرف الدين مودود يروم السلطة، فصرفت عنه نور الدين هذا فعزَّ ذلك عليه.

الذين ذكر الذبيّي وفاتهام في هذه السنة، قال: وفيها توفي الشيخ سنان بن سليمان البصري زعيم الإسماعيلية. وأبو منصور عبد الله بن محمد [بن على بن هبة الله] ابن عبد السلام الكاتب. والقاضي أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمن الحضرمي بالإسكندرية. وصاحب الموصى عز الدين مسعود بن قطب الدين مودود بن زنكى.

النجوم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ١٣٤

والمكرم بن هبة الله بن المكرم الصوفي. والسلطان الملك الناصر صلاح الدين يوسف ابن أيوب في صفر بقلعة دمشق، وله سبع وخمسون سنة.

أمر النيل في هذه السنة - الماء القديم ست أذرع وثلاث أصابع.

بلغ الزيادة ثمانى عشرة ذراعاً وثمانى أصابع.

[ما وقع من الحوادث سنة ٥٩٠]

السنة الثانية من ولاية العزيز عثمان بن صلاح الدين يوسف على مصر، وهي سنة تسعين وخمسة وأربعين. فيها توفي أحمد بن إسماعيل بن يوسف الشیخ الإمام أبو الخیر القزوینی الشافعی. كان إماماً عالماً بالتفسیر والفقہ، و كان متعمداً يختتم القرآن في كل يوم وليلة.

و مولده بقزوين في سنة اثنى عشرة و خمسة وأربعين. و قدم بغداد و وعظ و مال إلى الأشعري، فوقيع الفتنة. و جلس يوم عاشوراء في النظامية فقيل له: العن يزيد بن معاویة؟ فقال: ذاك إمام مجتهد، فجاءه الرّجم حتى كاد يقتل، و سقط عن المنبر فأدخل إلى بيت في النظامية، وأخذت فتاوى الفقهاء بتعزيره؛ فقال بعضهم يضرب عشرين سوطاً: قيل له: من أين لك هذا. فقال: عن عمر ابن عبد العزيز، سمع قائلاً يقول: أمير المؤمنين يزيد بن معاویة، فضربه عشرين سوطاً. ثم خلص القزوینی بعد ذلك وأخرج من بغداد إلى قزوين. وفيها توفي السلطان طغرل بك شاه بن أرسلان شاه بن طغرل شاه بن محمد ابن ملكشاه بن ألب أرسلان بن داود بن ميكائيل بن سلجوقي السُّلْجُوقِي آخر ملوك

النجوم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ١٣٥

السلجوقيه بالعراق سوي صاحب الروم. و كان مبدأ أمره - عند وفاة والده - سنة ثلاثة و سبعين و خمسة وأربعين. و كان صغير السن فكفله البهلوان إلى أن مات في سنة اثنين و ثمانين، فكفله بعده أخوه البهلوان لأبيه حتى أنس من الحجر و خرج عن يده، و انضاف إليه جماعة من النساء، و كسر عسكر الخليفة وأسر ابن يونس و هابته الملوك. و كان طغرل بك هذا سفيراً كالل岱ماء، قتل وزيره رضي الدين الغزنوی، و فخر الدين العلوی رئيس همدان. ثم وقع له أمور و محن و أخذ و حبس. وقد تقدم أن طغرل بك هذا آخر ملوك السلجوقيه، و عدّتهم نيف وعشرون ملكاً، و مدة ملكهم مائة و ستون سنة. وأول من ملك منهم طغرل بك في سنة اثنين و ثلاثين وأربعين، ثم ألب أرسلان بن داود بن ميكائيل بن سلجوقي بن دقامق، وهو ابن أخي طغرل بك؛ ثم بعده ولده ملكشاه؛ ثم ولده محمود؛ ثم أخوه بركياروق؛ ثم أخوه محمد شاه؛ ثم ولده محمود؛ ثم واحد بعد واحد. حسب ما ذكرناهم في هذا الكتاب كل واحد في محله. و طغرل بك (بضم الطاء المهملة و سكون الغين المعجمة و كسر الراء

النجوم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ١٣٦

المهملة و بعدها ياء و لام ساكتان). و هو اسم باللغة التركية لطائر معروف عندهم. وبك: هو الأمير، واضح لا يحتاج إلى تفسير.

الذين ذكر الذبيّي وفاتهام في هذه السنة، قال: وفيها توفي العلامة رضي الدين أبو الخير أحمد بن إسماعيل الطالقاني القزوینی

الشافعى الوعاظ فى المحرّم، و له ثمان و ثمانون سنة. و طغرل بك شاه السلطان ابن أرسلان بن طغل بن محمد بن ملكشاه السلاجوقى، قتله [في] المصاف خوارزم شاه تكش. و أبو المظفر عبد الخالق بن فيروز الجوهرى. و الإمام أبو محمد القاسم بن فتيره الرعينى الشاطبى المقرئ فى جمادى الآخرة، و له اثنتان و خمسون سنة. و الحافظ محمد بن إبراهيم بن خلف المالقى أبو عبد الله بن الفخار بمراكش. و الفخر محمد بن علی بن شعيب بن الدّهان الأديب المؤرّخ فجأة بالحلّة. أمر النيل فى هذه السنة- الماء القديم ست أذرع و خمس أصابع. مبلغ الزيادة ست عشرة ذراعاً و اثنتان و عشرون إصبعاً.

[ما وقع من الحوادث سنة ٥٩١]

السنة الثالثة من ولاية العزيز عثمان بن صلاح الدين يوسف على مصر، و هي سنة إحدى و تسعين و خمسة وأربعين. النجوم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ١٣٧
فيها اقطع الملك العزيز فارس الدين ميمون القصري نابلس في سمعائه فارس من مقاتلة الفرنج. وفيها كانت وقعة الرّلاقـة بين يعقوب بن يوسف بن عبد المؤمن وبين أفنـش الفرنجي ملك طليطلـة، و كان قد استولـى على جزـيرة الأندلس و قـهر ولـاتها، و يـعقوب المـذكور مشـغول بـقتـال الـخارجـين عـلـيـه، و بيـنه و بيـنـهـاـ الأندلس زـفـاقـ سـبـتـهـ، و عـرضـهـ ثـلـاثـ فـراـسـخـ فـجـعـ يـعقوـبـ الـعـساـكـرـ و عـرـضـ جـنـدـهـ، و كـانـواـ مـائـىـ أـلـفـ [مقـاتـلـ: مـائـةـ أـلـفـ] يـأـكـلـونـ الـأـرـزـاقـ، و مـائـةـ أـلـفـ مـطـوـعـةـ، و عـبـرـ الزـفـاقـ إـلـىـ مـكـانـ يـقـالـ لـهـ الرـّلـاقـةـ؛ و التـقـواـ فـجـرـيـ بيـنـهـمـ قـتـالـ لمـ يـجـرـ فـيـ جـاهـلـيـةـ و لاـ إـسـلـامـ حـتـىـ أـنـزـلـ اللـهـ نـصـرـهـ عـلـىـ الـمـسـلـمـينـ. فـوـلـىـ أـفـنـشـ هـارـبـاـ فـيـ نـفـرـ يـسـيرـ إـلـىـ طـلـيـطـلـةـ، و غـيـرـ الـمـسـلـمـونـ ماـ كـانـ فـيـ عـسـكـرـهـ. و كـانـ عـدـّهـ مـنـ قـتـالـ مـائـةـ أـلـفـ و سـتـةـ و أـربـعـينـ أـلـفـ، و عـدـّهـ أـسـارـىـ ثـلـاثـيـنـ أـلـفـ؛ و مـنـ الـخـيـاـمـ: مـائـةـ أـلـفـ خـيـمـةـ و خـمـسـيـنـ أـلـفـ؛ و مـنـ الـخـيـلـ ثـمـانـيـنـ أـلـفـ؛ و مـنـ الـبـغـالـ و الـأـمـوـالـ و الـجـواـهـرـ و الـثـيـابـ ماـ لـاـ يـحـدـ و لـاـ يـحـصـىـ.

و بـعـدـ الـأـسـيـرـ مـنـ الـفـرـنـجـ بـدـرـهـ؛ و الـسـيـفـ بـنـصـفـ دـرـهـ، و الـحـضـانـ بـخـمـسـةـ دـرـاهـمـ، و الـحـمـارـ بـدـرـهـ. و قـسـمـ الـمـلـكـ يـعـقوـبـ هـذـهـ الـغـنـائـمـ بـيـنـ الـمـسـلـمـينـ عـلـىـ مـقـتضـىـ الشـرـيـعـةـ،

النجوم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ١٣٨

فـاستـغـنـواـ إـلـىـ الـأـبـدـ. و وـصـلـ أـفـنـشـ إـلـىـ طـلـيـطـلـةـ عـلـىـ أـقـبـ وـجـهـ، فـحـلـقـ رـأـسـهـ وـ لـحـيـتـهـ، وـ نـكـسـ صـلـيـهـ وـ آـلـىـ آـنـهـ لـاـ يـنـامـ عـلـىـ فـرـاشـ وـ لـاـ يـقـرـبـ النـسـاءـ وـ لـاـ يـرـكـ فـرـسـاـ حـتـىـ يـأـخـذـ بـالـثـارـ.

و فيـهاـ اـعـتـنـىـ الـخـلـيـفـةـ الـناـصـرـ لـدـيـنـ اللـهـ الـعـبـاسـيـ بـحـمـامـ الـبـطـاقـةـ اـعـتـنـاءـ زـائـداـ، حـتـىـ صـارـ يـكـتـبـ بـأـنـسـابـ الـطـيرـ الـمـحـاضـرـ آـنـهـ مـنـ وـلـدـ الطـيرـ الـفـلـانـيـ؛ وـ قـيـلـ: إـنـهـ بـاعـ طـيـراـ بـأـلـفـ دـيـنـارـ.

و فيـهاـ حـجـجـ بـالـنـاسـ مـنـ بـغـدـادـ سـنـجـرـ الـنـاصـرـيـ، وـ مـنـ الشـامـ سـراـ سـنـقـرـ وـ أـيـكـ فـطـيـسـ الـصـلـاحـيـانـ، وـ مـنـ مـصـرـ الشـرـيفـ إـسـمـاعـيلـ بـنـ ثـلـبـ الـجـعـفـرـيـ الـطـالـبـيـ.

الـذـينـ ذـكـرـ الذـهـبـيـ وـ فـاتـهـمـ فـيـ هـذـهـ السـنـةـ، قـالـ. وـ فـيـهـ تـوـفـيـ أـبـوـ القـاسـمـ ذـاكـرـ بـنـ كـامـلـ الـخـفـافـ. وـ الـفـقـيـهـ أـبـوـ مـحـمـدـ عـبـدـ اللـهـ الـزـاهـدـ اـبـنـ مـحـمـدـ بـنـ الـأـنـدـلـسـيـ فـيـ الـمـحـرـمـ عـنـ بـضـعـ وـ ثـمـانـيـنـ سـنـةـ. وـ أـبـوـ الـحـسـنـ نـجـبـةـ بـنـ يـحـيـىـ [بـنـ خـلـفـ] بـنـ نـجـبـةـ الـإـشـبـيلـيـ الـمـقرـئـ النـحـوـيـ. أمرـ النـيلـ فـيـ هـذـهـ السـنـةـ- المـاءـ القـدـيـمـ ستـ أـذـرـعـ وـ إـصـبـعـانـ. مـبـلـغـ الـزـيـادـةـ سـيـعـ عـشـرـ ذـرـاعـاـ وـ عـشـرـ أـصـبـعـاـ.

[ما وقع من الحوادث سنة ٥٩٢]

السنة الرابعة من ولاية العزيز عثمان بن صلاح الدين يوسف على مصر، وهي سنة اثنين وسبعين وخمسمائة.

النجم الظاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ١٣٩

فيها بعد خروج الحاج من مكانه هبت ريح سوداء عمّت الدنيا، وقع على الناس رمل أحمر، وقع من الركن اليماني قطعة، وتحرّك البيت الحرام مراراً. وهذا شيء لم يعهد منذ بناء عبد الله بن الزبير - رضي الله عنهما -.

وفيها أيضاً كانت الظاهرة الثانية بين السلطان يعقوب وبين أفنون ملك الفرنج بعد أن حشد أفنون جمعاً كبيراً والتقوّى، فكان بينهم قتلة عظيمة؛ ونصر الله المسلمين. وهزمه يعقوب وتبّعه وحصره على الزلاقة وبطليطلة ونصب عليها المجانين وضيق عليها، ولم يبق إلّا أخذها. فخرجت إليه والدة أفنون وبناته ونساؤه وبكين بين يديه، وسألته إبقاء البلد عليهم، فرق لهم ومن عليهم بها؛ ولو فتح طليطلة لفتح إلى مدينة التّناس. ثم عاد يعقوب إلى قرطبة فأقام بها شهراً يقسم الغنائم، وجاءه رسّل أفنون أيضاً تسأّل الصلح، فصالحه على مدة معينة.

وفيها توفّي محمد بن عليّ بن أحمد، الوزير أبو الفضل مؤيد الدين بن القصاب.

أصله من شيراز، وقدم بغداد واستخدم في الديوان، ثم ترقى إلى أن ولّى الوزارة؛ وقرأ الأدب والنحو. وكان داهيّة ردّيّة الاعتقاد إلّا أنه كان له خبرة بالأمور والمحروقات وفتح البلاد، وكان الخليفة الناصر لدين الله يشّتى عليه ويقول: لو قبلوا من رأيه ما جرى ما جرى، ولقد أتعب الوزراء من بعده.

وفيها توفّي محمد بن عليّ بن شعيب، الشيخ أبو شجاع الفرضي الحاسب البغدادي المعروف بابن الدهان. كان فاضلاً عالماً وصنّف تاريخاً من عشر وخمسمائة إلى سنة اثنين وسبعين وخمسمائة.

النجم الظاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ١٤٠

وفيها توفّي محمد بن عليّ بن فارس الشّيخ أبو الغنائم [المعروف بـ] ابن المعلم الهرثي الشاعر المشهور. وهرث: قرية تحت واسط. كان رقيق الشعر، لطيف المعانى، وله ديوان شعر. ومن شعره القصيدة التي أوّلها:

لو قضى من أهل نجد أربه لم يهنج نشر الخرامي طربه
علّلوا الصّبّ بأنفاس الصّبا إنّها تشفي النفوس الوصّبه
فهي إن مرت عليه نشرت ما انطوى عنه وجلّت كربه
كلّفي فيكم قدّيم عهده ما صباباتي بكم مكتسبة
أين ورق الجزع من لي أن أرى عجمه إن لم أشاهد عربه
و منها:

عن جفوني النوم من بعده وإلى جسمى الضّنا من قربه
وصلوا الطّيف إذا لم تصلوا مستهاماً قد قطعتم سبيه
و إلى أن تحسّنوا صناعتنا قد أساء الحبّ فينا أدبه
و هي أطول من هذا.

الذين ذكر الذّهبي وفاتهم في هذه السنة، قال: وفيها توفّي المحدث أبو الرّضا أحمد بن طارق الكركي في ذي الحجّة ببغداد. وعبد الخالق بن عبد الوهّاب بن محمد المالكي الصابوني الخفاف. وأبو الغنائم محمد بن عليّ بن فارس [المعروف بـ] ابن المعلم الواسطيّ شاعر العراق عن إحدى وسبعين سنة. والوزير مؤيد الدين محمد بن عليّ بن القصاب. والعلامة مجير الدين محمود بن المبارك البغدادي الشافعى عن خمس وسبعين سنة. ويوسف بن معالي الكثاني المقرئ بدمشق.

النجم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ١٤١

أمر النيل في هذه السنة - الماء القديم خمس أذرع و ست و عشرون إصبعا. مبلغ الزيادة سبع عشرة ذراعا و ثمانى عشرة إصبعا.

[ما وقع من الحوادث سنة ٥٩٣]

السنة الخامسة من ولاية الملك العزيز عثمان بن صلاح الدين يوسف على مصر، وهي سنة ثلاثة و تسعين و خمسماة. فيها قدم حسام الدين أبو الهيجاء السعدي مين بغداد و خرج الموكب للقاء، و دخل أبو الهيجاء في زي عظيم [و] رتب الأطلاب على ترتيب أهل الشام، و كان في خدمته عدّة من الأمراء؛ وأول ما تقدّم من الأمراء طلب ابن أخيه المعروف بكور الغرس ثم أمير أمير؛ و جاء هو بعد الكل في العدد الكاملة و السلاح الناتم، و خرج أيضاً أهل بغداد للقاء، و كان رأسه صغيراً و بطنه كبيراً جداً، بحيث كان بطنه على رقبة البغلة؛ فرأه رجل كواز فعمل في الساعة كوزاً من طين على هيئته، و سبقه فعلقه في السوق؛ فلما اجتاز به ضحك. ثم عمل بعد ذلك أهل بغداد كيزاناً سموها: أبا الهيجاء. و أكرمه الخليفة و أقام له بالضيافات.

قلت: أبو الهيجاء هذا هو الذي عزله الملك العزيز هذا عن نيابة القدس بجريك في أوائل أمره. حسب ما تقدّم ذكره في ترجمة العزيز.

وفيها توفى الأمير طغتكين بن أيوب أخو السلطان صلاح الدين بن أيوب، و لقبه سيف الإسلام. كان والي اليمن، ملكها من زيد إلى حضرموت، و كان

النجم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ١٤٢

شجاعاً مقداماً شهماً. و توفى بزيد. و ولـيـ الـيـمـنـ بـعـدـهـ وـلـدـهـ شـمـسـ الـمـلـوـكـ إـسـمـاعـيلـ وـ اـدـعـيـ الـخـلـافـةـ.

وفيها توفى عبد الله بن منصور بن عمران الشيخ أبو بكر الباقلي. و مولده في سنة خمسماة. و انفرد بالرواية في القراءات العشر، و كان حسن التلاوة. و قدم بغداد و مات بواسط في سلخ شهر ربيع الآخر.

وفيها توفى عبيد الله بن يونس بن أحمد الوزير جلال الدين أبو المظفر الحنبلي، ولـيـ حـجـاجـهـ الـخـلـيفـهـ؛ وـ كانـ إـمامـاـ عـالـمـاـ فـيـ الأـصـلـيـنـ وـ الـحـسـابـ وـ الـهـنـدـسـةـ وـ الـجـبـرـ وـ الـمـقـاـبـلـةـ، غـيـرـ أـنـهـ شـانـ أـمـرـهـ بـأـمـرـ فـعـلـهـ، مـنـهـ: أـنـهـ أـخـرـبـ بـيـتـ الشـيـخـ عـبـدـ الـقـادـرـ [الـجـيـلـانـيـ] وـ شـتـتـ أـوـلـادـهـ، وـ يـقـالـ: إـنـهـ بـعـثـ فـيـ اللـيـلـ مـنـ نـبـشـ عـلـىـ الشـيـخـ عـبـدـ الـقـادـرـ وـ رـمـيـ بـعـظـامـهـ فـيـ الـلـجـأـ، وـ قـالـ: هـذـاـ وـقـفـ مـاـ يـحـلـ أـنـ يـدـفـنـ فـيـ أـحـدـ.

قلت: و ما فعله هو بعظام الشيخ أقبع من أن يدفن بعض المسلمين في بعض أوقاف المسلمين، و ما ذاك إلا الحسد داخله من الشيخ عبد القادر و عظم شهرته حتى وقع منه ما وقع؛ لهذا كان موته على أقبع وجه، بعد أن قassi خطوباً و محناً و حبس سنتين، حتى أخرج من الحبس ميتاً؛ وهذا ما وقع له في الدنيا، و أما الأخرى فأمره إلى الله تعالى. و بالجملة فإنه كان من مساوى الدهر.

الذين ذكر الذبياني وفاتهم في هذه السنة، قال: وفيها توفى سيف الإسلام طغتكين بن أيوب بن شادي صاحب اليمن في شوال، و ولـيـ بـعـدـ اـبـنـهـ إـسـمـاعـيلـ.

ومقرئ العراق أبو بكر عبد الله بن منصور الربعي الباقلي بواسط في شهر ربيع

النجم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ١٤٣

الأول عن ثلاثة و تسعين سنة. و الوزير جلال الدين عبيد الله بن يونس، مات في المطموره. و عذراء بنت شاهنشاه بن أيوب و دفت بالعذراؤي. و قاضى القضاة أبو طالب على بن أبي البركات البخاري الشافعى ببغداد. و أبو المعمر محمد ابن حيدرة بن عمر

بن إبراهيم العلوى الرَّيْدَى الراِفِصِى. و أبو الفتح الأصبهانى ناصر الدين بن محمد الورج فى ذى الحجَّة. و أبو القاسم يحيى بن أسد بن [يحيى] بن بوش الخباز فى ذى القعده، غصَّ بلقمه، و عاش بضعاً و ثمانين سنة. أمر النيل فى هذه السنة - الماء القديم خمس أذرع و خمس وعشرون إصبعاً. مبلغ الزيادة سبع عشرة ذراعاً و إحدى وعشرون إصبعاً.

[ما وقع من الحوادث سنة ٥٩٤]

اشارة

السنة السادسة من ولاية العزيز عثمان بن صلاح الدين يوسف على مصر، و هي سنة أربع و تسعين و خمسماهه. فيها توفى الأمير جرديك بن عبد الله التورى. كان من أكبر أمراء الملك العادل نور الدين محمود الشهيد؛ ثم خدم السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب فى جميع غزواته و حروبه من يوم قتل شاور بمصر و ابن الخشاب بحلب. و كان أميراً شجاعاً مهيباً جواداً، و لاه صلاح الدين نيابة القدس إلى أن أخذها منه الأفضل.

النجمون الزاهرون في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ١٤٤

وفيها توفى زنكى بن مودود بن زنكى بن آق سنقر عماد الدين صاحب سنجار، و ابن أخي نور الدين الشهيد. كان عاقلاً جواداً لم يزل مع السلطان صلاح الدين؛ و كان السلطان صلاح الدين يحترمه مثل ما كان يحترم نور الدين، و يعطيه الأموال و الهدايا، و كانت وفاته بسنجار. و لما احتضر أوصى إلى أكبر أولاده قطب الدين محمد، و لقب بالملك المنصور.

وفيها توفى قيماز بن عبد الله مجاهد الدين الخادم الرومي الحاكم على الموصل، و هو الذي بني الجامع المجاهدي و المدرسة و الرباط و البيمارستان بظاهر الموصل على دجلة و وقف عليها الأوقاف. و كان عليه رواتب بحيث إنَّه لم يدع [بالموصل بيت] فقير إلا أغنى أهله، و كان ديننا صالحًا عابداً كريماً، يتصدق كل يوم خارجاً عن الرواتب بمائة دينار. و لما مات عز الدين مسعود و ولَى ابنه أرسلان شاه حبس قيماز هذا و ضيق عليه و آذاه إلى أن مات في حبسه.

وفيها توفى يحيى بن هبة الله العلامة أبو طالب قوام الدين الشيباني المنشئ الكاتب الواسطى الأصل، البغدادي المولد و الدار و الوفاء. مولده في سنة اثنين و عشرين و خمسماهه. و اشتغل بالأدب و برع في الإنشاء و فنون من العلوم كالفقه و علم الكلام و الأصول و الحساب و الشعر، و جالس أبا منصور بن الجونيقي و قرأ عليه، و سمع أبا القاسم بن الصانع و غيره؛ و ولَى للخليفة عَدَّة خدم: حجَّة الباب، ثم الأستادارية، ثم كتابة الإنماء آخر عمره و مات في ذى الحجَّة. و من شعره - و أحسن فيما قال -

النجمون الزاهرون في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ١٤٥

باضطراب الزمان ترتفع الأن ذال فيه حتَّى يعم البلاء
و كذلك الماء ساكناً فإذا حرَّك ثارت من قعره الأقداء

قلت: وفي هذين البيتين شرح حال زماننا هذا لكثرة من ترقى فيه من الأقباش إلى الرتب الستة من كل طائفه، وقد أذكرنى ذلك واقعة جرت في أول سلطنة الملك الأشرف إينال، و هي أن بعض أقباش الخاچكية ممَّن ليس له ذات و لا أدوات وقف إلى السلطان و طلب منه إمرأة عشرة، و قال له: يا مولانا السلطان، إنما أن تنعم على إمرأة عشرة و إلَّا وسُطْنَى هنا؛ و قيل: إنَّه تمدد و نام بين يديه حتَّى أخذ إمرأة عشرة؛ و هو معروف لا يحتاج إلى تسميتها. و من هذه المقوله شيء كثير، و مع ذلك خرج الزمان و للدولة أعيان، فلا قوة إلَّا بالله.

وفيها توفى أبو الهيجاء السِّمِّين الأمير حسام الدين الكردي المقدم ذكره في عدَّة أماكن، و ذكرنا أيضاً دخوله إلى بغداد، و أنه صار

من جملة أمراء الخليفة حتى سيره إلى همدان، فلم يتّم له أمر، و اختلف أصحابه عليه فاستحيا أن يعود إلى بغداد، فسار إلى الشام و مرض بها و مات بعد أيام. و كان أميرا شجاعاً مقداماً عارفاً متجملاً سيوسا.

أمر النيل في هذه السنة - الماء القديم أربع أذرع و أربع وعشرون إصبعاً. مبلغ الزيادة ثمانى عشرة ذراعاً و إصبعان.

النجم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ١٤٦

ذكر ولادة الملك المنصور محمد على مصر

اختلف المؤرخون فيما لوى ملك مصر بعد موت الملك العزيز عثمان ابن السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب. فمن الناس من قال: أخوه الأفضل نور الدين على بن صلاح الدين يوسف بن أيوب؛ و منهم من قال: ولده الملك المنصور محمد هذا. و الصواب المقالة الثانية، فإنه كان ولاده العزيز من بعده، و إليه أوصى العزيز بالملك، و أيضاً مما يقوى المقالة الثانية أنَّ المنصور كان تحت كنف والده العزيز بمصر، و كان الأفضل بصرخه، و لم يحضر إلى مصر، حتى تم أمر المنصور و تسلطه بعد موت أبيه. و بيان ذلك أيضاً يأتي فيما نذكره الآن في سياق ترجمة الملك المنصور، فيعرف بهذا السياق من كان في هذه المدة السلطان بمصر إلى حين ملك الملك العادل أبو بكر بن أيوب؛ فنقول:

لما مات الملك العزيز عثمان بديار مصر في العشرين من المحرم أوصى بالملك لأكبر أولاده و هو ناصر الدين محمد المذكور، و نصّ عليه في الوصيّة؛ و كان للعزيز عشرة أولاد، و لم يذكر في الوصيّة عمّه العادل؛ و جعل وصيّه الأمير أزكش مقدم الأسدية.

قال أبو المظفر سبط ابن الجوزي في تاريخه: «كان لابنه محمد عشر سنين و كان مقدم الصلاحية فخر الدين جهاركس، و أسد الدين سرا سنقر، و زين الدين قراجا؛ فاتّقوا على ناصر الدين محمد و حلفوا له الأمراء؛ و كان سيف الدين أزكش مقدم الأسدية غالباً بأسوان، فقدم و صوب رأيهما و ما فعلوه، إلا أنه قال: هو صغير السن لا ينهض بأعباء الملك، و لا بدّ من تدبير كبير يحسن الموادّ و يقيم الأمور، و العادل مشغول في الشرق بماردين، و ما ثمّ أقرب من الأفضل يجعله أتابك العساكر، فلم يمكن

النجم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ١٤٧

الصلاحية مخالفه الأسدية و قالوا: افعلاً ففعلوا. فكتب أزكش إلى الأفضل يستدعيه و هو بصرخه. و كتب الصلاحية إلى من بدمشق من أصحابهم يقولون: قد اتفقت الأسدية على الأفضل، و إن ملك الأفضل الديار المصريّة حكموا علينا، فامنعوا الأفضل من المجيء؛ فركب عسکر دمشق ليمنعوه ففاتهُم؛ و كان الأفضل قد التقى النّجاشي المتوجّه إلى دمشق ثانية من قبل الصلاحية، و على يده الكتب التي تتضمّن ما ذكرناه من منع الأفضل من المجيء إلى الديار المصريّة، فأخذ الأفضل النّجاشي و عاد به إلى مصر، و لما وصل الأفضل إلى مصر التقاه الأسدية و الصلاحية، و رأى جهاركس النّجاشي أرسله، فقال له: ما أسرع ما عدت! فأخبره الخبر، فساق هو و قراجاً بمن معهما من وقتهم إلى القدس و تحضيّنا به. فلما وقع ذلك أشارت الأسدية على الأفضل بقصد دمشق، و أنَّ العادل مشغول بماردين.

فكتب الأفضل إلى أخيه الملك الظاهر غازى صاحب حلب يستتجده، فأجابه و قال: أقدم حتى أساعدك. فسار الأفضل بالعساكر المصريّة إلى الشام و استناب بمصر سيف الدين أزكش، و وصل الأفضل إلى دمشق في شعبان من السنة فأحدق بها. و بلغ هذا الخبر الملك العادل و هو على ماردين، و قد أقام عليها عشرة أشهر، و لم يبق إلا تسليمها و صعدت أعلامه على القلعة؛ فلما سمعوا بوفاة العزيز توّقّوا عن تسليمها؛ فرحل الملك العادل أبو بكر عنها، و ترك على حصارها ولده الكامل محمداً الآتي ذكره في سلاطين مصر - إن شاء الله تعالى - و سار العادل إلى نحو الشام فوصلها و معه جماعة من الأمراء؛ و كان الأفضل نازلاً في الميدان الأخضر فأشار عليه جماعة من الأمراء أن يتأخر إلى مشهد القدم [حتى يصل الظاهر و صاحب

النجم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ١٤٨

حمص والأمراء]. ودخل العادل و من معه إلى دمشق، و جاء الظاهر بعسكر حلب، و جاء عسكر حماة و حمص، و بشارة من بانياس، و عسكر الحصون، و سعد الدين مسعود صاحب صفد، و ضايقو دمشق و بها العادل، و كسروا باب السلامه؛ و جاء آخرون إلى باب الفراديس و كان العادل في القلعة و قد استأمن إليه جماعة من المصريين مثل ابن كهдан و مثقال الخادم و غيرهما. فلما بلغه أنَّ ابن الحنبلي و أخيه شهاب الدين و أصحابهما قد كسروا بباب الفراديس ركب من وقه و خرج إليهم و جاء إلى جيرون و المجد أخو الفقيه عيسى قائم على فرسه يشرب الفقاع، ثم صاح العادل: يا فعلة يا صنعة إلى هاهنا! فلما سمعوا كلامه انهزموا و خرجو؛ فأغلق العادل بباب السلامه، و جاء إلى باب الفراديس فوجدهم قد كسروا الأقفال بالمرزبات؛ فقال من فعل هذا؟ قالوا: الحنبلة؛ فسكت ولم يقل شيئاً. و قال أبو المظفر:

و حكى لي المعظم عيسى - رحمه الله - قال: [لما] رجعنا من باب الفراديس [و] وصلنا إلى باب مدرسة الحنبلة رمى على رأس أبي (يعني العادل) حبَّ الرَّيْتِ فأخذ طه، فوقع في رقبة الفرس فوق ميتا، فنزل أبي و ركب غيره و لم ينطق بكلمة، النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ١٤٩

و جاء جهاركس و قراجا في الليل من جبل سنير فدخلها دمشق. و أمما الموالاة فساقوا على الكامل محمد فرحلوه عن ماردين، فجاء أيضاً يقصد دمشق، و جمع التركمان و غيرهم.

و أمما أمر دمشق فإنه لما اشتد الحصار عليها، و قطعوا أشجارها و مياهها الداخلة إليها، انقطعت عن أهلها المياه و ضجوا، فبعث العادل إلى ابن أخيه الظاهر غازى صاحب حلب يقول له: أنا أسلَّمُ إِلَيْكَ دمشق على أن تكون أنت السلطان، و تكون دمشق لك لا للأفضل، فطماع الظاهر وأرسل إلى الأفضل يقول: أنت صاحب مصر فآثرني بدمشق، فقال الأفضل: دمشق لى من أبي، و إنما أخذت مني غصباً. فلا أعطيها لأحد، فوقع الخلف بينهما وقع التقاعد، و خرجت السنة على هذا.

ثم دخلت السنة السادسة والتسعون، و الحصار على دمشق. و كان أتابك أرسلان شاه صاحب الموصل قد رحل الكامل من ماردين كما تقدم ذكره. فقدم الكامل دمشق و معه خلق كثير من التركمان و عسكراً حرّان و الرّهان، فتأخر الأفضل بالعساكر إلى عقبة الشّحورة في سابع عشر صفر. و وصل الكامل في تاسع عشره فنزل بجوسق أبيه على الشرف، ثم رحل الأفضل إلى مرج الصّفر، و رحل الظاهر إلى حلب، و أحرقوا ما عجزوا عن حمله. و سار الأفضل إلى مصر. و أحضر العادل النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ١٥٠

بني الحنبلي: الناصح و أخيه شهاب الدين و غيرهما، و كان الأفضل قد وعد الناصح بقضاء دمشق، و الشهاب بالحسبة، فقال لهم العادل: ما الذي دعاكم إلى كسر باب الفراديس، و مظاهره أعدائي على، و سفك دمي؟ فقال له الناصح: أخطأتنا و ما ثم إلا عفو السلطان.

- ثم ساق أبو المظفر كلاماً طويلاً ممحضه العفو عن الحنبلة، إلى أن قال:-

و أمما الأفضل فإنه سار إلى مصر، فأرسل العادل وراءه [أبا محمد] نجيب الدين إليه بالزبدانى يقول [له]: ترفة، فأنا لك مثل الوالد، و عندي كل ما تريده. فقال الأفضل: قل له: إن صحت مقالتك فأبعد عنك أعدائي الصلاحية. و بلغ ذلك الصلاحية، فقالوا للعادل: إيشن قعودنا هنا؟ قم بنا، و ساروا خلف الأفضل مرحلةً مرحلةً؛ فنزل الأفضل بليس و نزل العادل السائح؛ فرجع الأفضل و ضرب معهم المصاف، و تقاتلوا فانكسر الأفضل و تفرق عنه أصحابه؛ و رحل إلى القاهرة و أغلق أبوابها. و جاء العادل فنزل البركة، و دخل سيف الدين أزكش بين العادل والأفضل، و اتفقاً أن يعطيه العادل ميافارقين و جبل جور و ديار بكر، و يأخذ منه مصر؛ فاتفق الأمر على ذلك.

و رحل الأفضل من مصر في شهر ربيع الآخر، و دخل العادل إلى القاهرة، و أحسن إلى أزكش، و قال للأفضل: جميع من كان معك كاتبى إلا سيف الدين أزكش. ثم قدم العادل أزكش المذكور و حكمه في البلاد، و رد القضايا

النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ١٥١

إلى صدر الدين عبد الملك بن درباس الكردي، وولى شيخ الشيوخ ابن حمويه التدريس بالشافعى ومشهد الحسين والنظر فى خانقه الصوفية، وجلس الوزير صفى الدين عبد الله بن على بن شكر فى دار السلطنة فى حجرة القاضى الفاصل، ونظر فى الدواوين. وسار الأفضل إلى ميافارقين. واستدعى العادل ولده الكامل إلى مصر فخرج من دمشق فى ثالث عشرين شعبان ودعاه أخوه الملك المعظم عيسى إلى رأس الماء. قال العماد الكاتب: وسرت معه إلى مصر وأنشدته:

دعتك مصر إلى سلطانها فأجب دعاءها فهو حق غير مكذوب
قد كان يهضمنى دهرى فأدركتنى محمد بن أبي بكر بن أبيوب

ووصل الكامل إلى مصر فىعاشر شهر رمضان، وتقاه أبوه العادل من العباسة، وأنزله فى دار الوزارة. وكان قد زوجه بنت أخيه صلاح الدين فدخل بها.

ولم يقطع العادل خطبة لولد العزيز.

قلت: وهذا مما يدلّ أيضاً على أنّ الأفضل كان عند الملك المنصور محمد ابن العزيز عثمان بمنزلة الأتابك. وظاهر أنه كان ظنّ الأفضل إذا تمّ أمره مع عمّه العادل هذا استقلّ بالملك، فلم يقع له ذلك؛ ولهذا لم نذكره في ملوك مصر، وما ذكرناه هنا إلّا في ضمن ترجمة المنصور صاحب الترجمة.

النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ١٥٢

قال: ثم إنّه جمع الفقهاء (يعنى الملك العادل) وقال لهم: هل يجوز ولایة الصغير على الكبير؟ فقالوا: الصغير مولى عليه. قال: فهل يجوز للكبير أن ينوب عن الصغير؟ قالوا: لا، لأنّ الولایة من الأصل إذا كانت غير صحيحة فكيف تصحّ النيابة! فعند ذلك قطع خطبة ابن العزيز (يعنى عن المنصور صاحب الترجمة) وخطب لنفسه ولولده الكامل من بعده. ونقص النيل في هذه السنة ولم يبلغ ثلات عشرة ذراعاً. وقع الغلاء بديار مصر».

قلت: وعلى هذا يكون أول سلطنة العادل على مصر في يوم خطب له بمصر؛ وهو يوم الجمعة الحادى والعشرين من شوال سنة ست وتسعين وخمسماه.

قال ابن المستوفى في تاريخ إربل: ف تكون أول سلطنة الملك العادل من هذا اليوم، ولا عبرة باستيلائه على مصر قبل ذلك. وعلى هذا أيضاً تكون مدة الملك المنصور محمد صاحب الترجمة على سلطنته مصر سنة واحدة وتسعة أشهر سواء، فإنّ والده العزيز عثمان مات في عشرين المحرم من سنة خمس وتسعين وخمسماه فتسلط من يوم موت أبيه، وخلع في العشرين من شوال سنة ست وتسعين وخمسماه.

انتهى. ولم أقف على وفاته الآن.

النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ١٥٣

[ما وقع من الحوادث سنة ٥٩٥]

السنة الأولى من ولایة الملك المنصور محمد ابن الملك العزيز عثمان ابن الملك الناصر يوسف على مصر، وهي سنة خمس وتسعين وخمسماه، على أنّ الملك العزيز والده حكم منها نحو العشرين يوماً من المحرم كما تقدم ذكره. فيها حجّ بالناس من بغداد مظفر الدين وجه السبع. وفيها كانت وفاة الملك العزيز عثمان حسب ما تقدم ذكره في ترجمته.

وفيها توفى يحيى بن على بن الفضل أبو القاسم بن فضلان مدرس النظامية، كان فقيها بارعاً، قدم بغداد وناظر وأفتى ودرّس، وكان مقطوعاً اليدي، وقع من الجمل فعملت عليه يده فحيف عليه فقطعت. وكانت وفاته في شعبان. ومن شعره:-
- رحمة الله تعالى:-

وإذا أردت منازل الأشراف فعليك بالإسعاف والإنصاف
وإذا بغى باع عليك فخله والدهر فهو له مكاف كاف

وفيها توفى يعقوب بن يوسف بن عبد المؤمن الملك المنصور أبو يوسف صاحب المغرب. كان ملكاً مغزاً مجاهداً، وهو الذي كسر الفتن ملك الفرنج المقدم ذكره على الرّلاقفة، وهو أعظم ملوك المغرب وأحسنهم سيرةً لما كان جمع من المحاسن: الدين والصلاح والشجاعة والكرم والحرم والعزم، ودام في ملكه إلى أن مات في شهر ربيع الأول بعد أن أوصى بالملك إلى ولده أبي عبد الله محمد.

وكان مدة أيامه خمس عشرة سنة. وفيه يقول شاعره أبو بكر يحيى بن عبد الجليل

النجم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ١٥٤

ابن عبد الرحمن بن مجير الأندلسي المرسي قصيده المطولة، وعدّ أبياتها مائة وسبعة أبيات. أولها:

أتراء يتراك الغزلا وعليه شب واكتهلا

و مدحه أيضاً إبراهيم بن يعقوب الشاعر المشهور بقصيدة طنانة أولها:

أزال حجابه عنى و عينى تراه من المهابة في حجاب

و قربني تفضله و لكن بعده مهابة عند اقترابي

الذين ذكر الذهبى وفاتهم في هذه السنة، قال: وفيها توفى الملك العزيز عثمان ابن صلاح الدين يوسف بن أيوب صاحب مصر في المحرّم، وله ثمان وعشرون سنة.

والحفيد ابن رشد العلامة أبو الوليد محمد بن أحمد بن أبي الوليد محمد بن أحمد بن رشد القرطبي المتكلّم. و أبو جعفر محمد بن إسماعيل الطرسوسى بأصبهان في جمادى الآخرة. و أبو الحسن مسعود بن أبي مسعود الأصبهانى الخياط الجمال فى شوال. و أبو الفضل منصور بن أبي الحسن الطبرى الصوفى الواعظ. والعالمة جمال الدين يحيى بن على بن فضلان البغدادى الشافعى فى شعبان. و صاحب المغرب المنصور أبو يوسف يعقوب بن يوسف بن عبد المؤمن القيسى.

أمر النيل في هذه السنة - الماء القديم ثلاثة أذرع وأربع وعشرون إصبعاً. مبلغ الزيادة سبع عشرة ذراعاً وست عشرة إصبعاً.

النجم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ١٥٥

ما وقع من الحوادث سنة ٥٩٦

إشارة

السنة الثانية من ولاية الملك المنصور محمد ابن الملك العزيز عثمان على مصر، على أنه حكم في آخرها من شهر رمضان إلى آخر السنة عم أبيه الملك العادل أبو بكر ابن أيوب، وهي سنة ست و تسعين و خمسماه.

فيها توفى تكش بن أرسلان شاه بن أتسز الملك علاء الدين خوارزم شاه، هو من ولد طاهر بن الحسين. كان شجاعاً مقداماً جداً، ملك الدنيا من الصين والهند وما وراء النهر إلى خراسان إلى باب بغداد، وكان نوابه في حلوان، وكان في ديوانه مائة ألف مقاتل،

و هو الذى أزال دولة بنى سلجوقة، و كان عارفاً بعلم الموسيقى؛ و لم يكن فى زمانه أعرف منه بضرب العود، و كان يباشر الحروب بنفسه حتى ذهبت إحدى عينيه فى الحرب، و كان قد عزم على أخذ بغداد و سار إليها؛ فلما وصل إلى دهستان توفى بها فى شهر رمضان. وقع له فى مسierre إلى أخذ بغداد فى هذه المرة طريفة: و هو أنَّ الْبَاطِئَةَ جَهَزُوا إِلَيْهِ رِجْلًا لِيُقْتَلَهُ، و كان قوى الاحتراس، فجلس تلك الليلة يلعب بالعود، و قد شرَّع الخيمة و غنى بيته بالعجميَّة، و فيه «بيت» و معناه بالعجميَّة: أبصرتك؛ و كرر هذه اللفظة؛ فلما سمع الْبَاطِئَ ذَلِكَ خَافَ و ظَنَّ أَنَّهُ رَأَاهُ فَهَرَبَ، فأخذ و حمل إليه فعُزْرَهُ و أمر بقتله. فكان ذلك من الطائف.

النجم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٤، ص: ١٥٦

و فيها توفى إمام عصره و وحيد دهره، القاضى الفاضل عبد الرحيم ابن القاضى الأشرف أبي المجد [ابن القاضى السعيد أبي محمد محمد] بن الحسن بن الحسين ابن أحمد [بن المفرج بن أحمد] الْخَمْنَى العسقلانى المولى، المصعرى [الدار]، المعروف بالقاضى الفاضل الملقب محيى الدين؛ وزير السلطان الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن أيوب.

قال ابن خلkan- رحمه الله- : [و] تمكَّن منه غاية التمكَّن (يعنى من صلاح الدين) و برع فى صناعة الإنشاء وفاق المتقدَّمين، و له فيه الغرائب مع الإكثار. أخبرنى أحد الفضلاء الثقات المطلعين على حقيقة أمره: أنَّ مسودات رسائله فى المجلدات، و التعليقات فى الأوراق إذا جمعت ما تقصَّر عن مائة مجلد، و هو مجید فى أكثرها.

قال العماد الكاتب الأصبهانى فى كتاب الخريدة فى حقه: «ربَّ القلم و البيان، و اللسان و اللسان؛ و القرىحة الوقاده، و البصيرة النقاده؛ و البديهة المعجزة، و البديعه المطرزة؛ و الفضل الذى ما سمع فى الأوائل ممن لو عاش فى زمانه لتعلق فى غباره، أو جرى فى مضماره؛ فهو كالشريعة المحمدية التي نسخت الشرائع، و رسخت بها الصنائع؛ يختبر الأفكار، و يفتح الأنوار، و يطلع الأنوار، و يبدع الأزهار؛ و هو ضابط الملك بآرائه، و رابط السلوك بلا لائمه؛ إن شاء أنساً فى اليوم الواحد بل فى الساعة، ما لو دون لكان لأهل الصناعة، [خير] بضاعه» انتهى كلام العماد باختصار.

النجم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٤، ص: ١٥٧

النجم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٤، ص: ١٥٧

وقال غيره: و كان مع فضله كثير العبادة تالياً للقرآن العزيز ديناً خيراً، و كان السلطان صلاح الدين يقول: لا تظنوا أنَّ ملكت البلاد بسيوفكم، بل بقلم الفاضل. و كان بين الملك العادل أبي بكر بن أيوب وحشة، فلما بلغ الفاضل مجىء العادل إلى مصر دعا الله على نفسه بالموت، فمات قبل دخوله.

و قيل: إنَّ العادل كان داخلاً من باب النصر، و جنازة الفاضل خارجة من باب زويلة. انتهى.

قلت: و فضل الفاضل و بلاغته و فصاحته أشهر من أن يذكر. و من شعره:

قوله:

و إذا السعادة لاحظتك عيونها نم فالمخاوف كلهن آمان

و اصطد بها العنقاء فهي حبائل و اقتد بها الجوزاء فهي عنان

و قد استشهد علماء البديع بكثير من شعره فى أنواع كثيرة، فمما ذكره الشيخ تقى الدين أبو بكر [بن على] بن حججه فى شرح بدعيته فى نوع «تجاهل العارف» قوله من قصيدة:

أهذى كفه أم غوث غيث و لا بلغ السحاب و لا كرامه

و هذا بشره أم لمع برق و من للبرق فينا بالإقامه

و هذا الجيش أم صرف الليلى و لا سبقت حوادثها زحامة

النجم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٤، ص: ١٥٨

و هذا الدهر أَمْ عبد لدِيه يصِرُّف عن عزيمته زمامه
و هذا نصل غمَد أَمْ هلال إِذَا أَمْسَى كنون أَمْ قلامه
و هذا التَّرب أَمْ خَدَّ لثمنا فآثار الشَّفَاه عليه شامه
و منها و هو غير تجاهل العارف [و لكنه من المقص و المطرب]:
و هذا الدَّرَّ منشور و لكن أَرونى غير أَقلامِي نظامه
و هذى روضة تندى و سطري بها غصن و قافتى حمامه
و هذا الكأس روق من بنانى و ذكرك كان من مسک ختامه
و ذكر أيضاً في «تجاهل العارف» قوله من قصيدة:
أَهْذِه سير في المجد أَمْ سور و هذه أنجم في السعد أَمْ غر
و أَنْمَل أَمْ بحار و السيف لها موج و إفرندها في لجها درر
و أَنْت في الأرض أَمْ فوق السماء وفي يمينك البحر أَمْ في وجهك القمر
وفيها توفى على بن نصر بن عقيل المعروف بالهمام البغدادي الشاعر المشهور، قدم الشام و مدح الملك العادل، و الملك
الأَمْجد صاحب بعلبك. و من شعره:
و ما الناس إِلَّا كامل الحظّ ناقص و آخر منهم ناقص الحظّ كامل
و إِلَّى لمثُر من حياء و عفة و إن لم يكن عندى من المال طائل
الذين ذُكِرَ الذَّهَبِيُّ وفاتهم في هذه السنة، قال: و فيها توفى أبو جعفر أحمد ابن على القرطبي المقرئ إمام الكلاسية. و إسماعيل بن صالح بن يس بمصر في ذي الحجَّة. و أبو سعيد خليل بن أبي الرجاء الزاراني الصوفى في شهر ربيع الآخر،

النجم الراهن في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ١٥٩

وله ست و تسعون سنة. و السلطان علاء الدين خوارزم شاه تكش بن خوارزم شاه أرسلان بن أتسز بن محمد في رمضان بالخوانيق، و تملّك بعده ابنه علاء الدين محمد. و القاضي الفاضل أبو على عبد الرحيم بن على [بن محمد] بن حسن اللخمي البيسانى الوزير في شهر ربيع الآخر، و له سبع و ستون سنة. و أبو الحسن عبد اللطيف بن إسماعيل ابن [أبى] سعد الصوفى في ذي الحجَّة بدمشق. و أبو الفرج عبد المنعم بن عبد الوهاب [بن سعد بن صدقة بن الحضر] بن كلبي في شهر ربيع الأول، و له ست و تسعون سنة و شهر. و الأثير أبو الفضل محمد بن محمد بن بيان الأنباري ثم المصري الكاتب في شهر ربيع الآخر. و العلامة شهاب الدين محمد بن محمود الطوسي بمصر.

و أبو جعفر المبارك بن المبارك بن أحمد بن زريق الواسطي الحداد المقرئ.

أمر النيل في هذه السنة - الماء القديم لم يذكر لقتله. و كان مبلغ الزيادة في هذه السنة اثنى عشرة ذراعاً و إحدى وعشرين إصبعاً. و شرقت الأرضي، و عمّ البلاء و الغلاء الديار المصرية و أعمالها.

النجم الراهن في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ١٦٠

ذكر ولادة الملك العادل على مصر

هو السلطان الملك العادل سيف الدين أبو بكر محمد ابن الأمير أبي الشكر نجم الدين أيوب بن شادي بن مروان الدوييني التكريتي ثم الدمشقي. و قد تقدّم ذكر نسبة و أصله في ترجمة أخيه السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب. و قد ذكرنا أيضاً من أحوال العادل هذا نبذة كبيرة في ترجمة أخيه صلاح الدين المذكور، و أيضاً في ترجمة أولاده، ثم في ترجمة حفيده الملك المنصور محمد ابن

الملك العزيز عثمان بن صلاح الدين يوسف، الذي خلعه العادل هذا و تسلط مكانه في العشرين من شوال سنة ست و تسعين و خمسمائة. وقد تقدم ذلك كله في ترجمة المنصور محمد المخلوع عن السلطنة. ولا بد من ذكر شيء من أحوال العادل هنا على حدته، وإيراد قطعة جيدة من أقوال الناس في ترجمته- إن شاء الله تعالى-.

قال الحافظ أبو عبد الله شمس الدين محمد الذهبي في تاريخه: «ولد بعلبك في سنة أربع و ثلاثين، وأبوه نائب عليها للأتابك زنكي والد نور الدين محمود، وهو أصغر من أخيه صلاح الدين بستين؛ وقيل: ولد في سنة ثمان و ثلاثين؛ وقيل: ولد في أوائل سنة أربعين. قال أبو شامة: توفى الملك العادل سيف الدين أبو بكر محمد، وهو بكنته أشهر. و مولده بعلبك، و عاش ستة و سبعين سنة».

ونشأ في خدمة نور الدين مع أبيه و إخوته، [و حضر مع أخيه صلاح الدين فتوحاته و قام أحسن قيام في الهداة مع الأنكلتير ملك الفرنج بعد أخذهم عكا]، و كان

النجم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ١٦١

صلاح الدين يعول عليه كثيرا، و استنابه بمصر مدة، ثم أطعاه حلب، ثم أخذها منه و أعطاها لولده الظاهر، و أعطاه الكرك عوضها، ثم حرّان». انتهى كلام الذهبي.

وقال الشيخ شمس الدين أحمد بن خلّكان- رحمه الله- في وفيات الأعيان:

«كان الملك العادل قد وصل إلى مصر صحبة أخيه و عمه أسد الدين شيركوه المقدم ذكره. و كان يقول: لما عزمنا على المسير إلى مصر احتجت إلى جرمدان فطلبته من والدى فأعطاني، و قال يا أبا بكر: إذا ملكتكم مصر أعطوني ملأه ذهبًا.

فلما جاء إلى مصر، قال يا أبا بكر: [أين] الجرمدان؟ فرحت و ملأته له من الدرّاهم السود، و جعلت على أعلاها شيئاً من الذهب و أحضره إليه، فلما رأه اعتقاده ذهبا، فقلبه فظهرت الفضة السوداء، فقال يا أبا بكر: تعلم زغل المصريين! قال: و لما ملك السلطان

صلاح الدين يوسف بن أيوب مصر كان ينوب عنه في حال غيبته بالشام، و يستدعي منه الأموال للإنفاق في الجند و غيرهم. قال: و رأيت في بعض رسائل القاضي الفاضل أن الحمول تأخرت مدة فقدم السلطان صلاح الدين إلى العماد الأصبهانى أن يكتب إلى أخيه العادل يستحثه على إنفاذها حتى قال: يسير [لنا] الحمل من مالنا أو من ماله! فلما وصل الكتاب إليه، و وقف على هذا الفصل شق عليه، و كتب إلى القاضي الفاضل يشكوا من السلطان لأجل ذلك. فكتب القاضي الفاضل جوابه، و في جملته: «و أمّا ما ذكره المولى من قوله: يسير لنا الحمل من مالنا أو من ماله، فتكلّك لفظه ما المقصود منها من الملك النّجعة، و إنّما المقصود من الكاتب السّجعة. و كم من لفظة فطّة، و كلمة فيها غلظة؛ حيث عيّ الأقلام، فسدّت خلل الكلام. و على المملوك الضمان في هذه

النجم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ١٦٢

النّكتة، و قد فات لسان القلم منها أيّ سكتة». قال: و لما ملك السلطان (يعني صلاح الدين) مدينة حلب في صفر سنة تسع و سبعين و خمسمائة كما تقدم ذكره، [أعطاها لولده الملك الظاهر غازى ثم أخذها منه و] أعطاها للملك العادل فانتقل إليها [و قصد قلعتها يوم الجمعة الثاني والعشرين] من شهر رمضان من السنة المذكورة؛ ثم نزل عنها للملك الظاهر غازى ابن السلطان صلاح الدين؛ ثم أطعاه السلطان قلعة الكرك، و تنقل في المملوك في حياة السلطان صلاح الدين وبعد وفاته. و قضياه مشهورة مع الملك الأفضل و الملك العزيز و الملك المنصور فلا حاجة إلى الإطالة في شرحها. و آخر الأمر أنه استقل بملكة الديار المصرية. و كان دخوله إلى القاهرة لثلاث عشرة ليلة خلت من شهر ربيع الآخر سنة ست و تسعين و خمسمائة، و استقرت له القواعد. و قال أبو البركات بن المستوفى في تاريخ إربل: في ترجمة ضياء الدين أبي الفتح نصر الله المعروف بابن الأثير [الوزير] الجزارى ما مثاله- و جدت بخطه- خطب للملك العادل أبي بكر بن أيوب بالقاهرة و مصر يوم الجمعة الحادى و العشرين من شوال سنة ست و تسعين و خمسمائة، و خطب له بحلب يوم الجمعة حادى عشر جمادى الآخرة سنة ثمان و تسعين و خمسائة- و الله أعلم بالصواب- هذا ما ذكره ابن خلّكان و هو بخلاف

ما ذكرناه من أنه خطب له فيعاشر شهر رمضان من السنة، و يمكن الجمع بين القولين، لأننا قلنا في شهر رمضان تخمينا، لأن الاتفاق كان في شهر رمضان، ولعل الخطبة كانت في شوال-انتهى.

قال: «و ملك مع ذلك البلاد الشامية والمشرقية، و صفت له الدنيا، ثم ملك بلاد اليمن في سنة اثنتي عشرة و ستمائة [و] سير إليها ولد ولده الملك المسعود صلاح الدين

النجوم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ١٦٣

أبا المظفر يوسف ابن الملك الكامل محمد الآتى ذكره. و كان ولده الملك الأوحد نجم الدين أيوب ينوب عنه في ميافارقين و تلك النواحي، فاستولى على مدينة خلاط و [بلاد] أرمينية، و اتسعت مملكته، و ذلك في سنة أربع و ستمائة.

ولئا تمهدت له البلاد قسمها بين أولاده، فأعطي الملك الكامل محمدا الديار المصرية، و أعطي الملك المعظم عيسى البلاد الشامية، و أعطي الملك الأشرف موسى البلاد الشرقية، و الأوحد في المواقع التي ذكرناها. و كان ملكا عظيما ذا رأى و معرفة تامة قد حنكته التجارب، حسن السيرة جميل الطوية وافر العقل، حازما في الأمور صالحًا محافظا على الصلوات في أوقاتها، متبعا لأرباب السنة مائلا إلى العلماء.

صنف له فخر الدين الرازي «كتاب تأسيس التقديس»، و ذكر اسمه في خطبته، و سيره إليه من بلاد خراسان. و بالجملة فإنه كان رجلا مسعودا، و من سعادته أنه كان خلف أولاد لم يخلف أحد من الملوك أمثالهم؛ في نجابتهم [و بسالتهم] و معرفتهم و علو همتهم، و دان لهم العباد و ملكوا البلاد. و لما مدحه ابن عينين بقصيدته الرائية ذكر منها في مدح أولاده المذكورين، فقال:

وله البنون بكل أرض منهم ملك يقود إلى الأعادي عسرا
من كل وضاح الجبين تخاله بدرا و إن شهد الوغى فغضنفرا

النجوم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ١٦٤

متقدم حتى إذا النّقّع انجلى بالبياض عن سبي الحرير تأحرا
قوم زكوا أصلا و طابوا محبتدا و تدقّعوا جودا و راقوا منظرا

قال و من جملة هذه القصيدة في مدح الملك العادل هذا قوله، و لقد أحسن فيها،
[العادل الملك الذي أسماؤه في كل ناحية تشرف منبرا]

وبكل أرض جنة من عدله الصّافي أصال [نداه] فيها كوثرا

عدل يبيت الذئب منه على الطوى غرثان و هو يرى الغزال الأعفرا

ما في أبي بكر لمعتقد الهدى شكّ مرير أنه خير الورى
سيف صقال المتن أخلص متنه و أبان طيب الأصل منه الجوهرى

ما مدحه بالمستعار له و لا آيات سؤدده حديث يفترى

بين الملوك الغابرين و بينه في الفضل ما بين الثريّا و الثرى

نسخت خلائقه الحميدة ما أتى في الكتب عن كسرى الملك و قيصرى
ملك إذا خفت حلوم ذوى النهى في الرزوع زاد رصانة و توفر

ثبت الجنان تراب من و ثباته و ثباته يوم الوغى أسد الشرى

يقظ يكاد يقول عما في غد بيديه أغنته أن يتفكرا

حلم تخفف له الحلوم وراءه رأى و عزم يخفر الإسكندرى

يعفو عن الذنب العظيم تكرّما و يصدّ عن قيل الخنا متكتبرا

لا تسمع حديث ملك غيره يروى بكل الصيد في جوف الفرا

قال: و لِمَا قَسَمَ الْبَلَادَ بَيْنَ أُولَادِهِ كَانَ يَتَرَدَّدُ بَيْنَهُمْ، وَ يَتَنَقَّلُ مِنْ مَمْلَكَةٍ إِلَى أُخْرَى، وَ كَانَ يَصِيفُ بِالشَّامِ لِأَجْلِ الْفَوَاكِهِ وَ الْمِيَاهِ الْبَارِدَةِ، وَ يَشْتَى بِالدِّيَارِ الْمَصْرِيَّةِ لِأَعْتَدَالِ

النجم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ١٦٥

الوقت فيها و قلمة البرودة؛ و عاش في أرגד عيش. و كان يأكل كثيرا خارجا عن المعتاد، حتى يقال إنه كان يأكل وحده خروف الطيف مشويا، و كان له في النكاح نصيب وافر. و حاصل الأمر أنه كان ممتعا في دنياه. و كانت ولادته بدمشق في المحرم سنة أربعين؛ و قيل: ثمان و ثلاثين و خمسماه.

قلت: وافق الذهبي في مولده في السنة، مع خلاف ذكره الذهبي فيه، و خالفه في المكان الذي ولد فيه، فإن الذهبي قال: كانت ولادته بعلبك كما تقدم ذكره.

قال: و توفى في سابع جمادى الآخرة سنة خمس عشرة و ستمائة بعالقين. و نقل إلى دمشق، و دفن بالقلعة ثانية يوم وفاته، ثم نقل إلى مدرسته المعروفة به، و دفن بالتربة التي بها؛ [و قبره] على الطريق يراه المجتاز من الشباك المركب هناك. و عالقين (فتح العين المهملة و بعد الألف لام مكسورة و قاف مكسورة أيضا و ياء مثناء من تحتها ساكنة و بعدها نون) و هي قرية بظاهر دمشق». انتهى كلام ابن خلkan - رحمه الله تعالى - بتمامه.

و قال غيره: و لما افتتح ولده الكامل إقليم أرمينية فرح العادل فرحا شديدا، و سير أستاداره [شمس الدين] إيلكز و قاضي العسكر نجم الدين خليل إلى الخليفة يطلب التقليد بمصر و الشام و خلاط و بلاد الجزيرة، فأكرمهما الخليفة و أرسل إليه الشيخ شهاب الدين أبا حفص عمر بن محمد السهروردي بالتشريف، و مر بحلب و وعظ بها؛ و احترمه الظاهر غازى صاحب حلب، و بعث معه بهاء الدين ابن شداد بثلاثة آلاف دينار ليتشرها على عمّه العادل، إذا لبس خلعة الخليفة. و لما وصل السهروردي إلى دمشق فرح العادل و تلقاه من القصير، و كان يوما مشهودا،

النجم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ١٦٦

ثم من الغد أفيضت عليه الخلع؛ و هي: جبهة سوداء بطراز ذهب، و عمامة سوداء بطراز ذهب، و طوق ذهب فيه جوهر، و قلادة سيفا محلّى جميع قرابه بالذهب، و حسان أشهب بمركب ذهب، و علم أسود مكتوب فيه بالبياض ألقاب الناصر لدين الله. ثم خلع السهروردي على ولدى العادل: المعلم عيسى والأشرف موسى، لكل واحد عمامة سوداء، و ثوباً أسود واسع الكلم؛ و خلع على الصاحب ابن شكر كذلك. و نثر الذهب على رأس العادل من رسل صاحب حلب و حماه و حمص و غيرهم.

و ركب الأربع (أعني العادل و ولديه و ابن شكر الوزير) بالخلع، ثم عادوا إلى القلعة؛ وقرأ ابن شكر التقليد على كرسى، و خطوط العادل: بشاهنشاه ملك الملوك خليل أمير المؤمنين. ثم قدم السهروردي إلى مصر و خلع على الملك الكامل بن العادل. و هو يوم ذاك صاحب مصر نيابة عن أبيه العادل كما تقدم ذكره.

و قال الموفق عبد اللطيف في سيرة الملك العادل: «كان أصغر الإخوة و أطولهم عمرا و أعمقهم فكرا و أبصرهم في العوالم وأشدّهم إمساكا و أحجتهم للدرهم؛ و كان فيه حلم و أناة و صبر على الشدائد، و كان سعيد الجد عالي الكعب مظفرا بالأعداء من قبل السماء، و كان نهـماً أكولاً يحب الطعام و اختلاف الأوانـه، و كان أكثر أكلـه بالليل كالخيل، و له عند ما ينام رضيع، و يأكل رطلاً بالدمشقى خبيص السـىـكـر، يجعل هذا كالجوارش؛ و كان كثير الصلاة و يصوم الخميس؛ و له صدقـات في كثير من الأوقـات، و خاصة عندما تنـزل به الآفات، و كان كريما على الطعام يحب من يؤكلـه، و كان قليل الأمراض. قال لـى طيبـه بمصر: إنـى آكل خـير هـذا

السلطان

النجم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ١٦٧

سنين كثيرة ولم يحتاج إلى سوى يوم واحد، أحضر إليه من البطيخ أربعون حملًا فكسر الجميع بيده، وبلغ في الأكل منه و من الفواكه والأطعمة، فعرض له تخمه فأصبح، فأشرت عليه بشرب الماء الحار، وأن يركب طويلاً ففعل، وآخر النهار تعشى وعاد إلى صحته. وكان نكاحاً يكثر من اقتناه السيراري، وكان غيرها لا يدخل في داره حتى دون البلوغ، وكان يحب أن يطبح لنفسه مع أنّ في كل دار من دورحظاً مطبخاً [دائراً]، وكان عفيف الفرج لا يعرف له نظر إلى غير حلاله.

نجب له أولاد من الذكور والإإناث، سلطان الذكور وزوج البنات بملوك الأطراف.

وكان العادل قد أوقع الله تعالى بغضته في قلوب رعاياه، والمخامرؤ عليه في قلوب جنده؛ وعملوا في قتله أصنافاً من الحيل الدقيقة مرات كثيرة، وعند ما يقال إنَّ الحيلة تمت تنفسخ وتنكشف وتحسُّم موادها، ولو لا أولاده يتولون بلاده لما ثبت ملكه؛ بخلاف أخيه صلاح الدين فإنه إنما حفظ ملكه بالمحبة له وحسن الطاعة، ولم يكن -رحمه الله- بالمترفة المكره؛ وإنما كان الناس قد ألغوا دولة صلاح الدين وأولاده، فتغيرت عليهم العادة دفعه واحدة. ثم إن وزيره ابن شكر بالغ في الظلم. قال: و كان العادل يوازن على خدمة أخيه صلاح الدين، يكون أول داخل و آخر خارج، وبهذا جلبه، وكان يشاوره في أمور الدولة، لما جرب من نفوذ رأيه. ولما تسلطن الأفضل بدمشق والعزيز بمصر قصد العزيز دمشق، وقع له ما حكيناه إلى أن ملكها. قال: ثم أخذ العادل يدبر الحيلة حتى يستنيبه العزيز على مصر، ويقيم العزيز بدمشق، ففطن بعض أصحاب العزيز فرمي قلنوسوتا

النجم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ١٦٨

بين يديه، وقال: ألم يفك أنك أعطيته دمشق حتى تعطيه مصر! فنهض العزيز لوقته على غرَّة ولحق بمصر.

قال الموقف: ومات الملك الظاهر غازى قبله بستين فلما يتهن العادل بالملك من بعده، وكان كل واحد منهمما ينتظر موت الآخر، فلم يصف للعادل العيش بعد موته، لأمراض لزمه بعد طول الصَّحَّة، والخوف من الفرج بعد طول الأمان.

وخرجوا (يعني الفرنج) إلى عِكَّا وتجمعوا على الغور، فنزل العادل قبلتهم على بيسان، وخفى عليه أن يتزل على عقبه أفق، و كانوا قد هدموا قلعة كوكب، وكانت ظهرهم، ولم يقبل من الجواسيس ما أخبروه بما عزم عليه الفرنج من الغارة، فاعتبر بما عوّدته المقادير من طول السلام، فغشيت الفرنج عسكره على غرَّة، وكان قد آوى إليه خلق من البلاد يعتصمون به، فركب مجداً؛ وماجر الفرنج في أثره حتى وصل دمشق على شفا وهم؛ فدخل إليها فمنعه المعتمد وشجاعه، وقال له: المصلحة أن تقييم بظاهر دمشق. وأمام الفرنج فاعتقدوا أنَّ هزيمته مكيدة فرجعوا من قرب دمشق بعد ما عاثوا في البلاد قتلاً وأسراً وعادوا إلى بلادهم، وقصدوا دمياط في البحر فنازلوها.

وكان قد عرض له قبل ذلك ضعف وصار يعتريه ورم الأنثيين. فلما هزَّه الحيل على خلاف العادة ودخله الرَّعب، لم يبق إلَّا مَدَّةٌ يسيرةً ومات بظاهر دمشق.

وكان مع حرصه يهين المال عند الشدائِد غاية الإهانة بذاته. وشرع في بناء قلعة

النجم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ١٦٩

دمشق فقسم أرضها على أمرائه وأولاده، وكان الحفّارون يحفرون الخندق ويقطعون الحجارة، فخرج من تحته خرزَة بئر فيها ماء معين. قال: ودعا مرءة فقال: اللهم حاسبني حساباً يسيراً؛ فقال له رجل ماجن من خواصيَّه: يا مولانا، إنَّ الله قد يسِّر حسابك؛ قال: ويلك! وكيف ذلك؟ قال: إذا حاسبك قل له: المال كله في قلعة جعبر لم أفرط فيه في قليل ولا كثير. وكانت خزانة بالكرك ثم نقلها إلى قلعة جعبر وبها ولده الملك الحافظ، فسُوّل له بعض أصحابه الطمع فيها، فأتاها الملك العادل ونقل ما فيها إلى قلعة دمشق، فحصلت في قبضة ولده الملك المعظم عيسى، فلم ينزعه فيها إخوته؛ وقيل: إنَّ الذي سُوّل للحافظ الطمع والعصيان هو المعظم فعل ذلك الحافظ، وكانت مكيدة من المعظم حتَّى رجع إليه المال». انتهى كلام الموقف باختصار.

وقال أبو المظفر شمس الدين يوسف بن قراواغلي في تاريخه: «سألته عن مولده فقال: فتوح الرها (يعني سنة تسع وثلاثين و

خمسماهـ) - و هذا نقل آخر في مولدهـ قال: و قد ذكرنا أحواله في السنين إلى أن استقر له الملك و امتدّ من بلاد الكرخ إلى همدان و الجزيرة و الشام و مصر و الحجاز و مكـهـ و المدينة و اليمـنـ إلى حضرموت، و كان ثبـتاـ خليقاـ بالملك حسن التدـبـيرـ، حـلـيـماـ صـفـواـ مدـبـراـ للـمـلـكـ عـلـىـ وـجـهـ الرـضـاـ، عـادـلاـ مجـاهـداـ دـيـنـاـ عـفـيـفاـ مـتـصـدـقاـ، آـمـرـاـ بـالـعـرـوـفـ نـاهـيـاـ عـنـ الـمـنـكـرـ، طـهـرـ جـمـيعـ وـلـيـاتـهـ مـنـ الـخـمـورـ وـ الـخـوـاطـيـءـ وـ الـقـمـارـ وـ الـمـكـوسـ وـ الـمـظـالـمـ. وـ كـانـ الـحـاـصـلـ مـنـ هـذـهـ الـجـهـاتـ بـدـمـشـقـ عـلـىـ الـخـصـوصـ مـائـةـ أـلـفـ دـيـنـارـ، فـأـبـطـلـ الـجـمـيعـ لـلـهـ تـعـالـىـ.

النجمون الزاهرون في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ١٧٠

وـ كـانـ وـالـيـهـ عـلـىـ دـمـشـقـ الـمـبـارـزـ وـ الـمـعـتـمـدـ، أـعـانـهـ الـمـبـارـزـ عـلـىـ ذـلـكـ، أـقـامـ رـجـالـاـ عـلـىـ عـقـابـ قـاسـيـونـ وـ جـبـلـ الـتـلـاجـ وـ حـوـالـيـ دـمـشـقـ بـالـجـامـكـيـةـ وـ الـجـرـاـيـةـ يـحـرـمـونـ أـحـدـاـ يـدـخـلـ دـمـشـقـ بـمـنـكـرـ. بـلـغـنـىـ أـنـ بـعـضـ الـمـغـانـىـ دـخـلـتـ عـلـىـ الـعـادـلـ فـيـ عـرـسـ فـقـالـ لـهـ: أـيـنـ كـنـتـ؟ فـقـالـتـ: مـاـ قـدـرـتـ أـجـيـءـ حـتـىـ وـفـيـتـ مـاـ عـلـىـ لـلـضـامـنـ. فـقـالـ:

وـ أـيـ ضـامـنـ؟ قـالـتـ ضـامـنـ الـقـيـاـنـ، فـقـامـتـ عـلـيـهـ الـقـيـاـمـ، وـ طـلـبـ الـمـعـتـمـدـ [وـ عـمـلـ بـهـ مـاـ لـيـلـيقـ]، وـ قـالـ: وـ اللـهـ لـثـنـ عـادـ بـلـغـنـىـ مـثـلـ هـذـاـ لـأـفـعـنـ وـ لـأـصـنـعـنـ.

وـ لـقـدـ فـعـلـ الـعـادـلـ فـيـ غـلـاءـ مـصـرـ عـقـيبـ مـوتـ العـزـيزـ مـاـ لـمـ يـفـعـلـهـ غـيرـهـ؛ كـانـ يـخـرـجـ فـيـ الـلـيلـ بـنـفـسـهـ وـ يـفـرـقـ الـأـمـوـالـ فـيـ ذـوـيـ الـبـيـوـتـ وـ الـمـسـاكـينـ، وـ كـفـنـ تـلـكـ الـأـيـامـ مـنـ مـالـهـ ثـلـثـمـائـةـ أـلـفـ مـنـ الـغـربـاءـ، وـ كـانـ إـذـاـ مـرـضـ أـوـ تـشـوـشـ مـزـاجـهـ خـلـعـ جـمـيعـ مـاـ عـلـيـهـ وـ باـعـهـ حـتـىـ فـرـسـهـ وـ تـصـدـقـ بـهـ.

قال أبو المظفر: وقد ذكرنا وصول شيخ الشيوخ إليه بخبر برج دمياط، و أنه انزعج وأقام مريضا إلى يوم الجمعة سابع أو ثامن جمادى الآخرة و توفى بعالقين.

وـ كـانـ الـمـعـظـمـ قـدـ كـسـرـ الـفـرـنـجـ عـلـىـ الـقـيـمـونـ يـوـمـ الـخـمـيسـ خـامـسـ جـمـادـىـ الـآـخـرـ، وـ قـيـلـ يـوـمـ الـأـرـبـاعـاءـ. وـ لـمـ تـوـفـىـ الـعـادـلـ لـمـ يـعـلـمـ بـمـوـتهـ

غيرـ كـرـيـمـ الدـيـنـ الـخـلـاطـيـ، فـأـرـسـلـ الطـيـرـ إـلـىـ نـابـلـسـ إـلـىـ الـمـعـظـمـ، فـجـاءـ يـوـمـ السـبـتـ إـلـىـ عـالـقـيـنـ فـاحـتـاطـ عـلـىـ الـخـرـائـنـ،

النجمون الزاهرون في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ١٧١

وـ صـبـرـ الـعـادـلـ وـ جـعـلـهـ فـيـ مـحـفـهـ وـ عـنـدـهـ خـادـمـ يـرـوحـ عـلـيـهـ وـ قـدـ رـفـعـ طـرـفـ سـجـافـهـاـ وـ أـظـهـرـ أـنـهـ مـرـيـضـ، وـ دـخـلـوـاـ بـهـ دـمـشـقـ يـوـمـ الـأـحـدـ وـ

الـنـاسـ يـسـلـمـوـنـ عـلـىـ الـخـادـمـ، وـ هـوـ يـوـمـ إـلـىـ نـاحـيـةـ الـعـادـلـ وـ يـرـدـ السـلـامـ؛ وـ دـخـلـوـاـ بـهـ الـقـلـعـةـ وـ كـتـمـوـاـ مـوـتهـ؛ وـ [مـنـ الـعـجـائـبـ أـنـهـمـ] طـلـبـواـ لـهـ

كـفـنـاـ فـلـمـ يـقـدـرـواـ عـلـيـهـ، فـأـخـذـوـاـ عـمـامـةـ الـفـقـيـهـ اـبـنـ فـارـسـ فـكـفـنـوـهـ بـهـ، وـ أـخـرـجـوـاـ قـطـنـاـ مـنـ مـخـدـدـةـ فـلـفـوـهـ بـهـ، وـ صـلـىـ عـلـيـهـ [وـزـيـرـهـ] اـبـنـ فـارـسـ وـ

دـفـنـوـهـ فـيـ الـقـلـعـةـ.

قال أبو المظفر: وـ كـنـتـ قـاعـداـ إـلـىـ جـانـبـ الـمـعـظـمـ عـنـدـ بـابـ الدـارـ التـىـ فـيـهاـ الـإـيـوانـ وـ هـوـ وـاجـمـ وـ لـمـ أـعـلـمـ بـحـالـهـ؛ فـلـمـاـ دـفـنـ أـبـوـهـ قـامـ قـائـمـاـ وـ

شـقـ ثـيـابـهـ وـ لـطـمـ رـأـسـهـ وـ وـجـهـهـ، وـ كـانـ يـوـمـاـ عـظـيـماـ، وـ عـمـلـ لـهـ الـعـزـاءـ ثـلـاثـةـ أـيـامـ بـالـإـيـوانـ الـشـمـالـيـ، وـ عـمـلـ لـهـ الـعـزـاءـ فـيـ الـدـنـيـاـ كـلـهـاـ، وـ

نـوـدـيـ بـيـغـدـادـ مـنـ أـرـادـ الـصـلـاـةـ عـلـىـ الـمـلـكـ الـعـادـلـ الـغـازـيـ الـمـجـاهـدـ فـيـ سـبـيلـ اللـهـ فـلـيـحـضـرـ إـلـىـ جـامـعـ الـقـصـرـ، فـحـضـرـ النـاسـ وـ لـمـ يـتـخـلـفـ

سـوـىـ الـخـلـيـفـهـ، وـ صـلـلـوـاـ عـلـيـهـ صـلـاـةـ الـغـائـبـ وـ تـرـحـمـوـاـ عـلـيـهـ، وـ تـقـدـمـوـاـ إـلـىـ خـطـبـاءـ الـجـوـامـعـ بـأـسـرـهـمـ، فـقـعـلـوـاـ ذـلـكـ بـعـدـ صـلـاـةـ الـجـمـعـهـ. وـ بـقـىـ

الـعـادـلـ بـالـقـلـعـةـ إـلـىـ سـنـةـ تـسـعـ عـشـرـةـ وـ سـتـمـائـةـ، [ثـمـ] نـقـلـ إـلـىـ تـرـبـتـهـ التـىـ أـنـشـأـهـ عـنـدـ دـارـ الـعـقـيـقـيـ وـ مـدـرـسـتـهـ.

- قـلـتـ: لـأـعـلـمـ مـاـ كـانـ السـبـبـ فـيـ عـدـمـ وـجـودـ الـكـفـنـ الـقـطـنـ لـلـمـلـكـ الـعـادـلـ مـعـ هـمـهـ وـ لـدـهـ الـمـلـكـ الـمـعـظـمـ عـيـسـىـ وـ أـخـذـهـ مـنـ عـالـقـيـنـ مـيـتاـ

فـيـ مـحـفـهـ وـ لـمـ يـفـطـنـ بـهـ أـحـدـ.

وـ هـذـاـ أـعـظـمـ وـ أـكـثـرـ كـلـفـهـ وـ أـصـعـبـ مـنـ شـرـاءـ ثـوـبـ بـعـلـبـكـيـ، وـ مـاـ يـحـتـاجـ إـلـيـهـ الـمـيـتـ مـنـ الـخـنـوـطـ وـ الـقـطـنـ وـ غـيرـهـ فـلـعـلـ لـهـ عـذـرـاـ وـ أـنـتـ

تـلـومـ.

النجمون الزاهرون في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ١٧٢

قال: و كان له عدّة أولاد: منهم شمس الدين مودود والد الملك الجواد [يونس].
والكامل محمد. والأشرف موسى. والمعظم عيسى. والأوحد أيوب. والفائز إبراهيم [و يلقب بسابق الدين]. و شهاب الدين غازى. و العزيز عثمان. والأمجد حسن.

والحافظ أرسلان. والصالح إسماعيل. والمغيث عمر. و مجير الدين يعقوب.
و تقى الدين عباس. و قطب الدين أحمد. و القاهر إسحاق. و خليل أصغرهم.

النجوم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ١٧٣

و كان له عدّة بنات أفضلهن صفيّة خاتون صاحبة حلب أم الملك العزيز». انتهت ترجمة الملك العادل - رحمه الله تعالى -.
ولئامات العادل استقر كل واحد من أولاده في مملكته، فإنه كان قسم ممالكه في أولاده حسب ما تقدّم ذكر ذلك كله في صدر هذه الترجمة، فالذى كان بمصر الملك الكامل محمد، وبالشام المعظم عيسى، وبالشرق الأشرف شاه أرمن، وباقى أولاده كل واحد في مملكته، أو في خدمة أخيه من إخوته. انتهى.

[ما وقع من الحوادث سنة ٥٩٧]

السنة الأولى من ولاية الملك العادل أبي بكر بن أيوب على مصر، وهي سنة سبع و تسعين و خمسماهـ.
فيها كان هبوط النيل، ولم يعهد ذلك في الإسلام إلا مرة واحدة في دولة الفاطميين، ولم يبق منه إلا شيء يسير؛ و اشتدّ الغلاء و الوباء بمصر، فهرب الناس إلى المغرب والحجاز واليمن الشام و تفرقوا و تمزقوا كل ممزق.

قال أبو المظفر: «كان الرجل يذبح ولده الصغير و تساعده أمّه على طبخه و شيه؛ و أحرق السلطان جماعة فعلوا ذلك و لم يتنهوا. و كان الرجل يدعى صديقه و أحب الناس إليه إلى منزله ليضيّفه فيذبحه و يأكله، و فعلوا بالأطباء كذلك، [فكأنوا يدعونهم ليتصروا المرضى فيقتلونهم و يأكلونهم] و فقدت الميتات و العجيف [من كثرة ما أكلوها]. و كانوا يختطفون الصبيان من الشوارع فيأكلونهم. و كفن السلطان في مدة يسيرة مائتي ألف و عشرين ألفاً؛ و امتلأت طرقات المغرب و المشرق و الحجاز

النجوم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ١٧٤

و الشام برمم الناس، و صلى إمام جامع الإسكندرية في يوم على سبعماهـ جنازة.

وقال العماد الكاتب الأصبهاني: «[و] في سنة سبع و تسعين و خمسماهـ: اشتدّ الغلاء، و امتدّ البلاء؛ و تحقّقت المجاعة، و تفرّقت الجماعة؛ و هلك القوى فكيف الضعيف! و نحيف السمين فكيف العجيف! و خرج الناس حذر الموت من الديار، و تفرق فريق مصر في الأمصار؛ و لقد رأيت الأرامل على الرمال، و الجمال باركة تحت الأحمال، و مراكب الفرنج واقفة بساحل البحر على اللقم، تسترقّ الجياع باللقم». انتهى.

قال: و جاءت [في شعبان] زلزلة هائلة من الصعيد هدمت بنيان مصر، فمات تحت الهدم خلق كثیر، ثم امتدت إلى الشام و الساحل فهدمت مدينة نابلس، فلم تبق فيها جدارا قائما إلا حارة السّيّمرة؛ و مات تحت الهدم ثلاثة ألفا، و هدمت عكا و صور و جميع قلاع الساحل؛ و امتدت إلى دمشق فرممت بعض المنارة الشرقية بجامع دمشق، و أكثر الكلاسة و البيمارستان التورى، و عامة دور دمشق إلا القليل؛ فهرب الناس إلى الميادين، و سقط من الجامع ست عشرة شرفة، و تشقّقت قبة النسر». انتهى كلام صاحب المرأة باختصار، فإنه أمعن و ذكر أشياء مهولة من هذا التموزج.

وفيها توفى عبد الرحمن بن على بن محمد بن عبد الله بن حمادي ابن أحمد بن محمد بن جعفر الجوزي بن عبد الله بن القاسم بن النضر بن القاسم

النجم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ١٧٥

ابن محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن بن القاسم بن أبي بكر الصديق عبد الله ابن أبي قحافة، الشيخ الإمام الحافظ الرازي المفسير العلامة جمال الدين أبو الفرج القرشى التميمي البكري البغدادي الحنبلي المعروف بابن الجوزى؛ صاحب التصانيف المشهورة في أنواع العلوم: كالتفسير و الحديث و الفقه و الوعظ و الرّهاد و التاريخ و الطب و غير ذلك. مولده في بغداد سنة عشر و خمسينات تقويا بدربي حبيب. وتوفي أبوه و له ثلاث سنين.

قلت: و فضل الشيخ جمال الدين و حفظه و غير علمه أشهر من أن يذكر هنا، و المقصود أن وفاته كانت في ليلة الجمعة بين العشاءين في داره بقطفنا و دفن من الغد، و كانت جنازته مشهودة، و كثُر أسف الناس عليه، و لم يخلف بعده مثله.

قال ابن خلّكان: «و بالجملة فكتبه أكثر من أن تعدّ، و كتب بخطه كثيراً، و الناس يغالون في ذلك حتى يقولوا إنه جمعت الكراريس التي كتبها، و حسبت مدة عمره و قسمت الكراريس على المدة، فكان ما خص كل يوم تسعة كراريس؛ وهذا شيء عظيم لا يكاد يقبله العقل. و يقال: إنه جمعت برأيه أقلامه التي كتب بها حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم فحصل منها شيء كثير، و أوصى أن يسخن بها الماء الذي يغسل به بعد موته ففعل ذلك [فكفت]. انتهى كلام ابن خلّكان باختصار».

النجم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ١٧٦

و من شعره:

يا صاحبِي إن كنتَ لى أو معى فوج إلى وادى الحمى نرتع
و سل عن الوادى و سكانه و انشد فقادى فى ربا المجمع
حتى كثيب الرمل رمل الحمى وقف و سلم لى على لعل
و اسمع حدثنا قد روتَه الصّبّا تسنده عن بانة الأجرع
وابكَ فما في العين من فضله و نب فدتكَ النفس عن مدعى
وله:

رأيت خيال الظلّ أعظم عبرة لمن كان في أوج الحقيقة راق
شخوص وأشكال تمّ و تنقضى و تفنى جميماً و المحرك باق
و فيها توفى الأمير بهاء الدين قراقوش [بن عبد الله] الأسدى الخادم الشخصى المنسوب إليه حارة بهاء الدين بالقاهرة داخل باب الفتوح،
و هو الذى بنى قلعة الجبل بالقاهرة، و السور [على مصر والقاهرة]

النجم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ١٧٧

و القنطرة التي عند الأهرام وغير ذلك؛ و كان من أكابر الخدام، من خدام القصر، و قيل إن أصله من خدام العاضد، و قيل إنه من خدام أسد الدين شير كوه و هو الأصح. و اتصل بخدمة السلطان صلاح الدين، و كان صلاح الدين يثق به و يعول

النجم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ١٧٨

عليه في مهماته. و لما افتح عكا من الفرنج سلمها إليه؛ ثم لما استولوا عليها أخذ أسرى، فdead صلاح الدين بعشرين ألف دينار؛ و قيل: بستين ألف دينار.

قال ابن خلّكان: «و الناس ينسبون إليه أحكاماً عجيبة في ولائه نيابة مصر عن صلاح الدين، حتى إن الأسعد بن مماتي له فيه كتاب لطيف سماه: «الفاشوش في أحكام قراقوش». و فيه أشياء يبعد وقوع مثلها منه، و الظاهر أنها موضوعة؛ فإن صلاح الدين كان يعتمد في أحوال المملكة عليه، ولو لا وثيقه بمعرفته و كفايته ما فرضها إليه. و كانت وفاته في مستهل رجب».

و فيها توفى محمد بن حامد بن محمد بن عبد الله بن علي بن محمود بن هبة الله أبو عبد الله الإمام العلامة عماد الدين

الأصبهاني المنشى المعروف بالعماد الكاتب، وآبن أخي العزيز. ولد بأصفهان سنة تسع عشرة و خمسماهه وبها نشأ. وقد بعثه مع أبيه وبها تفقه، و اشتغل بالأدب و برع في الإنشاء، و خدم الوزير يحيى [بن محمد] بن هبيرة، و كان أحد كتابه. ثم قدم دمشق أيام نور الدين الشهيد و اتصل به و خدمه. و كان فاضلا حافظا لدواعين العرب، و له عدّة مصنفات، منها: «خرىدة القصر في شعراء العصر» و غير ذلك و كان القاضي الفاضل يقول: العماد الكاتب. كالزناد الوقاد (يعنى أن النار في باطنه كامنة، و ظاهره فيه فترة). و كانت وفاة العماد بدمشق في يوم الاثنين غرة شهر رمضان. و دفن عند مقابر الصوفية النجوم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٤، ص: ١٧٩

عند المنبع. و قيل إن العماد اجتمع بالقاضي الفاضل يوما في موكب السلطان فسارا جميعا، و قد انتشر الغبار لكثرة الفرسان ما سدّ الفضاء فتعجبوا من ذلك، فأنسد العماد في الحال:

أما الغبار فإنه مما أثارته السبابك

و الجوّ منه مظلم لكن أثار به السبابك

يا دهر لى عبد الرحيم فلست أخشى مسّ نابك

و من شعره:

دار غير الليب إن كنت ذا لب ولا طفه حين يأتي بحذق
فأخو السكر لا يخاطبه الصاحى إلى أن يفيق إلّا برفق

وفيها توفى محمد بن المبارك بن محمد الطهير أبو غالب المصري، كان فاضلاً أديباً. ولد سنة ثلث و عشرين و خمسماهه؛ و من شعره - رحمة الله تعالى - قوله:

تقع بالقليل و عش عزيزا خفيف الظّهر من كلف و إثم
و إلّا هي نفسك للبلايا و هم وارد في إثر هم

الذين ذكر الذبيّن وفاتهم في هذه السنة، قال: وفيها توفى القاضي أبو المكارم أحمد بن محمد بن محمد التميمي الأصبهاني المعروف بابن اللبان العدل في ذي الحجة.

النجوم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٤، ص: ١٨٠

و مفید بغداد تمیم بن أحتم البندیجی فی جمادی الآخرة، أدرك ابن الزاغونی. و الإمام أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزی، و قد ناهز التسعين. و أبو محمد عبد المنعم ابن محمد المالکی فقيه الأندلس. و الأمير بهاء الدين قراقوش الأسدی الخادم الأبيض. و محمد بن أبي زید الکرمانی الخباز بأصفهان في شوال، وقد كمل المائة.

و العماد الكاتب العلامة محمد بن حامد الأصبهاني فی [شهر] رمضان، و له سبع و سبعون سنة. أمر النيل في هذه السنة - الماء القديم ذراعان سواء. مبلغ الزيادة خمس عشرة ذراعا و ست عشرة إصبعا.

[ما وقع من الحوادث سنة ٥٩٨]

السنة الثانية من ولاية الملك العادل أبي بكر بن أبي طالب على مصر، وهي سنة ثمان و تسعين و خمسماهه.
فيها برز العادل المذكور من ديار مصر طالباً حلب، و كان الملك الأفضل بمحض عند شيركوه، فجاء إلى العادل فأكرمه العادل و عرضه عن ميافارقين سميساط و سروج، ثم سار العادل و نزل على حماه، و صالحه الملك الظاهر صاحب حلب، و عاد الملك العادل إلى حمص.

النجوم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ١٨١

وفيها توفى عبد الملك بن زيد بن يس التغلبي الدّولعى خطيب دمشق؛ و الدّولعى: قرية من قرى الموصل. قدم دمشق واستوطنهما وصار خطيبها، و درس بالزاوية الغربية من جامع دمشق؛ و كان متزهاً حسن الأثر حميد الطريقة. مات في شهر ربيع الأول.

وفيها توفى هبة الله بن الحسن بن المظفر الهمذاني، محدث ابن محدث. كانت وفاته بباب المراتب ببغداد في المحرم. قال أبو المظفر أنسدنا لغيره:

إذا الفتى ذم عيشا في شبيته فما يقول إذا عصر الشباب مضى
و قد تعوّضت عن كلّ بمشبهه فما وجدت لأيام الصبا عوضا

الذين ذكر الذبيّي وفاتها في هذه السنة، قال: وفيها توفى الملك المعز إسماعيل ابن سيف الإسلام [طغتكين] صاحب اليمن. وأبو طاهر برkat بن إبراهيم الخشوعي.

والمحدث حماد بن هبة الله الحزانى التاجر في ذى الحجّة. و عبد الله [بن أحمد] بن أبي المجد الحربي الإسكاف في المحرم بالموصل. وزين القضاة أبو بكر عبد الرحمن بن سلطان ابن يحيى القرشى الزكوى في ذى الحجّة، سمع من جده. وأبو الحسن عبد الرحيم ابن أبي القاسم [عبد الرحمن] الشّعرى، أخوه زينب في المحرم. وخطيب دمشق الضياء عبد الملك بن زيد بن يس الدّولعى في شهر ربيع الأول، وله إحدى وتسعون سنة. وقاضى القضاة محى الدين أبو المعالى محمد ابن القاضى الزكى على بن محمد القرشى،

النجوم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ١٨٢

وله ثمان وأربعون سنة، توفى في شعبان. وأبو القاسم هبة الله بن على بن مسعود الأنصارى البوصيري في صفر، وله اثنان وتسعون سنة.

أمر النيل في هذه السنة - الماء القديم ذراع واحدة وأربع عشرة إصبعا. مبلغ الزيادة خمس عشرة ذراعا وثلاثة وعشرون إصبعا.

ما وقع من الحوادث سنة [٥٩٩]

السنة الثالثة من ولاية الملك العادل أبي بكر بن أبي بكر على مصر، وهي سنة تسع وتسعين وخمسماه. فيها في ليلة السبت سلخ المحرم ماجت النجوم في السماء شرقاً وغرباً، وتطايرت كالجراد المنتشر يميناً وشمالاً؛ ولم ير هذا إلا عند مبعث النبي صلى الله عليه وسلم؛ وفي سنة إحدى وأربعين ومائتين، وكانت هذه السنة أعظم. وفيها توفى إبراهيم بن أحمد بن محمد أبو إسحاق الموقق الفقيه بن الصقال الحنبلي.

ولد سنة خمس وعشرين وخمسماه. وتفقه على أبي يعلى الفراء، وسمع الحديث الكبير، وكان شيخاً ظريفاً صالحاً زاهداً. مات في ذى الحجّة، ودفن بباب حرب ببغداد.

وفيها توفيت زمرد خاتون أم الخليفة الناصر لدين الله العباسي ببغداد. كانت صالحةً كثيرة البر و الصدقات، و حجّت مرتين فأنفقت ثلاثة ألف دينار، و كان معها نحو ألفي جمل، و تصدق على أهل الحرمين، و أصلحت البرك والمصانع؛ و عمرت التربة عند قبر معروف الكرخي والمدرسة إلى جانبها. و ماتت في جمادي الأولى.

النجوم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ١٨٣

و فيها توفى على بن الحسن بن إسماعيل أبو الحسن [العبدى] من عبد القيس، كان فاضلا بارعا في الأدب وغيره، و له شعر جيد؛ من ذلك قوله - رحمه الله تعالى:-

لا تسلك الطّرق إذا أخترت لو أنها تفضي إلى المملكة
قد أنزل الله تعالى و لا تلقوا بأيديكم إلى التهلكة

و فيها توفى القاسم بن يحيى بن عبد الله بن القاسم أبو الفضائل ضياء الدين الشهري، و هو ابن أخي القاضي كمال الدين [محمد]

الشهري. كان فقيها فاضلا جوداً كريماً أدبها شاعراً. و من شعره أول قصيدة:

في كل يوم ترى للبين آثار و ماله في التئام الشمل آثار
يسطرو علينا بتفرق فواعجبنا هل كان للبين فيما بيننا ثار

و فيها توفى يحيى بن طاهر بن محمد أبو زكرياء الواعظ، و يعرف بابن النجار البغدادي. كان فاضلاً فصيحاً. و كان ينشد في مجلسه -
رحمه الله تعالى -

عاشر من الناس من تبقى موته فأكثر الناس جمع غير مؤتلف
منهم صديق بلا قاف و معرفة بغيرة فاء و إخوان بلا ألف

الذين ذكر الذبي وفاتهم في السنة، قال: و فيها توفى أبو القاسم عبد الرحمن ابن مكي بن حمزة بن موقا الأنصارى الإسكندرانى
التاجر في شهر ربيع الآخر، و له أربع و تسعون سنة. و زين الدين أبو الحسن على بن إبراهيم بن نجا الدمشقى
النجم الظاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ١٨٤

الحنفى الواعظ بمصر في رمضان، و له إحدى و تسعون سنة. و أبو الحسن على بن حمزة بن على بن طلحه البغدادي الكاتب بمصر
في شعبان. و سلطان غزنه غياث الدين.

و قاضى القضاة ضياء الدين القاسم بن يحيى بن عبد الله بن القاسم الشهري [أبو الفضائل] الشافعى، و له خمس و ستون سنة، ولى
القضاء بدمشق بعد عمّه، ثم استعفى لأمر ما، ثم بعد مدة ولى قضاء العراق، ثم استعفى و خاف [العواقب] ثم سكن حماه؛ و ولى
قضاءها؛ و بها مات في رجب. و الزاهد أبو عبد الله محمد بن أحمد القرشى الهاشمى الأندلسى بيت المقدس. و الشهاب أبو الفضل
محمد بن يوسف الغزنوى الحنفى المقرئ بمصر. و أبو طاهر المبارك بن المبارك [بن هبة الله] ابن المعطوش في جمادى الأولى عن
اثنتين و تسعين سنة ببغداد.

أمر النيل في هذه السنة - الماء القديم ذراعان و ست و عشرون إصبعاً.

بلغ الزيادة سبع عشرة ذراعاً.

ما وقع من الحوادث سنة ٦٠٠

السنة الرابعة من ولاية الملك العادل أبي بكر بن أيوب على مصر، و هي سنة ستمائة.
فيها وصل إلى بغداد أبو الفتح بن أبي نصر الغزنوي رسولاً من صاحب غزنة و جلس بباب بدر، و قال: هنيئا لكم يأهل بغداد، أنتم
تحظون بأمير المؤمنين، و نحن محرومون! و أنسد - رحمه الله -

النجم الظاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ١٨٥

الآن لسكان وادي العقيق هنيئا لكم [في] الجنان الخلود
أفيسوا علينا من الماء فيضاً فتحن عطاش و أنتم ورود

وفيها توفى الحافظ عبد الغنى بن عبد الواحد [بن على] بن سرور أبو محمد المقدسى. ولد بجماميل، و هي قرية من أعمال نابلس فى شهر ربيع الآخر سنة إحدى وأربعين و خمسماه، و كان أكبر من الشيخ موقف الدين بأربعة أشهر [و هما ابنا حاله] و كان إماما حافظا متقدنا مصنفا ثقة، سمع الكثير و رحل إلى البلاد و كتب الكثير، و هو أحد أكابر أهل الحديث وأعيان حفاظهم، و وقع له محن ذكرها صاحب مرآة الزمان، و نجاه الله منها. و مات فى يوم الاثنين ثالث عشرين شهر ربيع الأول، و دفن بالقرافة عند الشيخ أبي عمرو بن مارزوق، و كان إماما عابدا زاهدا و رعا.

قال تاج الدين الكندى: هو أعلم من الدارقطنى و الحافظ أبي موسى.

قال أبو المظفر: و فى هذه السنة سافرت من بغداد إلى الشام، و هي أول رحلتى، فاجترت بدقوقا و جلست بها (يعنى للموعظة) ثم قدمت إربل و اجتمعت بمحى الدين الساعاتى، و أنسدنتى مقطعات لغيره. منها- رحمه الله:-

النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ١٨٦

رحمت أسود هذا الحال حين بدا في جمرة الخد مرمتا بأبصار
كأنه بعض عباد المجوس وقد ألقى بمهجته في لجة النار
الذين ذكر الذبي وفاتهم في هذه السنة، قال: و فيها توفى منتخب الدين أبو الفتح أسعد بن أبي الفضائل محمود بن خلف العجل
الأصبهانى شيخ الشافعية ببلده فى صفر، و له خمس و ثمانون سنة. و أبو سعد عبد الله بن عمر بن أحمد النيسابورى الصفار فى
رمضان، و له اثنان و تسعون سنة. و الحافظ تقى الدين عبد الغنى بن عبد الواحد بن على الجماعى المقدسى فى شهر ربيع الأول، و
له تسع و خمسون سنة. و فاطمة بنت سعد الخير الأنصارية فى شهر ربيع الأول، و لها ثمان و سبعون سنة. و بهاء الدين أبو محمد
القاسم ابن الحافظ على بن الحسن بن هبة الله ابن عساكر فى صفر، و له ثلاط و سبعون سنة.
أمر النيل في هذه السنة- الماء القديم ثلاث أذرع و ست أصابع. مبلغ الزيادة سبع عشرة ذراعا و إحدى وعشرون إصبعا.

[ما وقع من الحوادث سنة ٦٠١]

السنة الخامسة من ولاية الملك العادل أبي بكر بن أيوب على مصر، و هي سنة إحدى و ستمائة.
فيها جاءت الفرنج حماه بغتة و أخذوا النساء الغسالات من باب البلد على العاصى، و خرج إليهم الملك المنصور بن تقى الدين و
قاتلهم و ثبت و أبلى بلاء حسنا

النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ١٨٧

و كسر الفرنج عسكره، فوقف على الساقه، و لو لا وقوفه ما أبقوا من المسلمين أحدا.

و فيها حجج الناس من العراق وجه السبع، و من الشام صارم الدين برغش العادلى و زين الدين قراجا صاحب صرخد.
و فيها توفى عبد المنعم بن على [بن نصر] بن الصيقلى أبو محمد نجم الدين الحرانى، قدم بغداد و تفقه بها؛ و سمع الحديث؛ ثم عاد
إلى حران و وعظ بها و حصل له القبول التام، ثم عاد إلى بغداد و استوطنه. قال أبو المظفر سبط ابن الجوزى في تاريخه: سمعته
ينشد:

و أشتاقكم يا أهل ودى و بينما كما زعم البين المشت فراسخ

فاما الكرى عن ناظرى فمشرد و أما هو واكم فى فؤادى فراسخ

و فيها توفى محمد بن سعد الله بن نصر أبو نصر بن الدجاجى الواقعى الجنبي.

ولد سنة أربع و عشرين و خمسماه، و مات فى شهر ربيع الأول، و دفن بباب حرب.

و من شعره- رحمة الله:-

نفس الفتى إن أصلحت أحوالها كان إلى نيل المنى أحوى لها
و إن تراها سددت أقوالها كان على حمل العلا أقوى لها
النجوم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ١٨٨

و فيها توفى ملك خلاط سيف الدين بكتمر. كان من أحسن الشباب؛ ولم يبلغ عشرين سنة من العمر، قتله الهزار ديناري، قيل: إنه غرقه في بحر خلاط، وقتل الهزار ديناري بعده بمدة يسيرة.

الذين ذكر الذهبى وفاته فى هذه السنة، قال: و فيها توفى المحدث أحمد بن سليمان الحربى الملقب بالسكر. و أبو الفضل محمد بن الحسين بن الخصيب بدمشق.

و يوسف بن المبارك بن كامل الخفاف. و عبد الله بن عبد الرحمن بن أئوب الحربى البقلى. و شميم الحللى أبو الحسن على بن الحسن بن عتن الأديب. و محمد بن أحمد بن حامد أبو عبد الله الأرتاحى الحنبلى بمصر، و له بعض و تسعون سنة.

النجوم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ١٨٩

أمر النيل في هذه السنة- الماء القديم أربع أذرع و ست أصابع. مبلغ الزيادة ثمانى عشرة ذراعا و ثمانى أصابع.

[ما وقع من الحوادث سنة ٦٠٢]

السنة السادسة من ولاية الملك العادل أبي بكر بن أئوب على مصر، و هي سنة اثنين و ستمائة.
فيها توجه ناصر الدين صاحب ماردین إلى خلاط بمكاتبة أهلها و ملکها، فجاء الملك الأشرف موسى شاه أرمن ابن الملك العادل هذا فنزل على دنيسر، و أقطع بلاد ماردین؛ فلما بلغ ذلك ناصر الدين عاد إلى ماردین بعد أن غرم مائة ألف دينار، و لم تسلم له خلاط.

و فيها أغار [ابن] لاون على حلب و أخذ الجشار من نواحي حارم، فبعث إليه الملك الظاهر غازى ابن السلطان صلاح الدين يوسف بن أئوب- و هو يوم ذاك صاحب حلب- فارس الدين ميمونا القصري، و أبيبك فطيس، و الأمير حسام الدين [بن أمير تركمان] فتقاتلا- قتالا- شديدا، و كان ميمون تقدم و لو لا هما لأخذ ميمون؛ فلما بلغ ذلك الملك الظاهر خرج من حلب و نزل مرج دابق، ثم جاء إلى حارم،

النجوم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ١٩٠

فهرب ابن لاون إلى بلاده. و كان ابن لاون قد بنى قلعة فوق درساك، فأخذها الظاهر و أخربها، ثم عاد الملك الظاهر إلى حلب.
و فيها حجّ الناس من العراق وجه السبع، و من الشام الشجاع على بن السلاّر.

و فيها توفى الأمير طاشتكين بن عبد الله المقتفوی مجیر الدين أمير الحاج، حجّ الناس ستّا و عشرين حجّة، و كان يسير في طريق الحجّ مثل الملوك. شکاه ابن يونس [الوزير] إلى الخليفة أنه يكاتب السلطان صلاح الدين صاحب مصر [و زور عليه كتابة]، فحبسه الخليفة مدة، ثم تبين له أنه بريء، فأطلقه و أعطاه خوزستان؛ ثم أعاده إلى إمرة الحاج؛ و كانت الحلة إقطاعه. و كان شجاعا جوادا سمحا قليل الكلام يمضى عليه الأسبوع ولا يتكلّم. استغاث إليه رجل يوما فلم يكلمه، فقال الرجل: الله كلام موسى، فقال: و أنت موسى! [قال الرجل: و أنت الله!] فقضى حاجته. و كان حليما، التقاه رجل فاستغاث إليه من نوابه فلم يجبه] فقال الرجل: أنت حمار؟

فقال طاشتكين: لا. و في قلة كلامه يقول ابن التحاويذى الشاعر المشهور:

و أمير على البلاد مولى لا يجيب الشاكي بغير السكوت

كَلَّمَا زادَ رُفْعَةَ حَطَّنَا الَّلَّهُ بِتَغْفِيلِهِ إِلَى الْبَهْمُوتِ

وَفِيهَا تَوْفَى مُسْعُودُ بْنُ سَعْدِ الدِّينِ صَاحِبَ صَفَدِ. وَأَخْوَهُ بَدْرُ الدِّينِ مُمْدُودُ شَحْنَةُ دَمْشَقِ، وَهُمَا ابْنَا الْحَاجِبِ مَبَارِكِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ، وَأَمْهَمَا أُمُّ فَرَخْشَاهِ

النجم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ١٩١

ابن شاهنشاه بن أيوب [فرخشاه أخوهما لأمهما]، وأختهما لأمهما أيضاً السيدة العذراوية المجاورة لقلعة دمشق. و كانا أميرين كبارين (أعني ممدوداً و مسعوداً) صاحبى الترجمة، و لهما مواقف مع السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب، و تقدّمت وفاة ممدوود على أخيه مسعود، فإنه مات بدمشق في يوم الأحد الخامس شهر رمضان من هذه السنة. و توفى مسعود هذا بصفد في يوم الاثنين الخامس شوال - رحمهما الله تعالى -.

الذين ذكر الذبيّن وفاتهم في هذه السنة، قال: وفيها توفي سلطان غزنة شهاب الدين [أبو المظفر محمد بن سام] الغوري قتلته الباطية. و أبو على ضياء الدين ابن أبي القاسم [أحمد بن الحسن أبي على] بن الخريفي. و المفتى أبو المفاخر خلف بن أحمد الأصبهاني الفراء، و له أربع و ثمانون سنة. و أبو يعلى حمزة بن على [بن حمزة بن فارس] بن القبيطي، قرأ القرآن على سبط الخياط و جماعة. أمر النيل في هذه السنة - الماء القديم سبع أذرع و أربع عشرة إصبعاً. مبلغ الزيادة سبع عشرة ذراعاً و ست عشرة إصبعاً.

[ما وقع من الحوادث سنة ٦٠٣]

السنة السابعة من ولاية الملك العادل أبي بكر بن أيوب على مصر، وهي سنة ثلاثة و ستمائة. فيها فارق وجه السبع الحاج، وقصد الشام مغضباً، و كان في الحجّ جماعة من الأعيان، فبكوا و سأله العود معهم على العادة، فقال: مولاي أمير المؤمنين محسن

النجم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ١٩٢

إلى، و ما أشكوا إلينا من الوزير ابن مهدي، و ما عن التوجّه بد؟ ففارقاهم و سار إلى الشام، فتلقاء الملك العادل صاحب الترجمة وأولاده، و أحسن العادل إليه و أكرم نزله، و حزن الخليفة على فراقه.

وفيها ولّى الخليفة عماد الدين أبو القاسم عبد الله بن الدامغانى الحنفى قاضى قضاة بغداد.

وفيها قبض الخليفة على عبد السلام بن عبد الوهاب بن الشيخ عبد القادر الجيلى، و استأصله حتى احتاج إلى الطلب من الناس. وفيها نزلت الفرنج على حمص، و كان الملك الظاهر غازى صاحب حلب قد بعث المبارز يوسف بن خطلخ الحلبي إليها نجدة لأسد الدين صاحبها، و حصل القتال بينهم وبين الصمّاص بن العلائى، و خادم صاحب حمص. و رجع الفرنج إلى بلادهم.

وفيها توفى عبد الرزاق ابن الشيخ عبد القادر الجيلى المعروف بالكيلانى - رضى الله عنه - و كان عبد الرزاق هذا زاهداً ورعاً عابداً مقتنعاً من الدنيا باليسيير صالحًا ثقة، لم يدخل في الدنيا كما دخل فيها غيره من إخوته. و كان مولده سنة ثمان و عشرين و خمسماه، و مات في شوال ببغداد و دفن بباب حرب.

وفيها توفى أبو القاسم [أحمد] ابن المقرئ صاحب ديوان الخليفة ببغداد، كان شاباً حسناً يعاشر ابن الأمير أصبه، و كان ابن أصبه شاباً جميلاً، جلساً يوماً فداعب ابن المقرئ ابن أصبه فرمى بسکین صغيره، فوقع في فؤاده فقتلته، فسلم الخليفة ابن المقرئ إلى أولاد أصبه، فلما خرجوا به ليقتلوه أنسد.

النجوم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ١٩٣
قدّمت على الإله بغير زاد من الأعمال بالقلب السليم
و سوء الظن أن تعتد زادا إذا كان القدوم على كريم
قتلوه - رحمة الله تعالى -.

الذين ذكر الذبيّ وفاتهـم في هذه السنة، قال: وفيها توفى أبو جعفر محمد بن أحمد بن نصر الصيـيدلانيـ، وله أربع و تسعون سنةـ. و أبو عبد اللهـ محمدـ بنـ معـمرـ [بنـ عبدـ الواـحدـ بنـ رـجـاءـ]ـ بنـ الفـاخـرـ القرـشـيـ. و أبو بـكرـ عبدـ الرـزـاقـ بنـ عبدـ القـادـرـ ابنـ أبيـ صالحـ الجـيلـيـ
الحافظـ فيـ شـوـالـ، وـ لهـ خـمـسـ وـ سـبـعونـ سنـةـ.

أمر النيل في هذه السنة، الماء القديم خمس أذرع سواءـ. مبلغ الزيادةـ سبع عشرةـ ذراعـاـ وـ أربعـ أصـابـعـ.

[ما وقع من الحوادث سنة ٦٠٤]

السنة الثامنة من ولاية الملك العادل أبي بكر بن أيوب على مصر، وهي سنة أربع وستمائةـ.
فيها ملك الأوحد ابن الملك العادل صاحب الترجمة خلاط بمكاتبة أهلها بعد قتل ابن بكتمر و الهزار ديناري المقدم ذكرهما؛ و
كانت بنت بكتمر مع صاحب أرزن الرومـ، ف وقالت بعد قتل أخيهاـ: لا أرضي حتى تقتل قاتل أخيـ، و هو الهزار
النجوم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ١٩٤

ديناريـ وـ تأخذـ بـأثرـهـ؛ فـسارـ صـاحـبـ أـرـزنـ إـلـىـ خـلاـطـ، وـ خـرـجـ الـهـزـارـ دـيـنـارـىـ لـلـقـائـهـ، فـضـرـبـهـ صـاحـبـ أـرـزنـ فـأـبـانـ رـأـسـهـ، وـ عـادـ إـلـىـ أـرـزنـ
الـرومـ. وـ بـقـيـتـ خـلاـطـ بـغـيرـ مـلـكـ، وـ كـانـ الأـوـحدـ بـنـ العـادـلـ صـاحـبـ مـيـافـارـقـيـنـ، فـكـاتـبـهـ أـهـلـ خـلاـطـ فـجـاءـ إـلـيـهـمـ وـ اـسـتـولـىـ عـلـيـهـاـ.
وـ فـيـهاـ حـجـجـ بـالـنـاسـ مـنـ الـعـرـاقـ يـاقـوتـ.

وـ فـيـهاـ توـفـىـ مـحـمـودـ بـنـ هـبـهـ اللـهـ بـنـ أـبـيـ القـاسـمـ الـحـلـبـيـ أـبـوـ الشـاءـ الـبـرـازـ. كـانـ فـاضـلـ قـرـأـ الـقـرـآنـ، وـ سـمـعـ الـحـدـيـثـ عـلـىـ إـسـمـاعـيلـ بـنـ
موهـوبـ بـنـ الـجـوـالـيـقـيـ، وـ حـكـيـ عـنـهـ قـالـ:

كـنـتـ فـيـ حـلـقـةـ وـالـدـىـ بـجـامـعـ الـقـصـرـ، فـوـقـفـ عـلـيـهـ شـابـ وـ قـالـ: ماـ مـعـنـىـ قـوـلـ الـقـائـلـ:
وـصـلـ الـحـبـيـبـ جـنـانـ الـخـلـدـ أـسـكـنـهـ وـ هـجـرـهـ النـارـ يـصـلـيـنـيـ بـهـ النـارـ

فالشـمـسـ بـالـقـوـسـ أـخـصـتـ وـ هـىـ نـازـلـةـ إـنـ لـمـ يـزـرـنـىـ وـ بـالـجـوـزـاءـ إـنـ زـارـاـ
فـقـالـ لـهـ وـالـدـىـ: يـاـ بـنـىـ، هـذـاـ شـىـءـ يـتـعلـقـ بـعـلـمـ الـنـجـومـ لـاـ بـعـلـمـ الـأـدـبـ. ثـمـ قـامـ وـالـدـىـ وـ آـلـىـ عـلـىـ نـفـسـهـ أـلـاـ يـعـودـ إـلـىـ مـكـانـهـ حـتـىـ يـنـظـرـ فـىـ
عـلـمـ الـنـجـومـ، وـ يـعـرـفـ مـسـيرـ الشـمـسـ وـ الـقـمـرـ، فـنـظـرـ فـيـهـ وـ عـلـمـهـ. وـ مـعـنـىـ الـشـعـرـ: أـنـ الشـمـسـ إـذـ نـزـلتـ الـقـوـسـ يـكـونـ الـلـيـلـ فـيـ غـاـيـةـ الطـولـ،
وـ إـذـ كـانـ فـيـ الـجـوـزـاءـ كـانـ فـيـ غـاـيـةـ الـقـصـرـ.

قلـتـ: وـ مـحـصـولـ الـبـيـتـيـنـ: أـنـ إـذـ لـمـ يـزـرـهـ مـحـبـوـهـ كـانـ الـلـيـلـ عـلـيـهـ أـطـولـ الـلـيـالـيـ، وـ إـذـ زـارـهـ كـانـ عـلـيـهـ أـقـصـرـ الـلـيـالـيـ، فـقـصـدـ الـقـوـسـ لـلـطـولـ،
وـ الـجـوـزـاءـ لـلـقـصـرـ.

وـ هـذـاـ يـشـبـهـ قـوـلـ الـقـائـلـ، وـ قـدـ تـقـدـمـ ذـلـكـ فـيـ غـيرـ هـذـاـ المـحـلـ مـنـ هـذـاـ الـكـتـابـ:

النجوم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ١٩٥
لـيـلـىـ وـ لـيـلـىـ نـفـىـ نـوـمـىـ اـخـتـلـافـهـمـاـ بـالـطـولـ وـ الـطـولـ يـاـ طـوبـيـ لـوـ اـعـتـدـلـاـ
يـجـوـدـ بـالـطـولـ لـيـلـىـ كـلـمـاـ بـخـلـتـ بـالـطـولـ لـيـلـىـ وـ إـنـ جـادـتـ بـهـ بـخـلـاـ
وـ مـلـهـ هـذـاـ قـوـلـ شـرـفـ الـدـيـنـ أـحـمـدـ بـنـ نـصـرـ بـنـ كـامـلـ وـ قـيلـ هـمـاـ لـغـيـرـهـ:

عهدى بهم و رداء الوصل يجمعنا و الليل أطوله كاللّمح بالبصر
فالليوم ليلي مذ غابوا فديتهم ليل الضرير فضبحى غير متظر
و يعجبني قول من قال- و هو قريب من هذا المعنى إن لم يكن هو بعينه:-
هجم الشهاد على عيونى فى الدّجى سرق الرقاد و دمع عيني سافح
و غدا يسامح للدّجى فى بيعه و اللّص كيف يبيع فهو الرابع
و قد استوعبنا هذا النوع (أعني ما قيل فى طول الليل و قصره فى كتابنا المسمى:
بـ «حلية الصفات فى الأسماء و الصناعات») فلينظر هناك فى حرف الطاء المهملة.
الذين ذكر الذّهبي وفاتهـم فى هذه السنة، قال: و فيها توفى حنبل بن عبد الله ابن الفرج بن سعادـة أبو على الرّصافـي المكـبر [بـجامع
المهـدى] الدـلال فى المحرـم.
و عبد المجـيب بن عبد الله بن زهـير الحـربـي بـحـمـاء. و أبو الفـضل عبد الواحـد ابن عبد السـلام بن سـلطـان المـقرـئ. و سـتـ الكـتبـة نـعـمة
بـنتـ علىـ بنـ يـحيـىـ [بنـ مـحمدـ] اـبـنـ الطـراـحـ بـدمـشـقـ.
أمر النـيلـ فى هـذـهـ السـنةـ- المـاءـ الـقـدـيمـ خـمـسـ أـذـرـعـ وـ سـبـعـ أـصـبـعـ. مـبـلـغـ الزـيـادـةـ سـبـعـ عـشـرـةـ ذـرـاعـاـ سـوـاءـ.
النـجـومـ الـراـهـنـةـ فـيـ مـلـوكـ مـصـرـ وـ الـقـاهـرـةـ، جـ ٦ـ، صـ ١٩٦ـ

[ما وقع من الحوادث سنة ٦٠٥]

السنة التاسعة من ولاية الملك العادل أبي بكر بن أيوب على مصر، و هي سنة خمس و ستمائـةـ.
فيها زلزلـتـ نـيسـابـورـ زـلـزـلـةـ عـظـيمـةـ دـامـتـ عـشـرـةـ أـيـامـ، فـمـاتـ تـحـ الرـدـمـ خـلـقـ كـثـيرـ.
وـ فيـهاـ اـتـقـقـ الفـرنـجـ منـ طـرـابـلسـ وـ حـصـنـ الـأـكـرـادـ عـلـىـ الإـغـارـةـ عـلـىـ أـعـمـالـ حـمـصـ، فـتـوـجـهـوـ إـلـيـهاـ وـ حـاـصـرـوـهـاـ، فـعـجزـ صـاحـبـ حـمـصـ
أـسـدـ الـدـيـنـ شـيـرـكـوـهـ عـنـهـمـ، وـ نـجـدـهـ اـبـنـ عـمـهـ الـمـلـكـ الـظـاهـرـ غـازـيـ صـاحـبـ حـلـبـ، فـعـادـ الـفـرنـجـ إـلـىـ طـرـابـلسـ. وـ بلـغـ السـلـطـانـ الـمـلـكـ الـعـادـلـ
صـاحـبـ التـرـجـمـةـ، فـخـرـجـ إـلـيـهـمـ مـنـ مـصـرـ بـالـجـيـوشـ وـ قـصـدـ عـكـاـ، فـصـالـحـهـ صـاحـبـهـاـ، فـسـارـ حـتـىـ نـزـلـ عـلـىـ بـحـيـةـ قـدـسـ، وـ أـغـارـ عـلـىـ بـلـادـ
طـرـابـلسـ وـ أـخـذـ مـنـ أـعـمـالـهـ حـصـنـاـ صـغـيرـاـ.
الذين ذـكـرـ الذـهـبـيـ وـفـاتـهـمـ فـيـ هـذـهـ السـنةـ، قالـ وـ فيـهاـ توـفـىـ قـاضـىـ الـقـضـاءـ صـدـرـ الـدـيـنـ أـبـوـ القـاسـمـ عـبـدـ الـمـلـكـ بـنـ عـيـسىـ بـنـ درـبـاسـ
بـمـصـرـ عـنـ تـسـعـ وـ ثـمـانـيـ سـنةـ.
وـ القـاضـىـ أـبـوـ الفـتحـ مـحـمـدـ بـنـ أـحـمدـ بـنـ بـختـيـارـ بـوـاسـطـ فـيـ شـعـبـانـ، وـ لـهـ ثـمـانـ وـ ثـمـانـوـنـ سـنةـ. وـ أـبـوـ الجـودـ غـيـاثـ بـنـ فـارـسـ الـلـخـمـيـ مـقـرـئـ
دـيـارـ مـصـرـ. وـ أـبـوـ بـكـرـ مـحـمـدـ بـنـ الـمـبـارـكـ [بـنـ مـحـمـدـ بـنـ الـحـسـينـ] بـنـ مـشـقـ مـحـدـثـ بـغـدـادـ، وـ لـهـ اـثـنـانـ وـ سـبـعونـ سـنةـ.
وـ الـحـسـينـ بـنـ أـبـيـ نـصـرـ [بـنـ الـحـسـينـ بـنـ هـبـهـ الـلـهـ بـنـ أـبـيـ حـنـيفـةـ] بـنـ الـقـارـصـ الـحـرـيـمـيـ
النـجـومـ الـراـهـنـةـ فـيـ مـلـوكـ مـصـرـ وـ الـقـاهـرـةـ، جـ ٦ـ، صـ ١٩٧ـ

الضرير آخر من روى شيئاً عن المسند، توفى في شعبان. و خطيب القدس على بن علي بن جميل المعاوري.
أمر النـيلـ فى هـذـهـ السـنةـ- المـاءـ الـقـدـيمـ خـمـسـ أـذـرـعـ وـ عـشـرـونـ إـصـبـعـ.
مـبـلـغـ الزـيـادـةـ سـتـ عـشـرـةـ ذـرـاعـاـ وـ اـثـنـتـاـ عـشـرـةـ إـصـبـعـ.

[ما وقع من الحوادث سنة ٦٠٦]

السنة العاشرة من ولاية الملك العادل أبي بكر بن أيوب على مصر، وهي سنة ست و ستمائة.

فيها توفي الحسن بن أحمد [بن محمد] بن جكينا من أهل الحرمين الطاهري، كان فاضلاً رئيساً شاعراً. و من شعره:
قد بان لى عذر الكرام و صدّهم عن أكثر الشعراء ليس بعار
لم يساموا بذل النوال و إنما جمد الندى لبرودة الأشعار

و فيها توفي محمد بن عمر بن الحسين العلامة أبو المعالى فخر الدين الرازى المتكلّم صاحب التصانيف في علم الكلام و المنطق و التفسير. كان إماماً بارعاً في فنون من العلوم، صنف «التفسير» و «المح verschill» و «الأربعين» و «نهاية العقول» و غير ذلك. قال صاحب المرأة: «و اختص بكتب ابن سينا في المنطق و شرحها، و كان

النجم الزاهرة في ملوك مصر و القاهرة؛ ج ٦، ص ١٩٧

النجم الزاهرة في ملوك مصر و القاهرة، ج ٦، ص: ١٩٨

يعظ و ينال من الكرامية و ينالون منه، و يكفرهم و يكفرونه، و قيل: إنهم دسوا عليه من سقاهم السم فماتوا بموته؛ و كانوا يرمونه بالكبائر، و كانت وفاته في ذي الحجّة. ثم ذكر عنه صاحب المرأة أشياء، الأليق بالإضراب عنها و السكات عن ذكرها.

و فيها توفي المبارك بن عبد الكري姆 أبو السعادات مجد الدين ابن الأثير الموصلى الجزرى الكاتب، ولد سنة أربعين و خمسمائة بجزيره ابن عمر، ثم انتقل إلى الموصل و كتب لأمرائها، و كانوا يحترمونه، و كان عندهم بمنزلة الوزير الناصح إلّا أنه كان منقطعاً إلى العلم قليل الملازمته لهم. صنف الكتب الحسان، منها: «جامع الأصول في أحاديث الرسول»، جمع فيه بين الصحاح والستة. و كتاب «النهاية في غريب الحديث» في خمسة مجلدات. و كتاب «الإنصاف في الجمع بين الكشف والكشف» في تفسير القرآن، أخذه من تفسير الشعبي و الزمخشري، و له كتاب «المصطفى و المختار في الأدعية والأذكار» و له كتاب لطيف في صناعة الكتابة، و كتاب «البديع في شرح الفصول في النحو لابن الدهان» و له «ديوان رسائل» و كتاب «الشافي في شرح مسند الإمام الشافعى» - رضى الله عنه -. و من شعره

النجم الزاهرة في ملوك مصر و القاهرة، ج ٦، ص: ١٩٩

- رحمه الله - ما أنشأه لصاحب الموصل، وقد زلت به بغلته و ألقته إلى الأرض:

إن زلت البغلة من تحته فإنّ في زلتها عذرا

حملها من علمه شاهقاً أو من ندى راحته بحرا

و كانت وفاته بالموصل في يوم الخميس سلخ ذي الحجّة، و دفن برباطه بدرّاج، و هو أخو أبي الحسن على بن الجزرى الكاتب. الذين ذكر الذهبى وفاتهم في هذه السنة، قال: و فيها توفي القاضى وجيه الدين أسعد بن المنجا التتوخى في المحرم، و له سبع و ثمانون سنة. و أبو مسلم المؤيد [هشام] بن عبد الرحيم [بن أحمد بن محمد] بن الإخوة العدل بأصبهان في جمادى الآخرة. و أبو عبد الله محمود بن أحمد المضري الأصبهانى إمام جامع أصبهان عن تسع و ثمانين سنة. و أبو القاسم إدريس بن محمد العطار بأصبهان، و له نحو مائة سنة.

و فخر الدين أبو عبد الله محمد بن عمر بن الحسين الرازى المصنف ابن خطيب الرى يوم عيد الفطر، و له اثنان و ستون سنة. و مجد الدين يحيى بن الربيع الواسطى مدرس النظمية عن ثمان و سبعين سنة. و مجد الدين أبو السعادات المبارك بن الأثير الجزرى الكاتب

صاحب «جامع الأصول» و «النهاية» في سلخ العام، و له ثلاث

النجم الزاهرة في ملوك مصر و القاهرة، ج ٦، ص: ٢٠٠

و ستون سنة. و أم هانىء عفيفة بنت أحمد الفارفانيه مسندأصبهان، و لها ست و تسعون سنة.

أمر النيل في هذه السنة - الماء القديم خمس أذرع وعشرون إصبعا.

بلغ الزيادة ست عشرة ذراعا و ست عشرة إصبعا.

[ما وقع من الحوادث سنة ٦٠٧]

السنة الحادية عشرة من ولاية الملك العادل أبي بكر بن أيوب على مصر، وهي سنة سبع وستمائة.

فيها حجّ بالناس من الشام سيف الدين [عليه السلام] بن علم الدين سليمان بن جندر.

وفيها توفي أرسلان [شاه] بن عز الدين مسعود الأمير نور الدين الأتابك صاحب الموصل، كان متكتبراً جباراً بخيلاً فاتكاً سفّاكاً كاللدماء، حبس أخاه علاء الدين سنتين حتى مات في حبسه، ولـي الموصل لرجل ظالم يقال له السراج فأهلك الحرث والنسل، وكانت وفاة أرسلان هذا في صفر. وخلفه ولـي الدين: القاهر مسعوداً وزنكـي، وأوصى إلى بدر الدين لـؤلـؤ أن يكون مسعود السلطان ويكون زنكـي في شهرزور.

النجمون الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٢٠١

وفيها توفي عبد الوهاب بن عليّ الشـيخ أبو محمد الصـوفـي ضـيـاء الدـين المعـروـف بـابـن سـكـيـنـة سـبـط شـيخـ الشـيوـخ إـسـمـاعـيلـ بـنـ أـحـمـدـ الـنـيـساـبـورـيـ. وـ كـانـ فـاضـلـاـ مـحـدـثـاـ عـابـداـ زـاهـداـ، وـ كـانـ يـنـشـدـ لـمـحـمـدـ الـفـارـقـيـ رـحـمـهـ اللـهــ:

تحـمـلـ أـخـاـكـ عـلـىـ خـلـقـهـ فـمـاـ فـيـ اـسـقـامـهـ مـطـمعـ

وـ آـنـىـ لـهـ خـلـقـ وـاحـدـ وـ فـيـ طـبـائـهـ الـأـرـبـعـ

وفيها توفي عمر بن محمد بن معمر بن أحمد بن يحيى بن حسان المسند الكبير رحلة الآفاق أبو حفص بن أبي بكر البغدادي الدارقـيـ المؤـدـبـ المعـرـوفـ بـآـبـنـ طـبـرـيـ، وـ الطـبـرـيـ: هو السـيـكـرـ. ولـدـ فـيـ ذـيـ الـحـجـةـ سـنـةـ سـتـ عـشـرـةـ وـ خـمـسـمـائـةـ، وـ سـمـعـ الـكـثـيرـ بـإـفـادـهـ أـخـيـ الـمـحـدـثـ أـبـيـ الـبـقاءـ مـحـمـدـ ثـمـ بـنـ بـنـهـ، وـ حـصـلـ أـصـوـلـ وـ حـفـظـهـ إـلـىـ وقتـ الحاجـةـ إـلـيـهـ، فـلـمـاـ كـبـرـتـ سـنـهـ حـدـثـ بـالـكـثـيرـ، وـ صـارـ رـحـلـةـ الزـمـانـ إـلـىـ أـنـ مـاتـ فـيـ تـاسـعـ شـهـرـ رـجـبـ بـيـغـدـادـ؛ وـ دـفـنـ بـيـابـ حـربـ.

وفيها توفي محمد بن أحمد بن قدامة بن مقدام الإمام القدوة الزاهد أبو عمر المقدسي الجماعيلي. قال ابن أخيه الحافظ ضـيـاءـ الدـينـ مـولـدـهـ فـيـ سـنـةـ ثـمـانـ وـ عـشـرـينـ وـ خـمـسـمـائـةـ بـجـمـاعـيـلـ، وـ سـمـعـ الـكـثـيرـ بـدـمـشـقـ مـنـ وـالـدـهـ وـ خـلـقـ كـثـيرـ سـواـهـ، وـ روـيـ عـنـهـ أـخـوـهـ الشـيـخـ المـوـقـقـ وـ وـلـدـاهـ شـرـفـ الدـينـ عـبـدـ اللـهـ وـ شـمـسـ الدـينـ عـبـدـ الرـحـمـنـ وـ جـمـاعـهـ كـثـيرـةـ، وـ كـانـ إـمـاـمـاـ عـالـمـاـ زـاهـداـ وـ رـعـاـ مـتـقـنـاـ مـتـعـبـداـ: قـالـ أـبـوـ المـظـفـرـ: وـ كـانـ مـعـتـدـلـ الـقـامـةـ حـسـنـ الـوـجـهـ، عـلـيـهـ أـنـوارـ الـعـبـادـةـ لـاـ يـزـالـ مـبـتـسـماـ،

النجمون الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٢٠٢

نـحـيلـ الـجـسـمـ مـنـ كـثـرـ الـصـيـامـ وـ الـقـيـامـ. ثـمـ قـالـ: بـعـدـ كـلـامـ طـوـيلـ وـ بـعـدـ أـورـدـ أـشـعـارـاـ كـثـيرـةـ: وـ أـنـشـدـنـيـ لـغـيـرـهـ:

لـيـ حـيـلـهـ فـيـمـ يـنـمـ وـ لـيـسـ فـيـ الـكـذـابـ حـيـلـهـ

مـنـ كـانـ يـخـلـقـ مـاـ يـقـولـ فـحـيـلـتـيـ فـيـ قـلـيلـهـ

وـ فـيـهاـ تـوـفـيـ الـوـجـيـهـ بـنـ التـورـيـ الـمـصـرـيـ الـفـقـيـهـ الـمـقـرـئـ الـحـنـفـيـ إـمـاـمـ مـقـصـورـةـ الـحـنـفـيـةـ الـغـرـبـيـةـ بـجـامـعـ دـمـشـقـ، كـانـ صـالـحـاـ دـيـنـاـ فـقـيـراـ قـارـئـاـ لـلـقـرـآنـ بـالـسـبـعـ. قـالـ أـبـوـ المـظـفـرـ وـ أـنـشـدـ لـغـيـرـهـ:

وـ مـنـ عـادـهـ السـادـاتـ أـنـ يـتـفـقـدـواـ أـصـاغـرـهـمـ وـ الـمـكـرـمـاتـ مـصـاـيدـ

سـلـيـمانـ ذـوـ مـلـكـ تـفـقـدـ هـدـهـداـ وـ إـنـ أـقـلـ الـطـاـئـرـاتـ الـهـدـاهـدـ

الـذـيـنـ ذـكـرـ الـذـهـبـيـ وـ فـاتـهـمـ فـيـ هـذـهـ السـنـةـ، قـالـ: وـ فـيـهاـ تـوـفـيـ أـبـوـ مـحـمـدـ جـعـفـرـ بـنـ مـحـمـدـ [بـنـ أـبـيـ مـحـمـدـ]ـ بـنـ آـمـوسـانـ الـأـصـبـهـانـيـ بـعـدـ

حجّه بالمدينه في المحرّم، وله خمس وسبعون سنة. وأبو محمد عبد الوهاب ابن الأمين على بن سكينة الصوفى مسنـد العراق وشيخها، وله ثمان وثمانون سنة. مات في شهر ربيع الآخر. والشيخ أبو عمر محمد بن أحمد بن محمد بن قدامه الراهد شيخ المقادسة في شهر ربيع الآخر، وله تسع وسبعون سنة. وعائشة بنت معمر بن الفاخر عن بعض وثمانين سنة. وأبو الفرج محمد بن هبة الله بن كامل الوكيل ببغداد عن خمس وثمانين سنة. وأبو حفص عمر ابن محمد بن معمر بن طبرزـ ذ عن إحدى وتسعين سنة، كلاهما في رجب.

وأبو المجد زاهر بن أحمد بن أبي غانم الثقفي الأصبهاني وقد قارب التسعين
النجمـ الزاهـة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٢٠٣

في ذى القعدة. وأسعد بن سعيد [بن محمود بن أحمد بن جعفر] بن روح التاجر بأصبهان في ذى الحجـة، وله تسـعون سنة،
وختـم به حـديث الطـبرانـي في الدـنيـا.

أمر النـيل في هذه السـنة - الماء القـديـم لم يـوجـد له قـاع في هذه السـنة.
مبلغ الـزيـادـة خـمـس عـشـر دـرـاعـاً و أـرـبع أـصـابـع، بعد ما توـقـف عن الـزيـادـة أـيـاماً.

[ما وقع من الحوادث سنة ٢٠٨]

الـسـنة الثانية عشرـة من ولاـيـة الـمـلـك العـادـل أـبـي بـكرـ بن أـيـوبـ عـلـى مـصـرـ، وـهـيـ سـنةـ ثـمـانـ وـسـتـمائـةـ.
فيـهاـ قـدـمـ بـغـدـادـ رـسـولـ جـالـلـ الدـيـنـ حـسـنـ صـاحـبـ الـمـوتـ، يـخـبـرـ الـخـلـيفـةـ بـأـنـهـمـ تـبـرـءـواـ مـنـ الـبـاطـيـهـ، وـبـنـواـ الـجـوـامـعـ وـالـمـسـاجـدـ، وـأـقـيمـتـ
الـجـمـعـةـ وـالـجـمـاعـاتـ عـنـدـهـمـ، وـصـلـلـواـ التـرـاوـيـحـ فـيـ شـهـرـ رـمـضـانـ؛ فـسـرـ الـخـلـيفـةـ وـالـنـاسـ بـذـلـكـ. وـقـدـمـتـ الـخـاتـونـ أـمـ جـالـلـ الدـيـنـ حـاجـةـ، وـ
احـتـفـلـ بـهـاـ الـخـلـيفـةـ، وـجـهـزـ لـهـاـ مـاـ يـلـيقـ بـهـاـ.

وـفـيـهاـ بـعـثـ الـخـلـيفـةـ النـاصـرـ لـدـيـنـ اللـهـ خـاتـمـهـ لـلـأـمـيرـ وـجـهـ السـيـبـعـ بـالـشـامـ، وـقـدـ تـقـدـمـ ذـكـرـهـ فـيـماـ مـضـىـ، فـتـوـجـهـ وـجـهـ السـبـعـ إـلـىـ الـخـلـيفـةـ وـمـعـهـ
رـسـولـ الـمـلـكـ العـادـلـ صـاحـبـ التـرـجـمـةـ، فـأـكـرـمـ الـخـلـيفـةـ وـجـهـ السـبـعـ، وـأـعـطـاهـ الـكـوـفـةـ إـقـطـاعـاـ.

وـفـيـهاـ تـوـفـىـ عـبـدـ الـواـحـدـ بـنـ عـبـدـ الـوـهـابـ بـنـ عـلـىـ بـنـ سـكـينـةـ وـيـلـقـبـ بـالـمعـينـ.

وـلـدـ سـنةـ اـثـنـيـنـ وـخـمـسـيـنـ وـخـمـسـيـائـةـ، وـسـافـرـ إـلـىـ الشـامـ فـيـ أـيـامـ الـأـفـضـلـ، وـبـسـطـ
الـنـجـومـ الزـاهـةـ فيـ مـلـوكـ مـصـرـ وـالـقـاهـرةـ، جـ ٦ـ، صـ: ٢٠٤

لـسانـهـ فـيـ الدـوـلـةـ، ثـمـ عـادـ إـلـىـ بـغـدـادـ بـأـمـانـ مـنـ الـخـلـيفـةـ؛ وـولـىـ مـشـيـخـةـ الشـيـوخـ.

وـمـاتـ غـرـيقـاـ فـيـ الـبـحـرـ، وـكـانـ سـمـعـ جـدـهـ لـأـمـهـ شـيـخـ الشـيـوخـ عـبـدـ الرـحـيمـ وـغـيرـهـ.

وـأـنـشـدـ لـجـدـهـ الـمـذـكـورـ قـولـهـ فـيـ الـخـضـابـ:

وـلـمـ أـخـضـبـ مـشـيـخـيـ وـهـوـ زـيـنـ لـإـيـثـارـيـ جـهـالـاتـ الشـبـابـ
وـلـكـنـ كـىـ يـرـانـيـ مـنـ أـعـادـيـ فـأـرـهـبـهـ بـوـثـبـاتـ الـتـصـابـيـ

وـفـيـهاـ تـوـفـىـ مـظـفـرـ الـمـاسـكـيـ الـبـغـدـادـيـ، كـانـ طـرـيـقاـ أـدـيـباـ، وـكـانـ يـقـولـ مـنـ الشـعـرـ «ـكـانـ وـكـانـ»ـ وـغـيرـهـ. وـمـنـ شـعـرـهـ فـيـ «ـكـانـ وـكـانـ»ـ
قـولـهـ:

ذـيـ زـوـجـهـاـ مـاـ شـطـهـاـ وـكـلـ مـنـ جـاـ حـفـهـاـ قـصـدـهـ يـرـىـ النـقـشـ عـنـدـهـ فـيـ كـفـهـاـ أـلـوانـ
إـنـ شـنـدـرـتـ فـلـوـجـهـ تـصـيـبـ قـبـلـ كـفـوـفـهـاـ مـاـ صـحـ ذـاكـ النـشـادـرـ إـلـاـ مـنـ الدـخـانـ

الـذـينـ ذـكـرـ الـذـهـبـيـ وـفـاتـهـمـ فـيـ هـذـهـ السـنـةـ، قـالـ: وـفـيـهاـ تـوـفـىـ أـبـوـ الـمـعـالـيـ مـحـمـدـ بـنـ صـالـحـ آـخـرـ مـنـ حدـثـ عـنـ الـمـيـورـقـيـ. وـيـحـيـيـ بـنـ

البناء، و له تسعون سنة.

و أبو الفتح منصور بن عبد الله بن [محمد] الفراوى العدل بنى سابور، و له ست و ثمانون سنة في شعبان. و القاضى أبو القاسم هبة الله بن جعفر بن سناء الملك بمصر. و أبو عبد الله محمد بن أيوب بن محمد بن [وهب بن محمد بن وهب] بن نوح النجوم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٢٠٥

الغافقى ببلنسية، و له ثمان و سبعون سنة. و الخضر بن كامل [بن سالم] بن سبيع الدلال بدمشق. و أبو العباس أحمد بن الحسن بن أبي البقاء العاقولى في ذى الحجّة ببغداد.

أمر النيل في هذه السنة - الماء القديم أربع أذرع و ست أصابع. مبلغ الزيادة ست عشرة ذراعاً و عشر أصابع.

[٦٠٩] ماقع من الحوادث سنة

السنة الثالثة عشرة من ولاية الملك العادل أبي بكر بن أيوب على مصر.
و هي سنة تسع و ستمائة.

فيها اجتمع الملك العادل المذكور وأولاده: الكامل والفائز والمعظم على دمياط لقتال الفرنج، و كان الأمير أسامة بالقاهرة، فاتّهم بمكابيته الملك الظاهر غازى صاحب حلب، و وجدوا كتاباً إليه وأجبوا؛ فخرج أسامة المذكور من القاهرة كأنه يتصدّى و ساق إلى الشام في مماليكه يطلب قلعة كوكب و عجلون. و كان ذلك في يوم الاثنين سلخ جمادى الآخرة. فأرسل إلى بلسيس الحمام إلى دمياط بالخبر؛ فقال العادل: من ساق خلفه فله أمواله و قلاعه؛ فقال ولده الملك المعظم عيسى: أنا، و ركب من دمياط يوم الثلاثاء غرة ربّ جمادى. قال أبو المظفر سبط ابن الجوزي:

«و كنت معه، فقال لي: أنا أريد أن أسوق فآبقي أنت مع قماشى و دفع لى بغلة، و ساق و معه نفر يسير و على يده حصان، فكان صباح يوم الجمعة بغرة، [ساق مسيرة ثمانية أيام في ثلاثة أيام] فسبق أسامة. [و أما أسامة] فتقطّع عنه مماليكه و بقى النجوم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٢٠٦

وحده؛ و كان به مرض التقرّس (يعنى بأسامة)، فجاء إلى بلد الداروم؛ و كان معظم أمسك عليه من البحر إلى الزرقاء، فرأه بعض الصيادين في بريء الداروم فعرفه، فقال له: انزل، فقال: هذه ألف دينار و أوصلي إلى الشام، فأخذها الصياد و جاء إلى رفاته [فعرفوه أيضاً]، فأخذوه على طريق الخليل ليحملوه إلى عجلون، فدخلوا به إلى القدس في يوم الأحد في السادس رجب بعد وصول معظم ثلاثة أيام، فتسلّمه معظم و أنزله بصهيون، و بعث إليه بثياب و طعام و لا طفة [وراسله] و قال له: أنت شيخ كبير وبك نقرس و ما تصلح لك قلعة، سلم إلى كوكب و عجلون، و أنا أحلف لك على مالك و جميع أسبابك، و تعيش بيننا مثل الوالد. فامتنع و شتم معظم، فبعث به المعظم إلى الكرك فاعتقله بها، و استولى على قلاعه و أمواله و ذخائره [و خيله]، فكان قيمة ما أخذ منه ألف ألف دينار.

وفيها حجّ الناس من العراق حسام الدين بن أبي فراس نيابة عن محمد بن ياقوت، و كان معه مال و خلع لقتادة صاحب مكة. و حجّ الناس من الشام شجاع الدين بن محارب، من على أيله.

النجوم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٢٠٧

وفيها توفّي الملك الأوحد نجم الدين أيوب ابن السلطان الملك العادل أبي بكر صاحب الترجمة. كان صاحب خلاط و غيرها في أيام أبيه الملك العادل، وقد تقدّم ذكر أخذه خلاط و غيرها؛ و كان قد ابتلى بأمراض مزمنة، و كان يتمّي الموت و كان قد استرار أخاه الملك الأشرف موسى من حرّان، فأقام عنده أيام، و استدّ مرضه فطلب الأشرف الرجوع إلى حرّان لثلا يتخيّل منه الأوحد، فقال

له الأوحد: يا أخي، لم تلح في الرواح! و الله إنّي ميت و أنت تأخذ البلاد من بعدي، فكان كذلك. و ملك الأشرف بعد موته خلاط وأحبه أهلها. كل ذلك في حياة أيهما الملك العادل هذا. فكانت مدة تمكّن الأوحد خلاط أقل من خمس سنين، و وجد عليه الملك العادل كثيرا.

وفيها توفى محمود بنعثمان بن مكارم أبو الثناء الحنبلي، كان شيخاً زاهداً عابداً صاحب رياضات و مجاهدات يصوم الدهر، و انتفع بصحبته خلق كثير، و كان من الأبدال.

الذين ذكر الذبي وفاتهم في هذه السنة، قال: وفيها توفى أبو جعفر أحمد ابن علي الأنصارى الدانى الحscar المقرئ ببلنسية، استشهد في وقعة العقام هو و خلق من المسلمين. و أبو الفرج محمد بن علي بن حمزة بن القبيطي، و له نيف و ثمانون سنة. و الحافظ أبو نزار ربيعة بن الحسن الحضرمي اليمني بمصر عن اثنين و ثمانين سنة. و أبو [شجاع] زاهر بن رستم المقرئ بمكة.

النجم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٢٠٨

أمر النيل في هذه السنة - الماء القديم أربع أذرع و عشر أصابع. مبلغ الزيادة ست عشرة ذراعاً و إحدى عشرة إصبعا.

[ما وقع من الحوادث سنة ٦١٠]

السنة الرابعة عشرة من ولاية الملك العادل أبي بكر بن أبي طالب على مصر، و هي سنة عشر و ستمائة. فيها حجّ بالناس من العراق ابن أبي فراس نيابة عن ابن ياقوت. و حجّ بالناس من الشام الغرز صديق بن تمداش التركمانى من على عقبة أيله بحجّ الكرك و القدس.

و حجّ في هذه السنة الملك الظافر خضر ابن السلطان صلاح الدين يوسف بن أبي طالب من على تيماء، و معه حجّ الشام بأذن عمه السلطان الملك العادل - فيما قيل -، فلما بلغ الملك الكامل محمد بن العادل أنه توجه إلى الحجاز خاف على بلاد اليمن منه، فوجه إليه عسكراً من مصر فلحقوه، و قالوا له: ارجع؛ فقال: قد بقي بيني وبين مكة مسافة يسيرة، و الله ما قصدى اليمن، و إنما قصدى الحجّ، فقتل دوني و احتاطوا بي حتى أقضى المناسك و أعود إلى الشام؛ فلما يلتفتوا لكلامه؛ فأراد أن يقاتلهم فلم يكن له بهم طاقة، فرجع إلى الشام و لم يحجّ.

وفيها توفى الأمير أيدغمش صاحب همدان، أرسله الخليفة إلى همدان فسار و انتظر العسكر و طال عليه الأمر فرحل عن همدان. فالتقاه عسكر منكلى بغا ملك

النجم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٢٠٩

التار، و قاتلوه فقتلواه، و حملوا رأسه إلى منكلى بغا المذكور. و كان أميراً صالحًا كثیر الصدقات دیناً صائماً عادلاً كثیر المحاسن - رحمة الله -.

وفيها توفى الوزير الرئيس سعيد بن علي بن أحمد أبو المعالي بن حديدة من ولد قطبة بن عامر بن حديدة الأنصارى الصحابي. و كان مولده بكرخ سامراً سنة ست و ثلاثين و خمسة و مائة؛ و كان له مال كثیر، و استوزره الخليفة الناصر لدين الله، و وقع له بعد ذلك محن، فهرت و اخترى إلى أن توفى.

وفيها توفى الأمير سنجر [بن عبد الله] الناصري صهر طاشتكين، و كان ذليلاً بخيلاً ساقط النفس مع كثرة المال. و تولى مرة إمرة الحاج [سنة تسع و ثمانين و خمسة و مائة] فاعتراض الحاج رجل بدوى في نفي يسير جداً، و كان مع سنجر هذا خمسة و مائة نفس، فذلل و جن عن ملاقاته، و جبى له مالاً من الحجّ؛ فلما دخل بغداد رسم عليه الخليفة حتى أخذ منه المال و ردّه إلى أصحابه، ثم عزله و أخذ إقطاعه.

الذين ذكر الذهبي وفاتهـم في هذه السنة، قال: وفيها توفى أبو الحسن مهـب الدين على بن أحمد بن على [المعروف بابن هبل] البغدادي الطيب بالموصل.

وأبو عبد الله الحسين بن سعيد بن الحسين بن شنيف الدارقـي الأمـين بـبغـداد، كلاهما في المـحرـم. وأمـ النور عـين الشـمـس بـنتـ أـحمدـ بنـ أـبـيـ الفـرجـ الثـقـفـيـةـ، وـلـهـ سـتـ وـثـمـانـونـ سـنـةـ. وـأـبـوـ مـسـعـودـ عـبدـ الجـلـيلـ بنـ أـبـيـ غالـبـ [بنـ أـبـيـ المعـالـىـ بنـ مـحـمـدـ بنـ الحـسـينـ]

النجوم الزاهـرـةـ فيـ مـلـوـكـ مـصـرـ وـ الـقـاهـرـةـ، جـ ٦ـ، صـ ٢١٠ـ

ابـنـ مـنـدوـيـهـ الصـوـفـيـ بـدمـشـقـ عـنـ ثـمـانـ وـ ثـمـانـينـ سـنـةـ، وـ إـنـماـ سـمـعـ فـيـ كـبـرـهـ. وـ تـاجـ الـأـمـنـاءـ أـحـمـدـ بنـ مـحـمـدـ بنـ الـحـسـينـ بنـ هـبـهـ اللـهـ بنـ عـسـاـكـرـ الدـمـشـقـيـ. وـ الـفـخـرـ إـسـمـاعـيلـ بـنـ عـلـىـ الـخـبـلـيـ الـمـتـكـلـمـ غـلامـ بـنـ الـمـنـىـ.

أمرـ النـيلـ فـيـ هـذـهـ السـنـةــ الـمـاءـ الـقـدـيمـ أـرـبـعـ أـذـرـعـ وـ عـشـرـ أـصـابـعـ. مـبـلـغـ الـزـيـادـةـ سـبـعـ عـشـرـ ذـرـاعـاـ وـ إـصـبـعـ وـاحـدـةـ.

[ما وقع من الحوادث سنة ٦١١]

السنة الخامسة عشرة من ولاية الملك العادل أبي بكر بن أيوب على مصر، وهي سنة إحدى عشرة وستمائة. قلت: وفى مدة هذه السنين كلـها [كان] صاحب مصر ولده الكامل محمد بن العادل، و الملك العادل يتنقل فى البلاد، غير أنه هو الأصل فى السلطنة و عليه المعول؛ ولا تحسب سلطنة الكامل على مصر إلا بعد موت أبيه العادل هذا. كما سيأتي ذكره إن شاء الله تعالى.

فيها ملك اليمن أضيس بن الملك الكامل محمد بن الملك العادل أبي بكر صاحب الترجمة. ولقب أضيس المذكور بالملك المسعود، والعامة يسمونه «أقسيس» و غالب عليه مقالة العامة، و الصواب ما قلناه لأن والده الملك الكامل ما كان يعيش له ولد، فلما ولد له هذا أضيس قال له بعض الأتراك: في بلادنا إذا كان الإنسان لا يعيش له ولد يسمونه أضيس. و معناه باللغة التركية: ماله اسم؛ فسمـاهـ والـدـهـ الـمـلـكـ الـكـامـلـ بـذـلـكـ؛ فـلـمـاـ كـبـرـ ثـقـلـ عـلـىـ الـعـامـةـ لـفـظـ

النجوم الزاهـرـةـ فيـ مـلـوـكـ مـصـرـ وـ الـقـاهـرـةـ، جـ ٦ـ، صـ ٢١١ـ

لا يعيش له ولد يسمونه أضيس. و معناه باللغة التركية: ماله اسم؛ فسمـاهـ والـدـهـ الـمـلـكـ الـكـامـلـ بـذـلـكـ؛ فـلـمـاـ كـبـرـ ثـقـلـ عـلـىـ الـعـامـةـ لـفـظـ أضيس؛ فـسـمـوهـ «أقسيس». انتهى.

و كان أقسيس المذكور شاباً جباراً فاتكاً قتل باليمن نحو ثمانمائة شريف.

و دخل إلى مكانه إلى حاشية الطواف راكباً. و قيل إنه: كان يسكر و ينام بدار على المسعي، فتخرج أعونه تمنع الناس من الصيام و الصـحـيجـ فـيـ الـمـسـعـىـ، وـ يـقـولـونـ:

الأمير سكران نائم! لا ترفعوا أصواتكم بالذكر و التلبية! و قتل أقسيس هذا خلقاً كثيراً من الأكابر و العظام. ولو لم يتحقق عمه الملك المعظم عيسى صاحب دمشق ما قدر أقسيس هذا علىأخذ اليمن. كل ذلك في حياة جده الملك العادل صاحب الترجمة. وفيها أخذ الملك المعظم عيسى ابن الملك العادل هذا قلعة صرخد من الأمير [ابن] فراجاً، و عوضه مالاً و إقطاعاً. وفيها حجّ بالناس من العراق ابن أبي فراس بن ورأم نائباً عن محمد بن ياقوت.

و فيها حجّ الملك المعظم عيسى المقدم ذكره من دمشق، و حجّ معه عدّة أمراء من أعيان دمشق، و حجّ على مذهب أبي حنيفة و استمرّ على المذهب، و كلـمهـ والـدـهـ الـمـلـكـ الـعـادـلـ صـاحـبـ التـرـجـمـةـ فـيـ الـعـودـ إـلـىـ مـذـهـبـ الشـافـعـيـ فـلـمـ يـقـبـلـ، وـ جـاـوـ بـهـ بـكـلـامـ السـيـكـاتـ عنه أليق.

و فيها توفى عبد العزيز بن محمود بن المبارك [بن محمود بن الأخرس] الشيخ أبو محمد البزار، سمع الحديث وأكثر وصنف و

كتب، و كان فاضلاً ديننا صالحًا.

مات في شوال.

النجوم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٢١٢

الذين ذكر الذبيه وفاته في هذه السنة، قال: وفيها توفي الحافظ شرف الدين أبو الحسن علي بن المفضل بن [علي] المقدسى الإسكندراني المالكى، وله سبع وستون سنة. وفقيه بغداد أبو بكر محمد بن معالى بن غنيمة بن الحلاوى الحنبلي، و كان من أبناء السبعين. والحافظ عبد العزيز بن محمود [بن المبارك بن محمود] بن الأخضر، وله سبع وثمانون سنة في شوال. أمر النيل في هذه السنة - الماء القديم ثلاث أذرع وأربع عشرة إصبعا. مبلغ الزيادة ست عشرة ذراعا وثمانى عشرة إصبعا.

[ما وقع من الحوادث سنة ٦١٢]

السنة السادسة عشرة من ولاية الملك العادل أبي بكر بن أيوب على مصر، وهي سنة اثننتي عشرة وستمائة. فيها خرج وجه السبع من بغداد بالعساكر إلى همدان للقاء منكلى مملوك السلطان أذبك خان، و كان قد عصى على مولاه وعلى الخليفة وقطع الطريق، فكتب الخليفة إلى ابن زين الدين، وإلى الملك الظاهر غازى صاحب حلب، وإلى الملك العادل هذا يطلب العساكر، فجاءته العساكر من كل مكان؛ وتوجه ابن زين الدين مقدم العساكر، وجاء أذبك وجلال الدين مقدم الإسماعيلية. وجمع أيضا منكلى جموعا كثيرة وتقوا قريبا من همدان، واقتتلا قتالا شديدا، فكانت الدائرة على منكلى، وقتل من أصحابه ستة آلاف، ونهبوا ثقافلة، فحال بينهم الليل فقصدوا

النجوم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٢١٣

منكلى على جبل، وابن زين الدين والعساكر أسفل، وأوقى منكلى نارا عظيمة وهرب في الليل، فأصبح الناس وليس لمنكلى أثر؛ ثم قتل منكلى بعد ذلك. وأذبك خان هذا هو غير أذبك خان التترى المتأخر. وفيها أخذ خوارزم شاه محمد [بن تكش] مدينة غزنة من يلدز تاج الدين مملوك شهاب الدين [أحمد] الغوري بغير قتال. وفيها أخذ ابن لاون الإفرنجي أنطاكية في يوم الأحد رابع عشرين شوال. وفيها حجج الناس ابن أبي فراس من العراق نيابة عن محمد بن ياقوت.

وفيها توفي على ابن الخليفة الناصر لدين الله العباسي وكتبه أبوه الخليفة بالملك المعظم، و كان جليلًا نيلا. مات في ذى القعدة وأخرج تابوتة و بين يديه أرباب الدولة. ومن الاتفاق الغريب أنه يوم الجمعة دخل بغداد رأس منكلى على رمح، وزينت بغداد وأظهر الخليفة السرور والفرح، وافق تلك الساعة وفاة ابن الخليفة على هذا، وقع صرخ عظيم في دار الخلافة، فانقلب ذلك الفرح بحزن. وخرجت المخدرات من خدورهن ونشرن شعورهن.

قال أبو المظفر: «ولطمَنَ وقامَ النَّوَائِحَ فِي كُلِّ نَاحِيَةٍ، وَعَظَمَ حَزْنُ الْخَلِيفَةِ بِحِيثِ إِنَّهُ امْتَنَعَ مِنَ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ، وَغَلَّقَتِ الْأَسْوَاقُ، وَعَطَّلَتِ الْحَمَّامَاتُ، وَبَطَلَ الْبَيْعُ وَالشَّرَاءُ، وَجَرِيَ مَا لَمْ يَجْرِ قَبْلَهُ. وَكَانَ الْخَلِيفَةُ قَدْ رَشَّحَهُ لِلخِلَافَةِ، فَفَعَلَ اللَّهُ فِي مَلْكِهِ مَا أَرَادَ، وَخَلَفَ وَلَدِيهِ: أَبَا عَبْدِ اللَّهِ الْحَسِينِ وَلَقَبَهُ جَدُّهُ «الْمُؤَيَّدُ» وَيَحِيَّ وَلَقَبَهُ بِ«الْمَوْقَقِ».

النجوم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٢١٤

وفيها توفي المبارك بن المبارك أبو بكر الواسطي النحوي. ولد سنة أربع وثلاثين وخمسين، و كان حنبليا، ثم صار حنفيًا، ثم صار شافعيا لأسباب وقعت له، و كان قرأ الأدب على ابن الخطاب وغيره، و كان أدبيا فاضلا شاعرا.

و من شعره- رحمة الله- قوله:

لا خير في الخمر فمن شأنها إفقادها العقل و جلب الجنون
أو أن ترى الأقبح مستحسنا و تظهر السرّ الخفي المقصون
قلت: و يعجبني قول القائل، و هو قريب مما نحن فيه:
على قدر عقل المرء في حال صحوه تؤثر في الخمر في حال سكره
فتأخذ من عقل كبير أفله و تأتي على العقل اليسير بأسره
الذين ذكر الذبيه و فاتهم في هذه السنة، قال: و فيها توفى الفقيه سليمان بن محمد بن علي الموصلى في صفر، و له أربع و ثمانون سنة. و أبو العباس أحمد بن يحيى ابن بركة الدبيقى الباز فى شهر ربيع الأول، و له أربع و ثمانون سنة أيضا. و الحافظ عبد القادر [بن عبد الله أبو محمد] الرهاوى بحران، و له ست و سبعون سنة في جمادى الأولى. و أبو الفرج [يحيى] بن ياقوت الفراش في جمادى الآخرة. و القدوة

النجم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٢١٥

الزاهد أبو الحسن علي بن الصياغ بن حميد الصياغي ببلدة قنا. و أبو الفتوح محمد بن علي الجلاجلى التاجر بالقدس عن إحدى و سبعين سنة. و محمد بن أبي المعالى [عبد الله] بن موهوب الصوفى ابن البناء في ذى القعدة. و أبو محمد عبد العزيز بن معالى [بن غنيمة بن الحسن المعروف بـ ابن منينا الاشتانى]، و له سبع و ثمانون سنة.

مات في ذى الحجّة.

أمر النيل في هذه السنة- الماء القديم أربع أذرع سواء. مبلغ الزيادة ست عشرة ذراعا و ثمانى عشرة إصبعا.

[ما وقع من الحوادث سنة ٦١٣]

السنة السابعة عشرة من ولاية الملك العادل أبي بكر بن أيوب على مصر، و هي سنة ثلاث عشرة و ستمائة.
فيها جهز الخليفة الناصر لدين الله ولدي ولده المقدم ذكرهما إلى تستر، و ضمهما إلى بدر الدين محمد سبط العقاب، و خرج أرباب الدولة بين يديهما، و ضرب لهما خيمة الأطلس بأطناط خضر إبريس، و على رءوسهما الشمسية و البنود والأعلام،

النجم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٢١٦

و خلفهما الكوسات، و سار معهما نجاح الشرابي و المكين القمي بالعساكر في سابع المحرم، فأقاما بسترة شهرين فلم تطب لهما، فعادا إلى بغداد عند جدهما الخليفة في شهر ربيع الآخر.

وفيها توفي الملك الظاهر غازي- على ما يأتى ذكره- في هذه السنة. و توجه الشيخ أبو العباس عبد السلام بن [أبي] عصرور رسوله من الملك العزيز محمد بن الظاهر غازي المذكور إلى الخليفة الناصر لدين الله يطلب تقريره بسلطنة حلب على ما كان أبوه عليهما. و فيها قصد الملك المعظم عيسى صاحب دمشق الاجتماع أخيه الملك الأشرف موسى، فاجتمعوا بنواحي الرقة، و فاوضوا المعظم الأشرف في أمر حلب.

وفيها حجّ بالناس من العراق ابن أبي فراس، و من الشام الشيخ علم الدين الجعبري.
وفيها توفي زيد بن الحسن بن زيد بن الحسن [بن زيد بن الحسن] بن سعيد بن عصمة بن حمير العلامه تاج الدين أبو اليمن الكندي البغدادي المقرئ النحوي اللغوي. مولده في شعبان سنة عشرين و خسمائة، و حفظ القرآن و هو ابن سبع سنين، و كمل القراءات العشر و له عشر سنين.

النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٢١٧

قال الذهبي: «و كان أعلى أهل الأرض إسنادا في القراءات، فإنه لا أعلم أحدا من الأئمة عاش بعد ما قرأ القراءات [ثلاثاً و] ثمانين سنة غيره. هذا مع أنه قرأ على أسن شيخ العصر بالعراق، ولم يبق أحد ممن قرأ عليه مثل بقائه ولا قريبا منه، بل آخر من قرأ عليه الكمال [بن] فارس، وعاش بعده تيفا وستين سنة. ثم إنه سمع الحديث على الكبار، وبقى مسند الزمان في القراءات والحديث». انتهى كلام الذهبي باختصار. و كان فاضلاً أديباً و مات في شوال. و من شعره- رحمه الله تعالى:-

دع المنجم يكتب في ضلالته إن أدعى علم ما يجري به الفلك

تفرد الله بالعلم القديم فلا إل إنسان يشركه فيه ولا الملك

وفيها توفى سعيد بن حمزة بن أحمد أبو الغنائم بن شاروخ الكاتب العراقي.

كان فاضلاً بارعاً في الأدب، وله رسائل و مكاتبات و شعر. و من شعره القصيدة التي أولها:

يا شائم البرق من نجدي كاظمه يbedo مرارا و تحفيه الدياجير

وفيها توفى السلطان الملك الظاهر أبو منصور غازى صاحب حلب ابن السلطان الملك الناصر صلاح الدين يوسف ابن الأمير نجم الدين أيوب. ولد بالقاهرة في سنة ثمان و ستين و خمسماه في سلطنة والده. ونشأ تحت كنف والده، و ولأه سلطنة حلب في حياته. و كان ملكاً مهيباً و له سياسة و فطنة، و دولة معمرة بالعلماء والأمراء والفضلاء. و كان محسناً للرعية والوافدين عليه. و حضر معظم غزوات والده

النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٢١٨

السلطان صلاح الدين، و كان في دولة الظاهر هذا من الأمراء: ميمون القصري، و المبارز ابن يوسف بن خطلخ، و سنقر الحلبي، و سرا سنقر، و أبيك فطيس و غيرهم من الصالحيّة. و من أرباب العمامات القاضي بهاء الدين بن شداد، و الشريف الافتخاري الهاشمي، و الشريف النسابة، و بنو العجمي و القيسراني، و بنو الخشّاب [و غيرهم].

و كان ملجاً للغرباء و كهفاً للفقراء، يزور الصالحين و يتقدّهم، و دام على ذلك إلى أن توفى ليلة الثلاثاء العشرين من جمادى الآخرة بعلية الذرّب. و دفن بقلعة حلب، ثم نقل بعد ذلك إلى مدرسته التي أنشأها. و قام بعده ولده الملك العزيز محمد بوصيته، و ولأه الخليفة حسب ما تقدم ذكره.

وفيها توفى الشيخ عز الدين محمد بن الحافظ عبد الغنى المقدسى، ولد سنة ست و ستين و خمسماه، و سمع الحديث و رحل البلاد، و كان حافظاً ديناً و رعا زاهداً.

و دفن بقاسيون.

وفيها توفى يحيى بن محمد بن محمد بن محمد [بن محمد] أبو جعفر الشريف الحسيني.

ولي نقابة الطالبين بالبصرة بعد أبيه، وقرأ الأدب، وسمع الحديث، و من شعره- رحمه الله تعالى:-
هذا العقيق وهذا الجزء والبان فاحبس فلى فيه أوطار وأوطان

آليت و الحر لا يلوى أليته ألا تلذّ بطيب النوم أجنان

حتى تعود ليالينا التي سللت بالأجرعين و جيراني كما كانوا

النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٢١٩

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة، قال: وفيها توفى العلامة تاج الدين أبو اليمن زيد بن الحسن الكندي في شوال، وله ثلاث و تسعون سنة و شهران.

و الملك الظاهر أبو منصور غازى ابن السلطان صلاح الدين بحلب في جمادى الآخرة.

والمحدث عز الدين محمد بن الحافظ عبد الغنى المقدسى فى شوال.
أمر النيل فى هذه السنة - الماء القديم أربع أذرع وأربع أصابع. مبلغ الزيادة ست عشرة ذراعاً وثلاثة وعشرون إصبعاً.

ما وقع من الحوادث سنة [٦١٤]

السنة الثامنة عشرة من ولاية الملك العادل أبي بكر بن أيوب على مصر، وهي سنة أربع عشرة وستمائة. فيها قدم الملك خوارزم شاه واسمه محمد [بن تكش] إلى همدان بقصد بغداد في أربعين ألف مقاتل، وقيل في ستمائة ألف، فأستعد له الخليفة الناصر لدين الله، وفرق المال والسلاح، وأرسل إليه الشيخ شهاب الدين السهروردي في رسالة فأهانه واستدعاه وأوقفه إلى جانب تخته، ولم يأذن له بالتعود.

قال أبو المظفر: - «حكى الشهاب قال - استدعاني فأتيت إلى خيمة عظيمة لها دهليز لم أر في الدنيا مثله، والدهليز والشقة أطلس والأطباب حرير، وفي الدهليز ملوك العجم على اختلاف طبقاتهم: صاحب همدان وأصحابه والرئيسي وغيرهم، فدخلنا إلى خيمة أخرى إبريس؛ وفي دهليزها ملوك خراسان: مرو ونيسابور وبلخ وغيرهم؛ ثم دخلنا خيمة أخرى، وملوك ما وراء النهر في دهليزها، كذلك ثلات خيام.

النجم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٢٢٠

ثم دخلنا عليه وهو في خركرة عظيمة من ذهب؛ وعليها سجاف مرصع بالجواهر.

وهو صبي له شعرات قاعده على تخت ساذج وعليه قباء بخاري يساوى خمسة دراهم، وعلى رأسه قطعة من جلد تساوى درهماً، فسلمت عليه فلم يردد، ولا أمرني بالجلوس؛ فشرعت خطيبت خطبة بلية، ذكرت فيها فضل بنى العباس ووصفت الخليفة بالزهد والورع والتقوى والدين؛ وترجمان يعيد عليه قوله. [فلما فرغت] قال للترجمان: قل له هذا الذي وصفته ما هو في بغداد؟: قلت: نعم. قال [أنا] أجيء وأقيم خليفة يكون بهذه الأوصاف. ثم ردنا بغير جواب. فنزل الثلاج عليهم فهلكت دوابهم وركب خوارزم شاه يوماً فعثر به فرسه فنتير، ووقع الفساد في عسكره وقتل الميرة. وكان معه سبعون ألفاً من الخطا فرده الله ونكب تلك النكبة العظيمة». وسند ذكرها - إن شاء الله تعالى - في محلها.

وفيها توفي إبراهيم [بن عبد الواحد] بن علي بن سرور الشيخ العمامي الراهد القدوة الحنبلي أخو الحافظ عبد الغنى، ولد بجماعيل في سنة ثلاط وأربعين وخمسمائة، فهو أصغر من الحافظ عبد الغنى بستين وسمع الكثير، وكان إماماً حافظاً عالماً محدثاً زاهداً عابداً فقيها. مات فجأة في ليلة الأربعاء السادس عشر ذي القعده.

وفيها توفي عبد الصمد بن أبي الفضل بن علي بن عبد الواحد أبو القاسم القاضي جمال الدين الحرستاني الأنصارى شيخ القضاة. ولد بدمشق في سنة عشرين وخمسمائة، ورحل وسمع الحديث وتفقه، وكان إماماً عفيفاً خطيباً ديناً صالحاً. له حكايات مع الملك المعظم عيسى في أحکامه - رحمة الله تعالى -.

النجم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٢٢١

وفيها توفي محمد بن أبي القاسم بن محمد أبو عبد الله الهكارى الأمير بدر الدين، استشهد على الطور، وأبلى بلاءً حسناً ذلك اليوم وكان من المجاهدين، له المواقف المشهودة في قتال الفرنج، وكان من أكبر أمراء الملك المعظم، كان يستشيره ويصدر عن رأيه ويثق به لصلاحه ودينه و كان سمحاً جواداً.

الذين ذكر الذهبى وفاتهـم فى هذه السنة، قال: وفىها توفي المحدث أبو الخطاب أحمد بن محمد البلنسى بمراكش. وأبو الحسن على بن محمد بن على الموصلى أخوه سليمان. وأبو الحسين محمد بن أحمد بن جبير الكنانى البلنسى الأديب الإسكندرانى بها، وله أربع

وسبعون سنة. وقاضى القضاة أبو القاسم عبد الصمد بن محمد الحرستاني فى ذى الحجّة، وله أربع وتسعون سنة وأشهر. والإمام عماد الدين إبراهيم ابن عبد الواحد المقدسى فجأة فى ذى القعده، وله سبعون سنة. والمحدث أبو محمد عبد الله بن عبد الجبار العثمانى الإسكندرانى الكارمى بمكّة.

أمر النيل فى هذه السنة - الماء القديم أربع أذرع وأربع عشرة إصبعا. مبلغ الزيادة سبع عشرة ذراعا وسبعين عشرة إصبعا.

[ما وقع من الحوادث سنة ٦١٥]

اشارة

السنة التاسعة عشرة من ولاية الملك العادل أبي بكر بن أيوب على مصر، و هي التي مات فيها العادل في جمادى الآخرة حسب ما تقدم ذكره، و هي سنة خمس عشرة و ستمائة.

النجم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٤، ص: ٢٢٢

وفيها نزلت الفرنج على دمياط في شهر ربيع الأول، و كان العادل بمرج الصيفر، فبعث بالعساكر التي كانت معه إلى مصر إلى ولده الكامل، و أقام المعظم بالساحل بعسكر الشام في مقابلة الفرنج ليشغلهم عن دمياط.

وفيها استدعى الملك العادل صاحب الترجمة ابنه الملك المعظم المقدم ذكره وقال له: قد بنيت هذا الطور، و هو يكون سبباً لخراب الشام، وقد سلم الله من كان فيه من أبطال المسلمين، و سلاح الدنيا والذخائر؛ وأرى من المصلحة خرابه ليتوفر من فيه من المسلمين و العدد على حفظ دمياط، و أنا أفوضك عنه؛ فتوقف المعظم وبقى أيام لا يدخل إلى أبيه العادل، فبعث إليه العادل ثانياً وأرضاه بالمال، و وعده في مصر ببلاد، فأجاب المعظم و بعث و نقل ما كان فيه.

وفيها في يوم الجمعة ثاني عشر شهر ربيع الآخر كسر الملك الأشرف موسى صاحب خلاط و ديار بكر و حلب ابن الملك العادل هذا ملك الروم كيكاووس.

وفيها أيضاً بعث الأشرف المذكور بالأمير سيف الدين بن كهدان و المبارز ابن خطلخ بجماعة من العساكر نجدة إلى أخيه الملك الكامل بدماط، كل ذلك و القتال عـمال بين الملك الكامل و الفرنج على شفر دمياط.

وفيها في آخر جمادى الأولى أخذ الفرنج برج السلسلة من الكامل، فأرسل الكامل شيخ الشيوخ صدر الدين إلى أبيه العادل و أخبره، فدق العادل بيده على صدره، و مرض من قهره مرض الموت.

النجم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٤، ص: ٢٢٣

وفيها في جمادى الآخرة التقى الملك المعظم الفرنج بساحل الشام و قاتلهم فنصره الله عليهم، و قتل منهم مقتلة، و أسر من الدّاوية مائة فارس، و أدخلهم القدس منكسي الأعلام.

وفيها وصل رسول خوارزم شاه إلى الملك العادل هذا و هو بمرج الصيفر، فبعث بالجواب الخطيب الدّولى و نجم الدين خليل [بن على الحنفى] قاضى العسكر، فوصلوا همذان فوجداً الخوارزمي قد اندفع بين يدى الخطأ [و التيار]، و قد خامر عليه عسكره، فسارا إلى حدّ بخارى؛ فاجتمعوا بولده الملك جلال الدين فأخبرهما بوفاة العادل صاحب الترجمة مرسلاً لهما، فرجعا إلى دمشق.

وفيها حجّ الناس من بغداد أقباش الناصري.

وفيها توفي عبد الله بن الحسين أبو القاسم عماد الدين الدامغاني الحنفى قاضى القضاة ببغداد؛ و مولده في شهر رجب سنة أربع و

ستين و خمسماة. وكان له صمت و وقار و دين و عصمة و عفة و سيرة حسنة مع العلم و الفضل، و كانت وفاته في ذي القعدة و دفن بالشونزية.

وفيها توفى كيكاووس الأمير عز الدين صاحب الروم، كان جبارا ظالما سفاكا للدماء، و لما عاد إلى بلده من كسرة الأشرف موسى اتهم أقواما من أمراء دولته

النجم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٢٢٤

أنهم قصّروا في قال الحلبين، و سلق منهم جماعة في القدور، و جعل آخرین في بيت وأحرقه؛ فأخذه الله بعثة. و مات سكران فجأة؟ و قيل: بل ابتلى في بدنـه، و تقطّعت أوصالـه. و كان أخوه علاء الدين كيقباد محبوسا في قلعة، وقد أمر كيكاووس بقتله، فبادروا و أخرجوه، و أقاموه في الملك. و كانت وفاة كيكاووس في شوال، وهو الذي أطمع الفرنج في دمياط.

وفيها توفى خوارزم شاه و اسمه محمد بن تكش بن إيل أرسلان بن أتسـر ابن محمد بن أنوشـتكـين السلطـان عـلاءـالـدينـ المعـرـوفـ بـخـوارـزمـ شـاهـ.

قال ابن واصل: نسبـه ينتهي إلى إيلـتكـينـ أحدـ مـمـالـيـكـ السـلـطـانـ أـلـبـ أـرـسـلـانـ اـبـنـ طـغـرـلـكـ السـيـلـجـوقـيـ، وـ كـانـ سـلـطـةـ خـوارـزمـ شـاهـ المـذـكـورـ فـيـ سـنـةـ سـتـ وـ تـسـعـينـ وـ خـمـسـمـائـةـ عـنـ مـوـتـ وـ وـالـدـهـ السـلـطـانـ عـلـاءـ الدـينـ تـكـشـ.

وقال عز الدين بن الأثير: كان صبورا على التعب و إدامـنـ السـيـرـ غيرـ مـنـتـنـعـ وـ لـاـ مـقـبـلـ عـلـىـ الـلـهـذـاتـ، إـنـمـاـ هـمـتـهـ فـيـ الـمـلـكـ وـ تـدـبـيرـهـ وـ حـفـظـ رـعـيـتـهـ، وـ كـانـ فـاضـلـاـ عـالـمـاـ بـالـفـقـهـ وـ الـأـصـوـلـ وـ غـيـرـهـماـ، وـ كـانـ مـكـرـمـاـ لـلـعـلـمـاءـ مـحـبـاـ لـهـمـ مـحـسـنـاـ إـلـيـهـمـ يـحـبـ مـنـاظـرـهـمـ بـيـنـ يـدـيهـ وـ يـعـظـمـ أـهـلـ الدـينـ وـ يـتـبـرـكـ بـهـمـ.

- قلت: و هذا بخلاف ما ذكره أبو المظفر مما حكاه عن الشيخ شهاب الدين السهروردي، لـمـاـ تـوـجـهـ إـلـىـ خـوارـزمـ شـاهـ هـذـاـ رـسـوـلاـ مـنـ قـبـلـ الـخـلـيـفـةـ النـاصـرـ لـدـيـنـ اللـهـ فإـنـهـ ذـكـرـ عـنـهـ أـشـيـاءـ مـنـ التـكـبـرـ وـ التـعـاظـمـ عـلـيـهـ، وـ عـدـمـ الـالـتـفـاتـ لـهـ، وـ إـنـهـ صـارـ لـاـ يـفـهـمـ كـلـامـ السـهـرـورـدـيـ إـلـاـ بـالـتـرـجـمـانـ؛ وـ لـعـلـهـ كـانـ فـعـلـ ذـلـكـ لـإـظـهـارـ الـعـظـمـةـ، وـ هـوـ نـوـعـ مـنـ تـجـاهـلـ الـعـارـفـ- قال: وـ كـانـ أـعـظـمـ مـلـوـكـ الدـنـيـاـ وـ اـتـسـعـ مـمـالـكـ شـرقـاـ وـ غـربـاـ

النجم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٢٢٥

و هابتـهـ المـلـوـكـ حـتـىـ لمـ يـقـ إـلـاـ مـنـ دـخـلـ تـحـ طـاعـتـهـ وـ صـارـ مـنـ عـسـكـرـهـ. وـ مـحـقـ أـبـوـ التـتـارـ بـالـسـيـفـ وـ مـلـكـ مـنـهـمـ الـبـلـادـ. وـ وـقـعـ لـهـ أـمـورـ طـوـيـلـةـ حـتـىـ إـنـهـ نـزـلـ هـمـذـانـ، وـ كـانـ فـيـ عـسـكـرـهـ سـبـعـونـ أـلـفـ مـنـ الـخـطاـ؛ فـكـاتـبـ الـقـمـىـ عـسـكـرـهـ وـ وـعـدـهـمـ بـالـبـلـادـ، فـأـتـفـقـواـ مـعـ الـخـطاـ عـلـىـ قـتـلـهـ. وـ كـانـ خـالـهـ مـنـ الـخـطاـ وـ حـلـفـوـهـ أـلـاـ يـطـلـعـهـ عـلـىـ مـاـ دـبـرـوـ عـلـيـهـ، فـجـاءـ إـلـيـهـ فـيـ الـلـيـلـ وـ كـتـبـ فـيـ يـدـهـ صـورـةـ الـحـالـ، فـقـامـ وـ خـرـجـ مـنـ وـقـتـهـ وـ مـعـهـ وـلـدـاهـ: جـالـلـ الـدـيـنـ وـ آـخـرـ؛ وـ لـتـيـاـ خـرـجـ مـنـ الـخـيـمـةـ دـخـلـ الـخـطاـ وـ الـعـسـاـكـرـ مـنـ بـابـهـ ظـلـاـ مـنـهـمـ أـنـهـ فـيـهـ، فـلـمـ يـجـدـوـ فـنـهـوـ الـخـرـائـنـ، يـقـالـ: إـنـهـ كـانـ فـيـ خـزـائـنـ عـشـرـةـ آـلـافـ أـلـفـ دـيـنـارـ، وـ أـلـفـ حـمـلـ قـمـاشـ أـطـلسـ، وـ عـشـرـونـ أـلـفـ فـرسـ وـ بـغلـ، وـ كـانـ لـهـ عـشـرـةـ آـلـافـ مـلـوـكـ، فـتـمـزـقـ الـجـمـيعـ وـ هـرـبـ وـلـدـاهـ إـلـىـ الـهـنـدـ، وـ هـرـبـ خـوارـزمـ شـاهـ إـلـىـ الـجـزـيرـةـ، وـ فـيـهـاـ قـلـعـةـ لـيـتـحـصـنـ بـهـاـ، فـمـاتـ دـوـنـ طـلـوعـ الـقـلـحـةـ الـمـذـكـورـةـ فـيـ هـذـهـ السـنـةـ، وـ قـيـلـ: فـيـ سـنـةـ سـبـعـ عـشـرـةـ وـ سـتـمـائـةـ. وـ اللـهـ أـعـلـمـ.

وفيها توفى الملك القاهر عز الدين مسعود [بن أرسلان بن مسعود بن مودود بن زنكى أبو الفتح] صاحب الموصل، و ترك ولدا صغيرا اسمه محمود، فأخرج الأمير بدر الدين لؤلؤ زنكى أخا القاهر من الموصل واستولى عليها، و دبر مملكة محمود المذكور.

النجم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٢٢٦

الذين ذكر الذهبى وفاتهم فى هذه السنة، قال: و فيها توفى الشهاب فتیان بن على الشاغوري الأديب. و صاحب الروم السلطان عز الدين كيكاووس، و ولی بعده علاء الدين أخوه. و صاحب الموصل عز الدين مسعود بن أرسلان شاه الاتابکى.

و صاحب مصر وغيرها السلطان الملك العادل سيف الدين أبو بكر بن أيوب في جمادى الآخرة عن سبع و سبعين سنة. و أبو الفتوح

محمد بن محمد [بن محمد] بن عمروك البكري التيسابوري الصوفي في جمادى الآخرة، وهو في عشر المائة. والشمس أبو القاسم أحمد بن عبد الله بن عبد الصمد السلمي العطار في شعبان. والحافظ أبو العباس أحمد بن أحمد بن كرم البنديجي في رمضان عن أربع وسبعين سنة، سمع ابن الزاغوني. وأم المؤيد زينب بنت عبد الرحمن بن الحسن الشعري، ولها إحدى وتسعون سنة. أمر النيل في هذه السنة - الماء القديم ست أذرع وست أصابع. مبلغ الزيادة ست عشرة ذراعاً وست أصابع.

النجوم الظاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٢٢٧

ذكر سلطنة الملك الكامل على مصر

أعني بذلك استقلالاً بعد وفاة أبيه العادل، لأنَّ الكامل هذا كان متولِّي سلطنة مصر في حياة والده العادل، لما قسم العادل الممالك في أولاده من سنتين عديدة؛ أعطى معظم عيسى دمشق، وأعطى الأشرف موسى الشرق، وأعطى الملك الكامل محمداً هذا مصر، وصار هو يتَّنقُّل في ممالك أولاده، والعمدة في كلِّ الممالك عليه إلى أن مات الملك العادل تفرَّد الملك الكامل محمد بالخطبة في ديار مصر وأعمالها، واستقلَّ بأمورها وتدبير أحوالها، وذلك من يوم وفاة والده الملك العادل المذكور، وهو من يوم الجمعة سابع جمادى الآخرة من سنة خمس عشرة وستمائة.

قلت: وقد تقدَّم نسب الملك الكامل هذا في ترجمة عمه السلطان صلاح الدين، واستوعبنا ذلك من عدَّة أقوال وحررناه، فلينظر هناك.

قال أبو المظفر: «ولد الكامل سنة ثلاثة وسبعين وخمسمائة، وكان أكبر أولاد العادل بعد مودود، وكان العادل قد عهد إليه لما رأى من ثباته وعقله وسداده.

وكان شجاعاً ذكياً فطناً يحبُّ العلماء والأمائَل ويلقى عليهم المشكّلات، ويتكلَّم على صحيح مسلم بكلام مليح، وثبت بين يدي العدو. وأمَّا عدله فإليه المتهي» انتهى كلام أبي المظفر باختصار.

وقال الحافظ أبو عبد الله شمس الدين محمد الذبيحي في تاريخ الإسلام: «الملك الكامل محمد السلطان ناصر الدين أبو المعالي وأبو المظفر ابن السلطان الملك العادل سيف الدين أبي بكر محمد بن أيوب بن شادي صاحب مصر. ولد بمصر سنة ست وسبعين وخمسمائة.

النجوم الظاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٢٢٨

- قلت: وهذا يخالف ما نقله أبو المظفر في سنة مولده، وعندى أنَّ أبي المظفر أثبت لصحبه بأخيه المعظم عيسى، وكونه أيضاً عصري الملك الكامل هذا.

والله أعلم.

قال (أعني الذبيحي): وأجاز له العلامة عبد الله بن بزى، وأبو عبد الله ابن صدقه الحراني، وعبد الرحمن بن الخرقى، قرأت بخط ابن مسدى في معجمه. كان الكامل محيياً للحديث وأهله، حرضاً على حفظه ونقله، للعلم عنده شرف؛ خرج له أبو القاسم بن الصفراوى أربعين حديثاً، وسمعها جماعة.

وحكى لي عنه مكرم الكاتب أنَّ أباً العادل استجاز له السيلفى بأيام، قال ابن المسدى: ثم وقفت أنا على ذلك وأجاز لى [و] لأبني. قال الذبيحي:

وتملك الديار المصرية أربعين سنة، شطرها في أيام والده. وقيل: بل ولد في ذى القعدة سنة خمس وسبعين. قلت: وهذا قول ثالث في مولده.

النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٢٢٩

وقال الحافظ عبد العظيم المنذري استادار الحديث بالقاهرة (يعنى بذلك المدرسة الكاملية بين القصرين). قال: و عمر القبة على ضريح الشافعى، وأجرى الماء من بركة الجبس إلى حوض السبيل والسباية، و هما على باب القبة المذكورة، النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٢٣٠

و وقف غير ذلك من الوقوف على أنواع من أعمال البر بمصر وغيرها. و له المواقف المشهودة في الجهاد بدبياط المدّة الطويلة، و أنفق الأموال الكثيرة، و كافح العدو المخذول برياً و بحراً ليلاً و نهاراً. يعرف ذلك من مشاهده. و لم يزل على ذلك حتى أعز الله الإسلام و أهله، و خذل الكفر و أهله. و كان معظمها للسيدة النبوية و أهلها، راغباً في نشرها و التمسك بها، مؤثراً الاجتماع مع العلماء و الكلام معهم حضراً و سفراً.

انتهى كلام المنذري باختصار.

و قال القاضى شمس الدين ابن خلkan فى تاريخه بعد ما ساق نسبه و ذكره نحو ممّا ذكرناه حتّى قال: «و لما وصل الفرج إلى دمياط كما تقدّم ذكره، كان الملك الكامل فى مبدأ استقلاله بالسلطنة، و كان عنده جماعة كبيرة من أكابر الأمراء:

منهم: عماد الدين أحمد بن المشطوب، فاتّقوا مع أخيه الملك الفائز سابق الدين إبراهيم ابن الملك العادل، و انضموا إليه، فظهر للملك الكامل منهم أمور تدلّ على أنّهم عازمون على تفويض الملك إليه و خلع الكامل، و اشتهر ذلك بين الناس؛ و كان الملك الكامل يدار بهم لكونه في قبالة العدوّ ولا يمكنه المقاومة، و طوّل روحه معهم، و لم يزل على ذلك حتّى وصل إليه أخوه الملك المعظّم عيسى صاحب دمشق يوم الخميس تاسع عشر ذى القعدة من سنة خمس عشرة و ستمائة، فأطلّعه الكامل في الباطن على صورة الحال، و أنّ رأس هذه الطائفة ابن المشطوب، فجاءه يوماً على غفلة في خيمته و استدعاه فخرج إليه، فقال [له]: أريد أن أتحدّث [معك] سرّاً في خلوة، فركب فرسه (يعنى [ابن] المشطوب). و سار معه جريدة، و قد جرد المعظّم جماعة ممّن يعتمد عليهم و يتقى إليهم، و قال لهم: اتبعونا، و لم يزل المعظّم يشغل

النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٢٣١

بالحديث و يخرج معه من شيء إلى شيء حتّى أبعد عن المخيم، ثم قال له: يا عماد الدين هذه البلاد لك، [و] نشتئى أن تهبها لنا، ثم أعطاه شيئاً من النفقه، و قال لأوثنك المجرّدين: تسلّموه حتّى تخرجوه من الرمل، فلم يسعه إلا الامتنال لأنفراه و عدم القدرة على الممانعة في تلك الحال؛ ثم عاد المعظّم إلى أخيه الملك الكامل و عرّفه صورة ما جرى. ثم جهز أخاه الملك الفائز المذكور إلى الموصل لإحضار النجدة منها [و] من بلاد الشرق فمات بسنجار. و كان ذلك خديعة لإخراجه من البلاد. فلما خرج هذان الشخصان من العسكر تحلّت عزائم من بقي من الأمراء المواقفين لهما، و دخلوا في طاعة الملك الكامل كرهاً لا طوعاً. و جرى في قصّة دمياط ما هو مشهور فلا حاجة للإطالة في ذكره.

و لما ملك الفرج دمياط و صارت في أيديهم خرجوا منها قاصدين القاهرة و مصر [و] نزلوا في رأس الجزيرة التي دمياط في برهها، و كان المسلمون قبلتهم في القرية المعروفة بالمنصورة، و البحر حائل بينهم، و هو بحر أشمون، و نصر الله - سبحانه و تعالى - بمنه

النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٢٣٢

و جميل لطفه المسلمين عليهم كما هو مشهور؛ و رحل الفرج عن منزلتهم ليلة الجمعة سابع رجب سنة ثمانى عشرة و ستمائة، و تم الصلح بينهم و بين المسلمين في حادى عشر شهر المذكور، و رحل الفرج عن البلاد في شعبان من السنة المذكورة، و كانت مدة إقامتهم في بلاد الإسلام ما بين الشام و الديار المصرية أربعين شهراً و أربعة عشر يوماً؛ و كفى الله - تعالى - المسلمين شرّهم و الحمد لله على ذلك.

- قلت و نذكر أمر دمياط من كلام أبي المظفر في آخر هذه الترجمة بأوسع من ذلك، لأنّه معاصر الكامل و صاحب المعظّم، فهو

أجدر بهذه الواقعـةـ.

فلئـما استراح خاطـرـ الملكـ الكاملـ منـ جهةـ هـذاـ العـدوـ تـفرـغـ للأـمـرـاءـ الـذـينـ كـانـواـ مـتـحـاـمـلـينـ عـلـيـهـ فـنـفـاـهـمـ عـنـ الـبـلـادـ وـ بـدـدـ شـمـلـهـمـ وـ شـرـدـهـمـ،ـ وـ دـخـلـ القـاـهـرـةـ وـ شـرـعـ فـيـ عـمـارـةـ الـبـلـادـ وـ اـسـتـخـرـاجـ الـأـمـوـالـ مـنـ جـهـاتـهـاـ،ـ وـ كـانـ سـلـطـانـاـ عـظـيمـ الـقـدـرـ جـمـيلـ الـذـكـرـ مـحـبـاـ لـلـعـلـمـاءـ مـتـمـيـزـ كـاـ بـالـسـيـنـةـ،ـ حـسـنـ الـاعـتـقـادـ مـعـاـشـرـاـ لـأـرـبـابـ الـفـضـائـلـ حـازـمـاـ فـيـ أـمـورـهـ لـاـ يـضـعـ الشـيـءـ إـلـاـ فـيـ موـاضـعـهـ مـنـ غـيرـ إـسـرـافـ وـ لـاـ إـقـتـارـ،ـ وـ كـانـ يـبـيـتـ عـنـدـهـ كـلـ لـيـلـهـ [ـجـمـعـةـ]ـ جـمـاعـةـ مـنـ الـفـضـلـاءـ يـشـارـكـهـمـ فـيـ مـبـاحـثـهـمـ،ـ وـ يـسـأـلـهـمـ عـنـ الـمـوـاضـعـ الـمـشـكـلـةـ فـيـ كـلـ فـنـ،ـ وـ هـوـ مـعـهـمـ كـوـاـحـدـ مـنـهـمـ،ـ وـ كـانـ رـحـمـهـ اللـهـ يـعـجـبـهـ هـذـانـ الـبـيـتـانـ وـ يـنـشـدـهـمـاـ كـثـيـراـ وـ هـمـاـ:

النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٢٣٣

ما كنت [من] قبل ملك قلبي تصدّ عن مدنف حزين

و إنما قد طمعت لـمـاـ حلـلتـ فـيـ مـوـضـعـ حـصـينـ

قال: و لـمـاـ مـاتـ أـخـوـهـ الـمـلـكـ الـمـعـظـمـ عـيـسـىـ صـاحـبـ الشـامـ،ـ وـ قـامـ اـبـنـهـ الـمـلـكـ النـاصـرـ صـلـاحـ الدـيـنـ دـوـادـ مـقـامـهـ،ـ خـرـجـ الـمـلـكـ الـكـاملـ مـنـ الـدـيـارـ الـمـصـرـيـةـ قـاصـداـ أـخـذـ دـمـشـقـ مـنـهـ؛ـ وـ جـاءـهـ أـخـوـهـ الـمـلـكـ الـأـشـرـفـ مـظـفـرـ الـدـيـنـ مـوـسـىـ،ـ وـ اـجـتـمـعـاـ عـلـىـ أـخـذـ دـمـشـقـ بـعـدـ فـصـولـ يـطـولـ شـرـحـهـاـ.ـ وـ مـلـكـ الـكـاملـ دـمـشـقـ فـيـ أـوـلـ شـعـبـانـ سـنـةـ سـتـ وـ عـشـرـينـ وـ سـتـمـائـةـ،ـ وـ كـانـ يـوـمـ الـاثـنـيـنـ؛ـ فـلـئـماـ مـلـكـهـاـ دـفـعـهـاـ لـأـخـيـهـ الـمـلـكـ الـأـشـرـفـ،ـ وـ مـلـكـ الـكـاملـ دـمـشـقـ فـيـ أـوـلـ شـعـبـانـ سـنـةـ سـتـ وـ عـشـرـينـ وـ سـتـمـائـةـ،ـ وـ كـانـ يـوـمـ الـاثـنـيـنـ؛ـ فـلـئـماـ مـلـكـهـاـ دـفـعـهـاـ لـأـخـيـهـ الـمـلـكـ الـأـشـرـفـ،ـ وـ أـخـذـ عـوـضـهـاـ مـنـ بـلـادـ الـأـشـرـفـ:ـ حـرـانـ وـ الرـهـاـ وـ سـرـوـجـ وـ الرـقـةـ وـ رـأـسـ الـعـيـنـ؛ـ وـ تـوـجـهـ إـلـيـهـ بـنـفـسـهـ فـيـ تـاسـعـ شـهـرـ رـمـضـانـ مـنـ سـنـةـ.ـ قـالـ اـبـنـ خـلـكـانـ:ـ وـ اـجـتـرـتـ بـحـرـانـ فـيـ شـوـالـ سـنـةـ سـتـ وـ عـشـرـينـ وـ سـتـمـائـةـ وـ الـمـلـكـ الـكـاملـ مـقـيمـ بـهـ بـعـساـكـرـ الـدـيـارـ الـمـصـرـيـةـ؛ـ وـ جـلالـ الـدـيـنـ خـوارـزمـ شـاهـ يـوـمـ ذـاكـ مـحاـصـرـ لـخـلـاطـ،ـ وـ كـانـ لـأـخـيـهـ الـمـلـكـ الـأـشـرـفـ.ـ ثـمـ رـجـعـ إـلـيـ الـدـيـارـ الـمـصـرـيـةـ؛ـ ثـمـ تـجـهـزـ فـيـ جـيشـ عـظـيمـ،ـ وـ قـصـدـ آـمـدـ فـيـ سـنـةـ تـسـعـ وـ عـشـرـينـ وـ سـتـمـائـةـ فـأـخـذـهـاـ مـعـ حـصـنـ كـيـفـ وـ الـبـلـادـ مـنـ الـمـلـكـ الـمـسـعـودـ بـنـ الـمـلـكـ الـصـالـحـ أـبـيـ الـفـتـحـ مـحـمـودـ بـنـ نـورـ الـدـيـنـ مـحـمـدـ بـنـ فـخـرـ الـدـيـنـ قـرـأـ أـرـسـلـانـ بـنـ رـكـنـ الدـوـلـةـ دـاـوـدـ بـنـ قـطـبـ الـدـيـنـ سـقـمانـ؛ـ وـ يـقـالـ سـكـمانـ بـنـ أـرـقـ،ـ قـالـ:ـ ثـمـ مـاتـ أـخـوـهـ الـمـلـكـ الـأـشـرـفـ وـ جـعلـ وـلـيـ عـهـدـ أـخـاهـ الـمـلـكـ الـصـالـحـ إـسـمـاعـيلـ بـنـ الـعـادـلـ،ـ فـقـصـدـهـ الـمـلـكـ الـكـاملـ أـيـضاـ،ـ وـ اـنـتـرـعـ مـنـهـ دـمـشـقـ بـعـدـ مـصـالـحـةـ جـرـتـ بـيـنـهـمـ فـيـ التـاسـعـ مـنـ جـمـادـيـ

النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٢٣٤

الأـولـىـ سـنـةـ خـمـسـ وـ ثـلـاثـينـ وـ سـتـمـائـةـ،ـ وـ أـبـقـىـ لـهـ بـعـلـبـكـ وـ أـعـمـالـهـ،ـ وـ بـصـرـىـ وـ أـرـضـ السـوـادـ وـ تـلـكـ الـبـلـادـ.ـ وـ لـمـاـ مـلـكـ الـبـلـادـ الـمـشـرقـيـةـ:ـ آـمـدـ وـ تـلـكـ الـنـوـاـحـىـ اـسـتـخـلـفـ فـيـهـاـ وـ لـدـهـ الـمـلـكـ الـصـالـحـ نـجـمـ الـدـيـنـ أـيـوبـ،ـ وـ اـسـتـخـلـفـ وـلـدـهـ الـأـصـغـرـ الـمـلـكـ الـعـادـلـ سـيـفـ الـدـيـنـ أـبـاـ بـكـرـ الـبـلـادـ الـمـصـرـيـةـ.ـ وـ قـدـ تـقـدـمـ فـيـ تـرـجـمـةـ الـمـلـكـ الـعـادـلـ آـنـهـ سـيـرـ وـلـدـهـ الـمـلـكـ الـمـسـعـودـ أـقـسـيـسـ إـلـىـ الـيـمـنـ،ـ وـ كـانـ أـكـبـرـ أـوـلـادـ الـمـلـكـ الـكـاملـ.ـ وـ مـلـكـ الـمـلـكـ الـمـسـعـودـ مـكـةـ.ـ حـرـسـهـاـ اللـهـ تـعـالـىـ وـ بـلـادـ الـحـجـازـ مـضـافـةـ إـلـىـ الـيـمـنـ،ـ وـ كـانـ رـحـيلـ الـمـلـكـ الـمـسـعـودـ مـنـ الـدـيـارـ الـكـاملـ.ـ وـ مـلـكـ الـمـلـكـ الـمـسـعـودـ مـكـةـ.ـ حـرـسـهـاـ اللـهـ تـعـالـىـ وـ بـلـادـ الـحـجـازـ مـضـافـةـ إـلـىـ الـيـمـنـ،ـ وـ كـانـ رـحـيلـ الـمـلـكـ الـمـسـعـودـ مـنـ الـدـيـارـ الـكـاملـ.ـ وـ خـطـبـ لـهـ بـهـ وـ حـجـ،ـ وـ دـخـلـ زـيـدـ وـ مـلـكـهـاـ مـسـتـهـلـ الـمـحـرـمـ سـنـةـ اـثـنـيـ عـشـرـةـ وـ سـتـمـائـةـ.ـ ثـمـ مـلـكـ مـكـةـ فـيـ شـهـرـ رـبـيعـ الـآـخـرـ سـنـةـ عـشـرـينـ وـ سـتـمـائـةـ،ـ أـخـذـهـاـ مـنـ الشـرـيفـ حـسـنـ بـنـ قـاتـادـ الـحـسـبـنـىـ.

قلـتـ:ـ وـ قـدـ ذـكـرـنـاـ خـرـوجـ الـمـلـكـ الـمـسـعـودـ إـلـىـ الـيـمـنـ مـنـ وـقـتـهـ فـيـ تـرـجـمـةـ جـدـهـ الـمـلـكـ الـعـادـلـ.ـ وـ تـوـفـىـ الـمـلـكـ الـمـسـعـودـ فـيـ حـيـاةـ وـالـدـهـ الـمـلـكـ الـكـاملـ بـمـكـةـ فـيـ ثـالـثـ جـمـادـيـ الـأـوـلـىـ سـنـةـ سـتـ وـ عـشـرـينـ وـ سـتـمـائـةـ.ـ وـ كـانـ مـوـلـدـهـ فـيـ سـنـةـ سـبـعـ وـ تـسـعـينـ وـ خـمـسـمـائـةـ وـ أـطـنـهـ أـكـبـرـ أـوـلـادـ الـكـاملـ.ـ وـ اللـهـ أـعـلـمـ.

قالـ اـبـنـ خـلـكـانـ:ـ وـ اـتـسـعـتـ الـمـمـلـكـةـ لـلـمـلـكـ الـكـاملـ،ـ وـ لـقـدـ حـكـىـ لـهـ مـنـ حـضـرـ الـخـطـبـةـ يـوـمـ الـجـمـعـةـ بـمـكـةـ آـنـهـ لـمـاـ وـصـلـ الـخـطـبـيـ إـلـىـ الدـعـاءـ لـلـمـلـكـ الـكـاملـ قـالـ:ـ سـلـطـانـ مـكـةـ وـ عـيـدـهـاـ،ـ وـ الـيـمـنـ وـ زـيـدـهـاـ وـ مـصـرـ وـ صـعـيـدـهـاـ،ـ وـ الشـامـ وـ صـنـادـيـدـهـاـ،ـ وـ الـجـزـيرـةـ وـ وـلـيدـهـاـ،ـ سـلـطـانـ الـقـبـلـيـنـ وـ رـبـ الـعـلـامـيـنـ وـ خـادـمـ الـحـرـمـيـنـ الـشـرـيفـيـنـ الـمـلـكـ الـكـاملـ

النجوم الظاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٢٣٥

أبو المعالى ناصر الدين محمد خليل أمير المؤمنين. قال: و لقد رأيته بدمشق سنة ثلاث و ثلاثين و ستمائة عند رجوعه من بلاد المشرق، واستنقاده إياها من الأمير علاء الدين كيقباد بن كيحسرو بن قليج أرسلان بن مسعود [بن قليج أرسلان] بن سليمان [بن قتلمش] بن إسرائيل بن سلجوقي صاحب الروم.

و هى وقعة مشهورة يطول شرحا؛ و فى خدمته يومئذ بضعة عشر ملكا، منهم:

[أخو] الملك الأشرف، و لم يزل فى علو شأنه و عظيم سلطانه إلى أن مرض بعد أخذه دمشق ولم يركب، و كان ينشد فى مرضه كثيرا:

يا خليلي خبراني بصدق كيف طعم الكرى فإنّى نسيته

و لم يزل كذلك إلى أن توفي يوم الأربعاء بعد العصر، و دفن بالقلعة بمدينة دمشق يوم الخميس الثاني والعشرين من رجب سنة خمس و ثلاثين و ستمائة، و أنا بدمشق يومئذ، و حضرت الصيحة يوم السبت فى جامع دمشق، لأنهم أخفوا موته إلى وقت صلاة الجمعة، فلما دنت الصلاة قام بعض الدعاة [على العريش الذى] بين يدى المنبر و ترحم على الملك الكامل، و دعا لولده الملك العادل صاحب مصر، و كنت حاضرا فى ذلك الوقت، فضج الناس ضجة واحدة، و كانوا قد أحستوا بذلك، لكنهم لم يتحققوا إلا ذلك الوقت، و ترتب ابن أخيه الملك الججاد مظفر الدين يونس ابن شمس الدين مودود بن الملك العادل فى نيابة السلطنة بدمشق عن الملك العادل بن الكامل صاحب مصر باتفاق الأمراء الذين كانوا حاضرين ذلك الوقت بدمشق؛ ثم بني له تربة مجاورة للجامع، و لها شباك إلى الجامع، و نقل إليها. قال: و أما ولده الملك العادل [فإن] أقام فى المملكة إلى يوم الجمعة ثامن ذى الحجه من سنة سبع و ثلاثين و ستمائة،

النجوم الظاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٢٣٦

فقبض عليه أمراء دولته بظاهر بليس». انتهى كلام ابن خلkan على جلته.

ونذكر أيضا من أحوال الكامل بهذه جيدة من أقوال غيره من المؤرخين. إن شاء الله تعالى.

قال بعضهم: كان الملك الكامل فاضلا عالما شهما مهيبا عاقلا محبا للعلماء، و له شعر حسن، و استغلال في العلم. قيل: إنه شكا إليه ركبدار أستاذه بأنه استخدمه ستة أشهر بلا جامكيه، فأنزل أستاذه من فرسه وألبسه ثياب الركبدار، و ألبس الركبدار ثيابه، و أمره بخدمة الركبدار و حمل مدارسه ستة أشهر حتى شفع فيه.

و كانت الطرق آمنة في زمانه. ولما بعث ابنه الملك المسعود أقسيس و افتتح اليمن و الحجاز ثم مات قبله كما ذكرناه ورث منه أموالا عظيمة، ففرق غالها في وجوه البر و الصدقات. و كانت راية الملك الكامل صفراء، و فيه يقول البهاء زهير:

- رحمة الله تعالى.-

بك اهتر عطف الدين في حل النصر و ردت على أعقابها ملة الكفر

و أقسم إن ذاقت بنو الأصفر الكري لما حلمت إلا بأعلامك الصفر

ثلاثة أعوام أقمت و أشهرا تجاهد فيهم لا بزيد ولا عمرو

و ليلة غزو للعدو كأنها بكثرة من أردتيه ليلة التحر

فياليلا قد شرف الله قدرها فلا غرو إن سميتها ليلة القدر

و قال: و كان فيه جبروت مع سفك الدماء.

و ذكر الشيخ شمس الدين محمد بن إبراهيم الجزري: أن عماد الدين يحيى البيضاوى الشريف قال: حكى لي الخادم الذى للكامل قال: طلب مني الكامل

النجوم الظاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٢٣٧

طستا حتى يتيقأ فيه فأحضرته، و كان الملك الناصر داود على الباب، جاء ليعود عمّه الكامل؛ فقلت: داود على الباب، فقال: ينتظر موتي! فانزعج، فخرجت و قلت: ما ذاك وقتك السلطان متزوج، فنزل إلى داره؛ و دخلت إلى السلطان فوجده قد قضى و الطست بين يديه و هو مكوب على المخدة.

و قال ابن واصل: حكى لى طبيه قال: أصابه لما دخل قلعة دمشق زكام، فدخل الحمام و صب على رأسه ماء شديد الحرارة، اتباعاً لقول محمد بن زكريّا الرازى في كتاب سماه «طبّ ساعة»؛ قال فيه: من أصابه زكام يصب على رأسه ماء شديد الحرارة انحلّ زكامه لوقته، و هو لا ينبغي أن يعمل على إطلاقه؛ قال الطبيب: فانصب من دماغه إلى فم معدته فتورّمت، و عرضت له حمى شديدة، و أراد القىء فنهاد الأطباء، و قالوا: إن تقيأ هلك، فخالفهم و تقيأ فهلك لوقته.

قال ابن واصل: و حكى لى الحكم رضي الدين قال: عرضت له خوانيق، و تقيأ دما كثيراً و مدة؛ فأراد القىء أيضاً فنهاد موقف الدين إبراهيم، و أشار عليه بعض الأطباء بالقىء فتقىأ، فانصبّت بقية المادة إلى قصبة الرئة و سدّتها فمات.

و قال ابن واصل: و كان ملكاً جليلاً حازماً، سيد الآراء حسن التدبير لممالكه عفيفاً حليماً؛ عمرت في أيامه الديار المصرية عمارة كبيرة، و كان عنده مسائل غريبة من الفقه والنحو يوردها، فمن أجابه حظى عنده.

النجوم الظاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٢٣٨

ذكر أخذ دمياط

قال أبو المظفر في تاريخه: «في شعبان أخذ الفرنج دمياط، و كان المعظم قد جهز إليها الناهض بن الجرجي في خمسمائة راجل، فهجموا على الخنادق فقتل ابن الجرجي و من كان معه، و صفو رءوس القتلى على الخنادق، و كان الفرنج قد طموها (يعنى الخنادق) و ضعف أهل دمياط و أكلوا الميتات، و عجز الملك الكامل عن نصرتهم، وقع فيهم الوباء و الفناء، فراسلوا الفرنج على أن يسلّموا إليهم البلد و يخرخوا منه بأموالهم و أهلهم، و اجتمعوا؟؟؟ و حلقوهم على ذلك، فركبوا في المراكب و زحفوا في البر و البحر، و فتح لهم أهل دمياط الأبواب، فدخلوا و رفعوا أعلامهم على السور، و غدرروا بأهل دمياط، و وضعوا فيهم السيف قتلاً و أسرًا، و باتوا تلك الليلة بالجامع يفجرون بالنساء، و يقتضون البنات، و أخذوا المنبر و المصاحف و رءوس القتلى، و بعثوا بها إلى الجزائر، و جعلوا الجامع كنيسة؛ و كان أبو الحسن ابن قفل بدِمياط، فسألوا عنه، فقيل لهم: هذا رجل صالح من مشايخ المسلمين يأوى إليه الفقراء، فما تعرضوا له. و وقع على المسلمين كآبة عظيمة. و بكى الكامل و المعظم بكاء شديداً، ثم تأثرت العساكر عن تلك المنزلة. ثم قال الكامل لأخيه المعظم:

قد فات المطلوب، و جرى المقدر بما هو كائن، و ما في مقامك هاهنا فائدة؛ و المصلحة أن تنزل إلى الشام تشغل خواطر الفرنج، و تستجلب العساكر من بلاد الشرق.

قال أبو المظفر: فكتب المعظم إلى و أنا بدمشق كتاباً بخطه، يقول - في أوله -

النجوم الظاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٢٣٩

قد علم الأخ العزيز بأن قد جرى على دمياط ما جرى، و أريد أن تحرّض الناس على الجهاد، و نعرفهم ما جرى على إخوانهم أهل دمياط من الكفراً أهل العناد.

و إنّى كشفت ضياع الشام فوجدتتها ألفى قرية، منها ألف و ستمائة أملاك لأهلها، و أربعينائة سلطانية، و كم مقدار ما تقوم به هذه الأربعينائة من العساكر؟ و أريد أن تخرج الدمشقة ليذبوا عن أملاكهم الأصغر منهم والأكبر. و يكون لقاونا و هم صحبتكم إلى نابلس في وقت سماه. قال: فجلست بجامع دمشق و قرأت كتابه عليهم، فأجابوا بالسمع و الطاعة، [و قالوا: نمثل أمره بحسب

الاستطاعه]. و تجئوا؛ فلما حل ركابه بالساحل وقع التقاعد، و كان تقاعدهم سبباً لأخذه الثمن و الخمس من أموالهم. و كتب إلى يقول: إذا لم يخرجوا فسر أنت إلينا، فخرجت إلى الساحل و هو نازل على قيساريه، فأقمنا حتى فتحها عنوة، ثم سرنا إلى النفر ففتحه و هدمه؛ و عاد إلى دمشق بعد أن أخرج العساكر إلى السواحل. واستمر الملك الكامل على مقاتلة الفرنج إلى أن فتح الله عليه في سنة ثمانى عشرة و ستمائة، و طلب من إخوه النجدة، و توجه المعظم في أول السنة إلى أخيه الأشرف موسى، و اجتمعوا على حران. و كتب صاحب ماردین إلى الأشرف يسأله أن يصعد المعظم إليه، فسأله فسار إلى ماردین، فتلقاء صاحب ماردین من دنيسر، و أصعده إلى القلعة و خدمه خدمه

النجم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٢٤٠

عظميّة، وقدّم له التّحف و الجوهر و تحالفوا و اتفقا على ما أرادا، ثم عاد المعظم إلى أخيه الأشرف. و جاء خبر دمياط. و كان المعظم أحقر الناس على خلاص دمياط و الغزاء، و كان مصافياً لأخيه الكامل، و كان الأشرف مقصيراً في حق الكامل مبينا له في الباطن؛ فلتهما اجتمعت العساكر على حران قطع بهم المعظم الفرات، و سار الأشرف في آثاره، و نزل المعظم حمص و الأشرف سلميّة. قال: و كنت قد خرجت من دمشق إلى حمص لطلب الغزاء، فإنّهم كانوا على عزم الدخول إلى طرابلس، فاجتمع بالمعظم في شهر ربيع الآخر فقال لي: قد سحب الأشرف إلى هنا و هو كاره، و كل يوم أعتبره في تأخره و هو يكابر و أخاف من الفرنج أن يستولوا على مصر، و هو صديفك؛ و أشتته أن تقوم تروح إليه فقد سألني عنك [مراها]؛ ثم كتب إلى [أخيه] كتاباً بخطه نحو ثمانين سطراً، فأخذته و مضيت إلى سلميّة؛ و بلغ الأشرف وصولي فخرج من الخيمة و تلقاني و عاتبني على انقطاعي، [عنه] و جرى بيبي و بينه فصول؛ و قلت له: المسلمين في ضائقه، و إذا أخذ الفرنج الديار المصريّة ملكوا إلى حضرة، و عفوا آثار مكّه والمدينة و الشام [و أنت تلعب]، قم الساعة و ارحل؛ فقال: ارموا الخيام [و الدهليل]، و سبقته إلى حمص فتلقاني المعظم؛ و قال: ما نمت البارحة و لا أكلت اليوم شيئاً، فقلت: غداً يصبح أخوك الأشرف حمص.

فلتهما كان من الغد أقبلت الأطلاب و جاء طلب الأشرف، و الله ما رأيت أجمل منه و لا أحسن رجالاً و لا أكمل عدّه، و سرّ المعظم سروراً عظيماً؛ و جلسوا تلك الليلة

النجم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٢٤١

يتشارون، فاتفقوا على الدخول في السحر إلى طرابلس، و كانوا على حال، فأنطق الله الملك الأشرف من غير قصد و قال للمعظم: يا خوند، عوض ما ندخل الساحل و تضعف خيلنا و عساكرنا و يضيع الزمان ما نزوج إلى دمياط و نستريح؟ فقال له المعظم - قول رماه البندق قال: -نعم، فقبل المعظم قدمه و نام الأشرف، فخرج المعظم من الخيمة كالأسد الضارى يصيح: الرحيل إلى دمياط؛ و ما كان يظن أنّ الأشرف يسمح بذلك، و ساق المعظم إلى دمشق و تبعته العساكر، و نام الأشرف في خيمته إلى قرب الظهر، و انتبه فدخل الحمّام فلم ير [حول] خيمته أحداً، فقال: و أين العساكر؟ فأخبروه الخبر فسكت، و ساق إلى دمشق فنزل القصير يوم الثلاثاء رابع جمادي الأولى، فأقام إلى سلخه، و عرض العساكر تحت قلعة دمشق، و كان هو و أخوه المعظم في الطيارة بقلعة دمشق، و ساروا إلى مصر.

و أما الفرنج فإنّهم خرجوا بالفارس و الرجال، و كان البحر زائداً جداً، فجاءوا إلى ترعة فأرسوا عليها، و فتح المسلمون عليهم الترع من كلّ مكان، و أحدق بهم عساكر الكامل، فلم يبق [لهم] وصول إلى دمياط؛ و جاء أسطول المسلمين فأخذوا مراكبهم، و منعوهم أن تصل إليهم الميرة من دمياط، و كانوا خلقاً عظيماً، و انقطعت أخبارهم عن دمياط، و كان فيهم مائة كند و ثمانمائة من الخيالة المعروفين و ملك عكا و الدوك؟ و اللوكان نائب البابا؛ و من الرجال مالا يحصى، فلما عاينوا الهلاك أرسلوا إلى الكامل يطلبون الصلاح و الرهائن، و يسلّمون دمياط؛ فمن حرث الكامل على

النجم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٢٤٢

خلاص دمياط أجابهم، ولو أقاموا يومين أخذوا برقابهم؛ فبعث إليهم الكامل ابنه الملك الصالح نجم الدين أيوب، وابن أخيه شمس الملوك؛ وجاء ملوكيهم إلى الكامل ممن سميّنا، فالتقاهم وأنعم عليهم وضرب لهم الخيام. ووصل المعظم والأشرف في تلك الحال إلى المنصورة في ثالث رجب، فجلس الكامل مجلساً عظيماً في خيمة كبيرة عالية، وقد مدّ س Mata عظيماً، وأحضر ملوك الفرنج [وخيالة]، ووقف المعظم والأشرف وملوك في خدمته، وقام الحلى الشاعر -رحمه الله تعالى- فأنسد:

هنئاً فإنّ السعد راح مخلداً وقد أنجز الرحمن بالنصر موعداً

جاناً إله الخلق فتحاً بدا لنا مبيناً وإنعاماً وعزّاً مؤبداً

تهلل وجه الدهر بعد قطوبه وأصبح وجه الشرك بالظلم أسوداً

ولنا طغي البحر الخضم بأهله ال طغاة وأضحي بالمراكب مزبداً

أقام لهذا الدين من سل سيفه صقيلاً كما سل الحسام مجرداً

فلم ينج إلّا كلّ شلو مجذل ثوى منهم أو من تراه مقيداً

ونادى لسان الكون في الأرض رافعاً عقيرته في الخافقين ومنشداً

أعبد عيسى إنّ عيسى وحزبه وموسى جميراً يخدمون محمداً

وهذا من أبيات كثيرة.

قلت: صح للشاعر فيما قصد من التورية في المعظم عيسى والأشرف موسى، لما وقفوا في خدمة الكامل محمد، فله دره! لقد أجاد فيما قال.

النجم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٢٤٣

ووقع الصلح بين الملك الكامل وبين الفرنج في يوم الأربعاء تاسع عشر شهر رجب سنة ثمانية عشرة وستمائة، وسار بعض الفرنج في البرّ وبعضهم في البحر إلى عكا، وتسلّم الكامل دمياط.

قلت: ويعجبني قول البارع كمال الدين على بن النبي في مدح مخدومه الملك الأشرف موسى لما حضر مع أخيه المعظم إلى دمياط في هذه الكائن قصيده التي أولها:

للّذة العيش والأفراح أوقات فانشر لواء له بالنصر عادات

إلى أن قال منها:

دمياط طور و نار الحرب موقدة و أنت موسى و هذا اليوم ميقات

ألق العصا تتلفّ كلّ ما صنعوا و لا تخف ما حبّال القوم حبات

و هي قصيدة طويلة مثبتة في ديوان ابن النبي.

قال أبو المظفر قال فخر الدين ابن شيخ الشيوخ: لما حضر الفرنج دمياط صعد الكامل على مكان عال، وقال لي: ما ترى ما أكثر الفرنج! ما لنا بهم طاقة؟ قال فقلت [له]: أعود بالله من هذا الكلام؛ قال: ولم؟ قلت لأنّ السعد [موكل] بالمنطق، قال: فأخذت الفرنج

دمياط بعد قليل، فلما طال الحصار صعد يوماً على مكان عال، وقال: يا فلان، ترى الفرنج ما أقْلَمْ! والله ما هم شيء؛

النجم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٢٤٤

فقلت: أخذتهم والله؛ قال: و كيف؟ قلت: قلت في يوم كذا و كذا: كذا و كذا، فأخذوا دمياط، وقد قلت اليوم: كذا، و الملوك منطقون بخير و شر؛ فأخذ دمياط بعد قليل». انتهى. وقد تقدّم ذكر الكامل في أوائل الترجمة من قول جماعة من المؤرّخين، ويأتي أيضاً من ذكره في السنين المتعلّقة به -نبذة كبيرة. إن شاء الله تعالى. والله الموفق لذلك بمّنه و كرمه.

[ما وقع من الحوادث سنة ٦١٦]

السنة الأولى من ولاية الملك الكامل محمد ابن الملك العادل أبي بكر بن أيوب على مصر، وهي سنة ست عشرة وستمائة، وقد تقدم أنَّ الكامل كان ولِي مصر في حياة والده العادل سنتين عديدة فلا عمدة بولايته تلك الأيام، فإنه كان كالنائب بمصر لأبيه العادل، ولا عبرة إلَّا بعد استقالله بسلطنة مصر بعد وفاة أبيه.

فيها (أعني سنة ست عشرة وستمائة) أخرب الملك المعظم عيسى صاحب دمشق القدس، لأنَّه كان توجَّه إلى أخيه الملك الكامل صاحب الترجمة في نوبة دمياط في المرة الأولى، فبلغه أنَّ الفرنج على عزم أخذ القدس، فاتفق الأمراء على خرابه؛ وقالوا: قد خلا الشام من العساكر، فلو أخذ الفرنج القدس حكموه على الشام جميعه. وكان بالقدس [أخو] العزيز عثمان، وعز الدين أيك أستadar، فكتب إليهما المعظم بخرابه، فتوقفا وقالا: نحن نحفظه، فكتب إليهما المعظم ثانياً:

لو أخذوه لقتلوا كلَّ من فيه و حكموه على الشام و بلاد الإسلام، فأجلات الضرورة إلى خرابه. فشرعوا في خراب السور أول يوم من المحرَّم، وقع في البلد ضجَّة عظيمة. وخرج النساء المخدّرات و البنات و الشيوخ و غيرهم إلى الصخرة و الأقصى النجوم الظاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٤، ص: ٢٤٥

وقطعوا شعورهم و مزقوا ثيابهم، و فعلوا أشياء من هذه الفعال؛ ثم خرجوا هاربين و تركوا أموالهم و أهاليهم، و ما شَكُّوا أنَّ الفرنج تصبّحهم، و امتلأت بهم الطرق؛ فتوسَّع بعضهم إلى مصر، [و بعضهم إلى الكرك]، و بعضهم إلى دمشق، و كانت البنات المخدّرات يمزقن ثيابهن و يربطنها على أرجلهن من الحفا؛ و مات خلق كثير من الجوع و العطش، و نهبت الأموال التي كانت لهم بالقدس، و بلغ ثمن القنطر الزيت عشرة دراهم، و الرطل النحاس نصف درهم؛ و ذمَّ الناس المعظم؛ فقال بعض أهل العلم في ذلك:

النجوم الظاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٤، ص: ٢٤٥

في رجب حلَّ الحميَا و أخرب القدس في المحرَّم

وقال القاضي مجد الدين محمد بن عبد الله الحنفي قاضي الطُّور في خراب القدس:

مررت على القدس الشريف مسلماً على ما تبقى من ربوع كأنجم
ففاضت دموع العين مني صباة على ما مضى من عصراً المتقدَّم
وقد رام علچ أن يعْفَى رسومه و شمر عن كفَّي لثيم مذمم
فقلت له شلت يمينك خلها لمعتبر أو سائل أو مسلم

فلو كان يفدي بالنفوس فديته بنفسه وهذا الظن في كل مسلم

وفيها حَجَّ بالناس من العراق أقباش [بن عبد الله] الناصري، و من الشام مملوك الملك المعظم عيسى.

النجوم الظاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٤، ص: ٢٤٦

وفيها توفيت ست الشام بنت الأمير نجم الدين أيوب أخت السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب، كانت سيدة الخواتين في زמנה، كانت كثيرة البر و الصدقات، كانت تعمل في دارها الأشرفية و المعاجين و العاقاير كلَّ سنة بألف دنانير و تفرقها على الناس، و كان بابها ملجاً للقادسين؛ و كان زوجها ابن عمها الأمير ناصر الدين محمد بن شيركوه صاحب حمص، و هي أم حسام الدين [محمد بن عمر بن] لاچين، و صاحبة الأوقاف و الأربطة بدمشق و غيرها -رحمها الله تعالى-

وفيها توفى محمد بن زنكى الملك المنصور صاحب سنجار، كان ملكاً عادلاً عاقلاً جوداً، خلف عدَّة أولاد: سلطان شاه و زنكى و مظفر الدين، و عدَّة بنات.

وكان من بيت ملك و سلطنة.

وفيها توفى على بن القاسم بن على بن الحسن بن هبة الله بن عساكر ابن صاحب تاريخ دمشق. كان فاضلاً سمع الحديث و تفقهه و سافر إلى بغداد، فلما عاد قطع عليه الطريق، فأصابه جراح فمات منه بعد أيام. الذين ذكر الذبي وفاته في هذه السنة، قال: وفيها توفى العدل أبو منصور سعيد بن محمد بن سعيد الرزاز فجأة في المحرّم. و أبو منصور عتيق بن أحمد في صفر.

و العلامة أبو البقاء عبد الله بن الحسين بن أبي البقاء العكريّ الصّرير في شهر ربيع الآخر. وقد قارب الثمانين. و أبو البركات داود بن أحمد بن محمد [بن منصور ابن ثابت] بن ملاعب الأزجي الوكيل في رجب، ولد في أول سنة اثنين وأربعين. و أبو الفضل أحمد بن محمد بن سيدهم الأنصارى بن الهراس الجابي في شعبان،

النجم الظاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٢٤٧

وله أربع و ثمانون سنة. و أبو الفرج عبد الرحمن بن محمد بن على الأنباري الكاتب سبط قاضي القضاة أبي الحسن بن الدامغاني، و له تسعون سنة. و أبو يعلى حمزة ابن السيد [المعروف با] بن أبي لقمة الصفار في شهر رمضان، وهو أصغر من أخيه. و أبو محمد عبد العزيز بن أحمد بن مسعود [بن سعد بن على] بن الناقد المقرئ، ويقال: كان آخر من قرأ المصباح على مؤلفه الشهير زورى، مات في شوال عن ست و ثمانين سنة. و الخاتون ست الشام أخت الملك العادل في ذي القعدة. و العلامة افتخار الدين أبو هاشم عبد المطلب بن الفضل الهاشمي الحنفي بحلب. أمر النيل في هذه السنة - الماء القديم أربع أذرع و نصف إصبع. مبلغ الزيادة سبع عشرة ذراعاً سواء.

[ما وقع من الحوادث سنة ٦١٧]

السنة الثانية من ولاية الملك الكامل محمد بن العادل أبي بكر بن أيوب على مصر، وهي سنة سبع عشرة و ستمائة. فيها قتل صاحب سنجر أخاه، فسار الملك الأشرف موسى أخو الملك الكامل هذا إليها، فأخذها و عوض صاحبها الرقة. وفيها نزل الملك الأشرف المذكور على الموصل نجدة لبدر الدين على بن زين الدين، و عزم على قصد إربل، فبعث الخليفة من رده عن إربل و أصلح بينهما.

النجم الظاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٢٤٨

وفيها في شهر رجب كانت واقعة البرلس بين الكامل صاحب الترجمة و بين الفرنج، و نصر الله الكامل و قتل منهم عشرة آلاف و غنم خيولهم و سلاحهم و رجعوا إلى دمياط مهزومين.

وفيها عزل الملك المعظم عيسى صاحب دمشق [المبارز] المعتمد عن ولاية دمشق، و ولّى عوضه عليها العزيز خليلة. وفيها كان أول ظهور التتار و عبورهم جيرون، و كان أول ظهورهم من [ما] وراء النهر سنة خمس عشرة و ستمائة، و قبل عبورهم جيرون قصدوا بخارى و سمرقند، و قتلوا أهلها و سبواهم، و حضروا خوارزم شاه، فأنضم إليهم الخطاء، و صاروا تبعاً لهم. و كان خوارزم شاه قد أخلى البلاد من الملوك، فلم يجدوا أحداً يرددّهم، و وصلوا في هذه السنة إلى الرى و قزوين و همدان، و قتلوا أهلها و أحرقوا مساجدها، ثم فعلوا بأذربيجان كذلك.

وفيها حجّ بالناس من العراق أقباش الناصري و قتل بمكة، و لم يحج أحد من العجم [بسبب التتار]، و عاد الحجّ البغدادي من على الشام. و حجّ بالناس من الشام [المبارز] المعتمد.

النجم الظاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٢٤٩

وفيها توفى الملك الفائز إبراهيم ابن الملك العادل أبي بكر ابن الأمير نجم الدين أيوب أخو الملك الكامل صاحب الترجمة. وقد

تقديم أنه كان يريد الوثوب على أخيه الملك الكامل، واتفق مع ابن المشطوب حتى أخر جهema أخيه الملك المعظم عيسى من مصر؛ فمات الفائز بين سنجار والموصى، فحمل إلى سنجار ودفن بترية عماد الدين زنكى والد السلطان الملك العادل نور الدين محمود الشهيد، ومات وهو في عنفوان شبيته.

وفيها توفى الأمير أقباش بن عبد الله الناصري. قال أبو المظفر: «اشتراه الخليفة (يعنى الناصر لدين الله) وهو ابن خمس عشرة سنة بخمسة آلاف دينار، ولم يكن بالعراق أجمل صورة منه، ثم قربه إليه ولم يكن يفارقه؛ فلما ترعرع ولاه إمرة الحاج وحرمين، وكان متواضعاً محباً إلى القلوب. قتل بمكّة المشرفة في واقعة بين أشراف مكّة، خرج ليصلح بينهم فقتل. و كان قتيلاً في السادس عشر ذي الحجّة.

وفيها توفى الشيخ عبد الله بن عثمان بن جعفر بن محمد اليونيني، أصله من قرية من قرى بعلبك يقال لها «يونين». كان صاحب رياضات وكرامات ومجاهدات ومجاشفات، وكان من الأبدال. وكانت وفاته يوم السبت في العشر الأول من ذي الحجّة - رحمه الله.

وفيها توفى الشريف قتادة بن إدريس أبو عزيز الحسيني المكتى أمير مكّة. كان شيخاً عارفاً منصفاً نقيمة على عبيد مكّة المفسدين، وكان الحاج في أيامه في أمان النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٢٥٠

على أموالهم ونفوسهم، وكان يؤذن في الحرم بـ«حي على خير العمل» على قاعدة الرافضة، وما كان يلتفت إلى أحد من خلق الله تعالى، ولا وطع بساط الخليفة ولا غيره، وكان يحمل إليه من بغداد في كل سنة الذهب والخلع وهو بداره في مكّة، وهو يقول: أنا أحق بالخلافة [من الناصر لدين الله]، ولم يرتكب كبيرة فيما قيل. قلت: وأي كبيرة أعظم من الرفض وسب الصحابة! - رضي الله عنهم.

وفيها توفى محمد بن عمر بن شاهنشاه بن أيوب الملك المنصور صاحب حمأة.

كان شجاعاً محبًا للعلماء والفضلاء، مات بحمأة ودفن بها. وقام بعده ولده الأكبر الملك الصالح الناصر قليع أرسلان. وجرى له مع الملك الكامل صاحب الترجمة أمور وفصول.

وفيها توفى محمود بن محمد بن قرا أرسلان بن أرتق الملك الصالح ناصر الدين صاحب آمد، كان شجاعاً عاقلاً جواداً محبًا للعلماء، وكان الأشرف يحبه، وجاء إلى الأشرف وخدمه غير مرئٍ؛ ومات بأمد في صفر. وقام بعده ولده مسعود، وكان مسعود ضد اسمه بخيلاً فاسقاً، حصره الملك الكامل هذا وظفر به وأخذه إلى مصر وأحسن إليه؛ فكاتب الروم وسعى في هلاك الكامل، فحبسه الكامل - لِمَا سمع ذلك - في الجب مدة ثم أطلقه، فمضى إلى التتار، وكان معه الجوادر والأموال فقتلته التتار، وأخذوا جميع ما كان معه.

النجم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٢٥١

الذين ذكر الذبيّن وفاتها في هذه السنة، قال: وفيها توفى عبد الرحمن بن أحمد ابن هدية الوراق في شهر ربيع الأول، وقد جاوز التسعين، وهو آخر من روى عن عبد الوهاب الأنطاطي. وشيخ الشيوخ صدر الدين أبو الحسن محمد بن أبي الفتح عمر بن على بن محمد بن حمّويه في جمادى الأولى ذاهباً في الرسلية من الكامل بالموصى، وله أربع وسبعين سنة. وصاحب حمأة الملك المنصور محمد ابن تقى الدين عمر بن شاهنشاه. والزاهد الكبير الشيخ عبد الله اليونيني في ذي الحجّة بعلبك. وصاحب مكّة قتادة بن إدريس الحسيني. وأبو الحسن المؤيد بن محمد ابن على الطوسي المقرئ في شوال. أمر النيل في هذه السنة - الماء القديم ثالث أذرع ونصف إصبع. مبلغ الزيادة ست عشرة ذراعاً وثمانين إصبعاً.

[ما وقع من الحوادث سنة ٦١٨]

السنة الثالثة من ولاية الملك الكامل محمد بن العادل أبي بكر بن أيوب على مصر، وهي سنة ثمانى عشرة و ستمائة. فيها توفى إسماعيل بن عبد الله أبو طاهر الأنطاطي المحدث، كان إماما فاضلا سمع الكثير و لقى الشيخ و حدث، و توفي بدمشق في شهر رجب و كان ثقة.

وفيها توفى محمد بن خلف بن راجح المقدسى و يلقب بالشهاب والد القاضى نجم الدين، كان زاهدا عابدا فاضلا في فنون العلوم. النجوم الظاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٢٥٢

وفيها توفى محمد بن محمد الشيخ الإمام النحوى التكريتى، كان بارعا في النحو والأدب والشعر. و من شعره قوله:

من كان ذم الرقيب يوما فإنى للرقيب شاكر
لم أروجه الرقيب وقتا إلأ و وجه الحبيب حاضر
وله فى مجونة:

أمسيت مجونة بمجونة يغار من قامتها الغصن

فمن عذيرى من هو ظبية قد عشقتها الإنس و الجن

قلت: و طريف قول الشيخ زين الدين عمر بن الوردى - رحمه الله - في هذا المعنى:
زاد جنونى بذى جنون معذّر و العذار زين

قالوا به عارض و عين قلت و بي عارض و عين

الذين ذكر الذبيّن وفاتهم في هذه السنة، قال: وفيها توفى شهاب الدين محمد ابن خلف بن راجح المقدسى في صفر، و له ثمان و ستون سنة. و أبو محمد هبة الله ابن الخضر بن هبة الله [بن أحمد بن عبد الله] بن طاوس في جمادى الأولى، و له إحدى و ثمانون سنة. و أبو نصر موسى ابن الشيخ عبد القادر الجيلى في جمادى الآخرة.

و استشهد بهمذان خلق بأيدي التتار، منهم: الإمام تقى الدين أبو جعفر محمد بن النجوم الظاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٢٥٣

محمد بن إبراهيم الحمامي الوعاظ. و أبو عبد الله محمد بن أحمد بن هبة الله الروذراوري.

و بهراء أبو روح [عبد المعز] بن محمد الهروى. و بنيسابور أبو بكر القاسم بن عبد الله بن عمر بن الصيّفار. و أبو التّجّيب إسماعيل بن عثمان بن إسماعيل بن أبي القاسم القارئ الصوفي.

أمر النيل في هذه السنة - الماء القديم ثلاثة أذرع و ستّ أصابع. مبلغ الزيادة سبع عشرة ذراعاً و إصبعان.

[ما وقع من الحوادث سنة ٦١٩]

السنة الرابعة من ولاية الملك الكامل محمد بن العادل أبي بكر بن أيوب على مصر، وهي سنة تسعة عشرة و ستمائة. فيها ظهر جراد بالشام أكل الشجر و الزروع و الثمر و لم ير مثله.

وفيها نقلت رمة الملك العادل أبي بكر من قلعة دمشق إلى مدرسته التي عند دار العقيقى، فدفن بها.

وفيها توفى مسمار بن عمر بن محمد الشيخ أبو بكر بن العويس البغدادى في شعبان بالموصل، و كان. فاضلا ثقة.

وفيها توفى نصر بن أبي الفرج الفقيه الحنبلي، كان إمام الحنابلة بمكة،جاور بمكة سنتين، ثم خرج إلى اليمن فمات بالمهجّم و دفن به، و كان صالحًا متعبدًا لا يفتر عن الطواف.

النجوم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٢٥٤

وفيها توفى الأمير قطب الدين أحمد ابن الملك العادل أبي بكر بن أيوب أخو الملك الكامل محمد هذا. مات بالفيوم فنقل إلى القاهرة و دفن بها.

الذين ذكر الذبيّن وفاتهم في هذه السنة، قال: وفيها توفى الحافظ أبو الفتوح نصر بن أبي الفرج البغدادي ابن الحصري المقرئ الحنبلي في المحرّم، و له ثلث و ثمانون سنة. و الحافظ أبو الطاهر تقى الدين إسماعيل بن عبد الله بن عبد المحسن المصري ابن الأنطاطي في رجب كهلا. و أبو بكر مسماز بن عمر بن العويس التيار بالموصل في شعبان. و القدوة الشيخ على [بن أبي بكر محمد بن عبد الله] بن إدريس اليعقوبي في ذى القعدة. و أبو سعد ثابت بن مشرف المعمار في ذى الحجّة.

النجوم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٢٥٥

أمر النيل في هذه السنة - الماء القديم ثالث أذرع و سبع أصابع. مبلغ الزيادة سبع عشرة ذراعاً و ثلات أصابع.

[ما وقع من الحوادث سنة ٦٢٠]

السنة الخامسة من ولاية الملك الكامل محمد بن العادل أبي بكر بن أيوب على مصر، وهي سنة عشرين و ستمائة. قال أبو شامة: وفيها عاد الملك الأشرف موسى من مصر [إلى الشام قاصداً بلاده بالشرق]، فالتقاه أخوه المعظم عيسى و عرض عليه النزول [بالقلعة] فامتنع، و نزل بجوسق والده العادل، و بدت الوحشة بين الإخوة الثلاثة (يعني الكامل محمدًا صاحب الترجمة، و المعظم عيسى صاحب دمشق، و الأشرف موسى صاحب خلاط و غيرها). قال: ثم رحل الأشرف سحراً على ضمير ثم سار إلى حرّان، و كان [الأشرف] قد استتاب أخاه شهاب الدين غازياً يا صاحب ميافارقين على خلاط، [لما سافر إلى مصر] و جعله ولّي عهده، و مكّنه من بلاده؛ فسُولت له نفسه العصيان، و حَسِن له ذلك الملك المعظم و كاتبه و أعانه، و كذا كاتبه صاحب إربل [و المشارقة]، فأرسل الأشرف إلى غازى المذكور يطلب فامتنع، فأرسل إليه: يا أخي لا تفعل، أنت ولّي عهدي و البلاد في حكمك فأبى؛ فجمع الأشرف عساكره و قصدته، و قع له معه أمر حتي هزم، ثم رضى عنه الأشرف حسب ما نذكره في السنة الآتية.

وفيها كانت بين التتار الذين جاءوا إلى الدرّين و بين القبجاق و الروس و قعّة هائلة، و صبر الفريقان أيامًا، ثم انهزم القبجاق و الروس، و لم يسلم منهم إلّا اليسيير.

النجوم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٢٥٦

وفيها توفى عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامه بن نصر شيخ الإسلام موفق الدين أبو محمد المقدسي الجماعيلي الدمشقي الصالحي الحنبلي صاحب التصانيف.

ولد بجماعيل في شعبان سنة إحدى وأربعين و خمسمائة، وقرأ القراءات و اشتغل في صغره و سمع من أبيه سنة تيف و خمسين، و رحل إلى البلاد و سمع الكثير، و كتب و صنف و برع في الفقه و الحديث، و أفتى و درس و شاع ذكره و بعد صيته. و كانت وفاته في يوم عيد الفطر، و له ثمانون سنة.

وفيها توفى عبد الرحمن بن محمد بن الحسن بن هبة الله بن الحسين الإمام المفتى فخر الدين أبو منصور الدمشقي الشافعي المعروف بابن عساكر شيخ الشافعية بالشام. ولد في سنة خمسين و خمسمائة، و سمع من عميه: [الصائن] هبة الله، و الحافظ أبي القاسم و جماعة آخر، و تفقه على حميء قطب الدين التيسابوري، و كان بارعاً مفتّاً مدرّساً فقيها عالماً محدثاً، و كانت وفاته في

شهر رجب.

وفيها توفي ملك الغرب يوسف بن محمد بن يعقوب بن يوسف بن عبد المؤمن ابن على السلطان المستنصر بالله الملقب بأمير المؤمنين المكنى أبا يعقوب القيسي المغربي صاحب بلاد المغرب، لم يكن في بني عبد المؤمن أحسن صورة منه، ولا أبلغ خطابا، ولكنّه كان مشغولا باللذات؛ ومات وهو شاب في هذه السنة، ولم يخلف ولدا؛ فاتفق أهل دولته على توليه الأمر لأبي محمد عبد الواحد بن يوسف ابن عبد المؤمن بن على، فولى ولم يحسن التدبير ولا المداراة. وكان مولد يوسف صاحب الترجمة في سنة أربع وسبعين وخمسماه، وأمه أم ولد رومية اسمها قمر، وكانت دولته عشر سنين وشهرين.

النجوم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٢٥٧

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة، قال: وفيها توفي أبو سعد عبد السلام ابن المبارك [بن عبد الجبار بن محمد بن عبد السلام] بن البرد عول في المحرم، وله تسع وثمانون سنة. والعلامة فخر الدين أبو منصور عبد الرحمن بن محمد بن الحسن ابن عساكر الشافعى في رجب، وله سبعون سنة. والعلامة موقق الدين عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامه المقدسى شيخ الحنابلة في يوم الفطر، وله ثمانون سنة.

أمر النيل في هذه السنة - الماء القديم أربع أذرع ونصف إصبع.

مبلغ الزيادة سبع عشرة ذراعاً سواء.

[ما وقع من الحوادث سنة ٦٢١]

السنة السادسة من ولاية الملك الكامل محمد بن العادل أبي بكر بن أيوب على مصر، وهي سنة إحدى وعشرين وستمائة. فيها استرد الملك الأشرف موسى مدينة خلاط من أخيه شهاب الدين غازى، وأبقى عليه ميتافارقين، ورضي عنه بعد أمور وقعت بينهما، وقد تقدم ذكر ذلك أيضا.

وفيها ظهر السلطان جلال الدين بن خوارزم شاه بعد ما انفصل عن بلاد الهند وكرمان، واستولى على أذربيجان وحكم عليها. وراسله الملك المعظم عيسى ليعينه على قتال أخيه الملك الأشرف موسى؛ ثم كتب المعظم أيضا لصاحب إربل في هذا المعنى، وبعث ولده الملك الناصر داود إليه رهينة.

وفيها استولى بدر الدين لؤلؤ على الموصل وأظهر أن الملك محمود بن القاهر قد توفي، و كان قد أمر بخنقه.

النجوم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٢٥٨

وفيها بني الملك الكامل صاحب الترجمة دار الحديث الكاملية بالقاهرة في بين القصرين، وجعل أبا الخطاب بن دحية شيخها. وفيها قدم الملك مسعود أضسيس (المعروف بأسليس) على أخيه الملك الكامل من اليمن طائعك، وعزمهأخذ الشام من عمّه الملك المعظم عيسى، وقدم لأبيه أشياء عظيمة، منها مائتا خادم.

قال ابن الأثير: وفيها عادت التمار من بلاد القباق ووصلت إلى الرى، وكان من سلم من أهلها قد عمروها، فلم يشعروا إلا بقدوم التمار بغتة، فوضعوا فيهم السيف، ثم فعلوا بعده بلاد آخر كذلك، فما شاء الله كان.

وفيها حدثت واقعة قبيحة من الكرج، وهو أن الكرج - لعنهم الله - لم يبق فيهم من بيت الملك أحد سوى امرأة فملّكوها عليهم. قال ابن الأثير: ثم طلبوا لها زوجا يتزوجها وينوب عنها في الملك، ويكون من بيت مملكته. وكان صاحب أرزن الروم مغيث الدين طغرل شاه بن قليج أرسلان بن مسعود بن قليج أرسلان وهو من الملوك السلاجوقية ولد فارسل إلى الكرج يخطب الملكة لولده فامتنعوا، وقالوا: لا يملكونا مسلما، فقال لهم: إنّ ابني يتنصر و يتزوجها، فأجابوه فتنصّر و تزوج بها، و أقام عندها حاكما في بلادهم،

فندعوذ بالله من الخذلان! و كانت الملكة تهوى مملوكة، فكان هذا الزوج يسمع عنها من القبائح أشياء و لا يمكنه الكلام لعجزه، فدخل يوما فرآها مع الملوك، فأنكر ذلك، فقالت: إن رضيت بذا وإنما النجوم الظاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٢٥٩

أنت أخبر بما أفعله معك! [قال: إنى لا أرضى بهذا] فقلته إلى بلد [آخر] و كلت به من يحفظه و حجرت عليه؛ و أحضرت لها رجلين و صفا لها بحسن الصورة فتزوجت بأحدهما، و بقي معها ذاك يسيرا، ثم فارقته و أحضرت آخر من كنجه و هو مسلم، فطلبت منه أن يتنصر و يتزوجها فلم يفعل، فأرادت أن تتزوجه [و هو مسلم] فقام عليها الأمراء و معهم إبوانى مقدمهم؛ و قالوا لها: فضحتينا بين الملوك بما تفعلين! [ثم تريد بن أن يتزوجك مسلم، وهذا لا نمكّنك منه أبدا]، والأمر بينهم متعدد، و الرجل الكنجي عندهم [لم يجدهم إلى الدخول في النصرانية]، و هي تهواه. انتهى كلام ابن الأثير.

وفيها توفى فخر الدين أبو المعالى محمد بن أبي الفرج الموصلى المقرئ ببغداد فى شهر رمضان. و كان إماما فاضلا بارعا فى فنون. و من شعره «مواليا»:

ساق قمر بكفه شمس ضحا قد أسكنى من راحتيه و صحا
لو أمكتني و الراح فى راحته فى الحان شربت كفه و القدحا
قلت: و يعجبنى فى هذا المعنى قول أبي الحسن على بن عبد الغنى الفهرى القىروانى الصابر المعروف بالحصري الشاعر المشهور، و
وفاته سنة ثمان [و ثمانين] و أربعمائة، و هما:

أقول له و قد حيَا بكأس لها من مسك ريقته ختام
أمن خديك يعصر قال كلّا متى عصرت من الورد المدام
وفيها توفى القاضى أبو البركات عبد القوى بن العزيز بن الجباب السىعدى فى شوال، و له خمس و ثمانون سنة. و كان عالما
بارعا ديننا عفيفاً أفتى و درّس سنين.

النجم الظاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٢٦٠

الذين ذكر الذهبى وفاتهم فى هذه السنة، قال: و فيها توفى أبو جعفر محمد بن هبة الله بن مكرم الصوفى ببغداد فى المحرّم. و أبو طالب عبد الرحمن بن محمد بن عبد السميع الهاشمى المقرئ بواسط. و أبو العباس أحمد بن يوسف بن محمد بن أحمد بن صرمى الأزجى فى شعبان. و فخر الدين أبو المعالى محمد بن أبي الفرج الموصلى البغدادى المقرئ فى رمضان.

أمر النيل فى هذه السنة - الماء القديم ثلث أذرع سواء. مبلغ الزيادة سنت عشرة ذراعا و ثلاثة و عشرون إصبعا.

ما وقع من الحوادث سنة [٦٢٢]

السنة السابعة من ولاية الملك الكامل محمد بن العادل أبي بكر بن أيوب على مصر، و هي سنة اثنين و عشرين و ستمائة. فيها فى شهر ربيع الأول وصل السلطان جلال الدين بن خوارزم شاه إلى دفوقا فافتتحها بالسيف، و أحرق البلد و نهب أهلها، و فعل فيها ما لا تفعله الكفار لكونهم شتموه و لعنوه على الأسوار؛ ثم عزم على قصد بغداد، فانزعج الخليفة الناصر لدين الله و استعد لقتاله و أنفق ألف ألف دينار فى هذا المعنى.

قال أبو المظفر: «قال لى الملك المعظم عيسى: كتب إلى جلال الدين يقول: تحضر أنت و من عاهدنى فتتفق حتى نقصد الخليفة، فإنه كان السبب فى هلاك المسلمين، و فى هلاك أبي، و فى مجىء الكفار إلى البلاد؛ و وجدنا كتبه إلى الخطأ

النجوم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٢٦١

و تواقيعه لهم بالبلاد و الخلع و الخيل؛ فقال المعظم: فكتبت إليه: أنا معك على كل أحد إلا على الخليفة فإنه إمام المسلمين!». انتهى. قلت: ثم وقع لجلال الدين المذكور في هذه السنة أمور و وقائع مع غير الخليفة من الملوك يطول شرحها. يأتي ذكر بعضها إن شاء الله.

وفيها توفى الخليفة الناصر لدين الله أمير المؤمنين أبو العباس أحمد بن الخليفة المستضيء بالله أبي محمد الحسن ابن الخليفة المستنجد بالله أبي المظفر يوسف بن الخليفة المقتفي بأمر الله أبي عبد الله محمد بن الخليفة المستظہر بالله أحمد الهاشمي العباسى البغدادى. ولد يوم الاثنين عاشر شهر رجب سنة ثلات و خمسين و خمسماه، و بويع بالخلافة بعد موت أبيه المستضيء في أول ذي القعدة سنة خمس و سبعين و خمسماه. وأمه أم ولد تركية.

قال الشيخ شمس الدين: «و كان أيض اللون تركي الوجه مليح العينين، أنور الجبهة، أقنى الأنف، خفيف العارضين، أشقر اللحية رقيق المحسان. كان نقش خاتمه: «رجائى من الله عفوه». لم يل الخليفة قبله أحد من بنى العباس أطول مدة منه، إلا ما ذكرنا من خلفاء العبيدية المستنصر معد» انتهى. وفي أيام الناصر لدين الله ظهرت الفتوة ببغداد و رمى البندق و لعب الحمام [المناسيب]، و افتئ الناس في ذلك، و دخل فيه الأجلاء ثم الملوك؛ فألبسوا الملك العادل ثم أولاده سراويل الفتوة، و لبسها أيضا الملك شهاب الدين صاحب غزنة و الهند من الخليفة الناصر لدين الله، و لبسها جماعة آخر من الملوك. وأما لعب الحمام فخرج فيه عن الحد، يحكى عنه أنه لما دخلت التتار البلاد و ملكوا من [ما] وراء النهر إلى العراق، و قتلوا تلك المقتلة

النجوم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٢٦٢

من المسلمين، التي ما نكب المسلمين بأعظم منها، دخل عليه الوزير فقال له: آه يا مولانا، إن التتار قد ملكت البلاد و قتلت المسلمين! فقال له الناصر لدين الله:

دعني أنا في شيء أهتم من ذلك! طيرتى البلقاء، لى ثلاثة أيام ما رأيتها! وفي هذه الحكاية كفاية إن صحت عنـه. و كانت وفاته في سلحـ شهر رمضان، و كانت خلافته سبعا و أربعين سنة. و بويـع بعده لولـده أبي نصر و لـقب بالظاهر بأمر الله، فـكانت خلافـة الظاهر المـذكور تـسعة أشهر و مـات. حـسب ما يـأتـي ذـكرـه.

وفيها توفى السلطان الملك الأفضل على ابن السلطان صلاح الدين يوسف ابن الأمير نجم الدين أيوب في يوم الجمعة من شهر ربيع الأول من السنة، و هو الذي كان ملك الشام في حياة أبيه ثم من بعده، و وقع له تلك الأمور مع أخيه و عمّه العادل، وقد تقدم ذكر ذلك كله؛ و تنقلت به الأحوال إلى أن صار صاحب سميساط، و بقى بها إلى أن مات في هذه السنة. و كان مولده بمصر في سلطنة والده سنة خمس و ستين و خمسماه. و كان فاضلاً شاعراً حسن الخط قليل الحظ غير مسعود في حركاته - رحمة الله تعالى - و من شعره- مما كتبه إلى الخليفة لـما خـرـجـ من دـمـشـقـ، و اتفـقـ عـلـيـهـ الـمـلـكـ الـعـادـلـ عـمـهـ وـ العـزـيزـ أـخـوهـ:

مولـايـ إنـ أـباـ بـكـرـ وـ صـاحـبـ عـشـمانـ قدـ غـصـبـاـ بـالـسـيفـ حقـ عـلـىـ

فـانـظـرـ إـلـىـ حـظـ هـذـاـ الـاسـمـ كـيـفـ لـقـىـ مـاـ لـاقـىـ مـنـ الـأـوـلـ

الـذـينـ ذـكـرـ الذـهـبـيـ وـ فـاتـهـمـ فـيـ هـذـهـ السـنـةـ،ـ قـالـ:ـ وـ فـيـهاـ تـوفـيـ الـوـاعـظـ أـبـوـ إـسـحـاقـ إـبـرـاهـيمـ بـنـ الـمـظـفـرـ [ـبـنـ إـبـرـاهـيمـ]ـ بـنـ الـبـرـنـيـ بـالـمـوـصـلـ فـيـ الـمـحـرـمـ.ـ وـ الـخـطـيـبـ الـمـفـسـرـ فـخـرـ

النجوم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٢٦٣

الـدـينـ مـحمدـ بـنـ الـخـضرـ بـنـ مـحـمـدـ [ـبـنـ الـخـضرـ بـنـ عـلـىـ بـنـ عـبـدـ اللهـ]ـ بـنـ تـيمـيـةـ الـحرـانـيـ فـيـ صـفـرـ.

وـ الـمـلـكـ الـأـفـضـلـ عـلـىـ بـنـ الـسـلـطـانـ صـلاحـ الدـيـنـ بـسـمـيـساطـ فـيـ صـفـرـ،ـ وـ لـهـ سـبـعـ وـ خـمـسـونـ سـنـةـ.ـ وـ أـبـوـ الـحـسـنـ عـلـىـ بـنـ أـبـيـ الـكـرـمـ [ـنـصـرـ بـنـ الـمـبـارـكـ]ـ الـجـلالـ بـنـ الـبـنـاءـ بـمـكـةـ فـيـ شـهـرـ رـبـيعـ الـأـوـلـ.ـ وـ عـبـدـ الـمـحـسـنـ خـطـيـبـ الـمـوـصـلـ بـنـ أـبـيـ الـحـمـدـ الطـوـسـيـ فـيـ شـهـرـ رـبـيعـ

الأول. و قاضى القضاة بالقاهرة زين الدين على ابن العلامة يوسف بن عبد الله بن بندار الدمشقى. و الوزير الكبير صفى الدين عبد الله بن على الشيبى ابن شكر بالقاهرة فى شعبان. و مجد الدين أبو المجد محمد بن الحسين القزوينى الصوفى بالموصى فى شعبان. و الناصر لدين الله أبو العباس أحمد بن المستضىء بالله حسن بن المستنجد فى سلح شهر رمضان، و له سبعون سنة، و كانت خلافته سعا و أربعين سنة.

و فخر الدين محمد بن إبراهيم بن أحمد الفارسي الخبرى الصوفى بمصر فى ذى الحجّة، و له أربع و تسعون سنة.
أمر النيل فى هذه السنة - الماء القديم أربع أذرع و نصف إصبع. مبلغ الزيادة ست عشرة ذراعا و تسع عشرة إصبعا.

[ما وقع من الحوادث سنة ٦٢٣]

السنة الثامنة من ولاية الملك الكامل محمد بن العادل أبي بكر بن أيوب على مصر، وهي سنة ثلاثة وعشرين وستمائة.
فيها قدم الشيخ محى الدين بن الجوزي إلى دمشق رسولاً إلى الملك المعظم عيسى صاحب دمشق، ومعه الخلع له وإخوته أولاد العادل من الخليفة الظاهر

النجم الراهن في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٢٦٤

يأَمِّ اللَّهِ أَبِي نَصْرِ مُحَمَّدِ الْعَنَسِيِّ الْمُتَوَلِّ الْخَلَافَةَ بَعْدَ وَفَاءِ وَالَّذِي النَّاصِرُ لِدِينِ اللَّهِ.

[و مضمون رسالته طلب رجوع المعظم عن موالء ابن الخوارزمي].

قال أبو المظفر سبط ابن الجوزي، قال لي الملك المعظم، قال خالك:

المصلحة رجوعك عن هذا الخارجى (يعنى جلال الدين [بن] الخوارزمى و ترجع إلى إخوتك و نصلح بينكم؛ قال: فقلت لخالك: إذا رجعت عن [بن] الخوارزمى و قصدنى إخوتي تنجدونى؟ قال: نعم؛ فقلت: مالكم عادة تنجدون أحداً! هذه كتب الخليفة الناصر لدين الله عندنا، و نحن على دمياط نكتب و نستصرخ به، فيجيء الجواب بأنّا قد كتبنا إلى ملوك الجزيرة و لم يفعلوا. قال: قلت: مثلى معكم كمثل رجل كان يخرج إلى الصلاة و بيده عكاّز خوفاً من الكلاب، فقال له بعض أصدقائه: أنت شيخ كبير، و هذا العكاّز يشلّك، و أنا أدلّك على شيءٍ يغريك عن حمله، قال: و ما هو؟ قال: تقرأ سورة يس عند خروجك من الدار، و ما يقربك كلب، و أقام مدةً فرأى الشيخ حامل العكاّز، فقال له: أما قد علمتك ما يغريك عن حمله؟ فقال: هذا العكاّز لكلب لا يعرف القرآن. و قد اتفق إخوتي على، و قد أنزلت [بن] الخوارزمى على خلاط، إن قصدنى أخي الأشرف منعه؛ و إن قصدنى أخي الكامل (يعنى صاحب الترجمة) فأنا له. ثم اصطلاح الإخوة بعد ذلك في السنة.

و فيها توفى كافور بن عبد الله شبل الدولة الحسامي خادم سُت الشام بنت أَيُوب. كان عاقلاً دينياً صالحاً، بني مدرسته على نهر ثوراً بدمشق لأصحاب أبي حنيفة - رضي الله عنه - و الخانقاه إلى جانب مدرسته. وكانت وفاته بدمشق في شهر رجب.

النجوم الظاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٢٦٥

و فيها توفى الخليفة أمير المؤمنين الظاهر بأمر الله أبو نصر محمد ابن الخليفة الناصر لدین الله أبي العباس أحمد الهاشمي العباسى البغدادى. ولـى الخليفة بعد وفـاة أبيه فى السنة الماضـية فلم تطل مدـة فـيهـا، وقع له شـدائـد إـلى أن مـات فى شهر رجب؛ وـامـهـ أـمـ ولـدـ وـكـانـ خـلـافـتـهـ تـسـعـةـ أـشـهـرـ وـأـيـامـ، وـكـانـ مـولـدـهـ فـىـ المـحـرـمـ سـنـةـ سـبـعينـ وـخـمـسـمـائـةـ، وـكـانـ جـمـيلـ الصـورـةـ أـيـضـ مـشـرـبـاـ بـحـمـرـةـ حـلـوـ الشـمـائـلـ، شـدـيدـ القـوىـ.

أفضلت الخلافة إليه، وله اشتان وخمسون سنة إلا أشهراً، فقيل له: ألا تنفس؟

فقال: قد فات الزرع! فقيل له: يبارك الله في عمرك، فقال: من فتح دكّانا بعد العصر إيش يكسب!. و كان خيرا عادلا قطع الظلامات

والموکوس، حتی قيل:

إن جملة ما قطع من الظلامات والمکوس ثمانية آلاف دينار في كل سنة، و تصدق في ليلة العبد بمائة ألف دينار. و سببه أنه لما ولى الخلافة ولی الشیخ عماد الدین ابن الشیخ عبد القادر الجیلی القضاة، فما قبل عماد الدین إلأ بشرط أن يورث ذوى الأرحام، فقال له الخليفة: أعط كل ذی حقّ حقّه و اتقّ الله ولا- لشّق بسواه؛ فكلمه القاضی أيضاً في الأوراق التي ترفع إلى الخليفة؛ و هو أنّ حراس الدروب كانت ترفع إلى الخليفة في صبيحة كل يوم ما يكون عندهم من أحوال الناس الصالحة و الطالحة، فأمر الظاهر بتبطيل ذلك، و قال: أی فائدة في كشف أحوال الناس! فقيل له: إن تركت ذلك فسدت أحوال الرعية، فقال: نحن ندعو لهم بالإصلاح.

ثم أعطى القاضی المذکور عشرة آلاف دینار يفی بها دیون من فی السجون من الفقراء، ثم فرق بقیة المائة الألف الدينار فی العلماء و الفقراء. و لئن مات الظاهر توّلی الخلافة بعده ولدہ المستنصر بالله أبو جعفر.

النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٢٦٦

الذین ذکر الذہبی وفاتهم فی هذه السنة، قال: و فیها توفی أبو المحاسن محمد بن السيد بن أبي لقمة الانصاری الصفار فی شهر ربیع الأول عن أربع و تسعین سنة.

و قاضی الشام جمال الدين يونس بن بدران القرشی المصری الشافعی فی شهر ربیع الأول، و دفن بقرب الصالیحیة. و شمس الدين احمد بن عبد الواحد المقدسی الملقب بالبخاری الفقیه المناظر فی جمادی الآخرة، و له تسع و خمسون سنة. و التقی خزعل ابن عسکر المصری النحوی اللغوی بدمشق. و المحاری الزاھد أبو محمد عبد الرحمن ابن عبد الله بن علوان بحلب فی جمادی الآخرة، و له تسعون سنة. و العلامة إمام الدين عبد الكیریم بن محمد بن الفضل الرافعی القزوینی صاحب الشرح. و الظاهر بأمر الله أبو نصر محمد بن الناصر لدین الله فی رجب، و له ثلاث و خمسون سنة، و كانت خلافته عشرة أشهر. و بويغ بعده ابنه المستنصر. أمر النیل فی هذه السنة - الماء القديم أربع أذرع و عشرون إصبعا.

مبلغ الزيادة ثمانی عشرة ذراعا و إصبع واحدة.

[٦٢٤] ما وقع من الحوادث سنة

السنة التاسعة من ولاية الملك الكامل محمد بن العادل أبي بكر بن أيوب على مصر، و هي سنة أربع و عشرين و ستمائة. فيها عاد الملك الأشرف موسى ابن الملك العادل إلى بلاده بعد أن صالح أخيه الملك المعظم عيسى ابن الملك العادل، و كلاهما أخوه الملك الكامل هذا.

النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٢٦٧

و فيها حجّ الناس من الشام الشجاع [على] بن السلاّر، و من میافارقین الشهاب غازی ابن الملك العادل.

و فيها توفی السلطان الملك المعظم شرف الدين عيسى ابن الملك العادل أبي بكر ابن أيوب بن شادی الأیوبی صاحب الشام. قال أبو المظفر: و فيها توفی الملك المعظم العالم الفقیه المجاهد فی سبیل الله الغازی النحوی اللغوی. ولد بالقاهرة سنة ست و سبعين و خمسمائه، و نشأ بالشام و قرأ القرآن و تفقه على مذهب أبي حنيفة بجمال الدين الحصیری، و حفظ المسعودی، و اعتنى «بالجامع الكبير»، و قرأ الأدب [و النحو] على تاج الدين الکندي، فأخذ عنه «كتاب سیبویه» و شرحه الكبير للسیرافی، «و الحجّة في القراءات» لأبی علی الفارسی «و الحماسة»، و قرأ عليه «الإیضاح» لأبی علی حفظها؛ ثم ذكر مسموعاته في الحديث و غيره إلى أن قال: و شرح الجامع الكبير، و صنف الرد على الخطيب، و العروض، و له «ديوان شعر».

قال: و كان شجاعا مقداما كثيرا لحياة متواضعا مليح الصورة ضحوكا غيرها جودا حسن السیرة. و أطلق أبو المظفر عنان القلم في

ميدان محاسنه حتى إنّه ساق ترجمته في عدّة أوراق في مرآة الزمان.

النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٢٦٨

قلت: و يحقّ له ذلك، فإنّ معظم كان في غاية ما يكون من الكمال في عدّة علوم و فنون، و هو رجل بنى أيوب و عالمهم بلا مدافعة، و محاسنه أشهر من أن تذكر.

و كانت وفاته- رحمه الله- في ثالث ساعة من نهار الجمعة أول يوم من ذي الحجّة، و دفن بقلعة دمشق، ثم نقل بعد ذلك من قلعة دمشق و دفن مع والدته في المقبرة عند الباب. و خلف عدّة أولاد: الملك الناصر داود، و الملك المغيث عبد العزيز، و الملك القاهر عبد الملك؛ و من البنات تسعة، و قيل إحدى عشرة. و تولى ابنه الناصر داود دمشق بعده إلى أن أخذها منه عمّه الملك الكامل صاحب الترجمة.

و فيها توفّي الملك چنکز خان التركي، طاغية التتار و ملكهم الأول الذي خرب البلاد و أباد العباد، و ليس للتتار ذكر قبله. قلت: هو صاحب «التورا» و «اليسق»، وقد أوضحنا أمره في غير هذا الكتاب، و ذكرنا أصله و اعتقاد التتار فيه و أشياء كثيرة. و التورا باللغة التركية هو المذهب، و اليقس هو الترتيب، و أصل كلمة اليقس سى يسا، و هو لفظ مركب من أعجمي و تركي، و معناه: التراتيب الثلاث، لأنّ سى بالعجمي في العدد ثلاثة، و يسا بالتركي: الترتيب؛ و على هذا مشت التتار من يومه إلى يومنا هذا، و انتشر ذلك فيسائر الممالك حتى ممالك مصر و الشام، و صاروا يقولون: «سى يسا» فتقلت عليهم فقالوا: «سيا سياسة» على تخاريف أولاد العرب في اللغات الأعجمية. و لما أن تسلطن الملك الظاهر ركن الدين بيبرس البندقدار أحّب أن يسلك في ملكه بالديار المصرية طريقة چنکز خان هذا و أمره، ففعل ما أمكنه، و رتب في سلطنته

النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٢٦٩

أشياء كثيرة؛ لم تكن قبله بديار مصر: مثل ضرب البوقات، و تجديد الوظائف، على ما نذكره- إن شاء الله تعالى- في ترجمته. و استمرّ أولاد چنکز خان في ممالكه التي قسمها عليهم في حياته، و لم يختلف منهم واحد على واحد، و مشوا على ما أوصاهم به، و على طريقته «التورا» و «اليسق» إلى يومنا هذا. انتهى.

الذين ذكر الذبيّ وفاتهم في هذه السنة، قال: و فيها توفّي داود بن معمر بن عبد الواحد بن الفاخر القرشى في رجب أو في شعبان، و له تسعون سنة. و طاغية التتار چنکز خان في شهر رمضان. و قاضى القضاة بحران أبو بكر عبد الله بن نصر الحنبلي، و له خمس و سبعون سنة. و أبو محمد عبد البر ابن الحافظ ابن العلاء الهمذاني بروذرور في شعبان. و البهاء عبد الرحمن بن إبراهيم المقدسيّ الحنبليّ الفقيه المحدث في ذي الحجّة، و له تسع و ستون سنة. و الملك المغيث شرف الدين عيسى بن العادل في ذي القعدة، و له ثمان و أربعون سنة. و أبو الفرج الفتح بن عبد الله [بن محمد ابن عليّ بن هبة الله] بن عبد السلام الكاتب في المحرم، و له سبع و ثمانون سنة.

أمر النيل في هذه السنة- الماء القديم أربع أذرع و عشرون إصبعا. مبلغ الزيادة سبع أذرع و اثنتا عشرة إصبعا. هكذا وجدته مكتوبا، و لعله و هم من الكاتب.

[ما وقع من الحوادث سنة ٦٢٥]

السنة العاشرة من ولاية الملك الكامل محمد بن العادل أبي بكر بن أيوب على مصر، و هي سنة خمس و عشرين و ستمائة. النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٢٧٠

فيها نزل جلال الدين بن خوارزم شاه على خلاط مرة ثانية، و هجم عليه الشتاء فرحل عنها إلى أذربيجان، و خرج الحاجب على من

خلط بالعسكر، فاستولى على خوي و سلامس و تلك النواحي، و أخذ خزائن جلال الدين المذكور و عاد إلى خلط، فقيل له: بئس ما فعلت! و هذا يكون سبباً لهلاك العباد و البلاد، فلم يلتفت. وفيها كان فراغ مدرسة ركن الدين الفلكي بقاسيون دمشق. و فيها توفى عبد الرحيم بن علي بن إسحاق سبط القاضي جمال الدين القرشى. كان إماماً عالماً فاضلاً غزير المروءة كثير الإحسان شاعراً متربلاً، و كانت وفاته بدمشق في سابع المحرم. و من شعره قوله في مليح بالحمام:

تجرد للحمام عن قشر لؤلؤ وأليس من ثوب المحاسن ملبوسا
و قد زين الموسى لتربين رأسه فقلت لقد أوتيت سولك يا موسى
الذين ذكر الذبيّ وفاتهم في هذه السنة، قال: و فيها توفى أبو المعالي أحمد ابن الخضر بن هبة الله بن طاوس الصوفي في رمضان. و المحدث محب الدين أحمد ابن تميم اللبلي. و أبو منصور أحمد بن يحيى بن البراج الصوفي الوكيل في المحرم.
و العلامة أبو القاسم أحمد بن يزيد القرطبي آخر من روى بالإجازة عن شريح

النجم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٢٧١

في رمضان. و أبو علي الحسن بن إسحاق بن موهوب بن [أحمد] الجواليقى في شعبان، و له إحدى و ثمانون سنة. و نفيس الدين الحسن بن علي [بن أبي القاسم الحسين] بن الحسن بن البن الأسدى في شعبان، و له ثمان و ثمانون سنة. و الرئيس المنشئ جمال الدين عبد الرحيم بن علي بن إسحاق بن شيث القرشى الفرضي بدمشق في المحرم، و كان كاتب المعظم. و أبو منصور محمد بن عبد الله بن المبارك البندنيجي. أمر النيل في هذه السنة - الماء القديم خمس أذرع و تسعة عشرة إصبعاً. مبلغ الزيادة سبع عشرة ذراعاً و خمس أصابع.

[ما وقع من الحوادث سنة ٦٢٦]

السنة الحادية عشرة من ولاية الملك الكامل محمد بن العادل أبي بكر بن أيوب على مصر، و هي سنة ست و عشرين و ستمائة. فيها أعطي الملك الكامل صاحب الترجمة بيت المقدس لملك الفرنج الأنبرور. و فيها خرج الملك الكامل في صفر من مصر، و نزل تل العجول، و كان الملك الناصر داود ابن الملك المعظم عيسى صاحب دمشق كاتب عممه الملك الأشرف موسى بالحضور إلى دمشق، فوصل إليها و نزل بالنيرب؛ و كان عز الدين أبيك قد أشار على الملك الناصر داود بمداراة عممه الملك الكامل محمد صاحب مصر

النجم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٢٧٢

فاللهفة؛ و قال الناصر لعمه الأشرف في قتال عممه الكامل، فلم يلتفت الأشرف إلى كلامه؛ و اجتمع الأشرف مع أخيه الملك الكامل و اتفقا على حصار دمشق.

و وصلت الأخبار بتسلیم القدس إلى الأنبرور، فقامت قيامة الناس لذلك و وقع أمور، و تسلم الأنبرور القدس؛ و الكامل والأشرف على حصار دمشق، فلم يقم الأنبرور بالقدس سوى ليتين، و عاد إلى يافا بعد أن أحسن إلى أهل القدس، و لم يغير من شعائر الإسلام شيئاً.

و فيها سلم الملك الناصر داود إلى عممه الملك الكامل دمشق و عوّضه عممه الكامل الشوبك، و ذلك في شهر ربيع الآخر من السنة.

وفيها توفي أقسیس المعروف بأقسیس المنعوت بالملك المسعود بن الملك الكامل صاحب الترجمة، مرض بعد خروجه من اليمن مريضاً مزمناً، و مات بـمكّة و دفن بالمعلى في حيّة والده الملك الكامل، و كان معه من الأموال شيء كثیر. و كان ظالماً جباراً سفّاكاً للدماء قتل باليمن خلائق لا تدخل تحت حصر، و استولى على أموالهم.

و كان أبوه الملك الكامل يكرهه و يخافه. و دام باليمن حتى سمع بمماته سمع عمه الملك المعظم عيسى، فخرج من اليمن بطبع دمشق فمرض و مات. فلما سمع أبوه الملك الكامل بموته سرّ بذلك، و استولى على جميع أمواله.

وفيها توفي الحسن بن هبة الله بن محفوظ بن صصرى الشیخ الإمام أبو القاسم الدمشقى التغلبى. سمع الحافظ ابن عساكر و غيره، و روى الكثیر، و كان صالحًا ثقة - رحمه الله -.

النجوم الظاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٤، ص: ٢٧٣

الذين ذكر الذہبی وفاتهم في هذه السنة، قال: وفيها توفي أبو القاسم [الحسن] ابن هبة الله بن محفوظ بن صصری التغلبی في المحرم، وقد قارب التسعين. وتوفيت أمة الله بنت أحمد بن عبد الله بن عليّة الآبنوسی. و أبو الحسن محمد بن محمد بن أبي حرب النرسی الشاعر. و المهدب بن عليّة بن قنیدة أبو نصر الأزرجی. و الملك المسعود أقسیس صاحب اليمان ابن الملك الكامل في جمادی الآخرة.

أمر النيل في هذه السنة - الماء القديم أربع أذرع و ثلاثة أصابع. مبلغ الزيادة ست عشرة ذراعاً و إحدى عشرة إصبعاً.

[ما وقع من الحوادث سنة ٦٢٧]

السنة الثانية عشرة من ولاية الملك الكامل محمد بن العادل أبي بكر بن أيوب على مصر، وهي سنة سبع وعشرين وستمائة. فيها أخذ السلطان جلال الدين بن خوارزم شاه مدينة خلاط بعد حصار طويل أقام عليها عشرة أشهر، و لاماً بلغ صاحبها الملك الأشرف ذلك استنجد بملك الروم و غيره من الملوك، و واقع جلال الدين الخوارزمي المذكور و كسره بعد أمره، و قتل معظم عسكره، و امتلأت الجبال والأودية منهم، و شُبعت الوحوش والطيور من رممه، و عظم الملك الأشرف في النفوس.

وفيها توفي الحسن بن محمد بن الحسن بن هبة الله الشیخ أبو البرکات زین الأمان المعروف بابن عساكر في ليلة الجمعة سابع عشر صفر، و دفن عند أخيه فخر الدين، و كان فاضلاً محدثاً، سمع الكثیر و روى تاريخ الحافظ ابن عساكر.

النجوم الظاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٤، ص: ٢٧٤

وفيها توفي فتیان بن عليّة بن فتیان الأسدی الحريمی المعروف بالشاغوری المعلم الشاعر المشهور، كان فاضلاً شاعراً خدم الملوك و مدحهم و علم أولادهم، و له دیوان شعر مشهور. قال الإسرعدي: إنه مات في هذه السنة. و قال ابن خلگان:

إنه توفي سحر الثاني والعشرين من المحرم سنة خمس عشرة و ستمائة بالشاغور، و دفن [بمقابر] الباب الصغير، و قول ابن خلگان هو الأرجح. انتهى. و من شعر الشاغوری في مدح أرض الزبدانی من دمشق:

قد أجمد الخمر كانون بكل قدح وأحمد الجمر في الكانون حين قدح
يا جنة الزبدانی أنت مسفة بحسن وجه إذا وجه الزمان كلح

فالثلج قطن عليه السحب تنده و الجو يحلجه و القوس قوس قزح
وله و قد دخل الحمام و مأواها شديد الحرارة، و كان قد شاخ، فقال:

أرى ماء حمامكم كالحمامين نكابد منه عناء و بوسا
و عهدى بكم تسمطون الجداء فيما بالكم تسمطون التیوسا

و مثل هذا قول بعضهم:

حمامكم هذه حمام وقودها الناس والحجارة

أعجب شيء رأيت فيها طهورها ينقض الطهاره

و من أحسن لغز سمعناه في الحمام:

النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٢٧٥

و ما ليل يخالطه نهار وأقمار تصد عن الشموس

و أنهار على التيران تجرى وأسلحة تسلل على الرءوس

الذين ذكر الذبي وفاته في هذه السنة، قال: وفيها توفي زين الأماء الحسن ابن محمد بن الحسن بن عساكر في صفر، وله ثلاثة وثمانون سنة. والشرف راجح ابن إسماعيل الحلبي الشاعر. وعبد الرحمن بن عتيق [بن عبد العزيز] بن صيلا المؤدب. وعبد السلام بن عبد الرحمن [ابن الأمين] على [بن على] بن سكينة.

وأبو المعالي محمد [بن أحمد] بن صالح الحنبلي ببغداد. وفخر الدين محمد بن عبد الوهاب الأنصاري يوم عيد الأضحى. أمر النيل في هذه السنة - الماء القديم ذراعان سواء. مبلغ الزيادة ست عشرة ذراعاً وثلاثة أصابع.

[ما وقع من الحوادث سنة ٦٢٨]

السنة الثالثة عشرة من ولاية الملك الكامل محمد بن العادل أبي بكر بن أيوب على مصر، وهي سنة ثمان وعشرين وستمائة. فيها ساق التتار خلف السلطان جلال الدين بن خوارزم شاه بعد أن واقعهم عدّة وقائع من بلاد تبريز، فانهزم بين أيديهم إلى ديار بكر، فقتل في قريه من أعمال ميافارقين.

و فيها توفي بهرام شاه بن فرخشاه بن شاهنشاه بن أيوب، الملك الأمجاد صاحب بعلبك. كان السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب أعطاه بعلبك عند وفاة أبيه

النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٢٧٦

سنة ثمان وسبعين وخمسمائة، فأقام فيها خمسين سنة حتى حصره الملك الأشرف موسى بن العادل أبي بكر بن أيوب وأخرجه منها، وساعدته عليه ابن عمّه أسد الدين شيركوه صاحب حمص؛ فانتقل الملك الأمجاد إلى الشام وسكنها حتى قتلها بعض مماليكه غيله؛ و كان فاضلاً شاعراً فصيحاً كاتباً، و له ديوان شعر كبير. و من شعره «دو بيت»:

كم يذهب هذا العمر في الخسران يا غفلتى فيه و ما أنساني

ضيّعت زمانى كلّه في لعب يا عمر فهل بعدك عمر ثان

قلت: و ما أحسن قول قاضى القضاة شهاب الدين أحمد بن حجر - رحمه الله - في هذا المعنى، و هو مما أنسدلى من لفظه لنفسه - عفا الله عنه:-

خليلى ولى العمر منا و لم نتب و ننوى فعال الصالحات و لكننا

فتحتى متى نبني بيوتاً مشيدة و أعمارنا منا تهدى و ما تبنى

و ما ألطف قول السراج الوراق - رحمه الله - و هو قريب مما نحن فيه:

يا خجلتى و صحائفى سوداً غدت و صحائف الأبرار فى إشراق

و فضيحتى لمعنى لى قائل أكنا تكون صحائف الوراق

وفيها قتل السلطان جلال الدين بن خوارزم شاه، واسمها تكش، وقيل محمود ابن السلطان علاء الدين خوارزم شاه؛ واسم محمد بن تكش، وهو من نسل النجوم الراهنة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٤، ص: ٢٧٧

عبد الله بن طاهر بن الحسين، وجده تكش هو الذي أزال ملك السلاجقية. قتل بديار بكر، كما ذكرناه في أول هذه السنة. ولما قتل دخل جماعة على الملك الأشرف موسى فهُنّو بموته؛ فقال: تهُنّي به و تفرحون! سوف ترون غبّه! والله لتكوننَ هذه الكسرة سبباً لدخول التتار إلى بلاد الإسلام، ما كان الخوارزمي إلّا مثل [السد] الذي بيننا وبين يأجوج و مأجوج؛ فكان كما قال الأشرف. كان الخوارزمي يقاتل التتار عشرة أيام بليلتها بعساكره، يترجّلون عن خيولهم و يتلقون بالسيوف، و يبقى الرجل منهم يأكل و يبول و هو يقاتل.

وفيها توفى المهذب بن الدخوار الطيب، كان فاضلاً حاذقاً بعلم الطب أستاذ عصره، تقدّم على جميع أطباء زمانه، و مع هذا مات بستة أمراض مختلفة، و وقف داره و كتبه على الأطباء.

الذين ذكر الذبيحي وفاته في هذه السنة، قال: وفيها توفى أبو نصر أحمد بن الحسين بن عبد الله بن الترسى البیع في رجب، و له ثلاث و ثمانون سنة. و الملك الأميد مجد الدين بهرام شاه بن فرخشاه صاحب بعلبك. و محمد بن عمر بن حسين المقرئ الكردي بدمشق. و المهذب عبد الرحيم بن علي رئيس الطب، و يعرف بالدخوار في صفر. و أبو الفضل عبد السلام بن عبد الله الدهاري الخفاف في شهر ربيع الأول عن ثنتين و ثمانين سنة. و أبو الرضا محمد بن أبي الفتح المبارك [ابن عبد الرحمن] ابن عصيّة الحربي في المحرم، و له ثلاث و ثمانون سنة.

النجم الراهنة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٤، ص: ٢٧٨

والعلامة زين الدين يحيى بن عبد المعطي بن عبد التور الرواوي النحواني في ذي القعدة بمصر. أمر النيل في هذه السنة - الماء القديم ذراع واحدة و نصف إصبع. مبلغ الزيادة سنتين عشرة ذراعاً سواه.

[ما وقع من الحوادث سنة ٦٢٩]

السنة الرابعة عشرة من ولاية الملك الكامل محمد بن العادل أبي بكر بن أيوب على مصر، وهي سنة تسع وعشرين وستمائة. فيها عاد التتار إلى الجزيرة و حران و قتلوا وأسروا و سبوا، و خرج الملك الكامل صاحب الترجمة من مصر إلى أن وصل إلى ديار بكر و اجتمع مع أخيه الأشرف موسى، و اجتمعوا على دفع التتار؛ و كان أهل حران قد خرجوا لقتال التتار، فما رجع منهم إلّا القليل. و عاد التتار إلى بلادهم بعد أمور صدرت منهم في حق المسلمين.

فلما بلغ الكامل عود التتار نزل على مدينة آمد و معه أخيه الأشرف، و حاصرها حتى استولى عليها و على عدّة قلاع. وفيها توفى إسماعيل بن إبراهيم الشيخ شرف الدين الفقيه الحنفي و هو ابن حالة شمس الدين ابن الشيرازي. كان فقيها فاضلاً زاهداً عابداً و رعا و له تصانيف حسان، منها «مقدمة في الفرائض»، و كان بعث إليه الملك المعظم عيسى صاحب دمشق يقول: أفت بإباحة الأنبياء، و ما يعمل من ماء الرمان و نحوه، فقال: لا أفتح هذا الباب على أبي حنيفة! إنما هي رواية التوادر، و قد صحّ عن أبي حنيفة أنه النجم الراهنة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٤، ص: ٢٧٩

ما شربه قطّ، و حدث ابن مسعود لا يصحّ، و كذا ما يروى عن عمر في إباحة شربه لا يثبت عنه. فغضب المعظم و أخرجه من مدرسة طرخان.

الذين ذكر الذبيّ وفاتهـم في هذه السنة، قال: وفيها توفى أبو القاسم أحمد بن أحمد بن السـيـمـذـى الكاتب. و الحافظ أبو موسى عبد الله ابن الحافظ عبد الغنى بن عبد الواحد المقدسى في رمضان، و له ثمان وأربعون سنة. و عبد اللطيف بن عبد الوهاب بن الطبرى في شعبان. و العـلامـة مـوقـق الدـين عـبدـالـلطـيفـ بنـ يـوسـفـ اـبـنـ مـحـمـدـ الـبغـادـىـ النـحـوـىـ الطـبـيبـ فـىـ الـمـحـرـمـ عـنـ اـثـتـيـنـ وـ سـبـعـيـنـ سـنـةـ. وـ الزـاهـدـ الشـيـخـ عمرـ بـنـ عـبـدـ الـمـلـكـ الـدـيـنـورـىـ بـقـاسـيـوـنـ. وـ أـبـوـ حـفـصـ عـمـرـ بـنـ كـرـمـ بـنـ أـبـىـ الـحـسـنـ الـدـيـنـورـىـ الـحـمـامـىـ فـىـ رـجـبـ، وـ لـهـ تـسـعـونـ سـنـةـ. وـ أـبـوـ القـاسـمـ عـيـسـىـ بـنـ عـبـدـ الـعـزـيزـ بـنـ عـيـسـىـ الـمـقـرـئـ بـالـإـسـكـنـدـرـيـةـ. وـ الـحـافـظـ مـعـينـ الدـينـ أـبـوـ بـكـرـ مـحـمـدـ بـنـ عـبـدـ الـغـنـىـ بـنـ نـقـطـةـ الـحـبـلـىـ فـىـ صـفـرـ كـهـلاـ.

*** أمر النيل في هذه السنة - الماء القديم ثلاثة أذرع وثمانى أصابع.
بلغ الزيادة ست عشرة ذراعاً وثلاثة أصابع.

[ما وقع من الحوادث سنة ٦٣٠]

السنة الخامسة عشرة من ولاية الملك الكامل محمد بن العادل أبى بكر بن أبى يوب على مصر، و هى سنة ثلاثين و ستمائة.
فيها فتح الملك الكامل محمد صاحب الترجمة آمد، وأخرج منها صاحبها الملك المسعود بن مودود بعد حصار طويل؛ و تسلم منه جميع القلاع التي كانت بيده،

النجم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٢٨٠

و بقى حصن كيما عاصيا؛ بعث الكامل أخاه الأشرف، وأخاه شهاب الدين غازيا، ومعهما صاحب آمد تحت الحوطه؛ فسألهم صاحب آمد في تسليم الحصن فلم يسلّموا البلد، فعدّبه الأشرف عذاباً عظيماً، و كان يبغضه؛ و لا زال الأشرف يحاصر حصن كيما حتى تسلّمها بعد أمور في صفر من السنة، و وجد عند مسعود المذكور خمسمائة بنت من بنات الناس للفراش.

وفيها فتحت دار الحديث الأشرفية المجاورة لقلعة دمشق التي بناها الملك الأشرف موسى، و أملأ بها ابن الصلاح الحديث، و ذلك في ليلة النصف من شعبان، و وقف عليها الأشرف الأوقاف، و جعل بها نعل النبي صلى الله عليه وسلم.

وفيها توفى الوزير صفى الدين عبد الله بن على بن شكر، وزير الملك العادل؛ و أصله من الدميره، و هي قريه بالوجه البحري من أعمال مصر. و كان صفى الدين المذكور وزيراً مهياً عالماً فاضلاً له معرفة بقوانين الوزارة، و كانت عناته مصروفة إلى العلماء والفقهاء والأدباء، و كان مالكي المذهب. و مات بالقاهرة و هو على حرمه، و له بالقاهرة مدرسة معروفة به.

النجم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٢٨١

وفيها توفى الملك العزيز عثمان ابن السلطان الملك العادل أبى بكر بن أبى يوب أخو الملك الكامل هذا، و كان شقيق معظم عيسى، و هو صاحب بانياس و تبني و الحصون، و هو الذى بنى الصبيبة؛ و دام مالكاً لهذه القلاع إلى أن مات فى يوم الاثنين عشر شهر رمضان ببيته بيت لهيا، و حمل تابوتة فدفن بقاسيون عند أخيه الملك المعظم عيسى، و قد تقدم أنه كان شقيقه.

الذين ذكر الذبيّ وفاتهـم في هذه السنة، قال: وفيها توفى بهاء الدين إبراهيم ابن أبى اليسير شاكر بن عبد الله التنوخي الشافعى في المحرّم، ولـي قضاـءـ المـعـرـةـ خـمـسـةـ أـعـوـامـ. وـ أـبـوـ الـحـسـنـ عـلـىـ بـنـ يـوسـفـ الـأـزـجـىـ بـالـقـدـسـ فـىـ صـفـرـ. وـ أـبـوـ مـحـمـدـ الـحـسـنـ بـنـ الـأـمـيـرـ السـيـدـ عـلـىـ بـنـ الـمـرـتـضـىـ الـعـلـوـىـ الـحـسـينـىـ فـىـ شـعـبـانـ. وـ صـفـىـ الدـينـ أـبـوـ بـكـرـ عـبـدـ الـعـزـيزـ بـنـ أـحـمـدـ [بـنـ عـمـرـ بـنـ سـالـمـ بـنـ مـحـمـدـ] بـنـ باـقاـ الـتـاجـرـ فـىـ رـمـضـانـ، وـ لـهـ خـمـسـ وـ سـبـعـونـ سـنـةـ. وـ صـاحـبـ الصـبـيـبـةـ الـمـلـكـ الـعـزـيزـ عـثـمـانـ بـنـ الـعـادـلـ -ـ رـحـمـهـ اللـهـ -ـ وـ الـعـلـامـةـ عـزـ الدـينـ أـبـوـ الـحـسـنـ عـلـىـ بـنـ الـأـثـيـرـ بـنـ مـحـمـدـ بـنـ مـحـمـدـ بـنـ عـبـدـ الـكـرـيمـ

النجم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٢٨٢

الشیانی الجزری المؤرخ فی شعبان، وقد قارب سناً و سبعين سنة. و صاحب إربل مظفر الدين کوکبوری ابن صاحب إربل أيضاً زین الدين علی بن بكتکین التركمانی فی رمضان. و الوزیر مؤید الدين محمد بن محمد بن القمی ببغداد. و شرف الدين محمد بن نصر الله بن مکارم الدمشقی الشاعر الكاتب فی شهر ربيع الأول.

أمر النيل فی هذه السنة- الماء القديم أربع أذرع و عشر أصابع. مبلغ الزيادة ثمانی عشرة ذراعاً و ستّ أصابع، و طال مکته على الأرضی. و الله أعلم.

[ما وقع من الحوادث سنة ٦٣١]

السنة السادسة عشرة من ولاية الملك الكامل محمد بن العادل أبي بكر بن أبي يوب على مصر، و هي سنة إحدى و ثلاثين و ستمائة. فيها اجتمع الملك الكامل صاحب الترجمة و إخوته و أسد الدين شيرکوه صاحب حمص، و ساروا ليدخلوا بلاد الروم من عند النهر الأزرق، فوجدوا الروم قد حفظوا الدربي، و وقفوا على رءوس الجبال و سدوا الطرق، فامتنعت العساكر من الدخول؛ و كان الملك الأشرف صاحب دمشق يومئذ ضيق الصدر من أخيه الملك الكامل هذا، لأنّه طلب منه الرقة فامتنع؛ و قال له: ما يكفيك كرسی بنى أميّة! فاجتمع أسد الدين شيرکوه صاحب حمص بالأشرف و قال له: إن

النجم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٢٨٣

حكم الكامل على الروم أخذ جميع ما بأيدينا فوق التقاعد، فلم يرأى الكامل ذلك عبر الفرات و نزل السويدة، و جاءه صاحب خربت، و هو من بنى أرتق، و قال له: عندنا طريق سهلة تدخل منها إلى الروم. فجهّر الملك الكامل بين يديه ولده الملك الصالح نجم الدين أبي يوب، و ابن أخيه الملك الناصر داود بن المعظم، و الخادم صواب، فجاءتهم عساكر الروم؛ و كان الناصر تأخر و تقدم صواب في خمسة آلاف فارس، و معه الملك المظفر صاحب حماة، و قاتلوا الروم و انهزموا؛ فعاد الملك الكامل إلى آمد. و كان أسر صواب و جماعة من الأمراء فأطلقهم الروم بعد أن أحسنوا إليهم.

وفيها قدم رسول الأنبرور الفرنجي على الملك الكامل بهدايا فيها دبّ أبيض، و شعره مثل شعر السبع، ينزل البحر فيصعد بالسمك فإذا كلّه و معه أبيضاً طاؤس أبيض.

وفيها توفي الشيخ العارف المسلّك الزاهد شهاب الدين أبو حفص - و قيل أبو عبد الله - عمر بن محمد بن عبد الله بن [محمد بن عبد الله] بن عمّويه القرشي التميمي البكري السهوروبي الصوفي. و ذكر الذهبي وفاته في سنة اثنتين و ثلاثين و هو الأشهر.

قلت: و مولده في شهر رجب سنة تسع و ثلاثين و خمسمائة بسهرورد، و قدم بغداد وهو أمرد، فصاحب عمّه الشيخ أبو التّجّيب عبد القاهر و أخذ عنه التصوّف و الوعظ

النجم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٢٨٤

و صاحب أيضاً الشيخ عبد القادر الجيلى، و سمع الحديث من عمّه المذكور و غيره، و روى عنه البرزالي و جماعة كثيرة؛ و كان له في الطريقة قدم ثابتة و لسان ناطق، و ولّى عدّه ربط للصوفية، و نفّذه الخليفة إلى عدّه جهات رسوله؛ و كان فقيها عالماً واعظاً مفتّها مصنّفاً، و هو صاحب التصانيف المشهورة، و اشتهر اسمه و قصد من الأقطار، و ظهرت برّكات أنفاسه على خلق من العصاة فتابوا، و وصل به خلق إلى الله تعالى، و كفّ بصره قبل موته.

قال أبو المظفر سبط بن الجوزي: رأيته في سنة تسعين و خمسمائة يعظ برباط درب المقير على منبر طين، و على رأسه مئر صوف؛ قال: و صنف كتاباً للصوفية و سماه «عوارف المعارف». قال: و جلس يوماً ببغداد و ذكر أحوال القوم و أنسد - رحمه الله تعالى و عفا عنه -

ما في الصّحاب أخو وجد نطارحه حديث نجد ولا صبّ نجاريه

و جعل يردد البيت و يطرب، فصاح به شاب من أطراف المجلس، و عليه قباء و كلوتة؛ و قال: يا شيخ، لم تسطح و تنتقص القوم! و الله إنّ فيهم من لا يرضى أن يجاريك، و لا يصل فهمك إلى ما يقول، هلا أنشدت:

ما في الصّحاب و قد سارت حمولهم إلّا محبّ له في الزّكب محبوب
كانه يوسف في كلّ راحلة و الحّى في كلّ بيت منه يعقوب!

النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٤، ص: ٢٨٥

فصاح الشيخ و نزل من على المنبر و قصده فلم يجده، و وجد موضعه حفرة بها دم مما فحص برجليه عند إنشاد الشيخ البيت. انتهى
كلام أبي المظفر باختصار.

وفيها توفى الشيخ طي المصري مويد الشيخ محمد الفزارى، قدم الشام و أقام مدةً بزاويته، و كان يغشاه الأكابر، و انتفع بصحبته
جماعه، و كان زاهداً عابداً، و دفن بزاويته بدمشق.

وفيها توفى الشيخ عبد الله الارمنى الزاهد العابد الورع، كان رحالاً سافر إلى البلاد و لقى الأبدال و أخذ عنهم، و كان له مجاهدات و
رياضات و عبادات و سياحات، و كان في بداية أمره لا يأوى إلّا البراري القفار و يتناول المباحثات؛ فرأى القرآن و كتاب القدورى في
الفقه، و صحب رجالاً من الأولياء، و كان معدوداً من فقهاء الحنفية؛ و له حكايات و مناقب كثيرة. و مات في يوم الجمعة تاسع عشرين
ذى القعدة، و دفن بسفح قاسيون، و قد جاوز سبعين سنة.

وفيها توفى العلامة سيف الدين على بن أبي علي بن محمد بن سالم المعروف بالسيف الآمدي، كان إماماً بارعاً لم يكن في زمانه من
يجاريه في علم الكلام.

قال أبو المظفر: و كان يرمي بأشياء ظاهرها أنه كان بريئاً منها، لأنّه كان سريعاً الدمعة، رقيق القلب سليم الصدر، و كان مقيناً بحماء و
سكن دمشق، و كان بنو العادل:

المعظم والأشرف والكامل يكرهونه لما اشتهر عنه من الاستغلال بالمنطق و علوم الأوائل. ثم قال أبو المظفر بعد كلام آخر: و أقام
السيف خاماً في بيته إلى أن توفى في صفر، و دفن بقاسيون في تربته.

النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٤، ص: ٢٨٦

وفيها توفى كريم الدين الخلاطي الأمير، كان أديباً لطيفاً حسن اللقاء ذا مروءة خدم الأشرف و المعظم و الكامل، و حجّ بالناس أميراً
من الشام، و توفى بدمشق و دفن بقاسيون عند مغاره الجوع.

وفيها توفى الصلاح الإربلبي، كان أديباً فاضلاً شاعراً، خدم مظفر الدين صاحب إربل، ثم انتقل إلى خدمة الملك المغيث بن العادل،
ثم خدم الكامل و تقدم في دولته و صار نديمه؛ ثم سخط عليه، لأنّه بعثه رسولاً إلى أخيه المعظم فنقل عنه أنّ المعظم استماله، فحبسه
الكامل في الجب مدةً سنتين، ثم رضى عنه و أخرجه. و من شعره من قصيدة:

من يوم فراقنا على التحقيق هذى كبدى أحق بالتمزيق
لو دام لنا الوصال ألفى سنة ما كان ينى بساعة التفريق

الذين ذكر الذبيّ و فاتهم في هذه السنة، قال: و فيها توفى إسماعيل بن على بن إسماعيل ابن ماتكين الجوهرى في ذى القعدة، و له
ثمانون سنة. و نجم الدين ثابت بن بادان التفليسى الصوفى شيخ الأسدية. و سراج الدين الحسين بن أبي بكر المبارك بن محمد
الزبيدي الحنبلى في صفر، و له خمس و ثمانون سنة. و زكرياً بن على بن حسان العلبى في شهر ربيع الأول. و الخادم طغرييل أتابك
الملك العزيز و مدير دولته.

والشيخ القدوة عبد الله بن يونس الأرمنى. و السيف الآمدي على بن أبي على بن محمد بن سالم الثعلبى في صفر، و له ثمانون سنة. و

المحدث أبو رشيد محمد بن أبي بكر
النجمون الزاهرون في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٢٨٧
الأصبهاني الغزالى المقرئ. وأبو عبد الله محمد بن عمر بن يوسف القرطبي في صفر بالمدينة. وأبو الغنائم المسلم بن أحمد المازنى التصييى في شهر ربيع الأول.
أمر النيل في هذه السنة - الماء القديم خمس أذرع سواء. مبلغ الزيادة سنت عشرة ذراعا وثلاث أصابع.

[ما وقع من الحوادث سنة ٦٣٢]

السنة السابعة عشرة من ولاية الملك الكامل محمد بن العادل أبي بكر بن أيوب على مصر، وهي سنة اثنين وثلاثين وستمائة.
فيها خرجت عساكر الروم نحو آمد وحاصروها وأقاموا عليها أياما، ثم نازلوا السويدة فأخذوها.
وفيها كان الوباء العظيم بمصر حيث إنه مات في شهر تيف وثلاثون ألف إنسان.
وفيها توفي عبد السلام بن المطهر بن عبد الله بن محمد بن [أبي] عصرون. كان فقيها فاضلا زاهدا إلا أنه كان مغزى بالنكاح، كان عنده تيف وعشرون جارية للفراش. ومات بدمشق ودفن بقاسيون، وهو والد قطب الدين وتابع الدين.
وفيها توفي صواب العادلى مقدم عسكر الملك الكامل الذى كانت الروم أسرته فى عام أول، وكان خادما عاقلا شجاعا، و كان العادل والكامل يعتمدان عليه، و كان حاكما على الشرق كله من قبل الكامل.
النجمون الزاهرون في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٢٨٨

وفيها توفي الشيخ شرف الدين أبو حفص عمر بن أبي الحسن علي بن المرشد ابن علي المعروف بابن الفارض الحموي الأصل، المصري [المولد و] الدار ووفاة الصالح الشاعر المشهور، أحد البلغاء الفصحاء الأدباء. مولده في رابع ذى القعدة سنة سنت وسبعين وخمسين، وتوفي بالقاهرة في يوم الثلاثاء الثاني من جمادى الأولى، ودفن من الغد بسفح المقطم، وقبره معروف به يقصد للزيارة. والفارض (بفتح الفاء وبعدها ألف) وراء مكسورة وضاد معجمة). وهو الذي مكتب الفروض على النساء والرجال. وهو صاحب النظم الرائق والشعر الفائق الغرامي. وديوان شعره مشهور كثير الوجود بأيدي الناس، وشعره أشهر من أن يذكر. فمن مقطوعات شعره قوله:

و حياة أشواقى إلى ك و حرمة الصبر الجميل

لا أبصرت عينى سوا ك و لا صبوت إلى خليل

و من قصائد المشهورة - رحمه الله و عفا عنه:-

سائق الأطعان يطوى اليدين طى منعما عرج على كثبان طى

وبذات الشيخ عنى إن مورت بحى من عريب الجزع حتى

وتلطف واجر ذكرى عندهم عليهم أن ينظروا عطفا إلى

قل تركت الصبت فيكم شبها ماله مما براه الشوق في

النجمون الزاهرون في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٢٨٩

خافيا عن عائده لاح كما لاح في برديه بعد النشر طى

صار وصف الضر ذاتيا له عن عناء و الكلام حتى لى

كهلال الشك لو لا أنه أن عيني عينه لم تتأى

مثل مسلوب حياة مثلا صار في حبكم ملسوب حى

مسبلا للنَّا طرفا جاد إن ضَّن نوء الْطَّرف إذ يسقط خَي
بيْن أهليه غربيا نازحا و على الأوطان لم يعطفه لَى
جامحا إن سيم صبرا عنكم و عليكم جانحا لم يتَائِ
نشر الكاْش ما كان له طاوی الكشح قبيل النَّا طَي
في هواكم رمضان عمره ينقضى ما بين إحياء و طَي
صاديا شوقا لصَّدِّي طيفكم جَدَ ملتحا إلى رؤيا و رَي
حائزأ فيما إلَيْه أمره حائز و المرء في المحنَة عَي
فكائين من أَسَى أَسْيَا أَسْيَا نال لو يغْنِيه قولِي و كَأَيِّ
رأيَا إِنكَار ضَرَّ مَسَّه حذر التعنيف في تعريف رَي
و الذي أرويه عن ظاهر ما باطنِي يزوِيه عن علمِي زَي
يا أهيل الودَّ أَنَّى تنكروا نِي كهلا بعد عرفانِي فتَي
و هو الغادة عمرى عادة يجلب الشَّيْب إلى الشَّاب الأَحَي
النجمون الراهرة في ملوك مصر و القاهره؛ ج٦، ص ٢٨٩

نصباً أكسبني الشوق كما تكسب الأفعال نصباً لام كَي

[و متى أشكو جراحًا بالخشى زيد بالشكوى إليها الجرح كَي]

عين حتسادي عليها لَى كوت لا تعداها أليم الكَي كَي
عجبًا في الحرب أدعى بأسلا و لها مستبسلا في الحبَّ كَي
هل سمعتم أو رأيتم أسدًا صاده لحظ مهاء أو ظبي

النجمون الراهرة في ملوك مصر و القاهره؛ ج٦، ص ٢٩٠

سهم شهم القوم أشوى و شوى سهم أحاظكم أحشاي شَي
وضع الآسى بصدرى كَفَه قال مالى حيله في ذا الهوى
أى شَيْء مبرد حَرَّا شوى للشوى حشو حشائى أى شَيْ
سقمي من سقم أجنانكم و بمعسول الشَّايا لَى دوى

أو عدوني أو عدوني و امطلاو حكم دين الحبَّ دين الحبَّ لَى
رجع اللَّاحِي عليكم آيسا من رشادى و كذاك العشق غَي

أ بعينيه عمَّى عنكم كما صمم عن عذله في أذنى

أو لم ينهى النَّهَى عن عذله زوايا وجه قبول النَّصْح زَي

ظلَّ يهدى لَى هدى في زعمه ضَلَّ كَم يهدى ولا أصنعي لغَي
و لما يعدل عن لمياء طوع هو في العدل أعصى من عصى

لومه صبَا لدى الحجر صبا بكم دلَّ على حجر صبَّى

عادلى عن صبوه عذرية هي بي لا فشت هي بن بي

ذابت الرُّوح اشتياقا فهـى بع د نفاد الدمع أجرى عبرتى

فهبا عيني ما أجدى البـكا عين ماء فـهـى إحدى منيـتـى

أو حشا سال ولا أختارها إن تروا ذاك بها متأ على
بل أسيئوا في الهوى أو أحسنوا كل شيء حسن منكم لدى
وفيها توفى عيسى بن سنجر بن بهرام بن جبريل بن خمارتكين الشيخ الإمام الأديب البارع حسام الدين أبو يحيى - وقيل: أبو الفضل -
الإربلي المعروف بالحاجري الشاعر المشهور. كان جندياً من أولاد الأتراء. و كان أدبياً فاضلاً ظريفاً فصيحاً، و له ديوان شعر مشهور، يغلب على شعره الرقة و الانسجام.

النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٤، ص: ٢٩١

قال ابن خلكان - رحمه الله -: و كان صاحبي و أنسداني كثيراً من شعره، فمن ذلك و هو معنى جيد في نهاية الجودة:
ما زال يحلف لي بكل آلية ألا يزال مدى الزمان مصاحبي
لما جفا نزل العذار بخده فتعجبوا لسواد وجه الكاذب

قال و أنسداني لنفسه أيضاً:

لَكَ خَالٌ مِنْ فَوْقِ عَرْشٍ شَقِيقٌ قَدْ اسْتَوَى

بَعْثَ الصُّدُعِ مَرْسَلًا يَأْمُرُ النَّاسَ بِالْهُوَى

انتهى.

قلت: و من شعره أيضاً:

لَكَ أَنْ تَشَوَّقَنِي إِلَى الْأَوْطَانِ وَ عَلَيَّ أَنْ أَبْكِي بِدَمْعِي الْقَانِي
إِنَّ الْأَلَى رَحْلَا غَدَاءَ مَحْجَرَ مَلْئُوا الْقُلُوبَ لَوْاعِجَ الْأَحْزَانِ
فَلَا يَعْشَنَّ مَعَ النَّسِيمِ إِلَيْهِمْ شَكُونِي تَمِيلُ لَهَا غَصُونَ الْبَانِ
نَزَلُوا بِرَامَةِ قَاطِنِينَ فَلَا تَسْلُ مَا حَلَّ بِالْأَغْصَانِ وَ الْغَزَلَانِ

و كانت وفاته في يوم الخميس ثالث شوال، و تقدير عمره خمسون سنة. والحاجري (بنفتح الحاء المهملة و بعد ألف جيم مكسورة و
بعدها راء) و هذه النسبة إلى حاجر، و كانت بلية بالحجاز. و سبب تسميته بذلك لأنّه كان يكثر من ذكر الحاجر في شعره فسمى
بذلك.

النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٤، ص: ٢٩٢

الذين ذكر الذبي وفاتهم في هذه السنة، قال: و فيها توفى الحسن بن صباح بن حسام المخزومي الكاتب في رجب، و له إحدى و
تسعون سنة، و تقي الدين على بن أبي الفتح [المبارك بن الحسن بن أحمد] بن ماسويه الواسطي في شعبان، و له ست و سبعون سنة.
و الأديب شرف الدين عمر بن على بن المرشد الحموي بن الفارض بمصر في جمادى الأولى. و الزاهد العارف أبو حفص عمر بن
محمد بن عبد الله التيمي السهروري في أول السنة، و له ثلاثة و تسعون سنة. و أبو عبد الله محمد بن عماد ابن محمد الحراني التاجر
في صفر بالإسكندرية، و له تسعون سنة. و القدوة الزاهد غانم بن على [بن إبراهيم بن عساكر] المقدسى. و القاضى العلامه بهاء الدين
يوسف ابن رافع بن تميم الشافعى ابن شداد بحلب في صفر. و سيف الدولة محمد بن غسان الحمصى في شعبان. و أبو الوفا محمود
[بن إبراهيم بن سفيان] بن مندبة التاجر بأصفهان شهيداً في خلق لا يحصون بسيف التتار في شوال. و أبو سعد محمد بن عبد الواحد
المدينى. و حسام الدين عيسى بن سنجر بن بهرام الإربلي المعروف بالحاجري الشاعر المشهور، قتله شخص في شوال، و له خمسون
سنة.

أمر النيل في هذه السنة - الماء القديم خمس أذرع سواء. مبلغ الزيادة ست عشرة ذراعاً و ثلاثة عشرة إصبعاً.

النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٤، ص: ٢٩٣

[ما وقع من الحوادث سنة ٦٣٣]

السنة الثامنة عشرة من ولاية الملك الكامل محمد بن العادل أبي بكر بن أيوب، على مصر، وهي سنة ثلات وثلاثين وستمائة. فيها استعاد الكامل من الروم حرّان والرّها وغيرهما، وأخرب قلعة الرّها ونزل على دنيسر فأخربها و معه أخوه الأشرف، وبينما هم في ذلك جاء كتاب بدر الدين لؤلؤ إلى الأشرف يقول: قد قطع التتار دجلة في مائة طلب كل طلب خمسماه فارس، ووصلوا إلى سنمار، فخرج إليهم معين الدين بن كمال الدين بن مهاجر فقتلوه على باب سنمار، ثم رجع التتار ثم عادت. فأمنهم الأشرف للتوجه إلى جهة الشرق.

وفي هذه السنة كان الطاعون العظيم بمصر وقراه، مات فيه خلق كثير من أهلها و غيرها حتى تجاوز الحدّ. وفيها جاءت الخوارزميَّة إلى صاحب ماردِين فنزل إليهم وقاتلهم، ثم نزلوا نصبيين وأحرقوها، و فعلوا فيها أعظم ما فعل الكامل بدنيسير.

وفيها توفى الحسن بن محمد القاضي القيلويَّ، وقيلويَّة: قرية من قرى بغداد. كان فاضلاً كاتباً، ولد بالعراق سنة أربع و ستين و خمسماه، و كان كثير الأدب مليح الخطّ عارفاً بالتاريخ حسن العبارة متواضعاً، وكانت وفاته في ذي القعدة و دفن بمقابر الصوفية عند المنبع.

وفيها توفى أبو المحاسن محمد بن نصر [الدين بن نصر بن الحسين] بن عتين الزرعى، أصله من حوران. النجوم الظاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٢٩٤

قال أبو المظفر: «كان خيُث اللسان هجاء فاسقاً متهكماً، عمل قصيدة سماها:

«مُقراض الأعراض» خمسماهٔ بيت، لم يفلت أحدٌ من أهل دمشق منها بأقبع هجو. و نفاه السلطان صلاح الدين إلى الهند، فمضى و مدح ملوكها و اكتسب مالاً، و عاد إلى دمشق. و من هجوه في السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب - رحمه الله تعالى - قوله:

سلطاناً أعرج و كاتبه ذو عمش و الوزير منحدب

و صاحب الأمر خلقه شرس و عارض الجيش داؤه عجب

و الدّولعي الخطيب معتكف و هو على قشر بيضة يشب

و لابن باقا وعظ يغز به الن اس و عبد اللطيف محتسب

و لما نفى كتب من الهند إلى دمشق:

فعلام أبعدتم أخا ثقة لم يجرم ذنباً و لا سرقاً

انفوا المؤذن من بلادكم إن كان ينفي كل من صدقها

و لما عاد إلى دمشق هجا الملك العادل سيف الدين أبي بكر بن أيوب بقوله:

إن سلطاناً الذي نرتجيه واسع المال ضيق الإنفاق

هو سيف كما يقال و لكن قاطع للرسوم والأرزاق

قال: و استكتبه الملك المعظم، و كان من أكبر سيئات المعظم. و مات عن إحدى و ثمانين سنة». انتهى كلام أبي المظفر باختصار.

وقال ابن خلّikan: «كان خاتمة الشعراء، لم يأت بعده مثله، و لا كان في أواخر عصره من يقايس به، و لم يكن شعره مع جودته مقصورة على أسلوب واحد. ثم نعته بأشياء إلى أن قال: و لما ملك الملك العادل دمشق كتب إليه قصيده الرائعة

النجوم الظاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٢٩٥

يستأذنه في الدخول إليها، و يصف دمشق و يذكر ما قاساه في الغربية؛ و قد أحسن فيها كل الإحسان و استعطفه كل الاستعطاف، وأولها:

ما ذا على طيف الأحبة لو سرى و عليهم لو سامحوني في الكري
ثم وصف دمشق وقال:

فارفتها لا عن رضا و هجرتها لا عن قلّى و رحلت لا متخترا
أسعى لرزق في البلاد مستثنا و من العجائب أن يكون مقترا
و أصون وجه مدائحي متقدعا و أكف ذيل مطامعى متسترا
و منها يشكو الغربية:

أشكوا إليك نوى تمادي عمرها حتى حسبت اليوم منها أشهرا
لا عيشتى تصفو ولا رسم الهوى يغفو ولا جفني يصافحه الكري
أضحتى عن الأحوال المريع محلّا و أبيت عن ورد التمير منفرا
و من العجائب أن يقيل بظلكم كل الورى و أبيت وحدى بال العرا
فلما وقف عليها العادل أذن له في الدخول إلى دمشق، فلما دخلها قال:

هجوت الأكابر في جلق و رعت الوضيع بسب الرفيع
و أخرجت منها و لكننى رجعت على رغم أنف الجميع

وفيها توفى أبو الخطاب بن دحية المغربي. قال أبو المظفر: كان في المحدثين مثل ابن عين في الشعرا، يثبت علماء المسلمين و يقع فيهم، و يتزيد في كلامه، فترك الناس الرواية عنه و كذبوا. و كان الكامل مقبلا عليه، فلما انكشف له حاله النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٢٩٦

أعرض عنه، و أخذ منه دار الحديث و أهانه، فمات في شهر ربيع الأول بالقاهرة و دفن بقرافة مصر.

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة، قال: وفيها توفى الجمال أبو حمزة أحمد ابن عمر بن الشيخ أبي عمر المقدسي. و عفيف الدين على بن عبد الصمد [بن محمد بن مفرج] بن الرمياح المصري المقرئ النحوى. و أبو الحسن [على] بن أبي بكر بن روزبة القلانسى الصوفى في شهر ربيع الآخر، وقد جاوز التسعين. و العلامة أبو الخطاب عمر [بن الحسن] بن على البلنسى المعروف بابن دحية في شهر ربيع الأول عن سبع و ثمانين سنة. و الفخر محمد بن إبراهيم بن مسلم الإربلى الصوفى بإربيل في شوال أو شهر رمضان. و قاضى القضاة عماد الدين أبو صالح نصر بن عبد الرزاق ابن الشيخ عبد القادر الجيلى الحنبلي في شوال. امر النيل في هذه السنة - الماء القديم خمس أذرع و سبع عشرة إصبعا. مبلغ الزيادة سبع عشرة ذراعا و إصبعان.

[ما وقع من الحوادث سنة ٦٣٤]

السنة التاسعة عشرة من ولاية الملك الكامل محمد بن العادل أبي بكر ابن أيوب على مصر، وهي سنة أربع و ثلاثين و ستمائة. فيها نزلت التتار على إربيل و حاصرتها مدة حتى أخذوها عنوة، و قتلوا كل من فيها و سبوا و فضحوا البنات، و صارت الآبار و الدور قبورا للناس. و كان أيدكين

النجمون الزاهرون في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٢٩٧

ملوك الخليفة بالقلعة فقاتلهم، فنقبوا القلعة و جعلوا لها سردايا و طرقا، و قلت عندهم المياه حتى مات بعضهم عطشا، فلم يبق سوى أخذها؛ فرحلوا عنها في ذي الحجّة، وقد عجزوا عن حمل ما أخذوا من الأموال و الغنائم.

وفيها استخدم الملك الصالح نجم الدين أيوب ابن الملك الكامل - صاحب الترجمة - الخوارزمي أصحاب جلال الدين، فانضموا عليه و انفصلوا من الروم؛ و سرّ والده الملك الكامل بذلك.

وفيها بدت الوحشة بين الأخوين، و سببها أن الأشرف طلب من الكامل الرقة و قال: الشرق كلّه صار له، و أنا أركب كلّ يوم في خدمته، فتكون الرقة برسم عليق دوابي، فأبى الكامل و أغاظ في الجواب، فوقدت الوحشة بينهم بسبب ذلك.

وفيها توفي الناصح عبد الرحمن بن نجم بن عبد الوهاب الحنبلي، ولد بدمشق و نشأ بها، و تفقّه و وعظ و صنف و درس بمدرسة ربيعة خاتون. و مات في غرة المحرم.

وفيها توفى السلطان الملك العزيز محمد ابن السلطان الملك الظاهر غازى ابن السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب. كان صاحب حلب، و ليها بعد وفاة أبيه الظاهر.

و مولده في ذي الحجّة سنة تسع أو عشر و ستمائة. و توفي والده وهو طفل، فنشأ تحت حجر شهاب الدين الخادم، فرتب شهاب الدين أموره أحسن ترتيب إلى سنة تسع و عشرين و ستمائة. استقلّ الملك العزيز هذا بالأمر إلى أن توفي بحلب في شهر ربيع الأول. و كان حسن الصورة كريماً عفيفاً، و لم يبلغ أربعاً و عشرين سنة. و دفن بقلعة حلب، و إليه تنسب المماليك العزيزية الآتى ذكرهم في عدة أماكن.

وفيها توفى كيقباذ السلطان علاء الدين صاحب الروم. كان عاقلاً شجاعاً مقداماً جوداً، و هو الذي كسر الخوارزمي و كسر الكامل و استولى على بلاد الشرق.

النجم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٢٩٨

و كان الملك العادل زوجه ابنته فأولادها أولاداً؛ و كان عادلاً منصفاً مهيباً، ما وقف له مظلوم إلّا و كشف ظلامته، و كانت وفاته في شوال.

قلت: و بنو قرمان ملوك الروم في زماننا هذا يزعمون أنّهم من نسل السلطان علاء الدين هذا - و الله أعلم -.

الذين ذكر الذبيّ وفاتهم في هذه السنة، قال: و فيها توفى الملك المحسن أحمد ابن السلطان صلاح الدين في المحرم، و له سبع و خمسون سنة. و الخطيب أبو طاهر الخليل أحمد الجوسقى في شهر ربيع الأول. و أبو منصور سعيد بن يس السفار، و قد حجّ تسع و أربعين حجّة، في صفر. و الحافظ أبو الريحان سليمان بن موسى بن سالم الكلاعي البلنسي في ذي الحجّة، و له سبعون سنة. و الإمام ناصح الدين عبد الرحمن بن نجم بن عبد الوهاب الحنبلي في المحرم، و قد تief على الثمانين. و مفتى حران ناصر الدين عبد القادر بن عبد القاهر بن أبي الفهم الحنبلي في شهر ربيع الأول عن اثنين و سبعين سنة. و على بن محمد بن جعفر بن كعب المؤدب. و كمال الدين على بن أبي الفتح بن الكباري الطيب بحلب في المحرم. و سلطان الروم علاء الدين كيقباذ بن كيحسرو بن قلج أرسلان السيلجوقي في شوال. و الحافظ أبو الحسن محمد بن أحمد بن عمر القطيعي في شهر ربيع الآخر عن تسع و ثمانين سنة. و الملك العزيز

النجم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٢٩٩

محمد ابن الملك الظاهر غازى بن [صلاح الدين] يوسف صاحب حلب بها في شهر ربيع الأول. و محاسب دمشق الفخر محمود بن عبد اللطيف. و أبو الحسن مرتضى ابن أبي الجود حاتم بن المسلم الحارثي المصري في شوال. و أبو بكر هبة الله بن عمر ابن الحسن القطان، و كان آخر من روى عن أمه كمال بنت عبد الله بن السيمقرندي، و عن هبة الله الشبلاني، عاش نيفاً و ثمانين سنة. و ياسمين بنت سالم [بن على] بن البيطار يوم عاشوراء.

أمر النيل في هذه السنة- الماء القديم سبع أذرع سواء. مبلغ الزيادة ست عشرة ذراعاً وثلاثة وعشرون إصبعاً.

[ما وقع من الحوادث سنة ٦٣٥]

اشارة

السنة العشرون من ولاية الملك الكامل محمد بن العادل أبي بكر بن أيوب على مصر، وهي سنة خمس وثلاثين وستمائة، وهي السنة التي مات الكامل المذكور في رجبها، وحكم ابنه العادل في باقيها حسب ما تقدم [في] وفاة الكامل في ترجمة. وفيها أيضاً توفي الملك الأشرف موسى، ثم بعده أخوه الملك الكامل. وملك دمشق بعد موت الأشرف الملك الجواد بن الأشرف. على ما سبّاتي ذكره [في] وفاة الأشرف في هذه السنة.

و فيها اختلَفَ الخوارزميَّةُ على الملك الصالح أيُوب بنِ الكَامل، وأرادوا القبض عليه فهرب إلى سنجار، وترك خزائنه وأثقاله، فنهبوا الجميع. ولما قدم الصالح سنجار سار إليه بدر الدين لؤلؤ في ذي القعدة وحضره بها، فأرسل إليه الصالح يسألَه الصلح؛ فقال: لا بد من حمله في قفص إلى بغداد، وكان لؤلؤ [و] المشارقة

يكرهونه و ينسبونه إلى التكبير والظلم؛ فاحتاج الصالح أن يبعث إلى الخوارزمية، وهم على حران يستنجد بهم، فساقوا جريدة من حران، وكسوا لؤلؤا، فجأا وحدة، ونهبوا أمواله وخرائمه وجميع ما كان في عسكره.

و فيها توفى الملك الأشرف أبو الفتح مظفر الدين موسى شاه أرمن ابن السلطان الملك العادل أبي بكر ابن الأمير نجم الدين أيوب، أخوه الملك الكامل محمد صاحب الترجمة. وأول شيء ملكه الأشرف هذا من القلاع و البلاد الزها فى أيام أبيه، وآخر شيء دمشق. و مات بها بعد أن ملك قلاع ديار بكر سنين. وقد تقدّم من ذكره نبذة كبيرة فى حوادث دولة أخيه الكامل، وفى غزوته لمياط وغير ذلك.

و مولده سنة ثمان و سبعين و خمسماهه بقصر الرّمّـد بالقاهرة قبل أخيه المعظم عيسى بليله واحدة، و كان مولدهما بموضع واحد- و قيل: كان بقلعة الكرك - والأول أشهر. و كان الملك الأشرف ملكاً كريماً حليماً واسع الصدر كريماً للأخلاق كثير العطايا، لا يوجد في خزائنه شيء من المال مع اتساع مملكته؛ ولا - تزال عليه الديون؛ و نظر يوماً في دواة كاتبه و شاعره كمال الدين عائِي بن النبيه المصري فرأى بها قلماً واحداً فأنكر عليه، فأنشد الكمال بيديها دو بيت:

النجم الزاهر في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٣٠١
قال الملك الأشرف قولاً رشداً أفلامك يا كمال قلت عدداً
جاوَتْ لعظمِ كُتْ ما تطلَّقَهْ تحفَهْ فنَقَطْ فَهِيْ تفَنَيْ أَنْدَا

ولكمال الدين ابن النبي المذكور فيه غر المداخن معروفة بمخالص قصائد في ديوانه، و تسمى الأشرفيات. وكانت وفاة الأشرف في يوم الخميس رابع المحرم بدمشق، و دفن بقلعتها؛ ثم نقل بعد مدة إلى التربة التي أنشئت له بالكلّاسة في الجانب الشمالي من جامع دمشق.

و فيها توفي يحيى بن هبة الله بن الحسن القاضي شمس الدين أبو البركات بن سناء الدولة، كان إماماً فقيها فاضلاً حافظاً للقوانين الشرعية، ولـي القضاء بالبيت المقدس ثم بدمشق، و كان الملك الأشرف موسى يحبه و يثنى عليه. و مات في ذي القعدة. الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة، قال: و فيها توفي الأنجب بن أبي السعادات الحمامي في شهر ربيع الآخر، و له نصف و ثمانون

سنة. وأبو محمد الحسين بن علي بن الحسين بن رئيس الرؤساء في رجب. وقاضى حلب زين الدين أبو محمد عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الله بن علوان الأسدى ابن الأستاذ. وأبو المنجحا عبد الله بن عمر بن علي بن اللثى الفراز فى جمادى الأولى، وله تسعون سنة.

وأبو طالب على بن عبد الله بن مظفر ابن الوزير على بن طراد الزيني في رمضان.
والرضي عبد الرحمن بن محمد بن عبد الجبار المقدسى المقرئ. وشيخ الشيوخ صدر الدين عبد الرزاق بن عبد الوهاب [بن عليّ] بن سكينة في جمادى الأولى. والسلطان النجوم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٣٠٢

الملك الكامل ناصر الدين محمد بن العادل في رجب بدمشق، وله ستون سنة. وأبو بكر محمد بن مسعود بن بهروز الطيب في شهر رمضان، وقد تيف على التسعين، وهو آخر من حدد بيغداد عن أبي الوقت. وشرف الدين محمد بن نصر المقدسى ابن أخي الشيخ أبي البيان في رجب. والقاضى شمس الدين أبو نصر محمد بن هبة الله بن الشيرازى في جمادى الآخرة، وله ست وثمانون سنة. وخطيب دمشق جمال الدين محمد بن أبي الفضل الدولى في جمادى الأولى، ودفن بمدرسته بجيرون، وله ثمانون سنة. ونجم الدين مكرم بن محمد بن حمزه بن أبي الصقر القرشى السفار فى رجب، وله سبع وثمانون سنة. والسلطان الملك الأشرف مظفر الدين موسى بن العادل فى المحرّم، وله تسع وخمسون سنة. وقاضى القضاة شمس الدين يحيى بن هبة الله بن سناء الدولة فى ذى القعده، وله ثلاط وثمانون سنة، وهو من تلامذة القطب النيسابورى. والشهاب يوسف بن إسماعيل الحلبي بن الشوّاء الشاعر المشهور.

أمر النيل في هذه السنة - الماء القديم أربع أذرع ونصف إصبع.
مبلغ الزيادة سبع عشرة ذراعاً سواء.

النجوم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٣٠٣

ذكر سلطنة الملك العادل الصغير على مصر

هو السلطان الملك العادل أبو بكر ابن السلطان الملك الكامل محمد ابن السلطان الملك العادل أبي بكر ابن الأمير نجم الدين أيوب الأيوبي المصري. وسبب تسلطه وتقديمه على أخيه الأكبر نجم الدين أيوب أنه لـما مات أبوه الملك الكامل محمد بقلعة دمشق في رجب - حسب ما ذكرناه في أواخر ترجمته - كان ابنه الملك الصالح نجم الدين أيوب - وهو الأكبر - نائب أخيه الملك الكامل على الشرق وإقليم ديار بكر، وكان ابنه الملك العادل أبو بكر هذا - وهو الأصغر - نائب أخيه بديار مصر؛ فلـما مات الملك الكامل قعد الأمراء يستورون فيمن يولون من أولاده فوق الاتفاق بعد اختلاف كبير - نذكره من قول صاحب المرآة - على إقامة العادل هذا في سلطنته مصر والشام، وأن يكون نائبه بدمشق ابن عمّه الملك الجواد يونس، وأن يكون أخيه الملك الصالح نجم الدين أيوب على ممالك الشرق على حاله، فـتم ذلك وـتسلطن الملك العادل هذا في أواخر سنة خمس وثلاثين وستمائة، وـتم أمره وـنعت بالعادل سيف الدين على لقب جده. وـمولد العادل هذا بالمنصورة، وـوالده الملك الكامل على قتال الفرنج بدمياط في ذى الحجّة سنة سبع عشرة وستمائة.

وقال العـلـامـة شـمـسـ الدـيـنـ يـوـسـفـ بـنـ قـرـأـوـغـلـىـ فـىـ مـرـآـةـ الزـمـانـ: «ذـكـرـ ماـ جـرـىـ بـعـدـ وـفـاةـ الـمـلـكـ الـكـاملـ، اـجـتـمـعـ الـأـمـرـاءـ وـفـيهـمـ سـيـفـ الـدـيـنـ [علـىـ] بـنـ قـلـيـجـ، وـعـزـ الدـيـنـ أيـبـكـ، وـالـرـكـنـ الـهـيـجاـوـىـ، وـعـمـادـ الدـيـنـ وـفـخـرـ الـدـيـنـ اـبـنـ الشـيـخـ، وـتـشـاـوـرـواـ وـانـفـصـلـوـاـ عـلـىـ غـيـرـ شـيـءـ؛ وـكـانـ النـاصـرـ دـاـوـدـ (يعـنىـ اـبـنـ الـمـلـكـ الـمـعـظـمـ عـيـسـىـ) بـدارـ أـسـامـةـ، [فـجـاءـهـ] الـهـيـجاـوـىـ؛ وـأـرـسـلـ إـلـيـهـ عـزـ الدـيـنـ أيـبـكـ يـقـولـ: أـخـرـ

النجوم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٣٠٤

المال و فرقه فى مماليك أبيك المعظم و العوام معك، و تملك البلد و يبقوا فى القلعة محصورين فما اتفق ذلك؛ و أصبحوا يوم الجمعة فى القلعة فحضر من سمينا [بالأمس]، و ذكروا الناصر و الجواد- قلت: و الناصر داود هو ابن المعظم عيسى، و الجواد مظفر الدين يونس هو ابن شمس الدين مودود بن العادل (أعني هما أولاد عم).

انتهى - قال: و كان أضر ما على الناصر عماد الدين ابن الشيخ، لأنّه كان يجري في مجالس الكامل مباحثات في خطبه فيها و يستجهله بقى في قلبه، و كان أخوه فخر الدين يميل إلى الناصر؛ فأشار عماد الدين بالجواب، و وافقوا أمره، و أرسلوا الهيجاوى في يوم الجمعة إلى الناصر، و هو في دار أسامة، فدخل عليه و قال له: إيش قعودك في بلد القوم؟ قم فاخرج، فقام و ركب [و جميع من في دمشق من دار أسامة إلى القلعة] و ما شك أحد أن الناصر لما ركب من دار أسامة إلا أنه طالع إلى القلعة، فلما تدّى مدرسة العماد الكاتب و خرج من باب الْدَرْب عرج إلى باب الفرج، فصاحت العامة لا لا [لا]؛ و انقلبت دمشق و خرج الناصر من باب الفرج إلى القابون، فوقع بهاء الدين بن ملكيشوا و غلمانه في الناس بالدبليس، فأنکروا فيهم فهربيوا.

و أَمَّا الجُواد فِإِنَّهُ فَتَحَ الْخَزَائِنَ وَ أَخْرَجَ الْمَالَ وَ فَرَقَ سَتَةَ آلَافَ دِينَارًا، وَ خَلَعَ خَمْسَةَ آلَافَ خَلْعَةً، وَ أَبْطَلَ الْمَكْوَسَ وَ الْخَمُورَ، وَ نَفَى الْخَوَاطِيْءَ. وَ أَقَامَ النَّاصِرَ بِالْقَابُونَ أَيَّامًا، فَعَزَّمُوا عَلَى قَبْضِهِ، فَرَحَلَ وَ بَاتَ بِقَصْرِ أَمَّ حَكِيمٍ، وَ خَرَجَ خَلْفَهِ أَبِيكَ الْأَشْرَفِيِّ لِيَمْسِكَهُ، وَ عَرَفَ عَمَادُ الدِّينِ بْنُ مُوسَكَ بَعْثَ إِلَيْهِ فِي السَّرِّ، فَسَارَ فِي اللَّيلِ إِلَى عَجْلُونَ، وَ وَصَلَ أَبِيكَ إِلَى قَصْرِ أَمَّ حَكِيمٍ، وَ عَادَ إِلَى دَمْشَقَ.

النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج٦، ص: ٣٠٥

وسار الناصر إلى غرّة، فاستولى على الساحل؛ فخرج إليه الجواد في عسكر مصر والشام، وقال للأشريفية: كاتبوا و أطعموا فكتابوه وأطعموا فاغترّ بهم، و ساق من غزّة في سبعمائة فارس إلى نابلس بأتقاله و خزائنه و أمواله، وكانت على سبعمائة جمل، و ترك العساكر منقطعة خلفه، و ضرب دهليزه على سبسطية، و الجواد على جيتين فساقوا عليه و أحاطوا به، فساق في نفر قليل إلى نابلس، و أخذدوا الجمال بأحمالها و الخزائن و الجوادر و الجنائب و استغفروا غنى الأبد، و افتقر هو فقرا ما افتقره أحد؛ و وقع عماد الدين بسفط صغير فيه اثنتا عشرة قطعة من الجوهر و فصوص ليس لها قيمة؛ فدخل على الجواد فطلب منه فأعطياه إيمانه. و سار الناصر لا يلوى على شيء إلى الكرك. ثم وقع له أمور نذر بعضها في حوادث العادل و الصالح و غيرهما». انتهى.

ولما تم أمر العادل و تسلطه بمصر واستقر الجواد بدمشق على أنه نائب العادل، وبلغ هذا الخبر الملك الصالح نجم الدين أيوب عظم عليه ذلك، كونه كان هو الأكابر، فقصد الشام بعد أمور وقعت له مع الخوارزميَّة و مع لؤلؤ صاحب الموصل؛ ثم سار الملك الصالح بعساكر الشرق حتَّى وافى دمشق و دخلها في جمادى الآخرة سنة ست و ثلاثين و ستمائة، فخرج إليه الملك الجواد و التقاه؛ و اتفق معه على مقاييسه دمشق بسنجار و عانة، و سبيه [ضيق] عطن الجواد، [و عجزه عن القيام بملكه الشام] فإنه كان يظهر أنه نائب العادل بدمشق في مدة إقامته، ثم خاف الجواد أيضاً من العادل، و ظنَّ أنه يأخذ دمشق منه، فخرج الجواد إلى البرىءة و كاتب الملك

الصالح

النحو المزدوج في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٣٠٦

المذكور حتى حضر، فلما حضر استانس به و قايضه و دخلأ دمشق، و مشى الجواد بين يدي الصالح و حمل الغاشية من تحت القلعه، ثم حملها بعده الملك المظفر صاحب حماه من باب الحديد، و نزل الملك الصالح أئوب بقلعة دمشق، و الجواد في دار فرخشاه؛ ثم ندم الجواد على مقاييسه دمشق بسنجار، و استدعى المقدمين و الجند و استحلفهم، و جمع الصالح أصحابه عنده في القلعه، و أراد الصالح أن يرحق دار فرخشاه، فدخل ابن جرير في الوسط وأصلاح الحال. ثم خرج الجواد إلى النيرب، و اجتمع الخلق عند باب النصر يدعون عليه و يسبونه في وجهه، و كان قد أساء السيره في أهل دمشق. ثم خرج الصالح من دمشق و توجه إلى خربة اللصوص على عزم الديار المصرية، فكاتب عممه صاحب بعلبك الملك الصالح إسماعيل بن العادل، و سار الملك الصالح نجم الدين إلى نابلس فاستولى عليها و على بلاد الناصر داود؛ فتوجه الناصر داود إلى مصر داخلاً في طاعة الملك العادل، فأكرمه العادل و أقام الصالح

بنابلس ينتظر مجىء عمه الصالح إسماعيل، فلم يلتفت الملك الصالح إسماعيل إلى ابن أخيه الصالح نجم الدين أيوب هذا؛ و توجه نحو دمشق و هجم عليها و معه أسد الدين شير كوه صاحب حمص فدخلوها يوم الثلاثاء سابع عشرين صفر من سنة سبع و ثلاثين؛ كل ذلك و الصالح نجم الدين مقيم بنابلس؛ و اتفق الملك الصالح إسماعيل صاحب بعلبك، و أسد الدين شير كوه صاحب حمص على أن تكون البلاد بينهما مناصفة.

و نزل الصالح إسماعيل في دمشق بداره بدراب الشعريين، و نزل صاحب حمص بداره
النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٤، ص: ٣٠٧

أيضاً، وأصبحوا يوم الأربعاء فرحفوا على القلعة و نقبوها من ناحية باب الفرج، و هتكوا حرمتها و دخلوها، و بها الملك المغيث عمر بن الملك الصالح أيوب، فأعتقله الصالح إسماعيل في برج، و استولى على جميع ما في القلعة. و بلغ الملك الصالح نجم الدين أيوب ما جرى، و قيل له في العود إلى دمشق، فخلع الصالح أيوب على عميه مجرير الدين و تقى الدين و على غيرهم، و أعطاهم الأموال و قال لهم: ما الرأي؟

قالوا: نسوق إلى دمشق قبل أن تؤخذ القلعة. فخرجوا من نابلس فنزلوا القصیر فبلغهم أخذ القلعة، فنفر بنو أيوب بأسرهم و خافوا على أولادهم وأهليهم بدمشق، و كان الفساد قد لعب فيهم، فتركوا الصالح أيوب و توجّهوا إلى دمشق؛ و بقي الصالح في ممالike و غلمانه لا غير، و معه جاريته شجرة الدر أم خليل؛ فرحل من القصیر يريد نابلس فطمع فيه أهل الغور و القبائل، و كان مقدمهم شيئاً جاهلاً. يقال له مسبل من أهل بيisan قد سفك الدماء، فتقاتل عسكر الصالح معه حتى كسروه؛ ثم اتفق بعد ذلك مجىء الملك الناصر داود من مصر بغير رضا من الملك العادل صاحب مصر و وصل إلى الكرك؛ و كتب الوزير إلى الناصر يخبره الخبر، فلما بلغ الناصر ذلك أرسل عماد الدين بن موسك و الظهير بن سنقر الحلبي في ثلثمائة فارس إلى نابلس. فركب الصالح أيوب و التقاهم فخدموه و سلّموا عليه بالسلطنة، و قالوا له:

طيب قلبك، إلى بيتك جئت، فقال الصالح: لا ينظر ابن عمّي فيما فعلت، فلا زال الملوك على هذا؛ و قد جئت إليه أستجير به، فقالوا:
قد أجارك و ما عليك بأس؟

النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٤، ص: ٣٠٨

و أقاموا عنده أياماً حول الدار. فلما كان في بعض الليالي ضربوا بوق النّفير و قالوا: جاءت الفرنج، فركب الناس و مماليك الصالح و وصلوا إلى سبسطية، و جاء عماد الدين و الظهير بالعسكر إلى الدار، و قالوا للصالح: تطلع إلى الكرك، فإنّ ابن عمّك له بك اجتماع، و أخذ سيفه. و كانت شجرة الدر حاملاً فسقطت، و أخذوه و توجّهوا به إلى الكرك. و استفحّل أمر أخيه الملك العادل صاحب مصر بالقبض على الصالح هذا، و أخذ و أعطى و أمر و نهى، فتغير عليه بعض أمراء مصر، و لكن ما أمكنهم يومئذ إلّا السّكات.

و أمّا الصالح، قال أبو المظفر: و لما اجتمعت به (يعنى الصالح) في سنة تسع و ثلاثين و ستمائة بالقاهرة حكي لي صورة الحال قال: أركبونى بغلة بغير مهماز و لا مقرعه، و ساروا إلى الموتى في ثلاثة أيام، و الله ما كلّمت أحداً منهم كلمة، و لا أكلت لهم طعاماً حتى جاءنى خطيب الموتى و معه بردة عليها دجاجة، فأكلت منها و أقاموا بي في الموتى يومين و ما أعلم إيش كان المقصود، فإذا بهم يريدون [أن] يأخذوا طالعاً نحساً يقتضى أللّا أخرج من حبس الكرك، ثم أدخلوني إلى الكرك ليلاً على الطالع الذي كان سبب سعادتي و نحوسهم.

قلت: و أنا ممن ينكر على أرباب التقاويم أفعالهم و أقوالهم لأنّي من عمري أصحب أعيانهم فلم أر لما يقولونه صحة، بل الكذب الصريح المحض، و يعجبني قول الإمام الرّباني عبد المؤمن بن هبة الله الجرجاني في كتابه «أطباق الذهب» الذي يشتمل على مائة مقالة [و اثنتين]، و الذي أتعجبني من ذلك هي المقالة الثالثة والعشرون،

النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٤، ص: ٣٠٩

و هي مما نحن فيه من علم الفلك والنجموم، قال: «أهل التسبيح والتقديس، لا يؤمنون بالتربيع والتسديس؛ والإنسان بعد علو النفس، يجل عن ملاحظة السعد والنحس؛ وإن في الدين القويم، استغناء عن الزيج والتقويم؛ والإيمان بالكهانة، باب من أبواب المهانة؛ فأعرض عن الفلسفه، وغضّ بصرك عن تلك الوجوه الكاسفة، فأكثرهم عبد الطبع، وحرس الكواكب السبع؛ ما للمنجم الغبي، والعلم الغيبي، [و ما للكاهن الأجنبي]، وسر حجب عن النبي؛ و هل ينخدع بالفال، إلّا قلوب الأطفال؛ وإنّ امرأً جهل حال قومه، و ما الذي يجري عليه في يومه؟ كيف يعرف علم الغد وبعده، و نحس الفلك و سعده! وإنّ قوماً يأكلون من قرصه الشمس لمهزولون، وإنّهم عن السمع لمعزولون؛ ما السماوات إلّا مجاهل خالية، والكتاب صواها، والنجم إلّا هيأكل عاليه، و من الله قواها؛ سبعة سرّة نيرّة، خمسة منها متحيّرة، شراره و خيره طباعها متغيرة؛ كلّ يسرى لأمر معتمى، وكلّ يجرى لأجل مسمى!» انتهت المقالة بتمامها و كمالها. وقد خرجنا بذلك راجعاً عن المقصود، ولنرجع إلى ما نحن فيه من ترجمة العادل وأخبار أخيه الصالح.

قال: و كُلوا بي مملوكاً لهم، [فظما غليظاً] يقال له: زريق، و كان أضرّ على من كلّ ما جرى، فأقمت عندهم إلى شهر رمضان سبعة أشهر، و لقد كان عندي خادم صغير فاتفق أن أكل ليلة كثيراً فاتّخم وبال على البساط، فأخذت البساط بيدي و الخادم، و قمت من الإيوان إلى قرب الدّهليز، و في الدّهليز ثمانون رجلاً يحفظونني، و قلت: يا مقدمون، هذا الخادم قد أتلف هذا البساط، فاذهبو به إلى الوادي

النجم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٤، ص: ٣١٠

و أغسلوه فنفر في زريق، و قال: إيش جاء بك إلى هاهنا! و صاحوا علىٰ فعدت إلى موضعى. انتهى.

قلت: و أمّا مماليكه و خزائنه فإنّ الوزيري توجّه بهم إلى قلعة الصيّلت. و أقام مماليكه بنابلس، واستمرّ الحال على ذلك إلى أن بلغ الملك العادل صاحب الترجمة ما جرى على أخيه الصالح، فأظهر الفرح و دفت الكوسات و زينت القاهرة؛ ثم أرسل الملك العادل المذكور العلاء بن النابلسي إلى الملك الناصر داود صاحب الكرك، يطلب الملك الصالح نجم الدين المذكور منه، و يعطيه مائة ألف دينار فما أجاب. ثم كاتبه الملك الصالح صاحب بعلبك، و صاحب حمص أسد الدين شيركوه في إرساله إلى الملك العادل إلى مصر؛ كلّ ذلك و العادل في قلق من جهة الصالح، فلم يلتفت الملك الناصر داود لكلامهم؛ و أقام الصالح مدة في الحبس حتى أشار عماد الدين و ابن قليج و الظهير على الملك الناصر بالاتفاق مع الصالح نجم الدين أيوب و إخراجه، فأخرجه الناصر و تحالفه و اتفقا، و ذلك في آخر شهر رمضان، و كان تحليف الناصر داود للصالح أيوب على شيء ما يقوم به أحد من الملوك، و هو أنه يأخذ له دمشق و حماه و حلب و الجزيرة و الموصل و ديار بكر و نصف ديار مصر و نصف ما في الخزائن من المال و الجوادر و الخيال و الثياب و غيرها، فلحل الصالح على هذا كله و هو تحت القهر و اليقظة. و لما علم الملك العادل صاحب الترجمة بخلاص أخيه الصالح اتفق مع عمه الملك الصالح إسماعيل صاحب بعلبك الذي ملك دمشق؛ فسار الملك العادل من مصر و الملك الصالح من

النجم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٤، ص: ٣١١

دمشق و معه أسد الدين صاحب حمص، ثم عزموا على قصد الناصر و الصالح؛ فأول من بز لهم الملك العادل صاحب الترجمة بعساكر مصر، و خرج و سار حتى وصل إلى بليس؛ و كان قد أساء السيرة في أمرائه و حواشيه، فوقع الخلف بينهم و تزايد الأمر حتى قبضوا عليه، و أرسلوا إلى الصالح نجم الدين أيوب يعزّفونه و يسألونه الإسراع في المجيء إلى الديار المصرية. فسار و معه الملك الناصر داود صاحب الكرك و جماعة من أمرائه ابن موسك و غيره، فكان وصول الصالح إلى بليس في يوم الأحد رابع عشرین ذى القعدة، فنزل في خيمة العادل، و العادل معتقل في خركاه. قال أبو المظفر: حكى لي الصالح واقعات جرت له في مسيره إلى مصر [منها] أنه قال: ما قصدت بمجيء الناصر معى إلّا خوفاً أن تكون معمولة علىٰ، و منذ فارقنا غرّة تغير علىٰ، و لا شكّ أنّ بعض أعدائه أطمعه في الملك، فذكر لي جماعة من مماليكي أنه تحدّث معهم في قتلني. قال: و منها أنه لما أخرجني (يعنى الناصر) ندم و عزم

على حبسى، فرميت روحى على ابن قليع، فقال:
ما كان قصده إِلَّا أن يتوجّه إلى دمشق أَوْلًا فإذا أخذنا دمشق عدنا إلى مصر.
قال: و منها أَنَّه ليلة وصل إلى بليس شرب و سطح إلى العادل، فخرج له من الخرakah فقبل الأرض بين يديه، فقال له: كيف رأيت ما أشرت عليك و لم تقبل مني! فقال: يا خوند، التوبة، فقال: طيب قلبك، الساعة أطلقك، و جاء فدخل علينا الخيمة و وقف، فقلت: باسم الله أجلس، فقال: ما أجلس حتى تطلق العادل، فقلت: أعد، و هو يكرر الحديث؛ ثم سكت و نام فما صدقت بنومه و قمت في باقى الليل، فأخذت العادل في محفظة و رحلت به إلى القاهرة. و لَمَا دخلنا القاهرة
النجوم الظاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٣١٢

بعثت إليه بعشرين ألف دينار، فعادت إلى مع غلامى، و غضب و أرد نصف ما في خزائن مصر.
قلت: و استولى الصالح على ملك مصر و قبض على أخيه العادل صاحب الترجمة في يوم الاثنين الخامس عشر من ذى الحجة و حبسه
عنه بالقلعة سنين.

قال سعد الدين مسعود بن حمّويه: و في الخامس شوال سنة ست و أربعين و ستمائة جهـز الصالح أخاه أبي بكر العادل و نفاه إلى الشوبـك، و بعث إلى الخادم محسنا يكلـمه في السفر، فدخل عليه الحبس و قال له: السلطـان يقول لك: لاـ بدـ من رواحكـ إلى الشوبـكـ، فقالـ: إنـ أردـتـمـ أنـ تقتلـونـيـ فيـ الشوبـكــ فـهـاـنـاـ أولـىـ وـ لـاـ أـرـوحـ أـبـداـ،ـ فـعـذـلـهـ مـحـسـنـ،ـ فـرـمـاهـ بـدـوـاهـ كـانـتـ عـنـدـهـ،ـ فـخـرـجـ وـ عـرـفـ الصـالـحـ أـيـوبـ بـقـوـلـهـ،ـ فـقـالـ:ـ دـبـرـ أـمـرـهـ،ـ فـأـخـذـ الـمـحـسـنـ ثـلـاثـ مـمـالـيـكـ وـ دـخـلـوـاـ عـلـيـهـ لـيـلـةـ الـاثـيـنـ ثـانـىـ عـشـرـ شـوـالـ فـخـنـقـوـهـ بـشـاشـ وـ عـلـقـوـهـ بـهـ،ـ وـ أـظـهـرـوـاـ أـنـ شـقـ نـفـسـهـ وـ أـخـرـجـوـاـ جـنـازـتـهـ مـثـلـ بـعـضـ الغـرـباءـ،ـ وـ لـمـ يـتـجـاسـرـ أـحـدـ أـنـ يـتـرـحـمـ عـلـيـهـ أـوـ يـبـكـيـ حـولـ نـعـشـ،ـ وـ عـاـشـ بـعـدـهـ الـمـلـكـ الصـالـحـ عـشـرـ أـشـهـرـ رـأـيـ فيـ نـفـسـهـ الـعـبـرـ مـرـضـ تـمـادـيـ بـهـ وـ مـاـ نـفـعـهـ الـاحـتـراـزـ كـمـاـ سـيـأـتـيـ ذـكـرـهـ فـيـ تـرـجـمـتـهـ.ـ إـنـ شـاءـ اللهـ تـعـالـىـ.ـ وـ زـادـ اـبـنـ خـلـكـانـ فـيـ وـفـاتـهـ بـأـنـ قـالـ:ـ وـ دـفـنـ فـيـ تـرـبـةـ شـمـسـ الدـوـلـةـ خـارـجـ بـابـ النـصـرــ رـحـمـهـ اللهـ تـعـالـىـ.ـ

وـ كـانـ للـعـادـلـ الـمـذـكـورـ وـلـدـ صـغـيرـ يـقـالـ لـهـ الـمـلـكـ الـمـغـيـثـ مـقـيمـ بـالـقـلـعـةـ فـلـاـ زـالـ بـهـ إـلـىـ أـنـ وـصـلـ اـبـنـ عـمـهـ الـمـلـكـ الـمـعـظـمـ تـورـانـ شـاهـ
بعدـ مـوـتـ أـبـيـ الصـالـحـ نـجـمـ الـدـيـنـ إـلـىـ الـمـنـصـورـ،ـ وـ سـيـرـ الـمـغـيـثـ الـمـذـكـورـ مـنـ هـنـاكـ وـ نـقـلـهـ إـلـىـ الشـوبـكـ؛ـ فـلـمـ يـأـتـ الـكـائـنـ عـلـىـ
الـمـعـظـمـ مـلـكـ الـمـغـيـثـ الـكـرـكـ وـ تـلـكـ الـنـوـاـحـيـ.ـ قـلتـ:ـ وـ كـانـ وـلـاـيـةـ الـمـلـكـ الـعـادـلـ

النجوم الظاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٣١٣

على مصر سنة واحدة و نحو شهرين و أياما مع ما وقع لها من الفتنة و الأنكاد، و لم يعرف حاله فيها لصغر سن و قصر مدتهـ رـحـمـهـ اللهـ تـعـالـىــ وـ الـعـادـلـ هـذـاـ يـعـرـفـ بـالـعـادـلـ الصـغـيرـ،ـ وـ الـعـادـلـ الـكـبـيرـ هوـ جـدـهـ.

ما وقع من الحوادث سنة [٦٣٦]

السنة الأولى من ولاية الملك العادل الصغير أبي بكر ابن الملك الكامل محمد على مصر، و هي سنة ست و ثلاثين و ستمائة. على أنه ولى السلطنة في شهر رجب منها.

فيها توفى محمود بن أحمد الشيخ الإمام العلامة جمال الدين الحصيري الحنفي، أصله من بخارى من قرية يقال لها حصير، و تفقه في بلده و سمع الحديث و برع في علوم كثيرة، و قدم الشام و درس بالتورىة؛ و انتهت إليه رئاسة الحنفية في زمانه، و صنف الكتب الحسان، و شرح «الجامع الكبير»، وقرأ عليه الملك المعظم عيسى الجامع الكبير وغيره. و كان كثير الصدقات غزير الدمعة، عاقلاً ديناً نزهاً عفيفاً وقوراً، و كان المعظم يحترمه و يجله. و كانت وفاته في يوم الأحد ثامن صفر، و دفن بمقابر الصوفية عند المنبع، و مات و له تسعون سنة.

وفيها توفى عماد الدين عمر ابن شيخ الشيوخ محمد المنعوت بالصاحب، وهو الذي كان السبب في عطاء دمشق الجواد، فلما مضى إلى مصر لامه العادل على ذلك و تهدده، فقال: أنا أمضى إلى دمشق، وأنزل بالقلعة وأبعث بالجواد إليك، وإن امتنع قمنا عليه؛ فسار إلى دمشق فوصلها قبل مجىء الملك الصالح نجم الدين أيوب، ونزل بقلعة دمشق و أمر و نهى، وقال: أنا نائب العادل، و أمر الجواد بالمسير

النجوم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٣١٤

إلى مصر. و كان أسد الدين صاحب حمص بدمشق، فاتفق مع الجواد على قتل عماد الدين، فاستدعي صاحب حمص بعض نصارى قارة و أمره بقتله، فركب ابن الشيخ يوما من القلعة بعد العصر فوثب عليه التصرياني و ضربه بالسلاسل حتى قتل؛ و ذلك في جمادى الأولى. و دخل الصالح أيوب دمشق فحبس التصرياني أياما ثم أطلقه، و مات عماد الدين و له ست و خمسون سنة. و فيها توفى الحافظ زكي الدين أبو عبد الله محمد بن يوسف البرزالي الإشبيلي بحماء في رابع عشرين شهر رمضان و دفن بها، و كان إماما فقيها محدثا فاضلا ديننا - رحمه الله -

الذين ذكر الذبيحي وفاتهم في هذه السنة، قال: و فيها توفى أبو العباس أحمد بن علي القسطلاني المالكي بمكة. و صاحب ماردين ناصر الدين أرتق الأرتقى.

و أبو المعالي أسعد بن المسلم بن مكي بن علان القيسي في رجب، و له ست و تسعون سنة. و المحدث بدل بن أبي المعمر التبريزى في جمادى الأولى. و أبو الفضل جعفر بن علي بن هبة الله الهمذاني المالكي المقرئ في صفر، و له تسعون سنة.

و العلامة جمال الدين أبو القاسم عبد الرحمن بن عبد المجيد بن إسماعيل [بن عثمان بن يوسف بن حسين] بن حفص الصيفراوى المالكي مفتى الإسكندرية و مقرئها في شهر ربيع الآخر، و له اثنتان و تسعون سنة. و الشيخ عثمان القصیر الزاهد. وشيخ

النجوم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٣١٥

نصيبين عسكر بن عبد الرحيم بن عسكر بن نيف و سبعين سنة. و الصاحب عماد الدين عمر ابن شيخ الشيوخ صدر الدين محمد بن عمر الجوني قتيلا بقلعة دمشق.

و أبو الفضل محمد بن محمد بن الحسن بن السباك في شهر ربيع الآخر. و الحافظ زكي الدين أبو عبد الله محمد بن يوسف بن البرزالي الإشبيلي بحماء في رمضان، و له ستون سنة. و العلامة جمال الدين محمود بن أحمد بن عبد السيد البخاري الحصيري شيخ الحنفية بدمشق في صفر، و له تسعون سنة.

أمر النيل في هذه السنة - الماء القديم أربع أذرع و عشرون إصبعا. مبلغ الزيادة ست عشرة ذراعا و إحدى عشرة إصبعا.

ما وقع من الحوادث سنة ٦٣٧

اشارة

السنة الثانية من ولاية الملك العادل الصغير ابن الملك الكامل على مصر، و هي سنة سبع و ثلاثين و ستمائة. فيها خلع الملك العادل المذكور من ملك مصر بأخيه الملك الصالح نجم الدين أيوب حسب ما تقدم ذكره. وفيها هجوم الملك الصالح إسماعيل صاحب بعلبك على دمشق، و معه أسد الدين شيركوه صاحب حمص و ملكها في يوم الثلاثاء سبع عشرين صفر.

و فيها توفى الملك ناصر الدين أرتق صاحب ماردين أرتق، كان الملك المعظم عيسى بن العادل تزوج أخته، و هي التي بنت

المدرسة والتربة عند الجسر الأبيض بقاسيون، ولم تدفن فيها لأنّها نقلت بعد موت زوجها المعظم إلى عند أبيها بماردين النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٣١٦

فماتت هناك. و كان ناصر الدين المذكور شيخاً شجاعاً شهماً جواداً ما قصده أحد و خطيئته. قتلها ولده بماردين خنقاً و هو سكران. وفيها توفى الملك المجاهد أسد الدين شيركوه بن محمد بن أسد الدين شيركوه ابن شادي الأيوبي صاحب حمص، أعطاه ابن عم أبيه السلطان صلاح الدين يوسف ابن أويوب حمص بعد وفاة أبيه محمد بن شيركوه في سنة إحدى و ثمانين، فأقام بها إلى هذه السنة، و حفظ المسلمين من الفتن و العرب، و مات بحمص في يوم الثلاثاء العشرين من شهر رجب و دفن بها. وفيها توفى يعقوب الخياط كان يسكن مغاره الجوع بقاسيون. و كان شيخاً صالحاً لقى المشايخ و عاصر الرجال و مات بقاسيون - رحمة الله تعالى -.

الذين ذكر الذبيه وفاتهم في هذه السنة، قال: وفيها توفى قاضي القضاة شمس الدين أحمد بن الخليل الخويي في شعبان، و له أربع و خمسون سنة.

و أبو البقاء إسماعيل بن محمد بن يحيى المؤدب راوي مسند إسحاق، في المحرم. و الصدر علاء الدين أبو سعد ثابت بن محمد [بن أبي بكر] الخجندى بشيراز، و له تسع و ثمانون سنة. و أمين الدين سالم ابن الحافظ ابن صصرى في جمادى الآخرة، و له ستون سنة. و صاحب حمص الملك المجاهد أسد الدين شيركوه بن شادي في رجب، و كانت النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٣١٧

دولته ستة و خمسين سنة. و القاضى أبو بكر عبد المجيد بن عبد الرحيم بن على بن سمان الهمذانى سبط الحافظ أبي العلاء فى شوال عن ثلات و سبعين سنة.

و أبو القاسم عبد الرحيم بن يوسف بن هبة الله بن الطفيلي في ذى الحجه. و إمام الربيوة عبد العزيز بن دلف المقرئ الناسخ في صفر. و أبو الحسن على بن أحمد الأندلسى الحرانى الصوفى المفسر بحماة. و شمس الدين محمد بن الحسن بن عبد الكرييم الكاتب بدمشق في رجب. و الحافظ أبو عبد الله محمد بن سعيد بن يحيى في شهر ربيع الآخر، و له تسع و سبعون سنة. و تقى الدين محمد بن طرخان السلمى الصالحي في المحرم، و له ستة و سبعون سنة. و أبو طالب محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن [بن أحمد ابن على] بن صابر السلمى الزاهد في المحرم. و المحتسب رشيد الدين أبو الفضل محمد بن عبد الكرييم بن الهادى التنسى في جمادى الآخرة، و له ثمان و ثمانون سنة.

النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٣١٨

و الصاحب شرف الدين أبو البركات المبارك بن أحمد المستوفى بالموصل في المحرم.

و الصاحب ضياء الدين نصر الله بن محمد بن عبد الكريم [بن عبد الواحد المعروف با] بن الأثير الشيباني الجزري الكاتب مؤلف كتاب «المثل السائر» في شهر ربيع الآخر، و له نحو من ثمانين سنة. أمر النيل في هذه السنة - الماء القديم خمس أذرع و ثمانى أصابع.

مبلغ الزيادة ست عشرة ذراعاً و تسع عشرة إصبعاً.

النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٣١٩

ذكر سلطنة الملك الصالح نجم الدين أويوب على مصر

هو السلطان الملك الصالح نجم الدين أويوب ابن السلطان الملك الكامل ناصر الدين محمد بن السلطان الملك العادل سيف الدين أبي بكر ابن الأمير نجم الدين أويوب بن شادي الأيوبي سلطان الديار المصرية. وقد تقدّم أنّ الملك الصالح هذا ولّى الشرق و ديار

بكر في أيام والده الملك الكامل سنين، وذكرنا أيضاً ما وقع له بعد موت الكامل مع أخيه العادل، و مع ابن عمّه الملك الناصر داود وغيرهما في ترجمة أخيه العادل مفظي لا إلى أن ملك الديار المصرية في يوم الاثنين الخامس والعشرين من ذى الحجّة سنة سبع وثلاثين وستمائة. و مولده بالقاهرة في سنة ثلات وستمائة وبها نسأ، واستخلفه أبوه على مصر لما توجه إلى الشرق فأقام الصالح هذا بمصر مع صواب الخادم لا أمر له ولا نهى إلى أن عاد أبوه الكامل إلى الديار المصرية، وأعطاه حصن كifa فتوّجه إليها، وقع له بها أمور ووقائع مع ملوك الشرق بتلك البلاد في حياة والده حتى مات أبوه، وقع له ما حكيناه إلى أن ملك مصر؛ ولما تم أمره بمصر أصلح أمورها ومهّد قواعدها.

قلت: و الملك الصالح هذا هو الذي أنشأ المماليك الأتراك و أمرهم بديار مصر، وفي هذا المعنى يقول بعضهم:

الصالح المرتضى أيوب أكثر من ترك بدولته يا شرّ مجلوب

قد آخذ الله أيوبا ب فعلته فالناس كلّهم في ضرّ أيوب

و قال الحافظ أبو عبد الله شمس الدين الذهبي في تاريخه - بعد أن ذكر من مبدأ أمره نبذة إلى أن قال: «ثم ملك مصر بلا كلفة و اعتقل أخاه، ثم جهز من أوهم

النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٣٢٠

الناصر بأن الصالح في نية القبض عليه، فخاف و غضب فأسرع إلى الكرك. ثم تحقق الصالح [فساد] ثبات الأشرفية، وأنهم يريدون الوثوب عليه؛ فأخذ في تفريقهم و القبض عليهم، فبعث مقدم الأشرفية و كبيرهم أبيك الأشرف نائباً على جهة، ثم سير من قبض عليه، ثم مسکهم عن بكرة أبيهم و سجنهم؛ وأقبل على شراء المماليك الترك و الخطائية، واستخدم الأجناد؛ ثم قبض على أكبر الخدام: شمس الدين الخاص و جوهر التوبي و على جماعة من الأمراء الكاميلية و سجنهم بقلعة صدر بالقرب من ايله؛ و أخرج فخر الدين ابن الشيخ من سجن العادل فركب ركب عظيمة، و دعت له الرعية لكرمه و حسن سيرته، فلم يعجب الصالح ذلك و تخيل، فأمره بلزموم بيته.

و استوزر أخاه معين الدين. ثم شرع يوم غلمانه (يعني مماليكه) فأكثر من ذلك، و أخذ في بناء قلعة الجزيرة و اتخذها سكناً، و أنفق عليها أموالاً عظيمة، و كانت الجزيرة قبل متّرها لوالده، فشيدها في ثلاثة أعوام و تحول إليها. و أما الناصر داود فإنه اتفق مع عمه الصالح إسماعيل و المنصور صاحب حمص فاتفقا على الصالح.

النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٣٢١

و أمّا الخوارزمي فإنهما تغلبوا على عدّة قلاع و عاثوا و خربوا البلاد، و كانوا شرّاً من التّار، لا يعفون عن قتل و لا [عن] سبي و لا في قلوبهم رحمة. و في سنة إحدى وأربعين وقع الصلح بين الصالحين و صاحب حمص على أن تكون دمشق للصالح إسماعيل؛ و أن يقيم هو و الحلبيون و الحمصيون الخطبة في بلادهم لصاحب مصر، و أن يخرج ولده الملك المغيث من اعتقال الملك الصالح إسماعيل. - و الملك المغيث هو ابن الملك الصالح نجم الدين، كان معتقلًا قبل سلطنته في واقعة جرت.

قلت: (يعني أن الصالح قبض عليه لما ملك دمشق بعد خروج الصالح من دمشق قاصداً الديار المصرية قبل أن يقبض عليه الناصر داود) و قد ذكرنا ذلك كله في ترجمة العادل مفظي لا. قلت: و كذلك أطلق أصحاب الصالح، مثل حسام الدين ابن أبي علي، و مجير الدين بن أبي ذكري، فأطلقهم الملك الصالح إسماعيل. -

وركب الملك المغيث و بقي يسير و يرجع إلى القلعة، و ردّ على حسام الدين ما أخذ منه.

ثم ساروا إلى مصر، و اتفق الملوك على عداوة الناصر داود و جهز الصالح إسماعيل عسكراً يحاصرون عجلون و هي للناصر، و خطب لصاحب مصر في بلاده، [و بقي عنده المغيث حتى تأتيه نسخ الأيمان، ثم بطل ذلك كله]. و قال ابن واصل: فحدّثني جلال الدين الخلاطي قال:

النجم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٣٢٢

كنت رسولاً من جهة الصالح إسماعيل، فورد علىّ منه كتاب وفى طيه: كتاب من الصالح نجم الدين إلى الخوارزمية يحثّهم على الحركة و يعلمهم [أنه] إنما صالح عمه الصالح ليخلص ابنه المغيث من يده، وأنه باق على عداوته، ولا بد له منأخذ دمشق منه، فمضيت بهذا الكتاب إلى الصاحب معين [الدين] فأوقفته عليه، فما أبدى عنه عذراً يسوع، و رد الصالح إسماعيل المغيث بن الصالح نجم الدين إلى الاعتقال، و قطع الخطبة و رد عسكره عن عجلون و أرسل إلى الناصر داود و اتفق معه على عداوة صاحب مصر؛ و كذلك رجع صاحب حلب و صاحب حمص عنه، و صاروا كلّمة واحدة عليه، و اعتقلت رسليهم بمصر؛ و اعتضد صاحب دمشق بالفرنج، و سلم إليهم القدس و طبرية و عسقلان، و تجهز صاحب [مصر] الملك الصالح هذا لقتالهم، و جهز البعوث و جاءته الخوارزمية فساقوا إلى غزة و اجتمعوا بالمصريين، و عليهم ركن الدين بيبرس البندقداري الصالحي. قلت: و بيبرس هذا هو غير بيبرس البندقداري الظاهري، و إنما هذا أيضاً على اسمه و شهرته، و هذا أكبر من الظاهر بيبرس [و أقدم]، و قبض عليه الملك الصالح بعد ذلك و أعدمه. انتهى.

قال ابن واصل: و تسلّم الفرنج حرم القدس و غيره، و عمّروا قلعتي طبرية و عسقلان و حصّنوهما، و وعدهم الصالح إسماعيل بأنه إذا ملك مصر أعطاهم بعضها، فتجمعوا و حشدوا و سارت عساكر الشام إلى غزة، و مضى المنصور صاحب حمص بنفسه إلى عكا و طلبها فأجابوه. قال: و سافرت أنا إلى مصر و دخلت القدس، فرأيت الزهبان على الصخرة و عليها قناني الخمر، و رأيت الجرس

النجم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٣٢٣

في المسجد الأقصى، و أبطل الأذان بالحرم و أعلن الكفر. و قدم - و أنا بالقدس - الناصر داود إلى القدس فنزل بغربيه. وفيها ولّى الصالح نجم الدين قضاء مصر للأفضل بعد أن عزل ابن عبد السلام نفسه بمدينته. و لما عدّت الخوارزمية الفرات، و كانوا أكثر من عشرة آلاف ما مروا بشيء إلّا نهبوه و تقهقر الذين بغزة منهم، و طلع الناصر إلى الكرك و هربت الفرنج من القدس، فهجمت الخوارزمية القدس و قتلوا من به من النصارى، و هدموا مقبرة القمامه، و جمعوا بها عظام الموتى فحرقوها، و نزلوا بغزة و راسلوا صاحب مصر (يعنى الملك الصالح هذا) ببعث إليهم بالخلع والأموال و جاءتهم العساكر، و سار الأمير حسام الدين بن أبي على بعسكر ليكون مركزاً ببابلس، و تقدّم المنصور إبراهيم على الشاميّين (يعنى لقتال المصريين) و كان شهماً شجاعاً قد انتصر على الخوارزمية غير مرّة، و سار بهم و رافقته الفرنج من عكا و غيرها بالفارس و الرجال، و نفذ الناصر داود عسكراً فوق المصافّ بظاهر غزة، فانكسر المنصور إبراهيم شرّ كسرة. و أخذت سيف المسلمين الفرنج فأفونهم قتلاً و أسراء، و لم يفلت منهم إلّا الشارد، و أسر أيضاً من عسكر دمشق و الكرك جماعة من المقدّمين.

قال ابن واصل: حكى لي عن المنصور أنه قال: و الله لقد قصرت ذلك اليوم

النجم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٣٢٤

و وقع في قلبي أنه لا نتصر لانتصارنا بالفرنج - قلت: عليه من الله ما يستحقه من الخزي. و إيش يفيد تقديره بعد أن صار هو و الفرنج يداً واحدة على المسلمين! - قال: و وصلت عسكر دمشق معه في أسوأ حال.

و أما مصر فزينة لم ير مثلها، و ضربت البشائر و دخلت أسارى الشام الفرنج والأمراء، و كان يوماً مشهوداً بالقاهرة. ثم عطف حسام الدين بن أبي على، و ركن الدين بيبرس فنازلوا عسقلان و حاصروها و بها الفرنج الذين تسلّموها فجرح حسام الدين، ثم ترّحلوا إلى نابلس، و حكموا على فلسطين والأغوار إلا عجلون فهي بيد سيف الدين [بن] قلبي نيابة عن الناصر داود. ثم بعث السلطان الملك الصالح نجم الدين وزير معين الدين ابن الشيخ على جيشه و أقامه مقام نفسه، و أنفذ معه الخزائن و حكمه في الأمور، و سار إلى الشام و معه الخوارزمية، فنازلوا دمشق و بها الصالح إسماعيل و المنصور صاحب حمص؛ فذلل الصالح إسماعيل، و بعث وزير أمين الدولة مستشفعاً بال الخليفة ليصلح بينه وبين ابن أخيه الملك الصالح نجم الدين، فلم يظفر بطالئ، و رجع و استردّ الحصار على

دمشق، وأخذت بالأمان لقلة من مع صاحبها، ولعدم الميرة بالقلعة، وتخلى الحلبين عنه، فترحل الصالح إسماعيل إلى بعلبك، والمنصور إلى حمص، وسلم الصاحب معين الدين القلعة والبلد.

ولما رأت الخوارزمية أنَّ السلطان قد تملّك الشام بهم وهزم أعداءه صار لهم عليه إدلال كثير، مع ما تقدّم من نصرهم له على صاحب الموصل قبل سلطنته وهو بسنجار، فطمعوا في الأخبار العظيمة؛ فلما لم يحصلوا على شيء فسدت نيتهم له وخرجوا عليه، وكانتوا الأمير ركن الدين بيبرس البندقداري، وهو أكبر أمراء الصالح نجم الدين أيوب، وكان بغزوة، فأصغى إليهم - فيما قيل - وراسلوا صاحب

النجم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٣٢٥

الكرك فنزل إليهم [ووافقهم]. وكانت أمه [أيضاً] خوارزمية وتزوج منهم، ثم طلع إلى الكرك واستولى حينئذ على القدس ونابلس [وتكلَّك الناحية]، وهرب منه نواب صاحب مصر، ثم راسلت الخوارزمية الملك الصالح إسماعيل وهو في بعلبك وخلفوا له فساداً إليهم، واتفقت كلمة الجميع على حرب الصالح صاحب مصر، فقلق الصالح لذلك وطلب ركن الدين بيبرس فقدم مصر فاعتقله. وكان آخر العهد به، ثم خرج بعساكره فخيم بالعباسة وكان قد نفذ رسوله إلى الخليفة المستعصم يطلب تقليداً بمصر والشام [والشرق]، فجاءه التشريف والطوق الذهب والمركب، فلبس التشريف الأسود والعمامة والجبة، وركب الفرس بالحلية الكاملة، وكان يوماً مشهوداً؛ ثم جاء الصالح إسماعيل والخوارزمية ونازلوا دمشق وليس بها كبير عسكر، وبالقلعة الطواشى رشيد، وبالبلد نائبها حسام الدين بن أبي على الهدباني، فضبطها وقام بحفظها بنفسه ليلاً ونهاراً، واشتدّ بها الغلاء و Hulk أهلها جوعاً ووباء.

قال: وبلغني أنَّ رجلاً مات في الجبس فأكلوه؛ كذلك حدثني حسام الدين بن أبي على، فعند ذلك اتفق عسكر حلب والمنصور صاحب حمص على حرب الخوارزمية وقصدوهم، فتركوا حصار دمشق وساقوا أيضاً يقصدونهم فالتقى الجمعان، ووقع المصافَّ في أول سنة أربع وأربعين على القصب، وهي متلة بريد من حمص من قبلها، فاشتد القتال والصالح إسماعيل مع الخوارزمية فانكسرت عند ما قتل مقدّمهم حسام الدين بركة خان، وانهزموا ولم تقم لهم بعدها قائمة، وقتل بركة خان مملوك من الحلبين وتشتت الخوارزمية، وخدم طائفَّة منهم بالشام وطائفَّة بمصر

النجم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٣٢٦

وطائفَّة مع كشلو خان ذهبوا إلى التتار وخدموا معهم؛ وكفى الله شرَّهم. وعُقِّ رأس بركة خان على قلعة حلب. ووصل الخبر إلى القاهرة فرِّينت، وحصل الصلح التام بين السلطان (يعنى الصالح نجم الدين أيوب) وبين صاحب حمص والحلبيين.

وأبا الصالح إسماعيل [فإنه] التجأ إلى ابن أخيه الملك الناصر صلاح الدين صاحب حلب. وأما نائب دمشق حسام الدين فإنه سار إلى بعلبك وحاصرها وبها أولاد الصالح إسماعيل فسلموها بالأمان؛ ثم أرسلوا إلى مصر تحت الحوطَّة هم والوزير أمين الدولة والأستادار ناصر الدين بن يغمور فاعتقلوا بمصر. وصفت البلاد للملك الصالح. وبقي الملك الناصر داود بالكرك في حكم المحصور، ثم رضى السلطان على فخر الدين ابن الشيخ وأخرجه من الجبس بعد موته أخيه الوزير معين الدين، وسيره إلى الشام واستولى على جميع بلاد الناصر داود، وخرب ضياع الكرك ثم نازلها أيامه، وقلَّ ما عند الناصر من المال والذخائر وقلَّ ناصره، فعمل قصيدة يعاتب فيها السلطان فيما له عنده من اليد من الذبَّ عنه وتمليكه ديار مصر، وهي:

قل للذى قاسمه ملك اليد ونهضت فيه نهضة المستأسد

عاصيت فيه ذوى الحجى من أسرتى وأطعت فيه مكارمى وتوددى

يا قاطع الرحم الذى صلتى بها كتبت على الفلک الأثير بعسجد

إن كنت تقدح فى صريح مناسبي فأصبر بعزمك للهيب المرصد

عمى أبوك ووالدى عم به يعلو انتسابك كلَّ ملك أصيد

صالاً و جالاً كالأسود ضواريا فارتدى تيار الفرات المزيد
 النجوم الظاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٣٢٧
 دع سيف مقولي البليغ يدب عن أعراضكم بفرنده المتقد
 فهو الذى قد صاغ تاج فخاركم بمفصل من لؤلؤ و زبرجد
 ثم أخذ يصف نفسه [وجوده و محاسنه و سُوده] إلى أن قال:
 يا محرجي بالقول و الله الذى خضعت لعزّته جاه السّجدة
 لو لا مقال الهجر منك لما بدا مني افتخار بالقريض المنشد
 إن [كنت] قلت خلاف ما هو شيمتى فالحاكمون بمسمع و بمشهد
 والله يا بن العم لو لا خيفتى لمريم ثغرك بالعداء المرّد
 لكننى ممّن يخاف حرامه ندما يجرّعنى سمام الأسود
 فأراك ربك بالهدى ما ترجى لنراك تفعل كلّ فعل مرشد
 لتعيد وجه الملك طلقا ضاحكا و ترد شمل البيت غير مبدد
 كى لا ترى الأيام فيما فرصة للمخارجين و ضحكة للحسد

قال: ثم إنّ السلطان طلب الأمير حسام الدين بن أبي على و ولاه نيابة الديار المصرية، واستناب على دمشق الصاحب جمال الدين يحيى بن مطروح، ثم قدم الشام و جاء إلى خدمته صاحب حماة الملك المنصور و هو ابن اثنى عشرة سنة و صاحب حمص [و هو صغير]، فأكرمهما و قربهما، و وصل إلى بعلبك، ثم رد إلى الشام، ثم رجع السلطان و مرض في الطريق.

قال ابن واصل: حكى لي الأمير حسام الدين قال: لما وَدَعني السلطان قال:

إني مسافر و أخاف أن يعرض لي موت و أخي العادل بقلعة مصر، فإذا خذل البلاد و ما يجري عليكم منه خير، فإن مرضت و لو أنه حمى يوم فأعدمه، فإنه لا خير فيه؛

النجم الظاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٣٢٨

و ولدى توران شاه لا يصلح للملك، فإن بلغك موتي فلا تسلم البلاد لأحد من أهلى، بل سلمها للخليفة. انتهى.
 قال: و دخل السلطان مصر، و صرف حسام الدين عن نيابة مصر بجمال الدين ابن يغمور، و بعث الحسام بالمصريين إلى الشام، فأقاموا [بالصالحية] أربعة أشهر.

قال ابن واصل: و أقمت مع حسام الدين هذه المدة، و كان السلطان في هذه المدة و قبلها مقينا بأشمون طاح، ثم في السنة خرج الحلييون و عليهم شمس الدين لؤلؤ الأميني، فنازلوا حمص، و معهم الملك الصالح إسماعيل يرجعون إلى رأيه، فحاصرها شهرین و لم ينجدها صاحب مصر؛ و كان السلطان مشغولاً بمرض عرض له في بيضه ثم فتح، و حصل منه ناسور بعسر بول، و حصلت له في رئته بعض قرحة متلفة، لكنه عازم على إنجاد صاحب حمص. و لما اشتدّ الحصار بالأشراف صاحب حمص اضطر إلى أن أذعن بالصلح، و طلب العوض عن حمص تلّ باشر مضافا إلى ما بيده، و هو الزّ جهة و تدمر، فسلمها الأمير شمس الدين لؤلؤ الأميني، و أقام بها نواباً لصاحب

النجم الظاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٣٢٩

حلب. فلما بلغ السلطان أخذ حمص، و هو مريض، غصب و عظم عليه، و ترجل إلى القاهرة فاستناب بها ابن يغمور و بعث الجيوش إلى الشام لاستنقاذ حمص، و سار السلطان في محفة، و ذلك في سنة ست و أربعين و ستمائة؛ فنزل بقلعة دمشق و بعث جيشه فنازلوا حمص و نصبوها عليها المجانيق، منها منجنيق مغربي. ذكر الأمير حسام الدين أنه كان يرمي حجراً زنته مائة و أربعون رطلًا بالدمشقى؛

و نصب عليها قرابغاً اثنى عشر من جنود سلطاتيَّة، و ذلك في الشتاء. و خرج صاحب حلب بعسكره فنزل بأرض كفر طاب، و دام الحصار إلى أن قدم الباراداني للصلح بين صاحب حلب و السلطان، على أن تقر حمص بيد صاحب حلب، فوقع الاتفاق على ذلك؛ و ترَّحل السلطان عن حمص لمرض السلطان و لأنَّ الفرنج تحركوا [و قصدوا مصر]، و ترَّحل السلطان إلى الديار المصريَّة كذلك و هو في محبَّة.

و كان الناصر صاحب الكرك قد بعث شمس الدين الخسرو شاهي إلى السلطان و هو بدمشق يطلب خبزاً بمصر و الشوبك و ينزل له عن الكرك، فأبعث السلطان تاج الدين [بن] مهاجر في إبرام ذلك إلى الناصر، فرجع عن ذلك لما سمع حركة الفرنج؛ و طلب السلطان نائب مصر جمال الدين بن يغمر فاستتابه بدمشق و بعث على نيابة مصر حسام الدين بن أبي على فدخلها في المحرَّم سنة سبع وأربعين؛ و سار السلطان فنزل بأشمون طاح ليكون في مقابلة الفرنج إن قصدوا دمياط، و تواترت الأخبار بأنَّ ريداً فرنسيًّا قد خرج من بلاده في جموع عظيمة و شَّتَّي بجزيرَة قبرص؛ و كان من أعظم ملوك الفرنج وأشدُّهم بأساً. و ريداً

النجم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٣٣٠

بلسانهم: الملك، فشحنت دمياط بالذخائر و أحكمت الشوانى، و نزل فخر الدين ابن الشيخ بالعساكر على جزيرة دمياط، فأقبلت مراكب الفرنج فأirstت في البحر بازاء المسلمين في صفر من السنة، ثم شرعوا من الغد في التزول إلى البر الذي فيه المسلمين و ضربت خيمة حمراء لريدًا فرنسيًّا و ناوشهما [المسلمون] القتال، فقتل يومئذ الأمير نجم الدين ابن شيخ الإسلام، والأمير الوزيري—رحمهما الله تعالى—فترَّحل فخر الدين ابن الشيخ بالناس، و قطع بهم الجسر إلى البر الشرقي الذي فيه دمياط، و تقهر إلى أشمون طاح، و وقع الخذلان على أهل دمياط، فخرجوا منها طول الليل على وجوههم حتى لم يبق بها أحد؛ و كان هذا من قبيح رأي فخر الدين، فإنَّ دمياط كانت في نوبة سنة خمس عشرة و ستمائة أقلَّ ذخائر و عدداً، و ما قدر عليها الفرنج إلَّا بعد سنة، و إنما هرب أهلها لما رأوا هرب العساكر و ضعف السلطان؛ فلما أصبحت الفرنج ملكوها صفوها بما حوت من العدد و الأسلحة و الذخائر و الغلال و المجانق، و هذه مصيبة لم يجر مثلها! فلما وصلت العساكر و أهل دمياط إلى السلطان حق على الشجاعان الذين كانوا بها، [و أمر بهم] فشنقاً جميعاً ثم رحل بالجيش، و سار إلى المنصورة فنزل بها في المنزلة التي كان أبوه نزلها، و بها قصر بناء أبوه الكامل، و وقع التفير العام في المسلمين، فاجتمع بالمنصورة أمم لا يحصون من المطْوَعة و العربان؛ و شرعوا في الإغارة على الفرنج و مناوشتهم و تحطّفهم، و استمرَّ ذلك أشهرًا، و السلطان يتزايد و الأطباء قد آيسته لاستحكام المرض به.

و أمَّا صاحب الكرك (يعنى الملك الناصر داود) فإنه سافر إلى بغداد فاختطف أولاده، فسار أحددهم إلى الملك الصالح نجم الدين أيوب و سلم إليه الكرك، ففرح [بها] مع ما فيه من الأمراض، و زينت بلاده و بعث إليها بالطواشى بدر الدين الصوابي

النجم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٣٣١

نائباً، و قدم عليه أولاد الناصر داود، فبالغ الملك الصالح في إكرامهم و أقطعهم أخباً جليلة. و لم يزل يتزايد به المرض إلى أن مات، و أخفى موته على ما سيأتي ذكره. إن شاء الله تعالى.

قال ابن واصل في سيرة الملك الصالح نجم الدين أيوب هذا: و كان مهيباً عزيز النفس عفيفاً طاهراً اللسان و الذيل، لا يرى الهزل ولا العبث، شديد الوقار كثير الصَّيَّمت، اشتري من المماليك الترك ما لم يشتره أحد من أهل بيته حتى صاروا معظم عسكره، و رجحهم على الأكراد [و أمرهم]، و اشتري و هو بمصر خلقاً منهم، و جعلهم بطانته و المحيطين بدلهيزه، و سماهم «البحريَّة». حكى لي حسام الدين ابن أبي على: أنَّ هؤلاء المماليك مع فرط جبروتهم و سطوتهم كانوا أبلغ من يعْظِم هيبته، كان إذا خرج و شاهدوا صورته يرعدون خوفاً منه، و أنه لم يقع منه في حال غضبه كلمة قبيحة قطًّا، أكثر ما يقول إذا شتم: يا متخلَّف، و كان كثير الباه بجواريه فقط، و لم يكن عنده في آخر وقت غير زوجتين: إحداهما شجرة الدر، و الأخرى بنت العالمة، تزوجها بعد مملوكه الجوكندار؛ و كان إذا سمع الغناء لا يتزعزع و لا يتحرك، و كذلك الحاضرون يلتزمون حالته كأنَّما على رءوسهم الطير؛ و كان لا يستقلُّ أحداً من أرباب

دولته بأمر بل يراجعون القصاص مع الخدام، فيقع عليها بما يعتمد كتاب الإنشاء؛ و كان يجب أهل الفضل والدين، و ما كان له ميل لمطالعة الكتب؛ و كان كثير العزلة والانفراد، و له نهمة باللّعب بالصّوالجة، و في إنشاء الأبنية العظيمة الفاخرة. انتهى كلام ابن واصل.

النجوم الظاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٣٣٢

و قال غيره: و كان ملكاً مهياً جباراً ذا سطوة و جلاله، و كان فضيحاً حسن المحاوره عفيفاً عن الفواحش، أمر ممالكه الترك؛ و جرى بينه وبين عمّه الملك الصالح أمور و حروب إلى أن أخذ نقابة دمشق عام ثلاثة وأربعين؛ و ذهب إسماعيل إلى بعلبك، ثم أخذت من إسماعيل بعلبك، و تعرّث التجأ إلى ابن أخيه الناصر صاحب حلب. و لما خرج الملك الصالح هذا من مصر إلى الشام خاف من بقاء أخيه الملك العادل فقتله سراً و لم يتمتع بعده؛ و وقعت الأكلة في خده بدمشق.

و نزل الأفرنس ملك الفرنج بجيشه على دمياط فأخذها، فسار إليه الملك الصالح في محفة حتى نزل المنصورة عليلاً، ثم عرض له إسهال إلى أن مات في ليلة النصف من شعبان بالمنصورة، و أخفى موته حتى أحضروا ولده الملك المعظم توران شاه من حصن كيفاً و ملكوه.

و قال سعد الدين: إنَّ ابن عمِّه فخر الدين نائب السلطنة أمر بتحليف الناس لولده الملك المعظم توران شاه، و لولئي عهده فخر الدين فتقرَّر ذلك، و طلبو الناس حضروا و حلفوا إلَّا أولاد الناصر داود صاحب الكرك توقيفاً، و قالوا: نشتئي [أنَّ] ناصر السلطان، فدخل خادم و خرج و قال: السلطان يسلم عليكم، و قال: ما يشتئي أن تروه في هذه الحالة، و قد رسم لكم أن تحلفوا. فحلفو؛ و كان للسلطان مدةً من وفاته و لا يعلم به أحد، و زوجته شجرة الدر توقع مثل خطّه على التوقيع - على ما يأتي ذكره - و لما حلف أولاد الناصر صاحب الكرك جاءتهم المصيبة من كُلّ ناحية، لأنَّ الكرك راحت من يدهم، و اسودت وجوههم عند أبيهم، و مات الملك الصالح الذي أملوه و أعطوه الكرك؛

النجوم الظاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٣٣٣

ثم عقب ذلك نفوهם من مصر. ثم إنَّ الأمير فخر الدين نفذ نسخة الأيمان إلى البلاد [ليحلفو للمعظم] ثم كلَّ ذلك و السلطان لم يظهر موته. قال: و كانت أمَّ ولده شجرة الدر ذات رأى و شهامة، فدبَّرت أمر الملك الصالح و أخفت موته. و هي التي و لیت الملك مدةً شهرين بعد ذلك، و خطب لها على المنابر بمصر و غيرها - على ما يأتي ذكر ذلك في محله إن شاء الله تعالى. ثم ملك بعدها الأتراك إلى يومنا هذا. انتهى.

و قال الشيخ شمس الدين يوسف بن قز أوغلى في تاريخه مرآة الزمان - بعد ما ذكر اسم الملك الصالح و مولده قال: «و لما ملك مصر اجتهد في خلاص ولده المغيث فلم يقدر. قلت (يعنى المغيث الذى كان حبساً الملك الصالح إسماعيل بقلعة دمشق في مبادئ أمر الملك الصالح). قال: و كان مهياً، هيته عظيمة، جباراً أباد الأشرفية و غيرهم. و قال جماعة من أمرائه: و الله ما نقدر على بابه إلَّا و نقول من هاهنا نحمل إلى الحبوس، و كان إذا حبس إنساناً نسيه، و لا يتجرس أحد أن يخاطبه فيه، و كان يحلف أنه ما قتل نفسها بغير حق. قال صاحب المرآة: و هذه مكابرة ظاهرة، فإنَّ خواتص أصحابه حکوا أنه لا يمكن إحصاء من قتل من الأشرفية و غيرهم، و لو لم يكن إلَّا قتل أخيه العادل [لکفى]. قال:

و كانت عيقته شجرة الدر تكتب خطًا يشبه خطَّه، فكانت تعلم على التوقيع، و كان قد نسر مخرج السلطان و امتد إلى فخذه اليمني و رجله و نحل جسمه و عملت له محفة يركب فيها، و كان يتجلَّد، و لا يطلع أحد على حاله؛ و لما مات حمل تابوتة إلى الجزيرة فعَّاق بسلام حتى قبر في تربته إلى جانب مدرسته بالقاهرة».

النجوم الظاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٣٣٤

قلت: و ذكر القطب اليونيني في كتابه الذيل على مرآة الزمان، قال في ترجمة البهاء زهير كاتب الملك الصالح قال: فلما خرج الملك الصالح بالكرك من الاعتقال و سار إلى الديار المصرية، كان بهاء الدين زهير المذكور في صحبته، و أقام عنده في

أعلى المنازل وأجل المراتب، و هو المشار إليه في كتاب الدرج والمقدّم عليهم، وأكثرهم اختصاصاً بالملك الصالح و اجتماعاً به، وسيره رسولاً في سنة خمس وأربعين و ستمائة إلى الملك الناصر صلاح الدين يوسف صاحب حلب يطلب منه إنفاذ الملك الصالح عماد الدين إسماعيل إليه فلم يجب إلى ذلك، وأنكر الناصر هذه الرسالة غاية الإنكار، وأعظمها واستصعبها، وقال: كيف يسعني أن أسيّر عمه إليه، وهو حال أبي وكبير البيت الأيوبي حتى يقتله، وقد استجار بي! والله هذا شيء لا أفعله أبداً. و رجع البهاء زهير إلى الملك الصالح نجم الدين بهذا الجواب، فعظم عليه و سكت على ما في نفسه من الحق.

و قبل موت الملك الصالح نجم الدين أيوب بمديدة يسيرة - وهو نازل على المنصورة - تغير على بهاء الدين زهير و أبعده لأمر لم يطلع عليه أحد. قال: حكى لي البهاء أن سبب تغيره عليه أنه كتب عن الملك الصالح كتاباً إلى الملك الناصر داود صاحب الكرك، وأدخل الكتاب إلى الملك الصالح ليعلم عليه على العادة، فلما وقف عليه الملك الصالح كتب بخطه بين الأسطر: «أنت تعرف قلة عقل ابن عمّي، و أنه

النجم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٣٣٥

يحب من يعظمه و يعطيه من يده فاكتبه له غير هذا الكتاب ما يعجبه»، و سير الكتاب إلى البهاء زهير ليغتيره، و البهاء زهير مشغول، فأعطاه لفخر الدين إبراهيم بن لقمان و أمره بختمه، فاختمه و جهزه إلى الناصر على يد نحّاب، و لم يتأمله فسافر به النجاشي لوقته؛ و استبطأ الملك الصالح عود الكتاب إليه ليعلم عليه؛ ثم سأله عنه بهاء الدين زهير بعد ذلك، و قال له: ما وقفت على ما كتبته بخطي بين الأسطر؟

قال البهاء زهير: و من يجسر أن يقف على ما كتبه السلطان بخطه إلى ابن عمّه! و أخبره أنه سير الكتاب مع النجاشي، فقامت قيمة السلطان، و سيروا في طلب النجاشي فلم يدركوه؛ و وصل الكتاب إلى الملك الناصر بالكرك فعظم عليه و تألم له، ثم كتب جوابه إلى الملك الصالح، و هو يعتب فيه العتب المؤلم، و يقول له فيه: والله ما بي ما يصدر منك في حقّي، و إنما بي اطلاع كتابك على مثل هذا! فعزّ ذلك على الملك الصالح، و غضب على بهاء الدين زهير، و بهاء الدين لكرهه مروءته نسب ذلك إلى نفسه و لم ينسبه لكاتب الكتاب، و هو فخر الدين بن لقمان - رحمه الله تعالى -.

قال: و كان الملك الصالح كثير التخيّل و الغضب و المؤاخذة على الذنب الصغير و المعاقبة على الوهم، لا يقبل عثرة و لا يقبل معدنة و لا يرعى سالف خدمة، و السيئة عنده لا تغفر، و التوسل إليه لا يقبل، و الشفاعة لديه لا تؤثر، فلا يزداد بهذه الأمور التي تسلّ سخائم الصدور إلا انتقاماً. و كان ملكاً جباراً متكبراً شديد السلطة كثير التجربة و التعاظام على أصحابه و ندامائه و خواصه، ثقيل الوطأة؛ لا جرم أن الله تعالى قضى مدة ملكه و ابتلاه بأمراض عدم فيها صبره. و قتل مماليكه ولده توران شاه من بعده؛ لكنه كان عنده سياسة حسنة و مهابة عظيمة و سعة صدر في إعطاء العساكر و الإنفاق في مهمات الدولة، لا يتوقف فيما يخرجه في هذا الوجه؛ و كانت همتة عالية جداً، و آماله بعيدة، و نفسه تحذّه بالاستيلاء على الدنيا بأسرها و التغلب

النجم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٣٣٦

عليها، و انتراعها من يد ملوكها، حتى لقد حدّثه نفسه بالاستيلاء على بغداد و العراق؛ و كان لا يمكن القوى من الضعف، و ينصف المشروف من الشريف؛ و هو أول من استكثر من المماليك من ملوك البيت الأيوبي، ثم اقتدوا به لما آل الملك إليهم. قلت: و من ولّ مصر بعد الصالح من بنى أيوب حتى اقتنى المماليك! هو آخر ملوك مصر، و لا عبرة بولايته ولده الملك المعظم توران شاه، اللهم إن كان الذي بالبلاد الشامية فيمكن، و أمّا بمصر فلا.

و كانت ولاته بمصر تسع سنين و سعة أشهر و عشرين يوماً لأنّه ولـى السلطنة في عشرين ذى الحجّة سنة سبع و ثلاثين، و مات في نصف شعبان سنة سبع و أربعين و ستمائة. انتهى.

قال: و لمّا مات الملك الصالح نجم الدين لم يحزن لموته إلا القليل مع ما كان الناس فيه من قصد الفرج الديار المصرية و استيلائهم

على قلعة منها، و مع هذا سرّ معظم الناس بمorte حتى خواصه، فإنّهم لم يكونوا يؤمنون سطوته ولا يقدرون على الاحتراز منه. قال: ولم يكن في خلقه الميل لأحد من أصحابه ولا أهله ولا أولاده ولا المحبة لهم ولا الحنون عليهم على ما جرت به العادة. و كان يلازم في خلواته و مجالس أنسه من الناموس ما يلزم إدا كان جالسا في دست السلطنة.

و كان عفيف الذيل طاهر اللسان قليل الفحش في حال غضبه، ينتقم بالفعل لا بالقول- رحمه الله تعالى-. انتهى ما أوردناه في ترجمة الملك الصالح من أقوال جماعة كثيرة من المؤرخين ممن عاصره و بعدهم، فمنهم من شكر و منهم من أنكر.

قلت: و هذا شأن الناس في أفعال ملوكهم، و الحاكم أحد الخصميين غضبان منه إذا حكم بالحق، فكيف السلطان! و في الجملة هو عندى أعظم ملوك بنى أيوب

النجم الظاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٤، ص: ٣٣٧

و أجدهم و أحسنهم رأيا و تدبيرا و مهابة و شجاعة و سؤددا بعد السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب، و هو أخو جده الملك العادل أبي بكر بن أيوب؛ و لو لم يكن من محاسنه إلا تجليله على مقابلة العدو بالمنصورة، و هو بتلك الأمراض المزمنة المذكورة و مorte على الجهاد، و الذب عن المسلمين.- و الله يرحمه- ما كان أصبره و أغزر مروءته.

ولما مات رثاه الشعراء بعدة مرات. و أمّا مدائحه فكثيرة من ذلك ما قاله فيه كاتبه و شاعره بهاء الدين زهير من قصيده التي أولها:

وعد الزيارة طرف المتملىق و بلاء قلبي من جفون تنطق

إني لأهوى الحسن حيث وجدته و أهيم بالقد الرشيق و أعشق

يا عاذلي أنا من سمعت حدثه فعاشك تحنو أو لعلك ترق

لو كنت ممنا حيث تسمع أو ترى لرأيت ثوب الصبر كيف يمزق

و رأيت ألطاف عاشقين تشاكيما و عجبت ممن لا يحب و يعشق

أيسومنى العذال عنه تصبرا و حياته قلبي أرق و أشق

إن عنفوا أو سوّفوا أو خوّفوا لا انتهى لا أتشنى لا أفرق

أبداً أزيد مع الوصال تلهفا كالعقد في جيد المليحة يقلق

يا قاتلي إني عليك لمشفق يا هاجری إني إليك لشيق

و أذاع إني قد سلوتك عشر يا رب لا عاشوا لذاك و لا بقوا

ما أطعم العذال إلا إني خوفا عليك إليهم أتملىق

و إذا وعدت الطيف منك بهجعة فاشهد علىي بائني لا أصدق

فعلام قلبك ليس بالقلب الذي قد كان لي منه المحب المشفق

و أظلن قدك شامتا لفارقنا فلقد نظرت إليه و هو مخلق

النجم الظاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٤، ص: ٣٣٨

و لقد سعيت إلى العلا بغزيمة فقضى لسعى أنه لا يتحقق

و سريت في ليل كأن نجومه من فرط غيرتها إلى تحدق

حتى وصلت سرادق الملك الذي تقف الملوك ببابه تسترزق

و وقفت من ملك الزمان بموقف ألفيت قلب الدهر منه يخفق

فإليك يا نجم السماء فإني قد لاح نجم الدين لي يتائق

الصالح الملك الذي لزمانه حسن يتيه به الزمان و رونق

ملك تحدّث عن أبيه و جده نسب لعمرى فى العلا لا يلحق
سجدت له حتى العيون مهابة أو ما تراها حين يقبل تطرق
و القصيدة أطول من هذا تركتها خوف الإطالة و الملل.

[ما وقع من الحوادث سنة ٦٣٨]

السنة الأولى من ولاية الملك الصالح نجم الدين أيوب بن الكامل محمد على مصر، وهي سنة ثمان و ثلاثين و ستمائة. فيها سُلَمَ الْمُلْكُ الصَّالِحُ إِسْمَاعِيلُ الشَّقِيقُ لِصَاحِبِ صِيَادِ الْفَرْنَجِيِّ. وَ عَزَلَ عَرَّ الدِّينَ بْنَ عَبْدِ السَّلَامِ عَنِ الْخُطَابَةِ وَ حَبْسَهُ، وَ حَبْسَهُ أَيْضًا أَبَا عُمَرَ بْنَ الْحَاجِبِ لِأَنَّهُمَا أَنْكَرَا عَلَيْهِ فَعْلَهُ، فَحُبِسُوهُمَا مَدَّةً ثُمَّ أُطْلَقُوهُمَا؛ وَ وَلَى عَمَادُ بْنُ خَطَّيْبِ بَيْتَ الْأَبَارِ الْخُطَابَةِ عَوْضًا عَنِ ابْنِ عَبْدِ السَّلَامِ.

النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٣٣٩

وفيها ظهر بالروم رجل تركمانى يقال له البابا و ادعى النبوة، و كان يقول قولوا:

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ الْبَابَا وَلَى اللَّهِ، وَ اجْتَمَعَ إِلَيْهِ خَلْقٌ كَثِيرٌ؛ فَجَهَرَ إِلَيْهِ صَاحِبُ الرُّومِ جِيشًا فَالْتَّقَوْا، فَقُتِلَ بَيْنَهُمْ أَرْبَعَةُ آلَافٍ، وَ قُتِلَ الْبَابَا الْمَذْكُورُ. قَالَ أَبُو الْمَظْفَرِ:

«وَفِيهَا ذَكْرُ أَنَّ بِمَازِنْدَرَانَ - وَهِيَ مَدِينَةُ الْعُجْمِ - عَيْنَ مَاءٍ يَطْلُعُ مِنْهَا فِي كُلِّ سَّتٍ وَ ثَلَاثِينَ سَنَةً حَيَّةً عَظِيمَةً مِثْلَ الْمَنَارَةِ، فَتَقِيمُ طُولَ النَّهَارِ، فَإِذَا غَرَبَتِ الشَّمْسُ غَاصَتِ الْحَيَّةُ فِي الْعَيْنِ فَلَا تَرَى إِلَّا مِثْلَ ذَلِكَ الْوَقْتِ؛ وَ قِيلَ: إِنَّ بَعْضَ مَلُوكِ الْعُجْمِ جَاءَ بِنَفْسِهِ إِلَيْهَا فِي مَثْلِ ذَلِكَ الْيَوْمِ، وَ رَبَطَهَا بِسَلَسلَ حَتَّى يَعْوَقُهَا، فَلَمَّا غَرَبَتِ الشَّمْسُ غَاصَتِ الْحَيَّةُ فِي الْعَيْنِ، وَ هِيَ إِلَى الآنِ إِذَا طَلَعَتْ رَأَوْا السَّلَاسِلَ فِي وَسْطِهَا». قَلْتَ: وَ لَعَلَّهَا لَمْ تَعْرَضْ لِأَحَدٍ بِسَوْءٍ، وَ إِلَيْهَا فَكَانَ النَّاسُ تَحِيلُونَ فِي قُتْلَاهَا وَ قُتْلُوهَا بِأَنْوَاعِ الْمَكَايِدِ. وَ أَمْرَ هَذِهِ الْحَيَّةِ مَشْهُورٌ ذَكْرُهُ غَيْرُ وَاحِدٍ مِنَ الْمُؤْرِخِينَ.

وفيها وصل الملك الناصر داود من مصر إلى غزة، و كان بينه وبين الفرنج وقعة، و كسرهم فيها و غنم منهم أشياء كثيرة.

وفيها توفي أبو بكر محمد بن علي بن محمد الشیخ الإمام محی الدين العالم المشهور بابن عربي الطائی [الأندلسی] الحاتمی في شهر ربيع الآخر، و له بمان و سبعون سنة.

و كان إماما في علوم الحقائق، و له المصنفات الكثيرة. وقد اختلف الناس في تصانيفه و أقواله اختلافا كبيرا. قال: و كان يقول: أعرف الاسم الأعظم، و أعرف الكيمياء

النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٣٤٠

بطريق المنازلة لا بطريق الکسب، و كانت وفاته بدمشق و دفن بقاسیون بتریه القاضی محیی الدین [بن الزکّی]. و من شعره في جزار: ناديت جزارا تروق صفاته قد أخرجلت سمر القنا حر كاته يا واضع السکین في فمه و قد أهدى بها ماء الحياة لها ته ضعها على المذبح ثانی كرّه و أنا الضمیني بأن تعود حياته قلت: و أحسن من هذا قول البرهان القیراطی - رحمه الله - في المعنى:

رب جزار هواه صار لى دما و لحما
فزت بالآلية منه و امتلاقلبي شحاما

الذين ذكر الذہبی وفاتهم في هذه السنة، قال: و فيها توفی أبو على أحمد بن محمد بن محمود الحرّانی ثم البغدادی في المحرّم. و

العلامة القاضى نجم الدين أبو العباس أحمد بن محمد بن خلف بن راجح المقدسى الشافعى مدرس العذراوىء فى شوال.
و خطيب داريا سمح بن ثابت. و جمال الملك على بن مختار العامرى ابن الجمل فى شعبان، و له تسعون سنة. و محى الدين أبو بكر
محمد بن على بن محمد بن العربى الطائى الحاتمى المرسى، و له ثمان و سبعون سنة. مات فى شهر ربيع الآخر.
أمر النيل فى هذه السنة - الماء القديم خمس أذرع و عشرون إصبعا.
مبلغ الزيادة ست عشرة ذراعا و تسع أصابع.

النجم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٣٤١

[ما وقع من الحوادث سنة ٦٣٩]

السنة الثانية من ولاية الملك الصالح نجم الدين أيوب على مصر، و هي سنة تسع و ثلاثين و ستمائة.
فيها شرع الملك الصالح المذكور في عمارة المدارس بين القصرين من القاهرة، و شرع أيضا في بناء قلعة الجزيرة، و أخذ أملاك
الناس، و أخرب يifa و ثلاثين مسجدا، و قطع ألف نخلة، و غرم عليها خراج مصر سنين كثيرة؛ فلم تقم بعد وفاته، و آخر بها مماليكه
الأتراك سنة إحدى و خمسين و ستمائة.

النجم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٣٤٢

وفيها توفى أحمد بن الحسين بن أحمد الشيخ الإمام العالم شمس الدين التحوى الإربلى ثم الموصلى الفزير [المعروف بابن الخباز]
صاحب التصانيف. كان إماما بارعا مفتنا عالما بال نحو و اللغة و الأدب. و من شعره في العناق:
كأنى عانقت ريحانة تنفست في ليتها البارد

فلو ترانا في قميص الدجى حسبتنا في جسد واحد

قلت: و مثل هذا قول العلامة أبي الحسن على بن الجهم - رحمه الله تعالى :-

سقى الله ليلا ضمنا بعد هجعة و أدنى فؤادا من فؤاد معدّب

فبتنا جميعا لو تراق زجاجة من الخمر فيما بيننا لم تسرب

و مثل هذا قول القائل:

لا و المنازل من نجد و ليتنا بالخيف إذ جسدا بيتنا جسد

كم رام منا الكرى من لطف مسلكه نوما فما انفك لا خد و لا عضد

و مثل هذا أيضا قول [ابن] النعويذى - رحمه الله تعالى :-

فكم ليلة قد بت أرشف ريقه و جرت على ذاك الشنيب المنضد

وابات كما شاء الغرام معانقى و بت و إياته كحرف مشدد

و قد خرجنا عن المقصود و لنرجع لما نحن بصدده.

وفيها توفي موسى بن يونس بن منعه بن مالك العلامة كمال الدين أبو الفتح الموصلى الشافعى. مولده في صفر سنة إحدى
و خمسين و خسمائة بالموصل، و تفقه على والده و غيره، و برع في عدّة علوم.

النجم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٣٤٣

قال ابن خلkan - رحمه الله :- و كان الشيخ يعرف الفقه والأصولين و الخلاف و المنطق و الطبيعى و الإلهى و المحسن و
الهيئه و الحساب و الجبر و المقابلة و المساحة و الموسيقى معرفة لا يشاركه فيها غيره. ثم قال بعد ثناء زائد إلأ أنه كان يتّهم في دينه

لكون العلوم العقلية غالبة عليه.

و عمل فيه العماد المغربي و هو عمر بن عبد النور الصنهاجى التحوى هجوا - رحمه الله تعالى -
 أجدك أن قد جاد بعد التعبس غزال بوصل لى و أصبح مؤنسى
 و عاطيه صهباء من فيه مزجها كرق شعرى أو كدين ابن يونس
 و كان العماد المذكور قد مدحه قبل ذلك بأبيات منها:
 كمال الدين للعلم والعلافهيات ساع فى مساعديك يطمع
 إذا اجتمع النظار فى كلّ موطن فغاية كلّ أن تقول و يسمعوا
 فلا تحسبوه من عناد تطليسوا ولكن حياء و اعترافا تقدّعوا
 و من شعر ابن يونس ما كتبه لصاحب الموصى يشفع عنده شفاعة، و هو:
 لئن شرفت أرض بمالك قدرها فملكة الدنيا بكم تتشرف
 النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٣٤٤
 بقيت بقا نوح و أمرك نافذ و سعيك مشكور و ظلك منصف
 و مكنت في حفظ البسيطة مثل ما تمكّن في أمصار فرعون يوسف
 النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص ٣٤٤

ذين ذكر الذبي وفاتهم في هذه السنة، قال: و فيها توفى العلامة شمس الدين أحمد بن الحسين بن أحمد الإربلي ثم الموصلى الصرير
 النحوى صاحب التصانيف.

و أحمد بن يعقوب أبو العيناء المارستانى الصوفى في ذى الحجّة. و الفقيه إسحاق ابن طران الشاغوري في رمضان، و له نحو تسعين
 سنة. و أبو الطاهر إسماعيل ابن ظفر النابلسى في شوال، و له خمس و ستون سنة. و أبو علي الحسن بن إبراهيم ابن هبة الله بن دينار
 الصائغ في جمادى الآخرة. و خطيب بيت لهايا أبو الربيع سليمان بن إبراهيم بن هبة الله بن رحمة الإسرعدي الحنبلي في شهر ربيع
 الآخر.

و الفقيه عبد الحميد بن محمد بن أبي بكر بن ماض. و العلامة كمال الدين أبو الفتح موسى بن يونس الموصلى، ذو الفنون في شعبان
 عن تسع و ثمانين سنة.

أمر النيل في هذه السنة - الماء القديم أربع أذرع و عشرون إصبعا.

بلغ الزيادة ست عشرة ذراعا و إحدى و عشرون إصبعا.

[ما وقع من الحوادث سنة ٦٤٠]

السنة الثالثة من ولاية الملك، الصالح نجم الدين أيوب على مصر، و هي سنة أربعين و ستمائة.
 النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٣٤٥
 فيها كان الوباء ببغداد و تزايدت الأمراض. و توفى الخليفة المستنصر و بويع ابنه المستعصم.
 وفيها عزم الملك الصالح المذكور على التوجه إلى الشام، فقيل له: البلاد مختلفة و العساكر مختلفون، فجهز إليها العساكر و أقام هو
 بمصر.
 وفيها توفى كمال الدين أحمد ابن صدر الدين شيخ الشيوخ بمدينة غزة في صفر عن ست و خمسين سنة، و بنى عليه أخوه معين

الدين قبئه على جانب الطريق، و كان قد كسره الجواد بعسکر الملك الناصر داود صاحب الكرك؛ و قيل: إنه مات مسموماً. و من شعره ما كتبه ابن عمّه سعد الدين:

لو أنَّ فِي الْأَرْضِ جَنَّاتٌ مُزَخْرَفَةٌ تَحْفَ أَرْكَانَهَا الْوَلَدَانِ وَالْخَدَمِ
وَلَمْ تَكُنْ رَأَى عَيْنِي فَالْوُجُودُ بِهَا إِذَا أَرَاكَ وَجُودُ كُلِّهِ عَدْمٌ

وفيها توفى الخليفة أمير المؤمنين المستنصر بالله أبو جعفر منصور ابن الخليفة الظاهر بأمر الله محمد ابن الخليفة الناصر لـ الدين الله أبي العباس أحمد ابن الخليفة المستضيء بأمر الله حسن ابن الخليفة المستنجد بالله يوسف العباس الهاشمي البغدادي.

مولده في سنة ثمان و ثمانين و خمسماهه ببغداد، و أمّه أمّ ولد تركية، بويع بالخلافة بعد موت أبيه الظاهر بأمر الله في شهر رجب سنة ثلاث و عشرين و ستمائة؛ و لما ولت الخليفة نشر العدل في الرعايا و بذل الإنصاف، و قرب أهل العلم و الدين، و بنى المساجد و الرابط و المدارس، و أقام منار الدين و قمع المتمردة، و نشر السنن و كف الفتنة. و كان أيضًا أشعر الشعر ضخماً قصيراً، و خطه الشيب فخصب بالحناء، ثم ترك الخضاب. و مات في العشرين من جمادى، و قيل: في يوم الجمعة عاشر جمادى الآخرة عن إحدى و خمسين سنة و أربعة أشهر و تسعة أيام و كتم موته،

النجمون الزاهرون في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٣٤٦

و خطب له يومئذ بالجامع حتى أقبل شرف الدين إقبال الشرابي و معه جمع من الخدام، و سلم على ولده المستعصم بالله أمير المؤمنين، و استدعاه إلى سدة الخليفة، ثم عرّف الوزير و أستاذ الدار، ثم طلبوا الناس، و بايعوه بالخلافة و تم أمره.

الذين ذكر الذبيّن وفاتهم في هذه السنة، قال: وفيها توفى زين الدين أحمد بن عبد الملك بن عثمان المقدسي المحدث الشروطى. و إبراهيم بن برّكات بن إبراهيم الخشوعى في رجب. و عبد العزيز بن محمد بن الحسن بن عبد الله و يعرف بابن الدجاجيّة. و علم الدين على بن محمود ابن الصابوني الصيوفى في شوال، و له أربع و ثمانون سنة. و أبو الكرم محمد بن عبد الواحد بن أحمد المتوكلى، المعروف بابن شفنيين في رجب، و له إحدى و تسعون سنة. و المستنصر بالله أبو جعفر منصور بن الظاهر، و له اثنتان و خمسون سنة، توفى في جمادى الآخرة، و كانت خلافته ثلاثة عشرة سنة.

قلت: لعل الذبيّن و هم في مدة خلافته، و الصحيح أنه ولد في سنة ثلاثة عشر و عشر بن و ستمائة، و توفى سنة أربعين. أمر النيل في هذه السنة - الماء القديم أربع أذرع و أربع عشرة إصبعاً. مبلغ الزيادة ست عشرة ذراعاً و ثلاثة أصابع.

[ما وقع من الحوادث سنة ٦٤١]

السنة الرابعة من ولاية الملك الصالح نجم الدين أيوب على مصر، و هي سنة إحدى وأربعين و ستمائة. فيها ترددت الرسل بين السلطان الملك الصالح نجم الدين أيوب المذكور و بين عمّه الملك الصالح إسماعيل صاحب الشام [في الصالح]، و كان الملك المغيث بن الصالح النجمون الزاهرون في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٣٤٧

نجم الدين هذا في حبس الصالح إسماعيل صاحب الشام بدمشق، فأطلقه الصالح إسماعيل و خطب للصالح هذا بيلاده، ثم تغير ذلك كلّه و قبض الصالح إسماعيل ثانية على الملك المغيث بن الصالح نجم الدين و حبسه. قال أبو المظفر - رحمه الله -: «و فيها قدمت القاهرة و سافرت إلى الإسكندرية في هذه السنة، فوجدتتها كما قال الله تعالى: ذات قرار و معين معمورة بالعلماء، مغمورة بالأولياء، [الذين هم في الدنيا شامة]: كالشيخ محمد القباري و الشاطبي و ابن أبيأسامة. و هي أولى

بقول القيسارى رحمة الله في وصف دمشق:

أرض تحلى الأمانى من أماكنها بحيث تجتمع الدنيا و تفترق

إذا شدا الطير فى أغصانها وقف على حدائقها الأسماع و الحدق

قلت: و أين [قول] أبي المظفر من قول مجير الدين بن تميم في وصف الإسكندرية!:

لما قصدت سكenderia زائرا ملأت فوادى بهجة و سرورا

ما زرت فيها جانبا إلأ رأيت عيناي فيها جنة و حريرا

وفيها صالح صاحب الروم التتار على أن يدفع إليهم في كل يوم ألف دينار و فرسا و مملوكا و جارية و كلب صيد؛ و كان صاحب الروم يومئذ ابن علاء الدين كيقباذ، و هو شاب لعاب ظالم قليل العقل، يلعب بالكلاب و السباع و يسلطها على الناس فعنه بعد ذلك سبع فمات، فأقام التتار شحنة على الروم.

النجوم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٣٤٨

وفيها توفى الشيخ نجم الدين خليل بن على بن الحسين الحموي الحنفي الفقيه [قاضي العسكر]، قدم دمشق و تفقه بها و خدم المعظم و درس في الریحانية بدمشق، و ناب في القضاء بها عن الرفيع. و مات في شهر ربيع الأول و دفن بقاسيون.

وفيها توفى مظفر الدين الملك الجواد يونس بن مودود بن الملك العادل أبي بكر بن أيوب. وقد تقدم من ذكره نبذة كبيرة عند وفاة الملك الكامل محمد بدمشق.

انتهى. و كان مظفر الدين هذا قد جاء إلى ابن عمّه الملك المعظم لما وقع بينه وبين الملك الكامل صاحب مصر [ما وقع] فأحسن إليه المعظم، ثم عاد إلى مصر لما مات الملك الأشرف موسى شاه أرمن، فأقام بها عند الكامل إلى أن عاد. صحبته إلى دمشق و أقام بها إلى أن مات الكامل فملكته دمشق، حسب ما حكيناه في ترجمة الكامل و العادل ابنه؛ و وقع له بعد ذلك أمور. و كان جوادا كما اسمه، و يحب الصالحين و الفقراء.

قال أبو المظفر: «إلا أنه كان حوله من ينهب الناس و يظلم و ينسب ذلك إليه». قلت: ثم قبض عليه عمّه الملك الصالح إسماعيل و اعتقله، فطلبه منه الفرنج لصحبة كانت بينهم، فحققه ابن يغمور و قال: إنه مات، و كان ذلك في شوال، و دفن بقاسيون دمشق في تربة المعظم. و أما ابن يغمور فإنه حبس بأذن الصالح بقلعة دمشق، ثم شنقه الملك الصالح أيوب لما ملك دمشق بعث به ابن شيخ

النجوم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٣٤٩

الشيخ إلى مصر، فحبسه الصالح بالجبل، ثم شنقه بعد مدة هو و أمين الدولة على قلعة القاهرة.

وفيها توفى الشيخ الصالح الزاهد أبو بكر [الشعيبي]، كان من أهل ميافارقين و كان من الأبدال، بعث إليه غازى صاحب ميافارقين مرارا يسأله الإذن في الزيارة، فلم يأذن له، فقيل له: هل يطرق البلاد التتار؟ فرفع رأسه إلى السماء و أنسد: و ما كل أسرار القلوب مباحة و لا كل ما حل الفؤاد يقال

ثم خرج إلى الشعيبة و هي قرية هناك و قال: احفروا لي هنا، وبعد يومين اموت، فمات بعد يومين - رحمة الله تعالى -.

الذين ذكر الذبي وفاتهم في هذه السنة، قال: وفيها توفى أبو تمام على ابن أبي الفخار هبة الله بن محمد الهاشمي خطيب جامع ابن المطلب [بغداد]، و له تسعون سنة. و أبو الوفاء عبد الملك بن عبد الحق [بن عبد الوهاب بن عبد الواحد] ابن الحنبلي. و أم الفضل كريمة بنت عبد الوهاب القرشي في جمادى الآخرة.

والعدل أبو المكارم عبد الواحد بن عبد الرحمن بن عبد الواحد [بن محمد] بن هلال في رجب. و أبو طالب عبد اللطيف بن محمد بن على بن القبيطي التاجر، و له ست و ثمانون سنة. و أبو محمد عبد الحق بن خلف الحنبلي. و أبو الرضا على بن زيد التسارسي الخياط بالشعر. و الأعز بن كرم بن محمد الإسكاف. و القاضي شمس الدين عمر بن أسعد بن المنجا الحنبلي، و له أربع و ثمانون سنة.

والحافظ تقى الدين إبراهيم

النجوم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٣٥٠
ابن محمد بن الأزهر بدمشق، و له ستون سنة. و قيسير بن فيروز المقرئ البوّاب في رجب. و قاضي القضاة الرفيع الحنبلي في آخر السنة.

أمر النيل في هذه السنة الماء القديم ثلاثة أذرع، و قيل أكثر. مبلغ الزيادة ثمانى عشرة ذراعاً و ثمانى أصاعب.

[ما وقع من الحوادث سنة ٦٤٢]

السنة الخامسة من ولاية الملك الصالح نجم الدين أيوب على مصر، و هي سنة اثنين وأربعين و ستمائة.

فيها توفي شهاب الدين أحمد [بن محمد بن علي بن أحمد] بن الناقد وزير الخليفة. كان أبوه وكيل أم الخليفة الناصر لدين الله، و نشأ ابنه هذا و تقل في الخدم حتى ولى الوزارة للخليفة المستنصر، و لقب مؤيد الدين، و حسنت سيرته. و كان رجلا صالحا فاضلا عفيفا ديناً صار في وزارته أحسن سيرة - رحمه الله تعالى -.

وفيها توفي شيخ الشيوخ تاج الدين أبو محمد عبد الله بن عمر [بن علي] بن محمد ابن حمويه. كان فاضلا نزها شريف النفس على الهمة، صنف التاريخ وغيره، و كان معدودا من العلماء الفضلاء. و مات في صفر.

وفيها قتل القاضي الرفيع عبد العزيز بن عبد الواحد بن إسماعيل أبو حامد الملقب بالرفيع. قال أبو المظفر في تاريخه: قيل إنه كان فاسد العقيدة دهرياً مستهترا بأمور الشريعة، يخرج إلى الجمعة سكران، و كذلك كان يجلس في مجلس الحكم، و كانت داره مثل الحانات، قبض عليه أمين الدولة و بعث به في الليل إلى بعلبك،

النجوم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٣٥١

و صودر هناك، و باع أملاكه؛ و بعد ذلك جاءه داود النصراني [سيف النّقمة] فقال: قد أمرنا بحملك إلى بعلبك، فأيقن بالهلاك؛ فقال: دعونى أصلى ركعتين! فقال له داود: صل، فقام يصلى فأطال، فرسنه داود من رأس شقيق مطل على نهر إبراهيم فوق، فما وصل إلى الماء إلا وقد تقطّع - و قيل: إنه تعلق بذيله بسن الجبل فما زال داود يضربه بالحجارة حتى قتله. قلت: لا شلت يداه! فإنه كان من مساوى الدنيا!.

وفيها توفي الملك المغيث عمر بن السلطان الملك الصالح نجم الدين أيوب صاحب الترجمة، مات في حياة والده الملك الصالح في حبس دمشق - بعد أن عجز والده في خلاصه - في يوم الجمعة ثانية عشرين شهر ربيع الآخر، و حمل إلى تربة جده الملك الكامل محمد فدفن بها، و كان شاباً حسناً عاقلاً ديناً. و قد مر من ذكره نبذة كبيرة في عدة مواضع من هذا الكتاب.

وفيها توفي شمس الأئمة محمد بن عبد الستار بن محمد الإمام العلامة فريد دهره و وحيد عصره المعروف بشمس الأئمة الكردرى البراقيني الحنفى. و براتقين: قصبة من قصبات كردر من أعمال جرجانية. قال الذهبي: كان أستاذ الأئمة على الإطلاق و الموفود إليه من الآفاق؛ برع في علوم، و أقرأ في فنون؛ و انتهت إليه رياضة الحنفية في زمانه. انتهى. قلت: و شمس الأئمة أحد العلماء الأعلام و أحد من سار ذكره شرقاً و غرباً، و انتشرت تصانيفه في الدنيا - رحمه الله تعالى -.

الذين ذكر الذهبي وفاتها في هذه السنة، قال: و فيها توفي شيخ الشيوخ تاج الدين عبد الله بن عمر بن علي الجوني في صفر، و له سبعون سنة. و أبو المنصور

النجوم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٣٥٢

ظافر بن طاهر [بن ظافر بن إسماعيل] بن سحم الأزدي المطرز بالإسكندرية في شهر ربيع الأول. و أبو الفضل يوسف بن عبد المعطى

بن منصور بن نجا العسالي ابن المخيلي أحد رعوos التغر في جمادى الآخرة، وله أربع وسبعون سنة. و أبو الضوء قمر بن هلال بن بطاط القطيعي في رجب. و تاج الدين أحمد بن محمد بن هبة الله بن محمد بن الشيرازي في رمضان، وقد تيف على السبعين. أمر النيل في هذه السنة - الماء القديم أربع أذرع سواء. مبلغ الزيادة خمس عشرة ذراعاً سواء.

[ما وقع من الحوادث سنة ٦٤٣]

السنة السادسة من ولاية الملك الصالح نجم الدين أيوب على مصر، وهي سنة ثلاثة وأربعين وستمائة. فيها كان الحصار على دمشق [من المصريين و] من الخوارزمية. وفيها كان الغلاء العظيم بدمشق، وبلغت الغرارة القمح ألفاً وستمائة درهم، وأبيعت الأماكن والأمتاع بالهوان. وفيها أيضاً كان الغلاء بمصر، وقاسي أهلها شدائده.

وفيها توفي الوزير معين الدين الحسن ابن شيخ الشيوخ أبو عليّ وزير الملك الصالح أيوب، وهو الذي حضر دمشق فيما مضى. كان استوزره الملك الصالح بعد أخيه

النجم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٣٥٣

عماد الدين، وكانت وفاته بدمشق في شهر رمضان، ودفن إلى جانب أخيه عماد الدين المذكور بقاسيون. وفيها توفي عبد المحسن بن حمود بن [عبد] المحسن أبو الفضل أمين الدين الحلبي، كان كاتباً لعز الدين أبيك المعظمي، وكان فاضلاً ديننا بارعاً حسن الخط.

و من شعره في إجازة - رحمة الله تعالى :-

قد أجزت الذي فيها إلى ما التمسوه مني
فلهم بعدها روایة ما صح لديهم من الروایة عنى
و كانت وفاته في شهر رجب، ودفن بباب توما.

وفيها توفيت ربيعة خاتون بنت أيوب اخت السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب، وأخت الملك العادل أبي بكر بن أيوب، كان تزوجها أولاً سعد الدين مسعود بن معين [الدين] أنر، وبعد موته تزوجها صلاح الدين بن مظفر الدين بن زين الدين صاحب إربل، ثم قدمت دمشق، وهي صاحبة الأوقاف، وماتت بدمشق ودفنت بقاسيون، وقد جاوزت ثمانين سنة.

وفيها توفي أحمد بن عيسى بن العلامة موقف الدين عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة الإمام الحافظ الزاهد سيف الدين بن المجد الحنبلي. ولد سنة خمس وستمائة.

و سمع الحديث الكثير، وكتب وصنف وجمع وخرج، وكان ثقة حجّة بصيراً بالحديث ورجاله، ومات في أول شعبان.
النجم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٣٥٤

وفيها توفي عثمان بن عبد الرحمن بن عثمان بن موسى أبي نصر الإمام المفتى تقى الدين أبو عمرو ابن الإمام البارع صالح الدين التصري الكردى الشهير زورى الشافعى المعروف بابن الصلاح. ولد سنة سبع وسبعين وخمسة وتسعين على والده الصلاح بشهر زور وغيرة، وبرع في الفقه والحديث والعربية وشارك في فنون.
و مات في شهر ربيع الآخر ودفن بمقابر الصوفية.

وفيها توفي على بن محمد بن عبد الصمد العلامة شيخ القراء بدمشق علم الدين أبو الحسن الهمذاني السيخاوي المصري. ولد سنة ثمان أو تسع وخمسين وخمسمائة، و كان إماماً علاماً مقرئاً محققاً مجوداً بصيراً بالقراءات، ماهراً في النحو واللغة إماماً في التفسير،

مات بدمشق في جمادى الآخرة.

وفيها توفي محمد بن عبد الواحد بن أحمد بن عبد الرحمن بن إسماعيل الحافظ ضياء الدين أبو عبد الله المقدسى الشيعى ثم الدمشقى الصالحي صاحب التصانيف المشهورة. ولد سنة تسع وستين وخمسمائة، وسمع الكثير ورحل البلاد، وكتب وصنف وحصل شيئاً كثيراً من الأجزاء والأسانيد. ومات يوم الاثنين الثامن والعشرين من جمادى الآخرة، وله أربع وسبعون سنة. الذين ذكر الذبي وفاتهم في هذه السنة، قال: وفيها توفي الحافظ أبو القاسم عبد الرحمن بن مقرن التجيبي الإسكندرى في صفر. والحافظ أبو العباس أحمد ابن محمود بن إبراهيم بن نبهان بن الجوهرى بدمشق في صفر. والحافظ العلام تقى الدين عثمان بن الصلاح عبد الرحمن بن عثمان الكردى في شهر ربيع الآخر، وله ست وستون سنة. والحافظ سيف الدين أحمد بن المجد عيسى بن الموفق في شعبان. والحافظ ضياء الدين محمد بن عبد الواحد المقدسى في جمادى الآخرة، وله أربع وسبعون سنة. والحافظ الفقيه تقى الدين أحمد بن المعز محمد بن عبد الغنى

النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٣٥٥

ابن عبد الواحد المقدسى في شهر ربيع الآخر، وله اثنتان وخمسون سنة. والحافظ المفید تاج الدين محمد بن أبي جعفر [أحمد بن على] القرطبي إمام الكلاسة في جمادى الأولى. والرئيس عز الدين ابن النسابة محمد بن أحمد بن محمد [بن الحسن] ابن عساكر في رجب، وله ثمان وسبعون سنة. والعلامة موقق الدين يعيش بن على بن يعيش النحوى بحلب في جمادى الأولى، وله تسعون سنة. والعلامة علم الدين على بن محمد بن عبد الصمد الهمذانى السيخاوى المقرئ المفسر؛ وله خمس وثمانون سنة في جمادى الآخرة. وأبو غالب منصور بن أحمد بن أبي غالب [محمد بن محمد] المراتبى ابن الموعج فيه، وله ثمان وثمانون سنة. وخطيب الجبل شرف الدين عبد الله ابن الشيخ أبي عمر [محمد] المقدسى فيه أيضاً. والحافظ مجد الدين محمد بن محمود بن حسن [بن هبة الله بن محسن] بن النجاشي محدث العراق في شعبان، وله خمس وتسعون سنة. والصاحب معين الدين حسن ابن شيخ الشيخ صدر الدين محمد بن عمر الجويني بدمشق في رمضان. والشيخ أبو الحسن على بن الحسين بن المقير النجاشي بمصر في ذى القعدة، وله ثمان وتسعون سنة. وأبو بكر محمد بن سعد بن الموفق الصوفى بن الخازن ببغداد في ذى الحجة، وله سبع وثمانون سنة. والأمير سيف الدين على بن قليج، ودفن بترتبته داخل دمشق.

أمر النيل في هذه السنة - الماء القديم أربع أذرع وعشرون إصبعاً.

بلغ الزيادة ثمانى عشرة ذراعاً وأربع عشرة إصبعاً.

النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٣٥٦

ما وقع من الحوادث سنة [٦٤٤]

السنة السابعة من ولاية الملك الصالح نجم الدين أيوب على مصر، وهي سنة أربع وأربعين وستمائة.

فيها توفي الملك المنصور صاحب حمص واسميه إبراهيم بن شيركوه بن محمد بن أسد الدين شيركوه الكبير أخو أيوب. كان المنصور هذا شجاعاً متواضعاً موافقاً للملك الصالح إسماعيل واصفاً له. ومات بدمشق في يوم الأربعاء حادى عشر صفر، وحمل في تابوت إلى حمص، ومات وله عشرون سنة. وقام بعده على حمص ولده الأشرف موسى، فأقام بها ستين وشهوراً وأخذت منه. وفيها تسلم السلطان الملك الصالح أيوب قلعة الصبيحة من ابن عمّه الملك السعيد ابن الملك العزيز، ثم أخذ السلطان أيضاً حصن الصلت من الملك الناصر داود صاحب الكرك.

وفيها قدم رسولان من التتار إلى بغداد، أحدهما من بركة خان، والآخر من ناخو، فاجتمعا بالوزير مؤيد الدين ابن العلقمي، فتغفت

على الناس بواطن الأمور.

وفيها أخذت الفرنج مدينة شاطبة من بلاد المغرب صلحًا، ثم أجلوا أهلها بعد سنة عنها. فما شاء الله كان.

وفيها توفى بركة خان الخوارزمي أحد الخاتات الأربع، كان أصلاحهم في الميل إلى الخير، وكان الملك الصالح نجم الدين- صاحب الترجمة- قد صاهره وأحسن إليه، وجرى منه [عليه] ما جرى في حياة والده الملك الكامل. ولما

النجم الظاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٣٥٧

قتل انحل نظام الخوارزمي من بعده، وكان قتله بالقرب من حلب في قتال كان بينه وبين صاحب حلب وحمص. وقد تقدم ذكر ذلك كله في أول ترجمة الصالح هذا.

قال الأمير شمس الدين لؤلؤ: لما التقينا على حمص رأيت الخوارزمية خلقاً عظيماً، وكتاباً بالنسبة إليهم كالشامة السوداء في الثورة الأبيض، فقال لي غلماني (يعني مماليكه): أيما أحبت إليك، تأخذ بركة خان أسيراً، أو تحمل رأسه إليك؟

فقلت: رأسه، لأن الله أنطقني والتقينا. فلما كان بعد ساعة وإذا بواحد من أصحابنا يحمل رأساً مليح الصورة وليس في وجهه سوى شعرات يسيرة، ولم يعرفه أحد ولا نحن عرفناه، وانهزموا، وجيء بطائفتهم منهم أسرى، فلما رأوا الرأس رموا نفوسهم من خيولهم وحثوا التراب على رءوسهم، فعلمنا حينئذ أنه رأسه، وبعثنا به إلى حلب.

الذين ذكر الذبيّ وفاته في هذه السنة، قال: وفيها توفى أبو عبد الله محمد بن حشان بن رافع العامري خطيب الموصل. وعبد المنعم بن محمد [بن محمد] بن أبي الضياء الدمشقي بحماء. والزاهد إسماعيل بن علي الكوراني، ودفن بمقابر الصوفية. أمر النيل في هذه السنة- الماء القديم ست أذرع سواء. مبلغ الزيادة سبع عشرة ذراعاً وتسعة أصابع.

[ما وقع من الحوادث سنة ٦٤٥]

السنة الثامنة من ولاية الملك الصالح نجم الدين أيوب على مصر، وهي سنة خمس وأربعين وستمائة.

النجم الظاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٣٥٨

فيها نزل الوزير فخر الدين ابن الشيخ بعسكر الصالح نجم الدين المذكور على طبرية ففتحها عنوة، وحاصر عسقلان وقاتل عليها قتالاً عظيماً [وأخذها المسلمين].

وفيها وجه الملك الصالح نجم الدين تاج الدين بن مهاجر من مهاجر من مصر إلى دمشق ومعه المبارز نسيبه ومعهما تذكره فيها أسماء جماعة من أعيان الدمشقة بأن يحملوا إلى مصر فحملوا، وهم: [القاضي] محبي الدين بن الزكي و ابن الحصيري و ابن العماد الكاتب وبنو صصرى الأربع، وشرف الدين بن المعتمد و ابن الخطيب العقرbanى و التاج [الإسكندرانى] الملقب بالشحرور و أبو الشامات والحكيمى مملوك إسماعيل وغازي والى بصرى و ابن الهادى المحتب؛ وأخرج العماد ابن خطيب بيت الأبار من جامع دمشق، ولى العماد الحرستانى الخطابة عوضه. وسبب حمل هؤلاء الجماعة إلى مصر، أنه نقل إلى الملك الصالح أيوب أنهم خواص الصالح إسماعيل، فخاف أن يجرى ما جرى في النوبة الأولى من أخذ دمشق. ولما وصلوا إلى مصر جبس منهم السلطان الملك الصالح جماعة فأقاموا في الجبس إلى أن مات الملك الصالح، فأخرجوا وعادوا إلى دمشق.

الذين ذكر الذبيّ وفاته في هذه السنة، قال: وفيها توفي العلامة أبو على عمر بن محمد الأزدي الإشبيلي النحوى الشلويني فى صفر، وله ثلاث وثمانون سنة.

النجم الظاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٣٥٩

وأبو مدین شعیب بن یحیی الإسكندرانی الزعفرانی التاجر بمکه- شرفها الله تعالى- و الشیخ علی الحیری فی رمضان عن سن عالیه.

أمر النيل في هذه السنة - الماء القديم ست أذرع سواء. مبلغ الزيادة سبع عشرة ذراعاً و تسع عشرة إصبعاً.

[ما وقع من الحوادث سنة ٦٤٦]

السنة التاسعة من ولاية الملك الصالح نجم الدين أيوب على مصر، وهي سنة ست وأربعين وستمائة.

فيها قايس الملك الأشرف موسى صاحب حمص تل باشر بحمص مع الملك الناصر يوسف [بن العزيز بن الظاهر بن صلاح الدين] صاحب حلب، ولذلك خرج الملك الصالح نجم الدين أيوب هذا من مصر بالعسكر حسب ما ذكرناه في ترجمته، ثم عاد مريضاً لـ بلغه مجىء الفرنج إلى دمياط.

وفيها أخذ الملك الصالح نجم الدين المذكور من الأمير علاء الدين أيدكين البندقداري بيبرس البندقداري الذي تسلط، اشتراه منه و رقاه إلى أن صار من أمره ما صار.

وفيها زار الملك الصالح في عوده إلى مصر القدس الشريف، وأمر أن يذرع سوره، فجاء ستة آلاف ذراع، فأمر بأن يصرف مغلّ القدس في عمارته. و تصدق السلطان الملك الصالح بألفي دينار في الحرم، وزار الخليل - عليه السلام - ثم عاد إلى مصر.

النجم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٣٦٠

وفيها توفى على بن أبي الجن بن منصور الشيخ أبو الجن. و أبو محمد الحريري، مقدم الطائفه الفقراء الحريري، ولد بقرية بسر و قدم دمشق صبياً فنشأ بها.

وفي أحوال الحريري هذا أقوال كثيرة، أثني عليه أبو شامة و غيره، و تكلّم فيه جماعة منهم الذهبي و غيره. و الله أعلم بحاله. وقال ابن إسرائيل: و توفى في الساعة التاسعة من يوم الجمعة السادس والعشرين من رمضان سنة خمس وأربعين من غير مرض، و كان أخبر بذلك قبل موته بمدة.

وفيها توفى عثمان بن عمر بن أبي بكر بن يونس الشیخ الإمام العالم العلامة جمال الدين أبو عمرو المعروف بابن الحاجب الكردي المالكي النحوى الأصولى صاحب التصانيف فى النحو و غيره. مولده فى سنة سبعين و خسمائة ياسنا من بلاد الصعيد، و مات فى شوال، و فى شهرته ما يغنى عن الإطناب فى ذكره - رحمه الله تعالى -.

النجم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٣٦١

الذين ذكر الذهبى وفاتهم فى هذه السنة، قال: و فيها توفى أبو على منصور ابن سند [بن منصور المعروف با] بن الدباغ بالإسكندرية فى شهر ربيع الأول.

و أبو القاسم عبد الله بن الحسين بن عبد الله [بن الحسين بن عبد الله] بن رواحة الأنصارى فى جمادى الآخرة. و له ست و ثمانون سنة. و أم حمزة صفية بنت عبد الوهاب بن على القرشية أخت كريمة فى رجب. و العلامة أبو الحسن على بن جابر بن الدباج الإشبيلي بها عند استيلاء الفرنج عليها. و الوزير الأكرم على بن يوسف جمال الدين القبطى بحلب. و العلامة جمال الدين أبو عمرو عثمان بن الحاجب. و عمرو بن عبد الله بن أبي بكر الإشبيلي فى شوال بالإسكندرية، و له ست و سبعون سنة.

أمر النيل في هذه السنة - الماء القديم خمس أذرع و أربع وعشرون إصبعاً. مبلغ الزيادة سبع عشرة ذراعاً و ثلاثة وعشرون إصبعاً.

[ما وقع من الحوادث سنة ٦٤٧]

السنة العاشرة من ولاية السلطان الملك الصالح نجم الدين أيوب على مصر، وهي سنة سبع وأربعين وستمائة، و فيها كانت وفاته في

شعبان، حسب ما تقدم ذكره.

فيها في أولها كان عود السلطان الملك الصالح المذكور من دمشق - حسب ما ذكرناه في العام الماضي - قال الذهبي: وفيها في أولها عاد الملك الصالح إلى

النجم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٣٦٢

الديار المصرية مريضا في محبّه، و كان قد قتل أخيه الملك العادل قبل خروجه من مصر فما هنأه الله. واستعمل على نيابة دمشق الأمير جمال الدين [موسى] ابن يغمور. قال: وفيها ولدت امرأة ببغداد ابنة و بنتين في جوف، و شاع ذلك فطلبو إلى دار الخلافة وأحضروا، وقد مات واحد، فأحضر ميتا فتعجبوا، وأعطيت الأم من الثياب والحلوى ما يبلغ ألف دينار.

وفيها توجّه الملك الناصر داود صاحب الكرك إلى الملك الناصر يوسف صاحب حلب، و بلغ السلطان الملك الصالح نجم الدين ذلك، فأرسل إلى نائب ابن يغمور بدمشق بخراب دار أسامة و قطع شجر بستان القصر الذي للناصر داود بالقابون و خراب القصر، ففعل ذلك.

وفيها سار الملك الظاهر [شادي] و الملك الأمجد ابنا الملك الناصر داود المقدم ذكره من الكرك إلى مصر، و سلّما الكرك إلى السلطان الملك الصالح نجم الدين بغير رضا أبيهما الناصر، فأعطى الملك الصالح للظاهر بن الناصر داود عوضاً عن الكرك خبر مائتي فارس بمصر، و خمسين ألف دينار، و ثلاثمائة قطعة قماش، و الذخائر التي بالكرك؛ و أعطى لأخيه الأمجد إخميم، و خبز مائة و خمسين فارسا بمصر؛ فلم تطل مددتهم بمصر و مات الملك الصالح و زال ذلك كلّه من أيديهم حسب ما تقدم ذكره، و حسب ما يأتي ذكره أيضا.

وفيها هجمت الفرنج دمياط و أحاطت بها في شهر ربيع الأول، و قد ذكر ذلك كله.

النجم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٣٦٣

وفيها توفي الصيّاح فخر الدين يوسف بن صدر الدين شيخ الشيوخ [أبي الحسن محمد بن عمر بن علي بن محمد بن حمّويه الجوني]. كان عاقلاً جواداً ممدّحاً مدبراً خليقاً بالملك محبوباً إلى الناس. ولما مات الملك الصالح نجم الدين أئوب على دمياط ندب إلى الملك فامتنع، ولو أجاب لما خالفوه، و استشهد على دمياط بعد أخذها.

و من شعره قوله:

عصيت هوى نفسي صغيراً فعند ما رمتني الليالي بالمشيب وبالكبر
أطعت الهوى عكس القضية ليتني خلقت كبيرة و انتقلت إلى الصغر
قلت: و يذكر هذا الشعر أيضاً لغيره فيما يأتي - إن شاء الله تعالى -.

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة، قال: وفيها توفي أبو يعقوب يوسف ابن محمود بن الحسين الساوي في رجب بالقاهرة، و ولد بدمشق في سنة ثمان و ستين. و السلطان الملك الصالح نجم الدين أئوب بن الكامل بن العادل بالمنصورية في شعبان، و له أربع و أربعون سنة. والأمير مقدم الجيش فخر الدين يوسف ابن شيخ الشيوخ صدر الدين الجوني في ذي القعدة شهيداً يوم وقعة المنصورية.

و أبو جعفر محمد بن عبد الكرييم بن محمد ببغداد. و صفي الدين عمر بن عبد الوهاب ابن البرادعي في شهر ربيع الآخر.
أمر النيل في هذه السنة - الماء القديم خمس أذرع و ستّ أصابع. مبلغ الزيادة سبع عشرة ذراعاً و ثمانى أصابع.

النجم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٣٦٤

ذكر سلطنة الملك المعظم توران شاه على مصر

هو السلطان الملك المعظم توران شاه ابن السلطان الملك الصالح نجم الدين أيوب ابن السلطان الملك الكامل ناصر الدين محمد ابن الملك العادل سيف الدين محمد أبي بكر ابن الأمير نجم الدين أيوب بن شادي، سلطان الديار المصرية الأيوبي الكردي، آخر ملوك بنى أيوب بمصر، ولا عبرة بولالية الأشرف في سلطنة الملك المعز أييك. تسلط الملك المعظم هنا بعد موت أبيه الملك الصالح بنحو شهرين ونصف، وقيل: أربعة أشهر ونصف وهو الأصح؛ لأن الملك الصالح أيوب كانت وفاته في ليلة النصف من شعبان سنة سبع وأربعين بالمنصورة، والفرنج محدثة بعساكر الإسلام، فأختفت زوجته أم ولده خليل شجرة الدر موته مخافة على المسلمين، وبايعوا لابنه المعظم هذا بالسلطنة في غيته، وصارت شجرة الدر تدبّر الأمور وتحفي موت السلطان الملك الصالح إلى أن حضر المعظم توران شاه هذا من حصن كيما إلى المنصورة في أول المحرم من سنة ثمان وأربعين وستمائة. و كان المعظم هذا نائبا لأبيه الملك الصالح على حصن كيما و غيرها من ديار بكر. ولما وصل المعظم إلى المنصورة فتح الله على يديه، و نصر الله الإسلام في يوم دخوله فتيّم الناس بطلعته. و سبب النصر أنه لقيا استهلت سنة ثمان وأربعين و الفرنج على المنصورة و الجيوش الإسلامية بإزارهم، وقد طال القتال بين الفريقين أشهرها ضعف حال الفرنج لانقطاع الميرة عنهم، وقع في خيلهم وباء و موت، و عزم ملوكهم الفرنسيس على أن يركب في أول الليل و يسير إلى دمياط، فعلم المسلمون بذلك. و كان الفرنج قد عملوا جسرا عظيما من الشّينوبر على النيل، فسهوا عن قطعه، فعبر منه المسلمون في الليل إلى بريهم، و خيامهم على حالها و ثقلهم، و أحدق المسلمون بهم يتخطّفونهم طول الليل قتلا و أسراء، فالتجأوا

النجم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٣٦٥

إلى قرية تسمى منية أبي عبد الله و تحصّنوا بها، و دار المسلمون حولها، و ظفر أسطول المسلمين بأسطولهم، فغنموا جميع المراكب بمن فيها. و اجتمع إلى الفرنسيس خمسمائة فارس من أبطال الفرنج، و قعد في حوش منية أبي عبد الله؛ و طلب الطواشى رشيد [الدين]، والأمير سيف الدين القيمرى فحضرها إليه؛ فطلب منها، الأمان على نفسها و من معه؛ فأجاباه و أمناه فلم يرض الفرنج و حملوا على حميّة؛ و أخذ المراكب المسلمين بهم؛ و بقوا يحملون عليهم حملة بعد حملة، حتى أبى الفرنج، و لم يبق منهم سوى فارسين، فرموا نفوسهم بخيولهم إلى البحر فغرقوها [و لم يصل إلى دمياط من يخبر بحالهم] و غنم المسلمون منهم ما لا يوصف و استغنى خلق؛ و أنزل الفرنج في حرّقة، و أخذت به مراكب المسلمين تضرب فيها الكوسات و الطّبول. و في البر الشرقي العسكري سائر منصور مؤيد، و البر الغربي فيه العربان و العامّة في لهو و تهان و سرور بهذا الفتح العظيم، و الأسرى تقاصد في الحال؛ فكان يوما من الأيام العظيمة المشهودة. و قال سعد الدين في تاريخه: لو أراد الفرنسيس أن ينجو بنفسه لخلص على خيل سبق أو في حرّقة، لكنه أقام في الساقية يحمى أصحابه. و كان في الأسر ملوك و كنود من الفرنج.

و أحصى عدّة الأسرى فكانوا يتفا و عشرين ألف آدمي، و الذي غرق و قتل سبعة

النجم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٣٦٦

آلاف نفس. قال: فرأيت القتلى و قد ستروا وجه الأرض من كثتهم، و كان الفارس العظيم يأتيه و سائق يسوقه و راءه كاذل ما يكون، و كان يوما لم يشاهد المسلمون مثله؛ و لم يقتل في ذلك اليوم من المسلمين مائة نفس، و نفذ السلطان الملك المعظم توران شاه للفرنج و الملوك الذين معه و الكنود خلعا. و كانوا يتفا و خمسين، فلبس الكل سواه. و قال: إن بلادي بقدر بلاد صاحب مصر كيف ألبس خلعته! و عمل السلطان من الغد دعوة عظيمة فامتنع الملعون أيضا من حضورها؛ و قال: أنا ما آكل طعامه و ما يحضرني إلا ليهزأ بي عسكره و لا سيل إلى هذا! و كان عنده عقل و ثبات و دين، فالنصارى كانوا يعتقدون فيه بسبب ذلك. و كان حسن الخلقة. و أبقى الملك المعظم الأسرى، و أخذ أصحاب الصنائع، ثم أمر بضرب رقاب الجميع. انتهى. و قال غيره: و حبسوا الفرنسيس بالمنصورة بدار ابن لقمان يحفظه الطواشى [جمال الدين] صبيح [المعظمي] مكرما غاية الكرامة. و قال آخر: بمصر بدار ابن لقمان و

هو الأصحّ، و زاد بعضهم فقال:

دار ابن لقمان هي الدار الكبيرة بالقرب من باب الخرق (يعني دار ابن قطينة) انتهى.

النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٤، ص: ٣٦٧

و قال أبو المظفر في تاريخه مرآة الزمان: «وفي أول ليلة منها (يعني سنة ثمان وأربعين) كان المصاف بين الفرنج والمسلمين على المنصورة بعد وصول المعظم توران شاه إلى المخيم، و مسک الفرنسيس و قتل من الفرنج مائة [ألف]، و وصل كتاب المعظم توران شاه إلى جمال الدين بن يغمور (يعني إلى نائب الشام) يقول: «الحمد لله الذي أذهب عنا الحزن. و ما النصر إلا من عند الله. و يومئذ يفرح المؤمنون بنصر الله ينصر من يشاء و هو العزيز الرحيم. و أما بنعمته ربكم فحدث. و إن تعدوا نعمة الله لا تحصوها. نبشر المجلس السامي الجمالي، بل نبشر الإسلام كافية بما من الله به على المسلمين، من الظفر بعده الدين، فإنه كان قد استفحلا أمره واستحكם شره؛ و يئس العباد من البلاد، [و الأهل] و الأولاد؛ فنودوا: و لا تيأسوا من روح الله الآية. و لما كان يوم الأربعاء مستهل السنة المباركة تمم الله على الإسلام بركتها؛ فتحنا الخزائن، و بذلنا الأموال، و فرقنا السلاح، و جمعنا العربان و المطوعة و اجتمع خلق لا يحصيهم إلا الله تعالى، فجاءوا من كل فرج عميق، و من كل مكان بعيد سحق؛ و لما رأى العدو ذلك أرسل يطلب الصلح على ما وقع عليه الاتفاق بينهم وبين الملك العادل أبي بكر فأبينا. و لما كان في الليل تركوا خيامهم و أنقالهم و أموالهم و قصدوا دمياط هاربين، فسرنا في آثارهم طالبين؛ و ما زال السيف يعمل فيهم عامة الليل، و يدخل فيهم الخزي و الويل. فلما أصبحنا نهار الأربعاء قتلت منهم ثلاثين ألفا غير من ألقى نفسه في اللجاج. و أما الأسرى فحدث عن البحر و لا حرج؛ و التجأ الفرنسيس إلى المنية و طلب الأمان فأمناه، و أخذناه و أكرمناه؛ و تسلمنا دمياط بعونه و قوته، و جلاله و عظمته».

النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٤، ص: ٣٦٨

و أرسل الملك المعظم مع الكتاب إلى ابن يغمور المذكور بغفاره الفرنسيس فلبسها ابن يغمور في دست مملكته بدمشق، و كانت سقلات أحمر يفرو سنجاب.

فكتب ابن يغمور في الجواب إلى السلطان الملك المعظم المذكور بيتن لابن إسرائيل، و هما:

أسيد أملاك الزمان بأسرهم تنجزت من نصر الإله و عوده

فلا زال مولانا يبح حمى العدا و يلبس أسلاب الملوك عبيده

انتهى كلام أبي المظفر بعد أن ساق كلاما طويلا من هذا النموذج بنحو ما حكيناه.

و قال غيره: و بقى الفرنسيس في الاعتقال إلى أن قتل الملك المعظم توران شاه ابن الملك الصالح نجم الدين أيوب (يعني صاحب الترجمة)، فدخل حسام الدين ابن أبي على في قضيته، على أن يسلم للمسلمين دمياط و يحمل خمسمائة ألف دينار.

فأركبوا بغلة و ساقت معه الجيوش إلى دمياط، فما وصلوا إلا و المسلمون على أعلاها بالتكبير و التهليل، و الفرنج الذين كانوا بها قد هربوا إلى المراكب و أخروا، فخاف الفرنسيس و أصفر لونه. فقال الأمير حسام الدين بن أبي على [للملك المعز]: هذه دمياط قد حصلت لنا، و هذا الرجل في أسراها و هو عظيم النصرانية، و قد اطلع على عوراتنا، و المصلحة ألا نطلقه؛ و كان قد تسلط أليك التركماني الصالحي أو صار حاكما عن الملك شجرة الدر؛ فقال أليك و غيره من المماليك الصالحيه: ما نرى

النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٤، ص: ٣٦٩

الغدر! و كانت المصلحة ما قاله حسام الدين. فقووا عليه و أطلقوا طماعا في المال! فركب في البحر الرومي في شيني. و ذكر حسام الدين أنه سأله سأل الفرنسيس عن عدّة العسكر الذي كان معه لما قدم لأأخذ دمياط؛ فقال: كان معه تسعة آلاف و خمسمائة فارس، و مائة ألف و ثلاثة ألف طبسي سوى الغلمان و السّوقه و البحارة. انتهى.

قال سعد الدين في تاريخه: انقضوا على أن يسلم الفرنسيس دمياط، و أن يعطى هو و الكنود ثمانمائة ألف دينار عوضا عما كان

بدمياط من الحواصل، و يطلقو أسرى المسلمين، فحلقوا على هذا؛ و ركب العساكر ثانى صفر إلى دمياط قرب الظهر، و ساروا حتى دخلوها، و نهبوا و قتلوا من بقى من الفرنج حتى ضربتهم الأمراء و أخرجوهم، و قوموا الحواصل التي بقيت فى دمياط بأربعمائ ألف دينار؛ و أخذوا من الملك الفرنسيس أربعمائ ألف دينار، و أطلقوه العصر هو و جماعته؛ فانحدروا في شينى إلى البطس، و أنفذ رسولا- إلى الأمراء الصالحيّة يقول: ما رأيت أقل عقلًا و لا دينا منكم! أما قلّة الدين فقتلتم سلطانكم بغير ذنب (يعنى لمّا قتلوا ابن أستاذهم الملك المعظم توران شاه بعد أخذ دمياط بأيام) على ما سنذكره هنا إن شاء الله تعالى. قال: و أما قلّة العقل فكذا، مثلى ملك، البحر وقع في أيديكم بعتموه بأربعمائ ألف دينار، و لو طلبتم مملكتى دفعتها لكم حتى أخلاص. ثم لما سار إلى بلاده أخذ فى الاستعداد و العود إلى دمياط فأهلكه الله تعالى. و ندمت الأمراء على إطلاقه. و لما أراد الفرنسيس العود إلى دمياط قال فى ذلك الصاحب جمال الدين يحيى بن مطروح قصيده المشهورة، و كتب بها إليه يعنى إلى الفرنسيس، و هي:

النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٣٧٠

قل للفرنسيس إذا جئتـه مقالـ صدقـ من قـ قولـ فـ صـ يـ آجرـكـ اللـهـ عـلـىـ ماـ جـرـىـ منـ قـتـلـ عـبـادـ يـسـوـعـ المـسـيـحـ أـتـيـتـ مـصـرـ تـبـغـيـ مـلـكـهاـ تـحـسـبـ أـنـ الزـمـرـ يـاـ طـبـلـ رـيـحـ فـسـاقـكـ الـحـيـنـ إـلـىـ أـدـهـمـ ضـاقـ بـهـ عـنـ نـاظـرـيـكـ الـفـسـيـحـ وـ كـلـ أـصـحـابـكـ أـوـ دـعـتـهـمـ بـحـسـنـ تـدـبـيرـكـ بـطـنـ الـصـرـيـحـ خـمـسـونـ أـلـفـ لـاـ تـرـىـ مـنـهـ إـلـىـ قـتـيـلاـ أـوـ أـسـيـراـ جـريـحـ وـ فـقـكـ اللـهـ لـأـمـالـهـ لـعـلـ عـيـسـىـ مـنـكـ يـسـتـرـيـحـ إـنـ كـانـ بـاـبـاـكـ بـذـاـ رـاضـيـاـ فـرـبـ غـشـ قـدـ أـتـيـ منـ نـصـيـحـ وـ قـلـ لـهـمـ إـنـ أـضـمـرـواـ عـوـدـةـ لـأـخـذـ ثـارـ أوـ لـعـقـدـ صـحـيـحـ دـارـ اـبـنـ لـقـمانـ عـلـىـ حـالـهـ وـ الـقـيـدـ بـاـقـ وـ الـطـوـاشـيـ صـيـحـ

قلت: لله دره! فيما أجاب عن المسلمين مع اللطف و البلاغة و حسن التركيب، رحمه الله.

و أمّا أمر الملك المعظم توران شاه صاحب الترجمة، قال العلامة شمس الدين يوسف بن قزأوغلى فى تاريخه فى سبب قتله، قال: «ذكروا مجيه إلى الشام و ذهابه إلى مصر، و اتفق كسرة الفرنج عند قدومه فتيم الناس بطلعته، [و استبشروا بمشاهدته]؟ غير أنه بدأ منه أسباب نفرت القلوب عنه فاتّفقو على قتله و كان فيه نوع خفة، فكان يجلس على السماط، فإذا سمع فقيها يذكر مسألة و هو بعيد عنه، يصبح: لا نسلم! ثم احتجب عن الناس أكثر من أبيه؛ و كان

النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٣٧١

إذا سكر يجمع الشموع و يضرب رءوسها بالسيف فيقطعها و يقول: كذا أفعل بالبحرية! يعني مماليك أبيه الذين كان جعلهم بقلعة البحر بجزيرة الروضة، ثم يسمى مماليك أبيه باسمائهم؛ و أهانهم و قدم الأرذال و أبعد الأماثل. و وعد [الفارس] أقطاى أن يؤمره و لم يف له، فاستوحش منه. و كانت أم خليل (يعنى شجرة الدر) زوجة والده الملك الصالح لما وصل إلى القاهرة مضت هي إلى القدس، فبعث يهدّدها و يطلب المال و الجواهر منها فخافت منه، فكانتت فيه، فاتفق الجميع عند ذلك على قتله. فلما كان يوم الاثنين سابع عشرين المحرم جلس المعظم على السماط فضربه بعض مماليك أبيه البحرية بالسيف فتلّقاه بيده فقطع بعض أصابعه؛ و قام من وقته و دخل البرج [الخشب الذى كان قد عمل هناك بفارسكور] و صاح: من جرحي؟ قالوا: الحشيشية. فقال: لا والله إلّا البحرية، والله لا أبقيت منهم بقية.

و استدعى المزيّن فخيط يده و هو يتوعّدهم، فقال بعضهم لبعض: تمّموه و إلّا أبادكم! فدخلوا عليه فانهزم إلى أعلى البرج، فأوقعوا

التيران حول البرج و رموه بالتشاب، فرمى بنفسه و هرب نحو البرج، و هو يقول: ما أريد ملكا! دعوني أرجع إلى الحصن يا مسلمون! ما فيكم من يصطنعنى و يجيرنى! و العساكر واقفةً فما أجابه أحد، و التّشّاب تأخذه، فتعلق بذيل [الفارس] أقطاى فما أجراه، فقطعوه قطعاً و بقى على جانب البحر ثلاثة أيام متوفخاً لا يجرس أحد أن يدفنه حتى شفع فيه رسول الخليفة، فحمل إلى ذلك الجانب دفنه به. و لما قتلوه دخلوا على

النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٣٧٢

الفرنسيس الخيمة بالسيوف، فقالوا: نريد المال، فقال: نعم، فأطلقوه و سار إلى عكا على ما اتفقا عليه معه. قال: و كان الذي باشر قتله أربعة؛ و كان أبوه الملك الصالح أيوب قال لمحسن الخادم: اذهب إلى أخي العادل إلى الحبس، و خذ معك من المماليك من يخنقه، فعرض محسن ذلك على جميع المماليك فامتنعوا إلّا هؤلاء الأربعاء فإنّهم مضوا معه و خنقوه، فسلطهم الله على ولده فقتلوه أقبح قتلة، و مثلوا به أعظم مثله لما فعل بأخيه!

قال الأمير حسام الدين بن أبي على: كان توران شاه لا يصلح للملك؛ كنا نقول لأبيه الملك الصالح نجم الدين أيوب: ما تنفذ تحضره إلى هاهنا، فيقول: دعونى من هذا، فالحضرنا عليه يوماً، فقال: أجيئه إلى هنا هنا أقتله!

و قال عماد الدين بن درباس: رأى بعض أصحابنا الملك الصالح أيوب في المنام و هو يقول:

قتلوه شرّ قتله صار للعالم مثله

لم يراعوا [فيه] إلّا لا و لا من كان قبله

سترّاهم عن قليل لأقل الناس أكله

و كانوا قد جمعوا في قتله ثلاثة أشياء: السيف و النار و الماء!

و تسلطن بعده زوجة والده أم خليل شجرة الدرّ باتفاق الأمراء و خسدا شينها المماليك الصالحيّة، و خطب لها على المنابر بمصر و القاهرة. و كانت ولاية توران شاه هذا على مصر دون الشهر، و قتل في يوم الاثنين سبع عشرين المحرّم من سنة ثمان وأربعين و ستمائة، و كان قدومه من حصن كيافا إلى المنصورة في ليلة مستهلّ المحرّم من السنة المذكورة حسب ما تقدّم ذكره.

النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٣٧٣

ذكر ولاية الملكة شجرة الدر على مصر

هي الملكة شجرة الدر بنت عبد الله جارية السلطان الملك الصالح نجم الدين أيوب و زوجته و أم ولده خليل، و كانت حظيّة عنده إلى الغاية، و كانت في صحبته و هو ببلاد المشرق في حياة أبيه الملك الكامل، ثم سارت معه لـما جلسه الملك الناصر داود صاحب الكرك بالكرك، و معها ولدها خليل أيضاً، و قاست مع الصالح تلك الأهوال و المحن، ثم قدمت معه مصر لـما تسلطن؛ و عاش ابنها خليل بعد ذلك و توفي صغيراً. و لا زالت في عظمتها من الحشم و الخدم و إليها غالب تدبير الديار المصريّة في حياة سيدها الملك الصالح و في مرضه و بعد موته، و الأمور تدبرها على أكمل وجه إلى أن قدم ولد زوجها الملك المعظم توران شاه، فلم يشكر لها توران شاه ما فعلته من الإخفاء لموت والده و قيامها بالتدبير أتم قيامه، حتى حضر إلى المنصورة و جلس في دست السلطنة. و لم تدع أحداً يطمع في الملك لعظمتها في النفوس، فترك توران شاه ذلك كله و أخذ في تهدیدها، و طلب الأموال منها سرعةً، فلم يحسن ذلك بحال أحد. و اتفقوا على وليتها لحسن سيرتها و غير عقلها و جودة تدبيرها، و جعلوا المعزّ أيّك التركماني أتابكًا لها، و خطب لها على المنابر بمصر و القاهرة لكنّها لم تلبس خلعة السلطنة الخليفتى على العادة، غير أنّهم بايعوها بالسلطنة في أيام أرسالاً و تم أمرها.

قال الشيخ صلاح الدين خليل بن أيّك الصفدي في تاريخه: «شجرة الدر أم خليل الصالحيّة و جارية السلطان الملك الصالح نجم

الدين أيوب، وأمّ ولده خليل؛

النجم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٣٧٤

كان الملك الصالح يحبها جبًا عظيماً، ويعتمد عليها في أموره ومهامه، وكانت بديعة الجمال ذات رأي وتدبير ودهاء وعقل، ونالت من السعادة ما لم ينله أحد في زمانها.

ولما مات الملك الصالح في شعبان سنة سبع وأربعين وستمائة على دمياط في حصار الفرنج، أخفت موته وصارت تعلم بخطها مثل عالمة الملك الصالح، وتقول:

السلطان ما هو طيب. و تمنع الناس من الدخول إليه؛ و كان أرباب الدولة يحترمونها.

ولما علموا بموت السلطان ملكوها عليهم أياماً. و تسلطت بعد قتل السلطان الملك المعظم ابن الملك الصالح نجم الدين أيوب، و خطب لها على المنابر، و كان الخطباء يقولون على المنبر بعد الدعاء لل الخليفة: «و احفظ اللهم الجهة الصالحة ملكة المسلمين، عصمة الدنيا و الدين أم خليل المستعصمية صاحبة السلطان الملك الصالح». انتهى كلام الصفدي.

وقال غيره: و كانت تعلم على المناشير و غيرها «والدة خليل»، و بقيت على ذلك مدة ثلاثة أشهر إلى أن خلعت نفسها، و استقر زوجها الملك المعز أيك التركمانى الصالحي الآتى ذكره [مدة، إلى أن اتفقت المماليك البحريّة و قالوا: لا بد لنا من واحد منبني أيوب يجتمع الكل على طاعته، و كان القائم بهذا الأمر الأمير الفارس أقطاي الجمدار، و بيرس البندقدارى، و بلبان الرشيدى و سنقر الرومى؛ فأقاموا في السلطنة] الملك الأشرف الأيوبي. و قيل: إنه تزوجها أيك بعد سلطنته، و كانت مستولية على أيك في جميع أحواله ليس له معها كلام، و كانت تركية ذات

النجم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٣٧٥

شهامة ونفس قوية وسيرة حسنة، شديدة الغيرة. فلما بلغها أن زوجها الملك المعز أيك يريد أن يتزوج بنت الملك الرحيم بدر الدين لؤلؤ صاحب الموصل، و قد عزم على ذلك، فتخيلت منه [أنه] ربّما عزم على إبعادها أو إعدامها [بالكلية] لأنّه سئم من حجرها عليه واستطالتها، فعاجلته وعزمت على الفتاك به و إقامة غيره في الملك.

قال الشيخ قطب الدين: «و طلبت صفي الدين [إبراهيم] بن مرزوق و كان بمصر فاستشارته و وعدته بالوزارة، فأنكر عليها و نهاها عن ذلك فلم تصفع إلى قوله، و طلبت مملوكاً للطواشى محسن [الجوهرى] الصالحي و عرضت عليه أمرها و وعدته و متنه إن قتل المعز! ثم استدعت جماعة من الخدام و اتفقت معهم. فلما كان يوم الثلاثاء الثالث والعشرون من شهر ربيع الأول لعب المعز بالكرة و من معه، و صعد إلى القلعة آخر النهار، و أتى الحمام ليغسل، فلما قلع ثيابه و ثب عليه سنجر الجوهرى و الخدم فرموه و خنقوه؛ و طلبت شجرة الدر ابن مرزوق على لسان الملك المعز، فركب حماره و بادر و طلع القلعة من باب السر، فرأها جالسة و المعز بين يديها ميت، فأخبرته الأمر فعظم عليه جداً، و استشارته فقال: ما أعرف ما أقول، و قد وقعت في أمر عظيم مالك منه مخلص! ثم طلبت الأمير جمال الدين بن أيديغدى [بن عبد الله] العزيزى و عز الدين أيك الحلبي، و عرضت عليهم السلطنة فامتنعوا؛ فلما ارتفع النهار شاع الخبر و اضطربت الناس». انتهى كلام قطب الدين.

النجم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٣٧٦

و قيل في قته وجه آخر: هو أن شجرة الدر لما غارت ربت للمعز سنجر الجوهرى مملوك الفارس أقطاي، فدخل عليه الحمام [و] لكمه ورماه، و ألزم الخدام معاونته، و بقيت هى تضربه بالقباب و هو يستغيث و يتضرع إليها إلى أن مات، و انطوت الأخبار عن الناس تلك الليلة. فلما كان سحر يوم الأربعاء الرابع والعشرين من شهر ربيع الأول ركب الأمراء الأكابر إلى القلعة على عادتهم، و ليس عندهم خبر بما جرى، و لم يركب الفائزى في ذلك اليوم؛ و تحيرت شجرة الدر فيما تفعل، فأرسلت إلى الملك المنصور نور

الدين على ابن الملك المعزّ يقول له عن أبيه: إنه ينزل إلى البحر في جمع من الأمراء لصلاح الشوانى التي تجهّزت للمضي إلى دمياط ففعل، وقصدت بذلك لتقلّ الناس من على الباب لتتمكن مما تريده، فلم يتمّ مرادها.

ولما تعالي النهار شاع الخبر بقتل الملك المعزّ، وأضطررت الناس في البلد و اختالف أقوايلهم ولم يقفوا على حقيقة الأمر، وركب العسكر إلى جهة القلعة، وأحدقوا بها ودخلها مماليك الملك المعزّ أيّك والأمير بهاء الدين بعدي الأشرفى مقدم الحلقة؛ وطبع الأمير عز الدين الحلبى في التقدّم، وساعدته على ذلك جماعة من الأمراء الصالحيّة، فلم يتمّ له ذلك. ثم استحضر الذين في القلعة الوزير شرف الدين الفائزى واتفقوا على تمليك الملك المنصور نور الدين على بن الملك المعزّ أيّك، وعمره يومئذ نحو خمس عشرة سنة، فرتّبه في الملك ونودى في البلد بشعاره، وسكن الناس وتفرقوا إلى دورهم، ونزل الأمراء الصالحيّة إلى دورهم. فلما

كان يوم الخميس الخامس عشر من شهر رمضان في البلد خطبة عظيمة وركب العسكر إلى القلعة.
وأتفق رأى الذين بالقلعة على نصب الأمير علم الدين سنجر الحلبى في السلطنة، وكان أتابك الملك المعزّ و يعرف بالمشدّ، واستحلّوا العسكر له، وحلف له الأمراء الصالحيّة

النجم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٣٧٧

على كره من أكثرهم، وامتنع الأمير عز الدين ثم خاف على نفسه فحلف وانتظمت الأمور، ثم انتقض بعد ذلك. وفي يوم الجمعة السادس عشر من شهر ربيع الأول خطب للملك المنصور بمصر والقاهرة.

وأثما شجرة الدر صاحبة الترجمة فإنّها امتنعت بدار السلطنة، هي والذين قتلوا الملك المعزّ أيّك، وطلب المماليك المعزيّة هجوم الدار عليهم، فحالت الأمراء الصالحيّة بينهم وبينها، حمية لشجرة الدر لأنّها خشداشتهم؛ فلما غلّوا مماليك الملك المعزّ منهم ومنها أمّنوا وحلّوا لها أنّهم لا يتعرّضون لها بسوء. فلما كان يوم الاثنين التاسع والعشرون منه أخرجت من دار السلطنة إلى البرج الأحمر فحبست به وعندها بعض جواريها، وقبض على الخدام واقتسمت الأمراء جواريها؛ وكان نصر العزيزى الصالحيّ، وهو أحد الخدام القتيل، قد تسرّب إلى الشام يوم ظهور الواقعه، وأحاطت المماليك المعزيّة بالدار السلطانية وجميع ما فيها؛ ويوم ظهور الواقعه أحضر الصفي بن مرزوق من الدار وسئل عن حضوره عند شجرة الدر لما طلبه بعد قتل الملك المعزّ واستشارته، فعرّفهم صورة الحال فصدقواه وأطلقواه. وحضر الأمير جمال الدين أيّدغدى العزيزى، وكان الناس قد قطعوا بموت الملك المعزّ، فعند حضور أيّدغدى العزيزى المذكور أمر باعتقاله بالقلعة، ثم نقل إلى الإسكندرية، فاعتقل بها، ثم صلب الخدام الذين اتفقوا على قتل الملك المعزّ، و Herb سنجر غلام الجوهرى ثم ظفر به وصلب إلى جانب أستاذه محسن، فمات سنجر من يوم الاثنين المذكور وقت العصر على

النجم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٣٧٨

الخشبة، وتأخر موته الباقين إلى تمام يومين. واستمرّت شجرة الدر بالبرج الأحمر بقلعة الجبل، والمملوك المنصور على ابن الملك المعزّ أيّك والدته يحرّضان المعزيّة على قتلها، والمماليك الصالحيّة تمنعهم عنها، لكنّها جاريّة أستاذهم، ولا زالوا على ذلك إلى يوم السبت حادي عشر شهر ربيع الآخر وجدت مقتولة مسلوبة خارج القلعة، فحملت إلى التربة التي كانت بيتها لنفسها بقرب مشهد السيدة نفيسة - رحمها الله تعالى - فدفت بها. ولشجرة الدر أوقف على التربة المذكورة وغيرها. وكان الصاحب بهاء الدين على بن محمد بن سليم المعروف بابن حنا وزيرها، وزارته لها أول درجة ترقّها من المناصب الجليلة. ولما تيقّنت شجرة الدر أنها مقتولة أودعها جملة من المال والجواهر، وأعدّت أيضًا جملة من الجواهر النفيسة فسحقتها في الهalon لثلا يأخذها الملك المنصور ابن الملك المعزّ أيّك وأمه، فإنّها كانت تكره المنصور والدته،

النجم الزاهدة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٣٧٩

و كانت غير متجلّلة في أمرها لـ ما تزوّجها أيّك حتّى منعه الدخول إليّهما بالكلية، فلهذا كان المنصور وأمه يحرّضان المماليك المعزيّة على قتلها. وكانت خيرة دينه رئيسة عظيمة في النفوس، ولهما مآثر وأوقف على وجوه البرّ معروفة بها. والذى وقع لها من

تملكها الديار المصرية لم يقع ذلك لأمرأة قبلها ولا بعدها في الإسلام.

* * * انتهى الجزء السادس من النجوم الظاهرة، ويليه الجزء السابع، وأوله: ذكر ولاية المعز أبيك التركمانى على مصر النجوم الظاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٣٨٠

استدراكات

اشارة

على بعض تعلقات وردت في الأجزاء الثالث والرابع والخامس من هذا الكتاب

منبوية

ورد في الحاشية رقم ٩٩ ص ٣ بالجزء الثالث (من هذه الطبعة) أن منبوية هي المعروفة اليوم باسم انبابه التي يقال لها أيضاً منبوية. و الصواب أن منبوية و انبابه ناحيتان إحداهما منفصلة عن الأخرى: فأما منبوية و انبابه فهذه تعرف اليوم باسم أمبوية وقد أضيفت إلى ناحيتى وراق الحضر و ميت النصارى و أصبح يتكون من هذه النواحي الثلاث قرية واحدة مشتركة في الزمام و الادارة باسم «وراق الحضر و أمبوية و ميت النصارى بمركز انبابة بمديرية الجيزة».

و أما انبابة و تعرف اليوم باسم انبابة فقد وردت في نزهة المشتاق للإدريسي ثم حدث أن قسمت هذه البلدة إلى خمس نواح: وهي منية تاج الدولة التي تعرف اليوم باسم تاج الدول، و منية كرداك التي تعرف اليوم باسم ميت كرداك، و منية أبو على التي تعرف اليوم باسم كفر الشوام، و كفر الشيخ إسماعيل، و جزيرة انبابة.

و هذه النواحي مدرجة في جدول أسماء البلاد الحالية بأسماها المذكورة كل ناحية قائمة بذاتها إلا أنَّه بسبب تجاورها في السكن لا يزال يطلق على مجموعها اسم «انبابة» و إليها ينسب مركز انبابة أحد مراكز مديرية الجيزة.

خليج القاهرة

ورد في التعليق الخاص بهذا الخليج في صفحة ٤٣ من الجزء الرابع أن الخليج المصري ردم في سنة ١٨٩٦. و الصواب أنه بدئ في ردمه من جهة قنطرة غمرة في أول أبريل سنة ١٨٩٧ و أتم ردمه من جهة فم الخليج في يونيو سنة ١٨٩٩ النجوم الظاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٣٨١

قنطرة السد

بما أنَّ الشرح الخاص بهذه القنطرة المدرج في صفحة ٤٤ بالجزء الرابع جاء غير واف فيستبدل به الشرح الآتي: يستفاد مما ورد في الجزء الثاني من الخطط المقرizable ص ١٤٦: أن هذه القنطرة أنشأها الملك الصالح نجم الدين أيوب في سنة ٦٤٣ ه على الخليج المصري (خليج القاهرة) بالقرب من فمه و كانت واقعة في شارع الخليج المصري تجاه النقطة التي يتلاقى فيها هذا الشارع بشارع مدرسة الطب.

و كانت هذه القنطرة موجودة و معروفة كما شاهدتها باسم قنطرة الماوردى إلى منتصف سنة ١٨٩٩ التي تم فيها ردم هذا الخليج، و بردمه اختفت هذه القنطرة من تلك السنة.

و ذكر المقريزى أنها عرفت بقنطرة السد بسبب السد الذى كان يقام سنويًا من التراب بجوار هذه القنطرة عند ما يبدأ ماء النيل فى الزيادة وقت الفيضان لكي يصد الماء، و متى وصلت الزيادة إلى ست عشرة ذراعا يفتح السد حينئذ باحتفال رسمي عظيم و يمر الماء فى الخليج فتملاً منه صهاريج مدينة القاهرة و بركها و تروى منه بساتينها كما تروى الأراضي الزراعية الواقعة على جانبي الخليج حتى نهايته الشمالية فى مديرية الشرقية.

بركة الحبس

بما أنَّ الشرح الخاص بهذه البركة المدرج فى صفحة ١٤ بالجزء الخامس جاء غير واف فيستبدل به الشرح الآتى: هذه البركة كانت واقعة جنوبى مدينة مصر فيما بين النيل و الجبل. و ذكر المقريزى فى الجزء الثانى من خطبه عند الكلام على البرك ص ١٥٢: بأن هذه البركة كانت تعرف ببركة المغافر و بركة حمير و باصطبـل قرة و باصطبـل قامش و بركة الأشراف و بركة الحبس و هو الاسم الذى اشتهرت به.

النجمون الزاهرون في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٣٨٢

و هذه البركة لم تكن بركة عميقه فيها ماء راكد بالمعنى المفهوم الآن من لفظ بركة و إنما كانت تطلق على حوض من الأراضي الزراعية التي يغمرها ماء النيل وقت فيضانه سنويًا بواسطة خليج بنى وائل الذي كان يأخذ ماءه من النيل جنوبى مصر القديمة، فكانت الأرض وقت أن يغمرها الماء تشبه البرك و لهذا سميت بركة. و بعد أن يت涸ى فيضان النيل و يصرف الماء عنها تنكشف أرضها و لا تحتاج إلى الحرج للينها بل تلاقى لوقا و تزرع أصنافاً شتوية أسوأ بأراضى الملقى التي في حياض الوجه القبلى. و أما اليوم فقد بطلت طريقة الرى الحوضى لهذه الأرض و أصبحت تروى ريا صيفياً و شتوياً من ترعة الخشاب التي تأخذ مياهها من النيل بواسطة طلمبات الليثى ببلدة الصف فى أيام الصيف، و بواسطة طلمبات بلدة الكريمات فى أيام فيضان النيل.

و يتضح مما ذكر المقريزى أنها سميت بركة الحبس لأنَّه كان يوجد بجوارها من الجهة الجنوبية جنان تعرف بالحبش فنسبت إليها البركة. و يستفاد مما ذكره أبو صالح الأرمنى فى كتاب الديارات أنَّ هذه الجنان عرفت بالحبش لأنَّها كانت لطائفه من الرهبان الحبش، يؤيد ذلك ما ذكره المقريزى أيضاً عند الكلام على هذه البركة حيث قال: «و في تواریخ النصارى أنَّ الأمير أحمد بن طولون صادر البطريرق ميخائيل بطرک العيابية على عشرين ألف دینار قباع النصارى رباع الكنائس بالإسكندرية وأرض الحبس بظاهر مصر». و من تطبيق الحدود التي ذكرها المقريزى لهذه البركة على موضعها اليوم يتبيَّن أنها كانت تشغله مساحة قدرها نحو ١٥٠٠ فدان: منها ٢١٣ فداناً و هو مجموع الرمam المتزرع من أراضي قرية دير الطين، و الباقي من زمام ناحية البساتين، و تحدَّ هذه المنطقة اليوم من الشمال بصحراء جبانة مصر و جبل الرصد الذى يعرف اليوم بجبل اصطبـل عنتر و أرض قرية أثر النبي فى الحدّ الفاصل بينها و بين دير الطين،

النجمون الزاهرون في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٣٨٣

و من الغرب جسر النيل بين قرية دير الطين و معادى الخيرى، و من الجنوب و الشرق باقى أراضي ناحية البساتين التابعة لمركز الجيزة بمديرية الجيزة.

قوص

يضاف إلى ما ورد في شرحها المدرج بصفحة ٢٩٢ بالجزء الخامس ما يأتي: وكانت مدينة قوص قاعدة لإقليم يعرف بالأعمال القوصية نسبة إلى قوص من عهد الدولة الفاطمية إلى آخر أيام حكم المماليك. و في أيام الحكم العثماني اندمجت الأعمال القوصية كلها بما فيها مدينة قوص في ولاية جرجا التي كانت تمتد في ذاك الوقت على

جانبي النيل من مدينة أسيوط شماليًّا إلى وادي حلفا عند الشلال الثاني جنوباً.
ولما أنشئت مديرية قنا في سنة ١٨٣٣ تبعت لها مدينة قوص وجعلت قاعدة لأحد أقسام هذه المديرية ولا تزال قوص قاعدة لمركز قوص ب Directorate of Qena إلى اليوم.

منية ابن خصيب

ذكر سهوا في صفحة ٣٠٩ بالجزء الخامس أن منية ابن خصيب واقعة على الشاطئ الشرقي للنيل. و الصواب أنها واقعة على الشاطئ الغربي للنيل كما هو معلوم.

*** تنبية: التعليقات الخاصة بالأماكن الأثرية على اختلاف أنواعها والمدن والقرى القديمة وغيرها مع تعين و تحديد مواضعها هي من وضع حضرة الأستاذ محمد رمزي بك المفتش بوزارة المالية سابقا. فنسدى إليه حزيل الشكر و نسأل الله جلت قدرته أن يجزيه خير الجزاء عن خدمته للعلم و أهله.

النجم الظاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص: ٢٨٤

فهرس الولادة الدين تولوا مصر من سنة ٥٥٦٧ إلى سنة ٥٦٤٨

- (ا) ابن العزيز- المنصور محمد بن العزيز عثمان.
- أبو بكر- العادل سيف الدين بن أيوب.
- أبو المظفر- صلاح الدين يوسف بن أيوب.
- أبو المظفر- الكامل محمد بن العادل.
- أبو المعالى ناصر الدين- الكامل محمد بن العادل.
- أم خليل المستعصمية- شجرة الدر.
- (ش) شاهنشا ملك الملوك- العادل سيف الدين أبو بكر بن أيوب.
- شجرة الدر بنت عبد الله جارية السلطان الملك الصالح نجم الدين أيوب و زوجته وأم ولده خليل ٣٧٩ - ٣٧٣
- (ص) الصالح نجم الدين أيوب بن الكامل محمد بن العادل أبي بكر ابن أيوب بن شادي بن مروان ٣٦٣ - ٣١٩
- صلاح الدين يوسف ابن الأمير نجم الدين أيوب بن شادي ابن مروان الملك الناصر أبو المظفر ١١٩ - ١
- (ع) العادل سيف الدين أبو بكر محمد بن نجم الدين أيوب بن شادي ابن مروان ٢٢٦ - ١٦٠
- العادل الصغير أبو بكر بن الكامل محمد بن العادل أبي بكر بن أيوب ابن شادي بن مروان ٣١٨ - ٣٠٣
- العزيز عماد الدين أبو الفتح عثمان بن صلاح الدين يوسف ابن أيوب ١٤٥ - ١٢٠
- (ك) الكامل محمد بن العادل أبي بكر بن أيوب بن شادي بن مروان ٣٠٢ - ٢٢٧
- (م) محمد بن أبي بكر بن أيوب- الكامل محمد بن العادل.
- محمد بن العزيز عثمان بن صلاح الدين يوسف بن أيوب ١٤٦ - ١٥٩
- المعظم توران شاه بن الصالح نجم الدين أيوب بن الكامل ابن العادل أبي بكر بن أيوب بن شادي بن مروان ٣٦٤ - ٣٧٢
- المنصور- محمد بن العزيز عثمان.
- (ن) الناصر- صلاح الدين يوسف بن أيوب.
- ناصر الدين- محمد بن العزيز عثمان.

تعريف مركز القائمة بأصفهان للتحرييات الكمبيوترية

جاهدوا بِأَمْوَالِكُمْ وَأَنْفُسِكُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ (التوبه/٤١).

قال الإمام على بن موسى الرضا - عليه السلام: رَحْمَ اللَّهُ عَبْدًا أَخْيَا أَمْرَنَا... يَتَعَلَّمُ عُلُومًا وَيَعْلَمُهَا النَّاسُ؛ فَإِنَّ النَّاسَ لَوْ عَلِمُوا مَحَاسِنَ كَلَامِنَا لَاتَّبَعُونَا... (بنادر البحار - في تلخيص بحار الأنوار، للعلامة فيض الإسلام، ص ١٥٩؛ عيون أخبار الرضا(ع)، الشيخ الصدوق، الباب ٢٨، ج ١/ ص ٣٠٧).

مؤسس مجتمع "القائمة الثقافية" بأصفهان - إيران: الشهيد آية الله "الشمس آبازى" - "رحمه الله" - كان أحداً من جهابذة هذه المدينة، الذي قد اشتهر بشغفه بأهل بيته (صلوات الله عليهم) ولا سيما بحضور الإمام على بن موسى الرضا (عليه السلام) وبساحة صاحب الزمان (عجل الله تعالى فرجه الشريف)؛ ولهذا أسس مع نظره ودرايته، في سنة ١٣٤٠ الهجرية الشمسية (= ١٣٨٠ الهجرية القمرية)، مؤسسةً وطريقهً لم ينطفيء مصباحها، بل تُتَّبع بأقوى وأحسن موقف كل يوم.

مركز "القائمة للتحرييات الحاسوبية" - بأصفهان، إيران - قد ابتدأ أنشطة من سنة ١٣٨٥ الهجرية الشمسية (= ١٤٢٧ الهجرية القمرية) تحت عناء سماحة آية الله الحاج السيد حسن الإمامي - دام عزه - و مع مسامحة جمع من خريجي الحوزات العلمية و طلاب الجامع، بالليل و النهار، في مجالاتٍ متعددة: دينية، ثقافية و علمية...

الأهداف: الدّفاع عن ساحة الشيعة و تبسيط ثقافة الثقلين (كتاب الله و أهل البيت عليهم السلام) و معارفهم، تعزيز دوافع الشباب و عموم الناس إلى التحرّي الأدق للمسائل الدينية، تخليف المطالب النافعة - مكان البلاط المبتذلة أو الرديئة - في المحاميل (=هواتف المنقول) و الحواسيب (=أجهزة الكمبيوتر)، تمهيد أرضية واسعة جامعه ثقافية على أساس معارف القرآن و أهل البيت عليهم السلام - بياущ نشر المعارف، خدمات للمحققين و الطّلاب، توسيعة ثقافة القراءة و إغناء أوقات فراغه هواة برامج العلوم الإسلامية، إنارة المنابع اللازم لتسهيل رفع الإبهام و الشبهات المنتشرة في الجامعة، و...

- منها العدالة الاجتماعية: التي يمكن نشرها و بثها بالأجهزة الحديثة متضاده، على أنه يمكن تسريع إبراز المرافق و التسهيلات - في آفاق البلد - و نشر الثقافة الإسلامية و الإيرانية - في أنحاء العالم - من جهة أخرى.

- من الأنشطة الواسعة للمركز:

الف) طبع و نشر عشرات عنوان كتب، كتب، نشرة شهرية، مع إقامة مسابقات القراءة

ب) إنتاج مئات أجهزة تحقيقية و مكتبة، قابلة للتشغيل في الحاسوب و المحمول

ج) إنتاج المعارض ثلاثية الأبعاد، المنظر الشامل (=بانوراما)، الرسوم المتحركة و... الأماكن الدينية، السياحية و...

د) إبداع الموقع الانترنتي "القائمة" www.Ghaemiyeh.com و عده موقع آخر

ه) إنتاج المنتجات العرضية، الخطابات و... للعرض في القنوات القمرية

و) الإطلاق و الدعم العلمي لنظام إجابة الأسئلة الشرعية، الأخلاقية و الاعتقادية (الهاتف: ٠٠٩٨٣١١٢٣٥٠٥٢٤)

ز) ترسيم النظام التقليدي و اليدوي للبلوتورث، ويب كشك، و الرسائل القصيرة SMS

ح) التعاون الفخرى مع عشرات مراكز طبيعية و اعتبارية، منها بيت الآيات العظام، الحوزات العلمية، الجامع، الأماكن الدينية كمسجد جمکران و...

ط) إقامة المؤتمرات، و تنفيذ مشروع "ما قبل المدرسة" الخاص بالأطفال و الأحداث المشاركون في الجلسة

ى) إقامة دورات تعليمية عمومية و دورات تربية المربى (حضوراً و افتراضياً) طيلة السنة

المكتب الرئيسي: إيران/أصفهان/شارع "مسجد سيد" / ما بين شارع "بنج رمضان" و "مفتق" "وفائي" / "بنيه" "القائمة"

تاريخ التأسيس: ١٣٨٥ الهجرية الشمسية (١٤٢٧= الهجرية القمرية)

رقم التسجيل: ٢٣٧٣

الهوية الوطنية: ١٠٨٦٠١٥٢٠٢٦

الموقع: www.ghaemiyeh.comالبريد الإلكتروني: Info@ghaemiyeh.comالمتجر الإلكتروني: www.eslamshop.com

الهاتف: ٢٣٥٧٠٢٣ - ٠٠٩٨٣١١

الفاكس: ٢٣٥٧٠٢٢ (٠٣١١)

مكتب طهران ٨٨٣١٨٧٢٢ (٠٢١)

التَّجَارِيَّةُ وَالْمَبَيْعَاتُ ٠٩١٣٢٠٠٠١٠٩

امور المستخدمين (٢٣٣٣٠٤٥) (٠٣١١)

ملحوظة هامة:

الميزانية الحالية لهذا المركز، شَعَيْهُ، تبرعية، غير حكومية، وغير ربحية، اقتُنِيت باهتمام جمع من الخيرين؛ لكنها لا تُوفِّي الحجم المتزايد والمتسَع للامور الدينية والعلمية الحالية ومشاريع التوسيع الثقافية؛ لهذا فقد ترجَّحَ هذا المركز صاحب هذا البيت (المُسَمَّى بالقائمية) ومع ذلك، يرجو من جانب سماحة بقية الله الأعظم (عَجَّلَ اللَّهُ تَعَالَى فَرْجَهُ الشَّرِيفَ) أن يُوفِّقَ الكلَّ توفيقاً مترائداً لِإعانتهم - في حد التَّمَكُّن لـكلَّ أحدٍ منهم - إيانا في هذا الأمر العظيم؛ إن شاء الله تعالى؛ وَاللهُ ولَي التوفيق.



للحصول على المكتبات الخاصة الأخرى
أرجعوا الى عنوان المركز من فضلكم
www.Ghaemiyeh.com

www.Ghaemiyeh.net

www.Ghaemiyeh.org

www.Ghaemiyeh.ir

و للإيصال من فضلكم

٠٩١٣ ٢٠٠٠ ١٥٩

