



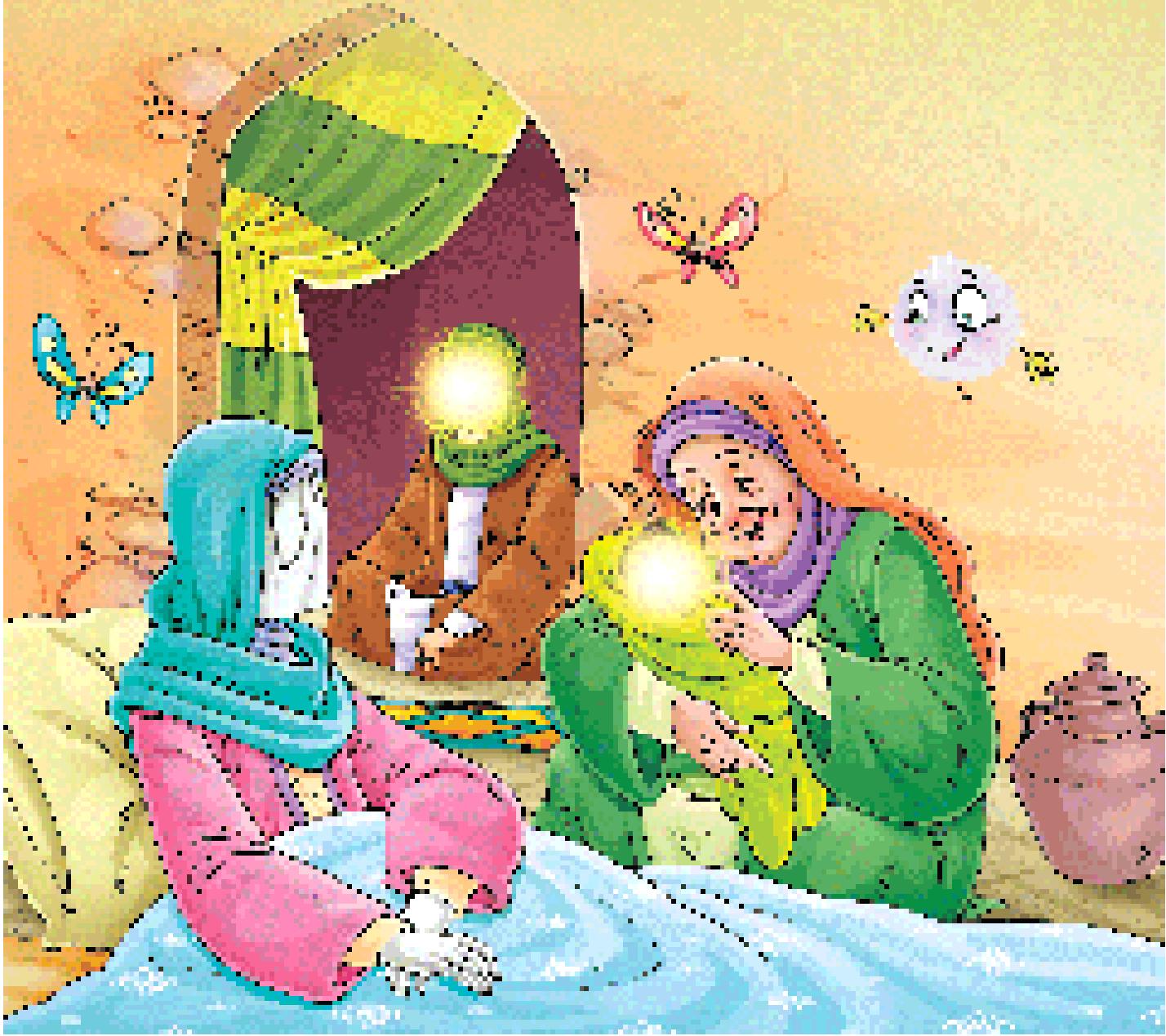
www.  
www.  
www.  
www.

Ghaemiyeh

.com  
.org  
.net  
.ir

# Salabu

Cada botella es una obra de arte.



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

# با قاصدک : داستان‌های امام زمان (عج) از تولد تا امامت

نویسنده:

محمد یوسفیان

ناشر چاپی:

بنیاد فرهنگی حضرت مهدی موعود (علیه السلام)

ناشر دیجیتالی:

مرکز تحقیقات رایانه‌ای قائمیه اصفهان

## فهرست

۵	-----	فهرست
۶	-----	با قاصدک : داستان های امام زمان (عج) از تولد تا امامت
۶	-----	مشخصات کتاب
۶	-----	با قاصدک
۳۵	-----	درباره مرکز

سرشناسه: یوسفیان، محمد، - ۱۳۴۸

عنوان و نام پدیدآور: با قاصدگ : داستان های امام زمان (عج) از تولد تا امامت / نویسنده محمد یوسفیان؛ تصویرگر کلثوم نظری.

مشخصات نشر: قم: بنیاد فرهنگی حضرت مهدی موعود(عج)، ۱۳۹۳.

مشخصات ظاهری: ۳۱ ص.: مصور (رنگی).

شابک: ۲-۲۶-۷۱۲۰-۶۰۰-۹۷۸: ریال ۳۰۰۰۰

وضعیت فهرست نویسی: فاپا

یادداشت: گروه سنی: ب، ج.

موضوع: محدثین حسن (عج)، امام دوازدهم، ۲۵۵ق. - -- سرگذشتame

موضوع: نرجس خاتون(س) -- سرگذشتame

موضوع: داستان های مذهبی

شناسه افزوده: نظری، کلثوم، ۱۳۵۸ -، تصویرگر

شناسه افزوده: بنیاد فرهنگی حضرت مهدی موعود (عج)، مرکز تخصصی امامت و مهدویت، واحد کودک و نوجوان

رده بنده دیوبی: ۱۳۹۳/۲۹۷/۹۵۹: اب ۸۵

شماره کتابشناسی ملی: ۳۴۸۴۸۵۸

ص: ۱

قادک از مراسم عروسی خیلی خوش می‌آمد و از این مراسم عروسی آماده می‌کردند، خیلی خوشحال بود.

قادک، تمام قاقدک‌هایی که اطراف کاخ بودند را برای مرا بود و کاخ پادشاه پر بود از مهمان‌هایی که هر کدام با لباس‌ه عروسی شرکت کرده بودند و با انواع خوارکی‌ها و نوشیدنی‌ها و پذیرایی می‌شد.

قادک وقتی عروس خانم را که نوهٔ امپراتور بزرگ روم بود خیلی خوشحال شد، مثل این‌که تمام آروزه‌ایش برآورده شده ب قاقدک تازه بر روی یکی از پارچه‌های طلایی رنگ آرام گرفته عجیب، همه چیز در کاخ به هم ریخت و همهٔ مهمان‌ها رفتند و م





برای عروس خانم بار دیگر مراسم عروسی گرفتند، اما برای بار دوم نیز، زلزله‌ای آمد و مراسم عروسی انجام نگرفت.  
از آن به بعد، عروس خانم در فکر فرو رفت و قاصدک هم از این که او را این گونه می‌دید، خیلی ناراحت بود.  
اما بعد از مدتی، دیگر او را ناراحت نمید و در صورت او آثار خوشحالی را می‌دید، اما علتش را نمی‌دانست....

۱. آیا نام عروس خانم را می‌دانید؟
۲. آیا تاندون قاصدک دیده‌اید؟
۳. در هنگام زلزله چه باید کرد؟
۴. شما در مراسم عروسی چه کمکی می‌کنید؟
۵. فکر می‌کنید چرا عروس خانم بعد از ناراحتی دوباره خوشحال شد؟



قادسک از این که عروس خانم را بعد از مدتی ناراحتی، خوشحال و شادمان می‌دید، خدا را شکر کرد، اما قاصدک از فکرها و کارهای عروس خانم چیزی متوجه نمی‌شد قاصدک می‌دید عروس خانم از خواب‌های عجیب و غریبی که دیده برای مادرش تعریف می‌کند، خواب حضرت عیسی(ع) و جمعی از باران او که به همراه پیامبری دیگر در خواب او آمده بودند و آن پیامبر او را برای کسی خواستگاری کرده بود، این خواب‌های شیرین برای عروس خانم هر شب تکرار می‌شد، طوری که همیشه در فکر آن شخص بود که او را برایش خواستگاری کرده بودند؛ به همین جهت، از دوری او ضعیف و بیمار شد و درست بیماری افتاد و همه ناراحت او شدند و پدریزرگ او همه کار برای او کرد، اما فایده‌ای نداشت، شبی عروس خانم حرف عجیبی را به پدریزرگش گفت، به او گفت: دستور دهید





کشور روم، حال و هوای جنگ به خود گرفته بود و تصمیم داشت با مسلمانان بجنگ. قاصد ک فقط حواسش به عروس خانم بود و کاری به جنگ و خبرهای آن نداشت.

روزی قاصد ک، صبح زود که از خواب بیدار شد، عروس خانم را ندید و هر چه گشت او را پیدا نکرد؛ به همین جهت روزها را با غم و غصه به سرمی برد و نمی داشت چه کار کند، تا این که فکری به ذهنش رسید، به باد گفت: قاصد کهای که دوست او هستند را باخبر کند و آنها را در اینجا جمع کند.

تعداد زیادی قاصد ک که رفیق او بودند، جمع شدند و قاصد ک از آنها کمک خواست تا عروس خانم را پیدا کنند.

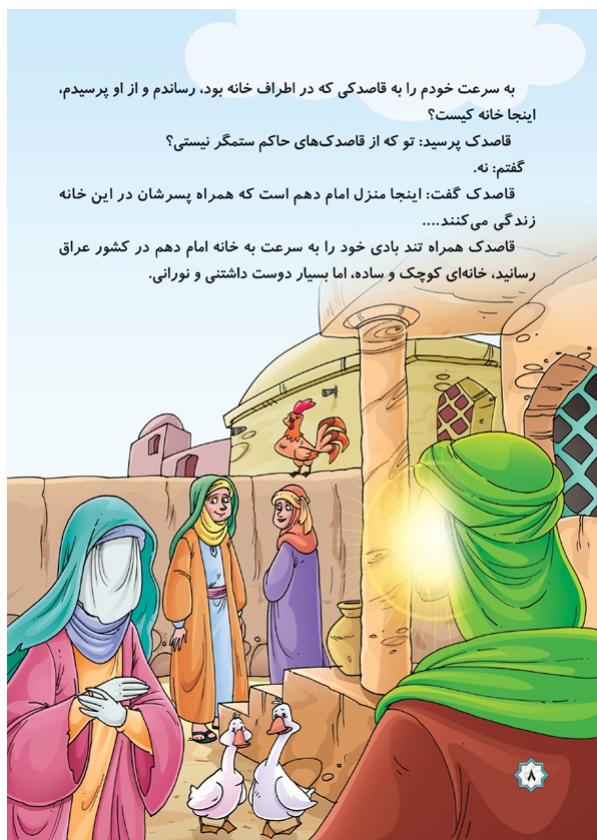
قاصد کها تصمیم گرفتند برای پیدا کردن عروس خانم به تمام شهرها و کشورهای دور و نزدیک سفر کنند و خبری از عروس خانم برای قاصد ک بیاورند. مدت ها گذشت تا این که در یکی از روزها، قاصد کی با عجله و خوشحالی، در حالی که از مسافرت خسته شده بود، خوش را به قاصد ک رسانید و گفت: مژده بدء که عروس خانم را پیدا کردم ...



قاصدک و قوی شنید عروس خانم پیدا شده، در پوست خود نمی‌گنجید و به  
قاصدکی که خبر را آورده بود گفت: بگو بینم عروس خانم کجاست؟  
قاصدک گفت: برای پیدا کردن عروس خانم، به جاهای زیادی مسافرت کرد  
تا این که خود را به کشور عراق رساندم و متوجه شدم، مردان و زنان اسیری را از  
کشور روم که به تازگی با مسلمانان جنگ کرده‌اند را به اینجا آورده‌اند.  
خودم را به سرعت به زنان اسیر رساندم که ناگفته متوجه شدم عروس خانم با  
لباسی کهنه در حالی که سرش را به زیر انداخته بود، در میان آنها بود.  
کمی صبر کردم تا بینم چی شود، مردی با نامه و مقداری پول آمد و بعد از  
آن که با فروشنده گفت و گو کرد، پول‌ها را به فروشندۀ داد و نامه‌ای را هم به عروس  
خانم داد. عروس خانم وقتی نامه را دید، بر روی چشمانش گذاشت و همراه آن  
مرد، حرکت کرد.  
من هم همراه آنها بودم تا بینم به کجا می‌روند، بعد از مدتی مسافرت، آن مرد  
و عروس خانم به یکی از شهرهای عراق وارد شدند و در یکی از محله‌های آن، به  
خانه‌ای رفتند...

۱. نام و لقب امام دهم چه می‌باشد؟
۲. از اطراقیان خود کمک بگیر و  
بگو حاکم مستعمر زمان امام دهم  
چه نام داشت؟
۳. بهترین خبر خوشی که تاکنون  
شنیده‌ای، چه بوده است؟
۴. از خاطرات اسیران ایرانی که در  
زنده‌انهای عراق بودند، چه می‌دانی؟





اما هرچه گوش داد تا نام عروس خانم را در این خانه بشنود، چیزی نشید.

قاصدک خیلی ناراحت شد، فکر کرد خانه را اشتباهی آمده است. در این فکرها بود که شنید کسی نام خانمی را صدا می‌زند، خود را سریع به صاحب صدا رسانید، بله درست می‌دید، عروس خانم بود که در مقابل مردی نورانی ایستاده بود و معلوم شد که در این خانه، او را به نامی دیگر صدا می‌زنند.

قاصدک از این که دوباره عروس خانم را می‌دید از خوشحالی فریادی زد که تمام قاصدک‌های دنیا، مدعای او را شنیدند.

قاصدک مشاهده کرد که مردی نورانی با صورتی مهریان و در حالی که خنده بر

لب داشت به عروس خانم گفت: کدام یک

از این دو را دوست داری، می‌خواهی ده

هزار سکه طلا به تو بدهند یا تو را خبر

بزرگی دهم که خوشبختی همیشگی تو در

آن است؟

عروس خانم گفت: پول نمی‌خواهم.

آن مرد نورانی گفت: پس تو را خبر

می‌دهم به فرزندی که پادشاه زمین

خواهد شد و زمین را از خوبی‌ها و عدالت

پر خواهد کرد. و من تو را برای فرزندم

خواستگاری می‌کنم.

قاصدک تازه فرمید که عروس خانم آمده تا

عروس این خانه نورانی شود.

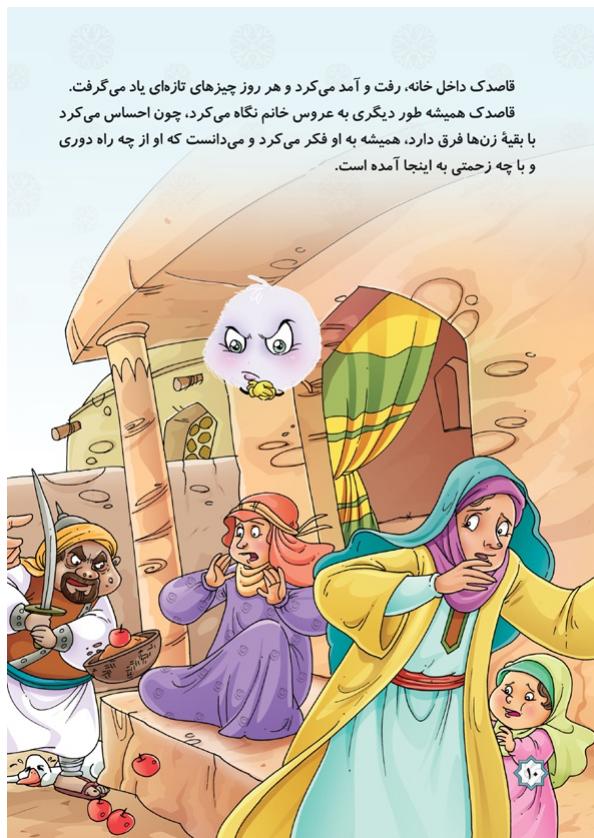
۱. نام فرزند امام دهم (ع) چه بود؟

۲. می‌توانی برای عدالت داشتن مثالی بزنی؟

۳. فکر می‌کنی خوشبختی در چیست؟



قاسدک داخل خانه، رفت و آمد می‌کرد و هر روز چیزهای تازه‌ای باد می‌گرفت.  
قاسدک همیشه طور دیگری به عروس خانم نگاه می‌کرد، چون احساس می‌کرد  
با بقیه زن‌ها فرق دارد، همیشه به او فکر می‌کرد و می‌دانست که او از چه راه دوری  
و با چه زحمتی به اینجا آمده است.





قاصدک می‌دید بعضی وقت‌ها، عروس خاتم با کسی حرف می‌زند، اما نفهمید با  
چه کسی قاصدک خودش را به او نزدیک کرد، دید او به فکر فرورفته است، خیلی  
دوست داشت روی دست‌های او بنشینند و صورت زیبا و نورانی او را ببینند.  
حرف می‌زند، چون هیچ کس آنچا نبود، فقط بعد از آن، آرامش عجیبی را در او  
احساس می‌کرد.

روزی اتفاق عجیبی افتاد که قاصدک به خود لرزید، چند نفر که شمشیر در  
دست داشتند بدون اجازه به خانه حمله کردند و دنبال کسی می‌گشتد، اما چیزی  
پیدا نکردند، از حرف‌هایشان معلوم بود دنبال نوزادی هستند که تازه به دنیا آمده  
یا زنی که نشانه بچه‌دار شدن دارد، اما خدا را شکر کسی را پیدا نکردند و خانه را  
ترک کردند.

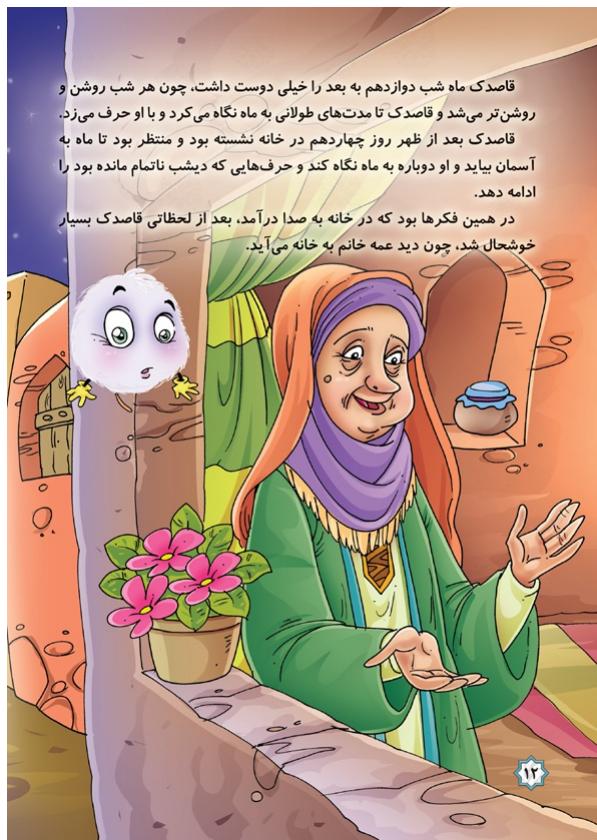
— آیا قاصدک به خانه شما می‌آید؟

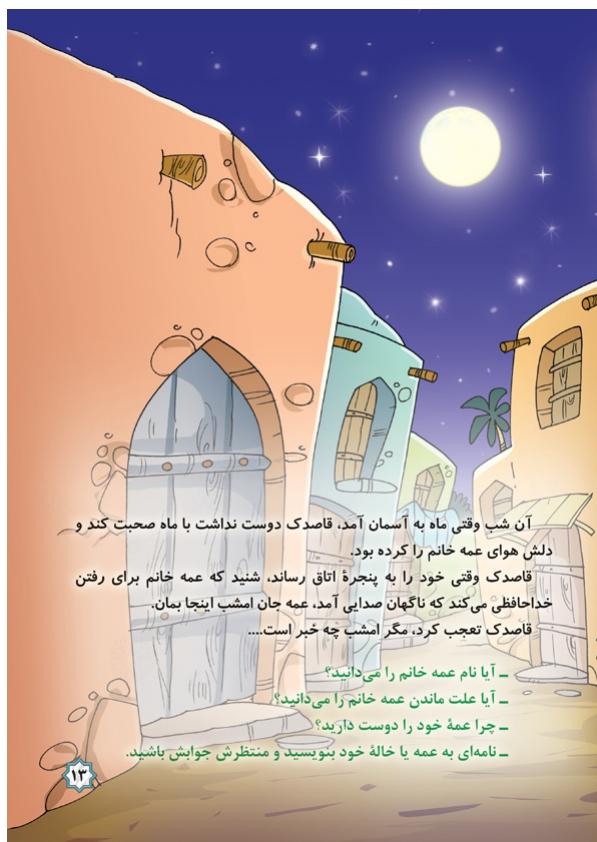
— اگر بخواهی خبری به قاصدکی

بدهی، چه می‌گویی؟

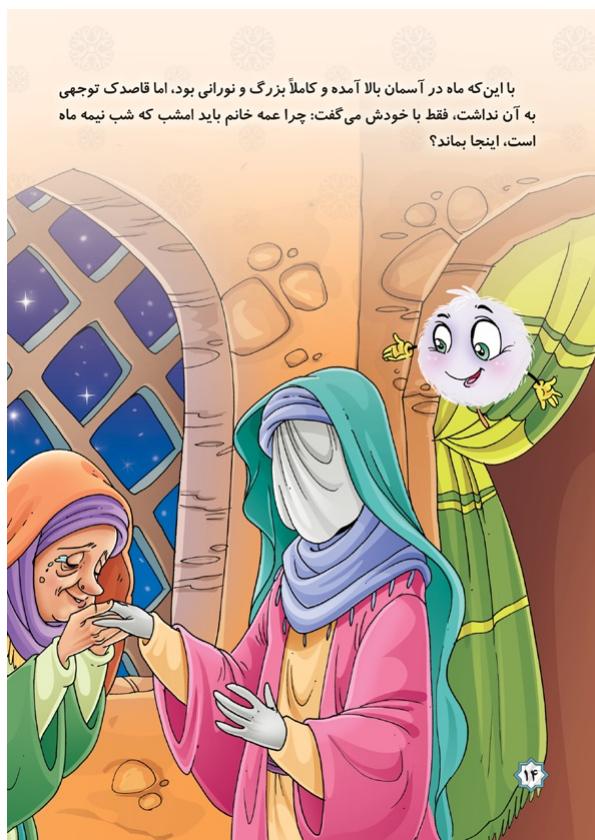
— نام شمشیر امام علی(ع) چه بود؟

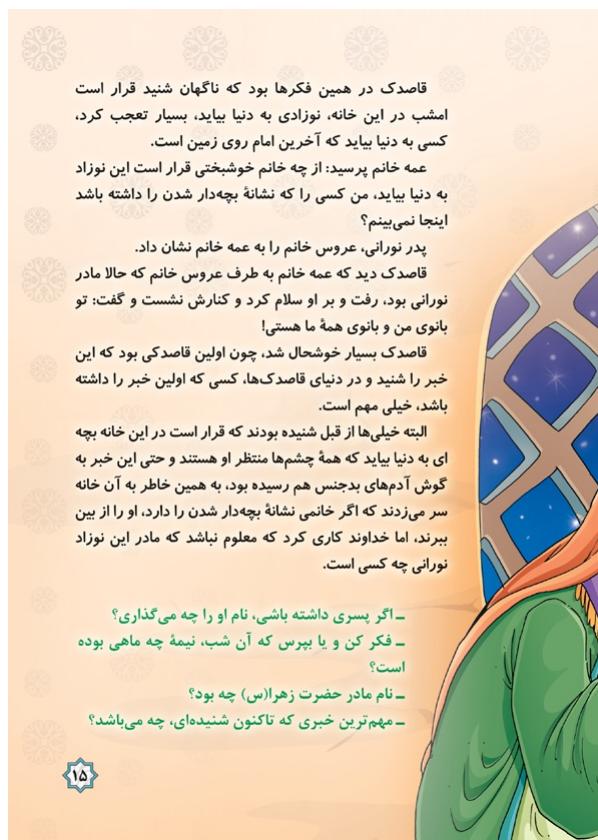
— دشمن فلسطینی‌ها چه نام دارد؟

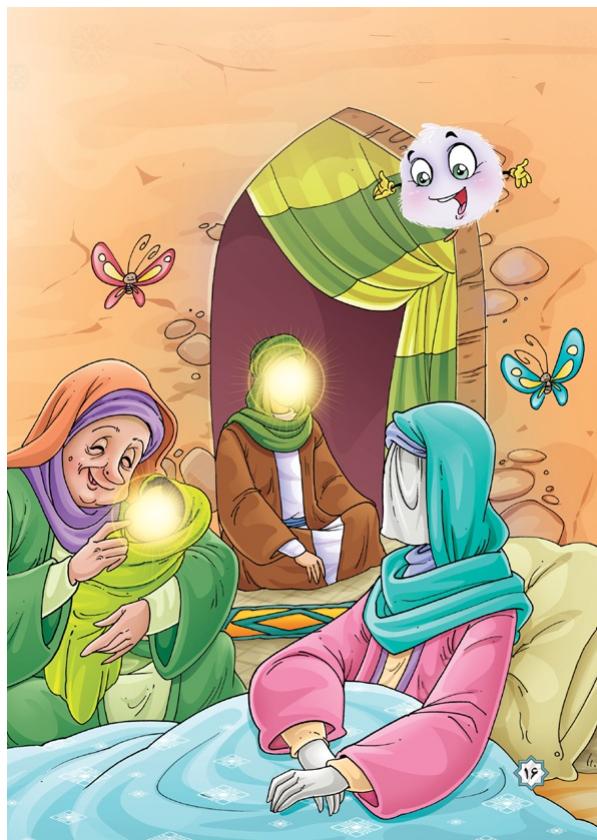




با این که ماه در آسمان بالا آمده و کاملاً بزرگ و نورانی بود، اما قاصدک توجهی به آن نداشت، فقط با خودش می‌گفت: چرا عمه خانم باید امشب که شب نیمه ماه است، اینجا بماند؟

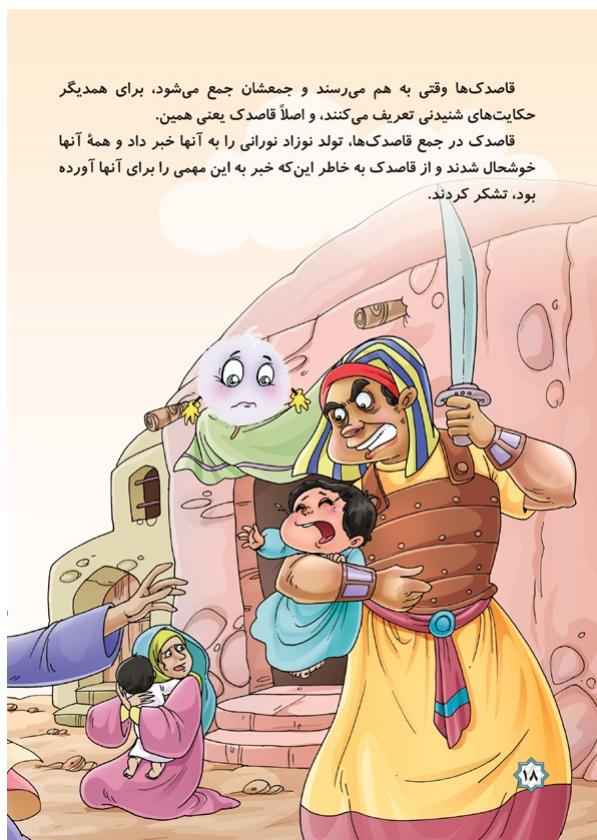








قاصدکها وقتی به هم می‌رسند و جمعشان جمع می‌شود، برای همدیگر حکایت‌های شنیدنی تعریف می‌کنند، و اصلًاً قاصدک یعنی همین. قاصدک در جمع قاصدک‌ها، تولد نوزاد نورانی را به آنها خبر داد و همه آنها خوشحال شدند و از قاصدک به خاطر این که خبر به این مهمی را برای آنها آوردۀ بود، تشکر کردند.



یکی از قاصدک‌های حکایت‌های زمان‌های خیلی دور تعریف کرد، از مرد مغوروی که خود را خدای مردم می‌دانست و مردم فقیر و بیچاره را خیلی اذیت می‌کرد.

آن مرد مغورو شنید که می‌گویند در آینده‌ای نزدیک پسر بچه‌ای به دنیا می‌آید که وقتی بزرگ شد او را نابود می‌کند، به همین خاطر دستور داد هر پسر بچه‌ای را که به دنیا می‌آید بکشند.

قاصدک‌های آن زمان خیلی ناراحت شدند، چون همین نوزادهای پسر بودند که وقتی بزرگ می‌شدند به صحراء می‌آمدند و قاصدک‌ها را جمع می‌کردند و برای بازی به شهر می‌آوردند و قاصدک‌ها در دست بچه‌ها حسابی تفریج می‌کردند.

اما قاصدک‌ها موقعی خوشحال شدند که سدای پسر بچه‌ای را در شهر شنیدند، وقتی به طرف صدا رفتند، خیلی تعجب کردند، به درست بود، پسر بچه‌ای زیبا متولد شده بود و مأموران ستمگر متوجه آن نشده بودند.

آن پسر بچه زیبا بعد که بزرگ شد، پیامبر خوب خدا شد و مردم را از دست ستمگران و آدم‌های بدجنس نجات داد.

– نام آن نوزاد که مخفیانه به دنیا آمد، چه بود؟

– نام آن مرد که خود را خدا می‌دانست، چه بود؟

– نام قوم آن نوزاد که بعداً پیامبر آنها شد، چه بود؟

–

– قدری ترین خاطره‌ای که داری، چیست؟

– نام همسر آن مرد که ادعای خدایی می‌کرد، چه بود؟

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

–

قاصدک فردا که به اتاق نوزاد نورانی آمد، دید عمه خاتم نزد پدر آمد و سلام کرد و داخل اتاق شد و هرچه نگاه کرد و هرچه گشت، نوزاد نورانی را پیدا نکرد، به همین خاطر به پدر گفت: برای نوزاد نورانی اتفاقی افتاده است؟ پدر گفت: عمه جان، او را به خدایی سپردم که مادر موسی(ع)، موسی(ع) را به او سپرد.

قاصدک‌ها می‌گویند: موقعی که موسی(ع) به دنیا آمد، مادرش از این می‌ترسید که دشمنان و آن مرد مغروف را خود را خدا می‌دانست، او را اذیت کرد، به همین خاطر مادر موسی(ع) موسی(ع) را که نوزادی چند روزه بود، به قرآن خدا داخل صندوقی قرار داد و او را بر روی آب رودخانه گذاشت و او را به خدا سپرد. سربازان آن مرد که ادعای خدایی می‌کردند صندوق را از آب گرفتند و خواستند که فرزند داخل آن را بکشد، ولی همسر آن مرد که ادعای خدایی می‌کرد، زن با ایمان و خوبی بود، به همین خاطر نگذاشت او را اذیت کنند و او را به قصر برداشت، آن نوزاد شروع به گریه کرد و از هیچ زنی شیر نمی‌خورد تا این که مادر





قاصدک می‌دید بعضی وقت‌ها، عروس خاتم با کسی حرف می‌زند، اما نفهمید با  
چه کسی قاصدک خودش را به او نزدیک کرد، دید او به فکر فرورفته است، خیلی  
دوست داشت روی دست‌های او بنشینند و صورت زیبا و نورانی او را ببینند.  
حرف می‌زند، چون هیچ کس آنچا نبود، فقط بعد از آن، آرامش عجیبی را در او  
احساس می‌کرد.

روزی اتفاق عجیبی افتاد که قاصدک به خود لرزید، چند نفر که شمشیر در  
دست داشتند بدون اجازه به خانه حمله کردند و دنبال کسی می‌گشتد، اما چیزی  
پیدا نکردند، از حرف‌هایشان معلوم بود دنبال نوزادی هستند که تازه به دنیا آمده  
یا زنی که نشانه بچه‌دار شدن دارد، اما خدا را شکر کسی را پیدا نکردند و خانه را  
ترک کردند.

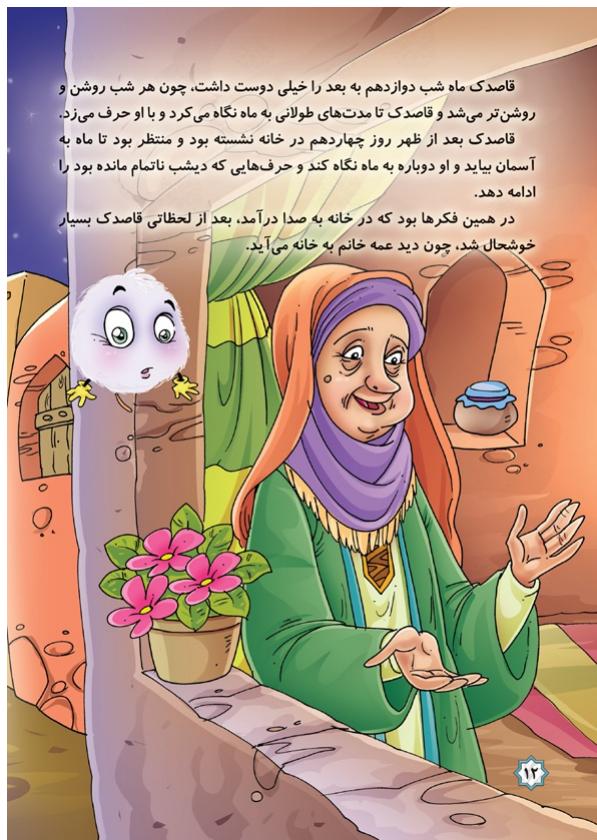
— آیا قاصدک به خانه شما می‌آید؟

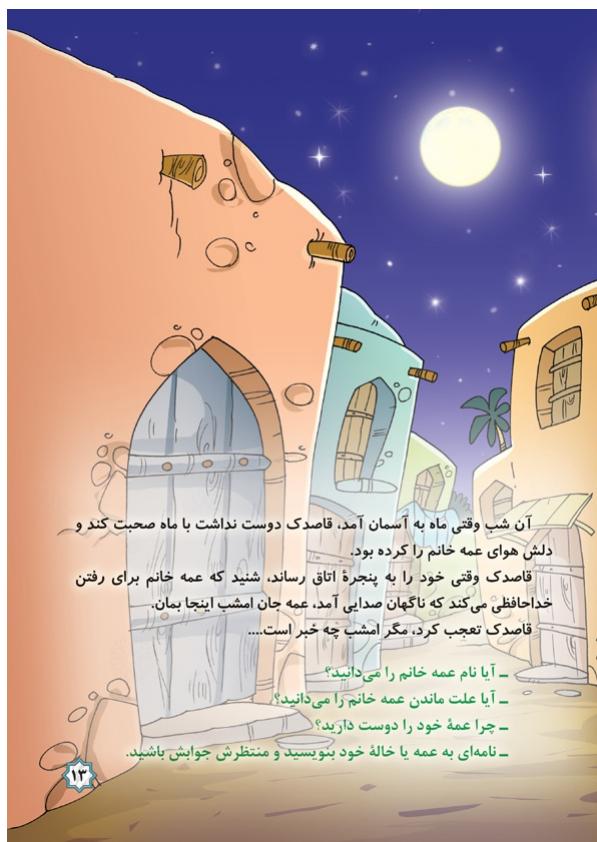
— اگر بخواهی خبری به قاصدکی

بدهی، چه می‌گویی؟

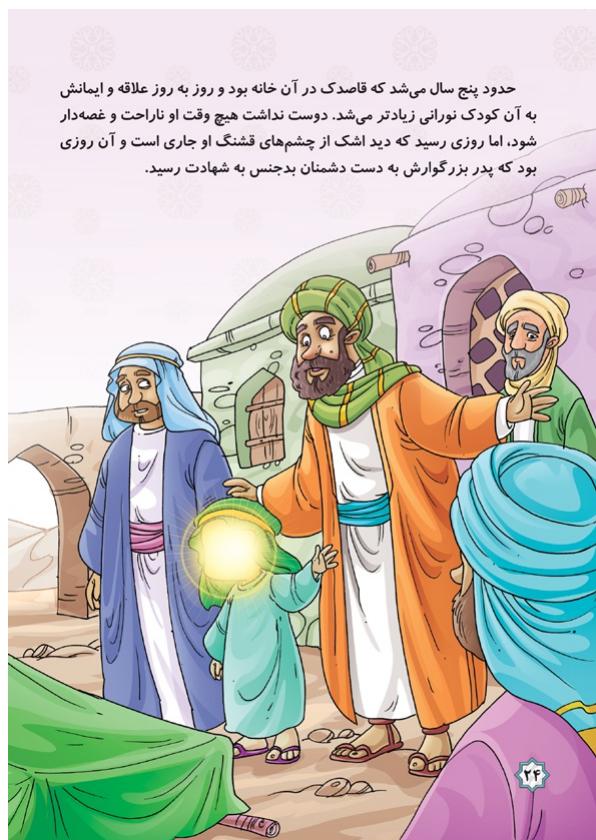
— نام شمشیر امام علی(ع) چه بود؟

— دشمن فلسطینی‌ها چه نام دارد؟

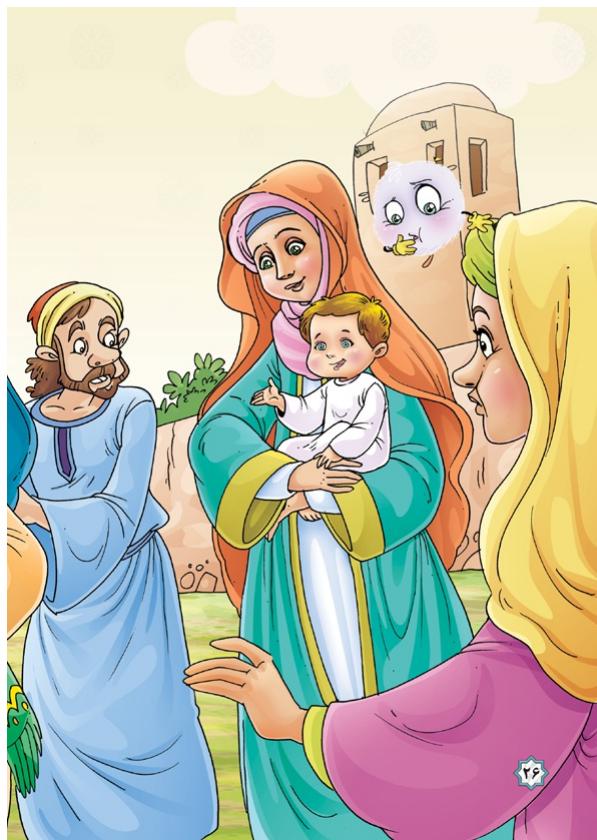




حدود پنج سال می‌شد که قاصدک در آن خانه بود و روز به روز علاوه و ایمانش به آن کودک نورانی زیادتر می‌شد. دوست نداشت هیچ وقت او ناراحت و غصه‌دار شود، اما روزی رسید که دید اشک از چشم‌های قشنگ او جاری است و آن روزی بود که پدر بزرگوارش به دست دشمنان بدجنس به شهادت رسید.



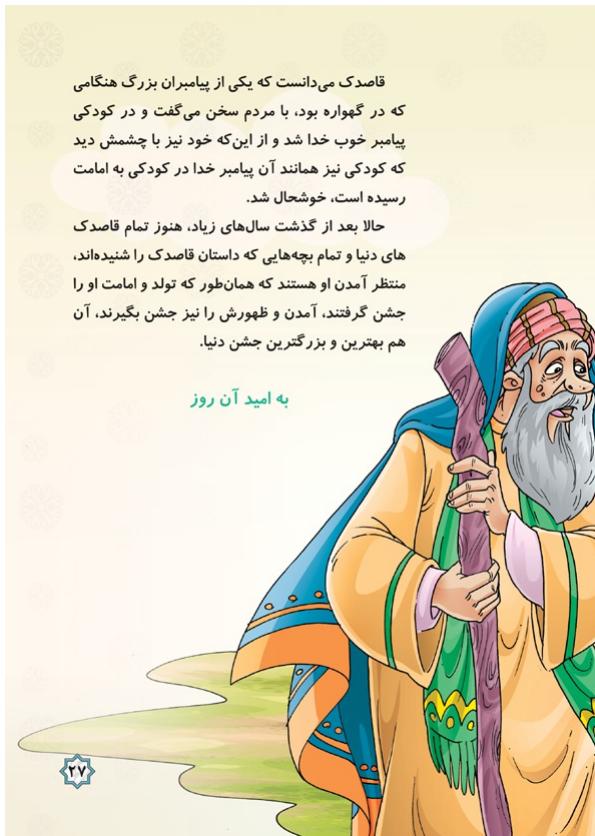




قاصدک می‌دانست که یکی از پیامبران بزرگ هنگامی  
که در گهواره بود، با مردم سخن می‌گفت و در کودکی  
پیامبر خوب خدا شد و از این که خود نیز با چشمش دید  
که کودکی نیز همانند آن پیامبر خدا در کودکی به امامت  
رسیده است، خوشحال شد.

حالا بعد از گذشت سال‌های زیاد، هنوز تمام قاصدک  
های دنیا و تمام بچه‌هایی که داستان قاصدک را شنیده‌اند،  
منتظر آمدن او هستند که همان‌طور که تولد و امامت او را  
جشن گرفتند، آمدن و ظهورش را نیز جشن بگیرند، آن  
هم بهترین و بزرگترین جشن دنیا.

به امید آن روز



## سخنی با اولیا و مریبان عزیز



۱. زیان نوشتاری «با قاصدک» تقریباً داستانی است.
۲. نام شخصیت‌های اصلی داستان تا آخر داستان نیامده است.
۳. مجموعه حاضر به فرازهایی از زندگانی امام زمان(ع) قبل از تولد تا امامت پرداخته است.
۴. مجموعه حاضر، سعی در افزایش قوه تخیل، تفکر و تحلیل کودکان دارد.
۵. متن حاضر این قابلیت را دارد که در کلاس مورد بحث، گفت‌وگو و آموزش قرار گیرد.
۶. لازم است اولیا و مریبان برای درک بهتر کودکان از داستان، به خصوص قسمت‌هایی که در متن آورده نشده، به آنها کمک کنند.
۷. چنانچه مریبان بخواهند به صورت آموزشی از مجموعه حاضر استفاده کنند، جهت ارتباط بیشتر با کودکان و تنوع در کلاس، پرسش‌هایی در بابین هر متن در قالب گفت‌وگو آمده است.
۸. تصاویر را به صورت پوستر یا بنر می‌توانید بزرگ کرده و به صورت نمایشگاهی استفاده نمایید.
۹. ایده‌های نو، انتقادات و پیشنهادات خود را برای ترویج آموزه‌های مهدویت با شماره ۰۹۱۴۸۶۱۷۵ در میان بگذارید.

بسم تعالیٰ

هلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ

آیا کسانی که می دانند و کسانی که نمی دانند یکسانند؟

سوره زمر / ۹

مقدمه:

موسسه تحقیقات رایانه ای قائمیه اصفهان، از سال ۱۳۸۵ ه.ش تحت اشراف حضرت آیت الله حاج سید حسن فقیه امامی (قدس سرہ الشریف)، با فعالیت خالصانه و شبانه روزی گروهی از نخبگان و فرهیختگان حوزه و دانشگاه، فعالیت خود را در زمینه های مذهبی، فرهنگی و علمی آغاز نموده است.

مرامنامه:

موسسه تحقیقات رایانه ای قائمیه اصفهان در راستای تسهیل و تسریع دسترسی محققین به آثار و ابزار تحقیقاتی در حوزه علوم اسلامی، و با توجه به تعدد و پراکندگی مراکز فعال در این عرصه و منابع متعدد و صعب الوصول، و با نگاهی صرفا علمی و به دور از تعصبات و جریانات اجتماعی، سیاسی، قومی و فردی، بر مبنای اجرای طرحی در قالب « مدیریت آثار تولید شده و انتشار یافته از سوی تمامی مراکز شیعه» تلاش می نماید تا مجموعه ای غنی و سرشار از کتب و مقالات پژوهشی برای متخصصین، و مطالب و مباحثی راهگشا برای فرهیختگان و عموم طبقات مردمی به زبان های مختلف و با فرمت های گوناگون تولید و در فضای مجازی به صورت رایگان در اختیار علاقمندان قرار دهد.

اهداف:

۱. بسط فرهنگ و معارف ناب ثقلین (کتاب الله و اهل الیت علیهم السلام)
۲. تقویت انگیزه عame مردم بخصوص جوانان نسبت به بررسی دقیق تر مسائل دینی
۳. جایگزین کردن محتواهای سودمند به جای مطالب بی محتوا در تلفن های همراه ، تبلت ها، رایانه ها و ...
۴. سرویس دهنی به محققین طلاب و دانشجو
۵. گسترش فرهنگ عمومی مطالعه
۶. زمینه سازی جهت تشویق انتشارات و مؤلفین برای دیجیتالی نمودن آثار خود.

سیاست ها:

۱. عمل بر مبنای مجوز های قانونی
۲. ارتباط با مراکز هم سو
۳. بر هیز از موازی کاری
۴. صرف ارائه محتواهای علمی
۵. ذکر منابع نشر

بدینه است مسؤولیت تمامی آثار به عهده ی نویسنده ی آن می باشد .

فعالیت های موسسه :

۱. چاپ و نشر کتاب، جزو و ماهنامه
۲. برگزاری مسابقات کتابخوانی
۳. تولید نمایشگاه های مجازی: سه بعدی، پانوراما در اماکن مذهبی، گردشگری و...
۴. تولید آنیمیشن، بازی های رایانه ای و ...
۵. ایجاد سایت اینترنتی قائمیه به آدرس: [www.ghaemiye.com](http://www.ghaemiye.com)
۶. تولید محصولات نمایشی، سخنرانی و...
۷. راه اندازی و پشتیبانی علمی سامانه پاسخ گویی به سوالات شرعی، اخلاقی و اعتقادی
۸. طراحی سیستم های حسابداری، رسانه ساز، موبایل ساز، سامانه خود کار و دستی بلوتوث، وب کیوسک، SMS و...
۹. برگزاری دوره های آموزشی ویژه عموم (مجازی)
۱۰. برگزاری دوره های تربیت مریب (مجازی)
۱۱. تولید هزاران نرم افزار تحقیقاتی قبل اجرا در انواع رایانه، تبلت، تلفن همراه و... در ۸ فرمت جهانی:

JAVA.۱

ANDROID.۲

EPUB.۳

CHM.۴

PDF.۵

HTML.۶

CHM.۷

به سه زبان فارسی ، عربی و انگلیسی و قرار دادن بر روی وب سایت موسسه به صورت رایگان .

درپایان :

از مراکز و نهادهای همچون دفاتر مراجع معظم تقلید و همچنین سازمان ها، نهادها، انتشارات، موسسات، مؤلفین و همه بزرگوارانی که ما را در دستیابی به این هدف باری نموده و یا دینا های خود را در اختیار ما قرار دادند تقدیر و تشکر می نماییم.

آدرس دفتر مرکزی:

اصفهان - خیابان عبدالرزاق - بازارچه حاج محمد جعفر آباده ای - کوچه شهید محمد حسن توکلی - پلاک ۱۲۹/۳۴ - طبقه اول

وب سایت: [www.ghbook.ir](http://www.ghbook.ir)

ایمیل: [Info@ghbook.ir](mailto:Info@ghbook.ir)

تلفن دفتر مرکزی: ۰۳۱۳۴۴۹۰۱۲۵

دفتر تهران: ۰۲۱-۸۸۳۱۸۷۲۲

بازارگانی و فروش: ۰۹۱۳۲۰۰۰۱۰۹

امور کاربران: ۰۹۱۳۲۰۰۰۱۰۹



برای داشتن کتابخانه های تخصصی  
دیگر به سایت این مرکز به نشانی

**www.Ghaemiyeh.com**

[www.Ghaemiyeh.net](http://www.Ghaemiyeh.net)

[www.Ghaemiyeh.org](http://www.Ghaemiyeh.org)

[www.Ghaemiyeh.ir](http://www.Ghaemiyeh.ir)

مراجعة و برای سفارش با ما تماس بگیرید.

**۰۹۱۳ ۲۰۰۰ ۱۰۹**

