



مركز
للبحوث والتحريات الكمبيوترية

اصبهان

للغلام



عليه
صلى الله عليه وسلم

WWW. **Ghaemiyeh** .com
WWW. **Ghaemiyeh** .org
WWW. **Ghaemiyeh** .net
WWW. **Ghaemiyeh** .ir

٥٨

حجرات الأئمة

الجامعة الإسلامية في لبنان

تأليف

المعلم العلامة محمد باقر المجلسي

الشيخ محمد باقر المجلسي

ترجمة



مطبعة دار الفکر بيروت

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بحار الانوار الجامعه لدرر اخبار الائمة الاطهار عليهم السلام

كاتب:

محمد باقر بن محمد تقى علامه مجلسى

نشرت فى الطباعة:

دار احياء التراث العربى

رقمى الناشر:

مركز القائمية باصفهان للتحريات الكمبيوترية

الفهرس

الفهرس	٥
بحار الانوار الجامعه لدرر اخبار الائمه الاطهار المجلد ٥٨	٧
اشاره	٧
تتمه كتاب السماء و العالم	٧
تتمه أبواب الإنسان و الروح و البدن و أجزائه و قواهما و أحوالهما	٧
باب ٤٢ حقيقه النفس و الروح و أحوالهما	٧
اشاره	٧
تذييل و تفصيل في بيان أقوال الحكماء و الصوفيه و المتكلمين من الخاصه و العامه في حقيقه النفس و الروح ثم بيان ما ظهر من الآيات و الأخبار في ذلك	٧٥
اشاره	٧٥
الأول في النفس	٩٩
مقدمه	٩٩
المذهب الأول الجوهر المادى	٩٩
المذهب الثانى أنها عرض	١٠٤
خاتمه	١٠٤
المقصد الثانى الروح	١٠٧
اشاره	١٠٧
تذنيب	١١٠
تتمه	١١١
تتميم	١٢٩
باب ٤٣ في خلق الأرواح قبل الأجساد و عله تعلقها بها و بعض شئونها من ائتلافها و اختلافها و حبها و بغضها و غير ذلك من أحوالها	١٣٨
باب ٤٤ حقيقه الرؤيا و تعبيرها و فضل الرؤيا الصادقه و علتها و عله الكاذبه	١٥٨
اشاره	١٥٨
تفصيل و تبين	٢٠٤
اشاره	٢٠٤

٢٢٩	خاتمه
٢٤٥	باب ٤٥ آخر فى رؤيه النبى صلى الله عليه و آله و أوصيائه ع و سائر الأنبياء و الأولياء فى المنام
٢٥٦	باب ٤٦ قوى النفس و مشاعرها من الحواس الظاهره و الباطنه و سائر القوى البدنيه
٢٥٦	اشاره
٢٧١	تذنيب
٢٩٠	خاتمه
٢٩٨	باب ٤٧ ما به قوام بدن الإنسان و أجزائه و تشريح أعضائه و منافعها و ما يترتب عليها من أحوال النفس
٣٤٣	كلمه المصحح
٣٤٤	مراجع التصحيح و التخريج و التعليق
٣٤٨	فهرس ما فى هذا الجزء من الأبواب
٣٥٠	رموز الكتاب
٣٥٥	تعريف مركز

اشاره

سرشناسه: مجلسی محمد باقرین محمد تقی ۱۰۳۷ - ۱۱۱۱ق.

عنوان و نام پدید آور: بحار الانوار: الجامعه لدرر اخبار الائمه الاطهار تالیف محمد باقر المجلسی.

مشخصات نشر: بیروت دار احیاء التراث العربی [۱۳-].

مشخصات ظاهری: ج - نمونه.

یادداشت: عربی.

یادداشت: فهرست نویسی بر اساس جلد بیست و چهارم، ۱۴۰۳ق. [۱۳۶۰].

یادداشت: جلد ۲۴، ۵۲، ۶۵، ۶۶، ۶۷، ۸۷، ۹۲، ۹۱، ۹۴، ۱۰۳، ۱۰۸، (چاپ سوم: ۱۴۰۳ق.= ۱۹۸۳م.= [۱۳۶۱]).

یادداشت: کتابنامه.

مندرجات: ج. ۲۴. کتاب الامامه. ج. ۵۲. تاریخ الحجّه. ج. ۶۵، ۶۶، ۶۷. الايمان و الكفر. ج. ۸۷. کتاب الصلاه. ج. ۹۱، ۹۲. الذکر و الدعاء. ج. ۹۴. کتاب السوم. ج. ۱۰۳. فهرست المصادر. ج. ۱۰۸. الفهرست -

موضوع: احادیث شیعه — قرن ۱۱ق

رده بندی کنگره: BP۱۳۵/م۳ب ۳۱۳۰۰ ی ح

رده بندی دیویی: ۲۹۷/۲۱۲

شماره کتابشناسی ملی: ۱۶۸۰۹۴۶

ص: ۱

تتمه کتاب السماء و العالم

تتمه أبواب الإنسان و الروح و البدن و أجزاءه و قواهما و أحوالهما

باب ۴۲ حقیقه النفس و الروح و أحوالهما

الآيات:

الإسراء: وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الرُّوحِ قُلِ الرُّوحُ مِنْ أَمْرِ رَبِّي وَمَا أُوتِيتُمْ مِنَ الْعِلْمِ إِلَّا قَلِيلًا (١)

الزمر: اللَّهُ يَتَوَفَّى الْأَنْفُسَ حِينَ مَوْتِهَا وَالَّتِي لَمْ تَمُتْ فِي مَنَامِهَا فَيُمْسِكُ الَّتِي قَضَىٰ عَلَيْهَا الْمَوْتَ وَيُرْسِلُ الْأُخْرَىٰ إِلَىٰ أَجَلٍ مُّسَمًّى إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ (٢)

الواقعه: فَلَوْلَا إِذَا بَلَغَتِ الْحُلُقُومَ وَأَنْتُمْ حِينِيذٍ تَنْظُرُونَ (٣)

الملك: الَّذِي خَلَقَ الْمَوْتَ وَالْحَيَاةَ لِيُبْلُوَكُمْ أَنْتُمْ أَحْسَنُ عَمَلًا (٤)

تفسير:

وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الرُّوحِ قَالَ الطبرسى رُوحَ اللَّهِ رُوحَهُ اخْتَلَفَ فِي الرُّوحِ الْمَسْئُولِ عَنْهُ عَلَى أَقْوَالٍ أَحَدُهَا أَنَّهُمْ سَأَلُوهُ عَنِ الرُّوحِ الَّذِي فِي بَدَنِ الْإِنْسَانِ مَا هُوَ وَلَمْ يَجِبْهُمُ وَسَأَلَهُ عَنِ ذَٰلِكَ قَوْمٌ مِنَ الْيَهُودِ عَنْ ابْنِ مَسْعُودٍ وَابْنِ عَبَّاسٍ وَجَمَاعِهِ وَاخْتَارَهُ الْجَبَائِثُ وَعَلَى هَذَا فَإِنَّمَا عَدَلَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ عَنْ جَوَابِهِمْ لَعَلَّمَهُ بِأَنَّ ذَٰلِكَ أَدْعَىٰ لَهُمُ إِلَى الصَّلَاحِ فِي الدِّينِ وَلِأَنَّهَمْ كَانُوا بِسْؤَالِهِمْ مُتَعَنِّتِينَ لَا مُسْتَفِيدِينَ فَلَوْ صَدَرَ

١- ١. الإسراء: ٨٥.

٢- ٢. الزمر: ٤٢.

٣- ٣. الواقعه: ٨٣.

٤- ٤. الملك: ٢.

الجواب لآزدادوا عنادا و قيل إن اليهود قالت لقريش (١) سلوا محمدا عن الروح فإن أجابكم فليس بنبي و إن لم يجيبكم فهو نبي فإننا نجد في كتبنا ذلك فأمر الله سبحانه بالعدول عن جوابهم و أن يكلمهم (٢) في معرفه الروح إلى ما في عقولهم ليكون ذلك علما على صدقه و دلاله لنبوته.

و ثانيها أنهم سألوه عن الروح أ هي مخلوقه محدثه أم ليست كذلك فقال سبحانه قُلِ الرُّوحُ مِنْ أَمْرِ رَبِّي أَي من فعله و خلقه و كان هذا جوابا لهم عما سألوه عنه بعينه و على هذا فيجوز أن يكون الروح الذي سألوه عنه هو الذي به قوام الجسد على قول ابن عباس و غيره أم جبرئيل على قول الحسن و قتاده أم ملك من الملائكة له سبعون ألف وجه لكل وجه سبعون ألف لسان يسبح الله تعالى بجميع ذلك على ما روى عن علي عليه السلام أم عيسى عليه السلام فإنه سمي بالروح.

و ثالثها أن المشركين سألوه عن الروح الذي هو القرآن كيف يلقاك به الملك و كيف صار معجزا و كيف صار نظمه و ترتيبه مخالفا لأنواع كلامنا من الخطب و الأشعار و قد سمي الله سبحانه القرآن روحا في قوله وَ كَذَلِكَ أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ رُوحاً مِنْ أَمْرِنَا (٣) فقال سبحانه قل يا محمد إن الروح الذي هو القرآن من أمر ربي أنزله على دلاله على نبوتى و ليس من فعل المخلوقين و لا مما يدخل في إمكانهم و على هذا فقد وقع الجواب أيضا موقعه و أما على القول الأول فيكون معنى قوله الرُّوحُ مِنْ أَمْرِ رَبِّي هو الأمر الذي يعلمه ربي و لم يطلع عليه أحدا. و اختلف العلماء في مهية الروح ف قيل إنه جسم رقيق هوائي متردد في مخارق الحيوان و هو مذهب أكثر المتكلمين و اختاره المرتضى قدس الله روحه و قيل هو جسم هوائي على بنيه حيوانيه في كل جزء منه حياه عن علي بن عيسى قال فلكل حيوان روح و بدن إلا أن منهم من الأغلب عليه الروح و منهم من الأغلب

ص: ٢

١- ١. في المجمع: لكفار قريش.

٢- ٢. فيه: و يكلمهم.

٣- ٣. الشورى: ٥٢.

عليه البدن وقيل إن الروح عرض ثم اختلف فيه فقبل هو الحياه التي يتهيأ بها المحل لوجود العلم والقدره والاختيار و هو مذهب الشيخ المفيد أبي عبد الله محمد بن محمد بن النعمان رضى الله عنه والبلخي وجماعه من المعتزله البغداديين وقيل هو معنى فى القلب عن الأسوارى وقيل إن الروح الإنسان و هو الحى المكلف عن ابن الإخشيد والنظام.

وقال بعض العلماء إن الله خلق الروح من ستة أشياء من جوهر النور والطيب والبقاء والحياه والعلم والعلو ألا ترى أنه ما دام فى الجسد كان الجسد نورانيا يبصر بالعينين ويسمع بالأذنين ويكون طيبا فإذا خرج من الجسد نتن البدن ويكون باقيا فإذا فارقه الروح بلى وفنى ويكون حيا وبخروجه يصير ميتا و يكن عالما فإذا خرج منه الروح لم يعلم شيئا ويكون علويا لطيفا توجد به الحياه بدلاله قوله تعالى فى صفة الشهداء بَلْ أَحْيَاءٌ عِنْدَ رَبِّهِمْ يُرْزَقُونَ فَرِحِينَ (١) و أجسادهم قد بليت فى التراب.

وقوله وَمَا أُوتِيتُمْ مِنَ الْعِلْمِ إِلَّا قَلِيلًا قيل هو خطاب للنبي صلى الله عليه وآله وغيره إذ لم يبين له الروح ومعناه وما أوتيتم من العلم المنصوص عليه إلا قليلا أى شيئا يسيرا لأن غير المنصوص عليه أكثر فإن معلومات الله تعالى لا نهايه لها وقيل خطاب لليهود الذين سأله فقالت اليهود عند ذلك كيف وقد أعطانا الله التوراه فقال التوراه فى علم الله قليل (٢).

وقال الرازى للمفسرين فى الروح المذكوره فى هذه الآيه أقوال وأظهرها أن المراد منه الروح الذى هو سبب الحياه ثم ذكر روايه سؤال اليهود وإبهام النبي صلى الله عليه وآله قصه الروح و زيفها بوجهه ضعيفه ثم قال بل المختار عندنا أنهم سأله عن الروح وأنه صلى الله عليه وآله أجابهم عنه على أحسن الوجوه و تقريره أن المذكور فى الآيه أنهم سأله عن الروح والسؤال عنه يقع على وجوه كثيره أحدها أن يقال ماهيه الروح أ هو

ص: ٣

١- ١. آل عمران: ١٧٠.

٢- ٢. مجمع البيان: ج ٦، ص ٣٤٧ و ٤٣٨.

متحيز أو حال في المتحيز أو موجود غير متحيز و لا- حال في المتحيز و ثانيها أن يقال الأرواح قديمه أو حادثه و ثالثها أن يقال الأرواح هل تبقى بعد موت الأجساد أو تفنى و رابعها أن يقال ما هي حقيقه سعادته الأرواح و شقاوتها.

و بالجمله فالمباحث المتعلقة بالروح كثيره و قوله وَ يَسْتَلُونَكَ عَنِ الرُّوحِ ليس فيه ما يدل على أنهم عن أى هذه المسائل سألوا إلا أن جوابه تعالى لا يليق إلا بمسألتين من المسائل التي ذكرناها إحداهما السؤال عن ماهية الروح و الثانيه عن قدمها و حدوثها.

أما البحث الأول فهو أنهم قالوا ما حقيقه الروح و ماهيته أ هو عبارته عن أجسام موجوده في داخل هذا البدن متولده من امتزاج الطبائع و الأخلاط أو عبارته عن نفس هذا المزاج و التركيب أو هو عبارته عن عرض آخر قائم بهذه الأجسام أو هو عبارته عن موجود مغاير لهذه الأجسام و لهذه الأعراض فأجاب الله عنه بأنه موجود مغاير لهذه الأجسام و لهذه الأعراض و ذلك لأن هذه الأجسام و هذه الأعراض أشياء تحدث من امتزاج الأخلاط و العناصر و أما الروح فإنه ليس كذلك بل هو جوهر بسيط مجرد لا يحدث إلا بمحدث قوله كن فيكون فقالوا لم كان شيئاً مغايراً لهذه الأجسام و لهذه الأعراض فأجاب الله بأنه موجود يحدث بأمر الله و تكوينه و تأثيره في إفاده الحياه لهذا الجسد و لا يلزم من عدم العلم بحقيقته المخصوصه نفيه فإن أكثر حقائق الأشياء و ماهياتها مجهوله و لم يلزم من كونها مجهوله نفيها و هذا هو المراد بقوله وَ مَا أُوتِيتُمْ مِنَ الْعِلْمِ إِلَّا قَلِيلًا و أما البحث الثاني فهو أن لفظ الأمر قد جاء بمعنى الفعل قال تعالى وَ مَا أَمْرٌ فِرْعَوْنَ بِرَشِيدٍ و قال لَمَّا جَاءَ أَمْرُنَا أَى فعلنا فقوله قُلِ الرُّوحُ مِنْ أَمْرِ رَبِّي من فعل ربي و هذا الجواب يدل على أنهم سألوا أن الروح قديمه أو حادثه فقال بل هي حادثه و إنما حصلت بفعل الله و تكوينه و إيجادها ثم احتج على حدوث الروح بقوله وَ مَا أُوتِيتُمْ مِنَ الْعِلْمِ إِلَّا قَلِيلًا بمعنى أن الأرواح في مبدأ الفطره تكون خاليه عن العلوم ثم تحصل فيها المعارف و العلوم فهي لا تزال تكون في التغير من حال

إلى حال و فى التبدل من نقصان إلى كمال و التغير و التبدل من أمارات الحدوث فقوله قُلِ الرُّوحُ مِنْ أَمْرِ رَبِّي يدل على أنهم سألوا أن الروح هل هى حادثه أم لا- فأجاب بأنها حادثه واقعه بتخليق الله و تكوينه ثم استدل على حدوث الأرواح بتغيرها من حال إلى حال فهذا ما نقوله فى هذا الباب و الله أعلم بالصواب (١)

أقول: ثم ذكر الأقوال الأخرى فى تفسير الروح فى هذه الآيه فمنها أنه القرآن كما مر و منها أنه ملك من الملائكه هو أعظمهم قدرا و قوه و هو المراد من قوله تعالى يَوْمَ يَقُومُ الرُّوحُ وَ الْمَلَائِكَةُ صَفًّا (٢)

وَ نَقَلُوا عَنْ عَلِيٍّ عَلَيْهِ السَّلَامُ أَنَّهُ قَالَ: هُوَ مَلَكٌ لَهُ سَبْعُونَ أَلْفَ وَجْهِ وَ لِكُلِّ وَجْهِ سَبْعُونَ أَلْفَ لِسَانٍ لِكُلِّ لِسَانٍ سَبْعُونَ أَلْفَ لُغَةٍ يُسَبِّحُ اللَّهَ تَعَالَى بِتِلْكَ اللُّغَاتِ كُلِّهَا وَ يَخْلُقُ اللَّهُ مِنْ كُلِّ تَشْبِيهِهِ مَلَكًا يَطِيرُ مَعَ الْمَلَائِكَةِ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ قَالُوا وَ لَمْ يَخْلُقِ اللَّهُ خَلْقًا أَعْظَمَ مِنَ الرُّوحِ غَيْرِ الْعَرْشِ وَ لَوْ شَاءَ اللَّهُ يَتَلَعُ السَّمَاوَاتِ السَّبْعَ وَ الْأَرْضِينَ السَّبْعَ بِلِقْمَةٍ وَاحِدَةٍ.

ثم اعترض على هذا الوجه و على الروايه بوجوه سخيفه ثم ذكر من الوجوه أنه جبرئيل عليه السلام و وجهها رابعا عن مجاهد أنه خلق ليسوا بالملائكه على صورته بنى آدم يأكلون و لهم أيد و أرجل و رءوس و قال أبو صالح يشبهون الناس و ليسوا بالناس و لم أجد فى القرآن و لا فى الأخبار الصحيحه شيئا يمكن التمسك به فى إثبات هذا القول.

ثم قال فى شرح مذاهب الناس فى حقيقه الإنسان اعلم أن العلم الضرورى حاصل بأن هاهنا شيئا إليه يشير الإنسان بقوله أنا و إذا قال الإنسان علمت و فهمت و أبصرت و سمعت و ذقت و شممت و لمست و غضبت فالمشار إليه لكل أحد بقوله أنا إما أن يكون جسما أو عرضا أو مجموع الجسم و العرض أو ما تركيب (٣)

من الجسم و العرض و ذلك الشىء الثالث فهذا ضبط معقول أما القسم الأول و هو أن يقال الإنسان جسم فذلك الجسم إما أن يكون هو هذه البنيه أو جسما داخلا فى هذه

ص: ٥

١- ١. مفاتيح الغيب: ج ٢١، ص ٣٧- ٣٨ (ملخصا).

٢- ٢. النبأ: ٣٨.

٣- ٣. فى المصدر: أو شيئا مغايرا للجسم و العرض أو من ذلك الشىء الثالث.

البنية أو جسما خارجا عنها أما القائلون بأن الإنسان عبارة عن هذه البنية المحسوسة و هذا الهيكل المجسم المحسوس فإذا أبطلنا كون الإنسان عبارة عن هذا الجسم و أبطلنا كون الإنسان محسوسا فقد بطل كلامهم بالكلية.

و الذى يدل على أنه لا يمكن أن يكون الإنسان عبارة عن هذا الجسم وجوه الأول أن العلم البديهيّ حاصل بأن أجزاء هذه الجثّة متبدّله بالزيادة و النقصان تاره بحسب النمو و الذبول و تاره بحسب السمن و الهزال و العلم الضروريّ حاصل بأن المتبدّل المتغيّر مغاير للثابت الباقي و يحصل من مجموع هذه المقدمات الثلاث العلم القطعيّ بأنه ليس عبارة عن مجموع هذه الجثّة.

الثانى أن الإنسان حال ما يكون مشغول الفكر متوجّه الهمة نحو أمر مخصوص فإنه فى تلك الحالة غير غافل عن نفسه المعينه بدليل أنه فى تلك الحالة قد يقول غضبت و اشتهيت و سمعت كلامك و أبصرت وجهك و تاء الضمير كناية عن نفسه المخصوصه فهو فى تلك الحالة عالم بنفسه المخصوصه و غافل عن جملة بدنه و عن كل واحد من أعضائه و أعضائه.

الثالث أن كل أحد يحكم بصريح عقله بإضافه كل واحد من هذه الأعضاء إلى نفسه فيقول رأسى و عيني و يدي و رجلى و لساني و قلبي و بدنى و المضاف غير المضاف إليه فوجب أن يكون الشئ الذى هو الإنسان مغايرا لجملة هذا البدن و لكل واحد من هذه الأعضاء فإن قالوا فقد يقول نفسى و ذاتى فيضيف النفس و الذات إلى نفسه فيلزم أن نفس الشئ ء و ذاته مغايره لنفسه و ذاته و ذلك محال قلنا قد يراد بنفس الشئ ء و ذاته هذا البدن المخصوص و قد يراد بنفس الشئ ء و ذاته الحقيقه المخصوصه التى إليها يشير كل أحد بقوله أنا فإذا قال نفسى و ذاتى كان المراد منه البدن و عندنا أنه مغاير لجوهر الإنسان.

الرابع أن كل دليل يدلّ على أن الإنسان يمتنع أن يكون جسما فهو أيضا يدلّ على أنه يمتنع أن يكون عبارة عن هذا الجسم و سيأتى تقرير تلك الدلائل.

الخامس أن الإنسان قد يكون حيا حال ما يكون البدن ميّتا فوجب

كون الإنسان مغايرا لهذا البدن و الدليل على صحّحه ما ذكرناه قوله تعالى وَ لَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْواتًا بَلْ أحياءٌ عِنْدَ رَبِّهِمْ يُرْزَقُونَ (١) فهذا النص صريح فى أن أولئك المقتولين أحياء و الحس يدل على أن هذا الجسد ميتة.

السادس أن قوله تعالى النَّارُ يُعْرَضُونَ عَلَيْهَا غُدُوًّا وَعَشِيًّا (٢) و قوله أُغْرِقُوا فَأَدْخَلُوا ناراً (٣) يدل على أن الإنسان حيّ بعد الموت

وَ كَذَلِكَ قَوْلُهُ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَ آله: الْأَنْبِيَاءُ لَا يَمُوتُونَ وَ لَكِنْ يُنْقَلُونَ مِنْ دَارٍ إِلَى دَارٍ.

وَ كَذَلِكَ قَوْلُهُ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَ آله: الْقَبْرُ رَوْضَةٌ مِنْ رِيَاضِ الْجَنَّةِ أَوْ حُفْرَةٌ مِنْ حُفْرِ النَّيرانِ.

وَ كَذَلِكَ قَوْلُهُ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَ آله: مَنْ مَاتَ فَقَدْ قَامَتْ قِيامَتُهُ.

و أن كل هذه النصوص يدلّ على أن الإنسان حيّ ببقى بعد موت الجسد و بديهه العقل و الفطره شاهدتان بأن هذا الجسد ميت و لو جوزنا كونه حيّا كان يجوز مثله فى جميع الجمادات و ذلك عين السفسطه و إذا ثبت أن الإنسان حيّ ما كان الجسد ميتا لزم أن الإنسان شىء غير هذا الجسد.

السابع قَوْلُهُ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَ آله فى خُطْبِهِ طَوِيلِهِ لَهُ: حَتَّى إِذَا حُمِلَ الْمَيِّتُ عَلَى نَعْشِهِ رَفَرَفَ رُوحُهُ فَوْقَ النَّعْشِ وَ يَقُولُ يَا أَهْلِي وَ يَا وُلْدِي لَا تَلْعَبَنَّ بِكُمْ الدُّنْيَا كَمَا لَعَبْتُ بِى جَمَعْتُ الْمَالَ مِنْ حِلِّهِ وَ مِنْ غَيْرِ حِلِّهِ فَالْمَهْنَأُ (٤) لِغَيْرِي وَ التَّبَعَهُ عَلَيَّ فَاحْذَرُوا مِثْلَ مَا حَلَّ بِي.

وجه الاستدلال أن النبى صلى الله عليه و آله صرح بأن حال كون الجسد محمولا على النعش بقى هناك شىء ينادى و يقول يا أهلى و يا ولدى جمعت المال من حله و غير حله و معلوم أن الذى كان الأهل أهلا له و كان الولد ولدا له و كان جامعا للمال من الحرام و الحلال و الذى بقى فى ربقة الوبال ليس إلا- ذلك الإنسان فهذا تصريح بأن فى الوقت الذى كان الجسد ميتا محمولا على النعش كان ذلك الإنسان حيا باقيا فاهما و ذلك تصريح بأن الإنسان شىء مغاير لهذا الجسد و الهيكل.

ص: ٧

١-١. آل عمران: ١٦٥.

٢-٢. غافر: ٤٦.

٣-٣. نوح: ٢٥.

٤-٤. فى المصدر: فالغنى.

الثامن قوله تعالى يا أَيَّتُهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ ارْجِعِي إِلَىٰ رَبِّكِ رَاضِيَةً مَّرْضِيَّةً (١) و الخطاب بقوله ارْجِعِي إنما يتوجه إليها حال الموت فدل هذا على أن الشئ الذي يرجع إلى الله بعد موت الجسد يكون راضيا مرضيا عند الله و الذي يكون راضيا مرضيا ليس إلا الإنسان فهذا يدل على أن الإنسان بقى حيا بعد موت الجسد و الحى غير الميت فالإنسان مغاير لهذا الجسد.

التاسع قوله تعالى حَتَّىٰ إِذَا جَاءَ أَحَدَكُمْ الْمَوْتُ تَوَفَّتْهُ رُسُلُنَا وَ هُمْ لَا يُفْرَطُونَ ثُمَّ رُدُّوا إِلَى اللَّهِ مَوْلَاهُمْ الْحَقِ (٢) أثبت كونهم مردودين إلى الله الذى هو مولاهم الحق عند كون الجسد ميتا فوجب أن يكون ذلك المردود إلى الله مغايرا لذلك الجسد الميت.

العاشر ترى جميع فرق الدنيا من الهند و الروم و العرب و العجم و جميع أرباب الملل و النحل من اليهود و النصرى و المجوس و المسلمين و سائر فرق العالم و طوائفهم يتصدقون عن موتاهم و يدعون لهم بالخير و يذهبون إلى زياراتهم و لو لا أنهم بعد موت الجسد بقوا أحياء لكان التصدق لهم عبثا و لكان الدعاء لهم عبثا و لكان الذهاب إلى زيارتهم عبثا فإطباق الكل على هذه الصدقة و الدعاء و الزيارة يدل على أن فطرتهم الأصلية السليمة شاهده بأن الإنسان شئ غير هذا الجسد و أن ذلك الشئ لا يموت بموت هذا الجسد.

الحادى عشر أن كثيرا من الناس يرى أباه و ابنه فى المنام و يقول له اذهب إلى الموضع الفلانى فإن فيه ذهابا دفنته لك و قد يراه فيوصيه بقضاء دين عنه ثم عند اليقظه إذا فتش عنه كان كما رآه فى النوم من غير تفاوت و لو لا أن الإنسان باق حى بعد الموت لما كان كذلك و لما دل هذا الدليل على أن الإنسان حى بعد الموت و دل الحس على أن الجسد ميت كان الإنسان مغايرا لهذا الجسد.

الثانى عشر أن الإنسان إذا ضاع عضو من أعضائه مثل أن تقطع يده و رجلاه

ص: ٨

١- ١. الفجر: ٢٧- ٢٨.

٢- ٢. الأنعام: ٦١- ٦٢.

و تفلع عيناه و تقطع أذناه إلى غيرها من الأعضاء فإن ذلك الإنسان يجد من قلبه و عقله أنه هو عين ذلك الإنسان من غير تفاوت البتة حتى أنه يقول أنا ذلك الإنسان الذى كنت موجودا قبل ذلك إلا أنهم قطعوا يدي و رجلى و ذلك برهان يقينى على أن ذلك الإنسان شىء مغاير لهذه الأعضاء و الأبعاض و ذلك يبطل قول من يقول الإنسان عبارته عن هذه البنيه المخصوصه.

الثالث عشر أن القرآن و الأحاديث يدلان على أن جماعه من اليهود قد مسخهم الله و جعلهم فى صورته القردة و الخنازير فنقول ذلك الإنسان هل بقى حال ذلك المسخ أو لم يبق فإن لم يبق كان هذا إمامته لذلك الإنسان و خلق خنزير أو قرده و ليس هذا من المسخ فى شىء و إن قلنا إن ذلك الإنسان بقى حال حصول ذلك المسخ فنقول فعلى هذا التقدير الإنسان باق و تلك البنيه و ذلك الهيكل غير باق فوجب أن يكون ذلك الإنسان شيئا مغايرا لتلك البنيه.

الرابع عشر أن رسول الله صلى الله عليه و آله كان يرى جبرئيل فى صورته دحية الكلبي و كان يرى إبليس فى صورته الشيخ النجدى فهنا بنيه الإنسان و هيكله و شكله حاصل مع أن الحقيقة (١) الإنسانيه غير حاصله و هذا يدل على أن الإنسان ليس عبارته عن هذه البنيه و هذا الهيكل.

الخامس عشر أن الزانى يزنى بفرجه و يضرب على ظهره فوجب أن يكون الإنسان شيئا آخر سوى الفرج و سوى الظهر و يقال إن ذلك الشىء يستعمل الفرج فى عمل و الظهر فى عمل آخر فيكون الملتذ و المتألم هو ذلك الشىء إلا أنه يحصل اللذة بواسطه ذلك العضو و يتألم بواسطه الضرب على هذا العضو السادس عشر أنى إذا تكلمت مع زيد و قلت له افعل كذا و لا تفعل كذا فالمخاطب بهذا الخطاب و المأمور و المنهى ليس هو جبهه زيد و لا حدقته و لا أنفه و لا فمه و لا شىء من أعضائه بعينه فوجب أن يكون المأمور و المنهى و المخاطب شيئا مغايرا لهذه الأعضاء و ذلك يدل على أن ذلك المأمور و المنهى غير هذا الجسد فإن قالوا

ص: ٩

لم لا يجوز أن يكون المأمور والمنهى جملة هذا البدن لا شىء من أجزائه و أبعاضه قلنا توجيه التكليف إلى الجملة إنما يصح لو كانت الجملة فاهمه عالمه فنقول لو كانت الجملة عالمه فإما أن يقوم بمجموع البدن علم واحد أو يقوم بكل واحد من أجزاء البدن علم على حده و الأول يقتضى قيام العرض الواحد بالمحال الكثيره و هو محال و الثانى يقتضى أن يكون كل واحد من أجزاء البدن عالما فاهما على سبيل الاستقلال و قد بينا أن العلم الضرورى حاصل بأن الجزء المعين من البدن ليس عالما فاهما مدركا بالاستقلال فسقط هذا السؤال.

السابع عشر الإنسان يجب أن يكون عالما و العلم لا يحصل إلا فى القلب فيلزم أن يكون الإنسان عباره عن الشىء الموجود فى القلب و إذا ثبت هذا بطل القول بأن الإنسان عباره عن هذا الهيكل و هذه الجثه إنما قلنا إن الإنسان يجب أن يكون عالما لأنه فاعل مختار و الفاعل المختار هو الذى يفعل بواسطة القصد إلى تكوينه و هما مشروطان بالعلم لأن ما لا يكون متصورا امتنع القصد إلى تكوينه فثبت أن الإنسان يجب أن يكون عالما بالأشياء و إنما قلنا إن العلم لا يوجد إلا فى القلب للبرهان و القرآن أما البرهان فلأننا نجد العلم الضرورى بأننا نجد علومنا من ناحيه القلب و أما القرآن فأيات نحو قوله تعالى لَهُمْ قُلُوبٌ لَا يَفْقَهُونَ بِهَا (١) و قوله كَتَبَ فِي قُلُوبِهِمُ الْإِيمَانَ (٢) و قوله نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ عَلَى قَلْبِكَ (٣) و إذا ثبت أن الإنسان يجب أن يكون عالما و ثبت أن العلم ليس إلا فى القلب ثبت أن الإنسان شىء فى القلب أو شىء له تعلق بالقلب و على التقديرين فإنه بطل قول من يقول إن الإنسان هو هذا الجسد و هذا الهيكل.

و أما البحث الثانى و هو بيان أن الإنسان غير محسوس هو أن حقيقه الإنسان شىء مغاير للسطح و اللون و كل ما هو مرئى فهو إما السطح و إما اللون و هما مقدمتان

ص: ١٠

١- ١. الأعراف: ١٧٨.

٢- ٢. المجادله: ٢٢.

٣- ٣. الشعراء: ١٩٣- ١٩٤.

قطعتان ينتج هذا القياس أن حقيقه الإنسان غير مرئيه و لا محسوسه و هذا برهان يقينى.

ثم قال فى شرح مذاهب القائلين بأن الإنسان جسم موجود فى داخل البدن اعلم أن الأجسام الموجوده فى هذا العالم السفلى إما أن يكون أحد العناصر الأربعة أو ما يكون متولدا من امتزاجها و يمتنع أن يحصل فى البدن الإنسانى جسم عنصرى خالص بل لا بد و أن يكون الحاصل جسما متولدا من امتزاجات هذه الأربعة فنقول أما الجسم الذى تغلب عليه الأرضيه فهو الأعضاء الصلبه الكثيفه كالعظم و العصب و الوتر و الرباط و الشحم و اللحم و الجلد و لم يقل أحد من العقلاء الذين قالوا إن الإنسان شىء مغاير لهذا الجسد بأنه عباره عن عضو معين من هذه الأعضاء و ذلك لأن هذه الأعضاء كثيفه ثقله ظلمانيه فلا جرم لم يقل أحد من العقلاء بأن الإنسان عباره عن أحد هذه الأعضاء و أما الجسم الذى تغلب عليه المائيه فهو الأخلاط الأربعة و لم يقع (1) فى شىء منها أنه الإنسان إلا فى الدم فإن فيهم من قال إنه لروح بدليل أنه إذا خرج لزمه الموت أما الجسم الذى تغلب عليه الهوائيه و الناريه فهى الأرواح و هى نوعان أحدهما أجسام هوائيه مخلوطه بالحراره الغريزيه متولده إما فى القلب أو فى الدماغ و قالوا إنها هى الروح الإنسانى ثم إنهم اختلفوا فمنهم من يقول الإنسان هو الروح الذى فى القلب و منهم من يقول إنه جزء لا يتجزأ فى الدماغ و منهم من يقول الروح عباره عن أجزاء ناريه مختلطه بهذه الأرواح القلبيه و الدماغيه و تلك الأجزاء الناريه هى المسماه بالحراره الغريزيه و هى الإنسان و من الناس من يقول الروح عباره عن أجسام نورانيه سماويه لطيفه الجوهر على طبيعه ضوء الشمس و هى لا تقبل التحلل و التبدل و لا التفرق و التمزق فإذا تكون البدن و تم استعداده و هو المراد بقوله فإذا سَوَّيْتُهُ نفدت تلك الأجسام الشريفة السماويه الإلهيه فى داخل أعضاء البدن نفاذ النار فى الفحم و نفاذ دهن السمسم فى

ص: ١١

١- ١. فى المصدر: و لم يقل أحد فى

السمسم و نفاذ ماء الورد فى جسم الورد و نفاذ تلك الأجسام (١) السماويه فى جوهر البدن هو المراد بقوله وَ نَفَخْتُ فِيهِ مِنْ رُوحِي (٢) ثم إن البدن ما دام يبقى سليما قابلا لنفاذ تلك الأجسام الشريفه فيه بقى حيا فإذا تولد فى البدن أخلاط غليظه منعت تلك الأخلاط الغليظه من سريان تلك الأجسام الشريفه فانفصلت عن هذا البدن فحينئذ يعرض الموت فهذا مذهب قوى و قول شريف يجب التأمل فيه فإنه شديد المطابقه لما ورد فى الكتب الإلهيه من أحوال الموت و الحياه فهذا تفصيل مذاهب القائلين بأن الإنسان جسم موجود فى داخل البدن و أما أن الإنسان جسم موجود خارج البدن فلا أعرف أحدا ذهب إلى هذا القول.

و أما القسم الثانى و هو أن يقال الإنسان عرض حال فى البدن فهذا لا يقوله عاقل لأنه من المعلوم بالضروره أن الإنسان جوهر لأنه موصوف بالعلم و القدره و التدبير و التصرف و كل من كان هذا شأنه كان جوهرًا و الجوهر لا يكون عرضًا بل الذى يمكن أن يقال له عاقل هو الإنسان (٣)

بشروط أن يكون موصوفًا بأعضاء مخصوصه و على هذا التقدير فللناس فيه أقوال القول الأول أن العناصر الأربعة إذا امتزجت و انكسرت سورته كل واحد منها بسوره أخرى حصلت كيفيه معتدله هى المزاج و مراتب هذا المزاج غير متناهيه فبعضها هى الإنسانيه و بعضها هى الفرسيه فالإنسان عباره عن أجسام موصوفه بكيفيات مخصوصه متولده عن امتزجات أجزاء العناصر بمقدار مخصوص و هذا قول جمهور الأطباء و منكرو بقاء النفس و من المعتزله قول أبى الحسين البصرى.

و القول الثانى أن الإنسان عباره عن أجزاء مخصوصه بشرط كونها موصوفه بصفه الحياه و العلم و القدره و الحياه عرض قائم بالجسم و هؤلاء أنكروا الروح و النفس

ص: ١٢

١- ١. فى بعض النسخ «الاجزاء».

٢- ٢. الحجر: ٢٩، ص: ٧٢.

٣- ٣. كذا فى نسخ الكتاب، و فى المصدر «بل الذى يمكن ان يقول به كل عاقل هو ان الإنسان يشترط ...».

وقالوا ليس هاهنا إلا- أجسام مؤتلفه موصوفه بصفه الحياه و بهذه الأعراض المخصوصه و هى الحياه و العلم و القدره و هذا مذهب أكثر شيوخ المعتزله.

و القول الثالث أن الإنسان عباره عن أجسام مخصصه بأشكال مخصصه و بشرط أن تكون أيضا موصوفه بالحياه و العلم و القدره و الإنسان إنما يمتاز عن سائر الحيوانات بشكل جسده و هيئه أعضائه و أجزاءه إلا أن هذا مشكل فإن الملائكه قد يتشبهون بصور الناس فهنا صور الإنسان حاصله مع عدم الإنسانيه و فى صوره المسخ معنى الإنسانيه حاصله مع أن هذه الصوره غير حاصله فقد بطل اعتبار هذا الشكل و الصوره فى حصول معنى الإنسانيه طردا و عكسا.

أما القسم الثالث و هو أن يقال الإنسان موجود ليس بجسم و لا جسمانى و هذا قول أكثر الإلهيين من الفلاسفه القائلين ببقاء النفس المثبتين للنفس معادا روحانيا و ثوبا و عقابا روحانيا ذهب إليه جماعه من علماء المسلمين مثل الشيخ أبى القاسم الراغب الأصفهانى و الشيخ أبى حامد الغزالي و من قدماء المعتزله معمر بن عباد السلمى و من الشيعة الملقب عندهم بالشيخ المفيد و من الكراميه جماعه.

و اعلم أن القائلين بإثبات النفس فريقان الأول و هم المحققون منهم قالوا الإنسان عباره عن هذا الجوهر المخصوص و هذا البدن آله و منزله و مركبه و على هذا التقدير فالإنسان غير موجود فى داخل العالم و لا فى خارجه و غير متصل بالعالم و لا منفصل عنه و لكنه متعلق بالبدن تعلق التدبير و التصرف كما أن إله العالم لا تعلق له بالعالم إلا على سبيل التصرف و التدبير.

و الفريق الثانى الذين قالوا النفس إذا تعلقت بالبدن اتحدت بالبدن فصارت النفس عين البدن و البدن عين النفس و مجموعهما عند الاتحاد هو الإنسان فإذا جاء وقت الموت بطل هذا الاتحاد و بقيت النفس و فسد البدن فهذا جملة مذاهب الناس فى الإنسان

و كان ثابت بن قره يثبت النفس و يقول إنها متعلقه بأجسام سماويه نورانيه لطيفه غير قابله للكون و الفساد و التفرق و التمزق و أن تلك الأجسام تكون ساريه فى البدن و هن موجودات فى داخل البدن (١)

و أما أن

ص: ١٣

الإنسان جسم موجود خارج البدن فلا أعرف أحدا ذهب إلى ذلك أقول ثم ذكر حججا عقليه طويله الذيل على إثبات النفس و مغايرتها للبدن.

منها أن النفس واحده و متى كانت واحده و جب أن تكون مغايره لهذا البدن و لكل واحد من أجزائه أما كونها واحده فتاره ادعى البداهه فيه و تاره استدل عليه بوجوه منها أنا إذا فرضنا جوهرين مستقلين يكون كل واحد منهما مستقلا بفعله الخاص امتنع أن يصير اشتغال أحدهما بفعله الخاص به مانعا لاشتغال الآخر بفعله الخاص به و إذا ثبت هذا فنقول لو كان محل الإدراك و الفكر جوهرًا و محل الغضب جوهرًا آخر و محل الشهوه جوهرًا ثالثًا و جب أن لا يكون اشتغال القوه الغضبيه بفعالها مانعا للقوه الشهوانيه من الاشتغال بفعالها و لا- بالعكس لكن التالي باطل فإن اشتغال الإنسان بالشهوه و انصبابه إليها يمنع من الاشتغال بالغضب و الانصباب إليه و بالعكس فعلمنا أن هذه الأمور الثلاثه ليست مبادئ مستقله بل هي صفات مختلفه لجوهر واحد فلا جرم كان اشتغال ذلك الجوهر بأحد هذه الأفعال عائقا له عن الاشتغال بالفعل الآخر.

و منها أن حقيقه الحيوان أنه جسم ذو نفس حساسه متحركه بالإراداه فالنفس لا- يمكنها أن تتحرك بالإراداه إلا عند حصول الداعى و لا معنى للداعى إلا الشعور بخير يرغب فى جذبته أو بشر يرغب فى دفعه و هذا يقتضى أن يكون المتحرك بالإراداه هو بعينه مدركا للخير و الشر و الملد و المودى و النافع و الضار فثبت بما ذكرنا أن النفس الإنسانيه شىء واحد و ثبت أن ذلك الشىء هو المبصر و السامع و الشام و الذائق و اللامس و المتخيل و المتفكر و المتذكر و المشتهى و الغاضب و هو الموصوف بجميع الإدراكات لكل المدركات و هو الموصوف بجميع الأفعال الاختياريه و الحركات الإراديه.

ثم قال و أما المقدمه الثانيه فهى فى بيان أنه لما كانت النفس شيئا واحدا و جب أن لا يكون النفس هذا البدن و لا شيئا من أجزائه و أما امتناع كونها جمله هذا البدن فتقريره أنا نعلم بالضروره أن القوه الباصره غير ساريه فى كل البدن

و كذا القوه السامعه و كذا سائر القوى كالتخيل و التذكر و التفكير و العلم بأن هذه القوى غير ساريه فى جملة أجزاء البدن علم بديهى بل هو من أقوى العلوم البديهيه و أما بيان أنه يمتنع أن يكون النفس جزءا من أجزاء البدن فإننا نعلم بالضروره أنه ليس فى البدن جزء واحد هو بعينه موصوف بالإبصار و السماع و الفكر و الذكر بل الذى يتبادر إلى الخاطر أن الإبصار مخصوص بالعين لا بسائر الأعضاء و السماع مخصوص بالأذن لا بسائر الأعضاء و الصوت مخصوص بالحلل لا بسائر الأعضاء و كذلك القول فى سائر الإدراكات و سائر الأفعال فأما أن يقال إنه حصل فى البدن جزء واحد موصوف بكل هذه الإدراكات و كل هذه الأفعال

فالعلم الضرورى حاصل أنه ليس الأمر كذلك فثبت بما ذكرناه أن النفس الإنسانيه شىء واحد موصوف بجملة هذه الإدراكات و بجملة هذه الأفعال و ثبت بالبديهيه أن جملة البدن ليست كذلك و ثبت أيضا أن شيئا من أجزاء البدن ليس كذلك فحينئذ يحصل اليقين بأن النفس شىء مغاير لهذا البدن و لكل واحد من أجزائه و هو المطلوب.

و لنقرر هذا البرهان بعباره أخرى نقول إنا نعلم بالضروره أنا إذا أبصرنا شيئا عرفناه و إذا عرفناه اشتهيناه و إذا اشتهيناه حركنا أبداننا إلى القرب منه فوجب القطع بأن الذى أبصر هو الذى عرف و أن الذى عرف هو الذى اشتهى و أن الذى اشتهى هو الذى حرك إلى القرب منه فيلزم القطع بأن المبصر لذلك الشىء و العارف به و المشتهى إليه و المحرك إلى القرب منه شىء واحد إذ لو كان المبصر شيئا و العارف شيئا ثانيا و المشتهى شيئا ثالثا و المحرك شيئا رابعا لكان الذى أبصر لم يعرف و الذى عرف لم يشته و الذى اشتهى لم يحرك لكن من المعلوم أن كون شىء مبصرا لشىء لا يقتضى صيروره شىء آخر عالما بذلك الشىء و كذلك القول فى سائر المراتب و أيضا فإننا نعلم بالضروره أن الرائي للمرئيات أنا و أنى لما رأيتها عرفتها و لما عرفتها اشتهيتها و لما اشتهيتها طلبتها و حركت الأعضاء إلى القرب منها و نعلم أيضا بالضروره أن الموصوف بهذه الرؤيه و بهذا العلم و بهذه الشهوه و بهذا التحريك أنا لا غيرى و أيضا العقلاء قالوا الحيوان لا بد و أن يكون حساسا متحركا بالإراداه

فإن لم يحس بشىء لم يشعر بكونه ملائما و بكونه منافرا و إذا لم يشعر بذلك امتنع كونه مريدا للجذب أو الدفع فثبت أن الشىء الذى يكون متحركا بالإرادة فإنه بعينه يجب أن يكون حساسا فثبت أن المدرك لجميع المدركات بجميع أنواع الإدراكات و أن المباشر لجميع التحريكات الاختيارية شىء واحد.

و أيضا فإننا إذا تكلمنا بكلام لقصد تفهيم الغير معانى تلك الكلمات فقد عقلناها و أردنا تعريف غيرنا تلك المعانى و لما حصلت هذه الإرادة فى قلوبنا حاولنا إدخال تلك الحروف و الأصوات فى الوجود لتتوسل بها إلى تعريف غيرنا تلك المعانى.

إذا ثبت هذا فنقول إن كان محل العلم و الإرادة و محل تلك الحروف و الأصوات جسما واحدا لزم أن يقال إن محل العلوم و الإرادات هو الحنجرة و اللهاة و اللسان و معلوم أنه ليس كذلك و إن قلنا إن محل العلوم و الإرادات هو القلب لزم أن يكون محل الصوت هو القلب أيضا و ذلك باطل أيضا بالضرورة و إن قلنا إن محل الكلام هو الحنجرة و اللهاة و اللسان و محل العلوم و الإرادات هو القلب و محل قدره هو الأعصاب و الأوتار و العضلات كنا قد وزعنا هذه الأمور على هذه الأعضاء المختلفه لكننا أبطلنا ذلك و بينا أن المدرك لجميع الإدراكات و الإرادات و المحرك لجميع الأعضاء بجميع أنواع التحريكات يجب أن يكون شيئا واحدا فلم يبق إلا أن يقال محل الإدراك و قدره على التحريك شىء سوى هذا البدن و سوى أجزاء هذا البدن و أن هذه الأعضاء جاريه مجرى الآلات و الأدوات فكما أن النجار يفعل أفعالا مختلفه بواسطه آلات مختلفه فكذلك النفس تبصر بالعين و تسمع بالأذن و تتفكر بالدماع و تعقل بالقلب فهذه الأعضاء آلات النفس و أدوات لها و ذات النفس جوهر مغاير لها مفارق عنها بالذات متعلق بها تعلق التصرف و التدبير و هذا البرهان برهان شريف يقينى فى هذا المطلوب و بالله التوفيق.

و منها أنه لو كان الإنسان عباره عن هذا الجسد لكان إما أن يقوم بكل واحد من الأجزاء حياه و علم و قدره على حده أو يقوم بجميع الأجزاء حياه و علم و قدره واحده و القسمان باطلان أما الأول فلأنه يقتضى كون كل واحد من أجزاء الجسد حيا

عالمنا قادرا على سبيل الاستقلال فوجب أن لا يكون الإنسان الواحد حيوانا واحدا بل أحياء عالمين قادرين و حينئذ لا يبقى فرق بين الإنسان الواحد و بين أشخاص كثيرين من الناس ربط بعضهم البعض بالسلسله لكننا نعلم بالضرورة فساد هذا الكلام لأننى أجد ذاتى ذاتا واحده و حيوانا لا حيوانات كثيرين و أيضا فبتقدير أن يكون كل واحد من أجزاء هذا الجسد حيوانا واحدا على حده فحينئذ لا يكون لكل واحد منها خبر عن حال صاحبه فلا يمتنع أن يريد هذا الجزء أن يتحرك إلى هذا الجانب و يريد الجزء الآخر أن يتحرك إلى الجانب الآخر فحينئذ يقع التدافع بين أجزاء بدن الإنسان الواحد كما يقع بين الشخصين و فساد ذلك معلوم بالبديهه و أما الثانى فلأنه يقتضى قيام الصفه الواحده بالمحال الكثيره و ذلك معلوم البطلان بالضرورة مع أنه يعود المحذور السابق أيضا.

و منها أنا لما تأملنا فى أحوال النفس رأينا أحوالها بالضد من أحوال الجسم و ذلك يدل على أن النفس ليست جسما و تقرير هذه المنافاه من وجوه الأول أن كل جسم حصلت فيه صورته فإنه لا يقبل صورته أخرى من جنس الصوره الأولى إلا بعد زوال الصوره الأولى عنه زوالا تاما مثاله أن البصر إذا حصل فيه شكل التثليث امتنع أن يحصل فيه شكل التربيع و التدوير إلا بعد زوال الشكل الأول عنه ثم إنا وجدنا الحال فى قبول النفس لصور المعقولات بالضد من ذلك فإن النفس التى لم تقبل صورته عقليه البته يعسر قبولها لشيء من الصور العقليه فإذا قبلت صورته واحده كان قبولها للصوره الثانيه أسهل و إذا قبلت الصوره الثانيه صار قبولها للصوره الثالثه أسهل ثم إن النفس لا تزال تقبل صورته بعد صورته من غير أن تضعف البته بل كلما كان قبولها للصور أكثر كان قبولها للصور الآتية بعد ذلك أسهل و أسرع و لهذا السبب يزداد الإنسان فهما و إدراكا كلما ازداد تخريجا و ارتياضا للعلوم فثبت أن قبول النفس للصوره العقليه على خلاف قبول الجسم للصوره و ذلك يوهم أن النفس ليست بجسم.

و الثانى أن المواظبه على الأفكار الدقيقه لها أثر فى النفس و أثر فى البدن أما

أثرها في النفس فهو تأثيرها في إخراج النفس عن القوه إلى الفعل في التعقلاات و الإدراكات و كلما كانت الأفكار أكثر كان حصول هذه الأحوال أكمل و ذلك غاية كمالها و نهايه شرفها و جلالتها و أما أثرها في البدن فهو أنها توجب استيلاء اليبس على البدن و استيلاء الذبول عليه و هذه الحاله لو استمرت لانتهدت إلى المايخوليا و موت البدن (١)

فثبت بما ذكرنا أن هذه الأفكار توجب حياه النفس و شرفها و توجب نقصان البدن و موته فلو كانت النفس هي البدن لصار الشىء الواحد بالنسبه إلى الشىء الواحد سببا لكماله و نقصانه معا و لحياته و موته معا و إنه محال.

و الثالث أنا شاهدنا أنه ربما كان بدن الإنسان ضعيفا نحيفا فإذا لاح نور من الأنوار القدسيه و تجلى له سر من أسرار عالم الغيب حصل لذلك الإنسان جرأه عظيمه و سلطنه قويه و لم يعبأ بحضور أكبر السلاطين و لم يقم له وزنا و لو لا أن النفس شىء سوى البدن و النفس إنما تحيا و تبقى بغير ما به يقوى البدن و يحيا لما كان الأمر كذلك.

و الرابع أن أصحاب الرياضات و المجاهدات كلما أمعنوا في قهر القوى البدنيه و تجويع الجسد قويت قواهم الروحانيه و أشرفت أسرارهم بالمعارف الإلهيه و كلما أمعن الإنسان في الأكل و الشرب و قضاء الشهوات الجسدانيه صار كالبهيمه و بقى محروما عن آثار النظر و العقل و الفهم و المعرفه (٢)

و لو لا أن النفس غير البدن لما كان الأمر كذلك.

و الخامس أنا نرى النفس تفعل أفاعيلها بآلات بدنيه فإنها تبصر بالعين و تسمع بالأذن و تأخذ باليد و تمشى بالرجل أما إذا آل الأمر إلى التعقل و الإدراك فإنها مستقله بذاتها في هذا الفعل من غير إعانه شىء من الآلات و لذلك فإن الإنسان يمكنه أن لا يبصر شيئا إذا غمض عينه و أن لا يسمع شيئا إذا سد أذنيه و لا يمكنه البته أن يزيل عن قلبه العلم بما كان عالما به فعلمنا أن النفس

ص: ١٨

١-١. في المصدر: و سوق الموت.

٢-٢. في المصدر: عن آثار النطق و العقل و المعرفه.

غنيه بذاتها في العلوم و المعارف عن شىء من الآلات البدنيه فهذه الوجوه أمارات قويه فى أن النفس ليست بجسم.

ثم ذكر فى إثبات أن النفس ليست بجسم وجوها من الدلائل السمعيه الأول قوله تعالى وَ لَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ نَسُوا اللَّهَ فَأَنْسَاهُمْ أَنْفُسَهُمْ (١) و معلوم أن أحدا من العقلاء لا ينسى هذا الهيكل المشاهد فدل ذلك على أن النفس التى ينساها الإنسان عند فرط الجهل شىء آخر غير هذا البدن.

الثانى قوله تعالى أَخْرِجُوا أَنْفُسَكُمْ و هذا صريح فى أن النفس غير هذا الجسد.

الثالث أنه تعالى ذكر مراتب الخلقه الجسمانيه فقال وَ لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ سُلَالَةٍ مِنْ طِينٍ إِلَى قَوْلِهِ فَكَسَوْنَا الْعِظَامَ لَحْمًا وَ لَا شَكَّ أَنْ جَمِيعَ هَذِهِ الْمَرَاتِبِ اخْتِلَافَاتٍ وَاقِعَةٍ فِي الْأَحْوَالِ الْجِسْمَانِيَةِ ثُمَّ إِنَّهُ تَعَالَى لَمَّا أَرَادَ أَنْ يَذْكَرَ نَفْخَ الرُّوحِ قَالَ ثُمَّ أَنْشَأْنَاهُ خَلْقًا آخَرَ وَ هَذَا تَصْرِيحٌ بِأَنْ مَا يَتَعَلَّقُ بِالرُّوحِ جِنْسٌ مَغَايِرٌ لِمَا سَبَقَ ذَكَرَهُ مِنَ التَّغْيِيرَاتِ الْوَاقِعَةِ فِي الْأَحْوَالِ الْجِسْمَانِيَةِ وَ ذَلِكَ يَدُلُّ عَلَى أَنَّ الرُّوحَ شَيْءٌ مَغَايِرٌ لِلْبَدَنِ.

فإن قالوا هذه الآيه حجه عليكم لأنه تعالى قال وَ لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ سُلَالَةٍ مِنْ طِينٍ وَ كلمه من للتبعيض و هذا يدل على أن الإنسان بعض من أبعاض الطين قلنا كلمه من أصلها لا ابتداء الغايه كقولك خرجت من البصره إلى الكوفه فقوله تعالى وَ لَقَدْ خَلَقْنَا

الْإِنْسَانَ مِنْ سُلَالَةٍ مِنْ طِينٍ يقتضى أن يكون ابتداء تخليق الإنسان حاصلًا من هذه السلاله و نحن نقول بموجبه لأنه تعالى يسوى المزاج أولاً ثم ينفخ فيه الروح فيكون ابتداء تخليقه من سلاله.

الرابع قوله فإِذَا سَوَّيْتُهُ وَ نَفَخْتُ فِيهِ مِنْ رُوحِي ميز تعالى بين التسويه و بين نفخ الروح فالتسويه عباره عن تخليق الأبعاض و الأعضاء ثم أضاف الروح إلى نفسه بقوله مِنْ رُوحِي دل ذلك على أن جوهر الروح شىء مغاير لجوهر الجسد.

ص: ١٩

الخامس قوله تعالى وَ نَفْسٍ وَ مَا سَوَّاهَا فَأَلْهَمَهَا فُجُورَهَا وَ تَقْوَاهَا وَ هَذِهِ آيَةٌ صَرِيحَةٌ فِي وَجُودِ النَّفْسِ مَوْصُوفَةً بِالْإِدْرَاكِ وَ التَّحْرِيكِ مَعَالَيْنِ الْإِلْهَامِ عِبَارَةً عَنِ الْإِدْرَاكِ وَ أَمَّا الْفُجُورُ وَ التَّقْوَى فَهُوَ فِعْلٌ وَ هَذِهِ آيَةٌ صَرِيحَةٌ فِي أَنَّ الْإِنْسَانَ شَيْءٌ وَاحِدٌ وَ هُوَ مَوْصُوفٌ بِالْإِدْرَاكِ وَ التَّحْرِيكِ وَ هُوَ مَوْصُوفٌ أَيْضًا بِفِعْلِ الْفُجُورِ تَارَةً وَ فِعْلِ التَّقْوَى أُخْرَى وَ مَعْلُومٌ أَنَّ جَمْلَةَ الْبَدَنِ غَيْرُ مَوْصُوفٍ بِهَذَيْنِ الْوَصْفَيْنِ وَ لَيْسَ فِي الْبَدَنِ عَضْوٌ وَاحِدٌ مَوْصُوفٌ بِهَذَيْنِ الْوَصْفَيْنِ فَلَا بَدَّ مِنْ إِثْبَاتِ جَوْهَرٍ وَاحِدٍ يَكُونُ مَوْصُوفًا بِكُلِّ هَذِهِ الْأُمُورِ.

السادس قوله تعالى إِنَّا خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ نُطْفَةٍ أَمْشَاجٍ نَبْتَلِيهِ فَجَعَلْنَاهُ سَمِيعًا بَصِيرًا فهذا تصريح بأن الإنسان شىء واحد وذلك الشىء الواحد هو المبتلى بالتكاليف الإلهية و الأمور الربانية و هو الموصوف بالسمع و البصر و مجموع البدن ليس كذلك و ليس عضو من أعضاء البدن كذلك فالنفس شىء مغاير جملته البدن و مغاير(1)

أجزاء البدن و هو الموصوف بهذه الصفات.

و اعلم أن الأحاديث الواردة في صفة الأرواح قبل تعلقها بالأجساد و بعد انفصالها من الأجساد كثيرة و كل ذلك يدل على أن النفس غير هذا الجسد و العجب ممن يقرأ هذه الآيات الكثيرة و يروى هذه الأخبار الكثيرة ثم يقول توفى رسول الله صلى الله عليه و آله و ما كان يعرف ما الروح و هذا من العجائب.

ثم استدل بهذه الآية التي بصدد تفسيرها على هذا المذهب و تقريره أن الروح لو كان جسماً منتقلاً من حاله إلى حاله و من صفة إلى صفة لكان مساوياً للبدن في كونه متولداً من أجسام اتصفت بصفات مخصوصه بعد أن كانت موصوفة بصفات آخر فإذا سئل رسول الله صلى الله عليه و آله عن الروح و جب أن يبين أنه جسم كان كذا ثم صار كذا و كذا حتى صار روحاً مثل ما ذكر في كيفية تولد البدن أنه كان نطفة ثم علقه ثم مضغه فلما لم يقل ذلك بل قال إنه من أمر ربي بمعنى أنه لا يحدث و لا يدخل في الوجود إلا لأجل أن الله تعالى قال له كُنْ فَيَكُونُ دل ذلك على أنه جوهر ليس

ص: ٢٠

من جنس الأجسام بل هو جوهر قدسى مجرد و اعلم أن أكثر العارفين الكاملين من أصحاب الرياضات و أصحاب المكاشفات و المشاهدات مصرون على هذا القول جازمون بهذا المذهب.

ثم قال و احتج المنكرون بوجه الحجج الأولى لو كانت مساويه لذات الله تعالى فى كونه ليس بجسم و لا عرض لكان مساويا له فى تمام ماهيه و ذلك محال.

الثانيه قوله تعالى قُتِلَ الْإِنْسَانُ مَا أَكْفَرَهُ مِنْ أَيِّ شَيْءٍ خَلَقَهُ إِلَى قَوْلِهِ ثُمَّ إِذَا شَاءَ أَنْشَرَهُ و هذا تصريح بأن الإنسان شىء مخلوق من نطفه و أنه يموت و يدخل القبر ثم أنه تعالى يخرج من القبر و لو لم يكن الإنسان عباره عن هذه الجئه لم تكن الأحوال المذكوره فى هذه الآيه صحيحه.

الثالثه قوله تعالى وَ لَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْواتاً إِلَى قَوْلِهِ يُرْزَقُونَ فَرِحِينَ و هذا يدل على أن الروح جسم لأن الارتزاق و الفرح من صفات الأجسام.

و الجواب عن الأول أن المساواه فى أنه ليس بمتحيز و لا- حال فى المتحيز مساواه فى صفات سلبيه و المساواه فى الصفات السلبيه لا- توجب المماثله و اعلم أن جماعه من الجهال يظنون أنه لما كان الروح موجودا ليس بمتحيز و لا- حال فى المتحيز و جب أن يكون مثلا للإله أو جزءا من الإله و ذلك جهل فاحش و غلط قبيح و تحقيقه ما ذكرنا من أن المساواه فى السلوب لو أوجبت المماثله لوجب القول باستواء كل المختلفات فإن كل ماهيتين مختلفتين لا بد و أن يشتركا فى سلب كل ما عداهما عنهما.

و الجواب عن الثانى أنه لما كان الإنسان فى العرف و الظاهر عباره عن هذه الجئه أطلق عليه اسم الإنسان و أيضا فلقائل أن يقول هب أنا نجعل اسم الإنسان عباره عن هذه الجئه إلا أنا قد دللنا على أن محل العلم و القدره ليس هو هذه الجئه.

و الجواب عن الثالث أن الرزق المذكور في الآيه محمول على ما يقوى حالهم و يكمل كمالهم و هو معرفه الله و محبته بل نقول هذا من أدل الدلائل على صحه قولنا لأن أبدانهم قد بليت تحت التراب و الله تعالى يقول إن أرواحهم تأوى إلى قناديل معلقه تحت العرش فهذا يدل على أن الروح غير البدن (١)

و قال فى قوله سبحانه نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ عَلَى قَلْبِكَ فِيهِ قَوْلَانِ الْأَوَّلُ أَنَّهُ إِنَّمَا قَالَ عَلَى قَلْبِكَ وَ إِن كَانَ إِنَّمَا أَنْزَلَهُ عَلَيْهِ لِيُؤَكِّدَ بِهِ أَنَّ ذَلِكَ الْمَنْزِلَ مَحْفُوظٌ وَ الْمَرْسُومُ (٢)

متمكن فى قلبه لا يجوز عليه التغير فيوثق عليه بالإنذار الواقع مع (٣)

الذى بين الله تعالى أنه المقصود و لذلك قال لَتَكُونَ مِنَ الْمُنذِرِينَ الثانى أن القلب هو المخاطب فى الحقيقه لأنه موضع التمييز و الاختيار و أما سائر الأعضاء فمسخره له و الدليل عليه القرآن و الحديث و المعقول أما القرآن فأيات إحداها فى سوره البقره نَزَّلَهُ عَلَى قَلْبِكَ (٤) و قال هاهنا نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ عَلَى قَلْبِكَ و قال إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَمَذَكْرٍ لِمَنْ كَانَ لَهُ قَلْبٌ (٥) و ثانيها أن استحقاق الجزاء ليس إلا على ما فى القلب من المساعى فقال لا يُؤَاخِذُكُمُ اللَّهُ بِاللَّغْوِ فِي أَيْمَانِكُمْ وَ

لَكِنْ يُؤَاخِذُكُمْ بِمَا كَسَبَتْ قُلُوبُكُمْ (٦) و قال لَنْ يَنَالَ اللَّهُ لُحُومَهَا وَ لَا دِمَاؤُهَا وَ لَكِنْ يَنَالُهُ التَّقْوَى مِنْكُمْ (٧) و التقوى فى القلب لأنه تعالى قال أُولَٰئِكَ الَّذِينَ امْتَحَنَ اللَّهُ قُلُوبَهُمْ لِلتَّقْوَى (٨) و قال تعالى وَ حُصِّلَ مَا فِي الصُّدُورِ (٩) و ثالثها قوله حكاية عن

ص: ٢٢

١-١. مفاتيح الغيب: ج ٢١، ص ٥٣.

٢-٢. فى المصدر: للرسول.

٣-٣. فيه: منه.

٤-٤. البقره: ٩٧.

٥-٥. ق: ٣٧.

٦-٦. البقره: ٢٢٥.

٧-٧. الحج: ٣٧.

٨-٨. الحجرات: ٣.

٩-٩. العاديات: ١٠.

أهل النار لَوْ كُنَّا نَسْمَعُ أَوْ نَعْقِلُ مَا كُنَّا فِي أَصْحَابِ السَّعِيرِ (١) و معلوم أن العقل فى القلب و السمع منفذ إليه و قال إِنَّ السَّمْعَ وَ
الْبَصِيرَةَ وَ الْفُؤَادَ كُلُّ أُولَئِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْئُولًا (٢) و معلوم أن السمع و البصر لا يستفاد منهما إلا ما يؤديانه إلى القلب فكان السؤال
عنهما فى الحقيقة سؤالاً- عن القلب و قال يَعْلمُ خَائِنَةَ الْأَعْيُنِ وَ مَا تُخْفِي الصُّدُورُ (٣) و لم تخن الأعين إلا بما تضمم القلوب عند
التحديق بها و رابعها قوله وَ جَعَلَ لَكُمُ السَّمْعَ وَ الْأَبْصَارَ وَ الْفُؤَادَ قَلِيلًا مَا تَشْكُرُونَ (٤) فخص هذه الثلاثة بالزام الحجة و استدعاء
الشكر عليها و قد قلنا لا طائل فى السمع و الأبصار إلا بما يؤديانه إلى القلوب ليكون القلب هو القاضى و المتحكم عليه و قال
تعالى وَ لَقَدْ مَكَّنَّاهُمْ فِيمَا إِنْ مَكَّنَّاكُمْ فِيهِ وَ جَعَلْنَا لَهُمْ سَمْعًا وَ أَبْصَارًا وَ أَفْئِدَةً فَمَا أَغْنَى عَنْهُمْ سَمْعُهُمْ وَ لَا أَبْصَارُهُمْ وَ لَا أَفْئِدَتُهُمْ
مِنْ شَيْءٍ (٥) فجعل هذه الثلاثة تمام ما ألزمهم من حجة و المقصود من ذلك هو الفؤاد القاضى فيما يؤدى إليه السمع و البصر.

وَ أَمَّا الْحَدِيثُ فَمَا رَوَى التُّعْمَانُ بْنُ بَشِيرٍ قَالَ سَمِعْتُهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ آله يَقُولُ: أَلَا وَ إِنَّ فِي الْجَسَدِ مُضْغَةً إِذَا صَلَحَتْ صَلَحَ الْجَسَدُ
كُلُّهُ وَ إِذَا فَسَدَتْ فَسَدَ الْجَسَدُ كُلُّهُ أَلَا وَ هِيَ الْقَلْبُ.

و أما المعقول فوجوه أحدها أن القلب إذا غشى عليه فلو قطع سائر الأعضاء لم يحصل الشعور به و إذا أفاق القلب فإنه يشعر
بجميع ما ينزل بالأعضاء من الآفات فدل ذلك على أن الأعضاء تبع للقلب و لذلك فإن القلب إذا فرح أو حزن فإنه يتغير حال
الأعضاء عند ذلك و كذا القول فى سائر الأعراض النفسانية.

و ثانيها أن القلب منبع المشيئات الباعثة على الأفعال الصادره من سائر الأعضاء و إذا كانت المشيئات مبادئ الأفعال و منبعها هو
القلب فالأمر المطلق هو القلب.

ص: ٢٣

١- ١. الملك: ١٠.

٢- ٢. الإسراء: ٣٦.

٣- ٣. غافر: ١٩.

٤- ٤. السجده: ١٩.

٥- ٥. الأحقاف: ٢٦.

و ثالثها أن معدن العقل هو القلب و إذا كان كذلك كان الأمر المطلق هو القلب أما المقدمه الأولى ففيها النزاع فإن طائفه من القدماء ذهبوا إلى أن معدن العقل هو الدماغ و الذى يدل على قولنا وجوه الأول قوله تعالى أ فَلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَتَكُونَ لَهُمْ قُلُوبٌ يَعْقِلُونَ بِهَا(١) و قوله لَهُمْ قُلُوبٌ لَا- يَفْقَهُونَ بِهَا(٢) و قوله إِنَّ فِي ذَلِكْ لَذِكْرٍ لِمَنْ كَانَ لَهُ قَلْبٌ (٣) أى عقل أطلق على العقل لما أنه معدن له.

الثانى أنه تعالى أضاف أصداد العقل إلى القلب فقال فى قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ (٤) حَتَّمَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ (٥) وَ قَالُوا قُلُوبُنَا غُلْفٌ بَلْ طَبَعَ اللَّهُ عَلَيْهَا بِكُفْرِهِمْ (٦) يَحِيدُ الْمُنافِقُونَ أَنْ تُنَزَّلَ عَلَيْهِمْ سُورَةٌ تُبَيِّنُ لَهُمْ بِمَا فِي قُلُوبِهِمْ (٧) يَقُولُونَ بِأَفْوَاهِهِمْ مَا لَيْسَ فِي قُلُوبِهِمْ (٨) كَلَّا بَلْ رَانَ عَلَى قُلُوبِهِمْ (٩) أَ فَلَا يَتَذَكَّرُونَ الْقُرْآنَ أَمْ عَلَى قُلُوبٍ أَقْفَالُهَا(١٠) فَإِنَّهَا لَا تَعْمَى الْأَبْصَارُ وَ لَكِنْ تَعْمَى الْقُلُوبُ الَّتِي فِي الصُّدُورِ(١١) فدللت هذه الآيات على أن موضع الجهل و الغفله هو القلب فوجب أن يكون موضع العقل و الفهم أيضا هو القلب.

الثالث أنا إذا جربنا أنفسنا وجدنا علومنا حاصله فى ناحيه القلب و لذلك فإن الواحد منا إذا أمعن فى الفكر و الرويه أحس من قلبه ضيقا و ضجرا حتى كأنه يتألم بذلك و كل ذلك يدل على أن موضع العقل هو القلب و إذا ثبت ذلك وجب أن يكون المكلف هو القلب لأن التكليف مشروط بالعقل و الفهم.

ص: ٢٤

- ١- ١. الحج: ٤٦.
- ٢- ٢. الأعراف: ١٧٨.
- ٣- ٣. ق: ٣٧.
- ٤- ٤. البقره: ١٠.
- ٥- ٥. البقره: ٧.
- ٦- ٦. البقره: ٨٨.
- ٧- ٧. التوبه: ٦٥.
- ٨- ٨. آل عمران: ١٦٧.
- ٩- ٩. المطففين: ١٤.
- ١٠- ١٠. محمد: ٢٤.
- ١١- ١١. الحج: ٤٦.

الرابع أن القلب هو أول الأعضاء تكونا و آخرها موتا و قد ثبت ذلك بالتشريح و لأنه متمكن في الصدر الذى هو الأوسط في الجسد و من شأن الملوك المحتاجين إلى الخدم أن يكونوا في وسط المملكة لتكتنفهم الحواشى من الجوانب ليكونوا أبعد من الآفات.

و احتج من قال العقل في الدماغ بوجوه أحدها أن الحواس التى هى الآلات للإدراك نافذه إلى الدماغ دون القلب و ثانيها أن الأعضاء (١) التى هى آلات الحركات الاختياريه نافذه من الدماغ دون القلب و ثالثها أن الآفه إذا دخلت في الدماغ اختل العقل و رابعها أن فى العرف كل من أريد وصفه بقله العقل يقال إنه خفيف الدماغ خفيف العقل (٢) و خامسها أن العقل أشرف فيكون مكانها أشرف و الأعلى هو الأشرف و ذلك هو الدماغ لا القلب فوجب أن يكون محل العقل الدماغ لا القلب.

و الجواب عن الأول لم لا يجوز أن يقال الحواس تؤدى آثارها إلى الدماغ ثم إن الدماغ يؤدى تلك الآثار إلى القلب و الدماغ آله قريبه للقلب (٣) و الحواس آله بعيده و الحس يخدم الدماغ و الدماغ يخدم القلب و تحقيقه أنا ندرك من أنفسنا أنا إذا عقلنا أن الأمر الفلانى يجب فعله أو يجب تركه فإن الأعضاء تتحرك عند ذلك و نحن (٤)

عند التعقلات نحس من جانب الدماغ.

و عن الثانى أنه لا يبعد أن يتأدى الأثر من القلب إلى الدماغ ثم الدماغ يحرك الأعضاء بواسطه الأعصاب النابته منه.

و عن الثالث لا يبعد أن تكون سلامه الدماغ شرطا لوصول تأثير القلب إلى سائر الأعضاء.

ص: ٢٥

١-١. كذا، و فى المصدر «الأعصاب» و هو الصواب.

٢-٢. فى المصدر: خفيف الرأس.

٣-٣. للعقل (خ).

٤-٤. كذا، و فى المصدر « و نحن نجد التعقلات من جانب القلب لا من جانب الدماغ.

و عن الرابع أن ذلك العرف إنما كان لأن القلب إنما يعتدل مزاجه بما يستمد من الدماغ من برودته فإذا لحق الدماغ خروج عن الاعتدال خرج القلب عن الاعتدال أيضا إما لزيادته عن القدر الواجب أو لنقصان حرارته عن ذلك القدر فحينئذ يختل العقل.

و عن الخامس أنه لو صح ما قالوه لوجب أن يكون موضع القلب هو القحف (١) و لما بطل ذلك ثبت فساد قولهم (٢).

انتهى.

و أقول بعد تسليم مقدمات دلائله و عدم التعرض لتزييفها و منعها إنما تدل على أن الروح غير البدن و أجزائه و الحواس الظاهرة و الباطنه و لا تدل على تجردها لم لا يجوز أن تكون جسما لطيفا من عالم الملكوت تتعلق بالبدن أو تدخله و تخرج عند الموت و تبقى محفوظه إلى النشور كما سنحققه إن شاء الله تعالى. قوله تعالى اللَّهُ يَتَوَفَّى الْأَنْفُسَ حِينَ مَوْتِهَا قَالِ الطبرسى قدس الله سره أى يقبضها إليه وقت موتها و انقضاء آجالها و المعنى حين موت أبدانها و أجسادها على حذف المضاف و الَّتِي لَمْ تَمُتْ فِي مَنَامِهَا أى يتوفى الأنفس التى لم تمت فى منامها و التى تتوفى عند النوم هى النفس التى يكون بها العقل و التمييز فهى التى تفارق النائم فلا يعقل و التى تتوفى عند الموت هى نفس الحياه التى إذا زالت زال معها النفس و النائم يتنفس فالفرق بين قبض النوم و قبض الموت أن قبض النوم يضاد اليقظ و قبض الموت يضاد الحياه و قبض النوم يكون الروح معه و قبض الموت يخرج الروح من البدن فَيَمْسِكُكَ الَّتِي قَضَى عَلَيْهَا الْمَوْتَ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ وَ يُرْسِلُ الْأُخْرَى يَعْنِي الْأَنْفُسَ الَّتِي لَمْ يَقْبِضْ عَلَى مَوْتِهَا يَرِيدُ نَفْسَ النَّائِمِ

إلى أجيلٍ مُسَيَّمِي قد سمي لموته إن في ذلك لآياتٍ أى دلالات واضحات على توحيد الله و كمال قدرته لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ فى الأدله إذ لا يقدر على قبض النفوس تاره بالنوم و تاره بالموت غير الله تعالى قال ابن عباس فى بنى آدم نفس و

ص: ٢٦

١-١. القحف - بكسر القاف -: عظيم فوق الدماغ.

٢-٢. مفاتيح الغيب: ج ٢٣، ص ١٦٦-١٦٨.

روح و بينهما مثل شعاع الشمس فالنفس التي بها العقل و التمييز و الروح التي بها النفس و التحريك فإذا نام قبض الله نفسه و لم يقبض روحه و إذا مات قبض الله نفسه و روحه و يؤيده

مَا رَوَاهُ الْعَيْشِيُّ بِإِسْنَادٍ عَنِ الْحَسَنِ بْنِ مَحْبُوبٍ عَنْ عَمْرِو بْنِ ثَابِتٍ أَبِي الْمُقْتَدَامِ عَنْ أَبِيهِ عَنْ أَبِي جَعْفَرٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ: مَا مِنْ أَحَدٍ يَنَامُ إِلَّا عَرَجَتْ نَفْسُهُ إِلَى السَّمَاءِ وَ بَقِيَتْ رُوحُهُ فِي بَدَنِهِ وَ صَارَ بَيْنَهُمَا سَبَبٌ كَشُعَاعِ الشَّمْسِ فَإِذَا أَدَانَ اللَّهُ فِي قَبْضِ الْأَرْوَاحِ أَجَابَتِ الرُّوحُ وَ النَّفْسُ (١) وَ إِنْ أَدَانَ اللَّهُ فِي رَدِّ الرُّوحِ أَجَابَتِ النَّفْسُ وَ الرُّوحُ وَ هُوَ قَوْلُهُ سُبْحَانَهُ اللَّهُ يَتَوَفَّى الْأَنْفُسَ حِينَ مَوْتِهَا وَ الَّتِي لَمْ تَمُتْ فِي مَنَامِهَا فَمَهْمًا رَأَتْ فِي مَلَكُوتِ السَّمَاوَاتِ فَهِيَ مِمَّا لَهُ تَأْوِيلٌ وَ مَا رَأَتْ فِيمَا بَيْنَ السَّمَاءِ وَ الْأَرْضِ فَهِيَ مِمَّا يُحِثُّهُ الشَّيْطَانُ وَ لَا تَأْوِيلَ لَهُ (٢).

و قال الرازى النفس الإنسانية عبارته عن جوهر مشرق روحانى إذا تعلق بالبدن حصل ضوءه فى جميع الأعضاء و هو الحياه فنقول إن وقت الموت ينقطع تعلقه عن ظاهر البدن و عن باطنه و ذلك هو الموت و أما فى وقت النوم فإنه ينقطع تعلقه عن ظاهر البدن فثبت أن النوم و الموت من جنس واحد إلا أن الموت انقطاع تام كامل و النوم انقطاع ناقص من بعض الوجوه إذا ثبت هذا ظهر أن القادر العالم القديم الحكيم دبر تعلق جوهر النفس بالبدن على ثلاثه أوجه أحدها أن يقع ضوء النفس على جميع أجزاء البدن ظاهره و باطنه و ذلك هو اليقظه و ثانيها أن ينقطع ضوء النفس عن البدن بالكلية و هو الموت و ثالثها أن ينقطع ضوء النفس عن ظاهر البدن دون باطنه و هو النوم (٣).

فَلَوْ لَا إِذَا بَلَغَتِ الْحُلُقُومَ قَالَ الطَّبْرَسِيُّ رَحِمَهُ اللَّهُ أَى فَهَلَا إِذَا بَلَغَتِ النَّفْسُ الْحُلُقُومَ عِنْدَ الْمَوْتِ وَ أَنْتُمْ يَا أَهْلَ الْمَيْتِ حِينَئِذٍ تَنْظُرُونَ أَى تَرُونَ تِلْكَ الْحَالِ وَ

ص: ٢٧

١- ١. كذا، و الظاهر زياده الواو فى الموضعين: فالصواب «أجابت الروح النفس ... أجابت النفس الروح».

٢- ٢. مجمع البيان: ج ٨، ص ٥٠٠-٥٠١.

٣- ٣. مفاتيح الغيب: ج ٢٦، ص ٢٨٤.

قد صار إلى أن تخرج نفسه و قيل معناه تنظرون لا يمكنكم الدفع و لا تملكون شيئاً(١).

الَّذِي خَلَقَ الْمَوْتَ وَ الْحَيَاةَ قَالَ الرَّازِي قَالُوا الْحَيَاةُ هِيَ الصِّفَةُ الَّتِي يَكُونُ الْمَوْصُوفُ بِهَا بِحَيْثُ يَصِحُّ أَنْ يَعْلَمَ وَ يَقْدَرَ وَ اخْتَلَفُوا فِي الْمَوْتِ فَقَالَ قَوْمٌ إِنَّهُ عِبَارَةٌ عَنْ عَدَمِ هَذِهِ الصِّفَةِ وَ قَالَ أُصْحَابُنَا إِنَّهُ صِفَةٌ وَجُودِيَّةٌ مُضَادَّةٌ لِلْحَيَاةِ وَ اخْتَجَّوْا بِهَذِهِ الْآيَةِ لِأَنَّ الْعَدَمَ لَا يَكُونُ مَخْلُوقًا(٢).

«١» - مَعَانِي الْأَخْبَارِ، قَالَ حَدَّثَنِي غَيْرُ وَاحِدٍ مِنْ أَصْحَابِنَا عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ الْكُوفِيِّ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ إِسْمَاعِيلَ عَنِ الْحُسَيْنِ بْنِ الْحَسَنِ عَنْ بَكْرِ بْنِ الْقَاسِمِ بْنِ عَزْوَةَ عَنْ عَبْدِ الْحَمِيدِ الطَّائِيِّ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ مُسْلِمٍ قَالَ: سَأَلْتُ أَبَا جَعْفَرٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ عَنْ قَوْلِ اللَّهِ عَزَّ وَ جَلَّ وَ نَفَخْتُ فِيهِ مِنْ رُوحِي كَيْفَ هَذَا النَّفْخُ فَقَالَ إِنَّ الرُّوحَ مُتَحَرِّكٌ كَالرَّيْحِ وَ إِنَّمَا سُمِّيَ رُوحًا لِأَنَّهُ اشْتَقَّ اسْمُهُ مِنَ الرَّيْحِ وَ إِنَّمَا أُخْرِجَهُ عَلَى لَفْظِهِ الرَّيْحِ لِأَنَّ الرُّوحَ مُجَانِسٌ لِلرَّيْحِ (٣) وَ إِنَّمَا أَضَافَهُ إِلَى نَفْسِهِ لِأَنَّهُ أَضَافَهُ عَلَى سَائِرِ الْأَرْوَاحِ كَمَا أَضَافَى بَيْتًا مِنَ الْبُيُوتِ فَقَالَ بَيْتِي وَ قَالَ لِرَسُولٍ مِنَ الرُّسُلِ خَلِيلِي وَ أَشْبَاهِ ذَلِكَ وَ كُلُّ ذَلِكَ مَخْلُوقٌ مَصْنُوعٌ مُحَدَّثٌ مَرْبُوبٌ مُدَبَّرٌ(٤).

الكافي، عن محمد بن يحيى عن أحمد بن محمد بن محمد بن خالد عن القاسم بن العروه: مثله (٥)

الاحتجاج، عن محمد بن مسلم: مثله (٦) بيان لعل إخراجة على لفظه الريح كما في الكافي عبارته عن التعبير عن إيجادها

ص: ٢٨

١-١. مجمع البيان: ج ٩، ص ٢٢٧.

٢-٢. مفاتيح الغيب: ج ٣٠، ص ٥٤.

٣-٣. في الكافي: الأرواح مجانسه الريح.

٤-٤. معاني الأخبار: ١٧.

٥-٥. الكافي: ج ١، ص ١٣١.

٦-٦. الاحتجاج: ١٧٦.

فى البدن بالنفخ فىه لمناسبه الروح للريح و مجانسته إياه و اعلم أن الروح قد تطلق على النفس الناطقه التى تزعم الحكماء أنها مجردة و هى محل العلوم و الكمالات و مدبره للبدن و قد تطلق على الروح الحيوانى و هو البخار اللطيف المنبعث من القلب السارى فى جميع الجسد و هذا الخبر و أمثاله يحتملها و إن كانت بالأخيره بعضها أنسب و قيل الروح و إن لم تكن فى أصل جوهرها من هذا العالم إلا أن لها مظاهر و مجالى فى الجسد و أول مظهر لها فىه بخار لطيف دخانى شبيه فى لطافته و اعتداله بالجرم السماوى و يقال له الروح الحيوانى و هو مستوى الروح الربانى الذى هو من عالم الأمر و مركبه و مطيه قواه فعبر ع عن الروح بمظهره تقريبا إلى الأفهام لأنها قاصره عن فهم حقيقته كما أشير إليه بقوله تعالى قُلِ الرُّوحُ مِنْ أَمْرِ رَبِّي وَ مَا أُوتِيتُمْ مِنَ الْعِلْمِ إِلَّا قَلِيلًا و لأن مظهره هذا هو المنفوخ دون أصله.

و قال البيضاوى فإذا سَوَّيْتُهُ عدلت خلقه و هيأته لنفخ الروح وَ نَفَخْتُ فِيهِ مِنْ رُوحِي حتى جرى آثاره فى تجاويف أعصابه (١) فحى و أصل النفخ إجراء الريح فى تجويف جسم آخر و لما كان الروح يتعلق أولا بالبخار اللطيف المنبعث من القلب و تفيض عليه القوه الحيوانيه فيسرى حاملا لها فى تجاويف الشرايين إلى أعماق البدن جعل تعلقه نفخا (٢).

و قال النيسابورى النفخ إجراء الريح فى تجاويف جسم آخر فمن زعم أن الروح جسم لطيف كالهواء سار فى البدن فمعناه ظاهر و من قال إنه جوهر مجرد غير متحيز و لا حال فى متحيز فمعنى النفخ عنده تهيئه البدن لأجل تعلق النفس الناطقه به قال جار الله ليس ثم نفخ و لا منفوخ و إنما هو تمثيل لتحصيل ما يحيا به فيه و لا خلاف فى أن الإضافه فى قوله رُوحِي للتشريف و التكريم مثل نَافَةَ اللَّهِ و بيت الله

ص: ٢٩

١- ١. فى المصدر: أعضائه.

٢- ٢. أنوار التنزيل: ج ١، ص ٦٤٨.

وقال الرازي قوله تعالى فَإِذَا سَوَّيْتُهُ وَنَفَخْتُ فِيهِ مِنْ رُوحِي يدل على أن تخليق البشر لا يتم إلا بأمرين التسويه أولاً ثم نفخ الروح ثانياً وهذا حق لأن الإنسان مركب من جسد و نفس أما الجسد فإنه يتولد من المنى و المنى إنما يتولد من دم الطمث و هو إنما يتولد من الأخلاط و هي إنما تتولد من الأركان الأربعة فلا بد في حصول هذه التسويه من رعايه المده التي في مثلها يحصل ذلك المزاج الذي لأجله يحصل الاستعداد لقبول النفس الناطقه فأما النفس فالإشارة بقوله وَ نَفَخْتُ فِيهِ مِنْ رُوحِي و لما أضاف الروح إلى نفسه دل على أنه جوهر شريف علوى قدسى و ذهبت الحلوليه إلى أن كلمه من تدل على التبعض و هذا يوهم أن الروح جزء من أجزاء الله و هذا في غايه الفساد لأن كل ما له جزء فهو مركب و ممكن الوجود لذاته و محدث و أما كيفية نفخ الروح فاعلم أن الأقوى أن جوهر النفس عباره عن أجرام شفافه نورانيه علويه العنصر قدسيه الجواهر و هي تسرى في هذا البدن سريان الضوء في الهواء و النار في الفحم فهذا القدر معلوم أما كيفية ذلك النفخ فمما لا يعلمه إلا الله تعالى (١).

«٢»- قُرْبُ الْإِسْنَادِ، عَنْ هَارُونَ بْنِ مُسْلِمٍ عَنْ مَسْعَدَةَ بْنِ زِيَادٍ عَنْ جَعْفَرِ بْنِ مُحَمَّدٍ عَنْ أَبِيهِ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ: أَنَّ رُوحَ آدَمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ لَمَّا أَمَرَتْ أَنْ تَدْخُلَ فِيهِ كَرِهَتْهُ فَأَمَرَهَا أَنْ تَدْخُلَ كَرِهَهَا وَ تَخْرُجَ كَرِهَهَا (٢).

بيان: لا- يبعد أن يكون المعنى أن الروح لما كانت من عالم الملكوت و هي لا- تناسب البدن فلما خلقها الله خلقا تحتاج في تصرفها و أعمالها و ترقياتها إلى البدن فكأنها تعلقت به كرها فلما أنست به و نسيت ما كانت عليه صعبت عليها مفارقتها للبدن أو أنه لما كانت محتاجه إلى البدن و رأته ضائعه مختله لا يمكنها أعمالها فيما تريد فارقته كرها.

ص: ٣٠

١- ١. بماء على تكامل النفس بالحركة الجوهرية إلى مرتبه التجرد يمكن أن يكون التعبير بالنفخ إشاره إلى تكونها التدريجي.

٢- ٢. قرب الإسناد: ٥٣.

(٣) - العِلْمُ، وَ الْخِصَالُ، عَنْ أَبِيهِ عَنْ سَعْدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ عِيسَى الْبِقِطِينِيِّ عَنِ الْقَاسِمِ بْنِ يَحْيَى عَنْ حَيْدَةَ الْحَسَنِ عَنْ أَبِي بَصِيرٍ وَ مُحَمَّدِ بْنِ مُسْلِمٍ عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ عَنْ آبَائِهِ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ قَالَ قَالَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ السَّلَامُ: لَا يَنَامُ الرَّجُلُ (١) وَ هُوَ جُنْبٌ وَ لَا يَنَامُ إِلَّا عَلَى

طَهْوَرٍ فَإِنْ لَمْ يَجِدِ الْمَاءَ فَلْيَسْتَمِّمْ بِالصَّعِيدِ فَإِنَّ رُوحَ الْمُؤْمِنِ تَرْفَعُ إِلَى اللَّهِ تَبَارَكَ وَ تَعَالَى فَيَقْبَلُهَا وَ يُبَارِكُ عَلَيْهَا فَإِنْ كَانَ أَجْلُهَا قَدْ حَضَرَ جَعَلَهَا فِي كُنُوزِ (٢)

رَحْمَتِهِ وَ إِنْ لَمْ يَكُنْ أَجْلُهَا قَدْ حَضَرَ بَعَثَ بِهَا مَعَ أَمْنَانِهِ مِنْ مَلَائِكَتِهِ فَيُرْدُونَهَا فِي جَسَدِهَا (٣).

(٤) - مَجَالِسُ الصَّدُوقِ، عَنْ أَبِيهِ عَنْ سَعْدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ عَنْ يَعْقُوبَ بْنِ يَزِيدَ عَنْ بَعْضِ أَصْحَابِهِ عَنْ زَكَرِيَّا بْنِ يَحْيَى عَنْ مُعَاوِيَةَ بْنِ عَمَّارٍ عَنْ أَبِي جَعْفَرٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ: إِنَّ الْعِبَادَ إِذَا نَامُوا خَرَجَتْ أَرْوَاحُهُمْ إِلَى السَّمَاءِ فَمَا رَأَتْ الرُّوحَ فِي السَّمَاءِ فَهُوَ الْحَقُّ وَ مَا رَأَتْ فِي الْهَوَاءِ فَهُوَ الْأَضْغَاثُ أَلْمَا وَ إِنَّ الْمَارُوحَ جُنُودٌ مُجَنَّدَةٌ فَمَا تَعَارَفَ مِنْهَا ائْتَلَفَ وَ مَا تَنَافَرَ مِنْهَا اخْتَلَفَ (٤) فَإِذَا كَانَتِ الرُّوحُ فِي السَّمَاءِ تَعَارَفَتْ

ص: ٣١

١- ١. في العِلْمِ: المسلم.

٢- ٢. في العِلْمِ: مكنون.

٣- ٣. الخِصَالُ: ١٧٥، العِلْمِ: ج ١، ص ٢٧٩.

٤- ٤. توجد هذه الجملة «الأرواح جنود - الخ» في عدة من رواياتنا، و رويت بطرق عامية عن النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ وَ سِيَأْتِي نَقْلُهَا عَنِ الشَّهَابِ تَحْتَ الرَّقْمِ (٥٠) وَ قَدْ ذَكَرَ فِي بَيَانِهَا وَجْهَ مُخْتَلَفٍ غَيْرِ مُسْتَنَدٍ إِلَى ظَاهِرِ اللَّفْظِ. وَ الَّذِي يَظْهَرُ بِالتَّأَمُّلِ فِي نَفْسِ الرَّوَايَةِ أُمُورٌ: (الف) ان الأرواح جنود لا جنود واحد، فهي في صفوف مختلفة كل صف يشتمل على عدة ارواح (ب) ان التعارف و التناكر في الأرواح يرتبطان بتجندها في جنود مختلفة، و لا سيما بالنظر الى لفظه الفاء في الرواية. (ج) ان الائتلاف و الاختلاف واقعان في هذا العالم الجسماني و باعتبار تعلقها بالابدان كما ان التعارف و التناكر المتفرعين على التجند في الجنود يتصف بهما الأرواح مع قطع النظر عن تعلقها بالابدان، و يؤيده بل يدل عليه ذيل هذه الرواية كما انه يؤيده أيضا ما ورد في شأن صدور الرواية النبوية كما سيجيء نقلها عن «الضوء». و يتحصل من هذه الأمور ان للأرواح وعاء تكون هي في ذلك الوعاء مصطفة في صفوف. مختلفة، و اصطفاة عدة من الأرواح في صف واحد يوجب معرفه بعضها لبعض كما ان الاختلاف في الصفوف يلازم التناكر و عدم التعارف و من هذا التعارف و التناكر ينشأ الائتلاف و الاختلاف في هذا العالم فمنشأ التعارف هو الاصطفاة في صف واحد و بعبارة اخرى هو اتحاد مرتبه الوجود او تقارب المراتب، كما ان منشأ التناكر هو الاختلاف في الصف و بعبارة اخرى هو اختلاف مرتبه الوجود او تباعد المراتب. ثم ان الظاهر من قوله «الأرواح جنود». انها بالفعل تكون في الصفوف المختلفة لا انها كانت في الماضي كذلك، فالظاهر منها- الذي يوجب حمل اللفظ ماده و هيئه على المعنى الحقيقي- انها مع كونها متعلقة بالابدان لها وعاء آخر تكون هي في ذلك الوعاء مصطفة في صفوف مختلفة، و هذا لا يستقيم الا على القول بتجردها فان الاجسام اللطيفة المفروضة بعد حلولها في الأبدان لا يتصور لها اصطفاة و تعارف حقيقيان.

وَتَبَاغَضَتْ فَإِذَا تَعَارَفَتْ فِي السَّمَاءِ تَعَارَفَتْ فِي الْأَرْضِ وَإِذَا تَبَاغَضَتْ فِي السَّمَاءِ تَبَاغَضَتْ فِي الْأَرْضِ (١).

«٥» - التَّوْحِيدُ، عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ السَّنَانِيِّ وَغَيْرِهِ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ الْكُوفِيِّ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ إِسْمَاعِيلَ الْبَرْمَكِيِّ عَنْ عَلِيِّ بْنِ الْعَبَّاسِ عَنْ عُيَيْسِ بْنِ هِشَامٍ عَنْ عَبْدِ الْكَرِيمِ بْنِ عَمْرٍو عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ: فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ فَإِذَا سَوَّيْتَهُ وَنَفَخْتَ فِيهِ مِنْ رُوحِي قَالَ إِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ خَلَقَ خَلْقًا وَخَلَقَ رُوحًا ثُمَّ أَمَرَ مَلَكًا فَنَفَخَ فِيهِ فَلَيْسَتْ بِالَّتِي نَقَصْتَ مِنْ قُدْرَةِ اللَّهِ شَيْئًا هِيَ مِنْ قُدْرَتِهِ (٢).

«٦» - مَجَالِسُ الصَّدُوقِ، عَنْ أَبِيهِ عَنْ سَعْدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ عَنْ أَحْمَدَ وَ عَبْدِ اللَّهِ ابْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَيْسَى وَ مُحَمَّدِ بْنِ الْحُسَيْنِ عَنِ الْحَسَنِ بْنِ مَحْبُوبٍ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ الْقَاسِمِ النَّوْفَلِيِّ قَالَ: قُلْتُ لِأَبِي عَبْدِ اللَّهِ الصَّادِقِ عَلَيْهِ السَّلَامُ الْمُؤْمِنُ يَرَى الرُّؤْيَا فَتَكُونُ كَمَا رَأَاهَا وَ رَبَّمَا رَأَى الرُّؤْيَا فَلَا تَكُونُ شَيْئًا فَقَالَ إِنَّ الْمُؤْمِنَ إِذَا نَامَ خَرَجَتْ مِنْ رُوحِهِ حَرَكَةٌ مَمْدُودَةٌ صَاعِدَةٌ إِلَى السَّمَاءِ فَكُلُّ مَا رَأَاهُ رُوحُ الْمُؤْمِنِ فِي مَلَكُوتِ السَّمَاءِ فِي مَوْضِعِ التَّقْدِيرِ وَ التَّدْبِيرِ فَهُوَ الْحَقُّ وَ كُلُّ مَا رَأَاهُ فِي الْأَرْضِ فَهُوَ أَضْعَافُ أَحْلَامٍ فَقُلْتُ لَهُ وَ تَصْعَدُ رُوحُ

ص: ٣٢

١- ١. الأمالى: ٨٨.

٢- ٢. التوحيد: ١١٣.

الْمُؤْمِنِ إِلَى السَّمَاءِ قَالَ نَعَمْ قُلْتُ حَتَّى لَا يَبْقَى (١)

شَيْءٌ فِي يَدَيْهِ فَقَالَ لَا لَوْ خَرَجْتُ كُلُّهَا حَتَّى لَا يَبْقَى مِنْهَا (٢) شَيْءٌ إِذَا لَمَاتَ قُلْتُ فَكَيْفَ تَخْرُجُ (٣) فَقَالَ أَمَا تَرَى الشَّمْسَ فِي السَّمَاءِ فِي مَوْضِعِهَا وَضَوْؤُهَا وَشِعَاعِهَا فِي الْأَرْضِ فَكَذَلِكَ الرُّوحُ أَصْلُهَا فِي الْبَدَنِ وَحَرَكَتُهَا مَمْدُودَةٌ (٤).

بيان: فقه هذه الأخبار موقوف على تحقيق حقيقه الروح و قد مضى بعض القول فيها و سيأتى تمامه إن شاء الله.

«٧»- الإِخْتِجَاجُ، عَنِ هِشَامِ بْنِ الْحَكَمِ: أَنَّهُ سَأَلَ الصَّادِقَ عَلَيْهِ السَّلَامَ قَالَ فَأَخْبَرَنِي عَمَّنْ قَالَ بَتَنَاسِيخِ الْأَرْوَاحِ مِنْ أَى شَيْءٍ قَالُوا ذَلِكَ وَ بَأَى حُجَّتِهِ قَامُوا عَلَى مِذَاهِبِهِمْ قَالَ إِنَّ أَصْيَحَابَ التَّنَاسِيخِ قَدِ خَلَفُوا وَرَاءَهُمْ مِنْهَاجَ الدِّينِ وَ زَيَّنُوا لِأَنْفُسِهِمُ الضَّلَالَاتِ وَ أَمْرَجُوا أَنْفُسَهُمْ فِي الشَّهَوَاتِ وَ زَعَمُوا أَنَّ السَّمَاءَ خَاوِيَةٌ مَا فِيهَا شَيْءٌ مِمَّا يُوصَفُ وَ أَنَّ مِيدَبَّرَ هَذَا الْعَالَمِ فِي صُورِهِ الْمَخْلُوقِينَ بِحُجَّتِهِ مَنْ رَوَى أَنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ خَلَقَ آدَمَ عَلَى صُورَتِهِ وَ أَنَّهُ لَا جَنَّةَ وَ لَا نَارَ وَ لَا بَعْثَ وَ لَا نُشُورَ وَ الْقِيَامَةَ عِنْدَهُمْ خُرُوجَ الرُّوحِ مِنْ قَالِبِهِ وَ وُلُوجُهُ فِي قَالِبِ آخَرَ إِنْ كَانَ مُحْسِنًا فِي الْقَالِبِ الْأَوَّلِ أُعِيدَ فِي قَالِبِ أَفْضَلٍ مِنْهُ حُسْنًا فِي أَعْلَى دَرَجَةِ الدُّنْيَا وَ إِنْ كَانَ مُسِيئًا أَوْ غَيْرَ عَارِفٍ صَارَ فِي بَعْضِ الدَّوَابِّ الْمُتَعَبَةِ فِي الدُّنْيَا أَوْ هَوَامٍّ مُشَوَّهَةِ الْخَلْقِ وَ لَيْسَ عَلَيْهِمْ صَوْمٌ وَ لَا صِيَامَةٌ وَ لَا شَيْءٌ مِنْ الْعِبَادَةِ أَكْثَرَ مِنْ مَعْرِفِهِ مَنْ تَجِبُ عَلَيْهِمْ مَعْرِفَتُهُ وَ كُلُّ شَيْءٍ مِنْ شَهَوَاتِ الدُّنْيَا مُبَاحٌ لَهُمْ مِنْ فُرُوجِ النِّسَاءِ وَ غَيْرِ ذَلِكَ مِنَ الْأَخْوَاتِ وَ النَّبَاتِ وَ الْخَالَاتِ وَ ذَوَاتِ الْبُعُولَةِ وَ كَذَلِكَ الْمَيْتَةُ وَ الْخَمْرُ وَ الدَّمُ فَاسِيَةٌ تَقْبَحُ مَقَالَتَهُمْ كُلُّ الْفِرْقِ وَ لَعْنَهُمْ كُلُّ الْأُمَّمِ فَلَمَّا سَيَّلُوا الْحُجَّةَ زَاغُوا وَ حَادُوا فَكَذَّبَ مَقَالَتَهُمُ التَّوْرَةَ وَ لَعْنَهُمُ الْفُرْقَانُ وَ زَعَمُوا مَعَ ذَلِكَ أَنَّ إِلَهُهُمْ يَنْتَقِلُ مِنْ قَالِبِ إِلَى قَالِبٍ وَ أَنَّ الْأَرْوَاحَ الْأَزَلِيَّةَ هِيَ الَّتِي

ص: ٣٣

١- ١. فى المصدر: لا يبقى منه شىء.

٢- ٢. فيه: منه.

٣- ٣. فيه: يخرج.

٤- ٤. الأمالى: ٨٨.

كَانَتْ فِي آدَمَ ثُمَّ هَلَمَّ جَرًّا إِلَى يَوْمِنَا هَذَا فِي وَاحِدٍ بَعِيدٍ آخَرَ فَإِذَا كَانَ الْخَالِقُ فِي صُورِهِ الْمَخْلُوقِ فِيمَا يُسَدِّدَلَّ عَلَى أَنْ أَحَدَهُمَا خَالِقٌ صِيَّاحِيهِ وَقَالُوا إِنَّ الْمَلَائِكَةَ مِنْ وُلْدِ آدَمَ كُلِّ مَنْ صَارَ فِي أَعْلَى دَرَجَةٍ دِينِهِمْ خَرَجَ مِنْ مَنزِلِهِ الْإِمْتِحَانِ وَالتَّصْيِيرِ فِيهِ فَهُوَ مَلَكٌ فَطَوْرًا تَخَالُفُهُمْ نَصِيَارَى فِي أَشْيَاءَ وَ طَوْرًا دَهْرِيَّةً يَقُولُونَ إِنَّ الْأَشْيَاءَ عَلَى غَيْرِ الْحَقِيقَةِ فَقَدْ كَانَ يَجِبُ عَلَيْهِمْ أَنْ لَا يَأْكُلُوا شَيْئًا مِنَ اللَّحْمَانِ لِأَنَّ الدَّوَابَّ عِنْدَهُمْ كُلَّهَا مِنْ وُلْدِ آدَمَ حُوِّلُوا فِي صُورِهِمْ فَلَا يَجُوزُ أَكْلُ لُحُومِ الْقُرْبَاتِ (١)

وَسَاقَ الْحَدِيثِ الطَّوِيلِ إِلَى أَنْ قَالَ أَخْبَرَنِي عَنِ السَّرَاجِ إِذَا انْطَفَأَ أَيْنٌ يَذْهَبُ نُورُهُ قَالَ يَذْهَبُ فَلَا يَعُودُ قَالَ فَمَا أَنْكَرْتَ أَنْ يَكُونَ الْإِنْسِيَانُ مِثْلَ ذَلِكَ إِذَا مَاتَ وَ فَارَقَ الرُّوحَ الْبَدَنَ لَمْ يَرْجِعْ إِلَيْهِ أَبَدًا كَمَا لَا يَرْجِعُ ضَوْءُ السَّرَاجِ إِلَيْهِ أَبَدًا إِذَا انْطَفَأَ قَالَ لَمْ تَصِبِ الْقِيَاسَ إِنَّ النَّارَ فِي الْأَجْسَامِ كَامِنَةٌ وَ الْأَجْسَامَ قَائِمَةٌ بِأَعْيَانِهَا كَالْحَجَرِ وَ الْحَدِيدِ فَإِذَا ضُرِبَ أَحَدُهُمَا بِالْآخَرِ سَطَعَتْ (٢)

مِنْ بَيْنَهُمَا نَارٌ يُقْتَبَسُ مِنْهَا سِرَاجٌ لَهُ الضُّوءُ فَالنَّارُ ثَابِتَةٌ فِي أَجْسَامِهَا وَ الضُّوءُ ذَاهِبٌ وَ الرُّوحُ جِسْمٌ رَقِيقٌ قَدْ أُلْبَسَ قَالِبًا كَثِيفًا وَ لَيْسَ بِمَنْزِلِهِ السَّرَاجُ الَّذِي ذَكَرْتَ إِنَّ الَّذِي خَلَقَ فِي الرَّجْمِ جَنِينًا مِنْ مَاءٍ صَافٍ وَ رَكَّبَ فِيهِ ضُرُوبًا مُخْتَلِفَةً مِنْ عُرُوقٍ وَ عَصَبٍ وَ أَسْنَانٍ وَ شَعْرٍ وَ عِظَامٍ وَ غَيْرِ ذَلِكَ هُوَ يُحْيِيهِ بَعِيدَ مَوْتِهِ وَ يُعِيدُهُ بَعْدَ فَنَائِهِ قَالَ فَأَيْنَ الرُّوحُ قَالَ فِي بَطْنِ الْأَرْضِ حَيْثُ مَضِرِعُ الْبَدَنِ إِلَى وَقْتِ الْبُعْثِ قَالَ فَمَنْ ضِيلِبَ أَيْنَ رُوحُهُ قَالَ فِي كَفِّ الْمَلِكِ الَّذِي قَبَضَهَا حَتَّى يُودِعَهَا الْأَرْضَ قَالَ فَأَخْبَرَنِي عَنِ الرُّوحِ أَعْيُرَ الدَّمِ قَالَ نَعَمْ الرُّوحُ عَلَى مَا وَصَفْتُ لَكَ مَا دُتُّهُ مِنَ الدَّمِ وَ مِنَ الدَّمِ رُطُوبَةُ الْجِسْمِ وَ صَفَاءُ اللَّوْنِ وَ حُسْنُ الصَّوْتِ وَ كَثْرَةُ الصَّحِيحِ فَإِذَا جَمَدَ الدَّمُ فَارَقَ الرُّوحَ الْبَدَنَ قَالَ فَهَلْ يُوصَفُ بِخَفِّهِ وَ ثِقَلٍ وَ وَزْنٍ قَالَ الرُّوحُ بِمَنْزِلِهِ الرِّيحِ فِي الزَّرْقِ إِذَا نَفِخَتْ فِيهِ امْتَلَأَ الزَّرْقُ مِنْهَا فَلَا يَزِيدُ فِي وَزْنِ الزَّرْقِ وَ لَوْجَهَا فِيهِ وَ لَا يَنْقُصُهَا خُرُوجُهَا مِنْهُ كَذَلِكَ الرُّوحُ لَيْسَ لَهَا ثِقَلٌ وَ لَا وَزْنٌ

ص: ٣٤

١-١. الاحتجاج: ١٨٨.

٢-٢. في المصدر: سقطت.

قَالَ فَأَخْبِرْنِي مَا جَوْهَرُ الرِّيحِ (١) قَالَ الرِّيحُ هَوَاءٌ إِذَا تَحَرَّكَ سَيْمَى رِيحاً فَإِذَا سَكَنَ سَمِيَ هَوَاءً وَبِهِ قِوَامُ الدُّنْيَا وَ لَوْ كَفَّ الرِّيحُ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ لَفَسِدَ كُلُّ شَيْءٍ عَلَى وَجْهِ الأَرْضِ وَ نَتَنَ وَ ذَلِكَ أَنَّ الرِّيحَ بِمَنْزِلِهِ المِرْوَحَةِ تَذُبُّ وَ تَدْفَعُ الفَسَادَ عَن كُلِّ شَيْءٍ وَ تُطَيِّبُهُ فَهِيَ بِمَنْزِلِهِ الرُّوحِ إِذَا خَرَجَ مِنَ البَدَنِ نَتَنَ البَدَنُ وَ تَعَيَّرَ فَتَبَارَكَ اللهُ أَحْسَنَ الخَالِقِينَ قَالَ أَفَيْتَلَأَشَى الرُّوحُ بَعْدَ خُرُوجِهِ عَن قَالِبِهِ أَمْ هُوَ بَاقٍ قَالَ بَلْ هُوَ بَاقٍ إِلَى وَقْتٍ يُنْفَخُ فِي الصُّورِ فَعِنْدَ ذَلِكَ تَبْطُلُ الأَشْيَاءُ وَ تَفْنَى فَلَا حِسَّ وَ لَا مُحْسُوسَ ثُمَّ أُعِيدَتِ الأَشْيَاءُ كَمَا بَدَأَهَا مِدْبَرُهَا وَ ذَلِكَ أَرْبَعِمِائَةٍ سِنَةٍ يَسْبُتُ فِيهَا الخَلْقُ وَ ذَلِكَ بَيْنَ النَّفْخَتَيْنِ قَالَ وَ أَنَّى لَهُ بِالبُعْثِ وَ البِدَنِ قَدْ بَلَى وَ الأَعْضَاءُ قَدْ تَفَرَّقَتْ فَعُضْوٌ يَبْلُدُهُ تَأْكُلُهَا سَبَاعُهَا وَ عُضْوٌ بِأُخْرَى تَمْزُقُهُ هَوَامُّهَا وَ عُضْوٌ قَدْ صَارَ تُرَاباً يُبْنَى بِهِ مَعَ الطِّينِ حَائِطٌ قَالَ إِنَّ الَّذِي أَنشَأَهُ مِنْ غَيْرِ شَيْءٍ وَ صَوَّرَهُ عَلَى غَيْرِ مِثَالٍ كَانَ سَبَقَ إِلَيْهِ قَادِرٌ أَنْ يُعِيدَهُ كَمَا بَدَأَهُ قَالَ أَوْضِحْ لِي ذَلِكَ قَالَ إِنَّ الرُّوحَ مُقِيمَةٌ فِي مَكَانِهَا

رُوحَ المُحْسِنِ فِي صِيَاءٍ وَ فُسْحَةٍ وَ رُوحَ المُسِيءِ فِي ضِيقٍ وَ ظَلَمَةٍ وَ البَدَنُ يَصِيرُ تُرَاباً كَمَا مِنْهُ خُلِقَ وَ مَا تَقْدِفُ بِهِ السَّبَاعُ وَ الهَوَامُّ مِنْ أَجْوَافِهَا مِمَّا أَكَلَتْهُ وَ مَرَّقَتْهُ كُلُّ ذَلِكَ فِي التُّرَابِ مَحْفُوظٌ عِنْدَ مَنْ لَا يَعْزُبُ عَنْهُ مِثْقَالُ ذَرَّةٍ فِي ظُلُمَاتِ الأَرْضِ وَ يَعْلَمُ عِيدَ الأَشْيَاءِ وَ وَزْنَهَا وَ إِنَّ تُرَابَ الرُّوحَانِيِّينَ بِمَنْزِلِهِ الذَّهَبِ فِي التُّرَابِ فَإِذَا كَانَ حِينَ البُعْثِ مُطِرَتِ الأَرْضُ مَطَرِ النُّشُورِ فَتَرْبُو الأَرْضُ ثُمَّ تُمَخَضُ مَخَضَ السَّقَاءِ فَيَصِيرُ تُرَابُ البَشَرِ كَمَصِيرِ الذَّهَبِ مِنَ التُّرَابِ إِذَا غُسِلَ بِالمَاءِ وَ الرَّبْدِ مِنَ اللَّبَنِ إِذَا مَخَضَ فَيَجْتَمِعُ تُرَابُ كُلِّ قَالِبٍ فَيُنْقَلُ بِإِذْنِ اللهِ القَادِرِ إِلَى حَيْثُ الرُّوحُ فَتَعُودُ الصُّورُ بِإِذْنِ المُصَوِّرِ كَهَيْئَتِهَا وَ تَلِجُ الرُّوحُ فِيهَا فَإِذَا قَدْ اسْتَوَى لَا يُنْكَرُ مِنْ نَفْسِهِ شَيْئاً (٢).

بيان: من فروج النساء أى الأجانب غير ذات البعوله و ظاهر الخبر أن الروح جسم لطيف و اوله بعض القائلين بالتجرد بتأويلات ستأتى الإشارة إلى بعضها

ص: ٣٥

١-١. عن جوهر الروح (خ).

٢-٢. الاحتجاج: ١٩١-١٩٢.

مِا رُوِيَ عَنِ الصَّادِقِ عَلَيْهِ السَّلَامُ: فِي وَصْفِ الرُّوحِ أَنَّهُ قَالَ وَبِهَا يُؤْمَرُ الْيَدُنُ وَ يُنْهَى وَ يُتَابُ وَ يُعَاقَبُ وَ قَدْ تَفَارَقَهُ وَ يُلْبَسِيهَا اللَّهُ سُبْحَانَهُ غَيْرُهُ كَمَا تَقْتَضِيهِ حِكْمَتُهُ.

و قال بعضهم قوله عليه السلام و قد تفارقه و يلبسها الله غيره صريح في أنها مجردة عن البدن مستقلة و أنه ليس المراد بها الروح البخاريه قال و أما إطلاق الجسم عليه فلأن نشأه الملكوت أيضا جسمانيه من حيث الصورة و إن لم تكن ماديه.

«٨»- العِلَلُ، وَ الْعُيُونُ، عَنْ أَبِيهِ وَ مُحَمَّدِ بْنِ الْحَسَنِ عَنْ سَعْدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ وَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَعْفَرِ الْحَمِيرِيِّ وَ مُحَمَّدِ بْنِ يَحْيَى الْعَطَّارِ وَ أَحْمَدَ بْنِ إِدْرِيسَ جَمِيعاً عَنْ أَحْمَدَ بْنِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ الْبَرْقِيِّ عَنْ أَبِي هَاشِمِ دَاوُدَ بْنِ قَاسِمِ الْجَعْفَرِيِّ عَنْ أَبِي جَعْفَرِ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ الثَّانِي عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ: أَقْبَلَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ السَّلَامُ ذَاتَ يَوْمٍ وَ مَعَهُ الْحَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَ سَلْمَانَ الْفَارِسِيَّ رَحِمَهُ اللَّهُ وَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ مُتَكِيٌّ عَلَى يَدِ سَلْمَانَ وَ دَخَلَ مَسْجِدَ الْحَرَامِ (١)

إِذْ أَقْبَلَ رَجُلٌ حَسَنُ الْهَيْئَةِ وَ اللَّبَاسِ فَسَلَّمَ عَلَى أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ السَّلَامُ فَرَدَّ عَلَيْهِ السَّلَامُ فَجَلَسَ ثُمَّ قَالَ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ أَسْأَلُكَ عَنْ ثَلَاثِ مَسَائِلَ إِنْ أَخْبَرْتَنِي بِهِنَّ عَلِمْتُ أَنَّ الْقَوْمَ رَكِبُوا مِنْ أَمْرِكَ مِا أَفْضَى عَلَيْهِمْ أَنَّهُمْ لَيْسُوا بِمُؤْمِنِينَ فِي دُنْيَاهُمْ وَ لَمَّا فِي آخِرَتِهِمْ وَ إِنْ تَكُنِ الْآخَرَى عَلِمْتُ أَنَّكَ وَ هُمْ شَرَعٌ سَوَاءٌ فَقَالَ لَهُ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ السَّلَامُ سَلْنِي عَمَّا بَدَا لَكَ فَقَالَ أَخْبَرْنِي عَنِ الرَّجُلِ إِذَا نَامَ أَيْنَ تَذْهَبُ رُوحُهُ وَ عَنِ الرَّجُلِ كَيْفَ يَذْكَرُ وَ يَنْسِي وَ عَنِ الرَّجُلِ كَيْفَ يُشْبِهُهُ وَ لَدَهُ الْأَعْمَامُ وَ الْأَخْوَالُ فَالْتَفَتَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ السَّلَامُ إِلَى أَبِي مُحَمَّدِ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ عَلَيْهِ السَّلَامُ فَقَالَ أَجِبْهُ فَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ أَمَّا مَا سَأَلْتَ عَنْهُ مِنْ أَمْرِ الْإِنْسَانِ إِذَا نَامَ أَيْنَ تَذْهَبُ رُوحُهُ فَإِنَّ رُوحَهُ مُتَعَلِّقَةٌ (٢) بِالرَّيْحِ وَ الرَّيْحُ مُتَعَلِّقَةٌ بِالْهَوَاءِ إِلَى وَقْتِ مَا يَتَحَرَّكُ صَاحِبُهَا لِلْيَقْظَةِ فَإِنَّ أَدْنَى اللَّهِ عَزَّ وَ جَلَّ

بَرْدٌ تَلْمَكُ الرُّوحِ عَلَى صَاحِبِهَا حَيَّ ذَبَتْ تَلْمَكُ الرُّوحِ الرِّيحُ وَ حَيَّ ذَبَتْ تَلْمَكُ الرِّيحِ الْهَوَاءُ فَارْجَعْتَ الرُّوحُ فَاسْتَكْنَتْ (٣) فِي يَدَيْنِ صَاحِبِهَا فَإِنَّ لَمْ يَأْذَنْ اللَّهُ عَزَّ

١- ١. في العلل و الاحتجاج: فجلس.

٢- ٢. في العلل «معلقه» في الموضوعين.

٣- ٣. في العيون «فاسكنت» و في الاحتجاج «فسكنت».

وَ حَيْلٌ بَرَدٌ تَلِكُ الرُّوحَ عَلَى صَاحِبِهَا حَيْدَبُ الهَوَاءِ الرِّيحَ فَحَدَبَتِ الرِّيحُ الرُّوحَ فَلَمْ تُرَدَّ عَلَى صَاحِبِهَا إِلَى وَقْتِ مَا يُبْعَثُ وَ أَمَّا مَا ذَكَرْتَ مِنْ أَمْرِ الدُّكْرِ وَ النَّسِيَانِ فَإِنَّ قَلْبَ الرَّجُلِ فِي حَقِّ وَ عَلَى الْحَقِّ طَبَقٌ فَإِنَّ صِلَى الرَّجُلِ عِنْدَ ذَلِكَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَ آلِ مُحَمَّدٍ صَلَاحًا تَامَةً انْكَشَفَ ذَلِكَ الطَّبَقُ عَنْ ذَلِكَ الْحَقِّ فَأَضَاءَ الْقَلْبُ وَ ذَكَرَ الرَّجُلُ مَا كَانَ نَسِيًّا وَ إِنْ هُوَ لَمْ يُصَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَ آلِ مُحَمَّدٍ - أَوْ نَقَصَ مِنَ الصَّلَاةِ عَلَيْهِمْ انْطَبَقَ ذَلِكَ الطَّبَقُ عَلَى ذَلِكَ الْحَقِّ فَأَظْلَمَ الْقَلْبُ وَ نَسِيَ الرَّجُلُ مَا كَانَ ذَكَرَهُ وَ أَمَّا مَا ذَكَرْتَ مِنْ أَمْرِ المَوْلودِ (١) الَّذِي يُشْبِهُ أَعْمَامَهُ وَ أَحْوَالَهُ فَإِنَّ الرَّجُلَ إِذَا أَتَى أَهْلَهُ فَجَامَعَهَا بِقَلْبٍ سَاكِنٍ وَ عُرُوقٍ هَادِيَةٍ وَ بَدَنٍ غَيْرِ مُضْطَرَبٍ فَاسْتَيْكَنَتْ تِلْكَ النُّطْفَةُ فِي جَوْفِ الرَّحِمِ خَرَجَ المَوْلَدُ يُشْبِهُ أَبَاهُ وَ أُمَّهُ وَ إِنْ هُوَ أَتَاهَا بِقَلْبٍ غَيْرِ سَاكِنٍ وَ عُرُوقٍ غَيْرِ هَادِيَةٍ وَ بَدَنٍ مُضْطَرَبٍ اضْطَرَبَتِ النُّطْفَةُ (٢)

فَوَقَعَتْ فِي حِيَالِ اضْطِرَابِهَا عَلَى بَعْضِ العُرُوقِ فَإِنَّ وَقَعَتْ عَلَى عِرْقٍ مِنَ العُرُوقِ الأَعْمَامِ أَشْبَهَ المَوْلَدُ أَعْمَامَهُ وَ إِنْ وَقَعَتْ عَلَى عِرْقٍ مِنَ العُرُوقِ الأَحْوَالِ أَشْبَهَ المَوْلَدُ أَحْوَالَهُ فَقَالَ الرَّجُلُ أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَ لَمْ أَزَلْ أَشْهَدُ بِهَا أَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ (٣)

وَ رَسُوْلُهُ وَ لَمْ أَزَلْ أَشْهَدُ بِدَلِيكَ وَ أَشْهَدُ أَنَّكَ وَصِيٌّ رَسُوْلِهِ وَ الْقَائِمُ بِحُجَّتِهِ وَ أَشَارَ إِلَى أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَ لَمْ أَزَلْ أَشْهَدُ بِهَا وَ أَشْهَدُ أَنَّكَ وَصِيُّهُ وَ الْقَائِمُ بِحُجَّتِهِ أَشَارَ إِلَى الْحَسَنِ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَ أَشْهَدُ أَنَّ الْحُسَيْنَ بْنَ عَلِيٍّ وَصِيُّ أَبِيكَ وَ الْقَائِمُ بِحُجَّتِهِ بَعْدَكَ وَ أَشْهَدُ عَلَى عَلِيِّ بْنِ الْحُسَيْنِ أَنَّهُ الْقَائِمُ بِأَمْرِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَلِيٍّ أَنَّهُ الْقَائِمُ بِأَمْرِ عَلِيِّ بْنِ الْحُسَيْنِ وَ أَشْهَدُ عَلَى جَعْفَرِ بْنِ مُحَمَّدٍ أَنَّهُ الْقَائِمُ بِأَمْرِ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ وَ أَشْهَدُ عَلَى مُوسَى بْنِ جَعْفَرٍ أَنَّهُ الْقَائِمُ بِأَمْرِ جَعْفَرِ بْنِ مُحَمَّدٍ وَ أَشْهَدُ عَلَى عَلِيِّ بْنِ

ص: ٣٧

١- ١. في العلال: الرجل الذي يشبه ولده اعمامه.

٢- ٢. في العلال: اضطربت تلك النطفة في جوف تلك الرحم فوقع على عرق من العروق فان.

٣- ٣. في المصادر الثلاثة: رسول الله.

مُوسَى أَنَّهُ الْقَائِمُ بِأَمْرِ مُوسَى بْنِ جَعْفَرٍ وَأَشْهَدُ عَلَى مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ أَنَّهُ الْقَائِمُ بِأَمْرِ عَلِيِّ بْنِ مُوسَى وَأَشْهَدُ عَلَى عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدٍ أَنَّهُ الْقَائِمُ بِأَمْرِ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ وَأَشْهَدُ عَلَى الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ أَنَّهُ الْقَائِمُ بِأَمْرِ عَلِيِّ بْنِ مُحَمَّدٍ مِنْ وَوَلِدِ الْحَسَنِ (١)

بْنِ عَلِيٍّ لَمَّا يُسَمِّي وَ لَا يُكْنَى حَتَّى يَظْهَرَ أَمْرُهُ فَيَمْلَأُهَا (٢) عِدْلًا كَمَا مِلْتُ جَوْرًا أَنَّهُ الْقَائِمُ بِأَمْرِ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ وَ السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ وَ رَحِمَهُ اللَّهُ وَ بَرَكَاتُهُ ثُمَّ قَامَ وَ مَضَى فَقَالَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ السَّلَامُ يَا أَيُّهَا مُحَمَّدُ اتَّبِعْهُ فَإِنَّهُ يَفْصِدُ فَخَرَجَ الْحَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ عَلَيْهِ السَّلَامُ فِي أَثَرِهِ قَالَ فَمَا كَانَ إِلَّا أَنْ وَضَعَ رِجْلَهُ خَارِجَ الْمَسْجِدِ فَمَا دَرَيْتُ أَيَّنَ أَخَذَ مِنْ أَرْضِ اللَّهِ عَزَّ وَ جَلَّ فَزَجَعْتُ إِلَى أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ السَّلَامُ فَأَعْلَمْتُهُ فَقَالَ يَا أَيُّهَا مُحَمَّدُ أَتَعْرِفُهُ قُلْتُ اللَّهُ وَ رَسُولُهُ وَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ أَعْلَمْتُ فَقَالَ هُوَ الْخَضِرُ (٣)

الإحتجاج، مرسلًا: مثله (٤)

المحاسن، عن أبيه عن داود بن القاسم: مثله (٥)

بيان: فإن روحه متعلقه بالريح يحتمل أن يكون المراد بالروح الروح الحيوانية و بالريح النفس و بالهواء الهواء الخارج المنجذب بالنفس و أن يكون المراد بالروح النفس مجردة كانت أم مادية و بالريح الروح الحيوانية لشباهتها بالريح في لطافتها و تحركها و نفوذها في مجارى البدن و بالهواء النفس و الحق جمع حقه بالضم فيهما و هى وعاء من خشب و لعل الجمعيه هنا لاشتغال القلب الصنوبرى على تجاويف و أغشيه أو لاشتغال محله عليها أو هى باعتبار الإفراط و الحق مخفف حقه و الطبق محركه غطاء كل شىء و لا يبعد أن يكون الكلام مبنيًا على الاستعارة و التمثيل فإن الصلاة على محمد و آل محمد لما كانت سببا للقرب من المبدأ و استعداد النفس لإفاضه العلوم عليها فكان الشواغل النفسانية الموجهه للبعد عن الحق

ص: ٣٨

١-١. فى العلل: الحسين.

٢-٢. فى الاحتجاج: فيملاً الأرض قسطاً و عدلاً كما ملئت ظلماً و جوراً.

٣-٣. علل الشرائع: ج ١، ص ٩٠-٩٢، العيون: ج ١، ص ٦٥-٦٨.

٤-٤. الاحتجاج: ١٤٢-١٤٣.

٥-٥. المحاسن: ٣٣٢.

تعالى طبق عليها فتصير الصلاه سببا لكشفه و تنور القلب و استعداده لفيض الحق إما بإفاضه الصورة ثانيه أو باستردادها من الخزانة.

«٩» - تَفْسِيرُ عَلِيِّ بْنِ إِبْرَاهِيمَ، عَنْ أَبِيهِ عَنْ دَاوُدَ بْنِ الْقَاسِمِ الْجَعْفَرِيِّ عَنْ أَبِي جَعْفَرِ الثَّانِي عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ: أَقْبَلَ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ السَّلَامُ يَوْمًا وَ يَدُهُ عَلَى عَاتِقِ سَلْمَانَ مَعَهُ الْحَسَنُ عَلَيْهِ السَّلَامُ حَتَّى دَخَلَ الْمَسْجِدَ فَلَمَّا جَلَسَ جَاءَ رَجُلٌ عَلَيْهِ بُرْدٌ حَسَنٌ فَسَلَّمَ وَ جَلَسَ بَيْنَ يَدَيْ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ السَّلَامُ فَقَالَ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ أُرِيدُ أَنْ أَسْأَلَكَ عَنْ مَسَائِلَ فَإِنْ أَنْتَ أَجَبْتَهُ (١) مِنْهَا عَلِمْتُ أَنَّ الْقَوْمَ نَالُوا مِنْكَ وَ أَنْتَ أَحَقُّ بِهَذَا الْأَمْرِ مِنْ غَيْرِكَ وَ إِنْ لَمْ تُجِبْنِي (٢) عَنْهَا عَلِمْتُ أَنَّكَ وَ الْقَوْمُ شَرَعُوا سِوَاءَ مَا فَتَوَى لَهُ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ السَّلَامُ سَلِ ابْنِي هَذَا يَعْنِي الْحَسَنَ فَأَقْبَلَ الرَّجُلُ بِوَجْهِهِ عَلَى الْحَسَنِ عَلَيْهِ السَّلَامُ فَقَالَ لَهُ يَا بَنِي أَخْبِرْنِي عَنِ الرَّجُلِ إِذَا نَامَ أَيَّنَ يَكُونُ رُوحُهُ وَ عَنِ الرَّجُلِ يَسْمَعُ الشَّيْءَ فَيَذْكُرُهُ دَهْرًا ثُمَّ يَنْسَاهُ فِي وَقْتِ الْحَاجَةِ إِلَيْهِ كَيْفَ هَذَا وَ أَخْبِرْنِي عَنِ الرَّجُلِ يَلِدُ لَهُ الْأَوْلَادُ مِنْهُمْ مَنْ يُشْبِهُ أَبَاهُ وَ عُمُومَتَهُ وَ مِنْهُمْ مَنْ يُشْبِهُ أُمَّهُ وَ أَحْوَالَهُ فَكَيْفَ هَذَا فَقَالَ لَهُ الْحَسَنُ عَلَيْهِ السَّلَامُ نَعَمْ أَمَّا الرَّجُلُ إِذَا نَامَ فَإِنَّ رُوحَهُ يَخْرُجُ مِثْلَ شِعَاعِ الشَّمْسِ فَيَتَعَلَّقُ بِالرِّيحِ وَ الرِّيحُ بِالْهَوَاءِ فَإِذَا أَرَادَ اللَّهُ أَنْ تَرْجِعَ حِيذَبَ الْهَوَاءِ الرِّيحَ وَ جَذَبَ الرِّيحَ الرُّوحَ فَرَجَعَتْ إِلَى الْبَدَنِ فَإِذَا أَرَادَ اللَّهُ أَنْ يَقْبِضَهَا جَذَبَ الْهَوَاءَ الرِّيحَ وَ جَذَبَ الرِّيحَ الرُّوحَ فَتَقْبِضُهَا (٣) وَ أَمَّا الرَّجُلُ الَّذِي يَنْسَى الشَّيْءَ ثُمَّ يَذْكُرُهُ فَمَا مِنْ أَحَدٍ إِلَّا عَلَى رَأْسِ فُوَادِهِ حُقَّةٌ مَفْتُوحَةٌ الرَّأْسِ فَإِذَا سَمِعَ الشَّيْءَ وَ وَقَعَ فِيهَا فَإِذَا أَرَادَ اللَّهُ أَنْ يَنْسَاهَا طَبَّقَ عَلَيْهَا وَ إِذَا أَرَادَ أَنْ يَذْكُرَهَا فَتَحَّهَا وَ هَذَا دَلِيلُ الْإِلَهِيَّةِ وَ أَمَّا الرَّجُلُ الَّذِي يَلِدُ لَهُ الْأَوْلَادُ

فَإِذَا سَبَقَ مَاءَ الرَّجُلِ مَاءَ الْمَرْأَةِ فَإِنَّ الْوَلَدَ يُشْبِهُ أَبَاهُ وَ عُمُومَتَهُ وَ إِذَا سَبَقَ مَاءَ الْمَرْأَةِ مَاءَ الرَّجُلِ يُشْبِهُ أُمَّهُ وَ أَحْوَالَهُ (٤)

فَالْتَفَتَ الرَّجُلُ إِلَى أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ السَّلَامُ فَقَالَ أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَ لَمْ أَزَلْ أَقُولُهَا وَ أَشْهَدُ

ص: ٣٩

١-١. في المصدر: خرجت.

٢-٢. فيه: لم تخرج منها.

٣-٣. في المصدر: فيقبضها إليه.

٤-٤. فيه: خولته.

أَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولَ اللَّهِ (١) وَلَمْ أَزَلْ أَقُولُهَا وَأَشْهَدُ أَنَّكَ وَصِيٌّ مُحَمَّدٍ وَخَلِيفَتُهُ فِي أُمَّتِهِ وَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ حَقًّا وَأَنَّ الْحَسَنَ الْقَائِمَ بِأَمْرِكَ وَأَنَّ الْحُسَيْنَ الْقَائِمَ مِنْ بَعْدِهِ بِأَمْرِهِ وَأَنَّ عَلِيَّ بْنَ الْحُسَيْنِ الْقَائِمَ بِأَمْرِهِ مِنْ بَعْدِهِ وَأَنَّ مُحَمَّدَ بْنَ عَلِيٍّ وَجَعْفَرَ بْنَ مُحَمَّدٍ وَمُوسَى بْنَ جَعْفَرٍ وَعَلِيَّ بْنَ مُوسَى وَمُحَمَّدَ بْنَ عَلِيٍّ وَ عَلِيَّ بْنَ مُحَمَّدٍ وَالْحَسَنَ بْنَ عَلِيٍّ وَ وَصِيَّ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ الْقَائِمَ بِالْقِسْطِ الْمُنتَظَرُ الَّذِي يَمْلَأُهَا قِسْطًا وَعَدْلًا كَمَا مِلْتُمْ ظُلْمًا وَ جَوْرًا ثُمَّ قَامَ وَ خَرَجَ مِنْ بَابِ الْمَسْجِدِ فَقَالَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ السَّلَامُ لِلْحَسَنِ هَذَا أَخِي الْخَضِرُ (٢).

بيان: وهذا دليل الإلهية أى كون الذكر والنسيان بيد الله و من قبله دليل على وجود الصانع كما قال أمير المؤمنين عليه السلام عرفت الله بفسخ العزائم و فى بعض النسخ الإلهاميه أى العلوم الإلهاميه فإنه إذا كان الذكر من قبله تعالى فالعلوم كلها منه و يجوز أن يلهم من يشاء من عباده ما يشاء و الأول أظهر.

«١٠»- التَّوْحِيدُ، عَنْ أَحْمَدَ بْنِ الْحَسَنِ الْقَطَّانِ عَنِ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ السَّكْرَانِيِّ (٣)

عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ زَكَرِيَّا الْجَوْهَرِيِّ عَنْ جَعْفَرِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَمَارَةَ عَنْ أَبِيهِ عَنِ الصَّادِقِ عَنِ آبَائِهِ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ قَالَ قَالَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ السَّلَامُ: إِنَّ لِلْجِسْمِ سِتَّةَ أَحْوَالٍ الصَّحَّةَ وَالْمَرَضَ وَالْمَوْتَ وَالْحَيَاةَ وَالنَّوْمَ وَالْيَقَظَةَ وَكَذَلِكَ الرُّوحُ فَحَيَاتُهَا عِلْمُهَا وَمَوْتُهَا جَهْلُهَا وَمَرَضُهَا شَكُّهَا وَصِحَّتُهَا يَقِينُهَا وَنَوْمُهَا غَفْلَتُهَا وَيَقَظَتُهَا حِفْظُهَا (٤).

«١١»- مُتَّخِبُ الْبَصَائِرِ، عَنْ سَعِيدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ الْحُسَيْنِ وَ مُوسَى بْنِ عُمَرَ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ سَيِّدَانَ عَنِ الْمُفَضَّلِ عَنِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ: مَثَلُ رُوحِ الْمُؤْمِنِ وَ بَدَنِهِ كَجَوْهَرِهِ فِي صُنْدُوقٍ إِذَا أُخْرِجَتْ (٥) الْجَوْهَرَةُ مِنْهُ طَرِحَ الصُّنْدُوقُ وَ لَمْ يُعْبَأْ بِهِ وَ قَالَ إِنَّ الْأَرْوَاحَ

ص: ٤٠

١- ١. فى المصدر و بعض نسخ الكتاب: عبده و رسوله.

٢- ٢. تفسير القمى: ٤٠٥-٤٠٦.

٣- ٣. فى المصدر و بعض نسخ الكتاب «السكى» و فى بعضها «السكران» و لم نجد له ذكرا فى كتب الرجال.

٤- ٤. التوحيد: ٢١٩.

٥- ٥. فى البصائر: خرجت.

لَا تُتَمَارِجُ الْبَدَنَ وَلَا تُؤَاكِلُهُ (١) وَإِنَّمَا هِيَ كِلَلٌ (٢)

لِلْبَدَنِ مُحِيطَةٌ بِهِ.

البصائر، عن بعض أصحابنا عن المفضل: مثله (٣)

بيان: استدل بآخر هذه الرواية على تجرد الروح إذ لم يقل أحد بكونها جسما خارجا من البدن و يمكن أن يكون هذا بيان حالها بعد الموت فإن أول الخبر ظاهره الدخول.

«١٢»- الْمَنَاقِبُ لِابْنِ شَهْرَآشُوبَ: سَيَأَلُ أَيَا بَكَرٍ نَصِيرَاتَيْنِ مَا الْفَرْقُ بَيْنَ الْحُبِّ وَالْبُغْضِ وَمَعِيدُهُمَا وَاحِدٌ وَمَا الْفَرْقُ بَيْنَ الرُّؤْيَا الصَّادِقَةِ وَالرُّؤْيَا الْكَاذِبَةِ وَمَعِيدُهُمَا وَاحِدٌ فَأَشَارَ إِلَى عُمَرَ فَلَمَّا سَأَلَهُ أَشَارَ إِلَى عَلِيٍّ فَلَمَّا سَأَلَهُ عَنِ الْحُبِّ وَالْبُغْضِ قَالَ إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى خَلَقَ الْأَرْوَاحَ قَبْلَ الْأَجْسَادِ بِالْفَنَى عَامَ فَاسَكَنَهَا الْهَوَاءَ فَمَهْمَا تَعَارَفَ هُنَاكَ اتَّخَلَفَ هَاهُنَا وَمَهْمَا تَنَافَرَ هُنَاكَ اخْتَلَفَ هَاهُنَا ثُمَّ سَأَلَهُ عَنِ الْحِفْظِ وَالنَّسْيَانِ فَقَالَ إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى خَلَقَ ابْنَ آدَمَ وَجَعَلَ لِقَلْبِهِ غَاشِيَةً فَمَهْمَا مَرَّ بِالْقَلْبِ وَالْغَاشِيَةُ مُنْفَتِحَةٌ حَفِظَ وَأَحْصَى وَمَهْمَا مَرَّ بِالْقَلْبِ وَالْغَاشِيَةُ مُنْطَبِقَةٌ لَمْ يَحْفَظْ وَلَمْ يُحْصِ ثُمَّ سَأَلَهُ عَنِ الرُّؤْيَا الصَّادِقَةِ وَالرُّؤْيَا الْكَاذِبَةِ فَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى خَلَقَ الرُّوحَ وَجَعَلَ لَهَا سُلْطَانًا فَسُلْطَانُهَا النَّفْسُ فَإِذَا نَامَ الْعَبْدُ خَرَجَ الرُّوحُ وَبَقِيَ سُلْطَانُهُ فَيَمُرُّ بِهِ جِيلٌ مِنَ الْمَلَائِكَةِ وَجِيلٌ مِنَ الْجِنِّ فَمَهْمَا كَانَ مِنَ الرُّؤْيَا الصَّادِقَةِ فَمِنَ الْمَلَائِكَةِ وَمَهْمَا كَانَ مِنَ الرُّؤْيَا الْكَاذِبَةِ فَمِنَ الْجِنِّ فَأَسْلَمَا عَلَى يَدَيْهِ وَقُتِلَا مَعَهُ يَوْمَ صِفِّينَ (٤).

بيان: يحتمل أن تكون الغاشية كناية عما يعرض القلب من الخيالات الفاسده و التعلقات الباطله لأنها شاغله للنفس عن إدراك العلوم و المعارف كما ينبغي و عن حفظها كما مر و المراد بالنفس هنا إما الروح البخاريه الحيوانيه و بالروح النفس الناطقه فالمراد بقوله سلطانها السلطان المنسوب من قبلها على البدن و أنها مسلطه على

ص: ٤١

١-١. في البصائر: لا تداخله.

٢-٢. فيه: كالكلل.

٣-٣. بصائر الدرجات: ٤٦٣.

٤-٤. المناقب، ج ٢، ص ٣٥٧.

الروح من جهة أن تعلقها بالبدن مشروطه (١) بها و تابعه لها فإذا زالت الحيوانيه انقطع تعلق الناطقه أو خرجت عن البدن و يحتمل العكس فالمراد بخروج الروح خروجها من الأعضاء الظاهره و ميلها إلى الباطن و تسلط الناطقه على الحيوانيه ظاهر لكونها المدبره للبدن و جميع أجزائه و التفرع في قوله عليه السلام فيمر به على الوجهين ظاهر فإنه لبقاء السلطان في البدن لم تذهب الحياه بالكليه و بقيت الحواس الباطنه مدركه فإلهام الملائكه و وساوس الشياطين أيضا باقيه.

«١٣»- العَيْاشِيُّ، عَنْ زُرَّارَةَ قَالَ: سَأَلْتُ أَبَا جَعْفَرٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ عَنْ قَوْلِ اللَّهِ يَسْتَلُونَكَ عَنِ الرُّوحِ قُلِ الرُّوحُ مِنْ أَمْرِ رَبِّي قَالَ خَلَقَ مِنْ خَلْقِ اللَّهِ وَ اللَّهُ يَزِيدُ فِي الْخَلْقِ مَا يَشَاءُ (٢).

بيان: يمكن حمل الخبر على الروح الإنساني و إن كان ظاهره الملك أو خلق أعظم منه كما مر.

«١٤»- العَيْاشِيُّ، عَنْ أَبِي بَصِيرٍ عَنْ أَحَدِهِمَا عَلَيْهِمَا السَّلَامُ قَالَ: سَأَلْتُهُ عَنْ قَوْلِهِ وَ يَسْتَلُونَكَ عَنِ الرُّوحِ قُلِ الرُّوحُ مِنْ أَمْرِ رَبِّي قَالَ (٣)

الَّتِي فِي الدَّوَابِّ وَ النَّاسِ قُلْتُ وَ مَا هِيَ قَالَ هِيَ مِنَ الْمَلَكُوتِ مِنَ الْقُدْرَةِ (٤).

«١٥»- وَ عَنْ أَشْبَاطِ بْنِ سَالِمٍ عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ: خَلَقَ أَعْظَمَ مِنْ جَبْرَائِيلَ وَ مِيكَائِيلَ وَ هُوَ مَعَ الْأَنْمَةِ يُفَقِّهُهُمْ وَ هُوَ مِنَ الْمَلَكُوتِ.

«١٦»- الْمَنَاقِبُ، يُونُسُ فِي حَدِيثِهِ قَالَ: سَأَلَ ابْنُ أَبِي الْعَوَّجَاءِ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ لِمَ يَمِيلُ الْقَلْبُ إِلَى الْخُضْرَةِ أَكْثَرَ مِمَّا يَمِيلُ إِلَى غَيْرِهَا قَالَ مِنْ قَبْلِ أَنْ اللَّهُ تَعَالَى خَلَقَ الْقَلْبَ أَخْضَرَ وَ مِنْ شَأْنِ الشَّيْءِ أَنْ يَمِيلَ إِلَى شَكْلِهِ (٥).

ص: ٤٢

١- ١. كذا، و الصواب: مشروط بها و تابع لها.

٢- ٢. تفسير العياشي: ج ٢، ص ٣١٦.

٣- ٣. في المصدر: ما الروح؟ قال.

٤- ٤. تفسير العياشي: ج ٢، ص ٣١٧.

٥- ٥. المناقب: ج ٤، ص ٢٥٦.

«١٧»- جَمَاعُ الْأَخْبَارِ، سَيَّالٌ أَبُو بَصِيرٍ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ الرَّحِيلُ نَائِمٌ هُنَا وَالْمَرْأَةُ النَّائِمَةُ يَرِيَانِ أَنْهُمَا بِمَكَّةَ أَوْ بِمِصْرٍ مِنَ الْأَمْصَارِ أَرْوَاحُهُمَا خَارِجٌ (١)

مَنْ أَيْدَانِهِمَا قَالَ لَا يَا أَبَا بَصِيرٍ فَإِنَّ الرُّوحَ إِذَا فَارَقَتِ الْبَدَنَ لَمْ تَعُدْ إِلَيْهِ غَيْرَ أَنَّهَا بِمَنْزِلِهِ عَيْنِ الشَّمْسِ هِيَ مُرَكَّبَةٌ (٢) فِي السَّمَاءِ فِي كَيْدِهَا وَشُعَاعِهَا فِي الدُّنْيَا.

«١٨»- عَنْ أَبِي جَعْفَرٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ: إِنَّ الْعِبَادَ إِذَا نَامُوا خَرَجَتْ أَرْوَاحُهُمْ إِلَى السَّمَاءِ الدُّنْيَا فَمَا رَأَتْ الرُّوحَ فِي السَّمَاءِ الدُّنْيَا فَهُوَ الْحَقُّ وَمَا رَأَتْ فِي الْهَوَاءِ فَهُوَ الْأَضْغَاثُ.

«١٩»- رُوِيَ عَنْ أَبِي الْحَسَنِ عَلَيْهِ السَّلَامُ يَقُولُ: إِنَّ الْمَرْءَ إِذَا نَامَ فَإِنَّ رُوحَ الْحَيَوَانِ بَاقِيَةٌ فِي الْبَدَنِ وَالَّذِي يَخْرُجُ مِنْهُ رُوحَ الْعَقْلِ فَقَالَ عَبْدُ الْغَفَّارِ الْأَسَدِيُّ يَقُولُ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ اللَّهُ يَتَوَفَّى الْأَنْفُسَ حِينَ مَوْتِهَا إِلَى قَوْلِهِ إِلَى أَجَلٍ مُسَمًّى أَمْ فَلَيْسَ تَرَى الْأَرْوَاحَ كُلَّهَا تَصِيرُ إِلَيْهِ عِنْدَ مَنَامِهَا فَيَمْسِكُ مَا يَشَاءُ وَيُرْسِلُ مَا يَشَاءُ فَقَالَ لَهُ أَبُو الْحَسَنِ عَلَيْهِ السَّلَامُ إِنَّهَا يَصِيرُ إِلَيْهِ أَرْوَاحُ الْعُقُولِ فَأَمَّا أَرْوَاحُ الْحَيَاةِ فَإِنَّهَا فِي الْأَيْدِي لَمَّا يَخْرُجُ إِلَّا بِالْمَوْتِ وَ لَكِنَّهُ إِذَا قَضَى عَلَى نَفْسِ الْمَوْتِ قَبْضَ الرُّوحِ الَّذِي فِيهِ الْعَقْلُ وَ لَوْ كَانَتْ رُوحُ الْحَيَاةِ خَارِجَةً لَكَانَ

بَدَنًا مُلْقَى لَا يَتَحَرَّكُ وَ لَقَدْ ضَرَبَ اللَّهُ لِهَذَا مَثَلًا فِي كِتَابِهِ فِي أَصْحَابِ الْكَهْفِ حَيْثُ قَالَ وَ نُقِلْتَهُمْ ذَاتَ الْيَمِينِ وَ ذَاتَ الشَّمَالِ أَفَلَا تَرَى أَنَّ أَرْوَاحَهُمْ فِيهِمْ بِالْحَرَكَاتِ.

توضيح: الظاهر أن الروح التي في خبر أبي بصير المراد بها روح الحياه أو المراد بالخروج في الأخبار الأخر إعراضها عن البدن و توجهها إلى عالمها الأصليه و هي عالم الملكوت كما يظهر من التمثيل بالشمس قوله عليه السلام و لكنه إذا قضى أى بالنوم و كأن فيه سقطا.

«٢٠»- الْكَافِي، عَنِ الْعَدَدِيِّ عَنْ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ خَالِدٍ عَنْ أَبِي نَهْشَلٍ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ إِسْمَاعِيلَ عَنْ أَبِي حَمْرَةَ الشُّمَالِيِّ قَالَ سَمِعْتُ أَبَا جَعْفَرٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ يَقُولُ: إِنَّ اللَّهَ خَلَقَنَا مِنْ أَعْلَى عَلِّيَيْنَ وَ خَلَقَ قُلُوبَ شَيْعَتِنَا مِمَّا خَلَقْنَا مِنْهُ وَ خَلَقَ أَبْدَانَهُمْ مِنْ دُونِ ذَلِكَ

ص: ٤٣

١- ١. كذا.

٢- ٢. مركزه (خ).

فَقُلُوبُهُمْ تَهْوِي إِلَيْنَا لِأَنَّهَا خُلِقَتْ مِمَّا خُلِقْنَا مِنْهُ ثُمَّ تَلَا هَذِهِ آيَةَ كَلَّا إِنَّ كِتَابَ الْأَبْرَارِ لَفِي عِلِّيَّينَ وَ مَا أَدْرَاكَ مَا عِلِّيُّونَ كِتَابٌ مَرْقُومٌ يَشْهَدُهُ الْمُرَبُّونَ (١) وَ خَلَقَ عَدُونًا مِنْ سَجِّينَ وَ خَلَقَ قُلُوبَ شَيْعَتِهِمْ مِمَّا خَلَقَهُمْ مِنْهُ وَ أَبْدَانَهُمْ مِنْ دُونِ ذَلِكَ فَاقْلُوبُهُمْ تَهْوِي إِلَيْهِمْ لِأَنَّهَا خُلِقَتْ مِمَّا خُلِقُوا مِنْهُ ثُمَّ تَلَا هَذِهِ آيَةَ كَلَّا إِنَّ كِتَابَ الْفُجَّارِ لَفِي سَجِّينَ وَ مَا أَدْرَاكَ مَا سَجِّينُ كِتَابٌ مَرْقُومٌ (٢).

بيان: اختلف المفسرون فى تفسير عليين فقليل إنها مراتب عالية محفوفه بالجلاله و قيل السماء السابعه و قيل صدره المنتهى و قيل الجنة و قيل أعلى مراتبها و قيل لوح من زبرجد أخضر معلق تحت العرش أعمالهم مكتوبه فيه و السجين الأرض السابعه أو أسفل منها أو جب فى جهنم و المراد أن كتابه أعمالهم أو ما يكتب منها فى عليين أى فى دفتر أعمالهم أو المراد أن دفتر أعمالهم فى تلك الأمكنه الشريفه و على الأخير فيه حذف مضاف أى و ما أدراك ما كتاب عليين و أما الاستشهاد بالآيتين فى الخبر فيحتمل وجهين أحدهما أن دفتر أعمالهم موضوع فى مكان أخذت منه طينتهم و ثانيهما أن يكون على تفسيره عليه السلام المراد بالكتاب الروح لأن الروح هو الكتاب الذى فيه علوم المقربين و معارفهم و جهالات المضلين و خرافاتهم.

«٢١»- الكافى، عَنِ الْعَدَّةِ عَنْ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ عَنْ أَبِي يَحْيَى الْوَاسِطِيِّ عَنْ بَعْضِ أَصْحَابِنَا عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ: إِنَّ اللَّهَ خَلَقَنَا مِنْ عِلِّيِّينَ وَ خَلَقَ أَرْوَاحَنَا مِنْ فَوْقِ ذَلِكَ وَ خَلَقَ أَرْوَاحَ شَيْعَتِنَا مِنْ عِلِّيِّينَ وَ خَلَقَ أَجْسَادَهُمْ مِنْ دُونِ ذَلِكَ فَمِنْ أَجْلِ ذَلِكَ الْقَرَابَةُ بَيْنَنَا وَ بَيْنَهُمْ وَ قُلُوبُهُمْ تَحْنُ إِلَيْنَا (٣).

بيان: خلقنا أى أبداننا من فوق ذلك أى أعلى عليين من دون ذلك أى أدنى عليين فمن أجل ذلك أى من أجل كون أبداننا و أرواحنا مخلوقه

ص: ٤٤

١-١. المطففين: ١٨-٢١.

٢-٢. المطففين: ٧-٩، الكافى: ج ١، ص ٣٩٠.

٣-٣. الكافى: ج ١، ص ٣٨٩.

من عليين و كون ارواحهم و أجسادهم أيضا مخلوقه من عليين و يحتمل أن يكون المراد بقوله من فوق ذلك من مكان أرفع من عليين و بقوله من دون ذلك من مكان أسفل من عليين فالقرايه من حيث كون ارواحنا و أبدانهم من عليين قوله تحن أى تهوى كما قال تعالى فَاجْعَلْ أَفْتَدَهُ مِنَ النَّاسِ تَهْوِي إِلَيْهِمْ (١).

«٢٢»- الكافي، عَيْنِ الْعِدَّةِ عَيْنِ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَيْسَى بْنِ عُبَيْدٍ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ شُعَيْبٍ عَنْ عِمْرَانَ بْنِ إِسْحَاقَ الزَّعْفَرَانِيِّ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ مَرْوَانَ عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ سَمِعْتُهُ يَقُولُ: إِنَّ اللَّهَ خَلَقَنَا مِنْ نُورٍ عَظَمَتِهِ ثُمَّ صَوَّرَ خَلْقَنَا مِنْ طِينِهِ مَخْرُونَهُ مَكْنُونَهُ (٢).

فَأَسْكَنَ ذَلِكَ النُّورَ فِيهِ فَكُنَّا نَحْنُ خَلْقًا وَ بَشَرًا نُورَانِيَيْنَ لَمْ يُجْعَلْ لِأَحَدٍ فِي مِثْلِ الَّذِي خُلِقْنَا (٣).

نَصِيْبٌ وَ خَلَقَ أَرْوَاحَ شَيْعَتِنَا مِنْ طِينَتِنَا وَ أَبْدَانَهُمْ مِنْ طِينِهِ مَخْرُونَهُ مَكْنُونَهُ أَفْهَلْ مِنْ ذَلِكَ الطِّينِ وَ لَمْ يُجْعَلِ اللَّهُ لِأَحَدٍ فِي مِثْلِ الَّذِي خَلَقَهُمْ مِنْهُ نَصِيْبًا إِلَّا لِلْأَنْبِيَاءِ فَلِذَلِكَ صِرْنَا نَحْنُ وَ هُمُ النَّاسُ وَ سَائِرُ (٤).

النَّاسِ هَمَجٌ لِلنَّارِ وَ إِلَى النَّارِ (٥).

توضيح: إن الله خلقنا أى ارواحنا من نور عظمته أى من نور يدل على كمال عظمته و قدرته ثم صور خلقنا أى خلق لنا أجسادا مثاليه شبيهه بالأجساد الأصيله فهى صور خلقهم و أمثلته فيدل على أن لهم أجسادا مثاليه قبل تعلق ارواحهم المقدسه بأبدانهم المطهره و بعد مفارقتها إياه بل معها أيضا كما أن لنا بعد موتنا أجسادا مثاليه تتعلق ارواحنا بها كما مر فى كتاب المعاد بل يمكن أن تكون أجسادنا المثاليه أيضا كذلك و يكون ما نرى فى المنام فيها كما هو رأى جماعه و من فسر التصوير فى هذا الخبر بتصوير الأجساد الأصيله فقد أبعدهم فكننا خلقا و بشرا

ص: ٤٥

١- ١. إبراهيم: ٣٧.

٢- ٢. فى المصدر: مكنونه من تحت العرش.

٣- ٣. فيه: خلقنا منه.

٤- ٤. فى المصدر: و صار سائر.

٥- ٥. الكافي: ج ١، ص ٣٨٩.

نورانين فالخلق للروح و البشر للجسد المثالى فإنه بصوره البشر و كونهما نورانيين بناء على كونهما جسمين لطيفين منورين من عالم الملكوت بناء على كون الروح جسما و على القول بتجردها كناية عن خلوه عن الظلمه الهولائيه و قبوله للأنوار القدسيه و الإفاضات الربانيه فى مثل الذى خلقنا أى خلق أرواحنا منه من طينتنا أى طينه أجسادنا و الخبر يدل على فضلهم على الأنبياء عليهم السلام بل يومئ إلى مساواه شيعتهم لهم و المراد بالناس أولا- الناس بحقيقه الإنسانيه و ثانيا ما يطلق عليه الإنسان فى العرف العام و

الهمج محرکه ذباب صغير كالبعوض يسقط على وجوه الأغنام و الحمير و لعله عليه السلام شبههم بهم لآزدحامهم دفعه على كل ناعق و براحهم (١) عنه بأدنى سبب للنار أى خلقوا لها و اللام للعاقبه و إلى النار أى مصيرهم إليها.

«٢٣»- الكافي، عَنِ عَلِيِّ بْنِ إِبْرَاهِيمَ عَنِ عَلِيِّ بْنِ حَسَّانَ وَ مُحَمَّدِ بْنِ يَحْيَى عَنِ سَلَمَةَ بْنِ خَطَّابٍ وَ غَيْرِهِ عَنِ عَلِيِّ بْنِ حَسَّانَ عَنِ عَلِيِّ بْنِ عَطِيَّةَ عَنِ عَلِيِّ بْنِ رَبَّابٍ رَفَعَهُ إِلَى أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ: إِنَّ لِلَّهِ نَهْرًا دُونَ عَرْشِهِ وَ دُونَ النَّهْرِ الَّذِي دُونَ عَرْشِهِ نُورٌ نُورُهُ وَ إِنَّ فِي حَافَتِي النَّهْرِ رُوحَيْنِ مَخْلُوقَيْنِ رُوحَ الْقُدُسِ وَ رُوحَ مِنْ أَمْرِهِ وَ إِنَّ لِلَّهِ عَشْرَ طِينَاتٍ خَمْسَةٌ مِنَ الْجَنَّةِ وَ خَمْسَةٌ مِنَ الْأَرْضِ فَفَسَّرَ الْجَنَانَ وَ فَسَّرَ الْأَرْضَ ثُمَّ قَالَ مَا مِنْ نَبِيٍّ وَ لَا مَلِكٍ مِنْ بَعْدِهِ جَبَلَهُ إِلَّا نَفَخَ فِيهِ مِنْ إِخْدَى الرُّوحَيْنِ وَ جَعَلَ النَّبِيَّ مِنْ إِخْدَى الطَّيْنَتَيْنِ قُلْتُ لِأَبِي الْحَسَنِ الْمَأْوِلِ عَلَيْهِ السَّلَامُ مِمَّا الْجَبَلُ فَقَالَ الْخَلْقُ غَيْرُنَا أَهْلُ الْبَيْتِ فَإِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَ جَلَّ خَلَقَنَا مِنَ الْعَشْرِ طِينَاتٍ وَ نَفَخَ فِيْنَا مِنَ الرُّوحَيْنِ جَمِيعًا فَطَابَتْ بِهَا طَبِيبًا.

وَ رَوَى غَيْرُهُ عَنِ أَبِي الصَّامِتِ قَالَ: طِينُ الْجَنَانِ جَنَّةٌ عَيْدُنٌ وَ جَنَّةُ الْمَأْوَى وَ النَّعِيمُ (٢) وَ الْفِرْدَوْسُ وَ الْخُلْدُ وَ طِينُ الْأَرْضِ مَكَّةُ وَ الْمَدِينَةُ وَ الْكُوفَةُ وَ بَيْتُ الْمَقْدِسِ وَ الْحَيْرُ (٣).

ص: ٤٤

١- ١. فى بعض النسخ «برائهم».

٢- ٢. فى المصدر: و جنة النعيم.

٣- ٣. فيه «و الحائر». الكافي: ج ١، ص ٣٨٩.

بيان: دون عرشه أى عنده نوره ماض من التفعيل و المستتر فيه راجع إلى النور و البارز إلى النهر أو العرش أو المستتر إلى الله و البارز إلى النور مبالغه فى إضاءته و لمعانه و فى البصائر نور من نوره و كأنه أصوب أى من الأنوار التى خلقها الله سبحانه و حافظا النهر بالتخفيف جانباه مخلوقين إبطال لقول النصارى إن عيسى روح الله غير مخلوق روح القدس أى هما روح القدس و روح من أمره أى الروح الذى قال الله فيه قُلِ الرُّوحُ مِنْ أَمْرِ رَبِّي و ستأتى الأقوال فيه و ظاهر الخبر إما الروح الإنسانى أو الروح الذى يؤيد الله به الأئمه عليهم السلام ففسر الجنان الظاهر أنه كلام ابن رثاب و الضمير المستتر لأمير المؤمنين عليه السلام و قيل لأبى الحسن عليه السلام و التفسير إشاره إلى ما ذكر بعده فى خبر أبى الصامت ثم قال أى أمير المؤمنين عليه السلام و لا ملك بالتحريك و قد يقرؤها(1)

بكسر اللام أى إمام كما قال تعالى وَ آتَيْنَاهُمْ مُلْكًا عَظِيمًا و هو بعيد و جملة من بعده جبله نعت ملك و ضمير بعده لنبي و ضمير جبله للملك إشاره إلى أن النبي أفضل من الملك فالمراد بالبعديه ما هى بحسب الرتبة و جعل النبي إنما لم يذكر الملك هنا لذكره سابقا و قيل لأنه ليس للملك جسد مثل جسد الإنسان قوله ما الجبل هو بفتح الجيم و سكون الباء سؤال عن مصدر الفعل المتقدم و هو كلام ابن رثاب ففسره ع بالخلق و الأظهر عندي أن غيرنا تتمه الكلام السابق على الاستثناء المنقطع و اعتراض السؤال و الجواب بين الكلام قبل تمامه و ليس تتمه لتفسير الجبل كما توهمه الأكثر.

قال الشيخ البهائي قدس سره يعنى ماده بدننا لا تمسى جبله بل طينه لأنها خلق من العشر طينات انتهى قال الفيروزآبادى الجبله مثلته و محرکه و كظمره الخلقه و الطبيعه و ككتاب الجسد و البدن و جبلهم الله يجبل و يجبل خلقهم و على الشىء طبعه و جبره كأجبله انتهى.

و أطيب بها صيغه التعجب و طيبا منصوب على الاختصاص و فى بعض

ص: ٤٧

١- ١. فى بعض النسخ « يقرأ».

نسخ البصائر طينا بالنون فالنصب على التميز أى ما أطيبها من طينه و روى غيره كأنه كلام ابن عطيه و يحتمل بعض أصحاب الكتب قبله و ضمير غيره لابن رثاب و أبو الصامت راوى الباقر و الصادق عليهما السلام و الظاهر أنه رواه عن أحدهما و الحير حائر الحسين عليه السلام و قال بعضهم كأنه ع شبه علم الأنبياء عليهم السلام بالنهر لمناسبه ما بينهما فى كون أحدهما ماده حياه الروح و الآخر ماده حياه الجسم و عبر عنه بالنور لإضاءته و عبر عن علم من دونهم من العلماء بنور النور لأنه من شعاع ذلك النور و كما أن حافى النهر يحفظان الماء فى النهر و يحيطان به فيجرى إلى مستقره كذلك الروحان يحفظان العلم و يحيطان به ليجرى إلى مستقره و هو قلب النبى أو الوصى و الطينات الجنانيه كأنها من الملكوت و الأرضيه من الملك فإن من مزجها خلق أبدان نبينا صلى الله عليه و آله و الأوصياء عليهم السلام من أهل البيت بخلاف سائر الأنبياء و الملائكه فإنهم خلقوا من إحدى الطينتين كما أن لهم إحدى الروحين خاصه.

«٢٤»- الكافى، عن العده عن سهل بن زياد عن محمد بن سليمان (١)

عن سدير الصيرفى قال: قلت لأبى عبد الله عليه السلام جعلت فداك يا ابن رسول الله هل يكره المؤمن على قبض روحه قال لا والله إنه إذا أتاه ملك الموت ليقبض روحه جزع عند ذلك فيقول له ملك الموت يا ولئى الله لا تجزع فوالذى بعث محمداً لانا أبر بك و أشفق عليك من والد رحيم لو حصر ك أفتح عينيك فانظر قال يتمثل له رسول الله صلى الله عليه و آله و أمير المؤمنين و فاطمه و الحسن و الحسين و الأئمة من ذريتهم عليهم السلام فيقال له هذا رسول الله و أمير المؤمنين و فاطمه و الحسن و الحسين و الأئمة عليهم السلام رفصاؤك قال فيفتح عينيه فينظر فينادى روحه مناد من قبل رب العزه فيقول يا أيتها النفس المطمئنة إلى محمداً و أهل بيته ارجعى إلى ربك راضيه بالولايه مرضيه بالتواب فادخلى فى عبادى يعنى محمداً و أهل بيته و ادخلى جنتى فما شئ أحب إليه من استئلال روحه و اللحوق بالمنادى (٢).

ص: ٤٨

١-١. فى المصدر: عن أبيه عن سدير.

٢-٢. الكافى: ج ٣، ص ١٢٧.

«٢٥»- الكافي، عَنْ عَلِيِّ بْنِ إِبْرَاهِيمَ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ عَيْسَى عَنْ يُونُسَ عَنْ خَالِدِ بْنِ عَمَّارٍ عَنْ أَبِي بَصِيرٍ قَالَ قَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ: إِذَا حِيلَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْكَلَامِ أَتَاهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَ مِنْ شَاءَ اللَّهُ فَجَلَسَ رَسُولُ اللَّهِ عَنْ يَمِينِهِ وَ الْآخِرُ عَنْ يَسَارِهِ يَقُولُ رَسُولُ اللَّهِ أَمَّا مَا كُنْتُ تَرْجُو فَهُوَ ذَا أَمَامِيكَ وَ أَمَّا مَا كُنْتُ تَخَافُ فَقَدْ أَمَنْتَ مِنْهُ ثُمَّ يُفْتَحُ لَهُ بَابٌ إِلَى الْجَنَّةِ يَقُولُ هَذَا مَنْزِلُكَ مِنَ الْجَنَّةِ فَإِنْ شِئْتَ رَدَدْنَاكَ إِلَى الدُّنْيَا وَ لَكَ فِيهَا ذَهَبٌ وَ فَضَّةٌ يَقُولُ لَا حَاجَةَ لِي فِي الدُّنْيَا وَ سَاقٍ إِلَى قَوْلِهِ فَإِذَا خَرَجَتِ النَّفْسُ مِنَ الْجَسَدِ فَيُعْرَضُ عَلَيْهَا كَمَا عُرِضَ عَلَيْهِ وَ هِيَ فِي الْجَسَدِ فَيَخْتَارُ الْآخِرَةَ فَيُغَسَّلُهُ فَيَمْنُ يُغَسَّلُهُ وَ يُقَلَّبُهُ فَيَمْنُ يُقَلَّبُهُ فَإِذَا أُدْرِجَ فِي أَكْفَانِهِ وَ وُضِعَ عَلَى

سَرِيرِهِ خَرَجَتْ رُوحُهُ تَمْشِي بَيْنَ أَيْدِي الْقَوْمِ قَدَمًا وَ تَلْقَاهُ أَرْوَاحُ الْمُؤْمِنِينَ يُسَلِّمُونَ عَلَيْهِ وَ يُبَشِّرُونَهُ بِمَا أَعَدَّ اللَّهُ لَهُ جَلَّ ثَنَاؤُهُ مِنَ النَّعِيمِ فَإِذَا وُضِعَ فِي قَبْرِهِ رُدَّ إِلَيْهِ الرُّوحُ إِلَى وَرِكَيْهِ ثُمَّ يُسْأَلُ عَمَّا يَعْلَمُ فَإِذَا جَاءَ بِمَا يَعْلَمُ فَيُفْتَحُ لَهُ ذَلِكَ الْبَابُ الَّذِي أَرَاهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ فَيَدْخُلُ عَلَيْهِ مِنْ نُورِهَا (١) وَ بَرْدِهَا وَ طِيبِ رِيحِهَا الْحَدِيثُ (٢).

«٢٦»- وَ مِنْهُ، عَنِ الْعَدَدِيِّ عَنْ سَهْلِ بْنِ زِيَادٍ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ الْفَضْلِ عَنْ أَبِي حَمْزَةَ قَالَ سَمِعْتُ أَبَا جَعْفَرٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ يَقُولُ: إِنَّ آيَةَ الْمُؤْمِنِ إِذَا حَضَرَهُ الْمَوْتُ بَيَاضٌ (٣)

وَ وَجْهِهِ أَشَدُّ مِنْ بَيَاضِ لَوْنِهِ وَ يَرْتَشِحُ جَبِينَهُ وَ يَسِيلُ مِنْ عَيْنَيْهِ كَهَيْئَةِ الدَّمْعِ فَيَكُونُ ذَلِكَ خُرُوجَ نَفْسِهِ وَ إِنَّ الْكَافِرَ تَخْرُجُ نَفْسُهُ سَيِّئًا (٤) مِنْ شِدْقِهِ كَزَبَدِ الْبَعِيرِ أَوْ كَمَا تَخْرُجُ نَفْسُ الْبَعِيرِ (٥).

«٢٧»- وَ مِنْهُ، عَنْ عَلِيِّ بْنِ إِبْرَاهِيمَ عَنْ أَبِيهِ عَنِ النَّوْفَلِيِّ عَنِ السَّكُونِيِّ عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ: يَا عَلِيُّ إِنَّ مَلَكَ الْمَوْتِ إِذَا نَزَلَ لِقَبْرِ

ص: ٤٩

١-١. في المصدر: وضوئها.

٢-٢. الكافي: ج ٣، ص ١٢٩.

٣-٣. فيه: بياض.

٤-٤. في الكافي: سلا.

٥-٥. الكافي: ج ٣، ص ١٣٤.

رُوحِ الْكَافِرِ نَزَلَ وَ مَعَهُ سَفُودٌ مِنْ نَارٍ فَيَنْزِعُ رُوحَهُ فَيَصِيحُ جَهَنَّمَ الْحَدِيثَ (١).

«٢٨»- الْفَقِيه، قَالَ قَالَ الصَّادِقُ عَلَيْهِ السَّلَامُ: إِذَا قُبِضَتِ الرُّوحُ فِيهِ مُظَلَّةٌ فَمَوْقُ الْجَسَدِ رُوحِ الْمُؤْمِنِ وَ غَيْرُهُ يَنْظُرُ إِلَى كُلِّ شَيْءٍ يُصَيِّعُ بِهِ فَإِذَا كُفِّنَ وَ وُضِعَ عَلَى السَّرِيرِ وَ حُمِلَ عَلَى أَعْتَاقِ الرَّجَالِ عَادَتِ الرُّوحُ إِلَيْهِ فَدَخَلَتْ فِيهِ فَيَمِيدُ لَهُ فِي بَصِيرِهِ فَيَنْظُرُ إِلَى مَوْضِعِهِ مِنَ الْجَنَّةِ أَوْ مِنَ النَّارِ فَيُنَادِي بِأَعْلَى صَوْتِهِ إِنْ كَانَ مِنْ أَهْلِ الْجَنَّةِ عَجَّلُونِي عَجَّلُونِي وَ إِنْ كَانَ مِنْ أَهْلِ النَّارِ رُدُّونِي رُدُّونِي وَ هُوَ يَعْلَمُ كُلَّ شَيْءٍ يُصْنَعُ بِهِ وَ يَسْمَعُ الْكَلَامَ (٢).

«٢٩»- الْكَافِي، عَنْ عَلِيِّ بْنِ إِبْرَاهِيمَ عَنْ أَبِيهِ عَنِ الْحَسَنِ بْنِ مَحْبُوبٍ عَنْ أَبِي وَ لَادِ الْحَنَاطِ عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ: قُلْتُ لَهُ جُعِلْتُ فِدَاكَ يَزُودُونَ أَنَّ أَرْوَاحَ الْمُؤْمِنِينَ فِي حَوَاصِلِ طُيُورٍ خُضِرَ حَوْلَ الْعَرْشِ فَقَالَ لَمَّا الْمُؤْمِنُ أَكْرَمُ عَلَى اللَّهِ مِنْ أَنْ يُجْعَلَ رُوحُهُ فِي حَوْصَلِهِ طَيْرٍ لَكِنْ فِي أَبْدَانٍ كَأَبْدَانِهِمْ (٣).

«٣٠»- وَ مِنْهُ، بِإِسْنَادِهِ عَنْ يُونُسَ بْنِ ظَبْيَانَ عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ: فَإِذَا قَبِضَهُ اللَّهُ عَزَّ وَ جَلَّ صَيَّرَ تِلْكَ الرُّوحَ فِي قَالِبٍ كَقَالِبِهِ فِي الدُّنْيَا فَيَأْكُلُونَ وَ يَشْرَبُونَ فَإِذَا قَدِمَ عَلَيْهِمُ الْقَادِمُ عَرَفُوهُ بِتِلْكَ الصُّورَةِ الَّتِي كَانَتْ فِي الدُّنْيَا (٤).

«٣١»- وَ مِنْهُ، بِسَنَدٍ مُوْتَقٍ عَنْ أَبِي بَصِيرٍ قَالَ: قُلْتُ لِأَبِي عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ إِنَّا نَتَحَدَّثُ عَنْ أَرْوَاحِ الْمُؤْمِنِينَ أَنَّهَا فِي حَوَاصِلِ طُيُورٍ خُضِرَ تَزَعَى فِي الْجَنَّةِ وَ تَأْوِي إِلَى قَنَادِيلَ تَحْتَ الْعَرْشِ فَقَالَ لَمَّا إِذَا مَا هِيَ فِي حَوَاصِلِ طَيْرٍ قُلْتُ فَأَيْنَ هِيَ قَالَ فِي رَوْضِهِ كَهَيْئَةِ الْأَجْسَادِ فِي الْجَنَّةِ (٥).

«٣٢»- وَ فِي رِوَايَةٍ أُخْرَى عَنْ أَبِي بَصِيرٍ عَنْهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ: إِنَّ الْأَرْوَاحَ فِي صِفَةِ الْأَجْسَادِ

ص: ٥٠

١- ١. المصدر: ج ٣، ٢٥٣.

٢- ٢. الفقيه: ٥١.

٣- ٣. الكافي: ج ٣، ص ٢٤٤.

٤- ٤. الكافي: ج ٣، ص ٢٤٥.

٥- ٥. الكافي: ج ٣، ص ٢٤٥.

فِي شَجَرٍ فِي الْجَنَّةِ تَعَارَفَ وَ تَسَاءَلُ (١).

«٣٣» - وَ مِنْهُ، بِسَيِّدِ صَيْحِيحٍ عَنِ ضُرَيْسِ الْكُنَاسِيِّ عَنِ أَبِي جَعْفَرٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ: إِنَّ لِلَّهِ جَنَّةً خَلَقَهَا اللَّهُ فِي الْمَغْرِبِ وَ مَاءُ فُرَاتِكُمْ هَذِهِ يَخْرُجُ مِنْهَا وَ إِلَيْهَا تَخْرُجُ أَرْوَاحُ الْمُؤْمِنِينَ مِنْ حُفْرِهِمْ عِنْدَ كُلِّ مَسَاءٍ فَتَسْقُطُ عَلَى ثِمَارِهَا وَ تَأْكُلُ مِنْهَا وَ تَسْتَعْمُ فِيهَا وَ تَتَلَقَى وَ تَتَعَارَفُ فَإِذَا طَلَعَ الْفَجْرُ هَاجَتْ مِنَ الْجَنَّةِ فَكَانَتْ فِي الْهَوَاءِ فِيمَا بَيْنَ السَّمَاءِ وَ الْأَرْضِ تَطِيرُ ذَاهِبَةً وَ جَائِيَةً وَ تَعْبُدُ حُفْرَهَا إِذَا طَلَعَتِ الشَّمْسُ وَ تَتَلَقَى فِي الْهَوَاءِ وَ تَتَعَارَفُ قَالَ وَ إِنَّ لِلَّهِ نَارًا فِي الْمَشْرِقِ خَلَقَهَا لِيُسَبِّحَنَّهَا أَرْوَاحُ الْكُفَّارِ وَ يَأْكُلُونَ مِنْ زُقُومِهَا وَ يَشْرَبُونَ مِنْ حَمِيمِهَا لِيَلْهَمَهُمْ فَإِذَا طَلَعَتِ الْفَجْرُ هَاجَتْ إِلَى وَادٍ بِالْيَمَنِ يُقَالُ لَهُ بَرَهُوتُ أَشَدَّ حَرًّا مِنْ نِيرَانِ الدُّنْيَا كَانُوا فِيهَا يَتَلَقَوْنَ وَ يَتَعَارَفُونَ فَإِذَا كَانَ الْمَسَاءُ عَادُوا إِلَى النَّارِ فَهُمْ كَذَلِكَ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ الْحَدِيثُ (٢).

«٣٤» - وَ مِنْهُ، بِإِسْنَادِهِ عَنِ حَبَّةِ الْعُرْنِيِّ قَالَ: خَرَجْتُ مَعَ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ السَّلَامُ إِلَى الظَّهْرِ فَوَقَفَ بِوَادِي السَّلَامِ كَمَا أَنَّهُ مُخَاطَبٌ لِأَقْوَامٍ فَقُمْتُ بِقِيَامِهِ حَتَّى أُعْيِيْتُ ثُمَّ جَلَسْتُ حَتَّى مَلَلْتُ ثُمَّ قُمْتُ حَتَّى نَالَني مِثْلُ مَا نَالَني أَوَّلًا ثُمَّ جَلَسْتُ حَتَّى مَلَلْتُ ثُمَّ قُمْتُ وَ جَمَعْتُ رِدَائِي فَقُلْتُ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ إِنِّي قَدْ أَشْفَقْتُ عَلَيْكَ مِنْ طُولِ الْقِيَامِ فَرَاخَهُ سَاعَهُ ثُمَّ طَرَحْتُ الرِّدَاءَ لِيَجْلِسَ عَلَيْهِ فَقَالَ لِي يَا حَبَّةُ إِنَّ هُوَ إِلَّا مَجَادَتُهُ مُؤْمِنٍ أَوْ مُؤَانَسَتُهُ قَالَ قُلْتُ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ وَ إِنَّهُمْ لَكَذَلِكَ قَالَ نَعَمْ وَ لَوْ كُشِفَ لَكَ لَرَائِيَتُهُمْ حَلَقًا حَلَقًا مُخْتَبِينَ يَتَحَادَثُونَ فَقُلْتُ أَجْسَامٌ أَمْ أَرْوَاحٌ فَقَالَ أَرْوَاحٌ وَ مَا مِنْ مُؤْمِنٍ يَمُوتُ فِي بُقْعَةٍ مِنْ بَقَاعِ الْأَرْضِ إِلَّا قِيلَ لِرُوحِهِ الْحَقِي بِوَادِي السَّلَامِ وَ إِنَّهَا لِبُقْعَةٍ مِنْ جَنَّةِ عَدْنٍ (٣).

«٣٥» - الْمَحْيَاسِنُ، عَنِ ابْنِ فَضَالٍ عَنِ حَمَادِ بْنِ عُمَيْرٍ عَنِ أَبِي بَصِيرٍ عَنِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ: ذَكَرَ الْمَأْرُوحَ أَرْوَاحَ الْمُؤْمِنِينَ فَقَالَ يَلْتَقُونَ فَقُلْتُ يَلْتَقُونَ

ص: ٥١

١- ١. الكافي: ج ٣، ص ٢٤٤.

٢- ٢. المصدر: ج ٣، ص ٢٤٧.

٣- ٣. المصدر: ج ٣، ص ٢٤٣.

قَالَ يَلْتَقُونَ وَيَتَسَاءَلُونَ وَيَتَعَارَفُونَ حَتَّى إِذَا رَأَيْتَهُ قُلْتَ فَلَانُ (١).

«٣٦»- الْفَقِيه، بِسَنَدِهِ الصَّحِيحِ عَنِ الْحَلْبِيِّ عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ: إِنَّ اللَّهَ تَبَارَكَ وَتَعَالَى يَرْفَعُ إِلَى إِبْرَاهِيمَ وَسَيَارِهِ أَطْفَالَ الْمُؤْمِنِينَ يُعَذِّبُونَهُمْ بِشَجَرٍ فِي الْجَنَّةِ لَهَا أَخْلَافٌ كَأَخْلَافِ الْبَقْرِ فِي قَصِيرٍ مِنْ دُرٍّ فَإِذَا كَانَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ أُلْبَسُوا وَطَبِّبُوا وَهُدُوا إِلَى آيَاتِهِمْ فَهُمْ مُلُوكٌ فِي الْجَنَّةِ مَعَ آيَاتِهِمْ وَهُوَ قَوْلُ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ وَالَّذِينَ آمَنُوا وَاتَّبَعَتْهُمْ ذُرِّيَّتُهُمْ بِإِيمَانٍ أَلْحَقْنَا بِهِمْ ذُرِّيَّتَهُمْ (٢).

«٣٧»- الْكَافِي، عَنْ عَلِيِّ بْنِ إِبْرَاهِيمَ عَنْ أَخِيهِ إِسْحَاقَ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ بَزِيْعٍ عَنِ الرَّضَا عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ: قُلْتُ لَهُ بَلَّغْنِي أَنَّ يَوْمَ الْجُمُعَةِ أَقْصَرُ الْأَيَّامِ قَالَ كَمَا ذَكَرْتَ هُوَ قُلْتُ جُعِلَتْ فِدَاكَ كَيْفَ ذَلِكَ قَالَ إِنَّ اللَّهَ تَبَارَكَ وَتَعَالَى يَجْمَعُ أَرْوَاحَ الْمُشْرِكِينَ تَحْتَ عَيْنِ الشَّمْسِ فَإِذَا رَكَدَتِ الشَّمْسُ عَذَّبَ اللَّهُ أَرْوَاحَ الْمُشْرِكِينَ بِرُكُودِ الشَّمْسِ سَاعَةً فَإِذَا كَانَ يَوْمَ الْجُمُعَةِ لَا يَكُونُ لِلشَّمْسِ رُكُودٌ رَفَعَ اللَّهُ عَنْهُمْ الْعَذَابَ لِفَضْلِ يَوْمِ الْجُمُعَةِ فَلَا يَكُونُ لِلشَّمْسِ رُكُودٌ (٣).

«٣٨»- وَ مِنْهُ، عَنْ عَلِيِّ بْنِ إِبْرَاهِيمَ عَنْ أَبِيهِ عَنِ ابْنِ أَبِي عُمَيْرٍ عَنْ حَفْصِ بْنِ الْبُخْتَرِيِّ عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ: إِنَّ الْمُؤْمِنَ لَيُزُورُ أَهْلَهُ فَيَرَى مَا يُحِبُّ وَيَسْتُرُّ عَنْهُ مَا يَكْرَهُ وَإِنَّ الْكَافِرَ لَيُزُورُ أَهْلَهُ فَيَرَى مَا يَكْرَهُ وَيَسْتُرُّ عَنْهُ مَا يُحِبُّ قَالَ وَ فِيهِمْ (٤) مَنْ يُزُورُ كُلَّ جُمُعَةٍ وَ مِنْهُمْ مَنْ يُزُورُ عَلَى قَدْرِ عَمَلِهِ (٥).

«٣٩»- وَ مِنْهُ، عَنِ الْعِدَّةِ عَنْ سَيِّدِ بْنِ سَهْلٍ عَنِ ابْنِ مَحْبُوبٍ عَنْ إِسْحَاقَ بْنِ عَمَّارٍ عَنْ أَبِي الْحَسَنِ الْأَوَّلِ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ: سَأَلْتُهُ عَنِ الْمَيِّتِ يُزُورُ أَهْلَهُ قَالَ نَعَمْ فَقُلْتُ فِي كَمْ يُزُورُ قَالَ فِي الْجُمُعَةِ وَ فِي الشَّهْرِ وَ فِي السَّنَةِ عَلَى قَدْرِ مَنْزِلَتِهِ فَقُلْتُ فِي أَيِّ صُورَةٍ يَأْتِيهِمْ قَالَ فِي صُورَةٍ طَائِرٍ لَطِيفٍ يَسْقُطُ عَلَى جُدْرِهِمْ وَيُسْرِفُ عَلَيْهِمْ فَإِنْ رَأَاهُمْ بِخَيْرٍ

ص: ٥٢

١- ١. المحاسن: ١٧٨.

٢- ٢. الفقيه: ٤٣٩، و الآيه في سورة الطور: ٢١.

٣- ٣. الكافي: ج ٣، ص ٤١٦.

٤- ٤. في المصدر: منهم.

٥- ٥. الكافي: ج ٣ ص ٢٣٠.

فَرِحَ وَإِنْ رَأَاهُمْ بِشَرٍّ وَحَاجِهِ حَزَنَ وَاعْتَمَ (١).

وَ فِي رِوَايَةٍ أُخْرَى عَنْ إِسْحَاقَ قَالَ: قُلْتُ فِي أَيِّ صُورِهِ قَالَ فِي صُورِهِ الْعُصْفُورِ أَوْ أَصْغَرَ مِنْ ذَلِكَ (٢).

أقول: قد أوردت أمثال هذه الأخبار مشروحة في كتاب المعاد و إنما أوردت قليلا منها ها هنا لدلالاتها على حقيقة الروح و النفس و أحوالهما.

«٤٠»- دَعَوَاتُ الرَّائِدِي، رُوِيَ: أَنَّ فِي الْعَرْشِ تَمَثُّلًا لِكُلِّ عَبْدٍ فَإِذَا اشْتَعَلَ الْعَبْدُ بِالْعِبَادَةِ رَأَتْ الْمَلَائِكَةُ تَمَثُّلَهُ وَإِذَا اشْتَعَلَ بِالْمَعْصِيَةِ رَأَتْ الْمَلَائِكَةُ تَمَثُّلَهُ حَتَّى يَخْجُبُوهُ بِأَجْنِحَتِهِمْ لِئَلَّا تَرَاهُ الْمَلَائِكَةُ فَذَلِكَ مَعْنَى قَوْلِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ مِنْ أَظْهَرَ الْجَمِيلِ وَ سَتَرَ الْقَبِيحِ.

بيان: ربما يستدل به على أن الجسد المثالي موجود في حال الحياه أيضا.

«٤١»- الْكَافِي، عَنْ عَلِيِّ بْنِ مُحَمَّدٍ (٣) عَنْ صَالِحِ بْنِ أَبِي حَمَّادٍ عَنِ الْوَشَاءِ عَنِ كَرَّامٍ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ طَلْحَةَ قَالَ: سَأَلْتُ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ عَنِ الْوَزْغِ فَقَالَ رَجَسٌ وَ هُوَ مَسِيخٌ كُلُّهُ فَإِذَا قَتَلْتَهُ فَاعْتَسِلْ وَ قَالَ إِنَّ أَبِي كَانَ قَاعِدًا فِي الْحَجْرِ وَ مَعَهُ رَجُلٌ يُحَدِّثُهُ فَإِذَا هُوَ بَوَزَغٌ يُؤَلِّقُ بِلِسَانِهِ فَقَالَ أَبِي لِلرَّجُلِ أَ تَدْرِي مَا يَقُولُ هَذَا الْوَزْغُ فَقَالَ لَا عِلْمَ لِي بِمَا يَقُولُ قَالَ فَإِنَّهُ يَقُولُ وَ اللَّهُ لَئِنْ ذَكَرْتُمْ عُثْمَانَ بِشَيْئِهِ لَأَشْتَمَنَّ عَلِيًّا حَتَّى يَقُومَ مِنْ هَاهُنَا فَقَالَ وَ قَالَ أَبِي لَيْسَ يَمُوتُ مِنْ بَنِي أُمِّيَّةٍ مِيتٌ إِلَّا مَسِيخٌ وَ زَغًا قَالَ وَ قَالَ إِنَّ عَبْدَ الْمَلِكِ بْنَ مَرْوَانَ لَمَّا نَزَلَ بِهِ الْمَوْتُ مَسِيخٌ وَ زَغًا فَذَهَبَ مِنْ بَيْنِ يَدَيْ مَنْ كَانَ عِنْدَهُ وَ كَانَ عِنْدَهُ وَ لَدَهُ فَلَمَّا أَنْ فَقَدُوهُ عَظَمَ ذَلِكَ عَلَيْهِمْ فَلَمْ يَدْرُوا كَيْفَ يَصْبِرُونَ ثُمَّ اجْتَمَعَ أَمْرُهُمْ عَلَى أَنْ يَأْخُذُوا جَذْعًا فَيَصْنَعُوهُ كَهَيْئَةِ الرَّجُلِ قَالَ فَفَعَلُوا ذَلِكَ وَ أَلْبَسُوا الْجَذْعَ دِرْعَ حَدِيدٍ ثُمَّ أَلْقَوْهُ (٤) فِي الْأَكْفَانِ فَلَمْ يَطَّلِعْ عَلَيْهِ أَحَدٌ مِنَ النَّاسِ إِلَّا

ص: ٥٣

١- ١. الكافي: ج ٣، ص ٢٣٠.

٢- ٢. المصدر: ج ٣، ص ٢٣١.

٣- ٣. الظاهر أنه علي بن محمد بن إبراهيم بن أبان الكليني المعروف بعلان، و هو ثقة، لكن الرواية مجهولة بعبد الله بن طلحة.

٤- ٤. في المصدر «لفوه» و هو الصواب.

بيان: المشهور استحباب ذلك الغسل و استندوا في ذلك إلى روايه مرسله رواها الصدوق في الفقيه و قيل إن العله في ذلك أنه يخرج من ذنوبه فيغتسل كغسل التوبه و قال المحقق في المعبر و عندى أن ما ذكره ابن بابويه ليس بحجه و ما ذكره المعلل ليس طائلا- أقول كأنهم غفلوا عن هذا الخبر إذ لم يذكروه في مقام الاحتجاج و إن كان مجهولا يولول أى يصوت و الشتمه الاسم من

الشتيم إلا مسخ وزغا إما بمسحه قبل موته أو بتعلق روحه بجسد مثالى على صورته الوزغ و هما ليسا تناسخا كما مر و سيأتى أو بتغيير جسده الأصلى إلى تلك الصوره كما هو ظاهر آخر الخبر لكن يشكل تعلق الروح به قبل الرجعه و البعث و يمكن أن يكون قد ذهب بجسده إلى الجحيم أو أحرق و تصور لهم جسده المثالى و إلباس الجذع درع الحديد ليصير ثقيلاً أو لأنه إن مسه أحد فوق الكفن لا يحس بأنه خشب.

«٤٢»- الكافي، عَنْ عَلِيِّ بْنِ إِبْرَاهِيمَ عَنْ أَبِيهِ عَنِ ابْنِ أَبِي عُمَيْرٍ عَنْ عَمْرِو بْنِ أَبِي الْمِقْدَامِ عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ عَنِ أَبِيهِ ع قَالَ: وَاللَّهِ مَا مِنْ عَبْدٍ مِنْ شَيْعَتِنَا يَنَامُ إِلَّا أَضْعَدَ اللَّهُ رُوحَهُ إِلَى السَّمَاءِ فَيُبَارِكُ (٢) عَلَيْهَا فَإِنْ كَانَ قَدْ أَتَى عَلَيْهَا أَجَلُهَا (٣) جَعَلَهَا فِي كُنُوزِ رَحْمَتِهِ وَ فِي رِيَاضِ جَنَّتِهِ وَ فِي ظِلِّ عَرْشِهِ وَ إِنْ كَانَ أَجَلُهَا مُتَأَخِّرًا بَعَثَ بِهَا مَعَ أَمَنَّتِهِ مِنَ الْمَلَائِكَةِ لِيُرُدَّهَا إِلَى الْجَسَدِ الَّذِي خَرَجَتْ مِنْهُ لِيَسْكُنَ فِيهِ الْحَدِيثَ (٤).

مجالس الصدوق، عن محمد بن الحسن بن محمد بن الحسن بن أبي عبد الله بن محمد بن أبي عمير عن علي بن أبي حمزه

ص: ٥٤

١-١. روضه الكافي: ٢٣٢.

٢-٢. هذه الجملة (فيبارك عليها) غير موجوده في المجالس.

٣-٣. الضمائر كلها في المجالس على صيغه المذكور.

٤-٤. روضه الكافي: ٢١٣.

عن أبي بصير عن أبي عبد الله عن أبيه عليهما السلام: مثله (١).

«٤٣»- وَ مِنْهُ، عَنْ أَبِيهِ عَنْ سَعْدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ عَنْ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ خَالِدٍ عَنِ الْقَاسِمِ بْنِ يَحْيَى عَنْ جَدِّهِ الْحَسَنِ بْنِ رَاشِدٍ عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ عَنْ آبَائِهِ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ عَنْ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ قَالَ لِي رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ وَ سَاقَ الْحَدِيثَ إِلَى أَنْ قَالَ: يَا عَلِيُّ إِنَّ أَرْوَاحَ شِيعَتِكَ لَتَضَعُدُ إِلَى السَّمَاءِ فِي رُقَادِهِمْ وَ وَفَاتِهِمْ فَتَنْظُرُ الْمَلَائِكَةُ إِلَيْهَا كَمَا يَنْظُرُ النَّاسُ إِلَى الْهَلَالِ شَوْقًا إِلَيْهِمْ وَ لَمَّا يَرَوْنَ مَنَرِلَتَهُمْ عِنْدَ اللَّهِ عَزَّ وَ جَلَّ (٢)

الْخَبَرِ.

«٤٤»- الْفَقِيهُ، بِإِسْنَادِهِ عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ الْحَيْدَاءِ وَ عَنْ أَبِي جَعْفَرٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ: فِي قَوْلِ اللَّهِ عَزَّ وَ جَلَّ تَجَافَى جُنُوبَهُمْ عَنِ الْمَضَاجِعِ فَقَالَ لَعَلَّكَ تَرَى أَنَّ الْقَوْمَ لَمْ يَكُونُوا يَنَامُونَ فَقُلْتُ اللَّهُ وَ رَسُولُهُ أَعْلَمُ فَقَالَ لَا يُدِّ لِهَذَا الْبَدَنِ أَنْ تُرِيحَهُ حَتَّى تَخْرُجَ نَفْسُهُ فَإِذَا خَرَجَ النَّفْسُ اسْتَرَاحَ الْبَدَنُ وَ رَجَعَتِ الرُّوحُ فِيهِ وَ فِيهِ قُوَّةٌ عَلَى الْعَمَلِ الْحَدِيثَ (٣).

بيان: قال بعض المحققين الفرق بين الموت و النوم أن في الموت ينقطع تعلق النفس الناطقه و في النوم يبطل تصرفها فالمراد من خروج النفس الناطقه هنا بطلان تصرفها في البدن و المراد من الروح هذا الجسم البخارى اللطيف الذى يكون من لطافه الأغذيه و بخاراتها و له مدخل عظيم في نظام البدن.

«٤٥»- فِي رِسَالِهِ الْإِهْلِيَلَجِهِ الَّتِي كَتَبَ الصَّادِقُ عَلَيْهِ السَّلَامُ إِلَى الْمُفَضَّلِ بْنِ عُمَرَ وَ ذَكَرَ فِيهَا احْتِجَاجَهُ فِي إِثْبَاتِ الصَّانِعِ تَعَالَى عَلَى الطَّبِيبِ الْهِنْدِيِّ قَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ: قُلْتُ أَفْتَقَرُّ بِأَنَّ اللَّهَ خَلَقَ الْخَلْقَ أَمْ قَدَّ بَقِيَ فِي نَفْسِكَ شَيْءٌ مِنْ ذَلِكَ قَالَ إِنِّي مِنْ ذَلِكَ عَلَى حَيْدٍ وَ قُوفٍ مَا أَتَخَلَّصُ إِلَى أَمْرٍ يَنْفَعُ لِي فِيهِ الْأَمْرُ قُلْتُ أَمَا إِذَا أَبَيْتَ إِلَّا الْجَهَالَهَ وَ زَعَمْتَ أَنَّ الْأَشْيَاءَ لَا تُدْرِكُ إِلَّا بِالْحَوَاسِّ فَإِنِّي أَخْبِرُكَ أَنَّهُ لَيْسَ لِلْحَوَاسِّ دَلَالَةٌ عَلَى الْأَشْيَاءِ وَ لَا فِيهَا مَعْرِفَةٌ إِلَّا بِالْقَلْبِ فَإِنَّهُ دَلِيلُهَا وَ مَعْرِفُهَا الْأَشْيَاءِ الَّتِي تَدْعَى أَنَّ الْقَلْبَ لَا يَعْرِفُهَا إِلَّا بِهَا فَقَالَ أَمَا إِذَا نَطَقْتَ بِهَذَا فَمَا أَقْبَلُ مِنْكَ إِلَّا بِالتَّخْلِيسِ وَ التَّفْحُصِ مِنْهُ

ص: ٥٥

١-١. المجالس: ٣٧٣.

٢-٢. المجالس: ٣٣٦.

٣-٣. الفقيه: ١٢٧.

بِإِضَاحٍ وَبَيَانٍ وَحُجَّةٍ وَبُرْهَانٍ قُلْتُ فَأَوَّلُ مَا أُبِيدَ بِهِ أَنَّكَ تَعْلَمُ أَنَّهُ رَبِّمَا ذَهَبَتِ الْحَوَاسُّ أَوْ بَعْضُهَا وَدَبَّرَ الْقَلْبُ لِلْأَشْيَاءِ الَّتِي فِيهَا
 الْمَضَرَّةُ وَالْمَنْفَعَةُ مِنَ الْأُمُورِ الْعَلَانِيَةِ وَالْخَفِيَّةِ فَأَمَرَ بِهَا وَنَهَى فَفَعَلْتُ فِيهَا أَمْرَهُ وَصَحَّحْتُ فِيهَا قَضَاؤَهُ قَالَ إِنَّكَ تَقُولُ فِي هَذَا قَوْلًا يُشْبِهُ
 الْحُجَّةَ وَلكِنِّي أَحِبُّ أَنْ تُوضِحَهُ لِي غَيْرَ هَذَا الْإِضَاحِ قُلْتُ أَلَسْتَ تَعْلَمُ أَنَّ الْقَلْبَ يَبْقَى بَعْدَ ذَهَابِ الْحَوَاسِّ قَالَ نَعَمْ وَلكِن يَبْقَى
 بِغَيْرِ دَلِيلٍ عَلَى الْأَشْيَاءِ الَّتِي تَدُلُّ عَلَيْهَا الْحَوَاسُّ قُلْتُ فَلَسْتَ تَعْلَمُ أَنَّ الطُّفْلَ تَضَعُهُ أُمُّهُ مُضْغَةً لَيْسَ تَدُلُّهُ الْحَوَاسُّ عَلَى شَيْءٍ يَسْمَعُ وَ
 لَمَّا يُبْصِرُ وَ لَا يُذَاقُ وَ لَا يُلْمَسُ وَ لَا يُشْمُ قَالَ بَلَى قُلْتُ فَأَيُّهُ الْحَوَاسُّ دَلَّتْهُ عَلَى طَلَبِ اللَّبَنِ إِذَا جَاعَ وَ الضَّحِكِ بَعْدَ الْبُكَاءِ إِذَا رَوِيَ
 مِنَ اللَّبَنِ وَ أَيُّ حَوَاسِّ سَبَاعِ الطَّيْرِ وَ لَاقِطِ الْحَبِّ مِنْهَا دَلَّتْهَا عَلَى أَنْ تُلْقَى بَيْنَ أَفْرَاحِهَا اللَّحْمَ وَ الْحَبَّ فَتَأْوِي سَبَاعَهَا إِلَى اللَّحْمِ وَ
 الْمَآخِرُونَ إِلَى الْحَبِّ وَ أَخْبِرْنِي عَنْ فِرَاحِ طَيْرِ الْمَاءِ أَلَسْتَ تَعْلَمُ أَنَّ فِرَاحَ طَيْرِ الْمَاءِ إِذَا طَرِحَتْ فِيهِ سَبَّحَتْ وَ إِذَا طَرِحَتْ فِيهِ فِرَاحُ
 طَيْرِ الْبَرِّ غَرِقَتْ وَ الْحَوَاسُّ وَاحِدَةٌ فَكَيْفَ انْتَفَعَ بِالْحَوَاسِّ طَيْرُ الْمَاءِ وَ أَعَانَتْهُ عَلَى السَّبَاحِ وَ لَمَّا يَنْتَفِعُ طَيْرُ الْبَرِّ فِي الْمَاءِ بِحَوَاسِّهَا وَ مَا
 بَالُ طَيْرِ الْبَرِّ إِذَا غَمَسَتْهَا فِي الْمَاءِ سَاعَةً مَاتَتْ وَ إِذَا أَمْسَكَتْ طَيْرُ الْمَاءِ سَاعَةً مَاتَتْ فَلَا أَرَى الْحَوَاسَّ فِي هَذَا إِلَّا مُنْكَسِرًا عَلَيْكَ وَ لَا
 يَنْبَغِي ذَلِكَ أَنْ يَكُونَ إِلَّا مِنْ مُدَبِّرٍ حَكِيمٍ جَعَلَ لِلْمَاءِ خَلْقًا وَ لِلْبَرِّ خَلْقًا أَمْ أَخْبِرْنِي مَا بَالُ الذَّرَّةِ الَّتِي لَا تُعَايِنُ الْمَاءَ قَطُّ تُطْرَحُ فِي
 الْمَاءِ فَتَسْبُحُ وَ تُلْقَى الْإِنْسَانُ ابْنُ خَمْسِينَ سِنَةً مِنْ أَقْوَى الرِّجَالِ وَ أَعْقَلِهِمْ لَمَّا تَتَعَلَّمُ السِّيَاحَةَ فَيَغْرُقُ كَيْفَ لَمَّا يَدُلُّهُ عَقْلُهُ وَ لُبُّهُ وَ
 تَجَارِبُهُ وَ بَصِيرَتُهُ بِالْأَشْيَاءِ مَعَ اجْتِمَاعِ حَوَاسِّهِ وَ صِحَّتِهَا أَنْ يُدْرِكَ ذَلِكَ بِحَوَاسِّهِ كَمَا أَدْرَكَتْهُ الذَّرَّةُ إِنْ كَانَ ذَلِكَ إِنَّمَا يُدْرِكُ
 بِالْحَوَاسِّ أَوْ فَلَيسَ يَنْبَغِي لَكَ أَنْ تَعْلَمَ أَنَّ الْقَلْبَ الَّذِي هُوَ مَعْدِنُ الْعَقْلِ فِي الصَّبِيِّ الَّذِي وَصَفْتُ وَ غَيْرِهِ مِمَّا سَمِعْتَ مِنَ الْحَيَوَانِ هُوَ
 الَّذِي يَهِيحُ الصَّبِيَّ إِلَى طَلَبِ الرِّضَاعِ وَ الطَّيْرَ اللَّاقِطَ عَلَى لَفْطِ الْحَبِّ وَ السَّبَاعَ عَلَى ائْتِلَاعِ اللَّحْمِ

قَالَ لَسْتُ أَجِدُ الْقَلْبَ يَعْلَمُ شَيْئًا إِلَّا بِالْحَوَاسِّ قُلْتُ أَمَا إِذَا أُبَيَّتْ إِلَّا النُّزُوعَ إِلَى الْحَوَاسِّ فَإِنَّا نَقْبَلُ نُزُوعَكَ إِلَيْهَا بَعِيدَ رَفْضِكَ لَهَا وَ نَحِيْبِكَ فِي الْحَوَاسِّ حَتَّى يَتَقَرَّرَ عِنْدَكَ أَنَّهَا لَا تَعْرِفُ مِنْ سَائِرِ الْأَشْيَاءِ إِلَّا الظَّاهِرَ مِمَّا هُوَ دُونَ الرَّبِّ الْأَعْلَى سُبْحَانَهُ وَ تَعَالَى فَأَمَّا مَا يَخْفَى وَ لَا يَظْهَرُ فَلَسْتُ تَعْرِفُهُ وَ ذَلِكَ أَنَّ خَالِقَ الْحَوَاسِّ جَعَلَ لَهَا قَلْبًا اخْتَجَّ بِهِ عَلَى الْعِبَادِ وَ جَعَلَ الْحَوَاسِّ الدَّلَالَاتِ عَلَى الظَّاهِرِ

الَّذِي يُسَيِّدُ بِهَا عَلَى الْخَالِقِ سُبْحَانَهُ فَظَهَرَ الْعَيْنُ إِلَى خَلْقِ مُصَلِّ بَعْضُهُ بَعْضٍ فَدَلَّتِ الْقَلْبَ عَلَى مَا عَايَنَتْ وَ تَفَكَّرَ الْقَلْبَ حِينَ دَلَّتْهُ الْعَيْنُ عَلَى مَا عَايَنَتْ مِنْ مَلَكُوتِ السَّمَاءِ وَ ارْتِفَاعِهَا فِي الْهَوَاءِ بِغَيْرِ عَمِدٍ يَرَى وَ لَا دَعَائِمٍ تُمَسِّكُهَا لَا تُؤَخَّرُ مَرَّةً فَتُنْكَشِطُ وَ لَا تُقَدِّمُ أُخْرَى فَتَزُولُ وَ لَا تَهْبِطُ مَرَّةً فَتَدُنُو وَ لَا تَرْتَفِعُ أُخْرَى فَتَنَائِي لَا تَتَغَيَّرُ لِطُولِ الْأَمَلِ (١)

وَ لَمَّا تَخَلَّقَ لِاخْتِلَافِ اللَّيَالِي وَ الْأَيَّامِ وَ لَا يَتَدَاوَعِي مِنْهَا نَاحِيَةٌ وَ لَا يَنْهَارُ مِنْهَا طَرْفٌ مَعَ مَا عَايَنَتْ مِنَ النُّجُومِ الْجَارِيَةِ السَّبْعَةِ الْمُخْتَلِفَةِ بِمَسِيرِهَا لِإِدْوَارِ الْفَلَكَ وَ تَنَقُّلِهَا فِي الْبُرُوجِ يَوْمًا بَعِيدَ يَوْمٍ وَ شَهْرًا بَعِيدَ شَهْرٍ وَ سَنَةً بَعِيدَ سَنَةٍ مِنْهَا السَّرِيعُ وَ مِنْهَا الْبَطِيءُ وَ مِنْهَا الْمُعْتَدِلُ السَّرِيرُ ثُمَّ رُجُوعِهَا وَ اسْتِقَامَتِهَا وَ أَخْذِهَا عَرْضًا وَ طُولًا وَ خُنُوسِهَا عِنْدَ الشَّمْسِ وَ هِيَ مُشْرِقَةٌ وَ ظُهُورِهَا إِذَا غَرَبَتْ وَ جَزَى الشَّمْسِ وَ الْقَمَرِ فِي الْبُرُوجِ دَائِبِينَ لَمَّا يَتَغَيَّرَانِ فِي أَرْزَمَتِهِمَا وَ أَوْقَاتِهِمَا يَعْرِفُ ذَلِكَ مِمَّنْ يَعْرِفُ بِحَسَابِ مَوْضُوعٍ وَ أَمْرٍ مَعْلُومٍ بِحِكْمَتِهِ يَعْرِفُ ذَوُو الْأَلْيَابِ أَنَّهَا لَيْسَتْ مِنْ حِكْمَةِ الْإِنْسِ وَ لَا تَفْتِيْشِ الْأَوْهَامِ وَ لَا تَقْلِبِ التَّفَكُّرِ فَعَرَفَ الْقَلْبُ حِينَ دَلَّتْهُ الْعَيْنُ عَلَى مَا عَايَنَتْ أَنَّ لِتَمْلِكِ الْخَلْقِ وَ التَّدْبِيرِ وَ الْأَمْرِ الْعَجِيبِ صَانِعًا يُمَسِّكُ السَّمَاءَ الْمُنْطَبِقَةَ أَنْ تَهْوِيَ إِلَى الْأَرْضِ وَ أَنَّ الَّذِي جَعَلَ الشَّمْسَ وَ النُّجُومَ فِيهَا خَالِقُ السَّمَاءِ ثُمَّ نَظَرَتْ الْعَيْنُ إِلَى مَا اسْتَقَلَّتْهَا مِنَ الْأَرْضِ فَدَلَّتِ الْقَلْبَ عَلَى (٢)

مَا عَايَنَتْ فَعَرَفَ الْقَلْبُ بِعَقْلِهِ أَنَّ مُمْسِكَ الْأَرْضِ الْمُمَهَّدَةِ أَنْ تَزُولَ أَوْ تَهْوِيَ فِي الْهَوَاءِ أَوْ هُوَ يَرَى الرِّيشَةَ تُرْمَى بِهَا فَتَسْقُطُ مَكَانَهَا وَ هِيَ فِي الْخَفِيِّ عَلَى مَا هِيَ عَلَيْهِ هُوَ الَّذِي يُمَسِّكُ السَّمَاءَ الَّتِي فَوْقَهَا وَ أَنَّهُ لَوْ لَا ذَلِكَ لَحَسَفَتْ بِمَا عَلَيْهَا مِنْ ثِقَلِ الْجِبَالِ وَ الْأَنْامِ وَ الْأَشْجَارِ وَ الْبُحُورِ وَ الرَّمَالِ فَعَرَفَ الْقَلْبُ

ص: ٥٧

١- ١. الأجل خ.

٢- ٢. إلى خ.

بِدَلَالِهِ الْعَيْنِ أَنَّ مُدَبِّرَ الْأَرْضِ هُوَ مُدَبِّرُ السَّمَاءِ ثُمَّ سَمِعَتِ الْأُذُنُ صَوْتَ الرِّيحِ الشَّدِيدِ الْعَاصِفِ وَاللِّبْنَةُ الطَّيِّبَةُ وَعَايَنَتِ الْعَيْنُ مَا يُقْلَعُ مِنْ عِظَامِ الشَّجَرِ وَيُهْدَمُ مِنْ وَثِيقِ البُتْيَانِ وَ تُسْفِي فِي مَنْ ثِقَالِ الرَّمَالِ تُخَلِّي مِنْهَا نَاحِيَهُ وَ تُصِيبُهَا فِي أُخْرَى بِلَا سَائِقٍ تُبْصِرُهُ الْعَيْنُ وَ لَا تَسْمَعُهُ الْأُذُنُ وَ لَا يُدْرِكُ بِشَيْءٍ مِنَ الْحَوَاسِّ وَ لَيْسَتْ مُجَسَّدَةً تَلْمَسُ وَ لَا مَحْدُودَةً تُعَايِنُ فَلَمْ تَزِدِ الْعَيْنُ وَ الْأُذُنُ وَ سَائِرُ الْحَوَاسِّ عَلَى أَنَّ دَلَّتِ الْقَلْبُ أَنَّ لَهَا صَانِعًا وَ ذَلِكَ أَنَّ الْقَلْبَ يُفَكِّرُ بِالْعَقْلِ الَّذِي فِيهِ فَيَعْرِفُ أَنَّ الرِّيحَ لَمْ تَحْرُكْ مِنْ تَلْقَائِهَا وَ أَنَّهَا لَوْ كَانَتْ هِيَ الْمُحْرَكَةَ لَمْ يَكْفُفْ عَنِ التَّحْرُكِ وَ لَمْ تَهْدَمْ طَائِفَهُ وَ تُعْفَى أُخْرَى وَ لَمْ تَقْلَعْ شَجَرَهُ وَ تَدْعُ أُخْرَى إِلَى جَنْبِهَا وَ لَمْ تُصَبِّ أَرْضًا وَ تَنْصَرِفُ عَنْ أُخْرَى فَلَمَّا تَفَكَّرَ الْقَلْبُ فِي أَمْرِ الرِّيحِ عَلِمَ أَنَّ لَهَا مُحْرَكًا هُوَ الَّذِي يَسُوقُهَا حَيْثُ يَشَاءُ وَ يُسَيِّكُنْهَا إِذَا شَاءَ وَ يُصَيِّبُ بِهَا مَنْ يَشَاءُ وَ يُصْرِفُهَا عَمَّنْ يَشَاءُ فَلَمَّا نَظَرَ الْقَلْبُ إِلَى ذَلِكَ وَ جَدَهَا مُتَّصِلَةً بِالسَّمَاءِ وَ مَا فِيهَا مِنَ الْآيَاتِ فَعَرَفَ أَنَّ الْمُدَبِّرَ الْقَادِرَ عَلَى أَنْ يُمَسِّكَ الْأَرْضَ وَ السَّمَاءَ هُوَ خَالِقُ الرِّيحِ وَ مُحْرَكُهَا إِذَا شَاءَ وَ مُمَسِّكُهَا كَيْفَ شَاءَ وَ مُسَيِّطُهَا عَلَى مَنْ يَشَاءُ وَ كَذَلِكَ دَلَّتِ الْعَيْنُ وَ الْأُذُنُ الْقَلْبَ عَلَى هَذِهِ الزَّلْزَلَةِ وَ عَرَفَ ذَلِكَ بِغَيْرِهِمَا مِنْ حَوَاسِّهِ حِينَ حَرَكْتُهُ فَلَمَّا دَلَّ الْحَوَاسُّ عَلَى تَحْرِيكِ هَذَا الْخَلْقِ الْعَظِيمِ مِنَ الْأَرْضِ فِي غَلْظِهَا وَ ثِقَلِهَا وَ طُولِهَا وَ عَرْضِهَا وَ مَا عَلَيْهَا مِنْ ثِقَلِ الْجِبَالِ وَ الْمِيَاهِ وَ الْأَنَامِ وَ غَيْرِ ذَلِكَ وَ إِنَّمَا يَتَحَرَّكُ فِي نَاحِيَهُ وَ لَمْ يَتَحَرَّكْ فِي نَاحِيَهُ أُخْرَى وَ هِيَ مُلْتَحِمَةٌ جَسَدًا وَاحِدًا وَ خَلْقًا مُتَّصِلًا بِلَمَّا فَضْلٍ وَ لَا وَصْلٍ تَهْدِمُ نَاحِيَهُ وَ تَحْسِفُ بِهَا وَ تُسَيِّلُ أُخْرَى فَعِنْدَهَا عَرَفَ الْقَلْبُ أَنَّ مُحْرَكَ مَا حُرِّكَ مِنْهَا هُوَ مُمَسِّكُ مَا أُمْسِكَ مِنْهَا وَ هُوَ مُحْرَكُ الرِّيحِ وَ مُمَسِّكُهَا وَ هُوَ مُدَبِّرُ السَّمَاءِ وَ الْأَرْضِ وَ مَا بَيْنَهُمَا وَ أَنَّ الْأَرْضَ لَوْ كَانَتْ هِيَ الْمُتَزَلِّزَةَ لِنَفْسِهَا لَمَا تَزَلَزَتْ وَ لَمَا تَحْرَكَتْ وَ لَكِنَّهُ الَّذِي دَبَّرَهَا وَ خَلَقَهَا حَرَّكَ مِنْهَا

مَا شَاءَ ثُمَّ نَظَرَ الْعَيْنُ إِلَى الْعَظِيمِ مِنَ الْآيَاتِ مِنَ السَّحَابِ الْمُسَيَّخِ بَيْنَ السَّمَاءِ وَ الْأَرْضِ بِمَنْزِلَةِ الدُّخَانِ لَا جَسَدَ لَهُ يَلْمَسُ بِشَيْءٍ مِنَ الْأَرْضِ وَ الْجِبَالِ يَتَخَلَّلُ الشَّجَرَةَ فَلَا يُحْرِكُ مِنْهَا شَيْئًا وَ لَا يَهْصِرُ مِنْهَا غُصْنًا وَ لَا يُعَلِّقُ مِنْهَا بِشَيْءٍ يَعْتَرِضُ الرُّكْبَانَ فَيُحَوِّلُ بَعْضَهُمْ مِنْ بَعْضٍ مِنْ ظُلْمَتِهِ وَ كَثَافَتِهِ وَ يَحْتَمِلُ مِنْ

ثَقَلَ الْمَاءُ وَكَثُرَتْهُ مَا لَا يَقْدِرُ عَلَى صِفَتِهِ مَعَ مَا فِيهِ مِنَ الصَّوَاعِقِ الصَّادِعَةِ وَالبُرُوقِ اللَّامِعَةِ وَالرَّعِيدِ وَالتَّلَاجِ وَالبُرْدِ وَالجَلِيدِ مَا لَا تَبْلُغُ الْأَوْهَامُ صِفَتَهُ وَ لَا تَهْتَدِي الْقُلُوبُ إِلَى كُنْهِ عَجَائِبِهِ فَيَخْرُجُ مُسْتَقِلًّا فِي الْهَوَاءِ يَجْتَمِعُ بَعْدَ تَفَرُّقِهِ وَ يَلْتَحِمُ بَعْدَ تَزَائُلِهِ تَفَرُّقُهُ الرِّيَّاحُ مِنَ الْجِهَاتِ كُلِّهَا إِلَى حَيْثُ تَسُوفُهُ بِإِذْنِ اللَّهِ رَبِّهَا يَسْفُلُ مَرَّةً وَ يَعْلُو أُخْرَى مُتَمَسِّكٌ بِمَا فِيهِ مِنَ الْمَاءِ الْكَثِيرِ الَّذِي إِذَا أَرْجَاهُ صَارَتْ مِنْهُ البُحُورُ يَمُرُّ عَلَى الْأَرَاضِ الْكَثِيرَةِ وَ الْبُلْدَانِ الْمُتَنَائِيَةِ لَا تَنْقُصُ مِنْهُ نُقْطَةٌ حَتَّى يَنْتَهِيَ إِلَى مَا لَا يُحْصَى مِنَ الْفَرَاسِخِ فَيُرْسِلُ مَا فِيهِ قَطْرَةً بَعْدَ قَطْرَةٍ وَ سَيِّلًا بَعْدَ سَيِّلٍ مُتَتَابِعٍ عَلَى رِسْلِهِ حَتَّى يَنْفَعِ الْبِرْكَ وَ تَمْتَلِي الْفِجَاجُ وَ تَعْتَلِي الْأَوْدِيَةُ بِالسُّيُولِ كَأَمْثَالِ الْجِبَالِ غَاصَةً بِسُيُولِهَا مُصَحَّحَةً الْمَآذَانَ لِتَدْوِيَّهَا وَ هِدِيرِهَا فَتَحْيَا بِهَا الْأَرْضُ الْمَيِّتَةَ فَتُضَيِّحُ مُخْضَرَّةً بَعِيدًا أَنْ كَانَتْ مُغْبِرَّةً وَ مَعِيشَةً بَعِيدًا أَنْ كَانَتْ مُجْدِبَةً قَدْ كَسَبَتْ أَلْوَانًا مِنْ نَبَاتِ عُشْبٍ نَاضِرَةٍ زَاهِرَةٍ مُزَيَّنَةٍ مَعَاشًا لِلنَّاسِ وَ الْأَنْعَامِ فَإِذَا أَفْرَغَ الْغَمَامُ مَاءَهُ أَقْلَعَ وَ تَفَرَّقَ وَ ذَهَبَ حَيْثُ لَا يُعَايَنُ وَ لَا يُدْرَى أَيْنَ تَوَارَى فَأَدَّتِ الْعَيْنُ ذَلِكَ إِلَى الْقَلْبِ أَنْ ذَلِكَ السَّحَابُ لَوْ كَانَ بِغَيْرِ مُدَبِّرٍ وَ كَانَ مَا وَصَفْتُ مِنْ تَلْقَاءِ نَفْسِهِ مَا احْتَمَلَ نِصْفَ ذَلِكَ مِنَ الثَّقَلِ مِنَ الْمَاءِ وَ إِنْ كَانَ هُوَ الَّذِي يُرْسِلُهُ لِمَا احْتَمَلَهُ أَلْفَى فَرَسِخٍ أَوْ أَكْثَرَ وَ لَأُرْسِلَهُ فِيمَا هُوَ أَقْرَبُ مِنْ ذَلِكَ وَ لِمَا أُرْسِلَهُ قَطْرَةً بَعِيدَ قَطْرَةٍ بَلْ كَانَ يُرْسِلُهُ إِرْسَالًا فَكَانَ يَهْدِيهِمُ الْبُتْيَانُ وَ يُفْسِدُ النَّبَاتَ وَ لِمَا جَازَ إِلَى بَلَدٍ وَ تَرَكَ آخَرَ دُونَهُ فَعَرَفَ الْقَلْبُ بِالْأَعْلَامِ الْمُنِيرَةِ الْوَاضِحَةِ أَنَّ مُدَبِّرَ الْأُمُورِ وَاحِدٌ وَ أَنَّهُ لَوْ كَانَ اثْنَيْنِ أَوْ ثَلَاثَةً لَكَانَ فِي طُولِ هَذِهِ الْأَزْمَنِهِ وَ الْأَبَدِ وَ الدَّهْرِ اخْتِلَافٌ فِي التَّدْبِيرِ وَ تَنَاقُضٌ فِي الْأُمُورِ وَ لَتَأَخَّرَ بَعْضٌ وَ تَقَدَّمَ بَعْضٌ وَ لَكَانَ تَسْفُلَ بَعْضٌ مَا قَدْ عَلَا وَ لَعَلَّا بَعْضٌ مَا قَدْ سَفَلَ وَ لَطَلَعَ شَيْءٌ وَ غَابَ فَتَيَأَخَّرَ عَنْ وَقْتِهِ أَوْ تَقَدَّمَ مَا قَبْلَهُ فَعَرَفَ الْقَلْبُ بِهَذَا أَنَّ مُدَبِّرَ الْأَشْيَاءِ مَا غَابَ مِنْهَا وَ مَا ظَهَرَ هُوَ اللَّهُ الْأَوَّلُ خَالِقُ السَّمَاءِ وَ مُمَسِّكُهَا وَ فَارِشُ الْأَرْضِ وَ دَاحِيهَا وَ صَائِعٌ مَا بَيْنَ ذَلِكَ مِمَّا عَمِدْنَا وَ غَيْرِ ذَلِكَ مِمَّا لَمْ يُحْصَ وَ كَذَلِكَ عَايَنَتِ الْعَيْنُ اخْتِلَافَ اللَّيْلِ وَ النَّهَارِ دَائِبَيْنِ جَدِيدَيْنِ لِمَا يَبْلِيَانِ فِي طُولِ كَرِهَمَا وَ لَا يَتَغَيَّرَانِ لِكَثْرَةِ اخْتِلَافِهِمَا وَ لَا يَنْقُصَانِ عَنْ حَالِهِمَا النَّهَارُ فِي نَوْرِهِ وَ ضِيَائِهِ وَ اللَّيْلُ فِي سَوَادِهِ وَ ظُلْمَتِهِ يَلْجُ أَحَدُهُمَا فِي الْآخَرِ حَتَّى يَنْتَهِيَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا إِلَى غَايَةِ-

مَحْدُودِهِ مَعْرُوفِهِ فِي الطُّولِ وَالْقِصْرِ عَلَى مَرْتَبِهِ وَاحِدِهِ وَمَجْرَى وَاحِدٍ مَعَ سُكُونِ مَنْ يَسْكُنُ فِي اللَّيْلِ وَانْتِشَارِ مَنْ يَنْتَشِرُ فِي النَّهَارِ
وَانْتِشَارِ مَنْ يَنْتَشِرُ فِي اللَّيْلِ وَ سُكُونِ مَنْ يَسْكُنُ فِي النَّهَارِ ثُمَّ الْحَرُّ وَالْبُرْدُ وَ حُلُولِ أَحَدِهِمَا بِعَقِبِ الْآخَرِ حَتَّى تَكُونَ الْحَرُّ بَرْدًا وَ
الْبُرْدُ حَرًّا فِي وَقْتِهِ وَ إِبَانِهِ فَكُلُّ هَذَا مِمَّا يَسْتَدِلُّ بِهِ الْقَلْبُ عَلَى الرَّبِّ سُبْحَانَهُ وَ تَعَالَى فَعَرَفَ الْقَلْبُ بِعَقْلِهِ أَنَّ مُدَبِّرَ هَذِهِ الْأَشْيَاءِ هُوَ
الْوَاحِدُ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ الَّذِي لَمْ يَزَلْ وَ لَا يَزَالُ وَ أَنَّهُ لَوْ كَانَ فِي السَّمَاوَاتِ وَ الْأَرْضِ يَنْ آلِهَهُ مَعَهُ سُبْحَانَهُ لَذَهَبَ كُلُّ إِلَهٍ بِمَا خَلَقَ وَ
لَعَلَّمَا بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ وَ لَفَسِدَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ عَلَى صَاحِبِهِ وَ كَذَلِكَ سَمِعَتِ الْأُذُنُ مَا أَنْزَلَ الْمِدْبَرُ مِنَ الْكُتُبِ تَضِيًّا دِيْقًا لِمَا
أَدْرَكَتُهُ الْقُلُوبُ بِعُقُولِهَا وَ تَوْفِيقِ اللَّهِ إِيَّاهَا وَ مَا قَالَهُ مَنْ عَرَفَهُ كُنْهُ مَعْرِفَتِهِ بِلَا وَ لِدٍ وَ لَا صَاحِبِهِ وَ لَا شَرِيكَ فَادَّتِ الْأُذُنُ مَا سَمِعَتْ مِنَ
اللَّسَانِ بِمَقَالِهِ الْأَنْبِيَاءِ إِلَى الْقَلْبِ فَصَالَ قَدْ أَتَيْتَنِي مِنْ أَبْوَابٍ لَطِيفَةٍ بِمَا لَمْ يَأْتِنِي بِهِ أَحَدٌ غَيْرُكَ إِلَّا أَنَّهُ لَا يَمْنَعُنِي مِنْ تَرْكِ مَا فِي
يَدِي إِلَّا الْإِيضَاحُ وَ الْحُجَّةُ الْقَوِيَّةُ بِمَا وَصَفْتَ لِي وَ فَسَّرْتَ لِي وَ قُلْتَ أَمَّا إِذَا حَجَبْتَ عَنِ الْجَوَابِ وَ اخْتَلَفَ مِنْكَ الْمَقَالُ فَسَيَأْتِيكَ مِنَ
الدَّلَالَةِ

مِنْ قِبَلِ نَفْسِكَ خَاصَّةً مِمَّا يَسْتَبِينُ لِمَكَ أَنَّ الْحَوَاسَّ لَمَّا تَعْرِفُ شَيْئًا إِلَّا بِالْقَلْبِ فَهَلْ رَأَيْتَ فِي الْمَنَامِ أَنَّكَ تَأْكُلُ وَ تَشْرَبُ حَتَّى
وَ صِلْتَ لِهَذَا ذَلِكَ إِلَى قَلْبِكَ قَالَ نَعَمْ قُلْتُ فَهَلْ رَأَيْتَ أَنَّكَ تَضْحَكُ وَ تَبْكِي وَ تَجُولُ فِي الْبُلْدَانِ الَّتِي لَمْ تَرَهَا وَ الَّتِي قَدْ رَأَيْتَهَا
حَتَّى تَعْلَمَ مَعَالِمَ مَا رَأَيْتَ مِنْهَا قَالَ نَعَمْ مَا لَا أَحْصِي قُلْتُ فَهَلْ رَأَيْتَ أَحَدًا مِنْ أَقَارِبِكَ مِنْ أَخٍ أَوْ أَبٍ أَوْ ذِي رَحِمٍ قَدْ مَاتَ قَبْلَ
ذَلِكَ حَتَّى تَعْلَمَهُ وَ تَعْرِفَهُ كَمَعْرِفَتِكَ إِيَّاهُ قَبْلَ أَنْ يَمُوتَ قَالَ أَكْثَرَ مِنَ الْكَثِيرِ قُلْتُ فَأَخْبِرْنِي أَيُّ حَوَاسِّكَ أَدْرَكَ هَذِهِ الْأَشْيَاءَ فِي
مَنَامِكَ حَتَّى دَلَّتْ قَلْبَكَ عَلَى مُعَايَنَةِ الْمَوْتَى وَ كَلَامِهِمْ وَ أَكَلِ طَعَامِهِمْ وَ الْجَوْلَانِ فِي الْبُلْدَانِ وَ الضَّحِكِ وَ الْبُكَاءِ وَ غَيْرِ ذَلِكَ قَالَ
مَا أَقْدِرُ أَنْ أَقُولَ لَكَ أَيُّ حَوَاسِّكَ أَدْرَكَ ذَلِكَ أَوْ شَيْئًا مِنْهُ وَ كَيْفَ تُدْرِكُ وَ هِيَ بِمَنْزِلَةِ الْمَيِّتِ لَا تَسْمَعُ وَ لَا تُبْصِرُ قُلْتُ فَأَخْبِرْنِي
حَيْثُ اسْتَيْقَظْتَ أَلَسْتَ قَدْ ذَكَرْتَ الَّذِي رَأَيْتَ فِي مَنَامِكَ تَحْفَظُهُ وَ تَقْضِيهِ بَعْدَ يَقْظَتِكَ عَلَى إِخْوَانِكَ لَا تَنْسِي مِنْهُ حَرْفًا قَالَ إِنَّهُ
كَمَا تَقُولُ وَ رَبَّمَا رَأَيْتَ الشَّيْءَ فِي مَنَامِي ثُمَّ لَا أَمْسِي حَتَّى أَرَاهُ فِي يَقْظَتِي كَمَا

رَأَيْتُهُ فِي مَنَامِي قُلْتُ فَأَخْبِرْنِي أَيُّ حَوَاسِكُ قَرَّرْتَ عَلِمَ ذَلِكَ فِي قَلْبِكَ حَتَّى ذَكَرْتَهُ بَعِيدَ مَا اسْتَيْقَظْتَ قَالَ إِنَّ هَذَا الْأَمْرَ مَا دَخَلَتْ فِيهِ الْحَوَاسُ قُلْتُ أَلَيْسَ يَتَّبِعُنِي لِمَكَ أَنْ تَعْلَمَ حَيْثُ بَطَلَتِ الْحَوَاسُ فِي هَذَا أَنْ الَّذِي عَرَّابِنَ تَلَمَّكَ الْأَشْيَاءَ وَحَفِظَهَا فِي مَنَامِكَ قَلْبِكَ الَّذِي جَعَلَ اللَّهُ فِيهِ الْعَقْلَ الَّذِي احْتَجَّ بِهِ عَلَى الْعِبَادِ قَالَ إِنَّ الَّذِي رَأَيْتُ فِي مَنَامِي لَيْسَ بِشَيْءٍ إِلَّا هُوَ بِمَنْزِلَةِ السَّرَابِ الَّذِي يُعَايِنُهُ صَاحِبُهُ وَ يَنْظُرُ إِلَيْهِ لَا يُشْكُ أَنَّهُ مَاءٌ فَإِذَا انْتَهَى إِلَى مَكَانِهِ لَمْ يَجِدْهُ شَيْئاً فَمَا رَأَيْتُ فِي مَنَامِي فِي هَذِهِ الْمَنْزِلَةِ قُلْتُ كَيْفَ شَبَّهْتَ السَّرَابَ بِمَا رَأَيْتُ فِي مَنَامِكَ مِنْ أَكْلِكَ الطَّعَامِ الْحُلْوِ وَالْحَامِضِ وَمَا رَأَيْتُ مِنَ الْفَرَحِ وَالْحَزَنِ قَالَ لِأَنَّ السَّرَابَ حَيْثُ انْتَهَيْتُ إِلَى مُوضِعِهِ صَارَ لَا شَيْءَ وَ كَذَلِكَ صَارَ مَا رَأَيْتُ فِي مَنَامِي حِينَ انْتَبَهْتُ قُلْتُ فَأَخْبِرْنِي إِنْ أَتَيْتَكَ بِأَمْرٍ وَجَدْتُ لَذَّتَهُ فِي مَنَامِكَ وَ خَفَقَ لِذَلِكَ قَلْبِي أَلَسْتَ تَعْلَمُ أَنَّ الْأَمْرَ عَلَى مَا وَصَفْتُ لِمَكَ قَالَ بَلَى قُلْتُ فَأَخْبِرْنِي هَلِ احْتَلَمْتُ قَطُّ حَتَّى قَضَيْتُ فِي أَمْرِهِ نَهْمَتَكَ (١)

عَرَفْتُهَا أَمْ لَمْ تَعْرِفْهَا قَالَ بَلَى مَا لَا أُحْصِيهِ قُلْتُ أَلَسْتَ وَجَدْتُ لِذَلِكَ لَذَّةً عَلَى قَدْرِ لَذَّتِكَ فِي يَقْظَتِكَ فَتَنَّبَهُ وَقَدْ أَنْزَلْتَ الشَّهْوَةَ حَتَّى يَخْرُجَ مِنْكَ بِقَدْرِ مَا يَخْرُجُ فِي الْيَقْظَةِ هَذَا كَسِيرٍ بِحُجَّتِكَ فِي السَّرَابِ قَالَ مَا يَرَى الْمُحْتَلِمُ فِي مَنَامِهِ شَيْئاً إِلَّا مَا كَانَتْ حَوَاسُهُ دَلَّتْ عَلَيْهِ فِي الْيَقْظَةِ قُلْتُ مَا زِدْتِ عَلَى أَنْ قَوَّيْتِ مَقَالَتِي وَ زَعَمْتِ أَنَّ الْقَلْبَ يَعْقِلُ الْأَشْيَاءَ وَ يَعْرِفُهَا بَعِيدَ ذَهَابِ الْحَوَاسِ وَ مَوْتِهَا فَكَيْفَ أَنْكَرْتِ أَنَّ الْقَلْبَ يَعْرِفُ الْأَشْيَاءَ وَ هُوَ يَقْظَانُ مُجْتَمِعَةً لَهُ حَوَاسُهُ وَ مَا الَّذِي عَرَفَهُ إِيَّاهَا بَعْدَ مَوْتِ الْحَوَاسِ وَ هُوَ لَا يَسْمَعُ وَ لَا يُبْصِرُ وَ لَكُنْتُ حَقِيقاً أَنْ لَا تُنْكِرَ لَهُ الْمَعْرِفَةَ وَ حَوَاسُهُ حَيْثُ مُجْتَمِعَةٌ إِذَا أَقْرَرْتَ أَنَّهُ يَنْظُرُ إِلَى الْأَمْرِ بَعْدَ ذَهَابِ حَوَاسِهِ حَتَّى نَكَحَهَا وَ أَصَابَ لَذَّتَهُ مِنْهَا فَيَتَّبِعُنِي لِمَنْ يَعْقِلُ حَيْثُ وَصَفَ الْقَلْبَ بِمَا وَصَفَهُ بِهِ مِنْ مَعْرِفَتِهِ بِالْأَشْيَاءِ وَ الْحَوَاسُ ذَاهِبَةٌ أَنْ يَعْرِفَ أَنَّ الْقَلْبَ مُدَبَّرُ الْحَوَاسِ وَ مَلِكُهَا وَ رَأْسُهَا وَ الْقَاضِي عَلَىهَا فَإِنَّهُ مَا جَهَلَ الْإِنْسَانُ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا فَمَا يَجْهَلُ أَنَّ الْيَدَ لَا تَقْدِرُ عَلَى الْعَيْنِ أَنْ تَقْلَعَهَا وَ لَا عَلَى اللِّسَانِ أَنْ تَقْطَعَهُ وَ أَنَّهُ لَيْسَ يَقْدِرُ شَيْءٌ مِنَ الْحَوَاسِ

ص: ٦١

١- ١. أي شهوتك.

أَنْ يَفْعَلَ بِشَيْءٍ مِنَ الْجَسَدِ شَيْئًا بَغَيْرِ إِذْنِ الْقَلْبِ وَ دَلَالَتِهِ وَ تَدْبِيرِهِ لِأَنَّ اللَّهَ تَبَارَكَ وَ تَعَالَى جَعَلَ الْقَلْبَ مُدَبِّرًا لِلْجَسَدِ بِهِ يَسْمَعُ وَ بِهِ يُبْصِرُ وَ هُوَ الْقَاضِي وَ الْأَمِيرُ عَلَيْهِ لَا يَتَقَدَّمُ الْجَسَدُ إِنْ هُوَ تَأَخَّرَ وَ لَا يَتَأَخَّرُ إِنْ هُوَ تَقَدَّمَ وَ بِهِ سَمِعَتِ الْحَوَاسُّ وَ أَبْصَرَتْ إِنْ أَمَرَهَا اتَّخَرَتْ وَ إِنْ نَهَاها انْتَهَتْ وَ بِهِ يَنْزِلُ الْفَرْحُ وَ الْحَزَنُ وَ بِهِ يَنْزِلُ الْمَأْلَمُ إِنْ فَسَدَ شَيْءٌ مِنَ الْحَوَاسِّ بَقِيَ عَلَى حَالِهِ وَ إِنْ فَسَدَ الْقَلْبُ ذَهَبَ جَمِيعُهَا حَتَّى لَا يَسْمَعُ وَ لَا يُبْصِرُ قَالَ لَقَدْ كُنْتُ أَظُنُّكَ لَا تَتَخَلَّصُ مِنْ هَذِهِ الْمَسْأَلَةِ وَ قَدْ جِئْتُ بِشَيْءٍ لَا أَقْدِرُ عَلَى رَدِّهِ قُلْتُ وَ أَنَا أُعْطِيكَ تَصَدِيقًا مِمَّا أَنْبَأْتُكَ بِهِ وَ مَا رَأَيْتُ فِي مَنَامِكَ فِي مَجْلِسِكَ السَّاعَةَ قَالَ أَفْعَلُ فَإِنِّي قَدْ تَحَيَّرْتُ فِي هَذِهِ الْمَسْأَلَةِ قُلْتُ أَخْبِرْنِي هَلْ تُحَدِّثُ نَفْسَكَ مِنْ تِجَارِهِ أَوْ صِنَاعِهِ أَوْ بِنَائِهِ أَوْ تَقْدِيرِ شَيْءٍ وَ تَأْمُرُ بِهِ إِذَا أَحْكَمْتَ تَقْدِيرَهُ فِي ظَنِّكَ قَالَ نَعَمْ قُلْتُ فَهَلْ أَشْرَكَتَ قَلْبِكَ فِي ذَلِكَ الْفِكْرِ شَيْئًا مِنَ حَوَاسِّكَ قَالَ لَا قُلْتُ أَفَلَا تَعْلَمُ أَنَّ الَّذِي أَخْبَرَكَ بِهِ قَلْبُكَ حَقٌّ قَالَ الْيَقِينُ هُوَ فَرِذْنِي مَا يُذْهِبُ الشَّكَّ عَنِّي وَ يُزِيلُ الشُّبُهَةَ مِنْ قَلْبِي.

أقول: قد عرفت أن القلب يطلق في لسان الشرع في الآيات والأخبار على النفس الناطقة و لما كان السائل منكرا لإدراك ما سوى الحواس الظاهرة نبهه عليه السلام على خطائه بمدركات الحواس الباطنة التي هي من آلات النفس و قد مر شرح الفقرات و تمام الحديث في كتاب التوحيد.

«٤٦»- الدر المنثور، عن ابن عباس: فِي قَوْلِهِ اللَّهُ يَتَوَفَّى الْأَنْفُسَ الْأَيَّهَ قَالَ نَفْسٌ وَ رُوحٌ بَيْنَهُمَا مِثْلُ شُعَاعِ الشَّمْسِ فَيَتَوَفَّى اللَّهُ النَّفْسَ فِي مَنَامِهِ وَ يَدْعُ الرُّوحَ فِي جَوْفِهِ يَتَقَلَّبُ وَ يَعِيشُ فَإِنْ يَدَا لِلَّهِ أَنْ يَقْبِضَهُ قَبْضَ الرُّوحِ فَمَاتَ وَ إِنْ أَخَّرَ أَجَلَهُ رَدَّ النَّفْسَ إِلَى مَكَانِهَا مِنْ جَوْفِهِ (١).

«٤٧»- وَ عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ: فِي قَوْلِهِ اللَّهُ يَتَوَفَّى الْأَنْفُسَ الْأَيَّهَ قَالَ كُلُّ نَفْسٍ لَهَا سَبَبٌ تَجْرِي فِيهِ فَإِذَا قَضَى عَلَيْهَا الْمَوْتَ نَامَتْ حَتَّى يَنْقَطِعَ السَّبَبُ وَ الَّتِي لَمْ تَمُتْ تُتْرَكُ (٢).

ص: ٦٢

١- ١. الدر المنثور: ج ٥، ص ٣٢٩.

٢- ٢. الدر المنثور: ج ٥، ص ٣٢٩.

«٤٨»- وَعَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ: فِي الْآيَةِ قَالَ سَبَبَ مَمْدُودٌ (١)

مَا بَيْنَ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ بَيْنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ فَأَرْوَاحُ الْمَوْتَى وَ أَرْوَاحُ الْأَحْيَاءِ تَأْوِي إِلَى ذَلِكَ السَّبَبِ فَتَعَلَّقُ النَّفْسُ الْمَيِّتَةُ بِالنَّفْسِ الْحَيَّةِ فَإِذَا أُذِنَ لَهُدِهِ الْحَيَّةُ بِالْإِنْصِرَافِ إِلَى جَسَدِهَا تَسْتَكْمِلُ رِزْقَهَا أُمْسِكَتِ النَّفْسُ الْمَيِّتَةُ وَ أُرْسِلَتِ الْأُخْرَى (٢).

«٤٩»- وَعَنْ جُحَيْفَةَ قَالَتْ: كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ آله فِي سَيْفَرِهِ الَّذِي نَامُوا فِيهِ حَتَّى طَلَعَتِ الشَّمْسُ ثُمَّ قَالَ إِنَّكُمْ كُنْتُمْ أَمْوَاتًا فَرَدَّ اللَّهُ إِلَيْكُمْ أَرْوَاحَكُمْ (٣).

«٥٠»- شَهَابُ الْأَخْبَارِ، قَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ آله: الْأَرْوَاحُ جُنُودٌ مُجَنَّدَةٌ مَا تَعَارَفَ مِنْهَا ائْتَلَفَ وَ مَا تَنَازَرَ مِنْهَا اخْتَلَفَ.

ضوء الشهاب هذا الحديث مما تسكب فيه العبرات ولا تؤمن في تفسيره العثرات و أنا مورد فيه بقدر ما رزقني الله تعالى من العلم به فأقول إن أصل كلمة روح موضوع للطيب و الطهاره فتسمى روح الإنسان روحا و الملائكة المطهرون أرواحا و روح القدس جبرئيل عليه السلام و الروح اسم ملك آخر قال تعالى يَوْمَ يَقُومُ الرُّوحُ وَ الْمَلَائِكَةُ صِفًا وَ عيسى عليه السلام روح الله و النسبه إلى الملائكة و الجن روحاني بالضم و هم الروحانيون و يقال لكل ذى روح روحاني قاله أبو عبيده و الروح الراحه و مكان روحاني طيب و الريح واحده الرياح و الأرواح أصلها روح فقلبت الواو ياء لمكان كسره الراء و الراح و الرياح بفتح الراء الخمر و روح و ريحان أى رحمه و رزق و الروح و النسيم و الريحان المشموم و من ذلك الروح التى يحيا بها الإنسان سميت بذلك لطهارتها و طيبها فى الخلقه و فى مبدأ التكوين و قال أصحاب الأصول الروح النفس المتردد فى مخارق الحى و على ذلك قال الشاعر:

فقلت له ارفعها إليك و أحيها***بروحك و اجعلها له قبه (٤) قدرا.

ص: ٦٣

١- ١. فى المصدر: ممدود بين السماء و الأرض.

٢- ٢. الدر المنثور: ج ٥، ص ٣٢٩.

٣- ٣. الدر المنثور: ج ٥، ص ٣٢٩.

٤- ٤. فى بعض النسخ « لها قبه ».

و ما يقوله قوم من أن الأرواح قائمه بالأجساد و أنها كانت قبل الأجساد بكذا و كذا عاما و أنها غير داخله فى الأجساد و لا خارجه منها و أنها تبنى إلى غير ذلك فنحن مستغنون عن ذكره فيما نحن بصده و كتب الأصول و الجدل أولى بذكر ذلك فقال بعض من تكلم فى هذا الحديث إنه على حذف المضاف و التقدير ذوو الأرواح و هذا قريب المأخذ و عند جماعه من محققى أصحاب الأصول أنه يجوز عقلا أن يكون الله تعالى إذا استشهد الشهيد أو توفى النبى أو الصالح من بنى آدم ينتزع من جسده أجزاء بقدر ما تحل الحياه التى كانت الجملة بها حيه فيها فيردها إلى تلك الأجزاء فتصير حيا و إن كانت جثه صغيره فيرفعه إلى حيث شاء فإنه لا اعتبار فى الحى بالجثه و ظاهر الكتاب يشهد بصحة ذلك حيث يقول تعالى وَ لَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْواتًا بَلْ أحياءٌ إلى قوله تعالى وَ لَا هُمْ يَحْزَنُونَ (١) و

فى الحديث: أرواح الشهداء فى أجواف طيرٍ خضرٍ تعلق من ورق الجنة ثم تأوى إلى قناديلٍ معلقةٍ بالعرش.

و هذا الحديث مما يعضد هذه المقالة فعلى هذا تتعارف هذه الأجساد اللطيفه بعد موت صاحبها كما كانت فى دار الدنيا تعرف بعضها بعضا فتتباشر فتألف و بالعكس. و

روث عائشه فى سبب هذا الحديث: أن مَخَنَّا قَدِمَ الْمَدِينَةَ فَنَزَلَ عَلَى مُخَنَّثٍ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَعْلَمَ أَنَّهُ مُخَنَّثٌ فَلَبَّغَ ذَلِكَ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ فَقَالَ الْأَرْوَاحُ جُنُودٌ مُجَنَّدَةٌ الْحَدِيث.

وَ رُوِيَ عَنْهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ: الْأَرْوَاحُ جُنُودٌ مُجَنَّدَةٌ فَتَسَامُ كَمَا تَسَامُ الْخَيْلُ فَمَا تَعَارَفَ مِنْهَا اتَّئَلَفَ وَ مَا تَنَافَرَ مِنْهَا اخْتَلَفَ فَلَوْ أَنَّ مُؤْمِنًا جَاءَ إِلَى مَجْلِسٍ فِيهِ مَائَةٌ مُنَافِقٍ لَيْسَ فِيهِمْ إِلَّا مُؤْمِنٌ وَاحِدٌ لَجَاءَ حَتَّى يَجْلِسَ إِلَيْهِ.

أو كما قال

وَ رُوِيَ عَنْ عَائِشَةَ أَنَّهَا قَالَتْ: كَانَتْ امْرَأَةٌ بِمَكَّةَ تَدْخُلُ عَلَى نِسَاءِ قُرَيْشٍ تُضْحِكُهُنَّ فَلَمَّا هَاجَرَتْ إِلَى الْمَدِينَةِ دَخَلَتْ الْمَدِينَةَ فَدَخَلَتْ عَلَى قُلْتُ فَلَانَهُ مَا أَقْدَمَكَ قَالَتْ إِيكَنَّ قُلْتُ فَأَيْنَ نَزَلَتْ قَالَتْ عَلَى فَلَانَهُ امْرَأَةٍ مُضْحِكَةٍ بِالْمَدِينَةِ فَدَخَلَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ فَقُلْتُ يَا رَسُولَ اللَّهِ دَخَلْتُ فَلَانَهُ الْمُضْحِكَةَ قَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ فَعَلَى مَنْ نَزَلَتْ قُلْتُ عَلَى فَلَانَهُ قَالَ

ص: ٦٤

الْمُضْحِكِهِ قُلْتُ نَعَمْ قَالَ الْحَمْدُ لِلَّهِ إِنَّ الْأَرْوَاحَ جُنُودٌ مُجَنَّدَةٌ الْحَدِيثَ.

و فى كلام بعضهم الروح نقاب أى يعلم بالأشياء و هذه كناية عن العلم و الفطنة و الذكاء و المعرفة و الدهاء و العرب تعبر بالروح عن الحياه و الله الموفق.

و أقول إن تحقيق أمر الروح عسير و لا يعلم حقيقه ذلك إلا من خلقه و أوجده و ركبه و ما أُوتِيْتُمْ مِنَ الْعِلْمِ إِلَّا قَلِيلًا و لو أراد الله تعالى أن يعلم حقيقته و ماهيته بكنهه لأعلمناه و قال وَ يَسْأَلُونَكَ عَنِ الرُّوحِ قُلِ الرُّوحُ مِنْ أَمْرِ رَبِّي فَقَالَ حَتَّى نَسُكْتَ عَمَّا أَسَكَتَ اللَّهُ عَنْهُ وَ قَدْ أوردت بعض ما سمعت فيه و علمت و أنت محكم فانظر فيه و احكم و التوقف فيه فرض من لا فرض له و الله أعلم و أحكم ثم رسوله صلى الله عليه و آله و فائده الحديث إعلام أن الجنس إلى الجنس أميل و إليه أسوق و أشوق و التعارف مما يجر الائتلاف و بالعكس و راويه الحديث عائشه.

«٥١»- شَهَابُ الْأَخْبَارِ، قَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ: النَّاسُ مَعَادِنُ الذَّهَبِ وَ الْفِضَّةِ.

الضوء المعدن مستقر الجوهر من قولك عدن بالمكان إذا أقام فيه و منه جَنَاتٌ عَدْنٍ أى إقامه و الذهب الجسد المعروف الذى ذهب الناس فيه و القطعه ذهبه و ذهب الرجل إذا رأى القطعه الكبيره من الذهب فى المعدن فدهش و الفضة أحد الثمينين و هو أحد الأجساد أيضا فيقول صلى الله عليه و آله الناس متفاوتون كتفاوت المعادن متفاوتون كتفاضل الجواهر المجلوبه منها فمنها الذهب و الفضة و النحاس و الحديد و الأسرب و الرصاص و الزرنيخ و الفيروزج و غير ذلك و كان الغرض النبوى أن يعلمك أن الناس متفاوتون أمثال الفلز و الخرز ليسوا بأمثال و إن كانوا من جنس واحد و مورد هذا الحديث على العكس من مورد الحديث الذى قبله يعنى قوله صلى الله عليه و آله الناس كأسنان المشط فكأنه صلى الله عليه و آله يقول إذا صادفت أحدا فتعرف أحواله و تجسس أفعاله و أقواله فإن كان صالحا فعليك به فهو من المعدن النفيس فإن كان طالحا فالهرب الهرب منه فهو من المعدن الخسيس و فائده الحديث الإعلام بتفاوت الناس على أنهم بنو الرجل و راوى الحديث أبو هريره

و تمام الحديث: خيارهم فى الجاهليه خيارهم

يعنى أن الخيار منهم فى الجاهليه إذا تفقهوا فهم الخيار فى الإسلام و الله أعلم.

بيان: قال الطيبى هو تشبيه بليغ فكمعادن الذهب تأكيد أو مجاز عن التفاوت أى الناس متفاوتون فى النسب بالشرف و الضعه كتفاوت المعدن فى الذهب و الفضه و ما دونهما و تفاوتهم فى الإسلام بالقبول لفيض الله بحسب العلم و الحكمه على مراتب و عدم قبوله و قيد إذا فقهوا يفيد أن الإيمان يرفع تفاوت الجاهليه فإذا تحلى (1) بالعلم استجلب النسب الأصلى فيجتمع شرف النسب و الحسب و فيه أن الوضع العالم أرفع من الشريف الجاهل.

«٥٢»- الشَّهَابُ،: النَّاسُ كَأَبْلِ مَائِهِ لَأ تَجِدُ فِيهَا رَاحِلَهُ وَاحِدَةً.

الضوء الناس أصله أناس فخفف و ليس الألف و اللام عوضا من الهمزة المحذوفه لأنهما تجتمعان مع الهمزة كقوله

إن المنايا يطلعن على الأناس الآمنينا

و الناس بن مضر بن نزار اسم قيس عيلان و الإبل البعران الكثيره و لا واحد له من لفظه و أبل الوحشى يأبل أبولا و أبل يأبل إبلا اجتراً عن الماء شبهت بالإبل فى الصبر عن الماء و تأبل الرجل عن امرأته إذا ترك مقاربتها و رجل آبل و أبل حسن القيام على إبله و إبل مأبله أى مجموعه و الراحله البعير الذى يصلح للارتحال و راحله عاونه على رحلته و المعنى و الله أعلم أنه ذم للناس و أنه قلما يقع فيهم من هو كامل فى بابه و قال أبو عبيد يعنى أنهم متساوون ليس لأحد منهم فضل على أحد فى النسب و لكنهم أشباه و أمثال كإبل مائه ليس فيها راحله تتبين فيها و تتميز منها بالتمام و حسن المنظر و الراحله عند العرب تكون الجمل النجيب و الناقه النجيبه يختارها الرجل لمركبه و دخول الهاء فى الراحله للمبالغه كما تقول رجل داهيه و راويه للشعر و علامه و نسابه و يقال إنها إنما سميت راحله لأنها ترحل كما قال تعالى فى عيشه راضيه أى مرضيه و كما قال تعالى من ماءٍ دافقٍ أى مدفوق قال و يقال لفلان إبل إذا كانت له مائه من الإبل و إبلا

إذا كانت له مائتان و يقال للمائه منها هنيده معرفه لا تنصرف و قال أبو سليمان الخطابي يقال للمائتين هنيده بغير هاء و العهده عليه و قال ابن قتيبه الراحله هى التى يختارها الرجل لمركبه و رحله على النجابه و تمام الخلق و حسن المنظر فإذا كانت فى جماعه الإبل عرفت يقول الناس متساوون ليس لأحد منهم فضل فى النسب و لكنهم أشباه كإبل مائه ليس فيها راحله و قد خطأه

أبو منصور الأزهري لفظا و معنى أما اللفظه فمن حيث جعل الناقه هى الراحله قال و ليس الجميل عنده راحله و الراحله عند العرب تكون الجميل النجيب و الناقه النجيبه و أما المعنى أنه يعز فيهم الكامل الفاضل زهدا فى الدنيا و رغبه فى الآخره هذا معنى كلام الأزهري و فائده الحديث ذم الناس و أن الكامل فيهم قلما يوجد و راوى الحديث عبد الله بن عمر.

بيان: قال فى النهايه يعنى أن المرضى المنتجب من الناس فى عزه وجوده كالنجيب من الإبل القوى على الأحمال و الأسفار الذى لا يوجد فى كثير من الإبل قال الأزهري الذى عندى فيه أن الله تعالى ذم الدنيا و حذر العباد سوء مغبتها(1) و ضرب لهم فيها الأمثال ليعتبروا و يحذروا و كان النبى صلى الله عليه و آله يحذرهم ما حذرهم الله و يزهدهم فيها فرغب أصحابه بعده فيها تنافسوا عليها حتى كان الزهد فى النادر القليل منهم.

فَقَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ: تَجِدُونَ النَّاسَ مِنْ بَعْدِي كِإِبِلٍ مَائِهِ لَيْسَ فِيهَا رَاحِلَةٌ.

أى أن الكامل فى الزهد فى الدنيا و الرغبه فى الآخره قليل كقله الراحله فى الإبل و الراحله هى البعير القوى على الأسفار و الأحمال النجيب التام الخلق الحسن المنظر و يقع على الذكر و الأنثى و الهاء فيه للمبالغه انتهى و قال الكرمانى و قيل أى الناس فى أحكام الدين سواء لا فضل فيها لشريف على مشروف و لا لرفيع على وضيع كإبل لا راحله فيها و هى التى ترحل لتركب أى كلها تصلح للجميل لا للركوب.

أقول: قد مر بعض الأخبار المناسبه لهذا الباب فى أبواب المعاد و أبواب خلق أرواح النبى صلى الله عليه و آله و الأئمه عليهم السلام و سيأتى بعضها فى الأبواب الآتية إن شاء الله تعالى.

ص: ٦٧

١- ١. أى عاقبتها.

تذييل و تفصيل فى بيان أقوال الحكماء و الصوفيه و المتكلمين من الخاصه و العامه فى حقيقه النفس و الروح ثم بيان ما ظهر من الآيات و الأخبار فى ذلك.

اشاره

قال شارح المقاصد فى بيان آراء الحكماء و المتكلمين فى النفس لما عرفت أن الجوهر المجرد إن تعلق بالبدن تعلق التدبير و التصرف فنفس و إلا فعقل و قد يطلق لفظ النفس على ما ليس بمجرد بل مادى كالفلسه النباتيه التى هى مبدأ أفاعيله من التغذية و التنميه و التوليد و النفس الحيوانيه التى هى مبدأ الحس و الحركه الإراديه و يجعل النفس الأرضيه اسما لها و النفس الناطقه الإنسانيه فيفسر بأنها كمال أول لجسم طبيعى إلى ذى حياه بالقوه ثم قال مقتضى قواعدهم أى الفلاسفه أن يكون فى الإنسان نفس هى مبدأ تعقل الكليات و أخرى مبدأ الحركات و الإحساسات و أخرى مبدأ التغذية و التنميه و توليد المثل (1)

لكن ذكر فى شرح الإشارات و غيره أن ليس الأمر كذلك بل المركبات منها ما له صورته معدنيه يقتصر فعلها على حفظ المواد المجتمعه من الأسطقسات المتضاده بكيفياتها المتداعيه إلى الانفكاك لاختلاف ميولها إلى أمكنتها المختلفه و منها ما له صورته تسمى نفسا

نباتيه يصدر عنها مع الحفظ المذكور جمع أجزاء آخر من الأسطقسات و إضافتها إلى مواد المركب و صرفها فى وجوه التغذية و الإنماء و التوليد و منها ما له صورته تسمى نفسا حيوانيه يصدر عنها مع الأفعال النباتيه و الحفظ المذكور الحس و الحركه الإراديه و منها ما له نفس مجردة يصدر عنها مع الأفعال السابقه كلها النطق و ما يتبعه.

ثم قال و لما يثبت عند المتكلمين اختلاف أنواع الأجسام و استناد الآثار إليها ليحتاج إلى فصول منوعه و مباد مختلفه بنوا إثبات النفس على الأدله السمعيه

ص: ٦٨

١ - ١. غايه ما تقتضيه قواعد الفلاسفه اثبات مبادئ لهذه الافاعيل، لكن هذا لا ينافى اتحاد جميع هذه المبادئ بالنفس اتحاد المراتب الناقصه بالكامل، فقد اثبتوا ان النفس فى وحدتها كل القوى و اقاموا عليها براهين المذكوره فى محالها.

والتنبهات العقلية مثل أن البدن و أعضائه الظاهره و الباطنه دائما فى التبدل و التحلل و النفس بحالها و أن الإنسان الصحيح العقل قد يغفل عن البدن و أجزائه و لا يغفل بحال عن وجود ذاته و أنه قد يريد ما يمانعه البدن مثل الحركة إلى العلو.

و بالجمله قد اختلف كلمه الفريقين فى حقيقه النفس ف قيل هى النار الساريه فى الهيكل المحسوس و قيل الهواء و قيل الماء و قيل العناصر الأربعة و المحبه و الغلبه أى الشهوه و الغضب و قيل الأخلاط الأربعة و قيل الدم و قيل نفس كل شخص مزاجه الخاص و قيل جزء لا يتجزأ فى القلب و كثير من المتكلمين على أنها الأجزاء الأصلية الباقية من أول العمر إلى آخره و كأن هذا مراد من قال هى هذا الهيكل المخصوص و البنيه المحسوسه أى التى من شأنها أن يحس بها و جمهورهم على أنه جسم مخالف بالماهيه للجسم الذى يتولد منه الأعضاء نورانى علوى خفيف حى لذاته نافذ فى جواهر الأعضاء سار فيها سريان ماء الورد فى الورد و النار فى الفحم لا- يتطرق إليه تبدل و لا- انحلال بقاؤه فى الأعضاء حياه و انتقاله عنها إلى عالم الأرواح موت و قيل إنها أجسام لطيفه متكونه فى القلب ساريه فى الأعضاء من طريق الشرابين أى العروق الضاربه أو متكونه فى الدماغ نافذه فى الأعصاب الثابته منه إلى جملة البدن.

و اختار المحققون من الفلاسفه و أهل الإسلام (1)

إلى أنها جوهر مجرد فى ذاته متعلق بالبدن تعلق التدبير و التصرف و متعلقه أولا- هو ما ذكره المتكلمون من الروح القلبى المتكون فى جوفه الأيسر من بخار الأغذيه و لطيفه و يفيد قوه بها يسرى فى جميع البدن يفيد كل عضو قوه بها يتم نفعه من القوى المذكوره فيما سبق احتج القائلون بأنها من قبيل الأجسام بوجوه الأول أن المدرك للكليات أعنى النفس هو بعينه المدرك للجزئيات لأننا نحكم بالكلى على الجزئى كقولنا هذه الحراره حراره و الحاكم بين الشيتين لا- بد أن يتصورهما و المدرك للجزئيات جسم لأننا نعلم بالضروره أنا إذا لمسنا النار كان المدرك لحرارتها هو العضو اللامس

ص: ٦٩

١- ١. كذا، و الظاهر زياده لفظه «الى».

و لأن غير الإنسان من الحيوانات يدرك الجزئيات مع أن الاتفاق على أنا لا تثبت لها نفوسا مجردة.

و رد بأننا لا نسلم أن المدرك لهذه الحرارة هو العضو اللامس بل النفس بواسطته و نحن لا ننازع في أن المدرك للكليات و الجزئيات هو النفس لكن للكليات بالذات و للجزئيات بالآلات و إذا لم نجعل العضو مدركا أصلا لا يلزم أن يكون الإدراك مرتين و الإنسان مدركين على ما قيل.

و يمكن دفعه بأنه يستلزم إما إثبات النفوس المجردة للحيوانات الأخر و إما جعل إحساساتها للقوى و الأعضاء و إحساسات الإنسان للنفس بواسطتها مع القطع بعدم التفاوت (١).

الثاني أن كل واحد منا يعلم قطعا أن المشار إليه بأنا و هو النفس يتصف بأنه حاضر هناك و قائم و قاعد و ماش و واقف و نحو ذلك من خواص الأجسام و المتصف بخاصه الجسم جسم و قريب من ذلك ما يقال إن للبدن إدراكات هي بعينها إدراكات المشار إليه بأنا أعنى النفس مثل إدراك حراره النار و بروده الجمد و حلاوه العسل و غير ذلك من المحسوسات فلو كانت النفس مجردة أو مغايره للبدن امتنع أن تكون صفتها غير صفته.

و الجواب أن المشار إليه بأنا و إن كان هو النفس على الحقيقه لكن كثيرا ما يشار به إلى البدن أيضا لشده ما بينهما من التعلق فحيث يوصف بخواص الأجسام

ص: ٧٠

١- ١. ثبوت مرتبه من التجرد لنفوس سائر الحيوانات مثل ما تثبت لنفوس الاطفال مما لا ينفيه برهان إن لم يكن ممّا يشبهه: و اما دعوى القطع بعدم الفرق بين ادراك الإنسان و سائر الحيوانات فغير مقبوله، فان القطع لو حصل فانما يحصل بمشابهه مبادئ الاحساس في جميع الحيوانات، و اما عدم اتحاد بعض هذه المبادئ بمبدأ أقوى و أكمل في بعضها- و هو لنفس الناطقه في الإنسان- فمما لا- يسمع دعوى القطع فيه. و الافعال الصادره من الإنسان كلها مستنده الى النفس، و منها ما يشترك بينها و بين النبات، فهل يصحّ دعوى القطع بعدم التفاوت بين الافعال المشتركه بينهما؟.

كالقيام والقعود وكإدراك المحسوسات عند من يجعل المدرك نفس الأعضاء والقوى لا النفس بواسطتها فالمراد به البدن و ليس معنى هذا الكلام أنها لشده تعلقها بالبدن واستغراقها في أحواله يغفل فيحكم عليها بما هو من خواص الأجسام كما فهمه صاحب الصحائف ليلزم كونها في غاية الغفله.

الثالث أنها لو كانت مجردة لكانت نسبتها إلى جميع البدن على السواء فلم يتعلق ببدن دون آخر و على تقدير التعلق جاز أن ينتقل من بدن إلى بدن آخر و حينئذ لم يصح الحكم بأن زيدا الآن هو الذى كان بالأمس.

و رد بأننا لا نسلم أن نسبتها إلى الكل على السواء بل لكل نفس بدن لا يليق بمزاجه و اعتداله إلا لتلك النفس الفائضه عليه بحسب استعداده الحاصل باعتداله الخا صلى الله عليه و آله (١).

الرابع النصوص الظاهره من الكتاب و السنه تدل على أنها تبقى بعد خراب البدن و تتصف بما هو من خواص الأجسام كالدخول فى النار و عرضها عليها و كالترفف حول الجنازه و ككونها فى قناديل من نور أو فى جوف طيور خضر و أمثال ذلك و لا خفاء فى احتمال التأويل و كونها على طريق التمثيل و لهذا تمسك بها القائلون بتجرد النفوس زعما منهم أن مجرد مغايرتها للبدن يفيد ذلك.

و قد يستدل بأنه لا دليل على تجردها فيجب أن لا تكون مجردة لأن الشئ إنما يثبت بدليل و هو مع ابتناؤه على القاعده الواهيه معارض بأنه لا دليل على كونها جسما أو جسمانيا فيجب أن لا يكون كذلك.

ثم قال و احتج القائلون بتجرد النفس بوجوه الأول أنها تكون محلا لأموار يمتنع حلولها فى الماديات و كل ما هو كذلك يكون مجردا بالضروره أما بيان كونها محلا لأموار هذا شأنها فلا أنها تتعقلها و قد سبق أن التعقل إنما يكون بحلول الصوره و انطباع المثل و المادى لا يكون

ص: ٧١

١ - ١. هذا بناء على تجرد النفس منذ أول وجودها، و أما بناء على تجردها بالحركه الجوهرية و اتّحادها بالبدن فالجواب يصير أوضح بكثير.

صوره لغير المادى و مثالا له. و أما بيان تلك الأمور و امتناع حلولها فى الماده فهو أن من جمله معقولاتها الواجب و إن لم تعقله بالكنه و الجواهر المجرده و إن لم نقل بوجودها فى الخارج إذ ربما تعقل المعنى فتحكم عليه بأنه موجود أو ليس بموجود و لا خفاء فى امتناع حلول صوره المجرد فى المادى.

و منها المعانى الكليه التى لا تمنع نفس صورها(1).

الشركه كالإنسانيه المتناوله لزيد و عمرو فإنها يمتنع اختصاصها بشىء من المقادير و الأوضاع و الكيفيات و غير ذلك مما لا ينفك عنه الشىء المادى فى الخارج بل يجب تجردها عن جميع ذلك و إلا لم تكن متناوله لما ليس له ذلك و الحاصل أن الحلول فى الماده يستلزم الاختصاص بشىء من المقادير و الأوضاع و الكيفيات و الكليه تنافى ذلك فلو لم تكن النفس مجرده لم تكن محلا للصوره الكليه عاقله لها و اللازم باطل.

و منها المعانى التى لا تقبل الانقسام كالوجود و الوحده و النقطه و غير ذلك و إلا لكان كل معقول مركبا من أجزاء غير متناويه بالفعل و هو محال و مع ذلك فالمطلوب و هو وجود ما لا ينقسم حاصل لأن الكثره عباره عن الوحدات و إذا كان من المعقوليات ما هو واحد غير منقسم لزم أن يكون محله العاقل له غير جسم بل مجردا لأن الجسم و الجسمانى منقسم و انقسام المحل مستلزم لانقسام الحال فيما يكون الحلول لذات المحل كحلول السواد و الحركه و المقدار فى الجسم لا لطبيعته تلحقه كحلول النقطه فى الخط لتناويه و كحلول الشكل فى السطح لكونه ذا نهايه أو أكثر و كحلول المحاذاه فى الجسم من حيث وجود جسم آخر على وضع ما منه و كحلول الوحده فى الأجزاء من حيث هى مجموع.

و منها المعانى التى لا يمكن اجتماعها إلا فى المجردات دون الجسم كالضدين و كعده من الصور و الأشكال فإنه لا تراحم بينها فى التعقل بل يتصورها و يحكم فيما بينها بامتناع الاجتماع فى محل واحد من المواد الخارجيه حكما ضروريا و هذا الوجه

ص: ٧٢

من الاحتجاج يمكن أن يجعل وجوها أربعه بأن يقال لو كانت النفس جسما لما كانت عاقله للمجردات أو للكليات أو للبيئات أو للمتمانعين.

و الجواب أن مبنى هذا الاحتجاج على مقدمات غير مسلمه عند الخصم منها أن تعقل الشئ ء يكون بحلول صوره فى العاقل لا بمجرد إضافه بين العاقل و المعقول و منها أن النفس لو لم تكن مجردة لكانت منقسمه و لم يجز أن يكون جوهرها وضعيا غير منقسم كالجزيء الذى لا- يتجزى و منها أن الشئ ء إذا كان مجردا كانت صورته الإدراكية مجردة يمتنع حلولها فى المادى و لم يجز أن تكون حاله فى جسم عاقل لكنها إذا وجدت فى الخارج كانت ذلك الشئ ء المجرى و منها أن صورته الشئ ء إذا اختصت بوضع و مقدار و كيفية بحلولها فى جسم كذلك كان الشئ ء أيضا مختصا بذلك و لم يجز أن يكون فى ذاته غير مختص بشئ ء من الأوضاع و الكيفيات و المقادير و منها أن الشئ ء إذا لم يقبل الانقسام كانت صورته الحاصله فى العاقل كذلك و لم يجز أن تكون منقسمه بانقسام المحل العاقل مع كون الشئ ء غير منقسم لذاته و لا لحلوله فى منقسم و منها أن الشئين إذا كانا بحيث يمتنع اجتماعهما فى محل كالسواد و البياض كانت الصورتان الحاصلتان منهما فى الجوهر العاقل كذلك و قد سبق أن صورته الشئ ء قد تخالفه فى كثير من الأحكام و منها أن اجتماعهما فى العاقل لا يجوز أن يكون بقيام كل منهما بجزء منه و منها أن انقسام المحل يستلزم انقسام الحال فيه لذاته ليمتنع حلول البسيط فى العاقل الجسمانى المنقسم البتة بناء على نفى الجزء الذى لا- يتجزى و لا يخفى أن بعض هذه المقدمات مما قامت عليه الحجة أقول ثم ذكر حججا أخرى لهم أعرضنا عنها و عن أجوبتها حذرا من الإطناب (1).

و قال شارح المواقف مذاهب المنكرين لتجرد النفس الناطقه كثيره لكن المشهور منها تسعه

ص: ٧٣

١- ١. ذكر الحكماء لاثبات تجرد النفس عشره براهين اخرى، فعلى من أراد الاطلاع عليها الرجوع الى كتبهم المفصله لا سيما الاسفار الأربعة.

الأول لابن الراوندى أنه جزء لا يتجزى فى القلب بدليل عدم الانقسام مع نفي المجردات الممكنه.

الثانى للنظام أنه أجزاء هى أجسام لطيفه ساريه فى البدن سريان ماء الورد فى الورد باقيه من أول العمر إلى آخره لا يتطرق إليها تحلل و تبدل حتى إذا قطع جزء من البدن انقبض ما فيه من تلك الأجزاء إلى سائر الأعضاء إنما المتحلل و المتبدل من البدن فضل ينضم إليه و يفصل عنه إذ كل أحد يعلم أنه باق من أول عمره إلى آخره و لا شك أن المتبدل ليس كذلك.

الثالث أنه قوه فى الدماغ و قيل فى القلب. الرابع أنه ثلاث قوى إحداها فى القلب و هى الحيوانيه و الثانيه فى الكبد و هى النباتيه و الثالثه فى الدماغ و هى النفسانيه.

الخامس أنه الهيكل المخصوص و هو المختار عند جمهور المتكلمين.

السادس أنها الأخلاط الأربعة المعتدله كما و كيفا.

السابع أنه اعتدال المزاج النوعى.

الثامن أنه الدم المعتدل إذ بكثرتة و اعتداله تقوى الحياه و بالعكس.

التاسع أنه الهواء إذ بانقطاعها طرفه عين تنقطع الحياه فالبدن بمنزله الزق المنفوخ فيه.

ثم قال و اعلم أن شيئا من ذلك لم يقم عليه دليل و ما ذكره لا يصلح للتعويل عليه ثم قال تعلق النفس بالبدن ليس تعلقا ضعيفا يسهل زواله بأدنى سبب مع بقاء المتعلق بحاله كتعلق الجسم بمكانه و إلا تمكنت النفس من مفارقه البدن بمجرد المشيئه من غير حاجه إلى أمر آخر و ليس أيضا تعلقا فى غايه القوه بحيث إذا زال التعلق بطل المتعلق مثل تعلق الأعراض و الصور الماديه بمحالتها لما عرفت من أنها مجردة بذاتها غنيه عما يحل فيه بل هو تعلق متوسط بين كتعلق الصانع بالآلات التى يحتاج إليها فى أفعاله المختلفه و من قيل هو تعلق العاشق بالمعشوق عشقا جليا إلهاميا فلا ينقطع ما دام البدن صالحا لأن يتعلق به النفس أ لا ترى أنه

تحبه و لا- تمله مع طول الصحبه و تكره مفارقته و ذلك لتوقف كمالاتها و لذاتها العقلية و الحسيه عليه فإنها فى مبدأ خلقها خاليه عن الصفات الفاضله كلها فاحتاجت إلى آلات تعينها على اكتساب تلك الكمالات و إلى أن تكون تلك الآلات مختلفه فيكون لها بحسب كل آله فعل خاص حتى إذا حاولت فعلا خاصا كالإبصار مثلا التفتت إلى العين فتقوى بها على الإبصار التام و كذا الحال فى سائر الأفعال و لو اتحدت الآله لاختلطت الأفعال و لم يحصل لها شىء منها على الكمال و إذا حصلت لها الإحساسات توصلت منها إلى الإدراكات الكليه و نالت حظها من العلوم و الأخلاق المرضيه و ترقى إلى لذاتها العقلية بعد احتوائها بالذات الحسيه فتعلقها بالبدن على وجه التدبير كتعلق العاشق فى القوه بل أقوى منه بكثير و إنما تتعلق من البدن أولا بالروح القلبي المتكون فى جوفه الأيسر من بخار الغذاء و لطيفه فإن القلب له تجويف فى جانبه الأيسر يجذب إليه لطيف الدم فيبخره بحرارته المفطره فذلك البخار هو المسمى بالروح عند الأطباء و عرف كونه أول متعلق للنفس بأن شد الأعصاب يبطل قوى الحس و الحركه عما وراء موضع الشد و لا يبطلهما مما يلي جهه الدماغ و أيضا التجارب الطبيه تشهد بذلك و تفيد النفس الروح بواسطه التعلق قوه بها يسرى الروح إلى جميع البدن فيفيد الروح الحامل لتلك القوه كل عضو قوه بها يتم نفعه من القوى التى فصلناها فيما قبل و هذا كله عندنا للقادر المختار ابتداء و لا حاجه إلى إثبات القوى كما مر مرارا انتهى.

و قال المحقق القاسانى فى روض الجنان اعلم أن المذاهب فى حقيقه النفس كما هى الدائره فى الألسنه و المذكوره فى الكتب المشهوره أربعة عشر مذهباً الأول هذا الهيكل المحسوس المعبر عنه بالبدن.

الثانى أنها القلب أعنى العضو الصنوبرى اللحمانى المخصوص.

الثالث أنها الدماغ.

الرابع أنها أجزاء لا تتجزى فى القلب و هو مذهب النظام و متابعيه.

الخامس أنها الأجزاء الأصلية المتولده من المنى.

السادس أنها المزاج.

السابع أنها الروح الحيوانى و يقرب منه ما قيل إنها جسم لطيف سار فى البدن سريان الماء فى الورد و الدهن فى السمسم.

الثامن أنها الماء.

التاسع أنها النار و الحرارة الغريزيه.

العاشر أنها النفس.

الحادى عشر أنها هى الواجب تعالى عما يقول الظالمون علوا كبيرا.

الثانى عشر أنها الأركان الأربعة.

الثالث عشر أنها صورته نوعيه قائمه بماده البدن و هو مذهب الطبيعيين.

الرابع عشر أنها جوهر مجرد عن الماده الجسميه و عوارض الجسم لها تعلق بالبدن تعلق التدبير و التصرف و الموت إنما هو قطع هذا التعلق و هذا هو مذهب الحكماء الإلهيين و أكابر الصوفيه و الإشراقيين و عليه استقر رأى المحققين المتكلمين كالرازى و الغزالى و المحقق الطوسى و غيرهم من الأعلام و هو الذى أشارت إليه الكتب السماويه و انطوت عليه الأنبياء النبويه و قادت عليه الأمارات الحدسيه و المكاشفات الذوقيه انتهى.

و قال فى الصحائف الإلهيه النفس إما أن يكون جسما أو جسمانيا أو لا هذا و لا ذاك فإن كان جسما فإما أن يكون هذا الهيكل المحسوس و مال إليه كثير من المتكلمين و هو ضعيف و إما أن يكون جسما داخلا فيه و فيه عشر أقوال الأول قول أفلوطرخس أنه النار الساريه فيه لأن خاصيه النار الإشراق و الحركه و خاصيه النفس الحركه و الإدراك و الإدراك إشراق و يتأيد بقول الأطباء مدبر البدن الحرارة الغريزيه.

الثانى قول ديوجامس أنه الهواء لأنه لطيف نافذ فى المنافذ الضيقه قابل للأشكال المختلفه و يحرك الجسم الذى هو فيه كالزق المنفوخ فيه و النفس كذلك فالنفس الهواء.

ص: ٧٦

الثالث قول تاليس الملطى أنه الماء لأن الماء سبب النمو و النشوء و النفس كذلك و هذه الوجوه ضعيفه لأنها مركبه من موجبتين فى الشكل الثانى.

الرابع قول أنباذقلس أنه العناصر الأربعة و المحبه و الغلبه.

الخامس قول طائفه من الطبيعيين أنه الأخلاط الأربعة لأن بقاءها بكيفياتها و كمياتها المخصوصه سبب لبقاء الحياه بالدوران و هو ضعيف إذ الدوران لا يفيد اليقين.

السادس أنه الدم لأنه أشرف الأخلاط.

السابع أنه أجسام لطيفه حيه لذواتها ساريه فى الأعضاء و الأخلاط لا- يتطرق إليها انحلال و تبدل و بقاءها فيها هو الحياه و انفصالها عنها هو الموت.

الثامن أنه أجسام لطيفه متكونه فى البطن يشوب القلب و ينفذ من الشرايين إلى جملة البدن.

التاسع أنه أرواح متكونه فى الدماغ تصلح لقبول قوى الحس و الحركه تنفذ فى الأعصاب إلى جملة البدن.

العاشر أنه أجزاء أصليه باقيه من أول العمر إلى آخره و هو اختيار محققى المتكلمين.

و إن كان جسمانيا ففيها أقوال الأول أنه المزاج و هو قول أكثر الأطباء.

الثانى أنه صفه للحياه.

الثالث أنه الشكل و التخطيط.

الرابع أنه تناسب الأركان و الأخلاط.

و إن لم يكن جسما و لا جسمانيا فهو إما متحيز و هو قول ابن الراوندى لأنه قال إنه جزء لا يتجزى فى القلب أو غير متحيز و هو قول جمهور الفلاسفه و معمر من قدماء المعتزله و أكثر الإماميه و الغزالي و الراغب و ذهب فرفورىوس إلى اتحاد النفس بالبدن.

ثم قال بعد إيراد بعض الدلائل والأجوبة من الجانبين فالحق أنها جوهر لطيف نوراني مدرك للجزئيات والكليات حاصل في البدن متصرف فيه غنى عن الاعتداء برىء عن التحلل والنماء ولم يبعد أن يبقى مثل هذا الجوهر بعد فناء البدن و يلتذ بما يلائمه

و يتألم بما يباينه هذا تحقيق ما تحقق عندي من حقيقه النفس انتهى وقال الصدوق رضى الله عنه فى رساله العقائد اعتقادنا فى النفوس أنها الأرواح التى بها الحياه و أنها الخلق الأول

لِقَوْلِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ: أَوَّلُ مَا أُبْدِعَ اللَّهُ سُجْحَانَهُ وَتَعَالَى هِيَ النَّفْسُ الْمُقَدَّسَةُ الْمُطَهَّرَةُ فَأَنْطَقَهَا بِتَوْحِيدِهِ ثُمَّ خَلَقَ بَعْدَ ذَلِكَ سَائِرَ خَلْقِهِ.

و اعتقادنا فيها أنها خلقت للبقاء و لم تخلق للفناء

لِقَوْلِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ: مَا خُلِقْتُمْ لِلْفَنَاءِ بَلْ خُلِقْتُمْ لِلْبَقَاءِ وَإِنَّمَا تُنْقَلُونَ مِنْ دَارٍ إِلَى دَارٍ.

و أنها فى الأرض غريبه و فى الأبدان مسجونه و اعتقادنا فيها أنها إذا فارقت الأبدان فهى باقيه منها منعمه و منها معذبه إلى أن يردها الله عز و جل بقدرته إلى أبدانها

وَ قَالَ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ لِلْحَوَارِيِّينَ: بِحَقِّ أَقُولُ لَكُمْ إِنَّهُ لَا يَصْعَدُ إِلَى السَّمَاءِ إِلَّا مَا نَزَلَ مِنْهَا.

و قال الله جل ثناؤه وَ لَوْ شِئْنَا لَرَفَعْنَاهُ بِهَا وَ لَكِنَّهُ أَخْلَدَ إِلَى الْأَرْضِ وَ اتَّبَعَ هَوَاهُ (١) فما لم ترفع منها إلى الملكوت بقى هو فى الهاويه و ذلك لأن الجنة درجات و النار دركات و قال الله عز و جل تَعْرُجُ الْمَلَائِكَةُ وَالرُّوحُ إِلَيْهِ (٢) و قال عز و جل إِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي جَنَّاتٍ وَ نَهْرٍ فِي مَقْعَدِ صِدْقٍ عِنْدَ مَلِيكٍ مُقْتَدِرٍ (٣) و قال الله تعالى وَ لَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْواتًا بَلْ أحياءٌ عِنْدَ رَبِّهِمْ يُرْزَقُونَ فَرِحِينَ بِمَا آتَاهُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ وَ يَسْتَبْشِرُونَ بِالَّذِينَ لَمْ يَلْحَقُوا بِهِمْ مِنْ خَلْفِهِمْ أَلَّا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَ لَا هُمْ يَحْزَنُونَ (٤) و قال الله تعالى وَ لَا تَقُولُوا لِمَنْ يُقْتَلُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْواتٌ بَلْ أحياءٌ وَ لَكِنْ لَا تَشْعُرُونَ (٥)

وَ قَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ:

ص: ٧٨

١-١. الأعراف: ١٧٦.

٢-٢. المعارج: ٤.

٣-٣. القمر: ٥٤-٥٥.

٤-٤. آل عمران: ١٦٩-١٧٠.

٥-٥. البقره: ١٥٤.

الْأَرْوَاحُ جُنُودٌ مُجَنَّدَةٌ فَمَا تَعَارَفَ مِنْهَا ائْتَلَفَ وَ مَا تَنَافَرَ مِنْهَا اخْتَلَفَ.

وَ قَالَ الصَّادِقُ عَلَيْهِ السَّلَامُ: إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى آخَى بَيْنَ الْأَرْوَاحِ فِي الْأَظْلَمِ قَبْلَ أَنْ يَخْلُقَ الْأَبْدَانَ بِالْفَى عَامٍ فَلَوْ قَدْ قَامَ قَائِمَنَا أَهْلَ الْبَيْتِ لَوَرِثَ الْأَخُ الَّذِي آخَى بَيْنَهُمَا فِي الْأَظْلَمِ وَ لَمْ يَرِثِ الْأَخُ مِنَ الْوَلَادَةِ.

وَ قَالَ الصَّادِقُ عَلَيْهِ السَّلَامُ: إِنَّ الْأَرْوَاحَ لَتَلْتَقَى فِي الْهَوَاءِ فَتَتَعَارَفُ وَ تَسِيءُ لَهَا فَيَاذَا أَقْبَلَ رُوحٌ مِنَ الْأَرْضِ قَالَتِ الْأَرْوَاحُ دَعُوهُ فَقَدْ أَفَلَتَ مِنْ هَوْلٍ عَظِيمٍ ثُمَّ سِيَأُوهُ مَيَا فَعَلَ فَلَانٌ وَ مَا فَعَلَ فَلَانٌ فَكَلَّمَا قَالَ قَدْ بَقِيَ رَجْوُهُ أَنْ يَلْحَقَ بِهِمْ وَ كَلَّمَا قَالَ قَدْ مَاتَ قَالُوا هَوَى هَوَى.

ثم قال قدس سره و الاعتقاد في الروح أنه ليس من جنس البدن فإنه خلق آخر لقوله تعالى ثُمَّ أَنشَأْنَاهُ خَلْقًا آخَرَ فَتَبَارَكَ اللَّهُ أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ (١) و اعتقادنا في الأنبياء و الرسل و الأئمة عليهم السلام أن فيهم خمسة أرواح روح القدس و روح الإيمان و روح القوة و روح الشهوة و روح المدرج و في المؤمنين أربعة أرواح روح الإيمان و روح القوة و روح الشهوة و روح المدرج و في الكافرين و البهائم ثلاثة أرواح روح القوة و روح الشهوة و روح المدرج و أما قوله تعالى يَسْئَلُونَكَ عَنِ الرُّوحِ قُلِ الرُّوحُ مِنْ أَمْرِ رَبِّي (٢) فإنه خلق أعظم من جبرئيل و ميكائيل كان مع رسول الله صلى الله عليه و آله و مع الأئمة عليهم السلام و هو من الملكوت.

و قال الشيخ المفيد نور الله ضريحه في شرحه على العقائد كلام أبي جعفر في النفس و الروح على مذهب الحدس دون التحقيق و لو اقتصر على الأخبار و لم يتعاط ذكر معانيها كان أسلم له من الدخول في باب يضيق عنه سلوكه ثم قال رحمه الله النفس عبارة عن معان أحدها ذات الشئ و الآخر الدم السائل و الآخر النفس الذي هو الهواء و الرابع هو الهوى و ميل الطبع فأما شاهد المعنى الأول فهو قولهم هذا نفس الشئ أي ذاته و عينه و شاهد الثاني قولهم كلما كانت النفس سائلة فحكمه كذا و كذا و شاهد الثالث قولهم فلان هلكت نفسه إذا انقطع نفسه و لم يبق

ص: ٧٩

١-١. المؤمنون: ١٤.

٢-٢. الإسراء، ٨٥.

فى جسمه هواء يخرج من حواسه و شاهد الرابع قول الله تعالى إِنَّ النَّفْسَ لَأَمَّارَةٌ بِالسُّوءِ (١) يعنى الهوى داع إلى القبيح و قد يعبر عن النفس بالنقم قال الله تعالى وَ يُحَيِّدُكُمْ اللَّهُ نَفْسَهُ (٢) يريد نعمته و عقابه فأما الروح فعباره عن معان أحدها الحياه و الثانى القرآن و الثالث ملك من ملائكه الله تعالى و الرابع جبرئيل عليه السلام فشاهد الأول قولهم كل ذى روح فحكمه كذا يريدون كل ذى حياه و قولهم فيمن مات قد خرجت منه الروح يعنون الحياه و قولهم فى الجنين صورته لم يلجه الروح يريدون لم تلجه الحياه و شاهد الثانى قوله تعالى وَ كَذَلِكَ أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ رُوحاً مِنْ أَمْرِنَا (٣) يعنى القرآن و شاهد الثالث قوله يَوْمَ يَقُومُ الرُّوحُ وَ الْمَلَائِكَةُ آيَةً (٤) و شاهد الرابع قوله تعالى قُلْ نَزَّلَهُ رُوحُ الْقُدُسِ (٥) يعنى جبرئيل عليه السلام و أما ما ذكره أبو جعفر و رواه أن الأرواح مخلوقه قبل الأجساد

بألفى عام فما تعارف منها ائتلف و ما تناكر منها اختلف فهو حديث من (٤)

أحاديث الآحاد و خبر من طرق الأفراد و له وجه غير ما ظنه من لا علم له بحقائق الأشياء و هو أن الله تعالى خلق الملائكه قبل البشر بألفى عام فما تعارف منها قبل خلق البشر ائتلف عند خلق البشر و ما لم يتعارف منها إذ ذاك اختلف بعد خلق البشر و ليس الأمر كما ظنه أصحاب التناسخ و دخلت الشبهه فيه على حشويه الشيعة فتوهموا أن الذوات الفعاله المأموره المنهيه كانت مخلوقه فى الدر و تتعارف و تعقل و تفهم و تنطق ثم خلق الله لها أجسادا من بعد ذلك فركبها فيها و لو كان ذلك كذلك لكننا نعرف نحن ما كنا عليه و إذا ذكرنا به ذكرناه و لا يخفى علينا الحال فيه ألا ترى أن من نشأ ببلد من البلاد فأقام فيه حولا ثم انتقل إلى غيره لم يذهب عنه علم ذلك و إن خفى

ص: ٨٠

١-١. يوسف: ٥٣.

٢-٢. آل عمران: ٢٨-٣٠.

٣-٣. الشورى: ٥٢.

٤-٤. النبأ: ٣٨.

٥-٥. النحل: ١٠٢.

٦-٦. الأحاديث (ظ).

عليه لسهوه عنه فيذكر به ذكره و لو لا أن الأمر كذلك لجاز أن يولد منا إنسان ببغداد و ينشأ بها و يقيم عشرين سنه فيها ثم ينتقل إلى مصر آخر فينسى حاله ببغداد و لا يذكر منها شيئاً و إن ذكر به و عدد عليه علامات حاله و مكانه و نشوئه و هذا ما لا يذهب إليه عاقل و الذي صرح به أبو جعفر رحمه الله في معنى الروح و النفس هو قول التناسخيه بعينه من غير أن يعلم أنه قولهم فالجنايه بذلك على نفسه و غيره عظيمه فأما ما ذكره من أن الأنفس باقيه فعباره مذمومه و لفظ يصاد ألفاظ القرآن قال الله تعالى كُفِّلُ مَنْ عَلَيْهَا فإِنْ وَجَّهْ رَبُّكَ ذُو الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ (١) و الذي حكاه من ذلك و توهمه هو مذهب كثير من الفلاسفه الملحدين الذين زعموا أن الأنفس لا يلحقها الكون و الفساد و أنها باقيه و إنما تفتنى و تفسد الأجسام المركبه و إلى هذا ذهب بعض أصحاب التناسخ و زعموا أن الأنفس لم تزل تتكرر في الصور و الهياكل لم تحدث و لم تفتن و لن تعدم و أنها باقيه غير فانيه و هذا من أخبث قول و أبعد من الصواب و ما دونه في الشناعه و الفساد شنع به الناصبه على الشيعه و نسبوهم به إلى الزندقه و لو عرف مثبته ما فيه لما تعرض له لكن أصحابنا المتعلقين بالأخبار أصحاب سلامه و بعد ذهن و قله فطنه يمرون على وجوههم فيما سمعوه من الأحاديث و لا ينظرون في سندها و لا يفرقون بين حقاها و باطلها و لا يفهمون ما يدخل عليهم في إثباتها و لا يحصلون معاني ما يطلقونه منها.

و الذي ثبت من الحديث في هذا الباب أن الأرواح بعد موت الأجساد على ضريرين منها ما ينقل إلى الثواب و العقاب و منها ما يبطل فلا يشعر بثواب و لا عقاب

وَ قَدْ رَوَى عَنِ الصَّادِقِ عَلَيْهِ السَّلَامُ مَا ذَكَرْنَا فِي هَذَا الْمَعْنَى وَ بَيَّنَّاهُ: وَ سِئِلَ عَمَّنْ مَاتَ فِي هَذِهِ الدَّارِ أَيْنَ تَكُونُ رُوحُهُ فَقَالَ مَنْ مَيَاتَ وَ هُوَ مَيَّاحِضٌ لِلإِيمَانِ مَحْضاً أَوْ مَحِضٌ لِلْكَفْرِ مَحْضاً نُقِلَتْ رُوحُهُ مِنْ هَيْكَلِهِ إِلَى مِثْلِهِ فِي الصُّورَةِ وَ جُوزِي بِأَعْمَالِهِ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ فَإِذَا بَعَثَ اللَّهُ مَنْ فِي الْقُبُورِ أَنْشَأَ جِسْمَهُ وَ رَدَّ رُوحَهُ إِلَى جَسَدِهِ وَ حَشَرَهُ لِيُؤْفِيَهُ أَعْمَالَهُ فَالْمُؤْمِنُ يَنْتَقِلُ رُوحُهُ مِنْ جَسَدِهِ إِلَى مِثْلِ جَسَدِهِ فِي الصُّورَةِ فَيُجْعَلُ فِي جَنَانٍ مِنْ جَنَانِ اللَّهِ يَتَنَعَّمُ

ص: ٨١

فِيهَا إِلَى يَوْمِ الْمَمَاتِ وَ الْكَافِرُ يَنْتَقِلُ رُوحُهُ مِنْ جَسَدِهِ إِلَى مِثْلِهِ بَعَيْنِهِ وَ يُجْعَلُ فِي النَّارِ فَيُعَذَّبُ بِهَا إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ.

و شاهد ذلك فى المؤمن قوله تعالى قِيلَ ادْخُلِ الْجَنَّةَ قَالَ يَا لَيْتَ قَوْمِي يَعْلَمُونَ بِمَا غَفَرَ لِي رَبِّي (١) و شاهد ما ذكرناه فى الكافر قوله تعالى النَّارُ يُعْرَضُونَ عَلَيْهَا غُدُوًّا وَعَشِيًّا (٢) فأخبر سبحانه أن مؤمنا قال بعد موته و قد أدخل الجنة يا لَيْتَ قَوْمِي يَعْلَمُونَ و أخبر أن كافرا يعذب بعد موته غُدُوًّا وَعَشِيًّا و يوم يقوم الساعة يدخل فى النار.

و الضرب الآخر من يلهى عنه و يعدم نفسه عند فساد جسمه فلا يشعر بشىء حتى يبعث و هو من لم يحض الإيمان محضاً و لا الكفر محضاً و قد بين الله ذلك عند قوله إِذْ يَقُولُ أَمْثَلُهُمْ طَرِيقَهُ إِن لَبِثْتُمْ إِلَّا يَوْمًا (٣) فبين أن قوما عند الحشر لا يعلمون مقدار لبثهم فى القبور حتى يظن بعضهم أن ذلك كان عشرا و يظن بعضهم أن ذلك كان يوما و ليس يجوز أن يكون ذلك من وصف من عذب إلى بعثه و نعم إلى بعثه لأن من لم يزل منعماً أو معذباً لا يجهل عليه حاله فيما عومل به و لا يلتبس عليه الأمر فى بقاءه بعد وفاته

وَ قَدْ رَوَى عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ أَنَّهُ قَالَ: إِنَّمَا يُسْأَلُ فِي قَبْرِهِ مَنْ مَحَضَ الْإِيمَانَ مَحَضًا أَوْ مَحَضَ الْكُفْرَ مَحَضًا فَأَمَّا مَا سِوَى هَذَيْنِ فَإِنَّهُ يُلْهَى عَنْهُ.

وَ قَالَ: فِي الرَّجْعَةِ إِنَّمَا يَرْجَعُ إِلَى الدُّنْيَا عِنْدَ قِيَامِ الْقَائِمِ مَنْ مَحَضَ الْإِيمَانَ أَوْ مَحَضَ الْكُفْرَ مَحَضًا فَأَمَّا مَا سِوَى هَذَيْنِ فَلَا رُجُوعَ لَهُمْ إِلَى يَوْمِ الْمَمَاتِ.

و قد اختلف أصحابنا فىمن ينعم و يعذب بعد موته فقال بعضهم المعذب و المنعم هو الروح التى توجه إليها الأمر و النهى و التكليف سموها جوهرها و قال آخرون بل الروح الحياه جعلت فى جسد كجسده فى دار الدنيا و كلا الأمرين يجوزان فى العقل و الأظهر عندى قول من قال إنها الجوهر المخاطب و هو الذى

ص: ٨٢

١- ١. يس: ٢٦-٢٧.

٢- ٢. المؤمن: ٤٦.

٣- ٣. طه: ١٠٤.

يسميه الفلاسفه البسيط و قد جاء فى الحديث أن الأنبياء(١) خاصة و الأئمه من بعده ينقلون بأجسادهم و أرواحهم من الأرض إلى السماء فيتنعمون فى أجسادهم التى كانوا فيها عند مقامهم فى الدنيا و هذا خاص لحجج الله دون من سواهم من الناس

وَ قَدْ رَوَى عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ أَنَّهُ قَالَ: مَنْ صَلَّى عَلَيَّ مِنْ عِنْدِ قَبْرِى سَمِعْتُهُ وَ مَنْ صَلَّى عَلَيَّ مِنْ بَعِيدٍ بُلِّغْتُهُ.

وَ قَالَ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ: مَنْ صَلَّى عَلَيَّ مَرَّةً صَيَّرْتُهُ عَلَيْهِ عَشْرًا وَ مَنْ صَلَّى عَلَيَّ عَشْرًا صَيَّرْتُهُ عَلَيْهِ مِائَةً مَرَّةً فَلْيَكْثِرْ امْرُؤٌ مِنْكُمْ الصَّلَاةَ عَلَيَّ أَوْ فَلْيَقِلَّ.

فبين أنه صلى الله عليه و آله بعد خروجه من الدنيا يسمع الصلاة عليه و لا يكون كذلك إلا و هو حى عند الله تعالى و كذلك أئمه الهدى يسمعون سلام المسلم عليهم من قرب و يبلغهم سلامه من بعد و بذلك جاءت الآثار الصادقه عنهم و قد قال و لا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْواتًا بَلْ أَحْيَاءُ آيَةٌ (٢) إلى آخر ما مر فى كتاب المعاد أقول و قد تكلمنا عليه هناك فلا نعيده و قال المفيد قدس الله روحه فى كتاب المسائل القول فى تنعم أصحاب القبور و تعذيبهم على أى شىء يكون الثواب لهم و العقاب و من أى وجه يصل إليهم ذلك و كيف تكون صورهم فى تلك الأحوال.

و أقول إن الله تعالى يجعل لهم أجساما كأجسامهم فى دار الدنيا ينعم مؤمنيهم فيها و يعذب كفارهم و فساقهم فيها دون أجسامهم التى فى القبور يشاهدها الناظرون تتفرق و تدرس و تبلى على مرور الأوقات و ينالهم ذلك فى غير أماكنهم من القبور و هذا يستمر على مذهبه فى النفس و معنى الإنسان المكلف عندى و هو الشىء المحدث القائم بنفسه الخارج عن صفات الجواهر و الأعراض و مضى به روايات عن الصادقين من آل محمد عليهم السلام و لست أعرف لمتكلم من الإماميه قبلى فيه مذهبا فأحكمه و لا أعلم بينى و بين فقهاء الإماميه و أصحاب الحديث فيه اختلافاً.

و قال السيد المرتضى رضى الله عنه فى أجوبه المسائل العكبريه حين سئل عن

ص: ٨٣

١-١. كذا، و الظاهر ان الصواب « نبينا » بقريته قوله « من بعده ».

٢-٢. آل عمران: ١٦٩.

قول الله تعالى وَ لَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتًا بَلْ أَحْيَاءٌ عِنْدَ رَبِّهِمْ يُرْزَقُونَ (١) و قال فهل يكون الرزق لغير جسم و ما صوره هذه الحياه فإننا مجمعون على أن الجواهر لا- تتلاشى فما الفرق حينئذ في الحياه بين المؤمن و الكافر فأجاب قدس الله لطيفه أن الرزق لا يكون عندنا إلا للحيوان و الحيوان عندنا ليسوا بأجسام بل ذوات أخرجوا في هذه الدار إلى الأجساد و تعذر عليهم كثير من الأفعال إلا بها و صارت آلتهم في الأفعال الأجساد فإن أغنوا عنها بعد الوفاه جاز أن يرزقوا مع عدمها رزقا تحصل لهم اللذات و إن ردوا إليها كان الرزق لهم حينئذ بحسبه في الدنيا على السواء.

فأما قوله ما صوره هذه الحياه فالحياه لا صوره لها لأنها عرض من الأعراض و هي تقوم بالذات الفعال دون الأجساد التي تقوم بها حياه النمو دون الحياه التي هي شرط في العلم و القدره و نحوهما من الأعراض.

و قوله إنا مجمعون على أن الجواهر لا- تتلاشى فليس ذلك كما ظن و لو كان الأمر فيه ما توهم لامتنع أن يوجد الحياه لبعض الجواهر و يرفع عن بعض كما يوجد حياه النمو لبعض الأجساد و يرفع عن بعض على الاتفاق و لو قلنا إن الحياه بعد النقله من

هذه الدار يعم أهل الكفر و الإيمان لم يفسد ذلك علينا أصلا في الدين فكانت الحياه لأهل الإيمان شرطا في وصول اللذات إليهم و الحياه لأهل الكفر شرطا في وصول الآلام إليهم بالعقاب.

و قال رضى الله عنه في أجوبه المسائل التي وردت عليه من الرى حين سئل عن الروح الصحيح عندنا أن الروح عباره عن الهواء المتردد في مخارق الحى منا الذى لا- يثبت كونه حيا إلا مع تردده و لهذا لا يسمى ما يتردد في مخارق الجماد روحا فالروح جسم على هذه القاعده. أقول

وَقَدْ رَوَى بَعْضُ الصُّوفِيَّةِ فِي كُتُبِهِمْ عَنْ كَمَيْلِ بْنِ زِيَادٍ أَنَّهُ قَالَ: سَأَلْتُ

ص: ٨٤

مَوْلَانَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ عَلِيًّا عَلَيْهِ السَّلَامُ فَقُلْتُ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ أَرِيدُ أَنْ تُعَرِّفَنِي نَفْسِي قَالَ يَا كَمِيلُ وَ أَىِّ الْأَنْفُسِ تُرِيدُ أَنْ أَعْرِفَكَ قُلْتُ يَا مَوْلَايَ هَيْلُ هِيَ إِلَّا نَفْسٌ وَاحِدَةٌ قَالَ يَا كَمِيلُ إِنَّمَا هِيَ أَرْبَعَةُ النَّامِيَةِ النَّبَاتِيَّةِ وَ الْحَسِّيَّةِ الْحَيَوَانِيَّةِ وَ النَّاطِقَةِ الْقُدْسِيَّةِ وَ الْكَلْبِيَّةِ وَالْإِلَهِيَّةِ وَ لِكُلِّ وَاحِدَةٍ مِنْ هَذِهِ خَمْسُ قُوَى وَ خَاصِيَّتَانِ فَالنَّامِيَةُ النَّبَاتِيَّةُ لَهَا خَمْسُ قُوَى مَاسِكَةٌ وَ جَازِبَةٌ وَ هَاضِمَةٌ وَ دَافِعَةٌ وَ مُرَبِّيَّةٌ وَ لَهَا خَاصِيَّتَانِ الزِّيَادَةُ وَ النُّقْصَانُ وَ انْبِعَاطُهَا مِنَ الْكِبَدِ وَ الْحَسِّيَّةُ الْحَيَوَانِيَّةُ لَهَا خَمْسُ قُوَى سَمْعٌ وَ بَصِيرٌ وَ شَمٌّ وَ ذَوْقٌ وَ لَمَسٌ وَ لَهَا خَاصِيَّتَانِ الرِّضَا وَ الغَضَبُ وَ انْبِعَاطُهَا مِنَ الْقَلْبِ وَ النَّاطِقَةُ الْقُدْسِيَّةُ لَهَا خَمْسُ قُوَى فِكْرٌ وَ ذِكْرٌ وَ عِلْمٌ وَ حِلْمٌ وَ نَبَاهَةٌ وَ لَيْسَ لَهَا انْبِعَاطٌ وَ هِيَ أَشْبَهُ الْأَشْيَاءَ بِالنُّفُوسِ الْفَلَائِكِيَّةِ وَ لَهَا خَاصِيَّتَانِ النَّزَاهَةُ وَ الْحِكْمَةُ وَ الْكَلْبِيَّةُ الْإِلَهِيَّةُ لَهَا خَمْسُ قُوَى بَهَاءٌ فِي فَنَاءٍ وَ نَعِيمٌ فِي شَقَاءٍ وَ عِزٌّ فِي ذُلٍّ وَ فَقْرٌ فِي غِنَاءٍ وَ صَبْرٌ فِي بَلَاءٍ وَ لَهَا خَاصِيَّتَانِ الرِّضَا وَ التَّسْلِيمُ وَ هَذِهِ الَّتِي مَبْدُودُهَا مِنَ اللَّهِ وَ إِلَيْهِ تَعُودُ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى وَ نَفَخْتُ فِيهِ مِنْ رُوحِي (١) وَ قَالَ تَعَالَى يَا أَيُّهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ ارْجِعِي إِلَىٰ رَبِّكِ رَاضِيَةً (٢) وَ الْعَقْلُ فِي وَسْطِ الْكُلِّ.

أقول: هذه الاصطلاحات لم تكد توجد في الأخبار المعتره المتداوله و هي شبيهه بأضغاث أحلام الصوفيه و قال بعضهم في شرح هذا الخبر النفسان الأوليان في كلامه عليه السلام مختصان بالجهه الحيوانيه التي هي محل اللذه و الألم في الدنيا و الآخره و الأخيرتان بالجهه الإنسانيه و هما سعيده في النشأتين و سمي الأخيره فإنها لا حظ لها من الشقاء لأنها ليست من عالم الشقاء بل هي منفوخه من روح الله فلا- يتطرق إليها ألم هناك من وجه و ليست هي موجوده في أكثر الناس بل ربما لم يبلغ من ألوف كثيره واحد إليها و كذلك الأعضاء و الجوارح بمعزل عن اللذه و الألم أ لا ترى إلى المريض إذا نام و هو حي و الحس عنده موجود و الجرح الذي يتألم به في يقظته موجود في العضو و مع هذا لا يجد ألماً لأن الواجد للألم قد صرف وجهه عن عالم الشهاده

ص: ٨٥

١- ١. الحجر: ٢٩.

٢- ٢. الفجر: ٢٧- ٢٨.

إلى البرزخ فما عنده خير فإذا استيقظ المريض أى رجع إلى عالم الشهادة و نزل منزل الحواس قامت به الأوجاع و الآلام فإن كان فى البرزخ فى ألم كما فى رؤيا مفزعه مولمه أو فى لذه كما فى رؤيا حسنه ملذه انتقل منه الألم و اللذه حيث انتقل و كذلك حاله فى الآخره انتهى.

و قال العلامة الحلى نور الله مرقده فى كتاب معارج الفهم اختلف الناس فى حقيقه النفس ما هى و تحرير الأقوال الممكنه فيها أن النفس إما أن تكون جوهرا أو عرضا أو مركبا منهما و إن كانت جوهرا فإما أن تكون متحيزه أو غير متحيزه و إن كانت متحيزه فإما أن تكون منقسمه أو لا تكون و قد صار إلى كل من هذه الأقوال قائل و المشهور مذهبان أحدهما أن النفس جوهر مجرد ليس بجسم و لا حال فى الجسم و هو مدبر لهذا البدن و هو قول جمهور الحكماء و مأثور عن شيخنا المفيد و بنى نوبخت من أصحابنا و الثانى أنها جوهر أصلية فى هذا البدن حاصله فيه من أول العمر إلى آخره لا يتطرق إليها التغير و لا الزيادة و لا النقصان و عند المعتزله عبارته عن الهيكل المشاهد المحسوس و هاهنا مذاهب أخرى منها أن النفس هو الله تعالى و منها أنها هى المزاج و منها أنها النفس و منها أنها النار و منها أنها الهواء و غير ذلك من المذاهب السخيفه انتهى.

و قال المحقق الطوسى قدس الله روحه فى التجريد هى جوهر مجرد و قال العلامة رفع الله مقامه فى شرحه اختلف الناس فى ماهيه النفس و أنها هل هى جوهر أم لا- و القائلون بأنها جوهر اختلفوا فى أنها هل هى مجردة أم لا و المشهور عند الأوائل و جماعه من المتكلمين كبنى نوبخت من الإماميه و المفيد منهم و الغزالي من الأشاعره أنها جوهر مجرد ليس بجسم و لا جسمانى و هو الذى اختاره المصنف انتهى.

و قال المحقق الطوسى رحمه الله أيضا فى كتاب الفصول الذى يشير إليه الإنسان حال قوله أنا لو كان عرضا لاحتاج إلى محل يتصف به لكن لا يتصف بالإنسان شىء بالضروره بل يتصف هو بأوصاف هى غيره فيكون جوهرا و لو كان

هو البدن أو شىء من جوارحه لم يتصف بالعلم لكنه يتصف به الضروره فيكون جوهرًا عالمًا و البدن و سائر الجوارح آلاته في أفعاله و نحن نسميه هاهنا الروح انتهى.

و توقف رحمه الله في رساله قواعد العقائد و اكتفى بذكر الأقوال حيث قال المسأله الثانيه في أقوال الناس في حقيقه الإنسان و أنها أى شىء هى اختلفوا في حقيقه فبعضهم قالوا إن الإنسان هو الهيكل المشاهد و بعضهم قالوا هو أجزاء أصلية داخلية في تركيب الإنسان لا- يزيد بالنمو و لا ينقص بالذبول و قال النظام هو جسم لطيف في داخل الإنسان سار في أعضائه فإذا قطع منه عضو تقلص ما فيه إلى باقى ذلك الجسم و إذا قطع بحيث انقطع ذلك الجسم مات الإنسان و قال ابن الراوندى هو جوهر لا يتجزى في القلب و بعضهم قالوا هو الأخلاط الأربعة و بعضهم قالوا هو الروح و هو جوهر مركب من بخاريه الأخلاط و لطيفها مسكنه الأعضاء الرئيسه التى هى القلب و الدماغ و الكبد و منها ينفذ الروح في العروق و الأعصاب إلى سائر الأعضاء و جميع ذلك جواهر جسمانيه و بعضهم قالوا هو المزاج المعتدل الإنساني و بعضهم قالوا تخاطيط الأعضاء و تشكيل الإنسان الذى لا

يتغير من أول عمره إلى آخره و بعضهم قالوا العرض المسمى بالحياه و جميع ذلك أعراض و الحكماء و جمع من (١)

المحققين من غيرهم قالوا إنه جوهر غير جسماني لا يمكن أن يشار إليه إشاره حسيه و هذه هى المذاهب و بعضها ظاهر الفساد انتهى.

و قال الشيخ السديد المفيد طيب الله تربته حين سأله السائل في المسائل الرؤيه ما قوله أدام الله تعالى علوه في الأرواح و مائيتها و حقيقه كيفياتها (٢) و ما لها عند مفارقتها الأجساد و هى حياه النمو و قبول الغذاء و الحياه التى فى الذوات الفعاله هى معنى أم لا الجواب أن الأرواح عندنا هى أعراض لا بقاء لها و إنما عبد الله (٣)

تعالى منها الحى حالا بحال فإذا قطع امتداد المحيى بها جاءت (٤)

الموت الذى هو ضد

ص: ٨٧

١- ١. جميع المحققين (خ).

٢- ٢. كيفياتها (خ).

٣- ٣. كذا، و الظاهر « يمد ».

٤- ٤. كذا، و الصواب « جاء ».

الحياه و لم يكن للأرواح وجود فإذا أحيا الله تعالى الأموات ابتداءً فيهم الحياه التي هي الروح و الحياه التي في الذوات الفعاله هي معنى يصحح العلم و القدره و هي شرط في كون العالم عالماً و القادر قادراً و ليست من نوع الحياه التي تكون (١).

ثم قال قدس سره حين سأل السائل ما قوله حرس الله تعالى عزه في الإنسان أ هو هذا الشخص المرئي المدرك على ما يذكره أصحاب أبي هاشم أم جزء حال في القلب حساس دراك كما يحكى عن أبي بكر بن الأخشاد و الجواب أن الإنسان هو ما ذكره بنو نوبخت و قد حكى عن هشام بن الحكم و الأخبار عن مواليناع تدل على ما أذهب إليه و هي شىء قائم بنفسه لا حجم له و لا حيز لا يصح عليه التركيب و لا الحركه و السكون و لا الاجتماع و لا الافتراق و هو الشىء الذى كانت تسميه الحكماء الأوائل الجوهر البسيط و كذلك كل حى فعال محدث فهو جوهر بسيط و ليس كما قال الجبائى و ابنه و أصحابهما إنه جملة مؤلفه و لا كما قال ابن الأخشاد إنه جسم متخلخل فى الجملة الظاهره و لا كما قال الأعوازي إنه جزء لا يتجزى و قوله (٢).

فيه قول معمر من المعتزله و بنى نوبخت من الشيعة على ما قدمت ذكره و هو شىء يحتمل العلم و القدره و الحياه و الإراده و الكراهه و البغض و الحب قائم بنفسه محتاج فى أفعاله إلى الآله التي هي الجسد و الوصف له بأنه حى يصح عليه القول بأنه عالم قادر و ليس الوصف له بالحياه كالوصف للأجساد بالحياه حسب ما قدمناه و قد يعبر عنه بالروح و على هذا المعنى جاءت الأخبار أن الروح إذا فارقت الجسد نعمت و عذبت و المراد الإنسان الذى هو الجوهر البسيط يسمى الروح و عليه الثواب و العقاب و إليه يوجه الأمر و النهى و الوعد و الوعيد و قد دل القرآن على ذلك بقوله يا أَيُّهَا الْإِنْسَانُ مَا غَرَّكَ بِرَبِّكَ الْكَرِيمِ الَّذِي خَلَقَكَ فَسَوَّاكَ فَعَدَلَكَ

ص: ٨٨

١-١. كذا.

٢-٢. فى بعض النسخ « و فيه».

فِي أَيِّ صُورِهِ مَا شَاءَ رَبِّكَ (١) فأخبر تعالى أنه غير الصورة و أنه مركب فيها و لو كان الإنسان هو الصورة لم يكن لقوله تعالى فِي أَيِّ صُورِهِ مَا شَاءَ رَبِّكَ معنى لأن المركب في الشيء غير الشيء المركب فيه و محال أن تكون الصورة مركبه في نفسها و عينها لما ذكرناه و قد قال سبحانه في مؤمن آل يس (٢) قِيلَ ادْخُلِ الْجَنَّةَ قَالَ يَا لَيْتَ قَوْمِي يَعْلَمُونَ بِمَا غَفَرَ لِي رَبِّي فَأخبر أنه حتى ناطق منعم و إن كان جسمه على ظهر الأرض أو في بطنها و قال تعالى وَ لَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْواتًا بَلْ أَحْيَاءٌ عِنْدَ رَبِّهِمْ يُرْزَقُونَ فَرِحِينَ (٤) فأخبر أنهم أحياء و إن كانت أجسادهم على وجه الأرض مواتا لا حياه فيها

وَ رُوِيَ عَنِ الصَّادِقِينَ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ أَنَّهُمْ قَالُوا: إِذَا فَارَقَتْ أَرْوَاحُ الْمُؤْمِنِينَ أَجْسَادَهُمْ أَسِيكَنَهَا اللَّهُ تَعَالَى فِي مِثْلِ أَجْسَادِهِمْ الَّتِي فَارَقُوهَا فَيَنْعَمُهُمْ فِي جَنَّةٍ وَ أَنْكَرُوا مَا ادَّعَتْهُ الْعِيَامَةُ مِنْ أَنَّهَا تَسِيكُنُ فِي حَوَاصِلِ الطُّيُورِ الْخُضْرِ وَ قَالُوا الْمُؤْمِنُ أَكْرَمُ عَلَى اللَّهِ مِنْ ذَلِكَ.

و لنا على المذهب الذي وصفناه أدله عقلية لا يطعن المخالف فيها و نظائر لما ذكرناه من الأدله السمعيه و بالله أستعين انتهى كلامه رفع الله مقامه.

و قال الغزالي في الأربعين الروح هي نفسك و حقيقتك و هي أخفى الأشياء عليك و أعنى بنفسك روحك التي هي خاصه الإنسان المضافه إلى الله تعالى بقوله قُلِ الرُّوحُ مِنْ أَمْرِ رَبِّي (٥) و قوله وَ نَفَخْتُ فِيهِ مِنْ رُوحِي (٦) دون الروح الجسماني اللطيف الذي هو حامل قوه الحس و الحركه التي تنبعث من القلب و تنتشر في جملة البدن في تجويف العروق و الضوارب فيفيض منها نور حس البصر على العين و نور السمع على الأذن و كذلك سائر القوى و الحركات و الحواس كما يفيض من السراج

ص: ٨٩

١-١. الانفطار: ٦-٨.

٢-٢. كذا.

٣-٣. يس: ٢٦-٢٧.

٤-٤. آل عمران: ١٦٩.

٥-٥. الإسراء: ٨٥.

٦-٦. الحجر: ٢٩.

نور على حيطان البيت إذا أدير في جوانبه فإن هذه الروح تتشارك البهائم فيها و تمنح بالموت لأنه بخار اعتدل نضجه عند اعتدال مزاج الأخلاط فإذا انحل المزاج بطل كما يبطل النور الفائض من السراج عند إطفاء السراج بانقطاع الدهن عنه أو بالنفخ فيه و انقطاع الغذاء عن الحيوان يفسد هذه الروح لأن الغذاء له كالدهن للسراج و القتل له كالنفخ في السراج و هذه الروح هي التي يتصرف في تقويمها و تعديلها علم الطب و لا تحمل هذه الروح المعرفة و الأمانه بل الحامل للأمانه الروح الخاصه للإنسان و نعى بالأمانه تقلد عهده التكليف بأن تعرض لخطر الثواب و العقاب بالطاعة و المعصيه.

و هذه الروح لا تفنى و لا تموت بل تبقى بعد الموت إما في نعيم و سعادته أو في جحيم و شقاوته فإنه محل المعرفة و التراب لا يأكل محل المعرفة و الإيمان أصلاً و قد نطقت به الأخبار و شهدت له شواهد الاستبصار و لم يأذن الشارع في تحقيق صفته إلى أن قال و هذه الروح لا تفنى و لا تموت بل يتبدل بالموت حالها فقط و لا يتبدل منزلها و القبر في حقها إما روضه من رياض

الجنة أو حفرة من حفر النار إذ لم يكن لها مع البدن علاقه سوى استعمالها للبدن أو اقتناصها أوائل المعرفة بواسطة شبكه الحواس فالبدن آلتها و مركبها و شبكتها و بطلان الآله و الشبكه و المركب لا يوجب بطلان الصائد نعم إن بطلت الشبكه بعد الفراغ من الصيد فبطلانها غنيمه إذ يتخلص من حملة و ثقله و لذا

قَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ: تُخَفُّهُ الْمُؤْمِنِ الْمَوْتُ.

و إن بطلت الشبكه قبل الصيد عظمت فيه الحسره و الندامه و الألم و لذلك يقول المقصر رَبِّ ارْجِعُونِ لَعَلِّي أَعْمَلُ صَالِحًا فِيمَا تَرَكْتُ (١) كَلَّا بل من كان أَلْفَ الشبكه و أحبها و تعلق قلبه بحسن صورتها و صنعتها و ما يتعلق بسببها كان له من العذاب ضعفين (٢) أحدهما حسره فوات الصيد الذي لا يقتنص إلا بشبكه البدن و الثاني زوال الشبكه مع تعلق القلب بها و إلفه لها و هذا مبدأ من مبادئ معرفه عذاب القبر انتهى.

ص: ٩٠

١-١. المؤمنون: ١٠١.

٢-٢. ضعفان، ظ.

أقول: لما كانت رساله الباب المفتوح إلى ما قيل في النفس و الروح للشيخ الفاضل الرضى على بن يونس العاملى روح الله روحه جمه الفوائد كثيره العوائد مشتمله على جل ما قيل فى هذا الباب من غير إسهاب و إطناب أوردت هاهنا جميعها و هى هذه.

الحمد لله الذى خلق النفوس و حجب حقيقتها عنا فإن العين تبصر غيرها و يتعذر إدراك نفسها منها فأوجب ذلك خبط العلماء فيها و لم يصل أكثرهم بدقيق الفكر إليها و قد قال العالم الربانى الذى أوجب الله حقه من عرف نفسه فقد عرف ربه أشار بامتناع معرفه نفسه مع قربه إلى امتناع الإحاطه بكنهه ربه و ما قيل فى تفسيره من عرفها بالمخلوقيه عرفه بالخالقيه لا يدفع ما قصدناه و لا يمتنع ما ذكرناه إذ معرفتها بصفه حدودها لا يستلزم معرفه عينها فإن معرفتها ليست ضروريا بلا خلاف لوجود الخلاف فيها و لا كسببه لامتناع صدق الجنس و الفصل عليها بل الاعتراف بالعجز عن وجدانها أسهل من الفحص عن كنهها و برهانها و الإنسان ضعيف القوه محدود الجمله معلومه أقل من مظنونه و تخمينه أكثر من يقينه لكن من كان نظره أعلى و نقده أجلى و نوره أصنع و فكره أشيع كان من الشك أنجى و من الشبهه أنأى و ثاقب بصره الأسنى إلى النفس أدنى و هذا الإنسان الضعيف الصغير فيه ذلك البسيط اللطيف جزء يسير فكيف يدرك بجزء منه كله و يقبل منه جميعه و هذا يتعذر أن يكون معلوما و يبعد و إن لم يكن معدوما بل يكفى أن يعلم أنها قوه إلهيه مسببه واسطه بين الطبيعه المصرفه و العناصر المركبه المثير لها الطالع عليها السائغ فيها الممتزج بها فالإنسان ذو طبيعه لآثارها الباديه فى بدنه و ذو نفس لآثارها الظاهره فى مطلبه و مأربه و ذو عقل لتمييزه و غضبه و شكه و يقينه و ها أنا ذا واضع لك فى هذا المختصر المسمى بالباب المفتوح إلى ما قيل فى النفس و الروح ما بلغنى من أقاويل الأوائل و ما أوردوا من الشبهات و الدلائل راج من واهب المواهب الإشاره إلى مأخذ تلك المذاهب مورد ما حضرنى من دخل فيها.

الأول فى النفس

مقدمه

اسم النفس مشترك بالاشتراك اللفظى بين معان منها ذات الشىء فعل ذلك بنفسه و منها الأنفه ليس لفلان نفس و منها الإراده نفس فلان فى كذا و منها العين قال ابن القيس

يتقى أهلها النفوس عليها***فعلى نحرها الرقى و التميم

و منها مقدار دبغه من الدباغ تقول أعطنى نفسا أى قدر ما أدبغ به مره و منها العيب إنى لا- أعلم نفس فلان أى عيبه و منها العقوبه و يُخَيِّدُكُمْ اللَّهُ نَفْسَهُ و منها ما يفوت الحياه بفواته كنفس الحيوان كُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ و هذه هى المبحوث عنها المختلف فيها.

و اعلم أن الاحتمالات التى اقتضاها التقسيم بمناسبه إما جوهر مادى أو جوهر مجرد أو مادى و عرض أو مجرد و عرض أو مادى و مجرد و عرض.

المذهب الأول الجوهر المادى

قال به جماعه المعتزله و كثير من المتكلمين ثم اختلفوا على مذاهب ذهب جمهور المسلمين إلى أنه مجموع الهيكل المحسوس و هذا كما ترى ليس هو جوهر فقط بل مضاف إليه عرض لأن الجسم كذلك و اختاره القزوينى قال لإجماع أهل اللغه أنهم عند إطلاق نفسه يشيرون إليه و اتفاق الأمه على وقوع الإدراكات بالبصر عليه و نصوص القرآن أيضا وارده فيه مثل إِنَّا خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ نُطْفَةٍ خُلِقَ مِنْ مَاءٍ دَافِقٍ وَ لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ سُلَالَةٍ مِنْ طِينٍ إِنَّنِي خَالِقُ بَشَرًا مِنْ صَلْصَالٍ و أنه هو الذى يمات و يقبر فى قوله ثُمَّ أَمَاتَهُ فَأَقْبَرُوهُ فمن يخرج عن هذه النصوص إلى غير مدلولاتها كيف يكون مسلما و قد أجمعت الأمه على أن من رأى هذه البنيه و حلف أنه ما رأى إنسانا حث و لكن اختلف فى أن الإنسان هل هو هذه الجمله أو شىء له هذه الجمله أو شىء له هذه الجمله قال الأقرب الثانى و الفائده فى الملك إذا جاء فيها فإنه ليس بإنسان و كذلك المصور لها من خشب و غيره

و إنما جرى اسم الإنسان على الهيكل تبعاً لذلك الشيء الذى له الهيكل آدم و أولاده و هذا الذى قربه مخالف لما صوره.

و قال شارح النظم أطبق العقلاء على بطلان هذا القول لأن مقطوع اليد باق و يمتنع بقاء الماهية عند عدم جزئها و لأنها دائماً تتحلل و تستخلف فالفائت له ثواب و عليه عقاب فإن حشرت كلها لزم المحال و إن لم تحشر لزم الظلم و الإضلال ذهب أهل هذا التقسيم إلى أنه بعض الهيكل ثم اختلفوا على أقوال.

قال ابن الراوندى إنه جزء فى القلب قال النظام إنه أجزاء لطيفه فى القلب و كأنهما نظراً إلى أن الإنسان إذا رجع إلى نفسه وجد قلبه محل ذكره فظناها ذلك و هو خطأ لعدم إنتاج الشكل الثانى من الموجبتين قال الأطباء إنه الروح الذى فى القلب من الجانب الأيسر نظراً إلى أن جانب الإنسان الأيسر أخطر من الأيمن و هو ضعيف لجواز كون محله غير القلب و سلامه القلب شرط فيه قال بعضهم إنه الدم لفوات الحياه بفواته و عليه قول السموأل تسيل على حد الضباه نفوسنا قلنا لا يلزم من عدم شيء عند عدم آخر اتحادهما كالجوهر و العرض و لا حجه فى الشعر لاحتماله المجاز و قيل هو الأخلاط بشرط أن يكون لكل واحد منها قدر معين و مأخذ هذا و جوابه قريب مما سلف.

قال بعض الفلاسفه إنه الجزء النارى لأن خاصه النار الإشراق و الحركه و خاصه النفس الإدراك و الحركه و الإدراك من جنس الإشراق و لذلك قالت الأطباء إن مدبر هذا البدن الحراره الغريزيه قلنا لا- يلزم من الاشتراك فى الخاصه الاشتراك فى ذى الخاصه فإن العناصر مع اختلاف ماهياتها تشترك فى كفياتها.

قال الباقلانى هو الجزء الهوائى و هو النفس المتردد فى المخارق و أنه متى انقطع انقطعت الحياه فالنفس هو النفس قلنا قد أسلفنا أن التلازم لا يستلزم الاتحاد.

قيل هو الجزء المائى لأنه سبب النمو فالنفس كذلك قلنا و هذا من

موجبتين فى الشكل الثانى فهو عقيم و لا ينحصر النمو فى الماء فإنه يوجد فى الشمس و الهواء.

قيل هو أجزاء لطيفه ساريه فى البدن كسريان الدهن فى السمسم و ماء الورد فى ورقه قلنا هذا مجرد خيال خال عن دليل.

قال النظام و ابن الإخشيد إنه الروح الدماغى الصالح لقبول الحس و الكفر و الحفظ و الذكر و هو الحى المكلف الفاعل للأفعال و هو مركب من بخاريه الأخلاط و لطيفها و مسكنه الأعضاء الرئيسه التى هى القلب و الدماغ و الكبد و ما ينفذ فى العروق و الأعصاب إلى سائر الأعضاء قلنا قد علمنا أن الأذن هى السامعه و العين هى الباصره و البدن راع و ساجد فكيف يقال الفاعل غيرها و لم حد الزانى و لم قتل المرتد إذا كان هو غير هذا المشاهد.

قال النظام أيضا إنه جزء لطيف داخل البدن سار فى أعضائه فإذا قطع منه عضو تقلص ذلك اللطيف فإذا قطع اللطيف معه مات الإنسان و هذا نظر إلى فقد الحياه بفقدانه و قد عرفت ضعفه.

قال هشام بن الحكم هو جسم لطيف يختص بالقلب و سماه نورا و إن الجسد موات و إن الروح هو الحى الفعال المدرك و قد عرفت مأخذه و ضعفه مما سلف.

قال ابن الإخشيد أيضا إنه جسم منبث فى الجمله و فيه ما فيما قبله.

قالت الصوفيه إنه جسم لطيف كهيته الإنسان ملبس كالثوب على الجسد و كأنهم نظروا إلى الأفعال الصادره عنه و إلى أنه إذا قطع بعضه لم يمت فجعلوه شيئا ملازما للجمله و هذا خرص محض.

قالت الثنويه هو جوهران ممتزجان أحدهما خير هو من النور و الآخر شر هو من الظلمه بناء منهم على قدم هذين و تدبيرهما و قد عرفت بطلان مبناه فى الكلام.

قالت المرقونيه إنه ثلاثه جواهر نور و ظلمه و ثالث بينهما و هو الفاعل دونهما.

قالت الصابئة هو الحواس الخمس لأنه شاعر و هذه مشاعر و هو من موجبتين فى الثانى و يلزمهم أنه متى ذهب بعضها ذهب الإنسان لبطلان المركب ببطلان جزئه و الحس يكذبه.

قال قوم من الدهريه هو الطبائع الأربع فهذا الضرب من الاختلاف كان إنسانا قال بعض الدهريه هو الطبائع الأربع و خامس آخر هو المنطق و التمييز و الفعل.

قال بعض أصحاب الهيولى هو الجوهر الحى الناطق و هو فى هذا الجوهر شىء ليس بمماس و لا مباين و هو المدبر له.

قالت الملكائيه من النصارى هو النفس و العقل و الجرم.

قال معمر هو عين من الأعيان لا يجوز عليه الانتقال و لا يجوز له محل و لا مكان يدبر هذا العالم و يحركه و لا يجوز إدراكه و رؤيته فقد قيل إنه جعل الإنسان بمتابه القديم غير أنه لما سئل كيف يختص تدبيره بهذا البدن دون غيره دهش و قال إنه مدبر لسائر أبدان العالم و هذه صفه الإله سبحانه فزعم حينئذ أنه ربه و هذا هو الذى عناه شارح نظم البراهين بقوله و قيل إن النفس هو الإله قالوا يجوز كون النفس مختلفه بالحقيقه و الأبدان مختلفه بالمزاج فتعلق كل نفس بما يناسبها من المزاج قلنا الأبدان الإنسانيه قريبه المزاج و ربما اتحد أكثرها فى المزاج فيلزم أن يتعلق بالجميع (1).

و هذه الأقوال لإدراكها مأخذ إلا أنها عند تحرير المبحث منها ما يرجع إلى الجوهر المجرد و منها ما يرجع إلى الأجزاء الأصلية.

قال أكثر المحققين كأبى الحسين البصرى و جمال الدين الحلى و كمال الدين البحرانى و سالم بن عزيزه السوراوى إن الإنسان أجزاء أصلية فى البدن باقيه من أول العمر إلى آخره لا- يجوز عليها التبديل و التغير لا- مجموع البدن لأنه دائما فى التبديل و الاستخلاف مع بقاء النفس و الباقي غير الزائل و لو كان هو جمله البدن

ص: ٩٥

١- ١. بالجمع (خ).

لزم الظلم حيث إن المعدوم منه لا- يمكن إعادته لما عرفت من امتناع إعادته المعدوم فلا- يصل إليه ما يستحقه و لأننا متى استحضرتنا العلوم وجدناها في ناحيه صدورنا فلو كان محل علومنا شىء خارج عن شىء من أجسامنا لزم قيام صفاتنا بغيرنا و لأن الإنسان لو كان مجردا كما قيل لزم أن لا يعلم الإنسان الآخر لأنه لو علم الإنسان الآخر علم ذلك المجرد و هو ظاهر البطلان و لأننا نعلم هذا الإنسان و الإنسان المطلق جزء منه فلو لم نعلم الجزء لم نعلم الكل و ينعكس إلى أنا لما علمنا الكل علمنا الجزء و المجرد لا- يعلم فليس بجزء و لأننا ندرك الألم بأجسامنا عند تقريننا إلى النار مثلا و نحكم عليها به و المحكوم عليه هو الإنسان فهو معلوم و المجرد غير معلوم.

قالوا الإنسان يدرك الكليات لامتناع حصر الكل الذى لا ينحصر فى الجسم المنحصر فيكون هو المجرد قلنا إن العلم ليس صورته حاله فى العالم و إنما هو الوصول إلى المعلوم و النظر إليه و لا نسلم له أن العلم بالكل كلى إنما الكلى فى الحقيقه هو المعلوم و إن أطلق عليه فبالمجاز لأن عروض جميع الأفراد مستحيله على القوه العقلية و إنما يحصل لها لقيامها بالجسم بعوارض محصوره لأنها صور جزئيه فى نفس جزئيه موصوفه بالحدوث فى وقت مخصوص و إذا كانت فى النفس بهذه العوارض فهى ليست كليه.

قالوا القوه العقلية تقوى من الأفعال على ما لا يتناهى و الجسميه لا تقوى على ما لا يتناهى أنتج من الشكل الثانى القوه العقلية ليست جسميه قلنا لا- نسلم أن القوه العقلية تقوى على فعل فضلا عن أن يقوى على ما لا يتناهى لأن تعلقها بالمعقول عندكم حصول صورته فيها و ذلك انفعال لا فعل و لو سلمنا أصل قوتها منعنا عدم تنهايتها لأنكم إن أردتم أنها تقوى فى الوقت الواحد على ما لا يتناهى منعناه فإننا نجد فى أنفسنا تعذر ذلك علينا و إن أردتم بعدم النهايه أنه ما من وقت إلا و يمكننا أن نفعل فيه فالقوه الجسميه تقوى لذلك إذ ما من آن يفرض إلا- و يمكن أو يجب أن يحصل لها فيه فعل فيقوى على ما لا يتناهى فتكون القوه العاقله جسميه.

قالوا لو قويت الجسميه على ما لا يتناهى و كان جزؤها يقوى على ما لا يتناهى

ساوى الجزء الكل و إن قوى على ما يتناهى تنهى الكل لأن نسبة الكل إلى الجزء معلومه فيكون نسبه تأثيره إلى تأثير الجزء معلومه و نسبه تأثير الجزء متناهيه فنسبه تأثير الكل متناهيه قلنا لا يلزم من كون تأثير الجزء أقل تناهيه فإن الجزء المؤثر الدائم الأثر له تأثير دائم و لا يلزم من دوامه مساواته الكل لأن له تأثيرا دائما لكنه ضعيف قليل لأنه واقف على حد.

قال جمهور الفلاسفه و معمر بن عباد السلمى من قدماء المعتزله و الغزالى و أبو القاسم الراغب و الشيخ المفيد و بنو نوبخت و الأسوارى و نصير الدين الطوسى إنه جوهر مجرد عن المكان و الجهمه و المحل متعلق بالبدن تعلق العاشق بمعشوقه و الملك بمدينته و يفعل أفعاله بواسطته و إن النفس تدرك حقائق الموجودات و جواز الجائزات و استحاله المستحيلات و إن النفس الفلكيه تفيض على الأشخاص كالشمس تدخل عند طلوعها كل كوه بل قال الغزالى لا هو داخل البدن و لا خارج عنه و لا متصل به و لا منفصل عنه لأن مصحح ذلك الجسميه و التحيز المنفيان عنه كما أن الجماد لا عالم و لا جاهل لنفى المصحح عنه و هو الحياه قال و من نفاه نفاه لغلبيه العاميه على طبعه و لهذا إن الكراميه و الحنبليه جعلوا الإله جسما موجودا إذ لم يعقلوا إلا جسما يشار إليه و من ترقى عن ذلك قليلا نفى الجسميه و لم يطق ينظر فى عوارضها فأثبت الجهمه لله سبحانه فإذا منعوا ذلك فى صفات الله كيف يجيزونه فى غيره قالوا لو تجرد شىء شاركه القديم فى أخص صفاته فيشاركه فى ذاته قلنا نمنع كون التجرد أخص الصفات بل كونه قيوما لقيامه بذاته و قيام غيره به احتجوا على إثبات المجرد بأن هنا معلومات بسيطه كالوحده و النقطه فالعلم بها بسيط إذ لو تركب فإن تعلق جزؤه به أجمع ساوى الجزء الكل و لزوم وجود العلم قبل وجوده و إن تعلق ببعضه لزوم تركب ما فرض بساطته و إن لم يتعلق بشىء ظهر أنه ليس بعلم إذ الكلام فى باقى الأجزاء كالكلام فيه فعند الجمع بينهما إن لم تحصل هيئته جديده كان العلم المفروض محض ما ليس بعلم و إن حصلت الهيئه المفروضه علما فإن كانت من الجزءين فالتركيب فى فاعلهما و إن حصلت عندهما قائمه بهما فالتركيب

فى قابلهما لا فيهما إذ لو كانت مركبه عاد الكلام فى أجزاءها فمحل هذه المفروضه علما هو النفس و هى بسيطه لأنها لو تركبت فإن حل العلم البسيط فى مجموعها انقسم العلم إذ الحال فى أحد الجزئين غير الحال فى الآخر و لو كان هو الحال فى الآخر لزم حلول العرض الواحد فى محلين و إن حل فى أحد الجزئين فإن كان هو النفس فالمطلوب و إن كان هو جزؤها فالجزء الآخر خال منه فلزم أن نعلم شيئاً و نجهله فى وقت واحد فظهر أن المحل و هو النفس بسيط و لا شىء من الجسم و الجسمانى بسيط ينتج من الشكل الثانى أن محل العلم ليس بجسم و لا جسمانى.

و الجواب أما المقدمه الأولى و هى أن هنا معلوماً بسيطاً فمسلم أما الباقيات فممنوعات أما الثانى فلأن الجزء يجوز مساواته للكل فى التعلق و إن لم يساوه فى الحقيقه كالأدله المتواتره على شىء واحد و إن واحدها تعلق بما تعلق به مجموعها و فيه نظر لأن الجزء الثانى من العلم إن زاد المعلوم به انكشافاً تعلق بغير ما تعلق به الأول و إن لم يزد كان وجوده مثل عدمه و الأصوب فى المنع أن قولهم إن لم يتعلق الجزء بشىء ظهر أنه ليس بعلم فعند الجمع إن لم يحصل هيئته كان المفروض علماً محضاً ما ليس بعلم و إن حصلت منه إلخ نفى كل مركب فيقال فى الحيوان مثلاً ليس بمركب لأن جزأه إما حيوان فيتقدم الحيوان على نفسه و ساوى الجزء الكل أو ليس بحيوان فبعد الجمع بالجزء الآخر إن لم تحصل هيئته كان الحيوان محضاً ما ليس بحيوان و إن حصلت فهى بسيطه لأنه لو كان لها جزء عاد التقسيم المذكور فيكون التركيب فى فاعلها أو قابلها لا فيها و ليس لهم عن هذه المعارضه مذهب و أما الثالثه و هو أنه يلزم من بساطه الحال بساطه المحل فلأننا لا نسلم أن العلم على هيئته الحلول و الصوره و إنما هو إدراك و وصول و نظر إلى المعلوم و لو سلم لم يلزم من بساطه الحال بساطه المحل فإن النقطه و الوحده موجودتان فى الجسم المركب نعم إنما يلزم ذلك إذا كان الحلول على نعت السريان و لم يقم على السريان فى محل النزاع برهان.

و يلزم مما قالوا كون النفس جسماً أو جسمانيه لأنها تعلم المركب فى صورته

المركبه مركبه فيلزم كون محلها مركبا لامتناع حلول المركب في البسيط و هذه معارضه أخرى لا محيص عنها و أما الرابعه فنمنع انقسام كل جسم و جسمانى لما ثبت فى الكلام جواهر لا تقبل الانقسام.

المذهب الثانى أنها عرض

فذهب جالينوس إلى أنه المزاج الذى هو اعتدال الأركان و هذا نظر إلى فوات الحياه بفواته و قد سلف جوابه.

و قيل إنه تشكيل البدن و تخطيطه و هذا قول سخييف جدا منقوض بمقتوع اليد مثلا فإن فوات تخطيطها يلزم منه عدم النفس لعدم الكل بعدم الجزء.

و قيل إنه الحياه و هذا مأخوذ من التلازم بينهما و قد عرفت أنه لا يوجب الاتحاد.

و قيل إنه النسبه الواقعه بين الأركان فى الكميات و الكيفيات.

أما تركبه من الجسم و المجرد أو من العرض و المجرد أو من الجسم و العرض و المجرد فقال سديد الدين محفوظ لا أعلم به قائلا- إلا- أن تفسير الفلاسفه لحقيقه الإنسان بأنه الحيوان الناطق يقتضى كون الإنسان عباره عن البدن و النفس معا لأن الحياه جنس حلتها أعراض و الناطق هو النفس فعلى هذا يكون الإنسان مركبا من هذه تركيبا ثلاثيا و هذا مذهب تاسع و عشرون.

و الثلاثون قال بشر بن معتمر و هشام النوطى إنه الجسم و الروح الذى هو الحياه و إنهما الفاعلان للأفعال و على هذا قيل فى الإنسان نفس و روح فإذا نام خرجت نفسه و إذا مات خرجتا معا و هذا يؤدى إلى أن النفس و الروح غير الإنسان.

خاتمته

قَوْلُهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ: مَنْ عَرَفَ نَفْسَهُ فَقَدْ عَرَفَ رَبَّهُ.

قال بعض العلماء الروح لطيفه لاهوتيه فى صفه ناسوتيه داله من عشره أوجه على وحدانيه ربانيه ١ لما حركت الهيكل و دبرته علمنا أنه لا بد للعالم من محرك و مدبر.

٢ دلت وحدتها على وحدته.

٣ دل تحريكها للجسد على قدرته.

٤ دل اطلاعها على ما فى الجسد على علمه.

٥ دل استواؤها إلى الأعضاء على استوائه إلى خلقه.

٦ دل تقدمها عليه وبقاؤها بعده على أزاله و أبده.

٧ دل عدم العلم بكيفيتها على عدم الإحاطه به.

٨ دل عدم العلم بمحلها من الجسد على عدم أينيته.

٩ دل عدم مسها على امتناع مسه.

١٠ دل عدم إبصارها على استحاله رؤيته.

المقصد الثانى الروح

اشاره

فزعمت الفلاسفه أن فى البدن أرواحا و أنفسا يعبرون عنها بالقوى منها الروح الطبيعى التى يشترك فيها جميع الأجساد الناميه و محلها الكبد و منها الروح الحيوانى و هى التى يشترك فيها الحيوانات و محلها من الإنسان القلب و منها النفسانى و هى من فيض النفس الناطقه أو العقل و محلها الدماغ و هى المدبره للبدن و عندنا أن هذه الأرواح معان يخلقها الله تعالى فى هذه المحال ثم أثبتوا قوى آخر فى المعده الماسكه و الهاضمه و الجاذبه و الدافعه و عندنا أيضا أنها معان و ليست جواهر لتمائل الجواهر و لو كان بعض الجواهر روحا لنفسه لكان كل جوهر كذلك فيستغنى كل جزء عن أن يكون له روح غير نفسه فبطل بذلك كون روح الجسد من نفسه.

إن قالوا الروح الباقى عرض و اعترض فى الروح الأول قلنا فلم لا يجوز أن يكون روح هذا الجسد الظاهر عرضا هو الحياه و الله خالق الموت و الحياه فإن كانت جوهرًا و الموت عرض امتنع أن يبطل حكمها لأن العرض لا يضاد الجوهر و عند معظم أهل الفلاسفه و الطب أن الروح من بخار الدم تتصاعد فتبقى ببقائها.

و اعلم أن اسم الروح مشترك باللفظ بين عشر معاني الوحي ب جبرئيل ج عيسى د الاسم الأعظم ه ملك عظيم الجته و الرحمه ز الراحه ح الإنجيل ط القرآن ي الحياه أو سببها.

و قال الباقلاني و الأسفراني و ابن كيال و غيرهم أن الروح هي الحياه و هي عرض خاص و ليست شيئا من بقيه الأعراض المعتدله و المحسوسه لجواز زوالها مع بقاء الروح.

إن قيل فكيف يكون الروح هو الحياه و الله له حياه و ليس له روح قلنا أسماء الله تعالى سبحانه توقيفيه لا تبلغ من الآراء فإن الله تعالى عليم و لا يسمى داريا و لا شاعرا و لا فقيها و لا فهيمًا و الله تعالى قادر مبین و لا يسمى شجاعا و لا مستطيعا.

إن قيل كيف يكون الروح هو الحياه و في الأخبار أن الأرواح تنتقل إلى عيين و إلى سجين و إلى قناديل تحت العرش و إلى حواصل طير خضر و الحياه لا تنتقل.

قلنا يجوز أن تنتقل أجزاء أحياء و تسمى أرواحا لأنها محال الروح و هي الحياه تسميه للمحل باسم معنى فيه كما يسمى المسجد صلاحه في قوله تعالى لا تَقْرَبُوا الصَّلَاةَ وَ أَنْتُمْ سُكَارَى (١) أو نقول المنتقل أمثال الأرواح يخلقها الله و تسمى أرواحا نورانية إن كانت قائمه بذوات المطيعين طيبه تصلى عليها الملائكه و ظلمانية منتنه إن كانت قائمه بذوات المسيئين تلعنها الملائكه مثل ما ورد في الأخبار تصعد صلاحه المحسن طيبه مضيئه و صلاحه المسيء منتنه مظلمه و إن سوره البقره و آل عمران تأتيان كأنهما غمامتان و الله تبعث الأيام على هيئتها و تبعث يوم الجمعة أزهر و أنه يؤتى بكبش أملح فيذبح و يقال هذا الموت و أن الأعمال توزن و إنما هي أمثله يخلقها الله.

إن قيل إن الله وصف النفس التي هي الروح بالإرسال و الإمساك في قوله

ص: ١٠١

تعالى يَتَوَفَّى الْأَنْفُسَ الْآيَةَ (١) و الحياه لا توصف بذلك.

قلنا قد سلف أن النفس يقال على معان منها الروح و منها العقل و التمييز و هذان هما المراد من قوله يَتَوَفَّى الْأَنْفُسَ الْآيَةَ و أطلق على النائم لعدم الدفع و النفع و منه سمى الله الكفار أمواتا فى قوله إِنَّكَ لَا تَسْمَعُ الْمَوْتَى (٢) لعدم النفع.

إن قيل فى الحديث أن الأرواح جنود فى الهواء و الحياه لا تكون فى الهواء.

قلنا محمول على الذريه التى خرجت من آدم و فى هذا نظر لمخالفه ظاهر الآيه إذ فيها وَ إِذْ أَخَذَ رَبُّكَ مِنْ بَيْنِ أَدَمَ (٣) أو أن الأرواح هنا القلوب لأن التعارف و التساكن (٤)

فيها.

إن قيل فى الحديث خلق الله الأرواح قبل الأجساد و لا يصح ذلك فى الحياه.

قلنا لا يعلم صحته أو المراد بالأرواح الملائكه فإن جبرئيل روح و الملك العظيم الجته روح و الروحانيون صنف منهم أيضا.

و الظاهر من كلام أبى الحسن و جماعه أن الروح أجسام لطيفه فليل ليست معينه و قال الجوينى هى ماسكه الأجسام المحسوسه أجرى الله العاده باستمرار الحياه ما استمرت و كان ابن فورك يقول هو ما يجرى فى تجاويف الأعضاء و لهذا جوز أبو منصور البغدادي قيام الحياه بالشعر إذ لا يشترط فى محلها التجويف و لم يجوز قيام الروح لاشتراط التجويف و ليس فى الشعر تجويف و استدلو على كونها جسما بوصف الله لها ببلوغ الحلقوم و بالإرسال و بالرجوع و بالفرع و بقوله من نام على وضوء يؤذن لروحه

أن تسجد عند العرش و على هذا اختلف فى تكليفها فليل ليست مكلفه و قيل بل مكلفه بأفعال غير أفعال البدن المحبه و ضدها و أن له

ص: ١٠٢

١- ١. الزمر: ٤٢.

٢- ٢. النمل: ٨٠.

٣- ٣. الأعراف: ١٧١.

٤- ٤. التناكر (ظ).

حياه و أفعالها اقتناء الأفعال (١) الحميده و اجتناب الذميه و أوردوا فى ذلك ما أورده الخيرى فى تفسيره قوله تعالى يَوْمَ تَأْتِي كُلُّ نَفْسٍ تُجَادِلُ عَنْ نَفْسِهَا (٢) أن النفس و الروح يجيثان بين يدي الله فيختصمان فتقول النفس كنت كالثوب لم أقترب ذنبا ما لم تدخل في و يقول الروح كنت مخلوقا قبلك بدهور و لم أدر ما الذنب إلى أن دخلت فيك فيمثل الله لهما أعمى و مقعدا و كرما على الجدار و يأمرهما بالاعتطاف فيقول الأعمى لا أبصر و يقول المقعد لا أمشى فيقول له اركب الأعمى و اقتطف فيقول هذا مثالكما فكما صار العنب بكما مقطوفا صار الذنب بكما معروفا و من قال الروح هى الحياه قال المراد بالروح فى هذا القول القلب لأنه به حياه الجسد و قد روى فى حليه الأولياء عن سلمان رضى الله عنه أنه قال مثل القلب و الجسد مثل الأعمى و المقعد قال المقعد أرى ثمره و لا أستطيع القيام فاحملنى فحملة فأكل و أطعمه و هذا أولى لأن فعل الجسد إنما يكون طاعه و معصيه بعزيمه القلب و لهذا

قَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ: إِنَّ فِي الْجِسْمِ (٣) لَمُضْغَةً إِذَا صَلَحَتْ صَلَحَ سَائِرُهُ وَإِذَا فَسَدَتْ فَسَدَ سَائِرُهُ وَ هِيَ الْقَلْبُ.

تذنيب

قوله تعالى يَسْأَلُونَكَ عَنِ الرُّوحِ قُلِ الرُّوحُ مِنْ أَمْرِ رَبِّي (٤) إن قيل كيف أبهم الله الجواب قلنا فيه وجوه.

ا قال الكتايبون للمشركين اسألوا محمدا عنه فإن توقف فيه فهو نبى فسألوه فأجاب بذلك و قوله و ما أُوتِيتُمْ مِنَ الْعِلْمِ إِلَّا قَلِيلًا عنى اليهود قالوا أوتينا التوراه و فيها علم كل شىء.

ب كان قصدهم بالسؤال تخجيل النبى صلى الله عليه و آله فإن الروح لما قيل على معان

ص: ١٠٣

١- ١. الأخلاق (خ).

٢- ٢. النحل: ١١١.

٣- ٣. الجسد (خ).

٤- ٤. الإسراء: ٨٥.

مختلفه كما سلف حتى لو أجاب بواحد منها قالوا ما نريد هذا فأبهموا السؤال فأبهم الجواب بما ينطبق على الجميع بأنه من أمر الله أى أنه أحدثه بقوله كن أو هو من شأنه و خلقه.

ج عن ابن عباس أنهم سألوا عن جبرئيل لأنهم كانوا يدعون معاداته.

د

عَنْ عَلِيٍّ عَلَيْهِ السَّلَامُ: أَنَّهُمْ سَأَلُوا عَنِ الْمَلِكِ الْعَظِيمِ الْجُنَّةِ.

ه لو أريد الروح التي في البدن لم يكن في الآيه دليل على أنه لا يعلمها إلا الله.

هذا آخر ما وجدنا من الرساله و لن نتكلم على ما فيها إحاله على أفهام الناظرين فخذ منها ما صفا و دع ما كدر.

تمه

أقول: بعد ما أحطت خبرا بما قيل في هذا الباب من الأقوال المتشتمه و الآراء المتخالفه و بعض دلائلهم عليها لا يخفى عليك أنه لم يقد دليل عقلي على التجرد و لا على الماديه و ظواهر الآيات و الأخبار تدل على تجسم الروح و النفس و إن كان بعضها قابلا للتأويل و ما استدلوا به على التجرد لا يدل دلاله صريحه عليه و إن كان في بعضها إيماء إليه فما يحكم به بعضهم من تكفير القائل بالتجرد إفراط و تحكم كيف و قد قال به جماعه من علماء الإماميه و نحاريهم و جزم القائلين بالتجرد أيضا بمحض شبهات ضعيفه مع أن ظواهر الآيات و الأخبار تنفيه أيضا جراه و تفریط فالأمر مردد بين أن يكون جسما لطيفا نورانيا ملكوتيا داخلا في البدن تقبضه الملائكه عند الموت و تبقى معذبا أو منعما بنفسه أو بجسد مثالي يتعلق به كما مر في الأخبار أو يلهي عنه إلى أن ينفخ في الصور كما في المستضعفين و لا- استبعاد في أن يخلق الله جسما لطيفا يبقيه أزمنه متطاوله كما يقول المسلمون في الملائكه و الجن و يمكن أن يرى في بعض الأحوال بنفسه أو بجسده المثالي و لا يرى في بعض الأحوال بنفسه أو بجسده بقدره الله سبحانه أو يكون مجردا يتعلق بعد قطع تعلقه عن جسده الأصلي بجسد مثالي و يكون قبض الروح و بلوغها الحلقوم و أمثال ذلك تجوزا عن

ص: ١٠٤

قطع تعلقها أو أجرى عليها أحكام ما تعلقت أولاً به و هو الروح الحيوانى البخارى مجازاً.

ثم الظاهر من الأخبار أن النفس الإنسانى غير الروح الحيوانى و غير سائر أجزاء البدن المعروفه و أما كونها جسماً لطيفاً خارجاً من البدن محيطاً به أو متعلقاً به فهو بعيد و لم يقل به أحد و إن كان يستفاد من ظواهر بعض الأخبار كما عرفت.

و قد يستدل على بطلان القول بوجود مجرد سوى الله بقوله سبحانه لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ (١) و هو ضعيف إذ يمكن أن يكون تجرده سبحانه مبيناً لتجرد غيره كما تقول فى السمع و البصر و القدره و غيرها.

و قد يستدل على نفيه بما سبق من الأخبار الداله على أن الوحده مختصه به تعالى و أن غيره سبحانه متجزئ كخبر فتح بن يزيد

عَنْ أَبِي الْحَسَنِ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَقَالَ فِي آخِرِهِ: وَالْإِنْسِيَانُ وَاحِدٌ فِي الْإِسْمِ لَا وَاحِدٌ فِي الْمَعْنَى وَاللَّهُ جَلَّ جَلَالُهُ هُوَ وَاحِدٌ لَا وَاحِدَ غَيْرُهُ وَلَا اخْتِلَافَ فِيهِ وَلَا تَفَاوُتَ وَلَا زِيَادَةَ وَلَا نَقْصَانَ وَأَمَّا الْإِنْسَانُ الْمَخْلُوقُ الْمُصَيَّنُوعُ الْمُؤَلَّفُ مِنْ أَجْزَاءٍ مُخْتَلِفَةٍ وَجَوَاهِرِ شَتَّى غَيْرَ أَنَّهُ بِالْاجْتِمَاعِ شَيْءٌ وَاحِدٌ.

وَعَنْ أَبِي جَعْفَرِ الثَّانِي عَلَيْهِ السَّلَامُ فِي حَدِيثٍ طَوِيلٍ: وَ لَكِنَّهُ الْقَدِيمُ فِي ذَاتِهِ وَ مَا سِوَى الْوَاحِدِ مُتَجَزِّئٌ وَاللَّهُ الْوَاحِدُ لَا مُتَجَزِّئٌ وَ لَا مُتَوَهَّمٌ بِالْقَلْبِ وَ الْكَثْرَةَ وَ كُلُّ مُتَجَزِّئٍ أَوْ مُتَوَهَّمٍ بِالْقَلْبِ وَ الْكَثْرَةَ فَهُوَ مَخْلُوقٌ دَالٌّ عَلَى خَالِقِهِ لَهُ.

وَعَنْ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ السَّلَامُ: لَا تُشَبِّهْ [تُشَبِّهُهُ] صُورَةً وَ لَا يُحَسُّ بِالْحَوَاسِّ وَ لَا يُقَاسُ بِالنَّاسِ قَرِيبٌ فِي بُعْدِهِ بَعِيدٌ فِي قُرْبِهِ فَوْقَ كُلِّ شَيْءٍ وَ لَا يُقَالُ شَيْءٌ فَوْقَهُ أَمَامَ كُلِّ شَيْءٍ وَ لَا يُقَالُ لَهُ أَمَامَ دَاخِلٍ فِي الْأَشْيَاءِ لَا كَشَيْءٍ دَاخِلٍ وَ خَارِجٍ مِنَ الْأَشْيَاءِ لَا كَشَيْءٍ خَارِجٍ سُبْحَانَ مَنْ هُوَ هَكَذَا وَ لَا هَكَذَا غَيْرُهُ.

فإن هذه الأخبار و غيرها مما مر فى كتاب التوحيد تدل على اختصاص تلك الصفات بالله تعالى و على القول بوجود مجرد سوى الله كانت مشتركه مع الله سبحانه فيها لا سيما فى العقول التى ينفون عنها التغير و التبدل و لا يخلو من قوه لكن

ص: ١٠٥

للكلام فيه مجال و الله يعلم حقائق الأمور و حججه عليهم السلام.

و أقول لما انتهى الكلام فى هذا الباب إلى بعض الإطناب لكونه من أهم المطالب و أقصى المآرب فلا بأس بأن نذكر بعض المطالب المهمه من أحوال النفس و شئونها فى فوائده.

الأولى فى بيان اتحاد حقيقه النفوس البشريه بالنوع قال نصير المله و الدين رحمه الله فى التجريد و دخولها تحت حد واحد يقتضى وحدتها و قال العلامة رفع الله مقامه اختلف الناس فى ذلك فذهب الأكثر إلى أن النفوس البشريه متحده فى النوع متكثره بالشخص و هو مذهب أرسطو و ذهب جماعه من القدماء إلى أنها مختلفه بالنوع و احتج المصنف على وحدتها بأنها يشملها حد واحد و الأمور المختلفه يستحيل اجتماعها تحت حد واحد و عندى فى هذا نظر و قال شارح المقاصد ذهب جمع من قدماء الفلاسفه إلى أن النفوس الحيوانيه و الإنسانيه متماثله متحده الماهيه و اختلاف الأفعال و الإدراكات عائد إلى اختلاف الآلات و هذا لازم على القائلين بأنها أجسام و الأجسام متماثله إذ لا تختلف إلا بالعوارض و أما القائلون بأن النفوس الإنسانيه مجردة فذهب الجمهور منهم إلى أنها متحده الماهيه و إنما تختلف فى الصفات و الملكات و اختلاف الأمزجه و الأدوات و ذهب بعضهم إلى أنها مختلفه بالماهيه بمعنى أنها جنس تحت أنواع مختلفه تحت كل نوع أفراد متحده الماهيه متناسبه الأحوال بحسب ما يقتضيه الروح العلوى المسمى بالطباع التام لذلك النوع و يشبه أن يكون قَوْلُهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ: النَّاسُ مَعَادِنٌ كَمَعَادِنِ الذَّهَبِ وَ الْفِضَّةِ.

وَ قَوْلُهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ: الْأَرْوَاحُ جُنُودٌ مُّجَنَّدَةٌ فَمَا تَعَارَفَ مِنْهَا ائْتَلَفَ وَ مَا تَنَآكَرَ مِنْهَا اخْتَلَفَ.

إشاره إلى هذا و ذكر الإمام فى المطالب العالیه أن هذا المذهب هو المختار عندنا.

و أما بمعنى أن يكون كل فرد منها مخالفاً بالماهيه لسائر الأفراد حتى لا يشترك منهم اثنان فى الحقيقه فلم يقل به قائل تصريحاً كذا ذكره أبو البركات فى المعبر.

احتج الجمهور بأن ما يعقل من النفس و يجعل لها حدا معنى واحد مثل الجوهر المجرد المتعلق بالبدن و الحد تمام الماهيه و هذا ضعيف لأن مجرد التحديد بحد واحد لا يوجب الوحده النوعيه إذ المعانى الجنسليه أيضا كذلك كقولنا الحيوان جسم حساس متحرك بالإراداه و إن ادعى أن هذا مقول فى جواب السؤال بما هو عن أى فرد و أى طائفه تفرض فهو ممنوع بل ربما يحتاج إلى ضم مميز جوهرى و قد يحتج بأنها مشاركه فى كونها نفوسا بشريه فلو تخالفت بفصول مميزه لكانت من المركبات دون المجردات و الجواب بعد تسليم كون النفسيه من الذاتيات دون العرضيات أن التركيب العقلى من الجنس و الفصل لا ينافى التجرد و لا يستلزم الجسميه.

و احتج الآخرون بأن اختلاف النفوس فى صفاتها لو لم يكن لاختلاف ماهياتها بل لاختلاف الأمزجه و الأحوال البدنيه و الأسباب الخارجيه لكانت الأشخاص المتقاربه جدا فى أحوال البدن و الأسباب الخارجيه متقاربه البته فى الملكات و الأخلاق من الرحمه و القسوه و الكرم و البخل و العفه و الفجور و بالعكس و اللازم باطل إذ كثيرا ما يوجد الأمر بخلاف ذلك بل ربما يوجد الإنسان الواحد يبدل مزاجه جدا و هو على غريزته الأولى و لا خفاء فى أن هذا من الإقناعات الضعيفه لجواز أن يكون ذلك لأسباب أخر لا نطلع على تفاصيلها.

الثانيه تساوى الأرواح و الأبدان قال شارح المقاصد كل نفس يعلم بالضروره أن ليس معها فى هذا البدن نفس أخرى تدبر أمره و أن ليس لها تدبير و تصرف فى بدن آخر فالنفس مع البدن على التساوى ليس لبدن واحد إلا نفس واحده و لا تتعلق نفس واحده إلا ببدن واحد أما على سبيل الاجتماع فظاهر و أما على سبيل التبادل و الانتقال من بدن إلى آخر فلو جوه.

الأول أن النفس المتعلقه بهذا البدن لو كانت منتقله إليه من بدن آخر لزم أن يتذكر شيئا من أحوال ذلك البدن لأن العلم و الحفظ و التذكر من الصفات القائمه بجوهرها الذى لا يختلف باختلاف أحوال البدن و اللازم باطل قطعاً.

الثانى أنها لو تعلقت بعد مفارقه هذا البدن ببدن آخر لزم أن يكون عدد الأبدان الهالكه مساويا لعدد الأبدان الحادثه لئلا يلزم تعطل بعض النفوس أو اجتماع عدده منها على التعلق ببدن واحد أو تعلق واحده منها بأبدان كثيره معا لكننا نعلم قطعا بأنه قد يهلك فى مثل الطوفان العام أبدان كثيره لا يحدث مثلها إلا فى أعصار متطاوله.

الثالث أنه لو انتقل نفس إلى بدن لزم أن يجتمع فيه نفسان منتقله و حادثه لأن حدوث النفس عن العله القديمه يتوقف على حصول الاستعداد فى القابل أعنى البدن و ذلك بحصول المزاج الصالح و عند حصول الاستعداد فى القابل يجب حدوث النفس لما تقرر من لزوم وجود المعلول عند تمام العله.

لا يقال لا بد مع ذلك من عدم المانع و لعل تعلق المنتقله مانع و تكون لها الأولويه فى المنع لما لها من الكمال.

لأننا نقول لا دخل للكمال فى اقتضاء التعلق بل ربما يكون الأمر بالعكس فإذن ليس منع الانتقال للحدوث أولى من منع الحدوث للانتقال.

و اعترض على الوجوه الثلاثه بعد تسليم مقدماتها بأنها إنما تدل على أن النفس بعد مفارقه البدن لا تنتقل إلى بدن آخر إنسانى و لا يدل على أنها لا تنتقل إلى حيوان آخر من البهائم و السباع و غيرهما على ما جوزه بعض التناسخيه و سماه مسخا و لا إلى نبات على ما جوزه بعضهم و سماه فسخا و لا إلى جماد على ما جوزه آخر و سماه رسخا و لا إلى جرم سماوى على ما يراه بعض الفلاسفه.

و إنما قلنا بعد تسليم المقدمات لأنه ربما يعترض على الوجه الأول بمنع لزوم التذكر و إنما يلزم لو لم يكن التعلق بذلك البدن شرطاً و الاستغراق فى تدبير البدن الآخر مانعا أو طول العهد منسيا و على الثانى بمنع لزوم التساوى و إنما يلزم لو كان التعلق ببدن آخر لازما البتة و على الفور و أما إذا كان جائزا أو لازما و لو بعد حين فلا لجواز أن لا ينتقل نفوس الهالكين الكثيرين أو ينتقل بعد حدوث الأبدان الكثيره و ما توهم من التعطيل مع أنه لا حجه على بطلانه فليس بلازم لأن

الابتهاج بالكمالات أو التآلم بالجهالات شغل و على الثالث بأنه مبنى على حدوث النفس و كون المزاج مع الفاعل تمام العله بحيث لا- مانع أصلا و الكل فى حيز المنع ثم قال و ليس للتناسخيه دليل يعتد به و غايه ما تمسكوا به فى إثبات التناسخ على الإطلاق أى انتقال النفس بعد المفارقه إلى جسم آخر إنسانى أو غيره وجوه. الأول أنها لو لم تتعلق لكانت معطله و لا تعطيل فى الوجود و كلتا المقدمتين ممنوعه.

الثانى أنها مجبوله على الاستكمال و الاستكمال لا يكون إلا بالتعلق لأن ذلك شأن النفوس و إلا كانت عقلا لا نفسا و رد بأنه ربما كان الشىء طالبا لكماله و لا يحصل لزوال الأسباب و الآلات بحيث لا يحصل لها البدن.

الثالث أنها قديمه فتكون متناهيه العدد لامتناع وجود ما لا- يتناهى بالفعل بخلاف ما لا يتناهى من الحوادث كالحركات و الأوضاع و ما يستند إليها فإنها إنما تكون على سبيل التعاقب دون الاجتماع و الأبدان مطلقا بل الأبدان الإنسانيه خاصه غير متناهيه لأنها من الحوادث المتعاقبه المستنده إلى ما لا يتناهى من الدورات الفلكيه و أوضاعها فلو لم يتعلق كل نفس إلا ببدن واحد لزم توزع ما يتناهى على ما لا يتناهى و هو محال بالضروره.

و رد بمنع قدم النفوس و منع لزوم تناهى القدماء لو ثبت فإن الأدله إنما تمت فيما له وضع و ترتيب و منع لا تناهى الأبدان و عللها و منع لزوم أن يتعلق بكل بدن نفس و إن أريد الأبدان التى صارت إنسانا بالفعل اقتصر على منع لا تناهيها.

ثم قال و قد يتوهم أن من شريعتنا القول بالتناسخ فإن مسخ أهل المائده قرده و خنازير رد لنفوسهم إلى أبدان حيوانات آخر و المعاد الجسمانى رد لنفوس الكل إلى أبدان آخر إنسانيه للقطع بأن الأبدان المحشوره لا تكون الأبدان الهالكه بعينها لتبدل الصور و الأشكال بلا نزاع.

و الجواب أن المتنازع هو أن النفوس بعد مفارقتها الأبدان تتعلق فى الدنيا

بأبدان آخر للتدبير و التصرف و الاكتساب لا أن تتبدل صور الأبدان كما فى المسخ أو أن تجتمع أجزاءها الأصلية بعد التفرق فتزد إليها النفوس كما فى المعادن على الإطلاق و كما فى إحياء عيسى عليه السلام بعض الأشخاص.

و قال السيد المرتضى رضى الله عنه حين سأله سائل تأول سيدنا أدام الله نعماءه ما ورد فى المسوخ مثل الدب و القرد و الفيل و الخنزير و ما شاكل ذلك على أنها كانت على خلق جميله غير منفور عنها ثم جعلت هذه الصور المسيئه على سبيل التنفير عنها و الزيادة فى الصد عن الانتفاع بها و قال لأن بعض الأحياء لا يجوز أن يصير حيا آخر غيره إذا أريد بالمسخ هذا فهو باطل و إن أريد غيره نظرنا فيه فما جواب من سأل عند سماع هذا عن الأخبار الواردة عن النبى و الأئمه عليهم السلام بأن الله تعالى يمسح قوما من هذه الأمه قبل يوم القيامة كما مسح فى الأمم المتقدمه و هى كثيره لا يمكن الإطاله بحصرها فى كتاب و قد سلم الشيخ المفيد رضى الله عنه صحتها و ضمن ذلك الكتاب الذى وسمه بالتمهيد و أحال القول بالتناسخ و ذكر أن الأخبار المعول عليها لم ترد إلا بأن الله تعالى يمسح قوما قبل يوم القيامة و قد روى النعمانى كثيرا من ذلك يحتمل النسخ و المسخ معا فمما رواه ما أوردته فى كتاب التسلّى و التقوى و أسنده إلى الصادق عليه السلام حديث طويل يقول فى آخره: وَإِذَا اخْتَضِرَ الْكَافِرُ حَضْرَهُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ وَ عَلِيٍّ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَ جَبْرَائِيلُ وَ مَلَكَ الْمَوْتِ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ فَيَدْنُو إِلَيْهِ عَلِيُّ عَلَيْهِ السَّلَامُ فَيَقُولُ يَا رَسُولَ اللَّهِ إِنَّ هَذَا كَانَ يُبْغِضُنَا أَهْلَ الْبَيْتِ فَأَبْغِضُهُ فَيَقُولُ رَسُولُ اللَّهِ يَا جَبْرَائِيلُ إِنَّ هَذَا كَانَ يُبْغِضُ اللَّهَ وَ رَسُولَهُ وَ أَهْلَ بَيْتِ رَسُولِهِ فَأَبْغِضُهُ فَيَقُولُ جَبْرَائِيلُ لِمَلِكِ الْمَوْتِ إِنَّ هَذَا كَانَ يُبْغِضُ اللَّهَ وَ رَسُولَهُ وَ أَهْلَ بَيْتِهِ فَأَبْغِضُهُ وَ اعْتَفُ بِهِ فَيَدْنُو مِنْهُ مَلَكَ الْمَوْتِ فَيَقُولُ يَا عَبْدَ اللَّهِ أَخَذْتَ فَكَاكَ رَقَبَتِكَ أَخَذْتَ أَمَانَ بَرَاءَتِكَ تَمَسَّكَتْ بِالْعِضْمَةِ الْكُبْرَى فِي دَارِ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا فَيَقُولُ وَ مَا هِيَ فَيَقُولُ وَلَيَّهِ عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ فَيَقُولُ مَا أَعْرِفُهَا وَ لَا أَعْتَقِدُ بِهَا فَيَقُولُ لَهُ جَبْرَائِيلُ يَا عَبْدَ اللَّهِ وَ مَا كُنْتَ تَعْتَقِدُ فَيَقُولُ كَذَا وَ كَذَا فَيَقُولُ لَهُ جَبْرَائِيلُ أَبَشِّرْ يَا عَبْدَ اللَّهِ بِسَخَطِ اللَّهِ وَ عَذَابِهِ فِي النَّارِ وَ أَمَّا مَا كُنْتَ تَزُجُّ فَقَدْ فَاتَكَ وَ أَمَّا الَّذِي كُنْتَ تَخَافُهُ فَقَدْ نَزَلَ بِكَ ثُمَّ يُسَلُّ

نَفْسُهُ سَيْلًا غَيْفًا ثُمَّ يُوَكَّلُ بِرُوحِهِ مَائَهُ شَيْطَانٍ كُلَّهُمْ يَبْصُقُ فِي وَجْهِهِ وَ يَتَأَذَى بِرِيحِهِ فَإِذَا وُضِعَ فِي قَبْرِهِ فُتِحَ لَهُ بَابٌ مِنْ أَبْوَابِ النَّارِ
يَدْخُلُ عَلَيْهِ (١)

مِنْ فَوْحِ رِيحِهَا وَ لَهَبِهَا ثُمَّ إِنَّهُ يُؤْتَى بِرُوحِهِ إِلَى جِبَالِ بَرْهُوتٍ ثُمَّ إِنَّهُ يَصِيرُ فِي الْمُرَكَّبَاتِ حَتَّى إِنَّهُ يَصِيرُ فِي دُودِهِ بَعِيدًا أَنْ يَجْرِيَ
فِي كُلِّ مَسِيحٍ مَسِيحُ خُوطٍ عَلَيْهِ حَتَّى يَقُومَ قَائِمًا أَهْلَ الْبَيْتِ فَيَبْعُثُهُ اللَّهُ لِيَضْرِبَ عَنْقَهُ وَ ذَلِكَ قَوْلُهُ رَبَّنَا آمَنَّا اثْنَتَيْنِ وَ أَحْيَيْنَا اثْنَتَيْنِ
فَاعْتَرَفْنَا بِذُنُوبِنَا فَهَلْ إِلَى خُرُوجٍ مِنْ سَبِيلٍ (٢) وَ اللَّهُ لَقَدْ أَتَى بِعُمَرَ بْنِ سَعْدٍ بَعْدَ مَا قُتِلَ وَ إِنَّهُ لَفِي صُورِهِ قِرْدٌ فِي عَنْقِهِ سَلْسَلَةٌ فَجَعَلَ
يَعْرِفُ أَهْلَ الدَّارِ وَ هُمْ لَا يَعْرِفُونَهُ وَ اللَّهُ لَا يَذْهَبُ الدُّنْيَا حَتَّى يُمَسِّحَ عِدُونًا مَسِيحًا ظَاهِرًا حَتَّى إِنَّ الرَّجُلَ مِنْهُمْ لِيُمَسِّحَ فِي حَيَاتِهِ
قِرْدًا أَوْ خِنْزِيرًا وَ مِنْ وَرَائِهِمْ عَذَابٌ غَلِيظٌ وَ مِنْ وَرَائِهِمْ جَهَنَّمُ وَ سَاءَتْ مَصِيرًا.

وَ الْأَخْبَارُ فِي هَذَا الْمَعْنَى كَثِيرَةٌ قَدْ جازتْ عَنْ حَدِّ الْأَحَادِ فَإِنْ اسْتَحَالَ النَّسْخُ وَ عَوْلْنَا عَلَى أَنَّهُ الْحَقُّ بِهَا وَ دَلَسَ (٣)

فِيهَا وَ أَضِيفَ إِلَيْهَا فَمَا ذَا يَحِيلُ الْمَسْخُ وَ قَدْ صرَحَ بِهِ فِيهَا وَ فِي قَوْلِهِ هَلْ أُتْبِكُمْ بِشَرٍّ مِنْ ذَلِكَ مَثُوبَةً عِنْدَ اللَّهِ مَنْ لَعَنَهُ اللَّهُ وَ
غَضِبَ عَلَيْهِ وَ جَعَلَ مِنْهُمْ الْقِرْدَةَ وَ الْخِنَازِيرَ (٤) وَ قَوْلِهِ فَقُلْنَا لَهُمْ كُونُوا قِرْدَةً خَاسِئِينَ (٥) وَ قَوْلِهِ وَ لَوْ نَشَاءُ لَمَسَخْنَاهُمْ عَلَى مَكَانَتِهِمْ
(٦) وَ الْأَخْبَارُ نَاطِقَةٌ بِأَنَّ مَعْنَى هَذَا الْمَسْخِ هُوَ إِحَالَةُ التَّغْيِيرِ عَنِ بَنِيهِ الْإِنْسَانِيَةِ إِلَى مَا سِوَاهَا

وَ فِي الْخَبَرِ الْمَشْهُورِ عَنْ حُذَيْفَةَ أَنَّهُ كَانَ يَقُولُ: أَرَأَيْتُمْ لَوْ قُلْتُ لَكُمْ إِنَّهُ يَكُونُ فِيكُمْ قِرْدَةٌ وَ خِنَازِيرٌ أَ كُنْتُمْ مُصِيدِي فَقَالَ رَجُلٌ
يَكُونُ فِيْنَا قِرْدَةٌ وَ خِنَازِيرٌ قَالَ وَ مَا يُؤْمِنُكَ مِنْ ذَلِكَ لَا أُمَّ لَكَ.

وَ هَذَا تَصْرِيحٌ بِالْمَسْخِ وَ قَدْ تَوَاتَرَ الْأَخْبَارُ بِمَا يَفِيدُ أَنَّ مَعْنَاهُ تَغْيِيرَ الْهَيْئَةِ وَ الصُّورَةِ وَ فِي الْأَحَادِيثِ أَنَّ رَجُلًا قَالَ لِأَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ
عَلَيْهِ السَّلَامُ

ص: ١١١

١-١. إليه (خ).

٢-٢. غافر: ١١.

٣-٣. دس (ظ).

٤-٤. المائدة: ٦٣.

٥-٥. البقرة: ٦٥.

٦-٦. يس: ٦٧.

و قد حكم عليه بحكم و الله ما حكمت بالحق فقال له اخساً كلبا و إن الأثواب تطايرت عنه و صار كلبا يمصع (١)

بذنبه و إذا جاز أن يجعل الله جل و عز الجماد حيوانا فمن ذا الذى يحيل جعل حيوان فى صورته حيوان آخر.

فأجاب قدس سره اعلم أنا لم نحل المسخ و إنما أحلنا أن يصير الحى الذى كان إنسانا الحى الذى كان قردا أو خنزيرا و المسخ أن يغير صورته الحى الذى كان إنسانا يصير بهيمه لا أنه يتغير صورته إلى صورته البهيمه و الأصل فى المسخ قوله تعالى كُونُوا قِرَدَةً خَاسِئِينَ (٢) و قوله تعالى وَ جَعَلَ مِنْهُمْ الْقِرَدَةَ وَالْخَنَازِيرَ وَ عَبَدَ الطَّاغُوتَ (٣) و قد تأول قوم من المفسرين آيات القرآن التى فى

ظاهرها المسخ على أن المراد بها أنا حكمتنا بنجاستهم و خسه منزلتهم و إيضاع أقدارهم لما كفروا و خالفوا فجرؤا بذلك مجرى القروود التى لها هذه الأحكام كما يقول أحدنا لغيره ناظرت فلانا و أقمت عليه الحججه حتى مسخته كلبا على هذا المعنى و قال آخرون بل أراد بالمسخ أن الله تعالى غير صورهم و جعلهم على صور القروود على سبيل العقوبه لهم و التنفير عنهم و ذلك جائز مقدور لا مانع له و هو أشبه بالظاهر و أمر عليه و التأويل الأول ترك الظاهر و إنما تترك الظواهر لضروره و ليست هاهنا.

فإن قيل فكيف يكون ما ذكرتم عقوبه قلنا هذه الخلقه إذا ابتدئت لم تكن عقوبه و إذا غير الحى المخلوق على الخلقه التامه الجميله إليها كان ذلك عقوبه لأن تغير الحال إلى ما ذكرناه يقتضى الغم و الحسره.

فإن قيل فيجب أن يكون مع تغير الصورة ناسا قرده و ذلك متناف قلنا متى تغيرت صورته الإنسان إلى صورته القرد لم يكن فى تلك الحال إنسانا بل كان إنسانا مع البنيه الأولى و استحق الوصف بأنه قرد لما صار على صورته و إن كان الحى واحدا فى الحالين لم يتغير و يجب فيمن مسخ قردا على سبيل العقوبه له أن يذمه مع تغير

ص: ١١٢

١-١. مصع بذنبه - كفتح -: حركه.

٢-٢. البقره: ٦٥.

٣-٣. المائده: ٦٣.

الصورة على ما كان منه من القبائح لأن تغير الهيئه و الصورة لا- يوجب الخروج عن استحقاق الدم كما لا يخرج المهزول إذا سمن عما كان يستحقه من الدم و كذا السمين إذا هزل فإن قيل فيقولون إن هؤلاء الممسوخين تناسلوا و إن القرده في أزماننا هذه من نسل أولئك قلنا ليس يمتنع أن يتناسلوا بعد أن مسخوا لكن الإجماع حاصل على أنه ليس شىء من البهائم من أولاد آدم و لو لا- هذا الإجماع لجوزنا ما ذكر و على هذه الجملة التى قررناها لا ينكر صحه الأخبار الوارده من طرفنا بالمسخ لأنها كلها يتضمن وقوع ذلك على من يستحق العقوبه و الدم من الأعداء و المخالفين.

فإن قيل أفتجوزون أنه يغير الله تعالى صوره حيوان جميله إلى صوره أخرى غير جميله بل مشوهه منفور عنها أم لا تجوزون قلنا إنما أجزنا فى الأول ذلك على سبيل العقوبه لصاحب هذه الخلقه التى كانت جميله ثم تغيرت لأنه يغتم بذلك و يتأسف و هذا الغرض لا يتم فى الحيوان التى (1)

ليس بمكلف فتغيير صورهم عبث فإن كان فى ذلك غرض يحسن لمثله جاز انتهى.

و ظاهر كلامه رحمه الله أولا و آخرأ أنه عند المسخ يخرج عن حقيقه الإنسانيه و يدخل فى نوع آخر و فيه نظر و الحق أن امتياز نوع الإنسان إذا كان بهذا الهيكل المخصوص و هذا الشكل و التخطيط و الهيئه فلا يكون هذا إنسانا بل قرده (2) و خنزيرا و إن كان امتيازه بالروح المجرد أو السارى فى البدن كما هو الأصوب كانت الإنسانيه باقيه غير ذاهبه و كان إنسانا فى صوره حيوان و لم يخرج من نوع الإنسان و لم يدخل فى نوع آخر

وَ قَدْ رَوَى عَنْ أَبِي جَعْفَرٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ: أَنَّ الْفِرْقَةَ الْمُعْتَرِلَةَ عَنْ أَهْلِ السَّبْتِ لَمَّا دَخَلُوا قَرْيَتَهُمْ بَعْدَ مَسِيخِهِمْ عَرَفَتِ الْقِرْدَةَ أَنْسَابَهَا مِنَ الْإِنْسِ وَ لَمْ يَعْرِفِ الْإِنْسُ أَنْسَابَهَا مِنَ الْقِرْدَةِ فَقَالَ الْقَوْمُ لِلْقِرْدَةِ أَلَمْ نَنْهَكُمْ.

وَ فِي تَفْسِيرِ الْعَسْكَرِيِّ عَلَيْهِ السَّلَامُ: فَمَسَخَهُمُ اللَّهُ كُلَّهُمْ قِرْدَةً وَ بَقِيَ بَابُ الْمَدِينَةِ مُغْلَقًا لَا يَخْرُجُ مِنْهُمْ أَحَدٌ وَ لَا يَدْخُلُ إِلَيْهِمْ أَحَدٌ وَ تَسَامَعٌ

ص: ١١٣

١- ١. كذا، و الصواب «الذى».

٢- ٢. كذا، و الصواب «قردا».

بِذَلِكَ أَهْبِلُ الْقَرْيَ فَقَصَّيْ دُوهُمُ وَ تَسَيِّنُوا حِيْطَانَ الْبَلَدِ فَاطْلَعُوا عَلَيْهِمْ فَإِذَا كَلَّمَهُمْ رِجَالُهُمْ وَ نَسَاؤُهُمْ قِرْدَةً يَمُوجُ بَعْضُهُمْ فِي بَعْضٍ يَعْرِفُ هَؤُلَاءِ النَّاطِرُونَ مَعَارِفَهُمْ وَ قَرَابَاتِهِمْ وَ خُلَطَاءَهُمْ يَقُولُ الْمُطَّلِعُ لِبَعْضِهِمْ أَنْتَ فُلَانٌ أَنْتَ فُلَانٌ فَتَدْمَعُ عَيْنَيْهِ وَ يَوْمِي بِرَأْسِهِ أَيْ نَعَمْ.

فهذان الخبران يدلان على أنهم لم يتخلعوا من الإنسانيه و كان فيهم العقل و الشعور إلا أنهم كانوا لا يقدرّون على التكلم.

قال النيسابورى فى قوله سبحانه كُونُوا قِرْدَةً خَاسِيْنَ (١) عن مجاهد أنه مسح قلوبهم بمعنى الطبع و الختم لا أنه مسح صورهم و هو مثل قوله كَمَثَلِ الْجِمَارِ يَحْمِلُ أَسْفَاراً (٢).

و احتج بأن الإنسان هو هذا الهيكل المحسوس فإذا أبطله و خلق مكانه تركيب القرد رجح حاصل المسخ إلى إعدام الأعراض التى باعتبارها كان ذلك الجسم إنسانا و إيجاد أعراض آخر باعتبارها صار قردا و أيضا لو جوزنا ذلك لم نؤمن فى كل ما نراه قردا و كلبا أنه كان إنسانا عاقلا و ذلك شك فى المشاهدات.

و أوجب بأن الإنسان ليس هذا الهيكل لتبدله بالسمن و الهزال فهو أمر وراء ذلك إما جسمانى سار فى جميع البدن أو جزء فى جانب من البدن كقلب أو دماغ أو مجرد كما تقوله الفلاسفه و على التقادير فلا امتناع فى بقاء ذلك الشىء مع تطرق التغير إلى هذا الهيكل و هذا هو المسخ و بهذا التأويل يجوز فى الملك الذى تكون جثته فى غايه العظم أن يدخل حجره الرسول صلى الله عليه و آله و لأنه لم يتغير منهم إلا الخلقه و الصوره و العقل و الفهم باق فإنهم يعرفون ما نالهم بشؤم المعصيه من تغير الخلقه و تشويه الصوره و عدم القدره على النطق و سائر الخواص الإنسانيه فيتألمون بذلك و يتعذبون ثم أولئك القروود بقوا أو أفناهم الله و إن بقوا فهذه القروود التى فى زماننا من نسلهم أم لا الكل سائر (٣)

عقلا إلا أن الروايه عن ابن عباس أنهم

ص: ١١٤

١-١. البقره: ٦٥.

٢-٢. الجمعه: ٥.

٣-٣. سائغ (ظ).

ما مكثوا إلا ثلاثة أيام ثم هلكوا انتهى.

و أقول قد ورد في أخبارنا أيضا موافقا لما روى عن ابن عباس كما في تفسير العسكرى عليه السلام كانوا كذلك ثلاثة أيام ثم بعث الله عليهم ريحا و مطرا فجر بهم إلى البحر و ما بقى مسخ بعد ثلاثة أيام و أما التي ترون من هذه المصورات بصورها فإنما هي أشباهها لا هي بأعيانها و لا من نسلها.

وَ رَوَى الصَّدُوقُ فِي الْعِلَلِ بِإِسْنَادِهِ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْفَضْلِ قَالَ: قُلْتُ لِأَبِي عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَوْلُ اللَّهِ عَزَّ وَ جَلَّ وَ لَقَدْ عَلَّمْتُمُ الَّذِينَ اعْتَدُوا مِنْكُمْ فِي السَّبْتِ فَقُلْنَا لَهُمْ كُونُوا قِرَدَةً خَاسِئِينَ قَالَ إِنَّ أَوْلِيكَ مَسِيحُوا ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ ثُمَّ مَاتُوا وَ لَمْ يَتَنَاسَلُوا وَ إِنَّ الْقِرَدَةَ الْيَوْمَ مِثْلُ أَوْلِيكَ وَ كَذَلِكَ الْخَنْزِيرُ وَ سَائِرُ الْمُسُوخِ مَا وَجِدَ مِنْهَا الْيَوْمَ مِنْ شَيْءٍ فَهُوَ مِثْلُهُ لَا يَحِلُّ أَنْ يُؤْكَلَ لِحْمُهُ (١)

الْخَبْر.

وَ رَوَى فِي الْعَيْونِ بِإِسْنَادِهِ عَنْ عَلِيِّ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ الْجَهْمِ قَالَ: سَمِعْتُ الْمِأْمُونَ يَسْأَلُ الرِّضَا عَلَيْهِ السَّلَامُ عَمَّا يَزْوِيهِ النَّاسُ مِنْ أَمْرِ الزُّهْرَةِ وَ أَنَّهَا كَانَتْ امْرَأَةً فُتِنَ بِهَا هَارُوتُ وَ مَارُوتُ وَ مَا يَزْوُونَ مِنْ أَمْرِ سَيْهَيْلٍ أَنَّهُ كَانَ عَشَّارًا بِالْيَمَنِ فَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ كَذَبُوا فِي قَوْلِهِمْ إِنَّهُمَا كَوْكَبَانِ وَ إِنَّهُمَا كَانَتَا دَابَّتَيْنِ مِنْ دَوَابِّ الْبَحْرِ فَغَلِطَ النَّاسُ وَ ظَنُّوا أَنَّهُمَا الْكَوْكَبَانِ وَ مَا كَانَ اللَّهُ لِيَمْسِيحَ أَعْيَادَهُ أَنْوَارًا مُضِيئَةً ثُمَّ يُبْقِيَهُمَا مَا بَقِيَ السَّمَاءُ وَ الْأَرْضُ وَ إِنَّ الْمُسُوخَ لَمْ يَبْقَ أَكْثَرَ مِنْ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ حَتَّى مَاتَتْ وَ مَا تَنَاسَلَ مِنْهَا شَيْءٌ وَ مَا عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ الْيَوْمَ مَسِيحٌ وَ إِنَّ النَّبِيَّ وَقَعَتْ عَلَيْهَا اسْمُ الْمُسُوخِيَّةِ مِثْلُ الْقِرَدِ وَ الْخَنْزِيرِ وَ الدُّبِّ وَ أَشْبَاهِهَا إِنَّمَا هِيَ مِثْلُ مَا مَسَخَ اللَّهُ عَزَّ وَ جَلَّ عَلَى صُورِهَا قَوْمًا غَضِبَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ وَ لَعَنَهُمْ بِإِنْكَارِهِمْ تَوْحِيدَ اللَّهِ وَ تَكْذِيبِهِمْ رُسُلَهُ الْخَبْرَ (٢).

أقول: فقد ثبت بهذه الأخبار أن هذه الحيوانات ليست من نسل هؤلاء المسوخ و لا من نوعهم و إنما هي على صورهم و قد عرفت أن المسخ ليس تناسخا لأن الروح لم ينتقل إلى بدن آخر و إنما تغيرت صورته البدن و أما التناسخ بمعنى انتقال

ص: ١١٥

١- ١. لم نجد الرواية بعينها في العلل، و يوجد ما هو قريب المضمون بها في: ج ٢، ص ١٧٠.

٢- ٢. العيون ج ١ ص ٢٧١.

الروح من بدن إلى بدن غير الأبدان المثاليه فمما أجمع على نفيه جميع المسلمين و أما الأخبار الشاذه الوارده فى ذلك فيشكل التعلق بطواهرها كالخبر الذى أورده السائل فهى إما مؤوله بالمسخ أو بتصور الأجساد المثاليه بتلك الصور كما ذكرنا سابقا و أما فى الأجساد المثاليه فقد تقدم القول فيها فى كتاب المعاد و الله الهادى إلى الرشاد.

قال شارح المقاصد القول بالتناسخ فى الجملة محكى عن كثير من الفلاسفه إلا أنه حكايه لا تعضدها شبهه فضلا عن حجه و مع ذلك فالنصوص القاطعه من الكتاب و السنه ناطقه بخلافها و ذلك أنهم ينكرون المعاد الجسمانى أعنى حشر الأجساد و كون الجنه و النار دارى ثواب و عقاب و لذات و آلام حسيه و يجعلون المعاد عباره عن مفارقه النفوس الأبدان و الجنه عن ابتهاجها بكمالاتها و النار عن تعلقها بأبدان حيوانات أخر يناسبها فيما اكتسب من الأخلاق و تمكنت فيها من الهيئات معذبه بما يلقي فيها من الذل و الهوان مثلا تتعلق نفس الحريص بالخنزير و السارق بالفار و المعجب بالطاوس و الشرير بالكلب و يكون لها تدريج فى ذلك بحسب الأنواع و الأشخاص أى ينزل من بدن إلى بدن هو أدنى فى تلك الهيئه المناسبه مثلا يتدئ نفس الحريص من التعلق ببدن الخنزير ثم إلى ما دونه فى ذلك حتى ينتهى إلى النمل ثم يتصل بعالم العقول عند زوال تلك الهيئه بالكلية.

ثم إن من المنتمين من التناسخيه إلى دين الإسلام يروجون هذا الرأى بالعبارات المهذبه و الاستعارات المستعذبه و يصرفون به إليه بعض الآيات الوارده فى أصحاب العقوبات اجترأ على الله و افتراء على ما هو دأب الملاحده و الزنادقه و من يجرى مجراهم من الغاوين المغوين الذين هم شياطين الإنس الذين يوحون إلى العوام و القاصرين من المحصلين زخرف القول غرورا.

فمن جمله ذلك ما قالوا فى قوله تعالى كُلَّمَا نَضَّجَتْ جُلُودُهُمْ أَى بِالْفَسَادِ يَدْلُنَاهُمْ جُلُودًا غَيْرَهَا (١) أى بالكون و فى قوله تعالى كُلَّمَا أَرَادُوا أَنْ يَخْرُجُوا مِنْهَا (٢)

ص: ١١٦

١- ١. النساء: ٥٥.

٢- ٢. الحج: ٢٢.

أى من دركات جهنم التى هى أبدان الحيوانات و كذا فى قوله فَهَلْ إِلَى خُرُوجٍ مِنْ سَبِيلٍ (١) و قوله تعالى رَبَّنَا أَخْرِجْنَا مِنْهَا فَإِنْ عُدْنَا فَإِنَّا ظَالِمُونَ (٢) و فى قوله تعالى وَ مَا مِنْ دَابَّةٍ فِي الْأَرْضِ إِلَّا فِيهِ (٣)

معناه أنهم كانوا مثلكم فى الخلق و العلوم و المعاش و الصناعات فانقلوا إلى أبدان هذه الحيوانات و فى قوله تعالى كُونُوا قِرَدَةً خَاسِئِينَ (٤) أى بعد المفارقة و فى قوله تعالى وَ نَحْشُرُهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ عَلَىٰ وُجُوهِهِمْ (٥) أى على صور الحيوانات المتكسسه الرءوس إلى غير ذلك من الآيات و من نظر فى كتب التفسير بل فى سياق الآيات لا يخفى عليه فساد هذه الهذيانا.

و جوز بعض الفلاسفه تعلق النفوس المفارقة ببعض الأجرام السماويه للاستكمال و بعضهم على أن نفوس الكاملين تتصل بعالم المجردات و نفوس المتوسطين تتخلص إلى عالم المثل المعلقه فى مظاهر الأجرام العلويه على اختلاف مراتبهم فى ذلك و نفوس الأشقياء إلى هذا العالم فى مظاهر الظلمانيات فى الصور المستكرهه بحسب اختلاف مراتبهم فى الشقاوه فيبقى بعضهم فى تلك الظلمات أبدا لكون الشقاوه فى الغايه و بعضهم ينتقل بالتدرج إلى عالم الأنوار المجرده.

الثالثه أن النفس لا تفنى بفناء البدن قال فى شرح المقاصد فناء البدن لا يوجب فناء النفس المغايره له مجردة كانت أو ماديه أى جسما حالا فيه لأن كونها مدبره له متصرفه فيه لا يقتضى فناءها بفنائها لكن مجرد ذلك لا يدل على كونها باقيه البتة فلهذا احتيج فى ذلك إلى دليل و هو عندنا النصوص من الكتاب و السنه و إجماع الأمة و هى من الكثره و الظهور بحيث لا يفتقر إلى الذكر و قد أورد الإمام فى المطالب العالیه من الشواهد العقلیه و النقلیه فى هذا الباب ما يفضى ذكره إلى الإطناب و أما الفلاسفه فزعموا أنه يمتنع فناء النفس

ص: ١١٧

١- ١. المؤمن: ١١.

٢- ٢. المؤمنون: ١٠٧.

٣- ٣. الأنعام: ٣٨.

٤- ٤. البقره: ٦٥.

٥- ٥. الإسراء: ٩٧.

أقول: ثم ذكر بعض دلائلهم على ذلك لا حاجة بنا إلى إيرادها.

الرابعه فى كىفه تعقل النفس و إدراكها قال فى التجريد و تعقل بذاتها و تدرك بالآلات و قال شارح المقاصد لا نزاع فى أن مدرک الكليات من الإنسان هو النفس و أما مدرک الجزئيات على وجه كونها جزئيات فعندنا النفس و عند الفلاسفه الحواس (١) ثم قال بعد إيراد الحجج من الجانبين لما كان إدراك الجزئيات مشروطا عند الفلاسفه بحصول الصورة فى الآلات فعند مفارقه النفس و بطلان الآلات لا تبقى مدرکه للجزئيات ضروره انتفاء المشروط بانتفاء الشرط و عندنا لما لم تكن الآلات شرطا فى إدراك الجزئيات إما لأنه ليس بحصول الصورة لا- فى النفس و لا- فى الحس و إما لأنه لا يمتنع ارتسام صورہ الجزئى فى النفس بل الظاهر من قواعد الإسلام أنه يكون للنفس بعد المفارقه إدراكات متجدده جزئيه و اطلاع على بعض جزئيات أحوال الأحياء سيما الذين كان بينهم و بين الميت تعارف فى الدنيا و لهذا ينتفع بزياره القبور و الاستعانه بنفوس الأخيار من الأموات فى استئزال الخيرات و استدفاع الملمات فإن للنفس بعد المفارقه تعلقا ما بالبدن و بالتربه التى دفنت فيها فإذا زار الحى تلك التربه و توجهت تلقاه نفس الميت حصل بين النفسين علاقات و إفاضات.

الخامسه فى كمالات النفس و مراتبها قال فى شرح المقاصد قد سبق أن لفظ القوه كما يطلق على مبدأ التغيير و الفعل فكذا يطلق على مبدأ التغير و الانفعال فقوه النفس باعتبار تأثيرها عما فوقها من المبادئ للاستكمال بالعلوم و الإدراكات يسمى عقلا نظريا و باعتبار تأثيرها فى البدن لتكميل جوهره و إن كان ذلك أيضا عائدا إلى

ص: ١١٨

١- ١. ذهب المشاءون إلى أن النفس تدرك الجزئيات بتوسط الحواس الظاهره و الباطنه و ذهب شيخ الاشراق إلى أن حصول الاوضاع و الإضافات الخاصه بين الحواس و المحسوسات شروط لادراك النفس لمدرکاتها الجزئيه المحسوسه فى عالم المثال، و ذهب صدر المتألهين إلى أن للنفس مرتبه مثاليه تدرك الجزئيات المحسوسه فيها، و الحواس إنما هى آلات لادراك المحسوسات الماديه و معدات تعد النفس لادراكها فى عالمها المثالى، و اما الجزئيات المتخيله و الموجوده فى عالم المثال الأ-عظم فتدركها بنفسها من دون حاجه إلى آله و تبعه على ذلك أتباع مدرسته و أصحاب الحكمه المتعاليه. و عليه يصح إدراك النفس للجزئيات بعد مفارقه البدن أيضا.

تكميل النفس من جهة أن البدن آله لها فى تحصيل العلم و العمل يسمى عقلا عمليا و المشهور أن مراتب النفس أربع لأنه إما كمال و إما استعداد نحو الكمال قوى أو متوسط أو ضعيف فالضعيف و هو محض قابليه النفس للإدراكات يسمى عقلا هيولانيا تشبيها بالهيولى الأولى الخاليه فى نفسها عن جميع الصور القابله لها بمنزله قوه الطفل للكتابه و المتوسط و هو استعدادها لتحصيل النظريات بعد حصول الضروريات تسمى عقلا بالملكه لما حصل لها من ملكه الانتقال إلى النظريات بمنزله الشخص المستعد لتعلم الكتابه و تختلف مراتب الناس فى ذلك اختلافا عظيما بحسب اختلاف درجات الاستعدادات و القوى و هو الاقتدار على استحضار النظريات متى شاءت من غير افتقار إلى كسب جديد لكونها مكتسبه مخزونه تحضر بمجرد الالتفات بمنزله القادر على الكتابه حين لا يكتب و له أن يكتب متى شاء و يسمى عقلا بالفعل لشده قربه من الفعل و أما الكمال فهو أن يحصل النظريات مشاهده بمنزله الكاتب حين يكتب و يسمى عقلا مستفادا أى من خارج هو العقل الفعال الذى يخرج نفوسنا من القوه إلى الفعل فيما له من الكمالات و نسبه إينا نسبه الشمس إلى أبصارنا و تختلف عبارات القوم فى أن المذكورات أسام لهذه الاستعدادات و الكمال أو للنفس باعتبار اتصافها بها أو لقوى فى النفس هى مبادئها مثلا يقال تاره إن العقل الهيولاني هو استعداد النفس لقبول

العلوم الضروريه و تاره إنها قوه استعداديه أو قوه من شأنها الاستعداد المحض و تاره إنه النفس فى مبدأ الفطره من حيث قابليتها للعلوم و كذا فى البواقي و ربما يقال إن العقل بالملكه هو حصول الضروريات من حيث يتأدى إلى النظريات.

و قال ابن سينا هو صوره المعقولات الأولى و تتبعها القوه على كسب غيرها بمنزله الضوء للإبصار و المستفاد هو المعقولات المكتسبه عند حصولها بالفعل.

و قال فى كتاب المبدأ و المعاد إن العقل بالفعل و العقل المستفاد واحد بالذات مختلف بالاعتبار فإنه من جهة تحصيله للنظريات عقل بالفعل و من جهة حصولها

فيه بالفعل عقل مستفاد وربما قيل هو عقل بالفعل بالقياس إلى ذاته و مستفاد بالقياس إلى فاعله.

و اختلفوا أيضا في أن المعبر في المستفاد هو حصول النظريات الممكنه للنفس بحيث لا يغيب أصلا حتى قالوا إنه آخر المراتب البشريه و أول منازل الملكيه و أنه يمتنع أو يستبعد جدا ما دامت النفس متعلقه بالبدن أو مجرد الحضور حتى يكون قبل العقل بالفعل بحسب الوجود على ما صرح به الإمام و إن كان بحسب الشرف هو الغايه و الرئيس المطلق الذى يخدمه سائر القوى الإنسانيه و الحيوانيه و النباتيه و لا- يخفى أن هذا أشبه بما اتفقوا عليه من حصر المراتب فى الأربع نعم حضور الكل بحيث لا يغيب أصلا هو كمال مرتبه المستفاد.

ثم قال أما العملى فهو قوه بها يتمكن الإنسان من استنباط الصناعات و التصرفات فى موضوعاتها التى هى بمنزله المواد كالخشب للنجار و تميز مصالحه التى يجب الإتيان بها من المفاسد التى يجب الاجتناب عنها لينتظم بذلك أمر معاشه و معاده و بالجمله هى مبدأ حركه بدن الإنسان إلى الأفاعيل الجزئيه الخاصه بالرؤيه على مقتضى آراء تخصصها صلاحيته و لها نسبه إلى القوه النزوعيه و منها يتولد الضحك و الخجل و البكاء و نحوها و نسبه إلى الحواس الباطنه و هى استعمالها فى استخراج أمور مصلحه و صناعات و غيرها و نسبه إلى القوه النظرية و هى أن أفاعيله أعنى أعماله الاختيارية تنبعث عن آراء جزئيه تستند إلى آراء كلييه تستنبط من مقدمات أوليه أو تجريبه أو ذائعه أو ظنيه تحكم بها القوه النظرية مثلا يستنبط من قولنا بذل الدرهم جميل و الفعل الجميل ينبغى أن يصدر عنا ينتج أن بذل الدرهم ينبغى أن يصدر عنا ثم يحكم بأن هذا الدرهم ينبغى أن أبدله لهذا المستحق فينبعث من ذلك شوق و إرادته إلى بذله فتقدم القوه المحركه على دفعه إلى المستحق.

ثم قال و كمال القوه النظرية معرفه أعيان الموجودات و أحوالها و أحكامها كما هى أى على الوجه الذى هى عليه فى نفس الأمر بقدر الطاقه البشريه و سمي حكمه نظريه و كمال القوه العمليه القيام بالأمور على ما ينبغى أى على الوجه الذى

يرتضيه العقل الصحيح بقدر الطاقه البشريه و سمي حكمه عمليه و فسروا الحكمه على ما يشمل القسمين بأنها خروج النفس من القوه إلى الفعل في كمالها الممكن علما و عملا- إلا- أنه لما كثر الخلاف و فشا الباطل و الضلال في شأن الكمال و في كون الأشياء

كما هي و الأمور على ما ينبغي لزم الاقتداء في ذلك بمن ثبت بالمعجزات الباهره أنهم على هدى من الله تعالى و كانت الحكمه الحقيقيه هي الشريعه لكن لا بمعنى مجرد الأحكام العمليه بل بمعنى معرفه النفس ما لها و ما عليها و العمل بها على ما ذهب إليه أهل التحقيق من أن المشار إليها في قوله وَ مَنْ يُؤْتِ الْحِكْمَةَ فَقَدْ أُوتِيَ خَيْرًا كَثِيرًا (١) هو الفقه و أنه اسم للعلم و العمل جميعا.

و قد تقسم الحكمه المفسره بمعرفه الأشياء كما هي إلى النظرية العمليه لأنها إن كانت علما بالأصول المتعلقة بقدرتنا و اختيارنا فعملية و غايتها العمل و تحصيل الخير و إلا- فنظريه و غايتها إدراك الحق و كل منهما ينقسم بالقسمه الأوليه إلى ثلاثه أقسام فالنظريه إلى الإلهي و الرياضي و الطبيعي و العمليه إلى علم الأخلاق و علم تدبير المنزل و علم سياسه المدنيه لأن النظرية إن كان علما بأحوال الموجودات من حيث يتعلق بالماده تصورا و قواما فهي العلم الطبيعي و إن كان من حيث يتعلق بها قواما لا تصورا فالرياضي كالبحت عن الخطوط و السطوح و غيرهما مما يفتقر إلى الماده في الوجود لا في التصور و إن كان من حيث لا يتعلق بها لا قواما و لا تصورا فالإلهي و يسمى العلم الأعلى و علم ما بعد الطبيعه كالبحت عن الواجب و المجردات و ما يتعلق بذلك.

و الحكمه العمليه إن تعلقت بآراء ينتظم بها حال الشخص و ذكاء نفسه فالحكمه الخلقية و إلا- فإن تعلقت بانتظام المشاركه الإنسانية الخاصه فالحكمه المنزليه و العامه فالحكمه المدنيه و السياسه.

ثم قال للإنسان قوه شهويه هي مبدأ جذب المنافع و دفع المضار من المآكل و المشارب و غيرها و تسمى القوه البهيميه و النفس الأماره و قوه غضبيه هي

ص: ١٢١

مبدأ الإقدام على الأهوال و الشوق إلى التسلط و الترفع و تسمى السبعيه و النفس اللوامه و قوه نطقيه هي مبدأ إدراك الحقائق و الشوق إلى النظر في العواقب لتمييز بين المصالح و المفاسد و يحدث من اعتدال حركه الأولى العفه و هي أن تكون تصرفات البهيميه على وفق اقتضاء النطقيه ليسلم عن أن تستعدها الهوى و تستخدمها اللذات و لها طرف إفراط هي الخلاعه و الفجور أى الوقوع فى ازدياد اللذات على ما لا- ينبغى و طرف تفريط هي الخمود أى السكون عن طلب ما رخص فيه العقل و الشرع من اللذات إيثارا لا- خلقه و من اعتدال حركه السبعيه الشجاعه و هي انقيادها للنطقيه ليكون إقدامها على حسب الرويه من غير اضطراب فى الأمور الهائله و لها طرف إفراط هو التهور أى الإقدام على ما لا ينبغى و تفريط و هو الجبن أى الحذر عما لا ينبغى و من اعتدال حركه النطقيه و هي معرفه الحقائق على ما هي عليه بقدر الاستطاعه و طرف إفراطها الجريزه و هي استعمال الفكر فيما لا- ينبغى و طرف تفريطها الغباوه و هي تعطيل الفكر بالإيراده و الوقوف على اكتساب العلوم فالأوساط فضائل و الأطراف رذائل و إذا امتزجت الفضائل حصل من اجتماعها حاله متشابهه هي العدالة فأصول الفضائل العفه و الشجاعه و الحكمه و العدالة و لكل منها شعب و فروع المذكوره فى كتب الأخلاق و كذا الرذائل الستة انتهى.

تتميم

قال الرازى فى المطالب العالیه فى تعديد خواص النفس الإنسانيه و نحن نذكر منها عشره القسم الأول من الخواص النطق و فيه أبحاث.

الأول أن الإنسان الواحد لو لم يكن فى الوجود إلا- هو و إلا- الأ-مور الموجوده فى الطبيعه لهلك أو ساءت معيشته بل الإنسان محتاج إلى أمور أزيد مما فى الطبيعه مثل الغذاء المعمول فإن الأغذيه الطبيعیه لا- يلائم الإنسان و الملابس أيضا لا يصلح للإنسان إلا بعد صيرورتها صناعيه فكذلك يحتاج الإنسان إلى جمله من الصناعات حتى تنتظم أسباب معيشته و الإنسان الواحد لا يمكنه القيام بمجموع تلك الصناعات

بل لا بد من المشاركة حتى يخبز هذا لذاك و ينسج ذاك لهذا فهذه الأسباب احتاج الإنسان إلى أن تكون له قدره على أن يعرف الآخر الذى هو شريكه ما فى نفسه بعلامه وضعيه و هى أقسام فالأول أصلحها و أشرفها الأصوات المركبه و السبب فى شرفها أن بدن الإنسان لا يتم و لا يكمل إلا بالقلب الذى هو معدن الحراره الغريزيه و لا بد من وصول النسيم البارد إليه ساعه فساعه حتى يبقى على اعتداله و لا يحترق فخلقت آلات فى بدنه بحيث يقدر الإنسان على استدخال النسيم البارد فى قلبه فإذا مكث ذلك النسيم لحظه تسخن و فسد فوجب إخراجه فالصانع الحكيم جعل النفس الخارج سببا لحدوث الصوت فلا جرم سهل تحصيل الصوت بهذا الطريق ثم إن ذلك الصوت سهل تقطيعه فى المحابس المختلفه فحصلت هيئات مخصوصه بسبب تقطيع ذلك الصوت فى تلك المحابس و تلك الهيئات المخصوصه هى الحروف فحصلت الحروف و الأصوات بهذا الطريق ثم تركيب الحروف فحصلت الكلمات بهذا الطريق ثم جعلوا كل كلمه مخصوصه معرفه لمعنى مخصوص فلا- جرم صار تعريف المعانى المخصوصه بهذا الطريق فى غايه السهوله من وجوه الأول أن إدخالها فى الوجود فى غايه السهوله و الثانى أن تكون الكلمات الكثيره الواقعه فى مقابله المعلومات الكثيره فى غايه السهوله و الثالث أن عند الحاجه إلى التعريف تدخل فى الوجود و عند الاستغناء عن ذكرها تعدم لأن الأصوات لا تبقى.

و القسم الثانى من طرق التعريف الإشاره و النطق أفضل بوجوه الأول أن الإشاره إنما تكون إلى موجود حاضر عند المشير محسوس و أما النطق فإنه يتناول المعدوم و يتناول ما لا يصح الإشاره إليه و يتناول ما يصح الإشاره إليه أيضا و الثانى أن الإشاره عباره عن تحريك الحلقه إلى جانب معين فالإشاره نوع واحد أو نوعان فلا يصح لتعريف الأشياء المختلفه بخلاف النطق فإن الأصوات و الحروف البسيطة و المركبه كثيره و الثالث أنه إذا أشار إلى شىء فذلك الشىء ذات قامت به صفات كثيره فلا يعرف بسبب تلك الإشاره أن المراد تعريف الذات وحدها أو الصفه الفلانيه

أو الصفه الثانيه أو الثالثه أو الرابعه أو المجموع و أما النطق فإنه واف بتعرف كل واحده من هذه الأحوال بعينها.

و القسم الثالث الكتابه و ظاهر أن المئونه فى إدخالها فى الوجود صعبه و مع ذلك فإنها مفرعه على النطق و ذلك لأننا لو افتقرنا إلى أن نضع لتعريف كل معنى من المعانى البسيطة و المركبه نقشا لافتقرنا إلى حفظ نقوش غير متناهيه و ذلك غير ممكن فدبروا فيه طريقا لطيفا و هو أنهم وضعوا بإزاء كل واحد من الحروف النطقيه البسيطة نقشا خاصا ثم جعلوا النقوش المركبه فى مقابله الحروف المركبه فسهلت المئونه فى الكتابه بهذا الطريق إلا أن على هذا التقدير صارت الكتابه مفرعه على النطق إلا أنه حصل فى الكتابه منفعه عظيمه و هى أن عقل الإنسان الواحد لا يفى باستنباط العلوم الكثيره فالإنسان الواحد إذا استنبط مقداراً من العلم و أثبتته فى الكتاب بواسطه الكتابه فإذا جاء بعده إنسان آخر و وقف عليه قدر على استنباط أشياء آخر زائده على ذلك الأول فظهر أن العلوم إنما كثرت بإعانه الكتابه

فَلِهَذَا قَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ: قَيِّدُوا الْعِلْمَ بِالْكِتَابَةِ.

فهذا بيان حقيقه النطق و الإشاره و الكتابه.

البحث الثانى مما يتعلق بهذا الباب أن المشهور أنه يقال فى حد الإنسان إنه حيوان ناطق فقال بعضهم إن هذا التعريف باطل طردا و عكسا أما الطرد فلأن بعض الحيوانات قد تنطق و أما العكس فهو بعض الناس لا ينطق فأجيب عنه بأن المراد منه النطق العقلى و لم يذكروا لهذا النطق العقلى تفسيراً ملخصاً فنقول الحيوان نوعان منه ما إذا عرف شيئاً فإنه لا يقدر على أن يعرف غيره حال نفسه مثل البهائم و غيرها فإنها إذا وجدت من نفسها أحوالاً مخصوصه لا تقدر على أن تعرف غيرها تلك الأحوال و أما الإنسان فإذا وجد من نفسه حاله مخصوصه قدر على أن يعرف غيره تلك الحاله الموجوده فى نفسه فالناطق الذى جعل فصلاً مقوماً هو هذا المعنى و السبب فيه أن أكمل طرق التعريف هو النطق فعبر عن هذه القدره بأكمل الطرق الداله عليها و بهذا التقرير فإن تلك السؤال لا يتوجه و الله أعلم بالصواب.

ص: ١٢٤

البحث الثالث أن هذه الألفاظ والكلمات لها أسماء كثيرة فالأول اللفظ وفيه وجهان أحدهما أن هذه الألفاظ إنما تولد بسبب أن ذلك الإنسان لفظ ذلك الهواء من حلقه فلما كان سبب حدوث هذه الأصوات هو لفظ ذلك الهواء لا جرم سميت باللفظ والثاني أن تلك المعاني كانت كامنه في قلب ذلك الإنسان فلما ذكر هذه الألفاظ صارت تلك المعاني الكامنه معلومه فكأن ذلك الإنسان لفظها من الداخل إلى الخارج.

والاسم الثاني الكلام واشتقاق هذه اللفظه من الكلم وهو الجرح والسبب أن الإنسان إذا سمع تلك اللفظه تأثر جسمه بسماعها وتأثر عقله بفهم معناها فلهذا السبب سمي بالكلمه.

والاسم الثالث العباره وهي مأخوذه من العبور والمجاوزه وفيه وجهان الأول أن ذلك النفس لما خرج منه فكأن جاوزه و عبر عليه الثاني أن ذلك المعنى عبر من القائل إلى فهم المستمع.

الاسم الرابع القول وهذا التركيب يفيد الشده والقوه ولا شك أن تلك اللفظه لها قوه إما لسبب خروجها إلى الخارج وإما لسبب أنها تقوى على التأثير فى السمع وعلى التأثير فى العقل والله أعلم.

النوع الثاني من خواص الإنسان قدرته على استنباط الصنائع العجيبه ولهذه القدره مبدأ و آله أما المبدأ فهو الخيال القادر على تركيب الصور بعضها ببعض و أما الآله فهي اليدان وقد سماهما الحكيم أرسطاطاليس الآله المباحه و سنذكر هذه اللفظه فى علم التشريح إن شاء الله وقد يحصل ما يشبه هذه الحاله للحيوانات الأخر كالنحل فى بناء البيوت المسدسه إلا أن ذلك لا يصدر من استنباط و قياس بل إلهام و تسخير و لذلك لا يختلف و لا يتنوع هكذا قاله الشيخ و هو منقوض بالحركه الفلكيه و سنفرد لهذا البحث فصلا على الاستقصاء.

النوع الثالث من خواص الإنسان الأعراض النفسانيه المختلفه و هي على أقسام فأحدها أنه إذا رأى شيئاً لم يعرف سببه حصلت حاله مخصوصه فى نفسه مسماه

بالتعجب و ثانيها أنه إذا أحس بحصول الملائم حصلت حاله مخصوصه و تتبعها أحوال جسمانيه و هي تمدد في عضلات الوجه مع أصوات مخصوصه و هي الضحك فإن أحس بحصول المنافي و المودى حزن فانعصر دم قلبه في الداخل فينعصر أيضا دماغه و تنفصل عنه قطره من الماء و تخرج من العين و هي البكاء و ثالثها أن الإنسان إذا اعتقد في غيره أنه اعتقد فيه أنه أقدم على شىء من القبائح حصلت حاله مخصوصه تسمى بالخجاله و رابعها أنه إذا اعتقد في فعل مخصوص أنه قبيح فامتنع عنه لقبحه حصلت حاله مخصوصه هي الحياء و بالجمله فاستقصاء القول في تعديد الأحوال النفسانيه المذكور في باب الكيفيات النفسانيه و النوع الرابع من خواص الإنسان الحكم بحسن بعض الأشياء و قبح بعضها إما لأن صريح العقل يوجب ذلك عند من يقول به و إما لأجل أن المصلحه الحاصله بسبب المشاركه الإنسانيه اقتضت تقريرها لتبقى مصالح العالم مرعيه و أما سائر الحيوانات فإنها إن تركت بعض الأشياء مثل الأسد فإنه لا يفترس صاحبه فليس ذلك مشابها للحاله الحاصله للإنسان بل هيئه أخرى لأن كل حيوان فهو يحب بالطبع كل من ينفعه فلهذا السبب الشخص الذي أطعمه محبوب عنده فيصير ذلك مانعا له عن افتراسه.

النوع الخامس من خواص الإنسان تذكر الأمور الماضيه و قيل إن هذه الحاله لا تحصل لسائر الحيوانات و الجزم في هذا الباب بالنفى و الإثبات مشكل و النوع السادس الفكر و الرويه و هذا الفكر على قسمين أحدهما أن يتفكر لأجل أن يعرف حاله و هذا النوع من الفكر ممكن في الماضى و المستقبل و الحاضر و النوع الثانى التفكير فى كيفية إيجاده و تكوينه و هذا النوع من الفكر لا- يمكن فى الواجب و الممتنع و إنما يمكن فى الممكن ثم لا يمكن فى الممكن الماضى و الحاضر و إنما يمكن فى الممكن المستقبل و إذا حكمت هذه القوه تبع حكمها حصول الإراده الجازمه و يتبعها تأثير القوه و القدره فى تحريك البدن و هل لشىء من الحيوانات شىء من الكيفيات المشهور إنكاره و فيه موضع بحث فإنها راغبه فى

كل ما يكون لذيذا عندها نافرته عن كل ما يكون مولما عندها فوجب أن يتقرر عندها أن كل لذيذ مطلوب و أن كل مولم مكروه فأجيب عنه بأن رغبتها إنما يكون في هذا اللذيذ فكل لذيذ حضر عنده فإنه يرغب فيه من حيث إنه ذلك الشيء فأما أن يعتقد أن كل لذيذ فهو مطلوب فهذا ليس عنده.

و اعلم أن الحكم في هذه الأشياء بالنفي و الإثبات حكم على الغيب و العلم بها ليس إلا لله العلي العليم و الله أعلم.

الفصل الثاني و العشرون في بيان أن اللذات العقلية أشرف و أكمل من اللذات الحسية اعلم أن الغالب على الطباع العامية أن أقوى اللذات و أكمل السعادات لذه المطعم و المنكح و لذلك فإن جمهور الناس لا يعبدون الله إلا ليجدوا المطاعم اللذيذة في الآخرة و إلا ليجدوا المناكح الشهيه هناك و هذا القول مردود عند المحققين من أهل الحكمه و أرباب الرياضه و يدل عليه وجوه.

الحجه الأولى لو كانت سعادته الإنسان متعلقه بقضاء الشهوه و إمضاء الغضب لكان الحيوان الذي يكون أقوى في هذا الباب من الإنسان أشرف منه لكن الجمل أكثر أكلا من الناس و الذئب أقوى في الإيذاء من الإنسان و العصفور أقوى على السفاد من الإنسان فوجب كون هذه الأشياء أشرف من الإنسان لكن التالي معلوم البطلان بالضروره فوجب الجزم بأن سعادته الإنسان غير متعلقه بهذه الأمور.

الحجه الثانيه كل شئ يكون سببا لحصول السعاده و الكمال فكلما كان ذلك الشئ أكثر حصولا كانت السعاده و الكمال أكثر حصولا فلو كان قضاء شهوه البطن و الفرج سببا لكمال حال الإنسان و لسعادته لكان الإنسان كلما أكثر اشتغالا بقضاء شهوه البطن و الفرج و أكثر استغراقا فيه كان أعلى درجه و أكمل فضيله لكن التالي باطل لأن الإنسان الذي جعل عمره وقفا على الأكل و الشرب و البعال يعد من البهيمه و يقضى عليه بالدناءه و الخساسة و كل ذلك يدل على أن الاشتغال بقضاء هاتين الشهوتين ليس من باب السعادات و الكمالات بل من باب دفع الحاجات و الآفات.

الحجه الثالثه أن الإنسان يشاركه في لذه الأكل و الشرب جميع الحيوانات

الخشيسه فإنه كما أن الإنسان يلتذ بأكل السكر فكذلك الجعل يلتذ بتناول السرقين فلو كانت هذه اللذات البدنيه هي السعاده الكبرى للإنسان لوجب أن لا يكون للإنسان فضيله على هذه الحيوانات الخسيسه بل نزيد و نقول لو كانت سعاده الإنسان متعلقه بهذه اللذات الخسيسه لوجب أن يكون الإنسان أخس الحيوانات و التالي باطل فالمقدم مثله و بيان وجه الملازمه أن الحيوانات الخسيسه مشاركه للإنسان في هذه اللذات الخسيسه البدنيه إلا أن الإنسان يتنغص عليه المطالب بسبب العقل فإن العقل سمى عقلا لكونه عقالا له و حسبا له عن أكثر ما يشتهي و يميل طبعه إليه فإذا كان التقدير أن كمال السعاده ليس إلا في هذه اللذات الخسيسه ثم بينا أن هذه اللذات الخسيسه حاصله على سبيل الكمال و التمام للبهائم و السباع من غير معارض و مدافع و هي حاصله للإنسان مع المنازع القوى و المعارض الكامل و جب أن يكون الإنسان أخس الحيوانات و لما كان هذا معلوم الفساد بالبديه ثبت أن هذه اللذات الخسيسه ليست موجهه للبهجه و السعاده.

الحجه الرابعه أن هذه اللذات الخسيسه إذا بحث عنها فهى فى الحقيقه ليست لذات بل حاصلها يرجع إلى دفع الألم و الدليل عليه أن الإنسان كلما كان أكثر جوعا كان التذاده بالأكل أكمل و كلما كان ألم الجوع أقل كان الالتذاد بالأكل أقل و أيضا إذا طال عهد الإنسان بالوقاع و اجتمع المنى الكثير فى أوعيه المنى حصلت فى تلك الأوعيه دغدغه شديده و تمدد و ثقل و كلما كانت هذه الأحوال الموزيه أكثر كانت اللذاه الحاصله عند اندفاع ذلك المنى أقوى و لهذا السبب فإن لذاه الوقاع فى حق من طال عهده بالوقاع يكون أكمل منها فى حق من قرب عهده به فثبت أن هذه الأحوال التى يظن أنها لذات جسمانيه فهى فى الحقيقه ليست إلا دفع الألم و هكذا القول فى اللذاه الحاصله بسبب لبس الثياب فإنه لا حاصل لتلك اللذاه إلا دفع ألم الحر و البرد و إذا ثبت أنه لا- حاصل لهذه اللذات إلا- دفع الآلام فنقول ظهر أنه ليس فيها سعاده لأن الحاله السابقه هى حصول الألم و الحاله الحاضره عدم الألم و هذا العدم كان حاصلًا عند العدم الأصلي فثبت أن هذه الأحوال ليست

الحجه الخامسه أن الإنسان من حيث يأكل و يشرب و يجامع و يؤذى يشاركه سائر الحيوانات و إنما يمتاز عنها بالإنسانيه و هى مانعه من تكميل تلك الأحوال و موجهه لنقصانها و تقليلها فلو كانت هذه الأحوال عين السعاده لكان الإنسان من حيث إنه إنسان ناقصا شقيا خسيسا و لما حكمت البديهه بفساد هذا التالى ثبت فساد المقدم.

الحجه السادسه أن العلم الضرورى حاصل بأن بهجه الملائكه و سعادتهم أكمل و أشرف من بهجه الحمار و سعاده و من بهجه الديدان و الذباب و سائر الحيوانات و الحشرات ثم لا نزاع أن الملائكه ليس لها هذه اللذات فلو كانت السعاده القصوى ليست إلا هذه اللذات لزم كون هذه الحيوانات الخسيسه أعلى حالا و أكمل درجه من الملائكه المقربين و لما كان هذا التالى باطلا كان المقدم مثله بل هاهنا ما هو أعلى و أقوى مما ذكرناه و هو أنه لا نسبه لكمال واجب الوجود و جلاله و شرفه و عزته إلى أحوال غيره مع أن هذه اللذات الحسيه ممتنع عليه فثبت أن الكمال و الشرف قد يحصلان سوى هذه اللذات الجسميه فإن قالوا ذلك الكمال لأجل حصول الإلهيه و ذلك فى حق الخلق محال فنقول لا نزاع أن حصول الإلهيه فى حق الخلق محال إلا

أَنَّهُ قَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ: تَخَلَّقُوا بِأَخْلَاقِ اللَّهِ.

و الفلاسفه قالوا الفلاسفه عباره عن التشبه بالإله بقدر الطاقه البشريه فيجب عليه أن يعرف تفسير هذا التخلق و هذا التشبه و معلوم أنه لا معنى لهما إلا تقليل الحاجات و إضافه الخيرات و الحسنات لا بالاستكثار من اللذات و الشهوات.

الحجه السابعه أن هؤلاء الذين حكموا بأن سعاده الإنسان ليس إلا فى تحصيل هذه اللذات البدنيه و الراحة الجسمانيه إذا رأوا إنسانا أعرض عن طلبها مثل أن يكون مواظبا للصوم مكتفيا بما جاءت الأرض عظم اعتقادهم فيه و زعموا أنه ليس من جنس الإنسان بل من زمره الملائكه و يعدون أنفسهم بالنسبه إليه أشقياء أراذل و إذا رأوا إنسانا مستغرق الفكر و الهمة فى طلب الأكل و الشرب و الوقاع مصروف الهمة إلى تحصيل أسباب هذه الأحوال معرضا عن العلم و الزهد و العباده قضوا بالبهيميه

و الخزى و النكال و لو لا- أنه تقرر فى عقولهم أن الاشتغال بتحصيل هذه اللذات الجسدانيه نقص و دناءه و أن الترفع عن الالتفات إليها كمال و سعادته لما كان الأمر على ما ذكرنا و لكان يجب أن يحكموا على المعرض عن تحصيل هذه اللذات بالخزى و النكال و على المستغرق فيها بالسعادته و الكمال و فساد التالى يدل على فساد المقدم.

الحججه الثامنه كل شىء يكون فى نفسه كمالا و سعادته و جب أن لا يستحيا من إظهاره بل يجب أن يفتخر بإظهاره و يتبجح بفعله و نحن نعلم بالضروره أن أحدا من العقلاء لا يفتخر بكثرة الأكل و لا بكثرة المباشره و لا بكونه مستغرق الوقت و الزمان فى هذه الأعمال و أيضا فالعاقل لا يقدر على الوقاع إلا فى الخلوه فأما عند حضور الناس فإن أحدا من العقلاء لا يجد فى نفسه تجويز الإقدام عليه و ذلك يدل على أنه تقرر فى عقول الخلق أنه فعل خسيس و عمل قبيح فيجب إخفاؤه عن العيون و أيضا فقد جرت عادته السفهه بأنه لا يشتم بعضهم بعضا إلا بذكر ألقاظ الوقاع و ذلك يدل على أنه مرتبه خسيسه و درجه قبيحه و أيضا لو أن واحدا من السفهه أخذ يحكى عند حضور الجمع العظيم فلانا كيف يواقع زوجته فإن ذلك الرجل يستحى من ذلك الكلام و يتأذى من ذلك القائل و كل هذا يدل على أن ذلك الفعل ليس من الكمالات و السعادات بل هو عمل باطل و فعل قبيح.

الحججه التاسعه كل فرس و حمار كان ميله إلى الأكل و الشرب و الإيذاء أكثر و كان قبوله للرياضه أقل كان قيمته أقل و كل حيوان كان أقل رغبه فى الأكل و الشرب و كان أسرع قبولا للرياضه كانت قيمته أكثر ألا ترى أن الفرس الذى يقبل الرياضه فى الكر و الفر و العدو الشديد فإنه يشتري بثمان رفيع و كل فرس لا يقبل هذه الرياضه يوضع على ظهره الإكاف و يسوى بينه و بين الحمار و لا- يشتري إلا- بثمان قليل فلما كانت الحيوانات التى هى غير ناطقه لا تظهر فضائلها بسبب الأكل و الشرب و الوقاع بل بسبب تقليدها و بسبب قبول الأدب و حسن الخدمه لمولاه فما ظنك بالحيوان الناطق العاقل.

الحججه العاشره أن سكان أطراف الأرض لما لم تكمل عقولهم و معارفهم و

أخلاقهم لا- جرم كانوا في غاية الخسه و الدناءه ألا ترى أن سكان الإقليم السابع و هم الصقالبه لما قل نصيبهم من المعارف الحقيقيه و الأخلاق الفاضله فلا جرم تقرر في عقول العقلاء خسه درجاتهم و دناءه مراتبهم و أما سكان وسط المعمور لما فازوا بالمعارف الحقيقيه و الأخلاق الفاضله لا جرم أقر كل أحد بأنهم أفضل طوائف البشر و أكملهم و ذلك يدل على أن فضيله الإنسان و كماله لا يظهر إلا بالعلوم الحقيقيه و الأخلاق الفاضله.

باب ٤٣ في خلق الأرواح قبل الأجساد و عله تعلقها بها و بعض شؤونها من ائتلافها و اختلافها و حبها و بغضها و غير ذلك من أحوالها

«١»- البصائر عن مُحَمَّدِ بْنِ الْحُسَيْنِ عَنْ جَعْفَرِ بْنِ بَشِيرٍ عَنْ آدَمَ أَبِي الْحُسَيْنِ (١)

عَنْ إِسْمَاعِيلَ بْنِ أَبِي حَمْزَةَ عَمَّنْ حَدَّثَهُ عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ: جَاءَ رَجُلٌ إِلَيَّ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ السَّلَامُ فَقَالَ وَاللَّهِ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ إِنِّي لَأُحِبُّكَ فَقَالَ كَذَبْتَ فَقَالَ الرَّجُلُ سُبْحَانَ اللَّهِ كَأَنَّكَ تَعْرِفُ مَا فِي قَلْبِي فَقَالَ عَلِيُّ عَلَيْهِ السَّلَامُ إِنَّ اللَّهَ خَلَقَ الْأَرْوَاحَ قَبْلَ الْأَبْدَانِ بِالْفَنَى عَامٌ ثُمَّ عَرَضَهُمْ عَلَيْنَا فَأَيْنَ كُنْتَ لَمْ أَرَكَ (٢).

«٢»- وَ مِنْهُ، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ عَنْ إِبْرَاهِيمَ بْنِ مُحَمَّدٍ عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي هَاشِمٍ عَنْ سَلَامِ بْنِ أَبِي عَمِيرٍ (٣)

عَنْ عَمَارَةَ قَالَ: كُنْتُ جَالِسًا عِنْدَ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ السَّلَامُ إِذْ أَقْبَلَ رَجُلٌ فَسَلَّمَ عَلَيَّ ثُمَّ قَالَ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ وَاللَّهِ إِنِّي لَأُحِبُّكَ فَسَأَلَهُ ثُمَّ قَالَ لَهُ

ص: ١٣١

١- ١. في المصدر: أبي الحسن.

٢- ٢. البصائر: ٨٧.

٣- ٣. كذا في جميع النسخ، و الظاهر أنه «سلام بن أبي عمر» لعدم ذكر «سلام بن أبي عمير» في كتب الرجال، و اما عماره فلم نعرف أنه من هو، و من المعلوم انه غير عماره بن أبي سلامه الهمداني شهيد الطف، و على فرض كونه إِيَّاه فلا- يمكن روايه سلام عنه بلا واسطه، و كيف كان فلا تخلو الروايه عن ضعف او ارسال كسابقته و لاحقاتها.

إِنَّ الْأَرْوَاحَ خُلِقَتْ قَبْلَ الْأَبْدَانِ بِالْفَلْقِ عَامٍ ثُمَّ أَسْكَنْتِ الْهَوَاءَ فَمَا تَعَارَفَ مِنْهَا ثُمَّ ائْتَلَفَ هَاهُنَا وَ مَا تَنَاطَرَ مِنْهَا ثُمَّ اخْتَلَفَ هَاهُنَا وَ إِنَّ رُوحِي أَنْكَرَ رُوحَكَ (١).

«٣- وَ مِنْهُ، عَنْ أَبِي مُحَمَّدٍ عَنْ عِمْرَانَ بْنِ مُوسَى عَنْ يُونُسَ بْنِ جَعْفَرٍ عَنْ عَلِيِّ بْنِ أَسْبَاطٍ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ الْفَضِيلِ عَنْ أَبِي حَمْرَةَ الثَّمَالِيِّ عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ: أَنَّ رَجُلًا قَالَ لِأَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَاللَّهِ إِنِّي لَمَأْجُبُكَ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ فَقَالَ عَلِيُّ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَاللَّهِ مَا تُحِبُّنِي فَغَضِبَ الرَّجُلُ فَقَالَ كَأَنَّكَ وَاللَّهِ تُخْبِرُنِي مَا فِي نَفْسِي قَالَ لَهُ عَلِيُّ عَلَيْهِ السَّلَامُ لَا وَ لَكِنَّ اللَّهَ خَلَقَ الْأَرْوَاحَ قَبْلَ الْأَبْدَانِ بِالْفَلْقِ عَامٍ فَلَمْ أَرَ رُوحَكَ فِيهَا (٢).

«٤- الْكَشْفِيُّ، وَجَدْتُ فِي كِتَابِ جَبْرِئِيلَ بْنِ أَحْمَدَ بِحَطِّهِ حَدَّثَنِي مُحَمَّدُ بْنُ عَيْسَى عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ الْفَضِيلِ (٣) عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ عَنِ الْهَيْثَمِ بْنِ وَاقِدٍ عَنْ مَيْمُونِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ عَنِ الصَّادِقِ عَنْ آبَائِهِ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ: خَلَقَ اللَّهُ الْأَرْوَاحَ قَبْلَ الْأَجْسَادِ بِالْفَلْقِ عَامٍ ثُمَّ أَسْكَنَهَا الْهَوَاءَ فَمَا تَعَارَفَ مِنْهَا ثُمَّ ائْتَلَفَ هَاهُنَا وَ مَا تَنَاطَرَ ثُمَّ اخْتَلَفَ هَاهُنَا.

أقول: قد أوردنا أمثال هذه الأخبار في باب إخبار أمير المؤمنين عليه السلام بشهادته و باب أنهم عليهم السلام يعرفون الناس بحقيقه الإيمان و النفاق و باب أنهم المتوسمون.

«٥- الْبَصَائِرُ، عَنْ بَعْضِ أَصْحَابِنَا عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ الْحُسَيْنِ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ مُسْلِمٍ عَنْ إِبْرَاهِيمَ بْنِ أَيُّوبَ عَنْ عَمْرِو بْنِ شَمْرٍ عَنْ جَابِرٍ عَنْ أَبِي جَعْفَرٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ قَالَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ السَّلَامُ: إِنَّ اللَّهَ تَبَارَكَ وَتَعَالَى خَلَقَ الْأَرْوَاحَ قَبْلَ الْأَبْدَانِ بِالْفَلْقِ (٤)

عَامٍ فَلَمَّا رَكِبَ الْأَرْوَاحَ فِي أَبْدَانِهَا كَتَبَ بَيْنَ أَعْيُنِهِمْ مُؤْمِنٌ أَوْ كَافِرٌ وَ مَا هُمْ بِهِ مُبْتَلُونَ (٥)

وَ

ص: ١٣٢

١- ١. البصائر: ٨٨.

٢- ٢. المصدر: ٨٨.

٣- ٣. مشترك بين جماعه من الضعفاء و المجهولين كعبد الله بن عبد الرحمن، و في بعض النسخ «أبي عبد الله بن عبد الرحمن».

٤- ٤. في تفسير الفرات: بألف.

٥- ٥. فيه: مبتلين بقدر اذن فأره.

مَا هُمْ عَلَيْهِ مِنْ سَيِّئِ أَعْمَالِهِمْ وَحَسَنِيهَا فِي قَدْرِ أُذُنِ الْفَارِهِ ثُمَّ أَنْزَلَ بِذَلِكَ قُرْآنًا عَلَى نَبِيِّهِ فَقَالَ إِنَّ فِي ذَلِكَ لآيَاتٍ لِلْمُتَوَسِّمِينَ (١)
وَكَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ هُوَ الْمُتَوَسِّمُ وَآلُهُ بَعْدَهُ وَالْأَيْمَةُ مِنْ ذُرِّيَّتِي هُمُ الْمُتَوَسِّمُونَ (٢).

تفسير الفرات، عن أحمد بن يحيى معنعنا عن أبي جعفر عليه السلام: مثله (٣).

«٦»- الْعِلُّ، عَنْ عَلِيِّ بْنِ أَحْمَدَ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ مَكِّيٍّ عَنْ جَعْفَرِ بْنِ سُلَيْمَانَ عَنْ أَبِي أَيُّوبَ الْخَرَّازِيِّ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْفَضْلِ الْهَاشِمِيِّ قَالَ: قُلْتُ لِأَبِي عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ لَأَيِّ عِزٍّ جَعَلَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ الْأَرْوَاحَ فِي الْأَبْدَانِ بَعْدَ كَوْنِهَا فِي مَلَكُوتِهِ الْأَعْلَى فِي أَرْفَعِ مَجَلٍّ فَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ إِنَّ اللَّهَ تَبَارَكَ وَتَعَالَى عَلِمَ أَنَّ الْأَرْوَاحَ فِي شَرْفِهَا وَعُلُوِّهَا مَتَى مَا تَرَكْتُ عَلَى حَالِهَا نَزَعَ أَكْثَرُهَا إِلَى دَعْوَى الرَّبُّوبِيَّةِ دُونَهُ عَزَّ وَجَلَّ فَجَعَلَهَا بِقُدْرَتِهِ فِي الْأَبْدَانِ الَّتِي قَدَّرَ لَهَا فِي ابْتِدَائِ التَّقْدِيرِ نَظْرًا لَهَا وَرَحْمَةً بِهَا وَأَحْوَجَ بَعْضَهَا إِلَى بَعْضٍ وَعَلَّقَ بَعْضَهَا عَلَى بَعْضٍ وَرَفَعَ بَعْضَهَا عَلَى بَعْضٍ وَرَفَعَ بَعْضَهَا فَوْقَ بَعْضٍ دَرَجَاتٍ وَكَفَى (٤)

بَعْضُهَا بِبَعْضٍ وَبَعَثَ إِلَيْهِمْ رَسُولَهُ وَاتَّخَذَ عَلَيْهِمْ حُجَجَهُ مُبَشِّرِينَ وَمُنذِرِينَ يَأْمُرُونَ بِتَعَاطِي الْعُبودِيَّةِ وَالتَّوَضُّعِ لِمَعْبُودِهِمْ بِالْأَنْوَاعِ الَّتِي تَعَبَّدُهَا بِهَا وَنَصَبَ لَهُمْ عُقُوبَاتٍ فِي الْعَاجِلِ وَعُقُوبَاتٍ فِي الْآجِلِ وَمَثُوبَاتٍ فِي الْعَاجِلِ وَمَثُوبَاتٍ فِي الْآجِلِ لِيُرْغَبُ بِهِمْ بِذَلِكَ فِي الْخَيْرِ وَيُرْهَدُ فِي الشَّرِّ وَلِيُذِلَّهُمْ (٥)

يَطْلُبُ الْمَعَاشِ وَالْمَكَاسِبِ فَيَعْلَمُوا بِذَلِكَ أَنََّّهُمْ بِهَا مَرْبُوبُونَ وَعِبَادٌ مَخْلُوقُونَ وَيُقْبَلُوا عَلَى عِبَادَتِهِ فَيَسْتَحِقُّوا بِذَلِكَ نَعِيمَ الْأَيْدِ وَجَنَّةَ الْخُلْدِ وَيَأْمَنُوا مِنَ النَّزْوَعِ إِلَى مَا لَيْسَ لَهُمْ بِحَقٍّ ثُمَّ قَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ يَا ابْنَ الْفَضْلِ إِنَّ اللَّهَ تَبَارَكَ وَتَعَالَى أَحْسَنُ نَظْرًا لِعِبَادِهِ مِنْهُمْ لِأَنفُسِهِمْ أَلَا تَرَى أَنَّكَ لَا تَرَى فِيهِمْ إِلَّا مُجَبَّنًا لِلْعُلُوِّ عَلَى غَيْرِهِ حَتَّى إِنَّهُ يَكُونُ مِنْهُمْ

ص: ١٣٣

١-١. الحجر: ٧٥.

٢-٢. البصائر: ٣٥٦.

٣-٣. تفسير الفرات: ٨١.

٤-٤. كفاً (ظ).

٥-٥. في بعض النسخ «ليدلهم» بالبدال المهملة.

لَمَنْ قَدْ نَزَعَ إِلَى دَعْوَى الرُّبُوبِيَّةِ وَ مِنْهُمْ مَنْ (١)

نَزَعَ إِلَى دَعْوَى التَّبَوُّهِ بِغَيْرِ حَقِّهَا وَ مِنْهُمْ مَنْ (٢)

نَزَعَ إِلَى دَعْوَى الْإِمَامَةِ بِغَيْرِ حَقِّهَا وَ ذَلِكُمْ مَعَ مَا يَرُونَ فِي أَنْفُسِهِمْ مِنَ النَّقْصِ وَ الْعَجْزِ وَ الضَّعْفِ وَ الْمَهَانَةِ وَ الْحَاجَةِ وَ الْفَقْرِ وَ الْأَلَامِ وَ الْمُنَاوَبَةِ عَلَيْهِمْ وَ الْمَوْتِ الْغَالِبِ لَهُمْ وَ الْقَاهِرِ لِجَمِيعِهِمْ يَا ابْنَ الْفَضْلِ إِنَّ اللَّهَ تَبَارَكَ وَ تَعَالَى لَا يَفْعَلُ بِعِبَادِهِ إِلَّا الْأَصْلَحَ لَهُمْ وَ لَا يَظْلِمُ النَّاسَ شَيْئًا وَ لَكِنَّ النَّاسَ أَنْفُسُهُمْ يَظْلِمُونَ (٣)

بيان: فى القاموس نزع إلى أهله نزاعاً و نزعاً و نزوعاً بالضم اشتاق و فى المصباح نزع إلى الشىء نزاعاً ذهب إليه و المناوبه عليهم أى إنزال المصائب عليهم بالنوبه نوعاً بعد نوع أو معاقبتهم بذلك قال فى القاموس النوب نزول الأمر كالنوبه و النوبه الدوله و ناوبه عاقبه و يحتمل أن يكون المناديه بالبدال من الندبه و النوحه.

«٧»- الْأَخْتِصَاصُ، بِإِسْنَادِهِ عَنْ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ عِيسَى عَنِ الْحُسَيْنِ بْنِ سَعِيدٍ عَنِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَلْوَانَ عَنْ سَعِيدِ بْنِ طَرِيفٍ عَنِ الْأَصْبَغِ بْنِ نُبَاتَةَ قَالَ: كُنْتُ مَعَ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ السَّلَامُ فَأَتَاهُ رَجُلٌ فَسَلَّمَ عَلَيْهِ ثُمَّ قَالَ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ إِنِّي وَاللَّهِ لَأُحِبُّكَ فِي اللَّهِ وَ أُحِبُّكَ فِي السِّرِّ كَمَا أُحِبُّكَ فِي الْعَلَانِيَةِ وَ أَدِينُ بِاللَّهِ بِوَلَايَتِكَ فِي السِّرِّ كَمَا أَدِينُ بِهَا فِي الْعَلَانِيَةِ وَ بِيَدِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عُدُّ فِطْطًا رَأْسَهُ ثُمَّ نَكَتَ بِالْعُودِ سِاعَهُ فِي الْمَارِضِ ثُمَّ رَفَعَ رَأْسَهُ إِلَيْهِ فَقَالَ إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ خَدَّثَنِي بِأَلْفِ حَدِيثٍ لِكُلِّ حَدِيثٍ أَلْفُ بَابٍ وَ إِنَّ أَرْوَاحَ الْمُؤْمِنِينَ تَلْتَقِي فِي الْهَوَاءِ فَتَشْتُمُ وَ تَتَعَارَفُ فَمَا تَعَارَفَ مِنْهَا اثْتَلَفَ وَ مَا تَنَازَرَ مِنْهَا اخْتَلَفَ بِحَقِّ اللَّهِ لَقَدْ كَذَبْتَ فَمَا أَعْرَفُ فِي الْوُجُوهِ (٤)

وَجْهَكَ وَ لَا اسْمَكَ فِي الْأَسْمَاءِ ثُمَّ دَخَلَ عَلَيْهِ رَجُلٌ آخَرَ فَقَالَ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ إِنِّي لَأُحِبُّكَ (٥)

فِي اللَّهِ وَ أُحِبُّكَ فِي السِّرِّ كَمَا أُحِبُّكَ فِي الْعَلَانِيَةِ قَالَ فَتَكَتَ الثَّانِيَةَ

ص: ١٣٤

١-١. فى المصدر: من قد نزع.

٢-٢. فى المصدر: من قد نزع.

٣-٣. العلل: ج ١، ص ١٥ و ١٦.

٤-٤. فى المصدر: وجهك فى الوجوه.

٥-٥. ليس فى المصدر هذه الجملة «لاحبك فى الله».

بُعُودِهِ فِي الْأَرْضِ ثُمَّ رَفَعَ رَأْسَهُ الْأَرْضَ ثُمَّ رَفَعَ رَأْسَهُ إِلَيْهِ فَقَالَ لَهُ صِدَقْتَ إِنَّ طِينَتَنَا طِينَهُ مَخْرُونَهُ أَخَذَ اللَّهُ مِيثَاقَهَا مِنْ صُلْبِ آدَمَ فَلَمْ يَشُدَّ مِنْهَا شَاذٌ وَلَا يَدْخُلُ فِيهَا دَاخِلٌ مِنْ غَيْرِهَا أَذْهَبَ فَاتَّخَذَ لِلْفَقْرِ جِلْبَابًا فَأَنَّى سَمِعْتَ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ يَقُولُ يَا عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ وَاللَّهِ الْفَقْرُ أَسْرَعُ إِلَيَّ مُحِبِّينًا مِنَ السَّبِيلِ إِلَى بَطْنِ الْوَادِي (١).

بيان: فى النهايه شاممت فلانا اذا قاربته و عرفت ما عنده بالاختبار و الكشف و هى مفاعله من الشم كأنك تشم ما عنده و يشم ما عندك لتعملا بمقتضى ذلك

وَ قَالَ فِي حَدِيثِ عَلِيِّ عَلَيْهِ السَّلَامُ: مَنْ أَحَبَّنَا أَهْلَ الْبَيْتِ فَلْيَعِدَّ لِلْفَقْرِ جِلْبَابًا.

أى ليزهد فى الدنيا و ليصبر على الفقر و القله الحديث و الجلباب الإزار و الرداء و قيل هو كالمقنعه تغطى به المرأه رأسها و ظهرها و صدرها و جمعه جلابيب كنى به عن الصبر لأنه يستر عن الفقر كما يستر الجلباب البدن و قيل إنما كنى بالجلباب عن اشتماله بالفقر أى فليلبس إزار الفقر و يكون منه على حاله تعمه و تشتمله لأن الغناء من أحوال أهل الدنيا و لا يتهيأ الجمع بين حب الدنيا و حب أهل البيت.

«٨»- الْعَلَمُ لِمُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ إِبْرَاهِيمَ، قَالَ: الْعِلْمُ فِي خَلْقِ الْأَرْوَاحِ قَبْلَ الْأَبْدَانِ بِالْفَنَى عَامٍ قَالَ إِنَّمَا عَنَى بِهِ أَنَّ الْأَرْوَاحَ خُلِقَتْ قَبْلَ آدَمَ بِالْفَنَى عَامٍ.

«٩»- كِتَابُ مُحَمَّدِ بْنِ الْمُشَنَّى الْحَضْرَمِيِّ، عَنْ جَعْفَرِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ شُرَيْحِ الْحَضْرَمِيِّ عَنْ حُمَيْدِ بْنِ شُعَيْبٍ عَنْ جَابِرِ بْنِ يَزِيدَ قَالَ سَمِعْتُ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ يَقُولُ: الْأَرْوَاحُ جُنُودٌ مُجَنَّدَةٌ فَمَا تَعَارَفَ مِنْهَا عِنْدَ اللَّهِ اثْتَلَفَ فِي الْأَرْضِ وَ مَا تَنَافَرَ عِنْدَ اللَّهِ اخْتَلَفَ فِي الْأَرْضِ.

«٩»- الْكَافِي، عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ يَحْيَى عَنْ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ عَنِ ابْنِ مَحْبُوبٍ عَنْ بُكَيْرِ بْنِ أَعْيَنَ قَالَ كَانَ أَبُو جَعْفَرٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ يَقُولُ: إِنَّ اللَّهَ أَخَذَ مِيثَاقَ شَيْعَتِنَا بِالْوَلَايَةِ لَنَا وَ هُمْ ذُرِّيَّةٌ يَوْمَ أَخَذَ الْمِيثَاقَ عَلَيَّ الذَّرِّ بِالْإِقْرَارِ (٢).

بِالرُّبُوبِيَّةِ وَ لِمُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ بِالثَّبُوهِ وَ عَرَضَ اللَّهُ عَزَّ وَ جَلَّ عَلَيَّ مُحَمَّدٍ أُمَّتُهُ فِي الطِّينِ وَ هُمْ أَظْلَلُهُ وَ خَلَقَهُمْ مِنَ الطِّينِ الَّتِي خَلَقَ مِنْهَا آدَمَ

ص: ١٣٥

١- ١. الاختصاص: ٣١١.

٢- ٢. فى المصدر: له بالرؤبويه.

وَ خَلَقَ اللَّهُ أَرْوَاحَ شَيْعَتِنَا قَبْلَ أَبْدَانِهِمْ بِأَلْفَى عِيَامٍ عَرَضَهُمْ عَلَيْهِ وَ عَرَفَهُمْ رَسُولَ اللَّهِ وَ عَرَفَهُمْ عَلَيْنَا وَ نَحْنُ نَعْرِفُهُمْ فِي لَحْنِ الْقَوْلِ (١).

بيان: فى الطين أى حين كان النبى صلى الله عليه و آله فى الطين أو الأمه أو هما معا و هو أظهر و المراد قبل خلق الجسد و عرضهم عليه أى على الله أو على النبى فى لحن القول إشاره إلى قوله تعالى وَ لَتَعْرِفَنَّهُمْ فِي لَحْنِ الْقَوْلِ (٢) قال البيضاوى لحن القول أسلوبه و إمالته إلى جهه تعريض و توريه منه قيل للمخطئ لاحن لأنه يعدل الكلام عن الصواب (٣).

«١١»- معانى الأخبار، عن أحمد بن محمد بن الهيثم عن أحمد بن يحيى بن زكريا عن بكر بن عبد الله عن تميم بن بهلول عن أبيه عن محمد بن سنان عن المفضل بن عمر قال قال أبو عبد الله عليه السلام: إن الله تبارك و تعالى خلق الأرواح قبل الأجساد بألفى عام فجعل أعلاها و أشرفها أرواح محمد و على و فاطمة و الحسن و الحسين و الأئمة بعدهم عليهم السلام فعرضها على السموات و الأرض و الجبال فعشيها نورهم (٤) الحديث.

«١٢»- البصائر، عن إبراهيم بن هاشم عن عمرو بن عثمان عن أبي محمد المشهدى من آل رجاء البجلي عن أبي عبد الله عليه السلام قال: قال رجل لأمير المؤمنين عليه السلام أنا و الله لأجبتك فقال له كذبت إن الله خلق الأرواح قبل الأبدان بألفى عام فأسكنها الهواء ثم عرضها علينا أهل البيت فوالله ما منها روح إلا و قد عرفنا بدنه فوالله ما رأيتك فيها فأين كنت (٥) الخبر.

«١٣»- البصائر، عن عباد بن سليمان عن محمد بن سليمان عن هارون بن الجهم عن محمد بن مسلم عن أبي جعفر قال: بينا أمير المؤمنين جالس فى مسجد الكوفة و قد احتبى بسيفه

ص: ١٣٦

١- ١. الكافي: ج ١، ص ٤٣٧.

٢- ٢. محمد: ٣٠.

٣- ٣. أنوار التنزيل: ج ٢، ص ٤٣٩.

٤- ٤. معانى الأخبار: ١٠٨.

٥- ٥. البصائر: ٨٧.

وَأَلْقَى تَرْسَهُ خَلْفَ ظَهْرِهِ إِذْ أَتَتْهُ امْرَأَةٌ تَسْتَعِدِّي عَلَى زَوْجِهَا فَقَضَى لِلزَّوْجِ عَلَيْهَا فَعُضِبَتْ فَقَالَتْ وَاللَّهِ مَا هُوَ كَمَا قَضَيْتَ وَاللَّهِ مَا تَقْضِي بِالسَّوِيَّةِ وَلَا تَعْدِلُ فِي الرَّعِيَّةِ وَلَا قَضَيْتُكَ عِنْدَ اللَّهِ بِالْمَرْضَةِ بِهِ قَالَ فَعُضِبَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ السَّلَامُ فَنَظَرَ إِلَيْهَا مَلِيًّا ثُمَّ قَالَ كَذَبْتَ يَا جَرِيَّةُ يَا يَدِيَّةُ يَا سِلْسَعُ يَا سِلْفَعُ يَا الَّتِي لَا تَحِيضُ مِثْلَ النِّسَاءِ قَالَ فَوَلَّتْ هَارِبَةً وَهِيَ تَقُولُ وَيَلِي وَيَلِي فَتَبِعَهَا عَمْرُو بْنُ حُرَيْثٍ فَقَالَ يَا أُمَّةَ اللَّهِ قَدْ اسْتَقْبَلْتِ ابْنَ أَبِي طَالِبٍ بِكَلَامٍ سِرَرْتِنِي بِهِ ثُمَّ نَزَعَكَ بِكَلِمَةٍ فَوَلَّيْتِ مِنْهُ هَارِبَةً تُؤَلِّوِينَ قَالَ فَقَالَتْ يَا هَذَا ابْنُ أَبِي طَالِبٍ أَخْبَرَنِي (١) بِالْحَقِّ وَاللَّهِ مَا رَأَيْتُ حَيْضًا كَمَا تَرَاهُ الْمَرْأَةُ قَالَ فَرَجَعَ عَمْرُو بْنُ حُرَيْثٍ إِلَى أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ السَّلَامُ فَقَالَ لَهُ يَا ابْنَ أَبِي طَالِبٍ مَا هَذَا التَّكْهُنُ قَالَ وَيَلُوكَ يَا ابْنَ حُرَيْثٍ لَيْسَ مِنِّي هَذَا كِهَانَةٌ إِنَّ اللَّهَ تَبَارَكَ وَتَعَالَى خَلَقَ الْأَرْوَاحَ قَبْلَ الْأَبْدَانِ (٢)

بِأَلْفَى عَامٍ ثُمَّ كَتَبَ بَيْنَ أَعْيُنِهَا مُؤْمِنٌ أَوْ كَافِرٌ ثُمَّ أَنْزَلَ بِذَلِكَ قُرْآنًا عَلَى مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لآيَاتٍ لِلْمُتَوَسِّمِينَ (٣) فَكَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ مِنَ الْمُتَوَسِّمِينَ وَآنَا بَعْدَهُ وَالْأَيْمَةُ مِنْ ذُرِّيَّتِي مِنْهُمْ (٤).

وَمِنْهُ عَنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ هِاشِمٍ عَنْ عَمْرٍو بْنِ عُثْمَانَ عَنْ إِبْرَاهِيمَ بْنِ أَيُّوبَ عَنْ عَمْرٍو بْنِ شَيْمَرٍ عَنْ جَابِرٍ عَنْ أَبِي جَعْفَرٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ: مِثْلُهُ إِلَى قَوْلِهِ يَا عَمْرُو وَيَلُوكَ إِنَّهَا لَيْسَتْ بِالْكِهَانَةِ وَ لَكِنَّ اللَّهَ خَلَقَ الْأَرْوَاحَ قَبْلَ الْأَبْدَانِ بِأَلْفَى عَامٍ فَلَمَّا رَكَّبَ الْأَرْوَاحَ فِي أَبْدَانِهَا كَتَبَ بَيْنَ

أَعْيُنِهِمْ مُؤْمِنٌ (٥)

أَمْ كَافِرٌ وَ مَا هُمْ بِهِ مُبْتَلُونَ وَ مَا هُمْ عَلَيْهِ مِنْ شَرٍّ (٦)

أَعْمَالِهِمْ وَ حَسَبَتَهُ فِي قَعْدَرِ أُذُنِ الْفَأْرِهِ ثُمَّ أَنْزَلَ بِذَلِكَ قُرْآنًا عَلَى نَبِيِّهِ فَقَالَ إِنَّ فِي ذَلِكَ لآيَاتٍ لِلْمُتَوَسِّمِينَ فَكَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ هُوَ الْمُتَوَسِّمُ ثُمَّ أَنَا [مِنْ بَعْدِهِ وَ الْأَيْمَةُ] مِنْ ذُرِّيَّتِي مِنْ

ص: ١٣٧

١-١. في المصدر: أخبرني و الله بما هو في، لا و الله ما رأيت

٢-٢. الاجساد (خ).

٣-٣. الحجر: ٧٥.

٤-٤. البصائر: ٣٥٦.

٥-٥. في الاختصاص: كافر و مؤمن و ما هم مبتلين و ما هم عليه من سيئ عملهم و حسنه ...

٦-٦. في البصائر: سيئ.

بَعْدِي هُمُ الْمُتَوَسِّمُونَ فَلَمَّا تَأَمَّلْتُهَا عَرَفْتُ مَا هِيَ (١)

عَلَيْهَا بِسِيمَاهَا (٢).

-الإختصاص، عن محمد بن الحسين بن أبي الخطاب و إبراهيم بن هاشم عن عمرو بن عثمان: مثله (٣).

«١٤»- البصائر، عن أبي محمد عن عمران بن موسى عن إبراهيم بن مهران عن محمد بن عبد الوهاب عن إبراهيم بن أبي البلاد عن أبيه عن بعض أصحاب أمير المؤمنين عليه السلام قال: دخل عبد الرحمن بن ملجم لعنه الله على أمير المؤمنين عليه السلام و ساق الحديث إلى أن قال قال عليه السلام إن الله خلق الأرواح قبل الأجساد بألفى عام فأسيكنها الهواء فما تعارف منها هنالك ائتلف في الدنيا و ما تناكر منها هنالك اختلف في الدنيا و إن روجي لا تعرف روجك (٤)

الخبر.

«١٥»- و منه، عن أحمد بن محمد بن الحسن بن محبوب عن صالح بن سهل عن أبي عبد الله عليه السلام: أن رجلاً جاء إلى أمير المؤمنين عليه السلام و هو مع أصحابه فسلم عليه ثم قال (٥) أما و الله أجبك و أتولأك فقال له أمير المؤمنين عليه السلام ما أنت كما قلت و إليك إن الله خلق الأرواح قبل الأبدان بألفى عام عرض علينا المحب لنا فوالله ما رأيت روجك فيمن عرض علينا فأين كنت فسكت الرجل عند ذلك و لم يراجعه (٦).

«١٦»- و منه، عن الحسن بن علي بن عبد الله عن عيسى بن هشام عن عبد الكريم عن سماعه بن مهران عن أبي عبد الله عليه السلام قال: بيتنا أمير المؤمنين عليه السلام في مسجد الكوفة إذ أتاه رجل فقال يا أمير المؤمنين و الله إنني لأجرك قال ما تفعل قال

ص: ١٣٨

١-١. فيه: عرفت ما فيها و ما هي عليه.

٢-٢. البصائر: ٣٥٤.

٣-٣. الاختصاص: ٣٠٨.

٤-٤. البصائر: ٨٨-٨٩.

٥-٥. في بعض النسخ و في المصدر: أنا.

٦-٦. البصائر: ٨٧.

بَلَىٰ وَاللَّهِ الَّذِي لَمَّا إِلَهُ إِلَّا هُوَ قَالَا وَاللَّهِ الَّذِي لَمَّا إِلَهُ إِلَّا هُوَ مَا تُحْنِي فَقَالَ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ إِنِّي أَخْلِفُ بِاللَّهِ أَنِّي أَجُوبُكَ وَأَنْتَ تَحْلِفُ بِاللَّهِ مَا أَجُوبُكَ وَاللَّهِ كَأَنَّكَ تُخْبِرُنِي أَنَّكَ أَعْلَمُ بِمَا فِي نَفْسِي قَالَ فَغَضِبَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَإِنَّمَا كَانَ الْحَدِيثُ الْعَظِيمُ يَخْرُجُ مِنْهُ عِنْدَ الْغَضَبِ قَالَا فَرَفَعَ يَدَهُ إِلَى السَّمَاءِ وَقَالَ كَيْفَ يَكُونُ ذَلِكَ وَهُوَ رَبُّنَا تَبَارَكَ وَتَعَالَى خَلَقَ الْأَرْوَاحَ قَبْلَ الْأَبْدَانِ بِالْفِي عَامٍ ثُمَّ عَرَضَ عَلَيْنَا الْمُحِبِّ مِنَ الْمُبْغِضِ فَوَاللَّهِ مَا رَأَيْتُكَ فِيمَنْ أَحَبَّ فَأَيْنَ كُنْتَ (١).

بيان: ما تفعل أى ما تحب أو ما تعمل بمقتضاه أو للاستفهام أى أى شىء تقصد بإظهار الحب فيكون تعريضا بالنفى و الأول أظهر.

«١٧»- العجل، عن أبيه عن سعد بن عبد الله عن محمد بن الحسين بن أبي الخطاب عن أحمد بن محمد بن أبي نصر عن عبد الكريم بن عمرو عن عبد الله بن أبي يعفور عن أبي عبد الله عليه السلام قال: إن الأرواح جنود مجنده فمما تعارف منها في الميثاق ائتلف هاهنا وما تناكر منها في الميثاق اختلف هاهنا والميثاق هو في هذا الحجر الأسود (٢).

الخبر.

«١٨»- ومنه، بهذا الإسناد عن محمد بن الحسين بن أبي العلاء عن حبيب قال حدثنا الثقة عن أبي عبد الله عليه السلام قال: إن الله تبارك وتعالى أخذ ميثاق العباد وهم أظله قبل الميلاد فمما تعارف من الأرواح ائتلف وما تناكر منها اختلف (٣).

«١٩»- ومنه، بهذا الإسناد عن حبيب عن رواه عن أبي عبد الله عليه السلام قال: ما تقول في الأرواح أنها جنود مجنده فمما تعارف منها ائتلف وما تناكر منها اختلف قال فقلت إنا نقول ذلك قال فإنه كذلك إن الله عز وجل أخذ على (٤).

العباد

ص: ١٣٩

١-١. البصائر: ٨٧-٨٨.

٢-٢. العجل: ج ٢، ص ١١١.

٣-٣. المصدر: ج ١، ص ٨٠.

٤-٤. فى المصدر: من.

مِشَاقِهِمْ وَهُمْ أَظْلَلَهُ قَبِيلَ الْمِيلَادِ وَهُوَ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ وَإِذْ أَخَذَ رَبُّكَ مِنْ بَنِي آدَمَ مِنْ ظُهُورِهِمْ ذُرِّيَّتَهُمْ وَأَشْهَدَهُمْ عَلَى أَنْفُسِهِمْ
إِلَى آخِرِ آيَةِ (١)

قَالَ فَمَنْ أَقَرَّ لَهُ يَوْمَئِذٍ جَاءَتْ أُلُقْتُهُ هَاهُنَا وَمَنْ أَنْكَرَهُ يَوْمَئِذٍ جَاءَ خِلَافُهُ هَاهُنَا (٢).

بيان: قال في النهاية فيه الأرواح جنود مجنده فما تعارف منها ائتلف و ما تناكر منها اختلف (٣)

مجنده أى مجموعه كما يقال ألوف مؤلفه و قناطير مقنطره و معناه الإخبار عن مبدأ كون الأرواح و تقدمها على الأجساد أى أنها خلقت أول خلقها على قسمين من ائتلاف و اختلاف كالجنود المجموعه إذا تقابلت و تواجهت و معنى تقابل الأرواح ما جعلها الله عليه من السعادة و الشقاوه و الأخلاق فى مبدأ الخلق يقول إن الأجساد التى فيها الأرواح تلتقى فى الدنيا فتألف و تختلف على حسب ما خلقت عليه و لهذا ترى الخير يحب الأخيار و يميل إليهم و الشرير يحب الأشرار و يميل إليهم انتهى.

و قال الكرمانى فى شرح البخارى أى خلقت مجتمعه ثم فرقت فى أجسامها فمن وافق الصفه ألفه و من باعد نافرده و قال الخطابى خلقت قبلها فكانت تلتقى فلما التبست بها تعارفت بالذكر الأول فصار كل إنما يعرف و ينكر على ما سبق له من العهد و قال النووى مجنده أى جموع مجتمعه و أنواع مختلفه و تعارفها لأمر جعلها الله عليه و قيل موافقه صفاتها و تناسبها فى شيمها و قال الطيبى الفاء فى فما تعارف تدل على تقدم اشتباك فى الأزل ثم تفرق فيما لا يزال أزمنه متطاوله ثم ائتلاف بعد تناكر كمن فقد أنيسه ثم اتصل به فلزمه و أنس به و إن لم يسبق له اختلاط معه اشماز منه و دل التشبيه بالجنود على أن ذلك الاجتماع فى الأزل كان لأمر عظيم من فتح بلاد و قهر أعداء و دل على أن أحد الحزبين حزب الله و الآخر

ص: ١٤٠

١-١. الأعراف: ١٧١.

٢-٢. العلل: ج ١، ص ٨٠.

٣-٣. قد مر منا بيان موجز فى شرح الحديث فى ذيل الروايه الرابعه من الباب السابق فراجع.

حزب الشيطان و هذا التعارف إلهامات من الله من غير إشعار منهم بالسابقه انتهى و قد مر كلام قطب الدين الراوندى رحمه الله فى هذا الخبر.

اعلم أن ما تقدم من الأخبار المعتبره فى هذا الباب و ما أسلفناه فى أبواب بدء خلق الرسول صلى الله عليه و آله و الأئمه عليهم السلام و هى قريبه من التواتر دلت على تقادم (١) خلق الأرواح على الأجساد و ما ذكروه من الأدله على حدوث الأرواح عند خلق الأبدان مدخوله لا يمكن رد تلك الروايات لأجلها (٢).

ص: ١٤١

١- ١. تقدم (خ).

٢- ٢. الكلام حول روايات خلق الأرواح قبل الأبدان يقع فى جهات: (الف) فى صدورها: هل تكون مقطوعه الصدور أو لا؟ و على فرض عدم القطع بصدورها هل يوجد دليل على وجوب التعبد بها أولا (ب) فى دلالتها، هل تدلّ دلالة صريحه على تقدم وجود الأرواح على أبدانها خارجا بالتقدم الزمانى أولا (ج) فى توافقها مع الأدله العقليه. فنقول: أما من الجبهه الأولى فهى غير بالغه حدّ التواتر، فلا يحصل القطع بصدورها عادة و ادله حجيه الخبر الواحد قاصره عن غير ما يتعلق بالاحكام الفرعيه العمليه، فلا- يوجد دليل على وجوب التعبد بها. و أمّا من الجبهه الثانيه فلا ريب فى ظهورها فى ذلك فى حدّ نفسها و إن لم يبلغ إلى مرتبه النصّ. و قد أول الشيخ المفيد- على ما يأتى حكايته عنه- الخلق بالتقدير، كما أنه يمكن حملها على نوع من التمثيل و الاستعاره إذا وجد دليل قطعى معارض لمدلولها. و أمّا من الجبهه الثالثه فقد دار البحث بين الفلاسفه حول حدوث النفس و قدمها، و ذهب أصحاب مدرسه صدر المتألهين إلى انها تحدث بحدوث البدن غير بالغه حدّ التجرد العقلى متحركه نحوه، و لا مجال لذكر أدلتهم و نقدها هاهنا. و هناك أمر يتعلق بمعرفه شئون النفس يستعصى على الاذهان المتوغله فى الماديات، و لعل إجاده التأمل فيه يعين على حل العويصه و هو أن النفس و إن كانت أمرا متعلقا بالماده بل ناشئا عنها و متحدًا بها و بهذا الاعتبار صح مقايستها بالحوادث و اتصافها بالمقارنه و التقدّم و التأخر زمانا إلّا أنّها حين ما تدخل فى حظيره التجرد تجد نفسها محيطه بالبدن من ناحيه البدن و النهايه و أن شعاعها يمتد إلى ما قبل حدوث البدن كما انه يمتد إلى ما بعد انحلاله. فالذى ينظر إلى جوهرها المجرد من فوق عالم الطبيعه يجدها خارجة عن وعاء الزمان محيطه به، و إذا قايسها. إلى ظاهره ماديه واقعه فى ظرف الزمان كالبدن يجدها موجوده معها و قبلها و بعدها، فيصح له أن يحكم بتقدم وجودها على وجود البدن مع أن من ينظر إليها من نافذه عالم الماده و يعتبرها أمرا متعلقا بالبدن بل مرتبه كامله له انتهى إليها بالحركه الجوهرية و بهذا الاعتبار يسميها نفسا، يحكم بحدوثها عند حدوث البدن و حصول التجرد لها بعد ذلك و لا منافاه بين النظيرين، و بهذا يمكن الجمع بين القولين. و ميّا ينبغى الالتفات إليه أن فى تقدم خلق الأرواح على الأبدان بألفى عام- على حد التعبير الوارد فى الروايات- لم يعتبر كل روح إلى بدنه بحيث يكون خلق كل روح قبل خلق بدنه بألفى عام كامل لا أزيد و لا أنقص و الا لزم عدم وجود جميع الأرواح فى زمن على عليه السلام فضلا عما قبله، ضروره حدوث كثير من الأبدان بعد زمنه بآلاف سنه و لا يبعد أن يكون ذكر الالفين لاجل التكثر، و تشبيه الالف للاشاره الى التقدّم العقلى و المثالى.

«٢٠»- الكافي، عن الحسين بن محمد (١) عن عبد الله عن محمد بن سنان عن المفضل عن جابر بن يزيد قال: قال لي أبو جعفر عليه السلام يا جابر إن الله أول ما خلق خلق محمدًا وعترة الهداه المهتدين فكانوا أشباح نور بين يدي الله قلت وما الأشباح قال ظل النور أبدان نوريه بلا أرواح و كان مؤيداً بروح واحد وهى روح القدس (٢)

فيه كان يعبد الله و عترة [و] لذلك خلقهم علماء علماء برة أصفياء يعبدون الله بالصلاة و الصوم و السجود و التسيح و التهليل و يصلون الصلاة و يحجون و يصومون (٣).

بيان: أول منصوب بالظرفية و المهتدين صفة و كونه مفعول الهداه بعيد فكانوا أشباح نور الإضافة إما بيانيه أى أشباحا هى أنوار و الأشباح جمع الشبح بالتحريك و هو سواد الإنسان أو غيره تراه من بعيد فالمراد إما الأجساد المثاليه فالمراد بقوله بلا أرواح بلا أرواح الحيوانيه أو الروح مجردا كان أو جسما

ص: ١٤٢

١-١. فى المصدر «الحسين [عن محمد] بن عبد الله» و هو مصحف، و الصواب ما فى نسخ الكتاب كما أثبتناه، و هو الحسين بن محمد بن عامر بن أبى بكر الأشعري الثقه و يروى عن عمه «عبد الله بن عامر» و عن غيره.

٢-٢. فيه (خ).

٣-٣. الكافي: ج ١، ص ٤٤٢.

لطيفا فيستقيم أيضا لأن الأرواح ما لم تتعلق بالأبدان فهي مستقلة بنفسها أرواح من جهه و أجساد من جهه فهي أبدان نورانيه لم تتعلق بها أرواح آخر و على هذا فظل النور أيضا إضافته للبيان أو لاميهِ و المراد بالنور نور ذاته تعالى فإنها من آثار ذلك النور الأقدس و ظلاله و المعنى دقيق و ربما يؤول النور بالعقل الفعال على طريقه الفلاسفه.

و كان مؤيدا بروح واحد أى فى عالم الأرواح أو فى عالم الأجساد و الأول أظهر و لذلك أى لتأييدهم بذلك الروح فى أول الفطره الروحانيه خلقهم فى الفطره الجسمانيه حلماء علماء إلخ و يصلون كأنه تأكيد لما مر أو المراد بقوله خلقهم خلقهم فى عالم الأرواح أى كانوا يعبدون الله فى هذا العالم و كانوا فيه علماء بخلاف سائر الأرواح لتأييدهم حينئذ بروح القدس فقوله عليه السلام و يصلون أى فى عالم الأجساد فلا تكرر.

أقول: قد مرت أخبار كثيره فى ذلك فى باب حدوث العالم.

قال شارح المقاصد النفوس الإنسانيه سواء جعلناها مجردة أو ماديه حادثه عندنا لكونها أثر القادر المختار و إنما الكلام فى أن حدوثها قبل البدن لقوله صلى الله عليه و آله خلق الله الأرواح قبل الأجساد بألفى عام أو بعده لقوله تعالى بعد ذكر أطوار البدن **ثُمَّ أَنشَأْنَاهُ خَلْقًا آخَرَ (١)** إشاره إلى إفاضه النفس و لا- دلالة فى الحديث مع كونه خبر واحد على أن المراد بالأرواح النفوس البشريه أو الجوهر (٢) العلويه و لا- فى الآيه على أن المراد إحداث النفس أو إحداث تعلقها بالبدن و أما الفلاسفه فمنهم من جعلها قديمه و ذهب أرسطو و شيعته إلى أنها حادثه ثم ذكر دلائل الطرفين و اعترض عليها بوجه أعرضنا عن ذكرها.

ص: ١٤٣

١- ١. المؤمنون: ١٤.

٢- ٢. كذا فى بعض النسخ، و فى بعضها «الجوهرية العلويه» و الظاهر ان الصواب «الجواهر العلويه».

وقال الشيخ المفيد قدس الله نفسه في أجوبه المسائل الرويه (١) فأما الخبر بأن الله تعالى خلق الأرواح قبل الأجساد بألفى عام فهو من أخبار الآحاد وقد روته العامه كما روته الخاصه و ليس هو مع ذلك مما يقطع على الله بصحته و إن ثبت القول فالمعنى فيه أن الله تعالى قدر الأرواح فى علمه قبل اختراع الأجساد و اختراع لها الأرواح فالخلق للأرواح قبل الأجساد خلق تقدير فى العلم كما قدمناه و ليس بخلق لذواتها كما وصفناه و الخلق لها بالإحداث و الاختراع بعد خلق الأجسام و الصور التى تدبرها الأرواح و لو لا أن ذلك كذلك لكانت الأرواح تقوم بأنفسها و لا تحتاج إلى آلات تعلقها و لكننا نعرف ما سلف لنا من الأرواح قبل خلق الأجساد كما نعلم أحوالنا بعد خلق الأجساد و هذا محال لا خفاء بفساده و أما الحديث بأن الأرواح جنود مجنده فما تعارف منها ائتلف و ما تناكر منها اختلف فالمعنى فيه أن الأرواح التى هى الجواهر البسائط تتناصر بالجنس و تتخاذل بالعوارض فما تعارف منها باتفاق الرأى و الهوى ائتلف و ما تناكر منها بمباينه فى الرأى و الهوى اختلف و هذا موجود حسا و مشاهد و ليس المراد بذلك أن ما تعارف منها فى الذر ائتلف كما ذهب إليه الحشويه كما بيناه من أنه لا علم للإنسان بحال كان عليها قبل ظهوره فى هذا العالم و لو ذكر بكل شىء ما ذكر ذلك فوضح بما ذكرناه أن المراد بالخبر ما شرحناه و الله الموفق للصواب انتهى.

و أقول قيام الأرواح بأنفسها أو تعلقها بالأجساد المثاليه ثم تعلقها بالأجساد العنصريه مما لا دليل على امتناعه و أما عدم تذكر الأحوال السابقه فلعله لتقلبها فى الأطوار المختلفه أو لعدم القوى البدنيه أو كون تلك القوى قائمه بما فارقته من الأجساد المثاليه أو لإذهاب الله تعالى تذكر هذه الأمور عنها لنوع من المصلحه كما ورد أن الذكر و النسيان من صنعه تعالى مع أن الإنسان لا يتذكر كثيرا من أحوال الطفولي و الولاده و التأويل الذى ذكره للحديث فى غايه البعد لا سيما مع الإضافات الوارده فى الأخبار المتقدمه.

ص: ١٤٤

«٢١»- العِلَلُ، عَنِ أَبِيهِ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ يَحْيَى الْعَطَّارِ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ يَحْيَى عَنِ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ عَنْ عَبَّاسٍ عَنْ أَبِي بَاطٍ عَنْ أَبِي عَبْدِ الرَّحْمَنِ قَالَ: قُلْتُ لِأَبِي عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ إِنِّي رُبَّمَا حَزَنْتُ فَلَمَّا أَعْرَفُ فِي أَهْلِي وَ لَأ مَالٍ وَ لَأ وَلَدٍ وَ رَبِّمَا فَرِحْتُ فَلَمَّا أَعْرَفُ فِي أَهْلِي وَ لَأ مَالٍ وَ لَأ وَلَدٍ فَقَالَ إِنَّهُ لَيْسَ مِنْ أَحَدٍ إِلَّا وَ مَعَهُ مَلَكٌ وَ شَيْطَانٌ فَإِذَا كَانَ فَرَحُهُ كَانَ (١) دُنُو الْمَلِكِ مِنْهُ وَ إِذَا كَانَ حَزْنُهُ كَانَ (٢) دُنُو الشَّيْطَانِ مِنْهُ وَ ذَلِكَ قَوْلُ اللَّهِ تَبَارَكَ وَ تَعَالَى الشَّيْطَانُ يَعِدُكُمُ الْفَقْرَ وَ يَأْمُرُكُم بِالْفَحْشَاءِ وَ اللَّهُ يَعِدُكُم مَغْفِرَةً مِنْهُ وَ فَضْلًا وَ اللَّهُ وَاسِعٌ عَلِيمٌ (٣).

بيان: لعل المراد أن هذا لهم من أجل وساوس الشيطان و أمانيه في أمور الدنيا الفانيه و إن لم يتفطن به الإنسان فيظن أنه لا سبب له أو يكون غرض السائل فوت الأهل و المال و الولد في الماضي فلا ينافي الهم للتفكر فيها لأجل ما يستقبل أو المراد أنه لما كان شأن الشيطان ذلك يصير محض دنوه سببا للهم و في الملك بعكس ذلك في الوجهين.

«٢٢»- العِلَلُ، عَنِ أَبِيهِ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ يَحْيَى الْعَطَّارِ عَنْ جَعْفَرِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ مَالِكٍ عَنْ أَحْمَدَ بْنِ مَيْدِينَ مِنْ وُلْدِ مَالِكِ بْنِ الْحَارِثِ الْأَشْجَرِيِّ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ عَمَّارٍ عَنْ أَبِيهِ عَنْ أَبِي بَصِيرٍ قَالَ: دَخَلْتُ عَلَى أَبِي عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَ مَعِيَ رَجُلٌ مِنْ أَصْحَابِنَا فَقُلْتُ لَهُ جُعِلْتُ فِدَاكَ يَا ابْنَ رَسُولِ اللَّهِ إِنِّي لَأَعْتَمُّ وَ أَخْزَنُ مِنْ غَيْرِ أَنْ أَعْرِفَ لِدَلِيكَ سَبَبًا فَقَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ إِنَّ ذَلِكَ الْحَزْنَ وَ الْفَرَحَ يَصِلُ إِلَيْكُمْ مِنَّا لِأَنَّآ إِذَا دَخَلَ عَلَيْنَا حُزْنٌ أَوْ سُيُورٌ كَمَا كَانَ ذَلِكَ دَاخِلًا عَلَيْكُمْ وَ لِأَنَّآ وَ إِيَّاكُمْ مِنْ نُورِ اللَّهِ عَزَّ وَ جَلَّ فَجَعَلْنَا وَ طَيَّبْنَا وَ طَيَّبْتُمْ وَاحِدَةً وَ لَوْ تَرَكْتُمْ طَيَّبْتُمْ كَمَا أَخَذْتُمْ لَكُنَّا وَ أَنْتُمْ سَوَاءٌ وَ لَكِنْ مَرَجَتْ طَيَّبْتُمْ بِطَيَّبِنَا أَعْدَائِكُمْ فَلَوْ لَأ ذَلِكَ مَا أَذْنَبْتُمْ ذَنْبًا أَبَدًا قَالَ قُلْتُ جُعِلْتُ فِدَاكَ فَتَعُودُ (٤) طَيَّبْنَا وَ نُورُنَا كَمَا بُدِيَ فَقَالَ إِي وَ اللَّهُ يَا عَبْدَ اللَّهِ أَخْبِرْنِي عَنْ هَذَا الشُّعَاعِ

ص: ١٤٥

١-١. في المصدر كان من دنو.

٢-٢. في المصدر كان من دنو.

٣-٣. العِلَلُ: ج ١، ص ٨٧، و الآية في سورة البقره: ٢٦٨.

٤-٤. في المصدر: أ فتعود.

الرَّاحِرِ مِنَ الْقُرْصِ إِذَا طَلَعَ أَوْ مُتَّصِلٌ بِهِ أَوْ يَأْتِي مِنْهُ فَقُلْتُ لَهُ جُعِلْتُ فِدَاكَ يَلُ هُوَ يَأْتِي مِنْهُ فَقَالَ أَفَلَيْسَ إِذَا غَابَتِ الشَّمْسُ وَ سَقَطَ الْقُرْصُ عَادَ إِلَيْهِ فَاتَّصَلَ بِهِ كَمَا بَدَأَ مِنْهُ فَقُلْتُ لَهُ نَعَمْ فَقَالَ كَذَلِكَ وَاللَّهِ شَيْعَتَنَا مِنْ نُورِ اللَّهِ خُلِقُوا وَإِلَيْهِ يَعُودُونَ وَاللَّهُ إِنَّكُمْ لَمُلْحِقُونَ بِنَا يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَإِنَّا لَنَشْفَعُ فَنُشْفَعُ وَ وَاللَّهُ إِنَّكُمْ لَتَشْفَعُونَ فَتُشْفَعُونَ وَ مَا مِنْ رَجُلٍ مِنْكُمْ إِلَّا وَ سَتْرُفَعُ لَهُ نَارٌ عَنْ شِمَالِهِ وَ جَنَّةٌ عَنْ يَمِينِهِ فَيَدْخُلُ أَحِبَّاءَهُ الْجَنَّةَ وَ أَعْدَاءَهُ النَّارَ (١).

بيان: يا عبد الله ليس هذا اسم أبي بصير فإن المشهور بهذا اللقب اثنان أحدهما ليث المرادى و الآخر يحيى بن القاسم و ليس كنيه واحد منهما أبا عبد الله حتى يمكن أن يقال كان أبا عبد الله فسقط أبا من النساخ و لكن كنيتهما أبو محمد فالظاهر أن أبا بصير هذا ليس شيئا منهما بل هو عبد الله بن محمد الأسدي الكوفي المكنى بأبي بصير كما ذكره الشيخ في الرجال و إن كان ذكره في أصحاب الباقر لأنه كثيرا ما يذكر الرجل في أصحاب إمام ثم يذكره في أصحاب إمام آخر و كثيرا ما يكتفى بأحدهما و لو كان أحد المشهورين يمكن أن يكون المراد المركب الإضافي لا التسميه و قد شاع النداء بهذا عند الضجر في عرف العرب و العجم و في القاموس زخر البحر كمنع طما و تملأ و الوادي مد جدا و ارتفع و الشىء ملاءه و القوم جاشوا لنفير أو حرب و القدر و الحرب جاشتا و النبات طال و الرجل بما عنده فخر انتهى و أكثر المعاني مناسبة و في بعض النسخ بالجيم و لا يستقيم إلا بتكلف.

قوله عاد إليه كأنه على المجاز كما أن في المشبه أيضا كذلك فإن الظاهر عود الضمير في (٢)

إليه إلى الله و يحتمل عوده إلى النور و المراد بنور الله النور المشرق و المكرم الذى اصطفاه و خلقه و لا يبعد أن يكون المراد أنوار الأئمة عليهم السلام كما قال عليه السلام إنكم لملحقون بنا أو المراد بنور الله رحمته و التشفيق قبول الشفاعة.

ص: ١٤٦

١-١. العلل: ج ١: ص ٨٧.

٢-٢. من (خ).

«٢٣»- الْمَحَاسِنُ، عَنْ أَبِيهِ عَنْ فَضَالَةَ عَنْ عُمَرَ بْنِ أَبَانَ عَنْ جَابِرِ الْجُعْفِيِّ قَالَ: تَنَفَّسْتُ بَيْنَ يَدَيْ أَبِي جَعْفَرٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ ثُمَّ قُلْتُ يَا ابْنَ رَسُولِ اللَّهِ أَهْتُمْ مِنْ غَيْرِ مُصِيبِهِ تُصِيبُنِي أَوْ أَمْرٍ نَزَلَ (١) بِي حَتَّى تَعْرِفُ (٢)

ذَلِكَ أَهْلِي فِي وَجْهِهِ وَيَعْرِفُهُ صَدِيقِي قَالَ نَعَمْ يَا جَابِرُ قُلْتُ وَمِمَّ ذَلِكَ يَا ابْنَ رَسُولِ اللَّهِ قَالَ وَمَا تَصِيحُ بِذَلِكَ قُلْتُ أَحِبُّ أَنْ أَعْلَمَهُ فَقَالَ يَا جَابِرُ إِنَّ اللَّهَ خَلَقَ الْمُؤْمِنِينَ مِنْ طِينَةِ الْجَنَانِ وَأَجْرَى فِيهِمْ مِنْ رِيحِ رُوحِهِ فَلِذَلِكَ الْمُؤْمِنُ أَخُو الْمُؤْمِنِ لِأَبِيهِ وَأُمِّهِ فَإِذَا أَصَابَ تِلْكَ الْأَرْوَاحَ فِي بَلَدٍ مِنَ الْبُلْدَانِ شَيْءٌ حَزَنَتْ عَلَيْهِ الْأَرْوَاحَ لِأَنَّهَا مِنْهُ (٣).

بيان: تنفست أى تأوهت و فى الكافى تقبضت بمعنى الانبساط كما سيأتى من ريح روجه بالضم أى من رحمه ذاته أو نسيم روجه الذى اصطفاه كما مر أو بالفتح أى رحمته كما ورد فى خبر آخر و أجرى فيهم من روح رحمته و يؤيد الأول بعض الأخبار لأبيه و أمه لأن الطينه بمنزله الأم و الروح بمنزله الأب و هما متحدان نوعاً أو صنفاً فيهما.

«٢٤»- الْكَافِي، عَنِ الْعَدَدِيِّ عَنِ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْعَبْرَقِيِّ عَنْ أَبِيهِ عَنْ فَضَالَةَ بْنِ أَيُّوبَ عَنْ عُمَرَ بْنِ أَبَانَ عَنْ جَابِرِ الْجُعْفِيِّ قَالَ: تَقَبَّضْتُ بَيْنَ يَدَيْ أَبِي جَعْفَرٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ فَقُلْتُ جُعِلَتْ فِدَاكَ رَبِّمَا حَزَنْتُ مِنْ غَيْرِ مُصِيبِهِ تُصِيبُنِي أَوْ أَلَمْ (٤) يَنْزِلُ بِي حَتَّى يَعْرِفُ ذَلِكَ أَهْلِي فِي وَجْهِهِ وَ صَدِيقِي فَقَالَ نَعَمْ يَا جَابِرُ إِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ خَلَقَ الْمُؤْمِنِينَ مِنْ طِينَةِ الْجَنَانِ وَأَجْرَى فِيهِمْ مِنْ رِيحِ رُوحِهِ فَلِذَلِكَ الْمُؤْمِنُ أَخُو الْمُؤْمِنِ لِأَبِيهِ وَأُمِّهِ فَإِذَا أَصَابَ رُوحاً مِنْ تِلْكَ الْأَرْوَاحِ فِي بَلَدٍ مِنَ الْبُلْدَانِ حَزُنَتْ هَذِهِ لِأَنَّهَا مِنْهَا (٥).

ص: ١٤٧

١- ١. فى المصدر: ينزل.

٢- ٢. فيه: يعرف.

٣- ٣. المحاسن: ١٣٣.

٤- ٤. فى المصدر و بعض نسخ الكتاب: أمر.

٥- ٥. الكافى: ج ٢، ص ١٦٦.

«٢٥»- وَ مِنْهُ، عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ يَحْيَى عَنْ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَيْسَى وَ عِدَّةٍ مِنْ أَصْحَابِنَا عَنْ سَهْلِ بْنِ زِيَادٍ جَمِيعاً عَنْ ابْنِ مَحْبُوبٍ عَنْ عَلِيِّ بْنِ رَبَائِبٍ عَنْ أَبِي بَصِيرٍ قَالَ سَمِعْتُ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ يَقُولُ: الْمُؤْمِنُ أَخُو الْمُؤْمِنِ كَالْجَسَدِ الْوَاحِدِ إِنْ اشْتَكَى شَيْئاً مِنْهُ وَجَدَ أَلَمَ ذَلِكَ فِي سَائِرِ جَسَدِهِ وَ أَرْوَاحِهِمَا مِنْ رُوحٍ وَاحِدَةٍ وَ إِنْ رُوحَ الْمُؤْمِنِ لَأَشَدُّ اتِّصَالاً بِرُوحِ اللَّهِ مِنْ اتِّصَالِ شُعَاعِ الشَّمْسِ بِهَا (١).

الإختصاص، عنه عليه السلام مرسلًا: مثله (٢)

تبيين: قوله عليه السلام كالجسد الواحد كأنه عليه السلام ترقى عن الأخوة إلى الاتحاد أو بين أن إخوانهم ليست مثل سائر الأخوات بل هم بمنزلة أعضاء جسد واحد تعلق بها روح واحد فكما أنه بتألم عضو واحد تتألم و تتعطل سائر الأعضاء فكذا بتألم واحد من المؤمنين يحزن و يتألم سائرهم كما مر فقوله عليه السلام كالجسد الواحد تقديره كعضوى جسد واحد و قوله إن اشتكى ظاهره أنه بيان لحال المشبه به و الضميران المستتران فيه و فى وجد راجعان إلى المرء و الإنسان أو الروح الذى يدل عليه الجسد و ضمير منه للجسد و ضمير أرواحهما لشيء و سائر الجسد و الجمع به باعتبار جمعيه السائر أو من إطلاق الجمع على التشبيه مجازاً و فى الإختصاص و أن روحهما و هو أظهر و المراد بالروح الواحد إن كان الروح الحيوانيه فمن للتبعيض و إن كان النفس الناطقه فمن للتعليل فإن روحهما الروح الحيوانيه هذا إذا كان قوله و أرواحهما من تتمه بيان المشبه به و يحتمل تعلقه بالمشبه فالضمير للأخوين المذكورين فى أول الخبر و الغرض إما بيان شدة اتصال الروحين كأنهما روح واحد أو أن روحيهما من روح واحد هي روح الأئمة عليهم السلام و هو نور الله كما مر فى خبر أبى بصير الذى هو كالشرح لهذا الخبر و يحتمل أن يكون إن اشتكى أيضا لبيان حال المشبه لانضاح وجه الشبه و على التقادير المراد بروح الله أيضا الروح التى اصطفاها الله و جعلها فى الأئمة عليهم السلام كما مر فى قوله تعالى

ص: ١٤٨

١- ١. الكافي: ج ٢، ص ١٦٦.

٢- ٢. الإختصاص: ٣٢.

وَنَفَخَتْ فِيهِ مِنْ رُوحِي وَ يَحْتَمَلُ أَنْ يَكُونَ الْمُرَادُ بِرُوحِهِ ذَاتَهُ سَبْحَانَهُ إِشَارَةٌ إِلَى شِدَّةِ ارْتِبَاطِ أَرْوَاحِ الْمُقْرِبِينَ وَ الْمُحْسِنِينَ مِنْ الشَّيْعَةِ الْمُخْلِصِينَ بِجَنَابِ الْحَقِّ تَعَالَى حَيْثُ لَا يَغْفُلُونَ عَنْ رَبِّهِمْ سَاعَةً وَ يَفِيضُ عَلَيْهِمْ مِنْهُ سَبْحَانَهُ آناً فَآناً وَ سَاعَةً فَسَاعَةً الْعِلْمِ وَ الْحِكْمِ وَ الْكِمَالَاتِ وَ الْهَدَايَاتِ بِلِ الْإِرَادَةِ (١) أَيْضاً لِتَخْلِيهِمْ عَنْ إِرَادَتِهِمْ وَ تَفْوِيضِهِمْ جَمِيعَ أُمُورِهِمْ إِلَى رَبِّهِمْ كَمَا قَالَ فِيهِمْ وَ مَا تَشَاؤُنَ إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ (٢)

وَ قَالَ فِي الْحَدِيثِ الْقُدْسِيِّ: فَإِذَا أَحْبَبْتَهُ كُنْتُ سَمْعَهُ وَ بَصَرَهُ وَ يَدَهُ وَ رِجْلَهُ وَ لِسَانَهُ.

وَ سَيَأْتِي تَمَامَ الْقَوْلِ فِيهِ فِي مَحَلِّهِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى بِحَسَبِ فَهْمِي وَ اللَّهُ الْمَوْفِقُ.

«٢٦»- قُرْبُ الْإِسْنَادِ، عَنْ هَارُونَ بْنِ مُسْلِمٍ عَنْ مَسْعَدَةَ بْنِ زِيَادٍ قَالَ سَمِعْتُ جَعْفَرًا عَلَيْهِ السَّلَامُ: وَ سُئِلَ هَلْ يَكُونُ أَنْ يُحِبَّ الرَّجُلُ الشَّيْءَ وَ لَمْ يَرَهُ قَالَ نَعَمْ فَقِيلَ لَهُ مِثْلُ أَيْ شَيْءٍ فَقَالَ مِثْلُ اللَّوْنِ مِنَ الطَّعَامِ يُوصَفُ لِلْإِنْسَانِ وَ لَمْ يَأْكُلْهُ فَيُحِبُّهُ وَ مَا أَشْبَهَ ذَلِكَ مِثْلُ الرَّجُلِ يُحِبُّ الشَّيْءَ يَذْكُرُ لِأَصْحَابِهِ وَ مَا لَكَ أَكْثَرَ مِمَّا تَدْعُ.

بيان: لعل المعنى إذا تفكرت في أمثله ذلك كان ما لك منها أكثر مما تتركه كناية عن كثرة أمثله ذلك و ظهورها و يمكن أن يكون تصحيف تسمع و يمكن أن يكون غرض السائل السؤال عن حب المؤمن أخاه من غير سابقه كما في سائر الأخبار.

«٢٧»- مَجَالِسُ الشَّيْخِ، عَنْ جَمَاعَةٍ عَنْ أَبِي الْمُفَضَّلِ عَنْ جَعْفَرِ بْنِ مُحَمَّدِ الْعَلَوِيِّ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ نَهْيِكٍ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَبَلَةَ عَنْ حُمَيْدِ بْنِ شُعَيْبٍ عَنْ خِيَابِرِ بْنِ يَزِيدَ عَنْ أَبِي جَعْفَرٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ: لَمَّا احْتَضَرَ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ السَّلَامُ جَمَعَ بَيْنَهُ فَأَوْصَاَهُمْ ثُمَّ قَالَ يَا بَنِيَّ إِنَّ الْقُلُوبَ جُنُودٌ مُجَنَّدَةٌ تَتَلَاخِظُ بِالْمَوَدَّةِ وَ تَتَنَاجَى بِهَا وَ كَذَلِكَ هِيَ فِي الْبُغْضِ فَإِذَا أَحْبَبْتُمُ الرَّجُلَ مِنْ غَيْرِ خَيْرٍ سَبَقَ مِنْهُ إِلَيْكُمْ فَارْجُوهُوَ وَإِذَا أَبْغَضْتُمُ الرَّجُلَ مِنْ غَيْرِ سُوءٍ سَبَقَ مِنْهُ إِلَيْكُمْ فَاحْذَرُوهُ.

«٢٨»- مَجَالِسُ ابْنِ الشَّيْخِ، عَنْ أَبِيهِ عَنْ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ الْوَلِيدِ عَنْ أَبِيهِ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ الْحَسَنِ الصَّفَّارِ عَنْ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَيْسَى عَنْ ابْنِ أَبِي عُمَيْرٍ عَنْ حَنَانَ

ص: ١٤٩

١- ١. في نسختين مخطوطتين: الارادات.

٢- ٢. التكوير: ٢٩.

بْنِ سَدِيدٍ عَنْ أَبِيهِ قَالَ: قُلْتُ لِأَبِي عَبِيدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ إِنِّي لَأَلْقَى الرَّجُلَ لَمْ أَرَهُ وَ لَمْ يَرِنِي فِيمَا مَضَى قَبْلَ يَوْمِهِ ذَلِكَ فَأَجِبُهُ حُبًّا شَدِيدًا فَإِذَا كَلَّمْتُهُ وَحَدَّثْتُهُ لِي مِثْلَ مَا أَنَا عَلَيْهِ لَهُ وَ يُخْبِرُنِي أَنَّهُ يَجِدُ لِي مِثْلَ الَّذِي أَجِدُ لَهُ فَقَالَ صَدَقْتَ يَا سَدِيدُ إِنَّ ائْتِلَافَ قُلُوبِ الْأَبْرَارِ إِذَا التَّقْوَا وَ إِن لَمْ يُظْهِرُوا التَّوَدُّدَ بِالسِّتِّهِمْ كَسْرَعِهِ اخْتِلَاطِ قَطْرِ الْمَاءِ عَلَى مِيَاهِ الْأَنْهَارِ وَ إِنَّ بَعْدَ ائْتِلَافِ قُلُوبِ الْفَجَّارِ إِذَا التَّقْوَا وَ إِنَّ أَظْهَرُوا التَّوَدُّدَ بِالسِّتِّهِمْ كَبَعْدِ الْبَهَائِمِ مِنَ التَّعَاطُفِ وَ إِنَّ طَالَ ائْتِلَافُهَا عَلَى مَزُودٍ وَاحِدٍ.

بيان: المزود كمنبر وعاء الزاد.

«٢٩»- الشَّهَابُ، قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ آله: مَثَلُ الْمُؤْمِنِ فِي تَوَادُّهِمْ وَ تَرَاحُمِهِمْ كَمَثَلِ الْجَسَدِ إِذَا اشْتَكَى بَعْضُهُ تَدَاعَى سَائِرُهُ بِالسَّهْرِ وَ الْحُمَى.

«٣٠»- وَقَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ آله: مَثَلُ الْقَلْبِ مِثْلُ رِيَشِهِ بِأَرْضٍ تُقَلِّبُهَا الرِّيَّاحُ.

الضوء يقال تداعت الحيطان إذا تهادمت أو تهيأت للسقوط بأن تميل أو تنهتور يقول صلى الله عليه و آله: الْمُؤْمِنُونَ مُتَّحِدُونَ مُتَّازِرُونَ مُتَّصِفُونَ كَأَنَّهُمْ نَفْسٌ وَاحِدَةٌ.

وَ لِذَلِكَ قَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ آله: الْمُؤْمِنُ لِلْمُؤْمِنِ بِمَنْزِلَةِ الْبُتْيَانِ يَشُدُّ بَعْضُهُ بَعْضًا. وَقَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ آله: الْمُؤْمِنُونَ يَدٌ وَاحِدَةٌ عَلَى مَنْ سِوَاهُمْ.

شبه عليه السلام المؤمنين في اتحادهم و موازرتهم بالجسد المجتمع من آلات و أعضاء إذا اشتكى بعضه كانت الجملة ألمه سقيمه مساهره محمومه لاتصال بعضه ببعض و لأن الألم هو الجملة و هو في حكم الجزء الواحد بسبب الحياه التي هي كالمسماير يضم أجزاءها و ينتظمها و لفظ الحديث خبر و تشبيه و المعنى أمر يأمرهم به أن يتوادوا و يتحابوا و يرحم بعضهم بعضا و فائده الحديث الأمر بالتناصر و التعاون و راوى الحديث النعمان بن بشير و قال رحمه الله في الحديث الثانى و روى بأرض فلاة شبه عليه السلام القلب بريشه ساقطه بأرض عراء لا حاجز بها و لا مانع فالريح تطيرها هنا و ثم و ذلك للاعتقادات و الأحوال التي يتقلب لها و لسرعه انقلابه و قله ثبوته و دوامه على حاله واحده و قد قيل إنما سمي قلبا لتقلبه و فائده الحديث إعلام أن القلب سريع الانقلاب لا يبقى على وجه واحد و راوى الحديث أنس بن مالك.

ص: ١٥٠

يونس: الَّذِينَ آمَنُوا وَ كَانُوا يَتَّقُونَ لَهُمُ الْبُشْرَى فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَ فِي الْآخِرَةِ لَا تَبْدِيلَ لِكَلِمَاتِ اللَّهِ ذَلِكَ هُوَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ (١)

يوسف: إِذْ قَالَ يُوسُفُ لِأَبِيهِ يَا أَبَتِ إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا وَ الشَّمْسَ وَ الْقَمَرَ رَأَيْتُهُمْ لِي سَاجِدِينَ قَالَ يَا بُنَيَّ لَا تَقْصِبْ صِرْطَ رُؤْيَاكَ عَلَىٰ إِخْوَتِكَ إِلَىٰ قَوْلِهِ تَعَالَىٰ وَ كَذَلِكَ يَجْتَبِيكَ رَبُّكَ وَ يُعَلِّمُكَ مِنْ تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثِ (٢) وَ قَالَ تَعَالَىٰ وَ لِنُعَلِّمَهُ مِنْ تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثِ (٣) وَ قَالَ تَعَالَىٰ وَ دَخَلَ مَعَهُ السِّجْنَ فَتَيَانِ قَالَ أَحَدُهُمَا إِنِّي أَرَانِي أَعْصِرُ خَمْرًا وَ قَالَ الْآخَرُ إِنِّي أَرَانِي أَحْمِلُ فَوْقَ رَأْسِي خُبْرًا تَأْكُلُ الطَّيْرُ مِنْهُ نَبُنَّا بِنَاوِيلِهِ إِنَّا نَرَاكَ مِنَ الْمُحْسِنِينَ قَالَ لَا- يَا تَيْكَمَا طَعَامُ تَرْزَقَانِهِ إِلَّا نَبَأْتُكُمَا بِنَاوِيلِهِ قَبْلَ أَنْ يَا تَيْكَمَا ذَلِكُمَا مِمَّا عَلَّمَنِي رَبِّي إِلَىٰ قَوْلِهِ يَا صَاحِبِي السِّجْنَ أَمَا أَحَدُكُمَا فَيَسْبِقُنِي رَبِّي خَمْرًا وَ أَمَا الْآخَرُ فَيَصِدُّكَ فَتَأْكُلُ الطَّيْرُ مِنْ رَأْسِهِ قُضِيَ الْأَمْرُ الَّذِي فِيهِ تَسْتَفْتِيَانِ إِلَىٰ قَوْلِهِ تَعَالَىٰ قَالَ الْمَلِكُ إِنِّي أَرَىٰ سَبْعَ بَقَرَاتٍ سِمَانٍ يَأْكُلُهُنَّ سَبْعٌ عِجَافٌ وَ سَبْعٌ سُبُلَاتٍ خُضْرٍ وَ أُخْرَ يَابِسَاتٍ يَا أَيُّهَا الْمَلَأُ أَفْتُونِي فِي رُءْيَايَ إِنْ كُنْتُمْ لِلرُّءْيَا تَعْبُرُونَ قَالُوا أَضْغَاثُ أَحْلَامٍ وَ مَا نَحْنُ بِتَأْوِيلِ الْأَحْلَامِ بِعَالَمِينَ وَ قَالَ الَّذِي نَجَا مِنْهُمَا وَ اذْكَرَ بَعْدَ أُمَّهِ أَنَا أَنبَأْتُكُم بِتَأْوِيلِهِ فَأَرْسِلُونِ يُوسُفُ أَيُّهَا الصِّدِّيقُ أَفْتِنَا فِي سَبْعِ بَقَرَاتٍ سِمَانٍ يَأْكُلُهُنَّ سَبْعٌ عِجَافٌ وَ سَبْعِ سُبُلَاتٍ خُضْرٍ وَ أُخْرَ يَابِسَاتٍ

١-١. يونس: ٦٤.

٢-٢. يوسف: ٨.

٣-٣. يوسف: ٢٣.

لَعَلِّي أَرْجِعُ إِلَى النَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَعْلَمُونَ قَالَ تَزَرَّعُونَ سَبْعَ سِنِينَ دَابًّا فَمَا حَصَيْدُكُمْ فَذَرُّوهُ فِي سِنِيهِ إِلَّا قَلِيلًا مِمَّا تَأْكُلُونَ ثُمَّ يَأْتِي مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ سَبْعٌ شِدَادٌ يَأْكُلْنَ مَا قَدَّمْتُمْ لَهُنَّ إِلَّا قَلِيلًا مِمَّا تَحْصِنُونَ ثُمَّ يَأْتِي مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ عَامٌ فِيهِ يُغَاثُ النَّاسُ وَفِيهِ يَعْرِضُونَ (١)

الإسراء: وَ مَا جَعَلْنَا الرُّؤْيَا الَّتِي أَرَيْنَاكَ إِلَّا فِتْنَةً لِلنَّاسِ (٢)

الروم: وَ مِنْ آيَاتِهِ مَنَامُكُمْ بِاللَّيْلِ وَ النَّهَارِ وَ ابْتِغَاؤُكُمْ مِنْ فَضْلِهِ (٣)

الصفات: قَالَ يَا بُنَيَّ إِنِّي أَرَى فِي الْمَنَامِ أَنِّي أَذْبَحُكَ (٤)

الفتح: لَقَدْ صَدَقَ اللَّهُ رَسُولَهُ الرُّؤْيَا بِالْحَقِّ (٥)

المجادله: إِنَّمَا النَّجْوَى مِنَ الشَّيْطَانِ لِيَحْزَنَ الَّذِينَ آمَنُوا وَ لَيْسَ بِضَارِّهِمْ شَيْئًا إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ وَ عَلَيَّ اللَّهُ فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُؤْمِنُونَ (٦)

النبأ: وَ جَعَلْنَا نُؤْمَكُمْ سُبَاتًا (٧)

تفسير:

الَّذِينَ آمَنُوا أَي بِجَمِيعِ مَا يَجِبُ الْإِيمَانَ بِهِ وَ كَانُوا يَتَّقُونَ مَعَ ذَلِكَ مَعَاصِيَهُ لَهُمُ الْبُشْرَى قَالَ الطَّبْرَسِيُّ رَحِمَهُ اللَّهُ قِيلَ فِيهِ أَقْوَالٌ أَحَدُهَا أَنَّ الْبُشْرَى فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا هِيَ مَا بَشَرَهُمُ اللَّهُ تَعَالَى بِهِ فِي الْقُرْآنِ عَلَى الْأَعْمَالِ الصَّالِحَةِ وَ ثَانِيهَا أَنَّ الْبُشْرَى فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا بَشَارَةُ الْمَلَائِكَةِ لِلْمُؤْمِنِينَ عِنْدَ مَوْتِهِمْ بَ أَلَّا تَخَافُوا وَ لَا تَحْزَنُوا وَ أَبَشِّرُوا بِالْجَنَّةِ الَّتِي كُنْتُمْ تُوعِدُونَ وَ ثَالِثُهَا أَنَّهَا فِي الدُّنْيَا الرُّؤْيَا الصَّالِحَةَ يَرَاهَا الْمُؤْمِنُ لِنَفْسِهِ أَوْ تَرَى لَهُ وَ فِي الْقِيَامَةِ إِلَى أَنْ يَدْخُلُوا الْجَنَّةَ يَبْشِرُونَهُمْ بِهَا حَالًا بَعْدَ حَالٍ وَ هُوَ الْمَرْوِيُّ عَنْ أَبِي جَعْفَرٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَ رَوَى ذَلِكَ فِي حَدِيثٍ مَرْفُوعًا عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ (٨).

لَا تَقْصُصْ رُؤْيَاكَ قَالَ الْبِيضَاوِيُّ الرُّؤْيَا كَالرُّؤْيَةِ غَيْرَ أَنَّهَا مَخْتَصَةٌ بِمَا يَكُونُ فِي

ص: ١٥٢

١-١. يوسف: ٣٦-٥١.

٢-٢. الإسراء: ٦٠.

٣-٣. الروم: ٢٣.

٤-٤. الصفات: ١٠٢.

٥-٥. الفتح: ٢٧.

٦-٦. المجادله: ١٠.

٧-٧. النبأ: ٩.

٨-٨. مجمع البيان: ج ٥، ص ١٢٠.

النوم و فرق بينهما بحرف التأنيث كالقربه و القربى و هى انطباع الصورة المنحدره من أفق المتخيله إلى الحس المشترك و الصادقه منها إنما تكون باتصال النفس بالملكوت لما بينهما من التناسب عند فراغها(١) من تدبير البدن أدنى فراغ فتصور بما فيها مما يليق من المعانى الحاصله هناك ثم إن المتخيله تحاكيه بصوره تناسبه فترسلها إلى الحس المشترك فتصير مشاهده ثم إن كانت شديده المناسبه لذلك المعنى بحيث لا يكون التفاوت إلا بالكليه و الجزئيه استغنت الرؤيا عن التعبير و إلا احتاجت إليه.

مِنْ تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثِ أَى مِنْ تَعْبِيرِ الرُّؤْيَا لِأَنَّهَا أَحَادِيثُ الْمَلِكِ إِنْ كَانَتْ صَادِقَةً وَأَحَادِيثُ النَّفْسِ وَالشَّيْطَانِ إِنْ كَانَتْ كَاذِبَةً أَوْ مِنْ تَأْوِيلِ غَوَامِضِ كُتُبِ اللَّهِ وَ سُنَنِ الْأَنْبِيَاءِ وَ كَلِمَاتِ الْحِكَمَاءِ(٢).

و قال الطبرسى رحمه الله قيل إنه كان بين رؤياه و بين مصير أبيه و إخوته إلى مصر أربعون سنه عن ابن عباس و أكثر المفسرين و قيل ثمانون عن الحسن (٣) و قال النيسابورى قال علماء التعبير إن الرؤيا الرديه يظهر أثرها عن قريب لكيلا يبقى المؤمن فى الحزن و الغم و الرؤيا الجيده يبطل تأثيرها لتكون بهجه المؤمن أدوم.

قَالَ أَحَدُهُمَا إِنِّي أَرَانِي أَعْصِرُ خَمْرًا قَالَ الطبرسى رحمه الله هو من رؤيا المنام كان يوسف عليه السلام لما دخل السجن قال لأهله إني أعبر الرؤيا فقال أحد العبدین و هو الساقى رأيت أصل حبله عليها ثلاثه عناقيد من عنب فجنتها و عصرتها فى كأس الملك و سقيته إياها و قال صاحب الطعام إني رأيت كأن فوق رأسى ثلاث سلال فيها الخبز و أنواع الأطمعه و سباع الطير تنهش منه بُبْنَا بَتَأْوِيلِهِ أَى أَخْبَرْنَا بِتَعْبِيرِهِ وَ مَا يَثْوُلُ إِلَيْهِ أَمْرُهُ قَالَ لَا يَأْتِيكُمَا طَعَامٌ تُرْزَقَانِهِ فِى مَنَامِكُمَا إِلَّا تَبَأْتُكُمَا بِتَأْوِيلِهِ فِى الْيَقْظَةِ قَبْلَ أَنْ يَأْتِيَكُمَا التَّأْوِيلُ أَمَّا أَحَدُكُمَا فَيَسْقِي رَبَّهُ خَمْرًا رَوَى أَنَّهُ قَالَ

ص: ١٥٣

١- ١. كذا فى المصدر، و فى بعض نسخ الكتاب «فراغه».

٢- ٢. أنوار التنزيل: ج ١ ص ٥٨٥.

٣- ٣. مجمع البيان: ج ٥، ص ٢٠٩.

أما العناقيد الثلاثة فإنها ثلاثة أيام تبقى في السجن ثم يخرجك الملك في يوم الرابع و تعود إلى ما كنت عليه و الرب المالك و أمّا الآخرُ أى صاحب الطعام روى أنه قال بئس ما رأيت أما السلاسل الثلاث فإنها ثلاثة أيام تبقى في السجن فيخرجك الملك فيصلبك فتأكل الطير من رأسك فقال عند ذلك ما رأيت شيئاً و كنت أَلعبُ فقال يوسفُ قُضِيَ الأَمْرُ الَّذِي فِيهِ تَسْتَفْتِيَانِ أى فرغ من الأمر الذى تسألان و تطلبان معرفته و ما قلته لكما فإنه نازل بكما و هو كائن لا محاله(١).

وَ قَالَ الْمَلِكُ قَالَ النيسابورى لما دنا فرج يوسف أراه الله فى المنام سبع بقرات سمان خرجن من نهر يابس و سبع بقرات عجاف فابتلعت العجاف السمان و رأى سبع سنبلات خضر قد انعقد حبها و سبعا أخر يابسات قد استحصدت و أدركت فالتوت اليابسات على الخضر حتى غلبن عليها فاضطرب الملك بسببه لأن فطرته قد شهدت بأن استيلاء الضعيف على القوى منذر بنوع من أنواع الشر إلا أنه لم يعرف تفصيله فجمع الكهنة و المعبرين و قال يا أَيُّهَا الْمَلِكُ أَقْتُونِي فِي رُءْيَايَ ثم إنه تعالى إذا أراد أمراً هياً أسبابه فأعجز الله أولئك الملاء عن جواب المسأله و عماء عليهم حتى قالوا إنها أضغاثٌ أَحلامٍ و نفوا عن أنفسهم كونهم عالمين بتأويلها.

و اعلم أنه سبحانه خلق جوهر النفس الناطقه بحيث يمكنها الصعود إلى عالم الأفلاك و مطالعه اللوح المحفوظ و المانع لها من ذلك هو اشتغالها بتدبير البدن و ما يرد عليها من طريق الحواس و فى وقت النوم تقل تلك الشواغل فتقوى النفس على تلك المطالعه فإذا وقفت النفس على حاله من تلك الأحوال فإن بقيت فى الخيال كما شوهدت لم تحتج إلى التأويل و إن نزلت آثار مخصوصه مناسبه للإدراك الروحانى إلى عالم الخيال فهناك يفتقر إلى المعبر ثم منها ما هى متسقه منتظمه يسهل على المعبر الانتقال من تلك المتخيلات إلى الحقائق الروحانيات و منها ما تكون مختلطة مضطربه لا يضبط تحليلها و تركيبها لتشويش وقع فى ترتيبها و تأليفها فهى المسماه بالأضغاث و بالحقيقه الأضغاث ما يكون مبدؤها تشويش القوه المتخيله لفساد وقع فى القوى البدنيه

ص: ١٥٤

و لورود أمر غريب عليه من خارج لكن القسم المذكور قد تعد من الأضغاث من حيث إنها أعيت المعبر عن تأويلها انتهى و قال الذي نجا منهما قال البيضاوي أي من صاحبي السجن و هو الشرابي و اذكر بعيد أمه و تذكر يوسف بعد جماعه من الزمان مجتمعه أو (١) مده طويله فأرسلون إلى من عنده علمه أو إلى السجن لعلّي أرجع إلى الناس أي إلى الملك و من عنده لعلهم يعلمون تأويله أو فضلك و مكانك ذأبأ أي على عادتكم المستمره و انتصابه على الحال بمعنى دائبين أو المصدر بإضمار فعله أي تدأبون ذأبا و تكون الجملة حالا- فذروه في سبيله لئلا يأكله السوس إلاً قليلاً ممّا تأكلون في تلك السنين ثم يأتي من بعد ذلك سبغ شداداً يأكلن ما قدتمتم لهن أي يأكل أهلهن ما ادخرتم لأجلهن فنسب (٢) إليهن على المجاز تطبيقاً بين المعبر و المعبر به إلاً قليلاً ممّا تحصنون أي تحرزون لبذور الزراعه فيه يُغاث الناس أي يمطرون من الغيث أو يغاثون من القحط من الغوث و فيه يعصرون ما يعصر كالعنب و الزيتون لكثرة الثمار و قيل يحلبون الضروع (٣).

و ما جعلنا الرؤيا قيل المراد رؤيه العين و الأكثر على أنه رؤيه المنام و قال الطبرسي رحمه الله روى عن ابن عباس أنها رؤيا نوم رآها أنه سيدخل مكة و هو بالمدينه فقصدها فصده المشركون في الحديدية عن دخولها حتى شك قوم و دخلت عليهم الشبهه فقالوا يا رسول الله أليس قد أخبرتنا أنا ندخل المسجد الحرام آمنين فقال أ و قلت لكم إنكم تدخلونها العام قالوا لا فقال لندخلنها إن شاء الله و رجع ثم دخل مكة في العام القابل فنزل لقد صدق الله رسوله الرؤيا بالحق (٤) و قيل رأى صلى الله عليه و آله في منامه أن قرودا تصعد منبره و تنزل فسأه ذلك و اغتم به فلم (٥).

ص: ١٥٥

١- ١. في المصدر: أي.

٢- ٢. في المصدر: فأسند.

٣- ٣. أنوار التنزيل: ج ١، ص ٥٩٧-٥٩٨.

٤- ٤. الفتح: ٢٧.

٥- ٥. في المجمع: فلم يسمع بعد ذلك ضاحكا حتى مات.

ير بعد ذلك ضاحكا حتى توفي (١).

أقول: و قد مرت أخبار كثيره فى ذلك و قال الرازى قال سعيد بن المسيب رأى رسول الله صلى الله عليه و آله بنى أميه يتزون على منبره نزو القرده فساءه ذلك و هذا قول ابن عباس فى روايه عطا.

وَ مِنْ آيَاتِهِ مَنْامُكُمْ بِاللَّيْلِ وَ النَّهَارِ أَى مَنْامِكُمْ فى الزمانين لاستراحه القوى النفسانيه و قوه القوى الطبيعيه و طلب معاشكم فيهما أو مَنْامِكُمْ بالليل و ابتغاؤكم بالنهار فلف و ضم بين الزمانين و الفعلين بعاطفين إشعارا بأن كلا من الزمانين و إن اختص بأحدهما فهو صالح للآخر عند الحاجه و يؤيده سائر الآيات الواردة فيه.

إِنِّى أرى فى الْمَنامِ يدل على أن نوم الأنبياء عليهم السلام بمنزله الوحي و كذا الآيه التاليه إِنَّمَا النَّجْوَى مِنَ الشَّيْطَانِ قال الطبرسى رحمه الله يعنى نجوى المنافقين و الكفار بما يسوء المؤمنين و يغمهم من وساوس الشيطان و بدعائه و إغوائه و قيل المراد بها أحلام المنام التى يراها الإنسان فى منامه و يحزنه (٢).

أقول: سيأتى ذلك فى الروايه وَ جَعَلْنَا نَوْمَكُمْ سُباتاً قال السيد المرتضى رحمه الله إن سأل سائل عن قوله تعالى وَ جَعَلْنَا نَوْمَكُمْ سُباتاً فقال إذا كان المراد بالسبات هو النوم فكأنه قال و جعلنا نومكم نوما و هذا مما لا فائده فيه الجواب قلنا فى هذه الآيه وجوه منها أن يكون المراد بالسبات الراحة و الدعه و قد قال قوم إن اجتماع الخلق كان فى يوم الجمعة و الفراغ منه فى يوم السبت فسمى اليوم بالسبت للفراغ الذى كان فيه و لأن الله تعالى أمر بنى إسرائيل فيه بالاستراحه من الأعمال قيل و أصل السبات التمدد يقال سبتت المرأه شعرها إذا حلتها من العقص و أرسلته قال الشاعر:

و إن سبتته مال جثلا كأنه*** سدى واهلات من نواسج خثعما

أراد إن أرسلته و منها أن يكون المراد بذلك القطع و السبت أيضا الحلق

ص: ١٥٦

١- ١. مجمع البيان: ج ٦، ص ٤٢٤.

٢- ٢. مجمع البيان: ج ٩، ص ٢٥١.

يقال سبت شعره إذا حلقة و هو يرجع إلى معنى القطع و النعال السبتيه التى لا شعر عليها.

قال عنتره:

بطل كأن ثيابه فى سرحه***يحذى نعال السبت ليس بتوأم

و يقال لكل أرض مرتفعه منقطعه مما حولها سبتاء و جمعها سباتى فيكون المعنى على هذا الجواب جعلنا نومكم قطعاً لأعمالكم و تصرفكم و منها أن يكون المراد بذلك أنا جعلنا نومكم سباتا ليس بموت لأن النائم قد يفقد من علومه و قصوده و أحواله أشياء كثيره يفقدها الميت فأراد سبحانه أن يمتن علينا بأن جعل نومنا الذى يضاهى فيه بعض أحوالنا أحوال الميت ليس بموت على الحقيقه و لا يخرج لنا عن الحياه و الإدراك فجعل التأكيد بذكر المصدر قائما مقام نفى الموت و سادا مسد قوله و جعلنا نومكم ليس بموت و يمكن فى الآيه وجه آخر لم يذكر فيها هو أن السبات ليس هو كل نوم و إنما هو من صفات النوم إذا وقع على بعض الوجوه و السبات هو النوم الممتد الطويل السكون و لهذا يقال فيمن وصف بكثرة النوم إنه مسبوت و به سبات و لا يقال ذلك فى كل نائم و إذا كان الأمر على هذا لم يجر قوله تعالى وَ جَعَلْنَا نَوْمَكُمْ سُباتاً مجرى أن يقول و جعلنا نومكم نوماً و الوجه فى الامتنان علينا بأن جعل نومنا ممتدا طويلاً ظاهر و هو لما فى ذلك لنا من المنفعه و الراحة لأن التهويم و النوم الغرار لا يكسبان شيئاً من الراحة بل يصحبهما فى الأكثر القلق و الانزعاج و الهموم هى التى تقلل النوم و تنزره و فراغ القلب و رخاء البال تكون معهما غزاره النوم و امتداده و هذا واضح.

قال السيد قدس الله روحه وجدت أبا بكر محمد بن القاسم الأنبارى يطعن على الجواب الذى ذكرناه أولاً و يقول إن ابن قتيبه أخطأ فى اعتماده لأن الراحة لا يقال لها سبات و لا يقال سبت الرجل بمعنى استراح و أراح و يعتمد على الجواب الذى ثبنا بذكره و يقول فى ما استشهد به ابن قتيبه من قوله سبت المرأة شعرها إن معناه أيضا القطع لأن ذلك إنما يكون بإزاله الشداد الذى كان مجموعاً به

ص: ١٥٧

و قطعه و المقدار الذى ذكره ابن الأنبارى لا يقدر فى جواب ابن قتيبه لأنه لا ينكر أن يكون السبات هو الراحة و الدعاه إذا كانتا عن نوم و إن لم توصف كل راحه بأنها سبات و يكون هذا الاسم يخص الراحة إذا كانت على هذا الوجه و لهذا نظائر كثيره فى الأسماء و إذا أمكن ذلك لم يكن فى امتناع قولهم سبت الرجل بمعنى استراح فى كل موضع دلالة على أن السبات لا يكون اسما للراحه عند النوم و الذى يبقى على ابن قتيبه أن يبين أن السبات هو الراحة و الدعاه و يستشهد على ذلك بشعر أو لغه فإن البيت الذى ذكره يمكن أن يكون المراد به القطع دون التمدد و الاسترسال.

فإن قيل فما الفرق بين جواب ابن قتيبه و جوابكم الذى ذكرتموه أخيرا قلنا الفرق بينهما بين لأن ابن قتيبه جعل السبات نفسه راحه و جعله عباره عنها و أخذ يستشهد على ذلك بالتمدد دون غيره و نحن جعلنا السبات نفسه من صفات النوم و الراحة واقعه عنده للامتداد و طول السكون فيه فلا يلزمنا أن نقول سبت الرجل بمعنى استراح لأن الشىء لا يسمى بما يقع عنده حقيقه و الاستراحه تقع على جوابنا عند السبات و ليس السبات إياها بعينها على أن فى الجواب الذى اختاره ابن الأنبارى ضربا من الكلام لأن السبت و إن كان القطع على ما ذكره فلم يسمع فيه البناء الذى ذكره و هو السبات و يحتاج فى إثبات مثل هذا البناء إلى سماع عن أهل اللغه و قد كان يجب أن يورد من أى وجه إذا كان السبت هو القطع جاز أن يقال سبات على هذا المعنى و لم نره فعل ذلك (١).

«١» - مَجَالِسُ الصَّدُوقِ، عَنْ أَبِيهِ عَنْ سَعْدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ أَبِي الْخَطَّابِ عَنْ عَيْسَى بْنِ عَبْدِ اللَّهِ عَنْ أَبِيهِ عَنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَمَرَ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ عَنْ أَبِيهِ عَنْ جَدِّهِ عَنْ عَلِيٍّ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ: سَأَلْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ آله عَنْ الرَّجُلِ يَنَامُ فَيَرَى الرُّؤْيَا فَرُبَّمَا كَانَتْ حَقًّا وَ رُبَّمَا كَانَتْ بَاطِلًا فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ آله يَا عَلِيُّ مَا مِنْ عَجِدٍ يَنَامُ إِلَّا عَرَجَ بِرُوحِهِ إِلَى رَبِّ الْعَالَمِينَ فَمَا رَأَى عِنْدَ رَبِّ الْعَالَمِينَ فَهُوَ حَقٌّ ثُمَّ إِذَا أَمَرَ اللَّهُ الْعَزِيزُ الْجَبَّارُ بِرُدِّ رُوحِهِ إِلَى جَسَدِهِ فَصَارَتِ الرُّوحُ بَيْنَ السَّمَاءِ وَ الْأَرْضِ فَمَا

ص: ١٥٨

رَأَتْهُ فَهَوَّ أَضْغَاثُ أَخْلَامٍ (١).

«٢» - وَمِنْهُ، بِإِسْنَادِهِ عَنِ عَلِيِّ بْنِ الْحَكَمِ عَنْ أَبِيانِ بْنِ عُثْمَانَ قَالَ وَحَدَّثَنِي مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ أَبِي الْخَطَّابِ عَنْ مُحَسِّنِ بْنِ أَحْمَدَ عَنْ أَبِيانِ بْنِ عُثْمَانَ عَنْ أَبِي بَصِيرٍ عَنْ أَبِي جَعْفَرٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ سَمِعْتُهُ يَقُولُ: إِنَّ لِإِبْلِيسَ شَيْطَانًا يُقَالُ لَهُ هُزْعُ يَمَلَأُ الْمَشْرِقَ وَالْمَغْرِبَ فِي كُلِّ لَيْلَةٍ يَأْتِي النَّاسَ فِي الْمَنَامِ (٢).

«٣» - قُرْبُ الْإِسْنَادِ، عَنْ هَارُونَ بْنِ مُسْلِمٍ عَنْ مَسْعَدَةَ بْنِ زِيَادٍ عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ: مَنْ رَأَى أَنَّهُ فِي الْحَرَمِ وَكَانَ خَائِفًا أَمِنَ.

«٤» - تَفَسَّرَ بِرُؤْيَى عَلِيِّ بْنِ إِبْرَاهِيمَ: فِي قَوْلِهِ تَعَالَى لَهُمُ الْبُشْرَى فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَةِ قَالَ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا الرُّؤْيَا الْحَسَنَةَ يَرَاهَا الْمُؤْمِنُ وَفِي الْآخِرَةِ عِنْدَ الْمَوْتِ (٣).

«٥» - الْمَحَاسِنُ، عَنْ أَبِيهِ عَنْ صَيْفَوَانَ عَنْ دَاوُدَ عَنْ أَحِيهِ عَبْدِ اللَّهِ قَالَ: بَعَثَنِي إِنْسَانٌ إِلَى أَبِي عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ زَعَمَ أَنَّهُ يَفْزَعُ فِي مَنَامِهِ مِنْ امْرَأَةٍ تَأْتِيهِ قَالَ فَصَبَحْتُ حَتَّى سَمِعَ الْجِيرَانَ فَقَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ أَذْهَبَ فَقُلْ إِنَّكَ لَا تُؤَدِّي الزَّكَاةَ قَالَ بَلَى وَاللَّهِ إِنِّي لَأُؤَدِّيهَا فَقَالَ قُلْ لَهُ إِنْ كُنْتَ تُؤَدِّيهَا لَا تُؤَدِّيهَا إِلَى أَهْلِهَا (٤).

«٦» - الْخَرَائِجُ، رُوِيَ أَنَّ أَبَا عَمِيرَةَ الْمَعْرُوفَ بِالطَّيَّانِ قَالَ: قُلْتُ لِأَبِي عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ رَأَيْتُ فِي النَّوْمِ كَأَنَّ مَعِيَ فَنَاءً قَالَ كَانَ فِيهَا زُجٌّ قُلْتُ لَأَقَالَ لَوْ رَأَيْتُ فِيهَا زُجًّا لَوْلَدَ (٥).

لَكَ غُلَامٌ لَكِنَّهُ (٦) تُوَلَّدُ جَارِيَةٌ ثُمَّ سَكَتَ سَاعَةً ثُمَّ قَالَ كَمْ فِي الْفَنَاءِ مِنْ كَعْبٍ قُلْتُ اثْنَا عَشَرَ كَعْبًا قَالَ تِلْدُ الْجَارِيَةُ اثْنِي عَشَرَ بِنْتًا.

قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى فَحَدَّثْتُ بِهِذَا الْحَدِيثِ الْعَبَّاسَ بْنَ الْوَلِيدِ فَقَالَ: أَنَا مِنْ

ص: ١٥٩

١- ١. الأمالى: ٨٩.

٢- ٢. الأمالى: ٨٩. و زاد: «و لهذا يرى الاضغاث».

٣- ٣. تفسير القمى: ٢٨٩.

٤- ٤. المحاسن: ٨٧.

٥- ٥. يولد (خ).

٦- ٦. لكن (خ).

وَاحِدِهِ مِنْهُنَّ وَ لِي إِحْدَى عَشْرَةَ خَالَهٗ وَ أَبُو عُمَارَةَ جَدِّي.

«٧- المَنَاقِبُ، عَنِ يَاسِرِ الْخَادِمِ قَالَ: قُلْتُ لِأَبِي الْحَسَنِ الرِّضَا عَلَيْهِ السَّلَامُ رَأَيْتُ فِي النَّوْمِ كَأَنَّ قَفْصًا فِيهِ سَبْعَ عَشْرَةَ قَارُورَةً إِذْ وَقَعَ الْقَفْصُ فَتَكَسَّرَتِ الْقَوَارِيرُ فَقَالَ إِنَّ صَدَقْتَ رُؤْيَاكَ يَخْرُجُ رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ بَيْتِي يَمْلِكُ سَبْعَةَ عَشَرَ يَوْمًا ثُمَّ يَمُوتُ فَخَرَجَ مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بِالْكَوْفَةِ مَعَ أَبِي السَّرَايَا فَمَكَثَ سَبْعَةَ عَشَرَ يَوْمًا ثُمَّ مَاتَ (١).

الكافي، عن الحسين عن أحمد بن هلال عن ياسر: مثله (٢).

بيان: إن صدقت رؤياك أي لم تكن من أضغاث الأحلام التي لا- تعبير لها أو لم تكذب في نقلها و الأول أظهر و محمد بن إبراهيم هو طباطبا بايعه أولا- أبو السرايا و خرج و لما مات بايع محمد بن زيد و قال الطبري في تاريخه كان اسم أبي السرايا سري بن منصور و كان من أولاد هاني بن قبيصة الذي عصى على كسرى أبرويز و كان أبو السرايا من أمراء المأمون ثم عصى في الكوفة على أمير العراق و بايع محمد بن محمد بن زيد بن علي بن الحسين عليه السلام ثم أرسل إليه حسن بن سهل أمير العراق جندا فقاتلوه و أسر و قتل.

«٨- الْكَشْفِيُّ، عَنِ عَلِيِّ بْنِ مُحَمَّدٍ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ عَيْسَى قَالَ قَالَ لِي يَاسِرُ الْخَادِمُ: إِنَّ أَبَا الْحَسَنِ الثَّانِيَّ عَلَيْهِ السَّلَامُ أَصْبَحَ فِي بَعْضِ الْأَيَّامِ قَالَ فَقَالَ لِي رَأَيْتُ الْبَارِحَةَ مَوْلَى لِعَلِيِّ بْنِ يَقْطِينٍ وَ بَيْنَ عَيْنَيْهِ غُرَّةٌ بَيْضَاءُ فَتَأَوَّلْتُ ذَلِكَ عَلَيَّ الدِّينِ.

«٩- دَعَوَاتُ الرَّائِدِيِّ، حَدَّثَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ عَيَّاشٍ قَالَ: كُنْتُ عِنْدَ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ فَجَاءَهُ رَجُلٌ فَقَالَ رَأَيْتُكَ فِي النَّوْمِ كَأَنِّي أَقُولُ لِمَكَ كَمْ بَقِيَ مِنْ أَجَلِي فَقُلْتَ لِي بِبَيْدِكَ هَكَذَا وَ أَوْمِئًا إِلَيَّ خَمْسٌ وَ قَدْ شَغَلَ ذَلِمَكَ قَلْبِي فَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ إِنَّكَ سَيَأْتِيكَ عَيْنٌ شَيْءٌ لِمَا يَعْلَمُهُ إِلَّا اللَّهُ عَزَّ وَ جَلَّ وَ هِيَ خَمْسٌ تَفَرَّدَ اللَّهُ بِهَا إِنَّ اللَّهَ عِنْدَهُ عِلْمُ السَّاعَةِ وَ يُنَزِّلُ الْغَيْثَ وَ يَعْلَمُ مَا فِي الْأَرْحَامِ وَ مَا تَدْرِي نَفْسٌ مَاذَا تَكْسِبُ غَدًا وَ مَا تَدْرِي

ص: ١٦٠

١-١. المناقب: ج ٤، ص ٣٥٢.

٢-٢. روضه الكافي: ٢٧٥.

نَفْسٌ بِأَيِّ أَرْضٍ تَمُوتُ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ (١).

بيان: قال الطبرسي رحمه الله

جَاءَ فِي الْحَدِيثِ: أَنَّ مَفَاتِيحَ الْغَيْبِ خَمْسٌ لَا يَعْلَمُهَا إِلَّا اللَّهُ وَقَرَأَ هَذِهِ آيَةَ.

وَقَدْ رَوَى عَنْ أَيْمَنِ الْهُدَى: أَنَّ هَذِهِ الْأَشْيَاءَ الْخَمْسَةَ لَا يَعْلَمُهَا عَلَى التَّفْصِيلِ وَالتَّحْقِيقِ غَيْرُهُ تَعَالَى (٢).

أقول: هذا لا ينافي ما أخبروا عليهم السلام به من هذه الأشياء على سبيل الإعجاز لأنه كان بالوحي والإلهام و كان عدم الإخبار في هذا المقام لعدم وصول الخبر من الله تعالى إليه في تلك الواقعة أو لمصلحه و قد مر القول فيه في كتاب الإمامه.

«١٠»- الكافي، عَنْ عَلِيِّ بْنِ إِبْرَاهِيمَ عَنْ أَبِيهِ عَنْ ابْنِ أَبِي عُمَيْرٍ عَنِ ابْنِ أُذَيْنَةَ: أَنَّ رَجُلًا دَخَلَ عَلَى أَبِي عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ فَقَالَ رَأَيْتُ كَمَا أَنَّ الشَّمْسَ طَالَعَهُ عَلَى رَأْسِي دُونَ جَسَدِي فَقَالَ تَنَالُ أَمْرًا جَسَدِيًّا وَ نُورًا سَاطِعًا وَ دِينًا شَامِلًا فَلَوْ غَطَّكَ لَانْعَمَسْتَ فِيهِ وَ لَكِنَّهَا غَطَّتْ

رَأْسَكَ أَمَا قَرَأْتَ فَلَمَّا رَأَى الشَّمْسَ بَارِغَةً قَالَ هَذَا رَبِّي (٣) فَلَمَّا أَفَلَتْ تَبَرَّأَ مِنْهَا إِبْرَاهِيمُ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ قُلْتُ جُعِلْتُ فِدَاكَ إِنَّهُمْ يَقُولُونَ إِنَّ الشَّمْسَ خَلِيفَةُ أَوْ مَلَكٌ فَقَالَ مَا أَرَاكَ تَنَالُ الْخِلَافَةَ وَ لَمْ يَكُنْ فِي آبَائِكَ وَ أَجْدَادِكَ مَلِكٌ وَ أَيْ خِلَافَهُ وَ مُلُوكِيَهُ أَكْثَرَ (٤) مِنَ الدِّينِ وَ النُّورِ تَزُجُّ بِهِ دُخُولَ الْجَنَّةِ إِنَّهُمْ يَغْلَطُونَ فَقُلْتُ (٥)

صَدَقْتُ جُعِلْتُ فِدَاكَ (٦).

بيان: بارِغَةً أى طالعه و لعل استشهاده عليه السلام كان بأن إبراهيم عليه السلام بعد رؤيه الشمس و اختلاف أحوالها اهتدى أو أظهر الاهتداء و هدى قومه إلى التوحيد فطلوع الشمس على رأسك علامه لاهتدائك إلى الدين القويم أو بأن الشمس لما

ص: ١٦١

١-١. لقمان: ٣٤.

٢-٢. مجمع البيان: ج ٨، ص ٣٢٤.

٣-٣. الأنعام: ٧٨.

٤-٤. فى المصدر: أكبر.

٥-٥. فى بعض النسخ و المصدر: قلت.

٦-٦. روضه الكافى: ٢٩١-٢٩٢.

كان في عالم المحسوسات أضواء الأنوار حتى إن إبراهيم عليه السلام قال لموافقته قومه و إتمام الحجة عليهم هذا ربّي لعلبه نورها و ظهورها و وصفها بالكبر ثم تبرأ منها لتغير أحوالها الداله على إمكانها و حدوثها و في الرؤيا تتمثل الأمور المعنويه بالأمور المحسوسه المناسبه لها فينبغي أن يكون هذا النور أضواء الأنوار المعنويه فليس إلا الدين الحق و الأول أظهر لفظا و الثاني معنى قوله عليه السلام و لم يكن في آباءك يظهر منه أن تعبير الرؤيا يختلف باختلاف الأشخاص و يحتمل أن يكون الغرض بيان خطأ أصل تعبيرهم بأن ذلك غير محتمل لا أنه لا يستقيم في خصوص تلك الماده.

«١١»- الكافي، بِالسِّيَادِ الْمُتَقَدِّمِ عَنِ ابْنِ أُذَيْنَةَ: عَنْ رَجُلٍ رَأَى كَأَنَّ الشَّمْسَ طَالَعَهُ عَلَى قَدَمَيْهِ دُونَ جَسَدِهِ قَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ مَا لِي يَنَالَهُ مِنْ نَبَاتٍ (١)

الأرض من بر أو تمر يطؤه بقدميه و يتسع فيه و هو حلال إلا أنه يكذ فيه كما كذ آدم عليه السلام (٢).

«١٢»- و منه، عَنْ عَلِيٍّ عَنْ أَبِيهِ عَنِ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ عَنْ أَبِي جَعْفَرٍ الصَّائِعِ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ مُسْلِمٍ قَالَ: دَخَلْتُ عَلَى أَبِي عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَ عِنْدَهُ أَبُو حَنِيفَةَ فَقُلْتُ لَهُ جُعِلْتُ فِدَاكَ رَأَيْتُ رُؤْيَا عَجِيبَةً فَقَالَ يَا ابْنَ مُسْلِمٍ هَاتِيهَا فَإِنَّ الْعَالِمَ بِهَا جَالِسٌ وَ أَوْمَأَ بِيَدِهِ إِلَى أَبِي حَنِيفَةَ قَالَ فَقُلْتُ رَأَيْتُ كَأَنِّي دَخَلْتُ دَارِي وَ إِذَا أَهْلِي قَدْ خَرَجَتْ عَلَيَّ فَكَسَّرْتُ جَوْزاً كَثِيراً وَ نَثَرْتُهُ عَلَيَّ فَتَعَجَّجْتُ مِنْ هَيْدِهِ الرُّؤْيَا فَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ أَنْتَ رَجُلٌ تُخَاصِمُ وَ تُجَادِلُ لِنَامَا فِي مَوَارِيثِ أَهْلِكَ فَبَعِدَ نَصَبٍ شَدِيدٍ تَنَالُ حَاجَتَكَ مِنْهَا إِنْ شَاءَ اللَّهُ فَقَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ أَصِيبَتْ وَ اللَّهُ يَا أَبَا حَنِيفَةَ قَالَ ثُمَّ خَرَجَ أَبُو حَنِيفَةَ مِنْ عِنْدِهِ فَقُلْتُ فِدَاكَ إِنِّي كَرِهْتُ تَغْيِيرَ هَذَا النَّاصِبِ فَقَالَ يَا ابْنَ مُسْلِمٍ لِمَا يَسُوكَ اللَّهُ فَمَا يُوَاطِي تَغْيِيرُهُمْ تَغْيِيرُنَا وَ لِمَا تَغْيِيرُنَا تَغْيِيرُهُمْ وَ لَيْسَ التَّغْيِيرُ كَمَا عَبَّرَهُ قَالَ فَقُلْتُ لَهُ جُعِلْتُ فِدَاكَ فَقَوْلِكَ أَصِيبَتْ وَ تَحْلِفُ عَلَيْهِ وَ هُوَ مُخْطِئٌ قَالَ نَعَمْ حَلَفْتُ عَلَيْهِ أَنَّهُ أَصَابَ الْخَطَاءَ قَالَ فَقُلْتُ لَهُ فَمَا تَأْوِيلُهَا قَالَ يَا ابْنَ مُسْلِمٍ

ص: ١٦٢

١-١. في المصدر: نبات من الأرض.

٢-٢. روضه الكافي: ٢٧٥.

إِنَّكَ تَتَمَتَّعُ بِامْرَأَةٍ فَتَعْلَمُ بِهَا أَهْلَكَ فَتَخْرُقُ (١)

عَلَيْكَ ثِيَاباً جُدُداً فَإِنَّ الْقِسْرَ كَسُوهُ اللَّبَّ قَالَ ابْنُ مُسْلِمٍ فَوَ اللَّهُ مَا كَانَ بَيْنَ تَعْبِيرِهِ وَ تَصْحِيحِ الرُّؤْيَا إِلَّا صَبِيحَهُ الْجُمُعَةِ فَلَمَّا كَانَ غَدَاهُ الْجُمُعَةَ أَنَا حِرَالِسٌ بِالْيَابِ إِذْ مَرَّتْ بِي حِرَارِيَّةٌ فَأَمَرْتُ غُلَامِي فَرَدَّهَا ثُمَّ أَدْخَلَهَا دَارِي فَتَمَتَّعْتُ بِهَا فَأَحَسْتُ بِي وَ بِهَا أَهْلِي فَدَخَلْتُ عَلَيْنَا الْبَيْتَ فَبَادَرَتِ الْجَارِيَّةُ نَحْوَ الْبَابِ فَبَقِيْتُ أَنَا فَمَزَّقْتُ عَلَيَّ ثِيَاباً جُدُداً كُنْتُ أَلْبَسِيهَا فِي الْأَعْيَادِ وَ جَاءَ مُوسَى الرَّوَّارُ الْعَطَّارُ إِلَى أَبِي عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ فَقَالَ لَهُ يَا ابْنَ رَسُولِ اللَّهِ رَأَيْتَ رُؤْيَا هَالِكِي رَأَيْتُ صِهْرًا لِي مَيْتًا وَ قَدْ عَانَقَنِي وَ قَدْ خِفْتُ أَنْ يَكُونَ الْأَجَلُ قَدْ اقْتَرَبَ فَقَالَ يَا مُوسَى تَوَقَّعِ الْمَوْتَ صَبِيحًا وَ مَسَاءً فَإِنَّهُ مُلَاقِينَا وَ مُعَانِقَهُ الْأَمْوَاتِ لِلْأَحْيَاءِ أَطْوَلُ لِأَعْمَارِهِمْ فَمَا كَانَ اسْمُ صِهْرِكَ قَالَ حُسَيْنٌ فَقَالَ أَمَا إِنَّ رُؤْيَاكَ تَدُلُّ عَلَى بَقَائِكَ وَ زِيَارَتِكَ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ فَإِنَّ كُلَّ مَنْ عَانَقَ سِدِّي الْحُسَيْنَ عَلَيْهِ السَّلَامُ يَزُورُهُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى وَ ذَكَرَ إِسْمَاعِيلُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْقُرَشِيُّ قَالَ أَتَى إِلَى أَبِي عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ رَجُلٌ فَقَالَ (٢) يَا ابْنَ رَسُولِ اللَّهِ رَأَيْتُ فِي مَنَامِي كَأَنِّي خَارِجٌ مِنْ مَدِينَةِ الْكُوفَةِ فِي مَوْضِعٍ أَعْرِفُهُ وَ كَأَنَّ شَيْخًا (٣) مِنْ خَشَبٍ أَوْ رَجُلًا مَنُحُوتًا مِنْ خَشَبٍ عَلَى فَرَسٍ مِنْ خَشَبٍ يُلَوِّحُ بِسَيْفِهِ وَ أَنَا أَشَاهِدُهُ فِرْعَاً مِدْعُورًا مَرْعُوبًا فَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ أَنْتَ رَجُلٌ تُرِيدُ اغْتِيَالَ رَجُلٍ فِي مَعِيشَتِهِ فَاتَّقِ اللَّهَ الَّذِي خَلَقَكَ ثُمَّ يَمِيتُكَ فَقَالَ الرَّجُلُ أَشْهَدُ أَنَّكَ قَدْ أُوتِيتَ عِلْمًا وَ اسْتَنْبَطْتَهُ مِنْ مَعْدِنِهِ أَخْبِرْكَ يَا ابْنَ رَسُولِ اللَّهِ عَمَّا قَدْ فَسَّرْتَ لِي إِنْ رَجُلًا مِنْ جِيرَانِي جَاءَنِي وَ عَرَضَ عَلَيَّ ضَيْعَتَهُ فَهَمَمْتُ أَنْ أَمْلِكَهَا بِوَكْسٍ (٤)

كَثِيرٍ لِمَا عَرَفْتُ أَنَّهُ لَيْسَ لَهَا طَالِبٌ غَيْرِي فَقَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَ صَاحِبُكَ يَتَوَلَّانَا وَ يَبْرَأُ مِنْ عَدُوِّنَا فَقَالَ نَعَمْ يَا ابْنَ رَسُولِ اللَّهِ رَجُلٌ جَيِّدُ الْبَصِيرَةِ مُسْتَحْكِمُ الدِّينِ وَ أَنَا

ص: ١٦٣

١-١. في المصدر: فتمزق.

٢-٢. في المصدر: فقال له.

٣-٣. فيه: شبحا.

٤-٤. الوكس: النقص.

تَأْتِبُ إِلَى اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ وَإِلَيْكَ مِمَّا هَمَمْتُ بِهِ وَنَوَيْتُهُ فَأَخْبِرْنِي يَا ابْنَ رَسُولِ اللَّهِ لَوْ كَانَ نَاصِبِيًّا (١)

حَلَّ لِي اغْتِيَالُهُ فَقَالَ أَدُّ الْأَمَانَةَ لِمَنْ ائْتَمَمَكَ وَارَادَ مِنْكَ النَّصِيحَةَ وَ لَوْ إِلَى قَاتِلِ الْحُسَيْنِ عَلَيْهِ السَّلَامُ (٢).

بيان: الظاهر أن الراوى عن الزوار و القرشى هو محمد بن مسلم و يحتمل الإرسال من الكلينى قوله أو رجلا كان الترديد من الراوى و يقال لَوْحٌ بسيفه على بناء التفعيل أى لمع به.

«١٣»- الكافى، عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ يَحْيَى عَنِ ابْنِ فَضَالٍ عَنِ الْحَسَنِ بْنِ الْجَهْمِ قَالَ سَمِعْتُ أَبَا الْحَسَنِ عَلَيْهِ السَّلَامُ يَقُولُ: الرَّؤْيَا عَلَى مَا تَعَبَّرُ فَقُلْتُ لَهُ إِنَّ بَعْضَ أَضْيَحَانِنَا رَوَى أَنَّ رُؤْيَا الْمَلِكِ كَانَتْ أَضْغَاثَ أَحْلَامٍ فَقَالَ أَبُو الْحَسَنِ عَلَيْهِ السَّلَامُ إِنَّ امْرَأَةً رَأَتْ عَلَى عَهْدِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ آله أَنْ

جِدَعَ بَيْتَهَا انْكَسَرَ (٣)

فَأَتَتْ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ آله فَفَصَّتْ عَلَيْهِ الرَّؤْيَا فَقَالَ لَهَا النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ آله يَقْدَمُ زَوْجُكَ وَ يَأْتِي وَ هُوَ صَالِحٌ وَ قَدْ كَانَ زَوْجُهَا غَائِبًا فَقَدِمَ كَمَا قَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ آله ثُمَّ غَابَ عَنْهَا زَوْجُهَا غَيْبَهُ أُخْرَى فَرَأَتْ فِي الْمَنَامِ أَنَّ جِدَعَ بَيْتَهَا قَدْ انْكَسَرَ (٤) فَآتَتْ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ آله فَفَصَّتْ عَلَيْهِ الرَّؤْيَا فَقَالَ لَهَا يَقْدَمُ زَوْجُكَ وَ يَأْتِي صَالِحًا فَقَدِمَ عَلَى مَا قَالَ ثُمَّ غَابَ زَوْجُهَا نَالِثَةً فَرَأَتْ فِي مَنَامِهَا أَنَّ جِدَعَ بَيْتَهَا قَدْ انْكَسَرَ فَلَقِيَتْ رَجُلًا أَعْسَرَ فَفَصَّتْ عَلَيْهِ الرَّؤْيَا فَقَالَ لَهَا الرَّجُلُ السَّوْءُ يَمُوتُ زَوْجُكَ فَبَلَغَ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ آله (٥) فَقَالَ أَلَا كَانَ عَبَّرَ لَهَا خَيْرًا (٦).

توضيح: أضغاث أحلام أى لم تكن لها حقيقه و إنما وقعت كذلك لتعبير يوسف عليه السلام و إنما أورد الراوى تلك الروايه تأييدا لما ذكره قوله صلى الله عليه و آله يقدم

ص: ١٦٤

١- ١. فيه: ناصبا.

٢- ٢. روضه الكافى: ٢٩٣.

٣- ٣. فى المصدر: قد انكسر.

٤- ٤. فى بعض النسخ «انكسرت» فى المواضع الثلاثه.

٥- ٥. فى المصدر: قال: فبلغ ذلك النبى.

٦- ٦. روضه الكافى: ٣٣٥.

زوجك لعله صلى الله عليه وآله عبر انكسار أسطوانه بيتهما بفوات ما كان لها من التمكّن و التصرف في غيبته و قال الفيروز آبادي يوم عسر و عسير و أعسر شديد أو شؤم و أعسر يسر يعمل بيديه جميعا فإن عمل بالشمال فهو أعسر و المراد هنا الشوم أو من يعمل باليسار فإنه أيضا مشوم و يظهر من أخبار المخالفين أن هذا الأعسر كان أبا بكر و لعله صلى الله عليه وآله لم يصرح باسمه تقيه قال في النهاية فيه إن امرأه أتت النبي صلى الله عليه وآله فقالت رأيت كأن جائر بيتي انكسر فقال يرد الله غائبك فرجع زوجها ثم غاب فرأت مثل ذلك فأتت النبي صلى الله عليه وآله فلم تجده و وجدت أبا بكر فأخبرته فقال يموت زوجك فذكرت ذلك لرسول الله صلى الله عليه وآله فقال هل قصصتها على أحد قالت نعم قال هو كما قيل لك الجائر الخشب التي توضع عليها أطراف العوارض في سقف البيت و الجمع أجوزه.

«١٤»- الكافي، عَنِ الْعَدَّةِ عَنْ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ خَالِدٍ عَنْ أَبِيهِ عَنِ النَّضْرِ بْنِ سُؤَيْدٍ عَنِ الْحَلْبِيِّ عَنِ ابْنِ مُسَيْكَانَ عَنْ زُرَّارَةَ عَنْ أَبِي جَعْفَرٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ: رَأَيْتُ كَأَنِّي عَلَى رَأْسِ جَبَلٍ وَ النَّاسُ يَصْعَدُونَ إِلَيْهِ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ حَتَّى إِذَا كَثُرُوا عَلَيْهِ تَطَاوَلَ بِهِمْ فِي السَّمَاءِ وَ جَعَلَ النَّاسُ يَسْتَأْقِطُونَ عَنْهُ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ حَتَّى لَمْ يَبْقَ مِنْهُمْ أَحَدٌ إِلَّا عِصَابُهُ يَسِيرُهُ فَفَعَلَ ذَلِكَ خَمْسَ مَرَّاتٍ فِي كُلِّ ذَلِكَ يَتَسَاقَطُ عَنْهُ النَّاسُ وَ تَبْقَى تِلْكَ الْعِصَابَةُ أَمَا إِنَّ قَيْسَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَجْلَانَ فِي تِلْكَ الْعِصَابَةِ فَمَا مَكَثَ بَعْدَ ذَلِكَ إِلَّا نَحْوًا مِنْ خَمْسٍ حَتَّى هَلَكَ (١).

بيان: كأن تأويل الرؤيا الفتن التي حدثت بعده صلوات الله عليه في الشيعة فارتدوا.

و أقول و روى الكشي عن حمدويه بن نصير عن محمد بن عيسى عن النضر مثله و فيه أما إن ميسر بن عبد العزيز و عبد الله بن عجلان في تلك العصابه فما مكث بعد ذلك إلا نحواً من سنتين حتى هلك عليه السلام و قيس غير مذكور في كتب الرجال.

«١٥»- الْمُحَاسِنُ، عَنِ أَبِيهِ عَنْ حَمَزَةَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ عَنْ جَمِيلِ بْنِ دَرَّاجٍ قَالَ قَالَ

ص: ١٦٥

أَبُو عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ: إِنَّ الْمُؤْمِنِينَ إِذَا أَخَذُوا مَضَاجِعَهُمْ صَعِدَ (١)

اللَّهُ بِأَرْوَاحِهِمْ إِلَيْهِ فَمَنْ قَضَى عَلَيْهِ بِالْمَوْتِ جَعَلَهُ فِي رِيَاضِ الْجَنَّةِ بُنُورٍ (٢) رَحِمْتَهُ وَ نُورِ عِزَّتِهِ وَ إِنْ لَمْ يُقَدَّرْ عَلَيْهِ الْمَوْتُ بَعَثَ بِهَا مَعَ أَمْنَائِهِ مِنَ الْمَلَائِكَةِ إِلَى الْأَبْدَانِ الَّتِي هِيَ فِيهَا (٣).

«١٦»- الْعِيَاثِيُّ، عَنْ أَبِي بَصِيرٍ عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ: رَأَتْ فَاطِمَةُ عَلَيْهَا السَّلَامُ فِي النَّوْمِ كَأَنَّ الْحَسَنَ وَ الْحُسَيْنَ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ دُبْحًا أَوْ قَتْلًا فَأَحْزَنَهَا ذَلِكَ فَأَخْبِرَتْ بِهِ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ فَقَالَ يَا رُؤْيَا فَتَمَثَّلْتَ بَيْنَ يَدَيْهِ قَالَ أَنْتِ أَرَيْتِ فَاطِمَةَ هَذَا الْبَلَاءَ قَالَتْ لَا فَقَالَ يَا أَصْغَاثُ وَ أَنْتِ أَرَيْتِ فَاطِمَةَ هَذَا الْبَلَاءَ قَالَتْ نَعَمْ يَا رَسُولَ اللَّهِ قَالَ مَا (٤) أَرَدْتِ بِذَلِكَ قَالَتْ أَرَدْتُ (٥) أَحْزَنَهَا فَقَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ لِفَاطِمَةَ عَلَيْهَا السَّلَامُ اسْمَعِي لَيْسَ هَذَا بِشَيْءٍ (٦).

بيان: كأن خطابه صلى الله عليه و آله كان لملك الرؤيا و شيطان الأضغاث لقوله سبحانه إِنَّمَا النَّجْوَى مِنَ الشَّيْطَانِ أَوْ تَمَثَّلَ بِإِعْجَازِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ لِكُلِّ مِنْهُمَا مِثَالٌ وَ تَعَلَّقَ بِهِ رُوحٌ فَسَأَلَهُ وَ مِثْلُ هَذَا التَّسَلُّطِ الَّذِي يَذْهَبُ أَثَرُهُ سَرِيعًا مِنَ الشَّيْطَانِ وَ لَمْ يَوْجِبْ مَعْصِيَهُ عَلَى الْمَعْصُومِينَ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ لَمْ يَدُلْ دَلِيلٌ عَلَى نَفِيهِ وَ لَا يَنَافِيهِ قَوْلُهُ تَعَالَى إِنَّ عِبَادِي لَيْسَ لَكَ عَلَيْهِمْ سُلْطَانٌ (٧) وَ قَدْ مَرَّ بَعْضُ الْقَوْلِ فِيهِ فِي كِتَابِ النُّبُوَّةِ وَ سَيَأْتِي أَيْضًا إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى.

«١٧»- فَرَجُ الْمُهْمُومِ، نَقْلًا مِنْ كِتَابِ تَعْيِيرِ الرُّؤْيَا لِلْكَلْبِيِّ بِإِسْنَادِهِ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ سَالِمٍ قَالَ قَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ: قَوْمٌ يَقُولُونَ النُّجُومُ أَصْحُ مِنَ الرُّؤْيَا وَ ذَلِكَ (٨)

كَأَنَّتِ صَيِّحِيحَةٌ حِينَ لَمْ يُرَدِّ الشَّمْسُ عَلَى يُوشَعَ بْنِ نُونٍ وَ عَلَى أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ السَّلَامُ فَلَمَّا رَدَّ اللَّهُ عَزَّ وَ جَلَّ الشَّمْسَ عَلَيْهِمَا ضَلَّ فِيهِمَا عُلَمَاءُ النُّجُومِ فَمِنْهُمْ مُصِيبٌ وَ مِنْهُمْ مُخْطِئٌ.

«١٨»- الْبَصَائِرُ، عَنِ عَلِيِّ بْنِ حَسَّانَ عَنِ ابْنِ بُكَيْرٍ عَنِ زُرَّارَةَ قَالَ: سَأَلْتُ أَيْمَانَ جَعْفَرَ عَلَيْهِ السَّلَامُ مِنَ الرَّسُولِ وَ مِنَ النَّبِيِّ وَ مِنَ الْمُحَدَّثِ فَقَالَ الرَّسُولُ الَّذِي يَأْتِيهِ

ص: ١٦٦

١-١. في المصدر: أصدد.

٢-٢. فيه: في كنوز رحمته.

٣-٣. المحاسن: ١٧٨.

٤-٤. في المصدر: فما اردت.

٥-٥. فيه: اردت أن أحزنها.

٦-٦. تفسير العياشي: ج ٢، ص ١٧٢.

٧-٧. الحجر: ٤١.

٨-٨. كذا.

جَبْرِئِيلُ فَيُكَلِّمُهُ قُبْلًا فَيَرَاهُ كَمَا يَرَى أَحَدُكُمْ صَاحِبَهُ الَّذِي يُكَلِّمُهُ فَهَذَا الرَّسُولُ وَالنَّبِيُّ الَّذِي يُؤْتَى فِي النَّوْمِ نَحْوَ رُؤْيَا إِبْرَاهِيمَ وَنَحْوَ مَا كَانَ يَأْخُذُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ مِنَ السُّبَاتِ إِذَا أَتَاهُ جَبْرِئِيلُ فِي النَّوْمِ فَهَكَذَا النَّبِيُّ وَمِنْهُمْ مَنْ تُجْمَعُ (١) لَهُ الرَّسَالَةُ وَالنُّبُوَّةُ فَكَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ رَسُولًا نَبِيًّا يَأْتِيهِ جَبْرِئِيلُ قُبْلًا فَيُكَلِّمُهُ وَيَرَاهُ وَيَأْتِيهِ فِي النَّوْمِ وَأَمَّا الْمَحَادِثُ فَهِيَ الَّذِي يَسْمَعُ كَلَامَ الْمَلَكِ فَيُحَدِّثُهُ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَرَاهُ وَمِنْ غَيْرِ أَنْ يَأْتِيَهُ فِي النَّوْمِ (٢).

أقول: قد مضى مثله بأسانيد جمه في كتاب النبوه و كتاب الإمامه و غيرهما.

«١٩»- الْأَخْتِصِيَاصُ، قَالَ الصَّادِقُ عَلَيْهِ السَّلَامُ: إِذَا كَانَ الْعَبْدُ عَلَى مَعْصِيَةِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ وَ أَرَادَ اللَّهُ بِهِ خَيْرًا أَرَاهُ فِي مَنَامِهِ رُؤْيَا تَرَوُّعَهُ فَيَنْزِجُ بِهَا عَنْ تِلْكَ الْمَعْصِيَةِ وَإِنَّ الرُّؤْيَا الصَّادِقَةَ جُزْءٌ مِنْ سَبْعِينَ جُزْءًا مِنَ النَّبُوَّةِ (٣).

«٢٠»- وَ مِنْهُ، عَنْ أَبِي الْفَرَجِ عَنْ سَهْلِ بْنِ زِيَادٍ عَنْ رَجُلٍ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَبَلَةَ عَنْ أَبِي الْمَغْرَاءِ عَنْ مُوسَى بْنِ جَعْفَرٍ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ قَالَ سَمِعْتُهُ يَقُولُ: مَنْ كَانَتْ لَهُ إِلَى اللَّهِ حَاجَةٌ وَ أَرَادَ أَنْ يَرَانَا وَ أَنْ يَعْرِفَ مَوْضِعَهُ فَلْيَغْتَسِلْ ثَلَاثَةَ لَيَالٍ يُنَاجِي بِنَا فَإِنَّهُ يَرَانَا وَ يُغْفَرُ لَهُ بِنَا وَ لَا يَخْفَى عَلَيْهِ مَوْضِعُهُ قُلْتُ سَدِيدِي فَإِنَّ رَجُلًا رَأَى فِي الْمَنَامِ وَ هُوَ يَشْرَبُ النَّبِيدَ قَالَ لَيْسَ النَّبِيدُ يُفْسِدُ عَلَيْهِ دِينَهُ إِنَّمَا يُفْسِدُ عَلَيْهِ تَرْكُنَا وَ تَخَلُّفَهُ عَنَّا (٤) الْخَبَرِ.

«٢١»- مَجَالِسُ الصَّدُوقِ، عَنْ الْحُسَيْنِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ نَاتَانَةَ (٥)

عَنْ عَلِيِّ بْنِ إِبْرَاهِيمَ عَنْ أَبِيهِ عَنْ ابْنِ أَبِي عُمَيْرٍ عَنْ إِبْرَاهِيمَ الْكَزْحِيِّ قَالَ: قُلْتُ لِلصَّادِقِ جَعْفَرِ بْنِ مُحَمَّدٍ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ إِنَّ رَجُلًا رَأَى رَبَّهُ عَزَّ وَجَلَّ فِي مَنَامِهِ فَمَا يَكُونُ ذَلِكَ فَقَالَ ذَلِكَ

ص: ١٦٧

١-١. في البصائر: يجتمع.

٢-٢. بصائر الدرجات: ٣٧١.

٣-٣. الاختصاص: ٢٤١.

٤-٤. المصدر: ٩٠.

٥-٥. بالنون أولا و آخرها و التاء في الوسط كما حكى في التعليقه عن جده المجلسي الأول- ره- و قيل في ضبطه وجوه اخرى.

رَجُلٌ لَا دِينَ لَهُ إِلَّا اللَّهُ تَبَارَكَ وَتَعَالَى لَا يُرَى فِي الْيَقْظَةِ وَلَا فِي الْمَنَامِ وَلَا فِي الدُّنْيَا وَلَا فِي الْآخِرَةِ (١).

«٢٢»- الكافي، عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ يَحْيَى عَنْ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ عَنْ عَلِيِّ بْنِ حَدِيدٍ عَنْ جَمِيلِ بْنِ دَرَّاجٍ عَنْ زُرَّارَةَ عَنْ أَحَدِهِمَا قَالَ: أَصْبَحَ رَسُولُ اللَّهِ يَوْمًا كَثِيبًا حَزِينًا فَقَالَ لَهُ عَلِيُّ عَلَيْهِ السَّلَامُ مَا لِي أَرَاكَ يَا رَسُولَ اللَّهِ كَثِيبًا حَزِينًا فَقَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَكَيْفَ لِمَا أَكُونُ كَذَلِكَ وَقَدْ رَأَيْتُ فِي لَيْلَتِي هَذِهِ أَنَّ بَنِي تَيْمٍ وَبَنِي عَدِيٍّ وَبَنِي أُمَيَّةَ يَصِيْعُدُونَ مِنْبِرِي هَذَا يَرُدُّونَ النَّاسَ عَنِ الْإِسْلَامِ الْقَهْقَرَى فَقُلْتُ يَا رَبِّ فِي حَيَاتِي أَوْ بَعْدَ مَوْتِي فَقَالَ بَعْدَ مَوْتِكَ (٢).

«٢٣»- وَ مِنْهُ، عَنْ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ عَنْ عَلِيِّ بْنِ الْحُسَيْنِ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ الْوَلِيدِ وَ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ عَنْ يُونُسَ بْنِ يَعْقُوبَ عَنْ عَلِيِّ بْنِ عَيْسَى الْقَمَّاطِ عَنْ عَمِّهِ عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ: رَأَى (٣)

رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ بَنِي أُمَيَّةَ يَصِيْعُدُونَ عَلَى مِنْبَرِهِ مِنْ بَعْدِهِ وَيَضْرِبُونَ النَّاسَ عَنِ الصِّرَاطِ الْقَهْقَرَى فَأَصْبَحَ كَثِيبًا حَزِينًا قَالَ فَهَيَّطَ عَلَيْهِ جَبْرئِيلُ ع فَقَالَ يَا رَسُولَ اللَّهِ مَا لِي أَرَاكَ كَثِيبًا حَزِينًا قَالَ يَا جَبْرئِيلُ إِنِّي رَأَيْتُ بَنِي أُمَيَّةَ فِي لَيْلَتِي هَذِهِ يَصِيْعُدُونَ مِنْبِرِي مِنْ بَعْدِي يُضْرِبُونَ النَّاسَ عَنِ الصِّرَاطِ الْقَهْقَرَى فَقَالَ وَ الَّذِي بَعَثَكَ بِالْحَقِّ نَبِيًّا إِنَّ هَذَا شَيْءٌ مَا أَطْلَعْتُ عَلَيْهِ فَعَرَجَ إِلَى السَّمَاءِ فَلَمْ يَلْبَثْ أَنْ نَزَلَ عَلَيْهِ بِآيٍ مِنَ الْقُرْآنِ يُؤَنِّسُهُ بِهَا قَالَ أَفَرَأَيْتَ إِنْ مَتَّعْنَاهُمْ سِتِّينَ ثُمَّ جَاءَهُمْ مَا كَانُوا يُوعَدُونَ مَا أَغْنَى عَنْهُمْ مَا كَانُوا يُمَتَّعُونَ وَ أَنْزَلَ عَلَيْهِ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ وَ مَا أَذْرَاكَ مَا لَيْلَةُ الْقَدْرِ لَيْلَةُ الْقَدْرِ خَيْرٌ مِنْ أَلْفِ شَهْرٍ جَعَلَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ لَيْلَةَ الْقَدْرِ لِنَبِيِّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ خَيْرًا مِنْ أَلْفِ شَهْرٍ مُلْكٍ بَيْنِي أُمَيَّةَ (٤).

ص: ١٦٨

١-١. البصائر: ٣٦٣.

٢-٢. روضه الكافي: ٣٤٥.

٣-٣. في أكثر النسخ: أرى.

٤-٤. لم نجد الرواية بعينها في الكافي، و في الروضة (ص ٢٢٢) روايه تتحد معها مضمونا و تفترق عنها في مواضع من السند و المتن، اما السند فهي عن سهل بن زياد عن محمد بن عبد الحميد عن يونس الخ، و أما المتن فتبتدأ هكذا: قال سمعت أبا عبد الله عليه السلام يقول هبط جبرئيل على رسول الله صلى الله عليه وآله و رسول الله صلى الله عليه وآله كتيب حزين و لعله وقع سهو في ذكر المصدر.

«٢٤»- كِتَابُ سُلَيْمِ بْنِ قَيْسٍ، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَعْفَرٍ قَالَ: كُنْتُ عِنْدَ مُعَاوِيَةَ وَ سَأَقَ الْحَدِيثَ إِلَى أَنْ قَالَ قُلْتُ سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ وَ سُئِلَ عَنْ هَذِهِ الْآيَةِ وَ مَا جَعَلْنَا الرُّؤْيَا الَّتِي أَرَيْنَاكَ إِلَّا فِتْنَةً لِلنَّاسِ وَ الشَّجَرَةَ الْمَلْعُونَةَ فِي الْقُرْآنِ (١) فَقَالَ إِنِّي رَأَيْتُ اثْنَيْ عَشَرَ رَجُلًا مِنْ أَيْمَةِ الضَّلَامِ يَصِيْعُدُونَ مِنْبَرِي وَ يَنْزِلُونَ يَرُدُّونَ أُمَّتِي عَلَى أَدْيَارِهِمْ الْقَهْقَرَى فِيهِمْ رَجُلَانِ مِنْ حَيِّينِ مِنْ قُرَيْشٍ مُخْتَلَفَيْنِ وَ ثَلَاثَةٌ مِنْ بَنِي أُمِّيَّةٍ وَ سَبْعَةٌ مِنْ وُلْدِ الْحَكَمِ بْنِ الْعِاصِ إِذَا بَلَّغُوا خَمْسَةَ عَشَرَ رَجُلًا جَعَلُوا كِتَابَ اللَّهِ دَخْلًا وَ عِبَادَ اللَّهِ حَوْلًا الْحَدِيثِ.

«٢٥»- الْكَافِي، عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ يَحْيَى عَنْ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ عَنْ ابْنِ أَبِي نَصِيرٍ عَنْ ابْنِ أَبِي حَمْزَةَ عَنْ أَبِي بَصِيرٍ قَالَ: قُلْتُ لِأَبِي عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامِ الْفَرْقُ مِنَ الشُّنَّةِ قَالَ لَا قُلْتُ هَلْ فَرَّقَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ قَالَ نَعَمْ قُلْتُ كَيْفَ (٢)

ذَلِكَ قَالَ إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ حِينَ صُيِدَ عَنِ النَّبِيِّ وَ قَدْ كَانَ سَأَقَ الْهَدْيَ وَ أَحْرَمَ أَرَاهُ اللَّهُ الرُّؤْيَا الَّتِي أَخْبَرَ اللَّهُ فِي كِتَابِهِ إِذْ يَقُولُ لَقَدْ صَدَقَ اللَّهُ رَسُولَهُ الرُّؤْيَا بِالْحَقِّ لَتَدْخُلَنَّ الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ آمِنِينَ مُحَلِّقِينَ رُؤُوسَكُمْ وَ مُقَصِّرِينَ (٣) فَعَلِمَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ أَنَّهُ سَيَفِي لَهُ بِمَا أَرَاهُ فَمِنْ ثَمَّ وَفَرَ ذَلِكَ الشَّعْرَ الَّذِي

كَانَ عَلَى رَأْسِهِ حِينَ أَحْرَمَ انْتِظَارًا لِحَلْفِهِ فِي الْحَرَمِ حَيْثُ وَعَدَهُ اللَّهُ عَزَّ وَ جَلَّ فَلَمَّا حَلَفَهُ لَمْ يُعِدْ تَوْفِيرَ (٤) الشَّعْرِ وَ لَا كَانَ ذَلِكَ مِنْ قَبْلِهِ (٥).

ص: ١٦٩

١- ١. الإسراء: ٦٠.

٢- ٢. في المصدر: كيف فرق رسول الله صلى الله عليه و آله و ليس من السنه؟ قال: من أصابه ما أصاب رسول الله صلى الله عليه و آله يفرق كما فرق رسول الله صلى الله عليه و آله فقد أصاب سنه رسول الله صلى الله عليه و آله و الا فلا قلت له: كيف ذلك؟.

٣- ٣. الفتح: ٢٧.

٤- ٤. في المصدر: في توفير.

٥- ٥. الكافي: ج ٦، ص ٤٨٦.

«٢٦»- مَجَالِسُ الصَّدُوقِ، بِإِسْنَادِهِ عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ قَالَ: كُنْتُ مَعَ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ السَّلَامُ فِي خُرُوجِهِ إِلَى صِفِّينَ فَلَمَّا نَزَلَ نَبَيْوَى وَهُوَ بِشَطِّ الْفَرَاتِ تَوَضَّأَ وَصَلَّى ثُمَّ نَعَسَ فَانْتَبَهَ فَقَالَ رَأَيْتُ فِي مَنَامِي كَأَنِّي بِرِجَالٍ قَدْ نَزَلُوا مِنَ السَّمَاءِ مَعَهُمْ أَعْلَامٌ بَيضٌ قَدْ تَقَلَّدُوا سُيُوفَهُمْ وَهِيَ بَيضٌ تَلْمَعُ وَ قَدْ خَطُّوا حَوْلَ هَذِهِ الْأَرْضِ خَطَّهُ ثُمَّ رَأَيْتُ كَأَنَّ هَذِهِ النَّخِيلَ قَدْ ضَرَبَتْ بِأَغْصَانِهَا الْأَرْضَ يَضْطَرِبُ بِدَمٍ عَبِيطٍ وَ كَأَنِّي بِالْحُسَيْنِ فَرَخِي وَ مُضْغَتِي وَ مَخِي قَدْ غَرِقَ فِيهِ يَسْتَعِيثُ فَلَا يُغَاثُ وَ كَأَنَّ الرِّجَالَ الْبَيضَ قَدْ نَزَلُوا مِنَ السَّمَاءِ يُنَادُونَهُ وَ يَقُولُونَ صَبْرًا آلَ الرَّسُولِ فَإِنَّكُمْ تُقْتَلُونَ عَلَى أَيْدِي شِرَارِ النَّاسِ وَ هَذِهِ الْجَنَّةُ يَا أَبَا عَبْدِ اللَّهِ إِلَيْكَ مُشْتَاقَةٌ ثُمَّ يُعْزُونَنِي (١)

وَ يَقُولُونَ يَا أَبَا الْحَسَنِ أَبَشِرْ فَقَدْ أَقَرَّ اللَّهُ (٢)

عَيْنِكَ بِهِ يَوْمَ يَقُومُ النَّاسُ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ ثُمَّ انْتَبَهْتُ هَكَذَا وَ الَّذِي نَفْسُ عَلَيَّ بِيَدِهِ لَقَدْ نَبَأَنِي الصَّادِقُ الْمُصَدِّقُ أَبُو الْقَاسِمِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ أَنِّي سَأَرَاها فِي خُرُوجِي إِلَى أَهْلِ الْبَغْيِ عَلَيْنَا وَ هَذِهِ أَرْضُ كَرْبٍ وَ بَلَاءٍ يُدْفَنُ فِيهَا الْحُسَيْنُ وَ سَبْعَةَ عَشَرَ رَجُلًا مِنْ وُلْدِي وَ وُلْدِ فَاطِمَةَ (٣)

وَ الْحَدِيثُ مُخْتَصَرٌ.

«٢٧»- الْمَكَارِمُ، رُوِيَ أَنَّ عَلِيَّ بْنَ الْحُسَيْنِ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ: كُنْتُ أَدْعُو اللَّهَ سَيِّئَةً عَقِيبَ كُلِّ صِيْلَةٍ أَنِّي أَعْلَمُ أَنَّ الْعَظَمَ فَإِنِّي (٤)

ذَاتَ يَوْمٍ قَدْ صَيَلْتُ الْفَجْرَ فَعَلَّبْتَنِي عَيْنَايَ وَ أَنَا قَاعِدٌ إِذَا أَنَا بِرِجْلٍ قَائِمٍ بَيْنَ يَدَيَّ يَقُولُ لِي سَأَلْتَ اللَّهَ تَعَالَى أَنِّي أَعْلَمُ أَنَّ الْعَظَمَ قَالَ (٥)

[قُلْتُ] نَعَمْ قَالَ قُلِ اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ بِاسْمِكَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ (٦) الَّذِي لَمَّا إِلَهُ إِلَّا هُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ قَالَ فَوَ اللَّهُ مَا دَعَوْتُ بِهَا لَشَيْءٍ إِلَّا رَأَيْتُ نُجْحَهُ (٧).

ص: ١٧٠

١-١. يعزوني (خ).

٢-٢. في الأمالى: اقر الله به عينك يوم القيامة.

٣-٣. الأمالى: ٣٥٦.

٤-٤. في المصدر: فيينا أنا ذات.

٥-٥. في المصدر «قلت» وهو الصواب.

٦-٦. في المصدر تكرر لفظه الجلاله خمس مرات.

٧-٧. مكارم الأخلاق: ٤٠٨.

أقول: قد مر رؤيا عبد المطلب فى بشاره النبى صلى الله عليه و آله أنه رأى أن شجره قد نبتت على ظهره قد نال رأسها السماء و ضربت بأغصانها الشرق و الغرب و أن نورا يزهر منها أعظم من نور الشمس و أن العرب و العجم ساجده لها و هى كل يوم تزداد عظما و نورا و أن رهطا من قريش يريدون قطعها فإذا دنوا منها يأخذهم شاب من أحسن الناس وجها و يكسر ظهورهم و يقلع أعينهم فقالت الكاهنه لئن صدقت ليخرجن من صلبك ولد يملك الشرق و الغرب و ينبأ فى الناس و قد مر أيضا رؤياه فى حفر زمزم و السيوف

و هى طويله و قد مرت منامات آمنه فى ولاده النبى صلى الله عليه و آله و مضى رؤيا العباس فى بشاره النبى صلى الله عليه و آله أنه رأى أنه خرج من منخر عبد الله بن عبد المطلب طائر أبيض فطار و بلغ المشرق و المغرب ثم رجع حتى سقط على بيت الكعبه فسجدت له قريش كلها فصار نورا بين السماء و الأرض و امتد حتى بلغ المشرق و المغرب فقالت كاهنه بنى مخزوم يا عباس لئن صدقت رؤياك ليخرجن من صلبه ولد يصير أهل المشرق و المغرب تبعاً له و تقدم فى غزوه بدر أن عاتكه بنت عبد المطلب رأت أن راكبا قد دخل مكة ينادى ثلاث مرات يا آل عدى يا آل فهر اغدوا إلى مصارعكم فأخذ حجرا فدهده من الجبل فما ترك دارا من دور قريش إلا أصابته منه فلذو و كان وادى مكة قد صار من أسفله دما فوافى زمزم بعد ثلاث و نادى فيهم أدر كوا العير فكانت غزوه بدر

و مَرَّ: فى وِلَادِهِ الْحُسَيْنِ عَلَيْهِ السَّلَامُ أَنَّ أُمَّ أَيْمَنَ قَالَتْ يَا رَسُولَ اللَّهِ رَأَيْتُ فى لَيْلَتِي هَذِهِ كَأَنَّ بَعْضَ أَعْضَائِكَ مُلْقَى فى بَيْتِي فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صلى الله عليه و آله تَلِدُ فَاطِمَةَ الْحُسَيْنِ فَتَرْيِيئُهُ وَ تُلْفِيئُهُ فَيَكُونُ بَعْضُ أَعْضَائِي فى بَيْتِكَ.

و تقدم أيضا أن امرأه حنظله بن أبى عامر الراهب رأت فى المنام كأن السماء انفرجت فوق وقع فيها حنظله ثم انضمت فذهب حنظله إلى أحد فاستشهد و تقدم أيضا منامات غريبه من بخت نصر منها أنه رأى فى المنام كأن ملائكة السماء هبطت إلى الأرض أفواجا إلى الجب الذى حبس فيه دانيال عليه السلام مسلمين عليه يبشرونه بالفرج فندم على ما فعل و أخرجه من الجب و منها أنه رأى فى نومه كأن رأسه من حديد و رجله من نحاس و صدره من ذهب فعبها دانيال بأنه يذهب ملكه و يقتل بعد ثلاث

يقتله رجل من ولد فارس فكان كذلك و رأى المؤبدان فى ولاده النبى صلى الله عليه و آله فى المنام إبلا صعابا يقود خيلا عرابا.

«٢٨»- الكافى، عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ يَحْيَى عَنْ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ عَنِ ابْنِ مَجْبُوبٍ عَنْ عُمَرَ بْنِ يَزِيدَ عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ: كَانَ فِي بَنِي إِسْرَائِيلَ رَجُلٌ فَدَعَا اللَّهَ أَنْ يَرْزُقَهُ غُلَامًا ثَلَاثَ سِنِينَ فَلَمَّا رَأَى أَنَّ اللَّهَ لَا يُجِيبُهُ قَالَ يَا رَبِّ أْبَعِدْ أَنَا مِنْكَ فَلَا تَسْمَعْ مِنِّي أَمْ قَرِيبٌ أَنْتَ مِنِّي فَلَا تُجِيبْنِي قَالَ فَأَتَاهُ آتٍ فِي مَنَامِهِ فَقَالَ إِنَّكَ تَدْعُو اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ مُنْذُ ثَلَاثِ سِنِينَ بِلِسَانٍ بَدِيٍّ وَ قَلْبٍ عَاتٍ غَيْرِ تَقَى وَ بِيهِ غَيْرِ صَادِقَةٍ فَأَقْلَعِ عَنْ بَدَائِكَ وَ لِيَتَّقِ اللَّهَ قَلْبُكَ وَ لِيَتَحَسَّنْ نِيَّتُكَ قَالَ فَفَعَلَ الرَّجُلُ ذَلِكَ ثُمَّ دَعَا اللَّهَ فَوُلِدَ لَهُ الْغُلَامُ (١).

«٢٩»- مَجَالِسُ الشَّيْخِ، بِإِسْنَادِهِ عَنْ شَمْرِ بْنِ عَطِيَّةَ قَالَ: كَانَ أَبِي يَنَالُ مِنْ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ فَأُتِيَ فِي الْمَنَامِ فَقِيلَ لَهُ أَنْتَ السَّابُّ عَلِيًّا فَحَقِيقٌ حَتَّى أَخَذْتَ فِي فِرَاشِهِ ثَلَاثًا.

«٣٠»- قَصِيصُ الرَّائِدِيِّ، بِإِسْنَادِهِ عَنْ طَرِيبِ بْنِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ: لَمَّا أَمَرَ الْمَلِكُ بِحَبْسِ يَوْسُفَ عَلَيْهِ السَّلَامُ فِي السَّجْنِ أَلْهَمَهُ اللَّهُ تَأْوِيلَ الرُّؤْيَا فَكَانَ يُعَبِّرُ لِأَهْلِ السَّجْنِ رُؤْيَاهُمْ.

«٣١»- مَجَالِسُ ابْنِ الشَّيْخِ، عَنْ وَالِدِهِ عَنِ ابْنِ مَخْلَدٍ عَنْ أَبِي عَمْرٍو عَنِ الْحَسَنِ بْنِ سَلَامٍ عَنْ قَبِيصَةَ عَنْ سَيْفِيَانَ عَنْ هِشَامِ بْنِ سِيرِينَ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ قَالَ: إِذَا تَقَارَبَ الزَّمَانُ لَمْ تَكْذِبْ رُؤْيَا الْمُؤْمِنِ وَ أَصِيدَتْهُمْ رُؤْيَا أَصِيدَتْهُمْ حَدِيثًا.

بيان: هذه الرواية رواها من طرق المخالفين قال فى النهايه فيه إذا تقارب الزمان و فى روايه اقتراب الزمان لم تكذ رؤيا المؤمن تكذب أراد اقتراب الساعه و قيل اعتدال الليل و النهار و تكون الرؤيا فيه صحيحه لاعتدال الزمان و اقتراب افتعل من القرب و تقارب تفاعل منه و يقال للشئ ء إذا ولى و أدبر تقارب و منه حديث المهدي يتقارب الزمان حتى تكون السنه كالشهر انتهى.

ص: ١٧٢

وقال الخطابي في أعلام الحديث قوله إذا اقترب الزمان فيه قولان أحدهما أن يكون معناه تقارب زمان الليل و النهار وقت استوائهما أيام الربيع و ذلك وقت اعتدال الطباع الأربع غالبا و كذلك هو في الخريف و المعبرون يقولون أصدق الرؤيا ما كان وقت اعتدال الليل و النهار و إدراك الثمار و ينعها و الوجه الآخر أن اقتراب الزمان انتهاء مده إذا دنا قيام الساعه.

و أصدقهم رؤيا قال النووى فى شرح الصحيح ظاهره الإطلاق و قيد القاضى بآخر الزمان عند انقطاع العلم بموت العلماء و الصالحين فجعله الله جابرا و منبها لهم و الأول أظهر لأن غير الصادق فى حديثه يتطرق الخلل إلى رؤياه و حكايته إياها.

«٣٢»- الكافى، عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ يَحْيَى عَنْ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَيْسَى عَنْ مُعَمَّرِ بْنِ خَلَادٍ قَالَ سَمِعْتُ أَبَا الْحَسَنِ عَلَيْهِ السَّلَامُ يَقُولُ: رُبَّمَا رَأَيْتَ الرُّؤْيَا فَأَعْيَبَهَا وَ الرُّؤْيَا عَلَى مَا تُعْبَرُ (١).

بيان: قال فى النهايه فيه الرؤيا لأول عابر يقال عبرت الرؤيا أعبرها عبرا و عبرتها تعبيرا إذا أولتها و فسرتها و خبرت بآخر ما يثول إليه أمرها يقال هو عابر الرؤيا و عابر للرؤيا و هذه اللام تسمى لام التعقيب لأنها عقبته الإضافه و العابر الناظر فى الشىء و المعبر المستدل بالشىء على الشىء و منه الحديث للرؤيا كنى و أسماء فكنوها بكنائها و اعتبروها بأسمائها و منه حديث ابن سيرين كان يقول إنى أعتبر الحديث المعنى فيه أنه يعبر الرؤيا على الحديث و يعتبر به كما يعتبرها بالقرآن فى تأويلها مثل أن يعبر الغراب بالرجل الفاسق و الضلع بالمرأه لأن النبى صلى الله عليه و آله سمي الغراب فاسقا و جعل المرأه كالضلع و نحو ذلك من الكنى و الأسماء انتهى قوله عليه السلام على ما تعبر أى تقع موافقه لما عبرت به.

«٣٣»- الكافى، عَنْ عِدَّةٍ مِنْ أَصْحَابِهِ عَنْ سَهْلِ بْنِ زِيَادٍ وَ عَلِيِّ بْنِ إِبْرَاهِيمَ عَنْ أَبِيهِ عَنْ ابْنِ مَجْزُوبٍ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ غَالِبٍ عَنْ جَابِرِ بْنِ يَزِيدَ عَنْ أَبِي جَعْفَرٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ آله كَانَ يَقُولُ: إِنَّ رُؤْيَا الْمُؤْمِنِ تُرْفُ بَيْنَ السَّمَاءِ وَ الْأَرْضِ

ص: ١٧٣

عَلَى رَأْسِ صَاحِبِهَا حَتَّى يُعْبَرَهَا لِنَفْسِهِ أَوْ يُعْبَرَهَا لَهُ مِثْلَهُ فَإِذَا عَبَّرَتْ لَزِمَتْ الْأَرْضَ فَلَا تَقْصُوا رُؤْيَاكُمْ إِلَّا عَلَى مَنْ يَعْقِلُ (١).

بيان: فى القاموس رف الطائر أى بسط جناحيه كرفرف و الرفرفه تحريك الظليم جناحيه حول الشىء يريد أن يقع عليه انتهى و فى تشبيه الرؤيا بالطير و إثبات الرفرفه و ترشيحه بالقص الذى هو قطع الجناح و بلزوم الأرض لطائف لا تخفى و فى النهايه فى حديث الرؤيا لا تقصها إلا على واد يقال قصصت الرؤيا على فلان إذا أخبرته بها أقصها قصا و القص البيان.

«٣٤»- الْكَافِي، عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ يَحْيَى عَنْ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ خَالِدٍ عَنِ الْقَاسِمِ بْنِ عُرْوَةَ عَنْ أَبِي بصيرٍ عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ: الرُّؤْيَا لَا تُقْصُ إِلَّا عَلَى مُؤْمِنٍ خَلَا مِنَ الْحَسَدِ وَ الْبَغْيِ (٢).

بيان: إنما اشترط عليه السلام ذلك لئلا يتعمد المعبر تعبيرها بالسوء حسدا و بغيا أقول

رَوَى الْبُغْوِيُّ فِي شَرْحِ الشُّنَّةِ عَنْ جَابِرٍ قَالَ: أَتَى النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ رَجُلٌ وَهُوَ يَخْطُبُ فَقَالَ يَا رَسُولَ اللَّهِ رَأَيْتُ فِيمَا يَرَى النَّائِمُ الْبَارِحَةَ كَأَنَّ عُنُقِي ضُرِبَتْ فَسَقَطَ رَأْسِي فَاتَّبَعْتُهُ فَأَخَذْتُهُ ثُمَّ أَعَدْتُهُ مَكَانَهُ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ إِذَا لَعَبَ الشَّيْطَانُ بِأَحَدِكُمْ فِي مَنَامِهِ فَلَا يُحَدِّثَنَّ بِهِ النَّاسَ.

وَعَنْ أَبِي سَلَمَةَ قَالَ: كُنْتُ أَرَى الرُّؤْيَا فَيَهْمُنِي حَتَّى سَمِعْتُ أَبِي قَتَادَةَ يَقُولُ كُنْتُ أَرَى الرُّؤْيَا فَيَمْرُضُنِي حَتَّى سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ يَقُولُ الرُّؤْيَا الصَّالِحَةُ مِنَ اللَّهِ فَإِذَا رَأَى أَحَدُكُمْ مَا يُحِبُّ فَلَمَّا يُحَدِّثُ بِهِ إِلَّا مَنْ يُحِبُّ وَ إِذَا رَأَى مَا يَكْرَهُ فَلَا يُحَدِّثُ بِهِ وَ لِيُنْقَلُ (٣) عَنْ يَسَارِهِ وَ لِيَتَعَوَّذَ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ وَ مِنْ شَرِّ مَا رَأَى فَإِنَّهَا لَنْ تَضُرَّهُ.

ثم قال فيه إرشاد للمستعبر لموضع رؤياه فإن رأى ما يكره لا يحدث به حتى لا يستقبله فى تعبيرها ما يزداد به هما فإن رأى ما يحبه فلا يحدث به إلا من يحبه لأنه لا يأمن ممن لا يحبه أن يعبره حسدا على غير وجهه فيغمه أو يكيد به كما أخبر الله تعالى عن يعقوب حين قص عليه يوسف رؤياه

ص: ١٧٤

١- ١. الروضة: ٣٣٦.

٢- ٢. الروضة: ٣٣٦.

٣- ٣. و ليتفل ظ.

لَا تَقْصُصْ رُؤْيَاكَ عَلَىٰ إِخْوَتِكَ فَيَكِيدُوا لَكَ كَيْدًا

وَرُوِيَ عَنْ أَبِي رَزِينٍ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ: الرُّؤْيَا جُزْءٌ مِنْ سِتِّهِ وَارْبَعِينَ جُزْءًا مِنَ الشُّبُوهِ وَهِيَ عَلَى رَجُلٍ طَائِرٍ فَإِذَا حَدَّثَتْ بِهَا وَقَعَتْ وَ أَحْسَبُهُ قَالَ لَا تُحَدِّثْ بِهَا إِلَّا حَبِيبًا أَوْ لَيْبِيًّا.

وَ فِي رِوَايَةٍ أُخْرَى: الرُّؤْيَا عَلَى رَجُلٍ طَائِرٍ مَا لَمْ يُعَبِّرْ فَإِذَا عَبَّرَتْ وَقَعَتْ قَالَ وَ أَحْسَبُهُ قَالَ وَ لَا تَقْصُصْهَا إِلَّا عَلَى وَادٍّ أَوْ ذِي رَأْيٍ.

الواد لا يحب أن يستقبلك في تفسيرها إلا بما تحب و إن لم يكن عالما بالعباره لم يعجل لك بما يغمك و أما ذو الرأى فمعناه ذو العلم بعارتها فهو يخبرك بحقيقه تفسيرها أو بأقرب مما تعلم منها و لعله أن يكون في تفسيرها موعظه يردعك عن قبيح ما أنت عليه أو يكون فيها بشرى فتشكر الله عليها قال و روى أبو أيوب مرسلا أن النبي صلى الله عليه و آله قال إن الرؤيا يقع على ما عبر و مثل ذلك مثل رجل رفع رجله فهو ينتظر متى يضعها و إذا رأى أحدكم رؤيا فلا يحدث بها إلا ناصحا أو عالما انتهى.

و قال في النهايه فيه الرؤيا لأول عابر و هي على رجل طائر لأول عابر أى إذا عبرها بر صادق عالم بأصولها و فروعها و اجتهد فيها وقعت له دون غيره ممن فسرها بعده و هي على رجل طائر أى أنها على رجل قدر جار و قضاء ماض من خير أو شر و إن ذلك هو الذى قسمه الله تعالى لصاحبها من قولهم اقتسموا دارا فطار سهم فلان فى ناحيتها أى وقع سهمه و خرج و كل حركه من كلمه أو شىء يجرى لك فهو طائر و المراد أن الرؤيا هى التى يعبرها المعبر الأول فكأنها كانت على رجل طائر فسقطت و وقعت حيث عبرت كما يسقط الذى يكون على رجل الطائر بأدنى حركه.

«٣٥»- عَوَالِي اللَّيَالِي، قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ: بَيْنَا أَنَا نَائِمٌ إِذَا أُتَيْتُ بِقَدَحٍ مِنْ لَبَنٍ فَشَرِبْتُ مِنْهُ حَتَّىٰ إِنِّي لَأَرَى الرَّيَّ يَخْرُجُ مِنْ بَيْنِ أَظْفِيرِي قَالُوا بِمَا أَوْلَتْ ذَلِكَ يَا رَسُولَ اللَّهِ قَالَ الْعِلْمُ.

بيان: قال فى فتح البارى و فى روايه من أطرافى و يحتمل أن يكون بصر به و هو الظاهر و أن يكون علمه و يؤيد الأول ما فى روايه أخرى فشربت منه حتى

رأيته يجرى فى عروقى بين الجلد و اللحم على أنه محتمل أيضا و قال فى حديث أبى هريره اللبن فى المنام فطره و فى روايه أبى بكره من رأى أنه يشرب لبنا فهو الفطره و فى حديث الإسراء حين أتى بقدر خمر و قدح لبن فأخذ اللبن فقال له جبرئيل أخذت الفطره و قال إن من الرؤيا ما يدل على الماضى و الحال و المستقبل و هذه أولت على الماضى فإن رؤياه هذه تمثيل بأمر قد وقع لأن الذى أعطيه من العلم كان قد حصل له قال و ذكر الدينورى أن اللبن المذكور فيها يختص بالإبل و أنه لشاربه مال حلال و علم و حكمه قال و لبن البقر خصب السنه و مال حلال و فطره و لبن السباع غير محمود إلا أن لبن اللبؤه (١)

مال مع عداوه لذى أمر.

«٣٦» - جَامِعُ الْأَخْبَارِ، فى كِتَابِ التَّعْبِيرِ عَنِ الْأَيْمَةِ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ: أَنَّ رُؤْيَا الْمُؤْمِنِ صَحِيحَةٌ لِأَنَّ نَفْسَهُ طَيِّبَةٌ وَ يَقِينُهُ صَحِيحٌ وَ تَخْرُجُ فَتَتَلَقَّى مِنَ الْمَلَائِكَةِ فَهِيَ وَحْدَى مِنَ اللَّهِ الْعَزِيزِ الْجَبَّارِ وَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ انْقَطَعَ الْوَحْيُ وَ بَقِيَ الْمُبَشِّرَاتُ أَلْمَا وَ هِيَ نَوْمُ الصَّالِحِينَ وَ الصَّالِحَاتِ وَ لَقَدْ حَدَّثَنِى أَبِي عَنْ جَدِّى عَنْ أَبِيهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ قَالَ مَنْ رَأَى فى مَنَامِهِ فَقَدْ رَأَى فَإِنَّ الشَّيْطَانَ لَا يَتَمَثَّلُ فى صُورَتِي وَ لَا فى صُورَةِ أَحَدٍ مِنْ أَوْصِيَائِي وَ لَا فى صُورَةِ أَحَدٍ مِنْ شَيْعَتِهِمْ وَ إِنَّ الرُّؤْيَا الصَّادِقَةَ جُزْءٌ مِنْ سَبْعِينَ جُزْءًا مِنَ النَّبُوءِ.

«٣٧» - كَمَالُ الدِّينِ، يُزَوَى فى الْأَخْبَارِ الصَّحِيحَةِ عَنْ أَيْمَتِنَا عَلَيْهِمُ السَّلَامُ: أَنَّ مَنْ رَأَى رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ أَوْ أَحَدًا مِنَ الْأَيْمَةِ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ (٢) قَدْ دَخَلَ مَدِينَةَ أَوْ قَرْيَةَ فى مَنَامِهِ فَهَبَّ مِنْهُ أَمْنٌ لِأَهْلِ الْمَدِينَةِ أَوْ الْقَرْيَةِ مِمَّا يَخَافُونَ وَ يَحْذَرُونَ وَ بُلُوغٌ لِمَا يَأْمُلُونَ وَ يَرْجُونَ.

«٣٨» - الْفَقِيهَةُ، قَالَ: أَتَى رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ الْبَادِيَةِ لَهُ جِسْمٌ وَ جَمَالٌ فَقَالَ يَا رَسُولَ اللَّهِ أَخْبِرْنِي عَنْ قَوْلِ اللَّهِ عَزَّ وَ جَلَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَ كَانُوا يَتَّقُونَ لَهُمُ الْبُشْرَى فى الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَ فى الْآخِرَةِ (٣) فَقَالَ أَمَّا قَوْلُهُ لَهُمُ الْبُشْرَى فى الْحَيَاةِ الدُّنْيَا فَهِيَ

ص: ١٧٦

١- ١. اللبؤه: انثى الأسد.

٢- ٢. صلوات الله عليهم (خ).

٣- ٣. يونس: ٦٣-٦٤.

الرُّؤْيَا الْحَسَنَةَ يَرَاهَا الْمُؤْمِنُ فَيُبَشِّرُ بِهَا فِي دُنْيَاهُ وَ أَمَّا قَوْلُ اللَّهِ عَزَّ وَ جَلَّ وَ فِي الْآخِرَةِ فَإِنَّهَا بَشَارَةٌ الْمُؤْمِنِ (١) عِنْدَ الْمَوْتِ يُبَشِّرُ بِهَا عِنْدَ مَوْتِهِ أَنَّ اللَّهَ قَدْ غَفَرَ لَكَ وَ لِمَنْ يَحْمِلُكَ إِلَى قَبْرِكَ (٢).

«٣٩»- الْكَافِي، عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ يَحْيَى عَنْ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ عَنْ مُعَمَّرِ بْنِ خَلَادٍ عَنِ الرَّضَا عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ: إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ آله إِذَا (٣)

أَصْبَحَ قَالَ لِأَصْحَابِهِ هَلْ مِنْ مُبَشِّرَاتٍ يَغْنَى بِهِ الرُّؤْيَا (٤).

بيان: روت العامه أيضا هذه الروايه بإسنادهم عن أبي هريره قال سمعت رسول الله صلى الله عليه و آله يقول لم يبق من النبوه إلا المبشرات قالوا و ما المبشرات قال الرؤيا الصالحه.

«٤٠»- الْكَافِي، عَنْ عَلِيِّ بْنِ إِبْرَاهِيمَ عَنْ أَبِيهِ عَنِ ابْنِ أَبِي عُمَيْرٍ عَنْ هِشَامِ بْنِ سَالِمٍ عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ سَمِعْتُهُ يَقُولُ: رَأَى الْمُؤْمِنُ وَ رُؤْيَاهُ فِي آخِرِ الزَّمَانِ عَلَى سَبْعِينَ جُزْءًا مِنْ أَجْزَاءِ السَّبْعِينَ (٥).

بيان: لما غيب الله تعالى فى آخر الزمان عن الناس حجتهم تفضل عليهم و أعطاهم رأيا فى استنباط الأحكام الشرعيه مما وصل إليهم من أئمتهم عليهم السلام و لما حجب عنهم الوحي و خزانه أعطاهم الرؤيا الصادقه أزيد مما كان لغيرهم ليظهر عليهم بعض الحوادث قبل حدوثها و قيل إنما يكون هذا فى زمان القائم عليه السلام على سبعين جزءا لعل المراد أن للنبوه أجزاء كثيره سبعون منها من قبل الرأى أى الاستنباط اليقيني لا- الاجتهاد و التظنى و الرؤيا الصادقه فهذا المعنى الحاصل لأهل آخر الزمان على نحو تلك السبعين

و مشابهه لها و إن كان فى النبى أقوى و يحتمل أن يكون المعنى على نحو بعض أجزاء السبعين كما ورد أن الرؤيا الصادقه جزء من سبعين

ص: ١٧٧

١- ١. فى المصدر: للمؤمن.

٢- ٢. الفقيه: ٣٢.

٣- ٣. فى المصدر: كان إذا

٤- ٤. روضه الكافي: ٩٠.

٥- ٥. روضه الكافي: ٩٠.

عَنْ أَنَسٍ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ أَنَّهُ قَالَ: الرُّؤْيَا الْحَسَنَةُ مِنَ الرَّجُلِ الصَّالِحِ جُزْءٌ مِنْ سِتَّةٍ وَ أَرْبَعِينَ جُزْءًا مِنَ النَّبُوَّةِ.

قال البغوى فى شرح السنه أراد تحقيق أمر الرؤيا و تأكيده و إنما كانت جزءا من النبوه فى حق الأنبياء دون غيرهم قال عبيد بن عمير رؤيا الأنبياء وحى و قرأ إني أرى فى المنام الآيه و قيل إنها جزء من أجزاء علم النبوه و علم النبوه باق و النبوه غير باقيه أو أراد به أنها كالنبوه فى الحكم بالصحه كما قال صلى الله عليه و آله الهدى الصالح و السمى الصالح و الاقتصاد جزء من خمس و عشرين جزءا من النبوه أى هذه الخصال فى الحسن و الاستحباب كجزء من أجزاء النبوه و هذه الخلال جزء من شمائل الأنبياء و جزء من أجزاء فضائلهم فاقتدوا فيها بهم لا أنها حقيقه نبوه لأن النبوه لا تتجزى و لا نبوه بعد محمد صلى الله عليه و آله و هو معنى قوله عليه السلام ذهبت النبوه و بقيت المبشرات الرؤيا الصالحه يراها المسلم أو يرى له و قيل معنى قوله جزء من ستة و أربعين أن مداه الوحي على رسول الله من حين بدأ إلى أن فارق الدنيا كان ثلاثا و عشرين سنه و كان ستة أشهر منها فى أول الأمر يوحى إليه فى النوم و هو نصف سنه فكانت مداه وحيه فى النوم جزء من ستة و أربعين جزءا من أيام الوحي انتهى.

و قال الجزرى فى النهايه الجزء القطعه و النصيب من الشىء و منه الحديث الرؤيا الصالحه جزء من ستة و أربعين جزءا من النبوه و إنما خص هذا العدد لأن عمر النبى صلى الله عليه و آله فى أكثر الروايات الصحيحه كان ثلاثا و ستين سنه و كانت مداه نبوته منها ثلاثا و عشرين سنه لأنه بعث عند استيفاء الأربعين و كان فى أول العمر يرى الوحي فى المنام و دام كذلك نصف سنه ثم رأى الملك فى اليقظه فإذا نسب مداه الوحي فى النوم و هى نصف سنه إلى مداه نبوته و هى ثلاث و عشرون سنه كانت نصف جزء من ثلاثه و عشرين جزءا و ذلك جزء واحد من ستة و أربعين جزءا و قد تعاضدت الروايات فى أحاديث الرؤيا بهذا العدد و جاء فى بعضها من خمس و أربعين جزءا و وجه ذلك أن عمره لم يكن قد استكمل ثلاثا و ستين و مات فى أثناء السنه الثالثه و الستين و نسبه نصف السنه إلى اثنتين و عشرين سنه و بعض الأخرى نسبه جزء من خمس و أربعين و فى

بعض الروايات جزء من أربعين و يكون محمولا على من روى أن عمره كان ستين سنة فيكون نسبه نصف سنة إلى عشرين سنة كنسبه جزء إلى أربعين انتهى.

و قال الخطابي في أعلام الحديث هذا و إن كان وجهها قد يحتمله الحساب و العدد فإن أول ما يجب من الشرط فيه أن يثبت ما قاله من ذلك بخبر أو روايه و لم نسمع فيه خبرا و لا ذكر قائل هذه المقاله في ما بلغنى عنه في ذلك أثرا فهو كأنه ظن و حسابان و الظن لا يغنى من الحق شيئا و لئن كانت هذه المده محسوبه من أجزاء النبوه على ما ذهب إليه من هذه القسمة لقد كان يجب أن يلحق بها سائر الأوقات التي كان يوحى إليه في منامه في تضاعيف أيام حياته و أن تلتقط و تلفق و تزداد في أصل الحساب و إذا صرنا إلى أصل هذه القضية بطلت هذه القسمة و سقط هذا الحساب من أصله و قد ثبت عن رسول الله صلى الله عليه و آله في عدة أحاديث من روايات كثيره أنه كان يرى الرؤيا المختلفه في أمور الشريعة و مهمات أسباب الدين فيقصها على أصحابه فكان يقول لهم إذا أصبح من رأى منكم رؤيا فيقصونها عليه و قال لهم يوم أحد رأيت في سيفي ثلمه و رأيت كأنى مردف كبشا فتأولت ثلمه السيف أنه يصاب في أصحابه و أنه يقتل كبش القوم ثم ذكر رؤيا كثيره فقال و هذه كلها بعد الهجرة و أعلى هذه كلها ما نطق به الكتاب من رؤيا الفتح في قوله جل و عز لَقَدْ صَدَقَ اللَّهُ رَسُولَهُ الرُّؤْيَا بِالْحَقِّ الْآيَةَ (١)

و قوله وَ مَا جَعَلْنَا الرُّؤْيَا الَّتِي أَرَيْنَاكَ إِلَّا فِتْنَةً لِلنَّاسِ الْآيَةَ (٢) فدل ما ذكرناه من هذا و ما تركناه من هذا الباب على ضعف هذا التأويل و نقول إن هذا الحديث صحيح و جمله ما فيه حق و ليس كل ما يخفى علينا علته لا- تلزمننا حجته و قد نرى أعداد ركعات الصلوات و أيام الصيام و رمى الجمار محصوره في حساب معلوم و ليس يمكننا أن نصل من علمها إلى أمر يوجب حصرها تحت هذه الأعداد دون ما هو أكثر منها أو أقل فلم يكن ذهابنا عن معرفه ذلك قادحا في موجب الاعتقاد منا في اللازم من أمرها و معنى الحديث تحقيق أمر الرؤيا و أنها مما كان الأنبياء يثبتونه و يحققونه و أنها كانت جزءا

ص: ١٧٩

١- ١. الفتح: ٢٧.

٢- ٢. الإسراء: ٦٠.

من أجزاء الذى كان يأتيهم و الأنبياء التى كان ينزل بها الوحي عليهم انتهى.

وقال بعض شراح البخارى الرؤيا جزء من النبوه أى فى حق الأنبياء فإنهم يوحى إليهم فى المنام و قيل الرؤيا تأتي على وفق النبوه لا- أنها جزء باق منها و قيل هى من الأنبياء أى أنباء صدق من الله لا كذب فيه و لا حرج فى الأخذ بظاهره فإن أجزاء النبوه لا تكون نبوه فلا ينافى حينئذ ذهب (١).

النبوه ثم رؤيا الكافر قد يصدق لكن لا يكون جزءا منها إذ المراد الرؤيا الصالحة من المؤمن الصالح جزء منها.

وقال النووى فى شرح صحيح مسلم وجه الطبرى اختلاف الروايات فى عدد ما هو جزء منه باختلاف حال الرائي بالصلاح و الفسق و قيل باعتبار الخفى و الجلى من الرؤيا و قيل إن للمنامات شبا بما حصل له و ميز به من النبوه بجزء من ستة و أربعين.

«٤١»- الكافى، عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ يَحْيَى عَنْ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ عَنْ ابْنِ فَضَّالٍ عَنْ أَبِي جَمِيلَةَ عَنْ جَابِرٍ عَنْ أَبِي جَعْفَرٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ: قَالَ رَجُلٌ لِرَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ آله فِي قَوْلِ اللَّهِ عَزَّ وَ جَلَّ لَهُمُ الْبُشْرَى فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا قَالَ هِيَ الرُّؤْيَا الْحَسَنَةُ يَرَى الْمُؤْمِنُ فَيُبَشِّرُ بِهَا فِي دُنْيَاهُ (٢).

بيان: روى فى شرح السنه بإسناده عن عباده بن الصامت قال سألت رسول الله صلى الله عليه و آله عن قوله تعالى لَهُمُ الْبُشْرَى فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا قال هى الرؤيا الصالحة يراها المؤمن أو يرى له و لا تنافى بينه و بين ما ورد فى بعض الأخبار أنها هى البشارة عند الموت لاحتمال شمولها لهما.

«٤٢»- الكافى، عَنْ عَلِيِّ بْنِ إِبْرَاهِيمَ عَنْ أَبِيهِ عَنْ ابْنِ أَبِي عُمَيْرٍ عَنْ سَعْدِ بْنِ أَبِي خَلْفٍ عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ: الرُّؤْيَا عَلَى ثَلَاثَةِ وُجُوهِ بَشَارَةٍ مِنَ اللَّهِ لِلْمُؤْمِنِ وَ تَحْذِيرٍ مِنَ الشَّيْطَانِ وَ أَضْعَافٍ أَحْلَامٍ (٣).

ص: ١٨٠

١- ١. كذا.

٢- ٢. روضه الكافى: ٩٠.

٣- ٣. روضه الكافى: ٩٠.

بيان: لعل المراد بتحذير الشيطان أنه يحذر و يخوف عن ارتكاب الأعمال الصالحة أو المراد به الأحلام الهائلة المخوفه و الظاهر أنه تصحيف تحزين لآيه النجوى و قوله لِيَحْزَنَ الَّذِينَ آمَنُوا و لروايه محمد بن الأشعث الآتيه

وَ لَمَّا رَوَاهُ فِي شَرْحِ الشُّنَّةِ بِإِسْنَادِهِ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ آله: إِذَا كَانَ آخِرُ الزَّمَانِ لَمْ يَكُذُ رُؤْيَا الْمُؤْمِنِ يَكُذِبُ وَ أَصِيدَتْهُمْ رُؤْيَا أَصِيدَتْهُمْ حَدِيثًا وَ الرُّؤْيَا ثَلَاثَةٌ رُؤْيَا بُشِّرَى مِنَ اللَّهِ وَ رُؤْيَا مِمَّا يُحَدَّثُ بِهِ الرَّجُلُ نَفْسَهُ وَ رُؤْيَا مِنْ تَحْزِينِ الشَّيْطَانِ فَإِذَا رَأَى أَحَدَكُمْ مَا يَكْرَهُ فَلَا يُحَدِّثْ بِهِ وَ لِيَقُمْ وَ لِيَصَلِّ وَ الْقَيْدُ فِي الْمَنَامِ ثَبَاتٌ فِي الدِّينِ وَ الْعُلُّ أَكْرَهُهُ.

ثم قال قوله و القيد ثبات في الدين لأن القيد يمنع عن النهوض و التقلب و كذلك الورع يمنع مما لا يوافق الدين و هذا إذا كان مقيدا في مسجد أو سبيل الخير و إن رآه مسافر فهو إقامة عن السفر و كذلك إذا رأى دابته مقيده و إن رآه مريض أو محبوس طال مرضه و حبسه أو مكروب طال كربه و الغل كفر لقوله تعالى غُلَّتْ أَيْدِيهِمْ وَ لُعِنُوا بِمَا قَالُوا إِنَّا جَعَلْنَا فِي أَعْنَاقِهِمْ أَغْلَالًا(١) و قد يكون بخلا قال تعالى وَ لَا تَجْعَلْ يَدَكَ مَغْلُولَةً إِلَىٰ عُنُقِكَ(٢) و قد يكون كفا عن المعاصي إذا كان في الرؤيا ما يدل على الصلاح بأن يرى ذلك لرجل صالح.

«٤٣»- مَجَالِسُ ابْنِ الشَّيْخِ، عَنْ وَالِدِهِ عَنْ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ الصَّلْتِ عَنِ ابْنِ عَقْدَةَ عَنْ عَلِيِّ بْنِ مُحَمَّدِ الْحَسِينِيِّ (٣) عَنْ جَعْفَرِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَيْسَى عَنْ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ عَلِيٍّ عَنِ الرَّضَا عَنْ عَلِيٍّ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ قَالَ: رُؤْيَا الْأَنْبِيَاءِ وَحَى.

«٤٤»- وَ مِنْهُ، عَنْ وَالِدِهِ عَنْ أَبِي الْقَاسِمِ بْنِ شَيْبَلٍ عَنْ ظَفَرِ بْنِ حُمْدُونَ عَنْ

ص: ١٨١

١- ١. يس: ٨.

٢- ٢. الإسراء: ٢٩.

٣- ٣. في بعض النسخ «الحسيني» و الظاهر ان الصواب ما أثبتناه موافقا لبعض النسخ المخطوطه، و هو علي بن محمد الحسنی الخجندی نزيل الري، و لم نجد ذكرا من «الحسيني» في كتب الرجال.

إِبْرَاهِيمَ بْنِ إِسْحَاقَ عَنْ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عِيسَى وَ مُحَمَّدٍ بْنِ خَالِدٍ عَنْ عَلِيِّ بْنِ النُّعْمَانِ عَنْ يَزِيدَ بْنِ إِسْحَاقَ شَعْرٍ عَنْ هَارُونَ بْنِ حَمَزَةَ قَالَ سَمِعْتُ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ يَقُولُ: إِنَّ مَنَا لَمَنْ يُنْكِتُ فِي قَلْبِهِ وَ إِنَّ مَنَا لَمَنْ يُؤْتِي فِي مَنَا مِهِ وَ إِنَّ مَنَا لَمَنْ يَسْمَعُ الصَّوْتِ مِثْلَ صَوْتِ السُّلْسِلَةِ فِي الطُّشْتِ (١) وَ إِنَّ مَنَا لَمَنْ يَأْتِيهِ صُورُهُ أَعْظَمُ مِنْ جَبْرَيْلَ وَ مِيكَائِيلَ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ.

«٤٥»- الْمَكَارِمُ، قَالَ: كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ كَثِيرَ الرُّؤْيَا وَ لَا يَرَى رُؤْيَا إِلَّا جَاءَتْ مِثْلَ فَلَقِ الصُّبْحِ.

«٤٦»- مَجَالِسُ الصَّدُوقِ، عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ عُمَرَ البُغْدَادِيِّ عَنِ الْحَسَنِ بْنِ عُثْمَانَ عَنْ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُوسَى عَنْ مُرَيْسَةَ بِنْتِ مُوسَى بْنِ يُونُسَ عَنْ صَيْفِيَةَ بِنْتِ يُونُسَ عَنْ بَهْجَةَ بِنْتِ الْحَارِثِ عَنْ خَالِهَا عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَنْصُورٍ قَالَ: سَأَلْتُ جَعْفَرَ بْنَ مُحَمَّدٍ عَلَيْهِمَا السَّلَامَ عَنْ مَقْتَلِ الْحُسَيْنِ بْنِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ فَقَالَ حَدَّثَنِي أَبِي عَنْ أَبِيهِ وَ سَأَقُ الْحَدِيثَ الطَّوِيلَ فِي قِصَّةِ كَرْبَلَاءَ وَ سَفَرِهِ صِلْمَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ إِلَى الْعِرَاقِ إِلَى أَنْ قَالَ فَهَمَّ بِالْخُرُوجِ مِنْ أَرْضِ الْحِجَازِ إِلَى أَرْضِ الْعِرَاقِ فَلَمَّا أَقْبَلَ اللَّيْلَ رَاحَ إِلَى مَسْجِدِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ لِيُودِّعَ الْقَبْرَ فَقَامَ يُصَلِّي فَأَطَالَ فَنَعَسَ وَ هُوَ سَاجِدٌ فَجَاءَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ وَ هُوَ فِي مَنَا مِهِ فَأَخَذَ الْحُسَيْنَ عَلَيْهِ السَّلَامَ وَ ضَمَّهُ إِلَى صَدْرِهِ وَ جَعَلَ يُقَبِّلُ عَيْنَيْهِ وَ يَقُولُ بِأَبِي أَنْتَ كَأَنِّي أَرَاكَ مَرْمَلًا بَدَمِكَ بَيْنَ عِصَابِهِ مِنْ هَذِهِ الْأُمَّةِ يَزْجُونَ شَفَاعَتِي مَا لَهُمْ عِنْدَ اللَّهِ مِنْ خَلِيقٍ يَا بَنِي إِنْكَ قَادِمٌ عَلَيَّ أَيْبُكَ وَ أُمَّكَ وَ أَخِيكَ وَ هُمْ مُشْتَاقُونَ إِلَيْكَ وَ إِنَّ لَكَ فِي الْجَنَّةِ دَرَجَاتٍ لَا تَنَالُهَا إِلَّا بِالشَّهَادَةِ فَانْتَبَهَ الْحُسَيْنُ عَلَيْهِ السَّلَامُ مِنْ نَوْمِهِ بِأَكْبَارٍ فَآتَى أَهْلَ بَيْتِهِ فَأَخْبَرَهُمْ بِالرُّؤْيَا وَ وَدَّعَهُمْ وَ سَأَقُ إِلَى أَنْ قَالَ ثُمَّ سَارَ حَتَّى نَزَلَ الْعُدَيْبَ فَقَالَ فِيهَا قَائِلَةٌ الظَّهِيرَةَ ثُمَّ انْتَبَهَ مِنْ نَوْمِهِ بِأَكْبَارٍ فَقَالَ لَهُ ابْنُهُ مَا يُبْكِيكَ يَا أَبُوهُ فَقَالَ يَا بَنِي إِنَّهَا سَاعَةٌ لَا تَكْذِبُ الرُّؤْيَا فِيهَا وَ إِنَّهُ عَرَضَ لِي فِي مَنَا مِي عَارِضٌ فَقَالَ تُسْرِعُونَ السَّيْرَ وَ الْمَنَايَا تَسِيرُ بِكُمْ إِلَى الْجَنَّةِ الْحَدِيثَ.

«٤٧»- ثَوَابُ الْأَعْمَالِ، عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ الْحَسَنِ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ الْحَسَنِ الصَّفَّارِ عَنْ

ص: ١٨٢

يَعْقُوبُ بْنُ يَزِيدَ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ الْحَسَنِ الْمُثَنَّى عَنْ هِشَامِ بْنِ أَحْمَدَ وَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُسَيْكَانَ وَ مُحَمَّدِ بْنِ مَرْوَانَ عَنْ مَرْوَانَ عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ: ثَلَاثَةٌ يُعَذِّبُونَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ مَنْ صَوَّرَ صُورَهُ مِنَ الْحَيَوَانِ حَتَّى يَنْفُخَ فِيهَا وَ لَيْسَ بِنَافِخٍ فِيهَا وَ الَّذِي يَكْذِبُ فِي مَنَامِهِ يُعَذِّبُ حَتَّى يَغْفِرَ بَيْنَ شَعِيرَتَيْنِ وَ لَيْسَ بِعَاقِدِهِمَا وَ الْمُسْتَمِعُ مِنْ قَوْمٍ وَ هُمْ لَهُ كَارِهُونَ يُصَبُّ فِي أُذُنَيْهِ الْأُنْكَ وَ هُوَ الْأَشْرُبُ.

«٤٨»- الْكَافِي، عَنِ الْعِدَّةِ عَنْ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ خَالِدٍ عَنْ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي نَصِيرٍ عَنْ حَمَادِ بْنِ عُثْمَانَ عَنْ أَبِي بَصِيرٍ عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ: إِنَّ رَجُلًا كَانَ عَلَى أَمْيَالٍ مِنَ الْمَدِينَةِ فَرَأَى فِي مَنَامِهِ فَقِيلَ لَهُ انْطَلِقْ فَصَلِّ عَلَى أَبِي جَعْفَرٍ فَهَبَانَّ الْمَلَائِكَةَ تُغَسِّلُهُ فِي الْبُقْعِ فَجَاءَ الرَّجُلُ فَوَجَدَ أَبَا جَعْفَرٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَدْ تُوَفِّيَ (١).

«٤٩»- تَوْحِيدُ الْمُفْضَلِ، فَكَّرَ يَا مُفْضَلُ فِي الْأَخْلَامِ كَيْفَ دَبَّرَ الْمَأْمُرَ فِيهَا فَمَزَجَ صَادِقَهَا بِكَاذِبِهَا فَإِنَّهَا لَوْ كَانَتْ كُلُّهَا تَصِدُّقًا لَكَانَ النَّاسُ كُلُّهُمْ أَنْبِيَاءً وَ لَوْ كَانَتْ كُلُّهَا تَكْذِيبًا لَمْ يَكُنْ فِيهَا مَنْفَعَةٌ بَلْ كَانَتْ فَضْلًا لَا مَعْنَى لَهُ فَصَارَتْ تَصِدُّقًا أحيانًا فَيَنْتَفِعُ بِهَا النَّاسُ فِي مَصْلَحَةٍ يَهْتَدِي لَهَا أَوْ مَضَرَّةً يَتَحَذَّرُ (٢) مِنْهَا وَ تَكْذِيبًا كَثِيرًا لئَلَّا يَعْتَمِدَ عَلَيْهَا كُلُّ الْإِعْتِمَادِ.

«٥٠»- مَنَاقِبُ الْخَوَارِزْمِيِّ، قَالَ: لَمَّا كَانَ وَقْتُ السَّحْرِ فِي اللَّيْلَةِ الَّتِي حُوصِرَ فِيهَا الْحُسَيْنُ عَلَيْهِ السَّلَامُ خَفَقَ بِرَأْسِهِ خَفَقَةً ثُمَّ اسْتَيْقَظَ فَقَالَ رَأَيْتُ فِي مَنَامِي السَّاعَةَ كَأَنَّ كِلَابًا قَدْ شَدَّتْ عَلَيَّ لِتَنْهَشَنِي وَ فِيهَا كَلْبٌ أَنْبَعُ (٣) رَأَيْتُهُ أَشَدَّهَا عَلَيَّ وَ أَظُنُّ أَنَّ الَّذِي يَتَوَلَّى قَتْلِي رَجُلٌ أَبْرَصٌ مِنْ بَيْنِ هَؤُلَاءِ الْقَوْمِ الْخَبَرِ.

«٥١»- دَعَوَاتُ الرَّائِدِيِّ، حَدَّثَ أَبُو عَمَرَ الْقَاضِي أَنَّ أَبَا يُوسُفَ اعْتَمَلَ فَقَالَ لَيْلَهُ رَأَيْتُ قَائِلًا يَقُولُ كُلُّ لَأٍ وَ اشْرَبْ لَأٍ فَإِنَّكَ تَبْرَأُ فَأَرْسَلْنَا إِلَى أَبِي عَلِيِّ الْحَيَّاطِ فَقَالَ مَا سَمِعْتُ بِأَعْجَبَ مِنْ هَذَا وَ الْمَنَامَاتُ تُعَبَّرُ مِنَ الْقُرْآنِ وَ الْحَدِيثِ فَأَنْظِرُونِي حَتَّى

ص: ١٨٣

١- ١. الروضة: ١٨٣.

٢- ٢. يتحرز (خ).

٣- ٣. أى فيه سواد و بياض.

أَفَكَرَ فَلَمَّا كَانَ مِنَ الْعَبْدِ جَاءَنَا فَقَالَ مَرَرْتُ الْبَارِحَةَ عَلَى هَذِهِ الْآيَةِ شَجَرَهُ مُبَارَكِهِ زَيْتُونَهُ لَا شَرْقِيَهُ وَلَا غَرْبِيَهُ فَظَنَرْتُ إِلَى لَا يَتَرَدُّ فِيهَا وَ هِيَ شَجَرَةُ الزَّيْتُونِ اسْقُوهُ زَيْتًا وَ أَطْعِمُوهُ زَيْتًا قَالَ فَفَعَلْنَا هَذَا فَكَانَ سَبَبَ عَافِيَتِهِ.

«٥٢»- وَ عَنْ سَمُرَةَ (١) بْنِ جُنْدَبٍ قَالَ: كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ مِمَّا يُكْتَرُ أَنْ يَقُولَ لِأَصْحَابِهِ هَلْ رَأَى مِنْكُمْ أَحَدٌ رُؤْيَا فَيَقُصُّ عَلَيْهِ مِنْ شَاءَ اللَّهُ أَنْ يَقُصَّ وَ إِنَّهُ قَال لَنَا ذَاتَ غَدَاهِ إِنَّهُ أَتَانِي اللَّيْلَةَ آتِيَانِ فَقَالَا- لِي أَنْطَلِقُ فَمَا نَطَلَقْتُ مَعَهُمْ فَأَخْرَجَانِي إِلَى الْمَأْرُضِ الْمُقَدَّسَةِ فَاتَيْنَا عَلَى رَجُلٍ مُضْطَجِعٍ وَ إِذَا آخِرُ قَائِمٍ عَلَيْهِ بَصِيحَةٌ فَإِذَا هُوَ يَهْوِي بِالصَّخْرَةِ لِرَأْسِهِ فَيَنْتَلِعُ (٢) رَأْسُهُ فَيَتَدَهَّدُهُ الْحَجَرَ هَاهُنَا فَيَتْبَعُ الْحَجَرَ فَيَأْخُذُهُ فَلَا يَرْجِعُ إِلَيْهِ حَتَّى يَصِحَّ رَأْسُهُ كَمَا كَانَ ثُمَّ يَعُودُ عَلَيْهِ فَيَفْعَلُ بِهِ مِثْلَ مَا فَعَلَ فِي الْمَرَّةِ الْأُولَى قُلْتُ لَهُمَا سُبْحَانَ اللَّهِ مَا هَذَا قَالَا لِي أَنْطَلِقُ فَمَا نَطَلَقْنَا فَاتَيْنَا عَلَى رَجُلٍ مُسْتَلْقٍ لِقَفَاهُ وَ إِذَا آخِرُ قَائِمٍ عَلَيْهِ بِكُلُوبٍ مِنْ حديدٍ وَ إِذَا هُوَ يَأْتِي أَحَدَ شِقْيَى

وَجْهِهِ فَيَشْرُشِرُ شِدْقَهُ إِلَى قَفَاهُ وَ مُخْرَهُ إِلَى قَفَاهُ وَ عَيْنُهُ إِلَى قَفَاهُ ثُمَّ يَتَحَوَّلُ إِلَى الْجَانِبِ الْأَخْرِ فَيَفْعَلُ بِهِ مِثْلَ مَا فَعَلَ فِي الْجَانِبِ الْأَوَّلِ فَمَا يَفْرُغُ مِنْ ذَلِكَ الْجَانِبِ حَتَّى يَصِحَّ ذَلِكَ الْجَانِبِ كَمَا كَانَ ثُمَّ يَعُودُ عَلَيْهِ فَيَفْعَلُ مِثْلَ مَا فَعَلَ فِي الْمَرَّةِ الْأُولَى قُلْتُ سُبْحَانَ اللَّهِ مَا هَذَا قَالَا لِي أَنْطَلِقُ فَمَا نَطَلَقْنَا فَاتَيْنَا عَلَى مِثْلِ التَّنُورِ فَإِذَا فِيهِ لَعَطٌ (٣)

وَ أَصَوَاتٌ فَاطْلَعْنَا فِيهِ فَإِذَا فِيهِ رِجَالٌ وَ نِسَاءٌ عُرَاهُ فَإِذَا هُمْ يَأْتِيهِمْ لَهَبٌ مِنْ أَسْفَلٍ مِنْهُمْ فَإِذَا آتَاهُمْ ذَلِكَ اللَّهَبُ ضَوْضُوا- (٤) قُلْتُ لَهُمَا مَا هُوَ لَاءِ قَالَا لِي أَنْطَلِقُ فَمَا نَطَلَقْنَا فَاتَيْنَا عَلَى

ص: ١٨٤

١- ١. سمره- بفتح السين المهملة و ضم الميم- ابن جندب بن هلال الفزاري صاحب القضييه المعروفه مع الأنصارى، كان واليا على البصره من قبل زياد بن أبيه، فقتل في أيام امارته- و هي سته أشهر- ثمانيه آلاف رجل من الشيعه، و عن ابن أبي الحديد انه عاش حتى حضر مقتل الحسين عليه السلام و كان من شرطه ابن زياد، و كان أيام مسير الحسين عليه السلام إلى العراق يحرض الناس على الخروج إلى قتاله.

٢- ٢. أى يشدخ رأسه و يكسره.

٣- ٣. اللغظ- بفتحيتين-: أصوات مبهمه لا تفهم.

٤- ٤. أى أحدثوا ضوضاء، و هو أصوات الناس فى الحرب و الازدحام.

نَهْرٍ أَحْمَرَ مِثْلَ الدَّمِ وَإِذَا فِي النَّهْرِ رَجُلٌ سَابِحٌ يَسْبِحُ وَإِذَا عَلَى شَاطِئِ النَّهْرِ رَجُلٌ عِنْدَهُ حِجَارَةٌ كَثِيرَةٌ وَإِذَا ذَلِكَ السَّابِحُ يَسْبِحُ مَا
يَسْبِحُ ثُمَّ يَأْتِي الَّذِي قَدْ جَمَعَ عِنْدَهُ الْحِجَارَةَ فَيَفْغُرُ (١) لَهُ فَاهُ فَيُلْقِمُهُ حَجْرًا فَيَنْطَلِقُ فَيَسْبِحُ ثُمَّ يَرْجِعُ إِلَيْهِ وَكَلَّمَا رَجَعَ إِلَيْهِ فَغَرَ لَهُ فَاهُ
فَأَلْقَمَهُ حَجْرًا قُلْتُ لَهُمَا مَا هَذَا قَالَا لِي أَنْطَلِقْ فَأَنْطَلِقْنَا فَأَتَيْنَا عَلَى رَجُلٍ كَرِيهٍ الْمَرْأَةَ كَأَكْرَهٍ مَا أَنْتَ رَأَيْتَ وَإِذَا هُوَ عِنْدَهُ نَارٌ لَهُ يَحُشُّهَا
وَ يَسْبِغِي حَوْلَهَا قُلْتُ لَهُمَا مَا هَذَا فَقَالَا لِي أَنْطَلِقْ فَأَنْطَلِقْنَا فَأَتَيْنَا عَلَى رَوْضَةٍ مُعَمَّمَةٍ فِيهَا مِنْ كُلِّ نَوْرِ الرَّبِيعِ وَإِذَا بَيْنَ ظَهْرِي الرَّوْضَةَ
رَجُلٌ طَوِيلٌ لَا أَكَادُ أَرَى رَأْسَهُ طَوَّلًا فِي السَّمَاءِ وَإِذَا حَوْلَ الرَّجُلِ مِنْ أَكْثَرِ وَلَدَانٍ مَا رَأَيْتُهُمْ قَطُّ قُلْتُ لَهُمَا مَا هَؤُلَاءِ قَالَا لِي أَنْطَلِقْ
فَأَنْطَلِقْنَا فَأَتَيْنَاهَا إِلَى رَوْضَةٍ عَظِيمَةٍ لَمْ أَرِ رَوْضَةً قَطُّ أَعْظَمَ مِنْهَا وَ لَمَّا أَحْسَنَ قَالَا لِي أَرِ قِيَمَتَهَا فَارْتَقَيْنَا فِيهَا فَأَتَيْنَاهَا إِلَى مَدِينَةٍ مِنْبَتِيهَا
بَلْبِنٌ ذَهَبٌ وَ لَبِنٌ فِضَّةٌ فَأَتَيْنَا بَابَ الْمَدِينَةِ فَاسْتَفْتَحْنَا فَفُتِحَ لَنَا فَدَخَلْنَاهَا فَتَلَقَّانَا فِيهَا رِجَالٌ شَطْرٌ مِنْ خَلْقِهِمْ كَأَحْسَنِ مَا أَنْتَ رَأَيْتَ وَ
شَطْرٌ كَأَفْبَحِ مَا أَنْتَ رَأَيْتَ قَالَا لَهُمْ أَذْهَبُوا فَقَعُوا فِي ذَلِكَ النَّهْرِ فَإِذَا نَهْرٌ مُعْتَرِضٌ يَجْرِي كَانَ مَاءُهُ الْمَحْضُ فِي الْبَيَاضِ فَذَهَبُوا فَوَقَعُوا
فِيهِ ثُمَّ رَجَعُوا إِلَيْنَا فَذَهَبَ الشُّؤْمُ عَنْهُمْ فَصَارُوا فِي أَحْسَنِ صُورِهِ قَالَا لِي هَذِهِ جَنَّةُ عَدْنٍ وَ هُنَاكَ مَنْزِلُكَ فَسَيَمَا بَصِيرِي صِيْعِدًا فَإِذَا
قَصْرٌ مِثْلُ الرَّبَابَةِ الْبَيْضَاءِ قَالَا لِي هَذَا مَنْزِلُكَ قُلْتُ لَهُمَا بَارَكَ اللَّهُ فِيكُمْ ذَرَانِي أَدْخَلَهُ قَالَا أَمَّا الْآنَ فَلَا وَ أَنْتَ دَاخِلُهُ قُلْتُ لَهُمَا فَإِنِّي
رَأَيْتُ مِنْذُ اللَّيْلِ عَجَبًا فَمَا هَذَا الَّذِي رَأَيْتُ قَالَا لِي أَمَّا إِنَّا سَيَنْخَبِرُكَ أَمَّا الرَّجُلُ الْأَوَّلُ الَّذِي أَتَيْتَ عَلَيْهِ فَيُتَلَّغُ رَأْسُهُ بِالْحَجَرِ فَإِنَّهُ
الرَّجُلُ يَأْخُذُ الْقُرْآنَ فَيَرُفُّهُ وَ يَنَامُ عَنِ الصَّلَاةِ الْمَكْتُوبَةِ يُفْعَلُ بِهِ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ وَ أَمَّا الرَّجُلُ الَّذِي أَتَيْتَ عَلَيْهِ يُشْرِشِدُ شِدْقَهُ إِلَى
قَفَاهُ وَ مَنْخَرَهُ إِلَى قَفَاهُ وَ عَيْنَهُ إِلَى قَفَاهُ فَإِنَّهُ الرَّجُلُ يَغْدُو مِنْ بَيْتِهِ فَيَكْذِبُ الْكَذِبَ تَبْلُغُ الْآفَاقَ فَيُصَيِّعُ بِهِ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ وَ أَمَّا الرَّجُلُ
وَ النَّسِيَاءُ الْعُرَاهُ الَّذِينَ فِي مِثْلِ التُّنُورِ فَإِنَّهُمْ الزُّنَاهُ وَ الزُّوَانِي وَ أَمَّا الرَّجُلُ الَّذِي أَتَيْتَ عَلَيْهِ يَسْبِغِي فِي النَّهْرِ وَ يُلْقِمُ الْحِجَارَةَ فَإِنَّهُ آكِلُ
الرَّبَا وَ أَمَّا الرَّجُلُ الْكَرِيهَ الْمَرْأَةَ الَّذِي عِنْدَهُ النَّارُ يَحُشُّهَا

ص: ١٨٥

فَإِنَّهُ مَالِكُ خَازِنِ النَّارِ وَ أَمَّا الرَّجُلُ الطَّوِيلُ الَّذِي فِي الرَّوْضَةِ فَإِنَّهُ إِبْرَاهِيمُ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَ أَمَّا الْوَلِيدَانُ الَّذِينَ حَوَّلَهُ فَكَلَّ مَوْلُودٍ مَاتَ عَلَى الْفِطْرَةِ وَ أَمَّا الْقَوْمُ الَّذِينَ كَانُوا شَطْرَ مِنْهُمْ حَسَنٌ وَ شَطْرَ مِنْهُمْ قَبِيحٌ فَإِنَّهُمْ قَوْمٌ خَلَطُوا عَمَلًا صَالِحًا وَ آخَرَ سَيِّئًا تَجَاوَزَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَ أَنَا جَبْرَائِيلُ وَ هَذَا مِيكَائِيلُ.

تبين: أقول هذه الروايه رواها الخطابي في كتاب أعلام الدين و زاد بعد قوله مات على الفطره قال فقال بعض المسلمين يا رسول الله و أولاد المشركين فقال رسول الله صلى الله عليه و آله و أولاد المشركين و قال الجزرى فى النهايه الثلغ الشدخ و هو ضربك الشىء الرطب بالشىء اليابس حتى يتشدخ و منه حديث الرؤيا و إذا هو يهوى بالصخره فيثلغ بها رأسه و قال فى حديث الرؤيا فيتدهدى الحجر فيتبعه فيأخذه أى يتدحرج يقال دهديت الحجر و دهدهته و قال الكلوب بالتشديد حديده معوجه الرأس و قال فيشرشر شدقه أى يشقه و يقطعه و الشدق طرف الفم و قال اللغظ صوت و ضجه لا- يفهم معناه و قال ضوضوا أى ضجوا و استغاثوا و الضوضاه أصوات الناس و غلبتهم (1)

و هى مصدر و قال فيفغر فاه أى يفتحه و قال كرية المرآه أى قبيح المنظر يقال رجل حسن المنظر و المرآه و حسن فى مرآه العين و هى مفعله من الرؤيه و قال يحشها أى يوقدها يقال حششت النار أحشها إذا ألهبها و أضرمتها و قال على روضه معتمه أى وافية النبات طويله انتهى.

و قال الخطابي يعنى كافيهِ النبات و العميم الطويل من النبات كقول الأعشى

مؤزر بعميم النبت مكتهل

و يقال جاريه عميمه أى طويله القد و فى النهايه المحض فى اللغه اللبن الخالص غير مشوب بشىء و قال الربابه بالفتح السحابه التى ركب بعضها بعضا و قال الخطابي و أما قوله صلى الله عليه و آله و أولاد المشركين فظاهره أنه ألحقهم بأولاد المسلمين فى حكم الآخره و إن كان قد حكم بحكم آبائهم فى الدنيا و ذلك أنه سئل عن ذرارى المشركين فقال هم من آبائهم و للناس فيهم اختلاف

ص: ١٨٦

١-١. كذا فى نسخ الكتاب، و الصواب «جلبتهم»، و الجلبه: الضجه و اختلاط أصوات الناس.

و عامه أهل السنه على أن حكمهم حكم آبائهم فى الكفر و قد ذهب طائفه منهم إلى أنهم فى الآخرة من أهل الجنة و قد رويت آثار عن نفر من الصحابه و احتجوا لهذه المقاله

بِحَدِيثِ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَ آله: كُلُّ مَوْلُودٍ يُوَلَّدُ عَلَى الْفِطْرَةِ فَأَبَوَاهُ يُهَوِّدَانِهِ وَ يُنَصِّرَانِهِ وَ يُمَجِّسَانِهِ.

و احتجوا بقول الله عز و جل وَإِذَا الْمَوْؤُدَةُ سُئِلَتْ بِأَيِّ ذَنْبٍ قُتِلَتْ (١) و احتجوا بقول الله عز و جل يَطُوفُ عَلَيْهِمْ وِلْدَانٌ مُّخَلَّدُونَ (٢) قال بعض أهل التفسير إنهم أطفال الكفار و احتجوا لذلك بأن اسم الولدان يشق من الولاده و لا ولاده فى الجنة فكانوا هم الذين نالتهم الولاده فى الدنيا و روى عن بعضهم أنهم إن كانوا سببا و خدما للمسلمين فى الدنيا فهم كذلك خدم لهم فى الجنة.

«٥٣» - تَفْسِيرُ عَلِيِّ بْنِ إِبْرَاهِيمَ: فى قَوْلِهِ تَعَالَى إِنَّمَا النَّجْوَى مِنَ الشَّيْطَانِ حَدَّثَنِى أَبِي عَنِ مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي عُمَيْرٍ عَنِ أَبِي بَصِيرٍ عَنِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ كَانَ سَبَبُ نُزُولِ هَذِهِ آيَةِ أَنْ فَاطِمَةَ عَلَيْهَا السَّلَامُ رَأَتْ فى مَنَامِهَا أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَ آله هَمَّ أَنْ يَخْرُجَ هُوَ وَ فَاطِمَةُ وَ عَلِيٌّ وَ الْحَسَنُ وَ الْحُسَيْنُ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ مِنَ الْمَدِينَةِ فَخَرَجُوا حَتَّى جَاوَزُوا مِنْ حَيْطَانِ الْمَدِينَةِ فَتَعَرَّضَ لَهُمْ طَرِيقَانِ فَأَخَذَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَ آله ذَاتَ الْيَمِينِ حَتَّى انْتَهَى بِهِمْ إِلَى مَوْضِعٍ فِيهِ نَخْلٌ وَ مَاءٌ فَاشْتَرَى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَ آله شَاةً كَثْرَاءَ وَ هِيَ الَّتِى فى إِحْدَى أُذُنَيْهَا نَقْطٌ بَيْضٌ فَأَمَرَ بِذَبْحِهَا فَلَمَّا أَكَلُوا مَاتُوا فى مَكَانِهِمْ فَانْتَبَهَتْ فَاطِمَةُ بِأَكْبِيَةِ دَعْرَةٍ فَلَمْ تُخْبِرْ رَسُولَ اللَّهِ بِذَلِكَ فَلَمَّا أَصْبَحَتْ جَاءَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَ آله بِحِمَارٍ فَأَرْكَبَ عَلَيْهِ فَاطِمَةَ عَلَيْهَا السَّلَامُ وَ أَمَرَ أَنْ يَخْرُجَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ وَ الْحَسَنُ وَ الْحُسَيْنُ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ مِنَ الْمَدِينَةِ كَمَا رَأَتْ فَاطِمَةُ عَلَيْهَا السَّلَامُ فى نَوْمِهَا فَلَمَّا خَرَجُوا مِنْ حَيْطَانِ الْمَدِينَةِ عَرَضَ لَهُ (٣) طَرِيقَانِ فَأَخَذَ رَسُولُ اللَّهِ ذَاتَ الْيَمِينِ كَمَا رَأَتْ فَاطِمَةُ عَلَيْهَا السَّلَامُ حَتَّى انْتَهَوْا إِلَى مَوْضِعٍ فِيهِ نَخْلٌ وَ مَاءٌ فَاشْتَرَى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَ آله شَاةً كَثْرَاءَ كَمَا رَأَتْ فَاطِمَةُ فَأَمَرَ بِذَبْحِهَا فَذُبِحَتْ وَ شُوِيَتْ فَلَمَّا أَرَادُوا أَكْلَهَا قَامَتْ فَاطِمَةُ وَ تَنَحَّتْ نَاحِيَةَ مِنْهُمْ تَبْكِي مَخَافَةَ أَنْ يَمُوتُوا فَطَلَبَهَا

ص: ١٨٧

١-١. التكوير: ٩-١٠.

٢-٢. الواقعة: ١٧.

٣-٣. فى المصدر: لهم.

رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ حَتَّى وَقَعَ (١)

عَلَيْهَا وَهِيَ تَبْكِي فَقَالَ مَا شَأْنُكَ يَا بَيْتِي قَالَتْ يَا رَسُولَ اللَّهِ إِنِّي رَأَيْتُ كَذَا وَكَذَا فِي نَوْمِي وَقَدْ فَعَلْتَ أَنْتَ كَمَا (٢) رَأَيْتُهُ فَتَنَحَيْتُ عَنْكُمْ فَلَا أَرَاكُمْ (٣) تَمُوتُونَ فَصَامَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ فَصَلَّى رَكَعَتَيْنِ ثُمَّ نَاجَى رَبَّهُ فَنَزَلَ عَلَيْهِ جِبْرَائِيلُ فَقَالَ يَا مُحَمَّدُ هَذَا شَيْطَانٌ يَقُولُ (٤)

[يُقَالُ] لَهُ الدَّهَارُ (٥) وَهُوَ الَّذِي أَرَى فَاطِمَةَ هَيْدَةَ الرُّؤْيَا وَيُؤْذِي الْمُؤْمِنِينَ فِي نَوْمِهِمْ مَا يَغْتُمُونَ بِهِ فَأَمَرَ جِبْرَائِيلُ فَجَاءَ بِهِ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ فَقَالَ لَهُ أَنْتَ أَرَيْتَ فَاطِمَةَ هَيْدَةَ الرُّؤْيَا فَقَالَ نَعَمْ يَا مُحَمَّدُ فَبَزَقَ (٦) عَلَيْهِ ثَلَاثَ بَرَاقَاتٍ فَشَجَّهَ فِي ثَلَاثِ مَوَاضِعٍ ثُمَّ قَالَ جِبْرَائِيلُ لِمُحَمَّدٍ قُلْ يَا مُحَمَّدُ إِذَا رَأَيْتَ فِي مَنَامِكَ شَيْئًا تَكْرَهُهُ أَوْ رَأَى أَحَدٌ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ فَلْيَقُلْ

أَعُوذُ بِمَا عَاذَتْ بِهِ مَلَائِكَتُهُ اللَّهُ الْمُقَرَّبُونَ وَ أَنْبِيَآؤُهُ (٧)

الْمُرْسَلُونَ وَ عِبَادَةُ الصَّالِحُونَ مِنْ شَرِّ مَا رَأَيْتَ وَ مِنْ (٨)

رُؤْيَايَ وَ تَقْرَأَ الْحَمِيدَ وَ الْمُعْوِذَتَيْنِ وَ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ وَ تَتَّقُلْ عَنْ يَسَارِكِ ثَلَاثَ تَفَلَّاتٍ فَإِنَّهُ لَا يَضُرُّهُ مَا رَأَى (٩) وَ أَنْزَلَ اللَّهُ عَلَى رَسُولِهِ إِنَّمَا النَّجْوَى مِنَ الشَّيْطَانِ الْآيَةَ (١٠).

بيان: ما رأيت الكبراء بهذا المعنى فيما عندنا من كتب اللغة و تعرض الشيطان لفاطمه عليها السلام و كون منامها المضاهى للوحي شيطانيا و إن كان بعيدا لكن باعتبار عدم بقاء الشبهه و زوالها سريرا و ترتب المعجز من الرسول صلى الله عليه و آله في ذلك و المنفعه المستمره للأمه ببركتها يقل الاستبعاد و الحديث مشهور و متكرر في الأصول و الله يعلم.

«٥٤»- البصائر، عن إبراهيم بن إسحاق عن محمد بن فلان الوافقي (١١)

قَالَ: كَانَ لِي ابْنٌ عَمٌّ يُقَالُ لَهُ الْحَسَنُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ وَ كَانَ زَاهِدًا وَ كَانَ مِنْ أَعْيَادِ أَهْلِ زَمَانِهِ وَ كَانَ يَلْقَاهُ السُّلْطَانُ وَ رَبَّمَا اسْتَقْبَلَ السُّلْطَانَ بِالْكَلَامِ الصَّعْبِ يَعِظُهُ وَ يَأْمُرُ بِالْمَعْرُوفِ

ص: ١٨٨

١-١. وقف (خ).

٢-٢. في المصدر: كل ما رأيت.

٣-٣. فيه: لان لا أراكم.

٤-٤. كذا.

٥-٥. الزها (خ).

٦-٦. في المصدر: فبصق عليه ثلاث بصقات.

٧-٧. و أنبياء الله (خ).

٨-٨. فيه: من رؤيا

٩-٩. فيه فأنزل

١٠-١٠. تفسير القمّي: ٦٦٨-٦٦٩.

١١-١١. في بعض النسخ: الرافقي.

وَكَانَ السُّلْطَانُ يَحْتَمِلُ لَهُ ذَلِكَ لِصَلَاحِهِ فَلَمْ يَزَلْ هَذِهِ حَالَهُ حَتَّى كَانَ يَوْمًا دَخَلَ أَبُو الْحَسَنِ مُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ الْمَسْجِدَ فَرَأَاهُ فَدَنَا إِلَيْهِ ثُمَّ قَالَ لَهُ يَا عَلِيُّ مَا أَحَبَّ إِلَيَّ مَا أَنْتَ فِيهِ وَ أَسْرَرَنِي بِكَ إِلَّا أَنَّهُ لَيْسَتْ بِكَ مَعْرِفَةٌ فَأَذْهَبَ فَاطْلُبِ الْمَعْرِفَةَ قَالَ جُعِلَتْ فِدَاكَ وَمَا الْمَعْرِفَةُ قَالَ لَهُ أَذْهَبُ وَ تَفَقَّهُهُ وَ اطْلُبِ الْحَدِيثَ قَالَ عَمَّنْ قَالَ عَنْ مَالِكِ بْنِ أَنَسٍ وَ عَنْ فُقُهَاءِ أَهْلِ الْمَدِينَةِ ثُمَّ اغْرَضَ الْحَدِيثَ عَلَيَّ قَالَ فَذْهَبَ فَتَكَلَّمَ مَعَهُمْ ثُمَّ جَاءَهُ فَقَرَأَهُ عَلَيْهِ فَأَسَدَ قَطْعُهُ كُلَّهُ ثُمَّ قَالَ لَهُ أَذْهَبُ وَ اطْلُبِ الْمَعْرِفَةَ وَ كَانَ الرَّجُلُ مَعْتَبِرًا بِدِينِهِ فَلَمْ يَزَلْ يَتَرَصَّدُ أَبُو الْحَسَنِ عَلَيْهِ السَّلَامُ حَتَّى خَرَجَ إِلَى ضَيْعِهِ لَهُ فَتَبِعَهُ وَ لِحَقَّهُ فِي الطَّرِيقِ فَقَالَ لَهُ جُعِلَتْ فِدَاكَ إِنِّي أَسْتَجِجُ عَلَيْكَ بَيْنَ يَدَيِ اللَّهِ فَدَلَّنِي عَلَى الْمَعْرِفَةِ قَالَ فَأَخْبَرَهُ بِأَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ وَ قَالَ لَهُ كَانَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ بَعِيدَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ وَ أَخْبَرَهُ بِأَمْرِ أَبِي بَكْرٍ وَ عَمَرَ فَقَبِلَ مِنْهُ ثُمَّ قَالَ فَمَنْ كَانَ بَعْدَ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ قَالَ الْحَسَنُ ثُمَّ الْحُسَيْنُ حَتَّى انْتَهَى إِلَى نَفْسِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ ثُمَّ سَكَتَ قَالَ جُعِلَتْ فِدَاكَ فَمَنْ هُوَ الْيَوْمَ قَالَ إِنْ أَخْبَرْتُكَ تَقْبَلُ قَالَ بَلَى جُعِلَتْ فِدَاكَ فَقَالَ أَنَا هُوَ قَالَ جُعِلَتْ فِدَاكَ فَشَيْءٌ أَسْتَدِلُّ بِهِ قَالَ أَذْهَبُ إِلَى تِلْكَ الشَّجَرَةِ وَ أَشَارَ إِلَى أُمَّ غَيْلَانَ فَقُلْ لَهَا يَقُولُ لَكَ مُوسَى بْنُ جَعْفَرٍ أَقْبَلِي قَالَ فَأَتَيْتُهَا قَالَ فَرَأَيْتُهَا وَ اللَّهُ تَجِبُ الْأَرْضَ جُوبًا حَتَّى وَقَفَتْ بَيْنَ يَدَيْهِ ثُمَّ أَشَارَ إِلَيْهَا فَرَجَعَتْ قَالَ فَأَقْرَبَ بِهِ ثُمَّ لَزِمَ السُّكُوتَ فَكَانَ لَا يَرَاهُ أَحَدٌ يَتَكَلَّمُ بَعْدَ ذَلِكَ وَ كَانَ مِنْ قَبْلِ ذَلِكَ يَرَى الرُّؤْيَا الْحَسَنَةَ وَ تُرَى لَهُ ثُمَّ انْقَطَعَتْ عَنْهُ الرُّؤْيَا فَرَأَى لَيْلَهُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ فِيمَا يَرَى النَّائِمَ فَشَكَاَ إِلَيْهِ انْقِطَاعَ الرُّؤْيَا فَقَالَ لَا تَغْتَمَّ فَإِنَّ الْمُؤْمِنَ إِذَا رَسَخَ فِي الْإِيمَانِ رُفِعَ عَنْهُ الرُّؤْيَا.

بيان: الجب القطع.

«٥٥»- الكافي، عَنْ بَعْضِ أَصْحَابِهِ عَنْ عَلِيِّ بْنِ الْعَبَّاسِ عَنِ الْحَسَنِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ عَنْ أَبِي الْحَسَنِ الْأَوَّلِ (١) عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ: إِنَّ الْأَحْلَامَ لَمْ تَكُنْ فِي مَا مَضَى فِي أَوَّلِ الْخَلْقِ وَ إِنَّمَا حَادَتْ فَقُلْتُ وَ مَا الْعِلَّةُ فِي ذَلِكَ فَقَالَ إِنَّ اللَّهَ عَزَّ ذِكْرُهُ بَعَثَ رَسُولًا إِلَى أَهْلِ زَمَانِهِ فَدَعَاهُمْ إِلَى عِبَادَةِ اللَّهِ وَ طَاعَتِهِ فَقَالُوا إِنْ فَعَلْنَا ذَلِكَ فَمَا لَنَا

ص: ١٨٩

فَوَاللَّهِ مَا أَنْتَ بِأَكْثَرِنَا مَالًا وَلَا بِأَعَزَّنَا عَشِيرَةً فَقَالَ إِنَّ أَطْعَمْتُمُونِي أُدْخَلَكُمْ اللَّهُ الْجَنَّةَ وَإِنْ عَصَيْتُمُونِي أُدْخَلَكُمْ اللَّهُ النَّارَ فَقَالُوا وَمَا الْجَنَّةُ وَمَا النَّارُ فَوَصَفَ لَهُمْ ذَلِكَ فَقَالُوا مَتَى نَصِيرُ إِلَى ذَلِكَ فَقَالَ إِذَا مِتُّمْ فَقَالُوا لَقَدْ رَأَيْنَا أَمْوَاتِنَا صَارُوا عِظَامًا وَرُفَاتًا فَازْدَادُوا لَهُ تَكْذِيبًا وَبِهِ اسْتِخْفَافًا فَأَحْدَثَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ فِيهِمُ الْأَحْلَامَ فَأَنْوَهُ فَأَخْبِرُوهُ بِمَا رَأَوْا وَمَا أَنْكَرُوا مِنْ ذَلِكَ فَقَالَ إِنَّ اللَّهَ عَزَّ ذِكْرُهُ أَرَادَ أَنْ يَحْتَجَّ عَلَيْكُمْ بِهَذَا هَكَذَا تَكُونُ أَرْوَاحُكُمْ إِذَا مِتُّمْ وَإِنْ بُلِيَتْ أَبْدَانُكُمْ تَصِيرُ الْأَرْوَاحُ إِلَى عِقَابٍ حَتَّى تُبْعَثَ الْأَبْدَانُ (١).

بيان: الرفات كل ما دق و كسر و ما أنكروا من ذلك أى استغرابهم من ذلك أو ما أصابوا من المنكر و العذاب فى النوم أو ما أنكروا أولا- من عذاب البرزخ و الأول أظهر هكذا تكون أرواحكم كما أن فى النوم تتألم أرواحكم بما لم يظهر أثره على أجسادكم و لا يطلع من ينظر إليكم عليه كذلك نعيم البرزخ و عذابه و قد مر الكلام فيه فى كتاب المعاد.

«٥٦»- الدُّرَّةُ الْبَاهِرَةُ، قَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ الْعَسْكَرِيُّ عَلَيْهِ السَّلَامُ: مَنْ (٢)

أَكْثَرَ الْمَنَامِ رَأَى الْأَحْلَامَ.

بيان: قال مؤلفه قدس سره الظاهر أنه عليه السلام يعنى أن طلب الدنيا كالنوم و ما يصير منها كالحلم انتهى.

و أقول يتحمل أن يكون المعنى أن كثره الغفلة عن ذكر الله و عن الموت و أمور الآخرة موجه للأمانى الباطلة و الخيالات الفاسدة التى هى كأضغاث الأحلام و لا يلتفت إليها الكرام مع أن الحمل على ظاهره أظهر و أصوب بحمل الأحلام على الفاسده منها كما ورد أن الحلم من الشيطان.

«٥٧»- كِتَابُ الْغَايَاتِ لِجَعْفَرِ بْنِ أَحْمَدَ الْقُمِّيِّ، قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ: خِيَارُكُمْ أُولُو النَّهْيِ قِيلَ يَا رَسُولَ اللَّهِ وَمَنْ أُولُو النَّهْيِ فَقَالَ أُولُو النَّهْيِ أُولُو الْأَحْلَامِ الصَّادِقَةِ.

ص: ١٩٠

١- ١. روضه الكافي: ٩٠.

٢- ٢. فى بعض النسخ «فى».

«٥٨»- كِتَابُ النَّبِيِّ رَهْ لَعْلَى بْنِ بَابُوَيْهِ، عَنْ سَيْهَلِ بْنِ أَحْمَدَ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ الْأَشْعَثِ عَنْ مُوسَى بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ مُوسَى بْنِ جَعْفَرٍ عَنْ أَبِيهِ عَنْ آبَائِهِ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ: الرُّؤْيَا ثَلَاثَةٌ بُشْرَى مِنَ اللَّهِ وَتَحْزِينٌ مِنَ الشَّيْطَانِ وَالَّذِي يُحَدِّثُ بِهِ الْإِنْسَانُ نَفْسَهُ فَيَرَاهُ فِي مَنَامِهِ وَقَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ الرُّؤْيَا مِنَ اللَّهِ وَالْحُلْمُ مِنَ الشَّيْطَانِ.

«٥٩»- كِتَابُ الْمُؤْمِنِ لِلْحَسَنِ بْنِ سَعِيدٍ، بِإِسْنَادِهِ عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ: رَأَى الْمُؤْمِنِ وَرُؤْيَاهُ جُزْءٌ مِنْ سَبْعِينَ جُزْءًا مِنَ النَّبُوَّةِ وَ مِنْهُمْ مَنْ يُعْطَى عَلَى الثَّلَاثِ (١).

بيان: و منهم من يعطى لعل المعنى أن بعض الكتمل من المؤمنين يكون رأيه و رؤياه ثلثا من أجزاء النبوه.

«٦٠»- الدَّرُّ الْمَنْثُورُ، مِنْ عِدَّةِ كُتُبِ بَأْسَانِيدَ عَنْ أَبِي الدَّرْدَاءِ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ: فِي قَوْلِهِ تَعَالَى لَهُمُ الْبُشْرَى فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَةِ قَالَ هِيَ الرُّؤْيَا الصَّالِحَةُ يَرَاهَا الْمُسْلِمُ أَوْ تُرَى لَهُ فَهِيَ بُشْرَاهُ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَبُشْرَاهُ فِي الْآخِرَةِ الْجَنَّةُ (٢).

و روى مثله بأسانيد عن عباده بن الصامت و أبي هريره و جابر بن عبد الله و غيرهم.

«٦١»- وَ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ: فِي قَوْلِهِ تَعَالَى لَهُمُ الْبُشْرَى فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا قَالَ الرُّؤْيَا الصَّالِحَةُ يُبَشِّرُ بِهَا الْمُؤْمِنُ جُزْءًا مِنْ سِتِّتِهِ وَ أَرْبَعِينَ جُزْءًا مِنَ النَّبُوَّةِ فَمَنْ رَأَى ذَلِكَ فَلْيُخْبِرْ بِهَا وَادًّا وَ مَنْ رَأَى سِوَى ذَلِكَ فَانَّمَا هُوَ مِنَ الشَّيْطَانِ لِيُحْزَنَهُ فَلْيَنْفِثْ عَنْ يَسَارِهِ ثَلَاثًا وَ لَا يُخْبِرْ بِهَا أَحَدًا (٣).

«٦٢»- وَ عَنْ أَبِي جَعْفَرٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ عَنْ حَيَابِرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ قَالَ: أَتَى رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ الْبَادِيَةِ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ فَقَالَ يَا رَسُولَ اللَّهِ أَخْبِرْنِي عَنْ قَوْلِ اللَّهِ الَّذِينَ آمَنُوا وَ كَانُوا يَتَّقُونَ لَهُمُ الْبُشْرَى فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَةِ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ أَمَّا قَوْلُهُ لَهُمُ الْبُشْرَى فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا فَهِيَ الرُّؤْيَا الْحَسَنَةُ تُرَى لِلْمُؤْمِنِ فَيُبَشِّرُ بِهَا فِي دُنْيَاهُ وَ أَمَّا قَوْلُهُ وَفِي

ص: ١٩١

١-١. يَحْتَمَلُ أَنْ يَقْرَأَ «الثَلَاثُ» وَ كَذَا فِي بَيَانِ الْمُؤَلَّفِ- رَهْ.

٢-٢. الدَّرُّ الْمَنْثُورُ: ج ٣، ص ٣١١.

٣-٣. الدَّرُّ الْمَنْثُورُ: ج ٣، ص ٣١١.

الْآخِرَ فَإِنَّهَا بَشَارَةٌ لِلْمُؤْمِنِ عِنْدَ الْمَوْتِ أَنَّ اللَّهَ قَدْ غَفَرَ لَكَ وَ لِمَنْ يَحْمِلُكَ إِلَى قَبْرِكَ (١).

«٦٣»- وَعَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ: لَهُمُ الْبُشْرَى فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا قَالَ هِيَ الرُّؤْيَا الْحَسَنَةُ يَرَاهَا الْمُسْلِمُ لِنَفْسِهِ أَوْ لِبَعْضِ إِخْوَانِهِ (٢).

«٦٤»- وَعَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ آله قَالَ: أَلَا إِنَّهُ لَمْ يَبْقَ مِنْ مُبَشِّرَاتِ النَّبِيِّ إِلَّا الرُّؤْيَا الصَّالِحَةُ يَرَاهَا الْمُسْلِمُ أَوْ تُرَى لَهُ (٣).

«٦٥»- وَعَنْ أَبِي الطُّفَيْلِ عَنْهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ آله قَالَ: لَمَا تُبَوِّهَ بَعْدِي إِلَّا الْمُبَشِّرَاتُ قِيلَ يَا رَسُولَ اللَّهِ وَ مَا الْمُبَشِّرَاتُ قَالَ الرُّؤْيَا الصَّالِحَةُ (٤).

«٦٦»- وَعَنْ أَبِي قَتَادَةَ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ آله: الرُّؤْيَا الصَّالِحَةُ بُشْرَى مِنَ اللَّهِ وَ هِيَ جُزْءٌ مِنْ أَجْزَاءِ النَّبُوَّةِ (٥).

«٦٧»- وَعَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ آله: إِذَا اقْتَرَبَ الزَّمَانُ لَمْ تَكْذُرُؤْيَا الْمُوْمِنِ تَكْذِيبٌ وَ أَصْدَقُهُمْ رُؤْيَا أَصْدَقُهُمْ حَدِيثًا وَ رُؤْيَا الْمُسْلِمِ جُزْءٌ مِنْ سِتِّهِ وَ أَرْبَعِينَ جُزْءًا مِنَ النَّبُوَّةِ وَ الرُّؤْيَا ثَلَاثٌ فَالرُّؤْيَا الصَّالِحَةُ بُشْرَى مِنَ اللَّهِ وَ الرُّؤْيَا مِنْ تَحْزِينِ الشَّيْطَانِ وَ الرُّؤْيَا مِمَّا يَحْدُثُ الرَّجُلُ نَفْسَهُ وَ إِذَا رَأَى أَحَدُكُمْ مَا يَكْرَهُ فَلْيَقُمْ وَ لِيَتْفَلَّ وَ لَا يُحَدِّثْ بِهِ النَّاسَ وَ أَحَبُّ الْقَيْدِ فِي النَّوْمِ وَ أَكْرَهُ الْعَلَلِ الْقَيْدُ ثَبَاتٌ فِي الدِّينِ فَإِنْ رَأَى أَحَدُكُمْ رُؤْيَا تُعْجِبُهُ فَلْيَقْصُصْهَا إِنْ شَاءَ وَ إِنْ رَأَى شَيْئًا يَكْرَهُهُ فَلَا يَقْصُصْهُ عَلَى أَحَدٍ وَ لِيَقُمْ يُصَلِّيَ (٦).

«٦٨»- وَعَنْ عُبَادَةَ بْنِ الصَّامِتِ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ آله قَالَ: رُؤْيَا الْمُوْمِنِ جُزْءٌ مِنْ سِتِّهِ وَ أَرْبَعِينَ جُزْءًا مِنَ النَّبُوَّةِ (٧).

و عن أنس: مثله.

«٦٩»- وَعَنْ أَبِي سَعِيدٍ الْخُدْرِيِّ عَنْهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ آله قَالَ: إِذَا رَأَى أَحَدُكُمْ الرُّؤْيَا يُحِبُّهَا فَإِنَّمَا هِيَ مِنَ اللَّهِ فَلْيُحْمَدِ اللَّهَ عَلَيْهَا وَ لِيَحْدِثْ بِهَا وَ إِذَا رَأَى غَيْرَهُ مِمَّا يَكْرَهُ فَإِنَّمَا هِيَ مِنَ الشَّيْطَانِ فَلْيَسْتَعِذْ بِاللَّهِ مِنْ شَرِّهَا وَ لَا يَذْكُرْهَا لِأَحَدٍ فَإِنَّهَا لَا تَضُرُّهُ (٨).

«٧٠»- وَعَنْ أَبِي سَعِيدٍ أَيْضًا عَنْهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ آله قَالَ: الرُّؤْيَا الصَّالِحَةُ جُزْءٌ مِنْ سَبْعِينَ جُزْءًا مِنَ النَّبُوَّةِ (٩).

ص: ١٩٢

١-١. الدر المنثور: ج ٣، ص ٣١٢.

٢-٢. الدر المنثور: ج ٣، ص ٣١٢.

٣-٣. الدر المنثور: ج ٣، ص ٣١٢.

٤-٤. الدر المنثور: ج ٣، ص ٣١٢.

٥-٥. الدر المنثور: ج ٣، ص ٣١٢.

٦-٦. الدر المنثور: ج ٣، ص ٣١٢.

٧-٧. الدر المنثور: ج ٣، ص ٣١٢.

٨-٨. الدّر المنشور: ج ٣، ص ٣١٢.

٩-٩. الدّر المنشور: ج ٣، ص ٣١٢.

«٧١»- وَعَنْ عَبْدِ بْنِ الصَّامِتِ عَنْهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ: فِي قَوْلِهِ تَعَالَى لَهُمُ الْبُشْرَى فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا قَالَ هِيَ الرُّؤْيَا الصَّالِحَةُ يَرَاهَا الْمُؤْمِنُ لِنَفْسِهِ أَوْ تَرَى لَهُ وَهُوَ كَلَامٌ يُكَلِّمُ بِهِ رَبُّكَ عَبْدَهُ فِي الْمَنَامِ (١).

«٧٢»- وَعَنْ أَبِي قَتَادَةَ قَالَ: الرُّؤْيَا مِنَ اللَّهِ وَالْحُلْمُ مِنَ الشَّيْطَانِ فَإِذَا رَأَى أَحَدُكُمْ شَيْئًا يَكْرَهُهُ فَلْيَنْفِثْ عَنْ يَسَارِهِ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ ثُمَّ لِيَسْتَعِذْ بِاللَّهِ مِنْ شَرِّهَا فَإِنَّهَا لَا تَضُرُّهُ (٢).

«٧٣»- وَعَنْ عَوْفِ بْنِ مَالِكٍ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ: الرُّؤْيَا عَلَى ثَلَاثَةٍ مِنْهَا تَحْوِيفٌ مِنَ الشَّيْطَانِ لِيَحْزَنَ بِهِ ابْنُ آدَمَ وَمِنْهَا الْأَمْرُ يُحَدِّثُ بِهِ نَفْسُهُ فِي الْيَقَظَةِ فَيَرَاهُ فِي الْمَنَامِ وَمِنْهَا جُزْءٌ مِنْ سِتِّهِ وَارْبَعِينَ جُزْءًا مِنَ النَّبُوَّةِ (٣).

«٧٤»- وَعَنْ سُلَيْمِ بْنِ عِيَامِرٍ أَنَّ عُمَرَ بْنَ الْخَطَّابِ قَالَ: الْعَجَبُ مِنْ رُؤْيَا الرَّجُلِ أَنَّهُ يَبِيتُ فَيَرَى الشَّيْءَ لَمْ يَخْطُرْ لَهُ عَلَى بَالٍ فَيَكُونُ رُؤْيَاهُ كَأَخْذِ بِلْيَدٍ وَيَرَى الرَّجُلُ الرُّؤْيَا فَلَا يَكُونُ رُؤْيَاهُ شَيْئًا فَقَالَ عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ عَ أَفَلَا أَخْبَرَكَ بِذَلِكَ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ إِنَّ اللَّهَ يَقُولُ اللَّهُ يَتَوَفَّى الْمَآئِنُفَسَ حِينَ مَوْتِهَا وَالتِّي لَمْ تَمُتْ فِي مَنَامِهَا فَيَمْسِكُ التِّي قَضَى عَلَيْهَا الْمَوْتَ وَيُرْسِلُ الأُخْرَى إِلَى أَجْلِ مَسَمَى فَاللَّهُ يَتَوَفَّى الْمَآئِنُفَسَ كُلَّهَا فَمَا رَأَتْ وَهِيَ عِنْدَهُ فِي السَّمَاءِ فَهِيَ الرُّؤْيَا الصَّادِقَةُ وَ مَا رَأَتْ إِذَا أُرْسِلَتْ إِلَى أَجْسَادِهَا تَلْقَتْهَا الشَّيَاطِينُ فِي الْهَوَاءِ فَكَذَبَتْهَا وَأَخْبَرَتْهَا بِالْأَبَاطِيلِ فَكَذِبَتْ فِيهَا فَعَجِبَ عُمَرُ مِنْ قَوْلِهِ (٤).

بيان: فلينفث أى فليتنفل تفلا خفيفا و إن لم يخرج معه شىء من البزاق.

«٧٥»- الْكَافِي، عَنِ الْعَدَدِيِّ عَنْ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ خَالِدٍ عَنْ أَبِيهِ عَنِ النَّضْرِ بْنِ سُوَيْدٍ عَنْ دُرُسْتِ بْنِ أَبِي مَنْصُورٍ عَنْ أَبِي بَصِيرٍ قَالَ: قُلْتُ لِأَبِي عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ جُعِلَتْ فِدَاكَ الرُّؤْيَا الصَّادِقَةُ وَ الْكَاذِبَةُ مَخْرَجُهُمَا مِنْ مَوْضِعٍ وَاحِدٍ قَالَ صَدَقْتَ أَمَا الْكَاذِبَةُ الْمُخْتَلِفَةُ فَإِنَّ الرَّجُلَ يَرَاهَا فِي أَوَّلِ لَيْلِهِ فِي سُلْطَانِ الْمَرَدَةِ الْفَسَقَةِ وَ إِنَّمَا هِيَ شَيْءٌ

ص: ١٩٣

١-١. المصدر: ج ٣، ص ٣١٣.

٢-٢. المصدر: ج ٣، ص ٣١٣.

٣-٣. الدر المنثور: ج ٣، ص ٣١٣.

٤-٤. المصدر: ج ٥، ص ٣٢٩.

يُخَيَّلُ إِلَى الرَّجُلِ وَ هِيَ كَمَا ذُكِرَ مُخَالَفَةُ مَا خَيْرَ فِيهَا وَ أَمَّا الصَّادِقَةُ إِذَا رَأَتْهَا بَعِيدَ الثُّلُثَيْنِ مِنَ اللَّيْلِ مَعَ حُلُولِ الْمَلَائِكَةِ وَ ذَلِكَ قَبْلَ السَّحْرِ فَهِيَ صَادِقَةٌ لَا تَخْتَلِفُ (١)

إِنْ شَاءَ اللَّهُ إِلَّا أَنْ يَكُونَ جُنُبًا أَوْ يَكُونَ (٢)

عَلَى غَيْرِ طَهْرٍ أَوْ لَمْ يَذْكُرِ اللَّهُ عَزَّ وَ جَلَّ حَقِيقَةَ ذِكْرِهِ فَإِنَّهَا تَخْتَلِفُ وَ تُبْطِئُ عَلَى صَاحِبِهَا (٣).

بيان: قوله مخرجهما من موضع واحد لعل المراد أن ارتسامهما في محل واحد أو أن علتها معا الارتسام لكن عله الارتسام فيهما مختلفه و قيل يعنى كليهما صورته علميه يخلقها الله تعالى فى قلب عباده بأسباب روحانيه أو شيطانيه أو طبيعيه قوله عليه السلام فى سلطان المردة الفسقه أى فى أول الليل يستولى على الإنسان شهوات ما رآه فى النهار و كثرت فى ذهنه الصور الخياليه و اختلطت بعضها ببعض و بسبب كثره مزاولة الأمور الدنيويه بعد عن ربه و غلبت عليه القوى النفسانيه و الطبيعيه فبسبب هذه الأمور تبعد عنه ملائكه الرحمن و تستولى عليه جنود الشيطان فإذا كان وقت السحر سكنت قواه و زالت عنه ما اعتراه من الخيالات الشهوانيّه فأقبل عليه مولاه بالفضل و الإحسان و أرسل عليه ملائكته ليدفعوا عنه أحزاب الشيطان فلذا أمره الله تعالى فى ذلك الوقت بعبادته و مناجاته و قال إِنَّ نَاشِئَةَ اللَّيْلِ هِيَ أَشَدُّ وَطْئًا وَ أَقْوَمُ قِيلاً (٤) فما يراه فى الحاله الأولى فهو من التسويلات و التخيلات الشيطانيه و من الوسوس النفسانيه و ما يراه فى الحاله الثانيه فهو من الإفاضات الرحمانيه بتوسط الملائكه الروحانيه ثم ذكر عليه السلام عله تخلف بعض الرؤيا مع كونها فى السحر فقال إنه إما بسبب جنبه أو حدث أو غفله عن ذكر الله تعالى فإنها توجب البعد عن الله و استيلاء الشيطان.

و قال فى شرح السنه قال أرباب التعبير رؤيا الليل أقوى من رؤيا النهار و

ص: ١٩٤

١- ١. فى المصدر: لا تخلف.

٢- ٢. فيه: أو ينام على غير طهور و لم يذكر.

٣- ٣. روضه الكافى: ٩١.

٤- ٤. المزمّل: ٦.

أصدق ساعات الرؤيا وقت السحر و روى عن أبى سعيد قال أصدق الرؤيا بالأسحار.

وقال ابن حجر فى فتح البارى ذكر الدينورى أن رؤيا أول الليل يبطئ تأويلها و من النصف الثانى يسرع و إن أسرعها تأويلا وقت السحر و لا سيما عند طلوع الفجر و عن جعفر الصادق عليه السلام أسرعها تأويلا رؤيا القيلولة.

تفصيل و تبين

إشارة

لما كان أمر الرؤيا و صدقها و كذبها مما اختلفت فيه أقاويل الناس (١) فلا بأس

ص: ١٩٥

١- ١. مسأله الرؤيا من غوامض المسائل النفسيه، و قد بقيت بعد جهات منها فى قيد الإبهام. و لنبدأ بالإشارة إلى جوانب بينه منها لعلها تساعد على توضيح بعض جوانبها الأخرى. فنقول: لا ريب ان النائم عند ما يرى شيئا من المنامات تحصل له إدراكات من غير طرق الحواس الظاهره و تسميه تلك الإدراكات بالخيالات لا- تخرجها عن واقعها، فان الخيال حتى الفاسد الباطل منه له حصول فى الذهن و وجود علمى للنفس، و إنما فساده و بطلانه من ناحيه عدم انطباقه على الخارج. و لا ريب فى حكاية كثير من المنامات عن وقوع أشياء فى الخارج فى ما مضى أو ما يأتى مع عدم سبيل للرئى حتى فى حال يقظته إلى الاطلاع على شىء منها: و هى أكثر من ان يمكن حملها على الصدقه و الاتفاق، و خاصه منامات الأنبياء و الأولياء المشتمله على الوحي و الإلهام كما أنه لا- ريب فى ان كثيرا منها تمثلات ذهنيه لاميال و آمال و تركيبات و تحليلات لما اخترن من الصور فى خزانة الخيال. و هذه النوع الأخير من الرؤيا- و إن انقسم إلى اقسام مختلفه- يرجع إلى بروز ما كمن فى النفس إلى ساحه الحواس الباطنه و ادراك النفس لها بتوسيط تلك الحواس مره اخرى. و معرفه علل هذا الافةيل النفسيه و مدى ارتباطها بالحالات البدنيه و الروحيه رهينه لتجارب كثيره لا- يزال علماء النفس مشغولين بها. اما النوع الأول منه فلا يمكن تعليقه بأمثال تلك العلل فحسب كما لا يخفى. و بعبارة اخرى حصول هذا النوع من الادراكات للنفس ليس معلولا لحالات فسيولوجيه أو ظاهرات بسيكولوجيه معينه. فأى حاله بدنيه أو نفسيه توجب العلم بوجود كثر على مقدار معين فى مكان خاص أو بحدوث حادثه مشخصه فى زمان خاص فى المستقبل؟! و ما هو الذى يمكن أن يجعل وجه الربط بين الظاهرات الجسميه و الروحيه فى الإنسان و بين العلم بقضايا عازبه عن ذهنه بموضوعاتها و محمولاتها؟! فهذه المعلومات ليست مميًا يستقل به النفس من الإدراك بصرف النظر عما هو خارج عن ذاتها رأسا و الغير الذى يمكن أن يشارك النفس فى حصول هذه الادراكات لها بوجه. إما أن يكون أمرا عقليا محضا، أو مثاليا برزخيا، و لا يكون أمرا ماديا البته، للقطع بعدم حصول ارتباط مادي بين الإنسان و بين موجود مادي آخر مما يقع تحت الحواس فى حال النوم بحيث يمكن إسناد تلك العلوم إليه بوجه. فعلى فرض جعل المشارك للنفس امرا عقليا يصير الرؤيا اتصالا للنفس بموجود عقلى فى المنام و تمثل ما تستفيد منه حسب استعدادها بصور جزئيه فى عالمها المثالى. و ان شئت قلت: فى ساحه الحواس الباطنه و لوح الذهن و على فرض جعل المشارك أمرا مثاليا بصير الرؤيا إشرافا للنفس على عالم المثال و مشاهده أمور هناك مباشره. و كلاهما مما يصح فرضه عقلا، و لا ينفيه دليل شرعى، بل يوجد فى الاخبار ما يؤيدهما بل يدل

عليهما، فعليك باجاده التدبر فيها. و سيأتي في المتن أقوال عده من العلماء و الباحثين تعرف مواقع النظر فيها ممّا تلونا عليك،
فلا نتصدى لنقدها بالتفصيل حذرا من التطويل.

أن نذكر هاهنا بعض أقوال المتكلمين و الحكماء ثم نبين ما ظهر لنا فيه من أخبار أئمة الأنام عليهم السلام.

فأما الحكماء فقد بنوا ذلك على ما أسسوه من انطباع صور الجزئيات فى النفوس المنطبعة الفلكيه و صور الكليات فى العقول المجرده و قالوا إن النفس فى حاله النوم قد تتصل بتلك المبادئ العالیه فتحصل لها بعض العلوم الحقه الواقعه فهذه هى الرؤيا الصادقه و قد يركب المتخيله بعض الصور المخزونه فى الخيال ببعض فهذه هى الرؤيا الكاذبه و قال بعضهم إن للنفوس الإنسانيه اطلاعا على الغيب فى حال المنام و ليس أحد من الناس إلا و قد جرب ذلك من نفسه تجارب أوجبته التصديق و ليس ذلك بسبب الفكر فإن الفكر فى حال اليقظه التى هو فيها أمكن يقصر عن تحصيل مثل ذلك فكيف فى حال النوم بل بسبب أن النفوس الإنسانيه لها مناسبه الجنسيه إلى المبادئ العالیه المنتقشه بجميع ما كان و ما سيكون و ما هو كائن فى الحال و لها أن تتصل بها اتصالا- روحانيا و أن تنتقش بما هو مرتسم فيها لأن اشتغال النفس ببعض أفاعيلها يمنعها عن الاشتغال بغير تلك الأفاعيل و ليس لنا سبيل إلى إزاله عوائق النفس بالكليه عن الانتقاش بما فى المبادئ العالیه لأن أحد العائقين هو اشتغال النفس بالبدن و لا يمكن لنا إزاله هذا العائق بالكليه ما دام البدن صالحا لتدبيرها إلا أنه قد يسكن

ص: ١٩٦

أحد الشاغلين في حالة النوم فإن الروح ينتشر إلى ظاهر البدن بواسطة الشرايين و ينصب إلى الحواس الظاهره حاله الانتشار و يحصل الإدراك بها و هذه الحاله هي اليقظه فتشتغل النفس بتلك الإدراكات فإذا انخس الروح إلى الباطن تعطلت هذه الحواس و هذه الحاله هي النوم و بتعطلها يخف إحدى شواغل النفس عن الاتصال بالمبادئ العاليه و الانتقاش ببعض ما فيها فيتصل حينئذ بتلك المبادئ اتصالاً روحانيا و يرتسم في النفس بعض ما انتقش في تلك المبادئ مما استعدت هي لأن تكون منتقشه به كالمرايا إذا حوذى بعضها ببعض و القوه المتخيله جبلت محاكيه لما يرد عليها فتحاكى تلك المعاني المنتقشه في النفس بصور جزئيه مناسبه لها ثم تصير تلك الصور الجزئيه في الحس المشترك فتصير مشاهده و هذه هي الرؤيا الصادقه.

ثم إن الصور التي تركيبها القوه المتخيله إن كانت شديده المناسبه لتلك المعاني المنطبعه في النفس حتى لا يكون بين المعاني التي أدركتها النفس و بين الصور التي ركبها القوه المتخيله تفاوت إلا في الكليه و الجزئيه كانت الرؤيا غنيه عن التعبير و إن لم تكن

شديده المناسبه إلا أنه مع ذلك تكون بينهما مناسبه بوجه ما كانت الرؤيا محتاجه إلى التعبير و هو أن يرجع من الصوره التي في الخيال إلى المعنى الذي صورته المتخيله بتلك الصوره و أما إذا لم تكن بين المعنى الذي أدركته النفس و بين الصوره التي ركبها القوه المتخيله مناسبه أصلاً لكثيره انتقالات المتخيله من صوره إلى صوره لا تناسب المعنى الذي أدركته النفس أصلاً فهذه الرؤيا من قبيل أضغاث الأحلام و لهذا قالوا لا اعتماد على رؤيا الشاعر و الكاذب لأن قوتهما المتخيله قد تعودت الانتقالات الكاذبه الباطله انتهى.

ولا يخفى أن هذا رجم بالغيب و تقول بالظن و الريب و لم يستند إلى دليل و برهان و لا إلى مشاهده و عيان و لا إلى وحي إلهي مع ابتناؤه على إثبات العقول المجرده و النفوس الفلكيه المنطبعه و هما مما نفتهما الشريعة المقدسه كما تقرر في محله.

و قال الرازي في المطالب العاليه في بيان طريقه الفلاسفه في كيفيه صدور

المعجزات و الكرامات عن الأنبياء و الأولياء قالوا قد عرفت أن انطباع الصور في الحس المشترك على وجهين أحدهما أن الحواس الظاهره إذا أخذت صور المحسوسات الموجوده في الخارج و أدتها إلى الحس المشترك فحينئذ تنطبع في الحس المشترك و تصير مشاهده له و الثانى أن القوه المتخيله التى من شأنها تركيب الصور بعضها بالبعض إذا ركبت صوره فإن تلك الصورة قد تنطبع في الحس المشترك و متى حصل الانطباع و جب أن تصير مشاهده و ذلك لأن فى القسم الأول إنما صارت تلك الصورة مشاهده لأجل أن تلك الصور انطبعت فى الحس المشترك لا- لأجل أنها وردت عليه من الخارج و إذا كان كذلك و جب أيضا فى الصور المنحدره عليه من جانب المتخيله أن تصير مشاهده و مثال الحس المشترك المرآه فإن كل صورته تنطبع فيها من أى جانب كان صارت مشاهده فكذلك الصور المنطبعة فى الحس المشترك إذا انطبعت فيه من أى جانب كان و جب أن تصير محسوسه إذا عرفت هذا فنقول الصور التى تشاهدها الأبرار و الكهنة و النائمون و الممرورون ليست موجوده فى الخارج فإنها لو كانت موجوده فى الخارج لوجب أن يراها كل من كان سليم الحس بناء على أنه متى كانت الحاسه سليمه و كان الشىء الحاضر بحيث تصح رؤيته و لم يحصل القرب القريب و البعد البعيد و اللطافه و الصغر و حصلت المقابله فعند حضور هذه الشرائط يكون الإدراك و الإبصار واجبا إذ لو جاز أن لا يحصل الإدراك عند حضور هذه الشرائط لجاز أن يصير عندنا جبال عظيمه و أصوات هائله و لا- نراها و لا- نسمعها و معلوم أن تجويزه يوجب الجهالات العظيمه فثبت بهذا أن تلك الصور غير موجوده فى الخارج فيجب الجزم بأن ورودها على الحس المشترك إنما كان من الداخل و هو أن القوه المتخيله ركبت تلك الصور فانحدرت إلى الحس المشترك فصارت مرثيه و قد كان الواجب أن تحصل هذه الحاصله أبدا إلا أن العائق عنه أمران الأول أن الحس المشترك إذا حصلت فيه الصور المأخوذه من الخارج لم يتسع للصور التى يركبها المتخيله فحينئذ تصير الصور التى يركبها المتخيله بحيث لا يمكن انطباعها فى الحس المشترك و الثانى أن القوه

العاقلة تكون مسلطه على القوه المتخيله فيمنعها عن تركيب تلك الصور. إذا عرفت هذا فنقول إنه إذا انتفى الشاغلان معا أو أحدهما فإنه يحصل ذلك التلويح و ذاك التشييح أما فى وقت النوم فقد زال أحد الشاغلين و هو الحس الظاهر فلا ينتقل من

الحواس الظاهره إلى الحس المشترك شىء من الصور فيبقى لوح الحس المشترك خاليا عن النقوش الخارجيه فيستعد لقبول الصور التى تركيبها المتخيله فتتحدر تلك الصوره من المتخيله إلى لوح الحس المشترك فتصير محسوسه.

و أما فى وقت المرض فإن النفس تصير مشغوله بتدبير البدن فلا تتفرغ لمنع القوه المتخيله من تركيب تلك الصور فحينئذ تقوى القوه المتخيله على عملها و إذا قويت على هذا العمل عصت الحس المشترك عن قبول الصور الخارجيه فوردت عليه هذه الصور فتصير مشاهده محسوسه و الصور الهائله التى تصير مشاهده فى حاله الخوف فهى من هذا الباب فإن الخوف المستولى على النفس يصدها عن تأديب المتخيله فلا جرم تقدر المتخيله على رسم صورها فى الحس المشترك كصوره الغول و غيرها و كذلك قد يستولى على النفوس الضعيفه العقل قوى أخرى كشهوه شىء فتشتد تلك الشهوه حتى تغلب العقل فالمتخيله تركيب صوره ذلك المشتهى و تنطبع تلك الصوره فى لوح الحس المشترك فتصير محسوسه.

إذا عرفت هذا فنقول إنه يتفرغ عليه أشياء كثيره الفرع الأول فى سبب المنامات الصادقه و الكاذبه اعلم أن الصور التى تركيبها المتخيله قد تكون كاذبه و قد تكون صادقه أما الكاذبه فوقعها على ثلاثه أوجه الأول أن الإنسان إذا أحس بشىء و بقيت صورته ذلك المحسوس فى خزانة الخيال فعند النوم ترتسم تلك الصوره فى الحس المشترك فتصير مشاهده محسوسه و الثانى أن القوه المفكره إذا ألفت صورته ارتسمت تلك الصوره فى الخيال ثم وقت النوم تنتقل تلك إلى الحس المشترك فتصير محسوسه كما أن الإنسان إذا تفكر فى الانتقال من بلد إلى بلد و حصل فى خاطره شىء أو خوف عن شىء فإنه يرى تلك الأحوال فى النوم و الثالث أن مزاج الروح الحامل للقوه المفكره إذا تغير فإنه تتغير أحوال القوه

المفكره و لهذا السبب فإن الذى يميل مزاجه إلى الحراره يرى فى النوم النيران و الحريق و الدخان و من مال مزاجه إلى البروده يرى الثلوج و من مال مزاجه إلى الرطوبه يرى الأمطار و من مال مزاجه إلى اليوسه يرى التراب و الألوان المظلمه فهذه الأنواع الثلاثه لا عبره بها البته بل هى من قبيل أضغاث الأحلام.

و أما الرؤيا الصادقه فالكلام فى ذكر سببها متفرع على مقدمتين إحداهما أن جميع الأمور الكائنه فى هذا العالم الأسفل مما كان و مما سيكون و مما هو كائن موجود فى علم البارئ تعالى و علم الملائكه العقليه و النفوس السماويه و الثانيه أن النفس الناطقه من شأنها أن تتصل بتلك المبادئ و تنتقش فيها الصور المنتقشه فى تلك المبادئ و عدم حصول هذا المعنى ليس لأجل البخل من تلك المبادئ أو لأجل أن النفس الناطقه غير قابله لتلك الصور بل لأجل أن استغراق النفس فى تدبير البدن صار مانعا من ذلك الاتصال العام.

إذا عرفت هذا فنقول النفس إذا حصل لها أدنى فراغ من تدبير البدن اتصلت بطباعها بتلك المبادئ فينطبع فيها بعض تلك الصور الحاضره عند تلك المبادئ و هو الصور التى هى أليق بتلك النفس و معلوم أن أليق الأحوال بها ما يتعلق بأحوال ذلك الإنسان و بأصحابه و بأهل بلده و إقليمه و أما إن كان ذلك الإنسان منجذب الهمه إلى تحصيل علوم المعقولات لاحت له منها أشياء و من كانت همته مصالح الناس رآها ثم إذا انطبعت تلك الصور فى جوهر النفس الناطقه أخذت المتخيله التى من طباعها محاكاه

الأمور فى حكاية تلك الصور المنطبعه فى النفس بصور جزئيه يناسبها(1) ثم إن تلك الصور تنطبع فى الحس المشترك فتصير مشاهده فهذا هو سبب الرؤيا فى المنام ثم إن تلك الصور التى ركبته المتخيله لأجل تلك المعانى قد تكون شديده المناسبه لتلك المعانى فتكون هذه الرؤيا غنيه عن التعبير و قد لا تكون كذلك إلا أنها أيضا مناسبه لتلك المعانى من بعض الوجوه و هاهنا تحتاج هذه المنامات إلى التعبير و فائده التعبير التحليل بالعكس يعنى أن يرجع المعبر من

ص: ٢٠٠

١- ١. تناسبها (ظ).

هذه الصور الحاضره فى الخيال إلى تلك المعانى والقسم الثالث أن لا تكون هذه الصور مناسبه لتلك المعانى البته و ذلك يكون لأحد وجهين أحدهما أن يكون حدوث هذا الخيال الغريب إنما كان لوجه واحد من الوجوه الثلاثه المذكوره فى سبب أضغاث الأحلام و الثانى أن يكون ذلك لأجل أن القوه المتخيله ركبت لأجل ذلك المعنى صورته ثم ركبت لأجل تلك الصوره صورته ثانیه و للثانيه ثالثه و أمعنت فى هذه الانتقالات فانتهدت بالأخره إلى صورته لا تناسب المعنى التى أدركته النفس أولاً البته و حينئذ يصير هذا القسم أيضا من باب أضغاث الأحلام و لهذا السبب قيل إنه لا اعتماد على رؤيا الكاذب و الشاعر لأن القوه المتخيله منهما قد عودت الانتقالات الكاذبه الباطله و الله أعلم.

الفرع الثانى فى كيفية الإخبار عن الغيب اعلم أن النفس الناطقه إذا كانت كامله القوه و افیه فى الوصول إلى الجوانب العالیه و السافله و تكون فى القوه بحيث لا يصير اشتغالها بتدبير البدن عائقا لها عن الاتصال بالمبادئ المفارقه ثم اتفق أيضا أن كانت قوته (١)

الفكریه قويه قادره على انتزاع لوح الحس المشترك عن الحواس الظاهره فحينئذ لا يبعد أن يقع لمثل هذه النفس فى حال اليقظه مثل ما يقع للنائمین من الاتصال بالمبادئ المفارقه فحينئذ يرتسم عن بعض تلك المفارقات صور تدل على وقائع هذا العالم فى جوهر النفس الناطقه ثم إن القوه لأجل قوتها تتركب صورته مناسبه لها ثم تنحدر تلك الصوره إلى لوح الحس المشترك فتصير مشاهده و عند هذه الحال يسمع ذلك الإنسان كلاما منظوما من هاتف و قد يشاهد منظرا فى أكمل هيئته و أجل صورته تخاطبه تلك الصوره بما يهيمه من أحوال من يتصل به ثم إن كانت هذه الصوره المحسوسه منطبقه على تلك المعانى التى أدركتها النفس الناطقه كان ذلك و حيا صريحا و إن كانت الصوره الخياليه مخالفه لذلك المعنى العقلى من بعض الوجوه كان ذلك و حيا محتاجا إلى التأويل و الصارف للقوه المتخيله عن هذا التغيير و التبديل أمران

ص: ٢٠١

١- ١. كذا، و الظاهر « قوتها ».

فى النفس الناطقه الفائضه من جانب المبادئ العالیه لما فاضت على غايه الجلاء و الوضوح صارت تلك القوه مانعه للخيال عن التصرف فيها كما أن الصور المحسوسه المأخوذه من الخارج إذا كانت فى غايه القوه فحينئذ يقوى على منع القوه المتخيله من التصرف فى تلك الصور بالتغيير و التبديل.

النوع الثانى أن النفوس التى ليس لها من القوه ما يقوى على الاتصال بعالم الغيب فى حال اليقظه فربما استعانت فى حال اليقظه بما يدهش الحس و يحير الخيال كما يستعين بعضهم بشد حثيث و بعضهم بتأمل شىء شفاف أو برق لامع يورث البصر ارتعاشا فإن كل ذلك مما يدهش الخيال فيستعد النفس بسبب حيرتها و انقطاعها فى تلك اللحظه عن تدبير البدن لانتهاز فرصه إدراك الغيب و الشرط فى هذا أن يكون ذلك الإنسان ضعيف العقل مصدقا لكل ما يحكى له من مسيس الجن مثل الصبيان و النسوان و البله فهؤلاء إذا ضعفت حواسهم و كانت أوهامهم شديده الانجذاب إلى مطلوب معين فحينئذ يقع لنفوسهم التفات فى تلك اللحظه إلى عالم الغيب و يتأمل ذلك المطلوب فتاره يسمع خطابا و يظن أنه جنى و تاره تتراءى له صور مشاهده فيظن أنها من إخوان الجن فيلقى إليه من الغيب ما ينطق به فى أثناء الغشى فيأخذه السامعون و يبنون عليه تدابيرهم فى مهماتهم فهذا ما قرره الشيخ الرئيس فى هذا الباب.

و اعلم أن الأصل فى جمله هذه التفاريع أمران الأول أن يقال هذه الصور التى تشاهدها الأنبياء و الأولياء و غيرهم ليست موجوده فى الخارج لأنها لو كانت موجوده فى الخارج لوجب أن يدركها كل من كان له سليم الحس إذ لو جوزنا أن لا- يحصل الإدراك مع حصول هذه الشرائط لجاز أن تكون بحضرتنا جبال و رعود و نحن لا نراها و لا نسمعها و ذلك يوجب السفسطه و لا- يخفى أن الجهالات التى ألزمتوها على هذا القول هى على قولكم ألزم و ذلك لأننا لو جوزنا أن يرى الإنسان صوراً و يشاهدها و يتكلم معها و يسمع أصواتها و يرى

ص: ٢٠٢

أشكالها ثم إنها لا تكون موجوده البتة فى الخارج جاز أيضا فى كل هذه الأشياء التى نراها و نسمعها من صور الناس و الجبال و البحار و أصوات الرعود أن لا- يكون لشيء منها وجود فى الخارج بل يكون محض الخيالات و محض الصور المرتسمه فى الحس المشترك و معلوم أن القول به محض السفسطه بل نقول هذا فى البعد عن الحق و الغوص فى الجهاله أشد من الأول لأن على القول الذى نقول نحن جازمون بأن كل ما رأيناه فهو موجود حق إلا أنه يلزمنا تجويز أن يكون قد حضر عندنا أشياء و نحن لا نراها و تجويز هذا لا يوجب الشك فى وجود ما رأيناه و سمعناه أما على القول الذى يقولونه فإنه يلزم وقوع الشك فى وجود كل صورته رأيناها و كل صوت سمعناه و ذلك هو الجهاله التامه و السفسطه الكامله فثبت أن القول الذى اخترتموه فى غايه الفساد.

فإن قالوا إن حصول هذه الحاله لحصول أحوال منها أن يكون كامل النفس قوى العقل كما فى حق الأنبياء و الأولياء فإذا لم يحصل شيء من هذه الأحوال و كان الإنسان باقيا على مقتضى المزاج المعتدل لم يحصل شيء من هذه الأحوال فحينئذ يحصل القطع بوجود هذه الأشياء فى الخارج فنقول فى الجواب إن بالطريق الذى ذكرتم ظهر أنه لا- يمتنع أن يحس الإنسان بوجود صور مع أنها لا- تكون موجوده أصلا و إذا ظهر جواز هذا المعنى فنحن إنما يمكننا انتفاء هذه الحاله إذا دللنا على أن الأسباب الموجهه لحصول هذه الحاله محصوره فى كذا و كذا و نقيم على هذا الحصر برهانا يقينيا ثم نبين فى المقام الثانى أنها بأسرها منتفيه زائده بالبرهان اليقيني ثم نبين فى المقام الثالث أن الممكن حال بقائه لا يستغنى عن السبب فإن (1) بتقدير أن يكون الأمر كذلك لم يلزم من زوال تلك الأسباب زوال هذه الحاله ثم على تقدير إقامة البراهين القاطعه الجازمه على صحه هذه المقدمات يصير

جزمنا بحصول هذه المحسوسات فى الخارج موقوفا على إثبات هذه المقدمات النظرية الغامضه و الموقوف على النظرى الغامض أولى أن يكون نظريا غامضا و حينئذ تبطل هذه العلوم المستفاده

ص: ٢٠٣

١- ١. فانه (ظ).

من الحواس بطلانا كلياً فثبت أن القول الذى ذكرتموه قول باطل يوجب التزام السفسطه.

و اعلم أن الذى حمل هؤلاء الفلاسفه على ذكر هذه العلل و الأسباب إطباقهم على إنكار الملائكه و على إنكار الجن و قد بينا فى كتاب الأرواح أنه ليس لهم شبهه و لا خيال يدل على نفى هذه الأشياء و إذا كان أصل هذه الأقوال نفى الملائكه و الجن و قد عرفت أنه ليس لهم فيه دليل و فرعه مما يوجب القول بالسفسطه كان هذا القول فى غايه الفساد و البطلان فهذا تمام الكلام فى هذا الأصل. و أما الأصل الثانى فهو أن هذه الكلمات متفرعه على إثبات إدراك الحواس الباطنه و نحن قد بينا بالبرهان القاهر القاطع أن المدرك لجميع الإدراكات هو النفس الناطقه و أن القول بتوزيع الإدراكات على قوى متفرقه قول باطل و كلام فاسد فثبت بهذه البيانات أن كلامهم فى غايه الضعف و الفساد.

و الحق أن هذا الباب يحتمل وجوهاً كثيره فأحدها أنا بينا أن النفوس الناطقه أنواع كثيره ذو طوائف مختلفه و لكل طائفه منها روح فلكى كلى هو العله لوجودها و هو المتكفل بإصلاح أحوالها و ذلك الروح الفلكى كالأصل و المعدن و ينبوع بالنسبه إليها و سميناه بالطباع التام فلا يمتنع أن يكون الذى يراها فى المنامات و فى اليقظه أخرى و على سبيل الإلهامات ثالثاً هو ذلك الطباع التام و لا- يمتنع كون ذلك الطباع التام قادراً على أن يتشكل بأشكال مختلفه بحسب جسم مخصوص هوائى فى جميع أعماله و ثانيها أن تثبت طوائف الملائكه و طوائف الجن و نحكم بكونها قادره على أن تأتى بأعمال مخصوصه عندها يظهر للبرهان و على أعمال أخرى عندها يحتجبون عن البشر فهذا ما نقوله فى هذا الباب انتهى.

و قال فى المواقف و شرحه و أما الرؤيا فخيال باطل عند المتكلمين أى جمهورهم أما عند المعتزله فلفقد شرائط الإدراك حاله النوم من المقابله و إثبات الشعاع و توسط الهواء الشفاف و البنيه المخصوصه و انتفاء الحجاب إلى غير ذلك من الشرائط المعتمده فى الإدراكات فما يراه النائم ليس من الإدراكات فى شىء بل هو من قبيل الخيالات

الفاსده و الأوهام الباطله و أما عند الأصحاب إذ لم يشترطوا فى الإدراك شيئا من ذلك فلأنه خلاف العاده أى لم تجر عادته تعالى بخلق الإدراكات فى الشخص و هو نائم و لأن النوم ضد للإدراك فلا يجمعه فلا يكون الرؤيا إدراكا حقيقه بل هو من قبيل الخيال الباطل.

و قال الأستاذ أبو إسحاق إنه إدراك حق بلا شبهه إذ لا فرق بين ما يجده النائم من نفسه فى نومه من إبصار المبصرات و سمع المسموعات (1) و ذوق و غيرها من الإدراكات و بين ما يجده اليقظان فى إدراكاته فلو جاز التشكيك فيه لجاز التشكيك فيما

يجده اليقظان و لزم السفسطه و القدح فى الأمور المعلومه حقيقتها بالبديهه و لم يخالف الأستاذ فى كون النوم ضدا للإدراك لكنه زعم أن الإدراك يقوم بجزء من أجزاء الإنسان غير ما يقوم به النوم من أجزائه فلا يلزم اجتماع الضدين فى محل واحد أقول ثم ذكر ما زعمته الفلاسفه فى ذلك نحو مما مر و قال بعض المحققين من الحكماء و الصوفيه الجامعين بزعمهم بين الشرع و الحكمة سبب الرؤيا انخاس الروح البخارى من الظاهر إلى الباطن بأسباب شتى مثل طلب الاستراحه عن كثره الحركه و ميل الاشتغال بتأثيره فى الباطن لينفتح السد و لهذا يغلب النوم عند امتلاء المعده و مثل أن يكون الروح قليلا ناقصا فلا يفى بالظاهر و الباطن جميعا و لزيادته و نقصانه أسباب طبيه مذكوره فى كتب الأطباء فإذا انخس الروح إلى الباطن و ركدت الحواس بسبب من الأسباب بقيت النفس فارغه عن شغل الحواس لأنها لا تزال مشغوله بالتفكر فيما تورده الحواس عليها فإذا وجدت فرصه الفراغ و ارتفعت عنها الموانع فإن كانت عاليه معتاده بالصدق أو مائله إلى العالم الروحانى العقلى متوجهه إلى الحق مطهره عن النقائص معرضه عن الشواغل البدنيه متصفه بالمحامد أو غير ذلك مما جب تنويرها و تقويتها و قدرتها على خرق العالم الحسى من الإتيان بالطاعات و العبادات و استعمال القوى و الآلات بموجب الأوامر الإلهيه و حفظ الاعتدال بين طرفى الإفراط و التفریط فيها و دوام الوضوء و الذكر خصوصا من أول

ص: ٢٠٥

١- ١. فى أكثر النسخ «للمسموعات».

الليل إلى وقت النوم و صحه البدن و اعتدال مزاجه الشخصى و الدماغى اتصلت بالجواهر الروحانيه الشريفه التى فيها نقوش جميع الموجودات كليه و جزئيه المسماه بالكتاب الميين و أم الكتاب فانتقشت بما فيها من صور الأشياء لا- سيما ما ناسب أغراضها و يكون مهما لها فإن النفس بمنزله مرآه ينطبع فيها كل ما قابلها من مرآه أخرى عند حصول الأسباب و ارتفاع الحجاب بينهما و الحجاب هاهنا اشتغال النفس بما تورده الحواس فإذا ارتفع ظهر فيها من تلك المرآئى ما يناسبها و يحاذيها فإن كانت تلك الصور جزئيه و بقيت فى النفس بحفظ الحافظه إياها على وجهها و لم تتصرف فيه القوه المتخيله الحاكيه للأشياء بمثلها فتصدق هذه الرؤيا و لا- تحتاج إلى التعبير و إن كانت المتخيله غالبه و إدراك النفس للصوره ضعيفا صارت المتخيله بطبعها إلى تبديل ما رآته النفس بمثال كتبديل العلم باللبن و تبديل العدو بالحيه و تبديل الملك بالبحر و الجبل إلى غير ذلك و ذلك لما دريت أن لكل معنى صورته فى نشأه غير صورته فى النشأه الأخرى و أن النشآت متطابقه.

نقل أن رجلا- جاء إلى ابن سيرين و قال رأيت كأن فى يدي خاتما أختم به أفواه الرجال و فروج النساء فقال إنك مؤذن تؤذن فى شهر رمضان قبل الفجر فقال صدقت و جاء آخر فقال كأنى صببت الزيت فى الزيتون فقال إن كانت تحتك جاريه اشتريتها ففتش عن حالها فإنها أمك لأن الزيتون أصل الزيت فهو رد إلى الأصل فنظر فإذا جاريته كانت أمه و قد سبيت فى صغره و قال آخر له كأنى أعلق الدر فى أعناق الخنازير فقال كأنك تعلم الحكمة غير أهلها و كان كما قال.

و ربما تبدل المتخيله الأشياء المرئيه فى النوم بما يشابهها و يناسبها مناسبه ما أو ما يضادها كما من رأى أنه ولد له ابن فتولد له بنت و بالعكس و هذه الرؤيا تحتاج إلى مزيد تصرف فى تعبيره فيحلل بالعكس أى يرجع من الصور الخياليه الجزئيه إلى المعانى النفسانيه الكليه و ربما لم تكن انتقالات المتخيله مضبوطه بنوع مخصوص فانشعبت وجوه التعبير فصار مختلفا بالأشخاص و الأحوال و الصناعات و فصول السنه و صحه النائم و مرضه و صاحب التعبير لا ينال إلا بضرب من الحدس و يغلط فيه كثيرا للالتباس

و إن كانت النفس سفليه متعلقه بالدنيا منهمكه فى الشهوات حريصه على المخالفات مستعمله للمتخيله فى التخيلات الفاسده و غير ذلك مما يوجب الظلمه و ازدياد الحجب أو سوء مزاج الدماغ فلا تتصل بالجواهر الروحانيه بمجرد ذلك فتفعل باختراعها بقوتها المتخيله فى مملكته و عالمها الباطنى صورا و أشخاصا جسمانيه بعضها مطابقه لما يوجد فى الخارج و بعضها خرافات لا أصل لها فى شىء من العوالم بل هو من دعابات المتخيله و اضطراباتنا التى لا- تفتقر عنها فى أكثر الأحوال ثم انتقلت منها و حاكتها بأمر أخرى فى النوم فبقيت مشغوله بمحاكاتها كما تبقى مشغوله بالحواس فى اليقظه و خصوصا إذا كانت ضعيفه منفعله عن آثار القوى و هى أضغاث الأحلام و لمحاكاتها أسباب من أحوال البدن و مزاجه فإن غلبت على مزاجه الصفراء حاكها بالأشياء الصفراء و إن كان فيه الحراره حاكها بالنار و الحمام الحار و إن غلبت البروده حاكها بالثلج و الشتاء و نظائرها و إن غلبت السوداء حاكها بالأشياء السود و الأمور الهائله قال بعض العلماء و إنما حصلت صوره النار مثلا فى التخيل عند غلبه الحراره لأن الحراره التى فى موضع تتعدى إلى المجاور لها كما يتعدى نور الشمس إلى الأجسام بمعنى أنه سيكون سببا لحدوثه إذ خلقت الأشياء موجوده وجودا فائضا بأمثاله على غيره و القوه المتخيله منطبعه فى الجسم الحار فيتأثر به تأثرا يليق بطبعها لأن كل شىء قابل يتأثر من شىء فإنما يتأثر منه بشىء يناسب جوهر هذا القابل و طبعه فالمتخيله ليست بجسم حتى تقبل نفس الحراره فتقبل من الحراره ما فى طبعها القبول و هو صوره الحار فهذا هو السبب فيه.

ثم قال و الاتصال بالجواهر الروحانيه كما يكون فى المنام فكذلك قد يكون فى اليقظه أيضا كما أن الاختراعات الخياليه تكون فى الحالتين و ذلك لأن رفع الحجاب بين مرآه النفس و ذلك العالم كما يكون فى المنام فكذلك قد يكون بأسباب آخر مثل صفاء النفس بسبب أصل الفطره و مثل انزعاج النفس و انزجارها عن هذا العالم بسبب ما يكدرها و يتق صلى الله عليه و آله (1).

عيشها الدنياوى من المؤلمات و المنفرات فيتوجه

ص: ٢٠٧

١- ١. ينغص (ظ).

إلى عالمها هربا من هذه الأمور الموحشه فيرتفع الحجاب بينها وبين عالمها و مثل الرياضات العلميه و العمليه التي توجب المكاشفات الصوريه و المعنويه أى ظهور الحوادث و الحقائق و مثل الموت الإرادى الذى يكون للأولياء و مثل الموت الطبيعى الذى يوجب كشف الغطاء للجميع سواء كانوا سعداء أو أشقياء و مثل ما لو غلب على المزاج اليوسه و الحراره و قل الروح البخارى حتى صرفت النفس لغلبه السوداء و قله الروح عن موارد الحواس فيكون مع فتح العين و سائر أبواب الحواس كالمبهوت الغافل الغائب عما يرى و يسمع و ذلك لضعف خروج الروح إلى الظاهر فهذا أيضا لا يستحيل أن ينكشف لنفسه من الجواهر الروحانيه شىء من الغيب فيحدث به و يجرى على لسانه فكأنه أيضا غافل عما يحدث به و هذا يوجد فى بعض المجانين و المصروعين و بعض الكهنة فيحدثون بما يكون موافقا لما سيكون.

ثم ما تتلقاه النفس فى اليقظه على وجهين فإن كانت النفس قويه وافية بضبط الجوانب لا تشغلها المشاعر السفليه عن المدارك العاليه و تكون متخيلتها قويه على استخلاص الحس المشترك عن مشاهده الظواهر إلى مشاهده ما يراها فى الباطن فلا يبعد أن

يقع لها ما يقع للنائم من غير تفاوت فمنه ما هو وحى صريح لا يفتقر إلى التأويل و منه ما ليس كذلك فيفتقر إليه أو يكون شبيها بالمنامات التى هى أضغاث أحلام إن أمعت المتخيله فى الانتقال و المحاكات و إن لم يكن كذلك فلا يخلو إما أن يستعين بما يقع للحس دهشه و للخيال حيره أو لا- بل كانت لضعف طبيعى فى الحواس أو مرض طار فالأول كفعل المستنطقين المشغلين للصبيان و النساء ذوات المدارك الضعيفه بأمر مترقرقه أو بأشياء ملطخه سود مدهشه محيره للحس مرعشه للبصر برجرتها أو شفيفها و كاستعانه بعض المتصوفه و المتكهنه برقص و تصفيق و تطريب فكل هذه موهنه للحواس مخله بها و ربما يستعينون أيضا بالإبهام بالعزائم و بأدعيه غير مفهومه الألفاظ يوجب الترهيب بالحس (1)

إذا استنطقوا غيرهم و الثانى كما للمصروعين و الممرورين و من فى قواه ضعف و فى دماغه رطوبه قابله و قد يجتمع الشيطان ضعف

ص: ٢٠٨

وقوه النفس بتطريب وغيره كالكثير من المرتاضين من أولى الكد وهذا حسن و ما للكهنه و الممرورين نقص أو ضلال أو تعطيل للقوى كما خلقت لأجله و أما الفضلاء فرياضاتهم و علومهم مرموزه مكتومه عن المحجوبين.

وقال الكراجكى رحمه الله فى كتاب كنز الفوائد وجدت لشيخنا المفيد رضى الله عنه فى بعض كتبه أن الكلام فى باب رؤيا المنامات عزيز و تهاون أهل النظر به شديد و البليه بذلك عظيمه و صدق القول فيه أصل جليل و الرؤيا فى المنام يكون من أربع جهات أحدها حديث النفس بالشىء و الفكر فيه حتى يحصل كالمنطبع فى النفس فيتخيل إلى النائم ذلك بعينه و أشكاله و نتائجه و هذا معروف بالاعتبار.

الجهه الثانيه من الطباع و ما يكون من قهر بعضها لبعض فيضطرب له المزاج و يتخيل لصاحبه ما يلائم ذلك الطبع الغالب من مأكول و مشروب و مرئى و ملبوس و مبهج و مزعج قد ترى تأثير الطبع الغالب فى اليقظه و الشاهد حتى أن من غلب عليه الصفراء يصعب عليه الصعود إلى المكان العالى يتخيل له من وقوعه منه و يناله من الهلع و الزرع ما لا ينال غيره و من غلبت عليه السوداء يتخيل له أنه قد سعد فى الهواء و ناحته الملائكه و يظن صحه ذلك حتى إنه ربما اعتقد فى نفسه النبوه و أن الوحي يأتيه من السماء و ما أشبه ذلك.

و الجهه الثالثه ألطاف من الله عز و جل لبعض خلقه من تنبيه و تيسير و إعذار و إنذار فيلقى فى روعه ما ينتج له تخيلات أمور تدعوه إلى الطاعه و الشكر على النعمه و تزجره عن المعصيه و تخوفه الآخره و يحصل له بها مصلحه و زياده فائده و فكر يحدث له معرفه.

و الجهه الرابعه أسباب من الشيطان و وسوسه يفعلها للإنسان يذكره بها أموراً تحزنه و أسباباً تغمه فيما لا يناله أو يدعوه إلى ارتكاب محظور يكون فيه عطبه أو تخيل شبهه فى دينه يكون منها هلاكه و ذلك مختص بمن عدم التوفيق

لعصيانه و كثره تفريطه فى طاعات الله سبحانه و لن ينجو من باطل المنامات و أحلامها إلا الأنبياء و الأئمه عليهم السلام و من رسخ فى العلم من الصالحين.

و قد كان شيخى رضى الله عنه قال لى إن كل من كثر علمه و اتسع فهمه قلت مناماته فإن رأى مع ذلك مناما و كان جسمه من العوارض سليما فلا يكون منامه إلا حقا يريد بسلامه الجسم عدم الأمراض المهيجه للطباع و غلبه بعضها على ما تقدم به البيان و السكران أيضا لا يصح منامه و كذلك الممتلى من الطعام لأنه كالسكران و لذلك قيل إن المنامات قل ما يصح فى ليلالى شهر رمضان فأما منامات الأنبياء عليهم السلام فلا- تكون إلا- صادقه و هى و حى فى الحقيقه و منامات الأئمه عليهم السلام جاريه مجرى الوحى و إن لم تسم و حيا و لا تكون قط إلا حقا و صدقا و إذا صح منام المؤمن فإنه من قبل الله تعالى كما ذكرناه

وَ قَدْ جَاءَ فِي الْحَدِيثِ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ أَنَّهُ قَالَ: رُؤْيَا الْمُؤْمِنِ جُزْءٌ مِنْ سَبْعَةٍ وَ سَبْعِينَ جُزْءًا مِنَ النَّبِيِّ.

وَ رُويَ عَنْهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ أَنَّهُ قَالَ: رُؤْيَا الْمُؤْمِنِ تَجْرِي مَجْرَى كَلَامٍ تَكَلَّمَ بِهِ الرَّبُّ عِنْدَهُ.

فأما وسوسه شياطين الجن فقد ورد السمع بذكرها قال الله تعالى مِنْ شَرِّ الْوَسْوَاسِ الْخَنَّاسِ الَّذِي يُوَسْوِسُ فِي صُدُورِ النَّاسِ (١) و قال وَ إِنَّ الشَّيَاطِينَ لِيُوحُونَ إِلَى أَوْلِيَائِهِمْ لِيُجَادِلُوكُمْ (٢) و قال شَيَاطِينَ (٣) الْإِنْسِ وَ الْجِنِّ يُوحى بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ زُخْرَفَ الْقَوْلِ عُرُورًا (٤) و ورد السمع به فلا طريق إلى دفعه.

فأما كيفيه وسوسه الجنى للإنسى فهو أن الجن أجسام رقاق لطاف فيصح أن يتوصل أحدهم برقه جسمه و لطافته إلى غايه سمع الإنسان و نهايته فيوقع فيه كلاما يلبس عليه إذا سمعه و يشتهه عليه بخواطره لأنه لا يرد عليه ورود المحسوسات من ظاهر جوارحه و يصح أن يفعل هذا بالنائم و اليقظان جميعا و ليس هو فى العقل

ص: ٢١٠

١-١. الناس: ٤-٦.

٢-٢. الأنعام: ١٢١.

٣-٣. صدرها: « وَ كَذَلِكَ جَعَلْنَا لِكُلِّ نَبِيٍّ عَدُوًّا شَيَاطِينَ » الخ.

٤-٤. الأنعام: ١١٢.

رَوَى حِبَابُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ أَنَّهُ قَالَ: بَيْنَمَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ يَخُطُّ إِذْ قَامَ إِلَيْهِ رَجُلٌ فَقَالَ يَا رَسُولَ اللَّهِ إِنِّي رَأَيْتُ كَأَنَّ رَأْسِي قَدْ قُطِعَ وَهُوَ يَتَدَخَّرُجُ وَأَنَا أَتَّبِعُهُ فَقَالَ لَهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ لَا تُحَدِّثْ بِلُغَبِ الشَّيْطَانِ بِكَ ثُمَّ قَالَ إِذَا لَعَبَ الشَّيْطَانُ أَحَدَكُمْ (١)

فِي مَنَامِهِ فَلَا يُحَدِّثَنَّ بِهِ أَحَدًا.

و أما رؤيه الإنسان للنبي صلى الله عليه وآله أو لأحد الأئمة عليهم السلام فى المنام فإن ذلك عندى على ثلاثة أقسام قسم أقطع على صحته وقسم أقطع على بطلانه وقسم أجوز فيه الصحه و البطلان فلا أقطع فيه على حال فأما الذى أقطع على صحته فهو كل منام رأى فيه النبي صلى الله عليه وآله أو أحد الأئمة عليهم السلام و هو الفاعل لطاعه أو أمر بها و ناه عن معصيه (٢) أو مبين لقبحها و قائل لحق أو داع إليه و زاجر عن باطل أو ذام لمن هو عليه و أما الذى أقطع على بطلانه فهو كل ما كان ضد ذلك لعلمنا أن النبي صلى الله عليه وآله و الإمام عليه السلام صاحبا حق و صاحب الحق بعيد عن الباطل و أما الذى أجوز فيه الصحه و البطلان فهو المنام الذى يرى فيه النبي و الإمام عليه السلام و ليس هو أمرا و لا ناهيا و لا على حال يختص بالديانات مثل أن يراه راكبا أو ماشيا أو جالسا و نحو ذلك و أما الخبر الذى

يُرَوَى عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ مِنْ قَوْلِهِ: مَنْ رَأَى فَقَدْ رَأَى فَإِنَّ الشَّيْطَانَ لَا يَتَشَبَّهُ بِي.

فإنه إذا كان المراد به المنام يحمل على التخصيص دون أن يكون فى كل حال و يكون المراد به القسم الأول من الثلاثة الأقسام لأن الشيطان لا يتشبه بالنبي صلى الله عليه وآله فى شىء من الحق و الطاعات و أما ما رُوِيَ عَنْهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ مِنْ قَوْلِهِ: مَنْ رَأَى نَائِمًا رَأَى يَقْظَانَ.

فإنه يحتمل وجهين أحدهما أن يكون المراد به رؤيه المنام و يكون خاصا كالخبر الأول على القسم الذى قدمناه و الثانى أن يكون أراد به رؤيه اليقظه دون المنام و يكون قوله نائما حالا- للنبي و ليست حالا لمن رآه فكأنه قال من رآنى و أنا نائم فكأنما رآنى و أنا منتبه و الفائده فى هذا المقال أن يعلمهم بأنه يدرك فى الحالتين إدراكا واحدا فيمنعهم ذلك إذا حضروا عنده و هو نائم

ص: ٢١١

١- ١. بأحدكم (ظ).

٢- ٢. فى أكثر النسخ «معصيته».

أن يفيضوا فيما لا يحسن أن يذكره بحضرته و هو منتبه

وَ قَدْ رُوِيَ عَنْهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ: أَنَّهُ غَفَا ثُمَّ قَامَ يُصَلِّي مِنْ غَيْرِ تَجْدِيدِ وُضُوءٍ فَسُئِلَ عَنْ ذَلِكَ فَقَالَ إِنِّي لَسْتُ كَأَحَدِكُمْ تَنَامُ عَيْنَايَ وَ لَا يَنَامُ قَلْبِي.

و جميع هذه الروايات أخبار آحاد فإن سلمت فعلى هذا المنهاج و قد كان شيخى رحمه الله يقول إذا جاز من بشر أن يدعى فى اليقظه أنه إله كفرعون و من جرى مجراه مع قله حيله البشر و زوال اللبس فى اليقظه فما المانع من أن يدعى إبليس عند المنام بوسوسه له أنه نبي مع تمكن إبليس مما لا يتمكن منه البشر و كثره اللبس المعترض فى المنام و مما يوضح لك أن من المنامات التى يتخيل للإنسان أنه قد رأى فيها رسول الله و الأئمه منها ما هو حق و منها ما هو باطل أنك ترى الشيعى يقول رأيت فى

المنام رسول الله صلى الله عليه و آله و معه أمير المؤمنين على بن أبى طالب عليه السلام و هو يأمرنى بالاعتداء به دون غيره و يعلمنى أنه خليفته من بعده و أن أبا بكر و عمر و عثمان ظالموه و أعداؤه و ينهانى عن موالاتهم و يأمرنى بالبراءه منهم و نحو ذلك مما يختص بمذهب الشيعة ثم يرى الناصبى يقول رأيت رسول الله فى النوم و معه أبو بكر و عمر و عثمان و هو يأمرنى بمحبتهم و ينهانى عن بغضهم و يعلمنى أنهم أصحابه فى الدنيا و الآخرة و أنهم معه فى الجنة و نحو ذلك مما يختص بمذهب الناصبيه فنعلم لا- محاله أن أحد المنامين حق و الآخر باطل فأولى الأشياء أن يكون الحق منهما ما ثبت الدليل فى اليقظه على صحه ما تضمنه و الباطل ما أوضحت الحججه عن فساده و بطلانه و ليس يمكن الشيعى أن يقول للناصبى إنك كذبت فى قولك إنك رأيت رسول الله صلى الله عليه و آله لأنه يقدر أن يقول له مثل هذا بعينه و قد شاهدنا ناصبيا يتشيع و أخبرنا فى حال تشيعه بأنه يرى منامات بالضد مما كان يراه فى حال نصبه فبان بذلك أن أحد المنامين باطل و أنه من نتيجة حديث النفس أو من وسوسه إبليس و نحو ذلك و أن المنام الصحيحه(1) هو لطف من الله تعالى بعبده على المعنى المتقدم

ص: ٢١٢

١- ١. كذا.

وصفه و قولنا فى المنام الصحيح إن الإنسان رأى فى نومه النبى صلى الله عليه وآله إنما معناه أنه كان قد رآه و ليس المراد به التحقق فى اتصال شعاع بصره بجسد النبى صلى الله عليه وآله و أى بصر يدرك به فى حال نومه و إنما هى معانى تصورت و فى نفسه تخيل له فيها أمر لطف الله تعالى له به قام مقام العلم و ليس هذا بمناف للخبر الذى روى من قوله من رآنى فقد رآنى لأن معناه فكأنما رآنى و ليس يغلط فى هذا المكان إلا من ليس له من عقله اعتبار قال المازرى من العامه فى شرح قول النبى الرؤيا من الله و الحلم من الشيطان مذهب أهل السنه فى حقيقه الرؤيا أن الله تعالى يخلق فى قلب النائم اعتقادات كما يخلقها فى قلب اليقظان و هو سبحانه و تعالى يَفْعَلُ ما يَشَاءُ لا يَمْنَعُهُ النوم و اليقظه فإذا خلق هذه الاعتقادات فكأنه جعلها علما على أمور آخر يخلقها فى ثانى الحال أو كان قد خلقها فإذا خلق فى قلب النائم الطيران و ليس بطائر فأكثر ما فيه أنه اعتقد أمرا على خلاف ما هو فيكون ذلك الاعتقاد علما على غيره كما يكون خلق الله تعالى الغيم علما على المطر و الجميع خلق الله تعالى و لكن يخلق الرؤيا و الاعتقادات التى جعلها علما على ما يسر بغير حضره الشيطان و خلق ما هو علم على ما يضر بحضره الشيطان فنسب إلى الشيطان مجازا لحضوره عندها و إن كان لا فعل له حقيقه.

و قال البغوى فى شرح السنه ليس كل ما يراه الإنسان صحيحا و يجوز تعبيره بل الصحيح ما كان من الله يأتىك به ملك الرؤيا من نسخه أم الكتاب و ما سوى ذلك أضغاث أحلام لا تأويل لها و هى على أنواع قد تكون من فعل الشيطان يلعب بالإنسان أو يريه ما يحزنه و له مكاييد يحزن بها بنى آدم كما قال تعالى إِنَّما النَّجوى مِنَ الشَّيْطانِ لِيَحْزُنَ الَّذِينَ آمَنُوا و من لعب الشيطان به الاحتمام الذى يوجب الغسل فلا يكون له تأويل و قد يكون من حديث النفس كما يكون فى أمر أو حرفه يرى نفسه فى ذلك الأمر و العاشق يرى معشوقه و نحوه و قد يكون من مزاج الطبيعه كمن غلب عليه الدم يرى الفصد و الحجامه و الحمره و الرعاف و الرياحين و المزامير و النشاط و نحوه و من غلب عليه الصفراء يرى النار و

الشمع و السراج و الأشياء الصفر و الطيران فى الهواء و نحوه و من غلب عليه السوداء يرى الظلمه و السواد و الأشياء السود و صيد الوحش و الأحوال و الأموات و القبور و المواضع الخربه و كونه فى مضيق لا- منفذ له أو تحت ثقل و نحوه و من غلب عليه البلغم يرى البياض و المياه و الأنداء و الثلج و الوحل فلا تأويل لشيء منها.

و قال السيد المرتضى رحمه الله فى كتاب الغرر و الدرر فى جواب سائل سأله ما القول فى المنامات أ صحیحه هى أم باطله و من فعل من هى و ما وجه صحتها فى الأكثر و ما وجه الإنزال عند رؤیه المباشره فى المنام و إن كان فيها صحیح و باطل فما السبيل إلى تمييز أحدهما من الآخر.

الجواب اعلم أن النائم غير كامل العقل لأن النوم ضرب من السهو و السهو ينفى العلوم و لهذا يعتقد النائم الاعتقادات الباطله لنقصان عقله و فقد علومه و جميع المنامات إنما هى اعتقادات يبتدئها(١)

النائم فى نفسه و لا- يجوز أن تكون من فعل غيره فيه لأن من عداه من المحدثين سواء كانوا بشرا أو ملائكه أو جنا أجسام و الجسم لا يقدر أن يفعل فى غيره اعتقادا ابتداء بل و لا شيئا من الأجناس على هذا الوجه و إنما يفعل ذلك فى نفسه على سبيل الابتداء و إنما قلنا إنه لا يفعل فى غيره جنس الاعتقادات متولدا لأن الذى يعدى الفعل من محل قدره إلى غيرها من الأسباب إنما هو الاعتمادات و ليس فى جنس الاعتمادات ما يولد الاعتقادات و لهذا لو اعتمد أحدنا على قلب غيره الدهر الطويل ما تولد فيه شيء من الاعتقادات و قد بين ذلك و شرح فى مواضع كثيره و القديم تعالى هو القادر أن يفعل فى قلوبنا ابتداء من غير سبب أجناس الاعتقادات و لا يجوز أن يفعل فى قلب النائم اعتقادا لأن أكثر اعتقادات النائم جهل و يتأول الشيء على خلاف ما هو به لأنه يعتقد أنه يرى و يمشى و أنه راكب و على صفات كثيره و كل ذلك على خلاف ما هو به و هو تعالى لا يفعل الجهل فلم يبق إلا أن الاعتقادات كلها من جهه النائم و قد ذكر فى المقالات أن المعروف بصالح قبه كان يذهب إلى أن ما يراه النائم فى منامه على الحقيقه و هذا جهل منه

ص: ٢١٤

١- ١. فى أكثر النسخ « يبتدئ بها».

يضاهى جهل السوفسطائيه لأن النائم يرى أن رأسه مقطوع و أنه قد مات و أنه قد صعد إلى السماء و نحن نعلم ضروره خلاف ذلك كله و إذا جاز عند صالح هذا أن يعتقد اليقظان في السراب أنه ماء و في المردى (1) إذا كان في الماء أنه مكسور و هو على الحقيقه صحيح لضرب من الشبهه و اللبس فألا جاز ذلك في النائم و هو من الكمال أبعد و من النقص أقرب.

و ينبغي أن يقسم ما يتخيل النائم أنه يراه إلى أقسام ثلاثه منها ما يكون من غير سبب يقتضيه و لا داع يدعو إليه اعتقادا مبتدأ و منها ما يكون من وسواس الشيطان يفعل في داخل سمعه كلاما خفيا يتضمن أشياء مخصوصه فيعتقد النائم إذا سمع ذلك الكلام أنه يراه فقد نجد كثيرا من المنام يسمعون حديث من يتحدث بالقرب منها فيعتقدون أنهم يرون ذلك الحديث في منامهم و منها ما يكون سببه و الداعي إليه خاطرا يفعل الله تعالى أو يأمر بعض الملائكه بفعله و معنى هذا الخاطر أن يكون كلاما يفعل في داخل السمع فيعتقد النائم أيضا أنه ما يتضمن ذلك الكلام و المنامات الداعيه إلى الخير و الصلاح في الدين يجب أن تكون إلى هذا الوجه مصروفه كما أنما يقتضى الشر منها الأولى أن تكون إلى وسواس الشيطان مصروفه و قد يجوز على هذا في ما يراه النائم

في منامه ثم يصح ذلك حتى يراه في يقظته على حد ما يراه في منامه و في كل منام يصح تأويله أن يكون سبب صحته أن الله تعالى يفعل كلاما في سمعه لضرب من المصلحه بأن شيئا يكون أو قد كان على بعض الصفات فيعتقد النائم أن الذي يسمعه هو يراه فإذا صح تأويله على ما يراه فما ذكرناه إن لم يكن مما يجوز أن تتفق فيه الصحه اتفاقا فإن في المنامات ما يجوز أن يصح بالاتفاق و ما يضيق فيه مجال نسبته إلى الاتفاق فهذا الذي ذكرناه يمكن أن يكون وجها فيه.

فإن قيل أليس قد قال أبو علي الجبائي في بعض كلامه في المنامات إن الطبائع لا يجوز أن تكون مؤثره فيها لأن الطبائع لا يجوز على المذاهب الصحيحه أن تؤثر في شيء و إنه غير ممتنع مع ذلك أن يكون بعض المآكل يكثر عندها المنامات بالعادة كما أن فيها ما يكثر عنده بالعادة تخيل الإنسان و هو مستيقظ ما لا

ص: ٢١٥

أصل له قلنا قد قال ذلك أبو علي و هو خطأ لأن تأثيرات المآكل بمجرى العاده على المذاهب الصحيحه إذا لم تكن مضافه إلى الطبائع فهو من فعل الله تعالى فكيف نضيف التخيل الباطل و الاعتقاد الفاسد إلى فعل الله تعالى فأما المستيقظ الذي استشهد به فالكلام فيه و الكلام فى النائم واحد و لا يجوز أن نضيف التخيل الباطل إلى فعل الله تعالى فى نائم و لا يقظان فأما ما يتخيل من الفاسد و هو غير نائم فلا بد من أن يكون ناقص العقل فى الحال و فاقد التمييز بسهولة و ما يجرى مجراه فيبتدئ اعتقاد الأصل له كما قلناه فى النائم.

فإن قيل فما قولكم فى منامات الأنبياء عليهم السلام و ما السبب فى صحتها حتى عد ما يروونه فى المنام مضاهايا لما يسمعون من الوحي.

قلنا الأخبار الواردة بهذا الجنس غير مقطوع على صحتها و لا- هي مما توجب العلم و قد يمكن أن يكون الله تعالى أعلم النبي بوحي يسمعه من الملك على الوجه الموجب للعلم أنى سأريك فى منامك فى وقت كذا ما يجب أن تعمل عليه فيقطع على صحته من هذا الوجه لا بمجرد رؤيته له فى المنام و على هذا الوجه يحمل منام إبراهيم عليه السلام فى ذبح ابنه و لو لا ما أشرنا إليه كيف كان يقطع إبراهيم عليه السلام بأنه متعبد بذبح ولده.

فإن قيل فما تأويل ما يروى عنه عليه السلام من قوله من رآنى فقد رآنى فإن الشيطان لا يتخيل بى و قد علمنا أن المحق و المبطل و المؤمن و الكافر قد يرون النبي صلى الله عليه و آله فى النوم و يخبر كل واحد منهم عنه بضد ما يخبر به الآخر فكيف يكون رأيا له فى الحقيقه مع هذا.

قلنا هذا خبر واحد ضعيف من أضعف أخبار الآحاد و لا معول على مثل ذلك على أنه يمكن مع تسليم صحته أن يكون المراد به من رآنى فى اليقظه فقد رآنى على الحقيقه لأن الشيطان لا يتمثل بى لليقظان فقد قيل إن الشيطان ربما تمثلت بصوره البشر و هذا التشبيه أشبه بظاهر ألفاظ الخبر لأنه قال من رآنى فقد رآنى فأثبت غيره رأيا له و نفسه مرثيه و فى النوم لا رآنى له فى الحقيقه و لا

مرئى و إنما ذلك فى الیقظه و لو حملناه على النوم لكان تقدیر الکلام من اعتقد أنه یرانى فى منامه و إن كان غیر راء له على الحقیقه فهو فى الحکم كأنه قد رآنى و هذا عدول عن ظاهر لفظ الخبر و تبدیل لصیغته و هذا الذى رتبناه فى المنامات و قسمناه أسد تحقیقا من کل شیء قیل فى أسباب المنامات و ما سطر فى ذلك معروف غیر محصل و لا محقق فأما ما یهذى إلیه الفلاسفه فى هذا الباب فهو مما یضحک الثکلی لأنهم ینسبون ما صح من المنامات لما أعتبهم الحیل فى ذکر سببه إلی أن النفس اطلعت إلی عالمها فأشرفت على ما یمکن و هذا الذى یدهبون إلیه فى حقیقه النفس غیر مفهوم و لا مضبوط فكیف إذا أضيف (١) إلیه الاطلاع على عالمها و ما هذا الاطلاع و إلی أى شیء یشیرون بعالم النفس و لم یجب أن تعرف الکائنات عند هذا الاطلاع فکل هذا زخرفه و مخرقه و تهاویل لا یتحصل منها شیء و قول صالح قبه مع أنه تجاهل محض أقرب إلی أن یمکن مفهوم من قول الفلاسفه لأن صالحا ادعى أن النائم یرى على الحقیقه ما لیس یراه فلم یشر إلی أمر غیر معقول و لا مفهوم بل ادعى ما لیس بصحیح و إن كان مفهوما و هؤلاء عولوا على ما لا یفهم مع الاجتهاد و لا یعقل مع قوه التأمل و الفرق بینهما واضح.

فأما سبب الإنزال فیجب أن ینبى على شیء یمحقق سبب الإنزال فى الیقظه مع الجماع لیس هذا مما یهذى به أصحاب الطبائع لأننا قد بینا فى غیر موضع أن الطبع لا أصل له و أن الإحاله فیه على سراب لا یتحصل و إنما سبب الإنزال أن الله تعالى أجرى العاده بأن یرج هذا الماء من الظهر عند اعتقاد النائم أنه یمجموع و إن كان هذا الاعتقاد باطلا (٢) انتهى کلامه قدس الله روحه.

و لنکتف بذكر هذه الأقوال و لا نشتغل بنقدها و تفصیلها و لا بردها و تحصیلها لأن ذلك مما یؤدى إلی التطویل الخارج عن المقصود فى الکتاب و لنذكر ما ظهر لنا فى هذا الباب من الأخبار المنتمیه إلی الأئمه الأخیار علیهم السلام فهو أن الرؤیا تستند إلی أمور شتى.

ص: ٢١٧

١- ١. فى أكثر النسخ « ضیف ».

٢- ٢. الأمالى ج ٢ ص ٣٩٢-٣٩٥.

فمنها أن للروح فى حاله النوم حركه إلى السماء إما بنفسها بناء على تجسمها كما هو الظاهر من الأخبار أو بتعلقها بجسد مثالى إن قلنا به فى حال الحياه أيضا بأن يكون للروح جسدان أصلى و مثالى يشتد تعلقها فى حال اليقظه بهذا الجسد الأصلى و يضعف تعلقها بالآخر و ينعكس الأمر فى حال النوم أو بتوجهها و إقبالها إلى عالم الأرواح بعد ضعف تعلقها بالجسد بنفسها من غير جسد مثالى و على تقدير التجسم أيضا يحتمل ذلك كما يومئ إليه بعض الأخبار بأن يكون حركتها كناية عن إعراضها عن هذا الجسد و إقبالها إلى عالم آخر و توجهها إلى نشأه أخرى و بعد حركتها بأى معنى كانت ترى أشياء فى الملكوت الأعلى و تطالع بعض الألواح التى أثبتت فيها التقديرات فإن كان لها صفاء و لعينها ضياء يرى الأشياء كما أثبتت فلا تحتاج رؤياه إلى تعبير و إن استدلت على عين قلبه أغطيه أرماد التعلقات الجسمانيه و الشهوات النفسانيه فىرى الأشياء بصور شبيهه لها كما أن ضعيف البصر و مؤف العين يرى الأشياء على غير ما هى عليه و العارف بعقلته (1)

يعرف أن هذه الصوره المشبهه التى اشتبهت عليه صوره لأى شىء فهذا شأن المعبر العارف بداء كل شخص و علقته و يمكن أيضا أن يظهر الله عليه الأشياء فى تلك الحاله بصور يناسبها لمصالح كثيره كما أن الإنسان قد يرى المال فى نوم بصوره حيه و قد يرى الدراهم بصوره عذره ليعرف أنهما يضران و هما

مستقدران واقعا فىنبغى أن يتحرز عنهما و يجتنبهما و قد ترى فى الهواء أشياء فهى الرؤيا الكاذبه التى لا حقيقه لها و يحتمل أن يكون المراد بما يراه فى الهواء ما أنس به من الأمور المألوفه و الشهوات و الخيالات الباطله و قد مضى ما يدل على هذين النوعين فى روايه محمد بن القاسم و روايه معاويه بن عمار و غيرهما.

و منها ما هو بسبب إفاضه الله تعالى عليه فى منامه إما بتوسط الملائكه أو بدونه كما يومئ إليه خبر أبى بصير و سعد بن أبى خلف.

و منها ما هو بسبب وسواس الشيطان و استيلائه عليه بسبب المعاصى التى عملها فى اليقظه أو الطاعات التى تركها فيها أو الكثافات و النجاسات الظاهريه و الباطنيه التى

ص: ٢١٨

١-١. بعقله (خ).

لوث نفسه بها كما مر في روايه هزاع و روايه تارك الزكاه و غيرهما و تدل عليه آيه النجوى على بعض الوجوه.

و منها ما هو بسبب ما بقى في ذهنه من الخيالات الواهيه و الأمور الباطله و يومئ إليه خبر ابن أبى خلف و غيره.

و أما ما وراء ذلك مما سبق ذكره و إن كان بعضها محتملا و يمكن تطبيق الآيات و الأخبار عليه لكن لم يدل عليه دليل و التجويز و الإمكان لا يقومان مقام البرهان مع أنه ليس من الأمور التي يجب تحقيقها و الإذعان بكيفيتها.

خاتمه

نورد فيها بعض ما ذكره أرباب التعبير و التأويل و إن لم يكن لأكثرها مأخذ يصلح للتعويل.

قال بعضهم السحاب حكمه فمن ركبته علا في الحكمه و إن أصاب منها شيئا أصاب حكمه و إن خالطه و لم يصب شيئا خالط الحكماء فإن كان في السحاب سواد أو ظلمه أو رياح أو شىء من هيئته العذاب فهو عذاب و إن كان فيه غيث فهو رحمه و السمن و العسل قد يكون مالا في التأويل و قد يكون علما و حكمه روى أن رجلا سأل ابن سيرين قال رأيت كأنى ألعق عسلا من جام من جوهر فقال اتق الله و عاود القرآن فقد قرأته ثم نسيته.

و العلو إلى السماء رفعه قال تعالى وَ رَفَعْنَاهُ مَكَانًا عَلِيًّا (١) و من رأى أنه صعد السماء و دخلها نال شرفا و ذكرا و شهاده.

و الطيران في الهواء عزم سفر أو نيل شرف و قال بعضهم من رأى أنه يطير فإن كان إلى جهة السماء من غير تعريج ناله ضرر و إن غاب في السماء و لم يرجع مات و إن رجع أفاق من مرضه و إن كان يطير عرضا سافر و نال رفعه بقدر طيرانه و إن كان بجناح فهو مال و سلطان يسافر في كنفه و إن كان بغير جناح دل على التعزير في ما

ص: ٢١٩

فيه و قالوا إن الطيران للشرار دليل ردى و الحبل العهد و الأمان لقوله تعالى وَ اعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعاً (٢) و اعلم أن التأويل قد يكون بدلاله كتاب أو سنه أو من الأمثال السائرة بين الناس و قد يقع التأويل على الأسماء و المعانى و قد يقع على الضد فالتأويل بدلاله القرآن كالحبل يعبر بالعهد كما مر و السفينه بالنجاه قال تعالى فَأَنْجَيْنَاهُ وَأَصْحَابَ السَّفِينَةِ (٣) و الخشبه بالنفاق لقوله تعالى كَانَتْهُمْ حُشْبٌ مُسْنَدَةٌ (٤) و الحجاره بالقسوه لقوله تعالى أَوْ أَشَدُّ قَسْوَةً (٥) و المرض بالنفاق لقوله فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ (٦) و الماء بالفتنه فى حال لقوله لَأَسْقَيْنَهُمْ مَاءً غَدَقًا لِنَفْتِنَهُمْ (٧) و أكل اللحم النى بالغيبه لقوله أَيْحِبُّ أَحَدُكُمْ أَنْ يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا (٨) و دخول الملك محله أو بلدا أو دارا يصغر عن قدره و ينكر دخول مثله مثلها يعبر بمصيبه و ذل ينال أهله لقوله إِنَّ الْمُلُوكَ إِذَا دَخَلُوا قَرْيَةً أَفْسَدُوهَا (٩) و البيض بالنساء لقوله كَانَتْهُنَّ بَيْضٌ مَكْنُونٌ (١٠) و كذلك اللباس لقوله هُنَّ لِبَاسٌ لَكُمْ (١١) و استفتاح الباب بالدعاء لقوله إِنَّ تَسْتَفْتِحُوا (١٢) أى تدعوا.

و التأويل بدلاله الحديث كالغراب بالرجل الفاسق لأن النبى صلى الله عليه و آله سماه فاسقا و الفأره بالمرأه الفاسقه لأنه صلى الله عليه و آله سماه فويسقه و الضلع بالمرأه

لِقَوْلِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ آله: إِنَّهَا خُلِقَتْ مِنْ ضِلْعِ أَعْوَجٍ.

و القوارير بالنساء

لِقَوْلِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ آله: رُوِيَكَ سَوْقًا بِالْقَوَارِيرِ.

و التأويل بالأمثال كالصائغ بالكذاب لقولهم أكذب الناس الصواغون و حفر الحفره بالمكر لقولهم من حفر حفره لأخيه وقع فيها قال تعالى وَ لَا يَحِيقُ

ص: ٢٢٠

١- ١. يدخله فيه (خ).

٢- ٢. آل عمران: ١٠٣.

٣- ٣. العنكبوت: ١٥.

٤- ٤. المنافقون: ٤.

٥- ٥. البقره: ٧٤.

٦- ٦. البقره: ١٠.

٧- ٧. الجن: ١٦.

٨- ٨. الحجرات: ١٢.

٩- ٩. النمل: ٣٤.

١٠-١٠. الصافات: ٤٩.

١١-١١. البقره: ١٨٧.

١٢-١٢. الأنفال: ١٩.

الْمَكْرُ السَّيِّئُ إِلَّا بِأَهْلِهِ (١) و الحاطب بالنام لقولهم لمن نم و وشى إنه يحطب عليه و فسروا قوله حَمَّالَةَ الْحَطْبِ (٢) بالنميمة و طول اليد بصنائع المعروف لقولهم فلان أطول يدا من فلان و يعبر الرمي بالحجاره و السهم بالقذف لقولهم رمى فلانا بفاحشه قال الله تعالى وَ الَّذِينَ يَزُمُونَ الْمَحْضِينَ (٣) و غسل اليد باليأس عما يؤمل (٤) لقولهم غسلت يدي عنك و التأويل بالأسامى كمن رأى من يسمى راشدا يعبر بالرشد و سالما بالسلامه

وَ رُوِيَ عَنْ أَنَسٍ قَالِ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ آله: رَأَيْتُ ذَاتَ لَيْلَةٍ فِيمَا يَرَى النَّائِمُ كَأَنَّ فِي دَارِ عُقْبَةَ بْنِ رَافِعٍ فَأْتَيْنَا بِرُطْبِ ابْنِ طَابٍ فَأَوَّلْتُ الرُّفْعَةَ لَنَا فِي الدُّنْيَا وَ الْعَافِيَةَ فِي الْآخِرَةِ وَ أَنَّ دِينَنَا قَدْ طَابَ.

و قال ابن سيرين نوى التمر نيه السفر و قد يعبر السفر جل بالسفر إذا لم يكن فى الرؤيا ما يدل على المرض و السوسن بالسوء لأن أوله سوء إذا عدل به مما ينسب إليه فى التأويل.

و التأويل بالمعنى كالأ-ترج يعبر بالنفاق لمخالفه باطنه ظاهره إذا لم يكن فى الرؤيا ما يدل على المال و كالورد و النرجس بقله البقاء إن عدل به عما نسب إليه لسرعه ذهابه و الآس بالبقاء لأنه يدوم روى أن امرأه بالأهواز رأت كأن زوجها ناولها نرجسا و ناول ضرثها آسا فقال المعبر يطلقكك و يتمسك بضرثك أ ما سمعت قول الشاعر

ليس للنرجس عهد إنما العهد للآس.

و أما التأويل بالضد فكما أن الخوف يعبر بالأمن لقوله وَ لَيُبَدِّلَنَّهُمْ مِنْ بَعْدِ خَوْفِهِمْ أَمْنًا (٥) و الأمن بالخوف و البكاء بالفرح إذا لم يكن معه رنه و الضحك بالحزن إلا أن يكون تبسما و الطاعون بالحرب و الحرب بالطاعون و العجله بالندم و الندم بالعجله و العشق بالجنون و الجنون بالعشق و النكاح بالتجاره و التجاره بالنكاح و الحجامه بكتبه الصك و الصك بالحجامه و التحول عن المنزل بالسفر

ص: ٢٢١

١-١. فاطر: ٤٣.

٢-٢. المسد: ٤.

٣-٣. النور: ٤.

٤-٤. يأمل (خ).

٥-٥. النور: ٥٥.

و السفر بالتحول عن المنزل و من هنا أن العطش خير من الري و الفقر من الغنى و المضروب و المجروح و المقذوف أحسن حالا من الفاعل.

و قد يتغير بالزيادة و النقصان كالبكاء إنه فرح و إن كان معه صوت و رنه فمصيبيه و فى الضحك إنه حزن فإن كان تبسما فصالح و فى الجوز مال مكنون فإن سمعت له قعقه فهو خصومه و الدهن فى الرأس زينه فإن سال عن الوجه فهو غم و الزعفران ثناء حسن فإن ظهر له لون فهو مرض أو هم و المريض يخرج من منزله و لا يتكلم فهو موته فإن تكلم برأ و الفأر نساء فإن اختلفت ألوانها إلى البيض و السود فهى الأيام و الليالى و السمك نساء فإذا عرف عددها فإن كثر فغنيمه.

و قد يتغير التأويل عن أصله باختلاف حال الرائي كالغل فى النوم مكروه و هو فى حق الرجل الصالح قبض اليد عن الشر و قال ابن سيرين نقول فى الرجل يخطب على المنبر يصيب سلطانا فإن لم يكن من أهله يصلب و سأل رجل ابن سيرين عن الأذان فقال الحج و سأله آخر فأول بقطع السرقة و قال رأيت الأول فى سيماء حسنه فتأولت و أذن فى الناس بالحج (١) و لم أرض هيئه الثانى فأولت ثم أذن مؤذناً أيتها العير إنكم لسارقون (٢)

و قد يرى فيصبيه عين ما رأى حقيقه من ولايه أو حج أو قدوم غائب أو خير أو نكبه و قد رأى النبى صلى الله عليه و آله عام الفتح فكان كذلك قال تعالى لقد صدق الله رسوله الرؤيا (٣) و روى الزهرى عن ابن خزيمة بن ثابت عن عمه أن خزيمة رأى أنه سجد على جبهه النبى صلى الله عليه و آله فأخبره فاضطجع له و قال صدق رؤياك فسجد على جبهته و قد يرى فى المنام الشىء فيكون لولده أو قريبه أو سمييه فقد أرى [رأى] النبى صلى الله عليه و آله متابعه أبى جهل معه فكان لابنه عكرمه فلما أسلم قال صلى الله عليه و آله هو هذا و رأى لأسيد بن العاص ولايه مكه فكان لابنه عتاب و لاه النبى صلى الله عليه و آله مكه و روى البخارى بإسناده عن ابن سيرين عن قيس بن عباد قال كنت جالسا فى مسجد المدينة فى ناس فيهم بعض أصحاب النبى صلى الله عليه و آله فدخل

ص: ٢٢٢

١-١. الحج: ٢٧.

٢-٢. يوسف: ٧٠.

٣-٣. الفتح: ٢٧.

وجهه أثر الخشوع فقال بعض القوم هذا رجل من أهل الجنة فصلى ركعتين تجوز فيهما ثم خرج و تبعته فقلت له إنك حين دخلت المسجد قالوا هذا من أهل الجنة قال والله ما ينبغي لأحد أن يقول ما لا يعلم و سأحدثك بم ذاك رأيت رؤيا على عهد النبي صلى الله عليه و آله فقصصتها عليه رأيت كأنى فى روضه ذكر من سعتها و خضرتها فى وسطها عمود من حديد أسفله فى الأرض و أعلاه فى السماء و أعلاه عروه فقيل لى ارقه قلت لا أستطيع فأتانى منصف فرفع ثيابه من خلفى فرقيت حتى كنت فى أعلاها فأخذت بالعروه فقيل استمسك فاستيقظت و إنها لفى يدي فقصصتها على النبي صلى الله عليه و آله فقال تلك الروضه الإسلام و ذلك العمود عمود الإسلام و تلك العروه العروه الوثقى فأتت على الإسلام حتى تموت و الرجل عبد الله بن سلام.

قال فى النهايه فى الحديث تجوزوا فى الصلاة أى خففوها و أسرعوا بها و قيل إنه من الجواز القطع و السير و قال المنصف بكسر الميم الخادم و قد يفتح.

و قال فى شرح السنه من رأى فى النوم أنه قد صعد السماء فدخلها نال شرفا و ذكرا و نال الشهاده فإن رأى نفسه فيها لا يدرى متى صعد إليها فهو شرف معجل و شهاده مؤجله و الشمس ملك عظيم و من رأى فيها من تغير أو كسوف فهو حدث بالملك من هم أو مرض أو نحوه و القمر وزير الملك فى التأويل و الزهره امرأته و عطارده كاتبه و المريخ صاحب حربته و زحل صاحب عذابه و المشتري صاحب ماله و سائر النجوم العظام أشرف الناس و إنما يكون القمر وزيرا ما رثى فى السماء فإن رآه عنده أو فى حجره أو فى بيته تزوج زوجا يغلب ضوءه رجلا- كان أو امرأه و كانت الشمس فى تأويل رؤيا يوسف أباه و القمر أمه أو خالته و الكواكب الأحد عشر إخوته كما قال تعالى وَ رَفَعْنَا أَبْوَابَهُ عَلَى الْعَرْشِ الْآيَهُ (٢)

و كان رؤياه فى صباه فظهر تأويلها بعد أربعين سنه و يقال بعد ثمانين سنه. و روى أن ابن سيرين رأى فى المنام كأن الجوزاء تقدمت الثريا فأخذ فى

ص: ٢٢٣

١-١. فى (خ).

٢-٢. يوسف: ١٠٠.

الوصيه و قال يموت الحسن و أموت بعده و هو أشرف منى و سأل رجل ابن سيرين فقال رأيت كأنى أطير بين السماء و الأرض فقال أنت رجل كثير المنى و قالوا من رأى القيامة قد قامت فى موضع فإن العدل يبسط فى ذلك المكان فإن كانوا مظلومين نصرنا و إن كانوا ظالمين انتقم منهم لأنه العدل و يوم القيامة يوم الفصل و العدل قال تعالى وَ نَضَعُ الْمَوَازِينَ الْقِسْطَ لِيَوْمِ الْقِيَامَةِ (١) و من رأى دخل الجنة فهو البشرى من الله بالجنة فإن أكل شيئاً من ثمارها أو أصابها فهو خير يناله فى دينه و دنياه و علم ينتفع به فإن أعطاه غيره ينتفع بعلمه غيره و دخول جهنم إنذار للعاصى ليتوب فإن رأى أنه تناول شيئاً من طعامها أو شرابها فهو خلاف أعمال البر منه أو علم يصير عليه وبالاً و الغسل و الوضوء بالماء البارد توبه و شفاء من المرض و خروج من الحبس و قضاء للدين و أمن من الخوف غير أن الغسل أقوى من الوضوء قال تعالى لأيوب ع هذا مُغْتَسَلٌ بَارِدٌ وَ شَرَابٌ (٢) فلما اغتسل خرج من المكاره و الغسل و الوضوء بالماء المسخن همّ أو مرض و الأذان حج لقلوبه تعالى وَ أذِّنْ فِي النَّاسِ بِالْحَجِّ (٣) و ربما كان سلطاناً فى الدين و قوه و الصلاه فى النوم استقامه الرأى فى الدين و السنه إذا كانت إلى الكعبه و الإمامه رئاسه و ولايه إن استقامت قبلته و تمت صلاته و الركوع توبه لقلوبه تعالى خَرَّ رَاكِعًا وَ أَنَابَ (٤) و السجود قربه لقلوبه تعالى وَ اسْجُدْ وَ اقْتَرِبْ (٥) و إن صلى منحرفاً عن سمت القبلة شرقاً أو غرباً فانحرف عن السنه فإن جعلها وراء ظهره فهو نبذه الإسلام لقلوبه تعالى فَتَبَدُّوهُ وَرَاءَ ظُهُورِهِمْ (٦) فإن رأى أنه لا يعرف القبلة فهو حيره منه فى الدين و من رأى نفسه فوق الكعبه فلا دين له و الكعبه الإمام العادل فمن أم الكعبه فقد أم الإمام و المسجد الجامع هو السلطان و من رأى نفسه بالكعبه أو يأتى بشىء من المناسك فهو صلاح فى دينه بقدر عمله و دخول الحرم أمن لقلوبه وَ مَنْ دَخَلَهُ كَانَ آمِنًا (٧)

ص: ٢٢٤

١-١. الأنبياء: ٤٧.

٢-٢. ص: ٤٢.

٣-٣. الحج: ٢٧.

٤-٤. ص: ٢٤.

٥-٥. العلق: ٢٠.

٦-٦. آل عمران: ١٨٥.

٧-٧. آل عمران: ٩١.

و الأضحيه فك الرقبه فمن ضحى و كان عبدا أعتق و إن كان أسيرا نجبا أو خائفا أمن أو مديونا قضى دينه أو مريضا شفاه الله أو ضروره حج.

و قال من رأى فى المنام أنه تزوج امرأه عاينها أو عرفها أو نسبت إليه أصاب سلطانا و إن تزوج امرأه لم يعاينها و لم يعرفها و لم تنسب إليه إلا أنه يسمى عروسا فهو موته أو يقتل إنسانا و من طلق امرأه عزل عن سلطنته و من تزوج امرأه ميتة ظفر بأمر ميت و من رأى أنه نكح امرأه من محارمها يصل رحمها و من أصاب زانيه أصاب دنيا حراما فإن رآه رجل من الصالحين أصاب علما فإن رأت امرأه أنها تزوجت أصابت خيرا فإن رأت أن زانيا نكحها فهو نقصان مالها و تشتت أمرها.

وَ رَوَى الْبُخَارِيُّ عَنِ ابْنِ عُمَرَ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ قَالَ: رَأَيْتُ امْرَأَةً سَوْدَاءَ ثَمَائِرَةَ الرَّأْسِ خَرَجَتْ مِنَ الْمَدِينَةِ حَتَّى نَزَلَتْ مَهْيَعَةَ فَتَأَوَّلَتْهَا أَنَّ وَبَاءَ الْمَدِينَةِ نُقِلَ إِلَيْ مَهْيَعَةَ وَ هِيَ الْجُحْفَةُ.

و قال أصحاب التعبير الرجل المعروف فى النوم هو ذلك الرجل أو سميته أو نظيره و المجهول إن كان شابا فهو عدو و إن كان شيخا فهو جده و المرأة العجوزه المجهوله هى الدنيا فإن كانت ذات هيئه و سمت حسن كانت حلالا و إن كانت على غير سمت الإسلام كانت دنيا حراما و إن كانت شعته قبيحه فلا دين و لا دنيا و المرأة سنه و الجاربه خير و الصبى هم و المرأة الزانيه هى الدنيا لطالب الدنيا و علم لأهل الصلاح و العلم و الخصيان هم الملائكه إذا رآهم فى سمت حسن و سأل رجل ابن سيرين فقال رأيت فى النوم صبيا فى حجرى يصيح فقال اتق الله و لا تضرب بالعود.

فأما الأعضاء فرأس الرجل رئيسه و الوجه جاهه و الشيب وقاره و طول الشعر هم إلا أن يكون ممن يلبس السلاح (1)

فهو له زينه و حلق الرأس كفاره الذنوب إن كان فى حرم أو أيام موسم و إن كان مديونا أو فى كرب ففرج و إن لم يكن

ص: ٢٢٥

١-١. الصلاح (خ).

شيئا منها فهو هتك أو عزل رئيسه و طول اللحية فوق القدر دين أو هم و خضاب الرأس و اللحية تغطيه أمر و شعر الشارب و الإبط زياده مكروهه (١) و نقصانه محمود و الأذن امرأه الرجل و ابنته و السمع و البصر دينه و الصوت صيته فى الناس و ما حدث عن شىء منه كان ذلك فيما ينسب إليه و العين دين فإن رأى أنه أعمى ضل عن الإسلام و إن رأى أنه أعور ذهب نصف دينه أو أصاب إثما عظيما و الرمد حدث فى الدين و أشفار العين و قايه الدين و كذا الاكتحال و الجبهه و الأنف من الجاه و الفم مفتاح

أمره و خاتمته و القلب القائم بأمره و مدبره و اللسان ترجمانه و المبلغ عنه و قد يكون حجته و قطعه انقطاع حجته فى المنازعه و قد يكون اللسان ذكره قال تعالى وَ اجْعَلْ لِي لِسَانَ صِدْقٍ فِي الْآخِرِينَ (٢) و قطع اللسان للنساء محمود يدل على الستر و الحياء و الأسنان أهل البيت و القرابات لتقاربها و تلاصقها و الثنايا أقربهم و الأبعد منها أبعدهم و العليا رجال القرابه و السفلى نساؤها و ما حدث فيها من حسن أو فساد أو كلال ففى القرابه فإن رأى أن أسنانه سقطت فصارت فى يده تكثر نساء أهله فإن سقطت و ذهبت فهو موتهم قبله و العتق موضع الأمانه و الدين و ضعفه عجز عن احتمال الأمانه و الدين و العضد أخ أو ولد قد أدرك و اليد أخ و قطعها موته و قد يؤول طول اليد بصنائع المعروف و إذا نسبت اليد إلى الأخ كانت الأصابع أولادا لأخ و إذا انفردت الأصابع عن ذكر اليد فهى الصلوات الخمس و نقصانها حدث فى الصلاه فالإبهام الصبح و السبابه الظهر و الوسطى العصر و البنصر المغرب و الخنصر العشاء و الصدر حلم الرجل و احتماله و الثدى البنت و البطن و الأمعاء مال و ولد فإن رأى ظهور شىء من أمعائه من جوفه فهو ظهور ماله و الكبد كثر و فى الحديث يخرج الأرض أفلاذ كبدها أى كنوزها و كذلك الدماغ و المخ و الأضلاع النساء لأن المرأه خلقت من ضلع و الظهر سند الرجل و قوته و من المملوك سيده و

ص: ٢٢٦

١- ١. فى بعض النسخ « زيادته مكروهه».

٢- ٢. الشعراء: ٨٤.

الصلب القوه و قد يكون الولد لأن الولد يخرج منه و الذكر ذكره و قد يكون ولده و الخصيتان الأعداء فإن رأى قطعهما ظفر به أعداؤه فإن (١) عظمتا كان منيعا و قد يكون انقطاع الخصيتين انقطاع إناث الولد و الفخذ عشيره الرجل و قومه و الركبه موضع كده و نصبه فى المعيشه و القروح و البثر و الجراح و الورم فى البدن و الجنون و الجذام كلها مال و البرص مال و كسوه

وَ رُوِيَ: أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ سَأَلَ عَنْ وَرَقَةٍ فَقَالَتْ خَدِيدَةٌ إِنَّهُ قَدْ صَدَّقَكَ وَ لَكِنْ مَاتَ قَبْلَ أَنْ تَظْهَرَ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ رَأَيْتُهُ (٢)

فِي الْمَنَامِ وَ عَلَيْهِ ثِيَابٌ بَيْضٌ وَ لَوْ كَانَ مِنْ أَهْلِ النَّارِ لَكَانَ عَلَيْهِ لِبَاسٌ غَيْرُ ذَلِكَ.

قال المعبرون القميص على الرجل دينه على لسان صاحب الشرع و قد يعبر القميص بشأنه فى مكسبه و معيشته و ما رأى فى قميصه صفاقه أو خرق أو وسخ فهو صلاح معيشته أو فساده و السراويل جاريه أعجميه و الإزار امرأه و أفضل الثياب ما كان جديدا صفيقا واسعا و البياض فى الثياب جمال فى الدين و الدنيا و الحمره فى الثياب صالحه للنساء و تكره للرجال إلا أن تكون فى ملحفه أو إزار أو فراش فهو حينئذ سرور و فرح و الصفره فى الثياب مرض و الخضره حياه فى الدين لأنها لباس أهل الجنه و السواد سود (٣) و سلطان لمن يلبس السواد فى اليقظه و لمن لا- يلبسها مكروه و الصوف مال كثير و البرد من القطن يجمع خير الدين و الدنيا و أجود البرود الحبره فإن كان البرد من إبريشم فهو مال حرام و فساد من الدين و القطن و الكتان و الشعر و الوبر كلها مال و العمامه ولايه و الفراش امرأه حره أو أمه و الوسائد و المرافق و المقادم و المناديل خدم و السرير سلطان إذا كان ممن يصلح لذلك و إلا فهو شهره.

و يقال المرأه فضيحه و الستور على الأبواب هم و حزن و النعل امرأه و خمار

ص: ٢٢٧

١-١. و إن (خ).

٢-٢. فى أكثر النسخ «اريتة».

٣-٣. سودد (خ).

المرأه زوجها فإن لم يكن لها زوج فوليتها.

وَرُوِيَ عَنْ أُمِّ الْعَلَاءِ الْأَنْصَارِيِّهِ قَالَتْ: رَأَيْتُ فِي النَّوْمِ لِعُثْمَانَ بْنِ مَظْعُونٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ بَعِيدَ مَوْتِهِ عَيْنًا تَجْرِي فَقَصَصِيْتُهَا عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ فَقَالَ ذَاكَ عِلْمُهُ (١).

و قال أصحاب التعبير الساقية التي لا يغرق في مثلها حياه طيبه و البحر الملك الأعظم فإن استقى منه ماء أصاب من الملك مالا و النهر رجل يقدر (٢) عظمته و الماء الصافي إذا شرب خير و حياه طيبه و إن كان كدرا أصابه مرض و شرب الماء المسخن و دخول الحمام هم و مرض و الماء الراكد أضعف في التأويل من الجارى و المطر غياث و رحمه إن كان عاما و إن كان خاصا في موضع فهو أوجاع يكون (٣) في ذلك الموضع و الطين و الوحل و الماء الكدر هم و حزن و السيل عدو يتسلط و الثلج و البرد و الجليد هم و عذاب إلا أن يكون الثلج قليلا في موضعه و حينه فيكون خصبا لأهل ذلك الموضع و السباحه احتباس أمر و المشى على الماء قوه نفس و من غمره الماء أصابه هم غالب و الغرق فيه إذا لم يمت غرق في أمر الدنيا و انفجار العيون من الدار و الحائط و حيث ينكر انفجارها هم و حزن و مصيبه بقدر قوه العين و الخمر مال حرام فإن سكر منها أصاب معه سلطانا و السكر من غير الشراب خوف و من اعتصر خمرا خدم السلطان و أخصب و جرت على يده أمور عظام قال تعالى إِنِّي أَرَانِي أَعْصِرُ خَمْرًا (٤) فأوله يوسف بأنه يسقى ربه خمرا و شرب اللبن فطره و هو يكون مالا حلالا

وَ قَدْ وَرَدَ فِي الْخَبَرِ: أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ أَوَّلَ اللَّبَنِ بِالْعِلْمِ.

و روى أن امرأه رأته في المنام أنها كانت تحلب حيه فسألت ابن سيرين فقال هذه يدخل عليها أهل الأهواء.

اللبن فطره و الحيه عدو و ليست من الفطره فى شىء و الأشجار رجال أحوالهم

ص: ٢٢٨

١- ١. فى بعض النسخ «عمله» و هو أظهر.

٢- ٢. فى بعض النسخ «بقدر».

٣- ٣. كذا.

٤- ٤. يوسف: ٣٦.

كأحوال الشجر في الطبع و النفع و طيب الريح فمن رأى شجراً أو أصاب شيئاً من ثمره أصاب من رجل في مثل حال ذلك الشجر و النخل رجل شريف و التمر مال و شجر الجوز رجل أعجمى شحيح و الجوز نفسه مال مكنون و شجره السدر رجل شريف و شجره الزيتون رجل مبارك نفاع و ثمر الزيتون هم و حزن و الكرم و البستان امرأه و العنب الأبيض في وقته غضاره

الدنيا و خيرها و في غير وقته مال يناله قبل وقته الذى يرجوه و الأشجار العظام التى لا ثمر لها كاللدب و الصنوبر إن رأى فهو رجل ضخم بعيد الصوت قليل الخير و المال و الشجره ذات الشوك رجل صعب المرام و الصفر من الثمار مثل المشمش و الكمثرى و الزعرور الأصفر و نحوها أمراض و الحامض منها هم و حزن و الحبوب كلها مال و الحشيش مال و الزرع عمله فى دينه أو دنياه و الثوم و البصل و الجزر و الشلجم هم و حزن و الرياحين كلها بكاء و حزن إلا ما يرى منها ثابتا فى موضعه من غير أن يمسه و هو يجد ريحه.

وَ رَوَى الْجَبَّارِيُّ وَ غَيْرُهُ مِنَ الْمُخَالِفِينَ بِإِسْنَادِهِمْ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ قَال: رَأَيْتُ فِي الْمَنَامِ أَنِّي أَهَاجِرُ مِنْ مَكَّةَ إِلَى أَرْضٍ لَهَا نَخْلٌ فَدَهَبَ وَهَلَى إِلَى أَنَّهَا الْيَمَامَةُ أَوْ هَجَرُ فَإِذَا هِيَ الْمَدِينَةُ يَثْرُبُ وَ رَأَيْتُ فِي رُؤْيَايَ هِدْيَةً أَنِّي هَزَزْتُ سَيْفًا فَأَنْقَطَعَ صِدْرُهُ فَإِذَا هُوَ مِأُ صَيْبٍ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ يَوْمَ أُحُدٍ ثُمَّ هَزَزْتُهُ أُخْرَى فَعَادَ أَحْسَنَ مَا كَانَ فَإِذَا هُوَ مَا جَاءَ اللَّهُ بِهِ مِنَ الْفَتْحِ وَ اجْتِمَاعِ الْمُؤْمِنِينَ وَ رَأَيْتُ أَيْضًا فِيهَا بَقْرًا وَ اللَّهُ (١) خَيْرٌ فَإِذَا هُمْ النَّفَرُ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ يَوْمَ أُحُدٍ وَ إِذَا الْخَيْرُ مِأُ جَاءَ اللَّهُ بِهِ مِنَ الْخَيْرِ بَعِيدٍ وَ ثَوَابُ الصَّدَقِ الَّذِي أَتَانَا اللَّهُ بَعْدَ يَوْمِ بَدْرٍ.

قال فى النهايه وهل إلى الشىء بالفتح يهل بالكسر وهلا بالسكون إذا ذهب وهمه إليه انتهى و ضبطه النووى بالتحريك و قال الوهل بالتحريك معناه الوهم و الاعتقاد و سائر اللغويين على الأول.

وَ رَوَوْا أَيْضًا عَنْ جَابِرٍ فِي خَبَرِ غَزْوِهِ أُحُدٍ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ قَال: رَأَيْتُ كَأَنِّي فِي دِرْعٍ حَصِينَةٍ وَ رَأَيْتُ بَقْرًا تُنَحَّرُ فَأَوْلَتْ الدَّرْعَ الْحَصِينَةَ بِالْمَدِينَةِ وَ الْبَقْرَ بَقْرَهُ وَ اللَّهُ

ص: ٢٢٩

خَيْرٌ. وَ أَوْلُوا ذَبْحَ الْبَقَرَةِ بِالْمُسْلِمِينَ الَّذِينَ اسْتَشْهَدُوا يَوْمَ أُحُدٍ.

قال ابن حجر هذه اللفظه الأخيره هي بفتح الموحده و سكون القاف مصدر بقره بقرا و منهم من ضبطها بفتح النون و الفاء.

و قال أهل التعبير السيف سلطان في المنام و إن رآه قد رفعه فوق رأسه نال سلطانا مشهورا و إن لم يكن ممن ينبغي له فهو ولد و كذلك كل من أعطى سكيناً أو رمحاً أو قوساً ليس معه سلاح فهو ولد و إن كان معه سلاح فهو سلطان و ما حدث في السيف من انكسار أو ثلمه أو كدوره فهو حدث فيما ينسب السيف إليه و إن رأى أنه سل سيفاً من غمد ولدت امرأته غلاماً فإن انكسر السيف في الغمد مات الولد فإن انكسر الغمد دون السيف ماتت الأم و سلم الولد و الرمي عن القوس نفوذ كتبه في السلطان (١) بالأمر و النهي و انكسار القوس مصيبه و البقر سنون فإن كانت سماناً كانت مخاصب و إن كانت عجافاً كانت مجادب كما في تأويل يوسف عليه السلام و من ركب ثوراً أصاب مالا من عمل السلطان أو استمكن من عامل و إن رأى ثوراً من العوامل ذبح و قسم

لحمه فهو موت عامل و قسمه تركته فإن كان من غير العوامل كان رجلاً ضخماً و البعير رجل ضخم و الناقه امرأه و ما رأى أنه راكب بعير مجهول سافر و إن نزل عنه مرض و إن دخل جماعه من الإبل أرضاً دخلها عدو و ربما كان أوجاعاً و من رأى أنه يرعى غنماً سوداً فهو أناس من أناس العرب و إن كانت بيضا فمن العجم

وَ رُؤِيَ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ آله قَمَالَ: رَأَيْتُ غَنَمًا كَثِيرَةً سُودًا دَخَلَ فِيهَا غَنَمٌ كَثِيرٌ بَيْضٌ قَالُوا فَمَا أَوْلَتْهُ يَا رَسُولَ اللَّهِ قَالَ الْعَجَمُ يُسَارِكُونَكُمْ فِي دِينِكُمْ وَ أَنْسَابِكُمْ وَ الَّذِي نَفْسِي بِيَدِهِ لَوْ كَانَ الْإِيْمَانُ مُعْلَقًا بِالثُّرَيَّا لَنَالَهُ رِجَالٌ مِنَ الْعَجَمِ فَأَسَدُهُمْ بِهِ فَارِسٌ.

و الكبش رجل ضخم و النعجه امرأه شريفه و العنز يجرى مجرى النعجه إذا كان في الرؤيا ما يدل على المرأة إلا أن العنز دون النعجه في الشرف و الحسب و قد يجرى مجرى النعجه (٢) في كونها سنه مخصبه إن كانت سمينه و مجدبه إن كانت عجافاً

ص: ٢٣٠

١-١. في بعض النسخ: في سلطانه.

٢-٢. البقر (ظ).

و الفرس عز و سلطان و الأنثى امرأه شريفه و البغل سفر و الحمار جد الرجل الذى يسعى به فمن رأى أنه ذبح حماره ليأكل من لحمه أصاب مالا- يجده و الفيل سلطان أعجمى فإن ركبه فى أرض حرب كانت الدبره على أصحاب الفيل قال تعالى أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ و من أصاب حمار وحش أو وعلا و صغيره (١) أنه يريد أكله يصيب غنيمه و من رأى أنه راكب حمار وحش يصرفه كيف شاء فهو راكب معصيه أو يفارق رأى الجماعه و الأسد عدو قاهر و الخنزير رجل دنى شديد الشوكه و الضبع امرأه قبيحه سوء و الدب عدو دنى أحرق و الذئب سلطان غشوم أو لص ضعيف كذاب و الثعلب كثير الاختلاف فمن رأى أنه ينازعه خصم ذا قرابه و إن طلب ثعلبا أصابه وجع و إن طلبه ثعلب أصابه فزع و من رأى ثعلبا يهرب منه فهو عزيزه يراوغه و من أصاب ثعلبا أصاب امرأه يجيها حبا ضعيفا و ابن آوى كالثعلب و أضعف و السنور لص و ابن عرس فى معناه و أضعف و الكلب عدو دنى غير مبالغ فى العداوه و القرد عدو ملعون و الحيه عدو مكاتم للعداوه و العقرب عدو ضعيف لا- تجاوز عداوته لسانه و كذلك سائر الهوام أعداء على منازلهم و ذو السم أبلغ و النسر و العقاب سلطان قوى و الحدأه ملك شامل الذكر شديد الشوكه و البازى سلطان غشوم و الصقر قريب منه و الغراب إنسان فاسق كذوب و العققق إنسان لا- عهد له و لا- حفاظ و لا دين و الطاوس الذكر ملك أعجمى و الأنثى امرأه حسناء أعجميه و الحمامه امرأه أو خادمه و الفاخته امرأه غير آلفه و الدجاج خدم و الديك رجل أعجمى من نسل الملوك.

قال عمر رأيت أن ديكا نقر بى نقرتين فأولت أن رجلا من العجم سيقتلنى فقتله أبو لؤلؤه و العصفور رجل صخاب (٢)

دنى و البلبل غلام صغير و الببغاء ولد يناغى و الخفاش عابد مجتهد و الزرزور صاحب أسفار و الهدهد كاتب يتعاطى دقيق العلم و لا دين له و الثناء عليه قبيح لنتن ريحه و الزنابير و الذباب سفله الناس و غوغاؤهم

ص: ٢٣١

١-١. ضميره (خ).

٢-٢. الصخاب: الشديد الصياح.

و النحله إنسان كسوب عظيم الخطر و البركه و طير الماء أفضل الطير فى التأويل لأنها أكثرها ريشا و أقلها غائله و لها سلطانان فى البر و الماء و السمك الطرى الكبار إذا كثر عددها مال و غنيمه و صغارها هموم كالصبيان و من أصاب سمكه طريه أو سمكتين أصاب امرأه أو امرأتين فإن أصاب فى بطنها لؤلؤه أصاب منها غلاما و الضفدع إنسان عابد مجتهد فإن كثر من الضفادع فعذاب و الجراد جند و الجنود إذا دخلوا موضعا فهو خراب

وَ رَوَى مُسْلِمٌ وَ الْبُخَارِيُّ فِي صَحِيحَيْهِمَا بِإِسْنَادِهِمَا عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ: نَحْنُ الْأَخْرُونَ السَّابِقُونَ بَيْنَنَا أَنْتَا نِيَّائِمٌ إِذْ أُوتِيَتْ خَزَائِنُ الْأَرْضِ فَوُضِعَ فِي يَدَيَّ سِوَارَانِ مِنْ ذَهَبٍ فَكَبَّرَا عَلَيَّ وَ أَهْمَانِي فَأُوجِحِي إِلَيَّ أَنْ أَنْفُخَهُمَا فَنَفَخْتُهُمَا فَطَارَا فَأَوْلَتْهُمَا الْكَذَّابِينَ الَّذِينَ أَنَا بَيْنَهُمَا صَاحِبُ صَنْعَاءَ وَ صَاحِبُ الْيَمَامَةِ.

وَ فِي رِوَايَةِ التِّرْمِذِيِّ قَالَ: رَأَيْتُ فِي الْمَنَامِ كَأَنَّ فِي يَدَيَّ سِوَارَيْنِ فَأَوْلَتْهُمَا كَاذِبَيْنِ يَحْرُجَانِ مِنْ بَعْدِي يُقَالُ لِأَحَدِهِمَا مُسِيئَلِمَةٌ صَاحِبُ الْيَمَامَةِ وَ الْعَبْسِيُّ صَاحِبُ صَنْعَاءَ.

و قال علماء التعبير من رأى عليه سوارين من ذهب أصابه ضيق فى ذات يده و من الفضة خير من الذهب فإن رأى عليه خلخالا من ذهب أو فضه أصابه حبس أو خوف أو قيد و ليس يصلح للرجال فى المنام من الحلوى إلا القلاده و التاج و العقد و القرط و الخاتم و للنساء كله زينه و القلاده و لايه و أمانه و اللؤلؤ المنظوم كلام الله أو من كلام البر و إن كان منشورا فهو ولد و غلمان و ربما كان اللؤلؤ جاريه أو امرأه و القرط زينه و جمال و الخاتم إذا كان معروف الصياغه و النقش سلطان صاحبه فإن أعطى خاتما فتختم به ملك شيئا و ربما كان الخاتم امرأه و مالا أو ولدا.

و فص الخاتم وجه ما يعبر الخاتم به و إن كان الخاتم من ذهب كان ما نسب إليه حراما فإن رأى حلقتة انكسرت و سقطت و بقى الفص ذهب سلطانه و بقى الذكر و الجمال و من رأى أنه أصاب ذهباً يصيبه غرم و يذهب ماله فإن كان الذهب معمولاً من إناء أو نحوه كان أضعف فى التأويل و الدراهم مختلفه التأويل على اختلاف الطبائع فمنهم من يراها فى المنام فيصيبها فى اليقظه و منهم من يعبرها بالكلام فإن كانت بيضا فهى كلام حسن و إن كانت رديه فكلام سوء و منهم من

لا يوافق شىء منهما و الدراهم فى الجملة خير من الدنانير فقد يكون الدينار الواحد و الدرهم الواحد يكون ولدا صغيرا.

انتهى ما أخرجناه من كتبهم المعتبره عندهم و لا- يعتمد على أكثرها لابتنائها على مناسبات خفيه و أوهام رديه و الأخبار التى رووها أكثرها غير ثابتة و قد جرت تجربه فى كثير منها على خلاف ما ذكروه فكثيرا ما رأينا ماء صافيا فأصبنا علما و دخلنا بستانا أخضر فأصبنا معرفه و وجدنا الحيه دنيا كما شبه أمير المؤمنين عليه السلام الدنيا بها فإنها لين لمسها و فى جوفها السم الناقع يهوى إليها الصبى الجاهل و يهرب منها الفطن العاقل و كثيرا ما ترى العذره فى المنام يقع على الإنسان أو يتلوث يده بها فيصيب مالا و سقوط الأسنان العليا لموت أقارب الأب و السفلى لأقارب الأم و كسر الظهر لفوت الأخ.

كَمَا قَالَ سَيِّدُ الشُّهَدَاءِ عَلَيْهِ السَّلَامُ: حِينَ اسْتُشْهِدَ الْعَبَّاسُ قَدَّسَ اللَّهُ رُوحَهُ الْآنَ انْكَسَرَ ظَهْرِي.

و كثيرا ما يرى الإنسان أنه يدخل الحمام فيوفق لزياره أحد الأئمه عليهم السلام فإنها موجه لتطهير الأرواح عن لوث الخطايا و الذنوب كالحمام لتطهير الأجساد و تناثر النجوم لكثرة فوت العلماء و لذا سموا ابتداء الغيبه الكبرى سنه تناثر النجوم لفوت كثير من أكابر العلماء فيها كالكلينى و على بن بابويه و السمرى آخر السفراء و غيرهم رضى الله عنهم.

ثم إنها تختلف كثيرا باختلاف الأشخاص و الأحوال و الأزمان و لذا كان هذا العلم من معجزات الأنبياء و الأولياء(1) عليهم السلام و ليس لغيرهم من ذلك إلا حظ يسير لا يُشِيرُ وَلَا يُغْنِي مِنْ جُوعٍ و أما أضغاث الأحلام الناشئه من الأغذيه الرديه و الأخلاط البدنيه فهى كثيره معلومه بالتجارب و لقد أتى رجل والدى قدس سره فزعا مهموما و قال رأيت الليله أسدا أبيض فى عنقه حيه سوداء يحملان على و يريدان قتلى فقال والدى رحمه الله لعلك أكلت البارحه طعام الأقط مع رب الرمان قال نعم قال لا بأس عليك الطعامان المؤذيان صورا لك فى المنام و أمثال ذلك كثيره جربها كل إنسان من نفسه و الله ولى التوفيق.

ص: ٢٣٣

١- ١. فى بعض النسخ: الأوصياء.

«١»- العيون، والمجالس، للصدوق عن محمد بن إبراهيم الطالقاني عن ابن عقده عن علي بن الحسن بن فضال عن أبيه عن أبي الحسن الرضا عليه السلام: قال له رجل من أهل خراسان يا ابن رسول الله رأيت رسول الله صلى الله عليه وآله في المنام كأنه يقول لي كيف أنتم إذا دفن في أرضكم بعضي (١)

و استخفظتم وديعتي وغيبت في ترابكم (٢)

نجمي فقال له الرضا عليه السلام أنا المدفون في أرضكم وأنا بضعة من نبيكم وأنا الوديعه والنجم ألامن زارني وهو يعرف ما أوجب الله تبارك وتعالى من حقي وطاعتي فأنا وآبائي شفعاؤه يوم القيامة ومن كنا شفعاؤه يوم القيامة نجا ولو كان عليه مثل وزر الثقلين الجن والإنس ولقد خدني أبي عن خدي عن أبيه عليهم السلام أن رسول الله صلى الله عليه وآله قال من رآني (٣)

في منامه فقد رآني (٤) لأن الشيطان لا يتمثل في صورتي ولا في صوره أحد من أوصيائي ولا في صوره أحد من شيعتهم وإن الرؤيا الصادقة جزء من سبعين جزءا من النبوة (٥).

تبيان يدل الخبر على عدم تمثل الشيطان في المنام بصوره النبي صلى الله عليه وآله والأئمة بل بصوره شيعتهم أيضا ولعله محمول على خلص شيعتهم كسلمان وأبي ذر والمقداد وأضرابهم وقد روى المخالفون أيضا مثله بأسانيد عن ابن (٦)

عمر و أبي

ص: ٢٣٤

١-١. في المجالس: بضعتي.

٢-٢. في بعض النسخ وفي المصدرين: تراكم.

٣-٣. في العيون: زارني.

٤-٤. في العيون: زارني.

٥-٥. العيون: ج ٢، ص ٢٥٧. الأمالي: ٣٩.

٦-٦. في أكثر النسخ: أبي عمر.

هريره و ابن مسعود و جابر و أبى سعيد و أبى قتاده عن النبى صلى الله عليه و آله بروايه أبى داود و البخارى و مسلم و الترمذى بألفاظ مختلفه منها من رأى فى المنام فكأنما رأى فى اليقظه و لا يتمثل الشيطان بى و منها من رأى فى المنام فقد رأى فى الشيطان لا يتمثل بى و منها من رأى فى النوم فقد رأى فإنه لا ينبغى للشيطان أن يتمثل فى صورتى و فى روايه أن يتشبه بى و منها من رأى فقد رأى الحق فإن الشيطان لا يتراءى بى.

و قال فى النهايه الحق ضد الباطل و منه الحديث من رأى فقد رأى الحق أى رؤيا صادقه ليست من أضغاث الأحلام و قيل فقد رأى حقيقه غير مشتبه انتهى.

و اعلم أن العلماء اختلفوا فى أن المراد رؤيتهم عليهم السلام فى صورهم الأصلية أو بأى صوره كانت و لا يخفى أن ظاهر حديث الرضا عليه السلام التعميم لأن الرأى لم يكن رأى النبى صلى الله عليه و آله و لم يسأله ع فى أى صوره رأيت و حمله على أنه عليه السلام علم أنه رآه بصورته الأصلية بعيد عن السياق فإن من رأى أحدا من الأئمه عليهم السلام فى المنام لم يحصل له علم فى المنام بأنه رآه و يقال فى العرف و اللغه إنه رآهم و إن رأى الشخص الواحد بصور مختلفه فيقال رآه بصوره فلان و لا يعدون هذا الكلام من المتناقض.

و العامه أيضا اختلفوا فى ذلك فمنهم من قال المراد رؤيته صلى الله عليه و آله بصورته الأصلية و أيده عن ابن سيرين أنه إذا قص عليه رجل أنه رأى النبى صلى الله عليه و آله قال صف لى الذى رأيت فإن وصف له صفه لا يعرفها قال لم تره و بعضهم قال بالتعميم و أيده بما رووه عن أبى هريره قال قال رسول الله صلى الله عليه و آله من رأى فى المنام فقد رأى فإنى أرى فى كل صورته.

و قال القرطبى اختلف فى معنى الحديث فقال قوم هو على ظاهره فمن رآه فى النوم رأى حقيقته كمن رآه فى اليقظه سواء قال و هذا قول يدرك فساده بأوائل العقول و يلزم عليه أن لا يراه أحد إلا على صورته التى مات عليها و أن لا يراه رائيان فى آن

الآن و يخرج من قبره و يمشى فى الأسواق و يخاطب الناس و يخاطبونه و يلزم من ذلك أن يخلو قبره عن جسده فلا يبقى فيه منه شىء و يزار مجرد القبر و يسلم على غائب لأنه جائز أن يرى فى الليل و النهار مع اتصال الأوقات على حقيقته فى غير قبره و هذه جهالات لا يلتزمها من له أدنى مسكه من العقل (٢)

و قالت طائفة معناه أن من رآه على صورته التى كان عليها و يلزم منه أن من رآه على غير صفته أن يكون رؤياه من الأضغاث و من المعلوم أنه يرى فى النوم على حاله تخالف حاله فى الدنيا من الأحوال اللائقة و تقع تلك الرؤيا حقا كما لو رأى امتلاء دارا(٣)

[دار] بجسمه مثلا- فإنه يدل على امتلاء تلك الدار بالخير و لو تمكن الشيطان من التمثل بشىء مما كان عليه أو ينسب إليه لعارض عموم قوله فإن الشيطان لا يتمثل بى فالأولى تنزه رؤياه و كذا رؤيا شىء منه أو مما ينسب إليه عن ذلك فهو أبلغ فى الحرمة و أليق بالعصمه كما عصم من الشيطان فى يقظته قال و الصحيح فى تأويل هذا الحديث أن مقصوده أن رؤيته فى كل حاله ليست باطله و لا أضغاث أحلام بل

هى حق فى نفسها و لو رأى على غير صورته فتصور تلك الصورة ليس من الشيطان بل هو من قبل الله قال و هذا قول القاضى أبى بكر و غيره و يؤيده قوله فقد رأى الحق أى رأى الحق الذى قصد إعلام الرائي فيه فإن كانت على ظاهرها و إلا سعى فى تأويلها و لا يهمل أمرها لأنها إما بشرى بخير أو إنذار من شر و إما تنبيه على حكم ينفع له فى دينه أو دنياه.

و قال الغزالى لا يريد أنه رأى بل رأى مثلا صار آله يتأدى بها معنى فى نفسى إليه و صار واسطه بينى و بينه فى تعريف الحق إياه بل البدن فى اليقظه أيضا ليس إلا- آله النفس و الحق أن ما يراه حقيقه روحه المقدس صلى الله عليه و آله و يعلم الرائي كونه صلى الله عليه و آله بخلق علم لا غير.

ص: ٢٣٦

١- ١. فى أكثر النسخ: يجىء .

٢- ٢. عقل (خ).

٣- ٣. دار (ظ).

وقال الكرمانى فى شرح البخارى فقد رآنى أى رؤيته ليست أضغاث أحلام و لا تخييلات الشيطان كما روى فقد رأى الحق ثم الرؤيه بخلق الله لا- يشترط فيها مواجهه و لا مقابله فإن قيل كثيرا ما يرى على خلاف صفته و يراه شخصان فى حاله فى مكانين قلت ذلك ظن الرائي أنه كذلك و قد يظن الظان بعض الخيالات مرثيا لكونه مرتبطا بما يراه عادة فذاته الشريفه هى مرثيه قطعاً لا خيال فيه و لا ظن فإن قلت الجزاء هو الشرط قلت أراد لازمه أى فليستبشر فإنه رآنى و قال الطيبى اتحاد الشرط و الجزاء يدل على المبالغه أى رأى حقيقتى على كمالها قال و قال القاضى لعله مقيد بما رآه على صفته فإن خالف كان رؤيا تأويل رؤيا حقيقه و هو ضعيف انتهى كلماتهم الواهيه.

و الظاهر أنها ليست رؤيه بالحقيقه و إنما هو بحصول الصوره فى الحس المشترك أو غيره بقدره الله تعالى و الغرض من هذه العبارة بيان حقيقه الرؤيا و أنها من الله لا من الشيطان و هذا المعنى هو الشائع فى مثل هذه العبارة كأن يقول رجل من أراد أن يرانى فليرفلانا أو من رأى فلانا فقد رآنى أو من وصل فلانا فقد وصلنى فإن كل هذه محموله على التجوز و المبالغه و لم يرد بها معناها حقيقه.

و أما التأويل الذى ذكره المفيد قدس الله روحه فيما نقلنا عنه فى الباب السابق فلا يخفى بعده مع أنه غير محتمل فى خبر الرضا عليه السلام أصلا بل فى بعض ألفاظ الروايات العاميه أيضا بقى الكلام فى أنه هل يكون حجه فى الأحكام الشرعيه فيه إشكال فإنه

قَدْ وَرَدَ بِأَسَانِيدٍ صَحِيحَةٍ عَنِ الصَّادِقِ عَلَيْهِ السَّلَامُ: فِي حَدِيثِ الْأَذَانِ أَنَّ دِينَ اللَّهَ تَبَارَكَ وَ تَعَالَى أَعَزُّ مِنْ أَنْ يُرَى فِي النَّوْمِ.

و يمكن أن يقال المراد أنه لا يثبت أصل شرعيه الأحكام بالنوم بل إنما هى بالوحى الجلى و مع ذلك ينبغى أن يخص بنوم غير الأنبياء و الأئمه عليهم السلام لما مر أن نومهم بمنزله الوحى لكن هذه الأخبار ليست بصريحه فى وجوب العمل به إذ لعله مع العلم بكونه منهم عليهم السلام لم يجب العمل به إذ مناط الأحكام الشرعيه العلوم الظاهره كما أن النبى و الأئمه عليهم السلام كانوا يعرفون كفر

المنافقين و فسق الفاسقين و نجاسه أكثر الأشياء لكن الظاهر أنهم لم يكونوا مأمورين بالعمل بهذا العلم بل كانوا يستندون في تلك الأحكام إلى الأمور الظاهرة من المشاهده و سماع البيه مع أن الظاهر أن هذا من مسائل الأصول و لا بد فيه من العلم و لا يثبت بأخبار الآحاد المفيدة للظن و أيضا ما يرى في المنام قد يحتاج إلى تعبير و تأويل فلعل ما رآه مما له تعبير و هو لا يعرفه و إن لم يكن من قبيل الأضغاث.

و لقد سأل السيد مهنا بن سنان العلامة الحلي قدس الله روحه ما يقول سيدنا فيمن رأى في منامه رسول الله صلى الله عليه و آله أو بعض الأئمة عليهم السلام و هو يأمره بشىء و ينهاه عن شىء هل يجب عليه امتثال ما أمره به أو اجتناب ما نهاه عنه أم لا يجب ذلك مع ما صح عن سيدنا رسول الله صلى الله عليه و آله أنه قال من رآنى فى منامه فقد رآنى فإن الشيطان لم يتمثل بى و غير ذلك من الأحاديث.

و ما قولكم لو كان ما أمر به أو نهى عنه على خلاف ما فى أيدي الناس من ظاهر الشريعة هل بين الحالين فرق أم لا أفئنا فى ذلك مبينا جعل الله كل صعب عليك هينا.

فأجاب نور الله ضريحه أما ما يخالف الظاهر فلا ينبغى المصير إليه و أما ما يوافق الظاهر فالأولى المتابعة من غير وجوب لأن رؤيته ع لا يعطى وجوب الاتباع فى المنام انتهى.

و قال البغوى فى شرح السنه رؤيه النبي صلى الله عليه و آله فى المنام حق و كذلك جميع الأنبياء و الملائكة و كذلك الشمس و القمر و النجوم المضيئه و السحاب الذى فيه الغيث و من رأى نزول الملائكة بمكان فهو نصره لأهله إن كانوا فى كرب و جذب و كذلك رؤيه الأنبياء و من رأى ملكا يكلمه بىر أو عظه أو بصله أو يبشره فهو شرف فى الدنيا و شهاده فى العاقبه و رؤيه الأنبياء كالملائكة إلا فى الشهاده لأن الأنبياء كانوا يخاطبون الناس كما قال **إِنَّ الَّذِينَ عِنْدَ رَبِّكَ لَا يَسْتَكْبِرُونَ (١) الآيه** و قال فى

ص: ٢٣٨

الشهداء وَ الشَّهَدَاءُ عِنْدَ رَبِّهِمْ (١) و رؤيه النبي صلى الله عليه و آله فى مكان سعه لأهله إن كانوا فى ضيق و نصره إن كانوا فى ظلم و كذلك الصحابه و التابعين لهم بإحسان و رؤيه أهل الدين بركه و خير على قدر منازلهم فى الدين و من رأى النبي كثيرا فى المنام لم يزل خفيف الحال مقلا فى دنيا (٢)

من غير حازه فادحه و لا خذلان قال النبي صلى الله عليه و آله إن الفقر أسرع إلى من يحبني من السيل إلى منتهاه و رؤيه الإمام إصابه خير و شرف.

«٢»- قُرْبُ الْإِسْنَادِ عَنْ مُعَاوِيَةَ بْنِ حُكَيْمٍ عَنِ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ بِنْتِ الْيَاسِ قَالَ: قَالَ أَبُو الْحَسَنِ الرِّضَا عَلَيْهِ السَّلَامُ بِخُرَاسَانَ رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ وَ التَّرْمُتِيُّ (٣).

«٣»- وَ بِهَذَا الْإِسْنَادِ عَنْهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ: قَالَ لِي ابْنُ دَاوُدَ قَالَ: قَالَ أَبُو بَكْرٍ قَالَ أَبِي قُلْتُ أَبُو بَكْرٍ قَالَ فِي الْمَنَامِ إِنَّ جَعْفَرًا كَانَ يَجِيءُ إِلَى أَبِي فَيَقُولُ يَا بَنِي أَفْعَلْ كَذَا يَا بَنِي أَفْعَلْ كَذَا قَالَ فَدَخَلْتُ عَلَيْهِ بَعْدَ ذَلِكَ فَقَالَ لِي يَا حَسَنُ إِنَّ مَنَامَنَا وَ يَقْظَتَنَا وَاحِدَةٌ (٤).

«٤»- الْكَافِي، عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ يَحْيَى (٥)

عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ النُّعْمَانِ عَنْ سُؤَيْدِ الْقَلَاءِ [الْقَلَاءِ] عَنْ بَشِيرٍ عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ: قُلْتُ لَهُ إِنِّي رَأَيْتُ فِي الْمَنَامِ أَنِّي قُلْتُ لَكَ إِنَّ الْقِتَالَ مَعَ غَيْرِ الْإِمَامِ الْمُفْتَرَضِ الطَّاعَةِ حَرَامٌ مِثْلَ الْمَيْتَةِ وَ الدَّمِ وَ لَحْمِ الْخِنْزِيرِ فَقُلْتُ لِي نَعَمْ هُوَ كَذَلِكَ فَقَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ هُوَ كَذَلِكَ (٦).

«٥»- تَفْسِيرُ الْفُرَاتِ، عَنْ سَعِيدِ بْنِ عُمَرَ الْقُرَشِيِّ عَنِ الْحُسَيْنِ بْنِ عُمَرَ الْجَعْفَرِيِّ عَنْ أَبِيهِ قَالَ: كُنْتُ أُذْمِنُ الْحَجَّ فَأَمُرُّ عَلَى عَلِيِّ بْنِ الْحُسَيْنِ عَلَيْهِ السَّلَامُ فَأَسْلَمَ عَلَيْهِ فَدَخَلْتُ (٧)

ص: ٢٣٩

١- ١. الحديد: ١٩.

٢- ٢. دنياه (ظ).

٣- ٣. قرب الإسناد: ٢٠٣. و فيه: رايت رسول الله صلى الله عليه و آله هاهنا و الترمته.

٤- ٤. المصدر: ٢٠٢.

٥- ٥. فى الكافى: محمد بن الحسن الطاطرى، عن ذكره، عن على بن النعمان، عن سويد القلانسى - الخ-

٦- ٦. الكافى: ج ٥، ص ٢٣. و فيه: هو كذلك، هو كذلك.

٧- ٧. فى المصدر: فى بعض حججى غدا علينا على بن الحسين عليهما السلام و وجهه مشرق فقال: جاءنى رسول الله

فِي بَعْضِ حَجَجِي عَلَيْهِ فَقَالَ رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ فِي لَيْلَتِي هَذِهِ حَتَّى أَخَذَ بِيَدِي فَأَدْخَلَنِي الْجَنَّةَ فَرَوَّجَنِي حَوْرَاءَ فَوَاقَعْتُهَا فَعَلِقْتُ فَصَاحَ بِي رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ يَا عَلِيُّ بْنُ الْحُسَيْنِ سَمِّ الْمَوْلُودَ مِنْهَا زَيْدًا قَالَ فَمَا قُمْنَا (١)

مِنْ ذَلِكَ الْمَجْلِسِ حَتَّى أُرْسَلَ الْمُخْتَارُ بْنُ أَبِي عُبَيْدٍ هَدِيَّةً إِلَى عَلِيِّ بْنِ الْحُسَيْنِ عَلَيْهِ السَّلَامُ شَرَاهَا بِنَثَائِينَ أَلْفًا فَلَمَّا رَأَيْنَا إِشْعَافَهُ بِهَا تَفَرَّقْنَا مِنَ الْمَجْلِسِ فَلَمَّا كَانَ مِنْ قَابِلِ حَجَجْتُ وَمَرَرْتُ عَلَى عَلِيِّ بْنِ الْحُسَيْنِ لِأَسَلِّمَ عَلَيْهِ فَخَرَجَ بِزَيْدٍ عَلَى كَتِفِهِ الْأَيْسَرِ وَ لَهُ ثَلَاثَةُ أَشْهُرٍ وَ هُوَ يُتْلُو هَذِهِ الْآيَةَ وَ يَوْمِي بِيَدِهِ إِلَى زَيْدٍ وَ هُوَ يَقُولُ هَذَا تَأْوِيلُ رُءْيَايَ مِنْ قَبْلُ قَدْ جَعَلَهَا رَبِّي حَقًّا.

«٦» - مَجَالِسُ الصَّدُوقِ، عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ بَكْرَانَ النَّقَاشِ عَنْ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ الْعَبُودِ الْهَمْدَانِيِّ عَنِ الْمُنْذِرِ بْنِ مُحَمَّدٍ عَنْ أَحْمَدَ بْنِ رُشَيْدٍ عَنْ عَمِّهِ سَعِيدِ بْنِ حُنَيْمٍ عَنْ أَبِي حَمْرَةَ الثَّمَالِيِّ قَالَ: حَجَجْتُ فَأَتَيْتُ عَلِيَّ بْنَ الْحُسَيْنِ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ فَقَالَ يَا حَمْرَةَ أَلَا أُحَدِّثُكَ عَنْ رُؤْيَا رَأَيْتَهَا رَأَيْتُ كَأَنِّي أُدْخِلْتُ الْجَنَّةَ فَأَوْتَيْتُ بِحَوْرَاءَ لَمْ أَرَ أَحْسَنَ مِنْهَا فَبَيْنَا أَنَا مُتَكِيٌّ عَلَى أَرِيكَتِي إِذْ سَجَعْتُ فَأَنَالَ يَقُولُ يَا عَلِيُّ بْنُ الْحُسَيْنِ لِيَهْنِكَ زَيْدٌ لِيَهْنِكَ زَيْدٌ قَالَ أَبُو حَمْرَةَ ثُمَّ حَجَجْتُ بَعْدَهُ فَأَتَيْتُ عَلِيَّ بْنَ الْحُسَيْنِ فَفَرَعْتُ الْبَابَ فَفُتِحَ لِي وَ دَخَلْتُ فَإِذَا هُوَ حَامِلٌ زَيْدًا عَلَى يَدِهِ أَوْ قَالَ حَامِلًا غُلَامًا عَلَى يَدِهِ فَقَالَ لِي يَا أَبَا حَمْرَةَ هَذَا تَأْوِيلُ رُءْيَايَ مِنْ قَبْلُ قَدْ جَعَلَهَا رَبِّي حَقًّا (٢).

«٧» - كِتَابُ سُلَيْمِ بْنِ قَيْسٍ، قَالَ: قَالَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ السَّلَامُ لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ مَا قَالَ لَكَ أَبُوكَ حِينَ دَعَانَا رَجُلًا رَجُلًا فَقَالَ أَمَّا أَذْنِي شَهَادَتِي فَإِنَّهُ قَالَ إِنَّ بَايَعُوا أَصْلَحَ بَيْنِي هَاشِمِ حَمَلُهُمْ عَلَى الْمَحَجَّةِ الْبَيْضَاءِ وَ أَقَامَهُمْ عَلَى كِتَابِ رَبِّهِمْ وَ سُنَّهِ نَبِيِّهِمْ ثُمَّ قَالَ يَا ابْنَ عُمَرَ فَمَا قُلْتَ أَنْتَ عِنْدَ ذَلِكَ قَالَ قُلْتُ لَهُ فَمَا يَمْنَعُكَ أَنْ تَسِيءَ تَخْلُفَهُ قَالَ فَمَا رَدَّ عَلَيْكَ قَالَ وَ رَدَّ عَلَيَّ شَيْئًا أَكْتُمُهُ قَالَ عَلِيُّ عَلَيْهِ السَّلَامُ فَإِنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ قَدْ أَخْبَرَنِي بِهِ لَيْلَةَ مَاتَ أَبُوكَ فِي مَنْامِي وَ مَنْ رَأَى رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ فَقَدْ رَأَاهُ فِي الْيَقَظَةِ قَالَ فَمَا أَخْبَرَكَ قَالَ أَنشُدُكَ اللَّهُ يَا ابْنَ عُمَرَ لئن حَدَّثْتُكَ لَتَصَدَّقَنَّ

ص: ٢٤٠

١-١. في المصدر:

٢-٢. الأمالى: ٢٠٢.

قَالَ أَوْ أَسِيكَتُ قَالَ فَإِنَّهُ قَالَ لَكَ حِينَ قُلْتَ لَهُ فَمَا يَمْنَعُكَ أَنْ تَسْتَخْلِفَهُ قَالَ الصَّحِيفَةُ الَّتِي كَتَبْنَاهَا بَيْنَنَا وَالْعَهْدُ فِي الْكَعْبَةِ فِي حَجِّهِ
الْوَدَاعِ فَسَكَتَ ابْنُ عُمَرَ وَقَالَ أَسَأَلُكَ بِحَقِّ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ لَمَّا أَمْسَكَتَ عَنِّي الْخَبَرَ.

«٨» - وَ مِنْهُ، عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ غَنَمِ الْأَزْدِيِّ: وَ سَاقَ قِصَّةَ وَفَاءِ مُعَاذِ بْنِ جَبَلٍ وَ أَبِي بَكْرٍ إِلَى أَنْ قَالَ دَعَا بِالْوَيْلِ وَ التُّبُورِ وَ قَالَ هَذَا
مُحَمَّدٌ وَ عَلِيٌّ صِلَاوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِمَا يُبَشِّرَانِي بِالنَّارِ بِيَدِهِ الصَّحِيفَةُ الَّتِي تَعَاهِدُنَا عَلَيْهَا فِي الْكَعْبَةِ وَ هُوَ يَقُولُ لَقَدْ وَفَيْتَ بِهَا فظَاهَرْتَ
عَلَى وَلِيِّ اللَّهِ [أَنْتَ] وَ أَصِيحَابِكَ فَأَبَشِّرُ بِالنَّارِ فِي أَسْفَلِ السَّافِلِينَ قَالَ سُلَيْمٌ فَقُلْتُ لِمُحَمَّدِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ فَمَنْ تَرَى حَدَّثَ أَمِيرَ
الْمُؤْمِنِينَ عَنْ هَوْلَاءِ الْخَمْسَةِ بِمَا قَالُوا قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ إِنَّهُ يَرَاهُ فِي مَنَامِهِ كُلِّ لَيْلَةٍ وَ حَدِيثُهُ إِيَّاهُ فِي الْمَنَامِ مِثْلُ
حَدِيثِهِ إِيَّاهُ فِي اليَقَظَةِ فَإِنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ قَالَ مَنْ رَأَى فِي الْمَنَامِ فَقَدْ رَأَى فَإِنَّ الشَّيْطَانَ لَا يَتَمَثَّلُ بِي فِي نَوْمٍ وَ لَا
يَقَظُهُ وَ لَا بِأَحَدٍ مِنْ أَوْصِيَاءِي إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ قَالَ سُلَيْمٌ فَقُلْتُ لِمُحَمَّدِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ مَنْ حَدَّثَكَ بِهَذَا قَالَ عَلِيُّ عَلَيْهِ السَّلَامُ فَقُلْتُ
سَمِعْتُ أَنَا أَيْضًا كَمَا سَمِعْتَ أَنْتَ قُلْتُ لِمُحَمَّدٍ فَلَعَلَّ مَلَكًا مِنَ الْمَلَائِكَةِ حَدَّثَهُ قَالَ أَوْ ذَاكَ وَ سَاقَهُ إِلَى أَنْ قَالَ سُلَيْمٌ فَلَمَّا قُتِلَ
مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي بَكْرٍ بِمَصِيرٍ وَ عَزَّيْنَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ع حَدَّثْتُهُ بِمَا حَدَّثْتَنِي بِهِ مُحَمَّدٌ وَ خَبَرْتُهُ بِمَا خَبَرْتَنِي بِهِ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ غَنَمٍ قَالَ
صَدَقَ مُحَمَّدٌ رَحِمَهُ اللَّهُ أَمَا إِنَّهُ شَهِيدٌ يُرَزَقُ الْحَدِيثَ.

«٩» - مَجَالِسُ ابْنِ الشَّيْخِ، عَنْ أَبِيهِ عَنِ الْمُفِيدِ عَنِ الصَّدُوقِ عَنِ أَبِيهِ عَنِ مُحَمَّدِ بْنِ الْقَاسِمِ عَنِ أَحْمَدَ بْنِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ الْبَرْقِيِّ عَنِ
أَبِيهِ عَمَّنْ سَمِعَ حَنَّانَ بْنَ سَدِيرٍ الصَّيْرَفِيِّ قَالَ سَمِعْتُ أَبِي يَقُولُ: رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ فِيمَا يَرَى النَّائِمَ وَ بَيْنَ يَدَيْهِ
طَبَقٌ مُعْطَى بِمِنْدِيلٍ فَدَنَوْتُ مِنْهُ وَ سَلَّمْتُ عَلَيْهِ فَرَدَّ السَّلَامَ ثُمَّ كَشَفَ الْمِنْدِيلَ عَنِ الطَّبَقِ فَإِذَا فِيهِ رُطْبٌ فَجَعَلَ يَأْكُلُ مِنْهُ فَدَنَوْتُ مِنْهُ
فَقُلْتُ يَا رَسُولَ اللَّهِ نَاولِنِي رُطْبَهُ فَنَاولَنِي وَاحِدَةً فَأَكَلْتُهَا ثُمَّ قُلْتُ يَا رَسُولَ اللَّهِ نَاولِنِي أُخْرَى فَنَاولَنِيهَا فَأَكَلْتُهَا فَجَعَلْتُ كُلَّمَا أَكَلْتُ
وَاحِدَةً سَأَلْتُهُ أُخْرَى حَتَّى أَعْطَانِي ثَمَانِيَةَ رُطْبَاتٍ فَأَكَلْتُهَا ثُمَّ طَلَبْتُ مِنْهُ أُخْرَى فَقَالَ لِي حَسْبُكَ قَالَ فَانْتَبَهْتُ مِنْ مَنَامِي فَلَمَّا كَانَ مِنْ

الْعَدِ دَخَلْتُ عَلَى جَعْفَرِ بْنِ مُحَمَّدٍ الصَّادِقِ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَبَيْنَ يَدَيْهِ طَبَقٌ مُغَطَّى بِمِنْدِيلٍ كَأَنَّهُ الَّذِي رَأَيْتُهُ فِي الْمَنَامِ بَيْنَ يَدَيْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ فَسَلَّمْتُ عَلَيْهِ فَرَدَّ عَلَيَّ السَّلَامَ ثُمَّ كَشَفَ الطَّبَقَ فَإِذَا فِيهِ رُطْبٌ فَجَعَلَ يَأْكُلُ مِنْهُ فَعَجِبْتُ لِدَلِكِ وَقُلْتُ جُعِلَتْ فِدَاكَ نَاوِلِنِي رُطْبَهُ فَنَاوِلْنِي فَأَكَلْتَهَا ثُمَّ طَلَبْتُ أُخْرَى حَتَّى أَكَلْتُ ثِمَانِي رُطَبَاتٍ ثُمَّ طَلَبْتُ مِنْهُ أُخْرَى فَقَالَ لِي لَوْ زَادَكَ حَيْدِي رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ لَزِدْنَاكَ فَأَخْبَرْتُهُ فَتَبَسَّمَ تَبَسُّمَ عَارِفٍ بِمَا كَانَ.

«١٠»- وَ مِنْهُ، بِإِسْنَادِهِ عَنْ سَلْمَانَ: فِي أَجْوَبِهِ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ السَّلَامُ عَنْ مَسَائِلِ الْجَائِلِيَّةِ وَ سَأَقِ إِلَى أَنْ طَلَبَ الْجَائِلِيَّةُ مِنْهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ الْمُعْجِزَ فَقَالَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ خَرَجَتْ أَيُّهَا النَّصِيرَانِي مِنْ مُسَيِّتَرَكٍ مُضْمَرًا خِلَافَ مَا أَظْهَرَتْ الْآنَ مِنَ الطَّلَبِ وَ الْإِسْتِرْشَادِ فَأَرَيْتَ فِي مَنَامِكَ مَقَامِي وَ حَدَّثْتَ فِيهِ كَلَامِي وَ حُدِّزْتَ فِيهِ مِنْ خِلَافِي وَ أَمَرْتَ فِيهِ بِاتِّبَاعِي قَالَ صَدَقْتَ وَ اللَّهُ الَّذِي بَعَثَ الْمَسِيحَ مَا أَطَّلَعَ عَلَيَّ مَا أَخْبَرْتَنِي بِهِ غَيْرُ اللَّهِ تَعَالَى ثُمَّ أَسْلَمَ وَ أَسْلَمَ الَّذِينَ كَانُوا مَعَهُ.

أقول: قد مر في أبواب معجزات الأئمة عليهم السلام أخبار كثيرة في ذلك تركناها مخافة الإطناب و التكرار و ستأتي رؤيا أم داود في باب عمل الاستفتاح.

«١١»- التَّوْحِيدُ لِلصَّدُوقِ، بِإِسْنَادِهِ عَنْ وَهْبِ بْنِ وَهْبٍ الْقُرَشِيِّ عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ عَنْ آبَائِهِ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ قَالَ قَالَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ السَّلَامُ: رَأَيْتُ الْخَضِرَ عَلَيْهِ السَّلَامُ (١) قَبْلَ بَدْرِ بَلِيلِهِ فَقُلْتُ لَهُ عَلَّمَنِي شَيْئًا أَنْصِرَ بِهِ عَلَيَّ الْأَعْدَاءِ فَقَالَ (٢) يَا هُوَ يَا مَنْ لَا هُوَ إِلَّا هُوَ فَلَمَّا أَصْبَحْتُ قَصَصْتُهَا عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ فَقَالَ يَا عَلِيُّ عَلَّمْتَ الْأَعْظَمَ وَ كَانَ عَلَيَّ لِسَانِي يَوْمَ بَدْرِ (٣) الْخَبَرَ.

«١٢»- مَجَالِسُ ابْنِ الشَّيْخِ، عَنْ أَبِيهِ عَنْ ابْنِ حَبِيشٍ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ عَنْ عَلِيِّ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ مُحَمَّدٍ عَنْ أَحْمَدَ بْنِ مَيْثَمٍ عَنْ يَحْيَى بْنِ عَبْدِ الْحَمِيدِ الْحَمَّانِيِّ عَنْ

ص: ٢٤٢

١- ١. في المصدر: في المنام.

٢- ٢. فيه: قل يا هو

٣- ٣. التوحيد: ٤٩.

أَبِي بَكْرٍ بْنِ عَيَّاشٍ قَالَ: إِنِّي رَأَيْتُ فِي مَنَامِي حِينَ وَجَّهَ مُوسَى بْنُ عِيسَى إِلَى قَبْرِ الْحُسَيْنِ عَلَيْهِ السَّلَامُ مِنْ كَرْبِهِ وَكَرَبِ جَمِيعِ
أَرْضِ الْحَايِرِ وَزَرَاعِ الزَّرْعِ فِيهَا كَأَنِّي خَرَجْتُ إِلَى قَوْمِي بِنِي غَاضِرَةَ فَلَمَّا صَرْتُ بِقَنْطَرَةِ الْكُوفَةِ اعْتَرَضَتْنِي خَنَازِيرُ عَشْرَةَ تُرِيدُنِي
فَأَعَانَتْنِي اللَّهُ بِرَجُلٍ كُنْتُ أَعْرِفُهُ مِنْ بَنِي أَسَدٍ فَدَفَعَهَا عَنِّي فَمَضَيْتُ لِرُجُوعِي فَلَمَّا صَرْتُ إِلَى شَاهِي ضَلَمْتُ الطَّرِيقَ فَرَأَيْتُ هُنَاكَ
عَجُوزًا فَقَالَتْ لِي أَيْنَ تُرِيدُ أَيُّهَا الشَّيْخُ قُلْتُ أُرِيدُ الْغَاضِرِيَّةَ قَالَتْ لِي تَنْظُرُ هَذَا الْوَادِيَّ فَإِنَّكَ إِذَا أَتَيْتَ إِلَى آخِرِهِ انْتَصَحَ لَكَ
الطَّرِيقُ فَمَضَيْتُ وَفَعَلْتُ ذَلِكَ فَلَمَّا صَرْتُ إِلَى نَيْنَوَى إِذَا أَنَا بِشَيْخٍ كَبِيرٍ جَالِسٍ هُنَاكَ فَقُلْتُ مَنْ أَيْنَ أَنْتَ أَيُّهَا الشَّيْخُ فَقَالَ لِي أَنَا
مِنْ أَهْلِ هَذِهِ الْقَرْيَةِ فَقُلْتُ كَمْ تَعُدُّ مِنَ السِّنِينَ قَالَ مَا أَحْفَظُ مَا مَرَّ مِنْ سَنَتِي وَعُمْرِي وَ لَكِنْ أَبْعِدُ ذِكْرِي أَنِّي رَأَيْتُ الْحُسَيْنَ بْنَ
عَلِيٍّ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ وَمَنْ كَانَ مَعَهُ مِنْ أَهْلِهِ وَمَنْ تَبِعَهُ يُنْمَعُونَ الْمَاءَ الَّذِي تَرَاهُ وَلَا تَمْنَعُ الْكِلَابُ وَلَا الْوُحُوشُ شُرْبَهُ فَاسْتَفْطَعْتُ
ذَلِكَ وَقُلْتُ لَهُ وَيْحَكَ أَنْتَ رَأَيْتَ هَذَا قَالَ إِي وَالَّذِي سَمَكَ السَّمَاءَ لَقَدْ رَأَيْتَ هَذَا أَيُّهَا الشَّيْخُ وَعَايَنْتَهُ وَإِنَّكَ وَأَصْحَابَكَ
الَّذِينَ تُعِينُونَ عَلَيَّ مَا قَدْ رَأَيْتُمْ مِمَّا أَفْرَحَ عِيُونَ الْمُسْلِمِينَ إِنْ كَانَ فِي الدُّنْيَا مُسْلِمٌ فَقُلْتُ وَيْحَكَ وَمَا هُوَ قَالَ حَيْثُ لَمْ تُنْكِرُوا مَا
أَجْرَى سُلْطَانُكُمْ إِلَيْهِ قُلْتُ وَمَا جَرَى قَالَ أَيْكْرَبُ قَبْرِ ابْنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَ يُحَرِّثُ أَرْضَهُ قُلْتُ وَأَيْنَ الْقَبْرُ قَالَ هَا هُوَ ذَا
أَنْتَ وَقِفْ فِي أَرْضِهِ وَأَمَّا الْقَبْرُ فَقَدْ عَمِيَ عَنِّي أَنْ يُعْرَفَ مَوْضِعُهُ قَالَ ابْنُ عَيَّاشٍ وَمَا كُنْتُ رَأَيْتُ الْقَبْرَ قَبْلَ ذَلِكَ الْوَقْتِ قَطُّ وَلَا
أَتَيْتُهُ فِي طَوْلِ عُمْرِي فَقُلْتُ مَنْ لِي بِمَعْرِفَتِهِ فَمَضَى مَعِيَ الشَّيْخُ حَتَّى وَقَفَ بِي عَلَى خَيْرٍ لَهُ بَابٌ وَ آذِنٌ وَإِذَا جَمَاعَةٌ كَثِيرَةٌ عَلَى
الْبَابِ فَقُلْتُ لِلآذِنِ أُرِيدُ الدُّخُولَ عَلَى ابْنِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ فَقَالَ لَا تَقْدِرُ عَلَى الْوُصُولِ فِي هَذَا الْوَقْتِ قُلْتُ وَلِمَ قَالَ
هَذَا وَقْتُ زِيَارَةِ إِبْرَاهِيمَ خَلِيلِ اللَّهِ وَ مُحَمَّدٍ رَسُولِ اللَّهِ وَ مَعَهُمَا جَبْرَائِيلُ وَ مِيكَائِيلُ فِي رَعِيلٍ مِنَ الْمَلَائِكَةِ كَثِيرٍ قَالَ ابْنُ عَيَّاشٍ
فَانْتَبَهْتُ وَ قَدْ دَخَلَنِي رُوعٌ شَدِيدٌ وَ حُزْنٌ وَ كَابَةٌ وَ مَضَتْ بِي الْأَيَّامُ حَتَّى كِدْتُ أَنْ أَنْسِيَ الْمَنَامَ ثُمَّ اضْطُرَرْتُ إِلَى الْخُرُوجِ إِلَى بَنِي
غَاضِرَةَ لِذَيْنِ

كَانَ لِي عَلَى رَجُلٍ مِنْهُمْ فَخَرَجْتُ وَ أَنَا لَا أَذْكَرُ الْحَدِيثَ حَتَّى صَدَرْتُ بِقَنْطَرَةِ الْكُوفَةِ وَ لَقِينِي عَشْرَةٌ مِنَ اللَّصُوصِ فَحِينَ رَأَيْتُهُمْ ذَكَرْتُ الْحَدِيثَ وَ رَعَبْتُ مِنْ خَشْيَتِي لَهُمْ فَقَالُوا لِي أَلَيْ مَا مَعَكَ وَ أَنْجِ بِنَفْسِكَ وَ كَانَ مَعِيَ نَفِيقَهُ فَقُلْتُ وَيْحَكُمْ أَنَا أَبُو بَكْرٍ بِنُ عَيَّاشٍ وَ إِنَّمَا خَرَجْتُ فِي طَلَبِ دَيْنٍ لِي وَ اللَّهُ لَا تَقْطَعُونِي عَنْ طَلَبِ دَيْنِي وَ تَصِيرُفَاتِي فِي نَفَقَتِي فَإِنِّي شَدِيدُ الْإِضَافَةِ فَنَادَى رَجُلٌ مِنْهُمْ مَوْلَايَ وَ رَبِّ الْكَعْبَةِ لَا تَعَرَّضْ لَهُ ثُمَّ قَالَ لِيُعْضِ فِتْيَانِهِمْ كُنْ مَعَهُ حَتَّى تَصِيرَ بِهِ إِلَى الطَّرِيقِ الْأَيْمَنِ قَالَ أَبُو بَكْرٍ فَجَعَلْتُ أَتَذَكَّرُ مِمَّا رَأَيْتُهُ فِي الْمَنَامِ وَ أَتَعَجَّبُ مِنْ تَأْوِيلِ الْخَنَازِيرِ حَتَّى صَدَرْتُ إِلَى نَيْنَوَى فَرَأَيْتُ وَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الشَّيْخَ الَّذِي كُنْتُ رَأَيْتُهُ فِي مَنَامِي بِصُورَتِهِ وَ هَيْئَتِهِ رَأَيْتُهُ فِي الْيَقْظَةِ كَمَا رَأَيْتُهُ فِي الْمَنَامِ سَوَاءً فَحِينَ رَأَيْتُهُ ذَكَرْتُ الْأَمْرَ وَ الرُّؤْيَا فَقُلْتُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مَا كَانَ هَذَا إِلَّا وَحْيًا (١)

ثُمَّ سَأَلْتُهُ كَمَا سَأَلْتِي إِيَّاهُ فِي الْمَنَامِ فَأَجَابَنِي بِمَا كَانَ أَجَابَنِي ثُمَّ قَالَ لِي امْضِ بِنَا فَمَضَيْتُ فَوَقَفْتُ مَعَهُ عَلَى الْمَوْضِعِ وَ هُوَ مَكْرُوبٌ فَلَمْ يَفْتِنَنِي شَيْءٌ مِنْ مَنَامِي إِلَّا الْمَآذِنَ وَ الْحَيْرُ فَإِنِّي لَمْ أَرْ حَيْرًا وَ لَمْ أَرْ آذِنًا ثُمَّ قَالَ أَبُو بَكْرٍ إِنَّ أَبَا حَصِيْبٍ حَدَّثَنِي أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ قَالَ مَنْ رَأَى فِي الْمَنَامِ فَإِيَّايَ رَأَى فَإِنَّ الشَّيْطَانَ لَا يَتَشَبَّهُ بِي تَمَامَ الْخَبَرِ.

بيان: تقول كرب الأرض إذا قلبتها للحرث و الرعيال القطعه من الخيل و الإضافة الضيافه.

أقول: و قد مضت أخبار كثيره من هذا الباب في أبواب معجزات الأئمه و معجزات ضرائحهم المقدسه.

ص: ٢٤٤

اشاره

الآيات:

البقره: خَتَمَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ وَ عَلَى سَمْعِهِمْ وَ عَلَى أَبْصَارِهِمْ غِشَاوَةً وَ لَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ (١)

النحل: وَ اللَّهُ أَخْرَجَكُمْ مِنْ بُطُونِ أُمَّهَاتِكُمْ لَا تَعْلَمُونَ شَيْئاً وَ جَعَلَ لَكُمُ السَّمْعَ وَ الْأَبْصَارَ وَ الْأَفْئِدَةَ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ (٢)

المؤمنون: وَ هُوَ الَّذِي أَنْشَأَ لَكُمُ السَّمْعَ وَ الْأَبْصَارَ وَ الْأَفْئِدَةَ قَلِيلًا مَّا تَشْكُرُونَ (٣)

الروم: وَ مِنْ آيَاتِهِ خَلْقَ السَّمَاوَاتِ وَ الْأَرْضِ وَ اخْتِلَافَ أَلْسِنَتِكُمْ وَ أَلْوَانِكُمْ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّلْعَالَمِينَ (٤)

تفسير:

خَتَمَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ قَالَ النيسابورى القلب تاره يراد به اللحم الصنوبرى المودع فى التجويف الأيسر من

الصدر و هو محل الروح الحيوانى الذى هو منشأ الحس و الحركة و ينبعث منه إلى سائر الأعضاء بتوسط الأورده و الشرايين و يراد به تاره اللطيفه الربانيه التى بها يكون الإنسان إنسانا و بها يستعد لامثال الأوامر و النواهى و القيام بموجب (٥) التكليف إِنَّ فى ذَلِكَ لَذِكْرَى لِمَنْ كَانَ لَهُ قَلْبٌ (٦) و هى من عالم الأمر الذى لا يتوقف وجوده على ماده و مده بعد إرادته موجدته

ص: ٢٤٥

١-١. البقره: ٧.

٢-٢. النحل: ٧٨.

٣-٣. المؤمنون: ٧٨.

٤-٤. الروم: ٢٢.

٥-٥. بمواجب (خ).

٦-٦. ق: ٣٧.

إِنَّمَا أَمْرُهُ إِذَا أَرَادَ شَيْئًا أَنْ يَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ (١) كما أن البدن بل اللحم الصنوبرى من عالم الخلق و هو نقيض ذلك ألا لَه الخلق و الأمر (٢) و قد يعبر عنها بالنفس الناطقه و نفس و ما سَوَّاهَا فَالْهَمَّهَا فُجُورَهَا وَ تَقْوَاهَا (٣) و بالروح قُلِ الرُّوحُ مِنْ أَمْرِ رَبِّي (٤) وَ نَفَخْتُ فِيهِ مِنْ رُوحِي (٥) ثم قال بعد تفسير السمع و البصر و الحق عندى أن نسبة البصر إلى العين نسبة البصيره إلى القلب و لكل من القلب و العين نور أما نور العين فمنطبع فيها لأنه من عالم الخلق فهو نور جزئى و مدركه فى ذلك النور و لكل منهما بل لكل فرد منهما حد ينتهى إليه بحسب شدته و ضعفه و يتدرج فى الضعف بحسب تباعد المرئى حتى لا يدركه أو يدركه أصغر مما هو عليه انتهى.

أقول: و قد مضى تفسير الختم و تأويله فى كتاب العدل.

لا- تَعْلَمُونَ شَيْئًا قَالَ الزمخشري هو فى موضع الحال أى غير عالمين شيئاً من حق المنعم الذى خلقكم فى البطون و سواكم ثم أخرجكم من الضيق إلى السعه و جَعَلَ لَكُمْ مَعْنَاهُ وَ رَكِبَ فِيكُمْ هَذِهِ الْأَشْيَاءَ آلَاتٍ لِإِزَالَةِ الْجَهْلِ الَّذِي وَلِدْتُمْ عَلَيْهِ وَ اجْتِلَابِ الْعِلْمِ وَ الْعَمَلِ بِهِ مِنْ شُكْرِ الْمُنْعَمِ وَ عِبَادَتِهِ وَ الْقِيَامِ بِحَقُوقِهِ وَ التَّرْقَى إِلَى مَا يَسْعِدُكُمْ.

و قال النيسابورى اعلم أن جمهور الحكماء زعموا أن الإنسان فى مبدأ فطرته خال عن المعارف و العلوم إلا أنه تعالى خلق السمع و البصر و الفؤاد و سائر القوى المدركه حتى ارتسم فى خياله بسبب كثره ورود المحسوسات عليه حقائق تلك الماهيات و حضرت صورها فى ذهنه ثم إن مجرد حضور تلك الحقائق إن كان كافياً فى جزم الذهن بثبوت بعضها لبعض أو انتفاء بعضها عن بعض فتلك الأحكام علوم بديهيه و إن لم يكن

ص: ٢٤٦

- ١- ١. يس: ٨٢ و الآيه كانت فى المتن بجميع نسخه هكذا: إِنَّمَا أَمْرُنَا لَشَىء إِذَا أَرَادْنَا أَنْ نَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ.
- ٢- ٢. الأعراف: ٥٤.
- ٣- ٣. الشمس: ٧-٨.
- ٤- ٤. الإسراء: ٨٥.
- ٥- ٥. ص ٧٢، الحجر: ٢٩.

كذلك بل كانت متوقفه على علوم سابقه عليها و لا محاله تنتهى إلى البديهيّات قطعاً للدور أو التسلسل فهى علوم كسبيه فظهر أن السبب الأول لحدوث هذه المعارف فى النفوس الإنسانيه هو أنه تعالى أعطى الحواس و القوى الداركة للصور الجزئيه و عندى أن النفس قبل البدن موجوده عالمه بعلوم جمه هى التى ينبغى أن تسمى بالبديهيّات و إنما لا يظهر آثارها عليها حتى إذا قوى و ترقى ظهرت آثارها شيئاً فشيئاً و قد برهننا على هذه المعانى فى كتبنا الحكيمه فالمراد بقوله لا تَعْلَمُونَ شيئاً أنه لا يظهر أثر العلم عليهم ثم إنه بتوسط الحواس الظاهره و الباطنه يكتسب سائر العلوم و معنى لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ أن تصرفوا كل آله فى ما خلق لأجله و ليس الواو للترتيب حتى يلزم من عطف جعل على أخرج أن يكون جعل السمع و البصر و الأفئده متأخرا عن الإخراج من البطن.

وَ اِخْتِلَافُ أَلْسِنَتِكُمْ وَ أَلْوَانِكُمْ قال الرازى لما أشار إلى دلائل الأنفس و الآفاق ذكر ما هو من صفات الأنفس بالاختلاف الذى بين ألوان الإنسان فإن واحدا منهم مع كثره عددهم و صغر حجمهم خدودهم و قدودهم لا- تشتبه بغيرهم و الثانى اختلاف كلامهم فإن عربيين هما أخوان إذا تكلموا بلغه واحده يعرف أحدهما من الآخر حتى أن من يكون محجوبا عنهما لا يبصرهما يقول هنا صوت فلان و فيه حكمه بالغه و ذلك لأن الإنسان يحتاج إلى التمييز بين الأشخاص ليعرف صاحب الحق من غيره و العدو من الصديق ليحترز قبل وصول العدو إليه و ليقبل على الصديق (١) قبل أن يفوته الإقبال عليه و ذلك قد يكون بالبصر فخلق اختلاف الصور و قد يكون بالسمع فخلق اختلاف الأصوات و أما اللمس و الشم و الذوق فلا يفيد فائده فى معرفه العدو و الصديق فلا يقع بها التمييز (٢).

و من الناس من قال إن المراد اختلاف اللغات كالعربيه و الفارسيه و الروميه و غيرها و الأول أصح انتهى.

و على الثانى المراد أنه علم كل صنف لغته أو ألهمه وضعها و أقدره عليها.

ص: ٢٤٧

١- ١. فى أكثر النسخ «ليحترز قبل...» و هو خطأ من النساخ ظاهر.

٢- ٢. فى أكثر النسخ «التمييز».

«١- مَجَالِسُ الصَّدُوقِ، عَنْ أَبِيهِ عَنْ سَعْدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ عَنْ إِبْرَاهِيمَ بْنِ هَاشِمٍ عَنْ إِسْمَاعِيلَ بْنِ مَرَّارٍ عَنْ يُونُسَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ عَنْ يُونُسَ بْنِ يَعْقُوبَ قَالَ: كَانَ عِنْدَ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ الصَّادِقِ عَلَيْهِ السَّلَامُ جَمَاعَةٌ مِنْ أَصْحَابِهِ فِيهِمْ حُمْرَانُ بْنُ أَعْيَنَ وَ مُؤَمِّنُ الطَّاقِ وَ هِشَامُ بْنُ سَالِمٍ وَ الطَّيَّارُ وَ جَمَاعَةٌ مِنْ أَصْحَابِهِ فِيهِمْ هِشَامُ بْنُ الْحَكَمِ وَ هُوَ شَابٌّ فَقَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ يَا هِشَامُ قَالَ لَبَيْتِكَ يَا ابْنَ رَسُولِ اللَّهِ قَالَ أَلَا تُحَدِّثُنِي كَيْفَ صَبَّغْتَ بَعْمَرِو بْنَ عُبَيْدٍ وَ كَيْفَ سَأَلْتَهُ قَالَ هِشَامُ جُعِلْتُ فِدَاكَ يَا ابْنَ رَسُولِ اللَّهِ إِنِّي أُجَلِّكَ وَ أَسْتَحْيِيكَ وَ لَا يَعْمَلُ لِسَانِي بَيْنَ يَدَيْكَ فَقَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ إِذَا أَمَرْتُكُمْ بِشَيْءٍ فَافْعَلُوا(١) قَالَ هِشَامُ بَلَّغْنِي مَا كَانَ فِيهِ عَمْرُو بْنُ عُبَيْدٍ وَ جُلُوسُهُ فِي مَسْجِدِ الْبَصْرَةِ وَ عَظَمَ ذَلِكَ عَلَيَّ فَخَرَجْتُ إِلَيْهِ وَ دَخَلْتُ الْبَصْرَةَ فِي يَوْمِ الْجُمُعَةِ فَاتَيْتُ مَسْجِدَ الْبَصْرَةِ فَإِذَا أَنَا بِحَلْقِهِ كَبِيرِهِ وَ إِذَا أَنَا بِعَمْرُو بْنِ عُبَيْدٍ عَلَيْهِ شَمْلَةٌ سَوْدَاءٌ مُتَزَّرٌ بِهَا مِنْ صُوفٍ وَ شَمْلَةٌ مُرْتَدٍ بِهَا(٢)

فَاسْتَفْرَجْتُ النَّاسَ فَأَفْرَجُوا لِي ثُمَّ قَعَدْتُ فِي آخِرِ الْقَوْمِ

عَلَى رُكْبَتِي ثُمَّ قُلْتُ أَيُّهَا الْعَالِمُ أَنَا رَجُلٌ غَرِيبٌ تَأْذَنُ لِي فَأَسْأَلُكَ عَنْ مَسْأَلَةٍ قَالَ فَقَالَ نَعَمْ قَالَ قُلْتُ لَهُ أَلَا لَكَ عَيْنٌ قَالَ يَا بَنِي أُمَّيْ شَيْءٌ هَذَا مِنَ السُّؤَالِ فَقُلْتُ هَكَذَا مَسْأَلَتِي فَقَالَ يَا بَنِي سَلْ وَ إِنْ كَانَتْ مَسْأَلَتُكَ حَمَقَاءَ قُلْتُ أَجِبْنِي فِيهَا قَالَ فَقَالَ لِي سَلْ قُلْتُ أَلَا لَكَ عَيْنٌ قَالَ نَعَمْ قُلْتُ فَمَا تَرَى بِهَا قَالَ الْأَلْوَانُ وَ الْأَشْخَاصَ قَالَ قُلْتُ(٣)

فَلَاكَ أَنْفٌ قَالَ نَعَمْ قُلْتُ فَمَا تَصْنَعُ بِهِ قَالَ أَتَشَمُّ بِهَا الرَّائِحَةَ قَالَ قُلْتُ أَلَا لَكَ فَمَ قَالَ نَعَمْ قَالَ قُلْتُ وَ مَا(٤)

تَصْنَعُ بِهِ قَالَ أَعْرِفُ بِهِ طَعْمَ الْأَشْيَاءِ قَالَ قُلْتُ أَلَا لَكَ لِسَانٌ قَالَ نَعَمْ قُلْتُ وَ مَا تَصْنَعُ بِهِ قَالَ أَتَكَلِّمُ بِهِ قَالَ قُلْتُ أَلَا لَكَ أُذُنٌ قَالَ نَعَمْ قُلْتُ وَ مَا تَصْنَعُ بِهَا قَالَ أَسْمَعُ بِهَا الْأَصْوَاتَ قَالَ قُلْتُ

ص: ٢٤٨

١-١. في المصدر: فافعلوه.

٢-٢. زاد فيه: و الناس يسألونه.

٣-٣. ٣؟؟؟؟: أ لك.

٤-٤. فما (خ).

أَلَمْ يَكْ يَدُ قَالَ نَعَمْ قُلْتُ وَ مَا تَصْنَعُ بِهَا قَالَ أَبْطِشُ بِهَا قَالَ قُلْتُ أَلَمْ يَكْ قَلْبُ قَالَ نَعَمْ قُلْتُ وَ مَا تَصْنَعُ بِهِ قَالَ أَمَيِّزُ كُلَّ مَا وَرَدَ عَلَى هَذِهِ الْجَوَارِحِ قَالَ قُلْتُ أَلَمْ يَكْ قَلْبُ قَالَ قُلْتُ وَ كَيْفَ ذَلِكَ وَ هِيَ صَاحِبَةُ سَيْلِمَةَ قَالَ يَا بَنِي إِنْ الْجَوَارِحِ إِذَا شَكَّتْ فِي شَيْءٍ شَمَّتْهُ أَوْ رَأَتْهُ أَوْ ذَاقَتْهُ أَوْ سَمِعَتْهُ أَوْ لَمَسَتْهُ رَدَّتْهُ إِلَى الْقَلْبِ فَيُبَيِّنُ الْيَقِينَ وَ يُبَيِّنُ الشَّكَّ قَالَ قُلْتُ إِنَّمَا أَقَامَ اللَّهُ الْقَلْبَ لِشَكِّ الْجَوَارِحِ قَالَ نَعَمْ قَالَ قُلْتُ فَلَا يَدُ مِنَ الْقَلْبِ وَ إِلَّا لَمْ تَسْتَقِمِ الْجَوَارِحُ قَالَ نَعَمْ قَالَ قُلْتُ يَا أَبَا مَرْوَانَ إِنْ اللَّهُ تَعَالَى ذِكْرُهُ لَمْ يَتْرُكْ جَوَارِحَكَ حَتَّى جَعَلَ لَهَا إِمَامًا يُصَحِّحُ لَهَا الصَّحِيحَ وَ يُبَيِّنُ مَا شَكَّ فِيهِ وَ يَتْرُكُ هَذَا الْخَلْقَ كُلَّهُمْ فِي حَيْرَتِهِمْ وَ شَكِّهِمْ وَ اخْتِلَافِهِمْ لِمَا يُقِيمُ لَهُمْ إِمَامًا يَرُدُّونَ إِلَيْهِ شَكَّهُمْ وَ حَيْرَتَهُمْ وَ يُقِيمُ لِمَكَ إِمَامًا لِيَجْوَازِحَكَ تَرُدُّ إِلَيْهِ حَيْرَتَكَ وَ شَكَّكَ قَالَ فَسَيِّكَتَ وَ لَمْ يَقُلْ شَيْئًا قَالَ ثُمَّ التَّفَتَّ إِلَيَّ فَقَالَ أَنْتَ هِشَامُ فَقُلْتُ لَا فَقَالَ لِي أَجَالِسِيَتَهُ فَقُلْتُ لَا قَالَ فَمِنْ أَيْنَ أَنْتَ قُلْتُ مِنْ أَهْلِ الْكُوفَةِ قَالَ فَأَنْتَ إِذَا هُوَ قَالَ ثُمَّ ضَمَنِي إِلَيْهِ وَ أَقْعَدَنِي فِي مَجْلِسِهِ وَ مَا نَطَقَ حَتَّى قُمْتُ فَصَحَّكَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الصَّادِقُ عَلَيْهِ السَّلَامُ ثُمَّ قَالَ يَا هِشَامُ مَنْ عَلَّمَكَ هَذَا قَالَ قُلْتُ يَا ابْنَ رَسُولِ اللَّهِ جَرَى عَلَى لِسَانِي قَالَ يَا هِشَامُ هَذَا وَ اللَّهُ مَكْتُوبٌ فِي صُحُفِ إِبْرَاهِيمَ وَ مُوسَى (١).

«٢»- العِلَلُ، عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ مُوسَى الْبَرْقِيِّ عَنْ عَلِيِّ بْنِ مُحَمَّدٍ مَاجِيلَوِيهِ عَنْ أَحْمَدَ بْنِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ عَنْ أَبِيهِ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ سِنَانٍ عَنْ بَعْضِ أَصْحَابِهِ عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ: سَمِعْتُهُ يَقُولُ لِرَجُلٍ اءَلَمَّ يَا فُلَانُ إِنْ مَنَزَلَهُ الْقَلْبُ (٢).

مِنَ الْجَسَدِ بِمَنَزَلِهِ الْإِمَامِ مِنَ النَّاسِ الْوَأَجِبِ الطَّاعَةِ عَلَيْهِمْ أَلَا تَرَى أَنَّ جَمِيعَ جَوَارِحِ الْجَسَدِ شَرْطٌ لِلْقَلْبِ وَ تَرَاوَجُهُ لَهُ مُؤَدِّيَةٌ عَنْهُ الْأُذُنَانِ وَ الْعَيْنَانِ وَ الْأَنْفُ (٣)

وَ الْيَدَانِ وَ الرَّجْلَانِ وَ الْفَرْجُ فَإِنَّ الْقَلْبَ إِذَا هَمَّ بِالنَّظَرِ فَتَحَ الرَّجُلُ عَيْنَيْهِ وَ إِذَا هَمَّ بِالِاسْتِمَاعِ حَرَّكَ أُذُنَيْهِ وَ فَتَحَ

ص: ٢٤٩

١- ١. الأمالى: ٣٥١-٣٥٢.

٢- ٢. فى بعض النسخ «و الجسد» و الصواب ما أثبتناه موافقا لنسخ اخرى و للمصدر.

٣- ٣. زاد فى المصدر: «و الفم».

مَسَامِعُهُ فَسَمِعَ وَإِذَا هَمَّ الْقَلْبُ بِالشَّمِّ اسْتَنَشَقَ بِأَنْفِهِ فَأَدَى تِلْكَ الرَّائِحَةَ إِلَى الْقَلْبِ وَإِذَا هَمَّ بِالنُّطْقِ تَكَلَّمَ بِاللِّسَانِ وَإِذَا هَمَّ بِالْحَرْكِ سَعَتِ الرَّجْلَانِ وَإِذَا هَمَّ بِالشَّهْوَةِ تَحَرَّكَ الذِّكْرُ فَهَذِهِ كُلُّهَا مُؤَدِّيَةٌ عَنِ الْقَلْبِ بِالتَّحْرِيكِ وَكَذَا يَنْبَغِي لِلإِمَامِ أَنْ يُطَاعَ لِلأَمْرِ مِنْهُ (١).

بيان: قال في القاموس الشرطه بالضم واحد الشرط كصرد و هم أول كتيبه تشهد الحرب و تنهيا للموت و طائفه من أعوان الولاه.

«٣»- التَّوْحِيدُ، وَ الْخِصَالُ، عَنْ أَبِيهِ عَنْ سَعْدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ عَنِ الْقَاسِمِ بْنِ مُحَمَّدِ الْأَصْبَهَانِيِّ عَنْ سُلَيْمَانَ بْنِ دَاوُدَ الْمِنْقَرِيِّ عَنْ سُفْيَانَ بْنِ عُيَيْنَةَ عَنِ الزُّهْرِيِّ عَنْ عَلِيِّ بْنِ الْحُسَيْنِ عَلَيْهِ السَّلَامُ فِي حَدِيثٍ طَوِيلٍ يَقُولُ فِيهِ: أَلَا إِنَّ لِلْعَيْدِ أَرْبَعَ عَيْنِينَ يُبْصِرُ بِهِمَا أَمْرَ دِينِهِ وَ دُنْيَاهُ وَ عَيْنَانِ يُبْصِرُ بِهِمَا أَمْرَ آخِرَتِهِ فَإِذَا أَرَادَ اللَّهُ بِعَبْدٍ خَيْرًا فَتَحَّ لَهُ الْعَيْنَيْنِ اللَّتَيْنِ فِي قَلْبِهِ فَأُبْصِرَ بِهِمَا الْغَيْبَ وَ أَمْرَ آخِرَتِهِ وَ إِذَا أَرَادَ بِهِ غَيْرَ ذَلِكَ تَرَكَ الْقَلْبَ بِمَا فِيهِ (٢).

أقول: أوردت الأخبار في أحوال القلب و صلاحه و فساده و كذا أحوال النفس و درجاتها في الصلاح و الفساد في أبواب مكارم الأخلاق من كتاب الكفر و الإيمان.

«٤»- الْمَنَاقِبُ لِإِبْنِ شَهْرَآشُوبَ، مِمَّا أَحْبَابَ الرِّضَا عَلَيْهِ السَّلَامُ بِحَضْرَةِ الْمَأْمُونِ لِضَبَاعِ بْنِ نَصِيرٍ الْهِنْدِيِّ وَ عِمْرَانَ الصَّابِي عَنِ مَسَائِلِهِمَا قَالَ عِمْرَانُ الْعَيْنُ نُورٌ مُرَكَّبُهُ أَمَ الرُّوحُ تُبْصِرُ الْأَشْيَاءَ مِنْ مَنَظَرِهَا قَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ الْعَيْنُ شَحْمَةٌ وَ هُوَ الْبَيَاضُ وَ السَّوَادُ وَ النَّظَرُ لِلرُّوحِ دَلِيلُهُ أَنْتَكَ تَنْظُرُ فِيهِ فَتَرَى صُورَتَكَ فِي وَسَيْطِهِ وَ الْإِنْسَانَ لَا يَرَى صُورَتَهُ إِلَّا فِي مَاءٍ أَوْ مِرْآةٍ وَ مَا أَشْبَهَ ذَلِكَ قَالَ ضَبَاعُ فَإِذَا عَمِيَتِ الْعَيْنُ كَيْفَ صَارَتِ الرُّوحُ قَائِمَةً وَ النَّظَرُ ذَاهِبٌ قَالَ كَالشَّمْسِ طَالِعَةً يَغْشَاهَا الظُّلَامُ قَالَ (٣).

أَيْنَ تَذْهَبُ الرُّوحُ قَالَ أَيْنَ يَذْهَبُ الضُّوءُ الطَّالِعُ مِنَ الْكُوَّةِ فِي الْبَيْتِ إِذَا سُدَّتِ الْكُوَّةُ قَالَ أَوْضَحَ لِي

ص: ٢٥٠

١-١. علل الشرائع: ج ١، ص ١٠٣.

٢-٢. الخصال: ١١٢.

٣-٣. في المصدر: قال.

ذَلِكَ قَالَ الرُّوحُ مَسِيكِنَهَا فِي الدِّمَاغِ وَ شُعَاعُهَا مُنْبَثٌ فِي الجَسَدِ بِمَنْزِلَةِ الشَّمْسِ دَارَتُهَا فِي السَّمَاءِ وَ شُعَاعُهَا مُنْبَسِطٌ عَلَى الأَرْضِ
فَإِذَا غَابَتِ الدَّارَةُ فَلَا شَمْسَ وَإِذَا قُطِعَتِ الرَّأْسُ فَلَا رُوحَ (١).

بيان: نور مركبه أى مدرك ركب فى هذا العضو و هو يدرك المبصرات أم المدرك الروح و هذا منظره و اختار عليه السلام
الثانى و يدل على أن المدرك النفس و هذه آلاتها كما مر أنه المشهور و يحتمل أن يكون المراد به الروح الحيوانى بأن يكون
المراد أن المدرك هو الروح الذى فى العين لا نفس الضوء (٢).

فلا ينفى المذهب الآخر كما يومئ إليه قوله الروح مسكنها فى الدماغ و هو يدل على

أن محل الروح و منشأ الدماغ كما قيل و كان النزاع لفظى و المراد هنا الروح النفسانى النازل من الدماغ بتوسط الأعصاب إلى
جميع البدن و منشأ الجميع القلب.

قال بعض المحققين خلق الله سبحانه بلطيف صنعه جرما حارا لطيفا نورانيا شفافا يسمى بالروح البخارى و جعله مركبا للنفس و
قواها و كرسيا لملائكتها حيا بحياتها باقيا بتعلقها به فانها برحلتها عنه لا كسائر الأجرام التى تزول عنها الحياه و هى باقيه و به حياه
البدن من الواهب بواسطه النفس فكل موضع يفيض عليه من سلطان نوره يحيا و إلا فيموت و اعتبر بالسدد فلو لا أن قوه الحس و
الحركه قائمه بهذا الجسم اللطيف لما كانت السدد يمنعها و قد يخدر العضو بالسده بحيث لا يتألم بجرح و ضرب و ربما ينقطع
فتبطل الحياه منه و لو لا أنه شديد اللطافه لما نفذ فى شباك العصب و من أخذ بعض عروقه يحس بجرى جسم لطيف حار فيه و
تراجعه عنه و هذا هو الروح و منبعه القلب الصنوبرى و منه يتوزع على الأعضاء العالیه و السافله من البدن فما يصعد إلى معدن
الدماغ على أيدى خوادم الشرايين معتدلا بتبريده فائضا إلى الأعضاء المدركه المتحركه منبثا فى جميع البدن يسمى روحا نفسانيا
و ما يسفل منه إلى الكبد بأيدى سفراء الأورده الذى هو مبدأ

ص: ٢٥١

١-١. المناقب: ج ٤، ص ٣٥٣.

٢-٢. العضو خ.

القوى النباتية منبثا في أعراق البدن يسمى روحا طبيعيا انتهى.

قوله دليله أنك تنظر فيه كأن الغرض التنبيه على أن هذا العضو بنفسه ليس شاعرا لشيء لأنه مثل سائر الأجسام الصقيله التي يرى فيها الوجه كالماء والمرآه فكما أنها ليست مدركه لما ينطبع فيها فكذا العين وغيرها من المشاعر أو دفع (1) لتوهم كون الانطباع دليلا على كونها شاعره فيكون سندا للمنع.

قوله دارتها أى جرمها المستدير فى القاموس الدار المحل يجمع البناء والعرضه كالداره وبالهاء ما أحاط بالشيء كالدائره و من الرمل ما استدار منه و هاله القمر و فى المصباح الداره داره القمر و غيره سميت بذلك لاستدارتها انتهى و الرأس مذكر و تأنيث الفعل كأنه لاشتماله على الأعضاء الكثيره إن لم يكن من تصحيف النساخ.

«٥»- التَّوْحِيدُ، عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ مُوسَى بْنِ الْمُتَوَكِّلِ عَنْ عَلِيِّ بْنِ إِبْرَاهِيمَ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي إِسْحَاقَ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَصْحَابِنَا أَنَّ عَبْدَ اللَّهِ الدَّيْصَانِيَّ أَتَى هِشَامَ بْنَ الْحَكَمِ فَقَالَ لَهُ: أَلَيْكَ رَبُّ فَقَالَ بَلَى قَالَ قَادِرٌ قَالَ بَلَى (٢)

قَادِرٌ قَاهِرٌ قَالَ يَقْدِرُ أَنْ يُدْخِلَ الدُّنْيَا كُلَّهَا فِي الْبَيْضِ لَا تَكْبُرُ (٣) الْبَيْضُ وَ لَا تَصِغُرُ الدُّنْيَا فَقَالَ هِشَامُ النَّظْرَةَ فَقَالَ لَهُ قَدْ أَنْظَرْتُكَ حَوْلًا نَعَمْ خَرَجَ عَنْهُ فَرَكَبَ هِشَامٌ إِلَى أَبِي عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ فَاسْتَأْذَنَ عَلَيْهِ فَأَذِنَ لَهُ فَقَالَ يَا ابْنَ رَسُولِ اللَّهِ أَتَانِي عَبْدُ اللَّهِ الدَّيْصَانِيُّ بِمَسْأَلَةٍ لَيْسَ الْمُعْوَلُ فِيهَا إِلَّا عَلَى اللَّهِ وَ عَلَيْكَ فَقَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ عَمَّا ذَا سَأَلَكَ فَقَالَ قَالَ لِي كَيْتٌ وَ كَيْتٌ فَقَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ يَا هِشَامُ كَمْ حَوَاسُكَ قَالَ خَمْسٌ فَقَالَ أَيُّهَا أَصْغَرُ فَقَالَ

النَّاطِرُ قَالَ وَ كَمْ قَدْرُ النَّاطِرِ قَالَ مِثْلُ الْعَدْسِ أَوْ أَقْلٌ مِنْهَا فَقَالَ يَا هِشَامُ فَانْظُرْ أَمَامَكَ وَ فَوْقَكَ وَ أَحْبِرْنِي بِمَا تَرَى فَقَالَ أَرَى سَيِّمَاءَ وَ أَرْضًا وَ دُورًا وَ قُصُورًا وَ تُرَابًا وَ جِبَالًا وَ أَنْهَارًا فَقَالَ لَهُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ إِنَّ الَّذِي قَدَرَ أَنْ يُدْخِلَ

ص: ٢٥٢

١-١. رفع خ.

٢-٢. فى المصدر: نعم.

٣-٣. فى المصدر «لا يكبر فى البيضة» و الصواب ما فى المتن.

الَّذِي تَرَاهُ الْعَدَسَةَ (١) أَوْ أَقَلَّ مِنْهَا قَادِرٌ أَنْ يُدْخِلَ الدُّنْيَا كُلَّهَا الْبَيْضَةَ وَ لَا تَصْغُرُ الدُّنْيَا وَ لَا تَكْبُرُ الْبَيْضَةُ فَانْكَبْ هِشَامٌ عَلَيْهِ وَ قَبَلَ يَدَيْهِ وَ رَأْسَهُ وَ رِجْلَيْهِ وَ قَالَ حَسْبِي يَا ابْنَ رَسُولِ اللَّهِ فَانصَرَفَ إِلَى مَنْزِلِهِ وَ غَدَا عَلَيْهِ الدَّيْصَانِيُّ فَقَالَ لَهُ يَا هِشَامُ إِنِّي جِئْتُكَ مُسَلِّمًا وَ لَمْ أَجِئْكَ مُتَّقَاضِيًا لِلْجَوَابِ فَقَالَ لَهُ هِشَامُ إِنْ كُنْتَ جِئْتَ مُتَّقَاضِيًا فَهَآكَ الْجَوَابُ (٢)

الْخَبَرِ.

تبين: أقول في حل هذا الخبر وجوه أوردتها في كتاب التوحيد و على التقادير يدل على أن الإبصار بالانطباع و على بعض الوجوه المتقدمه يحتمل أن يكون إقناعيا مبنيًا على المقدمه المشهوره بين الجمهور أن الرؤيه بدخول صور المرئيات في العضو البصرى فلا ينافى كون الإبصار حقيقه بخروج الشعاع.

«٦»- الْإِخْتِصَاصُ، قَالَ الْعَالِمُ عَلَيْهِ السَّلَامُ: خَلَقَ اللَّهُ الْعَالَمِينَ مُتَّصِلِينَ فَعَالَمٌ عَلَوِيٌّ وَ عَالَمٌ سَفَلِيٌّ وَ رَكَّبَ الْعَالَمِينَ جَمِيعًا فِي ابْنِ آدَمَ وَ خَلَقَهُ كَرِيًّا (٣)

[كُرُوِيًّا] مُدَوَّرًا فَخَلَقَ اللَّهُ رَأْسَ ابْنِ آدَمَ كَقَبَةِ الْفَلَاحِ وَ شَعْرَهُ كَعِدَدِ النُّجُومِ وَ عَيْنَيْهِ كَالشَّمْسِ وَ الْقَمَرِ وَ مَنْخَرَيْهِ كَالشَّيْبَالِ وَ الْجُنُوبِ وَ أُذُنَيْهِ كَالْمَشْرِقِ وَ الْمَغْرِبِ وَ جَعَلَ لِمَحَاهُ كَالْبُرْقِ وَ كَلَامَهُ كَالرَّعِيدِ وَ مَشْيَهُ كَسَيْرِ الْكَوَاكِبِ وَ قُعُودَهُ كَشَرْفِهَا وَ غَفْوَهُ كَهُبُوطِهَا وَ مَوْتَهُ كَاخْتِرَاقِهَا وَ خَلَقَ فِي ظَهْرِهِ أَرْبَعًا وَ عَشْرِينَ فِقْرَةً كَعِدَدِ سَاعَاتِ اللَّيْلِ وَ النَّهَارِ وَ خَلَقَ لَهُ ثَلَاثِينَ مَعَى كَعِدَدِ الْهَلَالِ ثَلَاثِينَ يَوْمًا وَ خَلَقَ لَهُ اثْنِي عَشَرَ وَصَلًا (٤)

كَعِدَدِ السَّنَةِ اثْنِي عَشَرَ شَهْرًا وَ خَلَقَ لَهُ ثَلَاثِمِائَةٍ وَ سِتِّينَ عِرْقًا كَعِدَدِ السَّنَةِ ثَلَاثِمِائَةٍ وَ سِتِّينَ يَوْمًا وَ خَلَقَ لَهُ سَبْعِمِائَةٍ عَصَبَةٍ وَ اثْنِي عَشَرَ عَضْوًا وَ هُوَ مَقْدَارُ مَا يُقِيمُ الْجَنِينَ فِي بَطْنِ أُمِّهِ وَ عَجَنَهُ مِنْ مِيَاهِ أَرْبَعَةِ فَخَلَقَ الْمَالِحَ فِي عَيْنَيْهِ فَهُمَا لَا يَذُوبَانِ فِي الْحَرِّ وَ لَا يَجْمُدَانِ فِي الْبُرْدِ وَ خَلَقَ الْمُرَّ فِي أُذُنَيْهِ لِكَيْ لَا تَقْرَبَهُمَا الْهَوَامُّ وَ خَلَقَ الْمَنِيَّ فِي ظَهْرِهِ لِكَيْ لَا يَعْتَرِيَهُ الْفَسَادُ وَ خَلَقَ

ص: ٢٥٣

١- ١. فيه: العدس.

٢- ٢. التوحيد: ٧٥.

٣- ٣. في المصدر: كرويا.

٤- ٤. من هنا الى « و اثني عشر» غير موجود في المصدر.

الْعَذَبِ فِي لِسَانِهِ (١) لِيَجِدَ طَعْمَ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ وَ خَلَقَهُ بِنَفْسٍ وَ جَسَدٍ وَ رُوحٍ فَرُوحُهُ الَّتِي لَا تَفَارِقُهُ إِلَّا بِفِرَاقِ الدُّنْيَا وَ نَفْسُهُ الَّتِي تُرِيهِ (٢)

الْأَحْلَامَ وَ الْمَنَامَاتِ وَ جِسْمُهُ هُوَ الَّذِي يَبْلَى وَ يَزْجَعُ إِلَى التُّرَابِ (٣).

بيان: و غفوه أى نومه و فى بعض النسخ فقره و كأنه تصحيف و هو مقدار ما يقيم أى الاثنا عشر فإن أكثر الحمل اثنا عشر شهرا على الأشهر و كأن الروح هو الحيوانى و النفس هى الناطقه.

«٧- تَحَفُّ الْعُقُولِ،: سَيَأَلُ يَحْيَى بْنُ أُنْكَمَ عَنْ قَوْلِ عَلِيٍّ عَلَيْهِ السَّلَامُ إِنَّ الْخُنْثَى يُورَثُ مِنَ الْمَيِّتِ وَ قَالَ فَمَنْ يَنْظُرُ إِذَا بَالَ إِلَيْهِ مَعَ أَنَّهُ عَسَى أَنْ تَكُونَ امْرَأَةً وَ قَدْ نَظَرَ إِلَيْهَا الرَّجَالُ أَوْ عَسَى أَنْ يَكُونَ رَجُلًا وَ قَدْ نَظَرَتْ إِلَيْهِ النِّسَاءُ وَ هَذَا مَا لَا يَحِلُّ فَأَجَابَ أَبُو الْحَسَنِ الثَّالِثُ عَلَيْهِ السَّلَامُ إِنَّ قَوْلَ عَلِيٍّ عَلَيْهِ السَّلَامُ حَقٌّ وَ يَنْظُرُ قَوْمٌ عُذُولٌ يَأْخُذُ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ مِرْآةً وَ تَقُومُ الْخُنْثَى خَلْفَهُمْ عُرْيَانَةً فَيَنْظُرُونَ فِي الْمِرْيَا فَيَرَوْنَ الشَّبَحَ فَيَحْكُمُونَ عَلَيْهِ (٤).

بيان: ظاهره أن الرؤيه بالانطباع لا بخروج الشعاع لقوله ع فيرون الشبح و لأنه إذا كان بخروج الشعاع فلا ينعف النظر فى المرآه لأن المرئى حينئذ هو الفرج أيضا و يمكن الجواب بوجهين.

الأول أن مبنى الأحكام الشرعيه الحقائق العرفيه و اللغويه لا الدقائق الحكمييه و من رأى امرأه فى الماء لا يقال لغه و لا عرفا أنه رآها و إنما يقال رأى صورتها و شبحها و النصوص الداله على تحريم النظر إلى العوره إنما تدل على تحريم الرؤيه المتعارفه و شمولها لهذا النوع من الرؤيه غير معلوم فيمكن أن يكون كلامه عليه السلام مبنيًا على ذلك لا- على كون الرؤيه بالانطباع و يكون قوله فيرون الشبح

ص: ٢٥٤

١- ١. فى المصدر: فشهد آدم أن لا إله إلا الله فخلقه بنفس- الخ-

٢- ٢. فيه: يرى بها الاحلام.

٣- ٣. الاختصاص: ١٤٢- ١٤٣.

٤- ٤. تحف العقول: السؤال فى ص ٤٧٧، و الجواب فى ص ٤٨٠.

مبنيًا على ما يحكم به أهل العرف و ذكره لبيان أن مثل تلك الرؤية لا تسمى رؤيه حقيقه (١)

لا عرفا و لا لغه.

و الثاني أنه يحتمل أن يكون الحكم مبنيًا على الضروره و يجوز في حال الضروره ما لا يجوز في غيرها فيجوز النظر إلى العوره كنظر الطبيب و القابله و أمثالهما و لما كان هذا النوع من الرؤية أخف شناعه و أقل مفسده اختاره عليه السلام لدفع الضروره هناك بها فلا- يدل على الجواز عند فقد الضروره و على الانطباع و الأول أظهر و مع ذلك لا- يمكن دفع كون ظاهر الخبر الانطباع و سنتكلم في أصل الحكم في موضعه إن شاء الله تعالى.

«٨»- تَوْحِيدُ الْمُفْضَلِ، قَالَ الصَّادِقُ عَلَيْهِ السَّلَامُ: فَكَّرَ يَا مُفْضَلُ فِي الْأَفْعَالِ الَّتِي جُعِلَتْ فِي الْإِنْسَانِ مِنَ الطَّعْمِ وَالنَّوْمِ وَالْجِمَاعِ وَمَا دُبِّرَ فِيهَا فَإِنَّهُ جُعِلَ لِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهَا فِي الطَّبَاعِ نَفْسِهِ مُحَرَّكَ يَفْتَضِي بِهِ وَيَسْتَبَحُّ بِهِ فَالْجُوعُ يَفْتَضِي الطَّعْمَ الَّذِي بِهِ حَيَاةُ الْبَدَنِ وَ قَوَامُهُ وَالْكَرَى (٢)

يَفْتَضِي النَّوْمَ الَّذِي فِيهِ رَاحَةُ الْبَدَنِ وَ إِجْمَامُ قُوَاهُ وَ الشَّبَقُ يَفْتَضِي الْجِمَاعَ الَّذِي فِيهِ دَوَامُ النَّسْلِ وَ بَقَاؤُهُ وَ لَوْ كَانَ الْإِنْسَانُ إِنَّمَا يَصِيرُ إِلَى أَكْلِ الطَّعَامِ لِمَعْرِفَتِهِ بِحَاجَةِ بَدَنِهِ إِلَيْهِ وَ لَمْ يَجِدْ مِنْ طِبَاعِهِ شَيْئًا يَضْطَرُّهُ إِلَى ذَلِكَ كَانَ خَلِيقًا أَنْ يَتَوَانَى عَنْهُ أَحْيَانًا بِالتَّثْقُلِ وَ الْكَسَلِ حَتَّى يَنْحَلَّ بَدَنُهُ فَيَهْلِكُ كَمَا يَحْتَاجُ الْوَاحِدُ إِلَى الدَّوَاءِ لِشَيْءٍ مِمَّا يَضِلُّ بِه بَدَنُهُ فَيَدَافِعُ بِهِ حَتَّى يُؤَدِّيَهُ ذَلِكَ إِلَى الْمَرَضِ وَ الْمَوْتِ وَ كَذَلِكَ لَوْ كَانَ إِنَّمَا يَصِيرُ إِلَى النَّوْمِ بِالتَّفَكُّرِ فِي حَاجَتِهِ إِلَى رَاحَةِ الْبَدَنِ وَ إِجْمَامِ قُوَاهُ كَانَ عَسَى أَنْ يَتَنَاقَلَ عَنْ ذَلِكَ فَيُدْفَعُهُ حَتَّى يُنْهَكَ بَدَنُهُ وَ لَوْ كَانَ إِنَّمَا يَتَحَرَّكُ لِلْجِمَاعِ بِالرَّغْبَةِ فِي الْوَلَدِ كَانَ غَيْرَ بَعِيدٍ أَنْ يَفْتَرَّ عَنْهُ حَتَّى يَقِلَّ النَّسْلُ أَوْ يَنْقَطِعَ فَإِنَّ مِنَ النَّاسِ مَنْ لَمَّا يَرْغَبُ فِي الْوَلَدِ وَ لَا يَحْفَلُ (٣) بِهِ فَانْظُرْ كَيْفَ جُعِلَ لِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْ هَذِهِ الْأَفْعَالِ الَّتِي بِهَا قَوَامُ الْإِنْسَانِ وَ صِيْلَمَاحُهُ مُحَرَّكَ مِنْ نَفْسِ الطَّبَعِ يُحَرِّكُهُ كَذَلِكَ وَ يَحْدُوهُ عَلَيْهِ

ص: ٢٥٥

١-١. حقيقه (خ).

٢-٢. الكرى - بفتحتين -: النعاس.

٣-٣. أى لا يبالي و لا يهتم به. و فى نسخه «لا يحتمل به» و فى أخرى «و لا بمجفل به».

وَاعْلَمَ أَنَّ فِي الْإِنْسَانِ قُوَى أَرْبَعًا قُوَّةَ جاذِبَةً تَقْبَلُ الْغِذَاءَ وَ تُورِدُهُ عَلَى الْمَعِدَةِ وَ قُوَّةَ مُمَسِّكَةً تَحْبِسُ الطَّعَامَ حَتَّى تَفْعَلَ فِيهِ الطَّبِيعَةَ
فِعْلَهَا وَ قُوَّةَ هَاضِمَةً وَ هِيَ الَّتِي تَطْبِخُهُ وَ تَسْتَخْرِجُ صِفْوَهُ وَ تَبْتِئُهُ فِي الْيَدَنِ وَ قُوَّةَ دَافِعَةً تَدْفَعُهُ وَ تَحْدِرُ التُّفْلَ الْفَاضِلَ بَعْدَ أَخْذِ
الْهَاضِمَةِ حَاجَتَهَا فَفَكَرُ فِي تَقْدِيرِ هَذِهِ الْقُوَى الْأَرْبَعِ الَّتِي فِي الْيَدَنِ وَ أَفْعَالِهَا وَ تَقْدِيرِهَا لِلْحَاجَةِ إِلَيْهَا وَ الْأَرْبِ فِيهَا وَ مَا فِي ذَلِكَ
مِنَ التَّدْبِيرِ وَ الْحِكْمَةِ وَ لَوْ لَمَّا الْحَازِبَةُ كَيْفَ يَتَحَرَّكُ الْإِنْسَانُ لِطَلَبِ الْغِذَاءِ الَّتِي بِهَا قِوَامُ الْيَدَنِ وَ لَوْ لَمَّا الْمَاسِكَةُ كَيْفَ كَانَ يَلْبَثُ
الطَّعَامُ فِي الْجَوْفِ حَتَّى تَهْضِمَهُ الْمَعِدَةُ وَ لَوْ لَمَّا الْهَاضِمَةُ كَيْفَ كَانَ يَنْطَبِخُ مِنْهُ حَتَّى يَخْلُصَ مِنْهُ الصَّفْوُ الَّذِي يَغْذُو الْبَدَنَ وَ يَسِيدُ
خُلَلَهُ وَ لَوْ لَمَّا الدَّافِعَةُ كَيْفَ كَانَ التُّفْلُ الَّذِي تُخَلِّفُهُ الْهَاضِمَةُ يَنْدَفِعُ وَ يَخْرُجُ أَوَّلًا فَأَوَّلًا أَفَلَا تَرَى كَيْفَ وَكَلَّ اللَّهُ سُبْحَانَهُ بِلَطِيفِ
صُنْعِهِ وَ حُسْنِ تَقْدِيرِهِ هَذِهِ الْقُوَى بِالْيَدَنِ وَ الْقِيَامِ بِمَا فِيهِ صِلَاحُهُ وَ سَأْمُثُ فِي ذَلِكَ مِثَالًا إِنَّ الْيَدَانَ بِمَنْزِلَةِ دَارِ الْمَلِكِ وَ لَهُ فِيهَا
حَشَمٌ وَ صِيْبَةٌ (١) وَ قِوَامٌ مُوَكَّلُونَ بِالْأَدَارِ فَوَاحِدٌ لِإِقْضَاءِ (٢) حَوَائِجِ الْحَشَمِ وَ إِبْرَادِهَا عَلَيْهِمْ وَ آخِرُ لِقَبْضِ مَا يَرِدُ وَ خَزْنِهِ إِلَى أَنْ
يُعَالَجَ وَ يُهَيَّأَ وَ آخِرُ لِعِلْمَاجِ ذَلِكَ وَ تَهْيِئَتِهِ وَ تَفْرِيقِهِ وَ آخِرُ لِتَنْظِيفِ مَا فِي الدَّارِ مِنَ الْأَقْدَارِ وَ إِخْرَاجِهِ مِنْهَا فَالْمَلِكُ هُوَ الْخَلِيقُ
الْحَكِيمُ مَلِكُ الْعَالَمِينَ وَ الدَّارُ هِيَ الْيَدَانُ وَ الْحَشَمُ هِيَ الْأَعْضَاءُ وَ الْقِوَامُ هِيَ هَذِهِ الْقُوَى الْأَرْبَعُ وَ لَعَلَّكَ تَرَى ذِكْرَنَا هَذِهِ الْقُوَى
الْأَرْبَعُ وَ أَفْعَالَهَا بَعِيدَ الَّذِي وَصَفْتُمْ فَضْلًا وَ تَزْدَادًا وَ لَيْسَ مَا ذَكَرْتَهُ مِنْ هَذِهِ الْقُوَى عَلَى الْجِهَةِ الَّتِي ذَكَرْتُمْ فِي كُتُبِ الْأَطِبَّاءِ وَ لَا
قَوْلُنَا فِيهِ كَقَوْلِهِمْ لِأَنَّهُمْ ذَكَرُوهَا عَلَى مَا يُحْتَاجُ إِلَيْهِ فِي صِنَاعَةِ الطَّبِّ وَ تَصْحِيحِ الْأَبْدَانِ وَ ذَكَرْنَاهَا عَلَى مَا يُحْتَاجُ فِي صَلَاحِ الدِّينِ
وَ شِفَاءِ النَّفُوسِ مِنَ الْغَى كَالَّذِي أَوْضَحْتُهُ بِالْوَصْفِ الثَّانِي وَ الْمَثَلِ الْمَضْرُوبِ مِنَ التَّدْبِيرِ وَ الْحِكْمَةِ فِيهَا تَأَمَّلْ يَا مُفْضِلُ هَذِهِ الْقُوَى
الَّتِي فِي النَّفْسِ وَ مَوْجِعَهَا مِنَ الْإِنْسَانِ أَعْنَى الْفِكْرِ وَ الْوَهْمِ وَ الْعَقْلِ وَ الْحِفْظِ وَ غَيْرِ ذَلِكَ أَوْ فَرَأَيْتَ لَوْ نُقِصَ الْإِنْسَانُ مِنْ هَذِهِ الْخِلَالِ
الْحِفْظِ وَحَدَهُ

ص: ٢٥٦

١-١. الصبيه - بالتثليث: جمع الصبي.

٢-٢. في بعض النسخ «لا قضاء» و هو تصحيف.

كَيْفَ كَانَتْ تَكُونُ حَالَهُ وَ كَمٍ مِنْ خَلَلٍ كَانَ يَدْخُلُ عَلَيْهِ فِي أُمُورِهِ وَ مَعَاشِهِ وَ تَجَارِبِهِ إِذَا لَمْ يَحْفَظْ مَا لَهُ وَ عَلَيْهِ وَ مَا أَخَذَهُ وَ مَا
أَعْطَى وَ مَا رَأَى وَ مَا سَمِعَ وَ مَا قَالَ وَ مَا قِيلَ لَهُ وَ لَمْ يَذْكُرْ مَنْ أَحْسَنَ إِلَيْهِ مِمَّنْ أَسَاءَهُ وَ مَا نَفَعَهُ مِمَّا ضَرَّهُ ثُمَّ كَانَ لَا يَهْتَدِي لِطَرِيقِ
لَوْ سَلَكَهُ مَا لَا يُحْصِي وَ لَا يَحْفَظُ عِلْمًا وَ لَوْ دَرَسَهُ عُمُرَهُ وَ لَا يَعْتَقِدُ دِينًا وَ لَا يَنْتَفِعُ بِتَجْرِبِهِ وَ لَا يَسِيءُ تَطِيعُ أَنْ يَعْتَبِرَ شَيْئًا عَلَى مَا مَضَى
بَلْ كَانَ حَقِيقًا أَنْ يَنْسَلِخَ مِنَ الْإِنْسَانِيَّةِ أَصْلًا فَانظُرْ إِلَى النُّعْمَةِ عَلَى الْإِنْسَانِ فِي هَذِهِ الْخِلَالِ أَوْ كَيْفَ مَوْجِعَ الْوَاحِدِ مِنْهَا دُونَ الْجَمِيعِ
وَ أَعْظَمُ مِنَ النُّعْمَةِ عَلَى الْإِنْسَانِ فِي الْحِفْظِ النُّعْمَةُ فِي النَّسِيَانِ فَإِنَّهُ لَوْ لَا النَّسِيَانُ لَمَا سَلِمَ أَحَدٌ عَنْ مُصِيبِهِ وَ لَا انْقَضَتْ لَهُ حَسْرَةٌ وَ لَا
مَاتَ لَهُ حَقْدٌ وَ لَا اسْتَمْتَعَ بِشَيْءٍ مِنْ مَتَاعِ الدُّنْيَا مَعَ تَذَكُّرِ الْأَفَاتِ وَ لَا رَجَاءُ غَفْلَةٍ مِنْ سُلْطَانٍ وَ لَا فَتْرَةٌ مِنْ حَاسِدٍ أَلَا تَرَى كَيْفَ
جُعِلَ فِي الْإِنْسَانِ الْحِفْظُ وَ النَّسِيَانُ وَ هُمَا مُخْتَلِفَانِ مُتَضَادَّانِ جُعِلَ لَهُ فِي كُلِّ مِنْهُمَا ضَرْبٌ مِنَ الْمَصْلَحَةِ وَ مَا عَسَى أَنْ يَقُولَ الَّذِينَ
قَسَمُوا الْأَشْيَاءَ بَيْنَ خَالِقَيْنِ مُتَضَادِّينِ فِي هَذِهِ الْأَشْيَاءِ الْمُتَضَادَّةِ الْمُتَبَايِنَةِ وَ قَدْ تَرَاهُمَا تَجْمَعُ عَلَى مَا فِيهِ الصَّلَاحُ وَ الْمَنْفَعَةُ انظُرْ يَا
مُفْضَلُ إِلَى مَا خُصَّ بِهِ الْإِنْسَانُ دُونَ جَمِيعِ الْحَيَوَانِ مِنْ هَذَا الْخَلْقِ الْجَلِيلِ قُدْرَةُ الْعَظِيمِ غَنَاؤُهُ أَعْنَى الْحَيَاءِ فَلَوْلَاهُ لَمْ يُقَرَّ ضَيْفٌ وَ لَمْ
يُوفَ بِالْعِدَاتِ وَ لَمْ تُقْضَ الْحَوَائِجُ وَ لَمْ يَتَحَرَّ الْجَمِيلُ وَ لَمْ يَنْكَبِ الْقَبِيحُ فِي شَيْءٍ مِنَ الْأَشْيَاءِ حَتَّى إِنْ كَثِيرًا مِنَ الْأُمُورِ الْمُفْتَرَضَةِ
أَيْضًا إِنَّمَا يُفْعَلُ لِلْحَيَاءِ فَإِنَّ مِنَ النَّاسِ [مَنْ] لَوْ لَا الْحَيَاءُ لَمْ يَزَعْ حَقُّ الْوَالِدِيَّةِ وَ لَمْ يَصِلْ ذَا رَحِمٍ وَ لَمْ يُؤَدَّ أَمَانَةً وَ لَمْ يَعِفَّ عَنْ فَاحِشِهِ
أَلَا تَرَى كَيْفَ وَفَى الْإِنْسَانُ جَمِيعَ الْخِلَالِ الَّتِي فِيهَا صِلَاحُهُ وَ تَمَامُ أَمْرِهِ تَأَمَّلْ يَا مُفْضَلُ مَا أَنْعَمَ اللَّهُ تَقَدَّسَتْ أَسْمَاؤُهُ بِهِ عَلَى
الْإِنْسَانِ مِنْ هَذَا النُّطْقِ الَّذِي يُعَبَّرُ بِهِ عَمَّا فِي ضَمِيرِهِ وَ مَا يَخْطُرُ بِقَلْبِهِ وَ يُنتِجُهُ فِكْرُهُ وَ بِهِ يَفْهَمُ مِنْ غَيْرِهِ مَا فِي نَفْسِهِ وَ لَوْ لَا ذَلِكَ
كَانَ بِمَنْزِلَةِ الْبَهَائِمِ الْمُهْمَلَةِ الَّتِي لَا تُخْبِرُ عَنْ نَفْسِهَا بِشَيْءٍ وَ لَا تَفْهَمُ عَنْ مُخْبِرٍ شَيْئًا وَ كَذَلِكَ الْكِتَابَةُ الَّتِي بِهَا تُقَيَّدُ أَخْبَارُ الْمَاضِينَ
لِلْبَاقِينَ وَ أَخْبَارُ الْبَاقِينَ لِلْمَآتِينَ وَ بِهَا تُخَلَّدُ الْكُتُبُ فِي الْعُلُومِ وَ الْأَدَابِ وَ غَيْرِهَا وَ بِهَا يَحْفَظُ الْإِنْسَانُ ذِكْرَ مَا يَجْرِي بَيْنَهُ وَ بَيْنَ غَيْرِهِ
مِنَ الْمُعَامَلَاتِ وَ الْحِسَابِ وَ لَوْلَاهُ لَانْقَطَعَ أَخْبَارُ بَعْضِ الْأَزْمَنَةِ

عَنْ بَعْضٍ وَ أَخْيَارُ الْغَائِبِينَ عَنْ أَوْطَانِهِمْ وَ دَرَسَتِ الْعُلُومُ وَ ضَاعَتِ الْأَدَابُ وَ عَظَمَ مَا يَدْخُلُ عَلَى النَّاسِ مِنَ الْخَلَلِ فِي أُمُورِهِمْ وَ مُعَامَلَاتِهِمْ وَ مَا يَحْتَاجُونَ إِلَى النَّظَرِ فِيهِ مِنْ أَمْرِ دِينِهِمْ وَ مَا رُويَ لَهُمْ مِمَّا لَا يَسَعُهُمْ جَهْلُهُ وَ لَعَلَّكَ تَطُنُّ أَنَّهَا مِمَّا يُخَلِّصُ إِلَيْهِ بِالْحِيلَةِ وَ الْفِطْنَةِ وَ لَيْسَتْ مِمَّا أُعْطِيَهُ الْإِنْسَانُ مِنْ خَلْقِهِ وَ طِبَاعِهِ وَ كَذَلِكَ الْكَلَامُ إِنَّمَا هُوَ شَيْءٌ يُضِيحُ عَلَيْهِ النَّاسُ فَيَجْرِي بَيْنَهُمْ وَ لِهَذَا صَارَ يَخْتَلِفُ فِي الْأَمَمِ الْمُخْتَلِفِهِ بِاللِّسَنِ مُخْتَلِفِهِ وَ كَذَلِكَ الْكِتَابَةُ كِتَابَةُ الْعَرَبِيِّ وَ السُّرْيَانِيِّ وَ الْعِبْرَانِيِّ وَ الرُّومِيِّ وَ غَيْرِهَا مِنْ سَائِرِ الْكِتَابَةِ الَّتِي هِيَ مُتَّفَرِّقَةٌ فِي الْأَمَمِ إِنَّمَا اضْيَطَّحُوا عَلَيْهَا كَمَا اضْيَطَّحُوا عَلَى الْكَلَامِ فَيُقَالُ لِمَنْ ادَّعَى ذَلِكَ إِنَّ الْإِنْسَانَ وَ إِنْ كَانَ لَهُ فِي الْأَمْرَيْنِ جَمِيعًا فِعْلٌ أَوْ حِيلَةٌ فَإِنَّ الشَّيْءَ الَّذِي يَبْلُغُ بِهِ ذَلِكَ الْفِعْلَ وَ الْحِيلَةَ عَظِيمَةٌ وَ هِبَةٌ مِنَ اللَّهِ عَزَّ وَ جَلَّ لَهُ فِي خَلْقِهِ فَإِنَّهُ لَوْ لَمْ يَكُنْ لَهُ لِسَانٌ مُهَيَّأً لِلْكَلامِ وَ ذَهَنٌ يَهْتَدِي بِهِ لِلْأُمُورِ لَمْ يَكُنْ لِيَتَكَلَّمَ أَبَدًا وَ لَوْ لَمْ يَكُنْ لَهُ كَفٌّ مُهَيَّأَةٌ وَ أَصَابِعٌ لِلْكِتَابَةِ لَمْ يَكُنْ لِيَكْتُبَ أَبَدًا وَ اعْتَبِرْ ذَلِكَ مِنَ الْبَهَائِمِ الَّتِي لَا كَلَامَ لَهَا وَ لَا كِتَابَةَ فَأَصْلُ ذَلِكَ فِطْرَةُ الْبَارِي جَلَّ وَ عَزَّ وَ مَا تَفَضَّلَ بِهِ عَلَى خَلْقِهِ فَمَنْ شَكَرَ أَثِيبَ وَ مَنْ كَفَرَ فَإِنَّ اللَّهَ غَنِيٌّ عَنِ الْعَالَمِينَ فَكُرِّ يَا مُفَضَّلُ فِي مَا أُعْطِيَ الْإِنْسَانَ عِلْمَهُ وَ مَا مَنَعَ فَإِنَّهُ أُعْطِيَ عِلْمَ جَمِيعِ مَا فِيهِ صِلَاخُ دِينِهِ وَ دُنْيَاةً فِيمَا فِيهِ صَلَاخُ دِينِهِ مَعْرِفَةَ الْخَالِقِ تَبَارَكَ وَ تَعَالَى بِالذَّلَائِلِ وَ الشَّوَاهِدِ الْقَائِمَةِ فِي الْخَلْقِ وَ مَعْرِفَةَ الْوَاجِبِ عَلَيْهِ مِنَ

الْعَيْدِلِ عَلَى النَّاسِ كَافَّةً وَ بَرِّ الْوَالِدَيْنِ وَ أَدَاءِ الْأَمَانَةِ وَ مُوَاسَاةِ أَهْلِ الْخُلَّةِ وَ أَشْبَاهِ ذَلِكَ مِمَّا قَدْ تَوَجَّبَ مَعْرِفَتُهُ وَ الْإِقْرَارُ وَ الْإِعْتِرَافُ بِهِ فِي الطَّبَعِ وَ الْفِطْرَةِ مِنْ كُلِّ أُمَّةٍ مُوَافِقِهِ أَوْ مُخَالَفِهِ وَ كَذَلِكَ أُعْطِيَ عِلْمًا فِيهِ صِلَاخُ دُنْيَاةٍ كَالزَّرَاعَةِ وَ الْغِرَاسِ وَ اسْتِخْرَاجِ الْأَرْضِيَّةِ وَ اقْتِنَاءِ الْأَغْنَامِ وَ الْأَنْعَامِ وَ اسْتِثْبَاتِ الْمِيَاهِ وَ مَعْرِفَةِ الْعَقَاقِيرِ الَّتِي يُسْتَشْفَى بِهَا مِنْ ضُرُوبِ الْأَسْقَامِ وَ الْمَعَادِنِ الَّتِي يُسْتَخْرَجُ مِنْهَا أَنْوَاعُ الْحِوَاهِرِ وَ رُكُوبِ السُّفُنِ وَ الْعَوْصِ فِي الْبَحْرِ وَ ضُرُوبِ الْحَيْلِ فِي صَيْدِ الْوُحْشِ وَ الطَّيْرِ وَ الْحَيَّانِ وَ النَّصِيرُ فِي الصَّنَاعَاتِ وَ وُجُوهِ الْمَتَاجِرِ وَ الْمَكَاسِبِ وَ غَيْرِ ذَلِكَ مِمَّا يَطُولُ شَرْحُهُ وَ يَكْثُرُ تَعْدَادُهُ مِمَّا فِيهِ صَلَاخُ أَمْرِهِ فِي هَذِهِ الدَّارِ فَأُعْطِيَ عِلْمَ مَا يَصْلُحُ بِهِ دِينَهُ وَ دُنْيَاةً وَ مَنَعَ مَا سِوَى ذَلِكَ مِمَّا لَيْسَ فِيهِ

شأنه و لا طاقته أن يعلم كعلم الغيب و ما هو كائن و بعض ما قد كان أيضاً كعلم ما فوق السماء و ما تحت الأرض و ما في لبحر البحار و أقطار العالم و ما في قلوب الناس و ما في الأرحام و أشباه هذا مما حجب على الناس علمه و قد ادعت طائفة من الناس هذه الأمور فأبطل دعواهم ما بين من خطيئهم في ما يقضون عليه و يحكمون به في ما ادعوا علمه فانظر كيف أعطى الإنسان علم جميع ما يحتاج إليه لدينه و دنياه و حجب عنه ما سوى ذلك ليعرف قدره و نقصه و كلا الأمرين فيها صلاحه تأمل الآن يا مفضل ما ستر عن الإنسان علمه من مده حياته فإنه لو عرف مقدار عمره و كان قصر العمر لم يتهنأ بالعيش مع ترقب الموت و توقعه لو قد عرفه بل كان يكون بمنزله من قد فنى ماله أو قارب الفناء فقد استشعر الفقر و الوجل من فناء ماله و خوف الفقر على أن الذي يدخل على الإنسان من فناء العمر أعظم مما يدخل عليه من فناء المال لأن من يقل ماله يأمل أن يستخلف منه فيسكن إلى ذلك و من أيقن بفناء العمر استحك عليه اليأس و إن كان طويل العمر ثم عرف ذلك وثق بالبقاء و انهماك في اللذات و المعاصي و عمل على أنه يبلغ من ذلك شهوته ثم يتوب في آخر عمره و هذا مذهب لا يرضاه الله من عباده و لا يقبله أ لا ترى لو أن عبداً لك عمل على أنه يسخطك سببه و يرضيك يوماً أو شهراً لم تقبل ذلك منه و لم يحل عندك محل العبد الصالح دون أن يضم طاعتك و نصيحتك في كل الأمور في كل الأوقات على تصرف الحالات فإن قلت أ و ليس قد يقيم الإنسان على المعصية حيناً ثم يتوب فتقبل توبته قلنا إن ذلك شئ يكون من الإنسان لغلبيه الشهوات له لو [و] تركه مخالفتها من غير أن يقدرها في نفسه و يبنى عليه أمره فيصحه الله عنه و يتفضل عليه بالمغفرة فأما من قدر أمره على أن يعصى ما يدا له ثم يتوب آخر ذلك فإنما يحاول خديعه من لا يخادع بأن يتسلف التلذذ في العاجل و يعد و يمني نفسه التوبة في الآجل و لأنه لا يفى بما يعد من ذلك فإن النزوع من الترفه و التلذذ و معاناه التوبة و لا سيما عند الكبر و ضعف البدن أمر صعب و لا يؤمن على الإنسان مع مدافعتة بالتوبة أن

يُزَهِّقُهُ الْمَوْتُ فَيَخْرُجُ مِنَ الدُّنْيَا غَيْرَ تَائِبٍ كَمَا قَدْ يَكُونُ عَلَى الْوَاحِدِ دَيْنٌ إِلَى أَجَلٍ وَقَدْ يَقْدِرُ عَلَى قَضَائِهِ فَلَا يَزَالُ يُدَافِعُ بِذَلِكَ حَتَّى يَحِلَّ الْأَجَلُ وَقَدْ نَفَدَ الْمَالُ فَيَبْقَى الدَّيْنُ قَائِمًا عَلَيْهِ فَكَانَ خَيْرَ الْإِنْسَانِ أَنْ يُسْتَرَ عَنْهُ مَبْلَغُ عُمُرِهِ فَيَكُونَ طُولَ عُمُرِهِ يَتَرَقَّبُ الْمَوْتَ فَيَتْرَكَ الْمَعَاصِيَ وَيُؤْتِرُ الْعَمَلَ الصَّالِحَ فَإِنْ قُلْتَ وَهَا هُوَ الْآنَ قَدْ سَتَرَ عَنْهُ مِقْدَارُ حَيَاتِهِ وَصَارَ يَتَرَقَّبُ الْمَوْتَ فِي كُلِّ سَاعَةٍ يُقَارِفُ الْفَوَاحِشَ وَيَنْتَهِكُ الْمَحَارِمَ قُلْنَا إِنَّ وَجْهَ التَّدْبِيرِ فِي هَذَا الْبَابِ هُوَ الَّذِي جَزَى عَلَيْهِ الْأَمْرُ فِيهِ فَإِنْ كَانَ الْإِنْسَانُ مَعَ ذَلِكَ لَا يَزْعَوِي وَ لَمَا يَنْصِيرُ عَنْ الْمَسَاوِي فَإِنَّمَا ذَلِكَ مِنْ مَرَحِهِ وَ مِنْ قَسَاوِهِ قَلْبِهِ لَمَا مِنْ خَطَاٍ فِي التَّدْبِيرِ كَمَا أَنَّ الطَّبِيبَ قَدْ يَصِفُ لِلْمَرِيضِ

مَا يَنْتَفِعُ بِهِ فَإِنْ كَانَ الْمَرِيضُ مُخَالَفًا لِقَوْلِ الطَّبِيبِ لَا يَعْمَلُ بِمَا يَأْمُرُهُ وَلَا يَنْتَهِي عَمَّا يَنْهَاهُ عَنْهُ لَمْ (١)

يَنْتَفِعُ بِصِفَتِهِ وَ لَمْ يَكُنِ الْإِسَاءَةُ فِي ذَلِكَ الطَّبِيبِ بَلْ لِلْمَرِيضِ حَيْثُ لَمْ يَقْبَلْ مِنْهُ وَ لَئِنْ كَانَ الْإِنْسَانُ مَعَ تَرَقُّبِهِ لِلْمَوْتِ كُلِّ سَاعَةٍ لَا يَمْتَنِعُ عَنِ الْمَعَاصِي فَإِنَّهُ لَوْ وَثِقَ بِطُولِ الْبَقَاءِ كَانَ أُخْرَى بِأَنْ يَخْرُجَ إِلَى الْكِبَائِرِ الْقَطْعِيَّةِ (٢) فَتَرَقَّبُ الْمَوْتَ عَلَى كُلِّ حَالٍ خَيْرٌ لَهُ مِنَ الثَّقَةِ بِالْبَقَاءِ ثُمَّ إِنَّ تَرَقُّبَ الْمَوْتِ وَ إِنْ كَانَ صِدْقٌ مِنَ النَّاسِ يَلْهَوْنَ عَنْهُ وَ لَا يَتَعَطَّوْنَ بِهِ فَصَدَّ يَتَعَطُّ بِهِ صِدْقٌ آخَرٌ مِنْهُمْ وَ يَنْزِعُونَ عَنِ الْمَعَاصِي وَ يُؤْتِرُونَ الْعَمَلَ الصَّالِحَ وَ يَجُودُونَ بِالْأَمْوَالِ وَ الْعُقَائِلِ النَّفْسِيَّةِ فِي الصَّدَقَةِ عَلَى الْفُقَرَاءِ وَ الْمَسَاكِينِ فَلَمْ يَكُنْ مِنَ الْعَدْلِ أَنْ يُحْرَمَ هَؤُلَاءِ الْإِنْتِفَاعَ بِهَذِهِ الْخُصْلَةِ لِتَضْيِيعِ أَوْلِيكَ حَظَّهُمْ مِنْهَا.

تذنيب

و لنذكر بعض ما ذكره الحكماء في تحقيق القوى البدنية الإنسانية لتوقف فهم الآيات و الأخبار عليها في الجملة و اشتغالها على الحكم الربانية.

قالوا الحيوان جسم مركب مختص من بين المركبات بالنفس الحيوانية لكون مزاجه أقرب إلى الاعتدال جدا من النباتات و المعادن فبعد أن يستوفى درجه

ص: ٢٦٠

١- ١. في بعض النسخ: و لم ينتفع بصفته فلم يكن.

٢- ٢. الفطيعه (خ).

الجماد و النبات يقبل صوره أشرف من صورتها و عرفوا النفس الحيوانيه بأنها كمال أول لجسم طبيعي آلى من جهه ما يدرك الجزئيات و يتحرك بالإراداه و لها قوتان مدركه و محرکه أما المدركه فهى إما فى الظاهر أو فى الباطن أما التى فى الظاهر فهى خمس بحكم الاستقراء و قيل لأن الطبيعه لا- تنتقل من درجه الحيوانيه إلى درجه فوقها إلا و قد استكملت جميع ما فى تلك المرتبه فلو كان فى الإمكان حس آخر لكان حاصلًا للإنسان فلما لم يحصل علمنا أن الحواس منحصره فى الخمس.

فمنها السمع و هو قوه مودعه فى العصب المفروش فى مقعر الصماخ و يتوقف على وصول الهواء المنضغط بين القارع و المقروع و(١)

القالع و المقلوع مع مقاومه المتكيف بكيفيه الصوت المعلول لتموج ذلك الهواء إلى الصماخ و ليس مرادهم بوصوله ما هو المتبادر منه بل إن ذلك الهواء يتموجه بموج الهواء المجاور له و يكفيه بالصوت ثم يتموج المجاور لهذا المجاور و هكذا إلى أن يتموج الهواء الراكد فى الصماخ و قيل لا ينحصر المتوسط فى الهواء بل كل جسم سيال كالماء أيضا.

و منها البصر و هو قوه مودعه فى ملتقى العصبين المجوفتين النابتين من غور البطنين المقدمين من الدماغ يتيامن النابت منهما يسارا و يتياسر النابت منهما يمينا فيلتقيان و يصير تجويفهما واحدا ثم يعطف النابت منهما يمينا إلى الحدقه اليمنى و النابت منهما يسارا إلى الحدقه اليسرى و يسمى الملتقى بمجمع النور.

و الفلاسفه اختلفوا فى كيفيه الإبصار فالطبيعيون منهم ذهبوا إلى أنه بانطباع شبح المرئى فى جزء من الرطوبه الجليديه التى هى بمنزله البرد و الجمد فى الصقاله المرآتية فإذا قابلها متلون مستنير انطبع مثل صورته فيها كما ينطبع صورته الإنسان فى المرآه لا بأن ينفصل من المتلون شىء و يميل إلى العين بل بأن يحدث مثل صورته فى عين الناظر و يكون استعداد حصوله بالمقابله المخصوصه مع توسط الهواء المشف.

ص: ٢٤١

١-١. أو(خ).

و الرياضيون ذهبوا إلى أنه بخروج الشعاع من العين على هيئة مخروط رأسه عند العين و قاعدته عند المرئى ثم اختلفوا فى أن ذلك المخروط مصمت أو مؤتلف من خطوط مجتمعه فى الجانب الذى يلي الرأس متفرقه فى الجانب الذى يلي القاعده و قال بعضهم بأن الخارج من العين خط واحد مستقيم لكن يثبت طرفه الذى يلي العين و يضطرب طرفه الأخرى على المرئى فيتخيل منه هيئة مخروط.

و الإشراقيون قالوا لا شعاع و لا انطباع و إنما الإبصار مقابله المستنير للعضو الباصر الذى فيه رطوبه صقيه فإذا وجدت هذه الشروط مع زوال المانع يقع للنفس علم حضورى إشراقى على المبصر فتدركه النفس مشاهده ظاهره جليه لكن المشهور من آراء الفلاسفه الانطباع و الشعاع.

تمسك الأولون بوجوه أحدها و هو العمده أن العين جسم صقيل نورانى و كل جسم كذلك إذا قابله كثيف ملون انطبع فيه شبحه كالمرآه أما الكبرى فظاهر و أما الصغرى فلما نشاهد من النور فى الظلمه إذا حك المنتبه من النوم عينه و لأن الإنسان إذا نظر نحو أنفه قد يرى عليه دائره مثل الضياء و إذا انتبه من النوم قد يبصر ما قرب منه ثم يفقده و ذلك لامتلاء العين من النور و إن غمضنا إحدى العينين اتسع مثقب العين الأخرى فيعلم أنه يملؤه جوهر نورى و لو لا انصباب أجسام نورانيه من الدماغ إلى العين لكان تجويف العصبين عديم الفائدة.

و ثانيها أن الإحساس بسائر الحواس ليس لأجل خروج شىء من المحسوس بل لأجل أن يأتيها صوره المحسوس فكذا حكم الإبصار.

و ثالثها أن كون رؤيه الأشياء الكبيره من البعيد صغيره لضيق زاويه الرؤيه لا يتأتى إلا مع القول بكون موضع الرؤيه هو الزاويه كما هو رأى أصحاب الانطباع لا القاعده على ما هو رأى القائلين بخروج الشعاع فإنها لا تتفاوت.

و رابعها أن من حدق النظر إلى الشمس ثم انصرف عنها يبقى فى عينه صورتها زمانا و ذلك يوجب ما قلناه.

و خامسها أن الممرورين يرون صوراً مخصوصه لا وجود لها فى الخارج فإذا

حصولها فى البصر.

و أجب عن الأول بأنه بعد تمامه لا يفيد إلا انطباع الشبح و أما كون الإبصار به فلا و عن الثانى أنه تمثيل بلا جامع و عن الثالث بأن كون العله ما ذكرتم غير مسلم كيف و أصحاب الشعاع يذكرون له وجهها آخر و عن الرابع بأن صورته غير باقيه فى البصره بل فى الخيال و أين أحدهما من الآخر و عن الخامس أنه إنما يدل على إثبات الانطباع فى هذا النحو من الرؤيه التى هى من قبيل الرؤيا و مشاهدته الأمور الغائبه عن الأبصار بوقوع أشباحها فى الخيال و لا يدل على أن الإبصار للموجودات فى الخارج بالانطباع و قياس أحدهما على الآخر غير ملتفت إليه فى العلوم.

و تمسك القائلون بالشعاع أيضا بوجوه أحدها أن من قل شعاع بصره كان إدراكه للقريب أصح من إدراكه للبعيد لتفرق الشعاع فى (١)

البعيد و من كثر شعاع بصره مع غلظه كان إدراكه للبعيد أصح لأن الحركه فى المسافه البعيده تفيد رقه و صفاء و لو كان الإبصار بالانطباع لما تفاوت الحال.

و ثانيها أن الأجهر يبصر بالليل دون النهار لأن شعاع بصره لقلته يتخلل نهارا شعاع الشمس فلا يبصر و يجتمع ليلا فيقوى على الإبصار و الأعمش بالعكس لأن شعاع بصره لغلظه لا يقوى على الإبصار إلا إذا أفادته الشمس رقه و صفاء.

و ثالثها أن الإنسان إذا نظر إلى ورقه و رآها كلها لم يظهر له إلا السطر الذى يحدق نحوه البصر و ما ذاك إلا بسبب أن مسقط سهم مخروط الشعاع أصح إدراكا.

و رابعها أن الإنسان يرى فى الظلمه كأن نورا انفصل عن عينه و أشرق على أنفه و إذا غمض عينه على السراج يرى كأن خطوطا شعاعيه اتصلت بين عينه و السراج.

و الجواب عن الكل أنها لا تدل على المطلوب أعنى كون الإبصار بخروج الشعاع بل على أن فى العين نورا و نحن لا ننكر أن فى آلات الإبصار أجساما شعاعيه مضيئه تسمى بالروح البصره و إن أنكرها محمد بن زكريا زعما أن النور لا يوجد إلا فى النار

ص: ٢٦٣

١-١. للبعيد (خ).

و فى الكواكب و أما الأجسام الكثيفه و ما فى بواطنها فالأولى بها الظلمه و كيف يعقل داخل الدماغ مع تسترها بالحجب جسم نورانى أما ابن سينا فقد اعترف بذلك لأن جالينوس لما احتج ببعض الشبه التى مر ذكرها على خروج الشعاع من العين و أجاب عنه بأن ذلك يدل على وجود الشعاع فى العين و لا نزاع فيه لكن قلت إن ذلك الشعاع يخرج فحينئذ نقول آله الإبصار جسم نورانى فى الجليديه يرتسم منه بين العين و المرئى مخروط وهمى يتعلق إدراك النفس بذلك المرئى من جهة زاويته التى عند الجليديه و تشتد حركته عند رؤيه البعيد فيتخلل لطيفها فيفتقر إلى تلطيف إذا غلظ و تكثيف إذا لطف و رق فوق ما ينبغى و يحدث منها فى المقابل القابل أشعه و أضواء يكون قوتها فى مسقط السهم مما يحاذى مركز العين الذى هو بمنزله الزاويه للمخروط الوهمى و لشده استنارته يكون ما يرى منه أظهر و إدراكه أقوى و أكمل و يشبه أن يكون هذا مراد القائلين بخروج الشعاع تجوزا منهم على ما صرح به الشيخ و إلا فهو باطل قطعاً أما إذا أريد حقيقه الشعاع الذى هو من قبيل الأعراض فظاهر و إن أريد جسم

شعاعى يتحرك من العين إلى المرئى فلأننا قاطعون بأنه يمتنع أن يخرج من العين جسم ينبسط فى لحظه على نصف كره العالم ثم إذا طبق الجفن عاد إليها أو انعدم ثم إذا فتح خرج مثله و هكذا و أن يتحرك الجسم الشعاعى من دون قاسر أو إرادته إلى جميع الجهات و أن ينفذ فى الأفلاك و يخرقها ليرى الكواكب و أن لا يتشوش لهبوب الرياح و لا يتصل بغير المقابل كما فى الأصوات حيث يميلها الرياح إلى الجهات و لأنه يلزم أن لا يرى القمر مثل الثوابت بل بزمان يناسب التفاوت بينهما و ليس كذلك بل يرى الأفلاك كما فى الكواكب دفعه ثم إن للقائلين بالشعاع مذهبا آخر و هو أن المشف الذى بين البصر و المرئى يتكيف بكيفيه الشعاع الذى فى البصر و يصير بذلك آله للإبصار و يرد عليه المفسد المتقدمه مع زياده.

و قال صاحب المقاصد الحق أن الإبصار بمحض خلق الله تعالى عند فتح العين. ثم اعلم أنه يعرض فى الرؤيه أمور غريبه قد يستدل ببعضها على أحد المذهبين

منها اختلاف الأقدار بسبب تفاوت الأبعاد و السبب فيه على كلا المذهبين اختلاف زاويه مركز الجليديه انفراجا و حده فإنه إذا قابل المبصر البصر توهمنا خطين مستقيمين واصلين بين مركز الجليديه و طرفي المبصر فيحصل زاويه البته عند مركز الجليديه فكلما كانت تلك الزاويه أعظم يرى المرئى أصغر و لا يخفى على المتدرب أن قرب المرئى سبب لعظم تلك الزاويه و بعده سبب لصغرها أو زياده القرب يزيد عظمها و زياده البعد يزيد صغرها فالخطوط التي هي أضلاع الزوايا موجوده عند الرياضيين موهومه عند المشاءين و كل من أصحاب المذهبين جعل هذا مؤيدا لمذهبه و له وجه و إن كان بمذهب المشاءين أنسب.

و قال بعض المحققين قد قرر الحكماء عن آخرهم أن تفاوت أقدار المبصرات بتفاوت أقدار الزاويه المذكوره و يتبع تفاوت إحداهما تفاوت الأخرى على نسبتها من غير اثلام فى اتساق النسبه و بنوا عليه علم المناظر و غيره من معظمت المسائل و فيه شبهه و هو أنا إذا قربنا جسما صغيرا طوله مثل طول البصر أو أزيد بقليل كالإصبع من البصر بحيث يصل إلى رءوس شعر الجفن فيرى بزوايه عظيمه جدا و يحجب الجبل العظيم جدا فزاويته أعظم من زاويه الجبل فيجب أن يرى أعظم مع أن الأمر بخلافه ضروره و الجواب أنه فى الرؤيه أعظم إلا أنه يعلم بحكم العقل أنه صغير جدا و رئى عظيما بسبب كمال قربه انتهى.

و منها رؤيه المرئيات فى المرايا و الأجسام الصقيه و اختلف فى سببه و تفرق آراؤهم إلى مذاهب أربعة الأول مذهب أصحاب الشعاع حيث ذهبوا إلى أنه بانعكاس الخطوط الشعاعيه و تفصيله أنا نعلم تجربه أن الشعاع ينعكس من الجسم الصقيل كما ينعكس شعاع الشمس من الماء إلى الجدار و من المرآه إلى مقابلها فإذا وقع شعاع البصر على المرآه مثلا ينعكس منها إلى جسم آخر وضعه من المرآه وضع المرآه من البصر على وجه تتساوى زاويتا الشعاع و الانعكاس فإذا قابلت المرآه وجه المبصر و كان سهم المخروط الشعاعى عمودا على سطح المرآه و جب انعكاس ذلك الخط العمود من سمتة بعينه إلى مركز الجليديه إذ لو انعكس إلى غيره لزم تساوى زاويه قائمه مع زاويه

حاده و انعكست الخطوط القريبه منه إلى باقى أجزاء الوجه فيرى الوجه و إذا كانت المرآه غير مقابله للبصر على الوجه المذكور لم ينعكس الشعاع إليه بل إلى جسم آخر من شأنه أن تتساوى به الزاويتان المذكورتان فالمرئى فى المرآه إنما هو الأمر الخارجى لكن لما رئى بالشعاع الذى رئى به المرآه يظن أنه فى المرآه و ليس موجودا فى المرآه و إذا كان الوجه قريبا من المرآه و الخطوط المنعكسه قصيره يظن أن صورته المرئى قريبا من سطح المرآه و إذا كان الوجه بعيدا عنها و الخطوط المنعكسه طويله يظن الصوره غائره فيها و أورد عليه وجوه من الإيراد المذكوره فى محالها.

الثانى مذهب أصحاب الانطباع و توضيحه أنه كما أن القوه الباصره بحيث إذا قابلت جسما ملونا مضيئا ارتسمت صورته فيها فكذلك هى بحيث إذا قابلت جسما صقيلا ارتسمت صورتها فى الباصره مع صورته مقابل ذلك الجسم الصقيل و ترتسم فى جزء ارتسمت فيه صورته المرآه و شرط الانعكاس عندهم أيضا ما مر من كون الجسم المقابل من المرآه مثل مقابله المرآه للمبصر بحيث تتساوى زاويتا الشعاع و الانعكاس من الخطوط الشعاعيه الموهومه المفروضه المستقيمه.

الثالث مذهب سخيى ضعيف و هو أن الصوره ينطبع فى المرآه.

الرابع مذهب أفلاطون و من سبقه و تبعه من الإشراقين حيث أثبتوا عالما آخر سوى هذا العالم الجسمانى الذى هو المحدد للجهات مع ما فيه من الأجرام الفلكيه و الأجسام العنصريه و هو عالم متوسط بينه و بين عالم المجردات العقليه الصرفيه المنزهه عن المقدار و الحيز و الجهه و الشكل فإن أشخاص هذا العالم صور مثاليه و أشباح برزخيه مجردة عن الطبائع و المواد نورانيه يسمى ذلك العالم عالم المثال و قالوا إن الصور المرئيه فى المرايا و غيرها من الأجسام الصقيه و الصور المتخيله و أمثالها صور موجوده قائمه بنفسها إذ لو كانت الصور فى المرآه لما اختلفت رؤيه الشئ ء باختلاف مواضع نظرنا إليها و لو كانت فى الهواء لم يمكن أن ترى لأن الهواء شفاف لم يمكن أن يرى و كذا ما حل فيه و ليست هى صورتك بعينها بأن ينعكس الشعاع من المرآه إليك لبطلان القول بالشعاع لوجوه المذكوره فى كتب

القوم ولا- فى القوه الباصره أو غيرها من القوى البدنيه لوجوه ذكروها فهى صور جسمانيه موجوده فى عالم آخر متوسط بين عالمى الحس و العقل يسمى بعالم المثال و هى قائمه بذاتها معلقه لا- فى محل و لا فى مكان لها مظاهر كالمراه فى الصور المرئيه المرآتية و الخيال فى الصور الخياليه و وافقهم الصوفيه فى إثبات هذا العالم و قد مرت الإشاره إليه.

قال القيصرى فى شرح الفصوص اعلم أن العالم المثالى هو عالم روحانى من جوهر نورانى شبيه بالجواهر الجسماني فى كونه محسوسا مقداريا و بالجواهر المجرد العقلى فى كونه نورانيا و ليس بجسم مركب مادى و لا جوهر مجرد عقلى لأنه برزخ و حد فاصل بينهما و كل ما هو برزخ بين الشئين لا بد و أن يكون غيرهما بل له جهتان يشبه بكل منهما ما يناسب عالمه اللهم إلا أن يقال أنه جسم نورى فى غايه ما يمكن من اللطافه فيكون حدا فاصلا بين الجواهر المجرده اللطيفه و بين الجواهر الجسمانيه الكثيفه و إن كان بعض هذه الأجسام ألطف من البعض كالسماوات بالنسبه إلى غيرهما انتهى.

و منها رؤيه الشىء شئين كما فى الأحوال و فى من مد طرف عينه أو غمض إصبغه فى طرف من العين فإنه يرى كل شىء اثنين و اختلفت الآراء فى تعليقه و لنذكر منها مذهبين الأول مذهب أصحاب الشعاع فإنهم يقولون إنه يخرج من كل عين مخروط شعاعى له سهم فإن وقع السهمان على موضع واحد من المرئى يرى شيئا واحدا و إن اختلفت موقعاهما يرى اثنين الثانى مذهب أصحاب الانطباع و مداره على مقدمه و هى أن القوه البصريه قائمه بالروح الحيوانى المصبوب فى العصبين المجوفتين النابتين من مقدم الدماغ المتقاطعتين و عند التقاطع يتحد التجويفان و هناك مجمع النور فإذا قابل البصر المبصر انطبعت صورته فى الجليديتين و لا يكفى ذلك فى الإبصار و إلا لرئى الشىء الواحد شئين بل يجب أن تتأدى صورته أخرى مثل تلك الصوره إلى مجمع النور فتحصل الإبصار ثم إن هذا الروح الذى فى مجمع النور يؤدى صورته المرئى إلى الحس المشترك و هناك يتم كمال الإبصار

ثم بعده هذه المقدمه نقول إن لإدراك الشىء الواحد اثنين أربعة أسباب الأول انتقال الآله المؤديه للشبح الذى فى الجليديه إلى ملتقى العصبين فلا يتأدى الشبحان إلى موضع واحد بل ينتهى كل إلى جزء آخر من الروح الباصره لأن خطى الشبحين لم ينفذا نفوذا من شأنه أن يتقاطعا عند ملتقى العصبين و إذا اختص كل بجزء آخر من الروح الباصره فكأنهما شبحان لشيئين و لأنه يختلف موضع الشبح فى الروح الباصره يرى الاثنين فى الاثنين.

الثانى حركه الروح الباصره التى فى الملتقى و تموجها يمينا و يسارا حتى يتقدم مركزها المرسوم له فى الطبع إلى جهتى الجليديتين أخذنا متموجا مضطربا فيرتسم فيه الشبح قبل تقاطع المخروطين فينطبع من الشىء الواحد شبحان و يرى كشيئين مفترقين و هذا مثل ارتسام شبح الشمس فى الماء الساكن الراكد مره واحده و فى الماء المتوج متكررا.

الثالث اضطراب روح الباصره التى فى مقدم الدماغ و حركته قداما إلى صوب ملتقى العصبين و خلفا إلى الحس المشترك فإذا نظر فى تلك الحاله إلى المرئى انطبع شبحه فى جزء من الروح الحاصل فى مركزه الذى له وضع مخصوص بالقياس إلى ذلك المرئى فإذا تحرك ذلك الجزء و وقع جزء آخر فى موضعه فلا جرم انطبع شبحه فى ذلك الجزء أيضا و لم يزل بعد عن الجزء الأول فتجتمع هناك صورتان و يرى شيئان و لمثل هذا السبب يرى الشىء السريع الحركه إلى جانبيين كشيئين لأنه قبل انمحاء صورته عن الحس المشترك و هو فى جانب يراه البصر فى جانب آخر فتتوافق (١)

إدراكاته فى الجانبيين معا و من هذا القبيل رؤيه القطره النازله خطا مستقيما و الشعلة الجواله دائره و نظير الحركه الدوريه لصاحب الدوار فإنه لسبب من الأسباب الطبيه (٢) يتحرك الروح الذى فى تجويف مقدم الدماغ على الدور فحينئذ إن انطبعت فيه صورته تزول بسرعه لتحركه كزوال الضوء عن أجزاء الكره المقابله

ص: ٢٦٨

١- ١. فتتواخى (خ).

٢- ٢. الطبيعیه (ظ).

للكوه التي تشرق منها الشمس على الكره إذا دارت الكره لكن قبل زوالها عن ذلك الجزء تحصل صورته في الجزء الذي حصل مكانه فيظن أن المرئي يدور حول نفسه و ما ذلك إلا لحركه الرائي.

الرابع اضطراب يعرض للثقبه العنبيه فإن الطبقة العنبيه سهله الحركه إلى هيئه تتسع بها الثقبه تاره و تضيق أخرى تاره إلى خارج و تاره إلى داخل فإن تحرك إلى خارج يعرض للثقبه اتساع و إن تحرك إلى داخل يعرض لها تضيق فإن ضاقت يرى الشىء أكبر و إن اتسعت يرى أصغر فيرى المرئي أولاً غير المرئي ثانياً خصوصاً إذا تمثلت قبل انمحاء الأول فيرى اثنين و في حال ضيق الثقبه يتكاثف الروح البصرى و النور الشعاعى فيرى أكبر كما يرى الشىء في البخار أعظم و في حال السعه يتلطف الروح و يتخلخل و يرق فيرى أصغر.

و منها انعطاف الشعاع و بيان ذلك أن الخطوط الشعاعيه التي هي على سطح المخروط تنفذ على الاستقامه إلى طرفى المرئي إذا كان الشفاف المتوسط متشابه الغلظ و الرقه فإن فرض هناك تفاوت بأن يكون مما يلي الرائي هواء و مما يلي المرئي ماء أو بخاراً فإن تلك الخطوط إذا وصلت إلى ذلك الماء مثلاً انعطفت و مالت إلى سهم المخروط ثم وصلت إلى طرفى المرئي و لو انعكس الفرض مالت الخطوط إلى خلاف جانب السهم و من لوازم الانعطاف رؤيه الشىء في الماء و البخار أعظم مما يرى في الهواء فإن العنبيه ترى في الماء كالإجاصه و الكوكب يرى في الأفق أعظم مما يرى في وسط السماء و ذلك لأن الخطوط إذا انعطفت و مالت إلى جانب السهم تكون زاويه رأس المخروط أعظم منها إذا نفذت الخطوط على الاستقامه لأنه يجب أن تتباعد الخطوط بحيث إذا انعطفت و مالت إلى السهم وصلت إلى طرفى المرئي فيكون المرئي بها أعظم من المرئي بالأخرى.

و منها رؤيه الشجر على الشط منتكسا و ذلك لأن الخطوط الشعاعيه المنعكسه من سطح الماء إلى الشجر إنما تنعكس إليه على هيئه أوتار الآله الحدباء المسماه بالفارسيه چنگك فإذا كان الشجر على الطرف الآخر من الماء انعكس الشعاع

إلى رأس الشجر من موضع أقرب من الرائي و إلى ما تحت رأسه من موضع أبعد منه و هكذا و إذا كان الشجر على طرف الرائي كان الأمر في الانعكاس على عكس ما ذكر ألا- ترى أنك إذا سترت سطح الماء من جانبك يستر عنك رأس الشجر في الصورة الأولى و قاعدتها في الصورة الثانية فيكون الخط الشعاعي المنعكس إلى رأس الشجر أطول من جميع تلك الخطوط المنعكسة إلى ما دونه و يكون ما هو أقرب منه أطول مما هو أبعد منه على الترتيب حتى يكون أقصرها هو المنعكس إلى قاعده الشجره و ذلك لتساوي زاويتي الشعاع و الانعكاس.

و لنفرض خط ا ب عرض النهر و خط ج ب الشجر القائم على شطه و ه الحدقه و نفرض على ا ب نقطتي د و و على ج ب ح و ط فإذا خرج من ه خط شعاعي إلى و و آخر إلى د و يجب أن ينعكس الأول إلى نقطه ط مثلا فتكون الزاويه الشعاعيه أعني زاويه ه و ا كالزاويه الانعكاسيه أعني زاويه ط و ب و أن ينعكس الآخر إلى نقطه ح و تتساوى أيضا شعاعيه ه د ا و انعكاسيه ح د ب.

وَقَصَلُ الْمَخَابِرِ عَيْنِ الْحَى الَّذِي لَا تَنَامُ وَ أَنْتُمْ حُكَمَاةُ اللَّهِ وَ بِكُمْ حَكَمَ اللَّهُ وَ لَكُمْ عُرْفٌ حَقٌّ إِلَى اللَّهِ
 لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُوْلُ اللَّهِ أَنْتُمْ نُوْرُ اللَّهِ مِنْ بَيْنِ أَيْدِيْنَا وَ مِنْ خَلْفِنَا أَنْتُمْ سُنَّةُ اللَّهِ الَّتِي
 بِهَا سَبَقَ الْقَضَاءُ يَا أَمِيْرَ الْمُؤْمِنِيْنَ أَنَا لَكُمْ مُسَلِّمٌ تَسْلِيْمًا لَا أُشْرِكُ بِاللَّهِ شَيْئًا وَلَا أُتَّخَذُ
 مِنْ دُونِهِ وَ لِيَا الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانِي بِكُمْ وَ مَا كُنْتُ لَاهْتَدِي لَوْلَا أَنَّ هَدَانِي اللَّهُ اللَّهُ
 أَكْبَرَ اللَّهُ أَكْبَرَ اللَّهُ أَكْبَرَ اللَّهُ الَّذِي هَدَانِي عَلَى مَا هَدَانَا ذَكَرَ الصَّلَاةَ وَ الدَّعَاءَ عَلَى ذِكْرِ الْقَضَاءِ مَضَى وَ ذَكَرَ
 الْقَضَاءَ فَصَلَّ عَلَيْهَا رَكْعَتَيْنِ تَقْرَأُ فِيهَا بَعْدَ الْحَمْدِ مَا أَرَدْتَ فَذَا فَرَعْتَ مِنْهَا سَلَّمَ وَ بِحَسْبِ سَلَامٍ لَهَا
 عَلَيْهَا أَلَمْ وَقُلْ يَا مَلِكِي وَ مُعْتَدِي بِالنِّعَمِ الْجِيَامِ مِنْ غَيْرِ تَحْتِمَاتٍ وَ جَبْرِي خَاضِعٌ لِمَا تَعْلَمُ الْأَوْدُ
 لِحَدَالٍ وَ جِهَمًا كَرِيْمًا لَا يَجْعَلُ هَذِهِ الشَّنْدَةَ وَ لَاهِذِهِ الْمُحْتَنَةَ مُصَلَّةً بِاسْتِيفَالِ الشَّافِعِ
 وَ مُنْعَبِي مِنْ فَضْلِكَ مَا لَمْ تَخْرُجْ بِرَأْسِكَ مِنْ غَيْرِ مَا لَرَأَيْتَ الْقَدِيمُ الَّذِي لَمْ تَزَلْ وَلَا تَزَالُ صِلَ
 عَلَى مُحَمَّدٍ وَ آلِ مُحَمَّدٍ وَ اغْفِرْ لِي وَ اغْفِرْ لِي وَ ارْحَمْنِي وَ ارْحَمْنِي وَ ارْحَمْنِي وَ ارْحَمْنِي وَ ارْحَمْنِي
 وَ طَلْفَانِيكَ مِنَ النَّارِ بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِيْنَ ذَكَرَ الصَّلَاةَ وَ الدَّعَاءَ فِي بَيْتِ لَطْفَتِ الْمَصَلِّ
 بَدَلَةَ الْقَضَاءِ صَلَّى هُنَاكَ رَكْعَتَيْنِ فَذَا سَلَّمْتَ وَ سَجَّتَ فَقُلْ أَللَّهُمَّ إِنِّي وَ دَخَرْتُ تَرْجِيْدِي إِيَّاكَ
 وَ مَعْرِفِي بَلْبٍ وَ اِخْلَاصِي لَكَ وَ اِقْرَابِي بِرُبُوبِيَّتِكَ وَ دَخَرْتُ وَ لَا يَدْرِي مَنْ أَلْعَتَّ عَلَيَّ بِمَعْرِفِهِمْ
 مِنْ بَرِيئِكَ مُحَمَّدٍ وَ عَسَى صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِمْ لِيَوْمٍ قَرِحِي إِلَيْكَ عَاجِلًا وَ آجِلًا وَ قَدْ فَرَعْتُ إِلَيْكَ إِلَهُمَّ
 يَا سَوْلايَ فِي هَذَا الْيَوْمِ وَ فِي مَوْفِعِي هَذَا وَ سَأَلْتُكَ مَا تَكُنِي مِنْ بَعْمَتِكَ وَ ارْحَمْنَا أَخَانًا مِنْ
 نَفْسِكَ وَ الْبَرَكَةِ فِيمَا رَزَقْتَنِيهِ وَ مَحْضِينَ صَدْرِي مِنْ كُلِّ هِمٍّ وَ جَائِحَةٍ وَ مَعْصِيَةٍ فِي دِينِي وَ
 دُنْيَايَ وَ آخِرَتِي يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِيْنَ ذَكَرَ الصَّلَاةَ وَ الدَّعَاءَ فِي وَسْطِ الْمَسْجِدِ صَلَّى هُنَاكَ رَكْعَتَيْنِ تَقْرَأُ
 فِي الْأَوَّلِي الْحَمْدَ وَ الصَّلَاةَ وَ الثَّانِيَةَ الْحَمْدَ وَ الْكَافِرُونَ فَذَا سَلَّمْتَ وَ سَجَّتَ فَقُلْ أَللَّهُمَّ أَنْتَ السَّلَامُ وَ أَنْتَ
 السَّلَامُ وَ إِلَيْكَ يَعُودُ السَّلَامُ وَ ذَا رُكِّ دَارِ السَّلَامِ حَيَاتًا وَ بِنَايَتِكَ بِالسَّلَامِ أَللَّهُمَّ إِنِّي صَلَّيْتُ
 هَذَا الصَّلَاةَ أَبْتِغَاءَ رَحْمَتِكَ وَ رِضْوَانِكَ وَ مَغْفِرَتِكَ وَ تَعْظِيمًا لِمَسْجِدِكَ أَللَّهُمَّ فَصَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ
 وَ آلِ مُحَمَّدٍ وَ ارْفَعْهَا فِي عَلَيْنِ وَ تَقَبَّلْهَا مِنِّي يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِيْنَ تَوَاضَعُ لِلْأَسْطُوَانَةِ السَّابِعَةِ
 وَقَفَ عِنْدَهَا مُسْتَقْبِلَ الْقِبْلَةِ وَقَالَ بِسْمِ اللَّهِ وَ بِاللَّهِ وَ عَلَى مِلَّةِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى وَ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ
 رَسُوْلُ اللَّهِ السَّلَامُ عَلَى أَيْبَتِنَا أَدْرَمَ وَ أَيْتَا حَوَاءَ السَّلَامُ عَلَى هَابِيْلِ الْمُتَوَلِّ ظَلْمًا وَ عُدْوَانًا

وَبِكُمْ وَجِبَ الْقَضَاءُ وَ

الاوله

مَادَّةِي عَرَبِيَّة

اقول وجدت في بعض المؤلفات قدما
 اصحابنا ويسمى ان صلى في البيت
 يخرج خرا وهو متصل بركعة
 القضا ركعتين فقد
 روى عن ابي عبد الله ذلك فاذا
 سلمت فصل وذكر الدعاء ثم قال
 السيد محمد بن

ثم إن النفس لا- تدرك الانعكاس لتعودها في رؤيه المرئيات بنفوذ الشعاع على الاستقامه فتحسب الشعاع المنعكس نافذا في الماء و لا نفوذ حينئذ هناك إذ ربما لا يكون الماء عميقا بقدر طول الشجر فيحسب لذلك أن رأس الشجر أكثر نزولا في الماء لكون الشعاع المنعكس إليه أطول و كذا الحال في باقى الأجزاء على الترتيب فتراه كأنه منتكس تحت سطح الماء.

و منها الشامه و هى قوه منبثه فى زائدتى مقدم الدماغ الشبيهتين بحلمتى الشدى تدرك الروائح بتوسط الهواء المتكيف بكيفيه ذى الرائحه و قيل بتبخر أجزاء

ص: ٢٧٠

لطيفه من ذى الرائحة تختلط بالهواء و تصل معه إلى الخيشوم و قيل بفعل ذى الرائحة فى الشامه من غير استحاله فى الهواء و لا تبخر و انفصال أجزاء و رد الثانى بأن القليل من المسك يشم على طول الأزمنه و كثره الأمكنه من غير نقصان فى وزنه و حجمه و الثالث بأن المسك قد يذهب به إلى مسافه بعيده و يحرق و يفنى بالكليه مع أن رائحته تدرك فى الهواء الأول أزمنه متطاوله و يؤيد ذلك ما حكى أرسطو أن الرخمه(1)

قد انتقلت من مسافه مائتى فرسخ برائحته جيفه من حرب وقع بين اليونانيين و دلهم على انتقالها من تلك المسافه عدم كون الرخمه فى تلك الأرض إلا فى نحو من هذا الحد من المسافه و قد يقال لعل المتحلل منه أجزاء صغار جدا تختلط بجميع تلك الأجزاء الهوائيه و الاستبعاد غير كاف فى المباحث العلميه على أن الشيخ اعترض عليه فى الشفاء بقوله يجوز أن يكون إدراكها للجيف بالباصره حين هى محلقة فى الجو العالى.

و منها الذائقه و هى قوه منبئه فى العصب المفروش على جرم اللسان و هى تاليه للامسه إذ منفعتها أيضا فى الفعل الذى به يتقوم البدن و هى تشهيه الغذاء و اختياره و بالجمله يتمكن به على جذب الملائم و دفع المنافر من المطعومات كما أن اللامسه يتمكن بها على مثل ذلك من الملموسات و هى توافق اللامسه فى الاحتياج إلى الملامسه و تفارقها فى أن نفس ملامسه المطعوم لا يؤدى الطعم كما أن نفس ملامسه الحار تؤدى الحراره بل تفتقر إلى توسط الرطوبه اللعائيه المنبعثه عن الآله التى تسمى الملعبه و يشترط أن تكون هذه الرطوبه خاليه عن مثل طعم المطعوم و ضده بل عن غير ما يؤدى طعم المذوق كما هو إلى الذائقه فإن المريض إذا تكيف لعابه بطعم الخلط الغالب عليه لا يدرك طعوم الأشياء المأكوله و المشروبه إلا مشوبه بذلك الطعوم فإن الممرور إنما يجد طعم العسل مرا.

و اختلفوا فى أن توسطها إما بأن يخالطها أجزاء لطيفه من ذى الطعم ثم تغوص هذه الرطوبه معها فى جرم اللسان إلى الذائقه فالمحسوس حينئذ هو كيفيه ذى الطعم

ص: ٢٧١

و تكون الرطوبه واسطه لتسهل وصول جوهر المحسوس الحامل للكيفيه إلى الحاسه أو بأن يتكيف نفس الرطوبه بالطعم بسبب المجاوره فتغوص وحدها فيكون المحسوس كيفيتها و على التقديرين لا واسطه بين الذائقه و محسوسها حقيقه بخلاف الإبصار

المحتاج إلى توسط الجسم الشفاف و منها اللامسه و هى منبثه فى البدن كله من شأنها إدراك الحراره و البروده و الرطوبه و اليبوسه و نحو ذلك بأن ينفعل عنها العضو اللامس عند الملامسه بحكم الاستقراء قال الشيخ أول الحواس الذى يصير به الحيوان حيوانا هو اللمس فإنه كما أن للنبات قوه غاذيه يجوز أن يفقد سائر القوى دونها كذلك حال اللامسه للحيوان لأن صلاح مزاجه من الكيفيات الملموسه و فساده باختلالها و الحس طليعه للنفس فيجب أن يكون الطليعه الأولى هو ما يدل على ما منع به الفساد و يحفظ به الصلاح و أن يكون قبل الطلائع التى تدل على أمور تتعلق ببعضها منفعه خارجه عن القوام و مضره خارجه عن الفساد و الذوق و إن كان دالا على الشىء الذى به يستبقى الحياه من المطعومات فقد يجوز أن يبقى الحيوان بدونه لإرشاد الحواس الأخر على الغذاء الموافق و اجتناب المضار و ليس شىء منها يعين على أن الهواء محرق أو مجمد و لشده الاحتياج إليه كان بمعونه الأعصاب ساريا فى جميع الأعضاء إلا ما يكون عدم الحس أنفع له كالكبد و الطحال و الكليه لثلاثتأذى بما يلاقيها من الحاد اللذاع فإن الكبد مولد للصفراء و السوداء و الطحال و الكليه مصبان لما فيه لذع و كالثالثه فإنها دائمه الحركه فتألم باصطكاك بعضها ببعض و كالعظام فإنها أساس البدن و دعامة الحركات فلو أحست لتألمت بالضغط و المزاحمه و بما يرد عليها من المصاكات.

ثم إن الجمهور ذهبوا إلى أن اللامسه قوه واحده بها يدرك جميع الملموسات كسائر الحواس فإن اختلاف المدركات لا يوجب اختلاف الإدراكات ليستدل بذلك على تعدد مبادئها و ذهب كثير من المحققين و منهم الشيخ إلى أنها قوى متعدده بناء على ما مهدوه فى تكثير القوى من أن القوه الواحده لا يصدر عنها أكثر من واحد

فقالوا هاهنا ملموسات مختلفه الأجناس متضاده الأجناس فلا بد لها من قوى مدركه مختلفه تحكم بالتضاد بينها فأثبتوا لكل ضدين منها قوه واحده هى الحاكمه بين الحراره و البروده و الحاكمه بين الرطوبه و اليوسه و الحاكمه بين الخشونه و الملاسه و الحاكمه بين اللين و الصلابه و منهم من زاد الحاكمه بين الثقل و الخفه قالوا و يجوز أن يكون لهذه القوى بأسرها آله واحده مشتركه بينها و أن يكون هناك فى الآلات انقسام غير محسوس فلذا توهم اتحاد القوى.

و يرد عليه أن المدرك بالحس هو المتضادان كالحراره و البروده دون التضاد فإنه من المعانى المدركه بالعقل أو الوهم و إذا جاز إدراك قوه واحده للضدين فقد صدر عنها اثنان فلم لا يجوز أن يصدر عنها ما هو أكثر من ذلك و أيضا فإن الطعوم و الروائح و الألوان أجناس مختلفه متضاده مع اتحاد القوى المدركه لها و كون التضاد فى ما بين الملموسات أكثر و أقوى لا يجدى نفعا.

و أما الحواس الباطنه فهى أيضا خمس عندهم بشهاده الاستقراء.

الأول الحس المشترك و يسمى باليونانيه بنطاسيا أى لوح النفس و هى قوه مرتبه فى مقدم التجويف الأول من التجاويف الثلاثه التى فى الدماغ تقبل جميع الصور المنطبعه فى الحواس الظاهره بالتأدى إليها من طريق الحواس فهو كحوض ينصب فيه أنهار خمسه و استدلوا على وجوده بوجوه.

الأول أنا نشاهد القطره النازله خطا مستقيما و النقطه الدائره بسرعه خطا مستديرا و ليس ارتسامها(١)

فى البصر إذ لا يرتسم فيه إلا المقابل و هو القطره و النقطه فإذن ارتسامها(٢)

إنما يكون فى قوه أخرى غير البصر حصل فيها الارتسامات المتتاليه بعضها ببعض فيشاهد خطا.

الثانى أنا نحكم ببعض المحسوسات الظاهره على بعض كالحكم بأن هذا الأبيض هو هذا الحلو و هذا الأصفر هو هذا الحار و كل من الحواس الظاهره

ص: ٢٧٣

١-١. ارتسامهما (خ).

٢-٢. ارتسامهما (خ).

لا يحضر عندها إلا نوع مدركاتهما فلا بد من قوه يحضر عندها جميع الأنواع ليصح الحكم بينها.

الثالث أن المبرسم أى من به المرض المسمى بذات الجنب إذا قوى مرضه و تعطلت حواسه الظاهره بغلبه المرض يرى أشياء لا تحقق لها فى الخارج على سبيل المشاهده دون التخيل فإنه قد يرى سباعا و أشخاصا حاضره عنده و لا يراها أحد ممن سلم حواسه و ليست هذه الصور مرتسمه فى بصره إذ لا يرتسم فيه إلا ما هو موجود مقابل إياه و لما كان إدراكها كإدراك ما يرتسم من الخارج بلا فرق عند المدرك دل ذلك أيضا على أن الإبصار إنما هو بالحس المشترك و لما كان الإبصار بارتسام الصوره فى الحس المشترك لم يتميز الحال عند المدرك بين أن يرد عليه الصوره من الخارج كما هو الغالب و بين أن ترد عليه من داخل كما فى المبرسم فإنه لما اشتغل نفسه بمزاولة المرض بحيث تعطلت حواسه الظاهره استولت المتخيله و نقشت فى لوح الحس المشترك صوراً كانت مخزونه فى الخيال و صوراً ركبته من الصور المخزونه على طريق انتقاشها فيه من الخارج و لما لم يكن لها شعور بانتقاشها فيه من داخل لم يفرق بينها و بين الصور المنتقشه فيه من خارج فيحسب الأشياء التى هذه صورها موجوده فى الخارج حاضره عنده كما فى الصحه بلا فرق.

و اعترض على الأول بأنه يجوز أن يكون اتصال الارتسام فى البصره بأن يرتسم المقابل الآخر قبل أن يزول المرتسم قبله بسرعته لحوق الثانى و قوه ارتسام الأول فيكونان معا قيل و هذا مكابره للقطع بأنه لا ارتسام فى البصر عند زوال المقابله.

و على الثانى بأنه لا يلزم من عدم كون الارتسام فى البصره كونه فى قوه أخرى جسمانيه لجواز أن يكون فى النفس ألا ترى أنا نحكم بالكلى على الجزئى كحكمنا بأن زيدا إنسان مع القطع بأن مدرك الكلى هو النفس و يجوز أن يكون حضورهما عند النفس و حكمها بينهما لارتسامهما فى آلتين كما أن الحكم بين الكلى و الجزئى تكون لارتسام الكلى فى النفس و الجزئى فى الآله.

و على الثالث أنه لا- يلزم من ذلك وجود حس مشترك غايه الأمر أن لا تكفى الحواس الظاهره لمشاهده الصور حالتى الغيبه و الحضور بل يكون لكل حس ظاهر حس باطن.

الثانى الخيال و هى قوه مرتبه فى مؤخر التجوييف الأول من الدماغ بحسب المشهور و عند المحققين الروح المصوب فى التجوييف الأول آله للحس المشترك و الخيال إلا أن المشاهده اختص بما فى مقدمه و التخيل بما فى مؤخره و هو يحفظ جميع صور المحسوسات و يمثلها بعد الغيبه عن الحواس المختصه و الحس المشترك و هى خزانه الحس المشترك لبقاء الصور المحسوسه فيها بعد زوالها عنه و إنما جعلت خزانه للحس المشترك مع أن مدركات جميع الحواس الظاهره تختزن فيها لأن الحواس الظاهره لا تدرك شيئاً بسبب الاختزان بالخيال بل بإحساس جديد من خارج فيفوت معنى الخزانه بالقياس إليها بخلاف الحس المشترك فإننا إذا شاهدنا صورته فى اليقظه أو النوم ثم ذهلنا عنها ثم شاهدناها مره أخرى نحكم عليها بأنها هى التى شاهدناها قبل ذلك فلو لم تكن الصور محفوظه لم يكن هذا الحكم كما لو صارت منسيه و إنما احتيج إلى الحفظ لئلا يختل نظام العالم و لا يشتهب الضار بالنافع إذا لم يعلم أنه المبصر أو لا و ينفسد المعاملات و غيرها.

و الدليل على مغايرتها للحس المشترك وجهان أحدهما أن قوه القبول غير قوه الحفظ فرب قابل النقش كالماء لم يحفظ لوجود رطوبه فيه هى شرط سرعه القبول و عدم اليبس الذى هو شرط الحفظ و ثانيهما أن استحضار الصور و الذهول عنها من غير نسيان و النسيان يوجب تغاير القوتين ليكون الاستحضار حصول الصوره فيهما و الذهول حصولها فى أحدهما دون الأخرى و النسيان زوالها عنهما و اعترض عليهما بوجوه و أجابوا منها و هى مذكوره فى محالها.

و احتج الرازى على إبطال الخيال بأن من طاف فى العالم و رأى البلاد و الأشخاص الغير المعدوده فلو انطبقت صورها فى الروح الدماغى فإما أن يحصل جميع تلك الصور فى محل واحد فيلزم الاختلاط و عدم التمايز و إما أن يكون لكل صورته

محل فيلزم ارتسام صورته في غايه العظم في جزء في غايه الصغر.

و أوجب بأنه قياس للصور على الأعيان و هو باطل فإنه لا استحاله و لا استبعاد في توارد الصور على محل واحد مع تمايزها و لا في ارتسام صورته العظيم في المحل الصغير و إنما ذلك في الأعيان الحاله في محالها حلول العرض في الموضوع أو الجسم في المكان الثالث الوهم و هي القوه المدركه للمعاني الجزئيه الموجوده في المحسوسات كالعداوه المعينه من زيد و قيد بذلك لأن مدرك العداوه الكليه هو النفس و المراد بالمعاني ما لا يدرك بالحواس الظاهره فيقابل الصور أعني ما يدرك بها إدراك تلك المعاني دليل على وجود قوه بها إدراكها و كونها مما لم يتأد من الحواس دليل على مغايرتها للحس المشترك و كونها جزئيه دليل على مغايرتها للنفس الناطقه بناء على أنها لا تدرك الجزئيات بالذات هذا مع وجودها في الحيوانات العجم كإدراك الشاه معنى في الذئب بقى الكلام في أن القوه الواحده لما جاز أن تكون آله لإدراك أنواع المحسوسات لم لا يجوز أن تكون آله لإدراك معانيها أيضا.

و أما إثبات ذلك بأنهم جعلوا من أحكام الوهم ما إذا رأينا شيئا أصفر فحكمنا بأنه عسل و حلو فيكون الوهم مدركا للحلاوه و الصفرة و العسل جميعا ليصح الحكم و بأن مدرك عداوه الشخص مدرك له ضروره فضعيف لأن الحاكم حقيقه هو النفس فيكون المجموع من الصور و المعاني حاضرا عندها بواسطه الآلات كل منها بآلتها الخاصه و لا يلزم كون محل الصور و المعاني قوه واحده لكن يشكل بأن مثل هذا الحكم قد يكون للحيوانات العجم التي لا يعلم وجود النفس الناطقه لها كذا ذكره في شرح المقاصد.

و قد يستدل على وجودها بأن في الإنسان شيئا يناع عقله في قضاياه كما يخاف الانفراد بميت يقتضى عقله الأمن منه و ربما يغلب التخويف على التأمين فهو قوه باطنيه غير عقله و قيل محل هذه القوه التخويف الأوسط من الدماغ و آلتها الدماغ كله لأنها الرئيس المطلق في الحيوان و مستخدمه سائر القوى

الحيوانيه التي مصدر أكثر أفعالها الروح الدماغى فيكون كل الدماغ آله لكن الأخص بها التجويف الأوسط لاستخدامها المتخيله و محلها مؤخر ذلك التجويف و لا يستلزم كون الشىء آله القوه كونه محلا لها ليلزم توارد القوى على محل واحد كما توهم.

الرابع الحافظه و هى للوهم كالخيال للحس المشترك و وجه تغايرهما (١) أن قوه القبول غير قوه الحفظ و الحافظه للمعاني غير الحافظه للصور و الكلام فيه كالكلام فى ما تقدم و يسميها قوم ذاكره إذ بها الذكر أعنى ملاحظه المحفوظ بعد الذهول و متذكره إذ بها التذكر أى الاحتيال لاستعراض الصور بعد ما اندرست و محلها أول التجويف الآخر من الدماغ.

و الخامس المتخيله المركبه للصور المحسوسه و المعانى الجزئيه المتعلقة بها بعضها مع بعض و المفصله بعضها عن بعض تركيب الصوره بالصوره كما فى قولك صاحب هذا اللون المخصوص له هذا الطعم المخصوص و تركيب المعنى بالمعنى كما فى قولك ما له هذه العداوه له هذه النفه و تركيب الصوره بالمعنى كما فى قولك صاحب هذه الصداقه له هذا اللون و تفصيل الصوره عن الصوره كما فى قولك هذا اللون ليس هذا الطعم و قس على هذا و قال بعضهم هى مرتبه فى مقدم التجويف الأوسط من الدماغ من شأنها تركيب بعض ما فى الخيال أو الحافظه من الصور و المعانى مع بعض و تفصيل بعضها عن بعض فتجمع أجزاء أنواع مختلفه كجعلها حيوانا من رأس إنسان و عنق جمل و ظهر نمر و يفرق أجزاء نوع واحد كإنسان بلا رأس و لا يسكن عن فعلها دائما لا نوما و لا يقظه و هى المحاكيه للمدركات و الهيئات المزاجيه و تنتقل إلى الضد و الشبيه فما فى القوى الباطنه أشد شيطنه منها ليس من شأنها أن يكون عملها منتظما بل النفس هى التى تستعملها على أى نظام أرادت فتسمى عند استعمال النفس إياها بواسطه الوهم بالمتخيله و عند استعمالها إياها بواسطه القوه

ص: ٢٧٧

١-١. تغايرها (خ).

العقلية بالمفكره بها تستنبط العلوم و الصناعات و تقتنص الحدود الوسطى باستعراض ما فى الحافظه.

خاتمه

قال بعض المحققين قد علم بالتشريح أن للدماغ بطونا ثلاثه أعظمها البطن المقدم و أصغرها البطن الأوسط و هو كمنفذ من البطن المقدم إلى البطن المؤخر فأله الحس المشترك هو الروح المصبوب فى مقدم البطن المقدم و آله الخيال هو الروح المصبوب فى مؤخره و لما كان الوهم سلطان القوى الحسيه و مستخدما لسائر القوى الحيوانيه كان الدماغ كله آله له و إن كان له اختصاص بآخر التجوييف الأوسط و آله المتصرفه مقدم التجوييف الأوسط و آله الحافظه مقدم التجوييف الأخير و أما مؤخر هذا التجوييف فلم يودع فيه شىء من هذه القوى إذ لا حارس هناك من الحواس الظاهره فلو أودع فيه شىء من هذه القوى لكثرت فيه المصادمات الموجبه لاختلال القوه.

قال المحقق الشريف فانظر إلى حكمه البارئ حيث قدم ما يدرك به الصور الجزئيه و وضع تحته ما يحفظها و آخر ما يدرك به المعانى المنتزعه من تلك الصور و قرنه بما يحفظها و أقعد المتصرف فيهما بينهما فسبحانه جلت قدرته و عظمت حكمته انتهى.

و هو إشاره إلى ما قيل فى تعيين محال تلك القوى بطريق الحكمه و الغايه من أن الحس المشترك ينبغى أن يكون فى مقدم الدماغ ليكون قريبا من الحواس الظاهره فيكون التأدى إليه سهلا و الخيال خلفه لأن خزانه الشىء ينبغى أن يكون كذلك ثم ينبغى أن يكون الوهم بقرب الخيال ليكون الصور الجزئيه بحذاء معانيها الجزئيه و الحافظه بعده لأنها خزانتها و المتخيله فى الوسط لتكون قريبه من الصور و المعانى فيمكنها الأخذ منهما (1) بسهولة.

و أما القوى المحركه فعندهم تنقسم إلى فاعله و باعته أما الباعته المسماه

ص: ٢٧٨

بالشوقيه فهى القوه التى إذا ارتسمت فى الخيال صوره مطلوبه أو مهروبه عنها حملت القوه الفاعله على تحريك آلات الحرکه و الشوقيه ذات شعبتين شهويه و غضبيه لأنها إن حملت الفاعله على تحريك يطلب بها الأشياء المتخيله التى اعتقد أنها نافعہ سواء كانت ضاره بحسب الواقع أو نافعہ طلبا لحصول اللذه تسمى قوه شهوانيه و إن حملت القوه الشوقيه القوى المباشره على تحريك يدفع به الشىء المتخيل ضارا كان بحسب الواقع أو مفيدا دفعا على سبيل الغلبه تسمى قوه غضبيه.

و أما الفاعله المباشره للتحريك فهى التى من شأنها أن تعد العضلات للتحريك و كيفيه ذلك الإعداد منها أن تبسط العضل بإرخاء الأعصاب إلى خلاف جهه مبدئها لينبسط العضو المتحرك أى يزداد طولاً و ينتقص عرضاً أو تقبضه بتمديد الأعصاب إلى جهه مبدئها لينقبض العضو المتحرك أى يزداد عرضاً و ينتقص طولاً.

ثم اعلم أن للحركات الاختياريه مبادئ مترتبه أبعدها القوى المدركه التى هى الخيال أو الوهم فى الحيوان و العقل بتوسطهما فى الإنسان و فى الفلك بزعمهم و تليها القوه الشوقيه و هى الرئيسه فى القوه المحركه الفاعله كما أن الوهم رئيسه فى القوى المدركه

و بعد الشوقيه و قبل الفاعله قوه أخرى هى مبدأ العزم و الإجماع المسماه بالإراداه و الكراهه و هى التى تصمم بعد التردد فى الفعل و الترك عند وجود ما يترجح به أحد طرفيهما المتساوى نسبتها إلى القادر عليهما.

و يدل على مغايره الشوق للإدراك تحقق الإدراك بدونه و على مغايره الشوق للإجماع أنه قد يكون شوق (1)

و لا إراداه و قيل إنه لا تغاير بينهما إلا بالشده و الضعف فإن الشوق قد يكون ضعيفا ثم يقوى فيصير عزمًا فالعزم كمال الشوق و ما قيل من أنه قد يحصل كمال الشوق بدون الإراده كما فى المحرمات للزاهد المغلوب للشهوه فغير مسلم بل الشوق العقلى فيه إلى جانب الترك أقوى من الميل الشهوى إلى خلافه و يدل على مغايره الفاعله لسائر المبادئ كون الإنسان المشتاق العازم غير قادر على التحريك و كون القادر على ذلك غير مشتاق

ص: ٢٧٩

وقال الشيخ المفيد قدس الله روحه في كتاب المسائل الحس كله مماسه ما تحس به المحسوس و اتصال به أو بما يتصل به أو بما انفصل منه أو بما يتصل بما انفصل منه و ذلك كالبصر فإن شعاعه لا بد من أن يتصل بالمبصر أو بما انفصل منه أو بما يتصل بما انفصل منه و لو كان يحس به بغير اتصال لما ضر الساتر و الحاجز و لما ضرت الظلمه و لكان وجود ذلك و عدمه في وقوع العلم سواء فإن قال قائل أ فيتصل شعاع البصر بالمشترى و زحل على بعدهما قيل له لا لكنه يتصل بالشعاع المنفصل منهما فيصيران كالشيء الواحد لتجانسهما و تشاكلهما.

و أما الصوت فإنه إذا حدث في أول الهواء الذي يلي الأجسام المصطكه و كذا في ما يليه من الهواء مثله ثم كذلك إلى أن يتولد في الهواء الذي يلي الصماخ فيدركه السامع و مما يدل على ذلك أن القصار يضرب الثوب على الحجر فترى مماسه الثوب للحجر و يصل الصوت بعد ذلك فهذا دال على ما قلناه من أنه يتولد في هواء بعد هواء إلى أن يتولد في الهواء الذي يلي الصماخ.

و أما الرائحة فإنه ينفصل من الجسم ذى الرائحة أجزاء لطاف و تتفرق في الهواء فما صار منه في الخيشوم الذي يقرب من موضع ذى الرائحة أدركه.

و أما الذوق فإنه إدراك ما ينحل من الجسم فيمازج رطوبه اللسان و اللهوات و لذلك لا يوجد طعم ما لا ينحل منه الشيء كاليواقيت و الزجاج و نحوهما و الطعم و الرائحة لا خلاف في أنهما لا يكونان إلا بمماسه و اللمس في الحقيقة هو طلب الشيء ليشعر به و حقيقته الشعور و هذه جملة على اعتقادنا و أبى القاسم البلخي و جمهور أهل العدل و أبو هاشم الجبائي يخالف في مواضع منها.

و أقول قال الحكماء أيضا للنفس الناطقه قوى تشارك بها الحيوان الأعجم و النبات و قوى أخرى أخص يحصل بها الإدراك للجزئى و هى قوى تشارك بها الحيوان الأعجم دون النبات و هى الحواس الخمس الظاهره و الخمس الباطنه و لها قوه أخرى أخص من الأوليين لأنها تختص بالإنسان و هى قوه يحصل بها الإدراك للكلى.

فأما القوى التى تشارك بها النبات و الحيوان الأعجم فأصولها ثلاثة اثنتان لأجل الشخص و هما الغاذيه و الناميه و واحده لأجل النوع و هى المولده و هذه القوى الثلاثة تسمى نباتيه لا لاختصاص النبات بها بل لانحصار قواه فيها و تسمى طبيعيه أيضا.

فأما الغاذيه فهى التى تحيل الغذاء إلى مشاكلة المغتذى و يتم فعلها بأفعال جزئيه ثلاثة أحدها تحصيل جوهر البدل و هى الدم و الخلط الذى هو بالقوه القريبه من الفعل و بالإلحاق و هو أن يلصق ذلك الحاصل بالعضو و يجعله جزءا منه و بالتشبيه بالعضو المغتذى حتى فى قوامه و لونه و قد تخل بكل واحد من هذه الأفعال الثلاثة أما الأول فكما فى عله تسمى أطروقيا و هى عدم الغذاء و أما الثانى فكما فى الاستسقاء اللحمى و أما الثالث فكما فى البرص و البهق فإن البدل و الإلصاق موجودان فيهما و التشبيه غير موجود فهذه الأفعال الثلاثة لا بد و أن تكون بقوى ثلاث لكن القوه الغاذيه هى مجموعها أو قوه أخرى هى تستخدم كل واحده منها و القوه التى يصدر منها التشبيه يسمونها مغيره ثانيه و هى واحده بالجنس فى الإنسان و غيره من المركبات التى لها أجزاء و أعضاء مختلفه بالحقيقه بمنزله الأعضاء و تختلف بالنوع إذ فى كل عضو منها قوه تغير الغذاء إلى تشبيه مخالف لتشبيه قوه أخرى.

و أما الناميه فهى التى تداخل الغذاء بين أجزاء المغتذى فيزيد فى الأقطار الثلاثة بنسبه طبيعيه بأن يزيد فى الأعضاء الأصلية أعنى ما يتولد عن المنى كالعظم و العصب و الرباط و غيرها و بذلك يظهر الفرق بين النمو و السمن فإن السمن إنما هو زياده فى الأعضاء المتولده من الدم كاللحم و الشحم و السمين لا فى الأعضاء الأصلية و بقولنا بنسبه طبيعيه يخرج الورم فإنه ليس على نسبه طبيعيه بل خارج عن المجرى الطبيعى.

و أما المولده فالمراد بها قوتان فوحدتهما اعتباريه كما فى الغاذيه إحداهما ما يجعل فضله الهضم الرابع منيا و هذه القوه فعلها فى الأنتيين لأن ذلك الدم

يصير منيا فيها و ثانيهما ما يهيئ كل جزء من المنى من الذكر و الأنثى فى الرحم بعضو مخصوص بأن يجعل بعضه مستعدا للعظميه و بعضه مستعدا للعصبيه و بعضه للرباطيه إلى غير ذلك و هذه القوه تسمى المغيره الأولى و فعلها إنما يكون حال كون المنى فى الرحم ليصادف ذلك فعل القوه المصوره لأنها تعد مواد الأعضاء و المصوره تلبسها صورها الخاصه بها.

و إنما احتيج إلى هذه القوى أما إلى الغاذيه فلأن بقاء البدن بدون الغذاء محال لأن البدن إنما يمكن تكونه من جسم رطب ليكون قابلا للتشكيل و التمديد و لا بد من حراره عاقده منضجه محلله للفضول يلزمها لا محاله أن تحلل الرطوبه و يعينها على ذلك الهواء الخارجى و الحركات البدنيه و النفسانيه فلو لا أن الغذاء يخلف بدل ما يتحلل منه لم يمكن بقاؤه مده تمام التكون فضلا عما بعد ذلك و ليس يوجد فى الخارج جسم إذا مس جسد الإنسان استحال بطبيعته فلا بد إذن من أن يكون للنفس قوه من شأنها أن تحيل الوارد إلى مشابهه جوهر أعضاء البدن ليخلف بذلك بدل ما يتحلل منه و هى القوه الغاذيه.

و أما إلى المولده فلما ثبت من أن الموت ضرورى و حدوث الإنسان بالتولد مما يندر وجوده فوجب أن يكون للنفس قوه تفصل من ماده التى تحصلها الغاذيه ما بعده ماده لشخص آخر و لما كانت ماده المنفصله أقل من المقدار الواجب لشخص كامل جعلت النفس ذات قوه تضيف من ماده التى تحصلها الغاذيه شيئا فشيئا إلى ماده المفصوله فيزيد بها مقدارها فى الأقطار على تناسب طبيعى يليق بأشخاص ذلك النوع إلى أن يتم الشخص.

و تخدم الغاذيه قوى أربع هى الجاذبه و الماسكه و الهاضمه و المدافعه أما الاحتياج إلى الجاذبه فظاهر لأن الغذاء لا يمكن أن يصل بنفسه إلى جميع الأعضاء لأنه لا يخلو إما أن يكون ثقيلًا فلا يصل إلى الأعضاء العالیه و إما أن يكون خفيفًا فلا يصل إلى الأعضاء السافله و وجودها فى بعض الأعضاء معلوم بالحس فإن المنتكس إذا اشتدت حاجته إلى الغذاء يجده ينجذب من فمه إلى المعده من غير

إرادته بل مع إرادته إمساكه فى فمه و أيضا إن الحلو يخرج بالقى ء بعد غيره و إن تناوله أولا و ما ذلك إلا بجذب المعدة اللذيذ إلى قعرها و أيضا الرحم إذا كانت خاليه عن الفضول بعيده العهد من الجماع يحس الإنسان وقت الجماع أن إحليله ينجذب إلى الداخل.

و أما إلى الماسكه فلأن الغذاء لا بد فيه من الاستحاله حتى يصير شبيها بجوهر المغتذى و الاستحاله حركه و كل حركه فى زمان فلا بد من زمان فى مثله يستحيل الغذاء إلى جوهر المغتذى و لأن الخلط جسم رطب سيال استحاله أن يقف بنفسه زمانا فلا بد من قاسر يقسره على الوقوف و ذلك القاسر هو الماسكه و وجودها فى بعض الأعضاء معلوم بالحس فإن أرباب التشريح قالوا إذا شرحنا الحيوان حال ما تناول الغذاء وجدنا معدته محتويه على الغذاء بحيث لا يمكن أن يسيل من ذلك الغذاء شىء و أيضا قالوا إذا شققنا بطن الحامل من تحت السره وجدنا رحمها منضمه انضماما شديدا بحيث لا يسع أن يدخل فيها طرف الميل و أيضا فإن المنى إذا استقر فى الرحم لا ينزل عنها مع ثقله.

و أما إلى الهاضمه فلأن إحاله القوه المغيره إنما يكون لما هو متقارب الاستعداد للصوره العضويه و إنما يكون ذلك بعد فعل القوه التى تجعله متقارب الاستعداد و تلك هى القوه الهاضمه.

و مراتب الهضم أربع أولها فى المعدة فإن الغذاء يصير فيها كيلوسا أى جوهرًا شبيها بماء الكشك الشخين إما بمخالطه المشروب و ذلك فى أكثر الحيوانات و إما بلا- مخالطه المشروب كما فى جوارح الصيد و ابتداء ذلك الهضم فى الفم و لهذا كانت الحنطه الممضوغه تفعل فى إنضاج الدمامل ما لا- تفعله المطبوخه و لا- المدقوقه المخلوطه باللعباب و ثانيها فى الكبد فإن الكيلوس إذا تم انهضامه فى المعدة انجذبت لطائفه بالعروق المسماه بالماساريقا إلى الكبد و تداخلت فى العروق المتصغره المتضائله المنتشره فى جميع أجزاء الكبد بحيث يلاقى الكبد بكليته الكيلوس فينهضم هناك انهضامًا ثانيا و تنخلع صورته النوعيه الغذائيه و يستحيل إلى الأخلاط و يسمى

كيموسا و ابتداء هذا الهضم فى الماساريقا و ثالثها فى العروق و ابتداءه من حين صعود الخلط فى العرق العظيم الطالع من حذبه الكبد و رابعها فى الأعضاء و ابتداءه من حين ما ترشح الدم من فوهات العروق.

و أما إلى الدافعه فلأنه ليس غذاء يصير بتمامه جزءا من المغتذى بل يفضل منه ما يضيق المكان و يمنع ما يرد من الغذاء عن الوصول إلى الأعضاء و يوجب ثقل البدن بل يفسد و يفسد فلا بد من قوه تدفع تلك الفضلات و وجودها ظاهر عند الحس فى حال التبرز و القيء و إراقه البول.

و قد تتضاعف هذه القوى لبعض الأعضاء كما للمعدة فإن فيها الجاذبه و الماسكه و الهاضمه و الدافعه بالنسبه إلى غذاء جميع البدن و فيها أيضا هذه القوى بالنسبه إلى ما تغتذى (١)

به خاصه.

ثم اعلم أن الحكماء عدوا من القوى المولده القوه المصوره و أنكرها جماعه منهم المحقق الطوسى قدس سره و الفخر الرازى و الغزالى و غيرهم قال فى المقاصد المولده هى قوه شأنها تحصيل البزر(٢)

و تفصيله إلى أجزاء مختلفه و هيئات مناسبه و ذلك بأن يفرز جزءا من الغذاء بعد الهضم التام ليصير مبدأ لشخص آخر من نوع المغتذى أو جنسه ثم يفصل ما فيه من الكيفيات المزاجيه فيمزجها تمزيجات بحسب عضو عضو ثم يفيدته بعد الاستحالات الصور و القوى و الأعراض الحاصله للنوع الذى انفصل عنه البزر أو لجنسه كما فى البغل و المحققون على أن هذه الأفعال مستنده إلى قوى ثلاث بينوا حالها على ما عرفت فى الإنسان و كثير من الحيوانات الأولى التى تجذب الدم إلى الأنثيين و تتصرف فيه إلى أن يصير منيا و هى لا تفارق الأنثيين و تخص باسم المحصله.

ص: ٢٨٤

١- ١. فى أكثر النسخ «تقتضى» و هو تصحيف.

٢- ٢. البرز- بالباء المكسوره و الزاى المعجمه الساكنه ثم الراء المهمله: ما يبذر من الحبوب.

و الثانيه التي تتصرف فى المنى فتفصل كفياتها المزاجيه و تمزجها تمزيجات بحسب عضو عضو فتعين للعصب مثلا مزاجا خاصا وللشريان مزاجا خاصا و للعظم مزاجا خاصا و بالجمله تعد مواد الأعضاء و تخص هذه باسم المفصله و المغيره الأولى تميزا عن المغيره التى هى من جمله الغاذيه.

و الثالثه التي تفيد تمييز الأجزاء و تشكيلها على مقاديرها و أوضاع بعضها عن بعض و كفياتها و بالجمله تلبس كل عضو صورته الخاصه به يستكمل وجود الأعضاء و هذه تخص باسم المصوره و فعلها إنما يكون فى الرحم انتهى.

و قال المحقق الطوسى قدس سره و المصوره عندى باطله لاستحاله صدور هذه الأفعال المحكمه المركبه عن قوه بسيطه ليس لها شعور أصلا انتهى.

و الغزالي بالغ فى ذلك حتى أبطل القوى مطلقا و ادعى أن الأفعال المنسوبه إلى القوى صادره عن ملائكه موكله بهذه الأفعال تفعلها بالشعور و الاختيار كما هو ظاهر النصوص الوارده فى هذا الباب.

و قال الشارح القوشجى بعد إيراد الكلام المتقدم يرد عليه أنا لا نسلم أن المصوره قوه واحده بسيطه لم لا يجوز أن تكون وحدتها بالجنس كما أن المغيره واحده بالجنس مختلفه بالنوع و لو سلم فلم لا يجوز أن يكون صدور هذه الأفعال عنها بحسب استعداد ماده فإن المنى إنما يحصل من فضله الهضم الرابع فى الأعضاء فضله هضم كل عضو إنما تستعد لصوره ذلك العضو.

لكن الإنصاف أن تلك الأفعال المتقنه المحكمه على النظام المشاهد من الصور العجيبه و الأشكال الغريبه و النقوش المؤتلفه و الألوان المختلفه و ما روعى فيها من حكم و مصالح لقد تحيرت فيها الأوهام و عجزت عن إدراكها العقول و الأفهام قد بلغ المدون منها كما علم فى علم التشريح و منافع خلقه الناس خمسه آلاف مع أن ما لم يعلم منها أكثر مما قد علم كما لا يخفى على ذى حدس كامل كما لا يكاد يدعن العقل بصدورها عن القوه التى سموها مصوره و إن فرضنا كونها مركبه و المواد

مختلفه بل يحكم بأن أمثال تلك الأمور لا يمكن أن تصدر إلا عن حكيم عليم خبير قدير.

ثم أطال الكلام في الاعتراض على دلائلهم في إثبات تلك القوى و تعددها تركناها مخافة الإطناب و الإسهاب.

باب ٤٧ ما به قوام بدن الإنسان و أجزائه و تشريح أعضائه و منافعها و ما يترتب عليها من أحوال النفس

«١»- العِلَلُ، عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ شَاذَانَ (١) بْنِ عُثْمَانَ بْنِ أَحْمَدَ الْبُرَاوِذِيِّ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ الْحَرْثِ بْنِ سُفْيَانَ (٢)

السَّمَرْقَنْدِيِّ عَنْ صَالِحِ بْنِ سَعِيدِ التَّمِيمِيِّ عَنْ عَبْدِ الْمُنْعِمِ بْنِ إِدْرِيسَ عَنْ أَبِيهِ عَنْ وَهْبِ بْنِ مُبَيَّهٍ: أَنَّهُ وَجَدَ فِي التَّوْرَةِ صِفَةً خَلَقَ آدَمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ حِينَ خَلَقَهُ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ وَابْتَدَعَهُ قَالَ اللَّهُ تَبَارَكَ وَتَعَالَى إِنِّي خَلَقْتُ آدَمَ وَرَكَّبْتُ جَسَدَهُ مِنْ أَرْبَعَةِ أَشْيَاءٍ ثُمَّ جَعَلْتُهَا وَرَاثَةً فِي وُلْدِهِ تَنَمَّى فِي أَجْسَادِهِمْ وَ يَنْمُونَ عَلَيْهَا إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ وَ رَكَّبْتُ جَسَدَهُ حِينَ خَلَقْتُهُ مِنْ رَطْبٍ وَ يَابِسٍ وَ سُخْنٍ وَ يَارِدٍ وَ ذَلِكُكَ أَنِّي خَلَقْتُهُ مِنْ تُرَابٍ وَ مِيَاءٍ ثُمَّ جَعَلْتُ فِيهِ نَفْسًا وَ رُوحًا فَيُبُوسُهُ كُلُّ جَسَدٍ مِنْ قِبَلِ التُّرَابِ وَ رُطُوبَتُهُ مِنْ قِبَلِ الْمَاءِ وَ حَرَارَتُهُ مِنْ قِبَلِ النَّفْسِ وَ بُرُودَتُهُ مِنْ قِبَلِ الرُّوحِ ثُمَّ خَلَقْتُ فِي الْجَسَدِ بَعْدَ هَذَا الْخَلْقِ الْأَوَّلِ أَرْبَعَةَ أَنْوَاعٍ وَ هُنَّ مَلَائِكُ الْجَسَدِ وَ قِوَامُهُ بِإِذْنِي لَمَّا يَقُومُ الْجَسَدُ إِلَّا بِهِنَّ وَ لَمَّا تَقُومُ مِنْهُنَّ وَاحِدَةٌ إِلَّا بِالْأُخْرَى مِنْهَا الْمِرَّةُ السُّودَاءُ وَ الْمِرَّةُ الصَّفْرَاءُ وَ الدَّمُ وَ الْبَلْغَمُ ثُمَّ أَسِيكَنَ بَعْضَ هَذَا الْخَلْقِ فِي بَعْضٍ فَجَعَلَ مَسْكَنَ الْيُبُوسَةِ فِي الْمِرَّةِ

ص: ٢٨٦

١-١. في المصدر «محمد بن شاذان بن أحمد بن عثمان المرواذي» و لم نجد له ذكرا في كتب الرجال من العامه و الخاصه.

٢-٢. في المصدر و بعض نسخ الكتاب سفين.

السَّوْدَاءِ وَ مَسِيكِنَ الرُّطُوبَةِ فِي الْمِرَّةِ الصَّفْرَاءِ وَ مَسَكِنَ الْحَرَارَةِ فِي الدَّمِ وَ مَسَكِنَ الْبُرُودَةِ فِي الْبَلْغَمِ فَأَيُّمَا جَسَدٍ اعْتَدَلَتْ بِهِ (١) هَذِهِ الْأَنْوَاعُ الْأَرْبَعُ الَّتِي جَعَلْتَهَا مَلَائِكَةً وَ قِيَامَةً وَ كَانَتْ كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْهُنَّ أَرْبَعًا لَا تَزِيدُ وَ لَا تَنْقُصُ كَمَا كُنْتَ صِدْقَهُ وَ اعْتَدَلَ بُنْيَانُهُ فَإِنْ زَادَ مِنْهُنَّ وَاحِدَةً عَلَيْهِنَّ فَفَقِهَرْتُهُنَّ وَ مَالَتْ بِهِنَّ [وَ] دَخَلَ عَلَى الْبَدَنِ الشَّقْمُ مِنْ نَاحِيَّتِهَا بِقَدْرِ مَا زَادَتْ وَ إِذَا كَانَتْ نَاقِصَةً نَقَلَ (٢)

[تَقِلُّ] عَنْهُنَّ حَتَّى تَضْعَفَ مِنْ طَاقَتِهِنَّ وَ تَعْجِزَ عَنْ مُقَارَنَتِهِنَّ (٣) وَ جَعَلَ عَقْلَهُ فِي دِمَاعِهِ وَ شَرَاهُ (٤) فِي كَلْبَتِهِ وَ غَضَبَهُ فِي كَبِدِهِ وَ صِرَامَتَهُ (٥) فِي قَلْبِهِ وَ رَغَبَتَهُ فِي رِئْتِهِ وَ ضَحِكَهُ فِي طِحَالِهِ وَ فَرَحَهُ وَ حَزَنَهُ وَ كَرْبَهُ فِي وَجْهِهِ وَ جَعَلَ فِيهِ ثَلَاثِمِائَةٍ وَ سِتِّينَ مَفْصَلًا قَالَ وَ هُبُّ فَالطَّبِيبُ الْعَالِمُ بِالذَّاءِ وَ الدَّوَاءِ يَعْلَمُ مِنْ حَيْثُ يَأْتِي الشَّقْمُ مِنْ قَبْلِ زِيَادَتِهِ تَكُونُ فِي إِحْدَى هَذِهِ الْفِطْرِ (٦)

الْأَرْبَعِ أَوْ نَقْصَانِ مِنْهَا وَ يَعْلَمُ الدَّوَاءَ الَّذِي بِهِ يُعَالِجُهُنَّ فَيَزِيدُ فِي النَّاقِصَةِ مِنْهُنَّ أَوْ يَنْقُصُ مِنَ الزَّائِدَةِ حَتَّى يَسْتَقِيمَ الْجَسَدُ عَلَى فِطْرَتِهِ وَ يَعْتَدِلَ الشَّيْءُ بِأَقْرَانِهِ ثُمَّ تَصِيرُ هَذِهِ الْأَخْلَاقُ الَّتِي رَكَّبَ عَلَيْهَا الْجَسَدَ فِطْرًا عَلَيْهِ تُبْنَى أَخْلَاقُ بَنِي آدَمَ وَ بِهَا تُوصَفُ فَمِنْ التُّرَابِ الْعِزْمُ وَ مِنَ الْمَاءِ اللَّيْنُ وَ مِنَ الْحَرَارَةِ الْحِدَّةُ وَ مِنَ الْبُرُودَةِ الْأَنَاءُ فَإِنْ مَالَتْ بِهِ الْيَبُوسَةُ كَانَ عِزْمُهُ الْقَسْوَةَ وَ إِنْ مَالَتْ بِهِ الرُّطُوبَةُ كَانَتْ لَيْنُهُ مَهَانَةً وَ إِنْ مَالَتْ بِهِ الْحَرَارَةُ كَانَتْ حِدَّتُهُ طَيْشًا وَ سَيْفَهَا وَ إِنْ مَالَتْ بِهِ الْبُرُودَةُ كَانَتْ أَنَاتُهُ رَيْبًا وَ بَلَدًا فَإِنْ اعْتَدَلَتْ أَخْلَاقُهُ وَ كُنَّ سَوَاءً وَ اسْتَقَامَتْ فِطْرَتُهُ كَمَا كَانَ حَازِمًا فِي أَمْرِهِ لَيْنًا فِي عِزْمِهِ حَادًا فِي لَيْنِهِ مُتَأَنِّيًا فِي حِدَّتِهِ لَا يَغْلِبُهُ خُلُقٌ مِنْ أَخْلَاقِهِ وَ لَا يَمِيلُ بِهِ مِنْ أَيِّهَا شَاءَ اسْتَكْتَرَّ

ص: ٢٨٧

١- ١. فيه (خ).

٢- ٢. في المصدر: تقل.

٣- ٣. مقاومتهن (خ).

٤- ٤. في بعض النسخ «و شره» و في بعضها «و سوءه في طينته».

٥- ٥. شرهه (خ).

٦- ٦. في أكثر النسخ «الفطره».

وَمِنْ أَيُّهَا شَاءَ أَقْلٌ وَمِنْ أَيُّهَا شَاءَ عَدَلٌ وَيَعْلَمُ كُلَّ خُلُقٍ مِنْهَا إِذَا عَلَا عَلَيْهِ بِأَيِّ شَيْءٍ يَمْرُجُهُ وَيَقْوُمُهُ فَأَخْلَقَهُ كُلَّهَا مُعَدِّدَةً كَمَا يَجِبُ أَنْ يَكُونَ فَمِنَ التُّرَابِ قَسْوَتُهُ وَبُخْلُهُ وَحَصِيرُهُ وَفَطَاطَتُهُ وَبُزْمُهُ وَشُحُّهُ وَبَأْسُهُ وَفُنُوطُهُ وَعِزْمُهُ وَإِصْرَارُهُ وَمِنَ الْمَاءِ كَرَمُهُ وَمَعْرُوفُهُ (١)

وَتَوَسُّعُهُ وَسُهُولَتُهُ وَتَوَسُّلُهُ (٢)

وَقُرْبُهُ وَقَبُولُهُ وَرَجَاؤُهُ وَاسْتِبْشَارُهُ فَإِذَا خَافَ ذُو الْعَقْلِ أَنْ يَغْلِبَ عَلَيْهِ أَخْلَاقُ التُّرَابِ وَيَمِيلَ بِهِ أَلْزَمَ كُلَّ خُلُقٍ مِنْهَا خُلُقًا مِنْ أَخْلَاقِ الْمَاءِ يَمْرُجُهُ بِهِ بِلِينِهِ يُلْزِمُ الْقَسْوَةَ اللَّيْنَ وَالْحَصَرَ التَّوَسُّعَ وَالْبُخْلَ الْعَطَاءَ وَالْفَطَاطَةَ الْكَرَمَ وَالتَّرْسُلَ (٣)

وَالشُّحَّ السَّمَّاحَ وَالْيَأْسَ الرَّجَاءَ وَالْفُنُوطَ الْإِسْتِبْشَارَ وَالْعِزْمَ الْقَبُولَ وَالْإِصْرَارَ الْقُرْبَ ثُمَّ مِنَ النَّفْسِ حِدَّتُهُ وَخِفَّتُهُ وَشَهْوَتُهُ وَلَهْوُهُ وَلَعِبُهُ وَضِحْكُهُ وَسَفَهُهُ وَخِدَاعُهُ وَعُنْفُهُ وَخَوْفُهُ وَمِنَ الرُّوحِ حِلْمُهُ وَقَارُهُ وَعَفَافُهُ وَحَيَاؤُهُ وَبَهَاؤُهُ

وَفَهْمُهُ وَكَرَمُهُ وَصِدْقُهُ وَرِفْقُهُ وَكِبْرُهُ وَإِذَا خَافَ ذُو الْعَقْلِ أَنْ تَغْلِبَ عَلَيْهِ أَخْلَاقُ النَّفْسِ وَتَمِيلَ بِهِ أَلْزَمَ كُلَّ خُلُقٍ مِنْهَا خُلُقًا مِنْ أَخْلَاقِ الرُّوحِ يُقْوِمُهُ بِهِ يُلْزِمُ الْحِدَّةَ الْحِلْمَ وَالْخِفَّةَ الْوَقَارَ وَالشَّهْيَوَةَ الْعَفَافَ وَاللَّعِبَ الْحَيَاءَ وَالضَّحِكَ الْفَهْمَ وَالسَّفَةَ الْكَرَمَ وَالْخِدَاعَ الصِّدْقَ وَالْعُنْفَ الرَّفْقَ وَالْحَوْفَ الصَّبْرَ ثُمَّ بِالنَّفْسِ سَجَعَ ابْنُ آدَمَ وَأَبْصَرَ وَأَكَلَ وَشَرِبَ وَقَامَ وَقَعَدَ وَضَحِكَ وَبَكَى وَفَرَحَ وَحَزَنَ وَبِالرُّوحِ عَرَفَ الْحَقَّ مِنَ الْبَاطِلِ وَالرُّشْدَ مِنَ الْغَيِّ وَالصُّوَابَ مِنَ الْخَطَايَا وَبِهِ عِلْمٌ وَتَعَلَّمَ وَحَكَمَ وَعَقَلَ وَاسْتَيْحَنَّا وَتَكَرَّمَ وَتَفَقَّهَ وَتَفَهَّمَ وَتَحَدَّرَ وَتَقَدَّمَ ثُمَّ يَقْرُنُ إِلَى أَخْلَاقِهِ عَشْرَةَ خِصَالٍ أُخْرَى الْإِيمَانَ وَالْحِلْمَ وَالْعَقْلَ وَالْعِلْمَ وَالْعَمَلَ وَاللَّيْنَ وَالْوَرَعَ وَالصِّدْقَ وَالصَّبْرَ وَالرَّفْقَ فَفِي هَذِهِ الْأَخْلَاقِ الْعَشْرِ جَمِيعُ الدِّينِ كُلِّهِ وَلكُلِّ خُلُقٍ مِنْهَا عَدُوٌّ فَعَدُوُّ الْإِيمَانِ الْكُفْرُ وَعَدُوُّ الْحِلْمِ الْحُمُقُ وَعَدُوُّ الْعَقْلِ الْغَيُّ وَعَدُوُّ الْعِلْمِ الْجَهْلُ وَعَدُوُّ الْعَمَلِ الْكَسْلُ وَعَدُوُّ اللَّيْنِ الْعَجَلَةُ وَعَدُوُّ الْوَرَعِ الْفُجُورُ

ص: ٢٨٨

١-١. معرفته «خ».

٢-٢. ترسله «ظ».

٣-٣. التوسل «ظ».

وَعَدُوُّ الصِّدْقِ الْكُذِبُ وَعَدُوُّ الصَّبْرِ الْجَزَعُ وَعَدُوُّ الرَّفْقِ الْعُنْفُ فَإِذَا وَهَنَ الْإِيمَانُ تَسَلَّطَ عَلَيْهِ الْكُفْرُ وَتَعَبَّدَهُ وَحَالَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ كُلِّ شَيْءٍ يَرْجُو مَنَفَعَتَهُ وَإِذَا صَلَبَ الْإِيمَانُ وَهَنَ لَهُ الْكُفْرُ وَتَعَبَّدَ وَاسْتَكَانَ وَاعْتَرَفَ الْإِيمَانُ وَإِذَا ضَعُفَ الْحِلْمُ عَلَا الْحُمُقُ وَحَاطَهُ وَذَبِدَبَهُ وَالْبَسَهُ الْهَوَانَ بَعْدَ الْكِرَامَةِ وَإِذَا اسْتَيْقَمَ الْحِلْمُ فَضَحَ الْحُمُقُ وَتَبَيَّنَ عَوْرَتُهُ وَأَبْدَى سَوَاتِهِ وَكَشَفَ سِتْرَهُ وَكَثُرَ مَذَمَّتُهُ فَإِذَا اسْتَيْقَمَ اللَّيْنُ تَكَرَّمَ مِنَ الْخِفَةِ وَالْعَجَلَةِ وَاطْرَدَتِ الْحِدَّةُ وَظَهَرَ الْوَقَارُ وَالْعِصْفُ وَعُرِفَتِ السَّكِينَةُ وَإِذَا ضَعُفَ الْوَرَعُ تَسَلَّطَ عَلَيْهِ الْفُجُورُ وَظَهَرَ الْإِثْمُ وَتَبَيَّنَ الْعِدْوَانُ وَكَثُرَ الظُّلْمُ وَنَزَلَ الْحُمُقُ وَعَمِلَ بِالْبَاطِلِ وَإِذَا ضَعُفَ الصِّدْقُ كَثُرَ الْكُذِبُ وَفَشَتِ الْفِرْيَةُ وَجَاءَ الْإِفْكَ بِكُلِّ وَجْهِ الْبُهْتَانِ (١) وَإِذَا حَصَلَ الصِّدْقُ اخْتَسَأَ الْكُذِبُ وَذَلَّ وَصَمَتَ لِلْإِفْكِ (٢)

وَأَمِيَّتِ (٣) الْفِرْيَةُ وَأُهَيْنَ الْبُهْتَانُ وَدَنَا الْجَبْرُ وَأَقْتَرَبَ الْخَيْرُ وَطَرِدَتِ الشَّرُّهَ وَإِذَا وَهَنَ الصَّبْرُ وَهَنَ الدِّينُ وَكَثُرَ الْحُزْنُ وَرَهَقَ الْجَزَعُ وَأَمِيَّتِ الْحَسَنَةُ وَذَهَبَ الْأَجْرُ وَإِذَا صَلَبَ الصَّبْرُ خَلَصَ الدِّينُ وَذَهَبَ الْحُزْنُ وَأَخْرَجَ الْجَزَعُ وَأُحْيِيَتِ الْحَسَنَةُ وَعَظُمَ الْأَجْرُ وَتَبَيَّنَ الْحُزْمُ وَذَهَبَ الْوَهْنُ وَإِذَا تَرَكَ الرَّفْقُ ظَهَرَ الْعِشُّ وَجَاءَتِ الْفُظَاظَةُ وَاسْتَدَّتِ الْغِلْظَةُ وَكَثُرَ (٤) الْعِشْمُ وَتَرَكَ الْعَدْلُ وَفَشَا الْمُنْكَرُ وَتَرَكَ الْمَعْرُوفُ وَظَهَرَ السَّفَهُ وَرُفِضَ الْحِلْمُ (٥) وَذَهَبَ الْعَقْلُ وَتَرَكَ الْعِلْمُ وَفَتَرَ الْعَمَلُ وَمَاتَ اللَّيْنُ وَضَعُفَ الصَّبْرُ وَغَلَبَ الْوَرَعُ وَوَهَنَ الصِّدْقُ وَبَطَلَ تَعَبُّدُ أَهْلِ الْإِيمَانِ فَمِنْ أَخْلَاقِ الْعَقْلِ عَشْرَةٌ أَخْلَاقِ صَالِحَةِ الْحِلْمِ وَالْعِلْمِ وَالرُّشْدِ وَالْعَفَافِ وَالصِّيَانَةِ وَالْحَيَاءِ وَالرِّزَانَةِ وَالْمُدَاوَمَةَ عَلَى الْخَيْرِ وَكَرَاهَةَ الشَّرِّ وَطَاعَةَ النَّاصِحِ فَهَذِهِ عَشْرَةٌ أَخْلَاقِ صَالِحِهِ ثُمَّ يَتَشَعَّبُ (٦)

كُلُّ خُلُقٍ مِنْهَا عَشْرٌ خِصَالٍ فَالْحِلْمُ يَتَشَعَّبُ مِنْهُ حُسْنُ الْعَوَاقِبِ وَالْمُحَمَّدَةُ فِي النَّاسِ وَتَشْرِفُ الْمَنْزِلَةَ وَالسَّلْبُ عَنِ السَّفَلِهِ وَرُكُوبُ

ص: ٢٨٩

١-١. في المصدر: و البهتان.

٢-٢. في المصدر «الافك» و هو الظاهر.

٣-٣. و اميت (خ).

٤-٤. في جميع النسخ «و كسر» و هو تصحيف.

٥-٥. في المصدر «الحكم» و الظاهر أنه تصحيف.

٦-٦. في المصدر «من كل» و هو الصواب.

الْجَمِيلِ وَ صُحْبُهُ الْأَبْرَارِ وَ الْإِزْتِدَاعُ (١) عَنِ الضَّيْعَةِ (٢)

وَ الْإِزْتِفَاعُ عَنِ الْخَسَاسَةِ وَ شَهْرُهُ (٣)

اللِّينِ وَ الْقُرْبُ مِنْ مَعَالِي الدَّرَجَاتِ وَ يَتَشَعَّبُ مِنَ الْعِلْمِ الشَّرْفُ وَ إِنْ كَانَ دَنِيًّا وَ الْعِزُّ وَ إِنْ كَانَ مَهِينًا وَ الْغِنَى وَ إِنْ كَانَ فَقِيرًا وَ الْقُوَّةُ وَ إِنْ كَانَ ضَعِيفًا وَ النَّيْلُ وَ إِنْ كَانَ حَقِيرًا وَ الْقُرْبُ وَ إِنْ كَانَ قَصِيًّا وَ الْجُودُ وَ إِنْ كَانَ بَخِيلًا وَ الْحَيَاءُ وَ إِنْ كَانَ صَافِيًا وَ الْمَهَابَةُ وَ إِنْ كَانَ وَضِعًا وَ السَّلَامَةُ وَ إِنْ كَانَ سَيفِيًّا وَ يَتَشَعَّبُ مِنَ الرُّشْدِ السَّدَادُ وَ الْهُدَى وَ الْبِرُّ وَ التَّقْوَى وَ الْعِبَادَةُ وَ الْقَضِيَّةُ وَ الْإِقْتِصَادُ وَ الْقَنَاعَةُ وَ الْكِرْمُ وَ الصَّدْقُ وَ يَتَشَعَّبُ مِنَ الْعَفَافِ الْكِفَايَةُ (٤)

وَ الْإِسْتِكَانَةُ وَ الْمُصِيَادِقَةُ وَ الْمُرَاقَبَةُ وَ الصَّبْرُ وَ النَّصِيرُ وَ الْيَقِينُ وَ الرِّضَا وَ الرَّاحَةُ وَ التَّسْلِيمُ وَ يَتَشَعَّبُ مِنَ الصِّيَانَةِ الْكُفُّ وَ الْوَرَعُ وَ حُسْنُ الثَّنَاءِ وَ التَّزْكِيَةُ وَ الْمُرُوءَةُ وَ الْكِرْمُ وَ الْغِبْطَةُ وَ السُّرُورُ وَ الْمَنَالَةُ وَ التَّفَكُّرُ وَ يَتَشَعَّبُ مِنَ الْحَيَاءِ اللَّيْنُ وَ الرَّأْفَةُ وَ الرَّحْمَةُ وَ الْمِيدَاوِمَةُ وَ الْبَشَاشَةُ وَ الْمَطَاوَعَةُ وَ ذُلُّ النَّفْسِ وَ النُّهْيُ وَ الْوَرَعُ وَ حُسْنُ الْخُلُقِ وَ يَتَشَعَّبُ مِنَ الْمُدَاوِمَةِ عَلَى الْخَيْرِ الصَّلَاحُ وَ الْإِقْتِدَارُ وَ الْعِزُّ وَ الْإِحْيَاتُ وَ الْإِنَابَةُ وَ السُّؤْدُدُ وَ الْأَمْنُ وَ الرِّضَا فِي النَّاسِ وَ حُسْنُ الْعِيَاقِبَةِ وَ يَتَشَعَّبُ مِنْ كَرَاهَةِ الشَّرِّ حُسْنُ الْأَمَانَةِ وَ تَرْكُ الْخِيَانَةِ وَ اجْتِنَابُ السُّوءِ وَ تَحْصِيَةُ الْفَرْجِ وَ صِدْقُ اللَّيْسَانِ وَ التَّوَاضُعُ وَ التَّضَرُّعُ لِمَنْ هُوَ فَوْقَهُ وَ الْإِنْصَافُ لِمَنْ هُوَ دُونَهُ وَ حُسْنُ الْجَوَارِ وَ مَجَانِبَةُ إِخْوَانِ السُّوءِ وَ يَتَشَعَّبُ مِنَ الرِّزَانَةِ التَّوَقُّرُ وَ السُّكُونُ وَ التَّأَنِّيُ وَ الْعِلْمُ وَ التَّمَكِّيُّنُ وَ الْحُظُوهُ وَ الْمَحَبَّةُ وَ الْفَلَاحُ (٥) وَ الزَّكَايَةُ وَ الْإِنَابَةُ وَ يَتَشَعَّبُ مِنْ طَاعَةِ النَّاصِحِ زِيَادَةُ الْعَقْلِ وَ كَمَالُ اللَّبِّ وَ مَحَمَدَةُ النَّاسِ وَ الْإِمْتِعَاضُ مِنَ اللَّوْمِ وَ الْبُعْدُ مِنَ الْبُطْشِ وَ اسْتِضْيَاءُ الْحَيَالِ وَ مُرَاقَبَةُ مَا هُوَ نَازِلٌ وَ الْإِسْتِغْدَادُ لِلْعِيدِ وَ الْإِسْتِيقَامَةُ عَلَى الْمُنْهَاجِ وَ الْمِيدَاوِمَةُ عَلَى الرَّشَادِ فَهِيَ مَائَةٌ خَصِيْلَةٌ مِنْ أَخْلَاقِ الْعَاقِلِ (٦)

بيان: الصرامه بالصاد المهمله الشجاعه و الحده و العزم و فى بعض النسخ

ص: ٢٩٠

١-١. فى بعض النسخ « و الارتداد ».

٢-٢. فى المصدر « الضعه ».

٣-٣. و شهوه (خ).

٤-٤. الكفاف (خ).

٥-٥. فى المصدر، الفلج.

٦-٦. علل الشرائع: ج ١، ص ١٠٤-١٠٨.

بالمعجمه من ضرم كفرح اشتد جوعه أو من ضرم عليه احتد غضبا في وجهه أى تظهر فيه و فى القاموس التبلد التجلد بلد ككرم و فرح فهو بليد و أبلد و قال الحصر كالنصر و الضرب التضييق و بالتحريك ضيق الصدر و البخل و العى فى المنطق و قال الفظ الغليظ الجانب السيئ الخلق القاسى الخشن الكلام فظ بين الفظاظه و الفظاظ بالكسر.

قوله يلزم القسوه اللين إلخ أى يختار الوسط بينهما و يكسر سوره(1) كل منهما بالآخر و هى العداله المطلوبه فى الأخلاق أو يستعمل كلا منها فى موقعه كما قال تعالى فى وصف أمير المؤمنين عليه السلام و أضرا به أذله على المؤمنين أعزّه على الكافرين و هو التخلق بأخلاق رب العالمين كما قال سبحانه تَبَيُّ عِبَادِي أَنِّي أَنَا الْغَفُورُ الرَّحِيمُ وَ أَنَّ عَذَابِي هُوَ الْعَذَابُ الْأَلِيمُ و البرم التوسل أى التقرب إلى الناس أو إلى الله بالصبر على أخلاق الناس و لعله كان بالراء و هو الاستئناس فإنه أنسب و العزم بالقبول أى إذا عزم فى أمر فنصحه صادق يقبل منه و الإصرار القرب أى من الله بالتوبه أو الأعم قوله و كبره أى على أعداء الدين و الظاهر صبره كما يظهر من قوله و الخوف الصبر و يحتمل أن يكون التصحيف فى ما سياتى و يكون المراد بالكبر الشجاعه لمقابله الخوف.

ثم الظاهر أن المراد بالنفس فى هذا الحديث الروح الحيوانى و بالروح الناطقه و نسبه البرد إليها لأنه يلزم تعلقها تحرك النفس الذى يحصل البرد بسببه و تقدم أى إلى الخير و السعاده و الكمال و فى القاموس الذبذبه تردد الشىء المعلق فى الهواء و حمايه الجوار و الأهل و إيذاء الخلق و التحريك و قال تكرم عنه تنزه و قال الطرد الإبعاد و قال خسا الكلب طرده و صمت للإفك أى عنه و شره الشباب بالكسر نشاطه و الرزانه الوقار و الارتداع الانزجار و لا يبعد أن يكون مكان الضيعه الضعه كما مر فى كتاب العقل و فى القاموس الصلف بالتحريك التكلم بما يكرهه صاحبك

ص: ٢٩١

و التمدح بما ليس عندك أو مجاوزه حد الظرف و الادعاء فوق ذلك تكبرا انتهى و المناله لعل المراد بها الدرجة التي تنال بها أشرف المقاصد من القرب و الفوز و السعاده من النيل الإصابه و الإخبات الخشوع و الخضوع للرب تعالى و الحظوه بالضم و الكسر المكانه و المنزل و الفلح بالمهمله محركه و الفلاح الفوز و النجاه و البقاء فى الخير و بالمعجمه بالفتح الظفر و الفوز و الاسم بالضم و الزكايه النمو و الطهاره و فى بعض النسخ الركانه بالراء المهمله و النون و هى العلو و الرفعه و الوقار و لعله أصوب و فى القاموس معض من الأمر كفرح غضب و شق عليه فهو ماعض و معض و أمعضه و معضه تمعيفا فامتعض.

أقول: إنما لم نعط شرح هذا الخبر حقه لأنه من الأخبار العاميه المنسوبه إلى أهل الكتاب و قد مر قريب منه فى كتاب العقل و شرحنا هناك بما ينفع فى هذا المقام.

«٢- الخَصِيَالُ، عَيْنُ مُحَمَّدٍ بَيْنَ مُوسَى بْنِ الْمُتَوَكِّلِ عَيْنِ مُحَمَّدٍ بَيْنَ يَحْيَى الْعَطَّارِ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ الْأَشْعَرِيِّ عَنِ الْحَسَنِ بْنِ الْحُسَيْنِ اللَّوْلُؤِيِّ عَنْ عَلِيِّ بْنِ الْحَسَنِ الطَّاطِرِيِّ عَنْ سَعِيدِ بْنِ مُحَمَّدٍ عَنْ دُرُسْتٍ عَنْ أَبِي الْأَصْبَغِ عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ: بِنَى الْجَسَدُ عَلَى أَرْبَعَةِ أَشْيَاءَ الرُّوحِ وَ الْعَقْلِ وَ الدَّمِ وَ النَّفْسِ فَإِذَا خَرَجَ الرُّوحُ تَبِعَهُ الْعَقْلُ فَإِذَا (١)

رَأَى الرُّوحَ شَيْئًا حَفِظَهُ عَلَيْهِ الْعَقْلُ وَ بَقِيَ الدَّمُ وَ النَّفْسُ (٢).

بيان: كأن المراد بالروح النفس الناطقه و بالعقل الحالات و الصفات الحاله فيها و لا بد لها منها فى العلوم و الإدراكات فإذا فارق الروح البدن تبعتها تلك الأحوال لأنها فى البرزخ لا تفارقها العلوم و المعارف بل تترقى فيها كما يظهر من الأخبار و بالنفس الروح الحيوانيه فهى مع الدم الحامل لها تبقيان فى البدن و تضمحلان و قوله فإذا رأى الروح أى بعد مفارقه (٣)

البدن و الرؤيه بمعنى العلم أو بعين الجسد المثالى.

ص: ٢٩٢

١- ١. فى المصدر: و إذا.

٢- ٢. الخصال: ١٠٦.

٣- ٣. بل الظاهر أن المراد ما تراه الروح فى حال الرؤيا، و المراد ببقاء النفس بقاؤها فى البدن حال النوم.

«٣- الخَصِيَالُ، عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ الْوَلِيدِ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ الْحَسَنِ الصَّفَّارِ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ أَبِي الْخَطَّابِ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ سِتَّانٍ عَنِ الْمُفَضَّلِ عَنْ أَبِي عَزِيدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ: قَوَامُ الْإِنْسَانِ وَبَقَاؤُهُ بِأَرْبَعِهِ بِالنَّارِ وَالنُّورِ وَالرِّيحِ وَالْمَاءِ فَبِالنَّارِ يَأْكُلُ وَيَشْرَبُ وَبِالنُّورِ يُبْصِرُ وَيَعْقِلُ وَبِالرِّيحِ يَسْمَعُ وَيَشْتُمُ وَبِالْمَاءِ يَجِدُ لَذَّةَ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ فَلَوْ لَا النَّارُ فِي مَعِدَتِهِ لَمَا هَضَمَتِ الطَّعَامَ وَالشَّرَابَ وَ لَوْ لَا النُّورُ فِي بَصِيرِهِ لَمَا أَبْصَرَ وَ لَوْ لَا الْعَقْلُ وَ لَوْ لَا الرِّيحُ لَمَا التَّهَبَّتْ نَارُ الْمَعِدَةِ وَ لَوْ لَا الْمَاءُ لَمْ يَجِدْ لَذَّةَ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ قَالَتْهُ عَنِ النَّبِيِّ فَقَالَ النَّبِيُّ أَرْبَعُهُ نَارٌ تَأْكُلُ وَ تَشْرَبُ وَ نَارٌ تَأْكُلُ وَ لَا تَشْرَبُ وَ نَارٌ تَشْرَبُ وَ لَا تَأْكُلُ وَ نَارٌ لَا تَأْكُلُ وَ لَا تَشْرَبُ فَالنَّارُ الَّتِي تَأْكُلُ وَ تَشْرَبُ فَنَارُ ابْنِ آدَمَ وَ جَمِيعِ الْحَيَوَانَ وَ الَّتِي تَأْكُلُ وَ لَا تَشْرَبُ وَ الَّتِي تَشْرَبُ وَ لَا تَأْكُلُ فَالنَّارُ الَّتِي لَا تَأْكُلُ وَ لَا تَشْرَبُ فَالنَّارُ الْقَدَّاحَةُ وَ الْحُبَّاحِبُ (١).

بيان: فبالنار يأكل و يشرب أى بالحراره الغريزيه التى تتولد من النار و يسمونها نار الله و المراد بالنور إما نور البصر أو الأعم منه و من سائر القوى و المشاعر فإن النور ما يصير سببا لظهور الأشياء كما عرفت مرارا و بالريح يسمع و يشم لأن الهواء حامل للصوت و الكيفيات المشمومه و بالماء يجد لذه الطعام و الشراب أى الماء الذى فى الفم فإنه الموصل للكيفيات المذوقه إلى الذائقه كما مر فلو لا النار فى معدته أى الحراره المفرطه فنار ابن آدم أى الحراره الغريزيه فإنها الداعيه إلى الأكل و الشرب و تحيل المأكول و المشروب فنار الوقود أى النيران التى توقدها الناس فإنها تأكل الحطب و كل ما تقع فيه أى تحيلها و تكسرهما و لا تشرب لأن الماء غالبا يطفئها و التى تشرب و لا تأكل فنار الشجره أى النار التى تورى من الشجر الأخضر كما مر فى تفسير قوله تعالى الَّذِي جَعَلَ لَكُمْ مِنَ الشَّجَرِ الْأَخْضَرِ نَاراً فَإِنَّهَا تَشْرَبُ الْمَاءَ الَّذِي (٢) يسقى الشجر و لا تأكل أى لا يحيل شيئا ترد (٣) عليه بحرارتها

ص: ٢٩٣

١-١. الخصال، ١٠٦.

٢-٢. فى جميع نسخ الكتاب، التى.

٣-٣. يرد عليها (ظ).

وقد مر الكلام فيها و في القاموس قدح بالزند رام الإبراء به كاقترح و المقدح و القداح و المقداح حديدته و القداح و القداحه حجره و قال الجوهرى الجباب اسم رجل بخيل كان لا يوقد إلا نارا ضعيفه مخافه الضيفان ف ضربوا بها المثل حتى قالوا نار الجباب لما تقدحه الخيل بحوافرها انتهى و لعل المعنى أنها لما كانت تخرج من بين الحديد و الحجر و لا ينفذ الماء فيهما و لا يحيلان شيئا فكأنهما لا تأكل و لا تشرب و قد مر الكلام فيه من باب النار.

«٤»- العيون، عن هاني بن محمد بن محمود العبدي عن أبيه بإسناده رفعه أن موسى بن جعفر عليهما السلام دخل على الرشيد فقال له الرشيد يا ابن رسول الله أخبرني عن الطبائع الأربع فقال موسى عليه السلام: أما الربح فإنه ملك يدارى و أما الدم فإنه عبء غارم (١) و ربما قتل العبد مولاه و أما البلغم فإنه خصم جدل إن سدذته من جانب انفتح من آخر و أما المره فإنه أرض إذا اهترت رجفت بما فوقها فقال له هارون يا ابن رسول الله تنفق على الناس من كنوز الله و رسوله (٢).

بيان: يحتمل أن يكون المراد بالريح المره الصفراء لحدتها و لطافتها و سرعه تأثيرها فينبغي أن يدارى لثلا تغلب و تهلك أو المراد بها الروح الحيوانيه و بالمره الصفراء و السوداء معا فإنه تطلق عليهما المره فيكون اصطلاحا آخر في الطبائع و تقسيما آخر لها و العارم سئ الخلق الشديد يقال عرم الصبي علينا أى أشر و مرح أو بطر أو فسد (٣).

و لعل المعنى أنه خادم للبدن نافع له لكن ربما كانت غلبته سببا للهلاك فينبغي أن يصلح و يكون الإنسان على حذر منه فإنه خصم جدل كناية عن بطء علاجه و عدم اندفاعه بسهولة إذا اهترت أى غلبت و تحركت رجفت بما فوقها كما في حمى النائبه من الغب و الربع و غيرهما فإنها تزلزل البدن و تحركها و رأيت مثل هذا الكلام في كتب الأطباء و الحكماء الأقدمين.

ص: ٢٩٤

١- ١. في المصدر « غارم » بالمعجمه، و الظاهر أنه تصحيف.

٢- ٢. العيون، ج ١، ص ٨١.

٣- ٣. أفسد (خ).

«٥»- الْعَيْونُ، وَالْعِلَلُ، عَنْ أَبِيهِ عَنْ سَعِيدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ عَنْ أَحْمَدَ بْنِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ الْبَرْقِيِّ عَنْ غَيْرِ وَاحِدٍ عَنْ أَبِي طَاهِرِ بْنِ أَبِي حَمْرَةَ عَنْ أَبِي الْحَسَنِ الرِّضَا عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ: الطَّبَائِعُ أَرْبَعٌ فَمِنْهُنَّ الْبُلْغَمُ وَهُوَ خِصْمٌ جَدِلٌ وَ مِنْهُنَّ الدَّمُ وَهُوَ عَبْدٌ وَرُبَّمَا قَتَلَ الْعَبْدُ سَيِّدَهُ وَ مِنْهُنَّ الرِّيحُ وَهُوَ (١) مَلِكٌ يُدَارَى وَ مِنْهُنَّ الْمِرَّةُ وَ هَيْهَاتَ وَ هَيْهَاتَ هِيَ الْأَرْضُ إِذَا ارْتَجَّتْ بِمَا عَلَيْهَا (٢).

«٦»- الْعِلَلُ، عَنْ عَلِيِّ بْنِ أَحْمَدَ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ الْكُوفِيِّ عَنْ مُوسَى بْنِ عِمْرَانَ النَّخَعِيِّ عَنْ عَمِّهِ الْحُسَيْنِ بْنِ يَزِيدَ عَنْ إِسْمَاعِيلِ بْنِ أَبِي زِيَادِ السَّكُونِيِّ قَالَ قَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ: إِنَّمَا صَارَ الْإِنْسَانُ يَأْكُلُ وَ يَشْرَبُ بِالنَّارِ وَ يُبْصِرُ وَ يَعْمَلُ (٣)

بِالنُّورِ وَ يَسْمَعُ وَ يَشْمُ بِالرِّيحِ وَ يَجِدُ لَدَّهُ (٤)

الطَّعَامِ وَ الشَّرَابِ بِالْمَاءِ وَ يَتَحَرَّكُ بِالرُّوحِ وَ لَوْ لَا أَنَّ النَّارَ فِي مَعْدَتِهِ مَا هَضِمَتْ أَوْ قَالَ حُطِمَتِ الطَّعَامُ وَ الشَّرَابُ فِي جَوْفِهِ وَ لَوْ لَا الرِّيحُ مَا التَّهَبَّتْ نَارُ الْمَعِدَةِ وَ لَا خَرَجَ الثُّفْلُ مِنْ بَطْنِهِ وَ لَوْ لَا الرُّوحُ مَا تَحَرَّكَ وَ لَا جَاءَ وَ لَا ذَهَبَ وَ لَوْ

لَا بَرَدُ الْمَاءِ لَأَخْتَرَقَهُ (٥)

نَارُ الْمَعِدَةِ وَ لَوْ لَا النُّورُ مَا أَبْصَرَ وَ لَا عَقَلَ فَالطَّيْنُ صُورَتُهُ وَ الْعَظْمُ فِي جَسَدِهِ بِمَنْزِلَةِ الشَّجَرِ فِي الْأَرْضِ وَ الدَّمُ فِي جَسَدِهِ بِمَنْزِلَةِ الْمَاءِ فِي الْأَرْضِ وَ لَا قِيَامَ لِلأَرْضِ إِلَّا بِالْمَاءِ وَ لَا قِيَامَ لِجَسَدِ الْإِنْسَانِ إِلَّا بِالدَّمِ وَ الْمُخُ دَسَمَ الدَّمُ وَ زُبْدُهُ فَهَكَذَا (٦)

الْإِنْسَانُ خُلِقَ مِنْ شَأْنِ الدُّنْيَا وَ شَأْنِ الْآخِرَةِ فَإِذَا جَمَعَ اللَّهُ بَيْنَهُمَا صَارَتْ حَيَاتُهُ فِي الْأَرْضِ لِأَنَّهُ نَزَلَ مِنْ شَأْنِ السَّمَاءِ إِلَى الدُّنْيَا فَإِذَا فَرَّقَ اللَّهُ بَيْنَهُمَا صَارَتْ تِلْكَ الْفُرْقَةُ الْمَوْتُ تَرُدُّ شَأْنَ الْآخِرَى (٧)

إِلَى السَّمَاءِ فَالْحَيَاةُ فِي الْأَرْضِ وَ الْمَوْتُ فِي السَّمَاءِ

ص: ٢٩٥

١-١. في المصدر: هي.

٢-٢. العلل: ج ١، ص ١٠٠.

٣-٣. يعقل (ظ).

٤-٤. في المصدر: طعم.

٥-٥. في المصدر: «لا حرقة» وهو الصواب.

٦-٦. فكذا (خ).

٧-٧. في بعض النسخ «الآخرة».

وَذَلِكَ أَنَّهُ يُفَرِّقُ بَيْنَ الْأَرْوَاحِ وَالْجَسَدِ فَرُدَّتِ الرُّوحُ وَ النُّورُ إِلَى الْقُدْرَةِ (١) الْأُولَى وَ تَرِكَ الْجَسَدَ لِأَنَّهُ مِنْ شَأْنِ الدُّنْيَا وَ إِنَّمَا فَسَدَ الْجَسَدُ فِي الدُّنْيَا لِأَنَّ الرِّيحَ تُنَشِّفُ الْمَاءَ فَيَبَسُّ فَيَبْقَى الطِّينُ فَيَصِيرُ رُفَاتًا وَ يَبْلَى وَ يَرْجِعُ كُلُّ إِلَى جَوْهَرِهِ الْأَوَّلِ وَ تَحَرَّكَتِ الرُّوحُ بِالنَّفْسِ حَرَكَتَهَا مِنَ الرِّيحِ فَمَا كَانَ مِنَ نَفْسِ الْمُؤْمِنِ فَهُوَ نُورٌ مُؤَيَّدٌ بِالْعَقْلِ وَ مَا كَانَ مِنَ نَفْسِ الْكَافِرِ فَهُوَ نَارٌ مُؤَيَّدٌ بِالنِّكَرَاءِ فَهَيْدِهِ صُورَةُ نَارٍ وَ هَيْدِهِ صُورَةُ نُورٍ وَ الْمَوْتُ رَحْمَةٌ مِنَ اللَّهِ عَزَّ وَ جَلَّ لِعِبَادِهِ الْمُؤْمِنِينَ وَ نِقْمَةٌ (٢) عَلَى الْكَافِرِينَ وَ لِلَّهِ عُقُوبَتَانِ إِخِيدَاهُمَا مِنْ أَمْرِ الرُّوحِ وَ الْأُخْرَى تَسْلِيطُ بَعْضِ النَّاسِ عَلَى بَعْضٍ فَمَا كَانَ مِنْ قَبْلِ الرُّوحِ فَهُوَ السُّقْمُ وَ الْفَقْرُ وَ مَا كَانَ مِنْ تَسْلِيطِ فَهُوَ النَّقْمَةُ وَ ذَلِكَ قَوْلُهُ تَعَالَى وَ كَذَلِكَ نُؤَلِّي بَعْضَ الظَّالِمِينَ بَعْضًا بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ (٣) مِنَ الذُّنُوبِ فَمَا كَانَ مِنْ ذَنْبِ الرُّوحِ مِنْ ذَلِكَ سَقْمٌ وَ فَقْرٌ وَ مَيَا كَانَ مِنْ تَسْلِيطِ فَهُوَ النَّقْمَةُ وَ كُلُّ ذَلِكَ لِلْمُؤْمِنِ عُقُوبَةٌ لَهُ فِي الدُّنْيَا وَ عَذَابٌ لَهُ فِيهَا وَ أَمَّا الْكَافِرُ فَنِقْمَةٌ عَلَيْهِ فِي الدُّنْيَا وَ سُوءُ الْعَذَابِ فِي الْآخِرَةِ وَ لَمَا يَكُونُ ذَلِكَ إِلَّا بِذَنْبٍ وَ الذُّنُوبُ مِنَ الشُّهُورَةِ وَ هِيَ مِنَ الْمُؤْمِنِ خَطَأٌ وَ نِسْيَانٌ وَ أَنْ يَكُونَ مُسْتَكْرَهًا وَ مَيَا لَهَا يُطِيقُ وَ مَيَا كَانَ فِي الْكَافِرِ فَعَمِيدٌ وَ جُحُودٌ وَ اعْتِدَاءٌ وَ حَسِيدٌ وَ ذَلِكَ قَوْلُ اللَّهِ عَزَّ وَ جَلَّ كُفَّارًا حَسِيدًا مِنْ عِنْدِ أَنْفُسِهِمْ (٤).

بيان: أو قال التريديد من الراوى و الحطم الكسر و لو لا الريح أى التى تدخل المعده مع الطعام و الشراب أو المتولده فى المعده أو الالتهاب من الأولى و خروج الثفل من الثانية كما ذكر الأطباء أن الرياح المتولده فيها تعين على إحدار الثفل فالطين صورته أى مادته التى تقبل صورته و قال الفيروزآبادى و تستعمل الصورة بمعنى النوع و الصفه خلق من شأن الدنيا أى البدن و شأن الآخره أى الروح فإذا جمع الله بينهما أى بين النشاطين صارت حياته فى الأرض أى تعلقت روحه السماويه

ص: ٢٩٦

١-١. القدس (خ).

٢-٢. نِقْمَتُهُ (خ).

٣-٣. سورة الأنعام، الآية ١٢٩.

٤-٤. العلل: ج ١، ص ١٠١ ١٠٢، و الآية فى سورة البقره: ١٠٩.

بالجسد الأرضي فتدخل فيه على الجسميه أو تظهر آثارها في الأرض بتوسط البدن على التجرد ترد شأن الآخرة أى الروح إلى السماء فالحياء فى الأرض أى بسبب كون الروح أو تعلقها فى الأرض و الموت فى السماء أى بسبب عروج الروح إلى السماء أو الروح فى حال الحياه فى الأرض و بعد الموت فى السماء فردت الروح و النور إلى القدره الأولى أى إلى عالم الأرواح التى هى أولى مخلوقاته تعالى و فى بعض النسخ إلى القدس الأولى أى إلى عوالم القدس الأولى و يرجع كل أى من العناصر إلى جوهره الأول قبل الامتزاز أو كل من الروح و البدن إلى الجوهر الأول و تحركت الروح بالنفس كأن المراد بالروح هنا الحيوانيه و بالنفس الناطقه أى عند الموت تتحرك الروح إلى السماء بسبب حركه النفس أو قطع تعلقها كحركه الروح فى حال الحياه فى البدن من الريح التى هى النفس أو المراد حركتها فى حال الحياه أى الروح الحيوانيه إنما تتحرك و تجرى فى مجارى البدن بسبب النفس حركتها التى بسبب الريح و التنفس (١) و يمكن أن يقرأ بالنفس بالتحريك أى حركه الروح الحيوانيه تابعه للنفس كما أن النفس و تحركه تابع للريح فيرتكب تأويل فى تأنيث الضمير كالأنفاس و نحوه و على هذا يحتمل وجها آخر بأن يكون المراد خروج الحيوانيه بالنفس و خروجه كحركه الروح بالريح إلى السماء بعد خروجها و الروح فى قوله فردت الروح يمكن أيضا حملها على الحيوانيه فالمراد بالنور الناطقه و يدل عليه قوله فهو نور مؤيد بالعقل و إذا حملناها على الناطقه فالمراد بالنور كمالاتها و علمها و إدراكاتها و الأول فى أكثر أجزاء الخبر أظهر و النكراء بالفتح الحيل و الخداع و الفطنه فى الباطل قال فى القاموس النكر و النكاره و النكراء و النكر بالضم الدهاء و الفتنة و المنكر و قد مر فى الحديث أنها شبهه (٢)

بالعقل و ليست به.

قوله إحداهما من الروح أى ما يصيب روحه من الآلام الجسمانيه و الروحانيه

ص: ٢٩٧

١-١. النفس (خ).

٢-٢. شبيهه (ظ).

بلا توسط أحد و الأخرى ما يصيبه بسبب تسلط الغير عليه فهو النقمه أى ينتقم الله منه بغيره و عقوبه المؤمن منحصره فيهما و أما الكافر فيجتمع عليه عقاب الدنيا و عذاب الآخرة و يحتمل أن تكون أن مخففه و كان المعنى إنما يفعله باستكراه الشهوه و عدم طاقته لمقاومتها لعسر تركها عليه لا بسبب اختياره و خروجه عن التكليف و أما الكافر فيفعلها عمدا و اعتداء و استهانه بأمر الله و نهيه كما ورد فى خبر آخر فإذا وقع الاستخفاف فهو الكفر.

حَسِيدًا مِنْ عِنْدِ أَنْفُسِهِمْ الْآيَةِ فِي سُورَةِ الْبَقَرَةِ هَكَذَا وَدَّ كَثِيرٌ مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ لَوْ يَرُدُّونَكُمْ مِنْ بَعْدِ إِيمَانِكُمْ كُفَّارًا حَسِيدًا قَالَ الْبِيضَاوَى عَلَيْهِ وَد مِنْ عِنْدِ أَنْفُسِهِمْ يَجُوزُ أَنْ يَتَعَلَّقَ بِوَدِىُّ أَي تَمَنَّا ذَلِكَ مِنْ عِنْدِ أَنْفُسِهِمْ وَ تَشْهِيهِمْ لَا مِنْ قَبْلِ التَّنْذِيرِ وَ الْمِيلِ مَعَ الْحَقِّ أَوْ بِحَسَدٍ أَى حَسَدًا بِالْغَا مِنْبَعَثًا مِنْ أَصْلِ نَفْسِهِمْ (١)

انتهى و ظاهر الخبر أن الاستشهاد بقوله مِنْ عِنْدِ أَنْفُسِهِمْ أَى بِاخْتِيَارِهِمْ لَا بِاسْتِكْرَاهِهِمْ وَ اضْطِرَارِهِمْ وَ خَطَايَاهُمْ وَ نَسِيَانِ فَيَدُلُّ عَلَى أَنَّ الْمُؤْمِنَ لَا يَرْتَكِبُ الْمَعْصِيَةَ إِلَّا عَلَى أَحَدِ هَذِهِ الْوُجُوهِ فَالْمُرَادُ بِالْمُؤْمِنِ الْكَامِلِ وَ هُوَ الَّذِي لَا يَخَافُ عَلَيْهِ الْعَذَابُ فِي الْآخِرَةِ وَ عَلَى مَا أَوْلْنَا يَشْمَلُ غَيْرَهُ أَيْضًا وَ لَا يَخْفَى مَا فِي الْخَبَرِ مِنَ التَّشْوِيشِ وَ كَأَنَّهُ مِنْ

الرواه و هو مع ذلك مشتمل على رموز خفيه و أسرار غيبية و حكم ربانية و حقائق إيمانية لِمَنْ كَانَ لَهُ قَلْبٌ أَوْ أَلْقَى السَّمْعَ وَ هُوَ شَهِيدٌ.

«٧»- الْعِلَلُ، عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ الْوَلِيدِ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ الْحَسَنِ الصَّفَّارِ عَنْ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَيْسَى عَنِ الْحَسَنِ بْنِ مَحْبُوبٍ عَنْ عَمْرِو بْنِ أَبِي الْمُقَدَّامِ عَنْ جَابِرٍ عَنْ أَبِي (٢)

عَبِيدِ اللَّهِ ع قَالَ قَالَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ السَّلَامُ: إِنَّ اللَّهَ تَبَارَكَ وَ تَعَالَى لَمَّا أَحَبَّ أَنْ يَخْلُقَ خَلْقًا بِيَدِهِ وَ ذَلِكَ بَعْدَ مَا مَضَى مِنَ الْجَنِّ وَ النَّسِيبِ فِي الْأَرْضِ سَبَّحَهُ أَلَمَافِ سَبَّحَهُ قَالَ وَ لَمَّا كَانَ مِنْ شَأْنِ اللَّهِ أَنْ يَخْلُقَ آدَمَ لِلَّذِي أَرَادَ مِنَ التَّنْذِيرِ وَ التَّقْدِيرِ لَمَّا هُوَ مُكُونُهُ فِي السَّمَاوَاتِ وَ الْأَرْضِ وَ عِلْمِهِ لَمَّا أَرَادَ مِنْ ذَلِكَ كُلِّهِ كَشَطَ عَنْ أَطْبَاقِ السَّمَاوَاتِ ثُمَّ قَالَ لِلْمَلَائِكَةِ انظُرُوا إِلَى أَهْلِ

ص: ٢٩٨

١-١. أنوار التنزيل: ج ١ ص ١٠٦.

٢-٢. فى المصدر: عن أبى جعفر عليه السلام.

الْأَرْضِ مِنْ خَلْقِي مِنَ الْجِنَّ وَالنَّسِ نَاسٍ فَلَمَّا رَأَوْا مَا يَعْمَلُونَ فِيهَا مِنَ الْمَعَاصِي وَ سَفَكَ الدِّمَاءِ وَ الْفَسَادِ فِي الْأَرْضِ بِغَيْرِ الْحَقِّ عَظَمَ ذَلِكَ عَلَيْهِمْ وَ غَضِبُوا لِلَّهِ وَ أَسَفُوا عَلَى أَهْلِ الْأَرْضِ وَ لَمْ يَمْلِكُوا غَضَبَهُمْ أَنْ قَالُوا يَا رَبِّ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْقَادِرُ الْجَبَّارُ (١) الْقَاهِرُ الْعَظِيمُ الشَّانِ وَ هَذَا خَلْقَكَ الضَّعِيفُ الدَّلِيلُ فِي أَرْضِكَ يَتَقَلَّبُ (٢)

فِي قَبْضَتِكَ وَ يَعِيشُونَ بِرِزْقِكَ وَ يَسْتَتِمْتَعُونَ بِعَافِيَتِكَ وَ هُمْ يَعُصُونَكَ بِمِثْلِ هَذِهِ الذُّنُوبِ الْعِظَامِ لَا تَأْسَفُ وَ لَا تَغْضَبُ وَ لَا تَنْتَقِمُ لِنَفْسِكَ لِمَا تَسْمَعُ مِنْهُمْ وَ تَرَى وَ قَدْ عَظَمَ ذَلِكَ عَلَيْنَا وَ أَكْبَرْنَا فِيكَ فَلَمَّا سَمِعَ اللَّهُ عَزَّ وَ جَلَّ مِنَ الْمَلَائِكَةِ قَالَ إِنِّي جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ خَلِيفَةً لِي عَلَيْهِمْ فَيَكُونُ حُجَّةً لِي عَلَيْهِمْ فِي أَرْضِي عَلَى خَلْقِي فَقَالَتِ الْمَلَائِكَةُ سُبْحَانَكَ أَ تَجْعَلُ فِيهَا مَنْ يُفْسِدُ فِيهَا وَ يَسْفِكُ الدِّمَاءَ وَ نَحْنُ نُسَبِّحُ بِحَمْدِكَ وَ نُقَدِّسُ لَكَ قَالُوا (٣)

فَأَجْعَلُهُ مِنَّا فَإِنَّا لَا نُفْسِدُ فِي الْأَرْضِ وَ لَا نَسْفِكُ الدِّمَاءَ قَالَ اللَّهُ جَلَّ جَلَالُهُ يَا مَلَائِكَتِي إِنِّي أَعْلَمُ مَا لَا تَعْلَمُونَ إِنِّي أُرِيدُ أَنْ أَخْلُقَ خَلْقًا بِيَدِي أَجْعَلُ ذُرِّيَّتَهُ أَنْبِيَاءَ مُرْسَلِينَ وَ عِبَادًا صَالِحِينَ وَ أُمَّةً مُهْتَدِينَ أَجْعَلُهُمْ خُلَفَائِي عَلَى خَلْقِي فِي أَرْضِي يَنْهَوْنَهُمْ عَنِ الْمَعَاصِي (٤) وَ يُنذِرُونَهُمْ عَذَابِي وَ يَهْتَدُونَهُمْ إِلَى طَاعَتِي وَ يَسْلُكُونَ بِهِمْ طَرِيقَ سَبِيلِي وَ أَجْعَلُهُمْ حُجَّةً لِي عَذْرًا أَوْ نَذْرًا وَ أُبَيِّنُ (٥)

النَّسَاسَ مِنْ أَرْضِي فَأُطَهِّرُهَا مِنْهُمْ وَ أَنْقُلُ مَرَدَةَ الْجِنَّ الْعِصَاةَ عَنْ بَرِّيَّتِي وَ خَلْقِي وَ خَيْرَتِي وَ أُسْكِنُهُمْ فِي الْهَوَاءِ وَ فِي أَقْطَارِ الْأَرْضِ لَا يُجَاوِرُونَ نَسْلَ خَلْقِي وَ أَجْعَلُ بَيْنَ الْجِنَّ وَ بَيْنَ خَلْقِي حِجَابًا وَ لَا يَرَى نَسْلَ خَلْقِي الْجِنَّ وَ لَا يُؤَانِسُونَهُمْ وَ لَا يُخَالِطُونَهُمْ فَمَنْ (٦)

عَصَانِي مِنْ نَسْلِ خَلْقِي الَّذِينَ اصْطَفَيْتُهُمْ لِنَفْسِي أُسْكِنْتُهُمْ مَسَاكِنَ الْعِصَاةِ وَ أَوْرَدْتُهُمْ مَوَارِدَهُمْ وَ لَا أَبَالِي

ص: ٢٩٩

١-١. المختار (خ).

٢-٢. في المصدر: يتقلبون.

٣-٣. في المصدر: وقالوا.

٤-٤. فيه: المعاصي.

٥-٥. سيأتي في البيان عن بعض النسخ «ابير» و عن بعضها «ابيد».

٦-٦. زاد في المصدر: ولا يجالسونهم.

فَقَالَتِ الْمَلَائِكَةُ يَا رَبَّنَا افْعَلْ مَا شِئْتِ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلِيمُ (١) الْحَكِيمُ فَقَالَ اللَّهُ جَلَّ جَلَالُهُ لِلْمَلَائِكَةِ إِنِّي خَلَقْتُ بَشَرًا مِنْ صِلَالٍ مِنْ حَمِيمٍ مَسْنُونٍ فَإِذَا سَوَّيْتُهُ وَ نَفَخْتُ فِيهِ مِنْ رُوحِي فَقَعُوا لَهُ سَاجِدِينَ وَ كَانَ ذَلِكَ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ عَزَّ وَ جَلَّ تَقَدَّمَ (٢)

إِلَى الْمَلَائِكَةِ فِي آدَمَ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَخْلُقَهُ احْتِجَاجًا مِنْهُ عَلَيْهِمْ قَالَ فَاغْتَرَفَ تَبَارَكَ وَ تَعَالَى غُرْفَهُ مِنَ الْمَاءِ الْعَذْبِ الْفُرَاتِ فَصَلَّصَ لَهَا فَجَمَدَتْ ثُمَّ قَالَ لَهَا مِنْكَ أَخْلُقِ النَّبِيِّنَ وَ الْمُرْسَلِينَ وَ عِبَادِي الصَّالِحِينَ وَ الْأَيْمَةَ الْمُهْتَدِينَ الدُّعَاةَ إِلَى الْجَنَّةِ وَ أَتْبَاعَهُمْ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ وَ لَمَّا أُسْئِلَ عَمَّا أَفْعَلُ وَ هُمْ يُسْئَلُونَ يَعْنِي بِذَلِكَ خَلْقَهُ أَنَّهُ سَيَسْأَلُهُمْ ثُمَّ اغْتَرَفَ غُرْفَهُ مِنَ الْمَاءِ الْمَلْحِ الْأَجَاجِ فَصَلَّصَ لَهَا فَجَمَدَتْ ثُمَّ قَالَ لَهَا مِنْكَ أَخْلُقِ الْجَبَّارِينَ وَ الْفَرَاعِنَةَ وَ الْعَتَاةَ (٣) إِخْوَانَ الشَّيَاطِينِ وَ الدُّعَاةَ إِلَى النَّارِ يَوْمَ (٤) الْقِيَامَةِ وَ أَتْبَاعَهُمْ وَ لَمَّا أُسْئِلَ عَمَّا أَفْعَلُ وَ هُمْ يُسْئَلُونَ قَالَ وَ شَرَطَ فِي ذَلِكَ الْبَدَاءَ وَ لَمْ يَشْتَرِطْ فِي أَصْحَابِ الْيَمِينِ الْبَدَاءَ ثُمَّ خَلَطَ الْمَاءَيْنِ فَصَلَّصَهُمَا ثُمَّ أَلْقَاهُمَا قُدَّامَ عَرْشِهِ وَ هُمَا ثَلَاثَةٌ مِنْ طِينٍ ثُمَّ أَمَرَ الْمَلَائِكَةَ الْأَرْبَعَةَ الشَّمَالَ وَ الدَّبُورَ وَ الصَّبَا وَ الْجَنُوبَ أَنْ جَوَّلُوا عَلَى هَذِهِ السَّلَالَةِ (٥)

الطِّينِ وَ أَبْرَأُوهَا وَ أَنْشُوهَا (٦)

ثُمَّ جَزَّءُوهَا وَ فَصَّلُوهَا وَ أَجْرُوا فِيهَا (٧)

الطَّبَائِعِ الْأَرْبَعَةَ الرِّيحِ وَ الْمِرَّةِ وَ الدَّمِّ وَ الْبُلْغَمِ قَالَ فَجَرَّالَتِ الْمَلَائِكَةُ عَلَيْهَا وَ هِيَ الشَّمَالُ وَ الصَّبَا وَ الْجَنُوبُ وَ الدَّبُورُ فَأَجْرُوا فِيهَا الطَّبَائِعِ الْأَرْبَعَةَ قَالَ وَ الرِّيحُ فِي الطَّبَائِعِ الْأَرْبَعَةِ فِي الْبَدَنِ مِنْ نَاحِيَةِ الشَّمَالِ قَالَ وَ الْبُلْغَمُ فِي الطَّبَائِعِ الْأَرْبَعَةِ فِي الْبَدَنِ مِنْ نَاحِيَةِ الصَّبَا قَالَ وَ الْمِرَّةُ فِي الطَّبَائِعِ الْأَرْبَعَةِ فِي الْبَدَنِ مِنْ نَاحِيَةِ الدَّبُورِ قَالَ وَ الدَّمُّ فِي الطَّبَائِعِ الْأَرْبَعَةِ فِي الْبَدَنِ مِنْ نَاحِيَةِ الْجَنُوبِ قَالَ فَاسْتَقَلَّتِ النَّسَمَةُ وَ كَمَلَ الْبَدَنُ قَالَ فَلَزِمَهُ

ص: ٣٠٠

١-١. العلى (خ).

٢-٢. تقدمه (خ).

٣-٣. فى المصدر: و اخوان.

٤-٤. فيه: الى يوم القيامة.

٥-٥. فيه: الثلث.

٦-٦. فيه: و انسموها.

٧-٧. فيه: و أجروا إليها.

مِنْ نَاحِيَةِ الرِّيحِ حُبُّ الْحَيَاةِ وَ طُولُ الْأَمَلِ وَ الْحِرْصُ وَ لَزِمَهُ مِنْ نَاحِيَةِ الْبُلْغَمِ حُبُّ الطَّعَامِ وَ الشَّرَابِ وَ اللَّيْنُ وَ الرَّفْقُ وَ لَزِمَهُ مِنْ نَاحِيَةِ الْمِرَّةِ الْغَضَبُ وَ السَّفَهُ وَ الشَّيْطَانَةُ وَ التَّحَبُّبُ وَ التَّمَرُّدُ وَ الْعَجَلَةُ وَ لَزِمَهُ مِنْ نَاحِيَةِ الدَّمِ حُبُّ النَّسَاءِ وَ اللَّذَاتِ وَ رُكُوبُ الْمَخَارِمِ وَ الشَّهَوَاتِ قَالَ عَمْرُو أَخْبَرَنِي جَابِرٌ أَنَّ أَبَا جَعْفَرٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ وَجَدْنَا فِي كِتَابٍ مِنْ كُتُبِ عَلِيِّ عَلَيْهِ السَّلَامُ (١).

تفسير على بن إبراهيم، عن أبيه عن ابن محبوب عن عمرو بن أبي المقدم عن ثابت الحداد عن جابر الجعفي عن أبي جعفر عليه السلام: مثله بأدنى تغيير وقد أوردناه بلفظ التفسير في باب خلق آدم عليه السلام (٢).

بيان: لما هو مكونه متعلق بالتقدير والتدبير على التنازع وعلمه معطوف على الذي أو على شأن الله أو علمه بصيغته الماضي عطفاً على هو مكونه ولما أراد بالتشديد تأكيد لقوله لما أحب لبعده العهد بين الشرط والجزاء وقال الجوهري كسحت الجل عن ظهر الفرس والغطاء عن الشيء إذا كشفته عنه وفي المصباح أسف غضب وزنا ومعنى أن قالوا أي إلى أن قالوا وأن ليس في التفسير وفيه يتقلبون وهو أظهر وما هنا لرعايه أفراد لفظ الخلق وفيه خليفه يكون حجه لى فى أرضى على خلقى بيدي أى بقدرتى وأبين النسناس أى أخرجهم وفي بعض النسخ أبير أى أهلك وفي التفسير أيبى بمعناه والمردده جمع المارد وهو العاتى وفي الصحاح الصلصال الطين الحر خلط بالرمل فصار يتصلصل إذا جف والحمأ الطين الأسود والمسنون المتغير المتن وقال ثله البئر ما أخرج من ترابها وثلثه بالضم الجماعه من الناس انتهى وفي التفسير سلاله من طين و سلاله الشيء ما استل منه أن جولوا من الجولان وفي التفسير أن يجولوا و ابروها من البرى بمعنى النحت أو بالهمز أى اجعلوها مستعده لأن أبرأها وأنشئها مجازاً والبر التراب ويمكن

ص: ٣٠١

١-١. العلل: ج ١، ص ٩٨-١٠٠.

٢-٢. تفسير القمى: ٣١.

أن يكون من التأيير و في القاموس أبر النخل و الزرع كأبره أصلحه و لعل المراد بالريح المره الصفراء و بالمره السوداء كما مر أو بالعكس أو المراد بالريح الروح الحيوانى و بالمره المرتان و فى التفسير الصغير لعلى بن إبراهيم و أجروا فيها الطبائع الأربع المرتين و الدم و البلغم إلى قوله فالدم من ناحيه الصبا و البلغم من ناحيه الشمال و المره الصفراء من ناحيه الجنوب و المره السوداء من ناحيه الدبور.

«٨»- العِلْمُ، عَنِ مُحَمَّدِ بْنِ مُوسَى بْنِ الْمُتَوَكِّلِ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَعْفَرِ الْحَمِيرِيِّ عَنْ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَيْسَى عَنِ الْحَسَنِ بْنِ مَحْبُوبٍ عَنْ بَعْضِ أَصْحَابِنَا رَفَعَهُ (١) قَالَ قَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ: عَرَفَانِ الْمَرْءِ نَفْسُهُ أَنْ يَعْرِفَهَا بِأَرْبَعِ طَبَائِعٍ وَ أَرْبَعِ دَعَائِمٍ وَ أَرْبَعِ أَرْكَانٍ وَ طَبَائِعُهُ الدَّمُ وَ الْمِرَّةُ وَ الرَّيْحُ وَ الْبَلْغَمُ وَ دَعَائِمُهُ الْعَقْلُ وَ مِنَ الْعَقْلِ الْفِطْنَةُ وَ الْفَهْمُ وَ الْحِفْظُ وَ الْعِلْمُ وَ أَرْكَانُهُ النَّوْرُ وَ النَّارُ وَ الرُّوحُ وَ الْمَاءُ فَأَبْصِرَ وَ سَمِعَ وَ عَقَلَ بِالنَّوْرِ وَ أَكَلَ وَ شَرِبَ بِالنَّارِ وَ جَامَعَ وَ تَحَرَّكَ بِالرُّوحِ وَ وَجَدَ طَعْمَ الذَّوْقِ وَ الطُّعْمَ بِالمَاءِ فَهَذَا تَأْسِيسُ صُورَتِهِ فَإِذَا كَانَ عَالِمًا حَافِظًا ذَكِيًّا فَطِنًا فَهَمًّا عَرَفَ فِي مَا هُوَ وَ مِنْ أَيْنَ تَأْتِيهِ الْأَشْيَاءُ وَ لِأَيِّ شَيْءٍ هُوَ هَاهُنَا وَ لِمَا هُوَ (٢)

صَائِرٌ بِإِخْلَاصِ الْوَحِيدَانِيَّةِ وَ الْإِقْرَارِ بِالطَّاعَةِ وَ قَدْ جَرَى فِيهِ النَّفْسُ وَ هِيَ حَارَّةٌ وَ تَجْرَى فِيهِ وَ هِيَ بَارِدَةٌ فَإِذَا حَلَّتْ بِهِ الْحَرَارَةُ أَشْبَرَ وَ بَطَرَ وَ ارْتَأَحَ وَ قَتَلَ وَ سَيَّرَقَ وَ نَصَحَ (٣) وَ اسْتَبَشَرَ وَ فَجَرَ وَ زَنَى وَ اهْتَزَّ وَ بَيَدَخَ وَ إِذَا كَانَتْ بَارِدَةً اهْتَمَّ وَ حَزِنَ وَ اسْتَيْتَكَانَ وَ ذَبَلَ وَ نَسَى وَ أَيْسَ فَهِيَ الْعُورَارُ الَّتِي تَكُونُ مِنْهَا (٤) الْأَسِيْقَامُ فَإِنَّهُ سَبِيلُهَا وَ لَا يَكُونُ أَوْلَ ذَلِكَ إِلَّا لِخَطِيئَةٍ عَمِلَهَا فَيُؤَافِقُ ذَلِكَ مَا أَكَلَ أَوْ مَشْرَبٌ فِي

إِحْدَى سَاعَاتٍ لَمَا تَكُونُ تِلْكَ السَّاعَةُ مُوَافِقَةً لِذَلِكَ الْمَأْكَلِ وَ الْمَشْرَبِ بِحَالِ الْخَطِيئَةِ فَيَسْتَوْجِبُ الْأَلَمَ مِنْ أَلْوَانِ الْأَسِيْقَامِ وَ قَالَ جَوَارِحُ الْإِنْسَانِ وَ عُرُوقُهُ وَ أَعْضَاؤُهُ جُنُودٌ لِلَّهِ (٥)

ص: ٣٠٢

١- ١. فى المصدر: يرفعه.

٢- ٢. و الى ما (خ).

٣- ٣. فى المصدر: « و بهج » و هو الظاهر.

٤- ٤. فيه و فى بعض نسخ الكتاب: فيها.

٥- ٥. جنود الله (خ).

مُجَنَّدَةٌ عَلَيْهِ فَإِذَا أَرَادَ اللَّهُ بِهِ سُقْمًا سَلَطَهَا عَلَيْهِ فَأَسْقَمَهُ مِنْ حَيْثُ يُرِيدُ بِهِ ذَلِكَ السُّقْمَ (١).

بيان: قوله و الفهم عطف على العقل أو عد العقل أربعا باعتبار شعبه و الأول أظهر و قال الراغب فى مفرداته النور الضوء المنتشر الذى يعين على الإبصار و ذلك ضربان دنيوى و أخروى فالدنيوى ضربان ضرب معقول بعين البصيره و هو ما انتشر من الأمور الإلهيه كنور العقل و نور القرآن و محسوس بعين البصر و هو ما انتشر من الأجسام النيره كالقمر و النجوم و النيران فمن النور الإلهى قوله عز و جل قَدْ جَاءَكُمْ مِنَ اللَّهِ نُورٌ وَ كِتَابٌ مُبِينٌ (٢) و قال وَ جَعَلْنَا لَهُ نُورًا يَمْشَى بِهِ فِي النَّاسِ (٣) و قال وَ لَكِنْ جَعَلْنَاهُ نُورًا نَهْدَى بِهِ مَنْ نَشَاءُ مِنْ عِبَادِنَا (٤) و قال فَهُوَ عَلَى نُورٍ مِنْ رَبِّهِ (٥) و قال نُورٌ عَلَى نُورٍ يَهْدَى اللَّهُ لِنُورِهِ مَنْ يَشَاءُ (٦) ثم قال و من النور الأخرى قوله يَشِيعُ نُورُهُمْ بَيْنَ أَيْدِيهِمْ (٧) و قوله أَنْظِرُونَا نَفْتِسَ مِنْ نُورِكُمْ (٨) و سمي الله نفسه نورا فقال اللَّهُ نُورٌ السَّمَاوَاتِ وَ الْأَرْضِ (٩) انتهى.

عرف فى ما هو أى فناء الدنيا و دناءتها و أحوال نفسه و ضعفه و عجزه و من أين تأتيه الأشياء أى يؤمن بالقضاء و القدر و يعلم أسباب الخير و الشر و السعاده و الشقاوه و لأى شىء هو هاهنا أى فى الدنيا للمعرفه و الطاعه و إلى ما هو صائر من الآخره و قوله بإخلاص الطاعه إما حال عن فاعل عرف أى متلبسا به أو متعلق بصائر أى يعلم أن مصيره إلى الجنه إذا أخلص الوجدانيه أو متعلق بالمعرفه عله لها

ص: ٣٠٣

١- ١. العلل: ج ١، ص ١٠٢-١٠٣.

٢- ٢. المائدة: ١٥.

٣- ٣. الأنعام: ١٢٢.

٤- ٤. الشورى: ٥٢.

٥- ٥. الزمر: ٢٢.

٦- ٦. النور: ٣٥.

٧- ٧. الحديد: ١٢.

٨- ٨. الحديد: ١٣.

٩- ٩. النور: ٣٥.

و الارتياح النشاط و البذخ الكبر بذخ كفرح و ذبل ذوى و ضمير(١) بحال الخطيئه اى تلك الموافقه بسبب الخطيئه و قال الجوهري الجند الأنصار و الأعوان و فلان جند الجنود.

«٩»- العِلَلُ، عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ مُوسَى الْبَرْقِيِّ عَنْ عَلِيِّ بْنِ مُحَمَّدٍ مَاجِيلَوِيِّهِ عَنْ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ الْبَرْقِيِّ عَنْ أَبِيهِ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ سِنَانٍ عَنْ بَعْضِ أَصْحَابِهِ عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ: سَمِعْتُهُ يَقُولُ لِرَجُلٍ اعْلَمْ يَا فُلَانُ إِنَّ مَنْزِلَةَ الْقَلْبِ مِنَ الْجَسَدِ بِمَنْزِلَةِ الْإِمَامِ مِنَ النَّاسِ الْوَاجِبِ الطَّاعَةِ عَلَيْهِمْ أَلَا تَرَى أَنَّ جَمِيعَ جَوَارِحِ الْجَسَدِ شُرَطٌ لِلْقَلْبِ وَ تَرَاجِمُهُ لَهُ مُؤَدِّيَةٌ عَنْهُ الْأُذُنَانِ وَ الْعَيْنَانِ وَ الْأَنْفُ وَ الْفَمُ وَ الْيَدَانِ وَ الرَّجْلَانِ وَ الْفَرْجُ فَإِنَّ الْقَلْبَ إِذَا هَمَّ بِالنَّظَرِ فَتَحَ الرَّجُلُ عَيْنَيْهِ وَ إِذَا هَمَّ بِالِاسْتِمَاعِ حَرَّكَ أُذُنَيْهِ وَ فَتَحَ مَسَامِعَهُ فَسَمِعَ وَ إِذَا هَمَّ الْقَلْبُ بِالشَّمِّ اسْتَنَشَقَ بِأَنْفِهِ فَأَدَّى تِلْكَ الرَّائِحَةَ إِلَى الْقَلْبِ وَ إِذَا هَمَّ بِالنُّطْقِ تَكَلَّمَ بِاللِّسَانِ (٢)

وَ إِذَا هَمَّ بِالْحَرَكَهِ سَيَّعَتِ الرَّجُلَانِ وَ إِذَا هَمَّ بِالشَّهْوَةِ تَحَرَّكَ الدَّكْرُ فَهَذِهِ كُلُّهَا مُؤَدِّيَةٌ عَنِ الْقَلْبِ بِالتَّحْرِيكِ وَ كَذَلِكَ يَتَّبِعِي الْإِمَامَ (٣) [لِلْإِمَامِ] أَنْ يُطَاعَ لِلْأَمْرِ مِنْهُ (٤).

بيان: الشرط كصرد طائفه من أعوان الولاه.

«١٠»- العِلَلُ، عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ الْوَلِيدِ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ الْحَسَنِ الصَّفَّارِ عَنْ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَيْسَى عَنْ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي نَصِيرٍ الْبَرْزَنْطِيِّ عَنْ أَبِي جَمِيلَةَ عَمَّنْ ذَكَرَهُ عَنْ أَبِي جَعْفَرٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ: إِنَّ الْعِلْظَةَ فِي الْكَبِدِ وَ الْحَيَاءَ فِي الرِّيْحِ وَ الْعَقْلَ مَسْكَنَةُ الْقَلْبِ (٥).

«١١»- الْكَافِي، عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ يَحْيَى عَنْ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ ابْنِ أَبِي نَصْرِ وَ الْحَسَنِ بْنِ

ص: ٣٠٤

١- ١. ذوى- كضرب و فرح- ذويا: نشف ماؤه، و ضمير- كنصر و كرم:- هزل.

٢- ٢. زاد فى المصدر: و إذا هم بالبطش عملت اليدان.

٣- ٣. فيه: للامام.

٤- ٤. العلل: ج ١، ص ١٠٣.

٥- ٥. المصدر: ج ١، ص ١٠١.

فَضَّالٍ عَنْ أَبِي جَمِيلَةَ عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ: الْحَزْمُ فِي الْقَلْبِ وَالرَّحْمَةُ وَالْغَلْظَةُ (١) فِي الْكَبِدِ وَالْحَيَاءُ فِي الرَّئَةِ وَفِي حَدِيثٍ آخَرَ لِأَبِي جَمِيلَةَ الْعَقْلُ مَسْكَنُهُ فِي الْقَلْبِ (٢).

بيان: الحزم ضبط الأمر و الأخذ فيه بالثقة و نسبته إلى القلب إما لأن المراد بالقلب النفس و هو ظاهر و إما لأن لقوه القلب مدخلا في حسن التدبير و الرحمة و الغلظة منسوبتان إلى الأخلاط المتولدة في الكبد فلذا نسبهما (٣) إليه و يحتمل أن يكون لبعض

صفاته مدخلا (٤)

فيهما كما هو المعروف بين الناس و كذا الرئة و لا يبعد أن يكون الريح في الخبر السابق تصحيف الرئة لاتحاد الراوى و على تقدير صحته المراد المره السوداء أو الصفراء و الأول أنسب.

«١٢»- الْعَلَلُ، عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ مُوسَى بْنِ الْمُتَوَكِّلِ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ الْحَمِيرِيِّ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ أَبِي الْخَطَّابِ عَنْ ابْنِ مَجْزُوبٍ عَنْ بَعْضِ أَصْحَابِنَا رَفَعَ الْحَدِيثَ قَالَ: لَمَّا خَلَقَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ طِينَهُ آدَمَ أَمَرَ الرِّيَّاحَ الْمَارِزِعَ فَجَرَتْ عَلَيْهَا فَأَخَذَتْ مِنْ كُلِّ رِيحٍ طَبِيعَتَهَا (٥).

«١٣»- النَّصُوصُ، عَنْ عَلِيِّ بْنِ الْحَسَنِ عَنْ هَارُونَ بْنِ مُوسَى عَنْ عَلِيِّ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ مَخْلَدٍ عَنِ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيِّ بْنِ بَرِيعٍ عَنْ يَحْيَى بْنِ الْحَسَنِ بْنِ فُرَاتٍ عَنْ عَلِيِّ بْنِ هَاشِمِ الْبُرَيْدِ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ مُسْلِمٍ قَالَ: قُلْتُ لِأَبِي عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ فِي صِدْرِهِ عِنْدَ أَبِيهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ يَا ابْنَ رَسُولِ اللَّهِ مِنْ أَيْنَ الضَّحِكُ قَالَ يَا مُحَمَّدُ الْعَقْلُ مِنَ الْقَلْبِ وَالْحُزْنُ مِنَ الْكَبِدِ وَالنَّفْسُ مِنَ الرَّئَةِ وَالضَّحِكُ مِنَ الطَّحَالِ فَقُمْتُ وَقَبَلْتُ رَأْسَهُ.

«١٤»- الْكَافِي، عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ يَحْيَى عَنْ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ عَنِ ابْنِ سِنَانٍ قَالَ سَمِعْتُ

ص: ٣٠٥

١- ١. الغضب (خ).

٢- ٢. روضه الكافي: ١٩٠.

٣- ٣. نسبتهما (خ).

٤- ٤. كذا في جميع النسخ، و الصواب «مدخل».

٥- ٥. العلل: ج ١، ص ١٠١.

أَيُّ الْحَسَنِ عَلَيْهِ السَّلَامُ يَقُولُ: طَبَائِعُ الْجِسْمِ عَلَى أَرْبَعَةٍ فَمِنْهَا الْهَوَاءُ الَّذِي لَا تَحْيَا (١) النَّفْسُ إِلَّا بِهِ وَبِنَسِيمِهِ وَ يُخْرِجُ مَا فِي الْجِسْمِ مِنْ دَاءٍ وَ عُفُونِهِ وَ الْمَارِضُ الَّتِي قَدْ تَوَلَّدَ الْيَبَسُ وَ الْحَرَارَةُ وَ الطَّعَامُ وَ مِنْهُ يَتَوَلَّدُ الدَّمُ أَلَمَا يَرَى (٢) [تَرَى] أَنَّهُ يَصْتَبِرُ إِلَى الْمَعِدَةِ فَيَعْدِيهِ حَتَّى يَلِينَنَّ ثُمَّ يَصْفُو فَيَأْخُذُ (٣)

الطَّبِيعَةُ صَفْوَةٌ دَمًا ثُمَّ يَنْحَدِرُ التُّفْلُ وَ الْمَاءُ وَ هُوَ يُوَلَّدُ الْبَلْغَمَ (٤).

بيان: طبائع الجسم على أربعة أى مبنى طبائع جسد الإنسان و صلاحها على أربعة أشياء و يحتمل أن يكون المراد بالطبائع ما له مدخل فى قوام البدن و إن كان خارجا عنه فالمراد أنها على أربعة أقسام و يخرج ما فى الجسم يدل على أن لتحرك النفس مدخلا فى دفع الأدواء و رفع العفونات عن الجسد كما هو الظاهر و الأرض أى الثانية منها الأرض و هى تولد اليبس بطبعها و الحرارة بانعكاس أشعه الشمس و الكواكب عنها فلها مدخل فى تولد المره الصفراء و المره السوداء و الطعام هذا هو الثالثه و إنما نسب الدم فقط إليها لأنها أدخلت فى قوام البدن من سائر الأخلاط مع عدم مدخلية الأشياء الخارجه كثيرا فيها و الماء هو الرابعه و مدخليتها فى تولد البلغم ظاهره.

«١٥»- الْإِخْتِصَاصُ، عَنِ الْمُعَلَّى بْنِ مُحَمَّدٍ عَنِ بَعْضِ أَصْحَابِنَا يَزْفَعُهُ إِلَى أَبِي عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ: إِنَّ أَوَّلَ مَنْ قَاسَ إِبْلِيسَ فَقَالَ خَلَقْتَنِي مِنْ نَارٍ وَ خَلَقْتَهُ مِنْ طِينٍ وَ لَوْ عَلِمَ إِبْلِيسُ مَا خَلَقَ اللَّهُ (٥) فِي آدَمَ لَعَمَّ يَفْتَخِرُ عَلَيْهِ ثُمَّ قَالَ إِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَ جَلَّ خَلَقَ الْمَلَائِكَةَ مِنْ نُورٍ (٦) وَ خَلَقَ الْجَانَّ مِنَ النَّارِ وَ خَلَقَ الْجِنَّ صَفْنًا مِنَ الْجَانِّ مِنَ الرِّيحِ وَ خَلَقَ الْجِنَّ (٧) صَفْنًا مِنَ الْجِنِّ مِنَ الْمَاءِ وَ خَلَقَ آدَمَ مِنْ صَفْحَةِ الطِّينِ ثُمَّ أُجْرَى فِي آدَمَ النُّورَ

ص: ٣٠٦

١- ١. لا تجىء (خ).

٢- ٢. فى المصدر: ألا ترى.

٣- ٣. فيه: فتأخذ.

٤- ٤. روضه الكافى: ٢٣٠.

٥- ٥. فى المصدر: ما جعل.

٦- ٦. فى المصدر: من النور.

٧- ٧. كذا و فى المصدر، و خلق صنفًا.

وَالنَّارَ وَالرَّيْحَ وَالْمَاءَ فَبِالنُّورِ أَبْصَرَ وَعَقَلَ وَفَهُمَ وَبِالنَّارِ أَكَلَ وَشَرِبَ وَ لَوْ لَا أَنَّ النَّارَ فِي الْمَعِدَةِ لَمْ يَطْحَنِ الْمَعِدَةُ الطَّعَامَ وَ لَوْ لَا أَنَّ الرَّيْحَ فِي جَوْفِ آدَمَ تُلَهَّبُ نَارَ الْمَعِدَةِ لَمْ تَلْتَهَبْ وَ لَوْ لَا أَنَّ الْمَاءَ فِي جَوْفِ ابْنِ آدَمَ يُطْفِئُ حَرَّ نَارِ الْمَعِدَةِ لَأَحْرَقَتِ النَّارُ جَوْفَ ابْنِ آدَمَ فَجَمَعَ اللَّهُ ذَلِكَ فِي آدَمَ الْخَمْسَ الْخِصَالَ (١)

وَ كَانَتْ فِي إِبْلِيسَ خَصْلَةٌ فَافْتَخَرَ بِهَا (٢).

«١٦- نهج، [نهج البلاغه] قَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ: اعْجَبُوا لِهَذَا الْإِنْسَانِ يَنْظُرُ بِشَحْمٍ وَ يَتَكَلَّمُ بِلَحْمٍ وَ يَسْمَعُ بِعَظْمٍ وَ يَتَنَفَّسُ مِنْ حَزْمٍ (٣).

«١٧- الْعَلَلُ، لِمُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ إِبْرَاهِيمَ رَفَعَهُ قَالًا: سَأَلْتُهُ عَنِ الْمَوْتِ مِمَّا هُوَ وَ مِنْ أَيِّ شَيْءٍ هُوَ فَقَالَ هُوَ مِنَ الطَّبَائِعِ الْأَرْبَعِ الَّتِي هِيَ مُرَكَّبَةٌ فِي الْإِنْسَانِ وَ هِيَ الْمِرَّتَانِ وَ الدَّمُ وَ الرَّيْحُ فَإِذَا كَانَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ نَزَعَنَ هَذِهِ الطَّبَائِعَ مِنَ الْإِنْسَانِ فَيَخْلُقُ مِنْهَا الْمَوْتَ فَيُؤْتِي بِهِ فِي صُورِهِ كَبَشٍ أَمْلَحَ أَيْ أَغْبَرَ فَيَذْبَحُ بَيْنَ الْجَنَّةِ وَ النَّارِ فَلَا يَكُونُ فِي الْإِنْسَانِ هَذِهِ الطَّبَائِعِ الْأَرْبَعُ فَلَا يَمُوتُ أَبَدًا.

«١٨- الْخِصَالُ، وَ الْعَلَلُ، عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الطَّالِقَانِيِّ عَنِ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ الْعِدَوِيِّ عَنْ عَبَادِ بْنِ صَيْهَيْبٍ عَنْ أَبِيهِ عَنْ جَدِّهِ عَنِ الرَّبِيعِ صَاحِبِ الْمَنْصُورِ قَالَ: حَضَرَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ مَجْلِسَ الْمَنْصُورِ يَوْمًا وَ عِنْدَهُ رَجُلٌ مِنَ الْهِنْدِ يَقْرَأُ كُتُبَ الطَّبِّ فَجَعَلَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ يُنصِتُ لِقِرَاءَتِهِ فَلَمَّا فَرَغَ الْهِنْدِيُّ قَالَ لَهُ يَا أَبَا عَبْدِ اللَّهِ أَتُرِيدُ مِمَّا مَعِيَ شَيْئًا قَالَ لَا فَإِنَّ مَعِيَ مَا هُوَ خَيْرٌ مِمَّا مَعَيْكَ قَالَ وَ مَا هُوَ قَالَ أَدَاوِي الْحَارِّ بِالْبَارِدِ وَ الْبَارِدَ بِالْحَارِّ وَ الرَّطْبَ بِالْيَابِسِ وَ الْيَابِسَ بِالرَّطْبِ وَ أَرَدْتُ الْأَمْرَ كُلَّهُ إِلَى اللَّهِ عَزَّ وَ جَلَّ وَ أَسْتَعْمِلُ مَا قَالَهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ وَ أَعْلَمُ أَنَّ الْمَعِدَةَ بَيْتُ الدَّاءِ وَ أَنَّ الْحِمِيَةَ هِيَ الدَّوَاءُ وَ أَعُوذُ بِالْبَدَنِ مَا اعْتَادَ فَقَالَ الْهِنْدِيُّ وَ هَلِ الطَّبُّ إِلَّا هَذَا فَقَالَ الصَّادِقُ عَلَيْهِ السَّلَامُ أَفْتَرَانِي مِنْ كُتُبِ

ص: ٣٠٧

١- ١. خصال (خ).

٢- ٢. الاختصاص: ١٠٩، وفيه: فافتخر بها على آدم عليه السلام.

٣- ٣. نهج البلاغه الرقم ٧ من الحكم.

الطَّبُّ أَخَذْتُ قَالَ نَعَمْ قَالَ لِمَا وَاللَّهِ مَا أَخَذْتُ إِلَّا عَنِ اللَّهِ سُبْحَانَهُ فَأَخْبِرْنِي أَنَا أَعْلَمُ بِالطَّبِّ أَمْ أَنْتَ قَالَ الْهِنْدِيُّ لَا بَلْ أَنَا قَالَ الصَّادِقُ عَلَيْهِ السَّلَامُ فَأَسْأَلُكَ شَيْئًا قَالَ سَلْ قَالَ الصَّادِقُ عَلَيْهِ السَّلَامُ أَخْبِرْنِي يَا هِنْدِيُّ لِمَ كَانَ فِي الرَّأْسِ شُئُونٌ قَالَ لَا أَعْلَمُ قَالَ فَلِمَ جُعِلَ الشَّعْرُ عَلَيْهِ مِنْ فَوْقٍ قَالَ لِمَا أَعْلَمُ قَالَ فَلِمَ خَلَّتِ الْجَنْبَهُ مِنَ الشَّعْرِ قَالَ لَا أَعْلَمُ قَالَ فَلِمَ كَانَ لَهَا تَخَاطِيطٌ (١) وَ أَسْيَارِيرٌ قَالَ لَا أَعْلَمُ قَالَ فَلِمَ كَانَ الْحَاجِبَانِ مِنْ فَوْقِ الْعَيْنَيْنِ (٢)

قَالَ لِمَا أَعْلَمُ قَالَ فَلِمَ جُعِلَ الْعَيْنَانِ كَاللُّوْزَتَيْنِ قَالَ لَا أَعْلَمُ قَالَ فَلِمَ جُعِلَ الْأَنْفُ (٣) بَيْنَهُمَا قَالَ لَا أَعْلَمُ قَالَ فَلِمَ كَانَ ثَقْبُ الْأَنْفِ فِي أَسْفَلِهِ قَالَ لَا أَعْلَمُ قَالَ فَلِمَ جُعِلَتِ الشَّفَةُ وَالشَّارِبُ مِنْ فَوْقِ الْفَمِ قَالَ لَا أَعْلَمُ قَالَ فَلِمَ اخْتَدَّتِ السِّنُّ وَعَرَضَ الضَّرْسُ وَ طَالَ (٤)

الْتَابُ قَالَ لَا أَعْلَمُ قَالَ فَلِمَ جُعِلَتِ اللَّحْيَةُ لِلرَّجَالِ قَالَ لَا أَعْلَمُ قَالَ فَلِمَ خَلَّتِ الْكَفَّانِ مِنَ الشَّعْرِ قَالَ لَا أَعْلَمُ قَالَ فَلِمَ خَلَا الظُّفْرُ وَالشَّعْرُ مِنَ الْحَيَاهِ قَالَ لَا أَعْلَمُ قَالَ فَلِمَ كَانَ الْقَلْبُ كَحَبِّ الصَّنُوبَرِ قَالَ لَا أَعْلَمُ قَالَ فَلِمَ كَانَتِ الرَّئَةُ قِطْعَتَيْنِ وَ جُعِلَ حَرَكَتُهَا فِي مَوْضِعٍ بِهَا قَالَ لَا أَعْلَمُ قَالَ فَلِمَ كَانَتِ الْكَبِدُ حَذْبَاءَ قَالَ لَا أَعْلَمُ قَالَ فَلِمَ كَانَتِ الْكُلْيَةُ كَحَبِّ اللُّوبِيَا قَالَ لَا أَعْلَمُ قَالَ فَلِمَ جُعِلَ طَيُّ الرُّكْبَةِ إِلَى خَلْفِ قَالَ لَا أَعْلَمُ قَالَ فَلِمَ انْخَصَرَتْ (٥) الْقَدَمُ قَالَ لَا أَعْلَمُ.

فَقَالَ الصَّادِقُ عَلَيْهِ السَّلَامُ لِكُنِّي أَعْلَمُ قَالَ فَاجِبٌ فَقَالَ الصَّادِقُ عَلَيْهِ السَّلَامُ كَانَ فِي الرَّأْسِ شُئُونٌ لِأَنَّ الْمُجَوَّفَ إِذَا كَانَ بِلَا فَضْلِ أَسْرَعَ إِلَيْهِ الصَّدَاعُ (٦) فَإِذَا جُعِلَ ذَا فَضُولٍ كَانَ الصَّدَاعُ (٧) مِنْهُ أَبْعَدَ وَ جُعِلَ الشَّعْرُ مِنْ فَوْقِهِ لِيُوصَلَ بِوُضُوعِهِ الْأُدْهَانَ إِلَى الدِّمَاغِ وَ

ص: ٣٠٨

١-١. تخطيط (خ).

٢-٢. فوق العين (خ).

٣-٣. في ما بينهما (خ).

٤-٤. أطال (خ).

٥-٥. في العلل تخصصت.

٦-٦. في العلل و الخصال: الصدع.

٧-٧. في العلل و الخصال: الصدع.

يُخْرِجُ بِأَطْرَافِهِ الْبُخَارَ مِنْهُ وَ يَرُدُّ (١) الْحَرَّ وَ الْبُرْدَ الْوَارِدَيْنِ عَلَيْهِ وَ خَلَّتِ الْجَبْهَةُ مِنَ الشَّعْرِ لِأَنَّهَا مَصَّبُ النُّورِ إِلَى الْعَيْنَيْنِ وَ جُعِلَ فِيهَا التَّخَاطِيطُ (٢)

وَ الْأَسَارِيرُ لِيُحْبَسَ الْعَرَقُ الْوَارِدُ مِنَ الرَّأْسِ عَنِ الْعَيْنِ قَدْرَ مَا يُمِيطُهُ الْإِنْسَانُ عَنِ (٣)

نَفْسِهِ كَالْأَنْهَارِ فِي الْأَرْضِ الَّتِي تَحْبِسُ الْمِيَاءَ وَ جُعِلَ الْحَاجِبَانِ مِنَ فَوْقِ الْعَيْنَيْنِ لِيُرَدَّا (٤)

عَلَيْهِمَا مِنَ النُّورِ قَدْرَ الْكِفَايَةِ أَلَا تَرَى يَا هِنْدِيُّ أَنَّ مَنْ غَلَبَهُ النُّورُ جَعَلَ يَدُهُ عَلَى عَيْنَيْهِ لِيُرَدَّ عَلَيْهِمَا قَدْرَ كِفَايَتِهِمَا مِنْهُ وَ جُعِلَ الْأَنْفُ فِي مَا بَيْنَهُمَا لِيُقَسَمَ النُّورُ قِسْمَيْنِ إِلَى كُلِّ عَيْنٍ سَوَاءً وَ كَانَتِ الْعَيْنُ

كَاللُّوْزَةِ لِيَجْرِيَ فِيهَا الْمَيْلُ بِالْإِدْوَاءِ وَ يُخْرِجُ مِنْهَا الدَّاءَ وَ لَوْ كَانَتْ مَرْبَعَةً أَوْ مُدَوَّرَةً مَا جَرَى فِيهَا الْمَيْلُ وَ مَا وَصَلَ إِلَيْهَا دَوَاءٌ وَ لَأَخْرَجَ مِنْهَا دَاءً وَ جُعِلَ ثَقْبُ الْأَنْفِ فِي أَسْفَلِهِ لِيُنزَلَ مِنْهُ الْأَدْوَاءُ الْمُنْحَدِرَةُ مِنَ الدِّمَاغِ وَ يَصْعَدُ (٥) فِيهَا الْأَرَايِحُ (٦)

إِلَى الْمَشَامِ وَ لَوْ كَانَ فِي أَعْلَاهُ لَمَا نَزَلَ دَاءٌ وَ لَأَوْحَدَ رَائِحَةً وَ جُعِلَ الشَّارِبُ وَ الشَّفَةُ فَوْقَ الْفَمِ لِيُحْبَسَ مَا يَنْزِلُ مِنَ الدِّمَاغِ عَنِ الْفَمِ لئَلَّا يَتَنَفَّصَ عَلَى الْإِنْسَانِ طَعَامُهُ وَ شَرَابُهُ فَيَمِيطُهُ عَنْ نَفْسِهِ وَ جُعِلَتِ اللَّحْيَةُ لِلرِّجَالِ لِيَسْتَتَعْنَ بِهَا عَنِ الْكَشْفِ فِي الْمَنْظَرِ وَ يُعْلَمَ بِهَا الذَّكْرُ مِنَ (٧) الْأُنثَى وَ جُعِلَ السِّنُّ حَادًّا لِأَنَّ بِهِ يَقَعُ الْعَضُّ وَ جُعِلَ الضَّرْسُ عَرِيضًا لِأَنَّ بِهِ يَقَعُ الطَّحْنُ وَ الْمَضْغُ وَ كَانَ النَّابُ طَوِيلًا لِيَشُدَّ (٨)

الْأَضْرَاسَ وَ الْأَسْنَانَ كَالْأَسْطُوَانَةِ فِي الْبِنَاءِ وَ خَلَا الْكَفَّانِ مِنَ الشَّعْرِ لِأَنَّ بِهِمَا يَقَعُ اللَّمْسُ فَلَوْ كَانَ بِهِمَا شَعْرٌ مَا دَرَى الْإِنْسَانُ مَا يُقَابِلُهُ وَ يَلْمِسُهُ وَ خَلَمَا الشَّعْرَ وَ الظُّفْرَ مِنَ الْحَيَاةِ لِأَنَّ طَوْلَهُمَا سَجْمٌ يَقْبُحُ وَ قَصَّهُمَا حَسَنٌ فَلَوْ كَانَ فِيهِمَا حَيَاةٌ لَأَلِمَ الْإِنْسَانُ لِقَصَّهِمَا وَ كَانَ (٩) الْقَلْبُ كَحَبِّ الصَّوْبَرِ لِأَنَّهُ مُنْكَسٌ فَجُعِلَ

ص: ٣٠٩

١-١. في العلل: و يرد عنه الحر.

٢-٢. التخطيط (خ).

٣-٣. من نفسه (خ).

٤-٤. في العلل: «ليوردا» و في الخصال: «ليرد».

٥-٥. في العلل و تصعد فيها الروائح.

٦-٦. الأرياح (خ).

٧-٧. و الأنثى (خ).

٨-٨. في الخصال: «ليشيد» و في بعض النسخ «ليسند».

٩-٩. و جعل (خ).

رَأْسُهُ دَقِيقًا لِيَدْخُلَ فِي الرَّئِثَةِ فَيَتَرَوَّحَ عَنْهُ بِيَزِيدِهَا لِنَلَّا يَشِيْطُ الدَّمَاعُ بِحَرِّهِ وَ جُعِلَتِ الرَّئِثَةُ قِطْعَتَيْنِ لِيَدْخُلَ بَيْنَ مَضَاغِطِهَا (١) فَتَرَوَّحَ عَنْهُ بِحَرَكَتِهَا وَ كَانَتِ الْكِبِدُ حُدْبَاءَ لِثِقَلِ الْمَعْدَةِ وَ تَقَعَ جَمِيعُهَا عَلَيْهَا فَتَغْصِرُهَا فَيَخْرُجُ مَا فِيهَا مِنَ الْبُخَارِ وَ جُعِلَتِ الْكُلْيَةُ كَحَبِّ اللَّوْبِيَا لِأَنَّ عَلَيْهَا مَصَبَّ الْمَنِيِّ نُقْطَةً بَعِيدًا نُقْطَهُ فَلَوْ كَانَتْ مُرَبَّعَةً أَوْ مُدَوَّرَةً لَأَخْتَبَسَتْ النُّقْطَةُ الْأُولَى الثَّانِيَةَ فَلَا يَلْتَبِذُ بِخُرُوجِهَا الْحَيُّ إِذِ الْمَنِيُّ يَنْزِلُ مِنْ فِقَارِ الظَّهْرِ إِلَى الْكُلْيَةِ فَهِيَ كَالدُّودِ تَنْقَبِضُ وَ تَتَبَسَّطُ تَرْمِيهِ أَوَّلًا فَأَوَّلًا إِلَى الْمَثَانِهِ كَالْبُنْدُوقِ مِنَ الْقَوْسِ وَ جُعِلَ طَيُّ الرُّكْبَةِ إِلَى خَلْفِ لَأَنَّ الْإِنْسَانَ يَمْشِي إِلَى مَا بَيْنَ يَدَيْهِ فَتَعْتَدِلُ الْحَرَكَاتُ وَ لَوْ لَا ذَلِكَ لَسَقَطَ فِي الْمَشْيِ وَ جُعِلَتِ الْقَدَمُ مُنْخَصَّرَةً لِأَنَّ الشَّيْءَ إِذَا وَقَعَ عَلَى الْأَرْضِ جَمِيعُهُ ثَقُلَ ثِقَلُ حَجَرِ الرَّحَى إِذَا كَانَ عَلَى حَرْفِهِ دَفَعَهُ الصَّبِيُّ وَ إِذَا وَقَعَ عَلَى وَجْهِهِ صَبَّ ثِقَلُهُ عَلَى الرَّجْلِ فَقَالَ الْهِنْدِيُّ مِنْ أَيْنَ لَكَ هَذَا الْعِلْمُ فَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ أَخَذْتُهُ عَنْ آبَائِي عَلَيْهِمُ السَّلَامُ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ عَنْ جَبْرِئِيلَ عَلَيْهِ السَّلَامُ عَنْ رَبِّ الْعَالَمِينَ جَلَّ جَلَالُهُ الَّذِي خَلَقَ الْأَجْسَادَ وَ الْأَرْوَاحَ (٢)

فَقَالَ الْهِنْدِيُّ صَدَقْتَ وَ أَنَا أَشْهَدُ أَنَّ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَ أَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ وَ عَبْدُهُ وَ أَنَّكَ أَعْلَمُ أَهْلَ زَمَانِكَ (٣).

بيان: قال في القاموس المعده ككلمه و بالكسر موضع الطعام و قال الجوهري الشأن واحد الشئون و هي مواصل قبائل الرأس و ملتقاها و منها تجيء الدموع و قال السرر أيضا واحد أسرار الكف و الجبهه و هي خطوطها و جمع الجمع أسارير و الذي يظهر من كلام اللغويين أن السن و الضرس مترادفان و يظهر من إطلاقات الأخبار و غيرها اختصاص السن بالمقاديم الحداد و الضرس بالماخير العراض و في المصباح حدب الإنسان من باب تعب إذا خرج ظهره و ارتفع عن الاستواء و الرجل أحذب و المرأه حدباء و قال الجوهري رجل مخصر القدمين إذا كانت قدمه تمس الأرض من مقدمها

ص: ٣١٠

١- ١. مساقطها (خ).

٢- ٢. في العلل و الخصال: الاجسام.

٣- ٣. العلل: ج ١، ص ٩٢-٩٥: الخصال ٩٨-١٠٠.

أخصصها مع دقه فيه قوله عليه السلام ليوصل بوصوله أى بسبب وصول الشعر إلى الدماغ تصل إليه الأدهان أو هو جمع الوصل إلى منابته و أصوله و لا- يبعد أن يكون فى الأصل بأصوله فصحف بقرينه مقابله أطرافه قوله عليه السلام لأنها مصب النور و ذلك لأن طول الشعر من الجانب الأعلى إليهما و أكثر الأنوار السماويه ترد من الجهه العليا أو أن الأعصاب التى ترد منها الروح إليهما فى باطن الجبهه و مع نبات الشعر تصل منابتهما إلى تلك الأعصاب فتمنع ورود الروح التى هى محل النور أو أنه مزاج الروح الحامل للنور حار رطب و الشعر يتولد من المواد الباردة اليابسه فلا يتوافقان و الأول أظهر و يقال ماطه يميطة و أماطه أى نحاه و أبعدته و فى القاموس الريح معروف و الجمع أرواح و أرياح و رياح و ريح كعنب و جمع الجمع أراويح و أراييح قوله عليه السلام فيميطة عن نفسه أى فيحتاج إلى أن يميطة ما ينزل من الدماغ فى أثناء الأكل و الشرب عن نفسه أو فيميطة الشارب و الشفه ما ينزل عنه و هو بعيد ليستغنى بها عن الكشف أى عن كشف العوره لاستعلام كونه ذكرا أم أنثى و قوله فى المنظر متعلق بقوله يستغنى لا بالكشف ليشد الأضراس و فى بعض النسخ ليسند و فى المصباح السند بفتحيتين ما استندت إليه من حائط و غيره يقال أسندته إلى الشىء فسند هو انتهى و على التقديرين لعل وجه كونه سندا من بين سائر الأسنان أنه لطوله يمنع وقوع الأسنان بعضه على بعض فى بعض الأحوال كما أن الأسطوانه تمنع السقف من السقوط أو أنها لطولها و قوتها تكون أثبت من غيرها فتمنعها من التزلزل و السقوط لاتصالها كالأسطوانه التى تنصب فى الأرض و يجعل بينها التختاج فتمسكها و يؤيده أن هذا السن يسقط غالبا بعد سائرها فهو أقوى منها و أثبت.

ما يقابله كأنه كان يعامله فصحف مع أن أكثر ما يلمس يكون مقابلا ليدخل أى القلب بين مضاعطها أى بين قطعتى الرئه فتروح أى الرئه عنه أى القلب و فى القاموس شاط يشيط شيطا احترق و فلان هلك انتهى و استعيرت

النقطة هنا للشىء القليل و القطره و الاحتباس يكون لازما و متعديا إلى الثانيه أى منضمه إليها و هذا موافق لما مر من مذهب جالينوس فى ذلك و كأنه كان مكان المئانه الأثنىين لأنهم لم يذكروا مرور المنى على المئانه كما عرفت إلا أن يكون المراد رميه قريبا من المئانه كما مر و قال الشيخ فى القانون فى ذكر أوعيه المنى و هذه الأوعيه تصعد أولا ثم تتصل برقبه المئانه أسفل من مجرى البول مع أن أكثر ما ذكره مبنى على الظن و التخمين فإن صح الخبر و ضبطه كان قولهم فى ذلك باطلا قوله عليه السلام يمشى إلى ما بين يديه أى يميل فى المشى إلى قدمه فلو كان طى الركبه من القدام لانثنى أيضا من هذا الجانب فيسقط قوله إذا وقع على الأرض جميعه و ذلك لامتناع الخلاء لأنه إذا لم يكن بين السطحين هواء أصلا و انطبقتا لم يكن رفع أحدهما عن الآخر فيرتفعان

معا و لو كان بينهما هواء قليل يرتفع لكن يعسر (١) لتوقفه على تخلخل هذا الهواء و دخول الهواء من خارج أيضا فتخصر القدم يوجب وجود هواء كثير تحت القدم فإذا رفع القدم يدخل تحت ما لصق بالأرض من قدام القدم و عقبه الهواء من الأطراف بسرعه و سهوله فلا يعسر رفعه.

«١٩»- العِلَلُ، عَنِ الْحَسَنِ بْنِ أَحْمَدَ عَنْ أَبِيهِ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ الدَّارِيِّ عَنِ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيِّ بْنِ أَبِي حَمَزَةَ عَنْ سُفْيَانَ الثَّوَالِي عَنِ مَعْيَاذِ بْنِ بَشِيرٍ بْنِ يَحْيَى الثَّوَالِي عَنِ ابْنِ أَبِي لَيْلَى قَالَ: دَخَلْتُ عَلَى أَبِي عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَ مَعِيَ نَعْمَانُ فَقَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ مِنَ الَّذِي مَعَكَ فَقُلْتُ جُعِلْتُ فِدَاكَ هَذَا رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ الْكُوفَةِ لَهُ نَظَرٌ وَ نَفَادٌ (٢)

رَأْيٍ يُقَالُ لَهُ نَعْمَانٌ (٣) قَالَ فَلَعَلَّ هَذَا

ص: ٣١٢

١-١. يتعسر (خ).

٢-٢. فى المصدر: و نقاد و رأى.

٣-٣. يعنى أبا حنيفه، و هو نعمان بن ثابت بن مرزبان مولى تيم الله، و انحرافه عن الإمام الصادق مشهور بين الفريقين، ينسب إليه مكتب الرأى و القياس، قال الغزالي: فأما ابو حنيفه فقد قلب الشريعه ظهر البطن و شوش مسلكها و غير نظامها و أردف جميع قواعد الشريعه بأصل هدم به شرع محمد المصطفى (ص) و من فعل شيئا من هذا مستحلا كفر و من فعل غير مستحل فسق، ثم جرى فى الطعن عليه بما لا يسع ذكره المجال من اراده راجع كتابه المسمى «المنحول فى الأصول»، و قد ألف شيخنا المفيد- ره- رساله فى مخالفته لنصوص كتاب الله و سنه رسوله من باب الطهاره إلى الديات.

الَّذِي يَقِيَسُ الْأَشْيَاءَ بِرَأْيِهِ فَقُلْتُ نَعَمْ قَالَ يَا نُعْمَانُ هَلْ تُحْسِنُ أَنْ تَقِيَسَ رَأْسَكَ فَقَالَ لَا فَقَالَ مَا أَرَاكَ تُحْسِنُ شَيْئًا وَلَا فَرَضَكَ إِلَّا مِنْ عِنْدِ غَيْرِكَ فَهَلْ عَرَفْتَ كَلِمَةً أَوْلَاهَا كُفْرٌ وَ آخِرُهَا إِيمَانٌ قَالَ لَا قَالَ فَهَلْ عَرَفْتَ مَا الْمُلُوحَةُ فِي الْعَيْنَيْنِ وَالْمَرَارَةُ فِي الْأُذُنَيْنِ وَالْبُرُودَةُ فِي الْمُنْخَرَيْنِ وَالْعُدُوبَةُ فِي الشَّفَتَيْنِ قَالَ لَا قَالَ ابْنُ أَبِي لَيْلَى فَقُلْتُ جُعِلَتْ فِدَاكَ فَسَّرْنَا لَنَا جَمِيعَ مَا وَصَفْتَ قَالَ حَدَّثَنِي أَبِي عَنْ آبَائِهِ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ آله أَنَّ اللَّهَ تَبَارَكَ وَ تَعَالَى خَلَقَ عَيْنِي ابْنَ آدَمَ مِنْ شَحْمَتَيْنِ فَجَعَلَ فِيهِمَا الْمُلُوحَةَ وَ لَوْ لَا ذَلِكَ لَمَذَابْنَا فَالْمُلُوحَةُ تَلْفِظُ مَا يَقَعُ فِي الْعَيْنِ مِنَ الْقَذَى وَ جَعَلَ الْمَرَارَةَ فِي الْأُذُنَيْنِ حِجَابًا مِنَ الدَّمَاعِ فَلَيْسَ مِنْ دَابَّةٍ تَقَعُ فِيهِ إِلَّا التَّمَسَّتِ الْخُرُوجَ وَ لَوْ لَا ذَلِكَ لَوَصَلَتْ إِلَى الدَّمَاعِ وَ جُعِلَتِ الْعُدُوبَةُ فِي الشَّفَتَيْنِ مَنًّا مِنَ اللَّهِ عَزَّ وَ جَلَّ عَلَى ابْنِ آدَمَ يَجِدُ (١)

بِهَذَلِكَ عُدُوبَةَ الرِّيْقِ وَ طَعْمَ الطَّعَامِ وَ الشَّرَابِ وَ جَعَلَ الْبُرُودَةَ فِي الْمُنْخَرَيْنِ لِثَلَا تَدَعُ فِي الرَّأْسِ شَيْئًا إِلَّا أَخْرَجَتْهُ قُلْتُ فَمَا الْكَلِمَةُ الَّتِي أَوْلَاهَا كُفْرٌ وَ آخِرُهَا إِيمَانٌ قَالَ قَوْلُ الرَّجُلِ لِمَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ أَوْلَاهَا كُفْرٌ وَ آخِرُهَا إِيمَانٌ ثُمَّ قَالَ يَا نُعْمَانُ إِيَّاكَ وَ الْقِيَّاسَ فَقَدْ حَدَّثَنِي أَبِي عَنْ آبَائِهِ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ آله أَنَّهُ قَالَ مَنْ قَاسَ شَيْئًا بِشَيْءٍ قَرَنَهُ اللَّهُ عَزَّ وَ جَلَّ مَعَ إِبْلِيسَ فِي النَّارِ فَإِنَّهُ أَوَّلُ مَنْ قَاسَ عَلَى رَبِّهِ فَدَعِ الرَّأْيَ وَ الْقِيَّاسَ فَإِنَّ الدِّينَ لَمْ يُوضَعَ بِالْقِيَّاسِ وَ (٢)

بِالرَّأْيِ (٣).

بيان: أقول قد مرت أخبار كثيرة في هذا المعنى في باب البدع و المقاييس و في بعضها جعل الأذنين مرتين لثلا يدخلها شيء إلا مات لو لا ذلك لقتل ابن آدم الهوام و جعل الشفتين عذبتين ليجد ابن آدم طعم الحلو و المر و جعل العينين مالحتين لأنهما شحمتان و لو لا ملوحتهما لذابتا و جعل الأنف باردا سائلا لثلا يدع في الرأس داء إلا أخرجه و لو لا ذلك لثقل الدماغ و تدود و في بعضها و جعل الماء في المنخرين

ص: ٣١٣

١-١. في المصدر: فيجد.

٢-٢. فيه: و لا بالرأى.

٣-٣. العلل: ج ١، ص ٨٦.

ليصعد منه النفس و ينزل و يجد منه الريح الطيبه من الخبيثه قوله عليه السلام و لا- فرضك أى ما أراك تحسن ما افترض الله عليك إلا إذا أخذته من غيرك و قوله فالملوحة تلفظ عله أخرى و جعل البروده أى الماء البارد فإن السيلان عله لإخراج ما فى الرأس لا البروده(١)

و هى عله لعدم سيلان الدماغ كما أشير إليه فى الخبر الآخر.

«٢٠»- العليل، عَنِ عَلِيِّ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ الْكُوفِيِّ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ إِسْمَاعِيلَ الْعَزْمَكِيِّ عَنْ عَلِيِّ بْنِ الْعَبَّاسِ عَنْ عُمَرَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ قَالَ حَدَّثَنَا هِشَامُ بْنُ الْحَكَمِ قَالَ: سَأَلْتُ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ فَقُلْتُ مَا الْعِلَّةُ فِي بَطْنِ الرَّاحِ لَا يَثْبُتُ فِيهِ الشَّعْرُ وَ يَثْبُتُ فِي ظَاهِرِهَا فَقَالَ لِعَلَّتَيْنِ أَمَا إِخْرَدَاهُمَا فَلَأَنَّ النَّاسَ يَعْلَمُونَ الْأَرْضَ الَّتِي تُدَاسُ وَ يُكْثِرُ عَلَيْهَا الْمَشْيُ لَا تُنْبِتُ شَيْئًا وَ الْعِلَّةُ الْأُخْرَى لِأَنَّهَا جُعِلَتْ مِنَ الْأَبْوَابِ الَّتِي تُلَاقَى الْأَشْيَاءَ فَتَرَكْتُ لَا يَثْبُتُ عَلَيْهَا الشَّعْرُ لِتَجِدَ مَسَّ اللَّيْنِ وَ الْحَشَنِ وَ لَا يَحْجُبُهَا الشَّعْرُ عَنْ وُجُودِ الْأَشْيَاءِ وَ لَا يَكُونُ بَقَاءُ الْخَلْقِ إِلَّا عَلَى ذَلِكَ (٢).

بيان: الأرض التى تداس كأنه عله لعدم نبات الشعر بعد الكبر لا ابتداء و الدوس الوطء بالرجل من الأبواب التى تلاقى الأشياء أى من أسباب العلم التى تدرك بها الأشياء بالملاقاه أو من الأعضاء التى تلاقى الأشياء كثيرا عن وجود الأشياء أى وجدان كيفياتها فى القاموس وجد المطلوب كوعد وجدا و وجودا و وجدانا و إجدانا بكسرهما أدركه.

«٢١»- العليل، عَنِ أَبِيهِ عَنْ سَعِيدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ عَنْ أَحْمَدَ بْنِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ الْبُرْقِيِّ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ عَنْ عَيْسَى بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْفَرَسِيِّ رَفَعَهُ قَالَ: دَخَلَ أَبُو حَنِيفَةَ عَلَى أَبِي عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ فَقَالَ لَهُ يَا أَبَا حَنِيفَةَ (٣) بَلَّغْنِي أَنَّكَ تَقِيسُ قَالَ نَعَمْ أَنَا أَقِيسُ فَقَالَ وَيْلَكَ لَا تَقِسْ فَإِنَّ أَوَّلَ مَنْ قَاسَ إِبْلِيسُ قَالَ خَلَقْتَنِي مِنْ نَارٍ وَ خَلَقْتَهُ مِنْ طِينٍ قَاسَ

ص: ٣١٤

١- ١. لعل المراد أن البروده هى التى بسببها تتقطر الابخره المتصاعده إلى الدماغ فتسيل من المنخرين.

٢- ٢. العليل: ج ١ ص ٩٥.

٣- ٣. يا أبا حنيفه (خ).

مَا بَيْنَ النَّارِ وَالطَّيْنِ وَ لَوْ قَاسَ نُورِيَّهَ آدَمَ بِنُورِ النَّارِ عَرَفَ فَضْلَ مَا بَيْنَ النُّورَيْنِ وَ صَفَاءَ أَحَدِهِمَا عَلَى الْآخَرِ وَ لَكِنْ قِيسَ لِي رَأْسِكَ
مَعَ جَسَدِكَ أَخْبِرْنِي عَنْ أُذُنَيْكَ مَا لَهُمَا مُرَّتَانِ وَ عَنْ عَيْنَيْكَ مَا لَهُمَا مَالِحَتَانِ وَ عَنْ شَفَتَيْكَ مَا لَهُمَا عَذْبَتَانِ وَ عَنْ أَنْفِكَ مَا لَهُ
بِإِرَادُ فَقَالَ لَا أَدْرِي فَقَالَ لَهُ أَنْتَ لَا تُحَسِّنُ (١) تَقِيسُ رَأْسِكَ تَقِيسُ الْحَمَالَ وَ الْحَرَامَ فَقَالَ يَا ابْنَ رَسُولِ اللَّهِ أَخْبِرْنِي كَيْفَ ذَلِكَ
فَقَالَ إِنَّ

اللَّهُ عَزَّ وَ جَلَّ جَعَلَ الْأُذُنَيْنِ مُرَّتَيْنِ لئَلَّا يَدْخُلَهُمَا شَيْءٌ إِلَّا مَاتَ وَ لَوْ لَا ذَلِكَ لَقَتَلَتِ الدَّوَابُّ ابْنَ آدَمَ وَ جَعَلَ الْعَيْنَيْنِ مَالِحَتَيْنِ لِأَنَّهَا
شَحْمَتَانِ وَ لَوْ لَا مُلُوحَتُهُمَا لَمَذَابَتَا وَ جَعَلَ الشَّفَتَيْنِ عَذْبَتَيْنِ لِيَجِدَ ابْنُ آدَمَ طَعْمَ الْحُلُوِّ وَ الْمُرِّ وَ جَعَلَ الْأَنْفَ بَارِدًا سَائِلًا لئَلَّا يَدْعَ فِي
الرَّأْسِ دَاءً إِلَّا أَخْرَجَهُ وَ لَوْ لَا ذَلِكَ لَثَقَلَ الدِّمَاغُ وَ تَدَوَّدَ.

وَ قَالَ الْبُرْقِيُّ وَ رَوَى بَعْضُهُمْ: أَنَّهُ قَالَ فِي الْأُذُنَيْنِ لِامْتِنَاعِهِمَا مِنَ الْعِلَاجِ وَ قَالَ فِي مَوْضِعِ ذِكْرِ الشَّفَتَيْنِ الرَّيْقَ فَإِنَّمَا عَذَبَ الرَّيْقُ لِيَمَيِّزَ
بِهِ بَيْنَ الطَّعَامِ وَ الشَّرَابِ وَ قَالَ فِي ذِكْرِ الْأَنْفِ لَوْ لَا بَرْدُ مَاءِ (٢) الْأَنْفِ وَ إِسْسَاكُهُ الدِّمَاغَ لَسَالَ الدِّمَاغُ مِنْ حَرَارَتِهِ (٣).

وَ مِنْهُ عَنْ أَبِيهِ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ يَحْيَى عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ عَنْ إِبْرَاهِيمَ بْنِ هَاشِمٍ عَنْ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْعَقِيلِيِّ عَنْ عَيْسَى بْنِ عَبْدِ
اللَّهِ الْقُرَشِيِّ رَفَعَ الْحَدِيثَ وَ ذَكَرَ: مِثْلَهُ إِلَى قَوْلِهِ وَ تَدَوَّدَ (٤).

بيان: و تدود أى تولد فيه الدود لامتناعهما من العلاج أى لتكونا بطبعهما آيتين (٥) ممتنعين عن أن تعالج الدواب فيهما بعد
دخولهما بل تموت أو تخرج أو لأنهما لكونهما غائرتين فى الرأس يشكل علاجهما إذا لدعتهما هامه أو دابه فينفذ السم سريعا
إلى الدماغ فيهلك.

ص: ٣١٥

١-١. فى المصدر: لا تحسن أن تقيس رأسك، فكيف تقيس الحلال و الحرام؟.

٢-٢. ما فى الانف (خ).

٣-٣. العلل: ج ١، ص ٨٢.

٤-٤. المصدر: ٨١.

٥-٥. فى نسخ الكتاب: آيتين.

«٢٢»- الْمَنَاقِبُ،: مِمَّا أَجَابَ الرِّضَا عَلَيْهِ السَّلَامُ بِحَضْرَةِ الْمَأْمُونِ لُضْبَاعِ بْنِ نَضْرٍ الْهِنْدِيِّ وَعِمْرَانَ الصَّابِي عَنْ مَسَائِلِهِمَا قَالَا فَمَا بَالُ الرَّجُلِ يَلْتَجِي دُونَ الْمَرْأَةِ قَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ زَيْنَ اللَّهِ الرَّجَالَ بِاللَّحَى وَجَعَلَهَا فَضْلاً يُسْتَدَلُّ بِهَا عَلَى الرَّجَالِ (١)

وَالنِّسَاءِ (٢).

«٢٣»- مَجَالِسُ الشَّيْخِ، عَنْ جَمَاعَةٍ عَنْ أَبِي الْمُفَضَّلِ عَنْ جَعْفَرِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْمَوْسَوِيِّ عَنْ عُبَيْدِ اللَّهِ (٣) بْنِ أَحْمَدَ بْنِ نَهَيْكٍ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي عُمَيْرٍ عَنْ سَبْرَةَ بْنِ يَعْقُوبَ بْنِ شُعَيْبٍ عَنْ أَبِيهِ عَنِ الصَّادِقِ عَنْ آبَائِهِ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ: فِي ابْنِ آدَمَ ثَلَاثُمِائَةٍ وَ سِتُّونَ عِرْقاً مِنْهَا مِائَةٌ وَ ثَمَانُونَ مُتَحَرِّكَةٌ وَ مِائَةٌ وَ ثَمَانُونَ سَاكِنَةٌ فَلَوْ سَكَنَ الْمُتَحَرِّكُ لَمْ يَبْقَ الْإِنْسَانُ وَ لَوْ تَحَرَّكَ السَّاكِنُ لَهَلَكَ الْإِنْسَانُ الْخَبَرُ.

المكارم، عن علي عليه السلام عنه صلى الله عليه وآله: مثله (٤).

«٢٤»- الْعِلَلُ، لِمُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ إِبْرَاهِيمَ: الْعِلَّةُ فِي زِيَادَةِ ضِلْعِ الْمَرْأَةِ عَلَى ضِلْعِ الرَّجُلِ لِمَكَانِ الْجَنِينِ كَيْ يَتَّسِعَ جَوْفُهَا لِلْوَلَدِ.

«٢٥»- الْكَافِي، عَنْ عَلِيِّ بْنِ إِبْرَاهِيمَ عَنْ أَبِيهِ عَنِ ابْنِ أَبِي عُمَيْرٍ عَنْ أَبِي الْحَسَنِ الْأَنْبَارِيِّ عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ: كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ يَحْمَدُ اللَّهَ فِي كُلِّ يَوْمٍ ثَلَاثُمِائَةٍ وَ سِتِّينَ مَرَّةً عَدَدَ عُرُوقِ الْجَسَدِ يَقُولُ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ كَثِيراً عَلَى كُلِّ حَالٍ (٥).

«٢٦»- وَ مِنْهُ، عَنِ عَلِيِّ بْنِ إِبْرَاهِيمَ عَنِ أَبِيهِ وَ حُمَيْدِ بْنِ زِيَادٍ عَنِ الْحَسَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ جَمِيعاً عَنْ أَحْمَدَ بْنِ الْحَسَنِ الْمِثْمِيِّ عَنْ يَعْقُوبَ بْنِ شُعَيْبٍ قَالَ سَمِعْتُ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ يَقُولُ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ إِنَّ فِي ابْنِ آدَمَ ثَلَاثُمِائَةٍ وَ سِتِّينَ عِرْقاً مِنْهَا مِائَةٌ وَ ثَمَانُونَ مُتَحَرِّكَةٌ

ص: ٣١٦

١- ١. من النساء.

٢- ٢. المناقب: ج ٤، ص ٣٥٤.

٣- ٣. كذا ذكره النجاشي، و عن الفاضل الجزائري في الحاوي أن ضبطه مصغرا سهو إن لم يكن رجلا آخر، و احتمل بعضهم كونه مسمى باسمين.

٤- ٤. المكارم: ٣٥٧.

٥- ٥. الكافي: ج ٢، ص ٥٠٣.

وَمِنْهَا مِائَةٌ وَتَمَيَّنُونَ سَيَاكِنَهُ فَلَوْ سَاكَنَ الْمُتَحَرِّكَ لَمْ يَنْمَ وَ لَوْ تَحَرَّكَ السَّاكِنُ لَمْ يَنْمَ وَ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ آله إِذَا أَضْبَحَ قَالَ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ كَثِيرًا عَلَى كُلِّ حَالٍ ثَلَاثِمِائَةٍ وَ سِتِّينَ مَرَّةً وَ إِذَا أَمْسَى قَالَ مِثْلَ ذَلِكَ (١).

العلل، عن أبيه عن سعد بن عبد الله عن يعقوب بن يزيد عن الميثمي: مثله (٢).

«٢٧»- الْمَنَاقِبُ لِابْنِ شَهْرَآشُوبٍ، عَنِ سَالِمِ الصَّرِيرِ: أَنَّ نَضْرَاتِيًّا سَأَلَ (٣)

الصَّادِقَ عَلَيْهِ السَّلَامُ عَنِ اسْتِرَارِ الطَّبِّ ثُمَّ سَأَلَهُ عَنِ تَفْصِيلِ بِلِ الْجِسْمِ فَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ إِنَّ اللَّهَ خَلَقَ الْإِنْسَانَ عَلَى اثْنَيْ عَشَرَ وَصَلًا وَ عَلَى مِائَتَيْنِ وَ تَمَيَّنِيهِ وَ أَرْبَعِينَ عَظْمًا وَ عَلَى ثَلَاثِمِائَةٍ وَ سِتِّينَ عِزْقًا فَالْعُرُوقُ هِيَ الَّتِي تَسْقِي الْجَسَدَ كُلَّهُ وَ الْعِظَامُ تُمَسِّكُهَا وَ اللَّحْمُ يُمَسِّكُ الْعِظَامَ وَ الْعَصَبُ يُمَسِّكُ اللَّحْمَ وَ جَعَلَ فِي يَدَيْهِ اثْنَيْنِ وَ تَمَيَّنِي عَظْمًا فِي كُلِّ يَدٍ أَحَدٌ وَ أَرْبَعُونَ عَظْمًا مِنْهَا فِي كَفِّهِ خَمْسَةٌ وَ ثَلَاثُونَ عَظْمًا وَ فِي سَاعِدَيْهِ اثْنَانِ وَ فِي عَضُدِهِ وَاحِدٌ وَ فِي كَتِفِهِ ثَلَاثَةٌ فَذَلِكَ أَحَدٌ وَ أَرْبَعُونَ عَظْمًا وَ كَذَلِكَ فِي الْأُخْرَى وَ فِي رِجْلَيْهِ ثَلَاثَةٌ وَ أَرْبَعُونَ عَظْمًا مِنْهَا فِي قَدَمِهِ خَمْسَةٌ وَ ثَلَاثُونَ عَظْمًا وَ فِي سَاقِيهِ اثْنَانِ وَ فِي رُكْبَتَيْهِ ثَلَاثَةٌ وَ فِي فَخْذَيْهِ وَاحِدٌ وَ فِي وَرِكَيْهِ اثْنَانِ وَ كَذَلِكَ فِي الْأُخْرَى وَ فِي صُلْبِهِ ثَمَانِي عَشْرَةَ فَقَارَةً وَ فِي كُلِّ وَاحِدٍ (٤)

مِنْ جَنْبَيْهِ تِسْعَةٌ أَضْلَاعٌ وَ فِي وَقَصْتِهِ (٥)

ثَمَانِيَةٌ وَ فِي رَأْسِهِ سِتَّةٌ وَ ثَلَاثُونَ عَظْمًا وَ فِي فِيهِ ثَمَانِيَةٌ وَ عِشْرُونَ أَوْ اثْنَانِ وَ ثَلَاثُونَ عَظْمًا (٦).

تبيين: يمكن أن يكون المراد وصل الأعضاء العظيمة بعضها ببعض كالرأس و العنق العضدين و الساعدين و الوركين مع الفخذين و الساقين و الأضلاع من اليمين و الأضلاع

ص: ٣١٧

١-١. الكافي: ج ٢، ص ٥٠٣.

٢-٢. العلل: ج ٢، ص ٤٢.

٣-٣. في المصدر: سأل الصادق عليه السلام عن تفصيل.

٤-٤. واحده (خ).

٥-٥. في المصدر: و في عنقه.

٦-٦. المناقب: ج ٤، ص ٢٥٦.

من الشمال و كأن المراد بالوقصه العنق قال الفيروزآبادى وقص عنقه كوعد كسرهما و الوقص بالتحريك قصر العنق انتهى فعدها ثمانيه باعتبار ضم بعض فقرات الظهر إليها لقربها منها و انحنائها و يحتمل أن يكون فى الأصل و فى وقيصته و هى عظام وسط الظهر و هى على المشهور سبعة فتكون الثمانيه بضم الترقوه إليها و فى بعض النسخ فى أول الخبر و سته و أربعين عظما و هو تصحيف لأنه لا يستقيم الحساب و الأسنان غير داخله فى عدد العظام فيدل على أنها ليست بعظم و قد اختلف الأطباء فى ذلك اختلافا عظيما فمنهم من ذهب إلى أنها عظم و قيل هو عصب و قيل عضو مركب.

و ظاهر الأخبار أنها نوع آخر غير العظم و العصب لأنهم عليهم السلام عدوها فى ما لا تحله الحياه من الحيوان مقابلا للقرن و العظم و الظلف و الحافر و غيرها و هو لا ينافى المذهب الأخير كثيرا و ظاهر الأخبار أنه لا حس لها و لم تحلها الحياه كما ذهب إليه بعض الأطباء و قال بعضهم لها حس قال فى القانون ليس لشىء من العظام حس البته إلا للأسنان فإن جالينوس قال بل تجربته تشهد أن لها حسا أعينت به بقوه تأتيها من الدماغ ليميز أيضا بين الحار و البارد و قال القرشى قال جالينوس ليس بشىء من العظام حس إلا- للأسنان لأن قوه الحس تأتيها فى عصب لين و هذا عجب فإنه كيف جعل لنا و هو مخالط للعظام و ينبغى أن يكون شبيها بجرمها فيكون صلبا لئلا تتضرر بمماسستها و قال بقى هاهنا بحث و هو أن الأسنان عظام أو ليس بعظام و قد شنع جالينوس على من لا يجعلها عظاما و جعلهم سوفسطائيه و استدل على أنها عظام بما هو عين السفسطه و ذلك لأنه قال ما هذا معناه لأنها لو لم تكن عظاما لكانت إما أن تكون عروقا أو شرايين أو لحما أو عسبا و معلوم أنها ليست كذلك و هذا غير لازم فإن القائلين بأنها ليست بعظام يجعلونها من الأعضاء المؤلفه لا من هذه المفرده و يستدلون على تركيبها بما يشاهد فيها من الشظايا و تلك رباطيه و عصبه قالوا و هذا يوجد فى أسنان الحيوانات الكبار ظاهرا.

ص: ٣١٨

١- ١. لشىء (خ).

و قوله عليه السلام و في فيه ثمانية و عشرون أى في بدء الإنبات ثم ينبت في قريب من العشرين أربعه أخرى تسمى أسنان الحلم بالكسر بمعنى العقل أو بالضم بمعنى الاحتلام يعنى البلوغ و لذا قال عليه السلام بعده و اثنان و ثلاثون و يحتمل أن يكون باعتبار اختلافها في الأشخاص قال في القانون الأسنان اثنتان و ثلاثون سنا و ربما عدت النواجد منها في بعض الناس و هي الأربعة الطرفانية فكانت ثمانى و عشرين سنا فمن الأسنان ثنيتان و رباعيتان من فوق و مثلهما من أسفل للقطع و نابان من فوق و نابان من تحت للكسر و أضرار للطحن في كل جانب فوقانى و سفلانى أربعه أو خمسه فكل ذلك اثنتان و ثلاثون سنا أو ثمانى و عشرون و النواجد تنبت في الأكثر في وسط زمان النمو و هو بعد البلوغ إلى الوقف و ذلك أن الوقوف قريب من ثلاثين سنه و لذلك تسمى أسنان الحلم.

«٢٨»- الكافى، عَنْ مُحَمَّدٍ عَنْ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ عَنْ عَلِيِّ بْنِ الْحَكَمِ عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ الْعَزْرَمِيِّ عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ قَالَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ السَّلَامُ: إِنَّ لِلَّهِ عِبَادًا فِي أَصْلَابِهِمْ أَرْحَامٌ كَأَرْحَامِ النِّسَاءِ قَالَ فَسُئِلَ فَمَا لَهُمْ لَا يَحْمِلُونَ فَقَالَ إِنَّهَا مُنْكَوسَةٌ وَ لَهُمْ فِي أَدْبَارِهِمْ غُدَّةٌ كَغُدَّةِ الْجَمَلِ أَوْ الْبَعِيرِ فَإِذَا هَاجَتْ هَاجُوا وَإِذَا سَكَتَتْ سَكَتُوا(١).

«٢٩»- وَ مِنْهُ، عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ يَحْيَى عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ إِسْمَاعِيلَ عَنْ صَالِحِ بْنِ عُقْبَةَ عَنْ رِفَاعَةَ قَالَ: قُلْتُ لِأَبِي عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ مَا تَقُولُ فِي رَجُلٍ ضَرَبَ رَجُلًا فَفَقَصَ بَعْضَ نَفْسِهِ بِأَيِّ شَيْءٍ يُعْرَفُ ذَلِكَ قَالَ ذَلِكَ بِالسَّاعَاتِ قُلْتُ وَ كَيْفَ السَّاعَاتُ (٢) قَالَ إِنَّ النَّفْسَ يَطْلُعُ الْفَجْرُ وَ هُوَ فِي الشَّقِّ الْأَيْمَنِ مِنَ الْأَنْفِ فَإِذَا مَضَتِ السَّاعَةُ صَارَ إِلَى الشَّقِّ الْأَيْسَرِ فَتَنْظُرُ(٣)

مَا بَيْنَ نَفْسِكَ وَ نَفْسِهِ ثُمَّ يُحْسَبُ فَيُؤْخَذُ بِحِسَابِ ذَلِكَ مِنْهُ (٤).

ص: ٣١٩

١-١. الكافى: ج ٥، ص ٥٤٩.

٢-٢. فى المصدر: و كيف بالساعات، قال: فان

٣-٣. فيه: فتتنظر ما بين نفسك و نفسه ثم يحتسب فيؤخذ

٤-٤. الكافى: ج ٧، ص ٣٢٤.

بيان: كأن المراد به أنه في أول اليوم يكون النفس في الشق الأيمن أكثر و لعل هذا إنما ذكر استطرادا فإن استعمال عدد النفس لا يتوقف عليه و لم أر من عمل به سوى الشيخ يحيى بن سعيد في جامعه و قال العلامة رحمه الله في التحرير في انقطاع النفس الدية و في بعضه بحسب ما يراه.

«٣٠»- التَّهْدِيبُ، بِإِسْنَادِهِ عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ آله يَوْمَ بَدْرٍ لَا تُؤَارُوا إِلَّا كَمِيشًا يَعْنِي بِهِ مَنْ كَانَ ذَكَرُهُ صَغِيرًا وَقَالَ لَا يَكُونُ ذَلِكَ إِلَّا فِي كِرَامِ النَّاسِ.

«٣١»- تَوْحِيدُ الْمُفْضَلِ، فَكَّرَ يَا مُفْضَلُ كَيْفَ جُعِلَتْ آلَاتُ الْجَمَاعِ فِي الذَّكْرِ وَ الْأُنْثَى جَمِيعًا عَلَى مَا يُشَاكِلُ ذَلِكَ فَجُعِلَ لِلذَّكْرِ آلَةٌ نَاشِرَةٌ تَمْتُدُّ حَتَّى تَصِلَ النُّطْفَةُ إِلَى الرَّحِمِ إِذْ كَانَ مُحْتَاجًا إِلَى أَنْ يَفْذِفَ مَاءَهُ فِي (١) غَيْرِهِ وَ خُلِقَ لِلْأُنْثَى وَعَاءٌ قَعْرٌ لِيَشْتِمَلَ عَلَى الْمِيَاءَيْنِ جَمِيعًا وَ يَحْتَمِلَ الْوَالِدَ وَ يَتَسَّعَ لَهُ وَ يَصُونُهُ حَتَّى يَسْتَحْكِمَ أَلَيْسَ ذَلِكَ مِنْ تَدْبِيرِ حَكِيمٍ لَطِيفٍ سُبْحَانَهُ وَ تَعَالَى عَمَّا يُشْرِكُونَ فَكَّرَ يَا مُفْضَلُ فِي أَعْضَاءِ الْبَدَنِ أَجْمَعِ وَ تَدْبِيرِ كُلِّ مِنْهَا لِلرَّبِّ فَالْيَدَانِ لِلْعِلَاجِ وَ الرَّجُلَانِ لِلسَّعْيِ وَ الْعَيْنَانِ لِلِالْهَيْدَاءِ وَ الْفَمُّ لِلِالْغَيْدَاءِ وَ الْمَعِدَّةُ لِلْهَضْمِ وَ الْكَبِدُ لِلتَّخْلِيسِ وَ الْمَنَافِذُ لِتَنْفِيذِ الْفُضُولِ وَ الْمَأْوَعِيَةُ لِحَمْلِهَا وَ الْفَرْجُ لِإِقَامَةِ النَّسْلِ وَ كَذَلِكَ جَمِيعُ الْأَعْضَاءِ إِذَا تَأَمَّلْتَهَا وَ أَعْمَلْتَ فِكْرَكَ فِيهَا وَ نَظَرَكَ وَ حِدَّتْ كُلُّ شَيْءٍ مِنْهَا قَدْ قُدِّرَ لِشَيْءٍ عَلَى صَوَابٍ وَ حِكْمَةٍ قَالَ الْمُفْضَلُ فَقُلْتُ يَا مَوْلَايَ إِنْ قَوْمًا يَزْعُمُونَ أَنَّ هَذَا مِنْ فِعْلِ الطَّبِيعَةِ فَقَالَ سَلِّمْهُمْ عَنْ هَذِهِ الطَّبِيعَةِ أَ هِيَ شَيْءٌ لَهُ عِلْمٌ وَ قُدْرَةٌ عَلَى مِثْلِ هَذِهِ الْأَفْعَالِ أَمْ لَيْسَتْ كَذَلِكَ

فَإِنْ أَوْجِبُوا لَهَا الْعِلْمَ وَ الْقُدْرَةَ فَمَا يَمْنَعُهُمْ مِنْ إِثْبَاتِ الْخَالِقِ فَإِنَّ هَذِهِ صِفَتُهُ (٢) وَ إِنْ زَعَمُوا أَنَّهَا تَفْعَلُ هَذِهِ الْأَفْعَالَ بِغَيْرِ عِلْمٍ وَ لَا عَمْدٍ وَ كَانَ فِي أَفْعَالِهَا مَا قَدْ تَرَاهُ (٣) مِنْ

ص: ٣٢٠

١- ١. الى غيره (خ).

٢- ٢. صنعته (خ).

٣- ٣. تراد (خ).

الصَّوَابِ وَ الْحِكْمَةِ عَلِمَ أَنَّ هَذَا الْفِعْلَ لِلْخَالِقِ الْحَكِيمِ وَ أَنَّ الَّذِي سَمَّوَهُ طَبِيعَهُ هُوَ سُنَّتُهُ فِي خَلْقِهِ الْجَارِيَةِ عَلَى مَا أُجْرَاهَا عَلَيْهِ فَكَرَّ يَا مُفْضَلُ فِي وُصُولِ الْغِذَاءِ إِلَى الْبَدَنِ وَ مَا فِيهِ مِنَ التَّدْبِيرِ فَإِنَّ الطَّعَامَ يَصِيرُ إِلَى الْمَعِدَةِ فَتَطْبُخُهُ وَ تَبَعَثَ بِصَفْوِهِ إِلَى الْكَبِدِ فِي (١)

عُرُوقِ رِقَاقٍ وَاشْتَجِهَ بَيْنَهُمَا قَدْ جُعِلَتْ كَالْمُصْفَى لِلْغِذَاءِ لِكَيْلَا يَصِلَ إِلَى الْكَبِدِ مِنْهُ شَيْءٌ فَيَنْكَأَهَا وَ ذَلِكَ أَنَّ الْكَبِدَ رَقِيقَةٌ لَا تَحْتَمِلُ الْعُنْفَ ثُمَّ إِنَّ الْكَبِدَ ثَقِيلَةٌ فَيَسِدُ تَحِيلُ بِلُطْفِ التَّدْبِيرِ دَمًا وَ يَنْفُذُ إِلَى الْبَدَنِ كُلِّهِ فِي مَجَارِي مَهَيَّأَةً لِتَدْلِكَ بِمَنْزِلِهِ الْمَجَارِي الَّتِي تُهَيَّأُ لِلْمَاءِ حَتَّى يَطْرُدَ إِلَى (٢) الْأَرْضِ كُلِّهَا وَ يَنْفُذُ مَا يَخْرُجُ مِنْهُ مِنَ الْخَبَثِ وَ الْفُضُولِ إِلَى مَغَايِضِ (٣)

قَدْ أَعَدَّتْ لِذَلِكَ فَمَا كَانَ مِنْهُ مِنْ جِنْسِ الْمِرَّةِ الصَّفْرَاءِ جَرَى إِلَى الْمَرَارَةِ وَ مَا كَانَ مِنْ جِنْسِ السُّودَاءِ جَرَى إِلَى الطَّحَالِ وَ مَا كَانَ مِنَ الْبَلْبَةِ وَ الرُّطُوبَةِ جَرَى إِلَى الْمَثَانَةِ فَتَأَمَّلْ حِكْمَةَ التَّدْبِيرِ فِي تَرْكِيبِ الْبَدَنِ وَ وَضْعِ هَذِهِ الْأَعْضَاءِ مِنْهُ مَوَاضِعَهَا وَ إِعْدَادِ هَذِهِ الْأَوْعِيَةِ فِيهِ لِتَحْمِيلِ تِلْكَ الْفُضُولِ لئَلَّا تَنْتَشِرَ فِي الْبَدَنِ فَتَسْقِمَهُ وَ تَنْهَكُهُ فَتَبَارَكَ مَنْ أَحْسَنَ التَّقْدِيرَ وَ أَحْكَمَ التَّدْبِيرَ وَ لَهُ الْحَمْدُ كَمَا هُوَ أَهْلُهُ وَ مُسْتَحَقُّهُ قَالَ الْمُفْضَلُ فَقُلْتُ صِفْ نُشُوءَ الْأَبْدَانِ وَ نُمُوهَا حَالًا بَعِيدَ حَالٍ حَتَّى تَبْلُغَ التَّمَامَ وَ الْكَمَالَ فَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ أَوَّلُ ذَلِكَ تَصَوُّرُ الْجَنِينِ فِي الرَّحِمِ حَيْثُ لَا تَرَاهُ عَيْنٌ وَ لَا تَنَالُهُ يَدٌ وَ يُدَبِّرُهُ حَتَّى يَخْرُجَ سَوِيًّا مُسْتَوْفِيًّا جَمِيعًا مَا فِيهِ قَوَائِمُهُ وَ صِيْلَمَاتُهُ مِنَ الْأَحْشَاءِ وَ الْجَوَارِحِ وَ الْعَوَامِلِ إِلَى مَا فِي تَرْكِيبِ أَعْضَائِهِ مِنَ الْعِظَامِ وَ اللَّحْمِ وَ الشَّحْمِ وَ الْمَيْخِ وَ الْعَصَبِ وَ الْعُرُوقِ وَ الْعَضَارِيفِ فَإِذَا خَرَجَ إِلَى الْعَالَمِ تَرَاهُ كَيْفَ يَنْمِي بِجَمِيعِ أَعْضَائِهِ وَ هُوَ ثَابِتٌ عَلَى شَكْلِهِ وَ هَيْئَتِهِ لَا تَتَزَايِدُ وَ لَا تَنْقُصُ إِلَى أَنْ يَبْلُغَ أَشَدَّهُ إِنْ مَدَّ فِي عُمُرِهِ أَوْ يَسْتَوْفِي مُدَّتَهُ قَبْلَ ذَلِكَ هَلْ هَذَا إِلَّا مِنْ لَطِيفِ التَّدْبِيرِ وَ الْحِكْمَةِ يَا مُفْضَلُ انظُرْ إِلَى مَا خُصَّ بِهِ الْإِنْسَانُ فِي خَلْقِهِ تَشْرِيفًا وَ تَفْضِيلًا عَلَى الْبِهَائِمِ فَإِنَّهُ

ص: ٣٢١

١-١. و عروق دقاق (خ).

٢-٢. في (خ).

٣-٣. جمع «مغيض» المكان الذي يغيض فيه الماء، و في بعض النسخ «مفائض» أي المجارى.

خُلِقَ يَنْتَضِبُ قَائِماً وَ يَسْتَتَوِي جَالِساً لِيَسْتَقْبَلَ الْأَشْيَاءَ بِيَدَيْهِ وَ جَوَارِحِهِ وَ يُمَكِّنُهُ الْعِلْمَاجُ وَ الْعَمَلُ بِهِمَا فَلَوْ كَانَ مَكْبُوباً عَلَى وَجْهِهِ
كَذَاتِ الْأَرْبَعِ لَمَا اسْتَطَاعَ أَنْ يَعْمَلَ شَيْئاً مِنَ الْأَعْمَالِ أَنْظِرِ الْآنَ يَا مُفْضِلُ إِلَى هَذِهِ الْحَوَاسِّ الَّتِي خُصَّ بِهَا الْإِنْسَانُ فِي خَلْقِهِ وَ شَرَّفَ
بِهَا عَلَى غَيْرِهِ كَيْفَ جُعِلَتِ الْعَيْنَانِ فِي الرَّأْسِ كَالْمَصَابِيحِ فَوْقَ الْمَنَارَةِ لِيَتِمَّكَنَ مِنْ مُطَالَعَةِ الْأَشْيَاءِ وَ لَمْ تُجْعَلْ فِي الْأَعْضَاءِ الَّتِي

تَحْتَهُنَّ كَالْيَدَيْنِ وَ الرَّجْلَيْنِ فَتَعْرِضَهَا الْأَفْأُتُ وَ تُصَيِّبُهَا مِنْ مُبَاشَرَةِ الْعَمَلِ وَ الْحَرَكَهَ مَا يَعْلَلُهَا وَ يُؤَثِّرُ فِيهَا وَ يَنْقُصُ مِنْهَا وَ لَا فِي
الْأَعْضَاءِ الَّتِي وَسَطَ الْبَدَنِ كَالْبَطْنِ وَ الظَّهْرِ فَيَعْسِرُ تَقْلُبُهَا وَ اطَّلَاعُهَا نَحْوَ الْأَشْيَاءِ فَلَمَّا لَمْ يَكُنْ لَهَا فِي شَيْءٍ مِنْ هَذِهِ الْأَعْضَاءِ مَوْضِعٌ
كَدَانَ الرَّأْسِ أَسَدَى الْمَوَاضِعِ لِلْحَوَاسِّ وَ هِيَ بِمَنْزِلَةِ الصَّوْمَعِيهِ لَهَا فَجُعِلَ الْحَوَاسُّ خَمْساً تَلْقَى خَمْساً لِكَيْلَمَا يَفُوتَهَا شَيْءٌ مِنْ
الْمَحْسُوسَاتِ فَخُلِقَ الْبَصِيرُ لِيُدْرِكَ الْمَالْوَانَ فَلَوْ كَانَتِ الْأَلْوَانُ وَ لَمْ يَكُنْ بَصِيرٌ يُدْرِكُهَا لَمْ يَكُنْ فِيهَا مَنَفَعَةٌ وَ خُلِقَ السَّمْعُ لِيُدْرِكَ
الْأَصْوَاتَ فَلَوْ كَانَتِ الْأَصْوَاتُ وَ لَمْ يَكُنْ سَمْعٌ يُدْرِكُهَا لَمْ يَكُنْ فِيهَا إِرْبٌ وَ كَذَلِكَ سَائِرُ الْحَوَاسِّ ثُمَّ هَذَا يَرْجِعُ مُتَكَافِئاً فَلَوْ كَانَ
بَصيراً [بَصِيرٌ] وَ لَمْ يَكُنْ أَلْوَاناً [أَلْوَانٌ] لَمَا كَانَ لِلْبَصِيرِ مَعْنَى وَ لَوْ كَانَ سَمْعٌ وَ لَمْ يَكُنْ أَصْوَاتٌ لَمْ يَكُنْ لِلْسَّمْعِ مَوْضِعٌ فَانْظُرْ كَيْفَ
قَدَّرَ بَعْضُهَا يَلْقَى بَعْضاً فَجَعَلَ لِكُلِّ حَاسَّةٍ مَحْسُوساً يَعْمَلُ فِيهِ وَ لِكُلِّ مَحْسُوسٍ حَاسَّةً تُدْرِكُهُ وَ مَعَ هَذَا فَقَدْ جُعِلَتْ أَشْيَاءٌ مَتَوَسِّطَةٌ
بَيْنَ الْحَوَاسِّ وَ الْمَحْسُوسَاتِ لَا يَتِمُّ الْحَوَاسُّ إِلَّا بِهَا كَمِثْلِ الضِّيَاءِ وَ الْهَوَاءِ فَإِنَّهُ لَوْ لَمْ يَكُنْ ضِيَاءٌ يُظْهِرُ اللَّوْنَ لِلْبَصِيرِ لَمْ يَكُنْ الْبَصِيرُ
يُدْرِكُ اللَّوْنَ وَ لَوْ لَمْ يَكُنْ هَوَاءٌ يُؤَدِّي الصَّوْتِ إِلَى السَّمْعِ لَمْ يَكُنِ السَّمْعُ يُدْرِكُ الصَّوْتِ فَهَلْ يَخْفَى عَلَى مَنْ صَحَّ نَظْرُهُ وَ أَعْمَلُ
فِكْرُهُ أَنْ مِثْلَ هَذَا الَّذِي وَصِفْتُ مِنْ تَهْيِئَةِ الْحَوَاسِّ وَ الْمَحْسُوسَاتِ بَعْضُهَا يَلْقَى بَعْضاً وَ تَهْيِئَةِ أَشْيَاءٍ أُخَرَ بِهَا تَتِمُّ الْحَوَاسُّ لَا يَكُونُ
إِلَّا بَعْمِدٍ وَ تَقْدِيرٍ مِنْ لَطِيفِ خَبِيرٍ فَكَّرْ يَا مُفْضِلُ فِي مَنْ عَدِمَ الْبَصِيرَ مِنَ النَّاسِ وَ مَا يَنَالُهُ مِنَ الْخَلَلِ فِي أُمُورِهِ فَإِنَّهُ لَا يَعْرِفُ مَوْضِعَ
قَدَمِهِ وَ لَا يُبْصِرُ مَا بَيْنَ يَدَيْهِ فَلَا يُفَرِّقُ بَيْنَ الْأَلْوَانِ وَ بَيْنَ الْمَنْظَرِ الْحَسَنِ وَ الْقَبِيحِ وَ لَا يَرَى حُفْرَةَ إِنْ هَجَمَ عَلَيْهَا وَ لَا عَدُوًّا إِنْ أَهْوَى
إِلَيْهِ بِسَيْفٍ وَ لَا يَكُونُ لَهُ

سَبِيلٌ إِلَى أَنْ يَعْمَلَ شَيْئًا مِنْ هَذِهِ الصَّنَاعَاتِ مِثْلَ الْكِتَابَةِ وَ التَّجَارَةِ وَ الصِّيَاغَةِ حَتَّى إِنَّهُ لَوْ لَا نَفَاذُ ذَهْنِهِ لَكَانَ بِمَنْزِلَةِ الْحَجَرِ الْمُلْتَمَى وَ كَذَلِكَ مَنْ عَدِمَ السَّمْعَ يَخْتَلُّ فِي أُمُورٍ كَثِيرَةٍ فَإِنَّهُ يَفْقَدُ رَوْحَ الْمُخَاطَبَةِ وَ الْمُحَاوَرَةِ وَ يَعْدِمُ لَعْدَهُ الْأَصْوَاتِ وَ اللَّحُونَ الشَّجِيهَ [وَ] الْمُطْرِبَةَ وَ يُعْظِمُ الْمُثُونَةَ عَلَى النَّاسِ فِي مُحَاوَرَتِهِ حَتَّى يَتَبَرَّمُوا(١)

بِهِ وَ لَمَّا يَسْمَعُ شَيْئًا مِنْ أَخْبَارِ النَّاسِ وَ أَحَادِيثِهِمْ حَتَّى يَكُونُ كَالْغَائِبِ وَ هُوَ شَاهِدٌ أَوْ كَالْمَيِّتِ وَ هُوَ حَيٌّ فَأَمَّا مَنْ عَدِمَ الْعَقْلَ فَإِنَّهُ يَلْحَقُ بِمَنْزِلَةِ الْبَهَائِمِ بَلْ يَجْهَلُ كَثِيرًا مِمَّا يَهْتَدِي إِلَيْهِ الْبَهَائِمُ أَفَلَا تَرَى كَيْفَ صَارَتِ الْجَوَارِحُ وَ الْعَقْلُ وَ سَائِرُ الْخِلَالِ الَّتِي بِهَا صَلَاحُ الْإِنْسَانِ وَ الَّتِي لَوْ فَقَدَ مِنْهَا شَيْئًا لَعُظِمَ مَا يَنَالُهُ فِي ذَلِكَ مِنَ الْخَلَلِ يُوَافِي خَلْقَهُ عَلَى التَّمَامِ حَتَّى لَا يَفْقَدَ شَيْئًا مِنْهَا فَلَمْ كَانَ كَذَلِكَ إِلَّا لِأَنَّهُ خُلِقَ بِعِلْمٍ وَ تَقْدِيرٍ قَالَ الْمَفْضَلُ فَقُلْتُ فَلِمَ صَارَ بَعْضُ النَّاسِ يَفْقَدُ شَيْئًا مِنْ هَذِهِ الْجَوَارِحِ فَيَنَالُهُ فِي ذَلِكَ مِثْلُ مَا وَصَفْتُهُ يَا مَوْلَايَ قَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ ذَلِكَ لِلتَّادِيْبِ وَ الْمَوْعِظَةِ لِمَنْ يَحِلُّ ذَلِكَ بِهِ وَ لِعَيْرِهِ بِسَبَبِهِ كَمَا قَدْ يُؤَدَّبُ الْمُلُوكُ النَّاسَ لِلتَّنْكِيلِ وَ الْمَوْعِظَةِ فَلَمَّا يُنْكَرُ ذَلِكَ عَلَيْهِمْ بَلْ يُحْمَدُ مِنْ رَأْيِهِمْ وَ يُصَوَّبُ مِنْ تَدْبِيرِهِمْ ثُمَّ إِنَّ لِلَّذِينَ تَنْزَلُ بِهِمْ هَذِهِ الْبَلَايَا مِنَ الثَّوَابِ بَعْدَ الْمَوْتِ إِنْ شَكَرُوا وَ أَنَابُوا لَمَّا(٢) يَسْتَضِيغِرُونَ مَعَهُ مَا يَنَالُهُمْ مِنْهَا حَتَّى إِنَّهُمْ لَوْ خُيِّرُوا بَعْدَ الْمَوْتِ لَأَخْتَارُوا أَنْ يُرَدُّوا إِلَى الْبَلَايَا لِيُرَدُّوا مِنَ الثَّوَابِ فَكُرِّ يَا مَفْضَلُ فِي الْأَعْضَاءِ الَّتِي خُلِقَتْ أَفْرَادًا وَ أَرْوَاجًا وَ مَا فِي ذَلِكَ مِنَ الْحِكْمَةِ وَ التَّقْدِيرِ وَ الصَّوَابِ فِي التَّدْبِيرِ فَالرَّأْسُ مِمَّا خُلِقَ فَرْدًا وَ لَمْ يَكُنْ لِلْإِنْسَانِ صِلَاحٌ فِي أَنْ يَكُونَ أَكْثَرَ مِنْ وَاحِدٍ أَلَمَّا تَرَى أَنَّهُ لَوْ أُضْيِفَ إِلَى رَأْسِ الْإِنْسَانِ رَأْسٌ آخَرَ لَكَانَ ثِقْلًا عَلَيْهِ مِنْ غَيْرِ حَاجَةٍ إِلَيْهِ لِأَنَّ الْحَوَاسَّ الَّتِي يَحْتَاجُ إِلَيْهَا مُجْتَمِعَةً فِي رَأْسٍ وَاحِدٍ ثُمَّ كَانَ الْإِنْسَانُ يَنْقَسِمُ قِسْمَيْنِ لَوْ كَانَ لَهُ رَأْسَانِ فَإِنْ تَكَلَّمَ مِنْ أَحَدِهِمَا كَانَ الْآخَرُ مُعْطَلًا لَا إِرْبَ فِيهِ وَ لَا حَاجَةَ إِلَيْهِ وَ إِنْ تَكَلَّمَ مِنْهُمَا جَمِيعًا بِكَلَامٍ وَاحِدٍ كَانَ أَحَدُهُمَا فَضْلًا لَا يُحْتَاجُ إِلَيْهِ وَ إِنْ تَكَلَّمَ بِأَحَدِهِمَا بِغَيْرِ الَّذِي تَكَلَّمَ بِهِ مِنَ الْآخِرِ لَمْ يَدْرِ السَّمْعُ بِأَيِّ

ص: ٣٢٣

١- ١. أى يتضجروا.

٢- ٢. ما (خ).

ذَلِكَ يَأْخُذُ وَ كَانَ أَشْبَاهَهُ هَذَا مِنَ الْإِخْتِلَافِ وَالْيَدَانِ مِمَّا خُلِقَ أَزْوَاجًا وَ لَمْ يَكُنْ لِلْإِنْسَانِ خَيْرٌ فِي أَنْ يَكُونَ لَهُ يَدٌ وَاحِدَةٌ لِأَنَّ ذَلِكَ كَانَ يُخْلُ بِه فِي مَا يَحْتَاجُ إِلَى مُعَالَجَتِهِ مِنَ الْأَشْيَاءِ أَلَا تَرَى أَنَّ النَّجَارَ وَ الْبِنَاءَ لَوْ شَلَّتْ إِحْدَى يَدَيْهِ لَا يَسْتَطِيعُ أَنْ يُعَالِجَ صِنَاعَتَهُ وَ إِنْ تَكَلَّفَ ذَلِكَ لَمْ يُحْكِمَهُ وَ لَمْ يَبْلُغْ مِنْهُ مَا يَبْلُغُهُ إِذَا كَانَتْ لَهُ يَدَانِ يَتَعَاوَنَانِ عَلَى الْعَمَلِ أَطْلُ الْفِكْرَ يَا مُفَضَّلُ فِي الصَّوْتِ وَ الْكَلَامِ وَ تَهْيِئَةِ آلَاتِهِ فِي الْأَسْنَانِ فَالْحَنْجَرَةُ كَالْأَنْبُوبَةِ (١) لِخُرُوجِ الصَّوْتِ وَ اللِّسَانِ وَ الشَّفَتَانِ وَ الْأَسْنَانِ لِصِيَاغَةِ الْحُرُوفِ وَ النَّعْمِ أَلَا تَرَى أَنَّ مَنْ سَقَطَتْ أَسْنَانُهُ لَمْ يَقُمْ السِّينَ وَ مَنْ سَقَطَتْ شَفَتُهُ لَمْ يُصَحَّحِ الْفَاءَ وَ مَنْ ثَقُلَ لِسَانُهُ لَمْ يُفْصِحِ الرَّاءَ وَ أَشْبَهُ شَيْءٍ بِذَلِكَ الْمِزْمَارُ الْأَعْظَمُ فَالْحَنْجَرَةُ يُشْبَهُ (٢) قَصَبَهُ الْمِزْمَارِ وَ الرَّئِثُ يُشْبَهُ (٣) الزُّقُّ الَّذِي يُنْفَخُ فِيهِ لِتَدْخُلَ الرِّيحُ وَ الْعَضَلَاتُ الَّتِي تَقْبِضُ عَلَى الرَّئِثِ لِخُرُوجِ الصَّوْتِ كَالْأَصَابِعِ الَّتِي تَقْبِضُ عَلَى الزُّقِّ حَتَّى تَجْرِيَ (٤) الرِّيحُ فِي الْمِزْمَارِ وَ الشَّفَتَانِ وَ الْأَسْنَانِ الَّتِي تَصُوعُغُ الصَّوْتِ حُرُوفًا وَ نَعْمًا كَالْأَصَابِعِ الَّتِي تَخْتَلِفُ فِي فَمِ الْمِزْمَارِ فَتَصُوعُغُ صَفِيرَهُ أَلْحَانًا غَيْرَ أَنَّهُ وَ إِنْ كَانَ مَخْرَجُ الصَّوْتِ يُشْبَهُ الْمِزْمَارَ بِالذَّلَالَةِ وَ التَّعْرِيفِ فَإِنَّ الْمِزْمَارَ بِالْحَقِيقَةِ هُوَ الْمَشْبَهُ بِمَخْرَجِ الصَّوْتِ فَذُنُوبُكَ بِمَا فِي الْأَعْضَاءِ مِنَ الْغِنَاءِ فِي صَنِيعِ الْكَلَامِ وَ إِقَامَةِ الْحُرُوفِ وَ فِيهَا مَعَ الَّذِي ذَكَرْتُ لِمَكَ مَا رَبُّ أُخْرَى فَالْحَنْجَرَةُ لَيْسَ لَكَ فِيهَا هَذَا النَّسِيمِ إِلَى الرَّئِثِ فَتَرَوُحَ عَنِ الْفُؤَادِ بِالنَّفْسِ الدَّائِمِ الْمُتَتَابِعِ الَّذِي لَوْ حَبَسَ شَيْئًا يَسِيرًا لَهَلَكَ الْإِنْسَانُ وَ بِاللِّسَانِ تَذَاقُ الطُّعُومُ فَيُمَيِّزُ بَيْنَهَا وَ يُعْرِفُ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهَا حُلُوهَا مِنْ مُرِّهَا وَ حَامِضُهَا مِنْ مُرِّهَا وَ مَالِحُهَا مِنْ عَذْبِهَا وَ طَيِّبُهَا مِنْ خَبِيثِهَا وَ فِيهِ مَعَ ذَلِكَ مَعُونَةٌ عَلَى إِسَاغَةِ الطَّعَامِ وَ الشَّرَابِ وَ الْأَسْنَانُ تَمَضُّعُ الطَّعَامِ حَتَّى يَلِينُ وَ يَسْهَلُ إِسَاغَتُهُ وَ هِيَ مَعَ ذَلِكَ

ص: ٣٢٤

١- ١. الانبوبة - كالارجوزه-: ما بين العقدتين من القصب أو الرمح، و أنابيب الرئثه مخارج النفس منها.

٢- ٢. تشبهه (ظ).

٣- ٣. تشبهه (ظ).

٤- ٤. تخرج (خ).

كَالسِّنْدِ لِلشَّفَتَيْنِ تُمَسِّكُهُمَا وَتَدْعُمُهُمَا مِنْ دَاخِلِ الفِّمِّ وَاعْتَبِرْ ذَلِكَ بِأَنَّكَ تَرَى مِنْ سَقَطَتْ أَسِنَانُهُ مُسْتَرَحِي الشَّفَةِ وَ مُضْطَرِبَهَا وَ
بِالشَّفَتَيْنِ يُتَرَشَّفُ الشَّرَابُ حَتَّى يَكُونَ الَّذِي يَصِلُ إِلَى الجَوْفِ مِنْهُ بِقَصْدٍ وَ قَدْرٍ لَا يَثُجُ (١)

تَجًا فَيَعَصَّ بِهِ الشَّرَابُ أَوْ يَنْكَأ فِي الجَوْفِ ثُمَّ هُمَا بَعْدَ ذَلِكَ كَالْبَابِ الْمُطْبِقِ عَلَى الفِّمِّ يَفْتَحُهُمَا الْإِنْسَانُ إِذَا شَاءَ وَ يُطْبِقُهُمَا إِذَا شَاءَ
فَفِي مَا وَصَفْنَا مِنْ هَذَا بَيَانٌ أَنَّ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْ هَذِهِ الْأَعْضَاءِ يَتَصَرَّفُ وَ يَنْقَسِمُ إِلَى وُجُوهِ مِنَ المَنَافِعِ كَمَا تَتَصَرَّفُ الْأَدَاةُ الْوَاحِدَةُ فِي
أَعْمَالِ شَتَّى وَ ذَلِكَ كَالْفَأْسِ يُسَيِّعَمَلُ فِي النَّجَارَةِ وَ الحَفْرِ وَ غَيْرِهِمَا مِنَ الْأَعْمَالِ لَوْ رَأَيْتَ الدَّمَاعَ إِذَا كُشِفَ عَنْهُ لَرَأَيْتَهُ قَدْ لَفَّ
بِحُجْبٍ بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضٍ لِتَصُونَهُ مِنَ الْأَعْرَاضِ

وَ تُمَسِّكُهُ فَلَا يَضْطَرِبُ وَ لَرَأَيْتَ عَلَيْهِ الجُمُجْمَةَ بِمَنْزِلِهِ الْبَيْضَةِ كَيْمَا يَفْتَهُ هَذَا الصَّدَمَةَ (٢) وَ الصَّكَّةَ (٣)

الَّتِي رُبَّمَا وَقَعَتْ فِي الرَّأْسِ ثُمَّ قَدْ جُلَّتِ الجُمُجْمَةُ بِالشَّعْرِ حَتَّى صَارَ بِمَنْزِلِهِ الْفَرُو لِلرَّأْسِ تَسْتُرُهُ مِنْ شِدَّةِ الحَرِّ وَ البُرْدِ فَمَنْ حَصَّنَ
الدَّمَاعَ هَذَا التَّخَصُّصَ بِنِهَا الَّذِي خَلَقَهُ وَ جَعَلَهُ يَنْبُوعَ الحَسِّ وَ المُسْتَحَقَّ لِلحَيْطَةِ وَ الصِّيَانَةِ لِعُلُوِّ مَنْزِلَتِهِ مِنَ الْبِدَنِ وَ ارْتِفَاعِ دَرَجَتِهِ وَ
خَطَرِ مَرْتَبَتِهِ تَأَمَّلْ يَا مُفَضَّلُ الجَفْنَ عَلَى العَيْنِ كَيْفَ جُعِلَ كَالْغِشَاءِ وَ الْأَشْفَارُ كَالْأَشْرَاجِ وَ أَوْلَجَهَا فِي هَذَا العَارِ وَ أَظْلَمَهَا بِالحِجَابِ وَ
مَا عَلَيْهِ مِنَ الشَّعْرِ فَكَّرْ يَا مُفَضَّلُ مَنْ غَيَّبَ الْفُؤَادَ فِي جَوْفِ الصَّدْرِ وَ كَسَاهُ الْمَدْرَعَةَ الَّتِي هِيَ غِشَاؤُهُ وَ حَصَّنَهُ بِالْجَوَازِحِ وَ مَا عَلَيْهَا
مِنَ اللَّحْمِ وَ العَصَبِ لِنَلَا يَصِلَ إِلَيْهِ مَا يَنْكُؤُهُ مَنْ جَعَلَ فِي الحَلْقِ مَنْفَعِدَيْنِ أَحَدُهُمَا لِمَخْرَجِ الصَّوْتِ وَ هُوَ الحُلُقُومُ الْمُتَّصِلُ بِالرَّئَةِ وَ
الْآخَرُ مَنْفَعِدٌ لِلغِذَاءِ وَ هُوَ المَرِيءُ الْمُتَّصِلُ بِالْمَعِدَةِ الْمُوَصَّلُ للغِذَاءِ إِلَيْهَا وَ جَعَلَ عَلَى الحُلُقُومِ طَبَقًا يَمْنَعُ الطَّعَامَ أَنْ يَصِلَ إِلَى الرَّئَةِ
فَيَقْتُلَ مَنْ جَعَلَ الرَّئَةَ مَرُوحَةَ الْفُؤَادِ لَا تَفْتُرُ وَ لَا تُخَلُّ لِكَيْلًا

ص: ٣٢٥

١-١. ثج الماء: سال.

٢-٢. حد (خ) -

٣-٣. الصكه: الضربه الشديده، و اللطمه.

تَتَحَيَّرَ الْحَرَارَةُ فِي الْفُؤَادِ فَتَوَدَّى إِلَى التَّلْفِ مَنْ جَعَلَ لِمَنَاظِدِ الْبُؤْلِ وَالْغَائِطِ أَشْرَاجًا تَضْبِطُهُمَا لِنَلَّا يَجْرِيَا جَرِيَانًا دَائِمًا فَيَفْسِدَ عَلَى الْإِنْسَانِ عَيْشُهُ فَكَمْ عَسَى أَنْ يُحْصِيَ الْمُحْصِي مِنْ هَذَا بَلِ الَّذِي لَا يُحْصِي مِنْهُ وَلَا يَعْلَمُهُ النَّاسُ أَكْثَرَ مَنْ جَعَلَ الْمَعِدَةَ عَصِيْبَاتِيَّةً شَدِيدَةً وَقَدَّرَهَا لِهَضْمِ الطَّعَامِ الْغَلِيظِ وَمَنْ جَعَلَ الْكَبِدَ رَقِيقَةً نَاعِمَةً لِقَبُولِ الصَّفْوِ اللَّطِيفِ مِنَ الْعِذَاءِ وَلِتَهْضِمَ وَتَعْمَلَ مَا هُوَ أَلْطَفُ مِنْ عَمَلِ الْمَعِدَةِ إِلَّا اللَّهُ الْقَادِرُ أَوْ تَرَى مِنَ الْإِهْمَالِ يَأْتِي بِشَيْءٍ مِنْ ذَلِكَ كَلَّا يَلِ هُوَ تَدْبِيرٌ مِنْ مُدَبِّرٍ حَكِيمٍ قَادِرٍ عَلِيمٍ بِالْأَشْيَاءِ قَبْلَ خَلْقِهِ إِبَاهِيَا لِمَا يُعْجِزُهُ شَيْءٌ وَهُوَ اللَّطِيفُ الْخَبِيرُ فَكَّرَ يَا مُفَضَّلُ لِمَ صَارَ الْمَيْخُ الرَّقِيقُ مُحْصَنًا فِي أَنْبِيبِ الْعِظَامِ هَلْ ذَلِكَ إِلَّا لِيَحْفَظَهُ وَيَصُونَهُ لِمَ صَارَ الدَّمُ السَّائِلُ مُحْصُورًا فِي الْعُرُوقِ بِمَنْزِلِهِ الْمَاءِ فِي الظُّرُوفِ إِلَّا لِيَضْبِطَهُ فَلَا يُفِيضُ لِمَ صَارَتْ (١)

الْأظْفَارُ عَلَى أَطْرَافِ الْأَصَابِعِ إِلَّا وَقَائِيَةً لَهَا وَمَعُونَةً عَلَى الْعَمَلِ لِمَ صَارَ دَاخِلُ الْأُذُنِ مُلْتَوِيًا كَهَيْئَةِ اللَّوْلَبِ (٢) إِلَّا لِيَطْرِدَ فِيهِ الصَّوْتُ حَتَّى يَنْتَهِيَ إِلَى السَّمْعِ وَلِيُكْسِرَ حَمَمَةَ الرِّيحِ فَلَا يَنْكَأُ فِي السَّمْعِ لِمَ حَمَلَ الْإِنْسَانُ عَلَى فِخْذَيْهِ وَ أَلْيَتِيهِ هَذَا اللَّحْمُ إِلَّا لِيَقِيَهُ مِنَ الْأَرْضِ فَلَمَّا يَتَأَلَّمُ مِنَ الْجُلُوسِ عَلَيْهَا كَمَا يَأَلَّمُ مَنْ نَحَلَ جَسَدِيَّهُ وَقَلَّ لَحْمُهُ إِذَا لَمْ يَكُنْ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْأَرْضِ حَائِلٌ يُوقِيهِ صِلَابَتَهَا مَنْ جَعَلَ الْإِنْسَانَ ذَكَرًا وَأُنْثَى إِلَّا مَنْ خَلَقَهُ مُتَنَاسِلًا وَمَنْ خَلَقَهُ مُتَنَاسِلًا إِلَّا مَنْ خَلَقَهُ مُؤَمَّلًا وَمَنْ أَعْطَاهُ آلَاتِ الْعَمَلِ إِلَّا مَنْ خَلَقَهُ عَامِلًا وَمَنْ خَلَقَهُ عَامِلًا إِلَّا مَنْ جَعَلَهُ مُحْتَاجًا وَمَنْ جَعَلَهُ مُحْتَاجًا إِلَّا مَنْ ضَرَبَهُ بِالْحِرَاجِ وَمَنْ ضَرَبَهُ بِالْحِرَاجِ إِلَّا مَنْ تَوَكَّلَ بِتَقْوِيَمِهِ مَنْ خَصَّهُ بِإِلْفِهِمْ إِلَّا مَنْ أَوْجَبَ لَهُ الْجَزَاءَ مَنْ وَهَبَ لَهُ الْحِيلَةَ إِلَّا مَنْ مَلَكَهُ الْحَوْلَ وَمَنْ مَلَكَهُ الْحَوْلَ إِلَّا مَنْ أَلَزَمَهُ الْحُجَّةَ مَنْ يَكْفِيهِ مَا لَا تَبْلُغُهُ حِيلَتُهُ إِلَّا مَنْ لَمْ يَبْلُغْ (٣) مَدَى شُكْرِهِ فَكَّرَ

ص: ٣٢٦

١-١. صار الاظفار (خ).

٢-٢. اللولب آله من خشب او حديد ذات دوائر ناتئه- وهو الذكر- او داخله- وهو الأنثى و في أكثر نسخ الكتاب «الكوكب» و الظاهر أنه تصحيف، و يمكن أن يكون بمعنى المحبس أو ينبوع البئر.

٣-٣. لا يبلغ (خ).

وَتَدَبَّرَ مَا وَصَفْتُهُ هَلْ تَجِدُ الْإِهْمَالَ عَلَى هَذَا النِّظَامِ وَالتَّرْتِيبِ تَبَارَكَ اللَّهُ عَمَّا يَصِفُونَ أَصِفُ لَكَ الْآنَ يَا مُفَضَّلُ الْفُؤَادِ اعْلَمْ أَنَّ فِيهِ ثَقْبًا مُوجَّهًا نَحْوَ الثَّقْبِ الَّتِي فِي الرَّئِثَةِ تُرَوِّحُ عَنِ الْفُؤَادِ حَتَّى لَوْ اخْتَلَفَتْ تِلْكَ الثَّقْبُ فَتَرَائِلَ (١)

بَعْضُهَا عَنْ بَعْضٍ لَمَا وَصَلَ الرُّوحُ إِلَى الْفُؤَادِ وَلَهَلَكَ الْإِنْسَانُ فَيَسْتَجِيزُ ذُو فِكْرٍ وَرَوِيهِ أَنْ يَزْعُمَ أَنَّ مِثْلَ هَذَا يَكُونُ بِالْإِهْمَالِ وَلَا يَجِدُ شَاهِدًا مِنْ نَفْسِهِ يَنْزِعُهُ عَنْ هَذَا الْقَوْلِ لَوْ رَأَيْتَ فُؤَادًا مِنْ مِصْرَاعَيْنِ فِيهِ كَلُوبٌ (٢)

أَكُنْتَ تَتَوَهَّمُ أَنَّهُ جُعِلَ كَذَلِكَ بِلَا مَعْنَى بَلْ كُنْتَ تَعْلَمُ ضَرُورَةَ أَنَّهُ مَصْنُوعٌ يَلْقَى فُؤَادًا آخَرَ فَتَبْرِزُهُ لِيَكُونَ فِي اجْتِمَاعِهِمَا ضَرْبٌ مِنَ الْمُضْلَحَةِ وَهَكَذَا تَجِدُ الدَّكْرَ مِنَ الْحَيَوَانِ كَأَنَّهُ فُؤُدٌ مِنْ زَوْجٍ مُهَيَّأً (٣)

مِنْ فُؤُدٍ أَنْتَى فَيَلْتَفِيَانِ لِمَا فِيهِ مِنْ دَوَامِ النِّسْلِ وَبَقَائِهِ فَتَبَيَّأَ وَخَبِيئَهُ وَتَعَسَّأَ لِمُنْتَحِلِي الْفَلَسِ فَهِيَ كَيْفَ عَمِيَّتْ قُلُوبُهُمْ عَنْ هَذِهِ الْخَلْقَةِ الْعَجِيبَةِ حَتَّى أَنْكَرُوا التَّدْبِيرَ وَالْعَمِيدَ فِيهَا لَوْ كَانَ فَرْجُ الرَّجُلِ مُسْتَرْخِيًا كَيْفَ كَانَ يَصِلُ إِلَى قَعْرِ الرَّحِمِ حَتَّى يُفْرِغَ النُّطْفَةَ فِيهِ وَ لَوْ كَانَ مُنْعَظًا أَبَدًا كَيْفَ كَانَ الرَّجُلُ يَتَقَلَّبُ فِي الْفِرَاشِ وَيَمْشِي بَيْنَ النَّاسِ وَ شَيْءٌ شَاخِصٌ أَمَامَهُ ثُمَّ يَكُونُ فِي ذَلِكَ مَعَ قُبْحِ الْمَنْظَرِ تَحْرِيكُ الشَّهْوَةِ فِي كُلِّ وَقْتٍ مِنَ الرِّجَالِ وَ النِّسَاءِ جَمِيعًا فَقَدَّرَ اللَّهُ جَلَّ اسْمُهُ أَنْ يَكُونَ أَكْثَرَ ذَلِكَ لَا يَبْدُو لِلْبَصِيرِ فِي كُلِّ وَقْتٍ وَ لَمَا يَكُونُ عَلَى الرِّجَالِ مِنْهُ مَثُونَةٌ بَلْ جَعَلَ فِيهِ الْقُوَّةَ عَلَى الْإِنْتِصَابِ وَقَتَّ الْحَاجَةَ إِلَى ذَلِكَ لِمَا قَدَّرَ أَنْ يَكُونَ فِيهِ مِنْ دَوَامِ النِّسْلِ وَ بَقَائِهِ اعْتَبِرِ الْإِنْسَانَ يَا مُفَضَّلُ بِعَظَمِ النُّعْمَةِ عَلَى الْإِنْسَانِ فِي مَطْعَمِهِ وَ مَشْرَبِهِ وَ تَسْهِيلِ خُرُوجِ الْأَذَى أَلَيْسَ مِنْ حُسْنِ التَّقْدِيرِ فِي بِنَاءِ الدَّارِ أَنْ يَكُونَ الْخَلَاءُ فِي أَسْتَرٍ مَوْضِعٍ فِيهَا فَهَكَذَا جَعَلَ اللَّهُ سُبْحَانَهُ الْمُنْفَذَ الْمُهَيَّأَ لِلْخَلَاءِ مِنَ الْإِنْسَانِ فِي أَسْتَرٍ مَوْضِعٍ مِنْهُ فَلَمْ يَجْعَلْهُ بَارِزًا مِنْ خَلْقِهِ وَ لَا نَاشِرًا مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ بَلْ هُوَ مُغَيَّبٌ فِي مَوْضِعٍ غَامِضٍ مِنَ الْبَدَنِ مَسْتُورٌ مَحْجُوبٌ يَلْتَفِي

ص: ٣٢٧

١-١. و تزايل (خ).

٢-٢. الكلوب: خشبه في رأسها عقافه منها او من حديد.

٣-٣. مهناً (خ).

عَلَيْهِ الْفَعْدَانِ وَ تَحْجِبُهُ الْأَلْتِيَانِ بِمَا عَلَيْهِمَا مِنَ اللَّحْمِ فَيَوَارِيَانِهِ فَاِذَا اَحْتَاَجَ الْاِنْسَانُ اِلَى الْخَلَاءِ وَ جَلَسَ تِلْكَ الْجِلْسَةَ اَلْفَى ذَلِكِ الْمُنْفَذَ مِنْهُ مُنْصَبًا مَهَيًّا لِاِنْجِدَارِ الثُّفْلِ فَتَبَارَكَ اللهُ مَنْ تَظَاهَرَتْ اَلَاؤُهُ وَ لَا تُحْصَى نِعْمَاؤُهُ فَكُرِّ يَا مُفْضَلُ فِي هَذِهِ الطَّوَاغِيَةِ الَّتِي جَعَلْتَ لِلْاِنْسَانِ فَبَعْضَهَا حُدَادًا لِقَطْعِ الطَّعَامِ وَ قَوْضِهِ وَ بَعْضَهَا عَرَاضًا لِمَضْغِهِ وَ رَضُّهُ فَلَمْ يَنْقُصْ وَاحِدًا (١)

مِنَ الصِّفَتَيْنِ اِذْ كَانَ مُحْتَاجًا اِلَيْهِمَا جَمِيعًا تَأَمَّلْ وَ اَعْتَبِرْ بِحُسْنِ التَّدْبِيرِ فِي خَلْقِ الشَّعْرِ وَ الْأَظْفَارِ فَاِنَّهُمَا لَمَّا كَانَا مِمَّا يَطُولُ وَ يَكْتُرُ حَتَّى يُحْتَاجَ اِلَى تَخْفِيفِهِ اَوْ لَمَّا فَاوَلَمَّا جُعِلَمَا عِيْدِيْمَى الْحِسِّ لَمَّا يُؤَلِّمُ الْاِنْسَانَ الْاِخْرَجُ مِنْهُمَا وَ لَوْ كَانَ قَصُّ الشَّعْرِ وَ تَقْلِيْمُ الْأَظْفَارِ مِمَّا يُوجِبُ لَهُ مَسُّ ذَلِكِ لَكَانَ الْاِنْسَانُ مِنْ ذَلِكِ بَيْنَ مَكْرُوْهَيْنِ اِمَّا اَنْ يَدَعَ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا حَتَّى يَطُولَ فَيَسْتَقْبِلَ عَلَيْهِ وَ اِمَّا اَنْ يُخَفِّفَهُ بِوَجْعٍ وَ اَلَمْ يَتَيَّأَلَمْ مِنْهُ قَالَ الْمُنْفَضُ فَقُلْتُ فَلَمْ لَمْ يَجْعَلْ ذَلِكِ خَلْقَهُ لَّا تَزِيْدُ فَيَحْتَاجُ الْاِنْسَانُ اِلَى التَّقْصَانِ مِنْهُ فَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ اِنَّ لِلَّهِ تَبَارَكَ وَ تَعَالَى فِي ذَلِكِ عَلَى الْعَبْدِ نِعْمًا لَّا يَعْرِفُهَا

فَيَحْمِدُ عَلَيْهَا اَعْلَمُ اَنَّ اَلْعَامَ الْبِدْنَ وَ اَدْوَاءَهُ تَخْرُجُ بِخُرُوجِ الشَّعْرِ فِي مَسَامِهِ وَ بِخُرُوجِ الْأَظْفَارِ مِنْ اَنَامِلِهَا وَ لِذَلِكَ اَمَرَ الْاِنْسَانَ بِالنُّوْرِ وَ حَلَقِ الرَّاسِ وَ قَصِّ الْأَظْفَارِ فِي كُلِّ اَسْبُوعٍ لِيَسْرَعَ الشَّعْرُ وَ الْأَظْفَارُ فِي النَّبَاتِ فَتَخْرُجَ الْاَلَامُ وَ اَلْاَدْوَاءُ بِخُرُوجِهَا وَ اِذَا طَلَا تَحِيْرًا وَ قَلَّ خُرُوجُهَا فَاحْتَبَسَتْ الْاَلَامُ وَ اَلْاَدْوَاءُ فِي الْبِدَنِ فَاحْتَبَسَتْ عِلْمًا وَ اَوْجَاعًا وَ مَنَعَ مَعَ ذَلِكِ الشَّعْرَ مِنَ الْمَوَاضِعِ الَّتِي يُضْرَرُ بِالْاِنْسَانِ وَ يُحْدِثُ عَلَيْهِ الْفَسَادَ وَ الضَّرَرَ لَوْ نَبَتَ الشَّعْرُ فِي الْعَيْنِ اَلَمْ يَكُنْ سَيِّعَمَى الْبَصْرُ وَ لَوْ نَبَتَ فِي الْفَمِ اَلَمْ يَكُنْ سَيِّنْعُصُّ عَلَى الْاِنْسَانِ طَعَامَهُ وَ شَرَابَهُ وَ لَوْ نَبَتَ فِي بَاطِنِ الْكَفِّ اَلَمْ يَكُنْ سَيِّعَوْفُهُ عَنْ صِحِّهِ اللَّمْسِ وَ بَعْضِ الْأَعْمَالِ وَ لَوْ نَبَتَ فِي فَرْجِ الْمَرْأَةِ وَ عَلَى ذَكَرِ الرَّجُلِ اَلَمْ يَكُنْ سَيِّفُسِدُ عَلَيْهِمَا لَدَّةُ الْجَمَاعِ فَانْظُرْ كَيْفَ تَنَكَّبَ الشَّعْرُ هَذِهِ الْمَوَاضِعَ لِمَا فِي ذَلِكِ مِنَ الْمَصْلَحَةِ ثُمَّ لَيْسَ هَذَا فِي الْاِنْسَانِ فَقَطْ بَلْ تَجِدُهُ فِي الْبَهَائِمِ وَ السَّبَاعِ وَ سَائِرِ الْمُنْتَسِلَاتِ فَاِنَّكَ تَرَى اَجْسَامَهُنَّ مُجَلَّلَةً بِالشَّعْرِ وَ تَرَى هَذِهِ

ص: ٣٢٨

١- ١. واحد (خ).

الْمَوَاضِعِ خَالِيَهُ مِنْهُ لِهَذَا السَّبَبِ بَعِيْنِهِ فَتَأْمَلِ الْخَلْقَهُ كَيْفَ تَتَحَرَّزُ وَجُوهَ الْخَطَايَا وَالْمَضَرَّةِ وَتَأْتِي بِالصَّوَابِ وَالْمَنْفَعَةِ إِنَّ الْمَنَابِيْهَ (١)
وَأَشْبَاهَهُمْ حِيْنَ اجْتَهَدُوا فِي عَيْبِ الْخَلْقِ وَالْعَمِيْدِ عَرَبُوا الشَّعْرَ النَّابِتَ عَلَى الرَّكْبِ وَالْبَائِطِيْنَ وَ لَمْ يَعْلَمُوا أَنَّ ذَلِكَ مِنْ رُطُوْبِهِ
تَنْصَبُ إِلَى هَذِهِ الْمَوَاضِعِ فَيَنْبُتُ فِيهَا الشَّعْرُ كَمَا يَنْبُتُ الْعُشْبُ فِي مُسْتَنْقَعِ الْمِيَاهِ أَوْ فَمَا تَرَى إِلَى هَذِهِ الْمَوَاضِعِ أَسْتَرُ وَأَهْيَأُ لِقَبُولِ
تِلْمَكَ الْفَضْلِ مِنْ غَيْرِهِمَا ثُمَّ إِنَّ هَذِهِ تُعِيْدُ مِمَّا يَحْتَمِلُ الْإِنْسَانُ مِنْ مَثُونِهِ هَذَا الْيَدِ وَ تَكَالِيْفِهِ لِمَا لَهُ فِي ذَلِكَ مِنَ الْمَضِيْحَةِ فَإِنَّ
اهْتِمَامَهُ بِتَنْظِيْفِ يَدَيْهِ وَ أَخْذِ مَا يَغْلُوهُ مِنَ الشَّعْرِ مِمَّا يَكْسِرُ بِهِ شِدْرَتَهُ وَ يَكْفُ عَادِيَّتَهُ وَ يَشْغَلُهُ عَنْ بَعْضِ مَا يُخْرِجُهُ إِلَيْهِ الْفَرَاغُ مِنَ
الْأَشْرِ وَالْبِطَالَةِ تَأْمَلِ الرِّيْقَ وَ مَا فِيهِ مِنَ الْمَنْفَعَةِ فَإِنَّهُ جُعِلَ يَجْرِي جَرِيَانًا دَائِمًا إِلَى الْفَمِ لِيُبَلِّغَ الْحَلْقَ وَاللَّهَوَاتِ فَلَا يَجْفُ فَإِنَّ هَذِهِ
الْمَوَاضِعَ لَوْ جُعِلَتْ كَذَلِكَ كَانَ فِيهِ هَلَاكُ الْإِنْسَانِ ثُمَّ كَانَ لَا يَسْتَطِيعُ أَنْ يَسْتَبِيْعَ طَعَامًا إِذَا لَمْ يَكُنْ فِي الْفَمِ بَلَّةٌ تُنْفِذُهُ تَشْهَدُ بِذَلِكَ
الْمُشَاهِدَةَ وَ اعْلَمْ أَنَّ الرُّطُوْبَةَ مَطِيَّةُ الْغَدَاءِ وَ قَدْ تَجْرِي مِنْ هَذِهِ الْبَلَّةِ إِلَى مَوْضِعٍ آخَرَ مِنَ الْمِرَّةِ فَيَكُونُ فِي ذَلِكَ صِلَاحٌ تَأْمَلُ لِلْإِنْسَانِ
وَ لَوْ بَيَسَتْ الْمِرَّةُ لَهَلَكَ الْإِنْسَانُ وَ لَقَدْ قَالَ قَوْمٌ مِنْ جَهْلِهِ الْمُتَكَلِّمِيْنَ وَ ضَعْفِهِ الْمُتَفَلِّسِيْنَ بِقَلْبِهِ التَّمْيِيْزِ وَ قُصُوْرِ الْعِلْمِ لَوْ كَانَ بَطْنُ
الْإِنْسَانِ كَهَيْئَةِ الْقَبَاءِ يَفْتَحُهُ الطَّبِيْبُ إِذَا شَاءَ فَيُعَايِنُ مَا فِيهِ وَ يُدْخِلُ يَدَهُ فَيَعَالِجُ مَا أَرَادَ عِلَاجَهُ أَلَمْ يَكُنْ أَصْلَحَ مِنْ أَنْ يَكُونَ مُضِيْمًا
مَحْجُوْبًا عَنِ الْبَصِيْرِ وَ الْيَدِ لَا يُعْرَفُ مَا فِيهِ إِلَّا بِدَلَالَاتٍ غَامِضَةٍ كَمَثَلِ النَّظْرِ إِلَى الْبَوْلِ وَ حِسِّ الْعَرِيقِ وَ مَا أَشْبَهَ ذَلِكَ مِمَّا يَكْتُرُ فِيهِ
الْغَلْطُ وَ الشُّبُهَةُ حَتَّى رُبَّمَا كَانَ ذَلِكَ سَبِيْبًا لِلْمَوْتِ فَلَوْ عَلِمَ هَؤُلَاءِ الْجَهْلَةُ أَنَّ هَذَا لَوْ كَانَ هَكَذَا كَانَ أَوَّلَ مَا فِيهِ أَنَّهُ كَانَ يَسْتَقِطُ عَنِ
الْإِنْسَانِ الْوَحِيْلُ مِنَ الْأَمْرَاضِ وَ الْمَوْتِ وَ كَانَ يَسْتَشْعِرُ الْبَقَاءَ وَ يَغْتَرُّ بِالسَّلَامَةِ فَيُخْرِجُهُ ذَلِكَ إِلَى الْعُتُوِّ وَالْأَشْرِ ثُمَّ كَانَتْ الرُّطُوْبَاتُ
الَّتِي فِي الْبَطْنِ تَتَرَشَّحُ وَ تَتَحَلَّبُ فَيُفْسِدُ عَلَى الْإِنْسَانِ مَقْعَدَهُ وَ مَرْقَدَهُ وَ ثِيَابَ بَدَلَتِهِ وَ زِينَتَهُ بَلْ كَانَ يُفْسِدُ عَلَيْهِ عَيْشَهُ

ص: ٣٢٩

١- ١. في بعض النسخ « المنابيه » بتقديم الموحد التحتانيه على المثناه الفوقانيه، و في بعضها « المانويه ».

ثُمَّ إِنَّ الْمَعِدَةَ وَالْكَبِدَ وَالْفَوَادِ إِنَّمَا تَفْعَلُ أفعالها بِالْحَرَارَةِ الْغَرِيزِيَّةِ الَّتِي جَعَلَهَا اللَّهُ مُحْتَبَسَةً فِي الْجَوْفِ فَلَوْ كَانَ فِي الْبَطْنِ فَرْجٌ يَنْفَتِحُ حَتَّى يَصِلَ الْبَصِيرُ إِلَى رُؤْيَيْهِ وَالْيَدُ إِلَى عِلَاجِهِ لَوَصَلَ بَرْدُ الْهَوَاءِ إِلَى الْجَوْفِ فَمَازَجَ الْحَرَارَةَ الْغَرِيزِيَّةَ وَبَطَلَ عَمَلَ الْأَحْشَاءِ فَكَانَ فِي ذَلِكَ هَلَاكُ الْإِنْسَانِ أَوْ لَوْلَا تَرَى أَنَّ كُلَّ مَا تَذْهَبُ إِلَيْهِ الْأَوْهَامُ سِوَى مَا جَاءَتْ بِهِ الْخِلْقَةُ خَطَأً وَخَطْلًا.

أقول: قد مر شرح الجميع في كتاب التوحيد من أراد ذلك فليرجع إليه (١).

«٣٢»- الدُّرُّ الْمَثُورُ، عَنْ وَهْبِ بْنِ مُثَبِّهِ قَالَ: خَلَقَ اللَّهُ ابْنَ آدَمَ كَمَا شَاءَ وَبِمَا شَاءَ (٢)

فَكَانَ كَذَلِكَ فَتَبَارَكَ اللَّهُ أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ خَلَقَ مِنَ التُّرَابِ وَالْمَاءِ فَمِنْهُ لَحْمُهُ وَدَمُهُ وَشَعْرُهُ وَعِظَامُهُ وَجَسَدُهُ فَهَذَا (٣) بَدَأَ الْخَلْقَ الَّذِي خَلَقَ اللَّهُ مِنْهُ ابْنَ آدَمَ ثُمَّ جَعَلَتْ فِيهِ النَّفْسَ فِيهَا يَقُومُ وَيَقْعُدُ وَيَسْمَعُ وَيُبْصِرُ وَيَعْلَمُ مَا تَعْلَمُ الدَّوَابُّ وَيَتَّقِي مَا تَتَّقِي ثُمَّ جَعَلَتْ فِيهِ الرُّوحَ فِيهِ عَرَفَ الْحَقَّ مِنَ الْبَاطِلِ وَالرُّشِدَ مِنَ الْغَيِّ وَبِهِ حَيْدَرٌ وَتَقَدَّمَ وَاسْتَبْرَأَ وَتَعَلَّمَ وَدَبَّرَ الْأُمُورَ كُلَّهَا فَمِنَ التُّرَابِ يُبُوسِيَّتُهُ وَمِنَ الْمَاءِ رُطُوبَتُهُ فَهَذَا بَدَأَ الْخَلْقَ الَّذِي خَلَقَ اللَّهُ مِنْهُ ابْنَ آدَمَ كَمَا أَحَبَّ أَنْ يَكُونَ ثُمَّ جَعَلَ فِيهِ مِنْ هَذِهِ الْفِطْرِ الْمَرْبَعِ أَنْوَاعًا مِنَ الْخَلْقِ (٤)

فِي جَسَدِ ابْنِ آدَمَ فَهِيَ قِوَامُ جَسَدِهِ وَمَلَائِكَةُ يَأْذِنُ اللَّهُ وَهِيَ الْمِرَّةُ السُّودَاءُ وَالْمِرَّةُ الصَّفْرَاءُ وَالِدَّمُ وَالْبَلْغَمُ فَيُبُوسِيَّتُهُ وَحَرَارَتُهُ مِنْ قَبْلِ النَّفْسِ وَمَسْكَنُهَا فِي الدَّمِ وَرُطُوبَتُهُ وَبُرُودَتُهُ مِنْ قَبْلِ الرُّوحِ وَمَسْكَنُهُ (٥)

فِي الْبَلْغَمِ فَإِذَا اغْتَدَلَتْ هَذِهِ الْفِطْرُ فِي الْجَسَدِ فَكَانَ مِنْ كُلِّ وَاحِدٍ رُبْعٌ كَانَ جِلْدًا (٦) كَامِلًا وَجِسْمًا صَحِيحًا وَإِنْ كَثُرَ وَاحِدٌ مِنْهَا عَلَى صَاحِبِهِ عَلَاهَا وَقَهَرَهَا وَأَدْخَلَ (٧) عَلَيْهَا السُّقْمَ مِنْ نَاحِيَّتِهِ وَإِنْ قَلَّ عَنْهَا وَاحِدٌ (٨)

مِنْهَا غَلَبَتْ عَلَيْهِ وَقَهَرَتْهُ وَمَالَتْ بِهِ فَضَعْفَ عَنْ قُوَّتِهَا وَعَجَزَ عَنْ طَاقَتِهَا

ص: ٣٣٠

١-١. راجع الجزء الثالث من هذه الطبعة، الصفحة ٦٦-٧٨.

٢-٢. في المصدر: مما شاء.

٣-٣. فيه: فذلك.

٤-٤. فيه: أنواعا من الخلق أربعة في

٥-٥. مسكنها (خ).

٦-٦. في المصدر: جسدا.

٧-٧. دخل (خ).

٨-٨. فيه: و اخذ عنها.

وَ أَدْخَلَ عَلَيْهَا الشَّقْمَ مِنْ نَاحِيَّتِهِ فَالطَّبِيبُ الْعَالِمُ بِالذَّاءِ وَ الدَّوَاءِ يَعْلَمُ مِنَ الْجَسَدِ حَيْثُ أَتَى سُقْمُهُ أَوْ مِنْ نُقْصَانٍ أَوْ مِنْ زِيَادِهِ (١).

«٣٣»- وَ عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ قَالَ: إِنَّ اللَّهَ أَوْحَى إِلَى دَاوُدَ أَنْ يَسْأَلَ سُلَيْمَانَ عَنْ أَرْبَعِ عَشْرَةَ كَلِمَةً فَإِنْ أَحْبَابَ وَرَثَتَهُ الْعِلْمَ وَ السُّبُوَّةَ قَالَ أَخْبِرْنِي يَا بُنَيَّ أَيْنَ مَوْضِعُ الْعَقْلِ مِنْكَ قَالَ الدَّمَاعُ قَالَ أَيْنَ مَوْضِعُ الْحَيَاءِ مِنْكَ قَالَ الْعَيْنَانِ قَالَ أَيْنَ مَوْضِعُ الْبَاطِلِ مِنْكَ قَالَ الْأُذُنَانِ قَالَ أَيْنَ بَابُ الْخَطِيئَةِ مِنْكَ قَالَ اللِّسَانُ قَالَ أَيْنَ طَرِيقُ الرِّيحِ مِنْكَ قَالَ الْمُنْحَرَانِ قَالَ أَيْنَ مَوْضِعُ الْأَدَبِ وَ الْبَيَانِ مِنْكَ قَالَ الْكُلُوتَانِ

قَالَ أَيْنَ بَابُ الْفُظَاظِهِ وَ الْغِلَظِهِ مِنْكَ قَالَ الْكِبِدُ قَالَ أَيْنَ بَيْتُ الرِّيحِ مِنْكَ قَالَ الرَّئْهُ قَالَ أَيْنَ بَابُ الْفَرْحِ مِنْكَ قَالَ الطَّحَالُ قَالَ أَيْنَ بَابُ الْكَسْبِ مِنْكَ قَالَ الْيَدَانِ قَالَ أَيْنَ بَابُ النَّصْبِ مِنْكَ قَالَ الرَّجُلَانِ قَالَ أَيْنَ بَابُ الشَّهْوَةِ مِنْكَ قَالَ الْفَرْجُ قَالَ أَيْنَ بَابُ الدُّرِّيِّهِ مِنْكَ قَالَ الصُّلْبُ قَالَ أَيْنَ بَابُ الْعِلْمِ وَ الْفَهْمِ وَ الْحِكْمَةِ قَالَ الْقَلْبُ إِذَا صَلَحَ الْقَلْبُ صِلَحَ ذَلِكَ كُؤُهُ وَ إِذْ فَسَدَ الْقَلْبُ فَسَدَ ذَلِكَ كُؤُهُ.

كلمه المصحح

بسمه تعالى إلى هنا تم الجزء الخامس من المجلد الرابع عشر كتاب السماء و العالم من بحار الأنوار الجامعه لدرر أخبار الأئمه الأطهار و هو الجزء الثامن و الخمسون حسب تجزئتنا من هذه الطبعه البهيته النفيسه. و قد قابلناه على النسخه التي نمقها الفاضل الخبير الشيخ محمد تقى اليزدى بما فيها من التعليق و الله ولي التوفيق.

محمد الباقر البهودي

ص: ٣٣١

قوبل هذا الجزء بعدّه نسخ مطبوعه و مخطوطه، منها النسخه المطبوعه بطهران سنه (١٣٠٥) المعروفه بطبعه أمين الضرب، و منها النسخه المطبوعه بتبریر و منها النسخه المخطوطه النفيسه لمكتبه صاحب الفضيله السيد جلال الدين الأرموی الشهير ب «المحدّث» و اعتمدنا فی التخریج و التصحيح و التعليق على كتب كثيره نسرده بعض أسامیها:

«١»- القرآن الكريم.

«٢»- تفسير علی بن إبراهيم القمى المطبوع سنه ١٣١١ فى ايران

«٣»- تفسير فرات الكوفى المطبوع سنه ١٣٥٤ فى النجف

«٤»- تفسير مجمع البيان المطبوع سنه ١٣٧٣ فى طهران

«٥»- تفسير أنوار التنزيل للقاضى البيضاوى المطبوع سنه ١٢٨٥ فى استانبول

«٦»- تفسير مفاتيح الغيب للفخر الرازى المطبوع سنه ١٢٩٤ فى استانبول

«٧»- الاحتجاج للطبرسى المطبوع سنه ١٣٥٠ فى النجف

«٨»- اصول الكافى للكلينى المطبوع سنه- فى طهران

«٩»- الاقبال للسيد بن طاوس المطبوع سنه ١٣١٢ فى طهران

«١٠»- تنبيه الخواطر لورّام بن أبى فراس المطبوع سنه- فى طهران

«١١»- التوحيد للصدوق المطبوع سنه ١٣٧٥ فى طهران

«١٢»- ثواب الأعمال للصدوق المطبوع سنه ١٣٧٥ فى طهران

«١٣»- الخصال الأعمال للصدوق المطبوع سنه ١٣٧٤ فى طهران

«١٤»- الدرّ المنثور للسيوطى

«١٥»- روضه الكافى للكلينى المطبوع سنه ١٣٧٤ فى طهران

- «١٦»- علل الشرائع الصدوق المطبوع سنه ١٣٧٨ فى قم
- «١٧»- عيون الأخبار للصدوق المطبوع سنه ١٣٧٧ فى قم
- «١٨»- فروع الكافى للكلينى المطبوع سنه- فى -
- «١٩»- المحاسن للبرقى المطبوع سنه ١٣٧١ فى طهران
- «٢٠»- معانى الاخبار للصدوق المطبوع سنه ١٣٧٩ فى طهران
- «٢١»- مناقب آل أبى طالب لابن شهر آشوب المطبوع سنه ١٣٧٨ فى قم
- «٢٢»- من لا يحضره الفقيه للصدوق المطبوع سنه ١٣٧٦ فى طهران
- «٢٣»- نهج البلاغه للشريف الرضى المطبوع سنه- فى مصر
- «٢٤»- اسد الغايه لعزّ الدين ابن الأثير المطبوع سنه- فى طهران
- «٢٥»- تنقيح المقال للشيخ عبد الله المامقانى المطبوع سنه ١٣٥٠ فى النجف
- «٢٦»- تهذيب الاسماء و اللغات للحافظ محبى الدين بن شرف النورى المطبوع فى مصر
- «٢٧»- جامع الرواه للاردبيلى المطبوع سنه ١٣٣١ فى طهران
- «٢٨»- خلاصه تذهيب الكمال للحافظ الخزرى المطبوع سنه ١٣٢ فى مصر
- «٢٩»- رجال النجاشى المطبوع-- فى طهران
- «٣٠»- روضات الجنات للميرزا محمّد باقر الموسوى المطبوع سنه ١٣٦٧ فى طهران
- «٣١»- الكنى و الألقاب للمحدّث القمى المطبوع-- فى صيدا
- «٣٢»- لسان الميزان لابن حجر العسقلانى المطبوع-- فى حيدرآباد الدكن
- «٣٣»- الرواشح السماويه للسيد محمّد باقر الحسينى الشهير بالداماد المطبوع سنه ١٣١١ فى ايران
- «٣٤»- القبسات للسيد محمّد باقر الحسينى الشهير بالداماد المطبوع سنه ١٣١٥ فى ايران
- «٣٥»- رساله مذهب ارسطاطا ليس للسيد محمّد باقر الحسينى الشهير بالداماد المطبوعه بهامش القبسات

«٣٦»- اثولوجيا المنسوب إلى ارسطاطا ليس المطبوعه بهامش القيسات

ص: ٣٣٣

«٣٧»- رساله الحدوث لصدر المتألهين المطبوع سنه ١٣٠٢ فى ايران

«٣٨»- الشفاء للشيخ الرئيس ابى على بن سينا المطبوع سنه ١٣٠٣ فى ايران

«٣٩»- شرح التجريد تأليف المحقق الطوسى للعلامه الحلى المطبوع سنه ١٣٦٧ فى قم

«٤٠»- عين اليقين للمولى محسن الفيض الكاشانى المطبوع سنه ١٣١٣ فى طهران

«٤١»- مروج الذهب للمسعودى المطبوع سنه ١٣٤٦ فى مصر

«٤٢»- القاموس لمحيط للفيروزآبادى المطبوع سنه ١٣٣٢ فى مصر

«٤٣»- الصحاح للجوهري المطبوع سنه ١٣٧٧ فى مصر

«٤٤»- النهايه لمجد الدين ابن الاثير المطبوع سنه ١٣١١ فى مصر

ص: ٣٣٤

«٤٢»- باب حقيقه النفس و الروح و أحوالهما ١٣١- ١

«٤٣»- باب آخر فى خلق الأرواح قبل الأجساد و عله تعلقها بها و بعض شئونها من ائتلافها و اختلافها و حبها و بغضها و غير ذلك من أحوالها ١٥٠- ١٣١

«٤٤»- باب حقيقه الرؤيا و تعبيرها و فضل الرؤيا الصادقه و علتها و عله الكاذبه ٢٣٣- ١٥١

«٤٥»- باب آخر فى رؤيه النبى صلى الله عليه و آله و أوصيائه عليهم السلام و سائر الأنبياء و الأولياء فى المنام ٢٤٤- ٢٣٤

«٤٦»- باب قوى النفس و مشاعرها من الحواس الظاهره و الباطنه و سائر القوى البدنيه ٢٨٦- ٢٤٥

«٤٧»- باب ما به قوام بدن الإنسان و أجزائه و تشريح أعضائه و منافعها و ما يترتب عليها من أحوال النفس ٣٣١- ٢٨٦

رموز الكتاب

ب: لقرب الإسناد.

بشا: لبشاره المصطفى.

تم: لفلاح السائل.

ثو: لثواب الأعمال.

ج: للاحتجاج.

جا: لمجالس المفيد.

جش: لفهرست النجاشي.

جع: لجامع الأخبار.

جم: لجمال الأسبوع.

جُنه: للجنة.

حه: لفرحه الغري.

ختص: لكتاب الاختصاص.

خص: لمنتخب البصائر.

د: للعدد.

سر: للسرائر.

سن: للمحاسن.

شا: للإرشاد.

شف: لكشف اليقين.

شى: لتفسير العياشي

ص: لقصص الأنبياء.

صا: للاستبصار.

صبا: لمصباح الزائر.

صح: لصحيفه الرضا عليه السلام

ضا: لفقهِ الرضا عليه السلام

ضوء: لضوء الشهاب.

ضه: لروضه الواعظين.

ط: للصراط المستقيم.

طا: لأمان الأخطار.

طب: لطبّ الأئمه.

ع: لعلل الشرائع.

عا: لدعائم الإسلام.

عد: للعقائد.

عده: للعدّه.

عم: لإعلام الورى.

عين: للعيون و المحاسن.

غر: للغرر و الدرر.

عط: لغيبه الشيخ.

غو: لغوالى اللئالى.

ف: لتحف العقول.

فتح: لفتح الأبواب.

فر: لتفسير فرات بن إبراهيم.

فس: لتفسير علي بن إبراهيم.

فض: لكتاب الروضة.

ق: للكتاب العتيق الغروي

قب: لمناقب ابن شهر آشوب.

قبس: لقبس المصباح.

قضا: لقضاء الحقوق.

قل: لإقبال الأعمال.

قيه: للدروع.

ك: لإكمال الدين.

كا: للكافي.

كش: لرجال الكشي.

كشف: لكشف الغمه.

كف: لمصباح الكفعمي.

كنز: لکنز جامع الفوائد و تأويل الآيات الظاهره معا.

ل: للخصال.

لد: للبلد الأمين.

لى: لأمالى الصدوق.

م: لتفسير الإمام العسكري عليه السلام

ما: لأمالى الطوسى.

محص: للتمحص.

مد: للعمده.

مص: لمصباح الشريعة.

مصبا: للمصباحين.

مع: لمعانى الأخبار.

مكا: لمكارم الأخلاق.

مل: لكامل الزياره.

منها: للمنهاج.

مهج: لمهج الدعوات.

ن: لعيون أخبار الرضا عليه السلام

نبه: لتنبه خاطر.

نجم: لكتاب النجوم.

نص: للكفايه.

نهج: لنهج البلاغه.

نى: لغيبه نعمانى.

هد: للهدايه.

يب: للتهذيب.

يج: للخرائج.

يد: للتوحيد.

ير: لبصائر الدرجات.

يف: للطرائف.

يل: للفضائل.

ين: لكتابي الحسين بن سعيد او لكتابه و النوادر.

يه: لمن لا يحضره الفقيه.

ص: ٣٣٧

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ

الزمر: ٩

المقدمة:

تأسس مركز القائمية للدراسات الكمبيوترية في أصفهان بإشراف آية الله الحاج السيد حسن فقيه الإمامي عام ١٤٢٦ الهجرى في المجالات الدينية والثقافية والعلمية معتمداً على النشاطات الخالصة والدؤوبة لجمع من الإخصائيين والمثقفين في الجامعات والحوزات العلمية.

إجراءات المؤسسة:

نظراً لقلّة المراكز القائمية بتوفير المصادر في العلوم الإسلامية وتبعثها في أنحاء البلاد وصعوبة الحصول على مصادرها أحياناً، تهدف مؤسسة القائمية للدراسات الكمبيوترية في أصفهان إلى التوفير الأسهل والأسرع للمعلومات ووصولها إلى الباحثين في العلوم الإسلامية وتقديم المؤسسة مجاناً مجموعةً إلكترونيةً من الكتب والمقالات العلمية والدراسات المفيدة وهي منظمة في برامج إلكترونية وجاهزة في مختلف اللغات عرضاً للباحثين والمثقفين والراغبين فيها. وتحاول المؤسسة تقديم الخدمة معتمدةً على النظرة العلمية البحتة البعيدة من التعصبات الشخصية والاجتماعية والسياسية والقومية وعلى أساس خطة تنوى تنظيم الأعمال والمنشورات الصادرة من جميع مراكز الشيعة.

الأهداف:

نشر الثقافة الإسلامية وتعاليم القرآن وآل بيت النبي عليهم السلام
تحفيز الناس خصوصاً الشباب على دراسة أدق في المسائل الدينية
تنزيل البرامج المفيدة في الهواتف والحاسوبات واللابتوب
الخدمة للباحثين والمحققين في الحوزات العلمية والجامعات
توسيع عام لفكرة المطالعة
تهميد الأرضية لتحريض المنشورات والكتّاب على تقديم آثارهم لتنظيمها في ملفات إلكترونية

السياسات:

مراعاة القوانين والعمل حسب المعايير القانونية
إنشاء العلاقات المترابطة مع المراكز المرتبطة
الاجتناب عن الروتين وتكرار المحاولات السابقة
العرض العلمي البحت للمصادر والمعلومات

الالتزام بذكر المصادر والمآخذ في نشر المعلومات
من الواضح أن يتحمل المؤلف مسؤولية العمل.

نشاطات المؤسسة:

طبع الكتب والملزمات والدوريات

إقامة المسابقات في مطالعة الكتب

إقامة المعارض الالكترونية: المعارض الثلاثية الأبعاد، أفلام بانوراما في الأمكنة الدينية والسياحية

إنتاج الأفلام الكرتونية والألعاب الكمبيوترية

افتتاح موقع القائمة الانترنتى بعنوان : www.ghaemiyeh.com

إنتاج الأفلام الثقافية وأقراص المحاضرات و...

الإطلاق والدعم العلمى لنظام استلام الأسئلة والاستفسارات الدينية والأخلاقية والاعتقادية والردّ عليها

تصميم الأجهزة الخاصة بالمحاسبة، الجوال، بلوتوث Bluetooth، ويب كيوسك kiosk، الرسالة القصيرة (sms)

إقامة الدورات التعليمية الالكترونية لعموم الناس

إقامة الدورات الالكترونية لتدريب المعلمين

إنتاج آلاف برامج فى البحث والدراسة وتطبيقها فى أنواع من اللابتوب والحاسوب والهاتف ويمكن تحميلها على ٨ أنظمة؛

JAVA.١

ANDROID.٢

EPUB.٣

CHM.٤

PDF.٥

HTML.٦

CHM.٧

GHB.٨

إعداد ٤ الأسواق الإلكترونية للكتاب على موقع القائمة ويمكن تحميلها على الأنظمة التالية

ANDROID.١

IOS.٢

WINDOWS PHONE.٣

WINDOWS.٤

وتقدّم مجاناً فى الموقع بثلاث اللغات منها العربية والانجليزية والفارسية

الكلمة الأخيرة

نتقدم بكلمة الشكر والتقدير إلى مكاتب مراجع التقليد منظمات والمراكز، المنشورات، المؤسسات، الكتاب وكل من قدّم لنا المساعدة في تحقيق أهدافنا وعرض المعلومات علينا.

عنوان المكتب المركزي

أصفهان، شارع عبد الرزاق، سوق حاج محمد جعفر آواده اي، زقاق الشهيد محمد حسن التوكلي، الرقم ١٢٩، الطبقة الأولى.

عنوان الموقع : : www.ghbook.ir

البريد الإلكتروني : Info@ghbook.ir

هاتف المكتب المركزي ٠٣١٣٤٤٩٠١٢٥

هاتف المكتب في طهران ٠٢١ - ٨٨٣١٨٧٢٢

قسم البيع ٠٩١٣٢٠٠٠١٠٩ شؤون المستخدمين ٠٩١٣٢٠٠٠١٠٩.

مركز
الغمامة
اصبحان
للبحوث والتحريات الكمبيوترية



للحصول على المكتبات الخاصة الاخرى
ارجعوا الى عنوان المركز من فضلكم
www.Ghaemiyeh.com

www.Ghaemiyeh.net

www.Ghaemiyeh.org

www.Ghaemiyeh.ir

و للايحاء من فضلكم

٠٩١٣ ٢٠٠٠ ١٥٩

