



www.
www.
www.
www. **Ghaemiyeh** .com
.org
.net
.ir

مكة و المدينة



DS
٢٣٨
١٤٢
الطب - ١٣ -
نـ ١

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

المکه و المدینه

كاتب:

مركز تحقیقات حج

نشرت فی الطباعة:

مشعر

رقمی الناشر:

مركز القائمیه باصفهان للتحريات الكمبيوترية

الفهرس

٥	الفهرس
٨	المكّة و المدينة
٨	اشرأة
٨	المقدمة
٨	شبه جزيرة العرب:
٩	مكّة:
١٠	المسجد الحرام:
١٠	الكعبة الشريفة:
١٠	إشارة
١١	أركان الكعبة:
١١	الحجر الأسود:
١١	الميزاب:
١١	حرب اسماعيل:
١١	الملتزم:
١١	المستجار:
١١	الشاذروان:
١٢	مقام إبراهيم:
١٢	ستار الكعبة:
١٢	زمزم:
١٢	الصفا والمروءة:
١٢	غار حراء:
١٣	مسقط رأس رسول الله صلى الله عليه و آله:
١٣	دار الأرق:

١٣	غار ثور:
١٣	شعب أبي طالب:
١٣	عُرفات:
١٣	المشعر الحرام:
١٤	منى:
١٤	الجمرات:
١٤	مساجد مكة:
١٤	مسجد التنعيم:
١٤	مسجد الجن:
١٤	مسجد الخيف:
١٥	مقبرة أبو طالب:
١٥	المدينة المنورة:
١٥	إشارة:
١٥	مسجد النبي صلى الله عليه و آله:
١٥	الصفة:
١٧	وقد جاء في كتب التاريخ:
١٧	بيوت نساء النبي صلى الله عليه و آله:
١٧	الروضة النبوية:
١٧	المنبر:
١٧	أعمدة المسجد النبوي:
١٩	مقام جبرائيل:
١٩	أبواب مسجد النبي صلى الله عليه و آله:
١٩	منابر المسجد:
١٩	البقاء:

٢٠	مساجد المدينة:
٢٠	مسجد قبا:
٢٠	مسجد ذو القبلتين:
٢٠	مسجد الجمعة:
٢٠	مسجد فضیخ:
٢٠	مسجد الفتح:
٢١	مسجد على عليه السلام:
٢١	مسجد غمامه:
٢١	مشربة أم إبراهيم:
٢١	مسجد أبو ذر:
٢١	مسجد الشجرة:
٢٢	مسجد المباھلة:
٢٢	احد:
٢٤	تعريف مركز

المكة والمدينة

اشارة

نام کتاب: المکة و المدینة
 نویسنده: مرکز تحقیقات حج
 موضوع: تاریخ مکه و مدینه
 زبان: عربی
 تعداد جلد: ١
 ناشر: نشر مشعر
 مکان چاپ: تهران
 ص: ١

المقدمة

بسم الله الرحمن الرحيم
 الحج رابع أركان الإسلام، حيث لا يسبقه إلّا ثلاثة أركان أخرى هي الصلاة والزكاة والصوم. وتكتفى الاشارة إلى الرواية التالية لبيان أهميّة وعظمة هذه الوديعة الإلهيّة في الدين الإسلامي الحنيف: «.....».

شبه جزيرة العرب:

تبلغ مساحة العربية السعودية ٢٥٠٠٠ كم² وبلغ تعداد سكانها حوالي (١٣) مليون نسمة. تقع هذه المملكة في الجزء الجنوبي الغربي لقاره آسيا، ويحدّها من الشمال جمهورية العراق والأردن والكويت، ومن جهة الشرق يحدّها الخليج الفارسي وقطر والبحرين والإمارات العربية وسلطنة عُمان وبحر عُمان. وتحدّها من الجنوب الجمهورية اليمنية، وأماماً من ناحية الغرب فيحدّها البحر الأحمر. تُعتبر الملكيّة في العربية السعودية وراثية ويرأس الملك فيها الوزراء مباشرة. عاصمتها الرياض، ومكّة والمديّنة المنورّة هما المدينتان المقدّستان فيها. جميع سكانها من المسلمين، وهم من حيث الفروع في الدين أصحاب أحمد بن محمد بن حنبل (متوفي ٢٤٢) ومن حيث الأصول فهم من أتباع مدرسة أبو الحسن الأشعري (متوفي ٣٣٠).

ويتبع بعضُ منهم محمد بن عبد الوهاب المولود في مدينة العينيّة الواقعه في نجد. أخذ عن أبيه الفقه الحنبلي، وآلَ به الأمر من كثرة قراءات ومطالعته لكتب ابن تيمية (٦٩١-٧٢٨) وتلميذه ابن قيم (٧٥١-٦٩١) إلى اتباع طريقتهم ومنهجهم. وقد عُرف عن ابن تيمية وتلميذه بأن قيم أنها ظاهريّان، وهم الذين يتبعون المعنى الظاهري للقرآن والأحاديث، ويعتمدون عليه في منهجهم. وقد اعتنق محمد بن سعود مؤسس العائلة المالكيّة السعودية، الذي كان يُقيم في قرية الدرعيّة (قرب مدينة الرياض الحاليّة) هذا المذهب وسار باقي ملوك السعودية على نهجه.

ويُعتبر محمد بن عبد الوهاب وأتباعه بناء القبور وإقامه أيّ شكل من أشكال الأضريّة بدعة وكفرًا، ولهذا السبب فقد عمدوا إلى هدم وتخريب القبور في البقيع واحد وملأها وأماكن أخرى ومحوا آثارها بالكامل تقريباً، وسُوّوها بالأرض تماماً. وتوجد مذاهب أخرى في العربية السعودية، في المدينة ومكّة وقطيف، وهناك أيضاً أقلية من الشيعة.

مكّة:

مكّة هي أم القرى، ومركز ظهور الدين الإسلامي الحنيف، وهي إضافة إلى ما ورثته من الشرف والقدسية منذ يَدُ الخليفة، وعلى الأخص منذ زمن خليل الرحمن إبراهيم عليه السلام، فقد نزلت إلى آيات القرآن المُبين على الرسول

ص: ٢

الأكرم صلى الله عليه و آله.

مكّة هي مسقط رأس الرسول صلى الله عليه و آله وأمير المؤمنين عليه السلام والزهراء البطلة عليها السلام.

تقع مكّة على ارتفاع (٣٣٠) متراً عن سطح البحر، وتحيط بها عدّة سلاسل من الجبال. تقدّر المسافة بين مكّة وميناء جدّة بحوالى (٨٠) كم، وتتراوح درجات الحرارة فيها صيفاً وشتاءً بين (٤٧ - ١٨) درجة مئوية فوق الصفر.

وبالرغم من أنّ هذه المدينة معروفة بقديسيتها منذ القدم، إلّا أنّ ما هو معروف من تأريخها، باستثناء انشائها وتاريخها المعاصر، غير واضح تماماً. ذكرها القرآن الكريم بأنّها المكان الذي سُيَكِّنَ أولاً ما سُيَكِّنَ من قِبْلَة إبراهيم وعائلته حيث لم يكن فيها لا زرع ولا ماء، حتى سكّنها قومٌ يُدعون بالعمالق واستولوا عليها وذلك في القرن الرابع الميلادي على أثر تزعّز الظروف الاجتماعية والاقتصادية في جنوب الجزيرة، فهاجر نتيجة لذلك أقوام من الجنوب إلى نقاط ونواحٍ أخرى في شبه الجزيرة.

فسكن قومٌ يُعرفون بـ «جُرهم» مكّة وأخذوا على عاتقهم تصريف الأمور الإدارية فيها. ثم سكّنها بعدهم قبيلة خزاعة وتسلطوا عليها. ثم جاء قصي بن كلاب الجد الأعلى لرسول الله صلى الله عليه و آله بقبيلة قريش، التي كانت تسكن آنذاك في أطراف مكّة وشعب جبالها، جاء بها إلى مكّة وأخذ بيده زمام أمور المدينة وأسس فيها داراً للندوة، وذلك في القرن السادس للميلاد.

وكان دار الندوة هذا أول مجلس استشاري يُؤسّس في جزيرة العرب كلها. ثم صار هذا المجلس بعد ذلك دار سُيَكِّنَى للخلفاء والامراء. حتى آل بناؤه الس السقوط وصار جزءاً من المسجد ولم يبق له أثر بعد ذلك إلى اليوم.

المسجد الحرام:

وهو إسم المسجد الذي يحيط بالكة الشريفة من كلّ أطرافها ويعدّ أقدم وأشهر مسجد في تاريخ الإسلام. ويذكر التاريخ أنّ الناس في مكّة كانوا يشيّدون دورهم بالقرب من الكعبة حتى بعد وفاة الرسول صلى الله عليه و آله ثم امتنعوا عن ذلك في زمن الخلفاء، واضيفت تلك المساحات الباقيّة إلى مساحة المسجد الكلية حتى وصل إلى وضعه الحالي ومساحته الحالى والبالغة حوالي (١٨٠ / ٠٠٠) متر مربع. وبُنيت للمسجد اثنان وستون باباً كبيراً وصغيراً، فيها ثلاثة أبواب كبيرة أصلية وهي «باب العمره» و «باب السلام» و «باب الملك عبد العزيز»، وتعلو كلّاً من هذه الأبواب مناراتان بارتفاع (٩٢) متراً على قاعدة أبعادها (٧ * ٧) متر، وفوق كلّ منارة وضع شكل هلالى ارتفاعه (٥) متر من البرونز المذهب. وتستقر سبع المنائر في المسجد على «باب الصفا». ويُسْعِ المسجد بمساحته الحالية حوالي خمسة ألف مُصلٍ.

الكة الشريفة:

إشارة

الكة بناءً مربّع ومسقّف يقع داخل المسجد الحرام، ويبعد منظرها الخرجى على شكل قطع أحجار رمادية اللون، يعطيها طوال العام ستاراً أسود طرزّت حاشيته العليا بخيوط من الذهب. يبلغ ارتفاع الككة الشريفة حوالي (١٥) متراً. ويبلغ طول ضلعها الغربي (حيث يعلوه الميزاب) (١٢) متراً ز (١٥) سانتيمتراً، والصلع الشرقي (١٥) متراً و (٩٢) سانتيمتراً والصلع الجنوبي (١٠) متراً و (٢٥) سانتيمتراً. و تستقر باب الككة عند ضلعها الشرقي ويبلغ ارتفاعها عن الأرض مترين، حيث تكون مغلقة طول العام

ص: ٣

باستثناء الأيام التي يُغسل فيها داخل الكعبة.

أركان الكعبة:

كلّ صلع من أضلاع الكعبة الأربعة أو أركانها له اسم خاصّ به: فالركن الشمالي يُدعى بـ «الركن العراقي» والغربي بـ «الركن الشامي» والجنوبي بـ «اليماني» والشرقي بـ «الأسود».

الكعبة مربّة الشكل تحتوي على ثلات أعمدة في الداخل، وقد عُمرت ورُقّمت جدرانها الداخلية سنة (١٩٩٦) م) واضيفت إليها أحجار جديدة أيضاً.

الحجر الأسود:

وهو حجارة سوداء اللون تميل إلى الحمرة تقع في الركن الشرقي على ارتفاع متر ونصف المتر عن الأرض. وهو يضمّن الشكل يبلغ قطره (٣٠) سانتيمتراً وتُرى فيه نقاط حمراء اللون، ويستقرّ الحجر الأسود داخل محفظة من الفضة.

الميزاب:

يقع الميزاب على سطح الكعبة بين الركن الشمالي والغربي وفوق حجر إسماعيل. ويُقال: إنَّ أول من وضعه هو الحجاج بن يوسف لمنع تجمّع مياه الأمطار على السطح. وقد جاء في الروايات أنَّ الدّعاء تحت ذلك الميزاب مستجاب.

حاج إسماعيل:

يستقر حجر إسماعيل بين الركن الشمالي والركن العراقي على شبه جدار بشكل نصف دائرة وعلى ارتفاع (١/٤٠) مترًا وبعرض (٥٠) سانتيمتراً. وقد قيل: إن هاجر وإسماعيل وسبعين نبياً من أنبياء الله مدفونون عنده.

الملزم:

وهو ذلك الجزء من حائط الكعبة الواقع بين الحجر الأسود وباب الكعبة. وقد سمى بذلك؛ لأنَّ الحجيج يعتقدون بوجوب وقوفهم هناك والدّعاء عنده.

المستخار:

ويقع مقابل باب الكعبة عند الركن اليماني، ولما كانت الكعبة فيما سبق لها بابان، كانت إحدى البابين تقع في هذا المكان ثم اغلقت بعدها.

ويُقال أنها المكان نفسه الذي فتح لفاطمة بنت أسد عندما أرادت أن تلد علياً عليه السلام.

الشادروان:

ص: ٤

يُطلق على البروز أو النتوء الذي يقع أطراف جدار الكعبة.

مقام إبراهيم:

وهو بناء تعلوه قبة صغيرة ذهبية اللون على بعد حوالي (١٣) مترًا من جدار الكعبة من جهة الحجر الأسود. و تستقر داخل ذلك البناء حجارة عليها أثر قدم يُقال أنها قدم إبراهيم عليه السلام. وكانت تعلو هذا المكان قديمًا قبل كبيرة مبئية من الأجر والطابوق والخشب مزيّنة بأطرافها بآي من الذكر الحكيم، إلا أنها هُيدّمت بأمر من الحكومة السعودية سنة ١٣٨٥ هـ. بحجة أنها كانت تشغل مساحة واسعة من المطاف، وبني مكانها ضريح صغير بشكله الحالي.

ستار الكعبة:

على بناء الكعبة الشريفة يوضع ستار أسود يُدعى «الكسوة» أو «ستار الكعبة». وكان يُتبع أول من كسى الكعبة بهذا الستار. كان أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام كذلك يُرسل من العراق ستاراً تُكسى به الكعبة المشرفة. ولما وصل الخليفة العباسى المهدى إلى سدة الحكم، شكى إلهى سدنة الكعبة تجمّع الأستار على الكعبة وأنّها قد تلّحق ضررًا بها لتنقلها. فأمر المهدى بإزالته تلك الأستار وإبقاء ستاراً واحداً عليها. ثم أمر كذلك بتبديل ستار كل عام مرّة واحدة فأضحت هذه الطريقة مُتبعة إلى يومنا هذا. وقد طُرّزت أطراف الستار العليا بالأيات القرآنية.

زمزم:

لما جاء إبراهيم بزوجته هاجر وولده اسماعيل إلى مكة وأسكنهما قرب الكعبة، اشتَدَ العطش بالرضيع إسماعيل فطفقت أمّه ترکض هنا وهناك بين الصفا والمروءة تبحث عن شربة ماء لولدها الذي كاد العطش يُهلكه لكن بحثها كان دائمًا يبوء بالفشل حتى ضرب جبريل بجناحه أو قدمه الأرض فإنجذبت ماء زمزم من ذلك المكان. ثم اندرست آثار البئر تلك بعد مدة حتى حفرها عبد المطلب ثانية فصار الحجيج يستقون منها منذ ذلك الحين.

الصفا والمروءة:

وهما إسمان لجبلين يقعان في طريق المسعى حين يتوجّب على الحجيج في موسم الحج قطع المسافة بينهما سبع مرات. ومع ازدياد مساحة المسجد الحرام، صار المسعى والمسجد الحرام متصلين مع بعضهما البعض. يبلغ طوله (٣٩٤ / ٥) مترًا وعرضه (٢٠) مترًا وارتفاع طابقه الأول (١٢) مترًا وطابقه الثاني (٩) مترات. وتبلغ عدد أبواب المسعى جميّعاً (١٨) باباً.

غار حراء:

يقع غار حراء في جبل شامخ شمالي مكة ويسرق على منى، الذي يقع عند جهة الجنوبيّة، على مسافة (١٦٠) مترًا من قمة ذلك الجبل، ويُعتبر أحد الأماكن المقدّسة في مكة المكرّمة. كان النبي محمد صلّى الله عليه وآلـه يخلو بنفسه هناك مناجيًّا ربّه قبلبعثة النبوة الشريفة. وفيه نزلت إلى آى القرآن الكريم على الرسول الأكرم صلّى الله عليه وآلـه.

مسقط رأس رسول الله صلى الله عليه وآله:

ولِدَ رسول الله صلى الله عليه وآله في شعب أبي طالب في دار محمد بن يوسف الشفقي. ثم أُسست الخيرزان ام هارون هناك مسجداً ليقيم الناس فيه صلاتهم. ولما هاجر رسول الله صلى الله عليه وآله من مكة إلى المدينة، استولى عقيل على تلك الدار ثم باعها. ثم جدّ بناءها السلطان محمد بن السلطان مراد العثماني سنة ١٠٠٩ هـ. وشيد لها قبة ومنارة وعين لها مؤذناً وسادناً وإمام جماعة. وهي اليوم مكتبة عامة مشهورة في مكة.

دار الأرق:

وهي الدار نفسها التي كان الرسول صلى الله عليه وآله وال المسلمين الأوائل يجتمعون فيها إبان الدعوة الإسلامية خفية فيبعدون الله ويصلون له. كانت دار الأرق قرية من الصفا خارج المسجد الحرام، ثم بُنوا في مكتبة تعرضت للحراب سنة (٤٣٩هـ) وهي اليوم ضمن ساحة تقع مقابل الصفا والمروة.

غار ثور:

يقع جبل ثور على مسافة ثلاثة كيلومترات جنوب مكة وجنوب منطقة تسمى «المسلفة» وفيه غار ثور المعروف وينسب هذا الغار إلى ثور بن عبد مناف، وكان النبي صلى الله عليه وآله قد اختبأ فيه ثلاثة أيام بلياليها في طريق هجرته إلى المدينة المنورة حيث حماه الله سبحانه وتعالى بخيوط العنكبوت على باب الغار وأنجاه من غدر المشركين، حيث واصل صلى الله عليه وآله مسيره إلى المدينة.

شعب أبي طالب:

شعب أبي طالب أو ما يُسمى أحياناً بشعب على هو ذلك المكان الذي اضطر المشركون في مكة النبي صلى الله عليه وآله وبني هاشم للإقامة فيه حوالي ثلاثة سنوات محاصرين ومهددين لا يزورهم أو يعودهم أحد من الناس من أهل مكة أو سواها، ما نعني المعاملة معهم بكل أشكالها. ويواجه هذا الشعب جبل أبي قبيس، وقد أُسست هناك مكتبة مكة، وهي قرية من المسجد الحرام اليوم.

عرفات:

وهي صحراء تمتدّ حوالي (١٢) كم في ستة كيلومترات ونصف الكيلومتر. وتقع على بعد (٢١) كيلومتراً شمال مكة في بداية الطريق إلى الطائف. ويُقال أنَّ آدم وحواء التقى هناك بعد نزولهما من الجنة. ويقع شمال هذه الصحراء جبل يُسمى «جبل الرحمة» أو «جبل عرفات» وقد زُرِعت الأشجار في صحراء عرفات مؤخراً. ويتوَجَّب على كل حاج الوقوف قربة إلى الله تعالى في هذه الصحراء وذلك من ظهر يوم التاسع من ذي الحجة إلى الغروب الشرعي لذلك اليوم.

المشعر الحرام:

٦:

المشعر أو المُزدلفة هي المكان الذي يقصده الحجيج بعد مجئهم من عرفات، ويمكثون هناك حتى طلوع الشمس. ويقع المشعر بـ ماضيقي عرفة من ناحية ومحسر من الناحية الأخرى.

منى:

وهو وادٌ عرضه سبعمائة متر تقريباً وطوله كيلومتران ونصف، حيث يجب على الحجيج المكوث فيه من شروق شمس اليوم العاشر وحتى ظهر اليوم الثاني عشر (عدا الساعات التي يجوز لهم فيها تركه). وتلفظ الكلمة أيضاً (منى) و (مني) ولكل وجه من هذه التسميات الثلاث سبب.

الجمرات:

وهي جمع جمرة، وتعنى كتلة من الحجر، والجمرات الثلاث (الجمرة الأولى، والوسطى والعلبة) هي في منى وبالقرب من مكة حيث ذكر أنَّ آدم رمى الشيطان في هذا المكان بالجمرات وطرده عنه. فعلى سُينَة آدم وكفرض ديني يقوم الحاج من اليوم العاشر إلى الثاني عشر برمي جمرة نحو كل عمود من الأعمدة الحجرية.

مساجد مكة:**مسجد التنعيم:**

وهو أقرب المساجد إلى الحرم، ويقع على طريق المدينة، وعند أداء العمرة المفردة، غالباً ما يُحرِّم الحاج في هذا المسجد.

مسجد الجن:

ويقع بالقرب من مقبرة أبو طالب، وسبب تسميته بهذا الاسم، هي نزول سورة الجن المباركة على الرسول الكريم صلَّى الله عليه وآله في هذا المكان.

مسجد الخيف:

يقع مسجد الخيف في الطرف الجنوبي، وهو على يسار القادر من عرفات. يقال بأنَّ رسول الله صلَّى الله عليه وآله في حجَّة الوداع قد نصب خيمته في هذا المكان، وأدى الصلوات الخمس، من صلاة الظهر وحتى صلاة الصبح، في المحراب الحالي للمسجد. وقد قام بتنفيذ أعمال التعمير عليه كل من الخليفة العباسى المعتمد فى العام ٢٥٦، ومحمد بن على الأصفهانى فى العام ٥٥٩، وإن المرجانى فى العام ٧٢٠، وقاتيباً فى العام ٨٧٤، والسلطان محمد قزلويه فى العام ١٠٧٢، وسلامان أغانيابة عن السلطان محمد فى العام ١٠٩٢. وفي السنوات الأخيرة، هُدم البناء القديم للمسجد وأنشئ مكانه مسجد فاخر وواسع.

مقبرة أبو طالب:

وهي قنطرة واسعة يقع بالقرب من جسر الحججون، وهي اليوم مقبرة لأهل مكة، وفي الماضي كانت تُعرف بـ(شَعْبُ أَبِي دُبْ) وقد دُفِنَ فيها أبو طالب وخديجة الكبرى عليها السلام وبعد مناف، وبعد المطلب وعدد كبير من الصحابة والتابعين والعلماء، ويعتقد البعض خطأً بأنّ شَعْبَ أَبِي طالب يقع في هذا المكان.

المدينة المنورة:

الإشارة

المدينة، هي مقصد هجرة النبي صلى الله عليه وآله، وعاصمة الحكومة الإسلامية وأشهر المدن الإسلامية بعد مكة المكرمة. تقع على بعد خمسة كيلومتر شرق مكة المكرمة وعلى ارتفاع (٩١٦) متر عن سطح البحر. كانت تُدعى سابقاً بـ(يثرب)، ويُعتقد بعض المؤرخين، بأنّ قسماً من سكان مصر القدماء، قد استولوا عليها، وذلك في القرن الثاني قبل ميلاد المسيح عليه السلام.

كانت هجرة الرسول صلى الله عليه وآله إليها، السبب في شهرتها، حيث وصل إليها في العام (٦٢٢) م والمصادف لشهر ربيع الأول، فأصبحت (الهجرة) بداية للتاريخ الإسلامي، ولكن بداية العام الهجري اتّخذَ من شهر محرم. في القرآن وسَنَة النبي صلى الله عليه وآله وعند المسلمين عامة، عُرف أهل المدينة بـ(الأنصار) ومُسلمي مكة بـ(المهاجرين). في الأشهر الأولى للهجرة، آخى رسول الله صلى الله عليه وآله بين جماعتي المهاجرين والأنصار، وكتب حلف المدينة، الذي يُعتبر أشمل وأكمل اعلان لحقوق الإنسان، في أقل من عام بعد الهجرة، وأصبحت المدينة بعدها عاصمة للحكومة الإسلامية.

مسجد النبي صلى الله عليه وآله:

مسجد النبي صلى الله عليه وآله - الذي بُني في القسم الشرقي من المدينة - هو من أشهر المساجد في التاريخ الإسلامي بعد المسجد الحرام. لما وصل رسول الله صلى الله عليه وآله إلى المدينة نزل أولاً عند أبو أيوب الأنصاري وهو المكان الذي اناخت راحلته عنده. كان الناس يُجفون التمر في الأرض التي بُني عليها مسجد النبي صلى الله عليه وآله وكانت لطفاينين يتيمين فأشتراها النبي صلى الله عليه وآله بعشرة دنانير من ولئ أمِّ الطفلين ثم بُني عليها المسجد المذكور. كانت مساحة الأرض في ذلك الوقت حوالي (٧٥٠) متر مربعًا وأبعادها (٣٠ * ٢٥) مترًا. وفرشت صَحْنَ المسجد بالحصى الأسود وبيت جدرانه بالطين والحجارة. وقد ساهم النبي صلى الله عليه وآله في بناء هذا المسجد.

وكان بعضاً من سقف المسجد قد غُطِي بأغصان وسعف النخيل وأماماً لأعمدةٍ فقد أقيمت من جذوع النخيل، ثم وضع لها ثلاثة بوابات في الشرق والغرب والجنوب، كانت البوابة الأولى فيه باتجاه الشمال نحو قبلة المسلمين الأولى (المسجد الأقصى) ثم بُددلت إلى جهة الجنوب نحو الكعبة الشريفة. ووصلت مساحة مسجد النبي صلى الله عليه وآله في السنوات الأخيرة إلى حوالي مئة الف متر مربع.

الصفة:

تقع الصّفّة وهي ما يشبه الايوان، داخل مسجد النبي صلى الله عليه و آله وقد وُضعت أساساً للمحتاجين والمعوزين. وهذه الجماعة تُعرف ب (أصحاب الصّفة).

وقد جاء في كتب التاريخ:

قبل تغيير القبلة من بيت المقدس نحو الكعبة كان محراب رسول الله صلى الله عليه وآله يقع عند الناحية الشمالية للمسجد، وبعد تحول القبلة، أمر النبي صلى الله عليه وآله بتسييف ذلك المكان، فأصبح ملجاً وأماوى لاستراحة وسكنى المسلمين من المهاجرين والذين لا مأوى لهم، فوقع بناء داخل المسجد عند توسيعه في السنة السابعة للهجرة. وما يُعرف اليوم باسم (الصفة) تُسمى كذلك بـ(دكة الأغوات) حيث كانت مقراً لخوجة الحرم الذين كانت وظفتهم حراسة وخدمة الحرم إذ بُني بأمر نور الدين زنكى عام (٥٥٦٩).

بيوت نساء النبي صلى الله عليه وآله:

بُنيت بيوت نساء النبي صلى الله عليه وآله والتي كانت على شكل حجرات، في أطراف المسجد، ولما انتقل صلى الله عليه وآله إلى الرفيق الأعلى دُفِن صلى الله عليه وآله في حجرة عائشة التي كانت قريبة من المسجد.

الروضة النبوية:

يطلق هذا الأسم على المساحة الواقعة بين قبر النبي صلى الله عليه وآله ومنبره والبالغ طولها (٢٢) متراً وعرضها (١٥) متراً. وقد قال النبي صلى الله عليه وآله مراراً: «بين منبرى ودارى روضة من رياض الجنة».

المنبر:

في الجهة الغربية لمحراب المسجد يوجد منبرٌ من المرمر في متهى الدقة والجمال حيث كان قد أهدى من قبل السلطان مراد الثالث في محرم سن (٩٩٨) للهجرة إلى المسجد المنبر المذكور مكان سابقه الذي كان باسم قايتباي.

أعمدة المسجد النبوي:

توجد في المسجد النبوي أعمدة لكل وحدة منها اسمٌ خاصٌ بها:

عمود المخلقة: وهو موضوع في مكان كان مصلى للنبي صلى الله عليه وآله.

عمود القرعة: ويُعرف أيضاً بعمود عائشة وقد وردت كثيرة من الروايات تؤكّد فضيله الصلاة عند هذا العمود.

عمود التوبه: وُسمى كذلك بعمود أبي لبابة، كان أبو لبابة قد احتقر من قبل النبي صلى الله عليه وآله وأصحابه وذلك بعد اندحار

بني قريظة وبسبب ما ارتكبه من ذنب. حتى ربط نفسه بهذا العمود مطالباً بقبول توبته فنزلت آية على الرسول تُفيد قبول توبه أبي لبابة.

عمود الحنانة: كان النبي صلى الله عليه وآله يتکأ في بداية الأمر على جذع نخلة ثم يلقي خطبته. فلما وضع للنبي صلى الله عليه وآله

منيراً يخطب من فوقه، قيل، أن ایناً كان يسمع من ذلك الجذع يشبه صوت الناقة التي فصلَ عنها رضيعها.

عمود الحرّس: كان على عليه السلام يقف عند هذا العمود ويحرس النبي صلى الله عليه وآله ويُعرف هذا العمود كذلك باسم مصلى على عليه السلام.

عمود الوفود: كان النبي صلى الله عليه وآله يقابل رؤساء القبائل والفوّود ورجال السياسة عند هذا العمود.

عمود السرير: كان النبي صلی الله عليه و آله یقضی وقتہ عندما کان یعتکف عند هذا العمود وكان أصحابه یفرشون سعف

ص: ٩

النخيل هناك لكي يستريح عليها النبي صلى الله عليه و آله.

مقام جبرائيل:

كان جبريل الأمين يتشرف بلقاء النبي صلى الله عليه و آله في هذا المكان.

أبواب مسجد النبي صلی الله عليه و آله:

لما بُني مسجد النبي وُضِعَت له عدّة أبواب لخروج ودخول الناس من والي المسجد وكان بعضًا من الصحابة قد شيدوا بيوتهم بالقرب من المسجد وفتحوا باباً للدخول إلى المسجد.

وفي السنة الثالثة للهجرة قبل غزوء أحد أمر النبي صلی الله عليه و آله باغلاق جميع أبواب البيوت المطلة على المسجد ما عدى باب بيت على عليه السلام. وقد اختلفت أعداد أبواب المسجد على مر التاريخ، وأشهر تلك الأبواب هي:

- ١- باب الرحمة.
- ٢- باب جبرائيل.
- ٣- باب السلام.
- ٤- باب النساء.

وقد احتوى مسجد النبي صلی الله عليه و آله مؤخرًا وبعد التوسّعات التي اجريت عليه علس عشرة أبواب.

منائر المسجد:

بُنيت في زمن الوليد بن عبد الملك أربع منائر في الجهات الأربع لمسجد النبي صلی الله عليه و آله. ثم بُنيت منارة أخرى أيضًا بعد ذلك. وأما منائر المسجد الأصلية فكانت: منائر السليمانية، والمجيدية وتقع في جانبي الصلع الشمالي ومنائر قايتباي وباب السلام وتقع في جانبي الصلع الجنوبي وفي جهة القبلة.

البيع:

تعتبر مقبرة البيع أقدم وأشهر مقبرة في تاريخ الإسلام. وتسمى كذلك بـ «بقيع الغرقد» وتقع في الناحية الشرقية للمدينة المنورة. وتشمل المقبرة مزار الإمام الحسن المجتبى والإمام سيجاد والإمام محمد الباقر والإمام جعفر الصادق عليهم السلام وبناءً على قول البعض فإن الزهراء عليها السلام مدفونة هناك أيضًا. وقد ضمت المقبرة كذلك قبر إبراهيم ورقية وام كلثوم وزينب وبعضاً آخر من أبناء النبي صلی الله عليه و آله. ويذكر أن فاطمة بنت أسد أم الإمام على عليه السلام والعباس بن عبد المطلب عم النبي صلی الله عليه و آله وزينب بنت خزيمة وريحانة ومارية القبطية وزينب بنت جحش وام حبيبة وحفصة وسودة وصفية وجويرية وعائشة وام سلمة (زوجات النبي) مدفونون في هذا المكان أيضًا.

وقيل أن الكثير من الشخصيات المعروفة مدفونة في البيع، أمثال محمد بن الحنفية بن الإمام على عليه السلام وعقيل بن أبي طالب أخي الإمام على عليه السلام وعبد الله بن جعفر زوج السيدة زينب عليها السلام واسماعيل بن الإمام الصادق عليه السلام وعاتكة وصفية عمتي رسول الله صلی الله عليه و آله وكثير من الصحابة والتبعين والعلماء.

مساجد المدينة:

توجد في المدينة مساجد عديدة، منها:

- مسجد قبا، - مسجد ذو القبلتين، - مسجد الجمعة، - مسجد فضيحة، - مسجد الفتح، - مسجد على، - مسجد غمامه، - مسجد الاجابة (المباهلة)، - مسجد فاطمة الزهراء، - مسجد الإمام على بن أبي طالب، - مسجد سلمان، - مسجد الشجرة، - مسجد معرس، - مسجد ثانية الوداع، - مسجد أبو ذر، - مسجد السقىا، - مسجد ومشربة أم ابراهيم.

مسجد قبا:

كانت منطقة قبا ضيّعة على بعد ميلين من المدينة، حيث كان يسكنها بنى عمرو بن عوف إبان هجرة النبي صلى الله عليه و آله الى هذه المنطقة. وبعد وصول النبي صلى الله عليه و آله الى المدينة بُنِيَ أَوْلَ مسجد باسم مسجد قبا بمساعدة أصحابه في هذا المكان. وتصل مساحة المسجداليوم الى (١٣٥٠٠) متر مربع مبنيًّ بشكل جميل. وقد نزلت الآية الشريفة «لمسجد اسس على التقوى ...» بحقّ هذا المسجد.

مسجد ذو القبلتين:

يقع هذا المسجد في الشمال الغربي للمدينة. وقد نزلت الآية الشريفة «فلنولينك قبلة ترضاها» في شهر شعبان من السنة الثانية للهجرة عندما كان الرسول صلى الله عليه و آله يؤدى صلاة الظهر فأدار صلى الله عليه و آله وجهه نحو الكعبة من قبلة الأولى (بيت المقدس). وكذكرى خالدة بُنِيَ في هذا المسجد محرابان الأول باتجاه قبلة الأولى والثانى باتجاه قبلة الجديدة. إلا أنّ هذين المحرابين أزيلا خلال الترميمات الأخيرة التي حدثت على المسجد. وتقدّر مساحة المسجد بعد التجديد الذى طرأ عليه مؤخرًا بـ (٣٩٢٠) متر مربع.

مسجد الجمعة:

يعتبر هذا المسجد من الناحية التاريخية ثانى مسجد بعد مسجد قبا. وكان النبي صلى الله عليه و آله قد نزل في محله كان يسكنها آل بنى عمرو بن عوف في يوم الجمعة بعد مسيرة من قبا إلى المدينة وأقام أَوْلَ صلاة جمعة هناك ثم أقيمت في المكان نفسه مسجداً.

مسجد فضيحة:

يقع هذا المسجد في نهاية شارع العوالى وهو من المساجد التاريخية المعروفة. و «فضيحة» بمعنى شراب يُتّخذ من التمر. ويُقال أنّ جماعة من المسلمين كانت مشغولة بشرب الخمر هناك فلما بَأَنَّ عليهم أثر الشراب وقعت بينهم خصومة وشجار فنزلت الآية التي حرّمت الخمر فلما سمعوا بذلك تابوا وحطّموا أقداح الخمر ومن ثم بنوا مسجداً مكانه.

مسجد الفتح:

ص: ١١

يقع هذا المسجد في الشمالي الغربي للمدينة على سفح جبل سلْع وعلى مرتفع منه. وكان النبي صلى الله عليه و آله قد دعا ربّه في هذا المكان لينصره في غزوَة الخندق فاستجاب له ربّه واندر المشركون. وقال البعض كذلك أنَّ سورة الفتح نزلت على الرسول صلى الله عليه و آله في هذا المكان ثم بُني المسجد المذكور على تلك الهضبة.

مسجد على عليه السلام:

يقع هذا المسجد جنوب مسجد الفتح ويُشرف على واد بطحان. ويُقال أنَّ أمير المؤمنين عليه السلام كان مشغولاً هناك بالعبادة أيام الحصار على المدينة في معركة الأحزاب. وهناك مسجد آخر بالقرب من هذا المسجد يسمى بـ(مسجد فاطمة) وهو من المساجد السبعة المعروفة هناك، مسجد الفتح، ومسجد سلمان ومسجد أبو بكر ومسجد عمر ومسجد القبلتين.

مسجد غمامه:

كتب الواقدي يقول: كانت أول صلاة عيد يؤدىها الرسول صلى الله عليه و آله في السنة الثانية للهجرة في المدينة قد أقيمت في الصحراء. وهكذا كان يُقيم النبي صلى الله عليه و آله تلك الصلاة في تلك الصحراء. ثم بُنى في ذلك المصلى مسجداً في القرن الثاني للهجرة. ويرجع سبب تسمية ذلك المسجد بـ«غمامة» إلى أنَّ النبي صلى الله عليه و آله دعا هناك بدعاء الاستسقاء فجاءت غمامه وأمطرت في الحال.

مشربة أم إبراهيم:

قيل في سبب التسمية بهذا الأسم أن ماريَة القبطية ولدت إبراهيم بن رسول الله صلى الله عليه و آله في هذا المكان. وجاء في كتب التاريخ: أنَّ رسول الله صلَّى الله عليه و آله أقام الصلاة في مشربَة أم إبراهيم ولكلمة (مشربَة) معانٍ منها هي الأرض اللبنة الدائمة النبات، أو الصفة أو هي القرية يُشرب منها الماء. والظاهر أنَّ المعنى الأول هو الملائم. ويدرك أنَّ النبي صلَّى الله عليه و آله كان يضع هناك قرابةً من الماء يستقي منها.

مسجد أبو ذر:

يقع هذا المسجد في نهاية شارع أبي ذر الشمالي الحالى وقد هُدم مؤخراً واعيد بناءه بمسجد أكبر.

مسجد الشجرة:

كان هذا المسجد يبعد حوالي فرسخاً ونصف عن المدينة ومع اتساع رقعة البلدة قصرت تلك المسافة. وُعرف هذا المسجد بمسجد الشجرة لوجود شجرة البَق (البيَدر) عنده. وتكون أهمية هذا المسجد في أنَّ رسول الله صلَّى الله عليه و آله كان قد أحرم في حجة الوداع فيه. وجدير بالذكر أنَّ الحجاج اليرانيين يُحرمون من هذا المسجد قبل اعمال العمرة عند ذهابهم إلى المدينة. كان هذا المسجد في السابق مُحَرَّماً ووسخاً. وقد زيدت مساحة هذا المسجد مؤخراً (من عام ١٩٨٧ فما بعد) حتى أصبح يسع لـ(٥٠٠٠) مصلٍّ وتوجد خارج المسجد المذكور أكثر من (٥٠٠) حماماً وما يزيد على (٣٥٠) دوره مياه.

مسجد المباهلة:

إن مسجد المباهلة قصبة تأريخية معروفة.

«المباهلة» في اللغة بمعنى الملاعنة بين فريقين من باهل بعضهم بعضاً بمعنى تلاعنوا. في السنة العاشرة للهجرة وردت على النبي صلى الله عليه و آله جماعة من القساوسة من أهل نجران (وهي ناحية في اليمن) وتجادلوا معه حول عيسى عليه السلام. فقال الرسول صلى الله عليه و آله: أنَّ عيسى هو عبد الله وكلمته التي ألقاها إلى أمِّه مريم. قالوا له: وكيف يمكن لإنسان أن يكون بدون والد له؟ فنزلت آيات من القرآن الكريم تقول: أنَّ مثل عيسى كمثل آدم (الآية) فلما طال جدالهم، قال لهم الرسول صلى الله عليه و آله بأمر من الله سبحانه: فمن حاجك فيه من بعد ما جاءك من العلم فقل تعالوا ندع ابناءنا وابناءكم ونساءنا ونساءكم وأنفسنا وأنفسكم ثم نتباهل فنجعل لعنة الله على الكاذبين (الآية). فجاء الرسول صلى الله عليه و آله في ذلك اليوم وهو الرابع والشرين أو الحادي والعشرين (كما روى بعضهم) على المرضي والزهراء والحسن والحسين عليهم السلام ووقفوا جانباً. فلما رأى القساوسة هيبة وجلال آل بيته صلى الله عليه و آله تملّكهم الخوف وتركوا المباهلة وصالحوا الرسول صلى الله عليه و آله على الجزية.

احد:

هو جبلٌ ووادٌ معروف بهذا الاسم ويقع على بعد فرسخ واحد شمالي المدينة، لأنَّ هذه المسافة قصرت بسبب اتساع رقعة المدينة وتشيد الأبنية بينها وبين ذلك الجبل.

وعند هذا الجبل نشبت ثانية معركة بين المسلمين وشركي مكة في السنة الثالثة للهجرة. ولما اخْبَرَ النبي صلى الله عليه و آله بأنَّ أبي سفيان يسير مع جنده نحو المدينة أمر بتشكيل مجلس حربى. فكان رأى كبار المسلمين أن تبقى المدينة في حالة دفاع لأنَّ شباب المسلمين كانوا يفضلون الخروج خارج المدينة ومحاجمة الأعداء.

ولما كان هؤلاء الشباب هم الأكثرية قبلَ رسول الله صلى الله عليه و آله وجهة نظرهم. فتسليح وتهيأ للخروج. ومن جهة أخرى كان رجال أبي سفيان قد وصلوا إلى ذو الحليفة ومن هناك ساروا إلى يثرب وتوقفوا عند أحد. كان عدد المسلمين لا يتجاوز الألف مقاتل. وقبل البدء بالمعركة تخلف عبد الله بن أبي مع أصحابه معتراضاً وطقق راجعاً معهم قائلاً: إنَّ محمد يسمع لرأي الصغار ويتجاهل رأيي أنا. ومعروف أنَّ الآية (١٦٧) من سورة آل عمران قد نزلت بحق عبد الله هذا.

وبعد انفصال عبد الله وأصحابه عن النبي صلى الله عليه و آله، لم يبق من المسلمين مع الرسول صلى الله عليه و آله إلا (٧٠٠) مقاتل. فأمر الرسول صلى الله عليه و آله عبد الله بن جبير قائد الزمرة أن يثبت مكانه حتى إنتهاء المعركة ويراقب العدو لئلا يحمل عليهم من الخلف، سواء كانت المعركة في صالح المسلمين أم لا.

ومع أول هجوم للMuslimين تراجع جند المشركين من مكة وانشغل المسلمين بجمع الغنائم. فلما رأى الرّماة ذلك نزلوا محاولين الحصول على ما يستطيعون من الغنائم لكي لا يحرموا منها بزعمهم، فتركوا مواضعهم خالية بالرغم من الحاجة عبد الله بالصمود وعدم النزول كما أمر الرسول صلى الله عليه و آله. فما أنْ غادر الرّماة سفح الجبل هبوطاً إلى الأسفل، هجم العدو بقيادة خالد بن الوليد على جيش المسلمين فجأة، فانكسرت شوكتهم واستشهد حمزة عم الرسول صلى الله عليه و آله مع سبعين نفراً آخرين كذلك. وقبر حمزة سيد الشهداء وقبور الشهداء معه كائنٌ على سفح ذلك الجبل.

ص: ١٣

كان من ضمن شهداء أحد من المسلمين، مصعب بن عمیر، وحنظلة غسیل الملائكة. وكان النبي صلی الله علیه وآلہ قد تأثر کثیراً لمقتل عمّه حمزة وهو الذى اطلق عليه لقب (سيد الشهداء).

تعريف مركز

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

جَاهِدُوا بِأَمْوَالِكُمْ وَأَنْفُسُكُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ (التوبهٔ ٤١).

قال الإمام على بن موسى الرضا - عليه السلام: رَحْمَ اللَّهُ عَنْدَ أَحْيَا أَمْرَنَا... يَتَعَلَّمُ عُلُومَنَا وَيُعَلِّمُهَا النَّاسُ؛ فَإِنَّ النَّاسَ لَوْ عَلِمُوا مَحَاسِنَ كَلَامِنَا لَاتَّبَعُونَا... (بنادر البحار - في تشخيص بحار الأنوار، للعلامة فيض الإسلام، ص ١٥٩؛ عيون أخبار الرضا، الشیخ الصدق، الباب ٢٨، ج ١/ ص ٣٠٧).

مؤسسة مجتمع "القائمة" الثقافية بأصفهان - إيران: الشهيد آية الله "الشمس آبادی" - "رَحِمَهُ اللَّهُ - كان أحداً من جهابذة هذه المدينة، الذي قد اشتهر بشعره بأهل بيته (صلوات الله عليهما) ولا سيما بحضره الإمام على بن موسى الرضا (عليه السلام) وباحث صاحب الزمان (عَجَلَ اللَّهُ تَعَالَى فِرْجَهُ الشَّرِيفَ)؛ ولهذا أُسس مع نظره ودرايته، في سنة ١٣٤٠ الهجرية الشمسية (= ١٣٨٠هـ) مركز "القائمة" للتحرّي الحاسوبي - بأصفهان، إيران - قد ابتدأ أنشطته من سنة ١٣٨٥ الهجرية الشمسية (= ١٤٢٧هـ) تحت عناء سماحة آية الله الحاج السيد حسن الإمامي - دام عزه - و مع مساعدته جمع من خريجي الحوزات العلمية و طلاب الجماع، بالليل والنهار، في مجالاتٍ متعددة: دينية، ثقافية و علمية...

الأهداف: الدّفاع عن ساحة الشيعة و تبسيط ثقافة الثقلين (كتاب الله و أهل البيت عليهم السلام) و معارفهم، تعزيز دوافع الشباب و عموم الناس إلى التحرّي الأدق للمسائل الدينية، تخليف المطالب النافعة - مكان البلاط المبتذلة أو الرديئة - في المحاميل (=الهواتف المنقوله) و الحواسيب (=الأجهزة الكمبيوترية)، تمهيد أرضية واسعة جامعه ثقافية على أساس معارف القرآن و أهل البيت عليهم السلام - بياущ نشر المعارف، خدمات للمحققين و الطّلاب، توسيع ثقافة القراءة و إغواء أوقات فراغه هواة برامج العلوم الإسلامية، إنانة المنابع اللازم لتسهيل رفع الإبهام و الشبهات المنتشرة في الجامعة، و...

- منها العدالة الاجتماعية: التي يمكن نشرها و بشّها بالأجهزة الحديثة متضاعده، على أنه يمكن تسريع إبراز المراقب و التسهيلات - في آكاف البلد - و نشر الثقافة الإسلامية و الإيرانية - في أنحاء العالم - من جهة أخرى.

- من الأنشطة الواسعة للمركز:

الف) طبع و نشر عشرات عنوان كتب، كتب، نشرة شهرية، مع إقامة مسابقات القراءة

ب) إنتاج مئات أجهزة تحقيقية و مكتبة، قابلة للتشغيل في الحاسوب و المحمول

ج) إنتاج المعارض ثلاثية الأبعاد، المنظر الشامل (=بانوراما)، الرسوم المتحركة و... الأماكن الدينية، السياحية و...

د) إبداع الموقع الإلكتروني "القائمة" www.Ghaemiyeh.com و عدّة مواقع أخرى

ه) إنتاج المنتجات العرضية، الخطابات و... للعرض في الفنون القرمزية

و) الإطلاق و الدّعم العلمي لنظام إجابة الأسئلة الشرعية، الأخلاقية و الاعتقادية (الهاتف: ٠٠٩٨٣١١٢٣٥٠٥٢٤)

ز) ترسيم النظام التقليدي و اليدوي للبلوتون، ويب كشك، و الرسائل القصيرة SMS

ح) التعاون الفخرى مع عشرات مراكز طبيعية و اعتبارية، منها بيت الآيات العظام، الحوزات العلمية، الجماع، الأماكن الدينية كمسجد جمکران و...

ط) إقامة المؤتمرات، و تنفيذ مشروع "ما قبل المدرسة" الخاص بالأطفال و الأحداث المشاركون في الجلسة

ى) إقامة دورات تعليمية عمومية و دورات تربية المربّي (حضوراً و افتراضياً طيلة السنة

المكتب الرئيسي: إيران/أصفهان/شارع "مسجد سيد/" ما بين شارع "بنج رمضان" و"مفترق" وفائي/ "بنية" القائمية"
 تاريخ التأسيس: ١٣٨٥ الهجرية الشمسية (١٤٢٧=١٤٢٧) الهجرية القمرية
 رقم التسجيل: ٢٣٧٣

الهوية الوطنية: ١٠٨٦٠١٥٢٠٢٦

الموقع: www.ghaemiyeh.com

البريد الإلكتروني: Info@ghaemiyeh.com

المتجر الإلكتروني: www.eslamshop.com

الهاتف: ٢٥-٢٣٥٧٠٢٣-(٠٠٩٨٣١١)

الفاكس: ٢٢٥٧٠٢٢-(٠٣١١)

مكتب طهران ٨٨٣١٨٧٢٢(٠٢١)

التَّجَارِيَّةُ وَالْمَبَيْعَاتُ ٠٩١٣٢٠٠٠١٠٩

امور المستخدمين ٢٣٣٣٠٤٥(٠٣١١)

ملاحظة هامة:

الميزانية الحالية لهذا المركز، شَعَّيْة، غير حكومية، وغير ربحية، اقتُنِيت باهتمام جمع من الخيرين؛ لكنها لا تُؤْفَى الحجم المتزايد والمتبقي للأمور الدينية والعلمية الحالية ومشاريع التوسيع الثقافية؛ لهذا فقد ترجَّى هذا المركز صاحب هذا البيت (المُسمَى بالقائمية) و مع ذلك، يرجو من جانب سماحة بقية الله الأعظم (عَجَّلَ اللَّهُ تَعَالَى فَرَجَهُ الشَّرِيفَ) أن يُوفِّقَ الكلَّ توفيقاً متزائداً لِإعانتهم - في حد التَّمكُّن لـكلَّ أحدٍ منهم - إيانا في هذا الأمر العظيم؛ إن شاءَ اللَّهُ تَعَالَى؛ وَاللَّهُ وَلِي التَّوْفِيق.



للحصول على المكتبات الخاصة الأخرى
أرجعوا الى عنوان المركز من فضلكم
www.Ghaemiyeh.com

www.Ghaemiyeh.net

www.Ghaemiyeh.org

www.Ghaemiyeh.ir

و للإيصال من فضلكم

٠٩١٣ ٢٠٠٠ ١٥٩

