



www.
www.
www.
www.

Ghaemiyeh

.com
.org
.net
.ir

سازمان اسناد و کتابخانه ملی
جمهوری اسلامی ایران

کتابخانه ملی ایران
موزه ایرانی

شاعر ایرانی

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

على خاصف النعل النبى صلوات الله عليهما

كاتب:

الشيخ ماجد بن احمد العطية

نشرت فى الطباعة:

العتبه الحسينيه المقدسه

رقمى الناشر:

مركز القائمية باصفهان للتحريات الكمبيوترية

الفهرس

٥	الفهرس
٩	على خاصف النعل النبي صلوات الله عليهما
٩	اشاره
٩	اشاره
١٣	المقدمة
١٧	الفصل الأول: خاصف النعل
١٧	اشاره
١٩	خاصف النعل
٢٥	الفصل الثاني: صور الحديث
٢٥	اشاره
٢٧	خاصف النعل في كتب الحديث
٢٧	اشاره
٢٧	الحديث الأول
٢٧	اشاره
٢٧	الصوره الأولى
٢٩	الصوره الثانية
٣٢	الحديث الثاني
٣٢	اشاره
٣٢	الصوره الأولى
٣٤	ال الحديث الثالث
٣٤	اشاره
٣٤	الصوره الأولى
٣٤	الصوره الثانية
٣٦	ال الحديث الرابع

٣٦	الصوره الأولى
٤٠	الحادي الخامس: المشى بعد انقطاع النعل
٤٠	الصوره الأولى
٤٠	الصوره الثانية
٤٢	الحادي السادس: عدم المشى بعد انقطاع النعل
٤٢	الصوره الأولى
٤٥	الصوره الثانية
٤٧	الصوره الثالثه
٤٩	الصوره الرابعه
٥٦	الحادي السابع: فى بيت فاطمه الزهراء عليها السلام
٥٦	الصوره الأولى
٥٨	الحادي الثامن: فى بيت عائشه
٥٨	الصوره الأولى
٥٩	الصوره الثانية
٦٠	الحادي التاسع: من بيوت بعض نسائه
٦٠	الصوره الأولى
٦١	الصوره الثانية
٦٢	الحادي العاشر: كأنما على رؤوسنا الطير
٦٢	الصوره الأولى
٦٣	الصوره الثانية
٦٤	الحادي الحادي عشر: يا معاشر قريش
٦٤	الصوره الأولى
٦٦	الصوره الثانية
٦٩	الصوره الثالثه
٧٠	الصوره الرابعه

٧٢	الصوره الخامسه
٧٣	الحاديـث الثانـي عـشر: فـي مـسـجـد رـسـول اللـه صـلـى اللـه عـلـيه وآلـه وـسـلم
٧٤	الصوره الأولى
٧٥	الحاديـث الثالـث عـشر: وـفـد بـنـوا وـلـيـعـه
٧٥	اـشـارـه
٧٥	الصوره الأولى
٧٦	الصوره الثانية
٧٧	الصوره الثالثه
٧٧	الصوره الرابعه
٨٣	الحاديـث الـرابـع عـشر: وـفـد بـنـى ثـقـيف
٨٣	الصوره الأولى
٨٤	الحاديـث الـخامـس عـشر: تـنصـيب أـمـير الـمؤـمنـين
٨٤	الصوره الأولى
٨٥	الصوره الثانية
٨٦	الحاديـث الـسـادـس عـشر: الـاسـتـخـالـف الإـلهـي بـشـاهـادـه عـائـشـه
٨٦	الصوره الأولى
٨٨	الصوره الثانية
٩١	من أحـادـيـث الـاستـخـالـف
٩١	الصوره الأولى
٩٢	الصوره الثانية
٩٣	الصوره الثالثه
٩٥	الصوره الخامسه
٩٥	الصوره السادسه
٩٦	الصوره السابـعـه
٩٧	الحاديـث السـابـع عـشر: عـن أـمـير الـمؤـمنـين عـلـيـه السـلام
٩٧	الصوره الأولى

٩٩	الحادي الثامن عشر: المناشدة
٩٩	الصوره الأولى
١٠٢	الفصل الثالث: الحاضر الوحيد
١٠٢	اشاره
١٠٤	خاصف النعل الوحيد
١١٠	الفصل الرابع: صفات النعل المقدّس
١١٠	اشاره
١١٢	لون النعل المقدّس لرسول الله صلى الله عليه وآله وسلم
١١٥	نوع النعل المقدّس
١٢٢	الفصل الخامس: ذخیره الأنبياء
١٢٢	اشاره
١٢٤	ذخیره الرسول عند أهل البيت عليهم السلام
١٢٣	الفصل السادس: خلاصه البحث
١٣٣	اشاره
١٣٥	الخاتمه
١٣٥	اشاره
١٣٧	إعلان الإمامه
١٣٩	الوحدة والاتحاد
١٤١	ملحق: كلمات الشعرا في النعل وخاصفها
١٤١	اشاره
١٤٣	توضیق الحديث
١٤٣	(الأشعار)
١٦١	مصدر الكتاب
١٦٨	فهرس الموضوعات
١٩٧	تعريف مركز

اشاره

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق وزاره الثقافه العراقيه لسن ٢٠١٤ - ٢١١٥

العطيه، ماجد بن أحمد

على خاصف النعل النبي صلوات الله عليهما / بقلم الشيخ ماجد بن أحمد العطيه . -طبعه الأولى . - كربلاء: العتبه الحسينيه المقدسه، قسم الشؤون الفكريه والثقافيه . شعبه الدراسات والبحوث الإسلامية ١٤٣٦ق. = ٢٠١٥م.

ص ١٥٧ . - (قسم الشؤون الفكريه والثقافيه؛ ١٤٥).

المصادر: ص ١٤٥ - ١٤٨؛ وكذلك في الحاشيه.

١ . على بن أبي طالب (ع)، الامام الأول، هـ ٢٣ . ٤٠ . فضائل . ٢ . على بن أبي طالب (ع)، الامام الأول، هـ ٢٣ . ٤٠ .
كرامات - احاديث . ٣ . أحاديث الشيعه - القرن ١٥ هـ . ٤ . أحاديث خاصه (خاصف النعل) . ٥ . على بن أبي طالب (ع)، الامام
الأول، هـ ٤٠ . - اثبات الخلافه. ألف. السلسله . ب . العنوان.

تمت الفهرسه قبل النشر في مكتبه العتبه الحسينيه المقدسه

ص: ١

اشاره

على خاصف النعل النبى صلوات الله عليهما

قراءه فى رموز الحديث و معانيه

بقلم الشيخ ماجد بن أحمد العطية

إصدار

قسم الشؤون الفكرية والثقافية

فى العتبة الحسينية المقدسة

جميع الحقوق محفوظه

للعتبه الحسينيه المقدسه

الطبعه الأولى

١٤٣٦ هـ - ٢٠١٥ م

العراق: كربلاء المقدسه - العتبه الحسينيه المقدسه

قسم الشؤون الفكريه والثقافيه - هاتف: ٣٢٦٤٩٩

www.imamhussain-lib.com

E-mail: info@imamhussain-lib.com

المقدمة

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على خير خلقه محمد الأمين وآله الأئمه الطاهرين.

إن مناقب أمير المؤمنين عليه السلام هي بصائر للقلوب، وهداية للنفوس، وفضائله تثبيت للعقائد، وذكره عباده للخالق.

فكل منقبه من مناقبه هي سر مكنون، وعلم مخزون، فمناقبها حمّاله وجوه، وهو المحكم والمتشبه، والمطلق والمقيد، والناسخ والمنسوخ.

والسلف الصالح دوّن لنا - مشكوراً - ما ذكره رسولنا الكريم صلى الله عليه وآله وسلم من قرن إلى قرن، مع ما فيها من ويلات الظالمين، وتعصب الطغاة الحاكفين باسم الدين.

فحرى بنا دراسه هذه الخصائص والمناقب التى امتاز بها رجل واحد فى الوجود لا يشاركه فى خصائصه أحد، فعلى خلاصه الخلاصه، وجوهر الإمامه، وصفوه الرسالات، وقائد الحملات، حامل الأوليه والرايات، وكاشف الكربات، والسابق إلى الغايات، دافع المعضلات، صاحب المعجزات، عين الحياة، سفينه النجاه، كان لرسول الله معاضداً، ولدينه مؤازراً، ولربه آيه، ولدينه رايه، أسد الله الغالب، على بن أبي طالب.

فلا بد من دراسه شامله لهذه الخصائص، لتوضيح الحقائق وبيان الدقائق، وكتابنا هذا بادره لهذا الأمر، حيث تناولنا منقبه سنته وتحفه زكيه، ولبساطتها عليه، ولمقامها زهبيه، فعلينا الكتابه والتهيئه، وعليه الهببه والعطيه.

وقد اهتم كثير من علماء المسلمين بخصوص نعل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بما هو نعل وألغوا في موضوعه، واهتموا بالبحث الدقيق والدراسه العميقه عن صفتها ومثالها ولو نها وجنسها وعددها وحاملها ومدحها والثناء عليها والتفنن في ذلك شرعاً ونشرأً. وقد ألف بعضهم رسائل خاصة في هذا الموضوع، ومنهم الشيخ أبو العباس أحمد المقريفي في كتابه: (فتح المتعال في مدح النعال) وله أيضاً: (النفحات العبريه في وصف نعل خير البريه)، والشيخ أشرف على التهانوي، من علماء الهند في رسالته: (نيل الشفا بنعل المصطفى)، والحافظ ابن عساكر: (جزء تمثال نعل النبي صلى الله عليه وآله وسلم)، ولمحمد بن عيسى المقرى كتاب: (قره العينين في تحقيق أمر النعلين). ولعالم آخر كتاب: (أفضال النعال في أرض الرمال)، ذكر فيه نعال

الرسول وعن الشرائع والسنن المرتبطة بالتعال، كما ذكر أن من أسمائه صلى الله عليه وآله وسلم في الكتب القديمة - صاحب النعلين - لأن لباس النعال عاده العرب.

وقد بلغت الكتب والمصنفات في نعلى الرسول عند أهل الصوفية إلى أكثر من خمسين مصنفًا.

وفي الهند قام العالم المسلم الشيخ أشرف على تهماوي بتأليف كتاب وبحث خاص في الموضوع عن التداوى بنعال النبي صلى الله عليه وآله وسلم نال عليه شهادة الدكتوراه من جامعة ديوبيند الإسلامية بعنوان: (نيل الشفا بنعل المصطفى).

وامتدح النعل المبارك كثير من الأدباء الإسلاميين، فمنهم أبو الحسن ابن سعد البلاتسي، وأبو أميه إسماعيل بن سعد السعودي بن عغير، وشرف الدين بن سليمان الطنوبى المصرى، وأبو الحكم بن المرحل السبتي، والحافظ أبو عبد الله محمد بن الأبار القضاوى البننسى، والحافظ أبو الربيع سليمان الطلاعى، وعلى أبو الحسن الرعينى، وعلى أبو الحسن بن أحمد الخزرجى، وأبو الخير محمد بن محمد الجزرى، والحافظ أبو عبد الله محمد بن رشيد الفھرى السبتي، والعلامة أحمد المقرى، ولهم فى ذلك قصائد طويلة مشتملة على عظيم الشاء والتسلل والتبرك بمثال نعاله صلى الله عليه وآله وسلم. ونرى من واجب الأمور علينا هو الاحتفاء برسولنا المقدس الكريم وبأهل بيته الطاهرين، والتشرف بكل ما صدر ويصدر عنهم، أو ينتسب إليهم، فكما تحفظ بقى

الواح موسى في تابوت السكينه - كما أكده ذلك النصوص الصحيحه - كذلك تحفظ بقيه وآثار محمد وآل محمد عند الوريث الشرعي الوحيد صاحب الأمر عجل الله تعالى فرجه الشريف.

وآخر دعوانا: أن الحمد لله رب العالمين، والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآلـ الطاهرين المنتجبين.

الشيخ ماجد بن أحمد العطية

الفصل الأول: خاصف النعل

اشاره

خاصف النعل

كل ما عند الأنبياء عليهم السلام وما يورثونه له قيمة كبيرة، لا نفقه كثيراً منها، كالثياب، والمشط، والمسواك، والخاتم، والعصا، والنعل، والأزار، وتابوت السكينه، والقميص.

ميزه أخرى امتاز بها تلميذ محمد الأوحد عن غيره، جباه بها الإله، وقلدها له عبد الله، فهى أقل وأبسط المناقب من جهة، وأسمى وأرفع فضيله من جهة أخرى، هي منقبه (خاصف النعل) والتي أصبحت كمنقبه (أبي تراب) لا تنصرف إلا لأمير المؤمنين على بن أبي طالب، طالما تطاولت أعناق القوم وكلهم شوق وأمل أن يصيب هذه المنقبه لتبقى له ولعشيرته فخرًا وعزًا ومجدًا إلى يوم القيمة.

كيف لا وقد ورد عنه عليه السلام قوله: إن الله تبارك وتعالى خلق نور محمد صلى الله عليه وآلـه وسلم قبل أن يخلق السماوات، وألبـسه سراويل المعرفـه، وجعل تـكتـه تـكهـ المـحبـه يـشدـ بـها سـراـوـيلـهـ، وجعل نـعلـهـ نـعلـ

الخوف...[\(١\)](#).

فحق لمن صحبه أن يتتسابق في الحصول على هذه المنقبة الشريفة، لتمييزه بين أقرانه وأهله في دار الدنيا والآخرة.

ثم إن حديث خاصف النعل من الأحاديث المستفيضة التي أوردها أئمّه وعلماء الإسلام في كتبهم، كالحاكم في المستدرك، والنسائي في الخصائص، وابن أبي شيبة في المصنف، وأحمد بن حنبل في المسند، وأبي يعلى في مسنده، وابن حبان في صحيحه، وأبي نعيم في الحلية، والضياء المقدسي في المختار، والذهبى في المعجم المختصر، والمحب الطبرى في الرياض النضرى، وذخائر العقبى، وابن مندہ في كتاب الصحابة، وابن الأثير في أسد الغابه، والسيوطى في جمع الجواع، وعلى المتلقى فى كنز العمال، وغيرهم كثير.

وروى ابن بطة في الإبانة حديث خاصف النعل بسبعين طرق.

نعل بسيط مصنوع من جلد البقر المدبوغ، يلبسه كل يوم، هذا النعل الذي انقطع شسعه عدّه مرات ينتظر من يصلحه ويعمّره، ليكون صالحًا لشخص الرساله وخاتم الأنبياء في الكون، فلم يبرز له في كل مره إلا على بن أبي طالب عليه السلام، كما حدث في يوم خير، وكذلك لم يبرز من يقاتل عمرو بن عبد ود العامري غير أشجع القوم على بن أبي طالب عليه السلام، وغيرها كثيرة من المواطن الواقع.

ويلاحظ أن الرسول الأكرم صلى الله عليه وآله وسلم استعمل كل

١- معانى الأخبار: ص ٣٠٦.

منقبه صغیره أو كبيره، بسيطه أو عظيمه، ليعلن من خلالها أمر السماء بخلافه وولايته على بن أبي طالب بعد إتمام النبوه {إِنَّ اللَّهَ لَا يَسْتَحْيِي أَنْ يَضْرِبَ مَثَلًا مَا بَعْوَضَهُ فَمَا فَوْقَهَا} (١١).

وضرب على بن أبي طالب عليه السلام مثلاً. لكل زمان في الوجود بالتواضع والخلق الرفيع، فكلما ازداد تواضعاً ازداد رفعه وسمواً لله تعالى ولرسوله، وكان يتشرف بكل خدمات الرسول وأوامره ونواهيه، سميغاً مطيناً، أوفى بكل الوفاء إلى أستاذه ومعلمه.

لـ- يخجل ولاـ يتوانى عن أمر الله، حيث يأخذ النعل المقطوع وينظفه من التراب والغبار ثم يضعه في حجره الشريف، ويبدأ بإصلاحه، فإننا لم نسمع أحداً فعل مثل هذا أو أقل بكثير من هذا إلا أمير المؤمنين على بن أبي طالب، فنلاحظ المقام السامي لكلمه (أمير المؤمنين) واتصافه بالتواضع لمقام الرساله ليكون وصياً وحاملاً لقب (خاصف النعل).

ونعل خضعونا هيبيه لوقارها

فإننا متى نخضع لهيبتها نعلو

فضعونا على أعلى المفارق إنها

حقيقة تاج وصورتها نعل (٢)

وممّا وصف به صلی الله عليه وآلہ وسلم اللین علی أهل الإیمان، والشدّه علی الكفار، والجهاد فی سبیل الله، مع أنه لا يخاف فیه لومه لائم، فممّا لا يمكن أحداً دفع علی عن استحقاق ذلك، لما ظهر من شدّته علی

١- سوره البقره: ٢٦.

٢- للشيخ يوسف النبهانی، أبو المحاسن الشافعی، أدیب، شاعر.. انظر: معجم المؤلفین: ١٣/٢٧٦.

أهل الشرك والكفر ونكايته فيهم، ومقاماته المشهوره فى تشييد المله ونصره الدين والرأفه بالمؤمنين، ويؤيد ذلك أيضاً إنذار رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قريشاً بقتل على لهم من بعد ما جاء سهيل بن عمرو وجماعته^(١).

فخصف النعل، وغسل الثياب، والسبق لجهاد الأعداء، والتفانى فى ذات الله، والمبيت فى فراش الرسول، والتصدق بالخاتم، وإطعام الطعام على حبه، ومتابعه حال الأيتام، وفقد الفقراء، وإعطاء المساكين، وسد الأبواب إلا بابه، و... ولو لاها لما كان لعلى مكاناً علياً.

وهذه الصفات والمناقب إنما امتاز بها على بن أبي طالب عليه السلام عن استحقاق وتفانٍ في ذات الله عز وجل، وهو القائل: (قيمه كل أمرئ ما يحسن) والتي جسدها أحد الشعراء بقوله:

قول على بن أبي طالب

وهو الإمام العالم المتقنُ

كل امرء قيمته عندنا

وعند أهل الفضل ما يحسن^(٢)

فخصفه للنعل ونومه على التراب وأكله مع الفقراء والمساكين، وتوجيه الأئمه وإرشاد الرعية، ثم عبادته وتهجده بالليل وصيامه بالنهار وتضرعه وخشيته ومناجاته لله تعالى، حيث جمع حقوق الخالق والمخلوق دون أي تقدير في كل ذلك.

وهذا ما جعله ميزاناً وقاسماً في الدنيا وقائداً وقسماً في الآخرة، ثم أعطاه

١- مجمع البيان: ج ٣ ص ٣٢٠.

٢- تذكرة الخواص: ١٥٤.

الله تعالى الولايه والإمامه، والنبي صلی الله عليه وآلہ وسلم أعطاه فاطمه والوصايه، حتى توج أميراً للمؤمنين ونبراً للمتقين.

وقال فيه ملك الدوله الحمدانيه في حلب:

حبّ علی بن أبي طالب

للناس مقیاس ومعیار

يُخرج ما في أصلهم مثلما

يُخرج غش الذهب النار^(١)

وقال الصاحب بن عباد:

أنا وجميع من فوق التراب

فداء لتراب نعل أبي تراب^(٢)

١- مناقب آل أبي طالب: ٩١ / ٣

٢- ديوان الصاحب بن عباد: ١٨٥، روضه الوعظين: ١٣١.

الفصل الثاني: صور الحديث

اشاره

خاصف النعل في كتب الحديث

اشاره

ورد هذا الحديث الشريف بصورة متعددة وأماكن متفرقة، مما يدل على تكرار المنقبه زماناً ومكاناً، والتأكيد على الفضيله لشخص على عليه السلام، حيث ورد في كتب الفريقين وأجمعوا على صحته ووثاقه سنه، وهذه صوره:

الحديث الأول

اشاره

قوله تعالى: {إِنَّمَا أَنْتَ مُنذِرٌ وَلِكُلِّ قَوْمٍ هَادِ} (١١).

الصوره الأولى

عن أبي الحسن محمد بن جعفر بن محمد التميمي المعروف بابن النجاشي النحوي قال: حدثنا أبو العباس أحمد بن محمد بن مروان الغزالى، قال: حدثنى محمد بن تيم عن عبد الرحمن بن مهدي، قال: حدثنا معاویه بن صالح، عن عبد الغفار بن القاسم، عن أبي مریم، عن أبي هریره قال: دخلت

١- سوره الرعد: ٧

على رسول الله صلى الله عليه وآلها وسلم وقد نزلت هذه الآية {إِنَّمَا أَنْتَ مُنذِرٌ وَلِكُلِّ قَوْمٍ هَادِ}، فقرأها علينا رسول الله صلى الله عليه وآلها وسلم ثم قال: أنا المنذر أتعرفون الهدى؟

فقلنا: لا يا رسول الله.

فقال: هو خاصف النعل.

فطولت الأعناق، إذ خرج علينا على عليه السلام من بعض الحجر وبيده نعل رسول الله صلى الله عليه وآلها وسلم، ثم التفت إلينا فقال: ألا- إنه المبلغ عنى والإمام بعدي، وزوج ابنتى، وأبو سبطى، فنحن أهل بيت أذهب الله عننا الرجس وطهّرنا من الدنس، يقاتل بعدي على التأويل كما قاتلت على التنزيل، هو الإمام أبو الأئمه الزهر.

فقيل: يا رسول الله فكم الأئمه بعدك؟

قال: اثنا عشر عدد نقباء بنى إسرائيل، ومنا مهدي هذه الأمة، يملأ الله به الأرض قسطاً وعدلاً كما ملئت جوراً وظلماً، لا تخلو الأرض منهم إلا ساخت بأهلها (١).

فيما له من حديث مبارك، جمع فيه كثيراً من المناقب والفضائل، التي لا يصل إليها السلاطين والأمراء على مر الأزمان، فخصف النعل وإن تقدم في المناقب إلا أنه كان سبباً لبيان المناقب الأخرى والتأكيد عليها من قبل نبى السماء، حيث بين فيه أنه المبلغ عن النبي صلى الله عليه وآلها وسلم في حياته

ومماه، وهو الإمام الشرعى للأمة بعد نبئها، وهو زوج ابنته الوحيدة ذات الأسرار الفريدة، وأبو سبطيه اللذين لا نظير لهما، وهو من المبعدين والمطهرين من الرجس والدنس الماديين والمعنوين فى الدنيا والآخرة، وهو المقاتل على التأويل بعد النبي، وهو أبو الأئمـه الزهرـ، ثم بيان دور الأئمـه الزهرـ القيادـى فى تحرير الأرض من الجور والظلم.

وفي تفسير معنى الهدى روى الطبرى بإسناده عن عطاء عن سعيد بن جبير عن ابن عباس قال: لما نزلت {إِنَّمَا أَنْتَ مُنذِرٌ وَلِكُلِّ قَوْمٍ هَادِ} وضع رسول الله صلى الله عليه وآلـه وسلم يده على صدره وقال: أنا المنذر ولكلـ قومـ هـادـ، وأوـمـا بيـدـه إـلـى منـكـبـ علىـ عليهـ السلامـ، فقالـ: أنتـ الـهـادـىـ ياـ عـلـىـ، بـكـ يـهـتـدـىـ الـمـهـتـدـونـ منـ بـعـدـيـ (١).

ولمعرفة امتداد الهدى بعد رسول هذه الأمة وأبعاده الرمزية يقول الإمام الباقر عليه السلام: على عليه السلام الهدى، ومنـا الـهـادـىـ والـقـرـآنـ حـيـ لـاـ يـمـوتـ، وـالـآـيـهـ حـيـهـ لـاـ تـمـوتـ، فـلـوـ كـانـتـ الـآـيـهـ إـذـا نـزـلتـ فـىـ الـأـقـوـامـ وـمـاتـوا مـاتـ الـآـيـهـ لـمـاتـ الـقـرـآنـ، وـلـكـنـ هـىـ جـارـيـهـ فـىـ الـبـاقـيـنـ كـمـاـ جـرـتـ فـىـ الـمـاضـيـنـ (٢).

الصورة الثانية

عن أبي هريرة قال: دخلت على رسول الله صلى الله عليه وآلـه وسلم وقد نزلت هذه الآية: {إِنَّمَا أَنْتَ مُنذِرٌ وَلِكُلِّ قَوْمٍ هَادِ} فقرأها علينا رسول

١- التبيان للطوسى: ج ٦ ص ٢١٦.

٢- البيان في تفسير القرآن: ج ١ ص ٩.

الله صلى الله عليه وآلـه وسلم ثم قال: أنا المنذر، أتـعرفون الـهادى؟

قلنا: لا يا رسول الله.

قال صـلوـاتـ اللهـ عـلـيـهـ:ـ هـوـ خـاصـفـ النـعـلـ.

فـطـولـتـ الأـعـنـاقـ،ـ إـذـ خـرـجـ عـلـيـنـاـ عـلـىـ مـنـ بـعـضـ الـحـجـرـ وـبـيـدـهـ نـعـلـ رـسـوـلـ اللهـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـآلـهـ وـسـلـمـ ثـمـ التـفـتـ إـلـيـنـاـ فـقـالـ:ـ أـلـاـ إـنـهـ
الـمـبـلـغـ عـنـىـ،ـ وـالـإـمـامـ بـعـدـىـ،ـ وـزـوـجـ اـبـنـتـىـ،ـ وـأـبـوـ سـبـطـىـ،ـ فـنـحـنـ أـهـلـ الـبـيـتـ أـذـهـبـ اللهـ عـنـاـ الرـجـسـ،ـ وـطـهـرـنـاـ مـنـ الدـنـسـ(١).

وـهـنـاـ نـورـدـ سـؤـالـاًـ لـمـ يـجـبـهـمـ النـبـىـ الـأـكـرـمـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـآلـهـ وـسـلـمـ بـأـنـ الـهـادـىـ هوـ عـلـىـ بـنـ أـبـىـ طـالـبـ عـلـيـهـ السـلـامـ وـأـجـابـهـمـ
بـأـنـهـ خـاصـفـ النـعـلـ؟ـ

فـىـ مـقـامـ الـجـوـابـ عـدـهـ وـجـوهـ:

الأـوـلـ:ـ أـنـهـ لـمـ يـكـنـ هـنـاكـ خـاصـفـاًـ لـلـنـعـلـ غـيرـهـ عـلـيـهـ السـلـامـ.

الـثـانـىـ:ـ فـيـهـ رـدـ عـلـىـ مـنـ اـسـتـصـغـرـ مـقـامـ الـأـمـيرـ عـلـيـهـ السـلـامـ،ـ لـأـنـ النـبـىـ أـعـطـاهـ مـنـ الـمـهـاـمـ الـعـظـيمـهـ التـىـ جـعـلـتـهـمـ يـمـدـونـ أـعـنـاقـهـمـ لـمـعـرـفـهـ
مـنـ هـذـاـ الـبـطـلـ الـجـدـيدـ؟ـ

الـثـالـثـ:ـ يـرـيدـ النـبـىـ أـنـ يـعـبـرـ بـصـورـهـ أـخـرىـ عـنـ هـذـاـ المـوقـفـ بـأـنـ الـذـىـ كـانـ يـخـصـفـ النـعـلـ بـيـدـيـهـ هوـ الـذـىـ سـيـسـيـرـ عـلـىـ طـرـيقـ الرـسـالـهـ
مـنـ هـدـايـهـ وـصـلـاحـ بـهـذـاـ النـعـلـ الـذـىـ سـارـ بـهـ الرـسـوـلـ الـأـكـرـمـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـآلـهـ وـسـلـمـ

١- المـسلـكـ فـيـ أـصـوـلـ الدـيـنـ لـلـمـحـقـقـ الـحـلـىـ:ـ صـ ٢٢٤ـ.

وسيسير به قائم آل محمد لإتمام العدل.

وللحديث الشريف دلالات جمّه، منها:

تقديم صفة الخاخص على غيرها من الصفات، لما لها من شأن رفيع ومكانه عاليه، وفي طياتها أسرار لأولي الألباب.

ممّا يدل على أهمية المهمة المستقبلية ودورها القيادي والأساسى فى بناء الإسلام هى (فطول الأعناق) وأى أعناق كانت موجودة حينها، ورغم طول أعناقهم إلا أنها أتت على طبق من ذهب إلى أصل الذهب.

أهم ما في الأمر أن قرآنًا سماوياً نص عليه وترجمه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بحديثه الشريف المبارك.

ونقل العلامه الأميني رحمة الله هذه القصه: أخبر جمال الدين عبد الله بن محمد الأنصاري المحدث قال: رحلنا مع شيخنا تاج الدين الفاكهانى ((١))، إلى دمشق فقصد زياره نعل سيدنا رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم التي بدار الحديث الأشرفية بدمشق و كنت معه، فلما رأى النعل المكرّمه حسر عن رأسه وجعل يقبله ويمرغ وجهه عليه ودموعه تسيل وأنشد:

فلو قيل لل مجرنون: ليلى أو صلها

ترىد أم الدنيا وما في طواياها؟

لقال: غبار من تراب نعالها

أحب إلى نفسي وأشفى لبلوها ((٢))

١- الفقيه المالكي المتضلع في الفقه وأصوله والأدب، له تأليف قيمة توفي ٧٣٤هـ.

٢- الغدير: ج ٥ ص ١٥٥، الديباج المذهب: ص ١٨٧.

الحديث الثاني

اشارة

قوله تعالى: {يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا مَن يَرْتَدَّ مِنْكُمْ عَنِ دِينِهِ} (١١).

الصوره الأولى

قوله تعالى: {يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا مَن يَرْتَدَّ مِنْكُمْ عَنِ دِينِهِ}.

حيث أنذر رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قريشاً بقتال على لهم من بعده، وعندما جاء سهيل بن عمرو في جماعه منهم، فقالوا له: يا محمد إن أرقاءنا لحقوا بك، فارددهم علينا.

فقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: لتنتهين يا معاشر قريش، أو ليعشن الله عليكم رجلاً، يضربكم على تأويل القرآن، كما ضربتكم على تنزيله!

فقال له بعض أصحابه: من هو يا رسول الله، أبو بكر؟

قال: لا، ولكنه خاصف النعل في الحجره.

وكان على يخصف نعل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم (٢).

أقول: بورك هذا النعل المقدس وبورك لابسه وخاصفه، وهنيئاً لهذا النعل الذي أحذته قدم رسول الله محمد صلى الله عليه وآله وسلم وتداولته أنا نجل أمير المؤمنين على عليه السلام.

١- سورة المائدah: ٥٤.

٢- تفسير مجتمع البيان: ج ٣ ص ٣٥٨، الجمل للشيخ المفید: ص ٣٥.

ومن دلائل هذا الحديث الشريف:

- هو يد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم اليمني، وقوته الضاربة، وسيفه البار، وكما قال صلى الله عليه وآله وسلم: ما قام ولا استقام ديني إلا بشيء: مال خديجه وسيف على بن أبي طالب.
- إن الله هو صاحب الإرادة في بعث عليًّا على الأعداء، والرسول يصدر أمر الله إلى قوه الله المدمرة على بن أبي طالب عليه السلام، فكما أمر الله عزَّ وجلَّ محمداً بالرسالة (التزيل) كذلك يأمر علياً بالمحافظة عليها (التأويل).
- لا فرق عند على في أن يخصف النعل في الحجرة أو خارج الدار، فحيثما دار يدور الحق معه، وحيثما ذهب فالمناقب تلاحمه، والكمالات تتبعه.

هكذا نعرف مدى خشيه قريش، وسائر المشركيين من بأس الإمام عليه السلام، وأنه كان سيف الله الذي لا ينبو، وسهم الإسلام الذي لا ينضو، يبعثه النبي صلى الله عليه وآله وسلم متى أحس بالخطر على الدين، وينذر به الأعداء متى ما تمادوا في الغي.

مذ شاهدت عيناي شكل نعاله

خطرت على خواطر بمثاله

فغدوت مشغول الفؤاد مفكراً

متمنياً أنى شراك نعاله (١)

- ١- سلافه العصر في محاسن الشعراء بكل مصر، لابن معصوم الحسيني، ضمن ترجمة السيد محمد بن موسى الجوادى الحسينى.

الحديث الثالث

اشارة

قوله تعالى: {وَإِن طَائِفَتَانِ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ افْتَلُوا فَأَصْبِرُهُمْ لِمُحَايِرِهِمَا فَإِنْ بَغَثْ إِخْرَاهُمَا عَلَى الْأُخْرَى فَقَاتِلُوا أَلَّا تَبْغِي حَتَّى تَنْفَئَ إِلَى أَمْرِ اللَّهِ} (١١).

الصوره الأولى

عن القمي:

لما نزلت هذه الآية قال رسول الله صلى الله عليه وآلها وسلم: إن منكم من يقاتل بعدى على التأويل كما قاتلت على التنزيل.

فسئل صلى الله عليه وآلها وسلم: من هو؟

قال: هو خاصف النعل؟ - يعني أمير المؤمنين عليه السلام (٢).

الصوره الثانيه

عن الكافي:

قال الله عز وجل: {وَإِن طَائِفَتَانِ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ افْتَلُوا فَأَصْبِرُهُمْ لِمُحَايِرِهِمَا فَإِنْ بَغَثْ إِخْرَاهُمَا عَلَى الْأُخْرَى فَقَاتِلُوا أَلَّا تَبْغِي حَتَّى تَنْفَئَ إِلَى أَمْرِ اللَّهِ} فلما نزلت هذه الآية قال رسول الله صلى الله عليه وآلها وسلم: إن منكم من يقاتل بعدى على التأويل كما قاتلت على التنزيل.

فسئل النبي صلى الله عليه وآلها وسلم من هو؟

١- سورة الحجرات: ٩.

٢- تفسير القمي: ج ٤ ص ٥٨

فقال: خاشف النعل. يعني أمير المؤمنين عليه السلام.

فقال عمار بن ياسر: قاتلت بهذه الراية مع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ثلاثة وهذه الرابعة، والله لو ضربونا حتى يبلغوا بنا السعفات من هجر، لعلمتنا أنا على الحق وأنهم على الباطل ([\(١\)](#)).

دلالات الحديث الشريف:

- أمر الله تعالى بقتال الباغي على يد أوليائه.
- تأكيد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم على أن على بن أبي طالب عليه السلام وليه من بعده ومكمل رسالته.
- تفرد أمير المؤمنين عليه السلام بلقب خاشف النعل.
- شهادة الصحابي الجليل عمار بن ياسر على صدق وأحقى النبي والولي.

وعند مقارنه ما تقدم عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم مع ما ورد عن أمير المؤمنين عليه السلام أنه قال: ما اختلفت دعوتان إلا كانت إحداهما ضلاله ([\(٢\)](#))، سيفت عبر هذه المقارنة أن كل من خرج وانحرف عن ولائه وإمامته وخلافه أمير المؤمنين على بن أبي طالب عليه السلام والإئمه من بعده فهم على ضلال.

ولأحد الشعراء:

-
- ١- الكافي: ج ٥ ص ١٢ ح ٢، تهذيب الأحكام: ج ٦ ص ١٣٧ ح ٢٣٠ .
 - ٢- خصائص الأئمه للشريف الرضي: ١٠٧ .

أن في تقبيل نعل المصطفى

لى غراما فيه للقلب شفا

أضع الخد عليه لاثما

والصق الصدر إليه شغفا

واماً العين به مستجلبا

منه نوراً وبهاء وصفا

عارفاً مقدار ما أنظره

من مجالى فيضه معترفا

فترانى ثملاً أنسقى به

راح انس فاق راح القرقا

وكيف لا يصيى المحبين الذى

فيه للأسمام طب وشفا

الحديث الرابع

اشاره

قوله تعالى: {إِنَّ الَّذِينَ يَعْصُونَ أَصْحِيَّ وَأَتَهُمْ عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ أُولَئِكَ الَّذِينَ امْتَحَنَ اللَّهُ قُلُوبَهُمْ لِتَتَقَوَّى لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَأَجْبَرُ عَظِيمٌ} الحجرات: ٣.

الصوره الأولى

عن محمد بن العباس قال: حدثنا أحمد بن محمد بن سعيد عن محمد بن المنذر بن جعفر قال: حدثني أبي عن جعفر بن الحكم عن منصور بن المعتمر عن ربعي بن حراش قال: خطبنا على عليه السلام في الرحبة ثم قال: لما كان في زمان الحديبية خرج إلى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم أناس من أشراف أهل مكة وفيهم سهل بن عمرو وقالوا: يا محمد أنت

جارنا وحليفنا وابن عمنا، وقد لحق بهك أناس من أبنائنا وإخواننا وأقاربنا، ليس فيهم التفقة في الدين ولا رغبة فيما عندك، ولكن إنما خرجنوا فراراً من ضياعنا وأعمالنا وأموالنا فاردد لهم علينا.

فَدعا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ أَبَا بَكْرَ فَقَالَ لَهُ: انْظُرْ مَا يَقُولُونَ.

فَقَالَ: صَدَقُوا يَا رَسُولَ اللَّهِ، أَنْتَ جَارُهُمْ فَارْدَدْ عَلَيْهِمْ.

قَالَ: ثُمَّ دَعَا عُمَرَ فَقَالَ مِثْلَ قَوْلِ أَبْيَ بَكْرٍ.

فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ عَنْ ذَلِكَ: لَا تَنْتَهُونَ يَا مَعْشِرَ قَرِيشٍ حَتَّى يَبْعَثَ اللَّهُ عَلَيْكُمْ رَجُلًا امْتَحِنَنَ اللَّهَ قَلْبَهُ لِلتَّقْوَى
يَضْرِبُ رَقَابَكُمْ عَلَى الدِّينِ.

فَقَالَ أَبْيَ بَكْرٌ: أَنَا هُوَ يَا رَسُولَ اللَّهِ؟

فَقَالَ: لَا.

فَقَامَ عُمَرُ فَقَالَ: أَنَا هُوَ يَا رَسُولَ اللَّهِ؟

قَالَ: لَا، وَلَكُنْهُ خَاصِفُ النَّعْلِ. وَكُنْتَ أَخْصِفُ نَعْلَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ.

قَالَ عُمَرُ: ثُمَّ التَّفَتَ إِلَيْنَا عَلَى وَقَالَ: سَمِعْتَ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ: مَنْ كَذَبَ عَلَى مُتَعَمِّدًا فَلِيَتَبُوأْ مَقْعِدَهُ مِنَ النَّارِ ([\(١\)](#)).

يلاحظ هنا مدى العدل النبوى، حيث عرض الأمر على أصحابه ليرى سعه علمهم وبعدهم الفكرى وإمكاناتهم القيادية، فلم يجد غير أوانٍ خالىه من الإيمان، لا يزال الجهل والشرك مطبق عليه، ما لبثا أن حملتهما سذاجتهما

على الأمل في الصداره، بل إنهم وافقوا قول قريش.

وأماماً ما ذكره أمير المؤمنين عليه السلام في ذيل الحديث (من كذب على...) فإنه صلى الله عليه وآله وسلم يعلم أن من بينهم من سيكذب قوله هذا وغيره، وهو بحد ذاته دليل وحجه دامغه على من أنكر ما أنكر.

وقال الخلخالي: قوله في روايه أخرى: فاردد عليهم. أمر مخاطب. غضب رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، لأنهم عارضوا حكم الشرع فيهم بالظن والتخمين، وشهدوا لأوليائهم المشركين بما ادعوه أنهم خرجوها هرباً من الرق لا رغبة في الإسلام، وكان حكم الشرع فيهم أنهم صاروا بخروجهم من دار الحرب مستعصمين بعروه الإسلام أحراراً، فكانت معاونتهم لأوليائهم تعاوناً على العداون.

وقوله: ما أراكم تنتهون. النفي وإن دخل على أراكم ظاهراً، لكنه بالحقيقة ينفي الانتهاء، أي أراكم ما تنتهون من تعصب أهل مكه، حتى يبعث الله عليكم من يضرب رقابكم على هذا. أي على هذا الحكم. وأبى أن يردهم. أي وأبى النبي صلى الله عليه وآله وسلم أن يرد العبدان.

وقال الطيبى: قوله: ما أراكم تنتهون. فيه تهديد عظيم.

التوربشتى: وإنما غضب رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم لأنهم عارضوا حكم الشرع فيهم.

وكذا جاء في (المرقاہ في شرح المشکاه) و (أشعه اللمعات في شرح المشکاه لعبد الحق الدهلوی) فراجع.

وقال أحد الشعراء:

أعظم بها نعلاً مشت فوق الثرى

وبها تشرفت العجاه من الورى

إذ جاوريت قدمًا لأشرف مرسل

قدمًا أتنا منذرًا ومبشرا

فبها تمل مقبلاً لنعالها

وشراكها للوجنتين معفرا

فعسى بجسمك أن تكون محرماً

أبداً على لهب غداً متسعرا

الحديث الخامس: المشى بعد انقطاع النعل

الصوره الأولى

قال السيوطي في الخصائص الكبرى: وأخرج الحاكم وصححه والبيهقي عن أبي سعيد قال: كننا مع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فانقطعت نعله، فتختلف على يخصفها، فمشى قليلاً، ثم قال: إن منكم من يقاتل على تأويل القرآن، كما قاتلت على تنزيله.

فقال أبو بكر: أنا. قال: لا. قال عمر: أنا. قال: لا، ولكن خاصف النعل (١١).

الصوره الثانية

روى إسماعيل بن على العمى، عن نائل بن نجيح، عن عمرو بن شمر، عن جابر بن يزيد، عن أبي جعفر، عن أبيه عليهما السلام قال: انقطع شسع نعل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فدفعها إلى على عليه السلام

١- الخصائص الكبرى للسيوطى: ج ٢ ص ١٣٨.

يصلحها، ثم مشى في نعل واحد غلوه - أو نحوها - وأقبل على أصحابه فقال: إن منكم من يقاتل على التأويل كما قاتل معى على التنزيل.

فقال أبو بكر: أنا ذاك يا رسول الله؟

قال: لا.

فقال عمر: فأنا يا رسول الله؟

قال: لا - فأمسك القوم ونظر بعضهم إلى بعض - فقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: لكنه خاصف النعل - وأوّمأ إلى على بن أبي طالب - وإن المقاتل على التأويل إذا تركت سنتى ونبذت، وحرّف كتاب الله، وتكلّم في الدين من ليس له ذلك، فيقاتلهم على على إحياء دين الله عزّ وجلّ (١).

فأى شخص هذا الذي يقاتل في وقت تترك فيه سنته رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وتنبذ، ويحرّف فيه القرآن الكريم، ويتكلّم أراذل الناس ويتصدرون الدين، ألا يستحق أن يكون وصي النبي ووليه من بعده، وأى تأكيد وذكرى على تكرار ذكره واسميه، وأنى لهم الذكرى.

قال السيد على الميلاني:

فلو كان قتالهما - على فرض كونه - على تنزيل القرآن أو تأويله، لما قال في جوابهما: لا.

١- الإرشاد للشيخ المفيد: ج ١ ص ١٢٣، والغلوه: قدر رميء سهم.

إن المقاتله على التأويل - كما قاتل هو على التنزيل - مختصبه بأمير المؤمنين عليه السلام، الذى كان يخصف نعل النبي فى ذلك الوقت، مع أنه عليه السلام لم يسأل النبي كما سأله (١).

قال أحد الشعراء:

نعل بلا بسها علت و يحق أن

تعلو به لجلاله و خلاله

فلقد حوت رجلاً مشت بالصفوه المخ

تار عند الله من أرسله

الحديث السادس: عدم المشى بعد انقطاع النعل

الصورة الأولى

روى إبراهيم بن ديزيل الهمданى في كتاب صفرين بإسناده عن الأعمش، عن إسماعيل بن رباء، عن أبي سعيد الخدري قال: كنا مع رسول الله فانقطع شسع (٢) نعله فألقاها إلى على يصلاحها ثم قال: إن منكم من يقاتل على تأويل القرآن كما قاتلت على تنزيله.

فقال أبو بكر: أنا هو يا رسول الله؟

قال: لا.

فقال عمر بن الخطاب: أنا هو يا رسول الله؟

قال: لا، ولكنه ذاكم خاصف النعل.

١- نفحات الأزهار: ج ١٩ ص ٣٨.

٢- الشسع: أحد سيور النعل التي تشد إلى زمامها (النهاية لابن الأثير: ج ٢ ص ٤٧٢).

ويد على على نعل رسول الله يصلحه.

قال أبو سعيد: فأتت علياً عليه السلام فبشرته بذلك، فلم يحفل به كأنه شيء كان قد علمه من قبل (١١).

قال علي بن عيسى عفوا الله عنه: قد سبق ذكرى لهذه الأحاديث بلفاظ تقارب هذه، وإنما أوردتها هنا لأذكر عقيبها ما أورده ابن الطريق عقيب إيرادها.

قال رحمه الله: اعلم أن رسول الله صلى الله عليه وآلـه وسلم إنما قال ذلك تنويهاً بذكر أمير المؤمنين ونصأً عليه بأمور منها:

إنه ولـى الأـمـهـ بـعـدـهـ، لأنـهـ قـالـ: يـضـرـبـ رـقـابـكـمـ عـلـىـ الدـيـنـ بـعـدـ قـوـلـهـ: اـمـتـحـنـ اللهـ قـلـبـهـ لـلـإـيمـانـ، وـجـعـلـ ذـلـكـ بـيـعـثـ اللهـ سـبـحـانـهـ وـتـعـالـىـ لـهـ لاـ مـنـ قـبـلـ نـفـسـهـ، وـهـذـاـ نـصـ مـنـهـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـآلـهـ وـسـلـمـ وـمـنـ اللهـ سـبـحـانـهـ وـتـعـالـىـ عـلـىـ أـمـيـرـ المـؤـمـنـينـ عـلـىـ السـلـامـ لـاستـحـقـاقـ استـيـفـاءـ حـقـ اللهـ تـعـالـىـ لـهـ مـمـنـ كـفـرـ، وـلـاـ يـسـتـحـقـ ذـلـكـ بـعـدـ النـبـىـ إـلـاـ إـلـمـامـ، وـدـلـيلـ صـحـتـهـ قـوـلـهـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـآلـهـ وـسـلـمـ فـىـ خـبـرـ مـنـ هـذـهـ أـخـبـارـ: رـجـلـاـ مـنـيـ، أـوـ قـالـ: مـثـلـ نـفـسـيـ، فـدـلـ عـلـىـ أـنـ الـمـرـادـ بـذـلـكـ التـنـوـيـهـ بـاسـتـحـقـاقـ الـوـلـاءـ لـكـونـهـ مـثـلـ نـفـسـهـ، إـذـ قـالـ: مـثـلـ نـفـسـيـ، وـيـزـيـدـهـ بـيـانـاـ وـإـيـضـاحـاـ قـوـلـ عـمـرـ بـنـ الـخـطـابـ فـىـ حـدـيـثـ آـخـرـ وـقـسـمـهـ بـالـلـهـ تـعـالـىـ أـنـهـ مـاـ اـشـتـهـيـ إـلـاـ يـوـمـئـدـ، وـالـمـتـمـنـىـ وـالـمـشـتـهـيـ لـاـ يـطـلـبـ مـاـ هـوـ دـوـنـ قـدـرـهـ بـدـلـيلـ قـوـلـهـ تـعـالـىـ: {وَلَا تَتَمَنَّوْ مـاـ فـضـلـ اللـهـ بـهـ بـعـضـكـمـ عـلـىـ}

١- الدرجات الرفيعة في طبقات الشيعة: ص ٣٩٨.

بعضٌ { (١١) } فالمتمنى يكون بما فضل به بعضاً على بعضٍ لا لما استروا فيه، ويزيده بياناً ما تقدم في الخبر من قول أبي بكر: أنا هو يا رسول الله؟

قال: لا.

ولو لم يعلما أن ذلك كان علامه من النبي صلى الله عليه وآله وسلم تدل على مستحق الأمر بعده، ما تطاولا إلى طلبه ذلك.

فإن قيل: إنما تطاولا لذلك لأنه أمر محظوظ إلى كل أحد أن يكون قد امتحن الله قلبه للإيمان لا لموضع استحقاق الأمر بعده.

قلنا: الذي يدل على أنه لاستحقاق الولاء دون ما عداه قوله صلى الله عليه وآله وسلم: إن منكم من يقاتل على تأويل القرآن كما قاتلت على تنزيله، فجعل القاتلين سواء، لأن ذكرهما بكاف التشبيه، لأن إنكار التأويل كإنكار التنزيل، لأن منكر التنزيل جاحد لقوله، ومنكر التأويل جاحد لقبول العمل به، فهما سواء في الجحود، وليس مرجع قتال الفريقين إلا إلى النبي أو إلى من يقوم مقامه، فدل على أن الكتابة إنما كانت لاستحقاق الإمامه كما تقدم.

فأمّا ما ورد في الخبر بلفظ: الذين امتحن الله قلوبهم للتقوى، وهو واحد فلا يخلو إما أن يكون الراوى غيره إما غلطًا وأما عمداً للغلط، ليضيق الفائده، أو يكون ورد هكذا، فإن كان الأولان فالواقع من كون المعين واحداً يدل على بطلانه، وإن كان الثالث فهو كقوله تعالى: {إِنَّمَا وَلِيُّكُمُ اللَّهُ}

وَرَسُولُهُ وَالَّذِينَ آمَنُوا إِلَيْهِ مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ وَمَا يُؤْمِنُونَ بِهِ وَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ } (١) فذكره سبحانه في هذه الآية في موضعين بلفظ الدين وهو واحد، وكذلك قوله تعالى: { وَأَنفَسَنَا وَأَنفُسَكُمْ } (٢) على الجمع وهو واحد.

وأماماً قوله صلى الله عليه وآله وسلم: منهم خاصف النعل، فلم يرد أن ثم من هو بهذه الصفة، ولكنه أراد أن هذه الصفة موجودة فيه لا-في غيره، وذلك مثل قوله تعالى: { وَمِنْهُمْ الَّذِينَ يُؤْذِنُونَ النَّبِيَّ } (٣) لم يرد بذلك إلا جميع من قال بهذه المقالة، ولم يستثن بعضاً من كل. وقوله تعالى: { وَمِنْهُمْ أُمَّيَّوْنَ لَا يَعْلَمُونَ الْكِتَابَ إِلَّا أَمَانَىٰ } (٤) وأراد بذلك جميع من كان بهذه الصفة وإبانه من هو مستحق لإطلاقها عليه.

وقوله تعالى: { وَمِنْهُمْ مَنْ يَلِمُّرُكَ فِي الصَّدَقَاتِ } (٥) لم يرد أنه ترك البعض ممن هو بهذه الصفة وترك البعض، وإنما أراد بيان من هو مستحق لهذه الصفة دون غيره، لأنه بعض (٦).

فهذه منقبه جليله لا يشك من سمعها أن علينا هو المخصوص بعنائه الله

- ١- سورة المائدة: ٥٥.
- ٢- سورة آل عمران: ٦١.
- ٣- سورة التوبه: ٦١.
- ٤- سورة البقرة: ٧٨.
- ٥- سورة التوبه: ٥٨.
- ٦- كشف الغمة: ج ١ ص ٣٤٦، العمدة: ص ٢٢٩.

بعد النبي صلى الله عليه وآله وسلم، والمستحق لمتلته دون غيره من الصحابة، وكيف يتوهם رشيد أن الرجل الذي كان بالأمس نوح الله بذكره، وأمر الملائكة أن تعلن بمدحه لمشاركته الرسول صلى الله عليه وآله وسلم في صعاب الأمور، وخوضه دونه غمرات الحروب والذى لا-فتى في نصره الدين وجهاز المشركين وإعزاز الإسلام وحماية الرسول صلى الله عليه وآله وسلم وطاعة الله مثله، ولا-سيف في كل ذلك كسيفه، والمخصوص من الرسول صلى الله عليه وآله وسلم بالتقديم في كل شأنه، والتفضيل على أقاربه وأعوانه، والمعدود عنده للنواب، والمدخر لكشف الشدائـد، يكون بعده مؤخراً عن مقامه، ومباعدةً عن محله، يحكم البعداء عليه في ماله ودمه أو يتصور أن الله بذلك راض ورسوله! حاشا وكلا، بل كل ما ذكر من تنويع الله ورسوله صلى الله عليه وآله وسلم باسم على عليه السلام وإعلان الملائكة بمدحه، ليبيان أنه خليفة الرسول صلى الله عليه وآله وسلم بعده في أمته، كما أنه الباذل نفسه في حياته في طاعه الله وطاعته، والصابر المجاهد في إعلاء كلمته، وهذا ظاهر لمن كان له قلب أو ألقى السمع وهو شهيد [\(١\)](#).

وعلق السيد المرعشى (قده) على الحديث بقوله:

وقول الرسول صلى الله عليه وآله وسلم: يقاتل على تأويله كما قاتلت على تنزيله، يقتضى التشيه والمماطلة، لأن الكاف للتتشيه، ومشابهه الرسول لا بد وأن يكون حقاً للمواد المتصلة إليه من الله سبحانه، فلا يجوز

١- منار الهدى في النص على إمامه الاثنى عشر: ص ٣٧٢ - ٣٧١.

أن يشبه الشيء بخلافه ولا يمثله بضده، بل يشبه الشيء بمثله، ويمثله بنظيره، فيكون عليه السلام مشابهه صلى الله عليه وآله وسلم في الولاية، لهذا ولایه التنزيل، ولهذا ولایه التأویل، ويكون قتاله على التأویل مشبهاً بقتاله على التنزيل، لأن إنكار التأویل وإنكار التنزيل، لأن منكر التنزيل جاحد لقبوله، ومنكر التأویل جاحد للعمل به، فهما سواء في الجحود، وليس مرجع قتال الفريقين إلا إلى النبي صلى الله عليه وآله وسلم أو الإمام، فدل على أن المراد بذلك القول الإمام لا غير، وحديث خاصف النعل حديث مشهور بين الفريقين [\(١\)](#).

وعلق الشيخ على البحريني على هذا الحديث بقوله:

وهذا الحديث مشهور، وهو ظاهر أي ظهر في النص على إمامه على عليه السلام لأن النبي صلى الله عليه وآله وسلم جعله التالي له في المنزلة، وذلك لأن المنازل ثلاثة: منزلة النبوة وهو مقام الوحي، ومتزله الإمام وهو مقام التأديبة عن الرسول صلى الله عليه وآله وسلم وتبليغ أحكام الكتاب إلى الأمة، ومتزله القبول والطاعة وهي منزلة الرعاية في بين النبي صلى الله عليه وآله وسلم إن منزلة التأديبة عنه، والتبلیغ وتبيین معانی الكتاب لعلى عليه السلام فهو الإمام بعده، المبلغ أمه أحكام التنزيل، والمفضل لهم مجاملات الوحي، وهو المقاتل الناس على قبولهم تأویل القرآن منه، وتصديقهم ما يقول عنه، كما أن النبي صلى الله عليه وآله وسلم قاتل الناس ليقرروا بأن القرآن منزل من

الله تعالى عليه، ويصدقوا بأنه كلام الله ليس بمختلف ولا مكذوب، فرسول الله صلى الله عليه وآله وسلم مؤسس الملة وعلى عليه السلام موضع أحكام الشريعة، ومبين تأويل الكتاب والسنة، فهو الخليفة بعده على الأمة، ولقد فهم الشیخان ما أشار إليه النبي صلى الله عليه وآله وسلم في هذا الحديث من الإمامه؟ فكل تمناها وطلبها، ولو لم يعقلوا ذلك من قصد النبي صلى الله عليه وآله وسلم ما تطاول كل واحد منها إلى ذلك، وسأل النبي صلى الله عليه وآله وسلم أنا هو يا رسول الله، والخبر رواه أكثر المحدثين .[\(١\)](#)

ولتوضيح المتقائلين ينقل لنا ابن أبي الحميد هذا الحديث الوارد عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم عندما خاطب أمير المؤمنين بقوله:

إن الله قد كتب عليك جهاد المفتونين، كما كتب على جهاد المشركين.

قال: فقلت: يا رسول الله، ما هذه الفتنه التي كتب على فيها الجهاد؟

قال: قوم يشهدون أن لا إله إلا الله وأنى رسول الله، وهم مخالفون للسنة.

فقلت: يا رسول الله فعلام أقاتلهم وهم يشهدون كما أشهد؟

قال: على الإحداث في الدين، ومخالفه الأمر.

فقلت: يا رسول الله، إنك كنت وعدتنى الشهاده فاسأله أن يعجلها لى بين يديك.

١- منار الهدى في النص على إمامه الاثنى عشر: ص ٣٦٩ - ٣٧٠.

قال: فمن قاتل الناكرين والقاسطين والمارقين؟ أما إني وعدتك الشهاده وستستشهد، تضرب على هذه فتخضب هذه، فكيف صبرك إذاً؟

قلت: يا رسول الله، ليس ذا بموطن صبر، هذا موطن شكر.

قال: أجل أصبت، فأعد للخصومه فإنك مخاصم.

فقلت: يا رسول الله، لو بيّنت لي قليلاً!

فقال: إن أمتي ستفتن من بعدي، فتأول القرآن وتعمل بالرأي، وتستحل الخمر بالنبيذ، والسحت بالهديه، والربا بالبيع، وتحرّف الكتاب عن مواضعه وتغلب كلامه الضلال، فكن جليس بيتك حتى تقلدتها، فإذا قلدتها جاشت عليك الصدور، وقلبت لك الأمور، تقاتل حينئذ على تأويل القرآن، كما قاتلت على تنزيله، فليست حالهم الثانية بدون حالهم الأولى.

فقلت: يا رسول الله، فبأى المنازل أنزل هؤلاء المفتونين من بعدك؟ أبمنزله فته أم بمنزله رده؟

فقال: بمنزله فته، يعمهون فيها إلى أن يدركهم العدل.

فقلت: يا رسول الله، أيدركهم العدل مثنا أم من غيرنا؟

قال: بل مثنا، بنا فتح وبنا يختتم، وبنا ألف الله بين القلوب بعد الشرك. وبنا يؤلف بين القلوب بعد الفتنه.

فقلت: الحمد لله على ما وهب لنا من فضله [\(١\)](#).

الصوره الثانيه

عن أبي المظفر القشيري قال: أخبرنا أبو سعد أنا محمد بن أحمد بن حمدان حدثنا وأخبرتنا أم المجتبى قالت: قرئ على إبراهيم أنا محمد بن إبراهيم بن المقرئ قالا: أنا أبو يعلى ناعثمان ناجير عن الأعمش عن إسماعيل بن رجاء عن أبيه عن أبي سعيد قال: سمعت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يقول: إن منكم من يقاتل على تأويل القرآن كما قاتلت على تنزيله.

فقال أبو بكر: أنا، زاد ابن المقرئ: هو يا رسول الله؟

قال: لا.

قال عمر: أنا، زاد ابن المقرئ: هو؟

قال رسول الله: لا ولكنه، وقال ابن المقرئ: ولكن خاصف النعل.

وقال ابن المقرئ: وكان أعطى علياً نعله يخصفها [\(١\)](#).

ألا ترى من هذه الروايات أن أمير المؤمنين عليه السلام هو المسلم بالقرآن، والقيم على هذا الكتاب السماوي، والمكلّف من قبل الله تعالى بقتل الأمّة على قبول معنى القرآن وباطنه.

وقال أحمد بن سلمه في شرح معاني الآثار:

ألا ترى أن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم لم ينـه علـياً عـلـيـه السـلام عـن خـصـف النـعل فـي المسـجـد، وـأن النـاس لـو اجـتمـعوا حتـى يـعـمـوا

١- تاريخ دمشق: ج ٤٢ ص ٤٥٢.

المسجد بخصف النعال كان ذلك مكرورها [\(١\)](#).

وعلى بن أبي طالب هو المكلف من قبل السماء بقتل الفئات المنحرفة بعد حياة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وذلك بشهاده آيات عديده، فقبل أن تقع الأحداث كان رهط من الصحابة يتناولون الأحاديث النبوية في ذلك، منها ما ورد عن على بن عباس، عن حبيب بن حسان، عن زيد بن وهب، قال: سمعت حذيفه يقول: والله ما قوتل أهل هذه الآية: {وَإِنْ نَكُثُوا أَيْمَانَهُمْ - إِلَى قوله: - فَقَاتِلُوا أَنِّيهِمُ الْكُفَّارُ} [\(٢\)](#).

وشاهد آخر: ما ورد عن جابر بن عبد الله، عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم في قوله تعالى: {فَإِمَّا نَذْهَبُنَا بِكَ فَإِنَا مِنْهُمْ مُنْتَقِمُونَ} [\(٣\)](#) نزلت في على بن أبي طالب عليه السلام إنه ينتقم من الناكثين والقاسطين والمارقين بعدي [\(٤\)](#).

وشاهد آخر: عن محمد بن الفضل، عن هشام بن بكر الطويل، عن أبي إسحاق عن أبي عثمان النهدي قال: رأيت علياً يوم الجمل وتلا هذه الآية: {وَإِنْ نَكُثُوا أَيْمَانَهُمْ مِنْ بَعْدِ عَهْدِهِمْ} فحلف على بالله ما قوتل أهل هذه الآية منذ نزلت إلا اليوم [\(٥\)](#).

١- شرح معانى الآثار: ج ٤ ص ٣٦٠.

٢- شواهد التنزيل للحسكاني: ج ١ ص ٢٧٦ ح ٢٨٢، سورة التوبه: ١٢.

٣- سورة الزخرف: ٤١.

٤- مناقب على بن أبي طالب لابن مردوه: ص ٣١٨، الدر المنشور: ج ٦ ص ١٨.

٥- شواهد التنزيل: ج ١ ص ٢٧٥ ح ٢٨٥، سورة التوبه: ١٢.

وشاهد آخر ما ذكره ابن منظور:

وفي حديث على، كرم الله وجهه: أمرت بقتال الناكثين والقاسطين والمارقين، النكث: نقض العهد، وأراد بهم أهل وقعة الجمل، لأنهم كانوا بايعوه ثم نقضوا بيعته، وقاتلواه، وأراد بالقاسطين أهل الشام، وبالمارقين الخوارج.

وفي حديث على، رضوان الله عليه: أمرت بقتال الناكثين والقاسطين والمارقين، الناكثون: أهل الجمل لأنهم نكثوا بيعتهم، والقاسطون: أهل صفين لأنهم جاروا في الحكم وبغوا عليه، والمارقون: الخوارج لأنهم مرقوا من الدين كما يمرق السهم من الرميء (١).

الصوره الثالثه

قال النسائي: أخبرنا إسحاق بن إبراهيم ومحمد بن قدامة واللفظ له، عن جرير، عن الأعمش، عن إسماعيل بن رجاء، عن أبيه، عن أبي سعيد الخدري، قال: كنا جلوساً ننتظر رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فخرج إلينا وقد انقطع شمع نعله، فرمى بها إلى على فقال: إن منكم من يقاتل على تأويل القرآن، كما قاتلت على تنزيله.

فقال أبو بكر: أنا؟

قال: لا.

١- لسان العرب: ج ٢ ص ١٩٦ وج ٧ ص ٣٧٨ ماده نكث، وقسط، ومرق .

قال عمر: أنا؟

قال: لا، ولكن صاحب النعل.

الحاكم وأبو عبد الله الذهبي: هذا حديث صحيح على شرط الشيخين (١).

وقال السيد الرضوی: عجیب حقاً، وما عشت أراكاً في الدهر عجباً أن يقول كل من أبي بكر وعمر لرسول الله صلى الله عليه وآلہ وسلم أنا هو؟ لما سمعاه وهو يقول: إن منكم من يقاتل على تأويل القرآن... وهما يعلمان، بل والكل يعلمون أنهما ليسا من فرسان هذا الميدان، فما معنى قولهما ذلك؟ نعم شاء الله أن يقولا ذلك. ليقول الرسول صلى الله عليه وآلہ وسلم في جوابهما: لا. يعني إنكما لستما أهلاً لذلك، فهل من مذكر (٢)؟.

الصوره الرابعه

في سنن النسائي عن أبي ذر في حديث طويل قال عمر لرسول الله صلى الله عليه وآلہ وسلم: مَنْ تَعْنِي؟

قال: ما إياك أعنی، ولا صاحبك.

- ١- السنن الكبرى للنسائي: ج ٥ ص ١٥٤ ح ٨٥٤١، وأورده الذهبي في تلخيصه معترفاً بصححته على شرطهما، وأخرجه أحمد من حديث أبي سعيد في ص ٣٣ وص ٨٢ من الجزء ٣ من المسند، ورواه الحافظ أبو نعيم في ترجمته على ص ٦٧ من الجزء الأول من حليته، وأخرجه أبو يعلى في السنن، وسعيد بن منصور في سننه وهو الحديث ٢٥٨٥ في ص ١٥٥ من الجزء ٦ من الكنز.
- ٢- على إمامنا للرضوی: ص ٥٨ - ٥٩ .

قال: فمن تعنى؟

قال خاصف النعل.

وكان على عليه السلام يخصف النعل... (١).

وظاهر الحال أنهما نسياً أو تناصياً نفسيهما ومقامهما حتى حصلاً على الجواب التوبيني، فإن عنصر القياده لا يتحصل بكثره التواجد أو بكثره الكلام والتملق، فالقياده تبحث عن القائد لا العكس، وخير ما جسد هذه الصفات كلمات للسيد مهدى نجل السيد على البحرياني:

صهر النبي وصنوه وأبو

السيطرين من بالعلم مشتمل

كملت به الأوصاف فهو لها

روح وأكملاها له مثل

فهو الشجاعه والبراءه

والإيمان والإسلام والنفل

والمظهر الأجلی لقدرته

والمنظر الأعلى لمن عقلوا

زان الخلافه جيده وبه

عين النبوه منه تكتحل

فهو المثاني السبع لو تليت

عند الصلاه وانه العمل

شطر القبول وشرطه وبه

الأعمال يوم الحشر تقبل

فصل الخطاب لكل معضله

أو هل ترى بالغير تنفصل

أمثل على لا مثيل له

أنى وعزّ لمثله المثل

إن يعدلوا عنه فقد عدلوا

عن حظهم لا عنه قد عدلوا

١- سنن النسائي: ج ٥ ص ١٢٨ ح ٨٤٥٧، فلك النجاشي للحنفي: ص ١١٨.

للّه ناصبه بِرَغْمِهِمْ

أَتَرَاهُمْوا عَزَالَوَا أَمْ اعْتَرَلُوا

كَلَا فَمَا عَزَلُوهُ فَهُوَ لَهُمْ

مَوْلَى بِغَيْظِهِمْ وَانْنَكَلُوا

لَمْ يَعْزِلُوا إِلَّا الَّذِي نَصَبُوا

يَا بَئْسٌ مَا نَصَبُوا وَمَا عَزَلُوا (١١)

الحاديُّ السَّابِعُ: فِي بَيْتِ فَاطِمَةِ الزَّهْرَاءِ عَلَيْهَا السَّلَامُ

الصُّورَةُ الْأُولَى

عن عبد الله بن أحمد بن حنبل قال: حدثنا عبد الله بن محمد بن عبد العزيز البغوي قال: حدثنا أحمد بن منصور قال: حدثنا الأحوص بن جواب قال: حدثنا عمارة بن زريق، عن الأعمش، عن إسماعيل بن رجاء، عن أبيه، عن أبي سعيد الخدري (رض) قال: كنّا جلوساً في المسجد فخرج علينا رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وعلى في بيته فاطمة عليها السلام فانقطع شعاع نعل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فأعطاهما علىاً يصلاحها، ثم جاء فقام علينا فقال: إن منكم من يقاتل على تأويل القرآن كما قاتلت على تزيله.

قال أبو بكر: أنا هو يا رسول الله؟

قال: لا.

قال عمر: أنا هو يا رسول الله؟

قال: لا، ولكنه خاصل النعل.

١- الأنوار العلوية للنقدي: ص ٣٥٠ .

قال إسماعيل:

فحدثنى أنه شهد - يعني علياً - بالرجبه فأتاه رجل فقال: يا أمير المؤمنين هل كان من حديث النعل شيء؟

قال: أؤقد بلغك؟

قال: نعم.

قال: اللهم إنك تعلم أنه مما كان يخفى إلى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم [\(١\)](#).

وقد رواه محقق كتاب الفضائل في تعليقه عن المصادر، وذكر عن غير واحد من حفاظهم التصريح بصحة إسناد الحديث إلى أن

قال: وقال الموفق عبد الله بن أحمد بن قدامه المقدسي الحنبلي في كتاب منهاج القاصدين: وأواما النبي صلى الله عليه وآله وسلم

إلى ولاته في أخبار منها:

ما رواه الإمام أبو عبد الله ابن بطه... عن أبي سعيد الخدري أن رسول الله قال: إن منكم من يقاتل...

وقال أحد الشعراء:

ونعل خضعا هيبة لبهائها

وإننا متى نخضع لها أبدا نعلوا

فضعها على أعلى المفارق إنها

حقيقة تاج وصورتها نعل [\(٢\)](#)

١- فضائل الصحابة: ج ٢ ص ٦٣٧ ح ١٠٨٣، خصائص الوحي المبين: ص ٢٣٨ ح ١٨٧، العمدة: ص ٢٢٥ ح ٣٥٥.

٢- منتهي السؤل على وسائل الوصول الى شمائل الرسول: ١ / ٥٨٤.

الحديث الثامن: في بيت عائشه

الصوره الأولى

عن أبي القاسم ابن السمرقندى أنا يوسف بن الحسن بن محمد أنا أبو نعيم الحافظ أنا أبو على بن الصواف أنا أبو جعفر بن أبي شبيه أنا عبد الله بن سالم أنا طلق بن غنم قال: سمعت قيساً يقول: سمعت الأعمش يقول: لما حدث إسماعيل بن رجاء عن أبيه بحديث النعل قلت له: أما أنت فقد عرفناك، فأسألوك بالله كيف كان أبوك؟

فقال: اللهم إني لا أعلم إلا خيراً.

وقد رواه عطيه بن سعد عن أبي سعيد أخبرنا أبو القاسم زاهر وأبو بكر وجيه ابنا طاهر قالا: أنا أبو نصر عبد الرحمن بن علي أنا أبو بكر عمر بن روح بن علي النهروانى بها أنا أبو عبد الله محمد بن مخلد نا محمد بن خلف أبو بكر الحداد نا إسماعيل بن أبيان نا عبد السلام بن حرب عن أبي عبد الله الشقرى عن إسماعيل بن رجاء عن أبيه عن أبي سعيد الخدرى قال: كذا مع النبي صلى الله عليه وآله وسلم فانقطعت نعله فدفعها إلى علي يصلاحها، قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: إن منكم من يقاتل على تأويل القرآن كما قاتلت على تنزيله.

فقال أبو بكر: أنا هو يا رسول الله؟

قال: لا.

قال عمر: أنا هو يا رسول الله؟

قال: لا، ولكن خاصف النعل في الحجره. يعني على بن أبي طالب (١).

الصوره الثانيه

عن عبد الرحمن بن بشير أو بشر الأنباري ذكره الباوردي وابن منده وأخرجا من طريق سيف بن محمد عن السري بن يحيى عن الشعبي عن عبد الرحمن بن بشير قال: كنّا جلوساً مع النبي صلى الله عليه وآله وسلم إذ قال: ليضر بكم رجل على تأويل القرآن كما ضربتكم على تنزيله.

فقال أبو بكر: أنا هو يا رسول الله؟

قال: لا.

فقال عمر: أنا هو يا رسول الله؟

قال: لا، ولكن خاصف النعل.

فانطلقنا فإذا على يخصف نعل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم في حجره عائشه فبشرناه.

قال: وأخرج البارودي، وابن منده من طريق سيف بن محمد عن السري بن يحيى عن الشعبي عن عبد الرحمن بن بشير (٢).

وهنا سؤال يجب أن يطرح: لماذا لم يذهب النبي صلوات الله عليه خلف

١- تاريخ دمشق: ج ٤٢ ص ٤٥٥.

٢- الإصابة لابن حجر: ج ٤ ص ٤٥٥، تاريخ دمشق: ج ٤٢ ص ٤٥٥.

على عليه السلام ليحتذى نعله ثم يعود إلى أصحابه ويخبرهم بما يريده؟

والجواب هو: إنما أراد بذلك أن يميزه عن غيره بصفه خاصه النعل، وكانت النعل المقطوعه واحده لا غير، أى كانت حقيقه محصوره بهذا الطرف الواحد من النعل، ومن جانب آخر أراد أن يقول بأسلوب آخر مجازى: بأن الرساله لا تتم ولا تتکامل إلا بمحمد صاحب النصف الأول من الرساله السماويه، وعلى بن أبي طالب صاحب وتم النصف الثاني للرساله السماويه، فكان نعل عنده وآخر عند على يصلحه.

الحديث التاسع: من بيوت بعض نسائه

الصوره الأولى

قال البيهقي: وروى أيضاً عن عبد الملك بن أبي غنيه عن إسماعيل بن رجاء قال البيهقي: أنَّا أبو القاسم عبد الرحمن بن عبيد الله الحرفى ببغداد أنا محمد بن عبد الله بن إبراهيم الشافعى حدثنى إسحاق بن الحسن نا أبو نعيم نا فطر يعني ابن خليفه عن إسماعيل بن رجاء عن أبيه قال: سمعت أبا سعيد الخدري قال: كنا جلوساً ننتظر رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فخرج علينا من بعض بيوت نسائه فقمنا معه نمشي فانقطع شمع نعله، فأخذها على فتخلف عليها ليصليها، فقام رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فقمنا معه ننتظر ونحن قيام، وفي القوم يومئذ أبو بكر وعمر فقال: إن منكم من يقاتل على تأويل القرآن كما قاتلت على تنزيله.

فاستشرف لها أبو بكر وعمر فقال: لا، ولكنه صاحب النعل.

وأتيه بها لأبشره، فلم يرفع لها رأساً، كأنه شيء قد سمعه من رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قبل ذلك [\(١\)](#).

وإن جمله (فاستشرف لها) تبيّن سمو ذاك المقام الذي تمناه القوم، والرواية في نفسها دليل على أن من يعلم تأويل القرآن من الصحابة هو على عليه السلام، فلا يقاتل على التأويل ويكون الحق معه إلا من كان عالماً بتأويله، فهل بعد ذلك يمكن اعتبار عدم استقرار الأمور على عليه السلام تنقيضاً له [\(٢\)](#)؟

الصوره الثانيه

مسند أحمد:

حدثنا عبد الله حدثني أبي ثنا حسين بن محمد بن فطر عن إسماعيل بن رجاء الزبيدي عن أبيه قال: سمعت أبا سعيد الخدري يقول: كنّا جلوساً ننتظر رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فخرج علينا من بعض بيوت نسائه قال: فقمنا معه فانقطعت نعله فتختلف عليها على يخصفها، فمضى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ومضينا معه ثم قام يتظاهر وقمنا معه فقال: إن منكم من يقاتل على تأويل هذا القرآن كما قاتلت على تنزيله.

١- تاريخ دمشق: ج ٤٢ ص ٤٥٢، شرح الأخبار: ج ١ ص ٣٣٧ ح ٣٠٢.

٢- النفيسي في بيان رزيم الخميس: ص ٥٦.

فاستشرفتا وفيانا أبو بكر وعمر فقال: لا، ولكنه خاصف النعل.

قال: فجئنا نبشره. قال: وَكَانَهُ قَدْ سَمِعَهُ ((١)).

وطالما كررها وأعادها رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم كلما انقطع شسع نعله، لعلهم يفقهون ما يقول، ويعون ما يسمعون، وأى كلام يقول وأى هدف يرمي إليه، تصریحاً وتلویحاً، إنما هي الولاية والإمامية بعد النبوة بأمر من الله جل جلاله، وهذه الآيات كلها ناطقة بذلك.

الحديث العاشر: كأنما على رؤوسنا الطير

الصوره الأولى

ابن عقده، قال:

أنبأنا يعقوب بن زياد، أنبأنا أحمد بن حماد الهمданى، أنبأنا فطر بن خليفه، ويزيد بن معاویه العجلی، عن إسماعيل بن رجاء، عن أبيه عن أبي سعيد الخدري، قال: خرج إلينا رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وقد انقطع شسع نعله فدفعها إلى على يصلحها، ثم جلس وجلسنا حوله كأنما على رؤوسنا الطير فقال: إن منكم من يقاتل على تأويل القرآن كما قاتلت على تنزيله.

١- مسند أحمد بن حنبل: ج ٣ ص ٨٢، مجمع الزوائد: ج ٩ ص ١٣٣ وقال: رجاله رجال الصحيح ثم روی عن أبي رافع قوله: ثم أخذ بيدي رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فقال: يا أبو رافع سيكون بعدي قوم يقاتلون علياً، حق على الله تعالى جهادهم، فمن لم يستطع جهادهم بيده فبلسانه، فمن لم يستطع بلسانه فبقلبه، ليس وراء ذلك شيء.

فقال أبو بكر: أنا هو يا رسول الله؟

قال: لا.

فقال عمر: أنا هو يا رسول الله؟

قال: لا، ولكنه خاشف النعل.

قال: فأتينا علياً نبشره بذلك، فكأنه لم يرفع به رأسه كأنه قد سمعه قبل (١١).

الصوره الثانيه

ابن مردويه، قال:

أخبرنا عبد الله بن سعد بن يحيى، أخبرنا أبو يوسف الصندلاني، أخبرنا فياض، عن حمزة بن عبد الكريم، عن إسماعيل بن رجاء، عن عطيه وأبى الودال، عن أبى سعيد الخدري: خرج علينا رسول الله صلى الله عليه وآلـه وسلم من الحجره فانقطع شسعه، فرمى بها إلى على عليه السلام، فجلس إلينا وكأنّ على رؤوسنا الطير. قال: ليضرّبكم رجل من بعدى على تأويل القرآن كما ضربتم على تنزيله.

فقال أبو بكر: أنا.

قال: لا.

فقال عمر: أنا.

١- فضائل أمير المؤمنين لابن عقدة: ص ٨٣، تاريخ دمشق: ج ٤٢ ص ٤٥٣.

فقال: لا، ولكنّه خاصف النعل، يخرج عليكم من الحجرة.

قال: فخرج علينا على وبيده نعل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يصلحها [\(١\)](#).

دلالات الحديث الشريف:

جلوس النبي هنا جلوس متحدث بشيء مهم يريد أن يقوله ويبلغه، بحيث أخذ مكاناً مناسباً للكلام يعرف من حاله.

وممّا يدل على أهمية الكلام النبوى هو السكوت المطبق هيه، لأن الطير لا يقع إلا على شيء ساكن، وكلهم أذان صاغيه للمتحدث.

الكلام النبوى هنا موجه إلى الأئمة - لا - إلى أناس من قريش ولا إلى بنى وليعه - التي ستركت التمسك بولايته وإمامته وخلافه أئمه أهل البيت عليهم السلام.

رفع شأن أمير المؤمنين ولو كان بخصفة للنعل المبارك، {إِنَّ اللَّهَ لَا يَسْتَحْيِي أَنْ يَضْرِبَ مَتَّلَّا مَا بَعُوضَهُ فَمَا فَوْقَهَا}.

الحديث الحادى عشر: يا معشر قريش

الصوره الأولى

عن عبد الله بن أحمد بن حنبل، قال: حدثنا عبد الله بن محمد، قال: حدثنا يحيى الحمانى، قال: حدثنا شريك، قال: حدثنا منصور - ولو أن غير

١- مناقب على بن أبي طالب لابن مردويه: ص ١٦٢ ح ٢٠١، أسد الغابه: ج ٣ ص ٢٨٢.

منصور حدثني ما قبلته منه ولقد سأله أن يحدثني فأبى أن يحدثني، فلما جرت بيني وبينه المعرفة كان هو الذي دعاني إليه وما سأله ولكن هو الذي ابتدأني به - فقال: حدثني ربعي بن حراش قال: حدثنا على بن أبي طالب عليه السلام بالرحبة قال: اجتمعت قريش إلى النبي صلى الله عليه وآله وسلم وفيهم سهيل بن عمرو فقالوا: يا محمد إن قومنا لحقوا بك، فارددهم علينا.

غضب حتى رئي الغضب في وجهه، ثم قال: لتنتهن يا معاشر قريش، أو ليعشن الله عليكم رجالاً منكم امتحن الله قلبه للإيمان، يضرب رقابكم على الدين.

قيل: يا رسول الله هو أبو بكر؟

قال: لا.

قيل: فعمراً؟

قال: لا، ولكنه خاصف النعل في الحجرة.

ثم قال على: أما إني قد سمعت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يقول: لا تكذبوا علىّ، فمن كذب متعمداً أولجته النار (١١).

وفي هذا الحديث دليل ظاهر، على نص قاهر، من الله تعالى ومن رسوله على على بالإمامه، حيث قال الرسول الذي لا ينطق عن الهوى: أو ليعشن الله عليكم، وفي قوله: (يضرب رقابكم) إشاره أخرى لأن ضرب الرقاب لا

١- فضائل الصحابة لابن حنبل: ج ٢ ص ٦٤٩ ح ١١٠٥، تاريخ دمشق: ج ٤٢ ص ٤٥٥، مناقب الخوارزمي: ص ١٢٨ ح ١٤٢.

يكون إلا للرئيس دون المرؤوس، وفي تشبيه المقاتل على تأويله بالمقاتله على تنزيله إشاره أخرى، لأن التشبيه بالفعل الذي لا يكون إلا من النبي، لا يكون إلا من الإمام الذي هو مشابه النبي، فإن جاحد العمل بالتأويل كجاحد العمل بالتنزيل، ومرجع قتال الفريقين ليس إلا إلى النبي أو الإمام، فمراد النبي بذلك القول الإمامه لا غير [\(١١\)](#).

دلائل الحديث الشريف:

- سوء أدب قريش في مخاطبتهم مقام الرسول الأعظم صلى الله عليه وآله وسلم مما أثار غضب النبي حتى رئي الغضب في وجهه المبارك.
- الإنذار والتحذير هنا موجه إلى قريش خاصه، عكس ما تقدم.
- توقع بعض الأصحاب أن الرجل الذي قصده النبي صلى الله عليه وآله وسلم فلان أو فلان، ولكن ذهبت أمنياتهم أدراج الريح.
- الإنذار النهائي موجه من أمير المؤمنين على لسان الصادق المصدق لكل من كذب بهذا الحديث ف نتيجه حتميه في نار جهنم.

الصوره الثانيه

عن أبي العلاء الحسن بن أَحْمَدَ، أَخْبَرَنَا مُعَاوِيَةُ بْنُ أَبِي دَيْنَارٍ أَخْبَرَنَا أَحْمَدَ بْنُ عَلَى بْنِ ثَابَتِ الْحَافِظِ، أَخْبَرَنَا الحسن بن أبي بكر، أَخْبَرَنَا أَحْمَدَ بْنُ كَامِلَ الْقَاضِيِّ، حَدَّثَنَا أَبُو يَحْيَى النَّاقِدُ، حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرٍ

١- الصراط المستقيم إلى مستحقى التقديم: ص ٣٥.

الفيدى، حدثنا محمد بن فضيل، عن الأجلح قال: حدثنا قيس ابن مسلم وأبو كلثوم عن ربعى بن حراش قال: سمعت علياً يقول وهو بالمدائن: جاء سهيل بن عمرو إلى النبي فقال: إنه قد خرج إليك ناس من أرقائنا ليس بهم الدين تعوذوا بك، فارددهم علينا.

فقال له أبو بكر وعمر: صدق يا رسول الله.

فقال رسول الله: لن تنتهوا يا معاشر قريش حتى يبعث الله عليكم رجلاً امتحن الله قلبه بالإيمان، يضرب أعناقكم وأنتم مجفلون عنه إجفال النعم [\(١\)](#).

فقال أبو بكر: أنا هو يا رسول الله؟

قال: لا.

قال له عمر: أنا هو يا رسول الله؟

قال: لا، ولكنه خاصف النعل.

قال: وفي كف على نعل يخصفها لرسول الله صلى الله عليه وآله وسلم [\(٢\)](#).

أخبر النبيّ صلوات الله عليه وعلى آله قوماً من الصحابة بأنّ من بينهم رجلاً يقاتل المنافقين من بعده، كمقاتلته المشركين في حياته، غير أنه صلى الله

١- المجفل: المولى الذاهب النافر، وكل شيء هرب من شيء فقد أجهل عنه. تاج العروس: ج ١٤ ص ١١٢.

٢- مناقب الخوارزمي: ص ١٤١ ح ١٦٢.

عليه وآلـه وسلم يقاتل على تنزيله أى: للإقرار بأنه متزلـ من عند الله ويقاتل الرجل على تأويـله.

فمن عظيم فضل هذه المنقبـة المنيـفة، والمـكانـه العـزيـزـه الشـرـيفـه، طـاولـتـ إـلـيـهاـ الأـعـنـاقـ، وـاستـشـرفـتـ لـهـاـ النـفـوسـ، فـكـلـ يـظـهـرـ لـلـبـنـيـ صـلـيـ اللـهـ عـلـيـهـ وـآلـهـ وـسـلـمـ وـجـهـهـ، وـيـنـصـبـ لـهـ صـدـرـهـ، رـاجـيـاـ أـنـ يـقـالـ لـهـ: أـنـتـ يـاـ هـذـاـ، فـلـمـ يـمـلـكـ شـيـخـ الـمـهـاجـرـينـ أـبـوـ بـكـرـ نـفـسـهـ، فـانـطـلـقـ لـسـانـهـ قـائـلاـ: أـنـاـ يـاـ رـسـوـلـ اللـهـ؟

فـقـالـ لـهـ: لـاـ، وـلـمـ يـشـنـ قـرـيـنـهـ عـمـرـ عـمـاـ يـطـمـعـ فـيـهـ، وـإـنـ رـأـيـ ماـ بـصـاحـبـهـ مـنـ الـخـيـيـهـ، فـقـامـ قـائـلاـ: أـنـاـ يـاـ رـسـوـلـ اللـهـ؟

فـقـالـ: لـاـ.

فـلـمـ رـأـيـ الـقـوـمـ دـعـمـ اـسـتـحـقـاقـ مـنـ كـانـ مـثـلـ الـشـيـخـيـنـ، وـعـادـاـ خـائـيـنـ، اـنـقـطـعـ طـمـعـ الـطـامـعـيـنـ مـنـهـمـ فـيـ ذـلـكـ، وـلـمـ يـنـطـقـ أـحـدـ مـنـهـمـ بـبـنـتـ شـفـهـ، فـسـرـعـانـ مـاـ صـرـحـ النـبـيـ صـلـيـ اللـهـ عـلـيـهـ وـآلـهـ وـسـلـمـ بـقـوـلـهـ: بـلـ خـاصـفـ النـعـلـ.

إـضـافـهـ إـلـىـ مـاـ تـقـدـمـ مـنـ دـلـلـ بـقـيـتـ هـنـاـ أـمـورـ يـجـبـ ذـكـرـهـ:

- تـجاـوزـ بـعـضـ الصـحـابـهـ مـقـامـ النـبـوـهـ وـالـاحـتـرامـ وـهـذـاـ مـاـ يـعـدـ تـجاـوزـاـ عـلـىـ اللـهـ سـبـحـانـهـ وـتـعـالـىـ.

- بـقـيـتـ قـرـيـشـ عـلـىـ تـعـنـتـهـاـ وـلـمـ يـنـتـهـواـ أـبـداـ حـتـىـ لـاقـىـ مـاـ لـاقـىـ أـمـيرـ الـمـؤـمـنـيـنـ عـلـيـهـ السـلـامـ.

- الإـجـفـالـ هـوـ الـفـزـعـ وـالـهـرـوبـ بـسـرـعـهـ، كـمـاـ تـجـفـلـ الـإـبـلـ وـتـخـافـ، أـىـ لـاـ. يـوـجـدـ تـوـاـصـلـ بـيـنـكـمـ وـبـيـنـ الـوـلـاـيـهـ الـحـقـهـ وـهـذـاـ سـبـبـ الإـجـفـالـ.

الصوره الثالثه

أقبل سهيل بن عمرو إلى النبي صلى الله عليه وآلـه وسلم فقال له: يا محمد إن أرقاءنا لحقوا بك فارددـهم علينا.

غضب رسول الله صلـى الله عليه وآلـه وسلم حتى تـبـين الغضـبـ في وجهـهـ ثم قال: لـتـنـهـنـ يا مـعـشـرـ قـرـيـشـ أو لـيـعـشـنـ اللهـ عـلـيـكـ رـجـلـاـًـ اـمـتـحـنـ اللهـ قـلـبـهـ لـلـإـيمـانـ يـضـربـ رـقـابـكـمـ عـلـىـ الدـيـنـ.

قال بعض من حضر: يا رسول الله أبو بكر ذلك الرجل؟

قال: لا.

قيل: فـعـمـرـ؟

قال: لا، ولكـنهـ خـاصـفـ النـعـلـ فـيـ الـحـجـرـهـ.

فـبـادـرـ النـاسـ إـلـىـ الـحـجـرـهـ يـنـظـرـونـ إـلـىـ الرـجـلـ إـذـاـ هوـ أـمـيـرـ الـمـؤـمـنـيـنـ عـلـيـهـ السـلـامـ (١).

فـإـنـهـ دـالـلـ عـلـىـ أـنـ حـرـبـ عـلـىـ عـلـيـهـ السـلـامـ كـحـرـبـهـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـآلـهـ وـسـلـمـ، مـأـمـورـ بـهـ مـنـ اللهـ سـبـحـانـهـ دـوـنـ حـرـبـ الرـجـلـيـنـ، فـلـمـ يـحـارـبـ أـمـيـرـ الـمـؤـمـنـيـنـ عـلـيـهـ السـلـامـ إـلـاـ مـهـدـورـ الدـمـ، وـمـنـ لـاـ تـقـبـلـ صـلـاتـهـ، وـلـمـ يـحـارـبـ الرـجـلـانـ حـرـبـاـًـ مـشـرـوـعاـًـ وـاقـعـاـًـ عـلـىـ تـنـزـيلـ

الـقـرـآنـ أـوـ تـأـوـيـلـهـ، فـإـنـهـمـاـ عـزـلاـ مـنـ لـهـ الـمـنـصـبـ وـالـحـرـبـ الإـلهـيـهـ، وـحـارـبـاـ بـلـاـ أـمـرـ مـنـهـ، فـكـانـاـ كـمـنـ عـزـلـ رـسـولـ اللهـ

١- الدر النظيم: ص ١٧٣.

صلى الله عليه وآلـه وسلم وحارب باستقلاله [\(١\)](#).

قال فضل الله بن الحسن التوربشتى فى (شرح المصايدح): وإنما غضب رسول الله صلى الله عليه وآلـه وسلم، لأنهم عارضوا حكم الشرع فيهم بالظن والتخمين، وشهدوا لأولياء المشركين بما ادعوه أنهم خرموا من الرق لا رغبة في الإسلام، وكان حكم الشرع فيهم أنهم صاروا بخروجهم عن دار الحرب مستعصميين بعروه الإسلام أحـراراً، فكان معاونـتهم لأوليائهم تعاونـنا على العـدوـن [\(٢\)](#).

الصوره الرابعه

وروى رزين العبدري في الجمع بين الصاحح السته في غزاه الحديبيه من سنن أبي داود وصحيـح الترمذـي قال:

عن أمير المؤمنين على بن أبي طالب عليه السلام قال: لما كان يوم الحديبيه خرج إلينا أناس من المشركين من رؤسائهم فقالوا: قد خـرج إلـيكـم من أـبنـائـنا وأـرقـائـنا، وإنـما خـرجـوا فـرارـاً من خـدمـتنا فـارـدـدهـم إـلينـا.

فقال رسول الله صلى الله عليه وآلـه وسلم: يا معاشر قريش لتنـتهـن عن مخالفـهـ أمرـاللهـ أوـ ليـبعـثـنـ إـلـيـكـمـ منـ يـضـربـ رـقـابـكـمـ بالـسـيفـ علىـ الدـينـ، اـمـتـحـنـ اللهـ قـلـبـهـ لـلتـقوـيـ.

١- دلائل الصدق للمظفر: ص ١٠٧ .

٢- انظر: نفحات الأزهار: ج ١١ ص ٢٩٢ .

قال بعض أصحاب رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: ومن لأوليائك يا رسول الله؟

قال: منهم خاصل النعل، وكان قد أعطى علياً نعله يخصفها [\(١\)](#).

وفي هذا دليل قاهر وبيان ظاهر، وثبوته بالذكر وإشاره بالنص على مولانا على بن أبي طالب عليه السلام من الله سبحانه وتعالى، وذلك أن النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال: (ليعن الله عليكم). فكانت ولاليته من الله تعالى، لأن الله سبحانه هو البايع له والرسول صلى الله عليه وآله وسلم مخبر عن الله سبحانه وتعالى، وهو لا ينطق عن الهوى، فثبتت ولاليته بالوحى العزيز بما نطق به أخبار الفريقيين. ويزيد ذلك بياناً وإيضاحاً: أن ضرب الرقاب على الدين بعد الرسول صلى الله عليه وآله وسلم لا يكون إلا للإمام فقط، لأن المtower لها دون الأمة، وقول الرسول: (يقاتل على تأويله كما قاتلت على تنزيله) يقتضى التشبيه والمماثلة، لأن الكاف للتتشبيه، ومتشابه الرسول صلى الله عليه وآله وسلم لا بد وأن يكون حقاً، للمواد المتصلة إليه من الله سبحانه وتعالى، فلا يجوز أن يشبه الشيء بخلافه ولا يمثله بضده، بل يشبه الشيء بمثله ويمثله بنظيره، فيكون عليه السلام مشابهه في الولاية، لهذا ولائيه التنزيل ولهذا ولائي التأويل، ويكون قوله على التأويل مشبهًا لقتاله على التنزيل، لأن إنكار التأويل، كإنكار التنزيل جاحد لقبوله ومنكر التأويل جاحد للعمل به، فهما سواء في الجحود. وليس قتال الفريقيين

إلا إلى النبي أو الإمام، فدل على أن المراد بذلك القول بالإمامه لا غير (١١).

ورواه الحاكم في المستدرك ج ٢ ص ١٣٨ و ج ٤ ص ٢٩٨ وقال في الموردين (هذا حديث صحيح على شرط مسلم ولم يخرجاه).

الصوره الخامسه

عن علي عليه السلام قال: جاء النبي صلى الله عليه وآله وسلم أناس من قريش فقالوا: يا محمد إنا جيرانك وحلفاؤك، وإنّ أناساً من عبيدنا قد أتوك، ليس بهم رغبة في الدين ولا رغبة في الفقه إنما فروا من ضياعنا وأموالنا فارددهم إلينا.

فقال صلى الله عليه وآلـه وسلم لأبي بكر: ما تقول؟

قال: صدقوا إنـهم لجيـرانـك وأـحـلـافـكـ.

فتغير وجه رسول الله صلى الله عليه وآلـه وسلم ثم قال لعمر: ما تقول؟

قال: صدقـوا إنـهم لجيـرانـكـ وـحـلـفـاؤـكـ.

فتغير وجه رسول الله صلى الله عليه وآلـه وسلم فقال: يا معاشر قريش، والله ليعشن الله عليـكـ رجـلاـ قد اـمـتـحـنـ اللهـ قـلـبـهـ بـالـإـيمـانـ فيـضـرـبـكـمـ عـلـىـ الـدـيـنـ أوـ يـضـرـبـ بـعـضـكـمـ.

فقال أبو بكر: أنا يا رسول الله؟

قال: لا.

قال عمر: أنا يا رسول الله؟

قال: لا، ولكنه الذى يخصف النعل. وكان أعطى علياً نعلاً يخصفها.

وقد روى جماعه أن علياً قص هذه القصه ثم قال: سمعت رسول الله صلى الله عليه وآلـه وسلم يقول: من كذب على متعمداً فليتبواً مقعده من النار [\(١\)](#).

الحاديـث الثانـى عـشـر: فـى مـسـجـد رـسـول اللـه صـلـى اللـه عـلـيـه وـآلـه وـسـلم

الصورـه الـأـولـى

ما أخرجه الحاكم في كتاب قسم الفيء حيث قال: أخبرنا أبو جعفر محمد بن علي الشيباني، ثنا ابن أبي عزره، ثنا محمد بن سعيد الإصبهاني، ثنا شريك، عن منصور، عن ربعي بن خراش، عن علي قال: لما فتح رسول الله صلى الله عليه وآلـه وسلم مكـه أـتـاهـ نـاسـ مـنـ قـرـيـشـ فـقـالـواـ: يـاـ مـحـمـدـ إـنـاـ حـلـفـأـوـكـ وـقـومـكـ، وـإـنـهـ لـحـقـ بـكـ أـرـقـاؤـنـاـ، لـيـسـ لـهـمـ رـغـبـهـ فـيـ إـلـسـلـامـ، وـإـنـهـمـ فـرـواـ مـنـ الـعـلـمـ، فـأـرـدـدـهـمـ.

فشاور أبا بكر في أمرهم فقال: صدقوا يا رسول الله.

فقال لعمر: ما ترى؟

فقال: قول أبي بكر.

١- السنن الكبرى للنسائي: ج ٥ ص ١١٥ ح ٨٤١٦

فقال رسول الله صلى الله عليه وآلها وسلم: يا معاشر قريش، ليبعثن الله عليكم رجالاً منكم امتحن الله قلبه للإيمان، يضرب رقابكم على الدين.

فقال أبو بكر: أنا هو يا رسول الله؟

قال: لا.

قال عمر: أنا هو يا رسول الله؟

قال: لا، ولكن خاصف النعل في المسجد. وقد كان ألقى نعله إلى على يخصفها. ثم قال [على]: أما إنني سمعته يقول: لا تكذبوا على فإنه من يكذب على يلعن النار.

هذا حديث صحيح على شرط مسلم ولم يخرجاه.

ورواه الهيثمي في مجمع الزوائد ج ٥ ص ١٨٦ عن أبي سعيد وقال:

رواه أبو يعلى ورجاله رجال الصحيح. ورواه في ج ٩ ص ١٣٣.

وروى في كنز العمال ج ٧ ص ٣٢٦: والله يا معاشر قريش لتقيمن الصلاه ولتوتن الزکاه أو لأبعشن عليكم رجالاً فيضرب أعناقكم على الدين، أنا أو خاصف النعل.

وقد عد القضيي شاه ولی الله الدهلوی في (إزاله الخفاء) من آثار أمير المؤمنین عليه السلام وصرح بذلك على خلافته (١).

والعجب كل العجب من الأول، حيث يخالف الرسول الأكرم صلى

١- نفحات الأزهار للميلاني: ج ١١ ص ٢٩٠.

الله عليه وآله وسلم في أمره ورأيه ثم يكرر طامعاً في منصب لا يناسبه ولا يتناسب معه أبداً، والأعجب من ذلك كله يولي خلافه الأمة الإسلامية كلها.

الحديث الثالث عشر: وفد بنوا وليعه

اشاره

وبنوا وليعه هم ملوك حضرموت حمده ومحظوظ ومشروح وأبغضه (١).

الصوره الأولى

عن عبد الله بن أحمد بن حنبل قال: حدثني أبي، قال: حدثنا يحيى ابن آدم، قال: حدثنا يونس، عن أبي إسحاق، عن زيد بن يشيع عن أبي ذر قال: قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: ليتهما بنوا وليعه أو لأبعنه إليهم رجلاً، يمضى فيهم أمرى، يقتل المقاتلء ويسبى الذريه.

قال: فقال أبو ذر: وما راعنى إلا برد كف عمر فى حجزتى من خلفى قال: من تراه يعني؟

قلت: ما يعنيك، ولكنك يعني خاصف النعل، يعني علياً (٢).

من دلالات الحديث الشريف:

هنا كان الثاني عرف مقامه بحيث لم يجرأ أن يسأل النبي صلى الله عليه وآله وسلم مباشره، بل اكتفى بأبي ذر الغفارى.

ظاهر الحال أن صفة (خاصف النعل) كانت معروفة - كصفه أبي تراب

١- الطبقات الكبرى: ج ١ ص ٣٤٩.

٢- فضائل الصحابة لابن حنبل: ج ١ ص ٦٤٩ ح ١١٠٥.

- ولا- تنساق إلا لأمير المؤمنين على بن أبي طالب عليه السلام، بحيث صدرت بدون تكلف من أبي ذر، كما أن عمر استقبلها كأنما ألقم حجراً.

الصورة الثانية

شرح الأخبار: عن محمد بن حميد، يرفعه قال: انقطعت نعل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فأخذها على عليه السلام ليصلحها وتخلف، ورسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يقول: لئن لم ينته بنوا وليعه لأبعش عليهم رجلاً- كنفسي يقتل المقاتله ويسبي الذريه.

فقال عمر لأبي ذر: يا أبو ذر مَن تراه يعني؟

قاله له أبو ذر - ورسول الله يسمعه -: ليس يعنيك يا عمر ولا صاحبك، إنما يعني بذلك صاحب النعل.

وهذا الإمضاء بعينه دلالة على رضا وموافقه النبي صلى الله عليه وآله وسلم لقول أصدق ذى لهجه.

ثم قال القاضى النعمان:

وهذا خبر أيضا مشهور دل به رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم على فضل على عليه السلام وإمامته إذ مثله بنفسه وعدله به، ولم يكن ينبغي لمن سمع ذلك من رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وبلغه عنه أن يتقدم على عليه السلام لأن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قد جعله كنفسه وأقامه مقامه وتوعده به من توعده، لما قد علمه الخاص والعام من

شجاعته وشدة فی أمر الله وأمر رسوله، وأنه لم يقصد أحداً فقام له، ولا بارز أحداً إلا قتله ولا انهزم ولا ولی دبره (١)).

الصوره الثالثه

عين ما تقدم وفيه: قال أبو ذر: فما راعنى إلّا برد كفّ عمر من خلفى، فقال: من تراه يعني؟

قلت: ما يعنيك و إنما يعني خاصف النعل على بن أبي طالب.

إلى أن قال: فالتفت النبي صلی الله عليه وآلہ وسلم إلى على عليه السلام وانتشر بيده وقال: هذا هو مرتين (٢)).

الصوره الرابعة

قال البدخشى نقلأ عن ابن مردویه ما خلاصته عن جابر بن عبد الله أنه قال رسول الله صلی الله عليه وآلہ وسلم لبني ولیعه: لتنتهن يا بني ولیعه او لأبعنکم رجلاً عندی کنفسمی، یقتل مقاتلكم ویسبی ذراريکم وهو هذا، خیر من ترون.

وضرب على كتف على بن أبي طالب (٣)).

وفي خصائص النسائي ص ٨٩ ط. نینوى الحدیثه - طهران: روی

١- شرح الأخبار: ج ١ ص ١١٢ ح ٣٤.

٢- شرح إحقاق الحق: ج ٦ ص ٤٥٣.

٣- شرح إحقاق الحق: ج ٦ ص ٤٥٣، عن كتاب مفتاح النجا للبدخشى (مخطوط).

بسنده عن أُبى بن كعب قال: قال رسول الله صلى الله عليه وآلہ وسلم: ليتهين بنو ولیعه أو لأبعش عليهم رجلاً كنفسي، ينفذ فيهم أمری، فيقتل المقاتلء، ويسبى الذريه.

قال أُبى بن كعب: فما راعنى إلا وکف عمر فى حجزتى من خلفى، وقال: من يعنى؟

قلت: إياكَ يعنى وصاحبك!

قال: فمن يعنى؟

قلت: خاصل النعل.

قال: وعلى يخصف النعل.

قال المؤلف: وكان أُبى قد استهزأً بعمر أولاً، فقال له: إياكَ يعنى وصاحبك! فأحس بذلك عمر وأنه قد استهزأً به، فاستفهمه ثانيةً، فبيّن له على وجه العجب أنه صلى الله عليه وآلہ وسلم يعنى علياً عليه السلام.

وذكر مثله الطبرى فى الرياض النضره ٢: ١٦٤ عن زيد بن نفيع، وقال: أخرجه أحمد فى المناقب.

ومن دلالات الحديث الأخرى:

- إن صفة (خاصل النعل) كانت مشتهراً بين الأصحاب فى انتسابها للأمير المؤمنين على بن أبى طالب عليه السلام، بدليل أنها ذكرت خالية من كل قيد عن طريق أبى ذر الغفارى، وأبى بن كعب.

- كل الصحابة وغيرهم من الوجوه كانوا على معرفه بمكانه على عليه السلام ومكانه غيره، بدليل الاستهزاء وقله الاحترام.

- الإمامه التي تمناها عمر هى الإمامه ولكن الله يعلم حيث يجعل رسالته.

- وإن لم تفعل فما بلغت، فامثل رسول الله صلى الله عليه وآلـه وسلم فأخذ يـد عـلـى فـقـالـ: هو هـذـا هـو ذـا، وـهـذـا أـلـبـعـ التـبـلـيـعـ.

ولم يكن هذا الموقف الأول أو الوحيد الذى يقول فيه رسول الله صلى الله عليه وآلـه وسلم لأـبعـثـنـ إـلـيـكـمـ، ويهدـدـ ويـحـذـرـ قـرـيـشـ والمـشـرـكـينـ والـمـنـافـقـينـ، بل هـنـاكـ مـوـاقـفـ كـثـيرـ مـنـهـ:

* عن منيع عن يونس عن علي بن أعين قال: قال رسول الله صلى الله عليه وآلـه وسلم لأـهـلـ الطـائـفـ: لأـبعـثـنـ إـلـيـكـمـ رـجـلاـ كـنـفـسـيـ يـفـتـحـ اللهـ بـهـ الـخـيـرـ، سـوـطـهـ سـيـفـهـ، فـتـشـرـفـ النـاسـ لـهـاـ، فـلـمـ أـصـبـحـ دـعـاـ عـلـيـاـ فـقـالـ: اـذـهـبـ إـلـىـ الطـائـفـ (١).

* عن أحمد بن حازم قال: حدثنا عبد الله بن موسى: أنا طلحه بن جبير، عن المطلب بن عبد الله، عن مصعب بن عبد الرحمن بن عوف، عن أبيه عبد الرحمن، قال: لما افتح رسول الله صلى الله عليه وآلـه وسلم مـكـهـ اـنـصـرـفـ إـلـىـ الطـائـفـ، فـحاـصـرـهـ سـبـعـ عـشـرـ، أو ثـمـانـيـ عـشـرـ، فـلـمـ يـفـتـحـهـاـ، ثـمـ أـوـغـلـ غـدوـهـ، أو روـحـهـ، ثـمـ نـزـلـ فـهـجـرـ، فـقـالـ: أـيـهـاـ النـاسـ إـنـيـ لـكـمـ فـرـطـ

١- تفسير نور الثقلين: ج ٥ ص ٣٦٨ ح ٩٥.

وأوصيكم بعترتى خيراً، وإن موعدكم الحوض والذى نفسى بيده لتقيمن الصلاه، ولتوتن الزكاه، أو لأبعن إليكم رجلاً منى، أو كنفسي فليضربن أعناق مقاتليكم، وليسيئن ذراريكم.

قال: فرأى الناس أبا بكر وعمر، فأخذ بيده على فقال: هو هذا [\(١\)](#).

* وعن الشيخ أبي جعفر محمد بن الحسن بن على بن الحسن الطوسي قال: أخبرنا جماعه، عن أبي المفضل، قال: حدثنا محمد بن معاذ بن سعيد الحضرمي بالجار، قال: حدثنا محمد بن زكرياء المكي القرشى بجده، قال: حدثنى أبي، عن كثير بن طارق مولى بنى هاشم، عن معروف بن خربوذ، عن أبي الطفيل، عن أبي ذر، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وقد قدم عليه وفد أهل الطائف: يا أهل الطائف، والله لتقيمن الصلاه، ولتوتن الزكاه، أو لأبعن إليكم رجلاً كنفسي، يحب الله ورسوله، ويحبه الله ورسوله، يقصعكم بالسيف.

فتطاول لها أصحاب رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، فأخذ بيده على عليه السلام فأشالها، ثم قال: هو هذا.

قال أبو بكر وعمر: ما رأينا كاليلوم في الفضل [قط \(٢\)](#).

* وعن محمد بن منصور عن أبي هشام الرفاعي (محمد بن يزيد) قال: حدثنا خالد بن نافع الأشعري عن عبد الله بن عيسى (عن أبيه) عن عبد

١- الأربعون حديثاً لابن بابويه الرازي: ج ١ ص ٢١.

٢- أمالى الطوسي: ج ٢ ص ١٦٠ ح ١١٩٦.

الرحمن بن أبي ليلى: قال: لم يمر على الناس يوم مثل يوم أحد أشدّ منه جرح النبي صلى الله عليه وآلـه وسلم وقتـل حـمـزـه وانـكـشـفـ النـاسـ عنـ النـبـيـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـآلـهـ وـسـلـمـ فـتـرـكـوهـ وـهـ يـقـوـلـ:

أنا النـبـيـ لاـ كـذـبـ

أنا ابن عبد المطلب

فجـاءـ عـلـىـ بـالـسـيـفـ (إـلـىـ النـبـيـ) فـقـالـ (لـهـ النـبـيـ):

يـاـ عـلـىـ اـذـهـبـ.

فـقـالـ: يـاـ نـبـيـ اللهـ عـلـىـ هـذـهـ الـحـالـ؟ مـاـ كـنـتـ لـأـفـعـلـ.

قال: فـشـدـ عـلـىـ هـؤـلـاءـ - عـصـابـهـ مـنـ الـمـشـرـكـينـ - فـشـدـ عـلـيـهـمـ حـتـىـ قـتـلـ فـيـهـمـ قـتـلـاـ وـفـرـقـ جـمـاعـتـهـمـ.

ثـمـ رـجـعـ إـلـىـ النـبـيـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـآلـهـ وـسـلـمـ فـقـالـ لـهـ النـبـيـ: يـاـ عـلـىـ اـذـهـبـ.

فـقـالـ: يـاـ نـبـيـ اللهـ مـاـ كـنـتـ لـأـدـعـكـ عـلـىـ هـذـهـ الـحـالـ.

قال: فـشـدـ عـلـىـ هـؤـلـاءـ - عـصـابـهـ أـخـرـىـ مجـتمـعـهـ - فـشـدـ عـلـيـهـمـ فـقـتـلـ فـيـهـمـ جـمـاعـهـ وـفـرـقـ جـمـاعـتـهـمـ ثـمـ رـجـعـ فـقـالـ جـبـرـئـيلـ لـلـنـبـيـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـآلـهـ وـسـلـمـ وـهـ مـعـهـ: إـنـ هـذـهـ لـهـيـ الـموـاسـاهـ!

فـقـالـ النـبـيـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـآلـهـ وـسـلـمـ: إـنـهـ مـنـيـ وـأـنـاـ مـنـهـ (١).

* محمد بن منصور عن أبي هشام الرفاعي (محمد بن يزيد) قال: حدثنا

أبى عن عمارة بن القعّاع عن (المصدق) أَحَدْ بْنِ شَيْبَهُ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ لِأَهْلِ الطَّائِفِ: لِتَقِيمَ الصَّلَاةَ وَلِتُؤْتِنَ الزَّكَاةَ أَوْ لِأَبْعَثَنَ إِلَيْكُمْ رَجُلًا كَنْفُسِي.

فتطاول لها بعض أصحاب رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فأخذ رسول الله ييد على فشالها فقال: هو هذا.

فقال أبو بكر وعمر: ما رأينا كاليلوم قط في الفضل؟!

قال أبو هشام:

قال أبي: فلقيت عبد الله بن الحسن فذكرت له هذا الحديث فقال: أتدري من هم؟ أولئك بنو فلان وهذا الحديث حق (١).

* محمد بن منصور عن عثمان بن أبي شيبة قال: حدثنا شريك بن عبد الله عن عياش بن عمرو العامري: عن عبد الله بن شداد قال: قدم على النبي صلى الله عليه وآله وسلم وفد آل تنوخ من اليمن قال: فقال لهم رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: لتقين الصلاة ولتؤتن الزكاة ولتسمعن ولتطيعن أو لا يبعثن إليكم رجلاً كنفسي يقاتل مقاتليكم ويسيب ذاريكم اللهم أنا أو كنفسي. ثم أخذ بيده على (٢).

وهناك روایات کثیره صحیحه ومسنده عن الصحابه وردت فى أمهات مصادر المسلمين ذكرت هذه البعثات بأنواعها وتعديادها.

١- مناقب الكوفي: ج ١ ص ٣٥٦.

٢- مناقب الكوفي: ج ١ ص ٣٥٧.

الحادي الرابع عشر: وفد بنى ثقيف

الصوره الأولى

قال لوفد ثقيف: لتسلمن أو لأبعشن إليكم رجلاً مني - أو قال: عديل نفسي - فليضربن أعناقكم وليسبين ذراريكم ولأخذن أموالكم.

قال عمر: فو الله ما تمنيت الإماره إلا يومئذ، وجعلت أنصب لها صدرى رجاءً أن يقول: هو هذا.

فالتفت فأخذ بيده على فقال: هو هذا هو ذا [\(١\)](#).

وقال صاحب شواهد التزيل:

فقد كان عليه الصلاه والسلام كثيراً ما يقول في معرض الإنذار لأقوام: لتنتهن أو لأبعشن إليكم رجلاً هو عندي كنفسي. فليضربن أعناق مقاتليهم وليسبين ذراريهم، قال: فرأى الناس أنه يعني أباً بكر أو عمر فأخذ بيده على عليه السلام فقال: هذا.

قال الحاكم: هذا حديث صحيح الإسناد.

قال المؤلف: وذكره المتقدى الهندي في كنز العمال ٤١٥، والهيثمي في مجمعه ١٣٤:٩ وقال: رواه أبو يعلى. وذكره في ص ١٦٣ وقال: رواه البزار.

١- شرح نهج البلاغه : ج ٩ ص ١٦٧ ، الاستيعاب: ج ٣ ص ١١٠ ، المصنف لعبد الرزاق: ج ١١ ص ٢٢٦ ح ٢٠٣٨٩ ، مناقب الخوارزمي: ص ١٣٦ ح ١٥٣ .

الحادي عشر: تنصيب أمير المؤمنين

الصوره الأولى

قال بريده الأسلمي: كنا إذا سافرنا مع النبي صلى الله عليه وآله وسلم كان على عليه السلام صاحب متابعته يضمّه إليه، فإذا نزلنا تعاهد متابعته، فإن رأى شيئاً برمته، وإن كانت نعلاً خصفيها، فنزلنا متزاً، فأقبل على عليه السلام يخصف نعل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ودخل الأول فسلم.

فقال له رسول الله صلى الله عليه وآلـه وسلم: اذهب فسلم على أمير المؤمنين.

فقال: يا رسول الله وأنت حي؟

قال وَمَنْ ذلِكُ؟

قال: خاصف النعا.

ثم جاء الثاني فقال له: مثاً ذلك.

قال يريده: و كنت أنا فمن دخل معهم، فأمرني أن أسلم على علي، فسلمت عليه كما سلموا ((١)).

١- وضه الاعظى: ص ١٠٧

الصوره الثانيه

عن الحسين بن الحكم قال: حدثنا إسماعيل بن صبيح، قال: أئناني أبو الجارود حدثني يحيى بن مساور عن أبي الجارود عن بريده الأسلمي قال: كنّا إذا سافرنا مع رسول الله صلى الله عليه وآلـه وسلم كان على عليه السلام صاحب متاعه يضمـه إليه، وإذا نزلنا تعاهـد متاعـه، فإنـ كان شـيء يرمـه أو كـانت نـعل خـصفـهاـ، فـنزلـنا يـوماً مـنزلاً فأـقبل عـلـى بـنـعل رـسـول الله فـدخلـ أبوـبـكر عـلـى رـسـول الله، فـقالـ ياـ أـباـ بـكـرـ سـلـمـ عـلـىـ أمـيرـ المؤـمنـينـ.

قال: يا رسول الله وأنت حـيـ؟

قال: وأـناـ حـيـ.

قال: ومن ذـلـكـ؟

قال: خـاصـفـ النـعلـ.

ثم جاء عمر حتى دخل عليه فسلم عليه، فقال رسول الله صلى الله عليه وآلـه وسلم: اذهب فسلم على أمـيرـ المؤـمنـينـ.

قال: وأـنتـ حـيـ؟

قال: وأـناـ حـيـ.

قال: ومن ذـلـكـ؟

قال: خـاصـفـ النـعلـ.

قال بـريـدـهـ: فـكـتـ أـنـاـ فـيـمـ دـخـلـ مـعـهـمـ عـلـىـ رـسـولـ اللهـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ

وآله وسلم فأمرني أن أسلم على على صلوات الله عليه، فأتيته فسلمت كما سلموا عليه.

قال أبو الجارود: وحدثني حبيب بن مساور وعثمان بن نشيط بمثله (١).

وتعاهد الشيء: تحفظ به وتفقده. ورمّ البناء أو الأمر: أصلحه. رمّ السهم بعينه: نظر إليه وعالجه حتى سواه. أي إن كان رأى شيئاً يحتاج إلى الرمّ والإصلاح رمه وأصلحه. وخصف النعل: أطبق عليها مثلها وخرزها بالمحصف.

وهذا أكبر وأصرح أنواع التبليغ بالولايه لأمير المؤمنين عليه السلام الذي هو خاصف النعل.

الحادي السادس عشر: الاستخلاف الإلهي بشهاده عائشه

الصوره الأولى

عن الشيخ المفيد في الاختصاص قال: حدثني محمد بن علي بن شاذان فقال، حدثنا أحمد بن يحيى النحوى أبو العباس تغلب قال: حدثنا أحمد بن سهل بن أبي عبد الرحمن قال: حدثنا يحيى بن موسى قال: حدثنا أحمد بن قتيبة أبو بكر عن عبد الحكم القمي عن أبي كيسه ويزيد بن ورمان قالا: لما أجمعتم عائشه على الخروج إلى البصرة أتت أم سلمه (رض) وكانت بمكة وقالت: يا بنت أبي أميه كنت كبرى أمهات المؤمنين، ويوم كنت أنا وأنت

١- بشاره المصطفى: ص ٢٨٥ ح ٦.

مع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فجاءه ك أبو ك يستأذن وعمر فدخلنا الخدر فقالا: يا رسول الله إنا لا ندري قدر مقامك فينا، ولو جعلت لنا إنساناً نأتيه بعده ك؟

قال: أما إنني أعرف مكانه وأعلم موضعه، ولو أخبرتكم به لتفرقتم عنه تفرق بنى إسرائيل عن عيسى بن مريم.

فلما خرجا خرجت إليه أنا وأنت، فكنت جريئه عليه وقلت له: من كنت جاعلاً لهم؟

فقال: خاصف النعل.

وكان على بن أبي طالب يصلح نعل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم إذا تخرقت، ويغسل ثيابه إذا اتسخت.

فقلت: ما أرى إلا علياً؟

فقال: هو ذاك.

أتذكرين هذا يا عائشه؟

قالت: نعم [\(١\)](#).

ويجسد ذلك قول الأعشى:

قالت أرى رجلاً في كفه كتف

أو يخصف النعل لهفى آيه صنعا [\(٢\)](#)

١- الاختصاص للشيخ المفيد: ص ١١١، غاية المرام: ج ٦ ص ٢٨٩.

٢- التبيان للشيخ الطوسي: ج ٤ ص ٣٧٣.

الصوره الثانيه

عن أم سلمه، قالت لعائشه:

أذكرك كنت أنا وأنت مع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم في سفر له، وكان على يتعاهد نعلى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم في خصفيها، ويتعاهد أثوابه في غسلها، فنقيت له نعل فأخذها يومئذ يخصفها وقعد في ظل سمرة (١) وجاء أبوك ومعه عمر فاستأذنا عليه فقمنا إلى الحجاب ودخلنا. يحدثنا فيما أرادا، ثم قالا: يا رسول الله إنا لا ندرى قدر ما تصحينا، فلو أعلمتنا من يستخلف علينا ليكون لنا بعدك مفزعًا.

فقال لهم: أما إنني قد أرى مكانه، ولو فعلت لتفرقتم عنه كما تفرق بنو إسرائيل عن هارون بن عمران.

فسكتا ثم خرجا، فلما خرجن إلى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قلت له و كنت أجرأ عليه منا: من كنت يا رسول الله مستخلفاً عليهم؟!

فقال: خاصف النعل.

فترننا فلم نر أحداً إلا علياً فقلت: يا رسول الله ما أرى إلا علياً؟

فقال: هو ذاك.

فقالت عائشه: نعم أذكر ذلك (٢).

١- السمر بضم الميم: من شجر الطلع. مجمع البحرين: ج ٣ ص ٩١.

٢- شرح نهج البلاغه: ج ٦ ص ٢١٨، رسائل المرتضى: ج ٤ ص ٦٨، الاحتجاج: ج ١ ص ٢٤٤.

ويفسر ذلك ما روى عن زادان أبي عمر، عن أبي ذر الغفارى قال:

كنت مع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وهو يبقي الغرقد فقال: والذى نفسى بيده، إن فيكم رجلاً يقاتل الناس من بعدي على تأويل القرآن كما قاتلت المشركين على تنزيله، وهم يشهدون أن لا إله إلا الله فيكبر قتلهم على الناس، حتى يطعنوا على ولى الله، ويسيخطوا عمله كما سخط موسى أمر السفينه، وقتل الغلام وأمر الجدار، وكان خرق السفينه وقتل الغلام وإقامه الجدار، لله رضى، وسخط ذلك موسى، أراد بالرجل على بن أبي طالب عليه السلام ([\(١\)](#)).

وجواب رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: (إني قد أرى مكانه ولو فعلت لتفرقتم عنه) وهذا يعني أن المقصود هو رجل ثالث غير أبي بكر وعمر وهو على عليه السلام بدليل خطابه لهما (لتفرقتم) فهما من جمله المتفرقين عن هذا الخليفة.

وعليه تكون النتيجه: أنّهما لم يكونا خلفاء رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، بل هما من جمله من سيفترق عن الخليفة الشرعي. وقد شبه هذا التفرق بتفريق بنى إسرائيل عن هارون.

وقال السيد الشهيد محمد باقر الصدر:

نجد فيما يروى عن الخليفتين في أيام رسول الله صلى الله عليه وآله

١- مناقب الخوارزمي: ص ٨٨ ح ٧٨، كشف الغمة: ج ١ ص ١١٣.

وسلم ما يدل على هوى سياسى فى نفسيتهم، وأنهما كانا يفكران فى شيء على أقل تقدير.

فقد ورد في طرق العامة أن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قال: إن منكم من يقاتل على تأويل القرآن كما قاتلت على تنزيله.

فقال أبو بكر: أنا هو يا رسول الله.

قال: لا.

قال عمر: أنا هو يا رسول الله؟

قال: لا، ولكن خاصف النعل - يعني علياً.

والمقاتله على التأويل إنما تكون بعد وفاه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم والمقاتل لا بد أن يكون أمير الناس، فتلهف كل من أبي بكر وعمر على أن يكون المقاتل على التأويل مع أن القتال على التنزيل كان متيسراً لهم في أيام رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ولم يشاركا فيه بنصيب قد يدل على ذلك الجانب الذي نحاول أن نستكشفه في شخصيتهم^(١).

فَبِرِحْتِ السُّتْرِ مَتْسَائِلَهُ عَنْهُ

لُتُشَبِّعِي فَضْولَكَ فَقَلَتِ

مِنْ كَنَتْ مُسْتَخْلِفًا عَلَيْهِمْ

فَاجْبَتِكَ إِنَّهُ خاصفَ النُّعْلِ

فَخَرَجْنَا جَمِيعًا وَفِي ظَلِ سَمْرَهِ

وَجَدْنَا عَلَيًّا يَخْصِفُ نُعْلَهُ وَيَصْلِي^(٢)

١- فدكى فى التاريخ: ص ٨١

٢- الرسول الأعظم مع خلفائه، مهدى القرشى: ج ١ ص ١٧٠

من أحاديث الاستخلاف

الصوره الأولى

عن ابن مسعود، قال: كت مع رسول الله صلى الله عليه وآلـه وسلم وقد أصحر فتنفس الصعداء، فقلت: يا رسول الله ما لك تتنفس؟

قال: يا ابن مسعود نعيت إلى نفسي.

قلت: استخلف يا رسول الله.

قال: من؟

قلت: أبا بكر، فسكت ثم تنفس.

فقلت: ما لى أراك تتنفس يا رسول الله؟

قال: نعيت إلى نفسي.

فقلت: أستخلف يا رسول الله؟

قال: من؟

قلت: عمر بن الخطاب، فسكت ثم تنفس.

فقلت: مالى أراك تتنفس يا رسول الله؟

قال: نعيت إلى نفسي.

فقلت: يا رسول الله استخلف.

قال: من؟

قلت: على بن أبي طالب.

قال: أوه لن تفعلوه إذا أبدأً، والله لئن فعلتموه ليدخلنكم الجنة [\(١\)](#).

الصوره الثانيه

عن أبي محمد هبه الله بن سهل بن عمر، أنبأنا جدى السيد أبو المعالى عمر بن أبي عمر محمد بن الحسن البسطامى، أنبأنا الحاكم أبو عبد الله الحافظ أنبأنا أبو عبد الله محمد بن على الأدمى بمكه، أنبأنا إسحاق بن إبراهيم الصنعاني، أنبأنا عبد الرزاق بن همام، عن أبيه، عن مينا، عن عبد الله بن مسعود، قال: كنا مع النبي صلى الله عليه وآله وسلم ليله وفد الجن. قال: فتنفس، فقلت: ما شأنك يا رسول الله؟

قال: نعيت إلى نفسي.

قلت: فاستخلف.

قال: مَنْ؟

قلت: أبو بكر.

قال: فسكت ثم مضى ساعه ثم تنفس، فقلت: ما شأنك بأبى أنت وأمك يا رسول الله؟

قال: نعيت إلى نفسي يا ابن مسعود.

١- مناقب الخوارزمي : ص ١١٤ ح ١٢٤، كشف الغمة: ج ١ ص ١٥٤، فرائد السلطين: ج ١ ص ٢٦٧ ح ٢٠٩.

قال: قلت: فاستخلف.

قال: مَن؟

قلت: عمر.

قال: فسكت ثم مضى ساعه ثم تنفس، قال: قلت: ما شأنك؟

قال: نعيت إلى نفسي يا ابن مسعود.

قال: قلت: فاستخلف.

قال: مَن؟

قلت: على بن أبي طالب.

قال: أما والذى نفسي بيده لئن أطاعوه ليدخلن الجنة أجمعين [أكتعيـن \(١\)](#).

الصوره الثالثه

عن أبي نعيم قال: حدثنا سليمان بن أحمد، حدثنا محمد بن عبد الله الحضرمي حدثنا على بن الحسين بن أبي برد الجلبي، حدثنا يحيى بن يعلى الأسلمي، عن حرب بن صبيح، حدثنا سعيد بن مسلم، عن أبي مره الصناعي، عن أبي عبد الله الجدلي، عن عبد الله بن مسعود. فساق الحديث إلى أن قال: ألا تستخلف أبا بكر، فأعرض عن فرأيت إنه لم يوافقه.

قلت: يا رسول الله ألا تستخلف عمر.

١- تاريخ دمشق : ج ٤٢ ص ٤٢١، مناقب أمير المؤمنين للковي: ج ٢ ص ٥٨٢ ح ١٠٩٤، المعجم الكبير: ١٠ / ٦٨ / ٩٩٧٠ ، المصنف لعبد الرزاق: ١١ / ٣١٧، ٢٠٦٤٦، البدايه والنهايه: ٧ / ٣٦١؛ الأمالي للمفيض: ٢ / ٣٥، الأمالي للطوسي: ٣٠٧ / ٦١٧، بشاره المصطفى: ٢٠٣، مائه منقبه: ٥٢ / ١٠، المناقب لابن شهر آشوب: ٣ / ٦٣.

فأعرض عنى فرأيت أنه لم يوافقه، قلت: يا رسول الله ألا تستخلف على.

قال: ذاك والذى لا إله غيره لو بايتموه وأطعتموه أدخلكم الجنة أكتعين [\(١\)](#).

* الصوره الرابعه عن محمد بن عبد الحميد السهمي، بإسناده، عن عبد الله بن مسعود، قال: كنت عند رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، فتنفس الصعداء.

فقلت: مالك، يا نبى الله؟

فقال: نعيت إلى نفسى.

قلت: ألا تستخلف علينا يا رسول الله.

قال: مَنْ؟

فذكرت أبا بكر، وعمر، وعثمان، وطلحه، والزبير. كل ذلك لا يقول شيئاً حتى ذكرت على بن أبي طالب عليه السلام.

فرفع رأسه ونظر إلى، وقال:

والذى نفسى بيده يا بن مسعود لئن سمعوا له وأطاعوا ليدخلن الجنة أجمعين [\(٢\)](#).

١- أكام المرجان: ٥٢ للشبلى مطبعه السعاده بمصر، شرح إحقاق الحق: ج ١٥ ص ٢٠٤.

٢- شرح الأخبار: ج ٢ ص ٢٧٩ ح ٥٨٩.

قال ابن جبیر:

وهذا النص بالخلافه نص جلى لا يتحمل غيره، لأن ظاهر لفظ (الخلافه) فى العرب هو من قام مقام المستخلف فى جميع ما كان إليه، وإنما يقتضى الاستخلاف والخلافه فى بعض الأحوال بإضافات تدخل على الكلام، كقوله تعالى: {مَا أَنْشَأْكُمْ مِّنْ ذُرَّيْهِ قَوْمٌ آخَرِينَ} (١١) وقوله تعالى: {وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ اللَّيلَ وَالنَّهَارَ حِلْفَةً} (٢٢)، وكقول زهير:

بها العين والآرام يمشين خلفه

وأطلاوها ينهضن من كل مجشم

وإلا فالإطلاق فى العرب يقتضى ما ذكرته (٣٣).

الصوره الخامسه

وفي كتاب كفايه الطالب، عن حذيفه بن اليمان، قال: قالوا: يا رسول الله ألا تستخلف علينا؟ فقال: ان تولوا علينا تجدوه هاديا مهديا، يسلك بكم الطريق المستقيم (٤٤).

الصوره السادسه

فى حلية الأولياء: قال: حدثنا سليمان بن أحمد ثنا عبد الله بن وهيب الغزى ثنا ابن أبي السرى ثنا عبد الرزاق ثنا النعمان بن أبي شبيه الجندي عن

١- سوره الأنعام: ١٣٣.

٢- سوره الفرقان: ٦٢.

٣- نهج الإيمان: ص ٣٤٩.

٤- كتاب الأربعين للقمي: ص ٤٦، حلية الأولياء: ج ١ ص ٦٤.

سفيان الثورى عن أبي إسحاق عن زيد بن يشيع عن حذيفه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: إن تستخلفوا علياً وما أراكم فاعلين تجدوه هادياً مهدياً، يحملكم على المحجه البيضاء (١).

الصوره السابعة

عن البزار، قال:

حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ وَضَاحَ الْكُوفِيُّ، قَالَ: أَخْبَرَنَا يَحْيَى بْنُ الْيَمَانِ، قَالَ: أَخْبَرَنَا شَرِيكُ، عَنْ أَبِي الْيَقْظَانِ، عَنْ أَبِي وَائِلٍ، عَنْ حَذِيفَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، قَالَ: قَالُوا: يَا رَسُولَ اللَّهِ، أَلَا تَسْتَخْلِفُ عَلَيْنَا؟

قَالَ: إِنِّي إِنْ أَسْتَخْلِفُ عَلَيْكُمْ فَتَعْصُمُونَ خَلِيقَتِي يُتَرَكُ عَلَيْكُمُ الْعَذَابُ، قَالُوا: أَلَا تَسْتَخْلِفُ أَبَا بَكْرٍ؟ قَالَ: إِنْ تَسْتَخْلِفُوهُ تَجِدُوهُ ضَعِيفًا فِي بَدَنِهِ، قَوِيًّا فِي أَمْرِ اللَّهِ، قَالُوا: أَلَا تَسْتَخْلِفُ عُمَرَ؟ قَالَ: إِنْ تَسْتَخْلِفُوهُ قَوِيًّا فِي بَدَنِهِ، قَوِيًّا فِي أَمْرِ اللَّهِ، قَالُوا: أَلَا تَسْتَخْلِفُ عَلَيْهِ؟ قَالَ: إِنْ تَسْتَخْلِفُوهُ وَلَنْ تَفْعَلُوا يَسْلُكُ بِكُمُ الظَّرِيقَ وَتَجِدُوهُ هَادِيًّا مَهْدِيًّا (٢).

وهناك الكثير من روایات الاستخلاف ملأة بطون الكتب والمصادر الإسلامية.

نعل تدوس العرش روحي فداؤها

لو وضعتم فوق الرؤوس لنا نعلو

شفاء لنا من كل داء وإنما

حققتها تاج وصورتها نعل

١- حلية الأولياء: ج ١ ص ٦٤ .

٢- مسنن البزار: ج ٤ ص ٣٦٢ ح ٢٨٩٥ .

الحاديـث السـابع عـشر: عـن أـمـير المؤـمنـين عـلـيـه السـلام

الصـورـة الأولى

عن المبارك بن فضاله عن رجل ذكره قال: أتى رجل أمير المؤمنين عليه السلام بعد الجمل، فقال: يا أمير المؤمنين رأيت في هذه الواقعه امرأً هالني، من روح قد بانت، وجهه قد زالت، ونفس قد فاقت، لا أعرف فيهم مشركاً بالله تعالى، فالله الله مما يجللنـي من هذا إن يك شرًّا فهذا تلقـى بالـتـوبـهـ، وإن يـكـ خـيرـاًـ ازـدـدـنـاـ منهـ.

أخـبرـنـيـ عنـ أـمـركـ هـذـاـ الـذـىـ أـنـتـ عـلـيـهـ،ـ أـفـتـهـ عـرـضـتـ لـكـ؟ـ فـأـنـتـ تـنـفـعـ النـاسـ بـسـيفـكـ أـمـ شـءـ خـصـكـ بـهـ رـسـوـلـ اللهـ؟ـ

فـقـالـ عـلـيـهـ السـلامـ:ـ إـذـنـ أـخـبـرـكـ،ـ إـذـنـ أـنـبـئـكـ،ـ إـذـنـ أـحـدـثـكـ،ـ إـنـ نـاسـاًـ مـنـ الـمـشـرـكـينـ أـتـواـ رـسـوـلـ اللهـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـآلـهـ وـسـلـمـ وـأـسـلـمـواـ،ـ ثـمـ قـالـوـاـ لأـبـيـ بـكـرـ:ـ اـسـتـأـذـنـ لـنـاـ عـلـىـ رـسـوـلـ اللهـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـآلـهـ وـسـلـمـ حـتـىـ تـأـتـيـ قـوـمـنـاـ فـنـأـخـذـ أـمـوـالـنـاـ ثـمـ نـرـجـعـ.

فـدـخـلـ أـبـوـ بـكـرـ عـلـىـ رـسـوـلـ اللهـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـآلـهـ وـسـلـمـ فـاستـأـذـنـ لـهـمـ،ـ فـقـالـ عـمـرـ:ـ يـاـ رـسـوـلـ اللهـ أـنـرـجـعـ مـنـ الإـسـلـامـ إـلـىـ الـكـفـرـ؟ـ

فـقـالـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـآلـهـ وـسـلـمـ:ـ وـمـاـ عـلـمـكـ يـاـ عـمـرـانـ،ـ يـنـطـلـقـوـاـ فـيـأـتـوـ بـمـثـلـهـمـ مـعـهـمـ مـنـ قـوـمـهـمـ.

ثـمـ إـنـهـمـ أـتـواـ أـبـاـ بـكـرـ فـىـ الـعـامـ الـمـقـبـلـ فـسـأـلـوـهـ أـنـ يـسـتـأـذـنـ لـهـمـ عـلـىـ النـبـيـ

فاستأذن لهم، وعندہ عمر فقال: مثل قوله، فغضب رسول الله صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم ثم قال: والله ما أراکم تنتهون حتى يبعث الله علیکم رجلاً من قريش یدعوکم إلى الله فتختلفون عنه اختلاف الغنم الشرود.

فقال له أبو بكر: فداك أبي وأمي يا رسول الله أنا هو؟ قال: لا.

قال عمر: فمن هو يا رسول الله؟

فأومي إلى وأنا أخصف نعل رسول الله صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم وقال: هو خاصف النعل عندكما، ابن عمى، وأخى، وصاحبى، ومبرئ ذمته، والمؤدى عنى دينى، وعداتى، والمبلغ عنى رسالاتى، ومعلم الناس من بعدي، ومبينهم من تأويل القرآن ما لا يعلمون.

فقال الرجل: اكتفى منك بهذا يا أمير المؤمنين ما بقيت.

فكان ذلك الرجل أشد أصحابه على عليه السلام فيما بعد على من خالقه [\(١\)](#).

وهذه نصوص اجتمعت صراحه على نفي وإثبات: نفت صراحه أن يكون الداعي أبو بكر أو عمر.. وأثبتت صراحه أن الداعي بعد الرسول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم هو الإمام على عليه السلام وبعد وجود هذه النصوص الموثقة المتضاده فلا مسوغ للرجوع إلى مداخلات المتكلمين.

ومن دلالات هذا الحديث الشريف:

١- الاحتجاج : ج ١ ص ٢٤٩ - ٢٥٠ .

البعد الفكري للقياده المحمدية فى توسيع آفاق الرساله الإلهيه.

يلاحظ تكرار وتعدد تجاوزات الخليفة الثاني على محضر قدس الساحه المحمدية، بسبب جهلهم وجاهليتهم التي أدت إلى غضب الرسول صلى الله عليه وآلـه وسلم.

تحذيرهم ليتمسکوا برجـل يبعثـه الله تعالى، وهذا بحد ذاتـه بشارـه كـبـيرـه للأـمـة الإسلامية.

التحذير فيه خصوصـيه مباشرـه للمـتـجاـوزـين.

إعلان صفات ولـي الله عـلـى لـسان نـبـي الله، وفي هـذـا حـجـه بالـغـه عـلـى كـلـ الـمـسـلـمـين.

الحاديـث الثـامـن عـشـر: المناـشـدـه

الصورـه الأـولـى

قول أمـير المؤـمنـين عـلـيـه السـلام:

نـشـدـتـكـم الله أـفـيـكـم أـحـدـ قـالـ فـيـه رـسـوـل الله صـلـى الله عـلـيـه وـآـلـه وـسـلـمـ: إـنـ فـيـكـم مـنـ يـقـاتـلـ عـلـى التـأـوـيـلـ كـمـاـ قـاتـلـتـ عـلـى التـزـيلـ.

قالـوا: يا رـسـوـل الله مـنـ هوـ؟

قالـ: خـاصـفـ النـعـلـ. غـيرـىـ.

قالـوا: اللـهـمـ لاـ (١)

قال الشيخ الماحوزي: وفي هذه الأخبار المتضمنة لخصف النعل كلها دلاله على استحقاقه (عليه السلام) للإمامه (عليه السلام).

وهنا تتحقق النبوءه محمديه (فاختلقو عنـه اختلاف الغنم الشروـد) (وأجفلـوا عنـه إجـفالـ النـعـم) وأخذـ أمـيرـ المؤـمنـينـ عليهـ السـلامـ يذـكرـهمـ فـاـكتـفـواـ جـوابـاـ بـكـلمـتـيـنـ فقطـ؟ـ!ـ.

ولابن معصوم المدنى فى مثال النعل الشريف:

مثال نعل رسول الله ذى الكرم

شفاء كل عليل من ضنى السقى

أكرم به من مثال زانه شرف

من أشرف الرسل خير الخلق كلهم

محمدٌ أَحْمَدُ الْمُحْمُودُ مَنْ شَرُّفتْ

بوطـءـ نـعـلـهـ أـرـضـ الـقـدـسـ وـالـحـرـمـ

فـأـلـثـمـ هـلـ ثـمـ مـحـبـ لـمـ يـفـزـ

بـلـقاـ حـبـيـبـهـ فـرأـيـ الآـثـارـ لـلـقـدـمـ

وعـفـرـ الـخـدـ فـيـ هوـاـكـ تـحلـ نـظـراـ

بـهـ فـرـؤـيـتـهـ تـشـفـيـ مـنـ الـأـلـمـ

واـحـمـلـهـ تـظـفـرـ بـمـاـ تـرـجـوـهـ مـنـ أـمـلـ

واـحـفـظـهـ تـحـفـظـ مـنـ الـأـسـوـاءـ وـالـلـمـ

وـكـمـ نـجـاحـاـ مـلـوـهـ الـحـافـظـونـ لـهـ

مـنـ سـوءـ خـطـبـ مـلـمـ فـادـحـ عـمـ

ورـاجـعـ النـفـحـاتـ الـعـنـبـرـيـهـ فـيـ

وصف النّعال التي فاقت على القيمِ

تَظْفَرُ بِمَا يُبَرِّئُ الْأَبْصَارَ مِنْ رَمَدٍ

والقلب من كمد والسمع من صمم

الله دَرُّ إِمَامٍ حَجَّرَتْ يُدْهِ

تلَكَ الدَّرَارِيُّ التَّى صَيَّغَتْ مِنَ الْكَلْمِ

وَكَمْ فَتَهْ لَثَمَ النَّعالَ غَدَّاً

يَرْجُو وَيَأْمُلُ أَنْ يَلْقَاهُ مِنْ أَمَمِ

وَرَاحَ يَنْشُدُ وَالْأَشْوَاقَ تَزْعُجُه

مثال نعليه هلا قبله بضم (٢٢)

١- كتاب الأربعين للمماحوزي: ص ٢٤٢.

٢- دواوين الشعر العربي على مر العصور: ٤٣٧.

الفصل الثالث: الحاضر الوحد

اشاره

خاص النعْلُ الْوَحِيدُ

لم يكن لأى شخص أن يختص برسول صلى الله عليه وآلـه وسلم غير على بن أبي طالب عليه السلام وظاهر هذا الاختصاص بأمر من السماء، ولذلك اختصه رسول الله صلـى الله عليه وآلـه وسلم لنفسه، وهذا ما حصل في كل حيـاه أمير المؤمنين عليه السلام، أى من حين كفالتـه إلى يوم وفـاه الرسـول صـلى الله عـلـيه وآلـه وسلم وـمن ضمن ما اختصـه به:

قولـه صـلى الله عـلـيه وآلـه وسلم فـى حـدـيـث المـنـزـلـه: (أـنتـ مـنـى بـمـنـزـلـه هـارـونـ مـنـ مـوسـى إـلاـ أـنـه لاـ نـبـىـ بـعـدـىـ).

وقـولـه صـلى الله عـلـيه وآلـه وسلم: (أـنتـ مـنـى وـأـنـا مـنـكـ).

وقـولـه صـلى الله عـلـيه وآلـه وسلم لـلمـغـرـضـيـنـ: مـا تـرـيـدـونـ مـنـ عـلـىـ؟! عـلـىـ مـنـى وـأـنـا مـنـهـ.

وقـولـه صـلى الله عـلـيه وآلـه وسلم: (الـلـهـمـ ائـتـنـى بـأـحـبـ الـخـلـقـ إـلـيـكـ يـأـكـلـ مـعـىـ مـنـ هـذـاـ الطـائـرـ المـشـوـىـ).

وقوله صلى الله عليه وآلها وسلم: (أول من يدخل على الآن هو أمير المؤمنين وسيد المسلمين وخاتم الوصيين وإمام الغر المحجلين). وغيرها كثيرة جداً.

ولذلك ورد عنه صلى الله عليه وآلها وسلم أنه لم يقبل الأثره من أى أحد إلا من على عليه السلام كما ورد في مسنده أبي يعلى بقوله:

حدثنا محمد بن أبي بكر المقدمي وإسحاق قالا: حدثنا عمرو مولى آل منظور ابن يسار عن عاصم بن عبيد الله عن عبد الله بن عامر بن ربيعه عن أبيه: أن النبي صلى الله عليه وآلها وسلم كان يطوف بالبيت فانقطع شسعه فأخرج رجل شسعاً من نعله فذهب يشده في نعل النبي صلى الله عليه وآلها وسلم فانتزعها وقال: هذه أثره ولا أحب الأثره (١)).

ولا يقبل رسول الله صلى الله عليه وآلها وسلم لأى أحد أن يصلح شسع نعله إذا انقطع، إلا لعلى بن أبي طالب عليه السلام خاصه، روى أبو داود الطيالسي في مسنده: حدثنا عمرو بن قيس عن عاصم بن عبيد الله عن عبد الله بن عامر بن ربيعه عن أبيه قال: كنت مع النبي صلى الله عليه وآلها وسلم في الطواف فانقطعت شسعه فقلت: ناولني أصلحه.

قال: هذا أثره ولا أحب الأثره.

وما روى عنه صلى الله عليه وآلها وسلم لما أمر أصحابه بذبح شاه في

١- مسنده أبي يعلى الموصلى: ج ١٣ ص ١٦٢ ح ٧٢٠٤، والأثره: أن تؤثر صاحبك على غيره بالشيء تخصه به. انظر: المنجد: ج ١ / ٣٨.

سفر له قالوا: يا رسول الله نحن نكفيك.

فقال صلى الله عليه وآلها وسلم: قد علمت أنكم تكفووننى، ولكنى أكره أن أتميز عليكم، فإن الله يكره من عبده أن يراه متميزاً بين أصحابه [\(١\)](#).

أما لو كان على بن أبي طالب عليه السلام كافيه لاكتفى به رسول الله صلى الله عليه وآلها وسلم.

وهذا من مصاديق معنى قوله صلى الله عليه وآلها وسلم: (لا يبلغ عنى إلا أنا أو رجل مني).

وحقيقة الأمر أن علياً عليه السلام فوق ما نتصور، إذ كان يتبع كل ما يتعلق برسول الله صلى الله عليه وآلها وسلم، حيث ورد عن برidente الأسلمي أنه قال: كنّا إذا سافرنا مع النبي صلى الله عليه وآلها وسلم كان على عليه السلام صاحب متابعه يضممه إليه، فإذا نزلنا تعاهد متابعه، فإن رأى شيئاً يرميه رمّه، وإن كانت نعل خصفها [\(٢\)](#).

وذكر الطبرسي في الاحتجاج:

وقد كان على بن أبي طالب عليه السلام يتعاهد ثوب رسول الله صلى الله عليه وآلها وسلم ونعله وخفه ويصلح ما وهى منها، فدخل قبل ذلك فأخذ نعل رسول الله وهى حضرميء فهو يخصفها خلف البيت [\(٣\)](#).

١- الواقى بالوفيات: ج ١ ص ٧٢ .

٢- روضه الوعظين: ص ١٠٧ .

٣- الاحتجاج: ج ١ ص ٢٤٣ .

الخصف في اللغة:

والخصف كما قال ابن الأثير: **الضم والجمع**، وفيه: (وهو قاعد يخصف نعله) أى كان يخرزها، ومنه الحديث في ذكر على (خاصف النعل) (١).

وقال الطريحي: خصفت نعل: إذا أطبقت طاقاً على طاق (٢).

وقال الطبرسي: والخصف: أصله **الضم والجمع**، ومنه خصف النعل، والمخصف: المثقب الذي يخصف به النعل. ومنه قول النبي صلى الله عليه وآله وسلم: (لكته خاصف النعل في الحجرة) يعني علياً عليه السلام (٣).

وقال السيد البروجردي:

الخاصف: ومنه حديث على عليه السلام (خاصف النعل) والخصيف، ضم الشيء إلى الشيء وإلصاقه به، وخصفت النعل من باب ضرب خرزتها، والخاصف هو الوصال والملاصق (٤).

مع العلم أن النبي صلى الله عليه وآله وسلم كان له من يخدمه ويهمي له طلباته واحتياجاته، ولكن علياً كان له كما يقول عليه السلام: أنا لمحمد كالضوء من الضوء وأنا عبد من عبيد محمد (٥).

- ١- غريب الحديث: ج ٢ ص ٣٨.
- ٢- مجمع البحرين: ج ١ ص ٦٥٥.
- ٣- تفسير مجمع البيان: ج ٤ ص ٢٣٣.
- ٤- طرائف المقال: ج ٢ ص ١١٠.
- ٥- الخصائص الفاطمية: ج ٢، ٢١٨.

فنعم الخادم ونعم المخدوم، خدم الحقيقة المحمدية، والنبوه الأبدية، خدم خاتم الأنبياء، ليصل إلى مقام خاتم الأوصياء.

ولم نسمع أو نقرأ أبداً عن حبّ إنسانى بأمر رباني منبعث من تشكل النفوس وتشابه الأخلاق وتماثل الصفات وتجانس السجايا وتناسب الملائكة وتعارف الأرواح وتقارب الأجساد، ومعانقه القلوب، واشتراك الدموع، والاتحاد في الشهيق والزفير، والاشتياق عند السلم والحملات، وانتقال الأصلاب عن طريق البنات، بين اثنين إلا ما حصل بين النبي محمد وعلى صاحب المعجزات.

الفصل الرابع: صفات النعل المقدّس

اشاره

لون النعل المقدس لرسول الله صلى الله عليه وآله وسلم

كان لون نعل رسول الله صلى الله عليه وآلہ وسلم هو اللون الأصفر واللون الأبيض، حيث وردت فيه روايات صحيحة عن أئمۃ الهدی عليهم السلام ولما للون من الناحیة العلمیة من تأثیر على الإنسان، والألوان الباقیة غير الأصفر والأبيض فقد ورد فيها النھی عن لبسها:

* عن أَحْمَدَ بْنِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ، عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ عَلَىٰ، عَنْ أَبِي الْبَخْرِيِّ عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ: مَنْ لَبَسَ نَعْلًا صَفْرَاءَ كَانَ فِي سَرُورٍ حَتَّى يَلْهَا^(١).

* وَعَنْ جَابِرِ الْجَعْفِيِّ، عَنْ أَبِي جَعْفَرٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ: مَنْ لَبَسَ نَعْلًا صَفْرَاءَ، لَمْ يَزُلْ يَنْظَرُ فِي سَرُورٍ مَا دَامَتْ عَلَيْهِ، لَأَنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ يَقُولُ:

١- الكافی: ج ٦ ص ٤٦٦ ح ٥، وفي المعجم الكبير للطبراني: ج ١٠ ص ٢٦٣ ح ١٠٦١٢: عن ابن عباس قال: من لبس نعلاً صفراء لم ينزل في سرور ما دام لا يلبسها.

{صَفْرَاءَ فَاقِعٌ لَوْنَهَا تَسْرُّ النَّاطِرِينَ } (١١).

* وعن سهل، عن محمد بن عيسى، عن على الهمданى، عن حنان بن سدير، عن أبي عبد الله عليه السلام - فى حديث - قال: فقلت له: فما ألبس من النعال؟ فقال: عليك بالصفراء فإن فيها ثلاث خصال: تجلو البصر: وتشد الذكر، وتتنفسى الهم، وهى مع ذلك من لباس النبيين (٢).

أما كراهه لبس النعال غير اللون الأصفر والأبيض فقد ورد فيه:

* عن الشيخ الكليني قال: عن عده من أصحابنا عن أحمد بن محمد، عن ابن محبوب، عمن ذكره، عن أبي عبد الله عليه السلام أنه نظر إلى بعض أصحابه وعليه نعل سوداء فقال: مالك وللنعل السوداء أما علمت أنها تضر بالبصر وترخي الذكر وهى بأعلى الثمن من غيرها؟ وما لبسها أحد إلا احتال فيها (٣).

* عن محمد بن يحيى، عن محمد بن أحمد، عن السيارى، عن أبي سليمان الخواص، عن الفضل بن دكين، عن سدير الصيرفى قال: دخلت على

١- الكافى: ج ٦ ص ٤٦٦ ح ٦، سورة البقرة: ٦٩.

٢- وسائل الشيعه: ج ٥ ص ٦٩ ح ٣.

٣- الكافى: ج ٦ ص ٤٦٥ ح ١. من الطبيعى أن (السوداد) الذى يقابل (البياض) لا يتجسد بحقيقة فى الوجوه ، بل يتجسد فى (قتامه) اللون ، إلا أن الأهميه الفنية للصورة هي أنها توکأ على عنصر المبالغه الفنية. و المبالغه لا تعنى عدم حقيقه الشيء ، بل تعنى ما هو أشد حقيقه من الزاوية النفسية وهى أكثر ضراوه من مجرد اللون الأسود المنعكس منها على الوجه (دراسات فيه فى سور القرآن ص ١٠). واحتال: أى تكبر.

أبى عبد الله عليه السلام وعلی نعل بيضاء فقال: يا سدير ما هذه النعل احتذيتها على علم؟

قلت: لا والله جعلت فداك.

فقال: من دخل السوق قاصداً نعل بيضاء لم يبلها حتى يكتسب مالاً من حيث لا يحسب.

قال أبو نعيم: أخبرنى سدير: أنه لم يبل تلك النعل حتى اكتسب مائه دينار من حيث لا يحسب ([\(١\)](#)).

ولذلك لابد من تقديم النعل ذو اللون الأصفر على غيره من الألوان، وقد أثبتت التجارب العلمية أن اللون الأصفر يبعث النشاط في الجهاز العصبي ([\(٢\)](#)).

وورد عن رسول الله صلى الله عليه وآلـه وسلم قوله: «البسوا البياض، فإنه أفضل وأطهر، وكفنا فيه موتاكم» ([\(٣\)](#)).

١- الكافي: ج ٦ ص ٤٦٥ ح ٣.

٢- مع الطب في القرآن الكريم - أحمد فرقوز: ص ٦٢.

٣- سنن الترمذى: ج ٤ ص ٣٤، قال الألبانى: صحيح برقم (٣٧٠٠) فى صحيح الجامع. معروف أن الغرفه المطلية باللون الأبيض؛ أقل ضوء يكفيها لكي تستثير وتتضخم فيها الرؤيه؛ بخلاف المطلية باللون الأسود؛ فإنها تحتاج إلى أضعاف ذلك من الإضاءه حتى تستثير وتتضخم فيها الرؤيه؛ والسبب فى ذلك هو أن اللون الأبيض يعكس ويفرق ويعثر الأشعه الضوئيه الساقطة عليه فتشتت فى الغرفة؛ أما الأسود فيمتص الأشعه الساقطة عليه ويجمعها ويحتفظ بها ولا يدعها تتفرق وتنتشر.

نوع النعل المقدّس

ظاهر ما ورد في الروايات الصحيحة أن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم كان له نوعان من النعل، ففي بعض الروايات أن نعله كانت حضرميّة وفي البعض الآخر وصفت بأنها سبّيّة.

الأول ورد في تذكير أم سلمه رضي الله عنها عائشه، قالت لها: أتذكريين مرض رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم الذي قبض فيه فأناه أبوك يعوده ومعه عمر، وقد كان على يتعاهد ثوب رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ونعله وخفه ويصلح ما وهي منها، فدخل قبل ذلك فأخذ نعل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يخصفها - وكانت حضرميّة - وجلس خلف الباب، فاستأذنا عليه فأذن لهم ف قالا: يا رسول الله كيف أصبحت؟

قال: أصبحت أَحْمَدُ اللَّهَ.

قالا: ما بد من الموت.

قال: أَجْلٌ لابد منه.

قالا: يا رسول الله فهل استخلفت أحداً؟

فقال: ما خليفتى فيكم إلا خاصف النعل.

فخرجا فمرا على بن أبي طالب عليه السلام وهو يخصف نعل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم.

الاحتجاج:

وقد كان على بن أبي طالب عليه السلام يتعاهد ثوب رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ونعله وخفه ويصلح ما وهى منها فدخل قبل ذلك فأخذ نعل رسول الله وهى حضرميء فهو يخصفها خلف البيت (١).

قال الزمخشري في الفائق: إن نعله صلى الله عليه وآله وسلم كانت معقبه مخصره ملسنه، أى مصيراً لها عقب، مستدقه الخصر، وهو وسطها، مخرطه الصدر، مرقته من أعلى على شكل اللسان (٢).

وقال التبريزى في الشرح:

يعنى بالحضرميء النعال نسبة إلى حضرموت يقال: نعل مخصره، إذا كان لها خصران، وملسنه إذا كانت تستدق من طرفها الذى يلى الأصابع، وكانوا يمدحون من يلبس مخصر النعال (٣).

١- الاحتجاج: ج ١ ص ٢٤٣.

٢- الفائق في غريب الحديث: ج ٢ ص ٣٨٧، قال الفيروز آبادى وغيره: النعل الحضرمى: الملسن (القاموس المحيط: ج ٤ ص ٩٧، لسان العرب: ج ١٢ ص ١٣٧). وقال الزبيدي: ونعل حضرمى أى: ملسن. وفي حديث مصعب بن عمير: أنه كان يمشى في الحضرمى، هو النعل المنسبه إلى حضرموت المتخذ بها (تاج العروس: ج ١٦ ص ١٥٤).

٣- مخصره: أى مستدقه الوسط، وكانت نعله مخصره أى لها دقه في الوسط.

وفي بعض النسخ: الملمس من الملاسه، أى الذى يساوى وسطه وطرفاه ولا يكون مختبراً.

وفي بعضها: الملسن بالنون، قال في النهاية فيه: إن نعله كانت ملسته، أى كانت دقيقه على شكل اللسان، وقيل: هى التي جعل لها لسان، ولسانها الهنه الناتئه في مقدمها ([\(١\)](#)).

ومنهم من وصفها بأنها سبتيه:

مكارم الأخلاق:

قال الشيخ الطبرسي: باب (في نعله صلى الله عليه وآله وسلم):

وكان صلى الله عليه وآله وسلم يلبس النعلين بقبالين وكانت مختصره معقبه حسنة التخصير مما يلى مقدم العقب ([\(٢\)](#))، مستويه ليست بملسته، وكان منها ما يكون في موضع الشيء الخارج قليلا.

وكان كثيراً ما يلبس السبتيه التي ليس لها شعر، وكان إذا لبس بدأ باليمنى وإذا خلع بدأ باليسرى.

وكان يأمر بلبس النعلين جميعاً وتركها جميعاً كراهه أن يلبس واحده دون أخرى.

وكان يلبس من الخفاف من كل ضرب ([\(٣\)](#)).

١- النهاية في غريب الحديث لابن الأثير: ج ٤ ص ٢٤٩.

٢- النهاية في غريب الحديث لابن الأثير: ج ٤ ص ٢٤٩.

٣- مكارم الأخلاق: ٣٧.

مسند أحمد:

حدثنا عبد الله حدثني أبي ثنا يحيى عن عبيد الله حدثني سعيد بن أبي سعيد عن جريج أو ابن جريج قال: قلت لابن عمر: أربع خلال رأيتك تصنعهن لم أر أحداً يصنعهن.

قال: ما هي؟

قال: رأيتك تلبس هذه النعال السبtie، ورأيتك تستلم هذين الركنين اليمانيين لا تستلم غيرهما، ورأيتك لا تهل حتى تضع رجلك في الغرز، ورأيتك تصفر لحيتك؟

قال: أَمَا لبسى هذه النعال السبtie فإن رسول الله صلى الله عليه وآلها وسلم كان يلبسها ويتوضاً فيها (١).

قال الجوهرى:

والسّيت بالكسر: جلود البقر المدبوغه بالقرظ، تحذى منه النعال السبtie (٢).

وهذا فرقها عن نعال نبينا موسى عليه السلام، لأنه عندما قيل له: اخلع نعليك إنك بالواد المقدس طوى، روى أنه أمر بخلعهما لأنهما كانتا من جلد حمار ميت (٣).

١- مسند أحمد: ج ٢ ص ١٧.

٢- الصاحح: ج ١ ص ٢٥١.

٣- كمال الدين وتمام النعمه: ص ١٥١.

قال الأصمى:

فِي المَدْبُوْغِ قَالَ أَبُو عَبِيدٍ: وَإِنَّمَا ذَكَرَتِ السَّبَيِّهَ، لَأَنَّ أَكْثَرَهُمْ فِي الْجَاهِلِيَّةِ كَانُوا يَلْبِسُهَا غَيْرَ مَدْبُوْغَهُ، إِلَّا أَهْلُ السَّعَهُ مِنْهُمْ وَالشَّرْفُ، لَأَنَّهُمْ كَانُوا لَا يَحْسِنُونَ، وَلَا يَلْبِسُهَا إِلَّا أَهْلُ الْجَدَهِ مِنْهُمْ، كَانُوا يَشْتَرُونَهَا مِنْ الْيَمَنِ وَالطَّائِفِ^(١).

قال الحافظ الكبير زيد الدين العراقي رحمه الله في ألفيه السيره الشريفة النبوية:

ونعله الكريمه المصونه

طوبى لمن مس بها جبينه

لها قبالان بسير وهمما

سبتيان سبتوا شعرهما

وطولها شبر وأصبعان

وعرضها ممّا يلي الكعبان

سع أصابع وبطن القدم

خمس وفوق ذا ست فاعلم

ورأسها محدد وعرض ما

بين القباليين إصبعان ضبطهما^(٢)

وكان لنعل رسول الله صلى الله عليه وآلله وسلم قبالان، كما ورد في الحديث:

عن ابن ماجه قال: حدثنا علي بن محمد. ثنا وكيع عن سفيان، عن خالد الحذاء، عن عبد الله بن الحرت، عن عبد الله بن العباس، قال: كان

١- غريب الحديث لابن سلام: ج ٢ ص ١٥٠.

٢- سبل الهدى والرشاد: ج ٧ ص ٣٢١.

لنعل النبي صلى الله عليه وآله وسلم قبالان، مثنى شراكهما ([\(١\)](#)).

والقبال أو ازمام أو الشراك الذي يُشد به النعل، وكلها تسمية لمعنى واحد وهو: السير الذي يكون بين الأصابعين. والعقب الذي في القدم هو المستآخر الذي يمسك شراك النعل ([\(٢\)](#)).

وقال الجوهرى: قبال النعل بالكسر: الزمام الذى يكون بين الإصبع الوسطى والذى تليها. يقال: قابلت النعل وأقبلتها، إذا جعلت لها قبالين ([\(٣\)](#)).

والشساع هو القبال قاله فى القاموس: من قال ويقال الشعس والشساع بكسرتين، ويقال: شسع النعل شساً وأشسها وشسعها جعل لها شسعاً. انتهى. وجمعه شسوع.

وقال صاحب المصنف:

حدثنا أبو بكر قال: حدثنا وكيع عن سفيان عن خالد بن عبد الله بن الحارث قال: كان نعل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم لها قبالان مثنى شراكهما ([\(٤\)](#)).

ومثنى شراكهما: أي الشراك مزدوج السيور.

١- سنن ابن ماجه: ج ٢ ص ١١٩٤ ح ٣٦١٤.

٢- الكنز اللغوى لابن السكيت: ص ٢٢٦.

٣- الصحاح: ج ٥ ص ١٧٩٥.

٤- المصنف لابن أبي شيبة: ج ٦ ص ٤٣ ح ٥.

الفصل الخامس: ذخيرة الأنبياء

اشارة

ذخیره الرسول عند أهل البيت عليهم السلام

إن الثابت صحته والمقطوع بيقينه أن تركه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم والتى هي علم النبوة وممتلكاته كلها عند أهل البيت الطاهرين، وينقل هذا كله من إمام إلى إمام، حسب العهد المعهود من الله جل جلاله إلى نبيه الكريم صلى الله عليه وآله وسلم إلى الأئمة الطاهرين ثم إلى آخر إمام وهو الإمام المهدى عجل الله تعالى له الفرج.

وقد سئل الإمام أبو جعفر عليه السلام عن سنن النبيين التي جمعها الله عز وجل لمحمد صلى الله عليه وآله وسلم.

قال عليه السلام: علم النبيين بأسره، وإن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم صير ذلك كله عند أمير المؤمنين عليه السلام (١).

وفى حديث عن الإمام الصادق عليه السلام فى جوابه عندما سئل: أنى لكم التوراه والإنجيل وكتب الأنبياء؟

١- الكافى: ج ١ ص ٢٢٢ ح ٦.

قال: هى عندنا وراثه من عندهم نقرؤها كما قرؤوها ونقولها كما قالوا، إن الله لا يجعل حجه فى أرضه يسأل عن شيء فيقول لا أدرى ([\(١\)](#)).

وعن أبي عبد الله الصادق عليه السلام قال: كل نبى ورث علمًا أو غيره فقد انتهى إلى آل محمد صلى الله عليه وآلـه ([\(٢\)](#)).

وعن أبي عبد الله الصادق عليه السلام: وإن عندي لسيف رسول الله صلى الله عليه وآلـه وسلم وإن عندي لرايه رسول الله صلى الله عليه وآلـه وسلم ودرعه ولا مته ومغفره ([\(٣\)](#)).

وعنه أيضًا: وإن عندي لرايه رسول الله صلى الله عليه وآلـه وسلم المغلبه، وإن عندي ألواح موسى وعصاه، وإن عندي لخاتم سليمان بن داود، وإن عندي الطست الذى كان موسى يقرب به القربان، وإن عندي الاسم الذى كان رسول الله صلى الله عليه وآلـه وسلم إذا وضعه بين المسلمين والمشركين لم يصل من المشركين إلى المسلمين نشابه، وإن عندي لمثل الذى جاءت به الملائكة، ومثل السلاح فينا كمثل التابوت فى بنى إسرائيل، فى أي أهل بيت وجد التابوت على أبوابهم أوتوا النبوه ومن صار إليه السلاح منا أوتى الإمامه ([\(٤\)](#)).

وكان نعل رسول الله صلى الله عليه وآلـه وسلم مما ورثه وارثوه أئمه

١- الكافى: ج ١ ص ٢٢٧ ح ١.

٢- الكافى: ج ١ ص ٢٣٢ ح ٥.

٣- الكافى: ج ١ ص ٢٣٢ ح ١.

٤- الكافى: ج ١ ص ٢٣٣ ح ١.

أهل البيت عليهم السلام، وورد فيه نصوص معتبره وصحيحه تدل على ذلك منها:

إن أمير المؤمنين على بن أبي طالب عليه السلام كان أول من لبسهما بعد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم حيث ذكر الشيخ الصدوق في أماليه:

عن الشيخ الجليل أبي جعفر محمد بن علي بن الحسين بن موسى بن بابويه القمي (رضي الله عنه)، قال: حدثنا أحمد بن الحسن القطان وعلى بن أحمد بن موسى الدقاق ومحمد بن أحمد السناني (رضي الله عنهم)، قالوا: حدثنا أبو العباس أحمد بن يحيى بن زكرياقطان، قال: حدثنا محمد بن العباس، قال: حدثني محمد بن أبي السرى، قال: حدثنا أحمد بن عبد الله بن يونس، عن سعد بن طريف الكنانى، عن الأصبغ بن نباته، قال: لما جلس على عليه السلام فى الخلافه وبايده الناس، خرج إلى المسجد متعمماً بعمامه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، لا بساً بردہ رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، متعلاً نعل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، متقلداً سيف رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فصعد المنبر، فجلس عليه متمنكاً، ثم شبك بين أصابعه، فوضعها أسفل بطنه، ثم قال:

يا معشر الناس، سلونى قبل أن تفقدونى، هذا سقط العلم، هذا لعب رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، هذا ما زقنى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم زقاً زقاً، سلونى فإن عندي علم الأولين والآخرين، أما والله لو

ثنيت لى وساده، فجلست عليها، لأفتيت أهل التوراه بتوراتهم حتى تنطق التوراه فتقول: صدق على ما كذب، لقد أفتاكم بما أنزل الله في، وأفتيت أهل الإنجيل بإنجيلهم حتى ينطق الإنجيل فيقول: صدق على ما كذب، لقد أفتاكم بما أنزل الله في، وأفتيت أهل القرآن بقرآنهم حتى ينطق القرآن فيقول: صدق على ما كذب، لقد أفتاكم بما أنزل الله في، وأنتم تتلون القرآن ليلاً ونهاراً، فهل فيكم أحد يعلم ما نزل فيه؟ ولو لا آيه في كتاب الله عز وجل لأنخبرتكم بما كان وبما يكون، وبما هو كائن إلى يوم القيمة، وهى هذه الآيه: {يَمْحُو اللَّهُ مَا يَشَاءُ وَيُثْبِتُ وَعِنْدَهُ أُمُّ الْكِتَابِ } ([\(١١\)](#)).

ثم قال عليه السلام: سلوني قبل أن تفقدوني، فوالذى فلق الحبه وبرأ النسمه، لو سألتمنى عن آيه آيه، فى ليل أنزلت، أو فى نهار أنزلت، مكىها ومدىها، سفريها وحضرتها، ناسخها ومنسوخها، ومحكمها ومتشابهها، وتأويلها وتزيلها، إلا أنخبرتكم ([\(٢\)](#)).

وبعد ذلك فى حربه مع الخوارج حيث خرج أمير المؤمنين عليه السلام من العسكر وفى رجليه نعل رسول الله عليه السلام المخصوص، وعلى منكبيه ملاعنه، وعن يمينه عبد الله بن العباس، وعن يساره أبو أيوب خالد بن زيد الأنصارى، يمشى نحو الخوارج، فوثب أصحابه عليه من معسكره بالسلاح وقاموا بين يديه وقالوا: يا أمير المؤمنين تخرج إلى أعداء الله وأعداء رسوله

١- سورة الرعد: ٣٩.

٢- أمالى الصدق: ص ٤٢٢ - ٤٢٣ ح ٥٦٠

وأعدائك، حاسراً بغير سلاح، وهم مقنعون بالحديد يريدون نفسك لا غيرها؟

فقال: ارجعوا رحmkm الله فـو الذـى فلقـ الحـبـه وبرـ النـسـمـه، لا يـكـون إـلا ما يـرـيد الله عـزـ وجلـ (١١).

وقال إسماعيل بن رجاء: فـحدـثـنـى أـبـى أـمـى حـزـامـ بـنـ زـهـيرـ، أـنـهـ كـانـ عـنـدـ عـلـىـ فـيـ الرـحـبـهـ، فـقـامـ إـلـيـهـ رـجـلـ فـقـالـ: يـاـ أـمـيرـ الـمـؤـمـنـينـ هـلـ كـانـ فـيـ النـعـلـ حـدـيـثـ؟

فقال: اللـهـمـ إـنـكـ تـعـلـمـ أـنـهـ مـمـاـ كـانـ يـسـرـهـ إـلـىـ رـسـوـلـ اللهـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـآلـهـ وـسـلـمـ. وـأـشـارـ بـيـدهـ وـرـفـعـهـماـ (٢٢).

والاعتـازـ بـهـذـاـ الأـثـرـ الـمـبـارـكـ عنـ رـسـوـلـ اللهـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـآلـهـ وـسـلـمـ إـنـمـاـ هوـ اـعـتـرـازـ وـحـبـ لـكـلـ ماـ يـخـصـ النـبـىـ الـعـظـيمـ منـ صـغـيرـ وـكـبـيرـ، هـذـاـ مـنـ جـانـبـ وـمـنـ جـانـبـ آـخـرـ، فـإـنـ كـلـ ماـ وـرـدـ عـنـ الرـسـوـلـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـآلـهـ وـسـلـمـ يـبـعـثـ عـلـىـ النـهـضـهـ وـالتـبـلـيـغـ وـإـقـامـهـ الـحـقـ وـرـفـضـ الـظـلـمـ، وـهـذـاـ الـمـعـنـىـ جـسـدـهـ أـمـيرـ الـمـؤـمـنـينـ عـلـيـهـ السـلـامـ عـنـ خـرـوجـهـ لـقـتـالـ أـهـلـ الـبـصـرـهـ، قـالـ عـبـدـ اللهـ بـنـ الـعـبـاسـ دـخـلتـ عـلـىـ أـمـيرـ الـمـؤـمـنـينـ بـذـىـ قـارـ وـهـوـ يـخـصـفـ نـعـلـهـ فـقـالـ لـىـ: مـاـ قـيـمـهـ هـذـهـ النـعـلـ؟

فـقـلـتـ: لـاـ قـيـمـهـ لـهـاـ.

قال: وـالـلـهـ لـهـىـ أـحـبـ إـلـىـ مـنـ إـمـرـتـكـمـ، إـلاـ أـنـ أـقـيمـ حـقـاـ أوـ أـدـفـعـ بـاطـلـاـ.

١- الـهـدـايـهـ الـكـبـرـىـ: صـ ١٣٧ـ.

٢- أـمـالـىـ الطـوـسـىـ: ٢٥٥ـ حـ ٤٥٨ـ، فـضـائـلـ أـمـيرـ الـمـؤـمـنـينـ لـابـنـ عـقـدـهـ: ١ـ حـ ٨٣ـ.

ثم خرج فخطب الناس ([\(١\)](#)).

وفيه يقول الخوارزمي:

ألا هل من فتى كأبي تراب

إمام طاهر فوق التراب

إذا ما مقلتى رمدت فكحلى

تراب مس نعل أبي تراب ([\(٢\)](#))

وقال الصاحب بن عباد:

أنا وجميع من فوق التراب

فداء تراب نعل أبي تراب

إمام مدحه ذكرى ودأبى

وقلبي نحوه ما عشت صاب

وله أيضاً:

خدى فداء لنعل كان يلبسها

أبو تراب ومن خدى على الترب

لو كنت أحسن أن أجدى بمحجنه

لخاصف النعل لم أعدل ولم أغب ([\(٣\)](#))

وعن أحمد بن محمد عن علي بن الحكم عن إسماعيل بن بره عن عامر بن خزاعه قال: كنت عند أبي عبد الله عليه السلام فقال:

ألا أريك نعل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم؟

قال: قلت: بلـ.

قال: فدعنا بقمعطر ففتحه، فأخرج منه نعلين كأنما رفعت الأيدي عنهمَا تلك الساعه، فقال: هذا نعل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم.

- ١- نهج البلاغه: ج ١ ص ٨٠ خطبه ٣٣، بحار الأنوار: ج ٣٢ ص ٧٦ .
- ٢- مناقب الخوارزمي: ص ٤٠٠، تاج العروس: ج ١ ص ٣٢٥، الغدير: ج ٤ ص ٣٧٩ .
- ٣- مناقب ابن شهر آشوب: ج ٢ ص ٣٠٦ .

وكان يعجبني بهما كأنما رفعت عنهم تلوك الساعه [\(١\)](#).

ومنه قول الإمام الصادق عليه السلام يصف الإمام المهدي عليه السلام: والله يا مفضل كأنى أنظر إليه وهو داخل مكه وعليه برد جده رسول الله صلى الله عليه وآلله وسلم وعلى رأسه عمامه صفراء، وفي رجله نعل رسول الله المخصوصه... [\(٢\)](#).

وقال أحد الشعراء:

بمثلك يا نعل بلا بسها تعل

ويَا طِيبَ فِي حِيِّ كُلْمَا قَلْتَ يَا نُعل

لشمتك وَمَا أَبْغِيكَ بِاللَّئِنِ لَا وَلَا

سواه فَمَا قَصْدَى النَّعَالَ بَلِ الرَّجُل

لَهَا اللَّهُ مِنْ قَدْمٍ حَمَلَتْ أَجْلَّ مَنْ

مَحَا بِالْعِلْمِ أَحْرَفَأَ سَطْرَهَا الْجَهْل

تَمْنَيْتُ لَوْ أَنِي ظَفَرْتُ بِتَرْبِيهِ

عَلَيْهَا مَشَتْ نُعل بِصَاحِبِهَا تَعل

فَأَكَحْلَ عَيْنَاً أَرْمَدْتُ لِعِبَادَه

وَلَيْسَ سَوَى ذَاكَ التَّرَابَ لَهَا كَحْل [\(٣\)](#)

١- بصائر الدرجات: ص ٢٠٢ ح ٢٩ والقطر: ما يCHAN في الكتب وغيرها.

٢- الهدایه الكبرى: ص ٣٩٦.

٣- أزهار الرياض في أخبار القاضي عياض، للتلمساني: ج ٣، ص ٢٣٨.

الفصل السادس: خلاصه البحث

اشاره

الخاتمة**اشارة**

ورد فيما تقدم أربع آيات من الذكر الحكيم وأكثر منأربعين حديثاً نبوياً شريفاً مقدساً كلها تنص على فضيله أمير المؤمنين على بن أبي طالب عليه السلام حسراً.

ومن خلال فهرست هذه الأحاديث النبوية وتبويبيها توصلنا إلى ما يلى:

- إن أمير المؤمنين على بن أبي طالب عليه السلام هادى الأمة الإسلامية من الضلال والتيه بعد رسول الله وبنص منه صلى الله عليه وآله وسلم.

- هو درع رسول الله وقوته الضاربه التنفيذية.

- يقاتل على تأويل القرآن، كما قاتل النبي صلى الله عليه وآله وسلم على تنزيله.

فقد قاتل صلى الله عليه وآله وسلم على تنزيل القرآن أى تطبيقه

الخاص بمورد نزوله. وسيقاتل على عليه السلام على تأويله، أى تطبيقه العام على موارد مشابهه لنزوله تماماً^(١).

وإنكار التأويل كإنكار التنزيل، لأن منكر التنزيل جاحد لقبوله ومنكر التأويل جاحد لقبول العمل به، فهما سواء في الجحود، وليس مرجع قتال الفريقين إلا إلى النبي أو إلى من يقوم مقامه.

- القتال على التأويل يكون في قريش حسب الروايات المخصصة.

- القتال على إقامه الصلاه واستمراريه الإسلام، فإذا انتهت الصلاه انتهى الإسلام، وهم لا يزالون حديثى عهد بالإسلام.

- خاصف النعل هو المؤهل بعد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم لأمره المؤمنين وهو حى وبوجوهه.

وهناك من رسم لوحه فيه عبّر فيها عن فلسفه لمسيره الإسلام من خلال النعل المقدس وصاحبه وخاصصه:

رسول السماء يمشي على الأرض، آخرنبي ولا يبعث لأهل الأرض بعده أبداً، حمل الرسالة وما أثقلها، ومن بداياته قاسمه شبيه هارون في العمل، فامتاز وتميز عن غيره من الصحابة قدرأً، وعند انقطاع النعل أغتنمها النبي فرصة، أراد بها أو من خلالها أن يضرب لهم مثلاً، إن الإنسان لا يسير إلا على قدمين، وكذلك الإسلام، قدم عندي وقدم عند الإمام، فلا يتكمّل الدين إلا بهذين.

١- تفسير كنز الدقائق: ٣ ص ٢٠٤.

فغاية ما في القرآن أن يوصلكم إلى محمد، وغاية محمد أن يوصلكم إلى وصيه على ومن بعده، فأنا الذي أسيير وأمشي وعلى الذي يرقد ويخصف.

إعلان الإمامه

فشهادة الروايات وامتناع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم أن يجعل على شريكاً معه حتى في خصف نعله، دليل على تفرد على بن أبي طالب عليه السلام بالإمامه والنيابه في حال حياة النبي صلى الله عليه وآله وسلم لا بعد وفاته، وهذا بأمر من الله جل جلاله لأن النبي لا ينطق عن الهوى.

وهناك من يقول: إن ختام النبوه مثلها النبي صلى الله عليه وآله وسلم بنعله غير المخصوص أى أن عمله ورسالته قد تمت على الوجه الصحيح، وببدايه الإمامه بدأت حين استلام النعل المخصوص، والذي يدل على حدوث القتال والمواجهات أول أمر الإمامه.

ثم أشهد الشهد وأخذ العهود من الصحابه والوجود، حتى سلموا عليه بالإماره والإمامه، ولم يجدوا بدأ من الخلاص والطاعه.

ومواقف إعلان الإمامه ملأت المصادر الإسلامية بكل علومها، فلا تكاد تجد منقبه لنبي الإسلام صلى الله عليه وآله وسلم إلا وقبالها منقبه لعلى بن أبي طالب عليه السلام مثلها، منها:

عن عبد الله بن مسعود، قال: خرج النبي صلى الله عليه وآله وسلم

من بيت زينب بنت جحش حتى أتى بيت أم سلمة، فجاء داًق فدق الباب، فقال: يا أم سلمة قومي فافتتحي له.

قالت: قلت: ومن هذا يا رسول الله؟ الذي بلغ من خطره أن أفتح له الباب وأتلقاء بمعاصمي، وقد أنزل في بالأمس آيات من كتاب الله.

قال: يا أم سلمة إن طاعه الرسول طاعه الله، وإن معصيه الرسول معصيه الله، فإن بالباب رجلاً ليس بـنـزـق ولا خـرـق (١)، وما كان ليدخل متزاً حتى لا يرى حـسـأـ، وهو يحب الله ورسوله ويـحـبـهـ اللهـ وـرـسـوـلـهـ.

قالت: ففتحت الباب، فأخذ بعضاً مني الباب ثم جئت حتى دخلت الخدر، فلما لم يسمع وطأي دخل، ثم سلم على النبي صلى الله عليه وآله وسلم ثم قال صلى الله عليه وآله وسلم: يا أم سلمة أتعرفين هذا؟

قالت: نعم، هذا على بن أبي طالب.

قال: هو أخي، سجيته سجيتي (٢)، ولحمه من لحمي، ودمه من دمي، يا أم سلمة هذا قاضي عداتي من بعدي، فاسمعي وواشهدي.

يا أم سلمة، هذا ولبي من بعدي، فاسمعي وواشهدي.

يا أم سلمة لو أن رجلاً عبد الله تعالى ألف سنة بين الركن والمقام ولقي الله مبغضاً لهذا أكباه الله في النار (٣).

١- النزق: الطائش والخيف عند الغضب، والأخرق: الأحمق أو من لا يحسن الصنعة.

٢- السجيـةـ:ـ الـخـلـقـ وـالـطـبـيـعـهـ.

٣- كشف الغمة: ج ١ ص ٩١، عن كتاب الآل لابن خالويه.

- وقال صلى الله عليه وآلـه وسلم: معاشر الناس ما قصّرت فيما بلّغت، ولا قعدت عن تبليغ ما أنزلـه، وأنا أبئـن لكم سبـب هذه الآيـة:

إن جبريل عليه السلام هبط إلى مراراً ثلاثاً فأمرني عن السلام ربـ السلام، أن أقوم في هذا المشهد وأعلم كلـ أبيض وأسودـ: أن علىـ بن أبي طالـب أخيـ ووصيـ وخليـفتـ والإـمامـ منـ بعـديـ، الـذـيـ محلـهـ مـنـ محلـ هـارـونـ منـ مـوسـىـ إـلاـ أنهـ لاـ نـبـيـ بـعـديـ، ووليـكمـ بـعـدـ اللهـ ورسـولـهـ، نـزـلـ بـذـلـكـ آـيـهـ هـيـ {إـنـمـاـ وـلـيـكـمـ اللهـ وـرـسـولـهـ وـالـذـيـنـ آـمـنـواـ الـلـهـ وـرـسـولـهـ وـالـذـيـنـ يـقـيمـونـ الصـلـاـةـ وـيـؤـتـونـ الـزـكـاـةـ وـهـمـ رـاكـعـونـ} (١١).

الوحدة والاتحاد

ومـمـاـ تـقـدـمـ نـسـتـظـهـرـ أـنـ النـبـيـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـآلـهـ وـسـلـمـ أـرـادـ مـنـ خـلـالـ مـسـأـلـهـ خـصـفـ النـعـلـ، أـنـ يـبـيـنـ لـلـمـسـلـمـيـنـ وـغـيرـهـمـ أـنـ وـعـلـيـاـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـآلـهـ وـسـلـمـ مـنـ مـعـدـنـ وـاـحـدـ وـنـورـ وـشـجـرـهـ وـاـحـدـهـ، وـأـحـدـهـمـ مـكـمـلـ لـلـآـخـرـ، وـذـكـرـ ذـلـكـ رـسـولـ اللهـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـآلـهـ وـسـلـمـ بـقـوـلـهـ:

- أنا وـعـلـيـ منـ شـجـرـهـ وـاـحـدـهـ وـالـنـاسـ مـنـ أـشـجـارـ شـتـىـ (٢٢).

وعـنـ سـلـمـانـ الـمـحـمـدـيـ قـالـ: سـمـعـتـ حـبـيـبـيـ الـمـصـطـفـيـ مـحـمـداـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـآلـهـ وـسـلـمـ يـقـولـ: كـنـتـ أـنـ وـعـلـيـ نـورـاـ بـيـنـ يـدـيـ اللهـ عـزـ وـجـلـ مـطـبـقاـ، يـسـبـحـ اللهـ ذـلـكـ النـورـ وـيـقـدـسـهـ قـبـلـ أـنـ يـخـلـقـ آـدـمـ بـأـرـبـعـهـ عـشـرـ أـلـفـ عـامـ، فـلـمـاـ خـلـقـ اللهـ

١ـ التـحـصـينـ لـابـنـ طـاوـوسـ: جـ ١ـ صـ ٢٨ـ، العـدـ القـويـهـ: جـ ١ـ صـ ١٢٤ـ.

٢ـ فـضـائـلـ الصـحـابـهـ لـابـنـ حـنـبلـ: جـ ٣ـ صـ ١٠٩ـ حـ ١٠٩ـ.

تعالى آدم رَكِبَ ذلِكَ النُّورَ فِي صَلْبِهِ فَلَمْ نَزَلْ فِي شَيْءٍ وَاحِدٍ، حَتَّى افْتَرَقَا فِي صَلْبِ عَبْدِ الْمُطَلَّبِ، فَجُزُءُ أَنَا وَجُزُءُ عَلَى (١١).

وَأَنْهُمَا كَانَا نُورًاً وَاحِدًاً ثُمَّ افْتَرَقا، لَا يَعْنِي الْاِفْتَرَاقُ الْاسْتِقْلَالُ الْكَامِلُ فِي الشَّخْصِيَّةِ الإِنْسَانِيَّةِ، بَلْ هُوَ: يَا عَلَى أَنْتَ مِنِّي وَأَنَا مِنْكَ، رُوحُكَ مِنْ رُوْحِي، وَلَحْمُكَ لَحْمِي، وَدَمُكَ دَمِي.

فَالْوَحْدَهُ فِي عَالَمِ الْثَّبُوتِ - بَيْنَ مُحَمَّدٍ وَعَلَى - هِيَ عِينُهَا اسْتَمْرَتْ فِي عَالَمِ الإِثْبَاتِ، وَهَذَا وَاضْحَى جَلِي فِي كَلَامِ سَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ.

وَنَعْلُ خَضْعَنَا هَبِيبَهُ لِبَهَائِنَهَا

وَإِنَّا مَتَى نَخْضُعُ لَهَا أَبْدَأْ نَعْلُو

فَضَعْعَهَا عَلَى أَعْلَى الْمُفَارَقِ أَنَّهَا

حَقِيقَتُهَا تَاجُ وَصُورَتُهَا نَعْل

أَمْ أَنْ لَذِي خَوْفِ رَجَاءِ لِبَائِسِ

شَفَاءُ لَذِي سَقْمِ بَهَا اللَّهُ يَنْفَعُ

١- مناقب ابن المغازلى: ج ١ ص ١٣٣ ح ١٦٩.

ملحق: كلمات الشعراء في النعل وخاصتها

اشاره

توثيق الحديث

(الأشعار)

إن حديث خاصف النعل حديث ورد عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ومشهور بين الفريقيين، وملئت به المصادر الإسلامية على اختلاف علومها وتتنوع فنونها، وقد نظمه الشعراء بقصائدتهم، وزينوا به كلماتهم، وثبتوا ووثقوا الحق لصاحب الحق، فأطربوا القلوب وشأنوا الأسماع، ومنهم:

ابن علویه الأصبهانی (١):

وله إذا ذكر الفخار فضيله

بلغت مدى الغایات باستیقان

إذ قال أَحْمَدُ إِنْ خَاصِفَ نَعْلَهُ

لِمُقَاتَلِ بِتَأْوِلِ الْقُرْآنِ

قُومًا كَمَا قَاتَلَتْ عَنْ تَنْزِيلِهِ

فَإِذَا الْوَصِيَّ بِكَفَهِ نَعْلَانِ

هُلْ بَعْدَ ذَاكَ عَلَى الرِّشَادِ دَلَالَهُ

مِنْ قَائِمِ بِخَلَافَهِ وَمَعَانِ (٢)

١- هو أَحْمَدُ بْنُ عَلَوِيَّهُ الْأَصْبَهَانِيُّ الْكَرْمَانِيُّ الْمُعْرُوفُ بِأَبِي الْأَسْوَدِ الْكَاتِبِ، تَوْفَى سَنَهُ ٣٢٠ وَنِيفَ. اَنْظُرْ: أَعْيَانُ الشِّعْعَهِ: ج ٣ ص ٢٣ رَقْمُ .٦٨.

٢- مَنَاقِبُ ابْنِ شَهْرَ آشَوْبٍ: ج ٢ ص ٢٤٥.

وللسيد الحميري:

وفي خاصف النعل البيان وعبره

لمعتبر إذ قال والنعل يرقع

لأصحابه في مجمع: أن منكم

وأنفسهم شوقاً إليه تطلع

إماماً على تأويله غير جائز

يقاتل بعدي لا يضل ويهلع

فقال أبو بكر: أنا هو؟ فقال: لا

فقال أبو حفص: أنا هو فأأشفع

فقال لهم: لا، لا، ولكنه أخي

وخاصف نعلى فاعرفوه المرقع (١)

وقال العبدى رحمه الله:

وقال إنى على التنزيل قلت لكم

محاربا ذاك قول لا أحرفه

وذاك بعدى على التأويل حربكم

من فى يديه قبل النعل يخصفه

فمن له علم تأويل الكتاب بها

أولى مكلفه رعيا مكلفه (٢)

للعبدى أيضاً رحمه الله:

لما أتاه القوم في حجراته

والظهر يخصف نعله ويرقع

قالوا له إن كان أمرا من لنا

خلف إليه في الحوادث نرجع

قال النبي خليفتى هو خاصف

النعل الزكي العالم المتورع ([\(٣\)](#))

-
- ١- مناقب ابن شهر آشوب: ج ٢ ص ٢٤٥، الصراط المستقيم: ج ٢ ص ٦٣، أعيان الشيعة: ج ٣ ص ٤٢٤.
 - ٢- مناقب ابن شهر آشوب: ج ٢ ص ٢٤٥، نهج الإيمان: ص ٥٢٥.
 - ٣- مناقب ابن شهر آشوب: ج ٢ ص ٢٤٦، الصراط المستقيم: ج ٢ ص ٦٣، نهج الإيمان: ص ٥٢٥.

وللعنونى قصيدة كبيرة يمدح بها أمير المؤمنين عليه السلام ويسمى الأئمه المعصومين جاء فيها قوله:

من ذا الذى أسرى به حتى رأى

القدر فى حندس ليل معتكر؟

من خاصف النعل؟ ومن خبركم

عنه رسول الله أنواع الخبر؟ [\(١\)](#)

وقال البشتوى الكردى [\(٢\)](#):

خير البريه خاصف النعل الذى

شهد النبي بحقه فى المشهد

وبعلمه وقضائه وبسيفه

شهد الرسول مع الملائكة فاشهد [\(٣\)](#)

والدكتور جواد جعفر الخليلى يقول:

يا خاصف النعل الولاي

أنت صاحبها الأشم

قد جلبيتك صراحه

وكنایه لحماً ودم

الله خصك بالولاي

والبنين ذو العصم [\(٤\)](#)

وقال ابن حمدون [\(٥\)](#):

أصف السيد الذى يعجز الواصف

-
- ١- مناقب ابن شهر آشوب: ج ٣ ص ٧٨، الغدير: ج ٤ ص ١٢٦.
 - ٢- هو أبو عبد الله الحسين بن داود الكردي البشتوى من الشعراء المجاهرين فى مدائح العترة الطاهره، توفي بعد ٣٨٠ هجرية.
 - ٣- مناقب ابن شهر آشوب: ج ٢ ص ٢٤٦، الغدير: ج ٤ ص ٣٩.
 - ٤- سراب وحباب للخليلى: ص ١٤٠، الإمام على للخليلى: ٣٦.
 - ٥- هو على بن على بن حمدون بن أبي القاسم الكاتب، من أهل الحله السيفيه توفي سنة ٦٢٢ هجرية.

خاصف النعل خائض الدم في

بدر وأحد والفتح خوض السفين [\(١\)](#)

وقال الوراق القمي:

على الذي قد كان للنعل خاصفاً

وفي الحرب مقداماً إلى كل معلم [\(٢\)](#)

وقال أبو هاشم:

ألم تسمعوا قول النبي محمد

غداه على قاعد يخصف النعلا

فقال عليه بالإمامه سلموا

فقد أمر الرحمن أن تفعلوا كلا

في أيها الحبل المتين الذي به

تمسكت لا أبغى سوى حبله حبلًا [\(٣\)](#)

وقال الحسين بن أحمد بن الحجاج:

أنا مولاي على ذو العلي

ليس مولاي فلاناً ودلاماً

أتوالي خاصف النعل الذي

لم يكن يأكل أموال اليتامي [\(٤\)](#)

وقال السيد مهدى بحر العلوم رحمة الله:

وأماماً التي قد خصه ربها بها

فليست برغم منك تدفع بالعزل

أيعزل منصوب الإله بعزلهم

إذا فلهم عزل النبيين والرسل

وقدت على بالنعل وهي بقلبها

موقعها جيد للعينين والعجل

فيشراكم بالنعل تتبع لعنه

مضاعفه من تابعي خاصف النعل ([\(٥\)](#))

١- الواقى بالوفيات: ج ٢١ ص ٢٢٣، أعيان الشيعة: ج ١ ص ١٢٧.

٢- مناقب ابن شهر آشوب: ج ٢ ص ٢٤٦.

٣- مناقب ابن شهر آشوب: ج ٢ ص ٢٤٦.

٤- مناقب ابن شهر آشوب: ج ٢ ص ٢٤٦، أعيان الشيعة: ج ٥ ص ٤٣٤.

٥- مستدركات أعيان الشيعة: ج ٢ ص ٣٣٢.

وقال مهيار الدينى:

إن يحسدوك فلفرط عجزهم

في المشكلات ولما فيك كمل

الصنو أنت والوصي دونهم

ووارث العلم وصاحب الرسل

وأكل الطائر والطارد للصل

ومن كلامه قبلك صل؟

وخاخص النعل وذو الخاتم

والمنهل في يوم القليب والمعلم [\(١\)](#)

وللشيخ يوسف النبهانى:

على رأس هذا الكون نعل محمد

علت فجميع الخلق تحت ظلله

لدى الطور موسى نودى اخلع وأحمد

على القرب لم يؤمر بخلع نعاله

مثال حكى نعلاً لأنشرف مرسل

تمنت مقام الترب منه الفرائد

ضرائرها السبع السموات كلها

غيارى وتيجان الملوك حواسد

مثال لنعل المصطفى ما له مثل

لروحى به راح لعينى به كحل

فأكرم به تمثال نعل كريمه

لها كل رأس ود لو أنه رجل

ولما رأيت الدهر قد حارب الورى

جعلت لنفسى نعل سيده حصناً

تحصنت منه فى بديع مثالها

بسور منيع نلت فى ظله الأمنا

إنى خدمت مثال نعل المصطفى

لأعيش فى الدارين تحت ظلالها

سعد ابن مسعود بخدمه نعله

وأنا السعيد بخدمتى لمثالها

١- الغدير: ج ٤ ص ٢٦٥.

وهذه صور لتمثال النعل المقدس:

قالوا فيه:

يا طالبًا تمثال نعل نبيه

ها قد وجدت إلى اللقاء سبيلا

فاجعله فوق الرأس واخضع واعتقد

وتغال فيه وأوله التقبيل

وقالوا فيه:

يا شبه نعل المصطفى روحى الفدا

لمحلك الأسمى الشريف العالى

هملت لمراكك العيون وقد نأى

مرمى العيان بغیر ما اهمال

ونَعْلَهُ الْكَرِيمَهُ الْمَصْوَنَهُ

طُوبى لمن مَسَّ بها جَيْنهُ

لَهَا قِبَالَنِ بِسَيْرٍ وَهُمَا

سِنِيَّتَانِ سَبَّوَا شَعْرَهُمَا

وَطُولُهَا شِبْرٌ وَإِصْبَاعٌ

وَعَرْضُهَا مِمَّا يَلِي الْكَعْبَيْنِ

سَبْعُ أَصَابِعٍ، وَبَطْنُ الْقَدَمِ

خَمْسٌ، وَفَوْقَ ذَا فَسِّتٌ فَاعْلَمِ

وَرَأْسُهَا مُحَدَّدٌ، وَعَرْضُهَا

بَيْنَ الْقِبَالَيْنِ اصْبَاعٌ، اصْبِطْهُمَا

وَهَذِهِ تِمَثَالٌ تِلْكَ النَّعْلِ

وَدُورُهَا، أَكْرِمْ بِهَا مِنْ نَعْلٍ

وفي لوحه لتمثال النعل المقدس في متحف تركيا، وقد كتب عليها نصوص وأشعار، تصل في مجموعها إلى نحو ثلاثين بيتاً، وزعت بشكل بديع في مساحه قليله وفي جميع الجهات وهذا نصها:

الأبيات في الإطار الخارجي / الجهة العلوية:

يا مبصراً مثال نعلنبيه

قبل مثال النعل لا متكبرا

واعكف به فلطالما عكت به

قدم النبي مرّ وحلو مبكرا

الإطار الخارجي / جهة اليمين:

أعظم بها نعلا مشت فوق الثرى

وبها تشرفت العجائب من الورى

إذ جاورت قدماً لأشرف مرسل

قدماً أتنا منذرًا ومبشرا

الإطار الخارجي / جهة اليسار:

فعسى بجسم كأن تكون محرباً

أبداً على لهب غداً متسرعاً

وعلى الصراط غداً تسير بيمنها

كالطير أو كالبرق في ليل سرى

الإطار الخارجي / الجهة السفلية:

فبها تمل مقبلاً لقبالها

وبكعبها للوجنتين مغفرا

فحساًك تلثم في غد من لشمها

كاس النبي إذا وردت الكوثراء

ونص ما كتب في الإطار الدائري، القراءه تبدأ من أعلى اليمين نزولاً:

رأيت مثال النعل نعل محمد

فملت ومالي غير ذلك أسفنت

رأيت مثلاً لو رأيته كرؤيتي

نجوم الدجى والليل أسود مشمط

لسر الشريا أنها خدم ولم

يسر الشريا أنها أبداً قرط

ألا بأبي هذا المثال فإنه

خيال حبيب والخيال له قسط

فإن لا يكناها أو تكنه فإنه

أخوها اعتدالاً مثلما اعتدل المشط

أرى لثمه مثل التيمم مجزياً

فألثمه حتى أقول سينعطف

وما هي إلا لوعه وصبابه

بقلبي لها سقط وفي مدعى سلط

ونص ما كتب في إطار النعل الشريف الأيمن، القراءه تبدأ من اليمين نزولاً:

بوصف حبيب يطرز الشعر ناظمه

وننم خد الطرس بالنقس راقمه

وصور لى تمثال نعل محمد

لقد طاب حاديه وقد سخا دمه

سأجعله فوق التراب عوذه

بقلبي لعل القلب يبرد جامحه

وأربطه فوق الشؤون تميمه

لجفني لعل الجفن يرقأ ساجمه

أمثاله فى رجل أكرم من مشى

فتبصره عينى وما أنا حالمه

ونص إطار النعل الأيسر، والقراءه من اليمين نزولاً:

مثال لنعل يمن أحب حويته

فها أنا فى يومى وليلى لاثمه

أجر على رأسى ووجهى أديمه

فالثمه طوراً وطوراً الازمه

كأن مثال النعل محراب مسجد

فوجهي فيه شاخص الطرف دائمه

أحلى به راسى وأحسب وقעה

على مفرق يخطوا هناك يداومه

ومن لي بوقع النعل فى حر وجنتى

لماش عليه فوق النجوم براجمه

وكتب داخل النعل الأيمن بخط التعليق:

لمثال النعل البديع لأحمد

شرف قدره من النجم أبعد

وسمعنا الأمثال قالت قدِيما

ضع مكان السعيد رجلك تسعـد

وبقـيه الأبيات فى النـعل الأيسـر:

فسـعـيد من كان قبل هـذـا

وعـلـيهـ قد مـرغـ الـوجهـ والـخدـ

وـبـرـأسـ المـريـضـ إـنـ حـطـ يـوـمـاً

هـلـ منـ دـائـهـ وـلـوـ كـانـ مـقـعدـ

وـكـتـبـتـ كـلـمـهـ مـحـمـدـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـآـلـهـ وـسـلـمـ فـىـ وـسـطـ الـلـوـحـهـ،ـ وـفـىـ الـأـرـكـانـ الـشـهـيرـينـ:

لـىـ خـمـسـهـ أـطـفـىـ بـهـمـ

حـرـ الـوـبـاءـ الـحـاطـمـهـ

الـمـصـطـفـىـ وـالـمـرـتضـىـ

وابـناـهـمـاـ وـالـفـاطـمـهـ

مُصادر الكتاب

١. القرآن الكريم
٢. الاحتجاج: للشيخ الطبرسي - دار النعمان للطبعه والنشر / النجف الأشرف.
٣. الاختصاص للمفید - دار المفید للطبعه والنشر / بيروت.
٤. الأربعون حديثاً لابن بابويه - نشر مدرسه الإمام المهدى عليه السلام / قم المقدسه.
٥. الإرشاد: للشيخ المفید - دار المفید للطبعه والنشر / بيروت.
٦. الاستيعاب: لابن حجر - دار الكتب العلميه / بيروت.
٧. أسد الغابة: لابن الأثير - انتشارات إسماعيليان / طهران.
٨. الإصابة: لابن حجر - دار الكتب العلميه / بيروت.
٩. أعيان الشيعة: محسن الأمين - دار التعارف للمطبوعات / بيروت.
١٠. أمالي الطوسي - دار الثقافه للطبعه والنشر / قم المقدسه.
١١. أمالي المفید - دار المفید للطبعه والنشر / بيروت.
١٢. بحار الأنوار: للعلامة المجلسى - دار إحياء التراث العربي / بيروت.
١٣. البدايه والنهايه: ابن كثیر - دار إحياء التراث العربي / بيروت.
١٤. بشاره المصطفى: محمد الطبرى - مؤسسه النشر الإسلامي / قم المقدسه.
١٥. بصائر الدرجات: محمد بن الحسن الصفار - منشورات الأعلمى / طهران.

١٦. البيان في تفسير القرآن: للسيد الخوئي - دار الزهراء للطباعة والنشر / بيروت.
١٧. تاج العروس: للزبيدي - دار الفكر للطباعة والنشر / بيروت.
١٨. تاريخ دمشق: لابن عساكر - دار الفكر للطباعة والنشر / بيروت.
١٩. تأويل الآيات: شرف الدين الحسيني - مدرسه الإمام المهدي / قم المقدسة.
٢٠. البيان للطوسى - نشر مكتب الإعلام الإسلامي / قم المقدسة.
٢١. التحصين: ابن فهد الحلبي - مؤسسه الإمام المهدي عليه السلام / قم المقدسة.
٢٢. تفسير القمي - مؤسسه دار الكتاب للطباعة والنشر / بيروت.
٢٣. تفسير الميزان: للعلامة الطباطبائي - نشر جماعة المدرسین / قم المقدسة.
٢٤. تفسير نور الثقلین: للشيخ الحويزى - مؤسسه إسماعيليان / قم المقدسة.
٢٥. تهذیب الأحكام: للشيخ الطوسى - دار الكتب الإسلامية / طهران.
٢٦. الجمل: ضامن بن شدق - تحقيق السيد تحسين آل شبيب الموسوى.
٢٧. حلية الأولياء: أبو نعيم الأصفهاني - دار الكتاب العربي / بيروت.
٢٨. الخصائص الكبرى: جلال الدين السيوطي - دار الكتب العلمية / بيروت.
٢٩. خصائص الولي المبين: ابن البطريق - دار القرآن الكريم / قم المقدسة.
٣٠. الدر النظيم: ابن حاتم العاملی - مؤسسه النشر الإسلامي / قم المقدسة.
٣١. الدرجات الرفيعة: السيد علي خان المدنی منشورات مكتبه بصیرتی / قم المقدسة.
٣٢. دلائل الصدق: محمد حسن المظفر - مركز الأبحاث العقائدية.
٣٣. رسائل المرتضى للشريف المرتضى - نشر دار القرآن الكريم / قم المقدسة.
٣٤. الرسول الأعظم مع خلفائه: الشيخ القرشى - مؤسسه الأعلمى للمطبوعات / بيروت.

٣٥. روضه الوعظين: الفتال النيسابوري - منشورات الشرييف الرضي / قم المقدسه.

٣٦. سراب وحباب: جعفر الخليلي - الطبعه الثالثه سنه ١٤٢٠.

٣٧. سنن ابن ماجه: محمد القزويني - دار الفكر للطباعه والنشر / بيروت.

٣٨. سنن الترمذى (الجامع الصحيح): دار الفكر للطباعه والنشر / بيروت.

٣٩. السنن الكبرى: أحمد بن الحسين - دار الفكر للطباعة والنشر / بيروت.
٤٠. شرح إحقاق الحق: للسيد المرعشي - نشر مكتبه السيد المرعشي / قم المقدسة.
٤١. شرح الأخبار: للقاضي النعمان المغربي - مؤسسه النشر الإسلامي / قم المقدسة.
٤٢. شرح نهج البلاغة: لابن أبي الحميد - دار إحياء الكتب العلمية / دمشق.
٤٣. الصراط المستقيم: على بن يونس العاملي - المكتبة المرتضوية / النجف الأشرف.
٤٤. طرائف المقال: للسيد البروجردي - نشر مكتبه السيد المرعشي / قم المقدسة.
٤٥. العدد القويه: على بن يوسف الحلبي - نشر مكتبه السيد المرعشي / قم المقدسة.
٤٦. العمدة: لابن البطريق - مؤسسه النشر الإسلامي / قم المقدسة.
٤٧. الغدير: للشيخ الأميني - دار الكتاب العربي / بيروت.
٤٨. غريب الحديث: لابن سلام - دار الكتاب العربي / بيروت.
٤٩. الفائق في غريب الحديث: جار الله الزمحشري - دار الكتب العلمية / بيروت.
٥٠. فتح الباري: لابن حجر - دار المعرفة للطباعة والنشر / بيروت.
٥١. فدك في التاريخ: السيد محمد باقر الصدر - مركز الغدير للدراسات الإسلامية / قم المقدسة.
٥٢. فلك النجاه للحنفي - نشر مؤسسه دار السلام / الطبعه الثانية.
٥٣. الكافي: للشيخ الكليني - دار الكتب الإسلامية / طهران.
٥٤. كتاب الأربعين: للشيخ سليمان الماحوزي - نشر المحقق مهدي الرجائي.
٥٥. كشف الغمة: ابن أبي الفتح الأربلي - دار الأضواء / بيروت.
٥٦. كفايه الأثر: الخاز القمي - انتشارات بيدار / قم المقدسة.
٥٧. كمال الدين: للشيخ الصدوقي - مؤسسه النشر الإسلامي / قم المقدسة.

٥٨. الكتز اللغوى ابن السكىت - المطبعه الكاثوليكىه للآباء اليسوعيين / بيروت.

٥٩. لسان العرب: ابن منظور - نشر أدب الحوزه / قم المقدسه.

٦٠. مائه منقبه: ابن شاذان القمى / مدرسه الإمام المهدى عليه السلام / قم المقدسه.

٦١. مجمع البحرين: الشيخ الطريحي - مكتب نشر الثقافه الإسلامية.

٦٢. مجمع البيان: للشيخ الطبرسي - مؤسسه الأعلمى للمطبوعات / بيروت.
٦٣. مجمع الزوائد: الحافظ الهيثمى - دار الكتب العلمية / بيروت.
٦٤. مستدرك أعيان الشيعة: حسن الأمين - دار التعارف للمطبوعات / بيروت.
٦٥. المسترشد: للطبرى - مؤسسه الثقافة الإسلامية (سلمان الفارسي) / قم المقدسه.
٦٦. مسند أبي يعلى الموصلى: دار المأمون للطبعاه والنشر.
٦٧. مسند أحمد: دار صادر للطبعاه والنشر / بيروت.
٦٨. مصنف عبد الرزاق: نشر المكتب الإسلامي / بيروت.
٦٩. مع الطب في القرآن: أحمد قرقوز - مؤسسه علوم القرآن / دمشق.
٧٠. معانى الأخبار: للشيخ الصدوق - مؤسسه النشر الإسلامي / قم المقدسه.
٧١. المعجم الكبير: الحافظ الطبراني - دار إحياء التراث العربي / بيروت.
٧٢. مكارم الأخلاق: للشيخ الطبرسى - منشورات الشريف الرضى / قم المقدسه.
٧٣. مناقب آل أبي طالب: لابن شهر آشوب - المكتبه الحيدريه / النجف الأشرف.
٧٤. مناقب الخوارزمي - مؤسسه النشر الإسلامي / قم المقدسه.
٧٥. مناقب أمير المؤمنين لابن مردویه - نشر دار الحديث / قم المقدسه.
٧٦. مناقب أمير المؤمنین: محمد بن سليمان الكوفى - مجمع إحياء الثقافة الإسلامية / مشهد المقدسه.
٧٧. نفحات الأزهار: السيد على الميلاني - نشر المؤلف سنہ ١٤١٤.
٧٨. النهاية لابن الأثير - مؤسسه إسماعيليان للطبعاه والنشر / قم المقدسه.
٧٩. نهج الإيمان: لابن جبر - نشر مجتمع الإمام الهادي عليه السلام / مشهد المقدسه.
٨٠. الهدایه الكبرى: الخصیبی - مؤسسه البلاغ للطبعاه والنشر / بيروت.

٨١. الوافي بالوفيات: الصفدي - دار إحياء التراث العربي / بيروت.

٨٢. وسائل الشيعه: للحر العاملى - مؤسسه آل البيت لإحياء التراث / قم المقدسه.

فهرس الموضوعات

المقدمة. ٥

الفصل الأول

خاصف النعل

خاصف النعل.. ١١

الفصل الثاني

صور الحديث

خاصف النعل في كتب الحديث... ١٩

الحديث الأول. ١٩

الحديث الثاني.. ٢٤

الحديث الثالث.. ٢٦

الحديث الرابع. ٢٨

الحديث الخامس: المشى بعد انقطاع النعل.. ٣١

الحادي السادس: عدم المشى بعد انقطاع النعل.. ٣٣

الحادي السابع: فى بيت فاطمه الزهراء عليها السلام. ٤٦

الحادي الثامن: فى بيت عائشه. ٤٨

الحادي التاسع: من بيوت بعض نسائه. ٥٠

الحادي العاشر: كأنما على رؤوسنا الطير. ٥٢

الحادي الحادى عشر: يا معشر قريش... ٥٤

الحادي الثاني عشر: فى مسجد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم. ٦٣

الحادي الثالث عشر: وفد بنوا وليعه. ٦٥

الحادي الرابع عشر: وفد بنى ثقيف... ٧٣

الحادي الخامس عشر: تنصيب أمير المؤمنين.. ٧٤

الحادي السادس عشر: الاستخلاف الإلهي بشهاده عائشه. ٧٦

من أحاديث الاستخلاف... ٨١

الحادي السابع عشر: عن أمير المؤمنين عليه السلام. ٨٧

الحادي الثامن عشر: المناشدة ٨٩

الفصل الثالث

الحاضر الوحيد

خاصف النعل الوحيد. ٩٣

الفصل الرابع

صفات النعل المقدس

لون النعل المقدّس لرسول الله صلى الله عليه وآلـه وسلم. ١٠١

نوع النعل المقدّس ... ١٠٤

الفصل الخامس

ذخیره الأنبياء

ذخیره الرسول عند أهل البيت عليهم السلام. ١١٣.

الفصل السادس

خلاصه البحث

الخاتمه. ١٢٣.

إعلان الإمامه. ١٢٥

الوحدة والاتحاد. ١٢٧

ملحق

كلمات الشعراء في النعل وخاصتها

توثيق الحديث... ١٣١

(الأشعار) ١٣١

مصادر الكتاب... ١٤٣

إصدارات قسم الشؤون الفكرية والثقافية في العتبة الحسينية المقدسة

تأليف

اسم الكتاب

ت

السيد محمد مهدي الخرسان

السجود على التربة الحسينية

١

زيارة الإمام الحسين عليه السلام باللغة الانكليزية

٢

زيارة الإمام الحسين عليه السلام باللغة الأردو

٣

الشيخ على الفتلاوى

النوران الزهراء والحوراء عليهما السلام الطبعه الأولى

٤

الشيخ على الفتلاوى

هذه عقیدتى الطبعه الأولى

٥

الشيخ على الفتلاوى

الإمام الحسين عليه السلام فى وجدان الفرد العراقي

٦

الشيخ وسام البلداوى

منقذ الإخوان من فتن وأخطار آخر الزمان

٧

السيد نبيل الحسنى

الجمال فى عاشوراء

٨

الشيخ وسام البلداوى

ابكِ فإنكَ على حق

٩

الشيخ وسام البلداوى

المجاب برد السلام

١٠

السيد نبيل الحسنى

ثقافه العيدية

١١

السيد عبد الله شبر

الأخلاق (تحقيق: شعبه التحقيق) جزآن

١٢

الشيخ جميل الريبعى

الزياره تعهد والتراوم وداعه فى مشاهد المطهرين

١٣

لبيب السعدى

من هو؟

١٤

السيد نبيل الحسنى

اليحوم، أهوا من خيل رسول الله أم خيل جبرائيل؟

١٥

الشيخ على الفتلاوى

المرأة في حياة الإمام الحسين عليه السلام

١٦

السيد نبيل الحسني

أبو طالب عليه السلام ثالث من أسلم

١٧

السيد محمد حسين الطباطبائي

حياة ما بعد الموت (مراجعه وتعليق شعبه التحقيق)

١٨

السيد ياسين الموسوي

الحيرة في عصر الغيبة الصغرى

١٩

السيد ياسين الموسوي

الحيرة في عصر الغيبة الكبرى

٢٠

الشيخ باقر شريف القرشى

حياة الإمام الحسين بن علي (عليهما السلام) ثلاثة أجزاء

٢٣ ٢١

الشيخ وسام البلداوى

القول الحسن فى عدد زوجات الإمام الحسن عليه السلام

٢٤

السيد محمد على الحلو

الولايات التكوينية والتشريعية عند الشيعة وأهل السنة

٢٥

الشيخ حسن الشمرى

قبس من نور الإمام الحسين عليه السلام

٢٦

السيد نبيل الحسنى

حقيقة الأثر الغيبى فى التربة الحسينية

٢٧

السيد نبيل الحسنى

موجز علم السيره النبويه

٢٨

الشيخ على الفتلاوى

رساله فى فن الإلقاء والحوار والمناظره

٢٩

علاء محمد جواد الأعسم

التعریف بمنه الفهرسه والتصنیف وفق النظم العالمی (LC)

٣٠

السيد نبيل الحسني

الأثر بولوجيا الاجتماعي الثقافي لمجتمع الكوفة عند الإمام الحسين عليه السلام

٣١

السيد نبيل الحسني

الشيعة والسيره النبوية بين التدوين والاضطهاد (دراسة)

٣٢

الدكتور عبدالكاظم الياسري

الخطاب الحسيني في معركة الطف دراسة لغوية وتحليل

٣٣

الشيخ وسام البلداوى

رسالتان في الإمام المهدى

٣٤

الشيخ وسام البلداوى

السفاره في الغيه الكبرى

٣٥

السيد نبيل الحسني

حركة التاريخ وسننه عند على وفاطمه عليهما السلام (دراسة)

٣٦

السيد نبيل الحسني

دعاء الإمام الحسين عليه السلام في يوم عاشوراء بين النظريه العلميه والأثر الغبيي (دراسة) من جزءين

الشيخ على الفتلاوى

النوران الزهراء والحوراء عليهما السلام الطبعه الثانية

شعبه التحقيق

زهير بن القين

السيد محمد على الحلو

تفسير الإمام الحسين عليه السلام

الأستاذ عباس الشيباني

منهل الظمان في أحكام تلاوه القرآن

السيد عبد الرضا الشهريستاني

السجود على التربة الحسينية

السيد على القصبي

حیاہ حیب بن مظاہر الأسدی

٤٣

الشيخ علی الكورانی العاملی

الإمام الكاظم سید بغداد وحامیها وشفیعها

٤٤

جمع وتحقيق: باسم الساعدي

السقیفه وفڈک، تصنیف: أبی بکر الجوھری

٤٥

نظم وشرح: حسين النصار

موسوعه الألوف فی نظم تاریخ الطفووف ثلاثة أجزاء

٤٦

السيد محمد علی الحلو

الظاهره الحسينيه

٤٧

السيد عبد الكریم القزوینی

الوثائق الرسمیه لثوره الإمام الحسین علیه السلام

٤٨

السيد محمد علی الحلو

الباحث الاجتماعي كفاح الحداد

نساء الطفواف

الشيخ محمد السندي

الشعار الحسيني بين الأصالة والتجديد

السيد نبيل الحسني

خدیجه بنت خویلد أمه جمعت فی امرأه - ٤ مجلد

الشيخ على الفتلاوى

السبط الشهيد - اثبع العقائى والأخلاقى فی خطب الإمام الحسين عليه السلام

السيد عبد الستار الجابری

تاريخ الشیعه السياسي

السيد مصطفى الخاتمی

إذا شئت النجاه فزر حسیناً

مقالات فى الإمام الحسين عليه السلام

٥٦

الدكتور عدى على الحجّار

الأسس المنهجية في تفسير النص القرآني

٥٧

الشيخ وسام البلداوى

فضائل أهل البيت عليهم السلام بين تحريف المدونين وتناقض مناهج المحدثين

٥٨

حسن المظفر

نصره المظلوم

٥٩

السيد نبيل الحسنى

موجز السيره النبويه - طبعه ثانيه، مزيده و منقحه

٦٠

الشيخ وسام البلداوى

ابك فانك على حق - طبعه ثانيه

٦١

السيد نبيل الحسنى

أبو طالب ثالث من أسلم - طبعه ثانيه، منقحه

السيد نبيل الحسني

ثقافه العيد والعيدية - طبعه ثالثه

الشيخ ياسر الصالحي

نفحات الهدایه - مستبصرین ببرکة الإمام الحسين عليه السلام

السيد نبيل الحسني

تكسير الأصنام - بين تصريح النبي ﷺ وتعظيم البخاري

الشيخ على الفتلاوى

رساله فى فن الإلقاء - طبعه ثانية

محمد جواد مالك

شيعه العراق وبناء الوطن

حسين النصاراوي

الملائكة في التراث الإسلامي

٦٨

السيد عبد الوهاب الأسترآبادى

شرح الفصول النصيرية - تحقيق: شعبه التحقيق

٦٩

الشيخ محمد التنكابنى

صلاح الجمعة - تحقيق: الشيخ محمد الباقري

٧٠

د. على كاظم المصلاوى

الطفيات - المقوله والإجراءات النقدى

٧١

الشيخ محمد حسين اليوسفى

أسرار فضائل فاطمه الزهراء عليها السلام

٧٢

السيد نبيل الحسنى

الجمال في عاشوراء - طبعه ثانية

٧٣

السيد نبيل الحسنى

سبايا آل محمد صلى الله عليه وآلها وسلم

٧٤

السيد نبيل الحسني

اليموم، طبعه ثانية، منقحة

٧٥

السيد نبيل الحسني

المولود في بيت الله الحرام: على بن أبي طالب عليه السلام أم حكيم بن حزام؟

٧٦

السيد نبيل الحسني

حقيقة الأثر الغيبي في التربة الحسينية - طبعه ثانية

٧٧

السيد نبيل الحسني

ما أخفاه الروايات من ليله المبيت على فراش النبي صلى الله عليه وآلها وسلم

٧٨

صباح عباس حسن الساعدي

علم الإمام بين الإطلاقيه والإشائيه على ضوء الكتاب والسنة

٧٩

الدكتور مهدى حسين التميمى

الإمام الحسين بن علي عليهما السلام أنموذج الصبر وشاره الفداء

٨٠

ظافر عبيس الجياشى

شهيد باحمرى

٨١

الشيخ محمد البغدادى

العباس بن على عليهما السلام

٨٢

الشيخ على الفتلاوى

خادم الإمام الحسين عليه السلام شريك الملائكة

٨٣

الشيخ محمد البغدادى

مسلم بن عقيل عليه السلام

٨٤

السيد محمدحسين الطباطبائى

حياة ما بعد الموت (مراجعة وتعليق شعبه التحقيق) – الطبعه الثانية

٨٥

الشيخ وسام البلداوى

منقد الإخوان من فتن وأخطار آخر الزمان – طبعه ثانية

٨٦

الشيخ وسام البلداوى

المجاب برد السلام – طبعه ثانية

ابن قولويه

كامل الزيارات باللغة الانكليزية (Kamiluz Ziyaraat)

السيد مصطفى القزويني

Islam Inquiries About Shi'a

السيد مصطفى القزويني

When Power and Piety Collide

السيد مصطفى القزويني

Discovering Islam

د. صباح عباس عنوز

دلاله الصوره الحسيه فى الشعر الحسينى

٩٢

حاتم جاسم عزيز السعدي

القيم التربويه فى فكر الإمام الحسين عليه السلام

٩٣

الشيخ حسن الشمرى الحائرى

قبس من نور الإمام الحسن عليه السلام

٩٤

الشيخ وسام البلداوى

تيجان الولاء فى شرح بعض فقرات زيارة عاشوراء

٩٥

الشيخ محمد شريف الشيروانى

الشهاب الثاقب فى مناقب على بن أبي طالب عليهما السلام

٩٦

الشيخ ماجد احمد العطية

سيد العبيد جون بن حوى

٩٧

الشيخ ماجد احمد العطية

الحديث سد الأبواب إلا باب على عليه السلام

٩٨

الشيخ على الفتلاوى

المرأة في حياة الإمام الحسين عليه السلام الطبعه الثانية

٩٩

السيد نبيل الحسني

هذه فاطمه عليها السلام - ثمانية أجزاء

١٠٠

السيد نبيل الحسني

وفاه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وموضع قبره وروضته

١٠١

تحقيق: مشتاق المظفر

الأربعون حديثا في الفضائل والمناقب - اسعد بن ابراهيم الحلبي

١٠٢

تحقيق: مشتاق المظفر

الجعفريات - جزآن

١٠٣

تحقيق: حامد رحمن الطائي

نوادر الأخبار - جزآن

١٠٤

تحقيق: محمد باسم مال الله

تبنيه الخواطر ونرده النواطر - ثلاثة أجزاء

١٠٥

د. على حسين يوسف

الإمام الحسين عليه السلام في الشعر العراقي الحديث

١٠٦

الشيخ على الفتلاوى

This Is My Faith

١٠٧

حسين عبدالسيد النصار

الشفاء في نظم حديث الكسأء

١٠٨

حسن هادي مجید العوادی

قصائد الاستئناف بالإمام الحجه عجل الله تعالى فرجه

١٠٩

السيد على الشهري

آيه الوضوء وإشكاليه الدلالة

١١٠

السيد على الشهري

عارفاً بحكم

السيد هادى الموسوى

شمس الإمامه وراء سحب الغيب

إعداد: صفوان جمال الدين

Ziyarat Imam Hussain

تحقيق: مشتاق المظفر

البشاره لطالب الاستخاره للشيخ احمد بن صالح الدرازى

تحقيق: مشتاق المظفر

النكت البديعه فى تحقيق الشيعه للشيخ سليمان البحراني

تحقيق: مشتاق صالح المظفر

شرح حديث حبنا أهل البيت يكفر الذنوب للشيخ على بن عبد الله السترى البحراني

تحقيق: مشتاق صالح المظفر

منهاج الحق واليقين في تفضيل على أمير المؤمنين للسيد ولی بن نعمة الله الحسيني الرضوی

١١٧

تحقيق: أنمار معاد المظفر

قواعد المرام في علم الكلام، تصنيف كمال الدين ميثم بن على بن ميثم البحري

١١٨

تحقيق: باسم محمد مال الله الأسدی

حياة الأرواح ومشكاة المصباح للشيخ تقى الدين إبراهيم بن على الكفعمى

١١٩

السيد نبيل الحسنى

باب فاطمه عليها السلام بين سلطه الشريعة وشريعة السلطة

١٢٠

السيد على الشهري

تربيه الحسين عليه السلام وتحولها إلى دم عبيط في كربلاء

١٢١

ميثاق عباس الحلی

يتيم عاشوراء من أنصار كربلاء

١٢٢

السيد نبيل الحسنى

١٢٣

د. حيدر محمود الجديع

نشر الإمام الحسين عليه السلام

١٢٤

الشيخ ميثاق عباس الخفاجي

قره العين في صلاة الليل

١٢٥

أنطوان بارا

من المسيح العائد إلى الحسين الثائر

١٢٦

السيد نبيل الحسني

ظاهر الاستقلاب في عرض النص النبوى والتاريخ

١٢٧

السيد نبيل الحسني

الإستراتيجية الحربية في معركة عاشوراء: بين تفكير الجند وتجنيد الفكر

١٢٨

مروان خليفات

النبي صلى الله عليه وآله وسلم ومستقبل الدعوه

١٢٩

الشيخ حسن المطوري

البكاء على الحسين عليه السلام في مصادر الفريقيين

١٣٠

الشيخ وسام البداوي

تفضيل السيد زهراء على الملائكة والرسل والأنبياء

١٣١

السيد نبيل الحسني

A Concise Knowledge Of The Prophetic Life History

١٣٢

تحقيق: السيد محمد كاظم

معانى الأخبار للشيخ الصدوق

١٣٣

تحقيق: عقيل عبدالحسن

ضياء الشهاب وضوء الشهاب في شرح ضياء الأخبار

١٣٤

السيد عبدالستار الجابری

المنهج السياسي لأهل البيت عليهم السلام

١٣٥

عبدالله حسين الفهد

هوامش على رساله القول الفصل في الآل والأهل

١٣٦

عبدالرحمن العقيلي

فلان وفلانه

١٣٧

عبدالرحمن العقيلي

معجم نواصب المحدثين

١٣٨

السيد نبيل الحسنى

استنطاق آيه الغار

١٣٩

السيد نبيل الحسنى

دور الخطاب الديني فى تغيير البنية الفكرية

١٤٠

السيد محمد على الحلول

أنصار الحسين عليه السلام.. الثوره والثوار

١٤١

عبدالرحمن العقيلي

السنن المحمدية

١٤٢

الشيخ على الفتلاوى

قواعد حياته على ضوء روايات أهل البيت عليهم السلام

١٤٣

د. محمد حسين الصغير

المُثل العليا في تراث أهل البيت عليهم السلام

١٤٤

تعريف مركز

بسم الله الرحمن الرحيم

هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ

الرمز: ٩

المقدمة:

تأسيس مركز القائمية للدراسات الكمبيوترية في أصفهان بإشراف آية الله الحاج السيد حسن فقيه الإمامي عام ١٤٢٦ الهجري في المجالات الدينية والثقافية والعلمية معتمداً على النشاطات الخالصة والدؤوبة لجمع من الإخصائين والمثقفين في الجامعات والحوارات العلمية.

إجراءات المؤسسة:

نظراً لقلة المراكز القائمة بتوفير المصادر في العلوم الإسلامية وتبعثرها في أنحاء البلاد وصعوبة الحصول على مصادرها أحياناً، تهدف مؤسسة القائمية للدراسات الكمبيوترية في أصفهان إلى توفير الأسهل والأسرع للمعلومات ووصولها إلى الباحثين في العلوم الإسلامية وتقديم المؤسسة مجاناً مجموعة الكترونية من الكتب والمقالات العلمية والدراسات المفيدة وهي منظمة في برامج إلكترونية وجاهزة في مختلف اللغات عرضاً للباحثين والمثقفين والراغبين فيها. وتحاول المؤسسة تقديم الخدمة معتمدة على النظرة العلمية البحثية بعيدة من التعصبات الشخصية والاجتماعية والسياسية والقومية وعلى أساس خطة تنوى تنظيم الأعمال والمنشورات الصادرة من جميع مراكز الشيعة.

الأهداف:

نشر الثقافة الإسلامية وتعاليم القرآن وآل بيت النبي عليهم السلام
تحفيز الناس خصوصاً الشباب على دراسة أدق في المسائل الدينية
تنزيل البرامج المفيدة في الهاتف والحواسيب واللابتوب
الخدمة للباحثين والمحققين في الحوازيت العلمية والجامعات
توسيع عام لفكرة المطالعة
تهميد الأرضية لتحريض المنشورات والكتاب على تقديم آثارهم لتنظيمها في ملفات الكترونية

السياسات:

مراعاة القوانين والعمل حسب المعايير القانونية
إنشاء العلاقات المتراطبة مع المراكز المرتبطة
الاجتناب عن الروتينية وتكرار المحاولات السابقة
العرض العلمي البحث للمصادر والمعلومات

اللتزام بذكر المصادر والماخذ في نشر المعلومات
من الواضح أن يتحمل المؤلف مسؤولية العمل.

نشاطات المؤسسة:

طبع الكتب والملازم والدوريات
إقامة المسابقات في مطالعة الكتب

إقامة المعارض الالكترونية: المعارض الثلاثية الأبعاد، أفلام بانوراما في الأمكانية الدينية والسياحية
إنتاج الأفلام الكرتونية والألعاب الكمبيوترية

افتتاح موقع القائمة الانترنت بعنوان : www.ghaemyeh.com
إنتاج الأفلام الثقافية وأقراص المحاضرات و...

الاطلاق والدعم العلمي لنظام استلام الأسئلة والاستفسارات الدينية والأخلاقية والاعتقادية والرد عليها
تصميم الأجهزة الخاصة بالمحاسبة، الجوال، بلوتوث kiosk، ويب كيوسك Bluetooth، الرسالة القصيرة (SMS)
إقامة الدورات التعليمية الالكترونية لعموم الناس
إقامة الدورات الالكترونية لتدريب المعلمين

إنتاج آلاف برامج في البحث والدراسة وتطبيقاتها في أنواع من الlaptop والحاسوب والهاتف ويمكن تحميلها على ٨ أنظمة؛
JAVA.١

ANDROID.٢

EPUB.٣

CHM.٤

PDF.٥

HTML.٦

CHM.٧

GHB.٨

إعداد ٤ الأسواق الإلكترونية للكتاب على موقع القائمة ويمكن تحميلها على الأنظمة التالية

ANDROID.١

IOS.٢

WINDOWS PHONE.٣

WINDOWS.٤

وتقديم مجاناً في الموقع بثلاث اللغات منها العربية والإنجليزية والفارسية

الكلمة الأخيرة

نتقدم بكلمة الشكر والتقدير إلى مكاتب مراجع التقليد منظمات والمراكز، المنشورات، المؤسسات، الكتاب وكل من قدّم لنا المساعدة في تحقيق أهدافنا وعرض المعلومات علينا.

عنوان المكتب المركزي

أصفهان، شارع عبد الرزاق، سوق حاج محمد جعفر آباده ای، زقاق الشهید محمد حسن التوکلی، الرقم ۱۲۹، الطبقة الأولى.

عنوان الموقع : www.ghbook.ir

البريد الإلكتروني : Info@ghbook.ir

هاتف المكتب المركزي ۰۳۱۳۴۴۹۰۱۲۵

هاتف المكتب في طهران ۰۲۱-۸۸۳۱۸۷۲۲

قسم البيع ۰۹۱۳۲۰۰۰۱۰۹، شؤون المستخدمين ۰۹۱۳۲۰۰۰۱۰۹.



www



للحصول على المكتبات الخاصة الأخرى
ارجعوا الى عنوان المركز من فضلكم
www.Ghaemiyeh.com

www.Ghaemiyeh.net

www.Ghaemiyeh.org

www.Ghaemiyeh.ir

وللأيضاً من فضلكم

٠٩١٣ ٢٠٠٠ ١٥٩