



www.
www.
www.
www.
Ghaemiyeh.com
.org
.net
.ir



أجوبة
الشبهات
حول شعائر الحسيني

الشيخ علي حسون العبداني

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

اجوبه الشبهات حول شعائر الحسينى

كاتب:

على حمود عناد عبادى

نشرت فى الطباعة:

مشعر

رقمى الناشر:

مركز القائمية باصفهان للتحرييات الكمبيوترية

الفهرس

٥	الفهرس
١٢	اجوبه الشبهات حول شعائر الحسيني
١٢	اشاره
١٢	اشاره
١٦	كلمه المعهد
١٨	تقديم
١٩	سير القوه في تأثير الشعائر الحسينيه
٢٠	منهج البحث
٢٢	الإهداء
٢٤	الفصل الأول: الشعائر الحسينيه وما يتعلق بالجواب عن الشبهات فيها بنحو كلى
٢٤	اشاره
٢٦	الشبيهه الأولى: الشعائر الحسينيه بدعه
٢٦	اشاره
٢٧	الأمر الأول: البحث في معنى الشعائر لغه
٢٩	الأمر الثاني: الاستدلال على أنّ شعائر الله ليست لها حقيقه شرعية
٢٩	اشاره
٢٩	لمحه إجماليه في معنى الحقيقه الشرعيه
٣٠	أقوال العلماء في معنى الشعائر
٣٠	١- أقوال علماء الشيعه في معنى الشعائر
٣٤	٢- أقوال علماء السنه في معنى الشعائر
٣٦	الأمر الثالث: مناقشه ما استدلّ به على أنّ شعائر الله لها حقيقه شرعية
٣٦	اشاره
٣٦	الدليل الأول

٣٦	اشاره
٣٧	مناقشه الدليل الأول
٣٧	الدليل الثاني
٣٧	اشاره
٣٧	مناقشه الدليل الثاني
٣٩	الأمر الرابع: فى معنى البدعه
٤٢	الشبيهه الثانية: لزوم تبّدل دين الله فى المعنى العرفي للشعائر
٤٢	اشاره
٤٣	المقدمه الأولى: فى معنى العرف
٤٤	المقدمه الثانيه: مرجعيه العرف فى استكشاف الحكم الشرعي
٤٤	المقدمه الثالثه: مرجعيه العرف فى تشخيص مواضيع الأحكام الشرعية
٤٤	اشاره
٤٤	أقسام مواضيع الأحكام الشرعية
٤٨	شواهد فقهيه على عدم حاجه العنوان المستجد لدليل خاص
٥١	حكم اختلاف الأعراف في ممارسه الشعائر
٥٢	الشبيهه الثالثه: يجب الفرح بشهاده الحسين (ع) لا البكاء والجزع!
٥٢	اشاره
٥٣	البكاء على الحسين (ع) أهم العبادات
٥٧	الاستدلال القرآني على جواز البكاء
٦٠	تقريب الاستدلال
٦٠	التأييد الروائي
٦١	الروايات الداله على استحباب الجزع على سيد الشهداء (ع)
٦٤	الحاصل من روايات الجزع
٦٤	البكاء على الحسين (ع) في مصادر أهل الشئه

٦٤	اشارة
٦٦	بكاء السماء دمًا حزناً على الحسين (ع) في مصادر أهل الشّئه
٦٩	بكاء الأرض دمًا عبيطاً على الحسين (ع) في مصادر أهل الشّئه
٧٠	كسوف الشمس واضطراب الكواكب بعد عاشوراء في مصادر أهل الشّئه
٧١	بكاء ملائكة السماء على الحسين (ع) في مصادر أهل الشّئه
٧١	ومن حوادث غريبه بعد واقعه عاشوراء في مصادر أهل الشّئه هي نوح الجنّ على الحسين (ع)
٧٢	المآتم التي أقامها الرسول (ص) على الحسين (ع) في مصادر الشّئه
٧٢	اشارة
٧٢	١- مأتم يوم ولاده الحسين (ع)
٧٢	٢- مأتم الرَّضوعه
٧٣	٣- مأتم أقامه الرسول (ص) عند إخبار الملائكة بمقتل الحسين (ع)
٧٣	٤- مأتم أقامه الرسول (ص) عند إخبار جبرائيل بمقتل الحسين (ع)
٧٤	٥- مأتم آخر حينما تكرر إخبار جبرائيل والملائكة بمقتل الحسين (ع)
٧٤	٦- مأتم في بيت عائشه
٧٤	٧- مأتم يقيمه الرسول (ص) في اللحظات الأخيرة من حياته
٧٥	٨- مأتم لرسول الله (ص) رأته أم سلمه في منامها
٧٥	٩- مأتم عزاء الأنبياء لرسول الله (ص)
٧٦	الشّيهـه الرابعـه: البكاء على المـيـت تعذـيب و بدـعـه
٨٢	الشّيهـه الخامـسـه: روایـات البـكـاء يـرـفـضـها العـقـل لـعدـم معـقـولـيه ثـوابـها!
٨٢	اشارة
٨٣	١- روایـات البـكـاء على الحـسـين (ع) متـواتـره
٨٥	٢- الاستـبعـاد لا يـصـلـح لـدـلـلـيه
٨٥	٣- وـفـرهـ الثـواب لا يـخـتـصـ بالـبـكـاء على الحـسـين (ع)
٨٦	٤- قـيمـهـ العملـ لا تـقـاسـ بـحـجمـهـ المـادـىـ

٨٧	٥- البكاء على الحسين (ع) يلتقي مع التوبه والشفاعه فى عدم الجرأه على الذنب
٨٧	٦- إن البكاء مقتضى وليس عليه تامه
٨٨	٧- الثواب من الله تعالى من باب التفضل
٨٨	٨- مقدار الثواب على حسب درجه الاعتقاد
٨٩	مقدمه: العلاقة بين العمل والأجر والثواب
٩٤	خلاصه الفصل الأول
٩٨	الفصل الثاني: في أجويه الشبهات المتعلقة بشعره اللطم
٩٨	اشاره
١٠٠	الشبيهه الأولى: اللطم لا أصل له في الشرعيه
١٠٠	اشاره
١٠٠	الصنف الأول: إن اللطم حرام
١٠٠	اشاره
١٠٠	الجواب
١٠٢	الصنف الثاني: اللطم إضرار وإيذاء للنفس
١٠٢	اشاره
١٠٢	الجواب
١٠٢	١- ليس في اللطم ضرر معتد به
١٠٣	٢- الضرر المسوغ للحرمه هو الضرر الكبير
١٠٤	٣- الضرر الموجب للحرمه هو الضرر الشخصي لا النوعي
١٠٤	٤- النقض بتجويز الرياضات العنيفة
١٠٥	٥- ذهاب المشهور إلى استحباب اللطم
١٠٥	الصنف الثالث: استقلال العقل بقبح ظلم النفس أو إيذائها
١٠٥	الجواب
١٠٦	موارد إيذاء أهل البيت (عليهم السلام) أنفسهم في سبيل الله

١٠٦	اشارة
١٠٦	- ١- توّرم قدم النبي (ص) نتيجة القيام للعباده
١٠٧	- ٢- توّرم قدمي السجاد (ع)
١٠٧	- ٣- توّرم قدمي الزهراء (عليها السلام) وإضرارها من العباده
١٠٨	- ٤- إيذاء أهل البيت (عليهم السلام) أنفسهم بالجوع
١٠٨	- ٥- إيذاء النفس بالمشي للحج مع تمكّنهم من الركوب
١٠٩	- ٦- إيذاء الإمام السجاد نفسه بالبكاء على أبيه (عليهم السلام)
١٠٩	- ٧- أمر الأئمه (عليهم السلام) بزيارة الحسين (ع) مع احتمال وجود الضرر أو احتمال الموت
١١١	الصنف الرابع: مادل على حرمه الوهن والسخرية بالمذهب
١١١	اشارة
١١٢	الجواب:
١١٣	المقدّمه الأولى: معنى الوهن والهتك ومن شاهمها
١١٤	المقدّمه الثانية: الوهن والهتك من العناوين العُرفية
١١٤	حكم ما لو تعارضت الأعراف
١١٥	بعض الموارد التي لا يصدق عليها عنوان الوهن والهتك
١١٥	اشارة
١١٥	المورد الأول: الوهن الناشئ نتيجة اختلاف الأعراف
١١٦	المورد الثاني: الوهن الناشئ من الاستهزاء بالمعتقدات والأحكام الدينية
١١٦	النصوص القرآنية التي تشير إلى استهزاء أعداء الله بالأنبياء وشرائعهم
١٢٠	موقف القرآن الكريم من المستهزئين بالأنبياء ودين الله
١٢١	موقف أهل البيت (عليهم السلام) من المستهزئين بالعقائد الإسلامية والشعائر الحسينية
١٢٣	حكم الفقيه هو المتبّع في حالة الاختلاف
١٢٧	الشبيهه الثانية: اللطم لا يدخل تحت عنوان العزاء عرفاً
١٢٩	الشبيهه الثالثه: اللطم حرام بالأدلة الداله على حرمه اللطم على الميت

١٢٩	اشاره
١٢٩	هل معقد الاجماع نهى اللطم على جميع الاموات
١٣٠	عائشه تلطم على رسول الله (ص)
١٣١	الشبيهه الرابعه: مواكب اللطم لم تكن في عهد الأنمه: وزمانهم
١٣٣	الشبيهه الخامسه: رواد المواكب لا يلتزمون بأحكام الشريعة
١٣٥	خلاصه الفصل الثاني
١٤١	الفصل الثالث: في الأجويه على الشبهات حول تحريف واقعه كربلاء
١٤١	اشاره
١٤٣	الشبيهه الأولى: تحريف عاشوراء من خلال الكذب على المنابر
١٤٣	اشاره
١٤٤	هل يتوقف ثبوت القضيه التاريخيه على سند صحيح؟
١٤٥	النتيجه الأولى: إثبات ما وقع في عاشوراء لا يتوقف على وجود سند صحيح
١٤٦	النتيجه الثانية: معنى نقل الخبر الكاذب
١٤٦	اشاره
١٤٦	ما يتحقق به الكذب المحرم في نقل واقعه عاشوراء
١٤٧	النتيجه الثالثه: الخبر المكذوب هو الذي قطع بوضعه
١٤٧	النتيجه الرابعه: ما قيل من الواقع المكذوبه لا تصل إلى أصابع اليد الواحده
١٤٩	الشبيهه الثانية: التحريف في عاشوراء اعتماداً على قاعده التسامح
١٥٣	الشبيهه الثالثه: نسبة كلمات إلى الإمام الحسين لا تليق بمقامه
١٥٧	الشبيهه الرابعه: التحريف في هدف الثوره الحسينيه
١٦١	الشبيهه الخامسه: حُرمه سماع الرجال لصياغ وصراخ النساء
١٦٥	الشبيهه السادسه: ما ورد في زيارة الناحيه غير معقول!
١٦٥	اشاره
١٦٥	الأول: لم يكن خروج النساء أمام الأجانب

١٦٦	الثانية: النساء اللاتي خرجن لسن نساء أهل البيت (عليهم السلام)
١٦٧	الشيمهه السابعة: إحياء عاشوراء فتنه تفرق المسلمين
١٦٧	اشارة
١٦٧	١- إنَّ الغزالى نفسه لا يلتزم بهذا المنهج
١٦٨	٢- إقامة أهل البيت (عليهم السلام) للعزاء الحسيني في مختلف الظروف
١٦٨	٣- وجود العلاقة الوثيقه بين التاريخ وعمل التربوي
١٧١	٤- قراءه التاريخ لأجل الاعتبار
١٧٢	٥- دور مجالس العزاء في توعيه الناس
١٧٣	الشيمهه الثامنه: علم الإمام بالغيب وإشكاليه الإلقاء بالتهلكه
١٧٧	الشيمهه التاسعه: زيارة الأربعين بدعوه
١٨١	الشيمهه العاشره: عدم وجود مصادر تاريخيه لواقعه عاشوراء
١٨٧	الشيمهه الحاديه عشر: لا دليل على ليس السواد في عاشوراء
١٩١	خلاصة الفصل الثالث
١٩٩	المصادر
٢٠٧	تعريف مركز

اجوبه الشبهات حول شعائر الحسيني

اشاره

سرشناسه : عبادی، علی حمود عناد

عنوان و نام پدیدآور : اجوبه الشبهات حول شعائرالحسينی /علی حمود العبادی.

مشخصات نشر : تهران: نشر مشعر، ۱۴۳۴ ق.= ۱۳۹۲.

مشخصات ظاهري : ۲۰۰ ص. ۲۱/۵×۲۱/۵ س. م.

شابک : ۰-۴۱۹-۵۴۰-۹۶۴-۹۷۸: ۳۶۰۰۰ ریال:

وضعیت فهرست نویسی : فاپا

یادداشت : عربی.

یادداشت : کتابنامه: ص. [۱۸۷ - ۱۹۴]؛ همچنین به صورت زیرنویس.

موضوع : حسین بن علی (ع)، امام سوم، ۴ - ۶۱ عق -- سوگواری ها -- فلسفه

موضوع : شعائر و مراسم مذهبی

رده بندی کنگره : BP۲۶۰/۳ ع/الف ۱۳۹۲

رده بندی دیویی : ۲۹۷/۷۴

شماره کتابشناسی ملی : ۳۰۲۳۰۵۷

ص: ۱

اشاره

كلمة المعهد

قال رسول الله (ص) : «حسين مني و أنا من حسين أحبَ الله من أحبَ حُسيناً» [\(١\)](#) ستبقى دائمًا ثوره الإمام أبي عبدالله الحسين عاملًا للقيام ضد الطالمين والجائزين على طول التاريخ، و ضامنًا لبقاء الإسلام؛ لما لها من دور أساسى في بناء و تحريك الثورات في العالم المعاصر، وبالخصوص الثورة الإسلامية الإيرانية التي باتت غير خفية على أحدٍ من العالمين؛ و لهذا السبب صارت مورد هجوم الأعداء الظالمين و حكام الجور الذين تسلطوا على رقاب الأمة بواسطه وعاظ السلاطين المت Hickimin بمصير الأمة، ووجهوا أفكارهم المعادية، و شبهاهم الواهية وافتراضاتهم الكاذبة حول ثوره الإمام الحسين (ع)، ومن هذه الجهة تطلب الأمر الإجابة عن هذه الشبهات وعرضها على المجتمع الإسلامي وقد قام الأستاذ على حمود العبادي، بأجوبيه محققه ودامغه لإبطال و دحض ما افترى به حول واقعه عاشوراء، يضيء بها مشعل الهدایة لطلاب الحق و مریديه. في الختام لم يبق لنا إلا أن نتقدم له بالشكر الجليل لما بذله من جهود مضنيه و جباره في هذا المسار و نرجوله من على القدر أن يوفقه لما يحب ويرضى.

إنه ولِي التوفيق

معهد الحج والعزياره

قسم الكلام والمعارف الإسلامية

١- مسند احمد، ج ٤، ص ١٧٢.

ص: ٧

تقدير

... الَّذِينَ يَسْتَمِعُونَ لِلْقَوْلِ فَيَتَسْعَونَ أَخْسَنَهُ أُولَئِكَ الَّذِينَ هَدَاهُمُ اللَّهُ وَأُولَئِكَ هُمُ أُولُوا الْأَلْبَابِ (١) .

بادئ ذي بدء نقول إن الشعائر الحسينية أدواراً كبيرةً مُهمَّة في بناء المجتمع الإسلامي والأنساني لا- يمكن الوقوف عليها في هذه العجلة، فهي ليست ضرباً من الانكسار النفسي كما يُصوّرها البعض، ولا- هي مجرد تقاليد اجتماعية فارغة من الأفكار والمفاهيم الرسالية، كما أنها ليست سلوكاً سلبياً خالياً من الأهداف والتنتائج التي تُسهم في تغيير المجتمع، بل هي تحمل في طياتها الأهداف العظيمة والكبيرة.

ولعلَّ من الأهداف العظيمة هو كون الشعائر الحسينية تعدَّ ممارسه إعلامية تُساهم في إعلاء كلامه الحق وإبقاء المذهب، والدعوة إلى مكافحة الظلم والجور في كل عصر من الأعصار، فضلاً عما تخلقه من ارتباط وحب عاطفي مع أهل بيته العصمه (عليهم السلام)، الذي يشكّل القاعدة التحتية لبناء الفكر السليم عند الإنسان المؤمن، وبناء أساس عقائدي متين يستند عليه.

مضافاً إلى ما لها من الدور الكبير في خلق عامل وحدوى؛ من خلال

١- الزمر: ١٨

المشاركة الجماهيرية في المواساة لأهل البيت (عليهم السلام) .

وهذا ما نلمسه في نصوص أهل البيت (عليهم السلام) الطافحة في التأكيد على هذا المعنى بصورة واضحة، من خلال الحديث على المواساة والحزن في مصابهم.

ومن هنا كانت هذه الشعائر تمثل أحد الأعمدة التي يقوم عليها المذهب، جنباً إلى جنب مع المرجعية التي تمثل الإداره والعقل الموجّه، في حين أنّ الشعائر تمثل العنصر الجامع والموحد بين أبناء المذهب، على اختلاف جنسياتهم وقومياتهم.

سُرُّ القَوْهُ فِي تأثير الشعائر الحسينية

لا يخفى أنّ سر القوه في تأثير الشعائر الحسينية هو أنّ الشعائر حينما تحول إلى مُتبنيات لدى الإنسان، وتكون جزءاً من شخصيته؛ تصبح عنده عمليه المساس بها مساساً لشخصيته، وحينما تكون هذه الأفكار مستوحاه من الرساله؛ يكون الانتصار لها والدفاع عنها انتصاراً ودفعاً عن شخصيته الرساليه وتأكيداً لها، لا أن يكون ذلك تأكيداً لذاته وأنانيته؛ وبذلك يهتز الإنسان بكل مشاعره متى ما مُسّت رسالته وأهدافه؛ وبذلك يتحول هذا الإحساس المُرهف إلى رصيده رسالى يصون الرساله و رجالها وأهدافها من كل عدو.

هذا من جانب، ومن جانب آخر فإنّ لغه المشاعر يفهمها ويحياها الناس كافه، بمختلف طوائفهم ومستوياتهم، وبذلك توفر أهم ركيزتين أساسيتين لعملية بناء المشاعر بناء رسالياً؛ من خلال تعزيز الجانب النوعي من الإحساس والشعور، وتكثيل الجانب الكمي لذوى الإحساس، وهذا هو سر القوه في عمليه إثاره المشاعر.

ومن هذا المنطلق نفهم مغزى تلك الروايات المكثفة التي أشارت إلى ضرورة الالتزام ودوماً هذه الشعائر في الوسط الشيعي.

وعلى هذا الأساس تنبثق أهمية البحث في هذه الشعائر والدفاع عنها، لأنَّ هناك الكثير من الأقوال والإثارات والتهم على الشيعة، من دون تمحيص وعلم، منذ القديم وحتى الآن، ومن دون أن يُكلِّف المشغوفون أنفسهم عناء الفهم والإصغاء إلى الدليل.

ولا غرابة أن يقتفي الخَلْف آثار السلف ما دام الأمر يتعلَّق بالشيعة؛ ذلك لأنَّ كل شيء تطُور إلَّا الكتابة عن الشيعة، ولكل شيءٍ نهاية إلَّا الافتراء على الشيعة، ولكل حكم مصدره ودليله إلَّا التهم على الشيعة.

منهج البحث

التزمت في هذا البحث منهجاً تبدو معالمه من خلال النقاط التالية:

- * الاستناد على النصوص القرآنية.
- * الاستناد على روايات أهل البيت (عليهم السلام).
- * الاستناد على روايات أهل السنّة.
- * الاستناد والاستشهاد بأقوال علماء الفريقين.
- * حرصت على الإفاده من المصادر والمراجع القديمه لأصالتها.
- * خَرَجت الأحاديث الواردة من مصادر العاّمة من المصادر الأساسية المعتمده لديهم.
- * التزمت بأن لا أنسِب أي قول من أقوال علماء الفريقين إلَّا من خلال الكتب المعتبرة والموثّقة لدى كل طرف.

ص: ١١

الإهداء

أسأل الله تعالى أن يتقبل مّنِي هذه البضاعة المُزجاه بأفضل القبول، متضرّعاً إليه أن يرفع أجر هذا العمل إلى الأرواح الطاهره من أهل البيت (عليهم السلام) ، وكذلك إلى سيدتى عقيله الهاشميين، ولبؤه الطالبين، شريكه أخيها الحسين في المصاب، العالمه غير المعلم، والفهمه غير المفهّمه؛ راجياً أن تكون موضع رضاهم (عليهم السلام) .

كما أُهدي ثواب هذا العمل إلى روح والدى، وأسئلته تعالى أن يتغمّده بفضل رحمته.

وفي الختام أقول:

يا فاطمه قوم—ى إلى الطفوف

هذا حُسينٌ طعمه السيوف

على حمود عناد العبادى

١٧ ربيع الأول ١٤٣١ هـ ق

الفصل الأول: الشعائر الحسينية وما يتعلّق بالجواب عن الشبهات فيها بنحو كلٍ

اشارة

الشّيّه الأولى: الشعائر الحسينية بدعه

الشّيّه الثانية: لزوم تبَدّل دين الله في المعنى العرفي للشعائر

الشّيّه الثالثة: يجب الفرح بشهادة الحسين (ع) لا البكاء والجزع

الشّيّه الرابع: البكاء على الميّت تعذيب

وبدعه

الشّيّه الخامسة: روایات البكاء يرفضها العقل

لعدم معقوليه ثوابها

الشُّبهة الأولى: الشعائر الحسينية بِدَعَة

اشاره

تفصيل الشبهه:

من معتقدات المذهب الوهابي وأتباع ابن تيميه- من علماء الحنابلة- حرمه إقامه مجالس على النبي (ص) والأوصياء (عليهم السلام)، لا سيما الإمام الحسين (ع)؛ بدعوى أنَّ ذلك من الشرك والبدعه، ومخالفه للشرع والدين. وقد بذل ابن تيميه قصارى جُهده للوقوف بوجه العقائد الشيعية وتفنيدها؛ وذلك عن طريق تفسير بعض الآيات ونقل جمله من الروايات، ثُمَّ جاء من بعده تلميذه «ابن القيم»، فنشر آراءه وزاد من الدفاع عنها في كتابه (زاد المعاد في هدى خير العباد).

قال ابن تيميه: «ومن حماقاتهم [أى الشيعة] إقامه المآتم والنیاحه على مَن قُتل من سنين عديدة. ومن المعلوم أنَّ المقتول وغيره من الموتى؛ إذا فعل مثل ذلك بهم عقب موتهم، كان ذلك ممَّا حَرَّمَه الله ورسوله.

وهؤلاء الشيعه يأتون من لطم الخدود وشقَّ الجيوب، ودعوى الجاهليه وغير ذلك من المنكرات، بعد موت الميت بسنين كثيرة؛ ما لو فعلوه عقب موته لكان ذلك من أعظم المنكرات التي حَرَّمَها الله ورسوله، فكيف بعد هذه المدة الطويله... .

ومن المعلوم أنه قد قُتل من الأنبياء وغير الأنبياء ظلماً وعدواناً من هو أفضل من الحسين» [\(١\)](#).

وفي موضع آخر قال: «وكذلك حديث عاشوراء... وأقبح من ذلك وأعظم ما تفعله الرافضه من اتخاذه مأتماً يقرأ فيه المصرع، وينشد فيه قصائد النياحة» [\(٢\)](#).

وقال كذلك: «ثم إن هؤلاء الشيعه وغيرهم يحكون عن فاطمه من حزنها على النبي (ص) ما لا يوصف، وإنها بنت بيت الأحزان، ولا يجعلون ذلك ذمياً لها، مع أنه حزن على أمرٍ فائت لا يعود. وأبو بكر إنما حزن عليه في حياته خوف أن يُقتل، وهو حزن يتضمن الاحتراس، ولهذا لما مات لم يحزن هذا الحزن؛ لأنَّه لفائدته فيه!» [\(٣\)](#).

جواب الشبهه

قبل الورود في الإجابة على الشبهه، ينبغي البحث في الأمور التالية:

الأمر الأول: البحث في معنى الشعائر لغه؛

الأمر الثاني: الاستدلال على أنَّ الشعائر ليس لها حقيقة شرعية، وأنَّها باقيه على المعنى اللغوي؛

الأمر الثالث: مناقشه الاستدلال على أنَّ شعائر الله لها حقيقة شرعية؛

الأمر الرابع: في معنى البدعة؛

الأمر الأول: البحث في معنى الشعائر لغه

قال ابن فارس: «شعر: يدلُّ على عِلْمٍ عَلَمٌ... والشعار: الذي يتنادى به

١- منهاج السنّه، ابن تيميه، ج ١، صص ٥٢-٥٥.

٢- المصدر السابق، ج ٨، ص ١٥١.

٣- المصدر السابق، ص ٤٥٩.

ال القوم في الحرب ليعرف بعضهم بعضاً، والأصل قولهم: شعرت بالشىء، إذا علمته وفطنت له، وليت شعرى، أى: ليتنى علمت» [\(١\)](#).

وقال محمد بن عبد القادر: «والشعائر: أعمال الحج وكل ما جعل علماً لطاعه الله تعالى» [\(٢\)](#).

ونقل ابن منظور في لسانه عن الزجاج: «قال... شعائر الله: يعني بها جميع متبعـات الله التي أشعرها الله، أى جعلها أعلاماً لنا، وهي كل ما كان من موقف أو مسعى أو ذبح. وإنما قيل شعائر لكل علم مما تعبد به؛ لأنّ قولهم شعرت به: علمته، فلهذا سُمِّيَت الأعلام التي هي متبعـات الله تعالى شعائر» [\(٣\)](#).

وقال ابن منظور: «والشعار: العلامه» [\(٤\)](#).

وقال الشيخ الطبرسي (رحمه الله): «الشعائر المعاـلم» [\(٥\)](#). ونحوها من كلمات اللغويين.

ويتضح مما تقدّم أنَّ المعاجم اللغوية تلتقي على معنى مشترك للشعار، وهو العلامـيـه، أى أنَّ معنى الشعـيرـه هو العـلامـه.

وقد استعمل هذا المعنى في الشعـائرـ المـنـسـبـهـ إلى الله تعالى، كما هو واضح مما تقدّم من استعمال لفـظـ الشـعـيرـهـ في كلـ ما اتـخـذـ شـعـارـاـ للـدـينـ وـعـلامـهـ وـمـعـلـمـاـ منـ مـعـالـمـ الشـرـيعـهـ.

وعلى هذا الأساس يمكن تعميم عنوان الشعـائرـ لـتشـملـ كـلـ مـنـ الـمـلـائـكـهـ وـالـأـنـبـيـاءـ وـالـأـئـمـهـ، وـالـكـتـبـ السـمـاـويـهـ وـكـتـبـ الـأـحـادـيـثـ وـالـمـسـاجـدـ،

١- معجم مقاييس اللغة، أبوالحسين احمد بن فارس زكريـاـ، ج ٣، صـصـ ١٩٣ و ١٩٤.

٢- مختار الصحاح، محمد بن عبد القادر، ص ١٨٠.

٣- لسان العرب، ابن منظور، ج ٤، ص ٤١٥.

٤- المصدر السابق، ص ٤١٣.

٥- مجمع البيان، ج ١ و ٢، ص ٢٣٩.

والأولياء الشهداء والعلماء والفقهاء الكبار ومشاهدهم؛ لأنّها من أعلام الهدى وعلماء دين الله ومتعبدات أوامره وشرائعه.

الأمر الثاني: الاستدلال على أنّ شعائر الله ليست لها حقيقة شرعية

اشارة

لكي يتضح أنّ شعائر الله تعالى ليست لها حقيقة شرعية، لابدّ من إعطاء لمحة إجمالية عن الحقيقة الشرعية.

لمحة إجمالية في معنى الحقيقة الشرعية

هناك معانٍ شرعية مُستحدثة من قِبَل الشارع، بمعنى أنّ الشارع قد نقل الفاظاً كانت موضوعه لغه في معانٍ معينه ووضعها في معنى خاص في الشرع. فإذا نقل الشارع تلك الألفاظ من معانيها اللغوية ووضعها للمعاني الشرعية، على نحو الوضع التعيني أو التعيني؛ عند ذلك ثبتت الحقيقة الشرعية لذلك المعنى، وإنّما لا تثبت الحقيقة الشرعية، نعم ثبتت الحقيقة المُشَرّعة، كما حصل ذلك النقل بعد عصر الشارع على لسان أتباعه المُتَشَرّعه.

من قبيل لفظ (الصلاه) ، فإنّه موضوع لغه في الدعاء - كما يقال - وقد استعملت في لسان الشارع في الواجب الخاص والفعل المعهود المشتمل على أجزاء وشروط.

فهل نقل لفظ الصلاه ووضعه الشارع إلى هذا الواجب المعين، أو أنّه لم يضع اللفظ للفعل الخاص، بل استعمله فيه مجازاً وبالقرine؟ والثمرة من هذا التزاع تظهر في الألفاظ الواردة في كلام الشارع مجرّده عن القرine، سواء كانت في القرآن الكريم أم السنّه، فعلى القول بثبوت الحقيقة الشرعية، وأنّ الشارع وضع اللفظ لمعنى معين، فهنا يجب

حمل الألفاظ على المعانى الشرعية، أمّا على القول بعدم ثبوت الحقيقة الشرعية، فسوف تحمل الألفاظ الواردة في كلام الشارع والمجرّد عن القرینه على المعانى اللغوية.

وممّا تقدّم يتضح أنّ شعائر الله ليست لها حقيقة شرعية، لِما تقدّم من الأدلة المتقدّمة من أنّ استعمال لفظ الشعائر في مناسك الحج لا يدلّ على وضع اللفظ لذلك المعنى؛ لأنّ الاستعمال أعمّ من الحقيقة، كما حُرّر في محله في علم الأصول، ولِما يأتي من مناقشة ما استدلّ به من أنّ للشعائر حقيقة شرعية.

فالشعائر باقيه على حقيقتها اللغوية، وكل ما يصدق عليه عُرْفًا أنه من معالم الله تعالى يدخل في شعائر الله تعالى، ومن ثم يكون داخلاً في عموم قوله تعالى وَمَنْ يُعَظِّمْ شَعَائِرَ اللَّهِ . . . ، وعلى هذا فتكون شاملة لجميع ما يصدق عليه أنّه من معالم دين الله وعلاماته، وكل ما اتّخذ شعاراً للدين وعلامته للشرعية، فيشمل كل من الملائكة والأنبياء والأئمّة، والكتب السماوية وكتب الأحاديث، والمساجد والأولياء والشهداء والعلماء والفقهاء الكبار ومشاهدهم؛ لأنّها من أعلام الهدى وعلامات دين الله، ومتعبّدات أوامره وشرائعه.

أقوال العلماء في معنى الشعائر

١- أقوال علماء الشيعة في معنى الشعائر

من جمله الأدلة عندنا على أنّ الشعائر ليست لها حقيقة شرعية هو فهم الفقهاء القدماء والمتأخرين، لا سيما القدماء منهم؛ نظراً إلى قربهم من عصر النص وتبادر مرتکزات عهد الشارع إلى أذهانهم، حيث فهموا من معنى شعائر الله المعنى اللغوي لها، وهو العلامة، واليّك جمله من كلماتهم:

أ) جعل السيد الرضي (رحمه الله) جمله (لَا إِلَهَ إِلَّا اللهُ)، وما يتبعها من الأذكار والعبادات، من شعائر الإسلام، حيث قال: «هذه الكلمة وما يتبعها من شعائر الإسلام» [\(١\)](#).

وقال أيضاً: «الصلاه أفضل شعائر الإسلام، وأظهر معالم الإيمان» [\(٢\)](#).

ب) قال على بن بابويه (رحمه الله):

«جميع الفرائض المفروضه على جميع الخلق، إنما فرضها الله على أضعف الخلق قوه، مع ما خص أهل القوه على أداء الفرائض في أفضل الأوقات وأكمل الفرض، كما قال الله عزوجل وَمَنْ يُعَظِّمْ شَعَائِرَ اللَّهِ فَإِنَّهَا مِنْ تَقْوَى الْقُلُوبِ» [\(٣\)](#).

ج) قال المحقق الحلبي (رحمه الله):

«ويجب للمهاجر عن بلد الشرك على من يضعف عن إظهار شعائر الإسلام، مع المكنه، والهجره باقيه ما دام الكفر باقياً» [\(٤\)](#).

وقال علامه الحلبي في الاستدلال لإثبات وجوب صلاه العيد: «ولأنها من شعائر الدين الظاهره وأعلامه، فتكون واجبه على الأعيان، كالجمعة» [\(٥\)](#).

وقال:

«الجماعه مشروعه في الصلوات المفروضهاليوميه، بغير خلاف بين العلماء كافه، وهى من جمله شعائر الإسلام وعلاماته» [\(٦\)](#).

١- المجازات النبوية، شريف الرضي، صص ١٨٢ و ٢٢٧.

٢- المصدر السابق، ص ٣١٥.

٣- الفقه الرضوي، ص ٧٧.

٤- شرائع الإسلام، محقق حلبي، ج ١٧، ص ٢٣٤.

٥- تذكرة الفقهاء، علامه حلبي، ج ٤، صص ١١ - ٢٠.

٦- تذكرة الفقهاء، ج ٤، ص ٢٢٧.

ص: ٢١

د) قال الشهيد الثاني (رحمه الله):

«يجوز تعظيم المؤمن بما جرت به عاده الزمان...؛ لدلالة العمومات عليه، قال تعالى: ذلِكَ وَمَنْ يُعَظِّمْ شَعَائِرَ اللَّهِ فَإِنَّهَا مِنْ تَقْوَى الْقُلُوبِ ، وقال تعالى: ذلِكَ وَمَنْ يُعَظِّمْ حُرُمَاتِ اللَّهِ فَهُوَ خَيْرٌ لَهُ عِنْدَ رَبِّهِ » (١).

ه) قال العلامه المجلسى (رحمه الله):

«قال فى كثر العرفان: اتفق المفسرون على أن المراد بالنداء الأذان، والنداء إلى الصلاة مشروع بل مرغوب فيه ومن شعائر الإسلام» (٢).

و) صرَح صاحب الجواهر (رحمه الله):

إنَّ التعلي على التربة الحسينية وتربي الشهداء والعلماء، وكثير من المحترمات؛ في الحكم بحرمه إهانتها، واستحباب تعظيمها، وبأنَّ تعظيمها من قبيل تعظيم شعائر الله، حيث قال: «والحاصل كل ما ثبت فيه جهه احترام من الشرع، جرى عليه الحكم، وإن لم يكن مطعوماً بالفعل... كما أنه لا فرق في عدم جواز الاستنجاجة به بين الإزاله للنجاسه أو التطهير الشرعي.

ثُمَّ إنَّه يفهم من كثير من الأصحاب، بل لم أُعثر فيه على مخالف؛ جريان الحكم في كل محترم، كالتربي الحسينية وغيرها، وما كتب اسم الله والأنبياء والأئمَّه أو شيء من كتاب الله عليه، بل قد يلحق به كتب الفقه والحديث ونحوها، بل قد يتمشى الحكم في المأخوذ من قبور الأئمَّه، من تراب أو صدوق أو غيره، بل قد يلحق بذلك المأخوذ من قبور الشهداء والعلماء بقصد التبرك والاستشفاء، دون ما لا يُقصد؛ إذ

١- القواعد والفوائد، ج ٢، ص ١٦٠.

٢- بحار الأنوار، ج ٨١، ص ١٠٣.

الأشياء منها ما ثبت وجوب احترامها من غير دخل للقصد فيه، ومنها ما لا يثبت له جهه الاحترام إلا بقصد أخذه متبركاً به أو مستشفياً به، ومنها ما يؤخذ من الإناء من طين كربلاء وغيرها، فإنه لا يجري عليه الحكم إلا إذا أخذ بقصد الاستشفاء والتعظيم والتبرك».

ثُمَّ يُبَيِّنُ (رحمه الله) وجه ارتباط ذلك بالشعائر بقوله:

«ولا يخفى عليك أنه لا يليق بالفقير الممارس لطريقه الشرع العارف للسانه أن يتطلب الدليل على كل شيء بخصوصه، من روايه خاصه ونحوها، بل يكتفى بالاستدلال على جميع ذلك بما دل على تعظيم شعائر الله، وبظاهر طريقه الشرع المعلوم لدى كل أحد. أترى أنه يليق به أن يتطلب روايه على عدم جواز الاستجاء بشيء من كتاب الله؟!» [\(١\)](#)

ز) وقال العلام الطباطبائي، في قوله تعالى: **وَمَنْ يُعَظِّمْ شَعَائِرَ اللَّهِ فَإِنَّهَا مِنْ تَقْوَى الْقُلُوبِ**:

«الشعائر هي العلامات الدالة، ولم يقييد بشيء، مثل الصفا والمروه وغير ذلك، فكل ما هو من شعائر الله وآياته وعلاماته المذكوره له فتعظيمه من تقوى الله، ويشمله جميع الآيات الامر بالتقوى» [\(٢\)](#).

ح) قال الطبرسي في نفس الآية المباركة: «أى: معلم دين الله، والأعلام التي نصبها لطاعته» [\(٣\)](#). حيث لم يقييدها بشيء مثل الصفا أو المروه أو غير ذلك.

وبهذا يتضح أن المعنى الاصطلاحي للشعائر هو عين المعنى اللغوي،

١- جواهر الكلام، ج ٢، صص ٥١ و ٥٢.

٢- تفسير الميزان، ج ١، ص ٤٠٧.

٣- تفسير مجمع البيان، للطبرسي، ج ٧، ص ١٥٠.

الشامل لجميع ما يصدق عليه علامه الدين ومعالمه، وكل ما اتّخذ شعاراً للدين وعلامه للشرع.

٢- أقوال علماء السنة في معنى الشعائر

هناك العديد من الشواهد في كلمات العلماء من الفقهاء والمحدثين من أهل الشّيّنَة تشهد على فهمهم لعموميّة مفهوم الشعيره والشعائر، وشموله لجميع معالم الدين الإسلامي. وهذه الشواهد كثيرة جداً، لذا نقتصر على بعض منها:

أ) قال القرطبي:

«مِنْ شَعَائِرِ اللَّهِ أَيْ: مِنْ مَعَالِمِهِ وَمَوَاضِعِ عِبَادَتِهِ، وَهِيَ جَمْعُ شَعِيرَه» [\(١\)](#).

وفي موضع آخر قال: «سُمِّيَّ مَشْعِراً مِنَ الشَّعَارِ، وَهُوَ الْعَلَامَه» [\(٢\)](#).

ب) أخرج عن عطاء قوله:

«شعائر الله: جميع ما أمر ونهى عنه.. وقال الحسن: دين الله كله» ، وقال بعد ذلك: «قلت: وهذا القول هو الراجح الذي يقدم على غيره لعمومه» [\(٣\)](#). وقال أيضاً في موضع آخر: «вшعائر الله أعلام دينه» [\(٤\)](#).

ج) قال المباركفوري:

«قال في تفسير الخازن: شعائر الله أعلام دينه، وأصلها من الإشعار، وهو الإعلام، واحدتها شعيره، وكل ما كان مَعْلَماً لقربان يتقارب به إلى

١- تفسير القرطبي، ج ٢، ص ١٨٠.

٢- المصدر السابق، ص ٤٢.

٣- المصدر السابق، ص ١٨٠.

٤- المصدر السابق، ج ٥، ص ٣٧.

الله تعالى، من صلاته ودعاه وذبيحه، فهو شعيره من شعائر الله، ومشاعر الحجّ معايده» [\(١\)](#).

وقال النووي:

«شعائر الإسلام هي جمع شعيره بفتح الشين، قال أهل اللغة والمفسرون: هي متبعدات الإسلام، ومعالمه الظاهره، مأخوذة من (شعرت) أى: علمت، فهى ظاهرات معلومات» [\(٢\)](#).

وأمام الأمور التي عدّها علماء وفقهاء أهل السنة بأنّها من مصاديق شعائر الله ودين الإسلام، فهى كثيرة جداً، نستعرض منها ما يلى:

١- «الصلاه، والزكاه، والحج، والصوم؛ لكونها أظهر شعائر الإسلام وأعظمها» [\(٣\)](#).

٢- ... من شعائر الإسلام، وهى: العيد، والكسوف، والاستسقاء» [\(٤\)](#).

٣- «من شعائر الله: الوقوف، والرمي، والطواف، والسعى» [\(٥\)](#).

٤- «الأذان والإقامه من شعائر الإسلام، فتحتفظ بالفرائض» [\(٦\)](#).

د) قال أبوبكر الكاشاني:

«الأذان والإقامه، لأنّهما من شعائر الإسلام، فتحتفظ بالفرائض» [\(٧\)](#).

١- تحفة الأحوذى، المباركفورى، ج ٣، ص ٥٠٩.

٢- المصدر السابق، ج ٥، ص ١٦٠.

٣- زاد المسير، ابن الجوزى، ج ٢ ص ٢٣٢

٤- شرح مسلم، النووي، ج ٦، ص ٧٠؛ الديجاج على مسلم، السيوطي، ج ٢، ص ٣٨٥؛ عون المعبد، العظيم آبادى، ج ٤، ص ٢٢٦.

٥- تحفة الأحوذى، ج ٣، ص ٥٠٣؛ المصنف، ابن أبي شيبة الكوفي، ج ٤، ص ٣٦٠.

٦- كشف النقاع، البهوتى، ج ١، ص ٢٧٣؛ المجموع، النووي، ج ٣، ص ٨٠؛ المغنى، ابن قدامه، ج ١، ص ٤٢٧.

٧- بدائع الصنائع، أبوبكر الكاشاني، ج ١، ص ١٧١.

وقد عدَ ابن قدامه الأذان من الشعائر، حيث قال: «لأنَّه من شعائر الإسلام الظاهره، فكان فرضاً كالجهاد» [\(١\)](#).

ه) قال النووي:

«الفقهاء والمتفهّمين يجب إكرامهم وتعظيم حُرماتِهم» [\(٢\)](#) واستدلّ بقوله تعالى: ذلِكَ وَمَنْ يُعَظِّمْ شَعَائِرَ اللَّهِ فَإِنَّهَا مِنْ تَقْوَى الْقُلُوبِ (حج: [٣٠](#)) وقوله: وَمَنْ يُعَظِّمْ حُرمَاتِ اللَّهِ (حج: [٣٠](#))

وممَّا تقدَّم يتَّضح أنَّ الشعائر بمفهومها الشرعي لا تختص بمناسك العبادات، وإنَّما تشمل كلَّ ما له دور في إظهار المعالم الأساسية والرئيسة في الشرعيه، ونشر أحكام الدين، فلم يتصرَّف الشارع في كيفية تطبيقها وتحقيقها خارجاً، إلَّا في بعض الموارد، كما في مناسك الحج، أمَّا غير ذلك، فيبقى تابعاً للعُرف، كما هو الحال في قولِه تعالى: وَأَحَلَ اللَّهُ الْبَيْعَ وَحَرَمَ الرِّبَا ، حيث ترك الشارع المقدَّس تعين أفراد ومصاديق حقيقه وماهيه البيع إلى ما عليه العُرف.

الأمر الثالث: مناقشه ما استدلّ به على أنَّ شعائر الله لها حقيقة شرعية

اشاره

استدل على أنَّ شعائر الله لها حقيقة شرعية بما يلى:

الدليل الأول

اشاره

كثرة استعمال الشارع لفظ الشعائر في خصوص مناسك الحج، كما في قوله تعالى: إِنَّ الصَّفَا وَالْمَرْوَةَ مِنْ شَعَائِرِ اللَّهِ فَمَنْ حَجَّ الْبَيْتَ أَوْ اعْتَمَرَ فَلَا جُناحَ عَلَيْهِ أَنْ يَطَوَّفَ بِهِمَا (البقره: [٥٧](#)) وقوله: وَالْبُدْنَ جَعَلْنَاهَا لَكُمْ

١- المغني، ابن قدامه، ج ١، ص ٤٢٧.

٢- المجموع، النووي، ج ١، ص ٢٤.

٣- المجموع، النووي، ج ١، ص ٢٤.

٤- المغني، ابن قدامه، ج ١، ص ٤٢٧.

ص: ٢٦

مِنْ شَعَائِرِ اللَّهِ (الحج: ٣٦)، ومن الواضح أَنَّ كثرة الاستعمال تُوجِب ثبوت الوضع التعييني، بل أَنَّنا لو أَجْرَيْنَا مسحًا ميدانيًّا للفظ شعائر الله فلا نجد أَنَّه ورد في آيه أو روايه في غير مناسك الحج.

مناقشة الدليل الأول

- ١- إنَّ الاستعمال أعمَّ من الحقيقة كما تقدَّم.
 - ٢- إنَّ الجعل في قوله تعالى: وَالْبُدْنَ جَعَلْنَاها... لا يدل على وضع لفظ شَعَائِرِ اللَّهِ لمناسك الحج تعييناً؛ وذلك لأنَّ الجعل المذكور بمعنى جعل وجوب ذبح البدن، المُعَبَّر عنه بالهدى، لعدم قابلية البدن نفسها لجعلها من شعائر الله، كما هو واضح، وإن كان بخلفتها - المعلومة بالجعل التكويني - من آيات الله، كسائر الحيوانات والمحلوقات.
- وعليه، فالجعل في هذه الآية بمعنى جعل وجوب الهدى، لا بمعنى وضع اللفظ للمعنى، فلا دليل على وضع لفظ (شعائر الله) لمناسك الحج تعييناً.

الدليل الثاني

اشارة

بعدما علمنا أنَّ الشارع قد جعل مناسك الحج من شعائر الله تعالى، فيعلم منه اختصاص هذا اللفظ بالمناسك خاصة؛ وذلك لأنَّ الجعل الشرعي من أسباب الوضع التعييني.

مناقشة الدليل الثاني

- ١- ما تقدَّم آنفًا، من عدم الدليل على وضع لفظ (شعائر الله) لمناسك الحج بالوضع التعييني.

٢- عدم ثبوت الوضع التعيني للفظ (شعائر الله) في المناسك؛ وذلك لأنَّ

الوضع التعيني تابع لكثرة استعمال اللفظ، ولا يخفى أنَّ كثرة استعمال لفظ (شعائر الله) في المناسك، إلى حد توجب تبادر خصوص لفظ الحج إلى أذهان المسلمين؛ غير ثابت، بل مقطوع العدم.

نعم، هناك موارد تصرُّف فيها الشارع وجعلها شعيره وعلامه، إلَّا أنَّ هذا التصرُّف هو تصرُّف في مصاديق الشاعر، كما هو الحال في مناسك الحج؛ فالشارع جعل هذه المناسك من أفراد ومصاديق الشاعر، لا أنَّه تصرُّف في ماهية وحقيقة الشاعر، كما يأتي توضيحه في الجواب على الشبهة الثانية.

وعلى هذا الأساس، لا دليل على وضع لفظ (شعائر الله) لمناسك الحج، لتعييناً ولا تعيناً، وليس من الحقيقة الشرعية ولا المترسخة، وعليه لابد من الالتزام ببيانه على معناه اللغوي، وهو العلائم والمعالم والأماره.

نعم، استعمله الشارع في بعض مصاديق معناه الموضوع له، ولما كانت من هذه المصاديق، وهي المناسك، لكن الاستعمال أعم من الحقيقة.

٣- فهم الفقهاء- من القدماء والمتأخرین- أنَّ لفظ الشاعر هو المعنى اللغوي، لا سيما القدماء منهم، نظراً إلى قربهم من عصر النص، وتبادر مرتکزات عهد الشارع إلى أذهانهم، كما تقدَّم في مطاوى البحث.

٤- على فرض الشك في المعنى المتبادر منه في عصر الشارع، يثبت المعنى اللغوي للشعار؛ لأصالته عدم النقل.

وممَّا تقدَّم يتضح: أنَّ كل شيء كان علامه على دين الله، ومظهراً للشريعة المحمدية، ودليلًا ومعرفاً للإسلام، ومنادياً إلى الله ورسوله (ص)

، ومَعْلَمًا لكتاب الله وسنه نبيه، سيماء الإسلام والقرآن؛ يكون في ارتكاز المتشّرّعه من شعائر الله، بلا فرق بين عصر الشارع وبين عصرنا هذا.

الأمر الرابع: في معنى البدعة

إنَّ الذِي عَلَيْهِ أَهْلُ التَّحْقِيقِ وَالنَّظَرِ أَنَّ الْبَدْعَةَ تَتَحَقَّقُ بِمَا يَلِي:

أ) إدخال ما ليس من الدين فيكون من قبيل الافتراء على الله وعلى رسوله والأئمَّة المعصومين (عليهم السلام) .

ب) نفي أو إنكار أو جحود ما ثبت بالادله الصحيه أنه من ديننا الذي يرضيه الله ورسوله وآلـهـ الـاطـهـارـ عـقـائـدـيـاـًـ كـانـ أوـ فـقـهـيـاـًـ.

بعد بيان هذه الأمور المتقدمة؛ يتضح أنَّ الشعائر الحسينية من الشعائر الدينية، وهو ما نتعرّض له في البحث الآتي.

النتيجة: الشعائر الحسينية من الشعائر الدينية

بعدما بيَّنا الأمور المتقدمة، من أنَّ الشعائر باقيه على المعنى اللغوي، وأنَّ المقصود من الشعائر العلامه، وليس المراد منها علائم وجوده سبحانه؛ لأنَّ العالم برمته علائم وجوده، بل علائم دينه، ولذا يصف الله "الصفا والمروه" بأنَّهما من شعائر الله، إذ يقول: إنَّ الصفا وَالْمَرْوَةِ مِنْ شَعَائِرِ اللَّهِ (البقره: ١٥٨) ويقول: وَالْبَدْنَ جَعَلْنَاهَا لَكُمْ مِنْ شَعَائِرِ اللَّهِ (الحج: ٣٦) ويقول: يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تُحِلُّوا شَعَائِرَ اللَّهِ (المائده: ٢)، وليس المراد إِلَّا كونها علامات دينه.

فإذا وجب تعظيم شعائر الله بتصرير القرآن، مُعْلَلاً بأنَّها من تقوى القلوب؛ جاز تعظيم الأنبياء والأولياء، باعتبارهم أعظم آيه لدين الله، وأعظم تعظيم وأفضل تكريما. فهم الذين بلَّغُوا دين الله إلى البشرية؛ فيكون

حفظ قبورهم وأضرحتهم وآثارهم عن الاندراس والاندثار خير تكريم وتعظيم لهم.

وإنْ شئت قلت: إِنَّ تعظيم كل شيء بحسبه، فتعظيم الكعبه يكون بسترها بالأستار، وتعظيم البدن الذي هو من شعائر الله بالمواطبه على إبلاغها إلى محلها وترك الركوب عليها وتعليفها، وتعظيم الأنبياء والأولياء في حياتهم بنحوٍ وبعد وفاتهم بنحو آخر. فكل ما يعد تعظيماً وتكريماً يجوز بنص هذه الآيه من غير شيك ولا شبهه.

وورود الآيه في مشاعر الحج وشعائره لا يكون دليلاً على اختصاصها بها؛ فإنَّ قوله تعالى وَمَنْ يُعَظِّمْ شَعَائِرَ اللَّهِ ضَابطَه كُلَّهٗ وَمَبْدَأْهٗ، ينطبق على مصاديقه وأفراده وجزئياته الكبيره.

ومن هنا يتضح أنَّ الشعائر الحسينيه من الشعائر الدينية، وأنَّ تعظيمها من تعظيم الشعائر الإلهيه، فكما أنَّ مثل الكعبه والصفا والمروه ومني وعرفات جديره بالتقديس والاحترام؛ لارتباطها بمفهوم شعائر الله، لمجرد اتسابها إليه وتعلقها به، فمن باب أولى تعظيم أولياء الله تعالى؛ فتعظيم الإمام الحسين (ع)، من خلال إقامه العزاء عليه، من مصاديق تلك الشعائر الإلهيه، ولا يكون ذلك إدخال ما ليس من الدين في الدين، ليقال أنه بدعا كما يدعى.

يضاف إلى ذلك، أنَّ وصيه الرسول (ص) بالإحسان لذويه تمثل دليلاً آخر على صدقه في مراسم العزاء، فقد جاء في القرآن الكريم على لسان النبي (ص)، وخطاباً للمؤمنين: قُلْ لَا أَسْتَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا إِلَّا الْمَوَدَّةُ فِي الْقُرْبَى (الشورى: ٢٢)

إذً، فقد اقترن أجر الرساله بموده ذوى قربى الرسول، والموده متجلية في البكاء على مصابيهم وإقامه العزاء عليهم.

الشّيّه الثاني: لزوم تبّدّل دين الله في المعنى العرفي للشعائر

اشاره

تفصيل الشّيّه

١- إنَّ شعائر الله هي علامٍ عبادته ومعالم دينه، وعلى هذا فلابد أن يكون جعلها بيد الشارع، ولا يحق لغير الشارع، من عقلاءٍ أو عُرف، أن يجعلوا شعائر وعلامات، فشعائر الله تعالى ليست علامٍ عقلائيه أو عُرفيه مرتبطة بشؤون العرف والعقلاء- من قبيل شعائر الحرب والثورات والنهضات والأحزاب السياسيه- لكي يكون جعلها واعتبارها بأيدي العرف والعقلاء. وعلى هذا فلا بد أن يكون جعلها ووضعها بيد الله، لذا يقول تعالى: وَالْبَدْنَ جَعَلْنَاهَا لَكُمْ مِنْ شَعَائِرِ اللَّهِ لَكُمْ فِيهَا خَيْرٌ (انعام: ٥٧)، مما يكشف عن أنَّ الجعل بيد الشارع المقدس.

٢- لو فرضنا أنَّ جعل الشعائر الدينية بيد أهل العُرف؛ للزم تبَّدّل دين الله وتغيير شريعته، ولصارت أحکام الله تابعه لسلطنة الناس وعاداتهم ورسومهم، بل ليلزم أن تكون عاده كل إقليم ورسم كل قبيله شعاراً من شعائر الله.

ويترتب على ذلك تحليل الحرام وتحريم الحلال؛ إذ رُبَّ فعل ممنوع في الشريعة لا قُبح فيه عند قوم؛ لما جرت عادتهم على الإتيان به، بل التبرّك به، وبالعكس، رُبَّ فعل جائز في الشريعة جرت عاده قوم من الناس

على تركه وتقبیح فاعله، بل يؤاخذون فاعله ويراجهونه بمواجهه عنيفه مُغضبه، كما نشاهد ذلك في كثير من الخرافات في أعرافنا، من مختلف الأقوام والقبائل، بل كثيراً ما نشاهد إسنادهم ذلك إلى الدين.

الجواب:

يَتَضَعُ الجواب بعد بيان عدد من المقدّمات المنهجية والمضمونية، التي تساهم في بناء إطار محدّد واضح للموضوع، وتحول دون وقوع الالتباس، وهذه المقدّمات هي:

المقدمة الأولى: في معنى العُرف

العرف: هو ما تعارف عليه الناس، من قول أو فعل (١)

١- العُرف: لغه: قال ابن فارس: «(عرف) العين والراء والفاء أصلان صحيحان يدل أحدهما على تتابع الشيء متصلة بعضه ببعض، والآخر يدل على السكون والطمأنينة، فالأول العُرف (عرف الفرس)، وسيمّى بذلك لتتابع الشعر عليه، ويقال جاءتقطعاً عرفاً، أي: بعضها خلف بعض، ومن الباب (العرف) وجمعها عرف، وهي أرض منقاده مرتفعه بين سهليتين تبنت كأنها عرف فرس، ومن الشعر في ذلك، والأصل الآخر المعرفه والعرفان، تقول: عرف فلان فلاناً عرفاً وعرفه، وهذا أمر معروف.. ومن الباب (العرف) وهي الرائحة الطيبة، وهي القياس، لأنّ النفس تسكن إليها، يقال: ما أطيب عرفه! قال الله سبحانه وتعالى: وَيُدْلِلُهُمُ الْجَنَّةُ عَرَفَهَا لَهُمْ أَيْ طَيِّبَهَا. مقاييس اللغة، ج ٤، ص ٢٨١. ونحو ذلك من تعاريف اللغويين التي تكشف عن أنّ للعرف معانٍ متعدّدة على حسب تصريف الكلمة. والعرف اصطلاحاً: ذكرت هنا تعريفات متعدّدة لا يسع المقام لذكرها، لذا نقتصر على بعضها، بالقدر الذي يلامس البحث. قال الشيخ عبدالوهاب خلاف: «العرف: هو ما تعارفه الناس وساروا عليه، من قول أو فعل أو ترك». علم أصول الفقه، عبدالوهاب خلاف: ص ٩٩. وقال الشيخ كاشف الغطاء: «العرف: هو ما تعارف بين الناس، فعله أو قوله، وهو المسمى بالعادة العامة، ويسمى بالسيرة، مع عدم ردع الشارع عنه». مصادر الحكم الشرعي والقانون المدني، محمد على كاشف الغطاء: ص ٤٧. ومنه يتضح أنّ العُرف هو ما تعارف عليه الناس من قول أو فعل. t أقسام العُرف: يمكن تقسيم العُرف حسب موارد استعماله في كلمات الفقهاء إلى: أ - العُرف العام: وهو عُرف عموم الناس الشامل لغير المتشرّعه، وقد يراد منه عُرف بلد خاص أو قبيله خاصه. ب - العُرف الخاص: هو عُرف صنف خاص من الناس، وقد يراد منه عُرف خصوص العلماء والفقهاء. ج - عُرف المتشرّعه: وهو سلوك المسلمين سلوكاً معيناً، بما هم متشرّعه. د - العُرف العملي: هو بناء أهل العُرف وسيرتهم العملية، ويعبّر عنه ببناء العقلاء والسيره العقلائيه. ه - العُرف القولي المحاورى: وهو بناء أهل العُرف في خصوص المحاورات، وما استقرّ عليه دأبهم في استظهار مرادهم من محاوراتهم الرائجه بينهم. وهناك أقسام كثيرة للعرف لا يسع المقام لذكرها.

المقدمة الثانية: مرجعية العُرف في استكشاف الحكم الشرعي

هناك موارد عديدة جعل العُرف فيها مرجعاً في استكشاف الحكم الشرعي، وهي جملة من الموارد التي لا يوجد فيها نص من الشارع (١).

المقدمة الثالثة: مرجعية العُرف في تشخيص مواضع الأحكام الشرعية

اشارة

لكي تَتَضَّح مرجعية العُرف في تشخيص مواضع الأحكام الشرعية، ينبغي بيان أقسام مواضع الأحكام الشرعية.

أقسام مواضع الأحكام الشرعية

يُقَسِّم الموضوع المأخذ في الحكم الشرعي إلى أقسام متعددة:

القسم الأول: المواضيع التكوينية، كالحيض والنفاس وغيرهما.

١- ومن هذه الموارد: الأول: تشخيص بعض المفاهيم، حيث أوكل الشارع أمر تحديدها للعُرف، كلفظ الإناء والصعيد والقرء، التي أخذت موضوعاً في لسان الأدلة. الثاني: معرفه واستكشاف مراد المتكلّم عند إطلاق اللفظ. الثالث: ما يُستكشف به الحجّيّة الأصوليّة، من قبيل حجّيّة الظواهر أو الأخذ بقول الشّفه. وغير ذلك من الموارد الكثيرة.

القسم الثاني: المواقبي الشرعي، كالصلوة والصوم والحج والزكاة.

القسم الثالث: المواقبي الشرعي، كالغناء مثلاً، أو المواقبي المستحدثة التي تدخل ضمن نطاق المواقبي الشرعي، كالملكية الفكرية ونحوها.

وبعد بيان هذه المقدمة في أقسام العُرف، يُطرح السؤال التالي، وهو أنَّ القول بأنَّ العُرف حجّه في تشخيص المواقبي، هل هو حجّه في جميع هذه المواقبي، أم في بعضها؟

وفي الجواب على ذلك نقول: أمّا بالنسبة للمواقبي التكوينية، فقد اختلف الفقهاء في حكم العُرف في تشخيصها، فمنهم من أنكر مدخلية العُرف في تشخيصها، وجعل أهل الخبرة هم أصحاب الفصل في مثل هذه المواقبي.

أمّا المواقبي الشرعي، كالصلوة والصوم والحج والزكاة، فمن الواضح أنَّ العُرف لا يمكن أن يتدخل فيها؛ لأنَّها من مخترعات الشارع.

أمّا المواقبي الشرعي، كالبيع وما شابه ذلك، فللُّعرف مساحة واسعة ودور كبير في تشخيص هذه المواقبي، حيث فسح الشارع المجال أمام العُرف في إبداء رأيه. كما أضاء القرآن الكريم هذه المسألة بشكل واضح في قوله تعالى أَحَلَ اللَّهُ الْبَيْعَ . . . ، الذي يفيد الحكم بحلية البيع وصحّته وجوازه.. فالشارع لم يتصرّف بماهية البيع ولا- بكيفيه وجوده إلاـ ما استثنى [\(١\)](#). لأنَّ كيفيه وجوده تابعه إلى العُرف، مما يُطلق عليه (بيع) في عُرف العُقَلَاء جُعل موضوعاً للحكم الشرعي، وهو الحلية.

وهناك موارد فقهية كثيرة جداً أو كل الشارع أمر تشخيصها إلى

١- من قبيل حرمه وفساد بيع المكيل والموزون بجنسه، وبطلاف بيع الكالى بالكالى وغيرها.

العرف، وبهذا تفاوت الأحكام نتيجة اختلاف الأعراف المحددة (١).

١- هنالك موارد متعدّدة أرجعها أهل البيت: إلى العرف، كما أشارت إلى ذلك رواياتهم الشريفة، منها: أ - صحيح الحلبي، عن أبي عبد الله (ع) أنه قال في رجل اشتري من رجل طعاماً عدلاً بكيل معلوم، وأن صاحبه قال للمشتري: ابتع مني من هذا العدل الآخر بغير كيل، فإن فيه مثل ما في الآخر الذي ابتعت، قال الإمام: «لا يصلح إلا بكيل، وقال: وما كان من طعام سميت فيه كيلاً فإنه لا يصلح مجازفة، هذا مما يكره من بيع الطعام». وسائل الشيعة، الباب ٤ من أبواب عقد البيع، حديث ٢. ومحل الشاهد هو قوله (ع) «ما كان من طعام سميت فيه كيلاً» أي: ما يسمى وما يطلق عليه في العرف أنه مكيل. ب - محمد بن علي بن الحسين، بإسناده عن الحلبي، عن أبي عبد الله (ع) قال: «ما كان من طعام سميت فيه كيلاً فلا يصلح بيعه مجازفة، وهذا مما يكره من بيع الطعام». وسائل الشيعة، الباب ٤ من أبواب عقد البيع، حديث ١. حيث أرجع الإمام (ع) كون الطعام مكيلاً أو غير مكيل إلى العرف، لذا قال صاحب الحدائق: «وما كان من طعام سميت فيه كيلاً، فإنه لا يصلح مجازفة، هذا مما يكره من بيع الطعام، فإن ظاهره: أن الرجوع في كونه مكيلاً إلى تسميته كيلاً عرفاً، فكلما وقع التسمية عليه بأنه مكيل، فلا يجوز بيعه مجازفة». الحدائق الناظرة، المحقق البحرياني، ج ١٨، ص ٤٧٢. وقال الشيخ الأنصاري في المكاسب: «الظاهر في وضع المكيال عليه عند المخاطب وفي عرفه، وإن لم يكن كذلك في عرف الشارع». وغير ذلك من الموارد التي أرجع أهل البيت: إلى العرف، كما في الدم، وتغيير الماء بوقوع النجاسة، ونحوها. شواهد فقهيه عرفيه من فقه العامه هنالك موارد كثيرة أرجع فقهاء العامه أحکامها إلى العرف، وإليك بعض أقوالهم: أ - قال السرخسي في باب السلالم: «ولا بأس بالسلم في العصير في حينه، وزناً أو كيلاً؛ لأنَّه يُوزَن أو يُكَال كاللبن... والأصل أنَّ ما عُرفَ كونه مكيلاً على عهد رسول الله (ص) فهو مكيل أبداً، وإن اعتاد الناس بيعه وزناً، وما عُرفَ كونه موزوناً في ذلك الوقت، فهو موزون أبداً، وما لم يُعلَم كيف كان، يعتبر فيه عُرف الناس في كل موضع، إن تعارفوا فيه الكيل والوزن جميعاً فهو مكيل وموزون. هذا عند الإمام وأصحابه، وخالفهم أبو يوسف فقال: إنَّ المعترَف في جميع الأشياء العُرف؛ لأنَّه إنما كان مكيلاً في ذلك الوقت أو موزوناً في ذلك الوقت باعتبار العُرف لا بنص فيه من رسول الله (ص)...». السرخسي، المبسوط، ج ١٢، ص ١٤٢. ب - جعل مالك العُرف هو الفصل في الخصومه بين العامل ورب المال، وما يتعامل به الناس، حيث قال: «في رجل دفع إلى رجل مالاً قرضاً، فربح فيه ربحاً، فقال العامل: قارضتك على أن لي الثلين. وقال صاحب المال: قارضتك على أن لك الثلث. قال مالك: القول قوله العامل، وعليه في ذلك اليمين، إذا قال يشبه قرضاً مثله الناس ذلك نحواً مما يتقارض عليه الناس. وإن جاء بأمر يستنكر، ليس على مثله يتقارض الناس، لم يصدق، ورد إلى قرضاً مثله». الإمام مالك، كتاب الموطأ، ج ٢، ص ٧٠١. ج - قال البابرتى: «وكل ما أوجب نقصان الثمن في عاده التجار فهو عيب؛ لأنَّ التصرّر بنقصان الماليه، ونقصان الماليه بانتقاض القيمه، والمراجع في معرفته عُرف أهله». حيث جعل العُرف مرجعاً في تشخيص العيب في البيع. البابرتى، شرح العنايه على الهدایه، هامش شرح فتح القدیر، ج ٥، ص ١٥٣.

النتائج المترتبة على ما تقدم:

النتيجه الأولى: القاعده الأوليه فى المعنى هو بقاوه على معناه اللغوى.

إذا لم يرد دليل على تصرف الشارع في معنى أو ماهيه معينه، فإن القاعده الأوليه أن ذلك المعنى يبقى على معناه اللغوى، كما في لفظ البيع في قوله تعالى أَخِلَ اللَّهُ الْبَيْعَ . ومن هذا القبيل لفظ الشعائر؛ فإنه لم يرد دليل على تصرف الشارع فيها، وعليه فمقتضى القاعده الأوليه أن يبقى على معناه اللغوى، كما تقدم مفصلاً في الجواب على الشبهه الأولى.

نعم هناك موارد تصرف فيها الشارع وجعلها شعيره وعلامه، إلا أن هذا التصرف هو تصرف في مصاديق الشعائر، كما هو الحال في مناسك الحج، فالشارع جعل هذه المناسك من أفراد ومصاديق الشعائر، لا أنه تصرف في ماهيه وحقيقة الشعائر.

أما الموارد التي لم يتصرف فيها الشارع ولم يتَّخذها بخصوصها شعيره وعلامه، فالمرجع فيها إلى العُرف، فما اتَّخذها عُرف المسلمين شعيره وعلامه على معنى المعاني الإسلامية، فحيثُ تقع تحت عموم قوله تعالى ذلِكَ وَمَنْ يُعَظِّمُ شَعَائِرَ اللَّهِ فَإِنَّهَا مِنْ تَقْوَى الْقُلُوبِ

(المائدة: ٢)

وبهذا يتَّضح أنَّ كون معنى الشعائر هو المعنى اللغوى لا يلزم منه تبَدِّل دين الله وتغيير شريعته، ولا يعني أنَّ أحکام الله تابعه لسلائق الناس

وعاداتهم ورسومهم؛ لأنَّ العُرف لم يتصرَّف في حُكم الشاعر، وإنَّما ما قام به العُرف هو تطبيق الحُكم الشرعي، وهو الأمر بتعظيم الشعائر على ما يصدق عليه أنَّه علامه وشاعر عرفاً، ومن الواضح أنَّ تطبيق الحكم الشرعي على الفرد الخارجي لا يكون ذلك تعدياً على مارسم الشارع، وليس إحداثاً في الدين ولا ابتداعاً، ولا غير ذلك من المعانى.

النتيجة الثانية: دليل العناوين المستجدة للشعائر هو أدله عموم الشعائر.

هناك جملة من الأفراد والعناءين المستجدة للشعائر يمكن دخولها تحت عموم الشعائر؛ لانطباق العنوان العام على هذه العناوين، لأنَّ حكم هذه العناوين المستجدة ثابت، والجديد فيها هو كون موضوعها حادث، كما هو الحال في العناوين المستجدة في البيع، كالبيع بواسطة الهاتف ونحوها من الأساليب المستحدثة. وإليك بعض الشواهد الفقهية على ذلك:

شواهد فقهية على عدم حاجة العنوان المستجدة لدليل خاص

هناك العديد من الشواهد الفقهية تدلُّ على أنَّ حكم العنوان المستجدة في كثيرٍ من الأحكام هو عموم الأدلة، التي تشتراك فيها بنفس الماهية، ومن هذه الشواهد:

١- دليل استحباب لبس السواد في مأتم الحسين (ع) هو عموم إظهار شعائر الحزن.

استدلَّ صاحب الحدائق (رحمه الله) على استحباب لبس السواد في مأتم الحسين (ع) بعموم أدله إظهار شعائر الحزن، على الرغم من كون لبس السواد مكروهاً بحدِّ ذاته، حيث قال: «لا يبعد استثناء لبس السواد في مأتم الحسين (ع) من هذه الأخبار؛ لما استفاضت به الأخبار من الأمر بإظهار

شعائر الأحزان، ويؤيده ما رواه شيخنا المجلسي (رحمه الله) عن البرقى فى كتاب المحسن، أنه روى عن عمر بن زين العابدين (ع) أنه قال "لما قُتل جَدِّي الحسين المظلوم الشهيد، لبست نساء بنى هاشم فى مأتمه ثياب السواد، ولم يُغيرنها فى حرًّ أو برد، وكان الإمام زين العابدين (ع) يصنع لهنَّ الطعام فى المأتم" (١).

وقد ذهب السيد اليزدي (رحمه الله) - أيضاً - إلى أجوبته عن الشعائر الحسينية (٢) إلى ما ذهب إليه صاحب الحدائق، من رجحان لبس السواد على الكراهة، لإظهار الحزن على الحسين (ع).

٢- استدلال القمي بعمومات البكاء على جواز التشبيه في الشعائر الحسينية.

استدلَّ الميرزا القمي (رحمه الله) على جواز التشبيه ضمن الشعائر الحسينية ورجحه للبكاء والإبکاء؛ ذلك لأنَّ عمومات البكاء لها مصاديق مختلفة، وأحد المصاديق الموجبة للبكاء والإبکاء هو ما يكون في ضمنه التشبيه والتمثيل الذي يُثير عواطف الناس (٣).

ثمَّ قال: بل يمكن الاستدلال على جواز التشبيه في الشعائر الحسينية، ولو مع فرض القول بحرمه تشبه الرجل بالمرأة، أو المرأة بالرجل، حيث نقول بأنَّ هذا المصدق من التشبيه في الشعائر إما يتعارض مع حرمته تشبه الرجل بالمرأة وبالعكس، أو يقع التزاحم، فإذا قلنا بالتعارض، فسوف يتلاطم؛ فيسقط عموم دليل الحرمة وعموم دليل الشعائر، فيبقى

١- المحسن، احمد بن خالد البرقى، ص ٤٢٠.

٢- في حاشيته على رساله الشيخ جعفر التسترى (طبعه قدیمه).

٣- جامع الشتات، میرزا القمي، ج ٢، ص ٧٨٧ (الطبعه الحجرية).

المصدق من التشبيه في الشعائر على الجواز بإجراء أصاله البراءة، وإذا قلنا إنَّه يقع بينهما تراحم، فلا شكُّ في تقديم عمومات البكاء والإبکاء؛ لأرجحيتها وأهميتها [\(١\)](#).

وقال الشيخ حسن المظفر (رحمه الله) في كتابه (نصره المظلوم) ما لفظه: «لا- شَكَّ أَنَّ إِظْهَارَ الْحُزْنِ وَمُظْلَومِيهِ سَيِّدُ الشَّهَادَةِ (ع)، وَالْإِبْكَاءِ عَلَيْهِ وَإِحْيَا أَمْرِهِ، بِسَنْخِهِ عَبَادَهُ الْمَذْهَبِ، لَا بِشَخْصٍ خَاصٍ مِنْهُ.. ضَرُورَهُ أَنَّهُ لَمْ تَرُدْ فِي الشَّرِيعَهِ كَيْفِيَهُ خَاصَّهُ لِلْحُزْنِ وَالْإِبْكَاءِ وَإِحْيَا الذَّكْرِ الْمَأْمُورِ بِهِ، لِيَقْتَصِرْ عَلَيْهِ الْحُزْنُ فِي حُزْنِهِ وَالْمُحْيَى لِأَمْرِهِمْ فِي إِحْيائِهِ، وَالْمُبْكَى فِي إِبْكَائِهِ. وَإِذَا كَانَ سَنْخُ الشَّيْءِ عَبَادَهُ وَمَنْدُوبًا إِلَيْهِ، سَرَتْ مَشْرُوعِيَّتِهِ إِلَى جَمِيعِ أَفْرَادِهِ مِنْ جَهَهِ الْفَرْدِيَّهِ» [\(٢\)](#).

٣- أفتى بعض كبار فقهائنا، كالسيد الحكيم [١](#) في كتاب المستمسك؛ بوجوب الشهادة الثالثة في الأذان، بلحاظ أنَّ شعار للمذهب، وتركه يضر بالذهب. وهذا واضح، لأنَّ كل شيء أصبح شعاراً للمذهب فلابد وأن يحافظ عليه؛ لأنَّ المحافظة عليه محافظه على المذهب. حيث قال: «بل ذلك في هذه الأعصار معدود من شعائر الإيمان ورمز التشريع، فيكون من هذه الجهة راجحاً شرعاً، بل قد يكون واجباً، لكن لا بعنوان الجزئي من الأذان» [\(٣\)](#).

ومما ينبغي الالتفات إليه هو أنَّ العنوان المستجد من الشعيره يجب أن يكون حلالاً في نفسه قبل أن يتعمون بعنوان أنَّه شعيره، أما إذا كان حراماً، فيكون مشمولاً لأدله عموم.

١- المصدر المتقدم.

٢- نصره المظلوم، ص ٢٢.

٣- مستمسك العروه الوثقى، السيد محسن الحكيم، ج ٥، ص ٥٤٥.

حكم اختلاف الأعراف في ممارسه الشعائر

إذا اختلفت عادات الأعراف في البلدان والأقطار، فوقع الكلام فيما هو المعتبر، كالاختلاف الحاصل في تعين مفهوم المكيل والموزون في مباحث العوضين ومسائله الربا، كما أشار إلى ذلك صاحب الجواهر (رحمه الله) بعد بحث طويل، حيث قال: «وبالجملة، فمحل الإشكال فيما يجهل حاله في زمنهم، من كون العرف العام لا انضباط له، فإن لكل قطر عرفاً وعاده، والأحكام متّحده لاختلاف فيها، ولا تُنط بالآمور الغير المنضبطة» [\(١\)](#). ثُمَّ قال: «ومن ذلك كله يُعرف ما في شرح الأستاذ؛ حيث قال: ثُمَّ الرجوع إلى العاده مع آفاقها اتفاقى، ولو اختلفت، فلكل بلد حكمه كما هو المشهور» [\(٢\)](#).

لكن المشهور في المقام هو الرجوع إلى العرف الغالب، وإذا لم تكن الغلبة مع واحد من الـأعراف المتعارضه، فلكل شخص الرجوع إلى عُرف بلده.

وعلى ضوء هذا، فلو اختلفت الأعراف في كيفية ممارسه الشعائر ومصاديقها التي توجب التعظيم والتجليل، أو التي توجب وهن المذهب، أو ما يُخاف به على النفس أو البدن، فحيث أنَّ عنوان التعظيم والإهانه والهتك من العناوين العُرفيه الممحضه - كما سيأتي بيانها - فلابد في إرجاع ذلك إلى عُرف كل مكان وزمان، وعادات ذلك البلد التي تُمارس فيه تلك الشعيره، فقد يكون شيء في بلد تعظيماً وفي بلد آخر يُعد إهانه، أو بالعكس.

وحسابه ذلك هو الرجوع إلى العُرف الغالب في البلد، وإذا لم تكن الغلبة مع واحد من الأعراف المتعارضه، فلكل شخص الرجوع إلى عُرف بلده.

١- جواهر الكلام، الشيخ محمد حسن النجفي، ج ٢٢، ص ٤٢٦.

٢- المصدر السابق، ص ٤٢٩.

الشّيّه الثالث: يجب الفرح بشهادة الحسین (ع) لا البکاء والجزع!

اشاره

تفصيل الشّيّه:

يقول صاحب الشّيّه إنّه يجب الفرح على الشّهید؛ لأنّ استذکار الشّهاده يكون يوم سرور وسعاده؛ إذ أنّ الشّهید يحقّق بشهادته المراتب والدرجات، ويصل إلى ذروه الحیاه فی الخلد، فيوم شهاده الإمام الحسین (ع) وصحبه هو يوم بهجه أهل البيت (عليهم السلام) وسرورهم، وعليه يكون البکاء على الحسین (ع) بدعاه لا دليل عليه.

الجواب:

١- ما سیأتی فی الإجابة علی الشّيّه اللاحقه من أمر النبي (ص)، بل وسيرته العمليه البکاء علی الشّهداء، من قبيل بكائه علی حمزه وجعفر (عليهم السلام)، فضلاً عن بكائه لفقد الأعزاء من بنيه وصحبه المخلصين. وعلى هذا، فلا يكون البکاء علی الشّهید بدعاه وبلا دليل.

٢- صحيح أنّ الشّهاده هي فرحة اللقاء بالله تعالى... لكنَّ الأمر الإلهي جاء من خلال سُيُّنه نبیه وسيرته العمليه بلزوم البکاء علی الحسین (ع)، وكذا ما ورد من أهل البيت (عليهم السلام) من الأمر بإحياء هذه الذکرى بالحزن والبکاء والجزع، كما فی روایات متضاده تأمر بلزوم إظهار الجزع والحزن، وإقامه المآتم والبکاء لفقد سيد الشّهداء وأهل بيته وصحبه الأوفياء فی تلك

الفاجعه الأليمه؛ لذلك نقرأ في زيارة عاشوراء: «أبى أنت وأمى، لقد عُظِّم مصابى بك»، وكما عَبَر عن هذه الحقيقة (صَعْصَعَه) حينما قال في شهاده أمير المؤمنين: إنَّ الدُّنْيَا لفَقَدَكَ مُظْلِّمَه، وَالآخِرَه بِنُورِكَ مُشْرِقَه. فَتَحَنَّ نَبَكِي هَذَا الْفَقْدَانَ، وَيَزِيدُنَا أَلْمًا وَمَرَارَه وَحشِيه أَعْدَائِهِمْ.

فالبكاء على المظلوم، لاسيما الإمام الحسين وصحبه المضريين بالدماء، حسن ولازم في كل الأوقات إلى القيامه.

فحينما نُلْقِي نظره عابره على كلام الإمام المهدي [في زيارة الناحية، فإنَّها كفيله بإظهار حقيقه الأمر؛ إذ يقول: «فَلَا تَنْدِينَنِكَ صَبَاحًا وَمَسَاءً، وَلَا يَبْكِنَنِكَ بَدْلَ الدَّمْوعِ دَمًا، حَسْرَهُ عَلَيْكَ وَتَأْسِفًا عَلَى مَا دَهَاكَ وَتَلَهَّفًا، حتَّى أَمْوَاتُ بَلْوَعِهِ الْمَصَابُ وَغَصَّبُهُ الْاِكْتَثَابُ» (١). وإليكَ عدَّاً من هذه الروايات التي أمرتنا بالبكاء والجزع على الحسين (ع).

البكاء على الحسين (ع) أهم العبادات

أمر أهل البيت أتباعهم في روايات عديدة بإقامه المآتم على الإمام الحسين (ع) والبكاء عليه، وقد عُبَدَ هذا الأمر من أهم العبادات، وموجاً للتقرُّب إلى الله عزوجل. وإليكَ بعضًا من هذه الروايات التي تلقَّاها العلماء بالقبول:

١- عن علي بن الحسن بن فضال عن أبيه، قال: قال الرضا (ع): «مَنْ تَذَكَّرَ مَصَابِنَا وَبَكَى لِمَا ارْتَكَبَ مِنَّا، كَانَ مَعْنَا فِي درجاتنا يوم القيامه، وَمَنْ ذَكَرَ بِمَصَابِنَا فَبَكَى وَأَبْكَى، لَمْ تَبْكِ عَيْنَهِ يَوْمَ تَبْكِي الْعَيْنَ» (٢).

١- المزار الكبير، محمد بن جعفر المشهدى، ص ١٥٠.

٢- بحار الأنوار، ج ٤٤، ص ٢٧٨.

٢- عن السيد بن طاووس (رحمه الله) قال: روى عن آل الرسول (عليهم السلام) أنَّهم قالوا: «مَنْ بَكَىْ وَأَبْكَىْ خَمْسِينَ فَلَهُ الْجَنَّةُ، وَمَنْ بَكَىْ وَأَبْكَىْ ثَلَاثِينَ فَلَهُ الْجَنَّةُ، وَمَنْ بَكَىْ وَأَبْكَىْ عَشْرِينَ فَلَهُ الْجَنَّةُ، وَمَنْ بَكَىْ وَأَبْكَىْ وَاحِدًا فَلَهُ الْجَنَّةُ، وَمَنْ تَبَاكَىْ فَلَهُ الْجَنَّةُ» [\(١\)](#).

٣- عن أبي هارون المكفوف قال: قال أبو عبد الله: «يا أبا هارون، أنسدني في الحسين (ع) قال: فأنسدته فبكى، فقال: أنسدني كما تنسدون -يعني بالرقـة- قال: فأنسدته»

امْرُّ عَلَى جَدَّتِ الْحُسَيْنِ

فَقُلْ لِأَعْظَمِهِ الرَّكِيْه

قال: فبكى، ثم قال: زدني، قال: فأنسدته القصيدة الأخرى، قال: فبكى، وسمعت البكاء من خلف الستر، قال: فلما فرغت قال لي: يا أبا هارون، مَنْ أَنْشَدَ فِي الْحُسَيْنِ شِعْرًا فَبَكَىْ وَأَبْكَىْ عَشْرًا كُتِبَتْ لَهُمُ الْجَنَّةُ، وَمَنْ أَنْشَدَ فِي الْحُسَيْنِ شِعْرًا فَبَكَىْ وَأَبْكَىْ خَمْسَةً كُتِبَتْ لَهُمُ الْجَنَّةُ، وَمَنْ أَنْشَدَ فِي الْحُسَيْنِ شِعْرًا فَبَكَىْ وَأَبْكَىْ وَاحِدًا كُتِبَتْ لَهُمَا الْجَنَّةُ، وَمَنْ ذُكِرَ الْحُسَيْنُ (ع) عِنْدَهُ فَخَرَجَ مِنْ عَيْنِهِ مِنَ الدَّمْوَعِ مَقْدَارَ جَنَاحِ ذَبَابٍ كَانَ ثَوَابَهُ عَلَى اللَّهِ، وَلَمْ يَرَضْ لَهُ بَدْوَنَ الْجَنَّةَ» [\(٢\)](#). ٤- عن أبي عمارة المنشد، عن أبي عبدالله (ع) قال: قال لي: «يا أبا عمارة، أنسدني في الحسين (ع) ، قال: فأنسدته فبكى، ثم أنسدته فبكى، قال: فو الله ما زلت أنسده ويبكي حتى سمعت البكاء من الدار، فقال لي: يا أبا عمارة، مَنْ أَنْشَدَ فِي الْحُسَيْنِ شِعْرًا فَأَبْكَىْ خَمْسِينَ فَلَهُ الْجَنَّةُ، وَمَنْ أَنْشَدَ فِي

١- بحار الأنوار، ج ٤٤، ص ٢٨٨.

٢- كامل الزيارات، ص ١١١؛ ثواب الأعمال، ص ٤٧؛ بحار الأنوار، ج ٤٤، ص ٢٨٨.

الحسين شعراً فأبكي أربعين فله الجنـه، ومن أنسد في الحسين شـعاً فـأبـكـي عـشـرـين فـلهـ الجنـهـ، وـمـنـ أـنـسـدـ فـيـ الحـسـيـنـ شـعـراـ فـأـبـكـيـ عـشـرـهـ فـلهـ الجنـهـ، وـمـنـ أـنـسـدـ فـيـ الحـسـيـنـ شـعـراـ فـأـبـكـيـ فـلـهـ الجنـهـ، وـمـنـ أـنـسـدـ فـيـ الحـسـيـنـ شـعـراـ فـأـبـكـيـ فـلـهـ الجنـهـ» [\(١\)](#).

٥- عن صالح بن عقبة، عن أبي عبدالله (ع) قال: «من أنسد في الحسين بيت شـعـرـ فـبـكـيـ وأـبـكـيـ تـسـعـةـ فـلـهـ وـلـهـمـ الجنـهـ، فـلـمـ يـزـلـ حـتـىـ قـالـ مـنـ أـنـسـدـ فـيـ الحـسـيـنـ بـيـتـاـ فـبـكـيـ، وـأـظـنـهـ قـالـ: أـوـ تـبـاـكـيـ، فـلـهـ الجنـهـ» [\(٢\)](#).

٦- عن الإمام الرضا (ع)، بعد أن عـدـ مـصـابـ عـاشـورـاءـ، مـنـ القـتـلـ، وـهـتـكـ الـحـرـمـاتـ، وـأـسـرـ النـسـاءـ وـالـأـطـفـالـ، وـحرـقـ الـخـيـامـ، وـنهـبـ أـموـالـ آـلـ اللهـ، وـهـتـكـ حـرـمـهـ رـسـوـلـ اللهـ (صـ)ـ: إـنـ يـوـمـ الحـسـيـنـ أـفـرـجـ جـفـونـنـاـ، وـأـذـلـ عـزـيـزـنـاـ بـأـرـضـ كـرـبـ وـبـلـاءـ، وـأـورـثـنـاـ الـكـرـبـ وـالـبـلـاءـ إـلـىـ يـوـمـ الـانـقـضـاءـ، فـعـلـىـ مـثـلـ الـحـسـيـنـ فـلـيـكـ الـبـاـكـوـنـ..» [\(٣\)](#).

وعن معاويه بن وهب، عن أبي عبدالله (ع) قال: «كل الجزع والبكاء مكره سوى الجزع والبكاء على الحسين» [\(٤\)](#).

قال المجلسي (رحمه الله)، صاحب البحار، في ذيل هذه الأحاديث: «أقول:رأيت في بعض تأليفات بعض الثقات من المعاصرين: روى أنه لما أخبر النبي (ص) ابنته فاطمه [\(٥\)](#) بقتل ولدها الحسين، وما يجري عليه من المحن؛ بكت فاطمه بكاءً شديداً، وقالت: يا أبت، متى يكون ذلك؟ قال: في زمانٍ خال مني ومنك ومن على (ع)، فاشتدد بكاؤها وقالت: يا أبت، فمن يبكي

١- كامل الزيارات، ص ١١٢.

٢- المصدر السابق، ص ١١٣.

٣- بحار الأنوار، ج ٤٥، ص ٢٧٩.

٤- المصدر السابق، ص ٢٨٠.

٥- بحار الأنوار، ج ٤٥، ص ٢٧٩.

عليه؟ ومن يلتزم بإقامته العزاء له؟ فقال النبي: يا فاطمة، إنَّ نساء أمتي ي يكون على نساء أهل بيتي، ورجالهم ي يكون على رجال أهل بيتي، ويجدون العزاء جيلاً بعد جيل، في كل سنه، فإذا كان القيامه، تشفعين أنت للنساء وأنا أشفع للرجال، وكلَّ من بكي منهم على مصاب الحسين أخذنا بيده وأدخلناه الجنة. يا فاطمة، كل عين باكيه يوم القيامه إلا عين بكت على مصاب الحسين، فإنها ضاحكه مستبشره بنعيم الجنـه» [\(١\)](#).

وفي روايه أخرى رواها الصدوق في الخصال، عن حمران بن أعين عن أبيه، عن الإمام الباقر (ع) أنه قال: «كان على بن الحسين (ع) . . قد بكى على أبيه الحسين (ع) عشرين سنه، وما وضع بين يديه طعام إلا بكى، حتى قال له مولى له: يا بن رسول الله، أما آن لحزنك أن ينقضى؟ ! فقال له: ويحك، إنَّ يعقوب النبي (ع) كان له اثنا عشر ابناً فغَيَّب الله عنه واحداً منهم فايضت عيناه من كثرة بكائه عليه، وشاب رأسه من الحزن، واحد ودب ظهره من الغم، وكان ابنه حياً في الدنيا، وأنا نظرت إلى أبي وأخي وعمي وسبعه عشر من أهل بيتي مقتولين حولي، فكيف ينقضى حزني؟ !» [\(٢\)](#).

وفي دعاء الندب الشريـف، الذي يرويه سيدنا ابن طاووس (رحمـه الله) في إقبال الأعمـال ومصباح الزائر وجمال الأـسبوع، والشيخ المجلـسى (رحمـه الله) في بـحار الأنوار:

«فعلى الأطـائب من أهل بـيت محمـد وعلـى: فليـك الـباكون، وإـيـاهم فـلينـدبـ النـادـبـونـ، ولـمـثلـهـمـ فـلـتـيـذـرـفـ الدـمـوعـ، ولـيـصـرـخـ الصـارـخـونـ، ولـيـضـجـ الضـاجـجـونـ،

وـيعـجـ العـاجـجـونـ، أـينـ الـحـسـنـ؟ ! أـينـ الـحـسـينـ؟ ! أـينـ أـبـنـاءـ الـحـسـينـ؟ !»

١- بـحار الأنوار، جـ ٤٤، صـ ٢٩٣.

٢- الخـصالـ، الشـيخـ الصـدـوقـ، صـ ٥١٨ـ.

وغير ذلك من الروايات التي لا يسع المقام لذكرها [\(١\)](#).

فبالتأمل في هذه الروايات ونحوها، مما يشار إليها في المضمون ذاته، يُكشف لنا بوضوح عن لزوم البكاء وإقامته المأتم والجزع والنوح على سيد الشهداء. وعلى هذا يكون البكاء على الحسين (ع) من العبادات لأنها مأمور به من قبل أهل البيت (عليهم السلام).

الاستدلال القرآني على جواز البكاء

حکی القرآن الكريم حُزْنَ نبی اللہ یعقوب و ما أَلَمَ بِهِ مِنْ ضررٍ جَرَأَهُ هَذَا الحُزْنُ، حَیثُ قَالَ تَعَالَیٰ: وَتَوَلَّ عَنْهُمْ وَقَالَ يَا أَسَفِی عَلَىٰ یُوسُفَ وَأَیْضًا عَنْنَا مِنَ الْحُزْنِ فَهُوَ كَظِیْمٌ * قَالُوا تَالَّهِ تَفْتَوْ تَذْکُرُ یُوسُفَ حَتَّیٰ تَكُونَ حَرَضاً أَوْ تَكُونَ مِنَ الْهَالِکِینَ (یوسف: ٨٤) وَ

٨٥

ويتبين هذا الاستدلال في كلام الإمام زين العابدين (ع)، حينما سُئل عن طول حزنه وبكمائه وجزعه على أبيه الحسين (ع)، في الرواية المعترفة التي رواها ابن قولويه (رحمه الله) بقوله: «أشرف مولي لعلى بن الحسين (عليهم السلام) وهو في سقيفه له ساجد يبكي، فقال له: يا مولاي يا على بن الحسين، أما آن لحزنك أن ينقضي؟ فرفع رأسه إليه وقال: ويلك، والله لقد شكى يعقوب إلى ربّه في أقلّ مما رأيت، حتى قال: يا أسفني على يُوسُف . إنَّه فقد ابناً واحداً، وأنا رأيت أبي وجماعه أهل بيتي يذبحون حولي» [\(٢\)](#).

وفي بحار الأنوار رواية أخرى، أنه حين قال له أحد مواليه: «أما آن لحزنك أن ينقضي؟ فقال له: ويحك، إنَّ يعقوب النبي (ع) كان له اثنا عشر

١- انظر: بحار الأنوار، ج ٤٥، ص ٢١٨.

٢- كامل الزيارات، ص ١١٥.

ابنًا، فغَيَّبَ اللَّهُ وَاحِدًا مِنْهُمْ فَابْيَضَّتْ عَيْنَاهُ مِنْ كَثْرَةِ بَكَائِهِ عَلَيْهِ، وَاحْدَوَدَبَ ظَهَرُهُ مِنَ الْعَمَّ، وَكَانَ ابْنَهُ حَيًّا فِي الدُّنْيَا، وَأَنَا نَظَرْتُ إِلَى أَبِي وَأَخِي وَعَمِّي وَسَبْعَهُ عَشَرَ مِنْ أَهْلِ بَيْتِي مَقْتُولِينَ حَوْلِي، فَكَيْفَ يَنْقُضُ حَزْنِي؟!»^(١)

ولكى يتبيّن الاستدلال بشكّل واضح، ينبغى إعطاء لمحه إجماليه عن ألفاظ الآية المباركة.

المراد من ابيضت عيناه: أى أصابها البياض، وهو فقدان البصر، وهو ما يؤكده لنا الإمام الصادق (ع) بقوله: «البَكَاؤُونَ خَمْسَهُ: آدُمُ، وَيَعْقُوبُ، وَيُوسُفُ، وَفَاطِمَةُ بُنْتُ مُحَمَّدٍ، وَعَلَى بْنُ الْحَسِينِ، فَإِنَّمَا يَعْقُوبَ فَبَكَى عَلَى يَوْسُفَ حَتَّى ذَهَبَ بَصَرُهُ...»^(٢).

وقد أشار صريح القرآن الكريم بأنّ يعقوب (ع) لم يُرِدْ إِلَيْهِ بصره إِلَى أَنْ شَمَّ قميص ولده يوسف: فَلَمَّا أَنْ جَاءَ الْبَشِيرُ أَلْقَاهُ عَلَى وَجْهِهِ فَارْتَدَ بَصِيرًا (يوسف: ٩٦).

والمراد من قوله تعالى تَالِلَهُ تَفْتَأُ تَذْكُرُ يُوسُفَ ، أى: إنك لا تفتر عن ذكر يوسف ولا تنقطع عنه.

ومعنى حرضاً: أى مُشرفاً على الهالك أو ميتاً.

وممّا تقدّم يتضح جواز بل رجحان إظهار الحزن والجزع والبكاء على أولياء الله، حزناً على مصابهم أو شوقاً إليهم، وإن علم أنه يؤدّي إلى الضرر الشديد، كفقدان البصر وانطفاء نور العينين وغير ذلك، بسبب الحزن والغم والبكاء والنحيب والجزع لأجل أولياء الله، كما هو واضح من أنّ ما تعرض له النبي يعقوب (ع) من هذه الأضرار الكبيرة كان بعلمه، وبعلم الآخرين من

١- بحار الأنوار، ج ٤٦، ص ١٠٨.

٢- الخصال، ص ٢٧٢.

حوله، كما يشير إلى ذلك القرآن الكريم عن قول أبناءه حيث قالوا: حَتَّى تَكُونَ حَرَضًا أَوْ تَكُونَ مِنَ الْهَالِكِينَ لَا نَهُمْ كَانُوا يَرُونَ بِأَمْ أَعْيُنِهِمْ أَيْ ضَرِّ وَأَلْمٍ يَلْحِقُهُ بِنَفْسِهِ بِسَبِّ شُوقَهُ وَحَزْنَهُ وَجْزَهُ عَلَى وَلِيِّ اللَّهِ.

مع أن يعقوب (ع) كان يعلم بحياة ولده، كما يحكى القرآن الكريم ذلك بقوله: فَصَبَرْ جَمِيلٌ عَسَى اللَّهُ أَنْ يَأْتِيَنِي بِهِمْ جَمِيعاً (يوسف: ٨٣) قوله: قَالَ إِنَّمَا أَشْكُوا بَشِّي وَ حُزْنِي إِلَى اللَّهِ وَ أَغْلَمُ مِنَ اللَّهِ مَا لَا تَعْمَلُونَ (يوسف: ٨٦)، قوله: يَا يَتَّيَ اذْهَبُوا فَتَحَسَّسُوا مِنْ يُوسُفَ وَ أَخِيهِ وَ لَا تَنَاهُوا مِنْ رَوْحِ اللَّهِ إِنَّهُ لَا يَيَأسُ مِنْ رَوْحِ اللَّهِ إِلَّا الْقَوْمُ الْكَافِرُونَ (يوسف: ٨٧)

وكذلك ما ورد في الروايات الكثيرة التي تؤكد ذلك، من قبيل ما رواه حنان بن سدير عن أبيه، قال: قلت لأبي جعفر (ع): أخبرني عن يعقوب حين قال لولده اذهبوا فتحسسوا من يوسف وأخيه ، كان يعلم أنه حي وقد فارقه منذ عشرين سنة وذهبت عيناه من الحزن والبكاء؟ قال: نعم، علم أنه حي؛ إنه دعى ربّه في السحر لأن يهبط عليه ملك الموت، فهبط عليه ملك الموت في أطيب رائحة وأحسن صوره، فقال له: من أنت؟ قال: أنا ملك الموت، أليس سألت الله أن ينزلني عليك؟ قال: نعم، قال: ما حاجتك يا يعقوب؟ قال: أخبرني عن الأرواح تقبضها جمله أو تفارقها؟ قال: يقبضها أعونى متفرقه وتعرض على مجتمعه، قال يعقوب: فأسألوك بإله إبراهيم وإسحاق ويعقوب، هل عرض عليك في الأرواح روح يوسف؟ فقال: لا. فعند ذلك علم أنه حي.

فقال لولده: اذهبوا فتحسسوا من يوسف وأخيه و لاتناهوا من روح الله إنه لا ييأس من روح الله إلا القوم الكافرون [\(١\)](#).

١- البرهان في تفسير القرآن، هاشم البحرياني، ج ٢، ص ٢٦٣.

بلغ من حزن يعقوب (ع) إلى حدّ أنه فقد بصره وايضّ شعره واحد ودب ظهره، وأسرع إليه الهرم، وبتعير الإمام الصادق (ع) حين سُئل عن حزن يعقوب، قال: «حزن سبعين ثكلى حزى» (١). ولو لم يكن ذلك من أعظم القربات إلى الله سبحانه وتعالى لما فعله هذا النبي المعصوم (ع)، ولما قرّره الباري جلّ شأنه في كتابه العزيز.

تقریب الاستدلال

بناءً على ما تقدّم يمكن الاستدلال على جواز البكاء وإلحاق الضرر والجرع على سيد الشهداء (ع) بالأولويّة، من جهات متعدّدة، منها:

١- عظم منزله ومقام سيد الشهداء على نبي الله يوسف (ع).

٢- عظم مصيّبه سيد الشهداء بالقياس مع مصيّبه يوسف (ع)؛ إذ أنَّ مصيّبه الحسين (ع) لا يمكن قياسها مع ما جرى ليوسف (ع).

وبهذا يتبيّن لنا من قصه يوسف (ع) جواز بل رجحان الإضرار بالنفس، حتى درجه فقدان البصر، شوقاً وحزناً على أولياء الله وما جرى عليهم.

التأييد الروائي

١- عن إبراهيم بن أبي محمود قال: قال الرضا (ع): «إِنَّ الْمُحَرَّمَ شَهْرٌ كَانَ أَهْلُ الْجَاهْلِيَّةِ يَحْرُّمُونَ فِيهِ الْقَتْالَ، فَاسْتَحْلَّتْ فِيهِ دَمَاؤُنَا، وَهَتَّكَتْ فِيهِ

حَرَمَتْنَا، وَسُبِّيَ فِيهِ ذَرَارِيْنَا وَنَسَاؤُنَا، وَأُضْرِمَتِ النَّيْرَانُ فِي مَضَارِبِنَا، وَانْتَهَبَ مَا فِيهَا مِنْ ثَقْلَنَا، وَلَمْ تَرَعْ لِرَسُولِ اللَّهِ حَرْمَهُ فِي أَمْرَنَا. إِنَّ يَوْمَ

الحسين أَقْرَحَ جَفُونَنَا، وَأَسْبَلَ دَمَوْنَا، وَأَذْلَّ عَزِيزَنَا بِأَرْضِ كَربَلَةِ

١- البرهان في تفسير القرآن، هاشم البحرياني، ج ٢، ص ٢٦٤.

وبلاء، أورثتنا الكلب والبلاء إلى يوم الانقضاء، فعلى مثل الحسين فليك الباكون، فإن البكاء عليه يحطّ الذنوب العظام.

ثم قال (ع): «كان أبي إذا دخل شهر المحرم لا يرى صاحكاً، وكانت الكآبة تغلب عليه حتى يمضى منه عشرة أيام، فإذا كان يوم العاشر، كان ذلك اليوم يوم مصيبيه وحزنه وبكائه، ويقول: هو اليوم الذي قُتل فيه الحسين (صلّى الله عليه)» [\(١\)](#)

-٢- ما جاء في زيارة الناحية المقدسة، حيث يقول إمام زماننا []: «فلئن أخْرَتْنِي الدَّهُورُ، وعاقَنِي عَنْ نَصْرِكَ الْمَقْدُورِ، وَلَمْ أَكُنْ لِمَنْ حَارَبَكَ مَحَارِبًا، وَلَمْ نَصِبْ لَكَ الْعَدَاوَةَ مَنَاصِبًا، فَلَا تَنْدِبْنِكَ صَبَاحًا وَمَسَاءً، وَلَا بَكِيَّنِكَ بَدْلَ الدَّمْوَعِ دَمًا، حَسْرَةً عَلَيْكَ، وَتَأْسِفًا عَلَى مَا دَهَاكَ، وَتَلَهَّفًا حَتَّى أَمْوَاتَ بَلْوَعِهِ الْمَصَابِ وَغَصَّهِ الْإِكْتَبَابِ» [\(٢\)](#)، وغير ذلك مما لا يسع المقام لذكرها.

الروايات الدالة على استحباب الجزء على سيد الشهداء (ع)

المراد من الجزء في لغة العرب هو نقىض الصبر، قال أبو هلال العسكري في الفروق اللغوية: «صبر الرجل، حبس نفسه عن إظهار الجزء،

والجزء إظهار ما يلحق المصاب من المَضَضِ والَّغَمِ» [\(٣\)](#).

وهذا ما عليه جميع المعاجم اللغوية، لذا فإن كل فعل يفعله صاحب المصيبة يعبر به عن عدم صبره، وعن تأثيره الشديد، فهو مصدق من مصاديق الجزء؛ إذ لا يوجد في لغة العرب تحديد معين لمعنى الجزء؛

١- بحار الأنوار، ج ٤٤، ص ٢٨٣ و ٢٨٤.

٢- المصدر السابق، ج ١٠١، ص ٣٢٠.

٣- انظر: الفروق اللغوية، أبو هلال العسكري، ص ٢٠٠.

وذلك لأنَّ حقيقة الجزع هو الحزن بلا حدود، وعليه فلا يكون له حد معين وخاص به.

وأقل مراتب الجزع عُرِفَ هو العويل والضجيج والصرخ، والبكاء الذي لا ينقطع، مصحوباً بلطم الوجه وضرب الرأس ولدم الصدر، إلى غير ذلك مما يقع في هذه المرتبة الأقل.

أمّا المرتبة الأشد عُرِفَ، فهي ما يكون فيها هلاك النفس، كما هو ظاهر الحديث المتقدم عن الإمام السجّاد (ع) حين يقول: «فَكَادَتْ نَفْسِي تُخْرُجُ، وَتَبَيَّنَتْ ذَلِكَ مِنْ عَمَّتِي زَيْنَبِ الْكَبْرِيَّ بَنْتِ عَلِيٍّ (ع) فَقَالَتْ: مَا لِي أَرَاكَ تَجُودُ بِنَفْسِكَ يَا بْنَيَّهُ جَدِّي وَأَبِي وَإِخْوَتِي؟! فَقَلَّتْ: وَكَيْفَ لَا تَجُودُ وَأَهْلَعُ؟! . . .».

ولايختفي أنَّ معنى العبارة: (كادت نفسي تخرج) هو أنَّها قد أوشكت على الموت أو الهلاك. كما هو ظاهر من عباره (تجود بنفسك) في لغة العرب ولسانهم، التي لا تقال إلا لمن يكون الموت وشيكةً وقربياً جداً منه.

أمّا قوله (ع): «وَكَيْفَ لَا تَجُودُ وَأَهْلَعُ؟! . . .»، فهو واضح الدلاله على استحباب الجزع، والهلع أفضليته، الذي هو أفحش من الجزع في لغه

العرب [\(١\)](#). فلو لم يكن محبوباً عند الله سبحانه وتعالى لما فعله المعصوم (ع).

وفي دعاء الندب الشريف، الذي يرويه سيدنا ابن طاووس (رحمه الله) في إقبال الأعمال، ومصباح الزائر، وجمال الأسبوع، والشيخ المجلسي (رحمه الله) في بحار الأنوار؛ يقول (ع) مناجياً نادباً:

١- انظر: مجمع البحرين، ج ٤، ص ٤١١، ماده هلع.

«هل من معين فأطيل معه العويل والبكاء؟ هل من جزوع فأساعد جزعه إذا خلا». ومن الواضح أنَّ معنى الجزوع في قوله (هل...) هو صيغة مبالغة للجذع.

وإليك بعض الروايات الدالة على استحباب الجذع.

١- عن معاويه بن وهب، عن أبي عبدالله (ع) قال: «كُلُّ الجزء والبكاء مكروره، سوى الجزء والبكاء على الحسين (ع)» [\(١\)](#).

٢- عن الحسن بن علي بن أبي حمزة، عن أبيه، عن أبي عبدالله (ع) قال: «سمعته يقول: إنَّ البكاء والجزع مكرور للعبد في كُلِّ ما جزع، ما خلا البكاء والجزع على الحسين بن علي (عليهم السلام)، فإنه فيه مأجور» [\(٢\)](#).

٣- عن مسعم بن عبد الملك البصري قال: «قال لى أبو عبدالله (ع): يا مسعم، أنت من أهل العراق؛ أما تأتى قبر الحسين (ع)... قال لي: أَفَمَا تذكر ما صنع به؟ قلت: نعم، قال: فتجزع؟ قلت: إِنَّه والله، واستعبر لذلك حتى يرى أهلى أثر ذلك على، فأمتنع من الطعام حتى يستبين ذلك في وجهي. قال: رحم الله دمتك، أما إِنَّك من الذين يعلدون من أهل الجزع لنا...» [\(٣\)](#).

٤- عن مالك الجندي، عن أبي جعفر الباقر (ع) في مراسم يوم عاشوراء: «... ثُمَّ ليندب الحسين (ع) ويبيكيه، ويأمر من في داره بالبكاء عليه، ويقيم في داره مصيبه بإظهار الجزع عليه...» [\(٤\)](#).

٥- ما رواه قدامه بن زائده عن أبيه، عن إمامنا السجاد (ع)، حيث قال:

«فِإِنَّه لِمَا أَصَابَنَا بِالْطَّفْ مَا أَصَابَنَا... فَكَادَتْ نَفْسِي تَخْرُجُ، وَتَبَيَّنَتْ ذَلِكَ مُنِّي

١- بحار الانوار، ج ٤٥، ص ٣١٤.

٢- المصدر السابق، ج ٤٤، ص ٢٩١

٣- كامل الزيارات، ص ١٠٨.

٤- المصدر السابق، ص ١٩٣.

عمتى زينب الكبرى بنت على (عليهم السلام)، فقالت: مالي أراك تجود بنفسك يا بقيه جدّي وأبّي وإخوتي؟ ! فقلت: وكيف لا أجزع وأهله وقد أرى سيدى وإخوته وعمومته وولد عمي وأهلى مصريعين بدمائهم، مرمليين بالعرى. . ؟ ! (١).

الحاصل من روايات الجزء

- ١- لا إشكال في سند هذه الروايات، بل إنها في غاية الاعتبار والقبول، كما هو واضح لمن نظر إلى مسانيدها.
- ٢- إن هذه الروايات واضحة وصريحه الدلاله على أنَّ الجزع على الحسين (ع) مستحب مؤكّد، لا سيما في يوم عاشوراء.

البكاء على الحسين (ع) في مصادر أهل الشّرفة

اشاره

لم يكن الأمر مقتصرًا على التراث المروي عن أئمّة أهل البيت (عليهم السلام) وحده، بل ينطّحه إلى احاديث الفريق الآخر، التي تسجل التقاء في التأكيد على المضمون ذاته، وإليك إضماماه من هذه الاحاديث.

١- أخرج أحمد و غيره، عن عبدالله بن نجوى عن أبيه: أَنَّه سار مع على (ع) وكان صاحب مطهرته، فلما حاذى نينوى وهو منطلق إلى صفين، فنادي على (ع): اصبر أبا عبدالله، اصبر أبا عبدالله بشط الفرات، قلت: وماذا؟ ! قال: دخلت على النبي (ص) ذات يوم وعياته تفيسان، قلت يا نبي الله، أغضبك أحد؟ ! ما شأن عينيك تفيسان؟ ! قال: بل قام من عندي جبريل قبل فحدّثني أنَّ الحسين يُقتل بشط الفرات، قال فقال: هل لك إلى أن أشمك

١- كامل الزيارات، ص ٤٩٩.

من تربته؟ ! قال، قلت: نعم، فمَدَ يده فقبض قبضه من تراب فأعطانيها، فلم أملأ عيني أن فاضتا [\(١\)](#).

٤- أخرج الهيثمي في مجمع الزوائد عن أم سلمة قالت: كان رسول الله (ص) جالساً ذات يوم في بيتي. قال: لا- يدخل على أحد، فانتظرت، فدخل الحسين (ع)، فسمعت نشيج رسول الله (ص) يبكي، فاطلعت فإذا حسین (ع) في حجره، والنبي (ص) يمسح جبينه وهو يبكي. قلت: والله ما علمت حين دخل. فقال (ص): إن جبريل (ع) كان معنا في البيت، قال: أتجبه؟ قلت: أمّا في الدنيا فنعم. قال: إنّ أمتك ستقتل هذا بأرض يُقال لها كربلاء، فتناول جبريل من تربتها فأراها النبي (ص) فلما أحياها بحسين [\(٢\)](#) حين قُتل، قال: ما اسم هذه الأرض؟ قالوا: كربلاء. فقال: صدق الله ورسوله (ص) كربٌ وبلاء». وقال: رواه أحمد وأبو يعلى والبزار

والطبراني، ورجاله ثقات، ولم ينفرد نجى بهذا [\(٣\)](#).

وهذه الرواية تنص على أنّ النبي (ص) يبكي على مصاب ولده الحسين (ع) حينما جاء جبرئيل بتربة كربلاء.

وأخرج الإمام أحمد في مسنده، قال: حدثنا عبد الله، حدثني أبي، ثنا عفان، ثنا حماد، هو ابن سلمة، أنا عمار، عن ابن عباس، قال: «رأيت النبي (ص) فيما يرى النائم بنصف النهار، وهو قائم أشعث أغبر، بيده قاروره فيها دم، فقلت: بأبي أنت وأمّي يا رسول الله، ما هذا؟ قال: هذا دم الحسين

١- مسنند أحمد، ج ١، ص ٤٤٦. قال أحمد شاكر، إسناده صحيح؛ مجمع الزوائد، ج ٩، ص ٣٠٠. قال نور الدين الهيثمي: رواه أحمد وأبو يعلى والبزار والطبراني، ورجاله ثقات، ولم ينفرد نجى بهذا؛ مسنند أبي يعلى، ج ١، ص ٢٩٨. قال حسين أسد سليم: إسناده حسن؛ مسنند البزار، ج ٣، ص ١٠١؛ المصنف، ج ٧، ص ٤٧٨.

٢- مجمع الزوائد، ج ٩، ص ٣٠٠.

٣- مجمع الزوائد، ج ٩، ص ٣٠٠.

وأصحابه، لم أزل ألتقطه منذ اليوم، فأخصينا ذلك اليوم فوجدوه قتل في ذلك اليوم». وعلق شعيب الأرنؤوط: إسناده قوى على شرط مسلم (١).

٣- أخبرنا أبو عبدالله محمد بن علي الجوهري ببغداد، ثنا أبو الأحوص محمد بن الهيثم القاضي، ثنا محمد بن مصعب، ثنا الأوزاعي، عن أبي عمار شداد بن عبد الله، عن أم الفضل بنت الحارث: «أنها دخلت على رسول الله (ص) فقالت: يا رسول الله، إنّي رأيت حلمًا منكراً الليله، قال: ما هو؟ قالت: إنه شديد، قال: ما هو؟ قالت: رأيت كأنّ قطعه من جسدك قطعت في حجرى، فقال رسول الله (ص): رأيت خيراً؛ تلد فاطمه إن شاء الله غلاماً فيكون في حجرك، فولدت فاطمه الحسين فكان في حجرى كما قال رسول الله (ص). فدخلت يوماً إلى رسول (ص) فوضعته في حجره ثم حانت مني التفاته، فإذا عينا رسول الله (ص) تهريقان من الدموع، قالت، فقلت: يا نبى الله، بأبي أنت وأمي، مالك؟ قال: أتاني جبريل (ع) فأخبرني

أنّ أمّتى ستقتل ابني هذا، فقلت: هذا! فقال: نعم، وأتاني بتره من تربته حمراء». هذا حديث صحيح على شرط الشيفين ولم يخرجاه (٢).

وغير ذلك من الروايات الكثيرة.

بكاء السماء دمًا حزناً على الحسين (ع) في مصادر أهل السنة

١- عن أمير المؤمنين (ع) قال- عندما مرّ بكرباء، موضع قبر الحسين (ع): «فتيه من آل محمد يُقتلون بهذه العرصه، تبكي عليهم السماء والأرض» (٣).

١- مسند أحمد بن حنبل، ج ١، ص ٢٨٣؛ المعجم الكبير، ج ٣، ص ١١٠.

٢- المستدرك على الصحيحين، ج ٣، ص ١٩٤؛ السلسلة الصحيحة للألباني، ج ٢، ص ٤٦٤، قال الألباني: صحيح.

٣- الصواعق المحرقة، ابن حجر الهيثمي، ص ٢٩٣.

٢- وذكر ابن حبان: «إِنَّ يَوْمَ قُتْلِ الْحَسِينِ بْنِ عَلَى مَطْرَتِ السَّمَاءِ دَمًا، فَأَصْبَحَ جَرَارَنَا وَكُلَّ شَيْءٍ لَنَا مَلَأَى دَمًا» [\(١\)](#).

٣- عن ابن عباس: «إِنَّ يَوْمَ قُتْلِ الْحَسِينِ قَطَرَتِ السَّمَاءُ دَمًا، وَإِنَّ هَذَا الْحُمْرَةَ الَّتِي تُرَى فِي السَّمَاءِ ظَهَرَتْ يَوْمَ قُتْلِهِ وَلَمْ تُرَقِّبْهُ، وَإِنَّ أَيَّامَ قُتْلِهِ لَمْ يُرْفَعْ حَجْرَ فِي الدُّنْيَا إِلَّا وُجِدَ تَحْتَهُ دَمٌ» [\(٢\)](#).

٤- عن قره بن خالد قال: «ما بَكَتِ السَّمَاءُ عَلَى أَحَدٍ إِلَّا عَلَى يَحْيَى بْنِ زَكْرِيَا وَالْحَسِينِ بْنِ عَلَى، وَحَمَرَتْهَا بَكَاؤُهُمَا» [\(٣\)](#).

٥- قال سليمان القاضي: «مَطَرَنَا دَمًا يَوْمَ قُتْلِ الْحَسِينِ» [\(٤\)](#).

٦- عن ابن عباس قال: «إِنَّمَا حَدَثَتْ هَذِهِ الْحُمْرَةِ الَّتِي فِي السَّمَاءِ حِينَ قُتْلِ الْحَسِينِ» [\(٥\)](#).

٧- أخرج الطبراني بسنده عن علي بن مسهر، حدثني أم حكيم، قالت: «قُتْلَ الْحَسِينِ بْنِ عَلَى (ع) وَأَنَا يَوْمَئِذٍ جَوَرِيَّهُ، فَمَكَثَتِ السَّمَاءُ أَيَّامًا مُثْلِ العَلَقَةِ» [\(٦\)](#).

٨- أخرج البيهقي عن نظره الأزديه، قالت: «لَمَّا قُتْلَ الْحَسِينِ بْنِ عَلَى مَطْرَتِ السَّمَاءِ دَمًا، فَأَصْبَحَتْ جَرَارَنَا وَكُلَّ شَيْءٍ لَنَا مَلَأَى دَمًا» [\(٧\)](#).

١- الثقات، ابن حبان، ج ٥ ص ٤٨٧؛ تاريخ مدینه دمشق، ابن عساکر، ج ١٤، ص ٢٢٧؛ سير أعلام النبلاء، الذهبي، ج ٣، ص ٣١٢.

٢- ينایع الموده، القندوزی، ج ٣، ص ١٠٢.

٣- تفسیر القرطبی، ج ١٦، ص ١٤١؛ تاريخ مدینه دمشق، ج ٩٤، ص ٢١٧؛ وانظر: تفسیر ابن کثیر، ج ٤، ص ١٥٤، الدر المنشور، السیوطی، ج ٤، ص ٢٦٤.

٤- تفسیر القرطبی، ج ١٦، ص ١٤١؛ ذخائر العقبی، احمد بن عبد الله الطبری، ص ١٤٥؛ وانظر: التاریخ الكبير، البخاری، ج ٤، ص ١٢٩؛ تاریخ دمشق، ج ١٤، ص ٢٢٦.

٥- إحقاق الحق، ج ٢٧، ص ٣٧٩.

٦- مجمع الزوائد، ج ٩، ص ١٩٦. ثُمَّ قال: (ورجاله رجال الصحيح)؛ دلائل النبوه، البيهقي، ص ٤٧٢؛ المعجم الكبير، ج ٣، ص ١١٣؛ تهذیب الکمال، ج ٦، ص ٤٤٣.

٧- الثقات، ج ٥، ص ٤٨٧؛ دلائل النبوه، البيهقي، ج ٦، ص ٤٧١.

٩- عن السدى: «لَمَّا قُتِلَ الْحَسِينُ بَكَتِ السَّمَاءُ، وَبَكَاؤُهَا حَمْرَتْهَا» [\(١\)](#).

١٠- عن هلال بن ذكوان، قال: «لَمَّا قُتِلَ الْحَسِينُ مَكَثَ النَّاسُ شَهْرَيْنِ أَوْ ثَلَاثَةَ، كَأَنَّهَا لَطَخَتِ الْحِيطَانُ بِالدَّمِ مِنْ صَلَاهُ الْفَجْرِ إِلَى غَرَوبِ الشَّمْسِ» [\(٢\)](#).

١١- وذكر ابن الأثير: «لَمَّا قُتِلَ الْحَسِينُ مَكَثَ النَّاسُ شَهْرَيْنِ أَوْ ثَلَاثَةَ، كَأَنَّهَا تَلَطَّخَ الْحَوَائِطُ بِالدَّمِ سَاعَهُ تَلْعُبُ الشَّمْسُ حَتَّى تَرْتَفَعَ» [\(٣\)](#).

١٢- عن أبي جراده بسنٍ متصل: «لَمَّا قُتِلَ الْحَسِينُ مَطَرَنَا مَطَرًا بَقِيَ أَثْرُهُ فِي ثِيَابِنَا مِثْلَ الدَّمِ» [\(٤\)](#).

١٣- عن جعفر بن سليمان، قال: حَدَّثَنِي خَالِتِي أُمُّ سَالِمَ، قَالَتْ: «لَمَّا قُتِلَ الْحَسِينُ بْنُ عَلَى، مَطَرَنَا مَطَرًا كَالدَّمِ عَلَى الْبَيْوَاتِ وَالْجَرَدِ». قَالَ: وَبَلَغَنِي أَنَّهُ كَانَ بِخَرَاسَانَ وَالشَّامِ وَالْكُوفَةِ» [\(٥\)](#).

١٤- عن يزيد بن زياد، قال: «لَمَّا قُتِلَ الْحَسِينُ بْنُ عَلَى احْمَرَّتِ آفَاقُ السَّمَاءِ أَرْبَعَهُ أَشْهُر» [\(٦\)](#).

١٥- عن أبي جراده، بسنٍ متصل عن إبراهيم النخعي: «لَمَّا قُتِلَ الْحَسِينُ احْمَرَّتِ السَّمَاءُ مِنْ أَقْطَارِهَا، ثُمَّ لَمْ تَزُلْ حَتَّى تَفَطَّرَتْ وَقَطَرَتْ دَمًا» [\(٧\)](#).

١- نظم درر السقطين، الزرندي الحنفي، ص ٢٢٢؛ جامع البيان، الطبرى، ج ٢٥، ص ١٦٠.

٢- تذكرة الخواص، ابن الجوزى، ص ٢٣٢.

٣- تاريخ الطبرى، ج ٤، ص ٢٩٦؛ الكامل فى التاريخ، ابن الأثير، ج ٤، ص ٩٠؛ البدايه والنهايه، ابن كثير، ج ٨، ص ١٨٥؛ أخبار الدول وآثار الأول، أحمد بن يوسف القرمانى، ج ١، ص ٣٢٥.

٤- شرح إحقاق الحق، ج ٢٧، ص ٣٩٢؛ تاريخ حلب، ج ٦، ص ٢٦٤٩.

٥- تهذيب الكمال، ج ٦، ص ٤٣٣؛ ذخائر العقبى، أحمد بن عبد الله الطبرى، ص ١٤٥؛ تاريخ مدینه دمشق، ج ١٤، ص ٢٨.

٦- الدر المنشور، السيوطي، ج ٦، ص ٣١؛ تفسير القرطبي، ج ١٦، ص ١٤١؛ وانظر: تاريخ مدینه دمشق، ج ١٤، ص ٢٢٧.

٧- الذريه الطاهره النبويه، محمد بن أحمد الدوابى، ص ٩٧.

١٦- وعنه أيضًا بسندي متصل عن مسude، عن جابر، عن قرط بن عبد الله، قال: «مطرت ذات يوم بنصف النهار، فأصابت ثوبى، فإذا دم، فذهبت بالإبل إلى الوادى فإذا دم، فلم تشرب، وإذا هو يوم قتل الحسين» [\(١\)](#).

١٧- ابن حبان عن حماد بن سلمه وابن عليه، عن سليم القاص أبي إبراهيم، قال: «مطرنا يوم قتل الحسين دمًا» [\(٢\)](#).

١٨- ما في الصواعق عن أبي نعيم الحافظ، عن نصره الأزديه، أنها قالت: «لما قُتل الحسين بن عليّ أمطرت السماء دمًا، فأصبحنا وجبارنا وجرارنا مملوءه دمًا» [\(٣\)](#).

١٩- في الصواعق أيضًا، قال أبو سعيد: «ولقد مطرت السماء دمًا بقي أثره في الشياب مده حتى تقطعت» [\(٤\)](#).

٢٠- فيه أيضًا: «ظن الناس أنَّ القيامه قد قامت» [\(٥\)](#).

٢١- وفي خطط المقريزى روى: «أنَّ السماء أمطرت دمًا، فأصبح كل شيء لهم ملان دمًا» [\(٦\)](#)، أى يوم قتل الحسين (ع).

بكاء الأرض دمًا عبيطاً على الحسين (ع) في مصادر أهل السنة

١- أخرج الهيثمي عن الزهرى، قال: «لم تُرفع حصاه بيت المقدس إلَّا وجد تحتها دم عبيط». قال الهيثمى: رواه الطبرانى، ورجاله ثقات. [\(٧\)](#).

١- الثقات، ج ٤، ص ٣٢٩.

٢- المصدر السابق؛ لسان الميزان، ج ٣، ص ١١٣.

٣- الصواعق المحرقه، ص ٢٩٤؛ ذخائر العقبى، ص ١٤٥.

٤- المصدر السابق، ص ٢٩٥.

٥- المصدر السابق؛نظم درر السبطين، الزرنندى الحنفى، ص ٢٢٠.

٦- تهذيب الكمال، ج ٦، ص ٤٣٣؛ سير أعلام النبلاء، ج ٣، ص ٣١٢.

٧- مجمع الزوائد، ج ٩، ص ١٩٦؛ المعجم الكبير، ج ٣، ص ١١٩.

٢- وفي خطط المقريزى: «لم يقلب حجر من أحجار بيت المقدس، يوم قتل الحسين، إلا وجد تحته دم عبيط» (١).

٣- عن الزهرى أيضاً، قال: «ما رفع بالشام حجر يوم قتل الحسين إلا عن دم». قال الهيثمى: رواه الطبرانى ورجاله رجال الصحيح (٢).

٤- عن أبي سعيد، قال: «ما رفع حجر فى الدنيا لما قُتل الحسين إلا وتحته دماً عبيطاً. لقد مطرت السماء دماً بقى أثره فى الشياطين مده حتى تقطعت» (٣).

٥- عن خلاد صاحب السمسسم، قال: «حدثنى أمى، قالت: كنا زماناً بعد مقتل الحسين وأن الشمس تطلع محمرة على الحيطان والجدر بالغداة والعشى، قالت: وكانوا لا يرفعون حجراً إلا وجد تحته دم» (٤).

كسوف الشمس واضطراب الكواكب بعد عاشوراء في مصادر أهل السنة

١- عن عيسى بن حارث الكندي، قال: «لما قُتل الحسين، مكثنا سبعه أيام إذا صلينا العصر نظرنا إلى الشمس على أطراف الحيطان كأنها الملاحم المعصفرة، ونظرنا الكواكب يضرب بعضها بعضاً» (٥).

٢- عن خلف بن خليفه عن أبيه، قال: «لما قُتل الحسين اسودَت السماء وظهرت الكواكب نهاراً، حتى رأيت الجوزاء عند العصر، وسقط التراب الأحمر» (٦).

١- تاريخ مدینه دمشق، ج ١٤، ص ٢٣٠.

٢- مجمع الزوائد، ج ٩، ص ١٩٦؛ المعجم الكبير، ج ٣، ص ١١٣.

٣- نظم درر السبطين، ص ٢٢٢.

٤- تاريخ مدینه دمشق، ج ١٤، ص ٢٢٦.

٥- مجمع الزوائد، ج ٩، ص ١٩٧.

٦- تهذيب الكمال، ج ٦، ص ٤٣٢.

٣- عن أبي قبيل، قال: «لما قُتِلَ الحسين بن علي كسفت الشمس كسفه، بدت الكواكب نصف النهار، حتى ظننا أنّها هي» [\(١\)](#). قال الهيثمي: رواه الطبراني، وإسناده حسن [\(٢\)](#).

بكاء ملائكة السماء على الحسين (ع) في مصادر أهل السنة

عن زين العابدين (ع) في الشام، قال: «أنا ابن مسلوب العمامة والرداء، أنا ابن من بكت عليه ملائكة السماء» [\(٣\)](#).

ومن حوادث غريبة بعد واقعه عاشراء في مصادر أهل السنة هي نوح الجن على الحسين (ع)

فعن أم سلمه قالت: «سمعت الجن تنوح على الحسين بن علي». قال

الهيثمي: رواه الطبراني ورجاله رجال الصحيح [\(٤\)](#).

وعنها أيضاً، قالت: «ما سمعت نوح الجن منذ قبض النبي (ص) إلا الليل، وما أرى مشهور إلا قد قتل - تعنى الحسين (ع) - فقلت لجاريتها: اخرجني فسلي، فأخبرت أنه قد قُتل، وإذا جئنيه تنوح:

ألا يا عين فاحتفلني بجهد

ومن يبكي على الشهداء بعدي

على رهطٍ تقودهم المنايا

إلى متغير في ملك عبدي

وعن ميمونه قالت: «سمعت الجن تنوح على الحسين بن علي». قال الهيثمي: رواه الطبراني ورجاله رجال الصحيح [\(٥\)](#).

١- السنن الكبرى، البهقي، ج ٣، ص ٣٣٧.

٢- مجمع الزوائد، ج ٩، ص ١٩٧.

٣- نور العين في مشهد الحسين، أبو إسحاق الإسفرايني، ص ٧٠.

٤- المعجم الكبير، ج ٣، ص ١٢١؛ مجمع الزوائد، ج ٩، ص ١٩٩.

٥- المعجم الكبير، ج ٣، ص ١٢٣؛ مجمع الزوائد، ج ٩، ص ١٩٩.

ص: ٦١

وعن أبي جناب الكعبي قال: «حدَّثني الجصاصون، قالوا: كنا إذا خرجنا إلى الجبان، بالليل عند مقتل الحسين، سمعنا الجن ينوحون عليه ويقولون:

مسح الرسولُ جبينَه

فله بريق في الخدوذ

أبواه من عليا قريش

وجدَّه خير الجدود

(١)

المآتم التي أقامها الرسول (ص) على الحسين (ع) في مصادر السُّنَّة

اشاره

إنَّ إقامه المآتم والبكاء والنوح على سيد الشهداء (ع) لم تكن قضيه مُستجدةً، بل لها وجود حتى قبل ولاده الحسين (ع)، وفيما يلى إلَّىك عدداً من هذه المآتم.

١- مأتم يوم ولاده الحسين (ع)

لما ولد الحسين أتت به أسماء النبي (ص)، فأذن في أذنه اليمنى وأقام في اليسرى، ثم وضعه في حجره وبكي، فلما سأله أسماء عن سبب بكائه، أجاب: على ابني هذا، فقالت: إنَّه ولد الساعه! قال: تقتله الفتئه الباغيه، لا أنالهم الله شفاعتي، ثم أمرها أن لا تخبر فاطمه الزهراء، فإنها قريبه عهد بولادته [\(٢\)](#).

وهذا أول مأتم يقام على الحسين، وهو ساعه ولادته، فرسول الله يبكي عليه ويقيم مراسيم العزاء.

٢- مأتم الرضوعه

فعن أم الفضل، مرضعه الحسين: «أنَّها دخلت يوماً على رسول الله (ص)،

١- المعجم الكبير، ج ٣، ص ١٢١؛ مجمع الزوائد، ج ٩، ص ١٩٩.

٢- انظر: ذخائر العقبى، ج ٢، ص ١١٩.

فوضعت الحسين في حجره، فرأى عينا رسول الله تهريقان من الدموع، فلما سأله عن السبب، قال: أتاني جبرائيل فأخبرني: أنّ أمّي سُقطَتْ ابْنِي هذَا، فَقَالَتْ أُمُّ الْفَضْلِ: هَذَا! فَقَالَ: نَعَمْ»^(١).

وهنا النبي (ص) مره أخرى يبكي على الحسين، والحسين في السنة الأولى من عمره لم يتم الرضاعه، فحرى بنا أن نسميه مأتم الرضوعه.

٣- مأتم أقامه الرسول (ص) عند إثبات الملائكة بمقتل الحسين (ع)

«لما أتى على الحسين (ع) سنة كامله هبط على رسول (ص) اثنا عشر ملكاً، محمراً وجوههم، قد نشروا أجذحهم، وهم يخبرون النبي بما سينزل على الحسين (ع)»^(٢).

٤- مأتم أقامه الرسول (ص) عند إثبات جبرائيل بمقتل الحسين (ع)

«لما أتت على الحسين من مولده سنتان كاملتان، خرج النبي في سفر، فلما كان في بعض الطريق وقف فاسترجع ودمعت عيناه، فسئل عن ذلك فقال: هذا جبرائيل يخبرني عن أرض بشاطئ الفرات، يقال لها: كربلاء، يقتل فيها ولدي الحسين... ثم رجع من سفره مغموماً، فصعد المنبر فخطب ووعظ، والحسين بين يديه مع الحسن، ثم أخبر أصحابه بأنّ جبرائيل أخبره بأنّ الحسين مقتول مخذول، فضيّق الناس في المسجد بالبكاء»^(٣).

١- انظر: المستدرك، ج ٣، ص ١٧٦؛ تاريخ الشام ترجمة الحسين (ع)، ص ١٨٣؛ مقتل الحسين، ج ١، صص ١٥٨ و ١٥٩؛ الفصول المهمة، ص ١٥٤؛ الصواعق المحرقة، ص ١١٥؛ الخصائص الكبرى، ج ٢، ص ١٢٥؛ كنز العمال، ج ٦، ص ٢٢٣؛ الروض النضير، ج ١، ص ١٤٨.

٢- مقتل الحسين للخوارزمي، ج ١، ص ١٦٣.

٣- المصدر السابق.

وهذه المرّه رسول الله يقيم المأتم في مسجده أمام الصحابة، ورسول الله يقرأ المأتم، والناس يبكون.

٥- مأتم آخر حينما تكرر إخبار جبرائيل والملائكة بمقتل الحسين (ع)

مأتم آخر أقامه الرسول (ص)، حينما تكرر إخبار جبرائيل والملائكة النبي بما يجري على الحسين، وفي أزمنه مختلفه وفي أماكن متفرقه، والنبي (ص) يخبر من حوله بما يجري على الحسين، وي بكى ويقيم مأتماً عليه. ففي بيته أسلمه.. وعائشه.. وزينب بنت جحش.. وفي دار أمير المؤمنين... وفي مجمع من الصحابة... وفي داره... وفي أخرى كثيرة؛ أقام النبي المأتم، وأخرج ما أعطاه جبرائيل من تربه كربلاء، وشاهدها كثيرون، وهم يبكون [\(١\)](#).

٦- مأتم في بيته عائشه

لما أخبر جبرائيل النبي (ص) بما سيجري على الحسين وأعطاه من تربه كربلاء شيئاً، خرج والتربه بيده وهو يبكي، وأخبر عائشه بما يجري على الحسين، ثم خرج إلى الصحابة وأخبرهم أيضاً وهو يبكي [\(٢\)](#).

٧- مأتم يقيمه الرسول (ص) في اللحظات الأخيرة من حياته

في اللحظات الأخيرة للنبي (ص) قبل موته، ضمَّ الحسين إلى صدره، وقال في حُقْهِ كلمات طيبة، ثم أغمى عليه، فلما أفاق قال: إنَّ لِ ولقاتلك يوم القيمة مقاماً بين يدي ربِّي وخصومه... [\(٣\)](#).

١- انظر: المستدرك، ج ٤، ص ٣٩٨؛ ذخائر العقبى، ص ١٤٧؛ كنز العمال، ج ١٣، ص ١١١؛ تاريخ الإسلام، للذهبي، ج ٣، ص ١٠؛ الخصائص الكبرى، للسيوطى، ج ٢، ص ١٢٥.

٢- انظر: مجمع الزوائد، ج ٩، ص ١٨٧.

٣- انظر: مقتل الحسين، ج ١، ص ١٧٣.

٨- مأتم لرسول الله (ص) رأته أم سلمه في منامها

شهد النبي (ص) قتل الحسين، كما رأته أم سلمه في المنام، وعلى رأسه ولحيته التراب، فلما سأله عن حالته، قال: «شهدت قتل الحسين آنفا» [\(١\)](#).

ورأى ابن عباس النبي في المنام وهو قائم أشعث أغبر، بيده قاروره فيها دم، فلما سأله عن الدم، قال: هذا دم الحسين وأصحابه، لم أزل التقطه منذ اليوم، فاستيقظ ابن عباس من نومه واسترجع وقال: قُتل الحسين، فلما أحصى ذلك اليوم وجدوه قُتل فيه [\(٢\)](#).

٩- مأتم عزاء الأنبياء لرسول الله (ص)

بعد قتل الحسين (ع) نزل الأنبياء عند مقتله وهم يعزون رسول الله (ع)

بولده، وكثير البكاء والنحيب عنده [\(٣\)](#).

إلى غير ذلك من المآتم العديدة التي أقامها رسول الله (ص) على الحسين (ع)، وقد أحصاها العلام الأميني في كتابه (سيرتنا وسنتنا) إلى ما يقرب من عشرين مأتماً على ولده الحسين (ع) [\(٤\)](#).

١- انظر: صحيح الترمذى، ج ١٣، ص ١٩٣؛ المستدرك، ج ٤، ص ١٩؛ مصابيح السنّة، البغوى، ص ٢٠٧؛ أسد الغابه، ج ٢، ص ٢٢؛ كفاية الطالب، ص ٢٨٦.

٢- انظر: مسنن أحمد، ج ١، ص ٢٨٣؛ تاريخ بغداد، ج ١، ص ١٤٢؛ المستدرك، ج ٤، ص ٤٩٧، البدايه والنهائيه، ج ٨، ص ٢٠٠.

٣- انظر: مقتل الحسين، ج ٢، ص ٨٧؛ نور الأ بصار، ص ١٢٥.

٤- انظر: سيرتنا وسنتنا للعلامة الأميني، ص ٤٩.

الشبيه الرابعه: البكاء على الميت تعذيب و بدعة

تفصيل الشبيه:

روى البخاري في صحيحه أحاديث تدلّ على أنّ بكاء أهل الميت سبب في عذابه، حيث روى أنّ رسول الله (ص) قال: «إِنَّ الْمَيْتَ لِيُعَذَّبُ بِبَكَاءِ الْحَقِيقِ»^(١).

وروى مسلم في صحيحه، عن عبد الله: «أَنَّ حَفْصَةَ بْنَ عَمْرٍو قَالَ: مَهَلًا يَا بْنَيَّتِي، أَلَمْ تَعْلَمْ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ (ص) قَالَ: «إِنَّ الْمَيْتَ يُعَذَّبُ بِبَكَاءِ أَهْلِهِ عَلَيْهِ»^(٢).

وفى رواية أخرى تنسب إلى (ص) أشار فيها إلى تعرض الميت للعذاب نتيجة النوح عليه: «يُعَذَّبُ فِي قَبْرِهِ بِالنِّيَاحَةِ عَلَيْهِ»^(٣).

قال ابن تيميه: «ومن حماقاتهم [أى الشيعه] إقامه المأتم والنياحه على مَنْ قُتِلَ مِنْ سَنِينَ عَدِيدَهُ، وَمِنْ الْمَعْلُومِ أَنَّ الْمَقْتُولَ وَغَيْرَهُ مِنَ الْمَوْتَىِ، إِذَا فَعَلَ مِثْلَ ذَلِكَ بِهِمْ عَقْبَ موْتِهِمْ كَانَ ذَلِكَ مَمَّا حَرَّمَهُ اللَّهُ وَرَسُولُهُ»^(٤). وعليه يكون البكاء على الحسين (ع) بدعة.

١- صحيح البخاري، ج ٢، ص ٨٠.

٢- صحيح مسلم، ج ٣، ص ٤١.

٣- سنن النسائي، ج ٤، ص ١٤.

٤- منهاج السنّه، ج ١، صص ٥٢ - ٥٥.

الجواب

أولاً: إن هذه الأحاديث، وإن نقلتها صحاحهم وغيرها، لكنها مناف لروايات تفسرها، حيث روى أن هذه الأحاديث وردت في موت يهودي، أي أن النبي (ص) لما سمع بكاء هم على اليهودي قال: أنت تكون عليه وأنه ليُعذب. وإليك الحديث كما رواه مسلم في صحيحه بسنده عن عائشه؛ فعن هشام بن عروه عن أبيه، قال: «ذكر عند عائشه قول ابن عمر (الميت يُعذب بيَكاء أهله عليه)، فقالت: رحم الله أباعبد الله الرحمن، سمع شيئاً فلم يحفظه، إنما مررت على رسول الله جنازه يهودي وهم يذكون عليه، فقال: أنت تكون وأنه ليُعذب» [\(١\)](#).

فلاشك في أن النبي (ص) يشير إلى أن هذا اليهودي من أهل النار، ويُعذب في قبره بسبب عمله وكفره بنبوه خاتم الأنبياء، وهذا لاربط له بعذاب المؤمن بسبب بكاء أهله عليه.

وفي رواية أخرى، عنها أيضاً، لما سمعت قول ابن عمر: الميت يُعذب بيَكاء أهله عليه، قالت: إنما قال رسول الله (ص): «إنه ليُعذب بخطئه أو بذنبه...» [\(٢\)](#).

وفي رواية أخرى أن عائشه أنكرت ما سمعت به من مقالة ابن عمر، وأقسمت بالله أنه ما قاله رسول الله (ص)، لما سمعت مقالته من ابن عباس، وإليك الرواية:

قال ابن عباس: دخل صهيب بيَكى ويقول: وأخاه واصحبا، فقال عمر: يا صهيب، اتبكي على وقد قال رسول الله (إن الميت يُعذب بعض

١- صحيح مسلم، ج ٣، ص ٤٤.

٢- المصدر السابق.

بكاء أهله عليه)، فقال ابن عباس: فلما مات عمر ذكرت ذلك لعائشه فقالت: يرحم الله عمر، لا والله ما حدث رسول الله أنَّ الله يعذّب المؤمن ببكاء أحد، ولكن قال: أنَّ الله يزيد الكافر عذاباً ببكاء أهله عليه [\(١\)](#).

ثانياً. إنَّ هذه الأحاديث، على فرض صدورها عن النبي (ص)؛ فهي تتعارض مع قوله تعالى: وَلَا تَنْزِرُوا زِرَّاً أَخْرَى (الأنعام: ١٦٤).

وقد استشهدت عائشه بالآية ردّاً على من قال: (أنَّ الميت ليُعذّب ببكاء أهله عليه) قائله: حسبكم القرآن، وَلَا تَنْزِرُوا زِرَّاً أَخْرَى [\(٢\)](#).

قال الألباني: «ثُمَّ إنَّ ظاهر هذا الحديث... مشكل؛ لأنَّه يتعارض مع بعض أصول الشريعة وقواعدها المقرَّرة، في مثل قوله تعالى: وَلَا تَنْزِرُوا زِرَّاً أَخْرَى [\(٣\)](#).

وقال النووي - من علماء الشافعية - تعليقاً على هذه الأحاديث: «هذه الروايات كلُّها من روایه عمر بن الخطاب وابنه عبد الله، وأنكرت عائشه عليهما وسبَّتهما إلى النسيان والاشتباه، واحتَجَّت بقوله تعالى: وَلَا تَنْزِرُوا زِرَّاً أَخْرَى» [\(٤\)](#).

وقال الحاكم النيسابوري: «اتفقَ الشیخان علی إخراج حديث أیوب السختياني عن عبد الله بن أبي مليک، مناظره عبد الله بن عمر وعبد الله بن العباس فی البکاء علی المیت، ورجوعهما فيه إلى أم المؤمنین عایشه،

١- صحيح مسلم، ج ٣، ص ٤٤.

٢- المصدر السابق، ص ٤٣.

٣- أحكام الجنائز وبدعها، ص ٤٢.

٤- شرح صحيح مسلم (المطبوع في هامش القسطنطى وذكرها الأنصارى)، المجلد الخامس، ص ٣١٨، نقلأً عن عبد الحسين شرف الدين، المجالس الفاخرة، ص ١٧؛ متهى الآمال، تاريخ حضره سيد الشهداء (ع) الخاتمه.

وقولها: (والله ما قال رسول الله (ص) إنَّ الميت يعذَّب ببكاء أحد، ولكنَّ رسول الله (ص) قال: إنَّ الكافر يزيده عند الله بكاء أهله عليه عذاباً شديداً، وإنَّ الله هو أضحك وأبكي، ولا ترر وازره وزر أخرى) [\(١\)](#).

وللائل أن يقول: يمكن أن تكون عليه نهى النبي عن البكاء على الأموات هو لأجل النياحة الباطلة، أو الجزع والفزع الخارج عن الحد، أو الأفعال المنهيَّة حين البكاء، كإدامه الوجه على الميت.

لكنَّ هذا الاحتمال باطل؛ لأنَّ الآية المباركة تصرَّح أنَّ الميت لا يتحمَّل أوزار غيره، فلا مُسْوَغ أن يتحمَّل الميت أوزار النائحة والقائله بالباطل.

ثالثاً: إنَّ ذلك يتناقض مع إقرار النبي (ص) عمل نساء الأنصار في البكاء على موتاهن في موارد كثيرة، من قبيل اقراره ببكاء صفيه، عمَّه النبي (ص) على أخيها حمزه، كما ذكر الوادى: من أنَّ النبي (ص) كان يومئذ، إذا بكَت صفيه، يبكي، وإذا نشجت ينشج، (قال) : وجعلت فاطمه تبكي، فلما بكَت بكى رسول الله (ص) [\(٢\)](#). فمن الغريب أنَّه (ص) ينهى لساناً وي بكى عيناً ويحزن قلباً!

رابعاً: إنَّ ذلك يتناقض مع فعل النبي (ص) وبكائه في موارد كثيرة، بل روى أنَّه (ص) أغمى عليه من شدَّه على حمزه [\(٣\)](#). كما بكى أيضاً على جنازة ولده إبراهيم فسألَه عبد الرحمن بن عوف قائلاً: «أنت يا رسول الله؟! فقال (ص): «إنَّ العين تدمع، والقلب يحزن، ولا نقول إلا ما يرضي ربنا» [\(٤\)](#).

١- المستدرك، ج ١، ص ٣٨١.

٢- الإستيعاب (بها مش الإصابه)، ج ١، ص ٢٧٥؛ الغدير، ج ٦، ص ١٦٥؛ الإمتاع للمقريزي، ص ١٥٤؛ الكامل في التاريخ، ج ٢، ص ١٧٠؛ مجمع الزوائد، ج ٦، ص ١٢٠؛ الصحيح من سيره النبي الأعظم، ج ٤، صص ٣٠٧ و ٣١٠؛ ذخائر العقبى، ص ١٨٠.
٣- المصدر السابق.

٤- صحيح البخارى، ج ١، ص ١٥٥، ويأتي تشبيه البكاء بحزن القلب هنا للدلالة على اتحادهما في حكم الجواز.

وأنه (ص) بكى على قبر أمّه آمنه [\(١\)](#).

ومنها بكاؤه (ص) يوم توفى عمّه أبو طالب [\(٢\)](#). ويوم استشهاد جعفر [\(٣\)](#)، وزيد بن الحارثه [\(٤\)](#)، وعبد الله بن رواحه [\(٥\)](#).

ويذكر الحكم النيسابوري في مستدركه بكاء فاطمه على قبر الحمزه كل يوم الجمعة: «كانت فاطمه تبكى وتصلّى عند قبر عمّها الحمزه كل يوم الجمعة» [\(٦\)](#).

وبهذا يتضح أنَّ البكاء أصبح من الشّين الإنساني والديني المتعارف في زمان الرسول (ص)، بحيث وصل إلى الحد الذي لا يستطيع أحد أن يشكّك في حُرمتِه.

وقد بكى يعقوب، إذ غَيَّب الله ولده: وَقَالَ يَا أَيُّهُنَّ فِي عَلَى يُوسُفَ وَإِيْضَّتْ عَيْنَاهُ مِنَ الْحُزْنِ فَهُوَ كَظِيمٌ ، (يوسف: ٨٤ حتى قيل - كما في تفسير هذه الآية من «الكساف») :- ما جفت عيناه من وقت فراق يوسف إلى حين لقائه ثمانين عاماً، وما على وجه الأرض أكرم على الله منه. وعن رسول الله (ص) - كما في تفسير هذه الآية من «الكساف» أيضاً :- أَنَّه سُئلَ جبريل (ع) : ما بَلَغَ مِنْ وَجَدٍ يَعْقُوبَ عَلَى يُوسُفَ؟ قَالَ: وَجَدَ سَبْعِينَ ثَكْلَى. قَالَ: فَمَا كَانَ لَهُ مِنْ أَجْرٍ؟ قَالَ: أَجْرٌ مَا تَهُدِّي شَهِيدٌ، وَمَا سَاءَ ظَنَهُ بِاللَّهِ سَاعِهَ قَطْ .[\(٧\)](#)

١- المستدرک على الصحيحين، ج ١، ص ٣٧٧؛ وفاء الوفا، السمهودي، ج ٢، ص ١١٢.

٢- يراجع، السیره الحلبیه، باب أبي طالب وخدیجه، ص ٤٦٢، (نقلاً عن المجالس الفاخره)، ص ١٣ . وقد ذكر مؤلف المحاسن مصادر عدیده لهذا الخبر وما يليه.

٣- المصدر السابق.

٤- المصدر السابق.

٥- المصدر السابق.

٦- وفاء الوفا، ج ٣، ص ١٣٥ .

٧- الكشف، ج ٢، ص ٤٥٠؛ تفسیر الطبری، ج ١٣، ص ٣٢؛ غرائب القرآن (بها مش تفسیر الطبری)، ج ١٣، ص ٤٢؛ تفسیر الرازی، ج ٥، ص ٢٣٨ .

الشّيّه الخامسة: روایات البكاء يرفضها العقل لعدم معقوليه ثوابها!

اشاره

تفصيل الشّيّه:

يذهب أصحاب هذه الشّيّه إلى رفض الروایات التي تشير إلى الأجر الوافر على البكاء على الحسين (ع)، لأنّها يرفضها العقل، وأنّها روایات مجعلوه (١)، مستدلين على ذلك باستبعاد أن يكون ذلك الأجر الوافر الذي ورد فيها لمجرد دمعه تُسكب، أو أنّ العين اغورقت بالدم.

ولذا ذهب البعض إلى القول بأنّ هذه الروایات، لو سلّمنا بتصديورها، فهي صدرت حينما كان ذكر الحسين (ع) والبكاء عليه، وزيارتة ورثاؤه وإنشاد الشعر، بمثابه إنكار للمُنكر وجهاد ضدّ أعداء الله، من بنى أميّه الظالمه، وهدمًا لأأساتهم وتقبیحاً وتنفیرًا من سيرتهم الكافره.

وأمّا في زمان لا حرب فيه بين أهل البيت (عليهم السلام) وأعدائهم، كزماننا هذا، فلا يصدق على ذكر الحسين والبكاء عليه عنوان الجهاد، فلا وعد بالجنة. نعم الباكى على الحسين (ع) يشّرف ويکرم، لكن لا يكون أجره الجنة مقابل دمعه.

وقد استدَّ أصحاب هذا القول بأنّ هذه الأحاديث لو كانت مُطلقة

١- الحسني الم الموضوعات فى الآثار والأخبار، صص ١٧٣ - ١٧٠.

لكل ظرف وزمان، لأفضى إلى اتكاء الفساق والفجّار على البكاء على الحسين (ع) وترك الفرائض والأحكام، من الصلاه والصيام وغير ذلك.

الجواب:

١- روايات البكاء على الحسين (ع) متواتره

إن نظره عابر لمن عرف بفنون علم الحديث، يجد أن هذه الأحاديث مشتمله على صحاح وحسان، بل تجاوزت حد التواتر، فقلما يوجد موضوع وردت فيه الروايات بالحث والتغريب إليه كموضوع البكاء وإظهار الحزن على الحسين (ع) وذكر مصابيه وإنجاد الشعر فيه، وإليك جمله منها:

أ) رواه أحمد بن محمد البرقي، بسن صحيح عن يعقوب بن يزيد، عن محمد بن أبي عمير، عن بكر بن محمد، عن فضيل بن يسار، عن أبي عبد الله (ع) قال: «من ذكرنا عنده، ففاضت عيناه ولو مثل جناح الذباب، غفر الله ذنبه ولو كانت مثل زبد البحر» [\(١\)](#).

ب) رواه الصدوق بسن صحيح عن محمد بن الحسن الصفار عن أحمد بن إسحاق بن سعيد عن بكر بن محمد الأزدي، عن أبي عبد الله (ع) قال: «تجلسون وتتحذّرون؟ ! قال، قلت: جعلت فداك، نعم، قال: إن تلك المجالس أحبها، فأحيوا أمرنا، إنه من ذكرنا وذكرنا عنده فخرج من عينه مثل جناح الذباب غفر الله ذنبه ولو كانت أكثر من زيد البحر» [\(٢\)](#).

ج) صحيحه محمد بن مسلم، التي رواها على بن إبراهيم، عن أبيه

١- وسائل الشيعه، ج ١٤، ص ٥٠١.

٢- ثواب الاعمال، الصدوق، ص ١٧٨.

إبراهيم بن هاشم، عن الحسن بن محبوب عن العلاء بن رزين عن محمد بن مسلم، عن أبي جعفر (ع) قال: «كان على بن الحسين (ع) يقول: أيمما مؤمن دمعت عيناه لقتل الحسين بن علي (عليهم السلام) دمعه، حتى تسيل على خدّه؛ بُوأَهُ اللَّهُ بِهَا فِي الْجَنَّةِ غَرْفًا يُسْكِنُهَا أَحْقَابًا، وأيمما مؤمن دمعت عيناه دمعه حتى تسيل على خدّه؛ لآذى مسنا من عدوّنا في الدنيا، بُوأَهُ اللَّهُ مَبْوِئًا صَدْقَةً فِي الْجَنَّةِ، وأيمما مؤمن مسّه أذى فينا، فدمعت عيناه حتى تسيل دمعه على خديه، من مضاضه ما أوذى فينا؛ صرف الله عن وجهه الأذى، وآمنه يوم القيامه سخطه والنار» [\(١\)](#).

د) ما رواه الصدوق عن على ما جيلويه [\(٢\)](#) عن على بن إبراهيم بن هاشم (صاحب التفسير المشهور)، عن أبيه إبراهيم بن هاشم (الثقة أيضاً)، عن الريان بن شبيب (وهو ثقة أيضاً)، عن الرضا (ع)، أنه قال: «يا ابن شبيب، إن كنت باكيًا لشىءٍ فابك للحسين بن على (ع)، فإنه ذبح كما يذبح الكبش، وقتل معه من أهل بيته ثمانية عشر رجلاً، ما لهم في الأرض شيء.. ولقد بكت السماوات السبع والأرضون لقتله - إلى أن قال (ع) : - يا ابن شبيب، إن بكينت على الحسين (ع) حتى تسيل دموعك على خديك، غفر الله لك كل ذنب أذنته، صغيراً كان أو كبيراً، قليلاً كان أو كثيراً. يا ابن شبيب، إن سررك أن تلقى الله عز وجل ولا ذنب عليك فزر الحسين (ع)، يا ابن شبيب، إن سررك أن تسكن الغرف المبنية بالحجنة مع النبي وآلها (عليهم السلام)، فالعن قتلها الحسين (ع)

١- تفسير القراء، ج ٢، ص ٢٩١.

٢- وثقة عده من متأخرى الرجالين، وهو من الأجلاء.

يا ابن شبيب، إن سرّك أن يكون لك من الثواب مثل ما لمن استشهد مع الحسين (ع) فقل متى ذكرته: يا ليتني كنت معهم فأفوز فوزاً عظيماً. يا ابن شبيب، إن سرّك أن تكون معنا في الدرجات العليا من الجنان، فاحزن لحزننا وافرح لفرحنا، وعليك بولايتنا، فلو أنَّ رجلاً أحب حبراً لحشره الله معه يوم القيمة» [\(١\)](#).

ونحو ذلك من الروايات التي ذكرها صاحب الوسائل في أبواب المزار، التي تصل إلى أكثر من أربعين باباً في الزيارات والبكاء على الحسين (ع)، وكذلك ذكرها أيضاً صاحب البحار [\(٢\)](#).

وعلى ضوء هذا، فالروايات بهذا المضمون تصل إلى حد التواتر، فالقول بأنها مجعلوه غير صحيح.

٢- الاستبعاد لا يصلح للدليل

إن مجرد الاستبعاد لا يصح أن يكون دليلاً؛ فاستبعاد ذلك الأجر للباكى على الحسين (ع) دعوى بلا دليل.

٣- وفره التواب لا يختص بالبكاء على الحسين (ع)

إن وفره التواب لا يختص بالبكاء على الحسين (ع)، بل يعم الكثير من الأعمال الضئيله في الظاهر التي تتمتّع بأجر عظيم في الدين؛ فمثلاً البكاء من خشيه الله عن صدق وإخلاص يجني الآثار العظيمة، كما تشير إلى ذلك الروايات المتضاده، فعن أبي جعفر (ع) قال: «كل عين باكيه يوم القيمه غير ثلات: عين سهرت في سبيل الله، وعين فاضت من خشيه الله، وعين عضست عن محارم الله» [\(٣\)](#).

١- الوسائل الشيعه، ج ١٤، ص ٥٠٣.

٢- بحار الأنوار، ج ٩٧.

٣- الكافي، الكليني، ج ٢، ص ٨٠.

وعن أبي عبد الله (ع) قال: «ما من عين إلا وهى باكيه يوم القيمة، إلا عيناً بكت من خوف الله، وما اغورقت عين بماها من خشيه الله عز وجل إلا حرم الله عز وجل سائر جسده على النار، ولا فاضت على خلده فرهق ذلك الوجه قتر ولا ذله، وما من شيء إلا وله كيل وزن، إلا الدمعة، فإن الله عز وجل يطفئ باليسir منها البحار من النار، فلو أن عبداً بكى في أمّه لرحم الله عز وجل تلك الأمّة ببكاء ذلك العبد» (١). وغير ذلك من العشرات بل المئات التي تشاركتها في المضمون ذاته. وإذا كان الأمر كذلك، فلم الاستغراب من الأجر على البكاء على أبي عبد الله الحسين (ع)؟ !!

فهل يصح رد هذه الروايات أيضاً؟ فإن كان لكم ردود على تلك الروايات، فلدينا ما نقوله عن ثواب البكاء وإقامته المأتم.

٤- قيمة العمل لاقتساب بحجمه المادى

يظن بعضهم أن دمعة واحدة ليست بشيء. فأحياناً يكون حجم العمل صغيراً، لكن له قيمة كبيرة و شأن عظيم. فمثلاً: الصلاة التي هي أهم الواجبات، ليست إلا قياماً وقعوداً وعدداً من أذكار و سور وأدعية، وكذا الذنب الذي ارتكبه إبليس، لم يكن إلا معصية الله في سجده واحدة؛ إذ لم يلحظ حجم العمل؛ مما يعطي العمل قيمة إنما هي روحه وحقيقةه والآثار المترتبة عليه.

فأننا إذا نظرنا إلى الدمعة التي تُسْكِب بإنخلاص في مأتم سيد الشهداء من زوايا مختلفه، وبحثناها من حيثيات متعددة، لوجدنا أنها ليست بالأمر

١- الكافي، ج ٢، ص ٤٤٨.

الاهيئ؟ فهناك عالم من الحب والعشق وراء هذه الدمعه، يعجز الحديث عن بيانه مهما طال؛ حيث تنم هذه الدمعه عن عالم من الفهم والاستيعاب خلفها، يعجز أحياناً كل الناس عن خلقها، فيتربّ عالم من الآثار والبركات عليها لا يساويها شيء في الأثر والبركه، فهى دمعه، لكنها تربط الإنسان بالأنبياء والأولياء والصلحاء.

٥- البكاء على الحسين (ع) يلتقي مع التوبه والشفاعه في عدم الجرأه على الذنوب

من الواضح أنَّ الله تعالى فتح باب التوبه والشفاعه للمؤمنين إلى يوم القيامه، ومع ذلك لم يقل أحد أنهما يؤدّيان إلى جرأه المذنب وتمادييه في معصيته، فالتبه توجب محو الذنوب، لكن من دون أن تؤدي التوبه إلى الإغراء في الوقوع في المعاصي، بل يكون باب التوبه مفتوحاً حتى تبلغ النفس التراقي، من دون استلزمها للإغراء.

٦- إن البكاء مقتضى وليس عليه قامه

إنَّ الثواب المترتب على البكاء على الحسين (ع) إنما هو على نحو الاقتضاء لا على نحو العلة التامة، بمعنى أنَّ ذلك الثواب يعطى إلى الباقي على الحسين (ع) بشرط أن لا يوجد مانع يمنع من تأثير الدمعه أو يلغى أثراها.

ويمكن تقرير ذلك بمثال: كالإنسان الذي يذهب إلى الطبيب ويصف له دواءً رافعاً للمرض المعين، فمن الواضح أنَّ ذلك الدواء يمكن أن يرفع المرض، لكن بشرط أن لا يوجد مانع عن تأثيره، كتناول أدوية مضاده لتأثير الأول، أو التعرض لمسارات جديدة تزيد من آثار المرض، وهكذا... .

وهذا المعنى يشير إليه الرسول الأكرم (ص) حينما قال: «مَنْ قَالْ سُبْحَانَ اللَّهِ غَرَسَ اللَّهُ لَهُ بَهَا شَجَرَةً فِي الْجَنَّةِ، وَمَنْ قَالْ حَمْدَ اللَّهِ غَرَسَ اللَّهُ لَهُ بَهَا شَجَرَةً فِي الْجَنَّةِ، وَمَنْ قَالْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ غَرَسَ اللَّهُ لَهُ بَهَا شَجَرَةً فِي الْجَنَّةِ، وَمَنْ قَالَ اللَّهُ أَكْبَرُ غَرَسَ اللَّهُ لَهُ بَهَا شَجَرَةً فِي الْجَنَّةِ». فقال رجل من قريش: إنّ شجرنا في الجنة لكثير! قال: نعم، ولكن إياكم أن ترسلوا عليها نيراناً فتحرقوها، وذلك إنّ الله يقول «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أطِيعُوا اللَّهَ وَأطِيعُوا الرَّسُولَ وَلَا تَبْطِلُوا أَعْمَالَكُمْ»^(١). فهذه الآثار تترتب ما لم يأت مانع فيمنعها أو رافع يرفعها.

٧- الثواب من الله تعالى من باب التفضل

إنّ ثواب الله تعالى لعباده على أعمالهم من باب التفضل، كالجوائز التي تُعطى أحياناً لأعمالٍ بسيطٍ، فلا يجوز لنا أن نستبعد ثواباً عظيماً على عمل بسيط؛ لأنّه ليس مقابل ذلك العمل، وإنّما هو من باب التفضل منه تعالى، وهو مالك لكل شيء.

٨- مقدار الثواب على حسب درجة الاعتقاد

أجيب عن هذه الروايات التي تعطى الأجر الوافر على البكاء على الحسين (ع) بأنّها مقيدة، بمعنى أنّ مقدار الثواب في البكاء على الحسين (ع) يكون على حسب درجة الاعتقاد والإيمان. ويَتَضَعُّ هذا الجواب بعد بيان مقدمه مدى بيان العلاقة بين العمل والثواب المترتب على ذلك العمل.

١- بحار الأنوار، ج ٨، ص ١٨٧.

مقدمة: العلاقة بين العمل والأجر والثواب

من الواضح أنَّ الاعتقاد أو الإيمان على درجات، ففي الحديث عن عبد العزيز القراطيسى قال: قال لـأبو عبد الله (ع) «يا عبد العزيز، إنَّ الإيمان عشر درجات، بمنزلة السُّلْمِ، يُصعد منه مرقاه بعد مرقاه، فلا يقولن صاحب الاثنين لصاحب الواحد لست على شيء حتى ينتهى إلى العاشر، فلا تسقط من هو دونك فيسقطك من هو فوقك، وإذا رأيتَ من هو أسفلاً منك بدرجته فارفعه إليك برفق، ولا تحملن عليه ما لا يطيق فتكسره، فإنَّ من كسر مؤمناً فعليه جبره» [\(١\)](#).

و عن يحيى بن أبيه، عن شهاب، قال: سمعت أبا عبد الله (ع) يقول: «لو علم الناس كيف خلق الله تبارك وتعالى هذا الخلق، لم يلُم أحد أحداً، فقلت: أصلحك الله، فكيف ذاك؟! فقال: إنَّ الله تبارك وتعالى خلق أجزاء بلغ بها تسعه وأربعين جزءاً، ثمَّ جعل الأجزاء أعشاراً، فجعل الجزء عشره أعشار، ثمَّ قسمه بين الخلق، فجعل في رجل عُشر جزء وفى آخر عشرين جزءاً، حتى بلغ به جزءاً تماماً وفى آخر جزءاً وعشراً جزءاً، وآخر جزءاً وعشرين جزءاً، وآخر جزءاً وثلاثة أعشار جزءاً، حتى بلغ به جزئين تامين، ثمَّ بحساب ذلك حتى بلغ بأறعهم تسعه وأربعين جزءاً، فمن لم يجعل فيه إلا عشر جزء لم يقدر على أن يكون مثل صاحب العشرين، وكذلك صاحب العشرين لا يكون مثل صاحب الثلاثة الأعشار، وكذلك من تم له جزء لا يقدر على أن يكون مثل صاحب الجزأين؛ ولو علم الناس أنَّ الله عز وجل خلق هذا الخلق على هذا لم يلُم أحد أحداً» [\(٢\)](#).

١- الكافي، ج ٢، صص ٤٤ و ٤٥.

٢- المصدر السابق.

وعلى أساس الدرجات الإيمانية الاعتقادية يختلف العطاء الإلهي والأجر والثواب، وإن كان العمل بحسب الظاهر واحداً. ومن الشواهد التي تشير إلى هذه الحقيقة:

١- الروايات الواردة في باب الصلاة أو باب الصوم أو الحج. فالبعض يصوم وليس له من صومه إلا الجوع والعطش، كما ورد عن رسول الله (ص) قوله: «كم من صائم ليس له من صيامه إلا الجوع والعطش» (١)، وبعض يصوم وأجره لا يعرفه إلا الله تعالى، وإن كان الصوم بحسب الظاهر واحداً.

٢- قراءة القرآن. فالقراءة بحسب الظاهر واحدة، إلا أن البعض يقرأ القرآن فتكون بيتهن كمصابيح زاهرة لأهل السماء، وبعض آخر يقرأ القرآن والقرآن يلعنه! فعن رسول الله (ص) قال: «كم من قارئ للقرآن والقرآن يلعنه» (٢).

وقد أشار القرآن الكريم إلى هذه الحقيقة في تمييز العطاء والثواب، فتاره يقول تعالى: مَنْ جَاءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ عَشْرُ أَمْثَالِهِ وَمَنْ جَاءَ بِالسَّيِّئَةِ فَلَا يُجْزَى إِلَّا مِثْلُهَا وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ (الأنعام: ١٦٠)، وتاره يقول (من جاء بالحسنة فله سبع مائة حسنة)، كما في قوله تعالى: مَثُلُ الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ كَمَثَلِ حَجَّهِ أَبْتَتْ سَبْعَ سَنَابِلَ فِي كُلِّ سُبْلَهِ مِائَهُ حَجَّهِ وَاللَّهُ يُضَاعِفُ لِمَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ واسعٌ عَلَيْهِ (البقرة: ٢٦١).

ففي هذه الآية الأولى نجد أنه تعالى يعطى للحسنة أولاً أجر بقدر عشر حسنتات، وفي الآية الثانية يرتقي بالثواب إلى سبع مائة، ثم يضاعف ذلك: وَاللَّهُ يُضَاعِفُ لِمَنْ يَشَاءُ ، ثُمَّ يقول: وَاللَّهُ واسعٌ عَلَيْهِ ، والواسع الإلهي

١- بحار الأنوار، ج ٦٧، ص ٢٨٣.

٢- مستدرك الوسائل، الميرزا النورى، ج ٤، ص ٢٥٠.

لَا حَدَّ لَهَا، وَإِنْ تَعْدُوا نِعْمَةَ اللَّهِ لَا تُحْصُو هَا إِنَّ الْإِنْسَانَ لَظَلُومٌ كَفَّارٌ (ابراهيم: ٣٤).

كل ذلك إنما هو قائم على أساس الاستحقاق، فبعض يستحق عشره، ومنهم يستحق سبعمائه، ومنهم من يستحق أكثر، على أساس الاعتقاد والمعرفة.

قال العلامه الطباطبائي: «ومن المعلوم أن العمل - أي نوع كان - هو من رشحات العلم، يترشح من اعتقاد قلبي يناسبه» [\(١\)](#).

وهذه حقيقة يؤكدها الله تعالى بقوله: يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تُقَاتِهِ وَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنْتُمْ مُشَاهِدُونَ (آل عمران: ١٠٢)، وهي واضحة الدلاله على أن التقوى على مراتب ودرجات متعددة، وإلا لو كانت للتقوى درجه واحده؛ فلا معنى لأن يقول الآيه: اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تُقَاتِهِ ، وهذه مفردته مهمه سجلها العلامه الطباطبائي في تفسيره بقوله: «فَأَنْبَأْنَا أَنَّ للتقوى، الذي هو الانتهاء عما نهى الله عنه والاتمام بما أمر الله به؛ مرتبه هي حق التقوى. ويلم بذلك أن هناك من التقوى ما هو دون هذه المرتبه الحقه، فلتقوى -التي هو بوجه العمل الصالح- مراتب ودرجات بعضها فوق بعض. وقال أيضاً: أَفَمِنْ أَتَّبَعَ رِضْوَانَ اللَّهِ كَمْنَ بَاءَ بِسَخَطِ مِنَ اللَّهِ وَمَأْوَاهُ جَهَنَّمُ وَبِئْسَ الْمَصِيرُ * هُمْ دَرَجَاتٌ عِنْدَ اللَّهِ وَاللَّهُ بَصِيرٌ بِمَا يَعْمَلُونَ ، فيبين أن العمل مطلقاً سواء كان صالحاً أو طالحاً درجات ومراتب، والدليل على أن المراد بها درجات العمل قوله: وَاللَّهُ بَصِيرٌ بِمَا يَعْمَلُونَ ونظير الآيه قوله تعالى:

١- تفسير الميزان، ج ٣، ص ٦٤ - ٦٦.

وَلِكُلِّ دَرَجَاتٍ مِمَّا عَمِلُوا وَلِيُؤْفِيْهِمْ أَعْمَالَهُمْ وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ ، وَقَوْلُهُ تَعَالَى: وَلِكُلِّ دَرَجَاتٍ مِمَّا عَمِلُوا وَمَا رَبُّكَ بِغَافِلٍ عَمَّا يَعْمَلُونَ ،
وَالآيَاتُ فِي هَذَا الْمَعْنَى كَثِيرَةٌ، وَفِيهَا مَا يَدْلِلُ عَلَى أَنَّ دَرَجَاتَ الْجَنَّةِ وَدَرَكَاتُ النَّارِ بِحَسْبِ مَرَاتِبِ الْأَعْمَالِ وَدَرَجَاتِهَا» [\(١\)](#).

وَعَلَى ضَوْءِ هَذَا.. نَفْهُمُ السَّرَّ فِي تَمَايِّزِ النَّاسِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فِي دَرَجَاتِهِمْ فِي الْجَنَّةِ، مَعَ أَنَّ عَمَلَهُمْ فِي دَارِ الدِّينِيَا وَاحِدٌ بِحَسْبِ الظَّاهِرِ،
فَصَلَاهُ الْلَّيلُ الَّتِي يَصْلِيْهَا الرَّسُولُ الْأَعْظَمُ [\(ص\)](#) تَوَصِّلُهُ إِلَى الْمَقَامِ الْمُحْمَدُونَ، أَمَّا غَيْرُهُ [\(ص\)](#) مِنْ عَامِهِ النَّاسِ فَهُوَ، وَإِنْ كَانَ يَصْلِيْ صَلَاهُ
اللَّيلَ، إِلَّا أَنَّهَا لَا تَوَصِّلُهُ إِلَى مَا وَصَلَ إِلَيْهِ الرَّسُولُ الْأَعْظَمُ [\(ص\)](#)؛ وَمَا ذَلِكَ إِلَّا لِأَجْلِ التَّفَاوْتِ فِي الْدَّرَجَاتِ الإِيمَانِيَّةِ الْاعْتَقَادِيَّةِ،
فَالْعَمَلُ وَإِنْ كَانَ بِحَسْبِ الظَّاهِرِ وَاحِدًا، إِلَّا أَنَّ التَّمَايِّزَ عَلَى أَسَاسِ الإِيمَانِ وَالْاعْتَقَادِ.

وَإِذَا اتَّضَحَتْ هَذِهِ الْمَقْدِّمَةُ، نَقُولُ: إِنَّ الْأَجْرَ وَالثَّوَابَ عَلَى الْبَكَاءِ يَنْتَسِبُ طَرْدِيًّا مَعَ دَرْجَهِ الْاعْتَقَادِ، فَالْبَعْضُ يَوْجِبُ لَهُ الثَّوَابَ الْجَزِيلَ
وَيَدْخُلُهُ الْجَنَّةَ، وَالْبَعْضُ الْآخَرُ لَهُ مَقْدَارٌ مِنَ الثَّوَابِ وَهَكُذا. وَمَمَّا يَشَهِّدُ لِهَذِهِ الْحَقِيقَهُ هُوَ الرَّوَايَاتُ الْوَارِدَهُ فِي زِيَارَهِ الْإِمَامِ الْحَسَينِ [\(ع\)](#)؛
فَبَعْضُ الرَّوَايَاتِ تَقُولُ: (مَنْ زَارَ قَبْرَ الْحَسَينِ كَتَبَ اللَّهُ لَهُ حَجَّهَ مَبْرُورَهُ)، وَبَعْضُهَا تَقُولُ: (تَعْدِلُ عُمُرَهُ)، وَبَعْضُهَا: (سَبْعِينَ حَجَّهَ)،
وَبَعْضُهَا تَقُولُ: (يُزِيدُ فِي الرِّزْقِ وَيُمَدِّ فِي الْعُمُرِ مَدَافِعَ السَّوْءِ)، وَأُخْرَى: (كَأَنَّ الزَّائِرَ يَصَافِحُ رَسُولَ اللَّهِ [\(ص\)](#))، وَأُخْرَى تَقُولُ: (كَمَنَ زَارَ اللَّهَ فَوْقَ عَرْشِهِ)، أَوْ (غَفَرَ اللَّهُ لَهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِهِ وَمَا تَأْخَرَ) . . . [\(٢\)](#)؛ وَمَا ذَلِكَ إِلَّا لِخَلَافَتِ دَرَجَاتِ الإِيمَانِ وَالْاعْتَقَادِ. وَلَا
يَخْفِي أَنَّ مَعْرِفَهُ النَّاسِ لِلْإِمَامِ، وَدَرْجَهُ إِيمَانِهِمْ وَاعْتَقَادُهُمْ

١- تفسير الميزان، ج ٣، صص ٦٤ - ٦٦.

٢- انظر: وسائل الشيعة، ج ١٤، ص ٤٠٩.

بـ (ع) متفاوتة ومختلفة.

وإذا تبيّن ذلك، يتَّضح أنَّ مقدار الثواب المُعطى للباكي على الحسين (ع) إنما على أساس الاعتقاد والمعرفة بالإمام الحسين (ع).

خلاصة الفصل الأول

- الشُّبُهَةُ الْأُولَى: الشعائر الحسينية بدعاه.

جواب الشبهة:

بعد المراجعه الدقيقه لمعنى الشعائر فى كلمات اللغويين والأعلام من فقهاء الفريقين، يتضح أنَّ الشعيره هى العلامه، فكُلُّ ما صدق عليه عُرِفَ أَنَّه مَعْلَمٌ أو علامه لله تعالى، يُعدُّ من شعائر الله تعالى، ويدخل تحت قوله تعالى وَمَنْ يُعَظِّمْ.. كما هو الحال في البيع في قوله تعالى: وَأَحَلَّ اللَّهُ الْبَيْعَ وَحَرَمَ الرِّبَا ، حيث ترك الشارع المقدس تعين أفراد ومصاديق حقيقه وماهيه البيع إلى العرف.

- الشُّبُهَةُ الثَّانِيَةُ: لو كان معنى الشعائر المعنى العرفي، للزم تبدل دين الله

الجواب:

١- اذا لم يرد دليل على تصرُّف الشارع في معنى او ماهيه معينه، فإنَّ القاعده الأُولَى أَنَّ ذلك المعنى يبقى على معناه اللغوى، كما في لفظ البيع في قوله تعالى أَحَلَّ اللَّهُ الْبَيْعَ ، ومن هذا القبيل لفظ الشعائر؛ فإنه لم يرد دليل على تصرُّف الشارع فيه، وعليه فمقتضى القاعده الأُولَى أَنْ يبقى على معناه اللغوى، فالشارع وإنْ تصرُّف في بعض الموارد، مثل مناسك الحج، لكنَّ الموارد التي لم يتصرُّف فيها الشارع ولم يَتَّخِذَها بخصوصها شعيره

وعلامه، فالمرجع فيها إلى العُرف، فما اتَّخذها عُرف المسلمين شعيره وعلامه على معنى من المعانى الإسلامية، تدخل تحت عموم قوله تعالى ذلِكَ وَمَنْ يُعَظِّمْ شَعَائِرَ اللَّهِ فَإِنَّهَا مِنْ تَقْوَى الْقُلُوبِ .

-٢- لو اختلفت الأعراف في كيفية ممارسه الشعائر ومصاديقها التي توجب التعظيم والتجليل، أو التي توجب وهن المذهب، أو ما يُخاف به على النفس أو البدن، فالضابطه هي الرجوع إلى العُرف الغالب في البلد، واذا لم تكن الغلبه مع واحد من الإعراف المتعارضه، فلكل شخص الرجوع إلى عُرف بلده؛ لأنَّ عنوان التعظيم والإهانه والهتك من العناوين العُرفيه.

- الشبهه الثالثه: يجب الفرح بشهاده الحسين (ع) لا البكاء والجزع

الجواب: ١. ما سيأته في الإجابة على الشبهه اللاحقه من أمر النبي (ص)، بل وسيرته العملية، على البكاء على الشهداء.

- الروايات المتضاده التي أمرت بالبكاء على الحسين (ع)، بل عدَّته أهـم العبادات، مضافاً إلى ما جاء في القرآن الكريم في بكاء النبي يعقوب وجزعه على يوسف، التي تدلّ على جواز البكاء وإلحاق الضرر والجزع على سيد الشهداء (ع) بالأولويه من جهات متعددـه، منها:

أ- عـظم منزله ومقام سيد الشهداء على نبـي الله يوسف (ع).

ب- عـظمـه مصـيبـه سـيدـ الشـهـداءـ بـالمـقارـنـهـ مـعـ مـصـيبـهـ يـوسـفـ (ع)ـ ؛ـ إـذـ إـنـ مـصـيبـهـ الحـسـينـ (ع)ـ لـاـ يـمـكـنـ قـيـاسـهـ مـعـ مـاـ جـرـىـ لـيـوسـفـ (ع)ـ .

ج - ورد في مصادر أهل السـيـئـهـ جـملـهـ مـنـ الشـواـهـدـ عـلـىـ ذـلـكـ،ـ مـنـهـ بـكـاءـ النـبـيـ (ص)ـ عـلـىـ الحـسـينـ (ع)ـ وـ بـكـاءـ السـمـاءـ دـمـاـ حـزـنـاـ عـلـىـ الحـسـينـ (ع)ـ وـ بـكـاءـ

ص: ٨٥

الأرض دماً عبيطاً على الحسين (ع) ، وكسوف الشمس واضطراب الكواكب بعد عاشوراء ، وبكاء ملائكة السماء على الحسين ، ووقوع الحوادث الغريبة بعد واقعه عاشوراء ، ونوح الجن على الحسين (ع) ، وغير ذلك من المآتم.

- الشبهه الرابعه: البكاء على الحسين بدعه؛ لأنَّ الميَّت يُعذَّب ببكاء أهله

الجواب:

١- إنَّ هذه الأحاديث معارضه بمثلها، حيث روى أنَّ هذه الأحاديث وردت في موت يهودي.

٢- إنَّ هذه الأحاديث، على فرض صدورها عن النبي (ص) ، فهى تتعارض مع قوله تعالى: وَلَا تَزِرُ وَازْرَهُ وَزْرًا أَخْرَى . (الأنعام: ١٦٤)

٣- إنَّ ذلك يتناقض مع تقرير النبي (ص) لعمل نساء الأنصار في البكاء على موتاهن، فمن الغريب أنَّه (ص) ينهى لساناً ويبكي عيناً ويحزن قلباً.

٤- إنَّ ذلك يتناقض مع فعل النبي (ص) وبكائه في موارد كثيرة.

- الشبهه الخامسه: روایات البکاء علی الحسین (ع) متواتره

الجواب:

١- روایات البکاء علی الحسین (ع) متواتره.

٢- الاستبعاد لا يصلح للدليليه.

٣- وفره الثواب لا يختص بالبكاء على الحسين (ع) ، بل يعمّ الكثير من الأعمال الضئيله في الظاهر التي تمتّع بأجر عظيم، كالبكاء من خشيه الله.

ص: ٨٦

- ٤- قيمة العمل لا تُقاس بحجمه المادي
- ٥- البكاء على الحسين لا يُوجب العُمرأة على الذنوب، كما في التوبة والشفاعة.
- ٦- إنَّ البكاء مقتضى وليس علَّه تامٍ، بمعنى أنَّ ذلك الثواب يُعطى إلى الباكٍ على الحسين (ع) بشرط أن لا يُوحِّد مانع يمنع من تأثير الدمعة أو يلغى أثُرها.
- ٧- الثواب من الله تعالى من باب التفضل.

الفصل الثاني: في أوجه الشبهات المتعلقة بشعرية اللطم

اشارة

الشبهه الأولى: اللطم لا أصل له في الشريعة.

الشبهه الثانية: اللطم لا يدخل تحت عنوان العزاء عرفاً

الشبهه الثالثه: حرمه اللطم على الميت

الشبهه الرابعه: مواكب اللطم بدعا

الشبهه الخامسه: رواد المواكب لا يتزمون بأحكام الشريعة

الشبيه الأولى: اللطم لا أصل له في الشريعة

اشاره

تفصيل الشبيه:

يقول البعض إن الشيعه ابتكرروا أشكالاً متعددة في إقامه المجالس الحسينيه، من قبيل اللطم على الصدور، وضرب الصدور... وهى حرام؛ لِمَا فيها من إلقاء النفس في التهلكه والضرر وغير ذلك.

واستدلّ على حرمه اللطم بأصنافٍ من الأدلة:

الصنف الأول: إن اللطم حرام.

الصنف الثاني: اللطم إضرار وإيذاء للنفس.

الصنف الثالث: استقلال العقل بطبع ظلم النفس أو إيذائها.

الصنف الرابع: مادل على حرمه الوهن والسخرية بالمذهب.

الصنف الأول: إن اللطم حرام

اشاره

قالوا: إن اللطم حرام لأنّه بدعا

الجواب

نقول: الذي عليه أهل التحقيق والنظر أنّ البدعه تتحقق بما يلى:

أ- إدخال ما ليس من الدين في الدين، من قبيل الافتداء على الله وعلى رسوله والأئمه المعصومين (عليهم السلام).

ب- نفي أو إنكار أو جحود ما ثبت بالأدلة الصحيحة أنه من ديننا الذي يرتضيه الله ورسوله وآل الأطهار (عليهم السلام)، عقائد يا كان أو فقهياً، أو سلوكاً أخلاقياً وأديبياً.

ومن الواضح أنَّ اللطم ليس مصداقاً لأيٍّ من المعينين المذكورين؛ إذ إنَّ القول بجواز اللطم وإباحته لا يستلزم إضافه شيءٍ إلى دين الله، مما هو ليس منه، ولا يستلزم كذلك نفي أو إنكار أو جحود أيٍّ شيءٍ من دين الله سبحانه وتعالى؛ إذ غايته الأمر أنَّ اللطم مظاهر من مظاهر الحزن والجزع على سيد الشهداء (ع) الذين حُتُّ عليهم سُنّة المعصومين وأوصت بهما.

بيان ذلك: لا يخفى أنَّ الحزن والجزع على مراتب متعددة، ويختلف التعبير في مراتب الحزن والجزع من إنسان لآخر، بحسب انفعاله وتأثيره؛ فقد يكون التعبير عن الحزن بالسكتوت والانطواء، أو بالتحسِّر والتوجع، أو بالإكثار من الاسترجاع والحوفله، أو الإعراض عن الملذات والمسرات، أو بالبكاء والنحيب، أو بالصراخ والعويل، أو بلطم الوجه ولدم الصدر، أو بضرب الرأس أو الجسد باليد، أو بضرب نفسه بالأرض، أو بحث التراب على الرأس، أو بهجر النوم والفراش، أو بأى فعل آخر يكون بحسب العُرف أو بحسب ذوق أهل المصاب، وبحسب ما يستشعره صاحب المصيبة بأنَّه قد فعل شيئاً يُعبر فيه عن عظم مصابه ورزْيَته.

ومن الواضح أنَّ اللطم يمثل أحد مراتب التعبير عن الحزن والجزع على الحسين (ع) ، وعلى هذا الأساس لا ينطبق تعريف البدعه على اللطم.

الصنف الثاني: اللطم إضرار وإيذاء للنفس**اشاره**

كما في قوله (ص) : «لا ضرر ولا ضرار في الإسلام» (١)، وأدله حرمه إيذاء النفس وإلقائها في التهلكة، كما في قوله تعالى: وَ لَا تُلْقُوا بِأَيْدِيكُمْ إِلَى التَّهْلُكَةِ . (البقرة: ١٩٥) وكذلك استدلّ على الحرمه بأدله العسر والحرج، مضافاً إلى ما عُلم من أنّ الشريعة الإسلامية شريعة سمحاء، كما قال رسول الله (ص) : «أتيكم بالشريعة السمحه السهلة» .

أى: أن الدليل الذي استدلّوا به على حرمه هو تلك الأدلة التي تحرم الضرر وإلقاء النفس بالتهلكة أو العسر.

الجواب**١- ليس في اللطم ضرر معنّد به**

ليس في اللطم ضرر معنّد به عند الناس، نعم يمكن أن تكون فيها مشقة، لكن المشقة لا تسوّغ عدم جواز الفعل أو حرمتها. وممّا يشهد لذلك أنّنا نجد كثير من العبادات والمستحبات فيها مشقة وتعب، من دون أن يُحّكم بحرمتها.

والتجربة خير شاهد على عدم وجود الضرر في اللطم، فإنّا في كل سنة نرى أمّا ناظرينا هذه التجمّعات التي تمارس اللطم، ولم نر أحداً مات أو لحق به ضرر منها، كما لم نسمع من الماضين من حدث عن ذلك، كما ذكر ذلك الشيخ كاشف الغطاء، في (المواكب الحسينية) ، حيث قال: «قد بلغنا من العمر ما ينادى بالستين، وفي كل سنة تقام نصب أعيننا... وما رأينا شخصاً مات أو تضرر، ولا سمعنا به في الغابرين» .

١- التهذيب، ج ٧، ص ١٦٤.

٢- الضرر المسُوغ للحرمه هو الضرر الكبير

لو فرضنا أنَّ في اللطم ضرر أو عسر، لكنَّ صرف الضرر أو العسر لا يمكنه أن يكون مبرراً للحرمه، إنما الضرر الكبير الذي لا يقبل الجبران، أو ما كان فيه هلاك النفس. وقد أشار إلى ذلك المحقق النراقي (رحمه الله) بقوله: «الضابط في التحرير: ما يحصل به الضرر، والضرر الموجب للتحرير يعمم الهلاك وفساد المزاج والعقل والقوه، وحصول المرض أو الضرر في عضو» [\(١\)](#).

وقال السيد الخوئي (رحمه الله): «اللطم، وإن كان من الشديد، حزناً على الحسين (ع) من الشعائر المستحبة؛ لدخوله تحت عنوان الجزء الذي دلت النصوص المعتبرة على رجحانه، ولو أدى بعض الأحيان إلى الإدماء واسوداد الصدر، ولا دليل على حرمه كل إضرار بالجسم، ما لم يصل إلى حد الجناية على النفس، بحيث يُعد ظلماً لها، كما أنَّ كون طريقه العزاء حضاريه أو لا، ليس مناطاً للحرمه والإباحه، ولا قيمه له في مقام الاستدلال» [\(٢\)](#).

إذن، حتى لو فرضنا الضرر في اللطم، إلا أنَّ الحرام منه هو الضرر الكبير الذي فيه هلاك النفس، فليس كل ضرر حرام. ومن هنا حكم جمله من الفقهاء على صحة بعض الأعمال العباديَّة التي فيها ضرر، فيما إذا كان الضرر غير مُؤدٍ إلى الموت أو سرعته، أو إلى مرض مزمن مثلًا، وشبه ذلك من الأضرار التي يُعلم من الخارج عدم جواز تحملها.

فهناك العديد من الموارد التي تكون جائزه مع ما يلزمها من الضرر، من قبيل ثقب أذني الغلام، الذي اتفق عليه النص والفتوى [\(٣\)](#)، وثقب آذان النساء، والحجامة والفصد، ونحو ذلك.

١- مستند الشيعه، ج ١٥، ص ١٧.

٢- السيد الخوئي، صراط النجاة (للشيخ التبريزى)، ج ٣، ص ٤٤٣.

٣- انظر: الجواهر، ج ١، ص ٢٦٣؛ الكافي، ج ٦، ص ٤.

وعليه، لو فرضنا أنَّ اللطم فيه ضرر، لكنَّ هذا لا يسُوغ الحُكم بِحُرمتهمَا وَعَدْم صِحتهِمَا لِمَجْرِدِ هَذَا الضَّرر أَوِ الْعُسْرِ الْيَسِيرِ.

٣- الضرر الموجب للحرمة هو الضرر الشخصي لا النوعي

لو فرضنا أنَّ في اللطم ضرر على النفس، لكنَّ حرمته ذلك مختص بِمَن يعتقد أنَّ قيامه بهذا العمل يلحق ضرراً على نفسه، فيكون اللطم حراماً على ذلك الشخص فقط؛ وذلك لأنَّ المعرفة بِقَاعِدِهِ الضَّرر في العبادات هو الضرر الشخصي، لا النوعي الغالبي، كما هو واضح لِمَن تَبَعَ كَلِمَاتِ الْفَقِهَاءِ فِي الْمَوَارِدِ الْمُتَفَرِّقةِ، بِمَعْنَى أَنَّ الْحُكْمَ يَرْتَفِعُ عَنْ زَيْدٍ مَثَلًا، إِذَا لَزِمَ مِنْهُ الضرر عَلَى شَخْصٍ زَيْدٍ، دُونَ الرفع الْكُلِّيِّ عَنْ جَمِيعِ الْأَشْخَاصِ؛ وَذَلِكَ لِمَا ثَبَّتَ فِي مَحْلِهِ وَمَقْتَضِيِّ أَنَّ الْأَحْكَامَ الشَّرِيعِيَّةِ اِنْحِلَالِيَّةِ، وَأَنَّهَا مِنْ قَبْلِ الْقَضَايَا الْحَقِيقِيَّةِ، وَأَنَّ فَعْلَيَهِ الْحُكْمُ تَابِعُهُ لَوْجُودِ مَوْضِعِهِ، تَبَعِيهِ الْمَعْلُولُ لَعْلَتَهُ، وَإِلَّا يَلْزَمُ الْخَلْفُ وَالْمَنَاقِضُ.

٤- النقض بتجويز الرياضيات العنيفة

إِنَّا نُسْتَغْرِبُ مِنَ الَّذِينَ يَذْهَبُونَ إِلَى حِرْمَةِ اللَّطَمِ حُزْنًا وَجُزْعًا عَلَى الْحَسِينِ (ع) بِذَرِيعَهِ إِيَّادِهِ النَّفْسِ، فِي الْوَقْتِ الَّذِي يُجِيزُونَ مَمارِسَهِ الْرِياضَاتِ الْعَنِيفَةِ، مُثَلَّ الْمَصَارِعِ وَالْجُودِ وَالْكَرَاتِيَّةِ وَالْكُونْكُفُوِّ، وَسَبَاقُ الْخَيْلِ وَالدَّرَاجَاتِ الْبَخَارِيَّةِ وَالسَّيَارَاتِ وَالْزَوَارِقِ السَّرِيعَةِ، وَالتَّرَلِّجُ فِي الْمَنَاطِقِ الْخَطَرَةِ مَعَ الْقَفْرِ مِنَ الْاِرْتِفَاعَاتِ الْعَالِيَّةِ، إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ مِنْ فَنُونِ رِياضَاتِ هَذَا الْعَصْرِ وَغَيْرِهَا، مَعَ مَا تَسْبِيَهُ مِنَ الْآَلَامِ الشَّدِيدِ وَالْجَرَاحَاتِ وَالرَّضْوَضِ وَالْكَسُورِ غَيْرِ الْبَالِغِ.

٥- ذهاب المشهور إلى استحباب اللطم

إنَّ كثيراً من العلماء والمرجع، من السلف إلى المعاصرين، أقرُّوا وأمضوا هذه الشعائر، بما فيها اللطم، وحكموا بجوازها واستحبابها، كالشيخ الحر العاملى، والشيخ مرتضى الأنصارى، والشيخ محمد حسن صاحب الجوهر، والشيخ جعفر الشوشتري، وال حاج ملا على الكنى، والشيخ فضل الله النورى، والآخوند كاظم الخراسانى، والميرزا النائينى، والشيخ جعفر كاشف الغطاء، والشيخ عبد الكريم الحائزى البزدى، وآخرين [\(١\)](#).

ونذكر نموذجاً لذلك، وهو مقطع من فتوى الميرزا النائينى في جواز اللطم، حيث قال: «... لا إشكال في جواز اللطم بالأيدي على الخدود والصدور حد الإحمرار والسوداد، بل يقوى جواز الضرب بالسلسل أيضاً على الأكتاف والظهور، إلى الحد المذكور، بل وإن تأدى كل من اللطم والضرب إلى خروج دم يسير على الأقوى» [\(٢\)](#).

الصنف الثالث: استقلال العقل بقبح ظلم النفس أو إيداعها

الجواب

١- إنَّ العقل لا يدرك ملائكت الأحكام، فلا يمكن أن يحكم بحرمه شيء أو وجوبه، بمعنى استحقاق فاعله أو تاركه الجزاء الأخرى؛ لِمَا يُبَيَّنُ فِي مَحْلِهِ أَنَّ العقل لا يدرك ملائكت الأحكام.

٢- لو تأملنا في النظر في أحكام العقل، فلا يوجد فيها سوى قبح ظلم النفس، ومن الواضح أنَّ قبح ظلم

١- انظر: فتاوى علماء الدين حول الشعائر الحسينية، صص ٢١-٢٤.

٢- المصدر السابق.

النفس، لو سُئِلَمْ كونه دليلاً على الحرمة الشرعية، فهو لا-. يشمل جميع ما يفعله الإنسان بنفسه من أنواع الأذى والإضرار، ما لم يكن إتلافاً لها أو موجباً لفقد طرف أو حاسة.

أمّا استهجان بعض أهل الأذواق للشعائر الحسينية، أو بعض الممارسات فيها، بقولهم: إنَّ هذا الفعل غير معقول، وإنَّه فعل همجي وحشى جنوني، وغير ذلك من هذه الألفاظ، فالجواب عليه: إنَّ الأذواق لا تصلح دليلاً على الحكم الشرعى، ولذا لم يعتنِ الفقهاء بها، إلَّا أنْ يقوم الدليل والبرهان السليم الغير متنكِّى على الهوى والمزاج والذوق.

موارد إِيذاء أهل البيت (عليهم السلام) أنفسهم في سبيل الله

اشاره

فيما يلى نضع أيدينا على ممارسات وأعمال كثيرة كان يقوم بها أهل البيت (عليهم السلام)، مع ما فيها من الضرر والإيذاء لنفسهم، التي تكشف بوضوح جواز الإضرار أو الإيذاء للنفس، فيما إذا كان لغرضٍ راجح.

ومن هذه الموارد:

١- توَرُّم قدم النبي (ص) نتيجة القيام للعبادة

كما ورد عن الإمام السجاد بقوله: «كان رسول الله يقف للصلاه حتى توَرَّم قدماه، ويظماً حتى يعصب فوه، فأنزل الله طه * ما أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْقُرْآنَ لِتُشْقِي» (طه: ٢-١). [\(١\)](#)

ونحوها من الأخبار صريحة الدلاله على القيام المُؤذى الموجب للورم. وأنه (ص) إنما يفعل ذلك قاصداً إِتَّعاب نفسه وإِيذائها في العباده.

١- انظر: بحار الأنوار، ج ٤٣، ص ٨٢.

٢- تورم قدمي السجاد (ع)

لا- يخفى أن الإمام السجاد، ذي الثُّفنات، دائم الحزن، نحيف البدن، وقد كلف نفسه الجهد بالعبادة كما ورد عن ولده الباقي (ع)، وبالاستدامه على العباده المُجهده (اصفر لونه [من السهر]، ورمضت عيناه من السهر، ودببت جبهته، وانخرم أنفه من السجود، وورمت ساقاه وقدماه من القيام للصلوة) (١)، وقد رأه أبو حمزه في فناء الكعبه يصلّى، فأطال الصلاه حتى جعل يتراكم... ومره على رجله اليسرى... (٢).

ولا يخفى ما في هذه الأفعال، كالسهر وتورم القدمين والساقين، من إيداء للنفس والبدن.

٣- تورم قدمي الزهراء (عليها السلام) وإضرارها من العباده

روى الشيخ المجلسي في البحار، عن الحسن (ع) أنه قال: «ما كان في الدنيا أعبد من فاطمه^٣؛ كانت تقوم حتى ورم قدماها» (٣). وهذا يكشف لنا بوضوح أن الإمام الحسن (ع) يرى أن العباده التي تتورم فيها القدمان من أفضل أفراد العباده، وأن فاطمه^٣ كانت تدأب في طول القيام، وأن تورم قدماها ليس باعتباطى.

وجاء في أخبار كثيرة من طرقنا، أن فاطمه^٣ استقرت بالقربه حتى أثر في صدرها، وطاحت بالرحي حتى ملئت يداها، والمجل في اليد هو ثخن جلدتها بمزاوله الأعمال بالأشياء الصلبة (٤).

١- الإرشاد، الشيخ المفيد، ص ٢٥٥.

٢- انظر: الكافي، ج ٢، ص ٥٨.

٣- بحار الأنوار، ج ٤٣، ص ٧٦.

٤- المصدر السابق، ص ٨٢.

٤- إِيذاء أَهْل الْبَيْتِ (عَلَيْهِمُ السَّلَامُ) أَنفُسَهُمْ بِالْجُوعِ

كما في الرواية المفسّرة لقوله تعالى: وَيَطْعَمُونَ الطَّعَامَ عَلَى حُبِّهِ مِسْكِينًا وَأَسِيرًا * إِنَّمَا نُطْعِمُكُمْ لِوَجْهِ اللَّهِ لَا نُرِيدُ مِنْكُمْ جَزاءً وَلَا شُكُورًا (الإنسان: ٩ - ١٠). حيث إنّهم: طَوَوا ثالثة أَيَّامَ لَمْ يَطْعَمُوا سُوَى الْمَاءِ، وَأَنَّ الحُسَنِيْنَ (عَلَيْهِمُ السَّلَامُ): رَآهُمَا النَّبِيُّ (ص) - بعد الثلَّاثَةِ - يَرْتَعِشُانَ مِنْ شَدَّةِ الْجُوعِ كَالْفَرَخَيْنِ، وَرَأَى فَاطِمَةَ فِي مُحَرَّابِهَا قَدْ التَّصَقَ بِظَاهِرِهَا، وَغَارَتْ عَيْنَاهَا (١). ولا يَخْفَى مَا فِي هَذَا التَّجْوِيعِ مِنْ إِيذَاءِ لِلنَّفْسِ.

٥- إِيذاء النَّفْسِ بِالْمَشْيِ لِلْحَجَّ مَعَ تَمْكِنَتِهِ مِنَ الرَّكُوبِ

كما ورد عن الأئمَّةِ (عَلَيْهِمُ السَّلَامُ) أَنَّهُمْ كَانُوا يَحْجَجُونَ مُشَاهِدِيْنَ تَوَرَّمَ أَقْدَامُهُمْ، مَعَ تَمْكِنَتِهِمْ مِنَ الرَّكُوبِ، وَقَدْ حَجَّ الْإِمَامُ السَّجَادُ (ع) مَاشِيًّا مَعَ سَقْمِهِ وَضُعْفِ بَدْنِهِ، وَذَلِكَ مَلَازِمُ الْمَشْقَهِ وَإِيذَاءِ نَفْسِهِ. وَحَجَّ الْحَسَنُ (ع) مَاشِيًّا خَمْسًا وَعَشْرَيْنَ حَجَّهُ، وَالنَّجَائِبُ تَقادُ خَلْفَهِ (٢)، وَكَذَا الْحَسَنُ (ع) فِي رَوَايَةِ (٣).

وَقَدْ رُوِيَ عَنِ الْإِمَامِ السَّجَادِ أَنَّ الْحَسَنَ (ع) كَانَ إِذَا حَجَّ، حَجَّ مَاشِيًّا، وَرَبَّمَا مَشَى حَافِيًّا (٤). وَهَذَا يَعْنِي أَنَّ الْمَشْيَ كَانَ مِنْ دَأْبِهِ كَلَّمَا حَجَّ، وَلَيْسَ صِدْفَهُ، وَأَنَّ الْمَصَادِفَ هُوَ مَشِيهِ حَافِيًّا. وَلَا يَخْفَى مَا فِي ذَلِكَ مِنَ الضررِ، وَعَلَى الْأَقْلَمِ مِنْ كُوْنِهِ يُوجَبُ الْمَشْقَهُ.

١- بِحَارُ الْأَنوارِ، ج ٣٥، ص ٢٤٠.

٢- الْمَصْدِرُ السَّابِقُ، ج ٤٣، ص ٣٩٩.

٣- اَنْظُرْ: الْمَصْدِرُ السَّابِقُ، ج ٤٤، ص ١٩٢.

٤- الْكَافِيُّ، ج ١، ص ٤٦٣.

٦- إِيذَاءِ الْإِمَامِ السَّجَادِ نَفْسَهُ بِالبَكَاءِ عَلَى أَبِيهِ (عَلَيْهِ السَّلَامُ)

لا يخفى أنَّ الإمام السجاد (ع) اتَّخذ البكاء على أبيه (ع) دأبًا، والامتناع من تناول الطعام والشراب حتى يمزجها بدموع عينيه، ويغمى عليه في كل يوم مره أو مرتين تأثراً وافعًا من مُصيبه أبيه.

وقد بكى النبي يعقوب (ع) على ولده يوسف (ع) حتى ابكيت عيناه من الحزن، وخافوا عليه من الهلاك، أو أشرف عليه: قالوا تَالله تَفْتَوْا تَدْكُرْ يُوسُفَ حَتَّى تَكُونَ حَرَضًا أَوْ تَكُونَ مِنَ الْهَالِكِينَ (يوسف: ٨٥). فلو كان هذا وذاك حرامًا ذاتًا، أو قبيحًا عقلاً، فلا يمكن أن يصدر من الإمام السجاد (ع)، أو من يعقوب النبي (ع)، إذ لا يتصور في حقهما أن يخالف الشرع، أو أن يكونا غير قادرين على إدراك قبح هذا الأمر.

٧- أَمْرُ الْأَئِمَّةِ (عَلَيْهِمُ السَّلَامُ) بِزِيَارَةِ الْحُسَيْنِ (ع) مَعَ احْتِمَالِ وُجُودِ الضَّرُّ أَوْ احْتِمَالِ الْمَوْتِ

هناك عدد وافر من النصوص الدالة على جواز التعريض للأذى في خصوص مراسم إحياء ذكرى الإمام الحسين (ع)، وهي على طوائف:

منها: ما دلَّ على جواز أن يعرض الإنسان نفسه للقتل في سبيل إحياء ذكرى الإمام الحسين (ع)، من قبيل ما روى عنهم (عليهم السلام)، من الحث على زياره الإمام الحسين (ع) ولو مع احتمال الموت غرقًا، فقد ذكر أنه قيل للإمام الصادق (ع): يا بن رسول الله، إنَّ بيننا وبين قبر جدك الحسين لبَحْرًا، وربما انكفت بنا السفينه في البحر، فقال: «لا بأس، فإنها انكفت، انكفت في الجنة» [\(١\)](#).

١- انظر: كامل الزيارات، ص ١٣٤.

وفي نص آخر يقول (ع) : «وَمَنْ أَتَاهُ بِسْفِينَهُ فَكَفَتْ بِهِمْ سَفِينَتُهُمْ، نَادَى مَنَادٌ مِنَ السَّمَاءِ: طَبَّتْ وَطَابَتْ لَكُمُ الْجَنَّةَ» [\(١\)](#).

وفي نص آخر يقول (ع) : «... أَمَا تَعْلَمُ أَنَّهَا إِذَا انْكَفَتْ بِكُمْ نُودِيْتُمْ: أَلَا طَبَّتْ وَطَابَتْ لَكُمُ الْجَنَّةَ؟!» [\(٢\)](#).

وعن زراره قال: قلت لأبي جعفر (ع) : ما تقول في من زار أبيك على خوف؟

قال: «يؤمِّنُهُ اللَّهُ يَوْمُ الْفِرْعَوْنِ الْأَكْبَرِ، إِلَخَ...» [\(٣\)](#).

وعن ابن بكر، عن أبي عبد الله (ع) قال: قلت له: إنّي أَنْزَلَ الْأَرْجَانَ وَقَلْبِي يَنْازِعُنِي إِلَى قَبْرِ أَبِيكَ، فَإِذَا خَرَجْتُ فَقَلْبِي وَحْلَ مَشْفَقَةٍ حَتَّى أَرْجِعَ، خَوْفًا مِنَ السُّلْطَانِ، وَالسُّعَاهَ، وَأَصْحَابِ الْمَسَالِحِ.

فقال: «يا ابن بكر، أَمَا تَحْبُّ أَنْ يَرَاكَ اللَّهُ فِينَا خَائِفًا؟! أَمَا تَعْلَمُ أَنَّهُ مَنْ خَافَ لِخُوفِنَا أَظْلَلَهُ اللَّهُ فِي ظَلَّ عَرْشِهِ... إِلَخَ...» [\(٤\)](#).

بل نجد أنّهم (عليهم السلام) قد شجعوا مواليهم على الزيارة، رغم وجود الخوف المستمر، وأنّ عيون الظلّمه ترصد الطرق، وتأخذ كلّ مَنْ يحاول الوصول إلى كربلاء، ليواجه الأذى والتنكيل.

وقد ذكر البعض أنّ بعض الشيعة كان يرضي بقطع يده في سبيل أن يحصل على إجازة زيارة كربلاء، وما إلى ذلك؛ لأنّه أدرك أنّ الحفاظ على الشعائر أولى من حفظ النفس.

١- انظر: *كامل الزيارات*، صص ١٣٤ و ١٣٥.

٢- المصدر السابق.

٣- المصدر السابق، ص ١٢٥.

٤- المصدر السابق، ص ١٢٦.

ولا- نسى دعاء الإمام الصادق (ع) وهو ينادي ربّه سبحانه وتعالى في سجوده، ويدعوه لتلك الوجوه التي تضررت بحراره الشمس لأجل زيارة الحسين (ع)، حيث يقول: «اللهم . فارحم تلك الوجوه التي غيرتها الشمس» [\(١\)](#).

وحاصل ما تقدّم أنَّ الضرر الممنوع والمحرّم هو:

أوَّلاً- الضرر الذي ليس له هدف ولا غايةٍ سوى الإضرار بالنفس، كالضرر الناشئ من قطع الإنسان لعضوٍ من أعضائه، من دون منفعة، أو الضرر الذي يكون اعتباطياً وسُرفاً وبطراً من دون وجود غرض عقلائيٍّ مُعتَدَّ به، وغير ذلك.

ثانياً: الضرر الزائد على المطلوب من الضرر في بعض الأمور الراجحة التي تستلزم مقداراً من الضرر، فيعتمد الإنسان في إضرار نفسه أكثر مع علمه بذلك.

ومن الواضح أنَّ اللطم حُزناً وجزعاً على أبي عبد الله (ع)، مع أنه لا ضرر فيه يُعتَدَّ به، كما هو ثابت عند أرباب المذاهب وأهل الخبرة، ومع ذلك فحتى لو افترضنا وجود الضرر فيه، فإنه لا يندرج بأي وجه من الوجوه تحت أيٍّ واحدٍ من هذه الأنواع الثلاثة المحرّمة.

الصنف الرابع: مادلٌ على حرمة الوهن والسخرية بالمذهب

اشاره

قالوا: إنَّ اللطم حزناً وجزعاً على سيد الشهداء (ع) حرام؛ لأنَّه يؤدّي إلى توهين للمذهب، وكل ما يؤدّي إلى وهن المذهب فهو حرام؛ والسبب في ذلك هو:

١- الكافي، ج ٤، ص ٥٨٣.

ص: ١٠١

١- أن اللطم خرافه.

٢- اللطم يُسبّب استهزاء الآخرين بالشيعة، لأنّه ظاهره متخلّف و همجيّه.

الجواب:

أما القائلين بأن اللطم خرافه، فالجواب يتضح بعد بيان معنى الخرافه.

معنى الخرافه: أصل الخرافه في اللغة هي اسم رجل استهواه الجن فكان يحدث بما رأى، فكذبواه فقالوا: (حديث خرافه يا أم عمرو) (١)، وأجروه على كل ما يكذبونه من الأحاديث، وعلى كل ما يستملح ويتعجب منه. ويروى عن النبي (ص) أنه قال: «خرافه حق» (٢).

وبهذا يتضح أن معنى الخرافه هو كل ما هو غير حقيقي، ولو اعتقدنا بوجود شيء لا وجود له حقيقه فهو اعتقاد خرافي، ولو تحدّثنا عن شيء لا وجود له حقيقة، وأخبرنا عنه أنواعاً من الأخبار ووصفناه بشتى الأوصاف، فذلك حديث خرافي.

وإذا تبين ذلك، نقول: إن اللطم ليس أمراً خرافياً؛ لأن اللطم أمر واقعى وله أدلة المعروفة، فإن اللطم على الحسين (ع) يمثل مظهراً وتعبيرأً عمليًّا عن ذلك الحزن والجزع، حزناً وجزعاً على الحسين (ع)، وهو ما أمرت به النصوص الشريفه الموجوده في الواقع الخارجي.

وما يجدر الالتفات إليه هو أننا لا نقول بأن اللطم جزء من الدين، ولم يقل أحد بذلك أبداً، إنما نقول: اللطم - كما هو واضح للجميع - وسيلة تُعبر عن الحزن والجزع اللذين أمرت بهما شريعة الله ودينه في النصوص

١- انظر: مجمع البحرين، ج ٥، صص ٤٣ و ٤٤؛ وما ده (حرف) في المنجد في اللغة، ص ٩٧٩.

٢- انظر: النهايه في غريب الحديث، ابن الأثير، ج ٢، ص ٢٥.

الروائيه المتضاده.

وبهذا يتضح أن القول بكون اللطم حزناً وجزعاً على الحسين (ع)، خرافه غير صحيح، وأنه قول مجانب للصواب.

وأماماً الجواب على القائلين بأن اللطم ظاهره متخلّفه توجّب وهن وهتك المذهب؛

لکي يتضح الجواب بشكل واضح، ينبغي الكلام في مقدمتين: إحداهما في معنى الوهن والهتك ومنظما، والثانیه في إعطاء الضابطه في معرفه ما يوجب الوهن والإهانه والهتك.

المقدمة الأولى: معنى الوهن والهتك ومنظما

الوهن في اللغة هو الضعف، قال ابن منظور: «الوهن: الضعف في العمل والأمر، وكذلك في العظم ونحوه. وفي التنزيل العزيز: حملة أمه وها على وهن ، جاء في تفسيره: ضعفاً على ضعف، أي لزمها بحملها إياه تضعف مرّه بعد مرّه» ^(١).

أما الهتك، فهو كشف الستر، قال ابن منظور: «الهتك: خرق الستر عما وراءه، والاسم الهتك، بالضم. والهتيكه: الفضيحة. وفي حديث عائشه: فهتك العرض حتى وقع بالأرض. والهتك: أن تجذب ستراً فتقطعه من موضعه أو تشقّ منه طائفه يرى ما وراءه، ولذلك يقال: هتك الله ستر الفاجر. ورجل مهتوك الستر: متهمته. وتهتك أي: افتضح» ^(٢).

ولا يخفى أن منشأ الهتك والستر الذي يُدعى أنه يلزم من إقامه الشاعر

١- انظر: لسان العرب، ج ١٣، ص ٤٥٣، ماده (وهن) ؛ الصحاح للجوهرى، ماده (وهن) .

٢- لسان العرب، ج ١٠، ص ٥٠٢؛ الصحاح للجوهرى، ماده (هتك) .

الحسينية، المتضمنه للطعن، هو استهزاء الآخرين - سواء كانوا من المذاهب الأخرى أو من قبل الملل الأخرى أو من ابناء نفس المذهب - بهذه الشعائر.

المقدمة الثانية: الوهن والهتك من العناوين الغُرْفِيَّة

لا- يخفى أنَّ الميزان والمراجع في تعين مصداق الوهن للمذهب هو العُرْف؛ لأنَّ الوهن والهتك من العناوين الغُرْفِيَّة الممحضة، وعلى هذا الأساس فإنَّ كلَّ نحو من العزاء إذا صدق عليه في نظر عُرف العقلاء أنَّه ممَّا يُوجَب وهن المذهب وهتكاً بساحِه الشعائر الحسينية، وتحقيراً لنهاية سيد الشهداء المقدَّسَه، ومؤدياً إلى ضعف إيمان المؤمنين، فهو حرام؛ لأنَّه نقض لغرض الشارع المقدَّس وموهنه للمذهب، لأنَّ غرض الشارع هو الرفعه والعلو للمذهب الحق.

والدليل على كون عنوان الهتك والوهن عناوين عُرْفِيَّة، هو أنَّ الخطابات الشرعية ملقاء على أهل العُرْف على سبيل القضايا الحقيقية، والمراجع في تعين مصاديق العناوين الغُرْفِيَّة الممحضة إنما هو أهل العُرْف، كما تقدم في جواب الشبهة الثانية.

حكم ما لو تعارضت الأعراف

إذا تعارضت الأعراف فيكون لكل بلد حكمه، فقد يكون فرد من العزاء مصادقاً للتعظيم في بلد معين، وفي بلد آخر مصادقاً للوهن، كما أفتى بذلك السيد الإمام الخميني في تحرير الوسيلة، في ضابطه صدق المكيل والموزون من الربا [\(١\)](#).

١- انظر: تحرير الوسيلة، ج ١، ص ٥٣٩.

وهذا هو الضابط في حكم ما اختلف بين البلاد في صدق عنوان المُوهن عليه من بعض أنحاء العزاء الحسيني، فإذا طرأ عنوان الموهن على بعض ما يُفعَّل في العزاء الحسيني، لا- إشكال في حرمتة؛ لأنَّه نقض للغرض وموهن للمذهب. وإنما تشخيص ذلك إلى أهل العرف.

نعم، إذا صدق عنوان الوهن والهتك على نحوٍ من العزاء في غالب البلاد، يصير خطاب حرمته إهانة الشعائر الدينية فعليًّا مطلقاً، ويحرم ذلك النحو من العزاء في جميع البلاد.

وعند انجرار تشخيص ذلك إلى الاختلاف والالتباس، وخيف على المؤمنين من حصول الشقاق بينهم، حينئذ يُرجح إلى الفقيه الحاكم، كما يتضح من البحث الآتي.

بعض الموارد التي لا يصدق عليها عنوان الوهن والهتك

اشاره

لا يخفى أنه ليس كل استهزاء يوجب الهتك والوهن للمذهب، وفيما يلى نشير إلى بعض هذه الموارد.

المورد الأول: الوهن الناشئ نتيجة اختلاف الأعراف

إذا كان منشأ الوهن هو الاستهزاء نتيجة الاختلاف في الأعراف والعادات، فمن الواضح أنَّ مثل هذا الاستهزاء لا يؤدى إلى الهوان والهتك للمسلمين، لأنَّ كل بلد أو ملة أو مذهب له عادات خاصة به، واختلاف الشعائر أو الطقوس حسب الملل والبلدان، المختلفه في شعيه منصوبه، تدلُّ على معنى محترم عندهم، واستهزاء الآخرين بذلك لا يؤدى إلى كشف عوار المؤمنين أو هتك سترهم.

وبهذا يتضح أننا لو سلّمنا بحرمه اللطم لأجل الوهن للمذهب، إلا أن ذلك ينحصر في الموضع التي يصدق فيها الوهن.

وعلى هذا الأساس، فلو فرضنا في مكان أنه لا يحصل وهن، بل تقويه، فإنه لا ينبغي الالتزام بالتحريم.

المورد الثاني: الوهن الناشئ من الاستهزاء بالمعتقدات والأحكام الدينية

عند إجراء مسح ميداني لحياة أنبياء الله تعالى، نلمس بوضوح ما واجهوه من سخرية من قبل أعداء الله، الذين ما زالوا يسخرون بديننا وعقيدتنا، وفقهنا وأحكامنا وعبادتنا، ومتناوسونا وأدابنا وأعراضنا وتاريخنا، وهو ما يكشف عنه القرآن الكريم، الذي يصرّح بأنَّ جميع الرُّسل والأنبياء السابقين (عليهم السلام) كانوا معرض استهزاء وسخرية من قبل أعدائهم وأقوامهم، لاسيما نبيانا الأعظم، وهو القائل: «ما أُوذى نبِيٌ مثل ما أُوذيت»، وهكذا الأمر بالنسبة لأهل البيت (عليهم السلام).

النصوص القرآنية التي تشير إلى استهزاء أعداء الله بالأنبياء وشرائعهم

يُضيء القرآن الكريم هذه المسألة بأروع بيان، والمهمّه ذاتها تنهض بها النصوص الروائية، إذ ثمّه عدد وافر من الروايات تتحدث عن مسألة استهزاء أعداء الله تعالى بالشريعة والأحكام الدينية، وفيما يلى إضماماً من النصوص القرآنية والرواية:

١- قوله تعالى: وَلَقَدِ اسْتَهْزَئَ بِرُسُلٍ مِّنْ قَبْلِكَ فَحَاقَ بِاللّٰهِيَّ سَخِرُوا مِنْهُمْ مَا كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِئُونَ . (الأعراف: ١٠)

٢- قوله تعالى: وَيَصْبَغُ الْفُلُكَ وَكَلَّمَا مَرَّ عَلَيْهِ مَلَأُ مِنْ قَوْمِهِ سَخِرُوا مِنْهُ قَالَ إِنَّمَا نَسْخَرُ مِنْكُمْ كَمَا تَسْخَرُونَ . (هود: ٣٨)

ص: ١٠٦

٣- قوله تعالى: وَلَقَدِ اسْتَهْزَئَ بِرُسُلٍ مِّنْ قَبْلِكَ فَأَمْلَيْتُ لِلَّذِينَ كَفَرُوا ثُمَّ أَخْذْتُهُمْ فَكَيْفَ كَانَ عِقَابٌ (الرعد: ٣٢)

٤- قوله تعالى: وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ فِي شِيعِ الْأَوَّلِينَ * وَمَا يَأْتِيهِمْ مِّنْ رَسُولٍ إِلَّا كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِئُونَ (الحجر: ١٠ - ١١)

٥- قوله تعالى: زُيْنَ لِلَّذِينَ كَفَرُوا الْحَيَاةَ الدُّنْيَا وَيَسْخَرُونَ مِنَ الَّذِينَ آمَنُوا وَالَّذِينَ اتَّقُوا فَوْقَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ (البقرة: ٢١٢)

٦- قوله تعالى: يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَتَخَذُوا الَّذِينَ اتَّخَذُوا دِينَكُمْ هُزُوا وَلَعِبَا مِنَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ مِنْ قَبْلِكُمْ وَالْكُفَّارُ أُولَيَاءُ وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ * وَإِذَا نَادَيْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ اتَّخَذُوهَا هُزُوا وَلَعِبَا ذلِكَ بِأَنَّهُمْ قَوْمٌ لَا يَعْقِلُونَ (المائدah: ٥٧ - ٥٨)

٧- قوله تعالى: فَقَدْ كَذَّبُوا بِالْحَقِّ لَمَّا جَاءَهُمْ فَسَوْفَ يَأْتِيهِمْ أَنْبَاءٌ مَا كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِئُونَ (الأنعام: ٥)

٨- قوله تعالى: وَلَئِنْ أَحَرَّنَا عَنْهُمُ الْعِذَابَ إِلَى أُمَّهٖ مَعْلُودَه لَيَقُولُنَّ مَا يَحْبِسُهُ أَلَا يَوْمَ يَأْتِيهِمْ لَيْسَ مَصِيرُهُمْ عَنْهُمْ وَحَاقَ بِهِمْ مَا كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِئُونَ (هود: ٨)

٩- قوله تعالى: وَمَا نُرِسِّلُ الْمُرْسَلِينَ إِلَّا مُبَشِّرِينَ وَمُنذِرِينَ وَيُجَادِلُ الَّذِينَ كَفَرُوا بِالْبَاطِلِ لِيُدْحِضُوا بِهِ الْحَقَّ وَاتَّخَذُوا آيَاتِي وَمَا أَنْذِرُوا هُزُوا (الكهف: ٥٦)

١٠- قوله تعالى: ذلِكَ جَزَاؤُهُمْ جَهَنَّمَ بِمَا كَفَرُوا وَاتَّخَذُوا آيَاتِي وَرُسُلِي هُزُوا (الكهف: ١٠٦)

١١- قوله تعالى: وَإِذَا رَأَكَ الَّذِينَ كَفَرُوا إِنْ يَتَحَمَّلُونَكَ إِلَّا هُزُوا أَهْذَا الَّذِي يَذْكُرُ آلَهَتُكُمْ وَهُمْ بِذِكْرِ الرَّحْمَنِ هُمْ كَافِرُونَ (الأنبياء:

٤١ - قوله تعالى: وَلَقَدِ اسْتَهْزَئَ بِرُسُلٍ مِنْ قَبْلِكَ فَحَاقَ بِاللَّذِينَ سَخِرُوا مِنْهُمْ مَا كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِئُونَ (الأنبياء: ٤١)

٤٢ - قوله تعالى: إِنَّهُ كَانَ فَرِيقٌ مِنْ عِبَادِي يَقُولُونَ رَبَّنَا آمَّا فَاغْفِرْ لَنَا وَارْحَمْنَا وَأَنْتَ خَيْرُ الرَّاحِمِينَ * فَاتَّخَذْتُمُوهُمْ سِتْخِرِيًّا حَتَّى أَنْسُوْكُمْ ذِكْرِي وَكُنْتُمْ مِنْهُمْ تَضَحَّكُونَ * إِنِّي جَزِيْتُهُمُ الْيَوْمَ بِمَا صَبَرُوا أَنَّهُمْ هُمُ الْفَائِرُونَ (المؤمنون: ١٠٩ - ١١١)

٤٣ - قوله تعالى: وَإِذَا رَأَوْكَ إِنْ يَتَّخِذُونَكَ إِلَّا هُرُوًّا أَهْدَى اللَّهُ رَسُولًا (الفرقان: ٤١)

٤٤ - وَمَا يَأْتِيهِمْ مِنْ ذِكْرٍ مِنَ الرَّحْمَنِ مُحَدِّثٍ إِلَّا كَانُوا عَنْهُ مُعْرِضِينَ * فَقَدْ كَذَّبُوا فَسِيَّاطِيهِمْ أَبْيُوا مَا كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِئُونَ (الشعراء: ٥ و ٦)

٤٥ - قوله تعالى: ثُمَّ كَانَ عَاقِبَةَ الَّذِينَ أَسَأُوا السُّوءَى أَنْ كَذَّبُوا بِآيَاتِ اللَّهِ وَكَانُوا بِهَا يَسْتَهْزِئُونَ (الروم: ١٠)

٤٦ - قوله تعالى: وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَشْرِي لَهُوَ الْحَدِيثُ لِيُضْلِلَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ بِغَيْرِ عِلْمٍ وَيَتَّخِذُهَا هُرُوًّا أُولَئِكَ لَهُمْ عَذَابٌ مُهِينٌ (لقمان: ٦)

٤٧ - قوله تعالى: يَا حَسْرَةً عَلَى الْعِبَادِ مَا يَأْتِيهِمْ مِنْ رَسُولٍ إِلَّا كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِئُونَ (يس: ٣٠)

٤٨ - قوله تعالى: وَإِذَا رَأَوْا آيَةً يَسْتَسْخِرُونَ (الصفات: ١٢ - ١٤)

٤٩ - قوله تعالى: وَقَالُوا مَا لَنَا لَا نَرَى رِجَالًا كُنَّا نَعْدُهُمْ مِنَ الْأَشْرَارِ *

٥٠ - أَتَتَّخَذُنَا هُمْ سِتْخِرِيًّا أَمْ زَاغَتْ عَنْهُمُ الْأَبْصَارُ (ص: ٦٢ و ٦٣)

٥١ - قوله تعالى: وَبَدَا لَهُمْ سَيِّنَاتُ مَا كَسَبُوا وَحَاقَ بِهِمْ مَا كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِئُونَ (الزمر: ٤٨)

٢٢- قوله تعالى: وَاتَّعُوا أَحْسَنَ مَا أَنْزَلَ إِلَيْكُمْ مِنْ رِبِّكُمْ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَكُمُ الْعَذَابُ بَعْثَةً وَأَنْتُمْ لَا تَشْعُرُونَ * أَنْ تَقُولَ نَفْسٌ يَا حَسَرَتِي عَلَى مَا فَرَطْتُ فِي جَنْبِ اللَّهِ وَإِنْ كُنْتُ لِمَنَ السَّاخِرِينَ (الزمر: ٥٥ و ٥٦)

٢٣- قوله تعالى: فَلَمَّا جَاءَهُمْ رُسُلُهُمْ بِالْبَيِّنَاتِ فَرِحُوا بِمَا عِنْدُهُمْ مِنَ الْعِلْمِ وَحَاقَ بِهِمْ مَا كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِئُونَ (غافر: ٨٣)

٢٤- قوله تعالى: وَكُمْ أَرْسَلْنَا مِنْ نَبِيٍّ فِي الْأَوَّلِينَ * وَمَا يَأْتِيهِمْ مِنْ نَبِيٍّ إِلَّا كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِئُونَ (الزخرف: ٦-٧)

٢٥- قوله تعالى: وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا مُوسَى بِآيَاتِنَا إِلَى فِرْعَوْنَ وَمَلَائِيْهِ فَقَالَ إِنِّي رَسُولُ رَبِّ الْعَالَمِينَ * فَلَمَّا جَاءَهُمْ بِآيَاتِنَا إِذَا هُمْ مِنْهَا يَضْحَكُونَ (الزخرف: ٤٦ و ٤٧)

٢٦- قوله تعالى: وَإِذَا عَلِمَ مِنْ آيَاتِنَا شَيْئًا اتَّخَذُهَا هُزُوْرًا أُولَئِكَ لَهُمْ عَذَابٌ مُهِينٌ (الجاثية: ٩)

٢٧- قوله تعالى: وَبَدَا لَهُمْ سَيِّئَاتُ مَا عَمِلُوا وَحَاقَ بِهِمْ مَا كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِئُونَ (الجاثية: ٣٣)

٢٨- قوله تعالى: ذَلِكُمْ بِأَنَّكُمْ اتَّخَذْتُمْ آيَاتِ اللَّهِ هُزُوْرًا وَغَرَّتُكُمُ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا فَالْيَوْمَ لَا يُخْرِجُونَ مِنْهَا وَلَا هُمْ يُسْتَعْبَطُونَ (الجاثية: ٣٥)

٢٩- قوله تعالى: إِذْ كَانُوا يَجْحَدُونَ بِآيَاتِ اللَّهِ وَحَاقَ بِهِمْ مَا كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِئُونَ (الأحقاف: ٢٦)

٣٠- قوله تعالى: أَفَمِنْ هَذَا الْحَدِيثِ تَعْجَبُونَ * وَتَضْحَكُونَ وَلَا تَبْكُونَ

(النجم: ٥٩ و ٦٠)

ومن جميع ما تقدم يتضح أن الاستهزاء والسخرية قد واجهها جميع الأنبياء والوصياء وأتباعهم، وقد ترك ذلك الاستهزاء والسخرية على

الذين آمنوا دينهم و صلاتهم و قرآنهم، و كلّ ما يمتّ للدين والعقيدة والعبادة والأحكام الشرعية بصلة، من قريب أو من بعيد.

موقف القرآن الكريم من المستهزئين بالأئية، ودين الله

بین القرآن الكريم الموقف الشرعي إزاء هؤلاء في موضع متعدد، منها:

١- قوله تعالى: وَقَدْ نَزَّلَ عَلَيْكُمْ فِي الْكِتَابِ أَنْ إِذَا سَمِّعْتُمْ آيَاتِ اللَّهِ يُكَفِّرُ بِهَا وَيُسْتَهْزِئُ بِهَا فَلَا تَقْعُدُوا مَعَهُمْ حَتَّى يُخُوضُوا فِي حَدِيثٍ غَيْرِهِ إِنَّكُمْ إِذَا مِنْهُمْ إِنَّ اللَّهَ جَامِعُ الْمُنَافِقِينَ وَالْكَافِرِينَ فِي جَهَنَّمَ جَمِيعاً (النساء: ١٤٠)

٢- يا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَتَحَمَّلُو الَّذِينَ اتَّخَذُوا دِينَكُمْ هُزُوا وَلَعِباً مِنَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ مِنْ قَبْلِكُمْ وَالْكُفَّارُ أُولَئِكَ وَأَتَقُوا اللَّهَ إِنْ كُُتُّمْ مُؤْمِنِينَ (المائدah: ٥٧)

٣- وَلَتَسْتَعْمِنَ مِنَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ مِنْ قَبْلِكُمْ وَمِنَ الَّذِينَ أَشْرَكُوا أَذِى كَثِيرًا وَإِنْ تَصْبِرُوا وَتَتَقُوا فَإِنَّ ذَلِكَ مِنْ عَزْمِ الْأُمُورِ (آل عمران: ١٨٦)

٤- وَعِبَادُ الرَّحْمَنِ الَّذِينَ يَمْسُونَ عَلَى الْأَرْضِ هُونَا وَإِذَا حَاطَبُهُمُ الْجَاهِلُونَ قَالُوا سَلَامًا (الفرقان: ٦٣)

٥- وَيَصْبِعُ الْفُلْكَ وَكُلَّمَا مَرَّ عَلَيْهِ مَلَأُ مِنْ قَوْمِهِ سَخِرُوا مِنْهُ قَالَ إِنْ تَسْخِرُوا مِنَّا فَإِنَا نَسْخَرُ مِنْكُمْ كَمَا تَسْخِرُونَ (هود: ٣٨)

ونحو ذلك من النصوص المتضاغفة.

حاصل ما تقدم: يتضح مما تقدم أن الموقف الشرعي الذي يحدده القرآن الكريم إزاء هؤلاء يتلخص بما يلى:

١- النهي عن الحضور في مجالس المستهزئين.

ص: ١١٠

- ٢- لا يجوز اتخاذ هؤلاء أولياء
- ٣- أن لا نلقى إليهم بالمودة.
- ٤- الصبر والثبات في مواجهه أذاهم وسخرتهم واستهزائهم.
- ٥- أن يكون المؤمن في حالة من السمو والترفع عن هؤلاء، وأن لا يعبأ بهم ولا يُظهر لهم ولا لاستهزائهم أى قيمة، كما في قوله تعالى: **وَإِذَا خَاطَبُهُمُ الْجَاهِلُونَ قَالُوا سَلَامًا ، وَقَوْلُهُ: قَالَ إِنْ تَسْخَرُوا مِنَّا فَإِنَّا نَسْخَرُ مِنْكُمْ كَمَا تَسْخَرُونَ .**
- ٦- أن لا يكون هذا الاستهزاء مسوغاً أو ذريعة في إلغاء الشيء الصحيح في نفسه، أو أن يحرّم ما هو جائز أو راجح في الشرع المقدّس.

موقف أهل البيت (عليهم السلام) من المستهذلين بالعقائد الإسلامية والشاعر الحسيني

هناك عدد وافر من النصوص الروائية التي تتحدث عن موقف أهل البيت (عليهم السلام) إزاء المستهذلين بالعقائد الإسلامية والشاعر الحسيني، وما هو واجب الشيعي تجاه ذلك:

- ١- عن النبي (ص) مخاطباً أمير المؤمنين علياً (ع): «فابشر وبشر أولياءك ومحبيك من النعيم وقره العين، بما لا عين رأت ولا أذن سمعت، ولا خطر على قلب بشر، ولكن حثاله من الناس يعيرون زوار قبوركم بزيارتكم، كما تغير الزانيه بزناها، أولئك شرار أمتي، لأنهم الله بشفاعتي ولا يردون حوضي» [\(١\)](#).

٢

- عن ذريح المحاربي قال: «قلت لأبي عبد الله (ع): ما ألقى من قومي ومن بنى، إذا أنا أخبرتهم بما في إتیان قبر الحسين (ع) من الخير، أنهم

١- الوسائل، ج ١، ص ٢٩٨؛ التهذيب، ج ٢، ص ٧.

يَكْذِبُونِي وَيَقُولُونَ: إِنَّكَ تَكْذِبُ عَلَى جَعْفَرِ بْنِ مُحَمَّدٍ. قَالَ: يَا ذَرِيعَ، دَعُ النَّاسَ يَذْهَبُونَ حِيثُ شَأْوَوْا، وَاللَّهُ أَنَّ اللَّهَ لِيَاهِي بِزَائِرِ الْحَسِينِ بَنِ عَلَى وَالْوَافِدِ يَفْدِهِ الْمَلَائِكَةَ الْمُقْرَبِينَ وَحَمْلَهُ عَرْشَهُ» [\(١\)](#).

٣- من دعاء الإمام الصادق (ع) في سجوده لزوار جده الحسين (ع): «اللَّهُمَّ يَا مَنْ خَصَّنَا بِالْكَرَامَةِ... اغْفِرْ لِي وَلِأَخْوَانِي وَزَوَّارِ قَبْرِ أَبِي الْحَسِينِ، الَّذِينَ أَنْفَقُوا أَمْوَالَهُمْ وَأَشْخَصُوا أَبْدَانَهُمْ رَغْبَةً فِي بَرْنَا، وَرَجَاءً لِمَا عِنْدَكَ فِي صَلَتْنَا، وَسُرُورًا أَدْخِلُوهُ عَلَى نَبِيِّكَ، وَإِجَابَةً مِنْهُمْ لِأَمْرِنَا، وَغَيْظًا أَدْخِلُوهُ عَلَى عَدُوِّنَا، أَرَادُوا بِذَلِكَ رِضَاكَ... اللَّهُمَّ إِنَّ أَعْدَاءَنَا عَابُوا عَلَيْهِمْ بِخَرْوَجِهِمْ، فَلَمْ يَنْهَمُ ذَلِكَ عَنِ الْشَّخْصِ إِلَيْنَا، خَلَافًا مِنْهُمْ عَلَى مَنْ خَالَفَنَا...» [\(٢\)](#).

٤- عن الإمام الصادق (ع): «الحمد لله الذي جعل في الناس من يفدي إلينا ويمدحنا ويرثى لنا، وجعل عدوانا من يطعن عليهم من قرابتنا وغيرهم يهدئونهم ويقيبون ما يصنعون» [\(٣\)](#).

٥- من حديث قدامة بن زائده عن أبيه، قال: قال على بن الحسين (عليهم السلام): «بلغني يا زائده إنك تزور قبر أبي عبدالله الحسين (ع) أحياناً؟ فقلت:

إن ذلك لكما بلغك، فقال لي: فلماذا تفعل ذلك ولد مكان عند سلطانك الذي لا يتحمل أحداً على محبتنا وتفضيلنا وذكر فضائلنا والواجب على هذه الأئمة من حقنا؟ فقلت: والله ما أريد بذلك إلا الله ورسوله، ولا أحفل بسخط من سخط، ولا يكبر في صدرى مكروه ينالنى بسببه، فقال: والله إن ذلك

١- كامل الزيارات، ص ١٥٥؛ بحار الأنوار، ج ١٠١، ص ٧٥.

٢- المصدر السابق، ص ١٢٥؛ المصدر السابق، ص ٨.

٣- المصدر السابق، ص ٣٣٩؛ المصدر السابق، ص ٧٣.

ل كذلك؟ ! فقلت: والله إن ذلك كذلك، يقولها ثلاثة، وأقول لها ثلاثةً فقال: أبشر ثم أبشر ثم أبشر.. .^(١)

وبهذا يتضح أن الروايات الشريفه تصرّح وتبيّن بوضوح ما يلقاه شيعه أهل البيت (عليهم السلام) من استهزاء وسخرية بسبب زيارتهم لقبور الأئمه (عليهم السلام) ، ولا سيما زيارة الحسين (ع) ويتمثل موقف أهل البيت (عليهم السلام) في ضرورة إحياء أمرهم، لا سيما واقعه عاشوراء.

واللطم حزناً وجزعاً على سيد الشهداء (ع) هو أحد هذه الأمور التي تساهم في إحياء ذكرى عاشوراء، وأن الموقف الشرعي من الاستهزاء والسخرية من اللطم حزناً وجزعاً على الحسين (ع) هو عدم الالتفات لما ي قوله هؤلاء.

ومن جميع ما تقدّم يتضح:

إنّ ما استند إليه المانعون للطم حزناً وجزعاً على الحسين (ع) -كقولهم بأنّ اللطم بدعة، وأنّه ضرر، وأنّه سبب لتوهين المذهب - لا يمكن أن يكون أساساً أو مستنداً أو ملاكاً للحرمه.

حكم الفقيه هو المتبَع في حالة الاختلاف

عند حصول الاختلاف والالتباس بين الناس في تشخيص الوهن، مما

يُخاف من هذا الاختلاف من إيجاد الشقاق بين المؤمنين، فالملتبَع في ذلك حُكم ولی أمر المسلمين، ويجب على الجميع إطاعته فيما لو حكم في ذلك، ولا- يجوز لأحدٍ ردّه؛ فإنّ الراد على الفقيه الجامع الحاكم راد على الله ورسوله، كما ورد في النصوص عن أهل البيت (عليهم السلام) ^(٢) كامל الزيارات، ص ٢٧٣.

^(٣) كامل الزيارات، ص ٢٧٣.

^(٤) كامل الزيارات، ص ٢٧٣.

^(٥)

١- كامل الزيارات، ص ٢٧٣.

٢- وأجل بيان حكم الفقيه ينبغي إعطاء لمحة موجزة عن الفرق بين الحكم والفتوى. الفرق بين الحكم والفتوى: قبل بيان الفرق يجدر الالتفات إلى أن المقصود من الحكم المبحوث عنه في المقام هو الحكم الولي الحكومي، لا- الحكم التكليفي المنقسم إلى الأحكام الخمسة، ولا- الحكم الوضعي، كالصحة والفساد والملكية والزوجية والطهارة والنجاسة ونحو ذلك. ويمكن تلخيص الفرق بين الحكم والفتوى بما يلى: أولاً: الفتوى تتعلق بالحكم الكلّي والحكم يتعلق بالقضايا الشخصية. إن الفتوى تتعلق بالحكم الكلّي، ولا ربط لها بالقضية الشخصية الخارجي، نعم يمكن أن يطلق عليها لفظ الفتوى توسيعاً ومجازاً، بخلاف الحكم، فإنه يتعلق بالقضايا الجزئية الشخصية، من قبيل حكم الحاكم في موارد إجراء الأحكام الجزائية، من الحدود والقصاص والديات، وكذا الحكم الصادر منه في

الأمور السياسية، أى فيما يرتبط بشؤون الحكومة، كنصب الأمراء والوزراء ومسؤولي الحكومة، وعملها، وعزلهم، وكذا الحكم الصادر في جهة عمران البلد وتخطيط المدن، كالحكم بإحداث الطرق وتوسيع الشوارع في أملاك الناس باقتضاء أو تخريب المساجد والبيوت والأماكن الواقعه في مسير الطرق، لما تقتضيه المصلحة والضروره، وكذا الحكم الصادر في الأمور القضائيه، كالحكم في المرافعات لفصل الخصومات وقلع ماده النزاع، كالحكم بتعزير شخص معين. ومن الواضح أن هذه قضايا جزئيه وليس كلية. فالحكم يرجع في الحقيقه إلى التطبيق، حكم كلی على مورد جزئي وقع فيه النزاع والخصومه بين المترافقين، فإن إنشاء الإنفاذ من جانب المحاكم يبنت على تطبيقه الحكم الشرعي الكلی، الذي استتبته من الأدله على مورد الإنساء والإإنفاذ. أما الفتوى، فهو ترجع إلى استنباط المجتهد حكمًا شرعاً كلياً من أدله التفصيليه، وإعلانه للمقلدين، على نحو القضيه الحقيقيه، وإن كانت أحياناً بصوره التطبيق على مورد، بالقاء قضيه شخصيه خارجيه باقتضاء سؤال السائل، إلا أنها ترجع في الحقيقه إلى إعلان حكم كلی. ثانياً: الفتوى حكم مجعل من الله، والحكم مجعل بإنشاء المحاكم. إن الفتوى حكم مجعل من الله تعالى، أما الحكم فهو مجعل بإنشاء المحاكم، وبعبارة أخرى، إن الحكم هو إنشاء إلزام وإنفاذ من جانب القاضى بالاستناد إلى دليل شرعى، ولكن الفتوى إخبار الفقيه عمما استتبته من الأدله من الحكم الشرعي الكلی فى مقام الاجتهاد. وإلى ذلك أشار صاحب الجواهر بقوله: «إن الحكم إنشاء قول فى حكم شرعى متعلق بواقعه مخصوصه، كالحكم بأن الدار ملك لزيد، وأن هلال شهر رمضان سنہ كذا قد حصل، ونحو ذلك مما هو فى قضايا شخصيه، والفتوى حكم شرعى على وجه كلى، كقوله: المعاطاه جائزه، أو شخصى يرجع إلى كلى، كقوله لزيد إن صلاتك باطله، لأنك تكلمت فيها مثلاً، إذ مرجعه إلى بطلان صلاه من تكلم فى صلاته، وزيد منهم». الجواهر: ج ٢

٣ - صص ٣ و٤. وقال السيد الخوئي: «الفرق بينه وبين الفتوى أن الفتوى عباره عن بيان الأحكام الكليه من دون نظر إلى تطبيقها على مواردها، وهي - أى الفتوى - لا تكون حجه إلا - على من يجب عليه تقليد المفتى بها، والعتبره فى التطبيق إنما هي بنظره دون نظر المفتى. وأما القضاء، فهو الحكم بالقضايا الشخصيه التي هي مورد الترافع والتشاجر، فيحكم القاضى بأن المال الفلانى لزيد، أو أن المرأة الفلانيه زوجه فلان، وما شاكل ذلك، وهو نافذ على كل أحد، إذا كان أحد المتخاصمين أو كلاهما مجتهداً» مباني تكمله
المنهاج: ج

٤ - ص ٣. ثالثاً: تقدم حكم المحاكم على الفتوى. إن حكم المحاكم لا يجوز نقضه من أحد، ولو كان المحكوم عليه مجتهداً، إلا إذا ادعى جور المحاكم في حكمه أو خطأ مستنته، وشكى في ذلك إلى حاكم آخر، فيجوز له حينئذ نقضه، إذا ثبت له شرعاً جور المحاكم الأول في حكمه، أو بأنّ مسنده في الحكم خاطئ. وهذا بخلاف الفتوى، فيجوز للمقلد نقضه بالرجوع إلى مجتهد آخر أعلم من الأول. وعلى هذا الأساس، فلا إشكال في تقدم الحكم الحكومي على الفتوى، عند المزاوجه في المسائل الخلافية؛ لتوقف فصل الخصومات وحفظ النظام وإجراء الحدود وقلع ماده النزاع والفساد على نفوذ الحكم، وإنّه يؤدّي إلى الفساد والاختلال في نظام معاش الناس وحياتهم؛ ولأجل ذلك لا يجوز نقض حكم المحاكم بأى شيء، لا بالفتوى ولا بحكم حاكم آخر. قال السيد اليزدي في العروه: «كما لا يجوز نقض الحكم بالحكم، كذلك لا يجوز نقضه بالفتوى». العروه الوثقى، ج ٣، ص ٢٧. وقال صاحب الجواهر: «وينقض إذا خالف دليلاً علمياً لا مجال للاجتهاد فيه، أو دليلاً اجتهاديًّا لا مجال للاجتهاد بخلافه إلا غفله ونحوها، ولا ينقض في غير ذلك؛ لأنّ الحكم بالاجتهاد الصحيح حكمهم، فالراد عليه راد عليهم: والرادر عليهم على حد الشرك بالله (تعالى)، من غير فرق بين اقتضائه نقض فتوى وعدمه، للإطلاق. ومن هنا جاز نقض الفتوى بالحكم دون العكس». الجواهر، ج ٤٠، ص

الشّيّه الثاني: اللطم لا يدخل تحت عنوان العزاء عرفاً

تفصيل الشّيّه:

أنَّ اللطم، وإنْ سلَّمنَا أنَّه لا يوجُب ضرر النفس، لكنَّه لا يعُدُّ العُرف من العزاء والشعائر الحسينيَّة؛ وعليه لابد من إثبات انحراف اللطم في حقيقة مصاديق العزاء أولاً، ثمَّ يأتي الكلام في جوازه أو عدمه.

واستدل على أنَّ اللطم خارج عن عنوان العزاء الحسيني بعدم تأييد العُرف العام لِاقحام اللطم في مصاديق رثاء الموتى ومواساتهم.

الجواب:

تقدَّم أنَّ معنى الشعائر وجودها هو أنْ يتَخَذُها العُرف والمُتَشَرِّعُ شعيره، بشرط أن يتواضع عليها العُرف، فقبل أن يتَخَذُها العُرف شعيره لا تدخل تحت عنوان الشعائر، فتتحقق شعيرتها بعد أن تتفشَّى وتُتَشَرِّعُ ويتداوَلُ استعمالها، فتصبح رسمًا شعيره عرفاً، وحينئذ يشملها عموم وَمَنْ يُعَظِّمُ شَعَائِرَ اللَّهِ إِنَّهَا مِنْ تَقْوَى الْقُلُوبِ (الحج: ٣٢) ولا يشترط أن تكون الشعيره متَّخذة سابقاً في العُرف مصداقاً من مصاديق رثاء الموتى ومواساتهم، إذ قد تكون شعيره عند العُرف مصداقاً للعزاء الحسيني، ولا تكون مصداقاً من رثاء الموتى؛ إذ لا ملازمه بين الأمرين.

الشبهة الثالثة: اللطم حرام بالأدلة الدالة على حرمه اللطم على الميت

اشارہ

تفصيل الشبهه:

هناك نصوص عديدة تنهى عن اللطم والجزع على الميت، كما هو واضح، وعلى هذا يكون اللطم والجزع حرام.

الجواب:

١- إنَّ تلَكَ النصوص الناهية عن اللطم والجزع على الميت مخصوصه بما ورد من النصوص المジョَّزة والمُرغبة لللطم والجزع على الحسين (ع).

٢- إنَّ الإجماع قائم على أنَّ عدم الجواز مخصوص باللطم والجزع على الأموات، كما حكى ذلك في المبسط حيث قال: «البكاء ليس به بأس، وأمِّي اللطم والخدش وجزُّ الشعر والنوح، فإنَّه كله باطل محَرَّم إجماعاً» (١). ومن الواضح أنَّ الإجماع دليلٌ يُؤْخَذ بالقدر المتيقن، وهو اختصاصه بالأسموات غير أهل البيت (عليهم السلام)؛ لأنَّ الدليلُ لُبْيٌ لا يمكن أن يكون مطلقاً ولو للأفراد المشكوك به.

هل معقد الاجماع نهي اللطم على جمع الاموات

فالجواب: إن النسبة بين الإجماع وبين النصوص المجوزة للطم والجزع على الحسين (ع)، عموماً مطلقاً، ومقتضى الصناعه أن يخصص الإجماع بها.

١- المبسوط، ج ١، ص ١٨٩.

عائشه تلطم على رسول الله (ص)

أخرج عده من الحفاظ، منهم أحمد في مسنده، بسندي صحيح عن يحيى بن عبد الله بن الزبير، عن أبيه عباد قال: سمعت عائشة تقول: «مات رسول الله (ص) بين سحرى ونحرى وفي دولتى لم أظلم فيه أحداً، فمن سفهى وحداته سئى أنَّ رسول الله (ص) قُبض وهو في حجري، ثمَّ وضعت رأسه على وساده وقمت ألتدم مع النساء وأضرب وجهي» [\(١\)](#).

ومعنى الإلتدام هو: ضرب الخد باليد. فعائشة من الصحابيات وقد لطمت عند وفاة رسول الله (ص) هي والصحابيات، ولم يردها أحد من الصحابة، فعلى مبني أهل السنّة يكون هذا الفعل دليلاً على الجواز.

١- مسنند أحمـد، ج ٦، ص ١٩٨. قال أـحمد شـاكر: إـسنـادـه صـحـيـحـ، وـقاـلـ شـعـيبـ الـارـنـاؤـوـطـ: إـسنـادـه حـسـنـ؛ مـسـنـدـ أـبـيـ يـعـلـىـ، ج ٨، ص ٢٣٢. قال حسين اسد سليم: إـسنـادـه حـسـنـ.

الشّيّه الرابعه: مواكب اللطم لم تكن في عهد الأئمه: وزمانهم

تفصيل الشّيّه:

استدلّ البعض على عدم شرعية هذه الطقوس بأنّها لم تكن على عهد الأئمّه الأطهار، فمواكب العزاء الحسيني، بما يتضمّنه اليوم من ممارسات وبهذه الهيئه المعروفة في زماننا هذا؛ لم تكن موجوده في زمان الأئمّه (عليهم السلام)، وكذلك سائر الشعائر الحسينيه الجماهيريه، من مواكبٍ على اختلاف أنواعها، لم تكن هي الأخرى موجوده أيضاً، وما لم تكن كذلك فلا مشروعية لها.

الجواب:

١- إنّ جمله من هذه الشعائر كانت موجوده في عهد الأئمّه (عليهم السلام)؛ ففي العديد من الروايات نجد أنّ أهل البيت (عليهم السلام) يأمرون شيعتهم بإقامته مجالس العزاء على الإمام الحسين (ع)، كما سوف نشير إليها لاحقاً.

٢- قد تكون المجالس آنذاك ليست بهذا الشكل من الكثرة، والسبب في ذلك يكمن في أنّ الشيعه في عهد الأئمّه (عليهم السلام) كانوا في حاله خوف شديد من السلطات الحاكمه، فهم يعيشون التقىه آنذاك، فعدم وجود الشعائر في وقت الأئمّه (عليهم السلام) بهذه الكثره وبهذا الهيئات؛ هو لأجل عدم تمكّنهم من إقامتها، ولا يدل على عدم المشروعية في هذه الأزمنه.

ولو كانت الشیعه في ذاك الوقت تعيش مثل هذه الأزمنه، من حيث إمكانیه إظهار الشعائر وإقامتها، لفعلوا ذلك.

فمواكب العزاء الحسيني، بما يتضمنهاليوم من ممارسات وبهذه الهیئه المعروفة في زماننا هذا، لم تكن موجوده في زمان الأئمه (عليهم السلام)، أمّا الأصول النظرية لهذه المواكب، من دون تحديد لهیئه معینه لها، فهذا ما تضافرت به النصوص عن المعصومين (عليهم السلام)، من بكاء وإبکاء، وإظهار حزن وجزع على سيد الشهداء (ع)، وتأکید على زيارتھ، وذكر مصیتھ على كل حال، حتى عند شربنا للماء، مع لعن أعدائه وقتلته (لعنه الله عليهم جمیعاً)، والبراءة منهم ومن أفعالهم، إلى غير ذلك من الأمور التي لها مدخلية مباشره أو غير مباشره في إحياء القضيه الحسينيّه.

وقد تقدم في الإجابة على الشبهات السابقة من أنَّ روايات أهل البيت (عليهم السلام) لم تحدّد لنا طریقه التعبير عن الحزن على سيد الشهداء (ع)، ولم تجعل الأمر توقیفیاً على نحو معین أو کیفیه مخصوصه، بل فتحت الباب بتأکید معنی الجزع واستحبابه، واستحباب إظهاره على أبي عبدالله (ع)، كل بحسب فهمه وطريقته المعتاده عُرفاً.

ص: ١٢١

الشبيه الخامس: رواد المواكب لا يلتزمون بأحكام الشريعة

الجواب:

أولاً: إن دعوى رواد مواكب اللطم ممن لا يلتزمون بأحكام الشريعة دعوى عُهدها على مدعىها، إذ نجد أنَّ الكثير من أهل العلم والعلماء والمثقفين يشاركون في هذه المواكب في مختلف بقاع العالم.

ثانياً: لو فرض صحة هذا القول، وتبين أنَّ أكثر المشتركين في مواكب اللطم الحسيني من الذين لا يلتزمون بأحكام الشريعة وواجباتها، وسلَّمنا بأنَّ جميع المواكب بهذه الشاكلة؛ لكنَّ هذا لا يبرر ولا يمكن أن يكون دليلاً على حرمه اللطم، ولا يبرر أن يكون موقف المتشرّع إزاء هذه المواكب موقف المعادي.

ولو حُرم هذه الفعل الراجح شرعاً لأجل أنَّ أكثر المشتركين في مواكب اللطم الحسيني من الذين لا يلتزمون بأحكام الشريعة؛ فيلزم أن يكون كل عمل شرعى يمارسه جمع كثير ممَّن يسيئون التصرف في أعمال أخرى، لابد من منعه والوقوف ضده، وهذا يعني أن نمنع الحجَّ، بناءً على ما ورد عنهم: «ما أكثر الصبِحَّ و أقلَ الحجَّ». (١)، وغير ذلك، وهذا لم يقل به عاقل.

١- انظر: بصائر الدرجات، ص ٢٩١.

خلاصة الفصل الثاني

- الشبهه الأولى: اللطم لا أصل له في الشرعه

- الدليل الاول: إنَّ اللطم بدعاه

الجواب:

إنَّ الذى عليه أهل التحقيق والنظر أنَّ البدعه هي ادخال ما ليس من الدين فى الدين، ومن الواضح أنَّ اللطم ليس مصداقاً للبدعه، لأنَّ
اللطم مظهر من مظاهر الحزن والجزع على سيد الشهداء.

وعلى أقلِّ تقدير، فإنَّ اللطم يكون مباحاً، كما هو مقتضى التمسك بالأصل العملى، وهو أصاله البراءه، لعدم وجود الدليل على حرمتة
كما سترى.

الدليل الثانى: اللطم إضرار وإيذاء للنفس وهو حرام

الجواب:

١- ليس في اللطم ضرر معنَّى به عند الناس، وإنما هو مثل الحجامه والفصد المفیدين للبدن.

والتجربه خير شاهد على عدم وجود الضرر في اللطم، فإننا في كل سن نرى أمام ناظرينا هذه التجمعات التي تمارس اللطم.

٢- لو فرضنا أنَّ في اللطم ضرر، لكنَّ صرف الضرر أو العسر لا يمكنه

ص: ١٢٤

أن يكون مُبرراً للحرمة، إنما الضرر الكبير الذى لا يقبل الجبران، أو ما كان فيه هلاك النفس، فهناك العديد من الموارد التى تكون جائزه مع ما يلزمها من الضرر، من قبيل ثقب أذن الغلام الذى اتفق عليه النص والفتوى، وثقب آذان النساء ونحو ذلك.

٣- لو فرضنا أنَّ فى اللطم ضرر على النفس، فالمرفوع بقاعدته الضرر فى العبادات هو الضرر الشخصى، لا النوعى الغالبى.

٤- النقض بتجويز الرياضيات العنيفة، كالصارعه والجودو والكراتيه والكونكفو وسباق الخيل والدرجات البخاريه...

٥- إنَّ كثيراً من العلماء والمراجع، من السلف إلى المعاصرين، أقرُّوا وأمضوا هذه الشعائر من اللطم، وحكموا بجوازها واستحبابها

- الدليل الثالث: حرمه ما استقلَّ به العقل بقبح ظلم النفس أو إيزدائها

الجواب:

١- إنَّ العقل لا يدرك ملائكت الأحكام.

٢- إنَّ قبح ظلم النفس، لو سُلِّمَ كونه دليلاً على الحرمة الشرعية، فهو لا يشمل جميع ما يفعله الإنسان بنفسه من أنواع الأذى والإضرار، ما لم يكن إتلافاً لها أو موجباً لفقد طرف أو حاسه.

وهنالك جمله من موارد إيزداء أهل البيت (عليهم السلام) أنفسهم في سبيل الله، التي تكشف بوضوح جواز الإضرار أو الإيذاء للنفس، فيما اذا كان لغرض راجح، كتورّم قدم النبي (ص) نتيجة القيام للعبادة ونحوها.

الدليل الرابع: اللطم يوجب وهن المذهب لما يلى

١- إنَّ اللطم خرافه. ٢- اللطم يسبب استهزاء الآخرين بالشيعة.

- الجواب: إنَّ معنى الخرافه هو كل ما هو غير حقيقي، وعليه فلا- يكون اللطم خرافه؛ لأنَّ اللطم أمر واقعى وله أدلة المعروفة، فإنَّ اللطم على الحسين (ع) يمثل مظهراً وتعبيرًا عملياً عن ذلك الحزن والجزع، حزناً وجزعاً على الحسين (ع)، وهو ما أمرت به النصوص الشريفة.

وما يجدر الالتفات اليه هو أنَّنا لا نقول بأنَّ اللطم جزء من الدين، ولم يقل أحد بذلك أبداً، إنما نقول: اللطم وسيلة تعبير عن الحزن والجزع.

الجواب على القائلين بأنَّ اللطم يوجب وهن وهتك المذهب

لا- يخفى أنَّ الميزان والمرجع في تعين مصداق الوهن للمذهب هو العُرف؛ لأنَّ الوهن والهتك من العناوين العُرفية الممحضة، وعلى هذا الأساس، فإنَّ كل نحو من العزاء اذا صدق عليه في نظر عُرف العقلاه أنه ممِّا يجب وهن المذهب، وهتكاً بساحه الشاعر الحسيني، وتحقيقاً لنھضه سيد الشهداء المقدسه، ومؤدياً إلى ضعف إيمان المؤمنين، فهو حرام؛ لأنَّه نقض لغرض الشارع المقدّس وموهن للمذهب، لأنَّ غرض الشارع هو الرفعه والعلو للمذهب الحق.

وإذا تعارضت الأعراف، فيكون لكل بلد حكمه، فقد يكون فرد من العزاء مصداقاً للتعظيم في بلد معين، وفي بلد آخر مصداقاً للوهن.

وعند انجرار تشخيص ذلك إلى الاختلاف والالتباس، وخيف على المؤمنين من حصول الشقاق بينهم، حينئذ يرجع إلى الفقيه الحاكم.

- بعض الموارد التي لا يصدق عليها عنوان الوهن والهتك

المورد الأول: الاستهزاء الناشئ نتيجة اختلاف الأعراف

المورد الثاني: الاستهزاء بالمعتقدات والأحكام الدينية من قبل أعداء الله الذين ما زالوا يسخرون بديننا وعقيدتنا، وفقهنا وأحكامنا، كما في قوله

تعالى: وَلَقَدِ اسْتَهْرَئَ بِرُسُلِ مِنْ قَبْلِكَ فَحَاقَ بِالَّذِينَ سَخِرُوا مِنْهُمْ مَا كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِئُونَ (الأعراف: ١٠) ونحوها.

حكم الولي الفقيه هو المتبَع في حالة الاختلاف

عند حصول الاختلاف والالتباس بين الناس في تشخيص الوهن، مما يخاف من هذا الاختلاف في إيجاد الشقاق بين المؤمنين، فالمتَبع في ذلك حكم ولی أمر المسلمين، ويجب على الجميع إطاعته فيما لو حكم في ذلك، ولا- يجوز لأحد ردّه؛ فإنَ الراد على الفقيه الجامع الحاكم رادٌ على الله ورسوله، كما ورد في نصوص أهل البيت (عليهم السلام).

الشبهة الثانية: اللطم لا يدخل تحت عنوان العزاء عُرْفًا

- الجواب: تقدَّم أنَّ معنى الشعائر وجودها هو أن يتَّخذها العُرف والمُتَشَرِّع شعيره، بشرط أن يتواضع عليها العُرف، وحينئذ يشملها عموم وَمَنْ يُعَظِّم شَعَائِرَ اللَّهِ... .

الشبهة الثالثة: اللطم حرام بالأدلة الدالة على حرمه اللطم على الميت

- الجواب:

١- إنَ النصوص الناهية عن اللطم والجزع على الميت مخصوصة بما ورد من النصوص المجوزة لللطم والجزع على الحسين (ع).

٢- الإجماع على أنَ عدم الجواز مخصوص باللطم والجزع على الأموات.

- الشبهة الرابعة: مواكب اللطم لم تكن في عهد الأئمَّة (عليهم السلام) وزمانهم

الجواب:

١- إنَ جمله من هذه الشعائر كانت موجودة في عهد الأئمَّة (عليهم السلام) .

٢- السبب في عدم كون المجالس بالشكل الموجود عندنا اليوم، يكمن في أن الشيعة كانوا في حالة خوف شديد من السلطات الحاكمة.

- الشبهة الخامسة: رواد هذه المذاهب ممن لا يلتزمون بأحكام الشريعة

- الجواب:

لو فرض أن أكثر المشتركين في مذاهب اللطم الحسيني من الذين لا يلتزمون بأحكام الشريعة وواجباتها، فإن هذا لا يبرر ولا يمكن أن يكون دليلاً على حرمة اللطم، وإلا يلزم أن يكون كل عمل شرعاً يمارسه جمع كثير ممن يسيئون النصرف في أعمال أخرى؛ لابد من منعه والوقوف ضده، وهذا يعني أن نمنع الحج بناءً على ما ورد عنهم (عليهم السلام) : (ما أكثر الضجيج وأقل الحجيج...) ، وغير ذلك، وهذا لم يقل به عاقل.

الفصل الثالث: في الأوجه على الشبهات حول تحريف واقعه كربلاء

اشارة

الشبهه الأولى: تحريف عاشوراء من خلال الكذب على المنابر

الشبهه الثانية: التحريف في عاشوراء اعتماداً على قاعده التسامح

الشبهه الثالثه: نسبة كلمات إلى الإمام الحسين لا تليق بمقامه

الشبهه الرابعه: التحريف في هدف الثوره الحسينيه

الشبهه الخامسه: حُرمه سماع الرجال لصياح وصراخ النساء.

الشبهه السادسه: ما ورد في زيارة الناحيه غير معقول!

الشبهه السابعة: إحياء عاشوراء فتنه تفرق المسلمين

الشبهه الثامنه: علم الإمام بالغيب وإشكاليه الإلقاء بالتهلكه

الشبهه التاسعه: زيارة الأربعين بدعا

الشبهه العاشره: عدم وجود مصادر تاريخيه موثقه

الشبهه الحادي عشر: لادليل على لبس السواد في عاشوراء

يقول البعض إنَّ هناك الكثير من التحرير والترييف والاختلاق الذي عارض ثوره الحسين (ع) وقد تنوع التحرير، فتارة تناول التحرير في وقائع الواقع، من خلال سرد القصص والأساطير الكاذبة التي حكى بها مهاره عاليه في واقعه عاشوراء، والتي لا زالت تُلقى على المنابر، وتارة أخرى ترك على تحرير هدف الثوره الحسينيه، وفيما يلى نعرض هذه الشبهات مع مناقشتها.

الشبيه الأولى: تحرير عاشوراء من خلال الكذب على المنابر

اشاره

تفصيل الشبيه

قالوا بأنَّ هناك عدد من الأمور المعلوم كذبها وهي تُتلى على المنابر، مع عدم وجودها في خبرٍ صحيح، ولم تُنقل في كتاب معتبر، من قبيل قولهم إنَّ عدد الذين حاربوا الإمام الحسين (ع) كان ستمائه ألف من الخيالة، و مليوناً من المشاه^(١)... وأنَّ طول رمح سنان بن أنس (لعنه الله) ، والذي يقال أنه هو الذي احترَّ رأس الإمام الحسين (ع) ، ستون ذراعاً، وأنَّ هذا الرمح قد بعثه الله إليه من الجنة.

أو أنَّ عددهم كان ثمانمائة ألف^(٢)، وأنَّ الإمام الحسين (ع) قد قتل

١- الملحمه الحسينيه، ج ١، ص ٣٤.

٢- المصدر السابق، ج ٣، ص ٢٣٩.

منهم ثلاثة ألف، وقتل العباس (ع) منهم خمسة وعشرين ألفاً^(١)، ونحو ذلك من الأخبار الكاذبة التي لازالت تُتلى على المنابر.

الجواب

لكى يتضح الجواب بشكل يين، لابد من بيان مقدمه فى أنَّ ثبوت القضية التاريخية لا يتوقف على وجود سند صحيح أو لا.

هل يتوقف ثبوت القضية التاريخية على سند صحيح؟

إنَّ ثبوت أيه قضيه تاريخيه لا يتوقف على وجود سندٍ صحيح وفق المصطلح الرجالى^(٢)، وإنما يكفى الوثيق بصدورها، بل يكتفى البعض

١- انظر: الملحمه الحسينيه.

٢- ولا- يخفى الفرق بين الخبر المكذوب والموضوع، وبين الخبر الضعيف. الخبر المكذوب: هو الخبر الموضوع، وهو أحد أقسام الخبر الضعيف، لكن يتميّز عن غيره من أقسام الخبر الضعيف، بأنه - أى الخبر المكذوب- خبر موضوع، بخلاف بقية أقسام الخبر الضعيف، التي ترجع أسباب الضعف فيه إلى وجود مجروح بالفسقى فى طريقه، أو يشتمل على مجھول الحال، ونحو ذلك، ويمكن معرفه الخبر المكذوب بما يلى: أولاًـ إقرار واضحه أو بمعنى إقراره. ثانياًـ وجود قرینه فى الواقع أو الموضوع له على الوضع، والأهل العلم بالحديث ملکه قوله، يميزون بها ذلك، من خلال القرائن الدالة على ذلك. انظر: نهاية الدرایه، السيد الصدر، ص ٣٠٩. ثالثاًـ أن يكون مفاد الخبر مخالفًا لما عُلم بالضروره. رابعاًـ أن يكون مخالفًا للدليل العقل ومقتضاه، ولا يمكن حمله على وجه مقبول. خامساًـ أن يكون مخالفًا للدليل الشرعى الثابت، ولا يمكن تأويله بوجهٍ يوافق أدله الشرع. سادساًـ أن يكون الخبر مرويًّا من طريق مَنْ عُرف بالكذب أو الوضع واشتهر بذلك. سابعاًـ أن يكون الخبر المروي، رواه مَنْ ورد تكذيبه ولعنه وذمه على لسان الأئمَّهـ . أمّا الخبر الضعيف - غير الموضوع - فهو أن يشتمل طريقه على مجروح بالفسق، أو يشتمل على مجھول الحال ونحو ذلك. إن درجات الضعف في الخبر الضعيف متباوته بحسب بعده عن شروط الصحة؛ فكلّما بعد بعض رجاله عنها، كان أشدّ ضعفًا، كما هو الحال في تفاوت درجة الصحة في الصحيح والحسن والموثق.

بعدم وجود داع إلى الكذب لصحه الأخذ بالروايه، ولو من كتب غير الشيعه الإماميه، وهذا ما نلمسه واضحًا في تعاطى الجميع مع الكتب التاريخيه، وما جرى عليه العلماء قدیماً وحدیثاً من العمل بالواقع التاريخي، التي لم يذكر فيها أى سند، حيث إنها ترسل في كتب التاريخ مسلمه، ولذلك إذا نقل المؤرخ في كتابه واقعه منها، لا يقال إنها من الأمور المكذوبه؛ لأنّه لم يسندها مُعْنَعَه إلى من شهد تلك الواقعه، ولا يعده من ناقل الكذب لمجرد أنه نقل غير مسنده عن رجال قد زُكِّي كل واحد منهم بشهاده عدل أو عدلين.

إذاً هناك فرق بين ثبوت الواقعه التاريخيه وبين استنباط الحكم الشرعي، فإنَّ الضابطه في استنباط الأحكام الشرعيه هي الحجه الشرعيه، بأن تكون الروايه إما صحيحة أو موئقه أو حسنة، على ضوء المبانى في حججيه الروايه، أما الخبر الضعيف فليس حجه شرعويه بحسب الرؤيه الشرعيه، نعم قد ينفع في الاستنباط، كما إذا أخذ أحد القرائن المحتمله على الحكم، وباعتراضه مع قرائن أخرى يصل إلى القطع بالحكم.

أمّا ثبوت الحقيقه التاريخيه، فلا- يخضع لضابطه استنباط الأحكام، بل قد تكون الروايه حجه بحسب موازين الاستنباط، بأن تكون الروايه صحيحة، أو موئقه، إلا أنها على الرغم من ذلك لا تثبت الواقعه التاريخيه لوجود قرينه على كذبها مثلاً.

من خلال ما تقدم ننتهي إلى النتائج التالية:

النتيجة الأولى: إثبات ما وقع في عاشوراء لا يتوقف على وجود سند صحيح

لا يخفى أنَّ إثبات ما وقع في عاشوراء لا يتوقف على وجود سند

صحيح، لما ثبت في المقدمه الثانيه من أنَّ ثبوت أيه قضيه تاريخيه لا يتوقف على وجود سند صحيح، وفق المصطلح الرجالى، وإنما يكفى الوثيق بتصورها، بل يكتفى البعض بعدم وجود داع إلى الكذب؛ لصحّه الأخذ بالروايه.

وعلى هذا الأساس، فلا يصح إنكار ورفض أي واقعه بذرعيه عدم وجود سند صحيح على نقلها. نعم، ما يربط منها بحكم شرعى، أو نسبة شيء إلى المعصوم (ع)، لابد أن يخضع لموازين الروايه فى أحكام الاستنباط.

وعليه فلابد من تحرى قرائن أخرى، غير صحّه الحديث أو ضعفه، لإثبات تلك الواقعه التاريخيه من عدمها.

النتيجة الثانية: معنى نقل الخبر الكاذب

اشارة

إن القول بأنَّ أصحاب المنشآر ينقلون أخباراً كاذبه غير صحيح، وذلك لوجود فرق بين نقل أخبار غير معلومه الصدق، وبين الأخبار المعلومه الكذب، ولكي يتضح ذلك، لابد من بيان الأمور التي يتحقق بها الكذب المحرم.

ما يتحقق به الكذب المحرم في نقل واقعه عاشوراء

يتتحقق الكذب المحرم في نقل واقعه عاشوراء بأحد أمرين:

الأول: أن يقرأ القارئ خبراً من تأليف نفسه وينسبه إلى غيره، من دون أن ترد به روایه - ولو مرسلة - ولا يوجد في كتاب معتبر.

الثانى: أن يعلم القارئ بأنَّ ما ينقله كذباً، وإن كان كلاماً لغيره.

ومن الواضح أنَّ فرض أن يأتى خطيب بخبرٍ من تأليف نفسه بعيد جدًا، ولم نسمع أحداً من أصحاب المنابر، حتى من الدرجات الدنيا، أو من غير أهل الورع، مَن نقل خبراً من تأليف نفسه، أو يعلم بأنَّه كذب، وإنما ينقل عن غيره من نقله الحديث الموثق بهم، غير المعلوم عنده كذب حديثهم. ومن الواضح أن نقل الحديث بهذه الصوره إنما تقع عهده على راويه، لا على ناقل روايته، فما ينقله لا يكون كاذباً، وإن كان المقصود كذباً واقعاً، ولا - ناقلاً - لما هو معلوم الكذب. نعم، قد يوجد مَن تسُول له نفسه تأليف القصص والحكايات، لكن مثل هؤلاء من ضعفاء النفوس لا يحتاج بكلامهم، وينكشف حالهم ولو بعد مدة.

النتيجة الثالثة: الخبر المكذوب هو الذي قطع بوضعه

على ضوء المقدمة الثانية، يتضح أنَّ الخبر المكذوب هو الذي قطع بوضعه، أما الذي لا يقطع بكتابته من الأخبار الضعيفه، فيكون مشكوكاً الصحة، ومن الواضح أنَّ مشكوكاً الصحة لا يصح وصفه بالكذب، أو وصفه بأنَّه خبر مجعل. نعم، يحتاج إلى المزيد من التقصي والتتبع وال Shawāhid والدلائل.

النتيجة الرابعة: ما قيل من الواقع المكذوب لا تصل إلى أصابع اليد الواحدة

فى الإجابة على ما قيل من وجود أخبار كاذبه فى واقعه عاشوراء نقول:

١- عند إجراء مسح ميداني لما ادعى أنه من الأخبار المكذوبة، مما يتصل بأحداث عاشوراء، لم يحصل لنا القطع واليقين بوجود مثل هذا الأخبار الكاذبه، ولو سلمنا بذلك، لوجدنا تلك الأخبار لا تتجاوز أصابع

اليد الواحدة فى تلك الواقعه، التى تبلغ مجريات الأحداث فيها وما سبقها

ولحقها العشرات بل المئات، لا سيما فيما يرتبط بالجزئيات والتفاصيل. فهل سمع أحد من أحد الخطباء يقول إنَّ طول رمح سنان بن أنس (لعنه الله) ، والذي اجتَّ رأس الإمام الحسين (ع) ، ستون ذراعاً، وإنَّ هذا الرمح قد بعثه الله إليه من الجن؟ !

فمثلك هذه الأحاديث، لو سلَّمنا بكتابتها، فهـى لم تُثْلَ على المنابر كما ادعى. نعم، قد تكون موجودـة في بطون أحدـى الكتب، لكنـ هذا لا يعنى أنَّها تتـلى على المنابر، أو أنـ يقال بأنَّ واقعـه عاشوراء محـرـفـه وغيرـ ذلك من التـهـويـلـ.

٢- عندـ مراجـعـه ما ادعـى من الأخـبارـ الكـاذـبـ، نلـمـسـ بـوضـوحـ أنـ جـمـيعـ تـلـكـ الأخـبارـ لمـ تـكـ بـتلـكـ الـدـرـجـهـ منـ الأـهـمـيـهـ، بـحـيـثـ يـمـكـنـ وـصـفـ الـوـاقـعـهـ بـالـكـذـبـ وـالـتـحـرـيفـ، فـلـوـ سـلـّمـنـاـ بـكـذـبـ هـذـهـ المـوـارـدـ، فـلـاـ يـسـتـحـقـ كـلـ هـذـاـ التـهـويـلـ وـالـتـحـذـيرـ، وـالـوـصـفـ بـالـهـتـكـ وـالـفـضـيـحـ وـالـتـشـكـيـكـ وـنـحـوـ ذـلـكـ.

٣- إنَّ جـملـهـ منـ الأخـبارـ الـتـىـ اـدـعـىـ آـنـهـ أـخـبـارـ كـاذـبـ، لمـ تـكـ كـذـلـكـ، وـإـنـمـاـ هـىـ أـخـبـارـ ضـعـيفـ، وـتـقـدـمـ أنـ الـخـبـرـ ضـعـيفـ لـاـ دـلـيلـ عـلـىـ كـذـبـهـ وـاقـعـاـ، نـعـمـ، فـيـهـ اـحـتمـالـ الـكـذـبـ، لـاـ آـنـهـ مـقـطـوـعـ الـكـذـبـ.

الشُّبهة الثانية: التحريف في عاشوراء اعتماداً على قاعده التسامح

تفصيل الشُّبهة:

قاعده التسامح فى أدله السنن تقول: إننا إذا فهمنا من خبر ضعيف لا يحتوى على تمام شرائط الحججيه ثواباً على عملٍ ما، ولم يكن لدينا دليل آخر، أمكننا فى هذه الحاله العمل بهذا الخبر ونحصل على الثواب منه، رغم أنَّ هذا الخبر ضعيف، وقد يكون مجهولاً موضوعاً، لم يصدر عن أي معصوم أصلًا، ومن الواضح أنَّ قاعده التسامح فى أدله السنن ينحصر دورها فى صعيد علم الفقه.

إلاَّ أنه المؤسف أنَّ البعض أجرى هذه القاعده فى الاعتماد على الأخبار الضعيفه من كتب الشيعه فى عاشوراء الحسين، وهى أكبر المعالم الثقافية الشيعية التى ترتبط بالجانب الفكرى فى كثيرٍ من مفاصلها.

بل اعتمد البعض على الطبرى وابن الأثير! بل نرى أنَّ بعضهم يجعل محور بحثه فى وقائع عاشوراء قائماً على نتاجات هذين الشخصين، إلى جانب ابن خلدون، مع أنَّ الطبرى وابن خلدون لولم نشكِّك فى كونهما مُعرضين، فلا شكَّ فى كونهما مُخالفين.

الجواب

١- مما تقدَّم في الإجابة على الشُّبهه المتقدَّمه، يتَّضح أنَّ وقائع عاشوراء،

وما احتفَ بها وما سواها مما يقرأه الذاكرون؛ لم تتضمن أحکاماً إلزامية لينظر في سندتها ويُعرف أنه من قسم الصحيح أو الموثق أو الحسن، ولا حُكماً غير إلزامي ليقع الكلام في تحكيم أخبار التسامح في أدله السنن فيها.

٢- اتَّضح آنفًا أنَّ ثبوت الحقيقة التاريخية لا يخضع لضابطه استنباط الأحكام الشرعية، وإنما يخضع لنسخ آخر من التعامل مع القضايا التاريخية وما جرى في التاريخ، والسير والقصص والمواعظ والفضائل والمصابيح وأخبار الواقع، وهو أن يكون الضرر فيها مأموناً على تقدير كذبه في نفس الأمر، وأن لا يكون ممما لا تنفيه فطره العقول.

فالإثبات عن هذه الأمور هو إثبات لا يتضمن الأحكام الشرعية، ليجري عليها حكمه من لزوم التصحيح أو قاعده التسامح في أدله السنن.

وهذا ما نلمسه واضحًا في تعاطي الجميع مع الكتب التاريخية، وما جرى عليه العلماء قديماً وحديثاً من العمل بالوقائع التاريخية التي لم يذكر فيها أى سند، حيث إنها تُرسل في كتب التاريخ مُسلمة، ولذلك إذا نقل المؤرخ في كتابه واقعه منها، لا يقال إنها من الأمور المكذوبة، لأنَّه لم يُسند لها معنئه إلى مَن شهد تلك الواقع، وكذلك إذا نقل الواقع نفسها نافل من ذلك الكتاب، فلا يُعد من نافل الكذب لمجرد أنه نقل غير مُسند عن رجال قد زُكِّي كل واحد منهم بشهاده عدل أو عدلين.

وقد نسب الشهيد الثاني في (شرح الدرایه) إلى الأكثر جواز العمل بالخبر الضعيف في القصص والمواعظ والفضائل، واستحسن ذلك، ما لم يبلغ الخبر في الضعف حدَّ الوضع والاختلاق [\(١\)](#).

والمراد بالعمل بالخبر الضعيف في الفضائل والمصابيح هو: نقلها

١- الرعاية في أحكام الدرایه، الشهيد الثاني، ص ٩٤.

واستمعها وضبطها في القلب، وذلك مما لا محذور فيه عقلاً، لفرض أمن المضرك فيه على تقدير الكذب، وشرعأ لأنَّه لا يُعد عرفاً من الكذب حتى ترتُّب عليه أحکامه، وليس ثمة عنوان آخر من العناوين المحرّمه يشمله حتى يُقال لأجله بعدم الجواز.

قال الشيخ الأنصارى - بعد نقل العباره المتقدّمه عن الشهيد الثاني - «المراد بالعمل بالخبر الضعيف (١) في القصص والمواعظ، هو نقلها واستمعها وضبطها في القلب، وترتيب الآثار عليها، عدا ما يتعلق بالواجب والحرام. والحاصل أنَّ العمل بكل شيء على حسب ذلك الشيء، وهذا أمر وجданى لا يُنكر، ويدخل في ذلك [حكايه] فضائل أهل البيت ومصابهم، ويدخل في العمل - أي: العمل بالخبر الضعيف في الفضائل والمصابات وشبهها - الإخبار بوقوعها - أي: الفضائل والمصابات - من دون نسبة إلى الحكايه على حد الاجتهاد بالأمور المذكوره الوارده بالطرق المعتمده، كأن يقال: كان أمير المؤمنين (ع) يقول كذا... وبيكى كذا، ونزل على مولانا سيد الشهداء كذا وكذا. ولا يجوز ذلك في الأخبار الكاذبه، وإن كان يجوز حكايتها، فإنَّ حكايه الخبر الكاذب ليست كذباً، مع أنه لا يبعد عدم الجواز إلا مع بيان كونها كاذبه» (٢).

وبهذا يتضح أنَّ ثبوت الحقيقة التاريخية إنما يخضع لسنخ آخر من التعامل مع القضايا التاريخية وأخبار الواقع، وهو أن يكون الضرب فيه مأموناً على تقدير كذبه في نفس الأمر، وأن لا يكون مما لا تنفيه فطره العقول. ولم يخضع لضابطه

استنباط الأحكام الشرعية ليُقال أنه من باب التسامح في أدله السنن.

١- المراد بالضعف: ما لم يُعلم أو يظن بكونه مختلفاً. ولذا قيد الشهيد ذلك بما لم يبلغ حدّ الوضع.

٢- الرسائل الفقهية، الشيخ الأنصارى، ص ١٥٨.

الشّيّه الثالثة: نسبه كلمات إلى الإمام الحسين لا تليق بمقامه

تفصيل الشّيّه:

من جمله الأمور التي أدعى أنها محرّفه وكاذبه في الثوره الحسينيه، هي نسبه بعض الكلمات التي لا تليق بمقام الإمام الحسين (ع) ، ومن هذه الكلمات:

١- قول الحسين (ع) لأخته زينب: «أُخْيَهُ، كسرت قلبي» .

حيث قالوا إنَّ السيده زينب جاءت ووقفت على جسد أبي عبدالله (ع) ، وهو يحضر، فرمقها بطرفه وقال لها الحسين (ع) : «ارجعى إلى الخيمه، فقد كسرت قلبي، وزدت كرببي» .

٢- قول الحسين (ع) : اسقونى شربه من الماء.

٣- قول الإمام الحسين (ع) : «هل من ناصر ينصرني»

وغير ذلك من الكلمات البعيده كل البعد عن سيد الشهداء (ع) أن يتلفظ بمثل تلك الكلمات الذليله أمام عدوه، فينطق بلسان الالتماس ذليلاً ويترجي أولئك المنحطين العازمين على قتله أن يسقوه جرعة ماء بحق جده رسول الله (ص) ! مع أنَّ الحسين (ع) ، شعاره «هيئات منا الذلة» ، وقوله: «موتٌ في عزٍّ، خيرٌ من حيٍّ في ذلٍّ» وكان يقول:

الموت خير من ركوب العار

والعار أولى من دخول النار

(١) فكيف يمكن أن ينسجم هذا الإباء ورفض الذلّ وقوه القلب وصلاحه الموقف أمام العدو مع طلب الماء بهذا الشكل؟! حيث قالت الرواية: «... ثم إنّ الحسين (ع) أقبلَ على عمر بن سعد وقال له: أخترك في ثلاثة خصال، قال: وما هي؟ قال: تتركني حتى أرجع إلى المدينة، إلى حرم جدي رسول الله، قال: مالي إلى ذلك سبيل، قال: اسقوني شربه من الماء، فقد نشفت كبدى من الظمآن. فقال: ولا إلى الثانية سبيل، قال: وإن كان لابد من قتلى فليبرز إلىَّ رجل بعد رجل، فقال: ذلك لك، فحمل على القوم». وفي خبر آخر فيه: «بينما الحسين (ع) واقف في ميدان الحرب يوم الطف، وهو يستعطف القوم شربه ماء، وهو ينادي: هل من راحم يرحم آل الرسول المختار؟ هل من ناصر ينصر الذريّة الأطهار؟ هل من مجرّر لأبناء البتول؟ هل من ذاب يذب عن حرم الرسول؟ إذ أتى الشمر اللعين إليه حتى صار بالقرب منه ونادى: أين أنت يا حسين؟ فقال: ها أنا ذا، فقال: أتطلب منا شربه من الماء؟! هذا مطلب محال» (٢). إلى غير ذلك من الكلمات التي لا تناسب مع مقام الإباء والعزّة للإمام الحسين (ع). الجواب:

١- إن قول الحسين (ع) لأنّه زينب (كسرت قلبي)، حينما جاءته ووقفت على جسده الشريف، قوله (ع) «هل من ناصر ينصرني»، وقوله (ع) «اسقوني شربه من الماء»، كل ذلك لا دليل على عدم صدوره، ودليلهم على عدم صدور ذلك ليس سوى الاستبعاد، ومجّد الاستبعاد لا يصلح

١- مناقب آل أبي طالب، ابن شهر آشوب، ج ٢، ص ٢٢٤.

٢- انظر: موسوعة كلمات الحسين (ع)، ص ٦١٠.

دليلًا، كما هو واضح.

٢- إنَّ الإمام الحسين (ع) وأهل بيته بعيدون عن الذل أمام الأعداء، لكنَّ الذي نقوله هو أنَّ الإمام الحسين (ع) كان يعلم بمدى جريمته وبشعاعه وانحطاط أعدائه، فأراد (ع) أن يبيِّن ذلك للناس ويُطلعهم على حقيقه هؤلاء الظلمة.

٣- إنَّ من يفهم فلسفة عاشوراء، لا يتفوه بمثل هذه الادعاءات البعيدة كلَّ البعد عن منطق الدليل والبرهان، فإنَّنا عندما ندقق في واقعه عاشوراء نجد أنَّ من جمله أهدافها إثارة عواطف الناس، كما هو واضح لمن له أدنى تأمل في كيفية إدارة الإمام الحسين (ع) للواقع، وهذا ما نلمسه واضحًا في تقديميه للصبيان والأطفال، والعبارات الكثيرة التي تُشير وتُأجِّج العواطف، التي منها ما جعله المشكك دليلاً على التحرير في الواقع، كقول الإمام الحسين (ع): «اسقوني شربه من الماء»، قوله (ع) «هل من ناصر ينصرني»، ونحوها.

ومن الواضح أنَّ تأجيج العاطفه يساهم في إشعال روح الحماسه لدى الناس، مما يدفعهم إلى رفض الظلم والظالمين، ونبذ الخوف والذل، والوقوف بوجه كلَّ يزيد. ومن الواضح أنَّ مثل هذا الهدف يُعدُّ من أهمَّ أهداف ثورة الإمام الحسين (ع).

وخير شاهد على ذلك هو خوف الحكام الظلمه من هذه الشعائر، الأمر الذي دعاهم إلى محاربتها ومنعها.

فعنصر العاطفه والحماسه عنصران متلازمان لا ينفك أحدهما عن الآخر، وكلما ازدادت العاطفه، نتج عن ذلك إثاره برakan الحماسه والوقف بوجه الظلمه، ولهذا نجد في خطابات الإمام الحسين (ع) ما يشير

العاطفه والوجدان، من قبيل قوله (ع) (هل من راحم يرحم آل الرسول، هل من ناصر ينصرنا...). كما روی ذلك عبد الحميد حيث قال: «بینما الحسین (ع) واقف فی میدان الحرب يوم الطف، وهو يستعطف القوم شربه ماء، وهو ينادي (هل من راحم يرحم آل الرسول المختار، هل من ناصر ينصر الذریه الأطهار، هل من مجیر لأبناء البطل، هل من ذاب يذب عن حرم الرسول...).

١- كلمات الإمام الحسين، الشيخ الشريفي، ص ٣٩٧.

الشّيّه الرابعه: التحريف في هدف الثوره الحسينيه

تفصيل الشّيّه:

قالوا إنَّ الإمام الحسين من الشخصيات التي ظلمت مرتين، فالظلم الأوَّل كان عندما قتلوه، والآخر عندما سعوا في طمس أهدافه وتحريفها، فظلموه في عاشوراء، وتكرر الظلم في أكثر منها، حتى وصل الأمر إلى أن يقال إنَّ الحسين (ع) قُتل من أجل أن يبكي عليه الناس فتعذر ذنبهم لغيره. مع أنَّ الهدف الأساس من الثوره الحسينيه هو الحماسه والثوره والجهاد ضدَّ الظلمه.

الجواب:

١- تقدَّم آنفًا أنَّ من يقف على فلسفة عاشوراء يجد أنَّ من جمله أهدافها هو إثارة عواطف الناس، كما هو واضح لمن له أدنى تأمل، وهذا الأمر نلمسه واضحًا في كيفية إداره الإمام الحسين (ع) للواقعه، من خلال تقديميه للصبيان والأطفال، ونحو ذلك من الأمور التي تُشير وتؤكِّد العواطف، ومن الواضح أنَّ إثاره وتأجيجه العاطفه يُساهِم في رفض الظلم والظالمين، الذي يعدُّ من أهداف ثوره الإمام الحسين (ع) . وبهذا يتَّضح أنَّ عنصرى العاطفه والحماسه عنصران متلازمان لا ينفكان، وكلما ازدادت العاطفه، نتج عن ذلك إثارة برَّكان الحماسه والوقوف بوجه الظلمه، وما يشهد

لذلك قوه محاربه الظلمه لهذه الشعائر، تكونها تهدّد عروشهم.

ويَتَضَعُّ كذلك أنَّ العاطفه لا تجّمِع عاشوراء ولا تختصرها في البكاء واللطم ونحو ذلك، بل أنَّ العاطفه والبكاء تذكى روح الحماسه وبذل النفس في سبيل الأهداف العليا، ونبذ الخوف والذل، والوقوف بوجه كل يزيد.

فالبكاء مثلاً تعبر عن خنجر في صدور أعدائه (عليهم السلام)، ولهذا السبب نجد أنَّ بعض الروايات توصي أيضاً بالبكاء، مما يكشف عن أنَّ التأكيد على التظاهر بالبكاء يدلّنا على أنَّ فلسفة البكاء هي إثارة العاطفه، التي ينتج عنها الاستعداد للتضحية والفداء وبذل النفس والوقوف بوجه الظلمه، وبهذا يتَضَعُّ أنَّ العاطفه والحماسه في عاشوراء وجهان لعمله واحده.

٢- إنَّ لواقعه استشهاد الإمام الحسين (ع) في سبيل الإسلام من الأثر والأهميه ما أبكي أولياء الله ورُسله قبل وقوعها، وقد وردت روايات تتحدث عن بكاء إبراهيم الخليل، وعيسي وحواريه، ومحمد المصطفى،^٨ وعلى المرتضى (ع)، وفاطمه الزهراء^٣، على الإمام الحسين (ع).

فإنَّ عظم الفاجعه أكبر وأفعج من أن يتصوَّر... وهى لا تزال حيَّه تستجرى دموع العيون على ما انقضى من عمرها من قرون.

ولذلك يصفها الإمام الحسن بوصف مؤلم، وذلك حينما دخل عليه الإمام الحسين (ع) فلما نظر إليه الإمام الحسن (ع) بكى، فقال الحسين (ع) : ما يبكيك؟ قال: أبكي لما يُصنع بك، فقال الحسن (ع) : إنَّ الذي يؤتى إلى سُم يدسُّ إلى فُقتل به، ولكن لا يوم كيومك يا أبا عبدالله، يزدلف إليك

ص: ١٤٧

ثلاثون ألف رجل يدعون أنهم من أمّه جدّنا محمد (ص)، وينتحلون الإسلام، فيجتمعون على قتلّك وسفك دمك وانتهاك حرمتك، وسبّي ذراريك ونسائك وانتهاب ثقلتك، فعندّها يُحلّ الله بيني أمّيه اللعنة، وتمطر السماء دماً ورماداً، ويبكي عليك كل شيء حتى الوحوش والحيتان في البحار» [\(١\)](#).

١- اللهو في قتلى الطفوف، السيد بن طاووس، ص ١١٩.

الشّيّه الخامسة: حُرمة سِمَاع الرِّجَال لصِيَاح وصِرَاخ النِّسَاء

تفصيل الشّيّه:

قالوا إنَّ صياغ النساء وعواليهنَّ، بمسمع من الرجال الأجانب حرام؛ لأنَّ صوتهنَّ عوره، وعليه فيجب عدم السِّمَاع لذلِك في الشّعائر الحسينية.

الجواب:

أولاً: لا دليل على حرمته سِمَاع الرجال لصوت أو صياغ المرأة، نعم الذي هو محل البحث بين الفقهاء هو الاستماع لصوت المرأة، فقد ذهب البعض إلى تحرير ذلك مطلقاً، والآخر قيده بما إذا كان عن تلذذ وريبة، وأماماً التكلُّم والسماع بلا استماع من الرجل، فلم يقل أحد بتحريمه.

نعم ذهب البعض إلى حرمته صياغ المرأة على الميت، لكن الحرمته ليس لأجل أنَّ صوتها عوره، بل لأنَّه من الجزع المنهي عنه بالروايات، كقوله (ع): «كُلُّ الجزع والبكاء مكروه، سوى الجزع والبكاء على الحسين» [\(١\)](#).

ولعلَّ المستشكِل اعتمد على الرواية التي تفيد أنَّ (المرأة عوره)، كما في الرواية التي رواها هشام عن الصادق (ع) هكذا: «النساء عيَّنَتْ عوره، فاستروا العورات باليوت، واستروا العيَّن بالسُّكوت» [\(٢\)](#).

١- انظر: الوسائل الشيعية، ج ١٠، ص ٣٩٥.

٢- الكافي، ج ٥، ص ٥٣٥.

لکنّها صریحه فی أَنَّ الْأَمْر بالسکوت لیس لأجل أَنَّهَا عوره، أو أَنَّ صوتها عوره.

لا سيما وقد ورد أَنَّ فاطمه الزهراء^٣ كانت تبكي [\(١\)](#)إلى الحدّ الذي تأذى منه أهل المدينة، ومن الواضح أَنَّ البكاء إلى الحدّ الذي يُؤذى شیوخ قریش هو البكاء المقارن للصیاح، وإلَّا لما اعترض عليه المعارضون.

ثانيًا: لو سلّمنا أَنَّ الصیاح والصرارخ حرام أو مکروه، إلَّا أَنَّه کذلك على غير الحسين (ع)، أمَّا على الحسين (ع)، فهو مستحب؛ لما دلَّ من الروایات الدالَّة على استحباب الجزء على الحسين (ع)، والصیاح من مظاهر الجزء على الحسين (ع).

هذا مضافًا إلى وجود الروایات الدالَّة على استحباب الصیاح على الحسين (ع) كإطلاق قول الحجه (ع) في دعاء الندب: «فعلى الأطیب من أهل بيت محمد وعلى فلییک الباکون، وإیاهم فلیندب النادبون، ولملهمم فلتذرف الدموع، ولیصرخ الصارخون، ویضجّ الضاجون، ویعجّ العاججون» [\(٢\)](#).

وفي حدیث معاویه بن وهب عن الصادق (ع): «اللَّهُمَّ ارْحُمْ تلَكَ الصَّرْخَهُ الَّتِي كَانَتْ لَنَا» [\(٣\)](#). ومعنى الصرخه: هي الصیحه الشدیده [\(٤\)](#).

ثالثًا: لا يخفى أَنَّ الْأَئِمَّه: عقدوا في دورهم المجالس الحسینیه التي وقع فيها صیاح النساء بِمَسْمَعِ الرِّجَالِ الْأَجَانِبِ وأَمْرُوا بِهَا، فقد رُوِيَ أَنَّ

١- الخصال، ج ١، ص ٢٧٣.

٢- إقبال الأعمال، ص ٢٩.

٣- كامل الزيارات، ص ١١٧.

٤- القاموس المحيط، ج ١، ص ٢٧٣.

دعبد بن على لما أنسد الرضا (ع) تائيه المشهوره، وانتهى إلى قوله:

أفاطم لو خللت الحسين مجدلاً

وقد مات عطشاً بشط فرات

إذا للطمت الخد فاطم عنده

وأجريت دمع العين في الوجنات

لطم النساء وعلا صراخ من وراء الستر، وبكى الرضا (ع) بكاء شديداً، حتى أغمى عليه مررتين [\(١\)](#). وعن عبد الله بن غالب قال: دخلت على أبي عبد الله (ع) فأنسدته مرثيه الحسين (ع)، فلما انتهيت إلى هذا الموضوع:

لبليه تسقو حسيناً

بمسقاه الشَّرِي غير التُّرابِ

فصاحت باكيه من وراء الستر: وأبتابه [\(٢\)](#). وروى أبو الفرج الأصفهاني [\(٣\)](#) بسنده معتبر، أنه لما دخل السيد الحميري على الصادق (ع)، أقعد حرمته خلف الستر، ثم استنشده في رثاء جده الحسين (ع) فأنسدته أبيات كثيرة، قال - يعني راوي الحديث -: فرأيت دموع جعفر تنحدر على خديه، وارتفع الصراخ من داره حتى أمره بالإمساك، فأمسك.

وتقدماً أنَّ معنى الصرخ: هو الصوت، أو شديده [\(٤\)](#).

وقد جرى نحو هذه المآتم التي تصرخ فيها النساء بسمع من الرجال للصادق (ع) في غير قصه الحميري أيضاً [\(٥\)](#).

رابعاً: لو سلمنا أنَّ صياغ النساء بسمع الرجال الأجانب حرام، لكن بمقتضى القواعد الأصوليه هو عدم حرمته الواجب المقارن للمحرم ما

١- بحار الأنوار، ج ٤٥، ص ٤٤٨.

٢- كامل الزيارات، ص ٢١٠.

٣- الأغانى، أبو الفرج الأصفهانى، ج ٧، ص ٢٤٠.

٤- الصحاح، ج ١، ص ٤٢٦.

٥- انظر: كامل الزيارات، ص ٢١١.

لم يكن المحرّم المقارن ملزماً لذات الواجب، وإنّ - أي لو كانت الأعراض المفارقه الاتفاقيه توجب حرم الواجب الذي افترنت به لحرمت الصلاه حال النظر إلى الأجنبيه حال الصلاه، وهو خلاف ما أجمع عليه من صحّه الصلاه وإن افترنت بالنظر للأجنبيه.

الشّيّه السادسّه: ما ورد في زيارة النّاحيّه غير معقول!

اشاره

تفصيل الشّيّه:

ورد في زيارة النّاحيّه قول الإمام الحجّه (ع) : «... فخرجن من الخدور ناشرات الشعور...» ، وهو بعيد لمنافاته مع لزوم الستر.

الجواب:

يمكن توجيه هذه العبارة بما يلى:

الأول: لم يكن خروج النساء أمام الأجانب

يمكن أن نقول إن النساء خرجن من خدورهن ولم يخرجن بهذه الحاله إلى المعركه وأمام الرجال الأجانب، أي: خرجن إلى ما يقرب من المخيمات الأخرى، لا سيما مع ما ورد في بعض المصادر التاريخية من أن الإمام الحسين (ع) أمر في اليوم التاسع بأن يجعل خيام النساء متوسطه في المخيم، بحيث تحيطها باقي الخيام من الجهات المختلفة، لكن تكون النساء في حاله حمايه أكثر، وحينما جاء جواد الحسين (ع) وعرفن بحلول المصيبة، خرجن من خيماتهن إلى خارجها، ولكنهن لم يخرجن إلى خارج المخيم، وإنما بقين في تلك الحاله بين المخيمات الأخرى، بحيث لم يكن بمرأى الرجال الأجانب.

الثاني: النساء اللاتي خرجن لسن نساء أهل البيت (عليهم السلام)

بناءً على ما نعرفه من التزام نساء أهل البيت (عليهم السلام) بالحجاب والعفاف، ومحافظتهنّ عليه، يمكن القول إنَّ النساء اللاتي خرجن من المخيم بتلك الصوره لسن نساء أهل البيت (عليهم السلام) ، فيمكن أن يكن غيرهنَّ ممَّن حضرن كربلاء؛ لأنَّ جمله النساء اللاتي كنَّ في كربلاء كانت من مختلف القبائل العربية، وقد يكون فيهنَّ نساء يسرعُ إلَيهنَّ الخوف، إذ لم يكن كلَّ مَن حضر من النساء في كربلاء في مستوى زينب (س) ، من حيث المعرفه والصلابه والثبات.

الشّيّه السادس: إحياء عاشوراء فتنه تفرق المسلمين

اشاره

تفصيل الشّيّه:

يدعى البعض أنَّ إحياء واقعه كربلاء وإقامه المجالس الحسينية، يعني إحياء فتره فتنه حدثت بين المسلمين، فتكون مدعاه لبُّ الفرقه والتنازع بين المسلمين؛ نظراً لما تتضمنه من طعن ولعن لبعض الصحابه. وفي هذا الصدد يقول ابن حجر في الصواعق المحرقة، نقلأ عن الغزالى: «لا- ينبغي للخطيب وغيره روایه مقتل الحسين، وأيضاً روایه ما يدور بين الصحابه من سجالات وخصام؛ لأنَّ ذلك يستوجب الطعن بأعلام الإسلام والدين...»^(١).

مضافاً إلى أنَّ السنّه أهل يحترمون بنى أمّه، فيكون الحديث عن بنى أمّه بشكل سلبي يتراك نتائج سلبية على واقع الوحدة الإسلاميّه، وعلى هذا الضوء، يكون إحياء مجالس العزاء في كل سنّه هي إثاره للحساسيات التاريخيه التي تفتح المجالس المذهبية الموجوده فيما بين المسلمين.

الجواب:

١- إنَّ الغزالى نفسه لا يلتزم بهذا المنهج

إنَّ الغزالى وغيره، ممَّن يُدلون بهذه النصائح، لم يعملا بها، فنجدهم

١- الصواعق المحرقة، ص ٢٢٣.

قد سكتوا وتغاضبوا في رسائلهم وكتبهم وحواراتهم الفكرية والدينية التي خاضوها مع الفرق والمذاهب، كما هو واضح لمن له أدنى اطلاع على مباحث علم الكلام وتاريخ الحضارة الإسلامية، حيث نلمس بوضوح شدّه تطرف الغزالي وأتباعه في مواقفهم من الشيعة.

وعلى أيّه حال، فإننا نقول للغزالى وأتباعه: إنّا نؤمن بمبدأ الوحدة، وأنّها من أهمّ الأصول والفروع في الوقت الحاضر، لكنّنا لا نرى في إقامة العزاء على الحسين (ع) أيّه منافاة للوحدة بين المسلمين.

٢- إقامة أهل البيت (عليهم السلام) للعزاء الحسيني في مختلف الظروف

إنّ موقف الشيعة في إقامة العزاء الحسيني لم يكن مستنداً لاجتهادات شخصيه، إنّما استندوا في ذلك للعديد من الروايات الشريفه، التي تؤكّد على لزوم إحياء ذكرى فاجعه عاشوراء.

ومن هنا نجد أنّ الأئمّه (عليهم السلام) وعلماء الشيعه الأعلام لم يتركوا ذكر مصائب أبي عبد الله (ع) حتى في أصعب ظروفهم السياسيه، بل كانوا يقومون بواجبهم وفقاً لما يتّناسب مع الظروف الحاكمه في عصرهم.

٣- وجود العلاقة الوثيقه بين التاريخ وعمل التربوي

من الواضح أنّ هنالك ارتباط وثيق بين دراسه التاريخ وبين عمل التربوي، وذلك لأنّ الإنسان المسلم لا يتستّنّ له الاطلاع على الحق والحقيقة من دون الوقوف على تاريخ ذلك الدين أو المذهب الذي يتّنمي إليه، ويطلع على تاريخ أعلامه وحملته.

مضافاً إلى أنّ الإنسان مسؤول عما يتّخذه من مواقف تجاه الآخرين،

سواء كانوا في الماضي أم الحاضر؛ لما ورد عن الرسول (ص) أنه قال: «من أحب عمل قوم أشرك معهم، ومن أحب حجراً حُشر معه»
[\(١\)](#). ونحوها من الروايات التي جاءت بلفاظ متعدد وبطرق مستفيضه في مصادر الفريقين.

ومن الواضح أنَّ الحديث الشريف، وهو قوله: «من أحب عمل قوم، وإن لم يكونوا من المعاصرين لذلك العمل أو الفعل الذي قام به جماعه أو فرد، ويمتد هذا الشمول إلى أعماق التاريخ منذ صدر البشرية، بل يتسع لما سيأتي من أمم وأقوام لاحقه أئب القرآن الكريم عن أحوالهم».

وهذا هو معنى التولى والتبرىء، أو الولاء والبراء، الذي يمثل عنصر تربوى بالغ الأهميه والتأثير فى النفس الإنسانية، تجاه الفئات والنماذج البشرية المختلفة، سواء كانت في الماضي أم الحاضر أم المستقبل.

ومن هنا يتضح أنَّ باب المحاجة باب بالغ الأهميه، لأنَّه يفتح للإنسان من صحائف الأعمال ما يتتجاوز حدود عمره القصير، إلى مساحات زمنيه شاسعه، ولذا يثبت بثوابهم.

وهذا المنهج القرآني لا يرمى إلى التربیه على الأحقاد والكرابي، ولا يهدف إلى إشعال ضغفنه أو سخيمه، بل فلسفته هو أن يتربى الإنسان على كيفية التمييز بين الموقف الصحيح ليتبناه، وبين الموقف الفاسد لينبذه، من خلال على اطلاعه على التاريخ.

وعلى هذا الضوء تتضح ضرورة البحث والتنقيب عن التاريخ

الإسلامي، ليتبين للمسلم مواقف وأعمال الأقوام والجماعات، لكي يتحمل

١- عيون أخبار الرضا (ع)، ج ٢، ص ٦٢٨؛ بحار الأنوار، ج ٢٩، ص ١٦؛ صحيح البخاري، كتاب الأدب، باب علامه الحب في الله؛ صحيح مسلم، كتاب البر والصلة، باب المرء مع من أحب.

مسؤوليه موقفه إزاء هؤلاء، من محبّه وتضامن وولاء، أو كراهه وقطيعه أو براءه.

وقد ورد عن أمير المؤمنين (ع) في تفسير قوله تعالى: فَعَزَرُوهَا فَأَصْبَحُوا نَادِمِينَ (الشعراء: ١٧٥ ، قال (ع)): «إِنَّمَا يَجْمَعُ النَّاسَ الرَّضَا وَالسُّخْطَ، وَإِنَّمَا عَقَرَ نَاقَةً ثَمُودَ رَجُلًا وَاحِدًا، فَعَمَّ اللَّهُ بِالْعَذَابِ لِمَا عَمَّهُ بِالرَّضَا، فَقَالَ سَبَحَانَهُ: فَأَصْبَحُوا نَادِمِينَ...» [\(١\)](#).

وعن سماعيه قال: سمعت أبا عبد الله (ع) يقول في قول الله: قُلْ قَدْ جَاءَكُمْ رُسُلٌ مِّنْ قَبْلِي بِالْيَنَاتِ وَبِالَّذِي قُلْتُمْ فَلِمَ قَنْتُسْمُوْهُمْ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ، قال (ع): «وَقَدْ عُلِمَ أَنَّ هُؤُلَاءِ لَمْ يُقْتَلُوا، وَلَكِنْ كَانُوا هُوَاهِمَ مَعَ الظِّنَّ قُتِلُوا، فَسَمِّا هُمُ اللَّهُ قَاتِلِينَ، لِمَتَابِعِهِ هُوَاهِمُ وَرَضَا هُمُ الْذَّلِكُ الْفَعْلُ» [\(٢\)](#).

كما قال تعالى: تِلْكَ أُمَّهُ قَدْ خَلَتْ لَهَا مَا كَسَبَتْ وَلَكُمْ مَا كَسَبَتُمْ وَلَا تُشَدِّلُونَ عَمَّا كَانُوا يَعْمَلُونَ (البقرة: ١٤١ ، وهذه الآية تدل على أن التاريخ ليس مسؤوليه الجيل الحاضر، وإنما هو مسؤوليه الذين صنعوه، وأن الحاضرين لا يسألون عن أعمال الماضين، لأنّه لا معنى لأن يتحمل الإنسان الحاضر مسؤوليّه تاريخ لم يصنعه، أو يحمل الآخرين مسؤوليّه تاريخ لم يصنعوه، لأنّ مسأله الآباء والأجداد هي مسأليتهم هم، وإنما القضيّة أننا نسأل عن صنع تاريخنا، وعن أعمالنا، وعن الدليل الذي نعتمد، ولا نسأل عن دليل الأسلاف، ولا عن در فـ تقليد الأسلاف فيما عملوه و فعلوه.

١- بحار الأنوار، ج ١١، ص ١٧٠.

٢- تفسير العياشي، محمد بن مسعود العياشي، ج ١، ص ٢٠٨.

٤- قراءة التاريخ لأجل الاعتبار

لقد علمنا القرآن الكريم أن نذكر التاريخ لنتعتبر به، كما في قوله تعالى: فَاعْتِبُرُوا يَا أُولَى الْأَبْصَارِ (الحشر: ٢)، وقوله: لَقَدْ كَانَ فِي قَصَصِهِمْ عِبْرَةٌ لِأُولَى الْأَلْبَابِ (يوسف: ١١١). فهناك فرق بين أن ننقل التاريخ لإثارة الأحقاد، وبين أن ننقل التاريخ لنتعتبر به، ولنأخذ منه التجربة والفكر، كما يلاحظ ذلك في تأكيد القرآن على سرد القصص التاريخية، لما لها من دور كبير في العبرة، التي تمثل الدرس الذي يمكن أن يأخذه العاقلون، فيما يمكن لهم استيعابه من التاريخ لمصلحة الحاضر.

فطرح قضيه الإمام الحسين (ع) مع جيش عبيد الله بن زياد، يمثل درساً كبيراً للمسلمين في من له حق الحكم والخلافة، وهل يمكن لمثل (يزيد) أن يحكم المسلمين؟! وقد أشار الإمام الحسين لذلك بوضوح، عندما أعطى من نفسه شخصيه النموذج الصالح للحاكم، وأعطى (يزيد) شخصيه النموذج الطالع، الذي يجب على المسلمين محاربته وعدم السماح له أن يتقلّد مقاييس الحكم، حيث قال (ع): «نحن أهل بيته النبوة وموضع رسالته ومختلف الملائكة، ويزيد رجل شارب الخمر، قاتل النفس المحرّمه، مُعلن بالفسق، ومثلى لا يباع مثله»، وهذا درس بلغ ي يجب على الناس يقتدوا بأمثال الحسين، وأن يتبعنّوا أمثال يزيد من حُكّام الجور.

إذاً، عندما نقرأ التاريخ ونطلع على قضيه الإمام الحسين (ع) فانما سوف نهتدى إلى شخصيه التي تمثل القيم الانسانية واروع المراتب الروحية تلك الشخصيه التي انفتحت على الله تعالى وعاشت عميق الاسلام، وانطلقت مع الناس في افتتاح ومحبه، وتحرّكت في خط القضايا المتصلة بالجانب

الاسلامي في حركته في الواقع بينما في الوقت نفسه سوف تطلع على شخصيه مضاده تماماً لتلك الشخصيه الفذه الاوهى شخصيه يزيد عليه لعائن الله الفاسق الذى لا يمتلك اي الترام في المحرمات الشرعيه كشرب الخمر، وقتل النفس المحترمه، ولا يمتلك آيه قيمه روحيه او اخلاقيه.

٥- دور مجالس العزاء في توعية الناس

إن مجالس العزاء الحسيني كانت ولا تزال تمثل عامل إرشاد للمسلمين، ودروساً للجماهير الجالسه تحت منابرها؛ فتشرح لهم عقائد دينهم وأحكامهم الشرعيه، إلى غير ذلك من قصص التاريخ والسياسيه فى الدين وغيره. لقد كانت تلك المجالس منهاً لرجال التقوى والصلاح، والباحثين على الحق وأهله، ومنطلقاً للوقوف بوجه الباطل وأهله، فلا- يعني تركها إلا- تركاً لجانب مهم من نظام التعليم الديني؛ لذا علينا أن ننتبه للمُحدِّقين بنا من أعداء الدين والإنسانيه، كي لا يفسدوا علينا ما حققه الشيعه من أشواط على طريق الوحده والتضامن بين المسلمين.

الشّيّه الثّامنَه: علم الإمام بالغيب وإشكاليه الإلقاء بالتهلكه

تفصيل الشّيّه:

بناءً على ما تذهب إليه الشّيّعه من علم الأنّه (عليهم السلام) بالغيب، نقول: إنَّ الإمام الحسين (ع) لو كان عالماً بما يصيّه في مسيرةه إلى كربلاء، فهو يتنافى مع وجود النهي القرآني عن إلقاء النفس في التهلكه.

الجواب:

إنَّ السيره الحسينيه تتضمّن عدّه إشارات تفيد بأنَّه كان عالماً بمصيره، من خلال الأحاديث المرويَّه عن رسول الله (ص)، وفيما أثاره في حواره مع الذين طلبوا منه العوده عن قراره بالسفر إلى العراق، وفيما تحدّث به إلى القوم الذين رافقوه من مكه، حيث أعلن لهم النهايه المحتممه التي سينتهي إليها في سفره ذاك.

أمّا كيف يتلاءم ما أقدم عليه الإمام الحسين (ع) مع علمه بمصيره، فالجواب على ذلك يتوقف على بيان المقدّمه الآتيه، التي تفيد أنَّ أهل البيت (عليهم السلام) يعملون بالعلوم الظاهريه، وأنَّهم يؤذون تكاليفهم المفروضه عليهم، سواء علموا بمصيرهم أم لا.

مقدّمه: أهل البيت يعملون بالعلوم الظاهريه

من الواضح أنَّ أهل البيت يعملون بتعليم الله لهم بالعلوم الظاهريه،

وأنهم (عليهم السلام) يؤدون تكاليفهم سواء علموا بمصيرهم أم لا وعلمهم بما يصيرون إليه ليس من القاء النفس في التهلكة وإنما هم يعملون بوظيفتهم الشرعية بامر الله تعالى وكل فعل اذا كان بامر الله تعالى لا يسمى القاء النفس بالتهلكة وإنما هو من باب الاختبار والاختيار كما فعل تعالى ببابا هيم (ع) وابنه اسماعيل وكقضيه اليهود حيث امر الله بان يقتلوا انفسهم وغير ذلك من الموارد بارادة الله تعالى فهم (عليهم السلام) - بناءً على ما وصلوا إليه من درجة عاليه من العصمه والقرب إلى الله تعالى - يقدمون على امثال ما عليهم من تكاليف إلهيه وإن علموا أنها سوف تؤدي بحياتهم، وتعرضهم إلى القتل والأذى والدمار وسيبي العيال....

فمثلاً الإمام أمير المؤمنين (ع) حينما يُقدم إلى المسجد ويعلم أنه سوف يموت، إنما هو لأجل أن تكليفه الإلهي اقتضى ذلك، فإذا دامه إنما كان بمحض إرادته، امثالاً لأمر مولاه؛ ولذا في الرواية عن الرضا (ع)، حينما سأله السائل عن سبب خروج أمير المؤمنين إلى المسجد مع علمه بما يحصل، كان جوابه (ع) قوله: «لكنه خير» [\(١\)](#)، وهو دال بصراحته على انقياد الإمام أمير المؤمنين وطاعته لله تعالى.

إن ذلك تكليف الهي لابد للإمام من امثاله، وهكذا الأمر بالنسبة لباقي الأئمه (عليهم السلام)، كالإمام الحسين (ع) الذي يصرح بأنَّ ما قام به إنما هو لأجل امثاله للتکلیف الإلهی، الذي اقتضى التضحیه بنفسه في سبيل إصلاح الأئمه، لذا يقول (ع) في جواب من يسأله عن ذلك، بأنَّ قتله قضاء محتوم وأمر واجب [\(٢\)](#).

١- (الكليني، ج ١، ص ٢٥٩).

٢- الهدایه الكبرى، الحصیني، ص ٢٠٣.

ومن هنا نجد في الحديث الشريف: «نحن نصبر وشيعتنا أصبر، لأنّنا نصبر على ما نعلم، وهم يصبرون على ما لا يعلمون» [\(١\)](#).

فهم (عليهم السلام) وإنْ علموا الغیب، وعلموا بمصائرهم، إلَّا أَنَّ هذَا الْعِلْمُ لَا -يؤثِّرُ عَلَى سُلُوكِ وَحْرَكَةِ الْإِمَامِ (عُ)-، لَأَنَّ تَكَالِيفَهُمُ الشَّرِيعَيْهِ لَيْسَ قَائِمَهُ عَلَى هَذَا اللَّوْنِ مِنَ الْعِلْمِ، وَإِنَّمَا هِيَ قَائِمَهُ عَلَى مَا تَمَلِّيهِ الْأَسْبَابُ وَالْعُلُومُ الظَّاهِرِيَّهُ، وَهَذَا الْمَعْنَى يَقِرِّرُهُ الْعَالَمُ الْمُجَلسِيُّ بِقَوْلِهِ: «إِنَّ أَحْکَامَهُمُ الشَّرِيعَيْهِ مُنَوَّطَهُ بِالْعُلُومِ الظَّاهِرِهِ لَا الْعُلُومِ الْإِلَهَامِيَّهُ» [\(٢\)](#).

وقال الشيخ المفید فى خصوص علم أمیر المؤمنین (ع) بموته: «إِذَا كَانَ لَا يَمْتَنَعُ أَنْ يَتَعَبَّدَ اللَّهُ بِالصَّبَرِ عَلَى الشَّهَادَهِ وَالْاسْتِسْلَامِ لِلْقُتْلَ، لِيَبْلُغَهُ اللَّهُ بِذَلِكَ مِنْ عُلُوِ الدَّرْجَهِ مَا لَا يَبْلُغُهُ إِلَّا بِهِ، وَلِعِلْمِهِ تَعَالَى بِأَنَّهُ يَطِيعُهُ فِي ذَلِكَ طَاعَهُ لَوْ كَلَّفَهَا سُواهُ لَمْ يَؤْدِهَا، وَيَكُونَ فِي الْمَعْلُومِ مِنَ الْلَّطْفِ بِهِذَا التَّكْلِيفِ لِخَلْقِ مِنَ النَّاسِ مَا لَا يَقُومُ مَقَامَهُ غَيْرِهِ، فَلَا يَكُونُ بِذَلِكَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنَيْنَ (عُ)- مُلْقِيًّا بِيَدِهِ إِلَى التَّهْلِكَهِ، وَلَا مُعِينًا عَلَى نَفْسِهِ مَعْوِنَهُ مُسْتَقْبَحَهُ فِي الْعُقُولِ» [\(٣\)](#).

فالإمام (ع) إذا علم أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى أَرَادَ مِنْهُ الْإِقْدَامَ عَلَى أَمْرٍ مُعِينٍ، فَهُوَ يُقْدِمُ وَإِنْ عِلِمَ أَنَّهُ يَمُوتُ، وَهَذَا لَيْسَ مِنَ الْإِلْقاءِ فِي التَّهْلِكَهِ كَمَا قِيلَ؛ لَأَنَّهُ طَاعَهُ وَأَمْتَشَّلَ اللَّهَ تَعَالَى، لِمَا فِيهِ الْمُصلَحَهُ لِلَّدِينِ وَالْأُمَّهِ، وَالْفُوزُ بِالدَّرْجَاتِ الرَّفِيعَهُ وَالْكَرَامَهُ الْإِلَهِيَّهُ.

كما رَحَّصَ اللَّهُ لِلْمُجَاهِدِينَ أَنْ يَتَحَرَّكُوا فِي السَّاحَاتِ الَّتِي تَؤْدِي بِهِمْ

١- بحار الأنوار، ج ٣٢، ص ١٧٥.

٢- المصدر السابق، ج ٤٨، ص ٢٣٦.

٣- المسائل العکبریه، الشيخ المفید، ج ٦، ص ٧٠.

إلى القتل فرادى أو جماعات، لأنَّ الإسلام يفرض عليهم ذلك، مما يجعل دائرة الجهاد خارجه عن دائرة حرکة إلقاء النفس بالتهلكة.

فإقدام الإنسان المجاهد على المعركة، سواء علم بأنَّه يموت أم لا، ولعلَّ أوضح مثال على ذلك هم أصحاب الحسين (ع)، بينما أخبرهم (ع) بأنَّهم سوف يُقتلون، فإنَّ علمهم بنتيجة الإقدام إلى المعركة لن يؤثِّر في أداء ما عليهم من تكليف وإقدامهم على الموت، وهذا بخلاف بعض من فرُّوا وتخاذلوا عن نصرة الإمام الحسين (ع)؛ لِمَا علموا بمصيرهم وأنَّهم سوف يُقتلون في المواجهة.

وإذا أتضحت هذه المقدمة، نقول: إنَّ علم الإمام الحسين (ع) بمصيره لا يدخل تحت عنوان إلقاء النفس بالتهلكة؛ لأنَّه (ع) علم بتتكليفه من لزوم القيام بتلك المهمة الجهادية الموكولة إليه، ورأى فيها إلزاماً شرعاً، فيما هي من الأهمية الكبرى للمصلحة الإسلامية العليا أن يُقدم على ذلك وإنْ كلفه حياته؛ لأنَّ المرحله التي كان يتحرَّك فيها لا تستجيب لأنَّه مصلحه إسلاميه في الصلح، خلافاً للمرحله السابقة التي عاشها مع أخيه الإمام الحسن (ع) في حربه مع معاويه.

وهكذا نرى أنَّ موقفه كان حاسماً في الإصرار على الثوره في خط الشهادة، ولذلك وقف في كربلاء ليرفض كل العروض التي قدمها إليه ابن زياد عبر جماعته، في تقديم السلام له وأهل بيته وأصحابه، بشرط أن يتنازل ليزيد، ويدخل في عمليه صُلح جديد معه.

الشّيّه التاسعه: زيارة الأربعين بـدعا

تفصيل الشّيّه:

قالوا إنَّ يوم الأربعين من صفر ليس هو إلَّا زيارة جابر الأنصاري، وليس في هذا اليوم تجديد للعزاء لآل البيت (عليهم السلام) ؛ إذ لم يلتقي الإمام زين العابدين (ع) بالصحابي جابر الأنصاري في كربلاء، لأنَّه من بعيد أن يكون وصول عائلة الحسين إلى كربلاء يوم الأربعين، والسبب في ذلك هو أنَّ المدَّة التي يستغرقها مسیر القافلة من الشام إلى كربلاء لا يقل عن الثلاثة والعشرين يوماً، إذا كان المسير بواسطه الجمال وكانت الحر كه مقتصره على النهار دون الليل، كما أفاد ذلك أصحاب المسافات، ولتها كان الأمر كذلك، فمعناه أنَّ وصول القافلة إلى كربلاء كان في اليوم الثالث عشر من ربيع الأول، وأمّا لو افترضنا أنَّ المسير كان ليلاً نهار، فالمدَّة التي تحتاجها القافلة للوصول إلى كربلاء هو إحدى عشر يوماً، وهذا معناه أنَّ وصول القافلة كان في غرة ربيع الأول.

والمرجح أنَّ المسير من الشام إلى كربلاء لم يكن ليلاً نهار، وذلك لأنَّ المُجتمع عليه بين المؤرِّخين أنَّ يزيد لمَّا وجد غضب الناس عليه، واستنكارهم لقتله الحسين (ع) وسبى عائلته، أوصى النعمان بن بشير أن يسير بقافله الحسين سيراً رفيقاً إلى المدينة المنورة، وهو يقتضي بأنَّ

لا يجدهم بهم المسير، فوصول القافلة إلى كربلاء كان بنحو التقرير في اليوم الثالث عشر من ربيع الأول، وقد تفرّد ابن طاووس في اللهوف بنقل خبر وصول قافله الإمام الحسين (ع) إلى كربلاء يوم الأربعين.

ومن هنا استبعد خبر وصول القافلة في يوم الأربعين جمعً من المحققين، كالشيخ الطوسي والعلامة الحلبي والمجلسى والمحدث النورى وغيرهم.

الجواب:

١- الثابت أنَّ يوم الأربعين هو يوم الزيارة وتجديد العزاء على الحسين (ع)، وهو يوم زياره لسيد الشهداء، وزياره يوم الأربعين من علامات المؤمن، كما روى الشيخ الطوسي (رحمه الله) عن الإمام العسكري (ع) أنَّه قال: «علامات المؤمن خمس: صلاة الخمسين، وزيارة الأربعين، والتختم في اليمين، وتفير الجبين، والجهر ببسم الله الرحمن الرحيم» [\(١\)](#).

٢- روى الشيخ الصدوق بسنده عن فاطمه بنت علي (صلوات الله عليهما)، تقول: «ثُمَّ إِنَّ زِيَادَ (لעنه الله) أَمْرَ بِنْسَاءِ الْحَسِينِ (ع) فُحْبِسَ عَلَى بْنِ الْحَسِينِ (عليهم السلام) فِي مَحْبِسٍ لَا يَكُنُّهُ مِنْ حَرًّ وَلَا قَرً، حَتَّى تَقْشَرَتْ وُجُوهُهُمْ، وَلَمْ يُرْفَعْ بَيْتُ الْمَقْدِسِ حَجْرًا عَنْ وَجْهِ الْأَرْضِ إِلَّا وُجِدَتْ دَمَ عَبِيطَ، وَأَبْصَرَ النَّاسُ الشَّمْسَ عَلَى الْحَيْطَانِ حَمْرَاءَ كَأَنَّهَا الْمَلَاحَفُ الْمَعْصَفَةُ، إِلَى أَنْ خَرَجَ عَلَى بْنِ الْحَسِينِ (عليهم السلام) بِالنَّسْوَهُ، وَرَدَ رَأْسُ الْحَسِينِ (ع) إِلَى كَرْبَلَاءَ» [\(٢\)](#).

مضافاً إلى هذا أنَّ عائلة الحسين (ع) لم يبقوا في الشام إلى السنة الثانية، بل عادوا في نفس السنة [\(٣\)](#).

١- تهذيب الأحكام، الشيخ الطوسي، ج٦، ص٥٢.

٢- الأمالى، ص٢٣٢.

٣- انظر: اقبال الأعمال، ص٥٨٩.

وعلى أيّ حال، فتحن لا- نرى أيّ مانع للاترتم بالروايه، وأن مجىء العائله كان في يوم الأربعين، فمن الناحيه التاريخيه كان دخول السبايا إلى الشام في أول يوم من صفر كما رواه الكفعمي والبهائي والمحدث الكاشاني، وكان بقاوهم في الشام خمسه أو سبعه أيام، ثم عودتهم إلى كربلاء، مع ملاحظه أنّ ذهابهم كان أكثر من ذلك، لتوقفهم في الكوفه، ولأنّهم كانوا يريدون التفّرج عليهم في رحله الذهاب، بخلاف ذلك في رحله العوده، وعلى أيّ حال، فإنّ خمسه عشر يوماً، أو ثلاثة عشر يوماً كافيه للوصول إلى كربلاء في رحله العوده.

٣- لو سلّمنا أنّ خبر وصول قافله الإمام الحسين (ع) إلى كربلاء يوم الأربعين هو خبر تفرّد بنقله ابن طاووس، إلا أنّ ذلك لا يدل على كذب الخبر وتحريفه، فعلل السيد بن طاووس قد نقل ذلك عن كتب عن تصل إلينا، كما ينقل ذلك السيد بن طاووس نفسه بأنّ المصادر توفّرت عنده كثيره جداً، لكنّها لم تصل بآيديينا، وعلى هذا الأساس، فإذا ذكر أحد المتقدّمين واقعه تاريخيه، مع كون الناقل غير منحرف في عقيدته، فلا يصح اعتبار تلك الواقعه كذباً وتحريفاً، فضلاً عن أنّ شأن السيد بن طاووس أجمل من أن يُتهم باختراع الأكاذيب.

٤- إنّ من ذهب إلى استبعاد وصول قافله الإمام الحسين (ع) إلى كربلاء يوم الأربعين، كالشيخ الطوسي والعلامة الحلّى وغيرهم - كما يدعى - فذهبوا

إلى ذلك مجرد استبعاد فقط، فهم لم يجزموا بعدم وصول القافله في يوم الأربعين، ولا يخفى الفرق بين الاستبعاد والجزم. وعلى ضوء هذا، فلا يصح القول بأنّ زياره الحسين وإقامه العزاء يوم الأربعين بأنه بدعة، وأنه إدخال شيء ليس من الدين في الدين.

ص: ١٦٨

مضافاً إلى ما تقدّم من الفرق بين زياره الحسين (ع) يوم الأربعين،
التي وردت في الروايات وقامت عليها سيره المتشرّعه، وبين وصول القافله يوم الأربعين.

الشّيّه العاشرة: عدم وجود مصادر تاریخیه لواقعه عاشوراء

تفصيل الشّيّه:

قالوا إنّ واقعه عاشوراء تفتقر إلى المصادر التاريخية، فإنّا حينما نستقرأ المصادر التاريخية القديمة نجد أنّ أقدم مصدر وثّق وقائع عاشوراء هو مقتل أبي مخنف، لكنّ الشّيء المؤلم هو أنّ هذا الكتاب لم يصلنا، وما تبقى منه أكثره عن طريق الآخرين من غير الشّيعه، وخصوصاً المؤرّخ المعروف أبو جعفر الطبرى.

الجواب:

١. أمّا بشأن شخصيه أبي مخنف، الذى يتقدّر مقتله قائمه أترابه من المقاتل، فهو أبو مخنف لوط بن يحيى الأزدي الغامدي (١٥٧هـ)، من أصحاب بعض الأنئم، كالصادق (ع) [\(١\)](#)، وله روايات عنه أيضاً [\(٢\)](#)، وكان والده من أصحاب الإمام على (ع)، وجده مخنف بن سليم (سليمه) الأزدي، من صحابه الرسول (ص) والإمام على (ع)، وكان جده عاملاً لأمير المؤمنين (ع) على أصفهان وهمدان في فتره خلافته، وفي معركه الجمل كان مخنف حامل لواء قبيلته (الأزد)، حتى استشهد [\(٣\)](#) هو واثنين من أخوته [\(٤\)](#).

١- الفهرس، الطوسي، ص ١٥٥.

٢- انظر: رجال النجاشى، تحقيق محمد هادى اليوسفى.

٣- وقعه صفين، نصر بن مزاحم المنقري.

٤- انظر: تاريخ الطبرى، ج ١٣، ص ٣٦.

ويعد أبو مخنف من ثقات المحدثين، حتى قال عنه ابن النديم: «أبو مخنف: بأمر العراق وأخبارها وفتوحها يزيد على غيره» [\(١\)](#).

٢. وأما بشأن ما دوّنه من مقتل الحسين (ع)، فإن روايات هذا المقتل قد شَقَّت طريقها إلى بطون الكتب التاريخية؛ فروى لنا الطبرى في تاريخه قسماً كبيراً منها، مع ذكر أسانيدها كاملاً، وتناقلها عنه سائر المؤرّخين، ومن الممكن تحصيل جلّ هذه الروايات في مؤلفات أبي الفرج الأصفهانى، والشيخ المفيد، ومسكويه والرازى، وأبى حنيفة الدينورى، والبلادرى، وابن كثير، لكنّ هذه الكتب وإن لم تذكر مصدرها في النقل، إلا أنّ وحده مضمون النصوص بينها تكشف رجوعها إما إلى تاريخ الطبرى أو مقتل أبي مخنف.

٣. من الخصوصيات التي تميّز بها روايات أبي مخنف هي اتصالها بشاهد العيان، بواسطه أو واسطين فقط؛ وذلك لأنّه قد دوّن مقتله بعد أقلّ من ستين أو سبعين عاماً على الحادثة، وفي هذه المدّة كانت واقعه عاشوراء حدث الناس في المجالس والأسواق. ولا يخفى ما في هذه الميزة من أهميّة عند الباحث التاريخي، إذ قلما يحظى مصدر تارىخي بهذا التوثيق المباشر والسريع، لا سيما في تلك الحقب.

٤. إنّ رواه الواقعه لا ينحصر فيما رواه أبو مخنف من روايات، بل هناك العديد من الروايات لهذه الواقعه، وفيما يلى نشير إلى لمحة إجمالية عن رواه الواقعه، ومنهم:

أ) الإمام السجاد (ع)، حيث وردت عنه روايات متعدّدة تكشف عن تفاصيل هامة فيما حصل في ليله عاشوراء وما أعقبها من أحداث.

١- الفهرس، ابن النديم، ص ١٥٨.

ب) الإمام الباقر (ع) ، الذى كان له من العمر ثلاث أو أربع سنوات، فقد روى أيضاً عدداً من روايات الواقعه وما أعقبها من أحداث.

ج) أبناء الإمام الحسن (ع) ، من غير ما استشهاد منهم، حيث نجا بعضهم ووقعوا في أسر الأعداء، من قبيل عمرو بن الحسن (١)، والحسن المثنى، زوج فاطمه بنت الحسين (ع) (٢)، حيث ذهب إلى القتال فقاتل حتى قتل منهم سبعه عشر رجالاً ولماً أثقلته الجراحات سقط بين القتلى، فظن العدو أنه قد مات (٣)، وحينما جاؤوا لحرز الرؤوس عن الأجساد وجدوه حياً، وكان خاله أسماء بن خارجه حاضراً في جيش ابن سعد، فطلب منهم أن يهبو له ابن أخيه (٤)، إلى أن يصل إلى ابن زياد ليقرر مصيره، فوهبوا له، وبعد معالجه جراحاته أرسله خاله إلى المدينة، وقد كان الحسن المثنى شاهداً على الواقعه برمتها.

د) أبناء الإمام الحسين (ع) وأخواته وأزواجه، وأقرباء بعض الشهداء ممن وقع في الأسر، وكذلك من بقى من عوائل أصحاب الحسين (ع) ، فقد شهدوا فاجعه عاشوراء وما أعقبها.

٥. المقاتلين مع الحسين (ع) الذين نجوا من القتل لأسباب ذكرتها كتب السير والتاريخ، وهم:

أ) غلام عبد الرحمن عبد رببه الأنصارى الخزرجي، حيث إنه كان

١- تاريخ الطبرى، ج ٤، ص ٣٣٢.

٢- الإرشاد، ص ١٩٦.

٣- اللهوف، ص ١٩١.

٤- إن علاقه القرابه بين الحسن المثنى وأسماء بن خارجه من جهة أن أم الحسن المثنى كانت من قبيله أسماء، ووفقاً لتقالييد العرب في ذلك يكون أسماء خالاً للحسن المثنى.

حاضرًا في كربلاء بُصحبه مولاه عبد الرحمن، وروى بعض وقائع عاشوراء [\(۱\)](#).

ب) عقبه بن سمعان، الذي وقع في أسر ابن زياد يوم عاشوراء [\(۲\)](#).

ج) ابن شمامه الأسدی، بعد ما وقع في الأسر، جاءت قبيلته وخلصته من الأسر واصطحبوه معهم إلى الكوفة [\(۳\)](#).

د) الضحاك بن عبد الله المشرقي الهمданی، حيث قاتل جيش ابن سعد حتى اللحظة الأخيرة، ومن ثم وجد لنفسه مهرباً من المعركة، وعاش بعد الحادثة مدة طويلة روى فيها وقائع كثيرة عن الحادثة، وممن رووا عنه أبو مخنف، حيث روى عنه مجموعه من الروايات، بحسب نقل الطبری.

مضافاً إلى آخرين كانوا في جيش عمر بن سعد، من قبيل حميد بن مسلم، وشبت بن ربیع، الذي عاش تحت وطأه الضمير وعداباته [\(۴\)](#)، وغيرهم.

٦. وجود عدد من المصادر التاريخية التي نقلت بعض وقائع عاشوراء دون ذكر الأسانيد، وما يسترعي الالتفات إليه هو أنَّ هذه الروايات تلتقي مع تلك النصوص في المضمون ذاته، من قبيل ما ذكره الصدوق في أمالیه [\(۵\)](#)، وابن أعثم الكوفي [\(۶\)](#) في كتاب الفتوح، واليعقوبي في تاريخه، والمسعودي في مروج الذهب.

١- انظر: تاريخ الطبری، ج ٤، ص ٣٢١.

٢- المصدر السابق، ص ٣٤٧.

٣- الفهرس، الطوسي، ص ١٥٥.

٤- انظر: تاريخ الطبری، ج ٤، ص ٣٣٢.

٥- انظر: الأمالی، المجلس ٣٠ و ٣١، صص ٢١٥ - ٢٢٨.

٦- الفتوح، لابن أعثم الكوفي، الفصل السادس.

إلى غير ذلك من المقاتل الآخرى التي لم تصل إلينا، كمقتلى للأصبغ ابن نباته - الذى هو من أصحاب الإمام - و مقتل الحسين المنسوب لهشام الكلبى، أحد أصحاب الإمام الصادق (ع) ، ومقتل لجابر الجعفى ١٢٨هـ)، وهو من المعاصرین للأنّمه أيضاً، لكن لم يصلنا منه سوى الاسم والعنوان.

ولا يخفى أنَّ هذه الوفره فى العناوين ومؤلفيها إن دلت على شىء، فإنَّما تدلُّ على اهتمام أئمَّه أهل البيت (عليهم السلام) البالغ بقضيه الإمام الحسين (ع) ، والتأكيد على نشر مبادئها، وحرصهم على توثيق الحادثه والحفاظ على حقائقها.

نعم، كانت فى مقابل هذه المساعى الحميده لصيانيه تاريخ الحسين ورسالته، محاولات خبيثه يمارسها الأموييون وسائر سلاطين الجور، لتحریف خط عاشوراء ودسِّ السم بين طياته لمحو حقيقته الخالدہ عن صفحات التاريخ؛ ولهذا السبب فقدت المكتبه التاریخیه العدید من الرسائل والمدونات فى القرون الأولى، على أنَّ ما وصلنا من أحاديث وروايات فى هذا المجال ليس قاصراً عن المطلوب، بل كفیل بغرض التوثيق.

ولايُخفى أثر ودور وصايا أهل البيت (عليهم السلام) وتوجيهاتهم في خصوص واقعه عاشوراء ونشر تعاليمهما، فهناك الكثير من الروايات المتواتره المتعلقة بكرباء، ونصوص يتصل سندها بالمعصومين (عليهم السلام) .

الشبيه الحاديه عشر: لا دليل على لبس السواد في عاشوراء

تفصيل الشبيه:

يقول البعض إنَّ لبس السواد حزناً على الإمام الحسين في عاشوراء وبقيه مناسبات عزاء المعصومين (عليهم السلام) لا دليل عليه، وهو يتنافي مع الفتوى المعروفة في فقهنا بكرابه لبس السواد في الصلاه.

الجواب:

١- لا- إشكال ولا- ريب، ولا- خلاف بين الشيعه الإماميه، في أنَّ لبس السواد من أوضح مصاديق تعظيم الشعائر التي أمرنا الله تعالى بتعظيمها في قوله: ذلک وَمَنْ يُعَظِّمْ شَعَائِرَ اللَّهِ فَإِنَّهَا مِنْ تَقوِيَّةِ الْقُلُوبِ، وكذلك أنَّها من مظاهر الجزع الذي دلت النصوص الكثيره التي تقدمت عليه.

٢- على فرض ثبوت كرابه لبس السواد في الصلاه- الذي يعني قله الثواب- فھي مخَصَّصَه بغير ما كان لإظهار الحزن على الحسين (ع) ؛ للروايات المتضافره التي دلت على الأمر بإظهار شعائر الأحزان.

٣- إنَّ نظرة عاجله للروايات الناهيه عن لبس السواد، نجد أنَّها ناظره إلى كون السواد بمعنى التشبيه بجباره بنى العباس، الذين اتخذوا السواد لباساً رسمياً لهم، وأجبروا المسلمين عليه، أمما في العصور والأزمان التي لاتشير إلى هذا الشعار، فمن الواضح أنَّ الكرابه ترتفع لارتفاع ملاكهها،

وهو التشبه بجبارتهم. وعلى هذا، فكراهه السواد في الروايات غير ناظره إلى لبس السواد حزناً على الحسين (ع).

حيث ثبت تاريخياً أنَّ العباسين أَتَخذُوا الرأيَاتِ السُّودَ شعاراً لهم في حركتهم، وذلك لأجل إيهام الناس بأنَّهم المقصودون من أحاديث النبي (ص) في المهدى (ع) والرأيَاتِ السُّودَ التي تمهد له من المشرق، ثُمَّ قاموا بأمر أنصارهم بلبس الثياب السُّودَ، بذرعيه أنه حزن على الإمام الحسين (ع)، ولهذا عرفوا باسم (المسودة)^(١)، وبعد أن أحکموا سلطتهم على السلطة، أجروا أعضاء دولتهم بلبس السواد، وبعد ذلك أجروا الناس بلبس السواد، ومن الروايات التي تشير إلى هذه الحقيقة:

أ- مناقب آل أبي طالب، عن تاريخ الطبرى: «أَنَّ إِبْرَاهِيمَ الْإِمَامَ أَنْفَدَ إِلَى أَبِي مُسْلِمَ لَوَاءَ النَّصْرِ وَظَلَّ السَّحَابَ، وَكَانَ أَيْضَ مَطْولَهُ أَرْبَعَةَ عَشْرَ ذِرَاعاً، مَكْتُوبٌ عَلَيْهِ بِالْحِبْرِ: أُذْنَ لِلَّذِينَ يُقَاتِلُونَ بِأَنَّهُمْ ظَلَمُوا وَإِنَّ اللَّهَ عَلَى تَصْرِهِمْ لَقَدِيرٌ» (الحج: ٣٩). فأمر أبو مسلم غلامه أرقم أن يتحول بكل لون من الثياب، فلما لبس السواد قال: معه هيبه، فاختاره خلافاً لبني أميه وهيبه للناظر. وكانوا يقولون: هذا السواد حداد آل محمد وشهداء كربلاء، وزيد ويحيى^(٢).

ب- وذكر أبو الفرج الأصفهانى في مقاتل الطالبيين: «أَخْبَرَنَا يَحْيَى بْنُ عَلَى قَالَ: حَدَّثَنَا عُمَرُ بْنُ شَبَّهٍ قَالَ: حَدَّثَنَا عَلَى بْنُ الْجَعْدِ قَالَ: رَأَيْتُ أَهْلَ الْكُوفَةِ أَيَّامَ أَخْذُوا بِلِبْسِ السُّوَادِ، حَتَّى أَنَّ الْبَقَالِينَ إِنْ كَانُوا أَحَدُهُمْ لِيَصْبِغُ الثُّوبَ بِالْأَنْقَاسِ ثُمَّ يَلْبِسُهُ»^(٣) والأنقاس: الحبر الأسود.

١- انظر: الكافي، ج ٨، ص ٣٣١.

٢- مناقب آل أبي طالب، ج ٣، ص ٨٦.

٣- مقاتل الطالبيين، ص ٢١٢.

وفي موضع آخر قال: «عن عبدالله بن الحسين بن عبدالله بن إسماعيل بن عبدالله بن جعفر بن أبي طالب: امتنع من لبس السواد وخرقه لما طُولَ بُلْسَه، فحبس بُسْرَ مَن رأى حتى مات في حسنه، رضوان الله عليه» (١).

ج- قال ابن كثير في البداية والنهاية: «اجتمع الأوزاعي بالمنصور حين دخل الشام، ووعظه وأحبه المنصور وعظمه، ولمّا أراد الانصراف من بين يديه، استأذنه أن لا يلبس السواد فأذن له، فلما خرج قال المنصور للربيع الحاجب: الحقه فاسأله لم كره لبس السواد، ولا تعلمه أتى قلت لك. فسأله الربيع فقال: لأنّي لم أر محرماً أحرم فيه، ولا ميتاً كفن فيه، ولا عروساً جلست فيه، فلهذا أكرهه» (٢). وقد ذكر اليعقوبي في تاريخه، والمسعودي في التبيه والأشراف تفاصيل كثيرة في هذا المجال، كلها تشير إلى أنّ بنى العباس اتّخذوا السواد شعاراً لهم (٣).

٤- فعل المعصوم و تقريره في جواز لبس السواد حزناً على أهل البيت (عليهم السلام).

هناك عدد وافر من الروايات تؤكد أن الأئمة المعصومين قد لبسو السواد حزناً على الحسين (ع) وغيره من الأئمة المعصومين (عليهم السلام)، ومن هذه الروايات:

أ- روى المجلسى عن البرقى فى كتاب المحسن، أنه روى عن عمر ابن زين العابدين (ع) أنه قال: «لما قُتل جدى الحسين المظلوم الشهيد، لبس نساء بنى هاشم فى مأتمه ثياب السواد، ولم يغيّرنها فى حرّ أو برد، وكان الإمام زين العابدين يصنع لهنّ الطعام فى المأتم» (٤).

١- مقاتل الطالبيين، ص ٣٩٣

٢- البدايه والنهايه، ج ١٠، ص ١٢٧

^٣- انظر: تاريخ اليعقوبي، ج ٢، صص ٤٤٨ و ٤٥٣؛ التنبية والأشراف، المسعودي، ص ٣٠٢.

٤- بحار الأنوار، ج ٤، ص ١٦٠.

ب- روی الحرج العاملی فی وسائل الشیعه، عن الحسن بن ناصح، عن أبيه، عن الحسین بن زید، عن عمر بن علی بن الحسین، قال: «لَمْ يُقتل الحسین بن علی (ع) ، لبس نساء بنی هاشم السواد والمسووح، وکن لا يشتكین من حرّ ولا برد، وکان علی بن الحسین (ع) یعمل لهنَ الطعام للمأتم» [\(١\)](#).

ج- روی المجلسی فی البحار: «... فلماً أصبح استدعى حرم رسول الله (ص) فقال لهنَ: أيما أحبَ إليكَن: المقام عندی، أو الرجوع إلى المدینه؟ ولکم الجائزه السینیه، قالوا: نحبَ أولاً أن نروح على الحسین، قال: افعلوا ما بدا لكم، ثمَ أخلیت لهنَ الحجر والبيوت فی دمشق، ولم تبقَ هاشمیه ولا- قرشیه إلا ولبست السواد على الحسین، وندبوه- على ما نُقل- سبعة أيام، فلماً كان اليوم الثامن، دعا هنَّ زید، وعرض عليهنَ المقام فأیین، وأرادوا الرجوع إلى المدینه، فأحضر لهم المعامل وزيَّنها وأمر بالأنطاع الأبریسم» [\(٢\)](#).

د- ذکر ابن أبي الحدید «أنَّه لَمَّا رَجَعَ الحسِينُ مِنْ دُفْنِ أَبِيهِ، خَرَجَ إِلَى النَّاسِ لِيُخَطِّبَ فِيهِمْ وَعَلَيْهِ ثِيَابُ سُودٍ، وَهُوَ يُبَكِّي لِفَقْدِ أَبِيهِ» [\(٣\)](#).

وذکر ابن أبي الحدید أيضًا أنَّ الإمام الحسِين والحسین لبسا السواد على

أبیهما ستَه أشهَر [\(٤\)](#)، وغير ذلك من الروایات الكثیره، مما تشارکها فی المضمون ذاته.

١- وسائل الشیعه، ج ٢، ص ٣٥٧.

٢- بحار الأنوار، ج ٤٥، ص ١٩٥.

٣- انظر: شرح نهج البلاغه، ابن أبي الحدید، ج ٤، ص ٨.

٤- المصدر السابق.

خلاصه الفصل الثالث

- الشبهه الأولى:

تحريف عاشوراء من خلال الكذب على المنابر، من قبيل قولهم إنَّ عدد الذين حاربوا الإمام الحسين (ع) كان ستمائه ألف من الخياله، و مليوناً من المشاه... و نحو ذلك من الأخبار الكاذبه.

الجواب:

١- تقدَّم أنَّ إثبات ما وقع في عاشوراء لا يتوقف على وجود سند صحيح، لأنَّ ثبوت أيه قضيه تاريخيه لا يتوقف على وجود سند صحيح وفق المصطلح الرجالى، وإنما يكفى الوثيق بصدورها، بل يكتفى البعض بعدم وجود داع إلى الكذب لصحته الأخذ بالروايه، وعلى هذا الأساس، فلا يصح إنكار ورفض أي واقعه بذرعيه عدم وجود سند صحيح على نقلها. نعم، ما يربط منها بحكم شرعى أو نسبة شيء إلى المعصوم (ع)، لابد أن يخضع لموازين الروايه فى أحكام الاستنباط.

٢- يتحقق الكذب المحرَّم في نقل واقعه عاشوراء، بأن يقرأ القارئ خبراً من تأليف نفسه وينسبه إلى غيره، وإنما أن يعلم القارئ بأنَّ ما ينقله كذب، وإن كان كلاماً لغيره. ومن الواضح أنَّ فرض أن يأتي خطيب بخبرٍ من تأليف نفسه بعيد جداً، ولم نسمع أحداً من أصحاب المنابر، حتى

من الدرجات الدنيا، أو من غير أهل الورع، من نقل خبراً من تأليف نفسه، أو يعلم بأنه كذب، وإنما ينقل عن غيره من نَقَلَه الحديث الموثوق بهم، غير المعلوم عنده كذب حديثهم، وعهده ذلك تقع على راويه، لا على الناقل.

٣- إنَّ ما ادعى من الأخبار المكذوبة، لو سلَّمنا بها، لوجدنا تلك الأخبار لا تتجاوز أصابع اليد الواحدة، في تلك الواقعه التي تبلغ مجريات الأحداث فيها وما سبقها ولحقها المئات.

٤- ما ادعى من الأخبار الكاذبه لم تكن بتلك الدرجة من الأهميه، بحيث يمكن وصف الواقعه بالكذب والتحريف.

٥- إنَّ جمله من الأخبار التي ادعى أنها أخبار كاذبه، لم تكن كذلك، وإنما هي أخبار ضعيفه، وتقديم أنَّ الخبر الضعيف لا دليل على كذبه واقعاً.

- الشبهه الثانية:

التحريف في عاشوراء اعتماداً على قاعده التسامح

- الجواب:

١- إنَّ وقائع عاشوراء لم تتضمن أحکاماً إلزاميه لينظر في سندها، ولا حُكماً غير إلزامي ليقع الكلام في تحكيم أخبار التسامح في أدله السنن.

٢- اتَّضح آنفًا أنَّ ثبوت الحقيقة التاريخيه لا يخضع لضابطه استتباط الأحكام الشرعيه، وإنما يخضع لنسخ آخر من التعامل مع القضايا التاريخيه وما جرى في التاريخ، والسير والقصص والمواعظ والفضائل، وهو أن يكونضرر فيها مأموناً، على تقدير كذبه في نفس الأمر، وأن لا يكون مما لا تنفيه فطره العقول.

ص: ١٨١

- الشبهه الثالثه:

نسبة كلمات الى الإمام الحسين لا تليق بمقامه، كقول الحسين (ع) لأخته زينب: (أخيه، كسرت قلبي) ، قوله: (اسقوني شربه من الماء) قوله: (هل من ناصر ينصرني) ، وغير ذلك من الكلمات البعيدة كل البعد عن سيد الشهداء (ع).

- الجواب:

١- إنَّ دليلهم على عدم صدور ذلك ليس سوى الاستبعاد، ومجرد الاستبعاد لا يصلح دليلاً.

٢- إنَّ الإمام الحسين (ع) أراد أن يبين ذلك للناس ويُطلعهم على حقيقه هؤلاء الظالمه.

٣- إنَّ من يفهم فلسفة عاشوراء لا يتقوه بمثل هذه الادعاءات البعيدة؛ لأنَّ من جمله أهدافها هي إثارة عواطف الناس، ومن الواضح أنَّ تأجيج العاطفه يساهم فى إشعال روح الحماسه لدى الناس، مما يدفعهم الى رفض الظلم والظالمين، ونبذ الخوف والنذل، والوقوف بوجه كل يزيد.

- الشبهه الرابعه:

التحريف في هدف الثوره الحسينيه. لأنَّ الهدف الأساس من الثوره الحسينيه هو الحماسه والثوره والجهاد ضد الظلمه، لكنَّهم حضروه بالبكاء، الى أن قيل إنَّ الحسين (ع) قُتل من أجل أن يبكي عليه.

- الجواب:

١- إنَّ عنصرى العاطفه و الحماسه عنصران متلازمان لا ينفكان، وكلما ازدادت العاطفه نتج عن ذلك إثاره برakan الحماسه والوقف بوجه الظلمه، وما يشهد لذلك قوه محاربه الظلمه لهذه الشعائر.

ص: ١٨٢

٢- إنَّ عظَمَ الفاجعَهُ أَكْبَرُ وَأَفْجَعُ مِنْ أَنْ يَتَصَوَّرُ . . وَهِيَ لَا تَزَالْ حَيَّهُ تَسْتَجِرِي دَمَوعَ الْعَيْنِ عَلَى مَا انْقَضَى مِنْ عُمْرِهَا مِنْ قَرْوَنْ . فَلَهَا مِنَ الْأَثَرِ وَالْأَهْمَيَهُ مَا أَبْكَى أُولَيَاءَ اللَّهِ وَرُسُلَهُ قَبْلَ وَقْوَعِهَا .

- الشبيه الخامسة:

انَّ صَيَاحَ النِّسَاءِ وَعُوْيَلَهُنَّ بِمَسْمَعِ مِنَ الرِّجَالِ الْأَجَانِبِ حَرَامٌ؛ لَأَنَّ صَوْتَهُنَّ عُورَهُ وَعَلَيْهِ فَيَجِبُ عَدْمُ السَّمَاعِ لِذَلِكَ فِي الشِّعَائِرِ الْحَسِينِيَهُ .

الجواب:

لَا دَلِيلَ عَلَى حَرَمَهُ السَّمَاعِ، وَمَا الْاسْتِمَاعُ فَقَدْ وَقَعَ الْبَحْثُ فِيهِ فَجُوزَهُ الْبَعْضُ بِشَرْطِ عَدْمِ التَّلَذِذِ وَالرِّيَبِهِ وَقَدْ عَدَ بَعْضُهُمُ الصَّيَاحَ مِنْ مَصَادِيقِ الْجُزْعِ، فَحَرَمَهُ لِذَلِكَ لَكِنْ يَرُدُّ، الثَّابِتُ مِنْ بَكَاءِ بَضْعِهِ رَسُولُ اللَّهِ (ص) حَتَّى تَأْذِيَ مِنْهَا أَهْلُ الْمَدِينَهُ فَكَلَمُوا الْإِمَامَ فِي ذَلِكَ وَلَازَمَهُ أَنَّهُ كَانَ بِصَوْتِ مَسْمُوعٍ يَتَأْذِي مِنْهُ السَّامِعُ .

مَضَافًا إِلَى أَنَّ الْبَكَاءَ بِصَوْتِ الصَّيَاحِ وَالصَّرَاخِ عَلَى الْحَسِينِ (ع) قَدْ دَلَ الدَّلِيلُ الْخَاصُّ عَلَى اسْتِحْبَابِهِ وَهُوَ مَجْمُوعُهُ مِنَ الرَّوَايَاتِ الْمُسْتَفِيَضَهُ .

وَيُؤَيِّدُهُ سِيرَهُ الْأَئِمَّهُ: حَيْثُ عَقَدُوا مَجَالِسَ الْحَسِينِ (ع) فِي مَنَازِلِهِمْ وَضَوَّبُوا سَرَّاً لِلنِّسَاءِ .

حَتَّى كَانَتْ أَصواتُهُمْ عَنْدَ الْبَكَاءِ تُسْمِعُ مِنَ الْحَاضِرِينَ وَمَضَافًا إِيَّاهُ أَنَّ مَقْتَضَى الْقَوَاعِدِ الْأَصْوَلِيهِ هُوَ عَدْمُ الْحَرَمَهُ فِي الْمُورَدِ؛ فَلَا يَحْرُمُ الْوَاجِبُ الْمُقَارَنُ لِلْحَرَامِ مَالِمَ يَكُنْ مَقْارَنًا لِذَاتِ الْوَاجِبِ وَالْأَنْهَى لِحِرْمَتِ الصَّلَاهِ حَالَ النَّظرِ إِلَى الْأَجْنبِيَهِ اثْنَاءَ الصَّلَاهِ .

- الشبيه السادسه:

ما ورد في زيارة الناجي غير معقول، حيث ورد في زيارة الناجي قوله

ص: ١٨٣

الإمام الحجه (ع) : «... فخرجن من الخدور ناشرات الشعور» ، وهو بعيد لمنافاته ولزوم الستر.

الجواب:

يمكن توجيه هذه العبارة بما يلى
الأول: لم يكن خروج النساء أمام الأجانب، بل خرجن إلى ما يقرب من المخيمات الأخرى، لا سيما مع ما ورد من أنَّ الإمام الحسين (ع) أمر بأنْ تُجعل خيام النساء متواسطة في المخيم.

الثاني: النساء اللاتي خرجن لسنَ من نساء أهل البيت (عليهم السلام) .

- الشبيه السابعه:

إحياء عاشوراء فتنه تفرق المسلمين

الجواب:

١- إقامه أهل البيت (عليهم السلام) للعزاء الحسيني في مختلف الظروف.

٢- وجود العلاقة الوثيقه بين التاريخ والعقيدة، وذلك لأنَّ الإنسان المسلم لا يتستَّى له الاطلاع على الحق والحقيقة من دون الوقوف على تاريخ ذلك الدين أو المذهب الذي يتبعه، مضافاً إلى أنَّ الإنسان مسؤول عما يَتَّخذه من مواقف تجاه الآخرين، سواء كانوا في الماضي أم الحاضر.

٣- قراءه التاريخ لأجل الاعتبار.

- الشبيه الثامنه:

التنافي بين علم الإمام بالغيب وبين إلقاء نفسه بالتهلكه

- الجواب: من الواضح أنَّ أهل البيت (عليهم السلام) - بناءً على ما

وصلوا إليهم من درجه عاليه من العصمه والقرب إلى الله تعالى - يقدمون على امثال ما

ص: ١٨٤

عليهم من تكاليف إلهيه وإن علموا أنها سوف تودي بحياتهم، وتعرضهم إلى القتل والأذى والدمار ونبي العيال... .

والإمام الحسين (ع) وإن علم بمصيره، لكن ذلك لا يدخل تحت عنوان إلقاء النفس بالتهلكة؛ لأنَّه (ع) علم بتكلفه من لزوم القيام بذلك المهمَّة الجهادية الموكولة إليه، للمصلحة الإسلامية العليا.

- الشبهه التاسعه:

زيارة الأربعين بدعوه؛ لأنَّ السجَّاد لم يلتقي بالصحابي جابر الأنصاري في كربلاء، لأنَّه من بعيد أن تصل عائلة الحسين إلى كربلاء يوم الأربعين.

- الجواب:

١- الثابت أنَّ يوم الأربعين هو يوم الزيارة وتجدد العزاء على الإمام الحسين (ع)، وهو يوم زيارة لسيد الشهداء، وأنَّها من علامات المؤمن.

٢- إنَّ خبر وصول قافلة السبايا يوم الأربعين لم يتفرد به ابن طاووس، فقد روى الخبر كل من الشيخ المفيد في مسار الشيعه، والشيخ الصدوق (رحمه الله)، وذكره أيضاً كل من البيرونى في الآثار الباقية.... .

وعليه فلا مانع من الالتزام بالروايه وأنَّ مجىء العائله كان في يوم الأربعين.

٣- لو سلَّمنا تفرد ابن طاووس بنقل الخبر، إلا أنَّ ذلك لا يدلُّ على كذب الخبر وتحريفه، فعللَ السيد بن طاووس قد نقل ذلك عن كُتب لم تصل إلينا، كما ينقل ذلك السيد بن طاووس نفسه بأنَّ المصادر توفَّرت عنده كثيره جداً، لكنَّها لم تصل بأيدينا، فضلاً عن أنَّ شأن السيد بن طاووس أجلٌ من أن يُنَهِّم باختراع الأكاذيب.

ص: ١٨٥

٤- إنَّ ما ذهبوا إليه هو مجرَّد استبعاد فقط، والاستبعاد لا يصلاح دليلاً.

- الشبهه العاشره:

عدم وجود مصادر تاريخيه لواقعه عاشوراء، والمصدر الوحيد هو مقتل أبي مخنف، وهو لم يصل إلينا

- الجواب:

١- إنَّ روایات هذا المقتول قد شَقَّت طریقها إلى بطون الكتب التاریخیه؛ فروی لنا الطبری فی تاریخه قسمًا كبيراً منها، مع ذکر أسانیدها کاملةً، وتناقلها عنه سائر المؤرخین.

٢- إنَّ رواه الواقعه لا ينحصر فيما رواه أبو مخنف، بل هناك العديد من الروايات لهذه الواقعه، من قبيل الإمام السجاد (ع)، والإمام الباقر (ع) وأبناء الإمام الحسن (ع)، من غير ما استشهد منهم، وأبناء الإمام الحسين (ع) وأخواته وأزواجه، وأقرباء بعض الشهداء ممَّن وقع في الأسر، والمقاتلين مع الحسين (ع) الذين نجوا من القتل، مضافاً إلى آخرين كانوا في جيش عمر بن سعد، من قبيل حميد بن مسلم، وشيث بن رباعي، وغيرهم.

٣- وجود عدد من المصادر التي نقلت بعض وقائع عاشوراء دون ذكر الأسانيد، من قبيل ما ذكره الصدوق في أمالیه، وابن أثيم الكوفي في كتاب الفتوح، واليعقوبي في تاریخه، والمسعودي في مروج الذهب.

- الشبهه الحادي عشر:

لا دليل على لبس السواد في عاشوراء

- الجواب:

١- إنَّ لبس السواد من أوضح مصاديق تعظيم الشعائر التي أمرنا الله تعالى بتعظيمها في قوله: (ذلِكَ وَمَنْ يُعَظِّمْ شَعَائِرَ اللَّهِ)، وكذلك أنَّها من

ص: ١٨٦

مظاهر الجزء الذي دلت النصوص الكثيرة التي تقدمت عليه.

٢- على فرض ثبوت كراهة لبس السواد في الصلاة- الذي يعني قوله الثواب- فهـى مخصوصـه بغير ما كان لإظهار الحزن على الحسين (ع).

٣- إن الروايات الناهـية عن لبس السواد نجد أنها ناظـره إلى كون السواد بمعنى التشـبه بـجيابرـه بنـي العـباس، أمـا في العـصورـ الـتي لا تـشيرـ إلى هـذا الشـعارـ، فإنـ الكراـهـة تـرتفـعـ؛ لارتفاعـ مـلاـكـهاـ، وـهوـ التـشـبـهـ بـجيابرـتـهمـ.

٤- هـنـالـكـ عـدـدـ وـافـرـ مـنـ روـاـيـاتـ تـقـدـمـ أـنـ الـاثـمـهـ المـعـصـومـينـ قدـ لـبـسـواـ السـوـادـ حـزـنـاـ عـلـىـ الحـسـينـ (ع)ـ وـغـيرـهـ مـنـ الـاثـمـهـ المـعـصـومـينـ (عليـهـمـ السـلامـ).

ص: ١٨٧

المصادر

* القرآن الكريم

١. إحقاق الحق (الملحقات) ، المرعشى النجفى ، قم ، ١٤٠٩هـ.

أحكام الجنائز وبدعها، محمد ناصر الألبانى، ط٤، بيروت، المكتب الإسلامي، ١٤٠٦هـ.

الإرشاد، الشيخ المفید، تحقيق: مؤسسه آل البيت (عليهم السلام) لإحياء التراث، ط٢، بيروت، دار المفید للطباعة والنشر والتوزيع، ١٩٩٣م.

٢. الإستیعاب، ابن عبدالبر، على محمد الباجوی، بيروت، دار الجيل، ١٤١٢هـ.

أُسد الغابة، ابن الأثير، بيروت، دار الكتاب العربي.

الإصابة، ابن حجر، الشيخ عادل أحمد عبد الموجود / الشيخ على محمد مغوض، بيروت، دار الكتب العلمية، ١٤١٥هـ.

٣. الأغانى، أبوالفرح الأصفهانى، بيروت، دار إحياء التراث العربى.

٤. اقبال الأعمال، السيد ابن طاوس، طهران، دار الكتب الإسلامية.

٥. الإماماع، للمقرىزى، تحقيق وتعليق: محمد عبد الحميد النميسى، بيروت، دار الكتب العلمية، ١٩٩٩م.

٦. بحار الأنوار، العلامه المجلسى، ط٢ (المصححه) ، بيروت، مؤسسه الوفاء، ١٩٨٣م.

٧. بدائع الصنائع، أبوبكر بن مسعود الكاشانى، ط١، باكستان، المكتبه الحبيبية، ١٤٠٩هـ.

ص: ١٨٨

٨. البدايه والنهايه، ابن كثير، تحقيق وتدقيق وتعليق: على شيرى، ط١، بيروت، دار إحياء التراث العربي، ١٤٠٨هـ.
٩. البرهان فى تفسير القرآن، هاشم البحارنى، مؤسسه دار المجتبى.
١٠. تاريخ الإسلام، الذهبي، ط١، دار الكتاب العربي، ١٤٠٧هـ.
١١. تاريخ الطبرى، الطبرى، مراجعه وتصحيح وضبط: نخبه من العلماء الأجلاء، ط٤، بيروت، مؤسسه الأعلمى للمطبوعات، ١٩٨٣م.
١٢. التاريخ الكبير، البخارى، ديار بكر، المكتبه الإسلامية.
١٣. تاريخ اليعقوبى، ابن واضح اليعقوبى، بيروت، دار صادر.
١٤. تاريخ مدینه دمشق، ابن عساکر، تحقيق: على شيرى، بيروت، دار الفكر للطبعه والنشر والتوزيع، ١٤١٥هـ.
١٥. تحریر الوسیله، السيد الخميني، ط٢، النجف الأشرف، مطبعه الآداب، ١٣٩٠هـ.
١٦. تذکر الفقهاء، العلامه الحلی، تحقيق: مؤسسه آل البيت (عليهم السلام) لإحياء التراث، ط١، قم، مؤسسه آل البيت (عليهم السلام) لإحياء التراث، ١٤١٤هـ.
١٧. تذکره الخواص، سبط ابن الجوزى، بيروت، مؤسسه أهل البيت (عليهم السلام)، ١٩٨١م.
١٨. تفسير ابن كثير، ابن كثير، ط٣، بيروت، دار الفكر.
١٩. تفسير الرازى، الرازى، ط٣.
٢٠. تفسير العياشى، محمد بن مسعود العياشى، تحقيق: الحاج السيد هاشم الرسولى المحلاطى، طهران، المكتبه العلميه الإسلامية.
٢١. تفسير القرآن (الجامع لأحكام القرآن)، القرطبي، تحقيق وتصحيح: أحمد عبد العليم البردونى.
٢٢. تفسير القمي، تصحيح وتعليق وتقديم: السيد طيب الموسوى الجزائري، مطبعه النجف، ١٣٨٧م

٢٣. التفسير غريب القرآن، فخر الدين الطريحي، تحقيق: محمد كاظم الطريحي، قم، انتشارات زاهدي.
٢٤. تفسير مجمع البيان، أبو علي الفضل بن الحسن الطبرسي، تحقيق: لجنة من العلماء والمحققين الأخصائين، ط١، بيروت، مؤسسه الأعلمى للمطبوعات، ١٤١٥هـ.
٢٥. تهذيب الأحكام، الطوسي، تحقيق وتعليق: السيد حسن الموسوي الخرسان، ط٣، طهران، دار الكتب الإسلامية، ١٣٦٤هـ. ش.
٢٦. تهذيب الكمال، المزى، بيروت، مؤسسه الرسالة.
٢٧. الثقات، محمد بن حبان التميمي، ط١، بيروت، مؤسسه الكتب العلمية، ١٣٩٣هـ.
٢٨. ثواب الأعمال، أبو جعفر محمد بن علي بن الحسين بن بابويه، ط٢، قم، منشورات الرضي، ١٤١٢هـ.
٢٩. جامع البيان، الطبرى، تحقيق: لجنة من العلماء والمحققين الأخصائين، ط١، بيروت، مؤسسه الأعلمى للمطبوعات، ١٩٩٥م.
٣٠. جامع الشتات، الميرزا القمي، ط١، مؤسسه كيهان، ١٤١٣هـ.
٣١. جواهر الكلام، الشيخ حسن النجفي، ط٣، دار الكتب الإسلامية، ١٤٠٩هـ.
- الخصال، الصدوق، قم، منشورات جماعة المدرسین التابعه لجماعه المدرسین.
٣٢. خلاصه الأقوال في معرفه الرجال، العلامه الحلی، تحقيق: الشیخ جواد القيومی، ط١، مؤسسه النشر الإسلامي، ١٤١٧هـ.
٣٣. الدر المنشور في التفسير المأثور، السيوطي، بيروت، دار الفكر، ١٩٩٣م.
٣٤. درر السمعطين، الزرندي الحنفي، تحقيق: الشیخ محمد باقر المحمودی، ط١، بيروت، مؤسسه المحمودی للطبعه والنشر، ١٣٩٨هـ.
٣٥. دلائل النبوه، أبي بكر أحمد البیهقی، ط٢، المكتب الإسلامي، ١٤٢٣هـ.

ص: ١٩٠

٣٦. الديباج على مسلم، السيوطي، المملكة العربية السعودية، دار ابن عفان للنشر والتوزيع.
٣٧. ذخائر العقبى، أحمد بن عبد الله الطبرى، مكتبه القدسى، ١٣٥٦هـ.
٣٨. الذريه الطاهره النبويه، محمد بن أحمد الدوالبى، تحقيق: سعد المبارك الحسن، ط١، الكويت، الدار السلفيه، ١٤٠٧هـ.
٣٩. رجال النجاشى، النجاشى، قم المشرفه، مؤسسه النشر الاسلامي التابعه لجماعه المدرسين.
٤٠. الرسائل الفقهيه، الأنصارى، تحقيق: لجنه تحقيق تراث الشيخ الأعظم، ط١.
٤١. الرعايه فى احكام الدرایه، الشهيد الثانى، تحقيق: عبدالحسين محمد على بقال، ط٢، قم، مكتبه آيه الله العظمى المرعشى النجفى، ١٤٠٨هـ.
٤٢. الروض النصير، تحقيق: مؤسسه أمير المؤمنين للتحقيق، ط١، قم، ١٤١٩هـ.
٤٣. زاد المسير، ابن الجوزى، المكتب الإسلامي، بيروت، ١٤٠٤هـ.
٤٤. سلسلة الأحاديث الصحيحة، محمد ناصر الألبانى، الرياض، مكتبه المعارف.
٤٥. السيره الحليه، بيروت، دار المعرفه، ١٤٠٠هـ.
٤٦. سيرتنا وستتنا، الأمينى، دار الغدير.
٤٧. شرائع الإسلام، المحقق الحلی، تحقيق و تعليق: السيد صادق الشيرازی، ط٢، قم، أمیر، ١٤٠٩هـ.
٤٨. شرح صحيح مسلم، النوى، بيروت، دار الكتاب العربي، ١٩٨٧م.
٤٩. شرح نهج البلاغه، ابن أبي الحديد المعتزلى، تحقيق: محمد أبوالفضل إبراهيم، ط١، دار إحياء الكتب العربية، ١٩٥٩م.
٥٠. الشيخ الصدوق، الأمالى، تحقيق: قسم الدراسات الإسلامية، ط١، قم، مؤسسه البعثه، ١٤١٧هـ.

- . ٥٥. الصاحب، الجوهرى، تحقيق: أحمد عبد الغفور العطار، ط٤، بيروت، دار العلم للملايين، ١٩٨٧م.
٥٦. صحيح سُنن الترمذى، الألبانى، الرياض، مكتبه المعارف.
٥٧. صراط النجاة، السيد الخوئى، ط١، ١٩٩٧م.
٥٨. علم اصول الفقه، عبدالوهاب خلاف، ط٩، الكويت، دار القلم، ١٣٩٠هـ. ق.
٥٩. عون المعبود، العظيم آبادى، بيروت، دار الكتب العلمية.
٦٠. عيون أخبار الرضا (ع)، أبو جعفر محمد بن على بن الحسين بن بابويه الصدوق، تحقيق: حسين الأعلمى، بيروت، مؤسسه الأعلمى.
٦١. الغدير، الأمينى، إعداد: الشيخ فارس تبريزيان الحسون.
٦٢. فتاوى علماء الدين حول الشعائر الحسينية، بيروت، مؤسسه المنبر الحسيني.
٦٣. فتح البارى (شرح صحيح البخارى)، أحمد بن على بن حجر أبو الفضل العسقلانى الشافعى، بيروت، دار المعرفة، ١٣٧٩هـ.
٦٤. الفتوح، ابن أثيم الكوفى، تحقيق: الدكتور سهيل زكار، بيروت، دار الفكر.
٦٥. الفروق اللغوية، أبو هلال العسكري، تحقيق: مؤسسه النشر الإسلامي، ط١.
٦٦. الفصول المهمة في معرفة الأنماط، ابن الصباغ المالكي، دار الحديث للطبعه والنشر، ١٤١١هـ.
٦٧. فهرست ابن النديم البغدادى، تحقيق: رضا.
٦٨. الفهرست، الطوسي، النجف الأشرف، المطبعه الحيدريه.
٦٩. القاموس المحيط، الفيروز آبادى.
٧٠. الكافي، الكلينى، تحقيق: على أكبر غفارى، ط٢، دار الكتب الإسلامية، ١٣٨٨هـ.
٧١. الكامل في التاريخ، ابن الأثير، بيروت، دار صادر للطبعه والنشر، دار بيروت للطبعه والنشر، ١٣٨٦-١٩٦٦.

٦٦. الكشاف (هامش)، الزمخشري، منشورات البلاغة، طبعه مصوّره.
٦٧. كشف القناع، البهوتى، تقديم: كمال عبدالعظيم العناني، تحقيق: أبو عبدالله محمد حسن محمد حسن إسماعيل الشافعى، ط١، بيروت، منشورات محمد على بيضون - دار الكتب العلمية، هـ١٤١٨.
٦٨. كثر العمال، المتقى الهندى، تحقيق ضبط وفهرسه: الشيخ صفوه السقا، بيروت، مؤسسه الرساله، هـ١٩٨٩.
٦٩. لسان العرب، ابن منظور، قم، نشر أدب الحوزه، هـ١٤٠٥.
٧٠. المجازات النبوية، الشريف الرضي، تحقيق وشرح: طه محمد الريتى، قم، منشورات مكتبه بصيرتى.
٧١. المحاسن، أحمد بن محمد بن خالد البرقى، تحقيق: جلال الدين الحسينى، طهران، دار الكتب الإسلامية.
٧٢. محمد بن الحسن الصفار، بصائر الدرجات، تصحيح وتعليق وتقديم: الحاج ميرزا محسن كوجه باغى، طهران، مطبعه الأحمدى.
٧٣. المزار الكبير، محمد بن جعفر المشهدى، تحقيق: جواد القيومى الأصفهانى، ط١، مؤسسه النشر الإسلامي، هـ١٤١٩.
٧٤. المسائل العكيرية، الشيخ المفيد، تصحيح وتعليق: على أكبر الغفارى، ط٢، قم المقدسه، مؤسسه النشر الإسلامي التابعه لجماعه المدرسين.
٧٥. مستدرک الوسائل، الميرزا النوري، تحقيق ونشر: مؤسسه آل البيت (عليهم السلام)، ط١، هـ١٤٠٨.
٧٦. مستمسك العروه الوثقى، محسن الحكمى، مكتبه السيد المرعشى، هـ١٤٠٤.
٧٧. مستند الشيعه، قم، مؤسسه آل البيت (عليهم السلام) لإحياء التراث.
٧٨. مستند أبي يعلى، تحقيق: حسين سليم أسد، دار المأمون للترااث.

ص: ١٩٣

٧٩. مستند أحمد، أحمد بن حنبل، بيروت، دار صادر.
٨٠. مصابيح السنّة، البغوى.
٨١. مصادر الحكم الشرعي والقانون المدني، محمد على كاشف الغطاء، النجف الأشرف، مطبعه الآداب، ١٤٠٨هـ.
٨٢. المصنف، ابن أبي شيبة الكوفي، تحقيق وتعليق: سعيد اللحام، ط١، بيروت، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، ١٤٠٩هـ.
٨٣. معجم مقاييس اللغة، أبو الحسين أحمد بن فارس زكريا، تحقيق: عبد السلام محمد هارون، مكتبة الإعلام الإسلامي، ١٤٠٤هـ.
٨٤. المغني، ابن قدامه، بيروت، دار الكتاب العربي للنشر والتوزيع.
٨٥. المفردات في غريب القرآن، الراغب الأصفهاني، ط١، دفتر نشر الكتاب، ١٤٠٤هـ.
٨٦. مقاتل الطالبيين، تقديم وإشراف: كاظم المظفر، ط٢، النجف الأشرف، منشورات المكتبة الحيدريه ومطبعتها، ١٩٦٥م.
٨٧. مناقب آل أبي طالب، ابن شهر آشوب، تحقيق: لجنه من أساتذة النجف الأشرف، النجف الأشرف، مطبعه الحيدريه، ١٩٥٦م.
٨٨. منهاج السنّة، ابن تيمية، تحقيق: الدكتور محمد رشاد، ط١.
٨٩. موسوعة كلمات الحسين (ع)، ط٣، دار المعروف للطباعة والنشر، ١٩٩٥م.
٩٠. الموضوعات في الآثار والأخبار - عرض دراسه، الحسني، بيروت، دار التعارف للمطبوعات، ١٣٦٥هـ.
- الميزان في تفسير القرآن، الطباطبائي، قم المقدسه، منشورات جماعة المدرسین في الحوزة العلمية.
٩١. نهاية الدرایه، السيد الصدر، تحقيق: ماجد الغرباوي، قم، اعتماد.

ص: ١٩٤

٩٢. النهاية في غريب الحديث، ابن الأثير، تحقيق: طاهر أحمد الزاوي / محمود محمد الطناحي، ط ٤، قم، مؤسسه إسماعيليان للطبع والنشر والتوزيع، ١٣٦٤ ش.

٩٣. نور العين في مشهد الحسين، أبو إسحاق الاسفرايني، ط ١، تونس، المنار، ١٤٠٠ هـ.

٩٤. الهدایه الکبری، الحصینی، ط ٤، بیروت، مؤسسه البلاع للطبعه والنشر والتوزیع، ١٤١١ هـ.

٩٥. وسائل الشیعه، الحر العاملی، تحقيق و نشر: مؤسسه آل البيت (عليهم السلام) لإحياء التراث، ط ٢، قم المقدسه، ١٤١٤ هـ.

وقد صفتین، نصر بن مزاحم المنقري، القاهرة، المؤسسه العربيه للطبع والنشر.

تعريف مركز

بسم الله الرحمن الرحيم
 هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ
 الزمر: ٩

المقدمة:

تأسس مركز القائمة للدراسات الكنمبيوترية في أصفهان بإشراف آية الله الحاج السيد حسن فقيه الإمامي عام ١٤٢٦ الهجري في المجالات الدينية والثقافية والعلمية معتمداً على النشاطات الخالصة والدؤوبة لجمع من الإخصائيين والمثقفين في الجامعات والحوارات العلمية.

إجراءات المؤسسة:

نظراً لقلة المراكز القائمة بتوفير المصادر في العلوم الإسلامية وتبصرها في أنحاء البلاد وصعوبة الحصول على مصادرها أحياناً، تهدف مؤسسة القائمة للدراسات الكنمبيوترية في أصفهان إلى التوفير الأسهل والأسرع للمعلومات ووصولها إلى الباحثين في العلوم الإسلامية وتقدم المؤسسة مجاناً مجموعة الكترونية من الكتب والمقالات العلمية والدراسات المفيدة وهي منظمة في برامج إلكترونية وجاهزة في مختلف اللغات عرضاً للباحثين والمثقفين والراغبين فيها.
 وتحاول المؤسسة تقديم الخدمة معتمدة على النظرة العلمية البعيدة من التعصبات الشخصية والاجتماعية والسياسية والقومية وعلى أساس خطة تنوى تنظيم الأعمال والمنشورات الصادرة من جميع مراكز الشيعة.

الأهداف:

نشر الثقافة الإسلامية وتعاليم القرآن وآل بيت النبي عليهم السلام
 تحفيز الناس خصوصاً الشباب على دراسة أدق في المسائل الدينية
 تطوير البرامج المفيدة في الهواتف والحواسيب واللaptops
 الخدمة للباحثين والمحققين في الحوازيت العلمية والجامعات
 توسيع عام لفكرة المطالعة
 تهميد الأرضية لترجمة المنشورات والكتب على تقديم آثارهم لتنظيمها في ملفات الكترونية

السياسات:

مراقبة القوانين والعمل حسب المعايير القانونية
 إنشاء العلاقات المتربطة مع المراكز المرتبطة
 الاجتناب عن الروتينية وتكرار المحاولات السابقة
 العرض العلمي البحث للمصادر والمعلومات
 الالتزام بذكر المصادر والماخذ في نشر المعلومات
 من الواضح أن يتحمل المؤلف مسؤولية العمل.

نشاطات المؤسسة:

طبع الكتب والملزمات والدوريات

إقامة المسابقات في مطالعة الكتب

إقامة المعارض الالكترونية: المعارض الثلاثية الأبعاد، أفلام بانوراما في الأماكن الدينية والسياحية

إنتاج الأفلام الكرتونية والألعاب الكمبيوترية

www.ghaemiyeh.com افتتاح موقع القائمة الانترنتى بعنوان :

إنتاج الأفلام الثقافية وأقراص المحاضرات و...

الإطلاق والدعم العلمي لنظام استلام الأسئلة والاستفسارات الدينية والأخلاقية والاعتقادية والرد عليها

تصميم الأجهزة الخاصة بالمحاسبة، الجوال، بلوتوث kiosk، ويب كيوسك Bluetooth، الرسالة القصيرة (SMS)

إقامة الدورات التعليمية الالكترونية لعموم الناس

إقامة الدورات الالكترونية لتدريب المعلمين

إنتاج آلاف برامج في البحث والدراسة وتطبيقاتها في أنواع من الlaptop والجهاز والهاتف ويمكن تحميلها على ٨ أنظمة؛

JAVA.١

ANDROID.٢

EPUB.٣

CHM.٤

PDF.٥

HTML.٦

CHM.٧

GHB.٨

إعداد ٤ الأسواق الإلكترونية للكتاب على موقع القائمة ويمكن تحميلها على الأنظمة التالية

ANDROID.١

IOS.٢

WINDOWS PHONE.٣

WINDOWS.٤

وتقدم مجاناً في الموقع بثلاث اللغات منها العربية والإنجليزية والفارسية

الكلمة الأخيرة

نتقدم بكلمة الشكر والتقدير إلى مكاتب مراجع التقليد منظمات والمراكز، المنشورات، المؤسسات، الكتاب وكل من قدّم لنا المساعدة في تحقيق أهدافنا وعرض المعلومات علينا.

عنوان المكتب المركزي

أصفهان، شارع عبد الرزاق، سوق حاج محمد جعفر آباده ای، زقاق الشهید محمد حسن التوکلی، الرقم ۱۲۹، الطبقة الأولى.

عنوان الموقع : www.ghbook.ir

البريد الالكتروني : Info@ghbook.ir

هاتف المكتب المركزي ۰۹۱۳۲۰۰۱۰۹

هاتف المكتب في طهران ۰۲۱-۸۸۳۱۸۷۲۲

قسم البيع ۰۹۱۳۲۰۰۱۰۹، شؤون المستخدمين .۰۹۱۳۲۰۰۱۰۹



للحصول على المكتبات الخاصة الأخرى
أرجعوا الى عنوان المركز من فضلكم
www.Ghaemiyeh.com

www.Ghaemiyeh.net

www.Ghaemiyeh.org

www.Ghaemiyeh.ir

و للإيصال من فضلكم

٠٩١٣ ٢٠٠٠ ١٥٩