



مركز  
للبحوث والتحريات الكمبيوترية

اصبهان

للغات



اشرافيية  
عليه صلوات الله  
وسلامه

www. **Ghaemiyeh** .com  
www. **Ghaemiyeh** .org  
www. **Ghaemiyeh** .net  
www. **Ghaemiyeh** .ir

# مَسَائِدُ الْعَرَبِ وَالْعَرَبِيَّةِ

وَمُسْتَهْجَاتُ الْمَسَائِدِ

تأليف  
عصابة المفكرين  
إمام ميرزا حسين التوراني العظمى  
الطبعة الأولى ١٣٣٥ هـ

مطبعة  
مكتبة التوراني في طهران



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

# مستدرک الوسائل

کاتب:

محدث نوری ، میرزا حسین

نشرت فی الطباعة:

موسسه آل البيت لاحياء التراث

رقمی الناشر:

مركز القائمیة باصفهان للتحریات الكمبيوتریة

# الفهرس

٥	الفهرس
٧	مستدرک الوسائل و مستنبط المسائل، الخاتمة مقدمة ج ١
٧	اشارة
٧	مقدمة الجزء التاسع عشر
٧	اشارة
٨	اشارة
١١	خاتمة المستدرک
١١	اشارة
١٣	الفائدة الأولى خصصت هذه الفائدة لبيان مصادر المستدرک،
١٦	الفائدة الثانية [دراسة المصادر]
٢٠	الفائدة الثالثة في ذكر المشايخ العظام
٢٤	الفائدة الرابعة في شرح حال كتاب الكافي لثقة الإسلام الكليني
٢٦	الفائدة الخامسة في شرح مشيخة كتاب من لا يحضره الفقيه و هي أكبر الفوائد حجما، إطلافا
٣٠	الفائدة السادسة في نبذ مما يتعلّق بكتاب التهذيب
٣٣	الفائدة السابعة في ذكر أصحاب الإجماع و عدّتهم
٣٦	الفائدة الثامنة في ذكر أمانة عامة لوثاقة مجهولين من أصحاب الإمام الصادق عليه السلام
٣٧	الفائدة التاسعة في الأخبار الحسنة و الألفاظ الدالة على التوثيق و أمارات الوثاقة
٣٩	الفائدة العاشرة في استدراك ما فات الوسائل من الثقات و الممدوحين
٣٩	اشارة
٤٠	أولا: منهج المصنف في التوثيق و التحسين:
٤٢	ثانيا: منهجه في التصنيف و الاستدراك:
٤٢	ثالثا: مصادره في هذه الفائدة:
٤٢	رابعا: نوعية الاستدراك:
٤٤	خامسا: الردود و المناقشات:

- ٤٥ ..... سادسا: التنبيهات فى التراجم الرجالية:
- ٤٦ ..... سابعا: أمور اخرى:
- ٤٦ ..... ثامنا: المؤاخذات على ما فى هذه الفائدة.
- ٤٧ ..... الفائدة الحادية عشرة حول موقف الأخباريين من حجية القطع
- ٥٠ ..... الفائدة الثانية عشرة فى نبذ من فضيلة علم الحديث الشريف
- ٥١ ..... منهجية التحقيق:
- ٥١ ..... النسخ المعتمدة فى تحقيق الكتاب:
- ٥٢ ..... تعريف مركز

اشاره

سرشناسه : نوری، حسین بن محمدتقی، ق ۱۳۲۰ - ۱۲۵۴

عنوان و نام پدیدآور : مستدرک الوسائل و مستنبط المسائل / تالیف میرزا حسین النوری الطبرسی؛ تحقیق موسسه آل البيت عليهم سلم لاحیاء التراث

مشخصات نشر : قم: موسسه آل البيت (ع)، الاحیاء التراث، ۱۴ق. = - ۱۳۶.

فروست : (آل البيت الاحیاء التراث؛ ۲۶، ۲۷، ۲۸، ۲۹)

شابک : بها: ۱۲۰۰ریال (هر جلد)

وضعیت فهرست نویسی : فهرست نویسی قبلی

یادداشت : این کتاب اضافاتی است بر وسائل الشیعه حر العاملی

یادداشت : فهرست نویسی بر اساس جلد ۱۵، ۱۳۶۶.

یادداشت : ج. ۱، ۱۸ (چاپ دوم: ۱۳۶۸؛ بهای هر جلد: ۱۷۰۰ ریال)

موضوع : احادیث شیعه -- قرن ۱۲ ق

موضوع : اخلاق اسلامی -- متون قدیمی تا قرن ۱۴

شناسه افزوده : حر عاملی، محمد بن حسن، ۱۱۰۴ - ۱۰۳۳ق. وسائل الشیعه

رده بندی کنگره : BP۱۳۶/۰۱/ن ۹

رده بندی دیویی : ۲۹۷/۲۱۲

شماره کتابشناسی ملی : م ۶۸-۲۲۰۶

ص: ۱

[مقدمه الجزء التاسع عشر]

اشاره

↓

ص: ۲

↓

ص: ۳

↓

ص: ۴

↓

ص: ۵

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ و الحمد لله رب العالمين، و الصلاة و السلام على خاتم الأنبياء و المرسلين و على أهل بيته المطهرين، و صحبه الأوفياء المخلصين، و الرحمة على أرواح علمائنا الأبرار الذين نشروا علوم آل محمّد عليهم السلام الذين من تمسك بحبلهم اهتدى، و تمسك بالعروة الوثقى، و بلغ السعادة القصوى، و نال الدرجات العلى، و من تخلف عنهم هوى و غوى. و بعد:

عمد الأوائل من رجال الشيعة الإمامية إلى جمع كل ما روى من حديث المصطفى صلى الله عليه و آله و سلم و حديث أهل البيت عليهم السلام ابتداء من صدر الإسلام و حتى أواسط القرن الثالث الهجرى، و لم تكن طلائعهم أزمه منع التدوين المعروفة التى عاشها الحديث الشريف عند غيرهم قرنا من الزمان، و لم توقف همتهم تلك العواصف الكثيفة التى حاولت بمكرها و دهائها أن تحجب نور الشمس عن العالمين و مَكَرُوا و مَكَرَ اللَّهُ و اللَّهُ خَيْرُ الْمَاكِرِينَ بل ازدادوا إيمانا بأن الحظر المفروض على التدوين سيلبس هذا الدين لباسا لا يمت بصله إلى الإسلام، و ربما يطمس معالمه

↑↓

ص: ٦

بمرور الأيام فيضيع الحق أو يخفى و يلتبس على كثير من العامة، كما حصل. و نتيجة لهذا الإدراك تجمّع لديهم - فى أقل من ثلاثة قرون - ما يزيد على ستة آلاف و ستمائة كتاب حفظت بأسمائها و أسماء مؤلفيها. و قد اشتهرت من بينها مجموعة من الكتب عرفت باسم «الأصول الأربعمائة» و هى أربعمائة مصنف لأربعمائة مصنف من أصحاب الإمامين الباقر محمد بن على (ت/ ١١٤ هـ) و الصادق جعفر بن محمد (ت/ ١٤٨ هـ) عليهما السلام، و من أصحاب سائر الأئمة عليهم السلام على رأى البعض.

و قد تميّزت هذه الأصول الأربعمائة عن سائر مؤلفات الشيعة فى القرون الثلاثة الأولى من عمر الإسلام بمميزات كثيرة لعلّ من أهمها حصول الإجماع على اعتبارها حاكية لكلام المعصوم، ما اشتمل على نصّ كلامه عليه السلام سماعا بلا واسطة فى النقل و التدوين.

و لما كانت مؤلفات الشيعة ليست كلّها بمثابة الأصول الأربعمائة فى قوة الحجية، لهذا قام اللاحقون من أقطاب علماء الشيعة - بعد انتهاء ذلك العصر الزاهر بحياة الأئمة عليهم السلام - بإعمال دورهم فى التسابق إلى دراسة هذا التراث الضخم و النظر فيه و تدقيقه و تحقيقه بحسب ما لديهم من القرائن الكثيرة، فاجتهدوا فى الوصول إلى الحق ما استطاعوا إليه سبيلا، و كان فيهم من هو فى مرتبة عالية من مراتب النظر و التحقيق، و على درجة راقية من التعمق و التدقيق.

و قد كان لعملهم هذا أثره الملموس، إذ تركوا لغيرهم، كتب كثيرة، مادتها: الأصول الأربعمائة، و غيرها من الكتب الأخرى التى بلغت من الاعتبار عند هؤلاء الأعلام درجة من الوثوق بها ما يوجب الركون إليها و اعتمادها.

↑↓

ص: ٧

و قد اتّصفت كتب المرحلة اللاحقة بجودة التصنيف و توزيع المطالب الحديثية على أبوابها الفقهيّة، و من أشهرها كتب المحمدين الثلاثة - قدس سرهم الشريف - : و هى:

١- الكافي: لأبى جعفر محمد بن يعقوب الكليني الرازى، المعروف بثقة الإسلام (ت/ ٣٢٩ هـ).



٢- كتاب من لا يحضره الفقيه: لأبي جعفر محمد بن علي بن الحسين بن بابويه القمي، المشتهر بالصدوق (ت/ ٣٨٠هـ).

٣- تهذيب الأحكام: لأبي جعفر محمد، بن الحسن الطوسي، المشتهر بشيخ الطائفة (ت/ ٤٦٠هـ).

٤- الاستبصار: لشيخ الطائفة أيضا.

و تميزا لهذه الكتب عن غيرها أطلق عليها اسم «الأصول الأربعة» باعتبار أنها أضببط و أجمع كتب الحديث الشريف، و امتازت عن غيرها باحتوائها الشامل على أحاديث الأحكام الشرعية الفرعية، و إن كان الكافي منها مشتملا على كثير من أحاديث الأصول و المواعظ، و كتاب من لا يحضره الفقيه منها يحتوى على مجموعة من المواعظ، مع ما لمؤلفيها من مقام عال، و منزلة رفيعة، و شأن جليل، حيث انتهى كل منهم إلى رئاسة محدثي المذهب الإمامي في عصره، و هذا ما يسرّ لكتبهم هذه أن تحتلّ موقع الصدارة بين كتب الحديث الأخرى التي قد لا تقل عنها اعتبارا بالإضافة إلى وثاقه مؤلفيها و شهرتهم أيضا.

و هكذا بقيت كتب هذه المرحلة و على رأسها الكتب الأربعة مدار الدرس لقرون متعاقبة، فكان - و لا تزال - معول الفقهاء و مرجع العلماء، حتى دفعت الهممة إلى جمع شتات الأخبار المتفرقة في الكتب المعروفة الانتساب إلى أهلها، المعبرة في مادتها، و ضمّتها إلى ما في هذه الكتب

↑↓

ص: ٨

الأربعة و نظائرها، و جعل الكل في كتاب واحد، سهل الطريقة، حسن التبويب، جيد الترتيب، ليلبي حاجة الفقيه من حيث الاستدلال بالحديث على مسائل الفقه كافة دون الرجوع إلى عشرات بل مئات الكتب الأخرى للغرض المذكور نفسه. و ممن يسر الله تعالى - و له الحمد - لهذه المهمة الشاقة المضيئة - التي لا يقتصر أمرها على الجمع و التدوين، و إنما على التدقيق و التحقيق - رجل عالم مشهور، و فقيه متضلع، و محدث ثقة أمين، اجتمعت في شخصه خصال الورع، و الزهد، و التقوى، و العبادة، مع نفاذ البصيرة، و صفاء السريرة، و الولاء التام لآل خير الأنام عليهم الصلاة و السلام ذلك هو العبقري الشيخ الحرّ العاملي (ت/ ١١٠٤هـ) - قدس سره الشريف -.

أدرك الشيخ الحر - رضى الله تعالى عنه - أهمية هذا العمل الجبار و قيمته العلمية، فاسترخص لأجله ما يقرب من عشرين عاما من عمره الشريف، جمع خلالها الكثير من كتب الحديث عند الشيعة التي كانت تدور عليها رحي الاستدلال و الاستنباط، فجمعها ضمن منهج سليم، استعرض خطواته في مقدمة كتابه الذي أعده لهذه الغاية، ذلك الكتاب هو «تفصيل وسائل الشيعة» الذي تشرفت مؤسستنا بإعادة تحقيقه و طبعه وفق أحدث الأساليب العلمية، فظهر بحلته الجديدة في ثلاثين مجلدا. و ما إن أتم الشيخ الحر كتابه هذا حتى تلقفته الحواضر العلمية الشيعية في كل مكان، و رزق فضيلة الشهرة بين الفقهاء و العلماء، و طلبه العلوم الشرعية، إذ يسر لهم الوقوف على خمسة و ثلاثين ألفا و ثمانمائة و ستين حديثا، فلا غرو إذا أن يكون «وسائل الشيعة» جامعا مأمونا للكتب الحديثية الكثيرة، التي طالما استنزفت من جهود رواد الحركة الفقهية الشيعية الكثير، و أن يكون من أكثر كتب الحديث فائدة عند الشيعة الإمامية.

↑↓

ص: ٩

و لا يخفى أن «وسائل الشيعة» و إن كان فريدا في بابه، إلا أن مصنفه - قدس سره - لم يسجل كل ما وصل إلى عصره من حديث العترة الطاهرة عليهم السلام بل ترك الكثير من الأحاديث لأسباب سيأتى بيانها عند الحديث عن الفائدة الأولى من فوائد هذه الخاتمة.

و من هنا برزت الحاجة من جديد إلى كتاب آخر يكمل الشوط الذى انتهى إليه صاحب «الوسائل» فيلم شتات الأخبار الأخرى، و يجمع الأحاديث التى لم يسجلها الشيخ الحر- قدس سره الشريف- و يجعلها دررا منسقة، طالما اشتاق العلماء أن يروها مجتمعاً.

و قد قيض الله تعالى لهذا العمل الضخم رجلاً عبقرى التتبع، بصيراً، ناقداً، واسع المعرفة، مفرط النباهة، حاد الذكاء، هو فارس ميدان الحديث فى عصره، حيث انتهت إليه رئاسة الحديث و أهله، لا عن تقليد و إنكار للجديد، و إنما عن نظر و جد، فأحيا من خلال ما شيده من معارف رسوماً و أطلالا أوشكت الأيام أن تجعلها ركاما مسلوب الجمال ألا و هو:

خاتمة المحدّثين الشيخ ميرزا حسين النورى النجفى، المتوفى بها سنة ١٣٢٠ هـ.

لقد وقف المحدّث النورى على جملة وافرة من الأخبار التى لم يحوها كتاب الوسائل، و ذلك فى بضع سنين من التصفح الطويل فى كتب الشيعة الإمامية، و التتبع الفريد لكل ما لم يورده الشيخ الحر، و من هنا كانت انطلاقه «مستدرك الوسائل» إكمالاً لما استهدفه الأصل نفسه، و جمعا لكل ما ربما يستفاد منه فى باب الأحكام الشرعية، و لوجوبه، أو فى نظر بعض.

قال الشيخ البهائى الإمام آقا بزرك الطهرانى (ت/ ١٣٨٩ هـ) و هو يصف عمل أستاذه النورى فى مكتبته العظيمة المشتملة على ألوف من الكتب و الآثار النادرة العزيرة الوجود، أو الفريدة، ما نصه:

↑↓

ص: ١٠

«فلا يخرج منها إلّا للضرورة، و فى الصباح يأتيه من كان يعينه على مقابلة ما يحتاج إلى تصحيحه و مقابلته مما صنفه أو استنسخه من كتب الحديث و غيرها. و كان إذا دخل عليه أحد فى حال المقابلة اعتذر منه، أو قضى حاجته باستعجال، لئلا يزاحم و روده إشغاله العلمية و مقابلته.

أما فى الأيام الأخيرة، و حينما كان مشغولاً بتكميل (المستدرك) فقد قاطع الناس على الإطلاق، حتى انه لو سئل عن شرح حديث، أو ذكر خبر، أو تفصيل قضية، أو تاريخ شىء، أو حال راو، أو غير ذلك من مسائل الفقه و الأصول، لم يجب بالتفصيل بل يذكر للسائل مواضع الجواب و مصادره فيما إذا كان فى الخارج، و أما إذا كان فى مكتبته فيخرج الموضوع من أحد الكتب و يعطيه للسائل ليتأمله، كل ذلك خوف مزاحمة الإجابة الشغل الأهم من القراءة و الكتابة».

و قد شهد بمكانة المستدرك و أهميته فحول العلماء، و أقطاب الفقهاء، و كبار المحققين، و أعظم المجتهدين فى عصره، كالشيخ الأعظم الميرزا محمد تقى الشيرازى (ت/ ١٣٣٨ هـ).

و شيخ الشريعة الأصفهانى (ت/ ١٣٣٩ هـ).

و الشيخ المحقق محمد كاظم الخراسانى (ت/ ١٣٢٩ هـ) - صاحب الكفاية- الذى نقل عنه أنه كان يقول: ان الحجّة للمجتهد فى عصرنا هذا لا تتم قبل الرجوع إلى المستدرك.

و هذه شهادة تكشف عن أهمية المستدرك فى نظر الفقهاء، و تجعله كتاباً متحداً مع الوسائل فى أهدافه و غاياته، أو كما يقول النورى- قدس سره-: صار الوسائل و مستدركه كتابين كأنهما نجمان مقترنان يهتدى بهما على مرور الدهور و الأزمان، أو بحران ملتقيان يخرج منهما اللؤلؤ و المرجان.

↑↓

ص: ١١

إذا كانت أحاديث المستدرک تعرب عن سعة اطلاع الشيخ النورى- قدس سره- فى عالم الرواية، و تكشف عن تتبعه النادر لكل شاردة و واردة من روايات أهل البيت عليهم السلام فإن خاتمة المستدرک هى المرآة العاكسة لنبوغه فى علوم الحديث الشريف، و لوحة فنية معبرة بصدق عن شخصيته العلمية بكل أبعادها.

إذ نجد فى فوائد هذه الخاتمة الاثنتى عشرة، تعرضه إلى الكثير من المطالب الرجالية العالية، و المباحث العويصة المرتبطة بعلم الحديث، مع العناية الفائقة فى دراسة التوثيقات الرجالية العامة، و اختلاف المشارب و المسارب فيها، و كشف النقاب عن اختلاف المباني العلمية فى هذا الاتجاه، و من ثم مناقشتها نقاشاً طويلاً هادئاً مترناً، بيد أنه قد يثور قلمه أحياناً، و يغضب فى مناقشة ما يراه تهافتاً، و عندها يترك العنان ليراعه ليدبج ملحمة من الأدلة- إن صح التعبير- على إبطال رأى من الآراء.

لقد ركز المصنف فى فوائد هذه الخاتمة على مناقشة المباني العلمية فى التوثيقات الرجالية العامة، خصوصاً تلك التى تخالف مبناه، و لا تتفق مع وجهة نظره بوجه من الوجوه.

و لقد كان حريصاً على تتبع الأقوال فى كل مسألة يريد بحثها فى هذا المضممار، و من ثم استعراض مهارة فى الدفاع عن وجهة نظره و إبطال ما خالف مبناه، و بسط ذلك على وفق منهج ثابت على الرغم من كثرة الآراء و الأقوال التى حشدها فى هذه الخاتمة. كل ذلك بهدف إنشاء هيكل جديد بالمعارف الحديثية.

و بغض النظر عن المباني التى شيدت صروحها فى فوائد هذه



ص: ١٢

الخاتمة، نجد رعيلاً من الفقهاء قد وقفوا إزاءها موقف الإعجاب، لما فيها من تحقيق ينم عن قابلية فذة و نادرة، و لهذا لم يكتف بعض الأصوليين إعجابهم الشديد بهذه الفوائد، فصرح على رؤوس الأشهاد بأنهم- فى بحوثهم الرجالية- كلهم عيال على النورى، مشيراً بذلك إلى ما فى فوائد هذه الخاتمة من إبداع قل نظيره فى فوائد كتب الحديث و الرجال عند الشيعة الإمامية.

فالخاتمة إذا معرض فكرى حافل بمختلف وجوه الآراء، إلى جنب الكثير من المخالفات و المنافرات فى عويصات المسائل الحديثية، و هذا ما أملى على الشيخ النورى نوعاً من الإسهاب فى كشف غياهب تلك المطالب عن موضوع ما رسم لها من فائدة فى هذه الخاتمة.

و الحق. أنها روضة رائعة من رياض علم الحديث، فيها من آيات الجمال ما يثير إعجاب الناظر، و من أفانين الورد و أريج الزهر ما ينعش المتتزه، و لكن تلك الروضة الغناء لم تخل من أشواك، و على الخبير المنقب أن يتحاشاها.

و من آيات حسننها و جمالها أنك واجد فيها مجموعة هائلة من رواة الحديث الشريف، مع دراسة تفصيلية لبعض المجاهولين منهم، ممن لا دليل- فى الظاهر- على كونه من المعروفين.

و ما ان تحت الخطى مع المصنف فى روضته حتى يكشف لك عن أحوالهم بقرائن قد لا تخطر على بال أهل هذا الفن، و قد يريك أمورا لم ترد فى كتاب رجالي قط تشهد على حسن حالهم فضلاً عن وثافتهم، و ما أكثر ما يوقفك على أشياء لها دخل كبير فى معرفة أحوال الغابرين، و لكن لم يلتفت إليها إلا القليل من النابغين فى هذا الحقل المهم من الدراسة و التحقيق، و عندها ينتزع منك الاعتراف- شئت أم أبيت- بأن فى هذه الخاتمة إحياء

لرواة كثيرين لفهم النسيان بغشائه السميكة عبر الأزمان، حتى لم يعد لهم ذلك الدور المهم في نقل الحديث وروايته، و التفانى العظيم من أجل الحفاظ على رواية حديث أهل البيت عليهم السلام من التلف والاندثار. ومن مهارته العجيبة أنك تراه يعمد أحيانا إلى الغوص في تفاصيل حياة المهجورين، ثم لا يلبث أن يثبت لك أنهم من العلماء الأجلاء، أما برواية صريحة صحيحة اقتنصها من كتاب بعد موضوعه عن هذا الفن فلم يلتفت إليه أربابه، و إما باعتماده القرائن الكثيرة التي برهن عليها قبل إدخالها ميزان الجرح والتعديل. انه دفاع عجيب لم يتصد إليه أحد قبله و لا بعده، مع قوة الأسلوب، و روعة البيان حتى يخيل إليك ان التدقيق و التحقيق في علم الرجال ما هو إلا من السحر الحلال.

و لم يقتصر بدفاعه هذا على أولئك الرواة، بل اعتنى عناية فائقة بكثير من الكتب و الأصول الدراسة، و بين أنها كانت في الاعتبار و الاشتهار كالشمس في رائعة النهار، مع البرهان على انها عند أشهر العلماء المعول، إذ لا غناء لهم عنها و لا متحول. و هذا هو ما نص عليه المصنف - قدس سره - في الفائدة الأولى من فوائد هذه الخاتمة.

و لما كان الشيخ النورى لم يترك مقدمة لهذه الخاتمة يبين فيها منهجه، و يكشف من خلالها عما في هذه الفوائد من الخرائد و الفرائد، اكتفاء منه بمقدمة المستدرک، لذا ارتأينا أن نخص كل فائدة من فوائد هذه الخاتمة بشيء من التعريف بمحتواها العام، مع التركيز على أهم ما يمكن أن يقال في هذا المقام، م مهدين لذلك بما يوضح للقارئ الكريم جوانب الاتفاق و الافتراق بين فوائد هذه الخاتمة و بين فوائد خاتمة الوسائل، لما في ذلك من

أهمية بالغة في بيان حقيقة الاستدراك على فوائد خاتمة الوسائل. و من ثم الرجوع إلى ما وعدنا به آنفا، فنقول: أفردت لكل من خاتمة المستدرک و خاتمة الوسائل اثنتا عشرة فائدة، و قد امتازت فوائد الوسائل - تبعاً لمنهج الشيخ الحر في الاختصار و تحاشي ضخامة الكتاب - إلى اختصار شديد بحيث لم تزد بتمامها على جزء واحد كما في الطبعة الأخيرة من الوسائل، بينما امتازت فوائد المستدرک بسعتها لضخامة المطالب المبحوثة فيها، هذا على الرغم من وجود التماثل بين عناوين فوائد الخاتمتين، و ان افترت كل منهما بفوائد لم تعنون في الأخرى، كما يتضح من الجدول التالي:

اسم الفائدة مختصراً / ترتيبها في خاتمة المستدرک / ترتيبها في خاتمة الوسائل ١ / حول الكتب المعتمدة / الأولى / الرابعة ٢ / صحة الكتب المعتمدة و وثاقه مؤلفيها / الثانية / السادسة، و التاسعة ٣ / طرق المؤلف إلى مشايخه / الثالثة / الخامسة ٤ / فيما يتعلق بكتاب الكافي / الرابعة / الثالثة ٥ / طرق الشيخ الصدوق في كتاب الفقيه / الخامسة / الأولى ٦ / طرق الشيخ الطوسي في التهذيب / السادسة / الثانية ٧ / حول أصحاب الإجماع / السابعة / السابعة ٨ / أمارة عامة لوثاقه المجاهيل من أصحاب // الإمام الصادق عليه السلام / الثامنة ٩ / في إرجاع الأحاديث الحسنه إلى الصحيحة / التاسعة / ١٠ / الرواة الثقات و الممدوحين / العاشرة / الثانية عشرة

١١ / موقف الأخباريين من حجية القطع / الحادية عشرة / ١٢ / في شرف علم الحديث الشريف / الثانية عشرة / ١٣ / القرائن الدالة على ثبوت الخبر / الثامنة ١٤ / في جواب الاعتراضات المحتملة / العاشرة ١٥ / حول الأحاديث المضمرة / الحادية عشرة و من الجدير

بالإشارة أن فوائد خاتمة الوسائل (الثامنة، و العاشرة، و الحادية عشرة) قد بحثها صاحب المستدرک ضمنا و في أكثر من فائدة، لا سيما في الفائدتين الرابعة و الخامسة.

و قد وجدنا الشيخ الحر- قدس سره- قد اقتصر في الفائدة الأولى على ترتيب طرق الصدوق فقط، بينما بحثت هذه الطرق تفصيلا في خاتمة المستدرک في الفائدة الخامسة، مع إعطاء دراسة تامة لكل رجل من رجال هذه الطرق، بل و تعيين من روى عنه من الثقات المشهورين مع تعيين رواياتهم في الكتب الأربعة و غيرها من كتب الحديث عن الشيعة الإمامية، و لم يستثن- من هذه الدراسة- أحد من الرواة إلّا الثقات المشهورين شهرة واسعة جدا مع الإجماع على وثاقتهم.

و مثل هذا الفارق نجده أيضا فيما تخصص من فوائد الخاتمتين لمشيخة التهذيب و الاستبصار، حيث الاكتفاء بنقلها كما هي من غير ترتيب في خاتمة الوسائل تلافيا للتكرار الذي ينجم من الترتيب، لاعتماد الشيخ الطوسي- قدس سره- على شطر من طريقه في بيان طريقه الأخرى، في حين أضيفت لدراسة هذه الطرق في خاتمة المستدرک جميع طرق الشيخ إلى كتب الشيعة في الفهرست، مع بيان الحكم- بالصحة أو الضعف- على كل طريق، و لا شك ان هذا الحكم على كل طريق من طرق الشيخ في

↑↓

ص: ١٦

الفهرست بالصحة أو الضعف، هو نتيجة لدراسة رجالية موسعة شملت جميع من ذكر في الفهرست، و لم يشذ عن ذلك إلّا من كان معاصرا للشيخ و له كتاب رواه عنه مباشرة، إذ لا طريق.

إلى غير ذلك من المميزات التي انفردت بها إحداهما عن الأخرى، إلّا أن القاسم المشترك بينهما هو الاعتماد على المباني الاخبارية التي تختلف عن مباني الأصوليين إزاء بعض النتائج المقررة في هاتين الخاتمتين، اختلافا يضيق في بعض الأحيان فيعود لفظيا لا تفاوت فيما يرتبه المبنيان عليه من آثار، و لكنه قد يتسع أحيانا أخرى اتساعا بحيث لا يمكن الجمع بين آثارهما بحال. إلّا أن ما نجده في البحوث الرجالية و الدراية و الكتب المعدة لهذا الغرض- بعد عصر الشيخ النوري- يؤكد على أن لثمرات «خاتمة المستدرک» أهمية لا يسع أرباب أي مبنى- في هذا الحقل- تركها أو الإعراض عنها بحال من الأحوال على الرغم من اعتماد المباني الخاصة فيها.

و قد اضطرنا هذا الاختلاف المبني- أحيانا- إلى الإشارة السريعة إلى أهمه خصوصا فيما يتعلق بالتوثيق العامة المتركة في الفوائد:

«الرابعة، و الخامسة، و السادسة» و أعرضنا عن بيان الاختلافات الأخرى، التراما بإظهار نص المؤلف بصورة واضحة خالية من التعقيد و التصحيف و التحريف كما هو منهجنا في التحقيق.

و بهذا المقدار من الحديث عن خاتمة المستدرک قد آن الأوان لأن تحظى فوائده بما وعدنا به من تعريف فنقول:

↑↓

ص: ١٧

### الفائدة الأولى خصصت هذه الفائدة لبيان مصادر المستدرک،

و هي أقصر فائدة في فوائد هذه الخاتمة، إذ لم يذكر المصنف فيها سوى مقدمة يسيرة تعرب عن جهده في صياغة ما أنشأه من معارف مهمة ذات صلة بالحديث الشريف و من ثم تعداد الكتب التي اعتمدها في تسجيل ما استدرکه على الشيخ الحر من الأحاديث.

و لقد كان الابتداء بها فى هذه الخاتمة موقفا من حيث الترتيب الفنى لهذه الفوائد و تسلسلها على خلاف ما هو عليه فى ترتيب فوائد خاتمة الوسائل إذ ابتدأت بنقل مشيخة الصدوق فى كتاب من لا يحضره الفقيه.

و على أية حال، فإن تنظيم فوائد خاتمة المستدرك ابتداء بمصادره و انتهاء بترجمة مؤلفه قد أضفى على هذه الخاتمة نوعا من الجمال، لانسجام العرض مع الترتيب.

و لما كان الشيخ الحر العاملى - قدس سره - قد أشار إلى كتب أهمها حين تدوين «الوسائل» لذا قد يكون «المستدرك» موحيا بالاعتماد على هذه الكتب و نظائرها.

و من هنا يظهر اهتمام المصنف بهذه الفائدة و تقديمها على ما سواها، لأنها الأساس الذى شيد عليه صرح المستدرك. و ما كان الشيخ النورى مغامرا ليختار أرضا رخوة يقيم عليها مثل هذا البناء، لينهار قبل تمامه، كما سنوضحه فى هذه السطور، فنقول:

صرح الشيخ الحر العاملى - قدس سره - فى الفائدة الرابعة من

↓

ص: ١٨

خاتمة الوسائل بأسماء الكتب التى نقل منها أحاديث «الوسائل» فكانت على نحوين و هما:

الأول: كتب نقل منها مباشرة، و هى اثنان و ثمانون كتابا.

الثانى: كتب نقل منها بالواسطة، و هى ستة و تسعون كتابا.

و بهذا يكون مجموع الكتب التى صرح الشيخ الحر باعتمادها فى الوسائل - سواء بالواسطة أو غيرها - مائة و ثمانية و سبعين كتابا. و هذا العدد لا يمثل جميع ما وصل إلى عصر الشيخ الحر من كتب الشيعة قطعا.

و أيضا صرح الشيخ الحر فى هامش له على بداية الفائدة المذكورة (٣٠: ١٥٩ - ١٦٠) بأنه قد ترك النقل من كتب اخرى غير معتمدة عنده لسببين و هما:

الأول: عدم العلم بثقة بعض مؤلفى هذه الكتب.

الثانى: ثبوت ضعف بعضهم عنده.

ثم عدد من هذه الكتب ثلاثة عشر كتابا.

و الشيخ النورى - قدس سره - لم يعتمد على هذه الكتب الثلاثة عشر كلها، بل ترك سبعة منها لعدم اعتمادها عنده أيضا، و لعل من ألقها هم «البعض» الذى ثبت ضعفه عند الشيخ الحر - طاب ثراه -.

أما «البعض» الآخر من هذه الكتب التى لم يكن لدى الشيخ الحر علم بثقة مؤلفيها، فلا يبعد ان تكون هى الستة المعتمدة فى أحاديث المستدرك، و هى:

١- كتاب مصباح الشريعة المنسوب إلى الإمام الصادق عليه السلام.

٢- كتاب الفقه الرضوى المنسوب إلى الإمام الرضا عليه السلام.

٣- كتاب غوالى اللالكى لابن أبى جمهور الأحسائى.

↓

ص: ١٩

٤- كتاب الشهاب لابن سلامة القضاعى.

٥- كتاب جامع الأخبار لمحمد بن محمد السيزواري.

٦- كتاب الدرر و الغرر للآمدی.

وهذه الكتب الستة لا تمثل إلا جزءا يسيرا جدا من أحاديث المستدرک التي اقتنصها المصنف- بعد تصفح طويل في تراث الشيعة- من كتب كثيرة، لم يصرح بها الشيخ الحر لا سلبا ولا إيجابا. وقد ذكر المصنف منها في هذه الفائدة اثنين و سبعين كتابا، كانت سبعة منها هي من مصادر بحار الأنوار، و لو أردنا تصنيف هذه الكتب لوجدناها مشتملة على بعض الأصول الأربعمائه، و نوادر قدماء الأصحاب، و رسائلهم، و مسائلهم، و صحائفهم، و تفاسيرهم و غيرها مما لم يكن عند الشيخ الحر العاملي وقت تأليف الوسائل.

و من الملفت للنظر هو أن بعض مؤلفي الكتب المذكورة في هذه الفائدة هم من مؤلفي الكتب المعتمدة في الوسائل، كالصدوق الأول على ابن الحسين بن بابويه القمي (ت/ ٣٢٩هـ) و الشيخ الصدوق محمد ابن علي بن الحسين بن بابويه القمي (ت/ ٣٨١هـ) و الشيخ المفيد (ت/ ٤١٣هـ)، و الطبرسي صاحب مجمع البيان (ت/ ٥٥٨هـ)، و السيد ابن طاوس (ت/ ٦٦٤هـ)، و الشهيد الأول (ت/ ٧٨٦هـ)،- قدس الله تعالى أرواحهم-.

و هذا يعني استقصاء المصنف لمؤلفات الأعلام الذين لا شك و لا شبهة في وثاقتهم، و من ثم فرز ما لم يعتمد الحرّ منها في الوسائل، إما لعدم الوقوف عليها، أو لعدم وصول نسخة صحيحة منها إلى الشيخ الحر وقت التأليف.

و مثاله اعتماد الشيخ الحر على عشرة كتب من كتب السيد ابن طاوس (ت/ ٦٦٤هـ) إلا أن الشيخ النوري استدرک عليه ما فاته من أحاديث في

↓

ص: ٢٠

«فلا-ح السائل» و «سعد السعود» حيث لم ينقل عنهما في الوسائل، و لا يشك أحد بصحة انتساب هذين الكتابين لهذا الفقيه الجليل، و من هنا كانت أهمية هذه الفائدة إذ رسمت صورة واضحة لجهد المصنف في تتبع ما لم يورده الشيخ الحر من مؤلفات أعظم الشيعة المعلومة النسبة إليهم.

و ممّا يلحظ في هذه الفائدة أنها لم تسجل جميع مصادر المستدرک، و ما ترك ذكره فيها أكثر مما ذكر، لا عن غفلة من المصنف بل لنكتة مهمة و هي أن ما اعتمده النوري من الكتب و لم يشر إليه في هذه الفائدة إنما هو لاعتماده من قبل الشيخ الحر نفسه، و هذه ميزة مهمة للمستدرک تكشف عن تتبع مصنفه لما في مصادر الوسائل من أحاديث تركها الشيخ الحر، مع أنها تنطوي على أحكام فقهية بنظر النوري، و مروية بالأسانيد التي احتج بها الشيخ الحر، و هذه الكتب كثيرة نذكر منها:

كتاب المحاسن للبرقي، كامل الزيارات لابن قولويه، رجال الكشي، قرب الاسناد للحميري، تفسير علي بن إبراهيم القمي، تفسير العياشي، الكافي لثقة الإسلام الكليني، و كتاب من لا يحضره الفقيه، و عيون أخبار الرضا عليه السلام، و الخصال، و إكمال الدين، و ثواب الأعمال، و معاني الأخبار للشيخ الصدوق، و أمالي الشيخ المفيد، و الاختصاص له أيضا، و أمالي الطوسي، و كتاب الغيبة، و مصباح المتعبد له أيضا، و نهج البلاغة جمع السيد الشريف الرضي، و كنز الفوائد للكرجكي، و الاحتجاج للطبرسي، و غيرها.

نعم، ذكر النوري في هذه الفائدة أربعة من الكتب المشتركة الاعتماد عليها بينه و بين صاحب الوسائل و هي:

١- صحيفة الإمام الرضا عليه السلام.

٢- كتاب علاء بن رزين.

٣- تفسير النعماني.

٤- كتاب المزار لابن المشهدى.

ولعل السبب فى ذلك هو أن الأول منها قد اعتمده الشيخ الحر برواية الشيخ أبى على الطبرسى، بينما اعتماده فى المستدرک برواية غيره، وهى نسخة معتبرة، فيها ما لم يتوفر بنسخة الشيخ الحر. أمّا الثلاثة الأخرى فباعتبار الوقوف المباشر عليها من غير واسطة- دون ما فى الوسائل- ولا يخفى ما فى هذا الفرق من مبررات الاستدراك.

و خلاصة المقام: أن الفائدة الأولى من فوائد المستدرک جديرة بأن تنال اهتمام الباحثين، و أن تحظى بدراسة مقارنة مع الفائدة الرابعة من فوائد خاتمة الوسائل، لكى تتضح جهود الشيخ النورى فى تتبع ما لم يقع فى متناول الشيخ الحر من تراث الشيعة، ذلك التراث الذى أوشك أن يضمحل دوره فى الفقه الشيعى بعد عصر الوسائل.

### الفائدة الثانية [دراسة المصادر]

بعد ان فرغ المصنف- رحمه الله تعالى- من تعداد أسماء الكتب التى اعتمدها فى المستدرک فى الفائدة الأولى، انتقل إلى هذه الفائدة لدراسة ما ذكره هناك من الكتب دراسة تفصيلية، مع شرح دقيق و مستوعب لمكانة مؤلفيها، و بيان منزلتهم العلمية، و درجة وثافتهم، و مدى الاعتماد عليهم فى عالم الرواية.

و لقد وجدنا المصنف- رحمه الله تعالى- فى هذه الفائدة حريصا جدا على إعطاء صورة واضحة لكل كتاب اعتمده و كان محط تأمل البعض من العلماء، إما للشك فى صحته نسبه إلى مؤلفه، أو لجهالة حال مصنفه، أو لحكم البعض على عدم وثاقته، أو لعدم وصول نسخة صحيحة- من هذا الكتاب أو ذاك- إلى المتأخرين مما أدى إلى إهماله، أو لغيره هذا و ذاك من الدواعى الأخرى التى حملت الأعلام على الاعراض عن الكتب المتصفه بهذه الأسباب أو بعضها. كل ذلك فرض على صاحب المستدرک- قدس سره- أن يدخل فى هذا الباب من البحث الذى لم يطرقه أحد غيره، لا قبله- كما صرح به فى آخر المطاف- و لا بعده فيما نعلم.

و حيث كانت الإحاطة بما فى هذه الفائدة متعذرة عبر هذه السطور، لذا سيكون الحديث عنها مقتصرًا على ما يضمن الوصول إلى تلك الإحاطة الموكول أمرها إلى القارئ الكريم نفسه، فنقول:

يمكن حصر الحديث عما فى هذه الفائدة بالمحاور الثلاثة التالية.

المحور الأول: ما يتعلق بالكتب المذكورة فى هذه الفائدة.

المحور الثانى: ما يتعلق بمؤلفى هذه الكتب.

المحور الثالث: ما له ارتباط ما بأحد المحورين أو بهما معا.



و سوف نذكر بياناً ملخصاً لما جاء في كل محور من هذه المحاور و على النحو التالي.

المحور الأول: (ما يتعلق بالكتب المذكورة في هذه الفائدة).

لقد اشتمل هذا المحور على أمرين مهمين في بيان حقيقة الكتب المذكورة في هذه الفائدة و هما:

أحدهما: في وصف هذه الكتب.

و الآخر: في إثبات اعتبارها.

أما الأول: فيتلخص بالنقاط التالية:

١- العناية في تحديد اسم الكتاب- موضع بحث الفائدة- بالضبط، مع عرض سائر الاختلافات في ضبطه إن وجدت لدى العلماء، ثم انتخاب ما يمثل الواقع اعتماداً على أدلة كثيرة، قد يرتبط بعضها بعصر المؤلف أو تلامذته.

٢- التأكيد على ما في أول الكتاب و آخره من كلام مصنفه، و لا يخفى ما في هذا العمل من أهمية كبيرة بالنسبة إلى الكتاب.

٣- الاهتمام الملحوظ في بيان تاريخ تأليف الكتاب المبحوث عنه، و تاريخ الفراغ من تأليفه، و لما كان هذا الأمر غير متيسر بالنسبة إلى كثير من الكتب، صار معول الشيخ النورى- قدس سره- على ما في نسخه منها من حيث بيانه لتاريخ نسخها و وقت الفراغ منه، مع بيان اسم الناسخ، و قد وجدنا بعض نسخه الخطية يرجع تاريخها إلى القرن الرابع الهجرى، كما في نسخه من كتاب درست بن منصور و نوادر على بن أسباط و غيرهما.

٤- لغة جميع كتب هذه الفائدة هي اللغة العربية، حيث لم يعتمد فيها إلّا على النص العربي للحديث الشريف لما في الاعتماد

على النص

↑

↓

ص: ٢٤

المترجم من مضيعة لبلاغه الحديث الشريف و روعة نظمه، و قد تبه المصنف على هذا في كتاب روض الجنان لأبى الفتوح الرازى الآتى في هذه الفائدة.

٥- الإشارة إلى ما في هذه الكتب من أحاديث الأحكام، فبعضها غزير المادة الفقهية، و بعضها الآخر لا شىء فيه من ذلك بل موضوعه السنن و الأخلاق و الآداب العامة، و بعضها قد جمع بين الأمرين.

و اما الثانى: فغالبا ما يبتدىء بعرض اختلاف العلماء فى الكتاب المبحوث عنه، من حيث طعنهم بالكتاب، أو شكهم بصحة نسبه إلى مؤلفه، مع بيان سائر الوجوه التى اعتمدها من قال بعدم اعتباره، و من ثم الانتقال إلى الدفاع عن هذا الكتاب، و بيان قيمته العلمية، و ذلك بالاعتماد على كثير من الشواهد و الأدلة، نذكر أبرزها و هى:

١- استقصاء ما كتبه أعلام الشيعة من شروح لهذا الكتاب المطعون فيه، و بيان ما فى عملهم هذا من دليل عنايتهم به، و إلّا فأى ثمرة تترتب على تظافر جهود العلماء فى شرحه لو كان الكتاب غير جدير بالاهتمام و الاعتبار؟! كما نلاحظه فى كتاب الشهاب للقاضى القضاعى محمد بن سلامة المالكى المصرى المتوفى بها ليلة الخميس ١٦ ذى القعدة/ ٤٥٤.

٢- بيان الطرق الموصلة إلى الكتاب تفصيلاً، و قد يتوسع النورى- قدس سره- فى كثير من الأحيان فى تفصيل هذه الطرق فيذكر العديد منها، لإثبات صحة نسبة الكتاب إلى مصنفه بشكل لا يدع مجالاً للشك فى صحة هذه النسبة.

٣- ذكر أسماء العلماء الذين اعتمدوا الكتاب و صرحوا باعتباره، و قد يسجل النورى- قدس سره- العشرات من أسماء العلماء القدامى و المعاصرين له فى هذا المضمار.

٤- تفصيل من روى عن هذا الكتاب من قدامى الأصحاب فى كتبهم

الحديثية المعتمدة، كما هو الحال في كتاب عاصم بن حميد المعتمد من قبل المحمدين الثلاثة- رضى الله عنهم- في كتبهم الأربعة.

٥- الغوص في بحر الإجازات العلمية التي منحها المشايخ العظام إلى فضلاء عصرهم و تلامذتهم، لاستخراج ما فيها من تقيظ و مدح لهذا الكتاب أو ذاك مع الإجازة بروايته، كما ان في تبين هؤلاء المشايخ لطرقهم إلى هذه الكتب و اتصالها بمؤلفيها ما يؤكد صحة نسبتها إليهم، هذا فضلا عن طرق النورى- قدس سره- إلى هذه المصنفات كما مرّ آنفا.

٦- اهتمام الشيخ النورى- قدس سره- بإجراء المقارنة بين محتوى كتبه تلك مع ما فى الكتب الأربعة، و غيرها من كتب الشيعة المهمة فى مجال التعرف على أحاديث أهل البيت عليهم السلام لا سيما كتب الشيخ الصدوق و الطوسى و أضرابهما، كل ذلك بهدف التأكيد على ان الاختلاف بين الاثنين نادر و قليل جدا.

٧- اقتناص أدلة الأحكام الفقهية المقررة لدى بعض الفقهاء و المأخوذة من روايات هذه الكتب، أو الموافقة لها من حيث المضمون.

٨- إثبات ان بعض الكتب التي تركها صاحب الوسائل- قدس سره- قد اعتمد عليها من حيث لا يعلم، كما هو الحال فى كتاب الجعفریات الذى لم يذكره الشيخ الحر- رحمه الله- ضمن مصادر الوسائل، إلّا ان خير الوسائل (١٠: ٣٢ / ١٣٥) قد أخذ من كتاب الإقبال للسيد ابن طاوس- رضى الله عنه- مع أنّ الأخير نقله من كتاب الجعفریات نصا، و هذا تتبع نادر يستحق الثناء. على أن فيه ما يدل على اعتماد أكابر الفقهاء العباد على كتاب الجعفریات.

٩- الإطالة فى الدفاع عن بعض الكتب، مع عرض عشرات الأدلة على اعتبارها و اعتمادها و شهرتها لدى العلماء، كما هو الحال فى كتاب

دعائم الإسلام، و مصباح الشريعة، و كتاب الفقه الرضوى و غيرها.

أما الكتب المعلومه الانتساب إلى أعظم رجالات الشيعة، فيجدها غير محتاجة إلى الدعم- و هو الصواب- لذا لم يتحدث عنها إلّا قليلا، و ربما ترك الحديث عنها لعدم أهميته قياسا إلى أهمية الحديث عن غيرها من الكتب الأخرى، و قد اختص هذا بكتب المشاهير كالشيخ المفيد و شيخ الطائفة- قدس سرهما الشريف- و غيرهما.

إلى غير ذلك من الأمور الأخرى المتصلة بهذا المحور و التي لا مجال لإيضاحها فى هذه العجالة.

المحور الثانى: ما يتعلق بمؤلفى هذه الكتب.

توسع المصنف فى حديثه عن مؤلفى هذه الكتب، و قد أبدى مهارة فى إجلالهم، و بيان منزلتهم العلمية، و مكانتهم عند أرباب النظر، مع فضلهم فى الحفاظ على السنة بشقيها- النبوية و الإمامية- و صيانتها من التلف أو الضياع.

هذا و يمكن إجمال ما فى هذا المحور بالنقاط التالية:

١- ضبط أسماء المؤلفين كاملة، مع مناقشة جميع الاختلافات الواردة فى ذلك.

٢- الاعتناء البالغ بالتضعيفات الموجهة إلى أى مؤلف كان من مؤلفى كتب هذه الفائدة. و هذه التضعيفات على نحوين:

أحدهما: تضعيفات أهل السنة.

و الآخر: تضعيفات علماء الشيعة.

أما الأول: فلا يكلف النورى نفسه - قدس سره - بالرد عليه، و يهمله تماما، بل و يعد الرد عليه من تضييع العمر، و قد وجدناه - رحمه الله - فى غير هذه الفائدة يعد قدح أهل السنة برجال الشيعة و روايتهم من حسن الراوى، و هو

↑↓

ص: ٢٧

كذلك، إذ يكفى فى التضعيف عندهم أن يكون الرجل شيعيا حتى و لو كان من عباد هذه الأمة و زهادها!! حتى لكأن اجتماع النقيضين أهون عند متعصبيهم من اجتماع التشيع و الوثاقه فى فرد مسلم!! ناهيك عن كثرة امتداحهم و توثيقاتهم بكتب الرجال لكلاب أهل النار من أحفاد ذى الثدية فيما نصت عليه صحاحهم.

و أما الثانى: فهو موضع اهتمام النورى - رحمه الله - إذ نراه يستعرض جميع الأقوال المضعفة لأى من أولئك المؤلفين، ثم ينتقل بعد ذلك إلى مناقشة هذه التضعيفات منتها إلى الحكم بجلالته و علو قدره و منزلته، و له فى إثبات ذلك منها:

أ- النص الصريح - من أحد العلماء المتضلعين فى فن الرجال - على وثاقته.

ب- إيراد الكثير من أسانيد الكتب الأربعة المتصلة بقدامى مؤلفى بعض هذه الكتب خصوصا ما كان داخلا منهم فى عداد أصحاب الأصول الأربعة المعروفة عند الشيعة، و ذلك للدلالة على كونه معتمدا فى الرواية من قبل رواة الشيعة الأوائل.

ج- رواية أجلاء الشيعة و أصحاب الإجماع: كابن أبى عمير، و صفوان، و البنظي - الذين عرفوا بأنهم لا يروون و لا يرسلون إلّا عن ثقة - عن قدامى هؤلاء المؤلفين.

د- بيان موقف العلماء إزاء من ضعف، و تصريحهم بخلافه.

ه- الإكثار من توظيف استدلالات الفقهاء فى مجال الأحكام الفرعية لخدمة التوثيق حين يكون الاستدلال برواية رواها المؤلف أو وقع فى إسنادها.

٣- إثبات تشيع من يدعى تسننه من أولئك المؤلفين، و له فى إثبات

↑↓

ص: ٢٨

ذلك طرق طريفة، لعل من أهمها كون المدعى تسننه هو «من دعاه الرضى» عند أهل السنة.

٤- المسكوت عنهم فى كتب الرجال من أولئك المؤلفين قد نالوا حظا وافرا من البحث و التمحيص فى هذه الفائدة، كما فى شرحه لأصل زيد الزراد. و لقد كان المصنف آية عجيبة فى توثيق من لم يذكر منهم فى كتب الرجال بمدح أو قدح كأبى محمد جعفر بن أحمد القمى صاحب كتاب المسلسلات و غيرها من الكتب، إذ أكد جلالته بمختلف الطرق.

المحور الثالث: ما له ارتباط بموضوع الفائدة.

فرض هذا الباب من البحث على الشيخ النورى - قدس سره - التطرق إلى الكثير من الأمور الأخرى التى لم تذكر فى أى من المحورين السابقين و كان لبعضها ارتباط جانبى بأحد المحورين، و لبعضها الآخر صلة و طيدة بموضوع هذه الفائدة.

و فيما يلى أهم تلك الأمور، التى تكرر ذكر بعضها بين فترة و أخرى، مجملة بالنقاط التالية:

١- تنبيه المصنف - قدس سره - على طريقة حصوله على بعض مصادر المستدرك الفريدة، و قد يجزم أحيانا بافتقار مكتبات الشيعة فى العراق إليها، لحصوله عليها من بلاد الهند، أو إيران أو غيرها من البلدان النائية عن مكان تأليف خاتمة المستدرك، مما يكشف هذا عن اتصاله الوثيق برجال الفكر و عشاق التراث الشيعى و مكتبات الشيعة فى مختلف بقاع العالم الإسلامى.

٢- إشارة المصنف إلى أخطائه- رحمه الله- إزاء ما ذكره عن بعض هذه الكتب أو بعض المؤلفين في مؤلفاته السابقة كدار السلام، و النجم الثاقب و غيرهما. كما هو الحال في كتاب الدعوات للقطب الراوندى الآتى

↑↓

ص: ٢٩

في هذه الفائدة برقم /٣٤، حيث سبق و ان نسبه إلى غير مؤلفه في كتبه السابقة.

٣- التصريح باعتماده على مؤلفاته السابقة في شرح حال بعض الكتب المذكورة في هذه الفائدة كما يظهر ذلك من كتاب جامع الأخبار الآتى برقم / ٥١ و الذى لم يقطع المصنف بنسبته إلى شخص معين، بل جعله مرددا بين اثنين، و الصحيح انه لمحمد بن محمد السيزوارى كما أثبتته المحقق الأستاذ علاء آل جعفر في مقدمته تحقيقه للكتاب المذكور.

٤- الإحالة إلى الفوائد الأخرى في هذه الخاتمة لا سيما الفائدة الثالثة فيما له علاقة بمؤلفى هذه الكتب فى الفائدتين.

٥- تعرضه إلى بيان بعض الطرق إلى الكتب التى اعتمدها الشيخ الحر العاملى و لم يعتمدها هو فى المستدرک من هذه الطرق بل من طرق اخرى، لاختلاف النسخ تبعا لاختلاف طرقها، كما نجده فى نسختيهما من صحيفة الامام الرضا عليه السلام.

٦- تعرضه إلى بيان التصحيفات الحاصلة فى أسماء الرواة الذين وقعوا فى الأسانيد التى استفاد منها النورى فى مجال التوثيق العامة أو لأغراض أخرى فى هذه الفائدة.

٧- تناوله لبعض الأمور المهمة المرتبطة بعلم الحديث الشريف، كبحثه عن الصحابة و حجية الحديث المرسل و غير ذلك من الأمور الأخرى ذات الصلة بدراية الحديث و روايته.

هذا و قد تسجل بعض المؤاخذات على المصنف- رحمه الله- لعل أهمها ما يأتى:

١- اعتماده على كتاب واحد مجهول المؤلف و إن اعتذر عن الاستدراك به على الشيخ الحر باعتبار ان ما سجله منه ليس محتجا

به و إنما

↑↓

ص: ٣٠

هو كشاهد و مؤيد.

٢- تصريحه باعتماده على بعض الكتب التى افتقرت إلى المادة الفقهية تماما معللا ذلك بالحرص على حفظ مآثر الشيعة الإمامية من الضياع كما فى كتاب مصباح الشريعة مما يجب- لو صح الاستدراك بهذا- ان تطرد العلة لتشمل سائر كتب الشيعة الأخرى التى هى من قبيل مصباح الشريعة.

٣- اعتماده- كما صرح هو- قدس سره- على كتاب واحد غير شيعى مع ان الاستدراك هو على «تفصيل وسائل الشيعة»! ٤- لم يعر الاهتمام بالدفاع عن التوثيق الرجالية العامة التى اعتمدها فى مجال التوثيق فى هذه الفائدة، بل و لم يشر إلى مواضع دفاعه عنها فى الفوائد الأخرى من هذه الخاتمة كالرابعة و الخامسة و السابعة و غيرها، حتى لكأنها مسلمة عند الجميع و ليس الأمر كذلك.

↑↓

ص: ٣١

خصّصت هذه الفائدة- التي هي أكبر الفوائد بعد الخامسة- لبيان طريق المصنف إلى أصحاب الكتب التي تقدمت الإشارة إليها في الفائدتين الأولى والثانية، منضمّة إليها مئات الطرق الأخرى إلى من ألف و صنف- من السلف الصالح- في علوم الشريعة الغراء من فقه و حديث و تفسير و أصول و نحو ذلك، ابتداء من عصر المصنف المتوفى سنة- ١٣٢٠ هـ) قدس سره-، و انتهاء بأصحاب الكتب الأربعة المشهورة، و ما تلاها في الاعتبار.

و قد استهلّ هذه الفائدة ببحث ممتاز عن الإجازات العلمية و دورها المهم في رواية الحديث باعتبارها من أهم طرق تحمّل الحديث و آداب نقله، مستعرضا لكثير من الإجازات التي استجازها المشايخ العظام، أو منحوها لمن استجازهم، ذكرا نتفا من استجازة علماء الشيعة و فقهاءهم عن فقهاء أهل السنة و محدثيهم و أرباب العلوم الأدبية، لرواية جميع مؤلفاتهم و مصنفاتهم التي يحتاجون إلى النقل منها، كما حدث ذلك لهم بالشام و مصر و مكة و فلسطين. كما بين في هذا البحث الكيفية التي تتم بها معرفة مشايخ الإجازات بعيدا عن كتب الرجال و نصوصهم- كما بحث أيضا عن أصناف التحمل الأخرى-، إلّا انه لم يولها ما أولى الإجازة من اهتمام.

و من مظاهر اعتداده الفائق بالإجازة انه خصص مساحة واسعة في هذا البحث للرد على دعوى انحصار الإجازة في التيمن إلّا أن يكون متعلقها كتابا خاصا فتفيد الضمان و تعهد صحته و حفظه من الغلط و التصحيف، حيث أثبت حاجة الفقهاء الأوائل إليها مطلقا حتى في الكتب المتواترة عن



ص: ٣٢

أصحابها، ثم ساق كثيرا من الأدلة التي تضاد هذه الدعوى، مشيرا إلى احتياط بعضهم في إتيان أمور بلا دليل و إنما لمواظبة بعض من سبق من الفقهاء عليها، متسائلا كيف لا تكون الإجازة كذلك بعد أن دأب عليها جميع الفقهاء؟ و لهذا نجده لا يرى حجية فتوى الفقيه الذي لم يستجز أحدا في الرواية، لأن الإجازة في نظره هي طريق الاحتياط الوحيد الذي لا ينبغي للفقيه مجانبته.

و بعد أن فرغ المصنف- قدس سره- من بحث الإجازات العلمية في عالم الرواية و التحديث، انتقل إلى موضوع هذه الفائدة، ألا و هو بيان طرقه مفصّلة إلى المشايخ العظام.

ابتدأ المصنف بمشايخه الخمسة، و هم:

الأول: الشيخ مرتضى الأنصاري.

الثاني: الشيخ عبد الحسين الطهراني.

الثالث: السيد مهدي القزويني.

الرابع: المولى على بن ميرزا خليل الطهراني.

الخامس: الميرزا محمد هاشم الخوانساري.

و هؤلاء الخمسة- قدس سرهم- قد أجازوا المصنف برواية جميع مصنفاتهم و مؤلفاتهم و ما سمعوه أو قرأوه على مشايخهم، و هم بدورهم استجازوا مشايخهم الذين هم استجازوا أيضا ممن تقدم على طبقتهم، و هكذا الحال بالنسبة إلى الطبقات الأخرى الممتدة على ما يقرب من ألف عام.

إن القارئ الكريم ليجد في هذه الفائدة جهدا فريدا في تفصيل مشايخ هذه الطبقات التي تزداد تعقيدا كلما ابتعد عن عصر المصنف لكون كل

مجيز منهم- مع كثرتهم- مستجيزا من غيره.

فالشيخ الأنصاري- مثلا- الذى ابتدأ به المصنف، له طريقان إلى المشايخ العظام.

أحدهما: عن الشيخ النراقى.

والآخر: عن السيد صدر الدين محمد بن صالح الموسوى.

ولكل من هذين الطريقين طرق اخرى، تتفرع منها طرق كثيرة، و تتشعب من فروعها طرق أكثر.

فالشيخ النراقى مثلا يروى عن المشايخ العظام- بالإجازة- من أربعة طرق.

الأول: من طريق السيد بحر العلوم.

الثانى: من طريق والده الشيخ مهدى النراقى.

الثالث: من طريق السيد محمد مهدى الشهرستانى.

الرابع: من طريق الشيخ جعفر كاشف الغطاء.

والسيد بحر العلوم يروى- بالإجازة أيضا- عن المشايخ العظام من ثمانية طرق، والأول من هذه الثمانية له طريق، و الثانى

طريقان، و الثالث طريق، و الرابع طريق، و الخامس طريقان، و السادس طريق، و السابع ثلاثة طرق، و الثامن أربعة طرق. و هكذا

الحال فيما يتفرع و يتشعب من طرق جديدة اخرى. هذا كله فى الطريق الأول للشيخ الأنصاري- قدس سره- و قس عليه طريقه

الثانى بل و طرق مشايخ النورى الأربعة- رحمهم الله تعالى-.

و الشيخ النورى- قدس سره- لم يكن بعمله هذا مجدولا لسلسلة الإجازات بهذا النمط، و لا رابطا لحلقاتها بعضها ببعض ابتداء

من نفسه الشريفة و انتهاء بأصحاب الكتب الأربعة الذين انتهت إليهم إجازات

المشايخ كالكلينى و الصدوق و الطوسى و أضرابهم ممن اتصلوا بأهل البيت عليهم السلام عبر سلسلة من الرواة فحسب، بل

تجاوز هذا النمط من الترتيب، و لو لم يكن عمله فى هذه الفائدة إلّا هو لكان جديرا بأن يحظى باهتمام العلماء الأعلام خصوصا

المشتغلين منهم بفن الحديث الشريف رواية و دراية، لما فيه من فوائد و عوائد تكشف للعيان مبلغ اهتمام الشيعة البالغ فى

الحفاظ على طريقة التحديث المثلى فى سائر العصور.

نعم لم يكتب المصنف- قدس سره- بذلك، حيث أطال الوقوف على عدد غفير من المشايخ العظام، مبينا منزلتهم العلمية، و ما

أحاطت بحياتهم من حوادث و قصص طريفة لم يلتفت إليها العلماء، و لم تعتن بها كتب الرجال.

فهو يذكر أسمائهم، و كناههم، و أنسابهم، و أحسابهم، و ألقابهم، و مناطق سكناهم، و رحلاتهم، و أسفارهم، و إجازاتهم، و

علاقات بعضهم ببعض، و درجة القربى فيما بينهم سببا أو نسبا، مع شىء من أقوالهم، و أشعارهم، و مناظراتهم، و نوادرهم، و

تهانيهم بأفراحهم، و تعازيهم بأحزانهم، و تراحمهم، و توادهم، و تعاطفهم، مع تفصيل مصنفاتهم و مؤلفاتهم، و بيان تقواهم و

تمسكهم بحبل اللواء و عرى الايمان، و ما قيل بشأنهم، بل لم ينس حتى منامات بعضهم فى حق بعض، و من ضاعت منه كتبه،

أو تلفت، أو سرقت، أو ظهرت بعد وفاته و نسبت لغيره اشتباها، و كثير ما يؤكد على تاريخ ولاداتهم، و وفياتهم، و من صلى

على جنازتهم، و مكان قبورهم، بما يعد تاريخا عظيما و سجلا حافلا لكل ما اتصل بمشايخ الإجازات- تغمدهم الله تعالى

برحمته الواسعة و أجزل الثواب لهم- و على امتداد عشرة قرون تقريبا.

و قد انتهى به المطاف- على هذا النهج- إلى الشيخ أبي علي الحسن ابن شيخ الطائفة أبي جعفر محمّد بن الحسن الطوسي-  
أعلى الله تعالى

↑↓

ص: ٣٥

مقامه- لانتهاه أكثر إجازات مشايخ الشيعة إليه، و به تم المصنف- رحمه الله تعالى- الطرق إلى أرباب المؤلفين و المشايخ من الخلف و السلف الصالحين، و اتصال السند إلى أصحاب المجاميع التي تدور عليها رحي مذهب الشيعة كالكتب الأربعة و ما يتلوها في الاعتبار.

و أما عن شرح طرق هؤلاء الأصحاب- قدس سرهم- إلى مصنفات الرواة من الكتب و الأصول المعروفة فلم يبحثها في هذه الفائدة، و اكتفى بالإحالة إلى فهارسهم و كتبهم المسندة التي ضمت مشيختهم تفصيلا.

ثم عرّج بعد هذا على بيان نبذة من أحوال جملة من هؤلاء المشايخ الذين انتهت إليهم سلسلة الإجازات، و قد خص بالذكر منهم اثني عشر شيخا و هم:

الشيخ الكراجكي، الشيخ النجاشي، شيخ الطائفة الطوسي، الشريف الرضي، السيد المرتضى علم الهدى، الشيخ المفيد، الشيخ ابن قولويه، الشيخ الصدوق، الشيخ النعماني، ثقة الإسلام الكليني، الشيخ علي بن بابويه، الشيخ الكشي.

و قد تحدث عن كل واحد منهم- قدس سرهم- بما لا مزيد عليه إذ ذكر أنسابهم، و أحسابهم، و فضائلهم، و مآثرهم، مع شيء من قصصهم، و أخبارهم، و ما يتصل بهم، مؤكدا على اعتراف أهل السنة بفضلهم و تعظيمهم و تبجيلهم.

أما عن الشيخ أبي جعفر محمّد بن يعقوب الكليني- طاب ثراه- فقد أحال المصنف إلى ما كتبه عنه و عن كتابه الكافي في الفائدة الرابعة.

و قبل أن نعرّف القارئ الكريم بما في الفائدة الرابعة من فوائد هذه الخاتمة، نود أن نبين له بأن الشيخ النوري- قدس سره- قد رسم لسلسلة الإجازات بسائر الطبقات ابتداء من نفسه، و انتهاء بالسفير الرابع لمولانا

↑↓

ص: ٣٦

و مقتدانا الإمام الحجة أرواحنا فداه، مشجرة رائعة مفصلة تضمنت أسماء المشايخ العظام، و قد كان المصنف حريصا جدا على كل ما رسمه فيها من حيث سعة الدوائر فيها و ضيقها مع تلويحها، زيادة على ما رسمه من خطوط لها دلالتها في اتصال المشايخ بعضهم ببعض، و قد وجدنا في مشجرته اختلافا يسيرا مع ما أثبتته في هذه الفائدة، أشرنا إلى محله في هامش المتن.

و قد ارتأت مؤسستنا إعادة ترتيب هذه المشجرة بشكل واضح ينسجم مع سهولة تتبع القارئ لسلسلة المشايخ عبر طبقاتهم أجمع، لما في مشجرة المصنف من صعوبة بالغه حيث أودع فيها- و بمساحة ضيقة- من الدوائر الصغيرة و الكبيرة و المتوسطة ما يقرب من عدد المشايخ المذكورين في متن هذه الفائدة، كل هذا مع تشابك خطوطها طولا و عرضا، مما يصعب معه تتبع أسماء مشايخ الإجازات عبر طبقاتهم.

و سوف يكون لنا حديث آخر عن هذه المشجرة في محله من هذا الكتاب لغرض التعريف بها و إزالة ما يكتنفها من غموض نسبي إن شاء الله تعالى.

↑↓

### الفائدة الرابعة فى شرح حال كتاب الكافى لثقة الإسلام الكلينى

افتتح المصنف - قدس سره - هذه الفائدة بنبذة من أقوال علماء الإمامية فى مدح كتاب الكافى، كالشيخ المفيد، و المحقق الكركى، و الشهيد الثانى و أضرابهم.

ثم تعرض بعد ذلك إلى بيان معنى الحديث الصحيح عند القدماء، مؤكدا ان اتصاف الحديث عندهم بالصحة هو أعم منه عند المتأخرين الذين اصطلاحوا عليه بما لم يكن معروفا لدى القدماء الذين اكتفوا بإطلاقه على ما اعتضد بما يقتضى اعتمادهم عليه، أو اقترن بما يوجب الوثوق به و الركون إليه.

كوجوده فى أكثر الأصول الأربعمائه.

أو تكرره فى أصل أو أصلين.

أو كثرة طرقه.

أو لوجوده فى أصل معروف الانتساب إلى من أجمعت الشيعة على تصديقه.

أو لأخذه من الكتب التى شاع بين القدماء الوثوق بها و الاعتماد عليها.

أو لاندراجها فى أحد الكتب التى عرضت على أحد الأئمة عليهم السلام.

أو لاشتهاره و مطابقته لدليل قطعى.

أو لغير هذا و ذاك من الأمور الخارجية الأخرى.



ثم بين المصنف أن هذه القرائن لم تراعى فى اصطلاح المتأخرين للحديث الصحيح لفقدانها كلا أو جلا، و انما كانت عنايتهم بالأمور الداخلية للخبر، و الحالات النفسية للراوى كالوثاقة و الثبوت و الضبط.

و من هنا يرى المصنف ان الحكم بصحة حديث أحد من قدماء الأصحاب، من دون الإضافة إلى كتابه - كأن يقال عنه فى كتب الرجال:

صحيح الحديث - لا - يصح أن يكون ذلك الحكم لأجل الأمور الخارجية المتوقعة على كل ما رواه و دونه و عرضه عليها فحسب، بل لا بدّ و أن يكون ناظرا لما علم من حال ذلك الشخص، و ما عرف من سيرته و طريقته من الوثاقة و الثبوت و الضبط، و البناء على نقل الصحيح من هذه الجهة.

و عليه فقول النجاشى - مثلا - فى حق ثقة الإسلام الكلينى: «كان أوثق الناس فى الحديث و أثبتهم» رجال النجاشى (ص ٣٧٧ رقم ١٠٢٦) يثبت هذا المعنى، و يبعد من احتمال تلقى الكلينى عن الضعيف و المجهول، لأنه ينافى كونه: أوثق الناس. و أثبتهم.

و قد تنبه المصنف إلى ما قد يرد عليه من نفى الملازمة بين قول النجاشى، و رواية ثقة الإسلام عن ضعيف أو مجهول عند من يقول باجتهاد الكلينى فى تقييم رواة الكافى، لا - سيما و ان النجاشى نفسه قد ضعف رجلا وقعوا فى أسانيد الكافى، و حكم بجهالة بعضهم، و رمى آخرين بالغلط بل و وضع الحديث أيضا، مما يدل على ان اجتهاد ثقة الإسلام إزاء بعض الرواة لم يكن مسلما عند الجميع! لذا بين المصنف ما قاله العلماء قبله بشأن اختلاف القدماء مع المتأخرين فى معنى الحديث الصحيح، حيث كان الأوائل ينظرون إلى الحديث من زاوية القرائن المتقدمة و باعتبار ما وثقوا بكونه صادرا عن المعصوم عليه السلام فهو أعم



من أن يكون منشأ وثوقهم كون الراوى من

↑↓

ص: ٣٩

الثقات أو أمارات آخر، و لهذا صرح بعض المتأخرين بأن بين صحيح القدماء: العموم المطلق. و بناء عليه فان حكم الكليني بصحة حديث لا يستلزم صحته باصطلاح المتأخرين، لاحتمال كون منشأ الحكم غير وثاقه الراوى. هذا بناء على اختلاف صحيح القدماء عن صحيح المتأخرين عند بعض العلماء، لكن المصنف يرى ان شهادة الكليني بصحة اخبار الكافي تفيد الوثوق برواتها، لأنها بحكم توثيق الجميع بالمعنى الأعم.

ثم تعرض بعد ذلك لنقد الخبر الذى شاع مؤخرا بشأن الكافي، من أنه عرض على الإمام الحجّة عليه السلام و انه قال عنه: «ان هذا كاف لشيعتنا» فبين انه لا أصل له و لا أثر فى مؤلفات أصحابنا، و لم تأت به رواية قط لا صحيحة و لا ضعيفة، بل صرح المحدث الأسترآبادى- و هو شيخ الأخباريين فى عصره- بأنه لا أصل له و لا حقيقة، مع ان الأسترآبادى- رحمه الله تعالى- رام أن يجعل تمام أحاديث الكافي قطعية الصدور لما عنده من القرائن التى لا تنهض بذلك كما صرح به المصنف.

الا ان المصنف- قدس سره- و ان نفى صحة هذا الخبر الا انه احتمل وقوع ما يصحح معناه، و هو عرض كتاب الكافي على أحد نواب الإمام عليه السلام حيث استبعد أن يكون هذا الكتاب فى طول مدة تأليفه البالغة عشرين عاما لم يعرض على أحد الوكلاء- رضى الله تعالى عنهم- و لم يطلبه أحد منهم مع اهتمامهم البالغ بمصنفات ذلك العصر و تأكدهم من سلامة رواياتها و مطابقتها مع الواقع! لقد بين المصنف وجوها عديدة فى تقريب هذا الاحتمال، و الحق انها كلها حدسية استحسانية لا تفيد القطع، و إلا لشاع ذلك و اشتهر. أما عن الوثوق المترتب على الظن المتأخم للعلم بكونهم عليهم السلام راضين

↑↓

ص: ٤٠

بفعل الكليني- قدس سره- و مجوزين للعمل بأخبار كتابه، فهو ليس بحجة عند من يرى ان طريق الوثوق الوحيد- كما هو عليه أكثر علماء الشيعة من المحققين و الأصوليين- هو ما اكتشف من القرائن الرجالية المعول عليها فى تقييم كل خبر من أخبار الكافي.

ثم ناقش المصنف ما أثير من لدن البعض حول حجية أخبار الكافي، و لعل أهم ما فى هذه الفائدة هو هذا لما فيه من ثمره الوقوف على آراء العلماء الآخرين بشأن الكافي و ان لم يستقصها المصنف بل اقتصر على قدر ضئيل منها.

و يمكن تحديد مناقشة المصنف بالجوانب التالية:

١- الرد على من ناقش فى حكم القدماء بصحة أخبارهم.

٢- مناقشة من ذهب إلى عدم شهادة الكليني على صحة أخبار الكافي، و قد نقل فى مقام الردّ مقاطع من خطبة كتاب الكافي للتدليل على صحة ما اختاره من حصول هذه الشهادة.

٣- ناقش من تمسك بعدم حجية أخبار الكافي بتضعيف القدماء كالشيخ المفيد- قدس سره- و غيره لبعض هذه الأخبار، و حملها على وجود المعارض لتلك الأخبار مع كونه أقوى منها.

٤- ناقش التصنيف الجديد للحديث الذى ظهر على يد ابن إدريس و العلامة الحليين- قدس سرهما-.

٥- ردّ تصنيف أحاديث الكافي وفق المصطلح الجديد.

٦- وجه رواية الكليني عن غير الأئمة عليهم السلام مع التصريح فى خطبة الكافي بما يشبه التقييد برواية الآثار الصحيحة الواردة

عن الصادقين عليهما السلام.

٧- ناقش شبهة صاحب رياض العلماء في فصل الروضة عن الكافي و ان



ص: ٤١

أخباره كلها مروية عن الإمام بلا واسطة، و انه لا تقيّة في أخباره، و لم يطل الكلام حول هذه الشبهة لعدم وجود ما يدل عليها، و عدم وجود الموافق لصاحبها أصلا، مع قيام الأدلة القطعية على خلافها.

٨- أكد في مناقشاته بعدم تصريح الأخباريين- حتى من قال منهم بقطعية أخبار الكافي- بأن ما رواه ثقة الإسلام صحيح بالمصطلح الجديد، أى: لا قائل منهم بأن رجال أسانيد الكافي كلهم من عدول الإمامية و في جميع الطبقات.

و انه لم يدع أحد منهم ان ما في الكافي مقدم على ما يوجد في غيره في جميع الحالات حتى عند التعارض، بل قد يقدم عليه غيره، إذا اشتمل على مزايا توجب تقديمه.

٩- العدة المجهولة في الكافي، لم يعتن بشأنها كثيرا، مع ان بعضهم قد ردّها مطلقا، لأنه- قدس سره- يرى رجال هذه العدد- المعلومة و المجهولة- من مشايخ الإجازة، و قد كان رأيه في الفائدة الثالثة في مشايخ الإجازات بأنهم فوق مستوى التوثيق.

و أخيرا لا بدّ من الإشارة السريعة إلى ما حققه المصنف- رحمه الله- في هذه الفائدة بشأن عدّة الكافي التي يروى ثقة الإسلام بتوسطها عن سهل ابن زياد، و هل ان محمّد بن الحسن المذكور فيها هو الصفار الثقة الجليل كما صرح به جميع من سبق المصنف؟ أو هو شخص آخر.

لقد نفى النورى- قدس سره- أن يكون المراد هو الصفار و ذلك لوجوه سبعة، قد لا يخلو بعضها من مناقشة، إلّا ان الوجه الرابع منها هو من أقوى الوجوه السبعة على الإطلاق.

على ان المصنف لم يكتف بهذا، بل ناقش الآراء التي شخّصت الصفار في رجال هذه العدة.



ص: ٤٢

### الفائدة الخامسة في شرح مشيخة كتاب من لا يحضره الفقيه و هي أكبر الفوائد حجما، إطلاقا

في هذه الفائدة دراسة رجالية قيمة لحشد هائل من رواة الشيعة الإمامية من حملة حديث العترة عليهم السلام. إذ يجد القارئ الكريم فيها جهدا رجاليا رائعا، و عبقرية فذة في تحقيق الأخبار الرجالية المتعارضة، حيث أزاح مؤلفها النورى- قدس سره- الستار عن رجال كثيرين لفهم الزمان بغشاء النسيان، و أودعهم تأمل البعض في وثافتهم في زاوية الإهمال، حيث أسفر بحثه عن جلالتهم و تبديد الشك و الريب عنهم.

أنها فائدة كاسمها و لكن ليس ككل الفوائد، إذ اشتملت على موارد للظماء و مناهل عذبة ارتوى من فيضها قلم كل من تأخر عنه من أساطين الفن أجمع، لما فيها من تراجم لإعلام مشيخة الفقيه و رواته بما ليس له نظير في كتاب رجالي قط.

ابتدأ المصنف في هذه الفائدة بنقل ما قيل عن مكانة الشيخ الصدوق و أهميته كتابه- من لا يحضره الفقيه- و ما امتاز به هذا الكتاب عن غيره بمميزات أهله لأن يحتل موقعا متقدما بين الكتب الموثوق بها جدا عند الشيعة الإمامية.

ثم بين بعد ذلك مسلك الشيخ الصدوق- رضى الله تعالى عنه- في هذا الكتاب و منهجه في الأسانيد، الذي اختلف عن منهج ثقة الإسلام الكليني- رحمه الله تعالى-.

حيث كان الكليني يذكر تمام سلسلة السند في كل حديث يرويه في

↑↓

ص: ٤٣

جميع أبواب و كتب الكافي - أصولا، و فروعا، و روضة - بينما سلك الصدوق طريقة أخرى، و هي اختصار الأسانيد فيما يرويه من الأحاديث و ذلك بحذف أوائل السند و الرواية مباشرة عن المعصوم عليه السلام بواسطة من رواه عنه من أصحابه، و هكذا سار في أغلب أحاديث الفقه، ثم وضح طريقه إلى من روى عنه من أصحاب الأئمة عليهم السلام في آخر الكتاب، و ذلك بتفصيل طرقه إليهم عبر مشايخه، و هو ما يعرف: بمشيخة الفقيه - التي خصصت لها هذه الفائدة - و هذه المشيخة هي المرجع في اتصال أسانيد الكتاب.

ثم بين المصنف اهتمام العلماء بهذه المشيخة، و شرحهم لها، و عدّد جملة من تلك الشروح، منبها إلى ما سيذكره في هذه الفائدة من تنبيهات هامة، مصرحا بأنها بمثابة الشرح و الإيضاح لما ذكره الشيخ الحر العاملي - قدس سره - في الفائدة الأولى من فوائد خاتمة وسائل الشيعة، و لهذا نرى المصنف قد اعتمد ترتيب خاتمة الوسائل في ذكر طرق الصدوق - رضى الله تعالى عنه - فابتدأها - كما ابتدأ الشيخ الحر فائدته الأولى - بطريق الصدوق إلى أبان بن تغلب، و منتهيا بما كان من وصية أمير المؤمنين عليه السلام لابنه محمّد بن الحنفية، فكان عدد الطرق ثلاثمائة و خمسة و ثمانين طريقا، تشعبت منها و تفرعت طرق كثيرة جدا، و اشتملت هذه الطرق - بشعبها و فروعها - على الجرم الغفير من رواة الشيعة. و ربما لا نجد طريقا واحدا من بين هذه الطرق إلّا و قد ضمّ من رجالات الشيعة من كان قطبا للرواية و محورا لرواية الحديث الشريف في ذلك العصر البهي المستضيء بنور أهل البيت عليهم السلام.

فلا بدع إذا في أن نجد المصنف قد شغف بأولئك العظام جبا بعد أن تأكد من نزاهتهم و سلامتهم من كل شين، و بعد أن برهن على صدقهم و دلّ على وثاقتهم، و عرف ولاءهم لأئمتهم عليهم السلام و وفاءهم لهم، و النصح

↑↓

ص: ٤٤

لأمة محمّد صلّى الله عليه و آله و سلّم، و وقف على ورعهم و تقواهم عن كتب، حيث استفرغ الجهد في البحث عنهم بشكل منقطع النظير.

على أنّ هذا الكلام لا يعنى أنّ رجال مشيخة الفقيه كلهم بهذه المثابة، و هذا لا شك فيه أصلا عند أحد من علماء الشيعة من الأصوليين و الأخباريين جميعا، إذ وجد في طرق الصدوق بعض الرواة الضعفاء أو المجاهيل الذين لم تذكرهم كتب الرجال. و من هنا يأتي دور المصنف - قدس سره - في بيان ما يراه من أحوال هؤلاء بدراسة تفصيلية يكشف من خلالها إمكانية الاعتماد على روايتهم و قبولها.

كأن يكون أحدهم من مشايخ الإجازة، و قد فصل المصنف القول في مشايخ الإجازة و علو مقامهم بحيث يراهم في غنى عن التوثيق لأنهم فوق مستوى التوثيق.

أو لرواية الأجلة المعروفين بصدقهم و وثاقتهم عنهم.

و من أمارات التوثيق بالمعنى العام المعتمدة في هذا الحقل، أن يكون المضعّف هو ممن ذكره الشيخ الطوسي - قدس سره الشريف - في أصحاب الصادق عليه السلام لتصريح العلماء بما قام به ابن عقدة من تأليف كتاب في الرجال جمع فيه أربعة آلاف رجل كلهم من الثقات من أصحاب الإمام الصادق عليه السلام، و من البداهة أنّ كتب الرجال الشيعية - بما فيها رجال

الشيخ- لم يبلغ أصحاب الإمام الصادق عليه السلام فيها هذا العدد، فيكون ذلك قرينه على التوثيق فيما يراه المصنف.  
ومنها: تصحيح العلماء القدامى و المتأخرين- لا سيما العلامة الحلي- قدس سره الشريف- لطرق وقع فيها أمثال هؤلاء الذين  
ضعفوا أو حكى تضعيفهم فى كتب الرجال.

↑↓

ص: ٤٥

ومنها: اعتماد المصنف على تصريح علماء الشيعة الأوائل بالأخذ بمرويات بعضهم، لا سيما الشيخ المفيد، و الطوسى و  
أضرابهما.

ومنها: ترجيح الأخبار الرجالية التى تفيد التوثيق على غيرها لمسوغات كثيرة و أسباب علمية بسط الكلام عنها فى محله.  
ومنها أيضا: رواية أصحاب الإجماع عن شخص تعدد من أمارات الوثاقة له بالمعنى العام.  
أو رواية من صرحت كتب الرجال بأنه لا يروى إلا عن ثقة، عنه.

وقد يجد المصنف- أحيانا- فى تضعيفات بعض من عرف بالتعصب من أهل السنة لرجال الشيعة قرينه على التوثيق لا سيما و أن  
المعروف عن بعضهم تضعيف من اشتهر بولايه و انقطاعه لأئمة أهل البيت عليهم السلام، و عدّه من الضعفاء لا لشيء البتة و إنما  
لكونه داعية إلى الحق الذى يسمونه (الرفض) كما هو الحال فى علم الشيعة جابر الجعفى- رضوان الله تعالى عليه- و مؤمن  
الطاق الذى أطلق عليه رجالهم: شيطان الطاق!!.

ولهذا يعدّ المصنف مدحهم- النادر- لرجال الشيعة كقدحهم لا نفع فيه و لا ضرر كما فى شرحه للطريق رقم [٩٧].  
إلى غير ذلك من الأمور الأخرى الكثيرة التى اعتمدها النورى- قدس سره- فى مقام التوثيق و التى يطول المقام هنا بايضاحها و  
التعريف بها، لذا نتركها روما للاختصار.

وقد يضطر المصنف إلى الإطالة فى بيان وثاقة بعض هؤلاء الرواة، لا سيما من حفلت ترجمته بكثرة الأقوال فى كتب الرجال مع  
الاختلاف الحاصل بينهم فى توثيقه و اعتباره ما يرويه من الأحاديث، كما هو الحال فى أحمد بن هلال، و سهل بن زياد و  
غيرهما.

و من منهج المصنف فى دراسته لرجال مشيخه كتاب من لا يحضره

↑↓

ص: ٤٦

الفقيه أنه يهتم بتدوين اسم الراوى كاملا، مع بيان نسبه، و ولائه، و مذهبه إن كان ممن ينتسب إلى المذاهب الفاسدة كالواقفية  
أو الفطحية و غيرهما.

مع التأكيد على من اتفق معه فى الاسم و المعاصرة، و كيفية التمييز بينهما، منبها على السهو أو الغلط الحاصل فى ضبط الاسم  
أحيانا، مع الإشارة إلى من روى عنهم أو روى عنه و من نبغ من أسرته فى العلم و الرواية، و لم ينس أيضا ذكر مصنفاته، و ربما  
نّبه إلى طرق النجاشى و شيخ الطائفة- قدس سرهما- إليها، كل ذلك مشفوعا بعدد جم من رواياته فى كتب الحديث  
المشهوره، و تسمية من روى عنه، فان كان مقلا من الرواية نّبه عليه، و إن كان مكثرا أطال فى بيان مروياته و أكثر من الحديث  
فى ترجمته و بيان حاله.

و لتمكن المصنف- رحمه الله- فى فن الرجال، نراه لا يكاد يدع من أقوال علماء الرجال قولاً واحداً فيمن تناوله بالبحث إلا و  
ناقشه، حيث يستعرض فى مقام خلاصة الرأى فى الراوى جميع وجوه الذم فيه، و قد يستخلص منها- فى الغالب- بفظنه و ذكاء

وجوها تضاد الدم، وقد يحملها على محامل أخرى جديرة بالعناية والاهتمام لما فيها من موافقه قول القادح للموثق. ومن جمله ما يلفت نظر القارئ الكريم في هذه الفائدة عنائه مصنفها- قدس سره- بدراسة و تحقيق ما نسبه علماء الرجال من عامية و وقف- و نحوهما- إلى بعض الرواة.

أما نسبة الغلو إلى البعض الآخر، فقد اهتم بها اهتماما ملحوظا و قد ردها بحجج قوية مشفوعة بالتحقيق العلمي الرائع في مواضع متعددة من هذه الفائدة، بما يمكن معه استخلاص رأيه النهائي في بيان الأسباب الداعية إلى اتهام بعض الرواة بمسألة الغلو، بأنها نتيجة روايتهم لجمله من الأخبار الدالة على جلاله قدر الأئمة من أهل البيت عليهم السلام مع ان مروياتهم تلك

↑↓

ص: ٤٧

ليس فيها من الغلو شيئا كما هو الحق في عدد من الرواة الذين نزهت ساحتهم من هذه التهمة، هذا فضلا عن إطلاق البعض لهذه النسبة على ما لا يستلزمها أصلا، كل ذلك بسبب الاحتياط و التشدد و التنفير من الغلو و روايته. كما اهتم المصنف في هذه الفائدة ببعض المباحث الدرائية في مصطلح الحديث التي فرضت عليه لاتصالها بمن ترجم إليه من الرواة.

منها: دراسة بعض ألفاظ الجرح و التعديل و دلالاتها.

و منها: الاهتمام بدراسة بعض ألفاظ نقل الحديث، لا سيما ما دلّ منها على جهالة حال المروى عنهم التي تلحق الحديث بصنف المراسيل.

و منها: مسألة الاحتجاج بالحديث المرسل، و آراء العلماء في ذلك، حيث اهتم به كثيرا كما في ترجمته محمّد بن أبي عمير- رضی الله تعالى عنه-.

و منها: دلالة بعض الألفاظ و العبارات على التوثيق الإجمالي أو المدح العام، كتكنية الامام عليه السلام لأحد الأصحاب، أو ترضيه و ترحمه عليه، و قد يتوسع في دلالة ترضى و ترحم غير الامام عليه.

و منها: تصنيف الحديث إلى صحيح و حسن و موثق و ضعيف عند المتأخرين، و الإشارة السريعة إلى كل صنف من أصنافه، إلى غير ذلك من الأمور المهمة المتفرقة الموثقة في ثنايا تراجم رجال مشيخة الفقيه.

و بعد أن فرغ المصنف من شرح طرق الصدوق في هذه الفائدة، شرع- رحمه الله- بتنظيم فهرس تفصيلي- مرتبا على الحروف- لأهم ما ورد من التراجم الرجالية التي بلغت زهاء مائتين و تسعة عشر ترجمة، علما بأنه قد ترك ذكر الكثير من الرواة الذين لم يتوسع بتراجمهم.

ثم بين بعد ذلك مشايخ الصدوق مرتبين على الحروف فبلغوا زهاء

↑↓

ص: ٤٨

مائتين و أربعة مشايخ.

و أخيرا اختتم هذه الفائدة ببيان عدد أخبار «كتاب من لا يحضره الفقيه» و عدد مراسيله موزعة على الأبواب، موضحا من أرسل الحديث من رواة «الفقيه» و رأيه في هذا الإرسال.

↑↓

ص: ٤٩

في هذه الفائدة تصنيف تام- من حيث الصحة و عدمها- لكل طرق الشيخ الطوسي (ت/ ٤٦٠هـ)- قدس سره الشريف- في كتابه التهذيب.

و لما كانت مشيخة التهذيب- التي سيأتى الحديث عنها لاحقا- هي نفس مشيخة الاستبصار، كان لا بدّ من التعرض لطرق الشيخ التي نص عليها في الاستبصار، و حيث ان الفهرست قد اشتمل على ما يقرب من ألف طريق للشيخ إلى أرباب الأصول و المصنفات التي أخرج عنها في التهذيب كان لا بدّ من الرجوع إلى هذه الطرق بغية الوصول إلى معرفة ما لم يذكره منها في مشيخة التهذيب.

و من هنا جاءت عناية الأعلام بدراسة جميع طرق الشيخ في هذه الكتب الثلاثة: «التهذيب، و الاستبصار، و الفهرست» و عدم الفصل بينها إذ من الممكن الحكم بصحة طريق ضعيف في واحد منها بلحاظ ما في الآخر، لا سيما و ان الشيخ- رضى الله تعالى عنه- قد أحال في مشيخة التهذيب- كما سيأتى- إلى طرقه في الفهرست.

و من بين هؤلاء الأعلام الذين اهتموا بمثل هذه الدراسة هو المصنف- قدس سره- كما سيتضح من التعريف لهذه الفائدة. ابتدأها المصنف- قدس سره- بالإشارة السريعة إلى موقع كتاب التهذيب بين كتب الحديث الأخرى عند فقهاء الشيعة الإمامية، فهو أعظمها في الفقه منزلة، و أكثرها منفعة، إذ لا يمكن استغناء الفقيه عنه لما اشتمل عليه من الفقه و الاستدلال، و التنبه على الأصول و الرجال، و التوفيق بين



ص: ٥٠

الأخبار، و الجمع بينها بشاهد النقل و الاعتبار، إلى غير ذلك من المميزات الأخرى لهذا الكتاب التي لم يحوها كتاب غيره في بابها.

و بعد الإشارة إلى أهمية التهذيب و منزلته، انتقل إلى بيان طريقة شيخ الطائفة- رضى الله تعالى عنه- في رواية أحاديث العترة الطاهرة عليهم السلام مبينا عدم جريانها على نسق واحد في كتابيه: التهذيب و الاستبصار.

فهو- رضى الله تعالى عنه- قد يعتمد طريقة ثقة الإسلام الكليني تارة بأن يذكر جميع رجال السند فيهما ابتداء من شيخه و انتهاء الراوى عن المعصوم عليه السلام و هذا غالبا ما يكون في أوائل الكتابين، و تارة يعتمد طريقة الصدوق في «من لا يحضره الفقيه» فيقتصر على ذكر بعض رجال السند ممن بعدوا عن عصره، و ذلك بحذف صدر السند لغرض الاختصار، و هذا غالبا ما يكون في أواخر الكتابين، ثم يستدرك- في نهاية المطاف- على ما حذفه من الإسناد بخاتمة يبين فيها طرقه إلى من روى عنه من المشايخ بصورة التعليق، لكي يتم من خلال ذلك وصل سلسلة السند بينه و بين الراوى عن المعصوم عليه السلام إلا أنّ هذه المشيخة لم تكن مستوعبة لكل الطرق المعلقة، و لم يكن الشيخ غافلا عن هذا و إنما ترك تفصيله إلى فهارس الشيوخ المصنفة لرواية الأصول و المصنفات التي نقل الشيخ منها و لم يذكر طرقه إلى أصحابها، و من بين هذه الفهارس التي أحال إليها كتابه المعروف بالفهرست.

و لما كان ميرزا محمد الأردبيلي (ت/ ١١٠٠هـ)- قدس سره- قد أعدّ رسالة درس فيها طرق الشيخ- رضى الله تعالى عنه- في كتبه الثلاثة، و أطلق عليها اسم: «رسالة تصحيح الأسانيد» ثم اختصرها في الفائدة الرابعة من فوائد كتابه المعروف ب «جامع الرواة»، لذا اختار المصنف- قدس سره- هذه الرسالة من بين نظائرها المعدّة لهذا الغرض، نظرا لما امتازت به عن

غيرها من فوائد مهمة تعرب عن تضلع الميرزا الأردبيلي - رحمه الله تعالى - بهذا الحقل من البحث و الدراسة، فأورد مختصرها كاملا في هذه الفائدة، مشيرا إلى منهج مؤلفه الأردبيلي - رحمه الله تعالى - بعد اطرائه على ما قام به من جهد عظيم في معرفة أحوال أحاديث التهذيبيين و ذلك برجوعه إلى مشيختهما مع الفهرست.

و قبل بيان جهد المصنف في هذه الفائدة، و ما طرحه من آراء فيها، يحسن بنا أن نبين - باختصار - الهيكل العام لرسالة تصحيح الأسانيد، فنقول:

اشتملت هذه الرسالة على نحوين من الدراسة، و هما:

الأول: دراسة طرق الشيخ في المشيخة § تقدم القول بأن مشيخة التهذيب و الاستبصار واحدة، و هو كذلك، إلا أننا وجدنا - في سير التحقيق - اختلافا يسيرا جدا بينهما و ذلك بتشعب طريق واحد في أحدهما إلى طرق أكثر مما تشعب إليه ذلك الطريق في الآخر، و هذا لا يضر بوحدة المشيختين، كما نبهنا عليه في محله. § و الفهرست.

الثاني: البحث في الطرق المذكورة في كل من التهذيب و الاستبصار.

أمّا الأول: فيتلخص نشاط الأردبيلي فيه بثلاثة أمور و هي:

١- الحكم بالصحة على الطريق المتفق على صحته.

الحكم بالضعف على الطريق المتفق على ضعفه.

٣- ترك الحكم على الطريق المختلف فيه عند عدم إمكان الترجيح، مع ذكر اسم الراوي الذي بسببه صار الطريق مختلفا فيه.

و قد شمل هذا النحو جميع طرق الشيخ في المشيخة و الفهرست إلا ما استسغ تركه § كأن يترك فرعا من الطريق لا أصلا، أو يختار - أحيانا نادرة - أصح الطريقتين إلى راو واحد، و يدع الآخر. § كما نبهنا عليه في محله.

أمّا الثاني: فهو يرتبط ارتباطا وثيقا بالطرق الضعيفة، و المرسله، و المجهولة إلى المشايخ في المشيخة و الفهرست، و ان كان محور البحث ليس فيها أصلا، لاختصاصه بالمتابعة و الاستقصاء التام لكافة ما ذكره الشيخ إلى هؤلاء المشايخ من طرق متصله الاسناد (صحيحة، أو حسنة، أو موثقة) في أصل التهذيب و الاستبصار، لكي يقارن هذه بتلك، و حينئذ يخرج الضعيف من حيزه، و يتصل المرسل، و يعرف المجهول، و لهذا لا يذكر - في الغالب - في رسالته طريقا صحيحا، أو حسنا، أو موثقا من أصل الكتابين لمن كان الطريق إليه صحيحا في المشيخة أو الفهرست. و هذا العمل الممتاز الذي خدم به الأردبيلي - قدس سره - أحاديث الكتابين لم يسبقه أحد إليه بهذا الشكل المستوعب فيما نعلم.

أمّا دور المصنف النوري - رحمه الله تعالى - في هذه الفائدة، فقد اختصره هو بعبارة واحدة قبل شروعه بنقل ما في رسالة تصحيح الأسانيد، فقال:

«و ربما نبهت على فائدة في بعض الطرق أدرجتها بقولي: قلت، و في آخره: انتهى».

ثم شرع بعد ذلك بنقل طرق الشيخ على نحو ما في مختصر رسالة تصحيح الأسانيد.

هذا و يمكن الوقوف على جهد المؤلف في هذه الفائدة، حيث ضمنها بكثير من الفوائد المهمة التي حملته على قطع الرسالة بين حين و آخر كما نبه عليه، و ذلك بلحاظ تعليقاته المصدرة بقوله: (قلت)، و لعل أهمها ما يأتي:

١- التأكيد- أحيانا كثيرة- على وثاقه من حكم بسببه على الطريق بالضعف و ذلك بالرجوع إلى كتب الرجال.

٢- محاولته في وصل بعض الطرق التي حكم عليها بالإرسال.



ص: ٥٣

٣- الإشارة إلى حكم المشهور على بعض الطرق، و حكمها عنده، مع بيان السبب الداعي إلى الحكم بخلاف المشهور.

٤- التنبيه على وثاقه أو حسن بعض الرواة في جامع الرواة مع تضعيف بعض الطرق بسببهم في رسالة تصحيح الأسانيد سهوا.

٥- بيان رأيه في الطرق المرسله، إذا كان المرسل من أصحاب الإجماع.

٦- مخالفة صاحب الرسالة في حكمه بالاتحاد بين راويين، و بيان التعدد بوجه كما هو الحال في محمّد بن جعفر الأسدي الذي

حكم الأردبيلي باتحاده مع محمّد بن جعفر الرزاز.

٧- التوسع- أحيانا- في بيان بعض الأمور المتعلقة بالرواة الذين حكم عليهم بالضعف أو الجهالة، بما يؤكد من خلالها على

حسن حالهم.

٨- التنبيه على خلو مشيخة التهذيب من بعض الطرق التي نصت الرسالة على وجوده فيها، و هذه الملاحظة مهمة جدا، إذ صرح

الأردبيلي- رحمه الله تعالى- بوجود بعض الطرق في المشيخة و لا أثر له فيها فعلا، و قد تكرر ذلك منه بما يقرب من مائة مورد

تقريبا، و من البعيد جدا أن تكون كل هذه التصريحات من سهو القلم.

هذا، و لم نهتد- بعد طول البحث و التأمل- إلى السر في ذلك، و ربما قد نبحت الموضوع في مقال مستقل بشكل مفصل.

٩- التصريح بأن الحكم بالضعف أو الجهالة على بعض طرق الشيخ إلى المصنفات و الأصول في الفهرست لا يضر بعد وصول

هذه الكتب سالمه إلى عصر المصنف، و قيامه بشرح حالها بما يؤكد الاعتماد عليها كما مر في الفائدة الثالثة.

١٠- الاهتمام ببيان ما في فهارس الشيوخ المصنفة لروايات الأصول



ص: ٥٤

و المصنفات، حيث أحال إليها الشيخ الطوسي- قدس سره- كما تقدم.

و من هذه الفهارس التي رجع إليها المصنف لمعرفة تلكم الطرق هي:

مشيخة الصدوق، و مشيخة أبي غالب الزراري المفصلة في رسالته المعروفة في آل أعين، و مشيخة النجاشي في كتابه المعروف

برجال النجاشي.

و قد أكثر المصنف الرجوع إلى هذه الكتب الثلاثة.

١١- بيان سبب حكم الأردبيلي- رحمه الله تعالى- على بعض الطرق بالضعف أو الإرسال أو الجهالة، و إبداء الرأي في

ذلك أحيانا.

١٢- كثرة الإحالة من المصنف إلى ما تقدم في الفوائد السابقة من تراجم الرواة و شرح حال كتبهم، إذ لا يمكن التعقيب بما

ذكره فيها على من ضعف هنا في هذه الفائدة، و بهذا فقد ربط أكثر الطرق الضعيفة أو المجهولة بما فصله في الفوائد السابقة عن

رجال هذه الطرق.

هذا و بعد فراغه من تتبع طرق الشيخ و التعليق عليها تبه على أربعة أمور- جعلها خاتمة لهذه الفائدة- و هي:

التنبيه الأول: الرد على تضعيف الأردبيلي- رحمه الله تعالى- لبعض الطرق ردا إجماليا، إذ التعرض لكل حكم بالتفصيل يوجب



الاطناب الممل.

التنبيه الثاني: البناء على إحراز وثاقه مشايخ الإجازة بحصول الظن من الامارات على ذلك، مع التصريح بعدم قوله بأن مشيخه الإجازة تعدّ من أمارات التوثيق.

ثم نبه إلى ما تقدم من أمور في الفوائد السابقة و التي يمكن من خلالها الحكم بوثاقه مشايخ الإجازة، مشيراً في هذه الفائدة لأهمها لكثرة الحاجة إليها.

التنبيه الثالث: رأيه فيما يخص أبواب الزيادات في كتاب التهذيب،

↑↓

ص: ٥٥

مع نقله لكلام المحدث الجزائري و مناقشته.

التنبيه الرابع: في بيان عدد الأحاديث و الأبواب في كتاب التهذيب.

↑↓

ص: ٥٦

### الفائدة السابعة في ذكر أصحاب الإجماع و عدّتهم

في هذه الفائدة بحث مبسوط عن المصطلح الرجالي المعروف عند الشيعة الإمامية ب: (أصحاب الإجماع) تناول فيه المصنف الأمور التالية:

الأول: في نقل أصل العبارة: (أصحاب الإجماع) و بيان مصدرها، و فيه بيان كونهم على ثلاث طبقات و هي:

الأولى: من أصحاب الإمام الباقر (ت/ ١١٤ هـ) عليه السلام.

الثانية: من أصحاب الإمام الصادق (ت/ ١٤٨ هـ) عليه السلام.

الثالثة: من أصحاب الإمام الكاظم (ت/ ١٨٣ هـ) عليه السلام.

الثاني: في بيان عدد أصحاب الإجماع و الاختلاف الحاصل بين العلماء في عددهم، و قد نقل المصنف في المقام كلمات الكشي، و ابن داود، و المجلسي، و الأسترآبادي، و الحائري، و الداماد، و الكني.

الثالث: تفصيل موقف علماء الشيعة من هذا الإجماع، و قد ابتدأ بموقف الشيخ الطوسي - قدس سره الشريف - مؤكداً على تلقي الشيخ لهذا الإجماع بالقبول، و قد استدل على ذلك بوجه نشير إليها اختصاراً.

منها: ما ذكره السيد ابن طاوس من أن ما اختاره الشيخ الطوسي من رجال الكشي - الذي هو الأصل لهذه العبارة - يمثل مختاره و مرضيه و مقبوله، لأنه اختصر الكثير منه، فلا بدّ و أن يكون قد أثبت ما يراه صحيحاً.

و قد يرد هذا الاستدلال بوجود روايات قدح في رجال الكشي بحق من وثقهم الشيخ في الرجال و الفهرست، و لو كانت مرضية و مقبولة من قبل الشيخ لما كان لتوثيق من وردت بحقه معنى غير التهافت، و هذا ما لا يقوله أحد.

↑↓

ص: ٥٧

و منها: ما استفاده المصنف من كلام للشيخ الطوسي في عدّة الأصول لدعم تلقي الشيخ لهذا الإجماع بالقبول.

و منها: ما يخص رأى الشيخ في عبد الله بن بكير - و هو من أصحاب الإجماع - و دعوى الإجماع على تصحيح ما يصح عنه.

ثم بين المصنف موقف ابن شهر آشوب، و العلامة الحلى، و ابن داود، و الشهيدين الأول و الثانى، فى كلام طويل محيلا إلى كلمات غيرهم من الأعلام كبهاء الدين العاملى، و المحقق الداماد، و المجلسيين، و صاحب الذخيرة، و الكاظمى، و الطريحي، و غيرهم من الأعلام.

الرابع: فى بيان وجه حجيه هذا الإجماع بعد وضوح عدم كون المراد منه هو الإجماع المصطلح الكاشف عن رأى الامام المعصوم عليه السلام بأحد الوجوه المذكورة فى محله.

ثم بين المصنف - قدس سره - من ذهب من العلماء إلى أن هذا الإجماع دلّ - بالدلالة الالتزامية - على أن أصحاب الإجماع هم فى أعلى درجات الوثاقه، مؤكدا أن هذا القول إنما يتم فيما لو كان مفاد العبارة المنقولة عن الكشى (وثاقتهم) و أما على ما هو المشهور من كون المراد (صحة أحاديثهم) بالمعنى المصطلح عند القدماء فلا دلالة التزامية فى المقام.

و لهذا اختار - قدس سره - فى بيان وجه الحجية لهذا الإجماع هو إجماع الأصحاب على اقتران أحاديث (أصحاب الإجماع) بما يوجب الحكم بصحتها.

الخامس: حول تفسير عبارة: (تصحيح ما يصح عنهم) التى أطلقت فى حق جماعة.

حاول المصنف استقصاء أقوال من سبقه من العلماء فى مجال تفسيرها، و حصرها بأربعة أقوال، سنشير إليها فى غاية الاختصار و هى:

↑↓

ص: ٥٨

القول الأول: و يمثله المحقق الداماد، و خلاصته: عدم الحكم بصحة الحديث المنقول عنهم و نسبته إلى أهل البيت عليهم السلام من دون اعتبار العدالة فيمن يروون عنه، فالصحيح إذن هو الرواية لا المروى.

و قد ردّه المصنف ردا جميلا و ذلك بتفسيره (ما) الموصولة فى قولهم (ما يصح عنهم) بما يربطها بمتن الحديث لا سنده حتى تكون بمعنى صحة الرواية لا المروى.

القول الثانى: أنها لا- تفيد أكثر من كون الجماعة ثقات، و قد نسب هذا القول إلى القيل فى كلام الأستاذ الأ- كبير الوحيد البهبهانى.

و ناقشه المصنف بأن العبارة تختلف عن قولهم (ثقة) مع وضوح التغاير و التباين بين مفاد قولهم و العبارة. ثم نقل كلمات كثير من الأعلام مرجحا ما قاله صاحب الفصول الغروية فى المقام.

القول الثالث: المراد هو صحة ما رووه حيث تصح الرواية إليهم و لا يلاحظ ما بعدهم إلى المعصوم عليه السلام و هذا هو ما نسب إلى المشهور كما فى الرواشح، و صرح به بهاء الدين العاملى، و الوحيد البهبهانى، و حجة الإسلام الشفتى، و هو مما كان قد بنى عليه العلماء الأعلام كالعلامة و ابن داود و الشهيد الثانى و المجلسيين و غيرهم رضى الله تعالى عنهم.

القول الرابع: المراد هو توثيق الجماعة و من بعدهم، و هذا القول و القول الثانى هما من فروع القول الثالث و هو قول المشهور الذى اختاره المصنف و استدل عليه بوجوه كثيرة لا مجال فى تفصيلها.

ثم عزج بعد ذلك على توضيح معنى الصحيح عند القدماء مع بيان أمارات الصحة عندهم بما يستفاد منه الاطمئنان بدعوى انحصار مصطلح الصحيح فى خبر الثقة و لو من غير الإمامى. و قد استدل بجملته من الأدلة على إثبات كون المناط فى الصحة

عندهم حالات نفس السند من غير

↑↓

ملاحظة اقتترانه بأمر خارجي.

كما بحث المصنف في هذه الفائدة ما يفرق بين عمل القدماء بالحسن أو الضعيف مع الشهرة، بما يدل على أن هذين الصنفين من الحديث غير داخلين في الصحيح عندهم، وإنما سبب العمل بالضعيف أحيانا هو لانجباره بالشهرة رواية كانت أو فتوى، إلا أنه اختار دخول الكثير من الأحاديث الحسان في قسم الصحاح عندهم على ما سيبينه في فوائد لاحقة. ردّ المصنف في هذه الفائدة على من ذهب إلى نقد طريقة القدماء في حكمهم بالصحة على بعض الأحاديث بأسباب لا تقتضى بنظره ذلك.

كما ردّ أيضا على من تأمّل في كون الصحيح بالمعنى المصطلح الجديد فردا من الصحيح بالمعنى الأعم مع احتمال الفرق بينهما.

وقد بحث المصنف أيضا عن القرائن التي يصير بها خبر الواحد حجة، وقسم تلك القرائن على قسمين: القرائن الداخلية: ويعنى بها الوثيقة بالمعنى الأعم، أو العدالة بالمعنى الأعم - أي: عدالة كل راو على مذهبه - ويعبر عنها تارة بالوثيقة بالمعنى الأعم، و أخرى بالمعنى الأخص، فيدخل فيها الايمان على اختلاف المذاهب، وغيرها من الثبت و الضبط. و القرائن الخارجية: و هي مطابقة الخبر لأكثر ما في الأصول الثابتة، أو كثرة رواة الخبر و غير ذلك مما تقدمت الإشارة إليه في الفوائد السابقة.

ثم فرق بينهما على أساس اتصاف الراوى بالأولى، و دخول خبره في صنف الحجة بما يمكن الحكم بصحة حديثه من جهتها مطلقا.

بخلاف الثانية التي لا يمكن الحكم بصحة حديث الراوى إلا بعد الوقوف على اقتترانه بها، لأنها أوصاف لنفس الخبر و لا يمكن تصحيحه دون اتصافه بها، و قد جعل بحثه عن تلك القرائن تمهيدا للقول بأنه لو صحت

↑↓

أعمية صحيح القدماء فإنه لا يكون من جهة القرائن الخارجية و إنما من جهة القرائن الداخلية للخبر، و ذلك لوجهين:

أحدهما: حكم الأصحاب بصحة كل ما صح عن أصحاب الإجماع من غير تخصيص بشيء.

الآخر: إن جل الأحاديث تنتهى إلى أصحاب الإجماع، و فى هذا الوجه مقارنة لطيفة بين ما وصل للشيعه من أحاديث أهل البيت عليهم السلام و بين ما قاله أصحاب الأئمة عليهم السلام فى عدد ما يحفظون من أحاديثهم. ثم نقل بعضا من كلمات الأوائل - قدس سرهم - بما يدعم به هذا الوجه، حتى انتهى به البحث إلى اختيار دلالة ما ذكر عن أصحاب الإجماع على وثاقتهم و وثاقة من بعدهم إلى المعصوم عليه السلام مطابقة أو التزاما على مسلك المشهور، ثم نبه على أمور ثلاثة:

الأول: فى بيان المراد من الوثيقة المستفاد من الإجماع، و دلالة الإجماع عليها.

الثانى: تأكيد كون أعظم أصحاب الأئمة عليهم السلام لا يفتون و لا يقولون شيئا ما لم يسمعه منهم عليهم السلام.

الثالث: فى ذكر جماعة من الثقات - دون أصحاب الإجماع - وصف حديثهم بالصحة، مع بيان دلالة قولهم: صحيح الحديث.

↑↓

## الفائدة الثامنة في ذكر أمانة عامة لوثيقة المجهولين من أصحاب الإمام الصادق عليه السلام

هذه الأمارات العامة التي اعتمدها المصنف كثيرا في توثيق ما لم يوثق من أصحاب الإمام الصادق عليه السلام في كتب الرجال الواصلة إلى عصره، و أفرد لها هذه الفائدة، خلاصتها ما قام به الشيخ الثقة الجليل القدر و العظيم المنزلة أحمد بن محمد بن سعيد الهمداني الكوفي أبو العباس المعروف بابن عقدة الزيدى الجارودي الحافظ (٢٤٩-٣٣٣ هـ) من تأليف كتاب ضخّم في الرجال جمع فيه من ثقات أصحاب الإمام الصادق عليه السلام أربعة آلاف رجل، مع التنصيص منه على وثاقتهم، و قد وردت الإشارة إلى كتاب ابن عقدة في سائر كتب التراجم القديمة و الحديثة.

بيد أن المذكور من أصحاب الإمام الصادق عليه السلام في رجال الشيخ (ت/ ٤٦٠ هـ) - و هو أوسع كتاب رجالي في تسمية أصحاب الأئمة عليهم السلام بحسب الأبواب - هو أقل مما ذكره ابن عقدة و نص عليه سائر العلماء، حيث بلغوا في رجال الشيخ (٣٢٢٤) ثلاثة آلاف و مائتين و أربعة و عشرين راويا، من بينهم أربعة عشر رجلا ممن لم يسمّ (روى بواسطة عن الامام الصادق عليه السلام) و ثلاث عشرة امرأة من النساء الروايات عنه عليه السلام هذا مع عدم مراعاة المكرر ذكره منهم أو المتحد مع غيره. و هذا العدد يقل عما ذكره ابن عقدة بسبعمائة و ستة و سبعين اسما.

إلا أنّ ما احصاه المصنف من أصحاب الإمام الصادق عليه السلام في رجال الشيخ، يقل عمّا ذكرناه بمائة و أربعة و سبعين اسما، و قد يؤول هذا



ص: ٦٢

الفارق إلى إسقاطه من لم يسمّ منهم، مع حذفه المكرر و المتحد مع غيره.

و إذا علمنا أن الشيخ الطوسي لم ينص على وثاقه كل من ذكره بل اقتصر على عدد قليل منهم، و ترك أغلبهم حتى صاروا بحكم المجهولين في الظاهر، بل و ضعف عددا آخر منهم مع ضياع كتاب ابن عقدة - و هذا مما يؤسف عليه حقا و يحزّ في النفوس ألما مع أنه ليس الكتاب الرجالي الأول المفقود - أصبح الوقوف عند هذه الأمانة، و إطالة النظر في مؤداها، و إجاله الفكر في مفادها من المطالب الرجالية المهمة عند علماء هذا الفن و منذ أمد بعيد يكاد يقترب من عصر ابن عقدة نفسه.

حيث وردت الإشارة إليها تلميحا أو تصريحاً في كثير من كلمات الأعلام - رضى الله تعالى عنهم - كالشيخ المفيد، و شيخ الطائفة، و محققها و علامتها الحلين، و ابن شهر آشوب، و الشيخ محمد بن علي الفتال، و السيد النيلي، و الشهيد الأول، و الشيخ حسين والد الشيخ البهائي، و التقى المجلسي، و المحقق الداماد و غيرهم مما فصله المصنف في هذه الفائدة، و قد استفاد من مجموع كلماتهم - زيادة على ما حققه في المقام - وثاقه جميع من ذكره الشيخ في باب أصحاب الإمام أبي عبد الله جعفر بن محمد الصادق عليهما السلام.

ثم بين المصنف موقف الشيخ النجاشي الرجالي الشهير من كتاب ابن عقدة، و ما ذكره في كتابه - المعروف برجال النجاشي - من أصحاب الإمام الصادق عليه السلام مع إشارته في تراجم الكثير منهم إلى وثاقتهم عند ابن عقدة و الأخذ بهذا التوثيق.

كما بين أيضا موقف شيخ الطائفة من هذا الكتاب، مشيرا إلى أن ما ذكره الشيخ قد أخذ من كتاب ابن عقدة حرفيا.

ثم ذكر بعد ذلك اعتماد المحقق الداماد على هذه الأمانة و تصريحه



ص: ٦٣

بوثاقه ما لم يوثقه الشيخ، ناقلا كلامه في مجال معرفة المجاهيل، و طعنه بمن يضعف الرجال لأوهى الأسباب و من غير تحصيل، و قد أيده المصنف غاية التأييد.

ثم تبه على أمور مهمة، نشير إليها باختصار و هي:

الأول: في بيان كيفية استقصاء أصحاب الأئمة عليهم السلام و طريقة العلماء في ذلك، و قد حقق المصنف سبب النقص الحاصل في عدد أصحاب الإمام الصادق عليه السلام في رجال الشيخ عما هو عليه في رجال ابن عقده و انتهى إلى نتائج مهمة حريه بوقوف الباحثين- من ذوى الاختصاص- عليها.

الثاني: في مجال تزكية العدل الإمامي لغيره من غير تعرضه أو غيره لمذهبه، كقوله: «فلان ثقة» مع بيان دلالة هذه الكلمة، و علاقتها بقول سائر العلماء بأن ابن عقده الحافظ جمع أربعة آلاف ثقة من أصحاب أبي عبد الله الصادق عليه السلام. كما سلط الإيضاح على توثيق المزكى العادل غير الإمامي لعلاقة ذلك بابن عقده نفسه لكونه زيديا جاروديا، و ناقش من يستشكل على هذا التوثيق أو يتوقف عن الاعتماد عليه، و قد أجاد في مناقشته معتمدا على وجوه في الرد بسط القول فيها، مع الاستفادة الملحوظة من أقوال العلماء، و من توثيقات شيخ الرجالين النجاشي ذات العلاقة بتوثيقات ابن عقده بما يستخلص منها حصول الوثوق و الاطمئنان بخبر من وثقه ابن عقده، و في هذا- على رأى المصنف- كفاية لمن اقتصر في الحجته من الأخبار بالموثوق بصدورها من جهة السند.

الثالث: و هو من أهم ما ذكره من الأمور التي وّد التنبيه عليها، لتعلقه بمسألة تعارض الأخذ بهذه الأمانة مع تضعيفات الشيخ الطوسي قدس سره

↑↓

ص: ٦٤

الشريف- لعدد من أصحاب الإمام الصادق عليه السلام في كتابيه: الرجال و الفهرست.

و قد أجاب المصنف عن تضعيفات الشيخ بوجوه ثلاثة هي باختصار:

١- سلامة المقدمات التي توصل بها إلى هذه الأمانة، و لا يضر حينئذ خروج بعض الأفراد منها، و لو لم يصح الأخذ بهذه الأمانة لكان شذوذ فرد من قاعدة يعد نسفا لها، و هذا ما لم يقل به أحد.

٢- حمل معنى الضعف بما لا ينافي الوثاقه عند المتقدمين، أما ما كان من الضعف منافيا لها بشكل لا يحتمل التأويل كما هو الحال في أبي الخطاب مثلا فقد فصل جوابه في الوجه الثالث.

٣- اختلاف الموثق مع الجراح تبعا لاختلاف حال الراوى، بمعنى: نظر الموثق إلى الراوى في أيام استقامته فوثقه، و نظر الجراح إليه في أيام اعوجاجه و انحرافه عن الحق فضعفه.

↑↓

ص: ٦٥

### الفائدة التاسعة في الأخبار الحسنة و الألفاظ الدالة على التوثيق و أمارات الوثاقه

تعرض المحدث النورى- رحمه الله تعالى- في هذه الفائدة إلى بحث مهم قلما اعتنت به كتب الدراية قبله، ألا- و هو كيفية اقتراب الحديث الحسن من الحديث الصحيح، مع مراعاة موقف المتأخرين الذين قالوا بعدم حجيه الحسن لاشتراطهم في حجيه الخبر عداله رواته. مع بحثه عما دلّ من الألفاظ على التوثيق، و كشف النقاب عن الأمارات الدالة على الوثاقه.

و قد مهّد المصنف لبيان حقيقة هذه المسائل بأمرين مهمين، وهما:

الأول: اختلاف العلماء في معنى العدالة الشرعية و اتفاقهم على ترتيب آثارها بحق من ثبت حسن ظاهره.

الثاني: اتفاق أهل الدراية على دلالة بعض ألفاظ التعديل و بعض ألفاظ المدح، و عدّهم الحديث من جهة من قيل بحقه لفظ تعديل متفق عليه صحيحا، و حسنا إن كان اللفظ المتفق عليه لفظ مدح. هذا مع تصريحهم بأن مثل (شيخ الطائفة) أو (عميدها) أو (رئيسها) و نحو ذلك من الألفاظ إنما تستعمل للمشاهير من أقطاب المذهب ممن يستغنى عن التوثيق.

ثم تعرض بعد ذلك إلى عدّهم حديث بعض الأعظم حسنا، متخذا من الشيخ إبراهيم بن هاشم القمي مثلا على ذلك، لعدم النص عليه بالوثاقة بل بالمدح المعتد به. و قد ناقش هذا المدح مبينا عدم تخلفه عن حسن الظاهر بستر المعاصي و اجتناب الكبائر و أداء الفرائض و الاستقامة في القول و الفعل مما يعد كاشفا عن الملكة. كما ناقش بعض ألفاظ المدح الأخرى

↑↓

ص: ٦٦

مؤكدًا عدم صلاحية إطلاقها على غير من حسن ظاهره كقولهم: (صالح)، (زاهد)، (شيخ جلي) و نحوها.

ثم خلص إلى أنّ عدم الطعن فيمن وصف بواحد منها مع ذكره في جملة حملة الشريعة و رواية الشيعة يزيد في حسن حديثه و يكشف عن حسن سيرته و نقاء سريرته.

ثم بحث بعد ذلك مسألة مهمة للغاية، و هي عدم تفریق بعض العلماء في مقام العمل و في موارد الترجيح عند التعارض بين من مدح و من وثق صراحة، مؤكدا عدم تقديمهم الصحيح على الحسن عند التعارض، ممثلا بما دأب عليه الشيخ في التهذيب و الاستبصار من الجمع بين المتعارضين من غير طعن في سند الحديث الحسن أصلا.

و لهذا يرى المصنف - قدس سره - ان توصيفهم لبعض بالوثاقة و لآخر بالصلاح، و لثالث بالزهد أو الديانة مثلا إنما هو لتفننهم في التعبير.

و لقد ساق أمثلة كثيرة ممن قيل بحقهم مثل هذه الألفاظ في أهم كتب الرجال الشيعية على الإطلاق، مع اتفاق سائر العلماء على وثاقتهم و جلالتهم و علو منزلتهم و مكانتهم في هذه الطائفة، كما هو الحال في زرارة، و أبان بن تغلب و البنظلي و أضرابهم. أما عن اكتفاء بعضهم بكلمة (عظيم المنزلة) و نظائرها في مجال التوثيق فقد استفاد منه - بعد أن نقل كلماتهم - إمكانية اتحاد اصطلاح القدماء مع اصطلاح المتأخرين في (الصحيح) من جهة، و أعمية صحيح القدماء من جهة دخول الحديث الموثق فيه أيضا.

ثم أكد بعد ذلك على ضوابط التصحيح و التحسين و التضعيف، و النظر إلى أصول هذا الفن، و التأمل في ألفاظ المدح، و النظر في مداليلها و ما اقترنت بها من أمور يستشف منها حسن الظاهر الكاشف عن الملكة، و بهذا

↑↓

ص: ٦٧

يصير الممدوح ثقة، و الخبر الحسن صحيحا.

ثم عطف الكلام إلى تبين مثل هذه القرائن التي سبق و أن بحثها تفصيلا فيما سبق من فوائد مشيرا إليها في هذه الفائدة على وجه الاجمال مبينا من أخذ بها من العلماء.

ثم كشف النقاب عن الرواية عن الضعفاء في عرف القدماء، و كيف انهم كانوا يعدونها من أعظم المطاعن و ذلك بأدلة كثيرة استخرجها من تراجم العلماء، ثم ضرب أمثلة أخرى على من عدت أحاديثه حسنة و وردت في حقه من الأوصاف الجليلة التي لا

تفك عن الوثاقه بل حسن الظاهر أيضا.

و من هنا نعي المصنف- قدس سره- تقسيم الحديث إلى أقسامه المعروفة، إذ حكموا من خلال هذا التقسيم على حسن أكثر الصحاح و أخرجوها عن دائرة الحجية مع ثبوت احتجاج من سبقهم بها.

لقد حاول المصنف- قدس سره- في هذه الفائدة أن يفتح نافذة على تقسيم الحديث عند المتأخرين، ليطل الباحثون من خلالها على هذا المصطلح الجديد و ينظروا ما فيه و على ضوء ما طرحه من مفاهيم.



ص: ٦٨

## الفائدة العاشرة في استدراك ما فات الوسائل من الثقات و الممدوحين

### إشارة

هذا هو العنوان الذي اختاره المصنف- رحمه الله تعالى- لهذه الفائدة التي سجل فيها ثلاثة آلاف و أربعمائة و تسعة و عشرين اسما لتكون مكملة لما سجله الشيخ الحر- رحمه الله تعالى- في الفائدة الأخيرة من فوائد خاتمة الوسائل، و إن لم يجر المصنف فيها على منهج الشيخ الحر كما ستري.

و قبل بيان ما يتعلق بهذه الفائدة من أمور يحسن الرجوع بالقارئ العزيز إلى الفائدة الثانية عشرة و الأخيرة من فوائد وسائل الشيعة، و من ثم تسليط الضوء على منهج المصنف في هذه الفائدة، لكي يتضح عن كتب طبيعة الاستدراك المسجلة هنا فنقول: خصصت الفائدة الثانية عشرة من فوائد خاتمة وسائل الشيعة لذكر أحوال رجال السند بغض النظر عن وقوعهم في أسانيد الوسائل أولا، و هذا هو ما صرح به الشيخ الحر في أول الفائدة المذكورة حيث قال: «و إنما نذكر هنا من يستفاد من وجوده في السند قرينه على صحة النقل و ثبوته و اعتماده».

و لم يقصد الشيخ الحرّ ذكر ما في كتب التراجم الشيعية من الأعلام، و لا- جميع من ذكر في كتب الرجال من الثقات و الممدوحين، بل اكتفى ببعض من ذكر في أسانيد كتب الشيعة دون البعض الآخر، حسبما بينه من قرائن و أمارات و أسباب التوثيق و الاعتماد، التي قد تنطبق على الكثيرين جدا ممن ليس لهم في فائدة الوسائل عين و لا أثر، فهو قد أعطى ضابطه كلية-

إن صح



ص: ٦٩

التعبير- لمعرفة الرواية المقبولة سندا و لم يرد إحصاء الموارد التي تنطبق عليها هذه الضابطه.

و يدلنا على ذلك ما جاء في الفائدة المذكورة من أمور و هي:

١- قوله في أول الفائدة المذكورة: «لكني لم أذكر كل أصحاب الكتب»- و إذا ما علمنا انه ضبط في آخر الفائدة الرابعة ما يزيد على ستة آلاف و ستمائة كتاب من كتب الشيعة- و ان جميع ما ذكره من أسماء في الفائدة المذكورة من أصحاب الكتب و غيرهم لا يزيد على ألف و خمسمائة اسم، اتضح لنا ان الشيخ الحر ليس بصدد الإحصاء في الفائدة الأخيرة.

٢- ما ذكره عن الشهيد الثاني من وثاقه جميع رواة حديث الشيعة الذين كانوا في زمن الشيخ الكليني، و الذين من بعده إلى زمن الشهيد الثاني، و هذا هو اختيار الشيخ الحر و مرضية إذ لم يتعقبه بشيء، و لا شك أن عدد رواة الشيعة في تلك الفترة- و هي

تزيد على ستة قرون أكثر مما سجله الشيخ الحر العاملي من أسماء الثقات و الممدوحين في الفائدة الأخيرة التي ضمت بعض أسماء المتأخرين عن عصر ثقة الإسلام لا كلهم.

٣- تصريحه بوثاقه أربعة آلاف رجل من أصحاب الصادق عليه السلام، و الموجود في رجال الشيخ الطوسي - حسبما أحصيناه - ثلاثة آلاف و مائتين و أربعة و عشرين اسما في باب أصحاب الإمام الصادق عليه السلام، و ما ذكره الشيخ الحر في الفائدة الأخيرة من الوسائل من أصحاب سائر الأئمة عليهم السلام و غيرهم ممن لم يدرك ذلك العصر البهي هو أقل من نصف العدد المذكور في باب أصحاب الإمام الصادق عليه السلام من رجال الشيخ.

هذا فضلا عن استثناء من ضعف من الرواة مع من لم تنطبق عليه موجبات الاعتماد و التوثيق.

↑↓

ص: ٧٠

و من خلال قراءة تفصيلية لما ورد في هذه الفائدة من أسماء خرجنا بجملة وافرة من النتائج لعل أولها بالذكر هنا هو أنا وجدنا الشيخ النورى أراد بهذه الفائدة تعميم النفع و الفائدة، و ذلك بإحصاء ما فى كتب الرجال و التراجم و غيرها من أسماء الثقات و الممدوحين من الذين لم يسجلهم الشيخ الحر عن علم مؤكد بأكثرهم إن لم يكن بجمعهم، مع عدم الالتزام بمنهج الشيخ الحر الذى يجب مراعاته فى الاستدراك المصطلح و هو نظر المتأخر- فى استدراك ما فات على المتقدم- إلى منهج صاحب الأصل و الكيفية التى سار عليها فى تدوينه.

و قد بينا أن من منهج الشيخ الحر فى فائدة الوسائل الأخيرة هو الاقتصار على ذكر بعض من له رواية و وثق أو مدح فى كتب الرجال مع ترك الأكثر منهم من دون الالتفات إلى ما فى كتب التراجم من الأعلام.

و من هنا نرى ان فى عنوان فائدة المستدرك مسامحة ظاهرة، و قد يكون المصنف- رحمه الله تعالى- ملتفتا إليها إذ لم يذكر مثلا عبارة: «ما غفل عنه الشيخ الحر» أو: «ما لم يطلع عليه» و نحوهما مما مرّ فى الفائدة الأولى و غيرها، بل قال فى مقدمة هذه الفائدة: «ما لم يذكره» و عدم ذكر الاسم- مع لحاظ منهج الشيخ الحر- له مسوغات كثيرة لا تدل على الغفلة.

و بعد بيان منهج الشيخ الحر- رضى الله تعالى عنه- فى الفائدة الأخيرة من الوسائل، و علاقة تلك الفائدة بعنوان ما نحن بصدده، آن الأوان للحديث عن أهم الأمور التى تضمنتها هذه الفائدة مبتدئين بمنهج النورى- رحمه الله تعالى- فى التوثيق و التحسين و على النحو الآتى:

### أولا: منهج المصنف فى التوثيق و التحسين:

لم يختلف منهج المصنف عن منهج الشيخ الحر كثيرا فى مجال اعتماد القرائن و الأمارات الكلية فى التوثيق الرجالية العامة، و قد بين

↑↓

ص: ٧١

المصنف جملة منها فى أول الفائدة محيلا إلى ما سيذكره منها فى تراجم الرواة فى هذه الفائدة و يمكن إجمالها جميعا بما يأتى:

١- كون الراوى من مشايخ على بن إبراهيم بن هاشم القمى فى تفسيره.

٢- كونه من مشايخ ابن قولويه فى كامل الزيارات.



٣- كونه من أصحاب الإمام الصادق عليه السلام في رجال الشيخ الطوسي.

٤- رواية أحد الثلاثة عنه و هم: ابن أبي عمير، و البرزطي، و صفوان.

٥- رواية أحد أصحاب الإجماع عنه على ما هو المشهور.

٦- رواية الأجلء المتفق على أمانتهم و وثاقتهم عنه.

٧- رواية جعفر بن بشير، أو محمّد بن إسماعيل الزعفراني عنه.

٨- كون الراوى من مشايخ النجاشى.

و قد سبق للمصنف و ان أفاض بشرح هذه القرائن و الأمارات و أقام مختلف الأدلة على اعتمادها، و أفرد لبعضها فوائد مستقلة كما هو الحال فى الفوائد السابعة، و الثامنة، و التاسعة.

هذا و قد عثرنا على أمور اخرى استفاد منها المصنف فى توثيقاته الرجالية، سنشير إليها جميعا و ندل على مكان واحد من أماكن ورودها، و على النحو الآتى:

١- اعتماد كتب الرجال فى التوثيق كرجال النجاشى كما فى الترجمة [٥٩٧] و قد يبين مستند العلماء فى توثيقاتهم و أخذه بها كما فى [١٥٠] و غيره.

٢- اعتماد كتب الحديث فى التوثيق و التحسين، إذ استخرج منها الأحاديث المروية عن أهل البيت عليهم السلام و فيها نوع مدح و ثناء بحق

↑↓

ص: ٧٢

من ترجم له كما فى [٣١٧] و كثير غيره.

٣- اعتماده مشيخة الإجازة فى التوثيق كثيرا كما فى [٣٦١] و غيره.

٤- اعتبار رسائل الأئمة عليهم السلام إلى ولائهم و غيرهم من دلائل الوثاقة و الأمانة كما فى [٢٢٥٢].

٥- عدّه طعن أهل السنة برواة الشيعة دليلا على وثاقتهم، لأن من آية جلاله الراوى الشيعى و أمانته و شدة ملازمته لأهل البيت عليهم السلام تضعيف العامة إياه و عده من غلاة الشيعة، كما فى [٤٧٩] و كثير غيره.

٦- الاستفادة من اتحاد الراوى مع غيره تعارض التضعيف مع التوثيق، و من التعدد الوثاقة كما فى [١٩٣٣].

٧- إثبات الوثاقة من السند و التشيع من المتن، كأن يكون الراوى عنه من الأجلء كما تقدم فى الأمارات المتقدمة، و ان يكون المروى فيه فضيلة أو منزلة تثقل روايتها على صدور مبغضى الآل عليهم السلام كما فى [٢٠٢٥] و كثير غيره.

٨- اهتمام علماء الرجال بذكر أمور دقيقة فى ترجمة الراوى كذكرهم صلاة أحد الأجلء عليه عند وفاته يكشف - عنده - عن كونه من كبار مشايخ الإجازة كما فى [٢٤٥٨].

٩- التصرف فى عبارات التوثيق الواردة فى تراجم البعض بكتب الرجال و التى يمكن إرجاعها إلى غير صاحب الترجمة، و جعلها نصا فيه، كما فى [٤٣٢].

١٠- اعتماد الوكالة و ترضى المشايخ على أحد الرواة، و ترحمهم عليه فى مجالات التوثيق و التحسين كثيرا.

١١- قولهم فى حق أحد الرواة: (صحيح الحديث) أماره من أمارات التوثيق عنده كما فى [٢٨١٣] و غيره.

↑↓

ص: ٧٣

على ان بعض هذه الأمور لم يعتمدها الشيخ الحر في توثيقاته الرجالية.

### ثانيا: منهجه في التصنيف و الاستدراك:

اتبع الشيخ النورى - رحمه الله تعالى - منهجا واضحا في تصنيف هذه الفائدة و طريقة ثابتة في الاستدراك، و يمكن إجمال هذا المنهج بالأمور التالية:

- ١- عدم ذكر من ذكره الشيخ الحر العاملى - رحمه الله تعالى - في الفائدة الأخيرة من الوسائل و وثقه.
- ٢- بيان وثاقه من ذكره الشيخ الحر و لم يذكر من وثقه أو مدحه.
- ٣- ترتيب الرواة بحسب الأسماء لا الحروف مع عدم العناية بترتيب الآباء، و جعل أسماء الرواة في أبواب حيث ابتدأ بباب الألف ثم باب الباء و هكذا إلى باب الياء، ثم أفرد بابا للكنى، ثم بابا لمن صدر بـابن، و اخرى في النسب و اللقب.
- ٤- من ذكرهم من الرواة في باب النسب و اللقب لم يبين حالهم من الوثاقه غالبا لمور أكثرهم في الأبواب المتقدمة في الأسماء، و الظاهر أنه أراد وقوف القارئ على أسمائهم، إذ بين المصنف أسماء أصحاب الألقاب.
- ٥- مراعاة الاختصار و الإيجاز في التراجم غالبا.
- ٦- الاكتفاء بذكر أمانة واحدة - في الأعم الأغلب - على وثاقه الراوى.

### ثالثا: مصادره في هذه الفائدة:

أمّا عن مصادر الشيخ النورى في هذه الفائدة فهي كثيرة و متنوعة إذ لم يقتصر فيها على كتب الرجال و الحديث، و إنما استفاد من كتب أخرى ككتب التفسير، و العقائد، و التاريخ، و الفضائل و غيرها.



ص: ٧٤

و يمكن القول بأن أهم الكتب التي اعتمدها في هذه الفائدة على الإطلاق، هو كتاب الرجال للشيخ الطوسى - قدس سره الشريف - إذ اقتبس منه معظم ما في هذه الفائدة من أسماء.

هذا و لم تنحصر استفادة المصنف من كتب الشيعة فحسب، بل استفاد أيضا من كتب أهل السنة في كثير من المواضع، لا سيما في تعيين الوفيات، أو بيان الاتحاد و الاشتراك في الأسماء، و نحو ذلك.

### رابعا: نوعية الاستدراك:

مرّ أن المصنف لم يراع منهج الأصل المستدرك عليه في هذه الفائدة و ان اتبع سائر القرائن و الأمارات الكلية في التوثيق المعتمدة في خاتمة الوسائل، و أضاف لها أمورا أخرى لم تعتمد في توثيق الشيخ الحر - رحمه الله تعالى -.

و من استعراض طوائف الأسماء المستدرك بها في هذه الفائدة يتضح لنا أن المراد هو تعميم الفائدة لا أكثر و ليس المراد بتسجيلها هو الاستدراك المتبادر عرفا كما مرّ.

و فيما يأتي صورة شاملة لطوائف الأسماء المسجلة في هذه الفائدة، و على النحو الآتى.

١- الاستدراك بأصحاب النبى صلى الله عليه و آله و سلم مثل العباس عم النبى صلى الله عليه و آله و سلم، و خباب بن الأرت،

و عثمان بن مظعون، و هند بن أبى هالة ابن خديجة الكبرى عليها السلام- و هو ربيب رسول الله صلى الله عليه و آله و سلم- و أبى قتادة الأنصارى، و البراء بن معرور، و سفينة مولى النبى صلى الله عليه و آله و سلم و غيرهم من الصحابة- رضى الله تعالى عنهم-.

٢- الاستدراك بأزواج النبى صلى الله عليه و آله و سلم كأى من

↑↓

ص: ٧٥

- رضى الله تعالى عنها-.

٣- الاستدراك بأولاد أمير المؤمنين على بن أبى طالب- صلوات الله و سلامه عليه- كمحمد بن الحنفية- رضى الله تعالى عنه- أو بأصحابه الذين لازموه و تفانوا فيه أو استشهد بعضهم بين يديه عليه السلام. و هم كثر، نذكر منهم: جارية بن قدامة، و ثعلبة بن عمر، و أبى عمرة الأنصارى، و حذيفة ابن أسيد و هو من الصحابة أيضا، و أبى الجوشاء و هو صاحب رأيته عليه السلام يوم خرج من الكوفة إلى صفين، و أبى جند بن عمرو و هو الذى عقر الشيطان [اعنى: جمل عائشة] فى البصرة، و ابن النباح مؤذنه عليه السلام الذى كان يقول فى أذانه: حى على خير العمل.

٤- الاستدراك بليوث العرين، و الصفوة من العباد المؤمنين، و الخيرة من أصحاب الأئمة اليمامين عليهم السلام من الذين ذبوا عن حرم آل الرسول صلى الله عليه و آله و سلم وضحوا بأرواحهم بين يدي خامس أصحاب الكساء عليه الصلاة و السلام فى صبيحة عاشوراء، و ضربوا باستشهادهم يوم الطف أروع أمثلة التضحية و الفداء فى سبيل العقيدة و المبدأ، كزاهر مولى عمرو بن الحمق الخزاعى الشهيد فى الحملة الأولى، و شوذب مولى شاكر، و عابس بن شبيب، و أبى ثمامة الأنصارى الذى لم ينس الصلاة فى لحظات عمره الأخيرة حتى قال له الحسين عليه السلام: «ذكرت الصلاة، جعلك الله من المصلين» و من نصر الحسين عليه السلام حيا و ميتا مسلم بن عوسجة، و من رفض الذلّ و الهوان، و أبى إلّا أن يعيش حرا و يمضى سعيدا هانى بن عروة صاحب المقام المحمود، و لمقامه الشريف زيارة مأثورة معروفة لدى الشيعة، و هو من شهداء الحق و الفضيلة عند الله سبحانه. ثم إن المصنف- رحمه الله- قد استدرک بهذه الفائدة بينوع الوثيقة و معدن العلم و الحكمة و الفضيلة، و جبل الكرامة، حامى بيوتا مطهرة أذن الله

↑↓

ص: ٧٦

لها أن ترفع و يذكر فيها اسمه مسلم بن عقيل بن أبى طالب عليه السلام.

و هل يصح أن يغفل الشيخ الحر مثل مسلم فيستدرک به عليه؟ و هل ترك ابن عقيل سلام الله عليه فضيلة لغيره أو مكرمة لسواه من غير أهل البيت عليهم السلام حتى ينسى؟

ان الأقرب إلى الحق و الصواب هو ان المصنف رام بتسجيل هذه الأسماء الزكية الافتخار بأن هكذا عندنا نحن معاشر الشيعة من عيون الرجال.

٥- الاستدراك بأصحاب سائر الأئمة عليهم السلام و أكثر من ذكر منهم هم أصحاب الإمام أبى عبد الله الصادق عليه السلام.

٦- الاستدراك بمن تأخر عن عصر آخر الأئمة عليهم السلام من رواة الشيعة الإمامية.

٧- الاستدراك بثقات الفرق المنحرفة عن الخط الإمامى كثقات الفطحية و الواقفية و غيرهم.

٨- الاستدراك بالنساء الراويات كما فى التراجم [٢٣٥] و [٢٣٦] و [٢٣٧] و [٢٣٨] و [٢٣٩] و [٨٧١] و [١٧٩٠] و [٢٣٠٠] و

غيرها.

٩- الاستدراك بأعلام أهل السنة كمالك بن أنس، و محمد بن مسلم ابن شهاب الزهري، و ابن أبي ليلى القاضى المعروف، و مقاتل بن سليمان، و غيرهم.

١٠- الاستدراك ببعض الضعفاء، و الدفاع عنهم- مع الأسف- كاستدراكه بمنخل بن جميل، و يونس بن ظبيان و غيرهما. و لعل ما سجله من أسماء بما مر فى الفقرتين الأخيرتين هو مما لا يؤيده عليه أحد من أعلام الشيعة.

↑↓

ص: ٧٧

### خامسا: الردود و المناقشات:

ردّ المصنف فى هذه الفائدة على الكثير من علماء الرجال، كما ناقش البعض منهم مناقشات مطولة أحيانا فى تراجم معدودة، و تعجب و استغرب من طائفة أخرى من العلماء نتيجة لحكمهم بعدم الوثاقة على بعض الأعلام الذين وثقهم المصنف فى هذه الفائدة، و لقد كان الحق معه فى أغلب هذه الردود و المناقشات، لأنه قد اعتمد فى أغلبها على أدلة قوية استخرجها من مصادر شتى رجالية و غيرها، إلا أنه أخفق فى بعضها لا سيما فيما يتعلق بالضعفاء المجمع على ضعفهم تقريبا، و فيما يأتى جملة مختصرة من هذه الردود و المناقشات.

١- رد نسبة الغلو إلى بعض الرواء، و مناقشة من اتهمهم بذلك مع الاضطرار إلى التوسع فى تراجم من اتهم بالغلو و بيان حاله و إثبات خلوه أقواله و ما رواه من رائحة الغلو، و رجوع من غلا إلى الحق و حسن حاله و سحب الأئمة من آل البيت عليهم السلام كما فى [١٣٦٣] و غيره.

٢- رد نسبة وضع كتاب سليم بن قيس الهلالي إلى ابان بن أبى عياش بجملة من الأمور حاول اختصارها كما فى [٤] لما مر منه فى الفائدة الثانية من تفصيل حال هذا الكتاب و إثبات نسبه إلى مؤلفه.

٣- رد نسبة الوقف إلى بعض الرواء كما فى ترجمة إبراهيم بن أبى بكر برقم [١٨] و غيره.

٤- الرد على ابن الغضائرى كثيرا فى التراجم كما فى [٢٥١٠] و [١٣٦٣] و [٢١٨٠] و على جميع من وافقه من الرجاليين كما نراه فى ترجمة الفتح بن يزيد، و عدّه ما جاء فى كتبهم من الأوهام.

٥- مناقشته للنجاشى و العلامة فى ترجمة صالح بن سهل الهمداني

↑↓

ص: ٧٨

مع الإطالة فى بيان حاله و تبرئته مما قذف به.

٦- الرد على الكشى فى ترجمة الصحابى عبد الله بن مسعود، مع التعجب ممن اقتصر من الرجال فى ترجمته على ما فى الكشى.

٧- الرد على الشيخ سليمان بن عبد الله الماحوزى كثيرا و التعجب منه أحيانا كما فى ترجمة طرمّاح بن عدى برقم [١٤١٢]، و ترجمة عقيل بن أبى طالب برقم [١٨٢٤]، و كذلك الحال فى التراجم [٢٤٩١] و [٢٣٩١] و [٢٤٢١] و غيرها.

٨- الرد على العلامة المجلسى و التعجب مما ذكره فى الوجيزة بحق بعض الرواء كما فى [٢٣٩٢] و [٢٣٢٨] و [١٤١٧] و [١٨٢٤]، و غيرها.

٩- الرد على الشيخ أبي على الحائري ردا مشوبا بالتحامل كما فى [٢٢٦٧] و [٢٦٠٨].

١٠- مناقشته للسيد صاحب المدارك كما فى الترجمة [٢٣٩١].

١١- الرد على جميع الرجالين تقريبا فى ترجمة يونس بن ظبيان برقم [٣٢٦٠] و الإطالة فى ترجمته أكثر من غيره، و فى جميع ما ذكره من أدلة اختلاف واسع يظهر منه الاتفاق على تضعيفهم ليونس بن ظبيان.

١٢- الرد على نسبة التسنن إلى بعض الرواة، و التأكيد على تشيعهم بمختلف الأدلة كما فى [٩٧٣] و غيره.

١٣- الرد أحيانا على من ذهب إلى الاتحاد بين راويين مع اختيار التعدد كما فى [٢٠٥٤].

### سادسا: التنبيهات فى التراجم الرجالية:

من خلال تتبعنا لجميع ما ذكره المصنف - رحمه الله تعالى - فى هذه الفوائد، وقفنا على جملة من التنبيهات المهمة نعرضها على النحو الآتى:

١- التنبيه على تعدد الرواة مع اتحادهم فى الأسماء كما فى [٥٢١]

↓

ص: ٧٩

و [٨٤٣] و غيرهما.

٢- تصحيح الأسماء المصحفة كما فى [٢٧٢٦] و غيره.

٣- التنبيه على المشتركات و الإطالة فيها أحيانا كما فى [٧٢١] و [٧٢٥].

٤- الإشارة إلى الأخطاء الحاصلة فى التراجم لدى بعض العلماء كما فى [٣١٧١] و غيره.

٥- التنبيه على بعض النكات المهمة فى التراجم، منها ما يتعلق برواية الأئمة عليهم السلام عن جدهم صلى الله عليه و آله و سلم فان كان المخاطب من أهل السنة حدثوه بلغة الاسناد، بخلاف ما لو كان من شيعتهم، لما بينهما من فارق الاعتقاد بمنزلة أهل البيت عليهم السلام.

٦- التنبيه كثيرا فى توثيقاته للرواة على وجود من سبقه فى توثيقهم أو عددهم من الممدوحين.

٧- التنبيه على اختلاف النسخ الرجالية أو الحديثية، و خطأ النسخ و تحريفاتهم و تصحيقاتهم، و قد أكثر المصنف من هذه التنبيهات المهمة، نشير إلى بعضها اختصارا.

أ- التنبيه على وجود كلمة (ثقة) فى رجال العلامة بحق صاحب الترجمة [٣٦٧]، و لا- وجود لها فى معظم النسخ الأخرى، و قد تكرر ذلك فى تراجم اخرى كما فى [١٦٩٧] و [٤٢٨] و غيرهما.

ب- التنبيه على عدم وجود كلمة (ثقة) فى نسخه من كتاب رجالى بخط مؤلفه، مع وجودها فى النسخ الأخرى لهذا الكتاب و نقل العلماء لها منه أيضا كما فى [٧٤٥] و لهذا نراه لا يعتمد على هذا التوثيق بل يستظهره من وجوه اخرى.

ج- التنبيه على جودة ما اعتمده من النسخ الخطية، كنسخته من

↓

ص: ٨٠

كتاب رجال النجاشى المكتوبة فى عهد مؤلفه كما قال فى [٦٧٨]، أو نسخه من كتاب التهذيب صحيحة جدا كما قال فى

[١٥٩٢] و غير ذلك.

د- التنبية على اختلاف النسخ الرجالية في ضبط ألقاب الرواة كما في [٨٦٩] أو الأسماء كما في [٢٠٤٧].

ه- التنبية على الاختلاف الحاصل بين كتب الحديث و كتب الرجال في أسماء الرواة كما في [١٦٩٢] و [٣٣١٣].

و- التنبية على تصحيقات النساخ و تحريفاتهم بما له علاقة مباشرة في التوثيق أو التجريح كما في [٧٢٨]، أو بما له علاقة في ازدياد طبقات الرواة كتحريفهم (ابن) إلى (عن) كما في [٣٣٧٤] و غيرها من التحريفات و التصحيقات.

### سابعا: أمور أخرى:

هناك بعض الأمور الأخرى التي وقفنا عليها في هذه الفائدة نذكر منها:

١- ذكره طرفا من أخبار المترجمين في هذه الفائدة و مدى اتصالهم بأهل بيت العصمة عليهم السلام كما في جعدة بن هبيرة ابن أخت أمير المؤمنين عليه السلام [٣٩٨] الذي قال له عتبة بن أبي سفيان: انما لك هذه الشدة في الحرب من قبل خالك! فقال له جعدة: لو كان خالك مثل خالي لنسيت أباك.

كما يذكر الكثير من فضائلهم لا سيما إذا كانوا من صحابة النبي صلى الله عليه و آله و سلم كما في [٢٧٦] و [١١٩١] و [١٤٢١] و غيرها.

٢- يذكر ما جرى لبعض الرواة مع الأئمة عليهم السلام بما يدل على منزلتهم عندهم عليهم السلام و دعائهم لهم بظهور الغيب بما يفيد حسن سيرتهم كما في [٢٦].



ص: ٨١

٣- التعرض إلى معاناة أهل البيت عليهم السلام و ما جناه الأوغاد بحقهم حقدا على رسول الله صلى الله عليه و آله و سلم في مواطن متفرقة من هذه الفائدة كما في [٢١١٤] و [١٤٤٧].

٤- التعرض إلى ما قاله بعضهم من الشعر، لا سيما العقائدي الهادف كشعر سفيان بن مصعب العبدي [١١٨٩] و غيره.

٥- التوسع في إيراد بعض القصص و الحكايات الطريفة التي تنطوي على عظة نافعة، كما في [١٥٨٣].

٦- نقله الروايات من كتب الحديث بلا إسناد في الغالب مع الإحالة إلى مصدرها اختصارا، و لكنه قد يذكر الاسناد كاملا لنكتة في المقام كما في [٣٣٦٣]، فراجع.

٧- اتباعه نظام الإحالة في تراجم الرجال إلى الفوائد المتقدمة لا سيما الفائدة الثانية كما في [٤١٦] و السادسة كما في [١٩٣١] و غيرهما.

٨- تعرضه إلى مباحث درائية في عدة مواضع من هذه الفائدة، كمناقشته لقول النجاشي: «ليس بذاك» في الترجمة [٢١٥٥] و بيان دلالة هذه الكلمة. و كذلك قولهم: «و حديثه ليس بذلك النقي» في الترجمة [٨٣]، أو المناقشة في لفظة: «وجه» و دلالتها بصورة مختصرة كما في [١٩٢١]، أو بيانه معنى قول النجاشي «و كان علوا» في [١٩٣١]، أو بيانه اختلافهم في دلالة بعض الألفاظ على المدح أو التوثيق أو عدم دلالتها على شيء من ذلك كما في [٦٧٧].

ثامنا: المؤاخذات على ما في هذه الفائدة.

هناك بعض المؤاخذات التي يمكن ان تسجل على الشيخ النورى فى هذه الفائدة، و هى:

١- لقد أشار المصنف إلى أن ذم أهل السنة لأحد رواة الشيعة ينبغى

↑↓

ص: ٨٢

أن يعد من مدائحه كما فى الترجمة [٤] و قد مر عنه فى الفوائد السابقة تصريحه بأن مدح أهل السنة و قدحهم سواء، إلا أنا وجدناه قد اعتمد توثيق ابن حجر لصاحب الترجمة [٣٦]، و كان عليه ان يقتصر على ما ذكره من أمارات الوثاقة، و لا يردفها بتوثيق ابن حجر مراعاة للتصريحات السابقة.

٢- قد يعتمد على إثبات وثاقة شخص ما على رواية رواها ذلك الشخص بعينه، و لا يخفى بأن هذا الشخص متهم بجر منفعه لنفسه، كما حصل فى الترجمة [١٤٨٥]، و كذلك فى [١٥١٢]، هذا مع التفات المصنف- رحمه الله تعالى- إلى ذلك، و تبريره على أساس وقوع الأجله فى طريق الرواية، و هو كما ترى! ٣- الاعتداد بعدم الاستثناء من كتاب نواذر الحكمة فى مجال التوثيق كما فى [١٨٨٧]، و الرد على الاستثناء الحاصل لبعض الرواة كما فى [١٦٧٠]. و هذا ما يشكل اضطرابا فى منهج التوثيق.

٤- الاستدراك بمن لم يذكر له فى ترجمته أماره على التوثيق، سوى أنه روى عنه فلان أو فلان، و عند تتبعنا لمثل هذه الموارد وجدنا أن الراوى عنه أيضا غير منصوص على وثاقته، و هى موارد قليلة كما فى [١٩٧٠] و غيره.

٥- اعتماده على أمارات غير متفق عليها فى التوثيق، و الأكثر على خلافها.

٦- الخروج عن منهجه فى الاختصار كما نص عليه فى أول الفائدة، حيث أطال فى تراجم كثيرة كما هو الحال فى [١٣] و [٣٩] و [٥٥] و [٦١] و [٦٢] و [٦٦] و [٩١] و [٩٥] و [٩٦] و [١٢٠] و كثير غيرها.

٧- توثيقه لمن لم يوثق قط كمقاتل بن سليمان، و منخل بن جميل، و يونس بن ظبيان كما أشرنا إليهم فيما تقدم.

٨- الاستدراك بأهل السنة كمالك بن أنس، و الزهرى و قد تقدمت

↑↓

ص: ٨٣

الإشارة إلى ذلك أيضا.

إلى غير ذلك من الهنات الطفيفة الأخرى التى لا تقلل - بنظرنا- من أهميه هذه الفائدة لما فيها من الايجابيات الكثيرة التى نتركها للقارئ العزيز نفسه.

↑↓

ص: ٨٤

### الفائدة الحادية عشره حول موقف الأخباريين من حجية القطع

لحجية القطع أكثر من معنى إلا أن المراد منها فى المباحث الأصوليه هو التنجيز و التعدير.

و لما كان ثبوت القطع لدى القاطع أمرا وجدانيا لا يمكن إنكاره، و ان من يحصل لديه مثل هذا القطع يكون قطعه حجة و منجزا عليه عند سائر الأصوليين، لذا احتدم نقاشهم مع الأخباريين الذين نسب إليهم- كما فى هذه الفائدة- القول بعدم حجية القطع.

و قبل بيان موقف المصنف من هذه النسبه يحسن بنا التأكيد على ثلاثة أمور، و هى:

الأول: اتفاق الشيعة الإماميه من الأصوليين و الأخباريين على عدم حجية أدلة عقليه ظنيه مثل القياس و الاستحسان، و نحوهما،

اقتداء بأهل البيت عليهم السلام حيث تواتر عنهم عليهم السلام النهى المطلق عن استعمال مثل هذه الأدلة في استنباط الأحكام الفقهية.

الثاني: اختلافهم في حجية الأدلة العقلية القطعية في مجال استنباط الأحكام الشرعية. حيث ذهب المشهور منهم إلى صحة ذلك، ومنعه الأخباريون، بمعنى عدم تحققه كما سيأتي في هذه الفائدة.

الثالث: المراد من حكم العقل هنا هو ما يصدره على نحو الجزم واليقين، غير مستند بذلك إلى الكتاب والسنة بخصوص الأحكام الشرعية، وليس المراد منه الحكم العقلي الواقع في مبادئ التصديق بالكتاب والسنة ولا الحكم الواقع في طولهما في مرحلة معلولات الأحكام الشرعية كحكم

↑↓

ص: ٨٥

العقل بوجود الامتثال فهذا لا إشكال في حجيته عند الجميع.

ثم ان الشيخ النورى - رحمه الله تعالى - قد افتتح هذه الفائدة بإنكار هذه النسبة إلى الأخباريين، مصرحا بأن ما يظهر من كلماتهم هو على خلاف ما نسب إليهم من إنكار حجية القطع الحاصل من العقل.

ثم بين أصل اشتها هذه النسبة إليهم، وهو كلام الشيخ الأنصارى - قدس سره الشريف - في رسالته: «حجية القطع». حيث نقل عنه ما حكاه عن المحدث الأسترآبادى - رحمه الله تعالى - من تقسيمه العلوم إلى ما ينتهى إلى مادة قريبة من الإحساس، و إلى أخرى بعيدة عنه مع وقوع الاختلاف في الثانى دون الأول على تفصيل بين في محله.

وقد استفاد الشيخ الأعظم - طاب ثراه - من كلام الأسترآبادى - رحمه الله تعالى - عدم حجية إدراكات العقل - عنده - فى غير المحسوسات، مبينا من استحسان كلام الأسترآبادى من الأخباريين المتأخرين عنه كالمحدث الجزائرى و البحرانى - رحمهما الله تعالى - حيث ذهب الأول إلى القول بحكم العقل فى البديهيات، أما فى النظريات فان وافقه النقل و حكم بحكمه فهما متفقان، و ان تعارضا قدم النقل عليه.

أما الثانى فقد استحسنت هذا الكلام و أيده.

و يرى المحدث النورى ان ما استفاده أستاذه الشيخ الأنصارى من كلام الأسترآبادى غير تام، و ان الأسترآبادى لم يقصد حصر المعرفة البشرية بأدوات الحس و التجربة: بل غرضه حصر المعرفة بالدليل الشرعى النقلى و إلغاء الدليل العقلى النظرى فى مجال استكشاف الحكم الشرعى، و انه ليس فى كلامه إشارة أو تصريح إلى عدم حجية حكم العقل القطعى. بل الظاهر منه نفى حجية الإدراك الظنى و الاستنباطات الظنية فى نفس الأحكام الشرعية.

↑↓

ص: ٨٦

و قد استدلل المحدث النورى على ذلك بأمر كثيرة نذكر منها ما يأتى:

أولاً: الاستدلال بالمواضع الساقطة من عبارة الأسترآبادى المنقولة، و الاستفادة من هذه المواضع بأن مقتضى ما أفاده الأسترآبادى هو عدم جواز الاعتماد على الدليل الظنى فى أحكامه تعالى سواء كان ظنى الدلالة أو الطريق أو كليهما.

مبرراً لأستاذه هذا السقط بأنه لم يكن عنده كتاب الفوائد المدنية للأسترآبادى و إنما نقل النص عن حاشية المعالم، و كذلك الحال فى نقله عن السيد الجزائرى بالواسطة.

ثانياً: نقل عن الفوائد ما يفيد الإشارة إلى كون حكم العقل القطعى حجة عنده و نفى الاستنباطات الظنية، كما نقل نصاً آخر



صريحا بإفاده هذا المعنى.

ثالثا: نقل نضا آخر يفيد عدم جواز العمل بالظن المتعلق بنفس أحكامه تعالى ثم كشف عن إبطال الأسترآبادى التمسك بالاستنباطات الظنية من الكتاب و السنة و الاستصحاب و البراءة و القياس و الإجماع فى نفس أحكامه تعالى، بما يفيد انه كان لا يرى للعقل إدراكا قطعيا فى استنباط الأحكام الشرعية، و إلا لعدده من جملة هذه الأمور، بل لقدمه على الاستصحاب و ما يليه. رابعا: نقل نضا من الفوائد يفيد وجوب أخذ أصول الدين و فروعها من أصحاب العصمة عليهم السلام و ان العقل لا يستقل بإثباتها، خاصة الفروع.

خامسا: اهتم ببيان رأى الأسترآبادى فى تقسيم الأخبار على نحوين.

أحدهما: ان تكون صحة مضمون الخبر متواترة، و هذا لا يجوز التناقض فيه.

الآخر: وجود قرينه دالة على صحة مضمونه و اعتباره، و من جملة هذه

↑↓

ص: ٨٧

القرائن مطابقة المضمون للدليل العقلى القطعى.

سادسا: بين سبب ردّ الأسترآبادى - بنص منه - للترجيحات الاستحسانية بأمرين.

أحدهما: لم يرد من الشارع إمضاء لها بل ورد النهى عنها.

الآخر: عدم ظهور دلالة عقلية قطعية على حجيتها.

و هكذا نجد المصنف - رحمه الله تعالى - ينقل ما هو صريح بحجية إدراك العقل إذا كان قطعيا.

و فى آخر ما اقتبسه من نصوص عن الفوائد لرد هذه النسبة نقل عنه كلاما مهما - و هو عنده بخطه - يؤيد فيه صراحة ما ذكره المصنف آنفا، و انه على الرغم من حصره لإدراك الحكم الشرعى عن طريق الدليل النقلى و إلغاء ما سواه، فإنه لو فرض وجود الإدراك العقلى القطعى لذلك لكان حجة عنده.

أما عن المحدث الجزائرى فقد دافع عنه النورى أيضا مبينا انه تبع أقوال الأسترآبادى و عنون مطالب كتبه على غرار ما ورد فى الفوائد ثم نقل عنه كما نقل عن الأسترآبادى أمورا تبين ان ما أسقطه من أدلة العقل إنما هو الأدلة الاستحسانية التى يعبر عنها بالاستنباط الظنى و أورد تصريحه فى وجوب تأويل الدليل النقلى إذا تعارض مع الدليل العقلى ذى المقدمات البديهية.

و أما عن بيان موقف الشيخ الحر من هذه المسألة فهو لا يحتاج إلى بيان لتصريح الشيخ الحر - قدس سره - بحجية حكم العقل القطعى إذ قال فى الفائدة الثامنة فى بيان القرائن المعتمدة على ثبوت الخبر: «و منها: موافقته لدليل عقلى قطعى» ❦ خاتمة الوسائل - الفائدة الثامنة ٣٠ / ٢٤٧، ❦، إلما أن المصنف لم يكتف بهذا التصريح بل تابع - رحمه الله تعالى - أقوال الشيخ الحر و آراءه فى

كتبه الأخرى حول هذه

↑↓

ص: ٨٨

المسألة بالذات، و أطال فى نقل كلماته بما حاصله عدم وجود دليل عقلى قطعى فى شىء من مسائل الفروع و لو فرض وجوده فهو حجة.

اما عن كلام البحرانى - قدس سره - فى الحدائق، و الدرّة النجفية، فقد بين المصنف عدم اختلافه عن كلام الأسترآبادى و لا كلام الجزائرى أو الشيخ الحر.

و استخلص رأيه بأنه يرى عدم استقلال العقل في معرفة الأحكام الشرعية بالقطع و اليقين، لا أنه يستقل و لا يكون- مع ذلك- حجة.

أما عن رأى المصنف في هذه المسألة بالذات و الذى أفصح عنه في آخر هذه الفائدة فخلاصته: عدم تحقق الصغرى في هذه المسألة، أى:

عدم تحقق استقلال العقل في مجال استنباط الأحكام الفرعية على نحو القطع و اليقين.

↑↓

ص: ٨٩

### الفائدة الثانية عشرة في نبد من فضيلة علم الحديث الشريف

في هذه الفائدة بيان لشرف علم الحديث، و أهميته القصوى، و دوره المتميز في حياة المسلم، و مكانته العظمى من التشريع، مع التأكيد على ضرورة الجدّ في دراسته و تدريسه.

لقد نقل المصنف- طاب ثراه- عن الشهيد الثانى- رضى الله تعالى عنه- كلاما ضافيا في جلاله هذا العلم و رتبته، و المثوبة عليه مع تعريفه، و ما خصت به درايته من اهتمام بالغ، و انها المراد بعلم الحديث عند الإطلاق.

كما أورد عنه- قدس سرهما- بعض الآثار و الأخبار الواردة في فضل علم الحديث الشريف، ثم ساق المصنف ما ورد من عظيم الأثر عن سيده نساء العالمين فاطمة الزهراء سلام الله عليها بأن حديث المصطفى صلى الله عليه و آله و سلم كان يعدل عندها سبلى هذه الأمة الحسن و الحسين صلوات الله و سلامه عليهم.

و كفى به دلالة على شرفه و تفانى بضعة النبى صلى الله عليه و آله و سلم من أجل الحفاظ على سلامته.

ثم نقل عن صاحب المعالم- قدس سره- ما يؤكد على إعطاء الحديث حقه رواية و دراية، لأنه مدار أكثر الأحكام الشرعية. مع الثناء على السلف الصالح الذين بذلوا ما فى وسعهم لأجل تحقيق الغاية من وجود الحديث الشريف.

ثم فصل المصنف دور العلماء فى هذا الحقل، و أورد عن كشف اللثام كلمة رائعة أوصى بها الفاضل الهندي- رحمه الله تعالى- إخوانه العلماء و المجتهدين بهذا الخصوص.

↑↓

ص: ٩٠

كما أورد عن غيره من العلماء ما يشحذ الهمم للتصدى إلى استخراج الكنوز المودعة فى الحديث الشريف.

ثم ختم المصنف الكلام عن شرف الحديث و أهميته ببث حزنه و لوعته على افتقاره من يذاكره فى هذا العلم الجليل و كأنى به يقول:

أين الوجوه أحبهاو أودّ لو أنى فداها

أمسى لها متفقدا فى العائدين و لا أراها

ثم عطف- رحمه الله تعالى- إلى شرح حاله فترجم لنفسه ترجمة مجملّة، ذكر فيها تاريخ ولادته، و دراسته و مشايخه ثم سفراته و رحلاته، و اختتم الكلام بتعداد مؤلفاته.

رحم الله تعالى شيخنا النورى، فقد كان- كما شهد تلامذته- صواما قواما مخلصا لله فى عمله، مجدا فى أداء فرائضه، غزير الدمع من خشيته، متشفعا بالنبى و آل بيته صلى الله عليهم و سلم.

هذا وقد وافق الفراغ من آخر كلمته في هذه الفائدة بقلمه الشريف اليوم العاشر من ربيع الآخر في السنة التاسعة عشرة بعد الألف و الثلاثمائة من الهجرة الشريفه، و لم يمض طويلا- هذا القلم المعطاء- بعد إكمال هذه الخاتمة- إذ انتقل صاحبه إلى جوار الملك المنان في ليلة الأربعاء لثلاث بقين من جمادى الآخرة لسنة عشرين بعد الألف و الثلاثمائة من الهجرة الشريفه. تغمده الله بواسع رحمته و أسكنه فسيح جناته.

↑↓

ص: ٩١

### منهجية التحقيق:

لله درّ من سمى المحدث النورى (قده) بخاتمة المحدثين، فان ما أجادت به يراعه المباركة لهي بحق تعدّ من أعظم ما سطرته يراع العظماء من أمثاله. و لذلك كان العمل على خاتمة المستدرک من الصعوبة بمكان و غير خجلين من الإقرار بذلك، بالإضافة إلى نقص النسخ الخطية المتوفرة لدينا و التي تم العمل عليها.

و بعد:

فمن مميزات مؤسستنا منهجية العمل الجماعى، و لقد كان هذا المنهج هو الأصل فى عملنا مع ما للطاقات الفردية الضخمة المتوفرة من مساهمة فعالة فى صياغة هذا العمل ليخرج بهذه الحلة الفريدة نظرا لضخامته و تنوعه.

فخاتمة المستدرک و التي تحتوى على (١٢) فائدة هي عبارة عن اثني عشر منهجا مختلفا و كل واحد منها تحتاج الى جهد خاص و ذوق متميز.

و قد تمت الإشارة الى بعض الجهد المبذول فى مقدمة الفوائد و ما تطلبته من إمكانات فى سبيل الوصول الى عرضها و نشرها بما يتناسب مع مالها من مقام شامخ فى نفوس طلبة العلوم. و لذلك لا يسعنا القول بأن العمل الذى أنجز، يمكن حصره فى لجان معينة و افراد خاصين نتيجة تشعبه و ضخامته، و عليه فقد تمت الاستفادة من كافة الطاقات المتاحة و التي بذلت جهدا مشكورا فى التعاون معنا لانجاز هذا العمل.

↑↓

ص: ٩٢

### النسخ المعتمدة فى تحقيق الكتاب:

١- النسخة المحفوظة فى مكتبة نصيرى بطهران، و هي تشتمل على الفوائد الأولى و الثانية و الثالثة فقط، جاء فى آخرها: كتبه الحقيير مهدي بن أبو القاسم الحسينى الكاشانى، هذا و على هذه النسخة حاشية لصدر الأفاضل (دانش) نصيرى امينى، هكذا ذكر ذلك فى أولها حفيده فخر الدين نصيرى امينى، و كذلك حاشية اخرى ليحيى بن محمّد شفيح الأصفهاني، و تقع هذه النسخة فى ٦٩٨ صحيفة من الحجم الوزيرى.

٢- مخطوطة فى مكتبة الإمام الرضا عليه السلام، و هي تحتوى على الفوائد السادسة إلى الثانية عشرة، و هي بخط المصنف قدس سره، و قد جاء فى أولها:

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله و صلّى الله على محمّد و آله آل الله الفائدة السادسة.

و في آخرها:

و وافق الفراغ من هذا المجلد أيضا يوم العاشر من ربيع الآخر يوم ولادة سيدنا الإمام الزكي أبي محمد الحسن بن علي الهادي صلوات الله عليهما في السنة المباركة التي أخبر أهل الحساب بتوافق الأضحى و الجمعة و النيروز فيها السنة التاسعة عشرة بعد الألف و ثلاثمائة بيد العبد المذنب المسيء حسين ابن محمد تقي النوري الطبرسي حامدا مصليا مستغفرا.

أى قبل سنة واحدة من وفاته كما و انه جاء في الورقة الأولى عبارة هي:

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي شرفني بزيارة هذه النسخة النفيسة التي هي آخر أجزاء مستدرك الوسائل من تصنيف شيخنا العلامة النوري طاب ثراه و هي بخط يده الشريف في آخر عمره، فإنه توفي سنة ١٣٢٠، حرره

↑↓

ص: ٩٣

خادمه المجاز منه العبد الفاني الشهير آقا بزرك الطهراني في (٢٠-٢ ع ١٣٨٠).

٣- المطبوعة الحجرية: و هي نسخة محفوظة في مكتبة العلامة الحجة السيد عبد العزيز الطباطبائي نقل فيها جميع ما سبق لاستاذة الشيخ آقا بزرك الطهراني إثباته من حواش و تعليقات على نسخته من خاتمة مستدرك الوسائل، و حيث كان الطهراني - كما هو معروف - من التلامذة المختصين بالمحدث النوري (قدس سره) و الذي يعد من كبار الأساتذة المختصين و البارعين في هذا المضمار، فأضفى على هذه النسخة أهمية متميزة عن غيرها من النسخ الحجرية الأخرى - و قيمة أكبر لا تخفى على ذوى الاختصاص.

هذا ما توفر لدينا من نسخ لنخوض بها غمار العمل على خاتمة المستدرك، و قد اعتمدنا صيغة تليفية في عملنا مع ما توفر بين أيدينا من مصادر تعدد قليلة بالنسبة إلى الكم الهائل الذي استفاد منه المصنف (قده) في تأليفه لهذا السفر القيم، و إن كنا لم نأل جهدا في سبيل تهئية كل ما أمكن تهيته من مصادر له.

و أخيرا نشكر كافة أصحاب السماحة و الاخوة الأفاضل الذين عاضدونا في إصدار هذا السفر العظيم و بهذه الحلة الجديدة و التي هي بحق مصداق من مصدايق عمل خاتمة المحدثين قدس سره.

هذا و آخر دعوانا ان الحمد لله رب العالمين.

مؤسسة آل البيت عليهم السلام لإحياء التراث

↑↓

## تعريف مركز

بسم الله الرحمن الرحيم

جاهدوا بأموالكم و أنفسكم في سبيل الله ذلكم خير لكم إن كنتم تعلمون (التوبة/٤١).

قال الإمام علي بن موسى الرضا - عليه السلام: رَحِمَ اللهُ عَيْدًا أَحْيَا أَمْرَنَا... يَتَعَلَّمُ عُلُومَنَا وَيُعَلِّمُهَا النَّاسَ؛ فَإِنَّ النَّاسَ لَوْ عَلِمُوا مَحَاسِنَ كَلَامِنَا لَاتَّبَعُونَا... (بِنَادِرُ الْيَحَار - في تلخيص بحار الأنوار، للعلامة فيض الاسلام، ص ١٥٩؛ عيون أخبار الرضا(ع)، الشيخ الصدوق، الباب ٢٨، ج ١/ ص ٣٠٧).

مؤسس مجتمع "القائمة" الثقافي بأصبهان - إيران: الشهيد آية الله "الشمس آبادي" - رحمه الله - كان أحداً من جهايدة هذه

المدينة، الذي قد اشتهر بشَعْفِهِ بأهل بَيْتِ النَّبِيِّ (صلواتُ اللهِ عليهم) و لاسيما بحضرة الإمام علي بن موسى الرضا (عليه السلام) و يساحه صاحب الزمان (عَجَّلَ اللهُ تعالى فرجه الشريف)؛ و لهذا أسس مع نظره و درايته، في سنة ١٣٤٠ الهجرية الشمسية (= ١٣٨٠ الهجرية القمرية)، مؤسسه و طريقة لم ينطفيئ مصباحها، بل تتبّع بأقوى و أحسن موقف كل يوم.

مركز "القائمة" للتحرّي الحاسوبّي - بأصبهان، إيران - قد ابتدأ أنشيطته من سنة ١٣٨٥ الهجرية الشمسية (= ١٤٢٧ الهجرية القمرية) تحت عناية سماحة آية الله الحاج السيد حسن الإمامي - دام عزه - و مع مساعدته جمع من خريجي الحوزات العلمية و طلاب الجوامع، بالليل و النهار، في مجالات شتى: دينية، ثقافية و علمية...

الأهداف: الدفاع عن ساحة الشيعة و تبسيط ثقافة الشفّالين (كتاب الله و اهل البيت عليهم السلام) و معارفهما، تعزيز دوافع الشّباب و عموم الناس إلى التّحرّي الأدقّ للمسائل الديّية، تخليف المطالب التّافعة - مكان البلايئ المبتدلة أو الرديئة - في المحاميل (=الهواتف المنقولة) و الحواسيب (=الأجهزة الكمبيوترية)، تمهيد أرضية واسعة جامعة ثقافية على أساس معارف القرآن و أهل البيت -عليهم السلام - يباعث نشر المعارف، خدمات للمحققين و الطّلاب، توسعة ثقافته القراءة و إغناء أوقات فراغه هواء برامج العلوم الإسلامية، إنالة منابع اللازمة لتسهيل رفع الإبهام و الشّبهات المنتشرة في الجامعة، و... - منها العدالة الاجتماعية: التي يُمكن نشرها و بثها بالأجهزة الحديثة متصاعدة، على أنه يُمكن تسريع إبراز المرافق و التسهيلات - في آكناف البلد - و نشر الثقافة الإسلامية و الإيرانية - في أنحاء العالم - من جهة أخرى.

- من الأنشطة الواسعة للمركز:

الف) طبع و نشر عشرات عنوان كتب، كتيبه، نشره شهريه، مع إقامة مسابقات القراءة

ب) إنتاج مئات أجهزة تحقيقية و مكتبية، قابلة للتشغيل في الحاسوب و المحمول

ج) إنتاج المعارض ثلاثية الأبعاد، المنظر الشامل (= بانوراما)، الرسوم المتحركة و... الأماكن الديّية، السياحية و...

د) إبداع الموقع الانترنتي "القائمة" [www.Ghaemiyeh.com](http://www.Ghaemiyeh.com) و عدة مواقع أخرى

ه) إنتاج المنتجات العرضية، الخطابات و... للعرض في القنوات القمرية

و) الإطلاق و الدعم العلمي لنظام إجابة الأسئلة الشرعية، الاخلاقية و الاعتقادية (الهاتف: ٠٠٩٨٣١١٢٣٥٠٥٢٤)

ز) ترسيم النظام التلقائي و اليدوي للبلوتوث، ويب كسك، و الرسائل القصيرة SMS

ح) التعاون الفخري مع عشرات مراكز طبيعية و اعتبارية، منها بيوت الآيات العظام، الحوزات العلمية، الجوامع، الأماكن الديّية كمسجد جَمكران و...

ط) إقامة المؤتمرات، و تنفيذ مشروع "ما قبل المدرسة" الخاص بالأطفال و الأحداث المشاركين في الجلسة

ي) إقامة دورات تعليمية عمومية و دورات تربية المرّبي (حضوراً و افتراضاً) طيلة السنة

المكتب الرئيسي: إيران/أصبهان/ شارع "مسجد سيد"/ ما بين شارع "بنج رمضان" و "مفتق" و فاني/ "بنايه" القائمة

تاريخ التأسيس: ١٣٨٥ الهجرية الشمسية (= ١٤٢٧ الهجرية القمرية)

رقم التسجيل: ٢٣٧٣

الهوية الوطنية: ١٠٨٦٠١٥٢٠٢٦

الموقع: [www.ghaemiyeh.com](http://www.ghaemiyeh.com)

البريد الإلكتروني: [Info@ghaemiyeh.com](mailto:Info@ghaemiyeh.com)

المتجر الانترنتي: [www.eslamshop.com](http://www.eslamshop.com)

الهاتف: ٢٥-٢٣-٢٣٥٧٠ (٠٠٩٨٣١١)

الفاكس: ٢٢-٢٣٥٧٠ (٠٣١١)

مكتب طهران ٨٨٣١٨٧٢٢ (٠٢١)

التجارية و المبيعات ٠٩١٣٢٠٠٠١٠٩

امور المستخدمين ٢٣٣٣٠٤٥ (٠٣١١)

ملاحظة هامة:

الميزانية الحالية لهذا المركز، شعبتيه، تبرعته، غير حكوميه، و غير ربحيه، اقشيت باهتمام جمع من الخيرين؛ لكتها لا توافي الحجم المتزايد و المتسع للامور الدينيه و العلميه الحاليه و مشاريع التوسعه الثقافيه؛ لهذا فقد ترجى هذا المركز صاحب هذا البيت (المسمى بالقائمه) و مع ذلك، يرجو من جانب سماحه بقيه الله الاعظم (عجل الله تعالى فرجه الشريف) أن يوفق الكل توفيقاً متزائداً لإعانتهم - في حدّ التمكن لكل احدٍ منهم - إيانا في هذا الأمر العظيم؛ إن شاء الله تعالى؛ و الله وليّ التوفيق.

مركز  
للبحوث والتحريرات الكمبيوترية  
الغمامة اصحمان



للحصول على المكتبات الخاصة الاخرى  
ارجعوا الى عنوان المركز من فضلكم

**www.Ghaemiyeh.com**

www.Ghaemiyeh.net

www.Ghaemiyeh.org

www.Ghaemiyeh.ir

و للايحاء من فضلكم

٠٩١٣ ٢٠٠٠ ١٥٩