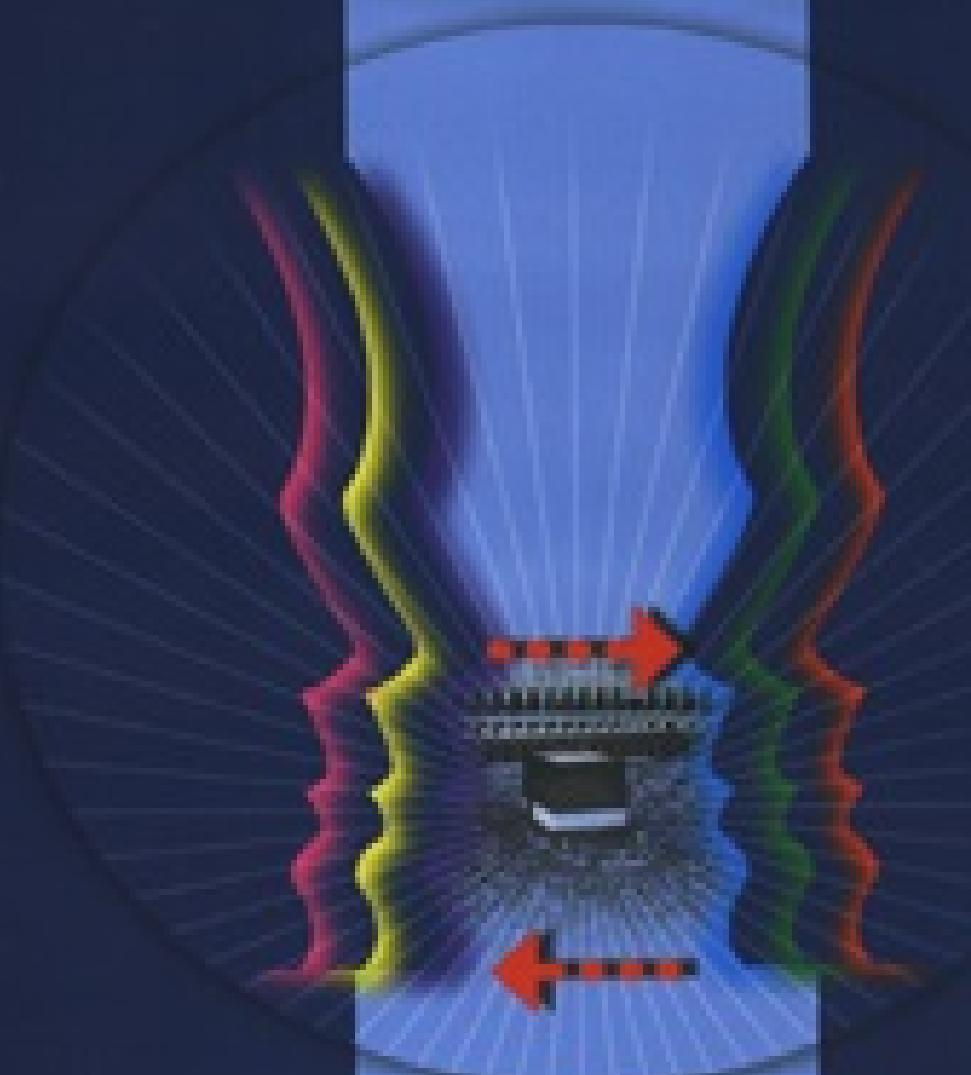




www.  
www.  
www.  
www.  
*Ghaemiyeh*.com  
.org  
.net  
.ir

المحاورات اليوهية  
في موسم الحجج  
في المغترين الفحصى و دار جده



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

المحاورات اليوميه فى موسم الحج، فى اللغتين الفصحى و الدارجه

كاتب:

## خادمعلی سالاریان

نشرت فى الطباعة:

مشعر

رقمى الناشر:

مركز القائمية باصفهان للتحرييات الكمبيوترية

## الفهرس

٥	الفهرس
٩	المحاورات اليومية في موسم الحج، في اللغتين الفصحى والدارجى
٩	إشارة
٩	إشارة
١٣	الدرس الأول: الذهاب من إيران إلى مطار جدة الدولى
١٣	إشارة
١٣	١- قسم الجوازات
١٥	٢- مكتب الوكلاء الموحد (قسم البطاقات)
١٦	٣- قسم الجمارك
١٨	٤- العربيات التابعة لمكتب الوكلاء الموحد
١٨	٥- عند الباصات (الأتوبيسات) في الموقف
٢٢	الدرس الثاني: الحوار بين المدير والسائق وصاحب العمارة
٢٢	إشارة
٢٤	١- الحوار بين المدير والسائق (السواغ) بالموقف وسط الطريق إلى المدينة
٢٥	٢- مركز استقبال الحجاج في طريق الهجرة
٢٧	٣- في المدينة المنورة ومع صاحب العمارة
٣٣	الدرس الثالث: الذهاب إلى سوق الخضار (الحلقة)
٣٣	إشارة
٣٤	١- الحوار بين المدير وبائع الفواكه
٣٧	٢- الحوار بين المدير وصاحب البقالة ( محلات ) للمواد الغذائية
٣٩	٣- محل بيع الخُرْدَوَات
٤١	٤- عند القصاب (الجزار) في سوق اللحم
	الدرس الرابع: ذهاب المدير إلى المخبز و موقف السيارات

٤١	..... اشارة
٤٢	..... ١- الحوار بين المدير والخبار
٤٥	..... ٢- الحوار بين المدير وأصحاب السيارات (الاوتوبسات) للمزارات
٤٨	..... الدرس الخامس: الذهاب من المدينة المنورة إلى مكة المكرمة
٤٨	..... اشارة
٤٨	..... ١- الحوار بين المدير وسواءكين (سائقى) الباصات
٥٠	..... ٢- زمان مغادر العماره (الحوار بين المدير والحارس عبدالحميد)
٥١	..... ٣- الحوار بين المدير والسائل في الطريق (في أثناء السياقه)
٥٣	..... الدرس السادس: المدير وقافلته في مكة المكرمة
٥٣	..... اشارة
٥٤	..... ١- أخذ (استيجار) باص لنقل الحجاج إلى الحرم (الحوار بين المدير وصاحب الباص)
٥٦	..... ٢- استئجار الونيت لموسم الحج (الحوار بين المدير وأصحاب السيارات)
٦١	..... ٣- عقد إيجار السيارة
٦٣	..... الدرس السابع: المستوصف والمستشفى
٦٣	..... اشارة
٦٦	..... ١- نقل المرضى إلى المستوصف أو المستشفى
٦٩	..... ٢- الحوار بين المدير ومسؤول الاستعلامات والطبيب
٧٣	..... ٣- الحوار بين المدير (المريض) ودكتور أخصائي في القلب
٧٨	..... الدرس الثامن: الحوار بين المدير والمكتبي (صاحب المكتبه)
٨٤	..... قواعد اللغة العربية
٨٤	..... ١- (المذكر والمؤنث)
٨٤	..... اشارة
٨٤	..... ١- مذكر:
٨٥	..... ٢- مؤنث: اسمى هم بر دو قسم می باشدند که عبارتند از:

٨٧	- (المثنى والجمع)
٨٧	- ١- مثني (تشنيه):
٨٨	- ٢- جمع مذكر سالم:
٨٩	- ٣- جمع مؤنث سالم:
٩٠	- ٤- جمع مكسر:
٩٢	(ضميمه)
٩٢	اشارة
٩٢	(أ)
٩٣	(ب)
٩٣	(ت)
٩٤	(ث)
٩٤	(ج)
٩٤	(ح)
٩٥	(خ)
٩٥	(د)
٩٦	(ذ)
٩٦	(ر)
٩٦	(ز)
٩٧	(س)
٩٧	(ش)
٩٨	(ص)
٩٨	(ط)
٩٨	(ظ)
٩٨	(ع)

٩٩	(غ)
٩٩	(ف)
١٠٠	(ق)
١٠٠	(ك)
١٠٠	(ل)
١٠١	(م)
١٠٢	(ن)
١٠٢	(و)
١٠٣	(ه)
١٠٣	(ي)
١٠٤	تعريف مركز

## المحاورات اليومية في موسم الحج، في اللغتين الفصحى والدارجة

### اشارة

سرشناسه: سالاريان، خادمعلی

عنوان و نام پدیدآور: المحاورات اليومية في موسم الحج، في اللغتين الفصحى والدارجه/ تنظيم خادمعلی سالاريان، جواد رجائی مشخصات نشر: تهران: مشرع، ۱۳۸۱.

مشخصات ظاهری: [٩٦] ص

شابک: ٠-٩٢٩٣-٩٦٤

وضعیت فهرست نویسی: فاپا

یادداشت: چاپ چهارم: بهار ۱۳۸۱

یادداشت: چاپ نهم: پاییز ۱۳۸۵

موضوع: زبان عربی -- مکالمه و جمله‌سازی -- فارسی

موضوع: زبان عربی -- خودآموز

شناسه افروده: رجائی، جواد

رده بندی کنگره: P]٦١١٥/س ٢٥ م ٢

رده بندی دیوبی: ٤٩٢/٧٨٢٤

شماره کتابشناسی ملی: م ٨١-٣٦٤٦

ص:

### اشارة







## الدرس الأول: الذهاب من إيران إلى مطار جدّه الدولي

### اشارة

الكلمة— معناها— الكلمة— معناها (در) لُوف— بييج— دليل— راهنما إشارة— چراغ راهنما— كوبري (جِسْر)— پل هوائي سلم— نردان— نقابة— سنديكاك خل— بگذار— حاضر، أَبْشِر— معادل چشم در فارسي (أَيْنَ) فين— كجاست— أش (أَيْ شَيْءَ)— چه چيزى لوحه (لوحات)— پرده، بلاکارد— (مِسْبَحَة)، سِبْحَة (سِبْحَة)— تسبیح روح (روح)— برو— سماحة— جناب، آقا تؤھيل— اعزام

### ١- قسم الجوازات

\* الحوار بين مدير القافلة الإيرانية والرجل العسكري

ص: ٦

المدير: السلام عليكم يا سيد.

الرجل العسكري: عليكم السلام ورحمة الله وبركاته  
المدير: كيف حالك (حالكم)، كيف صحتك (صحتكم)؟

الرجل العسكري: الحمد لله، بخير او عافية، أهلاً وسهلاً.  
أنت من وين (أي بلد) (من أين)؟

المدير: آني مسؤول هذى القافلة التابعة لحجاج الجمهورية الإسلامية الإيرانية.  
العسكري: من أي محافظة؟ ومن أي مدينة؟

المدير: من محافظة خراسان، مدينة مشهد.  
العسكري: فين (أين) بطاقةك (هوبيتك)؟

المدير: هذى بطاقةي، شوف مكتوب: مسؤول القافلة (لاحظ).  
العسكري: طيب، كم عدد الحجاج (حجاجك)؟

المدير: مية وستين (مائة وستون).  
العسكري: كم حاج؟ وكم حاجه؟

المدير: خمسة وسبعون حاجاً، وخمسة وثمانون حاجه (حاجه).  
العسكري: منو هذا الشخص (الرجل) (من هذا)؟

المدير: مرشد الحجاج.

ص: ٧

ال العسكري: أخي المدير، رجاءً خلْ يوْ گفِ الرّجالُ فِي جهَهُ (دعُ الرّجال فِي جهَهُ) اليمين، والنساء (الحرّيم) فِي جهَهُ اليسار أمام البوابة، و كُلّ شخص يأخذ جوازه بيده. المدير: طَيِّبٌ، حاضِرٌ.

ال العسكري: تعال گدَام، (تقدِم إلى الأمام) الاسم الكامل؟

الحاج: محمد حسن محمود حسن زاده

ال العسكري: إنْطِينا رَقْمَ الجَوازِ، رَقْمَ الرَّحْلَةِ، عِنوانَكِ فِي مَكَّةَ وَإِسْمَ المَطْوَفِ. (أَعْطِنِي رَقْمَ الجَوازِ ...) الحاج: إِحْنَا (نحن) نَرْوُح (نَذَهَب) إِلَى المَدِينَةِ.

ال العسكري: أَشْ عنوانَكِ فِي المَدِينَةِ المُنَورَةِ. (أَيْنَ عنوانَكِ ...)

الحاج: شارع على بن أبي طالب (باب العوالى) أمام البنك الأهلي السعودي، عمارة خليل محمود السماني.

ال العسكري: شكرًا، إِخْذْ جوازَكِ، وروح إِلَى مكتب الوكالء الموحد. (خُذْ جوازَكِ ورُحْ ...)

الحاج: عفواً.

## ٢- مكتب الوكالء الموحد (قسم البطاقات)

الحاج: سلام عليكم يا سيد.

ص: ٨

الموظّف: وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته، من فضلك، حيب (هات) جوازك.

الحاج: تفضل

الموظّف: بالأول مكة أو المدينة؟

الحاج: المدينة.

الموظّف: أنت من أعضاء البعثة الإيرانية، ما في (لا نصّر) بطاقة لأعضاء البعثة الإيرانية، روح إلى النقابة العامة لسيارات قسم الترحيل لحجاج إيران، يا الله روح. (اذهب إلى النقابة العامة ...)

الحاج: أخي آني مو (ليس) من أعضاء البعثة الإيرانية، آني خادم الحجاج. (أنا خادم الحجاج)

الموظّف: لا تناقض يا حبيبي روح يا الله.

### ٣- قسم الجمار

الحاج: سلام عليكم يا سيد.

رجل الجمارك: عليكم السلام ورحمة الله وبركاته.

روح حبيب شنطتك. (هات حقبيتك)

الحاج: حاضر، اتفضل.

رجل الجمارك: هذى الشنط حَجَّكَ (حَقَّكَ)؟ (هذه حقبيتك؟)

٩:

الحاج: أيوه (نعم) حَّگِي.

رجل الجمارك: افتح الشَّنْطَ (الحقائب).

الحاج: إنْفَضُلْ (تفضل).

رجل الجمارك: أش هذا (أى شئ هذا)?

الحاج: هذا فُسْقْتُ، هذا بُغُور، هذى مُكَسَّرات، هذا خاتم، هذى سِيَّخ، هذى حَلَويَّات ...

رجل الجمارك: ليش (لماذا) كثير؟ (لماذا كُلُّ هذا؟)

الحاج: بعضها للأكل، وبعضاًها هدية للأصدقاء، وبعضاًها للبيع.

رجل الجمارك: يالله شيل البصائع اوخللها (ضعها) في الشَّنْطَ، وجب شَنْطَة ثانية. (هاتِ الحقيقة الأخرى)

الحاج: إنْفَضُلْ هذى الشَّنْطَة الثانية وَمَفْتوحَه.

رجل الجمارك: أش هذى اللوحة وهذى الأعلام؟

(ما هذه؟)

الحاج: هذى اللوحة للسيارات، والأعلام لإرشاد الحجاج في أيام التشريق (مني وعرفات).

رجل الجمارك: هذى اللوحات والأعلام كُلُّها ممنوعة ما يجوز لك تاخذه. يالله اخذ الشَّنْط وروح بَرَّه. (خُذ الحقائب وامض)

الحاج: شكرًا أخي، في أمان الله.

رجل الجمارك: مع السلامة، في أمان الله.

### ٤- العَرَبِيَّاتُ التَّابِعَةُ لِمَكْتَبِ الْوَكَلَاءِ الْمُوَمَّد

الحملدار: يا أخى صاحب العربية، هذى الشَّنَطُ (الحقائب) للحجاج رجاءً أحملها إلى بُجُب الباصات.

صاحب العربية: فين (فَأَينَ) الشَّنَطُ؟ (أين الحقائب؟)

الحملدار: هيَّا، تعال، (الشنط والعنف) هُنَا، أَيُّوهُ هذى الحمولة.

صاحب العربية: مِنْهُ (من هو) المُعَلِّم؟

الحملدار: آنِي المُعَلِّم، أَشْ تَبَغِي (ماذا تُريد)؟

صاحب العربية: أنا مِسْكِين، لازم بخشيش أو هديَّه.

(أنا مُحْتَاج)

الحملدار: يا حبيبي، هذى العَرَبِيَّاتُ مِجَانِيَّه، وَمَمْنُوعٌ إِعْطَاءُ الْبَخْشِيشِ (الهدية)

صاحب العربية: هذى العربية تعبانَه، روح إِخْذ عَرَبِيَّه ثانية، وآنِي هم مريض (العرَبِيَّه غير جاهزة).

### ٥- عِنْدَ الْبَاصَاتِ (الْأَتْوِيَسَاتِ) فِي الْمَوْقَفِ

الحملدار: سلامٌ عَلَيْكُمْ يا سائقُ.

السائق: وَعَلَيْكُمُ السَّلَامُ، أَشْ تَبَغِي، إِنْتُ الْحَمْلَادَارُ (مدير القافلة)؟ (ماذا تبغى)؟!

ص: ١١

الحملدار: نعم، آنی الحملدار فِينْ سِيَارَتُكَ؟ (أين عَرَبَتُكَ؟)

السائق: وَأَكْفَهُ هُنَاكَ. (في الموقف هنالك)

الحملدار: روح افتح الباب، وصناديق الجنب، ودخل (ضع) السُّلْمَ جنب السيارة لتحميل العفش.  
(أذهب للسيارة ...)

السائق: أبشر (حاضر) بس يا مدير لازم إكرامية (بخشيش) آنی سائق مصرى، الراتب قليل جدًا، والمصاريف كثيرة، وأهلى كُلُّهم في مصر، وعندي بذوره كثير (وَعِنْدِي عَائِلَةٌ كَبِيرَةٌ)

الحملدار: طَيِّبْ إذا كان شُغْلُكَ (عملك) كُويَسْ ومعاملتك مع الحجاج جَيِّدَه أَحَاوِلْ آخُذُلَكْ بخشيش (أكراميه) امن الحجاج.  
السائق: إن شاء الله.

الحملدار: كم عدد الكراسي (المقاعد)؟

السائق: تِسْعَهُ وَأَرْبَعُونَ، والسياره غَيْر مَكْشُوفَه (مغطاه) ذات سقف.

الحملدار: تَعْرِفُ الطَّرِيقَ إِلَى الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ.

السائق: لا مع الأسف، هذى السنه: السنه الأولى (لي) اللي إجيت إلى الحج، وأيضاً هذى الرحله الاولى اللي أروح إلى المدينة.

١٢: ص

الحملدار: هذى مشكلة كبيرة، طيب، إخذ هذا (خذ) العنوان، وانتبه في الطريق، وسوف لا- تضيع الطريق، ولازم تمشي على نظام بالطريق، يعني كل الباصات (السيارات) تمشي سوه حتى لا تضيع الطريق. (كن حذراً في الطريق)

السائق: طيب، حاضر، بس يا مدير لازم يوجد في السيارة دليل أو معلم.

الحملدار: إذا وصلت للموقف وسط الطريق تضيئ حتى (تصل) يوضيلن كل الباصات، او نستريح هناك نشرب شاي أو بيسى (ونتناول بعض المرببات).

السائق: يا ذن الله (ماشي).

الحملدار: استلمت الجوازات من النقابة؟

السائق: نعم.

الحملدار: أشوف الجوازات. (تأولني الجوازات)

السائق: هذى الجوازات موجودة عندى داخل الكيس.

الحملدار: عديت الجوازات؟ (هل عدتها وحسبتها)

السائق: أيوه عديتهن. (نعم عدتها).

الحملدار: إنحرك روح گدام ... روح على طول ...

سوف السيارات يجون وراك؟ (تحرّك إلى الأمام)

ص: ١٣

السائق: أَيُّوه جَائِيُّهُ السَّيَّارَاتُ وَرَاهِيُّ (ورَاهِيُّ) (نَعَمُ السَّيَّارَاتُ خَلْفِيُّ)

الحملدار: لُوفٌ عَلَى الْيَسَارِ، إِذَا وَصَلَتْ عِنْدِ الإِشَارَةِ لُوفٌ عَلَى الْيَمِينِ (دُرْ عَلَى الْيَسَارِ أَوْلًا ثُمَّ عَلَى الْيَمِينِ).

الحملدار: هَذِهِ مَخْرُجٌ طَرِيقِ الْمَدِينَةِ، لُوفٌ عَلَى الْيَمِينِ (مِنْ هَذَا الْمَخْرُجِ)، رُوحٌ تَحْتِ الْكَوْبِرِيِّ، أَيُّوه، دَحِينٌ رُوحٌ عَلَى طَوْلِ.

هَذَا هُوَ طَرِيقُ الْمَدِينَةِ، عَرَفْتَ؟ (لَاحَظَتِ الْطَّرِيقَ جَيِّدًا؟)

السائق: طَيِّبٌ يَا مَدِيرٍ، فَيْنُ نُوكَفُ لِلإِسْتِرَاحَةِ، آنِي تَعْبَانٌ أَوْ تَعْسَانٌ، لَازِمٌ أَنَّمِ شُوَّيْهِ. (أَنَا بِحَاجَةٍ إِلَى إِسْتِرَاحَةٍ)

الحملدار: شُوفِ السَّيَّارَاتِ يَجُونُ مِنْ وَرَاهِكِ؟ (هَلْ تَلَاحِظُ السَّيَّارَاتِ؟)

السائق: نَعَمْ كُلَّهُمْ يَجُونُ. (الْكُلُّ خَلْفِيُّ)

الحملدار: طَيِّبٌ شَغَلِ الإِشَارَةِ، وَوَكَفِ السَّيَّارَةِ (قِفْ هَنَا) جَنْبُ هَذِهِ الْمَحَطةِ.

السائق: طَيِّبٌ.

الحملدار: اسْتَنِّي، وَكَفْ، افْتَحِ الْبَابِ، طَفِ السَّيَّارَةِ وَانْزِلْ. (لِنَزِلَ هُنَا).

\*\*\*

## الدرس الثاني: الحوار بين المدير والسوق وصاحب العمارة

### اشارة

الكلمة-- معناها-- الكلمة-- معناها الحوار-- گفتگو-- بزاده-- آبرد کن (غرشة) شیشه-- قلیان-- کلوروکس-- مایع سفید (انظر) سُفْ-- بین-- إسْفَنج-- ابر (قادمين) جائین-- می آیند-- سِلِک-- سِیم ظرفشوئی (بنزين) دیزل-- گازوئیل-- شفاف (صاحب الهواء)-- هواکش عَجَبَی-- پُر کن-- سبَاک-- لوله کش الموظف-- کارمند-- هیّا-- بیا علیه-- ظرف، قوطی-- سماحتک-- حضر تعالی قاروره-- ظرف شیشهای-- أَحَاوِل-- سعی می کنم

ص: ١٥

مطبخ (مطابخ) -- آشپزخانه -- فات -- گذشت ای خدمات (ای خدمه) -- چه خدمتی از ما ساخته است -- صیانه -- نگهداری ساخن -- داغ -- لمبه (لمبات) -- لامپ برق بُکری صِبَاحاً (بُكْرَةً صِبَاحاً) -- فردا صبح -- لا سَمَحَ اللَّهُ -- خدای نکرده بِدْرُوم (غرفة المنام) -- زیرزمینی -- أيضاً -- همچنین رَكْب -- نصبکن، سوار کن -- سخانه (سخانات) -- آب گرم کن مكافحة الحشرات -- مبارزه با حشرات -- بانيو (بانيوات) -- وان مبیدات الحشرات -- حشره کش -- مغسله -- دستشوئی طفایه حريق (طفاء) -- کپسول آتش نشانی -- غساله -- ماشین لباسشوئی أکیاس نفایات -- کيسه های زباله -- (صونده) لی -- شیلنگ مندوب -- نماینده -- حفیه -- شیر آب قاعه (صالون) -- سالن -- مِجَسْ -- شیر فلکه

ص: ١٦

- تنسيق الأمور-- هماهنگی کارها-- (مشجب) علّاگه-- جالبasi، دیواری دربین (قفل الباب)-- زبانه پشت در-- مکیسه کهربائیه-- جارو برقی إنبوة غاز-- کپسول گاز-- شرف-- ملافه مستودع-- أنبار-- مروحة-- پنکه منشف (منشفة)-- حوله

### ١- الحوار بين المدير والسائل (السوّاگ) بالموقف وسط الطريق الى المدينة

المدير: يا الله يا سوّاگ (سائقين) إفتحوا أبواب سيارتكم خل يركبون الحجاج يا الله رجاء بسرعه.  
(السوّاگ): لا- تستعجل يا مدير، إحنا (نشرب شيشه، أبواب السيارات مفتوحة، روح ركب الحجاج، بعد عشر دقائق نجي  
(سائقى) (نحن نشرب غرشه وبعد عشر دقائق نأتى)

المدير: گوموا (قوموا) يا اخوان، حَلَصْ وقت الاستراحة، يا حجاج اركبوا، كل حاج و حاجه يركب سيارتة ... (انظر) يا سائق، شوف  
كل الحجاج راكبين وجالسين.

المدير: يا الله تحرّكوا يا اخوان (تتحرّك يا سائق).

ص: ١٧

المدير: يا سائق شوف السيارات جائين وراك؟

السائق: نعم جائين ... يا مدير، بالسيارة ما في ديزل (بترول).

المدير: إسرع يا سائق، بالمحطة القاعدة (ك DAM) عَبَّي ديزل (بترين).

## ٢- مركز استقبال الحجاج في طريق الهدمة

المدير: يا سائق روح داخلِ الموقف، ووگف (وقف) السيارة، هنا لازم انسَلِم الجوازات.

السائق: أبشر.

المدير: مِنْ فَصْلَكْ إِخْرِدِ الجوازات وَتَعَالَ معاي (معي) حتَّى (لكي) نُرُوح لمكتب تسلیم الجوازات لحجاج إيران (المؤسسة الأهلية التجريبية للأداء). (خذ الجوازات وتعال معى)

السائق: طيب هذى الجوازات، وآنى (أنا) معاك (معك).

المدير: سلام عليكم يا سيد.

موظَّف المؤسسة: وعليكم السلام ورحمة الله، فين السائق؟ (أين السائق)؟

المدير: هذا السائق واگف (واقف) جنبِي.

ص: ١٨

موظّف المؤسّسه: يا سائق تعال گلّadam، جيب الجوازات (هات)، وأنت يا مدير انتظّر شوّيه حتّى نسيّجل المعلومات بالحاسّب الآلي  
(بالكمبيوتر)

السائق: إنّفضلْ (خذ) هذى الجوازاتْ (تفضّل)

موظّف المؤسّسة: كم عدد الجوازات، ووين (أين) عنوانك بالمدينة المنورّة؟

المدير: عدد الجوازات تسعة وأربعون (٤٩) وعنوانى بالمدينة المنورّة: شارع على بن أبي طالب (باب العوالى) أمام البنك الأهلي  
السعودى عمارة محمود خليل السمان.

المدير: يا سيد، مِنْ فَضْلِكَ أُعطيتني (هات) سند استلام الجوازاتْ.

موظّف المؤسّسه: إشويّه اصيّر (لحظه) ما لازم تستّعجلْ هنا كلّ شئ بالنظام ... إخْذْ سند استلام الجوازاتْ (صيّراً قليلاً)

المدير: شُكرًا جزيلاً ... يا سائق هيتا هيتا للباص ...

روح شغل السياره وتحرّكْ.

المدير: يا سائق عند وصول السيارة جنب العمارة، وبعد نزول الحجاج، لازم تصيّر حتّى تُشوف (نرى) داخل السياره وصناديق الجنب،  
وبعد ذلك تُوقّع التذكرة، وأنت

ص: ١٩

تروح بالسلامه.

**٣- في المدينة المنورة ومع صاحب العماره**

المدير: سلام عليكم.

صاحب العماره: وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته.

أهلاً وسهلاً، أهلاً بضيوف الرحمن، كيف حالكم، كيف صحّتكم، طيبين، الحمد لله.

المدير: الحمد لله، شكرًا، حضرتك صاحب العماره (أنت صاحب العماره؟)

صاحب العماره: آنني صاحب العماره وبخدمتكم (أنا صاحب العماره)

المدير: شكرًا، ومنوا هذا الشخص الكعادن على الكرسي؟ (ومن هذا الجالس؟)

صاحب العماره: هذا عبد الحميد، حارس العماره ...

عندك عقد إيجار؟

المدير: نعم، وهذى صورة عقد إيجار العماره ...

تفضّلوا (تفضّل)

صاحب العماره: الدور الثالث تحت اختياركم، ونُتمنى لكم إقامة طيبة وجميلة (الطابق الثالث لكم)

المدير: يا سيد سمان أنت ساكن في هذى العماره؟

صاحب العماره: لا، آنني ساكن (أشكّن مع عائلتي في

ص: ٢٠

عمارة ثانية في مكان آخر، بسّ الحارس عبد الحميد يسكن في هذى العمارة ليلاً نهاراً، وُغُرْفَتُه في الدور الأرضي (فقط الحارس معكم)

المدير: طيب كيف نتمكن من الاتصال فيكم عند الزرول؟

صاحب العمارة: هذى العمارة الحمد لله جاهزه وما فيها مشكلة، وثانياً الحارس عبد الحميد في خدمتكم، وعندہ عنوانی ورقم تليفون (هاتف) بيته (عمارتى) وبالإضافة آنني أحاول في كل يوم أجي عندكم في العمارة إن شاء الله تكونون طيبيين.

المدير: شكرأ على حسنه مساعدتكم، يا سيد سمانكم قافلة تسكن في هذى العمارة؟

صاحب العمارة: مثل ما تشوف، هذى العمارة كبيرة، ولها سبع أدوار، وفي كل دور قافتلتين.

المدير: الغرفة مفروشة؟

صاحب العمارة: أيوه نعم، روح شوف، هذى السنه بدّلنا (غيرنا) كل الموكيتات، ودّحين (والآذ) كل الغرف والشقق مفروشة بالموكيتات الجديدة والحديثة، ونرجو منك اتّأكد للحجاج على نظافة الموكيتات (الرجاء التأكيد على النظافة).

المدير: المكيفات والمراوح جاهزة؟

٢١: ص

صاحب العماره: نعم في الشهر الفايت (الماضي) استخدمنا المهندس مصطفى المصرى لصيانة الكهرباء والمصاعد والمكيفات والمراوح. ودحين (الآن) كُلُّ المكيفات والمراوح والمصاعد شغاله، ولكن أطلب من حضرتكم إبلاغ الحاجاج إطفاء المكيفات والمراوح والملابس حين ذهابهم إلى الحرم لأنها حرام أو ممكن لا- سمح الله يصير حريق، وأيضاً إذا ممكن تبة الحاجاج والخدم لل المصاعد يعني لا- يربون أكثر من خمس نفرات في المصاعد، وأيضاً الخدم لا يحملون أكثر من ثلثة (ثلاثة) كيلوغرام لا يُحرِّب المصعد وتصير مشكلة.

المدير: طيب يا سيد سمان، أتبه الحاجاج وببلغهم التعليمات الازمة. (أبلغهم بالتعليمات الضروريه)

المدير: يا سيد سمان، الخدم يگولون (يقولون) بعض السخانات في الدور الثالث خربانه، وفي هذى السنَّه الهواء بارد جداً، وأيضاً البانيو ومغسلة حمامات شقة عشرين وسخه جداً، نحتاج كلوروكس وسلك لتنظيف المغاسل والبنيوات.

صاحب العماره: يا عبدالحميد، دحين إطلع فوگ (فوق) وشوف أى سخانة خربانه گول للستاك خل يصلحه أو يعيده، وأيضاً أعطى المدير عليه كيده كلوروكس وسلك لتنظيف المغاسل والبنيوات (فوراً لبي

ص: ٢٢

هذه الطلبات)

صاحب العمارة: أى خدمات يا مدير؟

المدير: شكرًا يا سيد سمان، وين مطابخ القوافل؟

(أين المطبخ)

صاحب العمارة: المطبخ في الـدروم، كل حملدار مكانه معين. (المطبخ في غرفة النوم)

المدير: يا سيد سمان الهوا في مطبخ الشاي ساخن جدًا رجاء ركب شفاطه (ساحة الهواء) كبيره حتى تسحب الهوا

صاحب العمارة: طيب ما في مشكلة، بكرة الصبح أشتري شفاطه كبيرة، والمهندس مصطفى يركبها في مطبخ الشاي.

المدير: الخدم يأكلون (يقولون) في العمارة ذباب كثير.

صاحب العمارة: قبل وصول الحجاج استعملنا مبيدات الحشرات، ودحين بكري الشركه للمكافحة للحشرات تاتي وتكافح الحشرات

مره ثانيه (وغداً تأتى الشركه لمكافحة الحشرات)

المدير: طبقاً لتعليمات الدفاع المدني، جهزت العمارة بطفليات الحرائق؟ (بمطافئ الحرائق)

صاحب العمارة: نعم، خللت طفليات الحرائق في

ص: ٢٣

مطابخ الشاي والغذاء، وكذلك في كل دور أربع طفّيات، وكلها صالحه للإستعمال.  
المدير: من أجل نظافة العمارة، وطبقاً لتعليمات وزارة الصحة، وأيضاً حسب الاتفاق المكتوب في عقد الإيجار لازم تهيئ لنا أكياس نفايات وسلطات للنفايات والرباله.

صاحب العماره: آني خلّيت في كل دور أربع سطّلات كبيرة، وفي كل شقة سطل صغيره للنفايات، وراح أشتري لكم الأكياس بكري إن شاء الله (رأشتى الأكياس غداً)

المدير: يا سيد سمان كم تسع خزانات المياه (الماء) في العمارة؟

صاحب العماره: الخزان الأرضي عشرين ألف لتر، والخزان العلوى في السطح خمسين ألف لتر.

المدير: بلغنا مندوب وزارة الصحة الإيرانية بأن ماء العمارة غير جيد.

صاحب العماره: لا يا مدير، ماء العمارة دحين جيد وما في مشكل، راح أشتري مياه صحّيه (ماء الصحّه) للشرب. (الماء الآن جيد).

المدير: تُوجّد قاعه اجتماعات في العمارة؟ لأن إحنا نختارها لتعليم مناسك الحجّ وتنسيق الأمور مع الحجاج.

(هل تُوجّد صالة للاجتماعات؟)

ص: ٢٤

صاحب العمارة: توجد في العمارة ثمان قاعات كبيرة وجاوزه في الدور الثاني، وحده (واحدة) من القاعات تحت اختياركم.

المدير: شكرًا جزيلاً يا سيد سماان على حسنه تعاملتك معانا (معنا) والخدمات التي قدّمتها لنا، نرجو من العلي القدير أن يوفقنا ويوفر لكم لخدمة ضيوف الرحمن.

صاحب العمارة: شكرًا، نرجو لكم حسن التوفيق وقبول الأعمال.

\*\*\*

### الدرس الثالث: الذهاب الى سوق الخضار (الحلقة)

#### اشارة

الكلمة— معناها بائع— معناها فروشـنـدـه— فـرـجـلـ— تـرـبـ، تـرـبـجـهـ فـوـاـكـهـ— مـيـوهـ— مـوزـ مـسـتـوـىـ— مـوزـ مـانـدـهـ— رـسـيـدـهـ خـضـرـوـاتـ— سـبـزـيـجـاتـ— دـقـيقـ (طـحـينـ)— آـرـدـ سـفـيـدـ طـازـجـهـ— تـازـهـ شـعـرـيـهـ— رـشـتـهـ فـرـنـگـىـ بـلـدـىـ— مـحـلـىـ— مـاـكـرـونـهـ ماـكـرـونـىـ (نـقـىـ) نـگـىـ— جـداـكـنـ شـورـيـهـ— جـوـ پـوـسـتـ كـنـدـهـ خـوـخـ— هـلـوـ جـبـنـهـ— پـنـيرـ كـمـثـرـىـ— گـلـابـىـ زـبـدـهـ— كـرـهـ (نـارـنـجـىـ) أـفـنـدـىـ نـارـنـگـىـ حـلـاـوـهـ طـحـيـتـيـهـ حـلـواـ أـرـدـهـ جـزـرـ هوـيـجـ شـفـرـاتـ (نـفـرـ وـاحـدـ) يـكـنـفـرـهـ فـاصـولـيـاـ لـوـبـيـاـ سـبـزـ قـرعـ (كـوـسـهـ) كـدوـ

ص: ٢٦

مسحوق الغسيل - پودر لباسشوئی - (بطاطا) بطاطس - سیب زمینی کلورکس - مایع سفید کننده - طماطا (طماطم) - گوجه فرنگی معجون الطماطم - رب گوجه فرنگی - بَصَيل - پیاز شَحْم - پیه، چربی - عَنْبَ - أنگور لِيَه - دنبه - رَمَان - آنار زیت - روغن - تفاح - سیب تخیض - تخفیف - قرنایط - گل کلم فاتوره (قائمه الحساب) - فاکتور - (توت - تُكّى) فراوله - توت فرنگی عُلبة - قوطی - خس - کاهو کزاث - تره - كُرْكُم (بهارات) - زرد چوبه شُبَيْت - شوید - هَيْل - هل عصیر الليمون - آبلیمو - انتق نگ (انتق) - جداکن، دستچین کن سعر (أسعار) - قیمت، بهاء

### ١- الحوار بين المدير وبائع الفواكه

المدير: سلام عليكم، الله يساعدك (ساعدك الله).

بائع الفواكه: وعليكم السلام، أهلاً وسهلاً، أش تَبغى (أى شئ تبغى)؟

المدير: بُرْنُقالْ مصرى نظيف، تفاح أحمر شيلي، موز

ص: ٢٧

أخضر، وتفاح أصفر إيراني ...

المدير: بكم الأسعار؟

بائع الفواكه: برتقال كرتون بخمسة عشر، وتفاح ثمانين، والموز بثلاثين، وتفاح الإيراني بسبعين، مرحباً ...  
كم كرتون؟

المدير: لا يا حبيبي الأسعار غالىء، أروح أشوف غير مكان.

بائع الفواكه: روح شوف السوق (السوق) وإرجع.

(سؤال الأسعار وارجع)

المدير: ساعدك الله يا حبيبي ... كيف حالك؟ أش عندك اليوم؟

البائع الثاني: مرحباً برتقال لبناني، موز مستوى، وتفاح إيراني ممتاز ... خذ تفاح إيراني.

المدير: إعطيني عشرين كرتون برتقال، وكرتونين تفاح أصفر ...

البائع الثاني: روح نگي، روح ... (انتق على راحتك)

المدير: سلام عليكم يا شيخ، كيف الحال؟ كيف الصّحّه؟ صباح الخير.

البائع الثالث: عليكم السلام، مرحباً، اليوم عندنا عنب، رمان، طماطم، كمثرى، خوخ، أفندى ... تفضل نگي (انتق)

المدير: ما شاء الله كم الأسعار يا عم؟

ص: ٢٨

البائع الثالث: رخيصة يا حبيبي، العنب والرمان كل صندوق بخمسة وعشرين، والطماطم بعشرة، والكمثرى والخوخ والأفندى الكرتون بخمسة عشر.

المدير: آخر الكلام بكم يا عمي، لازم شوّيه تخفيض.

البائع الثالث: هذا آخر كلام، ما في تخفيض، روح شوف السوق (السوق). (أسأل أسعار السوق وتعال)

المدير: طيب، هات (إعطيوني) خمسة كرتونات طماطم (بندوره) وكرتونين عنب.

البائع الثالث: تفضل نگي (انتق).

المدير: طيب خذ الفلوس، وهات الفاتوره. (قائمة الحساب)

البائع الثالث: جيب الفلوس، وخذ الفاتوره. (هات التقدود)

المدير: ياشيخ رجاء خليهم عندك أمانه، آنني بعد شوّيه أرجع، وشكراً. (أبقهم عندك حتى ارجع)

بائع الخضروات: تفضل يا حاج، مرحباً يا حاج ...

المدير: سلام عليكم، صباح الخير ياشيخ، أش عندك اليوم؟

بائع الخضروات:اليوم عندنا جزر، فاصوليا نظيفه، بطاطس، خيار بلدى، بصل، وقرع.

المدير: ما شاء الله ما شاء الله، والأسعار كيف

ص: ٢٩

يا عمّي؟

بائع الخضروات: رخيصة، الجِزَر الكيس الكبير بخمسة عشر ريال والبصل الكيس الصغير بخمسة والبطاطس اللبناني بعشرة، والفاصولي بثلاثين.

البائع الثاني للخضروات: مرحباً يا حاج، مرحباً يا حاج أش تبغى؟

المدير: الكرات بكم؟ والشُّتُّت شدّه بكم؟ (الباقيه بكم)

البائع الثاني للخضروات: الكرات ثلاثة بخمسه، والشبت شدّه بريال (الباقيه بريال)

المدير: رجاءً جيب (أعطيتني) كيس. (أعطيتني - هات)

البائع الثاني للخضروات: خذ كلّهم، خذ، نعطيك بخمسة عشر ... خذ يا حاج.

المدير: نأخذها كلها بعشره.

البائع الثاني للخضروات: خذ يا الله روح (خذها توكل على الله)

## ٢- الحوار بين المدير وصاحب البقالة ( محلات ) للمواد الغذائية

المدير: سلام عليكم يا عم، عندك جبنه علبة كبيرة ولا (ولـا) صغيره؟ (أو علبة صغيرة)

ص: ٣٠

صاحب البقالة: أَيُوه، عندنا جبنه شَفَرات، وجبنه علبه دِنِيمْ كِيه ... جُبِنَه شَفَرات كَرْتُونِه بُسْتَين، وجبنه دِنِمر كِيه علبه بخسمه وسبعين، علبه كِبِيرَه (نعم عندنا عَلَب مُختَلِفة)

صاحب البقالة: أيضًا عَدْنَا زُبْدَه، حلاوة شَفَرات، عسل شَفَرات ماركَه أبو نحله، مربى شَفَرات المِشْجِيش والفراءُوله ... (نعم عندنا هذه الطلبات جميعاً)

المدير: عِنْدَكِ دقِيق وشِعْرِيه؟ كِيف؟

صاحب البقالة: أَيُوه نعم، كم حَبَّه نِعْطِيك؟

المدير: رجاء اعطيوني (أعْطِنِي) علبه كِبِيرَه جبنه دِنِمر كِيه وكرتونين مُرَبَّى شَفَرات، وكرتونون مربى مشمس، وواحد فراءُوله مصرى، وعلبتين دقِيق، وشوربه.

صاحب البقالة: أَبْشِرُ، يا عبد الله روح جيب كِلُّ ما يُريد الحاج.

المدير: شَكْرًا يا عبد الله، هاتِ الفاتوره، واخْسِب التخفيضات.

صاحب البقالة: الأسعار مقطوعه، روح شوف غير محل أو السوَّوك (السوق) (الأسعار محدوده رُوح واسئل في السوق)

المدير: آنني (أنا) أَشْتَرِي كِلُّ طَلَبَاتِنا و كِلُّ ما تُرِيدِ منِّكُ، ولازم تُعْطِي تخفيض.

ص: ٣١

صاحب البقالة: طيب خُذ هذى العشره، هذى للحموله.

### ٣- محل بيع الخُزْدَوَات

المدير: السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

البائع: وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته، اتفضل، أش تبغى؟ (تفضل ما هي طلباتك)

المدير: عندك مسحوق الغسيل وكلوروكس، وسلك؟

البائع: ايه، نعم، كم حبة؟ (كم واحد)؟

المدير: اعطيتني كرتون مسحوق الغسيل، وعلبة كبيرة كلوروكس جيد، وكيس سلك، واسفنج (أعطيتني هذى الحاجات)

البائع: روح شيل يا مدير، وحطها داخل الكيس (في الكيس) (خذ ما تحتاج وضعيه في العلاقة)

المدير: طيب شكرًا، خذ الفلوسن، وهات الفاتورة ...  
في أمان الله.

### ٤- عند القصّاب (الجزار) في سوق اللحم

المدير: سلام عليكم، صبحكم الله بالخير.

القصّاب: وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته،

ص: ٣٢

صَبِحَكُمُ اللَّهُ بِالْخَيْرِ وَالْعَافِيَةِ، تَفَضَّلْ.

المدير: أريد شَوَّيْهَ شَحْمَ أو لَيْهِ، عَنْدَكَ؟ (هل عندك).

القصاب: مع الأَسْفِ، الشَّحْمُ وَاللَّيْهِ نِبْعَهَا وَيَهُ اللَّحْمُ (نبعها مع اللحم)

المدير: إِذَا ممْكِنْ، إِعْطِينِي كِيلُو شَحْمَ أو ثَلَاثَ كِيلُوَاتِ لَيْهِ.

القصاب: مِثْلَ مَا كَلَّتْ (قُلْتْ) لَكُمْ، الشَّحْمُ وَاللَّيْهِ تِبْنَاعُ وَيَهُ اللَّحْمُ. (كما قُلْتَ الشَّحْمُ مَعَ اللَّحْمِ)

\*\*\*

## الدرس الرابع: ذهاب المدير الى المخبز و موقف السيارات

### اشاره

الكلمة-- معناها-- الكلمة-- معناها ساعدك الله-- خسته نباشید-- هذا العام-- امسال طيله-- در طول-- نفس-- همان (كما ترى) مثل ما  
تشوف-- همانطوریکه می بینی-- صار (يصير)-- شده است آئیه-- ماشینی-- غالی-- گران به مهمیم-- کنجد-- أغلى-- گرانتر رخيص--  
أَرْزان-- طَلَبات-- خواسته ها أَرْخص-- أَرْزانتر (صفت عالي)-- أَبْلَغُ أَبْلَغُ-- إبلاغ می کنم (قليلاً) اشویه-- يك کمی-- مُسِّـتَـعِـدــ-- آماده است  
العام الماضي-- سال گذشته-- حق (حگ)-- برای، مال یرمی-- می اندازد-- أشراف-- سادات لا یرمیها-- نیندازد-- على شأنك-- بخاطر تو  
مَرْجِبًا-- خوش آمدید-- عَرَبُون-- بیعانه

ص: ٣٤

المفرد-- الجمع-- المفرد-- الجمع تعالى-- تعالوا-- حاج-- حجاج، حجيج سياره-- سيارات-- موقف-- موقف عماره-- عمارات-- روح (روح)-- روحوا صاحب-- أصحاب-- مسْتَوَدَع-- مستودعات شارع-- شوارع-- فاكهه-- فواكه سطير-- أسعار-- خضره-- خضراءات مزار-- مزارات-- ونيت (وانيت) (وانيتات) ماء-- مياه-- مقعـد-- مقاعد راكب-- ركاب-- سوق-- أسواق عـريـيـه سيـارـه-- عـربـيـاتـ سـيـارـاتـ محل-- محلات لبن-- ألبان-- شوف (انظر)-- شوفوا (انظروا) فاتوره-- فاتورات فواتير-- صندوق-- صناديق تحفـيـضـ تحـفيـضـاتـ

### ١- الموارد بين المدير والخبار

المدير: السلام ورحمة وبركاته، الله يساعدك، مساء الخير، كيف الحال، كيف الصحه؟ طيب إن شاء الله.

الخبار: وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته، أهلا

ص: ٣٥

وسهلاً، اتفضل، أش تبغى؟ (تفضل ماذا تحتاج)

المدير: آنی مدیر القافله (الحملدار) وقافتی تشيکن فی عماره سمان فی العوالی (شارع علی بن أبي طالب عليه السلام) وأبغى عيش (خبزاً) طيله إقامتنا (في كل يوم) إش أنواع العيش الذی يوجد عندكم؟

الخباز: مرحباً، ما في مشكل، يا حبيبي مثل ما تشووف، هذى المخابز آليه، وعندنا أنواع العيش، كل ما تريده، صامولي، شامي أيض، فتوت (زبده) من أى نوع تريده؟

المدير: طيب الأسعار كم (ما هي الأسعار)؟

الخباز: الخبز الشامي كل كيس عشرين جبة بسبع ريالات، والصامولي كل كيس خمسة وعشرين جبة بعشرون ريالات، والفتوت (الزبدة) مع السمسسم كل عشر حبات بثمان ريالات.

المدير: هذى الأسعار شويه غالىء، فى العام الماضى (السنة الماضية) كانت أرخص.

الخباز: حبيبي، كل الحملداريه الإيرانية يشترون من هذا المخبز وفي نفس الاسعار، وبالإضافة هذى السنة فلوس الكهرباء والعمال صارت غالىء، كيف نبيع أرخص؟

المدير: يا حبيبي، لازم في كل يوم تعجب طلباتى

ص: ٣٦

عند العمارء.

**الخباز:** ما في مشكل، حاضر، هات عنوانك حتى أبلغ سوّاًك (سائق) الوانيت حقّ الخبز، وهو مستعد أن يوصل كلّ ما ت يريد عند العمارء.

**المدير:** يا حبيبي، خمسة وعشرين كيس فتوت (زبده) حَّك الفطور (للفطور) ولازم تجييها الساعه خمسه الصبح (بدري) وخمسه عشر كيس صامولي حَّك العشا (للعشاء) ولازم توصي لها قبل صلاة المغرب، والسائق لازم يُسِّلم هذه الطلبات (العيش) في العمارء، لا يرميهها عند باب العمارء.

**الخباز:** طَّيب أَبْشِر.

**المدير:** أَكْغُول (أقول) لك يا حبيبي لازم تُرسِل فاتوره مع العيش حتى تستلم الفلوس، وأيضاً يصل العيش بشكل منتظم.

**الخباز:** ماشي يا حاج، من فَضْلِك اكتب عنوانك.

**المدير:** شارع العوالى، أمام شركة الطيران السعودية، عماره السمان.

**الخباز:** شكرأً، مِنْ هذه الليلة نُرسِل لُكُم ما طَلَبْتُوا.

(ما طَلَبْتُم)

## ٢- الحوار بين المدير وأصحاب السيارات (الإتوبيسات) للمزارات

المدير: يا عبد الحميد (حارس العماره) أريد أستأجر سيارات للمزارات، فَيْنِ مواقِفِ السِّيَارَاتِ فِي هَذِي السَّنَةِ؟

حارس العماره: مِنْ زِمَانٍ (في كل سنة) السيارات (الباصات) يوْگُفُون (يقفون) في شارع قُرْبَان، جَنْبَ مَسْجِدِ بَلَال، وَمَكَانٌ ثَانٍ فِي

شارع الملك عبد العزيز، روح شوف ممکن تحصل (اذهب هناك لعلك تُوقَّع إلى ما تُريد)

المدير: شكرأً يا عبد الحميد.

أصحاب السيارات: مرحباً يا حاج، تبغى إتوبيس (باص)؟

المدير: سلام عليكم، أيوه أبغى إتوبيس، عندكم سيارات؟

أصحاب السيارات: أيوه، تعال، شوف، كم سياره تبغى؟ وتبغى بالصبح ولا (أو) بالعصر؟

المدير: الأسعار بكم.

صاحب السياره: شوف يا حاج، صل على النبي صل الله عليه و آله هذى السياره كبيرة، فيها خمسون مقعد، وأى ساعه ت يريد آنى

بالخدمة.

المدير: طَيِّبْ بِكُمْ، سِعْرَ الصِّبْحِ بِكُمْ؟ وَسِعْرَ

ص: ٣٨

العصرِ بكم؟

صاحب السياره: شوف صلّى على النبي يا مدیر، آنی (أنا) الحمد لله جعفری، ومن الأشراف (أبناء رسول الله صلی الله علیه وآلہ)، ومن النخاوله، و ... و ... و ...

المدیر: الحمد لله، طیب بكم سعر الإيجار فی العصر؟

صاحب السياره: على شأنک، بخمس میة (خمسمائه) وما آخذ منک فلوس زایدہ.

المدیر: يا أخي مخلص کلامک بكم؟ راعينا شویه.  
(خفقُ السُّغْر قليلاً)

صاحب السياره: آخر کلام باربع میة (بأربعمائه) على شأنک، أنت جعفری.

المدیر: طیب أبغی سياره ثانية.

صاحب السياره: ما في مشکل، في سياره ثانية عند أصدقائي بنفس السعر، تَبَغِي؟ (توجد سيارة أخرى عند صديقي)

المدیر: أيوه، فين السياره الثانية؟

صاحب السياره: بغير مكان، إذا أنت ت يريد العربون وآنی أگوله (أقول له) وأيضاً اعطيتني العنوان (أعطني العنوان رجاءً)

المدیر: أكيد السياره الثانية تجىء ولَا لاء (أم لا)؟

صاحب السياره: أيوه تجىء بالضيّط، هات العربون.

ص: ٣٩

المدير: إخْتَدُّ هذَا الْعَرَبُونَ وَالْعِنْوَانَ، وَرَجَاءً فِي السَّاعَةِ الْثَالِثَةِ (خُذُّ الْعَرَبُونَ وَالْعِنْوَانَ وَلَا تَنْسِيَ الْمَجِيءَ فِي الْثَالِثَةِ) تَعَالَوْا عَنِ الدِّرَارِه لَا تَنْسُونَ.

المدير: شَكْرًا سَلامٌ عَلَيْكُمْ.

صاحب السيارة: وَعَلَيْكُمُ السَّلامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ، فِي أَمَانِ اللَّهِ.

\*\*\*

## الدرس الخامس: الذهاب من المدينة المنورة إلى مكة المكرمة

### اشارة

الكلمة-- معناها-- الكلمة-- معنا هافين (أين)-- كجاست-الذهب-رفتن أحـبـائـي- دوستانم- گـدـام (أمام)- جلو شـعـبـ- مـلـتـ- عـفـواـ- بـبخـشـيدـ بـطلـ- قـهرـمانـ- لا تـعـسـونـ- چـرـتـ نـزـنـيـدـ مـعـ الأـسـفـ- مـتـأـسـيـفـانـهـ- تـعـبـناـكـ- تـراـخـسـتـهـ كـرـديـمـ إـعـطـاءـ- دـادـنـ- تـشـمـحـ لـنـاـ- مـارـاـ مـىـ بـخـشـىـ نـعـضـىـ- مـيـدـهـيـمـ- العـودـهـ- باـزـ گـشتـ سـيـاقـهـ- رـانـدـ گـىـ

### ١- الحوار بين المدير وسواءكين (سائق) الباصات

المدير: السلام عليكم يا أخوان، الله يُساعدكم (يساعدكم الله) يا هلا بالاخوان، فين سياراتكم؟ (أين عربتكم؟)

ص: ٤١

(السوق) السوّاگین: وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته، أنت إيراني؟

المدير: أيوه، الحمد لله آنی، والأخوان من أى بلد؟

(السوق) السوّاگین: مرحباً بإيران، ومرحباً بالشعب الإيرانية البطل، ومرحباً بالإمام الخميني (رحمه الله) إخنه مصرىين. (نحن مصرىون)

المدير: شكرأ يا أحبابى، من فضلکم شغلوا سياراتكم (وتحرّكوا) واتحرّكوا، وآنی أركب فى السياره الأولى، وأرجوكم تجرون ورَه

(تبعون) السياره الأولى لأنکم ما تُعْرِفون الطريق ( محل العماره)

(السوق) السوّاگین: أبشر، حاضر، بسْ أگولک (أقول لك) يا مدير، فى بخشيش ولّا لاء (أم لا)؟ (هل تعطيني إكراميه أو لا)

المدير: لا مع الأسف ممنوع إعطاء البخشيش للسائق، شوف (انظر) مكتوب فى اللوحة أمامك: ممنوع إعطاء البخشيش للسائق.

السوّاگین (السوق): الحمد لله، الإيرانيين كلّهم يعطون بخشيش فى كِل سنه.

المدير: بس فى هذه السنّه منعوا إعطاء البخشيش.

(السوق) السوّاگین: شوف يا مدير إحنا مساكين، راتينا قليل جداً، إذا ما في بخشيش إعطينا هديه زَى (مثل)

ص: ٤٢

الخاتم أو سبحة. (أعطنا هدية مثل ما تحبّ).

المدير: أشوف ممکن أعطيكم هدية (إكرامیه) من عندي (من جيبي)

(السوق) السوّاگین: شکراً يا مدير، دحين فین نروح؟ (الآن أين نذهب)؟

المدير: أرجوكم، تعالوا وره السياره الأولى اللي آنى راكب فيها الآن (دحين) السيارات واگفه گدام العماره (الرجاء اتبعونى)

المدير: يا اخوان، افتحو صناديق الجبّ، وخلو (ضعوا) السُّلْمَ جنب السيارات لتحميل العفش، وأتّم يا اخوان روحوا ناموا في الغرفه

لأنّ احنا (نحن) نمّشى في الليل، وأريد أنتم لا تتعسون في الطريق، ولا سمح الله لا يصير صدفه (حادث).

(السوق) السوّاگین: طِيب يا مدير، إحنا نريد شای ثگیل، وبعدها نستريح في الغرفه. (نحن نشرب الشای مرکزاً)

## ٢- زمان مغادر العماره (الحوار بين المدير والحارس عبدالحميد):

المدير: يا عبد الحميد (نحن) إحنا تعنباك كثير، تسمح لنا (تعفونا وسلم) لى على سيد سمان صاحب العماره، والله

ص: ٤٣

هذى العماره كانت جيده، (نحن) واحنا ندعو لك فى المسجد الحرام.

الحارس عبدالحميد: شكرأً، أنتم كُنْتُمْ طَيِّبِينَ، والخدمة للحجاج شَرَفٌ لَنَا، وَنَسْأَلُ اللَّهَ الْعَلِيَّ الْقَدِيرَ حَجَّاً مَقْبُولًا، وَسعيًّا مشكوراً، وَتَصِلُونَ إِلَى بَلَدِكُمْ (أَوْطَانِكُمْ) سالمين غانمين، وَيَرْزُقُكُمْ الْعَوْدَةَ فِي السَّنَةِ الْآتِيَّةِ.

المدير: إنْ شاءَ اللَّهُ، شَكْرًا جَزِيلًا، فِي أَمَانِ اللَّهِ.

الحارس عبدالحميد: عفوأً، في أمان الله وحفظه ورعايته، مع السلامه.

### ٣- الحوار بين المدير والمسائق في الطريق (في أثناء السياقة)

المدير: ياحبيبي أش اسمك الكريم؟ (ما اسمك الكريم)

المسائق: اسمى عبد الحليم محمود الأسمري.

المدير: من أى مدينة في مصر، وأش تعمل هناك؟

(وما هو شغلك)؟

المسائق: آنى في مدينة بور سعيد، مدينة حلوة، وميناء كبير، وأشتغل هناك في شركة النقل السياحية (شركة وادى النيل).

المدير: جميل، كوييس، أنت متزوج ولاء (أم لا)؟

ص: ٤٤

السائق: الحمد لله عندى ولدان يروحان للمدرسة.

المدير: ما شاء الله، ما شاء الله، الله يُحِبُّكِ، أنت بعْدَكِ شباب، طيب كم مرّه جيت إلى الحجّ؟

السائق: الحمد لله، هذى المزّه الرايعه.

المدير: جميل، جميل، عندك تجربة كثيرة في الطرق، وفي مكّه والمدينه والسياقه في الليل.

السائق: الحمد لله، نعم أعرف الشوارع في مكّه المكرّمه، طريق عَرَفة، وطريق ميقات ذو الحليفة (أبيار على).

المدير: شكرًاً ما شاء الله أخلاقك كويسه، أنت رجل مُتقّف.

\*\*\*

## الدرس السادس: المدير وقائلته في مكة المكرمة

### اشارة

الكلمة-- معناها اجره-- الكلمة-- معناها اجره-- کرایه- قطع غيار- لوازم یدکی (نوبتان) رَدِّین- دو سری- تنجید- دوزندگی اتو میل جسر- پل هوائی- ما یُصرَف- نمی صرف د نفق- تونل- یُستفاد- استفاده می شود زحمه- شلoug- مسموح- إجازه داده شده متین (سمین)- چاق- تَعْب- خستگی زَيْت- روغن- تحمل- بار کردن شحم- گَرِيس- يَصِّهِير- می شود تشحیم- گَرِيسکاری- بسیطه- ساده (صعب) صعبه- مشکل- بَويه (صُبْغ)- رنگ (نقاشی اتو میل) (غَضَب) زَعَل (زعلان)- ناراحتی- إيصال- رساندن

ص: ٤٦

(أضف) زَوْد- زيادَكَن- لورى- كاميون ونيت- وانت- حافله (باص)- اتوبوس (ميزان) ترصيص- بالانس- بوكس- استيشن (إطار السيارة) كَفَرَه- لاستيك ماشين- شاحنة- تريلر بَشَّـر- پنچر- تکسى- تاکسى- حِمَادَه- آهنگری- دفاع مدنی- دفاع غير نظامي سمکره- صافکاري

### ١-أخذ (استيحا) باص لنقل الحجاج إلى الحرم (الحوار بين المدير وصاحب الباص)

المدير: يا صاحبَ الباص، يا صاحبَ الباص، وَگَفْ (وقف)

السائق: أيوه، أش تبغى؟ (تعْمَـم ما تُريد)

المدير: سلامٌ عليكم يا أخي، صباحَ الخير، الله يساعدك.

السائق: وعليكم السلام، صباحَ الخير، اتفضل (تفَضَّلْ)

المدير: يا حبيبي، آنى حملدار (مدير القافله) وأبغى سيارة باص لايصال الحجاج إلى الحرم، ممكن توصلهم؟

ص: ٤٧

السائق: أيوه، (نعم) ما في مشكله، كم عدد الحجاج؟

المدير: كم عدد مقاعد سيارتكم (عدد مقاعد هذه السيارة)؟

السائق: خمسون راكب، فين الحجاج؟ كم عددهم؟

المدير: عددهم مئة وأربعون، وآنى أبغى سياره ثانيه.

السائق: ما في مشكل، نوصلهم إلى الحرم بُرْذين (بنوبتين).

المدير: طيب كم الاجره.

السائق: كل نفر ريالان، وهذا سعر كل السيارات.

المدير: لا يا حبيبي، كل نفر ريال واحد (برoyal) وصل على النبي.

السائق: لا يا مدير، بريال ما يُضِّرِف، الشوارع عند الحرم زحمة، والطريق هم بعيد، لازم أروح من كوبرى الحجون. (الطريق عبر جسر الحجون).

المدير: لا يا أخي، كل نفر بريال، خمسون نفر يجلسون على المقاعد، وعشرون نفر يوگفون (يقفون) فى الممر (الوسط) وعند الحرم أعطيك سبعين ريال.

السائق: طيب ماشى، اصْعَدُوا اشوئه بسرعه، ممكِن يجي شرطى المرور ... يا الله يا حجاج، يا الله يا حجاج، بسرعه، يا مدير أنت أحس بهم (عددهم).

ص: ٤٨

المدير: طيب ما في مشكل، روح اتحرّك، اصبر إصبر خل، يجي المرشد، هوه بعده ما جاي (لم يأتِ بعدُ المُرشد)  
السائق: منو (من هو) يحسب (يعطى) الفلوس عندِ الحرم؟  
المدير: هذا الرجال المتنين (السميين) دليل الحاج هوه (هو) معاك، ويعطيك الفلوس عندِ الحرم.

## ٢- استئجار الونيت لموسم الحج (الحوار بين المدير وأصحاب السيارات)

المدير: السلام عليكم يا أخوان.  
أصحاب الونيتات: وعليكم السلام ورحمة الله، مرحباً، تبغى سياره؟  
المدير: نعم، عندك سياره؟  
صاحب السياره: أيوه في. (توجد سيارة)  
المدير: أشنّ نوع سيارتكم؟  
صاحب السياره: عندي سياره ونيت، وسياره أخرى جمس.  
المدير: كم سعر الإيجار.  
صاحب السياره: الونيت أبو اثنين كبين بثلاثة آلاف، والجمس بخمسة آلاف.  
المدير: لا، الأسعار كلش غاليه (جدًا غاليه) ما أبغى

ص: ٤٩

بهذى الأسعار.

صاحب السياره: طيب، گول انت، بكم تبغى؟ (قل أنت كم)؟  
المدير: آنى أغنى الونيت بألفين، والجسم بأربعة آلاف.

صاحب السياره: ما يُصِرِّف يا حبيبي، هذى السنه المحروقات (المحروقات) غاليه، الزيت، والتسيحيم، وقطع الغيار، والكفرات كله (كلها) غاليه، ما يُصِرِّف.

صاحب الجسم: تعال يا حاج، تبغى جمس؟  
المدير: أيوه، بس گول آخر كلام (نعم لكن آخر سعر تُريد)

صاحب الجسم: شوف يا حبيبي، هذى السياره كبيره، هم يستفاد منها للحمله، وهم للركاب، وفى مُنْي وعَرَفَه مسموح تدخل، وللونيتان ميش مسموح، يعني يمنع المرور دخولهم فى مُنْي وعَرَفَه.

المدير: آنى أغنى سيارتكم بأربعة آلاف وثلاثيه، هذا آخر كلامى.

صاحب الجسم: يا حبيبي آنى فى يوم عرفه، ويوم العيد استغل فى طريق عرفه وطريق مُنْي، كل حاج بعشرين وبخمسه عشر، فى خمسه أيام أحصل أكثر من خمسه آلاف، ليش أتعجب نفسي وأشتغل يوميه معاك،

ص: ٥٠

وأحّمل سيّارتى حمولة ثيغيله (ثقيله) (لماذا أتعب نفسي وسيّارتى)؟  
المدير: هذا آخر كلامى، شوف إذا يصرّف لك تعال، صل على النبي.

صاحب الجسم: لا يا عينى، مثل ما كُلْت لك، ما يصرّف أقل من خمسة آلاف. (مثل ما قُلْت لك خمسة آلاف)  
المدير: يا صاحب الكلاب، تستغل في أيام الحج (الموسم)؟

صاحب الكلاب: أيوه نعم مرحباً، تبغى سيّاره؟  
المدير: أيوه بكم؟ (بكم سعر الإيجار؟)

صاحب الكلاب: آخر كلامى بثلاثة آلاف وخمس ميه، طيب كم يوم؟  
المدير: لمدة خمسة عشر يوماً، أو ممكن يُصيير عشرين يوماً ولكن سعر الاجرة غالى، أريد أرخص.  
صاحب الكلاب: إشرح لي كيفية العمل.

المدير: يا حبيبي، العمل بسيط جدّاً، في كل يوم نروح إلى الحلقة (السوق)، ونشترى فواكه وخضروات، وأيضاً نروح إلى المستودع الإيرانى، وبعدها إلى الثلاجة ومستودع اليابسى فى العزيزية عند الكوبرى (الجسر)، وتساعد المدير أو المساعد فى تحويل الفواكه والبضائع

ص: ٥١

وتزيلها من السيارة.

صاحب الكلاب: خلص العمل؟ (هل هذا كل العمل؟)

المدير: لا باجي (باقي) بعد اشوية (قليلًا) في كل ليلة بعد العشاء نقل الخدام من العماره إلى الحرم، وإذا لا يسمح الله كان مريض من الحجاج، تنقله إلى المستوصف أو المستشفى.

صاحب الونت: هذه الأعمال كثيرة ...

المدير: مو كثيرة، لا تخاف، إنت شباب، في كل يوم ما نروح إلى مستودع البيبسي، ممكن مررتين أو ثلاث مرات، وأيضاً ممكن في كل يوم ما في مريض (أنت شباب وليس هذا العمل كثيراً عليك)

صاحب الكلاب: إن شاء الله، طيب يا مدير، في أيام التشريق، كيف؟

المدير: يا حبيبي، طبعاً قبل أيام التشريق لازم نروح إلى عرفة ومنى حتى نأخذ الخيام، وبعدها ننقل البضائع والغُفُش إلى الخيام، وفي أيام التشريق تبقى في عرفة ومنى عندنا، وتُنقل الطباخ والكدر (القدر) والأكل من العماره إلى الخيام.

صاحب الكلاب: هذه الأعمال كثيرة وصعبه، وثانياً لازم تأخذ تصريح المرور للورود إلى عرفة ومنى

ص: ٥٢

لأنه إذا ما كان التصريح يمنع المرور (شرط المرور) من الورود إلى عَرْفَة وَمُنْيَ.

هذى الأعمال صعبه وكثيرة، وهذا المبلغ قليل ما يُصِيرُه، ولازم المحروقات (المحروقات) والزيوت والتشحيم عليك (على حسابك).

المدير: شوف يا حبيبي، صل على النبي لا تخاف إذا كان شغلك كوييس وأخلاقك جيدة، ممكن نزيد المبلغ، يا الله توكل على الله.  
لا تَخَفْ إذا كان عملك جيداً نزيد في السعر)

صاحب الكلاب: لا يا أخ، دحين (الآن) زيد (زود) المبلغ حتى في نهاية العمل أنت لا تَرْعَلْ متنى، وآنى لا أزعُلْ منك.  
المدير: لا، إن شاء الله ما في زعل، أنت رجُل كوييس.

صاحب الكلاب: طيب، لازم أكُول لك (أقول لك) آنى (أنا) في الليل أروح عند أهلى، لأن عندي حُرمٌه وبذوره (وأولاد)، ولازم أروح عندهم.

المدير: لا يا حبيبي، لازم تبـات (تبـقـي) في الليل عندنا، يعني الشغل والعمل ليـل ونهاراً ممكن يكون مريض من الحجاج،  
ولازم نُوصـله إلى المستوصـف أو المستشفـى.  
يا أخ لا تفكـر، اتوـكـل على الله ونمـشـى إلى العـمارـه ونـكـتبـ

ص: ٥٣

العقد. (يا أخي توكل على الله ودعنا نكتب العقد)  
صاحب الگلاب: طيب، ماشى، توكلنا على الله.

### ٣- عقد إيجار السيارة:

لقد تم الاتفاق بين:

الطرف الأول: صاحب سيارة الونيت (الجمس)

المرقم: والاستماره رقم رقم الرخصه

وعنوانه في مكة المكرمة: شارع ..... حى ..... رقم الدار ..... ورقم الهاتف .....

الطرف الثاني: السيد مدير القافلة المرقم

الإيراني الجنسية على المواد التالية (الشروط التالية):

- ١- يعمل الطرف الأول عند الطرف الثاني طيلة موسم الحج لعام ١٤١٦ هـ في مكة المكرمة (ما لا يقل عن عشرين يوماً) بصورة كاملة (٢٤ ساعة) ليلاً ونهاراً.
- ٢- يقوم الطرف الأول بتحميل العفش من المستودع الواقع بجوار موقف الشميسى فى طريق جده إلى العمارة.
- ٣- يقوم الطرف الأول بالذهاب مع المدير أو مساعد المدير إلى السوق أو الحلقة لشراء الطلبات اليومية.
- ٤- يقوم الطرف الأول بإيصال الحاج المرضى إلى المستوصف أو المستشفى وإرجاعهم إلى العمارة.

ص: ٥٤

- ٥- يتعهد الطرف الأول بنقل خدمة القافله في كُلّ ليلة إلى الحرم وإرجاعهم إلى البيت.
- ٦- في أيام التشريق يقوم الطرف الأول بنقل البضائع والغش إلى مُنْي وعرفات، وهكذا استلام الخiam.
- ٧- أجور المحروقات (البنزين والزيوت والتشحيم وقطع الغيار على عاتق الطرف الأول، وأيضاً يتعهد الطرف الأول بتصليح وصيانة سيارته بشكل جيد، وإذا تأثر الطرف الأول يجوز للطرف الثاني أن يستأجر سيارة ثانية، ويدفع الطرف الأول خسارة الطرف الثاني.
- ٨- وفي أيام التشريق إذا ترك العمل مع الطرف الثاني فعلى الطرف الثاني أن يستأجر سيارة ثانية في تلك الأيام ويُنْقص من مبلغ الإيجار.
- ٩- يقوم الطرف الثاني بدفع مبلغ قدره ريال سعودي عند نهاية العمل وبعد حمل الغش إلى المستودع.

والله ولئ التوفيق

حرر هذا العقد بتاريخ // ١٣٧٥ ش

الموافق // ١٤١٦ هجريه

الطرف الأول الطرف الثاني الشاهد

\*\*\*

## الدرس السابع: المستوصف والمستشفى

### اشرأة

الكلمة معناها الكلمة انتقال إسعافات - أوليه كمکهای أولیه مرضی مريضان - ضیق تنگ است - هیا بیا - صیدلیه داروخانه - صعوبه سختی - حلقک (فَمَك) دهانت را - (نذهب) نُرُوح برویم - أُصِبَّتْ گرفتار شدی - مستوصف درمانگاه - التهاب اللوزتين - ورم لوزه‌ها - مستشفی بیمارستان - أوجاع المفاصل - دردهای مفصلی - مُش (ليس) نیست رهاق، إرهاق خستگی شدید سیارة إسعاف آمبولانس - تجنب پرهیز کن - شای خفیف - چای کم رنگ - سُعال سرفه کردن - أشعُر أحساس می کنم - أُسْعَل سرفه می کنم - القفص الصدری قفسه سینه - يسعل سرفه می کند - مَرَّة مرتبه - صداع سرد درد - تعبان خسته - هُوعه (تهوّع) استفراغ

ص: ٥٦

هُنا إينجامم تشكو؟ از چه شکایت می کنی؟ هنالک آنجا ز کام سرماخوردگی النوم خوابیدن- حُط (ضَعْ) قرار بده- أنام می خوابم- لا- تَقْلَقْ نگران نباش- ينام می خوابد- أَخْضِيَّائِي متخصّص- تسام تو می خوابی- أَطَالَ اللَّهُ عمرَكَ- خدا عمرت بدھد استعلامات اطلاعات رسم القلب (تخطيط القلب) نوار قلب أشعّه رادیو لوژی- مُمَرِّض بھیار، پرستار- حالة الطوارىء حالت اضطراری- یَؤْفَد بستری شود- شَرَاب شربت- محرار دماسنج- حُقْفَيَّة (إِبْرَة) آمپول- وَصْفَة نسخه- أَرْقَد بستری شده است- ضماد (مرهم) پماد (پانسماں) إنخفاض پایین آمد- إبره فی الورید آمپول وریدی- إبره فی العضلہ آمپول عضلانی- ضغط الدم فشار خون- راح تتحسن إن شاء الله خوب می شوی ان شاء الله- غرفه الإنعاش سی سی یو- مُختبر آزمایشگاه توفی (مذکر) فوت کرد

ص: ٥٧

اختبار آزمایش گرفتن توقف (مؤنث) فوت کرد- مُضمد کسی که پانسمان می‌کند- امسِ دیروز- اول امس پریروز- حموضه المعدة ترشی معده (غداً) بُکری فردا انتفاخ فی المعدة نفح معده البارحه دیشب عيادة المريض ملاقات بیمار (بعد غد) بعد بُکری پس فرادارق الأبر تریقات مقابر جمع مقبره‌ها- الإغماء بیهوشی- یُدفن دفن شَوَّد- التسمم مسمومیت- التحنیط مویائی کردن- الجرح زخم- نحّنه مویائی اش کنیم- ساعات زیارة المرضی- أوقات ملاقات- الجلطه القلبیه- سکته قلبی- الرعاف خون دماغ- صالة الجراحیه بخش جراحته قسم المخ والأعصاب- قسم مغز وأعصاب قسم جراحة القلب بخش جراحته قلب مُیخ مغز تحلیل الدم آزمایش خون الأمعاء الغلیضه روده بزرگ تحلیل البول آزمایش إدرار- طبیب الأسنان داندانپزشک

ص: ٥٨

مرض السُّكَّر مرض قنديبض القلب ضربان قلب أجور جمع أجره (دستمزد) اللفافه باند - حفار القبور گورکن - قسم الطوارئ - بخس اورزانس سافلون ساولون إمساك (بيوسه) ييوست - اسپر توالكل نزيف - خونریزی لصقه (لزگه، شاش) باند نَزَف خون جاري شد لصقه معقّمه گاز استريل نزيف في المخ خونریزی مغزی لصقه طبیه چسب زخم نزيف باطنی خونریزی داخلى الأمعاء الدقيقة روده باریک حصوة الكلية سنگ کلیه إنسداد في المثانه ادرار بند حصوة المثانه سنگ مشانه رسم القلب نوار قلب ْحمى تب یسخن (محموم) تب دارد رسم المخ نوار مغزالیین مسهل

### ١- نقل المرض إلى المستوصف أو المستشفى:

المدير: يا سائق السيارة، يا حبيبى، هيا (تعال).

السائق: أيوه، نَعَم، أش فى (أى شىء فيه)? (أى خدمة)

ص: ٥٩

المدير: يا حبيبي، مع الأسف، عدد من الحجاج مرضى، نريد (نذهب) إلى المستوصف الإيراني.

السائق: يا مدير، شوف هذى السياره ونیت، مش إسعاف (ليست إسعافاً) روح اتصل بالتلفون (مع الهاتف) خل تجييك (للتاتي) سيارة إسعاف في مستوصف جمعية الهلال الأحمر السعودي. (هذه السيارة ليست إسعافاً، خبر سائق الإسعاف أحسن)

المدير: لا يا حبيبي، آنني اتفقتك معاك بأن توصل المرضى إلى المستوصف، يالله، الوقت ضيق، روح شغل السياره، ولا تناقش خل يركبون المرضى. (حسب الاتفاق يجب المساعدة)

السائق: طيب، شوف بس هذى المرة. (فقط هذه المرة)

المدير: لا يا حبيبي في كل مرة، هذا من شروط العقد اللي اتفقتك معاك. (لا، حسب العقد عند الحاجة)

السائق: طيب، ماشي يالله، آنني تعban من الصريح حتى الآن. اشتغلت دحين آنني تعban، مره. (أنا تعب ولكن لا بأس)

المدير: ما في مشكل لما توصل المرضى إلى المستوصف، هناك إنت تستريح في السياره. (ستستريح هناك)

المدير: يا حاج عباس روح جيب المرضى وساعدهم حتى يُكِبون في السيارة، اسرع شوّيه. (الرجاء بسرعة)

المدير: يا الله يا حبيبي، يا سائق، شغل السيارة واتحرّك .... شوّيه اسرع. (تحرّك سريعاً)

السائق: لا تستعجل، الصبر من الرحمن والعدلة من الشيطان.

السائق: يا مدير آني ما أعرف طريق (مَحْل) المستوصف، من فين أروح ... إذا تريد أوصلك إلى مستشفى الملك فهد لأنّها قريبة من هنا. (أنا لا أعرف العنوان هذا)

المدير: يا حبيبي أي مستوصف تعرّف، روح ما في فرق، ولأنّ الآن الساعه بالعشره (العاشره مساءً) وممكن المستوصفات الإيرانية مُغلقة (مغلقة) والمستشفي الإيرانية بعيدة في العزيزية، بعد كوبوي الملك خالد. (لا فرق أي مستوصف صحي)

السائق: طيب، ماشي ... وصلنا إلى المستشفى، هذى العمارة البيضاء الكبيره هي مستشفى الملك فهد، يا الله نزلهم.

المدير: شكرًا يا حبيبي، رجاء اشوّيه ساعيَـدنـى لتنزيل المرضى، ومن فضلـكـ اشتـئـى (اصبر) واستريح في السيارة حتى نرجع من المستشفى. (أسأستريح هنا حتى ترجع)

ص: ٦١

السائق: طيب، ماشي روح، آنی أنام في السياره.

المدير: شكرأً يا أخ.

## ٢- الحوار بين المدير ومسؤول الاستعلامات والطبيب

المدير: سلام عليكم يا سيد.

الاستعلامات: عليكم السلام، اتفصل أش فى؟

(تفصل ما الخبر؟)

المدير: هؤلاء الحجاج مرضى، واحد منهم عنده سعال، والثانى صداع، والثالث إسهال.

الاستعلامات: المريض الأول: الاسم الكامل ....

العمر ..... الجنسية .....

المدير: عباس محسن أحمد زاده، العمر: خمسة وعشرون عاماً، الجنسية إيرانية ..... المريض الثانى .....

المريض الثالث .....  
.....

الاستعلامات: تفضل، اخذْ هذى الورقة وروح داخل الصالة، غرفه اليمين، عند طبيب الداخليه (الباطنيه). (خذْ هذه الورقة واذهب إلى

الطبيب في تلك الغرفة)

المدير: شكرأً جزيلاً يا أخي.

المدير: سلام عليكم دكتور.

ص: ٦٢

الطيب: وعليكم السلام تَفَضَّلْ إجلِسْن، اسْتَرِيحْ (استريح)

المدير: شكرًا، هؤلاء مرضى.

الطيب: كُلُّهُمْ (قل لهم) واحد واحد يجون كِدَام والبَاكِي (الباقي) يُجلِسُون على الكرسي. (الرجاء بالترتيب واحداً واحداً).

المريض الأول: سلام عليكم دكتور.

الطيب: وعليكم السلام، أش فى (ماذا بك) مما تشكوه؟

المريض الأول: أشعر بأن جسمى حار، وفى رأسي أَلْمٌ شِدِيدٌ مُمْكِن عندي زكام أو صداع.

الطيب: أيوه، حِطْ (ضع) هذا المِحْرَار تحت لسانك واسْتَوِيه انتظر. (ضعه تحت لسانك وانتظر قليلاً)

الطيب: عندك إسهال؟

المريض الأول: لا ما عندى إسهال.

الطيب: أنت اصِّبة بِثْ بالزَّكام يا حاج، لا تَشَرِبِ الماء البارد، ولا تناهِيَّ أَمَامِ المُكَيْفِ، إِخْتَذِلْ هذِي الْوَصِيفَه، وبِيَها شفاء كِي إن شاء الله.

(واظِبْ نَفْسَكَ واستعمل الدواء والشفاء بيد الله).

المريض: شكرًا يا حضرة الدكتور، فِين الصيدلية؟

(أين الصيدلية؟)

ص: ٦٣

الطبيب: الصيدلية في الصالة، تفضل، روح في الصالة على يدك اليمني، هناك مكتوب صيدلية المستشفى.  
 (الصيدلية هناك انظر تلك القطعة)

المريض الثاني: سلام عليكم يا حضره الطبيب آنى أسعل وأتكلم بصعوبه، عندي حمى وصخونه (أنا محموم)  
 الطبيب: إجلس يا حاج، أشوف حللك (حلقك) أيوه يا حاج، إنت أصبه بالتهاب اللوزتين، عندك أوجاع بالمفاصل؟ (دعني أنظر  
 فمك، لا بأس)

المريض الثاني: اشوّيه يا حضره الدكتور، بس عندي إرهاق في الجسم.

الطبيب: اتجنّب المشروبات الباردة، اشرب شاي خفيف، ولا تمشي كثير، وأيضاً اتجنّب المكيف والمراوح، ولازم تستريح ثلاثة أيام  
 ودحين خذ هذه الوصفة، وإن شاء الله ترتاح. (أحس بإرهاق شديد يا طبيب)

المريض الثالث: سلام عليكم يا طبيب، آنى عندي إسهال وهو عه كثيره، وأيضاً أشعر بألم شديد في الفَّقص الصدرى والقلب. (عندي  
 حال تهوع وأحس بوجع القلب)

الطبيب: لا تقلّ يا حاج، راح اكتب لك وصفه،

ص: ٦٤

وبهذا شفاءك ان شاء الله، وبكرى إن شاء الله لازم تروح عند طبيب أخصائى فى القلب حتى (لكى) يفحصك بشكّل دقيق وجيد.  
 (ساعطيك مسكن فعلاً وأرسلك الى طبيب مختص)

المريض الثالث: شكرًا جزيلاً يا سيد، أطال الله عمرك (الله يطول عمرك).  
 الطبيب: سلمك الله، إخنه في خدمة ضيوف الرحمن.

(نحن في خدمة ضيوف الرحمن)

المدير: شكرًا يا حضرة الطبيب لهذى الخدمة.

الطبيب: يا حبيبي: بكرى صباحاً جيب هذا المريض الثالث عند أخصائى القلب الموجود فى المستشفى حتى يأخذ له رسم القلب أو أشعه، لأن ممكن في أيام التشريق لا سمع الله تصير مشكله إلک. (تعال غداً مع المريض لأنأخذ له تحضيطاً للقلب)

المدير: طيب شكرًا، دحين أروح إلى الصيدلية وآخذ هذى الوصفات، سلام عليكم يحفظوك الله يا حضرة الدكتور. (شكراً ومع السلام)

الطبيب: عليكم السلام، سلمك الله.

المدير: سلام عليكم يا سيد، تفضل هذى الوصفات.

الصيدلاني (الصيدلى): شكرًا، إشويه بالعجل لأن واحد من المرضى مريض بالقلب، وعنه حالة طوارئ.

ص: ٦٥

الصييلي: هذه الأقراص المسكّنة في كل يوم ثلاثة حبات، والشراب في كل ليلة ملعقه كبيرة، وهذه الحقن (الأبز) في كل ليلة وحده، وفطّره تستعملها كل ليلة قبل النوم، وتتحسن بسرعه إن شاء الله.

المدير: شكرًا جزيلاً يا سيد.

### ٣- الحوار بين المدير (المريض) ودكتور أخصائي في القلب

المدير: سلام عليكم، يا حضرة الطيب، آني مدير القافلة، وهذا المريض من حجاج قافتى، من أربعة أيام يشعر بألم شديد في القفص الصدرى والقلب.

الطيب: اتفضل يا حاج، أش فى (مما تشكو)؟

المريض: يا حضرة الطيب، آني كبير العُمر (حوالى سبعين سنه) صارلى أربعة أيام أشمر بوجع شديد في القلب، وما أستطع أروح إلى الحرم.

الطيب: لا تقلق يا حاج شى بسيط، دحين أفحشك، بس يا حاج تجنب الازدحام والحرم وحرارة الشمس ... وتحسن إن شاء الله. (واظب نفسك قليلاً ولا تقلق)

الطيب: يا مدير خذ هذه الوصيّفة وروح (إذهب) إلى المختبر وغرفة الأشعة للتحليل الطبي، وإخذ رسم للقلب وأشعه من القلب. (فُم بعض الفحوصات و تعال)

ص: ٦٦

المدير: شكرًا يا حضرة الدكتور، أرجوك مره ثانية عندكم؟

الطيب: أيوه، نعم يا مدير.

المدير: شكرًا جزيلاً.

المختبر: طيب، بعد ساعة ارجع وخذ رسم القلب والتحليل الطبى.

المدير (بعد ساعة): شكرًا يا سيد.

المدير (يذهب مره ثانية عند الدكتور): سلام عليكم، تفضل هذا رسم القلب والتحليل الطبى، وأيضاً أشعه القلب.

الطيب (بعد الفحص): يا مدير، مع الأسف، هذا المريض لازم يرقد في المستشفى؛ لأنّ عنده انسداد في عروق القلب وحاله غير جيدة (الطارئ).

المدير: يا حضرة الطبيب، هذا المريض حرمته معنا، واحنه راح نروح بعد بكري إلى عرفات ومنى لأداء الحج.

(زوجته معنا وغداً نذهب لأداء المناسك)

الطيب: يا مدير، مثلما قلت لك هو ما مسموح أن يخرج من المستشفى ولازم يرقد في المستشفى. (حالته لا تساعد على الخروج من المستشفى)

الطيب: ما معلوم، حتى تتحسن حالته.

المدير: شكرًا جزيلاً، سلام عليكم.

ص: ٦٧

المدير (يسأل من موظف الاستعلامات): عفوًا يا سيد، من فضلك أريد ساعات زياره المرضى.

موظف الاستعلامات: في كل أسبوع يومين: يوم الإثنين، يوم الأربعاء.

المدير (ينذهب إلى المستشفى لزيارة المريض):

سلام عليكم عفوًا يا سيد، جيت لزيارة مريض إيراني، هو يرقد في المستشفى. (جئت لزيارة مريض يرقد عندكم، معذرة)

موظف الاستعلامات: هو (هو) يرقد في الصالة الجراحية.

المدير: شكراً.

المدير (في الصالة الجراحية قسم جراحة القلب):

سلام عليكم يا سيد، آني مدير القافلة لحجاج ايران، واحد (نفر) من حجاجنا أول أمس أرقد في هذا القسم، سُكْنَدْ (كم) رقم غرفته؟

(مريض إيراني يرقد عندكم)

الدكتور: مع الأسف انخفض ضغط دمه، وإنّه نقلناه إلى غرفة الإنعاش، ومع الأسف توفى ... دجنين روح عند مدير المستشفى (مع الأسف تدهورت صحته فجأة وتوفي).

المدير (عند مدير المستشفى): سلام عليكم.

مدير المستشفى: وعليكم السلام أنت إيراني.

ص: ٦٨

المدير: نعم آنی إيراني.

مدير المستشفى: مع الأسف، الحاج المريض تبع قافلتكِ اتوفى أمس، دحين روح الى مؤسسة مطوفى حجاج إيران (أو عند المطوف) وإحدى جوازة حتى نسلمكَ الميت للتدفين.

المدير: يا سيد إحنا نريد نقله الى إيران. (نحن نريد نقله الى إيران)

مدير المستشفى: منوع انتقال الأموات (الأجساد) من المملكة العربية السعودية إلى أي بلد، لازم يندهن هنا (في مقابر مكه)

المدير: طيب، إذا (أردنا) انتقاله الى بلدنا، شنعمل؟

(ماذا نعمل؟)

مدير المستشفى: شوف يا حبيبي، لا تتعجب نفسك، لأن الله عزوجل أراد أن يندهن أخوكم في هذا البلد الطيب (البلد الحرام) ليشن (لماذا) أنت مصر على انتقالِ الجسد؟

طيب، إذا ردتْ تنقله إلى إيران أول نحنّه وبعد دفع أجور التخييط والتابوت والثلاجة وأجور النقل مع السياره الخاصه (أو سيارة إسعاف) ممكن تنقله إلى إيران.

دحين، روح اشويه، فكر، وبعد تعال. (إذا أردتَ نقله، هناك أعمال يجب أن تقوم بها ونحن وأيضاً

المدير: شكرًا، آنی أروح بکرى الصُّبِحَ مَعَ حُرِّمَه

ص: ٦٩

(زوجته) أَرْجِعْ، وَأَشُوْفْ شِتَّنُو (ما هُوَ) رَأَيْهُمْ وَرَأَيِ الْبَعْثَه الطَّبِيهِ الإِيرَانِيهِ، وَإِذَا رِدَنَا نُلِدِفُهُ فِي مَقْبَرَهُ الْحَجَوْنَ (الْمَعْلَاهِ) يُوَحِّدْ هَنَاكَ حَفَّارَ قُبُور؟ (ساشاور زوجته وأخبرك بالنتيجة غداً).

مدير المستشفى: طيب، ما في مُشكِّلٌ، عِنْدَكْ وَقِتْ، رُوحْ فَكْرٌ وَبَعْدْ تَعَالٌ. (لا بأس ادرس الموضوع و تعال غداً).  
المدير: شُكْرًا، جَزِيلًا.

\*\*\*

## الدرس الثامن: الحوار بين المدير والمكتبي (صاحب المكتبة)

الكلمة معناها الكلمة حفلة جشن، مراسم - تجميل تزيين - مسيرة تظاهرات - بحث (رشاش) آب باش، كلاپاش قرطاسية أعلام شرشره كاغذى ميش طرة خط كش (ما سمعت) - ما سامع نشيندهام - دباس منگنه - ماشين دوخت أصبخت شدي - قلم رصاص مداد - ييّن روشن بشود - قلم حبر خود کار، خود نويس التوصيل (وصول) رسيدن خرامه سوراخ کن لوحه شوميز قاعه تالار، سالن لصقه چسب أهلاً وسهلاً خوش آمدید - ترحب بكم بشما خوش آمدميگوييم التعب خستگی

ص: ٧١

أيام الأسبوع روزها الألوان رنگها السبت شنبه- أبيض (بيضاء) سفید- الأَحْدَاد يكشتبه- أَسْوَد (سوداء) سیاه- الإِثْنَيْن دوشنبه- أَخْضَر (خضراء) سبز- الْثَّلَاثَاء سهشنبه- أَحْمَر (حمراء) قرمز- الْأَرْبَعَاء چهار شنبه- أَصْفَر (صفراء) زرد- الْخَمِيس پنجشنبه- أَزْرَق (زرقاء) آبی- الجمعه جمعه

المدير: سلامٌ عليكم ورحمةُ الله، صباح الخير، كيف حالك؟

المكتبي: وعليكم السلام ورحمةُ الله، صباح النور، شكرًاً تفضل يا أخي.

المدير: عفواً يا حبيبي، أريد قرطاسيةً أعلام، عندك؟

المكتبي: لماذا قرطاسيةً أعلام؟ الحجاج ما يشترون قرطاسيةً أعلام.

المدير: يا حبيبي، يوم الأربعاء الموافق الثامن عشر من ذى الحجّة يوم عيد الغدير، ولذلك عندنا حفله.

المكتبي: عيد الغدير؟ ما هو عيد الغدير؟ آنني ما سامع هذا الإسم حتى الآن، إذا ممكن وضح لي هذه المسألة.

ص: ٧٢

المدير: يا حبيبي، كيف أنت ما سمع بهذا العيد العظيم، وهذى المسألة المهمه فى الإسلام؟ (ألم تسمع بهذا الحدث التاريخى العظيم؟)

طيب أوضح لك باختصار. شوف يا حبيبي عند رجوع الرسول صلى الله عليه و آله من حجّة الوداع (آخر حجّة) في أثناء الطريق الى المدينة المنورة نزل به الروح الأمين (جبريل) بهذه الآية المباركة: «يا أيها الرسول بلغ ما أنزل إليك من ربّك وإن لم تفعل فما بلغت رسالته والله يعصمك من الناس» فأمر رسول الله صلى الله عليه و آله بأن يقف الحجاج في محل الغدير القريب من الجحفه حتى يصل الحجاج المتأخرون، وأيضاً ينادي المنادى بأن يرجع الحجاج المتقدّمون، وفي ذلك المكان وفي ذلك اليوم خطب خطبة (يسميها المؤرخون بخطبة الغدير) مهمّه، وبعد ذلك قال:

«من كنت مولاه فهذا على مولاه، ثم رفع يد ابن عمّه عليّ بن أبي طالب مره ثانية وقال: من كنت مولاه فهذا على مولاه لله ولهم والاه، وعاد من عاده وانصر من نصره، واخذل من خذله».

المدير: أيوه يا حبيبي، بعد ذلك قالوا الصحابه ومنهم أبو بكر وعمر بن الخطاب و .... بخ، بخ لك يا على، لقد أصبحت مولاي ومولى كل مسلم ومسلمه (سمى المؤرخون هذه الواقعه العظيمه بواقعه الغدير) المسلمين

ص: ٧٣

في البلاد الإسلامية يحتفلون هذا اليوم بـمناسك خلافة بن عم رسول الله صلى الله عليه وآله.

**المكتبي:** شكرًا يا حبيبي، بس آنني ما سمعت بهذا الموضوع (أنا مع الأسف لم أسمع بهذا الموضوع) من أي شخص.  
**المدير:** يا أخي، أنت ما شاء الله مأنوس مع الكتب، أوصيك أن تطالع كتاب (الغدير) للأستاذ العلامة الأميني - رضي الله عنه -، في نفس الكتاب الشريف موجودة هذه القضية مع أسنادها التاريخية. والرواية موجودون في كتب الصحاح السنتين (مسلم، البخاري، النسائي، أبو داود، الترمذى، وابن ماجه).

**المكتبي:** شكرًا جزيلاً لهذه الإرشادات، الله يحييك ويوفقك.

**المدير:** عفواً يا حبيبي، هنا نداء القرآن الكريم: «فبشر عباد الدين يستمعون القول فيتبعون أحسن» أنت سمعت كلامي لأول مرّه كما تقول، فعليك أن تطالع حتى تبين لك الحقيقة (لابد من دراسة التاريخ الإسلامي من مصادره الرئيسية).

**المكتبي:** أيوه، كلامك متين، يوفقنا الله للتوصّل إلى الحقيقة، وشكراً.

**المدير:** دحين ما تَعْبَتَكَ أريد قرطاسية أعلام. (أرجو

ص: ٧٤

أن لا أكون اتعبتك).

المكتبي: اتفضل، موجوده، روح شوف، عندي أنواع وألوان مختلفه، روح رجاء نگي (إنتخب). (تفضل إنتخب ما تريده)  
المدير: أريد قرطاسيه أعلام صغيرة، جديده (حديثه) ولون أخضر، وأصفر ذهبي.

المكتبي: موجوده، روح إخذ، أى لون تريده. (خذ ما تشاء)

المدير: أيضاً أريد لوحة للكتابه، عندكم؟

المكتبي: أيوه نعم، عندي، من أى نوع تريده؟ عندي نوع عالي أمريكي، نوع صيني، نوع اندونيسي ...؟ تفضل كم حبه تريده؟  
(هناك أنواع كثيرة يمكنكم الانتخاب من بينها).

المدير: الموت لأمريكا، النوع الصيني والأندونيسي، الحبه بكم؟

المكتبي: النوع الصيني، الحبه بأربع ريالات، والنوع الأندونيسي الحبه بثلاث ريالات.

المدير: رجاء، إعطيني أربع لوحات من نوع صيني، لون أزرق، أبيض، أصفر وأخضر. (أعطيني أربع لوحات فقط)

المكتبي: أبشر، ما تبغى شى آخر؟

ص: ٧٥

المدير: نعم أريد لصيقه (لزقه) ملوّنه (لون أصفر ذهبي) وأحمر ليجميل اللوحات، وأيضاً أريد نفّاخات (باللونات) ومسطّره كبيـرـه، ودبـاسـ، وقلم رصاصـ، وخـرامـهـ، وبـخـاخـ (رشـاشـ) لماء الورد والعطور في قاعة الاحتفـالـاتـ.

المكتـبـيـ: شـوفـ يا حـبـيـ، اللـصـقـاتـ المـلـوـنـهـ، وـمـسـطـرـهـ، وـدـبـاسـ، وـخـرـامـهـ عـنـدـيـ مـوـجـودـ كـلـ ما تـرـيدـ، وـلـكـنـ معـ الأـسـفـ النـفـاخـاتـ (بـالـلـوـنـاتـ) وـبـخـاخـ رـوـحـ حـصـلـهـمـ فـيـ السـوقـ مـمـكـنـ فـيـ الـمـحـلـاتـ كـلـ شـىـ بـخـمـسـ رـيـالـاتـ عـنـدـهـمـ، رـوـحـ إـنـ شـاءـ اللهـ تـحـصـلـ. (بعـضـ الـطـلـبـاتـ يـمـكـنـ تـحـصـيلـهـاـ فـيـ مـحـلـاتـ أـخـرـيـ).

المـديـرـ: شـكـراـ جـزيـلـاـ، أـكـوـلـ لـكـ (أـقـولـ لـسـكـ) يـاـ أـخـىـ هـذـهـ الـلـيـلـةـ عـنـدـنـاـ حـفـلـهـ، إـنـفـضـلـ تـعـالـ، نـرـحـبـ بـيـكـ، أـهـلـاـ وـسـهـلـاـ، وـعـنـوانـتـاـ فـيـ العـزـيزـيـهـ، أـمـامـ أـسـوـاقـ السـلـامـ، عـمـارـهـ الطـبـيـعـيـ، وـأـهـلـاـ بـيـكـ. (مسـاءـ عـنـدـنـاـ اـحـتـفـالـ بـهـذـهـ الـمـنـاسـبـ فـنـدـعـوـكـ لـلـمـشـارـكـهـ)

المـكتـبـيـ: شـكـراـ، مـمـكـنـ إـنـ شـاءـ اللهـ أـجـيـ.

المـديـرـ: إـسـمـحـ لـىـ إـذـاـ تـعـبـتـكـ (مـعـذـرـهـ)، فـيـ أـمـانـ اللهـ.

\*\*\*

## قواعد اللغة العربية

### ١- (المذكر والمؤنث)

#### اشاره

اسمها در زبان عربی یا مذکرند و یا مؤنث، مذکر فقط بر جنس نر دلالت میکند و بر دو نوع است:

#### ١- مذكر:

الف) مذكر حقيقي: که حقیقتاً بر جنس نر از انسان و یا حیوانات دلالت دارد، مانند:  
رجُلٌ - ولَدٌ - ثَورٌ - جَمْلٌ.

ب) مذكر مجازی: اشیائی که حقیقتاً مذكر نیستند (یعنی مذكر حقيقي نیستند)، بلکه بصورت قراردادی (مجازاً) به آنها مذكر گفته می‌شود، مذكر مجازی اند.  
مانند: كِتابٌ - وَطَنٌ - الْعِلْمُ - الطَّعَامُ - شَهْرُ رَمَضَانَ - (تمامی ماههای سال) - الجَهَادُ.

مثال عربی:

- ١- الْعِلْمُ يَبْقَى وَالْمَالُ يَفْنَى.
- ٢- شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِي أُنْزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ.

ص: ۷۷

۳- الجِهاد بَابٌ مِنْ أَبْوَابِ الْجَنَّةِ فَتَحَهُ اللَّهُ لِخَاصَّةِ أُولَيَائِهِ.

۴- رَبُّ اجْعَلْ هَذَا الْبَلَدَ آمِنًا.

## ۲- ا- مؤنث: اسمی هم بر دو قسم می باشد که عبارتند از:

الف) مؤنث حقيقی: اسمی هستند که بر جنس ماده از حیوانات و یا انسان دلالت می کنند.

مانند: إِمْرَأَةٌ- بَنْتٌ- بَقَرَةٌ- نَاقَةٌ.

ب) مؤنث مجازی: دلالت بر اشیائی دارند که حقیقتاً از جنس ماده نیستند.

بلکه بصورت قراردادی (مجازاً) به آنها مؤنث گفته می شوند.

مثال: عِمَارَةٌ- سِيَارَةٌ- مِكْنَسَةٌ- مَفْرَمَةٌ- شَمْسٌ- الدُّنْيَا- رُوحٌ.

مثال عربی:

۱- سِيَارَةٌ صَغِيرَةٌ.

۲- هَذِهِ مَفَرَمَةٌ كَبِيرَةٌ.

۳- إِذَا الشَّمْسُ كُوَرَتْ.

۴- أَيَّتَهَا الرُّوحُ الْزَّاكِيَّةُ.

تبصره: علامات تأثیث در زبان عربی عبارتند از:

ص: ۷۸

۱- تاء مدوره (ه) و تاء آخر (-ه): اسمی که در آخر آنها این نوع تاء باشد آن اسمی مؤنث می‌باشد.  
مثال- سعیده- حمیده- حاجه- مریضه- عماره- سیاره- بقره.

\* البته باید توجه داشت که این تاء مدوره نباید از حروف اصلی کلمه باشد که در اینصورت مؤنث نیستند.  
مانند:

همزه- طلحه- معاویه- البته این موارد نیز مؤنث هستند و به آن مؤنث لفظی گویند.

۲- ألف مقصوره (ى): مانند- لیلی- سلمی- سلوی- کبری.

۳- ألف ممدوده (اء): مانند- بیضاء- صحراء- زهراء- خضراء.

۴- اسمی کشورها و شهرها: مکه- مدینه- ایران- سوریه.

لذا میدانید که برای اضافه کردن صفتی به آنها صفات را مؤنث میکنند.

مانند: مکه المکرمة- المدینه المنوره- إیران الإسلامية- مصر العربية.

ج) مؤنث معنوی: برخی از اسمی مؤنث هستند که هیچگونه علامت تأییث ندارند و فقط از نظر معنی و

ص: ۷۹

مفهوم بر جنس ماده دلالت دارند، که به آنها مؤنث معنوی می‌گویند.

مانند: مریم- زینب- عین- اذن- قدم- اُم- ید- ارض- حرب.

مثال عربی:

۱- الحربُ المفروضَةُ (جنگ تحمیلی). ۲- الأرضُ الواسِعَةُ.

۳- أمُّ العزيزةُ. ۴- بَيْتُ يَدِ الْكَافِرِينَ.

۵- مَرِيمُ مَسَافِرَةُ. ۶- بَيْتُ يَدِ الْمُشْرِكِينَ.

۷- نَرِجْسُ مَحْبَبَةُ.

می‌بینید که برای کلمات صفات مؤنث آورده شد.

## ۲- (المثنى والجمع)

### ۱-۲- مثنى (تشنيه):

اسمی است که بر دو شخص و یا دو چیز دلالت می‌کند. مانند:

(طائرتان، طائرتین) - (رجلان، رجلین) - (كرتونتان، كرتونتين).

(سيارتان، سيارتین) - (عمارتان، عمارتین).

چنانکه ملاحظه می‌شود علامت مثنى (تشنيه) در

ص: ۸۰

كلمات بالا «الف و نون مكسور» است. و «ياء و نون مكسور» است.

باید دانست که مثنی در حالت رفع به الف و نون مكسور (ان) و در حالت نصب و جر به ياء و نون مكسور (-ین) ختم می شود.

جمع: در زبان عربی اسمی را که بر بیش از دو شخص و یا دو چیز دلالت کند جمع گفته می شود. و انواع آن عبارت است از:

## ۲- جمع مذکور سالم:

هر گاه اسم در جمله از نظر اعراب حالت رفعی داشته باشد (مثلاً فاعل، مبتدا، خبر، ...) باشد یا اضافه کردن واو و نون مفتح (ون)

جمع بسته می شود.

مثال: ۱- جاءَ فاعل السائقُ فِي السيارةَ- جاءَ السائقونَ فِي السياراتِ.

۲- ذهبَ فاعل المديِّر والماسفِر إِلَى الحرم- ذهبَ المسافرونَ إِلَى الحرم.

و اگر اسم در جمله از نظر اعراب حالت نصب و جر داشته باشد (مفعول، منادا، ...) با اضافه کردن ياء و نون مفتح (-ین) جمع

بسته می شود.

مثال: يا مناداسائقُ إِتْحَرَكُ، رُوحَ گدام- يا

**۲- جمع مؤنث سالم:**

برای جمع بستن اسم مفرد مؤنث کافی است به آخر آن دو حرف الف و تاء (ات) اضافه کنیم، البته اسمی که به (ه) و یا (ه) ختم می‌شود اول (ه) و (ه) را حذف و بعد (ات) به آن اضافه کرد.

مثال: سيارات- غسالات- ثلاجات:

ثلاجات- مبردات- سخانه: سخانات- لمبه:

لمبات- حافله: حافلات- طفاییه: طفایات- عربیه:

عربیات- خزانه: خزانات- بعثه: بعثات- حبہ: حبات.

تبصره: مصدر هایی که بیش از سه حرف داشته باشند بودن در نظر گرفتن مذکور یا مؤنث بودن با (ات) جمع بسته می‌شوند.

مثال: اقدامات- اطلاع: اطلاعات.

**۳- جمع مكسر:**

اسمی هستند که به هنگام تبدیل آنها از مفرد به جمع از هیچ قاعده و اصولی پیروی نمی‌کنند، که تعداد آنها هم بسیار زیادند و تنها راه یادگیری بخاطر سپردن و حفظ کردن آنها است.

ص: ۸۲

از آنجائی که این جمعها در مکالمات کاربرد فراوانی دارند در زیر تعدادی از آنها آورده می‌شود. و در آخر این جزو تعدادی دیگر از آنها بعنوان پیوست تقدیم می‌گردد.

مفرد- جمع- مفرد- جمع مستودع- حجاج، حجيج مستوصف مستوصفات- شارع شوارع- مستشفى مستشفيات-  
إبن أبناء- طبيب اطباء- بنت بنات- دكتور دكاتره- مدرسه مدارس- عمارة (عمارات) صيديق أصدقاء- صاحب أصحاب- دليل أدلاء- برج أبراج- سوق أسواق- مفتاح مفاتيح- ماء مياه- مسجد مساجد- ثلوج ثلوج- مرفقد مرافقد- خيمه خيام، خيم- ماضيه عد مصاعد- خريطه خرائط- مرض امراض- حقيبه حقائب- اسعاف اسعافات- راكب ركاب- شقه شقق- مقعد مقاعد- دور أدوار-  
فاكهه فواكه

ص: ٨٣

كيس أكياس - طريق طُرق - تكسى تكاسى - زمم زمام - مغسلة مغاسل - مكتب مكاتب - أنبوبة أنابيب - رجول رجال - جواز جوازات - حرماء حرير

\*\*\*

ص: ۸۴

(ضمیمه)

**اشاره**

یکی از انواع جمع‌ها در زبان عربی جمع مكسر است. جمع مكسر کاربرد فراوانی داشته و تعدادشان هم بسیار زیاد است. این نوع جمع، هیچ قاعده و اصول مشخصی ندارد تا بتوان با استفاده از آن کلمات مفرد را جمع بست؛ و یاد گرفتن آن تنها با حفظ کردن ممکن می‌باشد.

از آنجا خوانندگان محترم با چنین کلماتی سرو کار زیادی دارند، تعداد اندکی از آنها که به نظر می‌رسید استعمال بیشتری دارند، در این ضمیمه تقدیم می‌شود باشد که مفید واقع شود.

(۱)

أسبوع (هفته) أسبوع- أم (مادر) أمهات- أمر (كار) أمر- ابن (فرزند پسر) أبناء- أب (پدر) آباء- اخت (خواهر) أخوات- أخ (برادر) إخوه، أخوان- أدب آداب

ص: ٨٥

ألف (هزار) الوف، آلاف - أمل (آرزو) آمال - ألم (درد) آلام - أبه (آمپول) <sup>أُبَر</sup>- اذن (گوش) آذان - أمّة (أمت) أمم - إتصالات - اجنبى (بيگانه) أجانب

(ب)

بستان (باغ) بساتين بيت (خانه) بيوت - بنت (دخلت) بنات - باخرة (كشتى) بواخر - بحر (دریا) بحار، أبحر - بئر (چاه) آبار، أبيار - بندقية (تفنگ) بنادق - بضاعة (کالا) بضائع - بناء (ساختمان) أبنية - بقعة (آرامگاه) بقاع - بدن أبدان - بقرة (گاو) أبقار - بلد (کشور) بُلدان - بذر، بذرہ بذور - بنك (بانک) بنوك - باب (درب) أبواب - برج أبراج

(ت)

تكسي (تاكسى) تكاسى تمر (خرما) تمور

ص: ٨٦

تمثال (مجسمه) تماثيل - تلميذ (شاگرد) تلاميذ - ترموس (فلاكس) تراميس - تربیسه (میز) ترابیس

(ث)

ثلج (یخ) ثلوج - ثمر (بهره) ثمار - ثروه (نعمت) ثروات

(ج)

جدار (دیوار) جدران - جهاز (دستگاه) أجهزة - جبل (کوه) جبال - جمل (شتر نر) جمال جواب (پاسخ) أجوبه جهود (تلاش) جهود  
جوارب جواريب جرح (زخم) جروح

(ح)

حظیره (اسطل) حظائر حکمه (حکمت) حکم حکم (دستور) احکام حفره (چاله) حفر حلم (خواب رؤیا) أحالم حجر (سنگ)  
أحجار حداء (کفش) أحذیه حاج حاج، حجاج

ص: ٨٧

حقيبه (كيف دستي) حقائب حاجه (حاجت) حوائج حوب (جنگ) حُرُوب حَبْل (طناب) جِبال حُقْنَه (آمپول) حُقْنَن حارس (نگهبان) حَرَس، حُرَاس حبيب (دوست) أحِياء حَيّ (کوی، زنده) أحِياء حِزْب (گروه) أحِزَاب حُزْمَه (زن، همسر) حَرِيم - حِسَاب حسابات - حَدِيفَه (باغ، پارك) حَدائق - حَامِي (حمایت کننده) حُمَاء

(خ)

خَادِم (خدمتکار) خَدَّام - خَيْمَه (چادر) خِيَام، خِيمَخُضْر (سبزی) خُضْرَوات - خَرِيطَه (نقشه) خَرَائِط - خَنْدَق (کanal) خنادق - خاتِم (انگشت) خواتِم - خليج خلجان - خيط (نخ) خيوط

(د)

دَمْع (اشک) دموع - دُعَاء أَذْعِيَه - دَمْ (خون) دِماء - دَوْلَه (کشور) دُولَه - دُولَى (کشوری) دُولَيَه - دَقِيقَه دَفَاقَه - دَلِيل (راهنما) أدلة، أدَلَه - دَوَاء (دارو) أَدْوَيَه

ص: ٨٨

دينار دنایر - دکان (مغازه) دکان - درس دروس - دار (خانه) دور - دکتور (پزشک مرد) دکتر - دکتوره (پزشک زن) دکتورات

(د)

ذنب (دم) أذناب - ذنب (نقصير) ذنوب

(د)

رأى (نظر) آراء - رجُل (مرد) رجال - رجُل (پا) أرْجُل - راكع (ركوع كنده) رُكَع - رحيم (مهربان) رُحْمَاء - ريال ريالات - راكب (سرنشین) رُكَاب - رأس (سر) رُؤُوس - رقم (شماره) أرْقَام

(ز)

زائر زوار زعيم (رهبر) زعماء زيت (روغن) زيوت زوج (جفت) أزواج زمام زمام زمزم (فرم لباس) أزياء زورق (فايق) زوارق

ص: ۸۹

(س)

سلک (سیم) اَسلاک سُؤال اَسئِله سماء (آسمان) سماوات سِکین (چاقو) سکاکین سُوق (بازار) اَسوق سَیده (بانو) سیدات سَید (آقا)  
ساده سلم (زربان) سالم سَمک (ماهی) اَسماک سُلطان (شاه) سلاطین - سَفیر سُفراء - سعید (خوشبخت) سَعداء

(ش)

شهر (ماه) اَشْهُر - شُبَّاك (پنجره) شَبَّاك - شَرْشَف (ملافه) شَرَاشِف - شارع (خیابان) شَوارع - شیعی (یکنفر شیعه) شِیعَه - شُرطی  
(یک پلیس) شُرْطَه - شَهْر اَشْعار شاعر - شُعَرَاء - شَریعه (طریقت) شرائع - شدید اَشِداء - شَهید شُهَداء - شَحْم (چربی) شُحوم - شَيخ  
(پیر مرد) شیوخ - شَقَّه شَقَق - شَیء اَشیاء

(ص)

صديق (دوست) أصدقاء- صاحب أصحاب- صانع (زرگ) صاغه- صين ( بشقاب ) چون- صحيح اصنهاء- صحيفه (روزنامه)  
صحف- صحراء صحاري- صف (کلاس) صوف

(ط)

طريق (راه) طرق- طريقه (راه روش) طرائق طير (پرنده) طيور- طالب (دانش آموز) طلاب طبيب اطباء- طعام (غذا) اطعمه- طائفه  
(گروه) طوائف

(ظ)

ظرف ظروف- ظهر (پشت) ظهور- ظل (سايه) ظلال- ظاهر ظواهر

(ع)

عقد (پیمان) عقود- عین (چشم، چشممه) عيون عضه فور (كنجشك) عصافير عامل (كارگر)- عمال عالم (данا) علماء- علم (دانش)  
علوم

ص: ٩١

علم (پرچم) أَعْلَام عَيْدُو (دشمن) أَعْيَادِاء عَصِير (زمان) عُصُور، أَعْصَارِ عِمارَه (ساختمان) عَمَائِر عُنُوان (آدرس) عَنَاوِين عَمْلَه (بول سکه) عَمَلَاتِ عاصِه فَه (طوفان) عواصِف عَمِيل (مزدو) عُمَلَاء- عَزِيز (مهربان) أَعْزَاء- عَيْد (بنده) عَيْد، عِبَادِ عَصَبِ أَعْصَابِ عنْب (انگور) أَعْنَاب- عَيْد أَعْيَاد- عَايَله (خانواده) عَوَائِل- عُمُرِ أَعْمَار

(غ)

عَيْم (ابر) غُيوم غار أغوار- غارات غسل (شستن) أَغْسَال غَذَاء (غذا) أَغْذِيه غنم (گوسفند) أَغْنَام- غرفه (آطاق) غرف

(ف)

فَضْل فُصُول- فَاكِهه (میوه) فَواكِه- فِيلِم أَفْلَام- فُرْصَه (فرشت) فُرْصَه فِرقه (گروه) فِرق- فُندق (هتل) فَنادِق

ص: ٩٢

(ق)

قَبَّيله قبائل - قَافِلَه (كاروان) قَوَافِل - قَصِير (كوتاه) قِصَار - قَارِئ (قرائن كننده) قُرَاء - قُمَاش (پارچه) أَقْمِشَه - قَبْر قُبُور - قَرْيَه (روستا) - قُرَى قَمَّه أَقْلَام - قُطْر (كشور) أَقْطَار - قُصْص أَقْرَاص - قَرِيب (نزيك) أَقْرَبَاء - قَاعِدَه قواعد - قَمَر (ماه) أَقْمَار - قَدَم (پا) أَقْدَام

(د)

كَبِير (بزرگ) - كِبار، كُبِراء - كرتون (كارتون) - كَرَاتِين كارتونات - كِتاب كتب - كُرْسِي (صندل) كراسى - كُوب (فنجان) أَكْواب - كِيس (كيسه) أَكْيَاس

(هـ)

لُعْبَه (بازى) لُعَب - ملعب (اسباب بازى) مَلَاعِب - لَحْم (گوشت) لُحُوم - لَيْلَه (شبى) لَيَالِي - لُؤْلُؤ (مرواريد) لَثَالِئ

(م)

مُسْتَوِّصَف (درمانگاه) مُسْتَوِّصَفَات - مُسْتَشْفَى (بیمارستان) مُسْتَشْفَیَات - مِكْنَسَه (جارو) مکانس - مِرْوَحَه (پنکه) مراوح - مُكْيَف (کولر گازی) مُكَيَفَات - مَخْبَز (نانوایی) مخابز - مَطْبِخ (آشپزخانه) مطابخ - مَضْيَه عَد (آسانسور) مصاعد - ماکنه (ماشین) ماکینات، مکائن - مُوكِيت (موکت) موکیتات - مُضْيَه حَف (قرآن) مصاحف - مَتْحَف (موزه) مُتْحَفَه - مَتَاحَفَه مَنْشَفَه مَنَاشِف - مَعْمَل (کارگاه) مَعَامِل - مَصْبَنَع (کارخانه) مصانع - مِيلَاد (تولد) موالید - مَيَّت (مرده) أَمْوَات - ماء (آب) میاه - مِرْحَاض (توالیت) مَرَاحِيَص - مَكْتَب (دفتر) مکاتب - ماشی (پیاده) مشاه - مِرْآه (آینه) مرایا - مُسْتَقْعَد (باتلاق) مستنقعات - مَلْبَس (لباس) ملابس - مَوْقَف (پارکینگ) مواقف - مَتَاع (کالا) أَمْتَعَه

ص: ٩٤

مَطَر (باران) أَمْطَار - مِلْح (نمك) أَمْلَاح - مُشْكِلَه (مشكل) مَشَكِل - مُصْبِيَه (گرفتاری) مَصَابِيب - مَكَان (جا) أَمْكِنَه - مَسِّجَد مَسَاجِد - مِنْدِيل (دستمال) مَنَادِيل - مَشْعَر (اسم مكان) مَشَاعِر - مِسْبَهَه (میخ) مَسَامِير - مِضْيَبَه (چراغ) مَصَابِيح - مَطَار (فروندگاه) مَطَارَات - مِلْعَقَه (قاشق) مَلَاعِق - مَفْرُوهَه (چرخ گوشت) مَثْرَمه - مَفَارُوم مَثَارِم - مَرَض (بیماری) أَمْرَاض - مَقْعَد (صندلی) مَقَاعِد - مَخْزَن (انبار) مَخَازِن - مَدِينَه (شهر) مُدُن - مِنْطَقَه مناطق

(ن)

نُمُوج (نمونه) نَمَادِج - نِسَاء (زن) نسوه، نسوان - نَقْد (پول) نُقُود نَفَق (تونل) أَنْفَاق - نَخْل نَخِيل - نَشِيد (سرود) أَنَاشِيد - نَهَر أنهار - نَبِي (فرستاده) أَنبِياء - نَقِيب نَقِباء

(و)

وَرَق (کاغذ) أَورَاق - وَكِيل (نماينده) وُكَلَاء - وَسَخ (چرك) أَوْسَاخ - وَرْد (گل) وَرْدَه وُرُود - أوراد

ص: ٩٥

ورد - (ذكر) أوراد

(٥)

هلال (ماه نو) أَهْلَه - هاتِفُ (تلفن) هَوَّاتِفٌ - هَدِيَّه هدايا - هَيْكَلٌ (اسكلت) هيكل - هَدَافُ أَهْدَافُ هور (باتلاق) أَهْوَار

(٤)

يَوْمٌ (روز) أَيَّامٌ - يَدُ (دست) أيدي، أيادي

\*\*\*

## تعريف مركز

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

جَاهِدُوا بِأَمْوَالِكُمْ وَأَنْفُسُكُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ (التوبهٔ ٤١).

قال الإمام على بن موسى الرضا - عليه السلام: رَحْمَ اللَّهُ عَنْدَ أَحْيَا أَمْرَنَا... يَتَعَلَّمُ عُلُومَنَا وَيُعَلِّمُهَا النَّاسُ؛ فَإِنَّ النَّاسَ لَوْ عَلِمُوا مَحَاسِنَ كَلَامِنَا لَاتَّبَعُونَا... (بنادر البحار - في تلخيص بحار الأنوار، للعلامة فيض الإسلام، ص ١٥٩؛ عيون أخبار الرضا، الشیخ الصدق، الباب ٢٨، ج ١/ ص ٣٠٧).

مؤسسة مجتمع "القائمة" الثقافية بأصفهان - إيران: الشهيد آية الله "الشمس آبادی" - "رَحِمَهُ اللَّهُ - كان أحداً من جهابذة هذه المدينة، الذي قد اشتهر بشعره بأهل بيته (صلوات الله عليهما) ولا سيما بحضره الإمام على بن موسى الرضا (عليه السلام) وباحثه صاحب الزمان (عَجَلَ اللَّهُ تَعَالَى فِرْجَهُ الشَّرِيفَ)؛ ولهذا أُسس مع نظره ودرايته، في سنة ١٣٤٠ الهجرية الشمسية (= ١٣٨٠هـ) مركز "القائمة" للتحرّي الحاسوبي - بأصفهان، إيران - قد ابتدأ أنشطته من سنة ١٣٨٥ الهجرية الشمسية (= ١٤٢٧هـ) تحت عناء سماحة آية الله الحاج السيد حسن الإمامي - دام عزه - و مع مساعدته جمع من خريجي الحوزات العلمية و طلاب الجامعات، بالليل والنهار، في مجالاتٍ متعددة: دينية، ثقافية و علمية...

الأهداف: الدّفاع عن ساحة الشيعة و تبسيط ثقافة الثقلين (كتاب الله و أهل البيت عليهم السلام) و معارفهم، تعزيز دوافع الشباب و عموم الناس إلى التحرّي الأدق للمسائل الدينية، تخليف المطالب النافعة - مكان البلاط المبتذلة أو الرديئة - في المحاميل (=الهواتف المنقوله) و الحواسيب (=الأجهزة الكمبيوترية)، تمهيد أرضية واسعة جامعه ثقافية على أساس معارف القرآن و أهل البيت عليهم السلام - بياущ نشر المعارف، خدمات للمحققين و الطلاب، توسيع ثقافة القراءة و إغواء أوقات فراغه هواة برامج العلوم الإسلامية، إنانة المنابع اللازم لتسهيل رفع الإبهام و الشبهات المنتشرة في الجامعه، و...

- منها العدالة الاجتماعية: التي يمكن نشرها و بشّها بالأجهزة الحديثة متضاعده، على أنه يمكن تسريع إبراز المراقب و التسهيلات - في آكاف البلد - و نشر الثقافة الإسلامية و الإيرانية - في أنحاء العالم - من جهة أخرى.

- من الأنشطة الواسعة للمركز:

الف) طبع و نشر عشرات عنوان كتب، كتب، نشرة شهرية، مع إقامة مسابقات القراءة

ب) إنتاج مئات أجهزة تحقيقية و مكتبة، قابلة للتشغيل في الحاسوب و المحمول

ج) إنتاج المعارض ثلاثية الأبعاد، المنظر الشامل (=بانوراما)، الرسوم المتحركة و... الأماكن الدينية، السياحية و...

د) إبداع الموقع الإلكتروني "القائمة" www.Ghaemyeh.com و عدّة مواقع آخر

ه) إنتاج المنتجات العرضية، الخطابات و... للعرض في الفنون القرمية

و) الإطلاق و الدعم العلمي لنظام إجابة الأسئلة الشرعية، الأخلاقية و الاعتقادية (الهاتف: ٠٠٩٨٣١١٢٣٥٠٥٢٤)

ز) ترسيم النظام التقليدي و اليدوي للبلوتون، ويب كشك، و الرسائل القصيرة SMS

ح) التعاون الفخرى مع عشرات مراكز طبيعية و اعتبارية، منها بيت الآيات العظام، الحوزات العلمية، الجامعات، الأماكن الدينية كمسجد جمکران و...

ط) إقامة المؤتمرات، و تنفيذ مشروع "ما قبل المدرسة" الخاص بالأطفال و الأحداث المشاركون في الجلسة

ى) إقامة دورات تعليمية عمومية و دورات تربية المربى (حضوراً و افتراضياً طيلة السنة

المكتب الرئيسي: إيران/أصفهان/شارع "مسجد سيد/" ما بين شارع "بنج رمضان" و"مفترق" وفائي/ "بنية" القائمية"

تاريخ التأسيس: ١٣٨٥ الهجرية الشمسية (١٤٢٧=) الهجرية القمرية

رقم التسجيل: ٢٣٧٣

الهوية الوطنية: ١٠٨٦٠١٥٢٠٢٦

الموقع: [www.ghaemyeh.com](http://www.ghaemyeh.com)

البريد الإلكتروني: [Info@ghaemyeh.com](mailto:Info@ghaemyeh.com)

المتجر الإلكتروني: [www.eslamshop.com](http://www.eslamshop.com)

الهاتف: ٢٥-٢٣٥٧٠٢٣-(٠٠٩٨٣١١)

الفاكس: ٢٢٥٧٠٢٢-(٠٣١١)

مكتب طهران ٨٨٣١٨٧٢٢-(٠٢١)

التَّجَارِيَّةُ وَالْمَبَيْعَاتُ ٩١٣٢٠٠٠١٠٩

امور المستخدمين ٢٣٣٣٠٤٥-(٠٣١١)

ملاحظة هامة:

الميزانية الحالية لهذا المركز، شَعَّيْهُ، غير حكومية، وغير ربحية، اقتُنِيت باهتمام جمع من الخيرين؛ لكنها لا تُؤْفَى الحجم المتزايد والمتبقي للأمور الدينية والعلمية الحالية ومشاريع التوسيع الثقافية؛ لهذا فقد ترجى هذا المركز صاحب هذا البيت (المُسمَى بالقائمية) و مع ذلك، يرجو من جانب سماحة بقية الله الأعظم (عَجَلَ اللَّهُ تَعَالَى فَرَجَهُ الشَّرِيفَ) أن يُوفِّقَ الكلَّ توفيقاً متزائداً لِإعانتهم - في حد التَّمْكِن لـكلَّ أحِدٍ منهم - إيانا في هذا الأمر العظيم؛ إن شاءَ اللَّهُ تَعَالَى؛ وَاللَّهُ وَلِنَا التَّوْفِيقُ.



للحصول على المكتبات الخاصة الأخرى  
أرجعوا الى عنوان المركز من فضلكم  
**www.Ghaemiyeh.com**

[www.Ghaemiyeh.net](http://www.Ghaemiyeh.net)

[www.Ghaemiyeh.org](http://www.Ghaemiyeh.org)

[www.Ghaemiyeh.ir](http://www.Ghaemiyeh.ir)

و للإيصال من فضلكم

٠٩١٣ ٢٠٠٠ ١٥٩

