

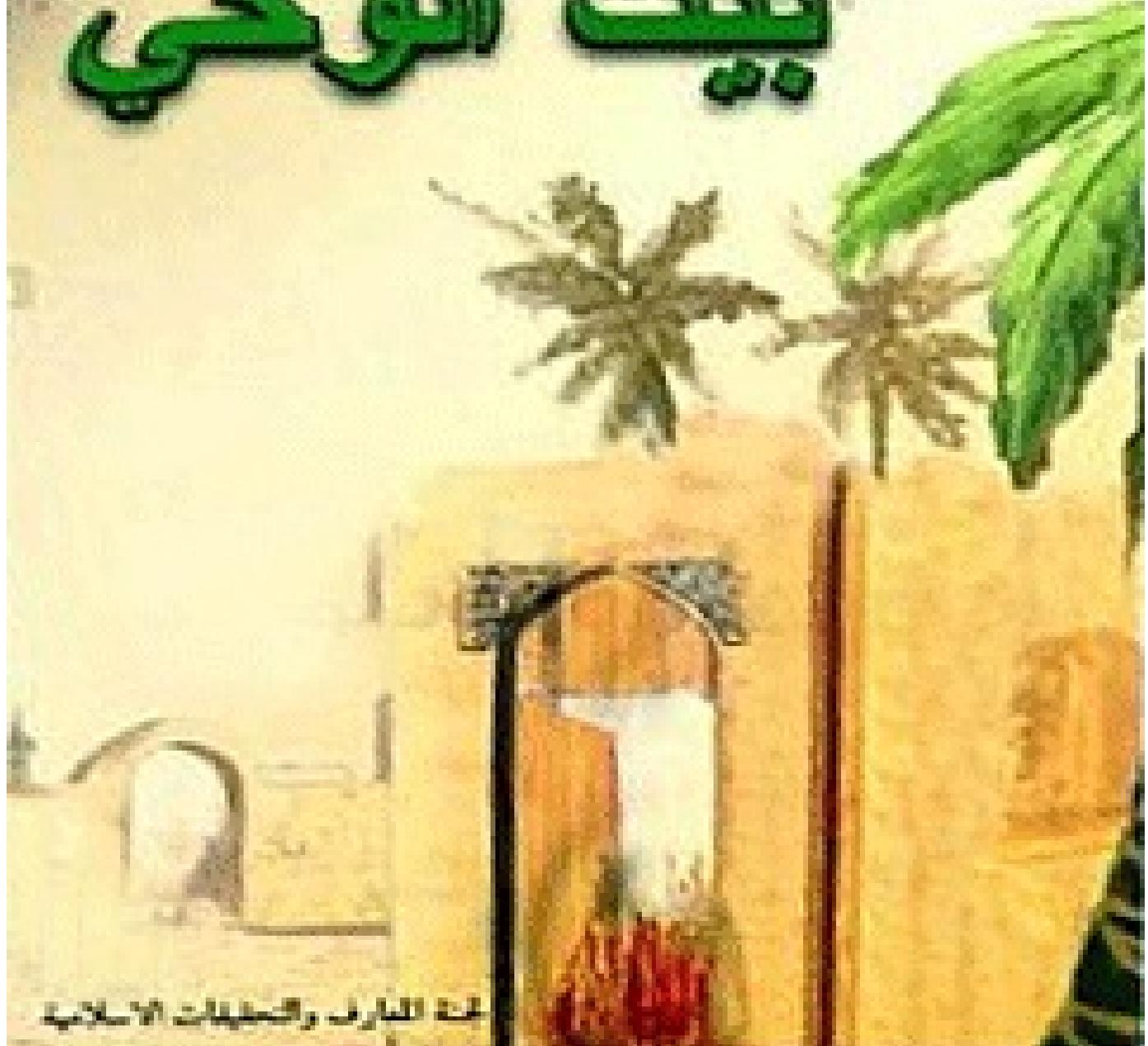


www.
www.
www.
www.

Ghaemiyeh

.com
.org
.net
.ir

الغار على بيت الوجه



كتاب التارف والخطبات الإسلامية

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

الغاره على بيت الوحي

كاتب:

گروه معارف و تحقیقات اسلامی

نشرت فى الطباعة:

مدرسه الامام على بن ابى طالب (ع)

رقمى الناشر:

مركز القائمية باصفهان للتحرييات الكمبيوترية

الفهرس

٥	الفهرس
٧	الغارأة على بيت الوحي
٧	أشارة
٧	المقدمة
٧	١- عصمة الزهراء عليها السلام في كلام النبي الأكرم صلى الله عليه و آله و سلم
٨	٢- مكانة دار الزهراء عليها السلام في القرآن والسنّة
٨	٣- هتك حرمة دار الزهراء عليها السلام بعد رحيل والدها الكريم صلى الله عليه و آله و سلم
٨	٤- ابن أبي شيبة وكتابه «المنصف»
٨	٥- البلاذري في كتابه «انساب الاشراف»
٨	٦- ابن قتيبة في كتابه «الإمامية والسياسة»
٩	٧- الطبرى وتاريخه
٩	٨- ابن عبد ربه في كتابه «العقد الفريد»
١٠	٩- أبو عبيدة في كتابه «الاموال»
١٠	١٠- الطبراني والمعجم الكبير
١٠	١١- ابن عبد ربه و «العقد الفريد»
١٠	١٢- كلام النّظام في كتابه «الوافي بالوفيات»
١٠	١٣- المبرد في كتاب «الكامل»
١١	١٤- المسعودي و «مروج الذهب»
١١	١٥- ابن أبي دارم في كتاب «ميزان الاعتدال»
١١	١٦- عبد الفتاح عبد المقصود في كتابه «الإمام على»
١١	١٧- كتاب مقاتل بن عطية
١١	١٨- النتيجة
١١	١٩- تعريف المركز القائمة باصفهان للتحرييات الكمبيوترية

الغاره على بيت الوحي

اشارة

عنوان و نام پدیدآور : الغاره على بيت الوحي مولف [و مترجم لجنه المعارف و التحقیقات الاسلامیه مشخصات نشر : قم مدرسه الامام على بن ابی طالب ع ، ١٣٨٠ . مشخصات ظاهری : ص ٢٣ شابک : ٩٦٤-٩٦٤-٦٦٣٢-٧٥-٧٥-٦٦٣٢-٩٦٤-٠ . وضعیت فهرست نویسی : فهرستنويسي قبلی یادداشت : این کتاب نقدی است بر مقاله "افسانه شهادت فاطمه زهرا عليه السلام که در منطقه سیستان و بلوچستان منتشر شده است یادداشت : عنوان اصلی یورش به خانه وحی یادداشت : کتابنامه به صورت زیرنویس موضوع : افسانه شهادت فاطمه الزهرا عليه السلام -- نقد و تفسیر موضوع : فاطمه زهرا(س ، قبل از هجرت - ١١ق -- تعقیب و اینا موضوع : فاطمه زهرا(س ، ٨ قبل از هجرت - ١١ق -- نظر اهل سنت -- دفاعیهها و ردیهها شناسه افزوده : حوزه علمیه قم گروه معارف و تحقیقات اسلامی شناسه افزوده : مدرسه الامام على بن ابی طالب ع رده بندی کنگره : BP٢٧/٢ الف ٦٦٠٨٣ ١٣٨٠ رده بندی دیویی : ٢٩٧/٩٧٣ شماره کتابشناسی ملی : م ١٣٠٦٨-٨٠

المقدمة

صدرت فى الآونة الأخيرة مقالة لكاتب غير ملم بتاريخ الاسلام الصحيح يقطن منطقة سیستان وبلوچستان فى شأن بنت رسول الله صلى الله عليه و آله و سلم تحت عنوان «اسطورة شهادة فاطمة الزهراء عليها السلام». وبعد أن ذكر في هذه المقالة مناقب وفضائل لسيدة نساء العالمين عليها السلام، سعى لانكار استشهادها ونفى ما جرى عليها من المصائب الكثيرة. وبما أنّ هذه المقالة تحمل تحريفاً واضحاً لتاريخ الاسلام، كان لزوماً علينا فضح هذا التحرير وبيان بعض الحقائق التاريخية التي ثبتت أنّ شهادة فاطمة الزهراء عليها السلام حقيقة تاريخية لا يعتريها الريب والشك، ولو لا أنهما بدأوا بطرح هذه المسألة، لما كنا مستعدين لمتابعة هذا البحث فى الغاره على بيت الوحي، ص: ٤ مثل هذه الظروف مستعدين لمتابعة هذا البحث. والنقاط التي تشيرها في هذا البحث كالتالي: ١- عصمة الزهراء عليها السلام في كلام النبي الأكرم صلى الله عليه و آله و سلم. ٢- مكانة دار الزهراء عليها السلام في القرآن والستة. ٣- هتك حرمة دار الزهراء عليها السلام بعد رحيل أبيها الكريم صلى الله عليه و آله و سلم. وبيان هذه النقاط الثلاث نأمل أن يذعن كاتب هذه المقالة لهذه الحقائق التاريخية ويندم على ما خطّه قوله، ويسعى إلى جبران ما صدر منه. وجدير بالذكر أنّ جميع مطالب هذا الكتاب استخرجت من المراجع والمصادر المعروفة لأهل السنة.

١- عصمة الزهراء عليها السلام في كلام النبي الأكرم صلى الله عليه و آله و سلم

كانت فاطمة بنت رسول الله صلى الله عليه و آله و سلم تتمتع بمكانة عالية عند الله وعند أيها صلى الله عليه و آله و سلم، والاحاديث النبوية الشريفة في حقها تحكمي عن عصمتها وطهارتها من الرجس والذنوب كلها، إذ يقول: الغاره على بيت الوحي، ص: ٥ «فاطمة بضعة مني فمن أغضبها أغضبني». «١» ومن الواضح أنّ غضب رسول الله صلى الله عليه و آله و سلم موجب للأذى ومن يسبب الأذى لرسول الله صلى الله عليه و آله و سلم يقع مصداقاً لقوله تعالى: «وَالَّذِينَ مُؤْذُنُونَ رَسُولُ اللَّهِ لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ». «٢» وأى دليل أقوى على عصمتها عليها السلام أن رضاها رضي الله عزوجل، وغضبها غصب الله عزوجل كما ورد في النبوي الشريف: «يا فاطمة إن الله يغضب لغضبك ويرضي لرضاك» «٣» وهذا المقام الرفيع، هو الذي دعى رسول الله صلى الله عليه و آله و سلم أن يلقبها سيدة نساء العالمين إذ يقول في حقها: «يا فاطمة! ألا ترضين أن تكوني سيدة نساء العالمين، وسيدة نساء هذه الامة وسيدة نساء المؤمنين». «٤»

٢- مكانة دار الزهراء عليها السلام في القرآن والسنّة

ذكر المحدثون، عندما نزلت الآية الشرفية: «فِي بَيْوْتِ أَذْنَ اللَّهِ أَذْنُ تُرْفَعْ وَيُذْكَرُ فِيهَا اسْمُهُ». «١» قرأ رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم هذه الآية في المسجد فقام إليه رجل فقال: أى بيوت هذه يا رسول الله؟ قال صلى الله عليه وآله وسلم: «بيوت الأنبياء». فقام أبو بكر فقال: يا رسول الله أهذا البيت منها- مشيراً إلى بيت على فاطمة عليها السلام-. قال صلى الله عليه وآله وسلم: «نعم من أفضلها!». «٢» وبقي رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم تسعه أشهر بعد نزول هذه الآية ينادي عند مروره من جانب بيت فاطمة عليها السلام- وعلى عليه السلام- وهو ذاذهب إلى صلاة الصبح: «إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيذْهَبَ عَنْكُمُ الرِّجَسُ أَهْلُ الْبَيْتِ وَيُطَهِّرُكُمْ تَطْهِيرًا». «٣» الغارة على بيت الوحي، ص: ٧ هذه التي هي مهبط وحي ومنبع النور الإلهي، وقد أمر الله أن ترفع ويدرك اسمه ... أجل هذه الدار التي تضم أصحاب الكسae وقد ذكرها الله عزوجل بتمجيل واجلال، يجب أن تكون محل تقدير واحترام المسلمين قاطبة. ولكن لنرى كم روأيت حرمة هذه الدار بعد رحيل النبي الأكرم صلى الله عليه وآله وسلم؟ وكيف تجرؤوا على هتك حرمتها؟ وقد اعترفوا بذلك بصراحة، ومن هم أولئك الهاتكون، وما كانت بغيتهم؟

٣- هتك حرمة دار الزهراء عليها السلام بعد رحيل والدها الكريم صلى الله عليه وآله وسلم

أجل، بعد الوصايا العديدة والمؤكدة، نرى- ومع الأسف- أن البعض قد تجراً على هتك حرمة هذه الدار، وليس هذه المسألة بالتي يمكن انكارها اطلاقاً. ونحن نورد نصوصاً في هذه المسألة من كتب ومصادر أهل السنّة ليتبين أن مسألة هتك حرمة بيت الزهراء عليها السلام الغارة على بيت الوحي، ص: ٨ والاحداث التي تعقبت هذا الحادث إنما هي حقيقة تاريخية مسلمة وليس بالاسطورة بحال!! وبالرغم من أن عصر الخلفاء شهد رقابة شديدة بالنسبة للفضائل والمناقب، ولكن بما أن (حقيقة الشيء هي المحافظة له) هذه الحقيقة التاريخية حفظت بصورة حية في طيات الكتب التاريخ والمصادر الحديثية، وعلى هذا فنحن نأخذ بنظر الاعتبار في نقلنا التاريخي من الوثائق والمصادر المعترأة ترتيبها الزمانى منذ القرون الأولى، وحتى المؤرخون والكتاب في العصر الحاضر:

١- ابن أبي شيبة وكتابه «المنصف»

نقل أبو بكر بن أبي شيبة (١٥٩-٢٣٥) مؤلف كتاب «المصنف» بسنته الصحيح: «إِنَّهُ حِينَ بُوِيَعَ لِأَبِيهِ بَكْرَ بْنَ رَسُولِ اللَّهِ ۖ كَانَ عَلَىٰ وَالْزَّيْرِ يَدْخُلَانَ عَلَىٰ فَاطِمَةَ بِنْتِ رَسُولِ اللَّهِ ۖ، فَيَشَاؤُرُونَهَا وَيَرْتَجِعُونَ فِي أَمْرِهِمْ. فَلَمَّا بَلَغَ عُمَرَ بْنَ الْخَطَّابِ خَرَجَ حَتَّىٰ دَخَلَ عَلَىٰ فَاطِمَةَ قَوْلَ: الغارة على بيت الوحي، ص: ٩ يا بنت رسول الله ۖ وَاللَّهُ مَا أَحَدُ أَحَبَّ إِلَيْنَا مِنْ أَبِيكَ وَمَا مِنْ أَحَدٍ أَحَبَّ إِلَيْنَا بَعْدَ أَبِيكَ مِنْكَ، وَأَيْمَ اللَّهِ مَا ذَاكَ بِمَانِعٍ إِنْ اجْتَمَعَ هُؤُلَاءِ النَّفَرُ عِنْدَكَ أَنْ أَمْرَتُهُمْ أَنْ يَحرقُ عَلَيْهِمُ الْبَيْتِ! قَالَ: فَلَمَّا خَرَجَ عُمَرُ جَاؤُوهَا، فَقَالَتْ: تَعْلَمُونَ أَنَّ عَمَرَ قَدْ جَاءَنِي وَقَدْ حَلَفَ بِاللَّهِ لَئِنْ عَدْتُمْ لِيَحرقُنَّ عَلَيْكُمُ الْبَيْتِ، وَأَيْمَ اللَّهِ لِيَمضِنَ لِمَا حَلَفَ عَلَيْهِ!». «١»

٢- البلاذرى في كتابه «أنساب الأشراف»

نقل احمد بن يحيى جابر البغدادى البلاذرى (المتوفى ٢٧٠)- الكاتب الشهير وصاحب التاريخ الكبير- هذه الواقعه التاريخية في كتابه «أنساب الأشراف»: «إِنَّ أَبَا بَكْرَ أُرْسَلَ إِلَىٰ عَلَىٰ يَرِيدَ الْبَيْعَةَ فَلَمْ يَبَايِعْ، فَجَاءَ عُمَرُ وَمَعَهُ فَتِيلَهُ! فَتَلَقَّتْهُ فَاطِمَةُ عَلَى الْبَابِ. فَقَالَتْ فَاطِمَةُ: يَابْنَ الْخَطَّابِ، أَتَرَاكَ مَحْرَقاً عَلَىٰ بَابِي؟ قَالَ نَعَمْ، وَذَلِكَ أَقْوَىٰ فِيمَا جَاءَ بِهِ أَبُوكَ ...!». «٢».

٣- ابن قتيبة في كتابه «الإمامية والسياسة»

كتب المؤرخ الشهير عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري (٢١٢-٢٧٦) - من اساطين الادب في حوزة التاريخ الاسلامي، ومؤلف كتاب «تأويل مختلف الحديث» و «ادب الكاتب» و ...- في كتاب «الامامة والسياسة»: «إن أبا بكر رضي الله عنه تفقد قوماً تخلّفوا عن يبيته عند على كرم الله وجهه فبعث إليهم عمر فجاء فنادهم وهم في دار على، فأبوا أن يخرجوها فدعوا بالحطب وقال: والذى نفس عمر بيده لتخرج أو لاحرقنها على من فيها، فقيل له: يا أبا حفص إنّها فاطمة فقال: وإن!!». (١) ثم كتب ابن قتيبة بعد هذه القضية المؤلمة يقول: «ثم قام عمر فمشى معه جماعة حتى أتوا فاطمة فدقّوا الباب فلما سمعت أصواتهم نادت بأعلى صوتها يا أبتاباه يا رسول الله ماذا لقينا بعدك من ابن الخطاب، وابن أبي قحافة فلما سمع القوم صوتها وبكائهما انصرفا. وبقي عمر ومعه قوم فأخرجوا عليناً فمضوا به إلى أبي بكر فقالوا له بايع: فقال: إن أنا لم أفعل فمه؟ الغارة على بيت الولي، ص: ١١ فقالوا: إداً والله الذي لا إله إلا هو نضرب عنقك...». (١) لا ريب أن هذا الجانب من التاريخ يصعب على كثير من الناس قبوله والتصديق به، ولذا تردد بعض في نسبة الكتاب إلى ابن قتيبة، والحال أن استاذ التاريخ ابن أبي الحيد اعتبر الكتاب المذبور من آثار ابن قتيبة، وقد تكرر نقله لهذه المطالب منه، ولكن مع الأسف اصيّت عاقبة هذا الكتاب بالتحريف وحذف قسماً منه عندطبعه والحال أن نفس هذه المطالب قد وردت في شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد. وهذا «الزركلى» في «الاعلام» وقد عدّ هذا الكتاب من آثار ابن قتيبة ثم أضاف: أنّ البعض العلماء نظراً في نسبة هذا الكتاب، أى أنّهم نسبوا الشك والتزيّد إلى الآخرين لا إلى أنفسهم، (٢) وكذلك اعتبر اليان سركيس «٣» هذا الكتاب من آثار ابن قتيبة.

٤- الطبرى وتاريخه

يروى محمد ابن جرير الطبرى (المتوفى ٣١٠) في الغارة على بيت الولي، ص: ١٢ تاريخه قضية هتك حرمة دار الولي بهذه الصورة: «أتى عمر بن الخطاب متزل على وفيه طلحة والزبير ورجال من المهاجرين، فقال: والله لاحرقن عليكم أو لتخرجن إلى البيعة، فخرج عليه الزبير مصلتاً بالسيف فعثر فسقط السيف من يده، فوثبوا عليه فأخذوه». يحكى لنا هذا الجانب من التاريخ أن البيعة أيضاً أخذت من الناس بالقهر والقوة والتهديد، فما قيمة مثل هذه البيعة؟، على القارئ أن يحكم بنفسه.

٥- ابن عبد ربه في كتابه «العقد الفريد»

كتب شهاب الدين احمد المعروف بـ«ابن عبد ربه الاندلسي» مؤلف كتاب «العقد الفريد» (المتوفى ٤٦٣هـ) في كتابه بحثاً مفصلاً حول تاريخ السقيفة أورده تحت عنوان «الذين تخلّفوا عن بيضة أبي بكر و قال»: «فاما على والعباس والزبير ف cellpadding="0" style="display: inline-block; width: 1em; vertical-align: middle;">&فعليخرجهأنهملأبكرملأبكل</ cellpadding="0" style="display: inline-block; width

٦- ابو عبيد في كتابه «الاموال»

نقل أبو عبيد قاسم بن سلام (المتوفى ٢٢٤) في كتابه المسمى بـ«الاموال» الذي يعتبر مورد اعتماد فقهاء الاسلام: عن عبد الرحمن بن عوف قال: دخلت على أبي بكر في مرضه عائدًا ... فقال بعد كلام طويل: «أجل إني لا آسى عن شيء من الدنيا إلّا على ثلاث فعلتهنّ ودلت إني تركتهنّ، وثلاثٍ تركتهنّ ودلت إني فعلتهنّ - إلى أن الغارة على بيت الوحي، ص: ١٥ قال: فأمّا الثلاث التي فعلتهنّ ودلت إني تركتهنّ .. منها: «فوددت إني لم أكشف بيت فاطمة وتركته وأن أغلق على الحرب». «١» عندما يصل أبو عبيد إلى هذا الكلام يقول بدل جملة: «لم أكشف بيت فاطمة وتركته» ثم يقول: كذا وكذا ويضيف بأنه لا يرغب في التصريح! ومع ذلك فكلما سعى «أبو عبيد» إلى طمس الحقيقة بسبب التعصب المذهبي أو لسبب آخر، فإن المحققين لكتاب «الاموال» يذكرون في هامش الكتاب أن الجمل المحذوفة وردت في كتاب «ميزان الاعتدال» بال نحو المذكور آنفًا ومضافًا إلى ذلك فإن «الطبراني» في معجمه و«ابن عبدربه» في «العقد الفريد» وآخرين قد ذكروا تلك الجمل المحذوفة. (فتذهب)

٧- الطبراني والمعجم الكبير

نقل ابو القاسم سليمان بن احمد الطبراني (٢٦٠-٣٦٠) - الذي يقول في حقه الذهبي في «ميزان الاعتدال»: الحافظ الغارة على بيت الوحي، ص: ١٦ الثبت المعمّر «١» - في كتاب «المعجم الكبير» - والذي طبع كراراً - كلاماً حول أبي بكر وخطبه ووفاته: ودّ أبو بكر عند موته اموراً: «ثلاث فعلتهنّ ودلت إني تركتها ثلاث تركتهنّ ودلت إني فعلتها أمّا الثلاث اللاحقة ودلت إني لم أفعلهنّ فودلت إني لم أكن أكشف بيت فاطمة وتركته ...». «٢» هذه الكلمات تكشف لنا بوضوح أن تهديدات عمر قد تحققت عملياً، ولو كان هذا أمراً بسيطاً لما تأسف عليه الخليفة في آخر عمره.

٨- ابن عبد ربه و «العقد الفريد»

نقل ابن عبد ربه الاندلسي مؤلف كتاب «العقد الفريد» (المتوفى ٤٦٣هـ) في كتابه عن عبد الرحمن بن عوف: «دخلت على أبي بكر في مرضه الذي توفي فيه ... قال: أمّا الغارة على بيت الوحي، ص: ١٧ الثلاث التي فعلتهنّ ودلت إني تركتهنّ - منها: ودلت إني لم أكشف بيت فاطمة عن شيء و ان كانوا اغلقوه على الحرب وودلت إني لم أكن حرق الفجاءة السلمي ... وودلت إني يوم سقيفةبني ساعدة قد رميتُ الأمر في عنق أحدِ رجلين - يزيد عمر وأبا عبيدة». «١»

٩- كلام النّظام في كتابه «الوافي بالوفيات»

نقل ابراهيم بن سيار نظام المعتزلي (١٦٠-٢٣١) - الذي عرف بالنظام لروعه كلامه في نظمه ونشره - ما وقع بعد حضورهم في دار فاطمة عليها السلام في كتب متعددة وقال: «إن عمر ضرب بطن فاطمة يوم البيعة حتى ألقى المحسن من بطنهما». «٢» ويا لها من مصيبة فادحة!

١٠- المبرد في كتاب «الكامل»

كتب محمد بن يزيد بن عبد الأكبر البغدادي (٢٨٥-٢١٠) الأديب والكاتب الشهير وصاحب المؤلفات القيمة، في كتابه «الكامل» عن عبد الرحمن بن عوف قضيّة تمنيات الخليفة: الغارة على بيت الوحي، ص: ١٨ «ودلت إني لم أكشف بيت فاطمة وتركته ولو أغلق على الحرب». «١»

١١- المسعودي و «مروج الذهب»

كتب المسعودي (المتوفى ٣٢٥) في «مروج الذهب»: «لَمِّا احْتَضَرَ -أَى أبو بكر- قال: أَجَل إِنِّي لَا آسِى عَنْ شَيْءٍ مِّنَ الدُّنْيَا إِلَّا عَلَىٰ ثَلَاثَ فَعْلَتِهِنَّ وَدَدَتِهِنَّ -مِنْهَا- وَدَدَتِهِنَّ أَنِّي لَمْ أَكُنْ فَتَشَتَّتْ بَيْتُ فَاطِمَةٍ وَذَكْرُ فِي ذَلِكَ كَلَامًا كَثِيرًا». «٢» إنَّ المسعودي رغم أنَّه يميل عاطفياً إلى أهل البيت عليهم السلام ولكنه احترز هنا عن تقرير كلام الخليفة واكتفى بالكتابية: ولكنَّ اللَّه يعلم وكذا يعلم عباده بذلك.

١٢- ابن أبي دارم في كتاب «ميزان الاعتدال»

نقل «احمد بن محمد» المعروف بـ«ابن أبي دارم» المحدث الكوفي (المتوفى ٣٥٧) إذ يقول محمد بن أحمد بن حماد الكوفي في مدحه «كان مستقيماً بالأمر، عاملاً دهراً»، نظراً إلى مكانته هذه يقول، قرأ هذا الحديث في محضره: الغارة على بيت الوحي، ص: ١٩ «إِنَّ عَمَرَ رَفِسَ فَاطِمَةَ حَتَّىٰ اسْقَطَتْ بِمَحْسِنٍ!». «١» أَجَل! مَا عَشْتَ ارَاكَ الدَّهْرَ عَجَباً!

١٣- عبد الفتاح عبد المقصود في كتابه «الإمام على»

نقل الغارة على دار الوحي في موردين ونحن نكتفي بواحد منهما، قال عمر: «والذى نفس عمر بيده، ليخرجنَّ أو لا يحرقنَّها على من فيها»! قالت له طائفة خافت اللَّه، ورعت الرسول في عقبه: يا أبا حفص، إنَّ فيها فاطمة....! فصاحت لا يبالى «وإنَّ...» واقرب وقرع الباب، ثم ضربه واقتحمه... وبدا له على ... ورنَّ حينذاك صوت فاطمة عند مدخل الدار... فان هي إِلَّا طنين استغاثة... «٢» الاستغاثة من؟ ومن أى شئ؟!

١٤- كتاب مقاتل بن عطيه

نختم هذا البحث بحديث آخر من كتاب «مقاتل ابن عطيه» في كتاب الامامة والسياسة (رغم أنَّ ما لم يقل أكثر مما قال). كتب في هذا الكتاب: «إِنَّ أَبَابِكَ بَعْدَ أَخْذِ الْبَيْعَةِ لِنَفْسِهِ مِنَ النَّاسِ بِالْأَرْهَابِ وَالسَّيْفِ وَالْقُوَّةِ أَرْسَلَ عَمَرَ، وَقَفَدَاً وَجْمَاعَةً إِلَى دَارِ عَلَىٰ وَفَاطِمَةَ عَلَيْهِمَا السَّلَامِ وَجَمِيعَ عَمَرَ الْحَطَبِ عَلَى دَارِ فَاطِمَةَ وَاحْرَقَ بَابَ الدَّارِ...». «١» فلم يكن هذا مجرد تهديد وارهاب!

النتيجة:

هل يصح أن يقال مع كلَّ هذه الوثائق التاريخية الصريحة المأخوذة بصورة عامة من كتب أهل السنة المشهورة أنَّ استشهادها كان «اسطورة»؟ أين الإنصاف؟ ومن البديهي أنَّ كلَّ من يقرأ هذا البحث الموجز والذي الغارة على بيت الوحي، ص: ٢١ يقوم على أساس الوثائق والمصادر المعتبرة سوف يدرك جيداً ما حصل من شدة الفتنة بعد رحيل الرسول الاعظم صلى الله عليه وآله وسلم وما ارتكب من أعمال من أجل نيل الحكومة والخلافة وهذه هي الحجج التامة الدامغة على جميع من يتحرك في فهم الاحداث التاريخية من موقع العقل والانصاف وبعيد عن التعصب والعناد لاننا لا نكتب شيئاً سوى ما ورد في المصادر المعتمدة المعروفة، ولو فرض فرضاً غير مقبول، المناقشة في بعضها ففي الباقي غنى وكفاية والله الهادي إلى سواء السبيل. «٢» والسلام جمادى الثانية ١٤٢٢

تعريف المركز القائمية باصفهان للتمريات الكمبيوترية

جاهِدُوا بِأَمْوَالِكُمْ وَأَنْفُسِكُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ (التوبه/٤١). قال الإمام علي بن موسى الرضا - عليه

السلام: رَحِمَ اللَّهُ عَبْدِاً أَخْيَا أَمْرَنَا... يَعْلَمُ عُلُومَنَا وَيَعْلَمُهَا النَّاسُ؛ فَإِنَّ النَّاسَ لَوْ عَلِمُوا مَحَاسِنَ كَلَامِنَا لَاتَّبَعُونَا... (بنادر البحار - في تلخيص بحار الأنوار، للعلامة فيض الإسلام، ص ١٥٩؛ عيون أخبار الرضا(ع)، الشيخ الصدق، الباب ٢٨، ج ١/ص ٣٠٧). مؤسس "مجتمع القائمية الثقافية بأصفهان - إيران: الشهيد آية الله" الشمس آبازى - "رحمه الله" - كان أحداً من بجهادة هذه المدينة، الذي قد اشتهر بشعره بأهل بيته (صلوات الله عليهم) ولا سيما بحضور الإمام علي بن موسى الرضا (عليه السلام) وبساحة صاحب الزمان (عجل الله تعالى فرجه الشريف)؛ ولهذا أنس مع نظره ودرايته، في سنة ١٣٤٠ الهجرية الشمسية (= ١٣٨٠ الميلادية)، مؤسسة طرقه لم ينطفي مصابحها، بل تتبع بأقوى وأحسن موقف كل يوم. مركز "القائمية للتحرري الحاسوبى - القمرية)، مؤسسة طرقه لم ينطفي مصابحها، بل تتبع بأقوى وأحسن موقف كل يوم. مركز "القائمية للتحرري الحاسوبى - بأصفهان، إيران - قد ابتدأ أنشطته من سنة ١٣٨٥ الهجرية الشمسية (= ١٤٢٧ الميلادية القمرية) تحت عناء سماحة آية الله الحاج السيد حسن الإمامي - دام عزه - ومع مسامعه جمع من خريجي الحوزات العلمية وطلاب الجامع، بالليل والنهار، في مجالات شتى: دينية، ثقافية وعلمية... الأهداف: الدفع عن ساحة الشيعة وتبسيط ثقافة الثقلين (كتاب الله واهل البيت عليهم السلام) وعمرافهما، تعزيز دوافع الشباب و عموم الناس إلى التحرري الأدق للمسائل الدينية، تخليف المطالب النافعة - مكان البلاطى المتبدلة أو التالية - في المحاميل (=الهواتف المنقوله) و الحواسيب (=الأجهزة الكمبيوترية)، تمهيد أرضية واسعة جامعه ثقافية على أساس معارف القرآن و أهل البيت - عليهم السلام - بباعث نشر المعارف، خدمات للمحققين و الطلاب، توسيع ثقافة القراءة و إغناء أوقات فراغه هواة برامج العلوم الإسلامية، إناله المنازع اللازم لتسهيل رفع الإبهام و الشبهات المنتشرة في الجامعة، و... - منها العدالة الاجتماعية: التي يمكن نشرها و بشّها بالأجهزة الحديثة متضاعدةً، على أنه يمكن تسريع إبراز المرافق و التسهيلات - في آكاديمياً - و نشر الثقافة الإسلامية و الإيرانية - في أنحاء العالم - من جهة أخرى. - من الأنشطة الواسعة للمركز: الف) طبع و نشر عشرات عنوان كتب، كتب، نشرة شهرية، مع إقامة مسابقات القراءة بـ إنتاج مئات أجهزة تحقيقية و مكتبة، قابلة للتشغيل في الحاسوب و المحمول ج) إنتاج المعارض ثلاثية الأبعاد، المنظر الشامل (=بانوراما)، الرسوم المتحركة و... الأماكن الدينية، السياحية و... د) إبداع الموقع الإلكتروني "القائمية" www.Ghaemiyeh.com و عدة مواقع أخرى) إنتاج المنتجات العرضية، الخطابات و... للعرض في القنوات القمرية و الإطلاق و الدعم العلمي لنظام إجابة الأسئلة الشرعية، الأخلاقية و الاعتقادية (الهاتف: ٠٠٩٨٣١٢٣٥٠٥٢٤ ز) ترسيم النظام التلقائي و اليدوي للبلوتون، ويب كشك، و الرسائل القصيرة SMS (التعاون الفخرى مع عشرات مراكز طبيعية و اعتبارية، منها بيوت الآيات العظام، الحوزات العلمية، الجامع، الأماكن الدينية كمسجد جمكران و... ط) إقامة المؤتمرات، و تنفيذ مشروع "ما قبل المدرسة" الخاص بالأطفال و الأحداث المشاركون في الجلسات) إقامة دورات تعليمية عمومية و دورات تربية المربى (حضوراً و افتراضياً) طيلة السنة المكتب الرئيسي: إيران/أصفهان/شارع "مسجد سيد" / ما بين شارع "پنج رمضان" و مفترق "وفائي/بنياء" القائمية تاريخ التأسيس: ١٣٨٥ الهجرية الشمسية (= ١٤٢٧ الميلادية القمرية) رقم التسجيل: ٢٣٧٣ الهوية الوطنية: www.ghaemiyeh.com البريد الإلكتروني: Info@ghaemiyeh.com الموقع: ١٠٨٦٠١٥٢٠٢٦ الانترنت: www.eslamshop.com الهاتف: ٢٣٥٧٠٢٣-٢٥ (٠٠٩٨٣١١) الفاكس: ٢٣٥٧٠٢٢ (٠٣١١) مكتب طهران ٨٨٣١٨٧٢٢ (٠٢١) التجاريه و المبيعات ٩١٣٢٠٠٠١٠٩ امور المستخدمين ٢٢٣٣٣٠٤٥ (٠٣١١) ملاحظه هامه: الميزانية الحاليه لهذا المركز، شعبيه، تبرعيه، غير حكوميه، وغير ربحيه، اقتنيت باهتمام جمع من الخيرين؛ لكنها لا توافق الحجم المتزايد و المتسع للأمور الدينية و العلمية الحاليه و مشاريع التوسيع الثقافية؛ لهذا فقد ترجي هذا المركز صاحب هذا البيت (المسمى بالقائمية) و مع ذلك، يرجو من جانب سماحة بقية الله الأعظم (عجل الله تعالى فرجه الشريف) أن يوفق الكل توفيقاً متائداً لإنعامتهم - في حد التمكّن لكل أحد منهم - إيانا في هذا الأمر العظيم؛ إن شاء الله تعالى؛ و الله ولئ التوفيق.



الْعَالَمِي
اصحاح

www

للحصول على المكتبات الخاصة الاخرى
ارجعوا الى عنوان المركز من فضلكم
www.Ghaemiyeh.com

www.Ghaemiyeh.net

www.Ghaemiyeh.org

www.Ghaemiyeh.ir

وللأيضاً من فضلكم

٠٩١٣ ٢٠٠٠ ١٥٩