



www.
www.
www.
www.

Ghaemiyeh

.com
.org
.net
.ir



مكتبة البيان
الطبعة الأولى

١٢٧

ظاهر الاستقلاب في النص النبوي والتاريخي حديث سد الأبواب أنوذجاً



بردة وصلوة وفتح
السيد نبيل المحسن

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

ظاهره الاستقلاب فی النص النبوی والتاریخی

كاتب:

نبیل قدوری الحسنى

نشرت فی الطباعة:

العتبه الحسينيه المقدسه

رقمى الناشر:

مركز القائمية باصفهان للتحرييات الكمبيوترية

الفهرس

٥	الفهرس
٨	ظاهره الاستقلاب في النص النبوى والتارىخى
٨	اشاره
٨	اشاره
١٢	الإهداء
١٤	مقدمه الكتاب
١٨	المبحث الأول: تعريف مصطلح الاستقلاب
١٨	اشاره
٢٠	المسئله الأولى: صيغه الاستفعال في القرآن الكريم ودلالته الالتزامي لل الاستقلاب
٢٤	المسئله الثانية: ورود صيغه الاستفعال في الحديث النبوى الشريف
٢٧	المسئله الثالثه: ورود صيغه الاستفعال في أقوال الفقهاء
٣٠	المبحث الثاني: التأسيس لظاهره الاستقلاب في النص التارىخى منذ القرن الأول للهجره
٣٠	اشاره
٣٢	المسئله الأولى: ظاهره الاستقلاب يعرضها القرآن ضمن السنن التاريخيه عند الأمم السابقة
٣٤	المسئله الثانية: التأسيس لاستقلاب النص فى عهد رسول الله صلى الله عليه وآلہ وسلم فكان مرحله التمو لهذه الظاهره
٣٤	اشاره
٣٥	أولاً: بريده الاسلامي يقع في على عليه السلام بطلب من خالد بن الوليد في محضر رسول الله صلى الله عليه وآلہ وسلم فكان إستقلاباً لواقع الحادثه
٣٦	ثانياً: استقلاب عمر بن الخطاب لحديث رسول الله صلى الله عليه وآلہ وسلم قوله: «إنه ليهجر» وإتباع بعض الصحابه له فقالوا: (القول ما قاله عمر)
٤٠	المسئله الثالثه: بدء العمل في ظاهره الاستقلاب في عهد أبي بكر وعمر
٤٠	اشاره
٤٢	أولاً: استقلاب أبي بكر للنص النبوى
٤٢	ثانياً: استقلاب عمر بن الخطاب للنص النبوى
٤٨	ثالثاً: استقلاب عائشه لوصيه رسول الله صلى الله عليه وآلہ وسلم في على صلوات الله وسلامه عليه
٥١	المسئله الرابعة: اعتماد حكام بنى أميه الاستقلاب كمنهج في التعامل مع النص النبوى والتارىخى

أولاً: معاویه یطلب من الرواہ استقلاب النص النبوی والتاریخی فی جمیع المدن الإسلامیه ۵۲

ثانيًا: ظور ظاهره الاستقلاب فی حکم عبد الملک بن مروان ۵۷

ثالثًا: دوران ابن شهاب الزھری بین طلب بنی أمیه فی قلب النص النبوی والتاریخی وبين ثباته فی النصوص الصحیحه ۵۹

رابعًا: اعتماد ابن تیمیه الاستقلاب فی السنه النبویه ۶۹

خامسًا: اعتماد بعض أئمه المذاهب الاستقلاب فی السنه النبویه ۷۰

المبحث الثالث: استقلاب النص فی حادثه سد الأبواب ۷۴

اشارة ۷۴

المسئلہ الأولى: الأسباب التي دعت إلى سد الأبواب ۷۹

اشارة ۷۹

أولاً: کثرة الغرماء فی المسجد، فاتخذوه محلًا للنوم ۸۰

ثانيًا: لمنع أن يجتاز فی المسجد واستثنى علياً لأنه ظاهر مطهر كرسول الله صلی الله علیه وآلہ وسلم ۸۳

ثالثًا: إن النبي صلی الله علیه وآلہ وسلم سأله أن يظهر مسجده له ولعلی وأولاده كما سأله موسی الكلیم وهارون ذلك ۸۸

المسئلہ الثانية: اعترافات الصحابة علی أمر الله ورسوله صلی الله علیه وآلہ وسلم فی الحادثه ۹۰

المسئلہ الثالثة: استقلاب حديث سد الأبواب ۱۰۴

اشارة ۱۰۴

أولاً: روایه أبي سعید الخدری المستقبله فی حادثه سد الأبواب ۱۰۴

ثانيًا: روایه عکرمه عن ابن عباس المستقبله فی حادثه سد الأبواب ۱۰۶

ثالثًا: محاولة ابن حجر تمیر استقلاب حديث سد الأبواب ۱۰۸

رابعًا: الجمع بين حديث سد الأبواب المخصوص بباب الإمام علی وباب أبي بکر لا يصح؟! ۱۱۳

اشارة ۱۱۳

ألف: طریقه الجمع التي أوردها الطحاوی والکلاباذی، واستحسنها الحافظ ابن حجر العسقلانی ۱۱۴

باء: طریقه آخری للجمع عند الكلاباذی ۱۱۶

خامسًا: البحث فی حديث (لا یبقین فی المسجد باب إلًا سد إلًا باب أبي بکر) یدل علی أنه موضوع وكذب علی رسول الله صلی الله علیه وآلہ وسلم ۱۱۹

المصادر ۱۲۶

المحتويات ۱۴۲

ظاهره الاستقلاب فی النص النبوی والتاریخی

اشاره

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد لسنة ٢٠١٣ : ٢٣١٦

الرقم الدولي: ٩٧٨٩٩٣٣٤٨٩٧٧٩

الحسني ، نبيل ، ١٩٦٥ م.

ظاهره الاستقلاب فی النص النبوی والتاریخی: حدیث سد الأبواب أنمودجاً / دراسه تحلیلیه وتحقيق نبیل الحسنی. - کربلا: العتبه الحسینیه المقدسه. قسم الشؤون الفکریه والثقافیه، ١٤٣٥ق. = ٢٠١٤م.

١٤٤ ص. (قسم الشؤون الفکریه والثقافیه فی العتبه الحسینیه المقدسه؛ ١٢٧).

المصادر: ص ١١٩ - ١٣٣؛ وكذل فی الحاشیه.

١. أحادیث مقلوبه. ٢. الأحادیث الخاصه (سد الأبواب). ٣. أحادیث مقلوبه - دراسه وتحقيق. ٤. الأحادیث الموضوعه - الرواه - جرح وتعديل. ٥. محمد بن عبد الله (ص)، نبی الإسلام، ٥٣ ق . ه - ١١ ق. - تعقیب وإیذاء . ٦. أحادیث الشیعه - دفع مطاعن. ألف. السلسله. ب . العنوان

BP ٢٠١٣ H٣٧٦٧ ١٣٦.٧٢

BP ٢٠١٣ H٣٧٦٧ ١١١.٦

تمت الفهرسه فی مکتبه العتبه الحسینیه المقدسه قبل النشر

ص: ١

اشاره

ظاهره الاستقلاب فى النص النبوى والتارىخي

حديث سد الأبواب أنموذجاً

دراسة وتحليل وتحقيق

السيد نبيل الحسنى

إصدار

شعبه الدراسات والبحوث الاسلامية

فى قسم الشؤون الفكرية والثقافية

فى العتبة الحسينية المقدسة

جميع الحقوق محفوظه

للعتبه الحسينيه المقدسه

الطبعه الأولى

١٤٣٥ هـ - ٢٠١٤ م

العراق: كربلاء المقدسه - العتبه الحسينيه المقدسه

قسم الشؤون الفكريه والثقافيه - هاتف: ٣٢٦٤٩٩

Web: www.imamhussain-lib.com

E-mail: info@imamhussain-lib.com

الإهداء

يا أَيُّهَا الْحَبِيبُ جَنْتَاكَ بِبَصَاعْدَتِنَا وَقَدْ مَسَنَا الضُّرُ فَامْتَنَ عَلَيْنَا مِنْ فَضْلِكَ إِنَّكَ بِالْمُؤْمِنِينَ رَوُوفٌ رَّحِيمٌ.

خادمكم و ولدكم نبيل

مقدمه الكتاب

«الحمد لله على ما أنعم، والشكر بما ألهم، والثناء بما قدم، من عموم نعم ابتدأها، وسبوغ آلاء أسداتها، وتمام منن أولاهما، جم عن الإحصاء عددها، ونأى عن الجزاء أمدها، وتفاوت عن الإدراك أبدها»⁽¹⁾.

والصلوة والسلام على خير الأئمّة وعلى آلّه الـهداة إلى الإسلام.

بعد:

لم يزل النص التاريخي هو الماده التي تغذى مراحل النمو الحياتي للمجتمعات وبناء المنظومات الفكرية للحضاره الإنسانيه منذ أن عرفت الإنسانيه أهميه المعلومه؛ ومن ثم احتاجت إلى تدوينها أو روایتها بحسب صدورها الزمانى والمكاني والشخصى فكانت بذلك قد حرصت على النص التاريخي وأدركت خطورته في عنصرى البناء والهدم والصلاح والفساد.

إذ لو لا هذا النص الذي أرخ معه الزمان والمكان والحدث والأشخاص

- ١- هذا ما ابتدأت به بضعة المصطفى فاطمه المرضيه خطبتها الاحتجاجيه التي ألقتها في مسجد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم في جمع من المهاجرين والأنصار، (الاحتجاج للطبرسي: ج ١، ص ١٢٣).

والآقوال لما عرفت البشرية صنّاع الحياة من هدامها، ولما عرفت علماءها من جهالها، ولا صلحاءها من فسادها.

وللذـا:

حرص أرباب السلطات فى كل زمان ومكان على صياغة النص التاريخى وبذل كل الإمكانيات فى حصره فيما يتناسب مع مقتضيات السلطة ومحاربـه ما يعارضـها من النصوص فأرعبـ النص التاريخى فى فم القائل به، وقتلـ فى صدر راوـيه، وأجهـضـ فى رحمـ الحـدـثـ كـىـ يـتحقـقـ لـلـسـلـطـاتـ مـرـادـهـاـ فـىـ وـلـادـهـ نـصـ جـديـدـ يـترـعـرـعـ فـىـ كـنـفـ المـصالـحـ الشـخـصـيـهـ وـيـنـموـ عـلـىـ موـائـدـ الأـهـوـاءـ النـفـسيـهـ ليـغـدوـ فـيـ النـهـاـيـهـ وـاقـعاـ حـيـاتـياـ يـحـيـاـ عـلـيـهـ النـاسـ جـيـلاـ بـعـدـ جـيـلـ وـمـعـطـىـ فـكـرـيـاـ تـرـسـمـ مـعـهـ الـهـويـهـ الثـقـافـيـهـ لـلـفـرـدـ.

من هنا:

ومن خلال كثير من الشواهد التي تنقل صوره حقيقيه عن واقع النص التاريخي وآلـهـ التعامل معه لاسيما النص الإسلامي المؤرخ ببعث رسول الله صلى الله عليه وآلـهـ وسلم إلى الناس أجمعـين ليكون مـادـهـ التـارـيـخـ لـلـمـسـلـمـينـ وـغـيرـهـ مـمـنـ أـرـادـ مـعـرـفـهـ الإـسـلـامـ وـجـدـنـاـ أـنـ هـذـاـ النـصـ قـدـ تـعـرـضـ بـفـعـلـ طـلـبـاتـ السـلـطـهـ إـلـىـ الـقـلـبـ أـوـ الـاقـلـابـ لـمـاـ وـقـعـ زـمـانـاـ وـمـكـانـاـ وـقـوـلـاـ وـفـعـلـاـ وـأـدـوـاتـ حتىـ أـصـبـحـ الشـاهـدـ لـمـاـ تـارـيـخـهـ أـوـ أـرـخـ عـرـضـهـ لـلـمـلـاـحـقـهـ وـالـمـحـاـسـبـهـ وـالـمـحـارـبـهـ وـالـتـهـجـيـرـ أـوـ التـشـهـيـرـ كـىـ يـصـبـحـ الشـاهـدـ غـرـيـباـ عنـ الـحـدـثـ وـذـائـبـاـ مـعـ سـيـوـلـ السـلـطـهـ التـىـ كـتـبـتـ نـصـوصـاـ لـاـ تـنـفعـ إـلـاـ بـقـاءـهـاـ فـىـ مـحـلـ تـسـلـطـهـاـ فـكـانـ الـاستـقلـابـ فـيـ كـثـيرـ مـنـ النـصـوصـ.

بمعنى: إن النص التاريخي مرهون بين الشاهد للحدث والراوى له فإن كان الشاهد مأموراً في قلب النص فيسعى لروايته ونقله بفعل هذا الطلب والأمر السلطوي بغير واقعه فيقلب القاتل مقتولاً والظالم مظلوماً فيصبح حينها هذا النص وبفعل هذه الأوامر السلطوية مستقلباً وهي ظاهره تكشف عن المراره لما تعرض له النص التاريخي الإسلامي فضلاً عن كونه السبب المباشر في تفرق هذه الأمة إلى ثلات وسبعين فرقه كلها هالكه يوم القيامه إلّا فرقه واحده.

هذه الدراسة تهدف إلى إثبات هذه الظاهره التي كانت أحد أهم الأسباب في بناء مدارس فقهيه وعقائديه وذلك لما تعرضت له النصوص من مغايره للواقع بطلب من السلطات سواء كانت شخصيه أو سياسيه أو دينيه كانت الفتيا فيها اللاعب الأساس؛ وهذا أولاً.

ثانياً: تحريك الوعي المعرفي سواء على مستوى الفرد المسلم أو على مستوى الجماعة.

ثالثاً: ضرورة البحث في جميع جزئيات النص التاريخي بشكل عام وتمحیصه وإعاده كتابته لغرض بناء منظومه فكريه جديده متجلذره في أرض الواقع الذي شهد الحدث سواء على هيأه القول أو الفعل لاسيما فيما يختص بحياة رسول الله صلى الله عليه وآلله وسلم وما تبعها من مراحل قيام الإسلام.

ومما لا شك فيه أن هذا العمل عسير جداً إن لم يكن لدى البعض من المحال؛ وذلك لما يرتبط بهذا العمل من حیثيات كثيرة فضلاً عما رسخ في أذهان الناس من ترسيبات وموروثات يقاتل من أجلها الوارثون ولعل من بين هذه

الموروثات هو عنوان هذه الدراسة، وذلك أن أصل المصطلح جديد في أروقة اللغة والأدب والفكر فهو مخالف لهذا الموروث الفكري.

أما لماذا تم اختيار حادثه سد الأبواب أنموذجًا لظاهره الاستقلاب فذلك لكونها الحادثة التي تكررت في الواقع مرتين، فكانت الأولى في بناء المسجد، وكانت الأخرى في آخر حياة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فاستقلب الحدث بطلب من الساسة، وأدمج في الواقع الزمانى وأبعد أمير المؤمنين عليه السلام منه وقدم أبو بكر ليتم بناء أساس عقدي متكرر على هذه الحادثة المستقبليه بأموال السلطة.

ونحن بإذن الله تعالى نعيد المشهد إلى واقعه الحقيقي وترميم ما أتلفه الرواوه بطلب من الساسة والأهواه والمصالح وغيرها.

((...وَمَا تُؤْفِيقِي إِلَّا بِاللَّهِ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَإِلَيْهِ أُنِيبُ)).^(١)

السيد نبيل بن السيد قدورى بن السيد حسن بن السيد علوان الحسنى - من حرم سيد الشهداء عليه السلام - كربلاء المقدسه - .١٣/٤/١٦

المبحث الأول: تعريف مصطلح الاستقلاب

اشاره

إن الرجوع إلى كتب المفسرين والفقهاء والأصوليين واللغويين لمعرفه مفهوم مصطلح الاستقلاب يفيد بأن هذا اللفظ (الاستقلاب) أصله الاستفعال وهو طلب الفعل.

وللوقوف على هذه الأقوال والخروج بمفهوم الاستقلاب ودلالته وبيان حقيقته ثبوته في الواقع الحياتي لاسيما في النص التاريخي نعرض أولاً إلى ما ورد في القرآن الكريم من صيغة الاستفعال.

المآل الأول: صيغة الاستفعال في القرآن الكريم ودلاته التزامية للاستقلاب

إن صيغة الاستفعال قد جاءت في آيات عديدة في محكم التنزيل وقد أفادت كلها على معنى واحد وهو طلب الفعل؛ فكانت كالتالي:

١ - قال الله تعالى:

((مَثُلُّهُمْ كَمَثَلِ الَّذِي اسْتَوْقَدَ نَارًا فَلَمَّا أَضَاءَتْ مَا حَوْلَهُ ذَهَبَ اللَّهُ بِنُورِهِمْ وَتَرَكُهُمْ فِي ظُلُمَاتٍ لَا يُبَصِّرُونَ))^(١).

١- سورة البقرة، الآية: ١٧.

وقد ورد عن الشيخ الطوسي (المتوفى سنة ٤٦٠هـ) في بيان معنى استوقد فقال:

(معناه: أُوقد ناراً كما يقال استجابة بمعنى أجاب؛ الوقود: الحطب والوقود: مصدر وقدت النار وقوداً، والاستيقاد: طلب الوقود).^(١)

٢ - قال تعالى:

((يَسِّيْفِتُونَكَ قُلِ اللَّهُ يُفْتِنُكُمْ فِي الْكَلَالَةِ إِنِّيْمَرُؤُهُمْ لَكَ لَيْسَ لَهُ وَلَدٌ وَلَهُ أَخْتُ فَلَهَا نِصْفُ مَا تَرَكَ وَهُوَ يَرْثُهَا إِنْ لَمْ يَكُنْ لَهَا وَلَدٌ فَإِنْ كَانَتَا اثْتَيْنِ فَلَهُمَا الْثُلُثَانِ مِمَّا تَرَكَ وَإِنْ كَانُوا إِخْوَةً رِجَالًا وَنِسَاءً فَلِلذَّكَرِ مِثْلُ حَظِّ الْأُنْثَيْنِ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمْ أَنَّ حَضَرَةَ مُلَوَا وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ)).^(٢)

قال الشيخ الطوسي: (الاستفتاء، السؤال عن الحكم، وهو استفعال من الفتيا، ويقال: أفتى في المسألة إذا بين حكمها فتوى وفتيا).^(٣)

٣ - وقال تعالى:

((فَإِذَا قَرَأْتَ الْقُرْآنَ فَاسْتَعِدْ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ)).^(٤)

والاستعاذه: طلب المعاذ، استفعال من العوذ والعياذ.^(٥)

١- التبيان في تفسير القرآن: ج ١، ص ٨٦.

٢- سورة النساء، الآية: ١٧٦.

٣- مجمع البيان للطبرسي: ج ٣، ص ٢٥.

٤- سورة النحل، الآية: ٩٨.

٥- مجمع البيان: ج ٦، ص ١٩٦.

٤ - قال تعالى:

((...وَأَنْ تَسْتَقِسِمُوا بِالْأَزْلَامِ ذَلِكُمْ فِي شَقٍ...)).^(١)

قال الشيخ الطوسي: (الاستقسام، الاستفعال من قسمت أمرى أى قلبه ودبرته، قال الراعى:

وتركت قومى يقسمون أمورهم

إليك ألم يتلبثون قليلاً^(٢)

٥ - قال تعالى:

((حَتَّىٰ إِذَا اسْتَيَسَ الرُّسُلُ وَظَنُّوا أَنَّهُمْ قَدْ كُذِبُوا جَاءَهُمْ نَصْرٌنَا...)).^(٣)

قال العلامه الطباطبائي: (إن يأس واستياس بمعنى ولا يبعد أن يقال إن الاستياس هو الاقتراب من اليأس بظهور آثاره لمكان هياه الاستفعال وهو مما يعد يأسا عرفا وليس باليأس القاطع حقيقه).^(٤)

٦ - قال تعالى:

((...وَيَسْتَبِشُرُونَ بِالَّذِينَ لَمْ يَلْحِقُوا بِهِمْ مِنْ خَلْفِهِمْ أَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَخْرُجُونَ)).^(٥)

قال الفخر الرازي:

١- سورة المائدہ، الآیه: ٣.

٢- التبيان فى تفسير القرآن للشيخ الطوسي: ج ٣، ص ٤٣٣.

٣- سوره يوسف، الآیه: ١١٠.

٤- تفسير الميزان: ج ١١، ص ٢٧٩.

٥- سوره آل عمران، الآیه: ١٧٠.

(الاستبشار السرور الحاصل بالبشرة، وأصل الاستفعال طلب الفعل، فالمستبشر بمنزله من طلب السرور فوجده بالبشرة)[\(١\)](#).

٧ - قال تعالى:

((وَآتُوا الْيَتَامَىٰ أَمْوَالَهُمْ وَلَا تَبْدِلُوا الْخَيْثَ بِالْطَّيْبِ وَلَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَهُمْ إِلَى أَمْوَالِكُمْ إِنَّهُ كَانَ حُوبًا كَبِيرًا))[\(٢\)](#).

قال الزمخشري: (ولا- تستبدلوا الأمر الخبيث وهو اختزال أموال اليتامي، بالأمر الطيب وهو حفظها والتورع منها؛ والتفعل بمعنى الاستفعال، غير عزيز منه التعلج بمعنى الاستعجال، والتأخر بمعنى الاستئخار، قال ذو الرمه:

فيما كرم السكن الذين تحملوا

عن الدار والمستخلف المتبدل)[\(٣\)](#)

٨ - قال تعالى:

((وَلِكُلِّ أُمَّةٍ أَجْلٌ فَإِذَا جَاءَ أَجَلُهُمْ لَا يَسْتَأْخِرُونَ سَاعَةً وَلَا يَسْتَقْدِمُونَ))[\(٤\)](#).

قال أبو السعود:

(لا يستأخرون عن ذلك الأجل ساعه، أى شيئاً قليلاً من الزمان فإنها مثل في غايه القله منه، أى لا يستأخرون أصلاً، وصيغه الاستفعال للإشعار في عجزهم

١- تفسير الرازي: ج ٩، ص ٩٥.

٢- سورة النساء، الآية: ٢.

٣- الكشاف: ج ١، ص ٤٩٥.

٤- سورة الأعراف، الآية: ٣٣.

وحرمانهم عن ذلك مع طلبهم له)[\(١\)](#).

٩ - قال تعالى:

((فَمَا أَسْتَيْئُنُوا مِنْهُ...))[\(٢\)](#).

قال أبو سعود:

(أى ينسوا من يوسف وإجابته لهم أشد يأس بدلالة صيغه الاستفعال، وإنما حصلت لهم هذه المرتبه من اليأس لما شاهدوه من عوذه بالله مما طلبوه الدال على كون ذلك عنده فى أقصى مراتب الكراهة وأنه مما يجب أن يحترز منه ويعاذ به بالله عز وجل ومن تسميتها ظلما بقوله:

((... إِنَّا إِذَا لَظَالَمُونَ))[\(٣\)](#).

وغيرها من الآيات المباركه التي وردت فيها صيغه الاستفعال، فضلاً عن ذلك لم يقتصر الأمر على الآيات المباركه فقد وردت صيغه الاستفعال في كثير من الأحاديث النبوية الشريفة، فكان منها ما يتعرض له في المسألة الآتية:

المسألة الثانية: ورود صيغه الاستفعال في الحديث النبوي الشريف

يمكن لناأخذ بعض الشواهد من الحديث النبوي الشريف للاستدلال على ورود صيغه الاستفعال في هذه الأحاديث والتي تنص جميعها على طلب الفعل، فكان منها:

١- تفسير أبي السعود: ج ٣، ص ٢٢٥.

٢- سورة يوسف، الآيه: ٨٠

٣- سورة يوسف، الآيه: ٧٩

١ - روى أَحْمَدُ فِي الْمُسْنَدِ عَنْ أَبْنَ مَدْرَكَ قَالَ: سَمِعْتُ أَبَا زَرْعَهُ يَحْدُثُ عَنْ جَرِيرٍ وَهُوَ جَدُّهُ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ
قَالَ فِي حَجَّهُ الْوَدَاعَ: (يَا جَرِيرُ اسْتَنْصِتُ النَّاسَ) [\(١\)](#)

قال العيني: (أمر من الاستنصات، استفعال من الانصات، أى: طلب السكوت) [\(٢\)](#).

٢ - روى أَحْمَدُ عَنْ عَمَّارِ بْنِ يَاسِرِ (عَلَيْهِ الرَّحْمَةُ وَالرَّضْوَانُ) أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ قَالَ:
«إِنَّ مِنَ الْفَطَرِ الْمَضْمُضَهُ، وَالْاسْتَنْشَاقَ، وَقَصَ الشَّارِبَ، وَالسُّواَكَ، وَتَقْلِيمَ الْأَظَافِرَ، وَغَسْلَ الْبَرَاجِمَ، وَنَفْ الإِبْطَ، وَالْاسْتَعْدَادَ؛
وَالْاخْتَانَ، وَالْانْضَاحَ».

قال ابن سلام: (إِنَّ أَصْلَ الْاسْتَحْدَادَ، وَاللَّهُ الْعَالَمُ، إِنَّمَا هُوَ الْاسْتَفْعَالُ مِنَ الْحَدِيدِ، يَعْنِي الْاسْتَحْلَاقُ بِهَا، وَذَلِكُ عنِ الْقَوْمِ لَمْ يَكُونُوا
يَعْرُفُونَ النُّورَه) [\(٣\)](#).

٣ - روى البخاري عن يونس بن جبیر، سأله ابن عمر فقال: طلق ابن عمر امرأته وهي حائض فسأل عمر النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَآلِهِ وَسَلَّمَ قَالَ:

«مَرَهُ أَنْ يَرَاجِعُهَا ثُمَّ يَطْلُقُ مِنْ قَبْلِ عَدْتِهَا».

قلت: أَفَتَعْتَدُ بِتَلْكَ التَّطْلِيقِ؟ قَالَ:

«أَرَأَيْتَ إِنْ عَجَزْ وَاسْتَحْمَقْ» [\(٤\)](#).

١ - مسنـد أـحمد: جـ ٤، صـ ٣٥٨.

٢ - عمـدـه القـارـى للـعينـى: جـ ٢، صـ ١٨٦.

٣ - غـرـيبـ الـحـدـيـثـ لـابـنـ سـلاـمـ: جـ ٢، صـ ٣٧.

٤ - صـحـيـحـ الـبـخـارـىـ: جـ ٦، صـ ١٨٥.

قال العيني: (استحمق، إشاره إلى أنه تكلف الحمق بما فعله من تطليق امرأته وهي حائض).^(١)

٤ - روى البخارى عن أبي هريرة قال: قال رسول الله صلى الله عليه - وآلها - وسلم:

«من استلرج فى أهلة بيمن فهو أعظم إثماً ليبر».^(٢)

قال العيني:

(قوله من استلرج من باب الاستفعال، والسين فيه للتأكيد، وذكر ابن الأثير أنه وقع فى روايه: من استلرج).^(٣)

٥ - روى مسلم عن زيد بن خالد الجهنى:

(إن رجلاً سأله رسول الله صلى الله عليه - وآلها - وسلم عن اللقطه، فقال رسول الله صلى الله عليه - وآلها - وسلم:

«عرفها سنه، ثم اعرف وكاءها وعفاصها، ثم استنفق بها، فإن جاء ربها فأدّها إليه»).^(٤)

قال العظيم آبادى:

(ثم استنفق بها أى: وإن لم يأت أحد بعد التعريف حوالاً، فاستنفقها من

١- عمده القارى للعيني: ج ٢، ص ٢٢٨.

٢- صحيح البخارى: ج ٧، ص ٢١٧.

٣- عمده القارى: ج ٢٣، ص ١٦٧.

٤- صحيح مسلم: ج ٥، ص ١٣٤.

الاستنفاق وهو استفعال، وباب الاستفعال للطلب، لكن الطلب على قسمين صريح وتقديرى، وهنا لا يتأتى الصريح فيكون للطلب التقديرى^(١).

فهذه الأحاديث الشريفة تنص على ورود صيغه الاستفعال فيها وهى كما أسلفنا تفيد الطلب، سواء الطلب الصريح أو الطلب التقديرى.

بقي أن نورد في هذا المبحث بعض الشواهد من أقوال الفقهاء في أبواب الفقه كي يتضح للقارئ الكريم أن الأصل في صيغه الاستقلاب هو طلب القلب وأصله الفعل الثالثي قلب.

المُسَأَلَةُ الثَّالِثَةُ: وَرُوْدُ صِيَغِهِ الْاسْتَفْعَالِ فِي أَقْوَالِ الْفَقَهَاءِ

- ١ - قال الشيخ الطوسي في الخلاف: (إن لفظ الاستفعال أن يطلب منه الخدمه هذا موضوعها في اللغة)^(٢).
- ٢ - قال الشهيد الثاني في الروضه: (إن صيغه الاستفعال موضوعه غالباً للطلب كما يقال: استخرج الماء استوطن البلد، أى طلب خروج الماء، وطلب التوطن في المدينة)^(٣).
- ٣ - وقال أيضاً: (إن الاستفعال حقيقة في طلب الفعل فلا يصدق بدون الطلب)^(٤).

١- عون المعبد للعظيم آبادى: ج ٥، ص ٨٥

٢- الخلاف للطوسى: ج ٦، ص ١٨١؛ الزائر لابن ادريس: ج ٣، ص ٥٦.

٣- الروضه البهيه: ج ٧، ص ١٣.

٤- مسائلك الإفهام للشهيد الثاني: ج ١١، ص ١٦٧.

٤ - قوله أيضاً: (وقع الاستفعال بمعنى الفعل لغه كما في قوله تعالى:

((... اشْتَوْفَدَ نَارًا...)).^(١)

بمعنى أولاً (٢).

٥ - قال الفخر الرازي: (الاستبشار: السرور الحاصل بالبشرة، وأصل الاستفعال طلب الفعل، فالمستبشر بمنزله من طلب السرور فوجده بالبشرة).

٦ - قال الشيخ المظفر: (الاستصحاب في أصل اشتقاها من باب الاستفعال، فتقول استصحابت هذا الشيء، أي حملته معك وإنما صح إطلاق هذه الكلمة على هذه القاعدة في اصطلاح الأصوليين، فبأى اعتبار أن العالم بها يتخذ ما يتقن به سابقاً صحيحاً له إلى الزمان اللاحق في مقام العمل).^(٣)

٧ - قال السيد محمد سعيد الحكيم في معنى الاستصحاب: (وينبغى التمهيد له بذكر أمور.

أولاً: الاستصحاب لغه استفعال من الصحبة ومن الظاهر مناسبه البقاء والاستمرار الذي هو مفاد الاستصحاب للماده وهي الصحبة بنحو يصحح إطلاقها في المقام.

وأما هيأه الاستفعال فهي: ألف: تاره: تفييد طلب الماده، كما هو في الاستغفار، والاستشاره والاستفداد، والأخرى تفييد جعلها وتحقيقها خارجاً بوجه،

١- سورة البقرة، الآية: ١٧.

٢- مسالك الإفهام: ج ١١، ص ٢٦٧.

٣- أصول الفقه للشيخ محمد رضا المظفر: ج ٤، ص ٢٧٦.

كما في استعمال الشيء والاستكثار من الخير.

وثالثه: تفيد ادعاءها والحكم بها والبناء عليها كما في الاستكبار والاستحسان والاستقدار)[\(١\)](#).

٨ - قال السيد محمد الشيرازي:

(فإن هناك جماعه من اللغويين يقولون بجواز اختراع ألفاظ و كلمات في اللغة العربيه على وزن الألفاظ والكلمات الموجوده فيها، كما يقولون بجواز الرياده والنقيصه فيها على حسب الزوائد أو النقائص اللغويه الأخرى، مثل صرف الباب الثلاثي إلى باب الانفعال، أو الفعل، أو المفعول، أو الاستفعال، وكذلك أبواب الرباعيات ونحوها)[\(٢\)](#).

وعليه: نستدل بما ورد في القرآن الكريم والحديث النبوي الشريف وأقوال الفقهاء أن أصل صيغه الاستفعال ترتكز على إراده الطلب سواء كان هذا الطلب صريحاً أو تقديرياً.

وإن أصل مصطلح الاستقلاب نابع من الفعل الثلاثي قَلْب وبما أن النص التاريخي قد تعرض ومن خلال الساسه وأرباب السلطة والفتيا والأهوء إلى طلب قلب النص وتغييره عن واقعه الحدثى فقد استقلب هذا النص بفعل تلك الطلبات بقسميها الصريح والتقديري.

وهو ما سنعرض له من خلال المبحث القادم.

١- المحكم في أصول الفقه للسيد محمد سعيد الحكيم ج ٥، ص ٩.

٢- فقه العولمه للسيد محمد الشيرازي: ص ٣١.

المبحث الثاني: التأسيس لظاهره الاستقلاب فى النص التاريخى منذ القرن الأول للهجره

اشاره

المُسَأْلَةُ الْأُولَى: ظَاهِرُهُ الْاسْتِقْلَابُ يَعْرُضُهَا الْقُرْآنُ ضَمِّنَ السُّنْنَ التَّارِيْخِيَّةِ عِنْدَ الْأَمَمِ السَّابِقَةِ

إن أول الشواهد على ظاهر الاستقلاب في النص التاريخي ورد في القرآن الكريم وذلك أن القرآن قد تناول جانباً كبيراً من حياة الأمم السابقة لاسيما حياة الأنبياء عليهم السلام و مجريات التبليغ في تلك الساحات البشرية ابتداءً من آدم عليه السلام وانتهاءً بالمصطفى صلى الله عليه وآله وسلم.

ولو تأملنا في القرآن الكريم وفيما قدمه من شواهد تاريخية على ظاهره الاستقلاب لدى الأمم السابقة لاحتاجنا إلى بحث مستقل يتناول أسباب هذه الظاهره ودواعي نشوئها وإفرازاتها وتأثيراتها على سير التبليغ الرسالي للأنبياء عليهم السلام فضلاً عن النتائج التي انتهت بها هذه الأمم فكانت سنه تاريخيه تفضي على المتأملين والباحثين بخزينها الإرشادي والاجتماعي والسلوكي.

ولعل حوادث وسيره بنى إسرائيل تكفى لعرض هذا الأنماذج الحياتي والسلوكي وما نتج عنه من آثار سلوكيه وعقديه في مجتمع بنى إسرائيل مما جعله خصبه للبحث الاجتماعي والسلوكي والتاريخي.

وعليه: يعرض القرآن الكريم أنماذجاً من هذه الظاهره في مجتمع بنى

إسرائيل ليرشد إلى أنها ظاهره متصلة في السلوك الإنساني وهي دائمه بدوام التجاذبات النفسيه والمصالحه والعقديه في كل زمان ومكان.

ولعل قلب الحقائق وتبديل الأفعال والأقوال هي أكثر ما نشاهده اليوم في مختلف المجتمعات الإنسانية وعلى اختلاف معطياتها الفكريه ومكوناتها الثقافيه إلا أنها لا تنسلخ عن ظاهره قلب الأمور وتبديلها بحسب ما ينساق مع رغباتها ومصالحها.

فما يظهره القرآن في بنى إسرائيل ينطبق في غيره من المجتمعات الإنسانية وعلى اختلاف الأزمنه والأمكنه سواء كان هذا التغيير في الحقائق بطلب تقديري أو صريح كما ورد في قوله تعالى:

((وَإِذْ قُلْنَا ادْخُلُوا هَذِهِ الْقُرْيَةَ فَكُلُّوا مِنْهَا حَيْثُ شِئْتُمْ رَغْدًا وَادْخُلُوا الْبَابَ سُجَّدًا وَقُلُّوا حِطَّهُ نَعْفُرْ لَكُمْ خَطَايَاكُمْ وَسَنَزِيدُ الْمُحْسِنِينَ (٥٨) فَبَدَلَ الَّذِينَ ظَلَمُوا قَوْلًا غَيْرَ الَّذِي قِيلَ لَهُمْ فَأَنْزَلْنَا عَلَى الَّذِينَ ظَلَمُوا رِجْزًا مِنَ السَّمَاءِ بِمَا كَانُوا يَفْسُدُونَ)).^(١)

ولا شك أن هذا الفعل الذي أشارت إليه الآية المباركه:

{فَبَدَلَ الَّذِينَ ظَلَمُوا قَوْلًا غَيْرَ الَّذِي قِيلَ لَهُمْ}.

لم يكن بدون مرجعيه ضمت تحتها هذه المجموعه، بمعنى: لا يمكن أن يكون هذا التبدل في القول عفوياً أو محض صدفه وإنما بطلب من بعض الرموز

التي كانت تسعى لتبديل سنه الله في الأرض للتتصدى لنبي الله موسى عليه السلام فتم الطلب من بنى إسرائيل باستبدال كلمه (حطه) إلى كلمه أخرى).

بمعنى أدق: ظهور الاستقلاب في القول من (حطه) إلى (حطا سمقانا)^(١)، أي حنطه حمراء، وفي لفظ آخر أخرجه الترمذى أنه استبدلوا ما أمرهم الله به من (حطه) إلى (جبه في شعيره)^(٢).

واستبدلوا السجود بأن دخلوا على أستهم متزحفين على أوراكم استهزاءً بما أمروا به فاستقلبوا الأمر الإلهي وغيروا شريعة الله التي أنزلها على نبئه موسى الكليم عليه السلام.

وأمر هذه الأمة ليس بعيد عن مجريات بنى إسرائيل فقد طلب الساسه وأرباب المصالح وأهل البدع تبديل الحقائق وقلب الأمور كى يتنسى لهم الحكم والجلوس على كرسى الإماره والسلط على الناس، وهو ما ستتناوله فى المسائل الآتية:

المأسأله الثانية: التأسيس لاستقلاب النص في عهد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فكان مرحله النمو لهذه الظاهرة

اشارة

إن أول مظاهر استقلاب النص، لاسيما النص النبوى، أي قول رسول الله صلى الله عليه وآلها وسلم كان في حياه النبي صلى الله عليه وآلها وسلم ضمن سلسله من الشواهد المتعدده مما يكشف عن رغبه حقيقيه لدى اقلاب المجتمع المسلم بتسخير الأمور بحسب ما يتوافق مع أهدافها ومصالحها، فكان منها:

١- بحار الأنوار للمجلسى: ج ١٣، ص ١٨٣.

٢- أخرجه الترمذى عن رسول الله صلى الله عليه وآلها وسلم في سننه: ج ٤، ص ٢٧٣.

أولاً: بريده الأسلمي يقع في على عليه السلام بطلب من خالد بن الوليد في محضر رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فكان إستقلاباً لواقع الحادثه

روى الشيخ المفيد عليه الرحمه والرضوان في مجريات غزوه تبوك، قوله:

(وكان أمير المؤمنين علي عليه السلام قد اصطفى من السبى جاريه، بعث خالد بن الوليد بريده الأسلمي إلى النبي صلى الله عليه وآله وسلم وقال له:

تقدم الجيش إليه فأعلمه ما فعل على من اصطفائه الجاريه من الخمس لنفسه وقع فيه.

فسار بريده حتى انتهى إلى باب رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فلقيه عمر بن الخطاب فسألة عن حال غزوه وعن الذي أقدمه، فأخبره أنه إنما جاء ليقع في على، وذكر له اصطفاءه الجاريه من الخمس لنفسه.

فقال له عمر: امض لما جئت له، فإنه سيغضب لابنته مما صنع على.

فدخل بريده على النبي صلى الله عليه وآله وسلم ومعه كتاب من خالد بما أرسل به بريده، فجعل يقرؤه ووجه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يتغير، فقال بريده: يا رسول الله، إنك إن رخصت للناس في مثل هذا ذهب فيؤهم؟

فقال له النبي صلى الله عليه وآله وسلم:

«ويحك - يا بريده - أحدثت نفاقاً! إن على بن أبي طالب يحل له من الفيء ما يحل لى، إن على بن أبي طالب خير الناس لك ولقومك، وخير من أخلف من بعدي لكافه أمتى، يا بريده أحذر أن تبغض علياً فيبغضك الله».»

قال بريده فتمنيت أن الأرض انشقت بي فسخت فيها، وقلت:

أعوذ بالله من سخط الله وسخط رسوله، يا رسول الله، استغفر لـي، فلن أغضـ عـلـيـاً أبـداً، ولا أقول فيه إلا خـيراً.

فاستغفر له النبي صلى الله عليه وآله وسلم (١).

والحادثة ترشد بوضوح إلى طلب خالد بن الوليد من بریده الأسلمي الإيقاع في على بن أبي طالب عليه السلام في محضر رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم.

وإن هذا الطلب كان صريحاً في خلق ظاهره الاستقلاب وهي تغيير صوره على بن أبي طالب عليه السلام أمام رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فكانت محاوله لتأسيس قلب الحدث بطلب من بعض الرموز.

إلـاـ أنـ الجـوابـ النـبـويـ قـلـبـ الصـورـهـ وـأـعـادـهـ بـأـجـمـلـ مـاـ كـانـتـ عـلـيـهـ فـقـدـ أـصـلـ رـسـولـ اللـهـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـآلـهـ وـسـلـمـ لـيـانـ حـكـمـ الفـيـءـ لـعـلـىـ فـلـهـ مـاـ لـرـسـولـ اللـهـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـآلـهـ وـسـلـمـ؛ـ فـضـلـاـ عـنـ النـصـ عـلـىـ خـلـافـتـهـ لـلـأـمـهـ مـنـ بـعـدـهـ.

ثانياً: استقلاب عمر بن الخطاب لحديث رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قوله: «إنه ليهجر» وإتباع بعض الصحابة له فقالوا: (القول ما قاله عمر)

تعد رزيه يوم الخميس من الحوادث المشهورة في كتب المسلمين وحسبك منها ما أخرجه البخاري ومسلم لها في الصحيحين بتفاوت في الألفاظ وباتفاق في المضمون والدلالة، وهي كالتالي:

^{١٦}- الإرشاد للشيخ المفید: ج ١، ص ١٦١؛ البحار للعلامة المجلسي: ج ٢١، ص ٣٥٨.

١ - أخرج محمد بن إسماعيل في الجامع الصحيح عن سليمان بن أبي مسلم الأحول سمع سعيد بن جبير سمع ابن عباس، يقول:

(يوم الخميس، وما يوم الخميس؟ ثم بكى حتى بل دمعه الحصى.

قلت: يا ابن عباس ما يوم الخميس؟

قال: اشتتد برسول الله صلى الله عليه وآلها وسلم وجده، فقال:

«أئتونى بكتف أكتب لكم كتاباً لا تضلوا بعده أبداً».

فتنازعوا ولا ينبعى عند نبى تنازع، فقالوا: ما له أهجر!! استفهموه؟! فقال:

«ذرونى، فالذى أنا فيه خير مما تدعونى إليه».

فأمرهم بثلاث، قال:

«أخرجوا المشركين من جزيره العرب، وأجيزوا الوفد بنحو ما كنت أجيزهم».

وثالثه إما أن سكت عنها وإما أن قالها فنسيتها.

قال سفيان: هذا من قول سليمان، هذا من قول سليمان)[\(١\)](#).

٢ - أخرج البخاري عن ابن عباس أنه قال:

(يوم الخميس، وما يوم الخميس؟! اشتتد برسول الله صلى الله عليه وآلها وسلم وجده، فقال:

«أئتونى أكتب لكم كتاباً لن تضلوا بعده أبداً».

فتنازعوا ولا ينبعى عند نبى تنازع، فقالوا: ما شأنه! أهجر!! استفهموه؟!

فذهبوا يردون عليه، فقال:

١ - صحيح البخاري، باب دعاء النبي صلى الله عليه وآلها وسلم إلى الإسلام: ج ٤، ص ٦٥.

«دعوني فالذى أنا فيه خير مما تدعونى إليه».

وأوصاهم بثلاث، قال:

«أخرجوا المشركين من جزيره العرب، وأجيزوا الوفد بنحو ما كنت أجيزهم».

وসكت عن الثالثة، أو قال: فنسيتها)[\(١\)](#).

٣ - أخرج مسلم عن الزهرى عن عبيد الله بن عبد الله بن عتبة عن ابن عباس، قال: (لما حضر رسول الله صلى الله عليه وآلها وسلم، وفي البيت رجال فيهم عمر بن الخطاب، فقال النبي صلى الله عليه - وآلها - وسلم:

«هلم أكتب لكم كتاباً لا تضللون بعده».

قال عمر: إن رسول الله قد غالب عليه الوجع وعندكم القرآن، حسبنا كتاب الله، فاختطف أهل البيت، فاختصموا، فمنهم من يقول قربوا يكتب لكم رسول الله صلى الله عليه وآلها وسلم كتاباً لن تضلوا بعده، ومنهم من يقول: ما قال عمر، فلما أكثروا اللغو والاختلاف عند رسول الله قال صلى الله عليه وآلها وسلم:

[«قوموا»](#))[\(٢\)](#).

وهذه النصوص تدل على ما يلى:

١ - تأسيس ظاهره الاستقلاب في قول رسول الله صلى الله عليه وآلها وسلم وهو حى يرزق، بل: الأعظم من ذلك في محضره المقدس وبسم الله ومن

١- صحيح البخاري، باب مرض النبي صلى الله عليه وآلها وسلم: ج ٥، ص ١٣٧.

٢- صحيح مسلم، باب ترك الوصيه: ج ٥، ص ٧٥؛ والحديث أخرجه البخاري أيضاً في كتاب المرضى والطلب: ج ٧، ص ٩.

الحاضرین عنده، ولم يرعوا حرمہ لله ولا لرسوله صلی الله علیه وآلہ وسلم ولا لمسلم ونبيهم فی حاله الاحضار!

ومع كل هذا جرت ظاهره الاستقلاب بطلب من عمر بن الخطاب فاستقلب حديث رسول الله صلی الله علیه وآلہ وسلم من «أئتونی أكتب لكم كتابا لن تصلوا بعده أبداً»، إلى قول بعضهم: (القول ما قاله عمر).

فكان طلب عمر فی منع رسول الله صلی الله علیه وآلہ وسلم من أن يكتب لهم طلباً تقدیراً فاستقلب إلى (حسبنا كتاب الله).

٢ - تكشف هذه الأحاديث عند المقابلة بينها بأن الاستقلاب في روایتها واضح جداً وهو في الموضع الآتي:

ألف: إخفاء اسم القائل لرسول الله صلی الله علیه وآلہ وسلم ووصفه بالهجر من الأحاديث على الرغم من كثرتها وقلب النص من الفرد إلى الجماعة فجاء الحديث بلفظ: (قالوا: ما له أهجر استفهموه).

باء: تعمد سليمان بن أبي سالم بقلب وصيه رسول الله صلی الله علیه وآلہ وسلم في الحديث فقال:

(وأما الثالثة إما أن سكت عنها، وإما أن قالها فنسيّتها) وكشف سفيان لهذا الأقلاب في الحديث بقوله: (هذا من قول سليمان)، أى: إن هذا القول لم يكن لعبد الله بن عباس الذي روى لنا النص النبوى و مجريات رزقه يوم الخميس.

جيم: قيام البخارى ومسلم بحذف تصريح سفيان لهذا التلاعب وكشفه

ل فعل سليمان بن أبي سالم بقلب الحديث.

وهذه الشواهد تنص على أن هذا التغيير والتلاعـب والقلب في النصوص في أصح كتب أهل السنـه والجماعـه إنما يكشف عن ظاهرـه الاستقلـاب في النصـ النبوـي والتـاريـخـى وإن هـذا العمل لم يكن ليـقـع إـلا بـفـعل طـلب بعضـ الجـهـات لـذـلـك؛ كما سيـمـرـ في المسـأـلهـ القـادـمهـ.

المسـأـلهـ الثـالـثـهـ: بدـءـ الـعـملـ فـيـ ظـاهـرـهـ الاستـقلـابـ فـيـ عـهـدـ أـبـيـ بـكـرـ وـعـمـرـ

اـشـارـهـ

بعد مرحلـهـ التـأـسيـسـ لـظـاهـرـهـ الاستـقلـابـ فيـ أـيـامـ رـسـولـ اللهـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـآـلـهـ وـسـلـمـ وـذـلـكـ منـ خـالـلـ الـطـلـبـ التـقـديـرـيـ لـقـلـبـ حـدـيـثـ رـسـولـ اللهـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـآـلـهـ وـسـلـمـ كـمـاـ مـرـ بـيـانـهـ منـ خـالـلـ الشـوـاهـدـ؛ تـبـدـأـ مـرـحـلـهـ جـدـيـدـهـ بـعـدـ وـفـاتـهـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـآـلـهـ وـسـلـمـ وـتـحدـيـداـًـ فـيـ خـالـفـهـ الشـيـخـيـنـ أـبـيـ بـكـرـ وـعـمـرـ؛ـ وـهـىـ مـرـحـلـهـ الـعـملـ فـيـ هـذـهـ الـظـاهـرـهـ وـذـلـكـ منـ خـالـلـ ماـ يـلـىـ:

- ١ - حرقـ أـحـادـيـثـ رـسـولـ اللهـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـآـلـهـ وـسـلـمـ.
- ٢ - منـعـ الصـحـابـهـ منـ التـحدـيـثـ بـحـدـيـثـ رـسـولـ اللهـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـآـلـهـ وـسـلـمـ بـطـلـبـ صـرـيـحـ مـنـ أـبـيـ بـكـرـ.
- ٣ - حرقـ الـكـتـبـ التـارـيـخـيـهـ وـمـنـعـ اـقـتـائـهـ بـطـلـبـ صـرـيـحـ مـنـ عـمـرـ بـنـ الـخطـابـ.
- ٤ - إـمـحـاءـ السـنـهـ النـبـويـهـ بـطـلـبـ صـرـيـحـ مـنـ عـمـرـ بـنـ الـخطـابـ وـجـهـهـ إـلـىـ جـمـيعـ الـمـسـلـمـيـنـ فـيـ عـصـرـهـ.
- ٥ - منـعـ كـتـابـهـ السـنـهـ النـبـويـهـ وـالـاـكـتـفـاءـ بـكـتـابـ اللهـ بـطـلـبـ صـرـيـحـ مـنـ عـمـرـ بـنـ

الخطاب بعد أن أشار عليه الصحابة بكتابه السنة.

وهذه المرحله العمليه من الطلبات الصربيه ولاسيما من عمر بن الخطاب كفيله فى دفع الصحابة للعمل بالاستقلاب فى النص النبوى والتاريخي وذلك بإتلاف، وتضليل، وإمحاء، ومنع التحدث بالأحاديث النبوية، وسيرته، وسيره أصحابه؛ مما يعنى ضياع وتضليل الأدله وال Shawahed على ما هو صحيح منها وما هو كاشف عن الواقع للحدث وعينه الصادقه.

ومن ثم إخراج أحاديث مقلوبه ومخالفه للواقع فضلاً عن تقديم سنه جديده قائمه على الاجتهادات والاستحسانات فى كتاب الله تعالى؛ ومن ثم ضياع الأصل وكل ما هو صحيح عن الإسلام.

ولا يخفى على الباحثين وأهل المعرفه أن القرآن وحده وبدون رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم لا يمكن معرفه أحکامه بل لا يمكن معرفه الإسلام الذى جاء به المصطفى صلى الله عليه وآله وسلم؛ وذلك للأسباب الآتية.

١ - إن القرآن جاء بالأصول وترك الفروع وبيانها للنبي صلى الله عليه وآله وسلم كقوله تعالى:

((وَأَقِمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الرَّكَاهَ...)).^(١)

لكن كيفيه الصلاه ومقدماتها وشرائطها وصحتها وغير ذلك مرهون بيانه وتوضيحه برسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، كذلك بقيه الفرائض كالصوم والحج والجهاد وغيرها.

١- سورة البقره، الآيه: ٤٣.

٢ - إن القرآن الكريم فيه آيات متشابهات وأخريات محكمات هن أم الكتاب فقد يعمّل بالتشابه ويعرض عن المحكم.

٣ - إن القرآن لا يعلمه إلا أهله، وهم أهل الذكر.

٤ - لا يعلم تأويله إلا الله ورسوله والراسخون في العلم.

وهؤلاء، أي أهل الذكر والراسخون في العلم قد بينهم رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم للناس وأوصى الأئمة بالتمسك بهم من بعده كي لا يضلوا، وهم عترته أهل بيته، وهم فاطمه وعلى والحسن والحسين والتسعة المعصومون من ذرية الحسين عليه السلام آخرهم قائمهم المهدى صلوات الله وسلامه عليهم أجمعين.

وعليه: تم العمل بهذه الظاهرة أي: الاستقلاب في النص النبوي والتاريخي في حكم أبي بكر وعمر بن الخطاب بشكل أساس وهو ما دلت عليه النصوص والشاهد الآتي:

أولاً: استقلاب أبي بكر للنص النبوي

١ - روى الذهبى عن عائشه أنها قالت:

(جمع أبي الحديث عن رسول الله وكانت خمس مائه حديث، فبات ليلته يتقلب كثيراً، قالت فغمى، فقلت أتنقلب لشكوى أو لشىء بلغك؟ فلما أصبح قال:

أى بنيه، هلمى الأحاديث التي عندك، فجئت بها، فدعا بنار فحرقها).

فقلت: لم أحرقتها؟!

قال: «خشيت أن أموت وهي عندي فيكون فيها أحاديث عن رجل قد

ائتمنته ووثقت (به) ولم يكن كما حدثني فأكون قد نقلت ذلك)[\(١\)](#).

٢ - عن ابن أبي مليكه قال: (إن أبا بكر جمع الناس بعد وفاه نبيهم فقال: إنكم تحدثون عن رسول الله - صلى الله عليه وآله وسلم - أحاديث تختلفون فيها والناس بعدكم أشد اختلافاً، فلا تحدثوا عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم شيئاً! فمن سألكم فقولوا بيننا وبينكم كتاب الله، فاستحلوا حلاله وحرموا حرامه)[\(٢\)](#).

والحديثان يكشفان بوضوح عن طلب أبي بكر من الصحابة بترك الحديث عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وقلب الحكم الشرعي النبوى باعتماد الآراء فى فهم آيات القرآن الكريم كلا حسب هواه فاستقبلت السنة النبوية.

ثانياً: استقلاب عمر بن الخطاب للنص النبوى

١ - روى الخطيب البغدادي (المتوفى سنة ٤٦٣هـ) عن القاسم بن محمد: (أن عمر بن الخطاب بلغه أنه قد ظهر في أيدي الناس كتب، فاستنكرها وكرهها، وقال: (أيتها الناس، إنه قد بلغني أنه قد ظهرت في أيديكم كتب، فأحببها إلى الله أعدلها وأقومها، فلا يبقين أحد عنده كتاب إلا أتاني به فأرني فيه رأيي).

قال: فظنوا أنه يريد أن ينظر فيها، على أمر لا يكون فيه اختلاف، فأتوه بكتبهم فأحرقها بالنار ثم قال: أمنيه كأمنيه أهل الكتاب)[\(٣\)](#).

١- تذكرة الحفاظ للذهبي: ج ١، ص ٥؛ كنز العمال للهندى: ج ١٠، ص ٢٨٥.

٢- تذكرة الحفاظ للذهبي: ج ١، ص ٣٢.

٣- تقييد العلم للخطيب البغدادي: ص ٥٢.

٢ - عن يحيى بن جعده: أن عمر بن الخطاب أراد أن يكتب السنّة، ثم بدا له أن لا يكتبها، ثم كتب في الأمصار من كان عنده شئء فليمحه [\(١\)](#).

٣ - روى الحافظ الصناعي عن الزهرى عن عروة: أن عمر بن الخطاب أراد أن يكتب السنّن، فأشاروا عليه أن يكتبها، فتفقىء يستخير الله فيها شهراً، ثم أصبح يوماً وقد عزم الله له، فقال:

إني كنت أردت أن أكتب السنّن وإنى ذكرت قوماً كانوا قبلكم كتبوا كتاباً فأكبوا عليها، فتركوا كتاب الله تعالى، وإنى والله لا ألبس كتاب الله بشيء أبداً [\(٢\)](#).

ولا شك أن هذه المرحله قد أثرت بشكل أساس في ظهور الاستقلاب في النص النبوى والتاريخي مما جعلها ظاهره متتجذره في روایه الحديث والتدوين، فاستقلبت السنّة النبوية في خير الأزمنه كما يروى، فكانت هذه السنّة المحمدية بين الإمحاء والحرق ومنع التحديث بها من جهة، ومن جهة أخرى حث الناس وأمرهم بالرجوع إلى القرآن فيأخذ الحكم منه بدون الرجوع إلى بيان رسول الله صلى الله عليه وآلـه وسلم، وما كان يعلم الناس من أحكام جاء بها القرآن فكثرت الآراء والاجتهادات الشخصية وكثرت البدع واستقلبت شريعة المصطفى صلى الله عليه وآلـه وسلم بفعل هذه الطلبات التي كان يصدرها أبو بكر وعمر إلى الناس في جميع المدن.

١- كتاب العلم لابن خثيمه النسائي: ص ١١؛ جامع بيان العلم وفضله لابن عبد البر: ج ١، ص ٦٥.

٢- المصنف للصناعي: ج ١١، ص ٢٨٥؛ جامع بيان العلم لابن عبد البر: ج ١، ص ٦٤؛ الشيعه والسيره النبويه للمؤلف: ص ١١٧ . ١١٩

ولعل الرجوع إلى شكوى الإمام على عليه السلام بما عمله الولاه من قبله على قلب النصوص وطلبهم الصريح حيناً والتقديري حيناً أخرى يفي لبيان اعتماد هذه الظاهره كمنهج عملى يرافق النص وهو ما سنتعرض له لاحقاً، أى بعد عرضنا لشكوى الإمام على عليه السلام فيما أحدهه الولاه من استقلاب في النص فسار الرواه على تلك الطلبات.

فقد أخرج الشيخ الكليني عليه الرحمه والرضوان (عن علی بن إبراهيم القمي عن أبيه، عن حماد بن عيسى، عن إبراهيم بن عثمان، عن سليم بن قيس الھلالى، قال: خطب أمير المؤمنين عليه السلام، فحمد الله وأثنى عليه، ثم صلی على النبي صلی الله عليه وآلہ وسلم ثم قال:

﴿أَلَا إِنَّ أَخْوَافَ عَلَيْكُمْ خَلْتَانٌ إِتَّبَاعُ الْهُوَى وَطُولُ الْأَمْلِ، أَمَا إِتَّبَاعُ الْهُوَى فَيُصَدُّ عَنِ الْحَقِّ، وَأَمَا طُولُ الْأَمْلِ فَيُنَسِّي الْآخِرَةَ؛ أَلَا إِنَّ الدُّنْيَا قَدْ تَرَحَّلَتْ مَدْبُرَهُ وَإِنَّ الْآخِرَهُ قَدْ تَرَحَّلَتْ مَقْبِلَهُ وَلِكُلِّ وَاحِدَهِ بَنُونَ، فَكُوَّنُوا مِنْ أَبْنَاءِ الْآخِرَهُ وَلَا تَكُونُوا مِنْ أَبْنَاءِ الدُّنْيَا؛ فَإِنَّ الْيَوْمَ عَمَلٌ وَلَا حِسَابٌ، وَإِنَّمَا بَدَءَ وَقْوَعُ الْفَتْنَةِ مِنْ أَهْوَاءِ تَتَّبِعُ وَأَحْكَامَ تَبْتَدِعُ، يَخَالِفُ فِيهَا حُكْمُ اللَّهِ يَتَوَلِّ فِيهَا رِجَالٌ رِّجَالًا﴾. أَلَا إِنَّ الْحَقَّ لَوْ خَلَصَ لَمْ يَكُنْ اخْتِلَافٌ وَلَوْ أَنَّ الْبَاطِلَ خَلَصَ لَمْ يَخْفَ عَلَى ذِي حَجَّ لَكُنَّهُ يُؤْخَذُ مِنْ هَذَا ضَغْثٍ وَمِنْ هَذَا ضَغْثٍ فَيُمْزِجُهُنَّ مَعًا فَهُنَّا لَكَ يَسْتَوْلِي الشَّيْطَانُ عَلَى أُولَائِهِ وَنَجَا الَّذِينَ سَبَقُتْ لَهُمْ مِنَ اللَّهِ الْحَسْنَى، إِنِّي سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ يَقُولُ: كَيْفَ أَنْتُمْ إِذَا لَبَسْتُمْ فَتْنَهُ يَرْبُو فِيهَا الصَّغِيرُ وَيَهْرُمُ فِيهَا الْكَبِيرُ، يَجْرِي النَّاسُ عَلَيْهَا وَيَتَخَذُونَهَا سَنَهٍ فَإِذَا غَيْرُ مِنْهَا شَيْءٌ﴾.

قيل: قد غيرت السنّة وقد أتى الناس منكرا ثم تشتد البليه وتبسي الذريه

وتدقهم الفتنه كما تدق النار الحطب وكما تدق الراحا بثفالها ويتفقهون لغير الله ويتعلمون لغير العمل ويطلبون الدنيا بأعمال الآخره».

ثم أقبل بوجهه وحوله ناس من أهل بيته وخاصته وشيعته فقال:

«قد عملت الولاه قبلى أعمالا خالفوا فيها رسول الله صلى الله عليه وآلـهـ متعتمدين لخلافـهـ، ناقضـينـ لـعـهـدـهـ مـغـيـرـينـ لـسـنـتـهـ ولو حـمـلـتـ الناسـ عـلـىـ تـرـكـهـاـ وـحـولـهـاـ إـلـىـ مواـضـعـهـاـ وـإـلـىـ ماـ كـانـتـ فـيـ عـهـدـ رـسـوـلـ رـسـلـيـ اللـهـ عـلـيـهـ وـآلـهـ لـنـفـرـقـ عـنـ جـنـدـهـ حتـىـ أـبـقـىـ وـحـدـىـ أوـ قـلـيلـ منـ شـيـعـتـىـ الـذـيـنـ عـرـفـواـ فـضـلـىـ وـفـرـضـ إـمـامـتـىـ منـ كـتـابـ اللـهـ عـزـ وـجـلـ وـسـنـهـ رـسـوـلـ رـسـلـيـ اللـهـ عـلـيـهـ وـآلـهـ».

أرأـيـتـ لوـ أـمـرـتـ بـمـقـامـ إـبـرـاهـيمـ عـلـيـهـ السـلـامـ فـرـدـدـتـهـ إـلـىـ المـوـضـعـ الذـىـ وـضـعـهـ فـيـهـ رـسـوـلـ رـسـلـيـ اللـهـ عـلـيـهـ وـآلـهـ».

ورددـتـ فـدـكـ إـلـىـ وـرـثـهـ فـاطـمـهـ عـلـيـهـاـ السـلـامـ».

ورددـتـ صـاعـ رـسـوـلـ رـسـلـيـ اللـهـ عـلـيـهـ وـآلـهـ كـمـاـ كـانـ،ـ وأـمـضـيـتـ قـطـائـعـ أـقـطـعـهـ رـسـوـلـ رـسـلـيـ اللـهـ عـلـيـهـ وـآلـهـ لـأـقـوـامـ لـمـ تـمـضـ لـهـمـ وـلـمـ تـنـفـذـ.

ورددـتـ دـارـ جـعـفرـ إـلـىـ وـرـثـهـ وـهـدـمـتـهـ مـنـ الـمـسـجـدـ».

ورددـتـ قـضـاـيـاـ مـنـ الـجـوـرـ قـضـىـ بـهـاـ،ـ وـنـزـعـتـ نـسـاءـ تـحـتـ رـجـالـ بـغـيرـ حـقـ فـرـدـتـهـنـ إـلـىـ أـزـوـاجـهـنـ وـاستـقـبـلـتـ بـهـنـ الـحـكـمـ فـيـ الـفـروـجـ وـالـأـرـحـامـ،ـ وـسـيـبـتـ ذـرـارـىـ بـنـىـ تـغلـبـ».

ورددـتـ مـاـ قـسـمـ مـنـ أـرـضـ خـيـبرـ،ـ وـمـحـوتـ دـوـاـيـنـ الـعـطـاـيـاـ وـأـعـطـيـتـ كـمـاـ كـانـ رـسـوـلـ رـسـلـيـ اللـهـ عـلـيـهـ وـآلـهـ يـعـطـىـ بـالـسـوـيـهـ وـلـمـ أـجـعـلـهـ دـوـلـهـ بـيـنـ الـأـغـيـاءـ وـأـلـقـيـتـ الـمـسـاحـهـ،ـ وـسـوـيـتـ بـيـنـ الـمـناـكـحـ وـأـنـفـذـتـ خـمـسـ الرـسـوـلـ كـمـاـ أـنـزـلـ اللـهـ عـزـ وـجـلـ وـفـرـضـهـ».

ورددـتـ مـسـجـدـ رـسـوـلـ رـسـلـيـ اللـهـ عـلـيـهـ وـآلـهـ إـلـىـ مـاـ كـانـ عـلـيـهـ،ـ وـسـدـدـتـ مـاـ فـتـحـ فـيـهـ مـاـ سـدـ مـنـهـ،ـ وـحـرـمـتـ الـمـسـحـ عـلـىـ الـخـفـيـنـ».

وحددت على النبيذ، وأمرت بإحلال المتعتين، وأمرت بالتكبير على الجنائز خمس تكبيرات، وألزمت الناس الجهر ببسم الله الرحمن الرحيم، وأخرجت من أدخل مع رسول الله صلى الله عليه وآله في مسجده ممن كان رسول الله صلى الله عليه وآله أخرجه، وأدخلت من أخرج بعد رسول الله صلى الله عليه وآله ممن كان رسول الله صلى الله عليه وآله أدخله، وحملت الناس على حكم القرآن وعلى الطلاق على السنن، وأخذت الصدقات على أصنافها وحدودها.

ورددت الموضوع والغسل والصلاه إلى مواقيتها وشرائعها ومواضعها. ورددت أهل نجران إلى مواضعهم.

ورددت سبايا فارس وسائر الأمم إلى كتاب الله وسننه نبيه صلى الله عليه وآله، إذا لتفرقوا عنى.

والله لقد أمرت الناس أن لا يجتمعوا في شهر رمضان إلا في فريضه، وأعلمتهم أن اجتماعهم في التوافل بدعه، فتنادى بعض أهل عسكري من يقاتل معى: يا أهل الإسلام غيرت سنن عمر، ينهانا عن الصلاه في شهر رمضان تطوعا، ولقد خفت أن يثوروا في ناحيه جانب عسكري ما لقيت من هذه الأمه من الفرقه وطاعه أئمه الضلاله والدعاه إلى النار.

وأعطيت من ذلك سهم ذى القربى الذى قال الله عز وجل:

((...إِنْ كُتُّمْ آمَتُّمْ بِاللَّهِ وَمَا أَنْزَلْنَا عَلَىٰ عَبْدِنَا يَوْمَ الْفُرْقَانِ يَوْمَ التَّقَىِ الْجَمْعَانِ...)).^(١)

فحن والله عنى بذى القربى الذى قرنا الله بنفسه وبرسوله صلى الله عليه وآله، فقال تعالى:

((...فَلِلَّهِ وَلِرَسُولِهِ وَلِذِي الْقُرْبَىٰ وَالْيَتَامَىٰ وَالْمَسَاكِينَ وَابْنِ السَّبِيلِ...)).[\(١\)](#)

فيما خاصه كيلا يكون دولة بين الأغنياء منكم وما آتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فانتهوا واتقوا الله في ظلم آل محمد إن الله شديد العقاب لمن ظلمهم رحمة منه لنا وغنى أغنانا الله به ووصى به نبيه صلى الله عليه وآلها ولم يجعل لنا في سهم الصدقة نصيباً أكرم الله رسوله صلى الله عليه وآلها وأكرمنا أهل البيت أن يطعمنا من أوساخ الناس، فكذبوا الله وكذبوا رسوله وجحدوا كتاب الله الناطق بحقنا ومنعومنا فرضاً فرضه الله لنا، ما لقى أهل بيته نبي من أمته ما لقينا بعد نبينا صلى الله عليه وآلها والله المستعان على من ظلمنا ولا حول ولا قوه إلا بالله العلي العظيم»[\(٢\)](#).

ثالثاً: استقلاب عائشه لوصيه رسول الله صلى الله عليه وآلها وسلم في على صلوات الله وسلامه عليه

من الحوادث التي تكشف عن التأسيس لظاهره الاستقلاب في النص النبوى والتاريخى فى القرن الأول للهجره، حادثه وفاه رسول الله صلى الله عليه وآلها وسلم وذلك من خلال نفى عائشه لوصيه رسول الله صلى الله عليه وآلها وسلم في على عليه السلام؛ فكان نفيها يؤسس لطلب تقديرى من الرواه وأى سائل يسأل عن وصيه رسول الله صلى الله عليه وآلها وسلم بقلبه وإبعادها عن على عليه السلام؛ وذلك بنفي وقوعها من الأساس.

١- سوره الحشر، الآيه: ٧

٢- الكافى للكلينى: ج ٨، ص ٥٨ - ٦٣؛ وسائل الشيعه للعاملى: ج ١، ص ٤٥٨.

فما كان من الروايات إلا الامثال لهذا الطلب ونشر قولها بين الناس وروايته وتدوينه منذ زمانها وإلى يومنا هذا.

ولولا أن عبد الله بن عباس يكشف عن نوع العلاقة العقائدية والنفسية التي كانت تتحكم بأفعال عائشه وأقوالها في على بن أبي طالب عليه السلام لضاع معها الكشف عن السبب في نفيها لوصيه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم من الأساس.

ولكن: فلننظر أولاً إلى ما روى عنها في وصيه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم حينما ذكر عندها على بن أبي طالب عليه السلام وأنه منصوص عليه بالوصيه، فقد أخرج البخاري، ومسلم، وابن سعد، والنسائي، وأحمد، عن الأسود، قال:

(ذكر عند عائشه أن النبي صلى الله عليه وآله وسلم أوصى إلى على فقالت: من قاله؟!)^(١).

وفي روايه: (متى أوصى إليه؟)^(٢).

لقد رأيت النبي وأنا مسندته إلى صدرى، أو قالت: حجري فدعا بالطست - ليبول فيها - فخنت فماتت فما شعرت به، فكيف أوصى إلى على^(٣)؟

أو: فمتى أوصى إلى على^(٤)؟

١- صحيح البخاري: ج ٥، ص ١٤٣.

٢- مسند أحمد بن حنبل: ج ٦، ص ٣٢.

٣- صحيح البخاري، باب مرض النبي صلى الله عليه وآله وسلم: ج ٥، ص ١٤٣.

٤- الطبقات لأبي سعد: ج ٢، ص ٢٦١.

وهذه الحاله النفسيه والعقديه التي تكشفها الروايات تنص على طلب تقديرى لقلب الحدث وتغييره لدى الحاضرين عندها وقد ذكروا وصيه رسول الله صلى الله عليه وآلـه وسلم لعلى عليه السلام فكان فعلها مؤسساً لظاهره الاستقلاب في النص التاريخي وهو ما جرى عليه قلم الرواه ومدادهم.

أما كيف كشف لنا عبد الله بن عباس هذا التلاعـب وبـث طلب تغيير النصوص النبوـية والتاريـخـية لـاسيـما فيما يتعلـق بـعلـى بنـ أـبـى طـالـبـ وأـهـلـ بـيـتـهـ خـاصـهـ فـمـنـ خـالـلـ الـرـوـاـيـهـ الآـيـهـ:

روى ابن سعد عن الزهرى قال:

(أخبرنى عبيد الله بن عبد الله بن عتبة: عن عائشه زوج النبي صلى الله عليه - وآلـه وسلم اشتد وجعه استأذن أزواجه فى أن يمرض فى بيته فأذن له خرج بين رجلين تخطـر رجلاـهـ فـىـ الأـرـضـ بـيـنـ عـبـاسـ تـعـنىـ الفـضـلـ وـرـجـلـ آـخـرـ.

قال عـبـيدـ اللهـ: فـأـخـبـرـتـ عـبـدـ اللهـ بـنـ عـبـاسـ بـمـاـ قـالـتـ،ـ قـالـ:

فـهـلـ تـدـرـىـ مـنـ الرـجـلـ الـآـخـرـ الـذـىـ لـمـ تـسـمـىـ عـائـشـهـ؟ـ

قال: فـقـلـتـ: لـاـ.

قال ابن عباس:

هو على؟ إن عائشه لا تطيب له نفساً بخير)[\(١\)](#).

وفـىـ لـفـظـ آـخـرـ عـنـ اـبـنـ عـبـاسـ أـنـهـ قـالـ:

١- الطبقات الكبرى لابن سعد: ج ٢، ص ٢٣٢.

(إنها لا تقدر على أن تذكره بخير وهي تستطيع)[\(١\)](#).

وهذه الحاله النفسيه والعقديه لعائشه تمنعها من أن تذكر ما قاله رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم في على عليه السلام على مر حياتها فضلاً عن أنها أسست لظاهره الاستقلاب في النص النبوى والتاريخي بطلب تقديرى يرشد الرواه إلى قلب النصوص والأحاديث فاستقلبت بفعل هذا المنهج.

المسئلة الرابعة: اعتماد حكام بنى أميه الاستقلاب كمنهج في التعامل مع النص النبوى والتاريخي

اشاره

إن تلك المرحله التي استمرت خلال حكم الولاه بعد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، وكما بين الإمام على بن أبي طالب عليه الصلاه والسلام وبلغ عنها قدمت تبريراً فأقام به حكام بنى أميه فضلاً عن الدعم المعنوي والنفسي والاجتماعي في اعتماد الاستقلاب كمنهج في التعامل مع النص النبوى والتاريخي.

وقد وفر بنو أميه كل المستلزمات لتحقيق العمل بهذا المنهج وبدلوا من أجله جميع الإمكانيات الماليه والسلطويه والعقديه والاجتماعيه، وهو ما كشفت عنه النصوص التي غلت جميع هذه الإمكانيات المبذولة ولظهور بذلك أن لا قدره على طمس الحقيقة وقتلها مما جهد الطالمون في ذلك.

وكما قيل في العلم الجنائي والقضائي: إن لا- جريمه مغلقه وبدون أدله توصل إلى معرفه المجرم وأن جهد فيها الجناء، وطال الزمن.

١- أنساب الأشراف للبلاذري: ج ١، ص ٥٤٥؛ تاريخ الطبرى: ج ٢، ص ٤٣٣؛ فتح البارى لابن حجر: ج ٢، ص ١٣١؛ عمد القارى للعينى: ج ٥، ص ١٩٢.

فكان من الشواهد على اعتماد حكام بنى أميه الاستقلاب فى النص النبوى والتاريخى ما يلى:

أولاً: معاویه یطلب من الرواہ استقلاب النص النبوی والتاریخی فی جمیع المدن الإسلامیة

يروى ابن أبي الحديد المعتزلى كيفيه اعتماد معاویه للاستقلاب فى النص النبوى وذلک من خلال توجیهه مجموعه من الأوامر إلى الناس کافه یطالبهم فيها وبصوره صریحه روایه الأحادیث المکذوبه من جهه، ومن جهه أخرى قلب الأحادیث والنصوص الوارده فى على بن أبي طالب وأبنائه عليهم السلام، فيقول:

(كتب معاویه نسخه واحده إلى عماله بعد عام الجماعه: أن برأته الذمه ممن روى شيئاً في فضل أبي تراب وأهل بيته.

فقامت الخطباء في كل كوره وعلى كل منبر یلعنون عليا ويراؤن منه ویقعون فيه وفي أهل بيته وکان أشد الناس بلاء حينئذ أهل الكوفه لکثره من بها من شیعه على عليه السلام، فاستعمل عليهم زياد بن سمية وضم إليه البصره فكان يتبع الشیعه وهو بهم عارف لأنّه كان منهم أيام على عليه السلام فقتلهم تحت كل حجر ومدر وأخافهم وقطع الأيدي والأرجل وسمّل العيون وصلبهم على جذوع النخل وطروفهم وشردتهم عن العراق فلم يبق بها معروض منهم.

وكتب معاویه إلى عماله في جميع الآفاق ألا يجيزوا لأحد من شیعه على وأهل بيته شهاده وكتب إليهم أن انظروا من قبلكم من شیعه عثمان ومحبیه وأهل ولایته والذین یررون فضائله ومناقبه فأدّنوا مجالسهم وقربوهم وأکرموهم واکتبوا لى بكل ما یروى كل رجل منهم واسمہ واسم أبيه وعشیرته.

ففعلوا ذلك حتى أكثروا في فضائل عثمان ومناقبه لما كان يعيشهم معاویه من الصلات والكساء والحباء والقطائع ويفيضه في العرب منهم والموالى فكثر ذلك في كل مصر وتنافسوا في المنازل والدنيا فليس يجيء أحد مردود من الناس عاملًا من عماویه فيروی في عثمان فضيله أو منقبه إلا كتب اسمه وقربه وشفعه فلبيتوا بذلك حيناً.

ثم كتب إلى عماله أن الحديث في عثمان قد كثر وفشا في كل مصر وفي كل وجه وناحية فإذا جاءكم كتابي هذا فادعوا الناس إلى الرواية في فضائل الصحابة والخلفاء الأولين ولا تتركوا خبراً يرويه أحد من المسلمين في أبي تراب إلا وتأتونني بمناقض له في الصحابة فإن هذا أحب إلى وأقر لعيني وأدحض لحجته أبي تراب وشيعته وأشد عليهم من مناقب عثمان وفضله.

فقرئت كتبه على الناس فرويَت أخبار كثيرة في مناقب الصحابة مفتعلة لا حقيقة لها وجد الناس في روایه ما يجري هذا المجرى حتى أشاروا بذلك على المنابر وألقى إلى معلمى الكتاب فعلموا صبيانهم وغلمانهم من ذلك الكثير الواسع حتى روى وتعلموا كما يتعلمون القرآن وحتى علموا بناتهم ونساءهم وخدمتهم وحشمتهم فلبيتوا بذلك ما شاء الله.

ثم كتب إلى عماله نسخه واحده إلى جميع البلدان انظروا من قامت عليه البينه انه يحب علياً وأهل بيته فامحوه من الديوان وأسقطوا عطاوه ورزقه وشفع ذلك بنسخه أخرى من اتهمته بموالاه هؤلاء القوم فنكلوا به واهدموا داره فلم يكن البلاء أشد ولا أكثر منه بالعراق ولا سيما بالكوفه حتى إن الرجل من شيعه

على عليه السلام ليأتيه من يثق به فيدخل بيته فيلقى إليه سره ويختلف من خادمه ومملوكه ولا يحدثه حتى يأخذ عليه الأيمان الغليظة ليكتمن عليه فظاهر حديث كثير موضوع وبهتان منتشر ومضى على ذلك الفقهاء والقضاء والولاة وكان أعظم الناس في ذلك بليه القراء المراءون والمستضعفون الذين يظهرون الخشوع والنسلك فيفتعلون الأحاديث ليحظوا بذلك عند ولاتهم ويقربوا مجالسهم ويصيروا به الأموال والضياع والمنازل حتى انتقلت تلك الأخبار والأحاديث إلى أيدي الديانين الذين لا يستحلون الكذب والبهتان فقبلوها ورووها وهم يظنون أنها حق ولو علموا أنها باطلة لما رواها ولا تدينوا بها) (١).

والحديث يكشف عن اعتماد الاستقلاب منهجاً أساساً تم بواسطته التعامل مع النص النبوى والتاريخى وذلك من خلال جمله من الطلبات الصريحة التى قام بها معاویه لقلب النص، فكانت كالتالى:

١ - كتب إلى جميع عماله أى الولاية على المدن الإسلامية بقرار وطلب واحد: أن برئت الذمة ممن روی شيئاً من فضل أبي تراب وأهل بيته عليهم السلام.

وقد أسلفنا سابقاً أن هذا الأسلوب أول من أسس له أبو بكر وعمر حينما طلبا من الصحابة منع الحديث ومحائه وحرقه ومحاسبه من يتحدث به، أى تضييع وإمحاء النص الصحيح كى يحل محله النص المكذوب والمقلوب فينسب ما قاله النبي صلى الله عليه وآله وسلم من الفضائل إلى غيرهم فيستقلب بذلك النص.

١- شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد المعتزلى: ج ١١، ص ٤٤ - ٤٦.

٢ - كتب - في المرحله اللاحقه من عمليه الاستقلاب - إلى جميع ولاته على المدن: ألا يجيزوا لأحد من شيعه على وأهل بيته شهاده.

وتأثير هذا القلب كان تكميم الأفواه والتنكيل بالقائل مما يؤدى إلى انحسار الروايه فى على وأهل بيته وأدتها فى مهدها، فإن كتب لأحدها بالظهور فإن القائل ساقطه عدالته ومنكل به مما يعني عدم الأخذ بما يروى، ويحدث كى يتحقق قلب النص فاستقلب بهذه المرحله من طلبات معاويه إلى ولاته.

٣ - في المرحله الثالثه، طلب روايه الأحاديث المكذوبه على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم كبديل ثقافي وعقدى لدى المسلمين عن تلك الثقافه التي قام عليها المجتمع الإسلامى فى زمن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم.

فكتب إلى الولاه: (أن انظروا من شيعه عثمان ومحبيه وأهل بيته والذين يروون فضائله ومناقبه وقربوهم وأكرموهم...الخ).

٤ - في المرحله الرابعه: كتب معاويه إلى الولاه كتاباً يطلب فيه منهم أن يدعوا الناس إلى الروايه فى فضائل الصحابه والخلفاء الأولين ولا يتركوا خبراً يرويه أحد من المسلمين فى على بن أبي طالب عليه السلام إلّا وجاءوا معاويه بمناقض لهذا الحديث.

ثم يبيّن السبب الذين كان هذا القرار والطلب فيقول:

(إإن هذا أحب إلى وأقر لعيني وأدحض لحجه أبي تراب، - أى: على بن أبي طالب عليه السلام - وشيعته وأشد عليهم من مناقب عثمان وفضيله).

إلّا أن جميع هذه المراحل لم تكن لمنع روايه الناس فى على بن أبي

طالب عليه السلام وإظهار فضائله على الرغم من بذل معاويه لكل هذه الأموال والترغيب.

ولذا: نجده بعد هذا الفشل في منع الرواية في على عليه السلام وبيان فضائله ونواجهه في استقلاب النص في فضائل عثمان والصحابه الأولين، عمد إلى مرحله جديده في محاربته للنص النبوى والتاريخي وهى القضاء على كل من يروى حديثاً في على بن أبي طالب كى تموت معه الآلية التي تعدل اعوجاج النص وقلبه.

فكتب إلى عماله وعلى مرحلتين تظهر الأولى فشلها وتأثيرها في تحقيق المنع لروايه النصوص في على وأهل بيته عليهم السلام، كما تظهر احتياج معاويه إلى مرحله جديده.

أما الأولى: فقد كتب إلى عماله نسخه واحده إلى جميع البلدان: انظروا من قامت عليه البينه أنه يحب عليناً وأهل بيته فامحوه من الديوان وأسقطوا عطاءه ورزقه.

ثم الحقه بكتاب آخر:

(من اتهمتهم بموالاه هؤلاء القوم فنكروا به واهدموا داره).

وعليه: كيف لا يستقلب النص النبوى والتاريخي بعد كل هذه الطلبات الصريحة والقوانية الطاغوتية التي قام بها معاويه بن أبي سفيان، وكيف سيكون انعكاسها وتداعياتها على الحكام الذين خلفوا معاويه فضلاً عن نفاذها في الثقافه الإسلامية وتعبد كثير من المسلمين بها؟!

ثانياً: تطور ظاهره الاستقلاب في حكم عبد الملك بن مروان

لم يغب عن ذهن حكام بنى أميه ما أرسسه السلف في التعامل مع النص النبوى والتاريخى كما مرت بياته فى البحث، ولذا: بدأوا بمراجعةه تلك الأساسيات التى قامت عليها العقيدة الأمويه وذلك من خلال مراجعته ومتابعه ما بقى فى أذهان الناس من نصوص نبوية أو لعل بعضهم تمرد على أوامر الولاه فكتب هذه النصوص وأخفاها عنهم؛ فخشى أولئك الحكام لاسيما عبد الملك بن مروان ومن خلفه من ظهور هذه النصوص بعد انقضاء حكمهم، مما يعني عوده الناس إلى الإسلام المحمدى وإعراضهم عن الإسلام الأموي.

وعليه:

فقد أرشدنا النص الذى رواه الزبير بن بكار فى المواقفيات إلى حقيقه جديده تضاف إلى الحقائق السابقة التى أجمعت على اعتماد حكام بنى أميه الاستقلاب فى النص النبوى والتاريخى منهجاً أساساً يسار عليه فى معظم المدن الإسلامية، ومما يدل عليه:

١ - قال الزبير بن بكار:

(قدم سليمان بن عبد الملك إلى مكه حاجاً سنه ٨٢ للهجره، فأمر أبان بن عثمان بن عفان أن يكتب له سير النبي صلى الله عليه وآله وسلم ومحاربه.

فقال له أبان:

هي عندي، قد أخذتها مصححة ممن أثق به، فأمر سليمان عشره من الكتاب بنسخها، فكتبوها فى رق، فلما صارت إليه نظر فإذا فيها ذكر الأنصار فى العقبتين

وفي بدر، فقال: ما كنت أرى لهؤلاء القوم هذا الفضل، فإما أن يكون أهل بيتي غمصوا عليهم، وإما أن يكونوا ليس هكذا!!!.

قال أبان: أيها الأمير، لا يمنعنا ما صنعوا أن نقول بالحق، هم ما وصفنا لك في كتابنا هذا.

فقال سليمان: ما حاجتى إلى أن أنسخ ذاك حتى أذكره لأمير المؤمنين لعله يخالفه، ثم أمر بالكتاب فخرق، ورجع فأخبر أبا عبد الملك بن مروان بذلك الكتاب.

فقال عبد الملك: (وما حاجتك أن تقدم بكتاب ليس لنا فيه فضل، تُعرّف أهل الشام أموراً لا نريد أن يعرفوها!؟).

قال سليمان: فلذلك أمرت بتخريص ما نسخته)[\(١\)](#).

ويidel قول عبد الملك بن مروان لولده سليمان:

(وما حاجتك أن تقدم بكتاب ليس لنا فيه فضل، تُعرّف أهل الشام أموراً لا نريد أن يعرفوها) الطلب على نفي الصنوب والتأريخي الذي يذكر أموراً لا يريده عبد الملك أن يعرفها أهل الشام، ومما لا شك فيه أن هذه الأمور هي:

١ - حقائق تتعلق بالصحابه ولاسيما الرموز منهم.

٢ - حقائق بنفاق أسلاف عبد الملك بن مروان.

٣ - جرائم معاویه وانتهاکاته لشريعة الله.

١- المواقفيات للزبير بن بكار: ص ٣٢٢ - ٣٢٣؛ الشیعه والسیره النبویه بین التدوین والاضطهاد للمؤلف: ص ٣٢٠ - ٣٢١.

٤ - فضائل على بن أبي طالب وأهل بيته عليهم السلام.

٥ - فضائل الأنصار.

ولعل بعض هذه الحقائق كشفها الحوار الذى دار بين أبان بن عثمان وبين سليمان بن عبد الملك، ومن ثم فسليمان بين خيارات إما أن تكتب السيره بهذه الأمور التى يخشاها بنو أميه ومن ثم إظهار الكثير من الحقائق التى تضر بالسلطان والإماره.

وإما إخفاؤها وتضييعها وطمسها من الظهور؛ وإما قلب النصوص النبوية والتاريخية بما يخدم بقاءهم فى الحكم، وبقاوئهم فى الحكم متوقف على قتل الإسلام ومحوه والمجيء بإسلام جديد في عقيدته وأحكامه.

وهو ما اختاره بنو أميه، فقد اعتمدوا الأمرين معاً، أى تضييع الحقائق وقتلها كما فعل سليمان من تمزيقه للسيره.

وثانياً: الطلب من الروايات بقلب النصوص النبوية والتاريخية وهو ما ظهر صراحة وعلناً مع ابن شهاب الزهرى فاستقلب النص، كما ترشدنا النصوص الآتية التي سنوردها في (ثالثاً).

ثالثاً: دور ابن شهاب الزهرى بين طلب بنى أميه في قلب النص النبوى والتاريخى وبين ثباته في النصوص الصحيحة

إن من بين أهم المسارات البحثية في تحديد شخصية ابن شهاب الزهرى هي علاقته بيني أميه وطلباتهم المتكررة في قلب النص النبوى والتاريخى واعتماد الاستقلاب بفعل هذه الأوامر والطلبات منهاجاً وآلية للتعامل مع النص.

ومن هنا: اختلفت الدراسات التاريخية سواء ما كان منها مقدماً من كتاب إسلاميين أو مستشرقين في بيان دور البلاط الأموي وتأثيره في حركة ابن شهاب الزهرى العلميه.

فمنها ما ذهبت إلى امثاله لرغبات البلاط الأموي في (إيجاد ماده دينيه تخدم مصالح أسره بنى أميه)[\(١\)](#).

وقد استندوا في ذلك إلى أمرتين:

ألف: أن الزهرى كان يجيز للتلמיד أن يروى النص دون سماع على شيخ أو قراءه عليه[\(٢\)](#).

باء: ما صرخ به الزهرى في قوله: (كنا نكره كتاب العلم، حتى أكرهنا عليه هؤلاء الأمراء فرأينا ألا نمنعه أحداً من المسلمين)[\(٣\)](#).

وقد حاولت بعض الدراسات التاريخية الأخرى الدفاع عن الزهرى وتبرئه ساحتة من الانخراط في رغبات السلطان الأموي ومساعدتها في تثبيت الحكم، فرأى هذه الدراسة:

١ أن ما ذهب إليه جولد تسهير في كتابه الدراسات الإسلامية في مساعدته الزهرى للأسرة الأموية هو مجرد لبس في فهم النص سببه الترجمة الخطأ للنص [\(٤\)](#).

١- تاريخ التراث: ج ٢، ص ٧٥، نقلاً عن: الدراسات الإسلامية لجولد تسهير: ١١.٣٨.

٢- تاريخ التراث العربي لفؤاد سزكين: مج ١، ج ٢، ص ٧٥.

٣- الطبقات الكبرى لابن سعد: ج ٢، ص ١٣٥؛ تاريخ التراث لسزكين: ج ٢، ص ٧٥.

٤- تاريخ التراث العربي: مج ١، ج ٢، ص ٧٥.

٢ - في حين رأى السيوطي وغيره أن معنى قول الزهرى هو: (رغبنا عن روایه الأحاديث بطريق الكتابة، أى بنسخ النصوص نسخاً وروايتها دون أن تكون قد قرئت على شيخ أو سمعت منه حتى أجبرنا هؤلاء النساء على ذكر ذلك فقررنا ألا نحجب هذا عن أحد).^(١)

في حين أثنا وجدنا من خلال بعض النصوص: أن الزهرى قد عمل لصالح البلاط الأموي، وقد وفر لهم الأجواء الدينية التي أسهمت في تثبيت حكمهم، وتوجه كثير من المسلمين إليهم، وأنه كوفئ على هذا الصنيع لمدّه ليست بالقصيره من حياته.

ولكنه؛ بسبب قيامه بمعاقبه أحد المسلمين وتعذيبه حتى الموت حينما كان عاملاً لبني أميه؛ انقلب الرجل، وخرج هائماً، وترك أهل بيته وصحابه حتى لقى الإمام زين العابدين على بن الحسين بن علي بن أبي طالب عليهم السلام، فتحول عن تلك الميل الأموي، وتوجه إلى صحبه الإمام زين العابدين عليه السلام.

ومما يدل على هذه الحقيقة ما يأتي:

ألف: يكشف الزهرى عن هذه الحقيقة ويصرح بأعماله التي خدمت البلاط الأموي على رغم علمه أنها أعمال كانت مخالفه للشريعة الإسلامية، فيقول في حديثه لمعمر: (حدثني عكرمة عن عبد الله بن عباس، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم:

«إن الله عزّ وجلّ منع بنى إسرائيل قطر السماء بسوء رأيهم في أنبيائهم»

١- تدريب الراوى للسيوطى: ص ١٤٦؛ تاريخ التراث العربى: مج ١، ج ٢، ص ٧٥.

واختلافهم في دينهم، وأنه أخذ هذه الأمة بالسنين ومانعهم قطر السماء ببغضهم على بن أبي طالب عليه السلام».

قال معمر: حدثني (به) الزهرى فى مرضه مرضها، ولم أسمعه يحدث عن عكرمه قبلها - أحسبه ولا بعدها فلما بل من مرضه ندم فقال لي: يا يمانى أكتم هذا الحديث وأطوه دوني فإن هؤلاء - يعني بنى أميه - لا يعتذرون أحداً في تقريره على وذكره !!

(قال معمر: فقلت له): فما بالك أوعبت مع القوم وقد سمعت الذى سمعت؟ قال حسبك يا هذا انهم أشركونا في لاهام فانحططنا لهم في أهوائهم [\(١\)](#).

بناء: وانحطاط الزهرى لأهواء حكام بنى أميه - كما صرخ بذلك - دفع بعمر بن عبد العزيز أن يكتب إلى الآفاق: (عليكم بابن شهاب، فإنكم لا تجدون أحداً أعلم بالسنة الماضية منه) [\(٢\)](#).

وأنه لم يزل مع عبد الملك بن مروان وهشام بن عبد الملك، ويزيد بن عبد الملك وكان قد استقضاه [\(٣\)](#).

جيم: قضاء ديونه التي أعبه البعض على كثرتها، وقد تكرر من الحكام الأمويين قضاء ديون الزهرى بلغ بعضها [\(ألف ألف\) \(٤\)](#) وأخرى (سبعين) ألف

١- مناقب أمير المؤمنين على بن أبي طالب عليه السلام للحافظ ابن المغازلى: ص ١٤٢، ح ١٨٦.

٢- الجرح والتعديل للرازى: ج ٢، ص ١٨ و ج ٨، ص ٧٢؛ تاريخ مدينة دمشق لابن عساكر: ج ٥٥، ص ٣٤٤؛ سير أعلام الذهبي: ج ٥، ص ٣٣٦؛ الأعلام للزرکلى: ج ٧، ص ٩٧؛ وفيات الأعيان لابن خلkan: ج ٤، ص ١٧٧.

٣- وفيات الأعيان لابن خلkan: ج ٤، ص ١٧٧.

٤- سير أعلام النبلاء للذهبي: ج ٥، ص ٣٣٩.

[دينار\(١\)](#)

إلا أن هذا الحال لم يستمر، فقد برهن ابن شهاب الزهرى على تحوله من خدمه البلاط الأموي وعدم الانقياد لأهوائهم وعدائهم على بن أبي طالب عليه السلام.

ومما يدل عليه:

١ - ما رواه ابن عساكر، والذهبي في السير، قائلاً: (دخل سليمان بن يسار على هشام بن عبد الملك، فقال: يا سليمان من الذي تولى كبره منهم؟ فقال: هو، عبد الله بن أبي سلول، قال: كذبت هو على！

فدخل ابن شهاب، فسأله هشام؟

قال - ابن شهاب -: هو عبد الله بن أبي سلول، قال: كذبت هو على، فقال: أنا أكذب لا أبالك، فو الله لو نادى مناد من السماء أن الله أحل الكذب ما كذبت، حدثني سعيد، وعروة، وعبيد، وعلقمه بن وقارص، عن عائشه أن الذي تولى كبره عبد الله بن أبي سلول.

قال - سليمان بن يسار -: فلم يزل القوم - أى هشام بن عبد الملك وحاشيته يغرون به - إلا أنه لم يغر، ولم يرضخ لهم، فقال له هشام: (إرحل فو الله ما كان ينبغي لنا أن نحمل على مثلك).

قال - الزهرى -: ولم؟ أنا اغتصبتك على نفسي، أو أنت اغتصبتني على نفسي فخل عنى.

١- سير أعلام النبلاء للذهبي: ج ٥، ص ٣٤٠.

فقال له: لا، ولكنك استدنت ألفي ألف.

فقال - الزهرى -: قد علمت، وأبوك من قبلك أنى ما استدنت هذا المال عليك ولا على أبيك.

فقال هشام: إنما إن نهج الشيخ يهيج الشيخ، فأمر فقضى عنه ألف ألف؛ فأخبر - الزهرى - بذلك، فقال: الحمد لله هذا هو من [عنه \(١\)](#).

ومن البدىء أن الله عز وجل يؤيد الذين يقفون بوجه الظلم وينصرُون آل بيتهم صلى الله عليه وآلهم وسلم.

٢ - ومما يدل على تأثر حركه علم السيره وتطوره من خلال تدخل البلاط الأموي في عمل ابن شهاب الزهرى في روايه السيره وكتابتها، هو ما يأتي:

أ: قال المدائى فى خبره: وأخبرنى ابن شهاب، قال: (قال لى خالد بن عبد الله القسرى - أحد عمال بنى أميه -: أكتب لى النسب، فبدأت بنسب مصر، وما أتممته).

فقال: اقطعه، اقطعه، قطعه الله مع أصولهم، واكتب لى السيره.

فقلت له: فإنه يمر بى الشيء من سير على بن أبي طالب صلوات الله عليه، فاذكره؟

فقال: لا، إلا أن تراه في قعر الجحيم، - قال الزهرى - لعن الله خالدا ومن ولاده، وصلوات الله على أمير المؤمنين [\(٢\)](#).

١- تاريخ مدینه دمشق لابن عساکر: ج ٥٥، ص ٣٧١؛ سير أعلام النبلاء للذهبي: ج ٥، ص ٣٣٩؛ تاريخ الإسلام للذهبي: ج ٨، ص ٢٤٦.

٢- الأغانى للاصفهانى: ج ٢٢، ص ٢١؛ الفصول المهمة لابن الصباغ المالكى: ج ١، ص ٥٣؛ أعلام الورى للطبرسى: ج ١، ص ٩.

ولذلك لم يكتب ابن شهاب لبني أميه أحاديث في فضائل أهل البيت عليهم السلام، وهذا يدل في الواقع على تقديم الزهرى لسيره ناقصه وغير حقيقية، لأنها فقدت أحد أهم أركانها، واختفت معها فصول كثيرة ومهمة من حياة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم التي ارتبطت بأهل بيته ولا سيما بعلى بن أبي طالب عليه السلام، فضلاً عن الانجازات التي تلزمه مع وجود على عليه السلام في حركة التبليغ النبوية في مكه والمدينه، بل منذ اتخاذه النبي الأكرم ربيباً في صغره يغدو عليه ليلاً ونهاراً حتى آخر لحظات عمره المقدس حينما تولى غسل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وتكتيفه ومواراته في حفرته^(١).

وعليه: فأى سيره نبوية يمكن أن تكتب للأجيال المسلمه التي خلفت الزهرى، وهي تخلو من ذكر على بن أبي طالب عليه السلام، كما أراد خالد القسرى وأسياده!!

ب: روى المعترلى في النهج، قائلاً:

(روى عبد الرزاق عن معمر، قال: كان عند الزهرى حدیثان عن عروه عن عائشه في على عليه السلام، فسألته عنهما يوماً، فقال: ما تصنع بهما وبحدیثهما! الله أعلم بهما، إنني لأتهمهما في بنى هاشم)^(٢).

١- فتح البارى في شرح صحيح البخارى لابن حجر العسقلانى: ج٨، ص١٠٧؛ عمده القارى للعينى: ج١٨، ص٧١؛ الطبقات الكبرى لابن سعد: ج٢، ص٢٦٣.

٢- شرح نهج البلاغه لابن أبي الحميد المعترلى: ج٤، ص٦٤؛ الفصول المهمه لابن الصباغ المالكي: ج١، ص٥٣؛ كتاب الأربعين للقى الشيرازى: ص٢٩٠؛ بحار الأنوار للمجلسى: ج٣٠، ص٤٠٢؛ النص والاجتهد للسيد شرف الدين: ص٥١٣؛ شرح إحقاق الحق للسيد المرعشى النجفى: ج٦، ص٢١٩؛ قاموس الرجال للتسري: ج٩، ص٥٨٤.

قال الزهرى: إن عروه بن الزبير - حدثنى -، قال: حدثنى عائشه قالت: كنت عند رسول الله - صلى الله عليه وآلـه وسلم - إذ أقبل العباس وعلى - عليه السلام - فقال:

يا عائشه، إن هذين يموتان على غير ملته، أو قال: دينى!

وقال الزهرى: إن عروه زعم أن عائشه حدثه، قالت: كنت عند النبي صلـى الله عليه وآلـه وسلم إذ أقبل العباس وعلى، فقال: يا عائشه، إن سركـأن تنظرـإلى رجلـين من أهلـالنـارـفـانـظـرـىـإـلـىـهـذـيـنـقـدـطـلـعـ، فـنـظـرـتـ، إـذـاـعـبـاسـوـعـلـىـبـنـأـبـىـ طـالـبـ(١).

وفى الواقع لو ذكر أحدنا هذا القول وصرح بأن عروه وعائشه متهمان فى بنى هاشم لحكم عليه بالتكفير من أهل تكفیر المسلمين؟! لكن الحمد لله الذى جعل كثيرا من الحقائق تجرى على لسان السلف من الصحابة والتابعين.

وهكذا يسیر ابن شهاب الزهرى فى نهجه فى كتابه السيره النبویه الذى اعتمد فيه إخفاء ذكر على بن أبي طالب عليه السلام لعلمه بعدم رضا آل بنى أمیه ولا حتیاجه إليهم لم يستطع الزهرى أن يدون كثيرا من الحقائق التي كانت من أسس السيره النبویه، ولطالما كان يصرح بتدخل أولئک الحكمـ وأشيـاعـهـ فـيـ تـغـيـيرـ حـقـيقـهـ السـيـرـهـ النـبـويـهـ.

١- شرح نهج البلاغه لابن أبي الحديد: ج ٤، ص ٦٤؛ شرح إحقاق الحق للسيد المرعشى قدس سره: ج ٦، ص ٢١٩؛ النص والاجتهاد للسيد عبد الحسين شرف الدين قدس سره: ص ٥١٣؛ بحار الأنوار للعلامة المجلسى: ج ٣٠، ص ٤٠٢.

ولعل من الشواهد التي تظهر تذمر الزهرى أو سخريته من الزمن الذى أصبح فيه بنو أميه حكامًا وولاه على المسلمين، هو ما يتعلق بحقيقة من حقائق السيره النبوية، ألاـ وهى صلح الحديبيه، حيث ثبت فى النصوص التاريخيه ومن طرق عده أن كاتب الكتاب فى صلح الحديبيه هو الإمام على بن أبي طالب عليه السلام [\(١\)](#)، إلا أن هذا الأمر لو عرض على بنى أميه لقالوا غير على عليه السلام، وهذا يكشف كما قلنا عن تأثر حركه علم السيره وتطوره فى العصر الأموي ولاسيما فى دور ابن شهاب فيه.

فقد روى الصناعى فى المصنف، قائلاً: (أخبرنا معمر، قال: سألت عنه، - أى كتاب صلح الحديبيه من الذى كتبه - ؟ فضحك الزهرى، وقال: هو على بن أبي طالب، ولو سألت عنه هؤلاء، قالوا: عثمان، يعني بنى أميه) [\(٢\)](#).

فهذه الحادثة، كشفت عن عده أمور ارتبطت بحركه علم السيره النبوية وكتابتها التى عرفت فى بادئ الأمر بـ(المغازى والسير).

١ - تدخل البلاط الأموي فى روايه السيره النبوية وكتابتها والتى عرفت فى بادئ الأمر بـ(المغازى والسير).

١- خصائص أمير المؤمنين عليه السلام للنسائي: ص ١٥٠؛ المصنف لعبد الرزاق: ج ٥، ص ٣٤٣، ح ٩٧٢١؛ تفسير مقاتل بن سليمان: ح ٣، ص ٣٥٤؛ الدر المتنور للسيوطى: ح ٦، ص ٧٨؛ الفصول المهمه لابن الجصاص: ج ٤، ص ٣٥؛ بحار الأنوار للمجلسى رحمه الله: ج ٣٨، ص ٣٢١؛ الفصول المهمه لابن الصباغ: ج ١، ص ٥٣.

٢- المصنف لعبد الرزاق الصناعى: ج ٥، ص ٣٤٣، ح ٩٧٢٢؛ الفصول المهمه لابن الصباغ المالكى: ج ١، ص ٥٣.

٢ - بسبب هذه السياسه الأمويه تم إخفاء كثير من الحوادث والمواقوف والأدوار وتغييرها فى حياة النبي الأعظم صلى الله عليه وآله وسلم وما ارتبط به من حياة الصحابه ولاسيما بنى هاشم والأنصار.

٣ - تأثر ابن شهاب الزهرى بهذه السياسه من حيث استجابته لإخفاء جوانب كثيرة من السيره النبويه والتى انحصرت بدور بنى هاشم فى تكون فصول هذه السيره، أى إننا لم نحصل اليوم على سيره كامله عن حياة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بل إنها سيره مخلوطه وتحتوى على كثير من الصور غير الحقيقية - والتى يطول شرحها ولاسيما حقيقه سيره الدعوه النبويه [\(١\)](#).

٤ - إن هذا النهج الذى انتهجه ابن شهاب الزهرى فى التعامل مع السيره النبويه؛ فجعلها بين المطرقه والسدان بين إرضاء بنى أميه وعدم الاستجابه لهم، انعكس على شخصيه ابن شهاب مما جعل البعض يصنفه فى قائمه أعداء أهل البيت عليهم السلام، والبعض الآخر أعاد عليه مكowitzه فى البلاط الأموي، والآخر رکز على دوره العلمي فى المدينة [\(٢\)](#). ولعل كثيراً من الباحثين لديهم المزيد من هذه المشاهد التاريخيه التى ترسم ملامح المجتمع المسلم الذى سيطرت عليه مدرسه الحكماء الأمويين فضلاً عن الفطره السقيمه لبعض الروايات الذين كانت قلوبهم تنفر من على بن أبي طالب عليه السلام وتشمتز نفوسهم عند ذكر آل محمد صلى الله عليه وآله وسلم كما تشمئز من ذكر الله تعالى حيث قال سبحانه في حال هؤلاء:

١- أنظر كتاب (أبو طالب عليه السلام ثالث من أسلم للمؤلف): حديث سيره الدعوه النبويه بين حقيقه الواقع ووهم الروايات.
٢- الشيعه والسيره النبويه للمؤلف: ص ٢٤٧ - ٢٥٥.

(وَإِذَا ذُكِرَ اللَّهُ وَحْدَهُ اشْمَأَزَّتْ قُلُوبُ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالآخِرَةِ وَإِذَا ذُكِرَ اللَّهُ أَنَّ مِنْ دُونِهِ إِذَا هُمْ يَسْبِيْرُونَ) (١)(٢).

إذن: تطلعنا هذه السيره من حياء ابن شهاب الزهرى على دور بنى أميه فى طلباتهم المتكرره فى قلب النص النبوى لاسيما فيما يتعلق بالإمام على بن أبي طالب صلوات الله وسلامه عليه، وثباته فى عقيدته فى على عليه السلام رافضاً تلك الطلبات فى قلبها للنص النبوى والتاريخى وإنكاره لمنهج الاستقلاب.

والذى - كما أسلفنا من خلال البحث - قد أسس على طلب قلب النص النبوى والتاريخى ولعل إصرار هشام بن عبد الملك وطلبه المصحوب بالتهديد للزهرى فى قلب النص التاريخى خير شاهد على تطور ظاهره الاستقلاب فى النص.

رابعاً: اعتماد ابن تيميه الاستقلاب في السنن النبوية

لم يكن ابن تيميه وهو ثمره بنى أميه شاذًا عن منهج السلف من طلبائهم فى الرواوه والولاه بقلب النص النبوى والتاريخى بل وقلب أسس الإسلام وهدم قواعده.

ولذا: لا نطيل الوقوف فى استقلاب ابن تيميه للنصوص ونكتفى بشاهد واحد فى طلبه لقلب سننه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فيقول فى منهاج السنن فى باب التشبه بالروايات:

(ومن هنا ذهب من ذهب من الفقهاء إلى ترك بعض المستحبات، إذ صار

١- سورة الزمر، الآية: ٤٥.

٢- تكسير الأصنام للمؤلف: ص ٢٣٣.

شعاراً لهم - أى الشيعه - فإنه وإن لم يكن الترك واجباً لذلك، لكن في إظهار ذلك مشابه لهم، فلا يتميز السنى من الرافضى، ومصلحه التميز عنهم لأجل هجرانهم ومخالفتهم أعظم من مصلحه ذلك المستحب^(١).

وهذا الاستقلاب في السنى جاء صريحاً على لسان ابن تيميه فهو يطلب من المسلمين قلب السنى في كثير من فضولها وأفعالها بعله أن هذه السنى النبوية يعمل بها شيعه أهل البيت عليهم السلام وأنهم يستنون بهذه السنى لزم مخالفتهم؛ فاستقلب أتباع ابن تيميه السنى نزولاً عند هذه الطلبات.

خامساً: اعتماد بعض أئمه المذاهب الاستقلاب في السنى النبوية

وفي الحقيقة لم يقتصر الأمر على ابن تيميه في تقديم الطلبات بتغيير السنى النبوية وقلبها واعتماد المسلمين لهذا الاستقلاب للسنى النبوية، فقد صدرت أحكام في ذلك فكان منها:

١ - قال مصنف الهدایة:

(إن المشروع التختم باليمين، ولكن لما اتخذته الرافضه جعلناه في اليسار)^(٢).

٢ - قال أبو حنيفة وأحمد بن حنبل:

(التسنيم أولى، لأن التسطيح صار شعاراً للشيعه).

والتسنيم هو أن يجعل للقبر حدبه وسنانه كسنام البعير والسبب أن السنى

١- منهاج السنى لابن تيميه: ج ٢، ص ١٤٣.

٢- منهاج الكرامه للعلامة الحلبي: ص ٦٨؛ الصراط المستقيم لعلى بن يونس العاملى: ج ٣، ص ٢٠٦.

الصحيحه هى تسطيح القبر لكن استقلبت السنن النبوية بطلب أبي حنيفة وأحمد بن حنبل ومالك من التسطيح إلى التسنن عداوه للشيعة لأنهم اتبعوا سنن رسول الله محمد صلى الله عليه وآله وسلم.

وفي ذلك يقول محمد بن عبد الرحمن الدمشقى فى كتابه رحمة الأئمہ فى اختلاف الأئمہ: (السنن في القبر التسطيح، وهو أولى من التسنن على الراجح من مذهب الشافعى، وقال الثلاثة: (أبو حنيفة، ومالك، وأحمد): (التسنن أولى، لأن التسطيح صار من شعائر الشيعة)).^(١)

٣ - ومن السنن النبوية التي استقلبت نزولاً عند طلبات فقهاء العامة هي صفة العمامه وشكلها وكيف كانت عمامه النبي صلى الله عليه وآله وسلم.

فقد ذكر الزرقانى فى المawahب اللدنىه فى صفة عمّه النبي صلى الله عليه وآله وسلم - أى العمامه - على روايه على عليه السلام فى إسدالها على منكبيه حين عممه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ثم ذكر قول الحافظ العراقي:

(إن ذلك أصبح شعاراً لكثير من فقهاء الإمامية فينبغي تجنبه لترك التشبه بهم).^(٢)

٤ - ومن السنن النبوية التي استقلبت أيضاً الجهر بالبسملة؛ فقد روى الفخر الرازى (المفسر الكبير) عن أبي هريرة أنه قال: (كان رسول الله صلى الله عليه - وآله - وسلم يجهر في الصلاة بـ(بسم الله الرحمن الرحيم) وكان على - عليه السلام -

١- رحمة الأئمہ فى اختلاف الأئمہ: ص ١٥٥.

٢- شرح المawahب اللدنىه للزرقانى: ج ٥، ص ١٣.

يجهز بالتسمية وقد ثبت بالتواتر.

وقالت الشيعة: السنّة هي الجهر بالتسمية، سواءً أكانت في الصلاة الجهرية أم السريّة، وجمهور الفقهاء يخالفونهم - إلى أن قال:

إن علياً كان يبالغ في الجهر بالتسمية، فلما وصلت الدولة إلى بنى أميه بالغوا في المنع من الجهر، سعياً في إبطال آثار على - عليه السلام -^(١).

ولم يقتصر الأمر في طلبات فقهاء بنى أميه وغيرهم في قلب سنّة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فاستقلبت السنّة المحمدية إلى السنّة الأموية؛ وإنما تعداها كذاك حتى في الأخلاق والصفات فهي الأخرى لم تسلم من طلبات القلب والتغيير فاستقلب الخلق النبوى الكريم إلى خلق بنى أميه وولاته واستجابة كثير من المسلمين إلى هذه الطلبات فاستقلبت الصفات النبوية إلى صفات أموية، وهو ما كشفه قيس بن سعد حينما أعاد معاویه بن أبي سفيان بشاشة على عليه السلام وكثرة تبسمه ومفاكهته المؤمنين.

فرد عليه قيس بن سعد قائلاً:

(نعم كان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يمزح ويتسم إلى أصحابه، وأراك تسر حسوا في ارتقاء، وتعيبه بذلك أما والله لقد كان مع تلك الفكاهة والطلاقة أهيب من ذي لبدتين قد مسه الطوى، تلك هيبة التقوى، ليس كما يهابك طغام أهل الشام).

وقد بقى هذا الخلق متوارثاً متناقلًا في محبيه وأوليائه إلى الآن، كما بقى

١- مفاتيح الغيب للفخر الرازي: ص ٩٠.

الجفاء، والخشونه والوعوره فى الجانب الآخر، ومن له أدنى معرفه بأخلاق الناس، وعوائدهم يعرف ذلك^(١).

وهذه الشواهد والنصوص ثبتت حقيقه تغلغل ظاهره الاستقلاب فى النص التاريخي منذ القرن الأول للهجره النبويه وإلى يومنا هذا، وإن الناس انساقوا لتلك الطلبات من حيث يشعرون أو لا يشعرون، إلى قلب السننه النبويه بجميع دقائقها والتى أصبحت ظاهره حقيقه، بل وسمه أساسيه من سمات الإسلام؛ فقد تفرق المسلمين بفعل هذه المناهج والظواهر التي أسسها السلف وسار عليها الخلف فأصبحوا بفعل ذلك ثلاثة وسبعين فرقه كلها هالكه إلا فرقه واحده.

وهي التي رفضت تلك الطلبات ولم ترکع لتلك الرغبات رفضت الباطل فسميت بالرافضه.

وما هذه الحرب التي تشن قديماً وحاضراً على شيعه أهل البيت عليهم السلام إلا لكونهم لم ينقادوا لتلك الطلبات في قلب النص النبوى والتاريخي، بل وقلب السننه المحمدية.

فتم التكيل بهم والتحذير منهم كى لا يكتشف الناس حقيقه السلف.

ومن بين تلك الحقائق: قلب حداثه سد الأبواب وما ورد فيها من نصوص نبويه وتاريخيه تنص على اختصاصها بعلى عليه السلام.

فاستقلبت هذه الحادثه بفعل تلك الأوامر والطلبات التي صدرت من الولاه وأهل الإفتاء؛ وهو ما سنتناوله في المبحث الآتى.

١- كتاب الأربعين لمحمد طاهر القمي الشيرازي: ص ٤٢٠.

المبحث الثالث: استقلاب النص في حادثه سد الأبواب

اشاره

بعد تلك الشواهد التي تناولتها هذه الدراسة بدا واضحاً أن جميع ما يتعلق بأمير المؤمنين على بن أبي طالب عليه السلام تم التعامل معه بمنهج الاستقلاب، أي: ما زالت الطلبات تتواتي منذ القرن الأول للهجرة وإلى يومنا هذا بقلب النصوص النبوية والتاريخية المتعلقة بعلي وعتره النبي صلى الله عليه وآله وسلم بشكل خاص، وبجميع السنن النبوية بشكل عام، فما من شيء في الأصول والفروع ومبانيها قد اتفقت عليه المذاهب الإسلامية جميعاً وذلك لاعتمادها نصوصاً مقلوبة وأخرى مطابقة للواقع وإكسابها رتبة الصحيح الذي لا يخالفه الشك ومن ثم حازت هذه النصوص الصفة الشرعية التي تلزم المعتقد بها العمل والإثابة.

وتعود حادثه سد الأبواب هي من أكثر الحوادث تعاملاً - بالاستقلاب وذلك لما شكلته هذه الحادثه من دلالات عقديه خطيره، فكان منها:

١ - أن الحادثه لم تكن بفعل على عليه السلام وسعيه في تحصيلها كبقية الفضائل المرتكزة على السبق للإسلام والتصديق برسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ونصره في ساحات القتال الداخليه مع المنافقين والخارجيه في الحروب العسكريه؛ فضلاً عن تفرده في الطاعه لله ورسوله صلى الله عليه وآله وسلم.

٢ - أن هذه الحادثة تكشف عن منزلته عند الله تعالى فقد اختار الله له بيتاً من بيته ليسكن فيه، بل وأى بيت هو؟! إنه مسجد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم؛ مما ترتب عليه مجموعه من الاستحقاقات والأوسمه:

ألف: فهو مرضى عند الله تعالى، ومن ثم يكون فعله مطابقاً لما يرضي الله تعالى.

باء: إن له حرمته كحرمه بيت الله تعالى، وذلك إن ما يلحق بالمسجد من الأرض والجدران والفرش وغير ذلك يتعامل معه كما يتعامل مع المسجد.

جيم: إنه ظاهر بطهاره المسجد الذي حرم الله للجنب والجائز المكوث فيه.

DAL: إن التقرب منه تقرب إلى الله تعالى، أي كما يتخذ المسلم المسجد وسليه للتقارب إلى الله تعالى كذاك يكون على بن أبي طالب عليه السلام.

هاء: إن المسجد مورد تعلم الشريعة وكذاك على عليه السلام.

واو: إن المسجد مقرون بذكر الله وكذاك على فهو والمسجد من أهل الذكر.

زاي: إن المسجد مخصوص بالعمران ومن يعمر مساجد الله فإنها من تقوى القلوب وكذاك ذكر على عليه السلام من تقوى القلوب.

٣ - إن هذا الأمر الإلهي قد حرم جميع الصحابة مع ما لدى البعض منهم من رصيد اجتماعي، وآخر رحمى مع النبي صلى الله عليه وآله وسلم وآخر سبى

كالمصاهره وغيرها من هذه الامتيازات والأوسمه؛ ومنح على بن أبي طالب عليه السلام خاصه فهو ما لا يحتمله حتى عم النبي صلى الله عليه وآله وسلم حمزه بن عبد المطلب مع ما لديه من خصوصيه خاصه ومتزنه في الإسلام.

وذلك لشعوره وإدراكه بما يعنيه أن يكون له باب إلى مسجد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم؛ ولذا جاء إلى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وعيناه تذرفان الدموع.

أما غيره كعمر بن الخطاب وأبي بكر فقد حاولا بكل وسيلة أن يشملهما الاستثناء فلما يئسا من ذلك عمدا إلى منال فتحه صغره في جدار المسجد تختص بهما، ولكن الله منعهما.

وعليه:

فقد حوربت هذه الحادثه أشد المحاربه لما تشكله من ثقل عقدي في الإسلام وصدرت من الحكماء والولاه الذين جلسوا مجلس رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم أوامر وطلبات كثيره بحرقها وإمحائه ومنع التحدث بها وقلبها وتغييرها ثم تبعتها فتاوى كثيره بين رميها بالوضع والتکذیب والضعف والنفي.

فكان من أبرز أولئك المحاربين ابن تيميه وسبط ابن الجوزي ونظراؤهما، في حين وجد آخرون أن لا مفر من إعلان الحرب على هذه الحادثه مع ما توافر فيها من النصوص فحاول أن يجمع فيما بين ما هو صحيح وما هو مقلوب، عله بذلك يستطيع أن يمرر المقلوب على الناس.

إذن:

هذه الحادثة تجلت فيها ظاهره الاستقلاب فى النص النبوى والتاريخى مما دعا ابن أبي الحديد إلى التصرير بهذه الظاهرة واحتضانها فى حادثه سد الأبواب فيقول:

(فلم رأى البكريه ما صنعت الشيعه وضعتم لاصاحبها أحاديث فى مقابله هذه الأحاديث نحو (لو كنت متخدنا خليلاً) فإنهم وضعوه فى مقابله (حديث الإخاء)؛ ونحو (سد الأبواب) فإنه كان على عليه السلام فقلبه البكريه إلى أبي بكر) (١).

وهذا القلاب فى (سد الأبواب) لم يكن عن محض صدفه وإنما امثلاً لما أسسه الظالمون الولاه والأمراء الجائزون وبعض أهل الإفتاء الذين أبغضوا على بن أبي طالب عليه السلام، فحثوا الرواوه وبذلوا لهم الأموال فاستقلبوا الحديث، وجعلوه فى أبي بكر.

وهو ما سنقف عنده فى هذا المبحث ضمن بعض المسائل.

المسئله الأولى: الأسباب التي دعت إلى سد الأبواب

اشارة

إن تتبع الأحاديث النبوية الواردة فى حادثه سد الأبواب ترشد إلى أن العلة التى كانت وراء سد هذه الأبواب وغلقها بأمر الله تعالى كان وراءها كثير من الأسباب وذلك حسبما نصت عليه هذه الأحاديث فكانت كالتالي:

- ١- شرح نهج البلاغه لابن أبي الحديد المعتزلى: ج ١١، ص ٤٩.

أولاً: كثرة الغرماء في المسجد، فاتخذوه محلًا للنوم

١ - ويدل عليه ما رواه الشيخ الكليني عن الإمام أبي جعفر الباقر عليه السلام، أنه قال:

«إن رجلاً كان من اليمامه يقال له: جوير أتى رسول الله صلى الله عليه وآلـه وسلم متوجعاً للإسلام فأسلم وحسن إسلامه وكان رجلاً قصيراً ذمياً محتاجاً عارياً، وكان من قباه السودان، فضمه رسول الله صلى الله عليه وآلـه وسلم لحال غربته وعربيته، وكان يجري عليه طعامه صاعاً من تمر بالصاع الأول وكساء بشملتين، وأمره أن يلزم المسجد ويرقد فيه بالليل، فمكث بذلك ما شاء حتى كثر الغرماء ممن يدخل في الإسلام وأهل الحاجة بالمدينه وضاق بهم المسجد، فأوحى الله إلى نبيه صلى الله عليه وآلـه وسلم أن طهر مسجدك وأخرج من المسجد من يرقد فيه بالليل، ومر بسد أبواب كل من كان له في مسجد باب إلا باب على مسكن فاطمه، ولا يمـر فيه جنب، ولا يرقد فيه غرب».

قال: فأمر رسول الله صلى الله عليه وآلـه وسلم عند ذلك بسد أبوابهم إلا باب على عليه السلام وأقر مسكن فاطمه عليها السلام على حاله»^(١).

والحديث الشريف يظهر أن العله في نزول أمر الله تعالى بسد هذه الأبواب هو إحداث الجنابه فيه من قبل الاحتلام أو العلاقة الزوجية حيث شرع بعض الصحابة بفتح أبواب لهم إلى المسجد يدخلون ويخرجون منها وهم على جنابه ونساؤهم على حيض.

فأمر الله تعالى بإخراج الغرباء وسد هذه الأبواب جميعاً واستثنى باب على وفاطمه صلوات الله عليهما).

١- الكافي للكليني: ج ٥، ص ٢٤٠.

٢ - روى ابن مردوه عن حذيفه بن أسيد الغفارى، قال:

(لما قدم أصحاب النبى صلى الله عليه وآلها وسلم المدينه لم يكن لهم بيوت، وكانوا يبيتون فى المسجد، فقال لهم النبى صلى الله عليه وآلها وسلم:

«لا تبيتوا فى المسجد، فتحتموا».

ثم إن القوم بنوا بيوتاً حول المسجد، وجعلوا أبوابها إلى المسجد؛ ثم إن النبى صلى الله عليه وآلها وسلم بعث إلهم معاذ بن جبل، فنادى أبا بكر، فقال: إن رسول الله صلى الله عليه وآلها وسلم يأمرك أن تسد بابك الذى فى المسجد، ولتخرج منه.

قال: سمعاً وطاعه.

ثم أرسى إلى حمزه فسداً بابه، وقال: سمعاً وطاعه لله، ولرسوله، وعلى متى لا يدرى أهو فيمن يقيم أو فيمن يخرج، و كان النبى صلى الله عليه وآلها وسلم قد بنى له فى المسجد بيتاً بين أياته، فقال له النبى صلى الله عليه وآلها وسلم:

«أسكن طاهراً مطهراً».

فبلغ حمزه قول النبى صلى الله عليه وآلها وسلم لعلى، فقال: يا محمد، أخرجتنا وتمسكت غلمناً من بنى عبد المطلب، فقال له:

«لو كان الأمر لى ما جعلت دونكم من أحد، والله ما أعطاه إيه إلا الله، وإنك لعلى خير من الله ورسوله»^(١).

والملاحظ فى الرواية أن سبب تردد الإمام على عليه السلام هو أن النبى

١- مناقب على بن أبي طالب لابن ماردوه الإصفهانى: ص ١٤٤.

صلى الله عليه وآلـه وسلم كان قد أرسل إليـهم معاذ بن جـلـ فـبلغـهـمـ ولمـ يـبلغـ عـلـيـاـ فأـصـبـحـ عـلـيـهـ السـلـامـ لاـ يـدـرـىـ أـهـوـ مـعـنـىـ بـذـلـكـ أمـ لـاـ،ـ فإنـ كـانـ مـعـتـيـاـ فـلـمـاـذـاـ لـمـ يـبـلـغـهـ مـعـاـذـ بـنـ جـلـ،ـ وـإـذـاـ كـانـ غـيرـ مـعـنـىـ فـكـيـفـ سـيـوـاجـهـ النـاسـ لـوـ سـأـلـوـهـ عـنـ عـدـمـ سـدـهـ بـابـهـ،ـ وـلـكـ النـبـيـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـآلـهـ وـسـلـمـ حـسـمـ الـمـوـضـوـعـ وـأـظـهـرـ الـعـلـهـ فـيـ بـقـائـهـ بـقـولـهـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـآلـهـ وـسـلـمـ لـهـ:

«أـسـكـنـ طـاهـرـاـ مـطـهـرـاـ».

أـىـ اـنـتـفـاءـ الـعـلـهـ الـمـانـعـهـ مـنـ بـقـائـهـ.

٣ - عن عبد الله بن مسعود، قال: (انتهى إلينا رسول الله صلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـآلـهـ وـسـلـمـ ذاتـ لـيـهـ وـنـحـنـ فـيـ الـمـسـجـدـ جـمـاعـهـ بـعـدـمـاـ صـلـيـناـ الصـحـىـ،ـ فـقـالـ:

«ما هـذـهـ الـجـمـاعـهـ؟».

قالـواـ:ـ ياـ رـسـوـلـ اللهـ قـعـدـنـاـ نـتـحدـثـ،ـ مـنـاـ مـنـ يـرـيدـ الصـلـاـهـ،ـ وـمـنـاـ مـنـ يـنـامـ،ـ فـقـالـ:

«إـنـ مـسـجـدـيـ هـذـاـ لـاـ يـنـامـ فـيـهـ،ـ اـنـصـرـفـوـاـ إـلـىـ مـنـازـلـكـمـ،ـ وـمـنـ أـرـادـ الصـلـاـهـ فـلـيـصـلـ فـيـ مـنـزـلـهـ رـاشـدـاـ،ـ وـمـنـ لـمـ يـسـتـطـعـ فـلـيـنـيمـ،ـ إـنـ صـلـاـهـ السـرـ تـضـعـفـ عـلـىـ صـلـاـهـ الـعـلـانـيـهـ».

قالـ:ـ فـقـمـنـاـ وـتـفـرـقـنـاـ وـفـيـنـاـ عـلـىـ بـنـ أـبـيـ طـالـبـ فـقـامـ مـعـنـاـ.

قالـ:ـ فـأـخـذـ بـيـدـ عـلـىـ وـقـالـ:

«أـمـاـ أـنـتـ إـنـهـ يـحـلـ لـكـ فـيـ مـسـجـدـيـ مـاـ يـحـلـ لـيـ،ـ وـيـحـرـمـ عـلـيـكـ مـاـ يـحـرـمـ عـلـيـ».

فـقـالـ لـهـ حـمـزـهـ بـنـ عـبـدـ الـمـطـلـبـ:ـ يـاـ رـسـوـلـ اللهـ أـنـاـ عـمـكـ وـأـنـاـ أـقـرـبـ إـلـيـكـ مـنـ عـلـىـ!ـ قـالـ:

«صدقت يا عم إنّه والله ما هو مني إنما هو عن الله عزّ وجل»^(١).

ثانياً: لمنع أن يجنب في المسجد واستثنى علياً لأنّه طاهر مطهر كرسول الله صلى الله عليه وآله وسلم

يتضح من خلال الروايات الشريفة أن السبب الرئيس في سد الأبواب كان لغرض تحقيق حرمة المسجد في صونه من النجاسات وتحقيق عنصر الطهارة كسمة ملزمة لبيوت الله عزّ وجل.

ولذا: منع النبي صلى الله عليه وآله وسلم بأمر من الله تعالى - كما ورد في النصوص السابقة - الغرباء الذين كانوا حديثي عهد بالإسلام وقدموا المدينة ولم يكن لهم مأوى غير المسجد النبوي، أو من كان من المهاجرين الذين لم يجدوا قريباً لهم أو مالاً يسعفهم في إيجاد سكن في المدينة فلم يكن لهم سوى المسجد محلّ ينامون فيه.

وبكلتا الحالتين أخرج هؤلاء ومنعوا بأمر الله تعالى من النوم في المسجد مما يتقطع مع طهارته فيما لو أن أحد هم، احتلم وهو نائم فأجنب.

ويبدو أن منع النوم كان تمهيداً لصدور الأمر الإلهي في غلق أبواب الصحابة الشارعه إلى المسجد، أي: كى يفهم الصحابة أن الأمر متعلق بظهوره المسجد لا بعله النوم، وإنما كان النوم فيه وسيلة لحدوث الجنابه فمنعت الوسيلة.

وكذا فتح هذه الأبواب وتركها شارعه في المسجد يمنع تحقق حرمة المسجد في وجوب طهارته، لأن الأصل في هذه المساجد أنها ظاهرة، ولذا يلزم منع انتهاك الطهارة وحدوث النجاسه بشتى صورها؛ ومنها دخول الصحابة

١- الغدير للعلامة الأميني: ج٣، ص٢١٢.

ونسائهم وهم على جنابه من هذه الأبواب.

وعليه: وجوب سدها جميعاً، وهو ما ورد في النصوص النبوية الآتية:

١ - روى الصدوق عن أبي رافع، أنه قال:

(إن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم خطب الناس فقال:

«يا أيها الناس، إن الله عزّ وجلّ أمر موسى وهارون أن يبنيا لقومهما بمصر بيوتاً، وأمرهما أن لا يبيت في مسجدهما جنب، ولا يقرب فيه النساء إلا هارون وذراته، وإن علياً مني بمتزله هارون من موسى فلا يحل لأحد أن يقرب النساء في مسجدي ولا يبيت فيه جنب إلا على وذراته، فمن ساءه ذلك فها هنا».

وضرب بيده نحو الشام)^(١).

٢ - وروى ابن المغازلي عن حذيفه بن أسيد الغفارى، قال:

(لما قدم أصحاب النبي صلى الله عليه وآله وسلم المدينة لم يكن لهم بيوت يسكنون فيها فكانوا يبيتون في المسجد.

فقال لهم النبي صلى الله عليه وآله وسلم:

«لا تبيتوا في المسجد فتحتلموا».

ثم إن القوم بنوا بيوتاً حول المسجد وجعلوا أبوابها إلى المسجد، وإن النبي صلى الله عليه وآله وسلم بعث إلىهم معاذ بن جبل، فنادى أبا بكر فقال له: إن رسول الله يأمرك أن تخرج من المسجد وتسد بابك الذي فيه.

فقال: سمعاً وطاعه، فسد بابه وخرج من المسجد.

١- علل الشرائع للصدوق: ج ١، ص ٢١٠، ح ٢.

ثم أرسل إلى عمر فقال له: إن رسول الله يأمرك أن تسد بابك الذي في المسجد تخرج منه.

قال: سمعاً وطاعه الله ولرسوله.

ثم أرسل إلى عثمان وعنه رقيه، فقال: سمعاً وطاعه، فسد بابه وخرج من المسجد.

ثم أرسل إلى حمزة فسد بابه، وقال: سمعاً وطاعه الله ولرسوله.

وعلى على ذلك متعدد لا يدرى فهو ممن يقيم أو ممن يخرج، وكان النبي صلى الله عليه وآله وسلم قد بنى له بيته في المسجد بين أبياته، فقال له النبي صلى الله عليه وآله وسلم:

«اسكن طاهراً مطهراً».

بلغ حمزة قول النبي على عليه السلام فقال: يا رسول الله تخرجنا وتسكن غلامان بنى عبد المطلب.

قال له النبي الله:

«لو كان الأمر إلى ما جعلت من دونكم من أحد، والله ما أعطاه إيه إلا الله، وإنك لعلى خير من الله ورسوله، أبشر».

بشره النبي صلى الله عليه وآله وسلم، فقتل بأحد شهيداً.

ونفس ذلك رجال على على، فوجدوا في أنفسهم، وتبين فضله عليهم وعلى غيرهم من أصحاب النبي صلى الله عليه وآله وسلم، بلغ ذلك النبي، فقام خطيباً وقال:

«إن رجالاً يجدون في أنفسهم في أن أسكن الله علياً في المسجد، والله ما أخر جتهم ولا أسكنته، إن الله سبحانه وتعالى أوحى إلى موسى وأخيه:

((...أَن تَبُوَّ لِفُوْمِكُمَا بِمَصْرَ يُبُوْتَا وَاجْعَلُوا يُبُوْتَكُمْ قَبْلَهُ وَأَقِيمُوا الصَّلَاه...)). (١١).

وأمر موسى أن لا يسكن مسجده ولا ينكح فيه ولا يدخله إلا هارون وذرته، وأن علياً مني بمنزلة هارون من موسى، وهو أخي دون أهلي، ولا يحل مسجد لأحد ينكح فيه النساء إلا على وذرته، فمن ساءه فهاهنا».

وأو ما بيده نحو الشام) (٢).

والحاديـان الشـريفـان يـنـصـان عـلـى مـنـع إـحـدـاـتـ الـجـنـابـه أـوـ الـحـيـضـ فـيـ الـمـسـجـدـ سـوـاءـ كـانـ مـنـ خـلـالـ الـاحـتـلامـ أـوـ مـقـارـبـهـ النـسـاءـ،ـ فـمـعـهـمـ اللـهـ تـعـالـىـ وـحـرـمـ عـلـيـهـمـ النـومـ فـيـ الـمـسـجـدـ وـفـتـحـ أـبـوـبـهـ إـلـيـهـ،ـ وـاسـتـشـنـىـ اللـهـ تـعـالـىـ رـسـولـهـ وـوـصـيـهـ وـفـاطـمـهـ وـالـحـسـنـ وـالـحـسـينـ عـلـيـهـمـ الصـلـاهـ وـالـسـلـامـ،ـ وـذـلـكـ لـأـرـفـاعـ الـمـانـعـ فـيـهـمـ،ـ أـئـنـهـمـ طـاهـرـونـ مـطـهـرـونـ بـإـرـادـهـ اللـهـ تـعـالـىـ وـهـوـ مـاـ نـصـ عـلـيـهـ الـوـحـىـ فـيـ قـوـلـهـ تـعـالـىـ:

((...إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَيُطَهِّرَ كُمْ تَطْهِيرًا)) (٣)).

وفضلاً عما تنص عليه الآية المباركة فقد ورد عنه صلى الله عليه وآلـه وسلم ما يسير جنباً إلى جنب مع الآية المباركة في بيان حقيقة طهر علي وفاطمه

٨٧ - سورة يونس، الآية:

^٢- مناق ابن المغزالى: ص ٢٥٣ - ٢٥٥؛ الطرائف: ص ٦٣، ح ٦١.

٣- سورة الأحزاب، الآية: ٣٣

والحسن والحسين والتسعه المعصومين من ذريته صلوات الله وسلامه عليهم أجمعين، فكان منها ما يلى:

ألف: روى الكوفى عن محمد وعبد الرحمن بنى جابر، عن أبيهما قال:

(كنا ننام فى المسجد وفيينا على بن أبي طالب، فخرج علينا رسول الله صلى الله عليه وآلها وسلم فقال:

«أتنا منون فى مسجدى؟ إنه لا ينام فى مسجدى».

قال: فخرجنا وخرج على معنا، قال صلى الله عليه وآلها وسلم:

«إلا أنت يا على، أنت ليس كهيتهم، إنه يحل لك في المسجد ما يحل لي»[\(١\)](#).

باء: روى الشيخ الصدوق (عن أبي الصلت الهروى عليهم الرحمه والرضوان عن الإمام الرضا صلوات الله عليه وعلى آبائه وأبنائه الكرام في حديث طويل له مع المأمون العباسى، فمما جاء فيه، عن رسول الله صلى الله عليه وآلها وسلم أنه قال:

«إن هذا المسجد لا يحل لجنب إلا لمحمد وآلها»[\(٢\)](#).

جيم: روى الشيخ الصدوق رحمة الله بسنده (عن الإمام على بن موسى الرضا عليه السلام عن آبائه عليهم السلام، عن أمير المؤمنين على بن أبي طالب صلوات الله وسلامه عليهم أجمعين، قال:

١- مناقب الإمام أمير المؤمنين عليه السلام: ج ٢، ص ٤٦٥.

٢- عيون أخبار الرضا عليه السلام: ج ١، ص ٢١٠.

«قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: لا يحل لأحد أن يجنب في هذا المسجد إلا أنا وعلى وفاطمه والحسن والحسين كما ومن كان من أهلي فإنهم مني»^(١).

DAL: روی الترمذی (عن أبي سعید الخدری، قال: قال رسول الله صلى الله عليه - وآلہ - وسلم:

«يا على لا يحل لأحد يجنب في هذا المسجد غيري وغيرك»^(٢).

هاء: أخرج البیهقی (عن أم سلمه، قالت: قال رسول الله صلى الله عليه - وآلہ - وسلم:

«ألا إن مسجدى حرام على كل حائض من النساء وكل جنپ من الرجال إلا على محمد وأهل بيته على وفاطمه والحسن والحسين»^(٣).

وهذه الأحاديث ترشد إلى السبب الذي أدى إلى تحريم فتح الأبواب الشارعه في المسجد والمبالغه في سدها.

ثالثاً: إن النبي صلى الله عليه وآلہ وسلم سأله أن يظهر مسجده له ولعله وأولاده كما سأله موسى الكليم وهارون ذلك

ولكن هناك حديثاً آخر يظهر أن من بين الأسباب هو دعاء النبي صلى الله عليه وآلہ وسلم إلى الله تعالى أن يخص على بن أبي طالب عليه السلام كما خص موسى الكليم وأخاه هارون وأولاده بالتطهير، كما ترشد إليه الرواية الآتية:

١- الأمالی للصدوق: ص ٤١٣.

٢- صحيح الترمذی: ج ٥، ص ٣٠٣، ح ٣٨١١.

٣- السنن الكبرى للبیهقی: ج ٧، ص ٦٥؛ تفسیر الشعلبی: ج ٣، ص ٣١٣.

١ - (قال صلی الله علیہ وآلہ وسلم:

«إن موسى سأله تعالى أن يظهر مسجده - لا. يسكنه إلا موسى وهارون وأبناء هارون - وإنى سألت الله تعالى أن يظهر مسجدى لك ولذرتك من بعدك....»^(١).

ثم أرسل إلى أبي بكر: (أن سد بابك) فاسترجع ثم قال: سمعاً وطاعه، فسد بابه، ثم أرسل إلى عمر، ثم أرسل إلى العباس بمثل ذلك.

ثم قال رسول الله صلی الله علیہ وآلہ وسلم:

«ما أنا سدت أبوابكم وفتحت باب علی، ولكن الله فتح باب علی وسد أبوابكم».

٢ - وأخرج البزار (عن الإمام أمير المؤمنين علی - عليه السلام - قال:

«قال النبي صلی الله علیہ وآلہ وسلم: انطلق ومرهم فليسلدوا أبوابهم، فانطلقت فقلت لهم، فعلوا إلا حمزه؟!

فقلت يا رسول الله صلی الله علیہ وآلہ وسلم قد فعلوا إلا حمزه. فقال رسول الله صلی الله علیہ وآلہ وسلم: قل لحمزه فليحول بابه، فقلت: إن رسول الله صلی الله علیہ وآلہ وسلم يأمرك أن تحول بابك، فحوله»^(٢).

١- رسائل الشرييف المرتضى: ج ٤، ص ٩٧؛ الغدير للأميني:

٢- مسنند أحمد بن حنبل: ج ٥، ص ١٨٠، برقم ٣٠٦١؛ المعجم الكبير للطبراني: ج ١٢، ص ٧٨، برقم ١٢٥٩٣؛ صحيح الترمذى بشرح ابن عربى المسمى ب(عارضه الأحوذى): ج ١٣، ص ١٧٤، برقم ٣٧٣٦؛ سد الأبواب للسيوطى: ص ١٤؛ مجمع البحرين للهيثمى: ج ٦، ص ٢٩١، ح ٣٧٢٧؛ مختصر فتح البارى لابن حجر العسقلانى: ج ٧، ص ١٨؛ المعجم الأوسط للطبرانى: ج ٣، ص ٣٨٩، برقم ٢٨٣٦؛ مختصر المستدرک للحاکم: ج ٣، ص ١٣٢ - ١٣٤، من طريق أحمد، وقال صحيح الإسناد ووافقه الذہبی؛ مجمع الزوائد للهيثمى: ج ٩، ص ١٢٠؛ خصائص أمير المؤمنين علی بن أبي طالب عليه السلام للنسائى: ص ٦١ - ٦٤؛ وفاء الوفاء للسمهودى: ج ٢، ص ٢١٨؛ سنن الترمذى: ج ٥، ص ٦٤١، برقم ١٣٨٥.

وهذا يدل على أن أبوابهم كانت واحدة ولم يكن لهم بابان ولذا أمرهم النبي صلى الله عليه وآله وسلم بتحويل هذه الأبواب ونقلها إلى خارج المسجد ومما يدل عليه الحديث الآتي:

أخرج أحمد والترمذى والنسائى (عن ابن عباس، قال:

سد رسول الله صلى الله عليه وآلہ وسلم أبواب المسجد غير باب على، وكان يدخل المسجد وهو جنب، وهو طريقه، وليس له طريق غيره)^(١).

المقالة الثانية: اعترافات الصحابة على أمر الله ورسوله صلى الله عليه وآلہ وسلم في العادنة

حينما أدرك الصحابة لاسيما أولئك الذين كانت لهم أبواب إلى المسجد النبوي بخطوره هذا التشريع الإلهي في رفعه لمنزله على بن أبي طالب عليه السلام ومنحه خصوصيه لم تمنع لأحد منهم في إقراره في قلب المسجد وإلزامهم بالأسلوب العملي بأن على بن أبي طالب طاهر كطهاره المسجد، وإن القاصي والدانى منهم، والمؤمن والمنافق، والحر والعبد والكهل والفتى، والرجال والنساء يشاهدون هذه الامتيازات والفضائل والصفات المرتبطة بهذا البقاء على وفاطمه ولديهما في بيت الله.

مما يعني: تحقيق مكاسب عقديه وشرعية واجتماعيه على وأهل بيته، ولم

١- المعجم الكبير للطبراني: ج ٢، ص ٢٤٦.فتح الباري في شرح صحيح البخاري لابن حجر: ج ٧، ص ١٨، وقال: أخرجه الطبراني، وأخرجه عن الطبراني أيضا الحافظ السيوطي في سد الأبواب: ص ١٤؛ وفاء الوفاء للسمهودي: ج ٢، ص ٢٢٣؛ القول المسدد لابن حجر: ص ٣٠.

يُكَلِّفُهُمْ أَنْ يَنْتَهِ عَشَرَ مَعْشَارَهُمْ؛ وَمِنْ ثُمَّ كَيْفَ لَا يَنْتَهِ أَوْلَئِكَ عَلَى الْأَمْرِ الْإِلَهِيِّ وَالْفَعْلِ النَّبَوِيِّ فِي إِخْرَاجِهِمْ مِنَ الْمَسْجِدِ وَإِسْكَانِهِمْ عَلَى فِيهِ، وَغَلَقَ أَبْوَابَهُمْ وَتَرَكَ بَابَهُ.

مِنْ هَنَا: نَجَدَ كَثِيرًا مِنَ النَّصُوصِ الشَّرِيفَةِ تَحْدِثُ عَنِ اعْتِراضَاتِ الصَّحَابَةِ عَلَى هَذَا الْأَمْرِ الْإِلَهِيِّ فَكَانَتْ كَالآتِيَّ:

١ - روى الشيخ الصدوق (عن ابن عباس قال):

لَمَ سَدَّ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ الْأَبْوَابَ الشَّارِعَهُ إِلَى الْمَسْجِدِ إِلَّا بَابَ عَلَى، ضَرَّجَ أَصْحَابَهُ مِنْ ذَلِكَ فَقَالُوا: يَا رَسُولَ اللَّهِ لَمْ سَدَّتْ أَبْوَابِنَا وَتَرَكْتَ بَابَ هَذَا الْغَلَامَ؟ فَقَالَ:

«إِنَّ اللَّهَ تَبَارَكَ وَتَعَالَى أَمْرَنِي بِسَدِّ أَبْوَابِكُمْ وَتَرْكِ بَابِ عَلَى، فَإِنَّمَا أَنَا مُتَّمَعٌ لِمَا يُوحَى إِلَيَّ مِنْ رَبِّي»^(١).

٢ - أخرج أحمد والنسائي والحاكم وصححه عن زيد بن أرقم، قال:

(كَانَ لِنَفْرٍ مِنْ أَصْحَابِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ أَبْوَابَ شَارِعَهُ فِي الْمَسْجِدِ، فَقَالَ يَوْمًا: سَدُّوا هَذِهِ الْأَبْوَابِ إِلَّا بَابَ عَلَى؛ فَتَكَلَّمَ أَنَّاسٌ فِي ذَلِكَ).

فَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ بَعْدَ الْحَمْدِ وَالثَّنَاءِ عَلَى اللَّهِ:

«أَمَّا بَعْدُ فَإِنِّي أَمْرَتُ بِسَدِّ هَذِهِ الْأَبْوَابِ غَيْرِ بَابِ عَلَى، فَقَالَ فِيهِ قَائِلُكُمْ، وَإِنِّي وَاللَّهِ مَا سَدَّدْتُ شَيْئًا وَلَا فَتَحْتَهُ، وَلَكِنِّي أَمْرَتُ بِشَيْءٍ فَأَتَبَعْتُهُ»^(٢).

١ - علل الشرائع: ج ١، ص ٢٠١.

٢ - مسندي أحمد بن حنبل: ج ٦، ص ٥٣٠، من سند الكوفيين، برقم ١٩٥٠٢؛ السنن الكبرى للنسائي: برقم ٨٤٢٣، وأخرجه أيضاً في
الخصائص: ص ٧٣؛ المستدرك على الصحيحين للحاكم: ج ٣، ص ١٢٥؛ مجمع الزوائد للهيثمي: ج ٩، ص ١١٤؛ كفاية الطالب
للكنجي الشافعى: ص ٢٠٣؛ ترجمة الإمام على من تاريخ دمشق لأبي عساكر: ج ١، ص ٢٥٥، برقم ٣٢٥ و٣٢٤؛ وفاة الوفاء
للسمهودى: ج ٢، ص ٢١٧ - ٢١٨؛ مناقب على بن أبي طالب لأبي المغازلى: ص ٢٥٧، برقم ٣٠٥؛ تذكره الخواص لسبط ابن
الجوزى: ص ٤١؛ ينابيع الموده للقنوزى: ص ٨٧٠؛ الحادى للفتاوى للسيوطى: ج ٢، ص ٥٧؛ شد الأثواب فى سد الأبواب للحافظ
السيوطى: ص ١٢؛ فتح البارى بشرح صحيح البخارى لأبي الجوزى: ج ٧، ص ١٧؛ مشكل الآثار للطحاوى: برقم ٣٥٦١؛ فتح البارى
لأبي حجر: ج ٧، ص ١٧.

٣ - أخرج أحمد والنسائي وأبو يعلى والبزار والطبراني في الأوسط (بسند حسن [\(١\)](#)، وقيل: رجاله ثقات [\(٢\)](#)، من سعد بن أبي وقاص قال: (أمر رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بسد الأبواب الشارعه في المسجد، وترك باب على، فقالوا: يا رسول الله سددت أبوابنا كلها إلا باب على؟! قال:

«ما أنا سددت أبوابكم ولكن الله سدها») [\(٣\)](#).

٤ - أخرج الطبراني (عن ابن عباس نحوه، وزاده: فقال الناس في ذلك، بلغ النبي صلى الله عليه وآله وسلم، فقال: «ما أنا أخر جكم من قبل نفسي، ولا أنا تركته، ولكن الله أخر جكم وتركه، إنما أنا عبد مأمور، ما أمرت به فعلت»).

- ١- شد الأثواب للسيوطى: ص ١٢.
- ٢- فتح البارى بشرح صحيح البخارى لابن حجر: ج ٧، ص ١٧.
- ٣- مسند أحمد: ج ٣، ص ٩٨ - ٩٩، برقم ١٥١١؛ خصائص أمير المؤمنين على بن أبي طالب للنسائي: برقم ٤١؛ مسند أبي يعلى الموصلى: ج ٢، ص ٦٢ - ٦١، برقم ٧٠٣؛ مسند البزار: ج ٣، ص ٦٨، وجاء فيه: لفظ الخوخه عوض الباب؛ المعجم الأوسط للطبرانى: ج ٤، ص ٥٥٣، برقم ٣٩٤٢؛ كشف الأستار للهيثمى: ج ٣، ص ٢٥٥١، برقم ١٩٥؛ مجمع البحرين لنور الدين الهيثمى: ج ٦، ص ٢٦٨ - ٢٦٩، برقم ٣٦٩٤؛ سد الأبواب للحافظ السيوطي: ص ١٢؛ مجمع الروائد للهيثمى: ج ٩، ص ١١٤؛ القول المسدد للحافظ ابن حجر العسقلانى: ص ٥ - ٦، وص ١٧ - ٢٣؛ وفاء الوفاء للسمهودى: ج ٢، ص ٢١٧.

((...إِنْ أَتَّبَعَ إِلَّا مَا يُوَحَّى إِلَيَّ...)).[\(١\)](#)[\(٢\)](#)

٥ - أخرج الشيخ الصدوق، وابن المغازلى، وابن البطريق، وغيرهم (عن أسيد بن حذيفه الغفارى قال: إن النبي صلى الله عليه وآله وسلم أَمْ خطيباً فقال:

«إن رجالاً لا يجدون في أنفسهم أن أسكن علياً في المسجد وأخرجهم، والله ما أخرجتهم وأسكنته، بل الله أخرجهم وأسكنه، إن الله عز وجل أوحى إلى موسى وأخيه:

((...أَنَّ تَبَوَّأَ لِقَوْمٍ كَمَا بِمُضَرٍّ بُيُوتًا وَاجْعَلُوا بُيُوتَكُمْ قِبْلَةً وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ...)).[\(٣\)](#)

ثم أمر موسى أن لا يسكن مسجده ولا ينكح فيه ولا يدخله جنب إلا هارون وذراته، وإن علياً مني بمنزله هارون من موسى وهو أخي دون أهلي ولا يحل لأحد أن ينكح فيه النساء، إلا على وذراته فمن ساعه فيها هنا».

وأشار بيده نحو الشام)[\(٤\)](#).

٦ - قال الحافظ السيوطي: (أخرج ابن مردويه[\(٥\)](#)، عن أبي الحمراء وحبه العرنى، قال:

١- سورة الأحقاف، الآية: ٩.

٢- المعجم الكبير للطبراني: ج ١٢، ص ١١٤، برقم ١٤٧٢٢؛ مجمع الزوائد للهيثمى: ج ٩، ص ١٥٠ - ١٥١، برقم ١٤٦٧٧؛ شد الأثواب للسيوطى: ص ١٣.

٣- سورة يونس، الآية: ٨٧.

٤- علل الشرائع: ج ١، ص ٢٠١، ح ٣؛ المناقب لابن المغازلى: ص ٢٠٨؛ عمدة العيون لابن البطريق: ص ١٧٩.

٥- مناقب على بن أبي طالب عليه السلام لابن مردويه: ص ٣٢٦.

أمر رسول الله صلى الله عليه - وآلـه - وسلم أن تسد الأبواب في المسجد فشق عليهم، قال جبه: إنـي لأنـظر إلى حمـزـه بن عبد المطلب، وهو تحت قطـيفـه حـمـراء وعـينـاه تـذـرفـان وهو يقول:

أخرجـتـ عـمـكـ وأـبـاـ بـكـ عـمـرـ والـعـبـاسـ، وأـسـكـنـتـ اـبـنـ عـمـكـ.

فقالـ رـجـلـ يـوـمـئـذـ ماـ يـأـلـواـ بـرـفـعـ اـبـنـ عـمـهـ، قالـ: فـعـلـ رـسـوـلـ اللـهـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ - وـآلـهـ - وـسلمـ إـنـهـ قدـ شـقـ عـلـيـهـمـ فـدـعـاـ الصـلـاـهـ جـامـعـهـ فـلـمـ اـجـتـمـعـواـ صـعـدـ الـمـنـبـرـ، فـلـمـ يـسـمـعـ لـرـسـوـلـ اللـهـ خـطـبـهـ قـطـ كـانـ أـبـلـغـ مـنـهـاـ تـمـجيـداـ وـتـوـحـيدـاـ، فـلـمـ فـرـغـ قـالـ:

«يـاـ أـيـهـاـ النـاسـ، مـاـ أـنـاـ سـدـدـتـهـاـ وـلـاـ أـنـاـ فـتـحـتـهـاـ وـلـاـ أـنـاـ أـخـرـجـتـكـمـ وـأـسـكـنـتـهـ».

ثمـ قـرـأـ:

((وَالنَّجْمٌ إِذَا هَوَى * مَا ضَلَّ صَاحِبُكُمْ وَمَا غَوَى * وَمَا يَنْطِقُ عَنِ الْهَوَى * إِنْ هُوَ إِلَّا وَحْدَهُ يُوحَى)) (١٢) (١١).

٧ - عن الإمام الحسن المجتبى عليه السلام قال:

«قال لأصحابه: ألا أنبئكم ببعض أخبارنا؟».

قالـواـ: بـلـىـ يـاـ بـنـ أـمـيرـ الـمـؤـمـنـينـ، قـالـ:

«إـنـ رـسـوـلـ اللـهـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـآلـهـ وـسلمـ لـمـ بـنـىـ مـسـجـدـهـ بـالـمـديـنـهـ وـأـشـرـعـ فـيـهـ بـابـهـ، وـأـشـرـعـ الـمـهاـجـرـونـ وـالـأـنـصـارـ (أـبـوـبـهـمـ) أـرـادـ اللـهـ عـزـ وـجـلـ إـبـانـهـ مـحـمـدـ وـآلـهـ الـأـفـضـلـينـ بـالـفـضـيلـهـ، فـنـزـلـ جـبـرـيـلـ عـلـيـهـ السـلـامـ عـنـ اللـهـ

١- سورة النجم، الآيات: ٤ - ١.

٢- الدر المنشور للسيوطى: ج ٦، ص ١٢٢؛ البحار للمجلسى: ج ٣٦، ص ١١٨؛ كشف الغمة للأربلى: ج ١، ص ٣٢٧.

تعالى بأن سدوا الأبواب عن مسجد رسول الله قبل أن ينزل بكم العذاب، فأول من بعث إليه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يأمره بسد الأبواب العباس بن عبد المطلب.

فقال: سمعاً وطاعه لله ولرسوله، وكان الرسول معاذ بن جبل.

ثم مز العباس بفاطمه عليها السلام فرآها قاعده على بابها، وقد أقعدت الحسن والحسين عليهما السلام، فقال لها: ما بالك قاعده؟ انظروا إليها كأنها لبوا بين يديها جرواها تظن أن رسول الله يخرج عمه، ويدخل ابن عمه.

فمرّ بهم رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فقال لها: ما بالك قاعده؟

قالت: أنتظر أمر رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بسد الأبواب.

فقال لها: إن الله تعالى أمرهم بسد الأبواب، واستثنى منهم رسوله، إنما أنتم نفس رسول الله.

ثم إن عمر بن الخطاب جاء فقال: إني أحب النظر إليك يا رسول الله إذا مررت إلى مصلاتك، فأذن لي في فرجه أنظر إليك منها؟

فقال صلى الله عليه وآله وسلم: قد أبى الله عز وجل ذلك.

قال: فمقدار ما أضع عليه وجهي.

فقال صلى الله عليه وآله وسلم: قد أبى الله ذلك.

قال: فمقدار ما أضع عليه إحدى عيني.

فقال صلى الله عليه وآله وسلم: قد أبى الله ذلك، ولو قلت: قدر طرف إبره لم آذن لك، والذى نفسى بيده ما أنا أخر جتكم ولا أدخلتهم، ولكن الله أدخلهم وأخر جكم.

ثم قال صلى الله عليه وآله وسلم: لا ينبغي لأحد يؤمن بالله واليوم الآخر أن يبيت فى هذا المسجد جنباً إلا محمد وعلى وفاطمه والحسن والحسين والمتوجبين من آلهم، الطيبون من أولادهم».

قال عليه السلام:

«فَإِمَّا الْمُؤْمِنُونَ فَقَدْ رَضُوا وَسَلَّمُوا، وَإِمَّا الْمُنَافِقُونَ فَأَغْتَاظُوا لِذَلِكَ وَأَنْفَوْا، وَمَشَى بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ يَقُولُونَ فِيمَا بَيْنَهُمْ: أَلَا تَرُونَ مُحَمَّداً لَا يَزَالُ يَخْصُّ بِالْفَضَائِلِ ابْنَ عَمِّهِ لِيَخْرُجَنَا مِنْهَا صَفِراً؟ وَاللَّهُ لَئِنْ أَنْفَذْنَا لَهُ فِي حَيَاةِ لَنَّا بِنْ عَلَيْهِ بَعْدَ وَفَاتِهِ!».

وَجَعَلَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي يَصْغِي إِلَى مَقَالَتِهِمْ وَيَغْضِبُ تَارِهِ، وَيَسْكُنُ أُخْرَى وَيَقُولُ لَهُمْ: إِنَّ مُحَمَّداً لِمَتَّالِهِ، فَإِيَاكُمْ وَمَكَاشِفُتُهُ، فَإِنْ كَافَشَ الْمَتَّالِهِ انْقَلَبَ خَاسِئاً حَسِيرًا، وَيَنْغَصُ عَلَيْهِ عِيشَهُ، وَإِنَّ الْفَطْنَ الْلَّبِيبَ مِنْ تَجْرِيعِهِ عَلَى الْعَصَمِ لِيَتَهَزَّ الْفَرَصَهُ.

فَبَيْنَا هُمْ كَذَلِكَ إِذَا طَلَعَ عَلَيْهِمْ رَجُلٌ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ يُقَالُ لَهُ: زَيْدُ بْنُ أَرْقَمَ، فَقَالَ لَهُمْ: يَا أَعْدَاءَ اللَّهِ أَبَاهُ اللَّهِ تَكَذِّبُونَ، وَعَلَى رَسُولِهِ تَطْعَنُونَ وَدِينِهِ تَكِيدُونَ؟ وَاللَّهُ لَأَخْبُرَنَّ رَسُولَ اللَّهِ بِكُمْ.

فَقَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي وَالْجَمَاعَهُ: وَاللَّهِ لَئِنْ أَخْبَرْتَهُ بِنَا لَنَكَذِّبَنَّكَ، وَلَنُحَلِّفَنَّ لَهُ إِذَا يَصْدِقُنَا، ثُمَّ وَاللَّهُ لَنْقِيمَنَّ عَلَيْكَ مِنْ يَشَهِدُ عَلَيْكَ عِنْدَهِ بِمَا يَوْجِبُ قَتْلَكَ أَوْ قَطْعَكَ أَوْ حَدَّكَ.

قَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ: فَأَتَى زَيْدَ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ فَأَسْرَرَ إِلَيْهِ مَا كَانَ مِنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي وَأَصْحَابِهِ، فَأَنْزَلَ اللَّهُ تَعَالَى: ((...وَلَا تُطِعِ الْكَافِرِينَ...)), الْمُجَاهِرِينَ لَكَ يَا مُحَمَّدَ فِيمَا دَعَوْتَهُمْ إِلَيْهِ مِنَ الْإِيمَانِ بِاللَّهِ، وَالْمَوَالِيَ لَكَ وَلِأَوْلَائِكَ وَالْمَعَادِهِ لِأَعْدَائِكَ، ((...وَالْمُنَافِقِينَ...)) الَّذِينَ يَطِيعُونَكَ فِي الظَّاهِرِ، وَيَخَالِفُونَكَ فِي الْبَاطِنِ ((...وَدَعْ أَذَاهُمْ...)) بِمَا يَكُونُ مِنْهُمْ مِنَ القَوْلِ السَّيِّئِ فِيكَ

وفي ذويك ((وَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ)) في إتمام أمرك وإقامه حجتك.

فإن المؤمن هو الظاهر بالحجه وإن غالب في الدنيا، لأن العاقبه له لأن غرض المؤمنين في كدهم في الدنيا إنما هو الوصول إلى نعيم الأبد في الجنه، وذلك حاصل لك ولا لك ولأصحابك وشيعتهم.

ثم إن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم لم يلتفت إلى ما بلغه عنهم، وأمر زيداً فقال له:

«إن أردت أن لا يصييك شرّهم ولا ينالك مكرهم فقل إذا أصبحت: أعوذ بالله من الشيطان الرجيم، فإن الله يعذك وشرّهم، فإنّهم شياطين يوحى بعضهم إلى بعض زخرف القول غروراً.

وإذا أردت أن يؤمنك بعد ذلك من الغرق والحرق والسرق فقل إذا أصبحت:

بسم الله ما شاء الله لا يصرف السوء إلا الله، بسم الله ما شاء الله لا يسوق الخير إلا الله، بسم الله ما يكون من نعمه فمن الله، بسم الله ما شاء الله لا حول ولا قوه إلا بالله العلي العظيم، بسم الله ما شاء الله وصلى الله على محمد وآلـ الطيبين.

فإن من قالها ثلاثة إذا أصبح، أمن من الحرق والغرق والسرق حتى يمسى.

ومن قالها ثلاثة إذا أمسى، أمن من الحرق والغرق والسرق حتى يصبح، وإن الخضر وإلياس عليهما السلام يلتقيان في كل موسم، فإذا تفرقا تفرقوا عن هذه الكلمات.

وإن ذلك شعار شيعتي، وبه يمتاز أعدائي من أوليائي يوم خروج قائمهم».

قال الإمام الباقر عليه السلام:

«لما أمر العباس بسد الأبواب، وأذن لعلى عليه السلام في ترك بابه جاء العباس وغيره من آل محمد صلى الله عليه وآله وسلم فقالوا: يا رسول الله ما بال على يدخل ويخرج؟»

قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: ذلك إلى الله فسلمو له تعالى حكمه، هذا جبرئيل جاءني عن الله عز وجل بذلك»^(١).

٨ - وروى أن العباس قال لفاطمة عليها السلام: (انظروا إليها كأنها لبؤة بين يديها جروها تظن أن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يخرج عمه ويدخل ابن عمه! وجاءه حمزة يبكي ويجر عباء الأحمر فقال له كما قال للعباس.

فقال عمر: دع لي خونه أطلع منها إلى المسجد، فقال صلى الله عليه وآله وسلم:

«لا، ولا بقدر اصبعه».

فقال أبو بكر: دع لي أنظر إليها، فقال صلى الله عليه وآله وسلم:

«لا، ولا رأس إبره».

فسائل عثمان مثل ذلك فأبى»^(٢).

٩ - وفي بعض الروايات: أنه لما قدم المهاجرون إلى المدينة بنوا حولي مسجده بيوتاً فيها أبواب شارعه في المسجد ونام بعضهم في المسجد، فأرسل النبي معاذ بن جبل فنادى: أن النبي يأمركم أن تسدوا أبوابكم إلا باب على.

فأطاعوه إلا رجل، قال: ققام رسول الله محمد الله وأثنى عليه.

١- مناقب ابن شهر آشوب: ج ٢، ص ٣٨؛ بحار الأنوار: ج ٣٩، ص ٢٨.

٢- وفاء الوفا بأخبار دار المصطفى: ج ١، ص ٤٧٨.

وَحَدَّثَ أَبُو الْحَسْنِ الْعَاصِمِيُّ الْخَوَارِزْمِيُّ، عَنْ أَبِي الْبَيْهَقِيِّ، عَنْ أَحْمَدَ بْنِ جَعْفَرٍ، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ حَنْبَلٍ، عَنْ أَبِيهِ، عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ جَعْفَرٍ، عَنْ عَوْنَ، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَيْمُونَ، عَنْ زَيْدِ بْنِ أَرْقَمَ: أَنَّهُ قَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ:

«أَمَّا بَعْدُ، فَإِنِّي أَمْرَتُ بِسَدِّ هَذِهِ الْأَبْوَابِ غَيْرِ بَابِ عَلَىٰ، فَقَالَ فِيهِ قَائِلُكُمْ، فَإِنِّي وَاللَّهِ مَا سَدَّدْتُ شَيْئًا وَلَا فَتَحْتَهُ، وَلَكِنْ أَمْرَتُ بِشَيْءٍ فَاتَّبَعْتُهُ».

ذَكْرُهُ أَحْمَدُ فِي الْفَضَائِلِ (١).

١٠ - عَنْ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ عَبْدِ الْوَهَابِ، قَالَ: أَخْبَرَنَا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْحَسِينُ ابْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ الْحَسِينِ الْعُلَوَىِ الْعَدْلِ، قَالَ: حَدَّثَنَا عَلَىٰ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَبْشِرٍ، قَالَ: حَدَّثَنَا إِبْرَاهِيمَ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَانِ بْنِ دُنْوَقًا، قَالَ: حَدَّثَنَا هُوَذَهُ بْنُ خَلِيفَهُ عَنْ مَيْمُونَ ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ، عَنْ الْبَرَاءِ بْنِ عَازِبٍ قَالَ: كَانَ لِنَفْرٍ مِّنْ أَصْحَابِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ أَبْوَابًا شَارِعَهُ فِي الْمَسْجِدِ، وَأَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ قَالَ:

«سَدُّوا هَذِهِ الْأَبْوَابِ غَيْرِ بَابِ عَلَىٰ».

قَالَ: فَتَكَلَّمَ فِي ذَلِكَ نَاسٌ قَالَ: فَقَامَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ فَحَمَدَ اللَّهَ وَأَثْنَى عَلَيْهِ، ثُمَّ قَالَ:

«أَمَّا بَعْدُ، فَإِنِّي أَمْرَتُ بِسَدِّ هَذِهِ الْأَبْوَابِ غَيْرِ بَابِ عَلَىٰ، فَقَالَ فِيهِ قَائِلُكُمْ وَإِنِّي وَاللَّهِ مَا سَدَّدْتُ شَيْئًا وَلَا فَتَحْتَهُ، وَلَكِنِّي أَمْرَتُ بِشَيْءٍ فَاتَّبَعْتُهُ» (٢).

١١ - وَبِالْإِسْنَادِ الْمُقْدَمِ، قَالَ: أَخْبَرَنَا أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ قَالَ: أَخْبَرَنَا الْحَسِينُ بْنُ

١- مناقب ابن شهر اشوب: ج ٢، ص ٣٦.

٢- أمالى الصدق: ص ٤١٣، ح ٥٣٧.

محمد العدل، قال: حدثنا محمد بن محمود، قال: حدثنا الحسين بن سلام السوق قال: حدثنا عبد الله بن موسى، قال: حدثنا قطر بن خليفه، عن عبد الله بن شريك عن عبد الله بن الرقيم، عن سعد: أن النبي صلی الله عليه وآلہ وسلم أمر بسد الأبواب، فسدّت وترك باب على، فاتاه العباس، فقال: يا رسول الله، سدّت أبوابنا وتركت باب على؟ فقال صلی الله عليه وآلہ وسلم:

«ما أنا فتحتها ولا أنا سدّتها»^(١).

١٢ - حدثنا عثمان بن سعيد قال: حدثنا محمد بن عبد الله التيمى قال: حدثنا عبيد الله بن موسى قال: حدثنا أبو ميمون، عن عيسى الملائى قال: دخلت على على بن الحسين فقلت: حدثني عن الأبواب سمعت من أيك فيها شيئاً؟

قال: حدثني أبي الحسين بن علي عن أنه قال: أخذ رسول الله صلی الله عليه وآلہ وسلم يدي ثم أرسل إلى أبي بكر أن سدّ بابك.

فاسترجع ثم قال: هل فعل بهذا بأحد قبلى؟

قال: «لا».

قال: سمعاً وطاعه، فسدّه.

ثم أرسل إلى عمر سدّ بابك فقال: هل فعل بأحد قبلى؟

قيل: «نعم بأبي بكر».

فقال: إن لي بأبي بكر أسوه، فسدّ بابه.

١- مناقب ابن المغازلى: ص ٢٥٧.

ثم أرسل إلى العباس: سدّ بابك، فغضب غصباً شديداً ثم قال: ارجع إلى النبي صلى الله عليه وآلـه وسلم فقل: أليس عمـ الرجل صنوـ أبيه؟

قال: «بلى، ولكن سدّ بابك».

فلما سمعت فاطمه سدّ الأبواب خرجت فجلست على بابها تنتظر من يرسل إليها بسدّ الباب، فخرج العباس ينتظر هل يُسدّ باب على، فرأى فاطمه جالسة والحسن والحسين معها فقال: قد خرجت وبسطت ذراعيها مثل الأسد وأخرجت جرويها.

وخاص الناس في سدّ الأبواب وفتح باب على، فلما سمع النبي صلـى الله عليه وآلـه وسلم ذلك صعد المنبر فقال:

«ما الذي تخوضون فيه؟ ما أنا بالذى سددت أبوابكم وفتحت باب على ولكن الله سدّ أبوابكم وفتح باب على»^(١).

١٣ - من مسند ابن حنبل، بالإسناد المقدم، قال: حدثنا عبد الله بن أحمد بن حنبل، قال: حدثني أبي، قال: حدثنا محمد بن جعفر قال: حدثنا عوف، عن ميمون ابن عبد الله، عن زيد بن أرقم، قال: كان لنفر من أصحاب رسول الله صلـى الله عليه وآلـه وسلم، أبواب شارعه في المسجد، فقال يوماً:

«سدّوا هذه الأبواب إلا باب على».

قال: فتكلـم في ذلك أنس، قال: فقام رسول الله صلـى الله عليه وآلـه وسلم فحمد الله، وأثنى عليه، ثم قال:

١- مناقب الكوفي: ص ٤٦٠، ح ٩٥٦.

«أَمَّا بَعْدُ، فَإِنِّي أَمْرَتْ بِسَدِّ هَذِهِ الْأَبْوَابِ إِلَّا بَابَ عَلَى وَقَالَ فِيهِ قَائِلُكُمْ، وَإِنِّي وَاللَّهِ مَا سَدَّدْتُ شَيْئًا وَلَا فَتَحْتَهُ، وَلَكُنِّي أَمْرَتْ بِشَيْءٍ، فَاتَّبَعْتُه»^(١).

فضلاً عن ذلك فهذه الأسباب تكشف عن جملة من الأمور:

١ - إن وجود حمزه بن عبد المطلب يفيد بأن الحادثة كانت قبل وقوع معركة أحد.

وذلك أن حمزه بن عبد المطلب كان استشهاده في هذه المعركة.

٢ - إن الحادثة وقعت بعد السنة الثانية للهجرة النبوية ولعلها تقارب الثالثة وذلك أن علينا عليه السلام تزوج من فاطمة عليها السلام في السنة الثانية وقد أسكنهما النبي صلى الله عليه وآله وسلم في الحجرة التي بناها لفاطمة عليها السلام، وأنزلها فيها وكانت إلى جنب حجرته صلى الله عليه وآله وسلم، وهي اليوم في الروضه^(٢).

٣ - إن السبب الأساس في سد الأبواب إظهار منزلة على وفاطمة عليهما السلام التكوينية، فقد خلقهما الله طاهرين مطهرين فيحل لهما في المسجد ما يحل لرسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وهما رسول الله من طينه واحده؛ لا يت Jenningsون بجنبه فكان بقاهم في المسجد لارتفاع المانع وهي النجاسة وإنما يغسلون من الجنب إجراءً للسنة وامتثالاً لشرع الله تعالى.

٤ - إن الاعتراض الشديد من الصحابة بما فيهم حمزه بن عبد المطلب

١- مسنن أحمد: ج ٤، ص ٣٦٩؛ العمدة: ص ١٧٥، ح ٢٧٠.

٢- لمزيد من الاطلاع ينظر كتاب باب فاطمة بين سلطه الشريعة وشرعيه السلطة للمؤلف.

سببها حرمانهم من هذا التشريف وإظهار التى لم تكن إلا لمن ارتبط وجوده وظهوره و فعله قوله الله وباجتباء واصطفاء و اختيار إلهي.

وهو ما جعله الله في محمد وعترته صلى الله عليه وآلـه وسلم.

وعليه:

فقد تم محاربه هذه الحادثة منذ وقوعها سواء من خلال الاعتراضات الشديدة التي تسببت في غضب النبي صلى الله عليه وآلـه وسلم أو من خلال قلب الحادثة بفعل الطلبات التي كانت تصدر عن الحكمـ إلى الرواـه فاستقلـتـ الحادـثـةـ غيرـتـ مـجـرـيـاتـهاـ وأـسـبـابـ وـقـوعـهاـ وـتـخـصـيـصـهاـ فـيـ رـجـلـ آـخـرـ وـالـسـعـيـ الـحـيـثـ فـيـ إـثـبـاتـهاـ فـيـ وـهـ أبوـ بـكـرـ.

في المقابل سعى كثير من أعلام مدرسه الصحابة والمذاهب الإسلامية في تضييف الأحاديث الواردة في هذه الحادثة والتي تنص على اختصاصها بعليه السلام واتهام رواتها بالوضع وأنها من وضع الرافضـهـ.

كل ذلك يسير جنباً إلى جنب في آليه الاستقلـابـ فيـ النـصـ النـبـويـ وـالتـارـيـخـيـ الذـيـ أـسـسـ لهـ منـذـ عـهـدـ رـسـولـ اللهـ صـلـيـ اللهـ عـلـيهـ وـآلـهـ وـسـلـمـ وـأـقـيمـ فـيـ عـهـدـ أـبـيـ بـكـرـ وـعـمـرـ وـعـثـمـانـ وـعـمـمـ الـعـلـمـ بـهـ فـيـ عـهـدـ مـعـاوـيـهـ وـبـنـىـ مـرـوـانـ فـاعـتـمـدـ الـخـلـفـ شـاـكـرـيـنـ بـذـاكـ ماـ أـسـسـهـ السـلـفـ.

فـكانـ استـقلـابـ الحـادـثـ بـنـاءـ عـلـىـ الـبـحـثـ عـلـىـ النـحـوـ الـآـتـيـ فـيـ الـمـسـأـلـهـ الـقـادـمـهـ.

المُسَأْلَةُ التَّالِيَةُ: اسْتِقْلَابُ حَدِيثِ سَدِ الْأَبْوَابِ

اشاره

قبل بيان ما رواه الرواه فى حديث سد الأبواب مستقلين الحدث لابد من الرجوع إلى ما كتبه معاویه بن أبي سفیان إلى الولاء طالباً منهم تعمیم قلب الأحادیث على المسلمين کافه كما ينص عليه قوله: (ولا تتركوا خبراً يرويه أحد من المسلمين في أبي تراب إلا وتأتونى بمناقض له في الصحابة فإن هذا أحب إلى وأقر لعینی وأدحض لحجه أبي تراب وشیعته)^(١).

وعليه: يصبح من البديهي أن يمثل كثیر منهم إلى هذا الطلب فستقلب النصوص النبویه والتاریخیه ولاسيما حديث سد الأبواب لما فيه من سمات عدیده مرّ ذکرها سابقًا.

فكان النص الجديد للحادثه بعد استقلابه على النحو الآتى:

أولاً: روایه أبي سعید الخدری المستقلبه في حادته سد الأبواب

أخرج البخاری في الجامع الصحيح في باب الخوخه والممر في المسجد، (عن أبي سعید الخدری قال: خطب النبي صلی الله علیه وآلہ وسلم:

«إن الله سبحانه خير عبداً بين الدنيا وبين ما عنده، فاختار ما عند الله».

فبكى أبو بكر، فقلت في نفسي ما يبكي هذا الشيخ إن يكن الله خير عبداً بين الدنيا وبين ما عنده، فاختار ما عند الله فكان رسول الله صلی الله علیه وآلہ وسلم هو العبد، وكان أبو بكر أعلمنا.

فقال صلی الله علیه وآلہ وسلم:

١- شرح نهج البلاغه لابن أبي الحديد المعتزلى: ج ١١، ص ٤٥.

«يا أبا بكر لا تبك إن أمن الناس على في صحبته وما له أبو بكر ولو كنت متخدًا خيلًا من أمتى لاتخذت أبا بكر ولكن أخوه الإسلام ومودته لا يقين في المسجد باب إلا سد، إلا باب أبي بكر»^(١).

والذى يهمنا من الحديث هو ما جاء فى خصوص سد الأبواب، أي:

(لا يقين في المسجد باب إلا سد، إلا باب أبي بكر).

والسؤال المطروح في البحث هو سبب صدور هذا الحديث عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ولاسيما وإنه يتعلق بحكم شرعى، والحكم الشرعى يرتبط بالعنوان فما من حكم شرعى إلا وله عنوان يستند إلى صدوره في المشرع سبحانه أو رسوله الأعظم صلى الله عليه وآله وسلم، إلا وله عنوان؛ فضلاً عن سبب الصدور كما جاء في الآيات القرآنية والأحاديث النبوية.

وهنا:

كان سبب صدور الحديث (النبوى) هو بكاء أبي بكر الذي يتساءل عن سبب وقوع الشاهد للحدث متعجبًاً ومستغربًاً من هذا البكاء لا سيما وإنه صلى الله عليه وآله وسلم يتحدث (هنا) عن بيان منزلته و شأنه عند الله تعالى فما من أحدٍ من الخلق قد خيره الله تعالى بين الآخرة وما عند الله وبين الدنيا سوى سيد الأنبياء والمرسلين صلى الله عليه وآله وسلم ومن ثم فالسبب في البكاء مستغرب ومن ثم فالسبب في صدور هذا الحديث لا علاقة له بأمره صلى الله عليه وآله وسلم بسد الأبواب في المسجد.

١- صحيح البخاري، باب الخوخه والممر في المسجد: ج ١، ص ١٢٠.

نعم: يمكن أن نقول ولو مجازاً إن له علاقة بالخله والصحبه وذلك لبكاء أبي بكر لأنه سمع أن النبي صلى الله عليه وآلـه وسلم قد خيره الله بين الآخره والدنيا، وهذا أولاً.

ثانياً: ما هو عنوان الحكم الشرعى فى غلق الأبواب الشارعه إلى المسجد وعدم الجواز لأحدٍ من الصحابه إلا لأبي بكر؟ وقد مر علينا كثير من الأحاديث وهى تذكر بوضوح وبيان لا يختلف فيه اثنان من المسلمين فى أن العله فى سد أبواب الصحابه هى لمنع حدوث الجنابه فى المسجد، ومنه منهم من النوم فيه، وهذا لمن لم يكن له دار فى المدينة.

واستثنى فى ذلك علّيأً عليه السلام، أى من النوم فى المسجد ومقاربته الزوجه وكلاهما مما يتحقق الجنابه وذلك لكونه ظاهراً مطهراً، فهو «ليس كهياً لهم»، وهو «نفس النبي صلى الله عليه وآلـه وسلم»، ويحل له ما يحل لرسول الله صلى الله عليه وآلـه وسلم.

ثانياً: روايه عكرمه عن ابن عباس المستقبله في حادثه سد الأبواب

أخرج البخارى (عن عكرمه البربرى عن ابن عباس، قال:

خرج رسول الله صلى الله عليه - وآلـه - وسلم فى مرضه الذى مات فيه عاصباً رأسه بحرقه فقعد على المنبر، فحمد الله وأثنى عليه ثم قال:

«إنه ليس من الناس أحد آمن على فى نفسه وماله من أبي بكر بن أبي قحافه، ولو كنت متخدناً من الناس خليلاً لاتخذت أبا بكر خليلاً، ولكن خله الإسلام أفضل، سدوا عين كل خوخي فى هذا المسجد غير خوخي

أبي بكر»^(١).

والحاديـث قد كـثـر فـيهـ الـكـلامـ وـالـبـيـانـ لـدـىـ شـرـاحـ الـبـخـارـىـ وـغـيرـهـ مـمـنـ أـسـسـ لـعـقـيـدـهـ شـائـيـهـ الصـحـابـهـ فـضـلـاـًـ عـنـ حـجـيـهـ خـلـافـهـ أـبـىـ بـكـرـ وـتـفـضـيـلـهـ.

غـيرـ أـنـ عـلـمـاءـ الـإـمـامـيـهـ وـغـيرـهـ قـدـ تـوـقـفـواـ فـيـهـ وـأـظـهـرـواـ فـسـادـ سـنـدـهـ،ـ فـعـكـرـمـهـ الـبـرـبـرـىـ غـنـىـ عـنـ التـعـرـيـفـ لـدـىـ أـصـحـابـ التـراـجمـ وـالـجـرـحـ وـالـتـعـدـيلـ؛ـ إـذـ يـكـفـىـ مـنـ شـائـيـهـ أـنـ كـانـ يـرـىـ رـأـيـ الـخـوارـجـ،ـ وـفـضـلـاـًـ عـنـ التـصـرـيـحـ بـكـذـبـهـ وـغـيرـهـاـ مـنـ الصـفـاتـ،ـ وـهـذـاـ أـوـلـاـ.

وـثـانـيـاـ:ـ إـنـ مـتـنـ الـحـدـيـثـ مـفـتـرـقـ كـسـابـقـهـ عـنـ بـيـانـ عـنـوانـ الـحـكـمـ الشـرـعـىـ فـىـ سـدـ هـذـهـ الـخـوـخـاتـ،ـ وـاسـتـشـاءـ خـوـخـهـ أـبـىـ بـكـرـ.

ثـالـثـاـ:ـ وـرـدـ فـيـ الـحـدـيـثـ قـوـلـهـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـآـلـهـ وـسـلـمـ -ـ عـلـىـ فـرـضـ أـنـ الـحـدـيـثـ صـادـرـ عـنـهـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـآـلـهـ وـسـلـمـ،ـ لـفـظـ:

«ـسـدـواـ عـنـيـ كـلـ خـوـخـهـ فـيـ هـذـاـ مـسـجـدـ»ـ.

وـالـسـؤـالـ المـطـرـوـحـ لـمـاـذـاـ قـالـ (ـعـنـيـ)،ـ ماـ عـلـاقـهـ هـذـهـ الـخـوـخـاتـ بـهـ،ـ وـمـتـىـ فـتـحـتـ،ـ وـمـنـ أـصـحـابـهـ،ـ وـمـاـ تـأـثـيرـهـ عـلـيـهـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـآـلـهـ وـسـلـمـ،ـ فـقـدـ حـصـرـهـاـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـآـلـهـ وـسـلـمـ بـهـ وـلـيـسـ بـالـمـسـجـدـ كـمـاـ كـانـ فـيـ الـأـبـوـابـ الشـارـعـهـ فـيـ الـمـسـجـدـ وـالـتـىـ اـتـخـذـهـاـ الصـحـابـهـ مـمـرـاـ لـهـمـ وـهـمـ جـنـبـ؟ـ أـسـئـلـهـ كـثـيرـهـ سـيـمـرـ جـوابـهـ فـيـمـاـ يـلـىـ:

١ـ صـحـيـحـ الـبـخـارـىـ،ـ بـابـ فـضـلـ اـسـتـقـبـالـ الـقـبـلـهـ:ـ جـ ١ـ،ـ صـ ١٢٠ـ.

ثالثاً: محاولة ابن حجر تمريض استقلاب حديث سد الأبواب

لم توقف ظاهره الاستقلاب في النص النبوى والتاريخي في زمان الأزمان والظاهر أنها لن تتوقف، وذلك لما توارثه الخلف عن السلف في العقيدة بما هو صحيح سنه وإن خالف القرآن والسنة فضلاً عن التأرجح في حب على بن أبي طالب عليه السلام وبغضه وإن أخفاه البعض خوفاً أو أظهره تقرباً أو تبجحاً.

ولذا:

حينما نأتي إلى ابن حجر العسقلاني (المتوفى سنة ٨٥٢هـ) كأحد أبرز شراح البخاري نجده يحاول تمريض الاستقلاب في النص النبوى مع علمه بأن حقيقه الحدث وعله وقوعه هي ظهاره المسجد النبوى وإظهار شأنيه آل محمد صلى الله عليه وآلها وسلم التي اعتمدتها الوحي والنبي صلى الله عليه وآلها وسلم.

وعليه:

فهذه الشأنه كان القرآن خلفها أولاً وآخرأً ولم يكن رسول الله صلى الله عليه وآلها وسلم والعياذ بالله ليشد عن منهج القرآن وما أراده الله تعالى ولذا: كان يعلن لهم مراراً وبالفاظ متعدد ومعنى واحد لا يختلف فيه عاقلان آمنا بالله ورسوله صلى الله عليه وآلها وسلم أن الأمر من الله، وما هو إلا وحي يوحى إليه وينفذ ما يؤمر به.

فهذه الثوابت أدركها ابن حجر العسقلاني كما أدركها غيره، ولكن: (استنكرتها قلوبهم) وكرهوا إظهارها، وقد قال سبحانه وتعالى:

((...أَنْلِزِ مُكْمُوْهَا وَأَنْتُمْ لَهَا كَارِهُونَ)).^(١)

من هنا:

نجد ابن حجر يحاول تمرير الاستقلاب لحادثه سد الأبواب فيقول:

(وأما سد الخوخ فالمراد به - أى: الخوخ، طاقات كانت فى المسجد يستقربون الدخول منها فأمر النبي صلى الله عليه وآلـه وسلم فى مرض موته بسدتها إلا خوخه أبي بكر وفي ذلك إشاره إلى استخلاف أبي بكر لأنـه يحتاج إلى المسجد كثيراً دون غيره!!!).

وظهر بهذا الجمع أن لا- تعارض، فكيف يدعى الوضع على الأحاديث الصحيحة بمجرد هذا التوهـم! ولو فتح هذا الباب لرد الأحاديث، لادعى فى كثير من الأحاديث الصحيحـه البطلان ولكن يأبى الله ذلك والمؤمنون)^(٢).

والملـاحظ فى قول ابن حجر الذى يكشف عن اعتماد ظاهرـه الاستقلاب وتشيـتها فى التعامل مع النـص النـبوـي والتـاريـخـى، قوله:

(ولو فتح هذا الباب لرد الأحاديث لادعى فى كثير من الأحاديث الصحيحـه البطلان، ولكن يأبى الله ذلك والمؤمنون).

ونقول:

فـأـما الله سـبـحانـه فـإـنه يـأـبـى الـبـاطـلـ؛ وـلـكـنـ أـهـلـ الـبـاطـلـ يـأـبـونـ إـظـهـارـ الـحـقـائـقـ وـطـمـسـ كـلـ ماـ هوـ صـحـيـحـ وـأـمـاـ الـمـؤـمـنـونـ بـالـلـهـ وـرـسـوـلـهـ وـالـيـوـمـ الـآـخـرـ فـهـمـ أـكـثـرـ

١- سورة هود، الآية: ٢٨.

٢- القول المسدد فى مستند أحمد لابن حجر: ص ٣١.

الناس حرصاً على محاربه الباطل وإظهار الصدق وإن كان هذا الصدق يصطدم مع صحيح محمد بن إسماعيل؛ إذ المؤمنون يسألون يوم القيمة عن صحيح حديث رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وليس صحيح محمد بن إسماعيل البخاري فما اعتقده البخاري بأنه صحيح فهو عند ابن حجر وغيره صحيح، وإن كان الرواى الذى يخرج له البخارى كهؤلاء، وهم:

١ - من كفر بالله تعالى كـ(جعير بن معطم)[\(١\)](#).

٢ - ومن كان زعيمًا للخوارج كـ(عمران بن حطان)[\(٢\)](#).

٣ - ولمن اشتهر بالكذب كـ(إسماعيل بن أبي أويس)[\(٣\)](#).

٤ - ولمن كان خارجياً وكذاً ووضاعاً كـ(عكرمة البربرى)[\(٤\)](#).

١ - أخرج له البخارى فى باب الوقوف بعرفه: ج ٢، ص ١٧٥، وقد نص ابن حجر على أن الحديث الذى أخرجه البخارى لجعير بن مطعم كان حال كفره؛ قال ابن حجر: «وأفادت هذه الرواية أن رواية جعير له لذلك كانت قبل الهجرة وذلك قبل أن يسلم جعير». فتح البارى لابن حجر: ج ٣، ص ٤١٢.

٢ - أخرج له البخارى فى صحيحه، باب: لبس الحرير للرجال وقدر ما يجوز منه.

٣ - أخرج له البخارى فى الصحيح فى سته عشر موضعًا، وكذا أخرج له مسلم فى الصحيح على الرغم من اعتراف إسماعيل بن أبي أويس بأنه يكذب على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم متعمداً قائلًا: «ربما كنت أضع الحديث لأهل المدينة إذا اختلفوا فى شيء فيما بينهم». أنظر: «سؤالات البرقانى»، للدارقطنى: ص ٤٨؛ «سير أعلام النبلاء للذهبي»: ج ١٠، ص ٣٩٤؛ «تهدىب التهدىب» لابن حجر: ج ١، ص ٢٧٣.

٤ - أخرج له البخارى فى مواضع كثيرة من صحيحه: وقد صرّح مصعب الزبيرى بأن: «عكرمة يرى رأى الخوارج»، أنظر: «تهدىب التهدىب» لابن حجر: ج ٧، ص ٢٣٦. وصرّح بكتابه عبد الله بن عمر حينما قال لนาيف: «اتق الله ويحك يا نافع ولا تكذب على كما كذب عكرمة على ابن عباس». أنظر: «تهدىب التهدىب»: ج ٧، ص ٢٣٦، وكذبه عطاء، أنظر: «السنن الكبرى للبيهقي»: ج ١، ص ٢٧٣، باب: الرخصة فى المسح وكذبه سعيد بن جعير، أنظر: «المصنف لعبد الرزاق»: ج ٨، ص ٩٢، باب: كراء الأرض».

٥ - ولمن كان يقبض المال على روايه الحديث كـ(يعقوب بن إبراهيم)[\(١\)](#).

٦ - ولمن وصف بالجهاله والضعف كـ(أسباط أبو اليسع البصري)[\(٢\)](#).

٧ - ولمن عرف بالتدلیس، وهم لا حصر لهم في جامع البخاري[\(٣\)](#).

١- أخرج له البخاري في خمسين موضعًا في صحيحه في شتى الأبواب، ولقد صرخ النسائي، والخطيب البغدادي، والحافظ المزى بأن يعقوب بن إبراهيم كان يقبض المال على الأحاديث، قال النسائي في إخراجه لحديث رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: «لا يبولن أحدكم في الماء الدائم ثم يغسل منه». (كان يعقوب لا يحدث بهذا الحديث إلا بدينار). أنظر: السنن الكبرى للنسائي: ج ١، ص ٧٥، من باب: ماء الثلج والبرد؛ الكفاية في علم الرواية للخطيب البغدادي: ص ١٨٨، تهذيب الكمال للمزى: ج ٣١، ص ٤٥٨.

٢- أخرج له البخاري في الصحيح، كتاب البيوع، ج ٣، ص ٨، وقد نص على جهالته أبو حاتم والمزى، وسلامان بن خلف الباقي. أنظر: «الجرح والتعديل لعبد الرحمن بن أبي هاشم: ج ١، ص ٣٣٣؛ تهذيب الكمال للمزى: ج ٢، ص ٣٥٩، التعديل والتجرير لسلامان بن خلف الباقي: ج ١، ص ٣٩١». ونص على ضعفه ابن حجر العسقلاني في التقرير، فقال: أسباط أبو اليسع البصري: يقال اسم أبيه عبد الواحد، ضعيف، له حديث واحد متبعه في البخاري، من التاسعه. أنظر: «تقرير التهذيب: ج ١، ص ٧٧».

٣- أخرج البخاري في الصحيح لأشخاص عرفوا بالتدلیس، عدهم البعض بثمانية وستين راويا، وقد أخرج لهم ما يقارب سته آلاف ومائتين واثنتين وسبعين ما بين روايه أو تعليق، وهي نسبة مهولة، تعنى أن أكثر من تسعين بالمائه من أحاديثه وروایاته قد نقلها من قبل أناس اشتهروا بالتدلیس. للمزيد من الاطلاع انظر: تكسير الأصنام بين تصريح النبي صلى الله عليه وآله وسلم وتعتيم البخاري للمؤلف؛ فضائل أهل البيت بين تحرير المدونين وتناقض مناهج المحدثين للشيخ وسام البلداوى: ص ١٨٧ - ١٨٩.

فهؤلاء (الرواه) يأبون فتح الباب لرد الأحاديث كى لا يظهر البطلان فى كثير من الأحاديث الصحيحة عند البخارى وغيره، وليس الله تعالى من يأبى ذلك:

((سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى عَمَّا يَقُولُونَ عُلُوًّا كَبِيرًا))^(١).

وعليه:

لم يظهر ابن حجر العلہ الشرعیہ فی صدور هذا الحکم الإلهی فی سد هذه الخوختات، كما لم يظهر ابن حجر العلہ التي كانت وراء أمر رسول الله صلی الله علیه وآلہ وسلم بسدھا عنه.

بمعنى آخر:

إن الأحاديث السابقة كانت العلہ في التشريع متعلقه في طهاره المسجد، أما هنا فالعلہ متعلقه برسول الله صلی الله علیه وآلہ وسلم، ولذا قال:

«سدوا عنى كل خوخه في هذا المسجد».

فإما أن هذه الخوختات كانت تؤذى النبي صلی الله علیه وآلہ وسلم فأمر بسدھا وهو مما يعني دخول جمع من الصحابة في إيذاء رسول الله صلی الله علیه وآلہ وسلم، مما يعني أيضاً وبحسب حکم القرآن إنهم ملعونون؛ وذلک لقوله تعالى:

((إِنَّ الَّذِينَ يُؤْذِنُونَ اللَّهَ وَرَسُولُهُ لَعْنَهُمُ اللَّهُ فِي الدُّنْيَا وَالآخِرَةِ وَأَعَدَ لَهُمْ عَذَابًا مُهِينًا))^(٢).

١- سوره الإسراء، الآيه: ٤٣.

٢- سوره الأحزاب، الآيه: ٥٧.

وإما أنهم استحدثوها بعد أن أمرهم رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بسد الأبواب في بادئ الأمر حينما نزل الأمر الإلهي لهم وكان فيهم حمزه بن عبد المطلب، فعمدوا إلى مخالفته صلى الله عليه وآله وسلم وعصيان أمره فقاموا بفتح هذه الخوخات لهم وبما فيهم أبو بكر فأوقعهم الراوى في حكم العصيان لأمره صلى الله عليه وآله وسلم وأثبته في حقهم، وقد قال تعالى:

((...وَمَنْ يَعْصِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ ضَلَّ ضَلَالًا مُّبِينًا)).^(١)

إلا أنه صلى الله عليه وآله وسلم وبحسب سياق الرواية عفا عن أبي بكر في مخالفته لأمره الأول، لكنه لم يعف عن الصحابة الذين استحدثوا هذه الخوخات فأمرهم مره ثانية بسدتها عنه دون بيان العلة لهذا الأمر.

وإما أن الحادثة مستقلبه وقد علم بذلك ابن حجر وغيره فحاول تمرير هذا الاستقلاب؛ وذلك من خلال القول بالجمع فيما بين حادثه سد الأبواب إلا باب على عليه الصلاة والسلام وبين حديث سد الخوخات إلا خوخه أبي بكر، معتمداً في ذاك على محاولات سبقته في هذا الاستقلاب اعتمدتها كل من أبي بكر الكلبازى والطحاوى وهو ما سنتناوله بالبحث في (رابعاً).

رابعاً: الجمع بين حديث سد الأبواب المخصوص بباب الإمام على وباب أبي بكر لا يصح؟

اشارة

قبل أن نتناول في هذا البحث الأدلة التي تثبت بطلان حديث: «لو كنت متخدنا خليلاً وما ورد فيه من ألفاظ، كطريقه أقصر في الوصول إلى التبيّج وهي: استحاله الجمع بين الحديثين، فقد رغبت أولاً بطرح الأدلة التي تؤكّد عدم صحة

١- سورة الأحزاب، الآية: ٣٦.

الجمع بين الحديثين كى يخرج القارئ الكريم بمحصله يقينيه ألا- وهى أن الحادث لم تكن إلا- فى خصوص باب على عليه الصلاه والسلام فهو الباب الذى استثناه الله تعالى من السد.

وأن حديث: (لو كنت متخدًا خليلًا)، (وما ورد فيه من استثناء لباب أبي بكر) هو من صناعه الولاه والحكام والساسه الذين اعتمدوا الاستقلاب فى النص النبوى والتاريخى.

وأن المقصود به هو النبي المصطفى صلى الله عليه وآلها وسلم والشريعة قبل الإمام على عليه السلام.

الف: طریقه الجمع التى أوردها الطحاوى والکلاباذى، واستحسنها الحافظ ابن حجر العسقلانى

ومحصل الجمع: أن الأمر بسد الأبواب وقع مرتين ففى الأولى: استثنى عليه السلام لما ذكره من كون بابه كان إلى المسجد، ولم يكن له غيره.

وفى الثانية: استثنى أبا بكر، ولكن لا- يتم ذلك إلا بأن يحمل ما فى قصه على على الباب الحقيقي، وما فى قصه أبي بكر على الباب المجازى، والمراد به: الخوخة، كما صرّح به فى بعض طرقه وكأنهم لما أمروا بسد الأبواب فسدّوها، وأحدثوا خوخاً يستقرّبون الدخول إلى المسجد منها، فأمروا بعد ذلك بسدّها، فهذه طریقه لا بأس بها في الجمع بين الحديثين المذكورين [\(١\)](#).

١- مشكل الآثار للطحاوى: ج ٩، ص ١٧٨ - ١٩٨؛ فتح البارى بشرح صحيح البخارى لابن حجر: ج ٧، ص ١٧ - ١٨؛ وفاء الوفاء للسمهودى: ج ٢، ص ٢٢٠ - ٢٢١؛ بحر الفوائد، المعروف بـ(معانى الأخبار) للكلابذى البخارى: ج ١، ص ١١٠؛ شد الأثواب بسد الأبواب للحافظ السيوطي: ص ٥١ - ١٦.

ونقول: بل كلها بأس للأدله التالية:

- ١ - لا يمكن لأى عاقل أن يترك ما هو حقيقى - أى باب على عليه السلام - ويتمسّك بما هو مجازى لا يستند إلا إلى الظن.
((...وَإِنَّ الظَّنَّ لَا يُعْنِي مِنَ الْحَقِّ شَيئًا))[\(١\)](#).
- ٢ - إن الدليل على وجود هذه الخوخات التي أحدها الصحابة، هو دليل ظنى، والدليل الظنى لا يقف أمام حججه القطع بوجود أبوابهم الشارعه في المسجد، والتي أمروا بسدتها إلا باب على عليه السلام، كما هو مقرر عند علماء الأصول.
- ٣ - إن الاعتقاد بوجود هذه الخوخات، وأن الصحابة أحدها، يقع جميع صحابه النبي صلى الله عليه وآله وسلم بالإثم ومعصيه الرسول الأكرم صلى الله عليه وآله وسلم، لأن الله تبارك وتعالى، قد أمرهم جميعاً بسد أبوابهم، ولم يجز لأحد منهم فتح خوخه أو شباك أو كوه، ولا حتى مقدار ثقب إبره.

كما يدل عليه الحديث الآتي:

(إن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم أمر بسد الأبواب الشوارع في المسجد، قال له رجل من أصحابه: يا رسول الله دع لى كوه أنظر إليك منها حين تغدو وحين تروح، فقال صلى الله عليه وآله وسلم:

«لا والله ولا مثل ثقب الإبره»[\(٢\)](#).

- ١ - سورة النجم، الآية: ٢٨.
- ٢ - وفاء الوفاء للسمهودي: ج ٢، ص ٢٢٣ - ٢٢٤؛ وجاء فيه قوله: (وأسنداً ابن زبالة ويعيبي عن طريقه عن عمرو بن سهل - ثم أورد الحديث).

وقد عَقَب السمهودى على هذا الحديث بقوله:

(وقد اقتضى ذلك المنع من الخوخة أيضا، بل ومما دونها، عند الأمر بسد الأبواب أولاً - أى: عند ترك باب الإمام على عليه السلام -).^(١)

وعليه: فكيف يمكن الاعتقاد بأن الصحابة قد عصوا رسول الله صلى الله عليه وآلـه وسلم وأحدثوا هذه الخوخات؟!

من أجل تمرير حديث (لو كنت متخدلاً خليلاً) الذى صيغ بيد الساسه لغرض مكاسب شخصيه كما لا يخفى.

باء: طريقه أخرى للجمع عند الكلاباذى

باء: طريقه أخرى للجمع عند الكلاباذى^(٢)

وطريقه الجمع كانت بهذه الصوره وهى:

(إنّ أبا بكر كان له باب من خارج المسجد وخوخه داخل المسجد، وبيت على لم يكن له باب إلا من داخل المسجد)^(٣).

وقد جاء السمهودى بنفس هذا الجمع مع بعض الإضافه فيقول:

(واما على فلم يكن بابه إلا من المسجد، وإن الشارع صلى الله عليه وآلـه وسلم خصه بذلك، وجعل طريقه إلى بيته المسجد لما سبق، فباب أبي بكر هو

١- المصدر السابق.

- ٢- هو محمد بن إبراهيم بن يعقوب الكلابذى البخارى (المتوفى سنة ٣٨٤ هـ)، أنظر: برو كلمان فى تاريخ الأدب العربى: ج ١، ص ٢٠، وملحقه: ج ١، ص ٣٦٠؛ معجم المؤلفين لكتاباته: ج ٨، ص ٢١٢ - ٢١٣.
٣- فتح البارى بشرح صحيح البخارى لابن حجر: ج ٧، ص ١٨.

المحتاج إلى الاستثناء، ولذلك اقتصر الأكثرون عليه^(١).

ونقول: لا وجود لهذه الأكثريه للأدله الآتية:

١ - إن عدم وجود باب لبيت أبي بكر داخل المسجد غير صحيح؟ بدليل ما جاء في الحديث:

(من أن النبي صلى الله عليه وآلها وسلم بعث إلى أبي بكر يأمره بسد بابه، فلما جاءه الأمر استرجم، ثم قال: سمعاً وطاعه)، كما مر ذكره.

فلو كان لأبي بكر باب واحد وهو خارج المسجد لما بعث النبي صلى الله عليه وآلها وسلم يأمره بسد باب بيته، وكما يقال عند المناطقه: سالبه بانتفاء الموضوع.

٢ - أن القول بوجود خوخة لأبي بكر داخل المسجد يقع أبا بكر في المعصيه والمخالفه لأمر الله ورسوله؛ لأن النبي الأكرم صلى الله عليه وآلها وسلم أمرهم جميعاً بسد الأبواب والخوخات وكل فتحه في جدار المسجد، فكيف يبقى أبو بكر هذه الخوخة ولم يقم بسدتها بعد أن أمره رسول الله صلى الله عليه وآلها وسلم.

ولذا: نحن مؤمنون بأن هذه الخوخة لا وجود لها أصلاً، وإنما الذي كان يوجد هو باب لبيت أبي بكر شارعه في المسجد كما كان بعض الصحابه، فأمرهم الله عز وجل جميعاً بسد هذه الأبواب إلا باب على عليه السلام.

٣ - أما قول السمهودي: بأن باب أبي بكر هو المحتاج إلى الاستثناء، فهذا

١- وفاء الوفاء: ج ٢، ص ٢٢٠ - ٢٢١.

يعارض ما جاء في صحيح البخاري: من أن الحديث الوارد باستثناء باب أبي بكر كان في مرض النبي صلى الله عليه وآله وسلم أى: قبل وفاته بينما هذا الاحتياج في الاستثناء الذي ذكره السمهودي يلزم أن يكون بعد بناء المسجد النبوى في السنة الثانية للهجرة، وهو الوقت الذي نزل فيه الأمر الإلهي بسد الأبواب إلا باب على عليه السلام، فأى احتياج هذا؟! وباب من الذي استثنى؟!

٤ - قد ذهب كثير من العلماء إلى أنَّ الصحيح الذي نصت عليه أحاديث البخاري، هو الخوخه وليس الباب.

وعليه: فلا- وجود لباب أبي بكر عند وفاه النبي صلى الله عليه وآله وسلم! ولا خوخه قبل وفاته صلى الله عليه وآله وسلم، لأنَّ الخوخه عند ابن حجر وغيره محموله على الباب المجازى.

٥ - أما قولهم: إن بيت على لم يكن له باب إلا من المسجد ولأجله استثناء الشارع صلى الله عليه وآله وسلم!! فهذا وإن لم يكن هو السبب والعله التي من أجلها أمروا بسد أبوابهم إلا أنه أقوى في الحجة على الخصم والمعارض لحقيقة استثناء باب على، إذ يكون بذلك إقراراً من الشارع المقدس بجواز مرور على عليه السلام وهو جنب، وأن بيته في المسجد حاله في ذلك حال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، وأنه ظاهر مظهر، وأنه ليس كهياتهم، سواء كان بيته في المسجد أو لم يكن، ينام فيه أو لم ينم، وذلك أن العله في الجنابه وليس بالبيت كما هو واضح.

وبهذه الأدله جمِيعا لا يمكن أن يتحقق الجمع، إذ محال أن يجتمع الحق مع الباطل.

خامساً: البحث في حديث (لا يقين في المسجد باب إلا سد إلا باب أبي بكر) يدل على أنه موضوع وكذب على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم

قد رأينا أولاً الأسباب والدواعي التي دعت إلى إغلاق الأبواب واستثناء باب على وفاطمه عليهما السلام التي جاء بها الوحي.

ثم انتقلنا إلى البحث: في إمكانية الجمع بين الحديدين والنتيجة التي ظهرت باستحاله الجمع بينهما لأن أحدهما حق والآخر باطل.

وكي يخرج القارئ الكريم بقناعه كبيره على بطلان حديث «لا يقين في المسجد باب إلا سد، إلا باب أبي بكر»؟ فقد قمنا بطرح هذا الحديث على مائدته البحث العلمي فكانت النتيجة هي:

١ - الاختلاف بين ألفاظ الأحاديث الواردة في القصه بين لفظ الباب والخوخه! ولا نعلم استثنى النبي صلى الله عليه وآله وسلم باب أبي بكر أم خوطه؟

٢ - هذا التردد أوقع شراح صحيح البخاري ومن تعرض للقصه بحيره كبيره دون التمكّن من الوصول إلى حقيقه الأمر، فقد ذهب البعض إلى أن الباب هو مجازي لا حقيقي^(١).

بينما جزم البعض الآخر بعدم وجود الباب، لا الحقيقي، ولا المجازي، وإنما الصحيح هو الخوخه^(٢).

١- فتح الباري في شرح صحيح البخاري لابن حجر: ج ٧، ص ١٨.

٢- شد الأثواب في سد الأبواب للسيوطى: ص ٥٧.

٣ - إن تغاير الألفاظ في القصه بين الباب والخوخه يدل على التعارض في نفس الحادثه ولذلك نجد أن الجميع قد لزم الصمت، كما لم يتمكن أى منهم من الوصول إلى الجمع بينهما، في حين أن الجمع بين هذه الألفاظ كان أولى من إقحام باب أبي بكر أو خوته في حادثه باب الإمام على عليه السلام.

٤ - أن هذا الحديث مخالف لأحكام الشريعة المقدسه! وقد فتح بابا من الخلاف بين علماء أهل العame حول: جواز فتح الخوخات والشبايك والأبواب إلى المسجد، فمنهم من قال: بالاستحسان حيث لا ضرر، ومنهم من قال: بالقياس على سائر المساجد، ومنهم من قال: الأمر منوط بالإمام، ومنهم من قال: الحديث الوارد في ذلك مخصوص بزمنه صلى الله عليه وآله وسلم [\(١\)](#).

بينما التزم البعض الآخر بالحرمه؟ لأن فيه تعديا على الشريعة التي منعت التصرف بالوقف وتغيير معالمه.

وكان من بين هؤلاء: خاتمه الحفاظ السيوطى الذى أبدى ألمه وشكواه من هذا التعدي على حدود الشريعة، فيقول:

(أعلم أن أكثر مفتى عصرنا أفتوا بجواز فتح الباب، والكوه والشباك من دار بنية ملاصقه للمسجد، وكان ذلك منهم استرواحاً وعدم وقوف على مجموع الأحاديث الوارده في ذلك، ثم روجع كل منهم في مستنده فيما أفتى به، فأبدوا شبهها كلها مردوده.

ولولا جناب النبي صلى الله عليه وآله وسلم، وعظمته الراسخه في القلب لم

١- شد الأثواب في سد الأبواب للسيوطى: ص ٢٢.

أتكلم بشيء من ذلك، وكنت إلى السكوت أميل، لكن لا أدرى السكوت يسعني ذلك)[\(١\)](#).

٥ - أورد الحافظ السبكي رحمه الله إشكالاً على حديث الأمر بسد الأبواب إلا باب أبي بكر وهو:

(أن هذه الأبواب - يعني التي أمر بسدّها - إن كانت من أصل الوقف التي وضع المسجد عليها لزم عليه جواز التغيير معالم الوقف وخروجه من الهيئة التي وضع عليها أولاً).

وإن كانت محدّثة لزم عليه جواز فتح باب في جدار المسجد، وكوه يدخل منها الضوء، وغير ذلك مما تقتضيه مصلحة، حتى يجوز للأحاديث الرعية أن يفتح من داره المجاوره للمسجد ببابا إلى المسجد في حائط المسجد، وقد تقدم أنه ممنوع.

ويحتمل أن يقال: يجوز ذلك للواقف دون غيره لأنه صلى الله عليه وآله وسلم هو الذي وقف المسجد وفيه إشكال من جهة انتقال الوقف وزواله عن ملكه إلى الله عز وجل).

وقد حاول الحافظ السيوطي رد هذا الإشكال وإسقاطه بقوله:

(الإشكال ساقط، فإن الفتح أولاً - كان بأمر من الله ووحى فكان جائزًا ثم نسخ الله عز وجل ذلك وأمر بالسدّ بوحى أيضًا كما تقدم بالأحاديث، فهو من قبيل الناسخ والمنسوخ من الأحكام الشرعية، فلا إشكال)[\(٢\)](#).

١- شد الأثواب في سد الأبواب للسيوطى، الفصل الخامس: ص ٢١.

٢- أحكام المساجد لابن العماد، وعنه الحافظ السيوطي في شد الأثواب: ص ٤٦ - ٤٧٣.

ونقول:

بل الإشكال قائم، مع إضافه ما يدل على بطلان حديث «إلا باب أبي بكر»!

وذلك: من خلال قاعده الإلزام التى جاء بها القرآن وبينها الإمام الصادق عليه السلام قائلاً:

«أَلْرَمُوهُمْ بِمَا أَلْرَمُوا أَنفُسَهُم»^(١).

فقول الحافظ السيوطي: «إن الفتح أولاً كان بأمر من الله ووحى فكأن جائزًا»، ونحن نسأل: متى كان؟ أليس عندما بنى النبي صلى الله عليه وآله وسلم المسجد فشرعوا لهم أبواباً إلى المسجد.

ثم: «نسخ الله تعالى ذلك وأمر بالسد بوحى أيضاً» فأمرهم الله بسد أبوابهم واستثنى باب على عليه السلام قبل معركه أحد كما يدل عليه بكاء حمزه بن عبد المطلب عندما أمره النبي صلى الله عليه وآله وسلم بسد بابه أيضاً^(٢).

وعليه: متى أجاز لهم النبي صلى الله عليه وآله وسلم بفتح الأبواب والخوخات بعد هذا الأمر فتحن أمام ثلاثة أمور:

إما: أنهم لم يتمثلوا لأمر الله عز وجل فتركوا هذه الخوخات مفتوحة ولم يسدوها، وهذا غير ممكن.

وإما: أن الحكم نسخ مره ثالثه فأعاد لهم جواز الفتح، وهذا لم يقل به أحد، بل إنه لم يحدث في الشريعة أن أمراً «أجيز، ثم منع، ثم أجيز».

١- وسائل الشيعه العاملی: ج ٢٦، ص ٣١٩، باب: (إن من اعتقاد شيئاً لزمته حكمه) برقم ٣٣٠٧٨.

٢- وفاء الوفاء للسمهودی: ج ٢، ص ٢٢٢.

وإما: أن هذا الحديث: «لا يبقين باب في المسجد إلا سد، إلا باب أبي بكر» لا أساس له سوى يد المترافق للحكام.

٦ - أما ما حمله الحديث من انتهاك لحدود الله، بتعرضه لمقام سيد الأنبياء صلى الله عليه وآله وسلم فهو: ما جاءت به مقدمه الحديث من ألفاظ تكشف عن زيف الحديث مع ما به من تعدي صارخ على مقام رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم.

فقد جاءت مقدمه الحديث بلفظ: «إن أمن الناس على في صحبته وما له أبو بكر»؟ فأى مسلم يؤمن بالله واليوم الآخر، ويؤمن بنبوه المصطفى صلى الله عليه وآله وسلم، يرضى أن يكون لأبي بكر منه على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم لأنه صاحب النبي صلى الله عليه وآله وسلم.

والذى يؤسف له أن يأتي بعض شراح البخارى فيؤكّد والعياذ بالله هذا المعنى فيقول:

«لو كان يتوجه لأحد الامتنان على نبى الله صلى الله عليه وآله وسلم لتوجه له - أى لأبي بكر - [\(١\)!](#)؟

فأى تعرض لحرمه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، وأى انتهاك لحدود الله عندما جعلوا لأبي بكر مقاماً أرفع والعياذ بالله من مقام رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم؟ لأن منه لا تكون إلا من علو مقام أصحابها.

ولهذه العلة حصرها القرآن بالأنبياء لأنهم الأرفع مقاماً، والأكرم على الله

١- فتح الباري بشرح صحيح البخاري: ج ٧، ص ١٥، ط دار الكتب العلمية.

قال تعالى مخاطباً عبده سليمان عليه السلام:

((هَذَا عَطَاؤُنَا فَامْتُنْ أَوْ أَمْسِكْ بِغَيْرِ حِسَابٍ)).^(١)

وعليه: كيف «يتوجه الامتنان لأبي بكر على نبي الله صلى الله عليه وآلها وسلم»؟! كما يقول الداودي، والنبي الأكرم هو أشرف ما خلق الله عز وجل!

وهل خرج أبو بكر من ذلّ الكفر، وحضيض الشرك، إلّا ببركه رسول الله صلى الله عليه وآلها وسلم، وإن كان الحافظ السيوطي يبدي ألمه لما أفتاه الكثير من المسلمين في التعدي على الشريعة ولو لا جناب النبي صلى الله عليه وآلها وسلم وعظمته الراسخة في القلب لم يتكلم بشيء من ذلك وكان إلى السكوت أميل؛ فإننا نقول: حسب القائل بهذا التعدي على حضره سيد الأنبياء صلى الله عليه وآلها وسلم؛ وحسب الذين اعتمدوا الاستقلاب في النص النبوى والتاريخى هو التعدي على الله ورسوله صلى الله عليه وآلها وسلم، فبدلوا شريعته وغيروا سنته؛ فحسبهم قول الله تعالى:

((إِنَّ الَّذِينَ يُؤْذِنُونَ اللَّهَ وَرَسُولُهُ لَعَنْهُمُ اللَّهُ فِي الدُّنْيَا وَالآخِرَةِ وَأَعَدَ لَهُمْ عَذَابًا مُّهِينًا)).^(٢)

تم بحمد الله وعونه في ذكرى يوم ولاده الإمام محمد بن علي الجواد عليهما السلام، الواقع في يوم الاثنين العاشر من شهر رجب الأصب لعام ١٤٣٣هـ، الموافق ٢٠١٣/٥/٢٠م.

١- سوره ص، الآيه: ٣٩.

٢- سوره الأحزاب، الآيه: ٥٧.

حيث كان البدء في هذا البحث في مكتبه الأسد الوطني بدمشق الشام ومن جوار عقيله بنى هاشم السيد زينب لمقامها الفدي والسلام؛ وأتم البحث في مكتبه العتبة الحسينية المقدسة حيث ضريح أخيها سيد الشهداء الإمام الحسين بن علي عليهما السلام.

((...وَمَا تَوْفِيقِي إِلَّا بِاللَّهِ عَلَيْهِ تَوَكِّلُتُ وَإِلَيْهِ أُنِيبُ))^(١).

((وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ))^(٢).

السيد نبيل بن السيد قدوري بن السيد حسن بن السيد علوان بن السيد جاسم قدوري حسن علوان الحسني

١- سورة هود، الآية: ٨٨.

٢- سورة الصافات، الآية: ١٨٢.

المصادر

١. القرآن الكريم.
٢. أبو طالب عليه السلام ثالث من أسلم / تأليف: السيد نبيل الحسني / الطبعه الأولى / نشر: قسم الشؤون الفكريه والثقافيه فى العتبه الحسينيه المقدسه / طبع: مؤسسه الأعلمى لسنة ١٤٣٣هـ، ٢٠١٢م / كربلاء المقدسه - إيران.
٣. الاحتجاج / تأليف: الشيخ أبو منصور أحمد بن على الطبرسى (ت ٥٤٨هـ) / تعليق: السيد محمد باقر الخرسان / طبع: مطبعه النعمان لسنة ١٣٨٦هـ، ١٩٦٦م / النجف الأشرف / العراق.
٤. الأخبار الموقيات / تأليف: أبي عبد الله الزبير بن بكار القرشى (ت ٢٥٦هـ) / تحقيق: الدكتور سامي مكى العانى / طبع: عالم الكتب لسنة ١٤١٦هـ، ١٩٩٦م / الطبعه الثانيه / بيروت - لبنان.
٥. الإرشاد / تأليف: الشيخ المفيد محمد بن محمد بن النعمان (ت ٤١٣هـ) / تحقيق: مؤسسه آل البيت عليهم السلام لتحقيق التراث / طبع: دار المفيد للطباعه والنشر والتوزيع لسنة ١٤١٤هـ، ١٩٩٣م / الطبعه الثانيه / بيروت - لبنان.

٦. أصول الفقه / تأليف: الشيخ محمد رضا المظفر (ت ١٣٨٣هـ) / نشر وطبع: مؤسسه النشر الإسلامي التابعه لجماعه المدرسين بقم المقدسه / قم المقدسه - إيران.
٧. الأعلام / تأليف: خير الدين بن محمود بن على بن فارس الزركلى الدمشقى (ت ١٣٩٦هـ) / طبع: دار العلم للملائين لسنة ١٤٠٠هـ، ١٩٨٠م / الطبعه الخامسه / بيروت - لبنان.
٨. أعلام الورى بأعلام الهدى / تأليف: الشيخ أبي على الفضل بن الحسن الطبرسى / تحقيق: مؤسسه آل البيت عليهم السلام لإحياء التراث / طبع: مؤسسه آل البيت عليهم السلام لإحياء التراث لسنة ١٤١٧هـ، ١٩٩٦م / الطبعه الأولى / قم المقدسه - إيران.
٩. الأغانى / تأليف: أبو الفرج على بن الحسين القرشى الأصبهانى (ت ٣٥٦هـ) / تحقيق: على مهنا، سمير جابر / طبع ونشر: دار إحياء التراث العربى.
١٠. الأمالى / تأليف: الشيخ أبو جعفر محمد بن على الصدوق (ت ٣٨١هـ) / تحقيق: قسم الدراسات الإسلامية / طبع: مركز الطباعة والنشر فى مؤسسه البعله لسنة ١٤١٧هـ، ١٩٩٦م / الطبعه الأولى / قم المقدسه - إيران.
١١. أنساب الأشراف / تأليف: أحمد بن يحيى بن جابر البلاذرى (ت ٢٧٩هـ) / تحقيق: د. محمد حميد الله / نشر: معهد المخطوطات بجامعة الدول العربية بالاشراك مع دار المعارف بمصر / طبع: مطابع دار العارف بمصر لسنة ١٩٥٩م / القاهرة - مصر.
١٢. باب فاطمه بين سلطه الشرعيه وشرعيه السلطه / تأليف: السيد نبيل الحسنى / نشر: شعبه الدراسات والبحوث الإسلامية في العتبه الحسينيه المقدسه / طبع: مؤسسه الأعلمى للمطبوعات لسنة ١٤٣٥هـ، ٢٠١٤م / الطبعه الأولى / كربلاء المقدسه - العراق.
١٣. بحار الأنوار الجامعه لدرر أخبار الأئمه الأطهار عليهم السلام / تأليف: الشيخ

١٣. محمد باقر المجلسي (ت ١١١١هـ) / طبع: مؤسسه الوفاء لسنة ١٤٠٣هـ، ١٩٨٣م / الطبعه الثانيه المصححه / بيروت - لبنان.
١٤. البحر الزخار المعروف بمسند البزار / تأليف: الحافظ أحمد بن عمرو بن عبد الخالق السبكي الباز (ت ٢٩٢هـ) / طبع: مكتبه العلوم والحكم لسنة ١٤١٣هـ، ١٩٩٣م / المدينة المنوره - المملكه العربيه السعوديه.
١٥. بحر الفوائد، المشهور بـ(معانى الأخبار) / تأليف: أبو بكر محمد بن أبي إسحاق بن إبراهيم بن يعقوب الكلاباذى البخارى الحنفى (ت ٣٨٠هـ) / تحقيق: محمد حسن محمد حسن إسماعيل، وأحمد فريد المزیدي / نشر وطبع: دار الكتب العلميه لسنة ١٤٢٠هـ، ١٩٩٩م / الطبعه الأولى / بيروت - لبنان.
١٦. تاريخ الأدب العربي / تأليف: كارل بروكلمان / ترجمه: د. عبد الحليم النجار / نشر وطبع: دار المعارف لسنة ١٤٢٣هـ، ٢٠٠٤م / الطبعه الأولى / دمشق - سوريا.
١٧. تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام / تأليف: الحافظ المؤرخ، شمس الدين الذهبي محمد بن أحمد بن عثمان (ت ٧٤٨هـ) / تحقيق: د. عمر عبد السلام تدمري / طبع ونشر: دار الكتاب العربي لسنة ١٤٠٧هـ، ١٩٨٧م / الطبعه الأولى / بيروت - لبنان.
١٨. تاريخ التراث العربي - علوم القرآن والحديث / تأليف: فؤاد سزكين / تحقيق: الدكتور محمود فهمي حجازى / طبع: مكتبه آيه الله المرعushi النجفي لسنة ١٤١٢هـ، ١٩٩٢م / الطبعه الثانية / قم المقدسه - إيران.
١٩. تاريخ الطبرى - تاريخ الأمم والملوک / تأليف: أبو جعفر محمد بن جریر الطبرى (ت ٣١٠هـ) / مراجعه وتصحيح وضبط: نخبه من العلماء الأجلاء / طبع ونشر: مؤسسه الأعلمى للمطبوعات لسنة ١٤٠٣هـ، ١٩٨٣م / الطبعه الرابعه / بيروت - لبنان.
٢٠. تاريخ بغداد وذیوله / تأليف: أبو بكر أحمد بن على بن ثابت بن أحمد بن مهدى

- الخطيب البغدادي (ت ٤٦٣هـ) / دراسه وتحقيق: مصطفى عبد القادر عطا / طبع ونشر: دار الكتب العلمية لسنة ١٤١٧هـ، ١٩٩٧م / الطبعه الأولى / بيروت - لبنان.
٢١. تاريخ مدینه دمشق / تأليف: أبو القاسم على بن الحسن بن هبة الله المعروف بابن عساكر (ت ٥٧١هـ) / تحقيق: على شيري / طبع ونشر: دار الفكر للطبعه والنشر والتوزيع لسنة ١٤١٥هـ، ١٩٩٥م / بيروت - لبنان.
٢٢. البيان في تفسير القرآن / تأليف: أبو جعفر محمد بن الحسن الطوسي (ت ٤٦٠هـ) / طبع: مكتب الإعلام الإسلامي لسنة ١٤٠٩هـ، ١٩٨٩م / الطبعه الأولى / قم المقدسه - إيران.
٢٣. تدريب الراوى في شرح تقریب النواوى / تأليف: الحافظ جلال الدين السيوطي (ت ٩١١هـ) / تحقيق: ابو قتييه نظر محمد الفارياوى / نشر وطبع: دار الكوثر لسنة ١٤١٨هـ، ١٩٩٨م / الطبعه الرابعه / الرياض - المملكه العربيه السعوديه.
٢٤. تذكرة الحفاظ / تصنيف: أبو عبد الله، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (ت ٧٤٨هـ) / طبع: دار إحياء التراث العربي / بيروت - لبنان.
٢٥. تذكرة الخواص / تأليف: العلامه سبط ابن الجوزى (ت ٥٩٧هـ) / طبع: دار العلوم لسنة ١٤٢٥هـ، ٢٠٠٥م / الطبعه الأولى / بيروت - لبنان.
٢٦. التعديل والتجريح / تأليف: سليمان بن خلف بن سعد، ابن أيوب الباقي المالكي (ت ٤٧٤هـ) / تحقيق: الأستاذ أحمد البزار / طبع: وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية / مراكش - المغرب.
٢٧. تفسير أبي السعود (إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم) / تأليف: قاضي القحطان أبي السعود العمادي محمد بن محمد بن مصطفى (ت ٩٥١هـ) / طبع: دار إحياء التراث العربي / بيروت - لبنان.
٢٨. تفسير الرازي / تأليف: أبو عبد الله محمد بن عمر بن الحسن بن الحسين

- التيمى الرازى الملقب بفخر الدين الرازى (ت ٦٥٦هـ) / الطبعه الثالثه.
٢٩. تفسير مقاتل بن سليمان / تأليف: أبو الحسن مقاتل بن سليمان بن بشير الأزدي بالولاء البلاخي (ت ١٥٠هـ) / تحقيق: أحمد فريد / نشر وطبع: دار الكتب العلميه لسنة ١٤١٤هـ، ٢٠٠٣م / الطبعه الأولى / بيروت - لبنان.
٣٠. تقريب التهذيب / تأليف: أحمد بن على، ابن حجر العسقلاني الشافعى (ت ٨٥٢هـ) / دراسه وتحقيق: مصطفى عبد القادر عطا / الطبعه الثانية / نشر وطبع: دار الكتب العلميه لسنة ١٤١٥هـ، ١٩٩٥م / بيروت - لبنان.
٣١. تقييد العلم / تأليف: أحمد بن على بن ثابت الخطيب البغدادى، أبو بكر (ت ٤٦٣هـ) / تحقيق: يوسف العش / طبع: دار إحياء السننه النبوية لسنة ١٣٩٤هـ، ١٩٧٤م / الطبعه الثانية / القاهرة - مصر.
٣٢. تكسير الأصنام بين تصريح النبي صلى الله عليه وآله وسلم وتعتيم البخارى / تأليف: السيد نبيل قدورى الحسنى / نشر: شعبه الدراسات والبحوث الإسلامية فى العتبة الحسينية المقدسه / طبع: مؤسسه الأعلمى للمطبوعات لسنة ١٤٣٣هـ، ٢٠٠١٢م / الطبعه الأولى / بيروت - لبنان.
٣٣. تهذيب التهذيب / تأليف: شهاب الدين أحمد بن على الحافظ ابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢هـ) / طبع ونشر: دار الفكر للطبعه والنشر والتوزيع لسنة ١٤٠٤هـ، ١٩٨٤م / الطبعه الأولى / بيروت - لبنان.
٣٤. تهذيب الكمال فى أسماء الرجال / تأليف: الحافظ المتقن جمال أبو الحجاج يوسف المزى (ت ٧٤٢هـ) / ضبط وتحقيق وتعليق: د. بشار عواد معروف / طبع ونشر: مؤسسه الرساله لسنة ١٤٠٦هـ، ١٩٨٥م / الطبعه الرابعة / بيروت - لبنان.
٣٥. جامع بيان العلم وفضله / تأليف: يوسف بن عبد الله بن عبد البر القرطبي (ت ٤٦٣هـ) / نشر وطبع: دار الكتب العلميه لسنة ١٣٩٨هـ، ١٩٧٨م / الطبعه الأولى / بيروت - لبنان.

٣٦. الجرح والتعديل / تأليف: عبد الرحمن بن أبي حاتم محمد بن إدريس أبو محمد الرزائى التميمى (ت ٥٣٢٧) / نشر: دار إحياء التراث العربى / طبع: مطبعه مجلس دائرة المعارف العثمانية لسنة ١٣٧١، ١٩٥٢ / حيدر آباد الدكن - الهند.
٣٧. الحاوی / تأليف: الفتاوی جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بکر بن محمد السیوطی (ت ٩١١هـ) / طبع: المکتبه العسريه لسنة ١٤١١هـ، ١٩٩١م / صیدا - لبنان.
٣٨. خصائص أمير المؤمنين على بن أبي طالب - عليه السلام - / تأليف: أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائي (ت ٥٣٠٣) / طبع: تحقيق وتصحيح الأسانيد ووضع الفهارس: محمد هادى الأمینی / طبع ونشر: مکتبه نیوی الحدیثه.
٣٩. الخلاف / تأليف: شیخ الطائفه محمد بن الحسن بن علی الطوسي (ت ٤٦٠هـ) / تحقيق: جماعه من المحققین / نشر: مؤسسه النشر الإسلامی التابعه لجماعه المدرسين / سنه الطبع: ١٤٠٧هـ، ١٩٨٦م / قم المقدسه - إیران.
٤٠. الدر المنشور في التأویل بالتأویل / تأليف: عبد الرحمن بن أبي بکر، جلال الدين السیوطی (ت ٩١١هـ) / طبع: دار المعرفه لسنة ١٤٢٣هـ، ٢٠٠٢م / الطبعه الأولى / بیروت - لبنان.
٤١. الدراسات الإسلامية / تأليف: جولد تسیهر Goldziher, Muh. Stud. (.) / ترجمه وتحقيق: خیری قدری، وشیخ العطیه / نشر وطبع: مرکز الحضاره العربيه للإعلام والنشر والدراسات لسنة ١٤٢٩هـ، ٢٠٠٨م / الطبعه الأولى.
٤٢. رحمه الأمة في اختلاف الأئمة / تأليف: محمد بن عبد الرحمن الدمشقى العثماني الشافعى / نشر وطبع: دار الكتب العلمية لسنة ١٤١٦هـ، ١٩٩٦م / الطبعه الأولى / بیروت - لبنان.
٤٣. رسائل الشریف المرتضی / تأليف: الشیخ المرتضی (ت ٤٣٦هـ) / تقديم: السيد احمد الحسینی / إعداد: السيد مهدی الرجایی / نشر: دار القرآن الكريم /

- طبع: مطبعه سيد الشهداء عليه السلام لسنة ١٤٠٥، ١٩٨٥ م / قم المقدسه - إيران.
٤٤. الروضه البهيه فى شرح اللمعه الدمشقيه / تأليف: الشهيد الثاني (ت ٩٦٥) / تحقيق: السيد محمد كلانتر / طبع ونشر: منشورات جامعه النجف الدينية لسنة ١٣٩٨، ١٩٧٨ م / الطبعه الأولى والثانويه / قم المقدسه - إيران.
٤٥. سنن الترمذى / تأليف: محمد بن عيسى أبو عيسى الترمذى أسلمى (ت ٢٧٩) / تحقيق وتصحيح: عبد الوهاب عبد اللطيف / طبع: دار الفكر للطباعه والنشر والتوزيع / سنه الطبع: ١٤٠٣، ١٩٨٣ م / الطبعه الثانية / بيروت - لبنان.
٤٦. السنن الكبرى / تأليف: البيهقي الحافظ أبي بكر أحمد بن الحسين بن على (ت ٤٥٨) / طبع: دار الفكر / بيروت - لبنان.
٤٧. السنن الكبرى / تأليف: النسائي أحمد بن شعيب أبو عبد الرحمن (ت ٣٠٣) / تحقيق: د. عبد الغفور سليمان بندارى، سيد كسروى حسن / طبع: دار الكتب العلميه لسنة ١٤١١، ١٩٩١ م / الطبعه الأولى / بيروت - لبنان.
٤٨. سؤالات البرقانى / تأليف: على بن عمر أبو الحسن الدارقطنى البغدادى / تحقيق: د. عبد الرحيم محمد أحمد القشقرى / طبعه الأولى لسنة ١٤٠٤.
٤٩. سير أعلام النبلاء / تأليف: الذهبي محمد بن أحمد بن عثمان (ت ٧٤٨) / إشراف وتحريج: شعيب الأرناؤوط / تحقيق: حسين الأسد / طبع ونشر: مؤسسه الرساله لسنة ١٤١٣، ١٩٩٣ م / الطبعه التاسعه / بيروت - لبنان.
٥٠. شد الأثواب فى سد الأبواب / تأليف: جلال الدين، أبو الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد الخضيرى السيوطى (ت ٩١١) / نشر وطبع: مكتبه المسجد النبوى / المدينة المنوره - المملكة العربية السعودية.
٥١. شرح إحقاق الحق / تأليف: السيد شهاب الدين بن السيد شمس الدين المرعشى النجفى (ت ١٤٠١١) / تحقيق وتعليق: السيد شهاب الدين المرعشى النجفى /

- تصحيح: السيد إبراهيم الميانجي / طبع ونشر: منشورات مكتبه آية الله العظمى المرعشي النجفى / قم المقدسه - إيران.
٥٢. شرح المواهب اللدنیه للقسطلاني / تأليف: أبو عبد الله محمد بن عبد الباقي بن يوسف بن أحمد الزرقانی المالکی (ت ١٣٦٧هـ) / طبع: دار الكتب العلميه لسنة ١٤١٧هـ، ١٩٩٦م / الطبعه الأولى / بيروت - لبنان.
٥٣. شرح مشكل الآثار / تأليف: عبد الملك بن سلمه الأزدي الحجرى المصرى المعروف بالطحاوى (ت ١٣٢١هـ) / تحقيق: شعيب الأرنووط / نشر وطبع: مؤسسه الرساله لسنة ١٤١٥هـ، ١٩٩٤م / الطبعه الأولى .
٥٤. شرح نهج البلاغه / تأليف: ابن أبي الحميد المعتزلی (ت ٦٥٥هـ) / تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم / طبع: دار إحياء الكتب العربيه لسنة ١٣٧٨هـ، ١٩٥٩م / الطبعه الأولى / بغداد - العراق.
٥٥. الشيعه والسيره النبویه بين التدوین والاضطهاد / تأليف: السيد نبیل الحسنی / طبع: قسم الشؤون الفكریه - العتبه الحسينیه المقدسه لسنة ١٤٣٠هـ، ٢٠١٠م / الطبعه الأولى / كربلاء المقدسه - إیران.
٥٦. صحيح البخاری / تأليف: محمد بن إسماعیل البخاری (ت ٢٥٦هـ) / طبع ونشر: دار الفكر لسنة ١٤٠١هـ، ١٩٨١م / طبعه أوفیت / بيروت - لبنان.
٥٧. صحيح مسلم / تأليف: مسلم النیسابوری (ت ٢٦١هـ) / طبع: دار الفكر / بيروت - لبنان.
٥٨. الصراط المستقيم إلى مستحقى التقديم / تأليف: المتكلم الشيخ زین الدین أبي محمد علی بن یونس العاملی النبطی البیاضی / تصحيح وتعليق: محمد الباقر البهبودی / طبع: المکتبه المرتضویه لإحياء الآثار الجعفریه لسنة ١٣٨٤هـ، ١٩٦٤م / الطبعه الأولى / قم المقدسه - إیران.
٥٩. الطبقات الكبرى / تأليف: أبو عبد الله محمد بن سعد بن منیع المعروف بابن سعد (ت ٢٣٠هـ) / طبع: دار صادر لسنة ١٣٧٦هـ، ١٩٥٦م / الطبعه الأولى /

لبنان - بيروت.

٦٥. الطائف فى معرفه مذاهب الطوائف / تأليف: السيد ابن طاووس (ت ٤٦٦٤هـ) / طبع: مؤسسه الخiam لسنة ١٣٩٩هـ، ١٩٧٨م / الطبعه الأولى / قم المقدسه - إيران.
٦٦. عارضه الأحوذى بشرح صحيح الترمذى / تأليف: أبو بكر بن العربي المالکى / طبع ونشر: دار الكتب العلميه من الطبعه المصريه القديمه / القاهره - مصر.
٦٧. علل الشرائع / تأليف: أبو جعفر حمد بن على الصدوق رحمه الله (ت ٣٨١هـ) / تقديم: السيد محمد الصادق بحر العلوم / طبع ونشر: منشورات المكتبه الحيدريه ومطبعتها لسنة ١٣٨٥هـ، ١٩٦٦م / بيروت - لبنان.
٦٨. عمده القارى فى شرح صحيح البخارى / تأليف: أبو محمد محمود بن أحمد بن موسى بن أحمد بدر الدين العينى الحنفى (ت ٨٥٥هـ) / طبع: دار إحياء التراث العربى لسنة ١٤٢٤هـ، ٢٠٠٤م / الطبعه الأولى / بيروت - لبنان.
٦٩. عمده عيون صحاح الأخبار فى مناقب إمام الأبرار / تأليف: الحافظ ابن البطريق، شمس الدين يحيى بن الحسن بن الحسين الأسدى الربعي الحلی (ت ٦٠٠هـ) / طبع: مؤسسه النشر الإسلامى التابعه لجماعه المدرسين لسنة ١٤٠٧هـ، ١٩٨٦م / الطبعه الأولى / قم المقدسه - إيران.
٦١٠. عون المعبد / تأليف: محمد شمس الحق العظيم آبادى (ت ١٣٢٩هـ) / طبع: الكتب العلميه لسنة ١٤١٥هـ، ١٩٩٥م / الطبعه الثانيه / بيروت - لبنان.
٦١١. عيون أخبار الرضا عليه السلام / تأليف: الشيخ الأكبر أبي جعفر الصدوق (ت ٣٨١هـ) / تصحيح وتعليق وتقديم: الشيخ حسين الأعلمى / طبع ونشر: مؤسسه الأعلمى للمطبوعات لسنة ١٤٠٤هـ، ١٩٨٤م / بيروت - لبنان.
٦١٢. الغدير / تأليف: الشيخ العلامه الأميني (ت ١٣٩٢هـ) / طبع: دار الكتاب العربي لسنة ١٣٩٧هـ، ١٩٧٧م / الطبعه الرابعه / بيروت - لبنان.
٦١٣. غريب الحديث / تأليف: ابن سلام (ت ٢٢٤هـ) / تحقيق: محمد عبد المعيد خان

- نشر: دار الكتاب العربي / طبع: مجلس دائرة المعارف العثمانية لسنة ١٣٨٤هـ، ١٩٦٤م / الطبعة الأولى / حيدر آباد الدكن - الهند.
٦٩. فتح الباري في شرح صحيح البخاري / تأليف: أحمد بن علي، ابن حجر العسقلاني الشافعى (ت ٨٥٢هـ) / طبع ونشر: دار الكتب العلمية / بيروت - لبنان.
٧٠. الفصول المهمة في معرفة الأئمة / تأليف: على بن محمد بن أحمد المالكي الشهير بابن الصباغ (ت ٨٥٥هـ) / تحقيق: سامي الغريرى / طبع: دار الحديث للطبعاء والنشر لسنة ١٤٢٢هـ، ٢٠٠١م / الطبعة الأولى / قم المقدسة - إيران.
٧١. فضائل أهل البيت بين تحريف المدونين وتناقض مناهج المحدثين / تأليف: الشيخ وسام البلداوى / نشر: شعبه الدراسات والبحوث الإسلامية في العتبة الحسينية المقدسة / طبع: مؤسسه الأعلمى للمطبوعات لسنة ١٤٣٣هـ، ٢٠١٢م / الطبعة الأولى / كربلاء المقدسة - العراق.
٧٢. فقه العولمة / تأليف: السيد محمد الحسيني الشيرازى (ت ١٤٢٢هـ) / نشر: مؤسسه المجتبى للتحقيق والنشر / طبع: مؤسسه الفكر الإسلامي لسنة ١٤٢٣هـ، ٢٠٠٢م / الطبعة الأولى / بيروت - لبنان.
٧٣. قاموس الرجال / تأليف: الشيخ محمد تقى التسترى / نشر وطبع: مؤسسه النشر الإسلامي التابع لجامعة المدرسين بقم لسنة ١٤١٩هـ، ١٩٨٩م / الطبعة الأولى / قم المقدسة - إيران.
٧٤. القول المسدد في مسند أحمد / تأليف: ابن حجر العسقلاني، أحمد بن علي (ت ٨٥٣هـ) / طبع ونشر: عالم الكتب لسنة ١٤٠٤هـ، ١٩٨٤م / الطبعة الأولى.
٧٥. الكافي / تأليف: الشيخ الكليني (ت ٣٢٩هـ) / تصحيح وتعليق: على أكبر الغفارى / طبع: مكتبه حيدري لسنة ١٤٠٤هـ، ١٩٨٤م / نشر: دار الكتب الإسلامي / الطبعة الخامسة / طهران - إيران.
٧٦. كتاب الأربعين / تأليف: محمد طاهر القمي / تحقيق: السيد مهدى الرجائى /

- نشر وطبع: المحقق السيد مهدى الرجائى لسنة ١٤١٨هـ، ١٩٩٨م / الطبعه الأولى.
٧٧. الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون الأقاويل فى وجوه التأویل (تفسير الكشاف) / تأليف: أبو القاسم جار الله محمود بن عمر بن محمد الزمخشري (ت ٥٣٨هـ) / طبع ونشر: شرکه مکتبه ومطبعه مصطفى البابي الحلبي وأولاده لسنة ١٣٨٥هـ، ١٩٦٦م / مصر.
٧٨. كشف الأستار عن زوائد البزار / تأليف: نور الدين على بن أبي بكر سليمان الهيثمي (ت ٨٠٧هـ) / تحقيق: حبيب الرحمن الأعظمي / نشر وطبع: مؤسسه الرساله لسنة ١٣٩٩هـ، ١٩٧٩م / الطبعه الأولى / بيروت - لبنان.
٧٩. كشف الغمة في معرفه الأئمه / تأليف: على بن عيسى بن أبي الفتح الأربلي (ت ٦٩٣هـ) / نشر وطبع: دار الأضواء لسنة ١٤٠٥هـ، ١٩٨٥م / الطبعه الثانيه / بيروت - لبنان.
٨٠. الكشف والبيان عن تفسير القرآن (تفسير الشعلبي) / تأليف: أحمد بن محمد بن إبراهيم الشعلبي، أبو إسحاق (ت ٤٢٧هـ) / تحقيق: أبي محمد بن عاشر / مراجعه وتدقيق: نظير الساعدي / طبع: دار إحياء التراث العربي لسنة ١٤٢٢هـ، ٢٠٠٢م / الطبعه الأولى / بيروت - لبنان.
٨١. كفايه الطالب في مناقب على بن أبي طالب عليه السلام / تأليف: محمد بن يوسف الكنجي الشافعى / طبع ونشر: دار إحياء تراث أهل البيت عليهم السلام لسنة ١٤٠٤هـ، ١٩٨٤م / الطبعه الثالثه / طهران - إيران.
٨٢. الكفايه في علم الروايه / تأليف: الخطيب البغدادي (ت ٤٦٣هـ) / تحقيق: أحمد عمر هاشم / طبع ونشر: دار الكتاب العربي لسنة ١٤٠٥هـ، ١٩٨٥م / الطبعه الأولى / بيروت - لبنان.
٨٣. كنز العمال في سنن الأقوال والأفعال / تأليف: علاء الدين على بن حسام الدين المتقي الهندي (ت ٩٧٥هـ) / ضبط وتفسير: الشيخ بكرى حيانى / نشر:

مؤسسه الرساله / سنه الطبع: ١٤٠٩، ١٩٨٩ م / بيروت - لبنان.

٨٤. مجمع البحرين فى زوائد المعجمين الأوسط والصغرى / تأليف: البيهقى الحافظ أبي بكر أحمد بن الحسين بن على (ت ٤٥٨هـ) / تحقيق: محمد حسن إسماعيل / نشر وطبع: دار الكتب العلميه لسنة ١٤١٨هـ، ١٩٩٨م / الطبعه الأولى / بيروت - لبنان.

٨٥. مجمع البيان فى تفسير الميزان / تأليف: الشيخ الفضل بن الحسن الطبرسى (ت ٥٤٨هـ) / تحقيق وتعليق: لجنه من العلماء والمحققين المختصين / نشر وطبع: مؤسسه الأعلمى للمطبوعات لسنة ١٤١٥هـ، ١٩٩٥م / الطبعه الأولى / بيروت - لبنان.

٨٦. مجمع الزوائد ومنبج الفوائد / تأليف: أبي الحسن نور الدين على بن أبي بكر بن سليمان الهيشمى (ت ٨٠٧هـ) / طبع ونشر: دار الكتب العلميه لسنة ١٤٠٨هـ، ١٩٨٨م / بيروت - لبنان.

٨٧. المحكم فى أصول الفقه / تأليف: السيد محمد سعيد الحكيم / طبع: مطبعه جاويذ لسنة ١٤١٤هـ، ١٩٩٤م / نشر: مؤسسه المنار / الطبعه الأولى.

٨٨. مختصر استدراك الحافظ الذهبي على مستدرك أبي عبد الله الحاكم / تأليف: عمر بن على ابن أحمد الانصارى ابن الملقن سراج الدين أبو حفص / تحقيق: عبد الله بن حمد اللحيدان - سعد بن عبد الله بن عبد العزيز آل حميد / نشر وطبع: دار العاصمه.

٨٩. مختصر فتح البارى شرح صحيح البخارى لابن حجر / تأليف: شرف الدين أبو الفتح محمد بن أبي بكر العسقلانى، ابن حجر / طبع ونشر: دار الحكمة / للطبعه والنشر والتوزيع لسنة ١٩٩٠م.

٩٠. مسالك الأفهام / تأليف: الشهيد الثانى (ت ٩٦٥هـ) / تحقيق: مؤسسه المعارف الإسلامية / نشر: مؤسسه المعارف الإسلامية / طبع: مطبعه بهمن لسنة ١٤١٣هـ، ١٩٩٣م / قم المقدسه - إيران.

٩١. المستدرك على الصحيحين / تأليف: أبو عبد الله محمد بن عبد الله الحكم النيسابوري (ت ٤٠٥هـ) / طبع: دار المعرفة / بيروت - لبنان.
٩٢. مسند أبي يعلى الموصلى / تأليف: أبي يعلى أحمد بن على بن المثنى التميمي الموصلى (ت ٣٠٧هـ) / تحقيق: حسين سليم أسد / نشر وطبع: دار المأمون للتراث.
٩٣. مسند أحمد بن حنبل / تأليف: أحمد بن حنبل أبو عبد الله الشيباني (ت ٢٤١هـ) / طبع: دار صادر / بيروت - لبنان.
٩٤. المصنف / تأليف: أبو بكر عبد الرزاق بن همام الصنعاني (ت ٢١١هـ) / تحقيق: الشيخ حبيب الرحمن الأعظمي / طبع: المكتب الإسلامي للنشر والتوزيع لسنة ١٤٠٣هـ، ١٩٨٣م / الطبعه الثانية / بيروت - لبنان.
٩٥. المعجم الأوسط للطبراني / تأليف: الحافظ أبو القاسم سليمان بن أحمد بن أيوب الطبراني (ت ٣٦٠هـ) / تحقيق: قسم التحقيق بدار الحرمين / طبع: دار الحرمين للطباعة والنشر والتوزيع لسنة ١٤١٥هـ، ١٩٩٥م / مكه المكرمه - المملكه العربيه السعوديه.
٩٦. المعجم الكبير للطبراني / تأليف: سليمان بن أحمد بن أيوب الطبراني أبو القاسم (ت ٣٦٠هـ) / طبع: دار إحياء التراث العربي / القاهرة - مصر.
٩٧. معجم المؤلفين / تأليف: عمر رضا كحاله / نشر: دار إحياء التراث العربي / بيروت.
٩٨. مفاتيح الغيب (المسمى التفسير الكبير) / تأليف: أبو عبد الله محمد بن عمر بن الحسن التميمي الرازي الملقب فخر الدين بن حياء الدين الرازي المشتهير بخطيب الري (ت ٤٠٦هـ) / طبع: دار الفكر لسنة ١٤١٥هـ، ١٩٩٥م / بيروت - لبنان.
٩٩. مناقب آل أبي طالب / تأليف: ابن شهر آشوب المازندراني / تصحيح وشرح ومقابله: لجنه من أساتذة النجف الأشرف / طبع: المطبعه الحيدريه لسنة ١٣٧٦هـ، ١٩٥٦م / نشر: المكتبه الحيدريه / النجف الأشرف - العراق.
١٠٠. مناقب الإمام أمير المؤمنين على بن أبي طالب عليه السلام / تأليف: الحافظ

محمد بن سليمان الكوفي القاضي / تحقيق: الشيخ محمد باقر المحمودي / نشر وطبع: مجمع إحياء الثقافة الإسلامية لسنة ١٤٢٣هـ، ٢٠٠٤م / الطبعه الثانيه / قم المقدسه - إيران.

١٠١. مناقب أمير المؤمنين على بن أبي طالب عليه السلام / تأليف: الحافظ، ابن المغازلى الشافعى (ت ٤٨٣هـ) / نشر: انتشارات سبط النبي صلى الله عليه وآلها وسلم / طبع: مطبعه سبحان لسنة ١٤٢٦هـ، ٢٠٠٥م / الطبعه الأولى.

١٠٢. مناقب على بن أبي طالب عليه السلام وما نزل من القرآن في على عليه السلام / تأليف: أبي بكر أحمد بن موسى ابن مردويه الأصفهانى (ت ٤١٠هـ) / تجميع وترتيب وتقديم: عبد الرزاق محمد حسين حرز الدين / نشر وطبع: دار الحديث لسنة ١٤٢٤هـ، ٢٠٠٣م / الطبعه الثانيه / قم المقدسه - إيران.

١٠٣. منهاج السننه فى نقض كلام الشيعه القدريه / تأليف: محمد بن تيميه الحرانى الحنبلي الدمشقى (ت ٧٢٨هـ) / تحقيق: محمد رشاد سالم / نشر وطبع: جامعه محمد بن سعود الإسلامية لسنة ١٤٠٦هـ، ١٩٨٦م / الطبعه الأولى.

١٠٤. منهاج الكرامه / تأليف: العلامه الحلی (ت ٧٢٦هـ) / تحقيق: عبد الرحيم مبارك / نشر: انتشارات تاسوعاء / طبع: مطبعه الهادى لسنة ١٤٣١هـ، ٢٠١١م / الطبعه الأولى / مشهد المقدسه - إيران.

١٠٥. الميزان في تفسير القرآن / تأليف: السيد محمد حسين الطباطبائى (ت ١٤٠٢هـ) / طبع ونشر: مؤسسه النشر الإسلامي التابعه لجماعه المدرسين بقم / قم المقدسه - إيران.

١٠٦. النص والاجتهاد / تأليف: السيد عبد الحسين شرف الدين (ت ١٣٧٧هـ) / تحقيق وتعليق: أبو مجتبى / نشر: دار أبو مجتبى / طبع: مطبعه سيد الشهداء عليه السلام لسنة ١٤٠٤هـ، ١٩٨٤م / الطبعه الأولى / قم المقدسه - إيران.

١٠٧. وسائل الشيعه (الإسلاميه) / تأليف: الحر العاملی / تحقيق: مؤسسه آل البيت عليهم السلام لإحياء التراث / طبع: مؤسسه آل البيت عليهم السلام لإحياء

التراث لسنة ١٤١٤هـ، ١٩٩٣م / الطبعه الثانيه / قم المقدسه - إيران.

١٠٨. وفاء الوفا بأخبار دار المصطفى / تأليف: على بن عبد الله بن أحمد الحسني الشافعى، نور الدين أبو الحسن السمهودى (ت ٩١١هـ) / نشر وطبع: دار الكتب العلميه لسنة ١٤١٩هـ، ١٩٩٩م / الطبعه الأولى / بيروت - لبنان.

١٠٩. وفيات الأعيان / تأليف: ابن خلكان (ت ٦٨١هـ) / تحقيق: إحسان عباس / نشر وطبع: دار الثقافه.

١١٠. ينابيع الموده لذوى القربي / تأليف: الشيخ سليمان بن إبراهيم القندوزى الحنفى / تحقيق: سيد على جمال أشرف الحسينى / طبع: دار الأسوه للطباعه والنشر لسنة ١٤١٦هـ، ١٩٩٥م / الطبعه الأولى / بيروت - لبنان.

المحتويات

الإهداء. ٥

مقدمه الكتاب... ٧

المبحث الأول

تقعيد مصطلح الاستقلاب

المسئله الأولى: صيغه الاستفعال فى القرآن الكريم ودلاته الالتزامية للاستقلاب... ١٣

المسئله الثانية: ورود صيغه الاستفعال فى الحديث النبوى الشريف... ١٧

المسئله الثالثه: ورود صيغه الاستفعال فى أقوال الفقهاء. ٢٠

المبحث الثاني

التأسيس لظاهره الاستقلاب فى النص التاريخي منذ القرن الأول للهجره

المسئله الأولى: ظاهره الاستقلاب يعرضها القرآن ضمن السنن التاريخيه عند الأمم السابقة. ٢٥

المسئله الثانيه: التأسيس لاستقلاب النص فى عهد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فكان مرحله النمو لهذه الظاهره ٢٧

أولاً: بريده الاسلامي يقع فى على عليه السلام بطلب من خالد بن الوليد فى محضر رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فكان استقلاباً لواقع الحادثه ٢٨

ثانياً: استقلاب عمر بن الخطاب لحديث رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وقوله: «إنه ليهجر» وإتباع بعض الصحابه له فقالوا: (القول ما قاله عمر) ٢٩

المسئله الثالثه: بدء العمل فى ظاهره الاستقلاب فى عهد أبي بكر وعمر. ٣٣

أولاً: استقلاب أبي بكر للنص النبوى.. ٣٥

ثانياً: استقلاب عمر بن الخطاب للنص النبوى.. ٣٦

ثالثاً: استقلاب عائشه لوصيه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم في على صلوات الله وسلامه عليه. ٤١

المسئله الرابعة: اعتماد حكام بنى أميه الاستقلاب كمنهج فى التعامل مع النص النبوى والتاريخي ٤٤

أولاً: معاویه يطلب من الرواه استقلاب النص النبوى والتاريخي في جميع المدن الإسلامية. ٤٥

ثانياً: تطور ظاهره الاستقلاب في حكم عبد الملك بن مروان.. ٥٠

ثالثاً: دوران ابن شهاب الزهرى بين طلب بنى أميه في قلب النص النبوى والتاريخي وبين ثباته في النصوص الصحيحه ٥٢

رابعاً: اعتماد ابن تيميه الاستقلاب في السنن النبوية. ٦٢

خامساً: اعتماد بعض أئمه المذاهب الاستقلاب في السنن النبوية. ٦٣

المبحث الثالث

استقلاب النص في حادثه سد الأبواب

المسئلة الأولى: الأسباب التي دعت إلى سد الأبواب... ٧٢

أولاً: كثرة الغرماء في المسجد، فاتخذوه محلاً للنوم. ٧٣

ثانياً: لمنع أن يجنب في المسجد واستثنى علياً لأنه طاهر مطهر كرسول الله صلى الله عليه وآله وسلم.. ٧٦

ثالثاً: إن النبي صلى الله عليه وآله وسلم سأله أن يظهر مسجده له ولعله وأولاده كما سأله موسى الكليم وهارون ذلك ٨١

المسئلة الثانية: اعترافات الصحابة على أمر الله ورسوله صلى الله عليه وآله وسلم في الحادثة. ٨٣

المسئلة الثالثة: استقلاب حديث سد الأبواب... ٩٧

أولاً: رواية أبي سعيد الخدري المستقلبه في حادثه سد الأبواب... ٩٧

ثانياً: رواية عكرمة عن ابن عباس المستقلبه في حادثه سد الأبواب... ٩٩

ثالثاً: محاولة ابن حجر تمير استقلاب حديث سد الأبواب... ١٠١

رابعاً: الجمع بين حديث سد الأبواب المخصوص بباب الإمام على وباب أبي بكر لا يصح! ١٠٦

خامساً: البحث في حديث (لا يقين في المسجد باب إلا سد إلا باب أبي بكر) يدل على أنه موضوع وكذب على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ١١٢

المصادر. ١١٩

إصدارات قسم الشؤون الفكرية والثقافية في العتبة الحسينية المقدسة

تأليف

اسم الكتاب

ت

السيد محمد مهدي الخرسان

السجود على التربة الحسينية

١

زيارة الإمام الحسين عليه السلام باللغة الانكليزية

٢

زيارة الإمام الحسين عليه السلام باللغة الأردو

٣

الشيخ على الفتلاوى

النوران الزهراء والحوراء عليهما السلام الطبعه الأولى

٤

الشيخ على الفتلاوى

هذه عقیدتى الطبعه الأولى

٥

الشيخ على الفتلاوى

الإمام الحسين عليه السلام فى وجدان الفرد العراقي

٦

الشيخ وسام البلداوى

منقد الإخوان من فتن وأخطار آخر الزمان

٧

السيد نبيل الحسنى

الجمال فى عاشوراء

٨

الشيخ وسام البلداوى

ابكِ فإنكَ على حق

٩

الشيخ وسام البلداوى

المجاب برد السلام

١٠

السيد نبيل الحسنى

ثقافه العيدية

١١

السيد عبد الله شبر

الأخلاق (تحقيق: شعبه التحقيق) جزآن

١٢

الشيخ جميل الريبعى

الزياره تعهد والتراوم وداعه فى مشاهد المطهرين

١٣

لبيب السعدى

من هو؟

١٤

السيد نبيل الحسنى

اليحوم، أهوا من خيل رسول الله أم خيل جبرائيل؟

١٥

١٤٠ ص:

الشيخ على الفتلاوى

المرأة في حياة الإمام الحسين عليه السلام

١٦

السيد نبيل الحسني

أبو طالب عليه السلام ثالث من أسلم

١٧

السيد محمد حسين الطباطبائي

حياة ما بعد الموت (مراجعه وتعليق شعبه التحقيق)

١٨

السيد ياسين الموسوي

الحيرة في عصر الغيبة الصغرى

١٩

السيد ياسين الموسوي

الحيرة في عصر الغيبة الكبرى

٢٠

الشيخ باقر شريف القرشى

حياة الإمام الحسين بن علي (عليهما السلام) ثلاثة أجزاء

٢١ ٢٣

الشيخ وسام البلداوى

القول الحسن فى عدد زوجات الإمام الحسن عليه السلام

٢٤

السيد محمد على الحلو

الولايات التكوينية والتشريعية عند الشيعة وأهل السنة

٢٥

الشيخ حسن الشمرى

قبس من نور الإمام الحسين عليه السلام

٢٦

السيد نبيل الحسنى

حقيقة الأثر الغيبى فى التربة الحسينية

٢٧

السيد نبيل الحسنى

موجز علم السيره النبويه

٢٨

الشيخ على الفتلاوى

رساله فى فن الإلقاء والحوار والمناظره

٢٩

علاء محمد جواد الأعسم

التعریف بمنه الفهرسه والتصنیف وفق النظم العالمی (LC)

٣٠

السيد نبيل الحسني

الأثر بولوجيا الاجتماعي الثقافي لمجتمع الكوفة عند الإمام الحسين عليه السلام

٣١

السيد نبيل الحسني

الشيعة والسيره النبوية بين التدوين والاضطهاد (دراسة)

٣٢

الدكتور عبدالكاظم الياسري

الخطاب الحسيني في معركة الطف دراسة لغوية وتحليل

٣٣

الشيخ وسام البلداوى

رسالتان في الإمام المهدى

٣٤

الشيخ وسام البلداوى

السفاره في الغيه الكبرى

٣٥

السيد نبيل الحسني

حركة التاريخ وسننه عند على وفاطمه عليهما السلام (دراسة)

٣٦

السيد نبيل الحسني

دعاء الإمام الحسين عليه السلام في يوم عاشوراء بين النظريه العلميه والأثر الغبيي (دراسة) من جزءين

الشيخ على الفتلاوى

النوران الزهراء والحوراء عليهما السلام الطبعه الثانية

شعبه التحقيق

زهير بن القين

السيد محمد على الحلو

تفسير الإمام الحسين عليه السلام

الأستاذ عباس الشيباني

منهل الظمان في أحكام تلاوه القرآن

السيد عبد الرضا الشهريستاني

السجود على التربة الحسينية

١٤١ ص:

السيد على القصبي

حیاہ حیب بن مظاہر الأسدی

٤٣

الشيخ علی الكورانی العاملی

الإمام الكاظم سید بغداد وحامیها وشفیعها

٤٤

جمع وتحقيق: باسم الساعدي

السقیفه وفڈک، تصنیف: أبی بکر الجوھری

٤٥

نظم وشرح: حسين النصار

موسوعه الألوف فی نظم تاریخ الطفووف ثلاثة أجزاء

٤٦

السيد محمد علی الحلو

الظاهره الحسينيه

٤٧

السيد عبد الكریم القزوینی

الوثائق الرسمیه لثوره الإمام الحسین علیه السلام

٤٨

السيد محمد علی الحلو

الباحث الاجتماعي كفاح الحداد

نساء الطفواف

الشيخ محمد السندي

الشعار الحسيني بين الأصالة والتجديد

السيد نبيل الحسني

خدیجه بنت خویلد أمه جمعت فی امرأه - ٤ مجلد

الشيخ على الفتلاوى

السبط الشهيد - اثبع العقائى والأخلاقى فی خطب الإمام الحسين عليه السلام

السيد عبد الستار الجابری

تاريخ الشیعه السياسي

السيد مصطفى الخاتمی

إذا شئت النجاه فزر حسیناً

مقالات فى الإمام الحسين عليه السلام

٥٦

الدكتور عدى على الحجّار

الأسس المنهجية في تفسير النص القرآني

٥٧

الشيخ وسام البلداوى

فضائل أهل البيت عليهم السلام بين تحريف المدونين وتناقض مناهج المحدثين

٥٨

حسن المظفر

نصره المظلوم

٥٩

السيد نبيل الحسنى

موجز السيره النبويه - طبعه ثانيه، مزيده و منقحه

٦٠

الشيخ وسام البلداوى

ابك فانك على حق - طبعه ثانيه

٦١

السيد نبيل الحسنى

أبو طالب ثالث من أسلم - طبعه ثانيه، منقحه

السيد نبيل الحسني

ثقافة العيد والعيدية - طبعه ثالثه

الشيخ ياسر الصالحي

نفحات الهدایه - مستبصرون ببرکة الإمام الحسين عليه السلام

السيد نبيل الحسني

تکسیر الأصنام - بين تصريح النبي صلی الله علیه و آله و سلم وتعتیم البخاری

الشيخ على الفتلاوى

رساله فى فن الإلقاء - طبعه ثانیه

محمد جواد مالک

شیعه العراق وبناء الوطن

حسين النصراوى

الملائكة فى التراث الإسلامى

٦٨

السيد عبد الوهاب الأسترآبادى

شرح الفصول النصيرية — تحقيق: شعبه التحقيق

٦٩

الشيخ محمد التشكابنى

صلاح الجمعة — تحقيق: الشيخ محمد الباقرى

٧٠

د. على كاظم المصلاوى

الطفيات — المقوله والإجراء النcdى

٧١

الشيخ محمد حسين اليوسفى

أسرار فضائل فاطمه الزهراء عليها السلام

٧٢

السيد نبيل الحسنى

الجمال فى عاشوراء — طبعه ثانية

٧٣

السيد نبيل الحسنى

سبايا آل محمد صلى الله عليه وآلها وسلم

٧٤

السيد نبيل الحسني

اليموم، طبعه ثانية، منقحة

٧٥

السيد نبيل الحسني

المولود في بيت الله الحرام: على بن أبي طالب عليه السلام أم حكيم بن حزام؟

٧٦

السيد نبيل الحسني

حقيقة الأثر الغيبي في التربة الحسينية - طبعه ثانية

٧٧

السيد نبيل الحسني

ما أخفاه الروايات من ليله المبيت على فراش النبي صلى الله عليه وآلها وسلم

٧٨

صباح عباس حسن الساعدي

علم الإمام بين الإطلاقيه والإشائيه على ضوء الكتاب والسنة

٧٩

الدكتور مهدى حسين التميمى

الإمام الحسين بن علي عليهما السلام أنموذج الصبر وشاره الفداء

٨٠

ظافر عبيس الجياشى

شهيد باحمرى

٨١

الشيخ محمد البغدادى

العباس بن على عليهما السلام

٨٢

الشيخ على الفتلاوى

خادم الإمام الحسين عليه السلام شريك الملائكة

٨٣

الشيخ محمد البغدادى

مسلم بن عقيل عليه السلام

٨٤

السيد محمدحسين الطباطبائى

حياة ما بعد الموت (مراجعة وتعليق شعبه التحقيق) – الطبعه الثانية

٨٥

الشيخ وسام البلداوى

منقذ الإخوان من فتن وأخطار آخر الزمان – طبعه ثانىه

٨٦

الشيخ وسام البلداوى

المجاب برد السلام – طبعه ثانىه

ابن قولويه

كامل الزيارات باللغة الانكليزية (Kamiluz Ziyaraat)

السيد مصطفى القزويني

Islam Inquiries About Shi'a

السيد مصطفى القزويني

When Power and Piety Collide

السيد مصطفى القزويني

Discovering Islam

د. صباح عباس عنوز

دلاله الصوره الحسيه فى الشعر الحسينى

٩٢

حاتم جاسم عزيز السعدي

القيم التربويه فى فكر الإمام الحسين عليه السلام

٩٣

الشيخ حسن الشمرى الحائرى

قبس من نور الإمام الحسن عليه السلام

٩٤

الشيخ وسام البلداوى

تيجان الولاء فى شرح بعض فقرات زيارة عاشوراء

٩٥

الشيخ محمد شريف الشيروانى

الشهاب الثاقب فى مناقب على بن أبي طالب عليهما السلام

٩٦

الشيخ ماجد احمد العطية

سيد العبيد جون بن حوى

٩٧

الشيخ ماجد احمد العطية

الحديث سد الأبواب إلا باب على عليه السلام

٩٨

الشيخ على الفتلاوى

المرأة في حياة الإمام الحسين عليه السلام الطبعه الثانية

٩٩

السيد نبيل الحسني

هذه فاطمه عليها السلام - ثمانية أجزاء

١٠٠

السيد نبيل الحسني

وفاه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وموضع قبره وروضته

١٠١

تحقيق: مشتاق المظفر

الأربعون حديثا في الفضائل والمناقب - اسعد بن ابراهيم الحلبي

١٠٢

تحقيق: مشتاق المظفر

الجعفريات - جزآن

١٠٣

تحقيق: حامد رحمن الطائي

نوادر الأخبار - جزآن

١٠٤

تحقيق: محمد باسم مال الله

تبنيه الخواطر ونرده النواطر - ثلاثة أجزاء

١٠٥

د. على حسين يوسف

الإمام الحسين عليه السلام في الشعر العراقي الحديث

١٠٦

الشيخ على الفتلاوى

This Is My Faith

١٠٧

حسين عبدالسيد النصار

الشفاء في نظم حديث الكسائ

١٠٨

حسن هادي مجید العوادی

قصائد الاستئناف بالإمام الحجه عجل الله تعالى فرجه

١٠٩

السيد على الشهري

آيه الوضوء وإشكاليه الدلالة

١١٠

السيد على الشهري

عارفاً بحكم

السيد الموسوى

شمس الإمامه وراء سحب الغيب

إعداد: صفوان جمال الدين

Ziyarat Imam Hussain

تحقيق: مشتاق المظفر

البشاره لطالب الاستخاره للشيخ احمد بن صالح الدرازى

تحقيق: مشتاق المظفر

النكت البديعه فى تحقيق الشيعه للشيخ سليمان البحراني

تحقيق: مشتاق صالح المظفر

شرح حديث حبنا أهل البيت يكفر الذنوب للشيخ على بن عبد الله السترى البحراني

تحقيق: مشتاق صالح المظفر

منهاج الحق واليقين في تفضيل على أمير المؤمنين للسيد ولی بن نعمة الله الحسيني الرضوی

١١٧

تحقيق: أنمار معاد المظفر

قواعد المرام في علم الكلام، تصنيف كمال الدين ميثم بن على بن ميثم البحري

١١٨

تحقيق: باسم محمد مال الله الأسدی

حياة الأرواح ومشكاة المصباح للشيخ تقى الدين إبراهيم بن على الكفعمى

١١٩

السيد نبيل الحسنى

باب فاطمه عليها السلام بين سلطه الشريعة وشريعة السلطة

١٢٠

السيد على الشهري

تربيه الحسين عليه السلام وتحولها إلى دم عبيط في كربلاء

١٢١

ميثاق عباس الحلی

يتيم عاشوراء من أنصار كربلاء

١٢٢

على حسان شوقي

١٢٣

د. حيدر محمود الجديع

نشر الإمام الحسين عليه السلام

١٢٤

الشيخ ميثاق عباس الخفاجي

قره العين في صلاة الليل

١٢٥

أنطوان بارا

من المسيح العائد إلى الحسين الثائر

١٢٦

تعريف مركز

بسم الله الرحمن الرحيم

هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ

الرمز: ٩

المقدمة:

تأسيس مركز القائمية للدراسات الكمبيوترية في أصفهان بإشراف آية الله الحاج السيد حسن فقيه الإمامي عام ١٤٢٦ الهجري في المجالات الدينية والثقافية والعلمية معتمداً على النشاطات الخالصة والدؤوبة لجمع من الإخصائين والمثقفين في الجامعات والحوارات العلمية.

إجراءات المؤسسة:

نظراً لقلة المراكز القائمة بتوفير المصادر في العلوم الإسلامية وتبعثرها في أنحاء البلاد وصعوبة الحصول على مصادرها أحياناً، تهدف مؤسسة القائمية للدراسات الكمبيوترية في أصفهان إلى توفير الأسهل والأسرع للمعلومات ووصولها إلى الباحثين في العلوم الإسلامية وتقديم المؤسسة مجاناً مجموعة الكترونية من الكتب والمقالات العلمية والدراسات المفيدة وهي منظمة في برامج إلكترونية وجاهزة في مختلف اللغات عرضاً للباحثين والمثقفين والراغبين فيها. وتحاول المؤسسة تقديم الخدمة معتمدة على النظرة العلمية البحثية البعيدة من التعصبات الشخصية والاجتماعية والسياسية والقومية وعلى أساس خطة تنوى تنظيم الأعمال والمنشورات الصادرة من جميع مراكز الشيعة.

الأهداف:

نشر الثقافة الإسلامية وتعاليم القرآن وآل بيت النبي عليهم السلام
تحفيز الناس خصوصاً الشباب على دراسة أدق في المسائل الدينية
تنزيل البرامج المفيدة في الهاتف والحواسيب واللابتوب
الخدمة للباحثين والمحققين في الحوازيت العلمية والجامعات
توسيع عام لفكرة المطالعة
تهميد الأرضية لتحريض المنشورات والكتاب على تقديم آثارهم لتنظيمها في ملفات الكترونية

السياسات:

مراعاة القوانين والعمل حسب المعايير القانونية
إنشاء العلاقات المتراطبة مع المراكز المرتبطة
الاجتناب عن الروتينية وتكرار المحاولات السابقة
العرض العلمي البحث للمصادر والمعلومات

اللتزام بذكر المصادر والماخذ في نشر المعلومات
من الواضح أن يتحمل المؤلف مسؤولية العمل.

نشاطات المؤسسة:

طبع الكتب والملازم والدوريات
إقامة المسابقات في مطالعة الكتب

إقامة المعارض الالكترونية: المعارض الثلاثية الأبعاد، أفلام بانوراما في الأمكانية الدينية والسياحية
إنتاج الأفلام الكرتونية والألعاب الكمبيوترية

افتتاح موقع القائمة الانترنت بعنوان : www.ghaemyeh.com
إنتاج الأفلام الثقافية وأقراص المحاضرات و...

الاطلاق والدعم العلمي لنظام استلام الأسئلة والاستفسارات الدينية والأخلاقية والاعتقادية والرد عليها
تصميم الأجهزة الخاصة بالمحاسبة، الجوال، بلوتوث kiosk، ويب كيوسك Bluetooth، الرسالة القصيرة (SMS)
إقامة الدورات التعليمية الالكترونية لعموم الناس
إقامة الدورات الالكترونية لتدريب المعلمين

إنتاج آلاف برامج في البحث والدراسة وتطبيقاتها في أنواع من الlaptop والحاسوب والهاتف ويمكن تحميلها على ٨ أنظمة؛
JAVA.١

ANDROID.٢

EPUB.٣

CHM.٤

PDF.٥

HTML.٦

CHM.٧

GHB.٨

إعداد ٤ الأسواق الإلكترونية للكتاب على موقع القائمة ويمكن تحميلها على الأنظمة التالية
ANDROID.١

IOS.٢

WINDOWS PHONE.٣

WINDOWS.٤

وتقدم مجاناً في الموقع بثلاث اللغات منها العربية والإنجليزية والفارسية

الكلمة الأخيرة

نتقدم بكلمة الشكر والتقدير إلى مكاتب مراجع التقليد منظمات والمراكز، المنشورات، المؤسسات، الكتاب وكل من قدّم لنا المساعدة في تحقيق أهدافنا وعرض المعلومات علينا.

عنوان المكتب المركزي

أصفهان، شارع عبد الرزاق، سوق حاج محمد جعفر آباده ای، زقاق الشهید محمد حسن التوکلی، الرقم ۱۲۹، الطبقة الأولى.

عنوان الموقع : www.ghbook.ir

البريد الإلكتروني : Info@ghbook.ir

هاتف المكتب المركزي ۰۳۱۳۴۴۹۰۱۲۵

هاتف المكتب في طهران ۰۲۱ - ۸۸۳۱۸۷۲۲

قسم البيع ۰۹۱۳۲۰۰۰۱۰۹ - ۰۹۱۳۲۰۰۰۱۰۹ شؤون المستخدمين



www



للحصول على المكتبات الخاصة الأخرى
ارجعوا الى عنوان المركز من فضلكم
www.Ghaemiye.com

www.Ghaemiye.net

www.Ghaemiye.org

www.Ghaemiye.ir

وللأيضاً من فضلكم

٠٩١٣ ٢٠٠٠ ١٥٩