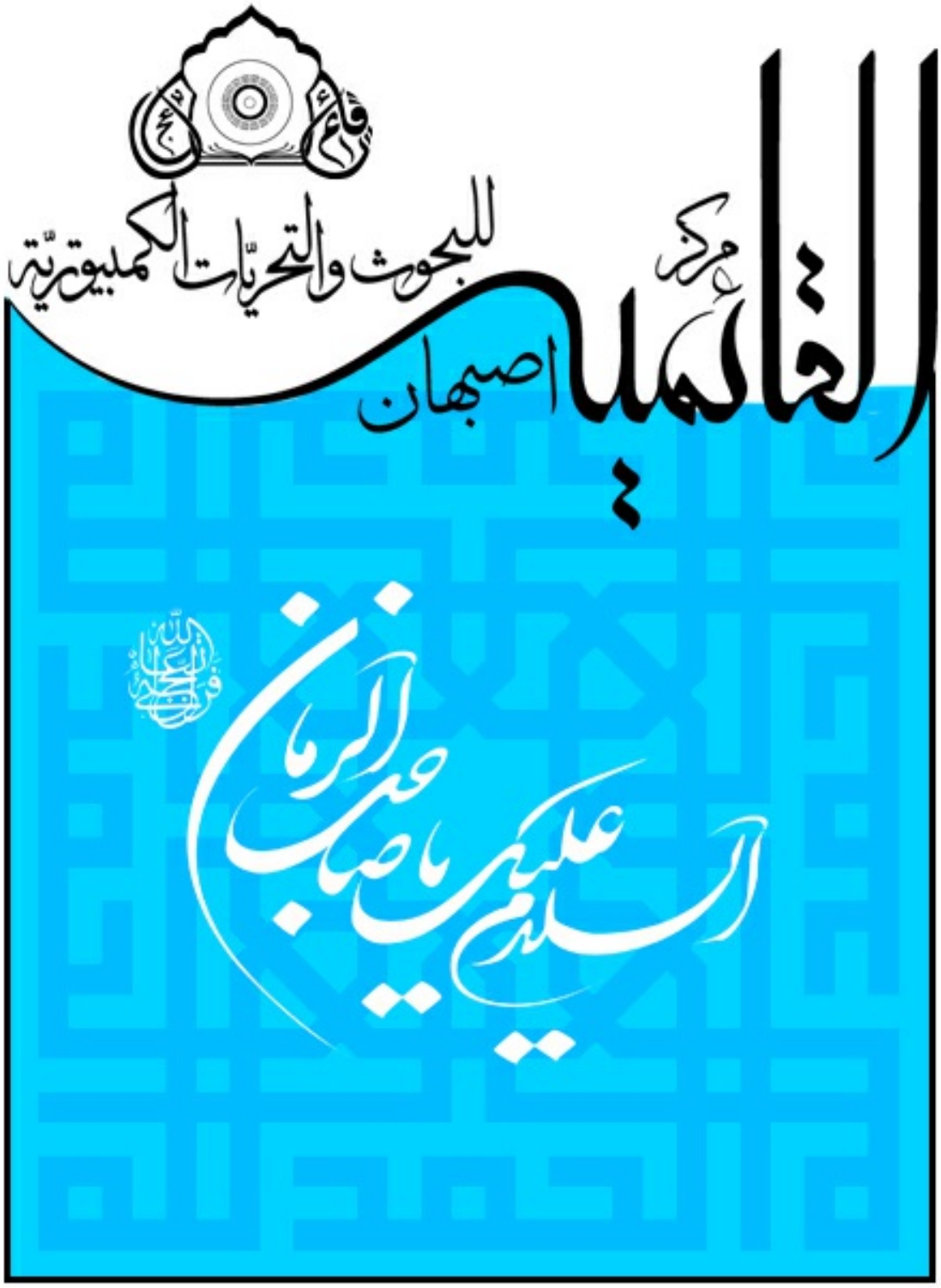

www.Ghaemiyeh.com
www.Ghaemiyeh.org
www.Ghaemiyeh.net
www.Ghaemiyeh.ir

مائه سؤال و جواب حول الكتابة و الكتاب و المكتبات و جوابها

بقلم

سماحة الشيخ محمد اسحاق الفياض

(د ام ظله)

بسم الله الرحمن الرحیم

مائة سؤال و جواب حول الكتابة و الكتاب و المكتبات و جوابها

كاتب:

محمد اسحاق فياض كابلى

نشرت فى الطباعة:

الميزان للطباعة و التصميم

رقمى الناشر:

مركز القائمية باصفهان للتحريات الكمبيوترية

الفهرس

الفهرس ----- ۵
مائه سؤال و جواب حول الکتابه و الکتاب و المکتبات و جوابها ----- ۱۷
اشاره ----- ۱۷
سؤال (۱): ----- ۱۷
اشاره ----- ۱۷
الجواب: ----- ۱۷
سؤال (۲): ----- ۱۸
اشاره ----- ۱۸
الجواب: ----- ۱۸
سؤال (۳): ----- ۱۸
اشاره ----- ۱۸
الجواب: ----- ۱۸
سؤال (۴): ----- ۱۸
اشاره ----- ۱۸
الجواب: ----- ۱۹
سؤال (۵): ----- ۱۹
اشاره ----- ۱۹
الجواب: ----- ۱۹
سؤال (۶): ----- ۱۹
اشاره ----- ۱۹
الجواب: ----- ۱۹
سؤال (۷): ----- ۲۰
اشاره ----- ۲۰
الجواب: ----- ۲۰

سؤال (۸): ---- ۲۰
اشاره ---- ۲۰
الجواب: ---- ۲۰
سؤال (۹): ---- ۲۰
اشاره ---- ۲۰
الجواب: ---- ۲۱
سؤال (۱۰): ---- ۲۲
اشاره ---- ۲۲
الجواب: ---- ۲۲
سؤال (۱۱): ---- ۲۲
اشاره ---- ۲۲
الجواب: ---- ۲۲
سؤال (۱۲): ---- ۲۲
اشاره ---- ۲۲
الجواب: ---- ۲۲
سؤال (۱۳): ---- ۲۳
اشاره ---- ۲۳
الجواب: ---- ۲۳
سؤال (۱۴): ---- ۲۳
اشاره ---- ۲۳
الجواب: ---- ۲۳
سؤال (۱۵): ---- ۲۳
اشاره ---- ۲۳
الجواب: ---- ۲۳
سؤال (۱۶): ---- ۲۴
اشاره ---- ۲۴

الجواب: ---- ۲۴
سؤال (۱۷): ---- ۲۴
اشاره ---- ۲۴
الجواب: ---- ۲۴
سؤال (۱۸): ---- ۲۴
اشاره ---- ۲۴
الجواب: ---- ۲۴
سؤال (۱۹): ---- ۲۵
اشاره ---- ۲۵
الجواب: ---- ۲۵
سؤال (۲۰): ---- ۲۵
اشاره ---- ۲۵
الجواب: ---- ۲۵
سؤال (۲۱): ---- ۲۵
اشاره ---- ۲۵
الجواب: ---- ۲۶
سؤال (۲۲): ---- ۲۶
اشاره ---- ۲۶
الجواب: ---- ۲۶
سؤال (۲۳): ---- ۲۶
اشاره ---- ۲۶
الجواب: ---- ۲۶
سؤال (۲۴): ---- ۲۶
اشاره ---- ۲۶
الجواب: ---- ۲۷
سؤال (۲۵): ---- ۲۷

اشاره ---------- ۲۷
الجواب: ---------- ۲۷
سؤال (۲۶): ---------- ۲۷
اشاره ---------- ۲۷
الجواب: ---------- ۲۷
سؤال (۲۷): ---------- ۲۷
اشاره ---------- ۲۸
الجواب: ---------- ۲۸
سؤال (۲۸): ---------- ۲۸
اشاره ---------- ۲۸
الجواب: ---------- ۲۸
سؤال (۲۹): ---------- ۳۰
اشاره ---------- ۳۰
الجواب: ---------- ۳۰
سؤال (۳۰): ---------- ۳۰
اشاره ---------- ۳۰
الجواب: ---------- ۳۰
سؤال (۳۱): ---------- ۳۱
اشاره ---------- ۳۱
الجواب: ---------- ۳۱
سؤال (۳۲): ---------- ۳۱
اشاره ---------- ۳۱
الجواب: ---------- ۳۱
سؤال (۳۳): ---------- ۳۱
اشاره ---------- ۳۱
الجواب: ---------- ۳۱

سؤال (۳۴): ---------- ۳۲
اشاره ---------- ۳۲
الجواب: ---------- ۳۲
سؤال (۳۵): ---------- ۳۲
اشاره ---------- ۳۲
الجواب: ---------- ۳۲
سؤال (۳۶): ---------- ۳۲
اشاره ---------- ۳۲
الجواب: ---------- ۳۳
سؤال (۳۷): ---------- ۳۳
اشاره ---------- ۳۳
الجواب: ---------- ۳۳
سؤال (۳۸): ---------- ۳۳
اشاره ---------- ۳۳
الجواب: ---------- ۳۳
سؤال (۳۹): ---------- ۳۳
اشاره ---------- ۳۳
الجواب: ---------- ۳۴
سؤال (۴۰): ---------- ۳۴
اشاره ---------- ۳۴
الجواب: ---------- ۳۴
سؤال (۴۱): ---------- ۳۴
اشاره ---------- ۳۴
الجواب: ---------- ۳۴
سؤال (۴۲): ---------- ۳۵
اشاره ---------- ۳۵

الجواب: ---- ۳۵
سؤال (۴۳): ---- ۳۵
اشاره ---- ۳۵
الجواب: ---- ۳۵
سؤال (۴۴): ---- ۳۵
اشاره ---- ۳۵
الجواب: ---- ۳۵
سؤال (۴۵): ---- ۳۶
اشاره ---- ۳۶
الجواب: ---- ۳۶
سؤال (۴۶): ---- ۳۶
اشاره ---- ۳۶
الجواب: ---- ۳۶
سؤال (۴۷): ---- ۳۶
اشاره ---- ۳۶
الجواب: ---- ۳۷
سؤال (۴۸): ---- ۳۷
اشاره ---- ۳۷
الجواب: ---- ۳۷
سؤال (۴۹): ---- ۳۸
اشاره ---- ۳۸
الجواب: ---- ۳۸
سؤال (۵۰): ---- ۳۸
اشاره ---- ۳۸
الجواب: ---- ۳۸
سؤال (۵۱): ---- ۳۹

اشاره ---------- ۳۹
الجواب: ---------- ۳۹
سؤال (۵۲): ---------- ۳۹
اشاره ---------- ۳۹
الجواب: ---------- ۳۹
سؤال (۵۳): ---------- ۴۰
اشاره ---------- ۴۰
الجواب: ---------- ۴۰
سؤال (۵۴): ---------- ۴۰
اشاره ---------- ۴۰
الجواب: ---------- ۴۰
سؤال (۵۵): ---------- ۴۱
اشاره ---------- ۴۱
الجواب: ---------- ۴۱
سؤال (۵۶): ---------- ۴۱
اشاره ---------- ۴۱
الجواب: ---------- ۴۱
سؤال (۵۷): ---------- ۴۳
اشاره ---------- ۴۳
الجواب: ---------- ۴۳
سؤال (۵۸): ---------- ۴۳
اشاره ---------- ۴۳
الجواب: ---------- ۴۳
سؤال (۵۹): ---------- ۴۳
اشاره ---------- ۴۳
الجواب: ---------- ۴۵

سؤال (۶۰): ---- ۴۵
اشاره ---- ۴۵
الجواب: ---- ۴۵
سؤال (۶۱): ---- ۴۵
اشاره ---- ۴۵
الجواب: ---- ۴۶
سؤال (۶۲): ---- ۴۶
اشاره ---- ۴۶
الجواب: ---- ۴۶
سؤال (۶۳): ---- ۴۶
اشاره ---- ۴۶
الجواب: ---- ۴۶
سؤال (۶۴): ---- ۴۷
اشاره ---- ۴۷
الجواب: ---- ۴۷
سؤال (۶۵): ---- ۴۷
اشاره ---- ۴۷
الجواب: ---- ۴۷
سؤال (۶۶): ---- ۵۱
اشاره ---- ۵۱
الجواب: ---- ۵۱
سؤال (۶۷): ---- ۵۱
اشاره ---- ۵۱
الجواب: ---- ۵۱
سؤال (۶۸): ---- ۵۲
اشاره ---- ۵۲

الجواب: ----- ۵۲
سؤال (۶۹): ----- ۵۲
اشاره ----- ۵۲
الجواب: ----- ۵۲
سؤال (۷۰): ----- ۵۲
اشاره ----- ۵۲
الجواب: ----- ۵۳
سؤال (۷۱): ----- ۵۳
اشاره ----- ۵۳
الجواب: ----- ۵۳
سؤال (۷۲): ----- ۵۳
اشاره ----- ۵۴
الجواب: ----- ۵۴
سؤال (۷۳): ----- ۵۴
اشاره ----- ۵۴
الجواب: ----- ۵۴
سؤال (۷۴): ----- ۵۶
اشاره ----- ۵۶
الجواب: ----- ۵۶
سؤال (۷۵): ----- ۵۶
اشاره ----- ۵۶
الجواب: ----- ۵۶
سؤال (۷۶): ----- ۵۷
اشاره ----- ۵۷
الجواب: ----- ۵۷
سؤال (۷۷): ----- ۵۷

اشاره ----- ۵۷
الجواب: ----- ۵۷
سؤال (۷۸): ----- ۵۷
اشاره ----- ۵۸
الجواب: ----- ۵۸
سؤال (۷۹): ----- ۵۸
اشاره ----- ۵۸
الجواب: ----- ۵۸
سؤال (۸۰): ----- ۵۸
اشاره ----- ۵۸
الجواب: ----- ۵۸
سؤال (۸۱): ----- ۵۹
اشاره ----- ۵۹
الجواب: ----- ۵۹
سؤال (۸۲): ----- ۵۹
اشاره ----- ۵۹
الجواب: ----- ۵۹
سؤال (۸۳): ----- ۵۹
اشاره ----- ۵۹
الجواب: ----- ۵۹
سؤال (۸۴): ----- ۶۰
اشاره ----- ۶۰
الجواب: ----- ۶۰
سؤال (۸۵): ----- ۶۰
اشاره ----- ۶۰
الجواب: ----- ۶۰

سؤال (۸۶): ---- ۶۰
اشاره ---- ۶۰
الجواب: ---- ۶۰
سؤال (۸۷): ---- ۶۰
اشاره ---- ۶۰
الجواب: ---- ۶۱
سؤال (۸۸): ---- ۶۱
اشاره ---- ۶۱
الجواب: ---- ۶۱
سؤال (۸۹): ---- ۶۱
اشاره ---- ۶۱
الجواب: ---- ۶۱
سؤال (۹۰): ---- ۶۱
اشاره ---- ۶۲
الجواب: ---- ۶۲
سؤال (۹۱): ---- ۶۲
اشاره ---- ۶۲
الجواب: ---- ۶۲
سؤال (۹۲): ---- ۶۲
اشاره ---- ۶۲
الجواب: ---- ۶۲
سؤال (۹۳): ---- ۶۲
اشاره ---- ۶۲
الجواب: ---- ۶۲
سؤال (۹۴): ---- ۶۳
اشاره ---- ۶۳

الجواب: ---- ۶۳
سؤال (۹۵): ---- ۶۳
اشاره ---- ۶۳
الجواب: ---- ۶۳
سؤال (۹۶): ---- ۶۳
اشاره ---- ۶۳
الجواب: ---- ۶۴
سؤال (۹۷): ---- ۶۴
اشاره ---- ۶۴
الجواب: ---- ۶۴
سؤال (۹۸): ---- ۶۴
اشاره ---- ۶۴
الجواب: ---- ۶۴
سؤال (۹۹): ---- ۶۴
اشاره ---- ۶۵
الجواب: ---- ۶۵
سؤال (۱۰۰): ---- ۶۵
اشاره ---- ۶۵
الجواب: ---- ۶۵
سؤال (۱۰۱): ---- ۶۵
اشاره ---- ۶۵
الجواب: ---- ۶۵
تعریف مرکز ---- ۶۶

مائه سؤال و جواب حول الکتابه و الکتاب و المکتبات و جوابها

اشاره

نام کتاب: مائه سؤال و جواب حول الکتابه و الکتاب و المکتبات و جوابها

موضوع: فقه استدلالی

نویسنده: کابلی، محمد اسحاق فیاض

تاریخ وفات مؤلف: ه ق

زبان: عربی

قطع: وزیری

تعداد جلد: ۱

ناشر: المیزان للطباعه و التصمیم

تاریخ نشر: ه ق

نوبت چاپ: اول

مکان چاپ: نجف اشرف- عراق

سؤال (۱):

اشاره

یلجأ البعض ممن یتابعون الصحف الیومیه و المجلات الأسبوعیه و غیرها إلی الاتفاق مع أصحاب المکتبات أو العاملین فیها لتصویر مقالات معینه أو أعمده مخصصه من هذه المطبوعات تهربا من شرائها- أی أنهم یستلون ما یریدون منها بطریقه التصویر- فهل یجوز هذا العمل بالنسبه لهؤلاء إذا کانت الشرکات التی تصدر هذه الصحف و المجلات لا تقبل ذلک لأنه لیس من صالحها؟

الجواب:

إذا کانت المقالات المذکوره و المجلات ملکا لأصحاب المکتبات فلهم أن یتصرفوا فیها ما شاءوا من التصویر و الاستنساخ و غیرهما کما أن لهم أن یأذنوا لغیرهم بذلک لأن حق التالیف و إن کان ثابتا لدی العقلاء إلا أنه لما کان من الحقوق المستحدثه

و غیر المرتکزه فی النفوس بحسب الفطره فلا یمکن أثبات إمضاء الشرع لها حتی یکون حقا شرعیا و أما العاملون فی هذه المکتبات فحیث أنهم لا یکونون مالکین للمقالات أو المجلات المذکوره فلا یحق لهم أن یأذنوا بالتصرف فیها و أما إذا کانت امانه عندهم بغرض بیعها و نشرها فلا یجوز لهم التصرف فیها بالتصویر و الاستنساخ لأنه تصرف فی مال الغیر بدون أذنه.

سؤال (۲):

اشاره

و هل یکون صاحب المکتبه أو العامل الذی یعمل لدیه قد ارتکب محذورا شرعیا فی هذه الحاله؟ مع العلم أنه قام بتصویر هذه

المقالات فقط، و من ضمن عمله الیومی و هو تصویر الأوراق بواسطه جهاز تصویر المستندات.

الجواب:

یظهر جوابه من جواب السؤال الأول.

سؤال (۳):

اشاره

هل یجوز لصاحب المکتبه أو أی عامل فیها الاستفاده من هذه المجلات و الصحف و ذلک بقراءتها و مطالعتها دون القیام بشرائها فیما إذا کانت هذه الشرکات المصدره لا تقبل ذلک؟ خصوصا إذا کانت مغلفه بالبلاستیک حیث یقوم العامل بنزع البلاستیک للاطلاع علی المجله أو المطبوع و من ثم إعادته کما کان ... علما أن هذه المجلات و الجرائد لیست ملکا للمکتبه لأنها تباع بنظام التصریف و ما یتبقی یتم أخذه من قبل الشرکه الموزعه، و نسبه معینه من الربح للمکتبه تکون علی ما یتم بیعه فقط.

الجواب:

لا یجوز لصاحب المکتبه او العامل فیها الاستفاده من هذه المجلات و الصحف و الجرائد بقراءتها إذا استلزمت التصرف فیها طالما لم یکن أصحابها راضین بذلک.

سؤال (۴):

اشاره

بعض أصحاب المکتبات یقومون بتأجیر المجلات الأسبوعیه أو الفصلیه لبعض المستفیدین من القراء و یأخذ منهم مبالغ مالیه طوال فتره التأجیر- خلال أسبوع إذا کانت المجله أسبوعیه- أو خلال ثلاثه أشهر إذا کانت المجله ربع سنویه- و عند انتهاء

المده يجمع صاحب المكتبه هذه المجلات لإرجاعها إلى الشركه الموزعه عند ما يحضر المندوب لأخذ الأعداد

مائه سؤال و جواب حول الكتابه و الكتاب و المكتبات و جوابها، ص: ۴

السابقه و استبدالها بالأعداد الجديده من هذه المجلات، و يدعى صاحب المكتبه للموزع أنه لم يتم بيع أى نسخه منها، ثم يعود مره أخرى بتأجير الأعداد الجديده من هذه المجلات و هكذا ... ما رأى الشرع فى تصرف هذا الشخص و هو يقوم بهذا العمل؟

الجواب:

لا يجوز مثل هذا التصرف فإنه خيانه للأمانه.

سؤال (۵):

اشاره

هل يجوز للمكتبات بيع المجلات و الصحف و الكتب التى تعرض صور النساء و هن سافرات و كاشفات لأجزاء من أجسادهن كشعورهن و أيديهن و أعناقهن و سيقانهن و يلبسن الملابس الضيقه التى تكشف عن تفاصيل أجسادهن؟ علما إن غالبيه المكتبات و القرطاسيات فى مجتمعاتنا تعرض هذه المجلات و الصحف للبيع بحجه جلب الزبائن و ترغيبهم فى ارتياد هذه المكتبات و القرطاسيات.

الجواب:

يجوز البيع فى نفسه و لا بأس به، و صور النساء السافرات فيها لا تمنع عن صحه بيعها نعم إذا ترتبت عليه مفاسد أخلاقيه عامه فى البلد فللحاكم الشرعى أن يمنع ذلك.

سؤال (۶):

اشاره

هل يجوز للمكتبات بيع الكتب التى تتعرض للإسلام عموما أو لمذهب أهل البيت (ع) و معتنقه بالتكفير و وسمهم بأهل البدع و الضلاله؟ و هل يجوز الشراء مطلقا من هذه المكتبات؟ و هل تنصحون بالتحاور مع أصحاب هذه المكتبات بالتى هى أحسن للتوقف عن بيع مثل هذه الكتب؟ و ما ذا لو كان التحاور معهم يسبب الضرر للطرف المحاور؟

مائه سؤال و جواب حول الكتابه و الكتاب و المكتبات و جوابها، ص: ۵

الجواب:

لا- يجوز بيع الكتب المذكوره و نشرها بصوره عامه لأنها من أظهر مصاديق كتب الضلاله التى تتضمن الأكاذيب و الدعاوى

الباطله على المذهب و الطائفه و توجب تشويه صوره الطائفه بشكل عام و أما شراؤها للاطلاع عليها و ردها منطقيا فلا بأس به كما أنه لا بأس بالدخول فى الحوار مع أصحاب هذه الكتب بالحكمه و الموعظه الحسنه و بكلام منطقى موضوعى بدون الشتم و السب.

سؤال (۷):

اشاره

هل يجوز للمسلم الموالى لآل البيت (ع) أن يشترى أمثال هذه الكتب ليتعرف على شبهات أصحابها و من ثم الرد عليها؟ أم أن ذلك متوقف على العلماء القادرين على فهم هذه الشبهات و لديهم المقدره العلميه للرد عليها؟

الجواب:

يجوز شراؤها للاطلاع عليها و ردها شريطه أن يكون متمكنا من ردها و إبطال الشبهات فيها بشكل مقبول واقعى علمى.

سؤال (۸):

اشاره

بعض الكتاب يشترون المصادر و المراجع حول مواضيع معينه و يشرعون بكتابه أبحاثهم و دراساتهم و قد استلوا الكثير من الأفكار و الاقتباسات من المصادر و المراجع، و لكنهم لا- يشيرون إلى هذه المراجع و المصادر فى هوامش كتابهم- خلافا للأمانه العلميه المتعارف عليها فى مناهج البحث العلمى-، هل يرتكبون بهذا العمل محذورا شرعيا؟ و هل يجوز لدار النشر طباعه كتبهم إذا علمت بهذا الامر؟ و هل للمكتبه بيع هذه الكتب إذا علم صاحبها بذلك؟

مائه سؤال و جواب حول الكتابه و الكتاب و المكتبات و جوابها، ص: ۶

الجواب:

لا محذور فيه لأن الأمانه العلميه ليست كالأمانه الماليه بحيث يكون التصرف و التحقيق حولها و الاقتباس منها خيانه و من هنا لا مانع من شراء المصادر و المراجع حول مواضيع خاصه و الاستفاده منها كما و كيفا بدون الإشاره إليها فى هوامش كتاباتهم كما أنه لا مانع شرعا من نقل أفكار خاصه بدون الإشاره إلى اسم صاحبها و بذلك يظهر حال المسائل الآتيه.

سؤال (۹):

اشاره

بعض المكتبات تتفق مع بعض الكتاب على عرض كتبهم لديها لبيعها بنظام التصريف مقابل نسبه معينه تقتطعها من قيمه ما يباع منها، و قد تصل هذه النسبه حسب المتعارف فى كثير من دور النشر و التوزيع إلى ۴۰٪، و لكن الذى يحصل عاده لدى دور

النشر او المكتبات أنها تستلم مبالغ المبيع و تتأخر كثيرا فی صرف ما يستحق للمؤلف و قد تمر الأيام و الأسابيع و الشهور و بعض الأحيان السنوات حتی يضيع حق المؤلف و لا يحصل علی أی شی ء، و إن حصل علی شی ء فإنه يحصل عليه بعد اللتيا و التی، و بعض دور النشر يقومون بتخزين هذه الكتب فی مخازنهم و يهملون فی عمليه الحفاظ عليها إلی أن تتلف، ثم يعتذرون لأصحابها بأنه أصابها التلف فتدخل ضمن بند (التالف) فلا حق لصاحبها بمطالبته بقيمتها ... و كثير من الكتاب يعانون من هذه الحاله، ما رأی سماحتكم بالنسبه لدور النشر أو المكتبات عند ما يقومون بهذا التصرف؟

مائه سؤال و جواب حول الكتابه و الكتاب و المكتبات و جوابها، ص: ۷

الجواب:

علی أصحاب المكتبات و دور النشر و التوزيع أن يقوموا بتصريف الكتب و بيعها و نشرها علی طبق الشروط و المقررات بينهم و بين الكتاب و المؤلفين فی ضمن عقد الجعاله بينهما و لا يجوز لأی منهما التخلف عن هذه الشروط و المقررات فعلی المكاتب تسليم ثمن الكتب فی الوقت المقرر بينهما أو عند المطالبه إلا إذا رضی المؤلف بالتأخير أو أشترط عليه ذلك كما أن علی هذه المكتبات و دور النشر المحافظه علی الكتب و عدم التساهل و التسامح فی حفظها و أما إذا تلفت هذه الكتب عندهم فإن كان تلفها

مستندا إلی تقصیرهم و تساهلهم فی حفظها فعلیهم ضمانها و إلا فلا لأنهم أمناء.

سؤال (۱۰):

اشاره

یلجأ البعض إلی المکتبات التجاریه و یتصفحون المصادر و المراجع و فی الأثناء یدونون فی مفکراتهم الخاصه من هذه المصادر و المراجع ما یحتاجون إلیه لکتاباتهم أو خطبهم و محاضراتهم، کل ذلک خلسه دون علم صاحب المکتبه و دون استئذان ... ما رأی سماحتکم؟

الجواب:

لا یجوز مثل هذه التصرفات بدون علم صاحب المکتبه و الاستئذان منه إلا إذا کانت أمثال هذه التصرفات متعارفه و کان صاحب المکتبه راضیا بها مسبقا.

سؤال (۱۱):

اشاره

أحد الکتاب ینتهز الفرص حیث یقوم بسرقه فکره معینه من کاتب آخر و یسرع إلی تنفیذها و من ثم ینسبها إلی نفسه، و بالتالی

یفاجئ الآخر أن فکرته التی کان ینوی تنفیذها و الشروع فیها قد سرقت، ما رأی سماحتکم فی ذلک؟

الجواب:

لا بأس بسرقه الأفکار و النظریات و تدوینها فی کتاباتهم، نعم لا یجوز نسبتها إلیهم لأنه کذب.

سؤال (۱۲):

اشاره

هل ترون حقوق للمؤلف و الناشر؟ علما أن هذا الحق متعارف علیه فی جمیع وزارت الإعلام و دوائر الطبع فی مختلف الدول، و یندرج ضمن قوانین حقوق المؤلف و حق الابتکار.

الجواب:

مر أنه لم یثبت حق النشر للمؤلف و الناشر شرعا و إن کان ثابتا لدی العقلاء علی أساس أنه لا طریق لنا إلی احراز إمضاء الشارع للحقوق المستحدثه بین العرف و العقلاء فی الأزمنه المتأخره عن أزمنه التشریع.

سؤال (۱۳):

اشاره

و ما رأی سماحتکم حول موضوع حقوق الابتکار و الإبداع العلمی فی العلوم التطبیقیه أو العلوم البحته و الاکتشافات فی الکیمیاء و الفیزیاء و ما أشبه؟

الجواب:

تقدم أنه لم یثبت شرعا و حینئذ فلا مانع من الاستفاده من هذه الابداعات و الابتکارات و ان لم یکن المبدع راضیا بالاستفاده منها لأنها لیست تصرفا فی ملکه و لا حقه شرعا.

سؤال (۱۴):

اشاره

بعض دور النشر عند ما تتبنی لأحد المؤلفین کتابا مقابل ۱۰٪ من عدد النسخ (مثلا) هل یحق لها إعاده طباعه الکتاب مره أخری

مائه سؤال و جواب حول الکتابه و الکتاب و المکتبات و جوابها، ص: ۹

دون علم المؤلف و دون حصوله علی النسبه المقرره له کما حصل فی المره الأولی؟

الجواب:

نعم یحق لدور النشر إعاده طباعه الکتاب مره اخری بدون الحصول علی موافقه المؤلف.

سؤال (۱۵):

اشاره

بعض القطاعات العامه- و هی ملک عام- تقوم بعمل اشتراک فی بعض الصحف الیومیه، و بالطبع یتم عمل مخصص مالی لهذا الغرض من میزانیه هذا القطاع- أی القطاع العام- و من ثم یستفید المدراء و بعض الموظفین من قراءه هذه الصحف، هل یجوز لهؤلاء المدراء أو الموظفین أخذ هذه الصحف لأنفسهم- أی یمتلکونها- علما أنها اشتریت بمال هذا القطاع العام و من المتعارف علیه أن یتم حفظ نسخه أو أکثر من هذه الصحف بعد ذلک فی أرشیف هذا القطاع- من باب حفظ المعلومات للرجوع إلیها وقت الحاجه- و لکن الحاصل أن المدراء أو الموظفین یأخذونها لأنفسهم ... ما رأی سماحتکم؟

الجواب:

لا یجوز التصرف فی المال العام فی غیر الموارد المسموح بها شرعا و علیه فلا یجوز لهؤلاء الموظفین أخذ الصحف المشتراه

بالمال العام أو نحوها لأنفسهم.

سؤال (۱۶):

اشاره

و ما ذا لو كانت هذه الصحف التى تشترى لهذا القطاع الخاص أو العام يندرج تحت بند «المصاريف النثريه» و من هذه

مائه سؤال و جواب حول الكتابه و الكتاب و المكتبات و جوابها، ص: ۱۰

المصاريف ما يتم استهلاكه بعد استعماله فلا قيمه اعتباريه له بعد ذلك، و بالتالى لا يطلب الاحتفاظ بها بعد الاستعمال؟

الجواب:

فى هذه الحاله يجوز أخذها.

سؤال (۱۷):

اشاره

بعض الكتب لها فائده كبيره للمجتمع و للأمه، هل يجوز لبعض المؤمنين من أصحاب المكتبات القيام بطباعتها و من ثم بيعها لتعميم الفائده، دون أخذ الإذن من أصحاب هذه الكتب- خصوصا إذا تعذر عليهم أخذ الإذن منهم- علما أنه يتخوف على أصحاب دور النشر الوقوع فى مشاكل قانونيه فيما إذا تقدم صاحب الكتاب أو ورثته برفع قضيه لدى المحاكم المختصه؟

الجواب:

إذا كان الكتاب ملكا لصاحب المكتبه كما هو الظاهر جاز له شرعا أن يقوم بطبعه و نشره لما تقدم من أن حق التأليف لم يثبت شرعا.

سؤال (۱۸):

اشاره

هل يجوز الاستفاده من الصحف فى أغراض أخرى كأن يتم الأكل عليها، أو استخدامها لتنظيف الزجاج أو تغليف العلب و ما إلى ذلك، علما أن هذه الصحف لا- تخلو من لفظ الجلاله أو اسم النبى محمد (ص) أو أسماء الأئمه (ع) أو آيات قرآنيه و أحاديث شريفه؟

الجواب:

إذا علم إجمالا- بأن فى الصحف المذكوره اسم الجلاله أو الآيات القرآنيه أو أسماء الأنبياء و الأئمه (ع) لم يجز استعمالها فى

الأغراض التی تکون هتکا و تحقیرا لها.

مائه سؤال و جواب حول الکتابه و الکتاب و المکتبات و جوابها، ص: ۱۱

سؤال (۱۹):

اشاره

هل یجوز علی الخطیب أو المحاضر حفظ مقاطع و موضوعات من کتب معینه و إلقائها علی الجمهور دون الإشاره إلی المصادر و المراجع التی استفاد منها هذه المقاطع و هذه الموضوعات؟ علما أن عدم الإشاره إلی هذه المصادر و هذه المراجع قد یوهم الجمهور أن هذا الخطیب أو المحاضر قد أعد موضوع خطابه من اجتهاده الشخصی و لکن فی الواقع إن موضوع خطابه من اجتهاد عالم أو کتاب آخر ... ما رأی سماحتکم؟

الجواب:

لا- یجب علی الخطیب أو المحاضر بیان مصادر خطابته و الإشاره إلیها کما لا یجب علی المؤلف بیان مصادر ما یجمع فی کتابه من النظریات و الآراء و الإشاره إلیها فی هوامش کتابه، و توهم الناس أن ذلک من اجتهاده لا أثر له إذ لا یجب علیه أن یدفع توهم الناس عن نفسه فی مقام التألیف أو إلقاء الخطابه و المحاضره.

سؤال (۲۰):

اشاره

تعمد وزارات الإعلام فی بعض الدول العربیه و الإسلامیه إلی مراقبه ما یدخل إلی أراضیها من الکتب، و إذا وجدوا کتبا عن مذهب آل البیت (ع) یصادرون هذه الکتب و یتلفونها بالحرق فیما بعد.. لذا یعمد بعض المؤمنین إلی اللجوء لأسالیب أخری لإدخال هذه الکتب و لکنها تسبب لهم مخاطر کبیره.. هل یجوز لهم ذلک رغم علمهم بخطوره عملهم و نتائجه السلبیه؟

مائه سؤال و جواب حول الکتابه و الکتاب و المکتبات و جوابها، ص: ۱۲

الجواب:

إذا کان فی اللجوء إلی تلک الأسالیب مخاطر کبیره أو نتائج سلبیه بالنسبه إلی المذهب لم یجز.

سؤال (۲۱):

اشاره

هل یجوز شراء الکتب و المجلات و الصحف الأجنبیه التی تصدر من شرکات یملکها یهود أعداء للإسلام؟.. و إذا کان شراء هذه الکتب و المجلات و الصحف من أجل معرفه ما یکتب أعداء الإسلام و الأمه الإسلامیه و بالتالی معرفه ما یفکرون فیه" من

باب: من عرف لغه قوم أمن شرهم" ... ما رأی سماحتکم؟

الجواب:

لا بأس بشراء هذه المجلات أو الصحف و لا سیما إذا کان الشراء بغرض صحیح عقلائی کما فی السؤال.

سؤال (۲۲):

اشاره

بعض الکتاب یبحث فی موضوعات حساسه جدا قد تساهم بطریقه مباشره أو غیر مباشره فی التفرقه بین أبناء الأمه الواحده، کان یبحث مثلا- فی الخلافات بین التیارات الإسلامیه فیتحدث عن العالم الفلانی و المرجع الفلانی و الکاتب الفلانی و یعتمد فی حدیثه علی الترجیح و بسط الاتهامات لهذا أو ذاک، کما أنه قد یتصید أی شی ء یمکن أن یفسر بطریقه خاطئه فیصنع منه هذا الکاتب شیئا کبیرا قد یشوش أفکار الناس فتتزلزل ثقه الناس بهذا العالم أو ذاک ... برأیکم هل یجوز شراء أمثال هذه الکتب؟ و هل یجوز حقا قراءتها؟ و هل یجب الرد علیها و علی أصحابها بکتابات موضوعیه هادفه؟

مائه سؤال و جواب حول الکتابه و الکتاب و المکتبات و جوابها، ص: ۱۳

الجواب:

لا یجوز شراء أمثال هذه الکتب و نشرها بشکل عام فإن فیه مفسده کبیره حیث أنها تؤثر فی نفوس الناس و توجب تزلزل ثقتهم بالعلماء و فی نهایه المطاف بالدین و المذهب و أما نقد هذه الکتب فهو لازم بشکل علمی و موضوعی و بیان مصادرها و مغالطاتها و أباطیلها بصوره دقیقه واقعیه بدون التوصل إلی الشتم و السب.

سؤال (۲۳):

اشاره

بعض دور النشر تطبع الکتب الإسلامیه الهادفه، و بعض الأحیان تطبع کتبا علیها الکثیر من الملاحظات فی مضامینها و توجهات أصحابها حیث یمکن أن تکون هذه الکتب مضله، و حجه هذه الدور أنها دور تجاریه تطبع لمن یدفع.. ما رأی سماحتکم؟

الجواب:

إذا کانت تلک الکتب من کتب الضلال فلا- یجوز طبعها و نشرها و أما إذا لم تکن منها و لکن توجد فیها مطالب باطله غیر مؤثره فی نفوس الناس کما هو الحال فی کثیر من الکتب المنتشره فی أسواق المسلمین فیجوز طبعها و نشرها.

سؤال (۲۴):

اشاره

هل تجيزون طباعه الكتب الإسلاميه الهادفه التى تتطرق لموضوعات يحتاج إليها الناس فى حياتهم اليوميه و ذلك من الخمس الشرعى، بحيث يتفق الكاتب مع أحد وكلائكم لتمويل طباعه الكتاب من مبلغ الخمس الذى سيدفعه للوكيل عند حلول رأس سنته، أم أنه يلزم أخذ إجازه خاصه من سماحتكم لهذا الموضوع؟

الجواب:

لا يلزم أخذ أجازه خاصه منا إذا رأى وكيلنا صلاحا فى ذلك.

مائه سؤال و جواب حول الكتابه و الكتاب و المكتبات و جوابها، ص: ۱۴

سؤال (۲۵):

اشاره

أحد المؤمنين حصل على مبلغ من المال من فاعل خير على أن يتم صرفه على أيتام المسلمين، علما أن هذا المبلغ من غير الخمس و هو يعتبره تبرعا أو صدقه، هل يجوز إعطاء المبلغ لوكيلكم الشرعى لتمويل طباعه الكتب الإسلاميه الهادفه التى تتطرق لموضوعات يحتاج إليها عامه الناس بحيث تعم الفائده للجميع؟ أم أن المبلغ يجب صرفه على أيتام المسلمين كما طلب هذا الشخص فاعل الخير؟

الجواب:

نعم يجوز إعطاء المبلغ لوكيلنا غايه الأمر إن عين فاعل الخير مورد صرفه كأيتام المسلمين فعليه صرفه فيه و إن لم يعين فله أن يصرفه فى مطلق الأمور الخيريه مع مراعاه الأهم فالأهم.

سؤال (۲۶):

اشاره

اعتاد الكثير من المثقفين على استعاره الكتب من آخرين لمدد محدده و لكنهم يتأخرون فى ردّ هذه الكتب، و بعضهم يفرط فى التأخير إلى سنوات عده حتى ييأس صاحبها أو ينسى، و إذا تذكر ذلك و طالب بحقه لا يحصل عليه بحجه أنها ضاعت أو أخذها منهم شخص آخر إلى آخر قائمه الأعذار المعتاده، ما رأى سماحتكم؟

الجواب:

لا يجوز لهم تأخير رد هذه الكتب إلى أصحابها عن المده المحدده فإذا أخروا ردها تسامحا و تساهلا فعليهم الإثم و إذا ضاعت الكتب فعليهم الضمان أيضا.

سؤال (۲۷):

اشاره

هل يجوز تكثير الكتب و النشرات الإسلاميه الهادفه و ذلك بطريقه التصوير و من ثم بيعها أو توزيعها مجانا دون أخذ إذن من أصحابها

مائه سؤال و جواب حول الكتابه و الكتاب و المكتبات و جوابها، ص: ۱۵

أو دور النشر التى طبعتها، علما أن هذه الكتب و النشرات قد تكون ممنوعه فى بعض الدول، و مع العلم أن تكثير هذه الكتب و النشرات تزيد المجتمع وعيا و معرفه بعقيدته و تبصر الجيل الجديد و تمنحه ثقافه إسلاميه أصيله؟

الجواب:

نعم يجوز و قد تقدم أنه لم يثبت لأصحابها أو دور النشر حق المنع عن ذلك شرعا فإذا اشترى شخص من هذه الكتب أو النشرات فله أن يقوم بتكثيره بالتصوير و الاستنساخ أو الطبع و نشره.

سؤال (۲۸):

اشاره

ينبهر بعض المثقفين فى مجتمعاتنا بكثير من النظريات الغربيه فى الثقافه و الفكر و الأدب إلى درجه أنهم يتبنون هذا الاتجاه فى حياتهم بينما يتجاهلون نوعا ما منابع الثقافه و الفكر الأصيل فى تراثنا الإسلامى العظيم، و إذا خاطبهم المؤمنون فى هذا الشأن يكون ردهم فيه من التصنيف ما فيه، كما أنهم يكيلون التهم للمتدينين بالرجعيه أو التقليديه، و هذا خلاف الواقع فكلنا نعلم أن الحوزه العلميه و مدرسيها يحافظون على الدين الإسلامى و يدعون إلى الاطلاع على الفكر الآخر مع مقارنته بالمنهج الإسلامى و إثبات الحق و إبطال الباطل.. ما رأى سماحتكم فى أمثال هؤلاء المثقفين؟ و بما ذا تنصح المؤمنين لمواجهتهم؟

الجواب:

منشأ ذلك أمور:

الأول/ عدم اطلاع هؤلاء على التراث الإسلامى و ثقافته.

مائه سؤال و جواب حول الكتابه و الكتاب و المكتبات و جوابها، ص: ۱۶

الثانى/ رؤيتهم تقدم الغرب فى الثقافه و التقاليد.

الثالث/ تأثير الإعلام المضلل على الإسلام و المسلمين، أما وظيفه المؤمنين فى المواجهه معهم فلا بد أن تكون بالحكمه و الموعظه الحسنه و بكلام طيب و حسن مع طلاقه الوجه فإن ذلك يورث المحبه و يؤثر فيهم و أما وظيفه العلماء مع هؤلاء فهى الإرشاد إلى الدين الإسلامى و ثقافته و قيمه الإنسانيه المعتدله و بيان أنه الدين الوحيد الذى يحل مشاكل الإنسان الكبرى و

يزوده بالطاقه النفسيه الكبيره و الملكات الفاضله و الاخلاق الحميده على أساس أن للثقافه الإسلاميه التى هى عباره عن الوظائف الإلهيه العمليه دور كبير فى تربيه الإنسان لأنها تجهز الإنسان بغريزه الـدين و تزود إيمانه باللّه وحـده لا شـريك له و هذا الإيمان يهذب سلوك الإنسان فى الخارج فى كافه الاتجاهات: الفرديه و الاجتماعيه و العائليه و

الاقتصادیه و الثقافیه و هکذا بینما الثقافه المبتذله فی الغرب تجهز الإنسان بالغرائز الحیوانیه و الشهوات النفسانیه و تسقطه عن القیم و المثل الإنسانیه، نعم علی شبابنا الذین یهاجرون إلی الغرب للدراسه العلیا الاهتمام الجاد و السعی الحثیث بتزوید أنفسهم بالتقنیات العالیه و التکنلوجیا المتقدمه فی الطب و الهندسه و علم الفضاء و الاقتصاد و هکذا مع اهتمامهم بالحفاظ علی تقالیدهم الإسلامیه و ثقافتهم الإنسانیه حتی إذا رجعوا إلی بلدانهم قدموا لها خدمه علمیه و تقنیه عالیه کل فی مجال اختصاصه لتطویرها خطوه فخطوه لکی یصبح مجتمعهم فیها من المجتمعات المتقدمه.

مائه سؤال و جواب حول الکتابه و الکتاب و المکتبات و جوابها، ص: ۱۷

سؤال (۲۹):

اشاره

بعض الکتب الإسلامیه الهادفه یکتبها أصحابها بأسلوب قد لا یفهمه الکثیر من الناس و قد أعتمد مؤلفوها علی أن تکون للنخبه من المثقفین و المفکرین فی المجتمع، ما رأی سماحتکم فیمن یقوم بتلخیص و تبسیط هذه الکتب و من ثم طباعتها لیستفید منها عامه المجتمع، هل یلزم أخذ الإذن من أصحاب هذه الکتب؟

الجواب:

لا یجب أخذ الإذن من أصحاب هذه الکتب لما تقدم من أنه لیس لهم حق المنع شرعا من طبعها و نشرها و کذلک من تلخیصها لأن کل ذلک لیس تصرفا فی ملکهم و لا فی حقهم شرعا.

سؤال (۳۰):

اشاره

بعض الشرکات الاستثماریه تقوم بتدویر الورق حیث تجمعه من القمامه و ما إلی ذلک و من ثم تقوم بإعاده تدویر صناعته و تحویله إلی ورق صالح للاستعمال مره أخری، هل یجوز شراء هذا الورق من قبل المطابع و دور النشر لطباعه المصحف الشریف أو الکتب الدینیه؟ مع العلم أن هذا الورق کان مستهلکا و مرمیا فی المزابل و أماکن حفظ القمامه، و قد یکون مطبوع علیه ما ینافی الآداب الدینیه أو ما ینافی تعالیم الإسلام بشکل عام.

الجواب:

نعم یجوز شراؤه و لا مانع من استعماله فی طباعه المصحف و الکتب الدینیه إذا لم یعلم بنجاسته أو أنه طهر أثناء عملیه صناعته و تحویله إلی ورق جدید و أما کون المطبوع علیها ما ینافی الآداب الدینیه أو

مائه سؤال و جواب حول الکتابه و الکتاب و المکتبات و جوابها، ص: ۱۸

التعالیم الإسلامیه فهو قد زال بزوال موضوعه و هذا ورق جدید لم یکن مکتوبا علیه ما ینافی الآداب.

سؤال (۳۱):

اشاره

بعض دور النشر تطبع قصصا مصوره عن الأنبیاء و الأئمه (ع) ... هل یجوز إظهار رسومات تقریبیه تمثل الأنبیاء و الأئمه (ع) حسبما ورد فی الروایات عن أوصافهم؟

الجواب:

الاظهر جواز تصویر الإنسان و ترسیمه و لکنه لیس بحسن.

سؤال (۳۲):

اشاره

اعتاد بعض الکتاب طباعه کتب الأدعیه و یکتبون علیها أنها من إعدادهم، مع العلم أن کتب الادعیه من إعداد بعض العلماء الأعلام علی أساس أنهم یروونها غیرهم لکونهم من المجتهدین أو ممن یحملون إجازات روایه ما یصح عن الرسول (ص) و أئمه أهل البیت (ع)، بینما نلاحظ أن بعض الکتاب ینقلون الأدعیه و یؤلفون کتبا و تصنیفات لهذه الأدعیه و هم لا یحملون أی إجازه للروایه من أی مرجع من المراجع، هل یشترط حصولهم علی إجازه الروایه؟ و هل یجب علیهم ذکر المصادر التی اعتمدوا علیها؟

الجواب:

لا یشترط حصولهم علی إجازه الروایه کما أنه لا یجب علیهم ذکر المصادر التی اعتمدوا علیها فی النقل.

سؤال (۳۳):

اشاره

بعض المکتبات و مخازن الکتب أو دور النشر یرید أصحابها تناول بعض الکتب من رفوف مرتفعه فیصعدون علی کتب أخری أو حاویات تحتوی علی کتب قد یکون فیها الکثیر من الآیات

القرآنیه و الأحادیث الشریفه ... هل یعتبر عملهم هذا إهانه لآیات القرآن الکریم و الأحادیث الشریفه؟

الجواب:

إذا کانت الحاویات مشتمله علی الآیات القرآنیه و اسم الجلاله أو الکتب الدینیه و کان من یصعد علیها ملتفتا إلی ذلک لم یجز

لأنه هتک و تحقیر لها و أما إذا لم یکن ملتفتا إلی ذلک و غافلا فلا یکون علیه شی ء و لکن علی أصحاب المکتبات أن لا یجعلون تلک الحاویات مصعدا.

سؤال (۳۴):

اشاره

بعض الحکومات تعتبر کل من لیس معها ضدها، و تعمد إلی مصادره آراء الآخرین ممن لا یرون طریقتها فی الحکم، بل تصادر و تحرق الکتب التی یؤلفها بعض العلماء و المفکرین إذا کانت تخالف طریقتها فی السیاسه و الحکم، و تبرر هذه الحکومات فعلها هذا بأن هذه الکتب و هذه الآراء ضد الدوله و المصلحه العامه.. ما هو التکلیف الشرعی بالنسبه للمؤمنین تجاه هذه الحکومات فی مواجهه هذا النوع من التصرف؟

الجواب:

مصادره اموال الناس غیر جائزه سواء کانت من الکتب أم من غیرها و أما موقف الناس تجاه هذه الحکومات هو استنکار هذه الأعمال غیر الشرعیه فی الحدود المسموح بها شرعا و هی الحدود التی لا یؤدی الاستنکار إلی إیجاد البلبله فی البلد و إشعال نار الفتنه و أخلال الأمن أو إتلاف أموال الناس الأبریاء و إراقه الدماء.

سؤال (۳۵):

اشاره

بعض الدول تمنع دخول الکثیر من الکتب الإسلامیه الهادفه ... هل تجیزون تکثیر و نسخ و تصویر کتبکم لدی مجتمعات هذه

الدول علی أن یکون ریع بیعها مصوره لصالح المشاریع الإسلامیه کالمساجد و الحسینیات و إقامه المآتم و لجان کافل الیتیم و الزواج الجماعی و غیرها؟

الجواب:

نعم لا بأس بذلک و أنه مشروع حسن و عمل جاد و خدمه للمجتمع.

سؤال (۳۶):

اشاره

و ما رأیکم فیمن یقوم بتکثیرها و بیعها لصالحه الشخصی؟

الجواب:

لا بأس به و لا يحق لنا شرعا المنع عن ذلك.

سؤال (۳۷):

اشاره

بعض المكتبات تضع أسعارا على المصاحف الشريفه بنيه بيعها، و المعروف هو اقتناء المصحف بنيه الهديه لا بنيه الشراء أو البيع، ترى ما ذا يفعل أصحاب المكتبات ليتجاوزوا هذا المحذور الشرعى على أن لا يضعوا ملصقات الأسعار على المصاحف؟ ما هى الطريقه الشرعيه لاقتناء المصاحف و الحصول عليها من المكتبات؟

الجواب:

لا بأس ببيع المصحف حتى من الكافر و لا سيما إذا كان غرضه من وراء الشراء الاطلاع على الأحكام الشرعيه و المعارف الإسلاميه نعم إذا علم بأن بيعه من الكافر يؤدى إلى هتك حرمه المصحف و هدر كرامته لم يجز.

سؤال (۳۸):

اشاره

بعض المحاضرين و الخطباء يوكلون صياغه خطبهم و محاضراتهم إلى آخرين فيقومون بتفريغها من الأشرطه لصياغتها صياغه عربيه فصيحه مع بعض التعديلات فى الأسلوب، فيقوم أصحاب هذه

مائه سؤال و جواب حول الكتابه و الكتاب و المكتبات و جوابها، ص: ۲۱

المحاضرات بطباعتها باسمهم الشخصى دون الإشاره إلى من قام بصياغتها و لو على سبيل الشكر و الامتنان فى المقدمه أو الخاتمه، و بالطبع هذا التصرف فيه تضييع للحق المعنوى لهؤلاء الذين يقومون بالصياغه الأدبيه الفصيحه، ما رأى سماحتكم؟

الجواب:

لا بأس بقيامهم بطباعتها باسمهم الشخصى بدون الإشاره إلى من قام بصياغتها إذ ليس فى ذلك تضييعا لحقه لعدم ثبوت مثل هذا الحق له شرعا.

سؤال (۳۹):

اشاره

هل يجوز لأى دار نشر طباعه المحاضرات الدينيه لأى من الخطباء- على فرض أن هذا الخطيب متوفى- و يتعذر أخذ الإذن من

ذوی الخطیب؟

الجواب:

نعم یجوز ذلک لما تقدم من عدم ثبوت حق التألیف شرعا.

سؤال (۴۰):

اشاره

بعض أصحاب المکتبات و بعض الباعه المتجولین یبیعون الکتب المهربه بأسعار مضاعفه، ما رأیکم فی ذلک؟ کما أن بعضهم یبیع الکتب التی استنسخوها بواسطه جهاز تصویر المستندات و کذلک أشرطه الفیدیو للأفلام أو المسلسلات الإسلامیه أو البرامج الدینیه حیث یقومون بتکثیرها و بیعها لصالحهم الشخصی ... هل یجوز لهم ذلک؟ علما أن أغلب الکتب و الاشرطه مکتوب علیها" حقوق الطبع محفوظه" و من المؤکد أن أصحاب هذه الکتب أو الأشرطه أو دور النشر و الإنتاج لا تقبل ذلک لأنه یلحق الضرر بهم؟

مائه سؤال و جواب حول الکتابه و الکتاب و المکتبات و جوابها، ص: ۲۲

الجواب:

یجوز لهم ذلک کما یجوز استنساخ الکتب و تصویر المستندات و أشرطه الفیدیو للأفلام و المسلسلات الإسلامیه و البرامج الدینیه و تکثیرها و بیعها لصالحهم الشخصی لما تقدم من أن حق التألیف و حق الطبع غیر ثابت شرعا.

سؤال (۴۱):

اشاره

هل یجوز شرعا لأی نظام حکومی الصرف من بیت مال المسلمین للصرف علی الدعایه الإعلامیه لهذا النظام، و فی المقابل التشنیع علی کل المعارضین أو المنافسین لهذا النظام بمختلف الأسالیب الإعلامیه فی الصحف و المجلات و النشرات و الشبکات الألکترونیه و غیرها؟

الجواب:

لا یجوز شرعا لأی نظام حکومی أن یصرف من بیت مال المسلمین فإن هذا المال لا بد أن یصرف فی سبیل مصالح الإسلام و المسلمین کبناء المعاهد الإسلامیه و المدارس الدینیه و الحوزات العلمیه و نشر الثقافه الدینیه و الأفکار الإسلامیه بکافه الوسائل المتاحه، نعم إذا کان النظام الحکومی إسلامیا و قائما علی أساس مبدء حاکمیه الله وحده لا شریک له جاز أن یصرف من بیت المال فی مصلحه هذا النظام باعتبار أن علی رأس هذا النظام فی زمن الحضور الرسول الأکرم (ص) أو أحد الأئمه الأطهار (ع) و فی زمن الغیبه الفقیه الجامع للشرائط منها الأعلمیه.

سؤال (۴۲):

اشاره

ما الحکم الشرعی فیما إذا قام أحد الکتاب بسرقه کتاب ما لمؤلف آخر و نسبه إلی نفسه؟

الجواب:

لا یجوز ذلک لأن نسبه الکتاب إلی نفسه مع أنه لغیره کذب.

مائه سؤال و جواب حول الکتابه و الکتاب و المکتبات و جوابها، ص: ۲۳

سؤال (۴۳):

اشاره

ما رأی سماحتکم فی توارد الخواطر، بحیث ینظم شاعر ما أبیاتا و هو فی بلد ما و ینظم شاعر آخر نفس الأبیات أو مشابهه لها تماما و هو فی بلد آخر دون سابق اتصال بینهما، و قد تحدث علماء النفس عن هذه الحاله ... هل لهذه الحاله أصل أو تفسیر فی فکرنا الدینی؟

الجواب:

لا تفسیر لهذه الظاهره فی الافکار الدینیه و لیست مبنیه علی مجرد الصدفه إذا کانت دائمیه لأن الصدفه لا تدوم بل هی مبنیه علی التقارب بینهما فی قوه الإبداع و النظم الشعریه و الفن و الأسلوب و اللّه العالم.

سؤال (۴۴):

اشاره

ما رأی سماحتکم فی اعتماد بعض المطابع و دور النشر علی طباعه کتب التراث- و هی لیست ملکا شرعیا لأحد بعینه- و تربح من ذلک؟ ما رای سماحتکم فی الکتب الإسلامیه القدیمه التی لا یوجد أصحابها أو ذویهم ممن یمتلکون حق طباعتها و توزیعها، من یکون له الحق فی طباعتها و توزیعها؟ هل هو الحاکم الشرعی الممثل فی المراجع و وکلائهم؟ و ما رأی الشرع فی تصرف هذه المطابع و دور النشر فی أخذ هذا الحق الذی یدر علیهم مبالغ طائله؟

الجواب:

یجوز لأصحاب المطابع و دور النشر أن یقوموا بطباعه الکتب التراثیه و الإسلامیه القدیمه من الکتب الفقهیه و الأصولیه و غیرها و نشرها بل القیام بذلک خدمه للدین و المذهب و إحیاء للتراث الإسلامی و قد تقدم أن حق الطباعه و التألیف و التوزیع غیر ثابت شرعا لأصحابها و مؤلفیها

و کتابها حتی ینتقل هذا الحق منهم إلی ورثتهم کما أن القیام بذلک لا یحتاج إلی الإذن من الحاکم الشرعی.

سؤال (۴۵):

اشاره

تقوم بعض العوائل بطباعه کتب الأدعیه و یطبعون فی الصفحه الأولی منه إهداء إلی روح أحد ذویهم المتوفی مع طلب قراءه الفاتحه علی روحه ... و یقومون بتوزیع هذه الکتب فی المساجد للاستفاده العامه ... هل یجوز طباعه کتب الأدعیه بهذه الطریقه؟ و هل یلزم أخذ الإذن من سماحتکم أو من أحد وکلائکم للتأکد من صحه نقل هذه الأدعیه و کتابتها حتی لا یتم نقلها و طباعتها بشکل خاطئ؟

الجواب:

لا بأس بطبع کتب الأدعیه بالطریقه المشار إلیها فی السؤال و لا یتوقف علی الإذن من الحاکم الشرعی هذا شریطه عدم التصرف و الاجتهاد فی الأدعیه بالزیاده و النقیصه.

سؤال (۴۶):

اشاره

ما رأی سماحتکم فی تلقی العلوم الدینیه عبر أشرطه الکاسیت دون ضوابط أو إشراف من شیخ أو مدرس، علما أن بعض الدروس کالعقائد و الفلسفه قد یکون فیها بعض الغموض مما قد یسبب نوعا من الشبهات لدی الطالب، ألا یجب علیه أن یتأکد مما حصل علیه من العلم بعد إجراء مباحثات علمیه فی مطالب هذه الکتب مع أحد المشایخ أو العلماء لیتیقن من صحه ما تحصل علیه من المعلومات؟

الجواب:

لا باس بتلقی الدروس الدینیه من الفقهیه و الأصولیه و العقائدیه عبر أشرطه الکاسیت و لا فرق من هذه الناحیه بین أن یکون

تلقیها من الاستاذ مباشره أو عبر أشرطه الکاسیت، نعم إذا کان مستوی الطالب ضعیفا بحیث إذا حصلت لدیه شبهه عقائدیه لم یقدر علی دفعها فوظیفته أن لا یحضر دروس العقائد لا عند الاستاذ مباشره و لا عبر الأشرطه.

سؤال (۴۷):

اشاره

بعض الصحف اليوميه تستقبل مشاركات كتابيه من القراء لتنشر فى صفحات القراء أو فى صفحه آراء الجمهور و ما أشبه، نلاحظ أن المحررين الذين يقومون بتعبئه هذه الصفحات من مشاركات القراء يستلمون رواتب شهريه على عملهم هذا، بينما الكتاب الذين ينشرون فى هذه الصفحه لا يحتسب لهم أى أجره أو مكافئات مقابل كتاباتهم و متابعاتهم الثقافيه، علما أن المحررين المسئولين عن هذه الصفحات لا يبذلون أى مجهود غير اختيار المقالات التى تصل إليهم ثم إرسالها إلى قسم الصف لطباعتها و من ثم الإخراج ... ألا يعد هذا من بخس الناس أشيائهم و سلبهم حقوقهم المعنويه؟ خصوصا أن الصحيفه تملا صفحاتها من مجهودات الآخرين و تبيع أعداد هذه الصحيفه و تحصل على الأرباح بينما الكتاب الذين يكتبون فيها لا يحصلون على أى مقابل نظير مشاركاتهم فيها.

الجواب:

لا بأس بكل ما فى السؤال حيث لم يثبت شرعا أنه من حقوقهم حتى يعد هذا التصرف سلبا لحقوقهم.

سؤال (۴۸):

اشاره

بعض الكتاب الصحفيين يمارسون عمليه التبرير لسياسات الحكام و مواقفهم "المخزيه" تجاه قضايا أمتنا المصيريه، و بالخصوص القضيه الفلسطينيه، حيث يلاحظ موافقه غالبيه الحكام فى الدول العربيه الإسلاميه" و ليس كلهم" على إملاءات صقور البيت الابيض و خططهم لما يسمونه بالسلام، حيث أصبح الإعلام فى دولنا العربيه و الإسلاميه أداه طيعه لهذه الأهداف التى تصب فى خدمه أمريكا و الصهيونيه العالميه، و كل من سار ضد هذه السياسه فهو أما متطرف أو معارض أو إرهابى و ما إلى ذلك من المسميات الأخرى ... ما رأى سماحتكم فى هؤلاء الكتاب الذين يبررون سياسات هؤلاء الحكام؟

الجواب:

وظيفه كل مسلم من منظور الشرع أن يدافع عن الحق بالوسائل المتاحه الممكنه له لا أكثر و يبتعد عن تبرير الباطل بصوره الحق و بيان أن الدين الإسلامى هو دين السلم و السلام و العدل و أن الإسلام كان يشجب الإرهاب بكافه أشكاله و ألوانه و أهتم بحفظ النفس بقوله تعالى: من أحيا نفسا فَكَأَنَّمٰا أَحْيَا النّٰاسَ جَمِيعاً و شجب و أستنكر بشده قتل النفس بغير مبرر بقوله تعالى: مَنْ قَتَلَ نَفْساً بِغَيْرِ نَفْسٍ أَوْ فَسٰادٍ فِي الْأَرْضِ فَكَأَنَّمٰا قَتَلَ النّٰاسَ جَمِيعاً و هل هناك نص فى أى نظام فى العالم أقوى من ذلك فى الاهتمام بحفظ حقوق الإنسان و التأكيد عليها، و لكن من المؤسف جدا أنه توجد فى الآونه الاخيره طائفه بين المسلمين تقوم بالأعمال الإرهابيه اللاإنسانيه كقتل الأبرياء من النساء و الرجال و الأطفال

و الشيوخ بشكل فجيع لا إنسانى باسم الدين، و الإسلام برى ء منهم و من هنا على قاده المسلمين من الدينيين و السياسيين

رص صفوفهم و توحيد كلمتهم فى إزاله هذه الغده السرطانيه عن جسم الامه الإسلاميه بكافه الوسائل الممكنه و المتاحه كالإعلام عليهم بشتى أشكاله و أعمال القوه و غيرهما و وجود هذه الظاهره الخبيثه فى جسم الأمه يتيح الفرصه لدخول الأعداء فى البلاد الإسلاميه تاره بذريعه أن الدين الإسلامى يروج للإرهاب و التطرف و أخرى بذريعه أن المسلمين غير قادرين على دفع الإرهاب و الإرهابيين عن بلادهم.

سؤال (۴۹):

اشاره

يقوم بعض المتمرسين فى الحاسب الآلى بفك رموز الحمايه المحمله فى أسطوانات ال" سى دى" المسجل عليها بعض البرامج الدينيه أو الدروس الإسلاميه و من ثم يقومون بتكثير هذه الأسطوانات و بيعها لصالحهم الخاص، مع العلم أن الشركات و المؤسسات التى أصدرت هذه الأسطوانات كتبت عليها" كافه حقوق النسخ محفوظه" و أنه لا تجيز نسخ و تكثير هذه الأسطوانات، مع العلم أيضا أن سرقه هذه الأسطوانات و تكثيرها يلحق الضرر المادى بهذه الشركات أو الجهات التى أصدرتها، ما رأى سماحتكم؟

الجواب:

تقدم أن هذه الحقوق و إن كانت ثابته لدى العرف و العقلاء فى العصر الحاضر إلا أنها لم تكن ثابته فى زمن المعصومين من جهه عدم ثبوت موضوعها حتى يمكن استكشاف امضائهم لها من عدم ورود الردع

مائه سؤال و جواب حول الكتابه و الكتاب و المكتبات و جوابها، ص: ۲۸

منهم عنها و لهذا لا مانع من فك رموز الحمايه للأسطوانات ثم تكثيرها و بيعها و الاستفاده منها و هذا لا يوجب ضررا ماليا على الشركات و المؤسسات التى أصدرت هذه الأسطوانات و إنما يمنعها عن الانتفاع بها أكثر فأكثر.

سؤال (۵۰):

اشاره

هل يجوز طباعه الكتب و نشرها دون اسم المؤلف؟ علما أن هذا الأسلوب قد يسبب الضرر لدور النشر أو المكتبات فيما إذا كان المعروض فى هذه الكتب من الأفكار يعرى و يكشف بعض الحقائق السياسيه أو الاقتصاديه أو الثقافيه لدول ما أو لجماعات معينه، كما أن طباعه كتب دون معرفه مؤلفيها ليس أمرا طبيعيا فى أجواء الفكر و الثقافه، ما رأى سماحتكم فى ذلك و هل يعتبر من مصاديق التكتم و التقيه؟

الجواب:

إذا كانت فى طباعه الكتب بدون اسم المؤلف مصلحه فلا بأس بها و أما كونها قد تسبب الضرر على دور النشر و المكتبات فى

فروض خاصه فهو لا يمنع عن جواز طبعها كذلك.

سؤال (۵۱):

اشاره

صاحب دار نشر يتفق مع كاتب ما لطباعه كتابه، و يتم الاتفاق و لكنه بعد افتراق الطرفين يختار صاحب الدار من أى ورق يطبع الكتاب على فرض أن لديه نوع واحد من الورق و لكن له ثلاث مصادر و كل نوع يختلف سعره عن الآخر، فإذا أختار الاغلى فإن ربحه سيقل و إذا اختار الأرخص فإن ربحه سيزيد، و بالطبع إن الكثير من أصحاب دور النشر يحب الربح الكثير لذا سيختارون الارخص على أى حال ... سؤالنا

مائه سؤال و جواب حول الكتابه و الكتاب و المكتبات و جوابها، ص: ۲۹

هو: إذا كان هذا النوع من الورق هو نوع واحد و لكن لديه عده كميات مصادر صناعتها مختلفه و تتفاوت فى الأسعار هل له أن يختار أى نوع منها؟

أم يجب عليه أن يسترضى صاحب الكتاب أو يضيف هذا الشرط فى العقد خوفا من الوقوع فى أى محذور شرعى؟

الجواب:

إذا لم يعين نوع الورق فى ضمن عقد الاتفاق فالمناط بالنوعيه المتعارفه المتداوله فى المطابع و دور النشر.

سؤال (۵۲):

اشاره

إذا كان هناك اتفاق بين ناشر و مؤلف على طباعه كتاب، هل يلزم على الناشر أن يحدد للمؤلف عدد صفحات الكتاب و مقاسه؟

حيث أنه باستطاعته أن يتحكم فى حجم الكتاب بواسطه التحكم بحج الحروف و بالتالى قد تقل أو تزيد صفحات الكتاب و قد يلزم صغر أو كبر حجم الكتاب أيضا، و بالتالى إذا أراد الناشر أن يربح يعمد إلى زياده عدد الصفحات بزياده حجم الحروف و هنا تدخل مسأله جشع الناشر فيتحكم فى الأمر حسب مصلحته ... ما رأى سماحتكم؟

الجواب:

إذا عين خصوصيات الطبع المشار إليها فى السؤال فى عقد الاتفاق لزم العمل بها و إلا فالمناط بما هو متعارف فى طبع مثل هذا الكتاب من حيث عدد الصفحات و حجم الكتاب و الحروف المستعمله فيه و غير ذلك من الخصوصيات.

سؤال (۵۳):

اشاره

یعمد بعض المؤلفین إلی کثره التألیف و لکن لیس عن جداره و إنما عن کثره النقل و التلخیص من کتب أخری و ربما یشیر أو لا

مائه سؤال و جواب حول الکتابه و الکتاب و المکتبات و جوابها، ص: ۳۰

یشیر إلی هذه الکتب التی أعتمد علیها فی تألیف کتبه، و هذا ینم عن عدم غزاره فی العلم أو تمکن من الإبداع الحقیقی فی طریقه الطرح أو الإتیان بالجدید فی عالم الفکر و الثقافه ... هل تشمل الحریات الإسلامیه للأفراد هذا النوع من العمل لهؤلاء المؤلفین؟ ألا یصبح ذلک نوعا من تطبیق عملیه النقل و التلخیص و الإکثار منها بدلا من العطاء و الإبداع الحقیقی؟

الجواب:

لا- یعتبر فی المؤلف أن تکون له قدره علمیه علی التحقیق و الإبداع لأن تألیف کل فرد حسب مقدرته و لهذا قد لا یتجاوز التألیف عن مجرد النقل من هنا و هناک هذا شریطه أن یکون أمینا فی النقل.

سؤال (۵۴):

اشاره

الکتب الدینیه لکثیر من علماء الدین و المراجع تطبع دون ضابط رقمی یحفظ النص الحقیقی لهذه الکتب حتی تظل کما هی علیه دون تغییر أو تزییف فی مستقبل الأیام القادمه فیما لو وقعت فی أید غیر أمینه هنا أو هناک، کما هو الحاصل فی کثیر من کتب الحدیث لدی المذاهب الإسلامیه الأخری حیث یتم طباعتها بعد حذف الکثیر من الأحادیث التی تتحدث عن فضائل أمیر المؤمنین (ع) و أحقیته بالخلافه بعد رسول اللّه (ص) و آل البیت (ع) ... ألا- تری مواکبه هذا النظام المکتبی العالمی الذی یجعل لکل مطبوع و لأی مؤلف و فی أی مجال رقما معیاریا یحفظ النص الحقیقی للکتاب کما هو دون تغییر بالحذف أو الإضافه أو التزییف رغم تقادم الزمن علیه، علما أن المکتبات الکبری فی العالم

مائه سؤال و جواب حول الکتابه و الکتاب و المکتبات و جوابها، ص: ۳۱

تعتمد تطبیق هذا النظام الذی أصبح نوعا من الرقابه القانونیه الدائمه علی صحه النص کما جاء من مؤلفه لکل کتاب تتم طباعته فیما بعد؟

الجواب:

أما الکتب العلمیه التحقیقیه کالکتب الأصولیه و الفقهیه و نحوهما فلا یمکن جعلها تحت ضابط رقمی یحفظ کل رأی و إبداع و تحقیق فیها مضافا إلی أنه غیر لازم و اما کتب الأحادیث فیمکن جعلها تحت ضابط رقمی بنحو یحفظ عن الزیاده و النقیصه إلا

أنه غیر لازم و إنما المحرم هو تقلیب الحقائق و الخیانه فی الأمانه و مخالفه النصوص الوارده فی فضائل أمیر المؤمنین (ع) و احقیته بالخلافه.

سؤال (۵۵):

اشاره

تاریخنا الإسلامی مبتلی بکتاب بتعیین للحکام، فیسطرون التاریخ و أحداثه وفقا لما تملیه علیهم القصور، حتی لو عتموا علی الحقائق و ما وراء الأحداث من مؤامرات، و لا زال الکثیر من هؤلاء الکتاب یلتفون حول الحکام و الأنظمه المسیطره فی کثیر من بلداننا الإسلامیه، ما هو تکلیفنا الشرعی تجاه هؤلاء الکتاب و ما یکتبون من التزییف و التزویر للحقائق؟

الجواب:

الوظیفه الشرعیه تجاه ما کتب هؤلاء من تغییر الحقائق هی بیان ما هو الواقع و الحقیقه بالکتابه و الإعلام بشکل موضوعی و بالحکمه و الموعظه الحسنه و الاشاره إلی ما وقع فیه من الاشتباه و التغییر و تقلیب الحقائق فی الکتاب بدون الطعن و الشتم و هذه الطریقه أوقع فی النفوس و تؤثر فیها تأثیرا إیجابیا بینما المواجهه مع هؤلاء قد تؤثر سلبیا.

مائه سؤال و جواب حول الکتابه و الکتاب و المکتبات و جوابها، ص: ۳۲

سؤال (۵۶):

اشاره

بعض الکتاب المتخصصین فی النقد الثقافی عامه و الأدبی بشکل خاص یعتمدون فی منهجهم النقدی علی نظریات غربیه لا تمت إلی المنظومه الفکریه الإسلامیه بأیه صله، کما أنها لا تمت إلی التراث العربی و لغته و أدبه بأیه صله، و هذا ما قد یسبب نوعا من الإرباک و البلبله الفکریه و النقدیه لدی الکثیر من المتلقین و القراء لهذا النوع من النقد الأدبی، حیث أنهم ینتقدون النص الأدبی العربی الذی یفترض أن یکون نصا صادرا من أدیب مسلم ینتهج الإسلام فی کل شئون حیاته، و ینتقدون هذا النص بمنهج بعید عن الإسلام کل البعد مما یعنی إیجاد الکثیر من المفارقات و التناقضات الفکریه و المغایرات بین الثوابت، فیطوعون هؤلاء النقاد و یلوون النص العربی و یشرحونه وفقا لثوابت معینه یؤمن بها الغرب (غیر المسلمین) حتی یسقطوا هذا النص و یستفرغوه من معانیه الجلیه الواضحه إلی معان مشوشه غیر مرضیه بالنسبه لهم، ما رأی سماحتکم فی ذلک؟ حیث یتخوف من هذه المناهج الغربیه علی أجیالنا.

الجواب:

وظیفتنا فی هذا العالم المفتوح المقابله مع هؤلاء بنقد ما کتبوه من الأفکار و النظریات الغربیه و ثقافتها بشکل موضوعی واقعی بدون الشتم و الطعن و بیان مغالطاتها و أباطیلها و تقلیبها الحقائق و إراءتها بصوره مشوهه و تذکیر أن للثقافه الإسلامیه دورا کبیرا فی تربیه الإنسان و علاقته بالمجتمع و تهذیب سلوکه فی کافه الاتجاهات الفردیه و الاجتماعیه و العائلیه و الاقتصادیه و

غیرها و تربیته علی الاستقامه و الاعتدال و عدم

مائه سؤال و جواب حول الکتابه و الکتاب و المکتبات و جوابها، ص: ۳۳

الانحراف یمینا و شمالا و تزویده بطاقه نفسیه کبیره و ملکات فاضله و أخلاق حمیده و

تجهیزه بغریزه الـدین بینما الثقافه الرائجه فی الـدول الغربیه بین الناس تجهز الإنسان بالغرائز الحیوانیه و الشـهوات النفسانیه و لهذا یکون النظـام العـائلی و الأخلاـقی و المعنوی منهـارا فیها و هـذا الانهیار یؤثر فی نفوس الشـباب منهم حیث أنهم یرون فی النظام الاجتماعی و العائلی فی الدین الإسـلامی معنویه لا یجدونها فی نظامهم بل یجدون الانحطاط و السـقوط و من هنا کانوا یرغبون فی الإسلام و اعتناقه.

هذا من جانب، و من جانب آخر: بدلا من أن یقوم شـبابنا المسلم بتزوید أنفسهم بالثقافه المبتذله الرائجه فی الدول الغربیه علیهم أن یحـافظوا علی تقالیـدهم الإسـلامیه و ثقـافتهم الإنسـانیه و یزودوا أنفسـهم بالتقنیـات العـالیه و التکنلوجیا المتقـدمه فی العصـر الحاضر فی مختلف المجالات کالطب و الهندسه و علم الفضاء و الاقتصاد و غیرها و یقوموا بصرف کافه جهودهم بکل الوسائل الممکنه و المتاحه للوصول إلی تلک التقنیات.

سؤال (۵۷):

اشاره

ما رأی سـماحتکم فی الکتب التی تتحدث عن الأبراج السماویه و علاقتها بأحوال الناس من حیث سعادتهم و شقائهم و مصیرهم فی هذه الحیاه؟

الجواب:

لا تکون حجه شرعا و لا یمکن الحکم علی طبقها حیث لا قیمه لها من منظور الشرع.

مائه سؤال و جواب حول الکتابه و الکتاب و المکتبات و جوابها، ص: ۳۴

سؤال (۵۸):

اشاره

یمارس البعض من الناس قراءه الکف و یتکسب من ذلک، کما أن بعض المکتبات تبیع کتبا فی هذا المجال فما رأی سماحتکم فی قراءه الکف، هل له أصل علمی متعارف علیه فی تراثنا الإسلامی أم لا؟

الجواب:

لا یجوز هذا العمل لأنه إخبار بالغیب و هو غیر جائز شرعا.

سؤال (۵۹):

اشاره

نقرأ بین وقت لآـخر بعض الکتب الـتی تتحـدث عن عجـائب الأرقـام فی القرآن الکریم، و من أمثله مـا تطرقت إلیه هـذه الکتب

زوال إسرائيل عام ۱۴۴۳ ه الموافق لعام ۲۰۲۲ م و قد أثبت مؤلفو هذه الكتب ذلك بما ورد فى القرآن الكريم، و ذلك بربط بعض الوقائع التاريخيه ببعضها البعض، و منها ما كتبوه عن أن دوله اليهود الأولى دمرت سنه ۷۲۲ ق م، و أن النبوءه بزوال ملك إسرائيل نزلت سنه ۶۲۱ م، و أن عدد السنين من نزول النبوءه و حتى قيام الدوله الثانيه لليهود سنه ۱۹۴۸ م هو ۱۳۶۸ سنه، و إن عدد السنين من النبوءه حتى اكتمال الدوله الثانيه فى حرب ۱۹۶۷ و ضم القدس هو ۱۳۸۷ سنه و ان عدد السنين من نزول النبوءه و حتى تحققها هو ۱۴۴۴ سنه، و ذكروا أنه إذا عدنا إلى سوره الإسراء نجد أن كلمه (أولاهما) (فَإِذَا جَاءَ وَعْدُ أُولَاهُمَا) هذه الكلمه (وَعْدُ) هى الرقم ۳۸ فى الآيه، و من (فَإِذَا جَاءَ وَعْدُ الْآخِرَهِ) نجد أن كلمه (وَعْدُ) هى الكلمه ۷۲، و كلمه (الْآخِرَهِ) هى الكلمه رقم ۷۳ و كلمه (لِيَدْخُلُوا) هى الكلمه ۷۶، هذا إذا ضربنا أرقام هذه الكلمات بالرقم ۱۹، سنجد الآتى: (أُولَاهُمَا) رقمها ۳۸ ۱۹ ۷۲۲ و هذا الناتج هو تاريخ تدمير الدوله الاولى

مائه سؤال و جواب حول الكتابه و الكتاب و المكتبات و جوابها، ص: ۳۵

لليهود- (وَعْدُ) و رقمها ۷۲ ۱۹ ۱۳۶۸ عدد السنوات من نزول النبوءه سنه ۶۲۱ م إلى قيام الدوله اليهوديه الثانيه سنه ۱۹۴۸ م ... (الْآخِرَهِ) رقمها ۷۳ ۱۹ ۱۳۸۷ عدد السنوات من

نزول النبوءه سنه ۶۲۱ م حتی اکتمال الدوله الیهودیه الثانیه سنه ۱۹۶۷ م (وَ لِیَدْخُلُوا) و رقمها ۷۶ ۱۹ ۱۴۴۴ عدد السنوات من نزول النبوءه سنه ۶۲۱ م حتی سنه ۲۰۲۲ م.. و بتدقیق هذه المعلومات ریاضیا وجدناها صحیحه ۱۰۰٪، ما رأی سماحتکم فی ذلک و هل هو فعلا من مصادیق علم (السنین و الحساب) کما جاء فی القرآن الکریم (وَ جَعَلْنَا اللَّیْلَ وَ النَّهارَ آیَتَیْنِ فَمَحَوْنا آیَهَ اللَّیْلِ وَ جَعَلْنا آیَهَ النَّهارِ مُبْصِرَهً لِتَبْتَغُوا فَضْلًا مِنْ رَبِّکُمْ وَ لِتَعْلَمُوا عَدَدَ السِّنِینَ وَ الْحِسابَ وَ کُلَّ شَیْ ءٍ فَصَّلْناهُ تَفْصِیلًا) ما رأی سماحتکم فی هذا الموضوع و هل هو من الإعجاز العددی فی القرآن الکریم؟

الجواب:

لیس هذا من الإعجاز فی شی ء بل هو من التخمینات فلا قیمه لها و لیس من مصادیق علم السنین و الحساب أیضا، هذا إضافه إلی أنه أخطأ فی الحساب فَإِذا جاءَ وَعْدُ أُولاهُما ... الخ هذه الکلمات لیست رقم ۳۸ من عدد الکلمات من أول السوره و أیضا ما هو السبب فی ضرب أرقام هذه الکلمات فی رقم (۱۹) لما لا تضرب فی الرقم (۲۰) أو الرقم (۱۸) و هکذا فما هو خصوصیه رقم (۱۹) و من الطبیعی أن الجمع بین أرقام الآیات و الکلمات أو الحروف و ضرب هذه الأرقام فی رقم ما فلا محاله قد تکون النتیجه شیئا غریبا.

مائه سؤال و جواب حول الکتابه و الکتاب و المکتبات و جوابها، ص: ۳۶

سؤال (۶۰):

اشاره

هل یجوز الرقابه علی مواقع الأنترنیت من قبل الحکومات بحیث لا تسمح بالدخول إلی مواقع الفساد الاخلاقی و الإباحیه، جنبا إلی جنب أنها لا تسمح أیضا بالدخول إلی بعض المواقع الإسلامیه، حیث تظهر عباره (مواقع غیر مسموحه) و ما أشبه؟ ما رأی سماحتکم؟

الجواب:

أما الرقابه علیها بعدم السماح بالدخول إلی مواقع الفساد الأخلاقی فهی وظیفه شرعیه للدول الإسلامیه کما أن وظیفه کل مسلم عدم الدخول فی تلک المواقع، و أما عدم السماح بالدخول إلی المواقع الإسلامیه فهو لا ینسجم مع کون الدوله إسلامیه.

سؤال (۶۱):

اشاره

هل یحق لأی حکومه من الحکومات التعتیم الإعلامی علی أیه قومیه أو مذهب معین یخالفها فی الایدلوجیه أو الفکر أو العادات و التقالید بحیث لا تسمح لهذه القومیه بحریه التعبیر عن طریقتها و عاداتها و تقالیدها فی الحیاه، کما لا تسمح بإبداء استقلالیتها کثقافه لها شخصیتها المعتبره فی قبال الثقافات الإنسانیه الأخری؟

الجواب:

لیس لأی دوله هـذا الحق بمقتضـی القانون الـدولی و هو حریه الأدیان و المـذاهب و لا یحق لأی دوله تحمیل مذهب علی أهل مـذهب آخر فإنه قـد یثیر البلبله و الفتنه و النفاق فی البلـد بینما إذا کان أهل کل مذهب حرا فی مذهبه و إقامه شـعائره بدون أن یکون له الحق فی نقد مذهب آخر فهو، یوجب الاستقرار فیه و استتباب الأمن.

مائه سؤال و جواب حول الکتابه و الکتاب و المکتبات و جوابها، ص: ۳۷

سؤال (۶۲):

اشاره

ما رأی سـماحتکم فی نشـر فضائح أعداء الإسـلام من الامریکان و حلفائهم و من سار علی دربهم و سبح فی فلکهم، سواء کانوا حکومات أو شـعوبا؟ علما أن نشـر فضائحهم فی واقعهم الاجتماعی أو فی عالم السـیاسه و الاقتصاد و الاستراتیجیات الصـناعیه و الهیمنه التجاریه، یعرف الأمه بمکاید الأعداء و مکرهم؟

الجواب:

لا بأس بذلک إذا کان بشـکل واقعی موضوعی، نعم بالنسـبه إلی الشـعوب و الطوائف قد تکون مفسدته أکثر من مصـلحته، کما إذا أدی ذلک إلی التفرقه و النفاق بین الشـعوب الإسلامیه و طوائفها أکثر، مع أن المطلوب و المهم به فی الشرع هو وحده صف المسلمین و کلمتهم أمام مؤامرات الأعداء و مخططاتهم.

سؤال (۶۳):

اشاره

مـا تکلیف العلمـاء و المفکرین و المثقفین و الأدباء الملتزمین فی مواجهه المـد الإعلامی الغربی عامه و الأمریکی بشـکل خاص الذی یشوه سمعه الإسلام و الأمه الإسلامیه؟

الجواب:

وظیفه الجمیع من العلمـاء و الخطبـاء و المفکرین و المثقفین و الکتـاب مواجهه هـذه المؤمرات الإعلامـیه بکافه الوسائل المتاحه بصوره موضوعیه و نقد أفکارهم المضلله و اتهاماتهم الفارغه للإسلام و بیان أن الدین الإسلامی هو دین سلم و عدل و إنسانیه و ینادی بأعلی صوته بقیمه الإنسان و حقه بقوله عز من قائل «مَنْ قَتَلَ نَفْساً بِغَیْرِ نَفْسٍ أَوْ فَسادٍ فِی الْأَرْضِ فَکَأَنَّما قَتَلَ النّاسَ جَمِیعاً وَ مَنْ أَحْیاها فَکَأَنَّما أَحْیَا النّاسَ جَمِیعاً»

مائه سؤال و جواب حول الکتابه و الکتاب و المکتبات و جوابها، ص: ۳۸

و هل الـدين الإسـلامى بهذه النصوص الصارمه يروج للإرهاب و التطرف و القتله أو أنه ضد الإرهاب و التطرف بكل أشـكاله و ألوانه.

سؤال (۶۴):

اشاره

بعض الحكومـات تتعامل مع الحركات الإسـلاميه التحرريه التى تـدافع عن أوطانها و أعرافها و كرامتها و دينها على أنها حركات إرهـابيه كمـا يـدعى ذلـك الأمريكان، الأمر الـذى يصب فى خـدمه الصـهيونيه العالميه و إسـرائيل، ما رأى سـماحتكم فى هـذا الموضوع و هل الـذى يـدافع عن دينه و وطنه و عرضه و كرامته إرهابى؟ و ما هو تكليفنا الشـرعى تجاه هـذه الثله من المسـلمين الذين رفعوا لواء الجهاد و الدفاع عن بيضه الإسـلام و عن دينهم و عن أوطانهم و أعراضـهم و كرامتهم؟ و برأيك ما هو تكليف العلماء و المفكرين و المثقفين و الأدباء الملتزمين فى مـد يد العون لهؤلاء المجاهدين، و برأيك كيف ينبغى أن تكون رسالتهم الكتابيه حول هذا الموضوع؟

الجواب:

من يدافع عن نفسه و عرضه و ماله و بلده ليس بارهابى بل هو حق مشروع عقلائيا و فى كافه الأديان السماويه، لأنه من أولويات حق الإنسـان على الأـرض، و الأرهابى من يقوم بقتل الناس الأبرياء بشـكل فجيع لا إنسانى و احتلال أرض الغير و القيام بتشـريد أهلها و قتلهم و هتكهم و هتك أعراضـهم بكافه الأساليب و أما الوظيفه الشـرعيه تجاه هؤلاء تأييدهم و مساعدتهم ماديا و معنويا و إعلاميا لاسترجاع حقوقهم المشروعه، لأن هذا القيام منهم إنما هو للدفاع عن أنفسهم و أعراضهم

و أراضـيهم و ليس من الجهـاد و الـدفاع عن بيضه الإسـلام حـتى تكـون وظيفه جميع المسـلمين الـدخول معهم فيه مباشـره بكل الوسائل المتاحه و الممكنه.

سؤال (۶۵):

اشاره

لقـد كتب الكـثيرون من العلمـاء و المفكرين و مختصـين حول موضوع (نظريه المؤامره) و أن هنـاك مؤامره كبرى صـيغت و لا زالت تصاغ و تدار من قبل أعداء الإسلام و المسلمين و ذلك للسيره على مقدرات الأمه الإسلاميه و محاربه الدين الإسلامى فى كل مكان لصالح الحركه الصـهيونيه و الشـركات الكبرى العابره للقارات التى تهدف إلى السـيطره على العالم بواسـطه ما أسموه بأحاديه التسـلط و سياسه القطب الواحد (أمريكا)، ما هو التكليف الشرعى للعلماء و المفكرين و المثقفين و الأدباء لمواجهه هذه المؤامره الكبرى؟

الجواب:

على المفكرين و المثقفين و السياسيين من الأمه أن يفكروا و بجد ما هو العامل الأساسى لسيطره هؤلاء على العالم و مقدرات الأمه الإسلاميه:

و الجواب: إن العامل الأساسى لها فى عده نقاط:

الأولى/ ضعف الدول الإسلاميه فى الاقتصاد رغم الثروات الطبيعيه الموجوده فى أراضيها.

الثانيه/ تخلف المسلمين فى العلوم المعاصره و التقنيات العاليه و التكنلوجيا المتقدمه و هذا التخلف من العامل الأساسى لضعفهم فى الاقتصاد و عدم

مائه سؤال و جواب حول الكتابه و الكتاب و المكتبات و جوابها، ص: ۴۰

الاستفاده من الثروات الطبيعيه فى البلاد كما ينبغى، لأن الاستفاده منها كذلك بحاجه إلى التقنيات العاليه و الخبره.

الثالثه/ الفرقه و الخلاف بين القاده السياسيين للدول الإسلاميه و عدم وحده الصف و الكلمه بينهم و عدم اتخاذهم موقفا موحدا تجاه الشرق و الغرب، و اهتمامهم بحفظ مصالحهم الشخصيه و كرسى الرئاسه أكثر من اهتمامهم بحفظ المصالح العامه للشعب، و من هنا لو كان لهم موقفا موحدا فى الاتجاهات العامه لبلدانهم السياسيه و الاقتصاديه و التعليميه و غيرها، كان الشرق و الغرب جميعا يحسب لهم إزاء ذلك ألف حساب، و هذه العوامل تتيح الفرصه للأعداء و

تعدل الطريق أمامهم للدخول فی البلاد الإسلامیه و السیطره علی مقدرات الأمه فی کافه الاتجاهات الاقتصادیه و السیاسیه و الثقافیه و التعلیمیه و العسکریه و الأمنیه و هکذا، و الغرض من وراء کل ذلک هو ابقاء البلاد الإسلامیه متخلفه حتی یکون هذا التخلف ذریعه لبقائهم فیها و السیطره علی مقدراتها، و من الطبیعی أن البلد إذا کان متخلفا سیاسیا و اقتصادیا و علمیا فی العصر الحاضر فهو غیر مستقل، و لا بد حینئذ أن یدور فی فلک الغرب و الشرق لإشباع حاجیاته و هذا مؤسف جدا جدا.

و من هنا علی القاده السیاسیین فی البلدان الإسلامیه و أهل الحل و العقد التفکیر الجاد فی القضایا المصیریه لشعوبهم فی العصر الحاضر و هو عصر العلم و الفضاء و إلی متی تبقی البلدان الإسلامیه متخلفه و لهذا

مائه سؤال و جواب حول الکتابه و الکتاب و المکتبات و جوابها، ص: ۴۱

علیهم بحکم وجدانهم و مسئولیتهم أمام اللّه و أمام شعوبهم أولا: برص صفوفهم و توحید کلمتهم فی کافه الاتجاهات تجاه الشرق و الغرب و ثانیا:

الاهتمام الجاد و الحثیث فی حفظ مصالح الامه العامه و نبذ کل فرقه و خلاف بینهم فی هذا المجال و القیام بجلب التقنیات العالیه فی مختلف الاتجاهات إلی بلدانهم و بکافه الوسائل الممکنه و المتاحه و الاستفاده منها فی تطورها و وصولها إلی العالم المعاصر، و هذا ممکن بتأسیس المعاهد و الکلیات و الجامعات المتخصصه الراقیه من ناحیه و تشویق الشباب و المفکرین للوصول إلی تلک التقنیات و تهیئه کافه الوسائل و الفرص لهم فی هذا السبیل، و أما محاربه هؤلاء للدین الإسلامی فعاملها المهم الخوف من قوه نظام الإسلام الاجتماعی و العائلی و الإنسانی

فی کافه الاتجاهات و انتشاره و توسعته علی سطح الکره الأرضیه یوما بعد یوم و لهذا نسمع بین حین و آخر اعتناق الشباب فی أمریکا و أوربا للإسلام مع أن اطلاعهم علی الإسلام و نظامه الإنسانی قلیل جدا، و لهذا و ذاک قاموا بمحاربه الإسلام بشتی الاسالیب و الطرق و سد الأبواب أمام انتشاره و توسعته، و من هنا علی العلماء و المفکرین و أصحاب القلم القیام بنشر الوعی الإسلامی بین الناس و تسلیحهم بالأفکار الاسلامیه و الثقافه الدینیه الاخلاقیه و القیم و المثل الانسانیه ضد الافکار الاجنبیه و الدعایات الفارغه و المؤمرات المدعومه و نقدها و بیان أباطیلها و أکاذیبها بصوره موضوعیه و واقعیه مقبوله لدی الناس و خالیه عن الشتم و السب و نشرها فی الصحف و المجلات

مائه سؤال و جواب حول الکتابه و الکتاب و المکتبات و جوابها، ص: ۴۲

و الفضائیات لا مره أو مرتین بل بنحو الاستمرار و الدوام و بیان مزایا الدین الإسلامی من الجوانب الاجتماعیه و الفردیه و العائلیه و الحقوقیه و اهتمام الإسلام بشکل صارم بحفظ نفوس الناس و حقن دمائهم و أعراضهم و أموالهم و کرامتهم و شرفهم و الشجب و الاستنکار الشدید الصارم علی إهدار دم الناس فی الکتاب و السنه أما الکتاب فبقوله تعالی:

«وَ مَنْ أَحْیاها فَکَأَنَّما أَحْیَا النّاسَ جَمِیعاً» و قوله تعالی:

«مَنْ قَتَلَ نَفْساً بِغَیْرِ نَفْسٍ أَوْ فَسادٍ فِی الْأَرْضِ فَکَأَنَّما قَتَلَ النّاسَ جَمِیعاً» و أما السنه فهی کثیره، و هل هناک نص فی أی نظام فی العالم أقوی و أصرم من هذه النصوص فی حفظ حقوق الناس، و هل هذا الدین بهذا النص الصارم یروج للإرهاب و التطرف.

و الخلاصه: إن علاج هذه المؤامرات

الخبيثه الفارغه لا بـد أن يكون بشـكل دقيق و بصوره مقبوله لـدى الناس و لا سـيما الشـباب و المثقفين منهم، و أن يكون بأيدى العلماء و المفكرين الإسلاميين لا كل فرد.

سؤال (۶۶):

اشاره

هل يجوز للدول الإسـلاميه سـرقه النظريات و الأفكار العلميه فى شتى مجالات العلم و المعرفه من العلماء و المفكرين الغربيين و من ثم تطويرهـا و الاسـتفاده منهـا لمـا يخـدم الأـمه و الحضاره الإسـلاميه؟ علما أن الغرب سـرق الكثير من النظريات العلميه من العلماء المسلمين و بنى

مائه سؤال و جواب حول الكتابه و الكتاب و المكتبات و جوابها، ص: ۴۳

بموجبهـا حضـارته العلميه و تطوره التقنى فى عـالم الطب و الصـيدله و الميكانيـك و الفلـك و الفضاء و غيرها من المجالات ما رأى سماحتكم؟

الجواب:

نعم يجوز للـدول الإسـلاميه سـرقه النظريات و الأفكار العلميه بكل الوسائل المتاحه، بل هى ضـروريه فى هذا العصـر بغايه تطور المجتمع الإسلامى و وصوله إلى مجتمع حضارى ذى تقنيه عاليه فى الطب و الهندسه و الاقتصاد و علم الفضاء و هكذا.

سؤال (۶۷):

اشاره

أصـبح تبادل المعلومات إلكترونيا شـيئا سـهلا بالنسبه للكثيرين من الناس ممن يتقنون استخدام الشبكه العنكبوتيه" الأنترنيت" ما رأى سـماحتكم فيمن يقوم بنشـر معلومـات مغلوطه فى أى علم من العلوم أو فى أى موضوع من الموضوعات بقصـد التضـليل و التعميه و التغطيه على حقائق معينه لصالح بعض المستفيدين كالشركات المصنعه لبعض السلع أو لبعض الحكومات و مثال ذلك مـا تقوم به بعض الشـركات من التقليـل من قيمه الأبحـاث التى تكشف عن أضـرار التـدخين أو شـركات تصـنيع أجهزه الهـاتف النقاله، حيث تقلل من شأن الأبحاث التى أثبتت الضـرر الناجم عن اسـتخدام هذا الجهاز على الصـحه العامه، و كل ذلك بواسطه نشر أبحاث مضلله و معتمه على الحقائق، ما رأى سماحتكم؟

مائه سؤال و جواب حول الكتابه و الكتاب و المكتبات و جوابها، ص: ۴۴

الجواب:

لا يجوز تضـليل المعلومات الصـحيحه و نشـرها مغلوطه، و أما التقليل من قيمه الأبحاث حول أضـرار التـدخين فهو ليس من قلب الحقائق، لأن تلك الأبحاث غالبا مبنيه على المبالغات.

و الخلاصه: إن نشر الأباطيل و الأكاذيب لتضليل الحقائق و تغطيتها غير جائز، و أما التقليل من شأن بعض الأبحاث المبنيه غالبا على المبالغات فلا بأس به.

سؤال (۶۸):

اشاره

بعض دور النشر تقوم بطباعه الكتب التى تتحدث عن السحر و الشعوذه و تحضير الارواح و التعامل من الجن و ما أشبه، رغم أن هذه الكتب قد تكون مضره للكثير من الناس، ما رأى سماحتكم؟

الجواب:

لا فائده فى طبع هذه الكتب بل لا يكون عقلائيا، و أما الكتاب الذى يتحدث عن السحر فلا يجوز طبعه و نشره، لأنه من كتب الضلال حيث إن تعليم السحر و تعلمه حرام، بل فى بعض الروايات الساحر يقتل، و أما الشعوذه و تحضير الأرواح و التعامل مع الجن فهو من الأشياء الخياليه التى لا واقع موضوعى لها.

سؤال (۶۹):

اشاره

فى السنوات الأخيره اعتمدت الكثير من الدول العربيه و الإسلاميه فى نظامها التعليمى على تغيير مناهجها، حيث قامت بحذف كل ما يمت إلى الجهاد أو الدعوه لتحرير فلسطين و مقاومه اليهود الصهاينه، كل ذلك إرضاء لسياسه الصداقه مع أمريكا و حلفائها، ما رأى سماحتكم فى هذا الإجراء الذى قامت به هذه الدول؟

مائه سؤال و جواب حول الكتابه و الكتاب و المكتبات و جوابها، ص: ۴۵

الجواب:

الدعوه إلى الجهاد و تحرير فلسطين و مقاومه الصهاينه ليست وظيفه كل أحد، فإن هذه الدعوه فى زمن الحضور لا بد أن تكون من الإمام (ع) و فى زمن الغيبه من الحاكم الشرعى الجامع للشرائط منها الأعلميه و ليست هذه الدعوه لكل أحد، و هذه الدعوه سواء كانت فى زمن الحضور أم فى زمن الغيبه منوطه بتوفر شروطها و وسائلها و نجاحها فى نهايه المطاف.

نعم يجب على كل مسلم الدفاع عن نفسه و عرضه و أرضه فى مقابل هجوم العدو بكل الوسائل المتاحه شريطه أن يكون قادرا على الدفاع و إلا فلا شى ء عليه.

سؤال (۷۰):

اشاره

بعض المثقفين و المفكرين يحلو لهم رنين الذهب و يعشقون المال الذى تقدمه لهم بعض الحكومات من أجل توظيف أقلامهم لما يخدم مصالحها و سياساتها، ما رأى سماحتكم فى هذا الإجراء الذى تقوم به هذه الحكومات من الناحيه الشرعيه؟ و ما رأيكم فى هؤلاء المثقفين و المفكرين الذين ارتموا فى أحضان الحكومات و لو على حساب مصالح الشعوب و قضايانا المصيريه؟

الجواب:

إذا كان غرض هؤلاء المفكرين و المثقفين من وراء ارتمائهم فى أحضان الحكومه تقديم الخدمات لشعوبهم المسلمه و مصالحهم العامه و قضاياهم المصيريه المشروعه و فى نفس الوقت يقدموا خدمات للحكومه و سياستها أيضا، فهو أمر حسن و لا مانع منه شريطه أن تكون تلك

الخدمات مشروعه و غير محذوره من وجهه نظر الشرع، و الخلاصه أنه لا مانع من التوظيف فى الحكومه إذا كانت الوظيفه عملا سائغا مشروعا، بل قد يكون ضروريا إذا لم يكن له عملا يعيش به، نعم لا يجوز له أن يستغل وظيفته و يجعلها ذريعه لظلم الناس.

سؤال (۷۱):

اشاره

ظهرت فى وسائل الإعلام بين الحين و الآخر محاكمات و ملاحقات قانونيه لبعض الكتاب ممن يتهمون بالإساءه للإسلام أو الذات الإلهيه أو التعرض للنبى (ص) أو أحد الأئمه (ع) بشى ء من الانتقاص أو النقد، و تصدر بعض المحاكم أحكاما بالتفريق بين هذا الكاتب و زوجته بعد أن حكموا بكفره، ما رأى الفقه الجعفرى فى أمثال هذه القضايا؟

و هل يعتبر هذا الكاتب بحكم الكافر إذا صدرت من أمثال هذه التجاوزات فى كتاباته؟

الجواب:

المعيار فى الكفر و الارتداد إنما هو بإنكار التوحيد أو الرساله، فإنكار الضرورى مع الالتفات إلى أن إنكاره يستلزم تكذيب الرساله كفر، هذا هو المعيار فى الكفر و الارتداد و لا يثبت بغير ذلك، و أما حكم المرتد، فان كان ارتداده عن فطره بأن يكون من أبوين مسلمين أو من أبوين أحدهما مسلم، وجب قتله و بانت منه زوجته و تعتد عده الوفاه و قسمت أمواله بين ورثته، و إن كان عن مله استتاب، فإن تاب خلال ثلاثه أيام فهو و إلا قتل فى اليوم الرابع، و لا تزول عنه أملاكه بالارتداد و ينفسخ العقد بينه و بين زوجته، و تعتد عده الطلاق إذا كانت مدخولا بها.

سؤال (۷۲):

اشاره

وسائل الإعلام المتعدده مثل الصحف و المجلات و کذلک الفضائیات المسموعه و المرئیه تعرض علی الجمهور برامج علی المرأه و ترکز فی هذه البرامج علی موضه اللبس و الزینه و الرقص و العطورات و غیر ذلک، بینما ثقافه المرأه و التزامها هو أبعد شی ء تفکر فیه الکثیر من هذه الوسائل الإعلامیه، ما رأی سماحتکم فی ذلک، و هل یجوز للمرأه المسلمه أن تنغمس فی متابعه هذه الوسائل کالصحف و المجلات و المحطات الفضائیه و مواقع الأنترنیت و غیرها التی تسی ء إلی المرأه و تقدم لها ثقافه مغلوطه تخدم أعداء الإسلام بالدرجه الأولی؟

الجواب:

لا یجوز للمرأه متابعه مثل هذه البرامج إذا کانت مؤثره فی سلوکها و أخلاقها و موجبه لانحرافها، و أما إذا لم تکن مؤثره فیها بأن یکون وجودها کعدمها بل قد تزید فی صلابتها و إیمانها بالإسلام و ثقافته القیمه الإنسانیه، فلا مانع من المتابعه، و توجد الکثیر من النساء اللواتی فی الدول الإسلامیه و غیرها نساء صلبات فی إیمانهن باللّه وحده لا شریک له و معتقداتهن بالإسلام و ثقافتهن القیمه، حیث لا تزعزعهن تلک البرامج و الإغراءات الدنیویه و الأفلام الخلاعیه المبتذله، بل تزید فی إیمانهن باللّه و صلابتهن بالإسلام.

سؤال (۷۳):

اشاره

ما رأی سماحتکم فی الجوائز النقدیه العینیه التی تقدمها بعض الحکومات أو الجهات الرسمیه أو بعض المؤسسات الثقافیه للمبدعین من المفکرین و العلماء و الأدباء، علما أن أکثر هذه الجهات تقدم هذه

الجوائز بشرط أن یتوافق فکر و توجه هؤلاء المبدعین لتوجه هذه الحکومات و سیاستها، أما من یخدم الأمه و قضایاها المصیریه و الدعوه للجهاد و مقاومه أعداء اللّه و رسوله، فإنهم یستبعدون من قائمه المبدعین علی اعتبار أنهم یحملون أفکارا مغایره لتوجه الدوله و سیاساتها، و ربما یطلق علی هؤلاء المبدعین أنهم من أصحاب الفکر المتطرف و ربما ینسبونهم إلی الإرهاب، ما رأی سماحتکم فی تصرف هذه الحکومات؟ و ما التکلیف الشرعی لهؤلاء الکتاب و المبدعین الذین لم یأبهوا للإغراءات الدنیویه و بالتالی لم یتنازلوا عن مبادئهم؟

الجواب:

تقدیم الجوائز للمفکرین و المبدعین مشروطا بأن تکون أفکارهم و إبداعاتهم فی خدمه مصالح الحکومات و توجهاتها السیاسیه عمل غیر عقلائی و لا یخدم مصالح الأمه و البلد، و منشأ ذلک ان نظره هذه الحکومات و توجهاتها ضیقه و تنظر إلی مصالحها الشخصیه، و إلا فواجبها بالنظر إلی مکانتها تقدیم المکافئه و الجائزه لکل مفکر و مبدع سواء أ کانت أفکاره و إبداعاته موافقه

لتوجهاتها السياسيه أم لا، فإنها بذلك تخدم الامه فى مجال الإبداع و العلم خطوه إلى الإمام.

و الخلاصه أن على كافه الحكومات الإسلاميه أن تكون جاده بتشويق المفكرين و المبدعين و توفير كافه الوسائل الماديه و المعنويه لهم للقيام بعمليه، الإبداع و التفكير فى مختلف المجالات العلميه فإنها بذلك تقدم خدمه جليله للأمه بل لأنفسها أيضا، كما أن على المفكرين و

المبدعين من الأمه

مائه سؤال و جواب حول الكتابه و الكتاب و المكتبات و جوابها، ص: ۴۹

عدم التنازل أمام الحكومات الجائره عن مبادئهم الأساسيه و أن يكونوا متمسكين و مؤمنين بها إيمانا راسخا قويا و عليهم الاهتمام البالغ و السعى الحثيث و بكافه الوسائل المتاحه بالإبداع و التفكير فى مختلف الاتجاهات العلميه و التقنيه خدمه للأمه، كما أن لهم المنازله مع هذه الحكومات و لكن بالحكمه و الموعظه الحسنه و بيان أخطائها بلسان طيب و بكلام مقبول، و أنه ليس كل فكر و إبداع لا يكون موافقا لمصالحهم الضيقه إرهاب و تطرف و إن كان يخدم الأمه و المجتمع.

سؤال (۷۴):

اشاره

بعض الكتاب ممن يسمونهم كبارا يعتمدون أكثر الأحيان فى نشر كتبهم على شراء الموضوعات و الأفكار من صغار الكتاب" المغلوب على أمرهم و أكثرهم من الفقراء" و من ثم يقوم هؤلاء الكتاب الكبار بصياغه هذه الموضوعات و الأفكار استعدادا لنشرها، و هذه الحاله كتبت عنها الكثير من الصحف و المجلات فى بعض الدول، ما رأى سماحتكم فى هذه الحاله إذا استفحلت فى مجتمعاتنا العربيه و الإسلاميه؟ ألا تعتبر هذه الحاله إذا استفلحت خطرا على الوضع الثقافى و الفكرى بحيث يصعد من لا يستحق إلى الصداره بينما المبدع الحقيقى يرزح تحت خط الفقر و الحاجه و لا حظوه له من إبداعه؟

الجواب:

نعم تعتبر هذه الحاله خطرا على المجتمع حيث أنها توجب تخلفهم، و من هنا على الدوله الإسلاميه و الجهات المعنيه تشويق المفكرين و المبدعين و تهيئه كافه الوسائل و أسباب الإبداع لهم لكى يخطوا بذلك

مائه سؤال و جواب حول الكتابه و الكتاب و المكتبات و جوابها، ص: ۵۰

خطوه إلى الإمام، و أما عمليه شراء الموضوعات و الأفكار من الكتاب، فهى جائزه فى نفسها و لا بأس بها.

سؤال (۷۵):

اشاره

برأى سماحتكم ما هو الواجب الشرعى الذى ينبغى على الكتاب الالتزام به، و الامه تواجه هذه الظروف و المنعطفات التاريخيه لا سيما فى العراق و ما يجرى فى هذا البلد العريق من احتلال أمريكى بريطانى؟

الجواب:

وظيفه العلماء و المثقفين و المفكرين بل جميع شعب العراق بكافه شرائحه و طوائفه فى الظرف الراهن رص الصفوف و توحيد

الكلمه و الـدعوه إلى الهدوء و الاسـتقرار و اسـتتباب الأمن و الاجتناب عن كل ما يثير الفتنه و البلبله فى البلد و عدم الدخول فى المسائـل المثيره للفتنه و الفسـاد، و التكـاتف و التلاحم و التوافق أمام مؤامرات الأعـداء و مخططاتهم، فأنهم بـذلك قادرون على إنهاء الاحتلال و الوصول إلى الاسـتقلال لا بايجاد البلبله و التفرقه و اشـعال نار الفتنه، فانه ذريعه لبقاء الاحتلال و عـدم وصولهم إلى الاسـتقلال، حيث أن الاحتلال قـد فرض عليهم و لم يكن بإجـازتهم و لا- إنهـائه بـأمرهم و لا- جاء لمصـلحتهم، و إنما جاء لمصلحه المحتل و لكن عليهم جميعا أن يعرفوا قدر نعمه الحريه التى جاءت لهم قهرا و بغير اختيارهم و يستفيدوا من هذه النعمه لا- جعلهـا ذريعه لإيجـاد البلبله فى البلـد و الهرج و المرج، فإنهم بـذلك يقـدموا خـدمه جليله للمحتل و إتاحه الفرصه لبقائه فى البلد.

مائه سؤال و جواب حول الكتابه و الكتاب و المكتبات و جوابها، ص: ۵۱

سؤال (۷۶):

اشاره

ما رأى سـماحتكم فى ظهور عده دواوين شرعيه تنسب إلى الأئمه (ع) فهناك ديوان شعر ينسب إلى أمير المؤمنين (ع) و هناك ديوان آخر ينسب إلى الإمام الحسين (ع) و هناك شعر ينسب إلى الإمام الهادى (ع) ... ما مدى صحه هذه النسبه؟

الجواب:

لم تثبت النسبه.

سؤال (۷۷):

اشاره

يلاحظ الكثير من الكتب و الكتيبات و النشـرات تباع فى مختلف المكتبات فى دولنا العربيه و الإسلاميه حول الشيعه و مذهبهم و فيها ما فيها من القدح و الذم و التكفير، بينما لا تسـمح هذه الحكومات بطبع ردود علماء الشيعه على ما يرد فى هذه الإصدارات، كما لا تسـمح بـدخول أى كتب ترد عليها، ما رأى سـماحتكم فى تصـرف هـذه الحكومات؟ و ما هو تكليفنا الشـرعى تجاه هذه الظاهره؟

الجواب:

الوظيفه أمام هذه الظاهره هى الدفاع عن المذهب بصوره سـلميه و منطقيه بدون الشـجب و الاستنكار، فإنه يثير عواطف الآخرين سلبـا و منشـأ للفتنه، و إذا لم يكن الطبع و النشـر فى البلـد، يطبـع فى بلـد آخر و ينشـر هنـاك بكـافه الوسائـل الممكنه المرئيه و المسموعه.

سؤال (۷۸):

اشاره

ما رأی سماحتکم فی من یقوم من الشعراء و الأدباء بتوظیف الرموز من الحضارات و الدیانات الأخری، و ربما بعضها دیانات وثنیه و إلحادیه و ذلک فی إبداعاتهم الشعریه و القصصیه و الروائیه، و عند ما یتم توجیه النقد إلیهم یتذرعون بأن ذلک من باب تداخل الحضارات

مائه سؤال و جواب حول الکتابه و الکتاب و المکتبات و جوابها، ص: ۵۲

و التفاعل مع الثقافات الإنسانیه الأخری، و لکن القارئ عند ما یقرأ هذه النتاجات الشعریه أو القصصیه سیتأثر بهذه الرموز، و ربما یکون هذا التأثر سلبیا، لأنه سیعجب بثقافات أخری و أفکار مغایره للأفکار الإسلامیه القائمه علی التوحید؟

الجواب:

إذا کانت تلک الأشعار مؤثره تأثیرا سلبیا لم یجز لهم إبداعها.

سؤال (۷۹):

اشاره

بعض طلاب الدراسات العلیا فی الجامعات یعتمدون فی تحضیر رسائلهم الجامعیه علی الاتفاق مع بعض الکتاب الآخرین لإعداد و کتابه هذه الرسائل و الأبحاث و ذلک بمقابل مبلغ من المال، و من ثم یقوم هؤلاء الطلاب بتقدیم هذه الرسائل و الأبحاث بعد قراءتها جیدا استعدادا لمناقشتها، علی أساس أنهم من قام بأعداد هذه الرسائل الجامعیه ثم یحصلون علی درجات الماجستیر أو الدکتوراه کذبا و زورا، ما رأی الشرع فی ذلک بالنسبه لهؤلاء الطلاب؟ و ما رأی الشرع فیمن قام بکتابه الرساله الجامعیه عنهم؟

الجواب:

لا یجوز ذلک کما لا یجوز لمن قام بکتابه الرسائل عنهم.

سؤال (۸۰):

اشاره

هل یجوز للمسلم اقتناء الکتب السماویه من الدیانات الأخری غیر الإسلام رغم ما بها من التحریف و التزویر؟

الجواب:

نعم یجوز و لا بأس به، و التحریف و التزویر فیها لا یمنع من جواز شرائها.

مائه سؤال و جواب حول الکتابه و الکتاب و المکتبات و جوابها، ص: ۵۳

سؤال (۸۱):

اشاره

هل یجوز للکاتب أو المحاضر الاستشهاد بحدیث من أحادیث الرسول (ص) أو الأئمه (ع) رغم عدم التأکید من الصیغه الحقیقیه لهذا الحدیث، بحیث ینقله بما معناه مع الإشاره إلی کون هذا النص هو حدیث نبوی أو لأحد الأئمه (ع)؟

الجواب:

یجوز الاستشهاد به بعنوان أنه مروی فی الکتاب الفلانی و لا یجوز بعنوان أنه قول رسول اللّه (ص) أو أحد الأئمه الأطهار (ع) ما لم یتأکد من صحه الحدیث سندا.

سؤال (۸۲):

اشاره

و ما ذا عن آیات القرآن الکریم، هل یجوز للکاتب أو المحاضر أو الخطیب الاستشهاد بآیه و لکنه غیر متأکد من النص الحقیقی لها بحیث ینقلها بما معناها و یشیر إلی ذلک؟ و ما ذا عمن لم یشر إلی ذلک؟

الجواب:

لا یجوز الاستشهاد بعنوان الآیه من القرآن ما لم یتأکد من نصها.

سؤال (۸۳):

اشاره

ما رأی سماحتکم فی ترجمه القرآن الکریم للّغات الأجنبیه من قبل بعض المترجمین غیر الأکفاء الذین قد یخطئون فی الترجمه، بحیث ینقلون بعض المعانی القرآنیه بطریقه لا تؤدی إلی المعنی الحقیقی للآیات، ما رأی سماحتکم إذا کان ذلک من غیر قصد؟ و ما رأی سماحتکم إذا کان ذلک عن قصد من قبل هؤلاء المترجمین للتضلیل أو تحریف کلام اللّه؟

الجواب:

لا یجوز الترجمه من غیر الأکفاء إذا علم بأنه قد یخطأ فی الترجمه بما لا یناسب القرآن و صدوره من اللّه تعالی، و أما إذا لم یعلم بذلک

أو کان خطاؤه سطحیا جاز، و أما إذا کان التحریف و التفسیر بغیر معناه عن قصد، فلا یجوز.

سؤال (۸۴):

اشاره

هل يجوز طباعه المصحف الشريف فی مطابع أصحابها أو العاملين فيها من غير المسلمين سواء فی بلاد إسلاميه أو غيرها؟

الجواب:

نعم يجوز و لا باس بذلك شريطه أن لا يعد عرفا هتكا للقرآن.

سؤال (۸۵):

اشاره

هل يجوز وضع القرآن و هو كتاب سماوی مقدس فی صف الكتب الدنيويه على رفوف المكتبه؟ ألا يعتبر ذلك نوع من الإهانه لكتاب اللّه؟ و ما رأی سماحتكم فيمن يضع المصحف الشريف على كرسی خاص بشكل دائم بجانب المصلی الذی أعتاد الصلاه عليه فی منزله، علما أن المصلی و كرسی القرآن على أرضيه المجلس؟

الجواب:

نعم يجوز و لا يعد هذا هتكا و إهانه للقرآن، كما أنه لا بأس بوضع المصحف الشريف على كرسی خاص فی مفروض المساله.

سؤال (۸۶):

اشاره

هل يجوز طباعه آيات القرآن الكريم للمجنب بواسطه الكمبيوتر دون لمس الكتابه التی على الورق الذی يطبعه بواسطه هذا الجهاز؟

الجواب:

يجوز طباعه المصحف الكريم بواسطه الكمبيوتر.

سؤال (۸۷):

اشاره

نقرأ بين وقت و آخر فی كتب العامه فنجد تفسيرات مرتجله للآيات القرآنيه أو الحديث الشريف، و قد لا يكون لهذه التفسيرات و الرؤی المفهومه من هذه الآيات و الأحاديث أی مستند علمی بحيث تصبح

مائه سؤال و جواب حول الکتابه و الکتاب و المکتبات و جوابها، ص: ۵۵

هذه التفسیرات خاطئه فی المیزان العلمی، هل یجب علی المقتدرین علمیا الرد علی أصحاب هذه الکتابات و ذلک بالتنویه إلی هذه الأخطاء و الرجوع فی التفسیر إلی المشهور و ما ورد فیه من أحادیث الرسول الأکرم و أئمه أهل البیت (ع) و ما وافق العقل و الإجماع؟

الجواب:

لا یجب علیهم الرد علی أصحاب هذه الکتابات بل قد تکون فی الرد مفسده.

سؤال (۸۸):

اشاره

ما رأی سماحتکم فی" منهج الشک" بحیث یبدأ الباحث فی طرح الموضوعات العلمیه بإثاره التساؤلات منطقیا من التشکیک (لعدم وضوح الصوره أو التیقن الکامل) و من ثم البحث عن المطلب شیئا فشیئا إلی أن یقف علی الحقیقه، و هل یمکن تطبیق هذا المنهج فی الدراسات القرآنیه کدراسه بعض الحقائق الکونیه التی أشار إلیها القرآن الکریم و لا- زال العلم یبحث فی مضامینها؟

الجواب:

لا بأس بذلک، و لکن لا یجوز إسناد ما وصل إلیه بالدراسه و التحقیق و الحدس و الاجتهاد إلیه تعالی.

سؤال (۸۹):

اشاره

أشار القرآن الکریم إلی بعض القضایا المرتبطه بالموت مثل الروح و نزع الروح فی حال الموت و عالم البرزخ و یوم النشور و القیامه و غیرها، هل یستحیل علی العلم الحدیث البحث فی هذه القضایا بحیث تکون هذه الاستحاله مطلقه و دائمه؟ أم أن البحث فیها من الممکن عقلا؟

مائه سؤال و جواب حول الکتابه و الکتاب و المکتبات و جوابها، ص: ۵۶

الجواب:

نعم یستحیل علی العلم الحدیث الوصول إلیها، لأنها من الأمور و القضایا الغیبیه التی لا یعلمها إلا اللّه أو لمن ارتضی من رسول (ص).

سؤال (۹۰):

اشاره

شهره صحه الکثیر من الأحادیث دعت الکثیر من الکتاب إلی عدم الإشاره إلی رواه هذه الأحادیث، و یشکل بعض علماء العامه علی بعض کتاب الشیعه لأنهم لا یرجعون الحدیث إلی مصدره و سنده بل یثبتون نص الحدیث کما هو، ما رأی سماحتکم؟ هل یجب ذکر مصدر الحدیث و سنده أم أن ذکر المصدر یکفی؟

الجواب:

إذا کان لذکر المصدر و السند فائده إیجابیه فینبغی للکاتب ذکرها.

سؤال (۹۱):

اشاره

ورد فی الأحادیث عن ثواب من یکتب بیتا من الشعر فی الرسول (ص) أو فی الأئمه (ع) یحصل علی بیت فی الجنه، ما مدی صحه هذه الأحادیث؟

الجواب:

لم یثبت صحه هذه الأحادیث، و أما العمل بها رجاء فلا بأس به.

سؤال (۹۲):

اشاره

الروایات التی تحدثت عن الملاحم و الفتن عبر التاریخ ما مدی صحتها و هل لها أصل فی تراثنا الإسلامی أم لا؟

الجواب:

لا أساس لها فی تراثنا الإسلامی، و أما الروایات الوارده فی هذا الموضوع فلا أصل لها.

مائه سؤال و جواب حول الکتابه و الکتاب و المکتبات و جوابها، ص: ۵۷

سؤال (۹۳):

اشاره

ما رأی سماحتکم فی صحه نسبه خطبه البیان للإمام علی (ع)؟

الجواب:

لا تصح نسبه الخطبه المذکوره إلی الإمام أمیر المؤمنین (ع).

سؤال (۹۴):

اشاره

ظهرت بعض الآراء تشکک فی مظلومیه السیده فاطمه الزهراء (سلام اللّه علی أبیها و علیها و علی بعلها و بنیها) و ظهرت الکثیر من الردود علی هذه الآراء، و وصل الحد لبعض الردود إلی (التسفیه) و (التحقیر) و (السباب) و ربما (التکفیر)، ما رأی سماحتکم فی ذلک؟

الجواب:

أما التکفیر فلا یجوز إلا بانکار التوحید أو الرساله أو بإنکار ما یستلزم إنکاره إنکار الرساله و تکذیبها شریطه الالتفات إلی هذه الملازمه و إلا فلا، و أما مظلومیه السیده فاطمه الزهراء (ع) بعد أبیها (ص) فلا شبهه فیها نصا و تأریخا، و أما النقاش حول هذه المسأله و الجدال و السباب و الشتائم و الشجب و الاستنکار فلا یفید الطائفه إلا فرقه و لا یستفید منها إلا الأعداء، و حل مثل هذه القضایا لا بد أن یکون بِالْحِکْمَهِ وَ الْمَوْعِظَهِ الْحَسَنَهِ لا بالشجار و الشجب و الاستنکار فإنه یزید فی تعقید القضایا أکثر فأکثر، و أن یکون الحل بین الأطراف الصالحه و هدفهم الوحید من وراء ذلک خدمه المذهب و مصالح الطائفه العامه.

سؤال (۹۵):

اشاره

ظهرت عده کتب تتحدث عن بعض الروایات فی سیره الإمام الحسین (ع) و أحداث یوم عاشوراء، بحیث تشکک هذه الکتب فی

بعض الاحداث مثل زواج القاسم بن الإمام الحسن (ع) من سکینه بنت الإمام الحسین (ع) ما رأی سماحتکم بهذه الأبحاث مطلقا؟ و ما رأی سماحتکم بخصوص صحه أو عدم صحه زواج القاسم من سکینه؟

الجواب:

لم تثبت صحه زواج القاسم من سکینه، و أما قضایا عاشوراء بکافه خصوصیاتها یمکن أن تکون مطابقه للواقع جمیعا بل لعلها أکثر من ذلک و لکن جمله من هذه الخصوصیات غیر واصله إلینا بالنصوص الصحیحه و لا بأس بنقلها رجاء.

سؤال (۹۶):

اشاره

طلابنا الـذين يدرسون فى الغرب تواجههم الكثير من الصـعوبات و منها مواجهه السـفور فى كل مكان، حتى فى الكتب التعليميه توجـد الكثير من صور السـافرات من النسـاء، إلى درجه أن يتعود الطـالب على ذلـك و يعتبره أمرا طبيعيـا لمـا جلبت عليه الحياه الغربيه، ما هو التكليف الشرعى لطلابنا فى مواجهه هذه الحاله؟

الجواب:

النظر إلى النساء السافرات اللواتى إذا نهين لا ينتهين جائز شرعا إذا لم يكن بشهوه فضلا عن صورها فى الكتب.

سؤال (۹۷):

اشاره

مـا هو التكليف الشـرعى للكاتب عنـد ما يكشف أنه أخطأ فى دراسه معينه من دراساته المنشوره فى كتاب أو مجله أو صـحيفه؟ هل يجب عليه شـرعا أن ينوه إلى الخطأ العلمى الذى وقع فيه خصوصا إذا كان هذا الخطأ يسـبب الضرر للآخرين ممن سيطلعون على هذا الرأى؟

مائه سؤال و جواب حول الكتابه و الكتاب و المكتبات و جوابها، ص: ۵۹

الجواب:

إذا كان الخطاء فى الدراسات النظريه العلميه، فلا يجب عليه التنبيه إلا إذا كان الخطأ فى المسائل العمليه، كما إذا أخطأ الفقيه فى الفتوى بـأن أفتى بجواز شـى ء و كان فى الواقع واجبا أو حراما أو أفتى بوجوبه و هو فى الواقع حرام أو بالعكس، فإنه يجب عليه التنـبيه و إعلام النـاس بالخطإ إذا أمكن، و أمـا إذا أفتى بوجوب شـى ء أو حرمته و هو فى الواقع مبـاح، فلا يجب عليه التنبيه و الإعلام، كـذلك الحال فى الطبيب، فإنه إذا أخطأ و علم بأن خطأه يؤدى إلى ضـرر معتد به أو إلى الهلاك، فيجب عليه التنبيه و التدارك.

سؤال (۹۸):

اشاره

مـا رأى سـماحتكم فى نشـر صوره المرأه الكـاتبه أو الأـديبه بجانب مقالها أو مادتها الأدبيه فى الصـحف و المجلات فى الـدول الإسلاميه، بحيث تكون الصوره بالحجاب؟

الجواب:

لا بأس إذا كانت محجبه و لكن ليس أمرا حسنا.

سؤال (۹۹):

اشاره

هـل تجيزون اختصار بعض كتب سـماحتكم و تبسـيطها للقراء من الفتيه و الفتيات للاسـتفاده، أم يجب أخـذ الإذن و التنسـيق مع إحدى ممثليات سماحتكم أو أحد وكلائكم؟

الجواب:

لا بأس بذلك إذا كانت فيه فائده دينيه و لا يحتاج إلى الإذن الخاص حينئذ منا، و لكن لا بد أن يكون تحت نظر أحد وكلائنا.

سؤال (۱۰۰):

اشاره

هل يجوز شرعا تصوير ذى الروح كاملا و نشرها فى المجله أو الصحيفه أو الكتاب؟

مائه سؤال و جواب حول الكتابه و الكتاب و المكتبات و جوابها، ص: ۶۰

الجواب:

يجوز تصوير ذوى الأرواح عندنا و اما تجسيمها فلا يجوز.

سؤال (۱۰۱):

اشاره

هل يجوز صناعه الحبر من ماده نجسه؟

الجواب:

لا بأس بذلك، غايه الأمر يبقى الحبر نجسا إذا لم تكن عمليه صناعه الحبر من الاستحاله.

تعريف مركز

بسم الله الرحمن الرحيم

هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ

الزمر: ۹

المقدمة:

تأسّس مركز القائمية للدراسات الكمبيوترية في أصفهان بإشراف آية الله الحاج السيد حسن فقيه الإمامي عام ۱۴۲۶ الهجرى في المجالات الدينية والثقافية والعلمية معتمداً على النشاطات الخالصة والدؤوبة لجمع من الإخصائيين والمثقفين في الجامعات والحوزات العلمية.

إجراءات المؤسسة:

نظراً لقلة المراكز القائمة بتوفير المصادر في العلوم الإسلامية وتبعثرها في أنحاء البلاد وصعوبة الحصول على مصادرها أحياناً، تهدف مؤسسة القائمية للدراسات الكمبيوترية في أصفهان إلى التوفير الأسهل والأسرع للمعلومات ووصولها إلى الباحثين في العلوم الإسلامية وتقدم المؤسسة مجاناً مجموعة الكترونية من الكتب والمقالات العلمية والدراسات المفيدة وهي منظمة في برامج إلكترونية وجاهزة في مختلف اللغات عرضاً للباحثين والمثقفين والراغبين فيها.

وتحاول المؤسسة تقديم الخدمة معتمدة على النظرة العلمية البحتة البعيدة من التعصبات الشخصية والاجتماعية والسياسية والقومية وعلى أساس خطة تنوى تنظيم الأعمال والمنشورات الصادرة من جميع مراكز الشيعة.

الأهداف:

نشر الثقافة الإسلامية وتعاليم القرآن وآل بيت النبيّ عليهم السلام

تحفيز الناس خصوصا الشباب على دراسة أدقّ في المسائل الدينية

تنزيل البرامج المفيدة في الهواتف والحاسوبات واللابتوب

الخدمة للباحثين والمحققين في الحوازت العلمية والجامعات

توسيع عام لفكرة المطالعة

تهميد الأرضية لتحريض المنشورات والكتّاب على تقديم آثارهم لتنظيمها في ملفات الكترونية

السياسات:

مراعاة القوانين والعمل حسب المعايير القانونية

إنشاء العلاقات المترابطة مع المراكز المرتبطة

الاجتنباب عن الروتينية وتكرار المحاولات السابقة

العرض العلمي البحت للمصادر والمعلومات

الالتزام بذكر المصادر والمآخذ فى نشر المعلومات

من الواضح أن يتحمل المؤلف مسؤولية العمل.

نشاطات المؤسسة:

طبع الكتب والملزمات والدوريات

إقامة المسابقات فى مطالعة الكتب

إقامة المعارض الالكترونية: المعارض الثلاثية الأبعاد، أفلام بانوراما فى الأمكنة الدينية والسياحية

إنتاج الأفلام الكرتونية والألعاب الكمبيوترية

افتتاح موقع القائمية الانترنتى بعنوان : www.ghaemiyeh.com

إنتاج الأفلام الثقافية وأقراص المحاضرات و...

الإطلاق والدعم العلمى لنظام استلام الأسئلة والاستفسارات الدينية والأخلاقية والاعتقادية والردّ عليها

تصميم الأجهزة الخاصة بالمحاسبة، الجوال، بلوتوث Bluetooth، ويب كيوسك kiosk، الرسالة القصيرة ((sms

إقامة الدورات التعليمية الالكترونية لعموم الناس

إقامة الدورات الالكترونية لتدريب المعلمين

إنتاج آلاف برامج فى البحث والدراسة وتطبيقها فى أنواع من اللابتوب والحاسوب والهاتف ويمكن تحميلها على ٨ أنظمة؛

١.JAVA

٢.ANDROID

٣.EPUB

٤.CHM

٥.PDF

٦.HTML

٧.CHM

٨.GHB

إعداد ۴ الأسواق الإلكترونية للكتاب على موقع القائمية ويمكن تحميلها على الأنظمة التالية

١.ANDROID

٢.IOS

٣.WINDOWS PHONE

٤.WINDOWS

وتقدّم مجاناً فى الموقع بثلاث اللغات منها العربية والانجليزية والفارسية

الكلمة الأخيرة

نتقدم بكلمة الشكر والتقدير إلى مكاتب مراجع التقليد منظمات والمراكز، المنشورات، المؤسسات، الكتّاب وكل من قدّم لنا المساعدة فی تحقيق أهدافنا وعرض المعلومات علينا.

عنوان المكتب المركزی

أصفهان، شارع عبد الرزاق، سوق حاج محمد جعفر آباده ای، زقاق الشهيد محمد حسن التوكلی، الرقم ۱۲۹، الطبقة الأولی.

عنوان الموقع : : www.ghbook.ir

البريد الالكترونی : Info@ghbook.ir

هاتف المكتب المركزی ۰۳۱۳۴۴۹۰۱۲۵

هاتف المكتب فی طهران ۸۸۳۱۸۷۲۲ ـ ۰۲۱

قسم البيع ۰۹۱۳۲۰۰۰۱۰۹شؤون المستخدمين ۰۹۱۳۲۰۰۰۱۰۹.

مركز القائمية للبحوث والتحريات الكمبيوترية
اصبهان
www
للحصول على المكتبات الخاصه الاخرى
ارجعوا الى عنوان المـركز من فضلـكم
www.Ghaemiyeh.com
www.Ghaemiyeh.net
www.Ghaemiyeh.org
www.Ghaemiyeh.ir
و للايصاءِ من فضلكم
۰۹۱۳ ۲۰۰۰ ۱۰۹