



مركز
للبحوث والتحريات الكمبيوترية

اصبهان

للعلوم



عشر
عليه
صا
الرمضان

www. **Ghaemiyeh** .com
www. **Ghaemiyeh** .org
www. **Ghaemiyeh** .net
www. **Ghaemiyeh** .ir

الذريعة

آقا بزرك الطهرانى
المجلد ٤

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الذريعة الى تصانيف الشيعة

كاتب:

آغا بزرگ طهرانى

نشرت فى الطباعة:

مطبعة الغربى

رقمى الناشر:

مركز القائمية باصفهان للتحريات الكمبيوترية

الفهرس

٥	الفهرس
٢٧	الذريعة الى تصانيف الشيعة ج-٤
٢٧	اشارة
٢٧	صفحة ٠٠١
٢٧	صفحة ٠٠٢
٢٨	صفحة ٠٠٣
٢٨	صفحة ٠٠٤
٢٩	صفحة ٠٠٥
٣٠	صفحة ٠٠٦
٣٠	صفحة ٠٠٧
٣١	صفحة ٠٠٨
٣٢	صفحة ٠٠٩
٣٣	صفحة ٠١٠
٣٤	صفحة ٠١١
٣٤	صفحة ٠١٢
٣٥	صفحة ٠١٣
٣٦	صفحة ٠١٤
٣٦	صفحة ٠١٥
٣٨	صفحة ٠١٦
٣٨	صفحة ٠١٧
٣٩	صفحة ٠١٨
٤٠	صفحة ٠١٩
٤٠	صفحة ٠٢٠

٤١	صفحة ٢١
٤٢	صفحة ٢٢
٤٣	صفحة ٢٣
٤٣	صفحة ٢٤
٤٤	صفحة ٢٥
٤٥	صفحة ٢٦
٤٦	صفحة ٢٧
٤٦	صفحة ٢٨
٤٧	صفحة ٢٩
٤٨	صفحة ٣٠
٤٩	صفحة ٣١
٥٠	صفحة ٣٢
٥٠	صفحة ٣٣
٥١	صفحة ٣٤
٥٢	صفحة ٣٥
٥٢	صفحة ٣٦
٥٣	صفحة ٣٧
٥٤	صفحة ٣٨
٥٥	صفحة ٣٩
٥٥	صفحة ٤٠
٥٦	صفحة ٤١
٥٧	صفحة ٤٢
٥٨	صفحة ٤٣
٥٨	صفحة ٤٤

٥٩	صفحة ٠٤٥
٦٠	صفحة ٠٤٦
٦١	صفحة ٠٤٧
٦١	صفحة ٠٤٨
٦٢	صفحة ٠٤٩
٦٣	صفحة ٠٥٠
٦٣	صفحة ٠٥١
٦٤	صفحة ٠٥٢
٦٥	صفحة ٠٥٣
٦٦	صفحة ٠٥٤
٦٦	صفحة ٠٥٥
٦٧	صفحة ٠٥٦
٦٨	صفحة ٠٥٧
٦٩	صفحة ٠٥٨
٦٩	صفحة ٠٥٩
٧٠	صفحة ٠٦٠
٧١	صفحة ٠٦١
٧٢	صفحة ٠٦٢
٧٢	صفحة ٠٦٣
٧٣	صفحة ٠٦٤
٧٤	صفحة ٠٦٥
٧٥	صفحة ٠٦٦
٧٥	صفحة ٠٦٧
٧٦	صفحة ٠٦٨

٧٧	صفحة ٠٦٩
٧٨	صفحة ٠٧٠
٧٨	صفحة ٠٧١
٧٩	صفحة ٠٧٢
٨٠	صفحة ٠٧٣
٨١	صفحة ٠٧٤
٨١	صفحة ٠٧٥
٨٢	صفحة ٠٧٦
٨٣	صفحة ٠٧٧
٨٤	صفحة ٠٧٨
٨٤	صفحة ٠٧٩
٨٥	صفحة ٠٨٠
٨٦	صفحة ٠٨١
٨٧	صفحة ٠٨٢
٨٧	صفحة ٠٨٣
٨٨	صفحة ٠٨٤
٨٩	صفحة ٠٨٥
٩٠	صفحة ٠٨٦
٩٠	صفحة ٠٨٧
٩١	صفحة ٠٨٨
٩٢	صفحة ٠٨٩
٩٣	صفحة ٠٩٠
٩٣	صفحة ٠٩١
٩٤	صفحة ٠٩٢

٩٥	صفحة ٠٩٣
٩٦	صفحة ٠٩٤
٩٧	صفحة ٠٩٥
٩٧	صفحة ٠٩٦
٩٨	صفحة ٠٩٧
٩٩	صفحة ٠٩٨
١٠٠	صفحة ٠٩٩
١٠٠	صفحة ١٠٠
١٠١	صفحة ١٠١
١٠٢	صفحة ١٠٢
١٠٣	صفحة ١٠٣
١٠٣	صفحة ١٠٤
١٠٤	صفحة ١٠٥
١٠٥	صفحة ١٠٦
١٠٥	صفحة ١٠٧
١٠٦	صفحة ١٠٨
١٠٧	صفحة ١٠٩
١٠٨	صفحة ١١٠
١٠٩	صفحة ١١١
١٠٩	صفحة ١١٢
١١٠	صفحة ١١٣
١١١	صفحة ١١٤
١١٢	صفحة ١١٥
١١٢	صفحة ١١٦

١١٣	صفحة ١١٧
١١٤	صفحة ١١٨
١١٥	صفحة ١١٩
١١٥	صفحة ١٢٠
١١٦	صفحة ١٢١
١١٧	صفحة ١٢٢
١١٨	صفحة ١٢٣
١١٨	صفحة ١٢٤
١١٩	صفحة ١٢٥
١٢٠	صفحة ١٢٦
١٢١	صفحة ١٢٧
١٢١	صفحة ١٢٨
١٢٢	صفحة ١٢٩
١٢٣	صفحة ١٣٠
١٢٤	صفحة ١٣١
١٢٤	صفحة ١٣٢
١٢٥	صفحة ١٣٣
١٢٦	صفحة ١٣٤
١٢٧	صفحة ١٣٥
١٢٧	صفحة ١٣٦
١٢٨	صفحة ١٣٧
١٢٩	صفحة ١٣٨
١٣٠	صفحة ١٣٩
١٣١	صفحة ١٤٠

١٣١	صفحة ١٤١
١٣٢	صفحة ١٤٢
١٣٣	صفحة ١٤٣
١٣٣	صفحة ١٤٤
١٣٤	صفحة ١٤٥
١٣٥	صفحة ١٤٦
١٣٦	صفحة ١٤٧
١٣٦	صفحة ١٤٨
١٣٧	صفحة ١٤٩
١٣٨	صفحة ١٥٠
١٣٩	صفحة ١٥١
١٣٩	صفحة ١٥٢
١٤٠	صفحة ١٥٣
١٤١	صفحة ١٥٤
١٤٢	صفحة ١٥٥
١٤٢	صفحة ١٥٦
١٤٣	صفحة ١٥٧
١٤٤	صفحة ١٥٨
١٤٥	صفحة ١٥٩
١٤٥	صفحة ١٦٠
١٤٦	صفحة ١٦١
١٤٧	صفحة ١٦٢
١٤٨	صفحة ١٦٣
١٤٨	صفحة ١٦٤

١٤٩	صفحة ١٦٥
١٥٠	صفحة ١٦٦
١٥١	صفحة ١٦٧
١٥١	صفحة ١٦٨
١٥٢	صفحة ١٦٩
١٥٣	صفحة ١٧٠
١٥٣	صفحة ١٧١
١٥٤	صفحة ١٧٢
١٥٥	صفحة ١٧٣
١٥٦	صفحة ١٧٤
١٥٦	صفحة ١٧٥
١٥٨	صفحة ١٧٦
١٥٨	صفحة ١٧٧
١٥٩	صفحة ١٧٨
١٦٠	صفحة ١٧٩
١٦٠	صفحة ١٨٠
١٦١	صفحة ١٨١
١٦٢	صفحة ١٨٢
١٦٣	صفحة ١٨٣
١٦٣	صفحة ١٨٤
١٦٤	صفحة ١٨٥
١٦٥	صفحة ١٨٦
١٦٦	صفحة ١٨٧
١٦٦	صفحة ١٨٨

١٦٧	صفحة ١٨٩
١٦٨	صفحة ١٩٠
١٦٩	صفحة ١٩١
١٦٩	صفحة ١٩٢
١٧٠	صفحة ١٩٣
١٧١	صفحة ١٩٤
١٧١	صفحة ١٩٥
١٧٢	صفحة ١٩٦
١٧٣	صفحة ١٩٧
١٧٤	صفحة ١٩٨
١٧٤	صفحة ١٩٩
١٧٥	صفحة ٢٠٠
١٧٦	صفحة ٢٠١
١٧٧	صفحة ٢٠٢
١٧٧	صفحة ٢٠٣
١٧٨	صفحة ٢٠٤
١٧٩	صفحة ٢٠٥
١٧٩	صفحة ٢٠٦
١٨٠	صفحة ٢٠٧
١٨١	صفحة ٢٠٨
١٨٢	صفحة ٢٠٩
١٨٢	صفحة ٢١٠
١٨٣	صفحة ٢١١
١٨٤	صفحة ٢١٢

١٨٥	صفحة ٢١٣
١٨٥	صفحة ٢١٤
١٨٦	صفحة ٢١٥
١٨٧	صفحة ٢١٦
١٨٨	صفحة ٢١٧
١٨٨	صفحة ٢١٨
١٨٩	صفحة ٢١٩
١٩٠	صفحة ٢٢٠
١٩١	صفحة ٢٢١
١٩٢	صفحة ٢٢٢
١٩٢	صفحة ٢٢٣
١٩٣	صفحة ٢٢٤
١٩٤	صفحة ٢٢٥
١٩٤	صفحة ٢٢٦
١٩٥	صفحة ٢٢٧
١٩٦	صفحة ٢٢٨
١٩٧	صفحة ٢٢٩
١٩٨	صفحة ٢٣٠
١٩٨	صفحة ٢٣١
١٩٩	صفحة ٢٣٢
٢٠٠	صفحة ٢٣٣
٢٠٠	صفحة ٢٣٤
٢٠١	صفحة ٢٣٥
٢٠٢	صفحة ٢٣٦

٢٠٤	صفحة ٢٣٧
٢٠٤	صفحة ٢٣٨
٢٠٥	صفحة ٢٣٩
٢٠٥	صفحة ٢٤٠
٢٠٦	صفحة ٢٤١
٢٠٧	صفحة ٢٤٢
٢٠٨	صفحة ٢٤٣
٢٠٨	صفحة ٢٤٤
٢٠٩	صفحة ٢٤٥
٢١٠	صفحة ٢٤٦
٢١١	صفحة ٢٤٧
٢١١	صفحة ٢٤٨
٢١٢	صفحة ٢٤٩
٢١٣	صفحة ٢٥٠
٢١٤	صفحة ٢٥١
٢١٤	صفحة ٢٥٢
٢١٥	صفحة ٢٥٣
٢١٧	صفحة ٢٥٤
٢١٧	صفحة ٢٥٥
٢١٨	صفحة ٢٥٦
٢١٨	صفحة ٢٥٧
٢١٩	صفحة ٢٥٨
٢٢٠	صفحة ٢٥٩
٢٢١	صفحة ٢٦٠

٢٢٢	صفحة ٢٤١
٢٢٢	صفحة ٢٤٢
٢٢٣	صفحة ٢٤٣
٢٢٤	صفحة ٢٤٤
٢٢٥	صفحة ٢٤٥
٢٢٥	صفحة ٢٤٦
٢٢٦	صفحة ٢٤٧
٢٢٧	صفحة ٢٤٨
٢٢٨	صفحة ٢٤٩
٢٢٩	صفحة ٢٧٠
٢٣٠	صفحة ٢٧١
٢٣٠	صفحة ٢٧٢
٢٣١	صفحة ٢٧٣
٢٣٢	صفحة ٢٧٤
٢٣٣	صفحة ٢٧٥
٢٣٤	صفحة ٢٧٦
٢٣٤	صفحة ٢٧٧
٢٣٥	صفحة ٢٧٨
٢٣٦	صفحة ٢٧٩
٢٣٧	صفحة ٢٨٠
٢٣٨	صفحة ٢٨١
٢٣٨	صفحة ٢٨٢
٢٣٩	صفحة ٢٨٣
٢٤٠	صفحة ٢٨٤

٢٤١	صفحة ٢٨٥
٢٤٣	صفحة ٢٨٦
٢٤٤	صفحة ٢٨٧
٢٤٤	صفحة ٢٨٨
٢٤٤	صفحة ٢٨٩
٢٤٤	صفحة ٢٩٠
٢٤٤	صفحة ٢٩١
٢٤٧	صفحة ٢٩٢
٢٤٧	صفحة ٢٩٣
٢٤٨	صفحة ٢٩٤
٢٤٩	صفحة ٢٩٥
٢٤٩	صفحة ٢٩٦
٢٥٠	صفحة ٢٩٧
٢٥١	صفحة ٢٩٨
٢٥٢	صفحة ٢٩٩
٢٥٣	صفحة ٣٠٠
٢٥٣	صفحة ٣٠١
٢٥٤	صفحة ٣٠٢
٢٥٥	صفحة ٣٠٣
٢٥٦	صفحة ٣٠٤
٢٥٦	صفحة ٣٠٥
٢٥٩	صفحة ٣٠٦
٢٦٠	صفحة ٣٠٧
٢٦٠	صفحة ٣٠٨

٢٦٠	صفحة ٣٠٩
٢٦١	صفحة ٣١٠
٢٦٢	صفحة ٣١١
٢٦٢	صفحة ٣١٢
٢٦٣	صفحة ٣١٣
٢٦٤	صفحة ٣١٤
٢٦٥	صفحة ٣١٥
٢٦٦	صفحة ٣١٦
٢٦٦	صفحة ٣١٧
٢٦٧	صفحة ٣١٨
٢٦٨	صفحة ٣١٩
٢٦٩	صفحة ٣٢٠
٢٦٩	صفحة ٣٢١
٢٧٠	صفحة ٣٢٢
٢٧١	صفحة ٣٢٣
٢٧٢	صفحة ٣٢٤
٢٧٢	صفحة ٣٢٥
٢٧٣	صفحة ٣٢٦
٢٧٤	صفحة ٣٢٧
٢٧٥	صفحة ٣٢٨
٢٧٦	صفحة ٣٢٩
٢٧٦	صفحة ٣٣٠
٢٧٧	صفحة ٣٣١
٢٧٨	صفحة ٣٣٢

٢٧٩	صفحة ٣٣٣
٢٧٩	صفحة ٣٣٤
٢٨٠	صفحة ٣٣٥
٢٨١	صفحة ٣٣٦
٢٨٢	صفحة ٣٣٧
٢٨٢	صفحة ٣٣٨
٢٨٣	صفحة ٣٣٩
٢٨٤	صفحة ٣٤٠
٢٨٥	صفحة ٣٤١
٢٨٥	صفحة ٣٤٢
٢٨٦	صفحة ٣٤٣
٢٨٧	صفحة ٣٤٤
٢٨٧	صفحة ٣٤٥
٢٨٨	صفحة ٣٤٦
٢٨٩	صفحة ٣٤٧
٢٩٠	صفحة ٣٤٨
٢٩٠	صفحة ٣٤٩
٢٩١	صفحة ٣٥٠
٢٩٢	صفحة ٣٥١
٢٩٣	صفحة ٣٥٢
٢٩٣	صفحة ٣٥٣
٢٩٤	صفحة ٣٥٤
٢٩٥	صفحة ٣٥٥
٢٩٥	صفحة ٣٥٦

٢٩٦	صفحة ٢٥٧
٢٩٨	صفحة ٢٥٨
٢٩٨	صفحة ٢٥٩
٢٩٩	صفحة ٢٦٠
٢٩٩	صفحة ٢٦١
٣٠٠	صفحة ٢٦٢
٣٠١	صفحة ٢٦٣
٣٠٢	صفحة ٢٦٤
٣٠٣	صفحة ٢٦٥
٣٠٣	صفحة ٢٦٦
٣٠٤	صفحة ٢٦٧
٣٠٥	صفحة ٢٦٨
٣٠٥	صفحة ٢٦٩
٣٠٦	صفحة ٢٧٠
٣٠٧	صفحة ٢٧١
٣٠٨	صفحة ٢٧٢
٣٠٨	صفحة ٢٧٣
٣٠٩	صفحة ٢٧٤
٣١٠	صفحة ٢٧٥
٣١١	صفحة ٢٧٦
٣١١	صفحة ٢٧٧
٣١٢	صفحة ٢٧٨
٣١٣	صفحة ٢٧٩
٣١٤	صفحة ٢٨٠

٣١٤	صفحة ٣٨١
٣١٥	صفحة ٣٨٢
٣١٦	صفحة ٣٨٣
٣١٧	صفحة ٣٨٤
٣١٧	صفحة ٣٨٥
٣١٨	صفحة ٣٨٦
٣١٩	صفحة ٣٨٧
٣١٩	صفحة ٣٨٨
٣٢٠	صفحة ٣٨٩
٣٢١	صفحة ٣٩٠
٣٢٢	صفحة ٣٩١
٣٢٢	صفحة ٣٩٢
٣٢٣	صفحة ٣٩٣
٣٢٤	صفحة ٣٩٤
٣٢٥	صفحة ٣٩٥
٣٢٥	صفحة ٣٩٦
٣٢٦	صفحة ٣٩٧
٣٢٧	صفحة ٣٩٨
٣٢٩	صفحة ٣٩٩
٣٣٢	صفحة ٤٠٠
٣٣٢	صفحة ٤٠١
٣٣٢	صفحة ٤٠٢
٣٣٢	صفحة ٤٠٣
٣٣٣	صفحة ٤٠٤

٣٣٣	صفحة ٤٠٥
٣٣٣	صفحة ٤٠٦
٣٣٤	صفحة ٤٠٧
٣٣٥	صفحة ٤٠٨
٣٣٥	صفحة ٤٠٩
٣٣٦	صفحة ٤١٠
٣٣٧	صفحة ٤١١
٣٣٨	صفحة ٤١٢
٣٣٩	صفحة ٤١٣
٣٣٩	صفحة ٤١٤
٣٤٠	صفحة ٤١٥
٣٤١	صفحة ٤١٦
٣٤١	صفحة ٤١٧
٣٤٢	صفحة ٤١٨
٣٤٣	صفحة ٤١٩
٣٤٣	صفحة ٤٢٠
٣٤٤	صفحة ٤٢١
٣٤٥	صفحة ٤٢٢
٣٤٦	صفحة ٤٢٣
٣٤٧	صفحة ٤٢٤
٣٤٧	صفحة ٤٢٥
٣٤٨	صفحة ٤٢٦
٣٤٩	صفحة ٤٢٧
٣٤٩	صفحة ٤٢٨

٣٥٠	صفحة ٤٢٩
٣٥١	صفحة ٤٣٠
٣٥٢	صفحة ٤٣١
٣٥٢	صفحة ٤٣٢
٣٥٣	صفحة ٤٣٣
٣٥٤	صفحة ٤٣٤
٣٥٥	صفحة ٤٣٥
٣٥٥	صفحة ٤٣٦
٣٥٦	صفحة ٤٣٧
٣٥٧	صفحة ٤٣٨
٣٥٨	صفحة ٤٣٩
٣٥٨	صفحة ٤٤٠
٣٥٩	صفحة ٤٤١
٣٦٠	صفحة ٤٤٢
٣٦١	صفحة ٤٤٣
٣٦١	صفحة ٤٤٤
٣٦٢	صفحة ٤٤٥
٣٦٣	صفحة ٤٤٦
٣٦٤	صفحة ٤٤٧
٣٦٤	صفحة ٤٤٨
٣٦٥	صفحة ٤٤٩
٣٦٦	صفحة ٤٥٠
٣٦٧	صفحة ٤٥١
٣٦٧	صفحة ٤٥٢

٣٦٨	صفحة ٤٥٣
٣٦٩	صفحة ٤٥٤
٣٧٠	صفحة ٤٥٥
٣٧٠	صفحة ٤٥٦
٣٧١	صفحة ٤٥٧
٣٧٢	صفحة ٤٥٨
٣٧٣	صفحة ٤٥٩
٣٧٣	صفحة ٤٦٠
٣٧٤	صفحة ٤٦١
٣٧٥	صفحة ٤٦٢
٣٧٦	صفحة ٤٦٣
٣٧٦	صفحة ٤٦٤
٣٧٧	صفحة ٤٦٥
٣٧٨	صفحة ٤٦٦
٣٧٨	صفحة ٤٦٧
٣٧٩	صفحة ٤٦٨
٣٨٠	صفحة ٤٦٩
٣٨١	صفحة ٤٧٠
٣٨١	صفحة ٤٧١
٣٨٢	صفحة ٤٧٢
٣٨٣	صفحة ٤٧٣
٣٨٤	صفحة ٤٧٤
٣٨٤	صفحة ٤٧٥
٣٨٥	صفحة ٤٧٦

٣٨٦	صفحة ٤٧٧
٣٨٧	صفحة ٤٧٨
٣٨٧	صفحة ٤٧٩
٣٨٨	صفحة ٤٨٠
٣٨٩	صفحة ٤٨١
٣٩٠	صفحة ٤٨٢
٣٩٠	صفحة ٤٨٣
٣٩١	صفحة ٤٨٤
٣٩٢	صفحة ٤٨٥
٣٩٢	صفحة ٤٨٦
٣٩٣	صفحة ٤٨٧
٣٩٤	صفحة ٤٨٨
٣٩٥	صفحة ٤٨٩
٣٩٥	صفحة ٤٩٠
٣٩٦	صفحة ٤٩١
٣٩٧	صفحة ٤٩٢
٣٩٨	صفحة ٤٩٣
٣٩٨	صفحة ٤٩٤
٣٩٩	صفحة ٤٩٥
٤٠٠	صفحة ٤٩٦
٤٠١	صفحة ٤٩٧
٤٠١	صفحة ٤٩٨
٤٠٢	صفحة ٤٩٩
٤٠٣	صفحة ٥٠٠

٤٠٣	صفحة ٥٠١
٤٠٤	صفحة ٥٠٢
٤٠٥	صفحة ٥٠٣
٤٠٦	صفحة ٥٠٤
٤٠٦	صفحة ٥٠٥
٤٠٧	صفحة ٥٠٦
٤٠٨	صفحة ٥٠٧
٤٠٩	صفحة ٥٠٨
٤٠٩	صفحة ٥٠٩
٤١٠	صفحة ٥١٠
٤١١	صفحة ٥١١
٤١٢	صفحة ٥١٢
٤١٢	صفحة ٥١٣
٤١٣	صفحة ٥١٤
٤١٤	صفحة ٥١٥
٤١٥	صفحة ٥١٦
٤١٥	صفحة ٥١٧
٤١٦	صفحة ٥١٨
٤١٧	صفحة ٥١٩
٤١٨	صفحة ٥٢٠
٤١٨	تعريف مركز القائمة باصفهان للتحريات الكمبيوترية

الذريعة الى تصانيف الشيعة ج-٤

إشارة

سرشناسه: آقا بزرگ طهراني، محمد محسن، ١٢٥٥ - ١٣٤٨ .
 عنوان و نام پديد آور: الذريعة الى تصانيف الشيعة/ تاليف محمد محسن نزيل سامراء الشهير بالشيخ آغا بزرگ الطهران.
 مشخصات نشر: [بي جا: بي نا] (نجف: مطبعة الغري، ١٣٢٠).
 مشخصات ظاهري: ج.
 يادداشت: فهرست نویسی بر اساس جلد دوم، ١٣٥٥ ق = ١٣١٣.
 يادداشت: عربي.

موضوع: كتاب های چاپی -- کتابشناسی

موضوع: نویسندگان شیعه -- کتابشناسی

موضوع: نسخه های خطی فارسی -- فهرست ها

موضوع: نسخه های خطی عربی -- فهرست ها

رده بندی کنگره: Z7835 / الف ٧٥٠٧٥٠ ١٣٠٠ ی

رده بندی دیویی: ٠١١/٨٨٢٩٧٤١٧٢

شماره کتابشناسی ملی: م ٨٣-١٨٧٤٣

صفحه ٠٠١

الذريعة - آقا بزرگ الطهراني - ج ٤ - الصفحة ١
 الذريعة إلى تصانيف الشيعة العلامة الشيخ آقا بزرگ الطهراني الجزء الرابع دار الأضواء بيروت ص. ب ٤٠ / ٢٥
 (١)

مفاتيح البحث: مدينة بيروت (١)

صفحة ٠٠٢

الذريعة - آقا بزرگ الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٢
 بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على نبينا محمد خاتم النبيين، وسيد المرسلين، وعلى آله الأئمة
 الطاهرين المعصومين من الآن إلى يوم الدين.
 وبعد فهذا هو الجزء الرابع من الذريعة إلى تصانيف الشيعة، مما أوله التاء المثناة الفوقانية وبعدها الخاء المعجمة، نقدمه إلى القراء
 الكرام راجين منهم المبادرة إلى اصلاح ما يقع فيه من الخطاء الملازم لكل انسان الا من عصمه الله تعالى، ونسأله العصمة والمعونة انه
 خير موفق ومعين.

(المؤلف)

(٢)

مفاتيح البحث: يوم القيامة (١)، الصلاة (١)، الطهارة (١)

صفحة ٠٠٣

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٣

الله ولا- سواه (كتاب التخاطب) للسيد المفتي المير محمد عباس المتوفى بلكنهو في (١٣٠٦)، كذا في بعض المواضع، وفي التجليات ذكره بعنوان آداب التخاطب كما مر.

(١: التخبير) للشيخ أبي المحاسن عبد الواحد الرويانى الشهيد فى (٥٠١) أو (٥٠٢) مؤلف كتاب البحر المذكور (ج ٣ ص ٢٩) ذكره فى كشف الظنون فى حرف التاء ثم الخاء المعجمة ثم الباء الموحدة على حسب ترتيبه، وللمؤلف تصانيف آخر ذكرت فى ترجمته فى شهداء الفضيلة (ص ٣٧) وفاته ذكر هذا الكتاب.

(٢: التختم باليمين) لبعض قدمائنا لم نعرف شخصه، ويظهر من النقل عن هذا الكتاب انه فى آداب التختم نظير تحفة المتختمين.

(٣: التخجيل من حرف الإنجيل) للشيخ الامام أبى البقاء صالح بن حسين الجعفرى، أوله:

"الحمد لله الواحد الذى لا يتكثر بالاعداد." وهو مرتب على عشرة أبواب كما ذكره فى كشف الظنون ثم ذكر المنتخب منه فى سنة (٩٤٢) فتأليف الأصل يكون قبل ذلك، ولم نظفر بذكر المؤلف فى مقام آخر، وقد نقله فى معجم المطبوعات (ص ٧٠١) عن كشف الظنون أيضا، وذكر ان المؤلف نبغ فى (٦١٨) ولم يبين مأخذه فراجع.

(٤: تخريب الباب) فى رد البايئة للسيد ميرزا أبى القاسم بن ميرزا كاظم الموسوى الزنجانى المولود فى (١٢٢٤) والمتوفى فى (١٢٩٢) كان مرجع الأمور بزنجان وله قضايا تاريخية فى فتنة البايئة بها وله عدة كتب فى ردهم وهى رد الباب، سد الباب، قلع الباب، قمع الباب وكلها عند أحفاده بتلك البلدة.

(٥: كتاب التخريج) فى بنى شيان لأبى سعيد عبيد بن كثير بن محمد (أو محمد بن كثير) العامرى الكلابى الكوفى المتوفى فى شهر رمضان (٢٩٤) ذكره النجاشى مع بعض نسبه وذكر جده الاعلى عبد الله المكنى بابى محجلة الوجيه المقدم عند الإمام السجاد وابنه الباقر عليهما السلام.

(٣)

مفاتيح البحث: الإمام على بن الحسين السجاد زين العابدين عليهما السلام (١)، كتاب كشف الظنون لحاجى خليفة (٢)، شهر رمضان

المبارك (١)، عبيد بن كثير (١)، الشهادة (٢)، التختم (٢)، الوفاة (٢)

صفحة ٠٠٤

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٤

(تخريج الآيات) يأتى بعنوان "الرسالة الواضحة" و (كشف الآيات) وغيرهما.

(٦: تخريج الآيات والأحاديث) فى اثبات الإمامة للأئمة الاثنى عشر (ع) للسيد أبى القاسم بن الحسين الرضوى القمى اللاهورى مؤلف "لوامع التنزيل" المتوفى فى (١٤ المحرم ١٣٢٤) ذكر فى فهرس تصانيفه أنه فارسى كبير يقرب من أربعين جزء.

(٧: تخريج الصحيحين) للحاكم النيسابورى المعروف بابن البيع المتوفى، فى (٤٠٥) مؤلف "أصول علم الحديث" المذكور فى (ج ٢ ص ١٩٩).

(٨: تخصيص البراهين) نقض مسألة الإمامة من كتاب الأربعين تأليف فخر الدين الرازى المتوفى فى (٦٠٦)، للشيخ برهان الدين محمد بن محمد بن على الحمدانى القزوينى، من تلاميذ الشيخ منتجب الدين، ومشايخ سلطان المحققين خواجه نصير الدين، عبر عنه بذلك

فى أمل الآمل عند ترجمه مؤلفه بعنوان محمد بن على، ثم ترجمه ثانيا بعنوان محمد بن محمد بن على، لكن العلامة الحللى فى اجازته لبني زهرة عبر عنه ب " حصص البراهين. "

(٩: تخصيص نامه) مثنوى أخلاقى للفاضل الأديب المعاصر ميرزا إسماعيل بن حسين - التبريزى نزيل المشهد الرضوى أخيرا المعروف ب " مسأله گو " والملقب فى شعره بتائب، يقرب من أربعمائى وخمسين بيتا نظمها بالمشهد المقدس، وله " تذكرة المتقين "، و " مرآة المتقين " وغيرهما.

(١٠: تخفيف العباد) فى بيان أحوال الاجتهاد، مختصر يقرب من مأتى بيت، للشيخ السعيد زين الدين بن على بن أحمد العاملى الشامى الجبى الشهد فى (٩٦٦) أوله " اللهم أرنا الحق حقا (إلى قوله) فها هنا مقامان أحدهما أن الاجتهاد يجب على المكلفين عند خلو العصر عن المجتهد، وثانيها أنه إذا مات المجتهد لم يعتبر قوله شرعا. " رأيتة ضمن مجموعة من رسائل الشهد عند الشيخ الحجى ميرزا محمد الطهرانى.

(١١: كتاب التخليه والتحليه) للشيخ على الحزين المتوفى فى (١١٨١) عده كذلك فى نجوم السماء من تصانيفه الفارسيه، والظاهر من عنوانه أنه فى الأخلاق.

(١٢: تخلص الرسائل) رأيت النقل عنه من بعض المتأخرين وكانه ملخص رسائل - العلامة الأنصارى.

(٤)

مفاتيح البحث: مدينه مشهد المقدسه (١)، الحاكم النيسابورى (١)، محمد بن محمد بن على الحمدانى (١)، على بن أحمد العاملى (١)، العلامة الحللى (١)، محمد بن على (٢)، الموت (١)، الشهاده (٢)، البيع (١)، الوفاة (٤)، العصر (بعد الظهر) (١)

صفحة ٥٥

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٤ - الصفحة ٥

(التخميس) هو تسميط القصيده أو المقطوعه أو البيت الواحد، بتعليق ثلاثة أشطر وتقدمها على مصراعى البيت، بقافية واحده متوافقه مع قافية أول المصراعين وابقاء المصراع الثانى من البيت على حاله متحده قافيته مع المصراع الثانى فى سائر الأبيات وقد تزداد على المصراعين أربعه أشطر كذلك فهو تسديس متحده القافية فى الخمسه الأولى أو تزداد خمسه كذلك فهو التسبيع وهكذا، وقد لا يكون أصل يزداد عليه بل ينشاء المنظوم من الأول مربعا متحده القافية فى الثلاثة الأولى أو مخمسا أو مسدسا وهكذا فكل ذلك من أنواع التسميط فى الشعر بايجاد قافية أخرى تخالف قافية المصراع الأخير للأبيات وعلى ذلك فليس من التسميط ما صنعه امام العربية واللغة صاحب الجمهوره محمد بن الحسن بن دريد المتوفى فى (٣٢١) فى قصيده الآداب والأمثال ذات الأشطر الثلاثة التى أوردتها العلامة الكراچكى فى أوائل كتر الفوائد أولها:

ما طاب فرع لا يطيب أصله * حمى مواخاه اللئيم فعله وكل من آخى لئيمه مثله لأنها متحده القافية فى كل ثلاثة أشطر إلى تمام مائة وخمسه وستين شطرا، ولا بد فى التسميط من قافيتين مختلفتين، بل هى نظير المثنوى عند شعراء الفرس والأراجيز المزدوجه عند شعراء العرب المتحده القافية فى كل مثنى مثنى وفى هذه اتحدت القافية فى كل ثلاث، ويقال لها المزدوجه أيضا كما صرح به فى معجم الأدباء وفى الوافى بالوفيات للصفدى فى ترجمه أبى عبد الله محمد بن إبراهيم بن حبيب بن سمره الفزارى فقالا: له قصيده تقوم مقام الزيجات وهى مزدوجه طويله، أولها:

الحمد لله العلى الأعظم * ذى الفضل والمجد الكبير الأكرم * الواحد الفرد الجواد المنعم.

وقد يزيد الشاعر بين مصراعى البيت شطرين تامين مناسبى المعنى مع المصراعين، يجعل أولهما ذيل المصراع الأول وثانيهما صدر المصراع الثانى فيسمى تشطيرا، كما أنه قد يدخل فى البيت جملة شايعة بلفظها فيسمى تضمينا، أو ما يؤدى معنى تلك الجملة فيسمى

اقتباسا، إلى غير ذلك من الصناعات التي يتفنن بها الشعراء اثباتا لاقتدارهم على تتبع أفكار غيرهم و انشاء المطالب على ما اختاره ذلك الغير من النظام وعمد إليه من الروى والوزن، والتخميس (٥)

مفاتيح البحث: محمد بن الحسن بن دريد (١)، محمد بن إبراهيم (١)، الكرم، الكرامة (١)، الأكل (١)، الجود (١)

صفحة ٥٥٦

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٤ - الصفحة ٦
أشهر هذه الصناعات، فيحق أن يخصص بالعنوان لأنه صناعة مرغوبة لشعراء العرب قديما من لدن عصر الجاهلية حتى اليوم، وأقدم من عمل التخميس منهم على ما اطلعنا عليه هو امرؤ القيس، قال الجوهرى فى الصحاح بمادة (سمط): (ولامرؤ القيس قصيدتان سمطيتان إحداهما):

ومستلثم كسفت بالرمح ذيله * أقمت بعضب ذى سفاسق ميله فجعت به فى ملتقى الحى خيله * تركت عتاق الطير تحجل حوله كان على سرباله نضح جريال.

وقد أوردها الزبيدى فى تاج العروس أيضا فى (سمط) وأورد هناك نوعا من المربع ونوعا من المسبح أيضا.
واما بدء صناعة التخميس فى شعراء الفرس فلم نعلمه تحقيقا، نعم المحقق شيوع المسمطات فى أواخر القرن الرابع، أورد فى مجمع الفصحاء (ج ١ ص ٥٦٣) جملة وافرة من المسمطات من نظم الحكيم أبى النجم أحمد بن يعقوب الدامغانى المنوجهرى المتوفى فى (٤٣٢) منها المسمطة الخزانة:

خيزيد وخز آريد كه أيام خزانست * باد خنك از جانب خوارزم وزانست آن برك زرانست كه برشاخ زرانست * گوئى بمثل پيرهن رنك زرانست دهقان بتعجب سر انگشت گزانست * كاندر چمن باغ نه گل ماند ونه گلنار.

لا- يمكننا احصاء التخميس لكثيرتها وانتشارها ولا يهمننا ذلك لعدم صدق التأليف على أكثرها ولكونها جزء دواوين ناظميها، نعم التخميس الطويلة البالغ أصلها إلى ما يقرب من مائة بيت أو أكثر مما تعد كتابا مفردا ولا سيما ما استقل منها بالتدوين أو خصص بالشرح أو أفرد بالطبع، فنحن إذا نورد بعضا من هذا القبيل على ترتيب الحروف فى اسم القصيدة الخمسة.

(١٣: تخميس الآداب والحكم) القصيدة المنسوبة إلى أمير المؤمنين عليه السلام التى أولها يا من إلى طرق الضلالة يذهب خمسه الشىخ إبراهيم البعلبكي، نسخة منه ضمن مجموعة فيها لامية العجم ولا مية العرب وهى من موقوفات ابن خواتون؟ فى سنة (١٥٦٧) توجد فى الخزانة الرضوية كما فى فهرسها (٦)

مفاتيح البحث: الإمام أمير المؤمنين على بن ابى طالب عليهما السلام (١)، أحمد بن يعقوب (١)، التصديق (١)، الجهل (١)، الوفاة (١)

صفحة ٥٥٧

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٤ - الصفحة ٧
(ج ٣ ص ١٨٦)، أقول قد أورد الدميرى فى حياة الحيوان (فى ذيل أفعى) بائية تبلغ سبعة وخمسين بيتا أولها: صرمت جبالك بعد وصلك زينب * والدهر فيه تغير وتقلب.
وفيه: دع عنك ما قد كان فى زمن الصبا * واذكر ذنوبك وابكها يا مذنب.
ولذكر زينب قى المطلع سماها فى الهامش بزينية، ولم يزد الدميرى فى أوصاف ناظمها على قوله:

"وما أحسن قول بعضهم" ومن المحتمل كونها الآداب والحكم المذكور فراجع النسخة المذكورة.

(١٤: تخميس الاثنى عشريات) فى المراثى من نظم آية الله بحر العلوم، مر (ج ١ ص ١١٣) أنه ضاعت القصيدة الثانية عشرة منها، ولم يشرح فى سفينة النجاة الا إحدى عشرة منها لكن حفيد الناظم وهو السيد حسين بن السيد محمد رضا بن آية الله بحر العلوم المتوفى فى (١٣٠٦) كمل العدد الميمون بنظم القصيدة الثانية عشرة على نمط البقية ثم خمس الجميع.

(تخميس الأشباه) البالغ إلى مائة وسبعين بيتا اسمه الانتباه، كما مر.

(تخميس أم القرى) يأتى بعنوان تخميس الهزبية البوصيرية.

(تخميس البائية العلوية) لابن ناظمها، مر فى (ج ٣ ص ٤).

(١٥: تخميس البائية) فى نيف وسبعين بيتا نظمها السيد حيدر الحلى فى مدح السيد مهدي القزوينى وخمسها السيد جعفر الحلى المتوفى فى (١٣١٥) طبع فى ديوانه.

(١٦: تخميس بانة سعاد) مر تفصيلها (ج ٣ ص ١٣) وذكرها فى كشف الظنون (ج ٢ ص ٢٢٤) بعنوان "القصيدة" وذكر تخميسها لمحمد بن شعبان القرشى (١) وهذا التخميس

(١) هو أبو سعيد شعبان بن محمد بن داود بن زين الدين الموصلى الأصل المصرى المنشأ والمسكن المعروف بزين الدين الأثرى والمتوفى فى (٨٢٨) كما ترجمه كذلك السخاوى فى ج ٣ من الضوء اللامع، وله نيل المراد فى تخميس بانة سعاد، رأيت فى مكتبة الشيخ محمد صالح بن شيخ هادى بن الشيخ مهدي الجزائرى النجفى، ذكر فى أوله اسمه ونسبه، وانه تجول فى البلاد المصرية منها واليمينية والحجازية والهندية وغيرها ورأى فيها نحو خمسين تخميسا لقصيدة البردة الميمية؟ للبوصيرى المتوفى فى (٦٩٦) ولم يظفر لبانة سعاد الا بتخميسين أحدهما للشيخ الامام العلامة صدر الدين الكتبانى، والاخر للشيخ الامام الفقيه العالم الفاضل نور الدين على بن فرحون المدنى، فكان فى نفسه يعاتب أهل الأدب على تركهم تخميس بانة سعاد واكثرهم فى تخميس البردة مع أنها فرع بانة سعاد من جهات حتى فى تسميتها بالبردة ولذلك خمسها هو بنفسه وعزهما بثالث قد جمع الثلاثة فى كتاب واحد سماه "نيل المراد"، وتخلص عن تكرار كتابة البيت المخمس فى كل تخميس مرة بكتابة المصاريح الثلاثة من تخميس كل بيت فى ثلاثة أسطر متواليات وكتب فى جنب هذه الثلاثة، الثلاثة التى لناظم آخر، وبجنبها الثلاثة الأخرى ثم كتب فى ذيل المصاريح التسعة البيت المخمس مرة واحدة ليقرأ ثلاث مرات، وعين ناظم كل ثلاثة مصاريح بعلامة فوقها فجعل (ص) علامة صدر الدين و (ع) علامة على بن فرحون و (ش) علامة نفسه شعبان، ثم إن زين الدين الأثرى المذكور اختار تسعة من تخاميس البردة التى رآها فى تجولاته البلاد وضم إليها تخميس نفسه لها فصارت عشرة كاملة جمعها فى كتاب واحد سماه آثار العشرة، وظنى انه بعد تأليف هذا الكتاب كان يكتب عن نفسه الأثرى لا لما ذكره فى ترجمته السخاوى، رأيت نسخته منضمة إلى نيل المراد المذكور، وقد كتبها على وتيرته فى عدم تكرار البيت المخمس، فكتب المصاريح الثلاثة من كل واحد من التخاميس جميعا وكتب فى ذيل الجميع البيت المخمس مرة واحدة ويقرأ عشر مرات، وعين ناظم كل ثلاثة مصاريح بعلامة وهذه صورة العلامات (م ي خ ح ه ا س ز ن ش) وبما أن الورقة الأولى من النسخة مفقودة فلم نشخص أسماء هؤلاء المخمسين الا العلامة الأخيرة فأنها علامة نفسه شعبان.

(٧)

مفاتيح البحث: كتاب حياة الحيوان للدميرى (١)، كتاب سفينة النجاة للسرابى التنكابنى (١)، كتاب كشف الظنون لحاجى خليفة (١)، شهر شعبان المعظم (٤)، الدميرى (٢)، الوفاة (٣)، نور الدين على (١)، محمد بن داود (١)، الجنابة (١)

للشيخ محمد رضا بن الشيخ احمد النحوى ابن الشيخ حسن الخياط النجفى الحلى، ووالده الشيخ احمد النحوى المقيم بالنجف تارة وبالحلة أخرى، كان من أعلام العلماء المعاصرين للسيد نصر الله المدرس الحائرى وتوفى فى النجف (١١٨٣) والشيخ محمد رضا كان من مصاحبى آية الله بحر العلوم ومعاصريه ومن فحول شعراء عصره وأحد الخمسة الذين جمعت مراسلاتهم وسماها بحر العلوم " بمعركة الخميس " وتوفى فى (١٢٢٦) وطبع تخميسه هذا مع تخميس البردة له فى اسلامبول فى (١٣٠٦) بمباشرة الحافظ عثمان.

(١٧: تخميس بانة سعاد) للسيد معروف بن السيد مصطفى الحسينى، رأيتة منضمنا بتخميس البردة له فى مكتبة المولى محمد على الخوانسارى قبل خمس وعشرين سنة، ولم احفظ خصوصياتهما.

(١٨: تخميس البردة) الميمية من نظم محمد بن سعيد بن حماد بن عبد الله الصنهاجى البوصيرى المصرى المتوفى فى (٦٩٦) عن ثمان وثمانين سنة فى مائة وأربعة وستين بيتا ذكر خصوصياتها مفصلا فى كشف الظنون، وله الهمزية الآتى تخميسها وهذا التخميس للشيخ درويش على بن الحسين بن على بن محمد البغدادى المتوفى حدود (١٢٧٧) ترجمه ولده الشيخ احمد فى كنز الأديب وأورد التخميس بتمامه فيه وممر له " الأجوبة الحائرية. "

(١٩: تخميس البردة) للشيخ محمد رضا النحوى طبع مع تخميس بانة سعاد له، وقد قرظه السيد صادق الفحام المتوفى (١٢٠٤) والسيد محمد الزينى المتوفى (١٢١٦) والشيخ على

(٨)

مفاتيح البحث: كتاب كشف الظنون لحاجى خليفه (١)، مدينة النجف الأشرف (٣)، على بن الحسين بن على (١)، حماد بن عبد الله (١)، محمد بن سعيد (١)، الوفاة (٤)

صفحة ٣٧

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٤ - الصفحة ٩

الزينى المتوفى (١٢١٥) وكلهم مترجمون فى تكملة الامل، والطلية فى شعراء الشيعة، والكرام البررة فى القرن الثالث بعد العشرة. (٢٠: تخميس البردة) للسيد على خان المدنى المتولد بها سنة (١٠٥٢) نظمه بالهند وأهداه إلى سلطانها عالم غير الذى مات فى سنة (١١١١) أو بعدها وأنشأ له خطبة أولها (الحمد لله الذى مدح نبيه الأمين بأشرف المدائح، وشرح من فضله المين ما شهد به كل غاد ورائح...)

ولما انتظم بحمد الله تعالى عقد نظامه، واقرن حسن ابتدائه بحسن ختامه، قدمته إلى - الحضرة التى سما ملكها على الملوك سمو المالك على المملوك ... المؤيد بنصر الله فى - المحافل والمغازى أبى المظفر محمد أرنك زيب غازى) ترجمه البلگرامى فى مآثر الكرام مفصلا قال " انه فى الأواخر استعفى عن المناصب وأخذ الاذن للحج عن السلطان عالم غير پادشاه، فتشرف بالحج والعبات ومشهد الرضا عليه السلام، وورد أصفهان ثم استوطن وطنه الأصلى شيراز وبها مات سنة ١١٢٠. " أقول رأيت المحيط للصاحب ابن عباد وعليه حواش كثيرة بخط السيد على خان وقد كتب بخطه على ظهره ما لفظه " قال مالكة وراقمه زرت قبره (يعنى المؤلف) بأصفهان (١١١٧) عام حلولى لها " وذكر الشيخ على - الحزين فى تذكرته أنه أدرك صحبة السيد على خان فى أصفهان مستوفاه مع محبة ووفاق مستحكمة وأنه فى أواخر عمره ذهب إلى شيراز وبها توفى فيظهر من تاريخ وروده بأصفهان ومصاحبة الحزين معه فيها كما ذكرنا أن وفاته كانت سنة ١١٢٠ كما ذكره البلگرامى لا سنة (١١١٨) كما ذكره صاحب الرياض واعتمدنا على قوله عند ذكر أنوار الربيع والبديعية.

(٢١: تخميس البردة) للسيد معروف بن المصطفى الحسينى رأيتة مع تخميس بانة سعاد له كما مر.

(٢٢: تخميس الترية) الرائية التى أنشأها أحمد بن منير أبو الحسين الرفاء الطرابلسى المدفون فى ظهر حلب بجبل جوشن قرب مشهد

السقط في (٥٤٨) بعثها إلى الشريف أبي الرضا بن الشريف أبي مضر يطلب منه رد عبده تتر وهي تسعة وتسعون أو تمام المائة بيت،
أورد كثيرا منها القاضي في مجالس المؤمنين (ص ٤٥٦) من الطبع الثاني ومنها قوله:

(لئن الشريف الموسوي أبو الرضا بن أبي مضر) وحكى فيه عن كتاب التذكرة لابن عراق أن السيد أبا الرضا الموسوي كان نقيب
الأشراف ومرجع الشيعة في الأطراف، وأورد تمامها سيدنا
(٩)

مفاتيح البحث: الإمام علي بن موسى الرضا عليهما السلام (١)، دولة العراق (١)، كتاب الأشراف للشيخ المفيد (١)، مدينة إصفهان
(٤)، أحمد بن منير (١)، الهند (١)، الشهادة (٣)، الحج (٢)، الموت (٢)، القبر (١)، الوفاة (١)

صفحة ١٠

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ١٠

الأمين في (ج ١١ من الأعيان ص ٢٣٩) نقلا عن "تزيين الأسواق" المطبوع بمصر لداود الأنطاكي الطيب الضرير المتوفى في
(١٠٠٨) لكن مع بعض الاختلافات منها في قوله:

(لئن الشريف الموسوي ابن الشريف أبو مضر) فلم يذكر فيه أن الشريف هو أبو الرضا، ولذا قال السيد الأمين (هذا الشريف لا يدرى
من هو) أقول على تقدير صحة تذكرة ابن عراق وكون الشريف هو أبو الرضا كما هو كذلك في أمل الآمل وفي الروضات فيطبق
عصره عصر الشريف أبي الرضا فضل الله الراوندى الذى كان حيا في (٥٤٨) ولم نعرف من يكنى بابى الرضا في ذلك العصر غيره
والتخمين للشيخ إبراهيم بن يحيى العامل المتوفى كما كتب على لوح قبره في (١٢١٤) يوجد في ديوانه.

(تخميس الخمرية) ذات الشروح، ميمية عرفانية في بيان راح العشق وخمر المحبة، نظمها ابن الفارض المصرى وخمسها الشيخ محمد
رضا النحوى وطبع مع تخميس البردة وغيره في (١٣٠٦).

(تخميس الدرديئة) يأتي بعنوان تخميس المقصورة.

(تخميس دوازده بند) من نظم المحتشم الكاشانى للأديب الشاعر المعروف بميرزا ثاقب.

(تخميس دوازده بند) المذكور للمولى محمد حسين السهرابى مؤلف "أنوار المجالس".

(٢٣: تخميس السبع العلويات) من نظم الشيخ عز الدين عبد الحميد بن أبى الحديد المتوفى في (٦٥٥) للشيخ ملا عباس بن القاسم بن
إبراهيم بن ذكريا بن حسين بن كريم بن على بن كريم بن على بن الشيخ عقله الزبورى البغدادى المنشأ الحلوى المسكن المتوفى في
(١٣١٦) فرغ من تخميس بعضها في (١٢٩١) رأته ضمن مجموعة من تخاميسه.

(٢٤: تخميس السبع العلويات) المذكورة للشيخ محمد بن الشيخ طاهر بن حبيب الفضلى السماوى النجفى المولود في (١٢٩٢) رأته
ضمن مجموعة من تخاميسه بخطه في مكتبته.

(٢٥: تخميس العينية الحميرية) للسيد على نقى بن السيد أبى الحسن النقوى اللكهنوى المعاصر المولود في (٢٦ رجب ١٣٢٣) ذكر
ترجمة نفسه وتصانيفه في "أقرب المجازات" السابق ذكره، خمسها وهو فى الباخرة فى عودته من النجف الأشرف إلى بلده لكهنو
في (١٣٥٠).

(٢٦: تخميس الفرزدقية) الميمية البالغة إلى أحد وأربعين بيتا؟، قد ترجمها بتمامها بالنظم

(١٠)

مفاتيح البحث: ابن أبى الحديد المعتزلى (١)، دولة العراق (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، شهر رجب المرجب (١)، إبراهيم بن
يحيى (١)، القاسم بن إبراهيم (١)، عبد الحميد (١)، الطهارة (١)، القبر (١)، الكرم، الكرامة (١)، الوفاة (٣)، الطب، الطبابة (١)، العصر

(بعد الظهر) (١)

صفحة ١١

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ١١

الفارسي مع ذكر تمام القصة بين الفرزدق وهشام، الشيخ نور الدين عبد الرحمن بن أحمد بن محمد الجامي المتوفى في (٨٩٨) وسيأتي بعنوان " ترجمه الفرزدقيه، " فما في تاريخ ابن خلكان من عدها سبعة وعشرين بيتا كما في رواية ابن لنكك، فيه وهم، وقد شرحها مبسوطا الشيخ محمد بن الشيخ طاهر السماوي وسماه بالكواكب السماوية وخرج من الطبع في هذه الأيام، وبعد الفراغ من شرح كل بيت أورد خمسة من تخاميسه وهي:

١ - تخميس الشيخ محمد بن إسماعيل خلفه الحلبي المعروف بابن خلفه والمتوفى في أول الطاعون العام في (١٢٤٢) وحمل إلى النجف الأشرف.

٢ - تخميس السيد أبي الفتح نصر الله بن الحسين الموسوي الفائزي الحائري المدرس بها الشهيد في حدود (١١٦٨).

٣ - تخميس السيد راضي بن السيد صالح القزويني النجفي البغدادي المسكن المتوفى في حياة والده بتبريز في (١٢٨٧).

٤ - تخميس الأديب الشاعر المعاصر مصطفى بن الجواد الخالصي المطبوع مقدمته لطبع " الحوادث الجامعة".

٥ - تخميس الشارح نفسه، ومن التخاميس الغير المذكورة في الكواكب السماوية.

تخميس الشيخ درويش علي البغدادي مخمس البردة أورده بتمامه ولده الشيخ احمد في كتابه " كنز الأديب".

(٢٧: تخميس الفندرسكية) في معرفة النفس وأحوالها وكيفية السلوك، قصيدة تبلغ أحدا وأربعين بيتا فارسية عرفانية ذات شروح كثيرة طبع بعضها، وهي من نظم الحكيم العارف المتأله الأمير أبو؟ القسم بن ميرزا بزرك بن مير صدر الدين الموسوي من ولد إبراهيم المرتضى المعروف بالمير الفندرسكي من أعمال استراباد، كان نزيل أصفهان وبها توفي ودفن بتخت فولاد في (١٠٥٠) وقد خمسه السيد الأمير محمد علي في مرشد آباد الهند وفرغ منه في يوم الأربعاء (١٧ ج ٢ سنة ١١٢٩) باستدعاء صديقه المولى محمد علي كما صرح به فيه، أوله:

أى كه ذاتت در دو گيتى مظهر اسماستى * جوهرى دهر را چون لؤلؤ لالاستى بشنو از انجام خود حرفيكه از مبداستى * چرخ با أين اختران نغز وخوش وزيباستى صورتى در زير دارد هرچه در بالاستى

(١١)

مفاتيح البحث: مدينة النجف الأشرف (١)، مدينة إصفهان (١)، الشاعر الفرزدق (١)، محمد بن إسماعيل (١)، علي البغدادي (١)، الهند (١)، الطهارة (١)، الشهادة (١)، الجود (١)، الوفاة (١)

صفحة ١٢

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ١٢

(تخميس الكافية البديعة) لبدر الدين، مر بعنوان البديعة في (ج ٣ ص ٧٤).

(٢٨: تخميس الكرارية) في مدح حيدر الكرار وأولاده الأئمة الأطهار عليهم السلام، من نظم الشيخ محمد الشريف بن فلاح الكاظمي في سنة (١١٦٦) في أربعمئة وثلاثين بيتا، وقد قرظها ثمانية عشر رجلا. أعظم علماء عصره وأدبائه كما يأتي بعنوان الكرارية وتخميسها للشيخ محمد بن الشيخ طاهر السماوي المعاصر المولود في (١٢٩٢) رأيته بخطه في ضمن مجموعة تخاميسه.

(٢٩: تخميس اللامية) التي أنشأها ابن العاص في معاوية حين أعطى مصر لعبد الملك بن مروان تقرب من سبعين بيتا ذكرها

المؤرخون وخمسها الشيخ عباس الزبيري المخمس للشيخ العلويات موجود ضمن مجموعة تخاميسه.

(٣٠: تخميس اللامية) في مدح الأمير ورتاء الحسين عليهما السلام من نظم الشيخ حسن بن علي القفطاني النجفي المتوفى في (١٢٧٥)

تربو على مائة بيت، خمسها الخطيب المعاصر الشيخ حسن السبتي النجفي المولود في (١٢٩٩) ومر له البائية.

(٣١: تخميس المقصورة الدرديئة) ذات الشروح الكثيرة، وهي قصيدة طويلة في مائتين وتسعة وعشرين بيتا مشتملة على الحكم

والآداب ومناقب أمير المؤمنين عليه السلام كرد الشمس وغيره، قد نظمها امام اللغة وصاحب الجمهرة الشيخ أبو بكر محمد بن الحسن

بن دريد الأزدي البصري المتوفى في (٣٢١) عن ثمان وتسعين سنة مدح فيها ميكال الملك وابنيه عبد الله ومحمد وابن ابنه أبا العباس

إسماعيل بن عبد الله بن ميكال المعروف بالميكالي والمتوفى في نيسابور في (٣٦٢)، خمسها الشيخ محمد رضا النحوي مخمس بانت

سعاد وغيرها وقلب المقصورة في تخميسها إلى مديح آية الله السيد بحر العلوم أول خطبته (الحمد لله الذي اطلع رياض الأدب على

عبوس الأيام باسمه الثغور) بدأ بترجمة ابن دريد الناظم لها وذكر تخميس المقصورة لموفق الدين الآتي وشرحها لمحمد بن أحمد بن

هشام اللخمي، وفرغ من التخميس في (١٢ ع ١ سنة ١٢١٢) وتوفى بحر العلوم في رجب من تلك السنة، رأيت منه نسخة في خزانه

كتب آل السيد عيسى العطار ببغداد قد كتبت على هامش شرح اللخمي المذكور فعند ذكر الشارح البيت في متن الكتاب كتب

الكاتب المصارع الثلاثة من تخميس البيت على هامشه.

(١٢)

مفاتيح البحث: الإمام أمير المؤمنين علي بن ابي طالب عليهما السلام (١)، الإمام الحسين بن علي سيد الشهداء (عليهما السلام) (١)،

الأئمة الأثنا عشر عليهم السلام (١)، كتاب الكافئة للشيخ المفيد (١)، شهر رجب المرجب (١)، إسماعيل بن عبد الله (١)، محمد بن

أحمد بن هشام (١)، محمد بن الحسن (١)، الطهارة (١)، الوفاة (٢)

صفحة ١٣

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ١٣

(٣٢: تخميس المقصورة الدرديئة) وقلبها إلى رتاء الامام المظلوم الشهيد أبي عبد الله الحسين عليه السلام، لموفق الدين عبد الله بن

عمر الأنصاري، ذكره النحوي المذكور في أول تخميسه وأثنى عليه كثيرا وأوله:

لما أبيض للحسين صونه * وخانه يوم الطراد عونه نادى بصوت قد تلاشى كونه * أما ترى رأسى حاكى لونه طرء صبح تحت أذيال

الدجا.

(٣٣: تخميس المقصورة الدرديئة) وقلبها إلى مدح أمير المؤمنين والسبطين عليهم السلام، للشيخ موسى بن الشيخ شريف بن الشيخ

محمد بن الشيخ يوسف آل محيي الدين الجامعي العاملي النجفي المتوفى في (١٢٨١) رأيت بخط الناظم في مكتبة الشيخ قاسم آل

محيي الدين الجامعي النجفي، في آخره: "كتبه العبد الضعيف موسى شريف."

(تخميس الميمية) البوصيرية، مر بعنوان تخميس البردة.

(تخميس النونية) لابن زيدون وهو أبو الوليد أحمد بن عبد الله بن أحمد بن غالب بن زيدون المخزومي الأندلسي المتوفى في (٤٦٣)،

خمسها الشيخ صفى الدين الحلبي وهو مدرج في ديوانه المطبوع.

(٣٤: تخميس النونية) لابن زيدون المذكور وقلبها عن مقصده إلى رتاء الامام أبي عبد الله الحسين الشهيد المظلوم عليه السلام، للسيد

محمد بن السيد معصوم بن السيد مال الله الموسوي الخطي القظيفي المتوفى في (١٢٧١) وأوله:

ذكر الطفوف شجى الارزاء ينسينا * وعن تغنى الغواني الغيد يغنينا ورب معلمة بالحال ياسينا * وأضحى التنائى بديلا عن تدانينا وآن

عن طيب لقيانا تجافينا.

(٣٥): تخميس الهائية الأزرية) في مديح أهل البيت عليهم السلام، لشاعرهم المخلص الشيخ كاظم بن محمد بن مهدي بن مراد الوائلي البغدادي الشهير بالأزري المولود في (١١٤٣) والمتوفى في (١٢١١) مطلعها (لمن الشمس في قباب قباها قد كانت مكتوبة على طومار ملفوف وهي تزيد على ألف بيت فأكلت الأرضة جملة من الطومار، ولما حصلت النسخة كذلك عند العلامة السيد صدر الدين العاملي الأصفهاني، استنسخ غير المأكول (١٣)

مفاتيح البحث: أهل بيت النبي صلى الله عليه وآله (١)، الإمام الحسين بن علي سيد الشهداء (عليهما السلام) (٢)، كتاب الأزرية للشيخ الأزري (١)، أحمد بن عبد الله بن أحمد (١)، عبد الله بن عمر (١)، أبو الوليد (١)، الشهادة (١)، الظلم (١)، الوفاة (٣)

صفحة ١٤٠

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ١٤

منها في ما يقرب من ستمائة بيت وتلفت البقية ثم خمس الموجود منها الشيخ أبو المحاسن جابر بن الشيخ عبد الحسين الربيعي الكاظمي المولود في (١٢٢٢) والمتوفى في (١٣١٣) خال سيدنا أبي محمد الحسن صدر الدين، سمي بـ "الدرر اللثالي" وطبع في (١٣١٨).

(٣٦): تخميس الهاشميات السبع) لمادح أهل البيت عليهم السلام وشاعر الهاشميين خطيب بنى أسد وفقه الشيعة الكميته بن زيد بن خنيس الأسدي الكوفي المتوفى في (١٢٦) وقد خمس جميع السبعة الشيخ ملا عباس الزبوري مخمس السبع العلويات كما مر رأيته في ضمن مجموعة تخاميسه.

(٣٧): تخميس الهمزية البوصيرية) في مدح خير البرية في خمسة وخمسين وأربعمائة بيت، سماها ناظمها بأمر القرى لاشتمالها على أكثر المدايح النبوية، وهي من نظم محمد بن سعيد بن حماد بن عبد الله الصنهاجي البوصيري المصري المتوفى في (٦٩٦) عن ثمان وثمانين سنة وله الميمية المعروفة بالبردة، وله معارضة بانت سعاد بقوله:

(إلى متى أنت باللذات مشغول).

والتخميس للشيخ ملا عباس الزبوري المذكور موجود في مجموعة تخاميسه.

(٣٨): تخميس الهمزية البوصيرية) لعبد الباقي بن سليمان الفاروقي الشهير بالعمري المولود في (١٢٠٤) والمتوفى في (١٢٧٨) طبع بمطبعة شرف في (١٣٠٣) وفي (١٣٠٩) في (٨٩ ص) ومر له الباقيات الصالحات، ومن تخاميس الهمزية المذكورة تخميس الشيخ شهاب الدين أحمد الخالدي رأيته ضمن مجموعة في مكتبة السيد محمد صادق آل بحر - العلوم أوله:

كنت نورا وكان ثم عماء * ونيا وليس طين وماء فإذا كان فيك هذا العلاء * كيف ترقى رقيقك الأنبياء يا سماء ما طاولتها سماء.

(٣٩): تخمين الأعمار) هو مكتوب فارسي مبسوط في حدود مائة بيت من مكاتيب قطب الدين المحيي وهو الشيخ عبد الله قطب بن محيي بن محمود الأنصاري نزيل شيراز أورده بتمامه القاضي في مجالس المؤمنين (ص ٢١٤) لما اشتمل من المواعظ النافعة في ذيل ترجمة السيد أبي الرضا فضل الله الكاشاني ومن مكاتيبه أبواب الخير كما مر (ج ١ ص ٧٨) أنه قد فرغ من كتابته في (٨٩٩).

(١٤)

مفاتيح البحث: أهل بيت النبي صلى الله عليه وآله (١)، حماد بن عبد الله (١)، الكميته بن زيد (١)، بنو أسد (١)، محمد بن سعيد (١)، الوفاة (٢)

صفحة ١٤١

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ١٥

(٤٠): تخيلات العرب) للشيخ أبي عبد الله الشهير بالخالع النحوى وهو الحسين بن محمد بن جعفر بن محمد بن الحسين الرافعى صاحب كتاب الأمثال الذى مر أنه كان حيا سنة ٣٨٠، نسبه إليه الصفدى، وفي كشف الظنون حكى نسبة هذا الكتاب إليه عن ابن القاضى شهبه؟

وقال إنه توفي حدود سنة ٣٨٩.

(٤١): كتاب التخيير) لأحمد بن محمد بن الحسين بن دؤل القمى المتوفى سنة ٣٥٠، عده النجاشى من تصانيفه البالغة إلى المائة.
(٤٢): كتاب التخيير) أو تخيير الاحكام لأبى الفضل محمد بن أحمد بن إبراهيم الصابونى الجعفى المصرى مؤلف كتاب الفاخر الذى هو مختصر من كتابه التخيير، عده السيد ابن طاوس فى الباب الخامس من فرج المهموم، من علماء أصحابنا العارفين بالنجوم، وذكر تصانيفه وصرح بأن كتابه الفاخر مختصر من تخيير الاحكام، وترجمه الشيخ الطوسى فى باب الكنى من الفهرست وعد من تصانيفه كتاب التخيير وكتاب الفاخر، والنجاشى لم يذكر التخيير لكنه ذكر فهرس كتب الفاخر مفصلا وأنهاها إلى سبعة وستين كتابا، ومنه يظهر أن كتاب التخيير الذى هو أصل كتاب الفاخر، مرتب على هذه الكتب المفصلة أيضا، ثم إن التخيير باليائين المثنتين بعد الحاء المعجمة، فى جميع ما رأينا من مواضع ذكره كما ذكرناه فى العنوان، فالمكتوب فى النسخة المطبوعة من المقاييس بصورة التخيير يعنى بالحاء المهملة ثم الباء الموحدة ثم الياء، تصحيف، أشرنا إليه (ج ٣ ص ٣٧٥) وكذا المحبر بالميم والحاء المهملة والباء الموحدة كما كتب فى بعض نسخ معالم العلماء لابن شهر آشوب، وفى بعض نسخه التحنن بالتاء الفوقانية المثناة والحاء المهملة والنونين فان الجميع تصحيفات.

(التاء المثناة الفوقانية بعدها الدال) (٤٣): كتاب التداير) فى الكيمياء، لأبى موسى جابر بن حيان بن عبد الله الصوفى الخراسانى الكوفى المتوفى كما يقال سنة (١٦١) (١) توجد منه نسخة فى الخزانة الآصفية رقم (٥٧)

١ - لكن فى التاريخ وهم جزما، بل الذى يغلب على الظن ويبلغ حد الاطمينان، بقاء جابر بعد هذا التاريخ إلى سنين واشتغاله بالتأليف فى زمن ارتفاع شأن البرامكة، واشتهار أمرهم، وهو من أول خلافة الرشيد (١٧٠) ووزارة البرامكة له إلى نكبتهم (١٨٧) لان فى تلك المدة علت منزلة يحيى بن خالد البرمكى المولود (١٢٠) ومنزلة ولديه فضل بن يحيى المولود (١٤٧) وجعفر بن يحيى المولود (١٥٠) بنيل؟ الوزارة للرشيد واستيلائهم على الأمور، فانتشر صيتهم فى الآفاق، وبسطت موائد جودهم لعامة المتقربين إليهم بالوفود والزيارة لهم وانشاء المديح فيهم وغير ذلك ولم يكن لهم عظيم شأن قبل الوزارة وخمد ذكرهم بعد النكبة، وكان جابر فى طول تلك المدة متصلا بهم ومنقطعاً إليهم، بشهادة أنه قد الف كثيرا من تصانيفه لهم ووشح بعضها بأسمائهم يوجد قليل منها فى مكتبات العالم، وأرشدنا إلى سائرهما ابن النديم بما ألقى إلينا أسماء تصانيفه نقلا عن الفهرس الذى ألفه جابر لبيان تلك التصانيف الكثيرة الحاوية للدقائق العلمية التى لا- يفى العمر الطويل باستنساخها فضلا عن ابتداعها واختراعها، ولاهداء جملة من تصانيفه إليهم وتذريقها؟ بأسمائهم، يقوى الظن بصدق ما حكى عن بعض التواريخ من أن جابرا خاف على نفسه بعد نكبة البرامكة فتستر بالكوفة إلى عصر المأمون وكل ذلك مؤيد لصحة ما روى فى أول نسخة " كتاب الرحمة " لجابر الموجودة فى المكتبة الآصفية كما أشرنا إليه (ج ٢ ص ٤٩١) من أنه مات جابر سنة (٢٠٠) فى طوس ووجد كتاب الرحمة تحت رأسه، ولا- يستبعد بقاؤه إلى المأتين مع كونه من المتخصصين من تلاميذ الإمام الصادق عليه السلام الذى توفى سنة (١٤٨) وقد كتب عن املائه عليه السلام الرسائل الخمسمائة المطبوعة ولا سيما بعد وقوع مثله فى شيخ متكلمى الشيعة، هشام بن الحكم الذى كان يقدمه الإمام الصادق عليه السلام وهو شاب على الشيبة من أصحابه، ثم اختص بعده بابنه الكاظم عليه السلام، وانقطع إلى كبير البرامكة وهو يحيى بن خالد البرمكى وكان القيم بمجالس كلامه ونظره وتوفى بعد نكبة البرامكة كما فى فهرس الشيخ وابن النديم (ص ٢٥٠) لكن قال النجاشى: " انه انتقل هشام بن الحكم فى آخر عمره إلى بغداد فى (١٩٩) ويقال ان فيها مات. " فهذان المتخصصان من أصحاب الصادق عليه السلام متشابهان فى

بعض سوانحهما متوافقان في عقيدتهما الا- أن جابرا لما لم يكن من رجال أحاديث الفقه والاحكام ولم يكن من روايتها لم يذكر له ترجمه في الأصول الأربعة الرجالية كما أشرنا إلى بناء تأليفها (ص ١٩) من مقدمة الكتاب.

(١٥)

مفاتيح البحث: كتاب معالم العلماء (١)، كتاب كشف الظنون لحاجي خليفة (١)، السيد إبن طاووس (١)، محمد بن أحمد بن إبراهيم (١)، أحمد بن محمد بن الحسين (١)، جابر بن حيان (١)، ابن شهر آشوب (١)، الحسين بن محمد (١)، محمد بن الحسين (١)، الشيخ الطوسي (١)، الوفاة (٢)، الإمام جعفر بن محمد الصادق عليهما السلام (٣)، الإمام موسى بن جعفر الكاظم عليهما السلام (١)، مدينة الكوفة (١)، يحيى بن خالد (٢)، هشام بن الحكم (٢)، جعفر بن يحيى (١)، مدينة بغداد (١)، ابن النديم (٢)، الموت (٢)، الظن (٢)، الخوف (١)

صفحة ١٦

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ١٦

من كتب الكيمياء كما ذكر في فهرس تلك الخزنة، أوله " الحمد لله رب العالمين كثيرا كما هو أهله ... وقد أتينا به في الكتاب المعروف بالاستيفاء الأول، وهذا كتاب ثان من التدابير، والكتاب الأول محتاج إلى هذا الكتاب " أقول صريح هذا الكلام أن هذه النسخة هو التدابير الثاني، وأن التدابير الأول هو المعروف بالاستيفاء وقد ذكرناه في ج ٢ ص ٣٦ وله التدابير الثالث الذي يعبر عنه بكتاب الزيادات في التدابير، قال في أول كتابه الرياض الأكبر (وجعلت في كتاب الزيادات في التدابير علوما جمه من الحيوان والنبات والمعادن) وله التدابير الرابع، كما يظهر مما نقله ابن النديم عن فهرس تصانيفه، فإنه ذكر الاستيفاء الذي هو التدابير الأول بعنوان كتاب الاستيفاء، وذكر هذا الموجود في الخزنة المذكورة بعنوان كتاب التدابير الثانية، وقد صحفت الثانية ب (الرائية) في المطبوع من نسخة ابن النديم فلا- تغفل ثم بعد ذكر التدابير الثانية قال (كتاب يعرف بالثالث) ومراده أنه ثالث التدابير الذي ذكرنا التعبير عنه بكتاب الزيادات، ثم بعد ذكر الاستيفاء، والثانية، والثالث،

(١٦)

مفاتيح البحث: ابن النديم (١)

صفحة ١٧

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ١٧

وعده لكتب كثيرة أخرى، قال (كتاب التدابير آخر) فيظهر أنه الرابع، وكثير من تصانيف جابر له أول وثان وثالث ورابع إلى السابع والعاشر، ذكرت في فهرس ابن النديم (ص ٥٠٠ - ٥٠٣) فلا تستبعد تعدد كتاب التدابير له.

(٤٤: كتاب التدابير) لأبي بكر محمد بن زكريا الطيب الرازي المتوفى (٣١١) قال ابن النديم في فهرسه (ص ٥٠٤) ان الرازي ألف كتابا كبيرا في علم الصنعة يحتوي على اثني عشر كتابا، وعد منها كتاب التدابير هذا وكتاب التدبير الآتي.

(٤٥: تداخل الأغسال) من المسائل الفقهية كتبها مستقلا مع بسط القول الفقيه الحجة الشيخ مهدي بن الشيخ حسين بن الشيخ عزيز بن الشيخ حسين بن علي الخالصي الكاظمي المتوفى بالمشهد الرضوي (١٣٤٣) ألفه هناك أوان اشتغاله بتدريس المسألة وطبع سنة (١٣٤٢).

(٤٦: تدارك أنواع خطأ الحدود) في الطب للشيخ الرئيس أبي علي بن سينا المتوفى (٤٢٨) ذكره في كشف الظنون (ج ١ ص ٢٧٠).

(٤٧: تدارك المدارك) في بيان ما هو عنه غافل وتارك، شرح على المدارك من أول كتاب الطهارة إلى أواخر صلاة المسافر

للمحدث البحراني، صاحب الحدائق الشيخ يوسف بن أحمد بن إبراهيم الدرازي البحراني الحائري المتوفى (١١٨٦) كانت نسخة خط المؤلف وعليها حواش منه بخطه عند السيد محمد علي السيزواري بالكاظمية وفيه ثلاثة عناوين عنوان المتن وهو الشرايع (قال المصنف) وعنوان كلام صاحب المدارك (قوله) وعنوان كلام صاحب الحدائق (أقول) ورأيت منه نسخة أخرى في النجف الأشرف. (٤٨: تداوي روي) فارسي في المعالجات الروحية، لحسين كاظم زاده التبريزي منشى مجلة ايران شهر طبع في أصفهان (١٣٤٠). (٤٩: كتاب التدبير) في الإمامة لشيخ متكلمى الشيعة، أبى محمد هشام بن الحكم الكندى الكوفى وانتقل إلى بغداد في آخر عمره في سنة (١٩٩) ويقال انه مات فيها ما ذكره النجاشى بعد عدة الكتاب من تصانيف هشام كما عدده الشيخ في الفهرست وكذلك ابن النديم من تصانيف هشام ولكن قال النجاشى "ان هذا الكتاب جمعه على بن منصور من كلام هشام." والشيخ وابن النديم لم يتعرضا لذكر الجامع له.

(١٧)

مفاتيح البحث: صلاة المسافر (١)، مدينة مشهد المقدسة (١)، مدينة الكاظمين (١)، كتاب كشف الظنون لحاجى خليفة (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، مدينة إصفهان (١)، أحمد بن إبراهيم (١)، هشام بن الحكم (١)، مدينة بغداد (١)، ابن النديم (٤)، على بن منصور (١)، الموت (١)، الغسل (١)، الوفاة (٢)، الطب، الطبابة (٢)، الطهارة (١)

صفحة ١٨٠

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٤ - الصفحة ١٨

(٥٠: كتاب التدبير) فى التوحيد والإمامة للشيخ المتكلم أبى الحسن على بن منصور الكوفى ساكن بغداد ومن أصحاب هشام بن الحكم، عدده النجاشى فى ترجمته على بن منصور من تصانيفه وكذلك الشيخ وابن النديم فى فهرستيهما فيظهر من جميعهم أن هذا الكتاب مغاير فى الموضوع مع سابقه لأنه فى الإمامة فقط ومغاير فى المؤلف لأنه من منشآت هشام وان كان جامع تلميذ هشام وأما هذا الكتاب فمن منشآت التلميذ نفسه.

(٥١: كتاب التدبير) فى علم الصنعة لأبى بكر محمد بن زكريا الرازى الطبيب المتوفى (٣١١) قال ابن النديم ان الرازى الف كتابا كبيرا فى الصنعة ورتبه على اثنى عشر كتابا منها كتاب التدبير هذا ومنها كتاب التدابير ذكره.

(٥٢: تدبير الحوامل) فى حفظ صحة الجنين وأمه، فارسي طبع بإيران.

(٥٣: تدبير المسافرين) للشيخ الرئيس أبى على الحسين عبد الله بن سينا المتوفى (٤٢٧) حكى فى تذكرة النوادر وجود نسخته فى اياصوفية ضمن مجموعة رقمها (٥٦).

(٥٤: تدبير المنزل) أو السياسة الأهلية، للشيخ ابن سينا المذكور، طبع بمطبعة الفلاح ببغداد فى سنة (١٣٤٧).

(٥٥: تدبير منزل) فارسي لبدر الملوک بامداد، طبع بطهران.

(٥٦: تدبير منزل) ودستور بجه دارى لبدر الملوک تكين، طبع بطهران.

(٥٧: تدبير النفوس) فى اصلاح الدروس الابتدائية وغيرها فى المدارس الحديثة لميرزا فضل الله بدايع نكار المشهدى المتوفى شابا فى (١٣٤٣) ذكره فى آخر مطلع الشموس له.

(٥٨: التدقيق الدقيق) رسالة فى أحكام التقية، للسيد على محمد بن السيد محمد بن السيد دلدار على النقوى النصير آبادى اللكهنوى المتوفى فى (١٣١٢) ذكره السيد على نقى النقوى فى مشاهير علماء الهند.

(٥٩: تدمير الخائنين) فى رد تنكيب الخائنين للسيد محمد مرتضى بن السيد حسن على؟ الحسينى الجنقورى المتوفى فى (١٣٣٧) طبع بالهند.

(٦٠: كتاب التدوير) في علم الصنعة لأبي موسى جابر بن حيان؟ المذكور آنفا، ذكره ابن النديم.

(٦١: التدين في أحوال جبال شروين) ويقال له "تاريخ سواد كوه" فارسي للفاضل

(١٨)

مفاتيح البحث: دولة ايران (١)، مدينة طهران (٢)، هشام بن الحكم (١)، جابر بن حيان (١)، مدينة بغداد (١)، ابن النديم (٣)، علي بن منصور (٢)، الهند (٢)، التقيّة (١)، الوفاة (٣)، الطب، الطبابة (١)

صفحة ١٩٠

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ١٩

اعتماد السلطنة محمد حسن خان ابن الحاج علي خان المراغي الطهراني المتوفى في (١٣١٣) طبع بطهران في (١٣١١) فيه مجمل من تواريخ مازندران وتراجم بعض علمائها المتأخرين.

(٦٢: تدوين الآثار في أحوال علماء خوانسار) للسيد محمد حسن بن محمد يوسف بن ميرزا بابا بن السيد مهدي مؤلف رسالة عديمة النظر في أحوال أبي بصير الموسوي خوانساري المتوفى في (١٣٣٧).

(تدوين الاشعار) يأتي في حرف الدال بعنوان الديوان.

(تدوين الحواشي) يأتي في حرف الحاء بعنوان الحاشية.

(تدوين الرسائل) يأتي في الميم بعنوان مجموعة الرسائل.

التاء المثناة الفوقانية بعدها الذال المعجمة (٦٣: تذاكر الحزين) في المقتل ومصائب المعصومين عليهم السلام، للحاج عيسى بن حسين علي آل كبة البغدادي، المؤلف لتحفة الأحاب في (١٢٤١) كما مر، وله روضة المحبين المؤلف في (١٢٤٥) كما يأتي وأحال إلى كتابه هذا في تحفته معبرا عن نفسه ب (عيسى بن حسين علي الملقب بابن كبة النجفي المسكن).

(٦٤: التذكار) للمولى شمس الدين حسين بن محمد الشيرازي المجاور لبيت الله الحرام في أواسط القرن الحادي عشر، ترجمه كذلك صاحب الرياض وذكر انه رأى بعض كتبه ومجاميعه عند الفاضل الهندي، ومنها هذا الكتاب الذي لم يسمه باسم خاص به وانما استدعى عن كثير ممن عاصره من العلماء أن يكتبوا فيه بخطوطهم فوائد علمية ليكون تذكارا له، فيصح أن يعبر عنه بالتذكار أو مجمع التذكار وأمثال ذلك، وممن كتب بخطه في هذا الكتاب هو المحقق السبزواري تاريخ كتابته في سنة مجاورته بمكة المعظمة وهي سنة (١٠٦٢) ومكتوبه هو ما يأتي في الشروح من شرحه لحديث بر الوالدين، قال في آخره " كتب هذه الكلمات في شرح هذا الحديث الشريف مؤلفها الفقير إلى عفو الله الرب الباري محمد باقر بن محمد مؤمن السبزواري، إجابة لالتماس الفاضل الكامل العالم العامل الورع التقى ... مولانا شمس الدين حسين الشيرازي ... ليكون تذكرة في أيام الفرقة والهجران. " ثم إن في نجوم السماء (ص ١٠٦) حكى عن السيد مير اعجاز حسين في شذور العقيان ترجمة المولى شمس الدين محمد الشيرازي وما ذكره في بعض رسائله من

(١٩)

مفاتيح البحث: مدينة مكة المكرمة (١)، الإحسان والبر الى الوالدين (١)، أبو بصير (١)، مدينة طهران (١)، محمد باقر بن محمد مؤمن (١)، شمس الدين محمد (١)، القتل (١)، الحج (١)، الوفاة (١)

صفحة ٢٠٠

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٢٠

توفيق مجاورته لبيت الله الحرام، وكذا في ص (١٠٤) حكى عن بعض رسائل شمس الدين محمد الشيرازي كيفية ملاقاته المولى خليل القزويني المتوفى في (١٠٨٩) معه في داره في مكة في سنة حجه ومناولته حاشية العدة له وبعض انتقادات شمس الدين علي حاشيته وقد ذكرنا في ج ١ ص ٧١ في ابطال ما نسبته المولى خليل في حاشية العدة إلى الامامية؟

للشيخ شمس الدين محمد الشيرازي المذكور، فيحتمل قريبا بل هو الظاهر أن يكون شمس الدين محمد هذا الشيرازي مؤلف الابطال والمجاور لمكة غير شمس الدين حسين بن محمد الشيرازي المجاور لها المترجم في الرياض ومؤلف هذه التذكاراات وان كانا متعاصرين ويحتمل اتحادهما بسقوط كلمة ابن من بين شمس الدين ومحمد عن قلم النساخ والله العالم، ومن علماء هذه الطبقة أيضا الشيخ شمس الدين محمد الشيرازي الذي صحح النصف الأخير من تهذيب الحديث وقابله سنة ١٠٥٠ مع نسخة المرحوم المولى صدر الدين محمد الفسوي والنسخة المصححة موجودة في الكتب الموقوفة لمدرسة سپهسالار الجديدة بطهران، ويجرى في شمس الدين هذا احتمال الاتحاد معهما أيضا.

(٦٥: التذكاراات) مجموعة من الفوائد العلمية المكتوبة للتذكار دونها السيد محمد الخطيب الحسيني الذي كان خطيب قطب شاه، يظهر منها أن بدء التدوين كان سنة ١٠٢١ واستمر الامر عليه إلى سنة ١٠٦٤ فكان يستدعى من جمع من العلماء المعاصرين له طيلة تلك المدة فيكتبون فيها بخطوطهم تذكاراات له، وكان الخطيب من تلاميذ السيد الأمير معز الدين محمد بن أبي الحسن الموسوي نزيل المشهد الرضوي وقد أملى عليه أستاذه المذكور رسالة ضروريات أصول الدين سنة (١٠٣٧) وكتبها الخطيب مع رسائل آخر كلها بخطه في هذه المجموعة وهي من موقوفات الحاج عماد الفهرسي للخزانة الرضوية.

(٦٦: التذكاراات) لميرزا محمد مقيم (كتابدار) خازن دار الكتب العباسية لشاه عباس الصفوي ابن شاه صفى الذي قام بالملك سنة ١٠٥٢ إلى أن توفي سنة ١٠٧٨ دونها من سنة ١٠٥٥ إلى سنة ١٠٦١ وأكثرها خطوط علماء ذلك العصر القاطنين في أصفهان أو شيراز أو قم أو مشهد الرضاع أو غيرها، وقد كتب كل واحد منهم مقدار ورقة أو أكثر باستدعاء ميرزا محمد مقيم هذا ليكون تذكارا له مصرحين بذلك في خطوطهم وهم نيف وثلاثون عالما جليلا منهم الشيخ بدر الدين حسن العاملى المدرس بالمشهد الرضوي وكان

أستاذ

(٢٠)

مفاتيح البحث: الإمام علي بن موسى الرضا عليهما السلام (١)، مدينة مشهد المقدسة (٢)، مدينة مكة المكرمة (٢)، مدينة إصفهان (١)، مدينة طهران (١)، محمد بن أبي الحسن (١)، شمس الدين محمد (٣)، أصول الدين (١)، الشهادة (١)، الحج (٢)، الباطل، الإبطال (١)، الوفاة (١)، العصر (بعد الظهر) (١)

صفحة ٢١

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٢١

ميرزا محمد مقيم كتبه له بعد رجوعه عن سفر قندهار وفتحها في مشهد الرضاع سنة ١٠٥٦ ومنهم المولى محمد تقي المجلسي، والمحقق آقا حسين الخوانساري، والمولى عبد الرزاق اللاهجي، وميرزا إبراهيم بن المولى صدرا الشيرازي، والشيخ حسين التنكابني الحكيم، وصهره علي ابنته المولى الشهير بأخوند نصير، والمولى محمد علي الاسترآبادي صهر المجلسي المذكور، والفاضل المولى عبد الله التوني، وأخوه المولى احمد، والمولى شمسا الكيلاني، والشيخ عبد الله الخفري، والمولى عبد الرشيد الكازروني الحكيم تلميذ المولى صدرا والمعروف بأخوند رشيد، والسيد ميرزا حسن بن محمد زمان الرضوي، والمولى محمد يوسف الألموتي، وغير هؤلاء وأكثرهم كتابه الشيخ علي صاحب الدر المنثور، فإنه كتب الأحاديث النافعة في عشرين صفحة وذكرناه في ج ١ ص ٢٨٠ وهذه المجموعة النفيسة رأيتها في مكتبة مدرسة سپهسالار الجديدة بطهران، واجتماع آثار تلك الأيدي الكريمة فيها أخرجها عن حد

التقويم إذ لا يعرف قدرها إلا أهل التقدير، والظاهر أن مدونها هو الذى ترجمه فى تذكرة نصر آبادى (ص ٧٥) بعنوان ميرزا مقيم كتابدار وذكر أن والده ميرزا قواما الذى كان مستوفى الممالك لشاه عباس الماضى.

(٦٧: التذكرة) لامام النحاة الشيخ أبى على الفارسى الحسن بن أحمد المولود سنة (٢٨٨) والمتوفى فى (٣٧٧) وفى كشف الظنون أنه كبير فى مجلدات لخصه أبو الفتح عثمان بن جنى وحكاها صاحب الرياض عن مؤلف مختصر تاريخ ابن خلكان، وقد اختار منه تلميذ الإمام أبو الفتح عثمان بن جنى المتوفى فى (٣٩٢) كما ذكر فى (نامهء دانشوران) وعد من تصانيف ابن جنى كتاب المختار من تذكرة أبى على، وتوجد منه نسخة عتيقة جدا فى مكتبة شيخ الاسلام بزنجان كما ذكر فى فهرسها المخطوط، ومر له الايضاح فى النحو و يأتى التكملة أيضا.

(٦٨: التذكرة فى شرح التبصرة) فى الفقه للسيد أبى القاسم بن الحسين بن النقى الرضوى القمى الكشميرى المولد، المتوفى بلاهور سنة (١٣٢٤) كما ذكر فى فهرس كتبه.

(التذكرة) فى الأنساب المطهرة للسيد أحمد بن محمد بن المهنى، مر بعنوان الأنساب المشجرة.

(٧٢: التذكرة) فى الأصول الخمسة لكافى الكفاه الوزير صاحب أبى القاسم إسماعيل بن

(٢١)

مفاتيح البحث: الإمام على بن موسى الرضا عليهما السلام (١)، كتاب كشف الظنون لحاجى خليفة (١)، العلامة المجلسى (٢)، مدينة طهران (١)، على الأسترآبادى (١)، القاسم بن الحسين (١)، الحسن بن أحمد (١)، أحمد بن محمد (١)، الشهادة (١)، الكرم، الكرامة (١)، الطهارة (١)، الوفاة (٢)

صفحة ٢٢٠

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٤ - الصفحة ٢٢

أبى الحسن عباد الديلمى الطالقانى المولود فى (٣٢٦) والمتوفى فى (٣٨٥) مختصر أوله:

"الحمد لله الواحد العدل وصلواته على النبى وخيرة الأهل، الأصول الخمسة التوحيد، والعدل، والصدق فى الوعد والوعيد، والمنزلة بين المنزلتين، والامر بالمعروف، والنهى عن المنكر" وله ذيل مختصر فى أفضيلة أمير المؤمنين عليه السلام أخذ من كتابه "نهج السبيل" رأيت النسخة بخط الشيخ شرف الدين المازندرانى تاريخ كتابتها سنة (١٠٥٥).

(٦٩: التذكرة) فى الحكايات النادرة والفوائد النافعة فى أنواع العلوم الأربعة عشر وهى الكلام، والمنطق، والصرف، والنحو، واللغة، والتجويد، والمعانى، والبيان، والبديع، والتفسير، والرجال، والحديث، والفقه، والأصول، ويعبر عنه بالمجموعة أيضا وهو فى مجلدين ضخمين بخط مؤلفهما وهو الحاج المولى باقر بن علام على التستري النجفى المتوفى عن عمر طويل فى بمبئى عند رجوعه عن الحج فى السفرة الأخيرة فى (١٣٢٧) وذلك بعد حجاته الكثيرة ومجاورته لمكة سنين وحمل إلى النجف طريا، كان رحمه الله أولع بجمع الكتب واقتنائها من جمع من أدركناهم وقد كتب بخطه نسخا كثيرة و مجموعات ومنتخبات رأيت أكثرها بخطه النسخ الجيد ومنها هذان المجلدان من التذكرة، رأيتهما فى مكتبة الشيخ محمد السماوى فى النجف فرغ من كتابتهما فى مكة المعظمة فى (١٢ ذى القعدة ١٣٢٤) وفرغ من كتابتهما الثانى فى (١٣٢٦) ولعله آخر تأليفاته، أورد فى المجلد الأول مائتين وعشرين حكاية وفائدة (عدد أبيات نصاب الصبيان) وهى مما سمعها عن مشايخه وعن القدماء المؤمنين ورتبها على عشرة أبواب على ترتيب بلاد المخبرين البالغ عددهم إلى ما يقارب الخمسين، ومجموع حكاياتهم مائة وستون، فهرس الأبواب (١) من أهل أصفهان سبعة رجال (٢) بهبهان ثلاثة رجال (٣) الحجاز ثلاثة (٤) خراسان رجالان (٥) خوزستان سبعة عشر رجلا (٦) الرى ثلاثة (٧) شيراز أربعة (٨) العراق أربعة (٩) قم رجالان (١٠) يزد ثلاثة رجال، وبعد الأبواب خاتمة فيها ستون حكاية بها تتم المائتان والعشرون.

فهرس الاعلام الذين ينقل عنهم مرتبا، السيد أبو الحسن البهبهاني، الحاج أبو القاسم القاري الأصفهاني، الحاج أحمد التستري، المولى إسماعيل الشيرازي، السيد محمد تقي جبرائيل القمي النجفي، الحاج الشيخ جعفر التستري، الشيخ جعفر بن ميرزا آقا الطهراني، الحاج محمد جواد الأصفهاني، السيد حسين الأصفهاني، السيد حسين البهبهاني، السيد حسين بن محمد (٢٢)

مفاتيح البحث: الامر بالمعروف (١)، الإمام أمير المؤمنين علي بن ابي طالب عليهما السلام (١)، دولة العراق (١)، شهر ذي القعدة (١)، مدينة مكة المكرمة (٢)، مدينة النجف الأشرف (٣)، مدينة إصفهان (١)، خراسان (١)، الحج (٥)، الجود (١)

صفحة ٢٣

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٢٣

التستري، الحاج ميرزا حسين الخليلي، المولى خدابخش الشيرازي، المولى رجب علي التستري، الشيخ شريف الجواهري، الحاج محمد صادق القمي، السيد ميرزا عبد الباقي الشيرازي، الحاج عبد الحسين الكرمانشاهي، الحاج الشيخ عبد الرحيم التستري، الشيخ عبد علي الأصفهاني، السيد عبد الكريم التستري، المولى عبد الكريم التستري، المولى عبد المجيد الخراساني، المولى علي التبريزي، الحاج السيد علي التستري، المولى علي التستري، علي بن حمزة الحجازي، الحاج المولى علي الخليلي، المولى محمد علي بن محمد كاظم الشاهرودي، الحاج علي آقا الأصفهاني، الحاج علي أكبر الشيرازي، الحاج علي محمد البهبهاني، السيد عون شريف مكة، الحاج غلام حسين الأصفهاني، الحاج غلام حسين التستري، الحاج المولى فتح علي السلطان آبادي، شيخ الشريعة ميرزا فتح الله الأصفهاني، المولى فتح الله الوفائي التستري، القاسم بن جابر الحجازي، ميرزا لطيف التستري، المولى محمد الإيرواني، السيد محمد القاضي الحسيني التستري، السيد محمد الموسوي التستري الجزائري، ميرزا محمد الهمداني، الحاج محمد اليزدي، الشيخ المرتضى الأنصاري، الحاج مهدي التستري، المولى مهدي اليزدي، وفي المجلد الثاني أورد فوائد أخلاقية من كلمات المعصومين عليهم السلام والعلماء والحكماء ثم كتب ما انتخبه من شرح نصاب الصبيان من القطعة التاسعة عشرة إلى آخر الأربعين ثم ما انتخبه من الحواشي لابن علان وان الجمال وغيرهما على الايضاح في المناسك للنووي الشافعي وبه يختم المجلد الثاني.

(٧٠: التذكرة) لأبي ريحان البيروني، ينقل عن ترجمته إلى الفارسية في مخزن الأدوية.

(٧١: التذكرة) في نبذ من مهمات مسائل أصول الفقه للمولى جعفر بن حسين علي الجابلقى أوله " الحمد لله الذي أرشدنا إلى مدارك أكمل الشرايع النازلة " كتبه بأصفهان وفرغ منه في (١٢٢٦) عناوينه تذكرة تذكرة ضمن مجموعة فيها ست عشرة رسالة للشيخ أحمد الأحسائي توجد في كتب الحاج ميرزا علي الشهرستاني.

(٧٢: التذكرة في شرح التبصرة) لآقا محمد جعفر بن آقا محمد علي ابن محمد باقر البهبهاني الكرمانشاهي المدفون بها قرب والده في (١٢٥٤) أوله " الحمد لله العزيز القدير الذي هو لكل شيء فعال، والجواد الذي لا يخيب لديه الآمال. " ابتدأ فيه بشرح البسمله (٢٣)

مفاتيح البحث: مدينة مكة المكرمة (١)، شهر رجب المرجب (١)، أصول الفقه (١)، مدينة إصفهان (١)، محمد الهمداني (١)، علي بن محمد (١)، عبد الكريم (٢)، العزة (١)، الحج (١٤)، الدواء، التداوي (١)

صفحة ٢٤

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٢٤

والخطبة من التبصرة وبعد تمام شرحهما قال " وقبل الشروع في المقصود يناسب ذكر مقدمات وخاتمة المقدمة الأولى في بيان

أصول الدين. " فكتب الأصول الخمسة مرتبا من أول التوحيد وفي بحث النبوة ذكر أحوال كثير من الأنبياء كما أنه في بحث الإمامة أورد تواريخ الأئمة وأحوالهم، وتكلم في أسرار العبادات، وذكر كثيرا من الأخلاق الممدوحة والمذمومة، وجملة من مباحث الاجتهاد والتقليد وشرايط الاجتهاد وغيرها، وبعد ذلك كله شرع في شرح التبصرة وخرج منه إلى مسألة وقوع دم الحيض في البئر، وهو كتاب كبير يقرب من عشرين الف بيت فرغ منه في (١٢٣٢) رأيت نسخة منه، عليها تملك الأمير محمد على الشهرستاني في (١٢٣٨) ثم تملك ولده الحاج ميرزا محمد حسين في (١٢٩٠) في مكتبة الشهرستاني بكرابلاء، ونسخة أخرى عند الشيخ محمد السماوي في النجف، عليها تقرير الشيخ أحمد الأحسائي بخطه وعليها تملك الشيخ أحمد بن محمد بن أحمد الدهستاني في (١٢٤٨) ثم تملك الشيخ محسن بن محمد المنصوري (١٢٤٩) ثم تملك الميرزا محمد الهمداني في (١٣٠٢).

(٧٣: التذكرة) رسالة علمية فتوائية للشيخ جعفر بن أحمد بن سيف البديري النجفي المعاصر المولود حدود سنة (١٢٨٣)، انتزعه من كتابه الكبير في شرح الشرايع الموسوم بمصباح الأنام كما ذكره لنا شفاهاً.

(٧٤: التذكرة) في نعت بعض الكتب والآثار النادرة للشيخ محمد رضا بن الشيخ محمد جواد بن الشيخ محمد نجل الشيخ شبيب النجفي المعاصر المولود سنة (١٣٠٦).

(٧٥: التذكرة في حقيقة الجوهر) للشيخ أبي يعلى حمزة الملقب بسالار والمشهور بسالار بن عبد العزيز الديلمي تلميذ الشيخ المفيد والسيد المرتضى المتوفى في (٤٤٨) كما أرخه الصفدي، وفي نظام الأقوال ذكر وفاته بعد الظهر من يوم السبت لست خلت من شهر رمضان سنة ٤٦٣، ولعله اشتبه منه بأبي يعلى محمد بن الحسن ابن حمزة خليفة الشيخ المفيد والمتوفى في (٤٦٣) كما ألحق التاريخ بنسخ النجاشي، وذكر الكتاب له ابن شهر آشوب في معالم العلماء وعبر عنه بالتذكرة في حقيقة الجوهر والعرض.

(٧٦: التذكرة) للمولى عبد الباقي، حكى عنه صاحب نجوم السماء في ترجمته محمد قاسم بن محمد عباس تلميذ الشيخ البهائي والمحقق الداماد وقال في آخره: " انتهى محصل ما ذكره

(٢٤)

مفاتيح البحث: مدينة كربلاء المقدسة (١)، كتاب معالم العلماء (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، الاجتهاد والتقليد (١)، شهر رمضان المبارك (١)، الشيخ البهائي (١)، الشيخ المفيد (قدس سره) (٢)، محمد الهمداني (١)، ابن شهر آشوب (١)، أصول الدين (١)، محمد بن الحسن (١)، أحمد بن محمد (١)، جعفر بن أحمد (١)، عبد العزيز (١)، الحيض، الإستحاضة (١)، الحج (١)، الوفاة (١)

صفحة ٢٥

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٢٥

مولانا عبد الباقي في تذكرته. (" أقول) لعله المولى العارف الصوفي التبريزي الخطاط في النسخ والثالث في عصر شاه عباس الماضي الذي شرح نهج البلاغة بالفارسية كما ذكره في الرياض.

(التذكرة) في تاريخ تستر للسيد عبد الله الجزائري، مر بعنوان تاريخ تستر.

(التذكرة) للشيخ علي بن أبي طالب الحزين اسمه تذكرة الشعراء المعاصرين.

(٧٧: التذكرة في الفوائد النادرة) للسيد صدر الدين علي بن نظام الدين احمد الشهير بالسيد علي خان المدني الدشتكي الشيرازي المتوفى في (١١١٨ - أو - ١١٢٠) ينقل عنه المحدث البحراني الشيخ يوسف في أوائل كشكوله، واستظهر صاحب الروضات أن التذكرة هذا غير المخلاة له الذي هو على شاكلة الكشكول كما يأتي.

(٧٨: التذكرة في شرح التبصرة) للسيد ميرزا علي بن الحجة الميرزا محمد حسين الشهرستاني الحائري المتوفى سنة (١٣٤٤) خرج منه إلى كتاب النكاح يوجد في مكتبته.

(٧٩: التذكرة) في الحكمة الآلهية، للمحقق المحدث المولى محسن بن شاه مرتضى الملقب بالفيز الكاشاني المتوفى في سنة (١٠٩١) توجد في مكتبة الشيخ على آل كاشف الغطاء في النجف.

(التذكرة) للشيخ فريد الدين الشهير بالعمار اسمه تذكرة الأولياء، يأتي.

(التذكرة) أو تذكرة ابن حمدون أو الحمدونية أو تذكرة الأدب، يأتي بالعنوان الثاني.

(٨٠: التذكرة) في تكملة أرجوزة علي بن جهم الذي كان شاعر المتوكل وأعرض عنه أخيرا وقتل في (٢٤٩) وقد نظمها في التاريخ من آدم أبي البشر إلى عصر احمد المستعين فيما يقرب من ثلاثمائة وخمسين بيتا فكملها إلى آخر ملوك العراق في العصر الحاضر الشيخ محمد بن الشيخ طاهر السماوي المعاصر المولود في (١٢٩٢).

(٨١: التذكرة بأصول الفقه) للشيخ أبي عبد الله محمد بن محمد النعمان المفيد الحارثي البغدادي المتوفى (٤١٣) وقد اختصره العلامة الكراجكي كما يأتي في الميم بعنوان مختصر التذكرة.

(٨٢: التذكرة) للمولى محمد بن الحاج محمد السمرقندي من أصحاب السيد محمد نوربخش القائني الذي توفي في (٨٦٩) أورد القاضي في مجالس المؤمنين شطرا من ترجمه أستاذه نوربخش عن هذه التذكرة فيظهر وجودها عنده فراجعه. (٢٥)

مفاتيح البحث: دولة العراق (١)، كتاب شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد (١)، العلامة الشيخ كاشف الغطاء (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، أصول الفقه (١)، علي بن أبي طالب (١)، محمد بن محمد (١)، الطهارة (١)، القتل (١)، الحج (١)، الوفاة (٤)، العصر (بعد الظهر) (١)

صفحة ٢٦

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٢٦

(٨٣: تذكرة الأئمة) في تواريخ الأئمة المعصومين عليهم السلام، من ولاداتهم ووفياتهم وبيان سائر حالاتهم وما يتعلق بذلك، للمولى محمد باقر بن محمد تقى اللاهجي، فارسي أوله:

(الحمد لله الذي جعل للنبيين لسان صدق في الآخرين، فرغ من تأليفه في (١٠٨٥) حكي شيخنا في الفيض القدسي، تصريح صاحب الرياض بأن مؤلفه كان معاصرا للعلامة المجلسي مشاركا معه في الاسم واسم الأدب، وكان مائلا إلى التصوف، ومع هذا التصريح من صاحب الرياض وهو تلميذ العلامة المجلسي وخريت الصناعة، فنسب الكتاب إلى المجلسي توهم منشأ الاشتراك الأسمى، حتى أنه وقع في هذا الوهم بعض أحفاد العلامة المجلسي وهو ميرزا حيدر علي في اجازته الكبيرة في (١٢٠٥) وطبع التذكرة بإيران، في عصر السلطان محمد شاه القاجاري (١٢٦٠) ذكر في (ص ٦٨) منه ما يقرب من مائتي كتاب من تصانيف أهل السنة فيها فضائل أمير المؤمنين عليه السلام، وفي (ص ٦٧) عد من معجزاته ع تركيب الحروف الهجائية وأنه أول من علم الناس تركيب الحروف في الكتابة وكانت تكتب قبله مفردة هكذا (ب س م ال اه).

(٨٤: تذكرة ابن حمدون) في كشف الظنون أنه لكافي الكفاة بهاء الدين أبي المعالي محمد بن أبي سعد الحسن بن محمد بن علي بن حمدون البغدادي الكاتب المولود في (٤٩٥) والمتوفى في (٥٦٢) في حبس المستنجد بسبب ما أورده في تذكرته، ودفن بمقابر قريش وكذا دفن بها قبله أخوه غرس الدولة أبو نصر محمد؟؟ الحسن كما ترجمهما ابن خلكان في (ج ١ ص ٥١٧) طبع مصر في سنة (١٣١٠) وقال في وصف التذكرة، انها مجموعة لطيفة عظيمة من أحسن المجاميع جمع فيها التاريخ والأدب والاشعار والنوادر ولم يجمع من المتأخرين مثله وهو مشهور بأيدي الناس كثير الوجود وهو من الكتب الممتعة، ثم حكي كلام العماد الأصفهاني فيه وذكر قريبا منه في مرآة الجنان وعبر عنه في شذرات الذهب بالتذكرة الحمدونية، ويقال له أيضا تذكرة الأدب وهو كبير في عدة مجلدات

وأبواب، يوجد مجلد منه بالعنوان الأخير في المكتبة الموقوفة لمدرسة الفاضلية بالمشهد الرضوى ويشتمل هذا المجلد على ثلاثة أبواب منه وهو الباب الثالث والثلاثون في الحجج البالغة والأجوبة الدامغة، والرابع والثلاثون في الكبوات والهفوات والسرقات، والخامس والثلاثون في اخبار الجاهلية، أوله، (الحمد لله الملك الديان) عدد أوراقه (١٦٩) كما في فهرس المكتبة (٢٦)

مفاتيح البحث: الإمام أمير المؤمنين على بن ابي طالب عليهما السلام (١)، مدينة مشهد المقدسة (١)، الأئمة الأثنا عشر عليهم السلام (١)، الحكم القاجارى (القاجاريون) (١)، دولة ايران (١)، كتاب كشف الظنون لحاجي خليفة (١)، العلامة المجلسي (٤)، محمد باقر بن محمد تقى (١)، الحسن بن محمد بن علي (١)، التصديق (١)، الجهل (١)، الدفن (١)

صفحة ٢٧

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٢٧

من موقوفات فاضل خان في (١٠٦٥) وقال الزركلى في قاموس الاعلام (انه يوجد من تذكرة ابن حمدون مجلده الحادى عشر مخطوطا) ولعله غير نسخة الفاضلية: والعلامة المجلسي ينقل عنه بعض مواضع الإمام السجاد (ع) في المجلد السابع عشر من البحار (ص ٢٢٣) من طبع الأمينى فى تبريز معبرا عنه بالتذكرة.

(٨٥: تذكرة ابن العراق) ينقل عنه فى مجالس المؤمنين فى ترجمة أبى الحسين الرفاء أحمد بن منير الطرابلسى كثيرا من أبيات القصيدة التتريه، ويظهر من ذكر التتريه فيه حسن حال مؤلفه وعقيدته.

(٨٦: تذكرة الأجداد) فى أحوال (حسين آباد) ضلع (پلامون) صوبه (بهار) من (الهند) فيه تواريخ هذه البلده وما يتعلق بها فى خمسة أبواب، وثلاث ضمائهم، وتتمه وخاتمه، ذكر فى أوله فهرسها، الفه السيد نوروز محمد المعروف بالسيد شريف حسين الملقب فى شعره بشريف، الزيدى النسب الامامى المذهب الواسطى الباهر هوى الحسين آبادى المعاصر المولود فى (١٣١٠) ذكر نسبه مفصلا فى الباب الثالث منه، وذكر فى الباب الخامس أنساب كثير من الساده الرضويه فى (أكبرپور) و (مورانوان) وغيرهما.

(٨٧: تذكرة الأحبه والأبرار) فى الأدعيه والأذكار وبعض الزيارات والختم والأحاديث الأربعين وغيرها، للشيوخ محمد رضا الطبسى المعاصر المولود فى (١٣٢٢) قال إن فيه (٢٨٢) تذكرة.

(٨٨: تذكرة الأحباب) فى بيان التحاب وتفاصيل الاعداد المتحابه والمتباغضه للمولى نظام الدين عبد العلى بن محمد بن حسين البيرجندى المتوفى فى (٩٣٤) أوله: (الحمد لله الذى منه المبدأ واليه المآب) توجد نسخه منه بمصر فى مكتبة (قوله) كما أعلن فى فهرسها، وهى بخط جلال الدين بن شاهين الكيلانى فرغ من كتابته يوم الأربعاء التاسع والعشرين من رجب سنة ٩٧٣، ومر له الابعاد الذى ألفه سنة ٩٣٠، ونسبه فى كشف الظنون إلى كمال الدين حسن الفارسى وقال يدل على تبحر مؤلفه فى العلوم الرياضيه، والحق ما فى فهرس المكتبة من تشخيص مؤلفه.

(٨٩: تذكرة الأخلاء وذخر يوم الجزاء) فى المواعظ والأخلاق المرويه عن المعصومين عليهم السلام يشبه الكشكول فى أنه غير مبوب ولا مفصول، للشيوخ محمد حسين بن غلام رضا

(٢٧)

مفاتيح البحث: الإمام على بن الحسين السجاد زين العابدين عليهما السلام (١)، دولة العراق (١)، كتاب كشف الظنون لحاجي خليفة (١)، شهر رجب المرجب (١)، العلامة المجلسي (١)، جلال الدين (١)، على بن محمد (١)، الهند (١)، الوفاة (١)

صفحة ٢٨

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٢٨

ابن حسين الفيروز آبادي المعروف بالحائري المولود بها في (١٣٢٨).

(تذكرة الاخوان) في طب الأبدان كما في السلافة، واسمه تذكرة أولى الألباب.

(٩٠: تذكرة الاخوان) في رد الصوفية، فارسي طبع بإيران، لسليمانخان القاجاري.

(تذكرة الأدب) كما في نسخة مدرسة فاضل خان وهو تذكرة ابن حمدون كما مر.

(٩١: التذكرة الأصبهانية) للشيخ أبي الفتح عثمان بن جني الامام النحوي المتوفى في (٣٩٢) ذكره في كشف الظنون، وله تذكرة جهانية يأتي.

(٩٢: تذكرة الأصفياء) فارسي في التاريخ للمولى صفدر علي، يوجد في مكتبة السيد راجه محمد مهدي في ضلع فيض آباد كما في فهرسها، فراجعها.

(٩٣: تذكرة الألباب وأنيس الطلاب) يجرى مجرى الكشكول جامع لكل فن، لميرزا محمد باقر بن زين العابدين بن حسين بن علي اليزدي الحائري المتوفى، بها قريبا من الثلاث مائة بعد الألف، وصفه كذلك الشيخ أبو تراب الشهير بميرزا آقا القزويني الحائري فيما كتب من الإجازة للمؤلف (١٢٧٩) وذكرنا الإجازة (ج ١ ص ١٣٦).

(٩٤: تذكرة الألباب) في علم الأنساب للسيد عبد الله بن أبي القاسم بن عبد الله الموسوي البلادي المعاصر نزيل أبو شهر ومؤلف الأربعين الموسوم بزلال المعين، أحال إلى تذكرته في كتابه الغيث الزابد في ذرية محمد العابد.

(٩٥: تذكرة الأنبياء والأولياء والسلاطين) للمولى أبي طالب بن إبراهيم بن أبي طالب كبير مبسوط مرتب علي مقدمة وثلاثة أبواب كل باب في مجلد، رأيت الباب الأول في مجلد بخط مؤلفه في مكتبة السيد محمد مهدي بن السيد إسماعيل الصدر رحمه الله وهو في أحوال الأنبياء من آدم إلى نبينا الخاتم صلوات الله عليهم أجمعين، أوله: (حمد وسپاس مر خداوندى را سزاست كه از برای هدايت گمگشتگان وادى ضلالت پیغمبران مبعوث گردانيد) وقال في آخر هذا المجلد: "ودو جلد ديگر أين كتاب كه در بيان أحوال سلاطين ربع مسكون وحكماء وعلماء وذكر بانى بلاد مشهورة وعجائب وغرايب ربع مسكون است خدا توفيق دهد كه باتمام رسانم، حرره مؤلفه في (١٢٢٥).

(٩٦: تذكرة انجمن خاقان) في تراجم شعراء عصر السلطان فتح علي شاه الملقب في شعره بخاقان، للأديب الفاضل محمد المعروف بفاضل خان الكروسي المولود (١١٩٨)

(٢٨)

مفاتيح البحث: الحكم القاجاري (القاجاريون) (١)، كتاب تذكرة أولى الألباب للشيخ داود الأنطاكي (١)، دولة إيران (١)، كتاب كشف الظنون لحاجي خليفة (١)، عبد الله بن أبي القاسم (١)، الصلاة (١)، الوفاة (٢)

صفحة ٢٩

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٢٩

المصاحب لملك الشعراء فتح علي خان الكاشاني والمعاصر لميرزا أبي القاسم قائم مقام الفراهاني وللحاج ميرزا محمد حسينخان القاجاري المعروف بالمروزي الباني لمدرسة الشهيرة بمدرسة المروي بطهران المتوفى في (١٢٣٤) ولغيرهم من فضلاء العصر، وقد ألف في التذكرة شعراء عصر السلطان فتح علي شاه القاجاري جماعة منهم أحمد بيگ الكرجي الملقب باختر لكن اخترم قبل تمامه وألف بعده أخوه محمد باقر بيگ الملقب بنشاطي ولم يتم تأليفه أيضا فألف فاضلخان الملقب في شعره براوي بأمر السلطان فتح علي شاه هذا الكتاب وتممه وكان مقربا عنده وبعد وفاته اعتزل الديوان إلى أن توفي سنة (١٢٥٢) ترجمه مفصلا في (ج ٢ مجمع

الفصحاء ص ١٤٢).

(٩٧: تذكرة الأنساب) ينقل عنه السيد نظام العلماء في المجالس النظامية ونسبه إلى الشيخ جواد خازن حضرة عبد العظيم الحسنى عليه السلام.

(٩٨: تذكرة أولى الألباب والجامع للعجب العجاب) في الطب، للشيخ داود بن عمر الطيب الضرير الأنطاكي نزيل القاهرة المتوفى بمكة سنة خمس أو ثمان أو تسع وألف أوله: (سبحانك اللهم مبدع مواد الكائنات) طبع مكررا في بولاق والقاهرة وغيرهما وعلى هامشه طبع (النزهة المبهجة) له فراجع.

(تذكرة أولى النهى) واسمه المشهور به "مخزن الأدوية" يأتي في الميم.

(٩٩: تذكرة الأولياء) في تراجم العلماء والصلحاء والأكابر والمشاهير المدفونين في تبريز ونواحيها، للمولى حشرى الأديب الشاعر الصوفى التبريزي، نقل عنه في رياض العلماء تعيين قبر سلار قى تبريز، وينقل عنه المعاصر في مجالس الموحدين وطبع قبل سنين كما ذكره بعض المطلعين. يأتي بعنوان روضة الأبرار أنه مطبوع.

(١٠٠: تذكرة الأولياء) للشيخ العارف فريد الدين محمد بن إبراهيم النيسابورى الشهير بالطار المتوفى عن مائة وأربعة عشر عاما سنة (٦٢٧) كما أرخه القاضى نور الله فى المجالس فى ترجمه مفصله، طبع بإيران، وقد عقد فيه ستة وتسعين باب أورد فى كل باب كلمات واحد من الأولياء ومواعظه وحكمه وذكر فى أوله أنه ليس شئ بعد كلام الله تعالى فى كتابه الكريم وكلمات نبيه صلى الله على وآله وسلم فى السنه أفيد وأنفع من كلمات الأولياء، ولكنه اقتصر على بعضهم حذرا من الإطالة، ولم يذكر الأئمة لأن الأولى أن يذكر كلماتهم

(٢٩)

مفاتيح البحث: الحكم القاجارى (القاجاريون) (٢)، كتاب تذكرة أولى الألباب للشيخ داود الأنطاكي (١)، دولة إيران (١)، مدينة مكة المكرمة (١)، مدينة طهران (١)، محمد بن إبراهيم (١)، القبر (١)، الكرم، الكرامة (١)، الجود (١)، الدواء، التداوى (١)، الوفاة (٣)، الطب، الطبابة (١)، العصر (بعد الظهر) (١)

صفحة ٣٠

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٤ - الصفحة ٣٠

فى كتاب مستقل واعتذر عن ابتدائه بالامام جعفر الصادق عليه السلام بان الداعى إليه التبرك باسمه الشريف ولأن كلماته فى الطريقة كثيرة ثم ذكر أويسا القرنى، والحسن البصرى، ومالك بن دينار، وعبيد بن العلاء، ورابعة العدوية، وفضيل بن عياض، وإبراهيم الأدهم، وبشرا الحافى، وذا النون، وبازيد، وسفيان، وشقيتا؟، إلى آخرهم، ولخصه بعض باسقاط المناقب وذكر الكلمات أول التلخيص (الحمد لله الذى تحيرت فى أوصاف) ذكره فى كشف الظنون.

(تذكرة بى بهاء) مر فى (ج ٣ ص ٢٦٥) بعنوان تاريخ العلماء.

(١٠١: تذكرة بى نظير) فى تراجم الشعراء لمير عبد الوهاب الدولت آبادى، ألفه سنة (١١٧٢) مطابق (بى نظير) هو من مأخذ الخزانة العامرة.

(١٠٢: تذكرة مير تقى الكاشى) فى تذكرة الشعراء، مبسوط لا يتصور المزيد عليه كما ذكره النصر آبادى فى أول تذكرته الذى ألفه فى (١٠٨٣) ويظهر منه أنه من المتأخرين عن مير على شير ودولت شاه. راجع (ج ٧ - ص ٢١٢ - س ٧) (١٠٣: تذكرة جهانية) للامام أبى الفتح عثمان بن جنى النحوى المتوفى (٣٩٢) ذكر فى نامهء دانشوران، وهو غير ما ذكر فيه بعنوان ما اختاره من تذكرة أبى على الفارسى، وغير ما ذكر فى كشف الظنون بعنوان تذكرة الأصبهانية.

(١٠٤: تذكرة الحال) للمولى محمد حسين ابن المولى عبد الله الشهرابي الارجستاني الأصفهاني الملقب في شعره بـ "بكريان"، ذكره في أول كتابه "طريق البكاء" المطبوع بعد وفاته في (١٣٠٣).

(١٠٥: تذكرة حبيب السير) مؤلفه من معاصري السلطان جهانگیر شاه المتوفى (١٠٣٧) وفيه تراجم الشعراء وغيره، عده في كتاب شعر العجم المترجم إلى الفارسية من مأخذه بهذا العنوان.

(التذكرة الحسامية) أو التبصرة الجلية كما مر في (ج ٣ - ص ٣١٦).

(١٠٦: تذكرة الحكماء) في أحوال جمع من قدماء اليونانيين، للمولى عبد الستار بن قاسم من فضلاء عصر السلطان محمد أكبر بادشاه الهندي المتوفى بها في (١٠١٤) أوله:

(سپاس آلهی وستایش جان آفرین در آغاز نامه‌ها رسمی است پیشین) والنسخة في الخزانة الرضوية من موقوفات السلطان نادرشاه في (١٠٤٥) راجعه.

(٣٠)

مفاتيح البحث: الإمام جعفر بن محمد الصادق عليهما السلام (١)، كتاب كشف الظنون لحاجي خليفة (٢)، الحسن البصري (١)، البكاء (١)، الوفاة (٣)

صفحة ٣١

الذريعة - آقا يزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٣١

(١٠٧: تذكرة الحكماء) في تراجم جمع من أساتذة المعقول في العصر الأخير، من أول الدولة القاجارية إلى آخرها، تبلغ عدتهم إلى ثلاثمائة تقريباً فارسي، للشيخ مرتضى بن الشيخ شعبان بن محمد مهدي بن عبد الوهاب الكيلاني النجفي، فرغ من تأليفه سنة ١٣٥٨ وهو ابن خمس وعشرين سنة تقريباً، وله رسالة في العروض و "ميزان سخن" في البديع وغير ذلك.

(التذكرة الحمدونية) كما في شذرات الذهب، مر بعنوان تذكرة ابن حمدون.

(١٠٨: تذكرة الحيوان) في تراجم الحيوانات التي ذكرت. أسمائها في أحاديث أهل البيت عليهم السلام، وجرى ذكرها على لسانهم، وما ورد عنهم في شأنها من الآثار والخواص وغيرها من الحالات، تقرب من ثلاثمائة اسم من الحيوانات مرتباً على حروف الهجاء نظير حياة الحيوان للدميري وهو كتاب مبسوط في ص ٧٣٤ باللغة الأردوية ألفه السيد آقا مهدي بن السيد محمد تقى بن السيد إبراهيم النقوي اللكهنوي المعاصر المولود في (١٣١٦) مؤلف "احياء الآثار" المذكور في (ج ١ ص ٣٠٦).

(١٠٩: تذكرة الخطاطين) أو (امتحان الفضلاء) لميرزا سنغلاخ الخراساني المتوفى في (١٢٩٤) في تبريز عن مائة وعشرين سنة وهو من الشعراء العارفين والخطاط بالقلم النسخ التعليقي، طبع في جزئين وألحق بالجزء الثاني في الطبع رسالت ثلاث - آداب المشق، صراط السطور، مداد الخطوط ومر الأول، ويأتي الأخيران، وكذا "سياحتنامه" له أيضاً يأتي. طبع بتبريز (١٢٩٥) (١١٠: تذكرة خلاصة الأفكار) لميرزا تقى الدين الأوحدي، ينقل عنه في بعض المجاميع ومنها في (ج ١ - مجمع الفصحاء - ص ٥٤٣) نقل عنه ترجمة منوچهرى معبراً عن مؤلفه بمير محمد تقى الكاشي وهو خلاصة الأشعار وخاتمه من مأخذ الخزانة العامرة عبر عن مؤلفه بمير تقى الكاشي وذكر أنه ألف خاتمه في (٩٩٣) ويحتمل اتحاده مع تذكرة مير تقى الكاشي المتقدم. راجع (ج ٧ - ص ٢١٢ - س ٧) (١١١: تذكرة الخواتين؟) ويسمى خيرات حسان، فارسي مأخوذ من خيرات حسان بزيادة بعض تراجم نسوان الهند، طبع في بمبئي في (١٣٠٦) واحتمل أنه تأليف شاه جهان بيگم ملكة بهوپال الهند، ويأتي خيرات حسان المأخوذ من كتاب مشاهير النسوان تأليف محمد ذهني أفندي مع زيادات عليه.

(٣١)

مفاتيح البحث: أهل بيت النبي صلى الله عليه وآله (١)، كتاب حياة الحيوان للدميري (١)، شهر شعبان المعظم (١)، الهند (٢)، العصر (بعد الظهر) (١)

صفحة ٣٢

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٣٢

(١١٢: تذكرة خوشگو) للشاعر الأديب الملقب بهذا اللقب الشعري من أستاذه الحكيم محمد أفضل الملقب هو في شعره بسرخوش، المولود في (١٠٥٠) والمتوفى بشاه جهان آباد في (١١٢٦) كما أرخ وفاته عند ترجمته في الخزانة العامرة (ص ٢٦٣) وكان خوش گو معاصر السلطان محمد شاه روشن اختر المتوفى سنة ١١٦١، وألف كتابه في أربعة أجزاء في الهند في عصره، يوجد منه الجزء الثاني الذي وصل إلى تستر في (١٢٢٨) وحصل عند الشاعر الفاضل الملقب في شعره بالدرى التستري فأمره بترتيبه وتهذيبه العالم الجليل السيد محمد ابن العلامة الكبير السيد عبد الكريم الموسوى الجزائرى التستري الذى صدرت له الإجازة من آية الله بحر العلوم رحمه الله وتوفى السيد عبد الكريم في (١٢١٥) وتوفى ولده السيد محمد الأمر بالترتيب قبل اتمام الترتيب وقبل سنة ١٢٣٧، التى مات فيها محمد على ميرزا ابن فتح على شاه فبقى كذلك إلى سنة ١٢٤٠ التى صار الوالى على خوزستان حشمة الدولة بن محمد على ميرزا المذكور وكان يفحص عن أمثال هذا الكتاب حتى ظفر به بواسطة ملازميه السيدين الجليلين الأخوين ميرزا إسماعيل خان الذى كتب باسمه الرسالة الإسماعيلية المذكورة في (ج ٢ ص ٦٩) وأخيه ميرزا أحمد خان المرعشيين فاستحسنه حشمة الدولة وأمر الدرى بترتيبه وتنظيمه ووضع فهرس للمرتبين على الحروف فى أول باب كل حرف، وهو يشتمل على ترجمة سبعمائة وسبعين شاعرا فيما يقرب من ثلاثة عشر الف بيت من موقوفات مدرسه سبسالار الجديدة لخصناه مما ذكره مؤلف فهرسها مع زيادة بعض المميزات.

(١١٣: تذكره دلگشا) فى تراجم المعاصرين وغيرهم من الشعراء وذكر المحتار من شعرهم، للمولى العارف الحاج على أكبر النواب، مر نسبه وتاريخه فى اثبات الواجب وأندرزنامه، ونسخة التذكرة توجد فى الخزانة الشاهية بطهران وغيرها بدأ فيه بترجمة الشيخ مصلح الدين السعدى وختم بترجمة نفسه ونقل جملة من تراجمه فى طرائق الحقائق وترجمه فى آثار العجم (ص ٢٤٤) بعنوان حاجى أكبر النواب.

(١١٤: تذكره دولتشاهية) فى تراجم الشعراء للأمير دولتشاه ابن علاء الدولة بختيشاه الغازى السمرقندى، رأيت منه، نسخا وطبع فى بمبئى بمباشرة ميرزا محمد ملك الكتاب فى (١٣٠٥) وفى أوروبا سنة (١٣١٨) وأيضا بلاهور (فى ١٩٣٩ م) أورد فى مقدمته ترجمة عشرين شاعرا من شعراء العرب نذكر شعراء الفرس -

(٣٢)

مفاتيح البحث: مدينة طهران (١)، عبد الكريم (٢)، الهند (١)، الموت (١)، الحج (١)، الوفاة (١)، الترتيب (١)

صفحة ٣٣

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٣٣

فى سبع طبقات، وبعدها خاتمة فيها تراجم شعراء عصره فتوحات السلطان حسين بهادر الذى جلس على سرير الملك فى مرو شاه جهان (٨٦١) وفصل تسعة من فتوحاته إلى (٨٨٥) وفرغ منه (٨٩٢) وقال فى خطبته بعد ذكر النبى صلى الله عليه وآله (أمير المؤمنين وامام المتقين أسد الله الغالب على بن أبى طالب الأئمة المعصومين صلوات الله عليهم أجمعين) وذكر قصة رؤيا المولى حسن الكاشى ناظم العقود السبعة فى مدح أمير المؤمنين المشتعلة على كرامته عليه السلام. وأيضا طبع بلاهور فى (١٩٣٩ م) (١١٥: تذكره دولتشاهى) فى مآثر الدنيا وتواريخها لمحمد على ميرزا ابن السلطان فتح على شاه الذى كان حاكم كرمانشاهان، ذكره السيد حسين

بن جعفر المنجم البغدادي الموسوي في نزهة الاخبار له، المؤلف بعد (١٢٩٩).

(١١٦: تذكرة الذاكرين) للشيخ المعاصر صدر الدين محمد بن المولى حسن الشعبان كردى القزوينى نزيل طهران توفى والده المؤلف لرياض الأحران قبل طبع كتابه الرياض (١٣٠٥) والتذكرة هذا أيضا طبع بطهران.
(تذكرة الراعى) كما ذكره كشف الظنون وهو التذكرة الكنديه، يأتى.

(١١٧: تذكرة الرصد) للشيخ كمال الدين عبد الرزاق بن أحمد المروزي الأصل المشهور بان الفوطى البغدادي المولود (٦٤٢) والمتوفى (٧٢٣) فيه تواريخ دار الرصد المشهورة في مراغة وهى التى أسسها سلطان المحققين خواجه نصير الدين الطوسى بعد مضى سنة واحدة على فتح بغداد واستطرد فى هذا الكتاب إلى فوائد علمية وتاريخية وتعرض لتراجم كل من زار تلك الدار من العلماء والمتعلمين والسياحين، ذكره الشيبى فى محاضراته المطبوعة.

(١١٨: التذكرة الرضية) فى شرح البهجة المرضية النحوية لميرزا محمد بن سليمان التنكابنى المتوفى بها (١٣٠٢) ذكره من تصانيفه فى قصصه.

(١١٩: تذكرة رياض الشعراء) لميرزا عليقليخان الواله الداغستاني المعروف به (شش انگشتى) المتوفى فى (١١٧٠) وقد فرغ من تأليفه (١١٦١) ما أرخه فى الخزانة العامرة، ينقل عنه فى نجوم السماء عند ترجمته للقاضى نور الله، وترجمه فى مجمع الفصحاء (ج ٢ ص ٥٥٨) وأرخ وفاته بسنة ١٢٦٥ وهو غلط النسخة لأنه ترجمه مفضلا معاصره ومصاحبه
(٣٣)

مفاتيح البحث: الرسول الأكرم محمد بن عبد الله صلى الله عليه وآله (١)، كتاب كشف الظنون لحاجى خليفه (١)، شهر شعبان المعظم (١)، مدينة طهران (٢)، على بن أبى طالب (١)، محمد بن سليمان (١)، مدينة بغداد (١)، الصلاة (١)، الزيارة (١)، الوفاة (٢)

صفحة ٣٤

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٤ - الصفحة ٣٤

مير غلام على آزاد البلگرامى فى كتابه الخزانة العامرة (ص ٤٤٦) وذكر أنه ابن محمد على خان بيگلر بيگى المتوفى بأصفهان (١١٢٨) وكان هو أصغر الاخوة الأربعة كلهم أبناء مهر على خان بن فتح على خان اعتماد الدولة، وزير شاه سلطان حسين الذى عزله وسمل عينه (١١٣٣) وهو ابن الخاص ميرزا المهاجر من داغستان إلى أصفهان فى عصر الشاه صفى الصفوى فقربه وسماه صفى قليخان ولقبه بيگلر بيگى لأنه وآبائه وأجداده إلى عصر چنگيز كانوا من الرؤساء، وينتهى نسبهم إلى العباس عم النبى صلى الله عليه وآله، ولد واله فى أصفهان (١١٢٤) وكان مقربا عند الشاه طهماسب الثانى ابن الشاه سلطان حسين إلى (١١٤٤) ثم هاجر إلى الهند وأدركه آزاد البلگرامى فى لاهور فى (١١٤٧) ونزل إلى دهلى ونال المناصب الرفيعة فى شاه جهان آباد إلى أن توفى بها (١١٧٠) الموافق لمادة (پيوست واله برحمت) وذكر أنه وصلت إليه نسخة رياض الشعراء المشتمل على تراجم الشعراء المتقدمين والمتأخرين فى زمن تأليف الخزانة العامرة (١١٧٦) ولم يذكر زمن تأليف رياض الشعراء، نعم يظهر تاريخ تأليفه من ترجمه لطف على آذر، الذى ولد (١١٣٤) فإنه ذكر عند ذكر ترجمته فيه أن له يوم تأليف الرياض اثنتين وعشرين سنة فيظهر أن تأليفه كان فى سنة (١١٥٦).

(١٢٠: تذكرة السالكين) فارسى فى السير والسلوك للحاج الشيخ يوسف بن أحمد الجيلانى المعاصر المولود (١٢٩١) مؤلف " طومار عفت " المطبوع (١٣٤٦) ذكر تصانيفه فى آخره.

(التذكرة السامية) مر بعنوان تحفة السامى، سماه بالتذكرة فى شعراء العجم وهو من مآخذ خزانة العامرة وانتهى فيه إلى حدود (٩٥٧).
(١٢١: تذكرة سرخوش) توجد نسخة منه فى مكتبة السيد راجه محمد مهدى فى ضلع فيض آباد وقد طبع بلاهور فى (١٩٤٢ م) بعنوان كلمات الشعراء وهو لمحمد أفضل المتخلص بسرخوش وله (ديباجة ديوان) وغيرها. كما يظهر من فهرسها.

(تذكرة سرو آزاد) لمير غلام على آزاد البلگرامي، يأتي باسمه.

(١٢٢: تذكرة السلاطين والامراء) للحاج أحمد ابن المير منشى القمي، نقل عنه في " دانشمندان آذربايجان " (١٢٣: تذكرة السلاطين) في التواريخ للشيخ عبد الغفور بن محمد بن محمد طاهر الأصفهاني اليزدي المتوفى في (١٣١٦) الشمسية الهجرية، ذكره آيتي في تاريخ يزد.

(٣٤)

مفاتيح البحث: الرسول الأكرم محمد بن عبد الله صلى الله عليه وآله (١)، مدينة إصفهان (٣)، آذربيجان (١)، محمد بن محمد (١)، الهند (١)، الطهارة (١)، الوفاة (٢)

صفحة ٣٥

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٣٥

(١٢٤: تذكرة سلسله) من مآخذ (آتشگده يزدان) لآيتي المعاصر، المطبوع (١٣٥٧) وقال إن تأليف الأديب الشاعر الملقب في شعره بصابر من الطائفة المدرسية، وكتب في هذه التذكرة شرح أحوال كل واحد من السلسلة المدرسية، ونسخة قليلة.

(١٢٥: تذكرة سلسله) في ترجمة العلامة السيد دلدار على النصير آبادي المتوفى في (١٢٣٥) لحفيده السيد على نقى بن السيد أبى الحسن النقوى اللكهنوى المعاصر.

(١٢٦: التذكرة السنجرية) لملك النحاء أبى نزار الحسن بن صافى بن نزار بن أبى الحسن التركي المتوفى (٥٦٨) قرأ على، على بن محمد الفصيحى الاسترآبادي المتوفى (٥١٦) الذى أخذ عن الشيخ عبد القاهر الجرجاني الذى توفى (٤٧٤) وهو أخذ عن ابن أخت أبى على الفارسى، وتوفى أبو على سنة (٣٧٧).

(١٢٧: تذكرة شاه طهماسب) فارسى مطبوع بإيران كما فى الفهارس المطبوعه.

(١٢٨: تذكرة الشباب) تأليف فروغ الدين الأصفهاني ميرزا محمد مهدى بن ميرزا محمد باقر المتخلص ببهجت الذى ولد فى تبريز (١٢٢٣) وشرع بتحصيل العلوم وله سبع سنين كما ذكره فى مجمع الفصحاء المؤلف (١٢٨٨) (فى ج ٢ ص ٣٩٦) وقال إن فيه المكتوبات العربية والفارسية والقصائد كذلك عربية وفارسية كلها من انشاء المؤلف، وقال إنه كان فى أول أمره مستوفيا لولى العهد (العباس ميرزا) فى آذربايجان وفارس سفرا وحضرا فى سنين كثيرة وفى تلك الأيام حصلت المودة بينى وبينه وبعد وفاة ولى العهد العباس ميرزا فى (١٢٤٩) نزل بطهران وهو بعد من المستوفين للديوان ومشغول بالتأليف ومنها كتابه صحائف العالم، وقال ولملازمته لخدمة فريدون ميرزا أرشد ولد العباس ميرزا والملقب فى شعره بفرخ كان يعبر عن نفسه فى توقيعاته أو فى ما يؤلفه باسم مخدمه بفرغ فرخى إلى آخر كلامه، وذكر جملة من أشعاره.

(١٢٩: تذكرة شبستان) للسيد ميرزا محمد على بن ميرزا عبد الوهاب من سلسله المدرسية يزد، المنشئ البليغ نظما ونثرا الملقب فى شعره بشهلا، ينقل عنه آيتي فى تاريخ يزد ترجمة أخرى من قدماء شعرائها، يذكر أن له ديوانا مفصلا، قال وهو لم يطبع ولا يقصر عن تذكره نصر آبادي الآتى بعنوان تذكرة الشعراء وفيه تراجم المتأخرين أيضا منهم (ذبيحى) المتوفى (١١٦٠) ومعاصره المولى مطيع الملقب بعرفان.

(٣٥)

مفاتيح البحث: دولة ايران (١)، مدينة طهران (١)، آذربيجان (١)، عبد القاهر (١)، على بن محمد (١)، الوفاة (٥)

صفحة ٣٦

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٣٦

(١٣٠: تذكرة الشعر والشعراء) لميرزا عبد الرزاق بيگ بن نجفقلی؟ الدنبلی الأديب المؤرخ الملقب في شعره بمفتون المتوفى (١٢٤٣) ينقل عنه في مقدمة طبع ديوان فرصت (١٣٣٣) وله رياض الجنة في تاريخ (الدنابلة) والمآثر السلطانية في تاريخ القاجارية، وابنه بهاء الدين محمد آقا، كان حاكم تبريز وله ديوان شعر، يأتي.

تذكرة الشعراء قد ألفت في تراجم الشعراء كتب كثيرة مما مرو يأتي في محالها بعناوينها الخاصة مثل آتشكده آذر وآثار المعاصرين وأنجمن خاقان وبهجة الشعراء وتحفة السامی تحفة ناصري وتذكرة خوشگو وتذكرة دلگشا وتذكرة دولتشاه وتذليل التذكرة وتذليل السلافة وتراجم الشعراء وحديقة الفضلاء وحياء الشعراء ورياض الشعراء وسخن و سخنوران وسخندان چشم ديدہ وسخندان فارسی وسلافة العصر والشعر والشعراء وشعراء الغدير والطيعة والعراقيات والعرفات والعرفان وگنج شايگان وكلمات الشعراء ولباب الألباب ومجمع الفصحاء ومرآة الخيال ومعجم الشعراء وميخانه والنبراس ونسمة السحر ونشوة السلافة ووادی أيمن إلى غير ذلك مما لم أتذكر وستذكر وهاهنا نذكر بعض ما لم نطلع على عنوانه الخاص به من كتب تراجمهم بعنوان تذكرة الشعراء كما هو التعبير الغالب عنها، وقد يعبر عن بعضها بتراجم الشعراء كما يأتي أيضا.

(١٣١: تذكرة الشعراء) فارسی لميرزا محمد طاهر النصر آبادی الأصفهاني، فيه ما يقرب من ألف ترجمة لشعراء عصره، وله خاتمه في التواريخ واللغز والمعنى للمتقدمين والمتأخرين، ألفه باسم السلطان شاه سليمان الصفوي (١٠٨٣) وهو معاصر ميرزا صائب وميرزا حيدر كان من مشاهير شعراء ذلك العصر، وقد نقل عن كتاب تذكرته هذا في نجوم السماء في ترجمة المحقق آقا حسين الخوانساري والمحقق المولى محمد باقر السبزواري وهو من مآخذ خزانه عامرة وسرو آزاد وغيرهما، وطبع أخيرا في طهران في مطبعة أرمغان (١٣١٧) شمسية، بتصحيح الأديب الشاعر الوحيد الدستگردی وكتب في مقدمة الطبع مختصرا من ترجمة المؤلف وهو مرتب على مقدمة وخمسة صفوف وخاتمه وفي أوله فهرس عناوينه وألحق بآخره في الطبع فهرس الاعلام المذكورين فيه، والنصر آبادی هذا غير ميرزا طاهر القزويني صاحب ديوان النثر؟ والنظم بالفارسية والعربية والتركية

(٣٦)

مفاتيح البحث: مدينة طهران (١)، الطهارة (٢)، الوفاة (١)، العصر (بعد الظهر) (٢)

صفحة ٣٧

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٣٧

وكان لقبه الشعري وحيد، الذي استوزره شاه سليمان بعد موت وزيره شيخ علي خان (١١٠١) وبعد موت شاه سليمان استوزره أيضا شاه سلطان حسين، كما أن الوحيد القزويني الوزير المذكور هو غير الوحيد التبريزي المنشى مؤلف بدايع الصنایع، والجمع المختصر، وقد كتبهما لابن أخيه كما صرح في أولهما بذلك، كما لا يصح ان يحتمل اتحاد النصر آبادی هذا مع ميرزا محمد طاهر كاتب الوقایع لسلاطين العجم (وقایع نگار لسلاطين الصفوية) في أواخر عصر الشاه عباس وأوائل عصر الشاه سليمان الذي مدحه السيد عبد الله بن محمد آل أبي شبانه البحراني بقصيدته الطويلة المذكورة في سلافة العصر وأشار إلى أنه كاتب الوقایع بقوله فيها: - تدير علينا من كؤس حديثها * عتيق سلاف راح يسنده الثغر كما أسندت في العلم والحلم والتقى * أحاديث من لله ثم له الشكر (١٣٢: تذكرة الشعراء) الإيرانيين فارسی للغازی السمرقندی، طبع في ليدن (١٣١٨) كما في الفهارس المطبوعة، والظاهر أنه غير تذكره دولت شاه وغير تذكرة المولى محمد السمرقندی كما مر فراجع.

(١٣٣: تذكرة الشعراء) للمولى قاطعي هو من مآخذ الخزانه العامرة لكنه كان ينقل عنه أولا في كتابه اليد البيضاء ثم عن اليد البيضاء في الخزانه العامرة لعدم وجوده عنده حين تأليف الخزانه.

(١٣٤: تذكرة الشعراء) لناظم التبريزي أيضا، ينقل عنه آزاد البلگرامي في اليد البيضاء ثم عنه في الخزانة العامرة.

(١٣٥: تذكرة شعراء أمروهه) قدمائهم ومتأخريهم للسيد مظاهر حسين الامر وهوى المعاصر المدرس في تاج المدارس بأمرهه، ذكر في فهرسه أنه في (٥٢٠ ص).

(١٣٦: تذكرة الشعراء المعاصرين) للسيد ضياء الدين محمد بن السيد محمد صادق بن محمد طاهر بن ميرزا سيد علي النواب بن السيد علاء الدين حسين المعروف بسطان العلماء الحسيني المرعشي الأصفهاني الملقب في شعره بسيد، المجاز والده الصادق عن العلامة المجلسي في (١٠٩٢) أوله (الحمد لمفيض الوجود) ترجم فيه خصوص من عاصره من الشعراء مرتبا على حروف الهجاء وطبع في الهند (١٢٩٩) ولولده السيد عبد الفتاح بن (٣٧)

مفاتيح البحث: كتاب بدائع الصنائع لأبو بكر الكاشاني (١)، العلامة المجلسي (١)، علاء الدين حسين (١)، عبد الله بن محمد (١)، سلطان العلماء (١)، الهند (١)، الصدق (١)، الطهارة (١)، العصر (بعد الظهر) (١)

صفحة ٣٨

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٣٨

ضياء الدين محمد الملقب في شعره بالنبوي تذييل التذكرة لأبيه وطبع التذييل معه في مجلد واحد في التاريخ.

(١٣٧: تذكرة الشعراء المعاصرين) للسيد عبد الرحيم المازندراني الملقب في شعره بمنصف، حكى عنه في مجمع الفصحاء (ج ٢ - ص ٣١٦) ترجمه السيد صادق البيدگلي الكاشاني المادح للسلطان فتح علي شاه، وأورد قصيدته في مدحه وهو أحد المعاصرين للسيد عبد الرحيم المؤلف للتذكرة.

(١٣٨: تذكرة الشعراء المعاصرين) للشيخ محمد علي الشهير بعلي بن أبي طالب الحزين الزاهدي الكيلاني الأصفهاني المدفون ببناس الهند (في ١١٨١) ذكر فيه ترجمه نفسه وبعض مشايخه وجمله من معاصريه، رتبهم على قسمين أولهما العلماء الشعراء وثانيهما الشعراء من سائر الأنام، بدأ في القسم الأول بالسيد علي خان المدني وذكرهم إلى سنة (١١٦٥) طبع في مطبعة نول كشور مع سوانحه، أوله (تعالى الله حمد بيچونيكه أوراق پريشان مجموعه ء كون ومكانرا برشته ء ايجاد شيرازه بسته).

(١٣٩: تذكرة الشعراء المعاصرين) للمولى شاه محمد الدارا بجردي الفارسي، نزيل الهند الملقب في شعره ب (شاه) كان من العلماء واستشهد ببلاد الهند كما يظهر من (صبح گلشن) لابن صديق حسن خان.

(١٤٠: تذكرة ء شمس التواريخ) فارسي مرتب على أركان أربعة (١) في تذكرة أحوال الفقهاء (٢) الحكماء (٣) العرفاء (٤) الشعراء وخاتمه في ترجمه المؤلف وفوائد آخر، ألفه الشيخ أسد الله بن محمود الكلبايگاني نزيل أصفهان (في ١٣٣١) وطبع مغلوطا، بأصفهان، ذكر في خاتمه أنه ولد حدود (١٣٠٣) وذكر أربعة عشر تأليفا لنفسه.

(تذكرة ء شوشتر) في مقدمة وعدة فصول للسيد عبد الله، مر بعنوان تاريخ تستر.

(١٤١: تذكرة الشهداء) في مصائب كربلاء نظما بلغة أردو، للحكيم أمانت علي صاحب النانوتوي الهندي، طبع بمطبعة نول كشور.

(١٤٢: تذكرة الشهوات) في تبصرة اللذات لبعض الأصحاب كما ذكره ميرزا كمالا في البياض الكمالي المذكور (في ص ١٧٠ - ج ٣) وقال (اني رأيته عند بعض المعاصرين).

(٣٨)

مفاتيح البحث: مدينة كربلاء المقدسة (١)، مدينة إصفهان (٢)، علي بن أبي طالب (١)، الهند (٣)، الشهوة، الإشتهاء (١)، الشهادة (١)

صفحة ٣٩٠

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٣٩

(١٤٣: تذكرة الشيوخ والشبان) في المواعظ للسيد حسن ابن العلامة السيد دلدار علي النقوي النصير آبادي اللكهنوي المتوفى (١٢٦٠) ذكره في نجوم السماء.

(تذكرة صاحب قرآن) المسمى ببستان خيال، مر في الباء.

(١٤٤: تذكرة الصحابييات) في بيان أحوال بنات النبي صلى الله عليه وآله و أزواجه ومن تشرفت بلقائه من النساء، للفاضلة المعاصرة اللكهنوية المدعوة بأم الحسين، طبع بلغة أردو.

(١٤٥: تذكرة الصيغ) في الصرف للسيد محمد مهدي بن محمد جعفر الموسوي التنكابني، ذكره في آخر كتابه خلاصة الاخبار الذي ألفه (١٢٥٠) وطبع (١٢٧٥).

(١٤٦: تذكرة الطالبين) في نظم آداب المتعلمين فارسيا للسيد ميرزا محمد تقى بن ميرزا عبد الرزاق الموسوي الأحمدي آبادي الأصفهاني المعاصر المولود (١٣٠١) طبع (١٣١٧)، نظمه وله ست عشرة سنة كما ذكره، وتوفى حدود (١٣٤٠) وله أبواب الجنات كما مر.

(١٤٧: تذكرة الطاهرين) في أحوالهم عليهم السلام في خمس مجلدات مطبوع بلغة أردو، للمولوي ميرزا قاسم علي صاحب الكربلائي المشهدي الكهنوي صاحب نزهة المصائب ونهر المصائب ودر المصائب وشرعة المصائب يأتي جميعها.

(١٤٨: تذكرة الطريق) للمولوي محمد عبد الحسين بن محمد عبد الهادي الجعفري الطياري الكربلائي الهندي، ذكره في كتابه أنيس الشيعة.

(١٤٩: تذكرة العابدين) في الفقه الاستدلالي للسيد الأمير محمد تقى بن أبي الحسن الاسترآبادي تلميذ الشيخ البهائي، ذكره في أمل الآمل وقال " خرج منه كتاب الصلاة " أقول لعله السيد محمد تقى بن الحسن الظهير الحسيني الاسترآبادي مؤلف ايقاظ النائمين بإشارة أستاذه السيد الداماد في (١٠١٥) كما مر.

(١٥٠: تذكرة العارفين) فارسي في المواعظ للمولوي محمد جعفر العقدايي اليزدي، رأيت منه نسخة في مكتبة المرحوم المولى محمد علي الخوانساري.

(١٥١: تذكرة العارفين) للشيخ علي بن علي رضا الخوئي الخاكي مرداني، نزيل أرومية المولود حدود (١٢٩٢) والمتوفى بقرية شرفخانه على ساحل بحر شاهي في تاسع شهر الصيام (١٣٥٠) فيه عشرة مجالس وهو تكملة لكتابه تشریح الصدور في وقایع الأيام (٣٩)

مفاتيح البحث: الرسول الأكرم محمد بن عبد الله صلى الله عليه وآله (١)، الشيخ البهائي (١)، محمد تقى بن أبي الحسن (١)، الحسين بن محمد (١)، الطهارة (١)، الصلاة (١)، الوفاة (١)

صفحة ٤٠٠

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٤٠

والدهور الذي خرج منه ستة مجلدات لسته أشهر أولها شهر رمضان وينتهي إلى الثالث عشر من صفر، كل هذه المجلدات بخط المؤلف، رآها الأردوبادي كما ذكره في " الحديقة المبهجة. "

(١٥٢: تذكرة العاشقين) من مثنويات الشيخ محمد علي بن أبي طالب الشهير بالشيخ علي الحزين الزاهدي الكيلاني الأصفهاني

المتوفى بينارس الهند (١١٨١) نظمه في سنة (١١٦٥) كما يظهر من أوله وطبع مع السوانح العمري له.

(١٥٣: تذكرة العالمين) عالم الأبدان وعالم الأديان، في ذكر ما يحتاج إليه المسافر والمناظر، للشيخ علي ابن الحاج المولى محمد جعفر شريعتمدار الاسترآبادى الطهرانى المتوفى (١٣١٥) ذكره في كتابه غاية الآمال.

(١٥٤: تذكرة العباد لزيد المعاد) فارسى فى العبادات المندوبة والدعوات، لميرزا جعفر بن الشيخ محمد بن محمد جعفر النوجه دهى التبريزى المولود (١٨ - ١ - ١٢٩٠) ذكره الأردوبادى فى حديقته المبهجة.

(١٥٥: تذكرة العروض) لأمين الواعظين الشيخ أسد الله بن الشيخ أبى القاسم الدزفولى نزيل طهران المولود (١٢٧٠) المتوفى بها حدود (١٣٥٣) وكان حيا فى (ج ١ - ١٣٥٢) قال فى فهرس تصانيفه ان فيه قواعد عروض العرب والعجم والقوافى والزحافات ودوائر البحور مستخرجا لشواهدا من القرآن الشريف.

(١٥٦: التذكرة العظيمة) للشيخ محمد إبراهيم بن عبد الرحيم بن محمد رضا بن الحاج محمد إبراهيم الكلباسى المعاصر الأصفهانى نزيل طهران، طبع بها، ذكر فى خاتمته أن جده الكلباسى توفى فى (١٢٦١) مع أن الشيخ جعفر ابن الكلباسى أرخ وفاة والده فى آخر منهاج الهداية المطبوع بسنة (١٢٦٢) وهو أعرف بوفاة أبيه من هذا المعاصر.

(١٥٧: تذكرة العقول) فى معرفة أصول الدين الواجبة على كل من هو فى زمرة العاقلين للسيد حسين بن الأمير إبراهيم بن الأمير محمد معصوم الحسينى القزوینى المتوفى (١٢٠٨) أوله: (الحمد لله الذى جل جلاله وارتفع شأنه وعظمت مملكته ولطفت حكمته). فرغ منه فى (ع ٢ - ١١٤٢؟) فيظهر أنه من أوائل تصنيفاته فى أوائل عمره وعاش بعده ما يقرب من ست وستين سنة، كان عند حفيده السيد مصطفى آل السيد جواد بقزوين.

(٤٠)

مفاتيح البحث: شهر رمضان المبارك (١)، مدينة طهران (٢)، على بن أبى طالب (١)، أربعين الإمام الحسين عليه السلام (١)، أصول الدين (١)، محمد بن محمد (١)، القرآن الكريم (١)، الهند (١)، الجود (١)، الحج (١)، الوفاة (٤)

صفحة ٥٤

الذريعة - آقا بزرگ الطهرانى - ج ٤ - الصفحة ٤١

(التذكرة العلائية) ويقال له التذكرة الكندية كما يأتى، ذكره فى كشف الظنون.

(١٥٨: تذكرة العلماء) للفاضل القندهارى المولى عبد الله بن المولى نجم الدين نزيل المشهد الرضوى المتوفى بها حدود (١٣١١) عن مائة وسبع سنين ودفن بدار الضيافة، ذكر تصانيفه فى مطلع الشمس.

(١٥٩: تذكرة العلماء) لميرزا محمد بن سليمان التنكابنى المولود حدود (١٢٣٠) والمتوفى فى (٢٨ ج ٢ - ١٣٠٢) قال فى كتابه قصص العلماء انه مرتب على الحروف وانه الفه قبل تأليف القصص بعشرين سنة.

(١٦٠: تذكرة العلماء) للسيد مهدى على بن نجف على الرضوى المتوفى فى بضع وثمانين ومائتين وألف فارسى، مرتب على مقدمة وقسمين فالمقدمة فى ذكر جمع القرآن والعلوم المخصوصة بالأئمة الأطهار عليهم السلام، والقسم الأول فى ذكر أصحاب النبى والأئمة عليهم السلام إلى زمان الغيبة الصغرى، والقسم الثانى فى ذكر العلماء والمحدثين والمجتهدين من القدماء والمتأخرين والمعاصرين، ويذكر فى ترجمة كل رجل كل ما ذكره غيره فى ترجمة الرجل واطلع هو عليه، أوله: (الحمد لله رب العالمين) فرغ منه (١٢٨٣) وذكر فيه أن السلطان أمجد على شاه توفى فى اليوم الثانى من شهر صفر من تلك السنة وقام مقامه ولى عهد ولده السلطان واجد عليشاه.

(١٦١: تذكرة عنوان الشرف) للمولى فرج الله بن محمد بن درويش الحويزى مؤلف الرجال الكبير الموسوم بايجاز المقال قبل (١٠٩٤)

كما مر وألف هذا الكتاب على وتيرة عنوان الشرف الوافي بالفقه والنحو والتاريخ والعروض والقوافي الذي ألفه الشيخ شرف الدين المقرئ النحوي، وسمع المولى فرج الله وصفه بأنه بسبب اختلاف كتابه سطوراً بالحمرة والسواد يستخرج من قراءتها عرضاً وطولاً خمسة كتب في الفنون الخمسة المذكورة فعمد المولى فرج الله على صنعه هذا الكتاب قبل أن يرى عنوان الشرف كما ذكره في الامل، وقال المؤلف في كتابه شرف العنوان ان التذكرة هذا كتاب في النحو موشح بنبذة من المنطق والعروض والقوافي وذلك باختلاف الكتابة في كل سطر بالسواد والحمرة، وجعل المكتوب بالسواد في كل سطر ثلاث حصص متساويات مفصولة بينها بكلمتين بالحمرة وهما متوازيات في جميع السطور إلى آخر الصفحة، يوجد

(٤١)

مفاتيح البحث: مدينة مشهد المقدسة (١)، الأئمة الأثنا عشر عليهم السلام (١)، كتاب كشف الظنون لحاجي خليفة (١)، الغيبة الصغرى (١)، شهر صفر الظفر (١)، فرج الله بن محمد (١)، محمد بن سليمان (١)، القرآن الكريم (١)، الوفاء (٢)

صفحة ٤٢

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٤٢

من كل منها سطر مكتوب بالحمرة في طول الصفحة من أولها إلى آخرها فمجموع السطور العرضية الملققة من السواد والحمرة إلى آخر الصفحة ثم إلى آخر الكتاب كتاب واحد في علم النحو، وأما السطر الأول المكتوب بالحمرة طولاً من كل صفحة كتاب في المنطق، والقوافي، ويأتي شرف العنوان الذي هو كتاب في الفقه موشح بكتب ثلاثة في علم الكلام وفي آيات الاحكام وفي أحاديث العبادات.

(١٦٢: تذكرة الغافل وارشاد الجاهل)، فارسي مختصر للشيخ فضل الله بن المولى عباس النوري المقتول في (١٣ رجب ١٣٢٧) ألفه (١٣٢٦) ونشره قبل صلبه، بين فيه مراده و أخبر بوقوع حملة مما حدث بعده.

(١٦٣: تذكرة الغافلين) في العقائد الدينية، فارسي طبع بطهران ورمز المؤلف اسمه بعدد (١٢٦٥).

(١٦٤: تذكرة الغافلين) في أصول الدين، فارسي لميرزا احمد ابن العلامة ميرزا محمد حسن الآشتياني المعاصر، ذكر في آخر كتابه " القول الثابت " المطبوع في (١٣٣٥).

(١٦٥: التذكرة الغروية) فارسي في الأدعية والأعمال، لشيخنا ميرزا محمد علي بن المولى نصير الجهاردهي المدرس النجفي المتوفى بها في (١٣٣٤) يوجد بخطه عند حفيده.

(١٦٦: التذكرة الفاخرة في فقه العترة الطاهرة) للفقهاء الشيخ حسن النحوي من الشيعة الزيدية، فقه مبسوط بخط قديم في مجلد ضخيم كتب عن نسخة منقولة عن نسخة السماع التي كتب عليها هذه الصورة: (سمعت عن أبي الوفاء الخراساني والحسن البغدادي في قرية أدون (في ٣٩٦) رأيت هذا المجلد في مكتبة آية الله السيد ميرزا محمد حسن الشيرازي (ثم انتقلت المكتبة المدرسة الشيرازية؟) بسامراء، وعلى النسخة حواش كثيرة في آخر الحواشي ما لفظه: (وافق الفراغ من رقم هذه الحواشي المباركة قبل العصر يوم الاثنين الثالث والعشرين من جمادى الآخرة سنة إحدى وثمانين وسبعمائة بخط مالكة عبد الرحمن بن عطية بن محمد بن علي بن محمد بن قاسم بن علي بن إبراهيم بن عطية) ثم في ظهر النسخة صورة شراء مالك آخر لها في (٩٩٦).

(١٦٧: تذكرة الفتن) كبير في مجلدين للمولى محمد كاظم بن المولى محمد شفيق الهزار جريبي الحائري تلميذ الوحيد البهبهاني المتوفى بالحائر بين سنتي (١٢٣٢ - ١٢٣٨) ذكره في

(٤٢)

مفاتيح البحث: شهر جمادى الثانية (١)، مدينة سامراء المقدسة (١)، شهر رجب المرجب (١)، مدينة طهران (١)، علي بن إبراهيم (١)،

أصول الدين (١)، علي بن محمد (١)، الجهل (١)، الوفاة (٢)، العصر (بعد الظهر) (١)

صفحة ٤٣

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٤٣

فهرس كتبه بخطه.

(تذكرة فضحاء العرب) الموسوم بتحفة ناصرى، مر.

(تذكرة فضحاء الفرس) الموسوم بكنج شايجان، يأتي في الكاف.

(١٦٨: تذكرة الفضلاء) قصيدة ميمية نظير البردة في مديح أهل البيت وفضائلهم عليهم السلام، للمولى محمد إبراهيم بن قربان على البيارجمندى، وقد شرحها الناظم بالفارسية باسم الأمير الملقب مين باشى واسمه محمد رضا العامرى من أمراء شاه سلطان حسين الصفوى وفرغ من الشرح فى (١١٢٦) وسمى الشرح بتبصرة العرفاء فى شرح تذكرة الفضلاء، وقد فاتنا ذكر اسم هذا الشرح فى محله، توجد نسخة منه عند السيد شهاب الدين التبريزى بقم، أوله: (حمدى خارج از احاطه ا بدایت).

(١٦٩: تذكرة الفقهاء) فى الفقه الاستدلالي كبير، خرج منه إلى أواخر النكاح فى خمسة عشر جزءا، وقد طبع الجميع فى مجلدين ضخمين فى إيران وهو تصنيف آية الله العلامة الشيخ جمال الدين أبى منصور الحسن بن يوسف الحللى المتوفى (٧٢٦) أوله: (الحمد لله ذى القدرة الأزلية والعزة الباهرة والأبدية) رتبته على أربع قواعد وفى كل قاعدة كتب، صورة ما فى آخره: (تم الجزء الخامس عشر من كتاب تذكرة الفقهاء على يد مصنفها الفقير إلى الله تعالى حسن بن يوسف بن المطهر الحللى فى سادس عشر من ذى الحجة سنة عشرين وسبعمائة بالحلة ويتلوه فى الجزء السادس عشر المقصد الثالث فى باقى أحكام النكاح) ويظهر من ولده فخر المحققين فى كتابه الايضاح أنه خرج من قلمه الشريف أجزاء أخر من التذكرة إلى أواخر كتاب الميراث، قال فى الايضاح فى مسألة حرمان الزوجة غير ذات الولد من الأرض: (قد حقق والدى قدس سره هذه المسألة وأقوالها وأدلتها فى كتاب التذكرة) فان ذكر المسألة بهذا البسط ظاهر فى أنه كان فى بابها لا انها ذكرت استطرادا وفى غير بابها من كتاب الميراث إذ هو بعيد فى الغاية، مع أنه عاش بعد فراغه من الخامس عشر ست سنين ويبعد اهماله فى تلك المدة تميم هذه الكتاب الذى يظهر من أوله أهمية تأليفه عنده، فإنه قال بعد ما مر من الخطبة: (قد عزمنا فى هذا الكتاب الموسوم بتذكرة الفقهاء على تلخيص فتاوى العلماء وذكر قواعد الفقهاء على أحق الطرائق وأوثقها برهانا وأصدق الأقاويل وأوضحها بيانا وهى طريقة الامامية الآخذين دينهم بالوحي الإلهي

(٤٣)

مفاتيح البحث: دولة إيران (١)، شهر ذى الحجة (١)، كتاب تذكرة الفقهاء للعلامة الحللى (٢)، الحسن بن يوسف (١)، جمال الدين

(١)، الزوجة (١)، الوراثة، التراث، الإرث (٢)، الوفاة (١)

صفحة ٤٤

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٤٤

والعلم الربانى لا بالرأى والقياس ولا باجتهاد الناس، على سبيل الايجاز والاختصار وترك الإطالة، والاكتار وأشرنا فى كل مسألة إلى الخلاف واعتمدنا فى المحاكمة بينهم طريق الانصاف إجابة لالتماس أحب الخلق إلى وأعزهم على، ولدى محمد) وأما شروعه فى تأليفه فلعله كان فى حدود (٧١٠) لأنه فرغ من كتاب الرهن منه فى سلطانية (٦ ج ١ - ٧١٤) والغالب فى تأليف الفقه الشروع من الطهارة والصلاة نعم فرغ من الزكاة (٧١٦) ومن الحج (٧١٨) ومن الجهاد فى الحلة (٧١٩) ومن الضمان (١١ ج ١ - ٧١٩) والله العالم. (١٧٠: تذكرة الفقهاء والواعظين وتبصرة العلماء والمتعظين)، لبعض الأصحاب كما ذكره ميرزا عبد الله أفندى صاحب رياض العلماء

فيما كتبه بخطه في حاشية مجلد المزار من بحار الأنوار ونقل عنه بعض الفوائد.

(١٧١: تذكرة الفهيم في عمل التقويم) هو معرب (زيج الغ بيك) أوله: (الحمد لله الذي خلق الأفلاك ودورها) ذكره في كشف الظنون، فراجع.

(١٧٢: تذكرة القبور) في تراجم العلماء المعاريف المدفونين بأصفهان في مقبرة تخت فولاد وغيرها، للمولى عبد الكريم بن المولى مهدي الجزى الأصفهاني المتوفى بها في (١٣٤١) فارسي مرتب على مقدمة وثمانية أبواب وخاتمة، طبع بأصفهان في (١٣٢٤).

(١٧٣: تذكرة القبور) للسيد شهاب الدين بن السيد محمود بن السيد علي الحسيني المرعشي التبريزي نزيل قم المعروف بآقا نجفي لأنه ولد بها في (٢٠ صفر ١٣١٨) ألفه (١٣٥٠) بعد اقامته في أصفهان ثلاثة أشهر يتفحص فيها عن أحوال العلماء والأدباء والشعراء والعرفاء المدفونين بمقابرها من تخت فولاد، وآب بخشان، وطوقچی، و چولمان، ودار البطیخ، وغيرها مستقصيا مستدركا من فات الجزى المذكور في تذكرته.

(١٧٤: تذكرة الكحالين) للسيد محمد حسين بن السيد ربيع الكحال الموسوي الشيرازي الأصل الحلبي المسكن النجفي المدفن المولود في (١٢٤٩) والمتوفى في (١٣٢٥) وبما أنه لم يتم في حياة المؤلف تممه ولده الأصغر السيد أحمد الكحال القائم مقام والده وهو نزيل شريعة الكوفة فكتب الأدوية المستعملة في علاج أمراض العين مرتبا على حروف الهجاء، وأما أخوه الأكبر السيد محمود الكحال فهو مقيم الحلة، وأما السيد محمد حسن الكحال فإنه كان صهر ابن السيد ربيع علي بنته وكان تلميذه وتوفى هو في (١٣٣٧) (٤٤)

مفاتيح البحث: كتاب تذكرة الفقهاء للعلامة الحلبي (١)، كتاب كشف الظنون لحاجي خليفة (١)، مدينة الكوفة (١)، مدينة إصفهان (٣)، كتاب بحار الأنوار (١)، عبد الكريم (١)، الزكاة (١)، الرهان (١)، الصلاة (١)، القبر (٢)، الدواء، التداوي (١)، الوفاة (١)، الطهارة (١)

صفحة ٤٥

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٤٥

وهو من السادة الحسينية من بني أعمام السيد حيدر الحلبي الشاعر الشهير المتوفى في (١٣٠٤) لأنه ينتهي نسب السيد حيدر إلى العالم الجليل السيد سليمان بن داود بن حيدر الحسيني الحلبي المتوفى في (١٢١١) وينتهي السيد محمد حسن إلى السيد محمد الذي هو أخ السيد سليمان المذكور، أوله: (الحمد لله الذي نور ابصار قلوبنا بمعرفته، وعلمنا ما لم نعلم بحسن صنع هدايته) ذكر في أوله الكتب التي استمد منها وينقل عنها ومنها المرشد في الطب لمحمد بن زكريا الرازي الطبيب ورتبه على مقدمة وثلاث مقالات وخاتمة وفي كل مقالة أبواب ذكر فهرسها في أوله مفصلا وذكر انه تعلم الكحالة عن والده وعن أستاذ الكل الحاج محمد علي الشيرازي المشهور بخوش أبرو.

(١٧٥: التذكرة الكندية) لعلاء الدين الكندي، علي بن المظفر بن إبراهيم بن عمر بن يزيد الدمشقي الإسكندراني المعروف بالوداعي لأنه كان كاتب ابن وداعة ولد (٦٤٠) وتوفى (٧١٦) حكى عنه ابن كثير في تاريخه قال: (انه جمع كتابا في نحو خمسين مجلدا فيه علوم جمه أكثرها أدبيات سماه التذكرة الكندية وقفها بالشمشاطية). (أقول) ويقال له تذكرة الراعي والتذكرة العلائية كما صرح بهما في كشف الظنون، وحكى سيدنا في تأسيس الشيعة تصريحات تشييعه عن " نسمة السحر " لضياء الدين، وفوات الوفيات لابن شاكر، وتذكرة الحفاظ للذهبي، وتاريخ صلاح الدين الصفدي، وغير ذلك وذكر أن له اشعارا كثيرة في المراثي.

(١٧٦: تذكرة لباب الألباب) ويقال له لباب الألباب هو في تذكرة الشعراء لجمال الدين محمد العوفي اليزدي من أهل المائة السابعة، نقل عنه بعنوان جمال الدين في فهرس الخزانة الرضوية ترجمه محمد بن محمود النيشابوري مؤلف البصائر في التفسير وللعوفي هذا

جامع الحكايات الذى نقل عنه مؤلف تاريخ نكارستان فى سنة (٩٥٩) بعنوان نور الدين محمد العوفى، وقد ألف جامع الحكايات الفارسى باسم السلطان شمس الدين التتمش، وألف التذكرة هذا، لعين الملك حسين الوزير الأشعرى وطبع فى ليدن فى مجلدين (١٣١٤).

(١٧٧: تذكرة المتبحرين فى العلماء المتأخرين) عن الشيخ الطوسى من غير العاملين؟

وهو الجزء الثانى من الكتاب الموسوم جزؤه الأول بأمل الآمل فى ذكر علماء جبل عامل، تأليف العلامة المحدث الشيخ محمد بن الحسن الحر العاملى المتوفى فى المشهد الرضوى (٤٥)

مفاتيح البحث: مدينة مشهد المقدسة (١)، كتاب كشف الظنون لحاجى خليفة (١)، الشيخ الحر العاملى (١)، إبراهيم بن عمر (١)، سليمان بن داود (١)، الشيخ الطوسى (١)، جمال الدين (٢)، محمد بن الحسن (١)، الحج (١)، الوفاة (٣)، الطب، الطبابة (٢)

صفحة ٤٦

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٤ - الصفحة ٤٦

(١١٠٤) شرع فى الجزء الأول (١٠٩٦) وفرغ من الجزء الثانى (١٠٩٧) كما يظهر منه فى ترجمته الشيخ نعمه الله العاملى.

(١٧٨: تذكرة المتعلمين) فى أصول الدين فى مقدمة وأربعين فصلا وخاتمة، للشيخ محمد رضا الطبسى المعاصر.

(١٧٩: تذكرة المتعلمين وتبصرة المتأدبين) للسيد على حسين ابن السيد خيرات على الزنجى فورى المتوفى (١٣١٠) أورد فيه ترجمته أحواله كما ذكره فى شرح أربعينه الموسوم بلسان الصادقين المطبوع والمؤلف فى (١٢٩٩) وله الأساليب الأدبية الذى فاتنا ذكره فى محله.

(١٨٠: تذكرة المتقين) فارسى فيه جملة من كلمات الأعظم فى الأخلاق ومكاتيبهم الصادرة فى آداب السلوك منها مكاتبة جمال السالكين الشيخ الفقيه الورع الزاهد المولى حسينقى الدرجزينى الهمدانى النجفى المتوفى زائرا فى الحائر الشريف (١٣١١) ومكاتبة تلميذه الاجل ووصيه العالم السالك الشيخ محمد بن ميرزا محمد البهارى الهمدانى النجفى المتوفى فى مسقط رأسه (بهار) فى تاسع شهر رمضان (١٣٢٥) وقيل فى تاريخ وفاته (آه خزان شد گل وبهار محمد) ومكاتبة تلميذه الآخر العالم الورع العامل السيد أحمد بن إبراهيم الموسوى الطهرانى المعروف به (كربلايى) لولادته فى الحائر الشريف وتوفى عصر يوم الجمعة السابع والعشرين من شوال (١٣٣٢) ودفن وسط الصحن المقدس المرتضى فى الجهة الشمالية بين مسجد عمران واخوان العلماء، وقد باشر جمع هذه المكاتيب وطبعها فى (١٣٢٩) الأديب الصالح ميرزا إسماعيل بن الحاج حسين التبريزى الشهير (بمسأله گو) نزيل مشهد الرضا عليه السلام أخيرا والملقب فى شعره بتائب.

(١٨١: تذكرة المتقين) فى اثبات حقيته مذهب الإمامية، للسيد محمد باقر بن محمد تقى الحسينى المازندرانى، أوله: (الحمد لله الذى عظم شأنه وجل برهانه) وهو مرتب على مقدمة وخمسة فصول وخاتمة، كذا ذكره فى كشف الحجب.

(١٨٢: تذكرة المجتهدين) للشيخ يحيى المفتى البحرانى تلميذ المحقق الكركى، فيه تراجم العلماء المتقدمين والمتأخرين وبعض الرواة الأقدمين، وقد أكثر النقل عنه كذلك فى رياض العلماء محتملا لاتحاده مع الشيخ شرف الدين يحيى بن عز الدين حسين بن (٤٦)

مفاتيح البحث: الإمام على بن موسى الرضا عليهما السلام (١)، شهر رمضان المبارك (١)، شهر شوال المكرم (١)، محمد باقر بن محمد تقى (١)، أصول الدين (١)، الشهادة (١)، السجود (١)، الحج (١)، الوفاة (٢)

صفحة ٤٧

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٤٧

عشيرة بن ناصر البحراني نزيل يزد ومؤلف التحفة الرضوية في شرح الجعفرية لأستاذه المحقق الكركي، وقد صدرت إجازة أستاذه له سنة (٩٣٢) كما مرت في الإجازات، والظاهر أنه غير رساله في تراجم مشايخ الشيعة لبعض تلاميذ المحقق الكركي الذي كان ملازما أيضا لخدمة الشيخ حسين بن مفلح الصيمري المتوفى (٩٣٣) في مدة ثلاثين سنة كما يأتي في التراجم، كما أن الظاهر أن الشيخ يحيى هذا غير الشيخ يحيى الأحسائي والد الشيخ إبراهيم الأحسائي الذي كان في عصر السلطان شاه طهماسب الصفوي المتوفى (٩٨٤). (١٨٣: تذكرة المجلسي) في سوانحه وأحواله باللغة الأردوية بالهند.

(١٨٤: تذكرة مجمع الفصحاء) فارسي في تراجم شعراء إيران من الملوك وأبنائهم والامراء وسائر الرعايا القدماء منهم والمتوسطين والمعاصرين الذين أدركهم المؤلف وهو المؤرخ الأديب الفاضل ميرزا رضا قليخان بن محمد هادي الطبرستاني نزيل طهران الملقب في شعره ب هدايت " والمخاطب بأمير الشعراء المولود (١٢١٥) والمتوفى (١٠ - ع ٢ - ١٢٨٧) فرغ من تأليفه (١٢٨٨) وطبع في مجلدين كبيرين في (١٢٩٥).

(تذكرة مجمع النفايس) لسراج الدين علي خان الأكبر آبادي الملقب في شعره بآرزو، فرغ منه (١١٦٦) وتوفى (١١٦٩) يأتي في الميم. (١٨٥: تذكرة المحققين) في ترجمة أحوال السيد علي محمد بن السيد محمد بن العلامة السيد دلدار علي نقوي الكهنوي المتوفى (٤ ع ٢ - ١٣١٢)، فارسي طبع بالهند.

(١٨٦: تذكرة محمد شاهي) لبهمن ميرزا حفيد السلطان فتح علي شاه، ألفه باسم أخيه السلطان محمد شاه الذي توفي (١٢٦٤) وحين اشتغاله بتأليفه أشار إلى ميرزا محمد كريم بتأليف برهان جامع اللسان في اللغة كما ذكرناه في (ج ٣ ص ٩٤).

(١٨٧: تذكرة مرآت الخيال) فارسي في تراجم الشعراء الإيرانيين من القدماء والمتأخرين وأكثرهم من شعراء عصر السلطان شهاب الدين محمد شاه جهان بن السلطان جهانگیر پادشاه الهندي المنسوب إليه بلدة شاه جهان آباد المتوفى بها (١٠٧٧) أو (١٠٧٦) والمؤلف هو الأديب الشاعر شير علي خان ابن علي أمجد خان اللودي المولود حدود (١٠٦٠) ألفه (١١٠٢) باسم السلطان محمد أورنگ زيب عالمگیر پادشاه ابن (٤٧)

مفاتيح البحث: دولة إيران (١)، العلامة المجلسي (١)، مدينة طهران (١)، الهند (٢)، الوفاة (٣)

صفحة ٤٨

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٤٨

جهانگیر المذكور، واسمه التاريخي (مرآة الخيال بي پرده) أي باخراج (٢١١) وهو عدد (پرده) عن جمل (مرآة الخيال) المطابق (١٣١٣) ذكر المؤلف اسمه واسم الكتاب في (ص ٢٠) من المطبوع منه، ثم بدأ بالأستاذ رودكي، والغضائري الرازي، والأسدي، والعنصرى، والعسجدى، والفردوسى، إلى أن انتهى المجمع؟ من معاصريه الاحياء في ضمن التأليف، وطبع في بمبئي بمباشرة ميرزا محمد خان ملك الكتاب في (١٣٢٤) وتاريخ طبعه يطابق جمل (جزء مرآت الخيال) وذكر في الخاتمة عن والده الفاضل توفي ليلة السبت (١٤ شعبان ١٠٨٤) وذكر أيضا أنه قتل اخوه الفاضل عبد الله في كابل (١٠٨٧) وأدرج فيه رسالته في العروض والقوافي المرتبة على بايين في كل منهما فصول، ورسالته في علم النفس ورسالته في الموسيقى ورسالته في الأخلاق المرتبة على مقالات ثلاث، في كل منها شعب، وممن ترجمهم الشيخ محمد السعيد القريشى الهندي الملتاني المتوفى بها يوم الخميس آخر شهر رمضان (١٠٨٧)

فأورد من شعره قصيدته في مدح الإمام الرضا عليه السلام منها قوله:

گرت هواست كه خاك درت ملك بوسد * بيا و خاك در مشهد مقدس بوس امام ملك و ملك جن و انس رارهب * أمير ملك خراسان و شاه خطه طوس و وصفه بأنه كان علامة علمى الفراسة و تعبير الرؤيا و كان صديق والده و بعد موت والده كان ينتظر الموت لنفسه إلى أن أدركه فى التاريخ المذكور، ثم بسط القول فى الرؤية و قواعد التعبير فى اثنى عشر عنوانا و بسط الكلام فى علمى الفراسة و القيافة فى عنوانين و بالجملة يظهر من كتابه أنه رجل فاضل شيعى المذاق متستر المذهب، فراجعه.

(تذكرة مردم ديدہ) لشاه عبد الحكيم اللاهورى، يأتى فى الميم.

(١٨٨: تذكرة المصائب) و استماع النوائب، للمولى محمد باقر بن محمد تقى و سياق كلامه يأتى أن يكون مؤلفه العلامة المجلسى، ولعله مؤلفه تذكرة الأئمة، رأيت نسخة منه عند الحاج عماد الفهرسى الطهرانى و قد وقفها للخزانة الرضوية.

(١٨٩: تذكرة المصائب) مقتل مختصر للشيخ جواد اليزدى نزيل مشهد الرضا عليه السلام مؤلف الشعشعة الحسينية، طبع التذكرة فى هامشه مع تذكرة الموحدين الآتى.

(١٩٠: تذكرة المصائب) مقتل كبير فارسى، طبع مستقلا فى إيران، وهو تأليف المولى.

(٤٨)

مفاتيح البحث: الإمام على بن موسى الرضا عليهما السلام (١)، دولة ايران (١)، شهر رمضان المبارك (١)، شهر شعبان المعظم (١)، العلامة المجلسى (١)، محمد باقر بن محمد تقى (١)، خراسان (١)، الشهادة (٢)، الجود (١)، القتل (٣)، الموت (١)، الحج (١)، الوفاة (١)

صفحة ٤٩

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٤ - الصفحة ٤٩

محمد هاشم بن نصر الله النورى المازندرانى.

(١٩١: تذكرة المصنفين و ترجمة المؤلفين من العلماء و الفضلاء)، للسيد جمال الدين، محمد بن الحسين بن مرتضى الواعظ الطباطبائى اليزدى الحائرى المتوفى بها (حدود ١٣١٣) عده من تصانيفه فى الفهرس المطبوع فى آخر كتابه " أخبار الأوائل".

(١٩٢: تذكرة المعاد) فقه فارسى، طبع بمطبعة نول كشور بالهند كما فى فهرسها.

(١٩٣: تذكرة المعاد) للمولى محمد كاظم بن محمد شفيح الهزار جريبى، فارسى مكتوب عليه أنه الجزء السادس فى المعاد، وهو بخط

الشيخ أسد الله بن محمد صادق البروجردى، فرغ من الكتابة فى الحائى الشريف (١٢٧٣) و عبر عن نفسه بأقل الطلبة، و مر للمؤلف " تذكرة الفتن " فى مجلدين.

(تذكرة المعاصرين) من الشعراء للشيخ على الحزين، مر بعنوان تذكرة الشعراء المعاصرين.

(١٩٤: تذكرة المعصومين) فى تواريخ ولاداتهم عليهم السلام و وفياتهم، طبع بلغة أردو.

(١٩٥: تذكرة المعصومين) للسيد جمال الدين المذكور آنفا، ذكره فى فهرسه أيضا.

(١٩٦: تذكرة الملاء الأعلى) فارسى فى الكلام، للسيد أبى القاسم بن الحسين الرضوى اللاهورى (المتوفى بها ١٤ - المحرم - ١٣٢٤) ذكر فى فهرس تصانيفه.

(١٩٧: تذكرة الموحدين) فارسى للشيخ جواد اليزدى نزيل المشهد الرضوى، طبع على هامش " الشعشعة الحسينية " له.

(١٩٨: تذكرة الموقنين فى تبصرة المؤمنين فى أصول الدين)، للسيد حسين المجتهد الكركى المتوفى بأردبيل (١٠٠١) أحال إليه كذلك فى كتابه " رفع البدعة، " و مر فى (ج ٣ ص ٣٢٤) أن التذكرة هذا غير رسالته التبصرة التى كانت بخطه الشريف عند صاحب

الرياض.

(١٩٩: تذكرة المؤمنين) في فضائل العلماء العاملين، للشيخ يوسف بن أحمد الرشتي المعاصر (المولود ١٢٩١) طبع (١٣٤٠) وله طومار عفت وغيره من التصانيف الكثيرة.

(٢٠٠: تذكرة مونس الأحرار) لمحمد بن بدر الجاجرمي الخراساني، نقل عنه في (ج ١ مجمع الفصحاء ص ٥٥٣) وهو المعروف بخواجه بدر الدين الجاجرمي من شعراء بهاء الدين (٤٩)

مفاتيح البحث: مدينة مشهد المقدسة (١)، القاسم بن الحسين (١)، محمد بن الحسين (١)، أصول الدين (١)، جمال الدين (٢)، الهند (١)، الجود (١)، الإبداع، البدعة (١)، الوفاة (٣)

صفحة ٥٠

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٥٠

صاحب الديوان وابنه شمس الدين الجويني.

(تذكرة ميخانه) يأتي في حرف الميم بعنوان ميخانه متعدد.

(٢٠١: تذكرة ميكدة) ويقال له "آشيانه ميكدة" في تذكرة الشعراء، فارسي تأليف ميرزا محمد علي بن مير محمد باقر (الذي توفي ١٢٥٥) الحسنى الحسينى اليزدى الأديب الشاعر الملقب في شعره ب (وامق) من أحفاد ميرزا سعيد بن ميرزا محمد أمين الذي كان سبط مير صدر الدين الطباطبائي المؤلف لمصرح الحواشي، ذكر في (آئينهء دانشوران) أنه رأى النسخة بطهران وهي بخط ولد المؤلف السيد يحيى الفاضل الأديب الملقب في شعره ب فدائي الذي توفي بالوباء (١٢٨٢) وقد كتبه عن خطه والده المرسل إليه قبل وفاة الوالد بشهرين وتاريخ اتمامه (١٢٦٢) ونقل عن النسخة ترجمه المؤلف نفسه وترجمه سمييه وابن خاله ميرزا محمد علي المدرسى الملقب ب حيران، وكان حيا في عام (١٢٥٥) وعليه فهو متأخر عن سمييه الآخر ميرزا محمد علي المدرسى الملقب في شعره ب (وامق) والمتوفى (١٢٤٠) كما نقله آيتي في تاريخ يزد.

(٢٠٢: تذكرة نتايج الأفكار) ينقل عنه في نجوم السماء كثيرا من التراجم منها ترجمه شمس الدين الملقب في شعره بفقير المتولى (١١٨٣) وترجمه الشيخ علي الحزين المتوفى (١١٨١).

(تذكرة النسب) مر بعنوان الأنساب المشجرة للسيد أحمد بن المهني العبيدلي (ج ٢ - ص ٢٨٢).

(تذكرة نصر آبادي) مر بعنوان تذكرة الشعراء.

(٢٠٣: التذكرة النصيرية) في علم الهيئة لسلطان المحققين خاجه نصير الدين محمد بن الحسن الطوسي المتوفى (٦٧٢) أوله "الحمد لله مفيض الخير وملهم الصواب... نريد أن نورد جملة من علم الهيئة تذكرة لبعض الأحباب." فرغ من تأليفه في مراغه (٦٥٧) وقد ألفه بعد تحرير المجسطي وينظر فيه إلى شرحه وبيانه ولذا يطلق عليه شرح تحرير المجسطي أيضا، رأيت منه نسحا منها نسخة خط غياث الدين جمشيد الكاشاني المتوفى (٨٤٠) أو (٨٣٢) رأيتها في كتب السيد الحاج ميرزا علي الشهرستاني الحائري، ومنها بخط العالم المولى أبي الحسن بن غيب الله بن درويش رحمة الجيلاني، فرغ من الكتابة ليلة (٥٠)

مفاتيح البحث: كتاب نتايج الأفكار للسيد الكلبيگانى (١)، مدينة طهران (١)، الجويني (١)، الحج (١)، الوفاة (٢)

صفحة ٥١

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٥١

الجمعة الثانية عشرة من ذى الحجة (١٠٥١) وقد طبع بإيران، وله شروح كثيرة منها:

"شرح" النظام الأعرج وهو الشيخ نظام الدين حسن النيسابوري، اسمه توضيح التذكرة "، شرح" المولى نظام الدين عبد العلي بن محمد بن الحسين البيرجندي (المتوفى ٩٣٤) صاحب الابعاد والأجرام المؤلف (٩٣٠) وغيره، توجد نسخه في مكتبة راغب پاشا بإسلامبول ومكتبة السلطان محمد الفاتح والخزانة الرضوية، ومكتبة مدرسة سپهسالار الجديدة وغيرها كما ذكره في فهرسها "، شرح" الشيخ شمس الدين محمد بن أحمد الخفري اسمه التكملة، يأتي مع حاشية مير أبي طالب الفندرسكي عليه، وادرج فيه الخفري بعض.

"شرح" السيد الشريف الجرجاني الأمير السيد علي بن محمد الحسيني المولود (٧٤٠) والمتوفى (٨١٦) بعين عباراته وألفاظه تبركا بها، أول شرح الجرجاني "تبارك الذي جعل في السماء بروجاً" وهو شرح مزج ألفه بشيراز (٨١١) رأيت نسخه منه كتابتها (٨٢٥) من موقوفات الحاج عماد الفهرسي القزويني الطهراني نزيل المشهد المقدس للخزانة الرضوية. (٢٠٤: تذكرة النفس) في المناجاة والمراقبات للسيد الحجة الحاج ميرزا محمد حسين ابن محمد علي المرعشي الشهرستاني الحائري المتوفى (١٣١٥) رأيت به خطه في خزانه كتبه.

(٢٠٥: تذكرة النفس) في الأخلاق للسيد علي بن أبي طالب الحسيني الهمداني النجفي المتوفى بها حدود نيف وثلاثماية وألف، والمدفون بایوان الحجره التي على يمين الخارج من الصحن الغروي عن الباب الغربي، رأيت في كتب السيد حسين ابن المؤلف. (٢٠٦: تذكرة الواصلين في شرح نهج المسترشدين) للسيد نظام الدين عبد الحميد ابن سيد مجد الدين أبي الفوارس محمد الأعرجي، ابن أخت آية الله العلامة الحلبي، هو شرح موجز بقال أقول، أوله (أحمدك اللهم يا من أبهرت صنایع مخلوقاته عقول أولى الألباب) أحال فيه بعض التفاصيل إلى كتاب "ايضاح اللبس" في شرح تسليك النفس لخاله العلامة، وذكر في آخره أنه فرغ من الشرح وهو ابن تسعة عشر عاما وقد دخل في العشرين، وذلك في جمادى الآخرة (٧٠٣) فيظهر منه أنه ولد (٦٨٣) ويظهر من تاريخ ولادة أخيه عميد الدين عبد المطلب في (٦٨١) أنه كان أصغر من أخيه بستين، والنسخة التي رأيتها كانت (٥١)

مفاتيح البحث: دولة ايران (١)، شهر ذى الحجة (١)، شهر جمادى الثانية (١)، علي بن محمد بن الحسين (١)، علي بن أبي طالب (١)، العلامة الحلبي (١)، شمس الدين محمد (١)، محمد الحسيني (١)، عبد الحميد (١)، الحج (٢)، الشهادة (١)، الوفاة (٢)

صفحة ٥٢

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٥٢

بخط المولى شرف الدين علي بن أحمد البهبهاني، كتبها في أصفهان وفرغ من الكتابة في أول جمادى الأولى (١٠٥٨) ومر تبصرة الطالبين في شرح نهج المسترشدين للسيد عميد الدين المذكور كما صرح به في البحار والرياض. (٢٠٧: تذكرة الواعظين) من الكتب الحديثة العربية المطبوعة في بمبئي كما في قائمة كتب المطبعة المحمدية. (٢٠٨: تذكرة الواعظين) للشيخ عبد الغفور بن محمد بن الحاج محمد الطاهر الأصفهاني اليزدي المتوفى (١٣١٦ شمسية)، حكاه آيتي في تاريخ يزد نقلا عن خط المؤلف، وهو نافع لأهل المنابر والخطباء.

(٢٠٩: تذكرة وزراء الاسلام) للسيد فرج الله بن هاشم الحسيني الكاشاني المعاصر نزيل طهران والمباشر لتصحيح جملة من الكتب وطبعها ونشرها مثل منتهى الإرب وصفين لنصر بن مزاحم، ترجمه الفاضل المعاصر في المآثر والآثار.

(٢١٠: تذكرة الهالكين) للمولى محمد حسين بن محمد مهدي الكرهودي السلطان آبادي المتوفى بالكاظمية (١٣١٤) نقل عنه

وأحال إليه في كتابه "عجالة الراكب".

(٢١١: تذكره هفت إقليم) فارسي في مجلدين لأمين أحمد الرازي نزيل بلاد الهند ألفه (١٠١٠) كما ذكره في كشف الظنون مع خصوصياته في حرف الهاء، وينقل عنه في الرياض في ترجمة المولى عبد الله اليزدي بعنوان المولى أمين الرازي الشيرازي الساكن ببلاد الهند، قال إنه ذكر في كتابه الفارسي المسمى ب (هفت إقليم) (أقول) هو تذكرة لأعيان جميع الدنيا المنقسمة إلى الأقاليم السبعة ورتبه على الأقاليم وذكر في كل إقليم جميع أعيانها ولذا يقال له هفت إقليم، وهو من مآخذ الخزانة العامرة قال فيه يظهر مما نظمه المؤلف في تاريخه أنه ألفه سنة (١٠٠٢).

(٢١٢: التذكير) في الصنعة لأبي موسى جابر بن حيان الكيمياء الصوفي، ذكره ابن النديم (ص - ٥٠١).

(٢١٣: التذكير) للسيد أبي بكر بن عبد الرحمن بن محمد بن شهاب الدين العلوي الحسيني الحضرمي المولود (١٢٦٢) والمتوفى بحيدر آباد الهند (١٣٤١) ذكر في آخر ديوانه المطبوع (١٣٤٤)

(٥٢)

مفاتيح البحث: شهر جمادى الأولى (١)، مدينة الكاظمين (١)، كتاب كشف الظنون لحاجي خليفة (١)، مدينة إصفهان (١)، مدينة طهران (١)، جابر بن حيان (١)، محمد بن شهاب (١)، علي بن أحمد (١)، ابن النديم (١)، نصر بن مزاحم (١)، الهند (٣)، الحج (١)، الوفاة (١)

صفحة ٥٣

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٥٣

(٢١٤: تذكير العاقل وتنبية الغافل) في فضل العلم للشيخ أبي عبد الله الحسين بن عبيد الله بن إبراهيم الغضائري المتوفى في النصف من صفر (٤١١) هو من مشايخ الشيخ أبي جعفر الطوسي وأبي العباس النجاشي ووالد الشيخ أبي الحسين أحمد الشهير بابن الغضائري صاحب الرجال.

(٢١٥: تذهيب الأصول) في شرح تهذيب الأصول تأليف آية الله العلامة الحلي، للشيخ ميرزا عبد الجواد بن المولى محمد مهدي بن الحاج محمد إبراهيم الكلباسي المتوفى (١٣١٤) أوله (الحمد لله الذي خلق الانسان) مرتب على مقاصد، ألفه أو ان قرائته علم الأصول عند والده العلامة، وفرغ منه في ١٩ شعبان (١٢٧٨) توجد نسخة خط المؤلف عند السيد شهاب الدين التبريزي نزيل قم.

(٢١٦: تذهيب الأكمال) في شرح تهذيب الأحكام للسيد القاضي نور الله بن السيد شريف الدين المرعشي التستري الشهيد في آكره (١٠١٩) قال في كشف الحجب (رأيت النسخة التي هي بخطه الشريف وقد وقفها ولده السيد محمد علي (١٠٥٣) وهو شرح حامل للمتن حسن جيد، ذكر في مقدمته ماهية علم الحديث وأصوله وبيان الحاجة إليه وبعض مسائله وبعض مصطلحات علم الحديث مما يعين الناظر إلى الكتاب ويبصره فيه، أوله (ابتداء الحديث بحمد القديم سنة قديمة، والتحديث بنعمه طريقة حسنة قديمة).

(٢١٧: تذييل الأعقاب) في الأنساب، للسيد تاج الدين محمد بن القاسم بن معية الديباجي النسابة الحلي المتوفى بها (٨ - ع ٢ - ٧٧٦) وقد حمل منها إلى النجف الأشرف كما ترجمه صهره وتلميذه السيد أحمد بن علي في كتابه عمدة الطالب، وفي بعض نسخه "تذييل الأعقاب" كما أشرنا إليه في محله.

(تذييل أمل الآمل) مر بعنوان تتميم الامل ويأتي بعنوان التكملة أيضا.

(٢١٨: تذييل تاريخ گيتي گشای) في أحوال السلاطين الزندية لآقا محمد رضا المنشى الشيرازي، أوله (ذكر تتمه أحوال خير مآل لطف علي خان زند سعادت مند) فرغ منه (١٢٢٠).

(٢١٩: تذييل تاريخ گيتي گشای) في بيان وقایع عصر الزندية الحادثة بعد تأليف گيتي گشای وبعد وفاة مؤلفه في (١٢٠٤) إلى

انقراض الزندية في (١٢٠٩) لميرزا عبد الكريم

(٥٣)

مفاتيح البحث: كتاب تهذيب الأحكام للشيخ الطوسي (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، شهر شعبان المعظم (١)، محمد بن القاسم بن معية (١)، الحسين بن عبيد الله (١)، ابن الغضائري (١)، عباس النجاشي (١)، العلامة الحلي (١)، أحمد بن علي (١)، عبد الكريم (١)، الشهادة (١)، الجود (١)، الحج (١)، الوفاة (٤)، الحاجة، الإحتياج (١)

صفحة ٥٤

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٥٤

ابن علي رضا الشيرازي، ألفه باسم ميرزا محمد حسين الفراهاني الصدر في عصر الزندية، أوله:

(بر رأى مشكل كشاف) وذكر في بعض الفهارس أنه طبع بليدن (١٨٨٨ م) ومؤلفه علي رضا بن عبد الكريم.

(٢٢٠: تذييل تحفة العالم) مختصر لمؤلف أصله المذكور في (ج ٣ ص ٤٥١).

(٢٢١: تذييل تذكرة الشعراء المعاصرين) المذكور آنفا أنه للسيد ضياء الدين، والتذييل لابن مؤلف الأصل وطبع معه (١٢٩٩) أوله: (يا

سابقا بالنعم قبل الاستحقاق) وللمذيل "التبر المذاب" أيضا الذي ذكرته مع بعض أحواله في (ج ٣ - ص ٣١٢).

(تذييل روضة الصفا) الموسوم بروضة الصفاي ناصري، يأتي.

(٢٢٢: تذييل سرور المؤمنين) في أحوال أمير المؤمنين عليه السلام الآتي أنه من تأليف السيد أحمد بن السيد محمد الحسيني

الأردكاني اليزدي من علماء عصر السلطان فتح علي شاه وبعدما خرج منه سبع مجلدات شرع في تذييله بمجلدات أخر في أحوال سائر

الأئمة عليهم السلام فكتب أولا مجلد أحوال سيد الشهداء عليه السلام ثم مجلد أحوال موسى بن جعفر عليه السلام ثم مجلد أحوال

الحجة عليه السلام وكتب بعد ذلك أربع مجلدات (١) مجلد في أحوال سيده النساء (٢) في أحوال السجاد (٣) في أحوال الباقر (٤)

في أحوال الصادق عليهم السلام، وقد رأيت هذه المجلدات الأربعة الأخيرة مجموعة في مجلد ضخيم كبير وأهداها المؤلف إلى

محمد ولي ميرزا ابن السلطان فتح علي شاه في السنة الثانية من ولايته وحكومته في بلدة يزد وهي سنة (١٢٣٨) وصرح بأنها تراجم

أربع مجلدات من مجلدات كتاب العوالم ترجم جميعها في أربعة أشهر، فرغ من أولها في جمادى الأولى ومن الرابع في شعبان من

السنة المذكورة.

(٢٢٣: تذييل سلافة العصر) للسيد عبد الله بن السيد نور الدين بن السيد نعمة الله المحدث الموسوي الجزائري التستري المتوفى

(١١٧٣) قال في اجازته الكبيرة ما ملخصه ان السيد علي خان حين تأليف السلافة كان مقيما بالهند ففاته جمع كثير من أهل العصر من

أعيان هذه الأقطار فذكرت أحوال بعض ما اطلعت عليه منهم علي مساق كلامه فأعجب الوالد ذلك (أقول) مراده أنه سلك فيه

مسلك الثعالبي في اليتيمة البخارزي في الدمية كما سلكه مؤلف الأصل.

(٥٤)

مفاتيح البحث: الإمام المهدي المنتظر عليه السلام (١)، الإمام أمير المؤمنين علي بن ابي طالب عليهما السلام (١)، الإمام الحسين بن

علي سيد الشهداء (عليهما السلام) (١)، الإمام جعفر بن محمد الصادق عليهما السلام (١)، الإمام موسى بن جعفر الكاظم عليهما

السلام (١)، شهر جمادى الأولى (١)، شهر شعبان المعظم (١)، محمد الحسيني (١)، عبد الكريم (١)، الهند (١)، الوفاة (١)، العصر

(بعد الظهر) (٢)

صفحة ٥٥

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٥٥

(تذييل السلافة) اسمه نشوة السلافة ومحل الإضافة، يأتي.

(٢٢٤): تذييل السلافة) لمؤلف أصله السيد صدر الدين علي بن نظام الدين أحمد الحسيني الدشتكي الشيرازي الشهير بالمدني لولادته بالمدينة المشرفة النبوية (١٠٥٢) وتوفي بشيراز (١١١٨) كما أرخه صاحب الرياض، فرغ من أصله (١٠٨٢) وتذييله هذا تراجم كثيرة ألحقها بأصله من غير ملاحظة ما هو ترتيب الأصل من الأقسام الخمسة وفي تلك التراجم ترجمة الشيخ جمال الدين محمد بن عبد الله النجفي المالكي من ذرية مالك الأشر الذي ترجمه في الأصل أيضا ووصفه بقوله (ذو النسب الأشرى والأدب البحري) وآخرها ترجمة المدقق ميرزا محمد بن الحسن الشيرواني المتوفى (١٠٩٨) ذكر السيد شهاب الدين التبريزي أنه عنده ببلدة قم، وفي آخر الجزء الأول من أعيان الشيعة عده من مصادره بعنوان ملحق السلافة.

(تذييل الصحيفة السجادية) أو العلوية، يأتي في الصاد بعنوان الصحيفة الثانية والثالثة وغيرهما.

(٢٢٥): تذييل الطلع النضيد) في التعرض على ابن حجر في منعه عن سب يزيد، لمؤلف أصله الشيخ محمد باقر بن جعفر البهاري الهمداني المتوفى (١٣٣٣).

(التاء الفوقانية بعدها الراء) (٢٢٦: الترابية) رسالة في بيان أحكام التيمم استدلاليا، للسيد ابن الحسن بن مير حسن رضا الجايسي اللكهنوي المعاصر المولود (١٢٩١) وهو من أسباط السيد محمد بن السيد دلدار علي، وله تصانيف منها " ارث الخيار " الاستدلال المطبوع بلغة أردو وغير ذلك، مما ذكر في ترجمته في تاريخ العلماء أو تذكرة بي بهاء.

(التراجم) ليس هو اسما شخصيا لكتاب مخصوص، بل إن الكتاب الذي تذكر فيه التراجم والأحوال لأشخاص معينين أو ترجمة شخص واحد ولم يسمه مؤلفه بعنوان خاص به فانا نعبر عنه بعنوان تراجم هؤلاء المعينين أو ترجمة الشخص المعين كما يأتي، وأما ماله عنوان خاص فنذكره بعنوانه في محله.

(٥٥)

مفاتيح البحث: كتاب الصحيفة السجادية (١)، كتاب أعيان الشيعة للأمين (١)، محمد بن الحسن الشيرواني (١)، محمد بن عبد الله (١)، مالك الأشر (١)، جمال الدين (١)، السب (١)، التيمم (١)، الوفاة (٢)

صفحة ٥٦

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٥٦

(٢٢٧): تراجم آل أبي جامع العاملي) في ذكر أحوال العلماء من هذا البيت العلمي القديم للشيخ محمد الجواد بن علي بن قاسم بن محمد بن أحمد بن علي بن الحسين بن محي الدين الثاني ابن الحسين بن محي الدين بن عبد اللطيف الجامعي الذي كان شيخ الاسلام في تستر في (١٠٤٢) إلى أن توفي (١٠٥٠) وأولاده كلهم علماء إلى أن يصل إلى المؤلف هذا وهو العالم الجليل المعمر المتوفى في النجف (١٣٢٢)، قد ذكر فيه تراجمهم وتراجم فروعهم إلى عصره، وفرغ من تأليفه (١٢٨٠) والنسخة بخطه عند أحفاده واستنسخ عنها سيدنا أبو محمد الحسن صدر الدين وغيره.

(٢٢٨): تراجم آل أبي جامع) للشيخ علي بن الشيخ رضى الدين بن الشيخ نور الدين علي بن الشيخ شهاب الدين أحمد بن محمد بن أبي جامع العاملي، والده رضى الدين هو أخ الشيخ فرخ الدين والشيخ عبد اللطيف المذكور آنفا، وثلاثتهم مجازون من صاحب المعالم وجده الاعلى الشيخ شهاب الدين أحمد بن محمد هو المجاز من المحقق الكركي (٩٢٨) كما صرح به هذا الحفيد، وعليه فما في صورة هذه الإجازة المسطورة في آخر البحار من تسميته المجاز ووالده بالشيخ جمال الدين أحمد بن الشيخ صالح الشهير بابن أبي جامع تعبير عن والده بلقبه الصالح والافاسم والده محمد بتصريح الحفيد العامل بأحوال أجداده، ومحمد هذا هو الذي كتب

بخطه التنقيح للفاضل المقداد سنة (٩٠٩) الموجود عند الشيخ هادي كاشف الغطاء، وسرد نسبه في آخره هكذا: (محمد بن أحمد بن علي بن أحمد بن أبي جامع العاملي). فأبو جامع الجد الاعلى لمحمد هذا يكون من أهل القرن السابع تقريبا، وقد أورد الشيخ علي في هذا الكتاب تراجم من فات الشيخ الحر في الامل ليرسله إليه، أوله: (أدام الله تعالى وجود شيخنا لحياء علوم معالم الدين) ثم ذكر اني رأيت أمل الامل خاليا عن ذكر بعض أسلافي ورأيت المصنف حريصا على التفحص عن علماء تلك البلاد فذكرت جمعا ممن حققت أحوالهم من غير واحد وأثبت ما وصل إلى بلا- زيادة ولا- نقصان، انتهى ملخص ما ذكره، وقد أورد الشيخ محمد الجواد المذكور جميع هذه التراجم في كتابه وألحق بهم من تأخر عنه إلى عصره فصار كتابه تكملة لهذا الكتاب، ويزيد مجموع هذه التراجم على خمسين رجلا.

(تراجم آل أعين) مر (في ج ١ ص ١٤٣) بعنوان إجازة أبي غالب أحمد.

(٥٦)

مفاتيح البحث: العلامة الشيخ كاشف الغطاء (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، محي الدين بن عبد اللطيف (١)، الحسين بن محي الدين (١)، أحمد بن علي بن أحمد (١)، محمد بن أحمد بن علي (١)، جمال الدين (١)، أحمد بن محمد (٢)، الجود (٢)، الوفاة (١)

صفحة ٥٧

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٥٧

(٢٢٩: تراجم آل طاوس) للسيد شمس الدين محمود بن السيد علي بن إبراهيم الحسيني التبريزي المتوفى في النجف (١٣٣٨)، مختصر طبع في مقدمة طبع مهج الدعوات لابن طاوس.

(٢٣٠: تراجم آل المجلسي) أو أنساب السلسلة المجلسية، فارسي مبسوط لميرزا حيدر علي بن ميرزا عزيز الله الذي هو حفيد المولى عزيز الله بن المولى محمد تقي المجلسي، نسخة منه بخط المؤلف وقد فرغ منها في (٢٥ - ع ٢ - ١٢٠٩) توجد في مكتبة مولانا السيد ناصر حسين في لکنهو وهي في اثنتين وثلاثين صفحة، وتوجد في هذه المكتبة أيضا الإجازة الكبيرة العربية من ميرزا حيدر علي المذكور لخمسة من أولاده في (١٢٠٥) كما ذكرناها في (ج ١ - ١٩١). حدثني الثقة الذي رآهما في المكتبة بأن الإجازة أيضا بخطه، وتعرض فيه لأنساب هذه السلسلة المجلسية مفصلا ولذا يقال لها رسالة أنساب المجلسي كما أشرنا إليه (في ج ٢ - ص ٣٨٢).

(تراجم آل الوحيد البهبهاني) مر في (ج ٢ - ص ٣٨٨) بعنوان أنساب الوحيد.

(٢٣١: تراجم آء دباء الحلة) أو البابلديات، في ذكر شعراء الحلة الفيحاء قديما وحديثا، للخطيب المعاصر الشيخ محمد علي بن الشيخ يعقوب بن الحاج جعفر بن الحسين النجفي الشهير بالشيخ محمد علي يعقوب المولود (١٣١٣)، قد خرج منه حتى اليوم سبعون ترجمة مفصلة.

(تراجم أشخاص من الرجال) في عدة رسائل مستقلة للشيخ ميرزا أبي المعالي الكلباسي وللسيد محمد باقر حجة الاسلام الأصفهاني يأتي كل واحد باسمه في تراجم الأشخاص.

(٢٣٢: تراجم أصحاب الاجماع) وهم المذكورون في رجال الكشي والمنظومة أسماءهم مختصرا للسيد حجة الاسلام الأصفهاني المتوفى (١٢٦٠) طبع ضمن مجموعة رسائله الرجالية في طهران (١٣١٤) ويأتي منظومة في أصحاب الاجماع لآقا منير المتوفى (١٣٤٢).

(تراجم أصحاب الاجماع) اسمه كشف القناع، يأتي.

(٢٣٣: تراجم أصحاب العدة) الذين يروى عنهم الكليني لحجة الاسلام أيضا، طبع ضمن المجموعة المذكورة.

(٥٧)

مفاتيح البحث: كتاب رجال الكشي (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، العلامة المجلسي (٣)، مدينة طهران (١)، علي بن إبراهيم (١)،

جعفر بن الحسين (١)، الحج (٣)، الوفاة (٢)

صفحة ٥٨

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٥٨

(٢٣٤: تراجم أعيان جيلان) من العلماء والسادات والشعراء والملوك والامراء، للشيخ محمد بن الحسين بن مهدي اللاهجي المعاصر المولود حدود (١٣١٠)، فارسي مبسوط وهو مشغول بتنقيحه وتتميمه، وقد خرج منه عدة مجلدات منها مجلد في تراجم العلماء والفقهاء والشعراء والأدباء والمنجمين من جيلان وديلمان، انتهى حتى الآن إلى ثلاثمائة وثلاث وتسعين ترجمة، ومجلد في سادات جيلان من المتقدمين فيه ثلاثون ترجمة، ومجلد في ساداتها المتأخرين فيه إحدى عشرة ترجمة، ومجلد في الملوك الإسماعيلية في رودبار والموت في ثمان تراجم، ومجلد في ملوك البويهية والديلمانية، ومجلد في ملوك الجبال وآل زيار.

(٢٣٥: تراجم جمع من الرواة) في عدة رسائل مستقلة لكل واحد، لا يحضرني أسماؤهم، للحاج آقا منير الدين بن آقا جمال بن المولى علي البروجردى الأصفهاني المتوفى (١٧ ع ٢ - ١٣٤٢) عن ثلاث وسبعين سنة، له ترجمة في المآثر والآثار وجده المولى علي صهر المحقق القمي صاحب القوانين، حكى السيد شهاب الدين التبريزي نزيل قم أنه رأى تلك الرسائل بخط المؤلف في كتبه بأصفهان.

(٢٣٦: تراجم السفراء) في عصر الغيبة الصغرى وهم الوكلاء الأربعة الممدوحون والنواب المخصوصون من قبل الحجة عليه السلام في بغداد المدفونون بها في مشاهدهم المشهورة أولهم: أبو عمر وثمان بن سعيد العمري العسكري السمان، وبعده ابنه الشيخ أبو جعفر محمد بن عثمان بن سعيد المتوفى في آخر جمادى الأولى (٣٠٥) كما أرخه الشيخ أبو غالب الرازي أو (٣٠٤) كما أرخه الشيخ أبو نصر هبة الله ثم بعده الشيخ أبو القاسم، الحسين بن روح بن أبي بحر النوبختي المتوفى في شعبان (٣٢٦)، وبعده الشيخ أبو الحسن علي بن محمد السمرى المتوفى في النصف من شعبان (٣٢٩) وقد نهى عن الايضاء لغيره، وتعيين أحد بعده فموته وقعت الغيبة التامة الكبرى، وتراجمهم على نحو الاختصار مذكورة في غيبة الشيخ الطوسي، وألف هذا الكتاب المولى حيدر علي ابن المدقق ميرزا محمد بن الحسن الشيروانى الذى كان صهر خاله العلامة المجلسى، وقد فرغ من تأليف كتابه "الحجة والإمامة" (١١٢٩) رأيته ضمن مجموعة من رسائله عليها شهادة مقابلتها بخطه في (١١١٦) أوله: "الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى." وكانت النسخة في كتب المرحوم السيد

(٥٨)

مفاتيح البحث: الإمام المهدي المنتظر عليه السلام (١)، عثمان بن سعيد العمري السمان (١)، شهر جمادى الأولى (١)، النصف من شعبان (١)، عصر الغيبة (١)، شهر شعبان المعظم (١)، مدينة إصفهان (١)، العلامة المجلسى (١)، محمد بن عثمان بن سعيد (١)، محمد بن الحسين (١)، مدينة بغداد (١)، الشيخ الطوسي (١)، محمد بن الحسن (١)، الشهادة (١)، الوفاة (٤)

صفحة ٥٩

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٥٩

محمد علي السبزواري بالكاظمية، ومر أخبار وكلاء الأربعة في (ج ١ - ص ٣٥٣).

(تراجم الشعراء) مر بعنوان تذكرة الشعراء لأنه التعبير الغالب عن الكتب التي في تراجمهم.

(تراجم شعراء الشيعة) للامام أبي عبد الله محمد بن عمران المرزبانى المتوفى (٣٧٨) فيه أزيد من ثلاثين ترجمة، نسخة منه بخط ابن أبي جراد في مكتبة آل مرتضى بعلبكيك، وهو بعنوان مختصر تاريخ شعراء الشيعة، ذكر من مآخذ أعيان الشيعة، ويأتى معجم الشعراء للمرزبانى المطبوع بعضه.

(٢٣٧: تراجم الشعراء العاملين) لفتى الجبل السيد عبد الرؤف الأمين العاملى وهم اثنان وعشرون رجلا، وذكر فى ظهر ديوانه العواطف المطبوع سنة (١٣٤٧) أنه تحت الطبع.

(٢٣٨: تراجم شعراء العراق) فى أربعة عشر قرنا تأليف محمد مهدي الجواهرى المعاصر ذكره فى آخر حلبة الأدب له المطبوع (١٣٤١).

(٢٣٩: تراجم الشيوخ) للشيخ أبى عبد الله محمد بن عبد الله الحاكم النيسابورى، المتوفى (٤٠٥) ذكر فى فهرس تصانيفه الكثيرة مثل أصول علم الحديث وتاريخ نيسابور والمستدرک وغيرها مما مر ويأتى.

(٢٤٠: تراجم عشرة شعراء) كلهم من القدماء، تأليف عشرة طلاب ثانوية النجف، ألف كل واحد منهم ترجمة واحد من الشعراء، بترغيب أستاذ الأدب العربى فيها وهو صالح الجعفرى، طبع فى النجف (١٣٥٦) بعنوان (عشرة شعراء).

(٢٤١: تراجم العلماء) وشرح أحوالهم ودوارس آثارهم، للحكيم السيد على أكبر الهندى الطيب، رأيت صورة تقریظ السيد أبى الحسن محمد بن السيد على شاه ابن السيد صفدر شاه ابن السيد صالح الرضوى الكشميرى اللكهنوى المتوفى بالحائر (٢٤) المحرم - ١٣١٣ لهذا الكتاب، أطراه فى تقریظه بما يظهر منه أنه كتاب جليل.

(تراجم العلماء) أو علماء البحرين، أو علماء جبل عامل، أو علماء خراسان، أو علماء الشيعة، أو علماء العصر، أو علماء قزوین، أو علماء الهند، مر كثير منها بعنوان تاريخ العلماء أو تذكرة العلماء.

(٢٤٢: تراجم العلماء والامراء والملوك) فارسى لبعض الأصحاب، توجد نسخة منه

(٥٩)

مفاتيح البحث: دولة العراق (١)، مدينة الكاظمين (١)، كتاب أعيان الشيعة للأمين (١)، مدينة النجف الأشرف (٢)، الحاكم النيسابورى (١)، محمد بن عمران المرزبانى (١)، محمد بن عبد الله (١)، خراسان (١)، الهند (١)، الوفاة (٢)، الطب، الطبابة (١)، العصر (بعد الظهر) (١)

صفحة ٦٠

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٤ - الصفحة ٦٠

فى مكتبة الشيخ على آل كاشف الغطاء.

(٢٤٣: تراجم العلماء والأولياء) للمولى محمد بن الحسن، لا- نعرف عصره لكن رأينا نسخة منه فى مكتبة جامع مرجان ببغداد قبل الحرب العالمية.

(٢٤٤: تراجم العلماء الكاملين) للسيد أبى الحسن الكشميرى الذى مر آنفا أنه قرظ تراجم العلماء، للسيد على أكبر الهندى، عد هذا من تصانيفه بعنوان الرسالة فى آخر اسداء الرغاب المطبوع تأليف ولده السيد محمد باقر كما مر.

(٢٤٥: تراجم الفضلاء من جميع الفرق) للشيخ حسن بن الشيخ دخيل بن محمد بن قاسم الحكامى، النجفى مسكنا، المولود حدود (١٢٩٠) ذكر لنا قبل أعوام أنه خرج منه إلى حرف الحاء المهملة وهو بعد مشغول باللاحق به.

(تراجم الفقهاء الأربعة) مر فى (ج ١ - ص ٣٠٤) بعنوان أحوال الأئمة الأربعة، وفيه ذكر رؤس المسائل والاحكام على ما هو مقرر فى المذاهب الخمسة جميعا.

(تراجم الكتب الثمانية) اسمه (هشت بهشت) يأتى فى الهاء.

(٢٤٦: تراجم مشاهير العلماء) للشيخ أسد الله بن الحاج المولى إسماعيل الدزفولى الكاظمى المتوفى (١٢٣٧) قال صاحب قصص العلماء أنه عندى.

(تراجم مشاهير علماء الهند) للسيد علي نقى المولود (١٣٢٤) مر بعنوان تاريخ المشاهير.

(تراجم مشاهير مجتهدى الشيعة)، اسمه أحسن الوديعه، مر فى (ج ١ ص ٢٨٩).

(٢٤٧): تراجم مشايخ الإجازة من الرواة) المنصوصين من علماء الرجال بأنهم من مشايخ الإجازة، للمحقق، ميرزا أبى القاسم القمى صاحب القوانين المتوفى (١٢٣٣) ذكره صاحب مفتاح الكرامة فى اجازته لآقا محمد على الهزار جريبي.

(٢٤٨): تراجم مشايخ الامامية) بدأ فيه بترجمة يونس بن عبد الرحمن وختم بالشهيد الثانى والحق بآخره فصولا منها فى اصطلاحات الفقهاء فى كتبهم ومنها فى مصطلح شيخنا زين الدين على بن عبد العالى ومنها فى رموز المشايخ، ثم رموز الأئمة عليهم السلام وآخره (وآله مصايح الظلام) رأيت النسخة المنضمة إلى دراية الشهيد فى كربلا- بمكتبة السيد محمد باقر الحجة تاريخ كتبها (١٠٨١).

(٢٤٩): تراجم مشايخ الشيعة) لبعض تلاميذ المحقق الكركى، المتوفى (٩٤٠) والشيخ (٦٠)

مفاتيح البحث: مدينة كربلاء المقدسة (١)، العلامة الشيخ كاشف الغطاء (١)، على بن عبد العالى (١)، محمد بن الحسن (١)، الهند (١)، الكرم، الكرامة (١)، الشهادة (١)، الحرب (١)، الحج (١)، الوفاة (٣)

صفحة ٦١

الذريعة - آقا يزرك الطهرانى - ج ٤ - الصفحة ٦١

حسين بن مفلح الصيمرى المتوفى (٩٣٣) أوله (الحمد لله رب العالمين ... فهذا مختصر فى معرفه مشايخ الشيعة تغمدهم الله بالرحمة والرضوان، منه الشيخ على بن إبراهيم بن هاشم القمى رحمه الله) قال فيه عند ترجمه شيخه المحقق الكركى: (لازمته مدة من الزمان وبرهه من الأحيان فاستفدت من لطائف أنفاسه). وقال فى ترجمه الشيخ حسين بن المفلح الصيمرى: (لازمته واستفدت من خدمته مدة ثلاثين سنة وما رأيت منه زلة فعلها فى طول المدّة). وقد حكى عنه فى الروضات ترجمه الشيخ حسين بن مفلح وفيه تعداد بعض المشاهير من علماء أهل السنة وادخالهم فى مشايخ الشيعة لحسن أسلوب مؤلفاتهم وأيضا فهم فيها منهم الشيخ الامام على بن محمد بن الصباغ المكى صاحب الفصول المهمة، ومنهم موفق الدين أبو المؤيد محمد بن أحمد الخوارزمى صاحب المناقب المطبوع أخيرا، رأيت منه فى النجف نسخة ضمن مجموعة فيها المستجاد من الارشاد عند السيد محمد المعروف بالحجة (الكوه كمرى) التبريزى نزيل قم بخط العالم الشيخ أبى الخير محمود بن عيسى بن رفيع الامامى، فرغ من كتابة المستجاد فى حادى عشر صفر (٩٨٢).

(٢٥٠): تراجم مشايخ الشيعة) أيضا لبعض الأصحاب، رأيت فى خزائنه كتب المولى محمد على الخوانسارى، وكان رحمه الله يعده من الكتب المجهول مؤلفها.

(تراجم مشايخ الشيعة) الموسوم بتذكرة المجتهدين للشيخ يحيى المفتى، مر آنفا.

(تراجم مشايخ الشيعة) مر فى (ج ٢ ص ١٠) بعنوان أسامى مشايخ الشيعة.

(٢٥١): تراجم مشايخ الشيعة) لبعض الأصحاب أيضا، ينقل عنه الشيخ يوسف فى لؤلؤة البحرين، ترجمه الشيخ أبى طالب أحمد الطبرسى صاحب كتاب الاحتجاج مستظها أن مؤلفه كان مقدا على المولى محمد أمين الاسترآبادى المتوفى (١٠٣٦) ومؤخرا عن محمد بن أبى جمهور الأحسانى المتوفى فى نيف وتسعمائة.

(٢٥٢): تراجم مشايخ الشيعة) للشيخ عز الدين الحسين بن الشيخ عبد الصمد بن الشيخ شمس الدين محمد بن على الحارثى العاملى الجعبي المولود (٩١٨) كما أرخه فى اللؤلؤة والمتوفى (٩٨٤) كانت فى مكتبة سيدنا الحسن صدر الدين طاب ثراه، نسخة كان يعتقد أنها تأليف الشيخ عز الدين هذا والد الشيخ البهائى لكنى أحتمل اتحاده مع ما مر أنه لتلميذ الشيخ حسين بن مفلح الذى توفى (٩٣٣)

وكان المؤلف ملازمه مدة ثلاثين سنة،

(٤١)

مفاتيح البحث: كتاب الفصول المهمة لابن صباغ المالكي (١)، كتاب المستجد من الإرشاد للعلامة الحلبي (١)، كتاب الإحتجاج للطبرسي (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، الشيخ البهائي (١)، علي بن إبراهيم بن هاشم (١)، أربعين الإمام الحسين عليه السلام (١)، شمس الدين محمد (١)، محمد بن أحمد (١)، علي بن محمد (١)، الخوارزمي (١)، الوفاة (٣)

صفحة ٥٦٢

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٦٢

وهو مقدم على الشيخ عز الدين بكثير فلتراجع النسخة.

(٢٥٣: تراجم المعاصرين من العلماء) للشيخ علي الحزين المتوفى (١١٨١) عده من تصانيفه في نجوم السماء.

(٢٥٤: تراجم المعاصرين من علماء الحلّة) والمقاربين لهم، للشيخ علي بن الحسين بن عوض الحلبي المتوفى (٢ ج ٢ - ١٣٢٥) كتبه إجابة لسؤال الشيخ علي بن الشيخ محمد رضا آل كاشف الغطاء وأرسله إليه ليدرجهم في كتابه " الحصون المنيعه في طبقات الشيعة " رأيته ضمن مجموعه في مكتبة الشيخ علي المذكور كاشف الغطاء.

(٢٥٥: تراجم ممدوحى الشيخ العارف السعدى) وهى خمس وعشرون ترجمه، لثلاثة أصناف من الأشخاص الممدوحين جعلهم فى ثلاثة فصول كلها بالفارسيه، لميرزا محمد خان بن المولى عبد الوهاب بن عبد العلى القزوينى الطهرانى المولد نزيل باريس المعاصر المولود (١٥ ع ٢ - ١٢٩٤) ألفه وطبع (١٣٥٦).

(تراجم النواب الأربعة) والسفراء فى عصر الغيبة، مر بالعنوان الثانى.

(٢٥٦: تراجم ولاية الحويزه) من السادة المشعشعين، للشيخ شرف الدين الدورقى، قال السيد شبر بن محمد بن ثوان الموسوى الحويزى، الذى كان باقيا إلى سنة الطاعون الجارف فى العراق (١١٨٦) ولعله توفى فيها: فى رساله ألفها فى نسب السيد على خان بن خلف والى الحويزه: (ان فى هذا الكتاب أحوال هؤلاء السادة وفضائلهم على ما أخبرنا به السيد السند العالم العلامة النسابة السيد عبد العزيز سلمه الله). أقول اما السيد عبد العزيز فهو ابن السيد أحمد بن عبد الحسين الموسوى النجفى الذى كان باقيا إلى سنة (١١٧٩) ولعله توفى أيضا سنة الطاعون المذكور، وهو جد السادة آل السيد صافى فى النجف،، والمظنون أن الشيخ شرف الدين المؤلف لهذا الكتاب هو الشيخ محمد تقى بن عبد الهادى الدورقى النجفى الذى كان يقرأ عليه السيد آية الله بحر العلوم قبل سنة الطاعون التى تشرف السيد فيها إلى مشهد خراسان، ولعله توفى بالطاعون أيضا.

(٢٥٧: التراجم) كتاب كبير فى الفقه فى عدة مجلدات ضخام، يقرب من ثلاث مائة الف بيت، يذكر فيه أقوال العلماء بعين عباراتهم كما وصفه كذلك صاحب رياض العلماء وقال إنه تأليف الأمير السيد على، المترجم للكتب الثمانية إلى الفارسيه وهى المعروفة (٦٢)

مفاتيح البحث: دولة العراق (١)، العلامة الشيخ كاشف الغطاء (٢)، مدينة النجف الأشرف (٢)، عصر الغيبة (١)، على بن الحسين (١)، عبد العزيز (٢)، خراسان (١)، الشهادة (١)، الوفاة (٢)

صفحة ٥٦٣

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٦٣

ب " هشت بهشت " وهو ابن السيد محمد بن أسد الله الأصفهاني الامامى، وتلميذ المحقق آقا حسين الخوانسارى، والامامى نسبة إلى

(إمامزادة) زين العابدين من ولد الإمام الصادق جعفر بن محمد عليه السلام المدفون بأصفهان في محلة جملان المعروفة اليوم (بدر امام).

(٢٥٨: التراحيح) لميرزا محمد بن سليمان التنكابني صاحب قصص العلماء، المتوفى (٢٨ ج ٢ - ١٣٠٢) ذكره في قصصه بعنوان الرسالة، ويأتي التعادل والتراحيح متعددا.

(كتاب التراحم والتعاطف) هو من كتب المحاسن لأبي عبد الله البرقي.

(٢٥٩: التراقي إلى أعلى المراقي) للشيخ الفقيه القديم أبي علي محمد بن أحمد بن الجنيد الإسكافي المتوفى (٣٨١).

(٢٦٠: تراكيب الأنوار) في الكيمياء لمؤيد الدين فخر الكتاب أبي إسماعيل الحسين بن علي بن محمد بن عبد الصمد الأصفهاني المنشى المعروف بالطغرائي ناظم لامية العجم المتوفى (٥١٥) ذكره الصفدى في شرح اللامية المذكورة له.

(٢٦١: تربية الأطفال) فارسي مطبوع بإيران، ومر (بچه دارى) متعددا.

(٢٦٢: تربية الأولاد) مقالة فارسية في تربيتهم للشيخ محمد حسن بن الشيخ أبي القاسم الكاشاني النجفي نزيل بمبئي المعاصر المولود (١٣٠٣) ذكره في فهرس تصانيفه.

(٢٦٣: تربية البنات) فارسي في تعليم تربيتهن، طبع بإيران.

(٢٦٤: تربية المتعلمين) في ترجمة آداب المتعلمين، تأليف خواجه نصير الدين، ترجمه إلى الفارسية مع بعض التصرفات واللاحقات، السيد أبو الحسن بن السيد مهدي اللكهنوي في (١٢٧٥) وطبع في تلك السنة، وعليه تقرظ السيد أبي الحسن محمد بن السيد علي شاه الرضوي الكشميري المتوفى بالحوائر (١٣١٣) الذي هو خال سيدنا المرتضى الكشميري وأستاذه، وكان معروفاً ب (أبو صاحب).

(٢٦٥: تربية نامه) مثنوى في التوحيد، للأديب المعاصر ميرزا إسماعيل بن الحسين التبريزي الملقب في شعره بتائب نزيل المشهد الرضوي، رأيت عندده وهو يقرب من ستمائة بيت، ومر له تخصيص نامه وتذكرة المتقين.

(٢٦٦: تربية النسوان) ترجمه لكتاب تحرير المرأة، تأليف بعض أهل مصر إلى الفارسية والمترجم ميرزا يوسف خان الآشتياني طبع بإيران ورآه الحاج ميرزا محمد رضا الواعظ

(٦٣)

مفاتيح البحث: الإمام جعفر بن محمد الصادق عليهما السلام (١)، مدينة مشهد المقدسة (١)، دولة إيران (٣)، مدينة إصفهان (١)، محمد بن أحمد بن الجنيد (١)، إسماعيل بن الحسين (١)، عبد الله البرقي (١)، محمد بن عبد الصمد (١)، الحسين بن علي (١)، محمد بن سليمان (١)، محمد بن أسد (١)، الحج (١)، الوفاة (٢)

صفحة ٦٤

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٦٤

الطهراني أوان تأليف أربعين الموسوم بالماء المعين في (١٣٢٠) فذكر في آخر الحديث الأربعين، منه ما ملخصه (أنه لا يعجبني ما صنفه المصري مؤلف أصل الكتاب حسب اقتضاء طبعه الغيور، والعجب من الأديب الآشتياني كيف أقدم على ترجمته ونشره) ثم انه أبدى فساد بعض خيالاته بشرح كلام أمير المؤمنين عليه السلام في خطبته في نهج البلاغة وغير ذلك مما يتعلق بحقوق النساء.

(تربيع الدائرة) للمحقق الطوسي محمد بن محمد بن الحسن المتوفى (٦٧٢) ذكره الصفدى في الوافي بالوفيات وكذا غيره من المترجمين له وهو من تصانيفه الموجودة وطبع في قسطنطينية (١٨٩١) ميلادية، والظاهر أنه تحرير لتربيع الدائرة الذي عدده في أخبار الحكماء من تصانيف أرشميدس، وذكر في كشف الظنون في حرف الكاف بعنوان (كتاب تربيع الدائرة) وقال إنه مقالة لأرشميدس المصري وقد ذكرناه في (ج ٣ - ص ٣٩٢) بعنوان تحرير مقالة أرشميدس.

(تربيع الشيخين) للحاج ميرزا محمد رضا بن علي نقى الهمداني الطهراني المتوفى (١٤ - ع ١ - ١٣١٨) هو لقب كتابه " السيف المسلول " الآتى فى رد الشيخية مثل كتابه تثنية الثلاثة.

(٢٦٧: كتاب الترتيب) فى الكيمياء لأبى موسى جابر بن حيان الكيمياوى الصوفى المتوفى (٢٠٠) ذكره ابن النديم (ص ٥٠٠).

(٢٦٨: كتاب الترتيب) فى الكيمياء، لأبى بكر محمد بن زكريا الرازى المتوفى (٣١١) صاحب برء الساعة ومن لا يحضره الطبيب وغيرهما، قال فى كشف الظنون عند ذكره فى حرف الكاف انه ألفه للمجربين وسماه أيضا كتاب الراحة ذكر فى ترتيب العمل للمجربين ودعاوى أهل الصنعة، وشرح الجمل التى تناقص ما فى كتاب جابر الذى سماه كتاب الرحمة وشرح فيه أيضا جمل كتاب الرحمة.

(٢٦٩: ترتيب الأدلة) فيما يلزم خصوم الامامية دفعه عن الغيبة والغايب، لأبى العباس العروضى أحمد بن الحسين بن عبد الله المهرانى الآبى، ذكره ابن شهر آشوب فى معالم العلماء.

(ترتيب ايضاح الاشتباه) فى الرجال اسمه تميم الافصاح، مر فى (ج ٣ - ص ٣٣٦).

(٢٧٠: ترتيب التهذيب) للسيد هاشم بن سليمان بن إسماعيل التوبلى الكتكانى البحرانى

(٦٤)

مفاتيح البحث: الإمام أمير المؤمنين على بن ابى طالب عليهما السلام (١)، كتاب معالم العلماء (١)، كتاب كشف الظنون لحاجى خليفة (٢)، أحمد بن الحسين بن عبد الله (١)، محمد بن محمد بن الحسن (١)، هاشم بن سليمان (١)، جابر بن حيان (١)، ابن شهر آشوب (١)، ابن النديم (١)، الوفاة (٣)، الطب، الطبابة (١)، الترتيب (٢)

صفحة ٦٥

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٤ - الصفحة ٦٥

(المتوفى ١١٠٧) ذكر صاحب الرياض أنه كبير فى مجلدات أورد كل حديث فى الباب المناسب له ونبه على بعض الأغلاط التى وقعت فى أسانيد، وقيل إن بعض معاصريه كان يسميه تخريب التهذيب، ثم انه شرحه بنفسه كما يأتى فى الشروح، وهو غير كتابه " تنبيه الأريب فى ايضاح رجال التهذيب " كما يأتى.

(٢٧١: ترتيب حماسه أبى تمام) حبيب بن أوس الطائى (المتوفى ٢٢٨) على ترتيب حروف المعجم، لأبى الحجاج المعروف بالأعلم يوسف بن سليمان بن عيسى النحوى (المولود ٤١٠ والمتوفى ٤٧٦) أوله (قال قيس بن الحطيم) توجد نسخة منه فى المكتبة الخديوية كما فى فهرسها بهذا العنوان وهو فى الحقيقة نسخة أخرى من ديوان الحماسة لأبى تمام، رتبها الأعلم على ترتيب الحروف لما يأتى من أن الحماسة اسم لديوان أبى تمام الذى رتبه هو نفسه على عشرة أبواب أولها باب الحماسة فسمى الديوان باسم أول أبوابه، وهو الحماسة، أى الاشعار التى فيها ذكر شجاعة العرب، فالأعلم غير الترتيب الأول وجعله على ترتيب الحروف.

(ترتيب خلاصة الأقوال فى الرجال) للعلامة الحلى، اسمه نهاية الآمال، يأتى.

(٢٧٢: ترتيب خلاصة الأقوال) للمولى عزيز الله أكبر ولد المولى محمد تقى بن مقصود على المجلسى الأصفهانى المتوفى بعد والده بأربع سنين يعنى سنة (١٠٧٤) ذكره حفيده ميرزا حيدر على فى اجازته الكبيرة.

(٢٧٣: ترتيب خلاصة الأقوال) للشيخ فخر الدين بن محمد على الطريحي النجفى (المتوفى ١٠٨٥) رأيت فى فهرس تصانيفه بخطه على ظهر كتابه اللمعة الوافية فى الأصول عد ترتيب الخلاصة منها، وذكره فى ترجمته فى الروضات، وحكى بعض الطريحيين وجوده فى كتبهم الموقوفة.

(٢٧٤: ترتيب رجال شيخ الطائفة) للمولى عنایت الله بن شرف الدين على بن محمود بن شرف الدين على القهپائى أصلا الزكى لقباً

النجفى مسكنا، ذكره فى أول كتابه " مجمع الرجال " الذى فرغ منه سنة (١٠١٦) كان من تلاميذ المولى أحمد المقدس الأردبيلي، والمولى عبد الله التستري الأصفهاني والشيخ البهائي.
(ترتيب رجال مشيخة من لا يحضره الفقيه) يأتى بعنوان ترتيب المشيخة.
(٦٥)

مفاتيح البحث: كتاب فقيه من لا يحضره الفقيه (١)، العلامة المجلسي (١)، الشيخ البهائي (١)، سليمان بن عيسى (١)، فخر الدين بن محمد (١)، العلامة الحلبي (١)، حبيب بن أوس (١)، الوفاة (٣)، الترتيب (١)

صفحة ٦٦

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٦٦

(٢٧٥: ترتيب السعادات) فى الأخلاق للشيخ أبى على أحمد بن محمد بن يعقوب بن مسكويه الرازى (المتوفى بأصفهان ٤٢١ أو ٤٢٠) وقد يقال له كتاب السعادة أوله " الحمد لله الذى علم الخلق بنعمه وخص أوليائه بخصائص قسمه. " طبع فى هامش مكارم الأخلاق للطبرسى بالطبع الجيد فى طهران.

(٢٧٦: ترتيب فهرس شيخ الطائفة) على الحروف أولا وثانيا وثالثا كما هو المألوف لبعض فضلاء الأصحاب فرغ منه فى (١٠٠٥) كما يظهر من آخر النسخة الأصلية المطبوعة عنها فى كلكتة فى (١٢٧١) ولكن يظهر من مقدمته، طبعه التى هى بلغة الإفرنج أن مباشر الطبع تصرف فيه بالحق بعض ما ذكره النجاشى وأعلم عليه برمز (جشن) وكذا ألحق به بعض ما فى رجال ابن داود وجعل رمزه (ن) وألحق فى الطبع بهامشه نضد الايضاح لابن الفيض.

(٢٧٧: ترتيب فهرس شيخ الطائفة) للشيخ على بن عبد الله بن عبد الصمد بن الشيخ الفقيه محمد بن على بن يوسف بن سعيد المقشاعى الأصل الإصبغى المولد والمسكن والمدفن البحرانى (المتوفى فى ج ١ - ١١٢٧) عن نيف وخمسين سنة ودفن عند جديه بمقبرة أبى إصبع، ذكره الشيخ عبد الله السماهيجى فى أوائل اجازته للشيخ ناصر وذكر تواريخه وكذا ذكره فى اللؤلؤة.

(٢٧٨: ترتيب فى فهرس الشيخ) المذكور أيضا للمولى عنایت الله القهپائى الذى مر أن له ترتيب رجال الشيخ كما صرح بذلك أيضا فى أول كتابه مجمع الرجال الذى جمع فيه عبارات الأصول الخمسة الرجالية بعينها بعد أن رتب أولا كل واحد منها مستقلا ثم جمع الجميع فى مجمع الرجال سنة (١٠١٦).

(٢٧٩: ترتيب الكشى) أى الاختيار من كتاب أبى عمرو الكشى على ترتيب منهج المقال، للشيخ داود بن الحسن بن يوسف بن محمد عيسى الأوالى البحرانى كما ذكره فى اللؤلؤة فى ذيل ترجمة الكشى حكاية عن شيخه الشيخ عبد الله السماهيجى، وكان المؤلف معاصرا لصاحب الوسائل تقريبا لأن حفيده المسمى باسمه الشيخ داود بن على بن داود كان معاصر صاحب الحدائق وشيخه السماهيجى الذى توفى فى (١١٣٥).

(٢٨٠: ترتيب الكشى) المذكور على ترتيب الحروف فى الأسماء التى ذكرت تراجمهم
(٦٦)

مفاتيح البحث: مكارم الأخلاق (١)، كتاب رجال ابن داود (١)، مدينة إصفهان (١)، مدينة طهران (١)، أحمد بن محمد بن يعقوب (١)، محمد بن على بن يوسف (١)، على بن عبد الله (١)، داود بن الحسن (١)، داود بن على (١)، يوسف بن محمد (١)، الوفاة (٢)

صفحة ٦٧

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٦٧

في الكشي مستقلاً أو ذكرت في تراجم آخر استطراداً، وفي جميع ذلك عمد إلى عين ألفاظ الكشي وعباراته حتى أنه بدأ بالأحاديث السبعة التي ذكرت في أول الاختيار ثم شرع في التراجم من الكنى المصدرة بالابن ثم المصدرة بالأب ثم شرع في الأسماء من أبان وإبراهيم إلى يونس بن يعقوب، وبه يختم الترتيب، وهو للمولى عناية الله القهپائی المذكور آنفاً، أوله: "الحمد لله رب العالمين وسلامه على عباده الذين اصطفى." "وفرغ منه ضحوة الاثنين السابع عشر من المحرم (١٠١١) رأيت منه نسخة في خزانه كتب سيدنا الحسن صدر الدين وأما نسخة خط المؤلف وعليها حواش كثيرة جيدة نافعة كلها بخطه ورمزها (ع) موجودة في بقايا الكتب الموقوفة للشيخ عبد الحسين الطهراني بكر بلا.

(٢٨١: ترتيب الكشي) المذكور لا- على الحروف بل على ترتيب طبقات أصحاب المعصومين من النبي والأئمة الطاهرين سلام الله عليهم أجمعين، نظير ترتيب رجال الشيخ الطوسي على الطبقات، للسيد يوسف بن محمد بن محمد بن زين الدين الحسيني العاملي مؤلف جامع الأقوال الذي فرغ منه سنة (٩٨٢) قال شيخنا العلامة النوري في خاتمة المستدرک: "انه كانت عندي نسخة من الترتيب وقد ذهبت عنى، وكان تاريخ فراغه عنه (٩٨١). " و تأليفات هذا السيد مقدمة زمانا على تأليفات العلامة الرجالي ميرزا محمد الاسترآبادى الذي فرغ من تأليف كتابه الكبير منهج المقال سنة (٩٨٥) يعنى بعد تأليف السيد المذكور كتابه جامع المقال بثلاث سنين وبعد ترتيبه الكشي بأربع سنين، وهذا السيد هو الذي قابل خلاصة العلامة الموجودة نسخته وصححه مع السيد على بن الحسين بن أبى الحسن العاملي والد صاحب المدارك في سنة (٩٦٨) فما وقع من سيدنا في تكملة الامل من أن هذا السيد كان تلميذ ميرزا محمد الرجالي لعله من سبق القلم أو لعل التلميذ رجل آخر سمي هذا المؤلف.

(٢٨٢: ترتيب مسائل على بن جعفر) المعروف بالجعفریات والكاظمیات على ترتيب أبواب الفقه من الطهارة إلى الدييات بحذف الأسانيد ونقل بعض فتاوى القدماء مثل الشيخ الطوسي وسالار وأبى الصلاح وابن إدريس، وفي الباب الثالث والأربعين في المطاعم نقل فتوى العلامة في المختلف في مسألة القدر النجس يغلى على النار، والباب الخامس والأربعون منه في الحدود وبعده باب جامع يتم به الكتاب، رأيت في بعض مكنتات النجف

(٦٧)

مفاتيح البحث: مدينة كربلاء المقدسة (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، على بن الحسين بن أبى الحسن (١)، محمد بن زين الدين (١)، يونس بن يعقوب (١)، يوسف بن محمد (١)، على بن جعفر (١)، النجاسة (١)، الطهارة (٢)، الدينة (١)، الترتيب (٢)

صفحة ٦٨

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٦٨

وهو ناقص الأول ضمن مجموعة فيها، قرب الاسناد إلى الكاظم والرضا عليهما السلام، وحدثني الشيخ محمد صالح بن أحمد آل طعان القطيفي أن نسخة أخرى منه عنده بالقطيف، وهذا الترتيب للشيخ ناصر بن محمد الجارودي المعاصر للشيخ عبد الله السماهيجي والمجاز منه بالإجازة المدبجة في سنة (١١٢٨) وأشار السماهيجي في اجازته هذه إلى ما تنبه إليه الشيخ ناصر المجاز من أن صريح السند الأول في هذه المسائل أنه روى على بن جعفر عن أخيه موسى بن جعفر أنه عليه السلام قال سألت أبى جعفر بن محمد عن كذا فقال كذا، وبعد السند الأول لا يذكر سنداً آخر أصلاً بل انما يقول وسألته عن كذا فقال كذا، وظاهره أنه عطف على سألت أبى جعفر المذكور قبله فقائل سألت من أول المسائل إلى آخرها هو الإمام موسى بن جعفر وقد سألتها من أبيه الإمام جعفر بن محمد عليه السلام وهو المجيب عنها فالمدون لتلك السؤالات والجوابات هو الإمام الكاظم عليه السلام، وبما أن على ابن جعفر هو الراوى لها عنه فنسبت المسائل إليه (أقول) لو كان سياق جميع المسائل بعنوان سألته لكان الامر كما نبه عليه لكن في مسألة رفع اليدين بالتكبير ما لفظه (قال على بن جعفر قال أخى عليه السلام، على الامام أن يرفع يديه في الصلاة وليس على غيره أن يرفع يديه في التكبير) وفيه

أيضا (قال على بن جعفر قال أخى قال على بن الحسين عليه السلام وضع الرجل إلى آخره) فيظهر من هذه المواضع أن المدون للكتاب هو على بن جعفر جمع فيه مجموع رواياته عن أخيه وهى على ثلاثة أصناف (١) سؤالات أخيه من أبيه وجوابات أبيه عنها (٢) ما ذكره أخوه من نفسه (٣) ما رواه أخوه مرسلا عن أجداده.

(٢٨٣): ترتيب مشيخة من لا يحضره الفقيه) لصاحب المعالم الشيخ حسن بن الشيخ زين الدين الشهيد المتوفى فى (١٠١١) كتب أولا بخطه فى النجف تمام كتاب من لا يحضره وكتب مشيخته بعين ما كتبه الشيخ الصدوق فى إحدى وثلاثين صفحة منمرة ثم جعل فهرسا للمشيخة تسهيلا للتناول مرتبا فيه الأسماء المذكورة فى المشيخة على ترتيب الحروف ثم رتب الكنى كذلك وكتب فوق كل اسم أو كنية عدد الصفحة المذكور فيها ذلك الاسم أو الكنية، أوله (الحمد لله العالمين) وطرح باسمه فى آخر المرتب وفرغ منه فى شهر الصيام (٩٨٢) رأيت النسخة المنقولة عن خط صاحب المعالم، وهى بخط محمد حسين بن سيف الله الأصفهاني فرغ من كتابتها سنة (١٠٩٤) وهى من موقوفات (٦٨)

مفاتيح البحث: الإمام على بن الحسين السجاد زين العابدين عليهما السلام (١)، الإمام على بن موسى الرضا عليهما السلام (١)، الإمام جعفر بن محمد الصادق عليهما السلام (١)، الإمام موسى بن جعفر الكاظم عليهما السلام (١)، كتاب فقيه من لا يحضره الفقيه (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، الشيخ الصدوق (١)، محمد صالح بن أحمد (١)، موسى بن جعفر (١)، على بن جعفر (٤)، جعفر بن محمد (١)، الصيام، الصوم (١)، الشهادة (١)، الصلاة (١)، الوفاة (١)، التكبير (١)

صفحة ٦٩٠

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٦٩

مدرسة البخاريين فى النجف، ونسخة أخرى بخط السيد محمد حسين بن السيد محمد شاه الحسينى المرعشى التستري فرغ من الكتابة فى يوم المبعث من سنة (١٠٦٥) ونسخة فى مكتبة مدرسة فاضلخان بالمشهد الرضوى.

(ترتيب مشيخة من لا يحضر) أيضا مع الشرح والبيان، للسيد الحاج ميرزا محمد حسين المعروف بشيخ آقا القاضى التبريزى (المتوفى؟ ١٢٩٤) يأتى مع غيره من شروح المشيخة فى حرف الشين.

(٢٨٤): ترتيب مشيخة من لا يحضر) بحسب الأسماء أولا- ثم ترتيبه بحسب الكنى المشهورة مع ذكر الاسم فى كل كنية والبيان الاجمالي لحال السند من الصحة وغيرها فى كل اسم أو كنية، للشيخ فخر الدين بن محمد على الطريحي النجفى المتوفى بها (١٠٨٥) جعله من ملحقات كتابه جامع المقال لاختصاره، يوجد منضمما إليه فى بعض نسخه، منها نسخة جامع المقال الموجودة فى مكتبة آل الشيخ نعمه الطريحي فى النجف الأشرف.

(٢٨٥): ترتيب مشيخة من لا يحضر) فى الدوائر بطرز لطيف فى أربع وعشرين ورقة فى كل ورقة عدة دوائر بعضها فوق بعض تدور نصف تلك الدوائر على الصفحة اليمنى من الورقة والنصف الآخر على اليسرى منها فى الدائرة الصغرى التى هى فى وسط الجميع أثبت اسم الشيخ الصدوق، وفى الدائرة المحيطة بالصغرى كتب أسماء ستة أو ثمانية من مشايخ الصدوق الذين يروى عنهم بلا واسطة موازيا لاسمه بعض باليمنى وبعض باليسرى وفى الدائرة الثالثة المحيطة بالدائرتين المذكورتين كتب أسماء مشايخ كل واحد من المشايخ المسطورين فى الدائرة الثانية بحيث تصير كتابة اسم كل شيخ محاذية لاسم شيخه وهكذا إلى أن تنتهى الدوائر بأطراف الصفحات وبها تنتهى الأسانيد إلى أحد المعصومين عليهم السلام، فىرى الناظر فى كل صفحة عدة أسطر متوازيات يقرأ فى كل سطر من وسط الورقة اسم الشيخ الصدوق ويجنبه اسم شيخه ثم شيخ شيخه وهكذا إلى أن ينتهى إلى أهل البيت عليهم السلام مرتبا لأسماء مشايخه على الحروف من الصفحة الأولى إلى آخر الصفحات، رأيت نسخة منه فى مكتبة الحاج الشيخ محمد سلطان المتكلمين

ب طهران وتوجد نسخة منها في مكتبة مدرسة سهسالار الجديدة في طهران، وهذا الترتيب للسيد علاء الدين محمد بن أبي تراب گلستانه الأصفهاني المتوفى بها حدود (١١١٠) والنسخة (٦٩)

مفاتيح البحث: أهل بيت النبي صلى الله عليه وآله (١)، مدينة مشهد المقدسة (١)، مدينة النجف الأشرف (٢)، مدينة طهران (٢)، الشيخ الصدوق (٣)، فخر الدين بن محمد (١)، علاء الدين محمد (١)، الحج (٢)، الوفاة (٣)، الترتيب (١)

صفحة ٧٠

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٧٠

التي رأيتها بخط تلميذه السيد محمد هاشم بن أبي طالب الحسيني فرغ من كتابتها سنة (١٠٨٧).

(٢٨٦: ترتيب معاني الأخبار) على الحروف الهجائية للشيخ داود بن الحسن بن يوسف الأوالي البحراني المرتب لكتاب الكشي كما مر، أوله (أحمدك اللهم على جزيل العطاء وأشكرك على السراء والضراء) قدم معاني الأسماء التي أولها الألف على ما كان أولها الباء الموحدة وهكذا الا فيما يحتاج إلى تقطيع الخبر لاشتماله على معاني أسماء كثيرة كحديث المناهي فجعل له بابا على حدة مرتبا إياه أيضا على الحروف، يذكر تمام الخبر في أول الحروف مع الإشارة في باقيها إليه، هكذا وصفه في كشف الحجب والأستار.

(٢٨٧: ترتيب النجاشي) للشيخ محمد تقى الخادم الأنصاري، رتب على الحروف مراعيًا للأول والثاني والثالث وهكذا من غير تصرف في عبارة الكتاب أبدا ولا بكلمة واحدة حتى أنه أورد خطبة النجاشي من أولها إلى آخر الطبقة الأولى ثم شرع في الأسماء من آدم بن إسحاق وفي آخره باب الكنى وينتهي بأبي يحيى المكفوف، أوله (الحمد لله على ما وهب، والصلاة على رسوله المنتجب وآله وأصحابه الحجب) إلى قوله (وبه الامتان) ثم ذكر خطبة النجاشي كما ذكرناه وقد فرغ منه في أواسط شعبان (١٠٠٦) رأيت النسخة التي بخط محمد سلمان بن شيخشاه الصفوى الأردبيلي، عبر عن نفسه بمحمد سلمان الشريف وفرغ من الكتابة في مكة المعظمة زادها الله شرفا في (٢٦ - ع ٢ - ١٠٢٤) وهو في مكتبة المرحوم المولى محمد على الخوانساري، ورأيت بخط هذا الكاتب نسخة ايضاح الاشتباه للعلامة الحلبي كتبها في هذه السنة أيضا، ويظهر من فهرس الخزانة الرضوية انه توجد نسخة هذا الترتيب هناك ولكن ما ذكره مؤلف الفهرس من أنه بخط المؤلف وتاريخه (١٠٧٢) اما خطأ في تشخيص خط المؤلف أو غلط في التاريخ.

(٢٨٨: ترتيب النجاشي) للشيخ داود بن الحسن البحراني المرتب؟ الكشي ومعاني الاخبار حكاها في اللؤلؤة عن الشيخ عبد الله السماهيجي في ذيل ترجمة الكشي.

(٢٨٩: ترتيب النجاشي) للمولى عناية الله القهپائي المرتب لرجال الشيخ وفهرسه والكشي كما مر أنه ذكر الجميع في أول كتابه مجمع الرجال، وكانت نسخة هذا الترتيب في خزانه شيخنا العلامة النوري ورأيت نسخة أخرى في مكتبة سيدنا أبي محمد الحسن (٧٠)

مفاتيح البحث: كتاب كشف الحجب والأستار للسيد إعجاز حسين (١)، مدينة مكة المكرمة (١)، شهر شعبان المعظم (١)، آدم بن إسحاق (١)، داود بن الحسن (٢)، العلامة الحلبي (١)، الترتيب (١)

صفحة ٧١

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٧١

صدر الدين، استقصى جميع الاعلام المذكورين فيه اما مستقلا أو استطرادا وذيلا فرتب الجميع على النحو المألوف وكل من ذكر في الذبول أشار إلى الموضوع الذي ذكر فيه الرجل من الكتاب، وقد علق عليه المؤلف بخطه حواشي مفيدة رمزها (ع).

(٢٩٠: الترجمان) في علم الميزان للشيخ ناصر بن سعيد بن ناصر بن رحمه الحويزي ابن أخ الشيخ عبد علي بن ناصر الذي كان تلميذ الشيخ البهائي، أوله خطبة بليغة في الحمد والصلاة إلى قوله في وصف آل النبي صلى الله عليه وآله (نتائج أشكال السعادة الدينية واللوازم البينة للمعارف اليقينية صلوات الله عليه وعليهم ما انقسم العرض إلى لازم ومفارق وانقسم القياس إلى كاذب وصادق) وعليه حواش منه كثيرة كلها بخطه مع متنه فرغ من تأليفه سنة (١٠٦١) ثم كتب النسخة بخطه أيضا وقال في آخره تم هذا الكتاب على يد مؤلفه ناصر بن سعيد بن ناصر بن رحمه الحويزي يوم الأحد آخر عشرة عاشوراء أحد شهور سنة (١٠٦٣) وهذه النسخة رأيتها في مكتبة المرحوم الشيخ مشكور بن الشيخ محمد جواد في النجف الأشرف.

(٢٩١: الترجمان) في لغات القرآن وبيانها بالفارسية سورة سورة واسقاط المكررات، للمحقق السيد الشريف علي بن محمد بن علي الحسيني الجرجاني المولود (٧٤٠) والمتوفى (٦٠٤ ع ٢ - ٨١٦) توجد نسخة منه في الخزانة الرضوية من موقوفات الأمير جبرائيل سنة (١٠٣٧) أوله (الحمد لله رب العالمين) بدأ بسورة فاتحة الكتاب ثم شرع بسورة الناس ورجع القهقري على غير القياس حتى انتهى بالآخرة إلى سورة البقرة، ونسخة منه في مكتبة مدرسة سپهسالار الجديدة بعنوان ترجمة لغات القرآن فراجع.

(٢٩٢: الترجمان) في معاني الشعر، قال النجاشي "، انه لم يعمل مثله في معناه." وهو للشيخ أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عبد الله البصري المفجع المتوفى (٣٢٧) كانت له اشعار كثيرة في أهل البيت عليهم السلام يذكر أسماءهم وينفجع عليهم فسمى المفجع، قال ابن النديم " كتاب الترجمان يحتوي على كتاب حد الاعراب، كتاب حد المديح، كتاب حد البخل، كتاب الحلم والرأى، كتاب الهجاء، كتاب المطايا، كتاب الشجر والنبات، كتاب الاعراب وكتاب اللغاة." وقال ياقوت في معجم الأدباء " انه يشتمل على ثلاثة عشر حدا حد الاعراب، المديح، البخل، الحلم والرأى، الغزل، المال، الاغتراب، المطايا، (٧١)

مفاتيح البحث: أهل بيت النبي صلى الله عليه وآله (٢)، يوم عاشوراء (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، الشيخ البهائي (١)، محمد بن أحمد بن عبد الله (١)، محمد بن علي الحسيني (١)، عبد علي بن ناصر (١)، سورة البقرة (١)، سورة الناس (١)، ابن النديم (١)، القرآن الكريم (٢)، الصلاة (١)، الوفاة (١)

صفحة ٧٢

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٧٢

الخطوب، النبات، الحيوان، الهجاء والغز.

(٢٩٣: ترجمان البلاغة) لأبي الحسن علي بن جولوغ السيستاني المتوفى (٤٢٩) الملقب في شعره ب فرخي، كان من شعراء السلطان محمود بن ناصر الدين سبكتكين الغزنوي، ذكر في مقدمة ديوانه المطبوع سنة (١٣٥٢) وفي كشف الظنون انه فارسي جمع فيه الصنایع البديعة.

(٢٩٤: ترجمان الزمن) للسيد جلال الدين بن المهني العلوي، كذا ذكره في كشف الظنون وصرح الصفدي في أول الوافي بالوفيات عند ذكر مأخذه من كتب التواريخ بأن هذا الكتاب في التواريخ الجامعة العامة نظير تاريخ ابن جرير والكامل لابن الأثير وتجارب الأمم للمسعودي والمنتظم لابن الجوزي وغيرها.

(٢٩٥: ترجمان القرآن) لتاج الدين بن محمد بن إبراهيم الهاشمي في ترتيب لغات القرآن وبيانها على ترتيب الحروف، ألفه المؤلف بعد ترجمان القرآن للسيد الشريف الجرجاني الذي ترجم فيه ألفاظ القرآن على ترتيب السور مع اسقاط المكرر، وتاريخ كتابه بعض نسخه (٢٩ - ع ٢ - ٩٩١) وتوجد نسخة منه في مكتبة المجلس بطهران كما يظهر من فهرسها أوله (الحمد لله الذي أرسل الرسل وأوضح السبل وأكمل النعمة) وتوجد أيضا في مكتبة كامبرج كما في فهرسها.

(٢٩٦: ترجمان اللغة) شرح للقاموس بالفارسية للمولى محمد يحيى بن محمد شفيق القزويني كتبه بأمر (شاه سلطان حسين) الصفوى فى مدة أحد وثلاثين شهرا وعشره أيام شرع فيه عاشر شعبان (١١١٤) وفرغ منه فى (٢٠ ع ٢ - ١١١٧) وطبع (١٢٧٣) مصححا مقابلا مع عدة نسخ منها النسخة الموقوفة بمدرسة طالبان فى شيراز، أوله (سپاس بلند أساس) وقيل فى تاريخ طبعه كلك شاهين سخن سنج بتاريخ نوشت * (شرح قاموس يكي گنج بود پر گوهر) (الترجمة) رباعى البناء لان فعله ترجم كدحرج وأصل معناه التفسير والكشف والبيان يقال ترجمه فسره وبينه وترجم لسانه إذا فسر بلسان آخر والترجمان مفسر اللسان كما فى الصحاح والقاموس، ومترجم الكتاب من فسر به إلى لغة أخرى، فالكتاب المفسر بالفتح أصل

(٧٢)

مفاتيح البحث: كتاب الكامل لابن الأثير (١)، كتاب كشف الظنون لحاجى خليفة (١)، شهر شعبان المعظم (١)، مدينة طهران (١)، إبراهيم الهاشمى (١)، تاج الدين بن محمد (١)، يحيى بن محمد (١)، جلال الدين (١)، القرآن الكريم (٤)، الوفاة (١)

صفحة ٧٣

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٤ - الصفحة ٧٣

والكتاب المفسر به ترجمته لاصله مترتب عليه وجودا ومتفرع منه وهو كتاب جديد مغاير معه، والغالب فى كتب التراجم تسميتها بعناوين خاصة نذكرها بها فى محالها وما لم نطلع له بعنوان خاص نذكره هاهنا بعنوان الترجمة مع رعاية الترتيب على الحروف فى أسماء أصول هذه التراجم وبعد تمام ترجمه الكتب نذكر ترجمه الأشخاص أيضا مرتبة على الحروف فى أسمائهم.

(٢٩٧: ترجمه الآثار الباقية عن القرون الخالية) فى التاريخ، للفاضل اعتضاد السلطنة وزير العلوم (المعارف) على قلى ميرزا ابن السلطان فتح على شاه المتوفى (١٢٩٨) كان مشغولا بتأليفه فى سنة (١٢٧٥) لم يقتصر فيه على الترجمة الفارسية المحضه بل مع زيادة بيان وشرح ولذا يعبر عنه بالشرح أيضا.

(٢٩٨: ترجمه آداب المتعلمين) تأليف المحقق الطوسى خواجه نصير الدين إلى الفارسية للسيد الأمير عادل الحسينى، قال صاحب الرياض رأيت الترجمة فى آمل مازندران ولا أعلم عصر المترجم (ترجمه آداب المتعلمين) نظما فارسيا، مر بعنوان تذكره الطالبين.

(٢٩٩: ترجمه آداب المتعلمين) أيضا إلى الفارسية، للسيد على الطيب بن محمد بن إبراهيم الحسينى المرعشى التبريزى المتوفى (١٣١٦) يوجد بخطه عند حفيده السيد شهاب الدين بقم.

(٣٠٠: ترجمه آيات الاحكام) الموسوم بزبدة البيان، تأليف المولى المقدس الأردبيلى إلى الفارسية لبعض الأصحاب، كانت نسخة منه فى مكتبة سيدنا الحسن صدر الدين ورأيت ترجمه آيات الاحكام أيضا فى الكتب الموقوفة فى المدرسة البادكوبية بكر بلا و أظنها غير تلك الترجمة.

(٣٠١: ترجمه ابصار العين فى أنصار الحسين عليه السلام) بلغه أردو، للمولى السيد تصدق حسين بن المولى السيد غلام حسين الموسوى النيسابورى الكنتورى المتوفى (١٣٤٨) ذكر أحواله فى تذكره بى بها فى (ص ١٠٦).

(٣٠٢: ترجمه الابطال) إلى الفارسية لخصوص ما يتعلق منه بأحوال النبى صلى الله عليه وآله وسلم، ويسمى لذلك ب (زندگانی محمد) بقلم ميرزا أبى عبد الله الزنجانى المعاصر المولود (١٣٠٩) والمتوفى سنة ١٣٦٠ طبع مكررا وأخيرا طبع فى تبريز سنة (١٣٥٧) مع تعليق الحاج

(٧٣)

مفاتيح البحث: الإمام الحسين بن على سيد الشهداء (عليهما السلام) (١)، الرسول الأكرم محمد بن عبد الله صلى الله عليه وآله (١)، مدينة كربلاء المقدسة (١)، الباطل، الإبطال (١)، الحج (١)، الوفاة (٢)، الطب، الطبابة (١)، الترتيب (١)

صفحة ٧٤.

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٧٤

ميرزا عباس قلى الواعظ الجراندي، والابطال ترجمه الى العربية عن الاصل الانكليزي الموسوم ب (قهرمانان) المطبوع (١٩٢٠ م) يعنى نوابغ الدنيا تأليف (كارليل) الانكليزي المولود (١٧٩٥ م) والمتوفى (١٨٨١ م) والمترجم الى العربية هو المعاصر محمد أفندي السباعي.

(٣٠٣): ترجمه اثبات الرجعة) الفارسي تأليف الطبسي المعاصر، بلغه أردو، للسيد علي بن السيد محمد باقر بن أبي الحسن الرضوي الكشميري اللكهنوي، ومر معربه المطبوع سنة (١٣٥٥) بعنوان اثبات الرجعة.

(٣٠٤): ترجمه الاثنى عشرية) الزكاتية للشيخ صدر الدين محمد بن محب علي التبريزي مؤلف (آداب عباسي) كما مر، وهو تلميذ الشيخ البهائي مؤلف الاثنى عشريات الخمس فرغ من ترجمته إلى الفارسية سنة (١٠١٣) والنسخة بخط المترجم توجد عند السيد شهاب الدين التبريزي نزيل قم وعلى ظهر النسخة إجازة المترجم بخطه لتلميذه المولى عبد الله التبريزي تاريخها (١٠٢٤).

(٣٠٥): ترجمه الاثنى عشرية) الصلواتية البهائية أيضا، للشيخ صدر الدين المذكور، أوله (حمد وپرستش معبوديرا عز وعلا كه آفتاب هدايت أحمد مختار) رأيت نسخة منه في المشهد الرضوي عند المحدث المعاصر الشيخ عباس القمي المتوفى بعد انتصاف ليلة الثلاثاء الثالث والعشرين من ذي الحجة الحرام (١٣٥٩) في المشهد الغروي ودفن فيما يلي رجلى شيخنا العلامة النوري.

(٣٠٦): ترجمه الاثنى عشرية) الصومية البهائية، أيضا لتلميذه الشيخ صدر الدين المذكور، والنسخة بخط المترجم مع ترجمه الزكاتية له عند السيد شهاب الدين المذكور (ترجمه أحاديث أوائل الشهور) يأتي في حرف الشين بعنوان شرح الأحاديث.

(٣٠٧): ترجمه الأحاديث الخمسة) في فضائل أمير المؤمنين عليه السلام إلى الفارسية للمولى محمد مهدي بن محمد شفيع الاسترآبادي المتوفى بلكهنو (١٢٥٩) ذكره في نجوم السماء.

(٣٠٨): ترجمه الأحاديث القدسية) إلى الفارسية للمولى محمد كاظم بن محمد شفيع الهزار جريبي الحائري المتوفى بها بين (١٢٣٢ - ١٢٣٨) ذكره في فهرس تصانيفه، الذي كتبه

(٧٤)

مفاتيح البحث: الإمام أمير المؤمنين علي بن ابي طالب عليهما السلام (١)، مدينة مشهد المقدسة (١)، شهر ذي الحجة (١)، الشيخ البهائي (١)، الشهادة (١)، الوفاة (٣)

صفحة ٧٥.

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٧٥

بخطه على ظهر بعض مؤلفاته.

(٣٠٩): ترجمه احتجاج الطبرسي) للمولى نظام الدين أحمد الغفاري المازندراني، أوله (شكر وسپاس مر خدايرا سزاست كه ذات كاملش از صفات مخلوقين متعالی است) كتبه للسيد أحمد الشهير (بجان بازخان) المرعشي، ويأتي نكارستان المؤلف سنة (٩٤٩) لأحمد بن محمد بن عبد الغفار القزويني الغفاري.

(٣١٠): ترجمه احتجاج الطبرسي) للمولى المفسر أبي الحسن علي بن الحسن الزواري تلميذ المحقق الكركي وأستاذ المولى فتح الله الكاشاني، قال في الرياض (وجدت منه نسخة بأصفهان وقد ألفه باسم السلطان شاه طهماسب الصفوي).

(٣١١): ترجمه احتجاج الطبرسي) للمولى عماد الدين القاري الاسترآبادي مؤلف تجويد القرآن كما مر والتحفه الشاهية ورسائل أخر،

موجودة في المكتبات، وعد في الرياض من تصانيفه ترجمة الاحتجاج إلى الفارسية.

(ترجمة احتجاج الطبرسي) الموسوم بكشف الاحتجاج، يأتي في الكاف.

(٣١٢: ترجمة إحقاق الحق) تأليف السيد القاضي نور الله المرعشي، بلغه أردو، للمولوي السيد علي أظهر الكهجوي الهندي المتوفى (١٣٥٢) صاحب ارسال اليمين، وتبصرة السائل، وذو الفقار وغيرها.

(٣١٣: ترجمة إحقاق الحق) النورية بالفارسية مع بعض التصرفات الجيدة عبارات مليحة وإيراد أشعار لطيفة من المترجم وهو العالم الجليل ميرزا محمد النائي المتوفى (١٣٠٥) ذكره في المآثر والآثار وعليه تقرير الحاج الشيخ هادي النجم آبادي.

(٣١٤: ترجمة أخبار الاستنطاق) للسيد محمد تقى الشهير بالسيد آقا القزويني أحد المدرسين في النجف الأشرف، وهو ابن مير رضا بن السيد محمد تقى الشهير (بحاج سيد تقى) الحسيني القزويني المنسوبة إليه الكرامات، مختصر ألفه في النجف قبل تشرفه إلى المشهد الرضوي ثم بعد الرجوع عن المشهد توفي بقزوين (١٣٣٣) وحملت جنازته إلى وادي السلام بالنجف الأشرف.

(٣١٥: ترجمة أخبار العلماء بأخبار الحكماء) تأليف القفطي، ترجمه إلى الفارسية بعض أعلام عصر الشاه سليمان الصفوي المتوفى (١١٠٥) أوله (قيمتي ترگوهر سخني كه غواص

(٧٥)

مفاتيح البحث: مدينة مشهد المقدسة (١)، كتاب الإحتجاج للطبرسي (٤)، مدينة النجف الأشرف (٣)، مدينة إصفهان (١)، علي بن الحسن (١)، أحمد بن محمد (١)، القرآن الكريم (١)، الكرم، الكرامة (١)، الحج (١)، الشهادة (١)، الوفاة (٢)

صفحة ٧٦

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٧٦

قوت نطق وبيان) نسخة منه في الخزانة الرضوية كما في فهرسها.

(٣١٦: ترجمة اخوان الصفا) إلى الفارسية، ذكر في فهرس مكتبة السيد راجه محمد مهدي في ضلع فيض آباد الهند أنه في أماري (٦) وأنه تأليف السيد أحمد، وذكرنا اخوان الصفا في الجزء الأول، كما ذكره في أعيان الشيعة في الجزء العاشر (ص ٤٢١) وحكى فيه عن ترجمة دائرة المعارف الاسلامية أن لمؤلفيه نزعات شيعية والأصح أنهم إسماعيلية، وحكى عن الرياض بعض ما يدل على تشيعهم، وكتب إلينا السيد شهاب الدين من قم أن مؤلفه هو أحمد بن عبد الله بن محمد بن إسماعيل العلوي الصادق من دعاة الإسماعيلية وله تلخيصه الموسوم بالجامعة وتلخيص هذا التلخيص المسمى بجامعة الجامعة.

(٣١٧: ترجمة الأدب في قواعد لغة العرب) أي القواعد الصرفية والنحوية، للسيد نظام - العلماء رفيع الدين بن ميرزا علي أصغر الطباطبائي التبريزي (المتوفى ١٣٢٦) ألفه (سنة ١٢٦٦) وكان له ستة عشر عاما وطبع بإيران.

(٣١٨: ترجمة الأدب الكبير) تأليف ابن المقفع، للشيخ محمد هادي بن محمد حسين القائمي المعاصر، طبع (١٣١٥) شمسية، مع ترجمة عهد مالک له.

(٣١٩: ترجمة أدعية الأسابيع) للحاج المولى محمد تقى الطبسي تلميذ آقا جمال الدين الخوانساري الذي توفي (١١٢٥) قال الشيخ عبد النبي القزويني في تميم أمل الآمل (انه رفع ترجمته ابهام ما أبهم من عبارات الأدعية وقد أحسن فيه) أقول يأتي ترجمة مهج الدعوات للمولى محمد تقى بن علي نقى الطبسي المؤلف باسم شاه سلطان حسين سنة (١١١٧) ولعله هذا الطبسي.

(٣٢٠: ترجمة الأذكار) والأدعية لميرزا محمد بن سليمان التنكابني المتوفى (١٣٠٢) عده من تصانيفه الكثيرة في قصص العلماء عند ترجمته نفسه.

(ترجمة أربعة عشر حديثا) يأتي في الشين بعنوان شرح أربعة عشر حديثا.

(٣٢١: ترجمة الأربعين) شرح لأربعين حديثا بالفارسية للسيد المفتي مير محمد عباس التستري اللكهنوي (المتوفى بها ١٣٠٦) وله أيضا شرح أربعين حديثا بالعربية اسمه روح الايمان، يأتي.

(٣٢٢: ترجمة أربعين البهائي) ويقال له (ترجمة قطب شاهي) لأنه ألف باسم السلطان.

(٧٦)

مفاتيح البحث: كتاب تميم أمل الآمل للشيخ عبد النبي القزويني (١)، دولة ايران (١)، كتاب أعيان الشيعة للأمين (١)، أحمد بن عبد الله بن محمد (١)، محمد بن سليمان (١)، جمال الدين (١)، الهند (١)، الوفاة (٣)

صفحة ٧٧٠

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٧٧

محمد قطب شاه الذي توفي (١٠٣٥) وكان التأليف في حياة الشيخ البهائي فكتب هو بخطه عليه تقریظا لطيفا في سنة (١٠٢٨) وهو ترجمة لشرح الأربعين حديثا تأليف الشيخ البهائي والمترجم تلميذه المجاز منه الشيخ شمس الدين أبو المعالي محمد بن علي بن أحمد بن نعمه الله بن خاتون العاملی العينائی نزيل حيدر آباد الهند والمتوفى بعد سنة (١٠٥٥) بدلالة ما رأيت من خطه على ظهر نسخة صححها وقبلها بنفسه من هذه الترجمة وكتب شهادته عليها بما لفظه (تمت مقابلة الكتاب من المطالع إلى المقاطع مع المترجم) ثم ذكر اسمه ونسبه إلى قوله (في أواسط شهر ذي الحجة سنة ألف وخمس وخمسين من الهجرة) رأيت هذه النسخة عند الحاج الشيخ عبد الله ابن مولانا الحاج ميرزا محمد الاندرماني نزيل طهران وعالمها الجليل الذي توفي بها (١٢٨٢) وله ترجمة مفصلة في المآثر والآثار ولم أدر إلى من انتقلت النسخة بعد سنة (١٣٤٨) التي توفي فيها الشيخ عبد الله المذكور مجاورا للحائر الشريف، ثم رأيت نسخة أخرى عند السيد محمد ناصر، امام مسجد وزير دفتر بطهران، في أولها فهرس المطالب المذكورة في أثناء شرح كل حديث مفصلا و تاريخ كتابتها (١٠٨٧) وهو مطبوع ومختصره يسمى لباب الأحاديث كما يأتي.

(٣٢٣: ترجمة أربعين حديثا) بالنظم الفارسي، مطبوع بإيران لبعض شعرائها.

(٣٢٤: ترجمة أربعين حديثا) من قصار كلمات أمير المؤمنين عليه السلام وشرح كل واحدة منها برعاية فارسية للمولى حسين بن يوسف الهروي، توجد في الخزانة الرضوية نسخة منه بخط شاه محمود الخطاط النيسابوري سنة (٩٢٧) وهي من موقوفات السلطان حسين الصفوي، وكتب الوقفية عليها العلامة المجلسي بخطه سنة (١١١٠).

(٣٢٥: ترجمة أربعين سورة) المنتخبة من التوراة إلى الفارسية المطبوعة مكررا، لبعض الأصحاب، ومر الأحاديث القدسية كما مرت ترجمتها أيضا.

(٣٢٦: ترجمة إرشاد الأذهان) تأليف آية الله العلامة الحلي إلى الفارسية للشيخ مهدي بن الشيخ محمد علي ثقة الاسلام الأصفهاني، ترجمه بأمر والده المذكور الذي في (١٣١٨) وكتب هو فتاواه على هامش الترجمة إلى أواسط الكتاب، توجد النسخة عنده بخطه.

(٣٢٧: ترجمة إرشاد المفيد) إلى الفارسية، طبع بطهران لبعض الأصحاب.

(٣٢٨: ترجمة أساس الأصول) للسيد حمایت حسين النيسابوري الكنتوري المشتهر.

(٧٧)

مفاتيح البحث: الإمام أمير المؤمنين علي بن ابي طالب عليهما السلام (١)، كتاب الإرشاد للشيخ المفيد (١)، دولة ايران (١)، شهر ذي الحجة (١)، العلامة المجلسي (١)، مدينة طهران (٣)، الشيخ البهائي (٢)، علي بن أحمد بن نعمه الله (١)، العلامة الحلي (١)، الهند (١)، السجود (١)، الموت (١)، الحج (٢)

صفحة ٧٨

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٧٨

بالسيد علي بخش الحكيم من تلامذة العلامة السيد دلدار علي النصير آبادي المصنف للأساس (والمتوفى ١٢٣٥) أوله (أساس أصول يتفرع عليها أفضل القربات) ذكره في كشف الحجب.

(٣٢٩: ترجمة الاسرار في إشارة الأبرار) تفسير لسورة فاتحة الكتاب لميرزا عباس بن بهرام ميرزا الأورامي الأديب الشاعر الملقب في شعره بتوفيقى، كتبه بأمر أستاذه سعد الملة والدين مولانا سعدى أوله (منت خدائرا عز وجل كه طاعتش موجب قربة است) رأيته في كتب المحدث الحاج الشيخ عباس القمي المتوفى (١٣٥٩) كتابتها (١٤ - ع ١ - ١٠٧٤).

(٣٣٠: ترجمة أسرار الصلاة) تأليف الشهيد الثاني، للموى محمد زمان التنكابنى الأصفهاني، ترجمه إلى الفارسية بأمر شاه سلطان حسين الصفوى، توجد نسخة منه في مكتبة سيدنا الحسن صدر الدين، تاريخ كتابتها سنة (١١١٨).

(٣٣١: ترجمة أسنى المطالب) في نجاه أبى طالب تأليف مفتى الحجاز أحمد بن زينى دحلان نزيل مكة المعظمة، ترجمه بلغه أردو المولوى الحكيم مقبول أحمد الدهلوى مؤلف تهذيب الاسلام ونائب (ديبر أنجمن) فى المدرسة الاثنى عشرية فى دهلى طبع (١٣١٣).

(٣٣٢: ترجمة الإشارات والتنبيهات) تصنيف الشيخ الرئيس أبى على بن سينا (المتوفى ٤٢٧) للسيد أحمد بن شهاب الدين الرضوى البيشاورى (المولود ١٢٥٥) والمتوفى بطهران (١٣٤٩).

(٣٣٣: ترجمة الإشارات) من أول الطبيعيات إلى آخر الآلهيات لبعض القدماء، ترجمه إلى الفارسية لبعض أصدقائه، رأيت نسخة منه فى طهران فى مكتبة الحاج السيد نصر الله التقوى وهو بخط الشيخ شرف الدين بن زين الدين النائنى، ولم يوجد فيها تاريخ الا تاريخ تصحيح الكتاب بيد ميرزا عبد الله سنة (١٢٩٨) وقد طبع فى مطبعة المجلس بطهران (١٣١٤ شمسية)، وفى مقدمة الطبع ترجمه الشيخ الرئيس المؤلف للأصل بقلم ميرزا حسن (مشكان) الطبسى وأمر الحاج السيد نصر الله المذكور شكر الله سعيه فى تأديته حق الكتاب وتقديمه للطبع والنشر.

(٣٣٤: ترجمة الإشارات) للسيد على بن محمد بن أسد الله الامامى الأصفهاني مترجم كتاب الشفاء والكتب الثمانية الحديثه أيضا الموسومة ب (هشت؟ بهشت) والمعاصر لصاحب

(٧٨)

مفاتيح البحث: مدينة مكة المكرمة (١)، مدينة طهران (٣)، محمد بن أسد (١)، الشهادة (١)، الصلاة (١)، الحج (٣)، الوفاة (١)

صفحة ٧٩

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٧٩

رياض العلماء الذى توفى حدود (١١٣٠) قال فى الرياض انه مات فى أصفهان فى هذه الاعصار وذكر تمام نسبه إلى على العريضى ابن الإمام الصادق عليه السلام وذكر أنه كان تلميذ المحقق آقا حسين الخوانسارى الذى توفى (١٠٩٨).

(ترجمة أصول الكافي) اسمه " القول الشافى فى حل أصول الكافي " يأتى.

(ترجمة اصلاح العمل) إلى الفارسية اسمه " اكمال الاصلاح " كما مر.

(٣٣٥: ترجمة أطواق الذهب) تأليف جار الله الزمخشري إلى الفارسية لميرزا محمد شفيح الشيرازى الملقب فى شعره بوصال المتوفى

(١٢٦٢) ترجمه ميرزا فرصت فى آثار العجم و ذكر أنه دفن بشاه چراغ فى شيراز.

(٣٣٦: ترجمة إعتقادات الصدوق) للمولى عبد الله بن الحسين الرستم دارى المازندراني، قال فى الرياض (رأيت نسخة منه بتبريز ألفه المؤلف بها لبعض أصدقائه ولم أعلم عصره).

(ترجمة إعتقادات الصدوق ") اسمه منهاج المؤمنين، يأتي (" . ترجمة إعتقادات الصدوق ") اسمه وسيلة النجاة " للزوارى المفسر، يأتي.

(٣٣٧: ترجمة إعتقادات الصدوق) لميرزا محمد على المدرسى ابن السيد محمد بن السيد مرتضى بن السيد محمد المعروف بالأخبارى ابن السيد صدر الدين بن محمد نصير بن ميرزا محمد صالح الطباطبائى اليزدى المتوفى (١٢٤٠) ذكره فى (آئنه ء دانشوران) وأرخ وفاته فى تاريخ يزد لايتى.

(٣٣٨: ترجمة اعتقادات المجلسى) إلى الفارسية لبعض الأصحاب أوله (جواهر زواهر كه بغواصى خرد از دريای تفكر سربر آرد، نیاز بارگاه كريمى كه گوهر بى بهای عقل را بمشتى خاك آرزانى داشته، و صندوق سينه ء انسانرا بلثالى أسرار أنباشته) فرغ منه مؤلفه فى يوم الجمعة الثامن والعشرين من شهر رمضان المبارك (١١٤٦).

(٣٣٩: ترجمة اعتقادات المجلسى) بلغة أردو، للمولى عابد حسين الهندي، طبع بالهند.

(٣٤٠: ترجمة اعتقادات المجلسى) للمولى محمد كاظم بن المولى محمد شفيح الهزار جريبي الحائري المذكور آنفا، عده من تصانيفه فيما كتبه بخطه من فهرسها.

(٣٤١: ترجمة الأعمال الهندسية) إلى الفارسية عن أصله العربى بأمر أبى منصور بهاء الدولة، (٧٩)

مفاتيح البحث: الإمام جعفر بن محمد الصادق عليهما السلام (١)، كتاب أصول الكافى للشيخ الكليني (٢)، شهر رمضان المبارك (١)، مدينة إصفهان (١)، الزمخشري (١)، العلامة المجلسى (٣)، عبد الله بن الحسين (١)، الشيخ الصدوق (٤)، الهند (١)، الموت (١)، الدفن (١)، الوفاة (٢)

صفحة ٨٠

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٤ - الصفحة ٨٠

أوله (الحمد لله الموفق على السداد فى الأقوال) وآخره (يس جملگى أضلاع مثلثات) توجد نسخة منه فى الخزانة الرضوية كما فى فهرسها، وهى من موقوفات الشيخ البهائى وقد كتب الوقفية عليها بخطه وخاتمه، فراجعه.

(٣٤٢: ترجمة الاقبال) لبعض الأصحاب رأيت نسخة منه عند السيد محمد بن السيد سلطان على المرعشى التستري النجفى وأخرى فى مكتبة المرحوم المولى محمد على الخوانسارى.

(٣٤٣: ترجمة الاقبال) لبعض العلماء، ألفه لبنت السلطان شاه عباس الصفوى المسماة بأغا بيگم، توجد عند السيد محمد باقر الكلپايگانى نزيل رنگون.

(٣٤٤: ترجمة الاقبال) للمولى محمد تقى بن المولى مقصود على المجلسى المتوفى (١٠٧٠) قال ميرزا كمالا، صهر المؤلف فى البياض الكمالى (انه يوجد فى خزانه الحاج محمد على الأصم ابن الحاج غدیر أو عبد القدير).

(٣٤٥: ترجمة الأکسير الأبيض) تأليف الشيخ أبى على ابن سينا للسيد غلام حسنين الموسوى الكنتورى المتوفى حدود (١٣٣٧)، ذكره السيد على نقى فى تراجم مشاهير علماء الهند وقال إنه ابن عم السيد سراج حسين وصهره على ابنته، وكانت ولادته (١٧ - ع ١ - ١٢٤٧) وله انتصار الاسلام كما مر وترجمه فى " تذکره بى بها " فى (ص ٢٧٢).

(٣٤٦: ترجمة الأکسير الأحمر) للشيخ أبى على أيضا للسيد غلام حسنين المذكور، كلتاها بلغة أردو.

(٣٤٧): ترجمة اكمال الدين واتمام النعمة) ويقال له كمال الدين أيضا كما مر، قال شيخنا العلامة النورى فى أول النجم الثاقب أن الترجمة لبعض الفضلاء المعاصرين من سادات شمس آباد فى أصفهان.

(٣٤٨): ترجمة اكمال الدين) للسيد على بن محمد بن أسد الله الامامى الحسينى الأصفهانى المعاصر لصاحب الرياض و مترجم الإشارات المذكور آنفا، و اكمال الدين هذا أحد الكتب الثمانية ذكره صاحب الرياض.

(٣٤٩): ترجمة الف ليلة وليلة) لميرزا عبد اللطيف الطسوجى التبريزى والد ميرزا محمد حسن خان مظفر الملك، ترجمه بأمر السلطان ناصر الدين شاه وتوفى قبل (١٣٠٦) كما

(٨٠)

مفاتيح البحث: ناصر الدين شاه القاجارى (١)، مدينة إصفهان (١)، العلامة المجلسى (١)، محمد بن أسد (١)، الهند (١)، الحج (١)، الوفاء (١)

صفحة ٨١

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٤ - الصفحة ٨١

يظهر من الآثار والآثار.

(٣٥٠): ترجمة ألفية ابن مالك) إلى الفارسية نظير الشرح له لبعض الطلبة، رأيته فى النجف الأشرف.

(٣٥١): ترجمة ألفية الشهيد) فى واجبات الصلاة، لم نعرف اسم المترجم، وعصره ما بعد الألف ظاهرا، أوله " :سياس بى قياس موجوديرا تقدست أسمائه وعظمت كبريائه كه موجد وجود كل مصنوعاتست."

(٣٥٢): ترجمة ألفية الشهيد) للسيد الأمير نظام الدين عبد الحى بن عبد الوهاب بن على الحسينى من آل أبى على أحمد الصوفى الأشرقى (بالقاف) الجرجانى المؤلف لرسالة العضلات (سنة ٩٥٩) وتوفى بعد التاريخ فى كرمان وكان قاضى هراة من قبل السلطان شاه إسماعيل الصفوى (الذى توفى ٩٣٠) ترجمه بأمر بعض أمرائه، مع زيادات فوائد أخرى متعلقة بالصلاة والزكاة والنكاح ونحوها، قال فى الرياض " : رأيته فى قصبه كونبان من نواحى كرمان وهو جيد المطالب. " وله على الألفية أيضا شرحان آخران يأتیان فى الشروح.

(٣٥٣): ترجمة الألفية والنقلية) لآقا نجفى الأصفهانى، الشيخ محمد تقى بن الشيخ محمد باقر ابن محمد تقى (المتوفى ١١ شعبان ١٣٣٢) ذكره فى فهرس تصانيفه.

(ترجمة إماطة اللثام) المذكور فى (ج ٢ - ص ٣٠٤) أو ترجمة (رفع اللثام) كما يأتى.

(٣٥٤): ترجمة أمالى الصدوق) للسيد على الامامى مترجم " اكمال الدين " المذكور و هذا أحد الثمانية المترجمة المذكورة انفا ذكره أيضا صاحب الرياض.

(٣٥٥): ترجمة أمالى الصدوق) للسيد صادق بن السيد حسين التوشخانكى نزيل المشهد الرضوى أوله " : الحمد لله رب العالمين والعاقة للمتقين ولا عدوان الا على الظالمين الخ."

فرغ منه فى المشهد (سنة ١٣٠١) رأيت نسخة منه بكر بلا.

(ترجمة أمان الاخطار) اسمه (نشر الأمان)، يأتى.

(٣٥٦): ترجمة الإنجيل) لبعض الأصحاب، ويأتى تفصيله عند ذكر ترجمة التوراة.

(ترجمة إنجيل برنابا) مر فى (ج ٢ - ٣٦٦) بعنوان الإنجيل.

(٣٥٧): ترجمة الأنوار الخمسة) بلغة أردو، لمؤلف أصله الفارسى وهو السيد

(٨١)

مفاتيح البحث: كتاب أمالي الصدوق (٢)، كتاب واجبات الصلاة للسيد مصطفى الخميني (١)، مدينة كربلاء المقدسة (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، شهر شعبان المعظم (١)، عبد الوهاب بن علي (١)، الظلم (١)، الشهادة (٣)، الوفاة (١)

صفحة ٨٢

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٨٢

أبو القاسم بن الحسين الرضوي القمي اللاهوري (المتوفى ١٤ المحرم ١٣٢٤) وسمى الترجمة ب (الأركان الخمسة)، وفاتنا ذكره في محله.

(٣٥٨: ترجمة الأنوار النعمانية) للشيخ محمد تقى بن عبد الرحيم الطهراني صاحب حاشية المعالم ونزيل أصفهان (المتوفى بها ١٢٤٨) وهو مطبوع.

(٣٥٩: ترجمة أنيس العابدين) في الدعاء، لم نعلم اسم المترجم ولكن الترجمة الفارسية مكتوبة بتمامها على هامش نسخة أنيس العابدين التي كتبت سنة (١٠٧١) كما مر في (ج ٢ ص ٤٦١) وذكر المترجم أنه ترجمه بأمر النوبة مريم بيگم بنت السلطان شاه عباس الصفوي.

(٣٦٠: ترجمة أنيس الموحدين) الفارسي في أصول الدين تأليف المولى مهدي النراقي ونقله إلى العربية للشيخ عبد الرسول بن الشيخ شريف المعاصر ابن الشيخ عبد الحسين بن الفقيه الشيخ محمد حسن صاحب الجواهر.

(٣٦١: ترجمة أول مجلدات البحار) منضمًا إلى ترجمة ثاني مجلدها إلى الفارسية بعض الأصحاب مصدرًا للترجمة باسم (شاه زاده سلطان محمد بلند اختر) رأيت في مكتبة السيد محمد مهدي الصدر نسخة منه وهي من المائتي كتاب التي وقفها المولى عبد الحميد ابن عبد الوهاب الفراهاني الحائري في (١٣٠٧) بشروط كثيرة، منها أن لا يخرج من الحائر وكان الواقف من تلاميذ المولى محمد علي المحلاتي نزيل شيراز (المتوفى بها في سنة ١٢٨٤) وكان من علماء المعقول وقد تلمذ عليه في المعقول في الأوائل الشيخ ميرزا محمد باقر بن محسن الاصطهباناتي وتوفى هو بالحائر (حدود ١٣٢٠) وفي آخر النسخة المذكورة ذكر الكاتب ما لفظه: "بحسب خواهش جناب قدسي ألقاب آخوند ملا محمد صادق أرشد ولد غفران پناه آخوند ملا يحيى المراغي الأصل طاب ثراه." وظاهر هذه الألقاب كون الوالد والولد من علماء عصرهما في القرن الثالث عشر المكتوب فيه النسخة ظاهرا.

(٣٦٢: ترجمة الإهليلجة) في التوحيد السابق ذكره في (ج ٢ - ص - ٤٨٤) ترجمه إلى الفارسية بعض متأخري الأصحاب وألحق به ترجمة عدة أحاديث آخر في باب التوحيد مروية عنهم عليهم السلام، رأيت نسخة منه في كتب الشيخ محمد سلطان المتكلمين في طهران.

(٨٢)

مفاتيح البحث: مدينة إصفهان (١)، مدينة طهران (١)، القاسم بن الحسين (١)، أصول الدين (١)، عبد الحميد (١)، الوفاة (٣)

صفحة ٨٣

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٨٣

(٣٦٣: ترجمة الإهليلجة) للمولى المعاصر ميرزا محمد رضا الكلبي الأصفهاني مؤلف "أنيس الليل" ذكره تلميذه المعلم الحبيب آبادي.

(ترجمة الايلاقي) يأتي في تراجم الأشخاص بعنوان ترجمة جعفر بن أحمد.

(٣٦٤: ترجمة الباب الحادي عشر) للعلامة المجلسي، المولى محمد باقر بن محمد تقى الأصفهاني (المتوفى ١١١٠) رأيت بخط السيد مير علي نقى الأديب الملقب في شعره ب سامان على هامش رسالة السيد مير محمد حسين الخواتون آبادي التي ذكر فيها تصانيف جده الأمامي العلامة المجلسي عند ذكر التصانيف الفارسية، ما ملخصه " : أن هذا الكتاب سقط من قلم السيد الخواتون آبادي، ومعه فيكون عدة تصانيفه الفارسية تسعة وأربعين."

(٣٦٥: ترجمة الباب الحادي عشر) للمولى محمد باقر بن محمد رضا (شانه تراش) التستري تلميذ السيد نعمه الله الجزائري، ذكر حفيده السيد عبد الله في تذكرته في تاريخ تستر.

(٣٦٦: ترجمة الباب الحادي عشر) لبعض الأصحاب لم أعلم عصر المؤلف ولا اسمه وإنما رأيتها في بعض المكتبات، أوله " : بعد از تقديم مراسم محامد الهى وتعظيم ودرود نامتناهى."

(٣٦٧: ترجمة الباب الحادي عشر) إلى الفارسية للحاج ميرزا حسين نائب الصدر (المتوفى بالحائر ١٣١٥) والد ميرزا إبراهيم وميرزا زين العابدين وكان من أصدقاء الحاج مولى حاجي الطهراني، وترجمه للشيخ حسن بن المولى حاجي المذكور كما نقله أخوه الشيخ عباس بن الحاج المولى حاجي المذكور.

(٣٦٨: ترجمة الباب الحادي عشر) للمولى محمد رضا بن جلال الدين محمد الأصفهاني، ترجمه للأمر أبي الفتح بن الأمير حبيب الله الحسيني، توجد نسخة منه عند السيد آقا التستري تاريخ كتابتها (١٠٦٨).

(٣٦٩: ترجمة بحار الأنوار) وقد خرج منه ترجمة غالب مجلداته، قال شيخنا في " الفيض القدسي " : " انه لبعض الأجله من المعاصرين أيده الله " ومراده على ما حكى عنه الشيخ محمد تقى الشهير بأقا نجفى الأصفهاني (المتوفى ١٣٣٢).

(ترجمة بداية الهداية) تأليف الشيخ الحر، اسمها " النور الساطع، " يأتي.

(ترجمة برء الساعة) لميرزا أحمد الطيب التنكابني، مر بعنوان " برء الساعة."

(٨٣)

مفاتيح البحث: العلامة المجلسي (٢)، كتاب بحار الأنوار (١)، محمد باقر بن محمد تقى (١)، محمد باقر بن محمد (١)، جلال الدين

(١)، جعفر بن أحمد (١)، الحج (١)، الوفاة (٣)، الطب، الطبابة (١)

صفحة ٨٤

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٨٤

(٣٧٠: ترجمة بصائر الدرجات) للصفار (المتوفى ٢٩٠)، لا ياز بن عبد الله الكتابي ألفه في حدود (٥٧٩) ذكره الفاضل فرهاد ميرزا في "قمقامه " ولم يزد على خصوصيات مؤلفه فراجع.

(٣٧١: ترجمة بصائر الدرجات) المذكور للمولى محمد باقر بن المولى عبد الرزاق اللاهيجي نزيل شاه جهان آباد الهند والمدرس بها، فرغ من الترجمة هناك (في شوال ١٠٨٣) قال السيد شهاب الدين القمي " : ان النسخة بخط المؤلف وهو خط جيد عندي ويقرب سبك ترجمته سبك تراجم الأحاديث للعلامة المجلسي. " أقول لعل المترجم أخ ميرزا حسن صاحب شمع اليقين وغيره.

(٣٧٢: ترجمة البصر الحديد) إلى الفارسية لمؤلف أصله، مطبوع معه.

(٣٧٣: ترجمة بغية الطالب) تأليف الشيخ الأكبر كاشف الغطاء لبعض الأصحاب، نسخة منه في مكتبة الشيخ على آل كاشف الغطاء، وعند السيد آقا التستري النجفي ونسخة أخرى منه بخط السيد عبد الله بن السيد جواد الجزائري التستري كتبها (في ١٢٥٣) بأمر المولى محمد علي اللواف.

(ترجمة بغية الطالب) أيضا الموسوم ب " تحفة الراغب، " مر في (ج ٣ ص ٤٣٣).

(٣٧٤: ترجمة البلد الأمين والدرع الحصين) تصنيف الشيخ إبراهيم الكفعمي، للسيد محمد باقر الزواري الأصفهاني، حدثني الشيخ محمد الملقب بسطان المتكلمين، انه رأى نسخته في دماوند وذكر أنه ألفه باسم شاه سلطان حسين الصفوي، ويحتمل اتحاده مع ما بعده لوقوع شبهة في اسم المؤلف. رايته في النجف وهو تأليف المير محمد باقر بن الأمير إسماعيل المدرس الخاتون آبادي المتوفى (١١٢٧) منه ره؟

(٣٧٥: ترجمة البلد الأمين) أيضا إلى الفارسية للمولى محمد حسين بن شاه محمد، ترجمه بأمر شاه سلطان حسين الصفوي، رأيت منه نسخة مخرومة الأول والآخر في كتب السيد محمد ابن سيدنا السيد محمد كاظم الطباطبائي اليزدي رحمه الله في النجف الأشرف. (٣٧٦: ترجمة بلوغ الابتهاج) إلى الفارسية للسيد محمد الشيرازي، طبع بإيران وهو في الطب الراجع إلى النساء، وقد ترجم لزيادة الانتفاع به بكل لسان.

(ترجمة بناء الاسلام) في الصوم بلغة أردو، مر في (ج ٣ ص ١٥٠).

(٣٧٧: ترجمة پند نامه عطار) نظما بالتركية باسم بايزيد بن السلطان سليمان خان الأول فرغ منه (٩٦٤) قال في أوله عند ذكر الصلوات: (٨٤)

مفاتيح البحث: دولة إيران (١)، العلامة الشيخ كاشف الغطاء (٢)، مدينة النجف الأشرف (٣)، العلامة المجلسي (١)، شهر شوال المكرم (١)، الهند (١)، الجود (١)، الصيام، الصوم (١)، الصلاة (١)، الوفاة (٢)، الطب، الطبابة (١)

صفحة ٨٥

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٨٥

بر حبيب الله وبر آتش مدام * باد از ما صد صلاة و صد سلام طبع على هامش پند نامه (في سنة ١٢٨٠) فراجع.

(ترجمة بورزيا) من الروايات الإفريقية والمترجم إلى الفارسية ميرزا حسن خان ناصر، طبع في أربعة اجزاء في طهران (١٣٠٤ - ١٣٠٥) شمسية.

(٣٧٨: ترجمة البهجة المرضية) في النحو تأليف السيوطي، إلى الفارسية، للمولى محمد صادق البروجردي، رأيت عند الشيخ جمال الدين الميثمي نسخة منه تاريخ كتابتها (١٢٣٣).

(ترجمة تاريخ آل عباس) لأبي الشرف الجرفادقاني، مر بعنوان تاريخ آل عباس.

(ترجمة تاريخ آل محمد) إلى الفارسية، مر بعنوان تاريخ آل محمد.

(ترجمة تاريخ ابن أعثم) بلغة أردو، مر بعنوان تاريخ أعثم.

(ترجمة تاريخ پطر كبير) المطبوع بإيران والمذكور سابقا (ج ٣ ص ٢٤١) والمترجم هو ميرزا رضا قليخان بن مهدي قليخان التبريزي (تاريخ نويس) (المتوفى في ١٢٨٣) ذكر في مقدمته كتابه "لجه الألم" المطبوع.

(٣٧٩: ترجمة تاريخ بخارا) لأبي نصر أحمد بن محمد بن نصر القبادي، ينقل عنه ذبيح الله صفا في مقاله في أحوال المقنع المروزي رئيس الميضة، ولعله المذكور في كتاب الوزراء للجيشياري (ص ٥٤) بعنوان أحمد بن محمد المكني بابن نصر المعروف بابن

الأعجمي والمذكور في معجم الأدباء (ج ٤ ص ١٩٠) بعنوان أبي عبد الله الجيهاني أحمد بن محمد بن نصر وزير نصر ابن أحمد الساماني صاحب خراسان (المتوفى في ٣٣١) والمذكور في فهرس ابن النديم (ص ١٩٨) بعنوان الجيهاني، أبو عبد الله أحمد بن محمد

بن نصر وزير صاحب خراسان. وله من الكتب "كتاب المسالك والممالك" إلى آخر تصانيفه التي حكاها عنه في "معجم الأدباء" باختلاف يسير، ويظهر من جميع ذلك أن المذكور في "معجم البلدان" في مادة جيهان بعنوان أبي عبد الله محمد بن أحمد

الجيهاني وزير السامانية فيه تصحيف من الكاتب وأنه أحمد بن محمد الفاضل الشهم الجسور صاحب التأليفات كما وصفه ياقوت

وقال ذكرته في " كتاب أخبار الوزراء " كان هو وزير نصر بن أحمد ومن بعده إلى عصر نوح بن منصور

(٨٥)

مفاتيح البحث: دولة إيران (١)، جلال الدين السيوطي الشافعي (١)، كتاب معجم البلدان (١)، مدينة طهران (١)، أبو عبد الله (١)، ابن النديم (١)، جمال الدين (١)، أحمد بن محمد (٣)، محمد بن أحمد (١)، محمد بن نصر (١)، خراسان (٢)، الصلاة (١)، الوفاة (٢)

صفحة ٨٦

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٨٦

الذي ولي بعد موت أبيه في (٣٦٦) ثم صرفت عنه الوزارة في (ع ٢ - ٣٦٧) كما حكاها في " معجم الأدباء " عن كتاب فريد التاريخ في أخبار خراسان فراجع.

(٣٨٠: ترجمة تاريخ الحكماء) تأليف شمس الدين الشهرزوري لآقا ضياء الدين الدرري طبع بإيران.

(ترجمة تاريخ الحكماء) تأليف القفطي مر بعنوان " ترجمة أخبار العلماء. "

(٣٨١: ترجمة تاريخ الطبري) تأليف أبي جعفر محمد بن جرير الطبري إلى الفارسية القديمة، ولعله أقدم ترجمة إلى الفارسية، لأبي علي محمد البلعمي من وزراء السامانية، أوله على ما في كشف الظنون: " الحمد لله العلي الاعلى. " ذكر فيه أن منصور بن نوح الساماني أمر بترجمته لأمينه وخاصته أبي الحسن (سنة ٣٥٢) ومر ذكر المترجم في (ج ٣ ص ٢٢٢) بعنوان تاريخ ابن جرير مفصلاً وهو كأصله في مجلدات، ورأيت مجلداً منه في كتب المرحوم السيد محمد الطباطبائي اليزدي في النجف الأشرف وفيه من فتوحات عمر بن الخطاب الحاصرية، وقنسرين، وقيسارية، وأجنادين وإيليا، (بيت المقدس) ومصر، إلى خلافة عثمان ثم أمير المؤمنين عليه السلام وحروبه الثلاثة إلى شهادته ثم معاوية وهكذا سائر الخلفاء إلى أواخر السفاح وفي آخره: " ويتلوه في المجلد الآخر أخبار المبيضة الذين خرجوا بالشام والجزيرة وخلصوا السفاح. " والنسخة بخط إسحاق بن محمد بن عمر بن محمد الشرواني فرغ من الكتابة في منتصف المحرم (٥٨٦) وعلى ظهره: " كتب لخزانة كتب الملك العالم العادل المؤيد المظفر المنصور المجاهد المرابط فخر الدنيا والدين عز الاسلام والمسلمين شاه غازي أبي المظفر بهرام شاه بن داود نصير أمير المؤمنين مد الله ظله يا ذكار بنده مخلص إسماعيل بن أبي القاسم المستوفى المعروف بضياء الدين تغمده الله برحمته. " وقال في أوائل خلافة أمير المؤمنين عليه السلام: " پس نخستين عاملی کی علی بنواحيها فرستاد، عبيد الله بن عباس رابيمن فرستاد ويعلى بن منية را باز کرد وعثمان بن حنيف را به بصره فرستاد وعبد الله بن عامر را باز کرد. وقال في قتل مالك الأشر: " معاوية دانست كي با مالك بحرب چیزی نتواند كردن، نامه كرد بدهقان آندر قلمز نام آن دهقان حاشيار و قلمز شهريست بر راه مصر آن دهقانرا فرمود كي مالك الأشر بشهر توگذر كند ويرا مهمان كن و بطعامش أين زهرده. " وذكر في ترجمة ما كتبه السفاح إلى عبد الله بن علي عامله

(٨٦)

مفاتيح البحث: الإمام أمير المؤمنين علي بن ابي طالب عليهما السلام (٢)، محمد بن جرير الطبري (١)، دولة إيران (١)، الخليفة عمر بن الخطاب (١)، كتاب كشف الظنون لحاجي خليفة (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، عبد الله بن عامر (١)، عبد الله بن علي (١)، كتاب تاريخ الطبري (١)، مالك الأشر (٢)، إسحاق بن محمد (١)، عثمان بن حنيف (١)، عمر بن محمد (١)، خراسان (١)، الشام (١)، القتل (١)، الشهادة (١)، النوم (١)

صفحة ٨٧

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٨٧

بالشام": كى هرك أز بنى أمية بشام أندر ميبابى بكش پس عبد الله بن على بسيار خلق أز بنى أمية بكشت ويجائى كى آنرا نهر فلسطين خوانند آنجا هفتاد ودوتن أز بنى أمية بيافت پنهان شده همه را بر يكجا بكشت تا نسل بنى أمية أز شام پاك كرد وسال سدوسى وسه أندر آمد وبسيار خلق بر؟ سفاح عاصى شدند وشرها بگرفتند وجامه سفيد كردند." وياتى نظم تاريخ الطبرى.

(ترجمة تاريخ العتبي) يأتى بعنوان ترجمة العتبي كما عبر عنه فى مقدمه طبع "ايضاح الانباء."؟
(ترجمة تاريخ فخرى) مر بعنوان اسمه "تجارب السلف" الطبع، أنه لهند وشاه الكيرانى النخجوانى الصحبى نسبة إلى صاحب الديوان الجوينى لاتصاله به، وقد كان والى كاشان نيابة عن أخيه سيف الدولة أمير محمود (سنه ٦٧٤) من قبل الامراء الجوينيين، وألف الترجمة فى سنه (٧٢٤) كما يظهر من (ص ٣٠١) وليس هو مقصورا على الترجمة فقط بل فيه زيادات مطالب كثيرة وحذف بعض المطالب ومنها وما ذكر فى الجزء الأول منه من جميع الآداب السلطانية والسياسات الملكية وطبع (١٣١٣) شمسية بطهران بعناية عباس اقبال ومقدمه الطبع له.
(٣٨٢: ترجمة تاريخ القرآن) إلى الفارسية لأبى القاسم السحاب، طبع بطهران (١٣٥٧) (ترجمة تاريخ قم) اثنان مرا بعنوان تاريخ قم (ج ٣ ص ٢٧٦).

(٣٨٣: ترجمة تاريخ مقدس) فى حياة محمد صلى الله عليه وآله أصله لباشنكتن أو (واشنكتون) الأمريكانى، والترجمة لميرزا إبراهيم الشيرازى، طبع بطهران بمساعدة الحاج السيد نصر الله التقوى وتصحيح نقيب زادة التبريزى.
(٣٨٤: ترجمة تاريخ ملوك آل عثمان) من السلطان عثمان الأول ابن أرطغرل (المتوفى ٧٢٦) إلى السلطان محمود خان، ترجم عن أصله الإفرنجى إلى الفارسية بأمر ميرزا محمد خان الأمير (سنه ١٢٥٥) يوجد فى الخزانة الرضوية ضمن مجموعة تحتوى على خمسمائة وأربع ورقات كبار، وفى أولها كتاب "مرآة الأدوار" كما فى فهرس الخزانة.

(٣٨٥: ترجمة تاريخ اليميني) الذى يقال له العتبي باسم مؤلفه ومر بعنوان تاريخ سبكتكين، لأبى الشرف ناصح بن ظفر بن سعد المنشى الجرفادقانى، ترجمه باسم شمس الدولة الغازى بيك (أيد قمش) وبإشارة وزيره أبى القاسم على بن حسن بن محمد بن أبى حنيفة
(٨٧)

مفاتيح البحث: حياة النبى (١)، مدينة طهران (٣)، عبد الله بن على (١)، كتاب تاريخ الطبرى (١)، بنو أمية (٤)، الجوينى (١)، القرآن الكريم (١)، الشام (١)

صفحة ٨٨

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٤ - الصفحة ٨٨

كما ذكر فى أوله، كان المؤلف من أواخر القرن السادس وأوائل السابع كما يظهر من شذرات الذهب فى (سنه ٦١٠) قال مؤلفه: "توفى السلطان شمس الدين أيد قمش قتله التركمان وكان هو صاحب همدان وأصفهان والرى كثر جيوشه واتسعت ممالكه" وللمترجم أيضا ترجمة تاريخ آل عباس الذى نقل عنه مؤلف نكارستان (سنه ٩٤٩) ويأتى ترجمة العتبي.

(٣٨٦: ترجمة تاسع البحار) فى أحوال أمير المؤمنين عليه السلام لآقا رضى بن المولى محمد نصير بن المولى عبد الله بن المولى محمد تقى المجلسى الأصفهانى، ذكره شيخنا فى "الفيض القدسى".

(٣٨٧: ترجمة تأويل الآيات الباهرة) لآقا نجفى الأصفهانى (المتوفى فى ١٣٣٢) مطبوع. وقد فرغ منه (١٣ ج ١ - ١٢٩٧).

(٣٨٨: ترجمة تبصرة المتعلمين) إلى الفارسية، لم يعلم مترجمه ويوجد فى الخزانة الرضوية.

(ترجمة تتمه صوان الحكمة) اسمه درة الاخبار طبع بإيران.

(٣٨٩: ترجمة تحفة الأبرار) الفارسي في أصول الدين، إلى العربية قال في الرياض في ترجمة مؤلف أصله الحسن بن علي الشهير بالعماد الطبري مؤلف الكامل البهائي في سنة (٦٧٥) بعد ذكر التحفة الفارسي " وعندنا منه نسخة وقد ترجمه بالعربية الشيخ نجف بن سيف النجفي الحلبي ورأيت تلك الترجمة العربية ببلدة فرآه) أقول ورأيت منه نسخة في كتب الشيخ الفقيه الحاج محمد حسن كبه أوله " ومنه التوفيق، وبلطفه التحقيق والتدقيق، نحمد الله سبحانه حمدا لا عد له وثناء لا حد له خالق الأكوان. " وصرح فيه بان اسم مؤلفه نجف بن سيف النجفي وعليه فلا- وجه لما وقع في روضات الجنات في (ص ١٦٩ - وص ٤٠٩) من أن المترجم إلى العربية هو الشيخ علم بن سيف بن منصور النجفي الحلبي الذي اختصر تأويل الآيات في (٩٣٧) ولا- منشأ لشبهته غير اشتراكهما في اسم الوالد والبلد والا فهما رجلان متقاربان عصرا وقد ترجم صاحب الرياض علم بن سيف بن منصور النجفي الحلبي المختصر لتأويل الآيات ولم ينسب إليه الترجمة وصرح بأنه قد يقال له علي بن سيف بن منصور ولذا ترجمه بعنوان علي أيضا وصرح باتحادهما، ورأيت نسخة أخرى من الترجمة في كتب

(٨٨)

مفاتيح البحث: الإمام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليهما السلام (١)، دولة إيران (١)، مدينة إصفهان (١)، العلامة المجلسي (١)، أصول الدين (١)، الحسن بن علي (١)، علي بن سيف (١)، الحج (١)، الوفاة (١)

صفحة ٨٩

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٨٩

المرحوم السيد محمد علي السبزواري بالكاظمية وهي بخط الشيخ نجم الدين بن عبد الله المتروكي فرغ من الكتابة في يوم الأحد (٤ - ج ٢ - ٩٨٨) ولعله قرب عصر المترجم.

(٣٩٠: ترجمة تذكرة أبي ريحان البيروني)، ينقل عنه في مخزن الأدوية المؤلف (١١٨٥) فراجع.

(٣٩١: ترجمة ترجمة الشيخ أحمد) بن زين الدين الأحسائي المتوفى (١٢٤١) الأصل لابنه الشيخ عبد الله بن أحمد، وترجمته إلى الفارسية لمحمد طاهر طبع في بمبي (١٣١٠) رتبته علي ستة أبواب سادسها في عد تصانيفه البالغة مائة وواحدا وفي آخره صورة إجازات مشايخه له وهي أربعة والله العالم.

(٣٩٢: ترجمة تسديد المكارم) إلى الفارسية لمؤلف أصله، ذكره في فهرس تصانيفه.

(٣٩٣: ترجمة تشريح الأفلاك) للمولى عابد الأردبيلي معاصر صاحب الرياض واسمه محمد ابن احمد المعروف بعابد، قال، فاضل عابد كاسمه وتوفى في عصرنا وله ولد اسمه الشيخ صدر الدين مدرس بأردبيل.

(٣٩٤: ترجمة التصريف الزنجانية) للسيد عبد الله بن السيد نور الدين التستري (المتوفى في ١١٧٣) توجد نسخة منه في الخزانة الرضوية بخط أحمد بن غلام علي في سنة (١٢٦٧) كما ذكر في فهرسها.

(٣٩٥: ترجمة تطور الأمم العربية) إلى الفارسية لعلي الدشتي مدير جريدة " شفق سرخ " مطبوع.

(٣٩٦: ترجمة تفسير الأصفى) تأليف المحقق الفيض الكاشاني (المتوفى ١٠٩١) بلغه أردو، للسيد مظاهر حسن الامر وهوى المدرس في تاج المدارس بأمرهه، لكنه لم يتم كما ذكر في فهرس تصانيفه.

(٣٩٧: ترجمة تفسير العسكري عليه السلام) إلى الفارسية لميرزا أبي القاسم الحسيني الذهبي الشيرازي الشهير بميرزا بابا كما يظهر من كتابه آيات الولاية السابق ذكره (في ج ١ - ص ٤٩).

(ترجمة التفسير المذكور) بلغه أردو، اسمه آثار حيدري، مر في (ج ١ - ص ٨).

(٣٩٨): ترجمة التفسير المذكور) إلى الفارسية للمولى عبد الله بن نجم الدين الشهير

(٨٩)

مفاتيح البحث: الإمام الحسن بن علي العسكري عليهما السلام (١)، مدينة الكاظمين (١)، عبد الله بن أحمد (١)، الطهارة (١)، الدواء، التداوي (١)، الوفاء (٢)

صفحة ٩٠

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٩٠

بالفاضل القندهاري نزيل المشهد الرضوي والمتوفى بها (١٣١١) عن مائة وسبع ستين، وله البرهان وغيره مما يأتي.

(٣٩٩): ترجمة تفسير العسكري) أيضا للمولى المفسر علي بن الحسن الزواري تلميذ المحقق الكركي، قال صاحب الرياض " رأيت في (لنكر) من أعمال (جام) عند أفراسياب خان، وقد ترجمه لشاه طهماسب الصفوي كما ترجم الاحتجاج له. " وله ترجمة المناقب وترجمة الخواص كما يأتي.

(٤٠٠): ترجمة تقويم الأبدان في تدبير الأبدان) في الطب، أصله العربي لابن جزله، يحيى بن عيسى بن جزله البغدادي المتوفى في (٤٩٣) والترجمة إلى الفارسية لمحمد أشرف بن شمس الدين محمد الطبيب، ترجمه لشاه سليمان الصفوي وطبع بإيران (١٢٧٥).

(٤٠١): ترجمة تقويم البلدان) في مساحة الأرض تأليف عماد الدين أبي الفداء إسماعيل المؤرخ، والترجمة هذه للمولى عبد العلي بن محمد بن الحسين البيرجندي (المتوفى ٩٣٤) وهي ترجمة إلى الفارسية مع زيادات حساب مساحة الأقاليم، رأيت عند السيد أبي القاسم الرياضي الموسوي نسخة خط المؤلف وعليها تملك المولى محمد تقى بن محمد رضا الرازي سنة (١٣٠٩) وفرغ منه المؤلف في المحرم (٩٢٧) وله ترجمة باللاتينية وأخرى بالإفرنجية طبعتا مع الأصل في باريس كما ذكره في معجم المطبوعات العربية.

(٤٠٢): ترجمة تلخيص جالينوس) للسيد غلام حسين؟ الموسوي اللكهنوي المولود في (١٢٤٧) (والمتوفى حدود ١٣٢٧) ذكره السيد علي نقى النقوي في ترجمته.

(٤٠٣): ترجمة التمثيلات) عن التركية إلى الفارسية، روايات عصرية أصلها لآخوند زاده كما يأتي، والترجمة لميرزا جعفر (القراچه داغی) طبعت في طهران (١٢٨٨).

(٤٠٤): ترجمة تمدن اسلام وعرب) تأليف الدكتور (گوستا ولوبون) الفرنساوي والترجمة الفارسية للسيد محمد تقى المعروف بفخر داعي الكيلاني، طبع بمطبعة المجلس بطهران في (١٣١٦) شمسية.

(٤٠٥): ترجمة التمدن الاسلامي) تأليف جرجي زيدان، لميرزا إبراهيم القمي أحد وكلاء المجلس، طبع جزؤه الأول في طهران (١٣٢٩).

(٤٠٦): ترجمة التمدن الاسلامي) لميرزا فضل الله بدايغ نكار؟ المشهدي المتوفى

(٩٠)

مفاتيح البحث: مدينة مشهد المقدسة (١)، دولة ايران (١)، مدينة طهران (٣)، علي بن محمد بن الحسين (١)، شمس الدين محمد (١)، علي بن الحسن (١)، الوفاء (٣)، الطب، الطبابة (٢)

صفحة ٩١

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٩١

(١٣٤٣) وهو مطبوع كما ذكره في آخر مطلع الشموس له، المطبوع أيضا (١٣٣١).

(٤٠٧: ترجمة تنبيه الراقدين) في ذكر الموت والرحيل، إلى الفارسية لمؤلف أصله العربي المولى محمد طاهر بن محمد حسين الشيرازي القمي (المتوفى ١٠٩٨) ويقال له ولأصله موعظة النفس رأيت نسخة من الترجمة ضمن مجموعة من موقوفات الحاج المولى علي محمد النجف آبادي بالحسينية في النجف الأشرف أوله: "الحمد لله رب العالمين (إلى وإياك نستعين) وصل علي حبيبيك." ذكر في أوله ما معناه أن أحسن المواعظ ذكر الموت، وأورد رباعيات فارسية كثيرة نظمها الشعراء في هذا المعنى ثم شرع في الترجمة بذكر العربي أولاً ثم الترجمة الفارسية.

(ترجمة توحيد الرضا عليه السلام) يأتي بعنوان ترجمة خطبة الرضا (ع).

(٤٠٨: ترجمة توحيد الصدوق) للشيخ محمد تقى المعروف بأقا نجفى الأصفهاني (المتوفى ١٣٣٢) ذكره في آخر جامع الأنوار له، المطبوع سنة (١٢٩٧).

(٤٠٩: ترجمة توحيد المفضل) للعلامة المجلسي المولى محمد باقر بن محمد تقى الأصفهاني (المتوفى ١١١٠) أوله: "الحمد لله الذي هدانا إلى توحيدة بصفوته محمد المفضل على عبيده وعترته الأكرمين المخصوصين بلطفه." وهو كبير في ألفين وثمان مائة بيت طبع بإيران سنة (١٢٨٧).

(٤١٠: ترجمة توحيد المفضل) للمولى محمد صالح بن محمد باقر القزويني الروغني، وفرغ منه في شهر صفر سنة (١٠٨٠).

(٤١١: ترجمة توحيد المفضل) إلى الفارسية مفصلاً للشيخ فخر الدين التركستاني الماوراء النهري نزيل قم، وهو أحد المستبصرين الذين ترجمهم السيد هاشم الكنكاني في "ايضاح المسترشدين" وله تصانيف آخر غير هذه الترجمة التي رأيتها بالكاظمية في كتب المرحوم السيد محمد الشهير بالواعظ الخوانساري الأصفهاني، وتوجد بتبريز نسخة أخرى في مكتبة السيد الحاج ميرزا باقر القاضي الطباطبائي وقد ألفت الترجمة في سنة (١٠٦٥) للحاج نظر علي أوله هذا البيت: - آفرين جان آفرين پاڪ را * آنكه ايمان داد مشت خاك را (٤١٢: ترجمة التوراة) لبعض متقدمي الأصحاب، عده مع ترجمة الإنجيل السابق الذكر (٩١)

مفاتيح البحث: الإمام علي بن موسى الرضا عليهما السلام (٢)، دولة إيران (١)، مدينة الكاظمين (١)، مدينة النجف الأشرف (٢)، العلامة المجلسي (١)، شهر صفر الظفر (١)، محمد طاهر بن محمد حسين (١)، محمد باقر بن محمد تقى (١)، محمد صالح بن محمد باقر (١)، الشيخ الصدوق (١)، الموت (٢)، الحج (٢)، الوفاة (٣)

صفحة ٩٢

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٩٢

بعض معاصري العلامة المجلسي في كتابته إليه من الكتب التي ينبغي النقل عنها في البحار وقال في كتابته بعد ذكرهما: "ونسختهما عند المولى بهاء الدين وعندكم أيضا لكن سمعت أن بين نسختكم ونسخته اختلافاً."

(٤١٣: ترجمة التوراة) بالفارسية الموجود في الخزانة الرضوية هو كما في فهرسها لبعض المتأخرين، كبير في ثلاث مجلدات، فرغ من بعضها سنة (١٢١٦) ومن بعضها (١٢٢٦).

(٤١٤: ترجمة توقيعات كسرى) أنو شيروان وأحكامه العديلة، قد ترجم قديما من الفارسية الپهلوية إلى العربية ثم ترجم السيد جلال الدين محمد الطباطبائي الزواري، العربي المذكور إلى الفارسية المأنوسة لبعض أبناء ملوك الصفوية، طبع بالهند سنة (١٢٦١).

(٤١٥: ترجمة تهذيب الأحكام) لمحمد يوسف بن محمد إبراهيم الكوركاني أوله: "بعد حمد وسپاس بی حد وقياس واجب الوجود يراکه از روی احسان وامتنان بنی نوع انسان بل حیوانات عجمارا معرفت بود وهستی خود عطا فرمود."

(ترجمة الثالث عشر من البحار) المطبوع في تبريز سنة ١٢٦٨ ذكره كذلك بعض الفضلاء ولعله عين ما يأتي.

٤١٦: ترجمة الثالث عشر من البحار) للشيخ حسن بن محمد ولي الأرومي، كتبه باسم السلطان محمد شاه القاجاري (المتوفى ١٢٦٤) وطبع بطهران (١٣٢٩) وكتب في آخره أنه كتاب الغيبة.

٤١٧: ترجمة الثالث عشر من البحار) لميرزا علي أكبر من أهل أرومية، كذا ذكره شيخنا " في الفيض القدسي " والظاهر أنه عين المطبوع المذكور.

٤١٨: ترجمة الثالث عشر من البحار) لبعض علماء الهند، ألفه باستدعاء (پادشاه بيگم) زوجة السلطان نصير الدين حيدر، أوله " الحمد لله الذي جعلنا من الذين يؤمنون بالغييب وطهر أنفسنا من أدناس النفاق والريب. " ويظهر من كشف الحجب أن جملة من مجلدات البحار ترجمت إلى الفارسية في الهند في ذلك العصر.

(ترجمه الثامن من البحار) في الفتن والمحن اسمه " مجارى الأنهار، " يأتي في الميم.

٤١٩: ترجمة الثامن من البحار) لابن أخ العلامة المجلسي المؤلف للبحار، وهو المولى محمد نصير بن المولى عبد الله بن المولى محمد تقي المجلسي، ذكره شيخنا في " الفيض القدسي. " (٩٢)

مفاتيح البحث: الحكم القاجاري (القاجاريون) (١)، كتاب تهذيب الأحكام للشيخ الطوسي (١)، كتاب الغيبة للشيخ محمد رضا الجعفري (١)، العلامة المجلسي (٣)، مدينة طهران (١)، جلال الدين (١)، يوسف بن محمد (١)، الهند (٣)، الوفاة (١)، العصر (بعد الظهر) (١)

صفحة ٩٣

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٩٣

(ترجمة ثمرة بطلميوس) في النجوم إلى الفارسية، يأتي بعنوان شرح الثمرة.

٤٢٠: ترجمة ثواب الأعمال) لميرزا عبد الكريم المقدس الأرومي المعاصر، وله ترجمة عقاب الأعمال، وطاقه ريحان في أحوال أبي الفضل العباس (ع) كما في الحديقة المبهجة للأردوبادي.

٤٢١: ترجمة ثواب الأعمال) للشيخ محمد تقي بن محمد باقر الأصفهاني الشهير بآقا نجفي (المتوفى ١١ شعبان ١٣٣٢) طبع بإيران مع ترجمة عقاب الأعمال له.

٤٢٢: ترجمة جاماسب نامه) إلى الفارسية لميرزا عبد الله بن عيسى التبريزي الأصفهاني (المتوفى حدود ١١٣٠) أحال إليه في كتابه رياض العلماء في ترجمة السيد علي خان بن خلف الحويزي.

٤٢٣: ترجمة جامع الاحكام) بلغة أردو، للسيد تصدق حسين بن المولى غلام حسين النيسابوري الكنتوري (المتوفى ١٣٤٨) وطبع بالهند.

٤٢٤: ترجمة جامع الأخبار) المنسوب إلى الشيخ الصدوق، إلى الفارسية، طبع في طهران.

(ترجمة الجامع الرضوي) بلغة أردو، واسمه الجامع الجعفري، يأتي.

٤٢٥: ترجمة الجامع العباسي) تمام العشيرين بابا بلغة أردو، طبع بالهند.

٤٢٦: ترجمة الجرائد الإفرنجية) والتركية العثمانية والهندية والأمريكية، في عدة أجزاء، توجد في الخزانة الرضوية بخطوط مترجميها، وقد ذكرها في فهرس كتب الخزانة مع أسماء المترجمين بعنوان (ترجمة روزنامه).

٤٢٧: ترجمة الجرائد والمجلات الهندية) ومقالاتها الاسلامية، إلى الفارسية للسيد حسين الشيرازي، ترجمها للسلطان ناصر الدين شاه، فرغ منها في ١٠ شعبان (١٣٠٨) والنسخة بخط ميرزا محمد خان القزويني عند السيد شهاب الدين بقم.

(٤٢٨): ترجمة الجزيرة الخضراء) للشيخ نور الدين علي بن حسين بن عبد العالي المحقق الكركي (المتوفى ٩٤٠) كما حكى عن صاحب الرياض، وهو مطبوع بالهند ومصدر باسم السلطان شاه طهماسب الصفوي الذي تولى السلطنة من (٩٣٠) إلى أن مات (٩٨٤) والجزيرة الخضراء هو تأليف فضل بن يحيى الطيبي، كتب فيه ما رواه له الشيخ (٩٣)

مفاتيح البحث: أبو الفضل العباس بن علي أمير المؤمنين عليهما السلام (١)، دولة إيران (١)، ناصر الدين شاه القاجاري (١)، شهر شعبان المعظم (٢)، مدينة طهران (١)، عبد الله بن عيسى (١)، الشيخ الصدوق (١)، نور الدين علي (١)، عبد الكريم (١)، الهند (٣)، الوفاة (٤)

صفحة ٩٤

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٩٤

زين الدين علي بن فاضل المازندراني في سنة (٦٩٩) مما شاهد في تلك الجزيرة، وأورد ترجمته السيد مير شمس الدين محمد بن مير أسد الله التستري فيما كتبه بالفارسية في اثبات وجود صاحب الزمان عليه السلام الذي مر ذكره (في ج ١ - ص ١٠٩).

(٤٢٩): ترجمة جزيلاء المعاني؟) المعاني المسمى بالدر الثمين في أصول الدين بلغة أردو، للسيد سبط الحسن الهندي طبع في الهند، وأصله من تصانيف السيد محسن الأمين العاملي مؤلف (أعيان الشيعة).

(٤٣٠): ترجمة الجعفرية) في الطهارة والصلاة، الذي ألفه المحقق الكركي سنة (٩١٧) ترجمه بعض الأصحاب، ورتبه على مقدمة وأربعة أبواب وخاتمة، أوله: "شكر وسپاس وستایش مر معبوديرا كه از خلق مخلوقات خود انسان بر گزيده بدرجه تعظيم وپايه تكريم رسانيده." عندى نسخة بخط المولى محمد اليزدى فى سنة (١١٢٢) ولم أعرف شخص المترجم ولا- عصره الا- أنه بين التاريخين المذكورين يعنى تأليف الأصل وكتابة الترجمة.

(٤٣١): ترجمة الجغرافية) من الأصل الإفرنجي إلى الفارسية، لميرزا محمود خان ناظم تلگراف خانه (دائرة البرق) كتبه بأمر رئيسها مخبر الدولة عليقليخان في عصر السلطان ناصر الدين شاه وطبع بطهران كما ذكره في رسالته في الهيئة المطبوعة سنة (١٢٩٥).

(ترجمة جلاء العيون) بلغة أردو، اسمه الدمع الهتون، يأتي.

(٤٣٢): ترجمة جلاء العيون) أيضا بلغة أردو، طبع بالهند للسيد محمد باقر الهندي المترجم المعاصر، وله ترجمة حق اليقين وعين الحياة وغيرها.

(٤٣٣): ترجمة جمال الأسبوع) ترجمة لعناوينه وأحاديثه دون أدعيته، وهو مختصر طبع في هوامش النسخة المطبوعة (١٣٣٠) للمحدث المعاصر الحاج الشيخ عباس القمي المتوفى في ليلة الثلاثاء الثالث والعشرين من ذى الحجة (١٣٥٩) ودفن عند رجلى شيخنا العلامة النورى، وله ترجمة مصباح المتعهد أيضا كذلك طبع على هامش أصله في (١٣٣٨) وأنفق في طبعهما السعيد الموفق الحاج سهم الملك العراقي باهتمام السيد الجليل علم الهدى النقوى الكابلى نزيل دولت آباد ملاير وعالمها.

(ترجمة جنه الأمان الواقية) يأتي بعنوان ترجمة المصباح الكبير وأخرى باسمه (نيك بختية).

(٤٣٤): ترجمة الجنه الواقية) المصباح الصغير المختصر من الكبير في أربعين فصلا وفي

(٩٤)

مفاتيح البحث: الإمام المهدي المنتظر عليه السلام (١)، ناصر الدين شاه القاجاري (١)، شهر ذى الحجة (١)، كتاب أعيان الشيعة للأمين (١)، كتاب حق اليقين للسيد الشبر (١)، مدينة طهران (١)، شمس الدين محمد (١)، أصول الدين (١)، الهند (٢)، الشهادة (١)، الصلاة (١)، دولة العراق (١)، الحج (٢)، الطهارة (١)

صفحة ٩٥

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٩٥

آخره ذكر ما أخذه لبعض الأصحاب، أوله " : بعد از آدای حمد و ثنای جناب صانع کبریا."

إلى قوله " : گفتة است مؤلف این کتاب که موسوم است بمفاتیح النجاة والجنة الواقية."

فيظهر من هذا المترجم أن الجنة الواقية يسمى بمفاتيح النجاة أيضا، وهذه النسخة رأيتها في كتب السيد محمد مهدي بن السيد إسماعيل الصدر الكاظمي المتوفى في (١٣٥٨).

(٤٣٥): ترجمة الجنة الواقية) المرتب على أربعين فصلا إلى الفارسية، أيضا لبعض الأصحاب، أوله " : نحمدك يا من لا ذبه الداعون المتهجدون فهم في حصن حصين. " كتبه لبعض الامراء ولم يصرح باسمه وانما عبر عنه بقوله " : سمى ولي الله الملك الغفور. " رأيت نسخة منه في كتب المرحوم المولى محمد علي الخوانساري.

(٤٣٦): ترجمة الجنة الواقية) رأيت نسبة الترجمة إلى المحقق الأمير محمد باقر الداماد في بعض تصانيف الأصحاب كما ينسب إليه أصله، لكن لا وجه لنسبة الأصل إليه كما يأتي في الجنة الواقية من أن المحقق الداماد استحسنته فكتبه بخطه لنفسه وكتب مير خليل عن خطه نسخة لنفسه سنة (١٠٧٦) فلما رأيت النسخة بخط المحقق الداماد ولم يذكر فيها اسم المؤلف نسبت إليه، أما نسبة الترجمة إليه فغير بعيد فكأنه لاستحسانه واستنساخه أصل الكتاب استحسنته أيضا تعميما للفائدة.

(٤٣٧): ترجمة الجنة الواقية) للسيد محمد رضا بن السيد محمد قاسم الحسيني نزيل قزوین، ترجمه لبعض الاخوان سنة (١٠٩٠) أوله " : شكر و سپاس حضرت سامعی را که شنونده دعاء بندگان. " طبع مرة (١٢٧٧) ومرة أخرى (١٣٠٨) وثالثة (١٣٢٣) وللمؤلف بحر المغفرة، كما مر، وهو جد الحاج السيد تقي القزويني المشهور بالكرامات.

(٤٣٨): ترجمة جواهر التفسير) تأليف المولى حسين الكاشفي، حكى سيدنا أبو محمد الحسن صدر الدين أنه موجود في مكتبة والده السلطان ياسلامبول كما في فهرسها (أقول) يأتي أن جواهر التفسير فارسي فلعل معربه موجود هناك. (ترجمة الجواهر السنية) في الأحاديث القدسية اسمه اللثالي العلية، يأتي.

(٤٣٩): ترجمة جهان نماي جديد) أو (جغرافي كره زمين) كان أصله لاتينيا فترجم أولا إلى التركية بأمر ميرزا تقيخان الصدر الأعظم المقتول (١٢٦٨) ثم ترجم التركي بأمره ثانيا إلى الفارسية، والمترجم هو ميرزا محمد حسن بن ميرزا صادق بن ميرزا معصوم ابن (٩٥)

مفاتيح البحث: كتاب الجواهر السنية للحر العاملي (١)، الحج (١)، الوفاء (١)

صفحة ٩٦

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٩٦

سيد الوزراء ميرزا عيسى قائم مقام المعروف بميرزا بزرك الحسيني الفراهاني، مرتب على خمسة مقاصد في كل مقصد أبواب وفصول، توجد في الخزانة الرضوية نسخة بخط رضا قليخان مؤلف مجمع الفصحاء كتبها في زمن صدارة ميرزا آقا خان الصدر الأعظم النوري في سنة (١٢٧٤).

(٤٤٠): ترجمة چهل سوره توراة) بالگجراتية، للحاج غلام علي بن إسماعيل البهاونگري المعاصر المولود (١٢٨٣) طبع في (٦٠ ص).

(٤٤١): ترجمة الحج) في آدابه وأحكامه وما يتعلق به نظير ترجمة الزكاة وترجمة الصلاة، وكلها للمحقق المولى محسن الفيض الكاشاني المتوفى (١٠٩١) قال في فهرس تصانيفه انه فارسي في ثلاثماية بيت.

(ترجمة حديث الأعرابي) السائل من أمير المؤمنين عليه السلام عن معنى الأحد، اسمه " صراط النجاة " يأتي.

٤٤٢: ترجمة حديث الجبر والتفويض) المروى في عيون الاخبار عن الإمام الرضا عليه السلام، أوله " : ان الله لم يطع باكراه. " للعلامة

المجلسي، المولى محمد باقر بن محمد تقي المتوفى (١١١٠) رأيته ضمن مجموعه من موقوفات الشيخ عبد الحسين الطهراني.

٤٤٣: ترجمة حديث رجاء ابن أبي الضحاك) في ثلاثمائة بيت أيضا للعلامة المجلسي كتبه في طريق زيارة مشهد خراسان، ذكره شيخنا في " الفيض القدسي. "

٤٤٤: ترجمة حديث سته أشياء ليس للعباد فيها صنع، المعرفة، والجهل، والرضا، والغضب، والنوم واليقظة، أيضا للعلامة المجلسي، مختصر في مائة وعشرين بيتا أوله " : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى. "

٤٤٥: ترجمة حديث سعد بن عبد الله القمي) عند تشرفه بلقاء الحجّة عليه السلام وأخذ مسأله، منه أيضا للعلامة المجلسي، أوله " :

شيخ صدوق محمد بن بابويه وغيره أو أزأكابر. " طبع بهامش ترجمة توحيد المفضل له (١٢٨٧).

٤٤٦: ترجمة حديث عبد الله بن جندب) للعلامة المجلسي، في الفيض القدسي أنه مائة بيت.

٤٤٧: ترجمة حديث عبد الله بن مسعود) في مواظ الرسول صلى الله عليه وآله لميرزا فضل الله (بدائع نكار) المشهدي؟ (المتوفى بها ١٣٤٣) ذكره في آخر مطلع الشمس له.

(٩٦)

مفاتيح البحث: الإمام المهدي المنتظر عليه السلام (١)، الإمام أمير المؤمنين علي بن ابي طالب عليهما السلام (١)، الرسول الأكرم

محمد بن عبد الله صلى الله عليه وآله (١)، مسألة الجبر والإختيار (الجبر والتفويض) (١)، كتاب صراط النجاة للميرزا جواد التبريزي

(١)، العلامة المجلسي (٥)، محمد باقر بن محمد تقي (١)، عبد الله بن مسعود (١)، علي بن إسماعيل (١)، عبد الله بن جندب (١)،

سعد بن عبد الله (١)، خراسان (١)، الحج (١)، الشهادة (١)، الجهل (١)، الزكاة (١)، الزيارة (١)، الصلاة (١)، الوفاة (٢)

صفحة ٩٧

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٩٧

٤٤٨: ترجمة حديث الكساء) بلغة أردو، مطبوع للمولوي مقبول أحمد الدهلوي مترجم أسنى المطالب.

٤٤٩: ترجمة حديث المفضل) في رجعة الأئمة وظهور الحجّة عليهم السلام، أيضا للعلامة المجلسي أوله " : شيخ معتمد حسن بن

سليمان در كتاب منتخب البصائر. " طبع مع توحيد المفضل سنة (١٢٨٧).

٤٥٠: ترجمة حديث المفضل) للسيد علي أكبر بن سلطان العلماء، السيد محمد بن السيد دلدار علي النقوي اللكهنوي (المتوفى في

١٣٢٦) ذكره في التجليات.

٤٥١: ترجمة حديث المناشدة) بلغة أردو، طبع بالهند لبعض علمائها.

(ترجمة حديقه الواعظين) اسمه " تبصرة المهتدين " مر في (ج ٣ - ص ٣٢٥).

٤٥٢: ترجمة الحسينية) الرسالة المعروفة في الإمامة المنسوبة إلى بعض بنات الشيعة، للمولى إبراهيم بن ولي الله الاسترآبادي، ذكر في

أول الترجمة أنه لما حج في (٩٥٨) ظفر في دمشق عند بعض السادة على نسخة هذه الرسالة فحملها إلى بلاده فالتمس منه بعض

الأخبار ترجمته إلى الفارسية كثيرا للمنفعة، وطبع مع حلية المتقين سنة (١٢٨٧).

٤٥٣: ترجمة الحقايق) في أسرار الدين ومكارم الأخلاق المطبوع بإيران (١٢٩٩) وهو تأليف المحقق الفيض وفيه نتيجة ما حصله في

عمره لأنه ألفه (١٠٩٠) عن ثلاثة وثمانين عاما و (توفى ١٠٩١) يعنى بعد التأليف بسنة، والترجمة لحفيد أخيه المعروف بنور الدين

الاخباري، أعنى نور الدين محمد بن شاه مرتضى بن محمد مؤمن بن مرتضى الكاشاني، نسبه إليه في الروضات وحسبه أخا للمحقق

الفيض مع أنه صرح الفيض في اجازته له في سنة (١٠٧٩) بأنه ابن ابن أخيه، ويأتي سائر تصانيفه ومنها " الحقايق القدسية " في المبدأ والمعاد الذي ألفه (١١٠٥) وقد كتب لولده بهاء الدين محمد إجازة في سنة (١١١٤) كما مرت في (ج ١ ص ٢٦٠).

(٤٥٤): ترجمة حقايق الحروف ودقائق الزبر والبيئات) فيه حل الجفر الجامع المأخوذ عن الإمام الصادق عليه السلام، أصله العربي لمحج خاندان مير أحمد الكيلاني الحسيني والترجمة الفارسية لحفيده السيد محمد بن مير محمد بن مير أحمد المذكور، وتاريخ كتابه النسخة التي رأيتها من الموقوفات في مكتبة الحسينية سنة (١٢٥٢) ذكر فيه أن جده

(٩٧)

مفاتيح البحث: مكارم الأخلاق (١)، الإمام المهدي المنتظر عليه السلام (١)، الإمام جعفر بن محمد الصادق عليهما السلام (١)، حديث الكساء (١)، دولة إيران (١)، العلامة المجلسي (١)، سلطان العلماء (١)، محمد بن شاه (١)، الهند (١)، دمشق (١)، الحج (١)، الوفاة (١)

صفحة ٩٨

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٩٨

مير أحمد كان من محبي أهل البيت وقد وهبه الله هذا العلم ولما خاف من ضياعه قيده بالكتابة صيانته له وبعد الكتابة رأى في المنام أمير المؤمنين عليه السلام فقال له " أحسنت فيما كتبت ولا يفهمه الا محبونا."

(٤٥٥): ترجمة حق اليقين) الفارسي في أصول الدين، تأليف العلامة المجلسي بلغه أردو للسيد محمد باقر الهندي المترجم، مطبوع بالهند، وله ترجمة " جلاء العيون " و " عين الحياة " كما مر ويأتي.

(ترجمة حق اليقين) إلى العربية، اسمه " ترجمة شهادات الخصوم، " يأتي.

(٤٥٦): ترجمة حكمت سقراط) بقلم أفلاطون لميرزا محمد علي خان بن ميرزا محمد حسين خان ذكاء الملك الأصفهاني المعاصر الملقب في شعره بفروغى، هو ثلاث رسائل، طبعت مجموعة بإيران.

(ترجمة حلية المتقين) المجلسية بلغه أردو، اسمه " تهذيب الاسلام، " يأتي.

(٤٥٧): ترجمة حملة حيدرية) بلغه أردو، طبع بالهند كما في فهارس مطبوعاتها.

(٤٥٨): ترجمة حياة أبي ذر) بلغه أردو، طبع بالهند.

(ترجمة حياة الحيوان) للدميري اسمه " خواص الحيوان، " يأتي.

(٤٥٩): ترجمة حياة سلمان الفارسي) بلغه أردو، طبع بالهند لبعض علمائها.

(ترجمة حياة علي بن أبي طالب) يأتي بعنوان " ترجمه زندگانی علی بن ابی طالب ع."

(ترجمة حياة محمد) صلى الله عليه وآله، مر بعنوان " ترجمة تاريخ مقدس."

(ترجمة حياة محمد) من العربية إلى الفارسية اسمه " زندگانی محمد، " يأتي مع غيره في الزاى.

(٤٦٠): ترجمة حياة النفس في حظيرة القدس) بالفارسية لميرزا حسن العظيم آبادي (المتوفى حدود ١٢٦٠) طبع (١٢٨٨) وأصله العربي للشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي.

(٤٦١): ترجمة حياة النفس) للسيد كاظم الرشتي الحائري (المتوفى ١٢٥٩) ذكر في فهرس كتبه.

(٤٦٢): ترجمة الخامس عشر من مجلدات البحار) إلى الفارسية، مطبوع بإيران.

(٤٦٣): ترجمة خانم انگلیسی) لميرزا يوسف خان مدير مكتبة المجلس بطهران، وأصله الإفرنجي في بيان الثورة في الهند قبل مائة وخمسين سنة تقريبا.

مفاتيح البحث: حياة النبي (١)، الإمام أمير المؤمنين علي بن ابي طالب عليهما السلام (٢)، كتاب حياة الحيوان للدميري (١)، دولة ايران (٢)، كتاب حق اليقين للسيد الشبر (٢)، العلامة المجلسي (١)، مدينة طهران (١)، سلمان المحمدي (الفارسي) رضوان الله عليه (١)، علي بن ابي طالب (١)، أصول الدين (١)، الهند (٥)، الخوف (١)، الوفاة (٢)

صفحة ٩٩

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٩٩

(٤٦٤: ترجمه خانم انگليسي) إلى التركية، للحاج المولى روح الله البادكوبي، مطبوع.

(٤٦٥: ترجمه الخصال) للسيد علي بن محمد بن أسد الله الأصفهاني الامامي، معاصر صاحب "رياض العلماء" و مترجم "الإشارات" والكتب الثمانية ومنها "الخصال" وغيره مما ذكر الجميع في "الرياض".
(ترجمة الخصائص الحسينية) الموسومة ب "وسائل المحبين" أو (المختبين) يأتي.

(ترجمة الخصائص الحسينية) الموسومة ب (دمع العين) يأتي كما أنه يأتي شرح "خصائص الحسين" وكذا "لوائح اللوحين".
(٤٦٦: ترجمه خطب أمير المؤمنين عليه السلام التي أوردتها الشريف الرضي في نهج البلاغة)، إلى الفارسية، للسيد ميرزا جهانگیر خان بن محب علي الحسيني المرندي (المتوفى بقم ١٣٥٢) ذكره السيد شهاب الدين التبريزي، و ظاهره أنه غير ما نظمه بالفارسية من عهد أمير المؤمنين إلى مالك الأشر، ووصيته إلى ولده الحسن المطبوع (١٣٢٩).

(٤٦٧: ترجمه خطبة الرضا عليه السلام في التوحيد) ويقال له "توحيد الرضا"، وقد رواه الشيخ الصدوق في "عيون أخبار الرضا"، باسناده عنه عليه السلام، أوله: "أول عبادة الله معرفته وأصل معرفته الله توحيد". "ترجمه العلامة المجلسي إلى الفارسية وأشار إلى شرح بعض ما يشبه فقرات هذا الخطبة من الخطبة الأخرى له في التوحيد التي رواها الشيخ الكليني أو من الخطبة التي لأمر المؤمنين عليه السلام في التوحيد، وكأنه شرح مختصر للجميع، طبع في آخر "التحفة الرضوية" الذي مر في (ج ٣ - ص ٤٣٦) بنفقة شريعتمدار الرشتي ورأيت نسخة منه بخط السيد زين العابدين والد صاحب "روضات الجنات" في بقايا كتب الشيخ عبد الحسين الطهراني بكر بلا، ويأتي "شرح خطبة الرضا في التوحيد" وغيره من شروح الخطب في حرف الشين.

(٤٦٨: ترجمه الخطبة الشقشقية) لبعض الأصحاب، توجد في الخزانة الرضوية كما في فهرسها.

(٤٦٩: ترجمه الخطبة الشقشقية أو شرحها) الفارسي للسيد المفتي مير محمد عباس اللكهنوي (المتوفى ١٣٠٦)، ألفه بأمر النواب معتمد الدولة مختار الملك السيد محمد

(٩٩)

مفاتيح البحث: الإمام أمير المؤمنين علي بن ابي طالب عليهما السلام (٢)، كتاب عيون أخبار الرضا عليه السلام (١)، الإمام علي بن موسى الرضا عليهما السلام (١)، مدينة كربلاء المقدسة (١)، كتاب نهج البلاغة (١)، العلامة المجلسي (١)، الشيخ الصدوق (١)، مالك الأشر (١)، الشريف الرضي، أبو الحسن محمد بن الحسين (١)، محمد بن أسد (١)، الوفاة (٢)

صفحة ١٠٠

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ١٠٠

(خان بهادر ضيغم جنك) الذي كتب بأمره "البارقة الضيغمية"، وقد طبع (١٢٨٧) ويأتي شروح الخطبة الشقشقية في الشين.
(ترجمة خطبة همام) أو خطبة المتقين، يأتي بعنوان "نظم الخطبة".

(٤٧٠: ترجمه خلاصة الأذكار الفيضية) للسيد الأمير قوام الدين محمد بن محمد مهدي الحسيني السيفي القزويني صاحب "التحفة

القوامية^(١) (المتوفى حدود ١١٥٠) ترجمه إلى الفارسية وكتب ترجمه الأدعية بين سطورها، وكتب بعض الفوائد والتحقيقات اللازمة على هامش النسخة، وأهداها إلى الشيخ علي خان زنگنه، الوزير لشاه سليمان (المتوفى في المحرم ١١٠١) والنسخة بخط محمد علي بن محمد حسين الطالقاني ناقصة الأول من موقوفة العالم السيد آقا ريحان الله البروجردى الطهراني في (١٣٠٣) توجد في الخزانة الرضوية.

(ترجمه خلاصه الأذكار) تأليف المحقق الفيض الكاشاني، مطبوع بإيران كما في فهارس المطبوعات.

(٤٧١): ترجمه خلاصه عقايد الامامية إلى الفارسية لبعض الأصحاب، لم نعرف شخصه وهو مرتب على خمسة أبواب، أوله: "الحمد لله المحمود في كل أفعاله والصلاة على خير خلقه محمد وآله وبعد أين چند كلمه ايست در تبين قواعد كلامية وتعيين عقايد امامية كه بر طبق رساله "تحفه" تحرير وتسطير ميبابد. " وفي آخره: " اينست ترجمه خلاصه عقايد امامية كه در رساله كلامية مسطور است. " والنسخة التي رأيتها عند المرحوم الشيخ محمد علي القمي (المتوفى في قم ١٣٥٤) لم يكن لها تاريخ لكن الذي يظهر من كتابتها أنها ترجع إلى ما بعد الألف، ولعل مراده من التحفه هو ما مر من "تحفه الأبرار" الفارسي للمعاد الطبري ويأتي ترجمه العقايد متعددة.

(٤٧٢): ترجمه الخواص) تفسير للقرآن الشريف، فارسي كبير، ويعرف ب (تفسير الزواري) نسبة إلى موطن مؤلفه، المولى المفسر أبي الحسن علي بن الحسن الزواري، تلميذ المحقق الكركي (الذي توفي ٩٤٠) وأستاذ المولى فتح الله الكاشاني (الذي توفي ٩٨٨) مشتمل على الاخبار الصادرة عن الأئمة عليهم السلام في تفسير آيات القرآن وما نزل فيهم أوله: " حمد بي حد وشكر بلا عد منعمي را سزد كه شقايق حقايق قرآني در حدائق صدور انساني بشكافانيد. " مجلده الأول الذي ينتهي إلى آخر سورة الكهف، يوجد بخط محمد أمين

(١٠٠)

مفاتيح البحث: أفعال الصلاة (١)، عقائد الشيعة الإمامية (١)، دولة إيران (١)، سورة الكهف (١)، علي بن الحسن (١)، علي بن محمد (١)، محمد بن محمد (١)، القرآن الكريم (١)، الوفاة (٢)

صفحة ١٠١

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ١٠١

ابن إسماعيل المازندراني الذي فرغ من كتابته سنة (١٠٢٠) في مكتبة بشير آغا ياسلامبول ما في فهرسها، ويوجد أيضا المجلد الأول والثاني المبسو بسورة مريم إلى آخر القرآن في الخزانة الرضوية تاريخ وقفه سنة (١٠١٧) ويظهر من نظم مادة تاريخه أنه فرغ منه (٩٤٧) قال فيه:

از فضل آله چون باتمام رسيد * تاريخ وي از (فضل آله) است عيان (٤٧٣): ترجمه دار السلام) إلى الفارسية، هو كأصله لشيخنا العلامة النوري (المتوفى ١٣٢٠) خرج منه ترجمه أكثر المجلد الثاني منه ولم يتم.

(٤٧٤): ترجمه الدر النظيم في خواص القرآن العظيم) للمولى أحمد بن الحاج محمد السكاكي الطبسي، ذكر فيه أنه ترجمه إلى الفارسية بأمر بعض المخاديم (سنة ٩٢٦) وقدم على الترجمة عدة مقدمات لازمة، ذكر في بعضها أن مذهب أهل الحق أن البسملة جزء من السور كلها الا البراءة، وذكر في خاتمة أن المولى عبد العلي البيرجندي شرح الدر - النظيم هذا (في سنة ٩٠١) ورأيت النسخة في كتب المرحوم الشيخ محمد سلطان المتكلمين بطهران.

تراجم الدعوات الأدعية العربية الماثورة التي يقرؤها العوام الجاهلون بمعانيها، قد ترجمها العلماء إلى الفارسية وغيرها ليستفيد العوام منها بقصد المعاني ولئلا- يكون عملهم مجرد لقلقه اللسان ولذا تكتب تلك التراجم غالبا بين سطور الأدعية لكن كثيرا منها دون

مستقلا وعد في عداد تصانيف المترجمين لها ونحن نذكر النموذج من هذا القبيل:

(ترجمة دعاء الجوشن الصغير) للعلامة المجلسي (المتوفى ١١١٠) مختصر في مائة بيت كما ذكره في فهرس كتبه الفارسية.

(ترجمة الدعاء المذكور) للشيخ محمد علي بن أبي طالب المعروف بالشيخ علي الحزين (المتوفى ١١٨٠ أو ١١٨١) ذكر في فهرس كتبه في "نجوم السماء".

(ترجمة دعاء السمات) في مائة بيت للعلامة المجلسي، وله شرحه العربي المدرج في البحار.

(ترجمة دعاء الصباح) المنسوب إلى أمير المؤمنين عليه السلام للشيخ علي الحزين.

(١٠١)

مفاتيح البحث: الإمام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليهما السلام (١)، العلامة المجلسي (٢)، مدينة طهران (١)، علي بن أبي طالب

(١)، ابن إسماعيل (١)، سورة مريم (١)، القرآن الكريم (٢)، الحج (١)، الوفاة (٢)

صفحة ١٠٢

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ١٠٢

المذكور كما في فهرسه المذكور.

(ترجمة دعاء الصباح) نظما رباعيا فارسيا طبع مع الدعاء في طهران (في ١٣٠٥).

(ترجمة دعاء الصباح) للفاضل الموسوم بقاسم كما ذكر في ديباجته، أوله "نحمدك يا من خلق صبح إصابه الثناء وخلق إجابة الدعاء". لم أعرف عصره ولا سائر خصوصياته.

(ترجمة دعاء الصباح) باللغة الأردوية، للسيد محمد مرتضى الجنفوري (المتوفى في ١٣٣٧) (ترجمة الدعاء العديلة) للسيد علي محمد

بن السيد محمد بن السيد دلدار علي النقوي الكهنوي (المتوفى ١٣١٢) ذكره السيد علي نقى النقوي في تراجم مشاهير علماء الهند.

(ترجمة دعاء العلوي المصري) للشيخ علي الحزين المذكور آنفا ذكر في فهرسه.

(ترجمة دعاء كميل) نظما ونثرا فارسيا، لبعض الأصحاب، يوجد نسخة منه في مكتبة شيخ الاسلام بزنجان.

(ترجمة دعاء كميل) في مائتي بيت للعلامة المجلسي، رأيت ضمن مجموعة في كتب شيخنا ميرزا محمد علي الرشتي.

(ترجمة دعاء كميل) للمولى مقبول أحمد المستبصر المعاصر (المتوفى ١٣٤٠) طبع بلغة أردو كما طبع له ترجمة أسنى المطالب (سنة ١٣١٣).

(ترجمة دعاء كميل) إلى الانكليزية للسيد رضى الهندي المعاصر، طبع في بمباسة (في ١٣٥٠).

(ترجمة دعاء المباهلة) للعلامة المجلسي "، في فيض القدسي " أنه في مائة وخمسين بيتا.

(ترجمة دعاء المشلول) للشيخ علي الحزين، رأيت نسخة صححها المترجم بخطه، وفرغ من المقابلة في (١١٦٣).

(ترجمة دعاء المشلول) باللغة الأردوية مطبوع للمولى مقبول أحمد المذكور آنفا.

(٤٧٥): ترجمة زخر العالمين في شرح دعاء الصنمين) ونقله من الفارسية إلى العربية لبعض السادة الأجلة من أهل همدان، قال مولانا

الشيخ علي أكبر النهاندي نزيل المشهد الرضوي " رأيت عند السيد زين العابدين في نهاندا.

(ترجمة الذريعة إلى مكارم الشيعة)، اسمه "الكنوز الوديعه"، يأتي.

(ترجمة الذهبية الرضوية) بلغة أردو اسمه "الرسالة الذهبية" يأتي في الرء.

(١٠٢)

مفاتيح البحث: العلامة المجلسي (٢)، مدينة طهران (١)، الهند (١)، الوفاة (٣)، الكرم، الكرامة (١)

صفحة ١٠٣

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ١٠٣

٤٧٦: ترجمة الذهبية) أيضا المعروفة بطب الرضا إلى الفارسية للعلامة المجلسي (المتوفى ١١١٠) أوله بعد الخطبة المختصرة " : ظاهر بأشد كه روزى مأمون از حضرت امام الإنس والجن الخ."

٤٧٧: ترجمة الذهبية) المذكورة إلى الفارسية لبعض الأصحاب يشبه الشرح المزجي له يذكر مقداراً من الرسالة ثم يذكر ترجمتها، رأيتها في خزانه كتب سيدنا الحسن صدر الدين.

٤٧٨: ترجمة الذهبية) الرضوية أيضا للمولى فيض الله عصاره التستري الماهر بالطب والنجوم في عصر حكومة فتح علي خان بن واخستوخان في تستر بعد موت أبيه (١٠٧٨) ترجمه إلى الفارسية بأمر الوالي فتح علي خان المذكور كما حكاها السيد عبد الله التستري في تذكرته في تاريخ تستر.

٤٧٩: ترجمة الذهبية) للسيد شمس الدين محمد بن محمد بدیع الرضوى المشهدى، صاحب " الجبل المتين " و " وسيلة الرضوان " الذى فرغ منه (١١٣٥) وغيرهما، وهو من أجداد السيد محمد باقر بن إسماعيل المعاصر المدرس بالمشهد الرضوى (المتوفى ١٣٤٣) تقريبا، والنسخة رأيتها عند الشيخ على أكبر النهاوندى نزيل المشهد الرضوى تقرب من ثلاثة آلاف بيت.

٤٨٠: ترجمة رجوع الشيخ إلى صباه) للمولى الحكيم محمد سعيد الطيب بن محمد صادق الأصفهاني، ترجمه إلى الفارسية بأمر الحسين الجابري، أوله " : الحمد لله الذى خلق الانسان من ماء مهين. " رأيتها في كربلا عند الشيخ مهدي الكتبي وهو مرتب على قسمين فيما يتعلق بالرجال وما يتعلق بالنساء وفي كل قسم ثلاثون فصلا ذكر في أوله أن أصله تأليف أحمد بن يوسف الشريف، وتوجد النسخة في الخزانه الرضوية أيضا كما في فهرسها وهو غير " آب زندگانی " السابق ذكره وأنه مرتب على أبواب وأصله لابن كمال پاشا كما في " كشف الظنون. "

٤٨١: ترجمة الرحلة المدرسية) إلى الفارسية في ثلاث مجلدات، طبع الأول والثاني سنة (١٣٤٦) وطبع الثالث سنة (١٣٤٧).

(ترجمة رسالة آية التطهير) الموسومة ب " السحاب المطير، " اسمها " التنوير، " يأتى.

(ترجمة رسالة أصول الدين) الفارسية إلى العربية، يأتى بعنوان " المعرب. "

(١٠٣)

مفاتيح البحث: مدينة مشهد المقدسة (٢)، كتاب الرحلة المدرسية للشيخ محمد جواد البلاغى (١)، آية التطهير (١)، مدينة كربلاء المقدسة (١)، كتاب كشف الظنون لحاجى خليفة (١)، العلامة المجلسي (١)، أحمد بن يوسف (١)، شمس الدين محمد (١)، أصول الدين (١)، الوفاة (٢)، الطب، الطبابة (١)

صفحة ١٠٤

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ١٠٤

٤٨٢: ترجمة الرسالة الاعتقادية) المنسوبة إلى الإمام الرضا عليه السلام للمولى حسين القمى النجفى (كتاب دار) خازن الكتب في المكتبة الغروية، ترجمه إلى الفارسية لامام قلى بيك المازندراني، وطبع مع " مفاتيح الغيب " (١٢٦٩).

٤٨٣: ترجمة رسالة الأفيون) تأليف الشيخ أبى على بن سينا للشيخ على الحزين المذكور آنفا كما في فهرس كتبه الفارسية.

(ترجمة رسالة التباك) يأتى بعنوان " رسالة فى التباك. "

٤٨٤: ترجمة الرسالة الجعفرية) لتلميذ مؤلفها المحقق الكركي، وهو السيد أبو المعالى ابن بدر الدين الحسن الحسيني الاسترآبادى

الغروي مؤلف " كد اليمين " الذي فرغ منه ببغداد (سنة ٩٣٥)، و " العشرة الكاملة " و " شرح الرسالة النصيرية في الحساب، " فرغ منه في الغري (سنة ٩٢٩) وغير ذلك، وذكر الترجمة له في " الرياض. "

(٤٨٥: ترجمة رسالة دفع خوف الموت) تأليف الشيخ أبي علي بن سينا أو ابن مسكويه إلى الفارسية للشيخ مهدي شرف الدين التستري المعاصر (المولود ١٣١٩) فرغ منه (سنة ١٣٤٦).

(٤٨٦: ترجمة رسالة رد العامة) الفارسية وهي في أربع مسائل كلامية، تأليف بعض الأصحاب وترجمتها إلى العربية للشيخ سليمان بن عبد الله الماحوزي (المتوفى ١١٢١) ذكره تلميذه السماهيجي وصاحب " اللؤلؤة " بعنوان " الترجمة. "

(ترجمة رسالة الزكاة والخمس) يأتي في الميم بعنوان " المعرب. "

(٤٨٧: ترجمة الرسالة الشطرنجية) لولد المصنف علي بن عبد الرسول النوري الطهراني المعاصر، طبع مع أصله (١٣٢١).

(٤٨٨: ترجمة رسالة الطير) تأليف الشيخ الرئيس أبي علي بن سينا التي شبه فيها حالة الانسان المجرى المبتلى بخسيس الطبيعة بالطير الواقع بالشبكة، ولذا يقال لها " الشبكة والطير، " وترجمتها إلى الفارسية لعمر بن سهلان الساوجي، توجد في ليدن كما في ص (٤٥٠) من قائمة الكتب العربية فراجعها، وترجمتها إلى الإفرنجية أيضا طبع في بيروت (١٩١١ م)، بنشر اليسوعيين.

(٤٨٩: ترجمة رسالة العلم) لولد مصنفها الشهير بالشيخ علي الحزين، والوالد المصنف

(١٠٤)

مفاتيح البحث: الإمام علي بن موسى الرضا عليهما السلام (١)، كتاب مفاتيح الغيب للرازي (١)، مدينة بيروت (١)، سليمان بن عبد الله (١)، الزكاة (١)، الموت (١)، الخوف (١)، الوفاة (١)، الخمس (١)

صفحة ١٠٥

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ١٠٥

لرسالة هو الشيخ أبو طالب بن عبد الله الزاهدي الجيلاني الأصفهاني (المتوفى ١١٢٧) كما أرخه ولده الحزين في تذكرته.

(ترجمة الرسالة المحمدية في أحكام الميراث الأبدية)، مر في (ج ١ - ص - ٤٤٦).

(ترجمة رسالة الموارث) المنسوبة إلى الإمام الرضا عليه السلام، مر في (ج ١ - ص - ٤٤٨).

(٤٩٠: ترجمة الرسائل في الأصول العملية) للعلامة الأنصاري بالفارسية، للسيد صالح الخلخالي من خواص تلاميذ الحكيم المتأله السيد ميرزا أبي الحسن المشهور بجلوه (الذي توفي ١٣١٤)، قاله في " المآثر والآثار " وذكر أنه مدرس بمدرسة دوست علي خان الملقب بمعير الممالك.

(٤٩١: ترجمة رفع اللثام عن وجه آيات الصيام) لمؤلف أصله العربي وترجمه إلى الفارسية باستدعاء بعض الامراء في عصر شاه صفى الصفوي (١٠٤٦) توجد الترجمة في الخزانة الرضوية، أوله: " شايسته تقديم در هر كتابي وسزاوار تصدير در هر خطابي حمد واجب الوجوديستكه. " ولعل اسم الأصل " إمطة اللثام " كما مر واسم الترجمة " رفع اللثام. "

(ترجمة روز نامه) كما عبر به في فهرس الخزانة الرضوية، مر بعنوان " ترجمة الجرائد. "

(٤٩٢: ترجمة الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية) إلى الفارسية للسيد الأمير أبي طالب بن ميرزا بيك الفندرسكي وسبط الأمير أبي القاسم الموسوي الشهير بمير الفندرسكي الحكيم العارف المتأله (الذي توفي ١٠٥٠) ودفن بتخت فولاد، ترجمه في " الرياض " في ذيل ترجمه جده الأمير الفندرسكي المذكور وعد تصانيفه وصرح بأنه من معاصريه، وظنى أن والدته بنت السيد الأمير أبي الفتح الشهير بميران ابن مير أبي القاسم الفندرسكي المذكور، ومر له " بيان البديع. "

(ترجمة روضة الشهداء) بلغة أردو اسمه " گنج شهيدان " يأتي.

(٤٩٣: ترجمة روضة الشهداء) بالتركية للشاعر الأديب الملقب في شعره بالفضولي البغدادي وهو محمد بن سليمان (المتوفى ٩٧٠) صاحب "الديوان" و"ساقى نامه" و"صحة ومرض" وغيرها قال صاحب الرياض: "أنه في غاية حسن الانشاء واستحسنه أهل هذه اللغة من جميع الجهات." وسماه المترجم "حديقة السعداء."
(ترجمة زبدة البيان) مر بعنوان "ترجمة آيات الاحكام."
(١٠٥)

مفاتيح البحث: الإمام على بن موسى الرضا عليهما السلام (١)، كتاب اللمعة الدمشقية للشهيد الأول (١)، محمد بن سليمان (١)، الصيام، الصوم (١)، الوراثة، التراث، الإرث (٢)، الشهادة (٢)، الوفاة (٢)

صفحة ١٠٦

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ١٠٦

(٤٩٤: ترجمة زبدة الهيئة) الفارسية تأليف المحقق الطوسي، الموسوم بـ "زبدة الادراك في هيئة الأفلاك" ونقله إلى العربية للمولى الشيخ نصير الدين على بن محمد بن علي الكاشاني المولد الحلبي المسكن والمدفون بالغري (١٠ رجب - ٧٥٥) كما أرخه الشهيد بخطه في مجموعته التي نقل عنها، الشيخ شمس الدين الجبلي، على ما ذكره في آخر مجلدات البحار أوله: "الحمد لله فاطر السماوات ومدورها ومبدع الكواكب ومنورها." وشرحه تلميذ المعرب وهو الشيخ كمال الدين عبد الرحمن بن محمد بن إبراهيم بن العتايقي الحلبي وسمى شرحه بـ "الشهدة في شرح معرب الزبده" وهو بخط الشارح المذكور موجود في الخزانة الغروية، شرع في الشرح في (٢٢ - ذى الحجة - ٧٨٧) وفرغ منه في (١٤ محرم ٧٨٨).

(٤٩٥: ترجمة الزكاة في بيان أحكام الزكاة وأسرارها) بالفارسية للمولى المحدث محمد بن مرتضى المدعو بمحسن الفيض الكاشاني (المتوفى ١٠٩١) ذكر في فهرس تصانيفه أنه في مائة وستين بيتا.

(٤٩٦: ترجمة زندگانی علی بن ابی طالب) لپرتو العلوی طبعه الثاني في (١٣١٨) شمسية وأصله للأستاذ أبي النصر عمر أستاذ المدرسة العالية في بيروت، وله تصانيف ذكرت في آخر الترجمة المطبوعة بطهران، منها كتاب "فاطمة بنت محمد" كتاب "الحسن بن علي".

(ترجمة زندگانی محمد صلی الله علیه وآله) بالفارسية يأتي في الزاي بعنوان "زندگانی محمد" مع غيره.

(٤٩٧: ترجمة زهر الربيع) إلى الفارسية للسيد نور الدين محمد بن السيد نعمه الله الصغير ابن السيد عبد الهادي بن السيد عبد الله بن نور الدين بن المحدث الجزائري المؤلف لاصله، ويعبر عنه في الترجمة بالجد الأمجد، وترجمه باسم محمد صالح خان (بيگلر بيگي) في خوزستان، وطبع بطهران (١٣٠٢) بمباشرة الحاج ميرزا محمد علي بن ميرزا أبي القاسم بن ميرزا محمد علي ابن ميرزا محمد شفيع بن ميرزا محمد حسين بن ميرزا عبد القادر بن ميرزا جلال الدين ابن الحكيم عماد الدين محمود الأصفهاني.

(٤٩٨: ترجمة زهر الرياض) في الفقه بلغة أردو، للمولوي مهدي حسين، رأيته في كتب

(١٠٦)

مفاتيح البحث: الرسول الأكرم محمد بن عبد الله صلى الله عليه وآله (١)، شهر ذى الحجة (١)، شهر رجب المرجب (١)، مدينة بيروت (١)، مدينة طهران (٢)، علي بن أبي طالب (١)، محمد بن إبراهيم (١)، فاطمة بنت محمد (١)، الحسن بن علي (١)، محمد بن مرتضى (١)، جلال الدين (١)، علي بن محمد (١)، الزكاة (٢)، الشهادة (١)، الحج (١)، الوفاة (١)

صفحة ١٠٧

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ١٥٧

السيد محمد علي السبزواري بالكاظمية.

(ترجمة الزيارة الجامعة) في مائتي بيت للعلامة المجلسي (المتوفى في ١١١٠).

(ترجمة زبور عارفين) الفارسي إلى العربية، اسمه "مزامير العاشقين"، يأتي.

(ترجمة السابع عشر من البحار) في المواعظ، اسمه "حقائق الاسرار" يأتي.

٤٩٩: ترجمة سادس البحار) في أحوال سيدنا خاتم الأنبياء صلى الله عليه وآله وسلم، لبعض الأصحاب جعل الباب الأول منه مرتبا

على ستة فصول، ثالثها في آبائه، ورابعها في أصحاب الفيل، وخامسها في حفر زمزم، وسادسها في أحوال مكة، والباب الثاني في

بشاراته، والثالث في ولادته، وهكذا إلى الباب الرابع والستين في وفاته فذكر الرواية عن الباقر عليه السلام بأنها في ربيع الأول يوم

الاثنين لليلتين خلتا منه ثم قال: "مؤلف گوید باين قول كسى از علمای شيعة قائل نشده وشايد محمول بر تقيه بأشد." وهو مجلد

كبير رأيته بطهران في كتب عمى المؤسس لطبع هذا الكتاب الحاج حبيب الله المحسنى الطهراني (المتوفى في النجف في يوم الجمعة

العشرين من ربيع الأول ١٣٦٠) ودفن بوادى السلام عند مقبره والدى.

(٥٠٠: ترجمة سر تقدم الانكليز) من العربية إلى الفارسية لعلى الدشتى مطبوع.

(٥٠١: ترجمة سر الشهاداتين) تأليف عبد العزيز الدهلوى إلى الأردوية، للمولوى غلام الحسنين (الپانى پتى) طبع بالهند.

(ترجمة سلوان المطاع في عدوان الطباع)، اسمه "رياض الملوك" يأتي.

(٥٠٢: ترجمة سلوان المطاع) للسيد نعمه الله الصغير ابن السيد هادى بن السيد عبد الله الجزائرى التستري، ترجمه إلى الفارسية لمحمد

على ميرزا ابن السلطان فتح على شاه، يوجد عند حفيد المؤلف السيد محمد باقر المنجم المعاصر في تستر.

(٥٠٣: ترجمة السماء والعالم) وهو المجلد الرابع عشر من البحار إلى الفارسية، للشيخ محمد تقى الشهير بأقا نجفى الأصفهاني

(المتوفى ١٣٣٢) ذكر في آخر كتابه "جامع الأنوار" المطبوع.

(ترجمة سنك معجزه) من الروايات الإفرنجية والمترجم إلى الفارسية عناية الله شكيبا پور طبع في جزئين (١٣٠٦) شمسية.

(١٥٧)

مفاتيح البحث: الإمام محمد بن على الباقر عليه السلام (١)، مدينة الكاظمين (١)، مدينة مكة المكرمة (١)، مدينة النجف الأشرف (١)،

العلامة المجلسي (١)، مدينة طهران (١)، شهر ربيع الأول (٢)، الزيارة الجامعة للأئمة عليهم السلام (١)، عبد العزيز (١)، الهند (١)،

الحج (١)، الوفاة (٣)

صفحه ١٥٨

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ١٥٨

(ترجمة السيوطى) مر بعنوان ترجمة البهجة المرضية.

٥٠٤: ترجمة الشافية) لأقا هادى المترجم ابن المولى محمد صالح المازندراني (المتوفى ١١٢٠) وله ترجمة القرآن الشريف وعدة

كتب أخرى.

٥٠٥: ترجمة الشجرة الطيبة) فى التجويد المشجر إلى الفارسية لمؤلف أصله ميرزا زين العابدين بن ميرزا محمد على الأصفهاني من

أحفاد المحقق السبزواري ترجمه بأمر الحاج السيد أسد الله بن السيد حجة الاسلام الأصفهاني (الذى توفى ١٢٩٠).

(ترجمة شرايع الاسلام) الموسوم ب "الجامع الرضوى" يأتي.

٥٠٦: ترجمة شرايع الاسلام) إلى الفارسية للشيخ محمد تقى بن المولى عباس النهاوندى نزيل طهران و (المتوفى بها ١٣٥٣) وهو

مجلد كبير مبسوط رأيته عنده كان من المدرسين وأئمة الجماعة بطهران وكان والده من تلاميذ العلامة الأنصاري (وتوفي حدود ١٣١١) وكان أخوه الشيخ حسين بن العباس أكبر منه وأفضل وأتقى ولكنه توفي قبل والده بأربعين يوماً وبقي خلفه الشيخ علي بن الحسين الفاضل المعاصر وأخوه الآخر الأصغر منه الشيخ جعفر بن العباس أيضاً من الاعلام المعاصرين وأئمة الجماعة بطهران.

(ترجمة شرح الإشارات) تأليف خواجه نصير الدين الطوسي إلى الفارسية للسيد علي بن محمد بن أسد الله الامامى الأصفهاني مترجم الكتب الثمانية، ذكره بعض الفضلاء وأقول المحتمل أنه ترجمة الإشارات السنيائية له كما مر أنه ذكره صاحب "الرياض" والله أعلم.

(٥٠٧: ترجمة شرح الباب الحادي عشر) تأليف الفاضل المقداد بلغة أردو للسيد تصدق حسين بن المولوى غلام حسين النيسابورى الكنتورى (المتوفى ١٣٤٨) طبع بالهند.

(٥٠٨: ترجمة الشرح الصغير) إلى الفارسية لبعض المتأخرين، رأيت النقل عنه في حواشى نسخه من "حديقة المتقين" في مكتبة المرحوم المولى محمد علي الخوانسارى و "الشرح الصغير" لصاحب "رياض المسائل المعروف هو بالشرح الكبير" وكلاهما شرح ل "المختصر النافع".

(٥٠٩: ترجمة شرح لغز قانون) تصنيف ملك الأطباء الشيرازى لميرزا إبراهيم بن أبى الفتح المعروف (بمسگر) الزنجاني الفقيه الحكيم الرياضى (المتوفى في ثالث عشر شهر رمضان ١٣٥١) أوله: "ثناء وستايش سزاوار ذات واحد يستكه اختلاف استعداد ذوات." (١٠٨)

مفاتيح البحث: كتاب رياض المسائل للسيد علي الطباطبائي (١)، كتاب المختصر النافع للمحقق الحلبي (١)، جلال الدين السيوطى الشافعى (١)، شهر رمضان المبارك (١)، مدينة طهران (٣)، علي بن الحسين (١)، محمد بن أسد (١)، القرآن الكريم (١)، الهند (١)، الحج (١)، الوفاة (٣)، الجماعة (٢)، الطب، الطبابة (١)

صفحة ١٠٩

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٤ - الصفحة ١٠٩

رأيته عند تلميذه ميرزا أسد الله بن محمد جعفر الزنجاني، فرغ من كتابته عن نسخة المؤلف (١٣١٩).

(ترجمة شرح النخبة الفيضية) أصله شرح للمقصد الأول من طهارة النخبة، وهو في طهارة الباطن وتهذيب الأخلاق وأهداه الشارح لشاه سلطان حسين فأمره السلطان بترجمته إلى الفارسية فترجمه وسماه "أخلاق سلطاني" كما مر في (ج ١ - ص ٣٧٤) أوله: "زيب عنوان ديباجه مكارم أخلاق انساني بحمد سرائى ذات يگانه خدائى." يوجد في كتب الشيخ مهدي شرف الدين في تستر.

(ترجمة شرح نهج البلاغة) تأليف ابن أبى الحديد للمولى شمس الدين محمد بن مراد، ألفه (١٠١٣) خرج منه ترجمة ستة أجزاء وبعض السابعة إلى خطبه فيها قوله (أيها الناس إني فقأت عين الفتنة) ثم أورد المترجم بعض التواريخ والأحاديث في فضائل أمير المؤمنين عليه السلام توجد النسخة في مكتبة الحاج محتشم السلطنة (الاسفنديارى) رئيس مجلس الشورى بطهران، ذكر تفاصيله ابن يوسف الشيرازى في "فهرس مكتبة سپهسالار" واستظهر أنها نسخة الأصل بخط المترجم أقول ولعله عين ما ذكره صاحب "الرياض" كما يأتي.

(ترجمة شرح نهج البلاغة) المذكور للحاج نصر الله بن فتح الله الدزفولى، ألفه (١٢٩٢) واسمه "مظهر البيئات"، يأتي.

(٥١٠: ترجمة شرح نهج البلاغة) لابن أبى الحديد بالفارسية للمولى شمس الدين محمد بن ... الخطيب قاله في "رياض العلماء" وقال (انه من العلماء المعاصرين لنا ألفه زمن سلطنة شاه سليمان ... بأمر درويش كما في وقايع الأيام (حاشية ص ٣٦٣).

أقول الظاهر من هذه الخصوصيات أنه غير الترجمة الموجودة عند الاسفنديارى المذكور آنفا.

(٥١١: ترجمة شرح الهداية) تأليف المولى صدر؟ الشيرازى إلى الفارسية، للسيد المفتى مير محمد عباس الموسوى التستري الكهنوى

(المتوفى ١٣٠٦) ذكر في "التجليات" أنه خرج من الترجمة إلى مباحث الفلكيات.

(٥١٢): ترجمة الشريعة مرتب على (هشت در) ثمانية أبواب بمثابة الأبواب الثمانية للحنه، فارسي في بيان معنى الشريعة وفائدتها وكيفية سلوكها وبيان أقسام كل من (١٠٩)

مفاتيح البحث: مكارم الأخلاق (١)، كتاب شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد المعتزلي (١)، ابن أبي الحديد المعتزلي (١)، كتاب شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد (٢)، مدينة طهران (١)، شمس الدين محمد (٢)، الحج (١)، الوفاة (١)، الطهارة (١)

صفحة ١١٠

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ١١٠

الحسنات والسيئات، للمولى المحقق محمد بن مرتضى المدعو بمحسن الفيض الكاشاني (المتوفى ١٠٩١) أوله "سپاس وستایش مر خداوند یراکه خلاق را برای پرستش." "طبع مع ترجمة الصلاة له (سنة ١٢٦٠) وله ترجمة الطهارة وترجمة العقائد الدينية، وكلها مرتبة على (هشت در) كما يأتي.

(٥١٣): ترجمة شعر العجم إلى الفارسية للسيد محمد تقى فخر داعى الكيلاني المعاصر سماه "أديبات منظوم ایران" وطبع (١٣١٤) شمسية وأصله تأليف (شبلې نعماني) الهندي الأعظم جرى المعاصر (المتوفى ١٣٣٢) أيضا مطبوع كما ذكره وذكر أحواله وسائر تصانيف المترجم الكيلاني في مقدمة طبع الترجمة.

(٥١٤): ترجمة الشفاء) تأليف الشيخ الرئيس أبى على بن سينا للسيد على بن محمد بن أسد الله الامامى الأصفهاني مترجم الكتب الثمانية الحديثية ومعاصر صاحب "الرياض" كما مر في ترجمة الإشارات له.

(٥١٥): ترجمة الشوق) منظوم فارسي في العرفان، رأيته ضمن مجموعة في مكتبة سيدنا الحسن الصدر بخط السيد محمد بن السيد حسين همايون الكليباگاني، فرغ من الكتابة (١١٥٢) لم يعلم شخص الناظم (١)، ومما في أواخره قوله:

چه آين قصيده در أنظار خاص وعام افتاد * خطاب "ترجمة الشوق" يافت از حضار (٥١٦): ترجمة شهادة الخصوم) هو معرب "حق اليقين" الفارسي في أصول الدين تأليف العلامة المجلسي عربي المولى محمد مقيم بن درويش محمد الحامدي الخزاعي وسماه بهذا الاسم ذكر فيه أنه عربي كثيرا للفائدة وضم إليه بعض التكميلات المناسبة مع بعض التغييرات، أوله "الحمد لله واجب الوجود القديم الأزلي الأبدى القادر المقدر المختار."

وفرغ منه (١١٥٩).

(٥١٧): ترجمة الشيعة) تأليف السيد محمد صادق بن السيد محمد حسين بن السيد محمد هادي صدر الدين، المطبوع ببغداد والترجمة، بلغة أردو للسيد محسن النواب بن السيد أحمد الكهنوي المعاصر.

(٥١٨): ترجمة الشيعة وفنون الاسلام) بلغة أردو للسيد محمد كاظم بن السيد نجم الحسن بن السيد أكبر حسين الكهنوي المعاصر (المتوفى في ٩ ج ١ - ١٣٤٠)، هو سبط المير محمد عباس

(١) ناظم هذه القصيدة هو سيد محمد الشاعر الشيرازي المتخلص ب "عرفى" المتوفى سنة ٩٩٩ وقد نقلنا بيتا منه صفحة ٦٣٩ من الجلد الثاني من فهرست مكتبة سپهسالار في ذيل ترجمته ابن يوسف الشيرازي (١١٠)

مفاتيح البحث: دولة ایران (١)، كتاب حق اليقين للسيد الشير (١)، العلامة المجلسي (١)، أصول الدين (١)، محمد بن مرتضى (١)، على بن محمد (١)، الشهادة (١)، الصلاة (١)، الوفاة (٤)، الطهارة (١)

صفحة ١١١

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ١١١

وترجمته في " التجليلات".

(٥١٩: ترجمه صبح گلشن) للشاه محمد الدارابجردي نزيل الهند: وأصله لابن صديق حسن خان فراجع.

(٥٢٠: ترجمه الصحف الإدرسية) من السوریه إلى العربیة لأحمد بن الحسين بن محمد المعروف بابن متویة، أدرجه العلامة المجلسی بتمامها فی کتاب الدعاء من البحار، وترجمها إلى العربیة أيضا أبو إسحاق الصابی الكاتب، معاصر الشریف الرضی كما ذكر فی ترجمته وطبع مستقلا فی تبریز (١٣١٥).

(ترجمه الصحيفة الأسطرابية) على ما أشتهر غلطا والصحيح "الصفحة" يأتي.

(٥٢١: ترجمه صحيفة الرضاء عليه السلام) فی الأخلاق والآداب والسنن المعبر عنه ب "مسند الرضا" أيضا المروى عنه بأسانيد متعددة، ترجمه بلغه أردو الحكيم اكرام رضا الهندي ونظر فيه أيضا الحكيم مير محمد حسين صاحب وطبع (١٣٢٠).

(٥٢٢: ترجمه الصحيفة السجادية) المعروفة بالكامل إلى اللغة الانكليزية، باشر طبعه السيد مسرور الحسيني والمولوى أحمد على الفوحاني (١٣٤٨) هـ (١٩٢٩ م).

(٥٢٣: ترجمه الصحيفة السجادية) لبعض الأصحاب أوله بعد البسملة " الحمد لله الأول - ستايش مر خدايرا كه پيش از همه چيز است بلا- أول بكسر وتوين ودر نسخه ابن إدريس بفتح بلا توين وضابطه أين استكه أكر أول أفعال تفضيل بأشد. " ولم يترجم ملحقات الصحيفة ولا أدعية الأسابيع، رأيت منه نسخا منها عند المحدث المعاصر الشيخ عباس القمي وفي آخر النسخة " باتمام رسيد أين ترجمه روز جمعه بيست وچهارم ربيع الثاني (١٠٥٩) دردار السرور برهان پور. " وتوجد نسخة منه في الخزائن الرضوية بخط خرم على الأنصاري (١١٤٨) وهذه الترجمة تعد من الشروح الفارسية كما يأتي.

(٥٢٤: ترجمه الصحيفة السجادية) لبعض الأصحاب أوله بعد الديباجة " بسم الله الرحمن الرحيم يعني ابتدا ميکنم بنام خدائیکه در وجود وهستی خود بغير محتاج نه بسيار بخشنده بر خلایق بوجود وحياء وأرزاق وبسيار مهربان بی نام توهيچ نامہ ء نام نیافت * بی ذکر توهيچ خامه ء کأم نیافت تا نام مبارکت نیاید بزبان * آن نامہ بهيچ صورت أنجام نیافت (١١١)

مفاتيح البحث: كتاب الصحيفة السجادية (٣)، العلامة المجلسی (١)، شهر ربيع الثاني (١)، أحمد بن الحسين بن محمد (١)، الشریف الرضی، أبو الحسن محمد بن الحسين (١)، الهند (١)، النوم (٣)

صفحة ١١٢

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ١١٢

نسخه منه ناقصة الأول والآخر عند الشيخ مهدي شرف الدين التستري.

(٥٢٥: ترجمه الصحيفة السجادية) للمحقق آقا حسين بن جمال الدين محمد الخوانساري (المتوفى بأصفهان في ١٠٩٨) ذكره في " رياض العلماء " بعنوان الترجمة.

(٥٢٦: ترجمه الصحيفة السجادية) للمولى محمد صالح بن محمد باقر الروغنى القزويني معاصر الشيخ الحر والمترجم في أمل الآمل، رأيت نسخة منه في كتب الشيخ زين العابدين المهرباني السرابي (المتوفى بالنجف ١٣٥٦) أوله " الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا- أن هدانا الله. " ذكر فيه أنه في سنة (١٠٧٣) كتب الشرح العربي للصحيفة السجادية ولما قل الانتفاع به للعموم كتب

بالتماس بعض شرحا فارسيا له ثم رأى عجز جمع عن فهم معانى ألفاظ الدعاء بعد الشرح أيضا عمد إلى ترجمة ألفاظ الأدعية بما يقرب إلى فهم جميع العوام، وفيه ترجمة الملحقات والأدعية للأسابيع تماما، ويأتى شرحاه العربى والفارسى فى الشين.

(٥٢٧: ترجمة الصحيفة السجادية) لشيخنا ميرزا محمد على بن المولى نصير الدين الجهادى النجفى المدرس (المتوفى بها ١٣٣٤) مجلد كبير موجود بخطه فى النجف، ويعد من الشروح الفارسية كما يأتى.

(٥٢٨: ترجمة الصحيفة السجادية) لآقا محمد هادى المترجم بن المولى محمد صالح بن أحمد المازندراني الأصفهاني (المتوفى فى حدود فتنه الأفغان بأصفهان) كما ذكره فى "روضات الجنات" أو (١١٢٠) كما هو مكتوب على لوح قبره، أوله "ابتدا ميکنم بنام خدای بخشاينده مهربان." و فرغ منه فى ذى الحجة (١٠٨٣) كما ذكره فى "كشف الحجب."

(٥٢٩: ترجمة صد كلمة قصار) التى جمعها الجاحظ من كلمات أمير المؤمنين عليه السلام للشاعر الكامل الحافظ للقرآن الشريف، الملقب فى شعره ب (عادل) كان من شعراء عصر الصفوية، وله ترجمة نثر اللثالى أيضا كما يأتى، وفى كليهما ترجم كل كلمة بيت فارسى، و ترجمة صد كلمة له طبع بطهران (١٢٧٢) وطبع بتبريز (١٢٥٩) ونسخة كتابتها (١٠٧٤) فى مكتبة سپهسالار يخالف ترتيب الكلمات فيها تقديمًا وتأخيرًا مع النسخة المطبوعة ويأتى "ترجمة الكلمات القصار" و "ترجمة المائة كلمة" نثرا و "الحكمة البالغة" و "شرح صد كلمة"

(١١٢)

مفاتيح البحث: الإمام أمير المؤمنين على بن أبى طالب عليهما السلام (١)، شهر ذى الحجة (١)، كتاب الصحيفة السجادية (٤)، مدينة النجف الأشرف (٣)، مدينة إصفهان (٢)، مدينة طهران (١)، محمد صالح بن محمد باقر (١)، جمال الدين (١)، القبر (١)، الوفاة (٤)

صفحة ١١٣

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ١١٣

و "مطلوب كل طالب" و "منهاج العارفين" و "نظم صد كلمة."

(٥٣٠: ترجمة الصفيحة الأسطورية) تأليف الشيخ البهائي، قال فيه "سميتها بذلك لامكان رسمها على صفحة من صحائف الأسطراب." ترجمها إلى الفارسية مع زيادة تحقيق وتوضيح الشيخ محمد على بن أبى طالب الجيلاني الشهير بالشيخ على الحزين (المتوفى ١١٨٠ أو ١١٨١) كذا ذكر فى فهرس تصانيفه فى نجوم السماء.

(٥٣١: ترجمة الصلاة) فى بيان معانى أفعالها وأقوالها للشيخ جمال الدين أبى العباس أحمد بن محمد بن فهد الأسدى الحلبي (المتوفى ٨٤١) أوله بعد الخطبة المختصرة "فهذه مقدمة وجيزة تشتمل على معانى أفعال الصلاة مما لا يستغنى عنه أحد من المصلين ولم يتعرض لافرادها أحد من المصنفين (إلى قوله) وهو مرتبة على فصول الأول فى الوضوء وهو مشتق من الوضائة." والفصل الرابع فى معنى سورة الفاتحة، والخامس فى معنى سورة الاخلاص، والسادس فى معنى الذكر وفيه مباحث، والسابع فى معنى التشهد، والثامن فى معنى التسليم، رأيت منه نسخا منها نسخة خط المولى عبد النبى بن عيسى بن إبراهيم، كتبها فى مسجد الاحتجاب (١٠٦٤).

(ترجمة الصلاة) للعلامة المجلسى، مر فى (ج ١ - ص ٢١) بعنوان "آداب الصلاة" لكن فى نسخة الشيخ ميرزا محمد الطهراني المكتوبة (١١٦٦) عنوانها "ترجمة الصلاة."

(٥٣٢: ترجمة الصلاة) بلغة أردو، طبعت ضمن مجموعة بالهند لبعض علمائها.

(٥٣٣: ترجمة الصلاة) وأذكارها من أول الاذان إلى آخر التعقيبات، لآقا جمال الدين بن المحقق الخوانسارى (المتوفى بأصفهان ١١٢٥) ألفه باسم شاه سلطان حسين فى ستة فصول، أولها فى الاذان، وسادسها فى التعقيبات، أوله "الله أكبر زهى رسائى صيت

جهان پيمای اذان اعلام کبریای خدائى، و اعلان خجسته نداى یکتائى معبود بى زوال."

(٥٣٤): ترجمة الصلاة) مختصر للسيد حسين بن علي بن أبي طالب الحسيني الهمداني المعاصر.

(٥٣٥): ترجمة الصلاة) فارسي في آدابها ومقدماتها وبعض أحكامها لميرزا محمد علي بن ناظم الشريعة النوري الهمداني، طبع بإيران.

(٥٣٦): ترجمة الصلاة) للسيد علي محمد بن السيد محمد بن السيد دلدار علي النقوي

(١١٣)

مفاتيح البحث: أفعال الصلاة (١)، دولة إيران (١)، مدينة إصفهان (١)، العلامة المجلسي (١)، الشيخ البهائي (١)، عيسى بن إبراهيم

(١)، علي بن أبي طالب (٢)، سورة الفاتحة (١)، سورة الإخلاص (١)، جمال الدين (٢)، أحمد بن محمد (١)، الهند (١)، الصلاة (٩)،

الوضوء (١)، الوفاة (٢)، الشهادة (١)

صفحة ١١٤

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ١١٤

اللكهني (المتوفى بها ١٣١٢) ذكره السيد علي نقى النقوي في مشاهير علماء الهند.

(٥٣٧): ترجمة الصلاة) وأذكارها في أربعماية وخمسين بيتا للمحقق المولى محسن الفيض الكاشاني (المتوفى ١٠٩١) ذكر في أوله هذا

البيت بعد البسملة:

هر كه نه گویا بتو خاموش به * هرچه نه یاد تو فراموش به أوله " : سپاس وستایش کریمی را که باکمال کبریا و عظمت واستغناء

وعزت. " مرتب علی هشت در (" : ١) ترجمة الأذان والإقامة (٢) الأدعية الافتتاحية (٣) الفاتحة (٤) القدر والتوحيد (٥) الركوع (٦)

السجود (٧) القنوت (٨) التشهد. " طبع مع " ترجمة الشريعة " له، سنة (١٢٦٠) وعند السيد أبي القاسم الأصفهاني، نسخة منه بخط

المولى محمد المدعو بمحسن بن أبي الحسن الكاشاني فرغ من الكتابة في حيدر آباد دكن (١٢٣٠) ضمن مجموعة كشكولية كلها

بخطه، فرغ من بعضها في حيدر آباد (١٢٢٨) وفيها ترجمة العقائد للفيض والكاتب من أحفاده ومن العلماء في عصره كما يظهر من

تلك المجموعة.

(٥٣٨): ترجمة الصلاة) وأذكارها بالفارسية، مختصر في مائتي بيت للمولى محمد بن ناد علي، رأيت عند الشيخ علي أكبر الخوانساري

(المتوفى بالنجف في ج ٢ - ١٣٥٩).

(٥٣٩): ترجمة الصلاة) للمولى الحاج محمود بن مير علي المشهدي معاصر الشيخ الحر كما في الامل.

(٥٤٠): ترجمة صور الكواكب) في علم النجوم بالفارسية للمحقق خواجه نصير الدين الطوسي (المتوفى ٦٧٢) أوله " : الحمد لله حمد

الشاكرين. " نسخة منه في الخزانة الرضوية كتبت عن خط المصنف بواسطتين (١٠٦٣) وهي من موقوفات نادرشاه سنة (١١٤٥) وأصله

العربي تصنيف أبي الحسين عبد الرحمن بن عمر الصوفي ألفه لعرض الدولة الديلمي.

(٥٤١): ترجمة الصيام) في ثلاثماية بيت للمحقق الفيض الكاشاني المذكور، ذكر في فهرس تصانيفه.

(٥٤٢): ترجمة طبائع الاستبداد) بالفارسية، مطبوع وأصله العربي للكواكبي (المتوفى ١٣٢٠).

(٥٤٣): ترجمة طب الأئمة عليهم السلام) للمولى فيض الله عصاره التستري الماهر في الطب والنجوم في تستر في عصر ولاية فتح علي

خان بن واخشتوخان بها (في سنة ١٠٨٨)

(١١٤)

مفاتيح البحث: الأذان والإقامة (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، محمود بن مير علي (١)، الهند (١)، الركوع، الركعة (١)، السجود (١)،

الصيام، الصوم (١)، الصلاة (٣)، الحج (١)، الوفاة (٤)، القنوت (١)، الشهادة (١)

صفحة ١١٥

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ١١٥

وترجمة بأمر الوالي المذكور كما ترجم بأمره " طب الرضا " المعروف ب " الذهبية".

(ترجمة طب الرضا عليه السلام) مر بعنوان " ترجمة الذهبية " متعددة.

(٥٤٤: ترجمة الطرائف) تأليف السيد النقيب رضى الدين على بن موسى بن طاوس الحسنى الحلبي (المتوفى ٦٦٤) سمي نفسه فيه بعبد المحمود الكتابي لمصالح ومقتضيات ترجمه إلى الفارسية بعض الفضلاء الواعظ في عصر السلطان ناصر الدين شاه وطبع مع " ترجمة كشف المحجة " له في مجلد كبير سنة (١٣٠١).

(ترجمه الطرائف) للمولى على بن الحسن الزوارى، اسمه " طراوة اللطائف " يأتي.

(٥٤٥: ترجمة الطهارة) للمحقق المحدث الفيض الكاشاني المذكور آنفا، قال في فهرس تصانيفه: " انه في فقه ما يتعلق بالطهارة في مائتين وثمانين بيتا. " ألفه باسم ولده معين الدين محمد ورتبه على (هشت در) كما في نسخة السيد آقا التستري.

(ترجمة طهارة الأعراق) بزيادة تدبير المنزل وسياسة المدن، اسمه " أخلاق ناصري " مر.

(٥٤٦: ترجمة طهارة الأعراق) إلى الفارسية، طبع بإيران كما في بعض الفهارس.

(ترجمة طهارة الباطن) مر بعنوان " ترجمة شرح النخبة " الموسوم (ب " أخلاق سلطاني".

(ترجمة طهران مخوف) الفارسي إلى الأردوية للسيد اعجاز حسين الجارجوي الهندي المعاصر طبع في (١٦٤ ص).

(ترجمة عاشر البحار) للشيخ حسن الهشت رودي، اسمه " محن الأبرار، " يأتي.

(٥٤٧: ترجمة عاشر البحار) للسيد المفتي مير محمد عباس التستري اللكهنوي (المتوفى ١٣٠٦) أوله: " الحمد لله الذي جعل البلاء للولاء، وخصص عظام المصائب بالأنبياء والأولياء. "

(٥٤٨: ترجمة عاشر البحار) لميرزا محمد على المازندراني نزيل شمس آباد أصفهان.

(٥٤٩: ترجمة العاصمية) لمؤلف أصله الشيخ محمد على بن حسن على الهمداني الحائري المعاصر صاحب " آيات الحجة " و " آئينه عقل " وغيرهما، و " العاصمية " في انكار وقوع بعض ما يذكر من أنحاء الذل على أهل بيت العصمة عليهم السلام.

(٥٥٠: ترجمة العبرات) تأليف مصطفى بن محمد المنفلوطي (المتوفى بمصر ١٣٤٣) إلى الفارسية لميرزا باقر المنطقي التبريزي طبع (١٣١٣) شمسية بعنوان " قطرة های أشك. "

(١١٥)

مفاتيح البحث: الإمام على بن موسى الرضا عليهما السلام (١)، دولة إيران (١)، ناصر الدين شاه القاجاري (١)، مدينة إصفهان (١)، مدينة طهران (١)، على بن الحسن (١)، الوفاة (٢)، الطهارة (٤)

صفحة ١١٦

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ١١٦

(٥٥١: ترجمة العبرات) أيضا للفاضل المعاصر محمد جعفر البرازنجاني نزيل شيراز المتخلص ب " واجد " ترجمه في طهران سنة ١٣٥٦ ولم يطبع إلى الان.

(ترجمة العتبي) إلى الفارسية للحاج ميرزا على آقا ثقة الاسلام التبريزي المصلوب في (١٣٣٠) ترجمه بإشارة حسن على خان أمير نظام وطبع كما ذكر في مقدمه طبع " ايضاح الانباء " له.

(ترجمة عدة الداعي) للمفسر الزواري، اسمه "مفتاح النجاة" يأتي.

(٥٥٢: ترجمة عدة الداعي) لنصير الدين محمد بن عبد الكريم الأنصاري نزيل هراة و معاصر السلطان شاه طهماسب الصفوي، أوله "جواهر شكر وسپاس نثار معبودی که گردانید دعا وسؤال را سبب رفع درجات. " فرغ من تأليفه بإشارة الأمير قراق خان بن محمد خان في بلدة هراة في الثاني عشر من شوال (٩٦٧) رأيت نسخة بخط شرف الدين محمد الغفاري في (٢٩) من المحرم (١٢٢٠) عند السيد محمد باقر الطباطبائي اليزدي في النجف الأشرف.

(٥٥٣: ترجمة عدة الداعي) للسيد صادق بن الحسين التوشخانكي نزيل المشهد الرضوي كما يظهر من ترجمة الأمالي له الذي فرغ منه سنة (١٣٠١).

(ترجمة العروة الوثقى) الموسومة ب " غاية القصوى " يأتي.

(٥٥٤: ترجمة العشرة الكاملة في المسائل الكلامية) إلى الفارسية هو كأصله، للسيد المفتي مير محمد عباس التستري اللكهنوي (المتوفى ١٣٠٦) طبع بالهند كما طبع أصله.

(٥٥٥: ترجمة العشق) شرح فارسي لديوان قيس بن الملوح المعروف (ب) مجنون العامري في مجلد كبير للفاضل الأديب المعاصر تبيان الملك ميرزا علي رضا الملقب في شعره ب برضائي المتسجل بالوقايي لأنه ابن ميرزا داود بن ميرزا محمد جعفر بن ميرزا محمد صادق بن ميرزا محمد باقر وكل واحد من آباءه كان ملقباً بوقايي نكار ولد في تبريز سنة (١٢٨٧) كما كتبه إلينا بخطه الجيد.

(٥٥٦: ترجمة عشق و عفت) في فتح الأندلس مطبوع راجعه.

(٥٥٧: ترجمة عقاب الأعمال) لآقا نجفي الأصفهاني (المتوفى ١٣٣٢) طبع مع " ترجمة ثواب الأعمال " له.

(٥٥٨: ترجمة عقاب الأعمال) لميرزا عبد الكريم المقدس الأرومي المعاصر، مؤلف " طاقه ریحان. "

(١١٦)

مفاتيح البحث: مدينة مشهد المقدسة (١)، كتاب أمالي الصدوق (١)، كتاب عدة الداعي لابن فهد الحلبي (٣)، مدينة النجف الأشرف (١)، مدينة طهران (١)، شهر شوال المكرم (١)، محمد بن عبد الكريم (١)، محمد الغفاري (١)، عبد الكريم (١)، الهند (١)، الوفاة (٢)، الصلّب (١)

صفحة ١١٧

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ١١٧

(ترجمة العقائد) للأردبيلي كما في مواضع مر بعنوان " اثبات الواجب وأصول الدين " للأردبيلي.

(ترجمة عقائد الاسلام) التركي إلى الفارسية، اسمه " عقائد الاسلام " يأتي.

(٥٥٩: ترجمة عقائد الاسلام) عن التركية إلى العربية للمولى محمد بن نقى التبريزي، أوله " الحمد لله الذي دل على ذاته بذاته. " ألفه في (١٣٠٨) وطبع في (١٣٢١) وفي " الحديقة المبهجة " عدة من تصانيف المولى محمد علي الخوئي التبريزي (المتوفى فجأة ٩ - ج ٢ - ١٣٣٤).

(٥٦٠: ترجمة العقائد الدينية في الأصول الاعتقادية واثباتها) بما استفاد من الكتاب والسنة لا على طريقة المتكلمين، للمحقق المحدث المولى محسن الفيض الكاشاني (المتوفى ١٠٩١) أوله " حمد بي حد خداوند جان بخش جهان آراي را بود. " مرتب على (هشت در) بمثابة الأبواب الثمانية للجنة " (١) في وجود الواجب (٢) في وحدانيته (٣) في صفاته (٤) في النبوة (٥) في الإمامة (٦) في الحشر (٧) في أحوال المحشر (٨) في الجنة والنار " رأيت النسخة مع ترجمة الصلاة المذكور آنفا له بخط واحد في سنة واحدة، ونسخة أخرى عند السيد محمد رضا بن السيد ميرزا يوسف الطباطبائي التبريزي في النجف الأشرف.

(ترجمة عقود الدر النضيد) اسمه "عبرة السعيد،" يأتي في العين.

(٥٦١: ترجمه العقيدة الإسلامية) تأليف الشيخ عبد الله كويلام شيخ الاسلام بالجزائر، خرجت ترجمته إلى الفارسية في سنة (١٣٢٨) بقلمى إلى آخر شهادات القسيسين ولم يتيسر لى اتمامها فبقيت ناقصة.

(٥٦٢: ترجمه علم الأمراض) فى عدة مجلدات كأصله الذى هو تأليف (كزيل) الفرنساوى، ترجم بعضها إلى الفارسية الدكتور ميرزا محمد رضا الأستاذ فى دار الفنون سابقا وبعضها الآخر ترجمه الدكتور ميرزا على خان بن ميرزا زين العابدين خان الهمدانى نزيل طهران والأستاذ فى دار الفنون بطهران أيضا والجميع مطبوع بطهران.

(٥٦٣: ترجمه علم النفس) وآثاره فى التربية والتعليم إلى الفارسية للسيد أحمد بن السيد على بن السيد الصافى النجفى المعاصر وأصله العربى لبعض المعاصرين كما فى معجم المطبوعات العربية ترجمه باستدعاء المعارف الإيرانية فطبعت الترجمة ووزعت (١١٧)

مفاتيح البحث: مدينة النجف الأشرف (١)، مدينة طهران (٣)، أصول الدين (١)، الصلاة (١)، الوفاة (١)

صفحة ١١٨

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٤ - الصفحة ١١٨

على المدارس.

(٥٦٤: الترجمة العلوى) للطب الرضوى شرح للرسالة الرضوية الموسومة بـ "الذهبية" والمعروفة بـ "طب الرضا عليه السلام" الذى كتبها بالتماس المأمون فى حفظ الصحة، شرحها السيد ضياء الدين أبو الرضا فضل الله بن على بن الحسن الراوندى (المتوفى بعد سنة ٥٤٨) لأنه يظهر من الدرجات الرفيعة حياته فى التاريخ، ويأتى شرحه الموسوم بـ "عافية البرية" والآخر الموسوم بـ "المحمودية". (٥٦٥: ترجمه عماد الاسلام) بلغه أردو للسيد آقا حسن صاحب بن السيد كلب عابد النقوى الجايسى النصير آبادى، طبع منه خصوص المجلد الأول فى التوحيد.

(ترجمة عمدة الطالب) إلى الفارسية لمؤلف أصله مر فى (ج ٢ - ص ٣٧٥).

(ترجمة العوامل) للأردكاني فى مجلدات كما فى "نجوم السماء"، مر بعنوان "تذليل سرور المؤمنين".

(٥٦٦: ترجمه العوامل المايه) تأليف الجرجانى، رأيت فى مكتبة المولى محمد على الخوانسارى.

(ترجمة العوامل المايه) نظما فارسيا، يأتى بعنوان "نظم العوامل".

(٥٦٧: ترجمه العوامل للمولى محسن) إلى الفارسية، رأيت متعدد فى مكتبة الخوانسارى وغيرها.

ترجمه عهد مالک الأشتر هو ما كتبه أمير المؤمنين عليه السلام دستورا لمالک الأشتر بن حارث النخعى الشهيد بالسم فى سنة (٣٧) حين ولاه مصر، فى آداب الحاكم والوالى وكيفية معاشرته وسلوكه مع الرعايا، ترجمه إلى الفارسية جماعة وشرحه أيضا جماعة، فمن تراجمه "آداب الملوك"، و"تحفه سليمانى"، و"تحفه الملوك"، و"تحفه الولى" كما مر ويأتى "دستور حكمت"، و"عنوان الرياسة"، و"الراعى والرعية"، و"شرح العهد" فى حرف الشين متعدد، و"نصايح الملوك"، و"نظم العهد"، و"هدايات الحسام فى عجائب الهدايات للحكام" وغير ذلك، ونذكر هنا ما لم نطلع على عنوانه الخاص.

(٥٦٨: ترجمه عهد مالک الأشتر) إلى الفارسية لآقا محمد إبراهيم بدايغ نكار للسلطان

(١١٨)

مفاتيح البحث: الإمام أمير المؤمنين على بن ابى طالب عليهما السلام (١)، الإمام على بن موسى الرضا عليهما السلام (١)، فضل الله بن

على (١)، الحسن الراوندى (١)، مالک الأشتر (٣)، الوفاة (١)

صفحة ١١٩

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ١١٩

ناصر الدين شاه ابن آقا مهدي النواب الطهراني، وفي البيت (١٠؟ ١٤ - ١٢٩٩) كما في منتظم ناصري ج ٣ ص ٣٧٦؟ توفي قبيل الثلاثماية بعد الألف وحمل إلى النجف الأشرف، ترجمه الفاضل في "المآثر والآثار" وسيدنا في "التكلمة" وله "عقد اللثالي" في التاريخ وطبع له "فيض الدموع في ترجمه اللهوف (في سنة ١٢٨٦) وفيها طبع أيضا "ترجمه العهد" له في ضمن "مخزن الانشاء" وقد فرغ من الترجمة في (١٢٧٣) كانت أمه عمه والدي وهي تسمى خديجة بنت الحاج محمد محسن الطهراني ووالده النواب من الأعيان الفضلاء في عصر السلطان فتح علي شاه وما بعده ودفن مع زوجته وولديه آقا محمد كاظم و ميرزا آقا بزرك في الحجرة الأولى على يسار الداخل إلى مزار الصدوق المعروف بابن بابويه القمي، وانقرضوا جميعا عن الذكور، ومن إناتهم النوبة شعري بنت بدايغ نكار هذا وزوجة الحاج السيد محمود الجواهري مؤلف جواهر الأخلاق المطبوع في (١٣٢٤) والبابي للمدرسة المحمودية في "سرچشمه" ببلدة طهران.

(٥٦٩: ترجمه عهد مالک الأشر) للعلامة المجلسي المولى محمد باقر بن محمد تقى (المتوفى ١١١٠) قال صهره ميرزا كامالا في "البياض الكمالي": "انها ترجمه مختصرة ولكن شرح الحاج محمد صالح القزويني وترجمته مفصلة." أقول نعم الحق ان تأليف القزويني يعد شرحا كما فصل بيانه في (ج ٢) من فهرس مكتبة سپهسالار ص ١٤ وان أطلق عليه الترجمة كما أنه يطلق الترجمة على شرحه على النهج أيضا كما يأتي.

(٥٧٠: ترجمه عهد مالک الأشر) للمولى الحاج محمد صالح بن الحاج محمد باقر الروغني القزويني معاصر الشيخ الحر والمترجم في "الامل"، "أوله": "سپاس و ثنا خداوندی را رواست که ذاتش از وصمت فنا وزوال معری است." "ومر آنفا أن ميرزا كامالا عبر عنه بالشرح يوجد في مكتبة مدرسة سپهسالار الجديدة وذكر في فهرسها أن في آخر نسخة الحاج محتشم السلطنة حسن الاسفندياري بيتا ينطبق مصراعه الثاني بحساب جمل حروفه على (١٠٩٤) فلعله تاريخ تأليفه، وكأنه استخرج ترجمه العهد من شرحه الفارسي على النهج مع التصرفات بالزيادة والاسقاط وابتداء بذكر بعض المقدمات بعد الديباجة المذكورة والحاق ما يقرب من خمسين بيتا بآخره.

(ترجمه عهد مالک الأشر) نظما فارسيا، يأتي بعنوان "نظم العهد."

(٥٧١: ترجمه عهد مالک الأشر) للشيخ محمد هادي بن محمد حسين القائني المعاصر،

(١١٩)

مفاتيح البحث: ناصر الدين شاه القاجاري (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، العلامة المجلسي (١)، كتاب اللهوف في قتلى الطفوف (١)، مدينة طهران (١)، محمد باقر بن محمد تقى (١)، الشيخ الصدوق (١)، مالک الأشر (٤)، الزوجة (١)، الحج (٥)، الزوج، الزواج (١)، الوفاة (١)

صفحة ١٢٠

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ١٢٠

ألفه في (١٣٢٣) وطبع في (١٣١٥) شمسية وله "ترجمه الأدب الكبير" كما مر.

(٥٧٢: ترجمه عين الحياة) تأليف العلامة المجلسي، للسيد محمد باقر الهندي مترجم "الجللاء" بلغة أردو.

(ترجمه عين الحياة) المذكور، إلى العربية يأتي بعنوان "معرب عين الحياة".

(٥٧٣: ترجمه عيون أخبار الرضا عليه السلام) لبعض الأصحاب، أوله: "آغاز سخن گذاری بحمد و ثنای حضرت پرورد گاری، شیوة

ستوده ء راويان اخبار أخيار است. " قال في " كشف الحجب " : " كانت النسخة عند والدى وقد ضل بعض أوراق أوائله. " (٥٧٤): ترجمة عيون أخبار الرضا عليه السلام) لبعض أفاضل المشهد الرضوى، عبر عن نفسه فى أوله ب " : خادم آل عبا ساكن مشهد رضا. " ألفه بأمر مجتهد العصر مروج الدين آقا سيد محمد وفرغ منه (١٢٤٥) أوله " : الحمد لله رب العالمين ... أما بعد بر رأى خورشيد ضياء سالكان صراط مستقيم مودت خاندان نبوت مخفى ومحتجب نماند كه چون فرمان واجب الازعان. " يعنى الامر الصادر عن السيد محمد المذكور، والظاهر أن مراده السيد محمد ابن السيد دلدار على النقى النصير آبادى اللكهنوى وأن المؤلف أهدى النسخة إليه، ثم إن السيد محمد بن السيد دلدار على وهب النسخة فى (١٢٤٢) لولده السيد على محمد فكتب السيد على محمد بخطه على ظهر النسخة أنها هبة والده إياه فى التاريخ، وأنا رأيت النسخة المجلوبة من لكهنو عند المولى ذاكر حسين اللكهنوى فى سفر زيارته للعتبات ثم حملها معه إلى المشهد الرضوى حدود (١٣٤٠).

(ترجمة عيون أخبار الرضا عليه السلام) اسمه " بركات المشهد القدس، " مر فى (ج ٣).
ترجمة عيون أخبار الرضا عليه السلام) اسمه " كاشف النقاب " يأتى فى الكاف.

(٥٧٥): ترجمة عيون أخبار الرضا عليه السلام) للسيد الجليل ميرزا ذبيح الله بن ميرزا هداية الله بن ميرزا محمد مهدي الموسوى الأصفهاني الشهيد جده فى المشهد (١٢١٨) ترجمه فى " مطلع الشمس " وذكر أنه قام مقام أبيه (الذى توفى ١٢٤٨) وذكر تصانيفه، وهو أكبر من أخيه ميرزا محمد هاشم (الذى توفى ١٢٦٩).

(٥٧٦): ترجمة عيون أخبار الرضا عليه السلام) للمولى على بن طيفور البسطامى صاحب " أنوار التحقيق " المذكور فى (ج ٢) وص ٤٢١ وهو من علماء القرن الحادى عشر، وكان (١٢٠)

مفاتيح البحث: كتاب عيون أخبار الرضا عليه السلام (٦)، مدينة مشهد المقدسة (٣)، العلامة المجلسى (١)، الشهادة (٣)، العصر (بعد الظهر) (١)

صفحة ١٢١

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٤ - الصفحة ١٢١

حيا سنة (١٠٦٥) رأيت منه ترجمة بايين من الكتاب بخط المولى محمد حسين بن الحاج محمد الأبهري، الحقه بآخر " توحيد الصدوق " الذى كتبه بخطه فى (١٠٦٥) ووصف المترجم بقوله " : الحبر الكامل على بن طيفور أدام الله بركاته عليه. " والظاهر أنه ابن المولى طيفور بن سلطان محمد البسطامى المترجم فى " شذور العقيان " والموجود بعض خطوطه المكتوبة من سنة (١٠٤٠) إلى (١٠٦١).

(٥٧٧): ترجمة عيون أخبار الرضا عليه السلام) للسيد على بن محمد بن أسد الله الامامى مترجم الإشارات والكتب الثمانية التى سماها ب " هشت بهشت " أحدها " العيون " هذا كما ذكره صاحب الرياض.
(ترجمة غاية المرام فى تعيين الامام) بأمر ناصر الدين شاه اسمه " كفاية الخصام " يأتى.

(٥٧٨): ترجمة الغر والدرر) اسمه " أصداف الدرر " فاتنا ذكره فى محله ترجمه إلى الفارسية المولى عبد الكريم بن محمد يحيى القزوينى الذى ألف كتابه " نظم الغر " باسم شاه سلطان حسين الصفوى وفى أول المجلد الثانى من " نظم الغر " صرح بترجمته هذه الموسومة ب " أصداف الدرر " وكان والده محمد يحيى بن محمد شفيع القزوينى مؤلف " ترجمان اللغة " فى سنة (١١١٤) كما مر.

(٥٧٩): ترجمة الغر والدرر) إلى الفارسية لميرزا محسن خوش نويس عماد الفقراء الأردبيلى المعاصر الملقب فى شعره ب " حالى "

ترجمه باستدعاء ميرزا أحمد التبريزي نزيل شيراز فادرج الميرزا أحمد بعض هذه الترجمة مع بعض أصل "الغرر والدرر" في مجموعة "الأنهار الجارية" وطبعها في مطبعته في (١٣٤٤).

(٥٨٠: ترجمة فتح الأبواب) تأليف ابن طاوس، لبعض الأصحاب توجد نسخة ناقصة الأول منه عند الشيخ محمد تقي التستري المعاصر وتمم هو نقصه من نفسه.

(٥٨١: ترجمة فتن البحار) للمولى محمد نصير بن المولى محمد تقي المجلسي كما في "الفيض القدسي" ومر له "اثبات رؤية الحج".

(ترجمة فتوح أعثم) بالفارسية، مر بعنوان "تاريخ ابن أعثم" في (ج ٣ - ص ٢٢٠) و ترجمة بلغة أردو مر بعنوان "تاريخ أعثم" في (ج ٣ ص ٢٣٤).

(٥٨٢: ترجمة فرحة الغرى) للعلامة المجلسي المولى محمد باقر بن محمد تقي (المتوفى (١٢١)

مفاتيح البحث: كتاب عيون أخبار الرضا عليه السلام (١)، ناصر الدين شاه القاجارى (١)، كتاب فتح الأبواب للسيد ابن طاوس (١)، العلامة المجلسي (٢)، محمد باقر بن محمد تقي (١)، الشيخ الصدوق (١)، يحيى بن محمد (١)، محمد بن أسد (١)، عبد الكريم (١)، الحج (١)، الوفاة (١)

صفحة ١٢٢

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ١٢٢

(١١١٠) قال في كشف الحجب: "أن فيه المعجزات والغرائب التي ظهرت من مرقد أمير المؤمنين عليه السلام."

(٥٨٣: ترجمة الفرزدقية الميمية) في أحد وأربعين بيتا في مدح علي بن الحسين عليهما السلام كما ذكرنا في تخميسها والترجمة لها بالنظم الفارسي للشيخ نور الدين عبد الرحمن بن أحمد بن محمد الجامي (المتوفى ٨٩٨) موجود مع أصله في الخزانة الرضوية بخط السيد أحمد بن محمد بن عبد الكريم الموسوي في (١٢٤٣) كما في (ج ٣ - ص ١٨٩) من فهرسها وآخره: "كرد حق را برای حق ظاهر". "ترجمة الفصول" في علم النفس إلى الفارسية لمؤلف أصله الشيخ أبي علي بن سينا ويسمى بـ "روانشناسي" يأتي في الرءاء.

(٥٨٤: ترجمة الفصول المختارة من العيون والمحاسن) تأليف الشيخ المفيد واختيارها للشريف المرتضى وترجمتها إلى الفارسية للمحقق آقا جمال الدين محمد بن آقا حسين الخوانساري (المتوفى ١١٢٥) ترجمها لأجل مقرب الخاقان الحاج أحمد بيك، أوله: "بخور مجالس هوشمندان مشکين مصر، از آتش بی دود گل، حمد چمن پیرائی استکه ترجمه نواهای عند لیب شوقش دستان غرائب قدرت أوست." وكتب المولى مظفر على بخطه فهرسا لجزئه الأول المرتب على سبعين فصل أولها اجتماع الشيخ المفيد مع القاضي أبي بكر الباقلائي، وفهرسا لجزئه الثاني المرتب على خمسين فصلا آخرها في غدر طلحة والزبير، والنسخة بخط محمد رحيم بن محمد رضا القمي فرغ من كتابتها في أصفهان (١٠٩٩) رثيتها في كتب الحاج الشيخ محمد سلطان المتكلمين بطهران.

(٥٨٥: ترجمة الفصول النصيرية في الأصول الدينية) عن أصله الفارسي إلى العربية، للمولى ركن الدين محمد بن علي الجرجاني الذي فرغ من كتابه الأبحاث سنة (٧٢٨) كما مر وهو من تلاميذ آية الله العلامة الحلي، رأيت منه نسخا كثيرة، أوله: "أما بعد حمد الله الواجب وجوده الفاضل على سائر القوابل بوجوده." إلى قوله بعد مدح الفصول: "رأيت أن أجردها عن ثياب ألفاظها الأدبية وأجليها بكسوة الكلمات العربية ليعم طلبه العرب نفعها." وهو كأصله مرتب على أربعة فصول، وعناوينه أصل أو مقدمة أو غيرها كما في أصله إلى قوله: "الفصل الأول في التوحيد أصل كل من أدرك شيئا لا بد ان يدرك وجوده لأنه ليس بالضرورة أن كل مدرك

موجود. " وابتداء أصله الفارسي هكذا " : هر كه از چیزی آگاهی یابد لا محال از هستی آن

(١٢٢)

مفاتيح البحث: الإمام أمير المؤمنين علي بن ابي طالب عليهما السلام (١)، مدينة إصفهان (١)، مدينة طهران (١)، الشيخ المفيد (قدس سره) (٢)، محمد بن عبد الكريم (١)، علي بن الحسين (١)، العلامة الحلي (١)، الشريف المرتضى (١)، جمال الدين (١)، أحمد بن محمد (١)، محمد بن علي (١)، الحج (١)، الوفاة (٢)

صفحة ١٢٣

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ١٢٣

چيز آگاه شده بأشد چه بضرورت داند كه آنچه بود يابنده بأشد، و آنچه نبود نتوان يافت. " وللمعرب شروح كثيرة يأتي بعضها بعنوان (الشرح) في حرف الشين وقد مر بعنوان " الأنوار الجلالية " ويأتي " جامع الأصول، " و " معراج اليقين، " و " منتهى السؤل ، " وغيرها من العناوين الخاصة، في محالها.

(٥٨٦: ترجمة فقه الامامية) المطبوع تأليف السيد عبد الله الشبر، إلى الفارسية للسيد ميرزا علي بن ميرزا محمد حسين بن ميرزا محمد علي الحسيني الشهرستاني الحائري (المتوفى ١٣٤٤).

(٥٨٧: ترجمة فقه الرضا عليه السلام) إلى الفارسية، توجد نسخه في الخزانة الرضوية كما في فهرسها.

(٥٨٨: ترجمة فلسفة الحجاب في وجوب النقاب) إلى الفارسية لميرزا محمد رضا بن عبد الصمد اليزدي نزيل طهران الملقب بتوفيق يزداني، ترجمه في النجف (في ١٣٥٤) و طبع بها في تلك السنة، وأصله العربي للشيخ غلام حسين بن إبراهيم الطهراني الأصل الأصفهاني الحائري (المتوفى بها في ١٣٥٨).

(٥٨٩: ترجمة فوائد القرآن) بلغة أردو لمؤلف أصله وهو السيد محمد مرتضى بن السيد حسن علي صاحب الحسيني الجنفوري (المتوفى ١٣٣٧) كما أرخه في تاريخ العلماء، ترجمة لاصله مع زيادة بعض الفوائد وطبع بالهند.

(ترجمة فهرس وسائل الشيعة) اسمها " الحسينية " واسم الفهرس " من لا يحضره الامام. "

(ترجمة القاموس) إلى الفارسية وشرحه اسمه " ترجمان اللغة " كما مر.

(٥٩٠: ترجمة القانون) تأليف الشيخ الرئيس، بلغة أردو طبع (في ١٣٤١) وهو للسيد غلام الحسين الموسوي الكنتوري صاحب " انتصار الاسلام " و " ترجمة اكسيرى الأبيض والأحمر. "

(٥٩١: ترجمة القرآن في شرايط الايمان)، تفسير فارسي، لطيف لما يقرب من خمسمائة آية من آيات " القرآن الشريف " مما يستفاد

منها كصفات معاملات المسلمين والكفار ومعاشرات بعضهم من بعض، للسيد محمد تقى المعروف بالسيد آقا القزويني مؤلف " ترجمة أخبار الاستنطاق " الذي مر مفصلاً.

(ترجمة القرآن الشريف)

(١٢٣)

مفاتيح البحث: الإمام علي بن موسى الرضا عليهما السلام (١)، كتاب وسائل الشيعة للحر العاملي (١)، مدينة النجف الأشرف (١)،

مدينة طهران (١)، القرآن الكريم (٤)، الهند (١)، الوفاة (٣)، الوجوب (١)

صفحة ١٢٤

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ١٢٤

القرآن اسم لما أنزل بلسان عربي مبين، وحيا من الروح الأمين إلى قلب سيد المرسلين صلى الله عليه وآله وسلم من الآيات والسور الموجودة فيما بين الدفتين وهو الكتاب الشريف الآلهي وأحد الثقليين اللذين يجب علينا التمسك بهما، وبما أن القرآن الشريف مشتمل على ما لا يعلم ظاهره أو باطنه الا الله تعالى أو من أعطاه علم الكتاب، فليس هو نظير سائر الكتب المؤلفة للبشر في امكان نقلها بتمام مراد مؤلفيها إلى سائر اللغات فبأى شئى يا ترى يترجم فواتح السور منه، وبماذا يترجم المتشابهات التي يلزم من الاخذ بظواهرها خلاف الواقع والمراد، وبأى قرائتين يترجم فيما يختلف المعنى باختلافهما في الاعراب أو في المواد، وكيف تحفظ في الترجمة مزايا اللفظ العربي ولطائف محسناته، وأى لغة تحتوى على البدائع الأدبية وجهات البلاغة المودعة فيه حتى تعادل لغة القرآن وتوازيه وتعود ترجمته له، نعم يمكن ترجمته خصوص ظواهر آيات الاحكام والآداب والقصص و أمثالها من القرآن بلغة أخرى وان فات بالترجمة جميع المزايا التي بها عجزت الإنس والجن عن الاتيان بآية واحدة مثله ومع ذلك تعد عند أهل العرف هذه الترجمة كسوة ثانية لمعاني تلك الألفاظ الآلهية فينبغى أن يراعى في كتاب الترجمة جميع الشؤون والاحترامات العرفية التي لاصله ويحترز عن هتكه وتوهينه بمجرد تلك الإضافة واما سائر الأحكام الثابتة في شرع الاسلام، من حرمة المس من غير طهر، وحرمة التنجيس، ووجوب إزالة النجاسة عنه، ووجوب القراءة به في الصلاة، ووجوب الانصات لها، وغير ذلك فإنما يلحق جميعها لنفس تلك الآيات والسور العريية وهي خاصة بها بعينها، وأما ترجمتها بلغة أخرى فلا- يترتب عليها شئ من تلك الآثار مطلقا وان طابقتها حرفا بحرف، إذ لا يخرج كتاب الترجمة عن كونه تأليف البشر نظير كتب التفاسير الفارسية والهندية التي هي ترجمة وزيادة شروح وبيانات، وقد ترجم القرآن بكثير من اللغات قديما وحديثا منها:

(ترجمة القرآن) باللاتينية (في ١١٤٣ م) كما ذكره فرهاد ميرزا في " زنبيل " وذكر أبو القاسم السحاب في " ترجمة تاريخ القرآن " (ص - ١١٣) أن المترجم باللاتينية التي هي لغة كتبهم العلمية في التاريخ المذكور هو (روبرت كنت) وانما ترجمه للتوصل إلى الرد والاعتراض على القرآن، ثم ترجم إلى اللاتينية مرة أخرى (في ١٥٠٩ م) وترجمه (بيت لياندر) باللاتينية أيضا (في ١٥٤٣ م) لكنهم منعوا من نشر هذه التراجم قبل ضم (١٢٤)

مفاتيح البحث: القرآن الكريم (٨)، الطهارة (١)، الصلاة (١)

صفحة ١٢٥

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ١٢٥

الردود والاعتراضات إليها، إلى أن ترجمه (هنكلمان) (في ١٥٩٤ م) فطبت ترجمته بضميمة ما لفقوه من الرد والاعتراض (في ١٥٩٨ م) ثم توالى التراجم بسائر اللغات، الانكليزية، والافرنسية، والألمانية، والایتالية، والروسية، والسواحلية، والبنغالية، وغيرها مما ذكر كثيرا منها، السحاب في " ترجمة تاريخ القرآن، " ورأيت جملة من مطبوعاتها في النجف الأشرف ومنها:

"ترجمة القرآن " لاريانوس، طبع في ليدن (١٦١٣ م).

"ترجمة القرآن " للمستشرق (مارديس) مطبوع.

"ترجمة القرآن " لكالاندانتوان (المتوفى ١٧١٥ م) بالافرنسية.

"ترجمة القرآن " بالافرنسية لژان ميليا المعاصر.

"ترجمة القرآن " لكازى مرسكى (المتوفى في ١٨٧٠ م) بالافرنسية طبع بباريس (١٨٤٠ م).

"ترجمة القرآن " بالانكليزية طبع مع القرآن في اله آباد الهند (١٩١١ م). باعتناء ميرزا أبى الفضل كما في " معجم المطبوعات. "

"ترجمة القرآن " لروودول بالانكليزية، طبع في لندن (١٨٦١ م) في (ص - ٦٥٩).

"ترجمة القرآن" لپال مر (المتوفى ١٨٨٣ م) بالانكليزية، طبع بلندن (١٩٢٨ م) "ترجمة القرآن" لسلس بالانكليزية طبع في لندن (١٨٣٦ م).

"ترجمة القرآن" لساواى طبع في باريس بالفرنسية.

"ترجمة القرآن" للمولوى محمد على القاديانى بالانكليزية طبع في لاهور.

"ترجمة القرآن" بالانكليزية طبع (سنة ١٧٦٣) ذكره في "زنبيل".

"ترجمة القرآن" بالانكليزية لميرزا محمد خان بهادر ابن المولى أحمد المنشى البوشهرى طبع في لندن ذكره السيد هبة الدين الشهرستانى.

"ترجمة القرآن" بالسواحلية - لغة سواحل جنوبى إفريقيا - طبع في لندن (١٩٣١) م و (١٣٥٠ هـ) مجلد ضخيم رأيت في النجف الأشرف.

"ترجمة القرآن" باللغة البنغالية طبع مع القرآن بالبلاد الهندية كما في "معجم المطبوعات".

(٥٩٢: ترجمه القرآن) بالأردوية للسيد أولاد حيدر الملقب بفوق البلگرامى المعاصر،

(١٢٥)

مفاتيح البحث: مدينة النجف الأشرف (٢)، العلامة السيد هبة الدين الشهرستانى (١)، القرآن الكريم (١٩)، الهند (١)، الوفاة (٣)

صفحة ١٢٦

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٤ - الصفحة ١٢٦

طبع بالهند.

(٥٩٣: ترجمة القرآن) بالفارسية لبعض الأصحاب، طبع مع القرآن الشريف بالقطع الرحلى الكبير وقد كتبت ترجمه كل سطر من

القرآن في ذيله، وهذه الترجمة تخالف ترجمته الشيخ أبى الفتوح الآتى المطبوع في ضمن تفسيره مخالفات كثيرة لا يحتمل اتحادهما.

(٥٩٤: ترجمة القرآن) إلى الفارسية بترك ألفاظ القرآن رأسا وكتابه معانيها الفارسية لبعض الأصحاب رأيت نسخة منه بالخط

الفارسى فى قطع صغير عند الحاج السيد أحمد الطالقانى بطهران.

(٥٩٥: ترجمة القرآن) بذكر الآيات وذكر ترجمتها الفارسية بعدها، للمولى محمد جعفر بن عبد الصاحب الدوانى الخشتى، الحقه

بكتابه "أحسن التفاسير" الفارسى كما ذكرناه في (ج ١ - ص - ٢٨٦).

(٥٩٦: ترجمة القرآن) للمحقق آقا حسين بن جمال الدين الخوانسارى (المتوفى ١٠٩٩) ذكره في "أمل الآمل" لكن أنكر عليه

صاحب "الرياض" وقال: "انى سئلت المحقق نفسه عن تصانيفه وكذلك سألت ولده آقا جمال عن تصانيف أبيه فلم يذكر واحد

منهما ترجمة القرآن فيما ذكر من التصانيف له. ("أقول) شهادة صاحب "أمل الآمل" بالاثبات مقدم على قول صاحب "الرياض"

بعدم ذكرهما له إذ لعلهما نسيا ذكره لكن صاحب "الامل" رآه، وفي "فهرس مدرسة سپهسالار" الجديدة ذكر أن هذه الترجمة

الفارسية طبعت بالهند.

(٥٩٧: ترجمة القرآن) للشيخ جمال الدين ترجمان المفسرين أبى الفتوح الحسين بن على بن محمد بن أحمد الخزاعى النيسابورى

(المتوفى حدود ٥٥٠) تقريبا، فإنه عمد في تفسيره إلى ترجمة الآيات إلى الفارسية كلمة كلمة وكتب الترجمة في ذيل كلمات الآيات

التي يذكرها أولا في تفسيره ثم يشرع في تفسيرها وهكذا صنع من أول القرآن إلى آخره فكتب أولا سورة الفاتحة في عدة سطور

وكتب في ذيل كل سطر الترجمة الفارسية إلى آخر سورة الفاتحة ثم قال: "أين ظاهر سورة أست. ثم شرع في تفسيرها، فميز

الترجمة عن التفسير بهذا الكلام واكتفى بقوله المذكور في آخر سورة الفاتحة، عن تكراره في

(١٢٦)

مفاتيح البحث: كتاب الفتوح لأحمد بن أعثم الكوفي (٢)، مدينة طهران (١)، جمال الدين الخوانساري (١)، سورة الفاتحة (٣)، الحسين بن علي (١)، جمال الدين (١)، محمد بن أحمد (١)، القرآن الكريم (١٠)، الهند (٢)، الشهادة (١)، الحج (١)، الوفاة (٢)

صفحة ١٢٧

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ١٢٧

أواخر سائر الآيات إلى آخر القرآن.

(٥٩٨: ترجمة القرآن) لميرزا محمد رضا بن عبد الحسين النصيري الطوسي مؤلف " تفسير الأئمة، " قال في أوله ما معناه: " اني أورد ترجمة كل آية إلى الفارسية في ذيلها لانتفاع أهلها. " وضع مثل ما صنعه أبو الفتوح.

(٥٩٩: ترجمة القرآن) إلى الفارسية لميرزا طاهر بصير الملك ابن ميرزا أحمد الكاشاني مؤلف " كشف الأبيات " " للمثنوي " المطبوع (١٢٩٩) يظهر من مقدمة طبع كتاب " فوائد غياه خواري " انه طبع حدود (١٣١١) وان المترجم والد ميرزا محمود خان الشيباني محاسب الملك الباذل لمصرف طبع كتاب " فوائد غياه خواري. "

(٦٠٠: ترجمة القرآن) بلغه أردو طبع على هامش القرآن للمولوي محمد علي (السوني پتي) الهندي.

(٦٠١: ترجمة القرآن) بلغه أردو للسيد علي محمد بن السيد محمد بن السيد دلدار علي النقوي اللكهنوي (المتوفى ١٣١٢) طبع مرة مستقلة، وأخرى على هامش " القرآن. "

(٦٠٢: ترجمة القرآن) بالگجراتية في مجلدين ضخمين طبعاً في (١١٠٠ ص) للحاج غلام علي بن إسماعيل البهاونگری المعاصر (المولود ١٢٨٣) ذكر لنا أنه شرع في تصنيفه (١٣٠٥) وفرغ منه بعد خمسين سنة يعني (١٣٥٥) التي قدمه فيها للطبع.

(٦٠٣: ترجمة القرآن) بالفارسية للمفسر المولى فتح الله بن شكر الله الكاشاني صاحب " منهج الصادقين " و " خلاصة المنهج، " و " زبدة التفاسير، " (المتوفى ٩٨٨) مطابق (ملاذ الفقهاء) وهذه الترجمة قد كتبت على هامش " القرآن. "

(٦٠٤: ترجمة القرآن) بلغه أردو، مطبوع للمولوي السيد فرمانعلي الملقب ب ممتاز الأفاضل (المتوفى حدود ١٣٤٠)، (٦٠٥: ترجمة القرآن) بلغه أردو للحكيم مقبول أحمد المستبصر الدهلوي (المتوفى ١٣٤٠) طبع بالهند على هوامش " القرآن، " ويقال له " مقبول ترجمة. "

(٦٠٦: ترجمة القرآن) بالفارسية لآقا محمد هادي المعروف بالمترجم ابن المولى محمد صالح المازندراني (المتوفى ١١٢٠ - كما في لوح قبره)، توجد نسخة منه عند الحاج محمد علي التاجر الأصفهاني في كرمانشاهان وهي بخط محمد صالح بن توكل المشهدي (١٢٧)

مفاتيح البحث: كتاب الفتوح لأحمد بن أعثم الكوفي (١)، علي بن إسماعيل (١)، القرآن الكريم (١٤)، الهند (١)، الطهارة (١)، القبر (١)، الوفاة (٤)

صفحة ١٢٨

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ١٢٨

فرغ من الكتابة سنة (١١١٥).

(٦٠٧: ترجمة قصة يوزاسف وبلوهر) التي أوردتها العلامة المجلسي في آخر المجلد السابع عشر من " البحار " ثم ترجمها بالفارسية وأدرج الترجمة بتمامها في كتابه " عين الحياة " المطبوع ثم أن السيد قريش بن محمد الحسيني القزويني (المتوفى حدود ١٢٦٠)

أورد ترجمة العلامة المجلسي بعينها في كتابه " حياة الأبرار " المطبوع (في ١٢٧٩).

(ترجمة قصص الأنبياء) الموسوم بـ " النور المبين، " مر بعنوان " تحفة الأولياء. "

(٦٠٨: ترجمة قصص العلماء) الفارسي بلغة أردو، طبع بحيدر آباد كما في فهرس مطبعتها.

(٦٠٩: ترجمة قصيدة البستي) هو أبو الفتح علي بن محمد الكاتب الشاعر (المتوفى ٤٠٠) وهي في نحو ستين بيتا في المعارف والزهد،

ترجمها بالنظم الفارسي خواجه بدر الدين الجاجرمي من شعراء بهاء الدين " صاحب الديوان " وابنه شمس الدين الجويني وهذا

مطلع القصيدة والترجمة ويأتي شرحها في الشروح:

زيادة المرء في دنياه نقصان * وربحه غير محص الخير خسران هر كماليكه زدنيا است همه نقصانست * سود كان محض نكوئي نبود

خسرانست (٦١٠: ترجمة قصيدة دعبل الخزاعي) الثائية المشروحة كما يأتي في الشين، للعلامة المجلسي المولى محمد باقر بن محمد

تقي (المتوفى ١١١٠) ترجمه لشاه سلطان حسين إلى الفارسية ورتبه على مقدمه في بعض أحوال دعبل وسنده إلى القصيدة وثلاثة

فصول وخاتمة أوله " الحمد لله الذي أكرمنا بولاء سيد المرسلين. " ذكر فيه أن من عزمه ترجمة قصيدة الفرزدق والعينية الحميرية

أيضا لتعميم النفع للمؤمنين، رأيت النسخة الناقصة في النجف الأشرف عند السيد أبي القاسم الأصفهاني في خمسمائة بيت تقريبا فيها

ترجمة نيف وثلاثين بيتا وذكر لنا السيد آقا التستري ان النسخة التامة توجد في تستر في كتب السيد علي أصغر بن الحاج السيد حسين

الطبيب ابن الحاج السيد علي المشهور التستري، ويظهر من " فهرس الرضوية " أن في خزانتها نسخة تاريخ كتابتها (١١٢٣).

(ترجمة قطب شاهي) هو ترجمه " أربعين الشيخ البهائي، " مر بعنوان " ترجمة الأربعين. "

(٦١١: ترجمة قواعد الأحكام) لآية الله، العلامة الحلبي، إلى الفارسية لخصوص كتاب

(١٢٨)

مفاتيح البحث: مدينة النجف الأشرف (١)، العلامة المجلسي (٣)، الشيخ البهائي (١)، الشاعر الفرزدق (١)، محمد باقر بن محمد تقي

(١)، الشاعر دعبل الخزاعي (١)، العلامة الحلبي (١)، محمد الحسيني (١)، محمد الكاتب (١)، الجويني (١)، الحج (٢)، الزهد (١)،

الوفاء (٣)، الطب، الطبابة (١)

صفحة ١٢٩

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ١٢٩

التجارة والقضاء والشهادات من " القواعد " للحاج ميرزا حسن خان محتشم السلطنة الاسفندياري (رئيس مجلس الشورى بإيران

اليوم)، ألفه وهو في السجن بكاشان (١٣٣٨) وطبع (١٣٤١) ذكر فيه أنه تعلم على جامع المعقول والمنقول آقا ميرزا رضا قلي خان

شريعتمدار النوري وفقه الله ويظهر من الدعاء حياته في التاريخ.

(٦١٢: ترجمة الكافية) الحاجية في النحو للمولى آقا هادي المترجم ابن المولى محمد صالح بن أحمد المازندراني الأصفهاني

(المتوفى كما في لوح قبره في سنة ١١٢٠).

(٦١٣: ترجمة كامل الصناعة) في الطب تأليف أبي الحسن علي بن العباس المعروف بابن المجوسي بلغة أردو، للسيد غلام حسين

الكتوري (المتوفى ١٣٣٧) ذكر في سوانحه المطبوع ويعرف أصله بـ " الكناش الملكي " لأنه صنفه للملك عضد الدولة فناخسرو

بن بويه (الذي توفي في ٣٧٢) والكناش اسم لنوع الكتب الطبية.

(٦١٤: ترجمة كبريت الأحمر في شرايط المنبر) بلغة أردو طبع بالهند.

(٦١٥: ترجمة كتاب أقليدس) في الهندسة مع زيادة التوضيح للشيخ محمد علي بن أبي طالب المدعو بالشيخ علي الحزين (المتوفى

١١٨٠) أو (١١٨١) ذكر كذلك في فهرس كتبه والظاهر أن المراد " ترجمة تحرير أقليدس " تأليف خواجه نصير الدين.

(٦١٦: ترجمة كتاب جوک) تأليف (باشست) وجوگ عند البراهمة اسم لنوع من الكتاب، المشتمل على بيان وحدة الذات وصفات الكمال ومنشأ التكررات والوجودات، سمي المترجم نفسه بنظام وترجمه إلى الفارسية للسلطان سليم بهادر كما في النسخة التي رأيته في النجف الأشرف عند السيد محمد رضا التبريزي فراجعه.

(٦١٧: ترجمة الكتب الأربعة السماوية) إلى الفارسية للسيد ميرزا مهدي بن ميرزا نعيم بن ميرزا محمد مؤمن العقيلي الاسترآبادي الأصفهاني (المتوفى حدود ١١٦٠) كما ذكره مؤرخا ومفصلا السيد عبد الله الجزائري في اجازته الكبيرة وقال: "انه يروى عن أبيه وعن عمه ميرزا رحيم العقيلي. " أقول ان عمه ميرزا رحيم من العلماء الذين وقعوا خطوطهم في أول خطبة كتاب " جامع الرواة " (في سنة ١١٠٠) في النسخة الأصلية الموجودة منه، وجده محمد مؤمن كان صهر المولى لطف الله العاملى المنسوب إليه المدرسة بأصفهان.

(١٢٩)

مفاتيح البحث: دولة ايران (١)، كتاب جامع الرواة لمحمد على الأردبيلي (١)، كتاب الكافئة للشيخ المفيد (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، مدينة إصفهان (١)، علي بن العباس (١)، الهند (١)، القبر (١)، الوفاة (٤)، الطب، الطبابة (١)

صفحة ١٣٠

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ١٣٠

(ترجمة كشف الآيات) الموسوم (ب) " نجوم القرآن، " يأتي في النون.

(٦١٨: ترجمة كشف الريبة) تأليف الشهيد الثاني للسيد ميرزا علي بن السيد الحجة ميرزا محمد حسين الشهرستاني الحائري (المتوفى ١٣٤٤).

(ترجمة كشف الريبة) اسمه " تأليف المحبة " أو " تزيك الصعبة " مر في (ج ٣ - ص ٣٠٠).

(ترجمة كشف الغمة) الموسومة ب " ترجمة المناقب " يأتي قريبا.

(ترجمة كشف الغمة) الموسومة ب " سير الأئمة، " يأتي في حرف السين.

(٦١٩: ترجمة كشف الغمة) للعارف الواعظ أبي سعيد الحسن بن الحسين الشهير بالشيخي السبزواري معاصر فخر المحققين، قال صاحب الرياض: " رأيته عند الشيخ علي بن مريم بيگم " أقول وأحال إليه نفسه في أول كتابه " راحة الأرواح " الذي فرغ من تأليفه (٧٥٣) كما يأتي.

(ترجمة كشف الفوائد) اسمه " درر الفرائد " للشيخ حبيب الله القمي، يأتي راجع ج ٨ ص ٣٠ س ١١ (٦٢٠: ترجمة كشف المحجة) للفاضل الواعظ المعاصر طبع مع " ترجمة الطوائف " له في سنة (١٣٠١).

(٦٢١: ترجمة كشكول البهائي) بعد وفاة مؤلفه الشيخ البهائي، للشيخ أحمد العاملى، ترجمه إلى الفارسية للسلطان عبد الله قطب شاه بن محمد قطب شاه الذي ولي الملك (١٠٣٥) وتوفى في حيدر آباد (١٠٨٣) وقد كتب باسم عبد الله قطب شاه المذكور جامع التمثيل (سنة ١٠٥٤) و " البرهان القاطع " (١٠٦٢) وطبعت الترجمة في ضمن " مطارح الأنظار " (سنة ١٢٨٥).

(٦٢٢: ترجمة كشكول البهائي) لميرزا فضل الله بن أحمد الكردستاني، ترجمه بأمر أمان الله خان الكردستاني، في عصر السلطان فتح علي شاه، وزاد عليه بعض الاشعار الفارسية، وتراجم بعض الاشعار العربية، أوله: " حمديكه مسبحان ملا أعلى. " نسخة منه في الخزانة الرضوية من موقوفات أشرف السلطنة (١٣٣٤) كما في فهرسها.

(٦٢٣: ترجمة الكلمات القصار) لأمير المؤمنين عليه السلام تقرب من سبعمائة كلمة ترجم جميعها بالفارسية وبالفرنسية لميرزا أحمد علي سپهر (مؤرخ الدولة)، طبع بطهران (١٣١٢) شمسية.

(١٣٠)

مفاتيح البحث: الإمام أمير المؤمنين علي بن ابي طالب عليهما السلام (١)، كتاب كشف الغمة للإربلي (٣)، مدينة طهران (١)، الشيخ البهائي (١)، الحسن بن الحسين (١)، القرآن الكريم (١)، الشهادة (١)، الوفاة (٢)

صفحة ١٣١

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ١٣١

٦٢٤: ترجمه كلمات محمد صلى الله عليه وآله إلى الفارسية مع تمثاله صلى الله عليه وآله وبعض أشعار القدماء طبع بمطبعة المجلس بطهران في ١٣١٨ شمسي وهي؟ تأليف محمد جواد بهاء الدين مشكور بن (خواجة الدين؟) المولود ١٢٩٧ ش نزيل طهران وله (دين كرد)؟

(ترجمة كنز الأنساب) مطبوع للسيد مرتضى كما في بعض الفهارس ولعله عين "كنز الأنساب" الفارسي المطبوع الآتي.

(٦٢٥: ترجمة كوستاولبون) إلى الفارسية لبعض الإيرانيين، طبع بمباشرة الشيخ حسين الطهراني.

(٦٢٦: ترجمة كيمياء باسليقا) أي (كيمياء ملكية) من أصله العربي إلى الفارسية، للسيد زين العابدين بن السيد علي الطباطبائي الطبيب، ألفه في بنگال (١١٠٠) بأمر النواب خان خانان السيد محمد رضا خان بهادر مظفر جنك، وهو ترجمة مع زيادة مسائل كيميائية مستخرجة من الكتب اللاتينية ومرتب على ثلاثة أجزاء في كل جزء مقالات ذات فصول، ذكر فهرسها في أوله، رأيت نسخة منه عند السيد إبراهيم بن السيد محمد الشير في النجف تاريخ كتابتها (١٢٨٧).

(ترجمة كيمياء الجرمانى) براكلوسوس إلى العربية أوله "الحمد لله رب العالمين." راجعه.

(٦٢٧: ترجمه لثالى الاخبار) تأليف الشيخ محمد نبي بن أحمد التويسركاني (المتوفى حدود ١٣١٩) للسيد المعاصر علي أصغر بن السيد حسين الطبيب بن الحاج السيد علي التستري العالم الزاهد الشهير وصي العلامة الأنصاري (الذي توفي بعده في ١٢٨٣) مجلد كبير كما ذكره لنا شفاها في (١٣٤١) وبعد عوده إلى تستر توفي بها في (١٣٤٢).

(٦٢٨: ترجمه لسان الغيب) في دفع الاعتراضات التي أوردت على ما في ديوان الحافظ الشيرازي المعروف هو (ب) لسان الغيب، وهو فارسي لمحمد بن محمد الدارابي، طبع بإيران في (١٣٠٤).

(ترجمة لغات القرآن) بالفارسية، مختصر بخط قديم مكتوب عليه أنه لمير سيد شريف، يوجد ضمن مجموعة فيها اللغات المثلثة في مكتبة الشيخ هادي آل كاشف الغطاء، ويوجد بهذا العنوان أيضا في مكتبة مدرسة سپهسالار الجديدة فراجع، وقد مر بعنوان "الترجمان."

(ترجمة اللغة في شرح القاموس)، مر بعنوان "ترجمان اللغة."

(١٣١)

مفاتيح البحث: الرسول الأكرم محمد بن عبد الله صلى الله عليه وآله (١)، دولة إيران (١)، العلامة الشيخ كاشف الغطاء (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، مدينة طهران (٢)، محمد بن محمد (١)، القرآن الكريم (١)، الجود (١)، الحج (١)، الطب، الطبابة (٢)

صفحة ١٣٢

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ١٣٢

٦٢٩: ترجمه اللغة العربية والفارسية والتركية) رأيتها في مكتبة المولى محمد علي الخوانساري، فراجع.

٦٣٠: ترجمه اللغة التركية بالفارسية) للأمير نظام الدين علي شير الجغتائي الملقب في شعره الفارسي بفنائى وفي التركي بنوائى

(المتوفى صبيحة الأحد ١١ - ج ١ - ٩٠٦) كما أرخه في "روضه الصفا" توجد نسخة منه في الخزانة الرضوية تاريخ كتابتها (١٠٠٨) وهي موقوفة آقا زين العابدين في سنة (١١٦٦) أوراقها (١٣٢) أورد أوله وآخره في فهرس الخزانة، وقال في "مجمع الفصحاء" انه كان جامع الكمالات الصورية والمعنوية، ومن ربايعاته:

أى كه گفتى بريزيد وآل أو لعنت مكن * زانكه شايد حق تعالى کرده بأشد رحمتش آنچه با آل نبى أو كرد گر بخشد خدای * هم ببخشايد تورا گر کرده باشى لعنتش.

(٦٣١: ترجمة للمعة الدمشقية) إلى الفارسية للسيد مهدى بن السيد حيدر الكشميرى (المتوفى في ١٣٠٩) ذكره حفيده السيد يوسف بن محمد بن المترجم.

(٦٣٢: ترجمة لوامع التنزيل في التجويد) شرحا "للشاطبية" لمؤلف أصله العربى الموجود كما يأتى، وهو المولى محمد على بن الحاج حسن الأردكانى المعروف بالنحوى من تلاميذ آية الله بحر العلوم السيد محمد مهدى الطباطبائى، توجد نسخة الترجمة عند السيد محمد رضا المعاصر ابن الحاج السيد إسماعيل الأردكانى (الذى توفى سنة ١٣١٧).

(ترجمة للهوف) اسمه "فيض الدمع" طبع (١٢٨٦).

(ترجمة للهوف) الموسوم (ب) "لجأة الألم في حجة الأمم" طبع (١٣١١).

(٦٣٣: ترجمة مائة كلمة) التي جمعها الجاحظ من كلمات أمير المؤمنين عليه السلام بالثر الفارسي، للمولى محمد بن أبى طالب الاسترآبادى أوله "بعد از تحميد و سپاس الهى."

ألفه في عصر الصفوية ويوجد عند السيد شهاب الدين بقم ومر في "ترجمة صد كلمة" نظما بعض ما كتب في هذا الموضوع.

(٦٣٤: ترجمة مائة الزائرين) تأليف المولى محمد جعفر الاسترآبادى إلى الفارسية للمولى إسماعيل الاسترآبادى توجد منه نسخة في كتب المرحوم السيد محمد اللواسانى في النجف الأشرف.

(١٣٢)

مفاتيح البحث: الإمام أمير المؤمنين على بن ابى طالب عليهما السلام (١)، كتاب للمعة الدمشقية للشهيد الأول (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، كتاب للهوف في قتلى الطفوف (٢)، يوسف بن محمد (١)، الحج (٣)، الوفاة (٢)

صفحة ١٣٣

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٤ - الصفحة ١٣٣

(٦٣٥: ترجمة المبدأ والمعاد) تأليف الشيخ أبى على بن سينا إلى الفارسية لميرزا محمود الشهابى المعاصر الخراسانى المدرس بطهران، ذكره في فهرس تصانيفه.

(ترجمة المثنوى) نظم المولى المعنوى الرومى، مر باسمه "باغ ارم."

(٦٣٦: ترجمة المثنوى) المذكور إلى العربية نظما مزدوجا، للشيخ محمد حسين القطيفى قاله الشيخ عبد النبى القزوينى في "تتميم أمل الآمل" وقال "قد اشتهر صيته في أيام النادر، وقرع اسمع الأكاير والأصاغر، وعرف بالحدق في حكمه الاشراف، وعد من أرباب الأشواق والأوفاق، ورد لزيارة أئمة العراق، وحصل بينه وبين علمائها التلاق، ورجع إلى القطيف وبها توفى، وكان على ما سمعته من أعاجيب العصر وافراد الدهر، وترجم "مثنوى الرومى" بالنظم العربى. "أقول هو غير الشيخ محمد حسين القطيفى الذى ترجمه أيضا في "تتميم أمل الآمل" وذكر أنه رآه في يزد (في حدود سنة ١١٧٠).

(٦٣٧: ترجمة المثنوى) بلغه أردو للسيد مظاهر حسن الامر وهوى المعاصر المدرس في تاج المدارس بأمره ذكر في فهرس تصانيفه انه لم يتم بعد.

(٦٣٨: ترجمه مثير الأحران) المعروف بـ "مقتل ابن نما" للسيد مظاهر حسين بن السيد محمد حسين النوكانوى المعاصر، ذكر لنا اخوه السيد محمد مجتبی أنه بلغه أردو ومطبوع بالهند.

(٦٣٩: ترجمه مثير الأحران) بلغه أردو للسيد صغير حسن الملقب بشمس الزیدی الواسطی الهندی المعاصر مطبوع.

(٦٤٠: ترجمه مجالس المؤمنین) الفارسی تألیف السيد القاضي نور الله الشهيد (فی ١٠١٩) بلغه أردو، للسيد سخاوت علی الرضوی السبزواری، الأکری، طبع بعض مجالسه بالهند.

(٦٤١: ترجمه مجالس المؤمنین) المذكور أيضا بالأردویة للسيد محمد شبر بن السيد حسين بن محمد عابد الحسيني نزيل جنفور، الردالوی الأصل من محال فیض آباد المعاصر (المولود ١٣٠٨) ذكر لنا ولده السيد محمد علی أنه طبع منه ترجمه أربعة مجالس فی جزءین.

(٦٤٢: ترجمه مجمع البحرين) للطريحي فی اللغة إلى الفارسیة مع إضافات لغات كثيرة، لنجم الممالک میرزا إسماعیل بن زین العابدین المنجم الشهير بمصباح، المعاصر (المولود ١٣٠٠). (١٣٣)

مفاتيح البحث: كتاب تميم أمل الآمل للشيخ عبد النبي القزويني (٢)، دولة العراق (١)، كتاب مثير الأحران (٢)، مدينة طهران (١)، الهند (٢)، الشهادة (١)، القتل (١)، العصر (بعد الظهر) (١)

صفحة ١٣٤

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ١٣٤

(٦٤٣: ترجمه مجموعة ورام) للسيد صادق بن الحسين التوشخانكي نزيل المشهد الرضوي كما يظهر من "ترجمه الأمالي" له، الذي فرغ منه في سنة (١٣٠١).

(٦٤٤: ترجمه محاضرات الراغب) إلى الفارسیة من الحد الأول إلى الحد الثاني عشر، للمولى محمد صالح بن محمد باقر الروغني القزويني معاصر الشيخ الحر العاملي، نسخه منه في الخزانة الرضوية من موقوفات نادر شاه (١١٤٥).

(٦٤٥: ترجمه محيط الدائرة في العروض والقوافي) بلغه أردو للسيد ظهور الحسين البارهي المعاصر (المولود ١٣٠٢) نزيل لكنهو (والمتوفى بها في أول ذي القعدة ١٣٥٧) مر له "تحرير الكلام"، "ويأتي" التقرير الحاسم " وغيره.

(٦٤٦: ترجمه مختصر الحيدرية) الذي في الفقه تأليف مولانا الشيخ علي أعلى الله مقامه كما وصفه كذلك مترجمه السيد كاظم الرشتي (المتوفى بالحائر ١٢٥٩) عند عده الترجمة من تصانيف نفسه في فهرسها.

(ترجمه المدينة والسلام) اسمه "تعريف الأنام بحقيقة المدينة والسلام" يأتي.

(ترجمه مزار الشهيد) للشيخ علي الكربلائي، اسمه "مراد المرید" يأتي في حرف الميم.

(٦٤٧: ترجمه مزار الفيد) إلى الفارسیة لبعض الأصحاب، توجد نسخه منه في الخزانة الرضوية من وقف نادرشاه (١١٤٥) أوله "اللهم يا من جعل الحضور في مشاهد أصفياه."

ويوجد هناك أصله أيضا من وقف نادرشاه وخطبة الأصل أيضا مثل الترجمة كما ذكرهما في فهرس الخزانة وعين هذه الخطبة خطبة "مزار" الشهيد الذي ترجمه الشيخ الكربلائي، فعلى هذا يحتمل الاتحاد.

(٦٤٨: ترجمه مسافرت كولي ور) عن الإفرنجية إلى الفارسیة لميرزا علي رضا خان "مترجم السلطنة" بطهران ألفه وطبعه (١٣١٩).

(٦٤٩: ترجمه مساكن تاووسوسوس) للفاضل المعروف بخان العلامة تفضل حسينخان الكنتوري (المتوفى ١٢٣٥) أوله "الحمد لله والمنه والصلاة على رسوله خير البرية." ذكره في "كشف الحجب" ومراده "ترجمه تحرير المساكن" تأليف سلطان المحققين

خواجة نصير الدين الطوسي فإنه حرر معرب قسطا بن لوقا البعلبكي كما مر في (ج ٣ - ص - ٣٩١).

(٦٥٠: ترجمة المستقصى) رأيت النقل عنه في بعض المجاميع وأصله للقطب الراوندى

(١٣٤)

مفاتيح البحث: كتاب أمالى الصدوق (١)، شهر ذى القعدة (١)، الشيخ الحر العاملى (١)، مدينة طهران (١)، محمد صالح بن محمد

باقر (١)، القطب الراوندى (١)، الصلاة (١)، الشهادة (٢)، الوفاة (٢)

صفحة ١٣٥

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٤ - الصفحة ١٣٥

(ترجمة مسكن الفؤاد) إلى الفارسية اسمه "تسليّة العباد" يأتي.

(ترجمة مصائب النواصب) الموسومة بـ "مصائب النواصب" أيضا يأتي في الميم.

(ترجمة مصائب النواصب) يأتي بعنوان "ترجمة نواقض الروافض".

(٦٥١: ترجمة مصائب النواصب) لولد مصنف أصله وهو السيد الشريف القاضى نور الله التستري الشهيد فى آكره (١٠١٩) قال فى

أوله: "چون كتاب مستطاب "مصائب النواصب" در رد "نواقض الروافض" ميرزا مخدوم شريفى ناصب كه از مصنفات والد

مرحوم أين بى مقدار است بنظر مقدس پادشاه جمجاه ... سلطان محمد قطب شاه (المتوفى ١٠٣٥) رسيد برزبان ايشان جارى شد كه

اگر أين كتاب بفارسى مترجم گردد. "توجد نسخة منه فى مكتبة سيدنا أبى محمد الحسن صدر الدين طاب ثراه ولم يذكر فيه اسم

ولد القاضى الذى هو المترجم نعم رأيت النقل عن هذه الترجمة من الحاج المولى باقر التستري جماع الكتب فى بعض مجموعاته

بخطه مصرحا بأن المترجم اسمه السيد محمد على بن القاضى نور الله الشهيد ولم يذكر مأخذ قوله، وتوجد نسخة أخرى منه فى مكتبة

راجة السيد محمد مهدى فى ضلع فيض آباد الهند وقد ذكر فى فهرسها أنه للسيد علاء الملك ابن قاضى نور الله لكن يظهر من "

صاحب الرياض " أن ابن القاضى نور الله كان اسمه علاء الدولة وكان له ولد اسمه الأمير السيد على الذى سكن بلاد الهند وقد

أدرک " صاحب الرياض (" المولود فى ١٠٦٦) عصر السيد على بن علاء الدولة بن القاضى نور الله الشهيد.

(٦٥٢: ترجمه مصباح الشريعة) المنسوب إلى الإمام الصادق عليه السلام لعبد الرزاق الجيلانى المذكور اسمه كذلك فى ديباجة

الكتاب أوله: "الحمد لله رب العالمين."

(ترجمة المصباح الصغير) الموسوم بـ "الجنة الواقية"، مرت بعنوان "ترجمة الجنة".

(ترجمة المصباح لكبير) للكفعمى الموسوم بـ "جنة الأمان الواقية" تسمى "راحة الأرواح" يأتي.

(ترجمة مصباح الكبير) المذكور اسمه "نيك بختية" يأتي فى النون.

(٦٥٣: ترجمه مصباح الكبير) المذكور للقاضى جمال الدين بن فتح الله بن صدر الدين الشيرازى نزيل حيدر آباد الهند ألفه باسم

السلطان محمد قطب شاه (الذى ولى الملك ١٠٢٠ إلى أن توفى ١٠٣٥) أوله: "الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين." توجد

نسخة

(١٣٥)

مفاتيح البحث: الإمام جعفر بن محمد الصادق عليهما السلام (١)، جمال الدين (١)، الهند (٣)، الشهادة (٣)، الحج (١)، الوفاة (١)

صفحة ١٣٦

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٤ - الصفحة ١٣٦

منه في الخزانة الرضوية.

(٦٥٤: ترجمة المصباح الكبير) المذكور للسيد علي بن محمد بن أسد الله الامامى مترجم "الإشارات" والكتب الثمانية المذكور بعضها في "الرياض" وعد "صاحب الروضات" "مصباح الكفعمي" من تلك الثمانية لكن لم يذكر في نسختنا من "الرياض" غير "مصباح المتهدج".

(٦٥٥: ترجمة مصباح المتهدج الصغير) تأليف شيخ الطائفة الطوسى وهو الذى اختصره هو بنفسه عن "مصباحه" الكبير وقال فى ديباجته: "لما صنف "المصباح المتهدج" فى عبادات السنة فكرت فى أنه ربما استتقل الناظر فيه العمل بجميعة فرأيت أن أختصر ذلك".

وترجم هذا المختصر إلى الفارسية بعض الأصحاب، أوله: "الحمد لله حمد الشاكرين ...

خواجة سعيد أبو جعفر محمد بن الحسن بن علي الطوسى قدسى سره گفت كه چون كتاب "مصباح متهدج" تصنيف كرده شد... أندیشه كردم كه هر كه متفرغ نباشد كه بدان كار كند... صواب در آن دیدم كه از آنجا انتخاب كنم برسبيل اختصار. " رأيت نسخه منه عند الشيخ محمد رضا النائنى وكتابة النسخة ما بعد الألف لكن ليس فيها تاريخ غير تاريخ ما بعد صحافة النسخة (فى ١٢٦٨).

(٦٥٦: ترجمة مصباح المتهدج) الكبير للشيخ الطوسى طاب ثراه (المتوفى ٤٦٠) أيضا لبعض الأصحاب، لم أعرف اسمه ولا عصره لكن كتابة النسخة (١٠٨٦) وفى أولها نقص ورقة رأيتها عند الشيخ محمد حسين بن المولى سليمان الجندقى المهرجاني فى النجف وقد صححا السيد العالم محمد تقى بن عبد المطلب الحسينى وفرغ من العرض والتصحيح؟

فى التاسع والعشرين من شهر شعبان (١١١٠) وكتب بخطه الجيد شهادة البلاغ فى الهامش وذكر أنه عارض النسخة مع نسخة عورضت بنسخة العلامة الزاهد المولى محمد تقى المجلسى وكتب بعض الملحقات على هوامش النسخة وفى آخر خطه: "كذا بخط م ت ق".

ومراده المولى محمد تقى المجلسى، وكتب أيضا بخطه على ظهر النسخة بعض الفوائد، وهى نسخة نفيسة راعى المترجم الاختصار فى ترجمة ألفاظ "المصباح" وأورد الأدعية بغير ترجمة كما فى الأصل الا أدعية "الصحيفة السجادية" فإنه أسقطها فى النسخة وأحالها إلى "الصحيفة". (١٣٦)

مفاتيح البحث: كتاب الصحيفة السجادية (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، شهر شعبان المعظم (١)، العلامة المجلسى (٢)، محمد بن الحسن بن علي الطوسى (١)، الشيخ الطوسى (١)، محمد بن أسد (١)، الشهادة (١)، الوفاة (١)

صفحة ١٣٧

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٤ - الصفحة ١٣٧

(٦٥٧: ترجمة مصباح المتهدج) الكبير أيضا إلى الفارسية للمحدث المعاصر الشيخ عباس بن محمد رضا القمى (المتوفى ١٣٥٩) فرغ منه (١٣٣١) وطبع (١٣٣٨) على هامش نسخة "المصباح" باهتمام السيد الجليل علم الهدى بن شمس الدين بن مير أحمد النقوى الكابلى نزيل دولت آباد (ملير) وعالمها وبنفقة السعيد الحاج سهم الملك العراقى (المتوفى ١٣٤٥) والمدفون فى مقبرته بوادى السلام فى النجف الأشرف.

(٦٥٨: ترجمة مصباح المتهدج) الكبير أيضا للسيد علي بن محمد بن أسد الله الامامى الأصفهاني المعاصر "لصاحب الرياض" ومؤلف "ترجمة الإشارات" قال فى "الرياض" انه ترجم ثمانية كتب من كتب أخبار أصحابنا وسمى الجميع ب "هشت بهشت"

وفى بعض المواضع عد من الثمانية " مصباح المتهدج. "

(٦٥٩: ترجمة معالم الأصول) إلى الفارسية لميرزا إسماعيل المنجم الشهير بالمصباح ابن زين العابدين الطهراني (المولود ١٣٠٠) ذكره لنا شفاها مع " ترجمة مجمع البحرين " كما مر.

(٦٦٠: ترجمة معالم الأصول) بلغه أردو للمولوى خواجه فياض حسين الهندي المعاصر، مطبوع.

(٦٦١: ترجمة معالم الأصول) إلى الفارسية لآقا محمد هادي المترجم ابن المولى محمد صالح المازندراني الأصفهاني (المتوفى ١١٢٠) ذكر في إجازة المولى حيدر على المجلسى وغيرها.

(٦٦٢: ترجمة معالم الأصول) للشيخ هادي بن محمد الاسترآبادى الأصل الحائرى المسكن تلميذ السيد إبراهيم صاحب " الضوابط " وناظم " المرآة الخليلية " فى سنة (١٢٥٩) كما يأتى، رأيت نسخة من الترجمة فى كربلا عند السيد محمد حسين بن محمد طاهر القزوينى.

(٦٦٣: ترجمة معيار الفضائل) بلغه أردو للسيد نسيم حسن بن السيد اعجاز حسين الامر وهوى المعاصر مؤلف " تأييد الاسلام وتثبيت الاقران " وغيرهما، وأصله العربى للسيد اعجاز حسن الامر وهوى (المتوفى ١٣٤٠) كما يأتى.

(٦٦٤: ترجمة مفتاح الفلاح) الذى هو تأليف شيخنا البهائى، لبعض الأصحاب، يوجد

(١٣٧)

مفاتيح البحث: مدينة كربلاء المقدسة (١)، كتاب مفتاح الفلاح للبهائى العاملى (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، العلامة المجلسى (١)، محمد بن أسد (١)، الحج (١)، الوفاة (٤)

صفحة ١٣٨

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٤ - الصفحة ١٣٨

نسخة منه فى مكتبة المولى محمد على الخوانسارى فى النجف الأشرف.

(٦٦٥: ترجمة مفتاح الفلاح) للمحقق آقا جمال الدين محمد بن آقا حسين الخوانسارى (المتوفى ١١٢١) أو (١١٢٥) ألفه باسم شاه صفى الثانى ابن شاه عباس الثانى ابن شاه صفى الأول، ومراده شاه سليمان (الذى ولى الملك ١٠٧٨) بعد موت أبيه الشاه عباس الثانى لأنه يطلق عليه صفى الثانى، نسخة منه فى الخزانة الرضوية من وقف عباس قلى خان زنگنه فى (١٠٨٥) وهى مجدولة مذهبة، فيظهر أن تأليفه كان بين التاريخين من أول سلطنة شاه سليمان إلى زمان الوقف والترجمة طبعت فى بمبئى وغيرها.

(ترجمة مفتاح الفلاح) الموسوم بـ " عروة النجاح " يأتى فى حرف العين.

(ترجمة مفتاح الفلاح) اسمه " آداب عباسى " مر فى (ج ١ - ص ٢٤).

(ترجمة مفتاح الفلاح) الموسوم بـ " التحفة النوايية " مر فى (ج ٣ - ص ٤٧٨).

(٦٦٦: ترجمة مفتاح الفلاح) هو اختصار من " آداب عباسى " المذكور باسقاط ترجمة البيانات والحواشى عنه، والاختصار أيضا لمؤلف الأصل وهو المولى صدر الدين محمد بن محب على التبريزى تلميذ الشيخ البهائى والمترجم لمفتاحه هذا فى حياته، وعبر عن نفسه فى أول هذا الاختصار (بابن محب على الملقب بصدرا) وتوجد نسخته عند سردار الكابلى حيدر قليخان ابن نور محمد خان نزيل كرمانشاهان.

(٦٦٧: ترجمة مفتاح الهداية) فى الطهارة والصلاة والصوم بلغه أردو وطبق فتاوى السيد المفتى مير ناصر الحسين اللكهنوى من ترتيب السيد شبير حسن بن السيد محمد مجتبى الجنفورى، طبع بلكهنو.

(٦٨٨: ترجمة مقتل أبى مخنف) بلغه أردو للسيد محمد الدهلوى، مطبوع كما فى الفهرس الاثنى عشرية.

(٦٦٩: ترجمة مقدمات عماد الاسلام) في الكلام، للسيد آقا حسين بن السيد كلب عابد بن كلب حسين بن السيد ولي محمد حسين الجايسى اللكهنوى (المتوفى في ٨ - ع ٢ - ١٣٤٨).

(٦٧٠: ترجمة مكارم الأخلاق) الذي هو تأليف الطبرسي، لبعض الأصحاب، أوله " حمد وثناى قيومى راکه عقول ذريات آدم أز ادراک کنه ذات أو قاصر است."

(٦٧١: ترجمة مكارم الأخلاق) المذكور، توجد نسخة منه ناقصة الأول والوسط في

(١٣٨)

مفاتيح البحث: مكارم الأخلاق (٢)، كتاب مفتاح الفلاح للبهائي العاملى (٥)، مدينة النجف الأشرف (١)، الشيخ البهائي (١)، جمال الدين (١)، الصيام، الصوم (١)، الصلاة (١)، القتل (١)، الوفاة (٢)، الطهارة (١)

صفحة ١٣٩

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ١٣٩

مكتبة الشيخ عبد الحسين نعمه الطريحي في النجف وآخره " ثم الكتاب الموسوم ب مكارم الأخلاق بحمد الله وحسن توفيقه سنة ٩٥٧."

(ترجمة مكارم الأخلاق) الموسوم (ب) " مكارم الكرائم " للمفسر الزوارى يأتي.

(٦٧٢: ترجمة مكارم الأخلاق) للسيد الأمير نظام الدين عبد الحى صاحب " ترجمة الألفية " كما مرت خصوصياته، قال في " الرياض " رأيت الترجمة الفارسية لمكارم الأخلاق بخطه الشريف الجيد في أردوباد.

(٦٧٣: ترجمة مكارم الأخلاق) لشيخنا ميرزا محمد على المدرس الجهادى نزيل النجف (المتوفى ١٣٣٤).

(ترجمة كتاب الملهوف؟) أو " ترجمة الملهوف " ويسمى " فيض الدمع " وأخرى " لجة الألم."

(٦٧٤: ترجمة مناجاة الأئمة) لميرزا محمد بن سليمان التنكابنى (المتوفى ١٣٠٢) ذكره في قصصه.

(٦٧٥: ترجمة منار السعادات في أصول الاعتقادات) أصله للشيخ على بن محمد بن عبد الله بن أحمد البحرانى ألفه بأمر شاه سليمان الصفوى (الذى توفى ١١٠٥) وترجمه إلى الفارسية بعض علماء عصره أيضا بأمره، ذكر الأصل والترجمة في " الرياض " في ترجمة الشيخ على البحرانى المذكور وقال " انه كان فاضلا عالما متكلميا معاصرا مات في عصرنا هذا وقد طعن في السن."

(ترجمة مناسك الحج) إلى العربية، يأتي بعنوان " المعرب " متعددا.

(٦٧٦: ترجمة مناظرة ابن أبى جمهور مع الفاضل الهروى) في ثلاث مجالس أورد القاضى نور الله مختصرا من ترجمة مجلسه الأول في صفحة (٢٤٢) من " مجالس المؤمنين."

(٦٧٧: ترجمه المناقب) هو ترجمة " كشف الغمة " للأربلى؟ إلى الفارسية على ترتيب أصله في خمسة أصول، ترجمه المولى المفسر أبو الحسن على بن الحسن الزوارى للأمير قوام الدين محمد سنة (٩٣٨) نسخة منه مجدولة مذهبة في الخزانة الرضوية من موقوفات شاه عباس تاريخ كتابتها (٩٩٢) ورأيت نسخة منه في النجف الأشرف في كتب السيد محمد الطباطبائى اليزدى، أوله " حمد بلا حد واحصاء وسپاس بلا عدو انتهاء معبود يرا رواست كه."

ويوجد المجلد الأول منه عند السيد شهاب الدين التبريزى نزيل قم آخره " رب ارحم

(١٣٩)

مفاتيح البحث: مكارم الأخلاق (٥)، كتاب كشف الغمة للإربلى (١)، مدينة النجف الأشرف (٣)، كتاب الملهوف في قتلى الطفوف (١)، عبد الله بن أحمد (١)، ابن أبى جمهور (١)، محمد بن سليمان (١)، على بن الحسن (١)، على بن محمد (١)، الحج (١)، الموت

(١)، الوفاة (٢)، الكرم، الكرامة (١)

صفحة ١٤٠

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ١٤٠

بالخير انك أنت الرحيم الرؤف الكريم العلي العظيم."

(٦٧٨: ترجمة منطق التجريد) للشيخ علي الحزين (المتوفى ببئارس الهند سنة ١١٨٠ أو ١١٨١) ذكره في فهرس تصانيفه الفارسية.

(ترجمة من لا يحضره الامام) أو (فهرس الوسائل) اسمه "الحسيني" يأتي في الحاء.

(ترجمة منهج الحق) في الإمامة كما في نسخة "الرياض" والصواب "نهج الحق" يأتي.

(٦٧٩: ترجمة مهج الدعوات) إلى الفارسية ناقص الأول والآخر ولا يطاق سائر تراجمه توجد نسخته في الخزانة الرضوية في (١٣٦) ورقه.

(٦٨٠: ترجمة مهج الدعوات) لبعض الأصحاب، كانت نسخة كتابتها (١٠٣٢) في كتب السيد محمد اليزدي في النجف الأشرف.

(٦٨١: ترجمة مهج الدعوات) مختصرا كتبت على هامش النسخة المطبوعة بسعي الحاج السيد مصطفى بن ميرزا أبي القاسم الطباطبائي الزواري الطهراني العالم الجليل الشهير بقنات؟ آبادي (المتوفى بالمشهد الرضوي زائرا في سنة ١٣٤٠) فدفن هناك في دار السيادة ولعل الترجمة لنفسه.

(٦٨٢: ترجمة مهج الدعوات) للمولى محمد تقى بن علي نقى الطبسي، ترجمه بأمر شاه سلطان حسين الصفوي، أوله "مهج الدعوات سائلان بارگاه ربوبيت ومنهج عنايات سالكان طريقه ع عبوديت حمد وثناى كريم واجب التكريمي است كه حاجتمندان أبواب كنوز فضل واحسانش را اكرام أذعوني أستجب لكم سرافراز نموده." فرغ منه المؤلف في حادي عشر رجب (١١١٧) وذكر اسمه ونسبه في أوله وآخره كما ذكرناه، وكان حيا إلى (٢٨ رجب ١١٣٠) فقد كتب في هذا التاريخ المولى محمد رفيع بن شير علي نسخة منه وذكر أنه نقلها عن نسخة خط يد المؤلف وفي حياته وكتب في الحواشي فوائد وتعليقات كثيرة نافع مفيدة في توضيح فقرات الأدعية مصرحا بأنه نقلها جميعا عن خط المؤلف على هامش نسخته، وهذه النسخة في غاية الصحة وتوجد في تبريز في مكتبة السيد الحاج ميرزا باقر القاضي التبريزي كما كتبه إلينا ولده ويظهر من فهرس الخزانة الرضوية أن فيها نسخة خط يد المؤلف بالخط النسخ الجيد مع تلك الحواشي لكن سمي المؤلف في الفهرس (ب) علي نقى بن محمد تقى الطبسي، والظاهر أنه نشأ خلافه من جهة تقديم (١٤٠)

مفاتيح البحث: مدينة مشهد المقدسة (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، شهر رجب المرجب (٢)، الهند (١)، الكرم، الكرامة (٢)، الوفاة (٢)

صفحة ١٤١

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ١٤١

ذكر الأب احتراماً كما هو ديدن كثير من المؤلفين وانه بعينه هو الحاج محمد تقى الطبسي الذي ترجمه الشيخ عبد النبي القزويني في "تتميم أمل الآمل" وذكر أنه كان من تلاميذ آقا جمال الخوانساري وله تصانيف منها "حاشية المدارك" ومنها "ترجمة أدعية الأسابيع" لبيان المبهم من عبارات الأدعية كما ذكرناه قبلا ولعله لم يطلع على ترجمته لمهج الدعوات فلم يذكره.

(٦٨٣: ترجمة مهج الدعوات) للمولى كمال الدين الحسين بن خواجه شرف الدين عبد الحق الأردبيلي المعروف بالآلهي المعاصر لشاه إسماعيل الصفوي والمتوفى سنة (٩٥٠) كما أرخه (سام ميرزا) وذكره في "الرياض" وقال "أنه أول من صنف الفقه الفارسي

في عصر الصفوية.

(٦٨٤: ترجمة مهج الدعوات) للسيد علي بن محمد بن أسد الله الامامى مترجم "الإشارات" والكتب الثمانية المذكورة أربعة منها " في لرياض " وقال في " الروضات " أن من الثمانية " مهج الدعوات " لابن طوس.

(٦٨٥: ترجمة مهدي در اسلام) في تراجم أحوال المدعين للمهدوية في الاسلام أصله الإفرنجي لدار مستتر المستشرق الفرنسي والترجمة إلى الفارسية مع بعض الحواشي لميرزا محسن بن أسعد السلطنة محمد تقى جهانسوز طبع بطهران (سنة ١٣١٧ الشمسية) وذكر أن المهدي الأول هو المختار بن أبي عبيد الثقفي وبعده أبو مسلم المروزي الخراساني وقام بعده المقنع والمهدي الفاطمي بمصر ومحمد بن تومرت من الموحدون في إسبانيا.

(٦٨٦: ترجمة الميراث من كتاب الشرايع) لزين العابدين بن نجم الدين الأنصاري، رأيته عند آقا محمد الخوانساري (نزيل سلطان آباد عراق).

(٦٨٧: ترجمة نثر اللآلي) تأليف الشيخ أبي علي الطبرسي المفسر والمشتغل على مأتين وثمانية وخمسين كلمة من قصار كلمات الأمير عليه السلام، ترجم كل كلمة في بيت فارسي، من نظم الشاعر الملقب في شعره (ب) عادل طبع بطهران (١٣٠٦) وله " ترجمة صد كلمة " كما مر أنه مطبوع أيضا وأن كتابه بعض نسخه (سنة ١٠٧٤).

(٦٨٨: ترجمة نجاه العباد في الطهارة والصلاة) إلى الفارسية، للشيخ إبراهيم بن (١٤١)

مفاتيح البحث: كتاب شرائع الإسلام للمحقق الحلي (١)، كتاب تميم أمل الآمل للشيخ عبد النبي القزويني (١)، دولة العراق (١)، مدينة طهران (٢)، محمد بن أسد (١)، الصلاة (١)، الوراثة، التراث، الإرث (١)، الحج (١)، الطهارة (١)

صفحة ١٤٢

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ١٤٢

شعبان التنكابني فرغ منه في النجف (١٣٢١) رأيت نسخة خطه ذكر أنه ترجمه بأمر أستاذه السيد أسد الله بن عباس الحسيني الإشكوري النجفي (المتوفى بها ١٣٣٣) وعليها حواشي السيد أسد الله المذكور بخطه وله " تقريرات " بخطه، يأتي.

(٦٨٩: ترجمة نجاه العباد) للسيد أبي طالب ابن عبد المطلب الحسيني الهمداني تلميذ الشيخ الفقيه صاحب " الجواهر " ذكر في أوله أنه ترجمه بأمر أستاذه وطبع (سنة ١٢٩٣) وتوفى قبل وفاة أستاذه بستة أشهر ودفن في الحجرة التي على يسار الداخل إلى الصحن الغروي من الباب الغربي المعروف بالسلطاني، ذكر أحواله حفيده السيد حسين بن علي بن أبي طالب المعاصر.

(٦٩٠: ترجمة نجاه العباد) للأمير السيد حسن بن علي الحسيني المدرس الأصفهاني (المتوفى ١٢٧٣) كان تلميذ " صاحب الجواهر " وترجمه بأمر أستاذه أيضا، رأيت نسخة منه في خزانه تلميذ المدرس المذكور وهو سيدنا المجدد آية الله الشيرازي وعلي نسخة حواشي الامام العلامة الشيخ المرتضى الأنصاري بخطه الشريف.

(ترجمة نجاه العباد) للمولى صادق الواعظ الطبسي، اسمه " منهج السداد، " يأتي.

(٦٩١: ترجمة نجاه العباد) لشيخ العراقيين الشيخ عبد الحسين بن علي الطهراني (المتوفى بالحائر الشريف ٢٢ شهر رمضان ١٢٨٦) طبع مكررا منها (سنة ١٣٢٢) مع حواشي شيخنا آية الله الخراساني.

(٦٩٢: ترجمة نجاه العباد) لشيخنا ميرزا محمد علي بن نصير الجهادي النجفي المدرس (المتوفى بها في ١٣٤٤).

(٦٩٣: ترجمة النخبة الكلباسية) بلغة أردو مطابقة لفتاوى السيد أبي الحسن محمد المعروف بالسيد أبو صاحب ابن السيد عليشاه ابن السيد صفدر شاه الرضوي الكشميري اللكهنوي (المتوفى بالحائر ١٣١٣) مطبوع بالهند، وهو خال سيدنا الشريف المرتضى الكشميري،

ومر ابنه السيد محمد باقر مؤلف "اسداء الرغاب".

(٦٩٤: ترجمة نزهة الأرواح وروضة الأفراح) إلى الفارسية لبعض الأصحاب، ألفه في عصر شاه عباس الماضي (سنة ١٠١١)، ونسخته توجد في لندن وأما أصله فهو تأليف شمس الدين محمد بن محمود الشهرزوري ألفه بين (سنة ٥٨٦ إلى ٦١١) في قسمين أولهما (١٤٢)

مفاتيح البحث: مدينة النجف الأشرف (١)، شهر رمضان المبارك (١)، شهر شعبان المعظم (١)، الحسين بن علي (١)، الشريف المرتضى (١)، شمس الدين محمد (١)، الهند (١)، الوفاة (٥)

صفحة ١٤٣

الذريعة - آقا بزرگ الطهراني - ج ٤ - الصفحة ١٤٣

في تاريخ الحكماء قبل الاسلام والثاني في تاريخ الحكماء بعد الاسلام، وتوجد نسخته في برلين وموزة بريطانية لندن كما ذكره محمد خان القزويني في مقدمته "تممة صوان الحكمة" وتوجد نسخة عتيقة منه بطهران عند الفاضل المعاصر علي أكبر دهخدا. (٦٩٥: ترجمة نزهة المجالس) في الأخلاق وهو جزآن طبعا في مجلد، تأليف الشيخ عبد الرحمن الصفوري الشافعي (المتوفى حدود ٨٨٤) ترجم الجزء الأول منه إلى الفارسية مع اختصاره الشيخ مهدي بن محمد بن المولى جعفر شرف الدين التستري المعاصر. (٦٩٦: ترجمة نفحات اللاهوت) تأليف المحقق الكركي لتلميذه السيد الأمير محمد بن أبي طالب الحسيني الاسترآبادي، كذا ذكره صاحب روضات الجنات.

(٦٩٧: ترجمة نفحة اليمن) تأليف ميرزا أحمد بن محمد بن علي بن إبراهيم الأنصاري اليمني نزيل كلكتة في سنة (١٢٢٠) والمتوفى في بونه في (١٢٥٠) وهو مرتب على خمسة أبواب، ترجم ثلاثة منها إلى الفارسية ميرزا حاج آقا الواعظ التفريسي نزيل طهران بمعاوضة ولده ميرزا محمد الوجداني، وطبع مع أصله بطهران بعد رجوع المترجم من الحج ووفاته في سنة (١٣٤٦). (ترجمة النقد اللطيف في نفى التحريف عن القرآن الشريف) اسمه "نمايشگاه نامه پاک از هر آلودگی و آک" يأتي. (٦٩٨: ترجمة النكت الاعتقادية) المطبوع تأليف الشيخ المفيد بلغه أردو، مطبوع أيضا، للسيد حسين بن السيد هادي بن السيد أبي الحسن الرضوي الكشميري اللكهنوي المعاصر.

(٦٩٩: ترجمة نواقض الروافض) مذيلا له بترجمة رده الموسوم بمصائب النواصب، لشيخنا ميرزا محمد علي الجهاردهي المدرس في النجف والمتوفى بها في (١٣٣٤) يذكر في كل ورقة ترجمة النواقض ثم ترجمة المصائب وهكذا إلى آخرهما، والنسخة بخطه عند حفيده.

(ترجمة النور المبين) في قصص الأنبياء والمرسلين، اسمه "تحفة الأولياء"، مر.

(٧٠٠: ترجمة النهاية) في مجرد الفقه والفتاوى، تأليف الشيخ السعيد أبي جعفر محمد بن الحسن الطوسي المتوفى (٤٦٠) إلى الفارسية القديمة، لبعض الأصحاب المقاربين لعصر الشيخ الطوسي، توجد نسخة عتيقة منه في مكتبة السيد الجليل نصر الله التقوي بطهران (١٤٣)

مفاتيح البحث: مدينة النجف الأشرف (١)، تحريف القرآن الكريم (١)، مدينة طهران (٤)، محمد بن علي بن إبراهيم (١)، الشيخ المفيد (قدس سره) (١)، الشيخ الطوسي (١)، الحج (١)، الوفاة (٢)

صفحة ١٤٤

الذريعة - آقا بزرگ الطهراني - ج ٤ - الصفحة ١٤٤

وقد كتب هو لها فهرسا لطيفا، جميع كتبه اثنان وعشرون كتابا ومجموع أبوابها مأتان وخمسة عشر بابا وقد أحصيت مسائله في ست وثلاثين ألف مسألة.

ترجمة نهج البلاغة لم يبرز في الوجود بعد انقطاع الوحي الإلهي كتاب أمس آمن به مما دون في نهج البلاغة، نهج العلم والعمل الذي عليه مسحة من العلم الإلهي، وفيه عقبه من الكلام النبوي، وهو صدف لثالي الحكم وسفط يواقيت الكلم، المواعظ البالغة في طي خطبه وكتبه تأخذ بمجامع القلوب، وقصار كلماته كافله لسعادة الدنيا والآخرة، ترشد طلاب الحقايق بمشاهدة ضالتهم، وتهدي أرباب الكياسة لطريق سياستهم وسيادتهم، وما هذا شأنه حقيق أن يعتكف بفنائنه العارفون وينقبه الباحثون، وحرى أن تكتب حوله كتب ورسائل كثيرة حتى يشرح فيها مطالبه كلا أو بعضا ويترجم إلى لغات أخر ليغترف أهل كل لسان من بحاره غرفة، وقد اطلعنا على جملة من هذه الكتب فنذكر ماله عنوان خاص منها محالها، وسنذكر الشروح عليه وعلى أجزاءه مما ليس له عنوان خاص في حرف الشين، ونذكر في هذا المقام جملة من تراجمه التي لم نطلع على عنوان خاص لها حتى نذكرها به:

(٧٠١: ترجمة نهج البلاغة) إلى الأردويّة الموسومة بـ "الإشاعة"، للسيد أولاد حسن بن محمد حسن الأمر وهو المعاصر المتوفى (١٣٣٨) ذكره السيد على نقى النقوى، وقد فاتنا ذكره في محله من حرف الألف.

(ترجمة نهج البلاغة) بالأردويّة اسمها "نيرنگ فصاحت" يأتي في النون.

(٧٠٢: ترجمة نهج البلاغة) إلى الأردويّة للسيد على أظهر الكهجوى الهندي المتوفى (١٣٥٢) وله ترجمة إحقاق الحق وارسال اليدين وغيرهما، كتب الترجمة بين السطور وكتب تحقيقات في الهامش، وهو مطبوع كما حدثني بعض المطلعين.

(٧٠٣: ترجمة نهج البلاغة) إلى الأردويّة للسيد ظفر مهدي بن السيد وارث حسين الجايسى منشى مجلة سهيل اليمن، وله كتاب سماه (الله الله) في رد العامة وقد فاتنا؟ ذكره في محله.

(٧٠٤: ترجمة نهج البلاغة) إلى الفارسيّة لميرزا محمد باقر النواب؟ ابن محمد الأهجى الأصل (١٤٤)

مفاتيح البحث: كتاب نهج البلاغة (٦)، الوفاة (١)، الوراثة، التراث، الإرث (١)

صفحة ١٤٥

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ١٤٥

الأصفهاني المسكن والمدفون ب ري، كتبه بأمر السلطان فتح على شاه وفرغ من جزئه الأول سنة (١٢٢٥) ومن الثاني (١٢٢٦) وطبع في طهران سنة (١٣١٧) ويعد من الشروح وكذلك كثير من التراجم الفارسيّة شروح في الحقيقة وانما نذكرها في المقام لما رأينا من اطلاق الترجمة عليها.

(٧٠٥: ترجمة نهج البلاغة) إلى الفارسيّة للسيد محمد تقى بن الأمير مؤمن بن الأمير محمد تقى بن الأمير محمد رضا الحسيني القزويني المتوفى (١٢٧٠) ولبسطه يعد شرحا لكنه لم يتم.

(٧٠٦: ترجمه نهج البلاغة) إلى الفارسيّة للشيخ جواد بن المولى محرم على الطارمي الزنجاني، المتوفى في ثاني شوال سنة (١٣٢٥) كتبه باسم احتشام السلطنة، فيقال له "شرح الاحتشام على نهج بلاغة الامام."

(ترجمة نهج البلاغة) إلى الفارسيّة للسيد حبيب الله بن محمد بن هاشم الموسوي الخوئي المتوفى بطهران حدود سنة (١٣٢٦) أدرجه المؤلف في شرحه الكبير على النهج في عدة مجلدات طبع سبعة منها فإنه بعد شرحه لعدة جمل من النهج يذكر ترجمتها إلى الفارسيّة أيضا ثم يشرح الجمل الأخرى وهكذا إلى آخر المجلدات.

(ترجمة نهج البلاغة) إلى الفارسيّة للمولى كمال الدين حسين بن عبد الحق الآلهي (المتوفى ٩٥٠) كما أرخه في كشف الظنون

ويسمى " منهج الفصاحة " يأتي.

(٧٠٧: ترجمة نهج البلاغة) إلى الفارسية للمولى محمد صالح بن محمد باقر الروغنى القزوينى المعاصر للشيخ الحر، عبر عنه فى أوله بالترجمة، وكذا عبر بالترجمة الشيخ الحر لكن الانصاف أنه شرح مبسوط، وطبع فى إيران سنة (١٣٢١).

(ترجمة نهج البلاغة) إلى الفارسية للسيد صدر الدين بن محمد باقر الموسوى الدزفولى، معاصر السيد صدر الدين العاملى الأصفهانى، كان تلميذ آقا محمد البيدآبادى كما ذكره فى أول كتابه " مصباح الذاكرين " وترجمته فى مجلد كبير اسمه " منهج المعرفة " يأتي.

(ترجمة نهج البلاغة) إلى الفارسية للمولى المفسر أبى الحسن الزوارى اسمه " روضة الأبرار " يأتي.

(ترجمة نهج البلاغة) إلى الفارسية للمولى فتح الله الكاشانى اسمه " تنبيه الغافلين " يأتي.

(١٤٥)

مفاتيح البحث: دولة إيران (١)، كتاب كشف الظنون لحاجى خليفه (١)، كتاب نهج البلاغة (٨)، مدينة طهران (٢)، شهر شوال المكرم (١)، محمد صالح بن محمد باقر (١)، محمد رضا الحسينى (١)، محمد بن هاشم (١)، الجود (١)، الوفاء (٢)

صفحة ١٤٦

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٤ - الصفحة ١٤٦

(٧٠٨: ترجمة نهج البلاغة) إلى الفارسية نظماً لبعض الأدباء، ذكر الشيخ أحمد الواعظ اليزدى نزيل شاهرود أنه رأى نسخة منه فى بعض مكتبات بمبئى.

(٧٠٩: ترجمة نهج البلاغة) بالإنجليزية، للمولى الحاج غلام على بن الحاج إسماعيل البهاونگرى الهندى المعاصر، المولود (١٢٨٣) طبع جزئه الأول (فى ٢٠٠ صفحة).

(٧١٠: ترجمة نهج الحق) تأليف آية الله العلامة الحلى إلى الفارسية، للمولى محمد تقى بن المولى عيذى محمد بن المولى صالح بن درويش شمس التستري، المتوفى سنة (١١٥٧) قال السيد عبد الله فى تذكرته " أنه يظهر منه مبلغ كمالات المترجم الأديب الشاعر الكامل.

(٧١١: ترجمة نهج الحق) المذكور إلى الفارسية لآقا رضى الدين محمد ابن المحقق آقا حسين الخوانسارى، كتبه بأمر شاه سليمان الصفوى كما ذكره فى الرياض وتسميته بالمنهج كما فى نسخته من غلط الكاتب كما مر.

(ترجمة نهضة الحسين) اسمه " عظمت حسيني، " يأتي.

(ترجمة نيك بختيه) أو مونس العابدين، وهو ترجمة المصباح الكبير للكفعمى، يأتي.

(٧١٢: ترجمة الوحي المحمدى) فى تواريخه صلى الله عليه وآله وأحواله، أصله تأليف محمد رشيد رضا المصرى صاحب مجلة المنار، والترجمة إلى الفارسية لمحمد على الخليلى الطهرانى طبع سنة ١٣١٧ شمسية فى طهران.

(ترجمة وصية أمير المؤمنين) عليه السلام لابنه الحسن (ع) نظماً فارسياً، يأتي بعنوان " نظم الوصية.

(٧١٣: ترجمة وصية هشام) للسيد نور الدين ابن المحدث الجزائرى المولود (١٠٨٨) والمتوفى (١١٥٨) نسبه إليه ولده السيد عبد الله فى اجازته الكبيرة وكذا سبطه فى " تحفة العالم.

(٧١٤: ترجمة هداية الناسكين) فى مناسك الحج مع تلخيص له، للحاج المولى على ابن الحاج ميرزا خليل الطهرانى نزيل النجف المتوفى (١٢٩٦) ترجمه بأمر أستاذه صاحب الجواهر والمؤلف لاصله أوله " سبأسى كه قدسيان ملاء اعلى وآراستگان گلشن.

رأيت نسخة منه فى خزانه كتب آية الله المجدد الشيرازى بسامراء وعليها حواشى العلامة الأنصارى وامضاؤه بخطه وخاتمه.

(١٤٦)

مفاتيح البحث: الإمام أمير المؤمنين علي بن ابي طالب عليهما السلام (١)، الإمام الحسن بن علي المجتبي عليهما السلام (١)، مدينة سامراء المقدسة (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، كتاب نهج البلاغة (٢)، مدينة طهران (١)، العلامة الحلي (١)، الحج (٤)، الوصية (٣)، الوفاة (٢)

صفحة ١٤٧

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ١٤٧

(٧١٥): ترجمة هدية المؤمنين) إلى الفارسية، أصله العربي في الطهارة والصلاة، للسيد المحدث الجزائري، ألفه إجابة لبعض الخلان في سنة (١٠٨٣) ثم ترجمه حفيده السيد عبد الله ابن السيد نور الدين ابن المحدث الجزائري وفرغ من الترجمة في مدرسة المؤلف في يوم الأحد الثالث من المحرم (١١٧٣) ولعل الترجمة آخر تصانيفه لأنه توفي في تلك السنة بعينها وأدرج فيها أشعارا مناسبة للمقامات، توجد النسخة الناقص أولها عند الشيخ مهدي شرف الدين في تستر والأصل العربي التام في النجف عند السيد آقا التستري كما يأتي. (ترجمة الهيئة والاسلام) مر في (ج ٢ - ص ٦٣) بعنوان "الاسلام والهيئة" ومر في (ج ٣ - ص ٦٧) بعنوان "البدر التمام"، ويأتي أيضا بعنوان "فلسفة الاسلام"، وقد ترجمها أيضا إلى الفارسية (شاهزاده) محمد باقر ميرزا وطبع من هذه الترجمة مقدار كثير في كرمانشاهان سنة (١٣٣٠) بنفقة واليها (شاهزاده) وقبل تمام الطبع نهبت المطبعة بما فيها في هجوم سالار الدولة. (ترجمة اليميني) هو ترجمة تاريخ اليميني المنسوب إلى يمين الدولة، ويقال له ترجمة العتبي كما مر.

تراجم الأشخاص على ترتيب أسمائهم (٧١٦): ترجمة أبان بن عثمان وتحقيق أحواله، للسيد حجة الاسلام محمد باقر بن محمد تقى الموسوى الشفتى الأصفهاني، خرج لطلب العلم إلى العراق سنة (١١٩٢) وهو ابن سبعة عشر عاما كما صرح به في بعض إجازاته فتكون ولادته حدود سنة (١١٧٥) وتوفي ثاني ربيع الأول سنة (١٢٦٠) وفيه البحث عن أحوال أصحاب الاجماع أيضا، طبع ضمن مجموعة من رسائله الرجالية سنة (١٣١٤).

(٧١٧): ترجمة الحاج محمد إبراهيم) ابن الحاج محمد حسن الكاخي الخراساني الأصفهاني الكلباسي المتوفى سنة (١٢٦٢) لولده الشيخ جعفر بن إبراهيم الكلباسي المتوفى سنة (١٢٩٢) ينقل عنه في "البدر التمام".

(٧١٨): ترجمة إبراهيم بن هاشم القمي) والد المفسر الجليل الشيخ علي بن إبراهيم الذي هو أستاذ الشيخ الكليني، للسيد محمد باقر حجة الاسلام، طبع ضمن المجموعة المذكورة.

(١٤٧)

مفاتيح البحث: دولة العراق (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، محمد باقر بن محمد تقى (١)، شهر ربيع الأول (١)، علي بن إبراهيم (١)، جعفر بن إبراهيم (١)، أبان بن عثمان (١)، الحج (٤)، الصلاة (١)، الوفاة (٢)، الطهارة (١)

صفحة ١٤٨

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ١٤٨

(٧١٩): ترجمة ابن الغضائري) أحمد بن الحسين بن عبيد الله بن إبراهيم مؤلف الرجال الضعفاء، للشيخ ميرزا أبي المعالي بن الحاج محمد إبراهيم الكلباسي الأصفهاني المتوفى سنة (١٣١٥) ذكره ولده في "البدر التمام".

(٧٢٠): ترجمة ابن الفوطي) مؤرخ العراق، كمال الدين عبد الرزاق بن أحمد البغدادي المولود في (٦٤٢) والمتوفى في (٧٢٣) للشيخ محمد رضا الشيبلي، وزير المعارف بالعراق، طبع في بغداد في (١٣٥٩) تحت عنوان "محاضرة تاريخية".

(٧٢١: ترجمة ابن يمين) هو الأمير محمود بن يمين الدين الطغرائي الفريومدي الخراساني مداح " طغا تيمورخان " له ديوان كبير تلف في فتنه سربداران سنة (٧٤٣) وأورد بعض أشعاره في مجمع الفصحاء (ج ٢ ص ٣) منها في مدح الإمام الرضا عليه السلام: بگفتمش كه نيارم ستود اماميرا * كه جبرئيل أمين بود مادح پدرش ترجم أحواله الأديب المعاصر رشيد الياسمي الكرمانشاهي بالفارسية وهو مطبوع بطهران.

(٧٢٢: ترجمة أبي بصير) وتحقيق أحواله، للسيد محمد باقر حجة الاسلام الأصفهاني، طبع ضمن مجموعة المذكورة.

(ترجمة أبي بصير للشيخ محمد تقى التستري مؤلف تحقيق المسائل، اسمه " الرسالة المبصرة " يأتي.

(٧٢٣: ترجمة أبي بصير) للسيد ميرزا محمد هاشم بن ميرزا زين العابدين الموسوي الخوانساري، المتوفى سنة (١٣١٨) طبع ضمن مجموعة رسائله قبيل وفاته.

(٧٢٤: ترجمة أبي بصير) للسيد محمد مهدي بن الأمير السيد حسن بن الأمير السيد حسين الموسوي الخوانساري المتوفى سنة (١٢٤٦) والمدفون في مقبرة السيد محمد المجاهد بكر بلا كما ذكره حفيده السيد أبو تراب الخوانساري، وقد طبع ضمن " الجوامع الفقهية " سنة (١٢٧٦) وقد يعبر عنه ب " عديمة النظر في أحوال أبي بصير. "

(٧٢٥: ترجمة أبي بصير وإسحاق بن عمار) للسيد أبي تراب بن أبي القاسم الموسوي الخوانساري النجفي المتوفى بها سنة (١٣٤٦) كذا ذكره في ترجمته في المجلد الرابع من مجلة المرشد؟ البغدادية (صفحة ٢٧١).

(١٤٨)

مفاتيح البحث: الإمام علي بن موسى الرضا عليهما السلام (١)، دولة العراق (٢)، مدينة كربلاء المقدسة (١)، أبو بصير (٦)، الحسين بن عبيد الله بن إبراهيم (١)، مدينة طهران (١)، ابن الغضائري (١)، إسحاق بن عمار (١)، مدينة بغداد (١)، الحج (٢)، الوفاة (٤)

صفحة ١٤٩

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ١٤٩

(٧٢٦: ترجمة أبي بكر الحضرمي) للشيخ ميرزا أبي المعالي بن الحاج محمد إبراهيم الكلباسي المتوفى سنة (١٣١٥) ذكره ولده في " البدر التمام. "

(ترجمة أبي جعفر بن بانويه) (بالنون) الذي ملك سيستان إحدى وأربعين سنة، وهو أحمد بن محمد من أحفاد ماهان من أجداد الملوك الصفارية المولود سنة (٢٩٣) وقد ملك من (٣١١) إلى أن قتل (٣٥٢) وملك بعده ابنه خلف بن أحمد الذي مات في مجلس السلطان محمود الغزنوي (٣٩٩).

(٧٢٧: ترجمة المولى أبي الحسن الشريف الأفتوني) جد صاحب الجواهر لأمه، لشيخنا العلامة النوري، رساله مختصرة كتبها بخطه في سنة (١٢٧٦) على ظهر تفسير الشريف الأفتوني الموسوم ب " مرآة الأنوار " والمطبوع جزؤه الأول الحاوي للمقدمات الموجود هو مع جزئه الثاني المشتمل على تفسير الفاتحة إلى أواسط سورة البقرة، كلاهما بخط شيخنا المذكور.

(٧٢٨: ترجمة أبي الحسن البيهقي) فريد خراسان علي بن أبي القاسم زيد بن محمد بن الحسين البيهقي شارح النهج وتاريخ بيهق وتتمه صوان الحكمة وغيرها، حكى ترجمته في معجم الأدباء عن كتابه " مشارب التجارب " وكذا فهرس تصانيفه وأنه ولد (٢٧ شعبان ٤٩٩) وذكر أنه توفي سنة (٥٦٥) وهو للقزويني المتوفى ٢٩ رجب ١٣٦٨ كما يذكر بعيد هذا.

(٧٢٩: ترجمة أبي حيان التوحيد) مؤلف المقابسات المطبوع بالقاهرة (١٣٤٧) وفي (١٠٦) مقابسه مع مقدمه بقلم حسن السندوبي في (١١٤ ص) فيما يتعلق بالكتاب وحياء مؤلفه، وهو علي بن محمد بن العباس المولود بعد (٣١٠) تقريبا والمتوفى بشيراز (٤١٤) والمدفون بها.

(٧٣٠): ترجمة أبي سليمان المنطقي) الذي ترجمه القفطي في أخبار الحكماء وهو محمد بن طاهر بن بهرام السجستاني السجزي المولود حدود (نيف وثلاثمائة) والمتوفى حدود (٣٨٠) وهو صاحب صوان الحكمة وأستاذ أبي حيان التوحيدى المذكور ومعاصر ابن النديم وهذه التراجم الثلاث وكلها فارسي ألفها ميرزا محمد خان بن المولى عبد الوهاب بن عبد العلى القزوينى الطهرانى المعاصر المولود (١٥ - ع ١ - ١٢٩٤) وطبع الجميع تحت عنوان شرح حال أبي سليمان فى (شالون سورسون) فى (١٣٥٢). (١٤٩)

مفاتيح البحث: شهر رجب المرجب (١)، شهر شعبان المعظم (١)، على بن أبي القاسم (١)، على بن محمد بن العباس (١)، سورة البقرة (١)، فريد خراسان (١)، زيد بن محمد (١)، القتل (١)، الموت (١)، الحج (١)، الوفاة (٢)

صفحة ١٥٠

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٤ - الصفحة ١٥٠

(٧٣١): ترجمة أبي عبد الله البرقى) هو محمد بن خالد بن عبد الرحمن البرقى، للسيد حجة الاسلام الأصفهاني، طبع، ضمن مجموعته المذكورة آنفا.

(٧٣٢): ترجمة الشيخ الرئيس أبي على بن سينا) لتلميذه الشيخ أبي عبد الله (عبيد الله) الجوزجاني، أوله: "الحمد لله على أفضاله." يوجد ضمن مجموعة منطقية فى الخزانة الرضوية كما فى فهرسها، وقد أورده القفطي فى أخبار الحكماء، ذكر أولا ما أملاه الشيخ من أحوال نفسه ثم ما شاهده الجوزجاني منه.

(٧٣٣): ترجمة الشيخ أبي على بن سينا) لميرزا حسن مشكان الطبسى المعاصر، فارسي ألفه بأمر السيد نصر الله التقوى وجعله مقدمة طبع ترجمة الإشارات سنة (١٣١٦) شمسية هجرية.

(٧٣٤): ترجمة الشيخ أبي الفتوح المفسر الرازى) لميرزا محمد خان القزوينى الطهرانى المذكور آنفا، فارسي مبسوط، طبع فى آخر تفسير أبي الفتوح فى طهران (سنة ١٣٥٤) وترجمة أخرى لأبى الفتوح مختصرة طبعت فى أول تفسيره سنة (١٣١٨) وهى بقلم السيد كاظم بن يوسف بن محمد باقر الطباطبائى التبريزى.

(ترجمة أبي مسلم المروزي) وهو، عبد الرحمن بن مسلم الخراسانى صاحب الدعوة ومؤسس الدولة العباسية لجمع من العلماء المعاصرين، للسيد محمد ابن السيد محمد الموسوى السيزوارى الشهير بمير لوى نزيل أصفهان، المعاصر للمولى محمد تقى المجلسى، وكان حيا فى سنة (١٠٦٣) كما ذكره السيد عبد الحسين ابن السيد أحمد بن زين العابدين العلوى فى ظهر كتاب والده السيد أحمد تلميذ المحقق الداماد وصهره، الموسوم كتابه بـ "أظهار الحق ومعيار الصدق" فى بيان أحوال أبي مسلم الذى ألفه (١٠٤٣) لتأييد المير لوى المذكور ونصرته وقد فاتنا ذكره فى محله، وملخص ما كتبه بخطه السيد عبد الحسين على ظهر الكتاب المذكور هو أنه لما بين ميرلوى أحوال أبي مسلم من أنه كان صاحب الدعوة ومؤسس الدولة العباسية الغاشمة ولم يكن مواليا للأئمة الطاهرين وذكر الاختلاف فى نسبه والخلاف فى أصله من أنه خراسانى مروزي أو أصفهاني وذكر أنه أخذ بسوء عمله فقتله من هو شر منه (المنصور) فى أوان شبابه سنة (١٣٧) فعظم ذلك على بعض الناس فبادروا إلى إيذاء السيد ميرلوى بكل جد وقوة، فقام جمع من العلماء المعاصرين له

(١٥٠)

مفاتيح البحث: كتاب الفتوح لأحمد بن أعثم الكوفى (٣)، الدولة العباسية (العباسيون) (٢)، مدينة إصفهان (١)، العلامة المجلسى (١)، مدينة طهران (١)، محمد بن خالد بن عبد الرحمن (١)، أحمد بن زين العابدين (١)، عبد الله البرقى (١)، يوسف بن محمد (١)، الصدق (١)، الطهارة (١)

صفحة ١٥١

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ١٥١

في تقويته لدفع شر العوام عنه، وألّفوا كتباً ورسائل في ذلك منهم والدي سيد المحققين وزين المدققين إلى قوله بعد أوصاف كثرة: "الأمير السيد أحمد العلوي العاملي طاب ثراه المؤلف لهذا الكتاب" إلى قوله: "حرره محمد عبد الحسيب الحسيني في ثالث ربيع الثاني سنة (١٠٦٣). " وعلى ظهر خط السيد عبد الحسيب بخط بعض معاصريه هكذا:

"فهرس بعضى از كتب ورسائل كه در بيان أحوال أبى مسلم علماء أين زمان نوشته أند " ذكرتها مرتباً (١) إزهاق الباطل (٢) أسباب طعن الحرمان (٣) اظهار الحق ومعيار الصدق (٤) أنيس الأبرار صغير (٥) أنيس الأبرار كبير (٧) إيقاظ العوام (٨) خلاصة الفوائد (٩) درج اللثالى (١٠) صحيفة الرشاد (١١) صفات المؤمن والكافر (١٢) علّة افتراق الأمة (١٣) فوائد المؤمنين (١٤) مثالب العباسية (١٥) مخلصه المؤلفين من سم حب المخالفين (١٦) مرآة المنصفين (١٧) النور والنار (" أقول) هذه سبعة عشر كتاب ألّفت في هذا الموضوع كما ذكر في فهرسها، لكن الموجود منها على حسب اطلاعنا اثنان أحدهما " اظهار الحق " الذى فاتنا ذكره في محله والآخر " صحيفة الرشاد، " وهما ضمن مجموعة أكثرها بخط عبد الهادي بن وجيه الدين بن إسماعيل وليس له تاريخ، توجد عند الشيخ أبى المجد محمد الرضا الأصفهاني، وقال المولى مطهر بن محمد المقدادى في رسالته في رد الصوفية التى ألّفها (سنة ١٠٦٠) ما لفظه: " أز كينه وريهاى اينطائفه (صوفيه) وشرارت آنها، سيد بيچاره ء (ميرلوحى) كه عوام را از دوستى أبى مسلم منع كرده بود لمحّه ء فارغ نبود وخواص وعوام آنها بآن سيد نيشها زدند وبواسطه ء آن بود كه جمعى كثير از ثقات علماء وعدول فضلا رساله ها درباب أبو مسلم نوشتند چنانچه در " خلاصة الفوائد " و " ايقاظ العوام " ذكر بعضى آنها را كرده اند." و مر أخبار أبى مسلم (في ج ١ - ص ٣١٨).

(ترجمة الشيخ ميرزا أبى المعالى الكلباسى) الموسومة ب " البدر التمام، " مر.

(ترجمة أبى يعلى) حمزة بن القاسم العلوى دفين جنوب الحلة اسمه " المثل الاعلى " يأتى.

(٧٣٥: ترجمة الشيخ أحمد) الأحسائى لولده الشيخ عبد الله، طبعت ترجمه هذه الترجمة كما مر.

(٧٣٦: ترجمة الشيخ أحمد) المذكور لتلميذه السيد كاظم بن قاسم الرشتى الحائرى (المتوفى ١٢٥٩) أوله: " الحمد لله الذى أرشد من استرشده سبيل النجاة. " فرغ منه فى يوم السبت (١١ - ع ١ - ١٢٥٨) رأيتة فى كتب السيد محمد اليزدى الطباطبائى.

(١٥١)

مفاتيح البحث: حمزة بن القاسم (١)، الباطل، الإبطال (١)، المنع (١)، الوفاة (١)

صفحة ١٥٢

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ١٥٢

(٧٣٧: ترجمة الشيخ أحمد بن الشيخ صالح) آل طعان السترى البحرانى تلميذ العلامة الشيخ مرتضى الأنصارى السترى والمترجم له كما يأتى (المتوفى ١٣١٥) والمدفون بمقبرة الشيخ ميثم البحرانى، ترجمه مستقلا لتلميذه المجاز منه وأخ زوجته وزوج ابنته الشيخ على بن الحسن البلادى مؤلف " أنوار البدرين " (المتوفى ١٣٤٠) و ترجمه فى أنوار البدرين أيضا.

(ترجمة أحمد بن محمد بن خالد البرقى) يأتى بعنوان " ترجمة البرقى. "

(٧٣٨: ترجمة أحمد بن محمد بن عيسى) للسيد حجة الاسلام محمد باقر الأصفهاني (المتوفى ١٣٦٠) طبع ضمن مجموعة رسائله الرجالية.

(٧٣٩: ترجمه أحمد بن موسى) دفين شيراز المعروف بـ " شاه چراغ " وهو الشريف أحمد ابن الإمام موسى بن جعفر عليهما السلام لخادمه الخازن لروضته المولى غياث الدين هبة الله، فارسي ألفه سنة (١١٠٥) وجعله باسم شاه سلطان حسين الصفوى وسماه " آثار أحمدى " وقد فاتنا ذكره فى محله، ورأيت النقل عن هذا الكتاب بالخصوصيات التى ذكرناها فى مجموعته هى من موقوفات السيد رضا أبى القاسم الاسترآبادى الحلى موجودة فى مكتبة الحسينية فى النجف الأشرف.

(٧٤٠: ترجمه إسحاق بن عمار) للسيد حجة الاسلام محمد باقر الأصفهاني، طبع ضمن مجموعته.

(٧٤١: ترجمه أفضل الدين محمد) العارف الكاشانى وذكر بعض مكاتيبه وفوائده، للمولى محمد على بن أبى طالب المعروف بالشيخ على الحزین المتوفى (١١٨٠ أو ١١٨١) كما ذكره فى فهرس تصانيفه وهو مؤلف " أنجم نامه " المعروف بـ " بابا أفضل " الكاشى المرقى.

(٧٤٢: ترجمه السيد محمد باقر بن السيد أبى الحسن بن السيد على شاه الرضوى الكشميرى اللكهنوى) المتوفى بالحائر الشريف (١٣٤٦) لتلميذه السيد عالم حسين الهندي طبع فى آخر امداء الرغاب سنة (١٣٤٧).

(٧٤٣: ترجمه البرقى) مؤلف الرجال الموجود، وهو أبو جعفر أحمد بن أبى عبد الله محمد بن خالد البرقى، للسيد حجة الاسلام الشفتى الأصفهاني، طبع ضمن مجموعته المذكورة

(١٥٢)

مفاتيح البحث: مدينة النجف الأشرف (١)، أحمد بن محمد بن خالد البرقى (١)، أحمد بن أبى عبد الله (١)، أحمد بن محمد بن عيسى (١)، على بن أبى طالب (١)، محمد بن خالد البرقى (١)، إسحاق بن عمار (١)، أحمد بن موسى (١)، على بن الحسن (١)، موسى بن جعفر (١)، الحج (٣)، الوفاة (٥)

صفحة ١٥٣

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٤ - الصفحة ١٥٣
سنة (١٣١٤).

(٧٤٤: ترجمه الشيخ البهائى) محمد بن الحسين بن عبد الصمد الحارثى العاملى نزيل أصفهان المتوفى (١٠٣١) للشيخ ميرزا أبى المعالى بن الحاجى الكلباسى، ذكره فى تذكرة القبور.

(٧٤٥: ترجمه الشيخ البهائى) فارسى للكاتب الأديب المعاصر سعيد النيسى، طبعت فى طهران (١٣١٦) شمسية هجرية، بعنوان " أحوال وأشعار فارسى شيخ بهائى " وفاتنا ذكره بهذا العنوان.

(ترجمه الشيخ بهائى) اسمه رشحات السماء للشيخ الأديب محمد على الحبيب آبادى المعاصر يأتى.

(٧٤٦: ترجمه الشيخ البهائى) ومثائخه بالفارسية لتلميذه المولى مظفر الدين على، ينقل عنه بالمعنى صاحب الرياض مكررا، منها فى ترجمه السيد حسين المجتهد الكركى وترجمه الشيخ حسين بن عبد الصمد وغيرهما وفى بعض مواضعه ذكر المؤلف بعنوان " نظير على " ولعله من تصحيف الناسخ.

(٧٤٧: ترجمه السيد بهاء الدين) محمد بن محمد باقر الحسينى المخترارى النائى الأصفهاني المولود بها حدود سنة (١٠٨٠) والمتوفى بنقل صاحب الروضات فى عشر الأربعين بعد المائة والألف، رسالته مبسوطه كتبها فى شرح أحوال نفسه وأرخ ولادته بما ذكرناه، وهى ضمن مجموعته من تصانيفه كلها بخطه توجد عند السيد شهاب الدين التبريزى نزيل قم، ورأيت نسبه بخطه على ظهر " من لا يحضره الفقيه " وزاد بعد النائى السبزوارى، ومر له " أمان الايمان " ورأيت إجازتى العلامة المجلسى والفاضل الهنذى بخطيهما له فى سنة (١١٠٤) وسنة (١١٠٩) كما مرت إجازة الفاضل الهنذى فى سنة (١١٣٠) للسيد الأمير ناصر الدين أحمد بن محمد بن الأمير

روح الأمين الحسيني المختار العبدلي السبزواري أصلاً النائي موطناً الأصفهاني مسكناً، فقد سرد نسبه ونسبته كذلك أخ السيد ناصر الدين المذكور وهو السيد زين العابدين بن محمد بن روح الأمين بخطه على ظهر "لوامع النجوم" في اللغة الذي تملكه سنة (١١٢٢) وعمهما السيد المرتضى بن الأمير روح الأمين، له حواش على "روايع الكلم" في الحكمة تأليف ميرزا حسن بن المولى عبد الرزاق اللاهيجي

(١٥٣)

مفاتيح البحث: كتاب فقيه من لا يحضره الفقيه (١)، مدينة إصفهان (١)، العلامة المجلسي (١)، مدينة طهران (١)، الشيخ البهائي (٥)، محمد بن الحسين بن عبد الصمد (١)، محمد بن محمد باقر الحسيني (١)، زين العابدين بن محمد (١)، أحمد بن محمد (١)، الوفاة (١)

صفحة ١٥٤

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ١٥٤

وقد كتب الحواشي في سنة (١١١٥).

(٧٤٨): ترجمة المولى جعفر شرف الدين) في مختصر أحواله بالفارسية للسيد المعاصر على أصغر بن الحاج السيد حسين الطيب ابن الحاج السيد على صاحب الكرامات الموسوي التستري المتوفى سنة (١٣٤٨) أوله "الحمد لله الذي علا بحوله" وله رسالة أخرى فارسية أيضاً في ترجمة المولى جعفر بن باقر بن حسن على شرف الدين المذكور المتوفى سنة (١٣٣٥) أوله "الحمد لله الذي إليه مصائر الخلق" وهما غير رسالته التي جعلها مقدمة التضمين وذكر فيها ترجمته أيضاً وسماها بالدر الثمين كما يأتي، والرسالتان توجدان عند حفيد المترجم الشيخ مهدي شرف الدين.

(ترجمة الحاج الشيخ جعفر التستري) اسمه "غنيمة السفر" يأتي.

(٧٤٩): ترجمة الشيخ أبي جعفر محمد بن أحمد بن علي القمي نزيل الري ومؤلف "أدب الإمام والمأموم" وغيره للسيد هبة الدين محمد بن علي الحسيني المعروف بالشهرستاني فرغ منه سنة (١٣٣٥).

(٧٥٠): ترجمة السيد جمال الدين) ابن السيد صفدر الحسيني الأسد آبادي الشهير بالأفغانى المولود سنة (١٢٥٤) والمتوفى سنة (١٣١٦) بالفارسية بقلم ابن أخته ميرزا لطف الله الأسد آبادي طبعت في (برلن) ونشرت في مجلة إيران شهر، وترجمة أخرى بقلم الشيخ مصطفى عبد الرزاق في مقدمة طبع العروة الوثقى له، المطبوع سنة (١٣٤٦).

(ترجمة الشيخ حسن بن الشيخ الأكبر) لولده الشيخ عباس سماها "نبذة الغرى في أحوال الحسن الجعفري" يأتي.

(ترجمة العلامة الشيخ محمد حسن المامقاني) لولده الحاج الشيخ عبد الله اسمه "مخزن المعاني" يأتي.

(ترجمة سيدنا المجدد الشيرازي) اسمها "هدية الرازي" ألفتها سنة (١٣٣٣) يأتي.

(ترجمة سيدنا المذكور) اسمها "حياة الامام المجدد الشيرازي" يأتي.

(٧٥١): ترجمة الحاج الشيخ محمد حسين) بن الحاج الشيخ محمد باقر الأصفهاني المولود سنة (١٢٦٦) والمتوفى بالنجف سنة (١٣٠٨)

لأخيه الشيخ مهدي الشهير بحاج آقا نور الله الأصفهاني المتوفى بقم في أوائل رجب سنة (١٣٤٦) طبعت في مقدمة تفسير

(١٥٤)

مفاتيح البحث: دولة إيران (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، شهر رجب المرجب (١)، محمد بن علي الحسيني (١)، أحمد بن علي القمي (١)، جمال الدين (١)، الكرم، الكرامة (١)، الحج (٦)، الوفاة (٢)، الطب، الطبابة (١)

صفحة ١٥٥

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ١٥٥

المترجم سنة (١٣١٧).

٧٥٢: ترجمه آقا حسين) بن جمال الدين محمد بن الحسين الخوانساري المولود سنة (١٠١٦) والمتوفى بأصفهان سنة (١٠٩٨) للشيخ

ميرزا أبي المعالي الكلباسي المتوفى سنة (١٣١٥) ذكره ولده في " البدر التمام."

٧٥٣: ترجمه الحسين بن خالد) للسيد حجة الاسلام الأصفهاني، طبعت ضمن مجموعته المذكورة آنفا.

٧٥٤: ترجمه السيد حسين بن دلدار علي) النصير آبادي المتوفى سنة (١٢٧٣) طبعت في آخر مجلد الإمامة من " الحديقة السلطانية"

له، سنة (١٣٠٤).

(ترجمه الحسين ذى الدمعة) اسمه " الشمعة في أحوال الحسين ذى الدمعة " يأتي.

(ترجمه السيد حسين بن عبد الكريم) الموسوم ب " الفوز العظيم " يأتي.

٧٥٥: ترجمه السيد حسين بن مرتضى) الطباطبائي اليزدي الحائري الواعظ المتوفى بها في رابع عشر المحرم سنة (١٣٠٧) لولده السيد

جمال الدين محمد، مؤلف " أخبار الأوائل " المطبوع معه فهرس تصانيفه.

٧٥٦: ترجمه الشيخ حسين نجف) المولود في النجف سنة (١١٥٩) مطابق (غلام حليم) والمتوفى سنة (١٢٥١) لابن بنته وهو شيخنا

الشيخ محمد طه ابن الشيخ مهدي ابن الشيخ محمد رضا ابن الشيخ محمد ابن الحاج نجف التبريزي النجفي المتوفى سنة (١٣٢٣) ألفه

باستدعاء السيد آقا ريحان الله بن السيد جعفر الدارابي البروجردى نزيل طهران، وفرغ منه (٢٠ - ج ٢ - ١٣٠٥) أوله " الحمد لله

المحتجب بالملكوت والعزة المتفرد بالجبروت والقدرة " مرتب على عدة فصول في حسن خلقه وقراءته وصبره وثباته ومروته وسخائه

ورياضته وترك جداله وحسن جوابه وتواريخه كما مر، وعد من تصانيفه ديوانه و " الدرّة النجفية " في الحسن والقبح، وغير ذلك،

وينقل أكثر أحواله عن ابن المترجم الشيخ جواد بن الشيخ حسين نجف مصرحا بأنه خاله وأن الشيخ حسين نجف جده لأمه لان والده

الشيخ مهدي كان صهر الشيخ حسين نجف، على بنته، وينقل شيخنا في حاشية خاتمة المستدرك عند ترجمه السيد بحر العلوم كرامة

له عن هذا الكتاب.

٧٥٧: ترجمه حفص بن غياث) لميرزا أبي المعالي الكلباسي كما في " البدر التمام " المذكور

(١٥٥)

مفاتيح البحث: مسألة الحسن والقبح (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، مدينة إصفهان (١)، مدينة طهران (١)، الحسين بن خالد (١)،

محمد بن الحسين (١)، حفص بن غياث (١)، جمال الدين (٢)، عبد الكريم (١)، الحج (٢)، الوفاة (٣)

صفحة ١٥٦

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ١٥٦

آنفا.

٧٥٨: ترجمه حماد بن عثمان) أيضا لميرزا أبي المعالي كما في البدر التمام؟؟.

٧٥٩: ترجمه حماد بن عيسى) للسيد حجة الاسلام الأصفهاني، طبعت ضمن مجموعته سنة (١٣١٤).

(ترجمه خواجه ربيع) وبيان حسن حاله، اسمه " البنيان الرفيع، " مر في (ج ٣).

٧٦٠: ترجمه خواجه ربيع) وحسن حاله، بالفارسية للسيد محمد باقر بن السيد إسماعيل الرضوي المدرس بالمشهد المقدس في

خراسان والمتوفى بها قبل سنة (١٣٥٠) أورد الشيخ على أكبر النهاوندى عين عبارتها فى كتابه "البنيان الرفيع" من (ص ١٦ إلى ص ٢٤) والمؤلف من أحفاد السيد شمس الدين محمد بن بديع الرضوى مؤلف كتاب "وسيلة الرضوان" وغيره.

(ترجمة السيد الرضى) يأتى بعنوان ترجمة محمد بن الحسين الرضى.

(ترجمة زيد الشهيد) الموسوم بـ "الأثر الحميد" مرفى (ج ١).

(ترجمة زيد أيضا) الموسوم بـ "زيد الشهيد" أبسط تاريخ له كما يأتى فى الزاى.

(٧٦١: ترجمة زيد الشهيد) وما ذكره العلماء فى حسن حاله، للسيد ميرزا محمد بن إبراهيم الاسترآبادى الرجالى المتوفى بمكة المعظمة سنة (١٠٢٦) كما أرخه فى السلافة، رأيت نسخة منه بخط المولى ميرزا أبى الحسن بن عبد الله كتبها فى آخر منهج المقال الذى فرغ من كتبه سنة (١٠٥١) عند الحاج الشيخ على القمى ومن كثرة ما علق عليها الكاتب من الفوائد والحواشى بخطه الجيد لنفسه أو لغيره يظهر كمال مهارته فى الرجال واطلاعه وعلميته وكمالاته وظنى أنه أبو الحسن بن عبد الله الكاشانى الكاتب لكتاب المزار من التهذيب سنة (١٠٢٠) وتوجد نسخة المزار فى الخزانة الرضوية، وعنوان خطه فى آخر المنهج هكذا: "فوائد من المصنف." ثم شرع فى الفائدة من قوله بعد البسملة: "الحمد لله رب العالمين" إلى آخرها وبدء بذكر كلام الشيخ المفيد فى الارشاد ثم كلام الطبرسى فى أعلام الورى ثم كلام السيد ابن طاوس؟ فى ربيع الشيعة الذى مرفى (ج ٢) أنه عين "أعلام الورى" وقد نقل صاحب الرياض فى ترجمة زيد الشهيد عن هذا الكتاب مصرحا بأنه لميرزا محمد الاسترآبادى.

(١٥٦)

مفاتيح البحث: كتاب الإرشاد للشيخ المفيد (١)، كتاب إلام الورى بأعلام الهدى (١)، مدينة مكة المكرمة (١)، كتاب المزار للشهيد الأول (١)، السيد ابن طاوس (١)، الحسن بن عبد الله (٢)، حماد بن عيسى (١)، حماد بن عثمان (١)، شمس الدين محمد (١)، محمد بن الحسين (١)، خراسان (١)، الحج (٢)، الشهادة (٤)، الوفاة (١)

صفحة ١٥٧

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٤ - الصفحة ١٥٧

(٧٦٢: ترجمة زيد الشهيد) فيما يقرب من مائتى بيت رأيتها عند الشيخ عبد الحسين بن قاسم الحللى النجفى صورة المكتوب عليها: "من فوائد الشيخ على بن محمد بن الحسن بن زيد الدين." ولم أذكر بقية خصوصيات الكتاب ولعله عين ما قبله.

(ترجمة الشيخ زين الدين الشهيد) اسمه "بغية المرید" مرفى (ج ٣) ص ١٣٦.

(٧٦٣: ترجمة الشيخ زين الدين الشهيد) ابن على بن أحمد الشامى العاملى الشهيد سنة (٩٦٦) كتبها الشهيد بنفسه فى شرح أحواله، أوله: "الحمد لله رب العالمين والصلاة على أشرف المرسلين" نقل عنها كثيرا تلميذه الشيخ محمد بن على بن الحسن العودى فى "بغية المرید."

(٧٦٤: ترجمة سلمان الساوجى) وهو الشاعر الشهير جمال الدين بن علاء الدين الساوجى المتوفى سنة (٧٧٩) فارسى بقلم رشيد الياسمى الكرمانشاهى، طبع بإيران.

(ترجمة سلمان الفارسى) رضى الله عنه اسمه "سلمان الفارسى" يأتى فى السين.

(ترجمة سلمان أيضا) بلغة أردو اسمه "سلمان محمدى" يأتى فى السين أيضا.

(٧٦٥: ترجمة السيد سليمان بن داود بن حيدر بن أحمد بن محمود الحسينى الحللى) من ولد الحسين ذى الدمعة والمتوفى سنة (١٢١١) وهو الجد الاعلى للسيد حيدر الشاعر الحللى المعاصر المتوفى سنة (١٣٠٤) ترجمه ولده السيد داود بن السيد سليمان، توجد نسخة منه فى خزنة كتب سيدنا أبى محمد الحسن صدر الدين (ره) وينقل عنه بعض التراجم فى "تكملة الامل."

(٧٦٦: ترجمة سليمان بن داود) المنقري المعروف بـ "ابن شاذكوني" للشيخ ميرزا أبي المعالي الكلباسي المتوفى سنة (١٣١٥) ذكره ولده في "البدر التمام".

(٧٦٧: ترجمة سهل بن زياد) للسيد، حجة الاسلام الأصفهاني، طبع ضمن مجموعة رسائله الرجالية.

(٧٦٨: ترجمة سهل) أيضا للشيخ محمد رضا ابن الشيخ جواد ابن الشيخ محسن الذي هو أخ الشيخ أسد الله صاحب "المقاييس" الدزفولي المعاصر المتوفى في (٧) رجب سنة (١٣٥٢).

(٧٦٩: ترجمة السيد الحميري) إسماعيل بن محمد الحميري المولود سنة (١٠٥) والمتوفى (١٥٧)

مفاتيح البحث: دولة إيران (١)، شهر رجب المرجب (١)، محمد بن علي بن الحسن العودي (١)، سليمان بن داود المنقري (١)، سلمان المحمدي (الفارسي) رضوان الله عليه (٢)، علي بن محمد بن الحسن (١)، سليمان بن داود (١)، إسماعيل بن محمد (١)، سهل بن زياد (١)، حيدر بن أحمد (١)، علي بن أحمد (١)، جمال الدين (١)، الجود (١)، الحج (١)، الصلاة (١)، الشهادة (٥)، الوفاة (٣)

صفحة ١٥٨

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ١٥٨

سنة (١٧٣) أو بعده، لبعض قدماء الأصحاب، أوله: "الحمد لله ولي الحمد والصلاة والسلام على أشرف الرسل حبيبه محمد وآله" أكثره منقول عن المرزباني، قال المؤلف أخبرنا على سبيل الإجازة أبو عبد الله (عبيد الله) محمد بن عمران بن موسى المرزباني عن أشياخه، وهكذا يقول أخبرنا أبو عبيد الله المرزباني إلى آخر الموجود من النسخة للكتاب وهو في ست عشرة صحيفة ضمن مجموعة مكتوبة حدود سنة (١٠٥٠) توجد عند الشيخ محمد علي الأردبادي.

(٧٧٠: ترجمة السيد شبر) بن محمد بن ثوان الموسوي الحويزي، قيل إنه قد ترجم أحواله بعض أدباء عصره، وتوجد نسخة الترجمة في مكتبة الشيخ علي آل كاشف الغطاء (أقول) الذي رأيته هناك ترجمة السيد عبد الله الشبر فلاحظ المكتبة، نعم خُطت للمكتبة فرأيتها منقحة إلى كلمات الشعراء في كتب التراجم رقم (٤٨) ويأتي ترجمة السيد محمد بن فلاح للسيد شبر الحويزي المذكور.

(٧٧١: ترجمة الشبستري) الشيخ العارف سعد الدين محمود بن عبد الكريم بن يحيى الشبستري المتوفى سنة (٧٢٠) صاحب "الحق اليقين" المذكور في آخره نسبة كما مر، ودعا لنفسه في "سعادته" بقوله: "كه بر ابن كريم رحمت باد" وله "مرآة المحققين" الذي صرح في كشف الظنون بأنه من كتب الشيعة وله "گلشن راز" المطبوع مع شرحه مفاتيح الاعجاز وقد ظفر المترجم على أحد عشر شرحا آخر له، ذكر الجميع في ترجمته في كتاب مبسوط قد أتعب المترجم في تأليفه وسافر إلى البلاد النائية، القسطنطينية وغيرها، وهو الفاضل ميرزا حسين شفيع زاده الشبستري، رأيته عنده في عدة كراريس وبعد كان مشغولا باتمامه في سنة (١٣٥٤).

(٧٧٢: ترجمة شيخنا شيخ الشريعة الأصفهاني) الحاج ميرزا فتح الله بن الحاج ميرزا جواد النمازي الشيرازي المولود بأصفهان في (١٢) - ع ٢ - (١٢٦٦) والمتوفى بالنجف الأشرف ليلة الأحد (٨ - ع ٢ - ١٣٣٩) والترجمة لتلميذه المجاز منه الشيخ عبد الحسين بن الحاج قاسم الحلبي النجفي المعاصر.

(٧٧٣: ترجمة شهاب بن عبد ربه) للسيد حجة الاسلام الأصفهاني، طبع ضمن المجموعة المذكورة له.

(٧٧٤: ترجمة صاحب بن عباد) الوزير كافي الكفاء إسماعيل بن عباد الطالقاني المتوفى (١٥٨)

مفاتيح البحث: كتاب كشف الظنون لحاجي خليفة (١)، العلامة الشيخ كاشف الغطاء (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، كتاب حق

اليقين للسيد الشبر (١)، مدينة إصفهان (١)، إسماعيل بن عباد (١)، شهاب بن عبد ربه (١)، أبو عبد الله (١)، عمران بن موسى (١)، عبد الكريم (١)، الحج (٤)، الصلاة (١)، الكرم، الكرامة (١)، الوفاة (٢)

صفحة ١٥٩

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ١٥٩

سنة (٣٨٥) مبسوط، رأيته على ظهر نسخة " المحيط باللغة، " تأليف صاحب بن عباد وقد استكتب النسخة السيد صدر الدين علي بن نظام الدين أحمد الشهير بالسيد علي خان المدني في أصفهان في سنة (١١١٧) وهي سنة وروده إلى أصفهان. وكتب السيد علي خان بخطه على ظهر النسخة " : اني زرت قبر المؤلف في أصفهان " سنة (١١١٧). وفي بعض حواشيتها أيضا خطوط السيد علي خان والظاهر أن ترجمه المؤلف أيضا له والله العالم، والنسخة من بقايا الكتب الموقوفة للشيخ عبد الحسين الطهراني في سنة (١٢٨٠). (٧٧٥: ترجمه صاحب عمدة الطالب) للسيد شهاب الدين ابن السيد محمود الحسيني التبريزي المعاصر نزيل قم، ذكر أنه ألفه بالتماس بعض المصرين عليه.

(٧٧٦: ترجمه صاحب التزهة الاثني عشرية) وهو العلامة الدهلوي الملقب في شعره بالكامل، ميرزا محمد بن عنایت أحمد خان المتوفى في سنة (١٢٣٥) للسيد الأمير اعجاز حسين بن الأمير محمد قلي مؤلف كشف الحجب وشذور العقيان المتوفى في سنة (١٢٨٦) كما ذكره صاحب نجوم السماء ونقل عنه فيظهر وجود النسخة عنده.

(٧٧٧: ترجمه شيخنا الشيخ محمد طه نجف) ابن الشيخ مهدي ابن الشيخ محمد رضا ابن الشيخ محمد بن الحاج نجف التبريزي النجفي المتوفى سنة (١٣٣٣) للشاب المقبل عز الدين محمد ابن الشيخ محمد جواد الجزائري المولود سنة (١٣٤٢).

(٧٧٨: ترجمه السيد عبد الحسين بن الأمير محمد باقر الحسيني الخواتون آبادي)، المولود سنة (١٠٣٨) والمتوفى (١١٠٥) كما أرخه السيد عبد الكاظم بن محمد صادق بن السيد عبد الحسين المذكور في مشجره الذي كتبه في (١١٣٩) وذكر جميع ولده العلماء، وهو المجاز عن والد العلامة المجلسي وصاحب وقايع السنين والأيام، ترجمه السيد شهاب الدين بن محمود التبريزي نزيل قم وذكر أنه ألفه في يومين من سنة (١٣٥٣).

(٧٧٩: ترجمه عبد الحميد بن سالم العطار وولده محمد)، للسيد حجة الاسلام الأصفهاني، طبع ضمن المجموعه له.

(٧٨٠: ترجمه المولى عبد الرزاق اللاهيجي) للسيد محمد علي بن الحاج ميرزا باقر القاضي الطباطبائي التبريزي المعاصر، ذكر أنه فارسي يقرب من ثلاثين صفحه، وقد فرغ منه سنة (١٣٥٨).

(١٥٩)

مفاتيح البحث: مدينة إصفهان (٣)، العلامة المجلسي (١)، عبد الحميد بن سالم (١)، القبر (١)، الجود (١)، الحج (٣)، الوفاة (٣)

صفحة ١٦٠

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ١٦٠

(٧٨١: ترجمه السيد عبد الله) ابن محمد رضا الشبر الحسيني الكاظمي المتوفى بها سنة (١٢٤٢) لتلميذه السيد محمد بن مال الله بن معصوم القطيفي النجفي المتوفى بالحائر في سنة (١٢٧١) أطرى هذا التلميذ الشيخ عبد الحسين الطهراني المعاصر له، وحكى شيخنا في دار السلام قصة تشرفه بزيارة الحجة عليه السلام، رتبه على مقدمه في أوصاف المترجم ومكارم أخلاقه وخمسة فصول (١) في تعداد مشايخه وتصانيفه (٢) في تراجم تلاميذه، منهم الشيخ إسماعيل، والشيخ مهدي ابنا الشيخ أسد الله الدزفولي الكاظمي، والسيد هاشم بن السيد راضي الأعرجي، والسيد علي العاملی شارح الدرّة، والشيخ جعفر الدجيلي، والشيخ رضا العاملی شارح الشرايع،

والشيخ أحمد البلاغى شارح تهذيب الأصول، والشيخ محمد إسماعيل الخالصى، والسيد محمد على بن كاظم الأعرجى، والشيخ حسين بن على محفوظ الوشاح العاملى الكاظمى، والمولى محمد على اليزدى، والمولى محسن التبريزى، والمولى محمود الخوئى، والسيد محمد تقى الشت مشهدى (٣) فى بيان حاله وكيفية تصنيفه (٤) فى أولاده وذريته (٥) فى تواريخ ولادته ووفاته، وخاتمة فى ما قيل فى رثائه.

(٧٨٢): ترجمة عثمان بن عيسى الرواسى) الذى كان من عمد الواقفة ثم تاب ورجع، للشيخ؟ محمد باقر بن جعفر بن كافى البهارى الهمدانى المتوفى سنة (١٣٣٣) مرتب على خمس مقامات (١) فى قوادحه (٢) فيما ينافى وقفه (٣) فى التعرض على من عد حديثه موثقاً (٤) فيمن روى عنه (٥) فى نقل كلمات الكشى فيه، فرغ منه فى العشر الثانى من المحرم سنة (١٣١٤).

(٧٨٣): ترجمة آقا محمد على بن آقا باقر الهزارجربى النجفى) المتوفى بقومشه سنة (١٢٤٥) لولده الأكبر الشيخ محمد حسين المولود سنة (١٢٣٥) وهو الذى جمع ورتب وبيض تصانيف والده على ما ذكره فى آخر "مجمع العرايس" لوالده وكتب ترجمة أحواله وتواريخه وتراجم مشايخه: "المحقق القمى، والمولى أحمد النراقى، والسيد محمد جواد العاملى" وصوره إجازاتهم له وفهرس تصانيفه وأرسل أخوه الأصغر منه ميرزا محمد حسن المعروف بالنجفى الأصفهانى هذه الترجمة بعينها إلى صاحب روضات الجنات فنقل شطرا منها فى الروضات.

(٧٨٤): ترجمة على بن الحكم) وبيان العدة المسمين بهذا الاسم للشيخ ميرزا أبى المعالى (١٦٠)

مفاتيح البحث: الإمام المهدي المنتظر عليه السلام (١)، عثمان بن عيسى (١)، على بن الحكم (١)، الوفاة (٤)

صفحة ١٦١

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٤ - الصفحة ١٦١

(٧٨٥): ترجمة على بن السندى) أيضا للشيخ ميرزا أبى المعالى ذكرهما فى "البدر التمام".

(ترجمة السيد على شهاب الدين) العارف الهمدانى المتوفى سنة (٧٨٦) اسمها "خلاصة المناقب" يأتى.

(٧٨٦): ترجمة الحاج المولى على بن عبد الله بن محمد العليارى التبريزى) المولود سنة (١٢٣٦) والمتوفى رابع رجب سنة (١٣٢٧) لتلميذه الشيخ محمد حسن بن محمد حسين بن عبد المطلب السردردى، ألفه سنة (١٣٣٣) وبعث إلى نسخة بخطه فى كراسه واحدة.

(٧٨٧): ترجمة الحاج السيد على) ابن السيد محمد بن السيد طيب بن محمد بن نور الدين الجزائرى التستري النجفى المتوفى بها سنة

(١٢٨٣) كان وصى العلامة الأنصارى و صاحب سره، لتلميذهما الحاج الشيخ عبد الرحيم التستري النجفى المتوفى بها سنة (١٣١٣)

ذكر فيه كثيرا من كرامات السيد المترجم وما يتعلق بأحواله وأحوال أخيه السيد أحمد وغير ذلك كما حكى لى سيدنا الحسن صدر الدين رحمه الله.

(٧٨٨): ترجمة على بن محمد) المبدؤ به بعض أسانيد الكافى لميرزا أبى المعالى كما فى "البدر التمام".

(٧٨٩): ترجمة عمر بن يزيد) للسيد حجة الاسلام الأصفهانى، طبعت ضمن مجموعته.

(٧٩٠): ترجمة الغزالى) بالفارسية للحاج الشيخ عيسى ابن الحاج المولى شكر الله اللواسانى الطهرانى المعاصر، طبع فى طهران مع سر

العالمين للغزالى سنة (١٣٠٥).

(٧٩١): ترجمة الشيخ فرج القطيفى) المعاصر لتلميذه عز الدين محمد الجزائرى استخرجه من "تحفة أهل الايمان" وغيره. رأيته عند

تلميذه.

(٧٩٢): ترجمة الفيض) المولى محمد بن مرتضى المدعو بمحسن الفيض الكاشانى المتوفى سنة (١٠٩١) لابن أخيه الشيخ نور

الدين محمد بن شاه مرتضى بن المولى محمد مؤمن بن مرتضى الكاشاني صاحب الأدعية الكافية وغيره.

(٧٩٣: ترجمة قائم مقام) ميرزا أبي القاسم الفراهاني الملقب في شعره بثنائي المتوفى سنة (١٢٥١) كما أرخه في مجمع الفصحاء، لحفيده ميرزا عبد الوهاب بن ميرزا علي محمد بن ميرزا علي قائم مقام الثالث ابن ميرزا أبي القاسم المذكور، ألفه سنة (١٣٤٤) وطبع (١٦١)

مفاتيح البحث: كتاب الكافئة للشيخ المفيد (١)، شهر رجب المرجب (١)، مدينة طهران (١)، علي بن عبد الله بن محمد (١)، علي بن السندي (١)، محمد بن مرتضى (١)، محمد بن شاه (١)، عمر بن يزيد (١)، علي بن محمد (١)، الحج (٥)، الوفاة (٣)

صفحة ١٦٢

الذريعة - آقا بزرگ الطهراني - ج ٤ - الصفحة ١٦٢

في مقدمة ديوانه في مقدمته وثلاثة فصول وخاتمة.

(٧٩٤: ترجمة قاسم بن محمد) للشيخ ميرزا أبي المعالي الكلباسي، ذكره ولده في " البدر التمام."

(ترجمة شيخنا آية الله المولى محمد كاظم) الخراساني اسمه " طي العوالم " يأتي.

(٧٩٥: ترجمة ماجيلويه) والأشخاص الملقبين بهذا اللقب، للسيد حجة الاسلام الأصفهاني، طبعت ضمن مجموعة رسائله الرجالية سنة (١٣١٤).

(٧٩٦: ترجمة مالك الأشر) لبعض الأصحاب، كتبه للوزير أشرف الدين محمود الذي كان من أحفاد مالك الأشر، أوله " يا الله المحمود في كل فعاله " وآخره " وعلى آله الموسومين بسماته وأصحابه المحدودين لجهاته " توجد نسخته في الخزانة الرضوية كما في فهرسها.

(٧٩٧: ترجمة مالك الأشر) للشيخ عبد الغفور بن محمد بن الحاج محمد طاهر الأصفهاني اليزدي المتوفى سنة (١٣١٦) شمسية، ألفه بأمر ميرزا محمد خان الوزير الأشر في سني حكومته في يزد كما نقل عن خط المؤلف في تاريخ يزد لايتي. (ترجمة السيد محسن) المقدس الأعرجي اسمه " ذكرى المحسنين " يأتي.

(٧٩٨: ترجمة محمد بن عبد الله) المبدؤ به بعض أسانيد الكافي، لميرزا أبي المعالي كما في " البدر التمام."

(٧٩٩: ترجمة محمد بن أبي عمير) وسيره وأحواله، للشيخ محمد علي بن أبي طالب الشهير بالشيخ علي الخزين المتوفى سنة (١١٨٠) أو (١١٨١) ذكر في فهرس تصانيفه.

(٨٠٠: ترجمة محمد بن أحمد) الراوي عن العمركي بن علي بن محمد البوفكي، للسيد حجة الاسلام الأصفهاني، طبعت ضمن مجموعته؟ المذكورة.

(ترجمة ميرزا محمد) بن عنایت أحمد خان، مرت بعنوان ترجمة صاحب النزّه.

(٨٠١: ترجمة محمد بن إسماعيل) الواقع في صدر بعض أسانيد الكافي، للسيد حجة الاسلام الأصفهاني، طبعت مع رسائله، فرغ من أصله سنة (١٢٠٦) ثم بعد مدة كتب عليه حاشية منه سنة (١٢٣٢).

(٨٠٢: ترجمة محمد بن إسماعيل) المذكور، لسيد مشايخنا العلامة الحجة أبي محمد

(١٦٢)

مفاتيح البحث: علي بن أبي طالب (١)، محمد بن أبي عمير (١)، محمد بن عبد الله (١)، محمد بن إسماعيل (٢)، العمركي بن علي (١)، مالك الأشر (٣)، محمد بن أحمد (١)، الطهارة (١)، الحج (٢)، الوفاة (٢)

صفحة ١٦٣

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ١٦٣

الحسن صدر الدين الموسوي الكاظمي المتوفى سنة (١٣٥٤) هو أبسط من سائر من ما كتب في ترجمته، ذكر فيه من المسمين؟
بمحمد بن إسماعيل أربعة عشر رجلا واختار أن محل البحث هو ابن بزيع منهم بوجوه ثمانية، وقدم على البحث سبع مقدمات، أوله: "الحمد لله الهادي لما اختلف فيه من الحق" وفرغ من تبييضه ١٥ صفر (١٣٣٨) ثم ألحق بآخره وجهين آخرين فصارت الوجوه عشرة، رأيت النسخة المبيضة عند الحاج الشيخ علي القمي تقرب من ألف بيت لم يسمه في أصل النسخة وعلى ظهر الكتاب ما لفظه: "سميناه" البيان البديع " في أن محمد بن إسماعيل المبدؤ به في أسانيد الكافي هو ابن بزيع. " وقد فاتنا ذكره في محله.
(٨٠٣: ترجمة محمد بن إسماعيل) المذكور للشيخ محمد بن جابر بن عباس النجفي، تلميذ الشيخ محمد ابن صاحب المعالم الذي توفي سنة (١٠٣٠) أوله: "الحمد لله ولي الحمد ومستجمعه" نسخة منه بخط المؤلف رأيتها في خزانه كتب سيدنا الحجّة أبي محمد الحسن صدر الدين بالكاظمية.

(٨٠٤: ترجمة محمد بن إسماعيل) المذكور، للشيخ بهاء الدين محمد بن الحسين بن عبد الصمد الحارثي العاملي المتوفى سنة (١٠٣١) ذكر فيه أن محمد بن إسماعيل مشترك بين تسعة رجال، واختار أنه البرمكي، وأحال فيه إلى كتابه جبل المتين، رأيت نسخة منه بخط الشيخ حسين بن مطر الجزائري فرغ من الكتابة (١٩ - ع ١ - ١٠٥٢) ملحقة بآخر تلخيص الأرقام منقولة عن نسخة خط الشيخ عبد اللطيف الجامعي، رأيتها عند السيد مصطفى بن أبي القاسم التستري النجفي، أوله: "هذه فصول أوردتها على سبيل الاستعجال تتعلق بتتقيق حال بعض الرواة وبالله التوفيق، قد اشتهر الاشكال في محمد بن إسماعيل الذي يروي عنه الكليني بلا واسطة." وهذه النسخة ناقصة من آخرها، ونسخة أخرى أيضا ناقصة ضمن مجموعته عند السيد محمد رضا التبريزي في النجف وهي بخط العالم السيد محمد علي بن محمد بن عبد الله الموسوي اللاريجاني الشاه آبادي الأصفهاني فرغ من كتابته بعض أجزاء المجموعة سنة (١٢٤١) ويظهر من حجّة الاسلام السيد محمد باقر في ترجمته لمحمد بن إسماعيل ان نسخة هذه الرسالة للشيخ البهائي كانت عنده في حال تأليفه فينقل كلام الشيخ البهائي في الرد على من ذهب إلى أنه ابن بزيع وكذا ينقل استدلال الشيخ البهائي (١٦٣)

مفاتيح البحث: مدينة الكاظمين (١)، مدينة النجف الأشرف (٢)، الشيخ البهائي (٣)، محمد بن عبد الله (١)، محمد بن إسماعيل (٦)، محمد بن الحسين (١)، جابر بن عباس (١)، الحج (٢)، الوفاة (٢)

صفحة ١٦٤

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ١٦٤

لما اختاره من أنه البرمكي، ويحتمل أنه نقل كلامه عن كتابه مشرق الشمسيين فإنه ذكر فيه ما اختاره في هذه الرسالة المستقلة بعينه، وتوجد نسخة من عند الشيخ محمد السماوي بخط الشيخ فضل بن محمد بن فضل العباسي فرغ من كتابتها سنة (١٠٢٠).
(٨٠٥: ترجمة محمد بن الحسن) المصدر به بعض أسانيد الكافي، لميرزا أبي المعالي، ذكر في "البدر التمام."
(ترجمة محمد بن الحسين البهائي) مر بعنوان ترجمة الشيخ البهائي متعددا ويأتي "رشحات السماء."
(ترجمة محمد بن الحسين الرضي) اسمه "كأخ دلاوز" أو "تاريخ شريف رضى" يأتي في الكاف.
(٨٠٦: ترجمة محمد بن الحسين الشريف الرضي) بقلم الشيخ عبد الحسين بن الحاج قاسم الحلبي النجفي المعاصر، مبسوط في اثنتين وتسعين صفحة كبيرة طبع في مقدمه طبع حقايق التأويل في (١٣٥٥) ألفه بالتماس أعضاء منتدى النشر في النجف الأشرف وهو ترجمة

لطيفة بأسلوب عصرى مرغوب كاشف عن كمال فضله وتبحره.

(٨٠٧: ترجمة محمد بن خالد البرقى) للسيد حجة الاسلام الأصفهاني، طبعت ضمن مجموعته.

(٨٠٨: ترجمة محمد بن زياد) لميرزا أبى المعالى الكلباسى، ذكره ولده فى " البدر التمام."

(٨٠٩: ترجمة ميرزا محمد بن سليمان التنكابنى) كتبه بنفسه فى شرح أحواله وتصانيفه.

(٨١٠: ترجمة محمد بن سنان) لميرزا أبى المعالى المذكور، كما فى " البدر التمام."

(٨١١: ترجمة محمد بن سنان) للسيد حجة الاسلام الأصفهاني، طبعت ضمن مجموعته.

(٨١٢: ترجمة محمد بن سنان) للمولى محمد على بن أحمد المحلاتى الشيرازى المتوفى بها سنة (١٢٨٤) تقرب من ألف بيت، ذكر

فى أوله اسمه، رأيت نسخة منه بخط تلميذه المولى عبد الحميد بن عبد الوهاب الفراهانى الحائرى المتوفى بها فى نيف وعشرين

وثلاثمائة بعد الألف، وهى ضمن مجموعة من تصانيف أستاذه كتبها بخطه لنفسه فى حدود سنة (١٢٧٦) وقد وقفها بشروط كثيرة

يصعب العمل بها فى سنة (١٣٠٧) وهى متروكة فى مدرسه حسن خان بكر بلا مع سائر كتبه الموقوفة كذلك.

(١٦٤)

مفاتيح البحث: مدينة كربلاء المقدسة (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، الشيخ البهائى (١)، محمد بن خالد البرقى (١)، محمد على بن

أحمد (١)، محمد بن الحسين (٣)، محمد بن سليمان (١)، محمد بن زياد (١)، الشريف الرضى، أبو الحسن محمد بن الحسين (١)،

محمد بن الحسن (١)، محمد بن سنان (٣)، عبد الحميد (١)، الحجج (٢)، الوفاة (١)

صفحة ١٦٥

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٤ - الصفحة ١٦٥

(٨١٣: ترجمة محمد بن شريح) لميرزا أبى المعالى المذكور، كما فى " البدر التمام."

(٨١٤: ترجمة محمد بن عيسى اليقطينى) للسيد حجة الاسلام، طبعت ضمن مجموعته المذكورة.

(٨١٥: ترجمة محمد بن الفضيل) الراوى عن أبى الصباح الكنانى إبراهيم بن نعيم العبدى لميرزا أبى المعالى الكلباسى، ذكره ولده فى

" البدر التمام."

(٨١٦: ترجمة محمد بن الفضيل) المذكور السيد حجة الاسلام الأصفهاني، طبعت ضمن مجموعته.

(٨١٧: ترجمة السيد محمد بن فلاح) الموسوى المشعشى جد السادة ولاية الحوزة، للسيد شبر بن محمد بن ثوان الموسوى الحوزى

المتوفى بعد سنة (١١٨٦) بشهادة تواريخ خطوطه وتأليفاته على أصول الكافى ومجمع البحرين وغيرهما فى تلك السنة، وهو من

أحفاد السيد محمد المذكور ومن المعاصرين للسيد نصر الله المدرس الحائرى، أورد فيها مختصر ما ذكره المؤرخ عبد الله بن فتح الله

البغدادى الملقب بالغيث فى تاريخه المعروف بـ " تاريخ غياثى " من بدء تلمذ السيد محمد بن فلاح، على الشيخ أبى العباس أحمد

بن فهد الحللى واعلاء امره إلى ادعاء المهدوية إلى وفاته فى الأربعاء سابع شعبان سنة (٨٦٦) وله رسالة فى نسب السيد محمد هذا

وأخرى فى نسب حفيده السيد على خان بن خلف الحوزى كلها فى مجموعة بخطه رأيتها فى كتب الشيخ الفقيه الحاج محمد حسن

كبه، وبعده اشتراها سيدنا الحسن صدر الدين.

(٨١٨: ترجمة محمد بن قيس) للشيخ ميرزا أبى المعالى الكلباسى، كما فى " البدر التمام."

(ترجمة المختار) بن أبى عبيد الثقفى اسمه " سبيك النصار " يأتى.

(٨١٩: ترجمة الشيخ المرتضى) الامام العلامة الأنصارى الدزفولى التستري النجفى المتوفى بها بعد النصف من ليلة السبت (١٨ - ج ٢

- ١٢٨١) وأرخه كذلك تلميذه الشيخ عبد الحسين نعمه الطريحي بخطه، وهذه الترجمة لتلميذه الشيخ أحمد بن الشيخ صالح آل

طعان بن ناصر بن علي السطري البحراني المولود سنة (١٢٥١) والمتوفى سنة (١٣١٥) كانت نسخة منها عند سيدنا أبي محمد الحسن صدر الدين وأورد مختصرها في التكملة، وقال ولده الشيخ صالح بن أحمد انه ختم هذه الترجمة بذكر قصيدتين أنشأهما في رثاء أستاذه الشيخ (١٦٥)

مفاتيح البحث: كتاب أصول الكافي للشيخ الكليني (١)، شهر شعبان المعظم (١)، إبراهيم بن نعيم العبدى (١)، محمد بن عيسى اليقطيني (١)، محمد بن الفضيل (٢)، محمد بن شريح (١)، محمد بن قيس (١)، الحج (٣)، الوفاة (١)

صفحة ١٦٦

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ١٦٦

الأنصاري طاب ثراه.

(٨٢٠: ترجمة سيد مشايخنا الشريف المرتضى الكشميري) المتوفى في ليلة الاثنين الرابع عشر من شوال سنة (١٣٢٣) مختصر طبع (في ٥٠ ص) بلكهنو سنة وفاته، فيه بعض كراماته ومراثيه.

(٨٢١: ترجمة السيد مصطفى) بن السيد هادي بن السيد مهدي بن السيد دلدار علي النقوي اللكهنوي المتوفى سنة (١٣٢٣) مختصر، طبع بالهند.

(٨٢٢: ترجمة معاوية بن شريح) ومعاوية بن ميسرة وبيان اتحادهما، للسيد حجة الاسلام الأصفهاني، طبعت ضمن مجموعته.

(٨٢٣: ترجمة الشيخ المفيد) أبي عبد الله محمد بن محمد بن النعمان المتوفى سنة (٤١٣) للسيد حسون البراقى مؤلف "تاريخ الكوفة" كما ذكر في مقدمة طبعه.

(ترجمة الشيخ المفيد) المذكور اسمها "التمهيد في أحوال الشيخ المفيد" يأتي.

(ترجمة من لقب بماجيلويه) مر بعنوان "ترجمة ماجيلويه".

(٨٢٤: ترجمة الموسوي) للسيد حسين بن نصر الله بن صادق الأرومي الحسيني الموسوي كتبها في سوانح نفسه، كما ذكره في آخر "هداية الأنام" له المطبوع سنة (١٣٣٢).

(٨٢٥: ترجمة الشيخ موسى شرارة) وهو ابن الشيخ أمين شرارة العاملي من بنت جيبيل من بلاد بشارة ولد سنة (١٢٦٧) وهاجر إلى العراق سنة (١٢٨٨) ورجع إلى بلاده سنة (١٢٩٨) وتوفي بها سنة (١٣٠٤) وتوفي أخوه الشيخ محمد في النجف سنة (١٣٠٣) وتوفي ولده الشيخ عبد الكريم سنة (١٣٣٢) وهما كانا من العلماء وكانا من تلاميذه، وترجمته؟

هذه لتلميذه الآخر وهو السيد محمد رضا فضل الله العاملي، توجد نسخة منه منضمة إلى أمل الآمل في مكتبة الشيخ علي كاشف الغطاء، ذكر فيه تراجم مشايخه وتلاميذه وكثيرا من أشعاره، وترجمه سيدنا في تكملة الآمل وأطراه.

(٨٢٦: ترجمة موسى المبرقع) فارسي أكبر من "البدر المشعشع" فيه أحواله وتراجم ذراريه وبعض أحوال قم وفضائله، للحاج الشيخ محمد بن المولى إسماعيل الكجوري الطهراني الواعظ الملقب بسلطان المتكلمين المتوفى في رابع عشر شعبان سنة (١٣٥٣) (١٦٦)

مفاتيح البحث: دولة العراق (١)، العلامة الشيخ كاشف الغطاء (١)، مدينة الكوفة (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، شهر شعبان المعظم (١)، شهر شوال المكرم (١)، الشيخ المفيد (قدس سره) (٣)، محمد بن محمد بن النعمان (١)، معاوية بن ميسرة (١)، معاوية بن شريح (١)، الشريف المرتضى (١)، موسى المبرقع (١)، عبد الكريم (١)، الهند (١)، الوفاة (٤)

صفحة ١٦٧

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ١٦٧

كتبه للسيد الحاج قائم مقام التولية الرضوي المشهدي.

(ترجمة المير الداماد) اسمه " مسرح الفؤاد " يأتي.

(ترجمة السيد محمد مهدي بحر العلوم) اسمه " اللؤلؤ المنظوم، " يأتي.

(ترجمة السيد محمد مهدي بحر العلوم) أيضا اسمه " الرحيق المختوم. "

(٨٢٧: ترجمة النجاشي) لميرزا أبي المعالي الكلباسي المتوفى سنة (١٣١٥) كما في " البدر التمام. "

(ترجمة خواجه نصير الدين) مر بعنوان " أخبار خواجه نصير الدين. "

(٨٢٨: ترجمة وحشي) البافقي الشاعر الفارسي المتوفى سنة (٩٩١) وكان من شعراء السلطان شاه طهماسب الصفوي وقد نقل بعض

شعره في مجمع الفصحاء عن ديوانه وعن مثنوي فرهاد وشيرين له، وترجمته هذه لرشيد الياسمي الكرمانشاهاني فارسي طبع بإيران.

(٨٢٩: كتاب الترجيح) يعني ترجيح الاخبار والأدلة، للشيخ علي بن الشيخ محمد بن الشيخ علي بن الشيخ عبد النبي بن محمد بن

سليمان المقابلي البحراني المجاز من والده محمد بن علي، ومن المحدث البحراني صاحب الحقائق في سنة (١١٦٠) وفرغ من رسالته

في الجهر والاختفات سنة (١١٧٦) كذا ذكره في " أنوار البدرين " وقال الشيخ صالح بن أحمد آل طعان أن نسخة منه في مكتبتنا في

القطيف (أقول) التعبير المعروف عنه هو التعادل والتراجيح كما يأتي بهذا العنوان متعدد.

(٨٣٠: الترجيح في قواعد التسطيح) أي قواعد علم تسطيح الكرة وجعلها أسطرلابا، للشيخ تقي الدين أبي الخير الفارسي، ذكره في

كشف الظنون في عنوان التسطيح كما نذكر فيه أيضا أن تسطيح الكرة من مخترعات بطليموس، والظاهر أن الترجيح هذا غير ما مر له

بعنوان " آغاز وانجام " في الأسطرلاب.

(ترجيح بند) نوع من النظم الفارسي مركب من عدة قطع كثيرة أو قليلة كلها متحدة الوزن لكنها مختلفة القوافي وتفصل كل قطعة

عن صاحبها بيت واحد يكرره الناظم بعد تمام القطعة ويرجع إليه لان في النتيجة والمقصود من نظمه، ويسمى المكرر بيت الترجيح،

(١٦٧)

مفاتيح البحث: الجهر والاختفات (١)، دولة ايران (١)، كتاب كشف الظنون لحاجي خليفة (١)، محمد بن سليمان (١)، محمد بن علي

(١)، الحج (١)، الوفاء (٢)

صفحة ١٦٨

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ١٦٨

وهذا النوع استعذبه جمع من الشعراء قديما وحديثا وأكثروا من نظمه، ومنهم من سمى نظمه باسم خاص أو أنه طبع مستقلا، ويعد

تأليفا خاصا، ونذكر بعضا منها:

(ترجيح بند) للسيد نور الدين شاه نعمة الله الولي اسمه " كنز الاسرار " يأتي.

(ترجيح بند) في التوحيد للسيد أحمد الأصفهاني الملقب في شعره بهاتف المتوفى سنة (١١٩٨) ترجمه في مجمع الفصحاء وذكر عدة

من قطعاته وتماهه مطبوع مرة سنة (١٢٨٣) وأخرى ضمن مجموعة " عوارف المعارف " سنة (١٣١٨) وبيت الترجيح قوله:

كه يكي هست وهيچ نيست جزاؤ * وحده لا آله الا هو (ترجيح بند) في مدح النبي صلى الله عليه وآله وسلم، للعلامة الحجة الحاج

الشيخ محمد حسين الأصفهاني المولود سنة (١٢٩٦) يقرب من مائة وعشرين بيتا جزء من ديوانه و بيت الترجيح قوله:

فرموده بشانت ايزد پاك * لولاك لما خلقت الأفلاك (ترجيع بند) له أيضا في مدح أمير المؤمنين عليه السلام، وبيت الترجيع قوله: گوش دل بگشا و بشنو از أمين كرد گار * لا فتى إلا على لا سيف إلا ذو الفقار (ترجيع بند) في المعارف والأخلاق، للشيخ العارف مشرف الدين أو مصلح الدين بن عبد الله الملقب بالسعدى الشيرازى (المتوفى سنة ٦٩٤ كما أرخه في الحوادث الجامعة) وبيت الترجيع قوله:

که بچشمان دل مبین جز دوست * هر چه بینی بدانکه مظهر أواست (ترجيع بند) الموسوم بـ "الوفائية" للحاج عبد الحسين مونس عليشاه ابن الحاج علي آقا وفا على شاه بن الحاج آقا محمد بن الحاج محمد حسن القزوينى الشيرازى المعاصر المولود بشيراز سنة (١٢٩٠) والملقب كوالده بنى الرياستين.

(ترجيع بند) لخواجه عبد الله الحوراء المغربى؟، طبع مع العوارف وترجيعة:

که جهان صورت است ومعنى دوست * ور بمعنى نظر كنى همه أواست (ترجيع بند) للشيخ فخر الدين العراقى الهمدانى، وهو الشيخ العارف إبراهيم ابن شهریار الهمدانى المتوفى سنة (٦٨٨) صاحب اللغات ومن أصحاب الشيخ شهاب الدين السهروردى بيت ترجمه:

(١٦٨)

مفاتيح البحث: الإمام أمير المؤمنين على بن ابى طالب عليهما السلام (١)، الرسول الأكرم محمد بن عبد الله صلى الله عليه وآله (١)، دولة العراق (١)، الحج (٤)، الوفاة (٣)

صفحه ١٦٩

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٤ - الصفحة ١٦٩

که همه أوست هر چه هست يقين * جان وجانان ودلبر ودل ودين (ترجيع بند) في مطاعن قتله الحسين عليه السلام لميرزا رضا قلى بن مهدى قلى الشقاقى السرابى التبريزى المتوفى بطهران سنة (١٢٨٣) مدرج فى (لجئة الألم) فى "ترجمة اللهوف" المطبوع بأمر ولده ميرزا مهدى خان ممتحن الدولة سنة (١٣١١) ترجمه:

بر يزيد پليد وابن زياد * هر دمى صد هزار لعنت باد (ترجيع بند) لناصر خسرو العلوى، المطبوع مكررا وبيت الترجيع:

که جهان پرتوى است از رخ دوست * جمله ء كائنات سايه ء أو است (ترجيع بند) لنور على شاه المطبوع فى آخر ديوانه.

(٨٣١: ترشيح الأعلام) فى تشريح مصباح الظلام فى علم الكلام، للشيخ محمد على بن المولى حسن على الهمدانى الأصل الحائرى المولد المعروف بالسقري المعاصر المولود سنة (١٢٩٣) فى جزءين، شرع فيه يوم الفطر من سنة (١٣٥٨) وفرغ منه فى يوم الفطر سنة (١٣٥٩) و "مصباح الظلام" هو أرجوزة السيد محمد باقر الحجة الطباطبائى الحائرى المطبوع بصيدا سنة (١٣٥٧) فى أصول الدين وعلم الكلام.

(ترشيح المقاصد) نسب كذلك إلى الشيخ البهائى فى بعض المواضع والصحيح "توضيح المقاصد".

(٨٣٢: ترصيع الجواهر السنية فى الأحاديث القدسية)، للسيد المفتى مير محمد عباس التستري اللكهنوى المتوفى سنة (١٣٠٦) مستخرج من "الجواهر السنية" للشيخ الحر، ذكره فى التجليات.

(٨٣٣: الترصيف فى التصريف) أرجوزة جامعة لمسائل الصرف فى ثلاثماية بيت، للشيخ محمد بن الشيخ طاهر بن حبيب السماوى النجفى المعاصر المولود سنة (١٢٩٢) والترصيف الذى شرحه المولى المفسر ميرزا محمد القمى المشهدى صاحب "كنز الدقايق" المجاز من العلامة المجلسى سنة (١١٠٧) فهو أرجوزة فى خمسمائة بيت من غير الخطبة والمقدمة نظمها الشيخ عبد الرحمن بن عيسى بن مرشد الحنفى مفتى الحرم المتوفى سنة (١٠٣٧) وفرغ من نظمه فى مكة سنة (١٠٠٠).

(٨٣٤: الترغيب) لأبي جعفر أحمد بن أبي عبد الله محمد بن خالد البرقي المتوفى (٢٧٤ - أو - ٢٨٠)

(١٦٩)

مفاتيح البحث: الإمام الحسين بن علي سيد الشهداء (عليهما السلام) (١)، كتاب توضيح المقاصد للبهاثي العاملي (١)، كتاب الجواهر السننية للحر العاملي (٢)، مدينة مكة المكرمة (١)، العلامة المجلسي (١)، كتاب اللهوف في قتلى الطفوف (١)، مدينة طهران (١)، الشيخ البهاثي (١)، أحمد بن أبي عبد الله (١)، محمد بن خالد البرقي (١)، أصول الدين (١)، القتل (١)، الطهارة (١)، الوفاة (٤)

صفحة ١٧٠

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ١٧٠

وهو من أجزاء كتاب "المحاسن".

(٨٣٥: ترغيب الجماعة) في الترغيب إلى صلاة الجماعة، بلغه أردو، للحكيم علي محمد المستبصر الهندي المعاصر مؤلف "فلك النجاة" أو "غاية المرام".

(٨٣٦: ترغيب الطلاب إلى علوم الاعراب)، للسيد ميرزا محمد تقى بن ميرزا عبد الرزاق الموسوى أحمد آبادى الأصفهاني المولود سنة (١٣٠١) والمتوفى بعد سنة (١٣٤٠) و مر له " أبواب الجنات " و " بساتين الجنان ".

(٨٣٧: الترغيبات) منظوم فارسي للأديب المعاصر ميرزا محمد حسن بن ميرزا علي الجابري الأصفهاني صاحب " آفتاب درخشنده " و " تاريخ أصفهان " المطبوعين مع فهرس تصانيفه سنة (١٣٤٣).

(٨٣٨: ترفه الصمدية) ترجمة وشرح فارسي للرسالة الصمدية في النحو، للمولى حسين بن عيسى بن علي الأصفهاني، كتبه بالفارسية ليكون للمبتدئين؟ أسهل من شرحه الموسوم بالحدائق الندية وطبع سنة (١٣٢٠).

(٨٣٩: التركيب أو كتاب التركيب) في الصنعة لجابر بن حيان، ذكره ابن النديم في فهرسه في (ص ٥٠٠).

(٨٤٠: التركيب الثاني) له أيضا ذكره ابن النديم في فهرسه (ص ٥٠١).

(٨٤١: ترويح الأرواح) في الطب ينقل عنه ميرزا زين العابدين في كتابه " شفاء المؤمنين " وفي كشف الظنون أنه لحكيم الدين محمود التبريزي وله نظمه أيضا فراجع.

(٨٤٢: ترويح القلوب بطرائف الحكم) للشيخ أبي عبد الله محمد بن وهبان الديبلي ساكن البصرة، قال النجاشي " انه ثقة من أصحابنا " هو من مشايخ التلعكبري كما مر في أخبار أبي جعفر.

(٨٤٣: الترياق النافع بإيضاح مسائل جمع الجوامع)، طبع في (١٣١٨) وهو للسيد أبي بكر بن عبد الرحمن الحسيني الحضرمي المولود سنة (١٢٦٢) والمتوفى (١٣٤١) كما ذكر في آخر ديوانه المطبوع سنة (١٣٤٤) وذكر في ديوانه التقريظ عليه.

(٨٤٤: ترياق فاروق) في البحث عن المزاج وكثير من المباحث الطبية والرياضية، للمولوي أحمد بن القاضي نصر الله الديبلي التتوي السندی المستبصر الشهيد في لاهور في (٩٩٢)

(١٧٠)

مفاتيح البحث: كتاب كشف الظنون لحاجي خليفة (١)، مدينة إصفهان (١)، صلاة الجماعة (١)، مدينة البصرة (١)، جابر بن حيان (١)، عيسى بن علي (١)، ابن النديم (٢)، الشهادة (١)، الجماعة (١)، الطب، الطبابة (١)

صفحة ١٧١

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ١٧١

كما أرخه في تاريخ العلماء وهو صحيح لا غيره مما مر في المجلدات، ذكره القاضي نور الله في مجالسه مع ما مر له من الأخلاق، واسرار الحروف، وألقى وغيرها.

(٨٤٥: ترياق فاروق) فارسي في الرد على الشيخية، للسيد الحجة ميرزا محمد حسين بن الأمير محمد علي الحسيني الشهرستاني الحائري المتوفى سنة (١٣١٥) فرغ من تأليفه سنة (١٣٠١) وهو مطبوع، ونسخة خط يد المؤلف في سنة (١٣٠٧) وهي موقوفة ولده الحاج ميرزا علي في سنة (١٣١٧) توجد في الخزائن الرضوية كما في فهرسها.

(٨٤٦: ترياق فاروق) أيضا فارسي للسيد محمد حسين الحسيني الأصفهاني المقارب للعصر الحاضر، يوجد في الخزائن الرضوية أيضا وهو غير سابقه.

(ترياق فاروق) أو "البقيات الصالحات" كما مر بالعنوان الثاني.

(٨٤٧: ترياق الفكر) كما في كشف الظنون في حرف التاء أو (درياق الفكر فيما عاب به أبا تمام) كما في الطبع الثاني من فهرس ابن النديم، وعلى أي حال فهو لأبي الفرج قدامة بن جعفر بن قدامة الكاتب المتوفى بعد سنة (٣٢٠) أرخه كذلك صاحب معجم الأدباء ثم قال: "وأرخ ابن الجوزي وفاته سنة (٣٣٧) وأنا لا- أعتد على ما تفرد به" ثم انه حكى فهرس تصانيفه عن ابن النديم هكذا، كتاب ترياق الفكر، كتاب السياسة، كتاب الرد على ابن المعتز فيما عاب به أبا تمام، فجعل جملة فيما عاب بيانا لموضوع الرد مع أنه في نسخة ابن النديم بيان الترياق الذي هو معرب درياق كما ذكرناه والله العالم.

(٨٤٨: ترك خيال) في تراجم مشاهير الهند والعجم ومعاشره الأنبياء بلغة أردو، للنواب السيد نصير حسين خان الملقب في شعره بخيال الهندي (البنثي) المعاصر، مطبوع بالهند.

(٨٤٩: تزيئة الأرواح عن موانع الافلاح) منتزع عن الأخلاق الناصري، تأليف خواجه نصير الدين الطوسي الذي توفي سنة (٦٧٢) مرتب على مقدمة وثلاث مقالات وخاتمة، ألفه بعض الأصحاب المقاربين لعصر مؤلف الأصل وأهداه إلى الملك الأعظم المرتضى العالم العادل الحاكم الفاضل السيد فخر الدين بن السيد علاء الدين المرتضى بن الحسن الحسيني وأكثر في ألقابه وقد اختصرنا منه، رأيت نسخة منه تاريخ كتابتها سنة (٧٦٤) عند السيد محمد باقر حفيد آية الله اليزدي في النجف الأشرف.

(تزيئة الصحبة) أو تأليف المحبة ترجمة لكشف الريبه، مر بالعنوان الثاني.

(١٧١)

مفاتيح البحث: كتاب كشف الظنون لحاجي خليفة (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، ابن النديم (٣)، الهند (٢)، الوفاة (٢)

صفحة ١٧٢

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ١٧٢

(٨٥٠: تزويج أم كلثوم) بنت أمير المؤمنين عليه السلام وانكار وقوعه للعلامة المجاهد الشيخ محمد الجواد البلاغي المتوفى سنة (١٣٥٢).

(تزويج أمير المؤمنين) عليه السلام ابنته، يأتي بعنوان "المسألة الموضحة عن سبب نكاح أمير المؤمنين عليه السلام" وأيضا بعنوان "رسالة في نكاح أمير المؤمنين عليه السلام ابنته". (٨٥١: كتاب تزويج فاطمة) عليها السلام للشيخ أبي أحمد عبد العزيز يحيى الجلودي المتوفى سنة (٣٣٢) ذكره النجاشي.

(تزويج النبي زينب ورقية من عثمان) هو "المسألة الموضحة في تزويج عثمان" كما يأتي.

(٨٥٢: تزويج النبي زينب ورقية من عثمان) مبسوط في مقدمته ومقالتين وخاتمة أوله:

"بعد حمد من عمم لطفه المطيع والعاصي" طبع مع مكارم الأخلاق سنة (١٣١١) والظاهر أنه للمولى تاج الدين حسن بن محمد

الأصفهاني والد الفاضل الهندي، لم ينقل فيه عن المتأخر عن الشهيد الأول فإنه ذكر صاحب الروضات أن له رسالة في زوجتي عثمان ووصفها بها ينطبق على هذا المطبوع.

(٨٥٣: تزيين الأسواق بتفصيل أشواق العشاق)، في الأدب للشيخ داود بن عمر الطبيب الضرير الأنطاكي نزيل القاهرة والمتوفى بمكة المعظمة سنة (١٠٠٨) مختصر من "أشواق العشاق"، وقد طبع بمصر مكررا وأورد فيه تمام التتريه أحمد بن منير المتوفى (٥٤٨) مع خلاف يسير بينه وبين ما نقله في مجالس المؤمنين عن تذكرة ابن عراق، والظاهر أن مراده "السفينه العراقيه" لابن عراق، وهو محمد بن علي بن عبد الرحمن بن عراق الدمشقي المولود (٨٧٨) والمتوفى (٩٣٣) وأصله أي "أشواق العشاق" تأليف البقاعي، الشيخ برهان الدين إبراهيم بن عمر المؤرخ الأديب أصله من البقاع في سوريه، ولد في (٨٠٩) وسكن دمشق إلى أن توفي بها في (٨٨٥) ترجمه السخاوي في (ج ١ من الضوء اللامع) وأكثر من الوقيعه فيه من ص (١٠١) إلى ص (١١١) ولعل البقاعي هو الذي ادرج التتريه في أشواقه، وقد اختصر البقاعي أشواقه من مصارع العشاق للسراج القاري البغدادي، جعفر بن أحمد بن الحسين بن أحمد بن جعفر المولود في (٤١٩) والمتوفى في (٥٠٠) أو بعدها بسنتين.

(٨٥٤: تزيين المجالس) للسيد شمس الدين محمد بن محمد بديع بن أبي طالب الرضوي المشهدي خادم الروضه الرضويه المولود بها حدود (١٠٩٠) لأنه فرغ من كتابه

(١٧٢)

مفاتيح البحث: تزويج أم كلثوم من عمر (١)، أمهات المؤمنين، أزواج النبي (ص) (٢)، مكارم الأخلاق (١)، الإمام أمير المؤمنين علي بن ابي طالب عليهما السلام (٣)، السيدة فاطمة الزهراء سلام الله عليها (١)، دولة العراق (٣)، مدينة مكة المكرمة (١)، أحمد بن الحسين بن أحمد (١)، شمس الدين محمد (١)، أحمد بن منير (١)، محمد بن علي (١)، عبد العزيز (١)، دمشق (١)، الشهادة (١)، الزوج، الزواج (٤)، الجود (١)، الوفاء (٢)، السفينه (١)

صفحة ١٧٣

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ١٧٣

"وسيلة الرضوان" سنة (١١٣٥) وذكر في أثنائه أن عمره حين التأليف يقرب من خمس وأربعين سنة وأنه أدرك الشيخ الحر قبل بلوغ الحلم، وينقل عن تزيين المجالس، المولى عبد الله بن عنايه الله في كتاب "فرحة القلوب" بعض معجزات أمير المؤمنين عليه السلام، كما حكى عنه شيخنا في دار السلام، وللمؤلف أيضا كتاب "حبل المتين" في معجزات أمير المؤمنين عليه السلام كما يأتي. (التسامح في أدلة السنن) من المسائل الأصولية التي استقلت بالتدوين، وأكثر ما دون فيها لم يسم باسم خاص فنذكره بعنوان موضوعه. (٨٥٥: التسامح في أدلة السنن) للسيد الحاج ميرزا أبي طالب بن الحاج ميرزا أبي القاسم الموسوي الزنجاني المتوفى بطهران (١٣٢٩) ذكر في آخر "ايضاح السبل" له المطبوع سنة (١٣٠٨).

(٨٥٦: التسامح في أدلة السنن) للمحقق القمي ميرزا أبي القاسم بن المولى حسن الشفتي الجيلاني القمي صاحب القوانين المتوفى (١٢٣١).

(٨٥٧: التسامح في أدلة السنن) للحاج ميرزا أبي القاسم بن الحاج ميرزا زين العابدين امام الجمعة بطهران الأصفهاني الطهراني المتوفى حدود (١٣٣٧) طبع ضمن مجموعة من تصانيفه سنة (١٣٢٣).

(التسامح في أدلة السنن) الموسوم بـ "الجلسه من الزمن" يأتي.

(٨٥٨: التسامح في أدلة السنن) للمولى محمد حسن بن محمد باقر القره باغي تلميذ العلامة الأنصاري، وقد فرغ منه سنة (١٢٦٠) توجد النسخة بخط يد المؤلف عند السيد شهاب الدين التبريزي نزيل قم.

(٨٥٩: التسامح في أدلة السنن) للشيخ محمد رفيع بن عبد المحمد بن محمد رفيع بن أحمد بن صفى الكزازى النجفى تلميذ العلامة الحاج ميرزا حبيب الله الرشتى ومعتمده وتوفى قبله بسنين فى نيف وثلاثماية وألف، وترويح بابتته السيد أبو القاسم الإشكورى وانتقلت كتبه إليه كما حكاه شيخنا السيد أبو تراب الخوانسارى وذكر تصانيفه ونسبه كما ذكرناه فى اجازته التى كتبها بخط للسيد عبد الحمن بن السيد محمد تقى الحسينى الكرهودوى (١٧٣)

مفاتيح البحث: الإمام أمير المؤمنين على بن ابى طالب عليهما السلام (١)، مدينة طهران (٢)، محمد بن محمد (١)، الحج (٤)، الوفاة (٣)

صفحة ١٧٤

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٤ - الصفحة ١٧٤

الكزازى كما ذكرتها فى الاجازات.

(٨٦٠: التسامح فى أدلة السنن) للشيخ سليمان بن عبد الله بن الحسن بن أحمد بن يوسف بن عمار البحرانى الماحوزى المتوفى (١١٢١) أوله بعد الخطبة المختصرة " سألت أيدك الله تعالى وحرسك بعنايته أن أثبت لك ما ورد من أهل البيت عليهم السلام، مما يدل على التساهل فى أدلة السنن والتسامح فى مدارك الاستحباب واستقصاء الأخبار الواردة فى هذا الباب. " و فرغ منه فى الليلة الثامنة من شوال سنة (١١١٦) واستدل فيه باثنى عشر حديثا فى هذا الباب، رأيت منه نسخة بخط تلميذه المجاز منه الشيخ أحمد بن إبراهيم الدرازى والد المحدث الشيخ يوسف البحرانى صاحب الحقائق، ضمن مجموعة من رسائل المؤلف، فى مكتبة المرحوم المولى محمد على الخوانسارى.

(٨٦١: التسامح فى أدلة السنن) للشيخ محمود اللواسانى الطهرانى من تلاميذ علامة الأنصارى، توجد نسخة خط يد المؤلف فى مكتبة الحاج على محمد النجف آبادى بالحسينية فى النجف الأشرف.

(٨٦٢: التسامح فى أدلة السنن) للعلامة الأنصارى الشيخ المرتضى بن المولى محمد أمين الدزفولى التستري النجفى المتوفى بها ليلة السبت (١٨ - ج ٢ - ١٢٨١) ودفن بباب القبلة وراء الشباك الذى على يسار الداخل منه إلى الصحن الشريف المرتضى.

(٨٦٣: التسامح فى أدلة السنن) للشيخ نصر الله المازندراني من تلاميذ المولى لطف الله الأسكى اللاريجانى فى النجف، رأيت نسخة خط يده فى كتب المرحوم السيد محمد اللواسانى فى النجف الأشرف.

(٨٦٤: تسبيح قصيدة البردة) لبعض الفضلاء بزيادة خمسة أشطر بقافية واحدة على كل بيت من القصيدة كما أشرنا إليه فى التخسيس، طبع فى إحدى ثلاثين صفحة بمصر فى سنة (١٣١١) مع تخميس قصيدة المناجاة للعلامة السهيلي فراجع أوله:

محمد جاء بالآيات والحكم * مبشرا ونذيرا جملة الأمم (٨٦٥: تسبيل الأذهان) إلى أحكام الايمان مجلد فى الفقه لآية الله العلامة الشيخ جمال الدين الحسن بن يوسف بن المطهر الحلى المتوفى (٧٢٦) ذكره الشيخ محمد بن خواتون العاملى فى اجازته المسطورة صورتها فى آخر مجلدات البحار.

(١٧٤)

مفاتيح البحث: أهل بيت النبى صلى الله عليه وآله (١)، عبد الله بن الحسن (٤)، مدينة النجف الأشرف (٥)، شهر شوال المكرم (١)، أحمد بن إبراهيم (١)، الحسن بن يوسف (١)، أحمد بن يوسف (١)، جمال الدين (١)، الحج (١)، الوفاة (٣)

صفحة ١٧٥

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ١٧٥

(٨٦٦: تسخير حصار) بلغة أردو، مطبوع للمولوى خواجة غلام الحسنين (الپانى پتى) المعاصر، فصل فيه قضية مناظرة جرت بينه وبين بعض علماء آريه التناسخية فى البحث عن مسائل التناسخ فى قرية حصار من بعض بلاد الهند.

(تسديد القواعد) أو تشييد القواعد فى شرح تجريد العقايد هو الشرح القديم المذكور فى (ج ٣ - ص ٣٥٤).

(٨٦٧: تسديد اللسان) فى تجويد القرآن، للشيخ حسن بن الحاج محمد حكيم الكرمانى الأصل المصرى المولد العاملى المسكن، كتبه فى النجف الأشرف بالتماس بعض من سأله ذلك، أوله "الحمد الذى أنزل القرآن بأفصح لسان" مرتب على مقدمة وأبواب وفصول وخاتمة.

(٨٦٨: تسديد المكارم وتفصيح الظالم) فى بيان تحريف مكارم الأخلاق تأليف الطبرسى، للحاج الشيخ محمد باقر بن محمد جعفر بن كافى البهارى الهمدانى المتوفى (١٣٣٣) وله ترجمته إلى الفارسية كما مر، وله تلخيصه أيضا.

(٨٦٩: كتاب تسطيح الكرة) لأبى إسحاق إبراهيم بن حبيب بن سليمان بن سمره ابن جندب الفزارى الكوفى المنجم لمنصور الدوانيقى، قد صرح ابن طاوس فى أول "فرج المهموم" بأن إبراهيم الفزارى من منجمى الشيعة وأنه صاحب القصيدة فى النجوم الآتية فى حرف القاف، وأنه كان منجم المنصور، وقال ابن النديم فى (ص ٣٨١) انه أول من عمل فى الاسلام أسطرلابا وعمل بمسطحا ومسطحا، ثم عد من كتبه القصيدة فى علم النجوم و كتاب العمل بالأسطرلاب المسطح، وقال القفطى فى اخبار الحكماء (ص ٤٢): الامام العالم المشهور المذكور فى حكماء الاسلام أول من عمل فى الاسلام أسطرلابا وله كتاب فى تسطيح الكرة، منه اخذ كل الاسلاميين " ثم عد من تصانيفه " كتاب القصيدة فى علم النجوم وكتاب العمل بالأسطرلاب المسطح (" أقول) المراد أنه أول من عمل فى الاسلام من المسلمين لان (ابيون) البطريق قد ذكره ابن النديم فى (ص ٣٧٨) وقال أحسبه قبل الاسلام ييسير أو بعده ييسير وله من الكتب كتاب العمل بالأسطرلاب المسطح. " وكذلك ذكره القفطى فى (ص ٥١) (١) ولأبى اسحق إبراهيم الفزارى المذكور ولد فاضل أديب منجم وهو

١ - قد ذكرنا (فى ج ٢ - ص ٥٨) ان الأسطرلاب معرب (استاره ياب) الفارسى وهى آله يتوصل بها إلى معرفة أحوال الكواكب وأحكام النجوم وغيرها، وكان القدماء قبل ايجاد الأسطرلاب يتوصلون لمعرفة تلك الأمور بالكرة المتحركة يرسمون عليها الدوائر والمدارات والأقواس والخطوط والميول وغير ذلك إلى عصر بطليموس الذى اخترع هذه الآله الموسومة بالأسطرلاب، قال ابن النديم فى (ص ٣٩٦): " كانت الأسطرلاب فى القديم مسطحة وأول من عملها بطليموس وقيل عملت قبله وهذا لا يدرك بالتحقيق. " وحكى المولى محمد مؤمن الجزائرى فى كتابه لطائف الظرائف المؤلف (١١٠٩) وهو سابع مجلدات مجالس الاخبار له، عن كوشيار صاحب الزيج الآتى ذكره الذى رصده سنة (٤٥٩) أنه قال فى رسالته الأسطرلابية ان بطليموس مؤلف المجسطى هو أول من اخترع الأسطرلاب وألف كتاب تسطيح الكرة وكان سببه أنه كان معه كرة ينظر فيها وهو راكب فسقطت من يده فداستها دابته فحسفتها وبقيت على هيئة أسطرلاب فتفطن من ذلك أنه يمكن تسطيح الكرة وجعلها مسطحا لا يفوت من فوائدها شئ فوضع أجزاء الأسطرلاب ولم يسبقه إلى ذلك أحد ولم يهتد أحد من المتقدمين إلى تأتى فوائد الكرة عن غيرها ثم لم يزل الامر على استعمال الكرة والأسطرلاب جميعا إلى أن استنبط الشيخ شرف الدين الطوسى أن يصنع المقصود من الكرة والأسطرلاب فى الخط فوضعه وسماه العصا وعمل فى ذلك رساله بديعه وكان قد أخطأ فى بعض مواضعه فأصلحه تلميذه الشيخ كمال الدين بن يونس وهذبه وحرره، فالطوسى أول من أظهر هذا فى الوجود فصارت الهيئة توجد فى الكرة لأنها تشتمل على الطول والعرض والعمق، وتوجد فى السطح الذى هو مركب من الطول والعرض بغير عمق، وتوجد فى الخط الذى هو عبارة عن الطول فقط، فلم يبق سوى النقطة التى لا يتصور فيها شئ من الابعاد الثلاثة، انتهى ملخص المحكى عن رساله كوشيار.

مفاتيح البحث: مكارم الأخلاق (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، محمد باقر بن محمد (١)، ابن النديم (٣)، القرآن الكريم (٢)، الهند (١)، الظلم (١)، الحج (١)

صفحة ١٧٦

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ١٧٦

أبو عبد الله محمد بن إبراهيم بن حبيب الفزاري، ترجمه في معجم الأدباء (ج ١٧ ص ١١٧) وترجمه ابن النديم في (ص ١١٨) وترجمه القفطي في (ص ١٧٧) وفي الأخير أنه أمره المنصور الدوانيقي في (١٥٦) بتأليف كتاب في النجوم فألفه وسماه بالسند الهند وكان العمل عليه إلى عصر المأمون فاختره محمد بن موسى الخوارزمي للمأمون في زيجه المشهور في بلاد الاسلام والمعمول به حتى الآن، ولم يذكر له تصنيف آخر في النجوم، نعم في معجم الأدباء حكى عن المرزباني أن له القصيدة المزدوجة وتبعه الصفدي في الجزء الأول من الوافي بالوفيات (ص ٣٣٦) وظنى أن المرزباني نسب القصيدة إلى الفزاري وهما طبقاه على الولد وهو أبو عبد الله محمد مع أنه للوالد أعنى أبا إسحاق إبراهيم الفزاري كما صرح به ابن النديم المقارب لعصره وجزم به السيد ابن طاوس رحمه الله. (تسطيح الكرة) للحكيم المنجم الماهر أبي ريحان محمد بن أحمد البيروني صاحب الآثار الباقية والمتوفى (٤٤٠) كذا ذكر في فهر تصانيفه، وفي كشف الظنون عبر عنه بعنوان الاستيعاب في تسطيح الكرة وذكرناه (في ج ٢ ص ٣٦) بعنوان الاستيعاب في صنع الأسطلاب.

(١٧٦)

مفاتيح البحث: كتاب كشف الظنون لحاجي خليفة (١)، السيد ابن طاوس (١)، محمد بن إبراهيم (١)، أبو عبد الله (٢)، ابن النديم (٢)، محمد بن موسى (١)، محمد بن أحمد (١)، الخوارزمي (١)، الهند (١)

صفحة ١٧٧

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ١٧٧

٨٧٠: تسطيح الكرة) للمحقق خواجه نصير الدين محمد بن الحسن الطوسي المتوفى (٦٧٢) حكاه سيدنا في تكملة أمل الآمل عن فخر الدين الكتبي وصرح به الصفدي في ترجمته في الوافي بالوفيات، ومر آنفا الترجيح في قواعد التسطيح. (٨٧١: تسع رسائل) من تصنيفات الشيخ الرئيس أبي علي الحسين بن عبد الله بن سينا المولود (٣٧٠) والمتوفى (٤٢٧) كلها ضمن مجموعة طبعت في الجوائز سنة (١٢٩٨) (١) طبيعيات عيون الحكمة (٢) الأجرام العلوية (٣) قوى الانسانية (٤) الحدود (٥) أقسام العلوم (٦) النبوة (٧) معاني حروف الهجاء الموسوم بنيروزية (٨) رسالة العهد (٩) رسالة في الأخلاق. (٨٧٢: تسكين مسكين) مثنوى في مدح الفقر والمسكنة، للسيد المفتي محمد عباس التستري اللكهنوي المتوفى (١٣٠٦) يقرب من سبعين بيتا، رأيت نسخته المكتوبة سنة (١٢٨٨) منها قوله.

أمدى أي فقر وهمرازم شدى * باتو ميسازم كه دمسازم شدى (٨٧٣: كتاب التسلي) لأحمد بن محمد بن الحسين بن دول القمي المتوفى (٣٥٠) ذكره النجاشي.

(٨٧٤: تسليات الرسول) صلى الله عليه وآله، للمولى أحمد بن الحسن الواعظ اليزدي المشهدي المتوفى حدود سنة (١٣١٠) ذكره في أول كتابه "نواصيص العجب" الفارسي المطبوع.

(٨٧٥: كتاب التسلية) لأبي جعفر أحمد بن أبي عبد الله محمد بن خالد البرقي المتوفى (٢٧٤ أو ٢٨٠) ذكر النجاشي أنه من كتب المحاسن في فهرس ابن بطه، وله "التعازي" أيضا كما يأتي.

(٨٧٦: تسلية الأحران) فارسي كبير على وتيرة مسكن الفؤاد للشيخ زين الدين الشهيد، مع زيادة أربعين مجلساً في آخره في مصائب أهل البيت عليهم السلام، وهو تأليف السيد ميرزا محمد باقر بن زين العابدين الموسوي الخوانساري الأصفهاني مؤلف روضات الجنات المولود (١٢٢٦) والمتوفى (١٣١٣) أوله: (الحمد لله اللطيف الخبير) طبع بإيران سنة (١٣٣٠) وليس مرتباً على أبواب أو فصول. (١٧٧)

مفاتيح البحث: أهل بيت النبي صلى الله عليه وآله (١)، الرسول الأكرم محمد بن عبد الله صلى الله عليه وآله (١)، دولة إيران (١)، أحمد بن أبي عبد الله (١)، أحمد بن محمد بن الحسين (١)، محمد بن الحسن الطوسي (١)، الحسين بن عبد الله (١)، محمد بن خالد البرقي (١)، أحمد بن الحسن (١)، الشهادة (١)، الوفاة (٣)

صفحة ١٧٨

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ١٧٨

(٨٧٧: تسلية الحزين من فقد الأقارب والبنين) للشيخ صالح بن طعان السري البحراني المتوفى بالطاعون في مكة المعظمة سنة (١٢٨١) وهو جد الشيخ محمد صالح بن أحمد بن صالح المعاصر الذي توفي بكر بلا سنة (١٣٣٣) قال في أنوار البدرين: " أنه أكبر من مسكن الفؤاد للشهيد وقد ألفه بالتماس بعض أقاربه."

(٨٧٨: تسلية الحزين) في فقد العافية والأحباب من الأقارب والبنين، للسيد عبد الله بن محمد رضا الشبر الحسيني المتوفى (١٢٤٢) أوله: "الحمد لله الذي تفرد بالبقاء والدوام" في أربعة آلاف بيت، رأيت في كتب حفيده العالم السيد محمد بن علي بن الحسين بن عبد الله الشبر النجفي الذي توفي بها في (١٣٢٧).

(تسلية الخواطر ومعدن الجواهر) ذكره كذلك في كشف الظنون من دون تعرض لمؤلفه (أقول) هو " معدن الجواهر وتسلية الخواطر للعلامة الكراچكي يأتي.

(٨٧٩: تسلية الرؤساء) للعلامة الكراچكي، الشيخ أبي الفتح محمد بن علي بن عثمان الكراچكي المتوفى (٤٤٩) ذكر في فهرس تصانيفه أنه جزء لطيف عمله للأمير ناصر الدولة.

(٨٨٠: تسلية الشيعة وتقوية الشريعة) في الرد على الصوفية كما ذكره الشيخ علي بن الشيخ محمد السبط في كتابه " السهام المارقة" ومن هذا الباب سلوة الشيعة أيضاً، ذكره الشيخ علي المذكور في السهام المارقة.

(٨٨١: تسلية العالم في شرح المعالم) للشيخ خلف بن محمد بن حردان الحلبي الشهير بالشيخ خلف حردان العطاوي، هو من تلاميذه الأستاذ الأكبر الوحيد البهبهاني كما يظهر من كتابه هذا، لأنه ينقل فيه، عنه بعنوان: " عن الأستاذ أو عن الشيخ الأستاذ، أو عن تقرير الأستاذ. " وهو مجلد كبير تام، أوله: "الحمد لله الذي شرح صدورنا بمعالم الدين."

وينقل عن حاشية السلطان بعنوان المحشى الجديد، وعن حاشية الشيخ محمد السبط بعنوان المحشى القديم، وفي آخر النسخة خط مؤلفه بهذه الصورة: " بلغ مقابلة على يد مؤلفه أقل عباد الله خلف بن حردان الحلبي أصلاً النجفي مسكناً بقدر الوسع والطاقة والله ولي التوفيق وكتب الجاني الفاني خلف والحمد لله وحده والصلاة على من لا نبي بعده."

ونفس النسخة بخط حمزة بن عبد الله بن ربيع النجفي خاليه عن تاريخ التأليف أو تاريخ الكتابة وإنما عليها تاريخ تملك المولى عبد الكريم لها (في ج ١ - ١٢٣١) رأيتها في كتب (١٧٨)

مفاتيح البحث: مدينة كربلاء المقدسة (١)، كتاب معدن الجواهر لأبو الفتح الكراچكي (١)، مدينة مكة المكرمة (١)، كتاب كشف الظنون لحاجي خليفة (١)، علي بن الحسين بن عبد الله (١)، محمد بن علي بن عثمان (١)، حمزة بن عبد الله (١)، محمد صالح بن

أحمد (١)، عبد الكريم (١)، خلف بن محمد (١)، الصلاة (١)، الوسعة (١)، الوفاة (٢)

صفحة ١٧٩

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ١٧٩

الشيخ محمد جواد الجزائري، ومر تحفة العامل في شرح خطبة المعالم.

(٨٨٢: تسلية العباد) في ترجمه مسكن الفؤاد، تأليف الشيخ الشهيد، ترجمه إلى الفارسية ميرزا إسماعيل خان دبیر السلطنة الملقب بمجد الأدباء المعاصر المجاور للمشهد الرضوي المتوفى بعد طبع الترجمة سنة (١٣٢١).

(٨٨٣: تسلية الفؤاد) في فقد الأولاد، للسيد عبد الله بن محمد رضا الشبر الحسيني الحلبي الكاظمي المتوفى (١٢٤٢) أوله " الحمد لله الذي قهر عباده بالموت والفناء. " فرغ منه في (١٤ - ج ٢ - ١٢٢٤) رأيت نسخة منه في خزانه كتب شيخنا شيخ الشريعة، ويأتي له مسكن الفؤاد في روايات المبدء والمعاد.

(٨٨٤: تسلية القلوب الحزينة) الجارى مجرى الشكول والسفينه، في عشر مجلدات في ثمانمائة ألف بيت، لميرزا محمد بن عبد النبي النيسابوري الاخبارى المقتول سنة (١٢٣٢) كذا ذكر في فهرس تصانيفه، وقال تلميذه المولى فتح على في الفوائد الشيرازية انه في اثني عشر مجلدا وفي مطاويه ردود على المجتهدين.

(٨٨٥: تسلية المجالس الموسوم بزينة المجالس) أيضا، للسيد العالم محمد بن أبى طالب بن أحمد الحسيني الحائري، وهو كتاب كبير في مقتل الحسين عليه السلام، قال العلامة المجلسي في أول مجلدات البحار عند ذكر ماآخذه " وكتاب مقتل الحسين المسمى بتسلية المجالس وزينة المجالس للسيد النجيب العالم. " إلى آخر ما مر، وينقل عنه في العاشر من البحار بعنوان الكتاب الكبير في مقتل للسيد العالم إلى آخر نسبه، فيظهر منه أنه كتاب واحد سمي بكلا الاسمين، ولكن ميرزا محمد الاخبارى في كتاب الرجال عدما اثنين.

(٨٨٦: تسلية الملهوفين وتسكين المغموين) للسيد ميرزا أبى القاسم بن ميرزا كاظم الموسوى الزنجاني (المتوفى ١٢٩٢) ألفه أيام الطاعون كما ذكره بعض أحفاده الموجود عنده نسخة الكتاب.

(٨٨٧: تسليك الافهام في معرفة الاحكام) لآية الله العلامة الحلبي المتوفى (٧٢٦) كما في بعض نسخ خلاصة الأقوال له، فان جملة من تصانيفه لم تذكر في أكثر نسخ الخلاصة.

(١٧٩)

مفاتيح البحث: الإمام الحسين بن على سيد الشهداء (عليهما السلام) (١)، مدينة مشهد المقدسة (١)، كتاب مقتل الحسين عليه السلام للخوارزمي (١)، العلامة المجلسي (١)، عبد الله بن محمد (١)، العلامة الحلبي (١)، محمد بن عبد (١)، القتل (٢)، الجود (١)، الموت (١)، الشهادة (١)، الوفاة (٣)

صفحة ١٨٠

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ١٨٠

(٨٨٨: تسليك النفس إلى جناب القدس) في محاسبات النفس ومناقشاتهما مما أنشأه سيد مشايخنا السيد المرتضى ابن السيد مهدي ابن السيد محمد الرضوى الكشميري المولد النجفي المسكن الحائري المدفن المتوفى (١٣٢٣) جمعه مما كتبه بخطه في أوراق متفرقة ولده الأرشيد السيد محمد بن المرتضى، وبعد جمعه سماه بهذا الاسم.

(٨٨٩: تسليك النفس إلى حظيرة القدس) (الانس) في نكات علم الكلام ودقايقه لآية الله العلامة الحلبي المتوفى (٧٢٦) أوله " الحمد

لله القديم الأزلي الدائم الأبدى " مرتب على مرصد، المرصد الأول في الأمور العامة، رأيت في الخزانة الغروية نسخة عصر المؤلف وهي بخط تلميذه الشيخ حسن بن علي بن إبراهيم المزيدي قد فرغ من الكتابة في زوال يوم الثلاثاء السادس عشر من شوال سنة (٧٠٧) وعلى هوامش النسخة خطوط العلامة طاب ثراه، ومر شرحه الموسوم بايضاح اللبس (ج ٢ - ص - ٤٩٨).

(٨٩٠: كتاب التسليم على أمير المؤمنين) بأمره المؤمنين، للشيخ أبي عبد الله الحسين ابن عبيد الله بن إبراهيم الغضائري المتوفى في النصف من صفر في سنة (٤١١) وهو من مشايخ النجاشي، ويأتي كتاب اليقين باختصاص مولانا علي بإمرة المؤمنين كما مر في (ج ٣ ص - ٣٩٨) " التحصين في أسرار ما زاد على كتاب اليقين."

(٨٩١: كتاب التسليم) للشيخ أبي الحسن علي بن الحسين بن موسى بن بابويه القمي المتوفى (٣٢٩) ذكره النجاشي.

(٨٩٢: كتاب التسليم) لابن أبي العزاقر محمد بن علي الشلمغاني المقتول سنة (٣٢٢) وهو صاحب كتاب التكليف الذي ألفه في حال استقامته.

(٨٩٣: التسليم والزيارة) للشيخ أبي عبد الله محمد بن عمران المرزباني المتوفى (٣٧٨) وهو في أربعماية ورقة، ذكره ابن النديم.

(٨٩٤: تسمية أحياء العرب) ممن كان في الحجاز (٨٩٥: تسمية الأرضين) (٨٩٦: تسمية البيع والديارات) ونسب العباديين هذه الثلاثة لأبي المنذر هشام بن محمد بن السائب الكلبي النسابة المتوفى (٢٠٦).

(٨٩٧: تسمية ما في شعر امرء القيس) من أسماء الرجال والنساء وأنسابهم وأسماء الأرضين والجبال والمياه، أيضا لأبي المنذر المذكور، ذكر الجميع ابن النديم.

(١٨٠)

مفاتيح البحث: علي بن الحسين بن موسى بن بابويه (١)، شهر شوال المكرم (١)، محمد بن عمران المرزباني (١)، محمد بن علي الشلمغاني (١)، علي بن إبراهيم (١)، الكلبي النسابة (١)، العلامة الحلبي (١)، هشام بن محمد (١)، ابن النديم (٢)، البيع (١)، الوفاة (٥)

صفحة ١٨١

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ١٨١

(٨٩٨: تسمية من شهد مع أمير المؤمنين) عليه السلام في حروبه الجمل وصفين والنهروان من الصحابة، لعبيد الله بن أبي رافع كاتب أمير المؤمنين عليه السلام تمام مدة خلافته بالكوفة، وهو أول من صنف في المغازي والسير والرجال في الاسلام لم نعرف من سبقه فيه لأنه كتبه في عصر أمير المؤمنين عليه السلام الذي استشهد سنة الأربعين من الهجرة، ذكره الشيخ في الفهرست.

(٨٩٩: تسمية من شهد مع أمير المؤمنين) عليه السلام في حروبه، للشيخ ابن عقدة الزيدي الجارودي، أبي العباس أحمد بن محمد بن سعيد المتوفى (٣٣٣) ذكره النجاشي.

(٩٠٠: تسمية من قتل من عاد وثمود والعماليق وجرهم وبنى إسرائيل من العرب) وقصة الهجرس وأسماء قبائلهم لهشام الكلبي المذكور.

(٩٠١: تسمية ولد عبد المطلب) أيضا لهشام الكلبي ذكره وما قبله ابن النديم.

(تسميت الاثني عشرية وغيره من المسمطات) مر بعنوان التخميس لما ذكرنا من أنه أشهر أنواع التسميط.

(٩٠٢: التسليم) من مثنويات المحقق المولى محسن الفيض الكاشاني المتوفى (١٠٩١) ذكره في فهرس تصانيفه.

(٩٠٣: كتاب التسوية) فيه خطأ ابن جريج في تزويج العرب في الموالي، لأبي يحيى الجرجاني، ذكره النجاشي في باب الكنى وفي الفهرست ذكر بعنوان اسمه وهو أحمد بن داود بن سعيد الفراري الذي كان عاميا ثم استبصر، وابن جريج هو أبو الوليد عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج المتوفى (١٥٠).

(٩٠٤: التسهيل) في علم الرمل، أوله " الحمد لله رب العالمين ... بدانکه ايزد تعالى از جمله مخلوقات در أين جهان هيچ كسى را فاضل تراز آدمى نيافريده. " رأيت نسخة منه عند السيد أبى القاسم الموسوى الرياضى الخوانسارى المعاصر.
(تسهيل استخراج الآيات) أو الجداول النورانية، يأتي في الجيم.

(٩٠٥: تسهيل أمور الزوار) فارسى فى زيارات قبور الأئمة الأطهار عليهم السلام، الواقعة فى العتبات، للسيد محمود بن على بن محمد الحسينى التبريزى المتوفى بالنجف (١٣٣٨) ذكر ولده السيد شهاب الدين نزيل قم أن النسخة عنده، مرتب على مقدمه فى معنى الزيارة و
(١٨١)

مفاتيح البحث: الإمام أمير المؤمنين على بن ابى طالب عليهما السلام (٤)، الأئمة الأثنا عشر عليهم السلام (١)، مدينة الكوفة (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، عبيد الله بن أبى رافع (١)، أحمد بن محمد بن سعيد (١)، أبو الوليد (١)، داود بن سعيد (١)، محمد الحسينى (١)، ابن النديم (١)، محمود بن على (١)، عبد العزيز (١)، القبر (١)، الشهادة (٣)، القتل (١)، الزواج (١)، الوفاة (٤)

صفحة ١٨٢

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٤ - الصفحة ١٨٢

أبواب أولها فى زيارة الكاظمين عليهما السلام. هذا الكتاب بعينه هو توضيح البيان المذكور فى ص ٤٩١ س ٢٢ (٩٠٦: تسهيل الأوزان) فى تعيين الموازين الشرعية، للمولى حبيب الله بن على مدد الساوجى نزيل كاشان والمتوفى بها فى (٢٣ - ج ٢ - ١٣٤٠) مطبوع بإيران.

(٩٠٧: تسهيل التعليم) فارسى، طبع بإيران، لميرزا محمد حسين خان مصباح السلطنة المتوفى قبل (١٣١٢).

(٩٠٨: تسهيل الخطب) فى علم العروض، للسيد حسين الكاشانى المعاصر مؤلف بهجة التنزيل ذكره فى اجازته كما مر فى البهجة.

(٩٠٩: تسهيل الدواء والداء؟ لتحصيل الشفاء ودفع المرض بالدعاء) للمولى عبد المطلب بن غياث الدين محمد، طبع على هامش منهاج العارفين سنة (١٢٩٨) فارسى مرتب على مقدمه وثمانية أبواب وخاتمة كل منها ذات فصول، ذكر فيه أنه رأى رغبة العوام إلى طالع نامه و ديونامه وغيرهما مما فيه الخرافات والأضاليل فكتب التسهيل ليصرف قلوبهم عن الأباطيل، ينقل فيه عن بحر المنافع وألواح الجواهر وغيرهما.

(٩١٠: تسهيل السبيل فى الحجّة) فى انتخاب كشف المحجّة فى تسعمائة بيت، للمولى المحقق الفيض الكاشانى المتوفى (١٠٩١) فرغ منه سنة (١٠٤٠) وطبع مع تحف العقول فى إيران سنة (١٣٠٣).

(٩١١: تسهيل الصعاب) فارسى فى الكلام، للمولوى المنشى رياض الحسن الهندى، توجد نسخته فى مكتبة السيد راجه محمد مهدى فى ضلع فيض آباد كما فى فهرسها.

(٩١٢: تسهيل العلاج) فارسى فى الطب لملك الأطباء ميرزا محمد تقى المدعو بميرزا بابا الشيرازى، طبع مع رسالته فى حفظ الصحة سنة (١٢٨٣) وتوفى بعدها بقليل.

(تسهيل الغوامض) فى شرح الألفاظ الاصطلاحية الكثيرة الاستعمال لعلماء العربية والمفسرين فى كتبهم ومحاوراتهم، للمولى عبد الواسع بن علامى، أوله " الحمد لله الذى جعل أصدق المقال نحو ما صدقه حسن الفعال. " ذكر فى أوله اسمه واسم الكتاب كما ذكرناه، وفرغ من تأليفه فى تاسع شوال (١٠٨٦) وقد سماه فى آخر الكتاب بايضاح الاعراب ولعله عدل عما سماه أولاً ولذا ذكرناه بعنوان الايضاح فى (ج ٢ - ص - ٤٩٣) رأيت منه نسخة بكر بلا فى الكتب الموقوفة للشيخ عبد الحسين الطهرانى.

مفاتيح البحث: دولة ايران (٣)، مدينة كربلاء المقدسة (١)، مدينة الكاظمين (١)، شهر شوال المكرم (١)، الوسعة (١)، المرض (١)، الزيارة (١)، الدواء، التداوى (١)، الوفاة (١)، الطب، الطبابة (٢)

صفحة ١٨٣

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٤ - الصفحة ١٨٣

(٩١٣: تسهيل القسمة) فى التوسل إلى قسمة الاعداد من غير حاجة إلى تجربة واستقراء لايجاد خارج القسمة، للسيد أبى القاسم الموسوى الرياضى الخوانسارى المعاصر حفيد السيد مهدي الخوانسارى صاحب رساله ترجمه أبى بصير وهو كتاب مبسوط لكنه اختصره بنفسه وطبع المختصر سنة (١٣٥٥) وله ترجمته إلى الفارسية أيضا.

(٩١٤: تسهيل المشاكل) فى النحو للسيد الحجة ميرزا محمد حسين بن الأمير محمد على الحسينى الشهرستانى الحائرى المتوفى بها سنة (١٣١٥) رأيته فى خزانه كته.

(٩١٥: تسهيل الأصول إلى علم الأصول) حاشية على الفرائد المعروف بالرسائل الذى ألفه العلامة الأنصارى، للشيخ ميرزا عبد الله بن المولى أحمد الزنجانى تلميذ سيدنا المجدد الشيرازى والمتوفى بالكاظمية سنة (١٣٢٧) فى ثلاثة اجزاء (١) القطع (٢) الظن (٣) سائر الأصول العمليّة، يوجد عند ولده وعند تلميذه شيخ الاسلام الزنجانى.

(٩١٦: كتاب التشابه) لجابر بن حيان الصوفى الكيماوى، ذكره ابن النديم (ص ٥١٠).

(٩١٧: تشبث الغريق) منظوم فارسى فى رثاء شاب صالح وتسليه أبيه، للسيد المفتى مير محمد عباس التستري المتوفى باللکهنو فى (١٣٠٦) عده من تصانيفه فى التجليات.

(٩١٨: تشبيه أقوال أهل الخلاف) بالشبهات المشهورة عن إبليس، للسيد القاضى نور الله بن السيد شريف الدين الحسينى التستري الشهيد فى آكره سنة (١٠١٩) فارسى يوجد فى مكتبة السيد راجه محمد مهدي فى ضلع فيض آباد كما فى فهرسها.

(٩١٩: التشبيه والتمثيل) لأبى سهل الفضل بن أبى سهل الذى كنيته اسمه ابن نوبخت المنجم المشهور صاحب المنصور الدوانقى وله كتاب الإمامة كما مر، ذكره ابن النديم.

(٩٢٠: التشجير) فى الأنساب للشريف النسابة أبى الحسن على بن محمد العمرى المعروف بابن الصوفى مؤلف المجدى وغيره من كتب الأنساب، ولعل التشجير المنسوب إليه والمنقول عنه فى كتب النسب هو الذى يعبر عنه بأنسب الطالبين كما مر وبالمشجر كما فى عمدة الطالب.

(التشجير) فى أنساب الخواتون آباديين أو الطباطبائين أو غيرهما، يأتى بعنوان شجرة نامه متعددا.

(التشجير) فى المعقبيين من ولد الحسن والحسين مر فى (ج ٢) مع كثير من المشجرات

(١٨٣)

مفاتيح البحث: مدينة الكاظمين (١)، أبو بصير (١)، جابر بن حيان (١)، ابن النديم (٢)، على بن محمد (١)، الظن (١)، الشهادة (١)، الوفاة (٢)

صفحة ١٨٤

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٤ - الصفحة ١٨٤

فى النسب بعنوان الأنساب المشجرة.

(تشجير العلماء الرواة) وسلسلة مشايخ الإجازات يذكر بأسمائها الخاصة مثل جداول الرواية، الشجرة الطيبة، ضياء المفازات، مواقع

النجوم، الولاية الكبرى.

(٩٢١: التشجير الفاطمي) للسيد محمد تقي الشهير بالسيد آقا القزويني مؤلف ترجمة أخبار الاستنطاق المذكور سابقا، ذكر فيه نسبه ونسب بنى أعمامه من ولد السيد مهدي القزويني الحلبي المتوفى (١٣٠٠) وفرغ منه سنة (١٣٢٠) أوله: "الحمد لله رب العالمين."

والنسخة بخط تلميذه السيد محمود التبريزي والد السيد شهاب الدين نزيل قم.

(تشجير قواعد التجويد) اسمه الشجرة الطيبة، ومرت ترجمته.

(٩٢٢: التشريح) للسيد عظيم الدين حسين اللكهنوي نزيل مدراس والقاضي بها ومع ذلك كان طبيبا حاذقا وشاعرا ماهرا ولقبه الشعري تجمل وتوفى سنة (١٢٢٠)، ذكر السيد شهاب الدين التبريزي نزيل قم أنه عنده وأن ترجمته مؤلفه في صبح گلشن.

(٩٢٣: التشريح) لمحمد حسين الأفشار الطبيب تلميذ الدكتور (پولاك) النمساوي ولاستفادته منه يعرف كتابه بتشريح دكتور پولاك.

(٩٢٤: التشريح) للشيخ كمال الدين عبد الرحمن بن محمد بن إبراهيم بن العتايقي الحلبي، يوجد بخطه مع جملة من تصانيفه في الخزائن الغروية تواريخها من (٧٣٢ - ٧٨٨) ومنها الايضاح والتبيين في شرح منهاج اليقين للعلامة الحلبي الذي عبر فيه عن الماتن بقوله شيخنا المصنف، فيظهر أنه كان من تلاميذ آية الله العلامة الحلبي رحمه الله.

(٩٢٥: التشريح) لاعلم الممالك ميرزا علي خان ابن الشيخ عبد الجليل الأصفهاني الطهراني المعاصر المولود (١٢٨٤) فارسي مطبوع.

(٩٢٦: التشريح) لميرزا علي بن محمد عسان الطبيب، استخرجه من الكتب الإفرنجية أوله: "بعد أز حمد ودروود برسيد أنبياء" مطبوع.

(٩٢٧: التشريح) للمولى محمد قبلي الطبيب الخاص للسلطان ناصر الدين شاه، مطبوع كما في بعض الفهارس.

(٩٢٨: تشريح الأبدان) لمنصور بن محمد بن أحمد، ألفه باسم السلطان ابن السلطان ابن السلطان ضياء الحق والسلطنة والدين أمير زاده مير محمد بهادرخان، أوله: "شكر و

(١٨٤)

مفاتيح البحث: ناصر الدين شاه القاجاري (١)، محمد بن إبراهيم (١)، العلامة الحلبي (٢)، محمد بن أحمد (١)، علي بن محمد (١)، الوفاة (١)، الطب، الطبابة (٣)

صفحة ١٨٥

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ١٨٥

سپاس پادشاهيرا سزد، وحمد وثنای بی قیاس خالقی را رسد، که در خلقت انسانی دقایق حکمتش بی پایان است. "رتبه علی مقدمة في تعريف الأعضاء وتقسيمها وخمس مقالات: (١) في العظام (٢) في الأعصاب (٣) في العضلات (٤) في الأوردة (٥) في الشرايين، وخاتمة في الأعضاء المركبة وكيفية ولادة الجنين، رأيت عند الشيخ غلام علي الطهراني المدفون في النجف في (١٣٥١).

(٩٢٩: تشريح الأبدان ناصري) فارسي، طبع بإيران باسم السلطان ناصر الدين شاه القاجار.

(٩٣٠: تشريح الاحكام) شرح على كتاب الميراث من الشرايع، بلغه أردو، مطبوع.

(٩٣١: تشريح الأصول) لميرزا حسن آقا بن ميرزا باقر آقا بن ميرزا أحمد آقا المجتهد المغاني التبريزي المولد والمتوفى بها في (ج ٢ - ١٣٣٧) طبع في تبريز، وكأنه أخذ اسم الكتاب عن كتاب أستاذه العلامة النهاندي لاستفادة مطالبه منه وطبع بعد طبع كتاب أستاذه.

(٩٣٢: تشريح الأصول الصغير) للعلامة المؤسس شيخنا المولى علي بن المولى فتح الله النهاندي النجفي المتوفى بها مناهازا للثمانين (في ١ - ٢ - ١٣٢٢) في حال اشتداد الوباء ومنع لذلك من الدفن في الصحن الشريف فدفن في وادي السلام بمقبرة خاصة به عمرت بعد دفنه، وكان تلميذ العلامة الأنصاري سنين وكتب أولا التشريح الصغير هذا المشتمل على مبحث الطلب والإرادة إلى آخر المطلق والمقيد، رأيت منه نسخة كتابتها سنة (١٢٩٩) في خزائن كتب الحاج علي محمد النجف آبادي وطبع مع مشارق الأصول سنة

(١٣١٢).

(٩٣٣: تشریح الأصول الكبير) المؤلف بعد الصغیر والمطبوع مستقلا في سنة (١٣٢٠) هو أيضا لشيخنا النهاوندى المذكور، أروى عنه خصوص الأصول الأربعة الكافي والفييه والتهذيبين بما أجاز لى قبل وفاته بستين في حال عجزه عن التدريس واستيلاء عدة أمراض عليه أهونها الارتعاش قدس الله نفسه.

(٩٣٤: تشریح الأصول) للسيد نور الدين بن السيد أبى طالب الشيرازى المعاصر، كتبه من تقرير بحث أستاذه المحقق الشيخ ميرزا إبراهيم المحلاتى الشيرازى الذى توفى سنة (١٣٣٦) بشيراز.

(٩٣٥: تشریح الأفلاك) فى الهيئة للشيخ، بهاء الدين محمد بن الشيخ عز الدين حسين بن (١٨٥)

مفاتيح البحث: دولة ايران (١)، ناصر الدين شاه القاجارى (١)، مدينة النجف الأشرف (٣)، الوراثة، التراث، الإرث (١)، الحج (١)، الدفن (١)، الوفاة (١)

صفحة ١٨٦

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٤ - الصفحة ١٨٦

عبد الصمد الحارثى العاملى المتوفى (١٠٣١) طبع مكررا أوله "ربنا ما خلقت هذا باطلا" مرتب على مقدمه وخمسة فصول وخاتمة، وهو متن متين كتبت عليه شروح كثيرة نذكر بعضها.

"شرح" الحاج ميرزا أبى الحسن بن الحاج إسماعيل اللارى المعروف بالمحقق الاضطهباتى المتوفى بذى الحجة سنة (١٣٣٨).

"شرح" امام الدين اللاهورى المهندس من العامة، واسمه التوضيح أو التصريح كما فى معجم المطبوعات فى شرح التشریح طبع بدھلى سنة (١٢٩٤).

"شرح" بعض تلاميذ المصنف فى حياته أوله "تبارك الذى جعل فى السماء بروجاً وجعل فيها سراجاً" توجد نسخة منه من موقوفات الحاج عماد الفهرسى للخزانة الرضوية وهو غير شرح الخلقى.

"شرح" الشيخ البهائى المصنف نفسه على نحو التعليق فى الهوامش، دونه بعض الأصحاب كما ذكره فى قصص العلماء.

"شرح" الشيخ محمد حسن بن أسد الله التولى الرشتى المعاصر أخ الشيخ محمد حسين المعروف بالحائرى الذى توفى سنة (١٣٥٧) وهو شرح مزج، ذكره أخوه المذكور.

"شرح" المولى محمد صادق التنكابنى، ذكر بعض المطلعين أنه تام مبسوط.

"شرح" السيد صدر الدين محمد بن محمد صادق القزوينى المعاصر للشيخ الحر، ذكره فى الامل.

"شرح" المولى عابد الأردبيلى، مر بعنوان الترجمة.

"شرح" عباسقليخان كلهر أخ الحاج شهبازخان بانى المسجد والحمام بكرمانشاهان الذى توفى سنة (١٢٥٧) والشارح توفى سنة (١٢٧٣) كما أرخه فى مجمع الفصحاء (ج ٢ - ص ١٥٢) فى عنوان سلطان الكرمانشاهى.

"شرح" الشيخ عبد الحسين بن الحاج قاسم الحلى النجفى المعاصر، رأيته بخطه فى كتبه.

"شرح" المولى عبد الكاظم اسمه "برهان الادراك" كما مر أو نهاية الادراك.

"شرح" السيد عبد الله الشكرى أفندى ابن السيد عبد الكريم القنوى المطبوع اسمه "توضيح الادراك"، ألفه باسم السلطان عبد الحميد خان الثانى العثمانى المولود (١٢٩٣).

(١٨٦)

مفاتيح البحث: شهر ذى الحجة (١)، الشيخ البهائي (١)، محمد بن محمد صادق (١)، عبد الحميد (١)، عبد الكريم (١)، السجود (١)، الحج (٥)، الوفاة (١)

صفحة ١٨٧

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ١٨٧

"شرح" المولوى عصمه الله بن أعظم بن عبد الرسول السهارنفورى (المتوفى ١٠٣٩) اسمه باب تشريح الأفلاك، فاتنا ذكره فى محله، ترجمه فى تذكرة بى بها (ص ٢٠٨) وله شرح خلاصة الحساب أيضا كما ذكرناه فى (ج ٣ - ص - ٣٦).

"شرح" السيد على حيدر الطباطبائي، طبع بالهند سنة (١٣٠٠).

"شرح" المولى على بن عبد الله العليارى التبريزى (المتوفى ١٣٢٧) شرح تعليق كما ذكره فى بهجة الآمال.

"شرح" السيد شمس الدين على بن محمد بن على الحسينى الخلخالى من تلاميذ الشيخ البهائي، ألفه فى حياته سنة (١٠٠٨).

"شرح" المولى فرج الله بن محمد بن درويش الحويزى، معاصر الشيخ الحر، ذكره فى الامل " شرح " المولى فضل الله الثانى بن محمد الشريف الكاشانى، ألفه سنة (١٠٧٢) وتاريخ كتابه نسخة منه سنة (١٠٩٧).

"شرح" الشيخ ميرزا محمد التنكابنى على نحو التعليق، عده من تصانيفه فى قصصه وقال إنها غير مدونة.

"شرح" السيد محمد الشرموطى الموجود بخطه فى النجف الأشرف عند الشيخ محمد حرز كما حدثنى به.

"شرح" الشيخ محمد بن عبد على البحرانى المعاصر لصاحب الجواهر، ذكره فى أنوار البدرين.

"شرح" السيد القاضى نور الله الشهيد سنة (١٠١٩) الموجود فى كتب المولى محمد على الخوانسارى.

"شرح" السيد مصطفى بن السيد محمد هادى بن السيد مهدي بن السيد دلدار على النقوى المتوفى سنة (١٣٢٣) ذكره السيد على نقى النقوى بعنوان الحاشية.

(٩٣٦: تشريح التقويم) للسيد رفيع الدين نظام العلماء الطباطبائي التبريزى المتوفى (١٣٢٦) ذكر فهرس تصانيفه فى آخر المقالات النظامية له.

(٩٣٧: تشريح الحساب) شرح مزج لخلاصة الحساب، للشيخ نظام الدين، المرتضى ابن

(١٨٧)

مفاتيح البحث: مدينة النجف الأشرف (١)، محمد بن على الحسينى (١)، على بن عبد الله (١)، فرج الله بن محمد (١)، محمد بن عبد (١)، الهند (١)، الشهادة (١)، الوفاة (٢)

صفحة ١٨٨

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ١٨٨

الشيخ حسن شيخ الاسلام نزيل مشهد خراسان ابن الشيخ مرتضى بن جواد بن هادى العاملى الكاظمى نزيل رشت المولود (١٢٧٧) والمتوفى فى ذى الحجة (١٣٣٦) وحمل إلى قم، وله تصانيف آخر منها ارشاد الصبيان المطبوع (١٣١٧) الذى فاتنا ذكره فى محله، كلها عند ولده الشيخ قوام الدين المشتغل فى قم كما ذكره السيد شهاب الدين وسمعت أنه توفى فى (١٣٥٨).

(٩٣٨: تشريح الحساب) شرح لخلاصة الحساب البهائيةسمى الشارح نفسه بمحمد على المدعو بناظم الشريعة الكرمانى أوله "الحمد لله الذى منه المبدء واليه المآب والذى هو سريع الحساب" وبنائه فى الشرح أن يذكر أولا مقدارا من عبارة الخلاصة تحت عنوان قال المصنف ثم ترجمتها بالفارسية بعنوان ترجمه ثم تشريح الترجمة بالفارسية مفصلا بعنوان "تشریحش" وهكذا إلى آخره وما رأيت

من النسخة، كانت بخط محمود البروجردى فى المحرم سنة (١٣٢١).

(٩٣٩: تشریح درپرگار) فارسى فى الهيئة أوله " : شكر وسپاس بى قياس خالقى راكه پرگار آفرينش فلك دوار بقبضه ء قدرت أوست. " توجد منه نسخة فى الخزائنة الرضوية وهى ناقصة الآخر تنتهى إلى دوائر استخراج خط نصف النهار وقد محى اسم المؤلف منها فاحتمل مؤلف فهرس الخزائنة انه للمولى عبد العلى البرجندى (المتوفى ٩٣٤) أو لغياث الدين جمشيد (المتوفى ٨٣٢) وتاريخ كتابه تلك النسخة سنة (١٠٦٧) وعليها حواش للمولى قاسم على القائنى بخطه كتبها قبل وقف النسخة فى سنة (١١٦٦).

(٩٤٠: تشریح الصدور فى وقايع الأيام والدهور)، للشيخ على بن على رضا الخوئى المولود حدود (١٢٩٢) والمتوفى فى تاسع شهر الصيام (١٣٥٠) خرج منه ست مجلدات لسته أشهر أولها شهر الصيام وأخيرها شهر صفر، شرع فيه فى (٢٠ - ع ١ - ١٣٢٣) وفرغ من السادس، فى الثالث عشر من صفر من تلك السنة، وله تكملته الموسومة بتذكرة العارفين كما حكيناه عن الفاضل الأردوبادى الذى قال فى وصفه أنه من أنفع ما كتب فى بابه حاو لمسائل المعقول والفقه والحديث والتاريخ وغيرها.

(٩٤١: تشریح العالم) فى بيان هيئة العالم وأجسامه وأرواحه وحركات الأفلاك والعناصر والبسائط والمركبات، للمولى المحدث الفيض الكاشانى محمد بن مرتضى المدعو

(١٨٨)

مفاتيح البحث: شهر ذى الحجة (١)، شهر صفر الظفر (١)، أربعين الإمام الحسين عليه السلام (١)، محمد بن مرتضى (١)، خراسان (١)، الشهادة (١)، الجود (١)، الصيام، الصوم (٢)، الوفاة (٢)

صفحة ١٨٩

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٤ - الصفحة ١٨٩

بمحسن (المتوفى ١٠٩١) ذكر فى فهرس تصانيفه أنه فى ثلاثة آلاف بيت، وتوجد نسخة منه مخرومة الأول فى مكتبة مدرسة فاضلخان كما فى فهرسها.

(٩٤٢: تشریح الكبائر) فى تعدادها وبيان تفاصيلها بلغة أردو، للسيد محمد مجتبى بن محمد حسين النوكانوى المعاصر (المولود ١٣٢٤) طبع بالهند (سنة ١٣٥٤).

(٩٤٣: تشریح الخيرة) فى الاستخارات، للسيد عبد الحسين بن عبد الله بن رحيم الموسوى الدزفولى المعروف بلارى، طبع سنة (١٣١٧) وتوفى حدود (١٣٣٠).

(٩٤٤: التشریح بالمن فى التعريف بالفتن) ويقال له الفتن والملاحم، للسيد رضى الدين أبى القاسم على بن موسى بن جعفر بن محمد الطاوس الدوادى الحسنى الحلى المولود (٥٨٩) والمتوفى (٦٦٤) قال فى أوله بعد الخطبة " : فانى وجدت الاهتمام بمعرفة الملاحم وما يشتمل عليه من المعجزات الدالة على وجوب قبول المراسم (إلى قوله) وقفت على عدة من كتب الملاحم والفتن عن جدى محمد محبى السنن (إلى قوله) ورأيت بالله جل جلاله أن أذكر من ثلاثة تصانيف منها ما رأينا أنه لا غناء لمن يحتاج إليها عنها أحدها كتاب الفتن تأليف نعيم بن حماد الخزاعى، ثم ذكر ما أورده الخطيب فى تاريخ بغداد فى ترجمة نعيم بن معاوية وترجمة أبى حنيفة وغيرهما مما يتعلق بأحوال نعيم بن حماد مؤلف هذا الفتن وأنه سئل عن القرآن فأبى أن يجيب فيه بشئ مما أرادوه فحبس بسامراء إلى أن مات فى السجن سنة ثمان وعشرين ومأتين، ثم قال فصل، التصنيف الثانى كتاب الفتن لأبى صالح السليلى ابن أحمد ابن عيسى شيخ الأحسانى تاريخ نسخة الأصل سنة سبع وثلاثماية بخط مصنفها فى المدرسة المعروفة بالتركى فى الجانب الغربى من واسط (إلى قوله) فصل التصنيف الثالث كتاب الفتن تأليف أبى يحيى زكريا بن يحيى بن حارث البراز تاريخ كتابتها سلخ ربيع الأول سنة إحدى وتسعين وثلاثماية استعرتها من وقف النظامية (إلى قوله) انى أذكر من هذه الثلاثة المصنفات ما يوفقنى الله جل جلاله

لذكره في ثلاثة أجزاء. " ثم انه ذكر في الجزء الأول منها عدة أبواب وفقه الله تعالى لذكرها من كتاب الفتن لنعيم بن حماد وفي الثاني من كتاب السليلي وفي الثالث من كتاب البزاز، وأورد من بعد كل واحد من الاجزاء عدة فوائد مختلفة نقلها عن جملة من الكتب مثل مجموعة المرزباني وبعض الأصول وقال في أول الجزء الثالث بعد الخطبة ما لفظه " : وبعد فاني ذكرت في خطبة هذا الكتاب

(١٨٩)

مفاتيح البحث: كتاب تاريخ بغداد للخطيب البغدادي (١)، كتاب الفتن والملاحم لابن كثير الشافعي (١)، مدينة سامراء المقدسة (١)، على بن موسى بن جعفر بن محمد (١)، الحسين بن عبد الله (١)، شهر ربيع الأول (١)، زكريا بن يحيى (١)، القرآن الكريم (١)، الهند (١)، الموت (١)، الوفاة (١)، الوجوب (١)

صفحة ١٩٠

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ١٩٠

التشريف بالمنن في التعريف بالفتن ما حضرني من السبب الباعث على جمع جواهره واظهار سرائره وحيث قد تكمل ما هداانا الله جل جلاله إليه ودلنا عليه من كتاب الفتن لنعيم بن حماد وكتاب الفتن لأبي صالح السليلي كما قدمناه فيها نحن نذكر ما نختاره بالله جل جلاله من كتاب الفتن لأبي يحيى زكريا. " إلى آخر كلامه، وفي هذا الموضوع صرح باسم الكتاب ولم يذكر له اسما من أوله إلى هنا، ونسخة هذا الكتاب الشريف بخط مؤلفه المذكور تاريخ كتابتها سنة (٦٦٠) كانت محفوظة إلى أن حصلت عند السيد المحدث الجزائري، وينقل عنه في الأنوار النعمانية، وذكر صاحب الرياض أنه رأى هذه النسخة بخط المؤلف، ونقل عنها في ترجمة السيد عبد الكريم بن طاوس فوائد كثيرة مما كتبها السيد عبد الكريم بخطه على ظهر تلك النسخة، وحدثني السيد محمد رضا بن السيد محمد تقى شيخ الاسلام التستري عند تشرفه زائرا بسامراء أن النسخة المذكورة موجودة في مكتبته بتستر فسألته الاذن في الاستنساخ عنها فأجاب مسؤولي فكتب الشيخ محمد تقى بن الشيخ محمد كاظم بن الشيخ محمد على بن الحاج الشيخ جعفر التستري في تستر عن تلك النسخة الأصلية المأكولة بعض كلماتها بالأرضه وأرسل نسخته إلينا فاستنسخت أنا وبعض آخر من نسخته المطابقة للأصل ثم بلغني أن الأصل فقد والله أعلم، وأكثر أحاديث هذا الكتاب مذكور في كنز العمال للمولى على المتقى الذي هو ترتيب لجمع الجوامع للسيوطي وكذا مختصر كنز العمال المطبوع سنة (١٣١٣) على هامش مسند أحمد بن حنبل.

(٩٤٥: التشرقيات) في التوحيد والعدل والمحبة كل واحد في تشريق، وبعد التشرقيات خاتمة في سيرة الموحد المحب العادل وطريقته، للمولى عبد الرزاق بن علي بن الحسين اللاهيجي القمي المتوفى (١٠٥١) فارسي، أوله " : الحمد لله الذي تجلى لذاته في تظاهر صفاته. " توجد ضمن مجموعة من وقف الحاج عماد الفهرسي للخزانة الرضوية.

(٩٤٦: تشريق الحق) للمحقق الداماد الأمير محمد باقر بن محمد الحسيني الاسترآبادي (المتوفى ١٠٤٠) أحال إليه في المقالة الأولى من السبع الشداد له المطبوع.

(٩٤٧: تشطير الدرّة المنظومة) في الفقه نظم آية الله بحر العلوم، للسيد كلب علي بن السيد كلب حسين النقوي الجايسى الحائري (المتوفى ١٣٢٩) يوجد عند صهره السيد محمد علي هبة الدين الشهرستاني.

(١٩٠)

مفاتيح البحث: كتاب مسند أحمد بن حنبل (١)، كتاب كنز العمال للمتقى الهندي (٢)، جلال الدين السيوطي الشافعي (١)، مدينة سامراء المقدسة (١)، العلامة السيد هبة الدين الشهرستاني (١)، محمد باقر بن محمد (١)، علي بن الحسين (١)، عبد الكريم (٢)، الحج

(٢)، السب (١)، الوفاة (٣)

صفحة ١٩١

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ١٩١

(تشطير الشهاب الثاقب) في الإمامة الموسوم أيضا بـ "الشهاب الثاقب"، يأتي.

(٩٤٨: تشطير المقصورة الدريدية) وجعلها في رثاء الحسين عليه السلام، للسيد محمد بن مال الله بن معصوم القطيفي النجفي (المتوفى بالحائر ١٢٧١) يقرب من أربعماية وخمسين بيتا مدرج في ديوانه، أوله تشطير البيت المزيد في المقصورة:

(يا ظبية أشبه شئ بالمهي) * مالك لا تبكين سبط المصطفى تمضين بعد ما دعاك ظاميا * (رايقه بين الغوير واللوى) (أما ترى رأسى حاكى لونه) * بيض مواضينا بحومات الوغى تلوح في ليل الوغى كأنها * (طره صبح تحت أذيال الدجى).

(٩٤٩: تشطير وسيلة الفوز والأمان) في مدح صاحب الزمان عليه السلام من نظم الشيخ البهائي، للسيد عبد الله بن السيد نور الدين ابن المحدث الجزائري الموسوى التستري (المتوفى ١١٧٣) أوله:

(سرى البرق من نجد فجدد تذكاري) * سوائف أنستها تصاريف أعصار فألف من بعد انتباه مجددا * (عهدا بحزوى والعذيب وذى قار).

(٩٥٠: تشطير الهزيمية التميمية) في مائة ونيف وثلاثين بيتا، من نظم الشيخ صالح التميمي البغدادي (المتوفى في ١٢٤١) في مدح أمير المؤمنين عليه السلام، وتشطيرها للشيخ محمد بن الشيخ طاهر السماوى المعاصر (المولود ١٢٩٢) أوله:

(غاية المدح في علاك ابتداء) * ومباديه في سواك انتهاء قد تعاليت حيث لا شعر يرقى * (ليت شعري ما تصنع الشعراء) (٩٥١: تشفى أهل السنة والخوارج) للسيد على أظهر الهندي المعاصر مطبوع باللغة الأردوية.

(التشيعات) على أبي حنيفة تنسب إلى الشيخ المفيد رحمه الله ويأتي في الصاغانيات أنه ليس كتابا مستقلا بل جعله ذيلا للصاغانيات، نعم للشيخ المفيد رحمه الله رسالة مستقلة في تشيعاته تأتي في الرسائل.

(٩٥٢: تشنيف الآذان) طبع بالهند لبعض أفاضل الأصحاب كما في بعض الفهارس.

(٩٥٣: تشنيف السمع بشرح السجع) هو شرح سجع الحمامات، وكل من المتن

(١٩١)

مفاتيح البحث: الإمام المهدي المنتظر عليه السلام (١)، الإمام أمير المؤمنين على بن ابى طالب عليهما السلام (١)، الإمام الحسين بن

على سيد الشهداء (عليهما السلام) (١)، الشيخ المفيد (قدس سره) (٢)، الهند (١)، الخوارج (١)، الطهارة (١)، الوفاة (٣)

صفحة ١٩٢

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ١٩٢

وشرحه للسيد المفتى مير محمد عباس اللكهنوى (المتوفى ١٣٠٦) ذكرهما في التجليات.

(تشوق نامه ايلخاني) فارسي لنصير الدين الطوسي، مختصر أوله: "الحمد لله فاطر الصنایع" رتب على أربع مقالات، الأولى في المعدنيات، الثانية في الأحجار، الثالثة في الفلزات، الرابعة في العطريات، كذا ذكره في كشف الظنون (أقول) سيأتي أنه تنسخ نامه ايلخاني في معرفة الجواهر والمعادن وقيمتها ويقال له جواهر نامه و (تنسخ) بالفتح ثم السكون ثم الضم ثم السكون، فارسي وهو الشئ النفيس القليل الوجود.

(٩٥٤: تشويق السالكين) في الترغيب على الرياضة والسلوك وتهذيب النفس، فارسي نسب في أوله إلى المولى محمد تقى المجلسى

(المتوفى ١٠٧٠) وطبع سنة (١٣١١) مع جوابات المسائل الثلاث لولده العلامة المجلسى (المتوفى ١١١٠).

(٩٥٥: تشويق العارفين) منظوم فارسي في المواعظ والنصائح، للمولى محمد تقى بن ميرزا على محمد النورى (المتوفى ١٢٦٣) وهو والد شيخنا العلامة النورى، ذكره ولده المذكور في دار السلام.

(٩٥٦: تشييد الأذهان) للسيد مصطفى بن السيد محمد هادى بن السيد مهدي بن السيد دلدار على النقوى اللكهنوى (المتوفى في ١٣٢٣) ذكره السيد على نقى النقوى في مشاهير علماء الهند.

(٩٥٧: تشييد مباني الايمان) للسيد محمد باقر بن السيد محمد بن السيد دلدار على النقوى (المولود ١٢٣٤) فارسي مطبوع، أوله " : سبحانه ما أجل شأنه وأجلى برهانه. " رد فيه على المولى حيدر على الفيض آبادى العامى مؤلف كتاب إزالة الغين، الذى كتبه المولى للرد على السيد محمد والد مؤلف التشييد فى دعواه أن شهادة الحسين عليه السلام لا تثبت على أصول أهل السنة.

(٩٥٨: تشييد المطاعن لكشف الضغائن)، هو بجميع أجزائه الآتية ثامن مجلدات " الأجناد الاثنا عشرية المحمدية " فى رد التحفة الاثني عشرية الدهلوية المرتبة على اثني عشر بابا فى الرد على الامامية، والتشييد هذا رد على خصوص الباب العاشر من التحفة الذى هو فى دفع المطاعن، ورد الباب الأول منه الذى هو فى حدوث فرق الشيعة اسمه " السيف الناصرى " ورد الباب الثانى منه الذى هو فى نسبة المكائد إلى الشيعة اسمه (١٩٢)

مفاتيح البحث: الإمام الحسين بن على سيد الشهداء (عليهما السلام) (١)، كتاب كشف الظنون لحاجى خليفة (١)، العلامة المجلسى (٢)، الهند (١)، الشهادة (١)، الوفاة (٥)

صفحة ١٩٣

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٤ - الصفحة ١٩٣

"تقليب المكائد" ورد الباب السابع منه الذى هو فى الإمامة اسمه " برهان السعادة " كما مر (فى ج ٣ ص ٩٦) ورد الباب الحادى عشر منه الذى هو فى الأوهام والتعصبات والهفوات اسمه " مصارع الافهام " كما يأتى، كل هذه الكتب من مجلدات كتاب " الأجناد " فارسيات مطبوعات بالهند قد فاتنا ذكر العنوان العام فى محله لكن نذكر العناوين الخاصة لكل مجلد فى محله، وجميع هذه الكتب من تأليفات العلامة السيد محمد قلى بن السيد محمد حسين بن حامد حسين بن زين العابدين الموسوى النيسابورى الكنتورى (المولود فى ١١٨٨ و المتوفى فى تاسع المحرم ١٢٦٠) ترجمه مفصلا فى آخر " نجوم السماء " و ترجمته ختم الكتاب، والتشييد طبع بمطبعة مجمع البحرين فى مجلدين فى سنة (١٢٨٣) وفى مجلده الأول الراجع إلى الأولين أربعة أجزاء، ينتهى الجزء الأول إلى (ص ٣٥٤) والجزء الثانى إلى (ص ٨٧٨) والجزء الثالث إلى (ص ١٣٨٦) والجزء الرابع إلى (١٩١٠) والمجلد الثانى المتعلق بالثالث ينتهى إلى (ص ٤٤٢) ويأتى الردود على التحفة المذكورة بعنوان الرد فى حرف الراء وبالعناوين الخاصة كالعبقات، والنزهة الاثني عشرية، وغيرها كل فى محله، كما مر مر احياء السنة، والبوارق، وبيان تصحيح المنحة وغيرها.

"التاء المثناة الفوقانية بعدها الصاد المهملة" (٩٥٩: التصحيح فى علم الصنعة) لأبى موسى جابر بن حيان الكوفى (المتوفى فى ٢٠٠) كما استظهرناه فى التدابير، نقله ابن النديم عن فهرس تصانيفه فى (ص ٥٠٢).

(٩٦٠: تصحيح الأسانيد) للمولى محمد بن على الأردبيلى تلميذ العلامة المجلسى ومؤلف جامع الرواة، عمد فيه إلى تصحيح أكثر أسانيد التهذيب والاستبصار الذى يترأى من المشيخة أو الفهرست أنه غير صحيح، أورده بتمامه شيخنا فى خاتمة المستدرک فى (ص ٧١٩) مع زيادات فوائد ميزها عن الأصل بلفظ (قلت) وأورد المؤلف المنتخب الملخص منه فى الفائدة الثامنة؟ من خاتمة كتابه جامع الرواة وطبع المامقانى المعاصر هذا المنتخب فى آخر المجلد الثالث من رجاله.

(٩٦١: تصحيح اعتقاد الامامية) شرح على اعتقادات الشيخ أبى جعفر الصدوق الذى يطلق عليه دين الإمامية كما مر فى (ج ٢ - ص -

(٢٢٦) شرحه الشيخ السعيد أبو عبد الله محمد بن محمد بن النعمان المفيد (المتوفى ٤١٣) أوله " الحمد لله على نواله والصلوات على (١٩٣)

مفاتيح البحث: كتاب جامع الرواة لمحمد بن علي الأردبيلي (٢)، العلامة المجلسي (١)، محمد بن محمد بن النعمان (١)، الشيخ الصدوق (١)، أبو عبد الله (١)، جابر بن حيان (١)، ابن النديم (١)، محمد بن علي (١)، الهند (١)، الوفاة (٢)

صفحة ١٩٤

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ١٩٤

محمد وآله، هذا تصحيح اعتقادات الامامية. " وأول الشرح " قال الصدوق يوم يكشف عن ساق، قال المفيد معنى قوله يكشف. " وعناوينه قال الشيخ أبو جعفر كذا، وقال الشيخ أبو عبد الله كذا إلى آخر الشرح، وللشرح ترجمة فارسية يوجد في مكتبة مدرسة سپهسالار الجديدة بطهران ضمن كتاب رقم (١٨٣٩) كما ذكر (في ج ١ من فهرسها ص ٥٣٤) وفي مكتبات النجف الأشرف أيضا. (٩٦٢: تصحيح الأعمال) رسالة عملية في العبادات من الصلاة والزكاة والحج، من فتاوى السيد محمد باقر بن السيد أبي الحسن الكشميري المؤلف لاسداء الرغاب المذكور في (ج ٢ - ص ٣٨) طبع في لكهنؤ قبل وفاته في سنة (١٣٤٦) بستين. (٩٦٣: تصحيح الأغلاط) للنواب أحمد حسين المعاصر الملقب في شعره بمذاق ساكن (پريانون) من بلاد الهند أحال إليه في كتابه تاريخ أحمدى الذى مر (في ج ٣ - ص - ٣٢٨).

(٩٦٤: تصحيح البراهين) في دفع ما أورد على ارغام الماكرين الذى مر (في ج ١ - ص ٥٢٤) لمؤلف الارغام، وهو السيد محمد مرتضى الجنפורى (المتوفى سنة ١٣٣٧ ثانياً ذى القعدة كما أرخه المعاصر في تاريخ العلماء الموسوم بتذكرة بى بهاء). (٩٦٥: تصحيح تاريخ) طبع بالهند باللغة الأردوية، لبعض المعاصرين منا كما في بعض الفهارس (٩٦٦: تصحيح خبر رد الشمس لعلی عليه السلام) وترغيم النواصب الشمس، بالشين والميم المضمومتين ثم السين المهملة جمع شمس بمعنى الجموح المتعصب كما ضبطه وفسره صاحب الرياض، عند ترجمته مؤلفه مبسوطاً ونسب الكتاب في معالم العلماء أيضاً إلى الحاكم الحسكاني مؤلف " شواهد التنزيل " وهو الشيخ الحاكم أبو القاسم عبيد الله بن عبد الله بن أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن حسان القرشى العامرى النيسابورى المنسوب إلى جده حسان كغضبان كما ترجمه كذلك الذهبى في تذكرة الحفاظ (ج ٣ - ص ٣٩٠) وذكر أنه الحاكم المعروف بابن الحداد من ذرية عبد الله بن عامر الذى افتتح خراسان زمن عثمان، وذكر أنه كان معمرًا عالى الاسناد صنف وجمع وحدث عن جده وعن أبى عبد الله الحاكم بن البيهق النيسابورى (المتوفى ٤٠٥) إلى أن قال وقد أكثر عنه عبد الغافر بن إسماعيل الفارسى (المولود ٤٥١ والمتوفى ٥٢٩) وذكره في تاريخه لكنه لم أجد فيه وفاته، (١٩٤)

مفاتيح البحث: حديث رد الشمس (١)، كتاب شواهد التنزيل للحاكم الحسكاني الحنفى (١)، شهر ذى القعدة (١)، كتاب معالم العلماء (١)، كتاب تذكرة الحفاظ للذهبي (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، مدينة طهران (١)، عبيد الله بن عبد الله (١)، أحمد بن محمد بن أحمد (١)، عبد الله بن عامر (١)، الشيخ الصدوق (١)، أبو عبد الله (١)، خراسان (١)، الهند (٢)، الحج (١)، البيع (١)، الصلاة (١)، الوفاة (٢)

صفحة ١٩٥

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ١٩٥

وقد توفى بعد تسعين وأربعماية، ووجدت له مجلسا يدل على تشيعه وخبرته بالحديث وهو تصحيح خبر رد الشمس لعلی (ع) وترغيم

النواصب الشمس، فاما أبو سعيد ... ابن حاكميه تأخر إلى سنة (٤٨٨) (أقول) ظني أن تسعين تصحيح للنسخة وأنه توفي بعد سبعين ويشهد بذلك قوله مفرعا عليه فاما ابن حاكميه تأخر إلى (٤٨٨) يعنى تأخر وفاته عن وفاة ابن الحداد إلى (٤٨٨) كما هو ظاهر، والحسكاني هذا هو من مشايخ مهدي بن أبي حرب الذي يروي عنه الطبرسي في الاحتجاج.

(٩٦٧: تصحيح سند تفسير العسكري) للحاج ميرزا محمد حسين ابن شيخ الاسلام الحاج ميرزا علي أصغر القاضي الطباطبائي التبريزي (المتوفى في ١٢٩٤) ذكره السيد شهاب الدين التبريزي نزيل قم بهذا العنوان، ويأتي رسالته في تفسير العسكري لميرزا أبي المعالي، وأخرى للشيخ محمد جواد البلاغي النجفي.

(٩٦٨: تصحيح الغير للرواية) هو من مسائل علم دراية الحديث، دونها مستقلا الشيخ ميرزا أبو المعالي بن الحاج محمد إبراهيم الكلباسي الأصفهاني (المتوفى في ١٣١٥) وقد اختار عدم جواز الاكتفاء بتصحيح الغير في العمل بالحديث.

(٩٦٩: التصحيحات والتقويمات) شرح على المختصر الموسوم بتقويم الايمان، ألفهما المحقق الداماد، الأمير محمد باقر بن محمد الحسيني (المتوفى في ١٠٤٠) أو (١٠٤١) أول الشرح بعد البسملة والاستيثاق من العزيز العليم " الحمد كله لله رب العالمين وبعد فاخلأ الحقيقة هذه معلقات على كتاب تقويم الايمان وهو كتاب التصحيحات والتقويمات الذي فيه تسوية الفلسفة الايمانية وتقويم الحكمة اليمانية، وفيه البحث عن واجب الوجود ومبدأ سلسله الوجود. " أورد فيه بعض الأخبار الدالة على امامة أمير المؤمنين عليه السلام من طريق أهل السنة، ويأتي تقويم الايمان، وتقدمته، وشرح التقدمة كل في محله.

(٩٧٠: تصحيح كاتيين) أو تاريخه قرآن مبین باللغة الأردوية، مطبوع بالهند، لميرزا أحمد سلطان المصطفوي الجشتي المستبصر الدهلوي مؤلف " ابطال عامل بحديث " الذي مر (في ج ١ - ص ٦٩).

(٩٧١: التصحيحات) للمحقق الداماد المذكور آنفا، أحال فيه إلى رواشحه، وهو مختصر في بيان بعض التصحيحات، مثل تصحيح تايغت في زيارة عاشوراء بالباء الموحدة وتصحيح (١٩٥)

مفاتيح البحث: حديث رد الشمس (١)، الإمام أمير المؤمنين علي بن ابي طالب عليهما السلام (١)، يوم عاشوراء (١)، آية الله الشيخ محمد جواد البلاغي (١)، محمد باقر بن محمد (١)، الهند (١)، العزة (١)، الزيارة (١)، الحج (١)، الجواز (١)، الوفاة (٤)

صفحة ١٩٦

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ١٩٦

محلين في الزيارة الرجبية بالخاء المعجمة، وتصحيح بدن وجمل في حديث نعل النبي صلى الله عليه وآله بتخفيف الدال في الأول واهمال الحاء في الثاني وغير ذلك مما ذكرها في الرواشح (ص ١٣٣ - ١٥٧) وفرغ منه في (١٨ - شوال - ١٠٢٤) كما حكى عن خط المصنف في آخر النسخة الموجودة في مكتبة الحسينية في النجف الأشرف.

(٩٧٢: تصديق رسالت) للسيد أحمد علي الهندي، بلغة أردو، مطبوع.

(٩٧٣: تصديق الصدق) في المنطق لتاج العلماء السيد علي محمد بن السيد محمد بن السيد دلدار علي النقوي اللكهنوي (المتوفى في ١٣١٢) كذا ذكره السيد علي نقى النقوي في تراجم علماء الهند.

(٩٧٤: كتاب التصرف) للشيخ أبي عبد الله محمد بن أحمد القضاعي الصفواني من أجل تلاميذ الكليني، ويروي عنه الشيخ أبو العباس بن نوح في سنة (٣٥٢) كما ذكره النجاشي في ترجمة الحسن بن سعيد الأهوازي، ويروي عنه الشيخ المفيد (المولود في ٣٣٨) كما في فهرس الشيخ الطوسي في ترجمة الصفواني، وله الإمامة، و " أنس العالم " كما مر (في ج ٢ ص ٣٣٣ و ص ٣٦٨) وهذا الكتاب مذكور عند ترجمته في النجاشي فقط ولعله من تصحيح ناسخه وهو ما يأتي له من كتاب التعريف الذي هو الرسالة إلى ولده.

(٩٧٥: التصريح في شرح التلويح إلى أسرار التنقيح) الذي هو تأليف فخر الدين الخجندی في الطب، للشيخ كمال الدين عبد الرحمن بن محمد بن إبراهيم المعروف بابن العتايقي الحلبي صاحب كتاب الارشاد الذي مر في (ج ١ - ص ٥١٠) والايضاح والتبيين الذي مر (في ج ٢ - ص ٥٠٢) يوجد الجزء الثاني منه بخط الشارح مع ذكر نسبه وتاريخه في الخزانة الغروية وهو من أول فصل النبض إلى آخر الكتاب وهو قوله " وصلى الله على محمد وآله الطاهرين " وذكر في تاريخه أنه فرغ منه في المشهد الغروي سرار شعبان سنة أربع وسبعين وسبعماية، وذكر في كشف الظنون تنقيح المكنون وقال إن المكنون هو مختصر القانون، والتنقيح اختصار من المكنون، والتلويح اختصار من التنقيح، وقد شرحه لطف الله الطبيب المصري وسماه بالتصريح في شرح التلويح، أوله " الحمد لله الشافي بلطفه " ولم يذكر تاريخ الشرح ولا عصر الشارح. (أقول) لعل هذا من توارد خواطر الشارحين أو أنه وقع شبهة في البين. (١٩٦)

مفاتيح البحث: كتاب كشف الظنون لحاجي خليفة (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، شهر شعبان المعظم (١)، شهر شوال المكرم (١)، الشيخ المفيد (قدس سره) (١)، أبو العباس بن نوح (١)، محمد بن إبراهيم (١)، الحسن بن سعيد (١)، الشيخ الطوسي (١)، محمد بن أحمد (١)، الهند (١)، الصدق (١)، الشهادة (١)، الصلاة (١)، الوفاة (١)، الطب، الطبابة (٢)

صفحة ١٩٧

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ١٩٧

(٩٧٦: التصريح بالمذهب الصحيح) في أصول الدين، مرتب على خمسة مواضع وفي كل موضع عشرة فصول، للشيخ أبي عبد الله حميدان بن يحيى القاسمي الحسيني مؤلف بيان الاشكال، فيما حكى عن أمر المهدي عليه السلام من الأقوال المذكور في (ج ٣ - ص ١٧٦) يوجد في دار الكتب بمصر في ضمن مجموعة رقمها (٣٤) من النحل الاسلامية.

(التصريح بالنص الصحيح)، لجمال السالكين السيد رضى الدين على بن موسى بن طاوس الحسنى صاحب الاقبال وغيره من كتب الأدعية (المتوفى في ٦٦٤) مر في (ج ٢ - ص ٤١٨) الأنوار الباهرة تصنيف السيد ابن طاوس وذكرنا أنه الاسم الثاني له واسمه الأول الذي صرح به في أول كتابه اليقين هو هذا الاسم أى التصريح بالنص الصحيح قال ما لفظه: " ونحن ذاكرون بيان ما كشفناه في كتاب الأنوار الباهرة في انتصار العترة الطاهرة بالحجج القاهرة وسميناه هناك كتاب التصريح بالنص الصحيح من رب العالمين وسيد - المرسلين على بن أبي طالب بأمر المؤمنين عليه السلام. "

(٩٧٧: كتاب التصريح) للشيخ أبي جعفر أحمد بن محمد بن رستم بن يزدبان (بالياء ثم الزاي) الطبري من العلماء النحاة البصريين كما قاله ابن النديم في (ص ٨٩) وعد تصانيفه وذكر أنه من طبقة أبي يعلى بن أبي زرعة الذي هو من أصحاب المازني الآتي ذكره وترجمه سيدنا في " تأسيس الشيعة " وذكر جده الاعلى نردبان (بالنون ثم الراء) وزاد في تصانيفه عيون المعجزات وترجمه في تاريخ الخطيب المطبوع ثانيا (ج ٥ - ص ١٢٥) بعنوان أحمد بن محمد بن يزدبان بن رستم فجعله الجد الأذني مكتوبا بالياء والزاي وبعد الدال ياء وآخرها راء والسيوطي في البغية مع حكايته عن الخطيب ذكره بعنوان أحمد بن محمد بن يزدبان بن رستم كما حكى عن الخطيب كذلك أيضا في معجم الأدباء وحكى عن غير الخطيب أنه كان مؤدبا؟ في دار الوزير ابن الفرات الشيعي (أبي الحسن على بن محمد بن موسى بن فرات المتوفى ٣١٣) وسمع منه عمر بن محمد بن سيف الكاتب في (٣٠٤) كما حكاه الخطيب.

(٩٧٨: كتاب التصريح) للامام أبي عثمان المازني بكر بن محمد بن حبيب بن بقيه (المتوفى في ٢٤٨) وشرحه الموسوم بالمصنف أو المنصف لابن جني، يأتي، ترجمه النجاشي وعد تصانيفه وأرخ وفاته وذكر أنه من علماء الإمامية.

(٩٧٩: التصريح الملوكي) لأبي الفتح عثمان بن جني النحوي المتوفى في (٣٩٢)

مفاتيح البحث: الإمام أمير المؤمنين علي بن ابي طالب عليهما السلام (١)، جلال الدين السيوطي الشافعي (١)، السيد ابن طاووس (١)، نهر الفرات (١)، محمد بن موسى بن فرات (١)، علي بن ابي طالب (١)، محمد بن يزداد (١)، أصول الدين (١)، ابن النديم (١)، أحمد بن محمد (١)، محمد بن حبيب (١)، محمد بن سيف (١)، الوفاة (٢)

صفحة ١٩٨

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ١٩٨

كان تلميذ أبي علي الفارسي، ويكثر الترحم عليه تلميذه الشريف الرضي، أوله "، هذه جملة من أصول التعريف "؟ طبع بمصر في سنة (١٣٣١) وفي (لايسك) في (١٨٨٥ م) ومختصره أيضا موجود في مكتبة المستشرقين بباريس.

(٩٨٠: كتاب التصغير) لابن أبي سارة امام الكوفيين، وأول من صنف منهم في النحو والصرف، وهو أبو جعفر محمد بن الحسن بن أبي سارة الرواسي الكوفي، الامامي الثقة بتصريح النجاشي، وفي معجم الأدباء ذكر أنه مات في أيام الرشيد الذي بويع للخلافة في (١٧٠) و (توفي في ١٩٣) وأنه كان أستاذ علي بن حمزة الكسائي الذي مات في (١٨٩) ويحيى بن زياد الفراء الذي مات في (٢٠٧).

(٩٨١: تصفح الصحيحين في تحليل المتعنتين) للشيخ أبي الحسين يحيى بن الحسن بن الحسين بن علي بن محمد بن بطريق الحلبي المتوفى كما حكى عن لسان الميزان في شعبان سنة (٦٠٠) وهو صاحب العمدة وخصائص الوحي المبين واتفاق صحاح الأثر وغيرها. التصور والتصديق هو من المباحث المنطقية ولكن أفرد بالتدوين جمع فنذكره بهذا العنوان.

(٩٨٢: التصور والتصديق) لبعض الأصحاب، ذكر في أوله أنه ألفه لبعض الاخوان إلى قوله "اعلم أن العلم الذي هو مورد القسمة إلى التصور والتصديق هو العلم المتجدد الذي لا يكفي فيه مجرد الحضور كعلم الباري تعالى وعلم المجردات بأنفسها وعلما بأنفسنا والألم ينحصر العلم في التصور والتصديق " والنسخة التي رأيتها هي بخط السيد علي أصغر بن مير حاجي التبريزي فرغ من كتابتها في سنة (١٢٨٤).

(٩٨٣: التصور والتصديق) للمولى صدر الدين محمد بن إبراهيم الشيرازي (المتوفى في ١٠٥٠) أوله "تصورنا آياتك وصدقنا برسالاتك وآمنا بحججك وبياناتك " إلى قوله بعد ذكر اسمه في الديباجة "فصل اعلم أن العلم عبارة عن حضور صور الأشياء عند العقل ونسبته إلى المعلوم كنسبة الوجود إلى المهيبة " وطبع في آخر الجوهر النضيد في ثلاثين صفحة في طهران في (١٣١١).

(٩٨٤: التصور والتصديق) ويقال له القطبي أيضا لأنه تأليف المولى قطب الدين محمد بن محمد البويهى؟ الرازي شارح المطالع والشمسية (المتوفى في ٧٦٦) كما أرخه

(١٩٨)

مفاتيح البحث: كتاب لسان الميزان لابن حجر (١)، شهر شعبان المعظم (١)، مدينة طهران (١)، محمد بن إبراهيم الشيرازي (١)، محمد بن الحسن بن أبي سارة (١)، الحسين بن علي بن محمد (١)، يحيى بن الحسن (١)، الشريف الرضي، أبو الحسن محمد بن الحسين (١)، محمد بن محمد (١)، الموت (٣)، الوفاة (٢)

صفحة ١٩٩

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ١٩٩

تلميذه الشيخ الشهيد بخطه، وعن خطه نقل الجبعي في مجموعته، وشرحه محمد زاهد بن أسلم الهروي، وقد طبع في (١٢٨١) كما في اكتفاء القنوع، ويوجد مع شرح الهروي له في المكتبة الخديوية.

(٩٨٥: التصور والتصديق) للشيخ مهدي النوائى النورى النجفى المتوفى بها في يوم الجمعة ثالث شهر الصيام (١٣٤١) أدرك بحث

الأستاذ الكبير الميرزا الرشتي في النجف سنين، وكان من أجلاء تلاميذ شيخنا آية الله الخراساني، واستقل بالتدريس لجماعة من المشتغلين وقد تبرز منهم جمع، مثل الشيخ محمد جواد مطر الخفاجي النجفي، والسيد شهاب الدين التبريزي نزيل قم الذي استنسخ الكتاب عن نسخة خط أستاذه المؤلف كما ذكره في كتابته إلينا.

(٩٨٦: التصوف والأخلاق) للسيد الأمير غياث الدين منصور الدشتكي (المتوفى في ٩٤٨) صاحب الأخلاق المنصوري الذي مر (في ج ١ - ص ٣٧٨) ألفه لولده الأمير شرف الدين علي وعبر عنه فيه بشرف الآباء قال القاضي في مجالس المؤمنين اني رأيت هذا الكتاب.

(٩٨٧: التصوف والعرفان) للسيد الأمير فياض بن هداية الله الحسيني من علماء دولة الشاه صفى الذي ولي من ١٠٣٨ إلى ١٠٥٢ فارسي رآه صاحب الرياض وقال: "انه يميل إلى التصوف" وذكر في الكتاب مشايخه وأساتيده وجلهم تلاميذ الشيخ البهائي والمير الداماد ومنهم خال المؤلف وهو السيد الأمير محمد علي بن السيد ولي الحسيني الأصفهاني امام المسجد العتيق بأصفهان، ومنهم السيد شاه مير الحسيني التبريزي وهو الذي كتب الشيخ البهائي له إجازة (في ١٠٠٨).

(٩٨٨: التصوف والعرفان) للمولى جلال الدين محمد بن أسعد الدواني (المتوفى في ٩٠٧) أوله بعد البسملة والاستعانة: "آفتاب جمال قدم أزان متعالى است كه" يوجد ضمن مجموعة من رسائله من موقوفه مدرسة فاضلخان بمشهد خراسان كما في فهرسها.

(٩٨٩: تصوير بنى أمية) لبعض أفاضل الهند، مطبوع بها بلغة أردو.

(٩٩٠: تصوير غالب ومغلوب) في رد العامة، للسيد سجاد حسين الهندي (المتوفى قريبا من سنة ١٣٤٠) مؤلف؟ (سرمه خاموشي) وغيره، مطبوع بلغة أردو، ومر له "اعجاز؟ داودي" (في ج ٢ - ص ٢٣١) وقد فاتنا ذكر (آيينه حق نما) له في محله.

(١٩٩)

مفاتيح البحث: مدينة النجف الأشرف (١)، مدينة إصفهان (١)، الشيخ البهائي (٢)، بنو أمية (١)، جلال الدين (١)، خراسان (١)، الهند (١)، الجود (١)، الصيام، الصوم (١)، الشهادة (١)، السجود (١)، الوفاة (٣)

صفحة ٢٠٠

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٢٠٠

(٩٩١: تصوير كربلا) من كتب المقاتل باللغة الأردوية، طبع بالهند كما في الفهرس الاثنى عشرية اللاهورية.

(التاء المثناة فوقانية بعدها الضاد المعجمة) (٩٩٢: تضاريس الأرض) للشيخ الاجل بهاء الدين محمد بن الحسين بن عبد الصمد الحارثي العاملي شيخ الاسلام بأصفهان (المتوفى بها في ١٠٣١) مختصر أوله: "نحمدك يا من جعل الأرض مهادا." ألفه سنة (٩٩٥) وطبع بإيران مع شرح الجعيني في سنة (١٣١١).

(٩٩٣: تضعيف الشطرنج) فارسي مختصر، للشيخ محمد علي بن أبي طالب الشهير بالشيخ علي الحزين الزاهدي الأصفهاني المتوفى ببنارس الهند (سنة ١١٨٠ أو ١١٨١) ذكره في فهرس تصانيفه.

(تضمن الآيات) مر بعنوان الاقتباس والتضمن (في ج ٢ ص ٢٦٧).

(٩٩٤: تضمن الألفية) النحوية لابن مالك، أرجوزة مبسوطه في مديح السيد أبي الفتح نصر الله بن الحسين الموسوي الفائزي الحارثي المدرس بها والشهيد في قرب القسطنطينية (في حدود ١١٦٨) نظمها الشيخ أبو الرضا أحمد بن الشيخ الحسن الخياط النجفي الحلبي الشهير بالشيخ أحمد النحوي (المتوفى في ١١٧٠) وقد ضمن الأرجوزة كثيرا من أشطار ألفية ابن مالك وهي ضمن مجموعة بخط السيد جعفر بن أحمد الموسوي الخراساني النجفي المتوفى بعد (١٢٧٢)، عند الشيخ محمد السماوي في النجف وفيها فوائد كثيرة منها ترجمه الشيخ أحمد النحوي مفصلا نقلها عن خط السيد نصر الله المدرس المذكور.

(٩٩٥: تضمن الألفية) ويقال له "منظومة التضمن" نظمها المولى جعفر شرف الدين ابن الشيخ باقر بن حسن علي بن محمد رضا بن

عبد الله بن شرف الدين الواعظ التستري (المولود حدود ١٢٥٠) و (المتوفى في الثلاثاء تاسع صفر في ١٣٣٥) حدثني بنسبه وتاريخه وتصانيفه حفيده الواعظ المعاصر الشيخ مهدي بن محمد بن المولى جعفر شرف الدين، وذكر أن فيه المواعظ والأخلاق ومدائح المعصومين ولا سيما صاحب الزمان عليه السلام وبعض مصائبهم عليه السلام، أشار إلى اسمه في أواخره، أوله:

"خير المقال سابق إذ يرد * (في نحو خير القول انى أحمد)" أواخره (": اسم يعين المسمى مضمرا * علمه كجعفر). فلينظرا"

(٢٠٠)

مفاتيح البحث: الإمام المهدي المنتظر عليه السلام (١)، دولة إيران (١)، مدينة كربلاء المقدسة (١)، مدينة النجف الأشرف (٢)، مدينة إصفهان (١)، محمد بن الحسين بن عبد الصمد (١)، علي بن أبي طالب (١)، جعفر بن أحمد (١)، علي بن محمد (١)، الهند (٢)، الوفاة (٣)

صفحة ٢٠١

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٢٠١

أرجو بقول أنت يا مواليا * (كعبد عبدى عبد عبد عبديا) ويأتى " الدر الثمين " فى مقدمه التضمين، للسيد على أصغر التستري وفيه شرح أحوال الناظم.

(التاء المثناة الفوقانية بعدها الطاء المهملة) (٩٩٦: تطابق الهيئة والشرع) فى بيان مطابقة قواعد علم الهيئة مع ما ورد فى الكتاب والسنة من الآيات والاحبار، تأليف الشيخ إبراهيم القرمانى مختصر، رأيتة قبل ثلاثين سنة فى مكتبة المولى محمد على الخوانسارى وفاتنى ضبط بعض خصوصياته الاخر ولعله لبرهان الدين إبراهيم بن يوسف بن المحمود القرمانى الذى قرأ عليه " صحيح البخارى " سبطه شهاب الدين أحمد بن على بن إسحاق الخليلى المتوفى فى (٨٦٢) كما ترجمها فى الضوء اللامع فراجع.

(٩٩٧: التطبيقية) رسالة فارسية فى تطبيق التاريخ الهجرى والمسيحى، لميرزا عبد الغفار نجم الدولة الأصفهاني (المتوفى بطهران فى ١٣٢٦) وله " بداية الجبر والحساب " وغيرهما.

(٩٩٨: التطريف) فى المباحث الكلامية فى سبعة فصول، أولها فى بطلان الإحالة، للشريف أبى عبد الله حميدان بن يحيى بن حميدان مؤلف " بيان الاشكال " وغيره، يوجد فى دار الكتب بمصر ضمن مجموعة رقم (٣٤) من النحل الاسلاميه.

(٩٩٩: تطور الفلسفة) للشيخ عبد الكريم الزنجاني المعاصر المولود قريبا من سنة (١٣٠٠) وله " دروس الفلسفة " المطبوع فى هذا العام (سنة ١٣٦٠) وكتب على ظهره فهرس تصانيفه الاخر.

(١٠٠٠: كتاب التطهير) للشيخ أبى طالب عبيد الله ابن أبى زيد أحمد بن يعقوب بن نصر الأنبارى (المتوفى بواسط فى ٣٥٦) مؤلف كتاب " أسماء أمير المؤمنين " عليه السلام الذى مر (فى ج ٢ - ص ٦٥) وغيره مما ذكر فى ترجمته.

(١٠٠١: التطهير) هو المنتخب من " النخبة الفقيهية، " وهو فى الأخلاق وتطهير السرخاصة، انتخبه مؤلفه الفيض الكاشانى فى خمسمائة بيت، وقد طبع بإيران.

(١٠٠٢: تطهير الحصر والبوارى) للشيخ عز الدين الحسين بن عبد الصمد ابن الشيخ شمس الدين محمد الجبجعى العاملى (المولود فى ٩١٨ والمتوفى ٩٨٤) مختصر أوله " الحمد لله كما ينبغى. "

(٢٠١)

مفاتيح البحث: الإمام أمير المؤمنين على بن ابى طالب عليهما السلام (١)، دولة إيران (١)، كتاب صحيح البخارى (١)، مدينة طهران (١)، إبراهيم بن يوسف (١)، الحسين بن عبد الصمد (١)، على بن إسحاق (١)، أحمد بن يعقوب (١)، شمس الدين محمد (١)، عبد الكريم (١)، الباطل، الإبطال (١)، الوفاة (٣)

صفحة ٢٠٢

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٢٠٢

(١٠٠٣: تطهير المؤمنين عن نجاسة المشركين)، فارسي في نجاسة المشركين وأحكام الجلود، للسيد محمد قلي مؤلف " تشييد المطاعن " المذكور آنفاً أوله: " الحمد لله المتقدس عن أدناس الامكان، والمنزه عن أرجاس الحدثان " ذكره ولد المؤلف السيد أعجاز حسين في " كشف الحجب. "

(التاء الفوقانية بعدها الظاء المعجمة) (١٠٠٤: التظاهرات الحسينية) أو تجلى دين الاسلام، للشيخ محمد حسن ابن الشيخ أبي القاسم الكاشاني النجفي نزيل بمبئي، ومر له " أحكام الجمعة " و " أحكام النيروز " وغيرهما مما ذكره في فهرسه بخطه.

(١٠٠٥: تظلم الزهراء) للمولى رضى الدين بن نبي القزويني (المتوفى بعد ١١٣٤) أوله:

" يا من لا يخفى عليه أنباء المتظلمين. " هو كالشرح " على اللهوف " ومرتب على ترتيبه من المسالك الثلاثة، (فرغ منه في ١١١٨) ينقل فيه عن البحار كثيرا ويعبر عن نفسه بنائح الشبل العلوي فيظهر منه أنه كان قارئ المصائب الحسينية، رأيت منه نسخة بخط الشيخ عبد الله بن ناصر بن حميدان البحراني كتبها في قزوین عن نسخة خط المؤلف حفظه الله تعالى وفرغ من الكتابة في (١١٣٤) فيظهر من دعائه حياة المؤلف في التاريخ، وطبع بإيران في (١٣٠٤) وفي (١٣١٢).

(تظلم الزهراء) اسمه " المقلّة العبراء في تظلم الزهراء، " يأتي في الميم.

(التاء المثناة الفوقانية بعدها العين المهملة) (التعادل والتراجيح) هو من مهمات المسائل الأصولية ولذا اختص بالتدوين، ولبعضها عناوين خاصة " كايضاح السبل " الذي مر (في ج ٢ ص ٤٩٥) والتراجيح الذي مر آنفاً، و " تمييز الصحيح من الجريح، " و " مشكاة المصايح، " وغيرهما مما نذكرها في محالها ونذكرها هنا خصوص ما لم نطلع على عنوانه الخاص.

(١٠٠٦: التعادل والتراجيح) للمحقق ميرزا أبي القاسم بن محمد على النوري الطهراني المعروف ب كلانتری (المتوفى في ١٢٩٢) يوجد عند حفيده، وليس داخلا في

(٢٠٢)

مفاتيح البحث: دولة ايران (١)، كتاب اللهوف في قتلى الطفوف (١)، القاسم بن محمد (١)، النجاسة (٢)، الوفاة (٢)

صفحة ٢٠٣

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٢٠٣

"مطارح الأنظار" المطبوع له.

(١٠٠٧: التعادل والتراجيح) للسيد إسماعيل بن نجف المرندی؟ التبريزي (المتوفى في ١٣١٨) كان من تلاميذ العلامة الأنصاري كما يظهر منه، وفرغ من تأليفه في النجف الأشرف (في ٢٩ ذي القعدة ١٢٦٩) يوجد عند أحفاده بتبريز.

(١٠٠٨: التعادل والتراجيح) للشيخ محمد باقر الكلپايگانی النجفي (المتوفى بالحائر الشريف زائراً سنة ١٣٣٢) كان من أجلاء تلاميذ شيخنا آية الله الخراساني في غاية الورع والاعتزال عن الأهل والمال وهو مجلد كبير بخطه رأيت عند تلميذه السيد صادق بن عباس " اللشته نشائي " من توابع رشت.

(١٠٠٩: التعادل والتراجيح) للمولى محمد تقى بن حسين على الهروي الأصفهاني الحائري (المتوفى بها في ١٢٩٩) ذكره في آخر كتابه " نهاية الآمال، " ثم قال وقد جعلته جزء من " المقاصد العلية. "

(١٠١٠: التعادل والتراجيح) للأستاذ الأكبر الحاج ميرزا حبيب الله بن محمد على الرشتي النجفي (المتوفى بها في ١٣١٢) طبع في آخر

بدايعه.

(١٠١١: التعادل والتراجيح) للمولى محمد حسين اليزدي الكرمانى، كان والده المولى على أكبر المعروف بالحاج واعظ من الوعاظ المتبحرين بكرمان، وتشرف هو إلى سامراء سنين وكتب كثيرا من تقريرات بحث آية الله المجدد الشيرازى ومنها هذا الكتاب، وقد أخذه معه إلى شيراز حين بعثه آية الله إليها فى نيف وثلاثمئة ألف.

(١٠١٢: التعادل والتراجيح) للشيخ عباس بن الشيخ حسن ابن الشيخ الأكبر كاشف الغطاء النجفى (المتوفى بها فى ١٨ رجب - ١٣٢٣) كتبه من تقرير بحث آية الله الشيرازى قبل مهاجرته إلى سامراء كما ذكره سيدنا أبو محمد الحسن صدر الدين فى "تكملة الامل" وذكر سائر تصانيفه ومنظوماته، ومنها "نبذة الغرى" فى أحوال الحسن الجعفرى، استعرت منه مدة واستفدت منه كثيرا.

(١٠١٣: التعادل والتراجيح) للمولى على الروزدرى (اللوذرى) (المتوفى حدود ١٢٩٠) من أجلاء تلاميذ آية الله المجدد الشيرازى، وهذا الكتاب مع "أصل البراءة" من تقريرات بحثه موجودان فى مكتبة الحسينية بالنجف. (٢٠٣)

مفاتيح البحث: شهر ذى القعدة (١)، مدينة سامراء المقدسة (٢)، مدينة النجف الأشرف (٢)، شهر رجب المرجب (١)، البعث، الإنبعاث (١)، الحج (١)، الوفاة (٥)

صفحة ٢٠٤

الذريعة - آقا بزرگ الطهرانى - ج ٤ - الصفحة ٢٠٤

(١٠١٤: التعادل والتراجيح) للشيخ على بن على رضا الخوئى (المتوفى فى ١٣٥٠) سبق ذكره فى تذكرة العارفين، وهذا الكتاب تعليقة منه على هذا المبحث من كتاب "المعالم"، فرغ منه فى سنة (١٣١٩).

(١٠١٥: التعادل والتراجيح) لميرزا محمد قاسم بن محمد تقى بن محمد قاسم الأردوبادى، (المتوفى ١٣٣٣) بخط المؤلف موجود عند سليله الجليل ميرزا محمد على.

(١٠١٦: التعادل والتراجيح) للسيد الحجّة محمد كاظم بن عبد العظيم الطباطبائى اليزدى (المتوفى فى ٢٧ رجب - ١٣٣٧) طبع بإيران (فى ١٣١٦).

(١٠١٧: التعادل والتراجيح) للفاضل الإيروانى المولى محمد بن محمد باقر) المتوفى بالنجف فى ٣ - ع ١ - ١٣٠٦) رأيت النسخة الأصلية مع "الاجتهاد والتقليد" المذكور (فى ج ١ ص ٢٧٢) عند ولده العماد الشيخ محمد الجواد.

(١٠١٨: التعادل والتراجيح) للسيد محمد بن على بن محمود الموسوى النورى (المتوفى بطهران فى ١٣٢٥) كان تلميذ الآيتين فى النجف وسامراء، الميرزا الرشتى والميرزا الشيرازى، ودفن بزواية عبد العظيم فى مقبرة المولى عبد الرسول الفيروز كوهى، وتصانيفه عند ولديه السيد على والسيد حسين.

(١٠١٩: التعادل والتراجيح) للشيخ محمود اللواسانى، رأيت فى مكتبة الحاج المولى على محمد النجف آبادى بالحسينية التستريه فى النجف الأشرف وهو غير الشيخ محمود اللواسانى نزيل طهران الذى كان من تلاميذ الحجتين الحاج المولى على الكنى، والحاج الميرزا محمد حسن الآشتيانى وكان من أئمة الجماعة بها وقام مقامه ولده الورع ميرزا حسن المتزوج بابنته، الورع الفاضل (المتوفى شابا فى ١٣٤٤) الشيخ شريف بن الحاج الشيخ على القمى نزيل النجف أطال الله بقاءه.

(١٠٢٠: التعادل والتراجيح) للسيد، الميرزا هادى بن السيد على البجستانى الخراسانى المعاصر من أفاضل تلاميذ شيخنا آية الله الميرزا محمد تقى الشيرازى، رأيت بخطه فى كتبه.

(١٠٢١: تعارض الأدلة) للفقير الحجّة الشيخ هادى بن العالم الواعظ المولى محمد أمين الطهرانى النجفى (المتوفى بها فى الساعة

العاشرة من ليلة الأربعاء عاشر شوال من ١٣٢١) ودفن في الحجرة القبليّة الثالثة من طرف المغرب أوله " : الحمد لله الذي رجح مداد العلماء
(٢٠٤)

مفاتيح البحث: دولة إيران (١)، مدينة سامراء المقدسة (١)، مدينة النجف الأشرف (٥)، الاجتهاد و التقليد (١)، شهر رجب المرجب (١)، مدينة طهران (٢)، شهر شوال المكرم (١)، محمد بن علي (١)، محمد بن محمد (١)، الجود (١)، الحج (٢)، الوفاة (٥)، الجماعة (١)

صفحة ٢٠٥

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٢٠٥

على دماء الشهداء. " رأيت منه نسخة بخط بعض تلاميذه ناقصة الآخر وهي في غاية البسط، ويأتي في حرف الراء رسائل في تعارض الاستصحاب مع غيره وتعارض الاستصحابين وتعارض اليمين وغير ذلك من أنواع التعارض.
(١٠٢٢: التعاريف النحوية) مختصر في مصطلحات النحو للشاب المقبل عز الدين محمد الجزائري.

(١٠٢٣: كتاب التعازي) لأحمد بن محمد بن خالد البرقي (المتوفى في ٢٧٤ أو ٢٨٠) ذكر النجاشي أنه مما عده بعض أصحابنا من كتب المحاسن زائدا على ما ذكره ابن بطه في فهرسه، وقد مر أنه ذكر ابن بطه " كتاب التسليء " أيضا فيظهر أن التعازي غيره وان كان موضوع التعازي أيضا ذكر ما يتعلق بالتعزية والتسليء.

(١٠٢٤: التعازي) في ذكر ما يتعلق بالتعزية والتسليء والتسليء مبتدئا فيه بذكر وفاة النبي صلى الله عليه وآله وسلم وما ناله عند موت أولاده، والحق بآخره ذكر بلاد أولاد الحجّة عليه السلام، وهو للشريف الزاهد أبي عبد الله محمد بن علي بن الحسن بن عبد الرحمن العلوي الحسيني، كانت نسخة منه في الخزانة الرضوية فاستنسخ عنها شيخنا العلامة النوري نسخة بخطه وينقل عنه في مستدركه، وفي أوله ذكر طريق الرواية عن مؤلفه هكذا: " أخبرني الشيخ الجليل العفيف أبو العباس أحمد بن الحسين بن وجه المجاور قراءة عليه في داره بمشهد مولانا أمير المؤمنين عليه السلام في شهر الله سنة إحدى وسبعين وخمسماية قال حدثنا الشيخ الأجل أمير أبو عبد الله محمد بن أحمد بن شهريار الخازن بالغري في ربيع الأول سنة ست عشرة وخمسماية، قال حدثنا الشريف النقيب أبو الحسين زيد بن ناصر الحسيني رحمه الله في شوال سنة ثلاث وأربعين وأربعماية بمشهد أمير المؤمنين عليه السلام قال حدثنا الشريف أبو عبد الله محمد بن علي بن الحسن بن عبد الرحمن العلوي عن علي بن العباس البجلي. " إلى آخر السند، وله " كتاب فضل الكوفة " الموجود أيضا كما يأتي في الفاء.

(١٠٢٥: التعازي) لأبي العباس المبرد، محمد بن يزيد بن عبد الأكبر بن عمير الثمالي الأزدي البصري (المولود ٢١٠ - والمتوفى ٢٨٥) قال السيوطي في البغية انه أرخه السيرافي في " طبقات البصريين " كذلك، وحكى سيدنا في " تأسيس الشيعة " ترجمته -
(٢٠٥)

مفاتيح البحث: الإمام أمير المؤمنين علي بن ابي طالب عليهما السلام (١)، جلال الدين السيوطي الشافعي (١)، مدينة الكوفة (١)، شهر شوال المكرم (١)، أحمد بن محمد بن خالد البرقي (١)، محمد بن أحمد بن شهريار (١)، محمد بن علي بن الحسن (٢)، شهر ربيع الأول (١)، أبو عبد الله (٢)، أحمد بن الحسين (١)، علي بن العباس (١)، محمد بن يزيد (١)، الشهادة (١)، الوفاة (٢)

صفحة ٢٠٦

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٢٠٦

"رياض العلماء" واستظهر تشييعه من بعض أحاديث كامله، وابن النديم ذكر تصانيفه ومنها "التعازى" وهو موجود فى مكتبة أسكوريال برقم (٥٣٤) فى أوله "قال أبو العباس ...

دعا إلى تأليف هذا الكتاب واجتلاب محاسن من تكلم فى أسباب الموت من المواعظ والتعازى والمراثى ... أبو إسحاق القاضى إسماعيل بن إسحاق بن إسماعيل بن حماد بن زيد بن درهم."

(١٠٢٦: التعاقب) فى العريية، للشيخ أبى الفتح عثمان بن جنى النحوى (المولود ٣٣٠) - والمتوفى ٣٩٢) ذكره ابن النديم.

(١٠٢٧: تعاقب الحاليتين) رسالته فى اليقين بايجاد الطهارة والحدث والشك فى المتأخر منهما، لميرزا مصطفى بن ميرزا حسن التبريزى،

(المتوفى ١٣٣٧) ذكره صديقه الشيخ أبو المجد محمد الرضا الأصفهاني، ويأتى فى الرأى "رسالته فى اليقين بالطهارة والحدث."

(تعاقب الهمم) كما كتب على بعض نسخ الكتاب ولكن اسمه "تجارب الأمم وتعاقب الهمم" كما مر.

(تعبير الأحلام) الموسوم بـ "منتخب الكلام" لمحمد بن سيرين، مطبوع، يأتى.

(١٠٢٨: تعبیر التحرير) شرح على "تحرير المجسطى"، تأليف المحقق الطوسى، والشارح هو الشيخ نظام الدين الحسن بن محمد بن

الحسين القمى النيسابورى المعروف بالنظام الأعرج مؤلف "غرائب القرآن" (فى سنة ٨٢٨) نسخة من الشرح فى الخزانة الرضوية فى

ثلاثمائة وخمسين ورقة بخط محمد بن خضر التميمى كتبها (فى سنة ٨٧٣) كما ذكر فى فهرس الخزانة، أوله "السعد قرين من صدر

كلامه بالحمد لوأهب السعادة." وآخره "ويرحم الله عبدا قال آمينا).

(١٠٢٩: تعبیر خواب) للحاج غلام على البهوانگرى المعاصر باللغة الكجراتية، ذكره فى فهرس تصانيفه.

(١٠٣٠: تعبیر الرؤيا) لإبراهيم بن محمد بن سعيد الثقفى (المتوفى ٢٨٣) عبر عنه الشيخ فى "الفهرست" (ب) كتاب الرؤيا والنجاشى

أسقط لفظ الكتاب أيضا وقال الرؤيا لكن المراد تعبیر الرؤيا كما يأتى فى "تعبیر الرؤيا" للبرقى.

(٢٠٦)

مفاتيح البحث: إبراهيم بن محمد بن سعيد (١)، إسحاق بن إسماعيل (١)، محمد بن الحسين (١)، ابن النديم (٢)، القرآن الكريم (١)،

الموت (١)، الوفاة (٢)، الطهارة (١)

صفحة ٢٠٧

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٤ - الصفحة ٢٠٧

(١٠٣١: تعبیر الرؤيا) لأبى العباس أحمد بن اصفهيد القمى الضرير المفسر، يرويه النجاشى عن مؤلفه بواسطتين كما يروى عن الكلينى

بواسطتين، وفى بعض نسخ النجاشى تفسير الرؤيا بدل التعبير، قال النجاشى "وقال قوم انه لأبى جعفر الكلينى وليس هو له." فيظهر

منه أن "كتاب التعبير" للكلينى غير هذا.

(١٠٣٢: تعبیر الرؤيا) لأبى جعفر أحمد بن أبى عبد الله محمد بن خالد البرقى (المتوفى ٢٧٤) أو (٢٨٠) كما عبر به النجاشى، لكن عبر

عنه الشيخ فى "الفهرست" "كتاب الرؤيا."

(١٠٣٣: تعبیر الرؤيا) لإسماعيل بن الإمام موسى بن جعفر عليهما السلام، سكن مصر وولده بها، ذكره النجاشى والشيخ فى "الفهرست

"لكنهما عبرا عنه بـ "كتاب الرؤيا."

(١٠٣٤: تعبیر الرؤيا) للمولى محمد باقر بن محمد تقى اللاهيجى المعاصر للعلامة المجلسى والمشارك معه فى الاسم واسم والأب،

وهو فارسى مرتب على ستين بابا وطبع بإيران (فى ١٢٩٧) ذكر فى أوله اسمه بغير تقييد باللاهيجى ولذا نسبه بعض إلى العلامة

المجلسى لكنه ليس له جزما لان جميع تصانيفه من العريية والفارسية حتى المختصرات البالغة خمسين بيتا أحصاها مفصلا وكتب

فهرسها تلميذه وصهره على ابنته وابن أخته السيد الأمير محمد حسين بن المير محمد صالح الخواتون آبادى ولم يذكر فيه "تعبير

الرؤيا، " ولذا قال شيخنا في " الفيض القدسي " ان مما ينسب إليه " تعبير المنام " وليس له ذكر في فهارس الأصحاب. (١٠٣٥: تعبير الرؤيا) فارسي استخرجه بعض المتأخرين من كتاب " نفايس الفنون، " وطبع مستقلا في طهران (سنة ١٣٢٠). (١٠٣٦: تعبير الرؤيا) لبعض الأصحاب، لم نعلم خصوصياته، موجود في خزائنه كتب سيدنا الحسن صدر الدين. (١٠٣٧: تعبير الرؤيا) للشيخ الرئيس أبي علي بن سينا (المتوفى ٤٢٧) ذكر فيه أن كتب التعبير من اليونانية والعربية كثيرة نطرح منها الحشو والخرافات ونثبت الصحيح المجرب لنا في الأيام، نسخة منه في المكتبة الرامپورية ضمن مجموعة رقم (٧٦) وأخرى في المكتبة الآصفية ضمن مجموعة رقم (٤١) في (١٣٣ صفحة). (١٠٣٨: تعبير الرؤيا) لأبي أحمد عبد العزيز بن يحيى بن أحمد الجلودى، (٢٠٧)

مفاتيح البحث: الإمام موسى بن جعفر الكاظم عليهما السلام (١)، دولة إيران (١)، العلامة المجلسي (٢)، مدينة طهران (١)، أحمد بن أبي عبد الله (١)، عبد العزيز بن يحيى (١)، محمد باقر بن محمد تقى (١)، محمد بن خالد البرقي (١)، الوفاة (١)

صفحة ٢٠٨

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٢٠٨
 (المتوفى سنة ٣٣٢) عبر عنه النجاشي ب " كتاب الرؤيا. " (تعبير الرؤيا) للشيخ عبد الله بن سيرين و " اسمه مجمع الأنوار، " مطبوع يأتي. (١٠٣٩: تعبير الرؤيا) للمولى محمد علي بن الحاج حسن الأردكاني المعروف بالنحوي تلميذ آية الله بحر العلوم، ذكر لنا السيد محمد رضا بن السيد إسماعيل الواعظ الأردكاني أنه موجود عنده في أردكان. (١٠٤٠: تعبير الرؤيا) لأبي الفضل محمد بن أحمد بن إبراهيم الجعفي الكوفي الصابوني، ذكره النجاشي بعنوان " تفسير الرؤيا. " (١٠٤١: تعبير الرؤيا) المنقول عن محمد بن سيرين وغيره كما ذكر في آخره ورتب على أربعة وعشرين بابا، طبع بمصر (في سنة ١٣٢٤) راجعه. (١٠٤٢: تعبير الرؤيا) للشيخ أبي جعفر محمد بن يعقوب الكليني، (المتوفى ٣٢٩) يروي عن النجاشي مع سائر تصانيف الكليني عن عدة من مشايخه وكلهم عن ابن قولويه وهو عن الكليني ومر عن النجاشي تخطئه من نسب " تعبير الرؤيا " لابن اصفهيد القمي إلى الكليني. (١٠٤٣: تعبير طيف الخيال في تحرير مناظرة العلم والمال)، هو شرح على " طيف الخيال في المناظرة بين العلم والمال "، والتمن والشرح كلاهما للمولى العارف الحاج محمد مؤمن بن الحاج محمد قاسم بن محمد ناصر بن محمد الجزائري الشيرازي المولد كما ذكره في أثناء المجلد الأول من هذا الشرح، الذي هو مجلد ضخيم وشرح لتمام خطبة طيف الخيال، وقد ضاعت من أوله ورقفه، قال فيه " ولدت في شيراز في دارنا الواقعة في المحلة المنسوبة إلى الشيخ عروة وذلك على ما رأيته مكتوبا بخط السيد هاشم بن عبد الحسين بن عبد الرؤف الأحسائي المجتهد وقد كتبه خلف " الصحيفة الكاملة السجادية " التي وقفها الوالد طاب ثراه هكذا " : ولد المولود المبارك محمد مؤمن بن الشيخ محمد قاسم أنشأه الله منشأ الصالحين في ضحى السبت سبع عشر شهر رجب الأصب من سنة أربع وسبعين وألف " والسيد المزبور هو الذي سمانى محمد مؤمن وأذن في اذني ضاعف الله اجره " وقال في أثناء هذا المجلد أيضا: " سافرت نحو الهند في سلخ شهر ربيع الأول سنة اثنتين بعد مائة وألف ولى من العمر سبع وعشرون سنة " ولما انتهى في هذا المجلد بشرح آخر الخطبة وهو قوله " : عليه التوكل في البداية والنهاية " قال " : وليكن شرح النهاية نهاية الكلام ومنتهى المرام، في شرح (٢٠٨)

مفاتيح البحث: كتاب البداية والنهاية (١)، شهر رجب المرجب (١)، محمد بن أحمد بن إبراهيم (١)، شهر ربيع الأول (١)، ابن قولويه

(١)، محمد بن يعقوب (١)، الهند (١)، الحج (٢)، الوفاة (٢)

صفحة ٢٠٩

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٢٠٩

خطبة هذا الكتاب، والله الموفق للخير والصواب، وقد اتفق الفراغ منه على يد شارحه ومؤلفه ومنشيه ومرصعه العبد المذنب الآبق الآثم مؤمن على خان ابن الحاج قاسم الجزائري محتدا الشيرازي مولدا مصنف المتن المتين والركن الركين أحسن الله إليه وغفر له ولوالديه في اليوم السابع عشر من شهر رجب المرجب إحدى شهور السنة التاسعة عشرة بعد مائة والف. " واما الشروع فيه فكان حدود سنة (١١١٠) لأنه ذكر في أثناء اشتغاله بهذا المجلد أنه بلغ عمره إلى ست وثلاثين سنة وله نيف وأربعون تأليفا فزيادة ست وثلاثين على تاريخ ولادته ينتج ما ذكرناه ويظهر من تاريخي الشروع فيه واتمامه أنه طال عليه تأليف هذا المجلد واشتغل بغيره في أثناءه فإنه بعد خروجه من أصفهان متوجها إلى بلاد الهند (في سنة ١١٠٢) شرع في تأليف كتابه " مجالس الاخبار " في سبع مجلدات كل مجلد ألفه في مدة سنة كاملة وفرغ من المجلد السابع منه الموسوم بـ " لطائف الظرائف " في بلدة بكر (سنة ١١٠٩) وله يومئذ خمس وثلاثون سنة، وبعد ذلك شرع في هذا الشرح إلى أن تم هذا المجلد منه (سنة ١١١٩) بالهند التي كان يعرف فيها بمؤمن على خان وله من العمر يومئذ خمس وأربعون سنة ثم بعد ذلك شرع في المجلد الآخر من الشرح الضخم هو أيضا وهو في شرح نفس المناظرة بين العلم والمال، وأول هذا المجلد تام لكن آخره ناقص على عكس المجلد الأول، قال في أوله: " رب اشرح لي صدري ويسر لي أمري، ووفقني لتحريرومقالى، وتعبير طيف خيالى إلى قوله: " وبعد فيقول الشارح المؤلف الماتن المصنف العبد المذنب الآثم محمد مؤمن بن الحاج محمد قاسم الجزائري محتدا الشيرازي مولدا غفر الله ذنوبهما وملا من حياض الرحمة ذنوبهما، ان هذا هو المجلد الثانى من مجلدات كتاب " تعبیر طيف الخيال فى تحرير مناظرة العلم والمال، " سميت بـ " سفينة العلم " لأنها سفينة مشحونة بلثالى العلوم وأمتعة المعارف. " فيظهر منه أن لهذا الشرح عدة مجلدات وقد سمي المجلد الثانى بالخصوص بسفينة العلم، ولم نظفر بعد ببقية المجلدات وانما يوجد هذان المجلدان منه فى خزانه كتب السيد الحاج ميرزا باقر القاضى التبريزى الطباطبائى. وقد أرسل جملة من خصوصياته المذكورة ولده العزيز دام مجده، وأما متنه (طيف الخيال) فهو تام موجود فى مكتبة الشيخ محمد السماوى كما يأتى، ويوجد له أيضا

(٢٠٩)

مفاتيح البحث: شهر رجب المرجب (١)، مدينة إصفهان (١)، الهند (٢)، العزة (١)، الحج (٣)، السفينة (٢)

صفحة ٢١٠

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٢١٠

"خزانة الخيال" الذى فرغ من تأليفه فى سنة ١١٣٠ وقد نقل عين عباراته فى "الروضات" فى ترجمة الشيخ البهائى (١) (١٠٤٤): التعجب من أغلاط العامة فى مسألة الإمامة) تأليف العلامة الكراجكى، الشيخ أبى الفتح محمد بن على بن عثمان (المتوفى فى ٤٤٩) طبع مع "كنز الفوائد" كه (سنة ١٣٢٢) ذكر فيه مناقضات أقوالهم ومنافرات أفعالهم فى عاشوراء وتبجيل ذرية من نال من الحسين الشهيد عليه السلام شيئا مثل بنى السراويل، وبنى السنان، والطشقيين؟

والقضييين وغيرهم.

(١٠٤٥): تعجيز المسيحيين فى تأييد برهان المسلمين)، لميرزا محمد صادق فخر الاسلام المؤلف "لأنيس الاعلام" وغيره، (المتوفى حدود ١٣٣٠) ذكر فى آخر المجلد الرابع من "بيان الحق" له (المطبوع سنة ١٣٢٤) أنه كتب التعجيز لتأييد كتابه "برهان المسلمين

" وقد طبع في مجلدين.

(١٠٤٦: تعديل الأوج والحضيض في نفى الجبر والتفويض)، للشيخ علي بن علي رضا الخوئي، (المتوفى ١٣٥٠) فرغ منه (في ٢٢ صفر سنة ١٣٢٢) ذكره الخياباني في آخر المجلد الثالث من " وقايع الأيام.

(١٠٤٧: تعديل المعيار في نقد تنزيل الأفكار)، لسلطان المحققين خواجه نصير الدين الطوسي (المتوفى ٦٧٢) هو في المنطق والحكمة، أوله " الحمد لله محقق الحق ومبدع الكل. " فرغ من الأصول المنطقية منه (في ٦٦٥) وأصله " تنزيل الأفكار في تعديل الاسرار " من القوانين المنطقية والحكمة لأثير الدين المفضل بن عمر الأبهري صاحب " الهداية " (المتوفى حدود ٦٦٠) كما ذكره في " كشف الظنون " وقال إنه شرحه بعض الأفاضل وأثبت فيه ما سخ؟ له من الرد والقبول وسماه " تعديل المعيار في نقد تنزيل الأفكار، " تم (١) انما بسطنا القول في هذا المقام لبيان ان الصحيح من تاريخ ولادة المولى محمد مؤمن هو ما مر في " بحر المعارف " و " بيان الآداب " له، وأن ما وقع لنا من الاستظهار في (ج ٣ - ص ٤٠٧) من كون ولادته في حدود (١٠٨٣) ليس في محله لان شروعه في هذا الشرح كما مر كان بعد (سنة ١١٠٩) التي فرغ فيها عن المجلد السابع من كتابه المجالس وكان له يومئذ ست وثلاثون سنة وطال عليه اتمام هذا المجلد إلى أن تممه بعد مضي عشر سنين (في ١١١٩) ولتصحيح عبارتنا في المقام المذكور من الذريعة يكتب في السطر الأخير من ص ٤٠٧ بدل (فما ذكر) (لكن ما ذكر) ويكتب في السطر الأول من ص ٤٠٨ بدل (فيه وهم) (هو الصحيح). (٢١٠)

مفاتيح البحث: الإمام الحسين بن علي سيد الشهداء (عليهما السلام) (١)، يوم عاشوراء (١)، مسألة الجبر والإختيار (الجبر والتفويض) (١)، كتاب كشف الظنون لحاجي خليفه (١)، الشيخ البهائي (١)، محمد بن علي بن عثمان (١)، المفضل بن عمر (١)، الوفاة (٥)

صفحة ٢١١

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٢١١

ذكر أوله وتاريخه كما ذكرناه ولم يصرح باسم الشارح ولعله لم يعرفه لعدم ذكر اسمه في أوله، ولكن رأيت نسبه إليه في الفهارس. (١٠٤٨: تعديل الميزان) في علم المنطق، لغوث الحكماء الأمير غياث الدين منصور بن الأمير صدر الدين الدشتكي الشيرازي الحسيني، (المتوفى ٩٤٨) ذكر القاضي نور الله في " مجالس المؤمنين " أن له مختصره أيضا الموسوم بـ " معيار الأفكار، " قال وقد رأيت الأصل والمختصر كليهما، ويوجد " التعديل " عند السيد شهاب الدين التبريزي نزيل قم، أوله " : يا غياث المستغيثين أيدنا بتعديل ميزان الأنظار. " ألفه في حياة والده صدر الدين، وينقل عنه كثيرا وتعرض فيه لرد كثير من شبهات الفخر الرازي.

(١٠٤٩: تعديل الميزان) في المحاكمة بين ميزان الجرح والتعديل، للشيخ جمال الدين القاسمي، ونقده المطبوع بصيدا (في ١٣٣٠) الموسوم بـ " عين الميزان، " للشيخ محمد حسين آل كاشف الغطاء وكلام الشيخ محمد بهجت البيطار الدمشقي في رسالته " نقد عين الميزان، " والمحاكمة للفاضل المعاصر الشيخ منير الدين بن الحاج حسن عسيران العاملي الشهير بالشيخ منير عسيران، كان اشتغاله في النجف الأشرف سنين وبعد تكميل تحصيلاته عرج على بلاده في حدود النيف والعشرين، إلى أن نصب قاضيا للجعفرية في دائرة التميز في بيروت، وطبع " التعديل " في صيدا (في ١٣٣٢).

(١٠٥٠: التعديل والانتصاف) في مآثر العرب ومثالبها كما عبر به كذلك الخطيب في " تاريخ بغداد، " وفي " كشف الظنون " عبر هكذا " تعديل في مآثر العرب وأمثالها، " ثم حكى عن أبي شهبه " التعديل والانتصاف " في أخبار القبائل وأنسابها، ولعل الأول أصح، وبالجملة هو من تأليفات أبي الفرج الأصفهاني "، صاحب الأغاني " (المتوفى في ١٤ ذى الحجة ٣٥٦) عده الخطيب من تصانيفه الموجودة بأندلس.

(١٠٥١: كتاب التعري والحاصل) لأبي محمد الفضل بن شاذان بن الخليل النيسابوري من أصحاب الرضا والحواد عليهما السلام،

والمتوفى أيام امامة الامام أبي محمد الحسن العسكري عليه السلام، نقل النجاشي فهرس تصانيفه عن الكنجي وهو الشيخ أبو القاسم يحيى بن زكريا المعروف بالكنجي الذي لقي الإمام العسكري عليه السلام وبقي إلى أن تحمل عنه الحديث الشيخ التلعكبري (في سنة ٣١٨) وفي بعض نسخ النجاشي (٢١١)

مفاتيح البحث: الإمام الحسن بن علي العسكري عليهما السلام (٢)، الإمام محمد بن علي الجواد عليهما السلام (١)، كتاب تاريخ بغداد للخطيب البغدادي (١)، أبو الفرج الإصبهاني (الإصفهاني) (١)، شهر ذي الحجة (١)، كتاب كشف الظنون لحاجي خليفة (١)، العلامة الشيخ كاشف الغطاء (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، مدينة بيروت (١)، يحيى بن زكريا (١)، الفضل بن شاذان (١)، الحج (١)، الوفاة (٢)

صفحة ٢١٢

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٢١٢

"كتاب الشعري والحاصل."

(تعريب أربع مسائل كلامية) في الإمامة، مر بعنوان "ترجمة رسالته رد العامة" للماحوزي.

(١٠٥٢): تعريب أصول الدين الخمسة (الفارسية)، تأليف الأستاذ الأكبر الوحيد البهبهاني، (المتوفى ١٢٠٦) لابن أخته وصهره علي ابنته وتلميذه الأمير السيد علي بن محمد علي الطباطبائي الحائري المؤلف لـ "رياض المسائل" (المتوفى ١٢٣١) ذكره الشيخ أبو علي في رجاله في ترجمة الوحيد.

(١٠٥٣): تعريب الباب الثالث من ترجمة تاريخ قم، للسيد حسون البراق، مر تفصيله في (ج ٣ ص ٢٧٧).

(١٠٥٤): تعريب البدر المشعشع) للسيد مهدي بن السيد علي الغريفي البحراني النجفي (المولود في ١٢٩٩) نزل البصرة أخيراً وبها تمرض ورجع وتوفى بالنجف الأشرف (في ١٣٤٣) ومر له أرجوزة "المبدأ والمعاد" الموسومة بـ "التحفة".

(١٠٥٥): تعريب بوستان وگلستان) الفارسي تأليف الشيخ مصلح الدين السعدي الشيرازي لعباس الخليلي طبع بعضه في "مجلة المقتطف" المصرية.

(١٠٥٦): تعريب تبصرة العوام) تأليف السيد المرتضى الرازي، للشيخ الحافظ الحسين بن علي البطيطي.

(تعريب تحفة الأبرار) تأليف عماد الدين الطبرسي، مر بعنوان "ترجمة التحفة" إلى العربية.

(تعريب تحفة الزائر) مر بعنوان "تحفة الزائر العربي".

(تعريب جلاء العيون) يأتي في الجيم بعنوان "جلاء العيون العربي".

(تعريب حق اليقين) مر بعنوان اسمه، "ترجمة شهادات الخصوم".

(١٠٥٧): تعريب رباعيات خيام) نظماً للسيد أحمد بن السيد علي بن السيد صافي النجفي المعاصر، مطبوع.

(تعريب رسالة التباك) يأتي في الرسائل، بعنوان "رسالة التباك العربية".

(١٠٥٨): تعريب رسالتی الخمس والزرکاة) الفارسيين تأليف الأستاذ الأكبر الوحيد البهبهاني، لتلميذه الشيخ أبي علي محمد بن

إسماعيل السينائي الحائري (المتوفى ١٢١٦)

(٢١٢)

مفاتيح البحث: كتاب رياض المسائل للسيد علي الطباطبائي (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، كتاب حق اليقين للسيد الشبر (١)، محمد

بن إسماعيل (١)، مدينة البصرة (١)، أصول الدين (١)، الوفاة (٣)، الخمس (١)

صفحة ٢١٣

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٢١٣

ذكره أبو علي في رجاله في ترجمة أستاذه المذكور.

(تعريب زاد المعاد) يأتي بعنوان اسمه " ذخيرة المعاد. "

(تعريب زبدة الادراك) في هيئة الأفلاك، مر بعنوان " ترجمة الزبدة. "

(١٠٥٩: تعريب السير والسلوك) الفارسي المنسوب إلى آية الله بحر العلوم، للشيخ أبي المجد محمد الرضا الأصفهاني دام مجده، ذكر

لي أن نسخة منه بخط العلامة السيد مهدي القزويني كانت عند ولده السيد حسين وكان يعجبه ذلك الكتاب فالتمس مني تعريبه

فعرته له، ونسبته إلى آية الله بحر العلوم محتمل الصدق في الجملة لكن بالنسبة إلى أواسطه ومنه إلى آخر الكتاب فليس له جزماً.

(١٠٦٠: تعريب شاهنامه) لعباس الخليلي، طبع بعضه في " مجلة المقتطف المصرية " كما في بعض الفهارس.

(تعريب الصحف الإدريسية) ونقلها عن السورى إلى العربية، مر بعنوان الترجمة.

(١٠٦١: تعريب عبات الأنوار) خصوص المجلد الأول من حديث " أنا مدينة العلم وعلى بابها " للسيد محسن النواب بن السيد أحمد

النواب الكهنوى المعاصر (المولود ١٣٢٩).

(تعريب عقايد الاسلام) التركي مر بعنوان " ترجمة عقايد الاسلام. "

(١٠٦٢: تعريب عين الحياة) تأليف العلامة المجلسي، عربه السيد مصطفى بن السيد محمد هادي بن السيد دلدار على النقوى الكهنوى

(المتوفى ١٣٢٣).

(١٠٦٣: تعريب فصل الخطاب في فضائل الآل والأصحاب)، الذى ألفه خواجه محمد پارشا؟ بالفارسية فعره السيد پادشاه الحسينى

جد السيد عبد الرحيم بن عبد الله بن السيد پادشاه الحسينى الذى ألف " تحفة النجباء في فضائل آل العباء " نسبه هذا الحفيد في

كتابه " التحفة " إلى جده السيد پادشاه.

(تعريب الفصول النصيرية) في الكلام للمولى ركن الدين الجرجانى مر بعنوان " الترجمة " (١٠٦٤: تعريب گلستان سعدى) نظماً بنظم

ونثراً بنثر، لنوبخت ناظم شاهنامه پهلوى، ذكر في (ج ٨) سالنامه پارس " أن جرجى زيدان كان مصمماً على طبعه.

(١٠٦٥: تعريب اللمعة في أحكام النكاح الدائم والمتعة)، تأليف الشيخ عز الدين الآملى بالفارسية، عربه المولى مير القارى الجيلانى

في (٢٤ صفحة) كبيرة وأدرج

(٢١٣)

مفاتيح البحث: كتاب فصل الخطاب لسليمان أخ محمد بن عبد الوهاب (١)، كتاب ذخيرة المعاد للمحقق السيزوارى (١)، العلامة

المجلسي (١)، الصدق (١)، الوفاء (١)

صفحة ٢١٤

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٢١٤

تمام المعرب في كتابه الكبير الموسوم بـ " زبدة الحقائق " الذى فرغ من تأليفه (فى ١٠٠٠) وقد ألفه باسم السلطان أحمد خان حاكم

گیلان.

(١٠٦٦: تعريب مجالس المؤمنين) للشيخ أحمد بن الشيخ درويش على بن الحسين البغدادى الحائرى مؤلف " كنز الأديب في كل فن

عجيب " (المتوفى ٢٨ - محرم - ١٣٢٩) حكى لى السيد محمد حسين بن محمد طاهر القزوينى الحائرى امام الجماعة في صحن

العباس عليه السلام أنه رأى نسخة الأصل عند المؤلف بخطه في حياته.

(١٠٦٧: تعريب مفرحة الأنام في تأسيس بيت الله الحرام)، لمؤلف أصله، أو لمؤلف "أبنية الكعبة" أو لغيرهما كما مر في (ج ١ ص ٧٣).

(١٠٦٨: تعريب مناسك الحج) الفارسي من فتوى الأستاذ الأكبر الوحيد البهبهاني لتلميذه الشيخ أبي علي محمد بن إسماعيل الحائري (المتوفى ١٢١٦) ذكره في ترجمة الوحيد البهبهاني في منتهى المقال.

(١٠٦٩: تعريب مناسك الحج) الفارسي من فتوى الآقا محمد علي الكرمانشاهي ابن الأستاذ الأكبر الوحيد (المتوفى ١٢١٦) أيضا للشيخ أبي علي الحائري المذكور، ذكره في "منتهى المقال".

(١٠٧٠: تعريب منهج الرشاد) الفارسي الذي عمله الحاج الشيخ جعفر التستري (المتوفى ١٣٠٣) لعمل المقلدين عربيه بعض تلاميذه لتعميم الفائدة، رأيت المعرب في مكتبة المولى علي محمد النجف آبادي في الحسينية التستريه بالنجف.

(١٠٧١: تعريب الاعتماد) في شرح تجريد الاعتقاد، الذي مر بعنوان "تجريد الكلام" في (ج ٣ ص ٣٥٢) ونقلنا هناك عن الشارح الأصفهاني (المتوفى ٧٩٦) أنه شرح مزج ألفه الشيخ شمس الدين محمد البيهقي الأسفرايني القريب العصر مع الماتن.

(١٠٧٢: التعريض والتصريح) للشيخ أبي عبد الله محمد بن جعفر القزاز التميمي القيرواني، (المتوفى بها ٤١٢) وقد قارب التسعين، مر له "أدب السلطان" والتأدب له في عشر مجلدات كما ذكره ياقوت في ترجمته وكذا السيوطي في "البيغة"، وذكره في "نسمه

السحر" فيمن تشيع وشعر بعنوان "التعريض فيما دار بين الناس من المعارض".

(١٠٧٣: تقرير الدفاتر) للسيد النسابة أبي الحسن محمد الشاعر بن محمد بن أحمد بن إبراهيم

(٢١٤)

مفاتيح البحث: جلال الدين السيوطي الشافعي (١)، مدينة النجف الأشرف (٢)، محمد بن أحمد بن إبراهيم (١)، محمد بن إسماعيل (١)، علي بن الحسين (١)، شمس الدين محمد (١)، محمد بن جعفر (١)، الحج (٣)، الطهارة (١)، الوفاة (٦)، الجماعة (١)، العصر (بعد الظهر) (١)

صفحة ٢١٥

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٢١٥

طباطبا الأصفهاني المولد والمسكن والمدفن (المتوفى ٣٣٢) مؤلف "نقد الشعر" و "عيار الشعر" و "سنام المعالي"، وغيرها مما ذكره في ترجمته ابن النديم الذي عبر عنه بابن طباطبا العلوي، وترجمه أيضا في "الدرجات الرفيعة" ومن شعره الكاشف عن حاله ما

ذكر في "معجم الأدباء" في ترجمته، وذكره ابن خلكان من غير معرفة ناظمه في ذيل ترجمة أبي القاسم أحمد بن محمد بن إسماعيل طباطبا (المتوفى بمصر سنة ٣٤٥) كما أرخه المسيحي في تاريخ مصر. هذا الرقم زايد ارجع الرقم ١٧٠٢ ص ٣٨٧؟

(١٠٧٤: التعريف في حصر أنواع القسمة)، للشيخ علي الحزين الجيلاني الأصفهاني المولد (المتوفى بينارس الهند في ١١٨٠ - أو - ١١٨١) ذكر في فهرس تصانيفه أنه فارسي.

(١٠٧٥: التعريف) للمولد الشريف للسيد جمال السالكي رضي الدين علي بن موسى بن طاوس الحسن الحلي (المتوفى في ٦٦٤) قال في "الاقبال" في فضل يوم ولادة النبي صلى الله عليه وآله وسلم: "اننا ذكرنا في كتاب "التعريف" ما عرفناه من اختلاف أعيان

الامامية (إلى قوله) رأينا عملهم على السابع عشر. "وأحال إليه أيضا في يوم مولد الحسين عليه السلام وكذا في ولادة الحجج عليه السلام، ومر في هذا الموضوع "الأنوار"، و "اعلام الاعلام"، ويأتي "ميزان السماء" وفاتنا "ايضاح الانباء" في مولد خاتم الأنبياء

الفارسي المطبوع أخيرا في (١٣٥٢) تأليف ثقة الاسلام التبريزي الخراساني الأصل (المقتول في عاشوراء ١٣٣٠) ويأتي "ايضاح درج

الدرر، " ورسالة في المولد متعددًا، وكذا مولد النبي (ص) في الميم متعددًا وغير ذلك، وللعامّة أيضًا كتب في هذا الباب منها " التعريف بالمولد الشريف، " و " عرف التعريف " و " حسن المقصد " و " اللفظ الرائق، " و " كنز الراغبين، " و " الكواكب الدرية "، و " الدرّة السنية، " و " الفضل المنيف، " و " الدر المنظم، " و " اللفظ الجميل، " و " مولد النبي " متعددًا.

(١٠٧٦: التعريف) للشيخ أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عبد الله بن قضاة بن صفوان بن مهران الجمال الأسدي الكوفي (المتوفى في ٣٥٨) الشهير بالصفواني من أجلاء تلاميذ ثقة الاسلام الكليني، وهو رسالته منه إلى ولده، حكى عنه السيد ابن طاوس في نوافل شهر رمضان من " الاقبال " عن نسخة عتيقة منه تاريخها في ذي الحجة سنة اثنتي عشرة وأربع مائة، قال والصفواني قد زكاه أصحابنا عند ذكر اسمه وأثنوا عليه.

(٢١٥)

مفاتيح البحث: مولد الإمام الحسين (ع) (١)، الإمام المهدي المنتظر عليه السلام (١)، الرسول الأكرم محمد بن عبد الله صلى الله عليه وآله (١)، يوم عاشوراء (١)، شهر ذي الحجة (١)، السيد ابن طاووس (١)، شهر رمضان المبارك (١)، محمد بن أحمد بن عبد الله بن قضاة (١)، أحمد بن محمد بن إسماعيل (١)، ابن النديم (١)، الهند (١)، الوفاة (٥)

صفحة ٢١٦

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٢١٦

(١٠٧٧: التعريف) في الإمامة لأبي جعفر محمد بن عبد الرحمن بن قبه شيخ متكلم الشيعة، ذكره الشيخ الطوسي في " الفهرست " ومرة له كتاب " الانصاف. "

(١٠٧٨: التعريف) بوجوب حق الوالدين) للعلامة الكراچكي، الشيخ أبي الفتح محمد بن علي بن عثمان (المتوفى في ٤٤٩)، كراسة واحدة كتبها وصية إلى ولده، أوله: " الحمد لله على ما منح من عقل، ووهب من فضل ... اعلم أيها الولد الحبيب ... أن الله خلقك مني وجعلني سببا لتكوينك بمشيئته فأنت إلى منسوب وبي معروف ومنعوت. " رأيت منه نسخا عديدة في النجف الأشرف.

(١٠٧٩: التعريفات) في علم الهيئة مختصر، للمولى حسن بن الحسن المشهدي، قال في الرياض: " رأيت نسخة منه برشت تاريخ كتابتها سنة ١٠٧١ ولا أعلم عصر المؤلف، لكنه ألفه للسيد روح الدين الأمير الموسوي الحسيني ابن السيد عضد الدين الأمير عبد العظيم، وينقل فيه عن " التذكرة " للخواجه الطوسي، و " التحفة " للعلامة الشيرازي.

(١٠٨٠: التعريفات) للأمر السيد الشريف الجرجاني (المتوفى ٨١٦) هو في شرح الألفاظ المصطلحة وبيانها، طبع بمصر (سنة ١٢٨٣) ترجمه القاضي نور الله في " المجالس " مفصلا وأبسط منه في أول " مصائب النواصب، " واستشهد لحسن حاله بأمر منها طول خدمته لقطب الدين الرازي وتخرجه من مجلسه، وشهادة ابن أبي جمهور، والسيد محمد نور بخش له.

(١٠٨١: تعريف الأنام بحقيقته المدنية والاسلام)، تأليف محمد فريد وجدي المصري المطبوع بالقاهرة (في ١٣١٩) قد أثبت فيه ملازمة الاسلام للتمدن برغم المنكرين، ترجمه مصنف هذا الكتاب (الذريعة إلى تصانيف الشيعة) بالفارسية مع التهذيب والتبويب لتعميم الفائدة، حسب أمر مولانا الشيخ إسماعيل المحلاتي نزيل النجف الأشرف ومؤلف " أنوار المعرفة " المذكور في (ج ٢ - ص ٤٤٤) وفرغت منه في (٣ - ذي الحجة - ١٣٢٧) وطبع مقدار نصفه في أجزاء مجلة " درة النجف " في تلك السنة، أوله: " ثنای نا محدود یگانه معبودیرا سزاست. " ورتبته على مقدمات ثلاث ومقصدین وخاتمة.

(١٠٨٢: تعريف الجنان في حقوق الاخوان)، لسيد مشايخنا العلامة الحجة أبي محمد الحسن صدر الدين الموسوي العامل الكاظمي

المولد والمسكن والمدفن، (ولد في ١٢٧٢

(٢١٦)

مفاتيح البحث: شهر ذى الحجة (١)، مدينة النجف الأشرف (٣)، ابن أبي جمهور (١)، الشيخ الطوسي (١)، محمد بن علي (١)، محمد بن عبد (١)، الشهادة (١)، الوفاة (٢)، الوصية (١)

صفحة ٢١٧

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٢١٧

وتوفى (١٣٥٤) رأيت به خطه الشريف في مكتبته.

(١٠٨٣: تعريف رجال من لا يحضره الفقيه) هو شرح لمشيخة الفقيه، للعلامة البحراني، السيد هاشم بن سليمان بن إسماعيل البحراني التوبلي الكتكاني، (المتوفى في ١١٠٧) عده صاحب "الرياض" من تصانيفه التي رآها عند ولده بأصفهان.

(١٠٨٤: تعريف الشيعة) في بيان ما هم عليه من الأصول والفروع والعلم والعمل، وما يليق أن يعرفوا به بلسان عصرى جذاب، للسيد عبد الرزاق الحسيني النجفي البغدادي، طبع مع مقدمة الطبع بقلم الشيخ محمد رضا آل كاشف الغطاء في صيدا (سنة ١٣٥٢).

(١٠٨٥: التعريفية) في تحقيق المعرفات الحقيقية، للمولى محمد بن محمد الدامغاني، كتبه بأمر الأمير حسين، وينقل عنه بهذه الأوصاف كمال الدين محمد الفسوي المعروف بـ ميرزا كمالا صهر العلامة المجلسي في "البياض الكمالى" المذكور في (ج ٣ - ص - ١٧٠).

(١٠٨٦: تعزية الحسين عليه السلام) بالأردوية طبع بالهند لبعض فضلائها.

(١٠٨٧: كتاب التعقيب) في فضله وآدابه وبعض أدعيته، أوله: "بدان أيدك الله كه فضيلت تعقيب." لم يسم المؤلف نفسه وهو من المتأخرين كما يظهر من كتابته.

(١٠٨٨: التعقيب والتعفير) للشيخ أبي العباس أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن العباس بن نوح السيرافي نزيل البصرة المكنى كما في النجاشي و "الفهرست" بأبي العباس بن نوح، كان هو من مشايخ النجاشي، وله أسانيد عالية وكان من المعمرين ولم يتفق للشيخ الطوسي لقاءه لكونه بالبصرة كما صرح الشيخ به في "الفهرست" وترجمه فيه بعنوان أحمد بن محمد بن نوح من باب النسبة إلى الجد، ولم يذكر والده عليا كما ذكره النجاشي، وقد صرح الشيخ نفسه في رجاله بكون محمد جده، قال: "محمد بن أحمد بن العباس بن نوح، جد أبي العباس بن نوح روى عنه أبو العباس." فتبين لنا أن والده علي كما في النجاشي وجده محمد الذي يروى هو عنه كما في رجال الشيخ، فلا وجه إذا لاحتمال تعدد المترجمين في النجاشي و "الفهرست" فضلا عما وقع من المامقاني من الاصرار على التعدد المبني على حكمه بجهالة محمد بن أحمد بن العباس بن نوح الذي صرح الشيخ الطوسي بأنه يروى عنه حفيده أبو العباس بن نوح، إذ لو اكتفى في معرفيته محمد بن أحمد المذكور وثقته وجلالته برواية حفيده عنه الذي قال النجاشي في حقه: "أنه الثقة في الحديث والمتقن لما يرويه."

(٢١٧)

مفاتيح البحث: الإمام الحسين بن علي سيد الشهداء (عليهما السلام) (١)، كتاب فقيه من لا يحضره الفقيه (١)، مدينة إصفهان (١)، العلامة المجلسي (١)، محمد بن أحمد بن العباس بن نوح (٢)، محمد بن أحمد بن العباس (١)، أبو العباس بن نوح (١)، أحمد بن محمد بن نوح (١)، هاشم بن سليمان (١)، مدينة البصرة (١)، الشيخ الطوسي (١)، أحمد بن علي (١)، محمد بن أحمد (١)، محمد بن محمد (١)، الهند (١)، الوفاة (١)، التعقيب (١)

صفحة ٢١٨

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٢١٨

لما وقع في ذلك فان اتقان الرجل في روايته ليس الا من جهة بنائه على الرواية عن الثقات الاثبات ومن يروى عن الضعفاء والمجاهيل ليس متقنا في روايته.

(١٠٨٩: التعقيبات الخمسة) للفرائض الخمس هي خمسة أدعية يعقب المصلي بعد كل فريضة بإحداها، كلها مرويات عن الإمام السجاد عليه السلام، كتبها بخطه الجيد ميرزا محمد علي النقيب الأصفهاني (سنة ١٢٣٧ في ٣٢ صفحة) وهي من موقوفات مدرسة سپهسالار الجديدة بطهران كما في فهرسها.

(١٠٩٠: تعقيبات الصلوات) للشيخ جمال الدين أبي العباس أحمد بن محمد بن فهد الحلبي، (المتوفى ٨٤١) عبر عنه في "الروضات" ب "رسالة التعقيبات".

(١٠٩١: تعقيبات الصلوات) للعلامة المجلسي (المتوفى ١١١٠) ذكر في فهرس تصانيفه أنه مختصر في مائة بيت (أقول) هو غير "رسالة التعقيبات" له الموسومة ب "هفتاد دعا" في خمسة فصول وفي كل فصل أربعة عشر دعاء كما يأتي.

(١٠٩٢: تعقيبات الصلوات) فارسي لبعض الأصحاب وهو في ثلاثين ورقة من وقف آقا زين العابدين للخزانة الرضوية (في سنة ١١٦٦).

(١٠٩٣: تعقيبات الصلوات) فارسي مستخرج من "مقباس المصاييح" تأليف العلامة المجلسي، استخرجه في حياته معاصره أو تلميذه المولى محمد جعفر فحذف أسانيد الأدعية وشرح فضلها وثوابها، أوله: "الحمد لله الذي جعل الدعاء مفتاحا لإجابة الداعين" نسخة منه بخط ميرزا إبراهيم القمي الخطاط الشهير فرغ منه بخطه الجيد في الغاية (في سنة ١١١٤) رأيتها في مكتبة الحاج السيد نصر الله التقوي بطهران.

(١٠٩٤: تعقيبات الصلوات) رسالة ملخصة ملحقة بآخر "ترجمة مفتاح الفلاح" الذي مر أنه لصدر الدين محمد التبريزي تلميذ الشيخ البهائي، والظاهر أن التعقيبات أيضا له، رأيتها في مكتبة المولى محمد علي الخوانساري، أوله بعد خطبة مختصرة: "بدان أيديك الله تعالى كه تعقيب فريضة بأذكار وأدعية مستحب است بغاية مؤكدة، كما قال تعالى فإذا فرغت فانصب والى ربك فارغب".

(١٠٩٥: تعقيبات الصلوات) للمحقق الكركي الشيخ نور الدين علي بن الحسين بن عبد العالي، (المتوفى في ٩٤٠) مختصر، يعبر عنه ب "الرسالة"، نقل العلامة المجلسي (٢١٨)

مفاتيح البحث: الإمام علي بن الحسين السجاد زين العابدين عليهما السلام (١)، كتاب مفتاح الفلاح للبهائي العاملي (١)، كتاب الثقات لابن حبان (١)، العلامة المجلسي (٣)، مدينة طهران (٢)، الشيخ البهائي (١)، نور الدين علي (١)، جمال الدين (١)، أحمد بن محمد (١)، الاستحباب (١)، الحج (١)، الصلاة (٦)، الوفاة (٣)، الخمس (١)، التعقيب (٧)

صفحة ٢١٩

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٢١٩

في مجلد إجازات البحار صورة ما كتبه الكركي بخطه من الإجازة للمولى درويش محمد الأصفهاني على ظهر هذه الرسالة (في سنة ٩٣٩) ورأيت منه نسخا، أوله: "يستحب التعقيب بعد كل فريضة بتكبيرات ثلاث".

(١٠٩٦: تعقيبات الصلوات) وبعض أدعية أخرى لشيخنا ميرزا محمد علي الجهادي المدرس (المتوفى بالنجف في ١٣٣٤) رأيتها بخطه عند حفيده.

(١٠٩٧: تعقيبات الصلوات) للسيد كاظم بن باقر الموسوي الكشميري الحديلي، رأيتها في كربلا بخطه ضمن مجموعة كتبها (في ١٢٨٥) وفيها فوائد تاريخية وغيرها، وهي عند الشيخ أبي القاسم الخوئي الحائري المسكن.

(١٠٩٨: التعقيبات العامة) لميرزا أحمد النيريزي الخطاط الشهير، جمعها وكتبها بخطه الجيد لآقا محمد طاهر (سنة ١١٤٩) في (١٥٩ ورقة) والنسخة من موقوفات الخزانة الرضوية (في سنة ١٣١٢) كما ذكر في فهرسها.

(١٠٩٩: التعقيبات المختصة) بكل واحد من الفرائض جمعها وكتبها الميرزا عبد العلي النواب اليزدي الخطاط (سنة ١٢٢١) لإبراهيم خان ظهير الدولة الكرمانى فى ست وعشرين ورقة بخطه الجيد، من وقف الميرزا سعيد خان الوزير للخزانة الرضوية (سنة ١٢٩٢).
(١١٠٠: التعقيبات النهارية) أيضا من جمع الميرزا أحمد النيريزي المذكور (في ١٢٩ ورقة)، وكتب ترجمه بعض الأدعية بين سطورها، والنسخة من وقف السيد على رضا للخزانة الرضوية (سنة ١٢٢٩).

(١١٠١: تعلقه المشتاق (١) إلى ساكنى العراق)، لأبى المظفر محمد بن أبى العباس أحمد بن محمد بن أبى العباس أحمد الأبيوردى الأموى، لنسبه نفسه إلى معاوية الأصغر ابن محمد بن عثمان بن عنبسه من أحفاد أبى سفيان و (المتوفى مسموما فى أصفهان فى ٥٠٧) كانت ولادته بكوفن على ستة فراسخ من أبيورد وهى من بلاد خراسان، فلما ترعرع رحل إلى بغداد ونشأ بها مدة عشرين سنة، أدرك فيها المشايخ، وصاحب الأدباء حتى خرج منها باقتضاء الوقت قاصدا لوطنه، إلى أن نزل بأصفهان وكتب هذا الكتاب لشدة
(١) تعلق بالامر أى تشاغل به، وعلله بالطعام أو بغيره أى شغله ولهاه به كما يعلل الصبى بشئ من الطعام يتجزأ به عن اللبن؟ والتعلق ما يتعلل ويتشاغل؟ الانسان به كما يظهر من " القاموس " و " الصحاح " وغيرهما.

(٢١٩)

مفاتيح البحث: دولة العراق (١)، مدينة كربلاء المقدسة (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، مدينة إصفهان (٢)، مدينة بغداد (١)، محمد بن عثمان (١)، أحمد بن محمد (١)، خراسان (١)، الطهارة (١)، الإستحباب (١)، الصلاة (٢)، الوفاة (٢)، التعقيب (٢)

صفحة ٢٢٠

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٤ - الصفحة ٢٢٠

اشتياقه إلى ساكنى العراق، ترجمه فى " أمل الآمل " مصرحا بتشيعه لكنه لم يذكر له هذا الكتاب كما أنه لم يذكره ابن خلكان، نعم عده ياقوت من تصانيفه فى ترجمته، ونقل بعض عباراته فى ترجمه على بن سليمان الأديب البغدادى الذى كان مصاحبا لأبيوردى فى أوام مقامه ببغداد، واطلع على عزم عوده إلى وطنه خراسان ومشهد الرضا عليه السلام ولفظه: " وقد صممت على معاودة الحضرة الرضوية بخراسان لأنها ما قاسيته فى التأخر عن الخدمة " وابن خلكان انما ذكر بعض تصانيفه الاخر وقال: " وله فى اللغة مصنفات كثيرة لم يسبق إلى مثلها " (١) (١١٠٢: تعلقه المقرور) فى وصف البرد والنيان وهمذان، أيضا لأبيوردى المذكور كما ذكره فى " معجم الأدباء " والظاهر أنه ليس فيه تصحيف كما وجهه المحشى فان أصل القر برد، يقال يوم مقرر أو قر أى بارد، وليلة قره أى بارده، وقر القدر صب فيها الماء البارد، وقرير العين البارد بماء الفرح فان ماء الحزن حار.

(١) قال ابن خلكان انه كان أخبر الناس بعلم الأنساب، وحكى عن " كتاب الأنساب " لمعاصر الأبيوردى (المتوفى سنة وفاته) والراوى عنه كثيرا فى أنسابه وهو أبو الفضل محمد بن طاهر المقدسى أنه كان أوجد زمانه فى علوم عديده، وحكى عن " تاريخ أصفهان " لابن منده: " أنه كان متصرفا فى فنون جمه من العلوم فريد دهره ووحيد عصره " وأما تاريخ وفاته سنة ٥٥٧ كما وقع فى النسخة المطبوعه منه بمصر (سنة ١٣١٠) فهو غلط من الناسخ قطعاً ومنه أخذ الزرگلى تاريخ وفاته فى " الاعلام " وذلك لأنه سمع عن عبد القاهر الجرجانى (المتوفى ٤٧١) وعن الحسن بن أحمد السمرقندى (المتوفى ٤٩١) ويروى عنه معاصره المقدسى (المتوفى ٥٠٧) ومات عند سرير السلطان محمد بن ملكشاه (المتوفى ٥١١) ولغير ذلك مما ذكره فى " معجم الأدباء، " فقد حكى فيه عن " خريده القصر " للعماد الأصفهانى أنه كان عفيف الذيل غير طفيف الكيل صائم النهار قائم الليل متبحرا فى الأدب خيرا بعلم النسب وتولى آخر عمره اشراف مملكة السلطان محمد بن ملكشاه - ابن ألب أرسلان السلجوقى (المتوفى ٥١١) - فسقوه السم وهو واقف عند سرير

السلطان فخانتة رجلاه فسقط وحمل إلى منزله، وحكى عن "تاريخ منوچهر" أنه كان نسابه ليس مثله وتوفى فجأة بأصفهان يوم الخميس العشرين من شهر ربيع الأول سنة سبع وخمسمائة، وقال إنه رثى الحسين عليه السلام بقصيدة منها قوله المنقول عن خطه: - فجدى وهو عنبسة بن صخر * بريئى من يزيد ومن زياد وكان فى بغداد عشرين سنة وتولى خزانه كتب النظامية بها بعد موت القاضى أبى يوسف يعقوب بن سليمان الأسفراينى (الذى توفى فى شهر رمضان ٤٩٨) وخاف على نفسه أخيرا فى بغداد من جهة سعيه بعض معانديه عند الخليفة المستظهر بالله (المتوفى ٥١٢) فأبيح دمه فهرب إلى همدان واختلق لنفسه نسب "الأموى المعاوى" ليذهب عنه ما قذف به من مدح الخليفة الفاطمى بمصر وكتب إلى المستظهر كتابا امضاؤه (العبد المعاوى) فأمر الخليفة بكشط الميم فصار العاوى. (٢٢٠)

مفاتيح البحث: الإمام على بن موسى الرضا عليهما السلام (١)، دولة العراق (١)، على بن سليمان (١)، خراسان (٢)، الحزن (١)، الشهادة (١)، الإمام الحسين بن على سيد الشهداء (عليهما السلام) (١)، شهر رمضان المبارك (١)، مدينة إصفهان (٢)، شهر ربيع الأول (١)، الحسن بن أحمد (١)، مدينة بغداد (٢)، محمد بن طاهر (١)، عبد القاهر (١)، الوفاة (٧)

صفحة ٢٢١

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٤ - الصفحة ٢٢١

(١١٠٣: التعليل بإحالة الوهم) فى معانى نظم أولى الفهم، للحكيم المنجم الماهر أبى ريحان محمد بن أحمد البيرونى (المتوفى بعد سنة ٤٠٣) أو فيها كما رجحه ياقوت فى "معجم الأدباء؟؟؟؟؟؟"

معتذرا عن ذكره فى جملتهم بقوله: "لأنه كان أديبا أريبا لغويا له تصانيف فى ذلك منها" شرح شعر أبى تمام، "رأيت به خطه لم يتمه، كتاب "التعليل بإحالة الوهم" ولكن ذكره فى "كشف الظنون" بعنوان "التعليل بإحالة الوهم" ومنه أخذ فى "معجم المطبوعات"، "والظاهر أن الصحيح التعليل إلى التشاغل كما مر آنفا.

(١١٠٤: التعليق) فى المنطق للحكيم الآلهى المعبر عنه بالمعلم الثالث، الشيخ أبى على أحمد بن محمد بن يعقوب بن مسكويه الرازى، (المتوفى ٤٢١) ذكر فى فهرس تصانيفه.

(١١٠٥: التعليق) لإمام العريئة الشيخ أبى عثمان، بكر بن محمد بن حبيب المازنى، (المتوفى ٢٤٨) ذكره النجاشى ولم يذكر موضوعه ولعله فى الأدب، وان كان التعليق المطلق يسمى به غالبا، كتب المعقول من الحكمة والكلام والأصول الدينية والمنطق كما مر ويأتى.

(١١٠٦: التعليق) للشيخ الامام قطب الدين أبى جعفر محمد بن على بن الحسن المقرئ النيسابورى، أستاذ الراونديين السيد الإمام أبى الرضا فضل الله الذى كان حيا إلى (سنة ٥٤٨) والامام قطب الدين (المتوفى ٥٧٣) وكان هو تلميذ الشيخ أبى على ابن شيخ الطائفة الطوسى.

(١١٠٧: التعليق الأحسن) على شرح مولانا حسن، أى شرح المولوى محمد حسن اللكهنوى على كتاب "سلم العلوم" فى المنطق، وهذا التعليق لركن الدين محمد تراب على ابن شجاعت على الهندى، طبع (سنة ١٢٦٤) وعليه تقرىظ المولوى محمد معين الدين المشهدى الكردى راجعه.

(١١٠٨: التعليق الأنيق) للسيد على محمد بن السيد محمد بن السيد دلدار على النقوى النصير آبادى اللكهنوى، (المتوفى ٤ - ع ٢ - ١٣١٢) أجاب فيه عن "الشرح المبين" الذى هو رد لرسالته الموسومة بـ "المتن المتين"، والمؤلفة لاثبات عدم مفترية الدخان للصيام، فأيد فى التعليق ما اختاره فى "المتن المتين"، والجميع مطبوع ضمن مجموعة بالهند.

(١١٠٩: تعليق ايسلفوجى) على فرفورىوس، للمعلم الثانى أبى نصر الفارابى، محمد بن

مفاتيح البحث: كتاب كشف الظنون لحاجي خليفة (١)، محمد بن علي بن الحسن المقرئ (١)، أحمد بن محمد بن يعقوب (١)، محمد بن أحمد (١)، محمد بن حبيب (١)، الهند (١)، الوفاة (٥)

صفحة ٢٢٢

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٢٢٢

أحمد بن طرخان (المتوفى ٣٣٩) ذكره القفطي في " أخبار الحكماء، " وقال في ترجمته فرفوريس الصوري انه كان بعد زمن جالينوس ومتقدما في معرفته كلام أرسطو طاليس، وفسر جملة من كتبه وذكر أنه ألف كتاب " ايساغوجي " فأخذ عنه إلى يومنا هذا. (١١١٠: تعليق الايضاح) في النحو الذي صنفه أبو علي الفارسي، للسيد الشريف الرضي أبي الحسن محمد بن أبي أحمد الحسين بن موسى الموسوي، (المتوفى ٤٠٦).

(١١١١: تعليق التذكرة) للشيخ مهذب الدين أبي إبراهيم أحمد بن محمد الوهر كيسي، ذكره الشيخ منتجب الدين بعد ذكر كتابه " الموضح " في الأصول، فلعل هذا أيضا تعليق على " التذكرة " بأصول الفقه للشيخ المفيد. (١١١٢: تعليق خلاف الفقهاء) للسيد الشريف الرضي المذكور آنفا ذكره النجاشي أيضا ولعله تعليق على " مسائل الخلاف في الفقه " لأخيه الشريف المرتضى كما في " الفهرست " أو " شرح مسائل الخلاف " له كما في النجاشي. (١١١٣: التعليق الصغير) في الأصول للشيخ معين الدين الاميركا ابن أبي اللجيم بن أميره المصدري العجلي المناظر الحاذق أستاذ مشايخ الشيخ منتجب الدين كما ذكره في " الفهرست. "

(١١١٤: التعليق الصغير) للشيخ سديد الدين محمود بن علي بن الحسن الحمصي أستاذ الشيخ منتجب الدين كما في فهرسه. (التعليق العراقي) في الكلام أيضا للشيخ سديد الدين المذكور، فرغ منه في ٩ - ج ١ - ٥٨١) أوله: " نحمد الله على آلائه التي لا يداني أذناها أقصى حمدنا. " ويعرف بالعراقي لأنه ألفه بالعراق في بلدة الحلّة بالتماس علمائها واسمه " المنقذ من التقليد " كما يأتي. (١١١٥: التعليق الكبير) في الأصول للشيخ معين الدين الاميركا المذكور آنفا، كما ذكره منتجب الدين. (١١١٦: التعليق الكبير) أيضا للحمصي المذكور، وهو غير " التعليق الصغير " و " التعليق العراقي، " كما في " فهرس " منتجب الدين. (١١١٧: التعليق الكبير) للسيد كمال الدين المرتضى بن المنتهي بن الحسين بن علي المرعشي من مشايخ الشيخ منتجب الدين كما ذكره وهو غير المرتضى بن الداعي الذي (٢٢٢)

مفاتيح البحث: دولة العراق (٢)، أصول الفقه (١)، المرتضى بن المنتهي (١)، المرتضى بن الداعي (١)، الشيخ المفيد (قدس سره) (١)، محمود بن علي بن الحسن (١)، أبو علي الفارسي (١)، الحسين بن موسى (١)، الحسين بن علي (١)، الشريف المرتضى (١)، الشريف الرضي، أبو الحسن محمد بن الحسين (٢)، أحمد بن محمد (١)، الوفاة (٢)

صفحة ٢٢٣

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٢٢٣

هو أيضا من مشايخه.

(١١١٨: تعليق كتاب في القوة) للمعلم الثاني أبي نصر الفارابي، (المتوفى ٣٣٩) ذكره القفطي في " أخبار الحكماء. " (١١١٩: التعليق الأنيقة) حاشية على " الروضة البهية " الشهيدية في شرح " اللعة الدمشقية، " للسيد المفتي مير محمد عباس الموسوي التستري الكهنوي (المتوفى ١٣٠٦) طبع بالهند.

(١١٢٠: التعليق البهبهانية) الحائرية للأستاذ الأكبر الوحيد البهبهاني آقا محمد باقر بن محمد أكمل، (المتوفى بالحائر الشريف في ١٢٠٦) هي "تعليقه منهج المقال" وشرح لطيف مفيد نافع مبدؤ بفوائد خمس رجالية واليه يرجع العلماء حتى اليوم، وطبع على هامش "منهج المقال" المعروف بـ "الرجال الكبير"، وعليه شروح تأتي في الشين وتعليقات ولا سيما على الفوائد الخمس المبدؤة بها.

(التعليق على التعليق) يأتي في الحاء بعنوان الحاشية على التعليق وكذلك التعليق أو التعليقات على سائر الكتب المؤلفة سواء كانت التعليقات مدونة أو غير مدونة لكنها كانت بحيث تعد كتابا مستقلا فنذكر الجميع في حرف الحاء بعنوان الحاشية وان كان المعبر بها في تراجم مؤلفيها التعليق أو التعليقات وذلك لأننا لم نرفقا بين التعليق والحاشية في أن كلا منهما شرح وبيان لبعض المواضع من الكتاب يكتب غالبا في هامش ذلك الموضوع فيصح أن يقال انه تعليق عليه أو تحشية له، نعم مر آنفا أن التعليق يطلق غالبا على كتب المعقول، فلعل اطلاق التعليق على بعض الحواشي دون بعض للايماء إلى دقة مطالبه أو تحقيقاته العقلية، ولا يقتضى مجرد ذلك أن نعقد لهما عنوانين بل نذكر الجميع في حرف الحاء بعنوان الحاشية أو الحواشي.

(١١٢١: التعليق الحسناء) حاشية على حاشية "شرح سلم العلوم" للمولوى حسن، والتعليق للسيد المفتى مير محمد عباس الموسوى التستري اللكهنوى (المتوفى ١٣٠٦) ذكره في "التجليات"، وله أيضا "الحاشية على شرح سلم العلوم" للمولوى رحمه الله، يأتي بعنوان الحاشية، (١١٢٢: التعليق السجادية) شرح وحاشية على من "لا يحضره الفقيه" لزبدة أهل السداد (٢٢٣)

مفاتيح البحث: كتاب فقيه من لا يحضره الفقيه (١)، الهند (١)، الوفاة (٤)، الخمس (١)

صفحة ٢٢٤

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٢٢٤

المولى مراد بن على خان التفريشى (المولود ٩٦٥ والمتوفى ١٠٥١) كما ترجمه وأرخه في "جامع الرواة" وذكر تصانيفه الموسومة بأسماء كل واحد من المعصومين عليهم السلام مر منها "الأنموذج الموسوى" في (ج ٢ - ص ٤٠٨) و"التعليق" مجلد كبير لعله يقرب من عشرين الف بيت، رأيت منه نسخا في سامراء والكاظمية، وفي المكتبة الحسينية بالنجف الأشرف نسخة كتابتها (سنة ١١٣٥) وأقدم منها نسخة سامراء المكتوبة (١٠٩٥) أوله: "الحمد لله رب الأرباب ومسبب الأسباب ومفتح الأبواب" وقد نقل شيخنا العلامة النورى رحمه الله شطرا من أوائله في آخر الفائدة الخامسة من مستدركه، وفرغ المؤلف منه في يوم الاثنين مولد النبى صلى الله عليه وآله وسلم (سنة ١٠٤٤) لم يستقص فيه شرح جميع الأحاديث بل لم يذكر في كثير من أبوابه الا عنوان الباب فقط، وبعد اتمام شرح الفقيه كذلك شرع في شرح مشيخته بما لفظه: "ولما فرغنا بتوفيق الله عز وجل عما يتعلق بمتن الكتاب فبالحرى التنبيه في مشيخته على طرق مؤلفه (إلى قوله) وأكثر ما أنقل فيه من كتاب "تلخيص الأقوال" في تحقيق أحوال الرجال للفاضل الكامل الميرزا محمد الاسترآبادى رحمه الله وأترجم عنه ب (خيص) ومن كتاب "نقد الرجال" للسيد الفاضل الأمير مصطفى التفريشى أيده الله وأعبر عنه ب (نقد) وذلك لأنهما شكر الله سعيهما بذلا وسعهما في تتبع الكتب المتداولة من الرجال، ونقل حاصلها، وكنت قد أوصيت إلى الأمير مصطفى أن لا يغير عبارة القوم وقد فعل بقدر الامكان. " ثم بعد اتمام شرح المشيخة عمل فهرسا لأسماء الرجال المذكورين في المشيخة ورتبهم على الحروف بما هو مألوف، وكتب على كل اسم في الفهرس الرقم الذى كتبه عليه في المشيخة لتسهيل التناول لمن أراد معرفة طريق من طرق المشيخة، والظاهر أن هذا الترتيب غير ترتيب رجال الفقيه الذى عمله (مراد على) في آخر نسخة من الفقيه (المكتوبة ١٠٨٧) كما ذكر في "فهرس مكتبة مدرسة سپهسالار الجديدة" في (ج ١ ص - ٣٢٩).

(١١٢٣: التعليقات) في الأمور العامة وبعض الطبيعيات، للمعلم الثانى أبى نصر محمد بن أحمد بن طرخان الفارابى (المتوفى ٣٣٩)

أوله " منها هذه الوجودات كلها صادرة عن ذاته " يقرب من خمسمائة بيت، رأيت منه نسخا وطبع أخيرا في حيدر آباد.
(١١٢٤: التعليقات) في الحكمة للشيخ الرئيس أبي علي بن سينا (المتوفى ٤٢٧) أوله
(٢٢٤)

مفاتيح البحث: الرسول الأكرم محمد بن عبد الله صلى الله عليه وآله (١)، كتاب جامع الرواة لمحمد علي الأردبيلي (١)، مدينة الكاظمين (١)، مدينة سامراء المقدسة (٢)، مدينة النجف الأشرف (١)، مراد بن علي خان (١)، الوفاة (٢)، الترتيب (١)

صفحة ٢٢٥

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٢٢٥

" الحمد لله أهل كل حمد. " رأيت منه نسخة بخط السيد أحمد بن زين العابدين العلوي العاملي تلميذ الشيخ البهائي والمحقق المير الداماد، (فرغ من كتابتها سنة ١٠٠٥) وهي موقوفة الحاج عماد الفهرسي للخزانة الرضوية.
(١١٢٥: التعليقات) في الحكمة للفاضل علي قليخان بن قرچقاي خان، صاحب " احياء الحكمة " و " الايمان الكامل، " قال في أواخر كتابه " مزامير العاشقين " : " اني أوردت شكوا وإزالة في صفة الرضا في التعليقات. "
(١١٢٦: التعليقات) حواش وإيرادات على تفسير التبيان لشيخ الطائفة، ذكره كذلك في " أمل الآمل، " وهو للشيخ الفقيه محمد بن منصور بن أحمد بن إدريس بن الحسين بن القاسم بن عيسى العجلي الحلبي، سرد نسبه بخطه كذلك في آخر ما كتبه من نسخة " مصباح المتعبد، " (وفرغ من الكتابة في ج ١ - سنة ٥٧٠) قال في " الامل " شاهدت كتاب " التعليقات " هذا بخطه رحمه الله في فارس.

(١١٢٧: التعليقات) حواش معلقة على هوامش كتاب " الدروس " الذي ألفه الشهيد (سنة ٧٨٠) ونسخه منه كتبت بأمر الشيخ الفقيه الفاضل جمال الدين أحمد بن الحسين بن جعفر الشامي المحتد والحلي المولد، وفرغ كاتب النسخة من الكتابة (سنة ٨٠٢) فعلق عليها هذه التعليقات بخطه، الشيخ عز الدين الحسن بن الحسين بن مطر الجزائري الأسدي تلميذ الشيخ أحمد بن فهد الحلبي (المتوفى ٨٤١) لأنه صارت النسخة ملكه فكان يطالع فيها من (سنة ٨٢٨ إلى ٨٤٩) ويعلق عليه الحواشي تدريجا، قال في " الرياض " : " النسخة مع " التعليقات " بهذه الخصوصيات موجودة في كون بان عند القاضي. " أقول ابن مطر هذا هو أستاذ الشيخ علي بن هلال الجزائري المجيز للمحقق الكركي (سنة ٩٠٩) ويروى عنه أيضا الشيخ حسن بن علي بن عبد الكريم الشهير بالفتال الذي هو من مشايخ ابن أبي جمهور كما ذكره في أول " العوالي. "

(١١٢٨: التعليقات) في الطبيعي والآلهي للشيخ علي الحزين (المتوفى ١١٨١) ذكره في فهرس كتبه، وهو كتاب مستقل لا أنه تعليق على كتاب آخر، وقد ذكر في " الفهرس " أيضا تعليقاته على سائر الكتب مفصلا، منها " : - التعليقات " على الأمور العامة من " شرح التجريد، " وعلى " التذكرة " لابن رشد، وعلى " التلويحات " لشهاب الدين،
(٢٢٥)

مفاتيح البحث: كتاب التبيان للشيخ الطوسي (١)، كتاب الدروس للشهيد الأول (١)، الشيخ البهائي (١)، علي بن هلال الجزائري (١)، أحمد بن زين العابدين (١)، أحمد بن فهد الحلبي (١)، علي بن عبد الكريم (١)، ابن أبي جمهور (١)، الحسن بن الحسين (١)، أحمد بن الحسين (١)، أحمد بن إدريس (١)، جمال الدين (١)، محمد بن منصور (١)، الحج (١)، الوفاة (٢)

صفحة ٢٢٦

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٢٢٦

وعلى " شرح المقاصد، " وعلى غوامض " المجسطى، " وعلى " المطارحات " لشهاب الدين، وعلى مقامات العارفين، وعلى كتاب " النجاة " لابن سينا، ويأتي جميع هذه التعليقات مع غيرها مما ذكر بعنوان " التعليق " أو " التعليقات " في تراجم مؤلفيها كلها في حرف الحاء بعنوان " الحاشية " أو " الحواشي " لما ذكرناه آنفاً.

(التعليل بإجالة الوهم) كما ذكره في " كشف الظنون، " ومر بعنوان " التعليل.

(١١٢٩: التعليل) لكافي الكفاءة، صاحب الوزير، إسماعيل بن عباد الديلمي الطالقاني (المولود بطالقان سنة ٣٢٦ كما في مادة طالقان في " معجم البلدان)، (والمتوفى بالرى سنة ٣٨٥ ثم حمل إلى الاصفهان) كذا ذكر في فهرس تصانيفه.

(١١٣٠: تعليل قراءة عاصم) لأبي الحسن ثابت بن أسلم بن الوهاب الحلبي النحوي المصلوب بمصر (حدود ٤٦٠) وله ابتداء الدعوة كما مر (في ج ١ - ص ٦٠) ترجمه السيوطي في " البغية " حاكيا عن الذهبي " أنه من كبار نحاة الشيعة " والظاهر أنه مقدم على الشيخ الفقيه الصالح ثابت بن أحمد بن عبد الوهاب الحلبي تلميذ تقي الدين أبي الصلاح الحلبي كما ترجمه الشيخ منتجب الدين لأن أبا الصلاح الحلبي كان تلميذ الشريف المرتضى والشيخ الطوسي (الذي توفي ٤٦٠) فتلميذه يكون متأخرا عنه عادة.

(١١٣١: تعليم أور قرآن) للمولى غلام الحسين الپنى پتى المعاصر، طبع بلغه أردو.

(١١٣٢: تعليم الأطفال) الفارسي المطبوع بإيران، لبعض الفضلاء المعاصرين.

(١١٣٣: تعليم الأطفال) باللغة الأردوية، مطبوع بالهند كما في بعض الفهارس.

(١١٣٤: تعليم البنات) لميرزا محمد علي خان، فارسي طبع بإيران (سنة ١٣٢٩).

(١١٣٥: تعليم وتربيت) مجله رسميه شهريه أصدرها في طهران وزارة المعارف الإيرانية (من سنة ١٣٠٣ شمسيه ودامت إلى سنة ١٣١٨).

(١١٣٦: تعليم وتربيت) فيما يتعلق بقوة الحافظة المعبر عنها ب (نيروي ياد) للشيخ مرتضى بن محمد المدرسي الجهاردهي الرشتي (المولود حدود ١٣٣٠).

(١١٣٧: التعليم الثاني) في عدة مجلدات خرج بعضها لآية الله العلامة الحلبي (المتوفى ٧٢٦) كما في بعض نسخ " خلاصة الأقوال " له، وفي إجازة مهني بن سنان وإجازة محمد بن خواتون المذكورتين في آخر مجلدات " البحار، " والظاهر أنه غير كتابه " المقاومات " (٢٢٦)

مفاتيح البحث: دولة إيران (٢)، كتاب كشف الظنون لحاجي خليفة (١)، جلال الدين السيوطي الشافعي (١)، كتاب معجم البلدان (١)، مدينة إصفهان (١)، مدينة طهران (١)، إسماعيل بن عباد (١)، ثابت بن أحمد (١)، ثابت بن أسلم (١)، العلامة الحلبي (١)، الشريف المرتضى (١)، الشيخ الطوسي (١)، الهند (١)

صفحة ٢٢٧

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٢٢٧

الذي باحث فيه تمام الحكماء وذكر في " الخلاصة " أنه يتم بتمام عمره وان احتمل الاتحاد بعض الأفاضل.

(١١٣٨: التعليم الثاني) للمعلم الثاني أبي نصر الفارابي (المتوفى ٣٣٩) هذب فيه الفلسفة اليونانية وجعلها منتجة، وصفه كذلك الشيخ المعاصر في " دروس الفلسفة " ص ٧١.

(١١٣٩: تعليم الشهداء) فيما تفرع على شهادة شهداء الطف عليهم السلام من النتائج الأخلاقية، للسيد محمد مجتبي بن السيد محمد حسين النوكانوي الهندي (المولود ١٣٢٤) بلغه أردو طبع سنة (١٣٥٠).

(١١٤٠: تعليم الصبيان) فارسي في الطب ذكر فيه علامات بعض الأمراض وعلاجاتها أوله " الحمد لله رب العالمين. " نسخة منه في

المكتبة الحسينية في النجف الأشرف ونسخة في الخزانة الرضوية، وفي فهرسها أنه للخواجه عبد الله التمكين المشهور بالسيد عبد الفتاح الحكيم.

(١١٤١: تعويد اللسان) في تجويد القرآن فارسي في مقدمة واثني عشر بابا وخاتمة، للسيد أحمد بن الحسين بن محمد بن الحسين بن عبد الكريم بن محمد جواد بن عبد الله بن نور الدين بن السيد المحدث الجزائري الموسوي التستري المعاصر الشهير بالسيد آقا (المولود ١٢٩١) أوله " الحمد لله الذي نزل من القرآن ما هو شفاء ورحمة. " فرغ منه في حادي عشر ذى القعدة - ١٣١٩، نسخة منه في مكتبة الحاج المولى علي محمد النجف آبادي بالحسينية وعليها تقيظ فارسي من الحاج المولى باقر بن غلام علي التستري بخطه الجيد (في سنة ١٣٢٢).

(١١٤٢: التعويد في صناعة الأكسير) للحاكم بالله أبي علي منصور بن العزيز بالله نزار بن معد بن إسماعيل الخليفة الفاطمي بمصر (المتوفى ٤١٠) ألفه لولده الظاهر بالله أبي الحسين علي بن منصور، رأيت ترجمته إلى الفارسية الموسومة بـ " التحفة الشاهية، " كما مر في (ج ٣ - ٤٤٥).

(١١٤٣: تعويد المطالع وتبصير المطالع) حاشية جديدة علي " الحاشية الشريفة " علي " شرح المطالع، " للمولى جلال الدين محمد بن أسعد الدواني (المتوفى ٩٠٧)، أوله " رب تمم بالخير أما بعد الحمد لولي النعم والصلاة علي سيد الأمم. " نسخة منه في الخزانة الرضوية (٢٢٧)

مفاتيح البحث: يوم عاشوراء (١)، شهر ذى القعدة (١)، مدينة النجف الأشرف (٢)، أحمد بن الحسين بن محمد (١)، الحسين بن عبد الكريم (١)، جلال الدين (١)، علي بن منصور (١)، القرآن الكريم (٢)، الجود (١)، الشهادة (٣)، الصلاة (١)، العزة (١)، الحج (٢)، الوفاء (٣)، الطب، الطبابة (١)

صفحة ٢٢٨

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٢٢٨

من وقف المولى أسد الله بن محمد مؤمن العاملى المعروف بابن خاتون (في سنة ١٠٦٧).

(١١٤٤: التعيين في أصول الدين)، للشيخ أبي الحسن علي بن هبة الله بن عثمان بن أحمد بن إبراهيم الراققة الموصلى، ذكره الشيخ منتجب الدين في فهرسه، وفي بعض نسخ الفهرس كتاب " اليقين في أصول الدين، " وله " الأنوار " المذكور (في ج ٢ - ص ٤١٢). (١١٤٥: تعيين الأئمة) عليهم السلام جيد لطيف، لبعض الأصحاب لم أعرف اسمه، رأيت في موقوفات مدرسة المولى محمد باقر المحقق السبزواري بالمشهد الرضوى.

(١١٤٦: تعيين الثقل الأكبر) للحاج ميرزا يحيى بن ميرزا محمد شفيح الأصفهاني (المتوفى في ٢ - ج ١ - ١٣٢٥) وتوفى والده المستوفى (سنة ١٢٨١) كان جامع الكمالات الصورية والمعنوية أدركته في عام تشره لزيارة العتبات (في ١٣١٨).

(١١٤٧: تعيين ساعات الليل) وتشخيصها بمنازل القمر، للشيخ أبي العباس أحمد بن فهد الحلبي (المتوفى ٨٤١) أوله " الحمد لله الحى الدائم القيوم " وفي بعض النسخ " الحمد لله القديم القديم الحى القيوم.. إلى قوله وعلى آله أبواب العلوم الذين كانوا قليلا من الليل ما يهجعون، بالاسحار هم يستغفرون. " رتبه على ستة فصول وخاتمه، ونقل فيه بعض أشعار صفى الدين الحلبي في ذكر فضل الخريف.

(١١٤٨: تعيين ساعات الليل والنهار) من مواضع الكواكب والشمس للسيد محمد حسن بن محمد يوسف ابن ميرزا بابا بن السيد مهدي الموسوي الخوانسارى (المتوفى ١٣٣٧) مر جده؟ المؤلف لترجمة أبي بصير.

(تعيين الفرقة الناجية) من بين الثلاث والسبعين فرقة من أمة خاتم النبيين صلى الله عليه وآله وسلم، مر بعنوان " اثبات الفرقة الناجية " متعددا ويأتي في الفاء بعنوان " الفرقة الناجية " أيضا.

(١١٤٩): التغريب في التعريب) للشيخ الامام قطب الدين أبي الحسين سعيد بن هبة الله بن الحسن الراوندى (المتوفى والمدفون بقم سنة ٥٧٣) ذكر في " فهرس " الشيخ منتجب الدين وذكر بعده " الاغراب في الاعراب " كما مر فيظهر مغايرتهما.

(١١٥٠): التغيير التقديرى) من الاحكام الفرعية وقد كتب فيه مستقلا السيد أبو الحسن (٢٢٨)

مفاتيح البحث: مدينة مشهد المقدسة (١)، الرسول الأكرم محمد بن عبد الله صلى الله عليه وآله (١)، أبو بصير (١)، على بن هبة الله بن عثمان (١)، سعيد بن هبة الله (١)، أحمد بن إبراهيم (١)، الحسن الراوندى (١)، أصول الدين (٢)، الوفاة (٣)

صفحة ٢٢٩

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٤ - الصفحة ٢٢٩

محمد بن السيد عليشاه الرضوى الكشميرى اللكهنوى (المتوفى بالحائر الشريف والمدفون بها سنة ١٣١٣) ذكر هذا مع تصانيفه الاخر فى آخر " اسداء الرغاب " المطبوع.

(التاء بعدها الفاء) (١١٥١: التفال الحسينية) فى بيان القرعة المنسوبة إلى الحضرة الرضوية، للسيد حسين بن على بن أبى طالب الحسينى الهمدانى المعاصر النجفى.

(١١٥٢): التفاح من الذهب فى فنون الأدب) مطبوع، راجعه.

(١١٥٣): التفاحة) لأبى عمرو الزاهد محمد بن عبد الواحد المعروف بـ غلام ثعلب (المتوفى ٣٤٥) ذكره فى " معجم الأدباء " وله " أسماء الشعراء. " مر (فى ج ٢ - ٤٨).

(١١٥٤): تفاسير العقاقير) للامام البيهقى فريد خراسان أبى الحسن على بن أبى القاسم زيد (المولود فى بيهق من نواحى نيشابور ٤٩٩ والمتوفى ٥٦٥) أورد فى " معجم الأدباء " (ج ١٣ ص ٢١٩) ترجمته عن كتابه " مشارب التجارب " المذكور فيه أحواله وفهرس تصانيفه قال فيه " كتاب أسامى الأدوية وخواصها ومنافعها مجلد ضخمة وهو معنون بـ تفاسير العقاقير. "

(١١٥٥): تفاسير كتاب سيبويه) لامام النحاة أبى عثمان بكر بن محمد بن حبيب بن بقیة المازنى (المتوفى ٢٤٩) (أو ٢٤٨) ذكره فى " معجم الأدباء " و " بغية الوعاة " وذكر معه أيضا كتاب " الدياج " فى جامع كتاب سيبويه فيظهر مغايرتهما.

(١١٥٦): كتاب الفاضل) لأبى موسى، أو أبى عبد الله، جابر بن حيان بن عبد الله الكوفى الصوفى (المتوفى ٢٠٠) ذكره ابن النديم فى ص ٥٠٢ بعد ذكره لكتاب " الفاضل " له فيظهر أنهما كتابان.

(١١٥٧): تفتيش أز مضرت تراشیدن ريش). فارسى فى بيان مضرات حلق اللحية وتطويل الشوارب، للسيد المعاصر الشهير هبة الله بن الشهرستانى فرغ منه سنة (١٣٣٢) مطبوع وله " أضرار التدخين " أيضا مطبوع.

(١١٥٨): تفرق عاد) لأبى المنذر هشام بن محمد بن السائب الكلبي النسابة (المتوفى سنة ٢٠٦) ذكره ابن النديم.

(١١٥٩): تفریح القاصد لتوضیح المقاصد). تكملة وشرح للتوضیح، تأليف الشيخ البهائى

(٢٢٩)

مفاتيح البحث: العلامة السيد هبة الله بن الشهرستانى (١)، الشيخ البهائى (١)، على بن أبى القاسم (١)، على بن أبى طالب (١)، عبد الله الكوفى (١)، محمد بن عبد الواحد (١)، الكلبي النسابة (١)، جابر بن حيان (١)، هشام بن محمد (١)، فريد خراسان (١)، ابن النديم

(٢)، محمد بن حبيب (١)، الدواء، التداوى (١)، الوفاة (٤)

صفحة ٢٣٠

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٢٣٠

العامل، وهذا التكميل للسيد بهاء الدين المختار ولذا يقال له تاريخ البهائيين - أي العامل والمختار، يذكر فيه أولاً عين عبارة " توضيح المقاصد " ثم يذكر ما ألحقه به مما فات منه أوله " : الحمد لله الذي جعل الأهلّة مواقيت للناس ليعلموا عدد السنين والحساب . " يوجد ضمن مجموعة من رسائل هذا المؤلف كلها بخطه عند السيد شهاب الدين التبريزي نزيل قم، وفيها رسالة في ترجمة المؤلف نفسه ذكر فيها أنه بهاء الدين محمد بن محمد باقر؟ الحسيني المختار السزواري النائني الأصفهاني المولود حدود ١٠٨٠ . (تفريغ الكربة عن المنتقم لهم في الرجعة). مر اجمالاً بعنوان " اثبات الرجعة " (في ج ١ - ص ٩٤) ذكر في أوله اسم المؤلف وأنه محمود بن فتح الله الحسيني نسبا الكاظمي مولدا النجفي مسكنا وقد ألفه في النجف باسم اعتماد الدولة الشيخ علي خان في عصر شاه سليمان الصفوي الذي جلس للملك في (١٠٧٨ - ١١٠٥) ورتبه على مقدمة وخمسة أبواب وخاتمة أوله " : الحمد لله ملهم الصواب ومن إليه المرجع والمآب . " وفهرس أبوابه (١) في وجوب الرجعة بالآيات الشريفة وذكر خمس عشرة آية (٢) في وجوبها في السنة وذكر أحاديث كثيرة (٣) في الاجماع (٤) في دليل العقل (٥) في بيان من يرجع إلى الدنيا من أفراد البشر والخاتمة في رد المنكرين للرجعة، وذكر في آخر الكتاب مصادره، ومنها كتاب " سيرة المهدي عليه السلام " للحسين بن حمدان، يوجد منه نسخة في النجف عند الشيخ محمد صالح ابن الشيخ هادي الجزائري ورأيت منه نسخة أخرى في طهران في مكتبة المرحوم الشيخ جعفر سلطان العلماء معها بعض رسالات هذا المؤلف، منها " رسالة عدم صعود جثث الأئمة عليهم السلام " وبقائهم في قبورهم (ألفها سنة ١٠٧٩)، ومنها " رسالة في تقسيم الخمس " التي ذكر في آخرها مشايخه الثلاثة (١) الفاضل الجواد وهو الشيخ جواد بن سعد الدين الكاظمي تلميذ الشيخ البهائي (٢) الشيخ حسام الدين الحلبي وهو أيضا تلميذ الشيخ البهائي (٣) الشيخ فخر الدين الطريحي النجفي (المتوفى سنة ١٠٨٥).

(١١٦٠): تفريغ الشيعة في علم الكلام باللغة الأردوية، مطبوع في الهند كما في بعض فهارسها.

(١١٦١): تفريغات علمية في فوائد متفرقة من أنواع العلوم، الطبيعيات والرياضيات والأديبات والتاريخ. وغيرها، للأديب المعاصر حسين أميد وطبعه الرابع كان (سنة ١٣١٦ ش) (٢٣٠)

مفاتيح البحث: الإمام المهدي المنتظر عليه السلام (١)، كتاب توضيح المقاصد للبهائي العامل (١)، مدينة النجف الأشرف (٣)، مدينة طهران (١)، الشيخ البهائي (٢)، محمود بن فتح الله (١)، سلطان العلماء (١)، الهند (١)، القبر (١)، الجود (١)، الوفاة (١)، الخمس (١)

صفحة ٢٣١

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٢٣١

(١١٦٢): تفريغ الأزد، لهشام بن محمد بن السائب الكلبى (المتوفى ٢٠٦) ذكره ابن النديم.

(١١٦٣): تفسخ العرب في لغاتها وإشاراتهما إلى مرادها في معنى الإشارات على ما ينكره العوام وغيرهم من الأسباب، للشيخ الأقدم أبي علي محمد بن أحمد بن الجنيد الإسكافي (المتوفى ٣٨١) ذكره الشيخ في " الفهرس . "

(التفسير للقرآن الشريف أو سوره أو آياته أو كلماته) لا ريب في أن القرآن الشريف المنزل إلى قلب سيد المرسلين صلى الله عليه وآله وسلم بلفظ عربي مبين هو هذا المجموع بعين ألفاظه المتزلة من غير تصرف لاحد من البشر فيها بالضرورة من الدين الموضوع بين الدفتين، وهو كتاب الاسلام والحب الممدود من مقدس شارع إلى سائر الأنام، وهو أكبر الثقلين المتخلفين عن النبي الأعظم

للأمة المرحومة فيه تبيان كل شئ ودستور سعادة الدنيا والدين لكافة افراد البشر إلى يوم الدين فيجب على جميع المسلمين التحفظ به والتلبي لنداء أمير المؤمنين على بن أبي طالب عليه السلام في الوصية به " : الله. الله أيها الناس فيما؟ استحفظكم من كتابه واستودعكم من حقوقه. " ويلزمهم التمسك به بالعمل على طبق قوانينه، ولتوقف العمل كذلك على تعلمه درسا وتدريسا، وعلى التفقه فيه فهما لمعانيه وكشفا للمراد منه، وعلى تلاوة آياته متدبرا فيها، صدرت الأوامر الأكيدة في الحث على جميع ذلك في الآيات والأحاديث الشريفة في النهج وغيره بقولهم " : تعلموا القرآن فإنه أحسن الحديث وتفقهوا فيه فإنه ربيع القلوب، واستشفوا بنوره فإنه شفاء الصدور، وأحسنوا تلاوته فإنه أنفع القصص " إلى غير ذلك، وصرح أمير المؤمنين عليه السلام بأن العمل بهذا القرآن موقوف على تفسيره وكشف المراد منه في قضية التحكيم بقوله " : هذا القرآن انما هو خط مسطور بين الدفتين لا ينطق بلسان ولا بد له من ترجمان، وانما ينطق عنه الرجال. "

فالقرآن مرشد صامت وانما ينطق عنه لسان الناطقين فهو حاكم محتاج إلى ترجمان فلا بد ان يقوم الرجال العارفون بالمراد من هذه الخطوط ببيانه والكشف عنه، ويسمى هذا الكشف والبيان تفسيرا قال في " القاموس " : " الفسر الإبانة وكشف المغطى كالتفسير. " وقال الطريحي " : التفسير في اللغة كشف معنى اللفظ وظهاره، مأخوذ من الفسر وهو مقلوب (٢٣١)

مفاتيح البحث: الإمام أمير المؤمنين على بن ابي طالب عليهما السلام (٢)، يوم القيامة (١)، محمد بن أحمد بن الجنيدي (١)، هشام بن محمد (١)، ابن النديم (١)، القرآن الكريم (٥)، الوصية (١)، الوفاة (٢)

صفحة ٢٣٢

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٢٣٢

السفر يقال أسفرت المرأة عن وجهها إذا كشفتها. " فالتفسير هو بيان ظواهر آيات القرآن حسب قواعد اللغة العربية وهو الذي رغب فيه القرآن الشريف حيث مدح الله أقواما على استخراجهم معاني القرآن فقال تعالى " : لعلمه الذين يستنبطونه منهم. " وذم أقواما لم يتدبروا القرآن ولم يتفكروا في معانيه فقال " : أفلا يتدبرون القرآن أم على قلوب أقفالها. " والاستنباط كذلك لا يختص بآية دون آية، وقوم دون قوم، حيث ذكرنا أن القرآن أنزل على قواعد لسان فصحاء العرب ومكالماتهم في أنديةهم وسائر محاوراتهم وأجرى فيه في طريقتهم من الاستعمالات الحقيقية والمجازية، والكنائية وغيرها مما يعرف مداليلها الظاهرة أهل اللسان، الذين لم يشوه لغتهم، بحسب طبعهم ويعرفها غيرهم بالتعلم لقواعد لغتهم، وأما حجية جميع تلك الظواهر، والحكم بكون كلها مرادا واقعا لله تعالى، فقد منعنا عنه القرآن، حيث صرح فيه بالفرقة بين آياته فقال الله تعالى " : منه آيات محكمات هن أم الكتاب واخر متشابهات فأما الذين في قلوبهم زيغ فيتبعون ما تشابه منه ابتغاء الفتنة وابتغاء تأويله وما يعلم تأويله الا الله والراسخون في العلم. " جعل قسم المحكمات خاصة أم الكتاب والحجة التي يرجع إليها ويؤخذ بظواهرها وحكم في قسم المتشابهات بالوقوف عن التأويل وايقال علمه إليه تعالى والى من خصه الله تعالى بإفاضة العلوم اللدنية المعبر عنهم بالراسخين في العلم، والآراء في تعيين مصداقي المحكم والمتشابهة مختلفة، لكن الحق المختار لمحققى المفسرين أن الآيات المحكمات ما يصح الاخذ بظواهرها ويجوز الحكم بكونها مرادا واقعا حيث أنه لا يترتب على كون ما هو ظاهر الآية مرادا واقعا أمر باطل أو محال والمتشابهات ما لا يمكن فيها ذلك اما لعدم ظاهر لها مثل المقطعات في فواتح السور، أو للقطع بعدم كون ظواهرها مرادا واقعا للزوم الباطل وترتب المحال، وبالجملة التعرض للتأويلات وبيان المراد الواقعي في المتشابهات لا يجوز لغير الراسخين في العلم الذين هم عدل القرآن وحملته والمنزل في بيتهم الكتاب وقد خوطبوا به فلا بد أن تأخذها عنهم لأنه لا يعرفها غيرهم بصريح القرآن، وأما تفسير المحكمات فهو وظيفة الرجال العارفين

مفاتيح البحث: القرآن الكريم (٩)، الباطل، الإبطال (١)، الجواز (١)

صفحة ٢٣٣

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٢٣٣

بقواعد اللغة العربية نعم لا بد ان يكون استنباطهم للظواهر في الآيات المحكمات مستندا إلى ما يفهم من نفس تلك القواعد لا أن يكون على حسب اقتضاء الآراء والأقيسة والاستحسانات أو الظن والتخمين والتخرصات فإنه قد ورد النهى الشديد عن التفسير بالرأى المراد به أمثال ما ذكر من الاستنباطات وبيان المراد الواقعي في الآيات المتشابهات من عند أنفسهم لا أخذنا عن أهله والافتفسير محكمات القرآن وبيان المراد والمفهوم منها حسب قواعد اللغة من أفضل الأعمال وأشرفها لأشرفيه موضوعها وغايتها كما أشرنا إلى ما صدر من التأكيد فيه عن المعصومين عليهم السلام، وقد امتثل أوامرهم فضلاء الشيعة من الصدر الأول حتى اليوم، وأثبت سيد مشايخنا الحجة أبو محمد الحسن صدر الدين قدس سره في "تأسيس الشيعة الكرام لفنون الاسلام" أن فضلاء الشيعة قد أخذوا علوم القرآن عن امامهم أمير المؤمنين عليه السلام الذي هو باب علم النبي صلى الله عليه وآله وسلم ودونوها عنه فهم السابقون المؤسسون لعلم التفسير وعلم القراءة، وعلم الناسخ والمنسوخ، وعلم أحكام القرآن، وعلم غريب القرآن، ومقطوع القرآن وموصله، ومجازات القرآن وأسباع القرآن وفضائل القرآن ولهم تصانيف في جميع هذه الأبواب وهم مبتكرون فيها، فأول من صنف في التفسير هو ترجمان القرآن عبد الله بن العباس (المتوفى سنة ٦٨) ثم تلميذه سعيد بن جبير الشهيد (٩٥) وهكذا إلى اليوم بل لم يكتف كثير منهم بتأليف تفسير واحد حتى ضم إليه آخر بل كثير منهم عززه بثالث أو أكثر، ولا بأس بذكر بعض هؤلاء المعززين بثالث أو أكثر مرتبا على أسمائهم اجمالا ونذكر تفاصيل تصانيفهم في محالها: "أبان بن تغلب بن رباح، أبو زيد أحمد بن سهل السجستاني في الأصل البلخي المولد، الشيخ فخر الدين أحمد بن عبد الله بن سعيد بن المتوج، الشيخ جمال الدين أحمد بن عبد الله بن محمد بن المتوج، المولى محمد تقي الهروي الحائري، الحسن بن علي بن فضال، العلامة جمال الدين الحسن بن يوسف الجلي، الحسين الراغب الأصفهاني، السيد حيدر الآملي صاحب المحيط الأعظم، قطب الدين سعيد بن هبة الله الراوندي، الحاج المولى صالح البرغانى، الشيخ كمال الدين عبد الرحمن بن العتايقي، عبد العزيز بن يحيى الجلودي، السيد عبد الله الشبر، الشريف المرتضى، علي بن الحسين، الامام البيهقي علي بن أبي القاسم زيد، السيد علي محمد النقوى، الشيخ فخر الدين الطريحي، الشيخ الطبرسي (٢٣٣)

مفاتيح البحث: الإمام أمير المؤمنين علي بن ابى طالب عليهما السلام (١)، الرسول الأكرم محمد بن عبد الله صلى الله عليه وآله (١)، عبد الله بن عباس (١)، مفردات غريب القرآن للراغب الإصفهاني (١)، كتاب أحكام القرآن للجصاص (١)، سعيد بن جبير (١)، أحمد بن عبد الله بن محمد (١)، عبد العزيز بن يحيى (١)، سعيد بن هبة الله (١)، الراغب الإصفهاني (١)، أحمد بن عبد الله (١)، أبان بن تغلب (١)، علي بن الحسين (١)، الحسن بن يوسف (١)، الشريف المرتضى (١)، الحسن بن علي (١)، جمال الدين (٢)، القرآن الكريم (٧)، الكرم، الكرامة (١)، الظن (١)، الشهادة (١)، الوفاة (١)

صفحة ٢٣٤

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٢٣٤

فضل الله بن الحسن، المولى محسن الفيض الكاشاني، الشيخ الطوسى محمد بن الحسن، أبو النضر محمد بن السائب الكلبي، الشيخ الصدوق محمد بن علي بن بابويه، الشيخ رشيد الدين محمد بن علي بن شهر آشوب، الشيخ البهائي محمد بن الحسين العاملي، ابن الجحام محمد بن العباس، الشيخ لمفيد محمد بن محمد بن النعمان، الشيخ أبو عبد الله محمد بن محمد بن هارون البغدادي الحلبي

المعروف بابن الكيال (المتوفى ٥٩٧هـ)، السيد محمد هارون الزنجي فوري، أبو الحسن مقاتل بن سليمان بن زيد بن أدرك بن بهمن الرازي الخراساني البلخي إلى غير ذلك ممن لا يهمننا الآن ذكرهم، فقد قاموا قدس الله أسرارهم قديما وحديثا بوظيفة التأليف في تفسير القرآن الشريف من أوله إلى آخره أو إلى ما يسر الله تعالى له ووفقه لتفسيره من القرآن كثيرا أو قليلا أو تفسير عدة من سوره أو سورة واحدة منه أو تفسير نوع من آياته كتفسير آيات الاحكام أو الأمثال أو القصص أو تفسير بعض كلماته الغريبة أو المشكلة الغامضة إلى غير ذلك مما نذكره على ترتيب أسماء المضاف إليها بعونه تعالى.

(تفسير آلاء الرحمن) مر باسمه في ج ١ - ص ٣٨.

(١١٦٤: تفسير آي من القرآن الشريف) للسيد اعجاز حسين الأمروهي (المتوفى ١٣٤٠) من تلاميذ المفتي السيد محمد عباس والسيد أحمد حسين، ذكره السيد علي نقى في ص ١٠١ من مقدمة تفسيره الموزع في أجزاء مجلة الرضوان اللكهنوية.

(١١٦٥: تفسير الآي التي نزلت في أقوام بأعيانهم)، لهشام بن محمد بن السائب الكلبي ذكره ابن النديم في (ص ٥١) ومن هذا الباب ما يأتي في حرف الميم بعنوان ما نزل وما مر بعنوان تأويل ما نزل إذ جميعها تفاسير لايات نزلت في أقوام بأعيانهم.

(تفسير آيات الأئمة) في ما يتعلق من الآيات بالإمامة، مر في ج ١ - ص ٤٠.

(تفسير آيات الاحكام) مر في (ج ١) ما يقرب من ثلاثين كتابا بعنوان آيات الاحكام.

(١١٦٦: تفسير آيات الاحكام) الذي فاتنا ذكره في الجزء الأول، ويعبر عنه بـ "أحكام القرآن" أيضا، للشيخ الأمين الوزير، أبي الحسن عباد بن عباس بن عباد الطالقاني والد الوزير صاحب إسماعيل بن عباد، حكى في ج ٦ من "معجم الأدباء" ص ١٧٢ عن كتاب "المنتظم" لأبي الفرج ابن الجوزي أنه ذكر في كتابه المذكور أن أبا الحسن عباد (٢٣٤)

مفاتيح البحث: كتاب تفسير القرآن لعبد الرزاق الصنعاني (١)، كتاب أحكام القرآن للجصاص (١)، الشيخ البهائي (١)، الشيخ أبو عبد الله (١)، محمد بن علي بن شهر آشوب (١)، محمد بن محمد بن النعمان (١)، إسماعيل بن عباد (١)، مقابل بن سليمان (١)، علي بن بابويه (١)، الشيخ الصدوق (١)، محمد بن هارون (١)، محمد بن الحسين (١)، الشيخ الطوسي (١)، هشام بن محمد (١)، ابن النديم (١)، محمد بن الحسن (١)، القرآن الكريم (٢)، الفرج (١)، الوفاة (١)

صفحة ٢٣٥

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٢٣٥

كان من أهل العلم والفضل سمع أبا خليفه الفضل بن حباب (المتوفى ٣٠٥) وغيره من البغداديين والأصفهانيين والرازيين، وصنف كتابا في أحكام القرآن، نصر فيه الاعتزال وجود فيه، روى عنه ابنه الوزير أبو القاسم إسماعيل بن عباد، وابن مردويه الأصفهاني، ومات عباد في السنة التي مات فيها ابنه الوزير (١) سنة (٣٨٥).

(تفسير آيات الاحكام) يأتي بعنوان تفسير الخمس مائة آية لمقاتل بن سليمان، ذكره ابن النديم ص ٢٥٤.

(١) ما ذكره ابن الجوزي من وفاة أبي الحسن عباد والد الوزير صاحب سنة وفاة ابنه الوزير غير مطابق للواقع كما سنينه ولعله اختلط عليه الامر من شدة العلاقة بين الأب والام فكان في ذهنه قرب وفاة أم صاحب مع وفاته فخرج من قلمه هكذا ففي ج ٦ - ص ٢٣٨ من معجم الأدباء حكى عن تاريخ الوزير الآبي أنه مات أم كافي الكفاة بأصفهان وورد الخبر عليه فجلس للتعزية في النصف من المحرم (٣٨٤) وتوفي صاحب في ٢٤ - صفر (٣٨٥) فبين وفاتيهما سنة وأيام، وأما والده أبو الحسن عباد فقد ذكر وفاته ابن خلكان مرددا بين (٣٣٤، أو ٣٣٥) ولكن ليس مجال للترديد فأن الثاني متعين. لما ذكر في تاريخ قم المطبوع ترجمته الفارسية، وقد ألف أصله المؤرخ النسابة الحسن بن محمد بن الحسن القمي في (٣٧٨) باسم الوزير صاحب بن عباد، وأطراه في أوله بسبع صحائف وفي ص ٨

وصف أباه بما ترجمته^١: "وأما والده الشيخ الأمين أبو الحسن عباد رضى الله عنه فكان من المنتجبين من رجال عصره وكان فائقا عليهم وراجحا فى العلم والورع والتقوى والفضل والكمال والأمانة والقناعة والسياسة والكفاية وحسن السيرة وكان فى مدة وزارته لركن الدولة قدس سره مأمونا مشارا إليه ناصحا مصلحا لأمر الرعايا حتى أن أصناف الناس كانوا يتأسفون على فوته، ويتحسرون بعد مجاورته لرحمة ربه إلى مدة مديدة وعهد بعيد." فيظهر منه وفاته قبل تأليف التاريخ بأكثر من مدة مديدة. وكذا يظهر حياته إلى سنة (٣٣٥) من قوله فى ص ١٤٣ ما ترجمته^٢: "ان فى سنة (٣٣٥) ورد أبو الحسن عباد وزير ركن الدولة إلى قم، وكان العامل عليها يومئذ أبا على الحسن بن محمد القمى فشكا إليه جمع من الرعايا الضرر المتوجه إليهم من عمال الخراج بقم فأحضر هو كتاب الدواوين ونظر فى دواوين الخراج، وعين موارد الحيف فيها، ثم انه كتب دستورا وقانونا لجميع الخراجات والضرائب وقرر أن لا يعدل عنه الكتاب، ولا يتعداه عمال الخراج، ولا يقصر فى تأديته أربابه، وبذلك ارتفع عنهم ما اشتكوا عنه من الحيف فصاروا يدعون له بالخير ويصفونه بالعدل والاحسان إلى هذا الأوان (زمان التأليف ٣٧٨) - ويسمون ما كتبه من القانون بدستور عباد المنسوب لسنة الأربعين وثلاثماية." أقول ولعل النسبة إلى الأربعين من باب المسامحة إشارة إلى جريان هذا القانون من حدود الأربعين وان شرع فى مقدماته من (٣٣٥) وقد أشار مؤلف تاريخ قم إلى ذلك الدستور فى أول الكتاب عند ذكره فهرس مطالب الباب الثانى منه فقال ما معناه^٣: "ان الشيخ الأمين أبا الحسن عباد بن عباس رحمه الله قد قرر الخراج فى السنة التى توفى فيها وهى سنة ثلاثين وثلاثماية) فهنا صرح بأن تقريره للخراج كان فى سنة وفاته وفى ص ١٤٣ عين تاريخ وروده إلى قم وتقريره للخراج سنة (٣٣٥) فيظهر منهما سقوط لفظ خمس هاهنا من قلم الناسخ، وأن وفاته كانت فى (٣٣٥) بعد تقريره للخراج فيها، وأما ولادته فلم تعلم تعيينا نعم كان هو فى سنة (٣٠٥) التى توفى فيها شيخه أبو خليفه من الرجال القابلين للسمع من المشايخ، وكان من البالغين حد الكهولة عند ولادة ابنه الصاحب (٣٢٦)، أو (٣٢٤) كما ذكر الأخير فى بغية الوعاة، ويروى عنه غير ابنه الصاحب وابن مردويه، الشيخ أسد بن عبد الله البسطامى البيطار مؤلف رسالة ينقل عنها مؤلف تاريخ قم (فى ص ١١) والمنقول عن الرسالة ما سمعه البسطامى عن الشيخ الأمين يعنى به أبا الحسن عباد بن عباس، فإنه كان معروفا بهذا اللقب كما يظهر من مواضع أخر من تاريخ قم، وصرح بهذا اللقب له أيضا أبو حيان التوحيدى فى كتابه ثلب الوزيرين المنقول عنه كثيرا فى معجم الأدباء فى ترجمة الصاحب بن عباد.

(٢٣٥)

مفاتيح البحث: كتاب أحكام القرآن للجصاص (١)، إسماعيل بن عباد (١)، مقابل بن سليمان (١)، ابن النديم (١)، الموت (١)، الوفاة (٣)، الخمس (١)، مدينة إصفهان (١)، الحسن بن محمد بن الحسن (١)، الحسن بن محمد القمى (١)

صفحة ٢٣٦

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٤ - الصفحة ٢٣٦

(١١٦٧): تفسير الآيات البينات) النازلة فى فضائل أهل بيت سيد الكائنات فارسى للسيد مصطفى بن أبى القاسم بن أحمد بن الحسين بن عبد الكريم الموسوى الجزائرى التستري النجفى المعاصر (المولود ١٣٢٠) مجلد كبير عنده بخطه.

(تفسير آيات الحجة والرجعة)، (تفسير آيات الصيام)، (تفسير آيات الظلم)، (تفسير آيات الفضائل)، (تفسير آيات القصص)، (تفسير آيات الولاية)، (وغير ذلك كلها تفاسير لأنواع خاصة من الآيات، وقد مر جميعها فى (ج ١) بعنوان "آيات" ... ١١٦٨: تفسير الأئمة لهداية الأمة)، للمولى المفسر المحدث محمد رضا بن عبد الحسين النصيرى الطوسى (١) ساكن إصفهان ومؤلف "كشف الآيات" الذى فرغ منه (سنة ١٠٦٧)

(١) نسبة إلى شيخ الطائفة الطوسى لان المؤلف ينقل عنه بعض الأحاديث فى أثناء هذا التفسير بما لفظه^١: "قال جدنا الأجد العالم المتعلم بعلوم الصادقين الشيخ أبو جعفر محمد بن الحسن الطوسى: "والظاهر أنه جده من طرف الأب والا لقيده بالأمرى كما أنه يقيد

انتسابه لابن طاوس وابن إدريس بطرف الام، والمعلوم عقبه من ولد شيخ الطائفة هو الشيخ أبو علي الحسن الملقب بالمفيد الثاني. لأنهم كانوا يقرؤون عليه كتب الحديث بعد أبيه وكان حيا إلى (٥١٥) كما يظهر من بعض أسانيد "بشارة المصطفى"، وقام مقامه ولده الشيخ أبو نصر أو أبو الحسن محمد بن أبي علي الحسن (المتوفى ٥٤٠)، كانت رحلة الشيعة إليه من الأطراف إلى العراق ويحمل إليه كما ذكره مع الاطراء في "شذرات الذهب" وله ولد اسمه الحسن وهو الذي كانت أمه رياضاً النوبية؟ أمه الشيخ أبي نصر محمد، وقد أدرك السيد علي بن غرام؟ الحسيني (المولود ٥٧٧) رياضاً النوبية كما حكاه لتلميذه السيد غياث الدين عبد الكريم ابن طاوس فنقله السيد ابن طاوس عنه في كتابه "فرحة الغرى"، وأما نسبة المؤلف إلى النصير فلم يظهر لنا وجهه. لان المعروفين بنصير الدين في علمائنا كثيرون "منهم" الخواجه نصير الدين الطوسي "ومنهم" نصير الدين أبو طالب عبد الله بن حمزة بن الحسن الطوسي الشارحي المعروف بنصير الدين الطوسي المترجم في فهرس الشيخ منتجب الدين "ومنهم" الشيخ نصير الدين علي بن حمزة بن الحسن المترجم في "أمل الآمل" "ومنهم" الشيخ نصير الدين علي بن محمد بن علي الكاشاني الحلبي من المائة الثامنة ومنهم الشيخ نصير الدين بن محمد الطبري المدفون بسبزوار من المائة التاسعة، وللمؤلف أخ وهو المولى محمد تقى بن عبد الحسين النصيري الطوسي الأصفهاني، وهو مؤلف كتاب "العقال في مكارم الخصال" فرغ من بعض مجلداته في أصفهان في يوم الأحد (٢٦ ع - ١٠٨٠) كما يأتي في العين، ووالدهما المولى عبد الحسين بن محمد زمان النصيري الطوسي كان من العلماء أيضا كما يظهر من خطه بتملك نهج الحق في الكلام لآية الله العلامة الحلبي على نسخة كتبها محمد كاظم بن شكر الله الدزمانى في (١٠٢٥) وتوقيعه: "عبد الحسين بن محمد زمان النصيري الطوسي." "ومن المصنفين من هذا البيت المولى الحسن بن محمد صالح النصيري الطوسي مؤلف "هداية المسترشدين" في الاستخارات في (١١٣٢)، ومر ابن هذا المفسر المولى عبد الله بن محمد رضا النصيري الطوسي المنتقل إليه المجلد الأول من هذا التفسير بالإرث ومنهم المولى محمد إبراهيم بن زين العابدين النصيري الطوسي الذي كان حيا سنة (١٠٩٧) وفيه استكتب لنفسه "تلخيص الشافى" ومنهم ولده وهو المولى محمد بن إبراهيم بن زين العابدين النصيري الطوسي الموجود بعض تملكاته، وبالجملة، كل هؤلاء قد وصفوا أنفسهم بالنصيري الطوسي فقط من دون تعرض لوصف السيادة أو الحسينية أو لقب آخر، ومن ذلك كله يظهر أن هذا المؤلف غير الأمير الكبير السيد محمد رضا الحسيني منشى الممالك الساكن بأصفهان في زمن تأليف الشيخ الحر كما ترجمه كذلك في "الامل" وذكر له كتاب "كشف الآيات" و "التفسير الكبير" العربى والفارسى في أكثر من ثلاثين مجلدا، فلا وجه لما كتبه السيد شبر الحويزى بخطه على ظهر المجلد الأول من هذا "التفسير" (في سنة ١١٦٠) من استظهاره ان المؤلف له هو المترجم في "الامل" مع أن هذا المؤلف صرح في أول المجلد الأول منه بأنه يروى جميع تلك الأخبار التى أوردها في تفسيره عن شيخه السيد السند إلى قوله بعد الاطراء - الأمير شرف الدين علي بن حجة الله الحسنى الحسينى الشولستانى النجفى الذى كان حيا إلى (١٠٦٣) وكان من مشايخ المولى محمد تقى المجلسى (المتوفى ١٠٧٠) قبل تأليف "الامل" بسنين فالمؤلف معاصر له، ولعله أيضا لم يبق إلى زمن تأليف "الامل" (١٠٩٧) والحال ان منشى الممالك كان حيا زمن تأليفه وكان ساكنا بأصفهان، وظهر مما ذكرنا تقدم هذا المفسر أيضا على السيد الأمير محمد رضا بن محمد مؤمن المدرس الامامى الخواتون آبادى من ولد السيد أبى الحسن على المعروف بزین العابدين دفين أصفهان المنتهى نسبه إلى على العريضى ابن الإمام الصادق عليه السلام، الذى هو مؤلف "جنات الخلود" باسم الشاه سلطان حسين الصفوى (فى ١١٢٧) وان كان له أيضا "تفسير" خرج مجلد منه كما صرح به فى أول كتابه "جنات الخلود".

(٢٣٦)

مفاتيح البحث: مدينة إصفهان (٥)، الحسين بن عبد الكريم (١)، الظلم (١)، الصيام، الصوم (١)، الإمام جعفر بن محمد الصادق عليهما السلام (١)، دولة العراق (١)، العلامة المجلسى (١)، على بن حمزة بن الحسن (١)، محمد بن الحسن الطوسي (١)، محمد رضا الحسينى (١)، محمد بن إبراهيم (١)، العلامة الحلبي (١)، الحسين بن محمد (١)، الحسن بن محمد (١)، على بن محمد (١)، محمد

الطبرى (١)، عبد الكريم (١)، الحج (١)، الوفاة (٢)، الكرم، الكرامة (١)

صفحة ٢٣٧

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٤ - الصفحة ٢٣٧

كما يأتى، وتفسيره هذا كبير يقال أنه فى ثلاثين مجلدا رأيت مجلدين منها. أحدهما المجلد الأول وهو مجلد كبير ضخيم بدأ فيه بمقدمات التفسير فيما يقرب من عشرين فصلا فيما يتعلق بالقرآن ثم شرع فى تفسير الفاتحة. ثم تفسير عدة آيات من سورة البقرة إلى آخر وهم يوقنون، أوله " :أين رتبة الانسان الذى بدئ خلقه من طين وأعلى مقام محامد رب العالمين وأنى قدرة المخلوق من سلالة من ماء مهين والعروج على ذروة وصف من هو فوق وصف الواصفين، كيف نحمده ونحن من الجاهلين. " وعلى ظهر هذا المجلد تملك ولد المؤلف بخطه، كتب أنه ملكه بالإرث لكن لم يذكر تاريخه، وتوقعه " :عبد الله بن (٢٣٧)

مفاتيح البحث: سورة البقرة (١)، القرآن الكريم (١)

صفحة ٢٣٨

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٤ - الصفحة ٢٣٨

محمد رضا النصيرى الطوسى " وصار هذا المجلد عند السيد شبر بن محمد بن ثوان الحويزى النجفى من سنة (١١٦٠) إلى (١١٨٢) كما يظهر من بعض خطوطه عليه فى التاريخين ثم انتقل أخيرا إلى العلامة الشيخ أسد الله الدزفولى الكاظمى صاحب "المقاييس" فوقفه وكتب الوقفية عليه بخطه، رأيت فى الكاظمية فى مكتبة المرحوم الشيخ محمد أمين آل الشيخ أسد الله المذكور وثانى المجلدين الذين رأيتهما أيضا مجلد ضخيم كبير وهو من أول سورة التوبة إلى آخر سورة هود رأيت فى النجف بمكتبة المرحوم الشيخ محمد جواد محبى الدين الجامعى، ولا علم لى ببقية مجلداته غير ما كتبه إلى مولانا الشيخ أبو المجد آقا رضا الأصفهاني من أنه كان خمسة عشر مجلدا من هذا الكتاب فى المكتبة القزوينية بأصفهان. فأخذ اقبال الدولة ثلاث مجلدات منها أيام حكمته بأصفهان ولم يردها إلى المكتبة، والبقية موجودة فيها، وديدن هذا المفسر فيما رأيت من أجزاء هذا التفسير على أن يذكر أولا عدة آيات مع ترجمتها إلى الفارسية كاتباً للترجمة بالحمرة بين السطور، ثم يشرع فى تفسير الآيات على ما هو المأثور، وترجمة الأحاديث بالفارسية ثم تفسيرها بالعربية، ثم ذكر ما يتعلق بتلك الآيات فى عدة فصول منها فصل فى فضلها، فصل فى خواصها، فصل فى نزولها، إلى غير ذلك، ثم يذكر عدة آيات أخر مع ترجمتها وهكذا، وينقل فيه غالبا عن تفسيري العياشى والبيضاوى، وينقل عن كتاب "الاحتجاج" للطبرسى، وعن "مكارم الأخلاق" وغيرهما من كتب الحديث، وينقل فيه عن تفسير غياث بن إبراهيم ما رواه هو عن "تفسير فرات" بن إبراهيم القمى وينقل تمام "تفسير الإمام العسكرى عليه السلام" وتام تفسيري القمى أصله ومختصره باعتقاده أن الأصل والمختصر كلاهما للقمى؟، فقال فى أول المجلد الأول " :انى ما تركت من تفسير الإمام العسكرى ومن تفسيرى أبى الحسن على بن إبراهيم بن هاشم القمى شيئا لأنه ذكر فى أول كتابه الصغير، أنه مختصر من التفسير المروى عن الأئمة مما ألفه الشيخ الثقة الصالح أبو الحسن على بن إبراهيم " فجعل جملة، مما ألفه، بيانا للمختصر مع أنه بيان للتفسير المروى وقد مر (فى ج ١ - ص ٣٥٥) اختصار تفسير القمى للكفعمى، ويأتى فى الميم " مختصر تفسير القمى " أيضا متعددا ولم ندر أن أى المختصرات كان من مآخذ هذا التفسير، ويأتى أيضا "مختصر تفسير الأئمة" هذا. لمؤلف أصله وهو

(٢٣٨)

مفاتيح البحث: الإمام الحسن بن على العسكرى عليهما السلام (٢)، مكارم الأخلاق (١)، مدينة الكاظمين (١)، كتاب الاحتجاج

للطبرسي (١)، مدينة النجف الأشرف (٢)، مدينة إصفهان (٢)، سورة البراءة (١)، غياث بن إبراهيم (١)، فرات بن إبراهيم (١)، على بن إبراهيم (٢)، سورة هود (١)، الجود (١)

صفحة ٢٣٩

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٢٣٩

فارسي محض في ست مجلدات رأيت بعضه في النجف الأشرف.

(١١٦٩: تفسير أبان بن تغلب بن رباح) أبي سعيد البكري الجري (المتوفى في حياة أبي عبد الله الصادق عليه السلام في ١٤١) كانت له منزلة عظيمة عند الأئمة الطاهرين، وقد لقي منهم السجاد، والباقر، والصادق عليهم السلام، وقد أشرنا إلى أنه ممن لم يكتف بتفسير واحد أو اثنين، فان ابن النديم بعد ذكر بعض ما صنف من الكتب في التفسير في ص ٥٠، قال: "كتاب التفسير لابن تغلب" ثم ذكر في ص ٣٠٨ عند تعداد تصانيف ابن تغلب ما لفظه: "كتاب معاني القرآن لطيف، و" كتاب القراءات، " والظاهر أن معاني القرآن اللطيف غير ما ذكره قبل ذلك بعنوان كتاب التفسير مطلقاً لأنه ذكر في ص ٤٥١ كتب معاني القرآن في قبال ما ألف في التفسير فيظهر منه أن التفسير ومعاني القرآن نوعان وأما القراءات فهو الذي عبر عنه النجاشي بقوله: "ولأبان قراءة مفردة مشهورة عند القراء".

وكذلك الشيخ في "الفهرس"، فهذه ثلاثة كتب في القرآن لأبان والرابع "كتاب الغريب في القرآن" وذكر شواهد من؟ الشعر؟ هكذا وصفه الشيخ في "الفهرس" وعبر عنه النجاشي ب "تفسير غريب القرآن"، وذكر كل واحد منهما أن هذا الكتاب قد يروى عن أبان مفرداً ثم ذكرا طريقيهما إلى كتابه المفرد، وقد يروى عنه مشتركا ومجموعا مع كتاب محمد بن السائب الكلبى وكتاب أبي روق عطية بن الحرث لكن ذكر في "الفهرست" أنه عمد إلى الجمع بين الكتب الثلاثة، عبد الرحمن بن محمد الأزدي الكوفي، والنجاشي ذكر أن الجامع بينها هو محمد بن عبد الرحمن بن فتنى، واستظهر المولى عناية الله القهائى أن الثانى ابن للأول، فالشيخ نسب الجمع إلى الوالد، والنجاشي نسبه إلى الولد، ولم نجد في غير هذا المقام ذكرا لواحد من هذين الرجلين في كتب رجالنا، نعم حسب ما علمنا من ديدن النجاشي أنه إذا ذكر اسم رجل ولم يبين مذهبه ولا الغمز فيه فهو عنده إمامى ممدوح، نقول بذلك في محمد بن عبد الرحمن المذكور فيه وقد صرح السيد الداماد في "الرواشح" (ص ٦٧) بثبوت هذه السيرة للنجاشي.

(تفسير ميرزا إبراهيم) ابن المولى صدرا الشيرازى (المتوفى عشر السبعين بعد الألف)، اسمه "العروة الوثقى"، يأتي.

(تفسير الأمير إبراهيم) القزوينى اسمه "تحصيل الاطمينان" مر (في ج ٣ - ٣٩٦).

(٢٣٩)

مفاتيح البحث: الإمام جعفر بن محمد الصادق عليهما السلام (٢)، مفردات غريب القرآن للراغب الإصفهاني (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، أبان بن تغلب (١)، ابن النديم (١)، محمد بن عبد (٢)، القرآن الكريم (٦)، الطهارة (١)، الوفاء (٢)

صفحة ٢٤٠

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٢٤٠

(١١٧٠: تفسير القاضى محمد إبراهيم) (المتوفى بأصفهان ١١٦٠) والمدفون بمقبرة آب بخشان، ذكر السيد شهاب الدين نزيل قم أن المجلد الأول من هذا التفسير موجود عنده وأنه فارسى يشبه تفسير الشيخ أبى الفتوح الرازى.

(١١٧١: تفسير ابن أبى الثلج) هو أبو بكر محمد بن أحمد (المتوفى ٣٢٥) ذكره ابن النديم (ص ٥١) بعنوان أبى بكر بن أبى الثلج.

(تفسير ابن أبى جامع) الشيخ على بن الحسين الجامعى، اسمه "الوجيز فى تفسير القرآن العزيز".

(تفسير ابن أبي حمزة) هو علي بن أبي حمزة البطيني يأتي بعنوان " تفسير البطيني، " ويأتي " تفسير أبي حمزة " أيضا.

(تفسير ابن أبي الخير الحمداني) اسمه " مفتاح التفسير " يأتي.

(تفسير ابن أبي زياد) السكوني، يأتي بعنوان " تفسير إسماعيل السكوني. "

(١١٧٢: تفسير ابن أبي شعبة) هو أبو جعفر محمد بن علي بن أبي شعبة الحلبي الثقة، فقيه الأصحاب، يرويه عنه ابن عقدة (المتوفى ٣٣٣) بواسطتين.

(١١٧٣: تفسير ابن أبي نعيم) الفضل بن دكين كما ذكره كذلك ابن النديم في ص ٥١ (الشهيد في ٢١٩) كما صرح به في " تذكره الحفاظ " (في ج ١ - ص ٣٤١)، وفي " كامل ابن الأثير " أنه كان شيعيا، وذكر في " الروضات " أنه من مشاهير قدماء علماء الشيعة، وعده الزرگلي من الامامية بعنوان أبي نعيم فضل بن دكين وكذلك ترجم في جميع الكتب الرجالية للعامة، وكذا في " رجال المامقاني " وانما ذكرناه هنا تبعا لابن النديم.

(١١٧٤: تفسير ابن أبي هند) هو أبو بكر داود بن دينار السرخسي (المتوفى في طريق مكة سنة ١٣٩) وهو من أصحاب الإمام الباقر عليه السلام، ذكره ابن النديم ص ٥١.

(تفسير ابن إدريس) الحلبي مؤلف " السرائر " اثنان أحدهما يأتي بعنوان " مختصر التبيان، " والآخر بعنوان " الحواشي والتعليقات على التبيان. "

(١١٧٥: تفسير ابن أسباط) هو أبو الحسن علي بن أسباط بن سالم الكوفي الثقة الراوي عن الإمام الرضا وأبي جعفر الجواد عليهما السلام، يرويه عنه ابن عقدة بواسطة واحدة كما ذكره النجاشي.

(٢٤٠)

مفاتيح البحث: الإمام محمد بن علي الباقر عليه السلام (١)، الإمام محمد بن علي الجواد عليهما السلام (١)، كتاب الفتوح لأحمد بن أعمش الكوفي (١)، الحافظ أبو نعيم (٢)، كتاب تفسير القرآن لعبد الرزاق الصنعاني (١)، كتاب السرائر لابن إدريس الحلبي (١)، مدينة مكة المكرمة (١)، كتاب التبيان للشيخ الطوسي (٢)، كتاب تذكرة الحفاظ للذهبي (١)، علي بن أبي حمزة البطائني (١)، مدينة إصفهان (١)، ابن الأثير (١)، محمد بن علي بن أبي شعبة (١)، ابن إدريس الحلبي (١)، إسماعيل السكوني (١)، ابن أبي حمزة (١)، ابن أبي شعبة (١)، داود بن دينار (١)، أسباط بن سالم (١)، علي بن الحسين (١)، الفضل بن دكين (١)، ابن النديم (٤)، محمد بن أحمد (١)، الشهادة (١)، الوفاة (٤)

صفحة ٢٤١

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٢٤١

(١١٧٦: تفسير ابن أورمة) هو أبو جعفر محمد بن أورمة القمي الذي خرج التوقيع من الإمام الهادي عليه السلام إلى أهل قم في براءته مما نسب إليه من الغلو عد النجاشي من تصانيفه " كتاب تفسير القرآن. "

(١١٧٧: تفسير ابن بابويه) هو أبو الحسن علي بن الحسين بن موسى بن بابويه القمي (المتوفى سنة تناثر النجوم ٣٢٩) يرويه النجاشي عنه بواسطة واحدة، وهذا سند عال والواسطة هو شيخه المعمر عباس بن عمر الكلوزاني، ويأتي تفسير ولده أبي جعفر محمد بعنوان "

تفسير الصدوق " لاشتهاره بالشيخ الصدوق ووالده بابن بابويه، نعم يقال لهما الصدوقان.

(تفسير ابن تغلب) كما ذكره ابن النديم في عداد كتب التفاسير، ومر بعنوان " تفسير أبان بن تغلب. "

(١١٧٨: تفسير ابن جبير) هو سعيد بن جبير الشهيد (٩٥) بأمر الحجاج بن يوسف الثقفي عليه لعائن الله تعالى ذكره ابن النديم في ص

(١١٧٩: تفسير ابن الجحام) هو أبو عبد الله البزاز محمد بن العباس بن علي بن مروان بن ماهيار المعروف بابن الجحام (بالجيم المضمومة والحاء المهملة بعدها) كما ضبطه العلامة الحلي في "الخلاصة" وكذا في "ايضاح الاشتباه" له، فقال الجحام بالجيم قبل الحاء المهملة فضببطه بالحاء المهملة ثم الجيم اشتباه وقد أشرنا آنفا إلى أنه من المكثرين في التأليف في القرآن فقد عد من تصانيفه في "الفهرس" ثلاثة كتب بعنوان التأويل ذكرناها (في ج ٣ - ص ٣٠٦). ثم ذكر بعد تلك الثلاثة "كتاب التفسير الكبير" وهو المقصود في المقام، ثم ذكر كتاب "الناسخ والمنسوخ"، و"كتاب قراءة أمير المؤمنين ع" وغير ذلك مما يأتي في محالها، فالتفسير الكبير غير التأويلات الثلاثة على حسب ذكره بعدها والظاهر أن هذا "التفسير الكبير" هو الذي عبر عنه النجاشي بقوله "كتاب ما نزل من القرآن في أهل البيت عليهم السلام" ثم قال: "وقال جماعة من أصحابنا انه كتاب لم يصنف في معناه مثله، وقيل أنه ألف ورقة." وكان هذا التفسير موجودا عند السيد علي بن طائوس (الذي توفي ٦٦٤) وينقل عنه كثيرا في تصانيفه، ووصفه في "سعد السعود" بقوله: "تفسير القرآن وتأويله وناسخه ومنسوخه ومحكمه ومتشابهه وزيادات حروفه وفضائله (٢٤١)

مفاتيح البحث: أهل بيت النبي صلى الله عليه وآله (١)، الإمام أمير المؤمنين علي بن ابي طالب عليهما السلام (١)، كتاب تفسير القرآن لعبد الرزاق الصنعاني (٢)، علي بن الحسين بن موسى بن بابويه (١)، سعيد بن جبير (١)، محمد بن العباس بن علي بن مروان (١)، أبو عبد الله البزاز (١)، الشيخ الصدوق (٢)، أبان بن تغلب (١)، محمد بن أورمه (١)، العلامة الحلي (١)، ابن النديم (٢)، عباس بن عمر (١)، القرآن الكريم (٢)، الشهادة (١)، الوفاة (١)

صفحة ٢٤٢

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٢٤٢

وثوابه بروايات الصادقين عليهم السلام " وينقل عنه في "رسالة محاسبة النفس" بعنوان "كتاب ما نزل من القرآن في النبي والأئمة عليهم السلام"، وكان هذا التفسير أيضا عند السيد شرف الدين علي الحسيني الاسترآبادي تلميذ المحقق الكركي (الذي توفي ٩٤٠) وينقل عنه كثيرا في كتابه "تأويل الآيات الظاهرة" كما مر (في ج ٣ - ص ٣٠٤) وكان أيضا عند السيد هاشم العلامة التوبلي (المتوفى ١١٠٧) كما ينقل عنه في تفسيره "البرهان" وغيره، ويظهر من مجموع ما نقل عن هذا التفسير في الكتب المشار إليها أن المؤلف له يروي عن الكليني مكررا ويكثر من النقل عن "كتاب القراءات" للسياري، ومن هذه القرينة يستظهر أن النسخة الناقصة الأولى والآخر الممحو كثير من صفحاته بالماء، الموجودة عند سيدنا هبة الدين الشهرستاني، هي هذا التفسير بعينه للرواية فيها عن الكليني والنقل عن القراءات للسياري وبما أن تلك النسخة ليست عتيقة يظن وجود أصلها في سائر البلاد.

(١١٨٠: تفسير ابن جنى) ذكره ابن النديم (في ص ٥١) عند ذكر كتب التفاسير، قال: "كتاب تفسير محمد بن علي بن جنى منه أجزاء". والظاهر أن كلمة منه تصحيف (سته) ومراده أن هذا التفسير في ستة أجزاء، كما أن الظاهر وقوع التصحيف في لفظ ابن جنى أيضا لان المعروف بهذه الكنية هو ابن جنى النحوي الموصلى المشهور (المتوفى ٣٩٢) وهو أبو الفتح عثمان بن جنى الذى كان ببغداد، وكان من المعاصرين لابن النديم والمعروفين عنده فلا يحتمل أنه خفى عليه اسمه، وأنا لم أظفر حتى الآن بذكر محمد بن علي بن جنى في غير هذا المقام ولا بذكر ابن جنى آخر، نعم كان لعثمان بن جنى ثلاثة أولاد أسماؤهم علي وعال وعلاء كلهم كانوا أدباء فضلاء حسنى الخط وكان ولده عال يروي عنه بعض شعر أبيه وقد كتب بخطه بعض تصانيف والده كما في "معجم الأدباء" (ج ١٢ ص ٩١ وص ١١٣) وبالجملة لا يظن كون التفسير له ولا سيما بعد ادراج عثمان بن جنى فهرس تصانيفه في اجازته التى كتبها سنة (٣٨٤) وعدم التعرض فيه لتفسير القرآن أبدا مع أنه ذكر "تفسير ديوان المتنبى" فى الف ورقة وتفسيره الآخر فى مائة وخمسين ورقة، وتفسيره للقوائد الأربع للسيد الرضى فى أربع مجلدات لكل قصيدة مجلد، وغير ذلك من التفاسير الكثيرة التى ذكرها فى

معجم الأدباء (ج ١٢ ص ١٠٩) والله العالم فراجع.

(٢٤٢)

مفاتيح البحث: العلامة السيد هبة الدين الشهرستاني (١)، ابن النديم (٢)، محمد بن علي (٢)، القرآن الكريم (٢)، الظن (٢)، الوفاة (٢)

صفحة ٢٤٣

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٢٤٣

(تفسير ابن خاندان) للشيخ حسين بن شهاب الدين بن حسين خاندان الشامي الكركي العاملي (المتوفى ١٠٧٦) كما ترجمه في "السلافة"، وهو تعليقاته على "تفسير القاضي البيضاوي"، يأتي بعنوان "الحاشية".

(١١٨١): تفسير ابن خواتون) الامامى الأصفهاني، فارسى يوجد جزؤه الأول إلى آخر سورة المائدة مع نقص عدة أوراق من أوله في مكتبة المجلس بطهران كما يظهر من فهرسها ولعله تفسير الامامى الأمير محمد رضا الآتى ذكره.

(١١٨٢): تفسير ابن دؤل) هو أحمد بن محمد بن الحسين بن الحسن بن دؤل القمي (المتوفى سنة ٣٥٠) يرويہ النجاشى عنه بواسطتين مع سائر كتبه البالغة إلى المائة.

(تفسير ابن رجب) هو الشيخ عبد القاهر بن الحاج عبد بن رجب العبادى الحويزى، اسمه "سلوك مسالك المرام"، يأتي.

(تفسير ابن السائب) يعبر عنه ب "تفسير الكلبى" كما فى ابن النديم، يأتي.

(تفسير ابن شهر آشوب) الشيخ رشيد الدين محمد بن علي السروى (المتوفى ٥٨٨) متعدد، مر منها "الأسباب والنزول" (في ج ٢ - ص ١٢)، و "تأويل متشابه القرآن" (في ج ٢ - ص ٣٠٦) ويأتى مناقبه المشحون من تفاسير الآيات، ترجمه السيوطى فى "طبقات النحاة" وتلميذه فى "طبقات المفسرين".

(١١٨٣): تفسير ابن صبيح) هو أبو عبد الله أحمد بن صبيح الأسدى الكوفى الثقة بتصريح النجاشى، ويرويہ عنه بأربع وسائط.

(١١٨٤): تفسير ابن الصلت) القمى التيمى - من تيم ثعلبة - هو أبو طالب عبد الله بن الصلت الراوى عن الإمام الرضا ووكيل الجواد عليهما السلام، رواه عنه ولده على بن عبد الله بن الصلت، وذكر النجاشى اسناده عليه.

(تفسير ابن طاوس) هو السيد أبو الفضائل أحمد، واسمه "شواهد القرآن" يأتي.

(١١٨٥): تفسير ابن عباس) هو ترجمان القرآن عبد الله بن عباس عم النبى الأكرم صلى الله عليه وآله (المولود قبل الهجرة بثلاث سنين، والمتوفى بالطائف سنة ٦٨) ذكره ابن النديم فى (ص ٥١) فى كتب التفاسير بعد ذكره "كتاب التفسير للإمام أبى جعفر الباقر عليه

السلام،" وقال روى التفسير عن ابن عباس، مجاهد، وهو أبو الحجاج المقرئ

(٢٤٣)

مفاتيح البحث: الإمام محمد بن علي الباقر عليه السلام (١)، الإمام محمد بن علي الجواد عليهما السلام (١)، عبد الله بن عباس (٣)،

كتاب طبقات المفسرين لجلال الدين السيوطى (١)، جلال الدين السيوطى الشافعى (١)، شهر رجب المرجب (٢)، مدينة طهران (١)،

أبو طالب عبد الله بن الصلت (١)، أحمد بن محمد بن الحسين بن الحسن (١)، على بن عبد الله (١)، سورة المائدة (١)، أبو عبد الله

(١)، أبو الحجاج (١)، ابن شهر آشوب (١)، أحمد بن صبيح (١)، ابن النديم (٢)، عبد القاهر (١)، محمد بن علي (١)، القرآن الكريم

(٣)، الحج (١)، الوفاة (٢)

صفحة ٢٤٤

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٢٤٤

المفسر المكي مجاهد بن جبر (المتوفى بالسجدة سنة ١٠٢ أو ١٠٣)، وذكر أنه رواه عن مجاهد حميد بن قيس (المتوفى في زمن السفاح) وأبو نجیح، ورواه عن أبي نجیح ورفاء وعيسى بن ميمون.

(١١٨٦: تفسير ابن عباس) عن الصحابة لأبي أحمد عبد العزيز بن يحيى بن أحمد بن عيسى الجلودى (المتوفى ٣٣٢)، ويأتى " تفسير الجلودى " عن علي عليه السلام، وتفسيره عن ابن عباس وهما غير هذا التفسير كما يظهر من ذكره بعدهما في " رجال النجاشى " وهو أيضا غير: - (تفسير ابن عباس) الموسوم " بتنوير المقباس " من تفسير عبد الله بن عباس في أربعة أجزاء الذى نسبه الحافظ شمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوى في " الضوء اللامع " إلى محمد بن يعقوب الفيروز آبادى صاحب " القاموس " (المتوفى ٨١٧) وكذا في " كشف الظنون، " وكذا في المطبوع من هذا التفسير فى بولاق فى (١٢٩٠)، وقبل ذلك طبع فى بمبئى، والسند فى أول هذا الطبع ينتهى إلى عمار بن عبد المجيد الهروى الراوى عن على بن إسحاق السمرقندى (المتوفى ٢٣٧) كما أرخه فى هامش ص ١٢٩ من " خلاصة تذهيب التهذيب، " والسمرقندى يروى عن محمد بن مروان السدى الصغير (المتوفى ١٨٦) عن محمد بن السائب الكلبي (المتوفى ١٤٦) عن أبي صالح ميزان البصرى عن ابن عباس، والسيوطى أورد فى النوع الثمانين من كتابه " الاتقان " طرقا إلى تفسير ابن عباس، وجعل طريق الكلبي عن أبي صالح عنه أو هن الجميع، لكن قال ابن عدى فى " الكامل ": " للكلبي أحاديث صالحه وخاصة عن أبي صالح وهو معروف بالتفسير، وليس لاحد تفسير أطول منه، ولا أشيع، وبعده مقاتل بن سليمان الا أن الكلبي يفضل عليه لما فى مقاتل مذاهب رديه. "

(١١٨٧: تفسير ابن عبدك) الجرجانى العبدكى، كبير حسن كما وصفه الشيخ فى باب الكنى فى " الفهرس، " وترجمه النجاشى فى الأسماء بعنوان أبى جعفر محمد بن على بن عبدك الجرجانى، وقال جليل القدر من أصحابنا فقيه متكلم، أقول. هو من المائة الرابعة، وعدل أبى منصور الصرام الذى أدرك الشيخ الطوسى ولده الشيخ أبى القاسم كما ذكره فى باب الكنى أيضا. (٢٤٤)

مفاتيح البحث: الإمام أمير المؤمنين على بن ابى طالب عليهما السلام (١)، كتاب رجال النجاشى (١)، عبد الله بن عباس (٦)، كتاب كشف الظنون لحاجى خليفه (١)، جلال الدين السيوطى الشافعى (١)، عبد العزيز بن يحيى (١)، محمد بن مروان السدى (١)، مقابل بن سليمان (١)، على بن إسحاق (١)، أحمد بن عيسى (١)، شمس الدين محمد (١)، الشيخ الطوسى (١)، محمد بن على (١)، الوفاة (٧)

صفحة ٢٤٥

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٤ - الصفحة ٢٤٥

(تفسير ابن العتائقى) هو مختصر " تفسير على بن إبراهيم " بن هاشم القمى، يأتى فى الميم وله " الناسخ والمنسوخ " أيضا يأتى. (١١٨٨: تفسير ابن عقدة) هو أبو العباس أحمد بن محمد بن سعيد المعروف بابن عقدة الزيدى الجارودى (المولود ٢٤٩ - والمتوفى ٣٣٣) قال النجاشى بعد ذكر كتبه التى يرويهها عن جمع من مشايخه عنه: " ورأيت له " كتاب تفسير القرآن. " وهو كتاب حسن. وما رأيت أحدا ممن حدثنا عنه ذكره. " وينقل عن " تفسير ابن عقدة " السيد رضى الدين على بن طاوس (المتوفى ٦٦٤) فى " رسالته فى محاسبة النفس، " فيظهر بقاء التفسير إلى عصره.

(تفسير ابن الفارسى) أو ابن الفتال، اسمه " التنوير فى معانى التفسير " كما ذكره ابن شهر آشوب فى " معالم العلماء. " (١١٨٩: تفسير ابن فضال الكبير) هو أبو محمد الحسن بن على بن فضال الكوفى التيملى مولى تيم الله بن ثعلبة (المتوفى ٢٢٤) كان فطحيا ورجع عنه فى آخر عمره، ذكر تفسيره ابن النديم، وله أيضا " الشواهد من كتاب الله " " والناسخ والمنسوخ " كما يأتى، فهو من المكثرين فى تأليف علوم القرآن.

(١١٩٠: تفسير ابن فضال الصغير) هو أبو الحسن علي بن الحسن بن فضال المذكور، لم يعثر له ذلة ولا ما يشينه ولم يرو عن أبيه شيئا كما صرح به النجاشي، وعد هو والشيخ في "الفهرس" من تصانيفه "كتاب التفسير".
 (تفسير ابن الكيال) أو الكال هو أبو عبد الله محمد بن محمد بن هارون بن محمد بن كوكب الحلبي المقرئ في حانوت له بالحلة المعروف بابن الكال (المولود ٥١٥ والمتوفى ١١ ذيحجه - ٥٩٧) كما ترجمه وأرخه الجزري (المتوفى ٨٣٣) في "طبقات القراء"، وترجمه ابن العماد في "شذرات الذهب" بعنوان محمد بن محمد بن هارون المعروف بابن الكيال البغدادي ثم الحلبي، وترجمه في "أمل الآمل" بعنوان أبو عبد الله محمد بن هارون المعروف والده بالكال، والسيد ابن طاوس ينقل عنه في كتابه "التحصين" بعنوان محمد بن محمد بن هارون المعروف بان الكامل وفي نسخة ابن الكال، وعد في "الامل" من تصانيفه كتاب "مختصر التبيان في تفسير القرآن"، وكتاب "متشابه القرآن"، وكتاب "اللحن الخفي" و "اللحن الجلي"، فهو من المكثرين. (٢٤٥)

مفاتيح البحث: كتاب تفسير القرآن لعبد الرزاق الصنعاني (٢)، كتاب معالم العلماء (١)، كتاب التبيان للشيخ الطوسي (١)، السيد ابن طاوس (١)، علي بن إبراهيم بن هاشم (١)، الحسن بن علي بن فضال (١)، علي بن الحسن بن فضال (١)، أحمد بن محمد بن سعيد (١)، أبو عبد الله (٢)، محمد بن هارون (٤)، ابن النديم (١)، القرآن الكريم (٢)، الإخفاء (١)، الوفاة (٣)

صفحة ٢٤٦

الذريعة - آقا يزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٢٤٦

(تفسير ابن ماهيار) مر بعنوان "تفسير ابن الجحام" بتقديم الجيم.

(١١٩١: تفسير ابن المتوج البحراني) للشيخ فخر الدين أحمد بن عبد الله بن سعيد بن المتوج البحراني تلميذ فخر المحققين (الذي توفي ٧٧١) وشيخ أبي العباس أحمد بن فهد الحلبي (المتوفى ٨٤١) وهو كما يظهر من ترجمته المستقلة في "الروضات" كان أيضا من المكثرين حيث قال فيه له تفسيران كبير مطول وصغير مختصر وله "النهاية في تفسير الخمسمائة آية"، وله "الناسخ والمنسوخ"، وقد ذكر الجميع في ترجمته في "الروضات" في ص ١٩. ولم نجد ترجمته مستقلة للشيخ فخر الدين أحمد بن عبد الله بن سعيد بن المتوج الا فيه، نعم قد عقد في "الرياض" ترجمته لوالده بعنوان الشيخ عبد الله بن سعيد بن المتوج ووصفه بالعلم والفضل وأنه والد الشيخ فخر الدين أحمد ثم قال إن المولى محمد سعيد المرندي ترجم في تحفة الاخوان هذا الشيخ، فقال ما معناه: "انه عالم فاضل إلى قوله في عد تصانيفه له "النهاية في تفسير الخمسمائة آية"، و "الناسخ والمنسوخ"، وغيرهما. " والمشار إليه بهذا الشيخ كما يحتمل أن يكون الولد يعنى الشيخ فخر الدين أحمد لقرب ذكره كذلك يحتمل أن يكون الوالد يعنى الشيخ عبد الله بن سعيد الذي عقدت الترجمة له فتكون التصانيف المذكورة له لا لولده فخر الدين، وعلى أي حال فهذه التصانيف غير ما يأتي للشيخ جمال الدين ابن المتوج كما هو ظاهر اختلاف الأسماء والأوصاف.

(١١٩٢: تفسير ابن المتوج) هو الشيخ جمال الدين أحمد بن عبد الله بن محمد بن علي بن الحسن بن المتوج البحراني الذي ترجمه مستقلا الشيخ سليمان بن عبد الله الماحوزي كذلك في رسالته في تاريخ أحوال علماء البحرين التي كتبها باستدعاء صاحب "الرياض" كما يظهر من أول نسخة الرسالة الموجودة عندنا، فقال فيها، رأيت بخط صاحب الترجمة نسبه كذلك في إجازة كتبها لتلميذه الشيخ فخر الدين أحمد بن فهد الأحسائي (في سنة ٨٠٢) على ظهر الجزء الأول من "تلخيص التذكرة"، وذكر الشيخ سليمان في كتابه "أزهار الرياض" على ما نقل عنه المعاصر في "أنوار البدرين" أن من تصانيف صاحب الترجمة تفسيره الذي بسط فيه القول في بيان الآيات الناسخة والمنسوخة وذكر أنه لشدة احتياج المستنبط للأحكام إلى معرفة الناسخ والمنسوخ من الآيات استخرج من تفسيره المذكور بيان تلك الآيات في رسالة مستقلة تسهيلا للتناول (أقول) ولقد صرح

(٢٤٦)

مفاتيح البحث: أحمد بن فهد الأحسائي (١)، أحمد بن عبد الله بن محمد (١)، سليمان بن عبد الله (١)، أحمد بن عبد الله (٢)، عبد الله بن سعيد (٢)، جمال الدين (٢)، الوفاة (١)

صفحة ٢٤٧

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٢٤٧

بجميع ذلك في أول رسالته في الناسخ والمنسوخ الموجودة كما يأتي، قال الشيخ سليمان أيضا وله "منهاج الهداية" في تفسير آيات الاحكام الخمسية، مختصر جيد يدل على فضل عظيم له، ومن جملة إفاداته فيه أعمية الطلاق البدلي عن الخلع والمباراة قال: "وقد قرأته على بعض مشايخي في حدائه سني في سنة ١٠٩١. ثم ذكر الشيخ سليمان مصاحبه صاحب الترجمة مع الشهيد في زمن اشتغالهما ثم تلاقيهما بعد الرياسة في مكة، وذكر مدفنه بجزيرة أكل مشهد النبي صالح، وذكر ولده الشيخ ناصر المدفون معه بعده، ولم يتعرض لأحوال والده عبد الله بن محمد كما لم يتعرض لتاريخ وفاته أو وفاة ولده الشيخ ناصر، نعم انا نعلم حياته في زمن اجازته المذكورة (٨٠٢) ونعلم بوفاته (قبل ٨٣٦) لان تلميذه الشيخ فخر الدين أحمد السبيعي فرغ من تأليف "سديد الافهام" في التاريخ المذكور ودعا له بالرحمة الظاهر في وفاته، ونعلم بوفاة ولده الشيخ ناصر (بعد ٨٥٠) لوجود خطه بتملك نسخه من "مختلف العلامة" في هذا التاريخ، فظهر أنه أيضا من المكثرين حيث أن له "التفسير"، و "آيات الاحكام"، و "الناسخ والمنسوخ"، ثم إن صاحب "الرياض" ترجم في حرف الألف ابن المتوج هذا بعين ما ذكره الشيخ سليمان الماحوزي مع بعض زيادات عليه وكانت الترجمة في القطعة من "الرياض" التي وجدها الشيخ يوسف البحراني في مكتبة السيد نصر الله المدرس، ولنقصها من الأول والآخر لم يشخص مؤلفها غير كونه من تلاميذ العلامة المجلسي، ثم أورد الشيخ يوسف هذه القطعة من "الرياض" في أوائل كشكوله المطبوع، ومما زاده صاحب "الرياض" على كلمات الشيخ سليمان الماحوزي ما نقله عن نظام الأقوال من أن صاحب الترجمة كان معاصرا للفاضل المقداد وكلما يعبر المقداد بالمعاصر في كتابه "كنز العرفان" يريد به ابن المتوج هذا، فظهر مما ذكرنا اتفاق صاحب "نظام الأقوال" مع صاحب "الرياض" والشيخ سليمان الماحوزي في ترجمة الشيخ جمال الدين أحمد بن عبد الله بن محمد المذكور، ونسبة التفسير وغيره من الكتب إليه، وأنه كان في أوله مصاحب الشيخ الشهيد (٧٨٦)، وأن الفاضل المقداد (المتوفى ٨٢١) يعبر عنه بالمعاصر، وأنه والد الشيخ ناصر، وأما الشيخ فخر الدين أحمد بن عبد الله بن سعيد بن المتوج المعاصر لهذا الشيخ، والمشارك معه في الاسم واسم الأب والنسبة وأسماء بعض المشايخ والتلامذة والتصانيف. فقد عرفناه من ذكره في "الرياض" ضمن ترجمة

(٢٤٧)

مفاتيح البحث: مدينة مكة المكرمة (١)، العلامة المجلسي (١)، أحمد بن عبد الله بن محمد (١)، أحمد بن عبد الله (١)، عبد الله بن محمد (١)، جمال الدين (١)، الشهادة (٣)، الأكل (١)، الوفاة (٢)

صفحة ٢٤٨

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٢٤٨

والده العالم كما مر آنفا، ومن ذكره خاصة في جملة من الإجازات، ولا استبعاد في اشتراك رجلين بل أكثر في جملة من الأمور المذكورة مع وقوعه كما نراه بين الشيخ أحمد بن فهد الحلبي وبين أحمد بن فهد الأحسائي من الاشتراك في عدة جهات حتى في تأليفهما "شرح الارشاد".

(١١٩٣: تفسير ابن محبوب) هو أبو علي الحسن بن محبوب السراد أو (الزراد) عدّه الكشي من أصحاب الاجماع، وفي "الفهرست" أنه كان يعد في الأركان الأربعة في عصره، وروى عن ستين رجلا من أصحاب أبي عبد الله عليه السلام، وهو من أصحاب الإمام الكاظم والرضا والجواد عليهم السلام، (وتوفى في آخر ٢٢٤) ترجمه ابن النديم في (ص - ٣٠٩) وأول ما ذكر من كتبه الكثيرة كتاب "التفسير" والعجب أن الرجل على جلاله قدره وقد ذكره أبو العباس النجاشي فيما يقرب من عشرين موضعا من رجاله - استقصاها المولى عناية الله القهپائي في كتابه "مجمع الرجال" - وذكر كتابه المشيخة مكررا في عدة مواضع منه، ومع هذا كله نسي أن يعقد له ترجمة مستقلة في رجاله الذي هو العمدة من الأصول الرجالية لنا واهمال مثل هذا الرجل فيه من أقوى البراهين على صحة ما شرحناه في مقدمة هذا التأليف في (ص - ١٦) من ذهاب تراجم كثير من أصحابنا على أئمة الرجال، بفوات التراجم ضاعت عنا أسماء كتبهم المقروءة عليهم أو المسموعة عنهم وأسانيد الأحاديث المروية في كتبنا الموجودة اليوم تدلنا على وجود تلك الكتب في أعصارهم فان الرواية عن أحد في تلك الاعصار لم تكن الا بالقراءة أو السماع من كتابه، وما كانوا يكتفون بالسماع عن ظهر القلب كما لا يخفى.

(١١٩٤: تفسير ابن مطر) هو الشيخ حسين بن مطر الجزائري معاصر الشيخ الحر والمذكور ترجمته في "أمل الآمل".

(١١٩٥: تفسير ابن مهزيار) هو أبو الحسن علي بن مهزيار الدورقي الأهوازي الثقة الوكيل للأئمة الثلاثة، أبي الحسن الرضا. وأبي جعفر الجواد. وأبي الحسن الثالث عليهم السلام، وله كتب مثل كتب الحسين بن سعيد الأهوازي وزيادة، وكان حيا إلى سنة (٢٢٩) لأنه روى عنه في التاريخ محمد بن علي بن يحيى الأنصاري المعروف بابن أخى زوادة كما ذكره النجاشي في ترجمه حريز بن عبد الله السجستاني، وله أيضا كتاب "حروف القرآن" (٢٤٨)

مفاتيح البحث: الإمام محمد بن علي الجواد عليهما السلام (١)، الحسين بن سعيد الأهوازي (١)، أحمد بن فهد الأحسائي (١)، محمد بن علي بن يحيى (١)، حريز بن عبد الله (١)، علي بن مهزيار (١)، عباس النجاشي (١)، ابن مهزيار (١)، الحسن بن محبوب (١)، ابن النديم (١)، القرآن الكريم (١)، العقد (١)، الجود (١)

صفحة ٢٤٩

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٢٤٩

كما في "فهرس" الشيخ الطوسي، والنجاشي ذكره بعنوان "كتاب الحروف"، وهذا المفسر غير علي بن مهزيار الذي تشرف بخدمة الحجة عليه السلام كما في اكمال الدين، فإنه ابن أخى هذا المفسر وهو علي بن إبراهيم بن مهزيار، ووالده إبراهيم بن مهزيار هو الذي روى عن أخيه المفسر هذا، تصانيفه كما ذكر طرفه في النجاشي.

(١١٩٦: تفسير ابن النجار) المتقدم، هو عيسى بن داود النجار الكوفي الراوى عن الإمام موسى الكاظم عليه السلام يرويه عنه ابن عقدة (المتوفى ٣٣٣) بواسطة واحدة كما في النجاشي.

(١١٩٧: تفسير ابن النجار المتأخر) هو المولى محمد بن علي النجار التستري (المتوفى ١١٤٠) كان عالما محدثا مفسرا واعظا خطيبا من تلاميذ العلامة المحدث الجزائري كما ترجمه وأرخه وأطراه السيد عبد الله في اجازته الكبيرة، وقال إن له تفسيرا كبيرا وكذا ترجم أخويه العالمين الجليلين المولى علي والمولى مقصود علي، وذكر أنهما تلميذا علي والده السيد نور الدين ابن المحدث الجزائري، وترجمهم أيضا في تذكرته كما ترجم فيه ولده العالم الجليل المولى عبد الله بن محمد المعاصر له والمصاحب معه (في سنة ١١٦٤) ويظهر من "التذكرة" أن تفسيره يسمى بـ "مجمع التفاسير"، والمظنون وجوده عند بعض بنى النجار الموجودين حتى اليوم بتستر، ومنهم أحفاد العلامة الفقيه الورع الحاج الشيخ جعفر بن المولى حسين بن المولى حسن التستري (المتوفى ليلة تناثر النجوم الذي شاهدناه في ١٣٠٣) فان والده المولى حسين وعمه المولى محمد كانا عالمين جليلين من تلاميذ السيد محمد المجاهد، وكان والدهما

المولى حسن بن المولى على الذى هو أخ المولى محمد صاحب هذا التفسير.

(١١٩٨: تفسير ابن وضاح) ولم يعلم اسمه وانما ذكره الشيخ فى باب الكنى من "الفهرست" وذكر أنه يرويه عنه أحمد بن ميثم حفيد الفضل بن دكين الحافظ الثبت الكوفى (الذى استشهد ٢١٩) فيظهر أنه من أواسط القرن الثالث، ولعله من أحفاد أبى محمد عبد الله بن وضاح الكوفى الثقة صاحب أبى بصير يحيى بن أبى القاسم الأسدى (الذى توفى سنة ١٥٠) ومؤلف "كتاب الصلاة" الذى روى أكثره عن أبى بصير الأسدى المذكور.

(١١٩٩: تفسير ابن الوليد) هو أبو جعفر محمد بن الحسن بن أحمد بن الوليد شيخ القميين (٢٤٩)

مفاتيح البحث: الإمام المهدي المنتظر عليه السلام (١)، الإمام موسى بن جعفر الكاظم عليهما السلام (١)، أبو بصير (٢)، يحيى بن أبى القاسم (١)، إبراهيم بن مهزيار (٢)، محمد بن الحسن بن أحمد (١)، على بن مهزيار (١)، عبد الله بن محمد (١)، عيسى بن داود (١)، الفضل بن دكين (١)، الشيخ الطوسي (١)، أحمد بن ميثم (١)، محمد بن على (١)، الصلاة (١)، الحج (١)، الوفاة (٢)

صفحة ٢٥٠

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٢٥٠

(المتوفى ٣٤٣) كان من مشايخ الشيخ الصدوق أبى جعفر محمد بن على بن بابويه (المتوفى ٣٨١)، ويروى تفسيره النجاشى عنه بواسطة واحدة.

(١٢٠٠: تفسير ابن همام الصنعاني) هو الامام الحافظ الكبير أبو بكر عبد الرزاق بن همام بن نافع الحميرى اليماني الصنعاني المولود (١٢٦) والمتوفى (٢١١) عن خمس وثمانين سنة، ترجمه الذهبى فى "تذكرة الحفاظ" (ج ١ - ص ٣٣٣) وبعد الاطراء بأنه وثقه غير واحد وأن له تصانيف قال: "ونقموا عليه التشيع وما كان يغلو فيه بل كان يحب عليا ويغض من قاتله." وحكى ابن خلكان عن السمعاني أنه ما رحل الناس إلى أحد بعد رسول الله صلى الله عليه وآله مثل ما رحلوا إليه، وروى عنه أئمة الاسلام سفيان بن عيينة، وأحمد بن حنبل ويحيى بن معين، وغيرهم، والعجب أن هذا الرجل الشهير الجليل ليست له ترجمة فى الأصول الرجالية لنا غير أن الشيخ الطوسي عد مجرد اسمه فى عداد أصحاب الصادق عليه السلام (الذى توفى فى ١٤٨)، وقد استبعد الوحيد البهبهاني فى "التعليقة" كونه من أصحابه عليه السلام لكن لا وجه للاستبعاد بعد معلومية سنة ولادته وأنه كان يوم وفاة الصادق عليه السلام ابن اثنتين وعشرين سنة، وكذا ذكر اسمه الشيخ النجاشى فى ترجمة أبى على محمد بن همام بن سهيل الإسكافى البغدادي بمناسبة أنه كان سبب تشيع جده سهيل ودليله إلى المذهب الحق فهو مع كونه من دعاء الشيعة المصنفين لم يعقد له ترجمة فى كتبنا كما لم يترجم والده همام بن نافع أيضا مع كونه من رواة كتب الشيعة وأصولهم مثل أصل سليم بن قيس الهلالي الذى رواه همام عن أبان بن أبى عياش ورواه عن همام ابنه عبد الرزاق هذا كما ذكرناه (فى ج ٢ - ص ١٥٤) وبالجملة فالرجل ممن لم يؤد حقه فى كتب رجال الشيعة مع أن تفسيره هذا من أقدم تفاسيرنا الموجودة فى العالم ويعد من مفاخر الشيعة وآثارها الخالدة الباقية حتى اليوم، فان سائر التفاسير المؤلفة لأصحابنا قبل هذا التفسير كتفسير سعيد بن جبير (المتوفى ٩٥)، و"تفسير السدى" (المتوفى ١٢٧) و"تفسير محمد بن السائب الكلبى" (المتوفى ١٤٦)، و"تفسير أبى بصير" (المتوفى قبل ١٥٠ - أو ١٤٨)، و"تفسير أبى الجارود" (المتوفى ١٥٠)، و"تفسير جابر بن يزيد الجعفى" (المتوفى ١٢٧ - أو ١٣٢)، و"تفسير أبى حمزة الثمالى" (المتوفى ١٥٠)، وغيرها من تفاسير الأصحاب السابقة عليه كلها مما لم نطلع على وجود عينها فى عصرنا هذا ولكن

(٢٥٠)

مفاتيح البحث: الإمام جعفر بن محمد الصادق عليهما السلام (٢)، كتاب تذكرة الحفاظ للذهبي (١)، أبو بصير (١)، سعيد بن جبير

(١)، محمد بن همام بن سهيل (١)، سفيان بن عيينة (١)، علي بن بابويه (١)، الشيخ الصدوق (١)، جابر بن يزيد (١)، الشيخ الطوسي (١)، سليم بن قيس (١)، أحمد بن حنبل (١)، العقد (١)، القتل (١)، الخلود (١)، الوفاة (٩)

صفحة ٢٥١

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٢٥١

هذا التفسير يخبر عن وجوده بعينه فهرس بعض مكنتات مصر ويذكر أن هناك نسخة منه بخط يكتمر بن عمر كتابتها (سنة ٧٢٤) وقد أكثر فيه الرواية عن أبي عروة معمر بن راشد الصنعاني البصري من أصحاب الإمام الصادق عليه السلام الذي ذكرناه في أصل سليم بن قيس (ج ٢ - ص ١٥٤) ونقلنا أنه يروي ابن همام الصنعاني ذلك الأصل عن معمر أيضا، وهو يروي عن ابان عن سليم. (تفسير ابني سعيد) هما الحسن والحسين الأهوازيان المشاركان في تأليف الكتب الثلاثين، لكنها تنسب إلى الحسين كما يأتي. (١٢٠١: تفسير أبي بصير) يحيى بن أبي القاسم الأسدي الثقة المعدود من أصحاب الاجماع والراوى عن الامامين الباقر والصادق عليهما السلام (المتوفى ١٥٠) قال سيد مشايخنا في " الشيعة وفنون الاسلام " ص ٢٢ أن له في التفسير مصنفا معروفا ذكره النجاشي وأوصل اسناده إلى رواية التفسير، (أقول) ليس في النسخة التي تحضرنى من النجاشي المصححة ظاهرا ذكر هذا التفسير ولم أطلع على مأخذ له، نعم يروي أبو بصير المذكور " تفسير أبي الجارود " عنه، وأخرجه القمي في تفسيره من طريق أبي بصير كما يأتي. (تفسير السيد أبي تراب) اثنان " البيان في تفسير بعض سور القرآن " مر (في ج ٣ - ص ١٧٢) و " لب الألباب في تفسير أحكام الكتاب، " يأتي.

(١٢٠٢: تفسير أبي الجارود) اسمه زياد بن منذر (المتوفى ١٥٠) كان أعمى من حين ولادته وتنسب إليه الزيدية الجارودية، وكان من أصحاب الأئمة الثلاثة. علي بن الحسين ومحمد بن علي. وجعفر بن محمد عليهم السلام، ولكن يروي تفسيره عن خصوص الباقر عليه السلام أيام استقامته، وكأنه كان يكتبه عن املائه عليه السلام، ولذا نسبه ابن النديم إلى الباقر، وهو أول تفسير ذكره (في ص ٥٠) عند تسميته كتب التفاسير فقال: " كتاب الباقر " محمد بن علي بن الحسين عليهم السلام رواه عنه أبو الجارود. " والراوى لهذا التفسير عن أبي الجارود في طريقى الشيخ الطوسي والنجاشي هو أبو سهل كثير بن عياش القطان الضعيف، ولكن تلميذ علي بن إبراهيم بن هاشم القمي الذي أخرج هذا التفسير في تفسيره المطبوع رواه باسناده إلى أبي بصير يحيى بن أبي القاسم الأسدي (المتوفى ١٥٠) المصرح بتوثيقه كما مر آنفا وهو عن أبي الجارود.

(٢٥١)

مفاتيح البحث: الإمام محمد بن علي الباقر عليه السلام (١)، الإمام علي بن الحسين السجاد زين العابدين عليهما السلام (١)، الإمام جعفر بن محمد الصادق عليهما السلام (٣)، أبو بصير (٤)، علي بن إبراهيم بن هاشم (١)، يحيى بن أبي القاسم (٢)، أبو الجارود (١)، علي بن الحسين (١)، كثير بن عياش (١)، الشيخ الطوسي (١)، زياد بن منذر (١)، ابن النديم (١)، محمد بن علي (١)، القرآن الكريم (١)، الوفاة (٣)

صفحة ٢٥٢

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٢٥٢

(١٢٠٣: تفسير أبي جنادة السلولى) هو الحصين بن المخارق بن عبد الرحمن بن ورقاء (ورقة) ابن حبشى بن جنادة. جده الحبشى من الصحابة، وقد روى عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم ثلاثة أحاديث أحدها " علي منى وأنا منه " والحصين عده الشيخ في رجاله من أصحاب الصادق والكاظم عليهما السلام، وذكر له التفسير، وقال النجاشي له " كتاب التفسير والقراءات " كتاب كبير ثم ذكر سنده

إليه بثلاث وسائط.

(١٢٠٤: تفسير أبي الحسن الطوسي) ينقل عنه السيد رضى الدين على بن طوس فى "رسالة محاسبة النفس".

(تفسير المولى أبى الحسن الفتونى) اسمه "مرآة الأنوار ومشكاة الاسرار"، يأتى فى الميم.

(تفسير أبى الحسين السجستانى) اسمه "التلخيص"، يأتى.

(١٢٠٥: تفسير أبى حمزة الثمالى) هو أبو حمزة ثابت ابن أبى صفيه دينار الثمالى (المتوفى كما فى التقريب لابن حجر، فى ١٥٠)

تشرف بخدمة الأئمة الأربعة على بن الحسين ومحمد بن على وجعفر بن محمد (المتوفى ١٤٨) والإمام الكاظم عليهم السلام، وصرح

الكشى بأنه مات أبو حمزة الثمالى وزاره ومحمد بن مسلم بعد وفاة أبى عبد الله جعفر بن محمد بسنة واحدة أو نحوها كلهم فى سنة

واحدة، وذكر التفسير له ابن النديم (فى ص ٥٠) و "كشف الظنون" وغيرهما، ويروى عن هذا التفسير الثعلبى (المتوفى ٤٢٧) فى

تفسيره الموسوم بـ "الكشف والبيان" كما يروى عنه أيضا ابن شهر آشوب (المتوفى ٥٨٨) فى كتابيه "الأسباب والنزول" و

المناقب.

(١٢٠٦: تفسير أبى حنيفة الدينورى) هو أحمد بن داود بن وتند النحوى اللغوى المهندس المنجم (المتوفى ٢٨٠ - أو - ٢٨١ أو -

٢٨٢) على خلاف ذكره فى "معجم الأدباء" (ج ٣ - ص ٢٦) وحكى عن أبى حيان التوحيدى النيسابورى (المتوفى بشيراز ٣٨٠)

كلامه فى كتابه "تقريظ الجاحظ" أن فى المتقدمين والمتأخرين ثلاثة لو اجتمع الثقلان على تقريظهم مدى الدنيا إلى زوالها لما

بلغوا آخر ما يستحقه كل واحد منهم، وأحد الثلاثة أبو حنيفة الدينورى إلى قوله ولقد قيل لى أن له فى القرآن كتابا يبلغ ثلاثة عشر

مجلدا، وأنه ما سبق إلى ذلك النمط، وذكر سائر تصانيفه ابن النديم فى ص ١١٦ ومنها "أخبار الطوال" الذى ذكرناه (فى ج ١ ص

٣٣٨).

(٢٥٢)

مفاتيح البحث: الإمام موسى بن جعفر الكاظم عليهما السلام (٢)، الرسول الأكرم محمد بن عبد الله صلى الله عليه وآله (١)، كتاب

كشف الظنون لحاجى خليفة (١)، أبو حمزة الثمالى (١)، الحسن الفتونى (١)، حبشى بن جنادة (١)، على بن الحسين (١)، أحمد بن

داود (١)، ابن شهر آشوب (١)، ابن النديم (٢)، جعفر بن محمد (٢)، محمد بن مسلم (١)، القرآن الكريم (١)، الثعلبى (١)، الصدق

(١)، الوفاء (٦)

صفحة ٢٥٣

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٤ - الصفحة ٢٥٣

(١٢٠٧: تفسير أبى روق) هو عطية بن الحارث الهمدانى الكوفى التابعى، ترجمه العلامة فى القسم الأول من "الخلاصة" وحكى عن

ابن عقدة انه كان ممن يقول بولاية أهل البيت عليهم السلام، وذكر التفسير له ابن النديم (فى ص ٥١) بعنوان "تفسير أبى روق"،

وذكره أيضا النجاشى فى ترجمة أبان بن تغلب بمناسبة الجمع بين كتاب أبان مع كتاب محمد ابن السائب، وكتاب أبى روق عطية بن

الحارث كما ذكرناه فى تفسير أبان.

(١٢٠٨: تفسير أبى زيد البلخى) هو أبو زيد أحمد بن سهل البلخى القائم بجميع العلوم القديمة والحديثة والفلسفة والرياضيات ولد

بناحية شامستيان من نواحي بلخ (حدود ٢٣٤) وتوفى بها (٣٢٢) عن سبع أو ثمان وثمانين سنة، وكان والده من أهل سجستان الذين لم

يقدموا على سب الوصى مع قيام غيرهم حتى سكان الحرمين بذلك بل شرطوا عدم السب فى عهدهم مع الملوك الأموية، ترجمه

مبسوطا فى "معجم الأدباء" (ج ٣ - ص ٦٤ - ٨٦)، ونقل اطرائه عن أبى حيان التوحيدى فى "تقريظ الجاحظ" وأنه جعله أحد

الرجال الثلاثة بعد الدينورى الذى مر آنفا، ثم نقل ما ترجمه به ابن النديم فى ص ١٩٨ ونقل عنه تصانيفه التى منها كتاب "عصمة

الأنبياء، " وذكر عدة من كتبه في القرآن، كتاب " نظم القرآن، " كتاب " قوارع القرآن، " كتاب " تفسير الفاتحة " و " الحروف المقطعة في أوائل السور "، " كتاب ما أغلق من غريب القرآن " كذا في نسخة " معجم الأدباء " لكن في نسخة " الفهرس لابن النديم " هكذا: " كتاب جمع فيه ما غاب عنه من غريب القرآن، " كتاب " البحث عن التأويلات كبير. " وقد أطرى كتاب " نظم القرآن " بأنه لا يفوقه في هذا الباب تأليف وكذا كتاب " التأويلات " (١).

(١) وحكى في " معجم الأدباء " بقیة ترجمته ملخصا عن كتاب " أخبار أبي زيد البلخي " وأبي الحسن شهيد البلخي الذي كان عنده بخط مؤلفه وهو أبو سهل أحمد بن عبيد الله بن أحمد مولى أمير المؤمنين وذكر أنه لم ير أحدا جاء من خبر أبي زيد بأحسن مما جاء به أبو سهل المذكور، وينقل أبو سهل هذا في كتابه كثيرا عن كتاب آخر في " أخبار أبي زيد " الذي ألفه أبو محمد الحسن بن محمد الوزيري الذي كان هو تلميذ أبي زيد رآه واختلف إليه وقرأ عليه بعض رسائله كما أن أبا سهل كان تلميذ الوزيري المذكور، وقرأ عليه بعض تلك الرسائل، وذكر الوزيري في كتابه جمل حالاته من ولادته وتنقلاته في البلاد في طلب العلم ولقائه الكبار الأعيان، وخروجه إلى العراق في طلب الامام إذ كان يومئذ متقلدا لمذهب الامامية وقيامه في العراق ثمان سنين إلى أن صار في كل نوع من أنواع العلوم قدوة. وأرشده الله الطريق فاستمسك بعروة وثيقه من الدين، ولما قضى وطره من العراق رجع إلى بلاده عن طريق هراة حتى وصل بلخ فانتشر بها علمه وكان بها حتى وردها الأمير أحمد بن سهل بن هاشم المروزي، ولما استولى المروزي على تخومها استوزره فأبى طالبا لسلامة الأولى والعقبى فاتخذ المروزي أبا القاسم عبد الله بن أحمد بن محمود الكعبي وزيرا، وأبا زيد هذا كاتبنا وكانا موظفين عنده، لكن لم تطل المدة فهلك أحمد بن سهل المروزي (سنة ٣٠٧) عن عمر قصير، وأطرى حسن عقيدته وسيرته وعباداته وتطويل صلواته مثل الامامية حتى قيل له لما طول بعض صلواته أن ربح الامامية لا زال في رأسه إشارة إلى ما كان عليه في العراق من طلب الامام، قال: وقد ذكر اسمه في مجلس الامام أبي بكر أحمد بن محمد بن العباس البزاز المفتي ببلخ فأطراه هو وجميع من حضره من الفضلاء مدعين بأنه لم يعثر في تصانيفه الكثيرة البالغة حد السبعين على كلمة تقدر في عقيدته، وذكر من حسن عقيدته عدم اثباته أحكام النجوم، وانما كان يثبت ما كان يدل عليه الحساب وعدم تكلمه في القرآن بشئ ولا في تفضيل الصحابة بعضهم على بعض، ولا في مفاخرة العرب والعجم، وكما يقول إن هذه - المناظرات لا تجدى طائلا ولا تتضمن حاصلا. لان الله تعالى يقول في معنى القرآن: أنزلناه، قرآنا عربيا، قيما، غير ذي عوج، وفي الصحابة قوله ص؟ أصحابي كالنجوم بأيهم اقتديتم اهتديتم، وكذلك العربي والشعوبي فإنه الله تعالى يقول فلا أنساب بينهم يومئذ ولا يتسائلون وان أكرمكم عند الله اتقاكم، وفي أواخر الترجمة حكى عن المرزباني رثاء الحسن بن الحسين العلوي المتوفى ببلخ منها قوله: - يا قبر ان الذي ضمنت جثته * من عصبه سادة ليسوا ذوى أفن محمد وعلى ثم زوجته * ثم الحسين ابنه والمرضى الحسن صلى الاله عليهم والملائكة ال * - مقربون طوال الدهر والزمن وبالجملة يظهر حسن عقيدته من مواضع من ترجمته وشعره منها اعتقاده بأن صلوات الله والملائكة ليست مقصود؟ على النبي فقط كما هو ظاهر الآية بل تشتمل آله وأهل بيته وهم المخصوصون بآية التطهير الطاهرون من الرجس والأفن، ومنها عدم تفضيله الثلاثة المتقدمين على علي عليه السلام، وعدم تفضيله أحدا على غيره الا بالتقوى ومنها تأليف كتاب في عصمة الأنبياء، وعدم تجويز الهجر وذهاب العقل وغيره عليهم، ومنها القول بان القرآن حادث وليس شريكا للبارى في القدم، بل الله أنزله باللغة العربية الحادثة بين البشر في شبه الجزيرة، وجعله حاكما على سائر الكتب، ومستقيما، ولم يجعل له عوجا وكل هذه صفات المخلوق وقد أخبر القرآن في أكثر صفحاته بثبوتها لنفسه ولم يكتب بآية واحدة أو أكثر لكنه لم يصرح بهذا القول اتقاء التهم كما فصلناه في رساله سمينها " تنفيذ قول العوام بقدم الكلام " بل انما أشار إلى بعض الآيات الدالة عليه كأول آية الكهف (الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب ولم يجعل له عوجا قيما) وقوله في سورة ٣٩ وآية ٢٩ (قرآنا عربيا غير ذي عوج) وآية (انا أنزلناه في ليلة القدر) فأخذ من كل آية صفة له وقال إنه تعالى وصفه بهذه.

الأوصاف فيه نفسه (أنزلناه، قرآنا، عربيا، قيما، غير ذي عوج) وكل هذه صفات للمخلوقين وليس مراده أن مجموع هذه الكلمات آية

واحدة في القرآن، فظهر أنه لا وجه لاعتراض مصحح نسخة "معجم الأدباء" بأن كلمتي أنزلناه وقيما ليستا في الآية ولذا أسقطها المصحح عن متن الكتاب، لان المترجم تستر عن مذهبه في القرآن بهذا البيان ولم يصرح بأنه حادث أو مخلوق لله تعالى أو انه ليس من القدماء كما أنه تستر عن مذهبه في التفضيل لبعض الصحابة بالاستدلال بأنهم كالنجوم مع أن هذا الحديث موضوع ومخالف لحكم العقل باعتراف أكابر علما العامة أيضا كما بسط القول فيه في "العقبات؟"

في المجلد الثاني من حديث الثقلين (ص ٣٩٥ - ٤٤٦) وقد أقام سبعين وجها على بطلان هذا الحديث ووضعه عند علماء العامة، فهل التمسك به من مثل أبي زيد القائم بجميع العلوم محمول على الواقع أو على المدافعة عن نفسه بما يرى دليلا. (٢٥٣)

مفاتيح البحث: مفردات غريب القرآن للراغب الإصفهاني (٢)، الدولة الأموية (١)، الحارث الهمداني (١)، عطية بن الحارث (١)، أبان بن تغلب (١)، ابن النديم (٣)، القرآن الكريم (١٠)، السب (٢)، الوصية (١)، الإمام أمير المؤمنين علي بن ابي طالب عليهما السلام (١)، حديث الثقلين (١)، حديث أصحابي كالنجوم (١)، دولة العراق (٤)، الحسن بن الحسين العلوي (١)، عبيد الله بن أحمد (١)، عبد الله بن أحمد (١)، محمد بن العباس (١)، الحسن بن محمد (١)، الباطل، الإبطال (١)، القبر (١)، الزوجة (١)، الصلاة (١)، الوفاة (١)

صفحة ٢٥٤

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٢٥٤

(تفسير أبي سميئة) هو تفسير سورة النبأ يأتي.

(٢٥٤)

مفاتيح البحث: سورة النبأ (١)

صفحة ٢٥٥

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٢٥٥

(تفسير أبي طالب القمي) مر بعنوان "تفسير ابن الصلت القمي".

(١٢٠٩: تفسير أبي علي الفارسي) عده السيوطي من المصنفين في التفسير في النوع الثمانين من كتابه "الاتقان في علوم القرآن"، وذكره "كشف الظنون" أيضا من المصنفين في التفسير، وينقل الشيخ الطوسي في تفسير "التيان" عن أبي علي النحوي الفارسي، وهو الحسن بن علي بن أحمد الفسوي الفارسي (المتوفى ٣٧٧) وله "أبيات الاعراب" و "الايضاح" و "التكملة" وغيرها.

(١٢١٠: تفسير أبي الفتح الديلمي) هو الإمام أبو الفتح الناصر بن الحسين بن محمد بن عيسى بن محمد بن عبد الله بن أحمد بن عبد الله بن علي بن الحسين (الحسن) بن زيد بن الحسن بن علي بن أبي طالب عليهم السلام، قال في "رياض الفكر" انه قام باليمن بعد قدومه من الديلم (في سنة ٤٣٠) وحارب الصليحي في بلاد مذحج، وكان في الجهاد حتى قتل (٤٤٤)، وفي "الحدائق الوردية" أن تفسيره في أربعة أجزاء أورد فيه الغرائب المستحسنة والعلوم العجيبة النفيسة.

(تفسير المير أبي الفتح الشريفي) يأتي بعنوان "تفسير شاهی".

(تفسير الشيخ أبي الفتوح الرازي) اسمه "روض الجنان" طبع في خمس مجلدات كبار، يأتي باسمه.

(١٢١١: تفسير أبي الفتوح الوزير) ينقل عنه كذلك السيد حسون البراقى المعاصر في المجموعة التي رأيتها بخطه رواية عرس فاطمة الزهراء عليها السلام قريبا مما أورده العلامة المجلسي في عاشر "البحار" من روايات الامامية (أقول) ويحتمل أن الوزير

(٢٥٥)

مفاتيح البحث: الإمام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليهما السلام (١)، السيدة فاطمة الزهراء سلام الله عليها (١)، كتاب الفتوح لأحمد بن أعثم الكوفي (٢)، كتاب التبيان للشيخ الطوسي (١)، كتاب كشف الظنون لحاجي خليفة (١)، جلال الدين السيوطي الشافعي (١)، العلامة المجلسي (١)، عبد الله بن علي بن الحسين (١)، محمد بن عبد الله بن أحمد (١)، الحسن بن علي بن أحمد (١)، ناصر بن الحسين (١)، الشيخ الطوسي (١)، الحسن بن زيد (١)، القرآن الكريم (١)، الوفاة (١)

صفحة ٢٥٦

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٢٥٦

تصحيف "الرازي" فان في المجلد الرابع من تفسير الرازي (في ص ٨٨ - ١٠٣) أورد أحاديث عرس فاطمة تبركا بها، فراجعه. (١٢١٢: تفسير أبي الفرج النهرواني) هو القاضي أبو الفرج المعافى بن زكريا بن يحيى بن حميد بن رجا النهرواني الجريزي لأنه تفقه على مذهب محمد بن جرير الطبري (المتوفى ٣١٠)، ولد المؤلف سنة ٣٠٥ وتفقه على تلاميذ محمد بن جرير ومنهم أبو بكر محمد بن أحمد بن أبي الثلج (الذي توفي ٣٢٥) ترجمه معاصره ابن النديم في حياته وعد من تصانيفه ما يقرب من عشرين كتابا منها كتاب "الشافعي في مسح الرجلين"، و "كتاب في تأويل القرآن" و "كتاب القرآن"، ثم بعد ذكر الكتب قال ابن النديم: "انه (صاحب الترجمة) قال لي ان له نيفا وخمسين رسالة في الفقه والكلام والنحو وغير ذلك." وترجمه أيضا الخطيب في "تاريخ بغداد"، والياضي في "مرآة الجنان" وعبد الحى الحنبلي في "شذرات الذهب"، وذكره فيمن توفي سنة (٣٩٠) التي توفي فيها ابن فارس اللغوي، وذكر في "الشذرات" من تصانيفه "التفسير الكبير".

(تفسير أبي الفضائل) مر بعنوان "تفسير ابن طاموس"، اسمه "شواهد القرآن"، يأتي.

(١٢١٣: تفسير أبي الفضل الديلمي) هو العلامة المفسر أبو الفضل بن العلامة شهر دوير (١) ابن الفقيه العالم بهاء الدين يوسف بن أبي الحسن بن أبي القاسم الديلمي الجيلاني المرقاني (المركالي) من قرى ديلمان، كان هو وأبوه وجده وأخوه من علماء ديلمان وجيلان من أوائل القرن الثامن إلى أواخره وقد ذكرهم القاضي أحمد بن صالح ابن أبي الرجال اليمنى (المتوفى بصنعاء ١٠٩٢) في حرف الفاء من "مطلع البدور" بعنوان المشهورين بأبي الفضل من علماء العراق وحكى عين ما ذكره المولى يوسف الحاجي الديلمي في كتابه في ترجمتهم، فذكر أبا الفضل هذا وذكر من تصانيفه "تفسير القرآن" و "دلائل التوحيد" في الكلام، وعد من تصانيف والده العلامة شهر دوير كتابه "لوايح الاختيار" في بحث النور والروح وعذاب القبر، وهو متأخر عن شهر دوير بن علي المذكور في حاشية الإبانة في باب الوقف وعن شهر دوير بن الشيخ أبي ثابت قورية قير (قوريقيير) بن محمد، وذكر أخاه إسماعيل بن شهر دوير لكن لم يذكر له تصنيفا وانما وصفه بالعالم الكبير وعد من

(١) ومعناه شيخ البلد وكبيره، ودوير لغة ذو فضلين وفصيحه "ديبر".

(٢٥٦)

مفاتيح البحث: كتاب تاريخ بغداد للخطيب البغدادي (١)، محمد بن جرير الطبري (١)، دولة العراق (١)، كتاب تفسير القرآن لعبد الرزاق الصنعاني (١)، كتاب تفسير الرازي للرازي (١)، محمد بن أحمد بن أبي الثلج (١)، يوسف بن أبي الحسن (١)، ابن النديم (٢)، محمد بن جرير (١)، القرآن الكريم (٣)، الفرج (٢)، القبر (١)، الوفاة (٢)

صفحة ٢٥٧

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٢٥٧

تصانيف جده بهاء الدين يوسف المرقاني المدفون بكييل التفسير الآتي بعنوان "تفسير المرقاني، وسنذكر أن من مشايخ بهاء الدين

يوسف من توفي (٧٢٧) ومنه يظهر أن أبا الفضل المؤلف لهذا التفسير كان من أهل أواخر القرن الثامن وأنه كان معاصرا لولد العلامة الحلبي، وتفسيره كبير في مجلدين ضخمين على كيفية خاصة. وهي أنه يكتب مقدارا من آي القرآن الشريف في وسط الصفحة، ثم يكتب التفسير على نحو التعليق على ألفاظ الآيات في حواشيتها، ولم يبين محل التعليق بما هو المتعارف من كتابة علامة على التعليق ومثلها على الموضع المعلق عليه. بل يعينه بايصال خط طويل أو قصير بين أول التعليق والموضع المعلق عليه من الآية الشريفة، والمجلدان كلاهما بخط واحد كتبهما محمد بن حامد اللنگرودي لنفسه في مدة مديدة لأنه فرغ من أولها في (ذى الحجة ٨٧١) ومن ثانيهما في (٩ - شوال - ٨٧٦) ثم باع النسخة بعد سنين طويلة فكتب بخطه أيضا على ظهر المجلد الأول أنه (اشترى المجلدين جناب سيادت مآب فضائل وكمالات شعار سيد ناصر كيا بن سيد رضى كيا التيمجاني (في ٨٩٢) بشهادة شرف الموالى والفضلاء مولانا حسين ابن فقيه على حامد، وفقهه حسن كما جال، ومولانا أحمد المقرئ، وفقهه محمد بن فقيه على حامد) وظاهر هذه الألقاب أن المشتري والكاتب والشهود؟ كلهم علماء فضلاء في عصرهم لم نعلم من آثارهم الا ما دلنا عليه تلك النسخة الموجودة في النجف الأشرف النفيسة القديمة من بقايا مكتبة السيد العلامة العاملئ مؤلف "مفتاح الكرامة" ولم يسم هذا التفسير باسم وانما كتب المؤلف في آخره "أنه" تفسير كتاب الله "المتضمن لحقايقه ودقايقه تولى جمعه الفقير المحتاج إلى رحمة مولاه أبو الفضل بن شهر دوير بن يوسف) وقد صرح في تفسير آية (انما وليكم الله) بثبوت الولاية الإلهية لخصوص مؤتى الزكاة في الركوع، وروى حديث تفسير (الصادقين) بعلى عليه السلام وشيعته، وحكم بايمان أبى طالب، وأنه مات على الاسلام بدلالة أشعاره وكلامه في مقاماته، ويكثر فيه الرواية عن جعفر بن محمد الصادق عليه السلام، وكثيرا ما يوصف على بن أبى طالب بأمر المؤمنين عليه السلام، وفي أول سورة مريم صرح بأن حديث (نحن معاشر الأنبياء لا نورث) افتراء لاغتصاب فدك، وأن المراد من (يرثنى ويرث من آل يعقوب) ارث المال لا ارث العلم، وذكر اخراج عايشة قميص رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ونعله عند كلامها

(٢٥٧)

مفاتيح البحث: الإمام جعفر بن محمد الصادق عليهما السلام (١)، الإمام أمير المؤمنين على بن ابى طالب عليهما السلام (١)، الرسول الأكرم محمد بن عبد الله صلى الله عليه وآله (١)، شهر ذى الحجة (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، شهر شوال المكرم (١)، على بن أبى طالب (١)، العلامة الحلبي (١)، سورة مريم (١)، القرآن الكريم (١)، الركوع، الركعة (١)، الكرم، الكرامة (١)، الموت (١)

صفحة ٢٥٨

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٢٥٨

على عثمان. وعدم تعرض أحد لها وعدم أخذها عنها بدعوى أنها صدقة، ثم أورد خطبة الزهراء سلام الله عليها واحتجاجها عليهم بعين ما ذكر في "احتجاج الطبرسي، ويكثر عن "تفسير الشيخ الطبرسي" (المتوفى ٥٤٨) و "تفسير الزمخشري" (المتوفى ٥٣٨) و "تفسير الامام الناصر للحق،" وعن "غريب القرآن" و "دره الغواص" للحريري (المتوفى ٥١٦) وعن "كشف المشكلات" وغير ذلك.

(١٢١٤: تفسير أبى القاسم العلوى) هو الشريف أبو القاسم على بن أحمد العلوى الكوفى (المتوفى بنواحي فسا ٣٥٢) أخرج تصانيفه ولده أبو محمد، قال النجاشى ويقال انه لم يتمه.

(تفسير أبى مسلم) محمد بن بحر الأصفهاني كبير، اسمه "جامع التأويل لمحكم التنزيل" ذكره ابن النديم ص ١٩٦.

(١٢١٥: تفسير أبى مسلم) الأصفهاني القديم كما وصفه في "كشف الظنون،" هو محمد بن على بن محمد بن الحسين بن مهرايزد الأصفهاني المعتزلى (المتوفى ج ٢ - ٤٥٩ عن ثلاث وتسعين سنة) كبير في عشرين مجلدا كما في "الشذرات،" وفي "البغية" أنه كان عارفا بالنحو غالبا في الاعتزال، وهو آخر من حدث عن ابن المقرئ يعنى آخر أصحابه وفاتا، وابن المقرئ هو أبو بكر محمد بن

إبراهيم بن علي بن عاصم بن زاذان الخازن الأصفهاني المحدث صاحب " المعجم الكبير " (المتوفى بشوال ٣٨١ عن ست وتسعين سنة)، والظاهر أن تجاهره بالاعتزال كان تسترا منه وذبا عن نفسه، فراجعه.

(١٢١٦: تفسير ميرزا أبي المعالي) ابن الحاج محمد إبراهيم الكلبي (المتوفى ١٣١٥) قال في " البدر التمام " انه مختصر كتبه في حواشي القرآن الشريف من أول سورة النساء إلى سورة المعارج.

(١٢١٧: تفسير أبي منصور الصرام) من أجله متكلم الشيعة بنيسابور، ترجمه الشيخ في " الفهرست " في باب الكنى وذكر أنه رأى ولده الفقيه أبا القاسم بن أبي منصور وقال إن تفسيره كبير حسن.

(تفسير أبي نعيم) الفضل بن دكين، مر بعنوان " تفسير ابن أبي نعيم " كما في ابن النديم.

(تفسير أبي يعلى الجعفرى) هو الشريف أبو يعلى محمد بن الحسن بن حمزة الجعفرى

(٢٥٨)

مفاتيح البحث: السيدة فاطمة الزهراء سلام الله عليها (١)، مفردات غريب القرآن للراغب الإصفهاني (١)، الحافظ أبو نعيم (٢)، كتاب

الإحتجاج للطبرسى (١)، كتاب كشف الظنون لحاجي خليفة (١)، الزمخشري (١)، شهر شوال المكرم (١)، علي بن أحمد العلوى (١)،

محمد بن الحسن بن حمزة (١)، إبراهيم بن علي (١)، سورة المعارج (١)، محمد بن الحسين (١)، سورة النساء (١)، الفضل بن دكين

(١)، ابن النديم (٢)، محمد بن علي (١)، محمد بن بحر (١)، القرآن الكريم (١)، الحج (١)، الوفاة (٧)، التصديق (١)

صفحة ٢٥٩

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٢٥٩

خليفة الشيخ المفيد (الذى توفى ٤١٣) وفى " الرياض " أنه ينقل عنه معاصر أبي يعلى وهو الشيخ حسين ابن محمد بن الحسن فى كتابه " نزهة الناظر "، ذكر ذلك صاحب " الرياض " فى ترجمه الشيخ حسين مؤلف " النزهة " (" أقول) قد طبع " النزهة "، أخيرا فى

النجف (١٣٥٦) ويظهر أنه بعد تأليف الشيخ حسين له رآه الشريف أبو يعلى المذكور فكتب على هامش النسخة تفسيراً وشرحا فى موضعين منه أولهما فى حديث (أمر الدين معقود بفرض عام) فى (ص ٣٥ - س ٤) فشرحه أبو يعلى فى الهامش بقوله (أما الفرض

العام فهو المعرفة إلى قوله تفصيله يطول به الشرح) ولما لم يكن فى آخر خطه امضاؤه فكانت تشتبه الحاشية بالمتن كتب بعض المطلعين عليه فى أول الهامش هذا العنوان (تفسير شريف للشريف أبي يعلى محمد بن الحسن الجعفرى الطالبى لذلك الجواب وبالله

التوفيق)، وثانيهما فى حديث (وجدت علم الناس فى أربع) فى (ص ٤٣ - س ١٤) فكتب هو فى الهامش (تفسير ذلك: - هذا مطابق لكلام جده - إلى قوله - وكتب محمد بن الحسن الجعفرى) ولوجود امضائه هنا لم يكتب فى أوله شئ، ومع ظهور الامر غفل الناسخ

عنه فادرج عين ما فى الهامش فى الموضوعين فى المتن، وهذه الغفلة منه صارت منشأ شبهة للأعظام فصاحب " الرياض " حسب أنه من كلام المؤلف. وأنه ينقل عن كتاب " التفسير لأبي يعلى " الجعفرى وشيخنا العلامة النورى أيضا سبق إلى ذهنه من ذكر أبي يعلى

الجعفرى فى موضعين من الكتاب أنه المؤلف له لجريان العادة بذكر اسم المؤلف عند املائه فى أثناء الكتاب ولسبق ذلك إلى ذهنه لم يلتفت إلى تصريح المؤلف باسمه ونسبه فى الصفحة الأخيرة من الكتاب. فحكم جزما فى خاتمة " المستدرک " (فى ص ٣٢٧)

بأن مؤلف " نزهة الناظر " هو أبو يعلى المذكور.

(تفسير أحسن التفاسير) مر فى (ج ١ - ص ٢٨٦).

(تفسير أحسن القصص) تفسير لسورة يوسف فقط، مر فى (ج ١ - ص ٢٨٨).

(تفسير أحكام القرآن) تفسير لآيات الاحكام، مر فى (ج ١ - ص ٣٠٠).

(١٢١٨: تفسير الشيخ أحمد) بن الحسن بن علي الحر العاملى أخ الشيخ محمد بن الحسن الحر (الذى توفى ١١٠٤) ذكره أخوه فى "

الامل. " وذكر تفسيره وتاريخه (الذي ذكرناه في ج ٣ - ص ٢٨٨) وصار هو شيخ الاسلام بالمشهد الرضوى بعد وفاة أخيه (٢٥٩)

مفاتيح البحث: مدينة مشهد المقدسة (١)، كتاب أحكام القرآن للجصاص (١)، الشيخ الحر العاملي (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، أحمد بن الحسن بن علي (١)، الشيخ المفيد (قدس سره) (١)، محمد بن الحسن (٤)، سورة يوسف (١)، الغفلة (١)، الوفاء (١)

صفحة ٢٦٠

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٢٦٠

المذكور، وطلبه الشاه سلطان حسين إلى أصفهان (١١١٥) وكان حيا إلى (١١٢٠) لأنه كتب بخطه على ظهر المجلد الأول من " الدر المسلوک " له بعض تواريخه منها تاريخ ولادة حفيده وهو صالح بن محمد بن أحمد بن الحسن الحر (في ١١٢٠)، وهذا المجلد من " الدر المسلوک " من وقف الحاج عماد في الخزانة الرضوية.

(تفسير السيد أحمد حسين) فارسي، اسمه " معارج العرفان " في علوم القرآن، يأتي.

(تفسير الشيخ أحمد بن عبد الله بن المتوج) مر بعنوان " تفسير ابن المتوج ".

(تفسير الشيخ أحمد بن محمد بن عيسى الأشعري القمي) يأتي بعنوان " الناسخ والمنسوخ " (تفسير اختصار جوامع الجامع) و (اختصار زبدة البيان) و (اختصار غريب القرآن) و (اختصار تفسير القمي) ذكرناها جميعا في (ج ١ - ص ٣٥٦).

(تفسير الأخوين) مر بعنوان " تفسير ابني سعيد " الأهوازيين.

(تفسير الأردبيلي) كما في " كشف الظنون، " لكن يأتي بعنوان " تفسير الآلهي ".

(تفسير الأردبيلي) هو " زبدة البيان " في شرح آيات أحكام القرآن، يأتي في الزاي.

(تفسير أزهار التنزيل) مر في (ج ١ - ص ٥٣٤).

(تفسير الأسباب والنزول) مر في (ج ٢ - ص ١٢).

(تفسير الاسترآبادي) مر بعنوان " آيات الاحكام " في (ج ١ - ٤٣) ويأتي أيضا بعنوان " حاشية البيضاوي، " و " سلك البيان، " و " مظاهر الاسرار، " وغير ذلك.

(تفسير أسرار التنزيل) مر في (ج ٢ - ٤٣).

(تفسير أسرار القرآن) مر في (ج ٢ - ٥٤).

(تفسير إسماعيل السمان) اسمه " البستان، " مر في (ج ٣ - ص ١٠٥).

(١٢١٩): تفسير إسماعيل بن أبي زياد) ذكره ابن النديم في ص ٥١ بعنوان ابن أبي زياد كما أشرنا إليه، واسم أبي زياد مسلم الشعيري السكوني الكوفي كما ذكره الشيخ في " الفهرست، " وذكره في رجاله في أصحاب الصادق عليه السلام، وقد عقد له السيد المحقق الداماد الراشحة التاسعة في ص ٥٦ من كتاب رواشحه لبيان أن ما اشتهر بين الطلبة من أن الرواية ضعيفة لأنها سكونية مما لا أصل له بل هو ممن انعقد اجماع الأصحاب على توثيقه وقبول روايته.

(٢٦٠)

مفاتيح البحث: الإمام جعفر بن محمد الصادق عليهما السلام (١)، مفردات غريب القرآن للراغب الإصفهاني (١)، كتاب كشف الظنون لحاجي خليفة (١)، كتاب أحكام القرآن للجصاص (١)، أحمد بن محمد بن عيسى الأشعري القمي (١)، مدينة إصفهان (١)، إسماعيل بن أبي زياد (١)، محمد بن أحمد بن الحسن (١)، أحمد بن عبد الله (١)، ابن النديم (١)، القرآن الكريم (٢)، الحج (١)

صفحة ٢٦١

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٢٦١

(١٢٢٠: تفسير الأمير محمد إسماعيل) بن الأمير محمد باقر بن الأمير إسماعيل بن الأمير عماد الدين محمد دفين خواتون آباد أصفهان، الحسيني الأنطسي الخواتون آبادي الأصفهاني (المولود ١٠٣١) والمتوفى (١١١٦) والمدفون بتخت فولاد أصفهان) ترجمه السيد عبد الكاظم بن الأمير محمد صادق بن المير عبد الحسين الخواتون آبادي في مشجر الخواتون آباديين (الذي ألفه ١١٣٩) وذكر أنه كان مدرسا بالجامع العباسي بأصفهان، وقام مقامه ولده الأمير محمد باقر المدرس لشاه سلطان حسين الصفوي وذكر سائر أحفاده وذرائعه، وترجمه الجزى في "تذكرة القبور" وذكر له التفسير الكبير في أربعة عشر مجلدا.

(تفسير إسماعيل) السدي الكوفي. يأتي بعنوان "تفسير السدي الكبير".

(تفسير الأسنى) هو تفسير لآية (ثم دنى فتدلى فكان) مر في (ج ٢ - ٦٩).

(الأسئلة التفسيرية) مر في (ج ٢ - ٧٩) (تفسير الأصفى) مر في (ج ٢ - ١٢٤).

(١٢٢١: تفسير الأطروش) هو الامام الناصر للحق أبو محمد الأطروش مؤلف "الأمالي" (الذي مر في ج ٢ - ص ٣٠٨) وكتابه الإمامة وغير ذلك، بينه وبين الإمام السجاد عليه السلام أربعة آباء، وقد استشهد بآمل - طبرستان - سنة اثنتين أو أربع وثلاثمائة، وينقل عن تفسير الامام الناصر الأطروش أبو الفضل بن شهردوير في تفسيره كثيرا، وترجمه في "الحدائق الوردية"، وقال أنه احتج في تفسيره بألف بيت من الشعر، وهو مقدم على تفسير أبي الفتح الامام الناصر الديلمي كما مر.

(تفسير اعراب القرآن) لأبي العباس المبرد، وأيضا لأبي على الفارسي، وأيضا لابن أبي سارة، وأيضا لبعض الأصحاب. مر جميعها في (ج ٢ - ٢٣٥) وكذا مر "اعراب (تبارك الله أحسن الخالقين)" و "اعراب ثلاثين سورة".

(تفسير الاقتباس والتضمنين" لمائة سورة من القرآن المبين مر في (ج ٢ - ٢٦٧).

(١٢٢٢: تفسير الإلهي) للمولى كمال الدين الحسين بن الخواجه شرف الدين عبد الحق الأردبيلي المعروف بالإلهي (المتوفى كما أرخه في "الرياض" ٩٥٠) وفي "كشف الظنون" عبر عنه ب "تفسير الأردبيلي"، قال في "الرياض" ان هذا التفسير فارسي كبير لتمام القرآن الشريف وهو في مجلدين، قال وهو أول من صنف العلوم بالفارسية في عصر الصفوية.

(٢٦١)

مفاتيح البحث: الإمام على بن الحسين السجاد زين العابدين عليهما السلام (١)، كتاب أمالي الصدوق (١)، كتاب كشف الظنون لحاجي خليفة (١)، مدينة إصفهان (٣)، القرآن الكريم (٣)، الشهادة (١)، القبر (١)، الوفاة (١)

صفحة ٢٦٢

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٢٦٢

(١٢٢٣: تفسير الإلهي) العربي الذي لم يتم وتجاوز عن تفسير سورة البقرة وهو أيضا للمولى كمال الدين حسين الإلهي المذكور (تفسير أم القرآن) للقطب الراوندي، مر في (ج ٢ - ٣٠٣).

(تفسير امارات الكلم الرحمانية) مر في (ج ٢ - ٣٠٤).

(تفسير الأمالي) مر بعنوان "الأمالي في التفسير والمواعظ" في (ج ٢ - ٣١١).

(تفسير أمالي التفسير) الموسوم ب "الغرر والدرر" للشريف المرتضى علم الهدى، يأتي.

(تفسير الإمام الباقر عليه السلام) مر بعنوان "تفسير أبي الجارود" لأنه يرويه عنه.

(تفسير الإمام الصادق عليه السلام) يأتي بعنوان " تفسير جعفر بن محمد. "

(تفسير الإمام العسكري) المطبوع بعضه يأتي بعنوان " تفسير العسكري. "

(تفسير امامة القرآن) مر في (ج ٢ - ٣٤١).

(تفسير الامامي) مؤلف جنات الخلود اسمه " خزائن الأنوار، " يأتي.

(تفسير الأمان من النيران) مر في (ج ٢ - ٣٤٣).

(تفسير أمانت آلهي) في تفسير آية الأمانة، مر في (ج ٢ - ٣٤٥).

(تفسير أمثال القرآن) مر متعدداً في (ج ٢ - ٣٤٧).

(تفسير أنس الوحيد) في تفسير آية العدل والتوحيد مر في (ج ٢ - ٣٦٩).

(تفسير الانصاف) فيما يتوجه على " تفسير الكشاف " مر في (ج ٢ - ٣٩٦).

(١٢٢٤: تفسير انكليزي) للشيخ پادشاه حسين الهندي (المتوفى ١٣٥٦) جمع مطالبه من التفاسير مترجماً لها إلى الإنجليزية لكنه توفي

قبل تمامه، ذكر السيد مصطفى بن أبي القاسم التستري المعاصر أنه رآه في سفره إلى الهند عند مؤلفه.

(تفسير أنوار البيان) (وأنوار التنزيل) (وأنوار القرآن) (وأنوار الهداية) (والأنوار اليوسفية) في تفسير سورة يوسف، مر جميعها في (ج ٢

ص ٤٢١ - ٤٤٩).

(١٢٢٥: تفسير أهل البيت عليهم السلام) لبعض القدماء، رأيت نسخة منه في خزائنه كتب السيد آقا ريحان الله البروجردي نزيل طهران

(والمتوفى بها في رجب ١٣٢٨) تاريخ كتابه تلك النسخة في نيف وستمئة.

(١٢٢٦: تفسير أهل البيت عليهم السلام) لأبي عبد الله محمد بن إبراهيم، قال ابن

(٢٦٢)

مفاتيح البحث: الإمام محمد بن علي الباقر عليه السلام (١)، الإمام الحسن بن علي العسكري عليهما السلام (١)، أهل بيت النبي صلى

الله عليه وآله (٢)، الإمام جعفر بن محمد الصادق عليهما السلام (١)، كتاب تفسير الكشاف للزمخشري (١)، كتاب أمالي الصدوق

(٣)، كتاب أنوار التنزيل للبيضاوي (١)، شهر رجب المرجب (١)، مدينة طهران (١)، محمد بن إبراهيم (١)، القطب الراوندي (١)،

الشريف المرتضى (١)، سورة البقرة (١)، سورة يوسف (١)، جعفر بن محمد (١)، القرآن الكريم (٤)، الهند (١)، الأمانة، الإيثمان (١)،

الوفاء (١)

صفحة ٢٦٣

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٢٦٣

شهر آشوب (المتوفى ٥٨٨) في باب الكنى من " معالم العلماء " أن له تفسير القرآن لأهل البيت عليهم السلام.

(تفسير أهل البيت عليهم السلام) هو تفسير لآية التطهير، مر في (ج ٢ - ٤٨٣).

(١٢٢٧: تفسير أهل التطهير) باللغة الأردوية، مطبوع بالهند كما في بعض الفهارس.

(تفسير الايضاح) للعلامة الحلبي، مر في (ج ٢ - ٤٩٠).

(تفسير ايضاح المخالفة)، (وايضاح المشتبهات)، (وايضاح المشكلات) مر جميعها في (ج ٢ - ص ٤٩٩).

(تفسير ايناس سلطان المؤمنين) مر في (ج ٢ - ٥١٧).

(تفسير باطن القرآن) مر في (ج ٣ - ص ١٠).

(تفسير الباقولي) الملقب بالجامع أو جامع العلوم، يأتي بعنوان " تفسير الجامع. "

(تفسير بحر الأصداف)، (وبحر الحقائق)، (وبحر الدرر)، (والبحر الموج)، مر جميعها في (ج ٣ - ٣٠ - ٤٩).

(تفسير البدر الباهر) مر في (ج ٣ - ٦٧) كما مر فيه " تفسير البرزخية".

(تفسير البرقاني) ثلاثة، مر الكبير الموسوم بـ " بحر العرفان " ويأتى الوسيط والصغير بعنوان " تفسير المولى صالح البرقاني".

(١٢٢٨): تفسير البرقى الكبير) هو الشيخ الأقدم أبى عبد الله محمد بن خالد بن عبد الرحمن الكوفى البرقى (نسبة إلى برق رود) من محال قم، هو من أجلاء الأصحاب، وله تصانيف منها " كتاب التفسير "، " وكتاب التأويل والتعبير، " يرويها النجاشى عنه بأربع وسائط.

(١٢٢٩): تفسير البرقى الصغير) هو الشيخ أبو جعفر أحمد بن أبى عبد الله محمد بن خالد البرقى مؤلف كتاب " الرجال، " وكتاب " المحاسن " الموجودين اليوم (المتوفى ٢٧٤ أو ٢٨٠) وكتاب " المحاسن " مشتمل على عدة كتب منها " كتاب التفسير " و " كتاب التأويل " كما ذكره الشيخ فى " الفهرس، " والنجاشى ذكر كتاب التفسير فقط وكل منهما رويًا عنه كتبه بثلاث وسائط. (تفسير البرهان) مر فى (ج ٣ - ٩٣).

(تفسير البستان) أيضا مر فى (ج ٣ - ١٠٥).

(٢٦٣)

مفاتيح البحث: أهل بيت النبى صلى الله عليه وآله (٢)، آية التظهير (١)، كتاب تفسير القرآن لعبد الرزاق الصنعانى (١)، كتاب معالم العلماء (١)، كتاب تفسير البرهان (١)، أحمد بن أبى عبد الله (١)، محمد بن خالد بن عبد الرحمن (١)، محمد بن خالد البرقى (١)، العلامة الحلى (١)، القرآن الكريم (١)، الهند (١)، الوفاة (٢)

صفحة ٢٦٤

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٤ - الصفحة ٢٦٤

(١٢٣٠): تفسير بسم (للحاج على أكبر النواب مؤلف " اثبات الواجب " المذكور فى (ج ١ - ١٠٥)، و " أندرزنامه " المذكور فى (ج ٢ - ٣٦٦)، وبسمل لقبه الشعرى، وتفسيره هذا فارسى كما ذكره المعاصر فى " طرائق الحقائق " فى ترجمته المفصلة من ولادته (١١٨٧) ووفاته (١٢٦٣) وغير ذلك.

(١٢٣١): التفسير البسيط) للامام المفسر أبى الحسن على بن أحمد الواحدى النيسابورى (المتوفى ٤٦٨) ذكره فى " كشف الظنون، " وترجمه " مرآة الجنان " فى سنة وفاته وكذلك " الشذرات. " وقال فيه انه صنف الواحدى " البسيط فى نحو ستة عشر مجلدا و " الوسيط " فى أربع و " الوجيز " (مجلد) ومنه أخذ الغزالي هذه الأسماء (لتفاسيره) وكتاب " أسباب النزول، " وكتاب " نفى التحريف عن القرآن الشريف، " وكتاب " الدعوات، " وذكر أن أصله من ساوة من أولاد التجار ولد بنيسابور وتوفى بها بعد مرض طويل، وهو من أبناء السبعين (فى جمادى الآخرة ٤٦٨) فراجع.

(١٢٣٢): تفسير البصائر) فارسى للشيخ ظهير الدين أبى جعفر محمد بن محمود النيسابورى، (فرغ منه سنة ٥٧٧) كبير فى مجلدات كذا ذكره فى " كشف الظنون " (ج ١ - ١٩٨)، أقول، نصفه الأول موجود فى الخزانة الرضوية وآخره (تم النصف الأول من كتاب " البصائر " فى الوجوه والنظائر، ويقال له " بصائر يمينى " أيضا على تفاصيل مذكورة فى فهرس الخزانة (ج ١ - ص ٥) من التفاسير، ويظهر من كون المؤلف رسولا- من قبل بهرامشاه الغزنوى (المتوفى ٥٤٧) إلى السلطان سنجر السلجوقى (المتوفى ٥٥٢) فى حال كبر سنه أن يكون تأليفه قبل زمن رسالته فالتأريخ المذكور فى " كشف الظنون " من كون فراغه سنة ٥٧٧ انما هو تاريخ كتابه النسخة كما أن كتابه نسخة الرضوية كانت (٦١٠) فى بلدة ساوة للصدر الامام العالم محمد بن عثمان بن محمد بن سعيد الساوى فراجع.

(تفسير بصائر الايمان) مر فى (ج ٣ - ١٢٣).

(١٢٣٣): تفسير المطائني) على بن أبي حمزة؟ سالم البطائني الكوفي من أصحاب الإمام الصادق والكاظم عليهما السلام ويروي أكثر تفسيره عن أبي بصير يحيى بن القاسم الذي هو ممن أجمع العصابة على تصحيح ما يصح عنه، وكان البطائني قائد أبي بصير، ويروي النجاشي تفسيره وسائر كتبه؟
(٢٦٤)

مفاتيح البحث: الإمام موسى بن جعفر الكاظم عليهما السلام (١)، شهر جمادى الثانية (١)، كتاب كشف الظنون لحاجي خليفة (٣)، على بن أبي حمزة البطائني (١)، أبو بصير (٢)، تحريف القرآن الكريم (١)، يحيى بن القاسم (١)، سالم البطائني (١)، على بن أحمد (١)، محمد بن عثمان (١)، محمد بن سعيد (١)، المرض (١)، الوفاة (٣)

صفحة ٢٦٥

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٢٦٥

(١٢٣٤): تفسير بعض الأصحاب) والغالب عليه التكلم في ال-عرب، لم أشخص المفسر باسمه ولا- عصره، نعم يقول في ذيل آية الخمس ما لفظه، (قال أصحابنا الخمس يقسم على ستة أسهم) توجد منه النسخة الموقوفة (في ١٢٠٠) فيظهر أن تأليفه قبل المأتين والألف، والواقف جعل التولية للشيخ على الفراهي وهو من علماء عصر السيد بحر العلوم، وقد رأيت تملكه للسالك؟ (في ١٢١٤) ورأيت هذا التفسير في كتب الشيخ جواد محيي الدين النجفي (المتوفى ١٣٢٣) عند ولده.

(١٢٣٥): تفسير بعض الأصحاب) بالفارسية، رأيت نصفه الأول في مجلد في الكتب الموقوفة في مكتبة بيت السيد صافي في النجف الأشرف أوله بعد البسملة (أعوذ بالله " پناه ميگيرم بخداي تعالی " من الشيطان الرجيم " از ديورانده نفيده " بسم الله " يعني ابتدا كنيد بنام خدا وافتتاح كارها بدان كنيد).

(١٢٣٦): التفسير بالمأثور) نظير " تفسير البرهان، " تام في مجلدين للمولى على أصغر بن محمد حسن القائي البيرجندی المتوفى أواسط العشر الثاني بعد الثلاثمائة والألف، من مشايخ مولانا الحاج الشيخ محمد باقر البيرجندی (الذي توفي ١٣٥٢) ترجمه تلميذه المذكور في كتابه " بغية الطالب " المطبوع، وقال إن له تفسيراً آخر اتبع في بعض مواضعه لكلمات محيي الدين ابن العربي. (تفسير البهائي) الشيخ بهاء الدين محمد العاملي الأصفهاني، ثلاثة تذكر في محالها " العروة الوثقى "، " عين الحيات "، " حاشية البيضاوي).

(١٢٣٧): تفسير البهائي) للمولوي بهاء الدين الهندي، تفسير وترجمة بالفارسية مع ذكر بعض الأحاديث المروية، وقد طبع بالهند نصفه الأول في حاشية المجلد الأول من " لوامع التنزيل " (في ١٣٠١).

(١٢٣٨): تفسير بهجة التنزيل) في التفسير والتأويل للسيد حسين المعاصر المعروف بعلم الهدى ابن السيد هبة الله الرضوي الكاشاني، وقد تلمذ في النجف الأشرف على الآيتين الكاظمين وغيرهما كما ذكره السيد شهاب الدين التبريزي القمي المجاز منه.

(تفسير البياضي) مختصر " مجمع البيان، " يأتي في الميم بعنوان " المختصر. "

(تفسير البيان) هو في تفسير بعض سور القرآن، ذكرناه في (ج ٣ - ص ١٧٢).

(٢٦٥)

مفاتيح البحث: كتاب مجمع البيان للطبرسي (١)، مدينة الكاظمين (١)، كتاب تفسير البرهان (١)، مدينة النجف الأشرف (٢)، محمد العاملي (١)، القرآن الكريم (١)، الهند (١)، الجود (١)، الحج (١)، الوفاة (٢)، الخمس (٢)

صفحة ٢٦٦

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٢٦٤

(تفسير البيان) ذكرناه في (ج ٣ - ص ٧٣) ثم طابقناه فإذا هو من أجزاء " تفسير التبيان " الآتي.

(تفسير بيان التنزيل) مرفى في (ج ٣ ص ١٧٧).

(تفسير بيان الجزاف) مرفى في (ج ٣ ص ١٧٨).

(تفسير بيان السعادة) مرفى في (ج ٣ ص ١٨١).

(١٢٣٩: تفسير البيهقي) للامام الشهير بفريد خراسان أبي الحسن على بن أبي القاسم زيد البيهقي؟ (المولود في ٤٩٥ والمتوفى ٥٦٥) نقل في " معجم الأدباء " (ج ١٣ - ص ٢١٩) عن كتابه " مشارب التجارب " ترجمة أحواله، وعد تفسيره في أول تصانيفه معبرا عنه بكتاب " أسئلة القرآن مع الأجوبة " مجلده، كتاب " اعجاز القرآن " مجلده، كتاب " قرائن آيات القرآن " مجلده، وقد أشرنا إلى أنه من المكثرين في التأليف في القرآن الشريف.

(تفسير تاج الدين حسن) مر باسمه " البحر الموج " في (ج ٣ ص ٤٩).

(تفسير تأويل الآيات) مر متعددا كما مر أيضا " تأويل الآيات الباهرة "، " وتأويل الآيات الظاهرة "، " وتأويل الآيات النازلة "، " وتأويل ما نزل. " متعددا. " وتأويل متشابهات القرآن "، " وتأويل القطعات في أوائل سور القرآن، " فإنها كلها من كتب التفاسير، و مر ذكر الجميع في (ج ٣ - ص - ٣٠٢ - ٣٠٧).

(تفسير التبيان) للشيخ الطوسي، مرفى في (ج ٣ ص ٣٢٨) (١) وله أيضا " المسائل الوجيية؟ ".

١ - قد ذكرنا هناك انا لم نظفر بجميع أجزائه لا مرتبة ولا متفرقة فلندكر الآن جميع ما ظفرنا به:

فمن أول الكتاب إلى تفسير آية (١٣٧) من سورة الأنعام الذي هو سبعة أجزاء وربع جزء من الاجزاء الثلاثين للقران، يوجد في النجف الأشرف مرتبا في عدة مجلدات في مكتبة الشيخ محمد السماوي بخطه ومتفرقا في مكتبات آخر لكن فيما بينها نقص مائة وخمس وخمسين آية منها أربع عشر آية في سورة آل عمران (من ١١٧ - ١٣٠) واثنان وثمانون آية من آخر سورة النساء وتسع وخمسون آية من أول المائدة، وأما بقية سورة الأنعام وهي ثمان وعشرون آية ثم الأعراف والأنفال والتوبة، ويونس، وخمس وأربعون آية من هود، ومجموعها ثلاثة أجزاء من الثلاثين جزء فلم نظفر بها حتى اليوم، ومن آية خمس وأربعين من سورة هود ثم يوسف والرعد، وإبراهيم، والحجر، والنحل، وقليل مما بعده موجود في مجلد ضخيم رأيت عند مجد؟ الدين النصيري كما مر، ومن آية خمس وخمسين من النحل ثم بنى إسرائيل، والكهف ومريم، وطه، والأنبياء، والحج، والمؤمنون، والنور، والفرقان.

والشعراء، والنمل، والقصص، والعنكبوت، والروم، ولقمان، والم السجدة، والأحزاب، والسبا، والملائكة، ويس، يقرب الجميع من تسعة أجزاء القرآن وهو في مجلد كبير في مكتبة السيد الحجّة الحاج آقا حسين البروجردي كتبه لنفسه الحسين ابن محمد بن عبد القاهر بن محمد بن عبد الله بن يحيى الوكيل المعروف بابن السنوي؟ شرع في الكتابة في يوم الجمعة سابع شهر رمضان (٥٩٣) وفرغ منه ليلة الجمعة ثالث ربيع الأول (٥٩٤) ثم بعد (يس) إلى حم السجدة أربع سور الصافات و (ص) والزمزم والمؤمن والمجموع مقدار جزء واحد من الاجزاء الثلاثين لم نظفر بتفسيرها أيضا كما لم نظفر بتفسير الاجزاء الثلاثة السابقة والآيات المذكورة رزقنا الله تعالى زيارة جميعها، وأما من حم السجدة إلى آخر القرآن فهو في مجلد موجود في مكتبة الحاج السيد نصر الله التقوي بطهران.

(٢٦٤)

مفاتيح البحث: كتاب التبيان للشيخ الطوسي (٢)، على بن أبي القاسم (١)، فريد خراسان (١)، القرآن الكريم (٨)، مدينة النجف الأشرف (١)، شهر رمضان المبارك (١)، مدينة طهران (١)، شهر ربيع الأول (١)، محمد بن عبد الله (١)، سورة الأنعام (٢)، سورة النساء (١)، عبد القاهر (١)، سورة هود (١)، الحج (٣)، السجود (٣)، الزيارة (١)

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٢٦٧

في تفسير آي من القرآن، والمسائل الدمشقية " فيها اثنتا عشرة مسألة في تفسير القرآن، فهو أيضا من المكثرين. (تفسير التبيان) في اعراب القرآن. مر أيضا في (ج ٣ ص ٣٣١).

(١٢٤٠: تفسير التجلي) فارسي للمولى علي رضا بن المولى كمال الدين حسين الأردكاني الشيرازي الأديب الملقب في شعره بالتجلي (المتوفى ١٠٨٥) ذكره صاحب "الرياض" وله "سفينة النجاة" المطبوع في الإمامة، فارسي يأتي.

(تفسير تحصيل الاطمينان) مر في (ج ٣ ص ٣٩٦).

(تفسير تحفة الأحباب) مر في (ج ٣ ص ٤١٠)، وكذا "تحفة الاخوان" في (ج ٣ ص ٤١٦) و "تحفة الاشراف" في (ج ٣ ص ٤٢٠)، و "تحفة الخاقان) في (ج ٣ ص ٤٣١).

(تفسير ترجمة الخواص) مر بعنوان اسمه " ترجمة الخواص" في (هذا الجزء ص ١٠٠).

(١٢٤١: تفسير التفليسي) هو المولى حسين العارف المشهور بالتفليسي (المتوفى بأصفهان والمدفون بها في مقبرة (آب بخشان) ذكر الجزى ترجمته المختصرة في " تذكرة القبور،" وقال إنه كان معاصرا لآقا محمد بن آقا محمد رفيع الجيلاني نزيل أصفهان الشهير بآقا محمد البيد آبادي العارف الآلهي (الذي توفي ١١٩٧).

(تفسير تقريب الافهام) هو تفسير لآيات الاحكام، يأتي باسمه " التقريب" في محله.

(تفسير التكملة) يأتي بعنوان " تكملة لوامع التنزيل،" وبعنوان " تكملة ينابيع الأنوار."

(١٢٤٢: تفسير التكميل) هو تفسير لآية (اليوم أكملت لكم دينكم) للسيد مرتضى حسين الخطيب الآله آبادي الهندي، ألفه بلغة أردو، وطبع بالهند.

(تفسير تلخيص الكشاف). وكذا " تلخيص مجمع البيان" وغيرهما، يذكر بعنوان " التلخيص."

(٢٦٧)

مفاتيح البحث: كتاب مجمع البيان للطبرسي (١)، كتاب تفسير القرآن لعبد الرزاق الصنعاني (١)، كتاب سفينة النجاة للسرابي التنكابني (١)، كتاب التبيان للشيخ الطوسي (١)، كتاب الأشراف للشيخ المفيد (١)، مدينة إصفهان (٢)، القرآن الكريم (٢)، الهند (١)، القبر (١)، الوفاة (٢)

صفحة ٢٦٨

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٢٦٨

(تفسير تنزيل الآيات الباهرة). وكذا " التنزيل" متعدد، و " التنزيل في أمير المؤمنين عليه السلام" و " التنزيل من القرآن،" و " التنزيل والتعبير،" يأتي الجميع بعنوان " التنزيل."

(١٢٤٣: تفسير التنكابني) لميرزا محمد بن ميرزا سليمان التنكابني المعاصر (المتوفى ١٣٠٢) ذكر في كتابه قصص العلماء أنه في ثمانية آلاف بيت. في تفسير عدة من الآيات.

(تفسير التنوير) في معاني التفسير، يأتي بعنوان " التنوير،" كما يأتي " تنوير المقباس" في تفسير ابن عباس.

(تفسير توحيد القرآن) المطبوع بلغة أردو، يأتي بعنوان " توحيد القرآن."

(تفسير توشيح التفسير) يأتي بعنوان " التوشيح."

(تفسير التوضيح المجيد) يأتي بعنوان " التوضيح المجيد."

(تفسير تيسير المرام) يأتي بعنوان " التيسير، " كما يأتي أيضا " التيسير الوجيز. "

(تفسير ثابت بن دينار) مر بعنوان " تفسير أبي حمزة الثمالي " لاشتهاره بالكنية.

(تفسير الثعلبي) النيسابوري المدرج فيه كثير من أخبارنا أسمه " الكشف والبيان " يأتي.

(١٢٤٤: تفسير الثقفى) هو لأبي إسحاق إبراهيم بن محمد بن سعيد الثقفى (المتوفى ٢٨٣) رواه النجاشي. بثلاث وسائط عن مؤلفه.

(١٢٤٥: تفسير جابر الجعفي) هو جابر بن يزيد الجعفي التابعى (المتوفى ١٢٧ أو ١٣٢) رواه النجاشي عنه بخمس وسائط.

(تفسير جابر بن حيان) الصوفى الكيماوى؟، ذكر ابن النديم فى (ص ٥٠٢) كتاب التفسير له مرتين، ولكن الظاهر أنه ليس مراده تفسير القرآن الشريف.

(تفسير جامع التأويل) وأيضا " جامع التفسير " متعدد، يأتي جميعها فى الجيم بعنوان الجامع (تفسير جامع الستين) فى تفسير سورة يوسف، يأتي بعنوان الجامع.

(١٢٤٦: تفسير جامع العلوم) هو أبو الحسن الباقرى المعروف بجامع العلوم، واسمه على بن الحسين بن على الضرير الأصفهاني النحوى الذى استدرك على أبي على الفارسي.

وقد سأل من فضلاء خراسان معنى بيت للفردق فكتب كل واحد منهم رسالة فى جوابه (فى سنة ٥٣٥)، قد فصل؟ ترجمته الامام البيهقي شارح نهج البلاغة فى كتابه " الوشاح، "

(٢٤٨)

مفاتيح البحث: عبد الله بن عباس (١)، كتاب تفسير القرآن لعبد الرزاق الصنعاني (١)، كتاب تفسير الثعلبي للثعلبي (١)، كتاب نهج

البلاغة (١)، الشاعر الفردق (١)، إبراهيم بن محمد بن سعيد (١)، على بن الحسين بن على (١)، ثابت بن دينار (١)، جابر بن حيان

(١)، جابر بن يزيد (١)، جابر الجعفي (١)، ابن النديم (١)، سورة يوسف (١)، القرآن الكريم (٣)، خراسان (١)، الوفاة (٢)

صفحة ٢٦٩

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٢٦٩

ونقل عنه فى " معجم الأدباء (ج ١٣ - ١٦٤) وذكر من تصانيفه " كشف المشكلات، " و " ايضاح المعضلات " فى علل القرآن،

الذى ذكر فى خاتمته أنه ألفه بعد كتاب " البيان فى شواهد القرآن " ووعد أنه يكتب كتابا فى الأقاويل فى معنى الآية دون الاعراب،

فراجعه (١٢٤٧: تفسير الجامى) المولى عبد الرحمن بن أحمد النحوى المشهور (المولود فى سنة ٨١٧ والمتوفى سنة ٨٩٧) قال فى "

كشف الظنون " أنه مجلد انتهى فيه إلى قوله تعالى (وإياى فارهبون).

(١٢٤٨: تفسير الجرجى) للمولى سليمان الجرجى المتأخر عن عصر المحقق الفيض الكاشانى لنقله فيه عنه، يوجد منه قطعة فى تفسير

آية الكرسي فقط فى الخزانة الرضوية كما فى فهرسها فى أربعين ورقة من موقوفة ١١٤٥.

(١٢٤٩: تفسير الجرجى) لأبي على وهيب بن حفص الجرجى مولى بنى أسد من أصحاب الصادق عليه السلام، واقفى ثقته، يروى عنه

النجاشي بأربع وسائط.

(تفسير الجزائرى) الموسوم ب " العقود والمرجان، " والآخر المسمى ب " قلائد الدرر، " يأتيان.

(تفسير الجزاف من الكشاف) يأتي فى الجيم بعنوان الجزاف.

(١٢٥٠: تفسير المولى محمد جعفر الاسترآبادى المعروف بشريعتمدار (المتوفى ١٥ ١٢٦٣) رأيت مجلدا منه فى كتب السيد محمد بن

السيد محمد كاظم اليزدى فى النجف الأشرف، وهو من أول سورة الكهف إلى آخر سورة الأحزاب، تاريخ كتابه النسخة (١٢٦١)،

والظاهر أنه غير تفسيره الموسوم ب " مظاهر الاسرار " يأتي فى حرف الميم فإنه لم يتم وانما خرج منه تفسير الفاتحة وشئ يسير بعدها

في اثني عشر الف بيت كما حكاها في "الروضات" عن بعض ولد المؤلف.

(تفسير المولى محمد جعفر الخشتى الدوانى) اسمه "أحسن التفاسير"، مر فى (ج ١ - ص ٢٨٦) (١٢٥١): تفسير الإمام جعفر بن محمد الصادق) هكذا وصف فى المطبوع من فهرس مكتبة على باشا ياسلامبول وعد من الكتب الموجودة فى المكتبة، ولم نجد لهذا التفسير ذكرا فى كتب أصحابنا، والذي يقرب إلى الظن أنه تفسير لبعض الأصحاب مروى عن الأئمة الطاهرين عليهم السلام فسبيل هذا التفسير؟ سبيل "بحار العلوم" المنسوب إلى الإمام الصادق (٢٦٩)

مفاتيح البحث: الإمام جعفر بن محمد الصادق عليهما السلام (١)، كتاب كشف الظنون لحاجى خليفة (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، سورة الأحزاب (١)، وهيب بن حفص (١)، سورة الكهف (١)، بنو أسد (١)، جعفر بن محمد (١)، القرآن الكريم (٢)، الصدق (٢)، الظن (١)، الوفاة (١)

صفحة ٢٧٠

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٤ - الصفحة ٢٧٠

جعفر بن محمد عليهما السلام كما مر فى (ج ٣ ص ٢٧).

(تفسير جلاء الأذهان) الفارسى لأبى المحاسن الجرجانى، يأتى فى الجيم.

(تفسير جلاء الضمير) فى حل مشكلات آية التطهير وتفسيرها، يأتى.

(١٢٥٢): تفسير الجلودى) عن على عليه السلام لأبى أحمد عبد العزيز بن يحيى بن أحمد بن عيسى الجلودى (المتوفى ٣٣٢) يرويه النجاشى عنه بواسطتين.

(١٢٥٣): تفسير الجلودى) عن ابن عباس لأبى أحمد الجلودى المذكور وهو غير "تفسير ابن عباس" عن الصحابة الذى جمعه الجلودى أيضا، وعده النجاشى من كتبه بعد ذكر هذين التفسيرين، وقد ذكرناه بعنوان "تفسير ابن عباس" عن الصحابة كما عبر به النجاشى، و ذكر له أيضا كتاب "التأويل" عن ابن عباس، وكتاب "الناسخ والمنسوخ" عنه.

(١٢٥٤): تفسير جمشيد) هو السيد غياث الدين جمشيد الزوارى المفسر أستاذ المولى أبى الحسن المفسر الزوارى، والمعاصر للمحقق الكركى (الذى توفى ٩٤٠) كما ذكره صاحب "الرياض"، ويظهر من بعض الفهارس أن السيد الغازر مؤلف التفسير المعروف بتفسير غازر كان أستاذ المولى أبى الحسن الزوارى أيضا، وعليه فيحتمل اتحادهما.

(١٢٥٥): تفسير الجواليقى) الثقة هشام بن سالم الجواليقى، من أصحاب الإمام الصادق، والإمام الكاظم عليهما السلام، ويروى عنه محمد بن أبى عمير، ويروى النجاشى تفسيره بأربع وسائل عنه.

(تفسير جوامع الجامع) للشيخ الطبرسى، يأتى فى الجيم باسمه وطبع (١٣٢١).

(تفسير جواهر الاسرار) يأتى أنه شرح مزج لتفسير البيضاوى.

(تفسير جواهر الايمان) ترجمة لتفسير العسكرى كما يأتى.

(تفسير جواهر التفسير) للمولى حسين الكاشفى (المتوفى ٩١٠) يأتى فى الجيم.

(تفسير جواهر المعادن) للشيخ على شريعتمدار (المتوفى ١٣١٥) يأتى.

(تفسير الجواهر الثمين) للسيد عبد الله الشبر، يأتى.

(تفسير الحارثى) هو "نوادير علم القرآن" كما ذكره النجاشى، يأتى فى النون (تفسير الشيخ الحر) مر بعنوان "تفسير أحمد بن الحسن الحر".

(١٢٥٦: تفسير حسام الدين) بن جمال الدين بن طريح النجفي معاصر شيخ الحر كما ذكره

(٢٧٠)

مفاتيح البحث: الإمام جعفر بن محمد الصادق عليهما السلام (١)، الإمام موسى بن جعفر الكاظم عليهما السلام (١)، الإمام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليهما السلام (١)، عبد الله بن عباس (٤)، آية التظهير (١)، حسام الدين بن جمال الدين (١)، عبد العزيز بن يحيى (١)، محمد بن أبي عمير (١)، عيسى الجلودى (١)، هشام بن سالم (١)، أحمد بن الحسن (١)، القرآن الكريم (١)، الصدق (١)، الوفاة (٣)

صفحة ٢٧١

الذريعة - آقا بزرگ الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٢٧١

في "أمل الآمل".

(١٢٥٧: تفسير الحسن) بن أبي الحسن الديلمي. ينقل عنه العلامة الكراچكي (المتوفى ٤٤٩) في كتابه "كنز الفوائد" المطبوع فهو مقدم بكثير على سميته المؤلف لارشاد الديلمي كما أنه مقدم على الديلمي المرقاني المفسر، وينقل ابن شهر آشوب في مناقبه بعض الأحاديث عن كتاب الحسن بن أبي الحسن الديلمي ولعله هذا التفسير.

(١٢٥٨: تفسير حسن بديع) هو من التفاسير العربية الموجودة في مكتبة السيد محمد مهدي راجه صاحب في ضلع فيض آباد الهند كما يظهر من فهرسها، فراجعها.

(تفسير الحسن بن خالد البرقي) كما عده ابن شهر آشوب من كتبه، ويأتي بعنوان "تفسير الإمام العسكري".

(١٢٥٩: تفسير الحسن بن علي بن فضال) (المتوفى ٢٢٤) ذكره ابن النديم (ص ٣١٢) وله "الناسخ والمنسوخ" أيضا.

(تفسير الحسن بن محبوب) السراد الكوفي (المتوفى ٢٢٤) مر بعنوان "تفسير ابن محبوب" (١٢٦٠: تفسير الحسن بن واقد) ذكره ابن النديم (ص ٥١) أقول: هو أخ عبد الله بن واقد الذي هو من أصحاب الإمام الصادق عليه السلام، وذكر له أيضا "الناسخ والمنسوخ" كما يأتي.

(التفسير الحسيني) للمولى حسين الكاشفي، اسمه "المواهب العلية" لأنه ألفه باسم المير علي شير.

(١٢٦١: تفسير المولى محمد حسين) بن آقا باقر البروجردى مؤلف "النص الجلي" المطبوع بعد وفاة المؤلف (١٣٢٠) بمباشرة ولده آقا نور الدين، وذكر في آخره فهرس تصانيفه، ومنها التفسير الكبير المذكور الذي استخرج منه كتابه "الموسوم ب" أسرار التنزيل" كما مر في (ج ٢ - ص ٤٣).

(١٢٦٢: تفسير الحاج الشيخ محمد حسين) بن الحاج الشيخ محمد باقر بن العلامة الشيخ محمد تقى الأصفهاني (المولود ١٢٦٦ والمتوفى في النجف الأشرف أول المحرم ١٣٠٨ ودفن في الحجره التي على يمين الداخل إلى الصحن الشريف من الباب السلطاني)، وقد طبع (١٣١٧) مجموع ما برز منه في مجلد وهو مشحون من التحقيقات مع أنه لم يتجاوز

(٢٧١)

مفاتيح البحث: الإمام الحسن بن علي العسكري عليهما السلام (١)، الإمام جعفر بن محمد الصادق عليهما السلام (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، الحسن بن علي بن فضال (١)، الحسن بن أبي الحسن (٢)، عبد الله بن واقد (١)، ابن شهر آشوب (٢)، الحسن بن خالد (١)، الحسن بن محبوب (١)، ابن النديم (٢)، الهند (١)، الحج (٢)، الوفاة (٣)

صفحة ٢٧٢

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٢٧٢

عن أواخر سورة البقرة أوله (الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب)، وألحق به في الطبع رسالة في ترجمه أحوال المؤلف كتبها أخوه وهو العالم الشهير بالحاج آقا نور الله (المتوفى بقم ١٣٤٦).

(تفسير المحقق آقا حسين) بن جمال الدين الخوانساري، مر بعنوان "ترجمه القرآن".

(تفسير السيد حسين) بن رضى الدين محمد بن الحسين بن الحسن من أحفاد المير مظفر بن محمد الشفائي صاحب قرايين الآتى الحسينى الكاشانى (المولود ١٢١٥ والمتوفى ١٢٨٥) هو تفسير لنصف القرآن الكريم من أول سورة مريم إلى آخر القرآن ذكر فيه انه لما رأى الجزء الأول من "جوامع الجامع" للطبرسى استحسنه فكتب تفسير هذا النصف - الثانى؟ - على منواله ليكون عنده تمام "جوامع الجامع" فعاد الجزء ان كأنهما رضيعا لبان غير أن هذا مزجى، وما للطبرسى غير مزج، رأيت النسخة عند ولد المصنف، وهو السيد العالم المعمر؟ السيد محمد الكاشانى الحائرى (المتوفى بها ١٣٥٣ عن ثلاث وثمانين سنة).

(١٢٦٣: تفسير السيد حسين) بن السيد رضا الحسينى البروجردى صاحب "نخبة المقال" المطبوع (المولود ١٢٣٨ والمتوفى ١٢٧٧) خرج منه مجلد كبير فى مقدمات التفسير وتفسير تمام سورة الفاتحة وبعض سورة البقرة، حدثنى السيد آقا رضا الموسوى سبط الحاج السيد شفيق الجابلقى أن النسخة منه كما وصف موجوده فى مكتبته.

(١٢٦٤: تفسير الحسين) بن سعيد بن حماد بن مهران أبى محمد الأهوازى الكوفى الراوى عن الإمام الرضا والجواد عليهما السلام، وقد شارك أخاه الحسن فى تأليف الكتب الثلاثين المشهور نسبتها إلى الحسين، وذكر النجاشى طرقة إليها فى ترجمه أخيه الحسن بن سعيد.

(١٢٦٥: تفسير المولى الحكيم محمد حسين) بن محمد مفيد القمى أخ القاضى سعيد القمى المعروف بحكيم كوچك وتلميذ المولى رجب على التبريزى الحكيم المشهور من بين تلاميذ صدر المتأهلين الشيرازى، ترجمه فى "الرياض"، وذكر تفسيره الفارسى الكبير وكان موجودا فى النجف الأشرف عند الشيخ محمد رضا النائنى.

(تفسير الشيخ حسين بن مطر) مر بعنوان "تفسير ابن مطر الجزائرى".

(تفسير الحصين بن المخارق) مر بعنوان "تفسير أبى جنادة".

(تفسير حل متشابهات القرآن) و "تفسير حل مشاكل القرآن"، يأتیان فى الحاء.

(٢٧٢)

مفاتيح البحث: الإمام محمد بن على الجواد عليهما السلام (١)، مدينه النجف الأشرف (١)، شهر رجب المرجب (١)، القرآن الكريم (٥)، جمال الدين الخوانسارى (١)، رضى الدين محمد بن الحسين (١)، الحسين بن سعيد بن حماد (١)، سورة الفاتحة (١)، الحسن بن سعيد (١)، سورة البقرة (٢)، سورة مريم (١)، الوفاة (١)

صفحة ٢٧٣

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٢٧٣

(تفسير الحمدانى) محمد بن على بن أبى سليمان ظفر القزوينى، اثنان "دلائل القرآن"، و "مفتاح التفسير" ذكرهما الشيخ منتجب الدين كما يأتى.

(تفسير حمزة بن حبيب الزيات) امام القراء اسمه "متشابه القرآن"، ذكره ابن النديم (فى ص ٥٥) وهو أول من ألف فى متشابه القرآن لأنه توفى سنة؟ ١٥ وله أيضا "كتاب مقطوع القرآن وموصله" و "كتاب القراءه".

(١٢٦٦: تفسير السيد حيدر الآملى) الذى فسر القرآن كرارا وسمى رابع تفاسير.

بالتأويلات كما مر في (ج ٣ - ٣٠٧)، وقد قال فيه أن نسبه إلى الثلاثة المؤلفة قبله كنسبة القرآن إلى الكتب السماوية السابقة عليه، وألف بعد الرابع خامسا سماه "جامع - الاسرار" كما يأتي.

(تفسير خزائن الأنوار) لصاحب "جنات الخلود"، الأمير محمد رضا الامامى يأتي.

(١٢٦٧): تفسير الخزاز) هو أبو عبد الله أحمد بن الحسن الخزاز كما في الفهرس، وفي بعض النسخ أحمد بن الخزاز كما أن في بعض النسخ التقصير بدل التفسير.

(تفسير خصائص علم القرآن) للوزير المغربي، يأتي.

(تفسير الخطيب) هو أبو الحسن الخطيب بساوة المعروف بالحارثي كما ذكره النجاشي. مر آنفا.

(تفسير الخواتون آبادى الصغير) المير محمد صالح يأتي بعنوان "تفسير سورة الفاتحة والتوحيد."

(تفسير الخواتون آبادى الكبير) مر بعنوان "تفسير مير محمد إسماعيل."

(تفسير الخواجوي) هو حواش وتعليقات على "زبده البيان" للمولى الأردبيلي، يأتي في الحاء (تفسير الخواجكي الشيرازي) هو مختصر "مجمع البيان" يأتي في الميم.

(تفسير خلاصة البيان) للمولى محمد تقى الهروي، يأتي.

(تفسير خلاصة التفاسير) للقبط الراوندى، وآخر للمولى محمد حسين وثالث للسيد مهدي ورابع للسيد محمد هارون، يأتي جميعها في الحاء المعجمة.

(تفسير خلاصة التفسير) للحاج السيد محمد تقى القزويني؟ (المتوفى ١٢٧٠) يأتي.

(٢٧٣)

مفاتيح البحث: كتاب مجمع البيان للطبرسي (١)، أحمد بن الحسن الخزاز (١)، سورة الفاتحة (١)، أبو عبد الله (١)، القبط الراوندى

(١)، حمزة بن حبيب (١)، ابن النديم (١)، محمد بن علي (١)، القرآن الكريم (٧)، الوفاة (١)، القصر، التقصير (١)

صفحة ٢٧٤

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٢٧٤

(تفسير الدارمي) يأتي بعنوان "الناسخ والمنسوخ."

(تفسير المير الداماد) اسمه "سدره المنتهى"، يأتي في السين المهملة (تفسير الدر النظيم) للحاج المولى رضا الهمداني، يأتي في الدال.

(تفسير درة التأويل) و "درة التنزيل"، و "درة الدرر في تفسير سورة التوحيد والكوثر" يأتي كلها في الدال.

(تفسير درة الصفا) مر بعنوان "بصائر الايمان" في (ج ٣ - ١٢٢).

(١٢٦٨): تفسير السيد دلدار على) النصير آبادى مؤلف "أساس الأصول" المذكور في (ج ٢ ص ٤) قال السيد على نقى من أحفاد المؤلف ان هذا التفسير فارسى فى مجلدين.

(تفسير دلائل القرآن) اثنان، للشيخ الصدوق، وللحمداني، ويأتي كلاهما في الدال.

(تفسير دلائل المرام) في تفسير آيات الاحكام يأتي في الدال.

(تفسير الديلمي) مر بعنوان "تفسير أبي الفضل الديلمي" و "تفسير الحسن بن أبي الحسن الديلمي"، ويأتي بعنوان "تفسير المرقاني الديلمي".

(تفسير الراغب الأصفهاني) اسمه "جامع التفسير"، وقد استمد منه البيضاوي في تفسيره كما يأتي.
 (تفسير الراوندي) للامام ضياء الدين، اسمه "الكافي" ويأتي "تفسير عز الدين" الراوندي و "تفسير القطب الراوندي".
 (تفسير السيد رجب علي خان) اثنان "كشف الغطاء لسورة هل أتى" و "السر الأكبر لسورة الفجر".
 (١٢٦٩: تفسير الرحمانى) هو "تبصير الرحمن وتيسير المنان" الموجودة نسخته في الخزانة الرضوية والمطبوع في مجلدين مكررا كما
 أشرنا إليه في (ج ٣ ص ١٨٢) أنه تأليف مخدوم علي المهائمي (المتوفى ٨٣٥) فراجعه.
 (١٢٧٠: تفسير الرشيدى) للصاحب الوزير رشيد الدين فضل الله الهمداني مؤلف "تاريخ غازان" المذكور في (ج ٣ ص ٢٦٩). قال
 في. "كشف الظنون" وقد قرظ عليه أكثر من مائتي عالم لكونه مشتملا على مباحث من التفسير.
 (تفسير الأمير محمد رضا الامامى) اسمه "خزائن الأنوار"، يأتي في الخاء المعجمة.
 (٢٧٤)

مفاتيح البحث: كتاب كشف الظنون لحاجي خليفة (١)، شهر رجب المرجب (١)، الحسن بن أبي الحسن (١)، الراغب الإصفهاني (١)،
 الشيخ الصدوق (١)، القطب الراوندي (١)، سورة الفجر (١)، القرآن الكريم (١)، الوفاة (١)

صفحة ٢٧٥

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٢٧٥
 (١٢٧١: تفسير السيد محمد رضا الشير) هو ابن السيد محمد بن الحسن بن أحمد بن علي من أحفاد السيد حسن شير الأفضسى
 الحسيني (المتوفى حدود ١٢٣٠) وهو والد السيد عبد الله الشير الحلبي النجفي الكاظمي مؤلف "أحسن التقويم" المكتوب بقیة نسبه
 في هامشه، حكى سيدنا في "تكملة الامل" أن هذا التفسير موجود في مكتبة السيد صادق ابن السيد راضي البغدادي.
 (تفسير محمد رضا النصيري) مر بعنوان "تفسير الأئمة" ويأتي مختصره.
 (تفسير السيد الشريف الرضى) الموسوم ب "حقائق التنزيل" يأتي.
 (١٢٧٢: تفسير الرماني) الامام المفسر النحوي الشهير أبو الحسن علي بن عيسى بن علي بن عبد الله الرماني نسبة إلى قصر الرمان
 بواسط (المولود ٢٧٦ - والمتوفى ١١ - ج ١ - ٣٨٤) ترجمه وأرخه في "معجم الأدباء" في (ج ١٤ - ٧٣) وحكى فيه عن معاصره
 التنوخي أن الرماني ممن ذهب في زماننا إلى أن عليا عليه السلام أفضل الناس بعد رسول الله صلى الله عليه وآله من المعتزلة، وذكر
 من تصانيفه "تفسير القرآن المجيد".
 وكتاب "الألفات في القرآن" وكتاب "اعجاز القرآن" وغير ذلك، واستحسن الشيخ الطوسي في أول "التبيان" "تفسير الرماني"
 هذا، وقال هو أصلح ما صنف في هذا المعنى.
 (تفسير الرواسي) اسمه "معاني القرآن" ذكره ابن النديم ومر له "اعراب القرآن" في (ج ٢ - ص ٢٣٥).
 (تفسير الزراد) هو كما ذكره ابن النديم وغيره الحسن بن محبوب مر بعنوان تفسير ابن محبوب.
 (تفسير الزوارى) الموسوم ب "ترجمة الخواص" مر في (ص ١٠٠) من هذا الجزء.
 (١٢٧٣: تفسير زيد بن أسلم العدوى) (المتوفى ١٣٦) عدده الشيخ الطوسي في رجاله من أصحاب الصادق عليه السلام، وذكر ابن
 النديم في (ص ٥١) من كتب التفاسير كتاب التفسير عن زيد بن أسلم، قال وهو بخط السكرى، (أقول) هو أبو سعيد الحسن بن
 الحسين بن عبد الله السكرى النحوى اللغوى (الذى توفي ٢٧٥).
 (تفسير زين الدين) هو تفسير آية (والسابقون الأولون) وتفسير البسملة كما يأتي.
 (١٢٧٤: تفسير الزيني) هو السيد محمد ابن السيد أحمد بن زين الدين الحسيني الحسنى

(٢٧٥)

مفاتيح البحث: الإمام جعفر بن محمد الصادق عليهما السلام (١)، كتاب تفسير القرآن لعبد الرزاق الصنعاني (١)، كتاب التبيان للشيخ الطوسي (١)، مدرسة المعتزلة (١)، محمد بن الحسن بن أحمد (١)، الحسن بن الحسين (١)، علي بن عيسى (١)، الحسن بن محبوب (١)، الشيخ الطوسي (١)، زيد بن أسلم (٢)، ابن النديم (٣)، الشريف الرضي، أبو الحسن محمد بن الحسين (١)، القرآن الكريم (٤)، الوفاة (٢)

صفحة ٢٧٦

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٢٧٦

البغدادي النجفي (المتوفى ١٢١٦) ترجمه سيدنا في "التكملة" والشيخ محمد السماوي في "الطليعة"، وبعض حكاياته مذكور في "دار السلام" للعلامة النوري، وبعضها في "تحفة العالم" للسيد عبد اللطيف التستري وهو أحد الخمسة المتعاصرين المتراسلين الموسومة مراسلاتهم ب "معركة الخميس" كما يأتي.

(١٢٧٥: تفسير السدي) هو أبو محمد إسماعيل بن عبد الرحمن بن أبي كريمه القرشي التابعي الكوفي المعروف بالسدي الكبير نسبة إلى سده مسجد الكوفة المفسر (المتوفى ١٢٧) كان من أصحاب علي بن الحسين ومحمد بن علي وجعفر بن محمد عليهم السلام، ومن أحفاده السدي الصغير محمد بن مروان بن عبد الله ابن إسماعيل السدي المذكور، (المتوفى ١٨٦) والراوي لتفسير ابن عباس عن محمد بن السائب الكلبى (الذى توفي ١٤٦) كما مر ولصحبته مع الكلبى المذكور يقال له محمد بن مروان الكلبى كما ذكره في "تاريخ بغداد" (ج ٣ - ص ٢٩٣). قال السيوطى في "الاتقان" ان "تفسير إسماعيل السدي" من أمثل التفاسير (أقول) وينقل العلامة التولبى؟ السيد هاشم الكتكاني في تصانيفه عن "تفسير السدي" وللسدي المفسر معاصر مشارك معه في الاسم واللقب والمذهب لكنه ليس مفسراً، وهو إسماعيل بن موسى الفزارى السدي الكوفي (المتوفى ١٤٥) ترجمه وأرخه ابن حجر في "التقريب" كما ترجم السدي المفسر، وصرح بتشيعهما.

(تفسير السراب) المولى محمد بن عبد الفتاح التنكابنى (المتوفى ١١٢٤) وتفسير حواشيه على "زبد البيان".

(تفسير السراد) هو ابن محبوب، مر (تفسير السر الأكبر) يأتي (تفسير السر الوجيز) يأتي.

(تفسير سعد) بن عبد الله الأشعري القمي، يأتي بعنوان "ناسخ القرآن ومنسوخه، ومحكمه ومتشابهه".

(١٢٧٦: تفسير سعيد بن جبير) التابعى الشهيد للتشيع (٩٤ أو ٩٥) قتله الحجاج بن يوسف الثقفى، ذكره ابن النديم فى (ص ٥١).

(تفسير سعيد) ابن هبة الله الراوندى، يأتي بعنوان "تفسير القطب الراوندى".

(تفسير السكونى) هو تفسير إسماعيل بن أبى زياد السكونى كما مر.

(تفسير المولى سلطان محمد) اسمه "بيان السعادة"، مر فى (ج ٣ ص ١٨١).

(٢٧٦)

مفاتيح البحث: الإمام جعفر بن محمد الصادق عليهما السلام (١)، مسجد، جامع الكوفة (١)، كتاب تاريخ بغداد للخطيب البغدادي (١)، عبد الله بن عباس (١)، جلال الدين السيوطى الشافعى (١)، سعيد بن جبير (١)، إسماعيل بن أبى زياد (١)، إسماعيل بن عبد الرحمن (١)، محمد بن مروان الكلبى (١)، سعد بن عبد الله (١)، علي بن الحسين (١)، ابن إسماعيل (١)، القطب الراوندى (١)، محمد بن مروان (١)، ابن النديم (١)، محمد بن علي (١)، محمد بن عبد (١)، القرآن الكريم (١)، القتل (١)، الشهادة (١)، الوفاة (٥)

صفحة ٢٧٧

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٢٧٧

(تفسير سلك البيان) للحاج المولى محمد جعفر الاسترآبادى يأتى.

(تفسير سلمة) بن الخطاب البرواستاني الرازى، هو تفسير سورة يس، يأتى.

(تفسير السلولى) مر بعنوان " تفسير أبى جنادة."

(تفسير المولى سليمان) الجرجى، مر بعنوان " تفسير الجرجى."

(تفسير السمان) الموسوم ب " البستان، " مر فى (ج ٣ ص ١٠٥).

(تفسير سواطع الالهام) للفيضى، ألفه فى (١٠٠٢) كما يأتى فى السين.

(١٢٧٧: تفسير الشاهرودى) للمولى محمد على بن محمد كاظم بن الله آورد الخراسانى الأصل الشاهرودى (المتوفى ١٢٩٣) عما

يقرب من سبعين سنة من عمره الذى صرفه فى التأليف والتصنيف، وقد بلغت تصانيفه إلى ثمانية وعشرين منها هذا التفسير الذى لم

يتم كما حدثنى به وبجملته من مشايخه وتصانيفه وتواريخه ولده العالم الجليل المعاصر الشيخ أحمد الشاهرودى مؤلف " إزالة الأوهام

" وغيره (المتوفى حدود ١٣٤٩).

(١٢٧٨: تفسير شاهى) تفسير آيات الاحكام وترجمه لها إلى الفارسيه، للسيد الأمير أبى الفتح بن الأمير مخدوم بن الأمير شمس الدين

محمد بن الأمير السيد الشريف الحسينى الجرجانى (المتوفى ٩٧٦) ألفه باسم الشاه طهماسب الصفوى فى مجلد ضخم يقرب من أربعة

عشر ألف بيت، توجد نسخة عصر المؤلف كتابتها (٩٧٤) فى الخزانة الرضوية، ونسختان منه فى مكتبة مدرسة سپهسالار الجديدة،

ونسخة كتابتها (٩٨٢) توجد فى كربلا فى مكتبة السيد عبد الحسين الحجى، ورأيت منه عدة نسخ آخر أوله (فاتحه ء فاتحه ء كتاب

كتاب فصاحت مآب، وخطبه ء واضحه ء خطاب خطاب بلاغت انتساب، حمد وثناى) وقال فى آخره (اينست آخر كلام در أين مقام،

واتمام تفسير آيات الاحكام، مشتمل بر تحقيقات متعلقه ء بنظم كلام، وتدقيقات لائقه ء بمعنى ومرام، كه بدولت نواب كامياب

همايون اعلى، خلخال احتشام درپا كشيده، وأز پرده ء خفا بر منصفه ء ظهور جلوه گر گرديده).

(تفسير الشيرى) ثلاثة تأتى، وهى " الجوهر الثمين " " صفوة التفاسير " " الوجيز " كلها للسيد عبد الله الشيرى.

(تفسير شرف الدين) الاسترآبادى، مر فى (ج ٣ - ص ٣٠٤) بعنوان " تأويل الآيات."

(٢٧٧)

مفاتيح البحث: مدينة كربلاء المقدسة (١)، سلمة بن الخطاب (١)، شمس الدين محمد (١)، على بن محمد (١)، سورة يس (١)، الوفاة

(٣)

صفحة ٢٧٨

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٢٧٨

(تفسير الشيخ شرف الدين يحيى) اليزدى، يأتى بعنوان " تلخيص مجمع البيان."

(تفسير الشلمغانى) يأتى بعنوان " نظم القرآن."

(تفسير الشهابادى) المولى عبد الله اليزدى محشى " التهذيب، " وتفسيره حاشية منه على البيضاوى، يأتى فى الحاء.

(تفسير الشهيد الثانى) هو الشيخ زين الدين المذكور آنفا، (تفسير الشيبانى) اسمه " نهج البيان، " يأتى فى حرف النون.

(١٢٧٩: تفسير الصابونى) هو المفسر اللغوى الفقيه صاحب المفاخر أبو الفضل محمد بن أحمد بن إبراهيم ابن سليم الجعفى الكوفى

ساكن مصر فى المائة الثالثة وبعدها، وهو من مشايخ أبى القاسم جعفر بن محمد ابن قولويه (الذى توفى ٣٦٨) يروى عنه كتبه، ومنها

" تفسير معانى القرآن " وتسمية أصناف كلامه المجيد كما ذكره النجاشى.

(١٢٨٠): تفسير السيد الأمير محمد صادق) ابن الحاج الأمير أبي القاسم الخوانساري المعاصر (المتوفى بطهران حدود ١٣٣٣) فارسي كبير طبع بإيران كما في بعض الفهارس.

(١٢٨١): التفسير عن الصادقين) من آل الرسول صلى الله عليه وآله، كبير فيه تفسير القرآن وتأويله وناسخه ومنسوخه ومحكمه ومتشابهه وزيادات حروفه وفضائله وثوابه بروايات الثقات عنهم عليهم السلام، ينقل عنه السيد رضی الدين علي بن طائوس في كتابه " سعد السعود " بما و؟ فناه من غير تصريح باسم مؤلفه.

(تفسير الصافي) للمحقق الفيض يأتي باسمه، ومختصره "الأصفي" مر باسمه أيضا.

(تفسير الأمير محمد صالح) الخواتون آبادي لسورتى الفاتحة والتوحيد، يأتي.

(١٢٨٢): تفسير الحاج المولى صالح) بن آقا محمد البرقاني القرويني (المتوفى بالحائر فجأة في حدود ١٢٧٥) هو الصغير الذي في مجلد واحد، وكبيره " بحر العرفان " في سبعة عشر مجلدا كما مر والوسيط في تسع مجلدات، يأتي.

(١٢٨٣): تفسير المولى صدرا) كبير بلسان الاشراف، لصدر المتألهين محمد بن إبراهيم ابن يحيى الشيرازي (المتوفى ١٠٥٠) طبع بطهران (١٣٣٢) مقدار ما خرج منه من تفسير الاستعاذة والفاتحة وسورة البقرة إلى قوله تعالى كونوا قردة خاسئين، ثم تفسير آية الكرسي، ثم آية النور، ثم سورة ألم السجدة، ويس، والواقعة، والحديد،

(٢٧٨)

مفاتيح البحث: أهل بيت النبي صلى الله عليه وآله (١)، كتاب مجمع البيان للطبرسي (١)، دولة ايران (١)، كتاب تفسير القرآن لعبد الرزاق الصنعاني (١)، كتاب الثقات لابن حبان (١)، مدينة طهران (٢)، أحمد بن إبراهيم (١)، محمد بن إبراهيم (١)، ابن قولويه (١)، سورة البقرة (١)، جعفر بن محمد (١)، القرآن الكريم (٢)، السجود (١)، الشهادة (١)، الحج (٢)، الوفاة (٣)

صفحة ٢٧٩

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٢٧٩

والجمعة، والطارق، والأعلى، والزلال، ثم آية وترى الجبال تحسبها جامدة، وقد كتب كتابه " مفاتيح الغيب " المطبوع أيضا بعنوان المقدمة لهذا التفسير، ويأتي أنه يقرب من عشرين ألف بيت.

(١٢٨٤): تفسير الصدوق) هو الشيخ أبو جعفر محمد بن علي بن الحسين بن موسى بن بابويه القمي (المتوفى بالرى سنة ٣٨١) له تفسير كبير ذكره النجاشي ووصفه بقوله كتاب " تفسير القرآن " جامع، وذكر قبل ذلك تفسيره الصغير معبرا عنه بقوله كتاب " مختصر تفسير القرآن، " وذكر له أيضا كتاب " الناسخ والمنسوخ " فهو أيضا من المكثرين في تأليف التفسير كما أشرنا إليه أولا. (تفسير الصرام) مر بعنوان " تفسير أبي منصور الصرام. "

(تفسير صفوة التفاسير) يأتي بهذا الاسم في الصاد.

(١٢٨٥): تفسير صفى عليشاه) بالنظم الفارسي، للحاج ميرزا حسن بن محمد باقر الأصفهاني نزيل طهران الملقب بصفى على الشاه نعمة اللهي (المولود ١٢٥١) والمتوفى بطهران حدود ١٣١٦) فرغ من نظمه (١٣٠٧) وطبع (١٣٠٨) ذكر في أوله تصانيفه، وقال في تاريخ نظمه.

تاريخ من أرطلب كنى خود گويم * تفسير صفى هادى گمراهانم (تفسير الصنعاني) مر بعنوان " تفسير ابن همام. "

(تفسير الصولي) اسمه " الشامل في علم القرآن، " يأتي.

(تفسير السيد الإمام ضياء الدين) الراوندى اسمه " الكافي، " يأتي.

(تفسير طاوس اليماني) هو أبو عبد الرحمن طاوس بن كيان؟ التابعي (المتوفى بمكة المعظمة قبل التروية بيوم في ١٠٦) عدده الشيخ

الطوسي في رجاله من أصحاب الإمام السجاد عليه السلام، وحكى القاضي في "المجالس" عن الشيخ عبد الجليل الرازي أنه عده من الشيعة، وعده في "الروضات" من فقهاء الأصحاب واعترض عليه شيخنا في "خاتمة المستدرک" (ص ٤٥٨)، وعده في "كشف الظنون" في عداد المفسرين من التابعين المذكور لأكثرهم كتاب التفسير مثل سعيد بن جبیر وغيره، ولكن لم أجد تصريحاً منهم بكتاب تفسير لطاوس هذا، نعم ذكروا أنه كان فقيهاً في الدين وراويًا للحديث، وقال ابن الجزري (٢٧٩)

مفاتيح البحث: الإمام علي بن الحسين السجاد زين العابدين عليهما السلام (١)، كتاب مفاتيح الغيب للرازي (١)، كتاب تفسير القرآن لعبد الرزاق الصنعاني (٢)، مدينة مكة المكرمة (١)، كتاب كشف الظنون لحاجي خليفة (١)، مدينة طهران (٢)، سعيد بن جبیر (١)، محمد بن علي بن الحسين بن موسى (١)، الشيخ الصدوق (١)، الشيخ الطوسي (١)، القرآن الكريم (١)، الوفاة (٢)

صفحة ٢٨٠

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٢٨٠

في "طبقات القراء" انه وردت عنه الرواية في حروف القرآن، وأنه أخذ القرآن عن ابن عباس وعظم (ومعظم) روايته عنه (أقول) ظاهره اكتار الرواية عنه والغالب في اكتار الرواية عن رجل ان يكون عن كتابه لا عن ظهر القلب كما أنه يظهر من مجلسه مع هشام بن عبد الملك حسن عقيدته بأمر المؤمنين عليه السلام.

(تفسير شاه محمد طاهر) ابن السيد مهدي الدكني (المتوفى ٩٥٦) هو حاشية علي "تفسير البيضاوي".

(تفسير الطبرسي) مجمع البيان " و "جوامع الجامع" و "الكاف الشاف" و "الوافي" و "الوجيز" كما يأتي جميعها في محالها، وقد وقع ل "كشف الظنون" في (ج ١ - ٣١١) في المقام خلط الطبرسي بالطوسي و "مجمع البيان" ب "التيان" وغير ذلك.

(تفسير الطريحي) مر بعنوان حسام الدين، ويأتي بعنوان فخر الدين، والشيخ عبد الحسين (١٢٨٦: تفسير طيفور) هو الشيخ عفيف الدين طيفور بن سراج الدين جنيد الحافظ الواعظ المفسر، اقتصر في تفسيره على الأحاديث المروية عن الأئمة الطاهرين، وصلى في خطبته على النبي صلى الله عليه وآله وسلم وأهل بيته وعترته وذريته أجمعين صلوات الله عليهم، وأكثر النقل فيه عن "تفسير فرات" ابن إبراهيم الكوفي وأورد في آخره أحاديث كثيرة في مناقب أمير المؤمنين عليه السلام، وفرغ منه في يوم الغدير (٨٧٦) والنسخة بخط پير محمد بن علي بن بهمن فرغ من الكتابة في (١٦ - ج ١ - ٩٠٩) رأيتها في مكتبة الحاج الشيخ محمد سلطان المتكلمين بطهران.

(تفسير السيد ظهير الدين) إبراهيم الهمداني (المتوفى ١٠٢٥) هو "حاشية الكشاف".

(تفسير العبادي الحويزي) اثنان أحدهما "سلوك مسالك المرام" والآخر "حاشية - البيضاوي".

(١٢٨٧: تفسير عباسي) باللغة الأردوية، طبع في هامش القرآن في (آكره) من بلاد الهند وغيرها.

(١٢٨٨: تفسير المولى عبد الباقي الخطاط) الصوفي التبريزي المعاصر لشاه عباس الأول (المتوفى ١٠٣٨) والمراسل مع ميزرا إبراهيم الهمداني (المتوفى ١٠٢٥) قال في "الرياض" (انه

(٢٨٠)

مفاتيح البحث: الإمام أمير المؤمنين علي بن ابي طالب عليهما السلام (٢)، الرسول الأكرم محمد بن عبد الله صلى الله عليه وآله (١)، كتاب مجمع البيان للطبرسي (٢)، عبد الله بن عباس (١)، كتاب تفسير البيضاوي للبيضاوي (١)، كتاب التبيان للشيخ الطوسي (١)، كتاب كشف الظنون لحاجي خليفة (١)، مدينة طهران (١)، إبراهيم الهمداني (٢)، هشام بن عبد الملك (١)، محمد بن علي (١)، القرآن الكريم (٣)، الهند (١)، الطهارة (٢)، الصلاة (١)، الحج (١)، الوفاة (٤)

صفحة ٢٨١

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٢٨١

(١٢٨٩): تفسير الشيخ عبد الحسين) بن الشيخ نعمه بن الشيخ علاء الدين بن الشيخ امين الدين بن الشيخ محيي الدين بن محمود بن أحمد بن محمد بن طريح النجفي (المتوفى ١٢٩٥) نقلت نسبه كذلك عن خطه في آخر حواشيه على " الفوائد الحائرية " البهبائية وترجمه تلميذه سيد مشايخنا في " تكمله أمل الآمل، " وذكر من تصانيفه كتاب التفسير الموجود عند أولاده اليوم. (تفسير المولى عبد الحكيم السالكوتى) هو " حاشية على البيضاوى. "

(تفسير المولى عبد الرحيم) الدماوندى (المتوفى حدود ١١٦٠) هو حاشية على " تفسير الصافى. "

(تفسير المولى عبد الرزاق) الكاشانى، اسمه " تأويل الآيات " مر فى (ج ٣ - ٣٠٣) (تفسير وجيه الدين عبد السلام العلوى) هو " حاشية على البيضاوى " إلى أوائل سورة التوبة (تفسير الشيخ عبد على) بن ناصر الحويزى (المتوفى ١٠٥٣) حاشية على البيضاوى أيضا (تفسير العبدكى) لأبى محمد بن على العبدكى من كبار المتكلمين فى الإمامة كما ذكره الشيخ فى باب الكنى من " الفهرست " بعنوان ابن عبدك وقال: وأظنه يكنى أبا محمد ابن على العبدكى، لكن النجاشى ذكره فى الأسماء بعنوان أبى جعفر محمد بن على بن عبدك الجرجانى وذكر تفسيره الذى مر بعنوان " تفسير ابن عبدك. "

(تفسير الشيخ عبد الله) السترى البحرانى، اسمه " نزهة الناظرين، " يأتى.

(تفسير السيد عبد الله الشير) مر بعنوان " تفسير الشيرى. "

(١٢٩٠): تفسير الشيخ عبد النبى) حفيد أوجاق قلى الطسوجى على ثمانية فراسخ من بلدة خوى كان تلمذه فى المشهد المقدس على المولى رفيع الدين الجيلانى المشهدى (الذى توفى حدود ١١٦٠) وكان هو أيضا من مشايخ صاحب " الحدائق " (المتوفى ١١٨٦) فالمؤلف فى طبقه صاحب " الحدائق " لتلمذهما على المولى رفيع الدين لكنه توفى بعده بسبعة عشر عاما يعنى (١٢٠٣) ودفن بكر بلا. كما ذكره السيد شهاب الدين، ومن تلاميذه الميرزا حسن الزنوزى صاحب " رياض الجنة " قرأ عليه خمس سنين من (١١٩٠) إلى (١١٩٥) كما ذكره فى " لجة الاخبار، " وتفسيره كبير وفيه نكات بديعة، أكثر النقل عنه تلميذه المذكور فى كتابه " رياض الجنة، " وغيره، ولعله موجود عند أحفاد المؤلف

(٢٨١)

مفاتيح البحث: مدينة كربلاء المقدسة (١)، سورة البراءة (١)، عبد على بن ناصر (١)، أحمد بن محمد (١)، محمد بن على (٢)، الشهادة (١)، الوفاة (٣)

صفحة ٢٨٢

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٢٨٢

ومنهم المولى المعاصر الحالج ميرزا يحيى امام جمعه الخوئى نزيل طهران فإنه ابن الميرزا أسد الله بن آقا حسين بن حسن بن نقى بن عبد النبى المؤلف.

(١٢٩١): التفسير العرفانى) فارسى كبير يوجد بعضه فى مكتبة مدرسة سپهسالار الجديدة، وهو من سورة الأنعام إلى آخر سورة التوبة بخط يشبه خطوط القرن السابع كما فى (ج ١ - ص ١٥٢) من فهرس المكتبة مع بسط القول فى ذكر خصوصياته وعين بعض عباراته، ويوجد بعضه الآخر فى الخزانة الرضوية، وهو من الآية السادسة من سورة الأنبياء إلى آخر سورة الفرقان بخط قديم، وقد نسب هذا المجلد فى (ج ١ - ص ١١ - قسم التفسير) من فهرس الخزانة إلى الخواجه عبد الله الأنصارى (المتوفى ٤٨١) لكن ينافيه ما نقل فى

الكتاب من أشعار الحكيم سنائي (المتوفى ٥٤٥) وما نقل فيه عن الخواجه بعنوان شيخ الاسلام الأنصاري قدس سره) أو (بير طريقت) أو غيرهما مما هو كالصريح في أنها تعبيرات صادرة من غيره فراجع.

(تفسير العروة الوثقى) للمولى صدرا الشيرازي، ولميرزا إبراهيم ابن المولى صدرا، وللشيخ البهائي، يأتي كلها في العين.

(١٢٩٢: تفسير عز الدين) هو السيد عز الدين علي بن الإمام ضياء الدين أبي الرضا فضل الله بن علي الحسيني الراوندي المعاصر للشيخ منتجب الدين (الذي توفي ٥٨٥) نسبه إليه السيد علي خان المدني في "الدرجات الرفيعة" وقال إنه لم يتم وأما تفسير والده الامام ضياء الدين أستاذ الشيخ منتجب الدين فيسمى بـ "الكافي" كما يأتي.

(تفسير عطية بن حارث) مر بعنوان "تفسير أبي روق" الهمداني الكوفي التابعي المذكور في "الفهرست" والنجاشي في ترجمة أبان بن تغلب وكذا في ابن النديم بعنوان أبي روق في (ص ٥١) وترجمته مذكورة في "تهذيب الكمال"، و "تهذيب التهذيب"، و "خلاصة التهذيب". كما ترجم فيها العوفي الآتي.

(١٢٩٣: تفسير عطية العوفي) المعروف بالجدلي كما يأتي، والظاهر أنه غير عطية العوفي المعروف بالبكالي - باللام. بطن من همدان - الذي عده الشيخ الطوسي في رجاله أولا من أصحاب أمير المؤمنين عليه السلام بهذا العنوان، ثم ذكر عطية العوفي في أصحاب الباقر عليه السلام (الذي توفي ١١٤) أقول "هذا الأخير هو صاحب التفسير وهو الذي اخذ

(٢٨٢)

مفاتيح البحث: الإمام محمد بن علي الباقر عليه السلام (١)، الإمام أمير المؤمنين علي بن ابي طالب عليهما السلام (١)، كتاب تهذيب الكمال للزمي (١)، مدينة طهران (١)، سورة البراءة (١)، فضل الله بن علي (١)، سورة الأنعام (١)، أبان بن تغلب (١)، عطية العوفي (٢)، سورة الفرقان (١)، الشيخ الطوسي (١)، ابن النديم (١)، الوفاة (٢)

صفحة ٢٨٣

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٢٨٣

عنه أبان بن تغلب، وخالد بن طهمان. وزياد بن المنذر. كما ذكره النجاشي في تراجم هؤلاء، وهو الذي ترجمه في "تهذيب الكمال"، و "تهذيبه"، و "خلاصة التهذيب" بعنوان أبي الحسن عطية بن سعد بن جنادة العوفي - بفتح المهملة. واسكان الواو - الجدلي - بفتح الجيم - الكوفي (المتوفى ١١١) ولكن في محكي ملحقات الصراح. أنه عطية بن سعيد - بالياء - الكوفي العوفي، وأن تفسيره في خمسة أجزاء، وانه قال عطية هذا:

عرضت القرآن على ابن عباس ثلاث عرضات على وجه التفسير، وأما على وجه القراءة فقرأت عليه سبعين مرة، وبالجملة قد ذكروا في ترجمة الجدلي أنه أخذ عن ابن عباس (المتوفى ٦٨) ولم يذكر أحد أنه أخذ عن أمير المؤمنين عليه السلام (الذي توفي ٤٠) مع اقتضاء أخذه عنه عليه السلام طول عمره بما يقارب المائة سنة، ولم يذكر له ذلك، فالظاهر أن المعروف بالبكالي الذي كان من أصحاب أمير المؤمنين عليه السلام يذكر له تفسير والتفسير لعطية العوفي الجدلي المتأخر عنه والمعدود من أصحاب الباقر عليه السلام (١٢٩٤: تفسير العسكري) من املائه عليه السلام، في مائة وعشرين مجلدة كما ذكره ابن شهر آشوب في ترجمة الحسن ابن خالد من غير تقييد، والظاهر أن المراد من العسكري هذا هو الإمام الهادي عليه السلام الملقب بصاحب العسكر. وبالعسكري أيضا. لأنه ذكر أن هذا التفسير من كتب أبي علي الحسن بن خالد بن عبد الرحمن بن محمد بن علي البرقي أخ أبي عبد الله محمد، والثقة بتصريح النجاشي والمؤلف للنوادر كما ذكره هو أيضا، وقال الشيخ في "الفهرست" ان للحسن كتباً يرويها عنه ابن أخيه أبو جعفر أحمد بن أبي عبد الله محمد بن خالد (الذي توفي ٢٧٤) أو (٢٨٠) أقول وكما يروي أبو جعفر أحمد هذا كتب عمه الحسن كذلك يروي كتب والده أبي عبد الله محمد بن خالد الذي كان من أصحاب الأئمة الثلاثة. الإمام الكاظم (المتوفى ١٨٣)، والإمام الرضا (المتوفى ٢٠٣)

والإمام الجواد (المتوفى ٢٢٠) كما صرح الشيخ الطوسي بجمعهم في رجاله، ومنه يظهر انه لم يرو أبو عبد الله محمد عن أبي الحسن الثالث على الهادي عليه السلام أو لم يدرك عصر إمامته بعد وفاة والده الجواد واما الحسن بن خالد أخ أبي عبد الله المذكور الذي يظهر من الترتيب الذكرى في النجاشي أنه كان أصغر سنا من أخيه أبي عبد الله محمد وأكبر من أخيهما الفضل، فالظاهر بحسب العادة بقاء الحسن بعد أخيه أبي عبد الله محمد وادراكه

(٢٨٣)

مفاتيح البحث: الإمام محمد بن علي الباقر عليه السلام (١)، الإمام أمير المؤمنين علي بن ابي طالب عليهما السلام (٢)، الإمام علي بن محمد الهادي عليه السلام (٢)، عبد الله بن عباس (٢)، كتاب تهذيب الكمال للمزى (١)، أبو عبد الله (١)، زياد بن المنذر (١)، خالد بن طهمان (١)، أبان بن تغلب (١)، عطية العوفى (١)، ابن شهر آشوب (١)، الحسن بن خالد (٢)، الشيخ الطوسي (١)، محمد بن خالد (٢)، محمد بن علي (١)، القرآن الكريم (١)، الجود (٢)، الوفاة (٦)، الترتيب (١)

صفحة ٢٨٤

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٢٨٤

عصر الامام على الهادي العسكري؟ عليه السلام. وتمكنه من التشرف بخدمته. وملازمته من لدن إمامته (٢٢٠) إلى قرب وفاته (٢٥٤) حتى يكتب في تلك المدة ما كان يمليه؟

عليه السلام من التفسير في مائة وعشرين مجلدا فيصح أن ينسب هذا التفسير إلى الحسن بن خالد البرقي، ويعد من كتبه كما صنعه ابن شهر آشوب ويصح أن يطلق عليه تفسير - العسكري لأنه املاه ونحن لم نذكر في عنوان تفسير البرقي سوى تفسيري البرقي الكبير الوالد محمد والبرقي الصغير الولد أحمد، وذكرنا هذا التفسير هنا بعنوان تفسير العسكري تبعا لابن شهر آشوب، وكذا الظاهر بحسب العادة عدم ادراك الحسن ابن خالد هذا عصر الامام أبي محمد الحسن بن علي العسكري عليه السلام، وذلك لان أخاه محمد بن خالد كان سنة وفاة الإمام الكاظم عليه السلام (١٨٣) في حدود العشرين سنة كى يصح عده من أصحابه فكان هو سنة وفاة الإمام الجواد عليه السلام (٢٢٠) في حدود الستين وفي أواخر عمره ولم يوفق للرواية عن الإمام الهادي عليه السلام، وأما أخوه الحسن فلكونه أصغر منه بسنتين أو أزيد فإنما يمكن بقاؤه بعده عادة إلى عشر سنين أو عشرين سنة أو ثلاثين سنة أو ما يقارب الخمس والثلاثين سنة، وهي سنة وفاة الإمام الهادي عليه السلام وأما بقاؤه بعد ذلك وادراكه لعصر الامام أبي محمد الحسن العسكري عليه السلام ففي غاية البعد ولا سيما كتابته بعد هذا العمر الطويل مائة وعشرين مجلدا فيما يقارب السبع سنوات مما أملاه عليه السلام، وكما أن الظاهر أن المملى لهذا التفسير انما هو أبو الحسن الثالث الهادي عليه السلام كذلك الظاهر؟ أنه لم يبق من كافة مجلداته المذكورة عين ولا- اثر مثل سائر التصانيف الكثيرة؟ لأصحابنا التي لم نطلع على أعيانها بل لم يبلغنا أسماؤها أيضا لما ذكرناه في مقدمة الكتاب في (ص ١٦) وأما الذي نقل عنه ابن شهر آشوب في عدة مواضع من مناقبه فقد صرح بأنه منقول من تفسير أبي محمد الحسن العسكري (ع) الآتى ذكره والمطبوع مكررا، وعين ما نقله عنه موجود في هذا التفسير المطبوع، وليس هذا المطبوع من أجزاء التفسير الكبير الذي صرح ابن شهر آشوب نفسه بأنه أملى في مائة وعشرين مجلدا، وأنه من كتب أبي علي الحسن بن خالد البرقي، لان المصرح به في أول التفسير المطبوع أنه املاء أبي محمد الحسن عليه السلام لخصوص الولدين الذين خلفهما أبواهما عنده للتعلم فجعل عليه السلام يمليه عليهما تشريفا لهما وشكرا لظهور

(٢٨٤)

مفاتيح البحث: الإمام الحسن بن علي العسكري عليهما السلام (٤)، الإمام محمد بن علي الجواد عليهما السلام (١)، الإمام موسى بن جعفر الكاظم عليهما السلام (١)، الإمام الحسن بن علي المجتبي عليهما السلام (١)، الإمام علي بن محمد الهادي عليه السلام (٣)، ابن

شهر آشوب (٤)، الحسن بن خالد (١)، محمد بن خالد (١)، الخمس (١)، الوفاة (٣)

صفحة ٢٨٥

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٢٨٥

صدقه في تنبئه لأبويهما فعلمهما علما يشرفهما الله به فكتبه الوالدان من املائه عليه السلام مدة إمامته قرب سبع سنين (من ٢٥٤ - إلى ٢٦٠) ثم روياه بعد عودهما إلى استراباد للمفسر الاسترآبادي وغيره، وليس فيه إشارة إلى رواية الحسن بن خالد البرقي ولا إيماء بكونه مشاركا معهما في السماع عن الامام مع ما عرفت من بعد احتمال بقاء الحسن بن خالد إلى هذا المقدار من العمر الطويل حتى يشار كهما في السماع عنه عليه السلام.

فما جزم به شيخنا في "خاتمة المستدرک" في (ص ٦٦١) من كون التفسير الموجود المطبوع من أجزاء هذا التفسير الكبير. ثم رده على المحقق الداماد في ظن التعدد بأنه مما لا يلتزم به أحد. لا نرى له وجها إذ لا مانع من التعدد حتى لا يلتزم به أحد بل الظاهر تعدد التفسيرين ومخالفتهما كما وكيفما بتغاير المملى والمملى عليه والراوى لكل منهما (١٢٩٥: تفسير العسكري) الذي أملاه الإمام أبو محمد الحسن بن علي العسكري (المولود سنة ٢٣٢) والقائم بأمر الإمامة (في ٢٥٤) والمتوفى (٢٦٠)، وهو برواية الشيخ أبي جعفر محمد بن علي بن بابويه القمي نزيل الري المولود بدعاء الحجّة عليه السلام بعد سفارة أبي القاسم الحسين بن روح النوبختي (في ٣٠٥) واستدعاء والده الدعاء بتوسطه والمتوفى بالري (في ٣٨١) ونسخه متداوله، فطبع أولا في طهران (في ١٢٦٨) وكرر طبعه ثانيا (في ١٣١٣) وثالثا في هامش تفسير القمي (في ١٣١٥) وقد فصل القول باعتباره شيخنا في "خاتمة المستدرک" في (ص ٦٦١) فذكر من المعتمدين عليه الشيخ الصدوق في "الفقيه" وغيره من كتبه، والطبرسي في الاحتجاج، وابن شهر آشوب في "المناقب"، والمحقق الكركي في اجازته لصفى الدين، والشهيد الثاني في "المنية"، والمولى محمد تقى المجلسي في شرح المشيخة وولده العلامة المجلسي في "البحار" وغيرهم، وذكر بعض الأسانيد المذكورة في صدر نسخ هذا التفسير المنتهية جميعها إلى الشيخ أبي جعفر ابن بابويه:

ومنها ما في أول المطبوع، فان في أوله بعد التسمية والتحميد وانهاء السند إلى ابن بابويه (قال - ابن بابويه - أخبرنا أبو الحسن محمد بن القاسم المفسر الاسترآبادي الخطيب رحمه الله (١) قال حدثني أبو يعقوب يوسف بن محمد بن زياد، وأبو الحسن علي بن محمد بن

١ - اعلم أنه ليس طريق الصدوق إلى هذا التفسير منحصر في محمد بن القاسم الخطيب هذا المنسوب جرحه إلى ابن الغضائري بل يوجد في بعض تصانيف الصدوق طريق آخر له إلى رواية هذا التفسير عن الولدين كما في "الأمالى" (في ص ١٠٥) ففي أول المجلس الثالث والثلاثين روى الصدوق عن محمد بن علي الاسترآبادي رضى الله عنه قال حدثنا يوسف بن محمد بن زياد، وعلي بن محمد بن سيار، والنسخة صحيحة ظاهرا واحتمال وقوع التصحيف من الناسخ وتبديله القاسم بعلى خلاف الأصل، مع أن ظاهر أول التفسير أن مقام الولدين بسامراء كان حدود سبع سنين ولا محالة بعد الرجوع إلى استراباد روي التفسير لأهلها فما المانع من أن يكون منهم محمد بن علي الاسترآبادي الجليل القدر الذى تنكشف جلالته عن الدعاء له بالترضية من تلميذه الصدوق، ولم يثبت كون رواية الولدين في استراباد مخصوصة بمحمد بن القاسم المفسر الخطيب.

وأیضا ليست رواية الولدين منحصرة برواية خصوص التفسير المملى عليهما فقط بل نرى أن علي بن محمد بن سيار الذى هو أحد الولدين يروى أيضا الندبة المشهورة لسيد الساجدين عليه السلام التى خصها العلامة الحلى بذكر طرق روايتها فى اجازته الكبيرة لبني زهرة فذكر من تلك الطرق رواية ابن سيار هذا للندبة عن أبى يحيى (محمد) بن عبد الله بن زيد المقرئ عن سفيان بن عيينة عن الزهرى عنه عليه السلام، وذكر أنه يروى الندبة عن علي بن محمد بن سيار المذكور أبو محمد القاسم ابن محمد الاسترآبادي الذى

هو أيضا أحد الخمسة من مشايخ الصدوق الذين ادركهم وروى عنهم في استرآباد وجرجان " ومن هؤلاء الخمسة " أبو محمد عبدوس بن علي بن العباس الجرجاني الذي يعبر عنه أيضا بأبي محمد بن العباس الجرجاني، وقد روى الصدوق عن أبي محمد القاسم هذا الندبة كما في الإجازة المذكورة وأبو محمد القاسم هذا غير أبي الحسن محمد المفسر الاسترآبادي الخطيب الذي أكثر الصدوق الرواية عنه لاختلاف الكنية والاسم والوصف. وان اشتركا في بعض المشايخ حيث أنهما يرويان عن أبي الحسن علي بن محمد بن سيار فيروى المفسر عنه التفسير ويروى أبو محمد عنه الندبة، ولهما مشايخ خاصة أيضا، فيختص أبو محمد القاسم بن محمد بروايته الندبة عن عبد الملك ابن إبراهيم أيضا كما في الإجازة المذكورة ويختص أبو الحسن محمد بن القاسم المفسر الخطيب، بمشايخ كثيرة أخرى، ويروى عنهم روايات كثيرة غير تفسير العسكري عليه السلام وهي توجد في كتب الصدوق كالفقيه، والعيون، والأمال، والاكمال والتوحيد وغيرها.

ولأجل معروفية الخطيب المفسر وكثرة طرقه ومروياته قد أكثر الصدوق من الرواية عنه دون محمد بن علي وأبي محمد القاسم بن محمد الاسترآباديين لعدم بلوغهما رتبة الخطيب، واكثر الرواية عنه أوجب وقوع التفتن من الصدوق في التعبير عنه بذكر كنيته مرة وتركها أخرى، وبذكر وصف الخطيب وتركه، وبذكر المفسر وعدمه، وبتقديم المفسر على الاسترآبادي وعكسه، وبتبديل الاسترآبادي بالجرجاني، أو التعبير عنه بمحمد بن أبي القاسم المفسر وغير ذلك مما يعلم أن كلها تعبيرات مختلفة عن رجل وأحد ذي شأن كان شيخ مثل الشيخ الصدوق العارف بشؤون أساتذته حق المعرفة، فكان يعرفه بأوصافه المشهورة بها. ولا سيما المفسر بل الظاهر من التوصيف به أنه ممن ألف كتابا في التفسير، ولو لم يكن مصنفا فلا أقل من أنه من مشايخ الإجازة لمثل الصدوق فلا يحتاج إلى التصريح بأنه ثقة كما قرر في محله، ولذا يبالغ الصدوق في تجليله ولا يترك الدعاء له بالرحمة والترضية كلما ذكر اسمه عند روايته التفسير عن الولدين أو روايته أحاديث أخر عن سائر مشايخه.

ومن تلك الأحاديث رواية الخطيب عن شيخه جعفر بن أحمد عن أبي يحيى محمد بن عبد الله بن زيد المقرئ في الأمالي (ص ٢٧١).

ومنها، روايته عن شيخه عبد الملك بن أحمد بن هارون عن عثمان بن رجاء أيضا في الأمالي (ص ٢١٧) ومنها، الروايات الكثيرة من الخطيب عن شيخه أحمد بن الحسن الحسيني الذي هو ممن يروى عن الامام أبي محمد الحسن العسكري عليه السلام لكنه غير مذكور في كتب الرجال، كما لم يذكر فيها ترجمة الولدين الرايين للتفسير عنه (ع)، قال الشيخ الصدوق في أول الباب الثلاثين الذي هو أول الجزء الثاني من كتابه " عيون أخبار الرضا " حدثنا أبو الحسن محمد بن القاسم المفسر الجرجاني رضى الله تعالى عنه قال حدثنا أحمد بن الحسن الحسيني عن الحسن بن علي - أبي محمد العسكري - عن أبيه عن محمد بن علي (التقى الجواد) عن أبيه الرضا عن أبيه موسى بن جعفر، إلى آخر السند والحديث ثم أورد بهذا الاسناد ثمانية أحاديث أخر مما ليس في تفسير العسكري، وبعين هذا السند أورد حديثا في الأمالي في (ص ٦٧) هكذا، الصدوق عن المفسر عن أحمد بن الحسن الحسيني عن الحسن بن علي عن أبيه عن محمد بن علي عن أبيه موسى بن جعفر عليهم السلام، ومن هنا ظهر أن السند الاخر المذكور في الأمالي في (ص ٢١٥) فيه سقط وتصحيح. فإنه هكذا: الصدوق عن المفسر عن أحمد بن الحسن الحسيني عن الحسن بن علي بن الناصر عن أبيه الرضا عن أبيه موسى بن جعفر عليهم السلام فان من يروى عن أبيه الرضا ليس الا - محمد بن علي الجواد، فالناصر تصحيح منه والواسطة ساقطة فقد ظهر مما ذكرناه أن المفسر المذكور كان من المعروفين في عصره وكان من مشايخ الإجازة الكثير المشايخ، والواسع الرواية.

ونقول الآن أنه كان أهلا للوثوق برواياته والاعتماد عليها، وحقيقا بالاطمينان بصحتها والجزم بحجيتها، وقد دلنا على ذلك ما علمناه من سيرة تلميذه الراوى عنه - الشيخ الصدوق - وسوانحه من ولادته إلى وفاته، وما عرفنا من أحوال تلميذه من أنه لم يكن أوساط العلماء بل كان في جانب عظيم من التفقه والوثوق والتقى وكان غاية في الورع والتصلب في أمور الدين، ولم يكن ممن يتساهل فيها

أو في أخذ الحديث عن غير الموثقين فضلا عن الكذابين بل كان بصيرا بالرجال ناقدا للاخبار كما في الفهرست فلم يكن ليأخذ ناقص العيار كيف لا وهو الذي ولد بدعاء الحجّة عليه السلام ووصفه بأنه فقيه خير مبارك وقد جال في البلاد طول عمره لطلب الحديث وأدرك في أسفاره نيفا ومأتين شيخنا من شيوخ أصحابنا ومنهم هذا المفسر وقد استقصاهم؟ شيخنا في خاتمة المستدرك في (ص ٧١٣) ولم يترجم في كتب رجالنا الا- قليل منهم، وانما نعرفهم ونعتمد عليهم لأجل أنهم من مشايخ الصدوق الذين يروى عنهم مع الدعاء بالرحمة والرضوان لهم لأنه عاشرهم وحقق أحوالهم وعرف استحقاقهم للدعاء، وقد سمع منهم أو قرأ عليهم تلك الأحاديث التي أودعها في كتبه وتصانيفه البالغة إلى نحو الثلاثمائة مؤلف كما في الفهرست، وصرح هو نفسه في أول " من لا يحضره الفقيه " ان له حال تأليفه مائتين وخمسة وأربعين كتابا كما صرح فيه أيضا بأنه لا يذكر فيه من الأحاديث الا ما هو حجّة بينه وبين ربه ومع ذلك أورد في كتاب الحج منه في باب التلبية الرواية الطويلة عن هذا المفسر، ومنه يظهر؟ غاية اعتماد الصدوق على هذا للمفسر الراوي لتفسير العسكري؟ عليه السلام حتى أنه يرى قوله حجّة بينه وبين ربه.

لكن مع الأسف أنه ليس لهذا المفسر ترجمة في الأصول الأربعة الرجالية المحققة الثابتة النسبة إلى مؤلفيها من أئمة الرجال، ولم يتعرض له أحد من قدماء الأصحاب لا بالمدح ولا بالقدح وانما وجدت ترجمته المختصرة في " كتاب الضعفاء " المنسوب إلى ابن الغضائري رحمه الله. فلا بد لنا من الفحص عن تاريخ بدو ظهور هذا الكتاب، وعن أحوال مؤلفه وعن صحته انتسابه إلى ابن الغضائري وعدمه فنقول: - الأصل " كتاب الضعفاء " وتاريخ بدو ظهوره فقد ظهر لنا بعد التتبع أن أول من وجده هو السيد جمال الدين أبو الفضائل أحمد بن طوس الحسيني الحلبي (المتوفى ٦٧٣) فأدرجه السيد موزعا له في كتابه " حل الاشكال " في معرفة الرجال الذي ألفه (٦٤٤) وجمع فيه عبارات الكتب الخمسة الرجالية وهي " رجال الطوسي " و " فهرسه " و " اختيار الكشي " و " النجاشي " و " كتاب الضعفاء " المنسوب إلى ابن الغضائري، قال السيد في أول كتابه - بعد ذكر الخمسة بهذا الترتيب (ولى بالجميع روايات متصلة عدا كتاب (ابن الغضائري) فيظهر منه أنه لم يروه عن أحد وانما وجده منسوباً إليه ولم يجد السيد كتابا آخر للممدوحين منسوباً إلى ابن الغضائري والا لكان يدرجه أيضا ولم يقتصر على " الضعفاء " ثم تبع السيد في ذلك تلميذاه العلامة الحلبي (المتوفى ٧٢٦) في الخلاصة وابن داود في رجاله للمؤلف في ٧٠٧ فأوردا في كتابيهما عين ما أدرجه أستاذهما السيد ابن طوس في " حل الاشكال " وصرح ابن

(٢٨٥)

مفاتيح البحث: الإمام المهدي المنتظر عليه السلام (٢)، الحسين بن روح النوبختي (١)، العلامة المجلسي (٢)، مدينة طهران (١)، يوم عرفه (١)، يوسف بن محمد بن زياد (٢)، محمد بن القاسم المفسر (٤)، علي بن بابويه (١)، الشيخ الصدوق (٢٠)، ابن شهر آشوب (١)، الحسن بن خالد (١)، الحسن بن علي (٣)، علي بن محمد (١)، الظنّ (١)، الإمام الحسن بن علي العسكري عليهما السلام (٣)، كتاب عيون أخبار الرضا عليه السلام (١)، الإمام موسى بن جعفر الكاظم عليهما السلام (٢)، كتاب أمالي الصدوق (٦)، كتاب رجال ابن داود (١)، كتاب فقيه من لا يحضره الفقيه (١)، كتاب رجال الطوسي للشيخ الطوسي (١)، مدينة سامراء المقدسة (١)، السيد ابن طابوس (١)، محمد بن علي الاسترآبادي (٢)، محمد بن عبد الله بن زيد (١)، علي الأسترآبادي (١)، علي بن محمد بن سيار (٤)، محمد بن أبي القاسم (١)، سفيان بن عيينة (١)، أحمد بن هارون (١)، ابن الغضائري (٦)، محمد بن عبد الله (١)، علي بن العباس (١)، علي بن الناصر (١)، العلامة الحلبي (٢)، القاسم بن محمد (٢)، محمد بن العباس (١)، محمد بن القاسم (١)، أحمد بن الحسن (٣)، جمال الدين (١)، موسى بن جعفر (١)، جعفر بن أحمد (١)، محمد بن علي (٤)، الحج (٢)، الإختيار، الخيار (١)، الجود (٢)، الوفاة (٢)، الترتيب (١)

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٢٨٥

داود عند ترجمة أستاذه المذكور بأن أكثر فوائد هذا الكتاب ونكته من إشارات هذا الأستاذ و تحقيقاته، ثم إن المتأخرين عن العلامة وابن داود كلهم ينقلون عنهما لأن نسخة "الضعفاء" التي وجدها السيد ابن طاوس قد انقطع خبرها عن المتأخرين عنه، ولم يبق من الكتاب المنسوب إلى ابن الغضائري إلا ما وزعه السيد ابن طاوس في كتابه "حل الاشكال" ولولاه لما بقي منه أثر، ولم يكن ادراجه فيه من السيد لأجل اعتباره عنده بل ليكون الناظر في كتابه على بصيرة، ويطلع على جميع ما قيل أو يقال في حق الرجل حقا أو باطلا ليصير مغرما؟ بالتبع والاستلام عن حقيقة الامر فلم يدرجه السيد الا بعد الايماء إلى شأنه أولا بحسب الترتيب الذكرى فأخره عن الجميع ثم تصريحه بأنها ليست من مروياته بل وجده منسوباً إلى ابن الغضائري، فتراها من عهدته بصحة النسبة إليه، ولم يكتف بذلك أيضا بل أسس في أول الكتاب ضابطه كلية تفيد ومن التضعيفات التي وردت؟ في هذا الكتاب حتى لو فرض أنه كان معلوم النسبة؟ إلى مؤلفه وعنوانها بقوله: - (قاعدة كلية في الجرح والتعديل لا يستغنى عنها في الباب) وحاصلها أن السكون؟ إلى قول المادح مع عدم المعارض راجح وأما السكون إلى قول الجرح ولو كان بدون معارض فهو مرجوح، واستدل على ذلك بقوله لأن التهمة في الجرح شائعة ولا يحصل بإزائها في جانب المادحين فللسكون إليهم ما لم يحصل معارض راجح والسكون إلى القادحين ما لم يحصل معارض مرجوح، ومراده أن ما يوجد من القدرح في "كتاب الضعفاء" لا- أثر له ولا- يحصل الاطمينان به على تقديري وجود - المعارض معه وعدمه اما مع وجود المعارض فيسقط بالمعارضة، ومع عدم المعارض أيضا يسقط الحاقا له بالغالب لشيوع التهمة في القدرح ولا شيوع لها في المدح.

وبالجملة فكتاب "حل الاشكال" المدرج فيه "كتاب الضعفاء" كان موجودا بخط مؤلفه السيد ابن طاوس إلى سنة نيف وألف فكان أولا عند الشهيد الثاني كما ذكره في اجازته للشيخ حسين بن عبد الصمد وبعده انتقل إلى ولده صاحب "المعالم" فاستخرج منه كتابه الموسوم بـ "التحرير الطاوسي" كما مر في (ج ٣ - ٣٨٥) ثم حصلت تلك النسخة بعينها عند المولى عبد الله التستري (المتوفى بأصفهان سنة ١٠٢١) وكانت مخرقة مشرفة على التلف فاستخرج منها خصوص عبارات "كتاب الضعفاء" المنسوب إلى ابن الغضائري مرتبا على الحروف وذكر في أوله سبب استخراجها فقط، ثم وزع تلميذه المولى عناية الله القهپائي تمام ما استخرجه المولى عبد الله المذكور في كتابه "مجمع الرجال" المجموع فيه الكتب الخمسة الرجالية حتى أن خطبها بعينها ذكرت في أول هذا المجمع. اما ابن الغضائري المنسوب إليه "كتاب الضعفاء" فليست له ترجمه مستقلة في "الفهرست" ولا في "النجاشي"، وانما المراد منه هو أبو الحسين أحمد بن أبي عبد الله الحسين بن عبيد الله بن إبراهيم - الغضائري الذي كان والده الحسين بن عبيد الله (المتوفى سنة ٤١١) من أجلاء مشايخ الطوسي وأبي العباس النجاشي وأما هو فكان معاصرا لهما بل عده الشيخ في أول "الفهرس" من شيوخ الطائفة وأصحاب التصانيف، وكان مشاركا مع النجاشي في القراءة على والده الحسين بن عبيد الله كما ذكره النجاشي في ترجمه أحمد بن الحسين بن عمر، واشتركا أيضا في القراءة على أحمد بن عبد الواحد كما ذكره في ترجمه على بن الحسن بن فضال بل قد يستظهر من ترجمه على بن محمد بن شيران (المتوفى ٤١٠) انه كان أبو الحسين أحمد أيضا من مشايخ النجاشي لأنه كان يجتمع النجاشي مع ابن شيران - المذكور عند أبي الحسين أحمد بن الغضائري، والاجتماع عند العالم والحضور في مجلسه لا يكون الا للاستفادة العلمية عنه، ولعل ذلك وجه استظهار آية الله بحر العلوم (ره) في "الفوائد الرجالية" أنه كان من مشايخ النجاشي كوالده ولكنه بعد لقصر عمره كما نذكره، وان استظهره القهپائي أيضا في "مجمع الرجال" من هذه الترجمة.

وعلى أي فقد كانت وفاته في حياة الشيخ الطوسي والنجاشي وقبل تأليف كتابيهما. لطلبهما من الله الرحمة عليه كلما يذكر انه في التراجم في كتابيهما بل ظاهر الشيخ الطوسي التأسف عليه بسبب وفاته قبل بلوغ الأربعين فإنه ذكر في أول "الفهرست" ان شيوخ الطائفة من أصحاب الحديث عملوا فهرس تصانيف الأصحاب وأصولهم لكنه لم يجد فيهم من استوفى ذلك أو ذكر أكثره الا ما عمله ابن الغضائري هذا فإنه الف كتابين أحدهما في ذكر المصنفات والآخر في الأصول، واستوفاهما على مبلغ ما وجده وقدر عليه

غير أن هذين الكتابين لم ينسخهما أحد من أصحابنا، واخترم هو رحمه الله فعمد بعض ورثته إلى اتلاف هذين الكتابين وغيرهما من الكتب، فعبّر عن وفاته بالاخترام، وفي - الحديث (من مات دون الأربعين فقد اخترم) من اخترمته المنية أى أخذته، ولعله من شدة الجزع والوجد على قصر عمره عمد بعض جهال ورثته إلى أفناء آثاره من الكتابين وغيرهما من كتبه الاخر لئلا يرى أثره بعده فتجدد أحزانه.

وبالجملة صريح كلام الشيخ أنه الف الكتابين لكن شملهما التلف مع غيرهما من كتبه، والنجاشى لم يذكر له تصنيفا غير ما نقلناه عنه فى (ج ٣ - ٢٢٤) بعنوان " التاريخ، " لكن ظهر لنا بعد التأمل عدم صراحة كلامه فى أن له كتاب التاريخ لاحتمال عود الضمير فى (تاريخه) إلى موت البرقى بأن يكون مراده أنه (قال ابن الغضائرى فى تاريخ موت البرقى كذا) ثم عطف عليه قول ماجيلويه فى تاريخ موته، وبعد عصر الشيخ والنجاشى لم نجد نسبة " كتاب الضعفاء " أو غيره لابن الغضائرى إلى عصر السيد بن طاوس الذى وجد الكتاب المذكور وادرجه فى كتابه للغرض الذى أشرنا إليه مصرحا بعدم تعهده صحة النسبة فتبين أن ابن الغضائرى هذا وان كان من الاجلاء المعتمدين ومن نظراء شيخ الطائفة والنجاشى وكانا مصاحبين معه ومطلعين على آرائه وأقواله وينقلان عنه أقواله فى كتابيهما الا ان نسبة كتاب " الضعفاء " هذا إليه مما لم نجد له أصلا حتى أن ناشره قد تبوأ من عهده بصحته فيحق لنا ان ننزه ساحه ابن الغضائرى عن الاقدام فى تأليف هذا الكتاب والافتحام فى هتك هؤلاء المشاهير بالعفاف والتقوى والصلاح المذكورين فى الكتاب والمطعونين بأنواع الجراح بل جملة من جراحاته سارية إلى المبرئين من العيوب كما فى جرح هذا المفسر الاسترآبادى بأنه ضعيف كذاب أفلا- يلزم من كونه كذابا والحال ان الصدوق قد أكثر من الرواية عنه وبالغ فى الاعتماد عليه بجعله حجة بينه وبين ربه أحد أمرين اما تكذيب للشيخ الطوسى فى توصيفه الصدوق بأنه كان بصيرا بالرجال نقادا للاخبار فيما إذا كان أخذ الصدوق عنه وشدة اعتماده عليه عن جهله بحاله من أنه كذاب إذ يظهر منه أنه ليس كما وصفه الطوسى بصيرا ونقادا، واما تكذيب لتوصيف الحجة عليه السلام إياه فى التوقيع بكونه خيرا فقيها فى الدين كما حكاه آية الله بحر العلوم (ره) فى " الفوائد الرجالية " ان كان أخذه عنه عن عمد وعلم بحاله.

ثم انه كيف خفى على الشيخ الصدوق المتلمذ عليه والمعاصر معه كونه كذابا ولم يطلع؟ عليه ولكن اطلع عليه من ولد بعد وفاة الصدوق بسنين كثيرة وكيف لم يطلع على كذبه والد ابن الغضائرى فرواه عنه بسنده مع سائر العلماء الذين ذكرهم المحقق الكركى فى اجازته واطلع على كذبه ولده بعد موت أبيه كل ذلك قرائن تدلنا على أن هذا الكتاب ليس من تأليفه وانما الفه بعض المعاندين للثانى عشرية المحبين لإشاعة الفاحشة فى الذين آمنوا وأدرج فيه بعض أقوال نسبه الشيخ والنجاشى فى كتابيهما إلى ابن الغضائرى ليمكن من النسبة إلى وليرواح منه ما أدرجه فيه من الأكاذيب والمفتريات ومن تلك الأكاذيب قوله بان المفسر الاسترآبادى روى هذا التفسير عن رجلين مجهولين إذ لا يبقى جهالة فى الراوى بعد معرفة اسمه وكنيته ونسبه ونسبته ومذهبه ونحلته ومقره وبلدته، ومنها قوله ان المجهولين يرويانه عن أبيهما عن الامام مع صراحة الكتاب فى أوله وأثنائه بعدم الواسطة، ومنها قوله أن الامام هو أبو الحسن الثالث مع التصريح فى مواضع كثيرة منه بأنه أبو محمد الحسن أبو الحجة عليهما السلام، ومنها قوله ان التفسير موضوع عن سهل الديباجى عن أبيه مع أنه ليس له ولا لأبيه اسم فى سند التفسير، ومنها قوله انها مشتمل على المناكير مع أنه ليس فيه الا بعض غرائب المعجزات مما لا يوجد فى غيره، وما ذكرناه هو الوجه للسيرة الجارية بين الأصحاب قديما وحديثا من عدم الاعتناء بما تفرد به ابن الغضائرى من الجرح فان ذلك لعدم ثبوت الجرح منه لا لعدم قبول الجرح عنه كما يسبق إلى بعض الأذهان.

(٢٨٥)

مفاتيح البحث: الإمام المهدي المنتظر عليه السلام (٢)، كتاب الفوائد الرجالية للشيخ مهدي الكجورى الشيرازى (٢)، السيد ابن طاووس (٣)، مدينة إصفهان (١)، الحسين بن عبيد الله بن إبراهيم (١)، أحمد بن أبى عبد الله (١)، الحسين بن عبيد الله (٢)، أحمد بن الحسين بن عمر (١)، على بن الحسن بن فضال (١)، على بن محمد بن شيران (١)، أحمد بن عبد الواحد (١)، الشيخ الصدوق (٥)، ابن

الغضائري (١٢)، سهل الديباجي (١)، عباس النجاشي (١)، الشيخ الطوسي (٣)، الجهل (١)، الموت (٢)، الحج (١)، الشهادة (١)، الوفاة (٣)، الترتيب (١)

صفحة ٢٨٧

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٢٨٦
سيار وكانا من الشيعة الإمامية. قالا وكان أبوانا إماميين - فكان تشيع الولدين عن أبويهما لا باستبصارهما بدوا - وكان الزيدية هم الغالبون في استرآباد، وكنا في اماره الحسن بن (٢٨٦)

مفاتيح البحث: شيعة أهل البيت عليهم السلام (١)

صفحة ٢٨٨

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٢٨٧
زيد العلوي الملقب بالداعي إلى الحق امام الزيدية - قال ابن النديم في ص ٢٧٤ أنه ظهر بطبرستان سنة (٢٥٠) ومات مملكا عليها سنة (٢٧٠) - وكان كثير الاصغاء إلى الزيدية (٢٨٧)

مفاتيح البحث: ابن النديم (١)

صفحة ٢٨٩

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٢٨٨
فخشيناهم على أنفسنا فخرجنا بأهلينا إلى حضرة الامام أبي محمد الحسن بن علي بن محمد أبا القائم عليهم السلام وأنزلنا عيالنا في بعض الخانات، ثم استأذنا على الإمام الحسن بن (٢٨٨)

مفاتيح البحث: الإمام المهدي المنتظر عليه السلام (١)، الحسن بن علي بن محمد (١)

صفحة ٢٩٠

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٢٨٩
على فلما رأنا قال مرحبا بالآوين إلينا الملتجئين إلى كنفنا - خاطبهم بالخطاب العام. ثم خص الوالدين بالخطاب تشريفا لكبرهما - قد تقبل الله سعيكما وآمن روعتكما، (٢٨٩)

صفحة ٢٩١

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٢٩٠

وكفا كما أعدائكما، فانصرفا آمنين على أنفسكما وأموالكما) فعجبنا من قوله...
 فقلنا فماذا تأمرنا أيها الامام أن نضع... فقال عليه السلام خلفا على ولديكما هذين لأفيدهما العلم الذي يشرفهما الله به... قال أبو يعقوب وأبو الحسن فأتمرا لما أمرا وخرجا
 (٢٩٠)

صفحة ٢٩٢

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٢٩١

وخلفانا هناك فكنا نختلف إليه... فقال لنا ذات يوم إذا أتاكم خبر كفاية الله عز وجل أبيكما وصدق وعدى إياهما جعلت من شكر الله أن أفيدكما تفسير القرآن وفرحنا وقلنا يا بن رسول الله ص...؟ قال فلم نبرح من عنده حتى جائنا فيج من عند أبينا بكتاب فيه أن الداعي أرسل إلينا ببعض ثقافته بكتابه وخاتمه بأمانه لنا وضمن لنا رد أموالنا...
 فلما كان في اليوم العاشر جاء كتاب من أبينا بأن الداعي قد وفا لنا بجميع عاداته... فلما سمع الامام بهذا قال هذا حين انجازي ما وعدتكما من تفسير القرآن، وقد وظفت لكما كل يوم شيئا منه تكتبانه فالزمانى وواظبا على فأول ما املى علينا أحاديث في فضل القرآن وأهله، ثم املى علينا التفسير بعد ذلك فكنا في مدة مقامنا عنده وذلك سبع سنين نكتب في كل يوم مقدار ما ينشط له فكان أول ما املى علينا وكتبناه حدثني أبي على بن محمد بن محمد بن علي عن أبيه محمد بن علي بن موسى عن أبيه موسى بن جعفر إلى أن ينتهى إلى النبي الأكرم صلوات الله عليهم أجمعين، قال حملة القرآن المنصوصون برحمة الله) وقد خرج الجزء الأول من هذا التفسير مرتبا من تفسير الاستعاذة والبسملة وتمام سورة فاتحة الكتاب وسورة البقرة إلى آخر قوله تعالى (لهم في الدنيا خزي ولهم في الآخرة عذاب عظيم " آية ١٠٨) " ثم لم يوجد في النسخ تفسير عدة آيات تقرب من ثلث جزء واحد من الاجزاء الثلاثين للقرآن وخرج من الجزء الثانى متفرقا من تفسير قوله تعالى فمن حج البيت أو اعتمر فلا جناح عليه آية ١٥٣ - بقره) إلى آخر (ولكم في القصاص حياة آية ١٧٥ - ٢) ثم تفسير قوله تعالى (ليس عليكم جناح أن تبتغوا فضلا آية ١٩٤ - ٢) إلى قوله (والى الله ترجع الأمور آية ٢٠٦ - ٢) ثم تفسير جزء من أطول الآيات آية الكتابة (٢٨٢ - بقره) من قوله (أو ضعيفا أو لا يستطيع - إلى قوله تعالى - ولا ياب (٢٩١)

مفاتيح البحث: الرسول الأكرم محمد بن عبد الله صلى الله عليه وآله (١)، كتاب تفسير القرآن لعبد الرزاق الصنعاني (٢)، سورة البقرة (١)، موسى بن جعفر (١)، على بن محمد (١)، محمد بن علي (١)، القرآن الكريم (٢)، القصاص (١)، الكرم، الكرامة (١)، الصلاة (١)، الحج (١)، الصدق (١)

صفحة ٢٩٣

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٢٩٢

الشهداء إذا ما دعوا) وهو آخر الموجود من هذا التفسير الذى املاه الإمام أبو محمد الحسن العسكرى عليه السلام على الولدين المتخلفين عنده المعلومين اسما وكنيتا ونسبه ومذهبا بشهادة العالم الجليل العارف بخصوصياتهما حيث أنه كان تلميذهما المجاز فى الرواية عنهما، وهو المعروف فى عصره بالمفسر الخطيب الاسترآبادى كما يظهر من ارسال الشيخ الصدوق تلك الأوصاف له ارسال المسلمات، وقد كتبه الولدان عن املائه عليه السلام وروياه عنه بغير وساطة أحد كما هو صريح عبارات خطبة الكتاب التى تلوناها وكذا عبارات أثناء الكتاب منها فى هامش (صحيفة ١٦٨) من المطبوع فى سنة ١٣١٥ بعد ذكر هاروت وماروت ما لفظه (قال أبو يعقوب وأبو الحسن قلنا الحسن أبى القائم عليهما السلام فان قوما عندنا يزعمون أن هاروت وماروت ملكان... فقال الامام معاذ الله)

فإنه صريح في أن الولدين وهما أبو يعقوب وأبو الحسن يرويان عن الإمام الحسن العسكري عن أفلا يكفي التصريح برواية الولدين عنه عليه السلام في أثناء الكتاب زائداً على التصريحات في أوله لحصول الجزم بأن الأبوين قد رجعا إلى بلدهما ايتماراً لأمر الامام أبي محمد (ع) وخلفا ولديهما عنده ليعلمهما، والولدان هما الذان كانا يكتبان التفسير من املائه في سبع سنين تقريباً، وغير ذلك من التفاصيل، أفلا يصير ذلك كله قرينة على زيادة كلمة (عن أبيهما) في جميع الأسانيد التي ذكرت فيها هذه الكلمة، ولذا أسقط الشيخ الطبرسي لفظاً عن أبيهما عند ذكر اسناده إلى هذا التفسير في أول كتاب الاحتجاج حين نقل عنه أحاديث كثيرة كلها بهذا الاسناد - الصدوق عن المفسر عن الولدين عن الإمام عليه السلام - ولم يذكر في الاسناد لفظاً عن أبيهما أصلاً في جميع نسخ الاحتجاج ومنها المطبوعة في طهران (سنة ١٢٦٩) الذي يظهر من مباشر الطبع أنه صححها مع نسخ عليها خطوط العلماء وتصحيحاتهم، ثم أن من عجيب الاتفاق انه مع هذا التصريحات الأكيدة قد وقعت زيادة لفظاً (عن أبيهما) في الأسانيد الكثيرة المتفرقة في الكتب المتعددة من تصانيف الصدوق، والذي يخطر بالبال في منشأ حدوث هذه الزيادة هو أن المفسر الراوي للصدوق عن الولدين قد وصفهما بعد ذكر اسمهما بقوله: (كانا من الشيعة الإمامية من أبيهما، أو مع أبيهما، أو عن أبيهما) توصيفا لهما بالتشيع ولادة ثم ذكر قوله (قالا حدثنا الإمام عليه السلام) يعنى قال الولدان، فكان مراد المفسر بيان أنهما

(٢٩٢)

مفاتيح البحث: الإمام الحسن بن علي العسكري عليهما السلام (١)، شيعة أهل البيت عليهم السلام (١)، الإمام المهدي المنتظر عليه السلام (١)، كتاب الاحتجاج للطبرسي (١)، مدينة طهران (١)، الشيخ الصدوق (٤)، الشهادة (١)

صفحة ٢٩٤

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٢٩٣

ولدا على التشيع ولم يكن تشيعهما باستبصارهما بل اتخذا التشيع عن أبيهما وفهم الصدوق مراده وحدث عنه كما سمعه منه لكن السامعين عن الصدوق قد صحفوا الكلام لفظاً أو معنا وزعموا أن مراده الاخبار بأن الولدين اتخذا الحديث عن أبيهما، وان الفاعل في قوله بعد ذلك (قالا حدثنا الامام ع) هو الأبوان فكلما وجدوا اسناد الصدوق إلى هذا التفسير زادوا فيه بعد ذكر الولدين لفظاً (عن أبيهما) حتى فيما لم يوصف فيه الولدان بأنهما كانا من الشيعة، وزعموا أن في الزيادة احساناً وتصحيحاً لكلام الصدوق فطلبوا بذلك الأجر والثواب، غفلة منهم عن أن الصدوق إنما يروي هذا التفسير الذي كان مشهوداً له وموجوداً عنده، وهو يرى ببصره ما في خطبته وفي أثنائه من التصريحات بأن الامام أملاه عن الولدين المتخلفين عنده بعد رجوع أبيهما إلى استراباد فكيف يجعل الأبوين واسطة بين الولدين والإمام عليه السلام.

(تفسير العصفوري) الشيخ حسين ابن أخ صاحب الحدائق اسمه " مفاتيح الغيب، " يأتي (تفسير العقود والمرجان) للمحدث الجزائري، يأتي في العين المهملة (تفسير العلامة الحلبي) " السر الوجيز، " أو " القول الوجيز " و " نهج الايمان " و " تلخيص الكشاف. " (تفسير علم الهدى) ابن المحقق المحدث الفيض، اسمه " الوجيز، " أو " الوجيزة. "

(تفسير المولى على) يأتي بعنوان " تفسير القارپوز آبادى. "

(تفسير على بن إبراهيم) يأتي بعنوان " تفسير القمى. "

(تفسير على بن أبي حمزة) مر بعنوان " تفسير البطاينى. "

(تفسير على بن أسباط) مر بعنوان " تفسير ابن أسباط. "

(تفسير على بن الحسن بن فضال) مر بعنوان " تفسير ابن فضال. "

(تفسير السيد على بن خلف) اسمه " منتخب التفاسير. "

(تفسير السيد علي) بن السيد دلدار علي، يأتي بعنوان " تفسير الهندي. "

(تفسير علي بن عيسى) الرماني، مر بعنوان " تفسير الرماني. "

(١٢٩٦: تفسير المولى علي) ابن قطب الدين المفسر البهبهاني (المتوفى ١٢٠٦) كان معاصر الأستاذ الوحيد البهبهاني وله تفسيران أحدهما نظير " تفسير الصافي " لكنه أبسط (٢٩٣)

مفاتيح البحث: كتاب مفاتيح الغيب للرازي (١)، علي بن أبي حمزة الباطني (١)، علي بن الحسن بن فضال (١)، علي بن إبراهيم (١)، الشيخ الصدوق (٥)، علي بن أسباط (١)، العلامة الحلي (١)، علي بن عيسى (١)، علي بن خلف (١)، الوفاة (١)

صفحة ٢٩٥

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٢٩٤

منه بقليل، مجلده الأول المنتهي إلى أواخر سورة التوبة يوجد في كربلا عند السيد محمد رضا ابن السيد أحمد البهبهاني، ومجلدان منه إلى آخر القرآن في النجف في مكتبة الشيخ محمد السماوي، في آخر المجلد الأخير صرح باسمه علي بن قطب الدين البهبهاني، وثانيهما التفسير المعمول من غير الحروف المنقطه وهو أيضا كبير في ثلاث مجلدات ينتهي أولها إلى سورة يونس وثانيها إلى سورة العنكبوت، وثالثها إلى آخر سورة الناس كلها في مكتبة السماوي المذكور، وكتب الميرزا محمد بن عبد الوهاب آل داود الهمداني الكاظمي؟ المعروف بامام الحرمين (المتوفى ١٣٠٣) بخطه علي بعض مجلداته تملكه (في ١٢٨٣) بهذه الصورة (طالع الاملاء المعمول لكلام الله المالک الودود مولاه ومملوكه الحامد لآلائه؟ محمد ولد داود هداه الله إلى الصراط المحمود) (أقول) كأنه أراد من هذه الجملة اظهار القدرة علي تأليف الكلام من الحروف المهملة كما صنعه المفسر لكن الانصاف أن المفسر قد أتعب نفسه كثيرا في تأليف هذه المجلدات الثلاث، وقد سبقه الفيضى في تفسيره " سواطع الالهام " المعروف (بتفسير بي نقطه) المؤلف في (١٠٠٢) وكان المولى علي هذا من الاعلام الأفاضل، وقد قيل في رثائه بعد الاطراء تاريخا لوفاته مع التعمية، ما أوله: - (داد كز كج مدارى أيام * حيف كز كينه * سپهر برين مردم ديدنه * أولو الابصار * روشنى بخش چشم أهل يقين أعلم عالمين بعلم وعمل * حامى أصل وفرع دين مبین إلى قوله فى التاريخ: - برزمين سرزد از كدورت وگفت " * منهدم شد بناى خانه * دين " فالمصراع الأخير بتمامه تاريخ معه زيادة العشرين وهو عدد الكاف التي هي رأس لفظه (كدورت) فينطبق علي (١٢٠٦).

(تفسير علي بن مهزيار) مر بعنوان " تفسير ابن مهزيار. "

(١٢٩٧: تفسير الحاج الشيخ علي أكبر) الترتبي الخراساني المعاصر (المتوفى ١٣٣١) بالمشهد الرضوى، كان من أجلاء تلاميذ آية الله الخراساني. خرج منه مجلد واحد وهو ملمع. (٢٩٤)

مفاتيح البحث: مدينة مشهد المقدسة (١)، مدينة كربلاء المقدسة (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، محمد بن عبد الوهاب (١)، سورة البراءة (١)، علي بن قطب الدين (١)، علي بن مهزيار (١)، سورة العنكبوت (١)، ابن مهزيار (١)، سورة الناس (١)، سورة يونس (١)، القرآن الكريم (١)، الحج (١)، الوفاة (٢)

صفحة ٢٩٦

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٢٩٥

(تفسير السيد علي نقى النقوى) الكهنوى المعاصر، اسمه " الفرقان فى تفسير القرآن، " يأتي.

(تفسير السيد محمد علي) الشاه عبد العظيمي، اسمه "منتخب التفاسير".

(تفسير السيد محمد علي) هبة الدين الشهرستاني، انتشر منه تفسير سورة الواقعة في مجلة المرشد البغدادي.

(تفسير عمدة البيان) للمولوي عمار علي السوني پتي، يأتي في العين.

(١٢٩٨: تفسير الشيخ عمران) بن الحاج أحمد دعييل الخفاجي النجفي (المولود في ١٢٤٧ والمتوفى في ١٣٢٨) فرغ منه في (١٦ - رمضان - ١٣١٧) نسخة خطه توجد عند ولده الشيخ موسى بن عمران.

(تفسير العوفي) مر بعنوان "تفسير عطية العوفي الجدلي".

(١٢٩٩: تفسير العياشي) لأبي النصر محمد بن مسعود بن محمد بن عياش السلمى السمرقندي المؤلف لما يزيد علي مائتي كتاب في عدة فنون، الحديث، الرجال، التفسير، النجوم، وغيرها، وهو من مشايخ الكشي، ومن طبقة ثقة الاسلام. الكليني، ويروي كتبه عنه ولده جعفر بن محمد بن مسعود، (ومنها) هذا التفسير الموجود نصفه الأول إلى آخر سورة الكهف في الخزانة الرضوية، وفي تبريز عند الخياباني، وفي زنجان بمكتبة شيخ الاسلام. وفي الكاظمية بمكتبة سيدنا الحسن صدر الدين، واستنسخ عن نسخته الشيخ شير محمد الهمداني. وغيره في النجف. لكنه مع الأسف محذوف الأسانيد. قال العلامة المجلسي. في أول "البحار" رأيت منه نسختين قديمتين لكن بعض الناسخين حذف أسانيد للاختصار. وذكر في أوله عذرا هو أشنع من جريمته.

(تفسير عيسى بن داود) النجار، مر بعنوان ("تفسير ابن النجار.")

(تفسير عين الحياة) يأتي في العين، وكذا "عيون التفاسير".

(١٣٠٠: تفسير الغاضري) هو أبو عبد الله محمد بن العباس بن عيسى ساكن بني غاضرة من طبقة سعد بن عبد الله الأشعري (الذي توفي في ٢٩٩) أو بعدها، ويروي عنه حميد بن زياد النينواني (المتوفى ٣١٠) كما ذكره النجاشي.

(تفسير غرائب القرآن) (تفسير غرر الفوائد) (تفسير غريب القرآن) قرب عشرين كتابا، يأتي كلها في العين.

(٢٩٥)

مفاتيح البحث: مفردات غريب القرآن للراغب الإصفهاني (١)، كتاب تفسير القرآن لعبد الرزاق الصنعاني (١)، مدينة الكاظمين (١)، مدينة النجف الأشرف (٢)، شهر رمضان المبارك (١)، العلامة السيد هبة الدين الشهرستاني (١)، العلامة المجلسي (١)، جعفر بن محمد بن مسعود (١)، محمد بن مسعود بن محمد (١)، العباس بن عيسى (١)، سورة الواقعة (١)، أبو عبد الله (١)، سعد بن عبد الله (١)، عيسى بن داود (١)، عطية العوفي (١)، محمد الهمداني (١)، موسى بن عمران (١)، سورة الكهف (١)، القرآن الكريم (١)، الحج (١)، الوفاء (١)

صفحة ٢٩٧

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٢٩٦

(١٣٠١: تفسير غياث بن إبراهيم) هو من مأخذ تفسير الأئمة السابق ذكره، أورد فيه ما نقله غياث المذكور في تفسيره عن تفسير فرات بن إبراهيم الكوفي.

(تفسير غياث الدين جمشيد) مر بعنوان "تفسير جمشيد الزواري".

(١٣٠٢: تفسير الأمير غياث الدين منصور) ابن الأمير الكبير صدر الدين الحسيني الدشتكي الشيرازي الموصوف بأستاذ البشر (المتوفى ٩٤٨) مختصر موجود في الخزانة الرضوية كما ذكر في بعض المجاميع (أقول) ولعله تفسير سورة هل أتى الآتي ذكره.

(١٣٠٣: التفسير الفارسي) المؤلف في حدود (القرن التاسع والمستشهد فيه بالاشعار الفارسية للشيخ سعدى وغيره، يوجد في الخزانة الرضوية) (في ٥٤٣ ورقة موقوفة سنة ١٠٣٧).

(١٣٠٤: التفسير الفارسي) المزجى الذى يكثر فيه النقل عن تفسير " مجمع البيان " و " جوامع الجامع، " وتفسير البيضاوى، وقد ينقل فيه عن تصانيف المحقق الكركي، قال فى تفسير " القانع والمعتز " ما حصله أن الشيخ على ذكر فى تصانيفه أن ظاهر الآية وجوب قسمة لحم النحر أثلاثا ثلثاه للقانع والمعتز، وقال فى معنى يس ما لفظه (أحاديث بحد تواتر معنوى رسيده كه يس نام نامى واسم گرامى حضرت سيد الرسل وهادى السبل است صلوات الله عليه) رأيته بالمشهد الرضوى فى موقوفه المولى نوروز على البسطامى.

(تفسير الفاضل الجواد) اسمه " مسالك الأفهام فى تفسير آيات الاحكام، " يأتى.

(تفسير الفاضل المقداد) اسمه " كنز العرفان فى فقه القرآن، " وآخر سماه " مغمضات القرآن، " يأتى.

(١٣٠٥: تفسير الفاضل الهندى) المولى بهاء الدين محمد بن تاج الدين الحسن بن محمد الأصفهاني (المولود ١٠٦٢) (والمتوفى بها ١١٣٥) أو (١١٣٧) وصفه فى " الروضات " بأنه كبير مبسوط، ولتأليفه " كشف اللثام " كان يعبر عن نفسه بمحمد بن الحسن كاشف اللثام كما وجدته بخطه فى اجازته المختصرة لتلميذه الشيخ أحمد الحلبي (فى ١١٣١).

(١٣٠٦: تفسير الفتال) الذى ترجمه الشيخ منتجب الدين بقوله الشيخ محمد بن على الفتال النيسابورى صاحب التفسير ثقة وأى ثقة، أخبرنا جماعة من الثقات عنه بتفسيره؟، لم يتعرض

(٢٩٦)

مفاتيح البحث: مدينة مشهد المقدسة (١)، كتاب مجمع البيان للطبرسى (١)، كتاب فقه القرآن للقطب الراوندى (١)، كتاب كشف اللثام للفاضل الهندى (١)، كتاب الثقات لابن حبان (١)، غياث بن إبراهيم (١)، فرات بن إبراهيم (١)، محمد بن على الفتال (١)، محمد (بن) تاج الدين (١)، الحسن بن محمد (١)، محمد بن الحسن (١)، القرآن الكريم (١)، الصلاة (١)، الجود (١)، الوفاة (١)، النوم (١)

صفحة ٢٩٨

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٤ - الصفحة ٢٩٧

الشيخ منتجب الدين لاسم تفسيره ولا لتصنيف آخر له، وانما صرح بأن هذا الفتال ليس من مشايخه بل يروى تفسيره عنه بواسطة الثقات، كما أنه يظهر من الشيخ منتجب الدين مغايرة هذا الفتال المفسر لمصنف " روضة الواعظين " الذى ترجمه مستقلا فى آخر حرف الميم وذكر له الروضة من غير ذكر طريق إليه ولا تصنيف آخر له، نعم حدثنا ابن شهر آشوب فى كتابيه " المناقب " و " معالم العلماء، " وهو الذى كان تلميذ مصنف " روضة الواعظين " والمطلع على خصوصيات أحواله بان له تصنيفا آخر اسمه " التنوير فى معانى التفسير " نذكره فى محله ونذكر أن مصنفهما هو الشيخ أبو على محمد بن الحسن بن على بن أحمد الفتال الفارسي النيسابورى الشهيد الذى تلمذ عليه ابن شهر آشوب (المتوفى ٥٨٨) عن مائة سنة فى أوائل عمره يعنى أوائل المائة السادسة، وكان الشهيد معمرا أيضا لأنه أدرك عصر الشريف المرتضى (الذى توفى ٤٣٦) وسمع عنه الحديث بسماع والده الحسن بن على الفتال عنه كما يظهر ذلك من " مناقب " ابن شهر آشوب.

(تفسير المولى فتح الله) متعدد، " منهج الصادقين، " و " خلاصة المنهج، " فارسيان، و " زبدة التفاسير " عربى و " ترجمة القرآن، " مر.

(١٠٣٧: تفسير آقا فتح على) الزنجاني النجفي نزيل شريعة الكوفة أخيرا، (والمتوفى ١٣٣٨) هو ابن أخ الآخوند المولى قربان على الزنجاني (المتوفى بالكاظمية فى ٢٨ ع ١ - ١٣٢٨) كان فى أوائل اشتغاله فى زاوية عبد العظيم الحسنى من اعمال طهران، وكان يحضر عند الحاج الشيخ مهدي صهر العلامة الحاج مولى على الكنى اللاريجاني الأصل والقائم مقام أخيه الحاج مولى عبد الله اللاريجاني فى الوظائف الشرعية بمشهد عبد العظيم المذكور إلى أن توفى بها (حدود ١٣١٢) ثم انه قبل الثلاثمائة هاجر إلى النجف

الأشرف واختص ببحث العلامة الحاج ميرزا حبيب الله الرشتي سنين، وتشرف في أثنائها إلى سامراء برهه لكنه رجع إلى النجف في حياة آية الله الشيرازي إلى أن نزل شريعته الكوفة في (حدود ١٣٢٠) منزويا مشغولا بالتصنيف والتأليف إلى أن توفي وبقي من آثاره للتفسير الكبير، و " شرح خلاصة الحساب، " و " الحاشية على الرسائل، " وغير ذلك. (تفسير الشيخ فخر الدين الطريحي) متعدد " كشف غوامض القرآن " و " نزهة الناظر " و " غريب القرآن. " (٢٩٧)

مفاتيح البحث: كتاب روضة الواعظين (٢)، مفردات غريب القرآن للراغب الإصفهاني (١)، مدينة الكاظمين (١)، كتاب معالم العلماء (١)، كتاب الثقات لابن حبان (١)، مدينة سامراء المقدسة (١)، مدينة الكوفة (٢)، مدينة النجف الأشرف (٣)، مدينة طهران (١)، الشريف المرتضى (١)، ابن شهر آشوب (٣)، الحسن بن علي (١)، علي بن أحمد (١)، محمد بن الحسن (١)، القرآن الكريم (٢)، الشهادة (١)، الحج (٤)، الوفاة (٢)

صفحة ٢٩٩

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٢٩٨

(١٣٠٨: تفسير الفراء) يحيى بن زياد الأقطع بن عبد الله بن مروان الديلمي (المولود ١٤٤) والمتوفى في (٢٠٨) أو (٢٠٧) كان تلميذ الكسائي، وخصيصا به، وقطعت يد أبيه مع الحسين بن علي بن الحسن المثلث يوم فح (١٦٩) ذكر ابن شهر آشوب في كتاب " الأسباب والنزول " اسناده إلى " تفسير الفراء " وأحال في مناقبه سنده إلى هذا التفسير إلى كتاب " الأسباب " المذكور والظاهر من التعبير بالتفسير أنه غير " معاني القرآن " في ألف ورقة للفراء، وغير " لغات القرآن " له، وقد ذكرهما له ابن النديم في مقابل كتب التفسير وله أيضا " الوقف والابتداء " في القرآن فهو من المكثرين للتأليف في القرآن.

(١٣٠٩: تفسير فرات) بن إبراهيم بن فرات الكوفي المقصور على الروايات عن الأئمة الهداة عليهم السلام، وقد أكثر فيه من الرواية عن الحسين بن سعيد الكوفي الأهوازي نزيل قم والمتوفى بها الذي كان من أصحاب الإمام الرضا والجاد والهادي عليهم السلام وقد شارك أخاه الحسن في رواية الكتب الثلاثين كما شاركه ابنه أحمد بن الحسين في الرواية عن جميع شيوخ أبيه، وكذلك أكثر فيه من الرواية عن جعفر بن محمد بن مالك البزاز الفزاري الكوفي (المتوفى حدود ٣٠٠) وكان هو المربي والمعلم لأبي غالب الزراري (المولود ٢٨٥) بعد اخراجه عن الكتب وجعله في البزازين كما ذكره أبو غالب في رسالته إلى ابن ابنه، وكذلك أكثر من الرواية عن عبيد بن كثير العامري الكوفي (المتوفى ٢٩٤) مؤلف كتاب " التخريج " الذي ذكرناه في (ص ١) من هذا الجزء، وقد ذكر لكل من هؤلاء مشايخ كثيرة وأسانيد عديدة، وكذلك يروى فيه عن سائر مشايخه البالغين إلى نيف وماية كلهم من رواة أحاديثنا بطرقهم المسندة إلى الأئمة الأطهار عليهم السلام وليس لأكثرهم ذكر ولا ترجمه في أصولنا الرجالية، ولكن من الأسف أنه عمد بعض إلى اسقاط أكثر تلك الأسانيد واكتفى بقوله مثلا (فرات عن حسين بن سعيد معننا عن فلان) وهكذا في غالب الأسانيد فأشار بقوله معننا إلى أن الرواية التي ذكرها فرات كانت مسندة معننه، وانما تركتها للاختصار، ويروى التفسير عن فرات والد الشيخ الصدوق، وهو أبو الحسن علي بن الحسين بن بابويه (المتوفى ٣٢٩) كما أنه يروى والد الصدوق أيضا عن علي بن إبراهيم المفسر القمي (الذي توفي بعد

(٢٩٨)

مفاتيح البحث: الإمام علي بن محمد الهادي عليه السلام (١)، علي بن الحسين بن بابويه (١)، الحسين بن علي بن الحسن (١)، فرات بن إبراهيم (١)، عبد الله بن مروان (١)، علي بن إبراهيم (١)، جعفر بن محمد بن مالك (١)، الشيخ الصدوق (٢)، أحمد بن الحسين (١)، الحسين بن سعيد (١)، ابن شهر آشوب (١)، عبيد بن كثير (١)، ابن النديم (١)، القرآن الكريم (٤)، الوفاة (٣)

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٢٩٩

(٣٠٧)، ولعل فرات أيضا بقي إلى حدود تلك السنة، وأما الشيخ الصدوق فيروى في كتبه عنه كثيرا اما بواسطة والده أو بواسطة شيخه الحسن بن محمد بن سعيد الهاشمي، وكما يروى الهاشمي هذا عن فرات كذلك يروى عن والد أبي قيراط جعفر بن محمد (الذي توفي ٣٠٨) فيقوى احتمال أن فرات أيضا أدرك أوائل المائة الرابعة كوالد أبي قيراط، ونسخه كثيرة في تبريز والكاظمية والنجف الأشرف أوله: (الحمد لله غافر الذنوب، وكاشف الكرب، وعالم الغيوب، والمطلع على أسرار القلوب)، واعتمد عليه من القدماء بعد الصدوقين الشيخ الحاكم أبو القاسم الحسكاني، فينقل عن هذا التفسير في كتابه "شواهد التنزيل" وينقل عنه غياث بن إبراهيم في تفسيره الذي مر آنفا، وهو من مآخذ كتاب "البحار" قال العلامة المجلسي في أوله (وتفسير فرات وان لم يتعرض الأصحاب لمؤلفه بمدح ولا قدح لكن كون أخباره موافقا لما وصل إلينا من الأحاديث المعتمدة وحسن الضبط في نقلها مما يعطى الوثوق بمؤلفه وحسن الظن به) وفي صدر بعض النسخ بعد الخطبة أسناد غريب صورته (أنبأنا أبو الخير مقداد بن علي الحجازي المدني، حدثنا أبو القاسم عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن الحسن العلو، قال حدثنا الشيخ الفاضل أستاذ المحدثين فرات بن إبراهيم الكوفي) وفي أثنا كثيرا ما يقول حدثنا أبو القاسم الحسن حدثنا فرات - أو مع تمام نسبه المذكور - وأبو القاسم الحسن هذا ليس له ذكر في الأصول الرجالية لكنه مذكور في أسانيد كتب الحديث مكررا وهو شيخ بعض أجلاء مشايخ الصدوق منهم أحمد بن الحسن القطان فإنه يروى الصدوق في أماليه عنه، وهو يروى عن عبد الرحمن ابن محمد الحسن هذا، ومنهم الشريف حمزة بن محمد العلو من نسل محمد المحروق من ولد زيد بن علي الشهيد، وقد ذكر تمام نسبه شيخنا في "خاتمة المستدرک ص ٣٤٠" فإنه يروى الصدوق عنه في "الأمالي" أيضا وهو يروى عن أبي القاسم عبد الرحمن بن محمد بن القاسم الحسن هذا، إذ الظاهر أن كنية جده أبو القاسم أيضا وقد سقط لفظ الأب منه عن قلم الناسخ، وقد ذكر بعنوان أبي القاسم الحسن أيضا في تفسير علي بن إبراهيم بن هاشم القمي في سورة (ق) وسورة (المطففين) هكذا حدثنا أبو القاسم الحسن، قال حدثنا فرات بن إبراهيم عن محمد بن الحسين بن إبراهيم (١)، وأما من عمد

١ - سيأتي في تفسير القمي ان ما فيه في سورتي (ق) و (المطففين) من قول حدثنا أبو القاسم الحسن ليس من كلام القمي بل إن قائل حدثنا في السورتين هو أبو الفضل الذي روى "تفسير القمي" عنه لان القمي وفرات كانا متعاصرين، ويروى عن كل منهما علي بن بابويه وعلي مجارى العادة لا يروى مثل القمي مع ما له من الأسانيد العالية عن أبي القاسم الحسن المتأخر طبقه عنه لان القمي من طبقه مشايخ أبي القاسم الحسن، ومنهم فرات المذكور ومع روايته علي بن بابويه عن فرات بغير واسطة. يكون رواية شيخه المتقدم عليه وهو القمي عن فرات مع الواسطة خلاف العادة كما لا يخفى.

(٢٩٩)

مفاتيح البحث: كتاب أمالي الصدوق (١)، مدينة الكاظمين (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، العلامة المجلسي (١)، أحمد بن الحسن القطان (١)، الحسين بن إبراهيم (١)، غياث بن إبراهيم (١)، فرات بن إبراهيم (٢)، الحسن بن محمد بن سعيد (١)، حمزة بن محمد العلو (١)، الشيخ الصدوق (٤)، محمد بن القاسم (١)، سورة المطففين (١)، زيد بن علي (١)، جعفر بن محمد (١)، محمد بن عبد (١)، سورة ق (١)، الظن (١)، الشهادة (١)، الصدق (١)، علي بن بابويه (٢)

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٣٠٠

إلى اسقاط تلك الأسانيد الكثيرة فلم نعلم شخصه، نعم الظاهر أنه غير أبي القاسم الحسنى هذا فان فى بعض المواضع يقول حدثنا أبو القاسم الحسنى معنعنا عن فلان، وظاهره أن أبا القاسم يروى عن غير فرات أيضا فى هذا التفسير معنعنا وأسقط اسناده غيره ولعل الاسقاط صدر عن أبى الخير مقداد، أو ممن يقول أخبرنا أبو الخير مقداد أو من غيرهما والله العالم.

(١٣١٠): تفسير المولى فرج الله) بن محمد بن درويش الحويزى، معاصر صاحب " أمل الآمل، " وتفسيره كبير كتاريخه؟ كما فى " الامل. " وله " ايجاز المقال، " و " تذكرة عنوان الشرف، " وغيرهما.

(تفسير الفرقان فى تفسير القرآن) يأتى فى الفاء.

(تفسير فريد خراسان) مر بعنوان " تفسير البيهقى. "

(تفسير فصل الخطاب) فى شرح أم الكتاب، وآخر فى تفسير آية (ان الله اشترى من المؤمنين أنفسهم).

(تفسير الفصول) تفسير على طريقة العرفان، يأتى فى الفاء.

(١٣١١): تفسير الفضل بن شاذان) النيشابورى، كتبه على مذهب العامة كما حكاه الشيخ فى فهرسه عن ابن النديم فى ترجمة الفضل

النيشابورى، ثم قال وأظن هذا الذى ذكره، الفضل بن شاذان الرازى الذى يروى عنه العامة (أقول) قد صرح ابن النديم فى (ص -

٣٢٣) بأن كتاب التفسير وكتاب القراءات للفضل بن شاذان الرازى والد العباس بن الفضل، قال وهو خاصى عامى الشيعة تدعيه، ولابنه

العباس أيضا كتاب.

(تفسير الفندرسكى) هو حاشيته المدونة على " تفسير البيضاوى، " يأتى فى الحاء.

(تفسير الفيض " الصافى، " و " الأصفى، " و " المصطفى، " و " تنوير المذاهب، " تذكر فى محالها.

(تفسير الفيضى) الذى يقال له تفسير بى نقطه، اسمه " سواطع الالهام "

(٣٠٠)

مفاتيح البحث: كتاب فصل الخطاب لسليمان أخ محمد بن عبد الوهاب (١)، كتاب تفسير القرآن لعبد الرزاق الصنعانى (١)، كتاب

تفسير البيضاوى للبيضاوى (١)، الفضل بن شاذان الرازى (١)، العباس بن الفضل (١)، فرج الله بن محمد (١)، الفضل بن شاذان (١)،

فريد خراسان (١)، ابن النديم (٢)

صفحة ٣٠٢

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٤ - الصفحة ٣٠١

(١٣١٢): تفسير القارپوز آبادى) المولى على القزوينى القارپوز آبادى نزيل زنجان.

والمتوفى بها (فى ٨ المحرم - ١٢٩٠) قرأ عليه العلامة ميرزا حبيب الله الرشتى فى أوائل أمره فى قزوين، وتفسيره فى مجلدين من سورة

يس إلى آخر القرآن كما ذكره ولده الشيخ محمد صادق فى آخر " معدن الاسرار " له المطبوع (فى ١٣٣٣).

(١٣١٣): تفسير قتيبة) كبير كما وصفه فى " كشف الظنون، " وقال إنه لقتيبة بن أحمد بن شريح البخارى الشيعى (المتوفى ٣١٦)

والسيوطى فى " البغية " وصفه بالنحوى الجعفى الكوفى، لمجرد ذكر الزبيدى إياه فى نحاء الكوفة.

(١٣١٤): تفسير القراچه داغى) للحاج ميرزا محمد على بن أحمد القراچه داغى الاونسارى - بالواو والنون والسين المهملة من محال

قراچه داغ - المعاصر التبريزى المسكن ترجمه فى " المآثر - " وكان حيا فى زمن تأليفه (١٣٠٦) - وذكر؟ تصانيفه فى فهرس كتبه،

ومنها " اللعة البيضاء " المطبوع (١٢٩٧) بدأ أولا بتفسير سورة يس (فى سنة ١٢٨٧) فى كتاب مستقل كما يأتى، ثم جعله من أجزاء

هذا التفسير الذى وصفه فى فهرس تصانيفه بأنه كبير خرج منه أجزاء.

(تفسير القطب الرازى) البويهى شرحان له على الكشاف أحدهما " بحر الأصداف " والآخر " تحفة الاشراف " تقدما.

(١٣١٥: تفسير القطب الراوندى) الشيخ الامام قطب الدين أبى الحسين سعيد بن هبة الله بن الحسن الراوندى (المتوفى والمدفون بقم فى ٥٧٣)، وهو مختصر فى مجلدين، ويأتى تفسيره الكبير الموسوم "بخلاصة التفاسير" فى عشر مجلدات كما ذكرهما تلميذه الشيخ منتجب الدين، وهما غير "فقه القرآن" المعروف بـ "شرح آيات الاحكام" كما ذكره فى "أمل الآمل".

(تفسير القطب شاهى) المؤلف باسم السلطان محمد قطبشاه ابن السلطان محمد قلى الذى ملك بعد أبيه (١٠٢٠ - ١٠٣٥) وهو فى تفسير آيات الاحكام الخمسية كما أشرنا إليه فى (ص ٤١ - ج ١) وهو فارسى ألفه المولى محمد المدعو بشاه قاضى اليزدى، أوله (بعد از سپاس وستایش رب العالمین که منشور دولت سلطان مرسلین را قرآن که جامع علوم اولین و آخرین است ساخت، و مراعاة حق آنرا مکمل ایمان، و کفران حق آنرا

(٣٠١)

مفاتيح البحث: كتاب اللمعة البيضاء للتبريزى الأنصارى (١)، كتاب فقه القرآن للقطب الراوندى (١)، كتاب كشف الظنون لحاجى خليفة (١)، جلال الدين السيوطى الشافعى (١)، كتاب الأشراف للشيخ المفيد (١)، مدينة الكوفة (١)، سعيد بن هبة الله (١)، الحسن الراوندى (١)، محمد على بن أحمد (١)، القطب الراوندى (١)، سورة يس (٢)، القرآن الكريم (١)، الوفاء (٢)

صفحة ٣٠٣

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٤ - الصفحة ٣٠٢

موجب زيان، وخسران گردانيد) (فرغ منه فى ليلة القدر ١٠٢١) وله "رسالة فى الجمع بين قولى النبى صلى الله عليه وآله وسلم والوصى عليه السلام" (ما عرفناك، ولو كشف الغطاء) صرح فيها باسمه محمد"، و فرغ منها (١٠٣١) ورأيت جملة من تملكاته بخطه كانت كتابة خاتمه (غلام درگاه شاه قاضى) وكتابة خاتمه الآخر (يا قاضى الحاجات) فيظهر أن لقبه الأصلى القاضى، وإضافة لفظه شاه لو قرئت مضافة أما لشرافته، أو لأنه كان من السادة المعبر عنهم فى بلاد الهند وشرقى إيران بشاه كما احتمله سيدنا أبو محمد الحسن صدر الدين فى "التكملة".

(تفسير قلائد الدرر) فى تفسير آيات الاحكام للجزائرى، يأتى فى القاف.

(تفسير القلائد) كما فى "كشف الظنون"، تفاسير مستقلة لكل سورة مبدوءة بقل، يأتى.

(١٣١٦: تفسير القمى) للشيخ أبى الحسن على بن إبراهيم بن هاشم القمى شيخ ثقة الاسلام الكلينى (الذى توفى ٣٢٩)، وقد أكثر الرواية عنه فى الكافى، كان فى عصر أبى محمد الحسن العسكرى عليه السلام وبقى إلى (٣٠٧) فإنه روى الصدوق فى "عيون أخبار الرضا" عن حمزة بن محمد بن أحمد بن جعفر، قال أخبرنا على بن إبراهيم بن هاشم (سنه ٣٠٧) وحمزة بن محمد هذا هو الذى ترجمه الشيخ فى باب من لم يرو عنهم بقوله (حمزة بن محمد القزوينى العلوى يروى عن على بن إبراهيم ونظرائه روى عنه محمد بن على بن الحسين بن بابويه، وتمام نسبه ذكر فى "خاتمة المستدرک" (ص ٣٤٠) وفى بعض أسانيد "الأمالى" و "الاكمال" هكذا: حدثنا حمزة بن محمد - إلى قوله - بقم (فى رجب ٣٣٩) قال أخبرنا على بن إبراهيم بن هاشم فيما كتبه إلى فى سنه سبع وثلاثمائة. طبع مستقلا بإيران على الحجر (فى ١٣١٣) وأخرى مع تفسير العسكرى (ع) (فى ١٣١٥) وهو الموجود عندى وأنقل عن صفحاته، أوله (الحمد لله الواحد الأحد الصمد الفرد الذى لا من شئ كان) ومر اختصاره فى باب الألف، ويأتى مختصراته فى الميم، ومر فى تفسير الأئمة أنه ليس للقمى تفسيران كبير وصغير كما أنه ليس تفسير القمى مأخوذا من تفسير العسكرى عليه السلام على ما يظهر من رسالة مشايخ الشيعة المنسوبة إلى والد الشيخ البهائى كما هو ظاهر لمن راجعهما، نعم قد أورد المفسر القمى فى أول تفسيره مختصرا من الروايات المبسوطة المسندة المروية عن الإمام الصادق عن جده أمير المؤمنين عليهما

مفاتيح البحث: الإمام الحسن بن علي العسكري عليهما السلام (٣)، كتاب عيون أخبار الرضا عليه السلام (١)، الرسول الأكرم محمد بن عبد الله صلى الله عليه وآله (١)، كتاب أمالي الصدوق (١)، دولة إيران (٢)، كتاب كشف الظنون لحاجي خليفة (١)، شهر رجب المرجب (١)، محمد بن علي بن الحسين بن بابويه (١)، علي بن إبراهيم بن هاشم (٣)، حمزة بن محمد القزويني (١)، حمزة بن محمد بن أحمد (١)، علي بن إبراهيم (١)، الشيخ الصدوق (١)، حمزة بن محمد (١)، الهند (١)، الصدق (١)

صفحة ٣٠٤

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٣٠٣

السلام في بيان أنواع علوم القرآن، وقد أورد النعماني تلميذ الكليني تلك الروايات بطولها في أول تفسيره، وأخرجها منه السيد المرتضى وجعل لها خطبةً ويسمى برسالته "المحكم والمتشابه"، وطبعت مستقلة في الأواخر، وهي مدرجة بعينها في أوائل المجلد التاسع عشر وهو كتاب القرآن من كتاب "بحار الأنوار".

وكذلك عمد المفسر القمي في تفسيره هذا على خصوص ما رواه عن أبي عبد الله الصادق عليه السلام في تفسير الآيات، وكان جله مما رواه عن والده إبراهيم بن هاشم عن مشايخه البالغين إلى الستين رجلاً من رجال أصحاب الحديث، والغالب من مرويات والده ما يرويه عن شيخه محمد بن أبي عمير بسنده إلى الإمام الصادق عليه السلام أو مرسلًا عنه، ومن روايته عن غير الإمام الصادق ورواية والده عن غير ابن أبي عمير ما رواه عن والده في (ص ١١٣) عن شيخه الآخر ظريف بن ناصح عن عبد الصمد بن بشير عن أبي الجارود، وما رواه عن والده أيضًا في (ص ٥٩) عن شيخه صفوان بن يحيى عن أبي الجارود عن الإمام الباقر عليه السلام، وكذلك قد يروي علي بن إبراهيم في هذا التفسير عن غير والده من سائر مشايخه مثل روايته عن هارون بن مسلم في ص ٢٦٨، ولكن في (ص ٨٣) هكذا فإنه حدثني أبي عن هارون بن مسلم عن مسعدة بن صدقة، وكأنه يروي عن هارون بلا واسطة أبيه ومعها، وكذا في (ص ٣١١) روى عن يعقوب بن يزيد ولخلو تفسيره هذا عن روايات سائر الأئمة عليهم السلام قد عمد تلميذه الآتي ذكره والراوى لهذا التفسير، عنه على ادخال بعض روايات الإمام الباقر عليه السلام التي أملاها علي أبي الجارود في أثناء هذا التفسير، وبعض روايات أخر عن سائر مشايخه مما يتعلق بتفسير الآية ويناسب ذكرها في ذيل تفسير الآية، ولم يكن موجودا في تفسير علي بن إبراهيم فأدرجها في أثناء روايات هذا التفسير تميماً له وتكثيراً لنفعه، وذلك التصرف وقع منه من أوائل سورة آل عمران إلى آخر القرآن، والتلميذ هو الذي صدر التفسير باسمه في عامة نسخه الصحيحة التي رأيناها فان فيها بعد الديباچه والفراغ عن بيان أنواع علوم القرآن ما لفظه: (حدثني أبو الفضل العباس بن محمد بن قاسم بن حمزة بن موسى بن جعفر عليه السلام، قال حدثنا أبو الحسن علي بن إبراهيم بن هاشم، قال حدثني أبي رحمه الله عن محمد بن أبي عمير عن حماد بن عيسى، ثم ذكر عدة من طرق والد علي بن

(٣٠٣)

مفاتيح البحث: الإمام محمد بن علي الباقر عليه السلام (٢)، الإمام جعفر بن محمد الصادق عليهما السلام (١)، الإمام موسى بن جعفر الكاظم عليهما السلام (١)، علي بن إبراهيم بن هاشم (١)، كتاب بحار الأنوار (١)، علي بن إبراهيم (٢)، محمد بن أبي عمير (٢)، صفوان بن يحيى (١)، عبد الصمد بن بشير (١)، سورة آل عمران (١)، ابن أبي عمير (١)، يعقوب بن يزيد (١)، حماد بن عيسى (١)، هارون بن مسلم (٢)، العباس بن محمد بن محمد (١)، ظريف بن ناصح (١)، مسعدة بن صدقة (١)، القرآن الكريم (٤)، الصدق (١)

صفحة ٣٠٥

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٣٠٤

إبراهيم بن هاشم بعنوان (وقال حدثني أبي عن فلان) عطفنا على قوله الأول قال حدثني أبي، ثم شرع في تفسير البسملة وأورد

الأحاديث بعنوان (قال وحدثني أبي) وفي أول سورة البقرة تحت عنوان (قال أبو الحسن علي بن إبراهيم حدثني أبي) وقد يقول (فإنه حدثني أبي) الصريح جميعها في أنها مرويات علي بن إبراهيم عن أبيه، وهكذا إلى أوائل سورة آل عمران في تفسير آية (وأنبأكم بما تأكلون وما تدخرون في بيوتكم) في (ص ٥٥) فغير أسلوب الرواية هكذا (حدثنا أحمد بن محمد الهمداني. قال حدثني جعفر بن عبد الله. قال حدثنا كثير بن عياش عن زياد بن المنذر أبي الجارود عن أبي جعفر محمد بن علي عليهما السلام) وروى بهذا السند أيضا في (ص ١٠٨) و (ص ١٤٦) وهذا السند بعينه هو الطريق المشهور إلى تفسير أبي الجارود وقد روى الشيخ الطوسي " في الفهرست " وكذا النجاشي تفسير أبي الجارود عنه بسندهما إلى أحمد بن محمد الهمداني هذا المعروف بابن عقدة، (والمتوفى ٣٣٣) إلى آخر سنده هذا الذي ذكرنا في تفسير أبي الجارود أنه سند ضعيف بسبب كثير بن عياش، لكنه غير ضائر حيث أنه رواه أيضا كثير من ثقات أصحابنا عن أبي الجارود كما سنشير إليه وقائل حدثنا ابن عقدة في المواضع الثلاثة، ليس علي بن إبراهيم جزما لان القمي هو الذي روى عنه الكليني (المتوفى ٣٢٨) كثيرا من روايات كتابه " الكافي " الذي يرويه ابن عقدة هذا عن مؤلفه الكليني فكيف يروى عن ابن عقدة رجل هو من أجل مشايخ أستاذه (١) وهذا أول حديث أدخله أبو الفضل - عن شيخه ابن عقدة مسندا إلى أبي الجارود - في هذا التفسير ولم يذكر أبا الجارود قبل ذلك أبدا، ثم انه بعد ذلك لم يذكر تمام هذا الاسناد الا في (ص ١٠٨) و (ص ١٤٦) وأما في غيرهما فقد اكتفى بقوله (وفي رواية أبي الجارود كذا) وهكذا إلى آخر تفسير القرآن، وفي الغالب بعد تمام رواية أبي الجارود

١ - ومن مشايخ أبي الفضل جزما الذي أكثر النقل عنه في أثناء هذا التفسير هو الشيخ أبو العباس محمد بن جعفر بن محمد بن الحسن الرزاز الذي هو شيخ أبي غالب الزراري، وخال والده (والمولود ٢٣٣ والمتوفى ٣١٣) كما أرخه أبو غالب في رسالته إلى ابن؟ ابنه؟ وهو أيضا شيخ ابن قولويه (المتوفى ٣٦٨) يروى عنه في " كامل الزيارة " والرزاز هذا يروى عن مشايخ كثيرين (منهم) خاله محمد بن الحسين بن أبي الخطاب (المتوفى ٢٦٢) و (منهم) أبو جعفر محمد بن أحمد بن يحيى بن عمران الأشعري صاحب " نوارد الحكمة " فإنه صرح النجاشي برواية الرزاز هذا " نوارد الحكمة " عن مؤلفه، وفي الغالب يروى عن الرزاز في أثناء هذا التفسير هكذا حدثنا محمد بن جعفر عن محمد بن أحمد، وصرح بوصف الرزاز في (ص ٣٤٧) وقد يروى عنه بكنيته أبي العباس كما في (ص ٣١٢) وروى في (ص ٣٤٢) في الهامش هكذا (حدثنا أبو العباس قال حدثنا محمد بن أحمد قال حدثنا إبراهيم بن هاشم عن النوفلي عن السكوني) وهذا نص في أن قائل حدثنا هذا ليس هو علي بن إبراهيم لأنه يروى عن أبيه بلا واسطة من أول الكتاب إلى آخره، فأى شئ دعاه في المقام إلى الرواية عنه بواسطتين ومن مشايخ أبي الفضل الذي أكثر النقل عنه في هذا التفسير وروى عنه بما يقرب من عشرين طريقا. هو الشيخ أبو علي أحمد بن إدريس بن أحمد الأشعري القمي (المتوفى ٣٠٦) وهو من مشايخ الكليني، وأبي غالب، وابن قولويه، والحسن بن حمزة العلوي، وقد سمع التلعكبري (المتوفى ٣٨٥) عنه يسيرا بغير إجازة، وأكثر مروياته عن ابن إدريس هو ما رواه ابن إدريس عن أحمد بن محمد بن محمد بن عيسى الأشعري القمي الذي يروى المفسر القمي عنه بغير واسطة دائما، بل القمي من العدة الذين يروى الكليني بتوسطهم عن أحمد بن محمد بن محمد بن عيسى هذا، وابن عيسى يروى عن الحسين بن سعيد الأهوازي وغيره.

وممن روى عنه مكررا كما في (ص ٨٧ و ١٠٨ و ١٨٦ و ٢٩٦ و ٣٠٥ و ٣٠٨) الشيخ أبو عبد الله الحسين بن محمد بن عامر الأشعري القمي الذي يروى تفسير المعلى البصري عنه كما يأتي، وقد أكثر الكليني من الرواية عنه في " الكافي " ويروى عنه علي ابن بابويه وابن الوليد (المتوفى ٣٤٣) وابن قولويه (المتوفى ٣٦٩).

وممن يروى عنه مكررا أيضا كما في (ص ٣٤٦ - ٣٦٨ - ٣٧٣ - ٣٠٧ - ٢٨٩ - ٣٤٥) هو الشيخ أبو الحسن علي بن الحسين السعد آبادي القمي الراوي عن أحمد بن أبي عبد الله البرقي كما ذكره النجاشي في ترجمة البرقي، مع أن البرقي هذا ممن يروى عنه المفسر القمي بغير واسطة دائما، وهذا السعد آبادي أيضا من مشايخ الكليني، وابن بابويه، وأبي غالب، وابن قولويه وممن يروى عنه مكررا كما في (ص ٣٥٥ - ٣٥٨ - ٢٨٢ - ٢٨٣ - ٢٨١ - ٢٨٠) هو الشيخ أبو علي محمد بن أبي بكر همام بن سهيل الكاتب الإسكافي

(المتوفى ٣٣٦) كما أرخه تلميذه التلعكبري ويروي عنه ابن قولويه في "كامل الزيارة"، وأبو عبد الله محمد بن إبراهيم النعماني تلميذ الكليني في "كتاب الغيبة" له.

وممن كرر الرواية عنه كما في صفحات (٣٤٣ - ٣٥٢ - ٣٧٣ - ٣٥٤ - ٣٣٣ - ٣١٧) هو أبو عبد الله محمد بن أحمد بن ثابت الراوي عن الحسن بن محمد بن سماعة (الذي توفي ٢٤٣) كتبه كما في النجاشي وقد روى عن أبي عبد الله ابن ثابت الشيخ أبو غالب الزراري (المتوفى ٣٦٨) كما ذكره في رسالته إلى ابن ابنه وعده من رجال الواقفة الذين كانوا فقهاء ثقات في حديثهم كثيرى الرواية، ويروي عن ابن ثابت أيضا أبو الحسن علي بن حاتم ابن أبي حاتم القزويني (الذي كان حيا إلى سنة ٣٥٠) كما صرح به النجاشي في ترجمة الحسن بن علي بن أبي حمزة وممن كرر الرواية عنه في هذا الكتاب كما في صفحات (٢٨٢ - ٣٠٢ - ٣٣٥ - ٣٤٥) هو أبو جعفر محمد بن عبد الله بن جعفر الحميري القمي الراوي عن أبيه كتابه "قرب الاسناد"، وقد كتب هو بخطه إجازة روايته عنه عن أبيه، لأبي عمرو سعيد بن عمر بعد قراءته الكتاب عليه (في سنة ٣٠٤) وهو من مشايخ الكليني وابن قولويه وأبي غالب، ولم أجد في الكتاب رواية عن والده عبد الله بن جعفر الحميري أبدا مع أن علي بن إبراهيم انما يروي عن الوالد كما صرح به النجاشي في ترجمة محمد بن الفرات.

وممن يروي عنه كرازا (كما في صفحات ٢٣٤ - ٢٤٨ - ٣١٢ - ٣١٩ - ٣٥٠) بعنوان محمد بن أبي عبد الله هو أبو الحسين محمد بن جعفر بن محمد بن عون الأسدي (المتوفى ٣١٢) ويقال له محمد بن أبي عبد الله كما صرح به النجاشي في ترجمته وهو من مشايخ الكليني ومن العدة الذين يروي الكليني بتوسطهم عن سهل بن زياد ومن روايته عن سهل في هذا التفسير (في ص ٢٤٨) وممن روى عنه مكررا (كما في صفحات ٢٨٠ - ٢٩٩ - ٣٠٤) هو حميد بن زياد النينواني (المتوفى ٣١٠) وهو أيضا من مشايخ الكليني وأبي غالب الزراري وابن قولويه.

وممن روى عنه مكررا الحسن بن علي بن مهزيار عن أبيه علي عن ابن أبي عمير وحماد بن عيسى والحسين بن سعيد الأهوازي وغيرهم، والمفسر القمي يروي عن أبيه عن هؤلاء الثلاثة فالواسطة والده إبراهيم بن هاشم فقط وممن يروي عنه أبو القاسم الحسن الراوي ل "تفسير فرات" عن مؤلفه، كما وقع في سورة (ق) صفحة (٣٣٩) والتطيف صفحة (٣٤٤) وقد أشرنا في "تفسير فرات" بأن علي بن بابويه يروي عن فرات بغير واسطة فكيف يروي المفسر القمي الذي هو من مشايخ ابن بابويه عن فرات بالواسطة فان غاية ما في الباب أن فرات وعلي بن إبراهيم كانا متعاصرين والعادة جارية بالرواية المدبجة من الراويين المتعاصرين، واما رواية أحدهما عن الآخر بالواسطة فهي خلاف المعتاد، وأيضا يروي علي بن إبراهيم عن أبي القاسم عبد العظيم الحسنى بواسطة واحدة أعنى أحمد بن أبي عبد الله البرقي وقد وقعت في صفحة (٣٣٠) رواية عنه بثلاث وسائط هكذا حدثنا أبو القسم حدثنا محمد بن العباس حدثنا عبيد الله بن موسى حدثنا عبد العظيم الحسنى، وغير هؤلاء من المشايخ الذين يروي عنهم في هذا التفسير مع أننا لم نجد رواية علي بن إبراهيم عن أحد من هؤلاء في جميع رواياته المروية عنه في "الكافي" وغيره، وهم جماعة نسرد أحاديثهم عنهم سردا، حدثنا أبو الحسن عن الحسين بن علي بن حماد صفحة (٣٧٢) حدثنا أبو القسم بن محمد صفحة (٣٣٨) حدثنا أحمد بن زياد (ص ٣٤٨) عن الحسن ابن محمد بن سماعة (الذي توفي ٢٤٣) والظاهر أنه أبو علي أحمد بن زياد بن جعفر الهمداني الراوي عن علي بن إبراهيم بن هاشم كما في "الفهرست" في ترجمة إبراهيم بن رجاء، ويروي عنه الشيخ الصدوق وصاحب "مقتضب الأثر"، حدثنا أحمد بن علي؟ عن الحسين بن عبيد الله السعدي (صفحة ٣٣٧) وهو أحمد بن علي الفائدي القزويني الذي يروي عن السعدي، ويروي عنه علي بن حاتم القزويني (المتوفى بعد ٣٥٠) كما في "الفهرست" و "النجاشي"، حدثنا أحمد بن محمد بن ثوبان (صفحة ٣١٣) حدثنا أحمد بن محمد الشيباني (صفحة ٣٦٨) حدثنا أحمد بن محمد بن موسى (صفحة ٣٥٨) حدثنا جعفر بن أحمد، كما في أزيد من عشرين موضعا يروي فيها اما عن عبد الكريم بن عبد الرحيم، أو عن عبيد الله بن موسى، والظاهر أنه عبيد الله الحارثي الروياني الراوي عن أبي القاسم عبد العظيم الحسنى، حدثنا حبيب بن الحسن بن أبان الآجري (صفحة ٣٤٣) حدثنا الحسين بن عبد الله (صفحة ٣٢٣)

حدثني الحسين بن علي بن زكريا (صفحة ٢٩٤) قال فإنه حدثني خالد عن الحسن بن محبوب (صفحة ٢١٦) وأقول يروي ابن محبوب عن خالد بن جرير البجلي كما في "النجاشي" وغيره، وأما خالد الراوي عنه فلم أجد ذكره في كتب الرجال، حدثنا سعيد بن محمد عن بكر بن سهل (صفحة ٣٦٤) حدثنا العباس بن محمد (صفحة ٣٤٥) حدثنا عبد الرحمن بن محمد الحسيني عن الحسين بن سعيد (صفحة ٣٤٨) حدثنا علي بن جعفر (صفحة ٣٠٧) حدثنا محمد بن أحمد (صفحة ٢٨٤ و ٣٠٤) حدثنا محمد بن الحسين (صفحة ٩٨) حدثنا محمد بن عبد الله (صفحة ٣٤٥) حدثنا محمد بن عمرو صفحة (١٥٤ و ١٥٦ و ١٩٦) حدثنا محمد بن القسم بن عبيد الكندي (٣٣٤) حدثنا محمد بن القاسم بن عبيد الله (٣٦٧) حدثنا محمد بن الوليد (صفحة ٢٨٦). المؤلف (٣٠٤)

مفاتيح البحث: كتاب تفسير القرآن لعبد الرزاق الصنعاني (١)، أحمد بن محمد الهمداني (٢)، علي بن إبراهيم (٨)، سورة آل عمران (١)، زياد بن المنذر (١)، كثير بن عياش (٢)، سورة البقرة (١)، الشيخ الطوسي (١)، محمد بن علي (١)، الأكل (١)، الوفاء (١٠)، عبد الله بن جعفر الطيار بن أبي طالب عليه السلام (٢)، كتاب الغيبة للشيخ محمد رضا الجعفري (١)، علي بن أبي حمزة البطائني (١)، نهر الفرات (١)، أحمد بن زياد بن جعفر الهمداني (١)، أحمد بن أبي عبد الله البرقي (٢)، محمد بن أحمد بن يحيى بن عمران (١)، الحسين بن سعيد الأهوازي (١)، الحسين بن عبيد الله السعدي (١)، علي بن الحسين السعد آبادي (١)، علي بن إبراهيم بن هاشم (١)، الحسن بن علي بن مهزيار (١)، الحسين بن علي بن زكريا (١)، الحسين بن أبي الخطاب (١)، أحمد بن إدريس بن أحمد (١)، محمد بن جعفر بن محمد بن عون (١)، أحمد بن محمد الشيباني (١)، محمد بن أبي بكر همام (١)، محمد بن أبي عبد الله (١)، الحسن بن محمد بن سماعة (١)، الحسين بن محمد بن عامر (١)، محمد بن أحمد بن ثابت (١)، أبو غالب الزراري (١)، أحمد بن محمد بن عيسى (١)، أحمد بن محمد بن موسى (١)، عبيد الله بن موسى (٢)، جعفر بن محمد بن الحسن (١)، علي بن بابويه (١)، محمد بن إبراهيم (١)، الشيخ الصدوق (١)، ابن أبي عمير (١)، محمد بن عبد الله (١)، أبو عبد الله (٣)، الحسن بن أبان (١)، الحسين بن سعيد (١)، أحمد بن زياد (١)، الحسين بن علي (١)، محمد بن الوليد (١)، حميد بن زياد (١)، ابن قولويه (٧)، العباس بن محمد (١)، سهل بن زياد (١)، علي بن حاتم (٢)، محمد بن العباس (١)، محمد بن القاسم (١)، محمد بن الحسين (١)، الحسن بن حمزة (١)، الحسن بن محبوب (١)، محمد بن سماعة (١)، خالد بن جرير (١)، أحمد بن علي (٢)، محمد الحسيني (١)، عبيد الكندي (١)، أحمد بن محمد (٢)، جعفر بن أحمد (١)، محمد بن أحمد (٣)، سعيد بن محمد (١)، علي بن جعفر (١)، محمد بن عمرو (١)، عبد الكريم (١)، محمد بن جعفر (١)

صفحة ٣٠٦

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٣٠٥

أو رواية أخرى عن بعض مشايخه الآخر كما يأتي يعود إلى تفسير علي بن إبراهيم القمي بقوله (وقال علي بن إبراهيم كذا) أو ثم قال بن إبراهيم كذا) أو (قال علي بن إبراهيم كذا) وفي عدة مواضع يقول (رجع إلى تفسير علي بن إبراهيم) كما في صفحات (٦٥ - ١٤٦ - ١٦٣) وفي بعضها (رجع إلى رواية علي بن إبراهيم) كما في صفحات (١٥١ - ١٨٢ - ٢٣٥) وفي بعضها (رجع الحديث إلى علي بن إبراهيم) كما في (ص ١٥٥) وفي بعضها (في رواية علي بن إبراهيم كذا) كما في صفحات (١٥٩ - ١٦٠ - ٢٧٢) وفي بعضها (من هنا عن علي بن إبراهيم) كما في (ص ٢٦٤) لكن في بعض النسخ لم يوجد كلمة (من هنا) وبالجملة يظهر من هذا الجامع أن بناءه على أن يفصل ويميز بين (٣٠٥)

مفاتيح البحث: علي بن إبراهيم (٧)

صفحة ٣٠٧

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٣٠٦

روايات على بن إبراهيم وروايات تفسير أبي الجارود بحيث لا يشتبه الامر على الناظرين في الكتاب كما أنه لا يخفى على أهل الخبرة والاطلاع بالطبقات تمييز مشايخ المفسر القمي في هذا الكتاب عن مشايخ تلميذه أبي الفضل المذكور في أول الكتاب، وانما (٣٠٦)

مفاتيح البحث: على بن إبراهيم (١)

صفحة ٣٠٨

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٣٠٧

يعرف طبقة أبي الفضل ومقدار معلوماته عن مشايخه ومروياته، والا فلم يوجد لأبي الفضل العباس هذا ذكر في الأصول الرجالية، بل المذكور فيها ترجمة والده المعروف بمحمد الأعرابي، وجده القاسم فقط فقد ترجم والده الشيخ الطوسي في رجاله في أصحاب الإمام الهادي عليه السلام بعنوان محمد بن القسم بن حمزة؟ بن موسى العلوي، والكشي ذكر جده القاسم بعنوان القسم بن حمزة بن موسى بن جعفر عليه السلام، وذكر أنه يروي عن أبي بصير ويروي عنه أبو عبد الله محمد بن خالد البرقي، نعم العباس هذا مذكور في عامة كتب الأنساب، مسلم عند النسائين وهو ذاكرون له ولأعمامه ولاخوانه ولأحفاده، عند تعرضهم لذكر أعقاب الحمزة ابن الإمام موسى الكاظم عليه السلام على ما رأيته في المجدي، وعمدة الطالب صفحة (٢١٨) من طبع لكهنو، وبحر الأنساب المقدم تأليفه (٣٠٧)

مفاتيح البحث: الإمام موسى بن جعفر الكاظم عليهما السلام (٢)، الإمام على بن محمد الهادي عليه السلام (١)، أبو عبد الله محمد بن خالد (١)، الشيخ الطوسي (١)

صفحة ٣٠٩

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٣٠٨

على العمدة الذي ذكرناه في (ج ٣ - ص ٣٠) والمشجر الكشاف، والنسب المسطر المؤلف في حدود الستمائة الهجرية كما يظهر من أثنائه فعند ذكر عقب محمد الأعرابي ابن القسم بن حمزة بن موسى الكاظم عليه السلام، ذكروا ان محمدا هذا أعقب من خمسة بنين موسى، وأحمد المجذور، وعبد الله، والحسين أبي زبية، والعباس وذكروا من ولد العباس ابن محمد ابنه جعفر بن العباس ثم ابن جعفر زيد الملقب (بزيد سياه) وقال في المجدي أن لقب زيد (دنهشا) ثم ابنه أحمد بن زيد الذي سكن بغداد وولده بها، ومنهم محمد الملقب بزنجار ابن أحمد بن زيد بن جعفر بن العباس بن محمد الأعرابي ويقال لولد محمد الزنجار بنوسياه كما في المجدي، وكذلك ذكروا أخوة محمد الأعرابي أيضا، وهم أعمام العباس ولم نظفر ببقية أعقاب العباس ومكانهم الا في كتاب "النسب المسطر" المؤلف بعد سنة (٥٩٣ إلى ٦٠٠) فإنه عند ذكر العباس قال (وأما العباس بطبرستان ابن محمد الأعرابي فله أولاد بها منهم جعفر وزيد والحسن ولهم أعقاب) وأما في سائر الكتب فلم يذكر من أولاده الا جعفر وأعقابه إلى محمد الزنجار كما مر، فيظهر من كتاب "النسب" أنه نزل بطبرستان ولأولاده الثلاثة أعقاب بها، ويظهر من سائر الكتب أن خصوص أحمد بن زيد بن جعفر بن العباس منهم أول من هاجر من طبرستان وسكن بغداد واستقر ولده بها، وبما أن طبرستان في ذلك الأوان كانت مركز الزيدية فينقدح في النفس احتمال ان نزول العباس إليها انما كان لترويج الحق بها ورآى من الترويج السعي في جلب الرغبات إلى هذا التفسير الكتاب الديني

المروى عن أهل البيت عليهم السلام الموقوف تريوجه عند جميع أهلها على ادخال بعض ما يرويه أبو الجارود عن الإمام الباقر عليه السلام في تفسيره المرغوب عند الفرقة العظيمة من الزيدية الذين كانوا يسمون بالجارودية نسبة إليه وقد ذكرنا أن تفسير أبي الجارود لا يقصر في الاعتبار عن تفسير علي بن إبراهيم، بل هو في الحقيقة تفسير الإمام الباقر عليه السلام كما سماه به ابن النديم، لكنه ينسب إلى أبي الجارود لروايته له في حال استقامته وليس طريق الرواية عن أبي الجارود منحصرًا بكثير بن عياش الضعيف بل يروى عن أبي الجارود جماعة من الثقات الاثبات.

(منهم)، منصور بن يونس الثقة، روى عن أبي الجارود في "أصول الكافي" في باب الإشارة على بن الحسين عليهما السلام. (٣٠٨)

مفاتيح البحث: الإمام محمد بن علي الباقر عليه السلام (٢)، الإمام علي بن الحسين السجاد زين العابدين عليهما السلام (١)، أهل بيت النبي صلى الله عليه وآله (١)، الإمام موسى بن جعفر الكاظم عليهما السلام (١)، كتاب أصول الكافي للشيخ الكليني (١)، كتاب الثقات لابن حبان (١)، أحمد بن زيد بن جعفر (١)، علي بن إبراهيم (١)، أبو الجارود (١)، كثير بن عياش (١)، العباس بن محمد (١)، منصور بن يونس (١)، مدينة بغداد (٢)، ابن النديم (١)، الجدرى (المرض) (١)

صفحة ٣١٠

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٣٠٩

(ومنهم) حماد بن عيسى يروى عنه في الجزء الثاني من "بصائر الدرجات" (ومنهم) عامر بن كثير السراج في "أمالى" الصدوق صفحة (١٠) (ومنهم) الحسن بن محبوب في أخبار اللوح (ومنهم) أبو إسحاق النحوي ثعلبة بن ميمون في كتاب الحجّة من "أصول الكافي" في باب أن الأئمة نور الله (ومنهم) إبراهيم بن عبد الحميد الذي وثقه الشيخ في "الكافي" في باب ادخال السرور على المؤمن (ومنهم) صفوان بن يحيى؟ في "تفسير علي بن إبراهيم" صفحة (٥٩)، (ومنهم) المفضل بن عمر الجعفي في "الخصال" في باب الأربعة صفحة (١٠٤) (ومنهم) سيف بن عميرة في "الكافي" في باب التعزى صفحة (٦٠) عن علي بن سيف عن أبيه عن أبي الجارود، والظاهر أنه سيف بن عميرة (ومنهم) عمر بن أذينة (ومنهم) عبد الصمد بن بشير. (تفسير القول الوجيز) أو السر الوجيز، للعلامة الحلبي، يأتي.

(تفسير غازر) قد يطلق على تفسير "جلاء الأذهان" الفارسي الموجود تمامه في الخزانة الرضوية وغيرها، ويأتي في حرف الجيم أنه لأبي المحاسن الجرجاني وأنه مكتوب على بعض مجلداته (تفسير غازر) وقد احتل صاحب "الرياض" أنه بعينه "تفسير غازر" وأما التفسير الآخر الذي هو غير جلاء الأذهان المذكور جزما ولكنه تفسير فارسي أيضا ويوجد مجلد منه من سورة مريم إلى آخر القرآن في الخزانة الرضوية أيضا، وتاريخ كتابته (٢٠ - ع ٢ - ٩٧٧) فقد احتل مؤلف فهرسها أنه تأليف أستاذ الزوارى السيد المعروف بغازر، لكنه مجرد احتمال لم يدل عليه دليل ولذا جعل عنوانه التفسير الفارسي ولم يعنونه ب "تفسير غازر"، وأما السيد الذي كان هو أستاذ المولى أبي الحسن الزوارى في فن التفسير فهو السيد غياث الدين جمشيد المفسر الزوارى كما صرح به صاحب "الرياض" وقد ذكرنا تفسيره بعنوان "تفسير جمشيد" وذكرنا احتمال اتحاده مع السيد الكازر، وبالجملة لا شبهة في أن تفسير غازر أحد تفاسير الأصحاب، ولذا ذكر صاحب "الروضات" في ترجمة علي بن الحسن الزوارى أن تفسير السيد المعروف ب "غازر" يذكر في عداد تفاسير أصحابنا مثل تفسير أبي الحسن الزوارى، وأبي الفتح الكاشاني، وأبي الفتوح الرازي والشيخ الطبرسي والشيخ الطوسي، وغيرهم، ولكن لم يعلم أنه هل هو بعينه تفسير "جلاء الأذهان" أو "تفسير جمشيد" أو أنه تفسير آخر غيرهما، ولعله يتبين لغيرنا، وعلى

مفاتيح البحث: كتاب أمالي الصدوق (١)، كتاب الفتوح لأحمد بن أعثم الكوفي (١)، إبراهيم بن عبد الحميد (١)، أبو إسحاق النحوي (١)، عامر بن كثير السراج (١)، صفوان بن يحيى (١)، عبد الصمد بن بشير (١)، ثعلبة بن ميمون (١)، حماد بن عيسى (١)، العلامة الحلبي (١)، سيف بن عميرة (٢)، الحسن بن محبوب (١)، الشيخ الطوسي (١)، علي بن الحسن (١)، المفضل بن عمر (١)، سورة مريم (١)، القرآن الكريم (١)

صفحة ٣١١

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٣١٠

أى فالغازر المنسوب إليه التفسير متأخر ظاهرا عن الكازرى الذى ترجمه الشيخ منتجب الدين بعنوان الشيخ الامام تاج الدين محمد بن محمد الكازرى فقيه صالح عالم سبزواري، وظهره أنه كان حيا في أواخر القرن السادس. (تفسير كاشفة الكشاف) تعليقات على " تفسير الكشاف، " يأتي في الكاف. (تفسير الكاشفي) متعدد " الجواهر " " مختصر الجواهر " " المواهب العلية " تأتي في محالها (تفسير الكاف الشاف) من كتاب " الكشاف " أو " الوجيز، " هو ثالث تفاسير الطبرسي، يأتي. (تفسير الكافي) للسيد الامام أبي الرضا فضل الله الراوندى كما في إجازة بنى زهرة، يأتي. (تفسير الكال) أو " تفسير الكيال " هو مختصر " مجمع البيان، " كما يأتي. (تفسير الكتاب المبين) فارسي اسمه " الكتاب المبين، " يأتي. (تفسير الكراجكي) اسمه " المرشد " المنتخب غرر الفوائد، يأتي. (تفسير كشف آيات القرآن) للشريف المرتضى كما في فهرس مكتبة " نور عثمانية " هو المعروف ب " الغرر والدرر " يأتي. (تفسير كشف الاسرار) ترجمه وشرح لتفسير خواجة عبد الله الأنصاري في سنة (٥٢٠) يأتي. (تفسير كشف البيان) كما في بعض المواضع، لكن الاسم المصرح به فيه " نهج البيان عن كشف معاني القرآن " يأتي. (تفسير كشف العوار) في شرح آية الغار، و (كشف الغطاء) في تفسير هل أتى. (تفسير كشف غوامض القرآن) (تفسير كشف الكشاف) (تفسير كشف المشكلات) يأتي الجميع في الكاف. (١٣١٧: تفسير الكعبي) هو أبو القاسم عبد الله بن أحمد بن محمود الكعبي (١) البلخي (المتوفى ٣١٧) كما ترجمه مؤرخا ابن خلكان (في ج ١ - ص ٢٥٢) وذكر تفسيره

١ - قد يظن أن الكعبي وان كان متجاهرا؟ بالاعتزال، وله مقالات كلامية، واليه تنسب الطائفة الكعبية؟ لكنه كان عارفا بالحق متسترا كما يظهر من اتصاله بأبي زيد البلخي الشيعي وصحبه معه و ايثاره إياه بمائة درهم من مشاهرتة المقررة لحق وزارته عن السلطان أحمد بن سهل المروزي الوالي ببلخ كما في (ج ٣ - ص ٧٦) من " معجم الأدباء، " بل الظاهر من استبصار ابن قبة محمد بن عبد الرحمن الرازي انه كان من قبل أستاذه الكعبي، وأنه تمكن من المجاهرة بالحق لعدم ابتلائه بالمناصب والوزارة وقرب السلطان ومخالطة الناس دون أستاذه الكعبي المبتلى بذلك، ولذا تجافى أبو زيد عن الوزارة وقنع بأن يكون في سلك الكتاب. المؤلف (٣١٠)

مفاتيح البحث: كتاب تفسير الكشاف للزمخشري (١)، كتاب مجمع البيان للطبرسي (١)، عبد الله بن أحمد (١)، الشريف المرتضى (١)، محمد بن محمد (١)، القرآن الكريم (٣)، الوفاة (١)، محمد بن عبد (١)، الظن (١)

صفحة ٣١٢

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٣١١

(في ج ٣ - ص ٧٧) من "معجم الأدباء" عند نقله "تفسير أبي زيد البلخي" (المتوفى ٣٢٢) عن رسالة ترجمته كما ذكرناه آنفاً، وقد ذكر في الرسالة أن كتاب الكعبي في التفسير يزيد حجمه على كتاب أبي زيد، فراجعه.

(تفسير الكفعمي) اسمه "قراضة النظر و خلاصة التفسير" تلخيص ل "مجمع البيان" للطبرسي، يأتي.

(١٣١٨: تفسير الكلبى) لمحمد بن السائب بن بشر الكلبى، المفسر (المتوفى ١٤٦) كان من أصحاب الإمامين الباقر والصادق عليهما السلام، وهو والد أبي المنذر هشام الكلبى النسابة (المتوفى ٢٠٦) ترجمه ابن النديم (في ص ١٤٠) وذكر تفسيره (في ص ٥١) وهو تفسير كبير، وقد مر في تفسير ابن عباس قول ابن عدى فيه بأنه (ليس لأحد تفسير أطول منه ولا أشيع، وبعده تفسير مقاتل بن سليمان، إلا أن الكلبى يفضل عليه لما في "مقاتل" مذاهب رديئة) ومر تفسير ولده هشام الكلبى النسابة بعنوان (تفسير آى من القرآن).

(تفسير كمال الدين الاسترآبادى) اسمه "عيون التفاسير" الذى استخراج منه آيات الاحكام الموسوم ب "معارج السؤل" يأتيان فى محلها.

(تفسير كثر التفاسير) (كنز الحقايق) (كنز الدقايق) (كنز العرفان) متعدد، تأتي كلها فى الكاف.

(تفسير الكيال) والظاهر أنه الصحيح، وأن ذكر الكال فى كثير من المواضع كما أشرنا إليه.

(تفسير اللباب) هو "معارج السؤل" كما يأتي، وقال فى "الرياض" انه قد يعرف ب "تفسير اللباب".

(تفسير لباب الألباب) فى تفسير آيات أحكام الكتاب، يأتي فى اللام.

(تفسير لب التاويل) نظير "تاويل الآيات" للكاشانى، يأتي.

(تفسير اللطائف الغيبية) للسيد أحمد العلوى، (ألفه سنة ١٠٣٣).

(١٣١٩: تفسير المولى لطف الله) الأرزائى، يوجد منه نسخة بمكتبة حالت أفندى بإسلامبول، كما فى فهرسها، فراجعه.

(١٣٢٠: تفسير الحاج ميرزا لطف على) بن الميرزا أحمد بن لطف على المغانى التبريزى،

(٣١١)

مفاتيح البحث: الإمام جعفر بن محمد الصادق عليهما السلام (١)، كتاب مجمع البيان للطبرسي (١)، عبد الله بن عباس (١)، مقابل بن

سليمان (١)، الكلبى النسابة (١)، ابن النديم (١)، القرآن الكريم (١)، القتل (١)، الحج (١)، الوفاة (٣)

صفحة ٣١٣

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٣١٢

(المتوفى بالوباء فى حياة والده سنة ١٢٦٢) حكى لى حفيده المعاصر المسمى باسمه الحاج ميرزا لطف على بن الحاج ميرزا على ابن المصنف فى سنة تشرفه للزيارة أخيراً (سنة ١٣٣٧) أنه كبير فى مجلدين مع أنه تفسير ربع القرآن من أواسطه إلى الربع الأخير، والغالب عليه التعرض للمسائل الكلامية، ثم أنه لم يطل بعد رجوعه عن الزيارة فتوفى بتبريز، وهو الذى دون حاشية خاله الميرزا موسى على "القوانين" فى سبعة آلاف بيت.

(تفسير لغات القرآن) يأتي فى اللام ما يزيد على عشرة كتب بعنوان "لغات القرآن".

(تفسير لمعات النور) فى تفسير آية النور، يأتي فى اللام.

(تفسير لوامع التنزيل) (لوامع الظهور) (لؤلؤ البحرين) كلها يأتي فى اللام.

(١٣٢١: تفسير المازنى) لأبى عثمان بكر بن محمد بن حبيب بن بقيه المازنى (المتوفى ٢٤٩ أو ٢٤٨) كما فى النجاشى، حكى فى "معجم الأدباء" (ج ٧ - ص ١٢٢) عن ابن النديم فهرس تصانيفه، أولها كتاب فى القرآن كبير.

(١٣٢٢): تفسير الشيخ مبارك) بن خضر اليماني الهندي (المولود ٩١١) والمتوفى ١٠٠١) ذكر ولده في "تاريخ أكبرى" أنه لم يوشحه باسم السلطان، وبعد وفاته نشره ولده ولم يصدره باسم السلطان فعده الواشون تقصيرا منه في حضرة السلطان لكنه لم يؤثر في قلب الملك.

(تفسير متشابه القرآن) يأتي في باب الميم، وبعنوان "المحكم والمتشابه" متعددا.

(تفسير مجمع البيان) و "جوامع الجامع" و "الكافي" و "الوجيز" كلها للطبرسي، يأتي.

(١٣٢٣): تفسير المولى محسن النحوى) القزوينى الطالقانى الأصل المنتهى إليه الطائفة النحوية بقزوين أشهر تصانيفه "العوامل" وشروح أراجيز أستاذه الأمير قوام الدين السيفى، ووالده المولى محمد طاهر بن المولى محمد مؤمن مؤلف "آداب السفر" و "التجريد فى التجويد" السابق ذكرهما (فى ج ١ ص ٢٠) و (ج ٣ ص ٣٥٠)، وجده محمد مؤمن أيضا كان من العلماء، وقد أخذ عنه ولده محمد طاهر كما صرح به فى أول "منتخب التجريد" له، وخزانة كتبهم الموقوفة على الأولاد كانت باقية إلى الأواخر، وفيها تصانيفهم، ومنها هذا التفسير الكبير كما حدثنى به بعض من رآه من المطلعين، ومر آتفا تفسير سمي المؤلف بعنوان "الفيض". (٣١٢)

مفاتيح البحث: كتاب مجمع البيان للطبرسي (١)، ابن النديم (١)، محمد بن حبيب (١)، القرآن الكريم (٥)، الطهارة (٢)، الحج (١)، الوفاة (٢)

صفحة ٣١٤

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٤ - الصفحة ٣١٣

(١٣٢٤): تفسير المولى محمد البروجردى) والد المولى عبد الله كان نزيل همدان ورئيسا بها إلى أن توفى (١٣١٣) حكى لى الحاج الشيخ عبد المجيد الهمدانى (المتوفى بالمشهد الرضوى ١٣٤٦) أنه رأى التفسير عند ولده المذكور.

(١٣٢٥): تفسير أبى عبد الله محمد بن إبراهيم لأهل البيت عليهم السلام، كذا ذكره ابن شهر آشوب فى باب الكنى من كتابه "معالم العلماء".

(١٣٢٦): تفسير (٣٦٨) مرت؟ برقم ١١٧٦ ص ٢٤١ (تفسير أبى مسلم محمد بن بحر الأصفهاني) اسمه "جامع التأويل"، يأتي فى الجيم. (تفسير السيد محمد بن حيدر) المسمى ب "إيناس سلطان المؤمنين"، مر فى (ج ٢ - ٥١٧) ويأتى تفسير آية اجعلنى على خزائن الأرض.

(تفسير محمد بن خالد) مر بعنوان "تفسير البرقى الكبير".

(١٣٢٧): تفسير الحاج ميرزا محمد) بن ميرزا محمد رضا بن ميرزا على نقى بن العلامة المولى رضا الهمدانى الواعظ الطهرانى (المتوفى بها أواسط سنة ١٣٥١) خرج منه من أول القرآن إلى قوله تعالى (عذاب عظيم) فى أوائل سورة البقرة، فابتلى بالسل وجف قلمه، وتفسير جده الحاج مولى رضا الموسوم ب "الدرر النظيم" مطبوع.

(تفسير محمد بن على بن أبى شعبة) مر بعنوان تفسير ابن أبى شعبة.

(١٣٢٨): تفسير الحافظ محمد) بن مؤمن النيسابورى، كذا نقل عنه السيد ابن طوس فى "كتاب اليقين" ثلاثة أحاديث، وقال أنه ذكر المؤلف أنه استخراج تفسيره من اثني عشر تفسيراً (أقول) ويأتى كتاب نزول القرآن فى شأن على عليه السلام للشيخ محمد بن مؤمن الشيرازى كما ذكره الشيخ منتجب الدين، والظاهر أنه هو الحافظ المذكور.

(تفسير محمد بن هارون الكال) أو الكيال هو مختصر "مجمع البيان".

(١٣٢٩): تفسير محمود سربرهنه) يوجد بهذا العنوان من أوله إلى آية (ولهم عذاب اليم) بعد عدة آيات من أول البقرة فى الخزانة

الرضوية كما في فهرسها من وقف (سنة ١٠٣٧) لكن كتب على ظهره أنه للشيخ محمود اللاهجي تلميذ الشهيد الثاني، وعليه حواش توقيعها (منه دام ظله) ويقال أنه للسيد صدر الدين محمود بن أسد الله الطباطبائي، (٣١٣)

مفاتيح البحث: أهل بيت النبي صلى الله عليه وآله (١)، مدينة مشهد المقدسة (١)، الإمام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليهما السلام (١)، كتاب مجمع البيان للطبرسي (١)، كتاب معالم العلماء (١)، السيد ابن طاووس (١)، محمد بن علي بن أبي شعبة (١)، محمد بن إبراهيم (١)، ابن أبي شعبة (١)، محمد بن هارون (١)، ابن شهر آشوب (١)، سورة البقرة (١)، محمد بن خالد (١)، محمد بن مؤمن (١)، محمد بن بحر (١)، القرآن الكريم (٢)، الشهادة (١)، الحج (٣)، الوفاة (٢)

صفحة ٣١٥

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٣١٤

والله أعلم، وفي الخزانة المذكورة نسخة أخرى كذلك مع زيادة تفسير عدة آيات أخرى.

(تفسير مدارج السالكين) في تفسير الفاتحة يأتي في باب الميم.

(تفسير مرآة الأنوار) يأتي في الميم أيضا.

(تفسير الشريف المرتضى) علم الهدى الموسوم بـ "أمالي التفسير" أو "مجالس التأويلات" أو "الغرر والدرر" ويأتي له تفسير آية (قل تعالوا أتل) وآية (ولقد كرنا بني آدم) وآية (ليس على الذين آمنوا وعملوا الصالحات جناح) ويأتي له أيضا "تفسير سورة الفاتحة وقطعة من سورة البقرة" و "تفسير المحكم والمتشابه" فهو من المكثرين.

(١٣٣٠: تفسير المرقاني) يوسف بن الحسن بن أبي القاسم الديلمي المرقاني المدفون بـ كجيل كما ذكره في مطلع البدور (أقول) هو جد

أبي الفضل بن شهردور بن يوسف المذكور في تفسير أبي الفضل.

(تفسير المشعشعي) اسمه "منتخب التفاسير"، يأتي.

(تفسير مشكلات القرآن) يأتي.

(تفسير المصايح) للوزير المغربي، يأتي.

(تفسير المصايح) فيما نزل من القرآن في أهل البيت عليهم السلام لأبي العباس أحمد بن الحسن الأسفرائيني، يأتي.

(تفسير مظاهر الاسرار) يأتي في باب الميم.

(١٣٣١: تفسير المظفر) بن علي بن الحسن الهمداني كذا ذكره في "كشف الحجب" والظاهر أن مراده هو المترجم في فهرس الشيخ

منتجب الدين بعنوان الشيخ الثقة أبو الفرج المظفر بن علي بن الحسين الهمداني ثقة عين، وهو من سفراء الامام صاحب الزمان (ع)

إلى أن ذكر تصانيفه، ولم يذكر له تفسير في النسخة المطبوعة من تلك الفهرس.

(تفسير معارج السؤل) المشتهر بـ "كتاب اللباب" أو "تفسير اللباب".

(تفسير معارج العرفان) فارسي في علوم القرآن يأتي في باب الميم.

(تفسير معاني القرآن) يأتي متعددا في الميم، ومر أحدها بعنوان "تفسير الصابوني".

(١٣٣٢: تفسير المعلى) هو أبو الحسن معلى بن محمد البصرى المضطرب الحديث والمذهب لكن كتبه قريبة كما ذكره النجاشي

ومنها كتاب "التفسير" وذكر أنه يرويه

(٣١٤)

مفاتيح البحث: الإمام المهدي المنتظر عليه السلام (١)، أهل بيت النبي صلى الله عليه وآله (١)، كتاب أمالي الصدوق (١)، علي بن

الحسن الهمداني (١)، معلى بن محمد البصرى (١)، سورة الفاتحة (١)، على بن الحسين (١)، يوسف بن الحسن (١)، الشريف المرتضى (١)، سورة البقرة (١)، القرآن الكريم (٤)

صفحة ٣١٦

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٤ - الصفحة ٣١٥

عن مؤلفه المعلى، الحسين بن محمد بن عامر الأشعري القمي الذي يروي عنه الكليني في "الكافي" وابن قولويه (المتوفى ٣٦٨) مكررا في "كامل الزيارة"، ويذكر في أسانيد الشيخ الصدوق في "الأمالي" وغيره، ويروي عنه في "تفسير القمي" كثيرا كما مر. (تفسير المعين) لنور الدين الاخبارى، يأتي في الميم. وله "الكتاب المبين" الفارسي، يأتي. (تفسير المولى معين) مر له "بحر الدرر" ويأتي "تفسير آيات قصص موسى"، و "تفسير سورة يوسف". (تفسير السيد معين الدين) محمد بن عبد الرحمن الإيجي الصفوى اسمه "جوامع التبيان"، يأتي. (١٣٣٣: تفسير مغمضات القرآن) للفاضل المقداد الشيخ أبي عبد الله مقداد بن عبد الله بن محمد بن الحسين بن محمد السيورى الحلبي (المتوفى ٢٦ ج ٢ - ٨٢٦) هو مختصر، وقد كتبه على هوامش القرآن ثم دونه، ورأيته منضمًا إلى كتابه "كنز العرفان" في مكتبة كانت في مدرسة الباد كوبي بكربلأ.

(تفسير مفتاح التفاسير) لرشيد الدين الهمداني، يأتي في الميم.

(تفسير مفتاح التفسير) لبرهان الدين الهمداني، يأتي في الميم.

(تفسير المفتي) السيد محمد عباس لسورة "يوسف" و "الرحمن" و "ق" وحسنا غالية المهر لسورة (الدهر)، وتفسير آية (وسيجنبها الأتقى) وحواشى القرآن يأتي جميعها في محالها.

(تفسير الشيخ المفيد) مر له "البيان" في غلط قطرب في القرآن، ويأتي "دلایل القرآن" والرد على الجبائي في التفسير، وتأويل (فاسئلوا أهل الذكر).

(١٣٣٤: تفسير مقاتل) أبو الحسن مقاتل بن سليمان بن زيد بن أدرك بن بهمن الرازي كما حكى نسبه عن ملحقات الصراح، الخراساني البجلي، أو البلخي كما ذكره الكشي (المتوفى ١٥٠) كما أرخه اليافعي، وعده الشيخ في رجاله من أصحاب الباقر والصادق عليهما السلام، وفي (ص ٢٥٣ من) ابن النديم أنه من الزيدية والمحدثين والقواء؟، وله كتاب "التفسير الكبير" و "الناسخ والمنسوخ"، و "تفسير الخمسمائة آية"، و "كتاب القراءات"، و "متشابه القرآن"، و "نوادير التفسير"، وكتاب "الجوابات" في القرآن (٣١٥)

مفاتيح البحث: كتاب أمالي الصدوق (١)، مدينة كربلاء المقدسة (١)، كتاب التبيان للشيخ الطوسي (١)، سورة الإنسان (الدهر) (١)، الحسين بن محمد بن عامر (١)، الشيخ المفيد (قدس سره) (١)، محمد بن الحسين بن محمد (١)، مقابل بن سليمان (١)، الشيخ الصدوق (١)، ابن قولويه (١)، ابن النديم (١)، سورة يوسف (٢)، محمد بن عبد (١)، القرآن الكريم (٧)، القتل (١)، الوفاة (٣)

صفحة ٣١٧

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٤ - الصفحة ٣١٦

والآيات المتشابهات، وغير ذلك، وحكى اليافعي؟ عن الإمام الشافعي ان الناس كلهم عيال مقاتل بن سليمان في التفسير، وحكى عن "الكامل" لان عدى أن في مقاتل مذاهب ردية وتفسيره بعد "تفسير الكلبي" الذي هو أطول التفاسير وأشبعها. (تفسير المقداد) أو الفاضل المقداد اسمه "كنز العرفان" و "مغمضات القرآن"، مر ويأتي.

(١٣٣٥): تفسير منخل) بن جميل الأسدي الكوفي يباع الجوارى من أصحاب الصادق عليه السلام والراوى عنه، ويروى التفسير عنه محمد بن سنان، وأحمد بن ميثم كما ذكره النجاشى.

(١٣٣٦): تفسير المنشى) قال (آقا كمالاً) فى مجموعته انى رأيت فى خزائنه مولانا - و مراده العلامة المجلسى - ولعله للأمير محمد رضا الحسينى منشى الممالك المعاصر للشيخ الحر والساكن بأصفهان حين تأليف "الامل" (١٠٩٧) وصفه فيه بأنه كبير أكثر من ثلاثين مجلدا عربى وفارسى، جمع فيه الأحاديث وترجمتها، ويظهر من بعض هذه الخصوصيات أنه غير تفسير الأئمة السابق ذكره وان شاركه فى بعضها ومن شواهد المغايرة سيادة هذا المفسر دونه.

(تفسير منهج السداد) فارسى فى مجلدين، يأتى فى الميم.

(التفسير المنير) اسم ثان " لبيان السعادة " المذكور فى (ج ٣ - ص ١٨١).

(تفسير المواهب العلية) أو " التفسير الحسينى، " يأتى فى باب الميم.

(١٣٣٧): تفسير الميرزا موسى) بن الحاج ميرزا جعفر بن أحمد التبريزى مؤلف " أوثق الوسائل " المذكور فى (ج ٢ - ص ٤٧٣) جمعه من عدة تفاسير عربية وفارسية، وطبع على هامش القرآن الشريف (سنة ١٣٣٠).

(تفسير الشريف موسى) بن إسماعيل، يأتى بعنوان " جامع التفاسير " أو " جوامع التفسير " (١٣٣٨: تفسير الأمير محمد مؤمن) بن الشاه قاسم السبزواري معاصر الشيخ الحر، ذكره فى " الامل".

(تفسير المهدي) لأبى العباس أحمد بن عماد المتوفى بعد الأربعماية والثلاث، اسمه " التفصيل الجامع لعلوم التنزيل، " كذا فى " كشف الظنون، " وترجمه فى " بغية الوعاة " (فى ص ١٥٢) قال كان أصله من المهدية وقد دخل الأندلس ومات فى الأربعين (٣١٦)

مفاتيح البحث: كتاب كشف الظنون لحاجى خليفه (١)، محمد بن ادريس الشافعى (١)، مدينة إصفهان (١)، العلامة المجلسى (١)، موسى بن إسماعيل (١)، محمد رضا الحسينى (١)، مقابل بن سليمان (١)، أحمد بن ميثم (١)، جعفر بن أحمد (١)، محمد بن سنان (١)، القرآن الكريم (٢)، القتل (١)، الحج (١)، الوفاة (١)

صفحة ٣١٨

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٤ - الصفحة ٣١٧

وأربع مائة فراجع.

(١٣٣٩): تفسير ميثم التمار) هو ميثم بن يحيى التمار الكوفى من خواص أصحاب أمير المؤمنين عليه السلام والشهيد (سنة ٦٠) بعد قطع يديه ورجليه وصلبه وقطع لسانه بأمر ابن مرجان كما أخبره به مولاة أمير المؤمنين عليه السلام وتفسيره بعض ما تعلمه من أمير المؤمنين عليه السلام فأمله التمار على ترجمان القرآن حبر الأمة ابن عباس (المتوفى ٦٨) كما فى رواية الكشى فى ترجمه ميثم، وانه بعد القاء التفسير على ابن عباس أخبره بكيفية قتله على يد ابن مرجان فظن ابن عباس أنه كهانة فأراد أن يخرق ما كتبه عن املائه من التفسير، فقال له ميثم احتفظ بما سمعته منى فان كان ما قلته حقا أمسكته، وان يك باطلا خرقته، وبعد مضى أيام وقع تمام ما أخبر به.

(تفسير الناسخ والمنسوخ) يأتى فى حرف النون متعددا.

(تفسير الامام الناصر للحق) الذى احتج فيه بألف بيت من الشعر، مر بعنوان " تفسير الأطروش".

(تفسير نثر الدرر الأيتام) للشيخ على شريعتمدار، يأتى فى باب النون.

(١٣٤٠): تفسير النجاشى) هو أبو العباس أحمد بن على بن أحمد بن العباس من ولد عبد الله النجاشى الذى كتب إليه الإمام الصادق عن الرسالة المشهورة بالأهوازية كما مر فى (ج ٢ - ص ٤٨٥) وهو مؤلف الرجال الوحيد فى باب (ولد فى صفر - ٣٧٢) وتوفى بمطير

آباد (في ج ١ - ٤٥٠) كما أرخه في الخلاصة فيكون عمره قرب الثمانين، وما وقع في رجاله من تاريخ وفاة أبي يعلى المنسوب إليه التفسير الذي مر بعنوان " تفسير أبي يعلى " بأنه توفي يوم السبت ١٦ شهر رمضان سنة ٤٦٣ فهو من الحاق الناسخ له فإنه كتب ذلك بعض المطلعين على فوته في هامش النسخة فرعمه الناسخ عنها أنه من المتن فادخله فيه كما وقع نظيره في تفسير أبي يعلى بشرح ذكرناه، وله غير رجاله المذكور كتب آخر ذكر بعضها في ترجمه نفسه في رجاله ولم يذكر منها التفسير، ولكن الشيخ رشيد الدين محمد بن علي بن شهر آشوب (المتوفى ٥٨٨) ذكر في كتاب الأسباب والنزول اسناده إلى هذا التفسير ثم أحال إليه في أول مناقبه أيضا فيظهر أنه كان موجودا في عصره.

(تفسير نزهة الناظر) وسرور الخواطر، للشيخ الطريحي، يأتي في باب النون.

(٣١٧)

مفاتيح البحث: الإمام أمير المؤمنين علي بن ابي طالب عليهما السلام (٢)، ميثم بن يحيى التمار النهرواني (٢)، عبد الله بن عباس (٣)، شهر رمضان المبارك (١)، أحمد بن علي بن أحمد بن العباس (١)، ابن مرجانة لعنه الله (٢)، محمد بن علي (١)، القرآن الكريم (١)، الصدق (١)، القتل (١)، الوفاء (٣)

صفحة ٣١٩

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٣١٨

(تفسير نزهة الناظرين) للشيخ عبد الله الستري، يأتي.

(١٣٤١: تفسير نصير) بن محمد بن أبي البركات، من موقوفات الخزانة الغروية، راجعه (١٣٤٢: تفسير النعماني) هو أبو عبد الله محمد بن إبراهيم بن جعفر الكاتب النعماني، تلميذ ثقة الاسلام الكليني وشريك الصفواني، وله كتاب " الغيبة " المطبوع أخيرا، وقال الشيخ الحر أنى قد رأيت قطعة من تفسيره، ولعل مراده من القطعة هي الروايات المبسوطة التي رواها النعماني بأسناده إلى الإمام الصادق عليه السلام، وجعلها مقدمة تفسيره وهي التي دونت مفردة مع خطبة مختصرة وتسمى ب " المحكم والمتشابه " كما يأتي، وتنسب إلى السيد المرتضى، وطبع في الأواخر بإيران، وقد أوردها بتمامها العلامة المجلسي في مجلد القرآن من البحار.

(تفسير نعمت خان علي) الموسوم ب " النعمة العظمى " يأتي في النون.

(تفسير نفحات الرحمن) للحاج الشيخ محمد النهاوندي المعاصر، طبع في مجلدين (سنة ١٣٥٧) يأتي.

(تفسير النواب) لميرزا باقر النواب، اسمه " تحفة الخاقان " مر (في ج ٣ ص ٤٣١).

(تفسير النوبختي) يأتي بعنوان " التنزيل وذكر متشابه القرآن. "

(تفسير نور الأنوار) في تفسير بسم الله الرحمن الرحيم يأتي في باب النون.

(تفسير نور الأنوار) المروي عن الأئمة الأطهار عليهم السلام يأتي.

(تفسير نور الأنوار) ومصباح الاسرار، و " نور التوفيق " و " نور الثقلين " كلها تأتي (تفسير نور الدين الاخباري) اسمه " المعين، " يأتي في باب الميم.

(تفسير القاضي نور الله) التستري الشهيد، حاشيتان علي " تفسير البيضاوي " يأتيان.

(النهاية في تفسير الخمسمائة آية) يأتي في باب النون.

(تفسير نهج الايمان) يأتي في النون مع " نهج البيان " عن كشف معاني القرآن.

(تفسير النيسابوري) اسمه " غرائب القرآن، " و " غرائب الفرقان. " طبع مكررا، وله آخر اسمه " لب التأويل " يأتي.

(تفسير النيلي) هو " بيان الجراف " أو " تبيان الانحراف " كما مر، ويأتي " النكت اللطاف. "

(١٣٤٣: تفسير نيل فروش) للحاج محمد حسين نيل فروش الأصفهاني المتوفى في أواخر

(٣١٨)

مفاتيح البحث: الإمام جعفر بن محمد الصادق عليهما السلام (١)، الأئمة الأثنا عشر عليهم السلام (١)، دولة إيران (١)، كتاب تفسير البيضاوي للبيضاوي (١)، كتاب الغيبة للشيخ محمد رضا الجعفرى (١)، العلامة المجلسى (١)، محمد بن إبراهيم بن جعفر (١)، أبو عبد الله (١)، القرآن الكريم (٤)، الشهادة (١)، الوفاة (١)

صفحة ٣٢٠

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٤ - الصفحة ٣١٩

عشر السبعين بعد المائة والألف في النجف الأشرف، قال الشيخ عبد النبي القزويني في "تتميم أمل الآمل" أنه قد أودع فيه ما اختاره من معاني الآيات وتأويلاتها مما لم يوجد في غيره من كتب التفاسير، وقال (انه كان صديقنا وأليفنا وقرأ على أستاذنا العلامة المولى على أصغر المشهدى وحصل له اضطراب في مسألة الإمامة وبعد تجريد النفس وتخليص النية والمجاهدات ظهر له نور الحق فكتب رسالته في اثبات حقيته الاثني عشرية، وهو كتاب حسن متين) قد ذكرناه (في ج ١ ص ٨٩) (تفسير الواحدى) أبى الحسن على بن أحمد النيسابورى المقر والمقبر (المتوفى ٤٦٨) حكى في "معجم الأدباء" (ج ١٢ - ص ٢٦٠) عن تلميذ الواحدى أعنى عبد الغافر النيسابورى فى السياق وهو ذيل تاريخ نيسابور للحاكم، ما أورده فيه من المبالغة فى اطرائه وذكر تواريخه، وتصانيفه، وتفاسيره الثلاثة "البيسط" و "الوسيط" و "الوجيز" و "كتاب أسباب نزول القرآن"، و "كتاب تفسير النبى صلى الله عليه وآله"، إلى قوله (وكان حقيقا بكل احترام واعظام لولا ما كان فيه من غمزه وازرائه على الأئمة المتقدمين وبسطه اللسان فيهم بغير ما يليق بماضيهم عفا الله عنا وعنه) ثم أورد بعض مقدمة تفسيره "البيسط" بلفظه، وفيه الاطراء والثناء الجميل على كافة مشايخه وعلى السابقين من مشايخهم ولا سيما شيخه الثعلبى الذى أخذ منه علم التفسير، وقد قرظ تفسيره الكشف والبيان. نظما ونثرا بما لا مزيد عليه مع ما أورد الثعلبى فيه من أحاديث الامامية وفضائل أهل البيت عليهم السلام، فيظهر أن بسط لسانه كان على قوم آخرين لم يرد الكشف عنهم فى السياق لمصلحته.

(تفسير الواضحة) لسورة الفاتحة، يأتي فى باب الواو متعددا.

(تفسير الوافى) للطبرسى، يأتي أيضا فى الواو.

(تفسير الواقدى) اسمه "رغيب فى علوم القرآن"، ذكر عند ترجمته فى ابن النديم (ص ١٤٤).

(التفسير الوجيز) يأتي فى الواو بعنوان "الوجيز" متعددا.

(١٣٤٤: تفسير وجيز) للسيد محمد بن عبد الكريم الموسوى السرابى التبريزى المعاصر، المعروف بمولانا و (المولود ١٢٩٤) كذا ذكره لنا فى فهرس تصانيفه.

(٣١٩)

مفاتيح البحث: فضائل أهل البيت عليهم السلام (١)، الرسول الأكرم محمد بن عبد الله صلى الله عليه وآله (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، محمد بن عبد الكريم (١)، سورة الفاتحة (١)، على بن أحمد (١)، ابن النديم (١)، القرآن الكريم (٢)، الثعلبى (٢)، الثناء (١)، الوفاة (١)

صفحة ٣٢١

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٤ - الصفحة ٣٢٠

(١٣٤٥): تفسير الوردو سفادرائي) كما في النسخة، للمولى محمد حسن بن محمد كاظم الوردو سفادرائي، أوله (الحمد لله الذي شرفنا بتحرير القرآن الكريم، ومن علينا بالسبع المثاني والفرقان العظيم) ذكر في أوله اسمه إلى قوله هذا تفسير بعض كلمات القرآن المجيد وقرائنه وهيئته وصيغته وعدد آياته وحروفه، وفرغ منه في سلخ ذى القعدة سنة ١٢٤١ ثم وقفه ابن المفسر في سنة ١٢٤٣ وكتب عليه صورة الوقفية بخطه وصورة خاتمه (محمد مهدي) وجعل التولية للعالم الفاضل المولى أحمد بن رحمه الله ساكن ترك آباد من توابع يزد، ولعل القرية المنسوب إليها المفسر من تلك النواحي أيضا (١) وهو مختصر مطابق لما وصفه في أوله، والظاهر أن النسخة خط المؤلف رأيتها عند الشيخ محمد حسين الجندقي بكر بلا.

(تفسير الوزير المغربي) الموسوم بـ "خصائص علم القرآن"، يأتي وله "المصايح" في التفسير أيضا، يأتي. (تفسير الوسيط) اسمه "جوامع الجامع" واخر للواحدى، يأتي.

(١٣٤٦): تفسير وهيب) هو أبو علي وهيب بن حفص الجريري من أصحاب الإمامين الصادق والكاظم عليهما السلام، يرويه عنه الحسن بن محمد بن سماعه (المتوفى ٢٤٣) كما ذكر في "النجاشي" و "الفهرست". (تفسير آقا هادي) مر في (ص ١٢٧) بعنوان "ترجمة القرآن". (تفسير الهادي) وضياء النادي، يأتي في باب الهاء.

(١٣٤٧): تفسير ميرزا هادي) ابن السيد علي من أحفاد مير كلان الهروي البجستاني الخراساني الحائري المعاصر مؤلف "الأسنة" و "الانتقاد" وغيرهما، هو تكميل لتفسير علي بن إبراهيم القمي بإيراد الأحاديث المروية من طرق العامة المطابقة لروايات الأئمة عليهم السلام المذكورة في "تفسير القمي" لا بادخالها في المتن بل كتب كل حديث في هامش الحديث المطابق معه في المتن. (تفسير السيد محمد هارون) الزنگي پوري، (المتوفى ١٣٣٩) متعدد "امامة القرآن" و "توحيد القرآن" و "علوم القرآن" كلها بالأردوية و "خلاصة التفاسير" عربي لكنه

١ - ورنو سفادران أحد محال (سده) من توابع أصفهان "المصحح" (٣٢٠)

مفاتيح البحث: الإمام موسى بن جعفر الكاظم عليهما السلام (١)، مدينة كربلاء المقدسة (١)، شهر ذى القعدة (١)، القرآن الكريم (٧)، الحسن بن محمد بن سماعه (١)، علي بن إبراهيم (١)، وهيب بن حفص (١)، الوفاء (٢)، مدينة إصفهان (١)

صفحة ٣٢٢

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٣٢١
غير تام، موجود بخطه في مكتبة مدرسة الواعظين بلكهنو.
(تفسير السيد هاشم البحراني) متعدد "البرهان" كما مرو "نور الأنوار"، "الهادي"، "الهداية"، "اللوامع" كل يأتي في محله.
(تفسير الهداية القرآنية) يأتي في باب الهاء.
(١٣٤٨): تفسير ميرزا هداية الله) بن العلامة ميرزا مهدي الرضوي الشهيد بالمشهد المقدس، قال في "مطلع الشمس" أنه يدل على فضله ودقته، وتوفى (سنة ١٢٤٨) وفي "فردوس التواريخ" أنه خرج من تفسير عشرة أجزاء من أول القرآن وعشرة أجزاء من آخره.
(تفسير الهروي) المولى محمد تقى الهروي الأصفهاني الحائري (المتوفى بها ١٢٩٩) متعدد "خلاصة البيان"، "تفسير آية قاب قوسين"، "مختصر تفسير آية الكرسي" يأتي كل في محله.
(١٣٤٩): تفسير هشام) بن سالم الجواليقي من أصحاب الإمامين الصادق والكاظم عليهما السلام ثقة ثقة بتصريح النجاشي، رواه عنه صفوان بن يحيى (المتوفى ٢١٠) وابن أبي عمير (المتوفى سنة ٢١٧).

(التفسير الهندي) كبير في مجلدين بالهندية، اسمه " التوضيح المجيد " يأتي.

(تفسير السيد ياد علي) اسمه " منهج السداد " يأتي.

(١٣٥٠): تفسير ملا يعقوب) فارسي مبسوط بحيث يخرج عن حد الترجمة ولا يخلو من فوائد رأيت قطعة منه من سورة الملك إلى آخر القرآن، ولعله الآتي بعد هذا.

(تفسير المولى يعقوب) ابن إبراهيم البخيتارى (المتوفى ١٠٤٧) الآتي باسمه " صوافى الصافى ".

(١٣٥١): تفسير اليقطينى) هو أبو جعفر محمد بن عيسى بن عبيد بن يقطين مولى بنى أسد الراوى عن أبى جعفر الثانى الجواد عليه السلام مكاتبه ومشافهه، ويروى التفسير عنه أبو على محمد بن همام (المتوفى ٣٣٦) كما ذكره فى " الفهرست، " والنجاشى لم يذكر من تصانيفه " التفسير، " بل ذكر كتباً كثيرة أخرى غيره، نعم ذكر النجاشى فى ترجمه يونس بن عبد الرحمن أنه يروى عنه جميع كتبه اليقطينى هذا ومن كتبه " تفسير القرآن " كما يأتي.

(٣٢١)

مفاتيح البحث: الإمام محمد بن على الجواد عليهما السلام (١)، كتاب تفسير القرآن لعبد الرزاق الصنعانى (١)، محمد بن عيسى بن عبيد بن يقطين (١)، صفوان بن يحيى (١)، هشام بن سالم (١)، محمد بن تمام (١)، بنو أسد (١)، سورة الملك (١)، القرآن الكريم (٢)، الصدق (١)، الشهادة (١)، الوفاة (٥)

صفحة ٣٢٣

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٤ - الصفحة ٣٢٢

(تفسير ينابيع الأنوار) يأتي فى باب الياء كما يأتي تكلمته أيضا فى هذا الجزء.

(١٣٥٢): تفسير العلامة بهاء الدين يوسف) بن أبى الحسن بن أبى القاسم الديلمى الجيلانى، المعاصر هو للعالم المصنف محمد بن صالح بن مرتضى التيهانى (الذى توفى ٦٧٥) ذكره فى " مطلع البدور " (أقول) هو جد أبى الفضل بن شهر دوير مؤلف التفسير الموجود كما مر بعنوان " تفسير أبى الفضل. "

(١٣٥٣): تفسير يونس) بن عبد الرحمن الثقة الجليل (المولود فى أيام هشام بن عبد الملك والمتوفى ٢٠٨) تشرف بقاء الإمام الصادق (ع) بين الصفا والمروة ولم يرو عنه وانما يروى عن الإمام الكاظم والرضا عليهم السلام، وله كتب منها " تفسير القرآن " يروىها عنه محمد بن عيسى بن عبيد اليقطينى، كما ذكره النجاشى.

(تفاسير الآيات والاجزاء والسور).

قد بينا عند الشروع فى ذكر التفسير أن الأصحاب لم يقصروا فى أداء وظيفة تفسير القرآن الشريف، وألفوا التفاسير على حسب ما ساعدتهم التوفيق الإلهى فمنهم من رزق توفيق اتمامه بل أردفه بثان أو اعزاهما بثالث، ومنهم من أعجلته المنية فجف قلمه بعد تجاوز النصف أو الثلث أو الربع أو غير ذلك، ومنهم من اقتصر على تفسير آية واحدة فقط أو سورة واحدة من القرآن وتدوينه مستقلا، فالمناسب أن نخص أنموذجا من ذلك النوع بالذكر مستقلا على ترتيب عناوين تلك الآيات والسور.

(١٣٥٤): تفسير آية اجعلنى على خزائن الأرض) فى سورة يوسف (آية ٥٥) للسيد محمد بن حيدر العاملى (المتوفى ١١٣٩) مؤلف " إيناس سلطان " المذكور فى (ج ٢ - ص ٥١٧) حكاة فى " اللؤلؤة " عن تلميذ المصنف الشيخ عبد الله السماهيجى.

(١٣٥٥): تفسير آية أحل لكم الطيبات وطعام الذين أوتوا الكتاب) فى سورة المائدة (آية ٧) للسيد حسين بن الحسن الموسوى الكركى (المتوفى ١٠٠١) وهو صاحب " التبصرة " المذكور فى (ج ٣ ص ٣١٥) وغيره مما ذكر فى ترجمته فى " الروضات " (ص ١٨٥).

(١٣٥٦): تفسير آية " وإذ ابتلى إبراهيم ربه بكلمات " من (سورة البقرة - آية ١١٨) للمولى محمد رفيع الكيلانى (المتوفى بها ١١٦١)

كان امام الجمعة والجماعة بالمشهد

(٣٢٢)

مفاتيح البحث: الإمام علي بن موسى الرضا عليهما السلام (١)، الإمام جعفر بن محمد الصادق عليهما السلام (١)، كتاب تفسير القرآن لعبد الرزاق الصنعاني (١)، يوسف بن أبي الحسن (١)، هشام بن عبد الملك (١)، سورة المائدة (١)، سورة البقرة (١)، سورة يوسف (١)، محمد بن صالح (١)، القرآن الكريم (٢)، الوفاء (٣)

صفحة ٣٢٤

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٣٢٣

الرضوي، ترجمه في "الفيض القدسي" مفصلاً في آخر الفصل الرابع منه، وله "الاجتهاد والتقليد" الذي مر في (ج ١ - ص ٢٧١)، وترجمه مختصراً تلاميذه، في "اللؤلؤة"، وإجازة السيد عبد الله الجزائري، وإجازة الشيخ حسين ابن محمد السننسي، وبسط الأخير منهم تصانيفه، ومنها تفاسير الآيات التي سنذكرها قريباً، وتفسيره هذا جزء لطيف في الإمامة واثبات عصمة الامام من قوله تعالى (لا ينال عهدى الظالمين) في هذه الآية الشريفة في مقدار خمس صحائف، توجد ملحقه بنسخة من "عيون أخبار الرضا (ع)" في الخزانة الرضوية.

(١٣٥٧): تفسير آية وإذ أخذ من بنى آدم من ظهورهم ذريتهم) من (سورة الأعراف - آية ١٧١) للشيخ المعاصر الحاج ميرزا عبد الحسين الأميني التبريزي مؤلف "شهداء الفضيلة" بدأ فيه بمقدمه علمية مسلمة ثم تكلم عن عالم الذر، واثبات الميثاق الأول بدلالة آيات الكتاب البالغة إلى تسع عشرة، وماية وثلاثين حديثاً ويوصف أربعون منها بالصحة - الاصطلاحية - وأردفها بأقوال العلماء الكملين، وختمها باشعار الأدباء العارفين تبلغ ماية وخمسين صفحة.

(١٣٥٨): تفسير آية فإذا سويته ونفخت فيه من روحي) من سورة (الحجر آية ٢٩) لبعض الأصحاب من القرن الحادى عشر أو قبله أوله (نحمد الله واجب الفضل الجاعل لنا سبيلاً إلى درك ما غاب، ولطف عن الحواس والخيال) نسخة منه بخط محمد شريف بن أبي الرضا الديلماني تاريخ كتابتها (١١٠٠) منضمة إلى "تفسير آية النور" الآتى ذكره، رأيتها عند الحاج الشيخ على القمى فى النجف الأشرف.

(١٣٥٩): تفسير آية وإذا قرئ القرآن فاستمعوا له وانصتوا) فى (سورة الأعراف - آية ٢٠٣) لميرزا إبراهيم القاضى، وهو محمد إبراهيم بن غياث الدين محمد الخوزانى الأصفهاني قاضى أصفهان ثم قاضى الجيش النادرى الشهيد () أوله (الحمد لله رب العالمين) رأيته ضمن مجموعة فى مكتبة الحاج عماد الفهرسى بالمشهد الرضوى مؤلف "أمان الحثيث فى دراية الحديث" الذى فاتنا ذكره فى محله، وقد وقف جميع كتبه للخزانة الرضوية وتوفى (١٣٥٥).

(١٣٦٠): تفسير آية وإذ قلنا للملائكة اسجدوا لآدم) فى سورة (البقرة - آية ٣٢)

(٣٢٣)

مفاتيح البحث: كتاب عيون أخبار الرضا عليه السلام (١)، مدينة مشهد المقدسة (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، مدينة إصفهان (١)، آية لا ينال عهدى الظالمين (١)، سورة الأعراف (١)، سورة البقرة (١)، سورة الحجر (١)، عالم الذر (١)، القرآن الكريم (١)، الشهادة (٢)، الحج (٣)

صفحة ٣٢٥

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٣٢٤

للسيد ضياء الدين نور الله بن السيد شمس الدين محمد شاه المرعشى، المدفون بتستر وقبره يزار، وهو جد القاضى نور الله الشهيد (١٠١٩) ذكره القاضى فى "المجالس".

(تفسير آية الاسترجاع) انا لله وانا اليه راجعون، (البقرة آية ١٥١) اسمه "حقيقة الابداع" يأتى.

(١٣٦١): تفسير آية واستشهدوا شهيدى من رجالكم) فى سورة البقرة (آية ٢٨٢) للسيد مرتضى الطباطبائى، (فرغ منه سنة ١٢٤٠) كان من أصحاب آية الله بحر العلوم، وقد تزوج بابنة أخت السيد آية الله، أدركه الشيخ محمد حسن آل يسن وسمع منه بعض ما رآه من كرامات آية الله، ونقله عن الشيخ آل يس سيدنا فى "التكملة".

(١٣٦٢): تفسير آية الأمانة " انا عرضنا الأمانة على السماوات " فى سورة الأحزاب (آية ٧٢) للمحدث الفيض المولى محمد بن مرتضى المدعو بمحسن الفيض الكاشانى (المتوفى ١٠٩١) ذكره فى فهرس تصانيفه.

(١٣٦٣): تفسير آية الأمانة) لميرزا محمد بن سليمان التنكابنى، (المتوفى ٢٨ - ج ٢ - ١٣٠٢) قال فى قصصه انه فى نهاية التدقيق.

(تفسير آية الأمانة) اسمه " أمانت الهى " مر فى (ج ٢ - ص - ٣٤٤).

(١٣٦٤): تفسير آية ان الأبرار يشربون - إلى قوله تعالى - نظرة وسرورا) من سورة هل أتى، للمدقق الشيروانى الميرزا محمد حسن الشيروانى الأصفهانى (المتوفى بها سنة ١٠٩٨) فارسى مختصر، أوله (الحمد لله رب العالمين) يوجد ضمن مجموعة من رسائله فى مكتبة سيدنا الحسن صدر الدين.

(تفسير آية انا زينا السماء الدنيا بزينة الكواكب) اسمه " الشهاب الثاقب، " يأتى.

(تفسير آية ان الله اشترى من المؤمنين أنفسهم) (البقرة آية ١١٢) اسمه " فصل الخطاب " يأتى.

(١٣٦٥): تفسير آية ان الله لا يغفر أن يشرك به) من سورة النساء (آية ٥١) للسيد عبد الرحمن بن عبد الحلیم المرعشى، نسخة منه بخطه فى مائة وثلاث وثمانين ورقة، قد فرغ من كتابتها فى (١ - ع ٢ - ١٠٤٠) فى مكتبة قوله كما فى فهرسها (ج ١ - ص - ٦٣ - ٦٤) وفيها أيضا حاشية له على قول الزمخشري فى " الكشاف " (الألفاظ التى يتهجى (٣٢٤)

مفاتيح البحث: كتاب فصل الخطاب لسليمان أخ محمد بن عبد الوهاب (١)، الزمخشري (١)، سورة الأحزاب (١)، شمس الدين محمد (١)، محمد بن سليمان (١)، سورة النساء (١)، سورة البقرة (١)، محمد بن مرتضى (١)، الشهادة (١)، الزوج، الزواج (١)، الأمانة، الإئتمان (٤)، الوفاء (٢)

صفحة ٣٢٦

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٤ - الصفحة ٣٢٥

منها أسماء مسمياتها الحروف) وأول تفسير الآية (حمدت الله غفار الذنوب) (١٣٦٦): تفسير آية ان أول بيت وضع للناس) فى سورة آل عمران (آية ٩٠) لميرزا محمد التنكابنى، قال فى قصصه انه يقرب من ألف بيت، وفيه بيان تأويله بكرىلا، (١٣٦٧): تفسير آية انى لغفار لمن تاب) فى سورة طه (آية ٨٤) للسيد صدر الدين محمد بن محمد باقر الرضوى القمى شارح " الوافية " التونية، والمتوفى فى عشرة الستين بعد المائة والألف، كما ذكره تلميذه السيد عبد الله فى الإجازة الكبيرة، مختصر رأيته ضمن مجموعة من فوائده بخطه وهى كانت فى مكتبة المولى محمد على الخوانسارى رحمه الله.

(١٣٦٨): تفسير آية إياك نعبد) للشيخ أحمد الأحسانى (المتوفى ١٢٤١) رأيته ضمن مجموعة فى المكتبة الخوانسارية فى النجف الأشرف.

(١٣٦٩): تفسير آية أينما تولوا فثم وجه الله) فى سورة (البقرة - آية ١٠٩) فيه بيان تطبيقها على قواعد الهيئة للسيد غلام الحسين

الموسوى الكنتورى (١) كتبه بأمر أستاذه السيد محمد سلطان العلماء كما ذكره السيد على نقى النقى فى " مشاهير علماء الهند. " (١٣٧٠: تفسير آية والبحر يمد من بعده سبعة أبحر) فى سورة (لقمان - آية ٢٦) أيضا للشيخ أحمد الأحسائى كتبه فى جواب الشيخ محمد بن عبد على، مدرج فى (جوامع الكلم).

(١٣٧١: تفسير آية البسملة) وذكر ما يتعلق بها فارسى للسيد محمد حسين بن شمس الدين محمد النسابة، كتبه لولده أبى تراب شمس الدين محمد عند قرائته " صرف مير " عليه، رأيته ضمن مجموعة تاريخ كتابه بعض أجزاءها (١٢٨٠) عند الحاج الشيخ على أكبر النهاوندى بالمشهد الرضى.

(١٣٧٢: تفسير آية البسملة) للشيخ زين الدين العاملى الشهيد (٩٦٦) أوله: (باسمك اللهم نفتح الكلام ونستدفع المكاره العظام)، وآخره (وأقوم قبلا) فرغ منه فى أول

١ - المولود فى كنتور فى (١٧ - ع ١ - ١٢٤٧) هو ابن عم السيد سراج حسين مؤلف " كشف الحجب " وصهره فى ابنته وعمر إلى أن بلغ التسعين فتوفى فى (١٣ - ع ١ - ١٣٣٧) كما أرخه مع ذكر مواد تاريخه فى " تذكرة عبي بها " ص (٢٧٤) ومرة له " انتصار الاسلام، " و " ترجمة الأکسير الأبيض، " و " الأکسير الأحمر " و " القانون، " و " كامل الصناعة، " وليعلم أن ما ذكرناه فيما مر من تواريخه تقريبى.

(٣٢٥)

مفاتيح البحث: مدينة مشهد المقدسة (١)، مدينة كربلاء المقدسة (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، سورة آل عمران (١)، سلطان العلماء (١)، شمس الدين محمد (٢)، سورة البقرة (١)، سورة لقمان (١)، سورة طه (١)، محمد بن محمد (١)، محمد بن عبد (١)، الهند (١)، الشهادة (١)، الحج (١)، الوفاة (١)

صفحة ٣٢٧

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٤ - الصفحة ٣٢٦
شهر الصيام (٩٤٠) مختصر يقرب من مائة وخمسين بيتا.

(تفسير آية البسملة) لرشيد الدين الهمدانى صاحب " مفتاح التفاسير، " و " تفسير البسملة، " مدرج فى التوضيحات الآتى له.
(١٣٧٣: تفسير آية وترى الجبال تحسبها جامدة) من سورة النمل (آية ٩٠) استظهر بعض أنه للمولى صدر الدين محمد بن إبراهيم الشيرازى (المتوفى ١٠٥٠) وطبع فى آخر مجموعة تفسيره، وان كان لم يصرح فيه باسمه لكنه يشبه كلماته وبياناته.

(١٣٧٤: تفسير آية التطهير) (انما يريد الله ليذهب عنكم الرجس أهل البيت ويطهركم تطهيرا) (الأحزاب - آية ٣٣) فارسى فيه اثبات أنهم مطهرون من كل رجس دنوى كما ذكره مؤلفه الميرزا إسماعيل بن زيد العابدين المنجم المعاصر الملقب بمصباح (المولود ١٣٠٠).

(تفسير آية التطهير) الموسوم ب " التنوير فى ترجمه رساله التطهير " يأتى.

(تفسير آية التطهير) الموسوم ب " السحاب المطير " يأتى.

(تفسير آية التطهير) الموسوم ب " جلاء الضمير فى حل مشكلات آية التطهير " يأتى.

(١٣٧٥: تفسير آية ثم استوى إلى السماء) فى سورة (حم السجدة - آية ١٠) للشيخ الرئيس أبى على سينا طبع بهامش " شرح الهداية "

(١٣٧٦: تفسير آية وجزاء سيئه سيئه مثلها) فى سورة (الشورى - آية ٣٨) للمولى محمد المدعو بشاه اليزدى، قال فى " كشف الحجب " أنه نقض فيه كلام الفخر الرازى فى تفسير هذا الآية، وبين فيه القياس والرأى المذمومين، أوله: (الحمد لله على نواله والصلاة على

النبي وآله) وفرغ منه في (ع ١ - ١٠٣١) (أقول) وشاه قاضي هذا هو المؤلف ل " تفسير القطب شاهي، " كما مر.
 (١٣٧٧: تفسير آية الخلافة) وهي (اني جاعل في الأرض خليفة) في سورة " البقرة آية ٢٨) للسيد الاجل الحاج ميرزا حسين بن محسن العلوي السبزواري (المتوفى بها ٢٣ - شوال - ١٣٥٢) عند تلميذه البرهان الآتي.
 (١٣٧٨: تفسير آية الخلافة) للسيد عبد الله بن السيد حسن الملقب بالبرهان الموسوي السبزواري المعاصر (المولود حدود ١٣٠٠) أدرج فيه كثيرا مما لم يتعرض له أستاذه
 (٣٢٦)

مفاتيح البحث: الصلاة على النبي صلى الله عليه وآله (١)، آية التطهير (٦)، شهر شوال المكرم (١)، محمد بن إبراهيم الشيرازي (١)، إسماعيل بن زيد (١)، سورة الشورى (١)، سورة البقرة (١)، سورة النمل (١)، السجود (١)، الصيام، الصوم (١)، الحج (١)، الوفاة (٢)

صفحة ٣٢٨

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٣٢٧
 العلوي المذكور في تفسيره لهذه الآية.
 (١٣٧٩: تفسير آية الخلق) وهي (ان في خلق السماوات والأرض واختلاف الليل والنهار) في سورة (البقرة - آية ١٥٩) مختصر لبعض الأصحاب بخط السيد صدر الدين شارح " الوافية " ضمن مجموعة تفسير آية (اني لغفار لمن تاب) كما مر.
 (١٣٨٠: تفسير آية الخلق) للخواجه عبد الله الأنصاري (المولود سنة ٢٩٦) والمتوفى سنة ٤٨١) ترجمه في " الروضات " في (ص ٤٥٠) ويأتي بعض كلماته في مناجاته.
 (١٣٨١: تفسير آية ربنا أمتنا اثنتين) في سورة (المؤمن - آية ١١) لمؤلف شهداء الفضيلة المذكور في (تفسير آية: وإذ أخذ ربك).
 (١٣٨٢: تفسير آية السابقون الأولون) في سورة (التوبة - آية ١٠١) للشيخ زين الدين العاملي الشهيد في (٩٦٦).
 (١٣٨٣: تفسير آية والسابقون السابقون) في سورة (الواقعة - آية ١٠) للعلامة المجلسي ذكر في فهرس تصانيفه.
 (١٣٨٤: تفسير آية سبع بقرات سمان) في رؤيا الملك، في سورة (يوسف - آية ٤٣) للسيد القاضي نور الله التستري (الشهيد في ١٠١٩) وذكره في " نجوم السماء " بعنوان " تفسير آية الرؤيا."
 (١٣٨٥: تفسير آية وسيجنها الأتقى) في سورة (والليل - آية ١٧) للمولى محمد رفيع الجيلاني المشهدي المذكور في آية (وإذ ابتلى إبراهيم ربه) ذكر تلميذه السنسبي أنه رد على البيضاوي في تفسيره الآية، كما في تفسير آية (وما خلقت الجن والإنس) كما يأتي.
 (١٣٨٦: تفسير آية وسيجنها الأتقى) للسيد المفتي مير محمد عباس التستري اللكهنوي (المتوفى ١٣٠٦) ذكره في (التجليات).
 (١٣٨٧: تفسير آية شرح الصدر) وهي (من يرد الله أن يهديه يشرح صدره للإسلام) في سورة (الانعام - آية ١٢٥) للسيد القاضي نور الله التستري (الشهيد ١٠١٩) أوله:

(الحمد لله الذي شرح صدورنا للإسلام ورشح لنا بأنوار) و (فرغ منه في ١٠٠٥).

(١٣٨٨: تفسير آية الشهادة) وهي (شهد الله أنه لا آله الا هو والملائكة) ... في سورة (آل عمران - آية ١٦) لميرزا محمد بن سليمان التنكابني المذكور آنفا، قال في قصصه
 (٣٢٧)

مفاتيح البحث: العلامة المجلسي (١)، سورة البراءة (١)، سورة الواقعة (١)، سورة الأنعام (١)، محمد بن سليمان (١)، سورة البقرة (١)، سورة يوسف (١)، الشهادة (٥)، الوفاة (١)

صفحة ٣٢٩

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٣٢٨

أن فيه كيفية الاستدلال بها للتوحيد.

(تفسير آية الشهادة) اسمه "مرآة الله"، يأتي.

(تفسير آية الشهادة) اسمه "أنس الوحيد"، مر في (ج ٢ - ص ٣٦٩).

(تفسير آية الشهادة) اسمه "غاية الإفادة"، يأتي في الغين المعجمة.

(تفسير آيات الصيام) اسمه "إماطة اللثام"، مر في (ج ٢ - ص ٣٠٤).

(تفسير آية طعام أهل الكتاب) مر بعنوان "تفسير أحل لكم الطيبات".

(١٣٨٩: تفسير آية قاب قوسين) في سورة (النجم - آية ٩) للمولى محمد تقى الهروي مؤلف "تفسير الهروي" الموسوم بـ "خلاصة البيان"، ذكره في كتابه "نهاية الآمال".

(١٣٩٠: تفسير آيات قصص موسى ع) للمولى معين المعروف بمسكين الفراهي مؤلف "بحر الدرر" الذي مر في (ج ٣ - ص ٣٧) ذكر في أوله أنه لما انتشر تفسيره لسورة يوسف استحسنته الناس فطلبوا منه أن يكتب قصص موسى كما فسر قصصه يوسف فاخرج آيات قصص موسى من القرآن الشريف وفسرها مرتباً للقصص من أولها إلى آخرها أوله (ربنا آتنا من لدنك رحمة) يوجد منه نسخة عند الشيخ مهدي شرف الدين بتستر.

(١٣٩١: تفسير آية قل أئنكم لتكفرون بالذي خلق الأرض في يومين) في سورة (حم السجدة - آية ٨) فيه بيان الجمع بينها وبين الخلق في ستة أيام، للحاج ميرزا حسين العلوي السبزواري مؤلف "تفسير آية الخلافة".

(١٣٩٢: تفسير آية قل تعالوا أتل ما حرم ربكم) في سورة (الانعام - آية ١٥٢) للشيخ المرتضى علم الهدى أبي القاسم علي بن الحسين الموسوي (المتوفى ٤٣٦) ذكره النجاشي.

(١٣٩٣: تفسير آية قل الروح من أمر ربي) في سورة (بنى إسرائيل - آية ٨٧) للشيخ أبي طالب بن عبد الله ابن علي بن عطاء الله الزاهدي الجيلاني الأصفهاني (المتوفى بها ١١٢٧) كما ذكره ولده الحزين.

(١٣٩٤: تفسير آية قل الروح من أمر ربي) ترجمة لسابقه للشيخ علي بن أبي طالب المذكور الملقب في شعره بـ (حزين) ذكره في فهرس كتبه.

(١٣٩٥: تفسير آية والقمر قدرناه منازل) في سورة (يس - آية ٣٩) لآقا محمد (٣٢٨)

مفاتيح البحث: الإمام موسى بن جعفر الكاظم عليهما السلام (١)، علي بن أبي طالب (١)، سورة الأنعام (١)، أهل الكتاب (١)، علي بن الحسين (١)، الشريف المرتضى (١)، سورة يوسف (١)، سورة النجم (١)، سورة يس (١)، القرآن الكريم (١)، الشهادة (٣)، السجود (١)، الصيام، الصوم (١)، الطعام (١)، الوفاة (٢)

صفحة ٣٣٠

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٣٢٩

رفيع اليزدي شيخ الاسلام بها عجب في باب دال على كمال فضل مؤلفه (المتوفى قبل ١١٩١) كما يظهر من ترجمته في "تتميم الامل" للشيخ عبد النبي القزويني.

(١٣٩٦: تفسير آية وكذلك جعلناكم أمة وسطا) في سورة (البقرة - آية ١٣٧) للسيد حسين بن العلامة دلدار على النقوى النصير آبادى الكهنوى (المولود ١٢١١ والمتوفى ١٢٧٣) رد فيه على الفخر الرازى أوله (قال الله تعالى وكذلك جعلناكم، الآية).

(١٣٩٧: تفسير آية الكرسي) في سورة (البقرة - آية ٢٥٦) للميرزا إبراهيم بن المولى صدر الدين محمد بن إبراهيم الشيرازى (المتوفى ١٠٧٠)، قال الشيخ عبد النبي القزوينى فى "تتميم أمل الآمل" انه ألفه باسم سلطان عصره، ويأتى أن لوالده "تفسير آية الكرسي" أيضا.

(١٣٩٨: تفسير آية الكرسي) للشيخ أبى الفضل بن الشيخ مبارك بن خضر اليمانى الهندى (المولود ٩٥٧ - والشهيد ١٠١١) الفه باسم أكبر پادشاه كما ألف باسمه تاريخه الموسوم بـ "آيين أكبرى".

(تفسير آية الكرسي) للشيخ شهاب الدين أحمد بن هلال تفسير عرفانى مبسوط اسمه "مفتاح كنوز الأسماء والذخائر".

(١٣٩٩: تفسير آية الكرسي) للمولى محمد أشرف بن المولى حيدر على الورنو سفادرانى، (فارسى مبسوط يقرب من خمسة آلاف بيت، مرتب على مقدمه وثلاثة أبواب وخاتمه، شرح فى كل باب ثلث الآيه، والخاتمه فى فضل القرآن، وفضل قاريه، وتاريخ كتابه النسخة (١١٥٠) وهى من موقوفات الحاج عماد الفهرسى للخزانة الرضوية.

(١٤٠٠: تفسير آية الكرسي) لبعض علماء الأصحاب، توجد منه نسخة فى الخزانة الرضوية.

(١٤٠١: تفسير آية الكرسي) لبعض علماء الأصحاب، عند الشيخ ميرزا محمد على الأردوبادى فى النجف.

(١٤٠٢: تفسير آية الكرسي) للمولى محمد تقى الهروى صاحب "تفسير الهروى" الموسوم بـ "خلاصة البيان" وتفسير الآيه مختصر من "تفسير السيد كاظم" الآتى ذكره.

(٣٢٩)

مفاتيح البحث: كتاب تتميم أمل الآمل للشيخ عبد النبي القزوينى (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، محمد بن إبراهيم الشيرازى (١)، أحمد بن هلال (١)، سورة البقرة (٢)، القرآن الكريم (١)، الحج (١)، الوفاة (٢)

صفحة ٣٣١

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٤ - الصفحة ٣٣٠

(تفسير آية الكرسي) للشيخ سليمان الجرجى، ينقل فيه عن الفيض الكاشانى والعلامة المجلسى، والظاهر من الموجود منه فى الخزانة الرضوية من وقف (١١٤٥) أنه من أجزاء التفسير الذى مر بعنوان "تفسير جرجى" كما فى فهرسه.

(١٤٠٣: تفسير آية الكرسي) للشيخ محمد صالح بن ميرزا فضل الله المازندرانى الحائرى المعاصر، كذا ذكره فى فهرس تصانيفه.

(١٤٠٤: تفسير آية الكرسي) للمولى العارف عبد الرزاق الكاشانى صاحب "التأويلات"، أوله (الله لا آله الا هو الحى القيوم)، وآخره (يثبت عنه بذاته وهو حقيقة الحقايق) رأيته فى ضمن مجموعة فى مكتبة المولى محمد على الخوانسارى.

(١٤٠٥: تفسير آية الكرسي) للسيد عبد الوهاب الحسينى الاسترآبادى ولعله مؤلف "النموذج" المذكور فى (ج ٢ ص ٤٠٢) يوجد فى مكتبة محمد على تربيت كما فى فهرس مدرسة سپهسالار (ج ٢ - ص ٤١٥). (١٤٠٦: تفسير آية الكرسي) للسيد الأمير عطاء الله بن محمود الحسينى كتبه بأمر السيد الجليل الأمير العادل) ... (نسخة منه كانت فى خزانه شيخنا شيخ الشريعة الأصفهانى، أوله: (الحمد

لله الذى لا آله هو الحى القيوم) ونسخه رآها صاحب "الرياض" فى بلدة رشت، قال فى "الرياض" وفيها دلالة على تشييعه وقوة فهمه وكثرة علمه، ولا يبعد أن يكون من علماء الدولة الصفوية، ورأيت نسخة جديدة بخط الشيخ غلام حسين الدرندى النجفى

أستاده الشيخ عبد الله المامقانى فى النجف (كتابتها سنة ١٢٩٢).

(١٤٠٧: تفسير آية الكرسي) للسيد محمد بن الحسين المدعو بفخر الدين الحسينى الاسترآبادى الامامى، ينقل فيه عن الشيخ أبى

البركات المتكلم الاسترآبادى الامامى، فارسى مختصر أوله: (حمد بى حد وثنای بى عد معبود یرا سزدکه بمقتضای جود بساط وجود را بر ممکنات) وآخره (والعلم عند الله العلى العظيم) كتبه باسم السلطان شاه طهماسب وفرغ منه سنة (٩٥٢) ذكر فيه خواص آية الكرسى، وتكلم فى التوحيد واثبات الواجب، وصرح فيه بأنه من تلاميذ الأمير غياث الدين منصور (الذى توفى ٩٤٨) رأيت نسخته فى مكتبة العلامة المولى محمد حسين القمشهى الكبير (المتوفى بالنجف سنة ١٣٣٤) وأخرى بكر بلا فى مكتبة الشيخ محمد على بن محمد جعفر القمى (المتوفى بها ١٣٥٤) واليه (٣٣٠)

مفاتيح البحث: مدينة كربلاء المقدسة (١)، مدينة النجف الأشرف (٣)، العلامة المجلسى (١)، محمد بن الحسين (١)، على بن محمد (١)، الجود (١)، الوفاة (٢)

صفحة ٣٣٢

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٤ - الصفحة ٣٣١

ينسب "الحاشية الفخرية" و "المسائل الفخرية" كما يأتى، وهو مقدم على فخر الدين السماكى الذى كان معاصرا للمحقق الداماد ومناظرا معه.

(١٤٠٨: تفسير آية الكرسى) للسيد كاظم الرشتى (المتوفى بالحائر ١٢٥٩) طبع فى تبريز (سنة ١٢٧١) ومختصره للمولى محمد تقى الهروى (المتوفى بالحائر ١٢٩٩) كما مر.

(تفسير آية الكرسى) بالفارسية للمولى صدر الدين محمد بن إبراهيم الشيرازى اسمه "العروة الوثقى" يأتى.

(١٤٠٩: تفسير آية الكرسى) للمولى صدرا الشيرازى كبير مبسوط، أوله (الحمد لله الذى جعلنى ممن شرح صدره) طبع ضمن مجموعة تفاسيره.

(١٤١٠: تفسير آية الكرسى) للشيخ شمس الدين بن أحمد الخفرى (المتوفى ٩٤٢ أو ٩٥٧) أوله (تبارك سبحانه ما أعظم شأنه وأظهر برهانه) رتبته على مقدمة ومقصدى فى أولهما ثلاثة مطالب، رأيت نسخة منه فى مكتبة الشيخ جعفر سلطان العلماء بطهران بخط على بن محمد صادق (تاريخ كتابتها ١٠٩٣).

(١٤١١: تفسير آية كلاً واشربوا ولا تسرفوا) فى سورة الأعراف (آية ٢٩) للمولى جلال الدين محمد بن أسعد الدوانى (المتوفى ٩٠٨) أوله (صدر الكلام ذكر المفضل المنعم الذى بسط موائد كرمه) مرتب على مواقف، رأيت منها نسخاً إحداها ضمن مجموعة وقفها الحاج عماد الفهرسى للخزانة الرضوية.

(١٤١٢: تفسير آية وكنتم أزواجا ثلاثة) من سورة الواقعة (آية ٧) لمؤلف "شهداء الفضيلة" الشيخ ميرزا عبد الحسين بن الحاج ميرزا أحمد الأمينى التبريزى المعاصر.

(١٤١٣: تفسير آية كنتم خير أمة أخرجت) فى سورة آل عمران (آية ١٠٦) للسيد حسين بن السيد دلدار على المذكور آنفاً كما فى "تذكرة العلماء" للسيد مهدى.

(١٣١٤: تفسير آية ولقد كرمنا بنى آدم) فى سورة بنى إسرائيل (آية ٧٢) للسيد الشريف المرتضى علم الهدى، قاله النجاشى فى عداد تصانيفه بعنوان "الكلام على من تعلق بقوله ولقد كرمنا".

(١٤١٥: تفسير آية والله الأسماء الحسنى) فى سورة الأعراف (آية ١٧٩) فى خمسين صفحة للأمينى المذكور آنفاً. (٣٣١)

مفاتيح البحث: مدينة طهران (١)، محمد بن إبراهيم الشيرازى (١)، سورة الواقعة (١)، سورة آل عمران (١)، سورة الأعراف (٢)،

الشريف المرتضى (١)، سلطان العلماء (١)، جلال الدين (١)، علي بن محمد (١)، الكرم، الكرامة (١)، الحج (٢)، الوفاة (٤)

صفحة ٣٣٣

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٣٣٢

(١٤١٦): تفسير آية ولو أنزلناه على بعض الاعجميين) في سورة الشعراء (آية ١٩٨) للشيخ شرف الدين محمد مكى بن ضياء الدين محمد بن شمس الدين علي بن جمال الدين الحسن بن زين الدين، من ذرية الشيخ الشهيد محمد بن مكى المطلبى الحارثى الهمداني الخزرجي العاملي الجزيني الجبعي النجفي، كان من علماء عصر صاحب "الحدائق" وكانت له مكتبة نفيسة، رأيت كثيرا منها في مكتبات العراق على جميعها تملكاته بخطه، وبعض تعليقاته، ويظهر جملة من أحواله عن بعض إجازاته المؤرخة ١١٧٨، ورأيت بخطه نسبة المنتهى إلى الشهيد ونسبته كما ذكرته في ظهر بعض الكتب التي عليها تملكاته، ومنها المجموعة التي كلها بخطه وفيها تفسير هذه الآية له بخطه، وكتب على ظهر المجموعة تملكه لها (في ١١٣١) ورأيت المجموعة في مكتبة السيد محمد علي هبة الدين الشهرستاني قبل ثمان وعشرين سنة ولم أذكر خصوصياته الأخرى.

(١٤١٧): تفسير آية ليس على الذين آمنوا وعملوا الصالحات جناح فيما طعموا) في سورة (المائدة - آية ٩٤) للشريف المرتضى علم الهدى، عده النجاشي من تصانيفه.

(تفسير آية ليس كمثل شئ) في سورة (الشورى - آية ٩) يسمى ب " الرسالة الزنجية " يأتي في الرسائل.

(تفسير آية ليس كمثل شئ) اسمه " عين الفردوس " يأتي.

(١٤١٨): تفسير آية ليس كمثل شئ) للشيخ علي بن أحمد بن الحسين بن عبد الجبار القطيفي (المتوفى ١٢٨٧) أخ الشيخ سليمان (الذي توفي ١٢٦٦) قال في " أنوار البدرين " انه بخطه الشريف الجيد موجود عندي.

(١٤١٩): تفسير آية وما خلقت الجن والإنس الا ليعبدون) في سورة (الذاريات آية ٥٦) للمولى محمد رفيع الجيلاني مؤلف " تفسير آية وإذ ابتلى إبراهيم ربه) قال تلميذه السننسي في اجازته انه في تفسير هذه الآية رد على كلام البيضاوي كما في آية (وسيجنبها) كما مر.

(١٤٢٠): تفسير آية وما خلقت الجن والإنس) لميرزا محمد تقى المامقاني التبريزي ناظم " آتشكده " الذي مر (في ج ١ - ص ٥) ذكر التفسير له في آخر المطبوع منه ثانيا (في سنة ١٣٤٦).

(٣٣٢)

مفاتيح البحث: دولة العراق (١)، العلامة السيد هبة الدين الشهرستاني (١)، علي بن أحمد بن الحسين (١)، الحسن بن زين الدين (١)، سورة المائدة (١)، سورة الشورى (١)، الشريف المرتضى (١)، سورة الشعراء (١)، جمال الدين (١)، محمد بن مكى (١)، الشهادة (٢)، الوفاة (١)

صفحة ٣٣٤

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٣٣٣

(تفسير آية مثل الذين ينفقون أموالهم في سبيل الله) في سورة (البقرة - آية ٢٦٣) تسمى ب " الرسالة اللطيفة. "

(١٤٢١): تفسير آية المودة) وهي (قل لا أسئلكم عليه أجرا الا المودة في القربى) في سورة (الشورى - آية ٢٢) لمولانا المعاصر السيد عبد الحسين شرف الدين الموسوي العاملي نشر في مجلة " العرفان " الصيداوية.

(تفسير آية المودة) اسمه " الأنيقة، " مر في (ج ٢ - ٤٦٩) أنه للسيد علي بن علي بن الحسين ابن أبي الحسن الذي قلنا أنه هو أخ

صاحبى " المعالم " و " المدارك " لا أن والده على بن الحسين كان أخاهما كما زيد من الكاتب هناك، وقد صرحنا فى فهرس الأغلاط لذلك المجلد بزيادته فليرجع إليه.

(١٤٢٢؟: تفسير آية نجاسة المشركين) وهى (انما المشركون نجس) فى سورة (التوبة - آية ٢٨) للقاضى نور الله التستري الشهيد (١٠١٩) ذكر فى فهرس تصانيفه أنه تعرض فيه لدفع كلام النيسابورى، وكتب عليه حاشية لنفسه، وجعل علامتها كلمة (منه).

(١٤٢٣: تفسير آية النور) وهى (الله نور السماوات والأرض) فى سورة (النور - آية ٣٥) للعلامة المجلسى (المتوفى ١١١١) فارسى، رأيته ضمن مجموعة من رسائله الفارسية فى مكتبة الحاج الشيخ محمد سلطان المتكلمين بطهران.

(١٤٢٤: تفسير آية النور) للسيد محمد باقر بن مرتضى اليزدى الحائرى (المتوفى ١٢٩٨) طبق (قضى على الدنيا العفا) كما ذكر التاريخ ولده السيد مهدي، ونسب إليه التفسير بعض الفضلاء، ويحتمل اشتباهه بتفسير أخيه السيد حسين بن مرتضى كما نذكره.

(١٤٢٥: تفسير آية النور) لبعض الأصحاب، كتبه فى سؤال الأخ الكريم مرتبا على ثلاثة فصول أوله (الحمد لله فائض الأنوار، وفتح الابصار، وكاشف الاسرار، ورافع الأستار) وذكر فى أوائله أن فى نور البصر نقائص سبعة ليست واحدة منها فى نور العقل لأنه لا يبصر نفسه، ولا يبصر ما بعد عنه أو قرب بكثير، ولا يبصر من وراء الحجاب ولا يبصر البواطن، ولا يبصر بعض الموجودات، ولا يرى الا المتناهيات، وقد يغلط فى ابصاره بخلاف نور العقل فى جميع ذلك. نسخة منه بخط محمد شريف بن أبى الرضا الديلمانى فرغ من الكتابة فى (١١٠٠) موجودة فى النجف عند الحاج الشيخ على القمى المعاصر ثم ظهر لنا انها عين مشكاة الأنوار للغزالي المذكورة فى كشف الظنون.

(٣٣٣)

مفاتيح البحث: آية المودة (٣)، كتاب كشف الظنون لحاجى خليفه (١)، السيد عبد الحسين شرف الدين (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، العلامة المجلسى (١)، مدينة طهران (١)، على بن الحسين (١)، سورة الشورى (١)، سورة البقرة (١)، سورة النور (١)، سبيل الله (١)، الكرم، الكرامة (١)، الشهادة (١)، الحج (٢)، النجاسة (١)، الوفاة (٢)

صفحة ٣٣٥

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٤ - الصفحة ٣٣٤

(تفسير آية النور) للسيد حسين بن مرتضى اليزدى اسمه " الرق المنشور " و " لوامع الظهور " يأتى.

(١٤٢٦: تفسير آية النور) للحاج ميرزا حسين العلوى السبزوارى، يوجد مع تفسيره لآية الخلافة عند تلميذه السيد عبد الله (برهان) السبزوارى.

(١٤٢٧: تفسير آية النور) للمولى محمد صادق الأردستانى المدرس بأصفهان إلى أن توفى (١١٣٤) ودفن فى آخر (پل خواجه) بأصفهان، قال تلميذه الشيخ على الحزین فى " شجرة الطور " انه نفيس وجيز قد بلغ فيه مبلغا لا يبلغ إليه البالغون.

(تفسير آية النور) للشيخ على الحزین المذكور سماه " شجرة الطور " كما أشرنا إليه.

(١٤٢٨: تفسير آية النور) لصدر المتألهين المولى صدر الدين محمد بن إبراهيم الشيرازى (المتوفى ١٠٥٠) أوله (الحمد لوهاب العقل والخير والجود) طبع بطهران (فى ١٣١٣) وفى ضمن مجموعة تفاسيره (فى ١٣٢٢).

(١٤٢٩: تفسير آية النور) للعلامة الشيخ هادى بن المولى محمد أمين الطهرانى (المتوفى بالنجف فى عاشر شوال ١٣٢١) أوله (الحمد لله رب العالمين) طبع بطهران (١٣١٩).

(تفسير آية اليوم أكملت لكم دينكم) اسمه " التكميل، " يأتى.

(١٤٣٠: تفسير آية يوم يأتى بعض آيات ربك) فى سورة (الانعام - آية ١٥٩) للسيد معين الدين محمد الحسينى أوله (اللهم فاطر

السموات والأرض) (فرغ منه في ٦ - ع ٢ - ١٠٠١) يوجد في الخزانة الرضوية كما في فهرسها من وقف الأمير جبرئيل (في ١٠٣٧)، وهو متأخر عن معين الدين محمد التوني المؤلف لحاشية " شرح الطوالع " الموجود في الرضوية أيضا والمعاصر للسلطان حسين ميرزا بايقرا (الذي توفي في ٩١١).

(تفسير ثلاثة أجزاء من القرآن) في ثلاث مجلدات اسمه " ينابيع الأنوار " يأتي في حرف الياء.

(١٤٣١): تفسير الجزء الثلاثين من القرآن) من سورة النبأ إلى الناس للمولوي الحاج غلام علي بن الحاج إسماعيل البهاونكري المعاصر باللغة الكجراتية، طبع في مائتي صفحة (١٤٣٢): تفسير سورة آل عمران) للسيد علي بن أبي القاسم بن محمد حسن الحسيني البختياري الأصفهاني تلميذ الحاج الشيخ محمد باقر الأصفهاني وتوفي بها (في ١٣١٢) ذكره؟ (٣٣٤)

مفاتيح البحث: مدينة النجف الأشرف (١)، مدينة إصفهان (٢)، مدينة طهران (٢)، شهر شوال المكرم (١)، محمد بن إبراهيم الشيرازي (١)، علي بن أبي القاسم (١)، سورة آل عمران (١)، سورة الأنعام (١)، سورة النبأ (١)، محمد الحسيني (١)، القرآن الكريم (٢)، الجود (١)، الحج (٢)، الوفاء (١)

صفحة ٣٣٦

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٣٣٥

ولده المعاصر السيد حسين الأصفهاني مع " تفسير سورة الأنبياء وسورة يوسف " كما يأتي، وذكر أن لوالده السيد أبو القاسم المذكور شرحا على " نهج البلاغة ".

(تفسير سورة الاخلاص) (التوحيد) للسيد أبي تراب الخونساري اسمه " أسرار التوحيد " مر في (ج ٢ - ص ٤٣).

(١٤٣٣): تفسير سورة الاخلاص) للمحقق المير محمد باقر الداماد (المتوفى ١٠٤٠) مختصر كما ذكر في فهرس تصانيفه.

(١٤٣٤): تفسير سورة الاخلاص) للمولى حبيب الله بن علي مدد الساجي الكاشاني (المتوفى بها في ٢٣ - ج ٢ - ١٣٤٠) ذكر في فهرس تصانيفه كما ذكر تفسير سورتي الفاتحة والفتح له.

(١٤٣٥): تفسير سورة الاخلاص) للسيد حسين بن السيد دلدار علي النقوي، (المتوفى بلكنهو ١٢٧٣) ذكره السيد مهدي في " تذكرة العلماء ".

(١٤٣٦): تفسير سورة الاخلاص) للشيخ الرئيس الحسين بن عبد الله بن سينا، أوله (قل هو الله، الهو المطلق هو الذي) رأيت نسخة منه (كتابها في سنة ٧٤٣) ملحقة بآخر تفسير " جوامع الجامع " للطبرسي في كتب السيد محمد اليزدي في النجف، وقد طبع مع تفسير سورتي الفلق والناس وتفسير آية (ثم استوى) في هامش " شرح الهداية " (سنة ١٣١٣).

(١٤٣٧): تفسير سورة الاخلاص) للمولى رضى الدين الشيخ رجب بن محمد بن رجب البرسي المؤلف ل " مشارق الأمان " (في سنة ٨١١) مختصر يقرب من مائة وخمسين بيتا، أوله (الحمد لله رب العزة والكبرياء) رأيت منه نسخا، وثلاث نسخ منه في مكتبة سپهسالار بطهران كما في فهرسها.

(١٤٣٨): تفسير سورة الاخلاص) للسيد الأمير محمد صالح بن الأمير عبد الواسع الحسيني الخواتون آبادي (المتوفى ١١١٦) كما أرخ في " الفيض القدسي " و " الروضات " لكن الصحيح سنة ١١٢٦ كما في " المشجر " للخواتون آبادي.

(١٤٣٩): تفسير سورة الاخلاص) للحكيم المتأله المولى علي بن جمشيد النوري الأصفهاني، (المتوفى ١٢٤٦) ذكر في " الروضات " أنه يزيد على ثلاثة آلاف بيت.

مفاتيح البحث: مدينة النجف الأشرف (١)، كتاب نهج البلاغة (١)، شهر رجب المرجب (٢)، مدينة طهران (١)، الحسين بن عبد الله (١)، سورة الأنبياء (١)، سورة الإخلاص (٨)، سورة يوسف (١)، الوسعة (١)، الوفاة (٤)

صفحة ٣٣٧

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٣٣٦

(١٤٤٠): تفسير سورة الاخلاص) للشيخ على الخزين الأصفهاني، قال في فهرس تصانيفه ان فيه تحقيقا لمعنى الصمد، ولعله استخرج منه كتابه المختصر في تفسير الصمد كما يأتي.

(١٤٤١): تفسير سورة الاخلاص) للمتكلم الحكيم السيد ميرزا فخر الدين المشهدي (المتوفى ١٠٩٧) كما ذكره سيدنا في " التكملة، " وفي " الروضات " (ج ٢ ص ٣٥٣ صفحته ١٩٧) ترجمه في عداد تلاميذ؟ المحقق الخوانساري وعد من تصانيفه " تفسير سورة الحمد " كما يأتي.

(١٤٤٢): تفسير سورة الاخلاص) للمولى جلال الدين محمد بن أسعد الدواني (المتوفى ٩٠٨) أوله (الحمد لله الأحد الصمد على نعمة التي تجاوزت عن حد العد وأمد العدد) ذكر اسمه في أوله، وألفه باسم ناصر الدين السلطان أبي الفتح عبد القادر، مبسوط و آخره (وعلى هذا القياس ما ورد في سائر السور من أنها تعدل ربع القرآن أو أقل أو أكثر والله سبحانه أعلم بحقايق الأمور) رأيت منه نسخا منها الموجود بخط محمد معصوم ابن المولى شاه محمد (في سنة ١٠٩١) عند الشيخ محمد السماوي في النجف الأشرف.

(١٤٤٣): تفسير سورة الاخلاص) للسيد معز الدين محمد المهدي بن السيد حسن الحسيني القزويني الحلبي النجفي (المتوفى ١٣٠٠) توجد عند أحفاده بالحلة.

(١٤٤٤): تفسير سورة الاعلى) للشيخ أبي علي الحسين بن عبد الله بن سينا، نسخة منه مع تفاسير الاخلاص والمعوذتين بخط الحاج محمود التبريزي تلميذ الأمير صدر الدين الدشتكي ضمن مجموعة في مكتبة الحاج السيد نصر الله التقوي بطهران، وأخرى ضمن مجموعة في الخزانة الرضوية مع ست رسائل أخرى كما في فهرسها.

(١٤٤٥): تفسير سورة الاعلى) للمولى صدرا الشيرازي، طبع مكررا منها مع " كشف الفوائد " (سنة ١٣٠٥) وضمن مجموعة تفاسيره (سنة ١٣٢٢) أوله (سبحانك اللهم وتبارك اسمك) رتبه على عشرة؟ تسيحات.

(١٤٤٦): تفسير سورة الاعلى) للميرزا محمد التنكابني، قال في قصصه أنه في خمسة آلاف بيت.

(١٤٤٧): تفسير سورة ألم السجدة) للمولى صدرا، طبع ضمن المجموعة أوله (الحمد لله الذي أنزل من سماء علمه وقدرته كتابا آلهيا).

(١٤٤٨): تفسير سورة الأنبياء) للسيد علي البخيتاري المذكور له (تفسير سورة آل عمران).

(٣٣٦)

مفاتيح البحث: مدينة النجف الأشرف (١)، مدينة طهران (١)، الحسين بن عبد الله (١)، سورة الأنبياء (١)، سورة آل عمران (١)، سورة الإخلاص (٤)، سورة الأعلى (٣)، جلال الدين (١)، القرآن الكريم (١)، السجود (١)، الحج (٢)، الوفاة (٢)

صفحة ٣٣٨

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٣٣٧

(تفسير سورة الانسان) يأتي متعددا بعنوان " تفسير سورة هل أتى. "

(١٤٤٩): تفسير سورة الأنعام) للحاج ميرزا حسين بن ميرزا أحمد بن ميرزا عبد الرحيم القاضي الطباطبائي التبريزي، (المتوفى ١٣١٤) موجود بخطه عند ولده الحاج ميرزا علي آقا القاضي النجفي لكنه لم يتم، وله " تفسير الفاتحة " أيضا.

(١٤٥٠: تفسير سورة البقرة) للسيد حسين بن السيد دلدار على النقوى، (المتوفى بلكهنو في ١٢٧٣) ذكر السيد مهدي في " تذكرة العلماء " أنه خرج منه مقدار من أوائل السورة.

(١٤٥١: تفسير سورة البقرة) نظما فارسيا لمحمد علي بن عبد الحسين الطبسى المدعو بنور عليشاه والمتوفى سنة ١٢١٢ يوجد في مكتبة مدرسة سپهسالار.

(١٤٥٢: تفسير سورة البقرة) للمولى صدر الدين محمد بن إبراهيم الشيرازى، خرج منه إلى قوله (كونوا قردة خاسئين) من آية (٦٢) وكتب بعده " تفسير آية الكرسي " مستقلا كما مر، والجميع مطبوع ضمن مجموعة تفاسيره (سنة ١٣٢٢).

(١٤٥٣: تفسير سورة بنى إسرائيل) كانت نسخة منه في المشهد الرضوى عند الحاج الشيخ محمد رحيم بن ميرزا محمد البروجردى الرئيس الخازن للروضه الرضوية (المتوفى بها ١٣٠٩) وكان هو يحتمل أنه تصنيف العلامة المجلسى أو والده أو بعض مشايخه الاخر.

(١٤٥٤: تفسير سورة الجحد) قل يا أيها الكافرون، للمولى جلال الدين الدوانى، رأيته مع تفسير سورة الاخلاص له ضمن مجموعة في مكتبة الشيخ جعفر سلطان العلماء فى طهران، وذكره فى " كشف الظنون، " أوله (الحمد لله الذى من علينا بالدين القويم إلى قوله - فهذه نكات متعلقة بالسورة التى تعدل ربع القرآن.

(١٤٥٥: تفسير سورة الجمعة) للمولى صدرا الشيرازى، طبع ضمن مجموعة تفاسيره أوله (الحمد لواهب النفس والعلم والعقل).

(١٤٥٦: تفسير سورة الحديد) للشيخ محمد صالح بن ميرزا فضل الله المازندراني الحائرى المعاصر، ذكره فى فهرسه مع " تفسير آية الكرسي " كما مر.

(١٤٥٧: تفسير سورة الحديد) للمولى صدرا الشيرازى، طبع ضمن مجموعة تفاسيره أوله (الحمد لله الذى أفاض على قلوب أوليائه لئالى جواهر القرآن).

(٣٣٧)

مفاتيح البحث: مدينة مشهد المقدسة (١)، كتاب كشف الظنون لحاجى خليفه (١)، العلامة المجلسى (١)، مدينة طهران (١)، محمد بن إبراهيم الشيرازى (١)، سورة الإنسان (الدهر) (١)، سورة الأنعام (١)، سورة الإخلاص (١)، سلطان العلماء (١)، سورة الحديد (٢)، سورة البقرة (٣)، سورة الجمعة (١)، جلال الدين (١)، القرآن الكريم (٢)، الحج (١)، الوفاة (١)

صفحة ٣٣٩

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٤ - الصفحة ٣٣٨

(١٤٥٨: تفسير سورة الحشر) للشيخ على الحزين، فارسى، ذكره فى فهرس تصانيفه الفارسيه.

(تفسير سورة الحمد) يأتى بعنوان " تفسير سورة الفاتحة " متعددا.

(تفسير سورة الدهر) اسمه " حسناء غالية المهر " يأتى، كما يأتى تفسير سورة هل أتى متعددا.

(١٤٥٩: تفسير سورة الرحمن) للمفتى مير محمد عباس الموسوى التستري الكهنوى، (المتوفى ١٣٠٦) ذكر فى " التجليات. "

(١٤٦٠: تفسير سورة الرحمن) للسيد محمد محسن الزنگى پورى، (المتوفى ١٣٢٥) وكان تلميذ ميرزا محمد على قائم الدين كما ذكره السيد على نقى فى " تاريخ مشاهير علماء الهند. "

(١٤٦١: تفسير سورة الزلزال) للمولى صدرا الشيرازى، طبع ضمن مجموعة تفاسيره.

(١٤٦٢: تفسير سورة الرحمن) (١٤٦٣: تفسير سورة الزمر) (١٤٦٤: تفسير سورة الشمس) طبع جميع الثلاثة فى مجلد واحد فى طهران (سنة ١٣٢٣) وكلها للمولى حسين السجاسى الزنجانى (المتوفى حدود سنة ١٣٢٢).

(١٤٦٥: تفسير سورة الضحى) لميرزا محمد التكنابى، قال فى قصصه ان فيه أفكارا أباكارا يقرب من الف بيت.

(١٤٦٦: تفسير سورة الضحى) (١٤٦٧: تفسير سورة الطارق) كلاهما لصدر المتألهين المولى صدرا الشيرازى، (المتوفى ١٠٥٠)، طبعا ضمن مجموعة تفاسيره (سنه ١٣٢٢) (١٤٦٨: تفسير سورة العصر) فارسى للسيد ميرزا جهانگير بن محب على الحسينى المرندى الملقب بناظم الملك ولقبه فى الشعر ضيائى، (توفى بقم فى أول رجب ١٣٥٢) ذكره السيد شهاب الدين التبريزى نزىل قم. (١٤٦٩: تفسير سورة عم يتسائلون) لأبى سمينه محمد بن على بن إبراهيم بن موسى الذى أخرجه أحمد بن محمد بن عيسى عن قم، ذكر النجاشى أنه يرويه عنه محمد بن أبى القاسم ماجيلويه الذى هو شيخ جمع ممن يروى عنهم الصدوق. (تفسير سورة الفاتحة) للشيخ إبراهيم الكفعمى اسمه "الرسالة الواضحة" يأتى فى الرء (٣٣٨)

مفاتيح البحث: شهر رجب المرجب (١)، مدينة طهران (١)، محمد بن على بن إبراهيم بن موسى (١)، سورة الإنسان (الدهر) (١)، أحمد بن محمد بن عيسى (١)، سورة الرحمن (الرحمان) (٣)، الشيخ الصدوق (١)، سورة الفاتحة (٢)، سورة الطارق (١)، سورة الضحى (٢)، سورة الزمر (١)، سورة الحشر (١)، سورة الشمس (١)، سورة العصر (١)، الهند (١)، الوفاة (٤)

صفحة ٣٤٠

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٤ - الصفحة ٣٣٩

(١٤٧٠: تفسير سورة الفاتحة) لبعض العلماء المعاصرين، للسيد كاظم الرشتى (الذى توفى ١٢٥٩) يوجد عند ميرزا عبد الرزاق المحدث الواعظ الهمدانى.

(١٤٧١: تفسير سورة الفاتحة) لبعض العرفاء، كتبه الحاج الشيخ عبد الرحيم التستري، تلميذه العلامة الأنصارى فى سفره إلى زيارة مشهد خراسان (فى سنة ١٣٠٤) وهو ضمن مجموعة كلها بخطه عند السيد الميرزا هادى الخراسانى فى كربلا.

(١٤٧٢: تفسير سورة الفاتحة) للسيد محمد تقى بن السيد محمد إبراهيم آل العلامة السيد دلدار على النقوى (المتوفى ١٣٤١) ذكره السيد على نقى فى "تاريخ مشاهير علماء الهند."

(١٤٧٣: تفسير سورة الفاتحة) مختصر رأيه ضمن مجموعة فى كتب المرحوم الشيخ جعفر سلطان العلماء بطهران مكتوب على النسخة أنه للشيخ تقى الدين بن زهرة.

(تفسير سورة الفاتحة) الموسوم بـ "الواضحة فى أسرار الفاتحة" يأتى فى الواو.

(١٤٧٤: تفسير سورة الفاتحة) للمولى حبيب الله، أحال إليه فى تفسيره لسورة الفتح ومر تفسيره لسورة الاخلاص.

(١٤٧٥: تفسير سورة الفاتحة) للحاج ميرزا حسين بن الحاج ميرزا أحمد القاضى ومر له "تفسير سورة الأنعام."

(١٤٧٦: تفسير سورة الفاتحة) للمحقق آقا حسين بن جمال الدين الخوانسارى (المتوفى ١٠٩٨) ذكره سيدنا فى "التكملة."

(١٤٧٧: تفسير سورة الفاتحة) للسيد حسين بن السيد دلدار على النقوى المذكور آنفا قال السيد مهدي فى "التذكرة" انه مبسوط.

(١٤٧٨: تفسير سورة الفاتحة) للمولى خليل بن الغازى القزوينى، (المتوفى ١٠٨٩) حكى بعض الفضلاء أنه رآه وهو كبير جدا وفيه لباب كل علم نافع.

(١٤٧٩: تفسير سورة الفاتحة) للأمير محمد صالح الخواتون آبادى، مؤلف "تفسير سورة الاخلاص" كما فى "الفيض القدسى" وغيره.

(١٤٨٠: تفسير سورة الفاتحة) للشيخ محمد صالح المازندراني المعاصر ذكره مع "تفسير سورة الحديد وغيره" مما مر.

(٣٣٩)

مفاتيح البحث: مدينة كربلاء المقدسة (١)، مدينة طهران (١)، جمال الدين الخوانسارى (١)، خليل بن الغازى (١)، سورة الفاتحة

(١٢)، سورة الأنعام (١)، سورة الإخلاص (٢)، سلطان العلماء (١)، سورة الحديد (١)، سورة الفتح (١)، خراسان (١)، الهند (١)، الشهادة (١)، الزيارة (١)، الحج (٢)، الوفاة (٢)

صفحة ٣٤١

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٣٤٠

(١٤٨١): تفسير سورة الفاتحة) للشيخ صدر الدين (فرغ منه ٩٠٨) يوجد نسخة منه في المكتبة الرضوية، كما ذكرته في المسودة الأولية فراجع.

(١٤٨٢): تفسير سورة الفاتحة) للمولى صدرا الشيرازي، (المتوفى سنة ١٠٥٠) طبع في أول مجموعة التفاسير له ثم " تفسير سورة البقرة ("إلى آية ٦٢) ثم " تفسير آية الكرسي وغيرها."

(تفسير سورة الفاتحة) لميرزا عباس اسمه " ترجمة الاسرار " مر (ج ٤ - ص ٧٨).

(١٤٨٣): تفسير سورة الفاتحة) للسيد ميرزا فخر الدين المشهدي الخراساني (المتوفى بها حدود ١٠٩٧) كما أرخه في " الرياض " كذلك وذكر تصانيفه مفصلا ومنها " تفسير الاخلاص " كما مر وهذا التفسير، ثم ذكر ولده معز الدين الذي كان آية في الذكاء، وذكر أنه هاجر هو إلى بلاد الهند وبها توفي، وعد من تصانيف معز الدين " انموزج العلوم " المذكور في (ج ٢ - ص ٤٠٧) مصرحا بأنه كان من تلاميذ المحقق الخوانساري قبل هجرته إلى الهند، وأما والده فخر الدين هذا المؤلف للتفسير فلم يذكر في " الرياض " من أساتيده الا شمس الدين محمد الجيلاني، والمولى سلطان محمود الشيرازي القاشي بمشهد الرضا في آخر عمره، قال استجاز أيضا من الشيخ علي سبط الشهيد الثاني حين تشرف بزيارة المشهد، ورأيت الإجازة بخط المجيز (أقول) وعلى هذا فكان الأولى أن يذكر في " الروضات (" صفحة ١٩٧) من تلاميذ المحقق الخوانساري السيد معز الدين نزيل الهند لا والده الذي توفي قبل الخوانساري بمدة، كما لا يخفى، (١٤٨٤): تفسير سورة الفاتحة) للشيخ محمد بن الشيخ عبد علي بن محمد بن أحمد آل عبد الجبار القطيفي، أوله (الحمد لله متقن الصنع والايجاد منزل الكتاب تبيانا للعباد - إلى قوله - هذه رسالته في بيان بعض ما في سورة الفاتحة من الحكم وما اشتملت عليها من النكت) رأيت نسخة منه ناقصة من الآخر بخط تلميذ المؤلف الشيخ يحيى بن عبد العزيز بن محمد علي، ضمن مجموعة، (كتب بعض أجزاءها سنة ١٢٣٤) في كتب الشيخ مشكور بن محمد جواد بن مشكور الحولاوي النجفي.

(١٤٨٥): تفسير سورة الفاتحة وقطعة من سورة البقرة)، للشريف المرتضى علم الهدى، ذكره النجاشي.

(٣٤٠)

مفاتيح البحث: علي بن محمد بن أحمد (١)، عبد العزيز بن محمد (١)، سورة الفاتحة (٧)، محمد الجيلاني (١)، الشريف المرتضى (١)، سورة البقرة (٢)، الهند (٣)، الجود (١)، الشهادة (٢)، الوفاة (١)

صفحة ٣٤٢

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٣٤١

(١٤٨٦): تفسير سورة الفاتحة) للسيد محمد مهدي القزويني الحلبي (المتوفى ١٣٠٠) مر له " تفسير الاخلاص، " ويأتي " تفسير القدر "، ذكر الجميع تلميذه شيخنا العلامة النور في هامش خاتمة " المستدرك " (صفحة ٤٠٠).

(١٤٨٧): تفسير سورة الفتح) للمولى حبيب الله بن علي مدد، (طبع سنة ١٣٢٢) أوله (مصليا على فاتحة كتاب الوجود) وأحال فيه إلى تفسيره لسورة الفاتحة، ومر له " تفسير الاخلاص."

(١٤٨٨): تفسير سورة الفتح) عرفانيا لشارح " نهج البلاغة " الموسوم شرحه " منهاج الولاية، " حدثني بعض الثقات أنه رآه بخط

الشارح للنهج منضمًا بالمجلد الأول من شرحه المذكور (أقول) يأتي أن "منهاج الولاية" تأليف المولى عبد الباقي الخطاط الصوفى التبريزى (المتوفى ١٠٣٩) كما أرخه فى دانشمندان (صفحة ١٤٤) ترجمه صاحب "الرياض" وذكر شرحه الفارسى العرفانى على النهج، ثم قال وله "تفسير القرآن المجيد" و "شرح الصحيفة الكاملة" أيضا عرفانيا، ولعله يوجد عند المولى رفيعا الجيلانى (أقول) فيحتمل أن يكون "تفسير سورة الفتح" منتزعا عن تفسيره الذى ذكرناه بعنوان عبد الباقي وان كان ظاهر نقل الثقة أنه كان مستقلا. (تفسير سورة الفجر) اسمه "السر الأكبر" يأتي فى باب السين.

(١٤٨٩: تفسير سورة الفجر) للمولى أحمد بن الحسن اليزدى المشهدى الواعظ، (المتوفى حدود ١٣١٠) مؤلف "البقيات الصالحات" و "بحر الدموع" وغيرهما مما ذكر فى كتابه "نواميس العجب" فى شرح زيارة رجب، رأيت نسخة هذا التفسير فى كتب الحاج الشيخ على أكبر النهاوندى بمشهد خراسان.

(١٤٩٠: تفسير سورة الفلق) للشيخ الرئيس أبى على بن سينا، طبع مع تفسيرى الاخلاص والناس مع "شرح الهداية".

(١٤٩١: تفسير سورة الفيل) لميرزا محمد التنكابنى، قال فى قصصه أنه يقرب من ألف بيت فيه قواعد كثيرة.

(١٤٩٢: تفسير سورة ق) للسيد المفتى مير محمد عباس، (المتوفى ١٣٠٦) ذكره فى "التجليات".

(٣٤١)

مفاتيح البحث: كتاب تفسير القرآن لعبد الرزاق الصنعانى (١)، كتاب الثقات لابن حبان (١)، كتاب نهج البلاغة (١)، شهر رجب المرجب (١)، سورة الفاتحة (٢)، أحمد بن الحسن (١)، سورة الفتح (٣)، سورة الفيل (١)، سورة الفجر (٢)، سورة الفلق (١)، سورة ق (١)، خراسان (١)، الزيارة (١)، الحج (١)، الوفاة (٤)

صفحة ٣٤٣

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٤ - الصفحة ٣٤٢

(١٤٩٣: تفسير سورة القدر) للميرزا محمد التنكابنى، فارسى فى قرب ألف بيت.

(١٤٩٤: تفسير سورة القدر) بالعربية له أيضا فى قرب ألفى بيت، ذكره مع ما قبله وما بعده فى قصصه.

(١٤٩٥: تفسير سورة القدر) مسجعا مقفيا فى ثلاثة آلاف بيت له أيضا، ألفه باسم فرهاد ميرزا.

(١٤٩٦: تفسير سورة القدر) للسيد محمد مهدى القزوينى الحلوى، ذكر فى هامش خاتمة "المستدرک".

(تفسير سورة الكافرون) للمولى جلال الدين الدوانى، مر بعنوان "تفسير سورة الجحد".

(١٤٩٧: تفسير سورة الكوثر) لبعض الأصحاب، رأيته ضمن مجموعة كلها بخط الحاج الشيخ عبد الرحيم التستري، وفيها "تفسير سورة الفاتحة" وغيرهما كما مر.

(١٤٩٨: تفسير سورة المزمل) لبعض الأصحاب، حدثنى السيد (الحاج آقا) سبط الحاج السيد محمد باقر الأصفهانى أنه موجود فى مكتبته بأصفهان، وكان من عزمه ارسال خصوصيات لكن لم يمهلها الاجل.

(١٤٩٩: تفسير سورة الملك) للمير محمد مؤمن بن محمد زمان الحسينى الطالقانى نزىل قزوين والمعاصر للشيخ الحر، قال فى "الامل" أنه أهدها إلى ملك عصره، أقول وله "شرح أدعية السر" كما يأتي أنه فارسى ألفه باسم مقرب الخاقان محمود بيك (جناده باشى) للدولة السلمانية والحسينية أى الشاه سليمان والشاه سلطان حسين الصفويين كما يظهر من تقرير الآقا جمال الدين الخوانسارى (المتوفى ١١٢٥) على الشرح المذكور واطراء مؤلفه.

(١٥٠٠: تفسير سورة الناس) للشيخ أبى على بن سينا، طبع مع "شرح الهداية" للمولى صدرا.

(١٥٠١: تفسير سورة النصر) للميرزا محمد التنكابنى، قال فى قصصه أنه نظير "تفسير سورة الفيل" له.

(تفسير سورة النور) اسمه " أنوار الأنظار، " مر في (ج ٢ - ص - ٤١٨).

(١٥٠٢: تفسير سورة الواقعة) للميرزا عبد الله بن الميرزا عيسى التبريزي الأصفهاني (٣٤٢)

مفاتيح البحث: مدينة إصفهان (١)، جمال الدين الخوانساري (١)، محمد مؤمن بن محمد زمان (١)، سورة الفاتحة (١)، سورة الواقعة (١)، سورة الكافرون (١)، الحكم الصفوي (١)، سورة الناس (١)، سورة الفيل (١)، سورة الكوثر (١)، سورة النور (١)، جلال الدين (١)، سورة المزمل (١)، سورة الملك (١)، سورة القدر (٤)، سورة النصر (١)، الحج (١)، الوفاة (١)

صفحة ٣٤٤

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٣٤٣

الشهير بالأفندي (المتوفى عشر الثلاثين بعد المائة والألف كما أرخه السيد عبد الله في اجازته الكبيرة)، ترجم نفسه في كتابه " رياض العلماء " وذكر أنه في سنة ١١٠٦ التي كان فيها مشغولا بتأليف " الرياض " قد بلغ من العمر نحو الأربعين سنة، وذكر تصانيفه ومنها " تفسير الواقعة " بالفارسية مع ذكر الأحاديث الواردة في تفسيرها.

(١٥٠٣: تفسير سورة الواقعة) لصدر الحكماء والمتألهين المولى صدرا الشيرازي (المتوفى ١٠٥٠) استقصى فيه مباحث الحشر والمعاد ومعرفة نفوس العباد حسب درجاتهم في الآخرة ومراتبهم في السعادة والشقاوة، أوله (الحمد لله الذي أنزل كلاما إلهيا وكتابا سماويا) طبع مستقلا بقطع صغير وأيضا ضمن مجموعة تفاسيره بالقطع الكبير.

(١٥٠٤: تفسير سورة هل أتى على الانسان) ويقال له سورة الانسان وسورة الدهر أيضا كما مر، وهو للشيخ أحمد الأحسائي، طبع ضمن " جوامع الكلم. "

(١٥٠٥: تفسير سورة هل أتى) للسيد حسين بن السيد دلدار على النقوي الكهنوي (المتوفى بها ١٢٧٣) مندرج في أماليه.

(١٥٠٦: تفسير سورة هل أتى) للشيخ على الحزين، كما حكاه في " نجوم السماء " عن فهرس تصانيفه.

(تفسير سورة هل أتى) اسمه " كشف الغطاء، " يأتي في باب الكاف.

(١٥٠٧: تفسير سورة هل أتى) للمولى شمس الدين محمد الكيلاني الأصفهاني المعروف ب (المولى شمس) المعاصر للمحقق آقا حسين الخوانساري (الذي توفي ١٠٩٨) مرتب على مشارق تنتهي إلى المشرق السادس والعشرين في تفسير قوله تعالى (يدخل من يشاء في رحمته) نسخة منه بخط حفيده الشيخ محمد بن حسين بن شمس الدين محمد الجيلاني، وقفها الحاج الشيخ مهدي المعروف بالحاج عماد الفهرسي للخزانة الرضوية.

(تفسير سورة هل أتى) من آية (ان الأبرار يشربون - إلى - نضرة وسرورا) مر بعنوان " تفسير آية ان الأبرار. "

(١٥٠٨: تفسير سورة هل أتى) للسيد الأمير معز الدين محمد بن الأمير ظهير الدين محمد الحسيني الأردستاني نزيل حيدر آباد دكن، الشهير هناك بلوزان أو بمير ميران، ألفه بأمر الشيخ محمد بن خواتون العاملي، وأهداه إلى السلطان عبد الله قطب شاه، وفرغ (٣٤٣)

مفاتيح البحث: سورة الإنسان (الدهر) (٢)، سورة الواقعة (١)، محمد الجيلاني (١)، شمس الدين محمد (١)، محمد الحسيني (١)، الحج (١)، الوفاة (٣)

صفحة ٣٤٥

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٣٤٤

منه في حيدر آباد دكن في رجب (سنة ١٠٤٤) أوله (سپاس مكرمت أساس معرفت اقتباس) يوجد نسخة منه في الخزانة الرضوية
يحتمل أنها خط المؤلف.

(١٥٠٩: تفسير سورة هل أتى) للمير غياث الدين منصور بن الأمير صدر الدين محمد الحسيني الدشتكي (المتوفى ٩٤٨) قال القاضي
في "المجالس" انى رأيت، وينقل عنه ولد المؤلف السيد صدر الدين محمد بن غياث الدين منصور المناجاة التي في خاتمة هذا
الكتاب في كتابه "الذكرى" الذى أورده صاحب "الروضات" في ترجمه غياث الدين منصور (في صفحة ٦٧٣) معبرا عنه ب"
تفسير سورة الانسان،" ورأيت في النجف الأشرف وهو مع كونه مختصرا فيه تحقيقات لطيفة ومباحث شريفة أوله (أحمد الله على
جميل سلطانه).

(١٥١٠: تفسير سورة يس) لسلمة بن الخطاب أبى الفضل البراوستانى الأزدي ورقانى - قربه من سواد الرى، عد النجاشى من كتبه كتاب
"تفسير ياسين،" وذكر أنه يروي عنه أحمد بن إدريس (المتوفى ٣٠٦) ومحمد بن يحيى العطار وسعد بن عبد الله الأشعري (المتوفى
٣٠١) أو قبلها بقليل وعبد الله بن جعفر الحميرى (المتوفى ٢٩٧).

(١٥١١: تفسير سورة يس) للمولى محمد على بن أحمد القراجه داغى الذى مر في عنوان "تفسير القراجه داغى،" رأيت ضمن
مجموعه في مكتبة السيد عبد الحسين الحجج بركبلا بخط محمد رسول بن يعقوب السرابى، (فرغ منه سنة ١٢٨٧) ذكر في أوله أنه
كان مولعا بعلم التفسير وعزم على تصنيف كتاب في التفسير فبدأ بتفسير سورة يس لأنها قلب القرآن وجعله في جزء مستقل وعزم
على أنه ان سهل الله له تأليف التفسير أنه يجعله من أجزاء ثم أنه صرح في فهرس تصانيفه (المطبوع سنة ١٢٩٧) مع كتابه "اللمعة
البيضاء" أنه وفق لتأليف التفسير الكبير وخرج منه إلى التاريخ عدة أجزاء.

(١٥١٢: تفسير سورة يس) لصدر المتألهين المولى صدرا الشيرازى، طبع ضمن مجموعة تفاسيره، أوله (سبحانك سبحانك من مبدع
أفاد بألهيته وجود الجواهر).

(١٥١٣: تفسير سورة يوسف) للسيد إبراهيم بن السيد محمد تقى بن السيد حسين بن السيد دلدار على النقوى (المتوفى ١٣٠٧) ذكره
حفيده السيد على نقى في تاريخ مشاهير علماء الهند.

(٣٤٤)

مفاتيح البحث: عبد الله بن جعفر الطيار بن أبى طالب عليه السلام (١)، مدينة كربلاء المقدسة (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، شهر
رجب المرجب (١)، سورة الإنسان (الدهر) (١)، محمد بن يحيى العطار (١)، محمد على بن أحمد (١)، سعد بن عبد الله (١)، سلمة بن
الخطاب (١)، أحمد بن إدريس (١)، محمد بن غياث (١)، سورة يوسف (١)، سورة يس (٤)، القرآن الكريم (١)، الهند (١)، الوفاء
(٥)

صفحة ٣٤٦

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٤ - الصفحة ٣٤٥

(تفسير سورة يوسف) اسمه "الأنوار اليوسفية،" مر في (ج ٢ - ص - ٤٤٩).

(تفسير سورة يوسف) اسمه "أحسن القصص،" مر في (ج ١ - ص - ٢٨٨).

(تفسير سورة يوسف) الموسوم ب"جامع الستين" لكونه في ستين مجلسا للكاشفى، يأتي.

(١٥١٤: تفسير سورة يوسف) بالفارسية، توجد نسخة منه في مكتبة شيخ الاسلام الزنجاني، لم يعرف شخص المؤلف، فراجع.

(١٥١٥: تفسير سورة يوسف) للسيد على بن أبى القاسم البخيارى الأصفهاني (المتوفى ١٣١٢). ذكره مع ما مر من "تفسير سورة آل

عمران" و"تفسير سورة الأنبياء" ولده السيد حسين المعاصر.

(١٥١٦: تفسير سورة يوسف) للمولى على بن على النجار التستري تلميذ السيد نور الدين بن المحدث الجزائري كما ذكره ولده السيد عبد الله التستري في اجازته المؤلفه (في ١١٦٨) وكان هو يومئذ حيا اوله (أحسن القصصيهكه يشكاه طاق ايوان حسن وجمال يوسف صفتان مصر معاير زينتگری تواند نمود، وأكشف القصصيهكه زنك كدورت وملال از مزايای صدور يعقوب حالان محزون تواند زدود، حمد وثناى بى منتهای مالک الملکی است كه..) يوجد عند السيد شهاب الدين فى قم.

(١٥١٧: تفسير سورة يوسف) مشتملا على المواعظ للسيد على أكبر بن السيد محمد بن السيد دلدار على النقوى النصير آبادى الكهنوى (المتوفى بها ١٣٢٦) ذكره فى "التجليات".

(١٥١٨: تفسير سورة يوسف) للمولى معين المعروف بمسكين الفراهى مؤلف "بحر الدرر" فى التفسير المذكور فى (ج ٣ - ص ٣٧)، وله "تفسير سورة الفاتحة" الموسوم بـ "الواضح"، و "تفسير آيات قصص موسى" الذى كتبه بعد "تفسير سورة يوسف"، ونشر نسخه بين الناس واستحسانهم له وطلبهم منه "تفسير آيات قصص موسى" كما مر وتوجد نسخه ناقصة من "تفسير سورة يوسف" له عند الشيخ مهدي شرف الدين التستري أول الموجود منه (نقل است كه چون حق سبحانه وتعالى لوح را بيافريد بعد از آن قلم را از كتم عدم بفضای عالم وجود آورد قلم برلوح اظهار فضل خود كرد، وگفت از تو فاضل ترم زیرا كه من بر تو مشرفم ومستولى) وآخر الموجود منه (فى ذكر تعديل

(٣٤٥)

مفاتيح البحث: على بن أبى القاسم (١)، سورة الأنبياء (١)، سورة الفاتحة (١)، سورة آل عمران (١)، سورة يوسف (١٠)، الوفاة (١)

صفحة ٣٤٧

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٤ - الصفحة ٣٤٦

يوسف فى القسمه فى مجموع سنى القحط بمصر).

تفاسير غير القرآن الشريف (١٥١٩: تفسير الأحاديث وأحكامه) لأبى جعفر أحمد بن محمد بن خالد البرقى (المتوفى ٢٧٤) أو (٢٨٠) كذا ذكره الشيخ الطوسى، وعبر عنه النجاشى بكتاب "تفسير الحديث".

(تفسير الأحاديث) لأحمد بن صبيح أبى عبد الله الأسدى الكوفى، كذا ذكره فى "كشف الحجب"، ولكن المذكور فى "الفهرست" والنجاشى هو "كتاب التفسير" وظاهره تفسير القرآن، ولذا ذكرناه بعنوان "تفسير ابن صبيح"، ويرويه عن مؤلف كما فى "الفهرست" والنجاشى على بن الحسن بن بزيع الذى لم أجد له ترجمة مستقلة فى الأصول الرجالية غير أنه ذكر فى "الفهرست" والنجاشى أنه يروى عن ابن بزيع المذكور أبو جعفر محمد بن الحسين بن الحفص الخثعمى الأشنانى الكوفى (المتوفى ٣١٧) كما أرخه الشيخ فى رجاله فى باب من لم يرو عنهم، قال وقد سمع التلعكبرى عن الخثعمى (فى سنة ٣١٥) وله منه إجازة، فظهر منه أن على بن الحسن بن بزيع من مشايخ الرواية والإجازة فى أواخر القرن الثالث ويروى عنه الخثعمى وهو يروى عن ابن صبيح، ولعله من أحفاد محمد بن إسماعيل بن بزيع، أو أحمد بن حمزة بن بزيع من أصحاب الرضا عليه السلام، وكانا فى عداد الوزراء كما ذكر فى ترجمتها.

(١٥٢٠: تفسير أرجوزة أبى نواس) الحسن بن هانى (المتوفى ١٩٥ - ١٩٦ - ١٩٩) للامام أبى الفتح عثمان بن جنى (المتوفى ٣٩٢) كما أرخ وفاته فى "فهرس ابن النديم" (صفحة ١٢٨) وذكره الحموى فى "معجم الأدباء" (ج ١٢ - ص ١١١) وهو موجود فى مكتبة الشيخ الاسلام كما حكاها فى "تذكرة النوادر" عن "مجلة المعارف" (ج ١٨ - ص ٣٣٩) وتاريخ وفاته مما الحق بـ "الفهرس" لان ابن النديم صرح (فى صفحہ ٥٨) أنه فرغ من المقالة الأولى من "الفهرس" فى سنة ٣٧٧ وأرخ ابن النجار وفاة ابن النديم بيوم الأربعاء لعشر بقين من شعبان (سنة ٣٨٥) فيظهر من ذلك وغيره أن ذكر تاريخ الوفاة لابن جنى من الملحقات بالفهرس، واللاحقات

بالتكثيف كثيرة منها الحاق تاريخ وفاة أبي يعلى الجعفرى (فى سنة ٤٦٣) بنسخة النجاشى مع كون وفاة مؤلفه (٤٥٠). (٣٤٦)

مفاتيح البحث: كتاب تفسير القرآن لعبد الرزاق الصنعانى (١)، شهر شعبان المعظم (١)، أحمد بن محمد بن خالد البرقى (١)، محمد بن إسماعيل بن بزيع (١)، أحمد بن حمزة بن بزيع (١)، محمد بن الحسين (١)، الشيخ الطوسى (١)، أحمد بن صبيح (١)، على بن الحسن (٢)، ابن النديم (٣)، القرآن الكريم (١)، الوفاة (٦)

صفحة ٣٤٨

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٤ - الصفحة ٣٤٧

(١٥٢١: تفسير الأسماء) ومعانيها للشيخ على الحزين (المتوفى ببنارس الهند ١١٨١ أو ١١٨٣) ذكره فى فهرس تصانيفه. (تفسير أسماء الشعراء) لأبى عمر والزاهد كما فى "البغية" مر فى (ج ٢ - ص ٦٨).

(١٥٢٢: تفسير أسماء القراء) لأبى عمر والمذكور أيضا كما فى "معجم الأدباء" (ج ١٨ - ص ٢٣٢) ولعله تصحيف الشعراء المذكور قبله.

(١٥٢٣: تفسير أسماء الله تعالى وما يدعى به) لابن بطه القمى، الشيخ أبى جعفر محمد بن جعفر بن أحمد بن بطه النحوى اللغوى، يرويه عنه أبو محمد الحسن بن حمزة الطبرى العلوى وأبو المفضل الشيبانى (المتوفى ٣٨٧) فهو من علماء أوائل المائة الرابعة ومعاصر للشيخ الكلينى، وكان يسكن النوبختية ببغداد، ويروى التفسير المذكور عن الطبرى هذا الشيخ أبو العباس أحمد بن على بن محمد بن نوح السيرافى نزىل البصرة من مشايخ النجاشى، حكى النجاشى عن شيخه ابن نوح أنه كان يصف هذا الكتاب ويقول أنه كتاب حسن كثير الغريب سديد، (أقول) ومن هذا الباب شروح الأسماء الحسنى، وقد أشرنا إليها فى (ج ٢ - ص ٦٦).

(١٥٢٤: تفسير أسماء النبى صلى الله عليه وآله) لامام اللغة أبى الحسين أحمد بن فارس بن زكريا القزوينى الرازى صاحب "مجل اللغة" و "مقاييس اللغة" وغيرهما، توفى بالرى (فى ٣٩٠) كما ذكره ابن خلكان (ص ٣٦ - ج ١) أو (٣٩٥) كما فى صفحة (١٥٣) من "البغية" نقلا- عن الذهبى، ومر له "الانتصار لثعلب" وترجمه الشيخ فى "الفهرس" وعده السيد هاشم البحرانى من المستبصرين، ومن هذا الباب "أسماء رسول الله صلى الله عليه وآله" مر فى (ج ٢ - ص ٦٧).

(١٥٢٥: تفسير أشعار هذيل) مما أغفله أبو سعيد الحسن بن الحسين السكرى، فى خمسمائة ورقة لابن جنى المذكور آنفا.

(١٥٢٦: تفسير الباطن) لعلى بن حسان بن كثير الهاشمى، تخطيط كله، ذكره النجاشى (١٥٢٧: تفسير بيت) من شعر عضد الدولة الديلمى (المتوفى ببغداد ٣٧٢) وهو: - أهلا- وسهلا بنذى البشرى ونوبتها * وباشتمال سرايانا على الظفر لعثمان بن جنى، ذكر فى فهرس تصانيفه أنه فى خمسين ورقة، واسمه "البشرى والظفر" (٣٤٧)

مفاتيح البحث: الرسول الأكرم محمد بن عبد الله صلى الله عليه وآله (١)، أبو المفضل الشيبانى (١)، على بن حسان بن كثير (١)، أحمد بن على بن محمد (١)، محمد بن جعفر بن أحمد (١)، الحسن بن الحسين (١)، مدينة البصرة (١)، الحسن بن حمزة (١)، الهند (١)، الوفاة (٣)

صفحة ٣٤٩

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٤ - الصفحة ٣٤٨

وقد فاتنا ذكره فى محله من (ج ٣).

(تفسير التحرير) شرح لتحرير المجسطى، تأليف نظام الأعرج، يأتي في الشين بعنوان الشرح.

(١٥٢٨: تفسير تصنيف المازني) أبي عثمان بكر بن محمد بن بقيه المازني في خمسمائة ورقة، لابن جني المذكور.

(١٥٢٩: تفسير الثمرة) لبطليموس للشيخ الفاضل أحمد بن يوسف بن إبراهيم المصري كاتب آل طولون، ذكره السيد ابن الطاوس بهذا العنوان في الباب الخامس من "فرج المهموم" عند ذكر المنجمين من الشيعة المصنفين منهم في النجوم وقال (وصل إلينا هذا الكتاب) أقول ويأتي في الشروح "شرح الثمرة" للمحقق الطوسي الذي ينقل فيه عن شرحين آخرين أحدهما "شرح أحمد بن يوسف" هذا، والثاني "شرح أبي العباس أحمد بن علي" الكاتب الأصفهاني، وفي "أخبار الحكماء للقفطي" ترجم أحمد بن يوسف المنجم، قال وله في أحكام النجوم "شرح الثمرة لبطليموس".

(١٥٣٠: تفسير حماسه أبي تمام) حبيب بن أوس الطائي، لأبي عبد الله ماجيلويه محمد بن أبي القاسم عبد الله بن عمران الجنابي البرقي صهر أبي عبد الله محمد بن خالد البرقي ذكره النجاشي.

(١٥٣١: تفسير الخطبة الشقشقية) للشيخ المرتضى علم الهدى (المتوفى ٤٣٦) ذكره الشيخ أبو الحسن محمد بن محمد البصروي في فهرس تصانيف السيد المرتضى، ثم كتب السيد المرتضى في ذيل ما كتبه في فهرس تصانيفه إجازة رواية جميع ما ذكره البصروي له، وأورد في "الرياض" صورة الفهرس والإجازة بعينها في خلال ترجمه السيد المرتضى.

(١٥٣٢: تفسير خطبة فاطمة الزهراء سلام الله عليها)، للشيخ أبي عبد الله أحمد بن عبد الواحد المعروف بابن عبدون (المتوفى ٤٢٣) وهو من مشايخ أبي العباس النجاشي والشيخ الطوسي.

(تفسير ديوان المتنبي) لابن جني، كبير في ألف ورقة ونيف، يذكر في الشين مع سائر شروحه، وان عبر عنه المصنف وكذا ابن النديم بالتفسير، وله و "تفسير معاني ديوانه" يأتي.

(٣٤٨)

مفاتيح البحث: خطبة الزهراء (عليها السلام) (١)، محمد بن أبي القاسم عبد الله (١)، يوسف بن إبراهيم (١)، محمد بن خالد البرقي (١)، محمد بن محمد البصروي (١)، عباس النجاشي (١)، الشريف المرتضى (١)، أحمد بن يوسف (٢)، حبيب بن أوس (١)، الشيخ الطوسي (١)، ابن النديم (١)، بكر بن محمد (١)، الوفاة (٢)

صفحة ٣٥٠

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٣٤٩

(١٥٣٣: تفسير الرؤيا) لأبي الفضل الصابوني المؤلف ل "تفسير معاني القرآن" وتسمية أصناف كلامه المجيد الذي مر بعنوان "تفسير الصابوني"، ذكره النجاشي.

(١٥٣٤: تفسير الساعة) لبعض الأصحاب القدماء، استنسخه بخط الحاج الشيخ عبد الرحيم التستري في سفر زيارة مشهد خراسان (في ١٣٠٤) في ضمن مجموعة رأيتها في كتب السيد ميرزا هادي الخراساني بكر بلا.

(١٥٣٥: تفسير السماع الطبيعي) تأليف أرسطاطاليس. لأبي الفرج قدامة بن جعفر بن قدامة مؤلف "نقد قدامة" المطبوع، قال ابن النديم في ص ٣٥١ أنه فسر بعض المقالة الأولى من السماع الطبيعي.

(١٥٣٦: تفسير الصمد) للشيخ علي الملقب في شعره بالحزين، ولعله استخرجه من "تفسير سورة الاخلاص" له كما مر، وهو مختصر في الغاية، أوله (الحمد لله الذي هدانا إلى ايمانه) رأيته ضمن مجموعة بخط علي رضا بن أبي الحسن في خزائن سيدنا أبي محمد الحسن صدر الدين.

(١٥٣٧: تفسير العلويات) وهي القصاد الأربع من نظم السيد الشريف الرضي، وتفسيرها لابن جني المذكور، ذكر في فهرس كتبه

المدرج في "معجم الأدباء" (ج ١٢ - ص ١١٢) أنه فسر كل قصيدة في مجلد منها قصيدته في رثاء أبي طاهر إبراهيم بن نصر الدولة أولها: - الق الرماح ربيعة بن نزار * أودى الردى بقريعك المغوار ومنها في رثاء الصاحب بن عباد الطالقاني أولها: - أكذا المنون تقطر الابطالا- * أكذا الزمان يضعضع الاجيالا ومنها في رثاء الصابئ أولها: - أعلمت من حملوا على الأعواد * رأيت كيف خبا زناد النادى ولم يذكر في "معجم الأدباء" القصيدة الرابعة، وحكى عن آية الله بحر العلوم في "الفوائد الرجالية" أن شرحه لهذه القصائد من شواهد تشييعه، ويأتى بعنوان "تفسير المراثى".

(١٥٣٨): تفسير قصيدة في أهل البيت عليهم السلام) للشيخ الصدوق أبي جعفر محمد بن علي بن بابويه القمي (المتوفى بالرى في ٣٨١) ذكره النجاشي في آخر تصانيفه ولم يصرح بأن القصيدة أيضا له أم لغيره، وان كان الأول أظفر. (٣٤٩)

مفاتيح البحث: أهل بيت النبي صلى الله عليه وآله (١)، مدينة كربلاء المقدسة (١)، علي بن بابويه (١)، الشيخ الصدوق (١)، إبراهيم بن نصر (١)، سورة الإخلاص (١)، ابن النديم (١)، الشريف الرضى، أبو الحسن محمد بن الحسين (١)، القرآن الكريم (١)، خراسان (١)، الفرج (١)، الشهادة (١)، الطهارة (١)، الزيارة (١)، الحج (١)، الوفاة (١)

صفحة ٣٥١

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٣٥٠

(١٥٣٩): تفسير القصيدة البائية الحميرية) أولها (هلا وفتت على المكان المعشب) للسيد المرتضى علم الهدى (المتوفى ٤٣٦) ذكره تلميذه محمد بن محمد البصروي، وقد طبع بمصر (في ١٣١٣) ومر البائية في (ج ٣ - ص ٣). (١٥٤٠): تفسير القصيدة السلامية) للشريف أبي يعلى محمد بن أبي القاسم الحسن الأفساسى نقل عنه السيد علي بن طوس في "كتاب اليقين" عن نسخة تاريخ كتابتها (رمضان - ٤٣٣) والسلامى هو الشاعر الشهير محمد بن عبيد الله المخزومي نسبة إلى دار السلام بغداد (ولد في ٣٣٦) و (توفى ٣٩٣) ومدح في قصيدته هذه أمير المؤمنين عليه السلام أوله (سلام على زمزم والصفاء). (١٥٤١): تفسير القصيدة الميمية) للسيد الشريف المرتضى علم الهدى والقصيدة لنفسه أيضا كما ذكره البصروي المذكور في فهرس تصانيفه المدرج في "رياض العلماء".

(تفسير كتاب سيويه) للامام أبي عثمان المازني كما في بعض المواضع، مر بعنوان تفاسير كتاب سيويه.

(١٥٤٢): تفسير كلمة التهليل) بالفارسية للسيد عزيز الله الحسيني المدرس بأردبيل، ألفه لشاهزاده (سلطانم) الصفوى، وكتابه سنة ٩٦٣) أوله (حمد وسپاس محمديت أساس يگانه راست) والنسخة بخط محمد المشتهر يأتي في الخزائن الرضوية كما في فهرسها، ترجمه في "الرياض"، وذكر أنه رأى في أردبيل شرحه على مقدمة الكلام للشيخ الطوسي وقد ألفه باسم الشاه طهماسب واحتمل أن مؤلفه كان من أهل أردبيل "أقول" شرح مقدمة الكلام له أيضا موجود في الخزائن الرضوية كما يأتي.

(١٥٤٣): تفسير لا-إله إلا الله) للسيد الأمير فضل الله الحسيني الاسترآبادى معاصر الشهيد الثانى والراد على رسالته في تقليد الميت، ذكره سيدنا في "التكملة".

(١٥٤٤): تفسير المذكر والمؤنث) تأليف يعقوب بن إسحاق بن السكيت لأبى الفتح عثمان بن جنى (المتوفى في ٣٩٢) قال في فهرس تصانيفه (الذى كتبه في سنة ٣٨٤):

(وما بدأت بعمله من كتاب تفسير المذكر والمؤنث ليعقوب أعاننا الله على اتمامه)، والظاهر من حياته بعد ذلك سنين أنه وفق لتمامه. (تفسير المراثى الثلاثة) والقصيدة الرائية كلها من انشاء الشريف الرضى، لابن جنى كذا

مفاتيح البحث: الإمام أمير المؤمنين علي بن ابي طالب عليهما السلام (١)، شهر رمضان المبارك (١)، محمد بن ابي القاسم (١)، محمد بن محمد البصرى (١)، محمد بن عبيد الله (١)، يعقوب بن إسحاق (١)، الشريف المرتضى (١)، مدينة بغداد (١)، الشيخ الطوسى (١)، الشريف الرضى، أبو الحسن محمد بن الحسين (١)، الموت (١)، الوفاة (٢)

صفحة ٣٥٢

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٤ - الصفحة ٣٥١

ذكره ابن النديم فى (ص ١٢٨) ومر بعنوان " تفسير العلويات".

(١٥٤٥): تفسير معانى ديوان المتنبى) فى مائة وخمسين ورقة لابن جنى، وهو غير ما يأتى بعنوان " شرح الديوان " فإنه كبير فى ألف ونيف ورقة.

(١٥٤٦): تفسير المعانى الظاهرة) فى كنوز الدنيا والآخرة، ينقل عنه الشيخ أحمد بن سليمان البحرانى فى كتابه (عقد اللئال فى مناقب النبى والآل) (الذى ألفه فى (١١١٧) ورأيت منه نسخة (كتابتها ١١٢١) عند الشيخ محمد على المعروف بالسنقرى بكر بلا، وأخرى بطهران فى كتب الحاج الشيخ محمد سلطان المتكلمين، أوله: (الحمد لله الأول بلا أول كان قبله، والآخر بلا آخر يكون بعده - إلى قوله - فانى مذ كنت ابن عشرين حتى ذرف سنى إلى خمسين متشوق إلى جمع كتاب يشتمل على فصول جامعة للزهد والموعظة والترغيب والترهيب من الاخبار المنقولة عن الأئمة الأطهار) أورد فيه مائة وثلاثة وثلاثين فصلا فى أصول الدين، وفصائل المعصومين، وثواب زيارة كل واحد منهم، وفصائل بعض الأذكار والصلوات، والآداب، والأخلاق، وكيفية المعاشرة، والسلوك فى الدنيا، وبعض أهوال دار العقبى، وذكر فى أوله فهرس الفصول.

(تفسير الولاية) مر بعنوان " آيات الولاية " فى (ج ١ - ٤٩).

(١٥٤٧): التفصيل فى معنى التفضيل). فيه رد ما ذكره العامة فى بيان الفضل بين الصحابة للشيخ محمد باقر ابن محمد جعفر البهارى الهمدانى (المتوفى فى ١٣٣٣) ذكره فى فهرس تصانيفه.

(التفصيل الجامع لعلوم التنزيل) هو اسم للتفسير المهدوى السابق الذكر.

(تفصيل الدليل) فى نصره الحسن بن أبى عقيل، كما سماه به مصنفه، مر بعنوان " إقامة الدليل " فى (ج ٢ - ٢٤٣).

(١٥٤٨): تفصيل النشاطين) وتحصيل السعادتين، فى الأخلاق للشيخ أبى على أحمد بن محمد بن يعقوب بن مسكويه الخازن الرازى (المتوفى فى ٤٢٧) نسخة منه بخط ابن مقاتل الجلودى، (تاريخ كتابتها ٥٨٤) ومعه بالخط المذكور " الذريعة. إلى مكارم الشريعة " كما فى فهرس كتب السيد محمد على هبة الدين الشهرستانى.

(١٥٤٩): تفصيل النشاطين) وتحصيل السعادتين فى معرفة النفس، وتفصيل ما فى النشأة

(٣٥١)

مفاتيح البحث: مدينة كربلاء المقدسة (١)، العلامة السيد هبة الدين الشهرستانى (١)، مدينة طهران (١)، الحسن بن أبى عقيل (١)، أصول الدين (١)، محمد بن يعقوب (١)، ابن النديم (١)، الزيارة (١)، الحج (١)، الوفاة (٢)

صفحة ٣٥٣

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٤ - الصفحة ٣٥٢

الأولى والنشأة الأخرى مرتبا على ثلاثة وثلاثين بابا لأبى القاسم الحسين بن محمد الراغب الأصفهانى مؤلف الأخلاق الذى مر فى (ج ١ - ٣٧٤) طبع فى بيروت (فى سنة ١٣١٩) وأيضا فى مصر (فى سنة ١٣٢٣).

(١٥٥٠): تفصيل وسائل الشيعة إلى تحصيل مسائل الشريعة، ويقال له "الوسائل" تخفيفاً، هو أحد الجوامع المتأخرة الكبرى للمحمدين الثلاثة، وهي "الوافي" و"البحار" و"الوسائل" وهو تأليف العلامة المحدث الحر العاملي نزيل خراسان الشيخ محمد بن الحسن الحر العاملي المشغري (المولود في ١٠٣٣ والمتوفى ١١٠٤) طبع ثلاث طبعات على الحجر أوله: (الحمد لله الذي فطر العقول على معرفته) كان أصله في ستة مجلدات "١" الطهارة "٢" الصلاة "٣" الزكاة "٤" الجهاد "٥" النكاح "٦" الموارث، ولكن طبع في ثلاث مجلدات ضخام، وهو حاو لجميع أحاديث الكتب الأربعة التي عليها المدار، وجامع لأكثر ما في كتب الامامية من أحاديث الاحكام وعدة تلك الكتب نيف وسبعون كتاباً، كافتها معتمدة عند الأصحاب، وقد فصل فهرسها وبين اعتبارها في خاتمة الكتاب، وأدرج في الخاتمة من الفوائد الرجالية ما لم يوجد في غيرها، بدأ بأحاديث مقدمة العبادات، ورتب أحاديث الاحكام على ترتيب كتب الفقه من الطهارة إلى الديات، وكل كتاب على أبواب، في أكثر الأبواب يشير إلى ما يناسب الباب مما تقدم على أو تأخر، ولخفاء الموضوع المشار إليه بالتقدم والتأخر على غير الممارس للكتاب. أتعب جمع عن الأصحاب أنفسهم في استخراج المواضع والتصريح بما أشير إليه، ومنهم حفيد العلامة صاحب الجواهر الشيخ عبد الصاحب المعاصر (المتوفى ١٣٥٣) فإنه ألف كتاب "الإشارات والدلائل إلى ما تقدم أو تأخر في الوسائل" كما مر في (ج ٢ - ص ٩٥)، ومنهم السيد أبو القاسم الخوئي المعاصر مؤلف "أجود التقريرات" الذي مر في (ج ١ - ٢٧٨) فإنه ألف كتاباً في بيان ما تقدم وما تأخر وتعيين محله وبابه، وزاد على ذلك أمرين مهمين، أحدهما بيان ما يستفاد من أحاديث الباب زائداً على ما استفاده الشيخ الحر وذكره في عنوان ذلك الباب، والثاني ذكر حديث آخر لم يذكره الشيخ الحر في هذا الباب مع أنه يستفاد منه ما في عنوان الباب، وقد خرج منه كثير من أبوابه في ثلاث مجلدات لكنه في المسودة الأولية نرجو من الله تعالى التوفيق لمؤلفه باتمامه وتهذيبه.

(٣٥٢)

مفاتيح البحث: كتاب الفوائد الرجالية للشيخ مهدي الكجوري الشيرازي (١)، الشيخ الحر العاملي (٢)، كتاب وسائل الشيعة للحر العاملي (١)، مدينة بيروت (١)، الحسين بن محمد (١)، محمد بن الحسن (١)، خراسان (١)، الزكاة (١)، الصلاة (١)، الدية (١)، الوفاة (١)، الوراثة، التراث، الإرث (١)، الطهارة (١)

صفحة ٣٥٤

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٣٥٣

وبالجملة هو أجمع كتاب لأحاديث الاحكام وأحسن ترتيباً لها حتى من الوافي والبحار لاقتصار الوافي على جمع خصوص ما في الكتب الأربعة على خلاف الترتيب المأنوس فيها، واقتصار البحار على ما عدا الكتب الأربعة مع كون جل أحاديثه في غير الاحكام، فنسب هذا الجامع إلى سائر الجوامع المتأخرة كنسبة الكافي إلى سائر الكتب الأربعة المتقدمة، ويشبه الكافي أيضاً في طول مدة جمعه إلى عشرين سنة كما صرح به الشيخ الحر نفسه في الفهرس الذي كتبه بعد تمام الكتب (في سنة ١٠٨٨) مقتصرًا في هذا الفهرس على ذكر الاحكام المنصوصة التي هي عناوين الأبواب، وسماه ب "من لا يحضره الفقيه" ثم سأله أن يكتب كتاباً لا يكون في طول أصل الكتاب ولا في اختصار فهرسه هذا، فألف كتابه "هداية الأمة" إلى الاحكام المنصوصة عن الأئمة وذكر بعض النصوص في مجلدين (في سنة ١٠٩١). قال فيه أن هذه الكتب الثلاثة متناسبة مع اختلاف الهمم، ولعل خير الأمور أوسطها، ثم بعد ذلك اشتغل بشرح "الوسائل". لكنني لم أر منه الا مجلداً في شرح جملة من مقدماته، وسماه ب "تحرير وسائل الشيعة" كما مر في (ج ٣ - ٣٩٣)، وقد شرح "الوسائل" بعد المؤلف جمع من الاعلام لكن لم يتجاوز ما رأيته من الشروح كتب العبادات، منهم، الشيخ محمد ابن الشيخ علي ابن الشيخ عبد النبي بن محمد بن سليمان المقابى المعاصر للشيخ يوسف البحراني.

ومنهم، الحاج المولى محمد رضى القزويني الشهيد في فتنة الأفغان.

ومنهم، الشيخ محمد بن سليمان المقابى البحرانى المعاصر للشيخ عبد الله السماهيجى اسم شرحه " مجمع الاحكام." ومنهم، سيد مشايخنا أبو محمد الحسن بن العلامة الهادى آل صدر الدين الموسوى طاب ثراه، وغير هؤلاء ممن نذكر شروحهم فى حرف الشين، وللشيخ الحر نفسه شرح آخر على " الوسائل " على نحو التعليق فيه بيان اللغات، وتوضيح العبارات أو دفع الاشكالات عن متن الحديث أو سنده أو غير ذلك، كتبه بخط يده على هوامش نسخ الوسائل التى كتبها بخطه، وقد استخرج تلك الحواشى عن تلك النسخ ودونها مستقلا الحاج الشيخ على القمى نزىل النجف لكن فاته تشخيص مواضع الحواشى كاملا، فدونها ثانيا الميرزا (٣٥٣)

مفاتيح البحث: كتاب فقيه من لا يحضره الفقيه (١)، كتاب وسائل الشيعة للحر العاملى (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، محمد بن سليمان (٢)، الشهادة (١)، الحج (٢)، الترتيب (١)

صفحة ٣٥٥

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٤ - الصفحة ٣٥٤

محمد الطهرانى نزىل سامراء وزاد عليه بعض ما وجده أيضا بخطه مع تعيين الباب وعدد الأحاديث وعلامة محل الحاشية تسهيلا للتناول، ومجموع ما رأيناه من نسخ الوسائل بخط المؤلف ثلاث نسخ، ولعله كتب نسخة أخرى لم نشاهدها"، إحداهما " النسخة الأصلية المسودة التى عليها شطب كثير، واصلاحات، وتغييرات فى أكثر سطورها بحيث يقطع كل أحد بأنها أول نسخة خرجت منه إلى السواد كما هو العادة فى التأليفات، ورأيت من هذه النسخة فى النجف الأشرف المجلد الخامس من أول كتاب النكاح، وفى آخره أنه يتلوه فى السادس الفرائض، وقد فرغ المؤلف من كتابه هذا المجلد (فى سنة ١٠٧٢) وعليه تملك السيد جعفر جد صاحب " الروضات " بخطه وكتب أنه وهبه لولده ميرزا زين العابدين وكتب هو فى ذيل خط والده أنه وهبه لابنه ميرزا محمد باقر صاحب " الروضات."

والنسخة الثانية المبيضة التى أخرجها من المسودة، وفرغ من آخرها فى منتصف (رجب ١٠٨٢) وهى التى كانت فى إيران، وطبع عليها الكتاب، وذكر التاريخ فى آخر المطبوع.

والنسخة الثالثة كتبها عن النسخة الثانية بعدها، وقابلها وصححها مع الأصل، وكتب عليها بخطه شهادة التصحيح والبلاغ، ورأيت منها المجلد الأول والخامس والسادس فى خزانه كتب آل السيد عيسى العطار ببغداد، وقد فرغ من كتابه المجلد السادس فى أوائل (صفر - ١٠٨٨) والمجلد الرابع من هذه النسخة من الجهاد إلى الوصايا هو الذى طبع عليه الطبعة الأخير - للأمر بهادر - وفى آخره صرح المؤلف بأنه شرع فى نقل هذه الجزء الرابع من المسودة الثانية فى أواخر (جماد الأولى - ١٠٨٥) وفرغ منه فى العشر الأول من (ذى القعدة - ١٠٨٥)، بعد ذلك كتب الخامس والسادس الذى مر أنه فرغ منه أوائل (١٠٨٨) فله در المؤلف وجزاه الله عن الاسلام خير جزاء المحسنين حيث أتعب فى هذا التأليف نفسه بما لا يتحمله أكثر الخواص وذلك من فضل الله عليه وتوفيقه إياه يؤتيهما من يشاء من عباده، ومع هذا الجهد الكثير والاعتاب البالغ قد فاته من الأحاديث المروية عن الأئمة الهادين سلام الله عليهم ما لا يحصيه الا الله، وقد وفق الله شيخنا العلامة النورى لجمع بعض ما وفاته من الأحاديث فى جميع الأبواب فى الجامع (٣٥٤)

مفاتيح البحث: دولة ايران (١)، شهر ذى القعدة (١)، مدينة سامراء المقدسة (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، شهر رجب المرجب (١)، الشهادة (١)

صفحة ٣٥٦

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٣٥٥

الكبير الموسوم بـ " مستدرک الوسائل " ويسر الله بلطفه علينا نشره لنتنتفع من بركاته ونستنبط من مدلولاته كما أشرنا إليه في (ج ٢ - ص ١١٠).

(١٥٥١: تفصيل وقایع الأيام) للشيخ محمد على بن الشيخ مهدي آل عبد الغفار مؤلف " تحف الاخبار " الذي مر في (ج ٣ - ص ٣٩٩) (توفي بدلتاوة - العراق العربي في رجب ١٣٤٥) وحمل إلى النجف الأشرف، أوله: (الحمد لله على ما ألهم من معرفته - إلى قوله - لما فرغت من تأليف وقایع الأيام (في ١٣٢٠) أحببت أن أذكر لكل واقعه من تلك الوقایع مجلسا مرتبا ليكون الانتفاع به أعم - إلى قوله - وسميته بكتاب " تفصيل الوقایع " ورتبته كترتيب " وقایع الأيام " من أول يوم من شهر رمضان، وأفردت وقایع بنی أمية وبنی العباس مجموعا في آخر الكتاب كما أفردت وقایع المعصومين عليهم السلام وأثبتها في كتاب " تحف الاخبار " ثم أورد خمسة وسبعين مجلسا مرتبا إلى مقدار النصف من الكتاب، ثم شرع في تواريخ بنی أمية وبنی العباس إلى آخر الكتاب البالغ إلى عشرين ألف بيت تقريبا، وقد رأيت النسخة بخطه في سامراء.

(١٥٥٢: تفضیح السارقین) في اثبات سرقة " انذار الناظرین " للسيد محمد مرتضى الجنفوري (المتوفى حدود ١٣٣٣) أثبت فيه أن الانذار مأخوذ من كتاب " تقوية الايمان " للمولوى إسماعيل الوهابى، ومر أيضا " الارغام، " و " الافهام. " وهما أيضا في رد " الانذار " (١٥٥٣: كتاب التفضيل) للشيخ أبى طالب الأنبارى عبيد الله بن أبى زيد أحمد بن يعقوب ابن نصر شيخ الأصحاب، والمتوفى بواسط (في ٣٥٦) هو شيخ مشايخ النجاشى، ومر له " كتاب الإبانة، " و " أخبار فاطمة، " و " أسماء أمير المؤمنين، " وغير ذلك.

(١٥٥٤: كتاب التفضيل) لابن ماهويه القزوينى فارس بن حاتم نزير العسكر، ذكره النجاشى وهو الغالى الملعون المهودور الدم أخيرا، وقد أورد الكشى أخبار اهدار دمه لغلوه وافتتانه الناس من الامام أبى الحسن على الهادى وأمره عليه السلام، جنيدا بقتله مفصلا لكنه لما كان له حال استقامته كأخيه طاهر بن حاتم، وله كتاب " عدد الأئمة " بحساب الجمل، فالظاهر أنه ألفهما في حال استقامته واعتقاده بإمامتهم وأفضليتهم من غيرهم بما خصهم الله من الفضائل والعصمة الآلهية كما هو عقيدة الإمامية فإنهم يعتقدون أن هؤلاء الأربعة عشر عباد مخلوقون لله تعالى مربوبون وقد آتاهم الله ما لم يؤت أحدا من خلقه (٣٥٥)

مفاتيح البحث: دولة العراق (١)، كتاب تقوية الإيمان لمحمد بن عقيل (١)، مدينة سامراء المقدسة (١)، كتاب مستدرک الوسائل (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، شهر رجب المرجب (١)، شهر رمضان المبارك (١)، بنو عباس (١)، عبيد الله بن أبى زيد (١)، طاهر بن حاتم (١)، بنو أمية (٢)، فارس بن حاتم (١)، أحمد بن يعقوب (١)، القتل (١)، الوفاة (١)

صفحة ٣٥٧

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٣٥٦

من العصمة، والعلم، والحكمة، وذلك من فضل الله تعالى عليهم خاصة دون غيرهم من جميع افراد البشر، ومع ما فضلهم الله بذلك فهم كسائر الناس لا يملكون لأنفسهم نفعا ولا ضرا ولا موتا ولا حياة ولا نشورا، ولا يقدرون الا بما أقدرهم الله تعالى عليه ولا يريدون الا- ما أراداه ولا- يشفعون الا- لمن ارتضى، وهذا الاعتقاد هو محض الايمان الحق الصحيح، وأما الغلاة فيهم من النصيرية والنمرية وغيرهم فلا يكتفون بتفضيلهم بالعصمة والعلم على سائر البشر بل يرتفعون فى القول فيهم إلى ما فوق ذلك ولا يرضون أن ينزلوهم عن المقام الشامخ الربوبى - والعياذ بالله - نعم ان عامه من يحسدون الأئمة على ما آتاهم الله من فضله، وكافه من يرمون الامامية بكل وقية وينسبون إليهم كل كذب وزور يسمون الاعتقاد بالعصمة الآلهية والأفضلية على سائر البشر غلوا، ويعبرون عن الامامية لأجل هذا الاعتقاد بالغلاة صرح الذهبى فى " تذكرة الحفاظ " (ج ٢ ص ٣٣٥) بان نسبة الغلو إليهم لعدم حب الشيخين وقال اليافعى فى "

(مرآة الجنان " عند ذكره وفاة الإمام الهادي عليه السلام (في ٢٥٥) (هو أحد الاثنى عشر الذين تعتقد الشيعة الغلاة عصمتهم) وهو صريح في أن أسناد الغلو إليهم ليس الا لانحصار محبتهم ولا اعتقاد العصمة وفرض الطاعة في أئمتهم لا اعتقادهم بالرجعة كما توهم (١) في عصرنا، وذلك لان العامة ولا سيما الوهابيين من أهل الحجاز وبعض المصريين

١ - أشار المؤلف روحى فداه إلى ما يؤسف حدوثه فى العصر الحاضر من زعم أن سبب رمى الشيعة الإمامية من مخالفيهم بسهام الغلو إنما هو اعتقادهم بالرجعة، وهو زعم فاسد إذ ليس فى الاعتقاد برجعة بعض الأئمة وبعض خلص المؤمنين وبعض الكفار غلو فى حق أحد منهم لان الأذعان بالرجعة ليس هو الا- الاعتقاد بثبوت القدرة للقادر المتعال على احياء هؤلاء الافراد قبل يوم القيمة، والاعتقاد بصدق المعصومين - النبي وآله () عليهم السلام فى اخبارهم عنه. وكلاهما أحق يجب الأذعان به، إذ بعد العلم بقدرة الله تعالى على احياء الألوفا الذين حذروا الموت فأماتهم الله ثم أحياءهم الظاهر فى كونهم أكثر من عشرة آلاف كما رجحه أبو الفتوح فى " (روض الجنان ج ١ - ٤١٤) على احياء حمار عزيز وطير إبراهيم (ع) بل له اعطاء القدرة لعبده المسيح على احياء الموتى، بل له أن يجعل العضو المبان عن البقرة المذبوحة محيا للموتى إلى غير ذلك مما أخبر به القرآن الشريف الذى هو أصدق الحديث، فهل يتمشى من مؤمن بالله كذلك وهو ذو مسكة احتمال عدم قدرة الله تعالى على احياء جمع خاص من افراد البشر فى الدنيا وقبل القيامة لحكم ومصالح اقتضت رجعتهم فى وقت ما إلى مدة ما معينة فى علمه تعالى إذ احتمال كون الأحياء كذلك منافيا للأصل الثابت فى عالم التكوين كما توهمه الزاعم ينفية القرآن الشريف المصرح بوقوعه فى مواطن ذكرنا بعضها، نعم المنكر لله أو لرسوله وللقرآن يتمشى منه الإنكار للرجعة لكن ليس هو طرف البحث، واما المؤمن بذلك كله والمظهر أنه محترق القلب على الاسلام ومتطوع لخدمة الدين. فلم نر محملا- صحيحا لانكاره للرجعة غير خفاء المورد والمشرع عليه فيحق لنا أن نقول له (ما هكذا تورد يا سعد؟ الإبل)، ولعل سبب بعده عن الحق هو أنه لما رأى تواتر رمى المخالفين للشيعة بسهام الغلو ورأى أن ذلك مخالف للواقع أقلق ذلك باله وكاد ينصدع قلبه، فصار يتفكر فى معرفة سبب رميهم بالغلو، فأداه فكره خطأ إلى أن المنشأ لذلك ليس الا اعتقاد الشيعة برجعة أئمتهم وطول مدة ملكهم ودولتهم، وغفل عن أن الاعتقاد بالعصمة والأفضلية هو السبب الوحيد لذلك بحيث يصيبهم منه سهام الغلو ولو وافقوا غيرهم فى سائر الأمور، ثم دله عقله على اقتراح أمر يرفع رأسه عند إخوانه من العامة ويمحو بذلك عن الشيعة - بزعمه - وصمة العار التى تدخلهم من الرمي بالغلو، قاصدا بذلك وجه الله والمصلحة العامة! وبعد التفكير فى وجه الحيلة برهه طويلا رجح فى نظره دعوى أن الشيعة منكرون للرجعة كسائر المسلمين، وأنه لم تكن الرجعة من عقائد الشيعة فى أى وقت كان، وأن جميع ما ينسب إليهم من القول بالرجعة فهو من الخرافات والأباطيل الملتصقة بهم وليست من عقائدهم، فلا يجوز لاحد رميهم بالغلو، ثم ركب فى اثبات ما ادعاه كل صعب ذلول وسار فى طريقه كل واد مهول حتى يراه الناظر غير مكترب لما تنتجه مقالاته ولا خائف عن فضاحة ظهور الخلاف منه على رؤس الأشهاد فى الإعجاب لقد مضت على عقائد الشيعة أربعة عشر قرنا، وتشهد صفحات التواريخ برؤس مسائل أصولهم وفروعهم، ومنها اختصاصهم بالاعتقاد بالرجعة، وقد أثبت التاريخ ما جرى بينهم وبين مخالفيهم من المناظرات والمجاجبات حتى كان الاعتقاد بالرجعة من مميزاتهم، فكثيرا ما يقولون (فلان يقول بالرجعة) مردين بذلك أنه شيعى كما أنه يقال فلان يتوضأ بغير نكس أو يصلى بغير تكفير. ويراد به بيان تشييعه، هذا كله مما يشهد به التاريخ فضلا عن الأدلة التى كانوا يستدلون بها من صريح آيات الكتاب الكريم أو المفسر منها من عند أهله بثبوت الرجعة، أو الأحاديث الشريفة عن المعصومين عليهم السلام وقد جمع بعضها البالغ إلى نيف وستماية العلامة المحدث الشيخ الحر فى " الايقاظ من الهجعة بالبرهان على الرجعة " المذكور فى (ج ٢ - ٥٠٦) لكن الأسف أنه غير مطبوع نسأل الله أن يوفق بعض أهل الخير لطبعه احياء لمعالم الدين ايكه غمخوارى توبر اسلام وكيش * ازچه رويش ميرسانى نوک ونيش برسر خوان طعامش أى عزيز * ميخورى أنواع نعمت باستيز گر زشكرش عاجزى كفران مكن * ضعف ورنجوريش را چندان مكن تو بتاريكى وپنداريش نور * خواستى زينت كنى كرديش كور رخت زيبايش برون كردى زتن * عاريت داديش كهنه پيرهن منزوى شودم فروکش زين سخن * بيش از اين مپسند ننگ خويشتن ع ن منزوى

(٣٥٦)

مفاتيح البحث: الإمام علي بن محمد الهادي عليه السلام (١)، كتاب تذكرة الحفاظ للذهبي (١)، الكذب، التكذيب (١)، الوفاة (١)، شيعة أهل البيت عليهم السلام (١)، النبي إبراهيم (ع) (١)، عقائد الشيعة الإمامية (٢)، كتاب الفتوح لأحمد بن أعثم الكوفي (١)، القرآن الكريم (٢)، الكرم، الكرامة (١)، الموت (٢)، الخوف (١)، الشهادة (١)، السب (١)، الجواز (١)، الصلاة (١)، العصر (بعد الظهر) (١)

صفحة ٣٥٨

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٣٥٧

الذين ينقصون من شأن النبي والأئمة، ولا يرون لحيهم ولا ميتهم ميزة عن سائر البشر بل وسائر الجمادات فإذا رأوا الشيعة يضحى نفسه في عقيدته عصمة النبي والأئمة وأفضليتهم على جميع البشر من أول الخلق إلى فنائها فلا محالة يعدون ذلك تجاوزا عن الحد ويسمونهم غلوا فلا منشأ لرمي الشيعة بالغلو الا الاعتقاد بالعصمة والأفضلية في أئمتهم وان رفع الشيعة (٣٥٧)

صفحة ٣٥٩

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٣٥٨

يده عن عقيدته في العصمة والأفضلية في أئمتهم فلا يرميه أحد بالغلو أبدا فاختر لنفسك أيما شئت.
 (١٥٥٥): تفضيل الأئمة) على الأنبياء الذين كانوا قبل جدهم النبي الخاتم (ص) الذي هو أشرف جميع الخلائق وأفضلهم تأليف السيد هاشم البحراني صاحب " تفسير البرهان " المذكور في (ج ٣ - ص ٩٣) ذكره في " الرياض " وقال أن له خمسة وسبعين تصنيفا أكثرها في العلوم الدينية، رأيتها عند ولده بأصفهان، ومر في (ج ٣ - ص ١٥) احتجاج الشريف المرتضى لأفضليتهم على غير جدهم من سائر الخلائق.
 (١٥٥٦): تفضيل الأئمة) على غير جدهم من الأنبياء، للمولى محمد كاظم الهزار جريبي مؤلف " البراهين " المذكور في (ج ٣ - ص ٨٠) مختصر يوجد ضمن مجموعة من رسائله عند السيد شهاب الدين بقم كما ذكره.
 (١٥٥٧): تفضيل الأئمة عليهم السلام) على الملائكة للشيخ المفيد محمد بن محمد بن نعمان الحارثي (المتوفى ٤١٣) ذكره تلميذه النجاشي.

(١٥٥٨): تفضيل الأئمة عليهم السلام) على الملائكة للشيخ المعاصر الحاج ميرزا يحيى؟

بن الميرزا محمد شفيح الأصفهاني (المتوفى ١٣٢٥) كما مر في كتابه " تعيين الثقل الأكبر " (١٥٥٩: تفضيل أبي نواس) على أبي تمام لأبي الحسن علي بن محمد العدوي السمساطي من بلاد أرمينية - ترجمه ابن النديم في ص ٢٤٠ بعد علو سنه، وقال أنه يحيا في عصرنا هذا - ٣٧٧ - وحكى النجاشي عن شيخه سلامة بن ذكاء أنه كان يذكر السمساطي بالفضل والعلم والدين والتحقق بهذا الامر رحمه الله) فلا يعنى إلى ما نقله في (ج ١٤ - ص ٢٤٠) من " معجم الأدباء " من هجائه، وذكر له هذا الكتاب، وله " الأنوار " مر في (ج ٢ - ص ٤١٢).

(تفضيل أمير المؤمنين عليه السلام) اسمه " منهج الحق واليقين، " يأتي.

(١٥٦٠): تفضيل أمير المؤمنين) على من عدا خاتم النبيين للعلامة المولى محمد باقر المجلسي (المتوفى ١١١١) حكى عنه الشيخ سليمان بن علي بن سليمان بن أبي ظبية في كتابه " عقد اللئال في فضائل النبي والآل. "

(١٥٦١): تفضيل أمير المؤمنين عليه السلام) على سائر الأصحاب للشيخ المفيد المذكور

(٣٥٨)

مفاتيح البحث: الإمام أمير المؤمنين علي بن ابي طالب عليهما السلام (٣)، كتاب تفسير البرهان (١)، مدينة إصفهان (١)، العلامة المجلسي (١)، الشيخ المفيد (قدس سره) (٢)، محمد بن محمد بن النعمان (١)، علي بن سليمان (١)، ابن النديم (١)، علي بن محمد (١)، الحج (١)، الوفاة (٣)

صفحة ٣٦٠

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٣٥٩

آنفا، ذكره النجاشي.

(١٥٦٢): تفضيل أمير المؤمنين) للشيخ أبي الفتح محمد بن علي بن عثمان الكراچكي (المتوفى ٤٤٩) هو من مآخذ "بحار الأنوار"، وهو غير "الاستنصار" له السابق ذكره.

(١٥٦٣): تفضيل أمير المؤمنين عليه السلام) على غير النبي صلى الله على وآله وسلم.

وتفضيل أولاده على أولاد الشيخين ردا على بعض العامة المعاصرين للمؤلف، وهو السيد محمد بن العلامة السيد دلدار على النقوى اللكهنوي (المتوفى ١٢٨٤) لكنه كتبه باسم السيد باقر شاه أرشد تلاميذه كما كتب باسمه "الضربة الحيدرية"، "أوله: (الحمد لله الذي اصطفى محمدا المصطفى على كافة الأنبياء والمرسلين، وارضى عليا المرتضى على جميع الأوصياء المرضيين) رأيت عند المولى ذاكر حسن من تلاميذ السيد ناصر حسين اللكهنوي.

(١٥٦٤): تفضيل الأنبياء) على الملائكة للسيد الشريف المرتضى علم الهدى (المتوفى ٤٣٦) رساله مختصرة تقرب من مائتي بيت، أوله: (أعلم أنه لا طريق من جهة العقل إلى القطع بفضل مكلف على الآخر) رأيت نسخته ضمن مجموعة من رسائله ومسائله، وفيها رساله أخرى له أيضا في المنع عن تفضيل الملائكة على الأنبياء وتزييف أدله مدعيه وابطالها تقرب من مائة بيت أوله: (ان سأل سائل مستدلا على فضل الملائكة على الأنبياء استنسختها لنفسى عن تلك المجموعة.

(١٥٦٥): تفضيل بنى هاشم) وأوليائهم وذم بنى أمية واتباعهم، لأبي العباس أحمد بن عبيد الله المعروف بابن عماد الكاتب الثقفي (المتوفى ٣١٩) ذكره ابن النديم في (ص ٢١٢)، وفي "تاريخ بغداد" ذكره بعنوان ابن عمار بالراء المهملة وأرخ وفاته (بسنة ٣١٤).

(١٥٦٦): تفضيل الحسنين على أمهما الصديقة عليهم السلام) لآقا محمد علي بن آقا محمد باقر البهبهاني نزيل کرمانشاه (المتوفى بها سنة ١٢١٦) ذكره سيدنا في "التكملة".

(١٥٦٧): تفضيل ذى الحجّة) لأبي الفرج الأصفهاني على بن الحسين صاحب "الأغانى" ذكره في "معجم الأدباء" وغيره.

(٣٥٩)

مفاتيح البحث: الإمام أمير المؤمنين علي بن ابي طالب عليهما السلام (١)، كتاب تاريخ بغداد للخطيب البغدادي (١)، أبو الفرج الإصبهاني (الإصفهاني) (١)، شهر ذى الحجّة (١)، كتاب بحار الأنوار (١)، محمد بن علي بن عثمان (١)، بنو أمية (١)، کرمانشاه (١)، علي بن الحسين (١)، بنو هاشم (١)، الشريف المرتضى (١)، ابن النديم (١)، الوفاة (٤)

صفحة ٣٦١

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٣٦٠

(١٥٦٨): تفضيل السادات على المشايخ) للسيد محمد بن السيد دلدار على المذكور آنفا، مختصر مطبوع بالهند.

(تفضيل على بن أبي طالب عليه السلام) وتصحيح امامة من تقدمه، للصاحب بن عباد كما في " تاريخ ابن خلكان، " ومر بعنوان الإمامة في (ج ٢ - ص ٣٢١).

(تفضيل على عليه السلام على سائر البشر) اسمه " نادر الأثر " يأتي في حرف النون.

(١٥٦٩؟: تفضيل على عليه السلام) على أولى العزم من الرسل، للعلامة السيد هاشم بن إسماعيل البحراني (المتوفى ١١٠٧) ذكر في ترجمته أنه الفه في مرض مات فيه بالحاح جماعة في أربعة عشر يوماً لا يقدر فيها على الحركة، فكان يملأ الأخبار ويكتبها الكاتب عن املائه، وبعد تمامه بيومين توفي في التاريخ المذكور، وهو غير رسالته في تفضيل الأئمة على الأنبياء.

(١٥٧٠: تفضيل القائم المهدي عليه السلام) على سائر الأئمة عليهم السلام، مختصر فارسي للسلطان فتح علي شاه (المتوفى ١٢٥٠) عن أربع وستين سنة وأربعة أشهر، وقد كتب الشيخ أحمد الأحسائي في الرد على هذه الرسالة رسالة مستقلة رأيت الأصل والرد عليه ضمن مجموعة في مكتبة المولى محمد علي الخوانساري في النجف الأشرف.

(١٥٧١: تفضيل القرابة على الصحابة) للشيخ سعد الدين بن نجم الدين بن الحسن بن علي الطبري، فارسي في طي أربعين دليلاً كلها مستخرجة من كتب العامة وأصولهم و صحاحهم، وتفاسيرهم المعتبرة عندهم، أوله: (الحمد لله رب العالمين) ذكر فيه أنه لما ورد أصفهان في (٦٧٣) ورآى أهلها بين مفضل للصحابة وبين مفضل للقرابة كتب هذا الكتاب في ترجيح قول مفضلي القرابة وأول أدلته حديث على خير البشر، والثاني حديث (من أراد أن ينظر إلى إبراهيم وموسى... فلينظر إلى علي بن أبي طالب) رأيت منه نسخة ناقصة منه عند السيد أبي القاسم الخوانساري الرياضي في النجف الأشرف.

(١٥٧٢: تفضيل نبينا محمد صلى الله عليه وآله الطاهرين على جميع الأنبياء والمرسلين)، للشيخ محمد بن عبد علي ابن محمد بن أحمد آل عبد الجبار القطيفي ذكر أنه ألفه لبعض الطالبين لزيادة اليقين سيف بن موسى أوله (الحمد لله رب العالمين) رأيت النسخة بخط تلميذ المؤلف وهو الشيخ يحيى بن عبد العزيز، (فرغ من الكتابة ١٢٣٤) ضمن (٣٦٠)

مفاتيح البحث: الإمام المهدي المنتظر عليه السلام (١)، الإمام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليهما السلام (٣)، الرسول الأكرم محمد بن عبد الله صلى الله عليه وآله (١)، مدينة النجف الأشرف (٢)، مدينة إصفهان (١)، علي بن أبي طالب (١)، الحسن بن علي (١)، محمد بن أحمد (١)، عبد العزيز (١)، محمد بن عبد (١)، الهند (١)، الموت (١)، المرض (١)، الطهارة (١)، الوفاة (٢)

صفحة ٣٦٢

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٣٦١

مجموعة من الكتب عند الشيخ مشكور في النجف الأشرف.

(١٥٧٣: تفضيل النبي وآله الطاهرين على الملائكة المقربين)، للمولى محمد مسيح ابن إسماعيل الفسوي (المتوفى في ١١٢٧) كما أرخه في (فارس نامه ج ٢ - ص ٢٣٥) ومر له " اثبات الواجب " في (ج ١ - ص ١٠٩) تعرض فيه لقول الفخر الرازي أن الملك أفضل من البشر، ثم وجه كلامه بعدم ارادته العموم حيث أن دليله خاص بغير النبي والآل رأيت في مجموعة في خزنة كتب سيدنا أبي محمد الحسن صدر الدين بالكاظمية.

(١٥٧٤: تفنيد قول العوام بقدم الكلام) فيه بيان ان كتاب الاسلام ودين الاسلام و نبي الاسلام كلها حادثات بعد أن لم تكن قبل الاسلام، وليس كتاب الله (القرآن الشريف) مشاركا مع الباري جل اسمه في القدم، ألفه هذا الجاني (في سنة ١٣٥٩) بالتماس السيد جعفر الأعرجي الموصلى المبتلى هناك بقوم يعتقدون إلى اليوم بقدم القرآن.

(١٥٧٥: التفويض) لأبي يحيى الجرجاني، حكى النجاشي في باب الكنى ترجمته عن الكشي، وذكر فهرس تصانيفه ومنها " كتاب

التسوية " كما مر.

(١٥٧٦: التفهيم) (التفهم) للسيد حسن بن أبي حمزة الحسيني، نسبه إليه الشيخ الحر في فهرس كتاب " اثبات الهداة بالنصوص والمعجزات".

(١٥٧٧: التفهيم لأوائل صناعة التنجيم) بالعربية للحكيم المنجم أبي ریحان محمد بن أحمد البيروني صاحب " الآثار الباقية " المذكور في (ج ١ - ٦) وهذا كما كتب على نسخة منه ألفه لأبي الحسن علي بن أبي الفضل الخاصي في (٤٢١)، ورأيت منه نسخة عتيقة في كربلا من بقايا مكتبة الشيخ عبد الحسين الطهراني تاريخ كتابتها في (شاذياخ - نيشابور) يوم السبت سلخ ذى القعدة الحرام (سنة ٥٧٣) ناقصة من أوله، قليلا واستنسخ عنها الشيخ محمد السماوي في النجف، بدأ فيه بمسائل الهيئة، ومباحث الأسطرلاب ثم الاحكام النجومية والاستخراجات، وقال في آخره (وعند البلوغ إلى هذا الموضوع من صناعة التنجيم كفاية، ومن تعداها فقد عرض نفسه لما بلغت إليه الآن من الاستهزاء والسخرية) وكانت نسخة منه في طهران بمكتبة اعتضاد السلطنة، وتوجد نسخ منه في مكاتب برلين وخبديوية مصر كما ذكر في تذكرة النوادر، ونسخة دار الكتب المصرية فتوغرافية عن نسخة أحمد زكي باشا كما في " معجم المطبوعات العربية، " وفي بعض الفهارس أنه طبع (٣٦١)

مفاتيح البحث: مدينة كربلاء المقدسة (١)، مدينة الكاظمين (١)، شهر ذى القعدة (١)، مدينة النجف الأشرف (٢)، مدينة طهران (١)، على بن أبي الفضل (١)، ابن إسماعيل (١)، القرآن الكريم (٢)، الطهارة (١)، الوفاة (١)

صفحة ٣٦٣

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٣٦٢

قبل سنة.

(١٥٧٨: التفهيم لأوائل صناعة التنجيم " الفارسي " المطابق للعربي في جميع المطالب حتى التقديم والتأخير للكلمات كما وصفه بذلك وأورد عين عباراته في " تاريخ أدبيات إيران " ص ١٠٤) من تقرير بدیع الزمان المعاصر، ذكر في أوله أنه ألفه باستدعاء الريحانة بنت الحسين الخوارزمية ويصرح في أثناؤه بأنه ألفه في (سنة ٤٢٠) فلعله ألفه بالفارسية (في ٤٢٠) ثم عربيه بعد سنة واحدة باسم أبي الحسن علي بن أبي الفضل الخاصي المذكور آنفا كما استظهر ذلك المقرر للتاريخ المذكور.

(١٥٧٩: التقاريط) (١) على تصانيف المعاصرين لميرزا علي رضا تبيان الملك مؤلف " ترجمة العشق " الذي مر في (ص ١١٦) من هذا الجزء، ذكر أن مما فيه تقريره ل " ياقوت أحمر " من نظم أخيه مشكاة الوقايعى كما يأتي.

(١٥٨٠: تقاريط الاعلام على كتاب الهيئة والاسلام) طبع بلاهور (في سنة ١٣٢٩) بعد ما جمعها السيد محمد سبطين منشى مجلة " البرهان " وترجمها بالأردوية.

(تقاريط الدفاتر) يأتي بعنوان " تقرير الدفاتر " كما ذكر في " معجم الأدباء. "

١ - التقاريط جمع تقرير، وقد يجمع على التقريطات لكن الأول أبلغ، والتقرير بالطاء والضاد جميعا كما في " الصحاح " و " القاموس " مأخوذ من القرظ بالتحريك وهو ورق شجر الغضا الصلب عوده وفحمه، والصعب اجتناء ورقه لكونه ذا شوك يقال لمجنتيه القارظ، وللنسبة إلى منابته من بلاد اليمن القرظي، وليباعه القراظ كشداد، والقرظ يدبغ ويصغ به الأديم، يقال أديم مقروظ أى مدبوغ بالقرظ وكما أن الأديم ينظف ويزيل عنه الأوساخ والأرجاس بتقريره واستعمال القرظ فيه كذلك الانسان يحصل له من المديح والثناء ما يحصل للأديم بدبغه، فلذا يطلق التقريظ على مديح الانسان الحي، والتأبين على مديح الميت، ويطلق التقريظ على مديح الدفتر والقصيدة والكتاب أيضا لكونه مديح الانسان المؤلف والناظم في الحقيقة، والتقرير مما يأتي عن كل كاتب فاضل،

وليس كقرض الشعر طبعيا لبعض الناس دون آخر فاحصاء التقاريط مما لا طريق لنا إليه مع أنها ليست من مصاديق الكتاب والتأليف. الا- افراد قليلة منها، ونحن نذكر تقاريط بعض الكتب عند ذكر ذلك الكتاب مثل تقريظ المير الداماد لبعض تصانيف صهره السيد احمد العلوى العاملى، وتقريظ العلامة المجلسى على " تفسير نور الثقلين، " وتقريظ الشيخ جعفر كاشف الغطاء على " منهج التحقيق " ، " وتقريظ السيد محمد بن حيدر عليه أيضا، وتقريظ آية الله العلامة الحلى على " شرف المزيه، " وتقريظه على " مناسخات الميراث " ، " وتقريظ المحقق آقا جمال الخوانسارى على " شرح أدعيه السر، " وتقريظه على " شرح آيات الاحكام، " وتقريظ الشيخ عبد النبى القزوينى على " مشكاة الهداية " لآية الله بحر العلوم، وتقريظ آية الله بحر العلوم على " تميم أمل الآمل " للشيخ عبد النبى، وتقريظ الشيخ البهائى على ترجمه شرح أربعينه، وتقريظ المفتى مير محمد عباس على " ضابطه التهذيب. " وقد عد فى " التجليات " من تصانيفه.

(٣٦٢)

مفاتيح البحث: دولة ايران (١)، على بن أبى الفضل (١)، كتاب تميم أمل الآمل للشيخ عبد النبى القزوينى (١)، العلامة الشيخ كاشف الغطاء (١)، العلامة المجلسى (١)، الشيخ البهائى (١)، العلامة الحلى (١)، الوراثة، التراث، الإرث (١)، الموت (١)، الثناء (١)

صفحة ٣٦٤

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٤ - الصفحة ٣٦٣

(١٥٨١): تقاريط الرحلة المكية) من نظم الفقيه الشيخ محمد حسن كبة البغدادى، وهى خمسة عشر تقريظا نظما ونثرا لأدباء العصر المشاهير، وجلهم من اعلام العلماء فى زمن نظم الرحلة أعنى (١٢٩٢) وهم، الشيخ على بن الحسين آل عوض الحلى الشيخ حسن بن الشيخ محسن الحلى الملقب بمصبح، الشيخ حسون بن عبد الله الحلى، الشيخ عباس بن الملا على النجفى المعروف بالبغدادى، الشيخ عبد على الحلى، الشيخ محمد بن حمزة الحلى، الشيخ محمد التبريزى الحلى، السيد إبراهيم بن السيد حسين آل بحر العلوم، السيد محمد سعيد الجوبى النجفى الشيخ صادق الأعسم النجفى الشيخ محمد الجزائرى النجفى، الشيخ جابر الكاظمى السيد حسين بن السيد راضى البغدادى الشيخ صالح البغدادى الجزائرى الشيخ محمد سعيد بن الشيخ محمود سعيد نائب كليد دار النجف، كلها ملحق بآخر الرحلة.

(١٥٨٢): تقاريط القصيدة الكرارية) من نظم محمد شريف بن فلاح الكاظمى فى سنة (١١٦٦) ثمانية عشر تقريظا للأدباء العلماء المشاهير فى عصره، وهم الشيخ محمد مهدي الفتونى النجفى، الشيخ جواد بن الشيخ شرف الدين محمد مكى الشيخ محمد على بن الشيخ بشارة، الشيخ أحمد بن الشيخ حسن النحوى، السيد نصر الله المدرس الحائرى، السيد أحمد بن محمد العطار البغدادى، أخوه أبو محمد الحسن بن محمد العطار، السيد عبد العزيز بن أحمد الموسوى النجفى، السيد أبو الحسن بن الحسين الحسينى الكاظمى، السيد محسن المقدس الأعرجى، الشيخ أبو على عبد الكاظم بن محمد، المولى أحمد ابن رجب الشيخ محمد جواد بن سهيل النجفى، الشيخ محمد بن حسن حبيب، الحاج أحمد الخطيب، الشيخ ذكريا بن على الحلبى الشيخ مسلم بن عقيل الجصانى الشيخ كاظم الآزرى، كلها مع القصيدة المذكورة رأيتها فى مكتبة مدرسة البخارائيه فى النجف الأشرف.

(١٥٧٣): تقاريط المشاهير على تفسير لوامع التنزيل)، جمعها ولد المفسر وتمام تفسيره وطبعه فى جزئين، وذكر فى أخيرهما أن سائر التقاريط يجعل جزءا ثالثا يطبع فى (١٣١٦) ولكونه مطبوعا لم نتعرض لأسماء المقرطين.

(١٥٨٤): تقاويم الجعفرية) فى أيام السعد والنحس، والاختيارات المشهورة بين عامة الناس للسيد على أنصر بن السيد على أظهر الهندى الزيدى النسب الامامى المذهب، الفه بأمر السيد راجه أبى جعفر، فسماه باسمه، وطبع بلكنهو (فى ١٣١٣) ومر له الأعمال الجعفرية.

(٣٦٣)

مفاتيح البحث: مسلم بن عقيل عليه السلام (١)، مدينة النجف الأشرف (٣)، شهر رجب المرجب (١)، الحسين الحسيني (١)، علي بن الحسين (١)، الحسن بن محمد (١)، أحمد بن محمد (١)، محمد بن حمزة (١)، عبد العزيز (١)، الجود (١)، الحج (١)، العصر (بعد الظهر) (١)

صفحة ٣٦٥

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٣٦٤

(١٥٨٥: تقدمه تقويم الايمان) للمحقق المير محمد باقر الداماد (المتوفى ١٠٤٠) ينقل عنه المير محمد أشرف في فضائل السادات، وهو مقدمه لـ "تقويم الايمان" له، وله "شرح التقدمه" أيضا كما يحيل إليه في جواب استفتاء الميرزا أبي الحسن الفراهاني، ويأتي "تقويم الايمان" ومر "شرح التقويم" الموسوم بـ "التصحيات".

(١٥٨٦: تقدمه المعرفة) في الصنعة للكمياوي الشهير أبي موسى جابر بن حيان الصوفي، ذكره ابن النديم في (ص ٥٠١) وهذا غير "تقدمه المعرفة" في الطب المعرب عن أصله اليوناني تأليف أبقراط الذي عربه حنين بن إسحاق العبادي (المتوفى ٢٦٤)، وقدمه للطبع السيد محمد صادق كمنونه المحامي النجفي (في ١٣٥٦).

(التقديس) مثنوى لطيف كبير للعلامة النراقي، يأتي بعنوان "الطاقديس" أو "طائر قدسي" كما في "نجوم السماء". (١٥٨٧: التقديسات) في الحكمة الآلهية للمير محمد باقر الداماد أوله: (يا من هو يا من هو يا من لا هو الا هو، يا فوق الفوق، ويا وراء الوراء) وعليه حاشية تلميذه المولى عبد الغفار الكيلاني صاحب "حاشية الايقاظات" و "حاشية الايماضات"، وغيرهما من تصانيف المحقق الداماد وتوجد النسخة عند الشيخ أبي المجدد محمد الرضا في أصفهان.

(١٥٨٨: تقديس القرآن) للسيد حيدر حسين الهندي، مطبوع بلغه أردو، رد فيه على فرقة من التناسخية الموسومين بالآرية. (١٥٨٩: تقديس القرآن) للمولوي غلام حسنين الپاني پتي (المتوفى ١٣٣٧) كما أرخه في "تذكرة بي بها" ومر له "ترجمة الأكسير" و "ترجمة القانون" و "ترجمة كامل الصناعة"، والتقديس مطبوع في حصتين.

(١٥٩٠: التقريب) في أسرار التركيب والكيمياء، لا-يدمر بن علي الجلدكي مؤلف "البدر المنير" الذي مر في (ج ٣ - ٦٨) و "البرهان" وغيرهما مما مر ويأتي، وقد فرغ من بعضها (٧٤٣) وقبلها وبعدها، توجد منه عدة نسخ في مكتبة الآصفية وغيرها مما ذكر في "تذكرة النوادر" مصرحا باسمه "ايدمر بن علي" كما في "كشف الظنون"،

(٣٦٤)

مفاتيح البحث: كتاب كشف الظنون لحاجي خليفة (١)، مدينة إصفهان (١)، جابر بن حيان (١)، ابن النديم (١)، القرآن الكريم (٢)، الوفاة (٣)، الطب، الطبابة (١)

صفحة ٣٦٦

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٣٦٥

وفي "معجم المطبوعات العربية" ترجمه بعنوان عز الدين علي بن ايدمر بن علي بن ايدمر الجلدكي (المتوفى ٧٦٢) إلى قوله رأيت لابن ايدمر الجلدكي من المخطوطات في مكتبة الحجاج بالقاهرة "التقريب في أسرار علم التركيب" ("أقول) أن تاريخ الوفاة الذي ذكره هو تاريخ وفاة علي بن ايدمر أحد الامراء الطبلخانات بدمشق كما ترجمه في "الدرر الكامنة" في (ج ٣ - ص ٣) قال نشأ بالقاهرة وقدم دمشق أميرا (في ٧٦٠) وأقام بها إلى (سنة ٧٦٢) والظاهر أنه غير الكيمياوي الجلدكي، وأنه ايدمر بن علي كما ذكرناه.

(١٥٩١: التقريب) في أصول الفقه لصاحب "المراسم"، وهو الشيخ أبو يعلى حمزة الملقب بسلاار بن عبد العزيز الديلمي الطبرستاني كما حكاها في "الرياض" عن مجموعة الشهيد، كان تلميذ السيد الشريف المرتضى علم الهدى (وتوفى في صفر - ٤٤٨) كما أرخه في "بغية الوعاة" عن الصفدي، وذكر ترجمته الشيخ منتجب الدين وابن شهر آشوب، وذكر تصانيفه، وذكر النجاشي اسمه في ترجمة المرتضى بمناسبة أنه باشر غسل المرتضى مع أبي يعلى الجعفرى، والنجاشي، وأما ما في "نظام الأقوال" من أن تاريخ وفاته في السبت السادس من شهر رمضان (٤٦٣) فهو اشتباه بأبي يعلى الجعفرى الملحق تاريخه كذلك بنسخة النجاشي كما أشرنا إليه آنفا. (١٥٩٢: التقريب في شرح التهذيب) في أصول الفقه، للسيد أبي الحسن بن علي بن صفدر الرضوى الكشميري اللكهنوى (المتوفى ٢٤ - المحرم - ١٣١٣) ذكره السيد عالم حسين (المتوفى ١٣٥٣) في رسالته في ترجمة مؤلف "اسداء الرغاب" المطبوع معه. (١٥٩٣: تقريب الاحكام) للشيخ السعيد محمد بن محمد بن نعمان المفيد (المتوفى ٤١٣) ذكره في "كشف الحجب" أقول أحال إليه الشيخ المفيد نفسه في كتابه "الفصول المختارة" المطبوع في النجف في (ج ٢ - ص ١٥ و ٢٢).

(١٥٩٤: تقريب الأصول) في علم الكلام للسيد الشريف المرتضى علم الهدى (المتوفى ٤٣٦) ذكر النجاشي أن فيه الرد على يحيى بن عدى الفيلسوف المنطقي تلميذ الفارابي و مترجم الكتب السريانية إلى العربية (المتوفى ببغداد في ٣٦٤).

(٣٦٥)

مفاتيح البحث: مدينة النجف الأشرف (١)، شهر رمضان المبارك (١)، أصول الفقه (٢)، الشيخ المفيد (قدس سره) (١)، محمد بن محمد بن نعمان (١)، سلاار بن عبد العزيز (١)، الشريف المرتضى (٢)، ابن شهر آشوب (١)، الحسن بن علي (١)، دمشق (٢)، الغسل (١)، الشهادة (١)، الوفاة (٦)

صفحة ٣٦٧

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٣٦٦

(١٥٩٥: تقريب الافهام) في تفسير آيات الاحكام للسيد محمد قلى بن محمد بن حامد النيشابورى الكنتورى (المتوفى ١٢٦٠) فارسى، أوله (الحمد لله الذى بعث فى الاميين رسولا فى آخر الزمان) ذكره ولده السيد اعجاز حسين فى "كشف الحجب".

(١٥٩٦: تقريب المعارف) فى علم الكلام للشيخ تقى الدين أبى الصلاح ابن نجم الدين الحلبى تلميذ الشيخ الطوسى والشريف المرتضى، ينقل عنه المير محمد أشرف فى "فضائل السادات"، والعلامة المجلسى فى الثامن، والخامس عشر من "البحار" فى باب صفات المخالفين، ورآه الشيخ الحر كما ذكره فى "أمل الآمل".

(١٥٩٧: تقرير التحرير) لأبى الخير محمد بن محمد الفارسى، فارسى فى الهيئة، يوجد فى مكتبة راجه السيد محمد مهدى فى ضلع فيض آباد فى المارى (٦) كما فى فهرسها المخطوط.

(١٥٩٨: التقرير الحاسم لعرض القاسم) للسيد ظهور حسين البارهورى اللكهنوى، سكن بها من (١٣٠٢) إلى أن توفى بها فى أول ذى القعدة (١٣٥٧) ترجمه "مجلة الرضوان" الكهنوية فى أول عدد من السنة الخامسة (المحرم - ١٣٥٨) وذكر ولادته (فى ١٢٨٢).

(١٥٩٩: تقرير المرام) فى شرح شرايع الاسلام للمولى محمد على بن المولى حسين التستري، رأيت فى كتب السيد أحمد المدعو بالسيد آقا الامام التستري فى النجف المجلد الأول منه وهو شرح مزجى كبير من الطهارة إلى آخر أحكام الأموات، أوله: (الحمد لله المحمود على آلائه المشكور على نعمائه)، وله أيضا حواش على "الشرايع" بعنوان (قوله، قوله) يأتى فى الحاء.

"التقريرات" التقريرات عنوان عام لبعض الكتب المؤلفة من أواخر القرن الثانى عشر وبعده حتى اليوم، وهو نظير "الأمالى" فى كتب الحديث للقدماء، والفرق أن الأمالى كانت تكتب فى مجلس املاء الشيخ الحديث عن كتابه أو عن ظهر قلبه، وكان السامع يصدر الكتاب باسم الشيخ، ويعد من تصانيف الشيخ، بخلاف "التقريرات" فإنها مباحث علمية يلقيها الأستاذ على تلاميذه عن ظهر

القلب ويعيها التلاميذ في حفظهم، ثم ينقلونها.

(٣٦٦)

مفاتيح البحث: كتاب أمالي الصدوق (٢)، كتاب تقريب المعارف لأبو الصلاح الحلبي (١)، شهر ذى القعدة (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، العلامة المجلسي (١)، الشريف المرتضى (١)، الشيخ الطوسي (١)، آخر الزمان (١)، محمد بن محمد (١)، الوفاة (١)، الطهارة (١)

صفحة ٣٦٨

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٣٦٧

إلى الكتابة في مجلس آخر، ويعد من تصانيفهم، ولذلك لاحظنا الترتيب في "الأمالي" على حسب أسماء المشايخ، وفي "التقارير" حسب أسماء التلاميذ، والذي لا بد من ذكره هو أن كتب التقارير أكثر من أن يستقصيها أحد، ولا سيما التقارير الأصولية التي كتبها تلاميذ شريف العلماء، وصاحب "الضوابط" و "الفصول" في كربلاء، وتلاميذ العلامة الأنصاري ومن بعده في النجف الأشرف وسامراء ومشهد الرضا وقم وغيرها فقد أنهت المشاهير الأفاضل من تلاميذ آية الله سيدنا المجدد الشيرازي في كتابي "هدية الرازي" إلى نيف وخمسائة، وقد سمعت ممن أحصى تلاميذ شيخنا الأستاذ الأعظم المولى محمد كاظم الخراساني في الدورة الأخيرة في بعض الليالي بعد الفراغ من الدرس أنه زادت عدتهم على الألف والمائتين، وكان كثير منهم يكتب تقاريرته، وجمع منهم كانوا أصدقائي ورأيت تقاريرتهم الكثيرة في الكراريس والمجلدات، وتوجد تقاريرات كثيرة لم يشخص مقررها ابدا وبالجملة ما نذكره من التقارير أنموذج مما كتب بعنوان "التقارير" لثلاث يخلو الكتاب عن هذا العنوان.

(١٦٠٠: التقارير) للمولى آقا بن محمد علي اللنكراني في مجلدين أحدهما حجية الظن وقد فرغ منه أواسط ذى الحجة (١٢٨٩) وثانيها في مبحث الاستصحاب كلاهما من تقر بحث أستاذه الحاج السيد حسين الكوهكمرى الذي صار مرجعا بعد وفات أستاذه العلامة الأنصاري (في ١٢٨١) إلى أن توفي في النجف (١٢٩٩) رأيتهما عند السيد هادي الإشكوري في النجف.

(١٦٠١: التقارير) للشيخ إبراهيم الأردبيلي النجفي (المتوفى بالدق والسل في الكاظمية ١٣٢٦) هاجر إلى العتبات في نيف وعشرة وثلاثمائة وألف، وقرأ على شيخنا الشريعة والآيتين الكاظمين، وكتب كثيرا من تقاريرتهم في الفقه ومر تقاريرته في الأصول بعنوان "أصول الفقه" وتبرز على أقرانه، وتصدر لتدريس السطوح فكان يحضر مجلس درسه قريب المائة من الطلاب لكنه لم يطل حتى مرض بعد بلوغه نعي أبيه وأخيه بالشهادة في وقعة أربيل (في ١٣٢٥) ولما اشتد مرضه سافر إلى الكاظمية للمعالجة فلم يفده فتوفي ودفن في بعض الحجر القبلي من صحن القريش، ولم أدر إلى من صارت كتبه.

(١٦٠٢: التقارير) للسيد إبراهيم الدامغانى الخراساني (المتوفى بالنجف ١٢٩١) في

(٣٦٧)

مفاتيح البحث: مدينة مشهد المقدسة (١)، كتاب أمالي الصدوق (١)، مدينة كربلاء المقدسة (١)، مدينة الكاظمين (٣)، شهر ذى الحجة (١)، مدينة سامراء المقدسة (١)، مدينة النجف الأشرف (٤)، أصول الفقه (١)، المرض (٢)، الظن (١)، الشهادة (١)، الحج (١)، الوفاة (٢)، الترتيب (١)

صفحة ٣٦٩

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٣٦٨

مجلدين أحدهما في الفقه والمهم من مباحث العبادات والمعاملات، والآخر في كثير من مباحث الأصول كلاهما من تقرير بحث

أستاده آية الله السيد ميرزا محمد حسن الشيرازي، وكان من قدماء تلاميذه في النجف وفي سنة وفاته هاجر آية الله الشيرازي إلى سامراء، رأيت مجلده الفقهي في خزائنه كتب سيدنا أبي محمد الحسن صدر الدين وقال أنه اشتراه من وصي المؤلف الشيخ إسماعيل السمناني، واشترى مجلده الآخر في الأصول الذي مر بعنوان "أصول الفقه" السيد محسن بن السيد حسين بن السيد رضا بن آية الله بحر العلوم الطباطبائي، وانتقل الكتاب بعد وفاته (في ١٣١٨) إلى ابنه السيد مهدي.

(١٦٠٣: التقريرات) للشيخ إبراهيم الرشتي (المتوفى بالنجف حدود ١٣٢٠) مر مجلده في المباحث الأصولية بعنوان "أصول الفقه" من تقرير أستاذه العلامة الحاج ميرزا حبيب الله الرشتي وحكى لي بعض الثقات المطلعين أن له تقارير آخر انتقلت مع سائر كتبه وتركته إلى ابنته الواحدة.

(١٦٠٤: التقريرات) للشيخ الجليل الميرزا إبراهيم بن المولى محمد علي بن أحمد المحلاتي الشيرازي (المتوفى بها في ٢٤ - صفر - ١٣٣٦) مجلد في المهم من مباحث الفقه والأصول، من تقرير بحث أستاذه آية الله المجدد الشيرازي، كان من أجلاء تلاميذه، وتزوج في سامراء بابنه أخ آية الله وهو الميرزا أحمد المستوفى ورجع إلى شيراز (حدود سنة ١٣١٥) وصار مرجعا بها إلى أن توفي وقام مقامه ولده الجليل الميرزا أبو الفضل.

(١٦٠٥: التقريرات) للشيخ محمد إبراهيم بن الشيخ علي بن الشيخ حسين الكلباسي النجفي المولود بها (١٣٢٢) هو سبط الشيخ حسن الصغير بن العلامة صاحب "الجواهر"، وكان والده الشيخ علي سبط صاحب "الجواهر" وقد كتب تقارير بحث أستاذه آية الله الميرزا محمد حسين النائيني (المتوفى ١٣٥٥) في ثلاث مجلدات، أولها في مباحث الألفاظ إلى آخر المطلق والمقيد، والثاني في الأصول العلمية على ترتيب رسائل الشيخ، والثالث في المكاسب المحرمة والبيع إلى خيار الغبن وقاعدته من ملك والضرر وبحث الملازمة وخلل الصلاة وارث الزوجة، (فرغ منه سنة ١٣٤٨) وله (هداية المسترشدين) في أصول الفقه في مجلدين من تقرير بحث أستاذه الآقا ضياء الدين العراقي في النجف، يأتي في حرف الهاء.

(١٦٠٦: التقريرات) للميرزا أبي تراب الشهير بميرزا آقا القزويني الحائري الذي توفي (٣٦٨)

مفاتيح البحث: كتاب الثقات لابن حبان (١)، مدينة سامراء المقدسة (٢)، مدينة النجف الأشرف (٤)، أصول الفقه (٣)، محمد علي بن أحمد (١)، دولة العراق (١)، الزوجة (١)، الحج (١)، الإختيار، الخيار (١)، الوفاة (٣)

صفحة ٣٧٠

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٣٦٩

بها في العشر الأخير من المائة الثالثة عشرة كما يظهر من تاريخ اجازته للميرزا جعفر بن الحاج ميرزا علي نقى الطباطبائي (في سنة ١٢٩٢) وهو ابن أخت الشيخ محمد حسين القزويني الحائري مؤلف "بدايع الأصول" الذي مر في (ج ٣ - ص ٦٢) وغيره، وكان تلميذ السيد إبراهيم القزويني الحائري، صاحب "الضوابط" وكتبه في كربلا من تقارير بحث أستاذه المذكور في مجلدين أحدهما في القضاء (فرغ منه ١٢٥٥) وثانيهما في البيع (فرغ منه ١٢٦٠) وعندى من تصانيفه "شرح الدرر" لآية الله بحر العلوم في مجلد كبير ضخم نسخة الأصول المسودة بخطه لكنها غير مهذبة ولا تامة.

(١٦٠٧: التقريرات) للشيخ أبي تراب بن محمد سليم الساروي، مجلد في أصول الفقه من تقارير بحث أستاذه المولى محمد كاظم - والظاهر أنه الهزار جريبي مؤلف "ارشاد المنصفين"، و"البراهين"، و"البرهانية"، وغيرها (والمتوفى قرب سنة ١٢٣٨) نسخة من هذه التقارير في سبزواري كتب آقا ميرزا فاضل الهاشمي (تاريخ كتابتها ١٢٤٧).

(التقاريرات) للسيد أبي القاسم الخوئي مطبوع اسمه "أجود التقارير" مر في (ج ١ - ص ٢٧).

(١٦٠٨: التقريرات) للشيخ الميرزا أبي القاسم بن الميرزا محمد علي التاجر المعروف بالكلنتري النور الطهراني (المولود سنة ١٢٣٦ والمتوفى سنة ١٢٩٢) له ترجمه مفصلة في "نامهء دانشوران - ج ١ ص ٤٧٢" والتقريرات في مجلد في أصول الفقه بخطه كتبه من تقرير بحث أستاذه في طهران قبل تشرفه إلى العتبات، وأستاذه هو الشيخ جعفر بن الحاج المولى محمد الكرمانشاهی نزيل طهران وكتب في آخره (من نظم أقل تلاميذه أبي القاسم بن محمد علي الطهراني في سنة ١٢٦٦)، ويأتي تقرير بحث الشيخ جعفر هذا لولده الشيخ محمد بن جعفر في مجلدين، رأيتهما مع هذا المجلد في مكتبة الشيخ جعفر بن محمد الملقب بسليمان العلماء بطهران، ويظهر منه انه بعد التاريخ تشرف بخدمة شيخه العلامة الأنصاري وكتب من تقرير بحثه في النجف ما طبع بعضه وسمى ب "مطارح الأنظار" كما يأتي ومنه تقرير مسألتي تقليد الميت وتقليد الأعلام المطبوع في آخره.

(١٦٠٩: التقريرات) لميرزا أحمد الفيضى النجفى من أحفاد المحدث الفيض الكاشاني، كان من تلاميذ العلامة الأنصاري، وكتب كثيرا من تقريراته، رأيت في مكتبة المولى (٣٦٩)

مفاتيح البحث: مدينة كربلاء المقدسة (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، أصول الفقه (٢)، مدينة طهران (٣)، جعفر بن محمد (١)، محمد بن جعفر (١)، البيع (١)، الموت (١)

صفحة ٣٧١

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٣٧٠

علي محمد النجف آبادي مجلدا منه الغصب، والوصية، وقد تزوج بكريمته المولى محمد علي الخوانساري، ويوجد بعض تقريراته في مكتبة هذا المولى وهو حدثني أنه خرج الميرزا الفيضى يوما إلى بحيرة النجف للتنظيف وذلك قبل جفاف البحيرة بسنة ولم يرجع ليومه ثم وجدناه في صبيحة غده ميتا قرب البحيرة ولم يعلم سببه.

(التقريرات) للشيخ أحمد بن الحسين السلطان آبادي اسمه "مرشد الدلائل" يأتي.

(١٦١٠: التقريرات) للسيد أسد الله بن عباس بن عبد الله بن الحسين الحسيني، من أحفاد مير بزرك دفين آمل، الرود باري الأصل - من محال طالقان - الرانكوئي الإشكوري النجفى (المولود ١٢٧٦) والمهاجر إلى العتبات (حدود ١٣٠٣) والمتوفى في النجف (أواخر ذى القعدة ١٣٣٣) حدثني بنسبه وتواريخه ولده السيد محمد الموجود عنده أحد عشر مجلدا كبيرا كلها بخط والده ومن تقرير بحث أستاذه العلامة الحاج ميرزا حبيب الله الرشتي النجفى خمسة منها في أصول الفقه (١) مقدمة الواجب (٢) الملازمة (٣) المفاهيم (٤) العموم والخصوص (٥) القطع والظن، وستة في الفقه لخصوص المعاملات من المكاسب المحرمة إلى آخر خيار التدليس الذي توفي عند بلوغ ذلك المبحث شيخه المذكور، وله أيضا رسائل في الجبوة والأواني واللباس المشكوك فيه، وجواز نقل الموتى وتارك الطريقتين وقاعدة الضرر كلها من تقريره بخطه عند ولده المذكور.

(١٦١١: التقريرات) للشيخ أسد الله بن ميرزا علي أكبر بن رستم خان الزنجاني (المولود ١٩ شهر رمضان ١٢٨٢) وتشرف أوان شبابه إلى النجف قريبا من المائة الثالثة ثم هاجر إلى سامراء، وكان يحضر بحث آية الله المجدد الشيرازي لكن عمدة تلمذه كان علي العلامة السيد محمد الفشاركي - من توابع أصفهان - وبعد برهه من وفاة آية الله تشرف إلى النجف سنين ثم عاد إلى سامراء حدود النيف والعشرين واختص بآية الله الميرزا محمد تقى الشيرازي إلى أن توفي فتوقف برهه بالكاظمية وبرهه في النجف وفي خلال ذلك تشرف إلى سامراء وأقام بها وفاء بالنذر سنة كاملة ثم رجع إلى النجف، كما حدثني بجميع ذلك نفسه رحمه الله وقد ضعف مزاجه في الأواخر وصار زما إلى أن توفي بها (يوم الثلاثاء التاسع من شهر رجب ١٣٥٤) ودفن في وسط الصحن الشمالي وقدامه مقبرة الشراياني وخلفه مقبرة الحاج معين البوشهرى، وذكر لي بعض تقريراته وبعض رسائله المستقلة وما كتبه

(٣٧٠)

مفاتيح البحث: مدينة الكاظمين (١)، شهر ذى القعدة (١)، مدينة سامراء المقدسة (٣)، مدينة النجف الأشرف (٩)، شهر رجب المرجب (١)، شهر رمضان المبارك (١)، أصول الفقه (١)، مدينة إصفهان (١)، عبد الله بن الحسين الحسيني (١)، أحمد بن الحسين (١)، الموت (١)، الضرر (١)، الزوج، الزواج (١)، الحج (٢)، الإختيار، الخيار (١)، الوفاة (١)، الإناء، الأواني (١)

صفحة ٣٧٢

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٣٧١

في الطهارة، والبيع والخيارات مستقلا وأراني جملة منها في الكراريس وهي بخطه الجيد اللطيف توجد عند ولده القائم مقامه في الفضائل الميرزا علي الزنجاني القاطن بالكاظمية.

(١٦١٢: التقريرات) للشيخ أسد الله بن الحاج محمد علي الجمي - نسبة إلى (جم وزبر؟) من محال دشت بينها وبين شيراز خمس مراحل - اشتغل في النجف سنين يحضر فيها بحث شيخنا آية الله الخراساني ويكتب تقريراته مرتبا ولما فرغ من التحصيل رجع إلى جم وصار مرجعا بها وفي (١٣٣٨) زار مشهد الرضا عليه السلام وتوفى بها كما حدثني به بعض الثقات من بلده.

(١٦١٣: التقريرات) للأستاذ الوحيد آقا محمد باقر بن محمد أكمل البهبهاني الحائري (المتوفى ١٢٠٦) مجلد ضخمة كله في الفقه متفرقا ومعه رسالته في المنع عن تقليد الميت موجود بكر بلا عند الشيخ محمد حسين الجندقي.

(١٦١٤: التقريرات) للشيخ محمد باقر بن المقدس الزنجاني (المتوفى بالنجف ١٣٤١) في ثلاث مجلدات بخطه في أكثر المباحث الأصولية، وجملة من الفقه اشتراها السيد محمد صادق بحر العلوم من بعض ورثته ومجلد آخر في التجري وحجية الظن، وفيه رسالة " الحاجة إلى علم الرجال وأحوال أصحاب الاجماع " (فرغ من بعضها ١٣١٢) رأيته عند السيد هادي الإشكوري.

(١٦١٥: التقريرات) للميرزا محمد باقر بن محمد مهدي الزنجاني المعاصر (المولود ١٣١٢) تشرف إلى النجف (من سنة ١٣٣٨) وقرأ على أستاذه آية الله الميرزا محمد حسين النائني وكتب من تقرير بحثه تمام دورة الأصول، وكتب من الفقه الطهارة والصلاة، و البيع والخيارات، وقاعدة من ملك ونفى الضرر وغيرهما، ومما كتبه مستقلا الحاشية على تمام " الكفاية " وتمام الرسائل والبيع والخيارات من " المكاسب " وله " تنقيح القواعد " في الأصول كما يأتي.

(١٦١٦: التقريرات) للحاج الميرزا باقر بن ميرزا محمد علي القاضي الطباطبائي التبريزي المعاصر (المولود ١٢٨٥) له " حاشية الرسائل " و " حاشية الفصول " من تقارير أساتيده الميرزا الرشتي والسيد اليزدي الطباطبائي وشيخ الشريعة الأصفهاني كما ذكر الجميع ولده المسمى باسم جده القاضي.

(٣٧١)

مفاتيح البحث: الإمام علي بن موسى الرضا عليهما السلام (١)، مدينة كربلاء المقدسة (١)، مدينة الكاظمين (١)، كتاب الثقات لابن حبان (١)، مدينة النجف الأشرف (٣)، محمد باقر بن محمد أكمل (١)، محمد باقر بن محمد (١)، الشهادة (١)، الصلاة (١)، الظن (١)، الضرر (١)، الحج (١)، الزيارة (١)، الوفاة (٢)، الحاجة، الإحتياج (١)، الطهارة (٢)

صفحة ٣٧٣

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٣٧٢

(١٦١٧: التقريرات) للسيد محمد باقر بن مرتضى الدرجة الأصفهاني المدرس في مدرسة نيمارود والمؤثق عد عامة الناس، هاجر إلى العتبات مع آية الله النائني وقرأ في النجف على العلامة الميرزا حبيب الله الرشتي وكتب " حاشية المكاسب " و " الرسائل " من

تقريراته، (وتوفى يوم الجمعة ٢٨ - ع ٢ - ١٣٤٢) ودفن بتكية الكازرونية في تحت فولاد ذكر ذلك كله الشيخ محمد علي المعلم الحبيب آبادي وذكر أيضا أخويه العالمين الجليلين السيد حسين الأكبر منه سنا والسيد مهدي الأصغر منهما وهم من أحفاد الميرلوحى الذى مر ذكره فى (ج ٤ - ص ١٥٠) ويأتى فى (ص ٤٩٧) أيضا.

(١٦١٨: التقريرات) لبعض تلاميذ الميرزا محمد باقر الاصطهباناتى مؤلف احكام المدين المذكور فى (ج ١ - ص ٣٠١) فى بيان الحق والحكم ومسح الرأس وبعض مباحث الفقه والأصول فى مجلد، رأيته فى مكتبة شيخنا الشريعة الأصفهاني.

(١٦١٩: التقريرات) فى مسألة المشتق لبعض تلاميذ آية الله المجدد الشيرازى، طبع ضمن مجموعة صغيرة فى إيران (فى ١٣٠٥).

(التقريرات) لبعض تلاميذ الحاج السيد حسين الكوهكمري اسمه " الذخيرة " يأتى.

(١٦٢٠: التقريرات) لبعض تلاميذ شيخنا الحاج ميرزا حسين الطهرانى الخليلي، يوجد فى مكتبة الحسينية فى النجف الأشرف من وقف الحاج المولى على محمد النجف آبادي (المتوفى بالنجف ١٣٣٢).

(١٦٢١: التقريرات) أيضا لبعض تلاميذ الحاج الطهرانى المذكور، يوجد فى مكتبة الحسينية أيضا فى مجلد مع تقرير بعض مسائل القضاء من بحث المولى حسين قلى الهمدانى الذى مر ذكره فى (ص ٤٦) من هذا الجزء.

(١٦٢٢: التقريرات) لبعض تلاميذ المولى حسين قلى الهمدانى المذكور، فى ثلاث مجلدات (١) صلاة المسافر (٢) الخلل (٣) القضاء والشهادات، يوجد فى مكتبة الحسينية أيضا.

(١٦٢٣: التقريرات) أيضا لبعض تلاميذ المولى الهمدانى المذكور، وهو مجلد فى الرهن، كان فى مكتبة شيخنا العلامة النورى.

(١٦٢٤: التقريرات) لبعض تلاميذ شريف العلماء المازندراني (المتوفى بالحائر فى ١٢٤٥) مجلد من أول تعريف الفقه إلى مسألة اجتماع الأمر والنهى، رأيته فى مكتبة شيخنا

(٣٧٢)

مفاتيح البحث: صلاة المسافر (١)، دولة ايران (١)، كتاب حاشية المكاسب للآخوند الخراسانى (١)، مدينة النجف الأشرف (٤)، النهى (١)، الرهان (١)، الحج (٤)، الوفاة (٢)

صفحة ٣٧٤

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٤ - الصفحة ٣٧٣

الميرزا محمد تقى الشيرازى بسامراء.

(١٦٢٥: التقريرات) فى الفقه والأصول لبعض تلاميذ صاحبى " الجواهر، " و " الدلائل، " أعنى الشيخ محمد حسن والسيد إبراهيم القزوينى، مصرحا بأنهما استاده، نسخته عندى.

(١٦٢٦: التقريرات) لبعض تلاميذ شريف العلماء، مجلد فى مكتبة الحسينية من وقف مؤسسها الحاج على محمد النجف آبادي المذكور.

(١٦٢٧: التقريرات) لبعض تلاميذ العلامة الأنصارى الشيخ المرتضى (المتوفى ١٢٨١) مجلد فى الإجارة، رأيته فى مكتبة المولى محمد على الخوانسارى.

(١٦٢٨: التقريرات) أيضا لبعض تلاميذ العلامة الأنصارى، مجلد فى اللقطة، رأيته فى مكتبة آية الله السيد المجدد الشيرازى.

(١٦٢٩: التقريرات) لبعض تلاميذ العلامة الأنصارى فى الزكاة مجلد كبير بخط الشيخ جعفر الرشتى الكوچصفهاني فى سنة ١٣٢٣.

(١٦٣٠: التقريرات) أيضا لبعض تلاميذ العلامة الأنصارى فى الخلل وصلاة المسافر والوقف والقضاء مجلد فى مكتبة سيدنا أبى محمد الحسن صدر الدين.

(١٦٣١: التقريرات) لبعض تلاميذ السيد مهدي بن الأمير السيد علي الطباطبائي الحائري في بعض المباحث الأصولية، منضم مع بعض رسائل الأمير السيد علي المذكور، في مكتبة الحاج المولى علي محمد النجف آبادي الموقوفة بالحسينية.

(١٦٣٢: التقريرات) مجلد في أصول الفقه للمولى محمد تقى بن حسين علي الهروي الحائري (المتوفى ١٢٩٩) رأيت نسخة خطه في مكتبة السيد محمد علي هبة الدين الشهرستاني.

(١٦٣٣: التقريرات) في الأصول والفقه للسيد محمد تقى بن محمد كاظم الحسيني السبزواري.

(المتوفى ١٣١٢) في أربع مجلدات كلها من تقرير بحث أستاذه العلامة الأنصاري، مجلد منها في تمام مباحث الألفاظ والاجتهاد والتقليد، وبعض حجية الظن والاستصحاب وثلاث مجلدات في الفقه أولها الصلاة إلى آخر باب السجود، ثم الجماعة إلى تبين فسق الامام، والصوم إلى الكفارات، وثانيها في خلل الصلاة وصلاة المسافر إلى الخروج لما دون المسافة، ثم الوقف والإجارة والرهن، وثالثها في احياء الموات والمتاجر إلى تصرية الحيوان في خيار التدليس، كلها بخطه عند ولده الحاج ميرزا حسين الصغير في سبزواري كما حدثني به.

(٣٧٣)

مفاتيح البحث: صلاة المسافر (٢)، مدينة سامراء المقدسة (١)، مدينة النجف الأشرف (٢)، الاجتهاد والتقليد (١)، العلامة السيد هبة الدين الشهرستاني (١)، أصول الفقه (١)، الرهان (١)، السجود (١)، الزكاة (١)، الظن (١)، الصلاة (١)، الحج (٢)، الوفاة (٣)، الجماعة (١)

صفحة ٣٧٥

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٣٧٤

(١٦٣٤: التقريرات) للشيخ محمد تقى بن محمد رحيم الطهراني نزيل أصفهان (المتوفى بها ١٢٤٨) فيما يتعلق بكتاب الطهارة من الوافي من تقرير بحث أستاذه آية الله بحر العلوم، كما كتب تقرير هذا البحث بعينه السيد محمد الجواد العاملي الآتي، وقد عده سيدنا في التكملة مما رآه من تصانيف الشيخ محمد تقى هذا صاحب "الحاشية على المعالم".

(١٦٣٥: التقريرات) للحاج ميرزا جواد بن الحاج صادق الأردبيلي (المتوفى بها ١٣٠٣) وحمل طريا إلى النجف، كان من أجلاء تلاميذ الحاج السيد حسين الكوهكمري وكتب كثيرا من تقريراته، حدثني بجميع ذلك العالم الجليل الميرزا علي أكبر الأردبيلي في سفرته الأخيرة إلى زيارة العتبات (١٣٣٨)، قال وأنا رأيت جملة من تلك التقريرات في كراريس غير مجلدة.

(١٦٣٦: التقريرات) للسيد محمد الجواد صاحب "مفتاح الكرامة" المطبوع بمصر المترجم مفصلا في آخر مجلد المتاجر منه، والتقريرات متعلقة بكتاب الطهارة من الوافي للمحدث الفيض الكاشاني، ويعبر عنه بشرح طهارة الوافي، أيضا، وجد بخطه الشريف بسامراء فامر آية الله المجدد الشيرازي باستنساخه، أوله (الحمد لله كما هو أهله ... لما من الله علينا بالعلامة النحرير - ... بحر العلوم - ... الترتيم في هذا التحرير أن اصنع كما يصنع ذلك الأستاذ في حين الدرس والتقرير بأن أتكلم أولا في السند ثم المتن ثم الدلالة) وشرع من باب الوضوء وأول حديثه (عن رجل رجع فامتخط فصار الدم قطعاً صغاراً) وانتهى إلى أواخر الأغسال ونسخة الأصل بخط يد المقرر موجودة في مكتبة الشيخ محمد صالح الجزائري في النجف.

(١٦٣٧: التقريرات) للأستاذ الكبير الحاج ميرزا حبيب الله الرشتي مؤلف "بدائع الأفكار" المذكور في (ج ٣ - ص ٦٣) وقد كتب من تقرير بحث أستاذه العلامة الأنصاري عدة مجلدات في الفقه والأصول، رأيت منها مجلدا في مباحث الخلل وصلاة المسافر والوقف يقرب من اثني عشر الف بيت، كان في خزانه آية الله المجدد الشيرازي بسامراء، ومنها مجلدان في تمام دورة الأصول من المباحث اللفظية والأدلة العقلية، يوجد في مكتبة الحسينية من وقف مؤسسها الحاج علي محمد النجف آبادي، وذكر سيدنا الحسن أنه كانت

نسخة من تقارير أصوله عند الحاج الشيخ حسن علي الطهراني الآتي ذكره، ومنها تقريره

(٣٧٤)

مفاتيح البحث: صلاة المسافر (١)، مدينة سامراء المقدسة (٢)، مدينة النجف الأشرف (٣)، مدينة إصفهان (١)، الجود (٣)، الكرم، الكرامة (١)، الغسل (١)، الزيارة (١)، الحج (٥)، الوضوء (١)، الوفاة (١)، الطهارة (٣)

صفحة ٣٧٦

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٣٧٥

لمسألتي تقليد الميت وتقليد الأعمى، وقد طبعا في آخر كتاب الغصب له في (١٣٢٢) ورأيت منه نسخة في خزائنه كتب سيدنا آية الله الشيرازي بسامراء (تاريخ كتابتها صفر - ١٢٧١).

(١٦٣٨: التقارير) للشيخ الاجل الحاج ميرزا محمد حسن الآشتياني مؤلف بحر الفوائد المذكور في (ج ٣ - ص ٤٤) وقد كتب أيضا من بحث أستاذه العلامة الأنصاري عدة مجلدات، رأيت ثلاثة منها في كتب المرحوم السيد محمد اللواساني الآتي ذكره وهي في القضاء، والخلل، والوقف، واحياء الموات، والإجارة، (١٦٣٩: التقارير) للسيد حسن بن إسماعيل الحسيني القمي الحائري من تقرير بحث أستاذه آية الله المجدد الشيرازي في قاعدة السلطنة، والأحكام الوضعية، وقاعدتي الضرر والتسامح في أدلة السنن كلها في مجلد كبير فرغ من كتابته في الحائر الشريف (١٣٠٣)، وكتب عليه السيد أبو القاسم الإشكوري تقريبا، رأيت النسخة في مكتبة السيد حسين بن محمد علي بن نوازش علي آل خير الدين الهندي الموسوي (المتوفى بالحائر في ٢٠ ج ٢ ١٣٥٨).

(١٦٤٠: التقارير) للسيد حسن بن السيد أبي المعالي محمد باقر المشهور بالحاج آقا مير بن السيد مهدي ابن السيد محمد باقر الذي هو والد السيد إبراهيم صاحب " الضوابط " الموسوي القزويني المولود في الحائر في يوم عرفة (١٢٩٦) اشتغل في النجف، وكان يحضر بحث شيخنا آية الله الخراساني سنين، وكتب تقريراته في تمام مباحث الأصول كما مر بعنوان أصول الفقه، وكتب من الفقه الطهارة إلى آخر الدماء، ثم الخمس ووقف والرهن والطلاق، ومن بحث التداعي إلى آخر القضاء، كلها بخط يده في مجلدات، ومنها استخرج " شرح التكملة " لأستاذه المذكور، وكتب أخيرا الإمامة الكبرى في اثبات الإمامة، وقد فاتنا ذكره في محله.

(١٦٤١: التقارير) للشيخ حسن بن المولى عبد الله بن المولى علي الهشترودي التبريزي المتوفى راجعا عن زيارة العتبات في كرندي (في ١٣٠٤) ودفن بها، أدرك بحث العلامة الأنصاري، وهو مجلد كبير بخطه وفيه من الأصول مباحث الاجتهاد والتقليد، ومن الفقه الصلاة والزكاة والصوم كلها ناقصات وبعض فروع النذر والوقف، وجعلها شرحا " على الشرايع " وفي أثنائه بياضات، وقد عمد ولده الشيخ حسين (المتوفى في سلطان

(٣٧٥)

مفاتيح البحث: مدينة سامراء المقدسة (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، الاجتهاد والتقليد (١)، أصول الفقه (١)، يوم عرفة (١)، الصيام، الصوم (١)، الرهان (١)، الموت (١)، الزيارة (١)، الصلاة (١)، الحج (١)، الوفاة (٢)، الخمس (١)، الطهارة (١)

صفحة ٣٧٧

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٣٧٦

آباد (عراق) حدود (١٣٣٠) فكتب بخطه في بعض تلك البياضات " رسالة القبله " للشيخ البهائي، وكتب أيضا حواشي على بعض تقارير والده، ويأتي أن له " محن الأبرار في ترجمة عاشر البحار " (١٦٤٢: التقارير) للشيخ حسن بن محمد مهدي الشاه عبد العظيمي من قدماء تلاميذ العلامة الأنصاري، وقد كتب من تقرير بحثه مجلدا في مقدمة الواجب واجتماع الأمر والنهي والتعادل

والتراجيح والاجتهاد والتقليد، وفرغ منه في (١٢٦٢) رأيته في مكتبة سيدنا الحسن صدر الدين، ولولده رسالة في حساب الجمل والعقود ملحقه بآخر ذلك المجلد.

(١٦٤٣: التقارير) للفقير الورع الحاج الشيخ حسن علي بن المولى محمود التبريزي الأصل الطهراني المولد والمنشأ السامرائي الاشتغال نزيل مشهد الرضا عليه السلام والمتوفى بها (في ٤ رمضان - ١٣٢٥) هو من تقارير أستاذه آية الله المجدد الشيرازي من أول البيع إلى آخر الخيارات، وقد استنسخ بعضه الحاج آقا رضا الفقيه الهمداني.

(١٦٤٤: التقارير) للحاج ميرزا محمد حسين الشهرستاني اسمه " غايه المسؤل." يأتي.

(١٦٤٥: التقارير) للميرزا محمد حسين اليزدي الكرمانى نزيل شيراز مر بعنوان " التعادل والتراجيح " فى ص ٢٠٣.

(١٦٤٦: التقارير) للمولى حسين قلى الهمداني الذى مر ذكره فى (ص ٤٦) كان من أجلاء تلاميذ العلامة الأنصارى وكتب من تقرير بحثه فى الفقه والأصول كثيرا، و كان يدرس فيها تلاميذه، وقد كتب بعضهم تقاريره فى هذه الدروس كما مر.

(١٦٤٧: التقارير) للمولى حمزة الجيلاني، يسمى " الحكمة الصادقية " لأنه من تقارير أستاذه محمد صادق الأرجستاني.

(١٦٤٨: التقارير) لصاحب مصباح الفقيه شيخنا الحاج آقا رضا بن المولى محمد هادى الهمداني النجفى المتوفى بسامراء (فى ١٣٢٢) هو من تقرير بحث أستاذه سيدنا آية الله الشيرازي من أول البيع إلى آخر الخيارات، مجلد كبير رأته عند الشيخ أسد الله الزنجاني السابق ذكره، وحكى عنه أنه قال قد ضاع عنى من أواسط تقاريرتى هذا جزآن (٣٧٦)

مفاتيح البحث: الإمام على بن موسى الرضا عليهما السلام (١)، دولة العراق (١)، مدينة سامراء المقدسة (١)، الاجتهاد والتقليد (١)، شهر رمضان المبارك (١)، الشهادة (١)، البيع (٢)، الحج (٣)، الوفاة (١)

صفحة ٣٧٨

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٣٧٧

فأخذت ما كتبه الحاج الشيخ حسن على الطهراني من هذه التقارير وجهدهما عن كتابته، ومجلد آخر من تقارير بحث أستاذه المذكور فى أصول الفقه موجود عند ولده الآقا محمد بهمدان.

(١٦٤٩: التقارير) لسبط السيد محمد الطباطبائي المجاهد الحائري، كان تلميذ شريف العلماء المازندراني، وكتب تقاريره الموجودة نسخة منه فى مكتبة الشيخ على آل كاشف الغطاء فى النجف.

(١٦٥٠: التقارير) للشيخ ستار بن عبد الوهاب الأردبيلي المتوفى بالنجف (فى ١٣١٢) ودفن بالإيوان الذهبى، هو من تقرير بحث أستاذه الأ-كبر الحاج ميرزا حبيب الله الرشتى حدثنى الميرزا على أكبر الأردبيلي السابق ذكره أنه كان فى ست مجلدات اشتراها من ورثته السيد على آغا الداماد التبريزى النجفى.

(١٦٥١: التقارير) للسيد محمد صادق بن السيد محمد باقر الحجة الطباطبائي الحائري المتوفى شابا (فى ذى الحجة - ١٣٣٧) كتب جميع ما حضره من بحث أستاذه شيخنا آية الله الخراسانى صاحب " الكفاية، " وجعل كل بحث مستقلا، واخرج أكثرها إلى البياض فى حياته، فمما رأيت منها تقارير مباحث النواهي إلى آخر العام والخاص، وتقارير حجية القطع، وتقارير الأصول العملية، وتقارير استصحاب الكلى، وتقارير التعادل والتراجيح، وتواريخ كتابتها (١٣٢٥)، ومن تقارير الفقه الدماء الثلاثة، الخمس، الرهن، الطلاق، اللقطة، والأخير بخط معين الدين أحمد بن رجب على فى (١٣٣٤).

(١٦٥٢: التقارير) للسيد مير صالح بن المير عبد الرحيم العطار الموسوى الأردبيلي (المتوفى بها ١٣١٩) هو فى مجلدين فى الفقه، من

تقرير بحث أستاذه الحاج السيد حسين الكوهكمري.

(١٦٥٣: التقارير) للشيخ محمد صالح بن ميرزا فضل الله المازندراني المولود بالحائر (١٢٩٧) هو من تقارير شيخنا آية الله الخراساني في الفقه. الطهارة، الخمس، الزكاة، الرضاع، الطلاق، الوقف القضاء، منجزات المريض، كتب كل واحد منها مستقلا ذكره هو في اجازته للسيد شهاب الدين التبريزي نزيل قم.

(١٦٥٤: التقارير) للسيد محمد طاهر بن السيد إسماعيل الموسوي الدزفولي (المتوفى ٣٧٧)

مفاتيح البحث: شهر ذى الحجة (١)، العلامة الشيخ كاشف الغطاء (١)، مدينة النجف الأشرف (٢)، شهر رجب المرجب (١)، أصول الفقه (١)، الزكاة (١)، الطهارة (٢)، المرض (١)، الحج (٣)، الوفاة (٣)، الخمس (٢)

صفحة ٣٧٩

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٣٧٨

بالنجف في ١٣١٨) كان تلميذ العلامة الأنصاري، وزوج ابنته، وكتب من تقريره تمام دورة الأصول، ومن الفقه خلل الصلاة والمواريث وغيرهما، وكان جميعها موجودا عند ابنه السيد أحمد المعروف بسبط الشيخ والمتوفى بمشهد خراسان.

(١٦٥٥: التقارير) للحاج الشيخ عبد الحسين بن الحاج جعفر المعروف والده (بجهار يادار) المهرجدي اليزدي المتوفى بالنجف (في ١٣٤٥) والمدفون بوادي السلام، رأيتها بخط عند ابنه الشيخ محمد اليزدي وهي في كراريس لو جمعت لصارت مجلدا ضخما في الفقه والأصول، كلها من تقرير بحث أستاذه الكبير الحاج ميرزا حبيب الله الرشتي، وبعد قليل توفي الشيخ محمد هذا ولم أدر أين صارت التقارير، والشيخ عبد الحسين هذا هو والد أولى زوجات آية الله الشيخ عبد الكريم بن محمد جعفر المهرجدي اليزدي نزيل قم، التي رزق منها بنتا تزوجها الشيخ محمد التويسر كآني.

(١٦٥٦: التقارير) للميرزا عبد الرزاق المحدث الواعظ الهمداني مؤلف البداية المنطقية المذكور في (ج ٣ - ص ٥٩) قال في فهرس تصانيفه أنه يبلغ أربعين ألف بيت، وانه سماه "تقرير الأساتيد".

(١٦٥٧: التقارير) للسيد الأمير عبد الفتاح بن علي الحسيني المراغي صاحب العناوين الذي ألفه (١٢٤٦) رأيت منها ثلاث مجلدات في مكتبة المرحوم الشيخ هادي آل كاشف الغطاء، الأول تقارير بحث شيخه الكبير الشيخ موسى بن الشيخ جعفر كاشف الغطاء في الخيارات، والإجارة والغصب من "الشرايع" وجملة من كتب "اللمعة" وشرحه، تاريخ بعضها (١٢٤٣) والثاني تقارير بحث شيخه الفقيه الشيخ علي بن الشيخ جعفر كاشف الغطاء، كله تعليقات على "الشرايع"، والثالث تقارير الشيخ موسى وأخيه الشيخ علي في أصول الفقه من أول وجوب المقدمة إلى آخر مباحث الألفاظ، وفي آخره (ويتلوه الأدلة العقلية) ولا أدري إلى من صار المجلد الثاني من أصول الفقه.

(١٦٥٨: التقارير) لآية الله الشيخ عبد الكريم بن محمد جعفر المهرجدي اليزدي المولود بها (١٢٧٦) والمتوفى بقم ليلة السبت السابع عشر من ذي العقدة (١٣٥٥) استخرج منه كتابه الموسوم بـ "درر الأصول"، وهو تقارير بحث أستاذه الاجل السيد محمد بن المير قاسم الطباطبائي الفشاركي الأصفهاني (المتوفى بالنجف ١٣١٦) وكان من اجل تلاميذ (٣٧٨)

مفاتيح البحث: العلامة الشيخ كاشف الغطاء (٢)، مدينة النجف الأشرف (٣)، أصول الفقه (٢)، عبد الكريم (٢)، خراسان (١)، الصلاة (١)، الحج (٢)، الزوج، الزواج (١)، الوفاة (٢)، الوجوب (١)

صفحة ٣٨٠

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٣٧٩

سيدنا آية الله المجدد الشيرازي، ومرجع التدريس بسامراء في حياته، وهاجر إلى النجف بعد وفاته، وله أيضا أصالة البراءة كما مر في (ج ٢ - ص ١١٥) وسمى ما كتبه في الفقه بـ "الفروع المحمدية" كما يأتي.

(١٦٥٩: التقريرات) للمولى علي الخوئي من أجلاء تلاميذ العلامة الأنصاري وكتب تقريراته، وكان لائقا للمرجعية بعده، وتوفي في النجف (في ١٣٠٩) كما أرخه وترجمه سيدنا في "التكملة"، رأيت منها ثلاثة أجزاء (١) خبر الواحد (٢) الأصل المثبت (٣) بعض المسائل الأصولية، كلها توجد في مكتبة الحسينية من وقف الحاج المولى علي محمد النجف آبادي، وكل هذه غير حاشيته علي "الرسائل" كما يأتي.

(١٦٦٠: التقريرات) للمولى علي الخوانساري أيضا، كان من تلاميذ العلامة الأنصاري وصار مرجعا للأمر في همدان وبها توفي (١٣٠٧) وتقريراته في الفقه، مجلد في صلاة المسافر وآخر في الغضب وغيره وهما عند الميرزا عبد الرزاق الواعظ المحدث نزيل همدان، وله "الحاشية على القوانين" يأتي.

(١٦٦١: التقريرات) للآخوند المولى علي الدماوندي نزيل سامراء والمتوفى بالكاظمية معالجا (في ٢٥ ذي الحجة ١٣٠٤) هاجر إلى سامراء في أوائل المهاجرين مستفيدا من بحث.

سيدنا آية الله الشيرازي، وكان مربيا للطلاب ساعيا في تهذيب أخلاقهم بالمواعظ البالغة ومن المهذبين من أنفاسه الشيخ حسن علي الطهراني السابق ذكره، والسيد عزيز الله الطهراني الملازم له من النجف، وقد زوجه بأخته العلوية، فرزق منها ولده الشيخ محمود المعروف بالمعرب في طهران المجاور أخيرا للنجف فتوفي بها (حدود ١٣٥٢ حدثني بعض المتلمذين علي أنه كان يقول اني قد حضرت بحث الحاج السيد حسين الكوهكمري في النجف سنين وكتبت من تقريره تمام دورة الأصول.

(١٦٦٢: التقريرات) للآخوند المولى علي الروزدری - من قرى سلطان آبادي العراق - كان من قدماء تلاميذ سيدنا آية الله الشيرازي ومن المبرزين المعتمدين عنده، فأرسله إلى تبريز فتوفي بها (حدود ١٢٩٠) وعند عزمه علي السفر أودع تقريرات أستاذه عنده مخافة الضياع في الطريق فطالعها آية الله واستحسنها وأمر الطلاب باستنساخها وكلها في الأصول من أول مباحث الألفاظ إلى العام والخاص، وكتب المشتق أيضا مستقلا، ومر له

(٣٧٩)

مفاتيح البحث: صلاة المسافر (١)، دولة العراق (١)، مدينة الكاظمين (١)، شهر ذي الحجة (١)، مدينة سامراء المقدسة (٣)، مدينة النجف الأشرف (٥)، مدينة طهران (١)، الحج (٢)

صفحة ٣٨١

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٣٨٠

التعادل والتراجيح مع أصل البراءة.

(١٦٦٣: التقريرات) للشيخ علي القوجاني النجفي المتوفى بالكاظمية (في شهر رمضان ١٣٣٣) عن نيف وأربعين سنة كان من أجلاء تلاميذ شيخنا آية الله الخراساني ومقرري درسه في حياته والمدرس بعد وفاته، وكتب كثيرا من تقريراته، وطبع حاشيته علي "الكفاية" وتزوج أخيرا بابنة المرحوم السيد محمد بن إبراهيم اللواساني الآتي ذكر تقريراته.

(١٦٦٤: التقريرات) للشيخ علي الكون آبادي (الجنابدي) نزيل النجف (المتوفى ٢٥ ذي الحجة - ١٣٣٢) كان أيضا من أجلاء تلاميذ

شيخنا الخراساني ومقررى درسه ولم يطل أيامه بعده، وبقيت تقريراته الكثيرة في الفقه والأصول في المسودة، وله حاشية على " الكفاية " استنسخها بعض تلاميذه.

(١٦٦٥: التقريرات) للشيخ على المازندراني المتوفى بالنجف (صبيحة الجمعة ١٨ شعبان ١٣٥٢) كان من تلاميذ الآيتين الكاظمين واختص أخيراً بسيدنا الطباطبائي، وكتب كثيراً من تقريراتها.

(١٦٦٦: التقريرات) للشيخ على ابن المولى محمد جواد المرندى المعاصر مؤلف " البيع " المذكور فى (ج ٣ - ص ١٩٢) مجلد فى تقرير بحث شيخنا شيخ الشريعة الأصفهاني من أول مباحث الألفاظ إلى خطاب المشافهة، (فرغ منه ١٣١٥)، وله " شرح التبصرة " الموسوم بـ " نهاية التذكرة " يأتي.

(١٦٦٧: التقريرات) للشيخ محمد على بن الشيخ حسن بن الشيخ محمد القابجي الكاظمي المشهدى النجفي المعاصر (المولود بسامراء ١٣٠٩) عدة مجلدات فى تمام دورة الأصول من تقرير بحث شيخه آية الله الميرزا محمد حسين النائيني وطبع منها فى النجف مجلدان فى ١٣٤٩ أحدهما القطع والظن والثانى الأصول العملية وكان والده من تلاميذ سيدنا آية الله المجدد الشيرازى بسامراء فى الأواخر، وبقي بعد وفاته إلى (١٣١٨) فسافر إلى طهران ثم إلى المشهد الرضوى وبها توفى (فى سنة ١٣٤٥) ودفن فى دار السيادة.

(١٦٦٨: التقريرات) الفقهية والأصولية للأمير محمد على بن الأمير محمد حسين المرعشى الشهرستاني الحائرى المتوفى (١٣ - ع ١ - ١٢٨٧) يوجد بخطه فى مكتبة حفيده بكر بلا.

(٣٨٠)

مفاتيح البحث: مدينة مشهد المقدسة (١)، مدينة كربلاء المقدسة (١)، مدينة الكاظمين (٢)، شهر ذى الحجة (١)، مدينة سامراء المقدسة (٢)، مدينة النجف الأشرف (٤)، شهر رمضان المبارك (١)، شهر شعبان المعظم (١)، مدينة طهران (١)، محمد بن إبراهيم (١)، الجود (١)، البيع (١)، الوفاة (٣)

صفحة ٣٨٢

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٤ - الصفحة ٣٨١

(١٦٦٩: التقريرات) الفقهية للمولى الورع الجليل الشيخ مولى على ابن الحاج ميرزا خليل الطهرانى (المتوفى بالنجف ١٢٩٦) فى مجلدين بخطه الشريف، فى مكتبة الحسينية من وقف الحاج المولى على محمد النجف آبادى.

(١٦٧٠: التقريرات) للأمير السيد على الحائرى الكبير ابن الحاج ميرزا محمد رضا بن أبى الحسن ابن ميرزا محمد على الجعفرى اليزدى (المتوفى بها ١٣٣٠) المدفون بمشهد جده الاعلى امام زاده جعفر من ولد الصادق عليه السلام، اشتغل فى أصفهان على الشيخ محمد باقر ابن صاحب الحاشية، ثم فى الحائر الشريف عند الفاضل الأردكاني، وكتب كثيراً من تقريراته، وكتب شرحاً على الشرح الكبير لكنه لم يتم، ورسائل أخرى كلها كانت عند ولده الجليل ميرزا على رضا (المولود ١٣٠٤) والمهاجر إلى النجف بعد وفاة والده، وحدثنى بذلك كله قبل عودته إلى وطنه يزد فى (١٣٣٦) (١٦٧١: التقريرات) للسيد على بن السيد عباس الكازرونى النجفى (المتوفى بها ١٣٤٣) وهى فى الصلاة والبيع وغيرهما فى مجلدات من تقرير بحث الأستاذ الكبير الميرزا حبيب الله الرشتى وشيخنا آية الله الخراسانى، وانتقلت بعد وفاته إلى ولده السيد محمد المشتغل بالنجف (١٦٧٢: التقريرات الأصولية والفقهية) فى مجلد كبير للشيخ على بن على رضا الخوئى الخاك مردانى (المتوفى ١٣٥٠) حدثنى به الأردوبادى، وحكى عنه الخيابانى فى آخر مجلد الصيام من وقايع الأيام.

(١٦٧٣: التقريرات) للحاج ميرزا على بن الحاج ميرزا لطف على المغانى التبريزى (المتوفى ١٢٨٤) حكى لى ولده العالم المعاصر الجليل ميرزا لطف على التبريزى المتوفى بعد رجوعه من زيارة العتبات إلى تبريز (فى حدود ١٣٤٠) أنه فى سبع مجلدات كلها من

تقرير بحث أستاذه الحاج السيد حسين الكوهكمري، لكن فيها بعض تقارير المرحوم الشيخ محمد حسن المامقاني. (١٦٧٤: التقارير) للشيخ علي بن الشيخ محمد بن ناصر الغراوي النجفي امام الجماعة في المقام المشهور بـ "مقام زين العابدين ع" في النجف الأشرف والمتوفى بها (في ١٨ صفر - ١٣١٥) كتبه من تقرير بحث أستاذه الفقيه الشيخ محمد حسين الكاظمي، ولذا سماه بـ "التقارير الكاظمية" حدثني ابن أخيه الشيخ محمد رضا بن قاسم بن محمد بن ناصر أنه بيع في ضمن كتبه في الهرج بعد وفاته لبعض الطلاب الإيرانيين فحمله معه إلى إيران.

(٣٨١)

مفاتيح البحث: الإمام علي بن الحسين السجاد زين العابدين عليهما السلام (١)، الإمام جعفر بن محمد الصادق عليهما السلام (١)، الفقيه الشيخ محمد حسن المامقاني (١)، دولة إيران (١)، مدينة الكاظمين (١)، كتاب الشرح الكبير لعبد الرحمن بن قدامه (١)، مدينة النجف الأشرف (٥)، مدينة إصفهان (١)، محمد بن ناصر (٢)، الصيام، الصوم (١)، الصلاة (١)، الحج (٤)، الوفاء (٥)، البيع (١)

صفحة ٣٨٣

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٣٨٢

(١٦٧٥: التقارير) لشيخنا الميرزا محمد علي بن المولى نصير المدرس الرشتي الجهادي المتوفى بالنجف (في ١٣٣٤) كتبها من تقارير بحث أستاذه الحاج السيد حسين الكوهكمري، وهي في ثلاث مجلدات (١) الصحيح والأعم، والاجتهاد والتقليد (٢) مقدمة الواجب وحجية الظنون إلى آخر ظواهر الكتاب، وبعض المسائل الفقهية (٣) خلل الصلاة كلها بخطه رحمه الله.

(١٦٧٦: التقارير) للشيخ علي أصغر بن المولى رجب علي الديزجي الزنجاني كتبه من تقرير بحث أخيه آقا علي أكبر الآتي ذكره، تزوج في سامراء بابنة الشيخ أسد الله الزنجاني المذكور آنفا وسافر إلى القفقاز (في حدود ١٣٣٠) وبقيت كتبه عند أبي زوجته (١٦٧٧: التقارير) للمولى علي أكبر، من قدماء تلاميذ الحاج الشيخ زين العابدين المازندراني الحائري (الذي توفي ١٣٠٩) كتبه بخطه من تقرير بحث شيخه المذكور (وفرغ منه في ١٢٧٥) والنسخة في كربلاء عند الآقا أحمد حفيد الشيخ.

(١٦٧٨: التقارير) للشيخ علي أكبر بن المولى رجب علي الديزجي الزنجاني (المتوفى في ١٣١٠) في تمام مباحث الألفاظ من الأصول، ومن الفقه الطهارة والصلاة والصوم والغصب وغير ذلك كلها بخطه من تقرير بحث أستاذه الحاج السيد حسين الكوهكمري وبقيت التقارير في كتب أخيه وتلميذه الشيخ علي أصغر المذكور.

(١٦٧٩: التقارير) لميرزا علي محمد خان نظام الدولة بن ميرزا عبد الله خان أمين الدولة ابن محمد حسين خان الصدر الأعظم الأصفهاني، استعفى نظام الدولة عن منصبه وجاور النجف مشغلا بتحصيل العلم إلى أن توفي وكان يحضر بحث صاحب الجواهر ويكتب تقريره وبعد وفاته جمع تقريراته في بعض مسائل الطهارة ولده بهاء الدين صدر الشريعة وطبعه (١٣١٠) مع بعض تقريراته في أصول الفقه كما أشرنا إليه في (ج ٢ ص ٢٠٨).

(١٦٨٠: التقارير) للشيخ غلام حسين بن علي أصغر بن غلام حسين الدربندي (المتوفى بالنجف ١٣٢٣) من تقرير بحث الأستاذ الكبير الحاج ميرزا حبيب الله الرشتي والفاضل الإيرواني، (فرغ منه ١٢٩٩) يوجد بخطه عند الشيخ محمد حسين الجندقي المهرجاني، وهو أستاذ الشيخ عبد الله المامقاني، وترجمه في آخر "مخزن المعاني".

(١٦٨١: التقارير) للمولى الشيخ فتح علي بن گل محمد حكيم البرادگاهي؟ من

(٣٨٢)

مفاتيح البحث: مدينة كربلاء المقدسة (١)، مدينة سامراء المقدسة (١)، مدينة النجف الأشرف (٣)، الاجتهاد والتقليد (١)، شهر رجب المرجب (٢)، أصول الفقه (١)، الصيام، الصوم (١)، الصلاة (١)، الظن (١)، الزوج، الزواج (١)، الحج (٤)، الطهارة (٢)

صفحة ٣٨٤

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٣٨٣

محال لنكران المتوفى في النجف (حدود ١٣٣٩) كان من خواص تلاميذ شيخنا شيخ الشريعة الأصفهاني، وكتب جميع تقاريره بخطه منها ثلاث مجلدات اشتراها السيد محمد بن علي الحجّة الكوهكمري نزيل قم (١) في مباحث الألفاظ (٢) الأدلة العقلية (٣) جملة من الأصول وبعض مسائل الفقه متفرقة، ورأيت مجلدا رابعا بخطه أيضا اشتراه السيد محمد صادق آل بحر العلوم.

(التقارير الكاظمية) للشيخ علي بن محمد الغراوي، مر باسم الشيخ علي الغراوي.

(١٦٨٢: التقارير) للآخوند المولى لطف الله الأسكى اللاريجاني المتوفى بالنجف (١٣١١) ودفن في الصحن الشريف قرب الزاوية الشمالية الغربية، كتب تقارير بحث شيخه الفقيه صاحب "الجواهر"، واستخرج منها "شرح القواعد" في أربع مجلدات، وكتب أيضا تقارير بحث شيخه العلامة الأنصاري في الأصول والفقه، لكنه حكى لتلميذه السيد أبي تراب الخوانساري أنه ضاع منه تقاريره الأصولية، نعم توجد له "حاشية القوانين الموسوم بـ"ايضاح المضامين" كما مر في (ج ٢ - ص ٥٠٠).

(تقارير المجالس) أي مجالس الوعظ للحاج الشيخ جعفر التستري، اسمه "فوائد المشاهد"، يأتي.

(١٦٨٣: التقارير) للسيد محسن العراقي (المتوفى بها ١٣٥٩) كان أوائل اشتغاله بطهران في مدرسة الصدر، وهاجر إلى العتبات (حدود ١٣١٩) وكان يحضر أبحاث الآيتين شيخنا الحاج ميرزا حسين الطهراني والمولى الخراساني، وكان يكتب تقاريرهما، ويدرّس بعض الطلاب في المدرسة الصغيرة للحاج الطهراني، ويقوم الجماعة في الرواق الشريف أخيرا، ثم رجع إلى العراق (أراك) (حدود ١٣٤٦) وكان مرجعا بها إلى أن توفي.

(١٦٨٤: التقارير) للسيد محسن بن محمد تقى الكوهكمري، كان من مبرزي تلاميذ العلامة الشيخ هادي الطهراني (المتوفى بالنجف ١٣٢١)، ومقرري درسه، وقام مقامه بعده في التدريس والجماعة، في سنين قلائل واستخرج مما كتبه من تقاريره عدة رسائل في الحق والحكم، وفي الغيبة المحرمة، وفي الخمس، وفي الإمامة بالفارسية كما مر في - ج ٢ - ص ٣٢٣.

(١٦٨٥: التقارير) لمؤلف هذا المجموع محمد محسن بن علي بن المولى محمد رضا

(٣٨٣)

مفاتيح البحث: دولة العراق (٢)، مدينة الكاظمين (١)، مدينة النجف الأشرف (٣)، مدينة طهران (١)، علي بن محمد (١)، الشهادة (١)، الحج (١)، الوفاة (٤)، الجماعة (١)، الخمس (١)

صفحة ٣٨٥

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٣٨٤

الطهراني فقهية وأصولية من تقرير بحث شيخنا شيخ الشريعة الأصفهاني، وآية الله الخراساني، ونسخة الأصل عندي بخطي غير مرتبة ولا مهذبة، بل انما هي مجموعة ضمن مجلد.

(١٦٨٦: التقارير) لآقا سيد محمد بن السيد إبراهيم بن السيد صادق بن المير أبي طالب الناصر آبادي اللواساني الطهراني المولد النجفي المدفن، كان والده من أجلاء العلماء بطهران يقيم الجماعة بمسجد سرپولك، (وتوفى ١٣٠٩)، واشتغل هو في النجف عدة سنين عند الأستاذ الكبير الحاج ميرزا حبيب الله الرشتي، وكتب من تقاريره مجلدا في البيع من الفضولي إلى أواسط الخيارات، ومجلدا في اجتماع الأمر والنهي وبعض مسائل أصولية أخرى، رأيتها بخطه عند ولده الأ-كبر الحاج ميرزا أبي القاسم، وكان يذكر أن له مجلدين آخرين أيضا، وتوفى بالنجف (في ٤ - ع ٢ - ١٣١٧) وولده السيد مصطفى يحيى ذكره في ليلة وفاته كل سنة وكنت حاضرا

تشييعه ودفنه بوادي السلام في مقبرة عمرت للحاج حبيب الشالي بالتماس من ولده الحاج علي الشالي، وبعد خراب السور - الذي بناه الصدر الأصفهاني المتوفى سنة ١٢٣٩ - صارت هذه المقبرة في جوار الدور.

(١٦٨٧: التقريرات) للشيخ محمد بن الشيخ جعفر بن المولى محمد بن عاشور الكرمانشاهاني الشهير بالشيخ محمد الشيخ رضائي - لقيامه مقام عمه الشيخ رضا - (والمتوفى ١٢٩٤) و هي في الفقه والأصول في مجلدين بخطه في مكتبة ابنه الشيخ جعفر بن محمد سلطان العلماء، كتبه عن تقرير بحث أبيه الذي كتب أيضا الحاج ميرزا أبو القاسم الكلاتري تقريراته كما مر.

(١٦٨٨: التقريرات) للسيد محمد بن السيد محمد حسين الموسوي النجف آبادي الأصفهاني من تلاميذ شيخنا آية الله الخراساني، وقد كتب من تقرير بحثه مجلدين أحدهما في مباحث الألفاظ والثاني القطع والظن، رأيتهما عند السيد محمد باقر بن السيد هاشم الكلبايگاني نزيل رانگون (برما).

(١٦٨٩: التقريرات) للميرزا محمد بن سليمان التنكابني (المتوفى ١٣٠٢) قال في قصصه انه كتب من تقرير بحث أستاذه السيد إبراهيم القزويني صاحب " الضوابط " ما

(٣٨٤)

مفاتيح البحث: مدينة النجف الأشرف (٤)، مدينة طهران (١)، محمد بن سليمان (١)، جعفر بن محمد (١)، النهي (١)، السجود (١)، البيع (١)، الحج (٤)، الوفاة (٢)، الجماعة (١)

صفحة ٣٨٦

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٣٨٥

يقرب من سبعين ألف بيت، وكتب من تقرير بحث سائر أساتيده ما يقرب من ثمانية آلاف بيت.

(١٦٩٠: التقريرات) لميرزا محمد بن عبد الوهاب بن داود الهمداني المتوفى بالكاظمية (في ١٣٠٣) من تقرير بحث أستاذه العلامة الأنصاري، رأيت بخطه في بقايا كتب الشيخ عبد الحسين الطهراني بكر بلا، وكتب عليه انه وقفه بشروط ذكرها في ظهر كتابه " ملوك الكلام".

(١٦٩١: التقريرات) في القضاء والشهادات لميرزا محمد الشهير بأقا زاده ابن شيخنا آية الله الخراساني نزيل المشهد الرضوي والمتوفى بطهران (في ١٣٥٦) كتبه من تقرير بحث والده، رأيت المنتسخ من أصله في كتب السيد محمد صادق بن السيد محمد باقر الحجّة الطباطبائي الحائري بكر بلا.

(١٦٩٣: التقريرات) للعلامة المولى محمد بن فضل علي بن عبد الرحمن بن فضل علي الشهير بالفاضل الشرايبي (المولود في ١٢٤٥) والمتوفى بالنجف (١٧ رمضان ١٣٢٢) المطابق لجملة (يرحم الله جناب الفاضل) ترجمه ولده آقا محسن نزيل تبريز في رساله مستقلة مفصلا، وقد فاتنا ذكره في تراجم الأشخاص، ذكر تواريخه وسوانحه، من ادراكه بحث العلامة الأنصاري، وتلمذه علي آية الله المجدد الشيرازي، قال وعمده مشايخه الحاج السيد حسين الكوهكمري، كان مقرر درسه وكتب من تقريراته في الفقه والأصول تسع مجلدات واستقل بالتدريس بعد وفاة السيد الأستاذ (في ١٢٩٩) وطار صيته في إيران بعد وفاة الفاضل الإيرواني (في ١٣٠٦) وصار مرجع التقليد بعد وفاة؟ آية الله المجدد الشيرازي (في ١٣١٢) وحكم بحرمة الحج في طريق الجبل (في ١٣١٨) (١٦٩٤: التقريرات) للشيخ محمد بن كرم علي زرگر محله البار فروشي المتوفى بالحائر في (ع ١ - ١٣١٥) في مجلدين أحدهما في مباحث الألفاظ، والثاني في الأدلة العقلية، من تقرير أستاذه الفاضل المولى محمد حسين الأردكاني (المتوفى بالحائر في ١٣٠٢) موجودان عند ولد المقرر الشيخ علي ابن محمد المازندراني المعاصر.

(١٦٩٥: التقريرات) للسيد محمد بن السيد هاشم بن الأمير شجاعت علي الموسوي الرضوي النقوي الهندي (المولود ١٢٤٢ - والمتوفى

١٣٢٣) تبلغ تصانيفه خمسا وخمسين مجلدة

(٣٨٥)

مفاتيح البحث: مدينة مشهد المقدسة (١)، دولة ايران (١)، مدينة كربلاء المقدسة (٢)، مدينة الكاظمين (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، شهر رمضان المبارك (١)، مدينة طهران (١)، محمد بن عبد الوهاب (١)، الحج (٢)، الوفاة (٦)

صفحة ٣٨٧

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٣٨٦

"منها الكشكول" في تسعة عشر مجلدا وكتب تقارير جميع مشايخه "فمنهم" الشيخ محسن خنفر سمي تقارير بحثه ب" التحريات، "كما مر في (ج - ٣ ص ٣٩٤)" ومنهم "العلامة الأنصاري، فإنه كتب مجلدا من تقاريره ولما عرضه على العلامة الأنصاري كتب هو بخطه تعليقا عليه كما ذكره السيد محمد نفسه في كتابه "نظم اللثالي" الذي ألفه (١٢٧٧) عند ترجمة نفسه وذكر تصانيفه "ومنهم" الحاج السيد حسين الكوهكمرى، كتب من تقاريره مجلدات (١) في الصلاة (٢) الخلل (٣) الزكاة (٤) البيع (٥) شروط المتعاقدين، ومجلد كبير في تقارير سائر مشايخه، منهم السيد على بحر العلوم وغيره، ومجلد من تقرير نفسه عند تدريسه للشيخ محمد تقى حفيد صاحب "الجواهر"، وقد رأيت الجميع في مكتبته الموقوفة المتولى عليها اليوم ولده الجليل السيد رضا الهندي، وفيها أيضا مجلدان من تقريره لبحث سيدنا آية الله المجدد الشيرازي أحدهما في الطهارة والقضاء والآخر من أول بيع العبد الآبق إلى آخر الخيارات ثم الرهن ثم الكبائر ثم تداخل الأغسال ثم الزكاة ثم الحيض والاستحاضة.

(١٦٩٦: التقارير) للشيخ منصور بن المولى محمد أمين الدزفولي أخ العلامة الأنصاري وتلميذه، فإنه كتب تقارير بحث أخيه أصولا وفقها في عدة مجلدات كما ذكره سيدنا في "تكملة الامل" (١٦٩٧، التقارير) للشيخ ميرزا موسى بن جعفر بن أحمد مؤلف "أوثق الوسائل" الذي مر في ج ٢ - ص ٤٧٣ هو من تقرير أستاذه السيد حسين الكوهكمرى كما ذكره سيدنا في "التكملة". (التقارير) المسمى ب" منية الطالب في حاشية المكاسب" للحاج الشيخ موسى الخوانساري النجفي المعاصر كتبه من تقرير بحث آية الله النائيني يأتي.

(١٦٩٨: التقارير) لميرزا مهدي بن شيخنا شيخ الشريعة الأصفهاني من تقرير بحث والده في الأصول والفقه غير ما مر في (ج ٢ - ص ٢٣٨) بعنوان "اعلام الاعلام في مولد سيدنا الأنام"، وهذه التقارير أيضا كانت في مكتبته شيخنا شيخ الشريعة.

(١٦٩٩: التقارير) للسيد هاشم بن السيد على بن السيد رضا بن آية الله بحر العلوم المتوفى قبل وفاة والده السيد على صاحب "البرهان" الذي مر أنه توفي (في ١٢٩٨)

(٣٨٦)

مفاتيح البحث: كتاب حاشية المكاسب للأخوند الخراساني (١)، موسى بن جعفر (١)، الزكاة (١)، الرهان (١)، الغسل (١)، البيع (٢)، الحيض، الإستحاضة (٢)، الصلاة (١)، الحج (١)، الوفاة (١)، الطهارة (١)

صفحة ٣٨٨

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٣٨٧

كان تلميذ سيدنا آية الله المجدد الشيرازي، وكتب تقاريره (منها) تقرير بحث مقدمه الواجب استحسنة آية الله وأمر تلميذه المولى محمد تقى القمي باستنساخه، رأيت النسخة بخطه في مكتبته آية الله، ويوجد أيضا فيها مجلد من تقريره لأكثر مباحث الأصول الاجزاء، الضد، المفاهيم، العموم والخصوص، وبعض مباحث الظنون، والأصول العملية، وكانت نسخة منها عند السيد جعفر بن السيد محمد

باقر أخ السيد هاشم اشتراها منه السيد محمد اليزدي الطباطبائي، قال سيدنا في التكملة (ورأيت له رسالة في حجية الظن). (١٧٠٠: التقريرات) الفقيهية في عدة أجزاء للحاج ميرزا يوسف بن السيد باقر الطباطبائي من تقرير بحث شيخنا شيخ الشريعة الأصفهاني، ومرت تقريراته الأصولية في (ج ٢ - ص ٢٠٩) بعنوان "أصول الفقه"، رأيت الجميع عند أخيه السيد محمد رضا التبريزي في النجف الأشرف.

(التقريرات) للشيخ يوسف بن يعقوب الوائلي النجفي، مر بعنوان "أصول الفقه"، كان تلميذ شيخنا الشيخ محمد طه نجف، والفاضل الشراياني، وكتب كثيرا من تقريراتهما كما ذكره ولده الشيخ محمد (المتوفى ١٣٥٦).

(١٧٠١: تقرير الاسماع) في نظم مسائل الرضاع، أرجوزة في مائة وثمانية عشر بيتا للسيد محمد صادق ابن السيد محمد باقر الحجّة الطباطبائي الحائري (المتوفى ١٣٣٧) طبع مع بعض منظوماته في (١٣٣١) أوله: - الحمد لله عظيم المنن * من ألهم الطفل رضاع اللبن (١٧٠٢: تقرير الدفاتر) للشريف ابن طباطبا النسابة الأصفهاني المولد والمسكن والمدفن، وهو أبو الحسن محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد الرئيس ابن إبراهيم طباطبا بن إسماعيل الديباج بن إبراهيم الغمر بن الحسن المثنى ابن الحسن السبط عليه السلام مات بأصفهان (في ٣٢٢) وله عقب كثير بها، ترجمه "معجم الأدباء" في (ج ١٧ - ص ١٤٣) وذكر تصانيفه، ومنها "كتاب في تقرير الدفاتر"، وترجمه ابن النديم في (ص ١٩٦) بعنوان ابن طباطبا العلوي، وكذا بن شهر آشوب بعنوان ابن طباطبا النسابة في آخر "معالم العلماء" وعدة من الشعراء المتقين، ولكن لم يذكر له هذا الكتاب، والظاهر أنه تقرير لنوع الدفاتر، إذ لو كان فيه تقرير لعدة افراد منها لكان يقول كتاب في تقارير الدفاتر، كما (٣٨٧)

مفاتيح البحث: الإمام الحسين بن علي سيد الشهداء (عليهما السلام) (١)، كتاب معالم العلماء (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، أصول الفقه (٢)، مدينة إصفهان (١)، إبراهيم الغمر بن الحسن المثنى (١)، أحمد بن محمد بن أحمد (١)، إبراهيم طباطبا (١)، يوسف بن يعقوب (١)، ابن النديم (١)، الموت (١)، الظن (٢)، الرضاع (٢)، الوفاة (٢)

صفحة ٣٨٩

الذريعة - آقا يزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٣٨٨

ذكرنا في محله عدة من كتب التقارير وأشرنا إلى حقيقة التقريظ واصل استعماله.

(تقريظات المشاهير) على تفسير "لوامع التنزيل" كما في النسخة المطبوعة، مر بعنوان التقارير.

(١٧٠٣: تقسيم الأحماس) في زمان الغيبة ووجوب اخراجها في مصارفها، للسيد الأمير محمود بن فتح الله الحسيني الكاظمي مؤلف "تفريج الكرب في اثبات الرجعة" السابق ذكره، أوله (الحمد لله على تتابع آلائه) ألفه في النجف، ورتبه على مقدمه وخمسة أبواب وخاتمه، وذكر في آخره مشايخه الثلاثة أشرنا إليهم في عنوان التفريج.

(١٧٠٤: تقسيم الأسماء) ومعانيها للشيخ علي الحزين (المتوفى ١١٨١) فارسي كما في فهرس تصانيفه.

(١٧٠٥: تقسيم الرؤيا) للإمام جعفر الصادق عليه السلام كما في "كشف الظنون"، ولم نجد سنداً لهذه النسبة في غيره، فالظاهر أنه من تصانيف بعض الشيعة بالرواية عن الإمام الصادق عليه السلام، كما أن "تفسير الرؤيا" للصابوني السابق ذكره روايات عنهم عليهم السلام.

(١٧٠٦: تقسيم العلم) باقسامه الأولية والثانوية، للحاج ميرزا أبي عبد الله بن أبي القاسم الموسوي الزنجاني (المتوفى ١٣١٣) يوجد بخطه عند ولده الميرزا مهدي.

(١٧٠٧: تقسيم العلم) للمولى قطب الدين محمد بن محمد البويهى الرازي (المتوفى ٧٦٦) مختصر رأيته ضمن مجموعة في مكتبة

الخوانساري في النجف.

(١٧٠٨: تقسيم القرآن) لمحمد بن السائب الكلبى النسابة (المتوفى ١٤٦) ذكره ابن النديم فى (ص ١٤٠).

(١٧٠٩: تقسيم الكلمة) إلى الاسم والفعل والحرف للشيخ عبد الله بن على بن أحمد البحرانى (المتوفى ١١٤٨) ذكره تلميذه المحدث البحرانى " فى اللؤلؤة " بعنوان الرسالة.

(١٧١٠: تقسيم الموجودات) للشيخ أبى على الحسين بن سينا يوجد فى الخزانة الرضوية منضمًا إلى شرح الكبرى، آخر الموجود منه (والثانى ما يكون زواله سريعًا).

(١٧١١: تقسيم الموجودات) للوزير رشيد الدين فضل الله الهمدانى الشهيد (٧١٨) من الرسائل المدرجة فى كتابه " التوضيحات ". (٣٨٨)

مفاتيح البحث: الإمام جعفر بن محمد الصادق عليهما السلام (١)، كتاب كشف الظنون لحاجى خليفة (١)، مدينة النجف الأشرف (٢)، عبد الله بن أبى القاسم (١)، محمود بن فتح الله (١)، عبد الله بن على (١)، الكلبى النسابة (١)، محمد بن محمد (١)، القرآن الكريم (١)، الشهادة (١)، الوفاة (٥)

صفحة ٣٩٠

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٤ - الصفحة ٣٨٩

(١٧١٢: تقسيم النفوس) الأربعة، الفلكى، الحيوانى، النباتى، الطبيعى، مختصر فارسى للشيخ أبى على بن سينا، ضمن مجموعة فى مكتبة سيدنا الحسن صدر الدين بالكاظمية.

(١٧١٢: تقليب الدول) وتغيير الآراء والملل، للعلامة المؤرخ المسعودى أحال إليه فى كتابه " التنبيه والأشراف ".

(١٧١٤: تقليب المكائد) فارسى فى رد الباب الثانى من التحفة الاثنى عشرية الذى نسب فيه المكائد إلى الشيعة، فقلب المكائد مؤلف هذا الكتاب السيد مير محمد قلى (المتوفى ١٢٦٠) كما أشرنا إليه فى كتابه " تشييد المطاعن " الذى هو فى رد الباب العاشر من " التحفة " وهو أيضا مطبوع لكنه مغلوط غير مصحح أوله: (الحمد لله الذى قال رغما للظالمين ان الله لا يهدى كيد الخائنين).

(١٧١٥: التقليد) فى مسائل التقليد لحجة الاسلام الحاج السيد محمد باقر الأصفهاني (المتوفى بها ١٢٦٠) ينقل عباراتها فى " هداية المسترشدين " كما يأتى.

(١٧١٦: التقليد) فى مسائل التقليد فارسى مختصر كلاهما لميرزا عبد الوهاب الشريف ابن (١٧١٧: التقليد) فى مسائله عربى مبسوط محمد على القزوينى ذكرهما فى أول كتابه " هداية المسترشدين " (المكتوب ١٢٤٢)، وذكر انه بعد تأليف الرسالتين رأى رسالة السيد محمد باقر حجة الاسلام الأصفهاني فى التقليد، التى أوجب فيها العدول إلى المجتهد الحى بمجرد موت المجتهد، فكتب " الهداية " هذا فى رده.

(١٧١٨: التقليد) فى مسائله باللغة الكجراتية للمولوى الحاج غلام على البهاونگرى المعاصر، ذكره فى فهرس تصانيفه.

(١٧١٩: التقليد واحكامه) للحاج الشيخ محمد باقر بن محمد جعفر البهارى الهمدانى (المتوفى ١٣٣٣) مرتب على أمور (١) فى معنى التقليد (٢) فى حكمه (٣) فى كفاية الاحتياط عنه عند المطابقة (٤) فى جوازه لمن بلغ الاجتهاد (٥) فى شرايط المفتى (٦) فى اشتراط حياة المجتهد.

(١٧٢٠: التقليد واحكامه) للسيد احمد على بن المفتى مير محمد عباس التستري اللكهنوى المعاصر، ذكره السيد على نقى النقوى فى " المشاهير ".

(١٧٢١: تقليد وطهارت) نظم فارسى لمسائل التقليد واحكام الطهارة من كتاب " مجمع

(٣٨٩)

مفاتيح البحث: مدينة الكاظمين (١)، محمد باقر بن محمد (١)، الحج (٣)، الوفاة (٣)، الطهارة (١)

صفحة ٣٩١

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٣٩٠

المسائل " الفارسي المطابق لفتوى آية الله السيد محمد كاظم اليزدي (المتوفى ١٣٣٧) نظمه الميرزا علي بن حسين بن علي أكبر بن شيخ ملك الميبدى: اليزدي، ولد بها (حدود ١٢٩٥) ثم حمله والده في صغره إلى كربلا وبها نشأ وطلب العلم ورزق طبعا سلسا في الشعر ولقبه الشعري (خاموش) وقد مضت عليه مدة جاور فيها النجف الأشرف عضوا في القنصلية الإيرانية بها. وله " شهنشاه نامه " حسيني " في عدة مجلدات كبار، يقرب من ستين ألف بيت في بحر التقارب، و " مختار نامه " ودواوين في مدايح المعصومين والغزليات والرباعيات والمثنويات إلى غير ذلك.

(١٧٢٢: تقليد الأعلام) للشيخ محمد رفيع بن عبد المحمد الكزازی النجفي تلميذ الحاج ميرزا حبيب الله الرشتي وتوفي قبل وفاة أستاذه بسنين كثيرة وذكر تصانيفه ومنها تقليد الأعلام هذا في اجازته للسيد عبد الرحمن بن محمد تقي الكهرودي الكزازی.
(١٧٢٣: تقليد الأعلام) لميرزا محمد بن سليمان التنكابني (المتوفى ١٣٠٢) ذكر في قصصه أنه اختار فيه عدم تعيين الأعلام (أقول) يستفاد تعيين الأعلام زائدا على ما استدلووا به عليه من كلامه عليه السلام في " نهج البلاغة " " أولى الناس بالأنبياء أعلمهم بما جاؤوا به).

(١٧٢٤: تقليد الأموات) للشيخ إبراهيم بن سليمان العاملي من العلماء المتأخرين عن الشيخ الحر كان في أواسط القرن الثاني عشر كما ذكره بعض المعاصرين لصاحب " الحدائق، " وله " رسالة في تقليد الأموات " والحكم بجوازه، كما ذكره الشيخ محمد بن يونس الشويهي في " براهين العقول " الذي ألفه (١٢٢٩) مصرحا بأنه موجود عنده.

(تقليد الأموات) اسمه " منبع الحياة " في حجية قول المجتهدين من الأموات مطبوع للمحدث الجزائري.

(١٧٢٥: تقليد الأموات) للشيخ ميرزا علي أكبر بن الحاج ميرزا محسن الأردبيلي المولود (١٢٦٩ - والمتوفى - ١٣٤٦) فارسي مطبوع، أفتى فيه بوجوب تقليد الأعلام الميت ابتداء عند الدوران مع الحي الغير الأعلام.

(١٧٢٦: تقليد الأموات) لميرزا عناية الله بن ميرزا حسين بن ميرزا علي بن ميرزا محمد النيشابوري الهندي المعروف بالأخباري المعاصر، ذكره السيد شهاب الدين المجاز منه.

(١٧٢٧: تقليد الأموات بقاء) أي جواز البقاء على تقليد الميت، للسيد ميرزا محمد جعفر

(٣٩٠)

مفاتيح البحث: مدينة كربلاء المقدسة (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، كتاب نهج البلاغة (١)، إبراهيم بن سليمان (١)، محمد بن سليمان (١)، الموت (٢)، الحج (١)، الجواز (١)، الوفاة (٣)

صفحة ٣٩٢

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٣٩١

ابن محمد حسين ابن ميرزا مهدي الموسوي الشهرستاني الحائري (ألفه ١٢٥٩) رأيته ضمن مجموعة من رسائله في كتب الحاج ميرزا علي الشهرستاني بكر بلا.

(١٧٢٨: تقليد المقلد) رسالة عملية مطبوعة بلغة أردو، للحاج السيد أبي القاسم الرضوي اللاهوري (المتوفى ١٣٢٤).

(١٧٢٩: تقليد الميت) للحاج محمد إبراهيم الكلباسي (المتوفى ١٢٦١) أوله: (الحمد لله الذي أحى الحق بالاسلام، وأمات الباطل وقواعده) ذكر فيه أنه لما بلغ في كتابه "شوارع الهداية في شرح الكفاية" إلى هذه المسألة فكتبها مستقلة مرتبة على مقدمة ومصباحين وخاتمة، رأته في النجف في كتب السيد محمد الحجة التبريزي نزيل قم.

(١٧٣٠: تقليد الميت) للمحقق الميرزا أبي القاسم القمي طبع ضمن "جامع الشتات".

(١٧٣١: تقليد الميت) لميرزا أبي المعالي ابن الحاج الكلباسي (المتوفى ١٣١٥) طبع ضمن الرسائل الخمس عشرة له.

(١٧٣٢: تقليد الميت) للأستاذ الوحيد الآقا محمد باقر البهبهاني (المتوفى بالحائر ١٢٠٦) أوله: (الحمد لله رب العالمين حمدا يرضى ربنا منا، وصلى الله على محمد وآله صلاة ترضيهم عنا) اختار فيه أنه لا قول للميت، رأيت منها نسخا منها بخط السيد مراد ابن عبد الكريم الطباطبائي (فرغ من نسخها في ١٢٣٣) يظهر منه أنه من أفاضل عصره.

(١٧٣٣: تقليد الميت) لبعض تلاميذ صاحب "الجواهر" مجلد مبسوط من كتب الشيخ أبي القاسم الكازروني الذي كان في سامراء سنين.

(١٧٣٤: تقليد الميت) لبعض معاصري الشهيد الثاني احتمال في "الرياض" أنه للسيد فضل الله فذكره باسم مؤلفه.

(١٧٣٥: تقليد الميت) للشيخ حسن بن زين الدين صاحب "المعالم" المتوفى - ١٠١١ "اختار فيه عدم جواز تقليد الميت، وعدم التجزي، وضيق فيه على المكلفين، ولذا رده تلميذه الشيخ عبد اللطيف بكتابه الآتي في هذه المسألة. وأحال صاحب "المعالم" في آخر هذا الكتاب تفاصيل المطالب إلى كتابه "مشكاة القول السديد في الاجتهاد والتقليد"، يوجد هو ورد تلميذ المؤلف الشيخ عبد اللطيف كلاهما بخط الشيخ شرف الدين المازندراني ضمن مجموعة كتبت من (١٠٥٥) إلى (١٠٦٠) في مكتبة الشيخ هادي آل كاشف الغطاء

(٣٩١)

مفاتيح البحث: مدينة كربلاء المقدسة (١)، العلامة الشيخ كاشف الغطاء (١)، مدينة سامراء المقدسة (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، الاجتهاد و التقليد (١)، عبد الكريم (١)، الباطل، الإبطال (١)، الشهادة (١)، الموت (٩)، الحج (٢)، الصلاة (٢)، الجواز (١)، الوفاة (٥)، الخمس (١)

صفحة ٣٩٣

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٣٩٢

في النجف.

(١٧٣٦: تقليد الميت) للشيخ زين الدين بن علي الشهيد (٩٦٦) كتبه السيد حسين بن أبي الحسن معبرا عنه بعد الخطبة بقوله (فاعلم أيها الأخ الوفي والبر التقى نفعني الله بك ونفعك بي) كذا ذكره في "كشف الحجب"، "أقول" هو السيد حسين بن أبي الحسن الموسوي العاملي جد صاحب "المدارك" ووالد السيد نور الدين علي الذي كان تلميذ الشهيد ووصيه، نسخة منه في خزنة كتب سيدنا أبي محمد الحسن صدر الدين في ثمانى عشرة صفحة بقطع الربع، أوله: (اللهم حبنا إلى الحق وحببه إلينا، وحلنا بحقيقته و جنبنا الباطل وبغضه إلينا، ومل بنا عن طرائقه "بدأ بجملة من المواعظ والنصائح وذكر اثني عشر وجها لعدم جواز تقليد الميت، وختم الكتاب بالترغيب والترهيب إلى علم الفقه والحديث والتحذير عن الاشتغال بعلوم الفلاسفة وآخر كلامه (ما أردت الا الاصلاح وما توفيقى الا بالله) وصرح بأنه كتبه في جزء يسير من يوم واحد قصير خامس شوال (٩٤٩).

(١٧٣٧: تقليد الميت) للشيخ سليمان بن عبد الله الماحوزي صاحب "البلغة" (المتوفى ١١٢١) أوله: (الحمد لله الذي خصنا بالشرعية السمحة السهلة والدين الحنيف) رأته في مكتبة شيخنا شيخ الشريعة الأصفهاني.

(١٧٣٩: تقليد الميت) للشيخ عبد اللطيف بن الشيخ نور الدين علي بن الشيخ شهاب الدين أحمد الجامعي ذكر في أوله أنه كتبه بعد وقوفه على رسالة شيخه صاحب "المعالم" التي ضيق فيها على المكلفين المسالك وأوقعهم في المهالك، أوله: (أما بعد حمد الله على نواله) تقرب من ثلاثمائة بيت، رأيت منها نسخا، منها بخط الشيخ شريف الدين كما مر آنفا، ومنها بخط الشيخ جواد محيي الدين (كتبها ١٢٨٠).

(تقليد الميت) للمولى علي الخوئي (المتوفى ١٣٠٩) ولعله من تقرير أستاذه العلامة الأنصاري كما مر.

(١٧٣٨: تقليد الميت) للسيد فضل الله الاسترآبادي المعاصر للشهيد الثاني، حكى سيدنا في "التكملة" أن الشهيد الثاني لما ألف رسالته في تقليد الميت أرسلها إلى السيد فضل الله فكتب هو هذا الكتاب الذي يقول في أثنائه (وأما ما ذكر في الكتابة الشريفة المرسله إلينا) ومراده بالكتابة رسالة الشهيد.

(٣٩٢)

مفاتيح البحث: مدينة النجف الأشرف (١)، شهر شوال المكرم (١)، سليمان بن عبد الله (١)، زين الدين بن علي (١)، نور الدين علي (٢)، الباطل، الإبطال (١)، الجود (١)، الشهادة (٣)، الموت (٧)، الجواز (١)، الوفاة (١)

صفحة ٣٩٤

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٣٩٣

(١٧٣٩: تقليد الميت) للشيخ محمد بن جابر بن عباس العاملي النجفي تلميذ الشيخ محمد سبط الشهيد الثاني (المتوفى ١٠٣٠) مختصر صرح فيه بحرمة أوله: (وبالله التوفيق لا يتم الاستدلال على عدم جواز خلو الزمان من المجتهد الحي) ضمن مجموعة في مكتبة سيدنا الحسن صدر الدين.

(١٧٤٠: تقليد الميت وأنه لا قول له) للمدقق الميرزا محمد بن الحسن الشيرواني (المتوفى ١٠٩٨) توجد ضمن مجموعة من رسائله في مكتبة راجه سيد محمد مهدي في ضلع فيض آباد - الهند -.

(١٧٤١: تقليد الميت) للشيخ محمد بن الحسن الحر العاملي (المتوفى ١١٠٤) ذكر اسمه في أوله، رأيت نسخة منه منضمة إلى جامع المقال للطريحي عند الحاج الشيخ علي القمي في النجف (تاريخ كتابتها ١١٣١).

(١٧٤٢: تقليد الميت) للشيخ محمد بن عبد علي بن محمد بن أحمد آل عبد الجبار القطيفي، أوله (الحمد لله الأحد وصلى الله على محمد وآله العمد) ذكر في أن السيد ركن الدين محمد الجرجاني اختار جواز تقليد الميت اضطرارا في شرحه على "مبادئ الأصول" للعلامة الحلبي، ونقل فيه عن رسالة الشيخ سليمان الماحوزي المذكورة آنفا، وعليه حواش منه، والنسخة ضمن مجموعة من رسائله بخط تلميذه الشيخ يحيى بن عبد العزيز (في ١٢٣٤) في كتب الشيخ مشكور في النجف.

(١٧٤٣: تقليد الميت والأعلم) للعلامة الأنصاري الشيخ المرتضى التستري (المتوفى ١٢٨١) طبع ملحقا باخر "مطرح الأنظار" مصرحا بأنه من إفاداته وأنه حرره بعض تلاميذه، وقد كتب في تقرير بحثه في هاتين المسئلتين من تلاميذه المحقق الميرزا أبو القاسم الكلاتري المطبوع تقريره في آخر "مطرح الأنظار"، والأستاذ الحاج ميرزا حبيب الله الرشتي المطبوع.

تقريره أيضا في آخر كتاب الغصب له في (١٣٢٢)، وقد ذكرناهما بعنوان التقريرات، وقلنا ان تاريخ كتابه تقرير الميرزا الرشتي سنة (١٢٧١) فيظهر تقدم تأليف العلامة الأنصاري عليه (١٧٤٤: كتاب التقوى) لأبي الحسين محمد بن بحر الرهنى الشيباني الكرمانى الترامشيري المؤلف لنحو خمسمائة كتاب كما في الفهرست، يرويه عنه أحمد بن نوح الذي هو من

(٣٩٣)

مفاتيح البحث: الشيخ الحر العاملي (١)، مدينة النجف الأشرف (٣)، محمد بن الحسن الشيرواني (١)، علي بن محمد بن أحمد (١)،

محمد بن بحر الرهنى (١)، العلامة الحلبي (١)، جابر بن عباس (١)، عبد العزيز (١)، محمد بن عبد (١)، الهند (١)، الشهادة (١)، الموت (٦)، الحج (٢)، الصلاة (١)، الجواز (٢)، الوفاة (٢)

صفحة ٣٩٥

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٣٩٤

مشايخ النجاشي.

(تقوى العالی بالسافل) من فروع أحكام المياه من كتاب الطهارة لكنه استقل بالتأليف من جمع من المتأخرين منهم شيخنا شيخ الشريعة الأصفهاني المتوفى (١٣٣٩)، (ومنهم) آية الله السيد محمد الأصفهاني المتوفى بالنجف (١٣١٦) وقد جعله حفيده السيد هادي بن السيد عباس بن المؤلف من اجزاء الفروع المحمديّة، (ومنهم) العلامة الشيخ هادي الطهراني المتوفى بالنجف (١٣٢١).

(١٧٤٥: تقوية الايمان) برد تزكية آل أبي سفيان للسيد محمد بن عقيل بن عبد الله بن يحيى العلوي الحسيني الحضرمي مؤلف أحاديث المختصر المذكور في (ج ١ ص ٢٧٩) كتبه في الذب عن اعتراضات أوردت على كتابه النصائح الكافية من مؤلف كتاب إعانة المسترشدين على اجتناب البدع في الدين، وأثبت فيه صحة ما ذكره في نصايحه وطبعه (١٣٤٣).

(١٧٤٦: تقوية الباه) لأبي المظفر حبيب الله بن محمد بن أردشير من أحفاد جرجاسب بن جاماسب الحكيم كما ذكره، كتبه للسلطان أبي الحارث سنجر بن ملكشاه السلجوقي الذي توفى (٥٥٢) أو (٥٥٥) أوله (الحمد لله رب العالمين وطوبى للعارفين) ورتبه على سبعة عشر بابا، يوجد منه نسخة في الخزانة الرضوية من وقف (١١٦٦) كما في فهرسها، ولعله مؤلف (تقويم الأبدان) الآتي فراجع.

(١٧٤٧: تقوية الباه) أو (أسرار النكاح) وقد فاتنا ذكره في محله بالعنوان الثاني، وهو للمولى عبد الله بن الحاج بابا السمناني العالم الطبيب من تلاميذ المحقق المير الداماد، ترجمه صاحب الرياض مفصلا، وكتابه هذا نظير "رجوع الشيخ إلى صباه" المطبوع، ويوجد نسخة خط المصنف عند السيد شهاب الدين بقم كما كتبه إلينا.

(١٧٤٨: تقويم الآيات) في كشف آيات القرآن لبعض الأصحاب يوجد عند الميرزا محمد علي الأردوبادي وهو مرتب على أسلوب غير مأنوس يصعب التناول منه.

(تقويم الأبدان) الفارسي الذي مر ذكره مجملا في (ص ٩٠) بعنوان "ترجمة تقويم الأبدان" لمحمد أشرف المطبوع في طهران (١٢٧٥) بتصحيح؟ الشيخ يوسف الطبيب والمولى محمد الخراساني، فإنه مرتب على الجداول كما في دفاتر التقاويم النجومية، يذكر فيه المرض

(٣٩٤)

مفاتيح البحث: كتاب تقوية الإيمان لمحمد بن عقيل (١)، كتاب الكافئة للشيخ المفيد (١)، مدينة النجف الأشرف (٢)، مدينة طهران (١)، يحيى العلوي (١)، محمد بن عقيل (١)، القرآن الكريم (١)، المرض (١)، الحج (١)، الإبداع، البدعة (١)، الوفاة (٣)، الطب، الطبابة (٢)، الطهارة (١)

صفحة ٣٩٦

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٣٩٥

وعلائمه وأسبابه وعلاجه كل في جدول خاص به لتسهيل التناول.

(١٧٤٩: تقويم الأبدان) طب فارسي أيضا لحبيب الله بن نور الدين محمد بن حبيب الله الطبسي التوني لم يذكر فيه اسم للكتاب وإنما سميانه "تقويم الأبدان" لكونه نظير "تقويم الأبدان" لابن جزلة، وليس هو ترجمته المطبوعة لمحمد أشرف. فإنه مؤلفه حبيب الله

الطبسي ألفه باسم السلطان الموسوم باسم النبي الهاشمي وقد أشار إليه بقوله.

بگو محمد وبس کن که دین دنیا را * تفاخر است ز نامش ...

أوله: (مراسم حمد صحيح ولوازم شكر صريح حكيمي راشيد كه بمحض حكمت كامله ء وكمال قدرت شامله مزاج جميع أنامرا) إلى قوله في مدح الآل عليهم السلام.

دست بدامان آل زن كه نباشد * جز بمحمد مآل آل محمد وقال في آخره (والصلاة على طيب الأمراض وحبب قلوب الأنام وآله وأولاده و أصحابه الطيبين الطاهرين المنتجبين) وهو في جزئين أولهما في معالجات الأمراض في مقالتين أوليهما في أمراض الأعضاء في مائة واثنتي عشرة ورقة، وثانيتهما فيما لا يختص ببعض في أربعين ورقة في كل ورقة جداول بهذا الترتيب، لاسم المرض، لسببه، لعلامته، لاستفراغه، لعلاج الفقراء، لعلاج الملوك، وفي الصفحة المقابلة علاجه العام، والجزء الثاني في (قرايين الأدوية) مرتبا على الحروف في كل ورقة جداول كذلك، اسمها، ماهيتها، نوعها، اختيارها، مزاجها، قوتها، وفي الصفحة المقابلة أيضا جداول في كيفية استعمالها، كميتها، مضرتها، اصلاحها، بدلها، رأيت النسخة في مكتبة بيت الشيخ نعمه الطريحي في النجف الأشرف وهي ناقصة قليلا.

(١٧٥٠: تقويم أبي البقاء) بالسنة الشمسية في (٩٣٧) أوله (الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين ولا عدوان الا على الظالمين، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وأولاده المعصومين وعترته الطاهرين أجمعين من آل طه ويس) ذكر فيه انه اخذه من الكتب المعتمدة.

(١٧٥١: تقويم الأود) ومداداة العمدة للسيد سبط حسن بن السيد وارث حسين الجايسى اللكهنوي المولود (١٢٩٦) والمتوفى في (المحرم - ١٣٥٤) مطبوع في لكهنو في (٧٨ صفحة) أوله (الحمد لله الوتر الصمد الذي رفع السماء بلا عمد) شرح فيه خطبته عليه (٣٩٥)

مفاتيح البحث: أهل بيت النبي صلى الله عليه وآله (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، محمد بن حبيب (١)، الظلم (١)، المرض (١)، الصلاة (٢)، الطهارة (٢)، الدواء، التداوى (١)، الوراثة، التراث، الإرث (١)، الترتيب (١)

صفحة ٣٩٧

الذريعة - آقا بزرگ الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٣٩٦

السلام في النهج أولها (لله بلاد فلان فلقد قوم الأود ودواى العمدة) وذكر الخلاف في بيان المراد من فلان.

(١٧٥٢: تقويم الايمان) للمحقق المير محمد باقر الداماد متن مختصر أوله (تقدست يا من الأنوار ظلالك وتجلت يا من الذوات أفعالك) رأيت ضمن مجموعة عند السيد محمد الحجة الكوهكمري نزيل قم، وقد مر شرحه الموسوم بـ "التصحیحات" والتقويمات، ومقدمته الموسومة بـ "تقدمة تقويم الايمان."

(١٧٥٣: تقويم پارس) فارسی ينشر تباعا في سالنامه ء پارس المنشأ في (١٣٠٥) شمسية، وهو من استخراج الشيخ حبيب الله ذى الفنون المعاصر الماهر في علوم الفلك والنجوم ويأتى سالنامه ء في السنين متعددة.

(١٧٥٤: تقويم البلدان) للملك المؤيد إسماعيل بن الفضل الأيوبي مؤلف "تاريخ أبى الفداء" المذكور في (ج ٣ - ص ٢٢٧) ذكره مفصلا في كشف الظنون (ج ١ - ص ٣٢٠)، وذكر طبعه وطبع ترجمته باللاتينية وغيرها في معجم المطبوعات. نسخة منه في الرضوية عتيقة من وقف نادرشاه (١١٤٥)، ونسخة في النجف أوله (الحمد لله حمدا يليق بجلاله وصلى الله على سيدنا محمد وآله وبعد..) ومرت ترجمته إلى الفارسية (في ص ٩٠).

(١٧٥٥: تقويم تربيت) لميرزا محمد على التبريزى مؤلف "دانشمندان آذربايجان" المتوفى (٢٦ دى) - ١٣١٦ ش مجموع نفيس مشتمل على تقويم سنة (١٣٠٨ ش) ومنتخب غزليات هما، ورباعيات خيام وترجمة جامى مع خمسة وعشرين رجلا من فضلاء

آذربايجان.

(١٧٥٦: تقويم الخط) شرح على رمح الخط الذى هو نظم لباب الخط من كتاب الشافية الصرفية الحاجبية، والناظم هو السيد المير قوام الدين السيفى صاحب التحفة القوامية و غيرها من الأراجيز الكثيرة، والشارح تلميذ الناظم المولى محسن بن محمد طاهر القزوينى النحوى فرغ من الشرح (١١٢٣) أوله (نحمدك اللهم على ما أنعمت علينا من سوابغ الأفضال والانعام) موجود عند السيد شهاب الدين التبريزى بقم كما كتبه إلينا.

(١٧٥٧: تقويم الرجال) لميرزا محمد بن عبد النبى بن عبد الصانع النيشابورى الهنذى المتوفى (١٢٣٢) عده من تصانيف نفسه فى رجاله الكبير المؤلف (١٢٢٥) والموسوم (٣٩٦)

مفاتيح البحث: كتاب كشف الظنون لحاجى خليفة (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، آذربايجان (٢)، إسماعيل بن الفضل (١)، محمد بن عبد (١)، الطهارة (١)، الصلاة (١)

صفحة ٣٩٨

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٤ - الصفحة ٣٩٧

ب " صحيفه الصفا " كما نقل عنه فى " الروضات " فى (ص ٦٥٣).

(١٧٥٨: التقويم الشرعى) فارسى مرتب على الجداول فيها الاختيارات وتعيين السعد والنحس والخير والشر على ما نقل فى بعض الاخبار، للسيد الأمير محمد صالح بن عبد الواسع الحسينى الخواتون آبادى المتوفى (صفر - ١١٢٦) ودفن فى النجف كما فى شجرة الخواتون آباديين، وهو مختصر ومستخرج من كتابه الكبير الموسوم بتقويم المؤمنين، فرغ من هذا المختصر فى (١١١٠)، وتاريخه مع التعمية فى قوله فى مصراع:

(برآورد جزوى " ٢٦ " زتقويم شرعى " ١١٣٦) " ٢٦ - ١١٣٦ = ١١١٠ موجود أيضا عند السيد شهاب الدين بقم كما كتبه إلينا، ويأتى فى الميم " منهج الشيعة فى تقويم الشريعة " (١٧٥٩: تقويم الشيعة) فى اختيارات الأيام وغيرها للسيد محمد مرتضى الجنפורى مؤلف " اصلاح الرسوم " المذكور فى ج ٢.

(١٧٦٠: التقويم العلائى) للمحقق خواجه نصير الدين الطوسى المتوفى (١٨ - ذى الحجة ٦٧٢) كتبه باسم علاء الدين محمد من امراء الإسماعيلية بالموت، حكى القاضى فى مجالس المؤمنين عن هذا الكتاب سلسله نسب الخلفاء الإسماعيلية بمصر هكذا من جدهم عبيد الله بن محمد بن عبد الله بن ميمون ابن إسماعيل بن الإمام الصادق عليه السلام، وقد ألف المحقق الطوسى باسم الامراء الإسماعيلية كتابين آخرين أحدهما " أخلاق ناصرى " باسم ناصر الدين عبد الرحيم بن أبى منصور والآخر " رساله السير والسلوك " باسم قطب الدين مظفر بن محمد الإسماعيلى حاكم قهستان.

(١٧٦١: تقويم العوج) فى تقديم الأعوج ألف (١٢٩٨) وطبع (١٣١١) كذا ذكر فى بعض الفهارس.

(١٧٦٢: تقويم فارسى) لميرزا عبد الغفار نجم الدولة ومقدمته لسنة (١٢٨٩) هجرية شمسية و (١٣٢٨) هجرية قمرية (١).

(١) التقويم تقعيد من القيام ومعناه التعديل يقال قوم العود وأقامه عدله وأزال اعوجاجه قال الله تعالى (لقد خلقنا الانسان فى أحسن تقويم) بانتصاب أعضائه واعتدالها. وإزالة الاعوجاج الذى فى سائر الحيوانات عنه، وفى اصطلاح المنجمين القدماء يضاف التقويم إلى إحدى السيارات فيقولون مثلا تقويم الزهرة والقمر وغيرهما، وذلك لان أحكامهم موقوفة على تعيين مواضع السيارات التى تتبدل فى كل آن فى منطقة البروج حيث أن لكل واحد منها حركات خاصة معتدلة فى البروج الاثنى عشر.

تبتدى ببرج الحمل إلى أن تنتهى إليه ويتم دور كل واحد بحسب اختلاف حركاتها فى السرعة والبطؤ فكل قوس يقطعه ذلك

الكوكب في مسيره الاعتدالي من منطقة البروج - وهو من رأس الحمل إلى موضعه - يطلقون عليه تقويم ذلك الكوكب لان هذا القوس مشخص لمقدار السير الاعتدالي لهذا الكوكب كما أنه محل لوقوع حركته الاعتدالية فيه أيضا، فيسمون المحل باسم الحال فيه، وأيضا الخط المستخرج من مركز العالم إلى أن يصل إلى موضع الكوكب من منطقة البروج ثم يمر إلى الفلك الاعلى يسمونه بالخط التقويمي لتعديله، ثم إن استخراج تقاويم الكواكب ومقدار حركاتها في البروج وتعيين أبعاد بعضها من بعض. وبيان اتصالها واقتراناتها، وتحديد طولها وعرضها وأمثال ذلك مما لا- طريق إليه الا بالارصاد أى النظر فى الأجرام العلوية والمراقبة لأحوالهما بالآلات المخصوصة التى اخترعتها الحكماء على النحو المقرر فى علم الرصد للوصول أى معرفة هذه الأمور، فأول ما يتوقف عليه تحصيل هذه المعارف بناء الرصد (الرصد خانه) وترتيب آلاته على النحو المقرر ليستعين به الراصدون للكواكب فيطلعون على مقادير حركاتها كيفية وكمية ويضبطون ما استخرجوه و يثبتونه فى كتبهم التى تسمى بالزيج المعرب لكلمة (زيك) الفارسية وهو اسم للخيوط المختلفة بالقصر والطول التى يرتبها النقاشون على كيفية خاصة من الاستقامة والانحناء والتدوير وغيرها من الأوضاع ليكون دستوراً لحياكة الحايكين للأثواب المنقوشة ولا بد لهم من رعايته حتى يتقن صنائعهم على النحو المطلوب منهم فاستعير (زيك) لهذا الكتاب لوجود المتشابهة الصورية بينهما كما هو ظاهر وكذا المشابهة المعنوية لان الزيج أيضا دستور للمنجمين فى معرفة تقويمات الكواكب واستخراج مواضع السيارات فى كل يوم من أيام السنة وبيان اقتراناتها والخسوف والكسوف والطلوع والغروب وطوال السنة والفصول وغير ذلك مما يحدث فى كل سنة فالمنجمون يستخرجون جميع ذلك من الزيجات ويثبتونها فيها هيئوه عندهم من دفتر تقاويم الكواكب فى الجداول وأهل العرف يسمون ذلك الدفتر بالتقويم تسمية للمحل باسم الحال فيه، فإن كان الدفتر حاويا لتقاويم جميع السيارات مثبتا لجميع حالاتها من الاتصالات والاقترانات والاجتماعات وغيرها يسمى بالتقويم التام، وان كان المسطور فيه بيان تقاويم بعض السيارات، وذكر بعض الأحوال فيسمى بالتقوم الناقص سواء عبر عن مطالبه بالفارسية أو العربية أو الهندية لفهم العوام من أهل تلك اللغات، أو بين مرموزا بالرقوم التى لا يعرفها الا الخواص، فظهر أن التقاويم المؤلفة فى جميع الأعصار انما تتولد وتستخرج من الزيجات كما أن الزيجات من نتائج الأرصاد والرصد والزيج والتقويم مترتبات فى الوجود.

أما تاريخ احداث الزيج فكان فى عصر قديم لم نعلم مبدئه غير أنه كان قبل عصر جاماسب الحكيم الذى كان قبل الميلاد بستة قرون، فان جاماسب الف " فرهنك الملوك " أو " جاماسب نامه " وفى نظرات الكواكب إلى خمسة آلاف سنة على ما ذكر فى ناسخ التواريخ ويذكر الفردوسى زيجات آخر فى عصر هذا الحكيم حيث يقول: - بخواند آزمان شاه جاماسب را * همه فالگيران لهراسب را برفتند بازيگها بر کنار * پرسيد؟ شاه از گو اسفنديار ويظهر منه ان العالمين بأحوال النجوم كانوا مقربين وذا مناصب فى الدولة منذ ذلك الزمان وكذا كانوا مقدرين عند الملوك قبيل الاسلام وبعده فى كل عصر حتى أن الخلفاء العباسيين مثل المنصور و من بعده كانوا يصحبون منجما خاصا بهم يعتمدون على قوله فى اختياراتهم، وبالجملة قد توالى الأرصاد والزيجات بعد عصر جاماسب.

فمنها رصد (اقطيمن وميطان) فقد شارك فى عمل الرصد فى الإسكندرية العظمى بمصر وهما قبل بطليموس بخمسماية واحدى وسبعين سنة كما فى " اخبار الحكماء " للقفطى ص ٥٠.

ثم رصد طيموخارس الذى ذكره بطليموس فى " المجسطى " وكان هو مقدما على بطليموس بأربعمائة وعشرين سنة كما فى " اخبار الحكماء " ص ١٤٨.

ثم الزيج المنظم إلى ستمائة سنة لابرخس الحكيم الذى كان قبل الميلاد بقرن ونصف، وكان رصده قبل الهجرة بثلاث وأربعين وسبعمائة سنة كما فى " كشف الظنون."

ثم رصد بطليموس القلوذى فى الإسكندرية فى أوائل القرن الثانى بعد الميلاد كما أرخه المعاصر فى " مطرح الأنظار " وفى " كشف الظنون " أنه لم يزل أصحاب الأرصاد ماشين على أصوله.

ورصد ثاون الإسكندراني المذكور فى " كشف الظنون " والمعروف زيج ب " القانون " قال فى مطرح الأنظار أنه ينقل فى "

القانون " قول معاصره بطليموس فى المجسطى وصرح ابن النديم فى (ص ٣٧٦) بان زيجه العروف ب " القانون " هو جداول زيجه بطليموس، ومر أن بطليموس كان فى أوائل القرن الثان بعد الميلاد وقبل الهجره بخمسه قرون فما فى " كشف الظنون " من أن ثاون كان قبل الهجره بإحدى وعشرين وتسعمائة سنه وهم.

وأول رصد بنى فى الاسلام الرصد المأمونى، وفى " كشف الظنون " أنه بنى فى مدينه السماسيه؟ فى (٢١٤) وقد جمع المأمون لعلمه أربعة من كبار المنجمين وأمرهم ان يصنعوا مثل ما صنعه بطليموس فى رصده وآلاته فشرعوا فى الأرصاد، وكان كل واحد منهم يكتب زيجا منسوباً إليه، وقبل أن يتم استخراج تقاويم السيارات مات المأمون فى (٢١٨) وبعده توالى الأرصاد والزيجات فى الاسلام، وقد ذكر بعضها ابن النديم فى (ص ٣٧١ - ٣٩٠) ونحن نذكر بعض ما صنعه المنجمون منا بعد القرن الأول من الهجره حتى اليوم.

منها ما ذكره ابن النديم فى (ص ٣٨١) وهو الزيجه على سنى العرب عمله أبو إسحاق إبراهيم بن حبيب الفزارى مؤلف تسطيح الكره الذى مر فى (ص ١٧٥) وهو والد محمد ابن إبراهيم الذى كان منجم المنصور الدوانيقى، وبأمره الف " السند الهند " الكبير فهو مقدم على المنجمين الأربعة المؤلفين لزيجاتهم فى عصر المأمون الذى مات (٢١٨) لآن المنصور ولى فى (١٣٦) وحكى فى معجم الأدباء فى (١ - ص ١١٨) عن المرزبانى ما صرح به ابن النديم أيضا وهو أن لأبى إسحاق إبراهيم الفزارى القصيده المزوجه التى تقوم مقام الزيجات للمنجمين وتدخل هى وشرحها فى عشره أجداد، فأبو إسحاق هذا هو أول من عمل فى الاسلام أسطرلابا وأول من الف الزيجه المنشور والمنظوم.

ومنها رصد أبى حنيفه الدينورى مؤلف " الاخبار الطوال " المذكور فى (ج ١ - ٣٣٨) وفى " كشف الظنون " أن ارصاده كان بأصفهان فى (٢٣٥) يعنى بعد الرصد المأمونى بسبعه عشر عاما ومنها زيجه حارث المنجم المنقطع إلى الحسن بن سهل، وكان فاضلا يحكى عنه أبو معشر الذى توفى (٢٧٢) ذكره ابن النديم فى (ص - ٣٨٨) ومراده الحسن بن سهل بن نوبخت المنجم الشيعى المشهور مؤلف " الأنوار " لأنه المذكور فى الفهرست قبل ذلك بثلاث صفحات لا الحسن بن سهل السرخسى وزير المأمون الذى ليس له ذكر ابدا فى الفهرس.

ومنها الرصد على بطليموس لأبى محمد الحسن بن موسى النوبختى المبرز على نظرائه قبل الثلاثمائة وبعدها كانت نسخته عند السيد ابن طاووس كما ذكره فى " فرج المهموم ".

ومنها زيجه ابن الأعلم، وهو السيد الشريف أبو القاسم على بن أبى الحسن العلوى الحسينى المعروف بابن الأعلم المولود فى (٣٢٤) كما حكا فى " فرج المهموم " عن كتاب " المجدى " للعمري النسابة، والظاهر أنه غير رصد بنى الأعلم ببغداد فى (٢٥٠) كما فى " كشف الظنون ".

ومنها زيجه ابن يونس فى أربع مجلدات المذكور كذلك فى " كشف الظنون " فى (ج ٢ - ص ١٣) وفيه أيضا فى (ص ١٧) الزيجه الكبير الحاكمى مجلدان ضخمان: أقول انهما واحد يختلف التعبير عنه وهو لأبى الحسن على بن أبى سعيد عبد الرحمن بن أحمد بن يونس الصدفى المنجم بمصر فى الدوله الفاطميه، والمتوفى بها فى الأربعاء (١٣ شوال - ٣٩٩) كما أرخه فى شذرات الذهب وهو المعروف ب " زيجه الحاكمى " لأنه ألفه بأمر الحاكم بأمر الله ابن العزيز بالله الذى قلد الخلافه

(٣٩٧)

مفاتيح البحث: الإمام جعفر بن محمد الصادق عليهما السلام (١)، شهر ذى الحجه (١)، مدينه النجف الأشرف (١)، عبد الله بن ميمون (١)، علاء الدين محمد (١)، ابن إسماعيل (١)، مظفر بن محمد (١)، الوفاه (٢)، كتاب كشف الظنون لحاجى خليفه (٨)، السيد ابن طاووس (١)، مدينه إصفهان (١)، شهر شوال المكرم (١)، على بن أبى الحسن (١)، الحسن بن موسى (١)، أحمد بن يونس (١)، الحسن بن سهل (٣)، ابن النديم (٥)، الهند (١)، الموت (٢)، العزه (١)

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٣٩٧

إحدى وعشرين سنة وشهرا، وفي سنة (٤١١) غاب عن جنده ولم يدر به أحد فما وقع في "كشف الظنون" في (ج ١ - ص ٥٧٤) من أن رصد الحاكمي بمصر كان (٢٥٠) من غلط الطبع ومنها رصد أبي ريحان البيروني محمد بن أحمد المتوفى حدود (٤٤٠) ذكره في "كشف الظنون"، وذكر فيه أيضا "الزيج العلاني" للبيروني هذا، وكذا "الزيج المسعودي" له، وهو الذي عمله البيروني للسلطان مسعود بن محمود الغزنوي.

ومنها رصد گوشيار بن لياليون (١) (لياليزور) بن الحسين بن عيسى بن مهدي أبي علي الجيلاني ترجمه في (ج ١٢ - ص ٤٩٢) من "تاريخ بغداد"، فإنه سكن بغداد وحدث بها، وقد وثقه الخطيب، ويروي عن عدة من تلاميذه عنه، وذكر الكاشفي في "لطائف الظرائف" أنه رصده في (٤٥٩)، وفي "محبوب القلوب" في ترجمه بطليموس ذكر الزيج لغوشيار بن لسان (لبان) بن باشهري الجبلي، (الكيلي) وفي "كشف الظنون" (ج ٢ - ص ١٧) قال (زيج گوشيار بن كنان الحنبلي أرصده في (٤٥٩) في ثمانية فصول وترجمته الفارسية لمحمد بن عمر ابن أبي طالب التبريزي والحنبلي فيه تصحيف الجبلي.

ومنها زيغ الشاهي تأليف الحكيم أوحد الدين علي بن إسحاق الأبيوردى الملقب في شعره. بالأنوري المتوفى (٥٥١) ألفه في (٥٢٥) بمشركة عبد الرحمن الخازني وحسام الدين كما ذكره في (زنبيل) والخازني هذا هو صاحب "الزيغ السنجري" الذي أهداه إلى السلطان سنجر بن ملكشاه السلجوقي المتوفى حدود (٥٥٢) كما ذكره في "كشف الظنون".

ومنها رصد مراغه من عمل خواجه نصير الدين الطوسي بأمر هولاءكو في (٦٥٧) وبعد انشاء مكتبة ذات أربعمائه الف مجلد للاستعانة بها في عمله كما ذكر في التواريخ المعتمدة، وعبر عنه في "كشف الظنون" ب "رصد ايلخاني" وللخواجه نصير الدين "الزيغ الايلخاني" الموسوم شرحه ب "كشف الحقايق" وتكملته ب "زيغ الخاقاني" وملخصه ب "العمدة الايلخانية" وله أيضا الزيغ الشاهي الذي لخصه اللبودي سماه ب "الزاهي" كما في "كشف الظنون".

ومنها الزيغ العلاني ألفه المولى نظام الدين الحسن بن محمد بن الحسين القمي النيسابوري المعروف بالنظام الأعرج، كان تلميذ قطب الدين محمود بن مسعود الشيرازي المتوفى (٧١٠)، وبأمره الف بعض تصانيفه، وله "توضيح التذكرة" الذي فرغ منه سنة (٧١١)، و "غرائب القران" وغيرهما، قال في "كشف الظنون" أنه صحح زيجه تلاميذه بعد وفاته، وهو فارسي في عشرة أبواب الفه لعلاء الدولة.

ومنها رصد ألغ بيك الذي رصده بسمرقند في (٨٢٣) وزيجه هذا فارسي ألفه ميرزا ألغ بيك محمد بن السلطان شاهرخ بن الأمير بهادر المعروف بتمور گورگان في (٨٣٠) كما أرخه في "زنبيل" وهو مطبوع في إنجلترا وروسيا كما في اكتفاء القنوع، ويسمى "الزيغ السلطاني" وساعده ميرزا غياث الدين جمشيد الكاشاني وصلاح الدين موسى القاضي زاده الرومي، والمولى علي ابن محمد القوشجي.

ومنها زيغ "محمد شاهي" نسبة إلى محمد شاه الغازي الهندي المتوفى (١١٦١)، وهو أيضا فارسي وقد تم في شاه جهان آباد في يوم الاثنين أول ربيع الآخر (١١٤٠) بمباشرة السيد نعمه الله بن السيد نور الدين بن نعمه الله الموسوي الجزائري التستري المتوفى (١١٥١).

ومنها "زيغ أصفهان" في رصد الكواكب وأحكام النجوم بأفق أصفهان فارسي ألفه السيد محمد باقر بن محمد حسين بن بديع الزمان الحسيني الأصفهاني المشهور بيته بمعرفة الفلك والنجوم شرع فيه يوم النيروز (١٤ - ج ١ - ١٢٣٣) وهو كبير يوجد في مكتبة السيد محمد علي هبة الدين الشهرستاني ولعله بخط المؤلف.

ومنها الزيج البهادر خاني الموسوم "مفتاح الرصد" أو "الرصد الطغياني" فارسي للميرزا غلام حسين المولى فتح محمد الشيرازي المولد والأصل، ثم الكربلائي والجنفوري المسكن ألفه سنة (١٢٥٠) بأمر بهادر خان احتشام الدولة مبارز الملك راجه خان، وطبع في الهند في (١٢٥٧).

ومنها الزيج المؤلف في عصرنا وهو زيج الفلكي المعاصر الشيخ حبيب الله ذي الفنون، ذكر في سالنامه پارس انه يقرب من التمام والطبع.

واما دفتر التقويم فكان المنجمون (الفلكيون) يستخرجونه من الزيجات في كل سنة ويكتبون منه نسخا قليلة يهدونها إلى الملوك والامراء، وكان سائر الناس يراجعون إلى نسخهم في الاختيارات.

ويعملون على معتقداتهم في احكام النجوم ولذ ألف الفيض الكاشاني "تقويم المحسنين" وقال في أوله (ان كثيرا من الخواص فضلا عن عوام الناس كانوا يراجعون لملاحظة الساعات والأيام في كثير من المطالب والمرام إلى التقويم الذي يدونه المنجمون ولا يلتفتون إلى ما روى عنهم عليهم السلام من الأحاديث في تعيين الجيد والردى من الساعات والأيام) ثم تدرج نسخ التقاويم في الانتشار في إيران من أوائل عصر السلطان ناصر الدين شاه لاتساع دائرة المطابع فكان يطبع في كل سنة تقويم فارسي وآخر رقومي وينشر في سائر البلاد، إلى أن تعددت التقاويم المطبوعة في كل سنة مع الاختلافات الجزئية في استخراج مؤلفيها.

وأقدم ما رأيت من التقاويم المطبوعة التقويم الفارسي للميرزا عبد الوهاب المنجم باشي وهو ابن المولى محمد علي الأصفهاني وأخ الحاج ميرزا عبد الغفار نجم الدولة استخرجه للنوابة "مهديا" اتفق معه في الاستخراج والطبع المولى محمد هاشم الكاشاني، وهو تقويم (سنة ١٢٨٢) من يوم النيروز الأربعاء ثالث ذي القعدة إلى آخر السنة، وأول ما رأيت من مطبوع تقاويم أخيه الحاج ميرزا عبد الغفار نجم الدولة الذي توفي في (١٣٢٦) وهو الذي يتدى بالنيروز يوم السبت الرابع من جماد الأولى (١٣٠٢) ثم تقويم السنين بعدها إلى (١٣٠٨) الذي يتدى من النيروز يوم (٩ - شعبان - ١٣٠٨) وأكثرها كانت رقومية، وانتشرت بعده تقاويم ميرزا محمود خان نجم الملك ابن ميرزا عبد الوهاب منجم باشي المذكور، وهي من (٢٠ - شعبان - ١٣٠٩) إلى (١٨ - صفر - ١٣٢٦) ثم طبع في (٢٨ - صفر - ١٣٢٨) التقويم الرقومي لميرزا أبي القاسم خان نجم الملك حفيد الحاج ميرزا عبد الغفار نجم الدولة بموافقه ميرزا جواد جهان بخش، ثم طبع في (١٣٢٩) التقويم الرقومي لميرزا جواد جهان بخش مستقلا، وكذلك رأيت تقاويمه مرتبا إلى (١٣٣٢).

ومما رأيت من التقاويم الرقومية المطبوعة تقويم السيد محمد مهدي المنجم بن المرحوم السيد ميرزا حسن منجم باشي، وهو تقويم سنة (١٢٩٩) ورأيت من التقاويم المخطوطة تقويم سنة (١٢٤٤) لكن لم أعرف مستخرجه، ورأيت التقاويم من (١٢٩٠) إلى (١٣١٣) كلها للشيخ احمد المنجم بن المرحوم الشيخ محمد حسن المنجم ابن الشيخ محمد علي المنجم الرشتي الساكن في النجف والمتوفى بها (حدود ١٣١٥). وله في بعض تلك السنين تقويم عربي أيضا. فقد رأيت بخطه تقويما عربيا لسنة (١٣٠٠) من يوم النيروز الأربعاء (١١ - ج ١ - ١٣٠٠) وكذا تقويم (٢٠ شعبان - ١٣٠٩). كما أن لولده الشيخ محمد بن الشيخ أحمد المنجم الرشتي (المتوفى حدود ١٣٣٣) استخراج تقاويم الكواكب رقوميا في سنة (١٣٢١ - ١٣٢٢) رأيتها بخطه، وله أيضا تقاويم عربية مطبوعة رأيت منها تقويم بأفق النجف من يوم النيروز الأربعاء (٢٠ - ربيع الأول - ١٣٢٩) بقطع صغير للحمل في الجيب، ومنها تقاويم كبار لثلاث سنين متواليات (٢٩ - ٣٠ - ١٣٣١). طبع جميعها في بمبئي، وللحاج ميرزا أحمد المنجم باشي الشيرازي تقويم فارسي من يوم النيروز الاثنين (١٧ - رمضان - ١٣٤٤) مطبوع، وللحاج ميرزا إسماعيل بن زين العابدين الملقب بمصباح حفيد الحاج ميرزا محمد علي نجم الدولة التقويم الفارسي وقد طبعت تقاويمه من (١٣٤١) إلى اليوم غير عدة سنين انقطعت لبعض العوارض، ولميرزا حبيب الله النجومي ابن المنجم باشي الشيرازي تقويم فارسي لعدة سنين رأيت المطبوع منه في (٥٨ - ١٣٥٩). ولميرزا حبيب الله ذي الفنون تقويم يسمى بتقويم پارس ينشر تباعا في سالنامه پارس للأمر جاهد من سنة (١٣٠٥ ش) حتى الآن، وقد طبع في النجف الأشرف معرب بعض التقاويم المذكورة من (١٣٤٦) إلى (١٣٥١) لبعض فضلاء النجف، وطبع خصوص سنة (١٣٤٩) في مطبعة النجاح ببغداد، وطبع أيضا

في النجف معرب تلك التقاويم من (١٣٥٢) إلى الآن متصدرا باسم الشيخ عبد الجليل بن الشيخ جعفر العادلي النجفي زيد أفضاله المولود بها (٥ ذى قعدة - ١٣١١) إلى غير ذلك من التقاويم المطبوعات في تبريز ومشهد طوس وشيراز وغيرها مما لا يحصى (٣٩٧)

مفاتيح البحث: كتاب تاريخ بغداد للخطيب البغدادي (١)، دولة ايران (١)، ناصر الدين شاه القاجاري (١)، شهر ذى القعدة (١)، كتاب كشف الظنون لحاجي خليفة (٧)، مدينة النجف الأشرف (٥)، شهر رمضان المبارك (١)، شهر شعبان المعظم (٣)، مدينة إصفهان (٢)، شهر ربيع الثاني (١)، شهر ربيع الأول (١)، الحسين بن عيسى (١)، محمد باقر بن محمد (١)، علي بن إسحاق (١)، محمد بن الحسين (١)، مدينة بغداد (١)، محمد بن أحمد (١)، محمد بن عمر (١)، القرآن الكريم (١)، الهند (١)، الجود (٢)، الشهادة (١)، الحج (٣)، الوفاة (٧)

صفحة ٤٠٠

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٣٩٨
 (١٧٦٣: تقويم القبلة) عدده الشيخ إبراهيم الكفعمي في آخر "البلد الأمين" من الكتب المأخوذة منها فراجع.
 (٣٩٨)

صفحة ٤٠١

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٣٩٩
 (١٧٦٤: تقويم الكواكب) فارسي للسيد الحجّة الحاج ميرزا محمد حسين بن الأمير محمد علي المرعشي المعروف بالشهرستاني الحائري المتوفى بها (١٣١٥) وله "الكوكب الدرّي" الفارسي في معرفة التقويم كلاهما بخطه في مكتبته.
 (٣٩٩)

مفاتيح البحث: الحج (١)، الوفاة (١)

صفحة ٤٠٢

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٤٠٠
 (١٧٦٥: تقويم المحسنين) في معرفة الساعات والشهور والسنين، للمحدث الفيض الكاشاني المتوفى (١٠٩١) وسماه ثانيا بـ "أحسن التقويم" كما مرّ طبع مكررا أوله في
 (١) الصحيح ليان.

(٤٠٠)

مفاتيح البحث: الوفاة (١)

صفحة ٤٠٣

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٤٠١
 بعض النسخ (الحمد لله الذي جعل الانسان الكامل معلما للملك - إلى قوله - وخلقنا في
 (٤٠١)

صفحة ٤٠٤

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٤٠٢

أحسن تقويم) وفي بعضها (الحمد لله الذي خلقنا في أحسن تقويم وهدانا للدين القويم والنجح المستقيم). وذكر أن الباعث لتأليفه هو ردع العوام عن العمل بتخرصات المنجمين.
(٤٠٢)

صفحة ٤٠٥

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٤٠٣

في تقاويمهم ودلالاتهم إلى ما ورد في ذلك عن الأئمة المعصومين عليهم السلام ورتبه على مقدمه وفصل وعدة جداول، وخاتمة، وتكملة، ونصيحة، ويأتي له " غنيمه الأيام " و " معيار الساعات " أيضا في هذا الموضوع.
(١٧٦٧: تقويم المعرفة) في معرفة التقويم فارسي للسيد أحمد المشهور بالسيد آقا التستري نزيل النجف ومؤلف تعويد اللسان السابق ذكره. أوله (الحمد لله الذي جعل الشمس ضياء والقمر نورا) مرتب على مقدمه وفصول وخاتمة فيها فائدتان ثانيتهما في شرح ما نظمه في نظرات المطر والريح وتغيير الطقس في سنة (١٣٠٩) وقال في تاريخ نظمه: - احمد موسى كه كرد انشاء * سنه ء غشط بود وسلخ صفر ونقله إلى البياض في (١٣١٨)، وعليه تقريظ السيد محمد علي هبة الدين الشهرستاني في (١٣٢٢).
(١٧٦٨: تقويم المؤمنين) للأمر محمد صالح الخواتون آبادي هو كتابه الكبير الذي استخرج منه التقويم الشرعي كما مر آنفا.
(التقويمات) ينسب إلى المحقق الداماد في بعض الفهارس، والمظنون انه ما مر بعنوان التصحيحات والتقويمات.
(١٧٦٩: التقيّة) واحكامها رساله للشيخ أحمد بن إبراهيم الدرزي والد المحدث البحراني المتوفى بالقطف بعد خروجه عن البحرين لتسلط الخوارج عليها عن قرب سبع وأربعين من عمره في (١١٣١) قال في (اللؤلؤة) انها ضاعت عنه في قضية البحرين.
(١٧٧٠: التقيّة) من مقالات الأديب الخطيب الكاتب المعاصر الشيخ احمد رضا العاملي النبطي نشرت في مجلة " العرفان " الصيداوية.
(٤٠٣)

مفاتيح البحث: الأئمة الأثنا عشر عليهم السلام (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، العلامة السيد هبة الدين الشهرستاني (١)، أحمد بن إبراهيم (١)، الخوارج (١)، التقيّة (٢)

صفحة ٤٠٦

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٤٠٤

(١٧٧١: التقيّة) رساله مختصرة للأستاذ الوحيد آغا محمد باقر البهبهاني المتوفى (١٢٠٦) بين فيها أن حمل الرواية على التقيّة لا يمكن الا- بعد احراز قول من أحد العامة على وفقها ردا على بعض الأخبارية الذي لا- يعتبر ذلك، رأيته ضمن مجموعة من رسائله عند المرحوم الشيخ مشكور في النجف الأشرف.
(١٧٧٢: التقيّة) لميرزا حسن بن المولى عبد الرزاق اللاهجي الأصل القمي المولد والمسكن المتوفى بها (١١٢١) كما أرخه في الرياض، حكاها في " نجوم السماء " عن سوانح تلميذه الشيخ علي الحزين.
(التقيّة) للشيخ حسين آل عصفور اسمه " الجنة الوقية في احكام التقيّة ".
(١٧٧٣: التقيّة) لأبي عبد الله الحسين بن يزيد بن محمد بن عبد الملك النوفلي النخعي الشاعر الأديب، سكن الري وبها مات، عده

الشيخ من أصحاب أبي الحسن الرضا عليه السلام في رجاله، ويروى عنه كتبه أحمد بن أبي عبد الله البرقي كما في "الفهرست" وإبراهيم بن هاشم كما في "النجاشي".

(١٧٧٤: التقيّة) لشاهزاده سلطان علي الداراني اللاهوري المعاصر، بلغة أردو، طبع بالهند.

(١٧٧٥: التقيّة) لشيخنا العلامة الفقيه الشيخ محمد طه بن الشيخ مهدي نجف النجفي المتوفى (١٣٢٣) طبع مع كتابه "الانصاف" المذكور في (ج ٢ - ص ٢٩٧).

(١٧٧٦: التقيّة) رسالة مختصرة في آخرها هكذا (كتبت من نسخة الشيخ علي بن أحمد مكى المطلبي الحارثي من ذرية الشهيد الأول محمد بن مكى، رأيتُه ضمن مجموعة في مكتبة السيد محمد علي هبة الدين الشهرستاني "أقول" لعله حفيد الشيخ شرف الدين محمد مكى المطلبي الحارثي من ذرية الشهيد الأول المعاصر للمحدث البحراني صاحب "الحدائق" الذي وصف نفسه بذلك في كافة ما رأيتُه من خطوطه في تملكاته أو حواشيه أو إجازاته.

(١٧٧٧: التقيّة) للشيخ المحقق علي بن عبد العالي الكركي المتوفى (٩٤٠) مختصر أوله بعد التحميد (اعلم أن التقيّة جائزة وربما وجبت) رأيت منه نسخا ضمن المجاميع عند السيد جعفر آل بحر العلوم في النجف وغيره تأريخ بعضها (١١٠٠).

(١٧٧٨: التقيّة) لأبي الحسن علي بن مهزيار الأهوازي صاحب تفسير ابن مهزيار، ذكر فهرس تصانيفه "النجاشي" باسناده إليها. (٤٠٤)

مفاتيح البحث: مدينة النجف الأشرف (٣)، العلامة السيد هبة الدين الشهرستاني (١)، أحمد بن أبي عبد الله البرقي (١)، علي بن عبد العالي (١)، الحسين بن يزيد (١)، علي بن مهزيار (١)، ابن مهزيار (١)، علي بن أحمد (١)، محمد بن مكى (١)، محمد بن عبد (١)، الهند (١)، الموت (١)، الشهادة (٢)، التقيّة (١٢)، الوفاة (٣)

صفحة ٤٠٧

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٤٠٥

(١٧٧٩: التقيّة) فارسي للسيد الأمير محمد قلي النيشابوري الكنتوري المتوفى (١٢٦٠) كان في المسودة فأخرجه، إلى البياض ولده السيد المير حامد حسين صاحب "العباقت" و طبع بلهونو، وأحال في آخره إلى كتاب "تقليب المكائد" السابق ذكره، وترجم بلغة أردو، ونشرت الترجمة في مطبعة مجلة "الاصلاح".

(١٧٨٠: التقيّة) لأبي جعفر محمد بن أورمة القمي، ومر "تفسير ابن أورمة" وذكر "النجاشي" تصانيفه.

(١٧٨١: التقيّة) للسيد معز الدين محمد المهدي بن الحسن الموسوي القزويني الحلبي المتوفى (١٣٠٠) يقرب من ستمائة بيت، رأيتُه في مكتبة السيد محمد علي هبة الدين الشهرستاني.

(١٧٨٢: التقيّة) للعلامة الأنصاري الشيخ المرتضى المتوفى (١٢٨١) طبع مكررا مع "الطهارة" و "المكاسب" له.

(١٧٨٣: التقيّة والإذاعة) لأبي المفضل الشيباني الكوفي المتوفى (٣٨٧) عن تسعين سنة كما أرخه في "تاريخ بغداد" (ج ٥ - ص ٤٦٨) وكذا في "ميزان الاعتدال" ومر في "اخبار أبي حنيفة" بعض نسبه المذكور تمامه في "النجاشي" المعبر عن كتابه ب "رسالة في التقيّة والإذاعة".

(١٧٨٤: التقيّة المنطقية) كتاب في المنطق سماه المؤلف باسم ولده تقى الدين محمد كما صرح به في أول هذا الكتاب وذلك بعد ما كتب في النحو "الشمسية" و "الصدرية" باسم ولديه شمس الدين محمد وصدر الدين محمد، والمؤلف هو السيد الجليل الأمير معز الدين محمد بن أبي الحسن الموسوي المجاور للمشهد الرضوي مؤلف "رسالة النجاة" التي صرح في أولها بأنه ألفها (١٠٤٣) وله ثمانون سنة، و "التقيّة" من وقف الحاج علي محمد النجف آبادي الأصفهاني في مكتبة الحسينية في النجف بقلم علي رضا بن

ملا على دوست المشهدي أوله (حمدت الله بالمنطق الفصيح وشكرته بالتصديق الصحيح) فرغ من تأليفه (١٠٠١) مطابق كلمه (رضا) وعلى ظهر النسخة بخط محمد صالح بن علي رضا كتب نسب المؤلف في (١٠٤٣).
(١٧٨٥: تكاليف الأنام) في زمن غيبة الامام، فارسي فيما يعمل به في عصر الغيبة.
(٤٠٥)

مفاتيح البحث: مدينة مشهد المقدسة (١)، كتاب تاريخ بغداد للخطيب البغدادي (١)، مدينة النجف الأشرف (٢)، عصر الغيبة (١)، محمد بن أبي الحسن (١)، محمد بن أورمه (١)، شمس الدين محمد (١)، صالح بن علي (١)، الحج (١)، التقي (٨)، الوفاة (٣)، الطهارة (١)

صفحة ٤٠٨

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٤٠٦

لميرزا علي أكبر الهمداني الملقب ب (ديبر) ناظم "آب حياء" الذي مر في (ج ١ - ص ٢) قال الشيخ عبد المجيد الهمداني رحمه الله ان نسخته عندي تقرب من عشرة آلاف بيت ويأتي "وظيفة الأنام" المطبوع في هذا الموضوع.
(١٧٨٦: كتاب التكرير) في علم الصنعة لجابر بن حيان الصوفي الكميواي المتوفى (٢٠٠) ذكره ابن النديم في (ص ٥٠٠).
(١٧٨٧: تكرر الخمره) في اثبات السجود وفق مذهب الشيعة من كتب العامة، باللغة الأردويه لميرزا احمد سلطان الكورگاني الهندي المتخلص بخاور، كتبه بعد "ابطال عامل بحديث" الذي مر في (ج ١ - ٦٩) وطبع بالهند (١٣٣٤).
(١٧٨٨: تكسير الصنمين) فارسي للسيد جعفر المعروف بأبي علي خان الحسيني الموسوي البنارسي الدهلوي المعاصر للسيد محمد قلي الذي مر أنه توفي (١٢٦٠) أوله (المنه لله الذي من علينا بارسال حبيبه محمد المصطفى وجعل عترته أئمة) أثبت فيه المطاعن ردا على الباب العاشر من "التحفة الاثني عشرية".
(التكفير والاحباط) للشيرواني ولغيره، مر بعنوان "الاحباط والتكفير".

(١٧٨٩، كتاب التكليف) لأبي جعفر محمد بن علي السلمغاني المعروف بابن أبي العزاقر المقتول (٣٢٢) الفه في حال استقامته، فحمله الحسد لمقام الحسين بن روح النوبختي على ترك المذهب، ولما ظهر إلحاده أحضره الوزير أبو علي بن مقله عند الخليفة الراضي بالله في جمع من الفقهاء والقضاة فأفتوا بإباحة دمه، وقتل معه إبراهيم بن عون الفاضل الأديب الكاتب لاعتقاده بربوبيته كما فصل جميع ذلك في "معجم الأدباء في ترجمة إبراهيم المذكور، ويروي عنه هذا الكتاب أبو المفضل الشيباني المتوفى (٣٨٧)، ويروي عنه أيضا والد الصدوق الا رواية (شهادة الرجل لأخيه بغير علم) وفي غيبة الشيخ الطوسي "ص - ٢٦٧" عن روح بن الحسين بن روح انه قرأ الحسين بن روح هذا الكتاب من أوله إلى آخره وقال: ما فيه من شئ الا وقد روى عن الأئمة عليهم السلام الا موضعين أو ثلاثة فإنه كذب عليهم في روايتها، وقد ألف سيدنا الحسن صدر الدين كتاب "فصل القضاء" في اثبات أن الفقه المنسوب إلى الإمام الرضا عليه السلام هو بعينه كتاب التكليف هذا الا مقداراً من ديباجته فإنه الحق بأول كتاب التكليف، وقد عين فيه مكان اللاحق.
(٤٠٦)

مفاتيح البحث: الإمام علي بن موسى الرضا عليهما السلام (١)، الحسين بن روح النوبختي (٣)، أبو المفضل الشيباني (١)، محمد بن علي السلمغاني (١)، الشيخ الصدوق (١)، جابر بن حيان (١)، الشيخ الطوسي (١)، ابن النديم (١)، الهند (١)، الكذب، التكذيب (١)، السجود (١)، القتل (١)، الشهادة (١)، الوفاة (١)

صفحة ٤٠٩

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٤٠٧

(١٧٨٠: تكليف الكفار بالفروع) كتاب مبسوط في هذه المسألة للشيخ أسد الله بن الحاج إسماعيل الدزفولي الكاظمي المتوفى (١٣٣٤) ودفن بمقبرته في النجف قرب مقبرة أستاذه وجد أولاده الشيخ جعفر كاشف الغطاء، وله أيضا رسالة مبسطة في هذه المسألة، وهما موجودان في مكتبة أحفاده بالكاظمية.

(١٧٩١: تكليف الكفار بالفروع) للشيخ محمد باقر بن محمد جعفر البهاري الهمداني المتوفى (١٣٣٣) موجود بخطه في كتبه.

(١٧٩٢: تكليف الكفار بالفروع) للسيد عبد الله بن محمد رضا شبر الحسيني المتوفى (١٢٤٢) أوله (الحمد لله رب العالمين) أثبت فيه تكليفهم بالفروع بالأدلة الأربعة، وفرغ منه في (١٨ - ج ٢ - ١٢١٤) نسخة خط يده عند حفيده المعاصر السيد علي بن السيد محمد شبر.

(١٧٩٣: تكليف الكفار بالفروع) للأمير السيد علي صاحب الرياض المتوفى (١٢٣١) ادعى فيه اطلاق الفريقين عليه غير أبي حنيفة كما ذكره تلميذه الشيخ أبو علي في رجاله.

(١٧٩٤: تكليف الكفار بالفروع) للشيخ محمد بن عبد علي بن محمد بن أحمد آل عبد الجبار القطيفي، أوله: (الحمد لله رب العالمين) استدلل فيه بالأدلة الأربعة رأيت النسخة بخط تلميذه الشيخ يحيى بن عبد العزيز فرغ من كتابتها (١٢٣٤) عند المرحوم الشيخ مشكور في النجف (١٧٩٥: تكليف الكفار بالفروع) لآقا محمد مهدي بن الحاج مولى محسن بن المولى سميع بن المولى حسين بن علم الهدى ابن المحدث الفيض الكاشاني الكرمانشاهاني المتوفى حدود (١٢٨٠) كان من تلاميذ الشيخ محمد تقى صاحب "الحاشية" ووالده الحاج مولى محسن كان من علماء كرمانشاه في عصر آغا محمد علي وبعده، حدثني بذلك كله حفيده المعاصر الحاج آغا مهدي بن آغا محمد تقى ابن المصنف، وعد من تصانيفه الموجودة بخطه "شرح الشرايع" في مجلدين عليه تفرغ أستاذه الشيخ محمد تقى بخطه.

(١٧٩٦: تكليف الكفار بالقضاء) مع سقوطه عنهم بالاسلام للمولى عبد الرسول الفيروز كوهي القزقان چاهي المتوفى بطهران بعد (١٣٢٢) طبع مع رسائله بطهران (١٣٢١).

(١٧٩٧: تكليف المكلفين) فارسي في جزئين أحدهما في الأصول والآخر في الفروع، طبعا في الهند، من تأليفات المولى الحاج السيد أبي القاسم بن الحسين النقوي الرضوي الحائري اللاهوري المتوفى (١٣٢٤). (٤٠٧)

مفاتيح البحث: مدينة الكاظمين (١)، العلامة الشيخ كاشف الغطاء (١)، مدينة النجف الأشرف (٢)، مدينة طهران (٢)، علي بن محمد بن أحمد (١)، القاسم بن الحسين (١)، عبد الله بن محمد (١)، كرمانشاه (١)، محمد باقر بن محمد (١)، عبد العزيز (١)، محمد بن عبد (١)، الهند (١)، الحج (٣)، الوفاة (٤)

صفحة ٤١٠

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٤٠٨

(١٧٩٨: تكليف من علم الله أنه يكفر) للشيخ أبي عبد الله محمد بن عبد الملك بن محمد التبان المتوفى لثلاث بقين من ذى القعدة (٤١٩) كما ذكره النجاشي وهو السائل للمسائل التبانية عن الشريف المرتضى علم الهدى.

(١٧٩٩: التكليفية) للشيخ السعيد محمد بن محمد بن مكى الشهيد في (٧٨٦) رسالة مبسطة أولها (الحمد لله الذي لم يخلق الخلق عبثا، ولم يدعهم مهملا - بل كلفهم بالمشاق) مرتب على خمسة فصول مدارها على خمسة مطالب. مطلب ما، وهل، ومن، وكيف، ولم، فالثلاثة الأول في الفصل الأول، والرابعة في الفصل الثاني، والخامسة في الفصل الثالث، والفصل الرابع في الترغيب، والخامس في

الترهيب، وفي آخره سود ذلك في هزيع ليلة السبت لإحدى عشرة ليلة خلت من جمادى الأولى (٧٦٩) ويأتي " الرسالة اليونسية " في شرح " المقالة التكليفية الشهيدية " والشارح الشيخ زين الدين يونس البياضى، والشرح أيضا موجود كأصله.

(١٨٠٠: التكليفية) رسالة مبسوطه فيما جرى على الانسان من التكاليف والمشاق بحسب العوالم التي يتقلب فيها من عالم الذر إلى عالم المحشر، للسيد معز الدين محمد المهدي بن الحسن الحسيني القزويني الحلبي المتوفى (١٣٠٠) موجود بخطه في مكتبته في الحلّة.

(١٨٠١: التكملة) للشريف أبي يعلى محمد بن الحسن بن حمزة الجعفرى المتوفى (٤٦٣) قال النجاشى انه موقوف على التمام، وذكر بعده " الموجز " فى التوحيد، وقال أيضا موقوف على التمام. أراد بذلك أنه يرجى منه اتمامها لكونه حيا، فيظهر أنه تأريخ وفاته ليس من كلام النجاشى بل ملحق به. كما أشرنا إليه فى تفسير أبى يعلى، إذ لو كان منه لكان اللازم أن يقول لم يتم.

(١٨٠٢: التكملة) أرجوزة فى المعانى والبيان لميرزا محمد التنكابنى المولود حدود (١٢٣٠) والمتوفى (١٣٠٢) مر فى (ج ١ - ص ٤٩٦) مختصرا بعنوان " الأرجوزة " وهو فى مائة وستين بيتا فرغ من نظمه (١٢٥١) كتبه عن خط الناظم السيد شهاب الدين التبريزى نزىل قم، أوله: - أحمدك اللهم معطى النعم * وخالق الجسم ودافع النقم.

(١٨٠٣: التكملة) لكتاب " الصلّة " الذى هو فى تأريخ أئمة الأندلس من تأليف ابن

(٤٠٨)

مفاتيح البحث: شهر جمادى الأولى (١)، شهر ذى القعدة (١)، محمد بن عبد الملك بن محمد (١)، محمد بن الحسن بن حمزة (١)، محمد بن محمد بن مكى (١)، الشريف المرتضى (١)، عالم الذر (١)، الشهادة (١)، الوفاة (٣)

صفحة ٤١١

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٤ - الصفحة ٤٠٩

بشكوال، والتكملة للشيخ أبى عبد الله محمد بن عبد الله بن أبى بكر بن عبد الرحمن القضاعى البلنسى المعروف بابن الابداد. الذى قتله صاحب تونس مظلوما كما فى " مرآة الجنان " و " الشذرات " فى سنة (٦٥٨) وله " درر السمط فى خبر السبط " الذى أورد بعض فصوله فى آخر المجلد الثانى من " نفع الطيب " وترك فصوله الاخر لأنها التى يظهر منها تشييعه قال ما لفظه (ولم أورد منه غير ما ذكرته لان فى الباقي ما يشم منه رايحة التشيع، والله سبحانه يسامحه). وطبع التكملة ضمن مجموعة تسمى ب " المكتبة الأندلسية " كما ذكر تفصيلا فى معجم المطبوعات (ص ١٧٨٣).

(١٨٠٤: التكملة) فى شرح " التبصرة " فى تمام الفقه للشيخ إسماعيل التبريزى المعاصر صاحب تبصرة الأصول، طبع مجلد منه من البيع إلى آخر الديات فى (١٣٣٧).

(١٨٠٥: التكملة) فى شرح " التذكرة النصيرية " فى الهيئة للمحقق شمس الدين محمد بن أحمد الخفرى معاصر المحقق الكركى ومعتمه المتوفى (٩٥٧)، هو شرح مزج أوله: (تعاليت يا ذا العرض الاعلى وما أعظم شأنك: وتباركت يا مبدع السماوات العلى وما أجل سلطانك ... صل على سيد الورى، وآله أنوار فلك الهدى) وأدرج فيه ألفاظ شرح المير السيد الشريف الجرجانى تيمنا بكلماته، وفرغ من الشرح فى يوم الاثنين رابع محرم الحرام (٩٣٢) وعلى التكملة حواشى كثيرة تأتى فى الحاء، رأيت منه نسخا أقدمها نسخة الشيخ مهدي المعروف بحاج عماد الفهرسى التى وقفها للخزانة الرضوية فان كتابتها فى (٩٣٨). ونسخة بخط العالم السيد عزيز الله بن يوسف الطباطبائى اللاروستانى، وعليها تصحيحات بخطه فرغ من كتابتها يوم الخميس (٤ ع ١ - ١٠٦٤). وعليها تملك آية الله بحر العلوم، توجد عند الشيخ محمد إبراهيم الكلباسى فى النجف، ويخط هذا السيد أيضا نسخة توحيد المفضل التى فرغ من كتابتها (١٠٥٧) وصححها العلامة المجلسى وعليها بلاغاته.

(١٨٠٦: التكملة) منتخب من مواعظ " نهج البلاغة " للسيد محمد علي بن ميرزا محمد الشاه عبد العظيمي المتوفى بالنجف (١٣٣٤) طبع في النجف الأشرف (١٣٣٠).

(١٨٠٧: التكملة) في النحو للشيخ أبي علي الفارسي النحوي الحسن بن علي بن أحمد الفسوي المتوفى (٣٧٧) مر له " الايضاح " في (ج ٢ - ٤٩٢). ويأتي تلخيصه لابن جني (٤٠٩)

مفاتيح البحث: مدينة النجف الأشرف (٣)، كتاب نهج البلاغة (١)، شهر محرم الحرام (١)، العلامة المجلسي (١)، عبد الله بن أبي بكر (١)، الحسن بن علي بن أحمد (١)، شمس الدين محمد (١)، القتل (١)، الصلاة (١)، الظلم (١)، البيع (١)، الدية (١)، الوفاة (٣)

صفحة ٤١٢

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٤١٠

و " التكملة " يوجد في مكتبة العاطف بإسلامبول كما يظهر من فهرسها.

(١٨٠٧: تكملة الاحكام) في الأخلاق وتصفيه الباطن من الآثام، هو الفن التاسع من " البحر الزخار " المذكور في (ج ٣ - ص ٤٠) للامام المهدي أحمد بن يحيى المتوفى (٨٤٠). وهو تكملة لكتابه " الاحكام " المتضمن لفقهاء أئمة الاسلام، ويأتي شرح التكملة الموسوم ب " شفاء الأسقام. "

(١٨٠٨: تكملة الاخبار) تاريخ فارسي نفيس ألفه المؤرخ علي بن عبد المؤمن باسم الملكة (پريخ خانم) بنت الشاه طهماسب كما ينقل عنه كثيرا من تواريخ الصفوية بهذه الخصوصيات في " تاريخ خوزستان " ذكرا أنه موجود في مكتبة الحاج حسين آغا الملك في طهران، ولكن في " مطرح الأنظار " للدكتور عبد الحسين خان المعاصر في حاشية صفحة (١٦٤) عبر عنه الملكة ب (پري خانم) أو (پريخان خانم) وذكر شرح أحوالها وقساوتها في سفك الدماء. وظلامتها. وإشارتها بقتل أخيها حيدر ميرزا. وتعيين الشاه إسماعيل بعد موت الشاه طهماسب في (٩٨٤).

(١٨٠٩: تكملة الاستيناس) في أخبار أبي نواس أصله طبع في بمبئي، والتكملة للمولى هاشم المعلم المعاصر الشيعي عن آباءه وهو ابن عبد الباقي بن عبد الله بن حسين بن مرتضى بن سليم بن علي بن الحسين، أول من نزل بسامراء من آل ربيعة الشحمانى المياحى، وصار من خدام الحضرة العسكرية، والخدمة باقية في ذريته حتى اليوم حدثني بنسبه كما ذكرت، رأيت النسخة الأصلية بخطه عنده، وله " ديوان العشاق " يأتي.

(١٨١٠: تكملة الإسماعيلية) في أنساب السادات المرعشيه الذى مر في (ج ٢ - ٦٩) أنه ألف باسم السيد إسماعيل خان بن ميرزا أبى الفتح خان المقتول الآتى، وكان هو من الامراء بالهند، ولد (١١٨٨). وتوفى بين الحرمين راجعا عن الحج في (١٢٤٦).

و " التكملة " للسيد أحمد بن السيد سلطان على بن ميرزا أبى طالب بن ميرزا عبد الكريم خان بن المير السيد على المرعشى التستري الذى هو والد السيد ميرزا اسحق وميرزا أبى الفتح خان المقتول (١٢٠٩) كما أرخه ولده السيد محمد في تكملة الآتى ذكره. أورد السيد أحمد هذا جميع ما فى الإسماعيلية، وما فى تكملة للسيد محمد. وما فى تكملة تكملة وذكر فى أوله أن المير محمد قاسم النسابة الف " الرسالة الأسيدي " باسم جدتهم

(٤١٠)

مفاتيح البحث: مدينة سامراء المقدسة (١)، مدينة طهران (١)، أحمد بن يحيى (١)، على بن الحسين (١)، عبد الكريم (١)، عبد المؤمن (١)، الهند (١)، الحج (٢)، القتل (١)

صفحة ٤١٣

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٤١١

الاعلى المير أسد الله الصدر والد المير السيد على الكبير والمير عبد الوهاب، وذكر أن السادة المرعشيه أربع طوائف. مرعشيه مازندران وتستر، وأصفهان، وقزوین، وفصل مرعشيه تستر إلى سنة (١٣٤٤) التي فرغ فيها من تأليفه، وكان السيد أحمد هذا ورعا صالحا تقيا معمرا حسن الخط كتب بخطه القرآن الشريف عدة مرات ووقفها للمشاهد المشرفة، واتصل أخيرا بسيدنا أبي محمد الحسن صدر الدين فنزل داره وكان يبيض له مسودات تصانيفه منها "تكملة الامل" في ثلاث مجلدات، ولما توفي سيدنا في (١٣٥٤) كان السيد أحمد هذا بيغداد في دار خلفه الأكبر السيد محمد الصدر رئيس مجلس أعيان العراق اليوم إلى أن توفي هناك في (١٣٥٦).

(١٨١١: تكملة الإسماعيلية) للسيد محمد بن ميرزا أبي الفتح خان المرعشي التستري المقتول بها (١٢٠٩) كما أشرنا إليه، أوله (نحمدك يا من يولج الليل في النهار) ذكر في أوله أن مؤلف الإسماعيلية توفي قبل خمس وعشرين سنة من هذا الوقت يعني وقت فراغه وهو الثالث والعشرون من ذى الحجة (١٢٧٢) وهذا التكملة رأيتها في كتب حفيد المؤلف السيد سلطان على بن السيد إبراهيم بن السيد محمد المؤلف الذي نزل أوائل اشتغاله بطهران وبها تزوج بالعلوية بنت السيد إبراهيم الطهراني. وأخذها معه إلى النجف في نيف وعشرة بعد الثلاثمائة والألف، وكان جل تلمذه على الآيتين الخليلي الطهراني.

والمولى الخراساني إلى أن توفي راجعا من زيارة العرفة في طويريج (الهندية) وحمل إلى النجف في (١٣٣٢) عن سبع وستين من العمر وسبعة بنين.

(١٨١٢: تكملة أمل الآمل) لسيد مشايخنا العلامة الحجة أبي محمد الحسن بن سيدنا الهادي بن محمد على الموسوي العاملي الأصفهاني الكاظمي المولود بها (١٢٧٢) والمتوفى (١١ - ع ١ - ١٣٥٤) أشرنا في (ج ٣ - ص ٣٣٧) إلى أنه تميم له وزيادة لأنه ألحق به تراجم من اطع عليهم ممن لم يذكر في الامل، وبسط القول في جمع ممن ترجم فيه مجملا- وهو كبير في ثلاث مجلدات، مجلد في خصوص العاملين كما اختصهم الشيخ الحر، ومجلدان لسائر العلماء استنسخها السيد أحمد التستري المذكور آنفا عن نسخة خطه التي على هامشها كثير من التراجم بخطى مما أملاه هو على فكتبته عن املائه، أو كتبته وعرضته عليه فأمضاه. (٤١١)

مفاتيح البحث: دولة العراق (١)، شهر ذى الحجة (١)، مدينة النجف الأشرف (٢)، مدينة إصفهان (١)، مدينة طهران (١)، يوم عرفة (١)، القرآن الكريم (١)، الزوج، الزواج (١)، الزيارة (١)

صفحة ٤١٤

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٤١٢

(١٨١٣: تكملة بغية الطالب) الذي هو في الطهارة والصلاة بالحاق الصوم والاعتكاف به لولده مصنف أصله الشيخ حسن بن الشيخ جعفر المتوفى (١٢٦٢) موجود في مكتبة الشيخ على آل كاشف الغطاء في النجف الأشرف.

(١٨١٤: تكملة التبصرة) لشيخنا آية الله المولى محمد كاظم الخراساني المتوفى (١٣٢٩) عمد إلى تبصرة العلامة وغير بعض مواضعها على طبق فتوى نفسه أوله (كتاب الطهارة، وفيه أبواب). ثم شرح التكملة تلميذه السيد حسن بن الحاج آقا مير القزويني الحائري الكاتب لتقريراته كما مر.

(١٨١٥: تكملة الإسماعيلية) المؤلف (١٢٧٢) كما مر للسيد محمود بن سلطان على خان بن ميرزا عبد الوهاب ابن ميرزا سلطان

حسن خان المرعشى التستري المعاصر نزيل النجف ذكر فيه أحفاد جده الميرزا سلطان حسن خان إلى زمن تأليفه (١٣٢٢) رأيته بخطه عنده.

(١٨١٦: تكملة حاشية المتوسط) فى النحو، الحاشية للسيد الشريف على بن محمد الجرجانى المتوفى بشيراز (٨١٦) و " التكملة " لولده شمس الدين محمد بن على، ذكره فى (بغية الوعاة - ص - ٨٤).

(تكملة حياة القلوب) اسمه صحيفة المتقين يأتى فى الصاد.

(تكملة الدرّة) مر بعنوان " تميم الدرّة " فى ج ٣ - ص ٣٤١.

(١٨١٧: تكملة الدرر) فى حاشية المختصر للشيخ عبد على بن محمود بن زين العابدين، قال صاحب الرياض فى ترجمة مؤلفه

المذكور: (وهو حاشية على المختصر النافع طويل الذيل فى مجلدين رأيت أولهما المنتهى إلى آخر كتاب الاقرار فى قرية " كونبان "

من قرى كرمان، وتأريخ كتابته (٩٧٦) ألفه باسم الأمير الكبير الجليل السيد إبراهيم تكميلا وتتميمًا لحاشية الشيخ على الكركى على

ذلك الكتاب حيث لم يكن وافيًا ولا تامًا ولا يبعد عندى اتحاده مع سابقه فلاحظ) أقول: ومراده من سابقه هو من ترجمه قبله بعنوان

الشيخ عبد على بن محمود الخادم الجايلقى خال الشيخ محمد بن على بن خواتون العاملى الذى شرح " أربعين البهائى " فى حيدر

آباد لسلطانها وكذلك ألف خاله هذا شرح الألفية لسلطانها أيضًا، ويروى عنه المحقق الداماد، و " شرح الألفية " له رأيته فى

(٤١٢)

مفاتيح البحث: كتاب المختصر النافع للمحقق الحلى (١)، العلامة الشيخ كاشف الغطاء (١)، مدينة النجف الأشرف (٢)، عبد على بن

محمود (٢)، شمس الدين محمد (١)، على بن محمد (١)، محمد بن على (١)، الصلاة (١)، الحج (١)، الصيام، الصوم (١)، الوفاة (٣)،

الطهارة (٢)

صفحة ٢١٥

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٤ - الصفحة ٤١٣

الخزانة الرضوية. انتهى ملخص ما ذكره سابقا.

(١٨١٨: تكملة الدروس) للسيد جعفر بن أحمد الملحوس الحسينى الحلى ظاهرا.

لوجود قبر ولده جلال الدين محمد بن جعفر فى الحلة. بشرح ذكره شيخنا فى ترجمة الشهيد فى (ص ٤٣٩ من خاتمة المستدرک)

وأورد شطرا من وصاياه فى آخر " التكملة " وذكر أن النسخة منه موجودة فى مدرسة فاضلخان المتصلة بالحرم الشريف الرضوى

وذكر فهرس ما فى التكملة المذكورة من كتب الفقه " الضمان، العارية، الوديعه، المضاربه، الإجارة، الوكالة، السبق والرمایه، النكاح،

الطلاق، الخلع، المباره، الايلاء الظهار، العهد، الحدود، القصاص، الديات. "

(١٨١٩: تكملة دستور الوزراء) فى تواريخ الوزراء للسيد الميرزا على أكبر بن الميرزا أبى القاسم " قائم مقام " الحسينى الفراهانى

الطهرانى المتوفى (١٣٢٩) ذكر تصانيفه فى آخر كتابه (جاه جهان) المطبوع (١٣٣٥) ولجده القائم مقام " الانشاء " المذكور فى (ج ٢

- ص ٣٩٣)، ويأتى " دستور الوزراء " للمولى سلطان حسين الواعظ تلميذ الشيخ البهائى.

(١٨٢٠: تكملة رجال أبى على) الموسوم بمنتهى المقال لتلميذ أبى على. وهو المولى درويش على الحائرى رأيت بخط شيخنا العلامة

النورى فى حاشية " توضيح المقال " للحاج المولى على الكنى على ذكر المؤلفين فى علم الرجال ان للمولى درويش على الحائرى

رسالة فى ذكر المجاهيل الذين أسقطهم أستاذه الشيخ أبو على عن رجاله بزعم عدم الحاجة (أقول) وهو غير " اكمال منتهى المقال "

الذى مر فى (ج ٢ - ٢٨٣).

(١٨٢١: تكملة روضة الصفا) فى التواريخ فارسى كأصله. وهو المجلد السابع من روضة الصفا حيث أن أكبرخوند محمد كتب ست

مجلدات من روضة الصفا ثم مرض ولم يتمكن من اتمامه كما صرح به في آخر المجلد السادس فأكماله بالسابع سبطه غياث الدين بن همام الدين - مؤلف خلاصة الاخبار - وقد وعد في أول الخلاصة بذلك. ثم وفق للوفاء بالوعد فألف المجلد السابع تكملة لاصله، وذكر فيه تواريخ الميرزا حسين بايقرا إلى وفاته ووقايح ما بعد موته *، ثم انه لخصه ميرزا رضا قليخان هدايت وذيله بثلاث مجلدات آخر فصار المجموع عشرة مجلدات سماه ب " روضة الصفاء الناصري "

(٤١٣)

مفاتيح البحث: جلال الدين (١)، جعفر بن أحمد (١)، محمد بن جعفر (١)، القبر (١)، القصاص (١)، الموت (١)، المرض (١)، الدينة (١)، الوفاة (١)

صفحة ٤١٦

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٤١٤

باسم السلطان ناصر الدين شاه كما يأتي.

(١٨٢٢: تكملة زبدة البيان) في شرح آيات قصص القرآن لمؤلف أصله وهو المولى محمد بن محمود بن علي الطبسي، فرغ من " التكملة " في منتصف ذي الحجة (١٠٨٣). ثم كتب " نبد التواريخ " في تواريخ الصفوية في (١٠٨٤) كما يأتي، أول التكملة (الحمد لله وكفى ... لما فرغت من كتاب " زبدة البيان " في شرح آيات قصص القرآن، وذكر نبذة من أحوال الأنبياء. أردت أن أشرع في ذكر نبذة من أحوال نبينا وأئمتنا عليهم السلام لتزيين الكتاب وتكميله به من دون تعرض لشرح تلك الآيات الواردة في شأنهم ثم عقد أربعة عشر بابا بعدد المعصومين في كل باب فصول وكأنه مختصر من " ارشاد " الشيخ المفيد رأيت نسخة منه في مكتبة المجدد الشيرازي (ره) بسامراء على هامش آخر النسخة خط ولد المصنف. توقيعه (محمد علي بن محمد بن محمود بن مولانا علي الطبسي) وتاريخه سنة (١٠٩٣) التي هي بعينها تاريخ كتابه متن النسخ وحواشيها الكثيرة التي للمؤلف ورمزها " منه رحمه الله " فكتب الولد شهادة مقابلة النسخة مع نسخة الأصل التي هي بخط والده، من تعبيره عن جده بمولانا على يظهر أنه كان من العلماء كما أنه يظهر وفاة والده قبل (١٠٩٣) لان الحواشي المكتوبة في هذا التاريخ مرموزة بمنه رحمه الله كما ذكرنا.

(١٨٢٣: تكملة السعادات) في كيفية العبادات المسنونات للشيخ أبي المحاسن علي الجرجاني رأيت النقل عنه كذلك في بعض الجامعات المعتمدة مصرحا باسم المؤلف ولقبه، ويؤيد صحة هذه النسبة قول صاحب " الرياض " في ترجمه أبي سعيد الحسن بن الحسين الشيعي السبزواري حيث قال (اني رأيت بخط صاحب الترجمة كتاب " تكملة السعادات " في كيفية العبادات المسنونات فرغ من كتابته سنة سبع وأربعين وسبعماية، وهو كتاب فارسي ألفه الشيخ أبو المحاسن الجرجاني في سنة اثنتين وسبعماية) فان تاريخ التأليف صريح في أن أبا المحاسن الجرجاني المؤلف له كان من علماء عصر العلامة الحلبي وأنه غير أبي المحاسن عبد الواحد الروياني الشهيد في سنة (اثنتين وخمسماية) ومتأخر عنه بمائتي سنة تقريبا مع أن صاحب " الرياض " ترجم عبد الواحد الروياني في الأسماء، وذكر تفصيل مشايخه وأحواله وكيفية شهادته في سنة اثنتين وخمسماية،

(٤١٤)

مفاتيح البحث: ناصر الدين شاه القاجاري (١)، شهر ذي الحجة (١)، مدينة سامراء المقدسة (١)، العلامة الحلبي (١)، محمود بن علي (١)، علي بن محمد (١)، القرآن الكريم (٢)، الشهادة (٣)

صفحة ٤١٧

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٤١٥

ولم يتعرض له بتصنيف "تكملة السعادات" ثم ذكر في الكنى ترجمه أبي المحاسن الجرجاني الروياني على نحو الاختصار فصرح أولاً بأنه كان من المعاصرين للعلامة الحلبي وبعد ذلك ذكر في تحقه بعض ما ذكره في ترجمه عبد الواحد من كيفية الشهادة في (٥٠٢) ثم ذكر أخيراً أن له كتاب "تكملة السعادات" الذي ألفه في (٧٠٢) فيظهر من صدر هذه الترجمة المختصرة وذيلها أنه أراد ترجمه أبي المحاسن المعاصر للعلامة الحلبي والمؤلف "لتكملة السعادات" في (٧٠٢) لكنه غفل في الأثناء وانتقل ذهنه إلى أبي المحاسن عبد الواحد وسبق قلمه إلى ذكر بعض أحواله ثم التفت إلى مراده في أول الترجمة وذكر تصنيفه في (٧٠٢) فاستبان لنا من جمع كلمات صاحبي المجموعة والرياض أن أبا المحاسن الجرجاني رجلان في أصحابنا أحدهما الروياني لشهيد في (٥٠٢) واسمه عبد الواحد والآخر المعاصر للعلامة الحلبي والمؤلف "لتكملة السعادات" واسمه علي.

(تكملة شرح القواعد) يأتي في الشين بعنوان شرح الخيارات من "القواعد".

(١٨٢٤: تكملة شرح الكافي) الموسوم بـ "مرآة العقول" من تأليف العلامة المجلسي فإنه بقي منه شرح نصف كتاب الدعاء ونصف الصلاة وتمام الزكاة والعشرة فأوصى عند وفاته لصهره وتلميذه السيد الأمير محمد صالح بن الأمير عبد الواسع الخواتون آبادي المتوفى (١١٢٤) أن يكمله بشرح ما بقي منه فاشتغل بشرح البقية حسب وصيته كما ذكره في كتابه "حدايق المقربين" وقال وأنا الآن مشغول به.

(١٨٢٥: تكملة الغرر والدرر) لمؤلف أصله السيد الشريف المرتضى علم الهدى.

ذكره في "الروضات ص ٣٨٥" قال ولم أظفر بنسخته إلى الآن، ولكن قال صاحب "الرياض" ("أن في بعض نسخ "غرر الفوائد" الحاقات كثيرة من المؤلف بآخره، وهي جليئة الفوائد في مطالب عديدة رأيت نسخة مشتملة على تلك الزيادات في بلدة إروان).

(١٨٢٦: تكملة القواعد الدينية) شرح لـ "قواعد العلامة" للفقهاء آغا محمد علي ابن محمد باقر الهزار جريبي المتوفى بقومشه في (١٨) - ع ٢ - (١٢٤٥) ذكر ولده الشيخ محمد حسين في آخر "مجمع العرائس" أنه كتب والدي "تكملة القواعد" بعد "البحر الزاخر" الذي مر في (ج ٣ - ص ٣٩) ويوجد نسخة منه في مكتبة شيخ لاسلام بزنجان كما كتبه إلينا بخطه.

(٤١٥)

مفاتيح البحث: العلامة المجلسي (١)، العلامة الحلبي (٣)، الشريف المرتضى (١)، الوسعة (١)، الزكاة (١)، الشهادة (١)، الصلاة (١)، الوفاة (١)

صفحة ٤١٨

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٤١٦

(١٨٢٧: تكملة القول الجلي) في تحقيق قول الإمام زيد بن علي في مبحث الإمامة، رأيته في النجف لبعض المتأخرين عن الألف فراجع.

(١٨٢٨: تكملة اللطائف) ينقل عنه المولى معين الهروي (المتوفى ٩٠٧) بعض التواريخ في كتابه قصص موسى فراجع.

(١٨٢٩: تكملة لوازم التنزيل) لولد مؤلف أصله السيد علي بن أبي القاسم الرضوي اللاهوري، خرج من أصله الذي هو لوالده عدة مجلدات فضم إليها ولده مجلدات آخر كلها مطبوعة.

(١٨٣٠: تكملة المتأملين) في شرح "تبصرة المتعلمين" خرج منه مجلد في الطهارة.

لصديقنا الفاضل الحاج ميرزا أحمد ابن كربلائي بابا الأردبيلي المولود (١٢٩٤) والمتوفى (١٣٥٠). أخذ الأدبيات عن أخيه الحاج ميرزا علي المتوفى (١٣٢٧)، وهاجر إلى طهران (١٣١٣) فاشتغل في سطح الفقه والأصول على شيخنا ميرزا محمد تقى الكركاني المتوفى بطهران (١٣٣٦) وغيره وتشرف إلى النجف (١٣١٦) فكان يحضر بحث شيخنا الشريعة الأصفهاني وآية الله الخراساني

إلى أن رجع إلى وطنه (١٣٢٤) وله تصانيف آخر تذكر في محالها.

(١٨٣١): تكملة المجسطي) للأمر غياث الدين منصور الدشتكي المتوفى (٩٤٨) أوله (أسبح الله نور الأنوار ومظهر بدائع الآثار) يوجد ناقص الآخر في الخزائن الرضوية من وقف نادرشاه في (١١٤٥) في سبعين ورقة كما في فهرسها.

(١٨٣٢): تكملة المعبر) للشيخ تقى الدين الحسن بن علي بن داود الحلبي الرجالي قال في رجاله عند ذكر تصانيفه أنه بعد لم يتم.

(١٨٣٣): تكملة الميزان) لتعليم الصبيان شرح للميزان في التصريف فارسي للسيد محمد قلي بن محمد بن حامد النيسابوري اللكهنوي المتوفى (١٢٦٠) ذكر ولده المير اعجاز حسين في "كشف الحجب" أنه ألفه في عنفوان الشباب حين قرائة أخى الميزان عليه أوله (سبحان من رفع ببيان العقل ووضع ميزان العدل) وقد يقال له "تكميل الميزان" أيضا.

(١٨٣٤): تكملة نجوم السماء) لولد المؤلف ميرزا مهدي بن ميرزا محمد علي بن صادق بن

(٤١٦)

مفاتيح البحث: مدينة النجف الأشرف (٢)، مدينة طهران (٢)، الحسن بن علي بن داود (١)، علي بن أبي القاسم (١)، زيد بن علي (١)، الحج (٢)، الوفاء (٤)، الطهارة (١)

صفحة ٤١٩

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٤١٧

مهدي الكشميري اللكهنوي فان والده توفي (١٣٠٩) قبل اكماله النجم الثالث منه والحق الخاتمة به فكتبه ولده ميرزا مهدي. ونسخة "التكملة" موجودة في مكتبة السيد ناصر حسين بلكهنو كما حدثني به ولده السيد محمد سعيد.

(١٨٣٥): تكملة نظم اللثالي) في الصرف الذي نظمه السيد قطب الدين محمد الذهبي الشيرازي في (١١٥٠) لابنه أبي الفضيلة علي لأنه انتهى في نظمه إلى آخر بحث معتل اللام وذكرناه (ج ١ - ص ٤٨٢) بعنوان "أرجوزة في الصرف" ثم أكمله ولده المذكور فشرع من الليف بقسميه ثم المهموز وهكذا إلى آخر الصرف. وقد طبع بإيران على الحجر مع أرجوزة العوامل وغيرها.

أوله: فصل يقول خاتم الكتاب * وموجز المقال للطلاب إلى قوله: علي اللاجي بالابتهاج * إلى حمى الطاف ذي الجلال إلى قوله: حتى انتهى في نظمه كلامه * إلى الذي يعتل منه لأمه وآخره: يعرفها من حصل الدراية * وان في مسطورنا كفاية ١٨٣٦: تكملة نقد

الرجال) للشيخ عبد النبي بن علي بن أحمد بن الجواد الخازن لحرم الكاظمين ع المدني الكاظمي نزيل جبل عامل وتلميذ السيد عبد الله الشير. ذكر نسبه ونسبته كذلك عند ترجمة نفسه في كتابه هذا. ومر تواريخه في (ج ١ - ص ٣٥٥) أوله (الحمد لله الذي رفع قدر

العلماء وفضل مدادهم على دماء الشهداء) ذكر في أوله ما أخذ الكتاب ومنها "ربيع الشيعة" الذي مر في (ج ٢ - ص ٢٤١) أنه "اعلام الوراى" بعينه وقدم الكلام في بعض المسائل الرجالية وذكر فيه عند ترجمة نفسه سائر تصانيفه وفصل ترجمة أستاذه المذكور

وذكر خصوصيات المجلدات وعدد الآيات من تصانيفه البالغة إلى الستين في قرب مائة مجلد، فرغ منه في ليلة الثلاثاء (١٥ ع ٢ - ١٢٤٠) نسخة منه بخط ولد المؤلف الشيخ محمد جعفر من موقوفة الشيخ عبد الحسين الطهراني فرغ منه كتابتها في رجب (١٢٤٧)

وكتب بخطه في الهامش عند ترجمة والده تاريخ وفاته كما مر، وكتب في تقريره رابعية هي: - لله درك من كتاب ناقد * يكسو الرواية نقد توضيحا كشفت بحجته وفصل خطابه * كنه الرواة معدلا مجروحا

(٤١٧)

مفاتيح البحث: دولة ايران (١)، مدينة الكاظمين (١)، شهر رجب المرجب (١)، عبد النبي بن علي (١)، الجود (١)، الشهادة (١)

صفحة ٤٢٠

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٤١٨

(١٨٣٧: تكملة ينابيع الأنوار) للسيد إبراهيم بن السيد محمد تقى بن السيد حسين بن السيد دلدار على النقوى اللكهنوى المتوفى (١٣٠٧) يوجد عند حفيده السيد على نقى النقوى بن أبى الحسن ابن المؤلف كما يوجد عنده أمل الآمل له المذكور فى (ج ٢ - ٣٥٠).

ويأتى "الينابيع" الذى هو تفسير ثلاثة أجزاء من القرآن العظيم فى ثلاث مجلدات.

(١٨٣٨: التكميل فى بيان الترتيل) للمولى محمد بن حسين على، أوله (أما بعد حمد الله تعالى على نواله والصلاة على النبى محمد وآله ميگويد بنده ءگنه كار محمد بن حسين على) وذكر فى أوله ما معناه أنه تلميذه الامام الحافظ - بعد اطرائه - سمي جامع القرآن جمال بن محمد شاه بن حمد سلمان الغزنوى. وانه بعد تعليم هذا العلم منه سأله بعض الأصحاب أن يكتب القواعد المستخرجة من الكتب العربية بالفارسية لفهمهم، فكتبه مرتبا على مقدمة وعشرة أبواب وخاتمة. فالمقدمة فى تراجم القراء السبعة. والباب الأول فى مخارج الحروف، ينقل فيه عن "المنظومة الفارسية" فى التجويد للشيخ السمرقندى، وينقل أيضا بعض ما سمعه عن أستاذه المذكور وهو سمعه عن أستاذه مولانا ظهير الدين الفتوحى فى الخاتمة كتب رموز الوقف، رأيت النسخة ضمن مجموعة من الرسائل التجويدية. منها "رسالة" عماد الدين على الشريف القارى الاسترآبادى وتاريخ كتابه بعض تلك الرسائل (٨٩٢) وعليها تملك السيد صدر جهان الحسينى المتأخر عن السيد صدر جهان الطبسى فان تاريخ نقش خاتم هذا (١٠٨٠) وأما الطبسى فمجاز عن الشيخ محمود اللاهجى تلميذ الشهيد الثانى فى (٩٧٤).

(١٨٣٩: التكميل) فى تفسير آية اليوم أكملت لكم دينكم للسيد مرتضى حسين الله آبادى الهندى الخطيب، طبع بلغة أردو فى الهند. (١٨٤٠: تكميل الايمان) فى اثبات وجود صاحب الزمان عليه السلام للشيخ جواد بن المولى محرم على الطارمى المولود (١٢٤٣) والمتوفى (١٣٢٥) فارسى مطبوع بآيران.

(١٨٤١: تكميل التحفة الشاهية) فى التجويد، مر أصله للمولى عماد الدين القارى فى (ج ٣ - ٤٤٤) والتكميل هذا تعليقات عليه فى بيان فوائد لازمة الرعاية للقارى، للسيد شهاب الدين التبريزى نزيل قم ذكره فيما كتبه إلينا من فهرس تصانيفه.

(١٨٤٢: تكميل الجبور) فى الاعتبار بأحوال أهل القبور، للمولى محمد إسماعيل صاحب (٤١٨)

مفاتيح البحث: الصلاة على النبى صلى الله عليه وآله (١)، الإمام المهدي المنتظر عليه السلام (١)، دولة ايران (١)، القرآن الكريم (٢)، الهند (١)، الجود (١)، القبر (١)، الوفاة (١)

صفحة ٤٢١

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٤١٩

الهندى، فارسى مطبوع.

(١٨٤٣: تكميل الصناعة) أى صناعة الشعر للسيد عطاء الله بن محمود الحسينى مؤلف "تفسير آية الكرسي" المذكور آنفا، ويأتى "رسالة فى القافية" وهى التى صرح فيها بكونها منتخبة من كتابه "تكميل الصناعة" المؤلف فى فن الشعر.

(تكميل الميزان) فى شرح "ميزان الصرف" مر بعنوان "تكملة الميزان".

(١٨٤٤: تكميل الموضوع) فى الموضوع الكامل التام، لبعض علماء الهند مطبوع.

(١٨٤٥: التلخيص فى التفسير) لأبى الحسين السجستاني، ذكره فى "كشف الحجب".

(١٨٤٦: التلخيص) لأبى المحاسن عبد الواحد بن إسماعيل بن محمد بن أحمد الرويانى الشهيد (٥٠١) أو (٥٠٢) كما ذكره الرافعى

في التدوين.

(التلخيص) في الكلام ينسب إلى المحقق الخواجه نصير الدين الطوسي وهو "تلخيص المحصل" يأتي.

(١٨٤٧: تلخيص اخبار شعراء الشيعة) للامام المرزباني أبي عبد الله محمد بن عمران الخراساني المتوفى (٣٧٨) هو من مصادر كتاب "أعيان الشيعة" كما ذكره في أوله، وجده بخطه ابن أبي جراه فيه نيف وثلاثون ترجمة في مكتبة آل المرتضى ببلبك، وهو غير معجم الشعراء له المطبوع جزؤه في القاهرة (١٣٥٤).

(تلخيص الأخلاق الناصري) واسمه "توضيح الأخلاق" يأتي.

(١٨٤٨: تلخيص أدب الكاتب) أصله لابن قتيبة والتلخيص، للشيخ طاهر بن صالح بن أحمد الجزائرى الدمشقى المولود (١٢٦٨) والمتوفى بها (١٣٣٨) طبع في المطبعة السلفية في (٢٠٦ ص) وله "اتمام الانس في عروض الفرس" طبع في دمشق، فراجعه.

(١٨٤٩: تلخيص ارشاد القلوب) تأليف الديلمي، للشيخ شرف الدين يحيى بن عز الدين حسين بن عشيرة بن ناصر البحراني نزيل يزد ونائب أستاذه المحقق الكركي كما حكى عن "الرياض".

(١٨٥٠: تلخيص الاستبصار) للمقدس الأعرجي السيد محسن بن الحسن بن مرتضى المولود حدود (١١٣٠) والمتوفى (١٢٢٧) ذكر في كل باب حاصل ما استفاد من رواياته وكلام الفقهاء فيه وما هو الصواب عنده، خرج منه من كتاب الصلاة أبواب المواقيت (٤١٩)

مفاتيح البحث: كتاب أعيان الشيعة للأمين (١)، كتاب ارشاد القلوب (١)، إسماعيل بن محمد (١)، محمد بن عمران (١)، الهند (١)، دمشق (١)، الطهارة (١)، الصلاة (١)، الموضوع (٢)، الوفاة (١)

صفحة ٤٢٢

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٤٢٠

والاذان والإقامة والقراءة. ومسائل صلاة المسافر فيما يقرب من خمسة آلاف بيت، هكذا وصفه سيدنا الحسن صدر الدين في "ذكرى المحسنين".

(تلخيص اصلاح العمل) اسمه "مفتاح النجاح" في تلخيص الاصلاح، يأتي في الميم كما يأتي "مختصر الاصلاح" أيضا.

(تلخيص اصلاح المنطق) اسمه جوامع اصلاح المنطق يأتي في الجيم.

(تلخيص اصلاح المنطق) للوزير المغربي، اسمه المنخل يأتي في الميم.

(١٨٥١: تلخيص اصلاح المنطق) لابن السكيت المؤلف لاصله المذكور في (ج ٢ - ص ١٧٣) ذكر الوزير المغربي في أول تلخيصه الموسوم "المنخل" ("أنى قرأت على شيخى أبى أسامه جنادة بن محمد الأسدى المروزى أصل الاصلاح وملخصه الذى هو لمؤلف أصله في نسخة واحدة نحو عشر مرات، وهو قال قرأت بهراء على أبى منصور محمد بن أحمد الأزهرى صاحب "تهذيب اللغة" المتوفى (٣٧٠) عن أبى الفضل المنذرى عن أبى شعيب الحرانى عن ابن السكيت) وأبو أسامه ترجمه في "البغية" - ص ٢١٣) وذكر أنه قتله الحاكم الفاطمى (٣٩٩) وكذا ترجمه في "ج ٧ ص ٢٠٩ - معجم الأدباء".

(١٨٥٢: تلخيص الأقوال) في معرفة الرجال. هو الرجال الوسيط للسيد ميرزا محمد بن على بن إبراهيم الحسينى الاسترآبادى مؤلف "منهج المقال" المعروف بـ "الرجال الكبير" الذى فرغ من جزئه الثانى فى مشهد أمير المؤمنين عليه السلام فى (٩٨٦) ثم انه بعد ذلك جاور بيت الله الحرام إلى أن دفن بها فى مقبرة المعلى فى (١٠٢٨) كما أرخه فى "السلافة" والظاهر أنه ألفه بمكة ونسخه عصره فى موقوفه الشيخ عبد الحسين الطهرانى بـ كربلا وهى بخط الشيخ عبد على بن محمد بن عز الدين العاملى تلميذ صاحب "المدارك" فرغ من كتابتها حول الكعبة المقدسة فى (١٠١٥) وكتب بخطه أيضا على هوامش النسخة حواشى كثيرة من المؤلف

بعنوان (مد ظله) وظاهره أنه كان بمكة من تلاميذ المؤلف أيضا وعلى النسخة إجازة بخط المؤلف لتلميذه وصفه بقوله (الأخ الأعز الفاضل التقى الورع المنقى اللوزعى خلاصة الأفاضل والمتورعين الشيخ كمال الدين الحسين الآملى) وتاريخ الإجازة أواسط المحرم (١٠١٨) ثم ملكها الشيخ هاشم بن أحمد بن عصام الدين الأسفرائينى فى (١٠٤٤). (٤٢٠)

مفاتيح البحث: الإمام أمير المؤمنين على بن ابى طالب عليهما السلام (١)، صلاة المسافر (١)، مدينة كربلاء المقدسة (١)، الأذان والإقامة (١)، مدينة مكة المكرمة (٢)، على بن محمد (١)، محمد بن على (١)، الشهادة (١)، الدفن (١)، الوفاة (١)

صفحة ٤٢٣

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٤ - الصفحة ٤٢١
 (تلخيص البحار) اسمه "حديقة الأزهار" فى الحاء المهملة.
 (تلخيص البحار) الموسوم بـ "مستدرك الوافى" يأتى فى الميم.
 (١٨٥٣): تلخيص البحار) لميرزا إبراهيم الخوئى مؤلف الأربعين المذكور فى (ج ١ - ٤٠٩) نسبه إليه فى "ج ٧ - ص ٣٠ - أعيان الشيعة".

(١٨٥٤): تلخيص البحار) بحذف المكررات والاخبار التى لا تتحملها العقول القاصرة والعقائد الضعيفة لميرزا محمد صادق الشيرازى من تلاميذ آية الله الخراسانى ثم آية الله ميرزا محمد تقى الشيرازى، وفى حياته رجع إلى شيراز وصار مرجع تدریس فضلائها إلى أن توفى يوم الاثنين (١٤ - ع ٢ - ١٣٤٩) وممن يروى عنه السيد شهاب الدين التبريزى نزيل قم وهو الذى وصف الكتاب كما ذكرناه.
 (١٨٥٥): تلخيص البيان) فى مجازات القرآن للسيد الشريف الرضى محمد بن الحسين الموسوى المتوفى (٤٠٦) ويقال له "مجازات القرآن" للدلالة على موضوعه، وصفه ابن خلكان بأنه نادر فى بابه، وحكى سيدنا الحسن صدر الدين فى "تكملة الامل" عن شيخنا العلامة النورى أنه رأى بعض أوراقه.

(تلخيص تأويل الآيات) اسمه "كنز جامع الفوائد" أو "كنز الفوائد ودافع المعاند" يأتى.
 (١٨٥٦): تلخيص تحرير أفليدس) وضم بعض الفوائد إليه واختراع براهين ومسائل بديعة للمولى كمال الدين حسين بن خواجه عبد الحق الآلهى الأردبيلى المتوفى (٩٥٠) كما أرخه فى "تحفة السامى" ألفه للمير على شير الوزير المعروف وهو غير حاشية التحرير له كما ذكر كل واحد منهما صاحب "الرياض".

(١٨٥٧): تلخيص تحفة الأبرار) تأليف السيد محمد باقر حجة الاسلام الأصفهانى، للمولى محمد تقى بن حسين على الهروى الأصفهانى الحائرى المتوفى بها (١٢٩٩) أوله (الحمد لله الذى شرفنا بشريعة أشرف الأولين والآخرين) مرتب كأصله على مقدمة فى مسائل الاجتهاد والتقليد وثلاثة أبواب (١) فى مقدمات الصلاة (٢) فى أفعالها (٣) فى الشكوك، وله شرح هذا التلخيص الموسوم بـ "كاشف الأستار" يأتى.

(١٨٥٨): تلخيص التذكرة) فى الطب تأليف ابن طرخان السويدي. اقتصر فيه على ذكر اسم المرض ودوائه يوجد فى مكتبة مدرسة المروى بطهران، وهو غير مختصر الشعرانى (٤٢١)

مفاتيح البحث: كتاب تلخيص البيان للمتقى الهندى (١)، كتاب أعيان الشيعة للأمين (١)، الاجتهاد والتقليد (١)، مدينة طهران (١)، محمد بن الحسين (١)، الشريف الرضى، أبو الحسن محمد بن الحسين (١)، القرآن الكريم (٢)، المرض (١)، الحج (١)، الصلاة (١)، الوفاة (٢)، الطب، الطبابة (١)

صفحة ٤٢٤

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٤٢٢

المطبوع، ولعله لبدر الدين المذكور في "كشف الظنون" فراجع.

(تلخيص التذكرة) في الفقه لابن المتوج البحراني، عبر عنه الشيخ سليمان البحراني بـ "مختصر التذكرة" كما يأتي في الميم.

(١٨٥٩: تلخيص التكملة) في النحو تأليف أبي علي الفارسي، لتلميذه ابن جني، قال في "الرياض" أنه لخصه وهذبه واختار منه.

(١٨٦٠: تلخيص حديقته الشيعة) للسيد جلال الدين محمد بن غياث الدين محمد المعروف بجلال الدين أمير، حكاه شيخنا عن

صاحب "الرياض" ينقل عبارته في "خاتمة المستدرک - ص ٣٩٥).

(١٨٦١: تلخيص الخلاف) للشيخ مفلح بن الحسن بن رشد (راشد خ ل) ابن صلاح الصيمري - نسبة إلى بلدة بين خوزستان وبلاد

الجبيل - نسبة كذلك في اجازته بخطه لتلميذه علي ظهر "القواعد" تاريخها (٨٧٣) وذكر تصانيفه ومنها "التلخيص" هذا في رسالة

"مشايخ الشيعة" وينقل عنه صاحب الجواهر في كتاب الذبايح وغيره.

(١٨٦٢: تلخيص درة الغواص) باسقاط الشواهد والاقتصار على ذكر الاستعمال الصحيح وذكر الأغلاط الاخر التي لم يذكرها الحريري

المؤلف "للدره" و "التلخيص" للمولى نظام الدين الجيلاني الملقب بحكيم الملك مؤلف "أنوار الفصاحة" في (١٠٥٣) كما مر

في (ج ٢ - ص ٤٣٦) يوجد ضمن مجموعة من رسائل المؤلف في كتب الميرزا محمد علي تربيت كما في (ص ٢٠ - ج ٢ - فهرس

مكتبة سپهسالار).

(١٨٦٣: تلخيص الذريعة) إلى مكارم الشريعة في التصوف والعرفان، تأليف الراغب الأصفهاني للسيد مبین الحسيني الوفاي الهمداني

أوله (وبعد فهذه زبده من ذريعة الراغب اعلم أن طريق) يوجد منضما إلى كشكول المؤلف الذي فرغ منه (١٢٦٧) عند السيد شهاب

الدين التبريزي نزيل قم.

(تلخيص رجال تأسيس الشيعة) اسمه "الدر النفيس في تلخيص رجال التأسيس" يأتي.

(١٨٦٤: تلخيص روضة الشهداء) تأليف المولى حسين الكاشفي، للمولى علي بن الحسن (الحسين خ ل) السبزواري، قال في "الرياض

" رأيت نسخة منه في تبريز وحمله على أنه لولد المؤلف بعيد من وجوه فلاحظ).

(٤٢٢)

مفاتيح البحث: كتاب كشف الظنون لحاجي خليفة (١)، علي بن الحسن (١)، محمد بن غياث (١)، جلال الدين (٢)، الشهادة (١)،

الكرم، الكرامة (١)

صفحة ٤٢٥

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٤٢٣

(١٨٦٥: تلخيص السابع والثامن من البحار) للشيخ حسن الميانجي، يوجد عند السيد شهاب المذكور كما كتبه إلينا.

(١٨٦٦: تلخيص الشافي) في الإمامة تأليف الشريف المرتضى علم الهدى، لشيخ الطائفة أبي جعفر محمد بن الحسن بن علي الطوسي

المتوفى (٤٦٠) طبع في آخر "الشافي" بطهران (١٣٠١).

(١٨٦٧: تلخيص الشافي) الموسوم بـ "ارتشاف الصافي من سلاف الشافي" وقد فاتنا ذكره في محله من حرف الألف، وهو تأليف

السيد بهاء الدين محمد بن محمد باقر الحسيني المختار السبزواري النائي الأصفهاني مؤلف "أمان الايمان" المذكور في (ج ٢ -

ص ٣٤٤) المولود (١٠٨٠) كما كتبه في ترجمه نفسه بخطه، وكان حيا (١١٣٠) كما يظهر من تاريخ بعض تصانيفه، يوجد جمله من

تصانيفه عند السيد شهاب الدين المذكور، أوله (الحمد لله الذي رفع عليا مكانا عليا وارفضاه لنيبه وصيا ولنفسه ولها). لخص فيه مطالب "الشافى" بحذف المكررات واصلاح ما يحتاج إليه مصرحا بالسؤال والجواب بين القاضى عبد الجبار المعتزلى فى كتابه "المغنى" فى الإمامة وجواب السيد المرتضى عنه فى "الشافى" وبعده كتب تلخيصا آخر لـ "الشافى" أخصر من "الارتشاف" مقتصرا على بيان أصول مقاصد "الشافى" من دون تصريح بالاعتراض من القاضى والجواب عن السيد وسمى هذا التلخيص بـ "صفوة الصافى" من رغبة الشافى "كما يأتى فى الصاد، وكلاهما بخط المؤلف موجودان عند السيد شهاب الدين المذكور كما كتبه إلينا، قال وأطرى المؤلف كتاب "الشافى" من بين كتب الإمامة وأنشأ قطعة فى مدحه منها قوله: - الجهل داء والدواء الكافى * فكر عميق والطبيب الشافى انى لنا شاف له كالشافى * أو مثله من كاشف كشاف.

(تلخيص شرح الزيارة) اسمه "تلويح الإشارة" يأتى قريبا.

(تلخيص شرح النهج) يأتى بعنوان "مختصر شرح النهج" متعددا فى الميم.

١٨٦٨: تلخيص الشفاء) فى الحكمة تأليف أبى على بن سينا، للمولى بهاء الدين محمد بن تاج الدين حسن الأصفهانى الشهير بالفاضل الهندى المتوفى (١١٣٧) ذكره فى "الروضات" ثم قال: وقد قيل إنه لم يتمه.

(٤٢٣)

مفاتيح البحث: كتاب الشافى فى الامامة للشريف المرتضى (١)، مدينة طهران (١)، محمد بن الحسن بن على الطوسى (١)، محمد بن محمد باقر الحسينى (١)، عبد الجبار المعتزلى (١)، محمد (بن) تاج الدين (١)، الشريف المرتضى (١)، الوفاة (٢)

صفحة ٤٢٦

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٤ - الصفحة ٤٢٤

(تلخيص الشفا) فى مناقب آل المصطفى، يأتى بعنوان "مختصر الشفا".

(تلخيص الشواهد) الموسوم بـ "كتر الفوائد" يأتى وهو "تلخيص معاهد التنصيص" فى شواهد التلخيص.

(تلخيص العباقت معربا له) اسمه الثمرات كما يأتى.

(١٨٦٩: تلخيص علل الشرايع) تصنيف الشيخ الصدوق، للشيخ شرف الدين يحيى البحرانى المذكور آنفا كما حكى عن "الرياض".

"تلخيص عماد الاسلام" لحفيد مؤلفه، يأتى باسمه "زبد الكلام".

(١٨٧٠: تلخيص العمدة) فى شرح الزبده، هو الشرح الوجيز لـ "زبد الأصول" ملخص عن الكبير الموسوم بـ "العمدة الإلهية على

الزبد البهائية" كلاهما للمولى محمد على بن محمد حسن الشهير بالمولى على الآرانى الكاشانى، شرع فى التلخيص فى يوم الاثنين

السابع عشر من شهر صفر (١٢٣٥) وفرغ منه فى رابع عشر شهر الصيام (١٢٣٨) وهو شرح مزج لطيف ألفه بالتماس بعض الأحبة أوله

(شرح زبد أصول الكلام). وتلخيص عمدة فصول المرام حمد الله الملك العلام) موجود فى مكتبة الحسينية فى النجف، ورأيت نسخة

أخرى فى كربلا عند الشيخ محمد حسين الجندقى.

(١٨٧١: تلخيص الفرائض) رسالة عملية فارسية فى العبادات والمعاملات، طبعت فى طهران (١٣١٧) للمولى محمد بن على بن محمد

بن على الآملى نزيل طهران المتوفى بها فى أول شعبان (١٣٣٦) كان من أعظم تلاميذ الميرزا الآشتيانى مؤلف "بحر الفوائد" ودفن

بمقبرة (ميرزاى جلوه) عند مزار الصدوق ابن بابويه وقام مقامه ولده العالم الشيخ محمد تقى دامت إفاضاته.

(تلخيص الفصول) فى الأصول الموسوم بـ "أصل الأصول" للشهرستانى أوله (الحمد لله الذى أرشدنا إلى معارج اليقين) ذكرناه فى

(ج ٢ - ص ١٦٨) لكن وقع هناك غلط فى الطبع لأننا قد ذكرنا عند ترجمه الشهرستانى فى "نقاء البشر" المؤلف (١٣٣٣) أن أمه

كانت فاطمة بنت آقا أحمد الكرمانشاهى، وكانت أم فاطمة بنت آقا محمد رحيم الذى هو والد صاحب "الفصول" فتكون فاطمة

حفيدة والد صاحب " الفصول " يعنى بنت أخت صاحب الفصول، ولكون صاحب " الفصول " خال والدة الشهرستاني عبر عنه (٤٢٤)

مفاتيح البحث: كتاب علل الشرايع للصدوق (١)، مدينة كربلاء المقدسة (١)، كتاب زبدة الأصول للسيد محمد صادق الروحاني (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، شهر شعبان المعظم (١)، مدينة طهران (٢)، محمد بن علي بن محمد بن علي (١)، شهر صفر الظفر (١)، الشيخ الصدوق (٢)، الصيام، الصوم (١)، الوفاة (١)

صفحة ٤٢٧

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٤٢٥

في أول تلخيص فصوله بالخال فكتبتنا هناك أن فاطمة - أم الشهرستاني - كانت حفيدة والد صاحب " الفصول " فاسقط لفظ والد في الطبع فخرج (حفيدة صاحب الفصول) وكذلك كتبنا في (ج ٣ - ص ٢١٣ - ص ٢٢) أن آقا أحمد تزوج بأخت صاحب الفصول فخرج من الطبع بابتته.

(تلخيص فصول عبد الوهاب) للقطب الراوندى الموسوم بـ " اللب واللباب " أو " اللباب المستخرج من فصول عبد الوهاب " يأتي باسمه.

(تلخيص الفوائد الحائرية) اسمه " ملخص الفوائد السنية ومنتخب الفرائد الحسينية " يأتي.

(١٨٧٢: تلخيص الفهرست) تأليف الشيخ الطوسي للشيخ نجم الدين أبي القاسم جعفر بن الحسن بن يحيى بن سعيد الهذلي الشهير بالمحقق الحلبي المتوفى (٦٧٦) لخصه بتجريده عن ذكر الكتب والأسانيد إليها. والاقتصار على ذكر نفس المصنفين وسائر خصوصياتهم مرتبا على الحروف في الأسماء والألقاب والكنى. أول تراجمه إبراهيم بن صالح الأنماطي، رأيته في خزانه كتب سيدنا الحسن صدر الدين رحمه الله.

(تلخيص كتاب النزاع والتخاصم) اسمه " الفصل الحاكم في النزاع والتخاصم " يأتي.

(١٨٧٣: تلخيص الكشاف) لآية الله العلامة الحلبي، حكى بعض المطلعين أنه رآه عند بعض علماء العامة ببغداد (أقول) وظاهره أنه غير ما مر من أسماء تفاسير العلامة، السر الوجيز، القول الوجيز، نهج الايمان، ويحتمل كونه أحدها.

(١٨٧٤: تلخيص كشف الغمة) الأربلية، للشيخ شرف الدين يحيى البحراني المذكور آنفا كما يحكى عن " الرياض ".

(١٨٧٥: تلخيص كفاية الأصول) للشيخ محمد صالح بن ميرزا فضل الله البار فروشى الحائري المعاصر المولود (١٢٩٧) كما كتبه إلينا بخطه.

(١٨٧٦: تلخيص لباب المنطق) تأليف النخجواني، لابن كمونه مؤلف " الالتقاط " المذكور في (ج ٢ - ص ٢٨٦) والتلخيص موجود بخطه في الخزانه الغروية، وبعده الالتقاط المذكور أيضا بخطه، فرغ منه (٦٧٩).

(١٨٧٧: تلخيص المجسطي) لعبد الملك بن محمد الشيرازي، نسخه منه في مكتبة

(٤٢٥)

مفاتيح البحث: كتاب كشف الغمة للإربلي (١)، كتاب كفاية الأصول للأخوند الخراساني (١)، الحسن بن يحيى (١)، عبد الملك بن محمد (١)، العلامة الحلبي (١)، القطب الراوندى (١)، الشيخ الطوسي (١)، المحقق الحلبي (١)، الزوج، الزواج (١)، الوفاة (١)

صفحة ٤٢٨

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٤٢٦

المجلس الملى بطهران، فى أوله أن المحسطى بمعنى الترتيب فمحسطى بطليموس أى ترتيبه، راجعه.

(١٨٧٨: تلخيص مجمع الآداب) هو كأصله الآتى فى الميم، تأليف الشيخ كمال الدين عبد الرزاق بن أحمد بن محمد الصابونى المحدث المؤرخ الاخبارى المروزى المعروف بابن الفوطى المولود (٦٤٢) والمتوفى (٧٢٣) كما ترجمه وأرخه ابن شاكى فى فوات الوفيات، استظهر تشييعه الفاضل العارف فى مجلة العرفان، وكذلك الفاضل الشيبى فى محاضراته المطبوعة (١٣٥٩) وغيرهما من المعاصرين، ويشهد بذلك بعض كلماته فى (الحوادث الجامعة) واتصاله بعلماء الشيعة وتلمذه على مثل الخواجه نصير الدين الطوسى سنين وشدة عنايته به وكتابه هذا من أنفس الكتب والأسف أنه لم يوجد منه الا الجزء الرابع فى الخزانة الظاهرية بالشام، والصورة الفوتوغرافية منه فى مكتبة المعارف ببغداد.

(١٨٧٩: تلخيص مجمع البيان) مع زيادة فوائد آخر للشيخ شرف الدين يحيى البحرانى المذكور آنفا كما حكى عن الرياض.

(تلخيص مجمع البيان) الموسوم بـ "قراضة النصير" للكفعمى، يأتى.

(١٨٨٠: تلخيص المحصل) شرح وتهذيب لـ "المحصل" ويقال له "نقد المحصل" والمحصل هو فى الكلام من تصانيف الفخر الرازى شرحه الخواجه نصير الدين محمد بن محمد بن الحسن الطوسى المتوفى (٦٧٢) شرحا حاملا للمتن (بقال أقول) مع زيادة فوائد عليه أوله (الحمد لله الذى يدل افتقار كل موجود فى الوجود إليه على وجوب وجوده... لم يبق فى الكتب التى يتداولونها من علم الأصول عيان ولا خبر ولا من تمهيد القواعد الحقيقية عين ولا أثر سوى كتاب "المحصل" الذى اسمه غير مطابق لمعناه وبيانه غير موصل إلى دعواه وفيه من الغث والسمين ما لا يحصى) طبع (محرفا) فى ذيل المحصل فى مطبعة الحسينية بمصر (١٣٢٣) وأقدم نسخة منه رأيتها فى الخزانة الغروية وهى بخط الفاضل الماهر محمد بن سنقر فرغ من الكتابة فى يوم الخميس (٣ ع ١ - ٦٧٣) ثم كتب بخطه أيضا على هامش آخر النسخة أنه قابلها بنسخة مقابلة بخط المؤلف مع الامام العالم الفقيه لسان الحكماء والمتكلمين شرف الدين محمد بن القزوينى، ثم أن الشيخ محمد السماوى المعاصر صحح نسخته المطبوعة على هذه النسخة وكتب ما أسقط عنها فى الطبع على هوامش (٤٢٦)

مفاتيح البحث: كتاب مجمع البيان للطبرسى (٢)، مدينة طهران (١)، أحمد بن محمد (١)، محمد بن محمد (١)، الشام (١)، الوفاة (١)، الوجوب (١)، الترتيب (١)

صفحة ٤٢٩

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٤ - الصفحة ٤٢٧

المطبوع جزاه الله خير جزاء المحسنين فى كشفه عن تحريفات المحرفين.

(١٨٨١: تلخيص المحصول) الذى الفه الفخر الرازى لتهديب الأصول أول التلخيص (اما بعد حمد الله) فرغ منه المؤلف فى التاسع عشر من شهر الصيام (٦٩٨) بجبل الصالحية.

والنسخة بخط عيسى المحبى، رأيتها فى الكتب المرحوم السيد مهدي آل السيد حيدر بالكاظمية، يظهر من بعض القرائن أن المؤلف من الأصحاب، فراجع.

(١٨٩١: تلخيص المرام) فى علم الكلام لبعض الاعلام فى القرن الثانى بعد الألف كما يظهر من كتابه الكبير الفارسى فى أصول الدين الذى يحيل فيه إلى تصانيفه الاخر مثل "روضة الأنوار" و "زبدة التعقيبات" وينقل فيه كلام الشيخ البهائى.

(١٨٩٣: تلخيص المرام) فى معرفة الاحكام وقواعد الفقه ومسائله الدقيقة على سبيل الاختصار، لآية الله العلامة الحلى المتوفى (٧٢٦) أوله (الحمد لله المتفرد بالقدم والأزلية المتوحد بالبقاء والأبدية) نسخته كثيرة منها فى الخزانة الرضوية نسختان، وعند الحاج السيد نصر

الله التقوى بطهران نسخة مكتوبة عن نسخة خط الشيخ الشهيد، وقد شهد الشهيد في خطه بأنه عارضه بنسخة الأصل وصححه في (صفر - ٧٥٥). وعليه شروح أولها شرح المصنف المسمى بـ "غاية الاحكام" في تصحيح تلخيص المرام، ومنها الموسوم بـ "خزائن الاحكام" ومنها الموسوم بـ "كاشف الحق" أو "كاشف الحقائق".

(١٨٩٤: تلخيص المسائل) للحاج المولى على الكنى الذى مر له شرحه الموسوم بتحقيق الدلائل فى (ج ٣ - ص ٤٨٢).

(١٨٩٥: تلخيص مسائل الذريعة) لأبى الحسن على بن أبى القاسم زيد بن محمد البيهقى فريد خراسان المولود (٤٩٩) والمتوفى (٥٦٥) ذكره تلميذه محمد بن شهر آشوب فى "معالم العلماء".

(١٨٩٦: تلخيص المعارف) تأليف ابن قتيبة، للشيخ شرف الدين يحيى البحرانى كما حكى عن صاحب "الرياض".

(١٨٨٧: تلخيص معارف الحقائق) تأليف الشيخ عماد الدين الحسن بن على الطبرى مؤلف "أربعين البهائي" المذكور فى (ج ١ -

٤١٤) الذى ألفه لبهاء الدولة الجوينى، قال فى "الروضات" أن التلخيص عندنا وهو لبعض المعاصرين لمؤلف أصله.

(٤٢٧)

مفاتيح البحث: مدينة الكاظمين (١)، كتاب معالم العلماء (١)، مدينة طهران (١)، الشيخ البهائي (١)، على بن أبى القاسم (١)، العلامة

الحلى (١)، أصول الدين (١)، الحسن بن على (١)، فريد خراسان (١)، زيد بن محمد (١)، الجوينى (١)، الصيام، الصوم (١)، الشهادة

(١)، الوفاة (١)

صفحة ٤٣٠

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٤ - الصفحة ٤٢٨

(١٨٨٨: تلخيص المفتاح) أى "مفتاح الحساب" لمؤلف أصله المولى غياث الدين جمشيد بن مسعود بن محمود الكاشانى، فرغ من المفتاح فى (٨٢٩) فى مقدمه وخمس مقالات ثم انتخب منه ولخصه للمبتدئين فى ثلاثين فصلا وسماه "تلخيص المفتاح" أوله (الحمد لله الواحد الأحد الفرد القديم الصمد، الذى آلائه غير محدودة ونعمائه غير محصورة ولا معدودة، والصلاة والسلام على محمد خير البرية وآله وأصحابه النجيبه الزكية) موجود فى ضمن شرحه المزجى الموسوم كما يأتى بـ "تنوير المصباح فى شرح تلخيص المفتاح".

(تلخيص المقاصد الأصولية) كما فى نسخة السيد عبد الله البرهان بسبزوار لكنه تنقيح المقاصد كما يأتى.

(١٨٨٩: تلخيص المقال) فى تشخيص الأنفال، رساله فقهية للسيد محمد جعفر الحسينى الشيرازى الحائرى المعاصر، طبع مع رسائله

الآخر فى ضمن "مرآة الفقاهة" له (١٣٤٧) (تلخيص المقال) المنسوب كذلك إلى ميرزا محمد الرجالى لكنه هو الوسيط الموسوم

بـ "تلخيص الأقوال" كما مر، وكذلك (تلخيص المقال) المنسوب إلى الحاج ميرزا إبراهيم الخوئى الشهيد (١٣٢٥) فان اسمه

ملخص المقال "يذكر فى الميم".

(١٨١٠: تلخيص المقولات) فى المنطق لأرسطو، والتلخيص فى ثلاثة اجزاء فى مكتبة المجلس بطهران، فراجعه.

(١٨١١: تلخيص ملخص علل الشرايع) للشيخ شرف الدين يحيى البحرانى كما حكى عن "الرياض" وله "تلخيص العلل" كما مر.

(١٨١٢: تلخيص النهج المستقيم) على طريقة الحكيم الذى هو "شرح العينيه" لابن سينا فى النفس، لعلى بن سليمان أو تلميذه الشيخ

ميثم البحرانين، والملخص هو الشيخ أحمد بن محمد حسين النهاوندى، فرغ من تلخيصه (١٢٨٠) يوجد ضمن مجموعة كلها بخط

النهاوندى المذكور، وقد فرغ من كتابه بعض اجزائها فى (١٢٥٦) من وقف الحاج المولى على محمد النجف آبادى الأصفهاني فى

مكتبة الحسينية فى النجف الأشرف.

(١٨١٣: تلخيص الهيئه) لميرزا جمال الدين بن الميرزا أبى المعالى بن الحاج محمد إبراهيم الكلباسى المتوفى (١٣٥٠) والمدفون عند

والده، فيه مهمات مسائل الهيئة القديمة، ومعرفة التقويم والأسطراب، كذا وصفه تلميذه السيد شهاب الدين التبريزي نزيل قم.

(٤٢٨)

مفاتيح البحث: كتاب علل الشرايع للصدوق (١)، مدينة النجف الأشرف (٢)، مدينة طهران (١)، علي بن سليمان (١)، جمال الدين (١)، الشهادة (١)، الحج (٣)

صفحة ٤٣١

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٤٢٩

(١٨١٤: كتاب التلخيص) عده الكفعمي من مآخذ كتابه "البلد الأمين" في الأدعية.

(١٨١٥: تلخيص الافهام) في المختلف والمؤتلف. مجدول. للشيخ عبد الرزاق بن أحمد المعروف بان الفوطى المروزي البغدادي مؤلف مجمع الآداب، وتلخيصه المذكور آنفا ذكره "كشف الظنون" وابن شاکر في "الفوات".

(١٨١٦: تلخيص العقول) للشيخ أبي عبد الله محمد بن عمران المرزباني المذكور آنفا بعنوان "التلخيص" والتلخيص كبر في أكثر من ثلاثة آلاف ورقة في أكثر من مائة باب أولها باب العقل ثم باب الأدب ثم باب العلم وما جانس ذلك وقاربه، صرح بذلك كله ابن النديم في (ص ١٩١).

(١٨١٧: كتاب التلخيص) لأبي الفتح عثمان بن جنى المتوفى (٣٩٢) ذكره ابن النديم في (ص ١٢٨).

(١٨١٨: تلخيص أولاد المؤمنين) للعلامة الكراچكي أبي الفتح محمد بن علي المتوفى (٤٤٩) في كراستين صنفه بطرابلس كما ذكره بعض معاصريه في فهرس كتبه وكذا في "معالم العلماء" ص ١٠٦ "طبع طهران".

(١٨١٩: تلخيص أولاد المؤمنين) عده ابن شهر آشوب في آخر "معالم العلماء" ص ١٣٣ "من الكتب المجهولة المؤلف مع تصريحه بكتاب الكراچكي كما ذكرناه فيظهر أن هذا غير سابقته.

(١٩٠٠: تلخيص نامه) من المنشآت السياسية لآخوند زاده ميرزا فتح علي بن محمد تقى بن أحمد المولود (١٢٢٧) والمتوفى بمسكنه تفليس (١٢٩٠) طبع في روزنامه (ارشاد) الفارسية التركية، بباد كوبة، ذكر في فهرس مكتبة سپهسالار (ج ٢ - ص ٢٥) وفي "دانشمندان آذربايجان - ص ٧".

(١٩٠١: كتاب التلميح) لأبي موسى جابر بن حيان الكيمياوى الصوفى المتوفى (٢٠٠) ذكره ابن النديم (ص ٥٠٢) (١٩٠٢: التلويح والتصحيح) في معانى الشعر في ثلاث مجلدات كما في "مرآة الجنان" أو ألف ورقة كما في "تاريخ ابن خلکان" للأمير عز الملك محمد بن عبيد الله المسبحى الحرانى المصرى صاحب التصانيف المتوفى (٤٢٠) ومر له "أنواع الجماع" و "تاريخ حران" (٤٢٩)

مفاتيح البحث: كتاب معالم العلماء (٢)، كتاب كشف الظنون لحاجى خليفه (١)، مدينة طهران (١)، محمد بن عمران المرزباني (١)، آذربيجان (١)، محمد بن عبيد الله (١)، جابر بن حيان (١)، ابن شهر آشوب (١)، ابن النديم (٣)، علي بن محمد (١)، محمد بن علي (١)، الوفاة (٣)

صفحة ٤٣٢

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٤٣٠

و "تاريخ مصر" وغيرها.

(١٩٠٣: تلويح الإشارة) في تلخيص شرح الزيارة تأليف الأحسائي لخصه وهذبه الحجة السيد ميرزا محمد حسين بن ميرزا محمد علي

الشهرستاني المتوفى (١٣١٥) يوجد في مكتبته بخطه.

(١٩٠٤: التلويحات) في أصول الفقه مختصراً عناوينه (تلويح - تلويح) للسيد ميرزا جعفر بن السيد معز الدين محمد مهدي الحسيني القزويني الحلبي المتوفى في حيات والده في (١٢٩٧) وهو من أول بحث الأوامر والنواهي إلى آخر التعادل والتراجع فرغ منه في (١٢٩٦) رأيت نسخة خطه في كتب الشيخ عبد الحسين بن قاسم الحلبي في النجف.

(التلويحات) نسب في بعض المواضع إلى آية الله العلامة الحلبي، (أقول) هو شرح التلويحات واسمه " حل المشكلات " يأتي. (١٩٠٥: تليين الحجارة) في علم الصنعة لجابر بن حيان الكيماوي كتبه وأهداه إلى منصور بن أحمد البرمكي، ذكره ابن النديم ص ٥٠١.

(١٩٠٦: كتاب التمام) أيضا لجابر المذكور، ذكر ابن النديم في ص ٥٠٢ وله " الكمال والتمام " أيضا، يأتي. (١٩٠٧: التمام) في شرح شعراء الكنديين للإمام أبي الفتح عثمان بن جني النحوي المولود (٣٣٠) والمتوفى (٣٩٢) ذكر في " نامه دانشوران في ج ١ ص ١٧١".

(١٩٠٨: تمثال البديع) مثنوى على زنة " مخزن الاسرار " للنظامي من نظم الأديب الماهر حسين قليخان ابن مصطفى قليخان بن الحاج سباز خان الكلهري الكرمانشاهاني المولود (١٢٤٧) والمتوفى (١٣٠٣) وله " باغستان " كما مر، ترجمه في " مجمع الفصحاء ج ٢ ص ١٥٢ " (١٩٠٩: التمثيل) وشجون الحكايات للشيخ أبي الخير عاصم بن الحسين بن محمد بن أحمد بن أبي حجر (بحر خ ل) العجلي، ذكره الشيخ منتجب الدين في فهرسه.

(١٩١٠: التمثيل بالشعر) للشيخ أبي أحمد عبد العزيز بن يحيى الجلودي المتوفى (٣٣٢) ذكره النجاشي. (١٩١١: التمثيلات) (نمايشها: داستاناها) سبع روايات عصرية لكل واحد منها اسم خاص أنشأها أولا باللغة التركية آخوند زاده القفقازي مؤلف " تلقين نامه " المذكور (٤٣٠)

مفاتيح البحث: مدينة النجف الأشرف (١)، أصول الفقه (١)، الحسين بن محمد بن أحمد (١)، عبد العزيز بن يحيى (١)، جابر بن حيان (١)، العلامة الحلبي (١)، ابن النديم (٢)، الحج (١)، الوفاة (٣)

صفحة ٤٣٣

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٤٣١

أنفا، ونسخة عليها خط يده توجد في مكتبة سپهسالار الجديدة، ومرت ترجمتها إلى الفارسية في (ص ٩٠) وطبعت تراجمها إلى الألمانية والانكليزية والفرنسية كما ذكر في " دانشمندان آذربايجان".

(١٩١٢: التمهيص) في علم البلاغة للفاضل الهندي المولى بهاء الدين محمد بن المولى تاج الدين الحسن بن محمد الأصفهاني صاحب " كشف اللثام " المولود (١٠٦٢) والمتوفى (١١٣٥) هو متن متين، ويقال له " ملخص التلخيص " لأنه لخصه من " تلخيص المفتاح " الذي ألفه الخطيب القزويني وقد عمد الخطيب فيه إلى القسم الثالث من مفتاح العلوم للسكاكي الذي هو في علمي المعاني والبيان ورتبه في ثلاثة فنون المعاني والبيان والبديع، ويعرف ب " تلخيص المفتاح " فلخصه الفاضل الهندي وسماه " التمهيص " وهو أول تصانيفه ثم شرحه بنفسه وسمى شرحه ب " منبه الحريص " أو " منية الحريص " على فهم ملخص التلخيص وقد صرح بالمتن والشرح في أول كتابه " كشف اللثام " ذكر أنه ألفه قبل بلوغه الخمس عشرة سنة.

(١٩١٣: التمهيص) في بيان موجبات تمحيص ذنوب المؤمنين، قد يقال أنه للشيخ أبي علي محمد بن أبي بكر همام بن سهيل الكاتب المولود (٢٥٨) والمتوفى (٣٣٦) مؤلف كتاب " الأنوار " الذي مر في (ج ٢ - ص ٤١٢) أوله (الحمد لله المتفرد بالآلاء المتفضل

بنعمائه العدل في قضائه - إلى قوله - عملت هذا الكتاب وترجمته كتاب التمهيص واشتقت ترجمته من معناه وذكرت فيه وجوه الاختبار من الله جال ثنائه لعباده المؤمنين وتمحيصه عن أوليائه الموحدين - إلى قوله - باب سرعة البلاء إلى المؤمن حدثنا أبو علي محمد بن همام) فصدر الكتاب باسم مؤلفه كما هو ديدن القدماء في كتبهم، ولذا قال العلامة المجلسي في الفصل الأول من البحار عند ذكر " التمهيص " (يظهر من القرائن الجلية أنه لأبي علي محمد بن همام) وقال في الفصل الثاني بعد ذكر " التمهيص " (" أن كان مؤلفه أبا علي كما هو الظاهر ففضله وثقته مشهوران) ولكن الشيخ إبراهيم القطيفي المعاصر للمحقق الكركي أوردني آخر كتابه الوافية في تعيين الفرقة الناجية ثمانية عشر حديثا نقل ثلاثة منها عن كتاب " التمهيص " هذا بما لفظه (الحديث الأول ما رواه الشيخ العالم الفاضل العامل الفقيه أبو محمد الحسن بن علي بن الحسين بن شعبة الحراني في الكتاب المسمى ب " التمهيص " عن (٤٣١)

مفاتيح البحث: كتاب كشف اللثام للفاضل الهندي (٢)، العلامة المجلسي (١)، الحسن بن علي بن الحسين (١)، محمد بن أبي بكر همام (١)، آذربيجان (١)، محمد بن تمام (٢)، الحسن بن محمد (١)

صفحة ٤٣٤

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٤٣٢

أمير المؤمنين عليه السلام) ... وصریح كلامه أن " التمهيص " هذا من تصانيفه حسن بن شعبة الحراني صاحب تحف العقول - الذي مر في (ج ٣ - ص ٤٠٠) - ثم إن القاضي نور الله الشهيد في (١٠١٩) أورد الأحاديث الثلاثة عن كتاب الشيخ إبراهيم في مجالس المؤمنين في ترجمه أبي بكر الحضرمي وظاهره التسالم على نسبة " التمهيص " هذا إلى الحسن بن شعبة، ثم إن الشيخ الحر عده من تصانيفه جزما في أمل الآمل. وكذا صاحب " الرياض " رجح كلام القطيفي على استظهار العلامة المجلسي بان القطيفي كان أقدم وأعرف ولم يعد في كتب الرجال من تصانيف ابن همام. فالظاهر أنه تأليف ابن شعبة ويروى فيه عن شيخه محمد بن همام والله العالم، ويوجد نسخة منه في النجف عند الفاضل الأردوبادي وغيره وفي تبريز في المكتبة الموقوفة للحاج السيد علي الإيرواني، وفي مكتبة السيد راجه محمد مهدي في فيض آبادي (الهند) غير ذلك.

(١٩١٤: تمدن اسلام) في بيان فلسفة الأحكام الشرعية، فارسي الفه الشيخ قاسم آقا الواعظ المهاجر وطبع في (٢٩٥ ص) في تبريز سنة (١٣٥١) وهي سنة وفاة الشيخ الحجة الميرزا صادق آقا التبريزي كما نظم تاريخه الشيخ جابر الخوئي.

(تمدن اسلام) فارسي للسيد علي رضا بن السيد علي أصغر بن محمد تقى المعروف بالشهرستاني منشئ جريدة " ترويج الاسلام " في المشهد الرضوي في (١٣٤٦) مر مختصرا بعنوان " تاريخ تمدن اسلام " في (ج ٣ - ص ٢٤٥) كما مرت " ترجمه تمدن اسلام وعرب " لكوستاوبون والمترجم السيد محمد تقى فخر داعي (داعي الاسلام) في (ص ٩٠).

(١٩١٥: التمدن والتدوين) فارسي طبع بإيران كما في بعض الفهارس.

(تمر نامه ء) هو مخفف تيمور نامه الذي هو نظم " ظفر نامه " كما يأتي.

(١٩١٦: تمرين الصبيان) بمسائل الصلاة للسيد عبد الكريم بن السيد حسين بن أحمد بن حيدر الحسيني الكاظمي، طبع في بغداد بمطبعة دار السلام (١٣٢٩) وعليه تقرير السيد المجاهد السيد محمد سعيد بن السيد محمود الحسيني الجبوبي النجفي المتوفى بعد الرجوع عن الجهاد في النجف الأشرف (١٣٣٣).

(١٩١٧: التمرينية) رسالة في اثبات ان عبادات الصبي تمرينية لا شرعية لميرزا محمد التنكابني المتوفى ١٣٠٢، ذكره في " قصصه ".

(٤٣٢)

مفاتيح البحث: الإمام أمير المؤمنين علي بن ابي طالب عليهما السلام (١)، مدينة مشهد المقدسة (١)، الأحكام الشرعية (١)، دولة ايران

(١)، مدينة النجف الأشرف (٢)، العلامة المجلسي (١)، على أصغر بن محمد (١)، مدينة بغداد (١)، محمد بن تمام (١)، عبد الكريم (١)، الهند (١)، الشهادة (١)، الصلاة (١)، الوفاة (٣)

صفحة ٤٣٥

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٤٣٣

(١٩١٨: التمرينية الغروية) في بعض المسائل الفرعية من حكم الغناء والمشكوك في اللباس واحكام المياه وغيرها وبعض مسائل الأصول مثل مقدمه الواجب، والاجزاء، واجتماع الأمر والنهي، وغيرها، للسيد مهدي بن السيد حيدر الموسوي الصفوي الكشميري فرغ منه في النجف (١٢٩٢) ثم هذبه في كشمير (١٣٠٠) وتوفي في (٢١ شهر رمضان ١٣٠٩) كما ذكره حفيده السيد يوسف بن السيد محمد ابن المؤلف.

(١٩١٩: التمهيد) في بيان قواعد العلوم العربية للمبتدئين بما يسهل عليهم فهمه، للشيخ جواد بن أحمد الزنجاني معلم المدرسة الجعفرية الابتدائية ببغداد أخيراً، ألفه وطبعه (١٣٤٢) وتوفي قبيل (١٣٥٠) وأوصى بوقف كتبه فأدخلت في مكتبة الحاج علي محمد النجف آبادي الأصفهاني الموقوفة الموجودة في الحسينية التستريه في النجف الأشرف.

(١٩٢٠: التمهيد) في خلاصة ما ذكره العلماء في ترجمة الشيخ المفيد، في نحو خمسمائة بيت للسيد محمد علي الشهير بالسيد هبة الدين الشهرستاني المعاصر.

(١٩٢١: التمهيد) للشيخ السعيد أبي عبد الله محمد بن محمد بن نعمان المفيد المتوفى (٤١٣) أحال إلى كتابه هذا في " أجوبة المسائل السروية." "

(١٩٢٢: تمهيد الأصول) شرح علي " جمل العلم والعمل " تصنيف الشريف المرتضى علم الهدى، شرحه شيخ الطائفة أبو جعفر محمد بن الحسن بن علي الطوسي المتوفى (٤٦٠) ولم يخرج منه الا شرح ما يتعلق بالأصول كما صرح به في الفهرست، ولذا عبر عنه النجاشي ب " تمهيد الأصول " يوجد منه نسخة في الخزانة الرضوية، أوله (الحمد لله كما هو أهله ومستحقه) لم يعلم تاريخ كتابه النسخة لنقص آخرها لكن تاريخ وقفها (١٠٦٧) كما في فهرس المكتبة.

(١٩٢٣: تمهيد القواعد) الأصولية والعربية، لتفريع الأحكام الشرعية، للشيخ زين الدين بن علي ابن أحمد الشامي العاملي الشهيد (٩٦٦) ذكر في أوله أنه لما رأى كتاب " التمهيد " في القواعد الأصولية وما يتفرع عليها من الفروع المؤلف في (٧٦٨) و " الكوكب الدرر " في القواعد العربية كذلك، وقد ألفهما الأسنوي الشافعي المتوفى (٧٧٢) كما أرخه في " كشف الظنون " أراد أن يحذو حذوه ويجمع بين تلك القواعد في كتاب واحد مع اسقاط ما بين الكتابين من الحشو والزوائد، فألف " تمهيد القواعد " هذا ورتبه على قسمين في

(٤٣٣)

مفاتيح البحث: كتاب الإرشاد للشيخ المفيد (١)، الأحكام الشرعية (١)، كتاب المسائل السروية للشيخ المفيد (١)، كتاب كشف الظنون لحاجي خليفة (١)، مدينة النجف الأشرف (٣)، شهر رمضان المبارك (١)، العلامة السيد هبة الدين الشهرستاني (١)، محمد بن الحسن بن علي الطوسي (١)، محمد بن محمد بن نعمان (١)، الشريف المرتضى (١)، النهي (١)، الشهادة (١)، الحج (١)، الوفاة (٢)، الوصية (١)

صفحة ٤٣٦

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٤٣٤

أولهما مائة قاعدة من القواعد الأصولية مع بيان ما يتفرع عليها من الاحكام. وفي ثانيهما مائة قاعدة من القواعد العربية كذلك ورتب لها فهرسها مبسوطا لتسهيل التناول للطالب، أوله (الحمد لله الذي وفقنا لتمهيد قواعد الأحكام الشرعية وتشديد أركانها) طبع بإيران مع "الذكرى" في (١٢٧٢) بأمر العالم الجليل المولى على أكبر الكرماني المذكور في (ج ٢ - ص ٥٠) ويأتي في الشين شرحه كما يأتي في الحاء حواشيه (منها) حاشية العالم الفاضل الشاه ويردى التبريزي من أواسط القرن الثاني بعد الألف، قد ترجمه الشيخ عبد النبي القزويني في تميم الامل وفات عن مؤلف "دانشمندان آذربايجان".

(١٩٢٤: تمهيد القواعد) في شرح قواعد التوحيد الذي ألفه الخواجه أفضل الدين تركه، وهو الشيخ أبو حامد محمد بن حبيب الله الأصفهاني من علماء القرن الثامن، ثم شرحه حفيد المؤلف وهو الشيخ صاين الدين علي بن محمد بن أفضل الدين محمد تركه، وهو شرح حامل للمتن بقال أقول، طبع بطهران (١٣١٥) وللشارح كتاب "المفاحص" الذي ألفه (٨٢٣) كان مقيم هراء في عصر شاهرخ بن الأمير تيمور گور كان وبها توفي (٨٣٠) كما في "روضة الصفا" ويعلم أن الماتن مقدم بكثير على سميته أفضل الدين محمد تركه المتولى للقضاء من قبل شاه طهماسب الذي توفي (٩٨٤)، ويوجد بعض تملكاته بخطه في (٩٨٩) قال صاحب "الرياض" في ترجمه الشارح صاين الدين علي هذا. أن آل تركه أهل بيت فضلاء معروفون بالتشيع قد كانوا في أصفهان وغيرها.

(١٩٢٥: تمهيد المستقر) في تحقيق معنى المقر للخواجه أبي ريحان محمد بن أحمد البيروني المتوفى حدود (٤٤٠) قال في "تذكرة النوادر" أنه توجد نسخة منه ضمن مجموعة من رسائل البيروني في مكتبة بانگي پور رقم (٢٥١٩) تاريخ كتابه النسخة (٦٣١). (التمهيدات) لعين القضاء عبد الله بن محمد الميانجي المصلوب بهمدان ظلما في (٥٢٥) اسمه "زبدة الحقايق في كشف الدقايق" طبع في (١٣٤٢) في آخر "السبع المثاني" ترجمه في "مرآة الجنان" و "الشذرات" وحكى في "دانشمندان - ص ٢٨٣" ترجمته عن "مرآة الأدوار" و "نفحات الانس" وعن "طبقات الشافعية الكبرى" نقلا عن ابن السمعاني أنه لما قدم للصلب قرأ وسيعلم الذين ظلموا "الآية" راجعه.

(١٩٢٦: التمهيدات) للفاضل الحكيم على قلى خان بن قرچغاي خان مؤلف "احياء" (٤٣٤)

مفاتيح البحث: الأحكام الشرعية (١)، دولة ايران (١)، مدينة إصفهان (١)، مدينة طهران (١)، آذربيجان (١)، عبد الله بن محمد (١)، محمد بن أحمد (١)، محمد بن حبيب (١)، علي بن محمد (١)، الصّلب (١)

صفحة ٤٣٧

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٤٣٥

حكمت " و " الايمان الكامل " وغيرهما، أحال إليه في تصانيفه.

(١٩٢٧: التمهيدات) للمولى محمد بن أحمد المعروف بخواجه كى شيخ الشيرازى المستبصر نزيل دكن (الهند) فارسى منضم؟ بشرحه ل "الفصول النصيرية" الذي ألفه (٩٥٣) يوجد في الخزانة الرضوية كما في فهرسها وفيها شرحه للباب الحادى عشر ألفه في (٩٥٢).

(١٩٢٨: تميم الأنصاري) في النصايح باللغة الكجراتية للحاج غلام على البهوانگرى المعاصر، ذكر في فهرسه.

(١٩٢٩: تميمه الحديث) في علم الدراية للحاج ميرزا أبى الفضل بن الحاج ميرزا أبى القاسم الطهراني المتوفى في ثامن صفر (١٣١٦) يوجد في مكتبته عند ولده الحاج ميرزا محمد بطهران (١٩٣٠: تميمه الفؤاد) من ألم البعاد في نوادر العشاق ولطائف الاشعار، للمولى محمد مؤمن بن محمد قاسم الجزائرى الشيرازى المولود بها في (١٧ - رجب - ١٠٧٤) كما مر آنفا في (ص ٢٠٨) وأحال إليه في كتابه "لطائف الظرائف".

(١٩٣١: كتاب التمييز) لأبى موسى جابر بن حيان الكيماوى، ذكره ابن النديم في (ص ٥٠٢).

(١٩٣٢): التمييز بين صواعق الكابلي وتحفة عبد العزيز) أي " التحفة الاثني عشرية " المأخوذة عن " الصواعق " طبع بالهند لبعض أفاضلها.

(١٩٣٣)، تمييز الصحيح من الجريح) في التعادل والتراجيح، للحاج ميرزا محمود بن ميرزا علي أصغر شيخ الاسلام الطباطبائي التبريزي المتوفى بالوباء في مكة المعظمة في (١٣١٠) ذكر في فهرس تصانيفه وقد مر " التعادل والتراجيح " متعددا.
(تمييز المتشابه من الرجال " الموسوم ب " جامع المقال " للشيخ فخر الدين الطريحي، يأتي في الجيم.
حرف التاء بعدها النون (١٩٣٤: التناسب) بين الفرق الأشعرية والسوفسطائية لآية الله العلامة الحلي المتوفى (٧٢٤) كما في " الخلافة "

(١٩٣٥: كتاب التنافس) لأحمد بن محمد بن دؤال القمي المتوفى (٣٥٠) مصنف المائة كتاب، ذكره النجاشي.
(٤٣٥)

مفاتيح البحث: مدينة مكة المكرمة (١)، شهر رجب المرجب (١)، مدينة طهران (١)، جابر بن حيان (١)، العلامة الحلي (١)، ابن النديم (١)، أحمد بن محمد (١)، محمد بن أحمد (١)، عبد العزيز (١)، الهند (٢)، الحج (٢)، الوفاة (٣)

صفحة ٤٣٨

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٤٣٦

(١٩٣٦): تناقض احكام المذاهب الفاسدة (١٩٣٧): تناقض أقاويل المعتزلة كلاهما للشريف أبي القاسم العلوي علي بن أحمد الكوفي المتوفى بكرمي من نواحي فسا وشيراز في سنة (٣٥٢) ذكرهما " النجاشي".
(١٩٣٨): التبائية) رسالة فارسية في بيان منافع شرب التبناك ومضاره، لأفلاطون الزمان المولى حسام الدين الماچيني، الفه قرب زمان اختراع الغليان وكان شيوع شرب التبناك بالغليان في (١٠١٢) كما ذكر في " شجره نامه ء خواتون آباديين " المؤلف (١١٣٩) ومعربه يأتي وكذا منتحله.

(١٩٣٩): التبائية) المعرب لرسالة حسام الدين المذكور، للمولى الحاج عبد الله بن الحاج حسين بابا السمناني تلميذ المير محمد باقر الداماد، وصاحب " تحفة العابدین " الفارسي المذكور في (ج ٣ - ٤٥٠) والموجود نسخة ناقصة الأول والآخر منه عند السيد آقا التستري، وتقوية الباه الذي مر ذكره. عربه بأمر السيد علي ابن الحسن بن شذقم الحسيني المدني في المدينة المكرمة في (١٠٢٠) ولم يقتصر على مجرد الترجمة إلى العربية بل زاد عليه فوائد أيضا وشرحا، منها ما زاده في أوله من الفوائد الطيبة المتعلقة بالاستة الضرورية كما ذكره في " الرياض " وقال رأيت النسخة بخط المعرب في سجستان وعلى ظهرها خط السيد خلف بن السيد عبد المطلب المشعشي بما صورته (قد سمعت هذه الرسالة قراءة على من شارحها العالم الفاضل الرباني ملا عبد الله السمناني أطال الله بقاءه) وأيضا على ظهرها فوائد بخط المعرب في بيان أدلة المنع من استعمال التبناك، ومنها ما حكاه المعرب عن أستاذه المير الداماد ونقله الداماد عن كتاب " منهاج الأدوية " وهو ان هذه الحشيشة تسمى في عرف الأطباء ب " الطابق " وأهل الحجاز يسمونها " الطابة " والفرس " التبناك " والروم والترک " التتن".

(١٩٤٠): التبائية) الفارسية أيضا الموافقة غالبا لرسالة حسام الدين المذكور، ولذا يصر السمناني في معربه المذكور أنفا على انها منتحله من تأليف حسام الدين انتحلها منه الحكيم محمد مقيم بن الحكيم محمد حسين السمناني كما حكاه في " الرياض " عن المعرب السمناني المذكور، ولكن كتب إلينا السيد شهاب الدين نزيل قم أن نسخة المعرب عنده وفي نسخته سمي المنتحل بمحمد حسين بن محمد مقيم وعلى أي فجرحه بنسبة الانتحال

مفاتيح البحث: مدرسة المعتزلة (١)، الحج (١)، الدواء، التداوى (١)، الوفاة (١)، الطب، الطبابة (١)

صفحة ٤٣٩

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٤٣٧

إليه لا يخلو عن نظر، والأولى ارجاع الامر فيه إلى العالم بالسرائر، وسيأتي في الرء انشاء الله تعالى رسالات في جواز شرب التتن أو حرمة متعددا.

(١٩٤١: التباكية) لميرزا محمد الاخبارى المقتول في (١٢٣٢) ذكره حفيده ميرزا محمد تقى المعاصر وله " نشوة الاخوان في مسألة الغليان " يأتي.

(التنبيه) لأبى الحسن الصهرشتى، ذكره الشيخ منتجب الدين واسمه " تنبيه الفقيه." يأتي.

(التنبيه) لأبى الفتح عثمان بن جنى، كذا ذكره في " كشف الظنون - ج ١ - ص ٣٣٦ " ولم يعين موضوعه، وعند ذكر الحماسة قال " وشرح مغلقات الحماسة " لابن جنى. ولم يذكر أن اسمه " التنبيه " لكن الظاهر أن التنبيه اسم للشرح، وكذا في ترجمة ابن جنى في " البغية " عد من تصانيفه " شرح مستعلق الحماسة " ولم يذكر اسمه لكنه سيأتي بعنوان " التنبيه " في شرح مشكل أبيات الحماسة كما في فهرس مكتبة الخديوية.

(١٩٤٢: التنبيه) لأحمد بن محمد بن دؤل القمى المذكور آنفا، ذكره النجاشى.

(التنبيه بالمعلوم من البرهان) يأتي بعنوان " التنبيه فى التنزيه." "

(١٩٤٣: التنبيه على أغلاط أبى الحسن البصرى) فى فصل ذكره فى الإمامة، للعلامة الكراجكى أبى الفتح محمد بن على ابن عثمان المتوفى (٤٤٩) ذكر فى فهرس كتبه المدرج فى " خاتمة مستدرک الوسائل - ص ٤٩٩).

(١٩٤٤: التنبيه على حقيقة الملائمة) أيضا للكراجكى، محتصر مدرج فى " كنز الفوائد " له.

(١٩٤٥: التنبيه على حكم اللباس المشكوك فيه) رسالة مبسوطة للسيد أبى القاسم بن الحاج السيد على أكبر الخوئى المعاصر، طبع فى النجف فى (١٣٦٢).

(١٩٤٦: التنبيه على سبيل السعادة) للمعلم الثانى أبى نصر محمد بن أحمد الفارابى المتوفى (٣٣٩) طبع بمطبعة دائرة المعارف فى حيدر آباد (الهند) فيه بيان طرق حصول السعادة للنفس والفوز بها.

(١٩٤٧: التنبيه على صناعة التمويه) للحكيم أبى ريحان محمد بن أحمد البيرونى المتوفى حدود (٤٤٠) ذكره فى " كشف الظنون." (٤٣٧)

مفاتيح البحث: كتاب كشف الظنون لحاجى خليفة (٢)، كتاب مستدرک الوسائل (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، الحسن البصرى (١)، أحمد بن محمد (١)، محمد بن أحمد (٢)، محمد بن على (١)، الهند (١)، اللبس (١)، الجواز (١)، الوفاة (١)

صفحة ٤٤٠

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٤٣٨

(١٩٤٨: التنبيه على غرائب من لا يحضره الفقيه) للشيخ مفلح بن الحسن الصيمرى مؤلف " تلخيص الخلاف " المذكور آنفا، ذكر فى (ص ٦٦٦ - من الروضات) أنه جمع فيه فتاوى الصدوق المخالفة للاجماع، والمسائل المتروكة عند علمائنا المتقدمين والمتأخرين، وقال نفسه فى أول الكتاب انه مشتمل على مسائل ينشر لها الخواطر وغرائب ونكات يلتذ بها الناظر.

(١٩٤٩: التنبيه على اللحن الخفى والجلى) فى تجويد القرآن لأبى الحسن على بن جعفر بن محمد البزازی ثم السعیدی أوله (بحمد الله نبتدى وإياه نستهدى) رأيت فى النجف نسخة منه كتابتها (٩٣١).

(١٩٥٠: التنبيه على ما أخطأ بعض المتفقهة فيه) لسيد مشايخنا الحجة السيد أبى تراب ابن أبى القاسم الموسوى الخوانسارى المولود (١٢٧١) والمتوفى (١٣٤٦) رأيت بخطه فى فهرس تصانيفه، وذكر ان مراده من البعض هو السيد الحجة الطباطبائى اليزدى المتوفى (١٣٣٧).

(١٩٥١: التنبيه على بعض ما فعل بالكتب) فيه بيان بعض التحريفات العمديّة المضرة بالديانة والمضادة لعاطفة الأمانة الواقعة فى جملة من الكتب المطبوعة بمصر وغيرها، والحق أنها مما لا يرتضيه ناموس العدل والانصاف ولا يجوز العقل والشرع، للشيخ محمد باقر بن جعفر البهارى الهمدانى المتوفى بها (١٣٣٣) نسئل الله أن يعين بعض المعاصرين على تحقيق هذا الامر العظيم حتى ينسد هذه الثغرة التى أحدثها بعض الخونة فى عالم العلم.

(١٩٥٢: التنبيه عما أخطأ الأعمى فيه) لأبى الحسن الشمشاطى، صاحب "تتميم الموصلى" المذكور فى (ج ٣ - ص ٤٤٤) ذكره النجاشى.

(١٩٥٣: التنبيه فى الإمامة) لأبى سهل إسماعيل بن على النوبختى المولود (٢٣٧) والمتوفى (شوال - ٣١١) كما أرخ فى "خاندان نوبخت - ص ٩٦" وهو مؤلف ابطال القياس المذكور فى (ج ١ - ٦٩) قال النجاشى انه قرأ "التنبيه" على أستاذه المفيد، وأورد الصدوق عدة صفحات منه فى "اكمال الدين" وذكره ابن النديم (ص ٢٥١)، ومر له "تثيت الرسالة".

(١٩٥٤: التنبيه فى التنزيه؟) يعنى تنزيه المعصوم عن السهو والنسيان للشيخ محمد بن (٤٣٨)

مفاتيح البحث: كتاب فقيه من لا يحضره الفقيه (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، شهر شوال المكرم (١)، الشيخ الصدوق (٢)، إسماعيل بن على (١)، ابن النديم (١)، جعفر بن محمد (١)، القرآن الكريم (١)، النسيان (١)، الإخفاء (١)، الأمانة، الإئتمان (١)، الوفاة (١)، السهو (١)

صفحة ٤٢١

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٤ - الصفحة ٤٣٩

الحسن الحر العاملى صاحب الامل، لم يسمه فيه بل ذكره بعنوان الرسالة، ولكن فى "كشف الحجب" وفى آخر الكتاب نفسه سماه ب (التنبيه بالمعلوم من البرهان على تنزيه المعصوم عن السهو والنسيان) أوله (الحمد لله الذى اختار الأنبياء والأوصياء حفظة للايمان وجعلهم حجة) أورد فيه الأدلة والبراهين ورد الشبهات، وأول ظواهر بعض الاخبار والآيات مرتبا ذلك فى اثني عشر فصلا (١) عبارات النافين (٢) عبارات المجوزين (٣) الآيات النافية (٤) الروايات النافية (٥) الوجوه العقلية للنفى (٦) مفاصد جواز السهو (٧) شبه المجوزين (٨) تضعيف الشبه (٩) اضطرابها وبطلانها (١٠) تأويلاتها (١١) جوابات ابن بابويه (١٢) نظائر أحاديث السهو فى الضعف، رأيت فى مكتبة المولى محمد على الخوانسارى فى النجف، ويأتى مختصره الموسوم بالتنزيه والتنبيه.

(١٩٥٥: التنبيه فى شرح مشكل أبيات ديوان الحماسة) لأبى الفتح عثمان بن جنى النحوى مؤلف "تفسير أرجوزة أبى فراس" المتوفى (٣٩٢) ويعبر عنه بشرح مستغلقاته أو مغلقاته كما أشرنا إليه آنفا أوله (الحمد لله على أياديه وحسن العاقبة للمتقين) توجد النسخة بخط على بن عبد الرزاق بن محمد الجعفرى الذى فرغ من كتابتها فى يوم الثلاثاء (٢٨ - ج ١ - ٦٨٢) كما فى فهرس المكتبة الخديوية، ولابن جنى هذا "المبهج" فى أسماء شعراء الحماسة مطبوع، والجمع بين التنبيه والمبهج، الموسوم ب "ايضاح المنهج" تأليف أبى إسحاق إبراهيم بن محمد بن ملكون الحضرمى المتوفى (٥٨٤) أيضا موجود فى مكتبة "اسكوربال" تحت رقم (٣١٢) كما فى "

تذكرة النوادر.

(١٩٥٦: التنبيه والاشراف) للعلامة المؤرخ أبي الحسن علي بن الحسين المسعودي المتوفى (٣٤٦) هو آخر تصانيفه لأنه فرغ منه في خلافة المطيع بفسطاط مصر في (٣٤٥) وصرح في أوله أنه سابع كتبه التاريخية وفيه خلاصتها وأنه بدأ بـ " أخبار الزمان الأكبر " الذي مر في (ج ١ - ٣٣٠) ثم الأوسط ثم " مروج الذهب " ثم " فنون المعارف " ثم " ذخائر العلوم. " ثم " الاستذكار " وذكر أن هذه ستة كتب كلها في الاخبار إلى أن قال ثم رأينا أن نتبع ذلك بكتاب سابع مختصر نترجمه بكتاب " التنبيه والاشراف " وهو التالي لكتاب " الاستذكار " نودعه لمعا من ذكر الأفلاك وهيئتها والنجوم وتأثيراتها والعناصر وتراكيبها وكيفية أفعالها، والبيان عن قسمة الأزمنة وفصول السنة والرياح ومهابها (٤٣٩)

مفاتيح البحث: كتاب مروج الذهب للمسعودي (١)، كتاب أخبار الزمان للمسعودي (١)، الشيخ الحر العاملي (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، علي بن عبد الرزاق (١)، إبراهيم بن محمد (١)، علي بن الحسين (١)، النسيان (١)، الحج (١)، الوفاة (٢)، السهو (٣)

صفحة ٤٤٢

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٤٤٠

والأرض وشكلها ومساحتها والنواحي والآفاق وحدود الأقاليم السبعة، والعروض والأطوال، ومصاب الأنهار، وذكر الأمم السبع القديمة ولغاتها، وملوك الفرس، والروم، وجوامع تاريخ العالم والأنبياء، ومعرفة السنين القمرية والشمسية، وسيرة الرسول صلى الله عليه وآله وغزواته، والخلفاء من بعده والأمويين والعباسيين جميعا إلى سنة " ٣٤٥) ... " طبع أولا في ليدن في (١٨٩٤ م) وهو الأصح. ثم طبع في القاهرة سنة ١٣٥٧.

(١٩٥٧: تنبيه الأريب) وتذكرة اللبيب في إيضاح رجال التهذيب للعلامة التوبلي السيد هاشم بن سليمان بن إسماعيل الكتكاني البحراني المتوفى (١١٠٧) توجد النسخة المقررة على المصنف وعليها البلاغات بخطه في مكتبة سيدنا أبي محمد الحسن صدر الدين، أوله:

(الحمد لله رب العالمين الهادي من يشاء إلى الصراط المستقيم) وهو كتاب مبسوط في شرح أسانيد " التهذيب " وبيان أحوال رجاله، ولاحتياجه إلى التهذيب والتنقيح هذبه الشيخ حسن الدمستاني وسماه " انتخاب الجيد من تنبيهات السيد " وقد ذكرناه في (ج ٢ - ص ٣٥٨) وهو انتخاب هذا الكتاب لا كتاب الفقه له الموسوم بـ (التنبيهات) كما يأتي.

(تنبيه الاشراف) قد يطلق على كتاب المسعودي كما في مجمع الرجال للقهستاني نقلا- عن محمد بن معد الموسوي لكنه التنبيه والاشراف كما مر.

(١٩٥٨: تنبيه الأطفال) للسيد علي محمد بن السيد محمد بن السيد دلدار علي النقوي اللكهنوي المتوفى بها (١٣١٢) ذكره السيد علي نقى في " مشاهير علماء الهند " وفي فهرس الاثنى عشرية اللاهورية انه طبع ضمن مجموعة بالهند، وطبع مستقلا أيضا.

(١٩٥٩: تنبيه الأمة) في شرح تاريخ الأئمة للشيخ إسماعيل الأرومي (الأورمي) المعاصر، ذكره الواعظ الخياباني في مجلد شهر الصيام من " وقايح الأيام - ص ٦٦٦، " ومتمه للمحدث القمي المعاصر كما مر في (ج ٣ - ص ٢١٦).

(١٩٦٠: تنبيه الأمة) وتنزيه الملة في لزوم مشروطية (دستورية) الدولة المنتجة لتقليل الظلم على أفراد الأمة وترقية المجتمع ألفه العلامة الحجة الشيخ ميرزا محمد حسين النائني المتوفى (١٣٥٥) بالفارسية في أوائل الحركة الدستورية وطبع في (١٣٢٧) وقد قرظه آية الله الخراساني والمازندراني وغيرهما من الاجلاء.

مفاتيح البحث: كتاب الصراط المستقيم لعلي بن يونس العاملي (١)، كتاب الأشراف للشيخ المفيد (١)، هاشم بن سليمان (١)، محمد بن معد (١)، الهند (٢)، الظلم (١)، الصيام، الصوم (١)، الوفاة (٣)

صفحة ٤٤٣

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٤٤١

(١٩٦١: تنبيه الأنام) في تاريخ الاسلام، فارسي مطبوع كما يظهر من بعض الفهارس.
 (١٩٦٢: تنبيه الأنام) على مفاصد تأليف الكرمانى الموسوم بـ "ارشاد العوام" فارسي كأصله المطبوع في الهند وفي تبريز، بين فيه فساد مائة مطلب معين منه مع بيان موضعها في كلتا الطبعتين، وبعد تمام المائة ذكر ان محل الفساد فيه لا يحصى لكن اكتفينا منه بالمائة. وهو تأليف السيد الحجّة ميرزا محمد حسين بن ميرزا محمد على الحسينى الشهرستانى الحائرى المتوفى (١٣١٥) نسخة خط يده موجودة في خزانه كتبه، فرغ منه في (١٩ - صفر - ١٢٩٣) ورأيت نسخة أخرى في مكتبة الشيخ محمد السماوى في النجف.
 (١٩٦٣: تنبيه أولى الألباب) على تنزيه ورثة الكتاب لأبي عبد الله حميدان بن يحيى بن حميدان القاسمى الحسنى الزيدى مؤلف بيان الاشكال المذكور في (ج ٣ - ١٧٦) وهو موجود ضمن مجموعة في دار الكتب المصرية رقم (٣٤) من النحل الاسلامية.
 (تنبيه أهل الخوض) المعروف بـ "متهى الكلام" الذى كتب في رده "استقصاء الافحام" المذكور في (ج ٢ ص ٣١) وهو وان كان تأليف المولى حيدر على الفيض آبادى من علماء أهل السنة لكن حيث ذكرنا بعض مؤلفاته "اثبات الخرافة" و "إزالة الغين" في (ج ١ - ص ٩٠ و ص ٥٢٩) و "الأنوار البدرية" في (ج ٢ - ص ٤٢٠) كل ذلك بسبب اشتباهه علينا بسميه المعاصر له المولى مير حيدر على اللكهنوى الشيعى المتوفى (١٣٠٣) ذكرناه هنا لتنبيه القراء بان العصمة لله تعالى ولنشكر للسيد على النقى النقوى اللكهنوى الذى نبهنا بهذا الاشتباه.

(١٩٦٤: تنبيه أهل الكمال والانصاف) على اختلال رجال أهل الخلاف للعلامة الدهلوى مؤلف "التزهة الاثنى عشرية" ميرزا محمد بن عنايه أحمد خان المتخلص بـ "الكامل" المتوفى (١٢٣٥) جمع فيه أسماء الكذابين والوضاعين والمجهولين والخوارج والضعفاء وغيرهم ممن روى أصحاب الصحاح الستة عنهم في صحاحهم، وقد استخراج أسماء هؤلاء وتراجهم بأوصافهم المذكورة عن كتاب التقريب لابن حجر العسقلانى. أوله (الحمد لله رب العالمين) كما ذكره في "كشف الحجب".

(١٩٦٥: تنبيه الجاهلين) في أصول الدين، مختصر فارسي طبع في بمبئى في (١٠٠ ص) للسيد أحمد بن السيد محمد جعفر بن السيد عبد الصمد بن أحمد الموسوى الجزائرى التستري

(٤٤١)

مفاتيح البحث: الحافظ ابن حجر العسقلانى (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، التاريخ الإسلامى (١)، أصول الدين (١)، الهند (١)، الخوارج (١)، الوفاة (٢)

صفحة ٤٤٤

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٤٤٢

النجفى المعاصر المولود في (١٣٠٧).

(١٩٦٦: تنبيه الجهول) بنص آل الرسول أورد فيه أربعين حديثا كلها من طرق العامة عن النبى صلى الله عليه وآله عشرة منها في نص النبى صلى الله عليه وآله وسلم على على عليه السلام بالخصوص، وعشرة في حصره ص؟ الإمامة في اثنا عشر، وأربعة في بيان الإمامة بعد على عليه السلام وستة في بيانها لمن بعد الحسين ع، وعشرة في التصريح بأسمائهم من الله ورسوله وأنبيائه، وفي آخره ذكر نصوص

الأئمة عليهم السلام من كل سابق على لاحقه أوله " حمدا لمن أبطل الرأي بالنص، وصلاة على الذين عمهم بما خص، وبعد فهذا تنبيه الجهول بنص آل الرسول ص..) وبخط كاتب النسخة في آخر الكتاب (انه من تصانيف القمي رحمه الله) ليس فيه اسم الكتاب ولا تاريخ الكتابة، وقد رأيت النسخة بخط عميق منضمة إلى " كنز العرفان " المكتوبة في (٩٦٨).

(١٩٦٧: تنبيه الحكماء الأبرار) على ما في كتاب الاسفار، للسيد ميرزا محمد هاشم بن زين العابدين الموسوي الخوانساري المعروف بجهارسوقي المتوفى زائرا في النجف الأشرف في (١٨ - رمضان - ١٣١٨) موجود عند أحفاده كما ذكره بعضهم.

(١٩٦٨: تنبيه الخوارج) طبع في دهلي (الهند) كما في فهرس الاثني عشرية.

(تنبيه الخواطر) ينقل عنه في البحار بهذا العنوان، ويأتي في النون أن اسمه " نزهة الناظر " ويعرف أيضا بـ " مجموعة ورام " (١٩٦٩: تنبيه الخواطر) في أحوال المسافر من دار الدنيا إلى الآخرة، مثنوى أخلاقي في السير والسلوك نظير (نان وحلوا) للبهائي نظمه الحاج السيد حسين الواعظ ابن السيد مرتضى الطباطبائي اليزدي الحائري المتوفى بها (١٣٠٧) طبع في بمبي (١٣٠٨).

(١٩٧٠: تنبيه الراقد) طبع باللغة الأردوية في الهند، لبعض فضلائها.

(١٩٧١: تنبيه الراقدين) وجمال الوافدين في الأخلاق وبعض الآداب المتعلقة بالصلاة من المقدمات والمقارنات والتعقيبات. في مقدمة وسبعة جمالات وخاتمة للسيد حسين بن السيد محمد تقي الهمداني النجفي الدرود آبادي المتوفى بهمدان (١٣٤٤) ودفن بمقبرته هناك. كان من تلاميذ آية الله المجدد الشيرازي بسامراء سنين وتزوج في النجف بأخت سيدنا المحدث البارع السيد محمد علي الشاه عبد العظيمي ورزق منها ولده الفاضل أبو الفضل العارفي، رأيت النسخة (٤٤٢)

مفاتيح البحث: أهل بيت النبي صلى الله عليه وآله (١)، الإمام الحسين بن علي سيد الشهداء (عليهما السلام) (١)، الإمام أمير المؤمنين علي بن ابي طالب عليهما السلام (١)، الرسول الأكرم محمد بن عبد الله صلى الله عليه وآله (١)، مدينة سامراء المقدسة (١)، مدينة النجف الأشرف (٢)، شهر رمضان المبارك (١)، الهند (٢)، الخوارج (١)، الحج (١)، الوفاة (٣)

صفحة ٤٤٥

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٤٤٣

بخطه أوله (سپاس آفریدگار یرا سزاست) وله " شرح الزيارة الجامعة " بالفارسية أيضا.

(١٩٧٢: تنبيه الراقدين) في ايقاظ النفس بذكر الموت والزحيل للمولى محمد طاهر بن طربي اسمه الشموس الطالعة؟ في الشيراز؟

محمد حسين الشيرازي القمي المتوفى (١٠٩٨) أوله (الحمد لله الذي خلقني فهو يهدين).

والذي هو يطعمني ويسقيني. وإذا مرضت فهو يشفين. والذي يمتني ثم يحيين) طبع مع " محاسبة النفس " لابن طوس في (١٣٤٠) ومرة ترجمته إلى الفارسية له في (ص ٩١) كما مر له " بهجة الدارين " و " تحفة الأخيار " أيضا في (ج ٣ - ص ١٦٢ وص ٤١٧).

(تنبيه الراقدين) متن متين في تحقيق مسائل علم المعقول على طريقة الاشراقين، للمولى جلال الدين محمد بن أسعد الدواني المتوفى (٩٠٨). وهو مختصر أوله (الحمد لذاته لوليه بذاته - إلى قوله - فهذه نبذة من الحقائق بل زبدة من الدقائق منبه عن تشبهات مبنية

على تشبهات) وانما سمي بذلك لما في خطبته من قوله (تنبيه الراقدين على أوطنة الغفلات) ولكن الدواني في أول شرحه لهذا المختصر الآتي في الشين. صرح بأنه سماه ب (الزوراء) فإنه قال في أول الشرح (لما فرغت من تهذيب الرسالة الموسومة بالزوراء

المشتملة على (زبدة من الحقائق ونبذة من الدقائق) (... ١٩٧٣: تنبيه الساهي بالعلم الإلهي) للشيخ أبي علي محمد بن أحمد بن جنيد الإسكافي المتوفى (٣٨١) ذكره في " الفهرست ".

(١٩٧٤: تنبيه الصبيان) رسالة فارسية مبسطة في قواعد اللغة الفارسية، تأليف ميرزا محمد حسين خان بن مسعود بن عبد الرحيم

الأنصاري (كارپرداز طرابزون - تركية) الملقب بـ "مصباح السلطنة" المتوفى قبل (١٣١٢) ألفه وهو في تركيا وطبعه في الآستانة (في ١٢٩٨).

(١٩٧٥: تنبيه الغافل) في حكم الجاهل للسيد عبد الكريم بن السيد جواد بن السيد عبد الله الموسوي الجزائري التستري المتوفى (١٢١٥) ذكر السيد نور الدين المعاصر في "الشجرة الطيبة" أنه رآه بخط المؤلف.

(١٩٧٦: تنبيه عالم قتله علمه الذي معه) لأبي محمد حيدر بن محمد بن نعيم السمرقندي من غلمان محمد بن مسعود العياشي، روى ألف كتاب من كتب الشيعة، وروى عنه أبو محمد هارون بن موسى التلعكبري في سنة (٣٤٠) ذكره في الفهرست. (٤٤٣)

مفاتيح البحث: محمد بن مسعود العياشي (١)، حيدر بن محمد بن نعيم (١)، الزيارة الجامعة للأئمة عليهم السلام (١)، هارون بن موسى (١)، تركيا (٢)، جلال الدين (١)، محمد بن أحمد (١)، عبد الكريم (١)، الجود (١)، الطهارة (١)، القتل (١)، الموت (١)، الجهل (١)، الوفاة (٤)

صفحة ٤٤٦

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٤٤٤

(١٩٧٧: تنبيه العباد) للترود بخير الزاد في شرح خطبة همام للشيخ محمد جواد بن الشيخ محمد علي بن العلامة الشيخ جعفر التستري المتوفى (١٣٢٥) يوجد عند ابن أخيه الشيخ محمد تقى بن الشيخ كاظم كما كتبه إلينا.

(١٩٧٨: تنبيه العلماء) على تمويه المتشبهين بالعلماء لأبي الحسن علي بن أبي القاسم زيد البيهقي النيسابوري المعروف بابن فندق المولود (٤٩٣) كما في مقدمته "تاريخ بيهقي" له، والمتوفى (٥٦٥) حكى ترجمته في "معجم الأدباء" عن كتابه "مشارب التجارب" في (ج ١٣ - ص ٢١٩).

(١٩٧٩: تنبيه الغافلات) في الاحكام والآداب، السنن المختصة بالنساء، للسيد محمود الموسوي المعاصر نزيل النجف والمعروف بالسيد مؤمن استخرجه من كتاب "الجامع" تأليف السيد محمد علي الشاه عبد العظيمي، والحق بآخره فوائدها منها قصيدة "نظم كشف الأستار" وأدعية عن "منهاج العارفين" وغيره، طبع بإيران في (١٣٢٢) بسعي السيد علم الهدى النقوي نزيل دولت آباد (ملاي).

(١٩٨٠: تنبيه الغافلين) فارسي في المواعظ للمولى بهاء الدين محمد إبراهيم بن محمد السرمدي مرتب على مقدمة في فضل العلم وتسعة فصول في الآداب والأخلاق وبيان الأوامر والزواجر، وخاتمه في المعاصي. أوله (الحمد لله الذي أمرنا بالعلم والطاعة ونهاننا عن الجهل والمعصية) طبع مرة بإيران في (١٢٧٢) ثم أخرى في (١٣١٤).

(١٩٨١: تنبيه الغافلين) في بيان أحوال بعض الأخباريين وتبرئة بعض العلماء المتهمين بالتصوف كالشيخ البهائي وغيره لآقا أحمد بن آقا محمد علي البهبهاني الكرمانشاهي المتوفى (١٢٣٥) أوله (أحمد من كتب البلاء على الأتقياء. وأشكر من امتحن به قلوب الأولياء، كتبه إجابة لبعض الملتمسين وفرغ منه ببلدة لكهنو في رمضان (١٢٢٢) كما ذكره في "كشف الحجب" وصرح به نفسه في كتابه "مرآة الأحوال" وقال أنه في الف بيت (١٩٨٢: تنبيه الغافلين) في شرح قصة سلمان الفارسي رضي الله عنه لبعض الأصحاب، طبع بالهند ضمن مجموعة (١٩٨٣: تنبيه الغافلين) في المواعظ والنصائح فارسي مرتب على مقدمة تسعة أبواب، قال في "كشف الحجب" لا اعرف مصنفه، أقول الظاهر أنه غير المطبوع المرتب على مقدمة

(٤٤٤)

مفاتيح البحث: دولة إيران (٢)، مدينة النجف الأشرف (١)، شهر رمضان المبارك (١)، سلمان المحمدي (الفارسي) رضوان الله عليه

(١)، علي بن أبي القاسم (١)، إبراهيم بن محمد (١)، الهند (١)، الجود (١)، الجهل (١)، الوفاة (١)

صفحة ٤٤٧

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٤٤٥

وتسعة فصول وخاتمة كما مر لبهاء الدين السرمدي، وغير " تنبيهات الغافلين " المطبوع الآتي أيضا.

(١٩٨٤: تنبيه الغافلين) المرتب على مقدمة في فضل العلم والعلماء وثلاثة وأبواب وخاتمة في المعاصي أوله (حمد وسپاس مر خدا يرا كه امر كرد ما را بعلم وطاعت ونهى فرمود از جهل ومعصيت) رأيت نسخة منه في مكتبة السيد عبد الحسين الحجّة بكربلاء ولعله مختصر من المطبوع للسرمدي المرتب على مقدمة وتسعة فصول وخاتمة كما مر.

(١٩٨٥: تنبيه الغافلين) في الرد على البائية واخبار الواردة في الحجّة (المهدى المنتظر عليه السلام) وبيانها للمولى محمد تقى بن حسين على الهروي الأصفهاني المتوفى بالحائر في (١٢٩٩) ذكره في كتابه " نهاية الآمال " وذكر فيه أن له رسالة أخرى فارسية في الرد على البائية.

(١٩٨٦: تنبيه الغافلين) على مغالط المتوهمين لأبي عبد الله حميدان بن يحيى بن حميدان القاسمي الحسيني الزيدي صاحب بيان الاشكال مرتب على خمسة فصول في أقوال المخالفين وبعض أغاليط المتكلمين، يوجد في دار الكتب بمصر تحت رقم (٣٤) من النحل والديانات الاسلامية (١٩٨٧: تنبيه الغافلين) في المواعظ والأخلاق وأصول الدين، للمولى درويش علي بن الحسين بن علي بن محمد البغدادي الحائري المولود (١٢٢٠) والمتوفى بالحائر (١٢٧٧) مرتب على مقالات استخراجها من كتابه الكبير الموسوم بـ " معين الواعظين " أوله (بحمدك يا من لا تدركه الأوهام من خواطر الأنام) رأيت منه نسخة ناقصة عند الشيخ محمد آقا الطهراني، والموجود فيها اثنان وعشرون مقالة.

(١٩٨٨: تنبيه الغافلين؟) على عقايد الوهابيين، للشيخ عبد الحسين بن إبراهيم بن صادق بن إبراهيم بن يحيى ابن الشيخ فياض بن عطوة المخزومي القرشي العاملي المولود في (صفر ١٢٧٩) والمتوفى (ذى الحجّة - ١٣٦١) وهو الفائدة الحادية والسبعون من كتابه " جامع الفوائد " كما أن كتابه " سيماء الصلحاء " المطبوع في (١٣٤٥) هو الفائدة الثانية والسبعون منه، وآباؤه الخمسة إلى الشيخ فياض كلهم علماء فضلاء شعراء ولهم تصانيف واشعار كما كتب إلينا بخطه.

(١٩٨٩: تنبيه الغافلين) وتحفة المريدين للشيخ علي بن حسين بن حيدر رضا العاملي

(٤٤٥)

مفاتيح البحث: مدينة كربلاء المقدسة (١)، شهر ذى الحجّة (١)، إبراهيم بن يحيى (١)، الحسين بن إبراهيم (١)، الحسين بن علي بن محمد (١)، أصول الدين (١)، الجهل (١)، الوفاة (١)

صفحة ٤٤٨

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٤٤٦

الزكنتي صاحب " سرور المقبلين " و " نبهة الغافلين " الذي هو من مآخذ الكتاب المبين كما يأتي، أوله (الحمد لله خالق الإنس والجان لعبادة الرحمن) ذكر في أوله أنه مختصر مجموع من كتب متعددة ليكون تنبيها للغافلين وتحفة للمريدين مرتبا على خمسة أبواب (١) في المعارف الخمسة وكيفية العمل (٢) في بعض الروايات المطلقة والمخصوصة (٣) في بعض اعمال السنة والشهور (٤) في اعمال الأيام والليالي (٥) في بعض المواعظ، فرغ منه في ذى الحجّة (١٢٧٢)، ثم الحق بعجائب البر والبحر بذكر بعض البلاد المشهورة وعجائبها مرتبا على الحروف، وفرغ من الملحقات (١٢٧٣) وأحال في آخره إلى كتابه " سرور المقبلين " المذكور، رأيت

في كربلاء- عند الشيخ عبد الله بن الحاج ميرزا محمد الأندرماني الطهراني الحائري المتوفى بها في (٢١ ج ١ - ١٣٤٨) ووالده الأندرماني المفصلة ترجمته في "المآثر والآثار" كان من أعظم علماء طهران وبها توفي (١٢٨٢) وحمل طريا إلى الغرى ودفن بحجرة العلماء الواقعة على يمين الداخل إلى الصحن المرتضوى من الباب السلطاني (الغربي) وكان على ظهر النسخة تملك بخط عبد الحسين بن المرحوم الشيخ علي الحويزي المعروف بالعالمى، والمظنون أن المالك كان ابن المصنف وان لم يصرح بأنه والده ولم يكن من الفضلاء لأنه كتب أيضا تواريخ وفيات المصنف، والسيد كاظم الرشتي، والشيخ أحمد الأحساني وغيرهم بعبارات مغلوطه.

(١٩٩٠: تنبيه الغافلين) عن فضل الطالبين في الآيات النازلة في شأن الأئمة الطاهرين سلام الله عليهم، تأليف بعض قدماء الأصحاب، وقد ينسب إلى الشريف المرتضى علم الهدى علي بن الحسين بن موسى الموسوي المتوفى (٤٣٦) رأيت في مكتبة آية الله المجدد الشيرازي مجموعة عتيقة كتب بعض اجزائها في (٩٤٩) وقد التقط في المجموعة عدة فوائد من هذا الكتاب ناسبا له إلى علم الهدى (منها) ما أورده في الكتاب في ذيل تفسير آية وهم ينهون عنه وينأون عنه (سورة الأنعام - ٢٦) من اثبات ايمان أبي طالب عليه السلام وذكر بعض أشعاره الدال على ايمانه. ونقل قول بعض العامة ان هذه الآية نزلت في أبي طالب الذي كان يذب عن النبي صلى الله عليه وآله ولم يؤمن به، وقد أورد تفصيل هذا القول والرد عليه الشيخ أبو الفتوح الرازي في (ج ٢ - ص ٢٦٥ الطبعة الأولى) من تفسيره المؤلف في أوائل القرن السادس والمطبوع في (١٣٢٣).

(٤٤٦)

مفاتيح البحث: إيمان أبي طالب عليه السلام (١)، الرسول الأكرم محمد بن عبد الله صلى الله عليه وآله (١)، كتاب الفتوح لأحمد بن أعثم الكوفي (١)، مدينة كربلاء المقدسة (١)، شهر ذى الحجة (١)، مدينة طهران (١)، الحسين بن موسى (١)، سورة الأنعام (١)، الشريف المرتضى (١)، الحج (١)، الوفاة (٢)

صفحة ٤٤٩

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٤٤٧

(١٩٩١: تنبيه الغافلين) لسيد مشايخنا السيد محمد علي بن الميرزا محمد الشاه عبد العظيمي المتوفى بالنجف في (١٣٣٤) مطبوع، وله "تنبيه المنتبهين" الذي استخرجه من كتابه "وسيلة الرضوان" كما يأتي.

(١٩٩٢: تنبيه الغافلين) وتذكرة العارفين شرح فارسي ل "نهج البلاغة" للمولى فتح الله بن شكر الله الشريف الكاشاني المتوفى (٩٨٨) كان تلميذ الشيخ المفسر أبي الحسن علي بن الحسن الزواري وله تفاسير ثلاثة "منهج الصادقين" و "خلاصة المنهج" الفارسيان المطبوعان و "زبدة التفاسير" العربي المخطوط أول الشرح (الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله) طبع بطهران مع فهرس لطيف في (١٣١٣) (١٩٩٣: تنبيه الغافلين) في مواعظ الله تعالى لنبينا محمد صلى الله عليه وآله ليلة المعراج، ومواعظ النبي صلى الله عليه وآله لأبي ذر الغفاري وبعض مواعظ الأئمة عليهم السلام كلها بالترجمة إلى الفارسية للمولى محمد كاظم بن محمد شفيع الهزار جريبي من تلاميذ الوحيد البهبهاني ومؤلف البراهين الجلية وغيرها المتوفى بين سنتي (١٢٣٢ - ١٢٣٨) رأيت نسخة منه بالمشهد الرضوي عند المحدث الشيخ علي أكبر المروج مؤلف "هداية المحدثين" المطبوع (١٣٤٨) ونسخة أخرى بكر بلا عند الشيخ محمد علي السنقرى مؤلف "دحض البدعة" المطبوع (١٣٥٤).

(١٩٩٤: تنبيه الغافلين) للسيد كربلائي باقر بن السيد حسين النقوي الجايسى الحائري المتوفى (١٣٢٩) مطبوع بلغه أردو، وكتب في الرد عليه "إيقاظ النائمين" كما مر في (ج ٢ - ٥٠٥).

(١٩٩٥: تنبيه الغافلين) وإيقاظ الراقدين فارسي في رد الصوفية لآقا محمود بن الآقا محمد علي بن الآقا محمد باقر البهبهاني الكرمانشاهاني نزيل طهران، توفي بها في (١٢٦٩) وحمل إلى الحائر الحسيني ودفن في الرواق الشريف قرب صندوق جده، أوله (ربنا

لك الحمد على ما هديتنا إلى الدين المبين) مرتب على مقدمه وسبعة تنبيهات وخاتمة نقل في التنبيه الأول عين عبارة حديقه الشيعة للأردبيلي في ردهم، رأيت منه نسخا منها نسخة بخط يده الموجودة عند حفيده الحاج آقا أحمد بن الآقا هادي ابن الآقا محمود المؤلف وقد فرغ من تأليفه في شعبان (١٢٢٨).

(٤٤٧)

مفاتيح البحث: مدينة مشهد المقدسة (١)، الرسول الأكرم محمد بن عبد الله صلى الله عليه وآله (١)، أبوذر الغفاري (١)، مدينة كربلاء المقدسة (٢)، مدينة النجف الأشرف (١)، كتاب نهج البلاغة (١)، شهر شعبان المعظم (١)، مدينة طهران (٢)، الحج (١)، الإبداع، البدعة (١)، الوفاة (٢)

صفحة ٢٥٠

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٤٤٨

(١٩٩٦: تنبيه الفقيه) للشيخ نظام الدين الصهرشتي كما في "معالم العلماء" وهو تلميذ الشريف المرتضى والشيخ الطوسي ومؤلف "اصباح الشيعة" وقد ذكرنا تفاصيل الخلاف في اسمه واسم أبيه في (ج ٢ - ص ١١٨) وعبر عنه الشيخ منتجب الدين "بالتنبيه" كما أشرنا إليه.

(١٩٩٧: تنبيه الكرام) في ترجيح القصر على التمام في المواطن الأربعة للسيد شبر بن محمد بن ثوان الموسوي المشعشي الحوزاوي النجفي المولود بالحوزة في (١ - ع ١ - ١١٢٢) والمتوفى بالنجف حدود (١١٩٠) عد من تصانيفه النيف والثلاثين في رساله بعض معاصريه أو تلاميذه التي كتبها في ترجمة السيد شبر هذا في (١١٧٣) وقد ذكرناها في (ص ١٥٨) ثم وجدناها في مكتبة الشيخ علي آل كاشف الغطاء منضمة إلى كلمات الشعراء تحت رقم (٤٨) من كتب التراجم وهي رساله كبيرة في ثلاثة أبواب تقرب من خمسة آلاف بيت.

(١٩٩٨: تنبيه المبتدئ) كتاب أدبي قديم النسخة، وهو على سبك مقامات البديع الهمداني والحريري يمضي على نسخته العتيقة الموجودة في الخزانة الرضوية ما يقرب من سبعمائة سنة كما في (ج ٣ - ص ١٥٩) من فهرس الخزانة فراجع.

(١٩٩٩: تنبيه المغترين) في أحوال إبليس اللعين، فارسي مطبوع مرتب على ستة وأربعين مجلسا، وهو من المجلدات السبع المشتمل جميعها على ثلاثماية وستة وخمسين مجلسا بعدد أيام السنة كلها من تأليفات المولى إسماعيل بن علي أصغر الواعظ السبزواري المتوفى بطهران عند الزوال من يوم الجمعة (١٤ - ج ١ - ١٣١٢) كما أرخه ابنه الشيخ حسين (٢٠٠٠: تنبيه المقال) لعبد المطلب بن محمد حسين الأصفهاني الشهير بعباس آبادي نزيل الكاظمية وتلميذ الشيخ أحمد الأحسائي، أحال إليه في كتابه "نجاه الدارين، في الامر بين الامرين" الذي ألفه (١٢٦٦) لشاه زاده شجاع الدولة، وطبع بإيران.

(٢٠٠١: تنبيه الملة) فارسي في رد المسيحيين للشيخ محمد رفيع المعاصر، طبع بإيران.

(٢٠٠٢: تنبيه المنتبهين) في المواعظ والأخلاق للسيد محمد علي الشاه عبد العظيمي مؤلف "تنبيه الغافلين" المذكور آنفا، طبع في بمبئي (١٢٩٨) وصرح في أوله أنه استخرجه من كتابه "وسيلة الرضوان".

(٢٠٠٣: تنبيه المنكرين) في اثبات تحليل المتعة لبعض علماء الهند بلغة أردو.

(٤٤٨)

مفاتيح البحث: دولة ايران (٢)، مدينة الكاظمين (١)، كتاب معالم العلماء (١)، العلامة الشيخ كاشف الغطاء (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، مدينة طهران (١)، إسماعيل بن علي (١)، عبد المطلب بن محمد (١)، الشريف المرتضى (١)، الشيخ الطوسي (١)، الهند (١)، الكرم، الكرامة (١)

صفحة ٤٥١

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٤٤٩

(٢٠٠٤: تنبيه المؤمنين) في كشف حال السيد مرتضى حسين الجيناوي، للسيد علي بن أبي القاسم اللاهوري المعاصر المولود في (١٢٨٨) مختصر فارسي في ست عشرة صفحة طبع في (١٣١٧).

(٢٠٠٥: تنبيه النائمين) فارسي في حقيقه النوم وأنواعه وما يدل النوم عليه من العقائد الدينية للمولى سلطان محمد الكون آبادي المعاصر المتوفى (٢٦ - ع ١ - ١٣٢٧) كما حققه لنا بعض المطلعين، وما وقع في (ج ٣ - ١٨١) فهو غلط لأنه فرغ من تأليف كتابه هذا في (١٣٢٣) ثم طبع وذكر في نسبه إلى سته آباء.

(٢٠٠٦: تنبيه النساء) لبعض فضلاء الهند طبع بلغه أردو، وهو غير "تنبيه الغافلات" فراجع.

(٢٠٠٧: تنبيه وسن العين) بتتزيه الحسن والحسين عليهما السلام عن مفاخرة بنى السبطين للسيد محمد حيدر الموسوي العاملي المولود (١٠٧١) والمتوفى يوم الاثنين (٢ - ذى الحجة - ١١٣٩) كما ترجمه مفصلاً في نزهة المجلس وهو المؤلف ل "إيناس سلطان المؤمنين" المذكور في (ج ٢ - ص ٥١٧) مع تمام نسبه، كان جده السيد نجم الدين مجازا من صاحب "المعالم" بالإجازة الكبيرة، واما هو فيروى عن المولى أبي الحسن الشريف العاملي وغيره ويروى عنه ولده السيد رضى الدين والشيخ عبد الله السماهيجي وغيرهما وله تصانيف أخرى، والمصنف في كتابه هذا رام أولاً- البحث والانتقاد على صاحب "عمدة الطالب" حيث يظهر منه في مواضع من كتابه العمدة أنه قصد المفاخرة والمراغمة لبنى الحسن - الذين هو منهم - على بنى الحسين حتى أنه ترك ذكر جملة من بنى الحسين وذكر بعضهم بما لا يخلو عن شين مثل كلامه في والدة الإمام السجاد على بن الحسين عليهم السلام مع أن العقل والشرع يحكمان بلزوم التنزه عن التفاخر في البين، والأمانة والانصاف يحملان على ذكر مآثر كلا الطرفين ثم انه من أواسط الكتاب إلى آخره ذكر جمعا من بنى السبطين مقدما للأئمة من ولد الحسين عليهم السلام ثم السادة الاعلام من بنى الحسن وبهم يختم الكتاب، رأيت نسخة منه في مكتبة الشيخ الحجة ميرزا محمد الطهراني بسامراء استنسخها كاتبها عن نسخة خط المصنف في حياته، ونقل في آخرها صورة الانهاء الذي كتبه المصنف على نسخة الأصل بخطه في يوم الجمعة لخمس بقين من (٤٤٩)

مفاتيح البحث: مولد الإمام الحسين (ع) (١)، الإمام على بن الحسين السجاد زين العابدين عليهما السلام (١)، الإمام الحسين بن على سيد الشهداء (عليهما السلام) (٢)، شهر ذى الحجة (١)، مدينة سامراء المقدسة (١)، الهند (١)، الوفاة (١)، النوم (٢)

صفحة ٤٥٢

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٤٥٠

شعبان (١١٢٨) ذاكرا فيه تمام شجرة نسبه إلى الإمام موسى بن جعفر عليهما السلام ودعا الكاتب للمصنف بقوله (أدام الله بقائه) فيظهر كتابة النسخة في حياته وهي نسخة نفيسة وكأنها وقعت في الماء فمحي كثيرا من خطوطها وبقي شبح الخط يقرأ عسرا. (٢٠٠٨: التنبيهات) في الأصول والفقہ نظير "عوائد النراقي" يقرب من عشرة آلاف بيت، للشيخ عبد الله بن الشيخ محمد على الكرمانى الرائى النجفى المسكن توفى بها في (١٦ - رمضان - ١٣٢٧) وكان من تلاميذ العلامة الأنصارى ثم آية الله الشيرازى أوله (الحمد لله كما هو أهله) كان عند ولده الشيخ محمد رضا فى النجف الأشرف.

(٢٠٠٩: التنبيهات) على معانى السبع العلويات شرح القوائد السبعة العلوية من نظم عز الدين عبد الحميد ابن أبى الحديد المعتزلى المتوفى (٦٥٥) والشارح هو الفقيه السيد شمس الدين محمد بن أبى الرضا كما ذكره فى "كشف الظنون" أقول هو المترجم فى "

أمل الآمل " بعنوان السيد صفى الدين محمد بن الحسن بن محمد بن أبى الرضا العلوى البغدادي الذي يروى عنه ابن معية المتوفى (٧٧٦) والشيخ الشهيد فى (٧٧٦) وقد ذكرنا فى (ج ١ - ص ٢٣٤) اجازته المتوسطة لابن أخته السيد شمس الدين محمد بن أحمد بن أبى المعالى المتوفى (٧٦٩) وتاريخ تلك الإجازة (٧٣٦) واجازته المختصرة له فى (٧٣٠) وبالجملة ليس هو محمد بن أبى الرضا فضل الله الراوندى الذى كان والده الإمام أبو الرضا فضل الله باقيا إلى (٥٤٨) وبقي هو إلى أواخر المائة السادسة أوله (بواجب الوجود استعين وبارشاد سبيل الحق استبين - إلى قوله - متقربا إلى الأئمة الأطهار، ورأيت ذلك من طريق الأولوية إذ كنت من الأسرة العلوية) أو القصائد (ألا ان نجد المجد) وأول الشرح (النجد الطريق الواضح) طبع مكررا فى (١٣٠٤) و (١٣٤١) ورأيت منه نسخا منها ضمن مجموعة أدبية دونها الشيخ إبراهيم بن صالح بن حسين بن هندی. وفرغ من كتابة " التنبهات " (١٠٣٧) وأقدم منها نسخة الخزانة الرضوية المكتوبة (١٠٠٢) وللربع العلويات شروح أخر يأتي فى الشين منها شرح نجم الأئمة الرضى، وللشيخ محفوظ بن وشاح الحللى شرح اسمه غرر الدلائل.

(٢٠١٠: التنبهات) على أغاليط الرواة الراوين للمعاني واللغات للإمام أبى القاسم على بن حمزة البصرى اللغوى النحوى المتوفى (٣٧٥) ترجمه فى (ج ١٣ - ص ٢٠٨ - معجم الأدباء) (٤٥٠)

مفاتيح البحث: الإمام موسى بن جعفر الكاظم عليهما السلام (١)، ابن أبى الحديد المعتزلى (١)، كتاب كشف الظنون لحاجى خليفة (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، شهر رمضان المبارك (١)، شهر شعبان المعظم (١)، إبراهيم بن صالح (١)، شمس الدين محمد (٢)، الحسن بن محمد (١)، عبد الحميد (١)، الشهادة (١)، الوفاة (٤)

صفحة ٤٥٣

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٤ - الصفحة ٤٥١

وحكى عن " تاريخ صقلية " ترجمته وكتبه وأن توفى بها فى (رمضان ٣٧٥) وصلى عليه قاضى صقلية بخمس تكبيرات، وله تصانيف مستقلة فى الردود على عدة من أئمة أهل اللغة، منها الرد على ابن السكيت، وعلى ابن ولاد، وعلى أبى عبيد، وعلى الجاحظ، وعلى ثعلب، وعلى أبى حنيفة الدينورى، وعلى أبى زياد الكلابى، وعلى أبى عمرو الشيبانى، وغيرهم، ولعله أدرج الجميع فى كتابه " التنبهات " هذا الموجود منه نسخة فى المكتبة الخديوية بمصر، وهى مخرومة، أورد فيه أغاليط نوادر أبى زياد الكلابى. وأبى عمرو الشيبانى، وكتاب " النبات " لأبى حنيفة الدينورى، والكامل للمبرد، والفصيح لثعلب، و " المريب؟ المصنف " لأبى عبيد و " اصلاح المنطق " لابن السكيت، والمقصود والممدود " لابن ولاد، ومن آثاره الباقية كتاب " شعر أبى طالب " وذكر اسلامه الذى يروى فيه عن محمد بن الحسن بن دريد المتوفى (٣٢١) وعن أبى بشر أحمد بن إبراهيم بن أحمد بن المعلى مستملى الجلودى الذى مات (٣٣٢) وقد نقل ابن حجر فى الإصابة فى ترجمه أبى طالب فصولا- من هذا الكتاب وصرح بان مؤلفه رافضى وهو متأخر عن أبى الحسن على بن حمزة بن عماره الأصفهانى الذى مدحه مؤلف " تاريخ أصفهان " فى أوائل تاريخ المؤلف فى (٣٥٠) بقوله (وقد كان رجل من كبار أهل الأدب ببلدنا - أصفهان - تعاطى عمل كتاب فى هذا الفن - تاريخ أصفهان - وهو أبو الحسن على بن حمزة بن عماره وسماه " قلائد الشرف) " إلى آخر كلامه المنقول فى (ج ١٣ - ص ٢٠٤ - معجم الأدباء) والظاهر أنه كان فى حدود الثلاثماية وما قبلها.

(٢٠١١: التنبهات) فى تمام كتاب الفقه من كتاب الطهارة إلى الديات، للعلامة التوبلى السيد هاشم البحرانى مؤلف " تنبيه الأريب " قال فى " الرياض " هو كتاب كبير مشتمل على الاستدلالات فى المسائل إلى آخر الفقه وهو الآن عند ورثة الأستاذ الاستاد) ومراده العلامة المجلسى.

(٢٠١٢: التنبهات الجلية) في كشف أسرار الباطنية للمولى محمد كريم بن محمد على الخراساني ألفه في النجف في (١٣٥١) وطبع بها في (١٣٥٢) فارسي مرتب على فصلين وخاتمة، وفي كل فصل تنبيهات في بيان بطلان طريقة الإسماعيلية من الآخائية وغيرهم من الصوفية وتواريخ أوائلهم وأواخرهم، وفيه تمام رسالة "الشهاب الثاقب" في (٤٥١)

مفاتيح البحث: مدينة النجف الأشرف (١)، شهر رمضان المبارك (١)، كتاب الكامل للمبرد (١)، مدينة إصفهان (٣)، العلامة المجلسي (١)، أحمد بن إبراهيم بن أحمد (١)، محمد بن الحسن بن دريد (١)، حمزة بن عمار (١)، الباطل، الإبطال (١)، الموت (١)، الكرم، الكرامة (١)، الصلاة (١)، الدية (١)، الوفاة (١)، الطهارة (١)

صفحة ٤٥٤

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٤٥٢

رد الصوفية الذي ألفه المولى فتح الله المعروف بالوفائي التستري المتوفى (١٣٠٤).

(التنبهات في النجوم) للمولى مظفر يأتي بعنوان "تنبيهات المنجمين".

(٢٠١٣: تنبيهات دليل الانسداد) أو "أثبت حجية الظن الطريقي" للشيخ أبي المجد محمد الرضا بن الحاج الشيخ محمد حسين بن الشيخ محمد باقر بن العلامة الشيخ محمد تقى صاحب حاشية المعالم الأصفهاني المعاصر المولود حدود (١٢٨٣) والمتوفى في أصفهان سنة ١٣٦٢ انتصر فيه لجده صاحب "الحاشية" وعمه الشيخ محمد حسين صاحب "الفصول" في حجية الظن بالطريق خاصة، وطبع بأصفهان في (١٣٤٦).

(٢٠١٤: التنبهات السنوية) في المصطلحات الرجالية للشيخ محمد علي بن قاسم آل كشكول الحائري مؤلف "الاكمال لمنتهى المقال" المذكور في (ج ٢ - ص ٢٨٣).

(٢٠١٥: التنبهات العلية) على وظائف الصلاة القلبية وأسرارها، للشيخ زين الدين ابن علي بن أحمد الشامي العاملى الشهيد في (٩٦٦) جعله ثالث الرسالتين الشريفتين "الألفية" في واجبات الفرائض اليومية و"النقلية" في مستحباتها، و"التنبهات" هذا في أسرارها، أوله (الحمد لله مطلع من اختاره من عباده على خفايا الاسرار) فرغ من تأليفه يوم السبت التاسع من ذى الحجة (٩٥١)، ويأتي شرحه الموسوم بـ "جامع الخيرات" طبع بإيران مكررا منها في (١٣٠٥) طبع مع الحواشى والتعليقات عليه من المولى عبد الرسول الفيروكوهى نزيل طهران والمتوفى بها حدود (١٣٢٥) ونسخة قرب عصر المصنف توجد بكربلا في مكتبة السيد عبد الحسين الحجة وهى بخطه الفقيه الشيخ على بن الشيخ على بن الفقيه الفرزلى الشامى العاملى فرغ من كتابتها فى المشهد الرضوى فى (٩٨٣) وكتب له إجازة فى شهر رجب من تلك السنة شيخه الفقيه الشيخ زين الدين قاسم بن محسن مجاور العتبة الرضية الرضوية.

(١٠١٦: تنبيهات الغافلين) فى المواعظ للمولى أبى القاسم الطهرانى، مطبوع بإيران.

(٢٠١٧: تنبيهات المنجمين) فى علم النجوم، للمولى المنجم مظفر بن محمد قاسم الجنابذى، أوله (سپاس وستايش مالک الملکى راسزاست که نظر بشفقت ومرحمت) ألفه باسم الشاه عباس الماضى الصفوى، فى مقدمة وستة أبواب وخاتمة، وفرغ منه فى عاشر صفر (١٠٢٤) رأيت فى مكتبة المرحوم المولى محمد على الخوانسارى فى النجف، ومنتخب "التنبهات" (٤٥٢)

مفاتيح البحث: مدينة مشهد المقدسة (١)، دولة ايران (٢)، مدينة كربلاء المقدسة (١)، شهر ذى الحجة (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، شهر رجب المرجب (١)، مدينة إصفهان (٢)، مدينة طهران (١)، على بن أحمد (١)، مظفر بن محمد (١)، الظن (١)، الشهادة (١)، الصلاة (١)، الحج (١)، الوفاة (١)

صفحة ٤٥٥

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٤٥٣

هذا له أيضا قد صرح في أوله باسمه ونسبه وهو أيضا موجود في مكتبة الحاج محمد علي محمد النجف آبادي الموقوفة في الحسينية التسترية في النجف، وله " شرح بيست باب " للبيرجندي في معرفة التقويم مطبوع كما يأتي، وفي آخر " التنبهات " هذا قد سمي جمعا ممن نقل أقوالهم فيه من المنجمين وهم هرمس الهرامسة، أرسطاطاليس، بطليموس القلوذي صاحب المجسطى، زردشت، ديمقراطيس، بوذر جمهر، أواطيس، الخواجه الطوسي الخواجه أبي ريحان، ابن أبي ريحان، أبو معشر البلخي، أبو جعفر الخازن، ما شاء الله المغربي، أحمد بن عبد الجليل السنجري، يحيى بن محمد گوشيار الجيلي، أحمد الجراس الهمداني، يعقوب بن إسحاق الكندي، العبدوسي، أبو مسلم النقاش، علي بن زيد المصري شارح الأربع مقالات، أبو القاسم البلخي، أبو الحسن البيهقي، إبراهيم الحساب، بستهام الهندي، أصحاب كتاب اخوان الصفا، محيي الدين العربي، تاج الدين أكرم النخجواني صاحب ما لا بد منه، الحكيم شه مردان، واواي صاحب روضة المنجمين، علي شاه البخاري صاحب أشجار الأثمار، عبد العلي البيرجندي، السيد محمد اللاهجي، أحمد بن محمد الملقب ب " اختيار. "

(٢٠١٨: تنبيهات النبيه) في شرح من لا يحضره الفقيه، عدة مجلدات وأجزاء، رأيت تاسعها وهو شرح كتاب الزكاة في مكتبة السيد محمد علي هبة الدين الشهرستاني يظهر من بعض اجزائه أنه من تصانيف الشيخ محمد علي بن قاسم آل كشكول الحائري مؤلف " اكمال منتهى المقال " كما مر، و " حديقه النظر " و " الفوائد الغاضرية " وغيرها.

(التنزيل) تفعيل من النزول وقد جعل اسما للقرآن الشريف وأريد منه القرآن في بضعة عشر موضعا منه فورد في سورتين (تنزيل من رب العالمين) وفي ثالثة (وانه لتنزيل رب العالمين) وقال (تنزيل من الرحمن الرحيم) و (تنزيل من حكيم حميد) و (تنزيل العزيز الرحيم) وقال (تنزيل الكتاب من الله العزيز الحكيم) في الزمر والجاثية والأحقاف (وتنزيل الكتاب من الله العزيز العليم) في المؤمن (وتنزيل الكتاب لا ريب فيه من رب العالمين) في آلم السجدة، وقد أضاف كثير من مفسري الخاصة والعامة تفاسيرهم إلى هذا الاسم لمبارك مثل " أسرار التنزيل، أنوار التنزيل، شواهد التنزيل، مدارك

(٤٥٣)

مفاتيح البحث: كتاب شواهد التنزيل للحاكم الحسكاني الحنفى (١)، كتاب فقيه من لا يحضره الفقيه (١)، كتاب أنوار التنزيل للبيضاوى (١)، مدينة النجف الأشرف (٢)، العلامة السيد هبة الدين الشهرستاني (١)، يعقوب بن إسحاق (١)، يحيى بن محمد (١)، علي بن زيد (١)، أحمد بن محمد (١)، مدينة كربلاء المقدسة (١)، القرآن الكريم (١)، الكرم، الكرامة (١)، الزكاة (١)، العزة (٢)، السجود (١)، الإختيار، الخيار (١)، الحج (١)

صفحة ٤٥٦

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٤٥٤

التنزيل، معالم التنزيل.

(كتاب التنزيل) ذكر الكفعمي في آخر كتابه " جنه الأمان الواقية " المعروف ب " المصباح " فهرس أسماء الكتب التي هي مأخذ الجنة وهي مائتان وثمانية وثلاثون كتابا في الأدعية وغيرها، وعد منها كتاب " التنزيل " والظاهر أنه كتاب في بيان تنزيل آيات القرآن نظير " التنزيل " للعايشي الآتى.

(٢٠١٩: كتاب التنزيل) لأبي النصر محمد بن مسعود بن محمد بن عياش السلمى السمرقندى المعروف بتفسيره بتفسير العياشى كما مر،

عده ابن النديم في (ص ٢٧٦) من تصانيفه البالغة إلى النيف والمائتين وذكر بعده كتاب فضائل القرآن وذكر قبلهما كتاب سجود القرآن وكتاب باطن القراءات، وقد ذكرناه في (ج ٣ ص ١٠) بعنوان باطن القرآن كما في جملة نسخ من فهرس الشيخ الطوسي الناقل عن ابن النديم، والظاهر أنه الصحيح منه، وان باطن القراءات تصحيف في بعض نسخ كتابه.

(٢٠٢٠: كتاب التنزيل عن ابن عباس) لأبي أحمد عبد العزيز الجلودى المتوفى (٣٣٢) ذكره النجاشي.

(٢٠٢١: كتاب التنزيل في أمير المؤمنين) عليه السلام لابن أبي الثلج الكاتب محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الله بن إسماعيل بن أبي الثلج المتوفى (٣٢٥) كذا ذكره في الفهرست وعبر عنه النجاشي ب " كتاب ما نزل في أمير المؤمنين عليه السلام " كان عند السيد رضی الدين علی بن طاووس المولود (٥٨٩) وأورد عنه أربعة أحاديث في كتابه " اليقين " الذي الفه بعد بلوغ عمره السبعين كما صرح به في أوله، قال وقد وجدنا منه نسخة عتيقة عسى أن تكون كتابتها في حياة مؤلفها.

(٢٠٢٢: كتاب التنزيل من القرآن والتحرير) لأبي الحسن علي بن الحسن بن فضال الكوفي، ذكر النجاشي أنه كان وجه الأصحاب وثقتهم وعارفهم بالحديث لم يعثر له على زلة فيه وكان هو ابن ثمانية عشر عاما عند وفاة أبيه في (٢٢٤) يروي عنه ابن عقدة المتوفى (٣٣٣) وابن الزبير المتوفى (٣٤٨).

(التنزيل والتحرير) للسيارى عبر عنه كذلك الحسن بن سليمان الحلبي في " مختصر البصائر " وعبر عنه النجاشي والشيخ في الفهرست ب " كتاب القراءات " يأتي في القاف.

(٤٥٤)

مفاتيح البحث: الإمام أمير المؤمنين علي بن ابي طالب عليهما السلام (٢)، عبد الله بن عباس (١)، أحمد بن محمد بن عبد الله (١)، علي بن الحسن بن فضال (١)، محمد بن مسعود بن محمد (١)، الحسن بن سليمان (١)، الشيخ الطوسي (١)، ابن النديم (٢)، عبد العزيز (١)، القرآن الكريم (٥)، السجود (١)، الوفاة (٤)

صفحة ٤٥٧

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٤٥٥

(٢٠٢٣: التنزيل والتعبير) لأبي عبد الله محمد بن خالد بن عبد الرحمن البرقي من أصحاب الكاظم والرضا والجلاد عليهم السلام، ذكره النجاشي.

(٢٠٢٤: تنزيل الآيات الباهرة) في فضل العترة الطاهرة لمولانا السيد عبد الحسين بن السيد يوسف شرف الدين الموسوي العاملي المعاصر، جمع فيه مائة آية نزلت فيهم حسب دلالة الأخبار الصحيحة عند العامة والخاصة وقد يحيل إليه في مراجعته.

(٢٠٢٥: تنزيل الأفكار) في تعديل الاسرار من العلوم الثلاثة المنطق، الآلهي، الطبيعي ينقل عنه حل بعض المغالطات في كتابه " حل المغالطات الثلاثين " وذكر فيه أنه للشيخ المحقق ولعل مراده أثير الدين الأبهري المذكور في " كشف الظنون " في (ج ١ - ٣٣٧) فراجع (٢٠٢٦: التنزيه) للسيد حيدر بن علي العبيدلي الآملي صاحب التأويلات المذكور في (ج ٣ - ص ٣٠٧) أحال إليه في أول كتابه " جامع الاسرار ومنبع الأنوار " الآتي في الجيم.

(٢٠٢٧: التنزيه) في أعمال الشبيه، لسмина السيد المعاصر مؤلف أعيان الشيعة المذكور في (ج ٢ - ص ٢٤٨) أثبت فيه لزوم تنزيه مجالس العزاء ومحافلها عن غير المشروع من الأعمال؟ ووجوب التحرز عن ادخال بعض المحرمات في التعزية وافساد هذا الامر الخطير وقد طبع بمطبعة العرفان في (١٣٤٧) في (٢٢ ص) وتشخيصه لبعض مصاديق المحرمات صار محل البحث والنظر بين جمع فكتبوا في رده رسائل منها " إقالة العائر " و " الشعائر الحسينية " و " النظرة الدامعة " وغيرها.

(٢٠٢٨: التنزيه وذكر متشابه القرآن) لشيخ المتكلمين المبرز علي نظرائه قبل الثلاثماية وبعدها الشيخ أبي محمد الحسن ابن موسى

النويختي المتوفى (حدود ٣١٠) ذكره النجاشي والظاهر أنه في تنزيه البارى تعالى عما يظهر من بعض الآيات المتشابهة ترجمه مفصلا في " خاندان نوبخت - ص ١٢٥."

(تنزيه أبى البشر) مر في (ج ٢ - ص ٣٠٠) بعنوان " الألقاب المتداولة."

(٢٠٢٩: تنزيه الاسلام) للشيخ جعفر بن محمد النقدي العمارى المعاصر المولود (١٣٠٣) والقاضى للجعفرية بالعمارة سابقا ألفه (١٣٦٠) وطبع فيها في (٧٢ ص).

(٤٥٥)

مفاتيح البحث: الإمام محمد بن على الجواد عليهما السلام (١)، كتاب كشف الظنون لحاجى خليفه (١)، كتاب أعيان الشيعة للأمين (١)، الشعائر الحسينية (١)، محمد بن خالد بن عبد الرحمن (١)، حيدر بن على (١)، جعفر بن محمد (١)، القرآن الكريم (١)، الوفاة (١)

صفحة ٤٥٨

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٤ - الصفحة ٤٥٦

(٢٠٣٠: تنزيه الاسلام من الأوهام) للسيد محمود بن السيد يوسف الحسينى التبريزى نزيل المشهد الرضوى المعاصر المولود (حدود ١٣٣٠) استخرج منه كتابه الفارسى الموسوم بـ " هديه الاخوان " المطبوع فى النجف الأشرف (١٣٥٨).

(٢٠٣١: تنزيه الأنبياء) وتأويل ما يظهر منه خلافه والرد على من يزعم تخطأهم، فارسى مختصر يقرب من ثلاثمائة بيت للشيخ محمد باقر بن محمد تقى الاسترآبادى لم أعلم عصره، ذكره بعض المتأخرين فى كتابه ووصفه بالمولى الاجل الشيخ محمد باقر إلى آخره (٢٠٣٢: تنزيه الأنبياء والأئمة عليهم السلام) للسيد الشريف المرتضى علم الهدى على بن الحسين بن موسى الموسوى المتوفى (٤٣٦) أوله (الحمد لله كما هو أهله ومستحقه وصلى الله على خيرته من خلقه) نسخه شايعة، وطبع فى تبريز فى (١٢٩٠) فيه بيان الآيات والأحاديث الظاهرة فى وقوع المعصية عنهم عليهم السلام وذكر التأويلات الجيدة التى تنبئ عن سعة علمه وطول باعه، وقد ألف شهاب الدين الشافعى الرازى من بنى المشاط كتابا سماه " زلة الأنبياء " وتعرض فيه للرد على " تنزيه الأنبياء " هذا، فأجاب جملة من اعتراضاته معاصره المؤلف لـ " بعض مثالب النواصب " الذى ذكرناه فى (ج ٣ - ١٣٠) وعبر فيه من هذا المعترض بـ " أبو الفضائل مشاط."

(٢٠٣٣: تنزيه الأنبياء) للأمير عبد الوهاب على الحسينى الاسترآبادى الجرجانى شارح " الفصول النصيرية " فى (٨٧٥) قال فى " الرياض " رأيت فى أصفهان وطنى انه لهذا السيد وان لم يقيد اسمه فى الكتاب بالاسترآبادى، وقد تعرض فيه لكلام السيد المرتضى فى كتاب تنزيهه وألفه باسم السلطان بدیع الزمان ولعله ابن حسين ميرزا بايقرا.

(٢٠٣٤: تنزيه الأنبياء) لفيض الله بن جعفر البغدادى أوله (الحمد لله العالم بخفيات الضمائر القادر على مدركات الابصار والبصائر) كذا ذكره فى " كشف الحجب والأستار " (٢٠٣٥: تنزيه الأنبياء) فى الرد على النصارى للشيخ مصطفى بن الحسين بن على البغدادى المعاصر طبع فى (١٣٢٣) وعليه تقرير الشيخ الفقيه الحاج محمد حسن كبة البغدادى.

(٢٠٣٦: تنزيه الأنساب) فى قبائل الاعراب وشيوخ الأصحاب لميرزا أحمد سلطان المصطفوى الجشتى المستبصر الدهلوى مؤلف " ابطال عامل بحديث " و " الإمامة " وغيرهما كما مر.

(٤٥٦)

مفاتيح البحث: مدينة مشهد المقدسة (١)، كتاب كشف الحجب والأستار للسيد إعجاز حسين (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، مدينة إصفهان (١)، محمد باقر بن محمد تقى (١)، الحسين بن موسى (١)، مصطفى بن الحسين (١)، على البغدادى (١)، الشريف المرتضى

(١)، الوسعة (١)، الحج (١)، الوفاة (١)

صفحة ٤٥٩

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٤٥٧

(٢٠٣٧: تنزيه ذوى العقول) فى أنساب آل الرسول ص ينقل عنه الشهيد الثانى فى حاشية " الخلاصة " عند ترجمة الشريف المرتضى علم الهدى ما حكاه مؤلف " التنزيه " فى تجليل المرتضى عن مصاحبة القاضى أبى القاسم التنوخى.

(٢٠٣٨: تنزيه الصفى) فارسى فى الكلام، للمولوى أمانت على العبد الله پورى صاحب جوابات مسائل المولوى أحمد على المحمد آبادى، الموجود مع " التنزيه " فى مكتبة راجه السيد مهدي فى ضلع فيض آباد فى المارى (٤) (٢٠٣٩: تنزيه عايشة) للشيخ الواعظ نصير الدين عبد الجليل بن أبى الحسين بن أبى الفضل القزوينى صاحب بعض المثالب المذكور فى (ج ٣ - ص ١٣٠) نزه فيه عايشة عما اتهمت به، ذكره الشيخ منتجب الدين.

(٢٠٤٠: تنزيه العلل) فى أحكام الخلل التى تحصل فى الصلاة، للشيخ الحاج ميرزا أحمد بن كربلائى بابا الأردبيلى المعاصر المتوفى (حدود ١٣٥٠).

(٢٠٤١: تنزيه القلوب) عن أرجاس العيوب فى الأخلاق والمواعظ والحكم المأثورة عن الأئمة الأطهار عليهم السلام وبعض الحكماء والعرفاء والأتقياء نثرا ونظما للحاج ميرزا محمد شفيح بن محمد سميع بن محمد جعفر الميثمى العراقى المولود (١٢٧٩) والمتوفى بسلطان آباد (أراك) فى (١٣٥٣) مجلد كبير رأيته عنده بخطه فى (١٣٥١) وكان فراغه من تبييضه (١٣٥٠) وهو ابن أخ المولى محمود العراقى (أراكى) مؤلف " قوامع الأصول " المطبوع.

(٢٠٤٢: تنزيه القميين) للمولى أبى الحس الشريف العاملى الغروى مؤلف " الأنساب " المذكور فى (ج ٢ - ٣٧١) رد فيه كلام السيد المرتضى علم الهدى فى بعض جوابات المسائل له، وهو أن القميين غير الشيخ الصدوق كانوا مجبرة مشبهة. فترجم كثيرا من الرواة القميين وشرح أحوالهم بما يظهر نزاهتهم عن تلك الأقاويل، والنسخة لعله بخط المؤلف عند السيد شهاب الدين بقم كما كتبه إلينا.

(٢٠٤٣: تنزيه المشاهد) من دخول الأبعاد فى منع الجنب والحائض عنها، للشيخ محمد باقر بن محمد جعفر الهمدانى البهارى المتوفى (شعبان - ١٣٣٣) مؤلف " التنبيه على بعض ما فعل بالكتب " كما مر فى (ص ٤٣٨) ذكره فى فهرس تصانيفه.

(٢٠٤٤: تنزيه المعصوم) عن السهو والنسيان، للشيخ محمد بن الحسن الحر العاملى،

(٤٥٧)

مفاتيح البحث: أهل بيت النبى صلى الله عليه وآله (١)، الأئمة الأثنا عشر عليهم السلام (١)، الشيخ الحر العاملى (١)، شهر شعبان المعظم (١)، الحسين بن أبى الفضل (١)، الشيخ الصدوق (١)، الشريف المرتضى (١)، محمد بن الحسن (١)، النسيان (١)، المنع (١)، الشهادة (٢)، دولة العراق (٢)، الصلاة (١)، الحج (١)، الحيض، الإستحاضة (١)، الوفاة (٢)، السهو (١)

صفحة ٤٦٠

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٤٥٨

اختصره من كتابه الموسوم " بالتنبيه فى التنزيه " كما مر، رد فيه على الشيخ الصدوق فى تجويزه السهو، أوله (الحمد لله على أفضاله والصلاة على محمد وآله) كذا ذكره فى " كشف الحجب ".

(٢٠٤٥: تنزيه المؤمنين) فى رد " ضربات المحدثين " لآغا باقر بن محمد جعفر الأصفهانى الحائرى طبع (١٣٤٨) ويا ليته لم يطبع لما فيه من سوء المقال.

(٢٠٤٦: تنسوق نامہ ء ايلخانى) هو معرب (تنسخ) بفتح التاء وسكون النون وضم السين وسكون الخاء الذى هو لفظ فارسى معناه القليل الوجود النفيس، فما ذكره فى " كشف الظنون " مفصلاً بعنوان " تشوق نامہ " كما أشرنا إليه فى محله غلط والصحيح تنسوق كما فى " البرهان القاطع " وينقل عنه بعنوان تنسوق أيضاً فى " نزهة القلوب " لحمد لله بن أتابك المستوفى وكذا فى نسخة من الكتاب بخط يد پيله فقيه جد قطب الدين الإشكورى صاحب " محبوب القلوب " وقد رأيت تلك النسخة فى مكتبة الحاج السيد نصر الله التقوى بطهران وكذا فى نسخة أخرى عند السيد محمد على هبة الدين، وبالجملة هو فى معرفة الجواهر والمعادن وخواصها وقيمتها، ولذا يقال له " جواهر نامہ " أيضاً ألفه خواجه ء نصير الدين الطوسى للسلطان هولاكوخان، وقال فى أوله (وناميدم آنرا بتسوق نامہ ء ايلخانى چه هرتسوق كه نزد پادشاه آورند انشاء الله وحده العزيز).

(١٠٤٧: تنضيد العقود السنية) بتمهيد الدولة الحسينية (الحسنية خ ل) تاريخ جليل القدر جم الفوائد للسيد رضى الدين بن محمد بن على بن حيدر آل نجم الدين الموسوى العاملى المكى ولد (١١٠٣) وفطم فى (١١٠٥) المطابق لجمال اسمه (رضى الدين) كما فصل ترجمته السيد عباس بن على بن حيدر آل نور الدين فى " نزهة الجليس " وتوفى قبل (١١٦٨) لأنه دعا له السيد عبد الله التستري فى اجازته الكبيرة الصادرة فى هذا التاريخ برضى الله عنه وذكر هو نفسه فهرس تصانيفه وتصانيف والده المشهور بالسيد محمد حيدر المكى فى اجازته للسيد نصر الله المدرس الشهيد الحائرى، والسيد شبر بن محمد المشعشى الحويزى فى (١١٥٥) وعد فى الإجازة فى تصانيفه " تنضيد العقود " هذا الذى رأيت منه نسخة فى مكتبة السيد أحمد العطار البغدادي التى وقفها حفيده السيد عيسى، ومما استطرفت منه قوله (توفى فى سنة ١١١٣ رئيس المحققين وسلطان المدققين العالم العلامة والفاضل الفهامة (٤٥٨)

مفاتيح البحث: مدينة طهران (١)، الشيخ الصدوق (١)، محمد بن على (١)، الصلاة (١)، العزة (١)، الشهادة (١)، الحج (١)، السهو (١)

صفحة ٢٦١

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٤ - الصفحة ٤٥٩

أحمد أفندى الشهير بالمنجم باشى) ثم ذكر ترجمته عن كتاب " لسان الزمان " ثم قال (ورأيت له تعليقه على الحديث الشريف انى تارك فيكم خليفين، وقد أورد على العامة من هذا الحديث اثني عشر اشكالا وبحثا ثم قال بعد تمام الأبحاث رحم الله من يكشف القناع ويرفع الحجاب عن وجوه هذه النكات الجلية ويزيل كلمة الشبهة بالتنوير والتوضيح). وينقل عن " التنضيد " هذا فى " العبارات " كثيرا منها ترجمه الشيخ أحمد بن الفضل بن محمد باكتير المكى المتوفى (١٠٤٧) مؤلف " وسيلة المآل فى عد مناقب الآل. " (٢٠٤٨: تنضيد النقود) فى المغالطة لعامة الورود، هو فى علم المنطق للسيد أبى الحسن الملقب ب " ميرن صاحب " ابن السيد بنده حسين بن السيد محمد بن السيد دلدار على النقوى اللكهنوى المولود (١٢٨٨) والمتوفى شابا فى السابع عشر من شهر صفر (١٣٠٩) طبع فى بلاد الهند.

(٢٠٤٩: تنفيس الهموم) للمحدث الفيض الكاشانى المتوفى (١٠٩١) عده من مثنوياته فى فهرس تصانيفه.

(٢٠٥٠: تنقاد البيئات المرضية) للرحلة الموهونة الحجازية للسيد مهدى بن السيد صالح الموسوى الكشوان الكاظمى نزيل الكويت ثم البصرة والمتوفى بها فى يوم الاثنين (٦ ذى القعدة - ١٣٥٨) ودفن بعد يومين فى الحجرة على يمين الخارج عن الصحن الغروى من الباب السلطانى (الغربى) ذكره فى فهرس تصانيفه.

(٢٠٥١: التنقيح) فى شرح أرجوزة " غنية الطلاب فى علم الاعراب " المتن والشرح كلاهما للسيد جعفر بن محمد بن جعفر ابن السيد راضى الذى هو أخ السيد محسن المقدس الأعرجى الكاظمى المعاصر نزيل پشت كوه، والمتوفى بها فى (١٣٣٢) وهو شرح مزج أوله (الحمد لله الذى رفع منار الهدى) وفى آخره أنه فرغ من تأليفه فى (ميشنان) من محال لرستان، رأيت النسخة عند عبد الكريم العطار

بالكاظمية اشتراها مع جملة من تصانيفه بعد وفاته، ومنها " مناهل الضرب في انساب العرب، " موجود عندى الآن.
(٢٠٥٢: تنقيح الأبحاث) في النفقات الثلاث أى نفقة الزوجة والأقارب والمماليك، للشيخ الحجة الجليل إسماعيل بن المولى محمد
على بن زين العابدين المحلاتى مؤلف " أنوار المعرفة والمذكور فى (ج ٢ - ص ٤٤٤) أوله (الحمد لله رب العالمين) بسط القول فى
مقتضى

(٤٥٩)

مفاتيح البحث: مدينة الكاظمين (١)، شهر ذى القعدة (١)، شهر صفر الظفر (١)، جعفر بن محمد بن جعفر (١)، مدينة البصرة (١)،
الفضل بن محمد (١)، عبد الكريم (١)، الهند (١)، الزوجة (١)، الوفاة (٢)

صفحة ٤٦٢

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٤ - الصفحة ٤٦٠

الأدلة فى هذه النفقات وتكلم فى الفروع المتفرعة عليها عند الأصحاب، وقد الفه فى حياة ولده البارع آغا محمد مؤلف (يارقلى)
والمتوفى (١٣٣٧).

(٢٠٥٣: تنقيح الأبحاث) فى العلوم الثلاثة أى علم المنطق والطبيعى والإلهى لآية الله العلامة الحلى المتوفى (٧٢٦) عده من تصانيفه فى
كتابه خلاصة الأقوال.

(٢٠٥٤: تنقيح الأبحاث) فى البحث عن الملل الثلاث أى الملة الاسلاميه والنصرانية واليهودية، لعز الدولة سعد ابن منصور المنتهى
نسبه إلى هبة الله بن كمونة الإسرائيلي وله كتاب الالتقاط المذكور فى (ج ٢ - ص ٢٨٦) ذكره فى " كشف الظنون " فى (ج ١ - ص
٣٣٨) قال ورد عليه الشيخ زين الدين سريجا بن محمد الملطى ثم الماردىنى الشافعى المتوفى (٧٨٨) بكتاب سماه نهوض حثيث
النهود إلى خوض خبيث اليهود (أقول) أنه ترجم فى " الدرر الكامنة " سريجا فى حرف السين وقال أن سريج كعظيم ولم يذكر له رد
هذا الكتاب، ثم انه نسب " تنقيح الأبحاث " هذا إلى معز الدولة أيضا معاصره ابن الفوطى وذكر فى " الحوادث الجامعة " فى (ص
٤٤١) عند بيان سبب وفاة مؤلفه عز الدولة فى الحلة فى (٦٨٣) أنه اشتهر ببغداد أنه ألف هذا الكتاب وتعرض فيه بذكر النبوات فثار
العوام وهاجموا واجتمعوا عليه لكبس داره وقتله، ولم يتخلص عنهم الا بتدابير شحنة العراق وغيره فحمل فى صندوق مجلد إلى ولده
الكاتب بالحلة فأقام بها أياما ثم توفى، وصريح كلامه أنه اشتهر ذلك ببغداد لا أنه كان محققا عنده، مع أن الكتاب موجود فى مكتبة
المجلس بطهران كما ذكره بعض المطلعين وقال إن تاريخ كتابته (١٠٦٠) وانما يبحث فيه عن حقيقة النبوات ومعتقدات اليهود
والنصارى والمسلمين، ويذكر لكل ملة أدلتهم على اثبات معتقداتهم، وفى تمام ما رأيناه فى الخزانة الغروية من تصانيف عز الدولة
بخطه يبتدأ فيها ويختم بذكر الصلاة على النبى وآله أجمعين الطيبين الطاهرين.

(٢٠٥٥: تنقيح الأصول) للسيد محمد تقى بن عبد الحى الحسينى الپشت مشهدى الكاشانى المعاصر للمولى أحمد النراقى، موجود عند
حفيدة الآقا نظام الدين بن أبى القاسم بن مهدي بن المصنف كما شافهنى بذلك وقال أنه أكبر من " القوانين " للميرزا القمى.

(٢٠٥٦: تنقيح الأصول) فى أصول الفقه كبير فى مجلدين رأيت ثانيهما وهو من أول الأدلة الشرعية من الكتاب والسنة إلى آخر
التعادل والتراجيح فى مكتبة الشيخ محمد

(٤٦٠)

مفاتيح البحث: الصلاة على النبى صلى الله عليه وآله (١)، دولة العراق (١)، كتاب كشف الظنون لحاجى خليفة (١)، أصول الفقه (١)،
مدينة طهران (١)، معز الدولة الديلمى (١)، العلامة الحلى (١)، القتل (١)، الطهارة (١)، الوفاة (٢)

صفحة ٤٦٣

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٤٦١

السماوى، فرغ من تأليفه فى (المحرم - ١٢٥١) وهو بخط المولى محمد باقر بن عبد على البيدگلى، فرغ من كتابته فى المدرسة السلطانية بكاشان فى (١٢٦١) وذكر أنه كتبه بأمر السيد العالم الكامل... السيد أحمد وظنى أنه السيد أحمد بن ركن الدين الحسينى الكاشانى المعبر عنه فى الإجازات أيضا بعلامة الدهر وغيرها والمتوفى (حدود ١٢٨٠) الذى هو والد العالمين الجليلين السيد حسن نزيل المشهد الرضوى، والمتوفى بها فى (١٣٤٢) والسيد أبى القاسم المجاور للنجف والمتوفى بها حدود (١٣١٨) ولهما تصانيف تذكر فى محالها، و "التنقيح" هذا من تصانيف المولى محمد مهدي بن المولى مهدي بن أبى ذر النراقى المولود بقليل بعد وفاة والده فى (١٢٠٩) ولذا سمي باسم أبيه لكنهم لاحترام اسم الأب يذكرونه بلقب (آقا كوچك) وكان هو الرئيس فى (١٢٧٨) بعد أخيه الأوسط ميرزا أبى القاسم الرئيس هو بعد الأخ الأ-كبر المولى أحمد كما ذكره فى "الروضه البهيئه فى الإجازة الشفيعية" وتوفى المؤلف بعد التأريخ بسنين، وخلف ولديه الفاضلين الكاملين أحدهما المولى أحمد بن محمد مهدي الذى كتب بخطه تملكه لهذه النسخة، والآخر الميرزا أبى القاسم المجاور للنجف والمتوفى فى سفره إلى الهند (١٣٤٥)، وقد أكثر فى كتابه هذا النقل عن والده الماجد فى "أنيس التجار" وعن أخيه لكنه لم يصرح باسمهما ومن آثار المؤلف ما كتبه بخطه من نسخة محرق القلوب تأليف والده المولى؟ مهدي الكبير والنسخة موجودة عند حفيده الشيخ باقر الصيدلى فى النجف ابن الحاج ميرزا أبى القاسم المذكور، وترجمه مفصلا المولى حبيب الله الساوجى الكاشانى فى كتابه "لباب الألقاب" كما كتبه إلينا الشيخ محمد على المعلم الحبيب آبادى الأصفهاني، وعده الفاضل فى المآثر والآثار من علما عصر السلطان ناصر الدين شاه بعنوان العالم الفقيه ميرزا مهدي الكاشانى لان هذا السلطان امر بالغاء لقبه (آغا كوچك) وذكر اسمه كما حكاه ولده الحاج ميرزا أبو القاسم المذكور.

(٢٠٥٧: تنقيح البلاغة) لأبى سعد محمد بن أحمد بن محمد العميدى الأديب النحوى اللغوى ساكن مصر والمتولى لديوان الترتيب فى (٤١٣) فى أيام الظاهر الخليفة الفاطمى والمتولى لديوان الانشاء فى أيام المستنصر وتوفى فى يوم الجمعة (٥ ج ٢ - ٤٣٣) ذكره ياقوت فى "معجم الأدباء ج ١٧ - ص ٢١٢" وقال أنه فى عشر مجلدات رأيت بدمشق فى خزانه الملك (٤٦١)

مفاتيح البحث: مدينة مشهد المقدسة (١)، ناصر الدين شاه القاجارى (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، محمد بن أحمد بن محمد (١)، أحمد بن محمد (١)، الهند (١)، دمشق (١)، الحج (١)، الوفاء (١)، الترتيب (١)

صفحة ٤٦٤

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٤٦٢

المعظم وعليه خطه وقد قرئ عليه فى (شعبان - ٤٣١) ثم ذكر له كتاب "الارشاد إلى حال المنظوم والهداية نظم المنثور" وقد فاتنا ذكره فى محله، وليس هو عمريا كما يظهر من نسخة "كشف الظنون" فان فيها أن "تنقيح البلاغة" لمحمد بن أحمد العمرى بل هو تصحيف العميدى قطعا كما أن لفظ العشرين فى تاريخه تصحيف الثلاثين بل يلوح تشييعه من كونه ساكن مصر فى عصر الخلفاء الفاطميين المجاهرين فى اعلاء شعائر التشيع والمبالغين فى تعظيم يوم الغدير وإقامة العزاء فى العشرة الأولى من المحرم حتى أنه لم يكن يظهر بمصر فى تلك الاعصار مذهب غير مذهب الشيعة لا- سيما مع كون العميدى هذا من أركان الدولة الفاطمية متوليا لسدواوينهم فى عشرين سنة، بل قد يرجح فى النظر أنه كان من بيت الوزارة الشيعية القديمة، وأن جده محمد العميدى هو الوزير الكاتب أبو الفضل محمد ابن أبى عبد الله الحسين العميد المشهور بابن العميد المختوم به الكتابة كما فتحت بعبد الحميد كان وزير

ركن الدولة الديلمي وتوفى ببغداد في (٣٦٠) وكان تلميذ أحمد بن إسماعيل القمي الملقب بسمكة كما ذكره النجاشي، والعميد لقب والده الحسين كما صرح به ابن خلكان فيصح أن يقال له محمد العميدى وعلى أى فأبو سعيد العميدى هذا هو المؤلف ل " تنقيح البلاغة " وهو مقدم على الوزيرى يعنى الشيخ بهاء الدين محمد بن أحمد ابن محمد الوزيرى العدل الصالح الثقة الذى ترجمه ووصفه بذلك الشيخ منتجب الدين فى فهرسه المطبوع فى آخر البحار، وفى نسخة نقل عنها الشيخ الحر فى " الامل " ككرر الوزيرى هكذا (الشيخ بهاء الدين محمد بن أحمد الوزيرى ابن محمد الوزيرى) وذلك لان الشيخ منتجب الدين انما يذكر فى فهرسه العلماء المتأخرين عن الشيخ الطوسى المتوفى (٤٦٠) وبعض من فاته من معاصريه وفى كل حرف يذكر المعاصرين أو المقارنين لعصر الشيخ الطوسى أولا- ثم المتأخرين عنهم، واما الوزيرى هذا فقد ذكره فى النصف الأخير من باب حرف الميم، فيظهر أنه من المتأخرين عن الشيخ الطوسى بل المقارنين لعصر الشيخ منتجب الدين أو معاصريه، فظهر أنه لا وجه لما جزم به سيد مشايخنا فى " الشيعة وفنون الاسلام " (ص ٨٨) من اتحاد الوزيرى المترجم فى فهرس الشيخ منتجب الدين مع أبى سعد العميدى مؤلف " تنقيح البلاغة " هذا.

(٢٠٥٨: تنقيح البيان) فى شرح إرشاد الأذهان للسيد نصر الله بن الحسن الحسينى (٤٦٢)

مفاتيح البحث: كتاب كشف الظنون لحاجى خليفه (١)، شهر شعبان المعظم (١)، أحمد بن إسماعيل (١)، الشيخ الطوسى (٢)، ابن العميد (١)، محمد بن أحمد (٣)، عبد الحميد (١)، الإقامة (١)، الوفاة (١)

صفحة ٤٦٥

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٤ - الصفحة ٤٦٣

الاسترآبادى نزيل طهران الذى ترجمه الشيخ محمد حسن شريعتمدار فى كتابه " مظاهر الآثار " بعنوان الحاج السيد نصر الله الاسترآبادى ووصفه بالسيد العلامة الفهام، وذكر أنه ممن تخرج على والده المولى محمد جعفر الاسترآبادى الشهير بشريعتمدار فى عصر السلطان فتح على شاه الذى توفى (١٢٥٠) ولم يذكر تصانيفه الموجودة جملة منها فى مكتبته مدرسة سپهسالار بطهران كما يظهر من فهرسه (ج ١ - ٤٣٦) وهى مما اشتراه أولا اعتضاد السلطنة على قلى ميرزا المتوفى (١٢٩٨) ثم اشتراها بعده سپهسالار فوقفها لمكتبته مدرسته. مثل " مدارج الاحكام " و " موازين القسط " و " رسالة المواسعة والمضايقة " و " تنقيح البيان " هذا الموجود منه مجلده الأول الكبير الذى هو بخطه المؤلف ونسخة أخرى مبيضة عنه، أوله (الحمد لله الذى أناط زمام الارشاد بقواعد الاحكام) وفرغ منه فى (١٢٣٦) وعلى نسخة الأصل تقريظ المولى إبراهيم بن المولى باقر النجم آبادى من قرى ساوج بلاغ (مهباد) قرظه فى (١٢٥٥) ونقش خاتمه (تلك حجتنا آتيناها إبراهيم) وتوفى بعد التاريخ بقليل، وقد كان من أعظم علماء طهران، وكان ولده الآقا حسن أرشد تلاميذ العلامة الأنصارى، والآخر الحاج آقا محمد النجم آبادى الرئيس المتفق عليه فى طهران بالعلمية والعدالة، والمتوفى فى نيف وثلاثمائة، وأخ المولى إبراهيم هذا هو العالم الجليل الشيخ مهدي والد العلامة النافذ الحكم فى طهران الشيخ هادى النجم آبادى المتوفى (١٣٢١)، والمجلد الثانى منه صغير ناقص الآخر أوله (الحمد لله الذى طهرنا من دنس الكفر والطغيان وصيرنا من أمه سيد الإنس والجان) وهو ينتهى إلى مباحث غسل الأموات، ومعه كتاب " مدارج الاحكام " للمؤلف كما يأتى.

(٢٠٥٩: التنقيح الرابع) من المختصر النافع الذى هو اختصار " الشرايع " و " التنقيح " شرح وبيان لوجه تردداته فى " المختصر " الذى هو كأصله للمحقق الحلى التوفى (٦٧٦)، والشرح للفاضل المقداد بن عبد الله السيورى المتوفى (٨٢٦) كما مر فى الأربعين و " ارشاد الطالبين " وغيرهما، وهو شرح تام من الطهارة إلى الديات فى مجلدين بعنوان (قوله، قوله) ابتداء فيه بمقدمات فى تعريف الفقه وتحصيله والأدلة العقلية والعمل بخبر الواحد وأقسامه، وتفسير الأشهر والأظهر والأشبه وغير ذلك من مصطلحات المصنف أوله (الحمد لله العلى العظيم العزيز الحكيم الغفور الرحيم ذى العرش الكريم) وفرغ منه

(٤٦٣)

مفاتيح البحث: كتاب المختصر النافع للمحقق الحلي (١)، مدينة طهران (٥)، المقداد بن عبد الله (١)، المحقق الحلي (١)، الكرم، الكرامة (١)، العزة (١)، الغسل (١)، الحج (٢)، الدينة (١)، الوفاة (٢)، الطهارة (١)

صفحة ٤٦٤

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٤٦٤

في (٩ - ع ١ - ٨١٨) ونسخة عصر المؤلف توجد في الخزانة الرضوية كما في فهرسها كتبت في (٨٢١) وفي الرضوية أيضا نسخة بخط المولى عبد السميع بن فياض الأسدي الحلي كتابتها في (٩١٨) وهو المؤلف ل "تحفة الطالبين" كما مر تفصيله في (ج ٣ - ص ٤٤٨) وفي مكتبة الشيخ هادي كاشف الغطاء المتوفى في (٩ - المحرم - ١٣٦١) نسخة نفيسة بخط الشيخ محمد بن أحمد بن علي بن أحمد بن أبي جامع فرغ منها قرب الزوال من يوم الجمعة (٢ - ذى الحجة - ٩٠٩) وابن هذا الكاتب هو الشيخ أحمد المجاز من المحقق الكركي كما مر في (ج ١ - ٢١٢) (٢٠٦٠: تنقيح القواعد) في أصول الفقه، رأيت منه مجلدا في مباحث الألفاظ بخط مؤلفه الميرزا محمد باقر ابن محمد مهدي الزنجاني المعاصر المولود (١٣١٢) وله تقريرات بحث أستاذه العلامة الحجة ميرزا محمد حسين النائيني كما مر.

(٢٠٦١: تنقيح القواعد) أو "تنقيح قواعد الدين" المأخوذ من آل يس في عدة أجزاء، لآية الله العلامة الحلي المتوفى (٧٢٦) كما في بعض نسخ "الخلاصة" وفي المسائل المهنية.

(٢٠٦٢: تنقيح الكلام) في شرح شرايع الاسلام للشيخ حسين العصامي النجفي المعاصر لصاحب "الجواهر" كان عند ولده الشيخ علي والد الشيخ حسين والشيخ محسن كما حدثني به الشيخ موسى بن الشيخ محسن بن علي المذكور، قال وأخرجه من يدنا بعض ولد عمنا الشيخ حسين الذي توفي بعد الثلاثماية بقليل.

(٢٠٦٣: تنقيح المرام) حاشية على عدة الأصول وعلى الحاشية الخليلية عليه، المولى علي أصغر بن المولى محمد يوسف القزويني معاصر الشيخ الحر وتلميذ المولى خليل مؤلف الحاشية على العدة قال عند ترجمته في الامل (له حواش مبسوطه على حاشية العدة لمولانا خليل) وذكر في "كشف الحجب" أن اسم الحاشية (تنقيح المرام) وينقل عنه المولى فتح علي في "الفوائد الشيرازية" وهو كبير في عدة مجلدات، رأيت المجلد الثالث منه المنتهي إلى آخر مبحث المجمل والمبين بخط المؤلف، وقد فرغ منه في عاشر المحرم (١١١٠) وعلى ظهر النسخة خط ولده المولى محمد المدعو بمهدي بن علي أصغر المترجم في الامل أيضا، كتب شهادته بأنه المجلد الثالث من حاشية العدة وأنه لوالده، ثم لما توفي المولى محمد مهدي قريبا من (١١٢٩) باع وصيه وأخوه المولى محمد مؤمن والحاج محمد حسين

(٤٦٤)

مفاتيح البحث: شهر ذى الحجة (١)، كتاب عدة الأصول للشيخ الطوسي (١)، العلامة الشيخ كاشف الغطاء (١)، أصول الفقه (١)، أحمد بن علي بن أحمد (١)، العلامة الحلي (١)، الشهادة (١)، الوفاة (٢)

صفحة ٤٦٧

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٤٦٥

ابنا المولى علي أصغر هذا المجلد للعلام الفهام الحاج محمد رضا القزويني الشهيد في فتنة الأفغان في (١١٣٦) وكتبوا ذلك على ظهر النسخة أيضا، وهي الآن في النجف عند السيد محمد باقر حفيد آية الله الطباطبائي اليزدي، وعلى العدة حواش أخر يأتي ذكرها في

حرف الحاء، وقال الشيخ عبد النبي القزويني في "تتميم الامل" أن للمولى أحمد الطالقاني المصنف في علوم مختلفة حاشية على حاشية المولى على أصغر هذا كما يأتي أيضا.

(٢٠٦٤: تنقيح المرام) في علم الكلام، للمولى الحاج محمد نجف الكرمانى نزيل مشهد الرضا والمتوفى بها في (١٢٩٢) ذكره في "مطلع الشمس".

(٢٠٦٥: تنقيح المسائل) طبع في الهند، لبعض فضلائها كما في فهرس بعض مطبوعاتها.

(٢٠٦٦: تنقيح المطالب المبهمة) في حكم عمل الصور المجسمة، رساله متوسطة للسيد محمد بن السيد علي بن السيد علي نقى الحسينى الكوهكمري التبريزى المعاصر نزيل قم، والمعروف بالسيد محمد الحجّة، كان جده السيد علي نقى أخ الحاج السيد حسين الكوهكمري الشهير المتوفى بالنجف في (١٢٩٩) رأيته في كتبه في النجف.

(٢٠٦٧: تنقيح المقاصد الأصولية) في شرح "ملخص الفوائد الحائرية" المتن والشرح كلاهما للحاج المولى محمد حسن بن الحاج محمد معصوم القزوينى الحائرى نزيل شيراز توفى بها في (١٢٤٠) وحمل إلى الحائر الشريف ودفن في جنب قبر أستاذه آغا البهبهاني، عمد أولا إلى تلخيص فوائد الأستاذ في ثمانين فائدة في (٢٤ - ج ١ - ١٢٠٢) ثم شرحه في (١٢١٢) أول الشرح (الحمد لله الذى هدانا إلى معرفته ومعرفته نبيه وأوليائه ومتابعه شريعته سيد أنبيائه) نسخة من الشرح وقفها الشارح وكتب عليها الوقفية بخطه في (١٢١٤) وجعل التولية للسيد علي محمد المازندراني الحائرى، رأيتها في بقايا مكتبة الشيخ عبد الحسين الطهراني بكر بلا، ورأيت منه نسخا كثيرة أخرى، وحكى السيد عبد الله البرهان السبزواري أن في نسخته سمي ب "تلخيص المقاصد الأصولية" كما أشرنا إليه.

(٢٠٦٨: تنقيح المقاصد) في شرح الفرائد، أى رسائل العلامة الأنصارى من أوله إلى التعادل والتراجيح، للشيخ عبد الله بن الشيخ محمد علي الكرمانى الرائى النجفى المتوفى بها في (١٦ - رمضان - ١٣٢٧) عن اثنتين وسبعين سنة أدرك خمس سنين بحث (٤٦٥)

مفاتيح البحث: مدينة كربلاء المقدسة (١)، مدينة النجف الأشرف (٣)، شهر رمضان المبارك (١)، الهند (١)، القبر (١)، الشهادة (١)، الحج (٤)، الوفاة (١)، الجنابة (١)

صفحة ٤٦٨

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٤٦٦

العلامة الأنصارى ثم اختص بآية الله الشيرازى إلى أن هاجر هو إلى سامراء في (١٢٩١) وهو مجلد كبير أوله (الحمد لله رب العالمين) رأيته عند ولده الشيخ محمد رضا.

(٢٠٦٩: تنقيح المقال) في طى مسائل كثيرة نفيسة من الأصول والرجال، للشيخ حسن بن عباس بن محمد علي بن محمد البلاغى النجفى الكربلايى، ينقل عنه فى الروضات كثيرا، ومما نقل عنه فى (ص ٦٦٠) ترجمة جده الشيخ محمد علي ابن محمد البلاغى صاحب شرح أصول الكافي، والمتوفى والمدفون بالحائر الشريف فى سنة ألف من الهجرة.

(٢٠٧٠: تنقيح المقال فى علم الرجال) هو أبسط ما كتب فى الرجال حيث أنه أدرج فيه تراجم جميع الصحابة والتابعين وسائر أصحاب الأئمة وغيرهم من الرواة إلى القرن الرابع، وقليل من العلماء المحدثين فى ثلاث مجلدات كبار لم يزد مجموع مدة جمعه وترتيبه وتهذيبه وطبعه على ثلاث سنين، وهذا مما يعد من خوارق العادات والخاصة من التأييدات فله در مؤلفه من مصنف ما سبقه مصنفوا الرجال ومن تنقيح ما أتى بمثله الأمثال، وهو العلامة المعاصر الشيخ عبد الله بن العلامة الشيخ محمد حسن بن عبد الله المامقانى المولود بالنجف (١٨ - ١٦ - ١٥ - ع ١ - ١٢٩٠) والمتوفى فى النصف من شوال (١٣٥١) كان شروعه فى تأليفه أواخر صفر (١٣٤٨) كما كتبه بخطه على ظهر الكتاب وكمل تأليفه وتصحيحه فى أقل من سنتين، وخرج تمام المجلدين من الطبع فى حياته وكذلك

الثالث الا كراريس منه طبعت بعد وفاته فتم طبعه في (١٣٥٢)، ولكن استعجاله بهذا النحو في هذا التأليف المنيف الذي يحتاج إلى تكرار المراجعات والبحث والفحص في الكتب والمكتبات والى اكاثر المذاكرات مع مشايخ الفن خلال السنوات، ثم اسرعه في طبع ما رتبه وألفه عاجلا- مخافة فوت الوقت وغير ذلك من الأمور كل ذلك قد سبب له وقوع جملة من زلات القلم في مواضع كثيرة تحتاج إلى التنقيح لدفع ما يتوجه إليه فيها من الاعتراض والنقد، وقد جمع الشيخ محمد تقى بن الشيخ محمد كاظم حفيد العلامة الشيخ جعفر التستري جملة من الانتقادات عليه في مجلد كبير سماه " تعليقات تنقيح المقال، " ومما انتقده عليه جمع من المعاصرين اكاثره في تراجم الرجال من قوله " مجهول " لا سيما في " فهرس تنقيح المقال " الذي طبع مستقلا وسماه " نتيجة التنقيح " فان الناظر فيه لا يرى الا المجاهيل مع أن المحقق الداماد عقد الراشحة الثالثة عشرة من رواشحه في (ص ٦٠) وأثبت أنه (٤٦٦)

مفاتيح البحث: كتاب تراجم الرجال للسيد أحمد الحسيني (١)، مدينة سامراء المقدسة (١)، كتاب تنقيح المقال في علم الرجال (٣)، مدينة النجف الأشرف (١)، شهر شوال المكرم (١)، علي بن محمد (١)، الجهل (١)

صفحة ٤٦٩

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٤٦٧

لا يجوز اطلاق " المجهول " الاصطلاحى الا على من حكم بجهالته أئمة علم الرجال، والذي يذب عنه هذا الاعتراض هو أنه لم يكن جاهلا بكلام المحقق الداماد ولذا صرح في المجلد الأول في أواخر صفحة (١٨٤) بأنه (لو راجع المتتبع جميع مظان استعمال حال رجل ومع ذلك لم يظفر بشئ من ترجمه أحواله أبدا فلا يجوز التسارع عليه بالحكم بالجهالة لسعة دائرة هذا العلم وكثرة مدارك معرفة الرجال) فمن علمه بذلك وتصريحه كذلك يحصل الجزم بان مراده من قوله مجهول ليس أنه محكوم عليه بالجهالة عند علماء الفن حتى يصير هو السبب في صيرورة الحديث من جهته ضعيفا بل مراده أنه مجهول عندى ولم أظفر بترجمة مبينة لأحواله نعم كان عليه ان يصرح بهذا المراد في مقدمات الكتاب لكنه غفل عنه.

(٢٠٧١: تنقيح المناظر) لأولى الابصار والبصائر، للمولى المحقق كمال الدين أبى الحسن الفارسي، كذا في " كشف الظنون " فراجعه (أقول) يوجد منه نسخة في مكتبة المجلس بطهران وهو شرح كتاب المناظر والمرايا المرتب على سبع مقالات والمنسوب إلى أبى على محمد بن الحسين بن الحسن بن سهل بن هيثم البصرى المولد المصرى المسكن المتوفى بها عن عمر طويل في حدود (٤٣٠) شرحه بإشارة أستاذه قطب الدين الشيرازى المتوفى (٧١٠) وأضاف إلى المقالات السبع خاتمة وذيلًا ولواحق وفرغ من الشرح (٧١٨) ثم أن معاصر الشارح ومشاركه في التلمذ على قطب الدين الشيرازى وهو المولى نظام الدين الشهرير بالنظام الأعرج القمى اختصر " التنقيح " وسماه " البصائر فى اختصار تنقيح المناظر " كما مر فى (ج ٣ - ص ١٢١)، واصل كتاب " المناظر " لاقليدس الصورى وابن هيثم أدرج مسائله فى كتابه " المناظر " كما صرح به فى فهرس كتبه المنقول فى " ج ١ - ص ٧٧٤ - من نامه دانشوران " والمحقق الطوسى حرر مناظر أقليدس وتحريره مطبوع كما مر فى (ج ٣ - ٣٩٣).

(٢٠٧٢: التنقيحات) فى شرح التلويحات فى المنطق والحكمة، تصنيف الشيخ شهاب الدين يحيى بن حبش الحكيم السهروردى المقتول (٥٨٧) والشرح لعز الدولة سعد بن منصور المذكور آنفاً، و " التلويحات " مرتب على فنون ثلاثة المنطق، الطبيعى، الآلهى، والموجود من شرح عز الدولة بخطه فى الخزانة الغروية هو شرح خصوص الطبيعيات منه، (٤٦٧)

مفاتيح البحث: كتاب كشف الظنون لحاجى خليفة (١)، مدينة طهران (١)، محمد بن الحسين بن الحسن (١)، الجهل (٢)، السب (١)، الجواز (٢)

صفحة ٤٧٠

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٤٦٨

أوله (نستعين بالله واهب العقل عز سلطانه في تحرير الفن الثاني من كتاب التلويحات) ويوجد شرح تمام الفنون الثلاثة في المكتبة الآصفية، وكوبريلي، وأياصوفيا، وبانكي بور كما فصله مؤلف " تذكرة النوادر " وفيه أيضا أن نسخة الآصفية قوبلت في سنة (٧٣٥) وأن وفاة الشارح في (٦٩٠) لكن الصحيح ما في " الحوادث الجامعة " من وفاته في (٦٨٣) كما مر في " تنقيح الأبحاث " له. (٢٠٧٣: التنقيحات) للفاضل علي قلى خان بن قرچغاي خان صاحب " احياء حكمت " و " الايمان الكامل " وغيرهما أحال إليه في بعض تصانيفه.

(٢٠٧٤: التنقيحات الأصولية) للمولى محمد علي بن أحمد القراجه داغى الأونسارى المتوفى بعد (١٣٠٦) ذكره في فهرس تصانيفه المذكورة في آخر " اللمعة البيضاء. "

(٢٠٧٥: التنقيح) (١) في أحكام التقليد للحاج ميرزا أبى طالب بن أبى القاسم بن السيد كاظم الموسوى الزنجاني المتوفى بطهران في (١٦ - ع ٢ - ١٣٢٩) مرتب على مقدمات وثلاثة مقاصد فرغ منه في (١٣١٤) وطبع بطهران في (١٣١٦).

(١٠٧٦: التنقيح) في اثبات الاجتهاد والتقليد من القرآن المجيد، للسيد علي بن الحاج السيد أبى القاسم الرضوى اللاهوى المعاصر، طبع في لاهور (الهند) أوله (الحمد لله الذى أنزل كتابا جامعاً).

(٢٠٧٧: تنقيح الاخبار) للسيد اعجاز حسين الامر وهوى المعاصر صهر المفتى مير محمد عباس التستري اللكهنوى وتلميذه كما ذكره في " التجليات " وهو انتقادات للأحاديث العامة وتضعيفات لرجال أسانيدھا باللغة الأردويّة، طبع بالهند في (١٣٢٨).

(٢٠٧٨: تنقيح البخارى) للسيد على أظهر الكهجوى المعاصر، مطبوع بالهند بلغة أردو في أربع حصص كلها في انتقاد ما في صحيح البخارى، ويأتى في هذا الموضوع " رجال البخارى، " و " عذاب البارى، " وغيرهما.

(٢٠٧٩: تنقيح جديد) من كتب الردود، طبع في دهلى بلغة أردو كما في بعض فهارسها ولعله عين ما يأتى في النون بعنوان النقد الجديد.

(١) لا يخفى أن مادة (التنقيح) لم يرد في اللغة والصحيح (النقد) و (الانتقاد) غير أنه قد جاءت جملة من المؤلفات بهذا العنوان الذى لم يستعمل فلم نغيرها للمحافظة على صورتها.

(٤٦٨)

مفاتيح البحث: كتاب اللمعة البيضاء للتبريزى الأنصارى (١)، كتاب صحيح البخارى (١)، الاجتهاد و التقليد (١)، القرآن الكريم (١)، مدينة طهران (٢)، محمد علي بن أحمد (١)، الهند (٣)، الوفاة (٢)

صفحة ٤٧١

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٤٦٩

(٢٠٨٠: تنقيح السبائىة) أصحاب عبد الله بن سبا، لميرزا أحمد سلطان مؤلف " ابطال عامل بحديث " المذكور في (ج ١ - ص ٦٩) طبع بالهند بلغة أردو.

(٢٠٨١: تنقيح قدامة ويك " ويك " كتاب للهنود، انتقده المولى غلام الحسنين البانى پتى مؤلف " أخلاق ابتدائى " المذكور في (ج ١ - ٣٧٠) وهو بلغة أردو، مطبوع.

(٢٠٨٢: تنقيح الكلام) في أحوال شارع الاسلام، للسيد الأمير على صاحب، طبع في لكهنو، وهو فى تاريخ النبى صلى الله عليه وآله

وسلم.

(٢٠٨٣: التنقيح والتنقيح) في الطب فارسي، للحكيم مير جعفر على الهندي، مطبوع.

(٢٠٨٤: تنقيب الخائنين) من كتب الردود، وقد كتب في الرد عليه كتاب تدمير الخائنين كما مر في (ص ١٨).

(٢٠٨٥: التنيقات) في التوقيعات، لميرزا فضل الله بدائع نكار مؤلف أزهار الربيع المذكور في (ج ١ - ص ٥٣٤) ذكره في آخر كتابه "مطلع الشمس" المطبوع (١٣٣١).

(٢٠٨٦: التنوير) في ترجمة رسالة آية التطهير التي ألفها السيد القاضي نور الله الشهيد، ترجمها باللغة الأردوية السيد حسن عباس الموسوي النيشابوري الكنتوري منشي (دفتر شهيد) طبع الأصل مع التذييل بالترجمة في كل صفحة بالهند في (١٣٤١).

(٢٠٨٧: التنوير) في معاني التفسير كما عبر به ابن شهر آشوب في "معالم العلماء" وذكر أنه لمحمد بن الحسن الفتال الفارسي النيشابوري، وأن له روضة الواعظين أيضا وصرح في مقدمات المناقب بان المؤلف من مشايخه قال (حدثني الفتال بالتنوير في معاني التفسير وبكتاب روضة الواعظين) ويكثر النقل في "المناقب" عن "روضة الواعظين" هذه مع اختلاف تعبيراته عن اسم مؤلفه بمحمد بن الحسن أو محمد بن علي، أو محمد بن أحمد، والكل واحد ونشاء الاختلاف من جهة النسبة إلى الأب أو بعض الأجداد كما هو المتعارف، وهذا الواحد هو الواعظ الشهيد للتشيع وهو الشيخ أبو علي محمد بن الحسن بن علي بن أحمد بن علي الفتال النيشابوري الذي ترجمه الشيخ منتجب الدين في آخر حرف الميم بعنوان الشيخ الشهيد محمد بن أحمد الفارسي مصنف "روضة الواعظين" وهو غير الفتال المفسر الذي ترجمه الشيخ منتجب الدين فقط في فهرسه في أوائل حرف الميم الظاهر في كونه مقاربا للشيخ الطوسي وأنه من مشايخ مشايخه، بعنوان الشيخ محمد

(٤٦٩)

مفاتيح البحث: الرسول الأكرم محمد بن عبد الله صلى الله عليه وآله (١)، كتاب روضة الواعظين (٣)، آية التطهير (١)، كتاب معالم العلماء (١)، الحسن بن علي بن أحمد (١)، محمد بن أحمد الفارسي (١)، محمد بن الحسن الفتال (١)، عبد الله بن سبأ (١)، ابن شهر آشوب (١)، الشيخ الطوسي (١)، محمد بن الحسن (١)، محمد بن أحمد (١)، محمد بن علي (١)، الهند (٢)، الشهادة (٣)، الطب، الطبابة (١)

صفحة ٤٧٢

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٤٧٠

ابن علي الفتال صاحب "التفسير" وقال في وصفه ما لفظه (ثقة وأي ثقة أخبرنا جماعة من الثقات عنه بتفسيره) وقد ذكرناه بعنوان "تفسير الفتال" لأنه لم يسمه باسم خاص ولم يذكره غيره ولا يظهر من عدم ذكر ابن شهر آشوب له اتحاد الرجلين واقعا ولو فرض ظهوره فيه فلا يقاوم هذا الظهور، تصريح الشيخ منتجب الدين بتعددتهما بعقد ترجمة مستقلة مع مشخصات لكن واحد منهما فذكر أولا محمد بن علي الذي هو شيخ مشايخه ويروي تفسيره عن مشايخه عنه، وذكر أخيرا مصنف "روضة الواعظين" الشهيد الذي هو شيخ معاصره ابن شهر آشوب، وذلك لان قول الشيخ منتجب الدين اخبار بما علم وعدم تعرض ابن شهر آشوب محمول على عدم اطلاعه.

(٢٠٨٨: التنوير) للسيد أبي بكر بن عبد الرحمن الحضرمي صاحب "الاسعاف"، و "تحفة المحقق" وغيرهما مما ذكر في فهرس تصانيفه في آخر ديوانه المطبوع في (١٣٤٤).

(٢٠٨٩: تنوير الصدور) في إزالة الظلمة وكسب النور، والوصول إلى الفيض الدائم وحظ الأبد والسرور في عاقبة الأمور، هو من كتب الأخلاق ألفه السيد علي أكبرين فتح الله الموسوي المشهدي المدرس في الروضة الرضوية، والنسخة موجودة في تستر عند الشيخ

مهدي شرف الدين وقد كتب المؤلف بخطه اسمه ووصفه ونسبه على ظهر نسخة المزار العتيق الموجودة بمكتبة الحسينية في النجف الأشرف، وذكر أن أصله من قرية أبردة - بالبلاء الموحدة والبدال المهملة من قرى مشهد الرضا - وأن أخاه العالم المير السيد محمد الذي اشترى هذا المزار توفي في (١٢٢٥).

(٢٠٩٠: تنوير القلوب) للمولى نور الدين محمد بن مرتضى بن محمد مؤمن بن مرتضى حفيد أخ الفيض الكاشاني والمعروف بنور الدين الاخبارى الذى كتب إجازة لولده بهاء الدين بن نور الدين فى (١١١٤) أوله (الحمد لله الذى شرح صدور محبيه بأنوار معرفته، ونور قلوب عارفيه بأسرار حكيمته) وهو مرتب على أربعة عشر بابا فى بيان معنى الحكمة وفضل المعرفة وكيفية تحصيلها. وتميز الفرقة الناجية، وبيان الحب والفناء ومراتب التوحيد وذكر بعض حكايات الموحدين والعاشقين والواصلين، رأيت فى مكتبة الشيخ على أكبر النهاوندى بالمشهد الرضوى، وهو بخط المولى محمد بن الحاج أبى القاسم البارفروشى فرغ من كتابته فى (١١٥٦) وذكر أنه كتبه عن نسخة خط الحكيم الإلهي (٤٧٠)

مفاتيح البحث: مدينة مشهد المقدسة (٢)، كتاب روضة الواعظين (١)، كتاب الثقات لابن حبان (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، ابن شهر آشوب (٣)، محمد بن مرتضى (١)، محمد بن على (١)، الشهادة (١)، الحج (١)

صفحة ٤٧٣

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٤ - الصفحة ٤٧١

أسوة العرفاء المتألهين المير محمد تقى الرضوى رحمه الله، ولم نصفه بأزيد؟ من ذلك فيحتمل انه هو المير محمد تقى بن معز الدين محمد المعروف بمير شاهى الذى توفي (١١٥٠) أو المعروف بمير خدائى المتوفى قبله بقليل كما ترجمهما فى "مطلع الشمس". (٢٠٩١: تنوير المذاهب) فى تعليقات المواهب، يعنى به "المواهب العلية" فى التفسير، تأليف الكاشفى المتوفى (٩١٠) وهو للمحدث المولى محسن الفيض الكاشانى المتوفى (١٠٩١) ذكر فى فهرسه أنه يقارب الثلاثة آلاف بيت. (٢٠٩٢: تنوير المرأة) فى شرح أسانيد الكافى وبيان أحوال الرجال المذكورين فى سند أحاديثه على ما أورده العلامة المجلسى فى "مرآة العقول" للشيخ على بن المولى محمد إبراهيم بن محمد على القمى المعاصر نزيل النجف والمترجم هو ووالده فى "المآثر والآثار" فى (١٣٠٦) كان والده الفقيه تلميذ صاحب الجواهر والعلامة الأنصارى وصهر الشيخ مشكور الحولاي النجفى على ابنته رزق منها ابنه المذكور، ومر فى (ج ١ - ص ١٢٢) كتاب "الإجازة" له، وقد رأيت من "التنوير" هذا مجلدا بخط مؤلفه قبل سنين ينتهى؟ إلى باب الكفاف من أصول الكافى وكان مشغولا باتمامه.

(٢٠٩٣: تنوير المصباح) فى شرح "تلخيص المفتاح" المتن هو تلخيص ل "مفتاح الحساب" و "المفتاح" وتلخيصه كلاهما للمولى غياث الدين جمشيد بن مسعود بن محمود الطيب الكاشانى، وأما "شرح التلخيص" فقد رأيت منه نسخة فى النجف عند المولى الشيخ على القمى مكتوب عليه أنه "تنوير المصباح فى شرح تلخيص المفتاح" وهو شرح مبسوط ليس له خطبة ولا ديباجة يشرع فيه بشرح البسملة كلمة كلمة. ثم شرح خطبة التلخيص المرتب على ثلاثين فصلا. ثم شرح فصوله بذكر تمام المتن ممزوجا بالشرح إلى آخر الكتاب وختمه بقوله (نرجو شفاعة النبى المبعوث بفصل الخطاب وآله الفاضلين بين الخطاء والصواب وباقى أحبته من الأصحاب) وذكر فى شرح قول المؤلف فى خطبة التلخيص (وآله وأصحابه النجبية الزكية) أن النجبية الزكية صفتان للآل والأصحاب نشرا على غير ترتيب اللف والزكية أى الطاهرة وفيها تلميح إلى قوله تعالى (انما يريد الله ليذهب عنكم الرجس أهل البيت ويطهركم تطهيرا) أقول يظهر من الأول والآخر أن الشارح كان من المعترفين بعلم الآل وطهارتهم، وقال فى أول الكتاب (ثم أن الحساب

(٤٧١)

مفاتيح البحث: كتاب أصول الكافي للشيخ الكليني (١)، مدينة النجف الأشرف (٣)، العلامة المجلسي (١)، إبراهيم بن محمد (١)، الشفاعة (١)، الوفاة (٣)

صفحة ٤٧٢

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٤٧٢

هوائي ان استخرج فيه المجهولات بلا استعمال الجوارح كالقواعد المذكورة في "البهائية" والأسمى بالتخت والتراب وهو العملي حقيقته والأول تشبيهاً والظاهر أن مراده غير "خلاصة الحساب" للشيخ البهائي وقد ذكر "مفتاح الحساب" في "كشف الظنون - ص ٤٧٩، وقال بعد ذكره "تلخيص المفتاح" ما نصه (وقد شرح بعضهم هذا التلخيص) ولعل مراده هذه الشرح، ويظهر من وقوع بعض التغييرات فيه أنه نسخة الأصل بخط المؤلف (٢٠٩٤: تنوير المطالع) حاشية قديمة للمولى جلال الدواني المتوفى (٩٠٨) على "حاشية مير صدر الدين الدشتكي" الشهيد في (٩٠٣) التي كتبها هو أولاً على "شرح المطالع" تأليف قطب الدين الرازي أوله (اما بعد الحمد لولى النعم) توجد ضمن مجموعة من رسائل الدواني الموقوفة في (١٠٦٥) لمكتبة مدرسة فاضلخان في المشهد الرضوى فانتقلت منها إلى الخزانة الرضوية أخيراً، ثم لما كتب الصدر الدشتكي الحاشية الجديدة على "شرح المطالع" وتعرض فيه للرد على ما في "تنوير المطالع" هذا كتب الدواني أيضاً "تنوير المطالع الثاني" مع تجديد النظر في الأول كما يأتي.

(٢٠٩٥: تنوير المطالع) وتبصير المطالع، هو الحاشية الجديدة للدواني على الحاشية الجديدة الدشتكية أوله (الحمد لله الذي اطلع من مطالع البراهين لوامع أنوار اليقين) صرح فيه أنه كتب قبل ذلك حاشية قديمة على حاشية الصدر وسماها ب "تنوير المطالع" أيضاً، ثم جدد النظر فيه وكتب هذه الثانية الجديدة، وبينهما اختلافات في الخطبة والديباجة وبعض العبارات، وهو أيضاً من موقوفات فاضل خان لمدرسته، ويوجد أيضاً في مكتبة قوله لكنه ذكر في فهرسها في (ج ٢ - ص ٣٢٧) أنه الحاشية الجديدة للدواني على حاشية المير السيد الشريف والصحيح ما ذكرناه.

(تنوير المقياس) من تفسير ابن عباس، مر بعنوان "تفسير ابن عباس".

التاء بعدها الواو (٢٠٩٦: كتاب التوايين) لإبراهيم بن محمد الثقفي المتوفى في (٢٨٣) ذكره النجاشي وفي "الفهرست" التوايين، وعين الوردة (٢٠٩٧: كتاب التوايين) وعين الوردة لأبي عبد الله محمد بن ذكريا بن دينار الغلابي البصري المتوفى (٢٩٨) كذا حكاه سيدنا في "تأسيس الشيعة" عن فهرس ابن النديم،

(٤٧٢)

مفاتيح البحث: مدينة مشهد المقدسة (١)، عبد الله بن عباس (٢)، كتاب كشف الظنون لحاجي خليفة (١)، الشيخ البهائي (١)، إبراهيم بن محمد الثقفي (١)، ابن النديم (١)، الشهادة (١)، الوفاة (٣)

صفحة ٤٧٥

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٤٧٣

والظاهر أنه نقله عن غير الطبعة الثانية فإنه قد خرج من هذا الطبع مغلوطاً في (ص ١٥٧) هكذا (الثواء بين وعرودة). (٢٠٩٨: تواتر القرآن) للشيخ المحدث محمد بن الحسن الحر العاملي المتوفى بالمشهد الرضوى (١١٠٤) نقض فيه كلام بعض معاصريه في كتاب تفسيره من انكار التواتر أوله (الحمد لله رب العالمين) ذكره في "أمل الآمل" وفي "كشف الحجب"، ويوجد ضمن مجموعة عند الميرزا محمد علي الأردوبادي في النجف.

(٢٠٩٩: التواريخ) للسيد الأمير ذى المناقب ابن طاهر بن أبي المناقب الحسينى الرازى شيخ والد الشيخ منتجب الدين كما ذكره فى فهرسه فهو من المائة الخامسة.

(٢١٠٠: التواريخ) للأمير الزاهد سيف الدولة وهشودان بن دشمن زياد بن مردافكن الديلمى، ذكره الشيخ منتجب الدين ووصفه بأنه صالح فاضل، والظاهر أنه معاصره.

(٢١٠١: التواريخ) للوقايح المختلفة بالعربية والفارسية للسيد المفتى مير محمد عباس الجزائرى التستري اللكهنوى المتوفى (١٣٠٦) عده من تصانيفه فى التجليات، والظاهر أن فيه ما أنشأه من مادة التاريخ للوقايح (تواريخ الأئمة) اسم ثان ل " تاريخ آل الرسول " الذى مر فى (ج ٣ - ص ٢١٢) أنه منسوب إلى نصر الجهضمى، وذكرنا أن اسمه الثالث " المواليد " وأنه موجود فى تبريز فى مكتبة الخيابانى، ثم كتب إلينا السيد محمد على بن الحاج ميرزا باقر القاضى التبريزى أنه استنسخ عن نسخة الخيابانى نسخة لنفسه وكتب إلينا تفصيل جملة من الأسانيد المذكورة فى الكتاب، ثم وجدت نسخة منه فى النجف الأشرف ضمن مجموعة فى مكتبة الشيخ محمد السماوى، وهو مختصر فى حدود مائتى بيت، ولما تصفحته تبين لى أنه بعينه هو كتاب " تاريخ الأئمة " الذى ذكر النجاشى أنه لابن أبى الثلج ويرويه عنه أبو المفضل الشيبانى كما مر فى (ج ٣ - ص ٢١٨) وهو على ما فى صدر هذه النسخة رواية الامام محب الدين محمد بن محمود بن الحسن بن النجار البغدادى المتوفى (٦٤٣) والمحدث بالمدرسة المستنصرية، والمؤلف ل " ذيل تاريخ بغداد " الذى يرويه عن مؤلفه السيد رضى الدين على بن طوس فى تصانيفه، وابن النجار هذا يروى هذا الكتاب عن مشايخه الثلاثة بأسانيدهم المتصلة إلى أبى العباس أحمد بن إبراهيم بن على الكندى، المحدث فى مكة، والمترجم (٤٧٣)

مفاتيح البحث: كتاب تاريخ بغداد للخطيب البغدادى (١)، مدينة مكة المكرمة (١)، الشيخ الحر العاملى (١)، مدينة النجف الأشرف (٢)، أبو المفضل الشيبانى (١)، أحمد بن إبراهيم (١)، محمود بن الحسن (١)، محمد بن الحسن (١)، القرآن الكريم (١)، الطهارة (١)، الحج (١)، الوفاة (٣)

صفحة ٤٧٦

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٤ - الصفحة ٤٧٤

فى " تاريخ بغداد - ج ٤ ص ١٨ " وقد وصفه الخطيب، بأنه ثقة يروى عن محمد بن جرير الطبرى المتوفى (٣١٠)، ويروى عنه الحافظ أبو نعيم المتوفى (٤٣٠) وقد حدث الكندى بهذا الكتب فى مكة المعظمة فى (٣٥٠) وقال أخبرنا به أبو بكر محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الله ابن إسماعيل المعروف بان أبى الثلج والمتوفى (٣٢٥) قال حدثنى عتبة بن سعد بن كنانة عن أحمد بن محمد الفاريابى عن نصر بن على الجهضمى قال سألت على بن موسى الرضا عليهما السلام عن أعمار؟

الأئمة عليهم السلام فقال الرضا عليه السلام مضى رسوله الله صلى الله عليه وآله إلى آخر الحديث ثم فى أثناء الكتاب يروى أحمد بن محمد الفاريابى عن غير نصر الجهضمى أيضا أحاديث أخرى فيظهر منه أن مؤلف الكتاب ليس هو الجهضمى برواية أحمد بن محمد الفاريابى عنه لأنه يروى الفاريابى تواريخ الأئمة من بعد على بن موسى الرضا عليهم السلام فى هذا الكتاب عن غير الجهضمى وذلك مثل رواية الفاريابى عن أبيه محمد وهو عن أبى جعفر محمد بن على الجواد عليهما السلام المتوفى (٢٢٠) مصرحا بأن روايته عن والده كان عند بلوغ الوالد أربعا وتسعين سنة، ومثل رواية أحمد الفاريابى عن أخيه عبد الله بن محمد الفاريابى وهو عن أبيه محمد مصرحا بأن أخاه عبد الله كان عارفا بأمر أهل البيت عليهم السلام، ومثل رواية الفاريابى مرسلتا بعنوان قيل وروى، وأيضا فى أثناء الكتاب كثيرا ما يقول (قال أبو بكر - أو - ابن أبى الثلج) من غير رواية عن أحد فيظهر منه أن أبى الثلج هو مؤلف الكتاب قد يذكر فى كلام نفسه، وقد يروى فيه عن مشايخه بطرقهم إلى نصر الجهضمى أو غيره من أصحاب الأئمة عليهم السلام، وقد استفدنا من أسانيد

أن أحمد بن محمد الفاريابي وأباه وأخاه عبد الله كانوا من رواة أصحابنا الذين لم نجد لهم ذكرا إلا في أسانيد الروايات، نعم لو كان محمد الفاريابي هو محمد بن يوسف الفاريابي المتوفى (٢١٢) فهو معروف ومترجم في كافة الكتب الرجالية للعامّة وغيرها وهو من مشايخ البخارى الذى مات (٢٤٦) ومصاحب سفيان الثورى المتوفى (١٦١) كما فى "معجم البلدان" فى مادة فارياب (تواريخ الأئمة) للشيخ أحمد بن فهد الحلبي ذكرناه مع غيره فى (ج ٣ - ص ٢١٣ - ٢١٩) (٢١٠٢: تواريخ الاعلام) للسيد على نقى النقوى بن أبى الحسن النقوى اللكهنوى المعاصر عده من تصانيفه.

(٢١٠٣: تواريخ الأنبياء) والأئمة إلى الحجّة المنتظر عجل الله فرجه وصلى الله عليهم (٤٧٤)

مفاتيح البحث: الإمام المهدي المنتظر عليه السلام (١)، أهل بيت النبي صلى الله عليه وآله (١)، الإمام على بن موسى الرضا عليهما السلام (٣)، الإمام محمد بن على الجواد عليهما السلام (١)، الرسول الأكرم محمد بن عبد الله صلى الله عليه وآله (١)، كتاب تاريخ بغداد للخطيب البغدادي (١)، محمد بن جرير الطبرى (١)، الحافظ أبو نعيم (١)، مدينة مكّة المكرمة (١)، كتاب معجم البلدان (١)، محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الله (١)، أحمد بن فهد الحلبي (١)، عبد الله بن محمد (١)، سفيان الثورى (١)، محمد بن يوسف (١)، أحمد بن محمد (٣)، محمد بن على (١)، نصر بن على (١)، الصلاة (١)، الوفاة (٤)

صفحة ٤٧٧

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٤ - الصفحة ٤٧٥

أجمعين فارسى فى ثلاث مجلدات للشيخ على بن زين العابدين البارجيني اليزدى الحائرى المعروف بـ "شهنوى" توفى فى (١٣٣٣) ودفن قرب رجلى العباس بن أمير المؤمنين عليهم السلام وقد أوصى بطبع كتابه "الزام الناصب" الذى فرغ منه فى (١٣٢٦) وطبع فى (١٣٥٢) كما ذكرناه فى (ج ٢ - ص ٢٨٩).

(٢١٠٤: تواريخ السلاطين) للشيخ محمد على الشهير بعلى بن أبى طالب الحزين الشاعر الأديب الكيلانى الأصفهانى المتوفى ببنارس الهند فى (١١٨١) طبع مع "السوانح العمريّة" له.

(٢١٠٥: التواريخ الشرعية) عن الأئمة المهديّة للشيخ جمال الدين أبى العباس أحمد بن فهد الحلبي فى (٨٤١) يوجد بخط تلميذه على بن فضل بن هيكل فى خزنة كتب سيدنا الحسن صدر الدين فى الكاظميّة.

(التواريخ الشرعية) للشيخ المفيد، اسمه "مسار الشيعة فى مختصر تاريخ الشيعة" يأتى (٢١٠٦: تواريخ عالم گيرى) لبختاورخان يوجد فى مكتبة السيد راجه محمد مهدى فى ضلع فيض آباد كما فى فهرسها فراجع.

(تواريخ المعصومين الأربعة عشر) عليهم السلام مر - فى ج ٣ - بعنوان "تاريخ المعصومين" متعددا.

(٢١٠٧: تواريخ الملوك والخلفاء) للشيخ حسين بن على بن حماد الليثى الواسطى ذكره فى اجازته للشيخ نجم الدين خضر بن محمد المطار آبادى فى (٣ - شوال - ٧٥٦) وقد أورد صاحب الرياض شطرا من تلك الإجازة فى ترجمة الليثى هذا.

(٢١٠٨: تواريخ نصير الدين) فارسى مطبوع كما ذكر فى فهرس مكتبة راجه محمد مهدى المذكور.

(٢١٠٩: توفى بن رومان) مثنوى فى نظم أربعين حديثا فى فضائل أمير المؤمنين عليه السلام ومناقبه، لصدر الذاكرين الميرزا على بن عبد الحسين بن على أصغر بن عبد الهاشم بن القاسم الأفسار المتوفى فجأة فى (١٣٣٠) طبع فى (١٣٣٥) وقد فرغ من نظمه (١٣١٦) أوله:

بنام توانا خدای جهان * که داد آفت کالبد باروان و تاریخه: دوباره بتاریخ گفتیم روان * (توان روان کرد طبعم روان) (٤٧٥)

مفاتيح البحث: الإمام أمير المؤمنين على بن أبى طالب عليهما السلام (١)، مدينة الكاظمين (١)، كتاب مسار الشيعة للشيخ المفيد (١)،

شهر شوال المكرم (١)، الشيخ المفيد (قدس سره) (١)، علي بن أبي طالب (١)، الحسين بن علي (١)، علي بن حماد (١)، جمال الدين (١)، خضر بن محمد (١)، الهند (١)، الوفاة (٢)، الوصية (١)

صفحة ٤٧٨

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٤٧٦

(٢١١٠: التوبة) أو "رسالة في التوبة" تأليف الشيخ أبي تراب عبد الصمد بن الشيخ شمس الدين محمد بن علي بن الحسن بن صالح بن إسماعيل العاملي الجبعي جد الشيخ البهائي ولد كما كتبه والده شمس الدين في مجموعته في (٢١ - المحرم - ٨٥٥) وتوفي كما أخبر تلميذه في (١٥ - ع ٢ - ٩٣٥) كما في مجلد إجازات البحار، قال في "الرياض" (رأيت بخط الشيخ عبد الصمد هذا مجموعة مليئة من الفوائد وخطه متوسط في الردائه تاريخ بعض اجزائها (٨٨٧) وبعضها (٨٩٣)، وفيها رسالة منه في التوبة) (٢١١١: التوجيه بقول قدماء المجوس في المبدأ) للشيخ علي الحزين، عده من تصانيفه في فهرسها المذكور في "نجوم السماء".

(٢١١٢: توجيه التسمية) أي تسمية بعض أولاد الأئمة عليهم السلام باسم الخلفاء للأستاذ الوحيد البهبهاني، عده من تصانيفه في فهرسها الذي رأته بخطه.

(٢١١٣: توجيه السؤالات) في حل الاشكالات للشيخ أبي السعادات أسعد بن عبد القاهر بن أسعد الأصفهاني، ذكره في "أمل الآمل".

(٢١١٤: توجيه الكلمات) أي كلمات الشيخ أحمد الأحسائي في رسالته في المعراج والمعاد بتأويلها وبيان مراداتها، لتلميذه المولى حسن بن علي گوهر المعروف بالمولى گوهرى القراچه داغى مؤلف "البراهين الساطعة" المذكور في (ج ٣ - ص ٨٠) رأته في مكتبة المحدث الميرزا هادي الخراساني في النجف. وقد رأيت جملة من الكتب التي وقفها الحاج السيد حسين الكوهكمري لطلاب النجف في (١٢٧٨) حسب وصية مالکها المولى حسن القراچه داغى، والظاهر أنه هو هذا المؤلف المتوفى قبل هذا التاريخ (٢١١٥: توجيه النوع (النقض) إلى مقدمات الأدلة وأسنادها بالأخص والمساوى، لآغا محمد رفيع الألموتى، ترجمه الشيخ عبد النبي القزوينى في "تتميم أمل الآمل" وقال لم يحصل لى علم بأكثر من ذلك.

(٢١١٦: توحد مالاند) في ترجمه تعبد مالاند في تحقيق قبله الاسلام وجواب سؤال الهنود، مطبوع بالأردويه كما ذكره في الفهرس الاثنى عشرية اللاهوريه.

التوحيد هو معرفة الله تعالى بالوحدانية والعلم بأنه واحد أحد واحدى الذات والمعنى (٤٧٦)

مفاتيح البحث: كتاب تتميم أمل الآمل للشيخ عبد النبي القزوينى (١)، مدينة النجف الأشرف (٢)، الشيخ البهائي (١)، أسعد بن عبد القاهر (١)، محمد بن علي بن الحسن (١)، الحج (١)، الوفاة (١)

صفحة ٤٧٩

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٤٧٧

واحدى الصفات، لا يحيط به العقول ولا يدركه الافهام ولا يدخل فى الأوهام، والتوحيد أصل العلم وأساس المعرفة وأول المعارف الخمسة التى يسئل عنها العباد، ويفتش عنها فى القلوب، وهو غاية كمال النفس الانسانى وأعلى لذات الروح البشرى، ونهاية حد القرب والوصول إلى ساحة الجلال من الحضرة الأحديّة، فقد كان العلماء بالله مغمورين فيه ساكنين كانوا أو متحركين، ساكتين أو ناطقين، فأول ما نطق به لسان الوحى المبين (قولوا لا- آله الا الله) وابتدى أمير المؤمنين عليه السلام فى أغلب خطبه باثبات الصانع

تعالى وصفات جماله وجلاله وكماله، وقد شايعه في ذلك من شايعه من أهل المعرفة فكل يتكلم في توحيد الله تعالى على قدر ما قذفه الله في قلبه، ويكتب ما رزق من المعارف في دفتره استقلالاً أو استدراجاً بعنوانين خاصة نذكرها في محالها أو بلا عنوان، ومنها ما يقرب من مائتي كتاب ذكرناها بعنوان " اثبات الواجب " أو " أصول الدين " أو " أصول العقائد"، ونذكر جملة منها في المقام بعنوان " التوحيد".

(٢١١٧: التوحيد) للشيخ أبي الحسن بن درويش محمد، مرتب على فصلين وخاتمة، أوله (الحمد لله المتوحد في ذاته وصفاته) ألفه في النجف الأشرف، وفرغ منه في يوم المولود (١١٢٩) نسخة منه بخطه تلميذ المصنف، وهو الميرزا محمد جعفر الخراساني كتبه بخطه ثم سمعه من أستاذه المصنف له في (١١٣٣) رأيته بطهران في كتب المرحوم الشيخ محمد سلطان المتكلمين، ويقال له " التوحيدية " أيضاً.

(٢١١٨: التوحيد) لشيخ القميين أبي جعفر أحمد بن محمد بن عيسى الأشعري القمي، يرويه؟ عنه النجاشي بثلاث وسائط.

(٢١١٩: التوحيد) لأبي سهل إسماعيل بن علي بن إسحاق بن أبي سهل بن نوبخت المولود (٢٣٧) والمتوفى (٣١١) كما أرخه في " خاندان نوبخت " ذكره النجاشي والشيخ الطوسي وابن النديم.

(٢١٢٠: التوحيد) لأبي محمد إسماعيل بن محمد بن إسماعيل بن هلال المخزومي، رواه النجاشي عنه بواسطتين.

(التوحيد) هو المجلد الثاني من مجلدات البحار، للعلامة المجلسي المولى محمد باقر في ستة عشر ألف بيت كما مر في (ج ٣ ص ١٨).

(٤٧٧)

مفاتيح البحث: الإمام أمير المؤمنين علي بن ابي طالب عليهما السلام (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، أحمد بن محمد بن عيسى الأشعري القمي (١)، العلامة المجلسي (١)، مدينة طهران (١)، إسماعيل بن محمد بن إسماعيل (١)، إسماعيل بن علي (١)، أصول الدين (١)، الشيخ الطوسي (١)، ابن النديم (١)، الهلال (١)

صفحة ٤٨٠

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٤٧٨

(٢١٢١: التوحيد) للشيخ حسن بن محمد الدمستاني مؤلف " انتخاب الجيد " سنة (١١٧٣) كما مر في (ج ٢ - ٣٥٨) ذكر لي الشيخ محمد صالح بن أحمد البحراني أن عنده نسخة منه ومن أرجوزته في التوحيد كما ذكرناه في ج ١ - ص ٤٦٩.

(٢١٢٢: التوحيد الكبير) (٢١٢٣: التوحيد الصغير) كلاهما للشيخ المتكلم أبي محمد الحسن بن موسى النوبختي المبرز على نظرائه قبل الثلاثماية وبعدها كما ذكرهما النجاشي، وله " التوحيد وحدث العالم " أيضاً كما سنذكره أيضاً انشاء الله تعالى.

(٢١٢٤: التوحيد) للسيد حسين بن الحسن بن أبي جعفر محمد الموسوي المفتي الكركي ابن بنت المحقق الكركي المتوفى بأردبيل في (١٠٠١) قال في " الرياض " انه كتاب كبير ألفه لبعض أركان دولة الشاه طهماسب الصفوي.

(٢١٢٥: التوحيد) للحسين بن عبيد الله السعدي مؤلف " كتاب الإمامة " المذكور في (ج ٢ - ص ٣٢٤) وكتاب " المؤمن والمسلم " الكبير المشتمل على أبواب كثيرة، يروي النجاشي جميع كتبه عنه بثلاث وسائط.

(٢١٢٦: التوحيد) للسيد الحجة المير محمد حسين بن المير محمد علي بن محمد حسين الشهرستاني المرعشي الحائري المتوفى بها في (١٣١٥) موجود في خزانه كتبه بخطه عند أحفاده بالحائر.

(٢١٢٧: التوحيد) لأبي عبد الله الكاتب الحسين بن القاسم بن محمد بن أيوب بن شمون مؤلف " أسماء أمير المؤمنين من القرآن " المذكور في (ج ٢ - ص ٦٥) يرويه النجاشي بسنده إلى أبي طالب الأنباري المتوفى (٣٥٦) عنه.

(٢١٢٨: التوحيد) للشريف أبي يعلى حمزة ابن القاسم بن علي بن حمزة بن الحسن بن عبيد الله بن العباس بن أمير المؤمنين عليه السلام العلوي العباسي الثقة الجليل القدر الكثير الحديث كما ذكره النجاشي، قال يرويه عنه علي بن محمد بن علي القلانسي الذي هو من مشايخ ابن الغضائري المتوفى (٤١١) فكان هو في أوائل المائة الرابعة يروي عن سعد بن عبد الله المتوفى (٣٠١) ويروي عنه التلعكبري المتوفى (٣٨٥) وهو مدفون، بالجزيرة في جنوب الحلة بين دجلة والفرات كما حقق ذلك في عصر العلامة السيد مهدي القزويني في حكاية أوردها شيخنا العلامة النوري في "النجم الثاقب" ويأتي في الميم "المثل (٤٧٨)

مفاتيح البحث: أبو الفضل العباس بن علي أمير المؤمنين عليهما السلام (١)، نهر الفرات (١)، القاسم بن محمد بن أيوب (١)، علي بن حمزة بن الحسن (١)، الحسن بن أبي جعفر (١)، محمد صالح بن أحمد (١)، ابن الغضائري (١)، الحسن بن موسى (١)، علي بن محمد (٢)، القرآن الكريم (١)، الدفن (١)، الوفاة (٦)

صفحة ٢٨١

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٤٧٩
الاعلى في ترجمه أبي يعلى.

(٢١٢٩: التوحيد) للمولى حيدر علي بن ميرزا محمد بن الحسن الشيرواني الغروي، مرتب على أبواب في التوحيد وما يتعلق به من المسائل الكلامية ناقص من أوله قليلا وهو المجلد الأول من كتابه الكبير، ذكر في آخره أنه تم كتاب التوحيد، ويتلوه كتاب الحجة والإمامة، ثم في آخر المجلد الثاني في الإمامة الذي سماه كتاب "الحجة والإمامة" ذكر اسمه ونسبه وتاريخ فراغه منه في يوم الجمعة (١٢ رجب - ١١٢٩) رأيت الجزئين في خزانه كتب المولى علي محمد النجف آبادي الموقوفة للمكتبة الحسينية في النجف الأشرف.

(٢١٣٠: التوحيد) بالأردوية للمولى السيد زين العابدين العظيم آبادي المعاصر طبع في حيدر آباد.

(٢١٣١: التوحيد) للقاضي محمد سعيد بن محمد مفيد القمي الشارح ل "توحيد الصدوق" في عدة مجلدات المولود (١٠٤٩) والمتوفى (بعد ١١٠٣) وهو رسالة متوسطة أوله (الحمد لله رافع درجات العالمين ومرجح ميزانهم على العالمين) رأيت نسخة منه في مكتبة السيد نصر الله التقوي بطهران ولم احفظ سائر خصوصياته الآن، ولعله المراد من الرسالة المفردة؟ في التوحيد التي أحال إليها في كتابه أسرار العبادات معتذرا عن تركه لتفسير سورة التوحيد فيه، بأنه فسرها في رسالة مفردة في التوحيد وأما "روح الصلاة" الذي هو أول الأربعينيات له وكذا "حقيقة الصلاة" المطبوع تلخيصه كما سنذكره في حرف الحاء على هامش شرح الهداية الصدراتية فليس موضوعهما اثبات التوحيد بل موضوعهما الصلاة المتحقق فيها التوحيد الثلاث توحيد الذات وتوحيد الأسماء والصفات وتوحيد الأفعال.

(٢١٣٢: التوحيد) للشيخ سليمان بن عبد الله الماحوزي المتوفى (١١٢١) أيضا رسالة متوسطة، وقد شرحه الشيخ حسين العصفوري بكتاب سماه ب "القول الشارح" الموجود عند الشيخ محمد صالح البحراني كما يأتي.

(٢١٣٣: التوحيد) لأبي سعيد سهل بن زياد الأدمي الرازي، الذي كتب إلى أبي محمد الحسن العسكري (ع) في النصف من ربيع الثاني (٢٥٥) كما ذكره النجاشي، ويرويه (٤٧٩)

مفاتيح البحث: الإمام الحسن بن علي العسكري عليهما السلام (١)، مدينة النجف الأشرف (٢)، شهر رجب المرجب (١)، مدينة طهران (١)، شهر ربيع الثاني (١)، محمد بن الحسن الشيرواني (١)، سليمان بن عبد الله (١)، الشيخ الصدوق (١)، سهل بن زياد (١)، سعيد بن

محمد (١)، الصلاة (٢)، الوفاة (١)

صفحة ٤٨٢

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٤٨٠

عنه على بن محمد المعروف بعلمان الكليني الرازي شيخ ثقة الاسلام الكليني، وجعفر بن قولويه. (٢١٣٤: التوحيد) للضحاك أبي مالك الحضرمي الكوفي العربي المتكلم الثقة في الحديث ذكره النجاشي وقال هو رواية على بن الحسن بن محمد الطاطري عنه (أقول) الطاطري كان في طبقة الحسن بن علي بن فضال الذي مات في (٢٢٤). (٢١٣٥: التوحيد) رسالة متوسطة لمحمد طاهر الوحيد، ضمن مجموعته رأيتها في مكتبة السيد نصر الله التقوي بطهران، والظاهر أنه غير الميرزا طاهر الوحيد القزويني الذي ترجمه النصر آبادي في تذكرته (ص ١٧) كما أشرنا إليه في (ص ٣٦). (٢١٣٦: التوحيد) للشيخ عبد الله بن الشيخ مبارك بن علي بن حميدان القطيفي نزيل شيراز والمتوفى بها، وهو أخ الشيخ علي والشيخ محمد المتوفين بالقطيف في أسبوع واحد في (١٢٦٦) ولأخيه الشيخ علي أيضا "رسالة" في التوحيد توجدان عند الشيخ محمد صالح البحراني في القطيف كما سنذكره.

(٢١٣٧: التوحيد) للشريف أبي القاسم علي بن أحمد العلوي الكوفي المتوفى (٣٥٢) ذكره النجاشي.

(٢١٣٨: التوحيد) للشيخ علي بن الحسن القطيفي المعاصر المولود (١٢٩١) ذكر تلميذه الشيخ فرج القطيفي أنه موجود عنده لكنه ناقص من آخره.

(٢١٣٩: التوحيد) لأبي الحسن علي بن الحسن بن محمد الطاطري المذكور آنفا والواقفي المتعصب في مذهبه كما ذكره النجاشي.

(٢١٤٠: التوحيد) لوالد الصدوق وهو الشيخ أبو الحسن علي بن الحسين بن موسى بن بابويه القمي المتوفى (٣٢٩) ذكره النجاشي.

(٢١٤١: التوحيد) للشيخ علي بن مبارك بن علي بن حميدان القطيفي المتوفى مع أخيه الشيخ محمد في (١٢٦٦) قال حفيده المعاصر الشيخ محمد صالح بن الشيخ علي بن سليمان بن الشيخ علي المؤلف أنه موجود عندي بالقطيف.

(٢١٤٢: التوحيد) للشيخ علي بن محمد بن أحمد بن علي بن سيف البحراني القطيفي، ذكره في "أنوار البدرين." قال وكان والده أيضا من مشاهير علماء القطيف في قرب

(٤٨٠)

مفاتيح البحث: مدينة طهران (١)، الحسن بن علي بن فضال (١)، علي بن أحمد العلوي (١)، أحمد بن علي بن سيف (١)، علي بن الحسن بن محمد (٢)، الشيخ الصدوق (١)، الحسين بن موسى (١)، علي بن سليمان (١)، علي بن الحسن (١)، علي بن محمد (٢)، الطهارة (٢)، الموت (١)، الوفاة (٣)

صفحة ٤٨٣

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٤٨١

عصر الشيخ حسين العصفوري الذي توفي (١٢١٦).

(٢١٤٣: التوحيد) لأبي سلمة البكري عليم بن محمد الشاشي، حكاه النجاشي عن الفهارس (٢١٤٤: التوحيد) لميرزا عنایت الله بن الميرزا حسين بن الميرزا علي بن الميرزا محمد الشهير بالأخباري، ذكره السيد شهاب الدين المجاز منه.

(٢١٤٥: التوحيد) من كتب الله الأربعة المنزلة، لأبي محمد الفضل بن شاذان بن الخليل الأزدي النيسابوري المتوفى (٢٦٠) وهو مؤلف المائة وثمانين كتابا كما حماه النجاشي عن الكنجي، وهو أبو القاسم يحيى ابن ذكريا الكنجي الذي روى عنه التلعكبري في (٣١٨)،

وقد وقع في بعض نسخ النجاشي لفظ " الكشي " بدل الكنجي تصحيحا.

(٢١٤٦: التوحيد) للمولى محسن الفيض الكاشاني المتوفى (١٠٩١) يوجد في مكتبة السيد راجه محمد مهدي في ضلع فيض آباد كما في فهرسها.

(التوحيد) للحاج المولى محمد النراقي اسمه " أنوار التوحيد " مر في (ج ٢ - ٤٢٢).

(٢١٤٧: التوحيد) لأبي أحمد محمد بن أبي عمير زياد بن عيسى الأزدي المتوفى (٢١٧) ذكره النجاشي.

(٢١٤٨: التوحيد) لجلال الدين محمد بن أسعد الدواني المتوفى في (٩٠٨) يوجد في مكتبة راجه فيض آباد كما في فهرسها، والظاهر أنه غير " اثبات الواجب " له وغير " نور الهداية " المطبوع له.

(٢١٤٩: التوحيد) لمحمد بن إسماعيل البرمكي صاحب الصومعة، يروي عنه النجاشي بثلاث وسائل.

(٢١٥٠: التوحيد) لأبي جعفر محمد بن الحسين بن أبي الخطاب الزيات المتوفى (٢٦٢) ذكره النجاشي.

(٢١٥١: التوحيد) لأبي جعفر محمد بن خليل السكاك البغدادي تلميذ هشام بن الحكم، ذكره النجاشي، (٢١٥٢: التوحيد) لميرزا محمد بن سليمان التنكابني المتوفى (١٣٠٢) ذكره في قصصه وله أرجوزة في التوحيد والعدل مر في (ج ١ - ص ٤٦٩).

(٢١٥٣: التوحيد) للشيخ محمد بن سيف البحراني، ذكر لنا الشيخ محمد صالح آل طعان

(٤٨١)

مفاتيح البحث: محمد بن الحسين بن أبي الخطاب (١)، محمد بن أبي عمير زياد (١)، محمد بن إسماعيل البرمكي (١)، الفضل بن شاذان (١)، هشام بن الحكم (١)، صاحب الصومعة (١)، محمد بن سليمان (١)، جلال الدين (١)، عليم بن محمد (١)، محمد بن سيف (١)، الوفاة (٦)

صفحة ٤٨٤

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٤٨٢

الستري القطيفي المتوفى بالحائر الشريف في (١٣٣٣) انه يوجد عنده نسخة منه في القطيف.

(٢١٥٤: التوحيد) للشيخ الصدوق أبي جعفر محمد بن علي بن الحسين بن بابويه القمي المتوفى بالري في (٣٨١) طبع بإيران في (١٢٨٥) وطبع ثانيا في بمبئي في (١٣٢١) وله شروح كثيرة منها:

" شرح " المحقق السبزواري المولى محمد باقر بن محمد مؤمن المتوفى بالمشهد الرضوي (١٠٩٠) فارسي موجود في كتب المولى علي محمد الخوانساري في النجف.

" وشرح " القاضي محمد سعيد بن محمد مفيد القمي المولود (١٠٤٩) والمتوفى بعد (١١٠٣) في عدة مجلدات.

" وشرح " الأمير محمد علي نائب الصدارة بقم.

" وشرح " المحدث الجزائري الموسوم ب " انس الوحيد، " مر في (ج ٢ - ٣٦٨).

(٢١٥٥: التوحيد) لأبي النضر محمد بن مسعود العياشي السلمى السمرقندي صاحب التفسير السابق ذكره بعنوان " تفسير العياشي " ذكره النجاشي.

(٢١٥٦: التوحيد) لأبي عبد الله أو أبي محمد مفضل بن عمر الجعفي الكوفي، عبر عنه النجاشي ب " كتاب الفكر " وسماه بعض الفضلاء ب " كنز الحقايق والمعارف " وقد امر السيد علي بن طاوس في " كشف المحجبة " وفي " أمان الاخطار " بلزوم مصاحبة هذا الكتاب والنظر والتفكير فيه، وقال (انه مما املا-؟ الإمام الصادق عليه السلام فيما خلقه الله جل جلاله من الآثار، وهو في معرفة وجوه الحكمة في انشاء العالم السفلي واطهار أسراره، وانه عجيب في معناه) فتبين أنه عدل للرسالة الإلهيعة الذي مر في (ج ٢ - ص

(٤٨٤) وكلاهما في اثبات التوحيد وهما من منشآت الامام أبي عبد الله الصادق عليه السلام قد كتب الإهليلجة بنفسه إلى مفضل بن عمر، وأملى التوحيد هذا على المفضل وهو كتبه بخطه، ولجلالة قدر الكتابين وعظم شأنهما أدرجهما بعين ألفاظهما العلامة المجلسي في المجلد الثاني الذي هو في التوحيد من كتاب البحار، مع الشرح والبيان التفصيلي لفقرات كتاب التوحيد هذا، وطبع أيضا مستقلا بإيران، ومرت ترجمته إلى الفارسية كما مرت تراجم أخرى في (ص ٩١). وقد عمد جمع آخر إلى شرحه مفصلا منها: (٤٨٢)

مفاتيح البحث: الإمام جعفر بن محمد الصادق عليهما السلام (١)، مدينة مشهد المقدسة (١)، دولة إيران (٢)، مدينة النجف الأشرف (١)، العلامة المجلسي (١)، محمد بن علي بن الحسين بن بابويه (١)، محمد بن مسعود العياشي (١)، محمد باقر بن محمد مؤمن (١)، الشيخ الصدوق (١)، سعيد بن محمد (١)، الوفاة (٢)

صفحة ٤٨٥

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٤٨٣

"شرح" المولى باقر بن المولى إسماعيل الواعظ الكجوزي الطهراني المتوفى بالمشهد الرضوي زائرا في (١٣١٣) ذكر أخوه الشيخ محمد في "زبدة المآثر" المطبوع بآخر "الخصائص الفاطمية" أنه كبير مرتب على ثلاثين مجلسا عناوينها "يا مفضل" يقرب من عشرين ألف بيت، ومنها:

"شرح" فارسي مبسوط للمولى الفاضل المستبصر فخر الدين الماوراء النهري نزيل قم، ألفه بعد استبصاره للحاج نظر علي، وقد مر بعنوان الترجمة في (ص ٩١). ويظهر من كلام السيد ابن طاوس المتوفى (٦٦٤) أن المتداول من التوحيد هذا في عصره كان هذا الموجود المطبوع المشروح المتداول اليوم الذي أوله (روى محمد بن سنان قال حدثني مفضل بن عمر قال كنت ذات يوم بعد العصر جالسا) إلى آخر الموجود من المجالس الأربعة التي قال الإمام الصادق عليه السلام في آخر المجلس الرابع منها (يا مفضل فرغ قلبك، واجمع إلى ذهنك وعقلك وطمأننتك، فسألقى إليك من علم ملكوت السماوات والأرض وما خلق الله بينهما وفيهما من عجائب خلقه وأصناف الملائكة) وهذا الجزء كله متعلق بأحوال الماديات وما في العالم السفلي، والجزء الآخر الذي هو في بيان أحوال الملكوت الأعلى وقد وعد صادق الوعد بيانه للمفضل هذا. لم يكن مشهورا متداولاً في تلك الأعصار مثابة اشتهار الجزء الأول لكنه ظفر به أخيرا السيد ميرزا أبو القاسم الذهبي فأورده بتمامه في كتابه "تباشير الحكمة" كما مر في (ج ٣ - ص ٣١٠) ويأتي نظمه الموسوم بـ "توحيد نامه".

(٢١٥٧: التوحيد) للسيد الميرزا مهدي بن الميرزا محمد تقى بن الميرزا محمد القاضي الطباطبائي التبريزي المتوفى (١٢٤١) يوجد عند حفيده المعاصر السيد كاظم بن الميرزا محمد علي بن الميرزا محسن بن الميرزا جبار ابن المصنف في النجف الأشرف. (٢١٥٨: التوحيد) للسيد محمد مهدي بن محمد جعفر الموسوي، ذكره في آخر كتابه "خلاصة الاخبار" الذي ألفه (١٢٥٠). (٢١٥٩: التوحيد) للسيد نجم الحسن بن السيد أكبر حسين الامر وهوى اللكهنوي المتوفى (١٣٥٣) ذكره السيد علي نقى النقوي. (٢١٦٠: التوحيد) للسيد نیاز حسين العابدي الهندي المعاصر، بالأردوية طبع بحيدر آباد. (٤٨٣)

مفاتيح البحث: الإمام جعفر بن محمد الصادق عليهما السلام (١)، السيد ابن طاوس (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، محمد بن سنان (١)، الوفاة (٣)، العصر (بعد الظهر) (١)

صفحة ٤٨٦

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٤٨٤

(٢١٦١: التوحيد) للعلامة الكبير الشيخ محمد هادي بن الشيخ محمد أمين الطهراني نزيل النجف والمتوفى بها في عاشر شوال (١٣٢١).

(٢١٦٢: التوحيد) بالفارسية أيضا للعلامة المذكور، كتبه في جواب السؤال الوارد إليه من زنگبار عن علمه تعالى بالمتنعات والمعدومات، فادرج في الجواب مسائل التوحيد مفصلا، وهو مرتب على مقدمة في ذم الجهل المركب، ومقاصد أولها في اثبات وجود الصانع تعالى وصفاته الثبوتية والسلبية.

(٢١٦٣: التوحيد) لشيخ متكلمي الشيعة أبي محمد هشام بن الحكم الكوفي، ذكره النجاشي وقال إنه انتقل إلى بغداد سنة (١٩٩) ويقال ان في هذه السنة مات، واختلف في وفاته كلام الشيخ الطوسي، فقد حكى عن الفضل بن شاذان في كتاب "اختيار الكشي" أنه توفي بالكوفة في أيام الرشيد (١٧٩)، وقال في الفهرست انه توفي بعد سقوط البرامكة بيسير، وقيل في خلافة المأمون، والنجاشي ألف كتابه بعد الفهرست وهو أضببط في هذا الفن من الشيخ.

(٢١٦٤: توحيد الأئمة) بلغه أردو، للسيد محمد هارون الزنجي فوري الهندي المتوفى في (١٣٣٩) مطبوع.

(٢١٦٥: توحيد أهل التوحيد) في الجامعة الاسلامية والأصول الدينية الثلاثة.

التوحيد، النبوة، المعاد للسيد محمد علي بن الحسين الحسيني المعروف بالسيد هبة الدين الشهرستاني. طبع في (١٣٤١).

(٢١٦٦: توحيد الرضوي) للحاج ميرزا محمد رضا بن ميرزا علي نقى بن المولى محمد رضا الهمداني الواعظ نزيل طهران والمتوفى بها في (١٤ - ع ١ - ١٣١٨) ذكر في مقدمته كتابه "الأنوار القدسية" أنه حاو للبراهين العقلية والنقلية في قرب خمسة آلاف بيت.

(٢١٦٧: توحيد القرآن) للسيد محمد هارون المذكور آنفا طبع بلغه أردو، وله "امامة القرآن" كما مر.

(٢١٦٨: توحيد الكلمة بكلمة التوحيد) للسيد هبة الدين المذكور آنفا فيه بيان لزوم اتحاد المسلمين في العقائد والاحكام وكونهم يدا واحدة على من سواهم. وبيان مضار اختلافهم ومنافرتهم، كذا وصفه في فهرسه.

(٤٨٤)

مفاتيح البحث: كتاب الأنوار القدسية للشيخ محمد حسين الأصفهاني (١)، مدينة الكوفة (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، مدينة طهران (١)، شهر شوال المكرم (١)، الحسين الحسيني (١)، الفضل بن شاذان (١)، هشام بن الحكم (١)، مدينة بغداد (١)، الشيخ الطوسي (١)، القرآن الكريم (٢)، الموت (١)، الجهل (١)، الإختيار، الخيار (١)

صفحة ٤٨٧

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٤٨٥

(٢١٦٩: توحيد كمال) مذاكرات فارسية في التوحيد بين آقا كمال ومعلمه، وجزئه الثاني مر بعنوان "أخلاق كمال" في (ج ١ - ص ٢٧٦) ومؤلفهما السيد محمد العصار الطهراني نزيل مشهد الرضا عليه السلام والمتوفى في ليلة (تاسوعا - ١٣٥٦) وله "بيان الغيب" أيضا كما مر في (ج ٣ - ص ١٨٣).

(٢١٧٠: التوحيد والاستطاعة) والأفاعيل والبداء، كذا ذكره الشيخ في الفهرست لأبي العباس عبد الله بن جعفر الحميري الذي سمع منه أبو غالب الزراري حين دخل الكوفة في (٢٩٧).

(٢١٧١: التوحيد والايمان) لأبي الفضل محمد بن أحمد بن إبراهيم بن سليم الجعفي الكوفي المعروف بالصابوني، ذكره النجاشي.

(التوحيد والبداء والإرادة والاستطاعة) للحميري المذكور ذكره النجاشي كذلك وهو المذكور في الفهرست.

(٢١٧٢: التوحيد والتثليث) للشيخ العلامة المجاهد محمد الجواد بن الشيخ حسن البلاغي النجفي المولود (حدود ١٢٨٢) والمتوفى في

(٢٢ - شعبان - ١٣٥٢) هو في جواب اعتراضات بعض النصارى طبع في (١٣٣٢) بصيدا.

(٢١٧٣: التوحيد وحدوث العالم) للشيخ أبي محمد الحسن النوبختي المذكور آنفا، ذكره الشيخ الطوسي في الفهرست.

(٢١٧٤: التوحيد وسائر أبوابه) للشيخ أبي محمد يحيى بن أبي الحسين محمد الزاهد العلوي النيسابوري من بني زبارة صاحب "

الأصول" الذي مر في (ج ٢ - ١٧٤) مع تفاصيل نسبه، ترجمه النجاشي مرة أولى بعنوان يحيى المكنى أبا محمد العلوي من بني زبارة

علوي سيد متكلم فقيه من أهل نيسابور له كتب كثيرة منها كتاب "المسح على الرجلين" وكتاب في "ابطال القياس" وكتاب في "

التوحيد" ومرة أخرى ذكر تمام نسبه وسائر تصانيفه، ومنها "الأصول" السابق ذكره، و"الايضاح" في المسح على الخفين كما

ذكرناه في (ج ٢ - ص ٤٩٢) وظنى أنه الذي ذكره في الترجمة الأولى بعنوان كتاب "المسح على الرجلين"، ولم يذكر في المرة

الثانية كتاب "التوحيد" له، ولكن الشيخ في الفهرست يعد؟ ترجمته بعنوان يحيى العلوي يكنى أبا محمد من بني زبارة، عد

(٤٨٥)

مفاتيح البحث: الإمام علي بن موسى الرضا عليهما السلام (١)، عبد الله بن جعفر الطيار بن أبي طالب عليه السلام (١)، مدينة الكوفة

(١)، شهر شعبان المعظم (١)، محمد بن أحمد بن إبراهيم بن سليم (١)، يحيى المكنى أبا محمد (١)، أبو غالب الزراري (١)، يحيى

العلوي (١)، الشيخ الطوسي (١)، الشهادة (١)، الجود (١)

صفحة ٤٨٨

الذريعة - آقا يزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٤٨٦

كتبه إلى قوله وكتاب في "التوحيد وسائر أبوابه" لقيت جماعة ممن لقوه وقرأوا عليه وبما أن ديدن النجاشي الرواية عن قدماء

المشايخ ذوى الأسانيد العالية ذكر تصانيف الشريف هذا في كلتي ترجمتيه ولم يروها عنه كعدم روايته عن سائر من في طبقتهم من

الأعظام مثل الشريف المرتضى علم الهدى، وسالار، وأبي يعلى الجعفرى، وقد تفتن لذلك سيدنا آية الله بحر العلوم في "فوائد

الرجالية".

(٢١٧٥: التوحيد والشرك) لأبي الحسن علي بن إبراهيم القمي المفسر السابق ذكر تفسيره بعنوان "تفسير القمي" ذكره النجاشي.

(٢١٧٦: التوحيد والعدل) للإمام المهدي بالله الحسين بن القاسم الرسى بن إبراهيم طباطبا، كذا ذكره مؤلف شرح الرسالة الناصحة

المؤلف في (٦١٨). أقول هو ابن الإمام المنصور القاسم العياني الذى توفى بقرية عيان في (٣٩٣) ابن علي بن عبد الله بن محمد بن

القاسم الرسى المذكور، وقد ترجمه الفقيه حميد في "الحدائق الوردية" المؤلف بعد (٦١٤) وترجمه الامام المهدي أحمد بن يحيى

المفضلى المتوفى (٨٣٦) أو (٨٤٠) فى كتابه "رياض الفكر" الذى هو الكتاب السادس من الكتب الثمانية المرتب عليها "يوافقت

السير" وترجمه محمد بن مصطفى الكانى فى "بغية الخاطر" المؤلف فى (١٠٣٣) ذكروا أنه ولد فى (٣٧٣) وقام بالامر بعد موت

أبيه العياني وملك (اللاء - اللهان) إلى صعدة وصنعاء إلى أن قتل غيلة بذى عرار من نواحي اليمن فى (٤٠٠ - أو ٤٠٤) وبالغوا فى

تصانيفه وعلو بعض أصحابه فى حقه، والمظنون أنه بل وسائل أحفاد القاسم الرسى مضوا على منهاج جدهم القاسم فى تثبيت

الإمامة) الذى مر فى (ج ٣ - ص ٣٤٥) فراجع.

(٢١٧٧: التوحيد والعدل والإمامة) لأبي طالب عبيد الله بن أبي زيد أحمد الأنبارى المتوفى (٣٥٦) مر له "الأدعية" و "أسماء أمير

المؤمنين عليه السلام" و "الانتصار" و "أخبار فاطمة الزهراء سلام الله عليها) وغير ذلك مما ذكره النجاشي.

(٢١٧٨: التوحيد والعدل الكبير) (٢١٧٩: التوحيد والعدل الصغير) كلاهما للإمام القاسم الرسى المذكور المتوفى بجبل الرس فى

(٢٤٦) وجدت ترجمته فى بعض نسخ النجاشي بعنوان القاسم بن البرسى بن إبراهيم طباطبا وهو تصحيف الرسى، وترجمه الفقيه حميد

وغيره فى الحدائق الوردية فى ذكر أئمة الزيدية وغيره وعدوه منهم، وذكروا من

(٤٨٦)

مفاتيح البحث: الإمام أمير المؤمنين علي بن ابي طالب عليهما السلام (١)، السيدة فاطمة الزهراء سلام الله عليها (١)، عبيد الله بن أبي زيد (١)، علي بن عبد الله بن محمد (١)، إبراهيم طباطبا (١)، علي بن إبراهيم (١)، الحسين بن القاسم (١)، أحمد بن يحيى (١)، القاسم الرسى (٣)، الشريف المرتضى (١)، القتل (١)، الوفاة (١)

صفحة ٤٨٩

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٤٨٧

تصانيفه تثبيت الإمامة في تقديم أمير المؤمنين عليه السلام على غيره كما مر في (ج ٣ - ص ٢٤٥) لكن في نسخة "الحدائق" ذكر الكتابين بعنوان "العدل والتوحيد" والمظنون أن تقديم العدل من النسخ لأنه خلاف الترتيب الوضعي والطبيعي في تأليف هذين البحثين، والصحيح ما ذكرناه من تقديم التوحيد على العدل، (٢١٨٠: التوحيد والعدل) باللغة الأردوية، طبع بالهند في جزئين للسيد ظهور الحسين البارهي الساكن بلكهنو المتوفى بها في (أول ذي العقدة - ١٣٥٧) ترجمه في مجلة "الرضوان" العدد الأول من السنة الخامسة المحرم (١٣٥٨) وله "تحرير الكلام" المذكور في (ج ٣ - ٣٨٨).

(٢١٨١: التوحيد ومتعلقاته) منظوم فارسي لطيف للميرزا حسن الجابري الأصفهاني المعاصر مؤلف "آفتاب درخشنده" المذكور في (ج ١ - ص ٣٦) وطبع في آخره فهرس مضمينه.

(٢١٨٢: التوحيد والمعرفة) لأبي الحسن علي بن أبي سهل القزويني، يرويه عنه أبو عبد الله بن شاذان الذي هو من مشايخ النجاشي.
(٢١٨٣: التوحيد ونفي التحديد) للإمام المنصور بالله القاسم العياني المتوفى بها في (٣٩٣) كما مر آنفاً، وله "الرسالة إلى أهل طبرستان" وهي موجودة، ذكرهما في "شرح الرسالة الناصحة".

(٢١٨٤: التوحيد ونفي التشبيه) للشيخ أبي عبد الله الحسين بن علي بن الحسين بن موسى بن بابويه القمي، أخ الشيخ الصدوق أبي جعفر محمد بن بابويه، وتوفى بعده، ويروي عنه السيد المرتضى علم الهدى، ذكره النجاشي.

(٢١٨٥: التوحيد والنبوة والإمامة) للمدقق الشيرازي الميرزا محمد بن الحسن صهر المولى محمد تقي المجلسي على ابنته والمتوفى في (١٠٩٨) أو (١٠٩٩)، فارسي مختصر أوله (بدانكه اثبات صانع عالم محتاج بمقدمات بساير وتطويل واكثر نيست بلکه هر کس بأحوال نفس وبدن خود نظر درستی کند ميداند که أورا) وآخره صورة خط المؤلف هكذا (كتبه فقير عفو الله ميرزا محمد بن الحسن الشيرازي الشهير بملا ميرزا عفي عنه) رأيته ضمن مجموعة من رسائله في مكتبة سيدنا أبي محمد الحسن صدر الدين طاب ثراه (٤٨٧)

مفاتيح البحث: الإمام أمير المؤمنين علي بن ابي طالب عليهما السلام (١)، العلامة المجلسي (١)، أبو عبد الله بن شاذان (١)، الحسين بن علي بن الحسين (١)، محمد بن الحسن الشيرازي (١)، علي بن أبي سهل (١)، الشيخ الصدوق (١)، محمد بن الحسن (١)، الهند (١)، الوفاة (٢)، الترتيب (١)

صفحة ٤٩٠

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٤٨٨

(٢١٨٦: توحيد نامه) نظم فارسي لتوحيد المفضل، للشيخ إسماعيل بن الحاج حسين التبريزي المعاصر نزيل المشهد الرضوي ثم طهران، والمتخلص في شعره بتائب، وهو مشهور ب "مسألة گو" نظمه فيما يقرب من ألفي بت رأيته عنده بخطه.
(التوحيدية) للشيخ أبي الحسن بن درويش محمد مر بعنوان التوحيد.

(٢١٨٧: التوحيدية) في دفع الشبهات الثلاث عن كلمة التوحيد للمولى فضل الله الاسترآبادي، أوله (الحمد لله الواحد الحرى بالتحديد - إلى قوله - فان كلمة التوحيد مما صنفت فيها رسائل) ذكر فيه أنه الفه لملجأ الطالبين وملاذ المسلمين لا زال كاسمه محيى الدين، رأيته في مكتبة سيدنا الحسن صدر الدين ضمن مجموعة كتابه بعض اجزائها (١٠٢٥).

(٢١٨٨: التوحيدية) رساله في معرفه الواجب تعالى للمولى محمد كاظم بن المولى محمد شفيح الهزار جريبي صاحب " البراهين " وكذا " البرهانية الجلية " الذي مر في (ج ٢ - ص ١٠٢) رأيته ضمن مجموعة من رسائله في مكتبة المولى محمد على الخوانسارى فى النجف الأشرف، مرتب على عدة أبواب فى التوحيد والصفات الثبوتية والسلبية، وهو فارسى مثل جملة من تصانيفه الاخر.
(٢١٨٩: توريث القران) فى مهمات المواريث باللغة الأردوية، مطبوع للسيد أولاد حيدر البلگرامى الملقب ب " فوق " مؤلف " أسوة الرسول " وغيره المذكور فى (ج ٢ - ص ٧١).

(٢١٩٠: كتاب التوسط) فى الصناعة، لجابر بن حيان الصوفى الكيماوى المتوفى (٢٠٠) ذكره ابن النديم فى (ص ٥٠٢).
(٢١٩١: التوسل الحسينى) مقتل مختصر نظير " اللهوف " للسيد محمد باقر " دست غيب " الشيرازى المعاصر، طبع بإيران.
(٢١٩٢: توشه عقبى) فى فضائل سيد الشهداء عليه السلام باللغة الكجراتية، للمولوى الحاج غلام على بن إسماعيل البهاونگرى المعاصر، ذكره فى فهرسه.

(٢١٩٣: توشيح التفسير) لميرزا محمد بن سليمان التنكابنى المتوفى (١٣٠٢) ذكر فى قصصه (أنه خرج منه مجلد فى قواعد التفسير ومجلد آخر فى تفسير سورة الفاتحة، وقليل
(٤٨٨)

مفاتيح البحث: الإمام الحسين بن على سيد الشهداء (عليهما السلام) (١)، مدينة مشهد المقدسة (١)، دولة ايران (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، كتاب اللهوف فى قتلى الطفوف (١)، مدينة طهران (١)، على بن إسماعيل (١)، سورة الفاتحة (١)، جابر بن حيان (١)، محمد بن سليمان (١)، ابن النديم (١)، القرآن الكريم (١)، الحج (١)، القتل (١)، الوفاة (٢)، الوراثة، التراث، الإرث (١)

صفحة ٤٩١

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٤ - الصفحة ٤٨٩

من سورة البقرة، وهو مسجع مقفى لم يسبقنى إليه أحد).

(٢١٩٤: توشيح الوافية) بمعان كافية، هو شرح ل " الوافية " الذى هو نظم ل " الشافية الحاجبية " فى علم الصرف نظمه السيد ميرزا قوام الدين السيفى القزوينى وشرح النظم تلميذ الناظم، وهو المولى محسن بن محمد طاهر القزوينى المعروف بالنعوى، يأتى " الوافية " فى محله، وأول شرحه (الحمد لله الذى أحكم بكلمته تحويل الأصل الواحد إلى أمثلة مختلفة) فرغ منه بقزوين فى (١١٣٦) نسخة منه بخط محمد هادى بن أحمد الطالقانى، فرغ من الكتابة فى (٢٠ - ج ٢ - ١١٥٧) رأيتها فى النجف عند السيد أحمد المشهور بالسيد آقا التستري.

(٢١٩٥: توصيف التصريف) فى علم الصرف. للسيد المفتى مير محمد عباس الموسوى التستري اللكهنوى المتوفى (١٣٠٦) كذا ذكر فى " التجليات " ويحتمل أنه التصريف بالراء المهملة كما مر " التصريف فى التصريف."

(٢١٩٦: توصيف الوزراء) فى أحوال الوزراء للسلطين الصفوية، فارسى ألفه ميرزا حبيب الله بن ميرزا عبد الله الأصفهانى، ينقل عنه صاحب الرياض ما يتعلق بأحوال (خليفة سلطان) الذى توفى فى (١٠٦٤) ويظهر من دعاء صاحب " الرياض " للمؤلف، وفاته قبل سنة (١١٠٠).

(٢١٩٧: التوضيح) فى بيان ما هو الإنجيل ومن هو المسيح، للمولى المعاصر الشيخ محمد حسين بن الشيخ على آل كاشف الغطاء فى

جزئين تم طبع ثانيهما في (١٣٤٦).

(التوضيح) في حروف أمير المؤمنين عليه السلام للشيخ أبي محمد الحسن النوبختي مؤلف التوحيد المذكور آنفا كذا في الرجال الكبير نقلا عن النجاشي، لكن ما رأيناه من نسخ النجاشي "الموضح" كما يأتي في الميم.

(٢١٩٨: توضيح الآيات) للمولى محمد تقى بن محمد حسين الكاشاني نزيل طهران والمتوفى بها في (١٣٢١) كما أرخه في فهرس المكتبة الرضوية. هو جواب للسؤال عن بعض الآيات، وتفسير لآية (رب المشرقين ورب المغربين) طبع بطهران في (١٣٠١)، ومر له "ارشاد المؤمنين" و "ايضاح المشتبهات" وغيرها.

(٢١٩٩، توضيح الاحكام) في شرح شرايع الاسلام للشيخ أحمد بن رجب البغدادي (٤٨٩)

مفاتيح البحث: الإمام أمير المؤمنين على بن ابي طالب عليهما السلام (١)، العلامة الشيخ كاشف الغطاء (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، شهر رجب المرجب (١)، مدينة طهران (٢)، سورة البقرة (١)، الطهارة (١)، الوفاة (١)

صفحة ٤٩٢

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٤٩٠

صاحب "كاشفة الغوامض في نظم الفرائض" الذي نظمه في (١١٤١)، وله تقرير الكرارية في (١١٦٦) وولده الشيخ رجب بن أحمد بن رجب كان من العلماء أيضا، وكان حيا في (١٢٠٨). ورأيت قطعة من هذا الشرح بخط الشارح في كتب الشيخ مشكور الحولاوي النجفي المتوفى سنة ١٣٥٣ وهي من أول الإجارة إلى آخر العتق آخره (وليكن هذا آخر المجلد الأول من كتاب "توضيح الاحكام" في شرح شرايع الاسلام والحمد لله على التمام ويتلوه المجلد الثاني من النكاح) وكتب الشارح بخطه أيضا على ظهر النسخة - كتبت لهذا الكتاب بقصد أني * أفيد به العزيز أعز ولدي فأرجو كلما يفتحه بعدى * بفاتحة الكتاب إلى يهدى (٢٢٠٠: توضيح الأخلاق) تلخيص للأخلاق الناصري تأليف المحقق الخواجه نصير الدين الطوسي لخصه سلطان العلماء الشهير بخليفه سلطان السيد الأمير علاء الدين حسين بن الأمير رفيع الدين محمد بن الأمير شجاع الدين محمود الحسيني الآملي الأصفهاني وزير الشاه عباس الأول وختنه وعزل في عصر الشاه صفى ثم استوزره الشاه عباس الثاني إلى أن توفي في (١٠٦٤) قال في "الرياض" "أنه غير في هذا التلخيص عباراته الغير المأنوسة بالشائعة المتداولة في تلك العصر، وألفه في (١٠٥١) بأمر الشاه صفى وعندنا منه نسخة).

(٢٢٠١: توضيح الاشتباه) والاشكال في تصحيح الأسماء والنسب والألقاب من الرجال، للشيخ محمد علي بن المولى محمد رضا الساروي المازندراني، أوله (الحمد لله المحمود المتعال والصلاة والسلام على أفضل الرجال) وهو كبير يزيد على ضعفى ايضاح الاشتباه للعلامة المذكور في (ج ٢ - ٤٩٣) وللمصنف عليه حواش كثيرة، فرغ منه ومن حواشيه في (١١٩٣) يكثر النقل عنه في "الروضات" قائلًا - (لم أر مثله في معناه) وتوجد نسخة خط المصنف ظاهرا في أصفهان في مكتبة أبي المجد المدعو بآقا رضا الأصفهاني، ونسخة المولى محمد علي الخوانساري في النجف الأشرف ليس فيها تاريخ الفراغ ولا اسم الكتاب، وكذلك نسخة السيد شهاب الدين التبريزي نزيل قم. جعل فيها بياض في محل اسم المؤلف كما كتبه إلينا.

(٢٢٠٢: توضيح أقليدس) للشيخ إبراهيم بن عبد الله الزاهدي الكيلاني المتوفى بلاهجان في (١١١٩) ذكره ابن أخيه الشيخ علي الحزين في "تذكرته".

(٤٩٠)

مفاتيح البحث: مدينة النجف الأشرف (١)، شهر رجب المرجب (٢)، مدينة إصفهان (١)، إبراهيم بن عبد الله (١)، علاء الدين حسين (١)، رفيع الدين محمد (١)، سلطان العلماء (١)، العزة (٢)، العتق (١)، الوفاة (١)، العصر (بعد الظهر) (١)

صفحة ٤٩٣

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٤٩١

(٢٢٠٣: توضيح الأقوال والأدلة) في شرح الاثنى عشرية الصلاة، لصاحب " المعالم " شرحه السيد الأمير شرف الدين علي بن حجة الله الشولستاني المتوفى بالغري حدود (١٠٦٥) قال في " الرياض " عند ترجمه المؤلف ما ملخصه (أن له تصانيف في فنون كثيرة يسر الله لي ملاحظتها ببلده أسترآباد حيث اشتراها بعض أهلها من أحفاده بالنجف وحملها معه إلى البلده، كانت كلها بخط المؤلف وجلها متشته غير ملتئم، ومما كان مرتبا منضما شرح الاثنى عشرية لصاحب " المعالم " في مجلدين سماه " توضيح الأقوال والأدلة " وهو طويل الذيل مشتمل على وجوه الاستدلالات في المسائل ونقل الأقوال والآيات والروايات في غاية التحقيق والتدقيق والتنقيح يظهر عنه غاية مهارته ولا سيما في الفقهيات وعندنا منه نسخة تاريخ كتابتها (١٠٥٧) لكن في آخر نسختنا سماه ب " الفوائد الغروية " لأنه ألفه في الغري، ولعله غير اسمه أخيرا أو لعله غير الشرح أيضا بزيادة عليه أو نقصانه فلاحظ ") أقول " من جهة احتمال تعدد الشرح نحن نذكره بعنوان " الفوائد " أيضا - (٢٢٠٤: التوضيح الأنور) بالحجج الواردة لدفع شبه الأعور، يعنى به الشيخ يوسف بن مخزوم الأعور الواسطي الذي أودع الشبه في كتاب عمله لابطال مذهب الإمامية، فألف أصحابنا للذب عن تلك الشبهات كتبا منها " الأنوار البدرية في كشف شبه القدريه " الذي مر تفصيله في (ج ٢ - ٤١٩) ومنها " التوضيح " هذا الذي ألفه المولى نجم الدين خضر بن محمد الحبلرودي الرازي النجفي، قال في " الرياض " (حبلرود بالحاء المهملة والباء الموحدة قرية من نواحي الري بينها وبين مازندران) وقال رأيت نسخة " التوضيح " في أصفهان وتاريخ تأليفه بالحلة السيفية (٨٣٩) وهو جيد كثير الفوائد، وهو أحسن وأتم وأفيد من كتاب " الأنوار البدرية "، " أقول " ورأيت نسخة منه موقوفة بكر بلا كانت عند الشيخ محمد علي القمي المتوفى بقم في (١٣٥٤) ومر في (ج ٣ ص ٤٨٤) " التحقيق المبين " وكذا مر " تحفه المتقين " كلاهما للحبلرودي، ويأتي تصانيفه الاخر في محالها.

(٢٢٠٥: توضيح البيان) هو بعينه تسهيل الأوزان المذكور في (ص ١٨٢ س ٢).

في تسهيل الأوزان، فارسي في بيان المقادير والأوزان.

واختلافاتها للمولى حبيب الله ابن علي مدد الساجي الكاشاني المتوفى في (٢٣ - ج ٢ - ١٣٤٠) مرتب على ثلاث مقدمات وثلاثة مقاصد وخاتمة في كل منها فصول، أوله (الحمد لله الموفق للصواب) وأحال التفصيل في آخره إلى كتابه منتقد المنافع في شرح (٤٩١)

مفاتيح البحث: مدينة كربلاء المقدسة (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، مدينة إصفهان (١)، الحج (١)، الوفاة (٣)

صفحة ٤٩٤

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٤٩٢

المختصر النافع، فرغ من تأليفه في (شعبان - ١٢٩٤) وطبع بطهران في (١٣١٣).

(٢٢٠٦: توضيح التذكرة) شرح للتذكرة النصيرية في الهيئة. للمولى نظام الدين الحسن بن محمد بن الحسين القمي النيشابوري المعروف بالنظام الأعرج أوله (الحمد لله الذي جعلنا من المتفكرين في خلق السماوات والأرض - إلى قوله - ثم على آله الذين اذهب الله عنهم الرجس وطهرهم تطهيرا) وهو شرح كافل لتمام المتن ب (قال - أقول) وأهداه إلى المولى نظام الدين علي بن محمود اليزدي، فرغ منه في (١ - ع ٧١١) رأيت منه نسخا في النجف الأشرف والخزانة الرضوية وغيرهما.

(٢٢٠٧: توضيح الحال) يظهر من بعض المواضع انه اسم ل " رساله في تزكية الراوي " وبيان أنه هل يكتفى بتزكية الواحد في الراوي والشاهد أو لا بد من الاثنى فيهما أو التفصيل بالاكتفاء بالواحد في الراوي دون الشاهد، وهو مبسوط ألفه الشيخ محمد بن الحسن بن

زين الدين الشهيد الشهير بالشيخ محمد السبط المتوفى بمكة معظمه في ليلة الاثنين (١٠ - ذى القعدة - ١٠٣٠) أوله (الحمد لله الذي جعل الكائنات على وجوده أعدل شاهد) يحيل إلى كتابه " شرح الاستبصار " وينقل فيه عن " دراية " جده الشهيد، وعن " المنتقى " لوالده، وأورد في خاتمه أربعة عشر تنبيها، رأيت نسخة خط تلميذه الشيخ محمد بن جابر بن عباس النجفي في مكتبة سيدنا الحسن صدر الدين فرغ من كتابتها سنة وفاة أستاذه المؤلف، ونسخة أخرى من موقوفة الشيخ عبد الحسين الطهراني عليها خط تلميذه الآخر الشيخ حسن بن أحمد بن سنبغة العاملي فرغ من كتابتها (١٠٢٨) وكتب على ظهرها (أن المؤلف أخبره بموته قبل أيام وفاته، وتوفى في التاريخ المذكور ودفن بالمعلى قريبا من قبر خديجة).

(٢٢٠٨: توضيح الحروف) يعني حروف الهجاء وتشريحها، وبيان مخارجها ومعانيها للسيد محمد علي الشهير بالسيد هبة الدين الشهرستاني، مختصر أوله (الحمد لله الذي ألهمنا الحروف لتوضيح المعاني)، مادة تاريخ فراغه (بكرة يوم المبعث).

(٢٢٠٩: توضيح الحساب) حواش على " خلاصة الحساب " البهائية، للمولى محمد تقي بن حسن علي الهروي الأصفهاني المتوفى بالحائر في (١٢٩٩) ذكر تلميذه في " نتيجة المقال " انه أول تصانيفه، وصرح به نفسه أيضا في " نهاية الآمال في معرفة الرجال " (٤٩٢)

مفاتيح البحث: شهر ذى القعدة (١)، كتاب المختصر النافع للمحقق الحلي (١)، مدينة مكة المكرمة (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، العلامة السيد هبة الدين الشهرستاني (١)، شهر شعبان المعظم (١)، مدينة طهران (١)، محمد بن الحسين (١)، جابر بن عباس (١)، محمد بن الحسن (١)، القبر (١)، الشهادة (٣)، الطهارة (١)، الوفاة (٢)

صفحة ٤٩٥

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٤٩٣

(٢٢١٠: توضيح خلاصة الحساب) شرح ل " خلاصة الحساب " البهائية، للشيخ محمد أمين النجفي الحجازي القمي معاصر الشيخ البهائي، وقد شرحه في حياته، ذكره بهذا العنوان الفاضل سعيد النفيسي المعاصر في " ترجمة الشيخ البهائي، " ولكن ذكره في فهرس الخزانة الرضوية بعنوان " موضح الخلاصة " للشيخ محمد أمين المذكور وأن أوله (الحمد لله رب العالمين) وآخره (كه مساوى سطح وتراست) وهو من موقوفات (١١٦٦).

(٢٢١١: توضيح خلاصة الحساب) للشيخ عبد النبي بن علي الكاظمي المتوفى في (١٢٥٦) ذكره من تصانيف نفسه في كتابه تكملة نقد الرجال.

(٢٢١٢: توضيح الدلائل) على ترجيح مسائل الرسائل هو حاشية وسطى على " الرسائل " الموسوم ب " فرائد الأصول " للعلامة الأنصاري، والحاشية للمولى محمد حسين بن محمد مهدي السلطان آبادي الكره رودي نزيل سامراء والمتوفى بالكاظمية في (١٣١٤) مجلد واحد رأته عند ولده الشيخ علي في الكاظمية.

(٢٢١٣: توضيح الدلائل) في ترجيح الفضائل، ينقل عنه كثيرا الشيخ فخر الدين الطريحي في كتابه " جواهر المطالب في فضائل علي بن أبي طالب. " وكذا المولى نجف علي الزنوزي ينقل عنه في كتابه " جواهر الاخبار " المؤلف في (١٢٨٠).

(٢٢١٤: توضيح الرسائل) حاشية على الرسائل المذكور آنفا. للشيخ علي بن الشيخ محمد رضا بن الشيخ هادي آل كاشف الغطاء المعاصر المولود (١٣٣١) رأته بخطه في كراريس وصل فيها إلى مبحث أصالة الصحة من الاستصحاب وهو قريب التمام.

(٢٢١٥: توضيح الرشاد في تاريخ حصر الاجتهاد) للمؤلف محمد محسن بن الحاج علي بن المولى محمد رضا بن الحاج محسن بن الحاج محمد بن المولى علي أكبر ابن الحاج باقر الطهراني كتبه بالتماس السيد الأفخر السيد جعفر بن الحسن الأعرجي الموصلي، فرغت منه في ربيع الأول من (١٣٥٩) أوله (الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله).

(توضيح الرشاد) في شرح الارشاد في النحو، للسيد على خان كما في بعض المواضع واشتبهنا في ذكره في عداد شروح إرشاد الأذهان في (ج ١ - ص ٥١٢ - س ٣) مع أن الصحيح "موضح الرشاد" كما صرح به في الروضات ويأتي في الميم. (٢٢١٦: توضيح الغزاء) في بيان مصائب سيد الشهداء عليه السلام بالأردوية، طبع بالهند. (٤٩٣)

مفاتيح البحث: الإمام الحسين بن علي سيد الشهداء (عليهما السلام) (١)، مدينة الكاظمين (٢)، كتاب فرائد الأصول للشيخ الأنصاري (١)، العلامة الشيخ كاشف الغطاء (١)، مدينة سامراء المقدسة (١)، الشيخ البهائي (٢)، شهر ربيع الأول (١)، علي بن أبي طالب (١)، عبد النبي بن علي (١)، جعفر بن الحسن (١)، الهند (١)، الصلاة (١)، الحج (٢)، الوفاة (١)

صفحة ٤٩٦

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٤٩٤

(٢٢١٧: توضيح العقود) في بيان صيغ العقود الشرعية، للمولى محمد مقيم بن محمد باقر الأصفهاني. أوله (أصناف سپاس وستايش بي قياس مالک الملکی را سزاست) رأيته في كتب المرحوم السيد محمد شبر في النجف الأشرف، واجازته المختصرة لتلميذه المولى سلطان محمد في (١٠٧٢) مرت في (ج ١ - ص ٢٥١) وكتب تمام مشايخه بخطه مفصلاً في آخر نسخة شرح مشيخة الفقيه التي كتبها بخطه في (١٠٧٧) وهم المولى محمد تقى المجلسي شارح "المشيخة" وولده المولى محمد باقر، والمحقق السبزواري، قال (وخطوطهم عندي موجودة).

(٢٢١٨: توضيح الفرائد) حاشية على فرائد الأصول المعروف بـ "الرسائل" تأليف العلامة الأنصاري، لتلميذه السيد محمد جواد بن السيد محمد الموسوي المعروف بالسيد محمد ترك الأذربايجاني الأصفهاني المدفون في تخت فولاد كما ذكره المولى عبد الكريم الجزى في (تذكرة القبور - ص ٢٧) وليس هو ابن السيد محمد باقر بن الميرزا علي نقى المذكور في (تذكرة القبور ص ٤١) والذي هو ابن السيد محمد علي بن السيد محمد محسن بن السيد محمد سليم جد السادة الموسوية الزنجانية القاطنين بها أو بأصفهان أو طهران الموسوي الزنجاني الأصفهاني.

رأيت في كتب السيد محمد ابن آية الله السيد محمد كاظم اليزدي الطباطبائي. النسخة الأصلية منه بخط المؤلف من أول حجية القطع إلى آخر حجية المظنة فرغ منها في (١٢٨٨).

(٢٢١٩: توضيح القوانين) حاشية على "قوانين الأصول" لتلميذ مؤلفه المحقق القمي، وهو الشيخ محمد حسين بن بهاء الدين محمد القمي أوله (الحمد لله الذي هدانا إلى قوانين الأصول الفقهية - إلى قوله - هذه فوائد لطيفة، وتوضيحات شريفة علقها على كتاب قوانين الأصول) وأدرج فيه أغلب حواشي المحقق القمي نفسه على "القوانين" بعين ألفاظها وطبع متفرقا على هوامش القوانين في بعض طبعاته، وطبع أيضاً مستقلاً في (١٣٠٣).

(٢٢٢٠: توضيح الكفاية) شرح مزج لكفاية الأصول تصنيف آية الله الخراساني للسيد أحمد بن السيد علي أصغر بن الأمير محمد تقى المرعشي الحائري المعروف بالشهرستاني المعاصر المولود (حدود ١٣٢٧) فرغ من جزئه الثاني في (١٣٤٧) وأكثره من تقرير أستاذه الميرزا أبي الحسن المشكيني صاحب "حاشية الكفاية" المطبوع والمتوفى في (١٣٥٣).

(٢٢٢١: توضيح الكفاية) حاشية عليه للشيخ علي مؤلف "توضيح الرسائل" المذكور

(٤٩٤)

مفاتيح البحث: كتاب فرائد الأصول للشيخ الأنصاري (١)، كتاب قوانين الأصول للميرزا القمي (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، مدينة إصفهان (١)، العلامة المجلسي (١)، مدينة طهران (١)، عبد الكريم (١)، الجود (١)، القبر (١)

صفحة ٤٩٧

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٤٩٥

آنفا رأيته بخطه وهو تام.

(٢٢٢٢: توضيح الكلام) في شرح شرايع الاسلام شرح مزج تام مختصر في مجلدين للشيخ محمد بن عبد الله بن محمد بن أحمد ابن مظفر النجفي المعروف بالشيخ محمد المظفر المتوفى بالوباء في (١ - ع ١ - ١٣٢٢) عن ست وستين سنة موجود بخطه في كتبه (٢٢٢٣: توضيح المآرب) في أحكام اللحي والشارب، للسيد عبد الله بن أبي القاسم الموسوي البلادي نزيل أبو شهر، طبع بإيران.

(٢٢٢٤: التوضيح المجيد) في تفسير كتاب الله الحميد كبير في مجلدين مطبوعين بلغة أردو، للسيد علي بن السيد دلدار علي النصير آبادي اللكهنوي المولود (١٢٠٠) والمتوفى (١٢٥٩) ألفه للسلطان مصلح الدين أمجد عليشاه وفرغ منه (١٢٥٣).

(٢٢٢٥: توضيح مدارك السداد) للمتن والحواشي من كتاب "نجاه العباد" هو الشرح الثاني ل "نجاه العباد" لسيد مشايخنا أبي محمد الحسن صدر الدين طاب ثراه، فإنه شرح أولاً متن "نجاه العباد" بشرح سماه "سبيل الرشاد" ولما خرج منه مجلد كبير إلى فروع الاستبراء بدا له أن يتعرض في شرح المتن لمدارك الحواشي التي علقها عليه العلامة الأنصاري وكذا مدارك حواشي آية الله المجدد الشيرازي فكتب هذا الشرح في مجلدين أولهما كتاب الطهارة والثاني الصلاة، رأيت الجميع بخطه في مكتبته.

(٢٢٢٦: توضيح المسالك) إلى أحكام المناسك، للشيخ محمد بن الحسن بن سالم بن علي المعروف بأبي مجلى المكي مولدا وموطنا الخطي البحراني أصلاً، هو من أجداد الشيخ علي بن عبد الله الفرعي الذي كان تلميذ العلامة الأنصاري كما ذكره سيدنا في التكملة، قال في "أنوار البدرين" ("انه أحسن ما صنف في المناسك مبسوط جيد).

(٢٢٢٧: توضيح المسائل) في أحكام أهل الكتاب والكفار، للمولى محمد تقى الكاشاني مؤلف "توضيح الآيات" المذكور آنفاً، ذكره في فهرسه.

(٢٢٢٨: توضيح المشربين) فارسي مرتب على ثلاثة وعشرين باباً كل باب على أربعة فصول، وهو من تأليفات النصف الثاني من القرن الحادي عشر لم نشخص مؤلفه، وانما نعرف خصوصياته من مختصره الموسوم ب "أصول فصول التوضيح" الذي ألف بعد "التوضيح" بقليل وقد ذكرناه مختصراً في (ج ٢ - ص ٢٠٠) وحكيما فيه قول الميرلوحى (٤٩٥)

مفاتيح البحث: دولة إيران (١)، كتاب توضيح المسائل للميرزا جواد التبريزي (١)، عبد الله بن أبي القاسم (١)، محمد بن عبد الله بن محمد (١)، علي بن عبد الله (١)، أهل الكتاب (١)، محمد بن الحسن (١)، الصلاة (١)، الطهارة (١)

صفحة ٤٩٨

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٤٩٦

ثم ضعفناه بما في "السهم المارقه" من غير اطلاع على نسخته، ثم كتب إلينا الشيخ محمد علي المعلم الحبيب آبادي الأصفهاني خصوصيات نسخة "أصول فصول التوضيح" الموجودة في مكتبة مولانا أبي المجدد الرضا المعروف بآغا الرضا الأصفهاني، وملخصه ان "أصول الفصول" فارسي اخفى مؤلفه اسمه ورسمه وذكر في أوله أنه ظفر بنسخة كتاب "توضيح المشربين" الفارسي الذي عمله بعض علماء الإمامية لأجل المحاكمة بين كلمات المبطلين لطريقة التصوف والمصححين لها، ولذا سماه ب "توضيح المشربين" ورتبه على ثلاثة وعشرين باباً وعقد في كل باب أربعة فصول، يذكر في الفصل الأول منها عين عبارات الرسالة التي ألفها بعض العلماء في ابطال طريقة الصوفية والرد عليهم "وفي الفصل الثاني" يذكر عين ما كتبه المولى محمد تقى المجلسي في هامش تلك

الرسالة من الرد على مؤلفها والانتصار للصوفية. (وفي الفصل الثالث) يورد عين عبارات كتبها مؤلف الرسالة في الجواب عن إيرادات المولى المجلسي (ثم في الفصل الرابع) يذكر ما يرجح في نظره على سبيل المحاكمة بين ما في تلك الفصول - اسما والرد على المجلسي واقعا - وهكذا في كل باب إلى آخر الأبواب، ثم إن مؤلف "أصول فصول التوضيح" قال ما معناه اني لما طالعت كتاب توضيح المشربين هذا، ورأيت استطالة الكلام في الفصل الرابع في المحاكمة في كل باب أسقطت الفصل الرابع من كل باب وأثبت الفصول الثلاثة التي هو أصول كتاب "التوضيح" وأحلت المحاكمة إلى نظر المراجع المتأمل في هذه الكلمات وقوة فهمه وسميته (أصول فصول التوضيح) ثم شرع في الكتاب هكذا. (فصل أول از باب أول: ماتن در أصل رساله ميگويد) ... وبعد نقل ما في الرسالة يقول (فصل دوم از باب أول: محشى يعنى مولانا مجلسى ميفرمايد) ... وبعد نقل ما في الحاشية - ناسبا إياها إلى العلامة المجلسي - يقول (فصل سوم از باب أول: ماتن در جواب محشى ميگويد) ... وبعد تمام الجواب يشرع في فصول الباب الثاني - مسقطا للفصل الرابع من كتاب "توضيح المشربين" - وهكذا إلى آخر الكتاب، وبالجملة لم يذكر في هذه الرسالة اسم أحد الا المولى محمد تقى المجلسي فان مؤلف "أصول فصول التوضيح" رجل مجهول الاسم والوصف، وهذا الرجل نقل عن مؤلف "توضيح المشربين" (الذى هو مثله في أنه مجهول الاسم والوصف) وقد نقل هذا المجهول الثاني متن رسالة الرد على الصوفية التي نسب هو تأليفها إلى رجل (مجهول ثالث) في (الفصل الأول)

(٤٩٦)

مفاتيح البحث: العلامة المجلسي (٥)، الجهل (٣)

صفحة ٤٩٩

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٤٩٧

من كتابه، ونقل حواشى نسبها إلى المولى المجلسي على تلك الرسالة (في الفصل الثاني) ونقل جواب الماتن عن الحواشى (في الفصل الثالث). مع أنه كان يسعه ان يذكر في الفصل الثاني (عين ما نسبه إلى حاشية المولى محمد تقى المجلسي) بعنوان الحاشية لبعض العلماء، فالعدول عنه إلى التصريح باسمه فقط مع التعمية عن أسماء الباقيين مشعر باعمال غرض في هذا التأليف وأن السبب الوحيد الباعث لتأليفه هو انتساب مطالب الحواشى إلى المولى المجلسي، وانتشارها عنه، مع نزاهة ساحته عن نسبة تلك المطالب إليه، بشهادة تصانيفه، وباخبار ولده العلامة المجلسي، وبعلمنا بأحواله من؟ انيه في علم الحديث وبثه، وشروح الأحاديث ونشرها، ومن كونه ملتزما بتهديب النفس بالتخليئة والتحلية والمجاهد؟ مع النفس في السير إلى الله تعالى على ما هو مأمور به في الشرع الأقدس لا على طريقة الصوفية كما أشار إلى جميع ذلك شيخنا في الفيض القدسي في (ص ٢٣)، فالمظنون أن هذه الحواشى المكتوبة على هامش رسالة الرد انما هي لبعض المعاصرين لمؤلف الرسالة كما ذكر في نجوم السماء (ص ٦٤) وهو أخفى نفسه، ونسبه إلى المولى المجلسي اما لتروج منه مطالبه ويعتمد عليها من يطالعها، أو قصد بذلك احداث وقيحة في حقه، ثم أن الميرلوحى السئ الظن بالمولى المجلسي زعم أن تلك الحواشى له واقعا فأشاع ذلك بين الناس. حتى قيل أنه كان يدعى الميرلوحى وجود ألف نسخة منها في أصفهان لكن يشهد بفساد دعواه أن المحدث السماهيجي الآتى كلامه وهو الماهر المتبحر المطلع على أحوال المصنفين والمصنفات مع قرب عصره إليهم لم ير منها ولا نسخة واحدة طول عمره إلى قرب وفاته.

وأما "رسالة الرد" التي لم يذكر اسم مؤلفها فالمظنون أنها تأليف المولى البارع محمد طاهر بن محمد حسين الشيرازى النجفى القمى المتوفى بها في (١٠٩٨) لمشابهة مضامينها مضامين كتابه (حكمة العارفين) المؤلف بالعربية الذى ذكر في أوله رباعية فارسية تشبه الرباعيات المذكورة في رسالة الرد هذه مصرحا بأنها من انشائه وقد عد الشيخ الحر في "أمل الآمل" من تصانيفه رسالة "الفوائد الدينية" في الرد على الحكماء والصوفية، وهى تنطبق على هذه الرسالة، ويؤيده كلام الشيخ عبد الله السماهيجي المتوفى في

(١١٣٥) في المسألة الخامسة عشرة من كتابه "النفحة العنبرية" المؤلف في (١١٣٢) عند ذكر أحوال

(٤٩٧)

مفاتيح البحث: مدينة إصفهان (١)، العلامة المجلسي (٦)، الإخفاء (١)، الطهارة (١)، الظن (١)، الشهادة (١)، السب (١)، الوفاة (٢)

صفحة ٥٠٠

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٤٩٨

الصوفية فقال (أخبرني بعض الثقات أن مولانا الثقة الجليل محمد طاهر القمي ألف رسالة في تضليل جماعة الصوفية وأخراجهم عن الدين وأن العلامة المحقق المولى محمد تقى المجلسي رد عليه في إخراج بعضهم مثل معروف الكرخي الأني لم أقف على هاتين الرسالتين وولده العلامة المجلسي قد برئه عن ذلك) فترى المحدث السماهيجي قد بعض في حديث الثقة فأخذ بصدر الحديث في ثبوت رسالة رد الصوفية لمحمد طاهر - لكنه لم يرها - واستشكل في ذيله بمعارضة قول الثقة مع تبرئة ولده العلامة المجلسي.

(٢٢٢٩: توضيح المشكلات) في تركيب بعض الآيات والاشعار والأحجيات، وذكر بعض الفروق طبع في (١٢٩٤) وثانيا في تبرز (١٣٢٤) وهو تأليف بعض الأصحاب المتأخرين (٢٢٣٠: توضيح المشكلات) في النحو والصرف والعروض، للمولى محمد حسن بن قنبر على الزنجاني المولود (١٢٥٦) والمتوفى (حدود ١٣٤٠) ذكره الأردوبادي في "زهر الرياض".

(٢٢٣١: توضيح المطالب) شرح فارسي كبير ل "خلاصة الحساب" البهائية لميرزا أبي طالب بن الميرزا بيك الفنדרسكي الذي هو سبط المير أبي القاسم الفنדרسكي، وكان معاصرا لصاحب "الرياض" ترجمه في باب الكنى. وذكر فهرس تصانيفه، ومنها بيان البديع المذكور في (ج ٣ - ص ١٧٧).

(٢٢٣٢: توضيح المقاصد) في وقايع الأيام، للشيخ بهاء الدين محمد بن عز الدين الحسين بن عبد الصمد الحارثي المتوفى (١٠٣١) وفيه ذكر وفيات بعض العلماء، وشرع في الأيام من أول المحرم وختم بذي الحجة، طبع بمصر مع "شرح البائية" الحميرية (١٣١٣)، وطبع بإيران مع "مسار الشيعة" في (١٣١٥).

(توضيح المقال) كما ذكر في "خاتمة المستدرک - ص ٤٠٩" مر بعنوان توضيح الأقوال والأدلة.

(٢٢٣٣: توضيح المقال) هو الرجال الصغير لميرزا محمد الاسترآبادي كما ذكر في "كشف الحجب" والوسيط يسمى "تلخيص المقال" كما مر، والكبير "منهج المقال" يأتي.

(٢٢٣٤: توضيح المقال) في علم الدراية والرجال، للعلامة الحاج مولى على الكنى، المولود في قرية كن على فرسخين من شمال طهران في (١٢٢٠) والمتوفى في (١٣٠٦)

(٤٩٨)

مفاتيح البحث: دولة إيران (١)، كتاب توضيح المقاصد للبهائي العاملی (١)، شهر ذى الحجة (١)، كتاب مسار الشيعة للشيخ المفيد (١)، كتاب الثقات لابن حبان (١)، العلامة المجلسي (٣)، مدينة طهران (١)، معروف الكرخي (١)، الطهارة (٢)، الحج (١)، الوفاة (١)

صفحة ٥٠١

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٤٩٩

كان من تلاميذ العلامة صاحب "الجواهر" (ره) لكن يري؟؟ ما كتبه في الفقه على "الجواهر" كما مر في (ج ٣ - ٤٨٢) بعنوان "تحقيق الدلائل،" و "التوضيح" هذا مرتب على مقدمة فيها أمور. وثلاثة أبواب فيها فصول. وخاتمة فيها مباحث، وقد طبع مع (رجال الشيخ أبي على "مرتين أخيرهما في (١٣٠٢) وزيد عليه في هذا الطبع ما استدرکه عليه شيخنا العلامة النوري، وقد وصفه المصنف في

آخر الكتاب ببعض أفضل العصر، وهو ترجمه تسعة وخمسين شيخا من مشايخ علم الرجال فتمهم المصنف نفسه بالستين، وألحق الجميع بالستين الذين ذكرهم في آخر خاتمة كتابه في الطبع الأول فصار الجميع في الطبع الثاني مائة وعشرين رجلا- على نحو الاختصار، وقد وفقني الله تعالى لانتهاء عدتهم إلى ما يتجاوز الستماية رجل مع البسط في الجملة في أحوال كل واحد في مجلد سميته "مصنفى المقال فى مصنفى علم الرجال" واستخرجت منه "الاسناد المصنفى إلى آل المصطفى" المطبوع فى سنة ١٣٥٦.

(٢٢٣٥: توضيح الوصول) فى شرح "تهذيب الأصول" للسيد مجد الدين عباد بن أحمد بن إسماعيل الحسينى المعاصر للعلامة الحلّى، كتبه بالتماس تلميذه - وتلميذ العلامة أيضا - الشيخ محمود بن محمد بن على بن يوسف الطبرى، كذا ذكره تلميذ المحقق الكركى فى رسالته "مشايخ الشيعة"، وذكره فى "الامل" بعنوان "شرح التهذيب".

(٢٢٣٦: التوضيحات) هو أول الكتب الأربعة الموجودة ضمن "مجموعة الرشيدى" الآتى ذكره فى حرف الميم، وهو يحتوى على تسع عشرة رسالة فى تفسير بعض الآيات والروايات ومعارضه الغزالي وفضيلة العلم والعقل وعدد الحكماء وغير ذلك، وهو تأليف الوزير السعيد رشيد الدين فضل الله الهمدانى مؤلف "جامع التواريخ" الآتى فى الجيم وأحال إلى "التوضيحات" هذا فى رسالته فى "الجزء الذى لا يتجزى" صرح ببعض محتوياته مثل رسالة "تقسيم الموجودات"، ورسالة "تفسير البسملة"، ورسالة "فيض فياض"، وغيرها.

(٢٢٣٧: التوضيحات التحقيقية) فى شرح الخطبة الشقشقية، للسيد على أكبر بن السيد محمد بن السيد دلدار على المتوفى (١٣٢٦) ذكره السيد على نقى فى "مشاهير علماء الهند"، وكذا فى "التجليات".

(٢٢٣٨: التوطئة) فى علم المنطق، للمعلم الثانى أبى نصر الفارابى المتوفى (٣٣٩) صاحب (٤٩٩)

مفاتيح البحث: محمد بن على بن يوسف (١)، أحمد بن إسماعيل (١)، العلامة الحلّى (١)، الهند (١)، الوفاة (٢)، العصر (بعد الظهر) (١)

صفحة ٥٠٢

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٤ - الصفحة ٥٠٠

"آراء أهل المدينة الفاضلة" كما مر مفصلا فى (ج ١ - ٣٣) قال ابن النديم فى (ص ٣٦٨). (له جوامع لكتب المنطق لطاف) لكنه غير "التوطئة" لأنه قد عد القفطى فى اخبار الحكماء فى (ص ١٨٣) كل واحد منهما من تصانيفه.

(٢٢٣٩: التوفيق) رسالته فى أفعال الحج، للمولى الحاج محمد رضى القزوينى المستشهد مع جمع كثير فى الدفاع عن الأفاغنة بعد (١١٣٦) ذكره الشيخ عبد النبى القزوينى فى "تتميم أمل الآمل".

(٢٢٤٠: كتاب التوفيق) فى الجمع بين الحكمة والشريعة وتوافقهما، ودفع شبه المتوهمين للمخالفة، للشيخ على الحزین الزاهدى الكيلانى الأصفهانى المتوفى فى (١١٨١) كما فى فهرس تصانيفه.

(٢٢٤١: كتاب التوفيق للوفاء) بعد تصريف (تفريق) دار الفناء للسيد رضى الدين على بن طاوس الحسينى الحلّى المتوفى (٦٦٤) ذكره فى "أمل الآمل"، وقال ميرزا كمالاتا فى مجموعته وصية لولده (عليك بمطالعة هذا الكتاب).

(٢٢٤٢: توفيق المتفرقات) مجموعة فيها قواعد متفرقة، للسيد محمد على الشهير بالسيد هبة الدين الشهرستانى المعاصر.

(٢٢٤٣: التوفيق الإلهية) فى مواظ شهر رمضان فى ثلاثين مجلسا لكل يوم مجلس يخصه بالفارسية ألفه السيد حسن بن حسين بن إسماعيل بن مرتضى الحسينى اليزدى الواعظ الملقب فى شعره بالفانى، ذكره فى كتابه "أكسير الاخبار" الذى فرغ من مجلده الثالث

فى (١٣٠٧) كما مر فى (ج ٢ - ص ٢٧٧).

(٢٢٤٤: كتاب التوقف) لأبي موسى جابر بن حيان الكيمياوي المتوفى في (٢٠٠) ذكره ابن النديم في (ص ٥٠٢).

(٢٢٤٥: توقيع الإمام العسكري) عليه السلام منضمًا إلى وصايا النبي صلى الله عليه وآله وسلم إلى أمير المؤمنين، كتب الجميع السيد حسن الملقب بنياز الطباطبائي بخطه النسخ الجيد في إحدى وعشرين صفحةً مجدولةً ومذهبةً في سنة (١٢٤٧) وهو من موقوفة سپهسالار لمكتبة مدرسته بطهران كما في فهرسها.

(٢٢٤٦: التوقيعات) الخارجة من الناحية المقدسة مع ترجمتها إلى الفارسية، ذكر في (٥٠٠)

مفاتيح البحث: الإمام الحسن بن علي العسكري عليهما السلام (١)، الرسول الأكرم محمد بن عبد الله صلى الله عليه وآله (١)، كتاب تميم أمل الآمل للشيخ عبد النبي القرويني (١)، شهر رمضان المبارك (١)، العلامة السيد هبة الدين الشهرستاني (١)، مدينة طهران (١)، جابر بن حيان (١)، ابن النديم (٢)، الحج (٢)، الوفاة (٣)، الوصية (١)

صفحة ٥٠٣

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٥٠١

أوله أنه من جمع العلامة المولى محمد باقر بن محمد تقي المجلسي لكنه لم يذكر في فهرس تصانيفه، وطبع في بمبئي بمباشرة الميرزا محمد ملك الكتاب.

(٢٢٤٧: التوقيعات) الخارجة من الناحية المقدسة، لأبي العباس عبد الله بن جعفر بن الحسين بن مالك بن جامع الحميري القمي من أصحاب العسكري عليه السلام، ذكره النجاشي، وعبر عنه في الفهرست ب " الرسائل والتوقيعات. " (٢٢٤٨: توقيعات كسروي) ترجمة إلى الفارسية عن العربية التي هي ترجمة عن الأصل الپهلوي، في بيان الاحكام العادلة التي أجزاها الملك العادل أنوشيروان، والمترجم بالفارسية هو السيد جلال الدين الطباطبائي الزواري، ترجمه لبعض أبناء ملوك الصفوية، وطبع بالهند في (١٢٤١).

(٢٢٤٩: توقيف السائل) على دلائل المسائل، للشيخ علي بن الحسين بن محيي الدين بن عبد اللطيف الجامعي مؤلف التفسير الموسوم ب " الوجيز " ذكر في أوله أنه ألفه لبيان أحكام الصلاة ومقدماتها ولوآحقها ومتعلقاتها مرتبا على كتابين أولهما الطهارة، وثانيهما الصلاة، لكنه لم يخرج منه الا المجلد الأول من أول الطهارة إلى أول الوضوء، أوله:

(الحمد لله المتطول على عباده بالارشاد إلى شرايع الاسلام، والمتفضل عليهم بالهداية إلى قواعد الأحكام) وذكر في خطبته براءة للاستهلال أسماء كثير من الكتب الفقهية، وآخره (تم الجزء الأول من الطهارة ويتلوه في الثاني الباب الخامس في الطهارة من الاحداث) وقد نقل إلى البياض بخط مؤلفه عصر يوم السبت (٢ - ع ١ - ١١٢٤) ثم استنسخه لنفسه عن خط مؤلفه الشيخ حسين بن عبد علي بن محمد بن زعل المضري في (١١٢٤) توجد هذه النسخة في مكتبة الشيخ هادي كاشف الغطاء، وينقل عن هذا الكتاب حفيد مؤلفه الشيخ شريف في كتابه " الشرايف الجامعية " كما يأتي.

(٢٢٥٠: كتاب التوكل) هو من مآخذ البلد الأمين المؤلف (٨٤٨) كما ذكره مؤلفه الكفعمي في آخره.

(٢٢٥١: التولانية) رسالة في الصلاة للشيخ علي التولاني، أوله (أحمد على سوابغ النعم وترادف القسم) يوجد في الخزانة الرضوية منه بخط قاسم بن الحسن في سنة (٩١٧) مكتوب على ظهر الكتاب أنه للشيخ علي التولاني تلميذ الشهيد المتوفى (٧٨٦). أقول (٥٠١)

مفاتيح البحث: الإمام الحسن بن علي العسكري عليهما السلام (١)، عبد الله بن جعفر الطيار بن أبي طالب عليه السلام (١)، العلامة الشيخ كاشف الغطاء (١)، العلامة المجلسي (١)، محمد باقر بن محمد تقي (١)، الحسين بن مالك (١)، علي بن الحسين (١)، جلال

الدين (١)، على بن محمد (١)، الهند (١)، الشهادة (١)، الصلاة (٢)، الوضوء (١)، الوفاة (١)، الطهارة (٤)

صفحة ٥٠٤

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٥٠٢

الظاهر أنه الشيخ على التويني النحاريرى العاملى صاحب كتاب "الكفاية" فى الفقه الذى ينقل عنه الكفعمى فى مجاميعه، ترجمه كذلك فى "الرياض" وقال: هو تلميذ الفاضل المقداد المتوفى (٨٢٦) ويروى عنه الشيخ جمال الدين أحمد بن الحاج على العينائى كما فى إجازة الشيخ نعمه الله بن خواتون للسيد حسن بن على بن شدم المدنى المذكور فى (ج ١ - ص ٢٥٨).

(٢٢٥٢: كتاب التولد) كبير لأبى جعفر محمد بن على بن محبوب القمى الأشعري، ذكره النجاشى، ويرويه عنه أحمد بن إدريس المتوفى (٣٠٦).

(٢٢٥٣: توليدات بنى أمية فى الحديث) للشيخ المتكلم أبى محمد بئيت بن محمد العسكرى من أصحابنا العسكرين وصاحب أبى عيسى محمد بن هارون الوراق، ذكره النجاشى.

(٢٢٥٤: تهافت الفلاسفة) للشيخ الامام قطب الدين أبى الحسين سعيد بن هبة الله بن الحسن الراوندى المتوفى فى (٥٧٣) يوجد فى الخزائن الرضوية كما فى فهرسها.

(٢٢٥٥: تهافت الفلاسفة) للمحقق خواجه نصير الدين الطوسى المتوفى (٦٧٣) كذا قاله فى "اكتفاء القنوع" ثم قال (أنه تعرض فيه للرد على الغزالي وهو لم يطبع بعد).

أقول أول من ألف بعنوان "تهافت؟ الفلاسفة" الغزالي المتوفى فى (٥٠٥) كما فصل تأليفه فى "كشف الظنون - ج ١ - ص ٣٤٦" وهو مطبوع، ورد عليه محمد بن أحمد بن رشد المتوفى فى (٥٩٥) ويسمى رده بـ "تهافت التهافت" المطبوع أيضاً، ثم أمر السلطان محمد فاتح قسطنطينية - المتوفى فى (٨٨٦) المولى مصطفى بن يوسف المعروف بخواجه زاده المتوفى فى (٨٩٣) والمولى علاء الدين على الطوسى المتوفى (٨٨٧) بتأليف محاكمة بين تهافتى الغزالي وابن رشد، فكتب كل واحد منهما "تهافتا"، وطبع تهافت خواجه زاده على هامش تهافت الغزالي، وأما "تهافت الفلاسفة" للخواجه نصير الدين الموجود فى مكتبة نور عثمانية، ومكتبة بشير آغا فى اسلامبول كما يظهر من فهرسيهما يعبر عنه بـ "شرح تهافت الفلاسفة" أى الذى الفه الغزالي، ونسخة أخرى من "شرح التهافت" للخواجه نصير الدين موجودة فى تبريز فى مكتبة الحاج ميرزا باقر القاضى.

(٢٢٥٦: كتاب التهاني) لأبى جعفر البرقى القمى أحمد بن محمد بن خالد المتوفى

(٥٠٢)

مفاتيح البحث: كتاب كشف الظنون لحاجى خليفه (١)، سعيد بن هبة الله (١)، أحمد بن محمد بن محمد بن خالد (١)، محمد بن على بن محبوب (١)، الحسن الراوندى (١)، بنو أمية (١)، أحمد بن إدريس (١)، محمد بن هارون (١)، مصطفى بن يوسف (١)، جمال الدين (١)، محمد بن أحمد (١)، الحج (٢)، الوفاة (٨)

صفحة ٥٠٥

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٥٠٣

فى (٢٧٤) أو (٢٨٠) حكاة النجاشى عن بعض الأصحاب.

(٢٢٥٧: كتاب التهاني) فى نحو خمسمائة ورقة، لأبى عبد الله المرزبانى محمد بن عمران المتوفى (٣٨٨) ذكره ابن النديم.

(٢٢٥٨: التهجد) لأبى الفرج القناني الكاتب من مشايخ النجاشى، وهو محمد بن على بن يعقوب بن إسحاق بن أبى قره مؤلف كتاب

"عمل الشهور" و "عمل الجمعة" وهذا الكتاب، وهو الذي يكثر النقل عن كتبه بعنوان ابن أبي قره السيد علي بن طاوس في الاقبال، واما أبو الفرج الكاتب القزويني محمد بن أبي عمران موسى بن علي بن عبد ربه، فقد صرح النجاشي بأنه لقيه ولم يتفق له السماع منه، وينقل عن "تهجد" هذا الكفعمي الذي توفي في (٩٠٥) في "الجنة الواقية" وصرح في آخر "البلد الأمين" أنه من مآخذه، فيظهر منه وجود الكتاب عنده.

(٢٢٥٩: التهجدية) لآقا رضی الدين محمد بن الحسن القزويني المتوفى (١٠٩٦) عبر عنه في "أمل الآمل" ب "رسالة التهجد" أقول هو فارسي في آداب صلاة الليل، وانما لم نذكره بعنوان "الآداب" في أول الكتاب متابعاً لما عبر به في ترجمته مؤلفه، رأيتة ضمن مجموعة من رسائله في مكتبة الحاج السيد نصر الله التقوي بطهران، اختار في آخره أن الاحتياط في ترك صلاة الجمعة، واستدل على مختاره بأمور فانتقده تلميذه المير صدر الدين محمد بن محمد صادق الحسيني القزويني في رسالته التي سماها ب "الصدرية" وهي أيضاً فارسية في اثبات وجوب الجمعة موجودة في النجف وفي آخرها ساعد أستاذه بأنه لو فرض عدم حصول الجزم بالوجوب أو الحرمة مع قيام الاجماع على نفي العينية ودوران الامر بين التخيير والحرمة فمقتضى العقل الاحتياط بتركه كما اختاره الأستاذ.

(٢٢٦٠: تهديد المكفرين) مقالة مختصرة في الانذار على التكفير بغير حجة، للسيد محمد علي الشهير بالسيد هبة الدين الشهرستاني المعاصر، طبع في بغداد.

(٢٢٦١: التهذيب) لأحمد بن محمد بن الحسين بن الحسن بن دؤل القمي المتوفى (٣٥٠) ذكره النجاشي.

(٢٢٦٢: التهذيب) في ذكر العبادات الشرعية بتقسيم يقرب فهمه ويسهل حفظه كثير الفوائد في سبعين ورقة، للعلامة الكراچكي الشيخ أبي الفتح محمد بن علي بن عثمان المتوفى (٥٠٣)

مفاتيح البحث: صلاة الليل (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، العلامة السيد هبة الدين الشهرستاني (١)، مدينة طهران (١)، أحمد بن محمد بن الحسين بن الحسن (١)، محمد بن الحسن القزويني (١)، صلاة الجمعة (١)، محمد بن علي بن عثمان (١)، محمد بن أبي عمران (١)، يعقوب بن إسحاق (١)، محمد بن محمد صادق (١)، مدينة بغداد (١)، موسى بن علي (١)، ابن النديم (١)، محمد بن عمران (١)، محمد بن علي (١)، الفرج (٢)، الحج (٢)، الوفاة (٢)، الوجوب (١)

صفحة ٥٠٦

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٥٠٤

(٤٤٩)، وهو جزء واحد متصل بكتابه التلقين لأولاد المؤمنين، ذكره مؤلف فهرس تصانيفه المنقول بعينه في "خاتمة المستدرک" في (ص ٤٩٧)، ويقال له "تهذيب المسترشدين" أيضاً.

(٢٢٦٣: تهذيب الأحكام) أحد الكتب الأربعة المجاميع القديمة المعول عليها عند الأصحاب من لدن تأليفها حتى اليوم، ألفه شيخ الطائفة أبو جعفر محمد بن الحسن بن علي الطوسي المولود في (٣٨٥) والمتوفى في (٤٦٠)، استخرجه من الأصول المعتمدة للقدمات التي היאها الله له وكانت تحت يده من لدن وروده إلى بغداد في (٤٠٨) إلى مهاجرته منها إلى النجف الأشرف في (٤٤٨) ومن تلك الأصول ما كانت في مكتبة أستاذه الشريف المرتضى المحتوية على ثمانين ألف كتاب كما هو مذكور في التواريخ في وجه تسميته بالثمانيني ومنها ما كانت في مكتبة "ساپور" المؤسسة للشيعة بكرخ بغداد التي لمن تكن في الدنيا مكتبة أحسن كتبها، كانت كلها بخطوط الأئمة المعبرة وأصولهم المحررة كما حكيناها عن ياقوت في (ج ٢ - ص ١٢٩) وقد خرج من قلمه الشريف تمام كتاب الطهارة إلى أوائل كتاب الصلاة بعنوان الشرح على "مقنعة" أستاذه الشيخ المفيد الذي توفي في (٤١٣) وذلك في زمنه حياة المفيد، وكان عمره يومئذ خمساً وعشرين أو ستاً وعشرين سنة، ثم تممه بعد وفاته، وقد أنهت أبوابه إلى ثلاثمائة وثلاثة وتسعين باباً

وأحصيت أحاديثه في ثلاثة عشر ألف وخمسمائة وتسعين حديثاً، أوله (الحمد لله ولي الحمد ومستحقه) وبعده كتب "الاستبصار" كما مر في (ج ٢ - ص ١٤) وقد طبع "التهذيب" في مجلدين كبيرين في (١٣١٧) ويوجد في تبريز الجزء الأول منه بخط مؤلفه شيخ الطائفة وعليه خط الشيخ البهائي في مكتبة السيد الميرزا محمد حسين بن علي أصغر شيخ الاسلام الطباطبائي الذي توفي في (١٢٩٣) واليوم بيد أحفاده، وكان تمام الاجزاء بخط المؤلف الا قليلا موجودا إلى أواخر القرن العاشر، فإنه كتب الشيخ عز الدين الحسين بن عبد الصمد والد البهائي تمام "التهذيب" بخطه فرغ من الكتابة في (٩٤٩) وكتب في آخره شهادة المقابلة هكذا (بلغت المقابلة والتصحيح بنسخة الأصل التي هي بخط مؤلف الكتاب الشيخ الطوسي الا النزر القليل). ثم كتب السيد الصدر علاء الملك المرعشي نسخة "التهذيب" بخطه في (٩٧٤) عن نسخة خط الشيخ حسين بن عبد الصمد. وكتب في (٥٠٤)

مفاتيح البحث: كتاب تهذيب الأحكام للشيخ الطوسي (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، الشيخ البهائي (١)، الشيخ المفيد (قدس سره) (١)، محمد بن الحسن بن علي (١)، مدينة بغداد (٢)، الشيخ الطوسي (١)، القناعة (١)، الشهادة (١)، الصلاة (١)

صفحة ٥٠٧

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٥٠٥

آخره صورة خطه كما نقلناه، وفرغ علاء الملك من مقابلة نسخته مع نسخة الشيخ حسين بن عبد الصمد في قزوين في (٩٨٤) وشحن هوامشه بالتحقيقات الرجالية من نفسه، والبحث والتنقيح في أحوال الرواة المذكورين في الأسانيد وبعد ذلك كتب المولى سلطان حسين الندوشني اليزدي أستاذ سلطان العلماء بخطه نسخة من "التهذيب" في (١٠٢٦) عن نسخة خط علاء الملك المرعشي، وكتب في آخره تمام ما كتبه المرعشي.

ونقل جميع حواشي المرعشي على نسخته، وقد رأيت نسخة الندوشني في النجف الأشرف، وهي من موقوفات شيخنا العلامة المولى علي النهاوندي، ويوجد بخط علاء الملك المرعشي المذكور أيضا قطعة من الفقيه في كتب الشيخ جعفر سلطان العلماء بطهران تاريخ كتابتها في (٩٧٤) وكتب نسبه بخطه هكذا (علاء الملك بن عبد القادر بن شكر الله بن عبد القادر بن منصور بن مغفور الحسيني المرعشي) وترجمه صاحب "الرياض" حاكيا عن "عالم آراء" أنه كان من سادات مرعش قزوين. وانه العالم الجليل المحقق المدقق والصدر في كيلان مدة، والمشارك مع الخواجه أفضل الدين محمد تركه في قضاء العسكر من قبل الشاه طهماسب الذي توفي في (٩٨٤) وكان فائقا على أهل العصر في أصول الفقه والرجال ماهرا في علم الحديث.

ولقد مر من الكتب المتعلقة بـ "التهذيب" هذا "انتخاب الجيد من تنبيهات السيد" في (ج ٢ - ص ٣٥٧) و "ترتيب التهذيب" في هذا الجزء (ص ٦٤) و "تصحيح الأسانيد" في (ص ١٩٣) و "تنبيه الأريب في ايضاح رجال التهذيب." في (ص - ٤٤٠) وأما الشروح له والحواشي عليه فكثيرة لا تحصى فمن الشروح :- شرح "الشيخ أحمد بن إسماعيل الجزائري المتوفى (١١٤٩) خرج قطعة من أوله كما في "اللؤلؤة".

"شرح" المولى محمد أمين بن محمد شريف الاسترآبادي المتوفى بمكة في (١٠٣٦) لم يتم كما في "الفوائد المدنية".

"شرح" العلامة المولى محمد باقر المجلسي اسمه "ملاذ الأخيار".

"شرح" بعض المتأخرين عن العلامة المجلسي والسيد المحدث الجزائري لنقله عن شرحيهما.

(٥٠٥)

مفاتيح البحث: مدينة مكة المكرمة (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، أصول الفقه (١)، العلامة المجلسي (٢)، مدينة طهران (١)، أحمد بن إسماعيل (١)، سلطان العلماء (٢)، الوفاة (٢)، العصر (بعد الظهر) (١)

صفحة ٥٠٨

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٥٠٦

"شرح" المولى محمد تقى المجلسى اسمه "احياء الأحاديث" مرفى (ج ١ - ص ٣٠٧).

"شرح" المولى محمد طاهر بن محمد حسين الشيرازى القمى اسمه "حجّة الاسلام"، يأتى.

"شرح" المولى عبد الله بن محمد تقى المجلسى ذكر فى "الرياض" انه رآه بمشهد الرضا عليه السلام.

"شرح" المولى عبد الله بن الحسين التستري المتوفى (١٠٢١) ينقل عنه السيد الجزائرى.

"شرح" المولى عبد اللطيف الجامعى تلميذ الشيخ البهائى، يوجد فى مكتبة المعارف العامة بطهران.

"شرح" المدقق الشيروانى الميرزا محمد بن الحسن المتوفى (١٠٩٩) ذكر فى فهرس تصانيفه.

"شرح" الشيخ محمد السبط المتوفى فى (١٠٣٠) اسمه "معاهد التنبيه"، يأتى.

"شرح" آخر له، كتبه قبل المعاهد من أوله إلى شكوك الركعات، يوجد فى مكتبة سيدنا الحسن صدر الدين.

"شرح" السيد محمد بن على صاحب "المدارك" ويطلق عليه الحاشية أيضا.

"شرح" السيد نعمه الله الجزائرى اسمه "مقصود الأنام" فى اثنى عشر مجلدا، يأتى.

"شرح" آخر له مختصر من الأول، واسمه "غاية المرام" فى ثمان مجلدات، يأتى.

"شرح" القاضى نور الله الشهيد فى (١٠١٩) اسمه "تذهيب الأكمام" مرفى (ص ٥٣).

وأما الحواشى عليه فهى أيضا كثيرة نذكر بعضها منها مختصرا بذكر مؤلفيها:

١ "حاشية" المولى إسماعيل الخواجوى.

٢ "حاشية" الأستاذ آغا باقر بن محمد أكمل البهبهانى.

٣ "حاشية" المولى محمد باقر بن محمد تقى المجلسى.

٤ "حاشية" السد محمد بشير الكيلانى معاصر الوحيد البهبهانى.

٥ "حاشية" بعض المتأخرين عن الشيخ عبد النبى الجزائرى أخذه من حاشية الجزائرى ٦ "حاشية" المحقق آغا جمال الدين

الخوانسارى.

٧ "حاشية" الشيخ حسن صاحب "المعالم".

٨ "حاشية" الشيخ سليمان الماحوزى.

(٥٠٦)

مفاتيح البحث: مدينة مشهد المقدسة (١)، الشيخ حسن ابن الشهيد الثانى صاحب المعالم (١)، العلامة المجلسى (٣)، مدينة طهران

(١)، الشيخ البهائى (١)، عبد الله بن الحسين التستري (١)، جمال الدين الخوانسارى (١)، عبد النبى الجزائرى (١)، محمد طاهر بن

محمد حسين (١)، محمد باقر بن محمد تقى (١)، عبد الله بن محمد (١)، محمد بن الحسن (١)، محمد بن على (١)، الحج (١)،

الشهادة (١)، الوفاة (٣)

صفحة ٥٠٩

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٥٠٧

٩ "حاشية" الشيخ صلاح الدين بن الشيخ على أم الحديث.

- ١٠ " حاشية " الميرزا عبد الله صاحب " الرياض. "
- ١١ " حاشية " الشيخ عبد النبي بن سعد الجزائري.
- ١٢ " حاشية " المولى عزيز الله، أكبر أولاد المجلسي.
- ١٣ " حاشية " السيد الصدر علاء الملك المرعشي.
- ١٤ " حاشية " الشيخ زين الدين علي أم الحديث.
- ١٥ " حاشية " السيد ماجد الجد حفصي.
- ١٦ " حاشية " الشيخ محمد بن الحسن سبط الشهيد، عبر عنه بالحاشية في المعاهد، ولعله الشرح الثاني له الذي مر.
- ١٧ " حاشية " السيد ميرزا محمد بن علي الاسترآبادي الرجالي.
- ١٨ " حاشية " الشيخ محمد علي البلاغي المتوفى (١٠٠٠).
- ١٩ " حاشية " السيد نجم الدين الحسيني الجزائري.
- ٢٠ " حاشية " القاضي نور الله الشهيد، وهي غير شرحه المذكور.
- (تهذيب الأخلاق) لأبي علي أحمد بن مسكويه كما في أول " تاريخ بيهق. " و " طبقات الأطباء " وفي أكثر طبعااته المذكورة في معجم المطبوعات (ص ٢٣٨٠)، ويأتي بعنوان " طهارة الأعراق " كما هو المصرح به في أول ترجمته الموسومة ب " الأخلاق الناصري، " عند تقرظه بأبيات منها:
- ووسمه باسم الطهارة قاضيا * به حق معناه ولم يك ماينا (٢٢٦٤: تهذيب الأخلاق) في محاسن الأخلاق والسنن والآداب وفضائل المعصومين عليهم السلام وبعض أحوالهم، للسيد إبراهيم ابن السيد محمد شبر الحسيني النجفي المعاصر المولود في (١٣٠٨) خرج منه مجلد وسيتم مجلده الآخر انشاء الله.
- (٢٢٦٥: تهذيب الأخلاق) للمولى محمد صالح الشهير بأغا بزرك بن آغا عبد الباقي بن المولى محمد صالح المازندراني، ذكره حفيده ميرزا حيدر علي في اجازته الكبيرة.
- (٢٢٦٦: تهذيب الأخلاق) في تزكية النفس للمولى عبد الوحيد الكيلاني. تلميذ الشيخ البهائي وصاحب " أنيس الواعظين " المذكور في (ج ٢ - ٤٦٩).
- (٥٠٧)
- مفاتيح البحث: العلامة المجلسي (١)، الشيخ البهائي (١)، محمد بن علي الاسترآبادي (١)، محمد بن الحسن (١)، الشهادة (٢)، الوفاة (١)، الطهارة (٢)

صفحة ٥١٠

- الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٥٠٨
- (٢٢٦٧: تهذيب الاسلام) ترجمه ل " حلية المتقين " الفارسي تأليف العلامة المجلسي إلى الأردوية للسيد مقبول أحمد الدهلوي المعاصر مؤلف " ترجمه أسنى المطالب " المذكور في (ج ٢ - ص ٧٨).
- (تهذيب اصلاح المنطق) للوزير المغربي، مر بعنوان " اصلاح المنطق " في (ج ٢ - ١٧٢).
- (٢٢٦٨: تهذيب الأصول) في تحرير " أصول أقليدس الصوري " للشيخ تقى الدين أبي الخير محمد بن محمد الفارسي تلميذ المير صدر الدين الدشتكي المتوفى (٩٠٣)، قال في كتابه أسامي العلوم المذكور في (ج ٢ - ص ٩) (اني حررت أصول أقليدس وسميته ب "تهذيب الأصول " وجعلته من أقسام رياضيات " صحيفة النور).

(تهذيب الأصول) للعلامة الحلبي، يأتي بعنوان "تهذيب طريق الوصول إلى علم الأصول".

(٢٢٦٩: تهذيب الأقوال) للحكيم المنجم أبي ریحان محمد بن أحمد البيروني المتوفى حدود (٤٤٠) حكى ترجمته ياقوت في (معجم الأدباء - ج ١٧ - ص ١٨٠) عن محمد بن محمود النيسابوري، ونسب الكتاب إليه في "الرياض" كما حكاه عنه في "الروضات".
(٢٢٧٠: تهذيب الألفاظ) في اللغة لآمام اللغة الشيخ أبي يوسف يعقوب بن إسحاق بن السكيت الشهيد في (٢٤٣) صاحب "اصلاح المنطق" المذكور في (ج ٢ - ص ١٧٣).

طبع في بيروت في (١٨٩٥ م).

(٢٢٧١: تهذيب الأنساب) للسيد الامام النسابة أبي عبد الله الحسين بن محمد بن القاسم بن علي بن محمد ابن أحمد بن إبراهيم طباطبا، ينقل عنه السيد أحمد بن محمد بن مهنا العبيدلي في كتابه تذكرة النسب الذي مر في (ج ٢ - ص ٢٨٢) بعنوان "الأنساب المشجرة" وجعل رمزه (طب طب) (٢٢٧٢: تهذيب الأنساب) ونهاية الأعقاب، لشيخ الشرف العبيدلي الحسيني النسابة، وهو السيد أبو الحسن محمد بن أبي جعفر محمد بن علي الجواد بن الحسن بن علي النسابة ابن إبراهيم بن علي الصالح بن عبيد الله الأول الأعرج بن الحسين الأصغر بن الإمام السجاد عليه السلام المتوفى (٤٣٥) عن عمر طويل لأنه يروى عن الشريف أبي محمد الحسن المعروف بابن أخي طاهر والمتوفى (٣٥٨) وهو يروى عن جده يحيى النسابة الذي هو

(٥٠٨)

مفاتيح البحث: الإمام علي بن الحسين السجاد زين العابدين عليهما السلام (١)، العلامة المجلسي (١)، مدينة بيروت (١)، أحمد بن إبراهيم (١)، إبراهيم بن علي (١)، ابن أخي طاهر (١)، يعقوب بن إسحاق (١)، محمد بن أبي جعفر (١)، القاسم بن علي (١)، العلامة الحلبي (١)، الحسين بن محمد (١)، الحسن بن علي (١)، صالح بن عبيد (١)، أحمد بن محمد (١)، محمد بن أحمد (١)، محمد بن علي (١)، محمد بن محمد (١)، الشهادة (١)، الجود (١)، الوفاة (٢)

صفحة ٥١١

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٥٠٩

من أصحاب الإمام الرضا عليه السلام، وأول من صنف في النسب، رأيت نسخة منه في مكتبة الشيخ محمد الجواد الجزائري في النجف، وهي بخط محمد بن علي بن أسد الحلبي كتبها بالحلة وفرغ من الكتابة عصر الخميس (٢٣ - ج ١ - ٩٦٩) ذكر في أوله باب ذكر أسماء أوائل القبائل من قريش وأصولها وفروعها، وبعده باب أسماء القبائل وبعض ألقابها، الطالبين، الجعفرين، العقيليون، وهكذا، ثم يذكر الأعقاب، لكن النسخة ناقصة في مواضع كثيرة، ذكر فيه نسب نفسه كما ذكرناه، وقال (لم يعقب صاحب هذا الكتاب من المذكور أحدا. إلى آخر سنة عشرين وأربعمائة) وينقل عن هذا الكتاب صاحب "الرياض" في ترجمة السيد المرتضى نسبة الشريف - إلى قوله - (وحصل من ولد موسى الثاني ابن إبراهيم بن موسى الكاظم عليه السلام جماعة منهم أبو جعفر محمد الأعرج - إلى قوله - والعقب من ولد أبي جعفر محمد الأعرج في رجل واحد هو موسى بن محمد، وحصل منه أبو عبد الله أحمد بن موسى، عمي بعد رجوعه من شيراز، ومات وله عقب، وأخوه أبو أحمد الحسين بن موسى الشريف الجليل الطاهر الأوحاد ذو المناقب، وحصل له من المذكور أبو القاسم علي المرتضى بن الحسين الشريف) إلى آخر كلامه الموجود كذلك في نسخة الجزائري وكذلك في "الرياض" إلى قوله (عمي بعد رجوعه) لكن زاد في نسخة صاحب "الرياض" لفظ (وهو عمي بعد رجوعه) وقراه صاحب "الرياض" بالتشديد في عمي وبياء المتكلم فاعتقد ان أحمد بن موسى عم المؤلف، ولذا وصف المؤلف بالموسوي وقال إنه من ولد عم السيد المرتضى مع أنه كما عرفت حسيني عبيد لي.

(٢٢٧٣: تهذيب البيان) في النحو، للشيخ بهاء الدين محمد بن الحسين العاملي المتوفى (١٠٣١) متن في غاية الاختصار أوله (باسمك

يا رب يتدى الكلام، وبحمدك يختم كل أمر يرام - إلى قوله - هذه رسالته صغيرة الحجم وجيزة النظم خفيفة المؤنة كثيرة المعونة، قد حوت من علم النحو أصوله، وهذبت فصوله، ونظمت درره، وتضمنت غرره، أوجزت لفظها ليسهل حفظها) رأيت منه عدة نسخ، وطبع ضمن مجموعة بالهند، ومر شرحه الموسوم بـ "ارشاد اللبيب" في (ج ١ - ص ٥١٨)، ومن شروحه (شرح) الشيخ محمد بن على الحرفوشى المتوفى (١٠٥٩) ذكره في "الامل" (وشرح) السيد نعمه الله الجزائرى الموسوم بـ "مفتاح اللبيب" يأتي.

(٥٠٩)

مفاتيح البحث: أصحاب الإمام الرضا عليه السلام (١)، الإمام موسى بن جعفر الكاظم عليهما السلام (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، يوم عرفة (١)، المرتضى بن الحسين (١)، محمد بن على بن أسد (١)، الحسين بن موسى (١)، أبو عبد الله (١)، أحمد بن موسى (٢)، محمد بن الحسين (١)، موسى بن محمد (١)، محمد بن على (١)، الهند (١)، الجود (١)، الوفاة (١)

صفحة ٥١٢

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٤ - الصفحة ٥١٠

(٢٢٧٤: تهذيب التاريخ) للشيخ أبى على أحمد بن مسكويه المذكور آنفاً نسبة إليه ابن فندق البيهقى فى أول "تاريخ بيهق".
(٢٢٧٥: تهذيب التعاليم) لأبى نصر منصور بن على بن عراق بن منصور بن عبد الله المتوفى بعد (٤٠٨) ينقل عنه تلميذ المؤلف أبو ريحان البيرونى فى كتابه "الاستيعاب" وله "تحرير اكرمالاناوس" كما نسبة إليه الخواجه نصير الدين فى "تحرير المتوسطات" وحفيد عمه كان آخر ملوك خوارزمشاه وبقتله انقضت دولتهم وهو السلطان محمد بن أحمد بن محمد بن عراق كما ذكره بديع الزمان (فروزانفر) الخراسانى فى محاضراته فى السنة الثانية (ص ٩٨) فراجع.

(٢٢٧٦: تهذيب الخصائل) وتهذيب الفضائل فى الأخلاق باللغة الأردوية، طبع بالهند، فراجع.

(٢٢٧٧: تهذيب الشيعة) لاحكام الشريعة، للشيخ أبى على الإسكافى الكاتب المعروف بابن الجنيد، وهو محمد بن أحمد ابن الجنيد المتوفى (٣٨١) كما أرخه آية الله بحر العلوم فى "الفوائد الرجالية"، هو أحد القديمين وشيخ مشايخ النجاشى والشيخ الطوسى، وقد ترجمه فى رجاله، وعد كتب "التهذيب" وأنهاها إلى قرب المائة والخمسين كتاباً، وقال العلامة الحلى فى "ايضاح الاشتباه" فى ترجمة ابن الجنيد بعد ذكر كتاب "التهذيب" له ما لفظه (وجدت بخط السيد السعيد صفى الدين محمد بن معد الموسوى ما صورته: - وقع إلى من هذا الكتاب مجلد واحد قد ذهب من أوله أوراق وهو كتاب النكاح فتصفحته ولمحت مضمونه فلم أر لاحد من هذه الطائفة (الشيعة) كتاباً أجود منه ولا أبلغ ولا أحسن عبارة ولا أدق معنى، وقد استوفى فيه الفروع والأصول وذكر الخلاف فى المسائل و؟ حدث على ذلك واستدل بطرق الامامية وطرق مخالفيهم، وهذا الكتاب إذا أنعم النظر فيه وحصلت معانيه وأديم الاطلاع فيه علم قدره وموقعه وحصل به نفع كثير لا يحصل من غيره - وكتب محمد بن معد الموسوى) ثم قال العلامة (وأقول أنا وقع إلى من مصنفات هذا الشيخ العظيم الشأن "كتاب الأحمدي فى الفقه المحمدي" وهو مختصر هذا الكتاب، وهو كتاب جيد يدل على فضل هذا الرجل وكمال وبلوغه الغاية القصوى فى الفقه وجوده نظره وأنا ذكرت خلافه وأقواله فى كتاب "مختلف الشيعة لاحكام الشريعة - "أقول - يأتي فى الميم بعنوان

(٥١٠)

مفاتيح البحث: كتاب الفوائد الرجالية للشيخ مهدي الكجورى الشيرازى (١)، دولة العراق (٢)، محمد بن أحمد بن محمد (١)، العلامة الحلى (١)، الشيخ الطوسى (١)، ابن الجنيد (٣)، محمد بن أحمد (١)، محمد بن معد (٢)، الهند (١)، الوفاة (١)

صفحة ٥١٣

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٥١١

المختصر الأحمدي، ويظهر من كلام السيد بن معد أن " التهذيب " في مجلدات كثيرة أحدها مجلد النكاح الذي وقع إليه بل صرح في الفهرست أنه في عشرين مجلدا لكنه لأجل قوله بالقياس ترك الأصحاب العمل بجميع تصانيفه الكثيرة واستنساخها حتى أن في عصر العلامة لم يوجد منها غير مختصره، وبعد عصره لم نطلع على وجود المختصر أيضا.

(٢٢٧٨: تهذيب الصرف) ويقال له " الساعية " أيضا للسيد علي محمد بن السيد محمد بن دلدار علي النقوي اللكهنوي المتوفى (١٣١٢) ذكره السيد علي نقى في مشاهير علماء الهند؟.

(٢٢٧٩: تهذيب الطبع) للسيد الشريف أبي الحسن محمد بن أحمد بن محمد بن إبراهيم طباطبا بن إسماعيل الدياج ابن إبراهيم العمر ابن الحسن المثنى ابن الحسن السبط عليه السلام، حكى في " نسمه السحر " عن " معاهد التنصيص " أنه كان مذكورا بالفطنة والذكاء والجودة، وعده ابن شهر آشوب في آخر " معالم العلماء " من شعراء الشيعة بعنوان الشريف ابن طباطبا النسابة الأصفهاني وترجمه ابن النديم في (ص ١٩٦) بعنوان ابن طباطبا العلوي، وذكر ترجمته في " تاريخ قم - ص ٢٠٨ " بعنوان أبي الحسن محمد بن أحمد ابن طباطبا الشاعر، وترجمه في " معجم الأدباء - ج ١٧ - ص ١٤٣ " وذكر أنه ولد بأصفهان وبها توفي في (٣٢٢) وذكر بعض أحواله وعقبه بها وتصانيفه ومنها " تهذيب الطبع " هذا، وذكر من شعره ما يشعر بمذهبه، وذكر ابن خلكان بعض شعره من غير معرفة بشخصه؟ في (ج ١ - ص ٤٠) في ذيل ترجمة أبي القاسم أحمد بن محمد بن إسماعيل بن إبراهيم طباطبا الحسنى الرسى المصرى المتوفى بها في (٣٤٥) وقال (وجدته في ديوان أبي الحسن بن طباطبا، ولا أدري من هو ولا وجه النسبة بينه وبين أبي القاسم هذا) أقول ومن شعره المذكور في نسمه السحر: - يا من حكى الماء فرط رفته * وقلبه في قساوة الحجر يا ليت حظى كحظ ثوبك من * جسمك يا واحد البشر لا تعجبوا من بلا غلالته * قد ذر أذراه على القمر (٢٢٨٠: تهذيب طريق الوصول) إلى علم الأصول، عبر به كذلك في " كشف الظنون " وقد يخفف ويقال " تهذيب الأصول، " أو " تهذيب الوصول " كما عبر به في الخلاصة، هو متن متين لآية الله العلامة الحلبي المتوفى (٧٢٦) كتبه؟ باسم ولده فخر المحققين أوله (الحمد لله رافع (٥١١)

مفاتيح البحث: كتاب معالم العلماء (١)، كتاب كشف الظنون لحاجي خليفة (١)، مدينة إصفهان (١)، محمد بن إسماعيل بن إبراهيم (١)، أحمد بن محمد بن أحمد (١)، إبراهيم طباطبا (١)، العلامة الحلبي (١)، ابن شهر آشوب (١)، ابن النديم (١)، محمد بن أحمد (١)، الهند (١)، الوفاة (٣)

صفحة ٥١٤

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٥١٢

درجات العارفين) طبع بطهران على الحجر في (١٣٠٨) وعلى هامشه شرحه الموسوم ب " منية اللبيب، " ونسخه منه في الخزائن الرضوية تاريخ كتابتها (٧٢٨) وأخرى بمكتبة مدرسة فاضلخان - التي قد ضمت بعضها إلى المكتبة الرضوية أخيرا - وهى بخط الشيخ على بن الحسن الحائري فرغ من كتابتها في (٧٧٧) ثم قرأه على شيخه على بن عبد الجليل الحائري في (٧٧٨) كما كتبه عليه شيخه بخطه في التأريخ، ونقل المولى محمد أمين الاسترآبادى الاخبارى عن السيد الأمير جمال الدين محمد الاسترآبادى فى شرحه ل " التهذيب " هذا (أنه مختصر من مختصر الحاجبى الذى هو مختصر كتابه " المنتهى " وهو مختصر من الاحكام للآمدى المختصر عن محصول فخر الدين الرازى المختصر من المعتمد لأبى الحسين البصرى محمد بن على المتكلم المعتزلى المتوفى ببغداد فى " (٤٣٦). " أقول يظهر منه أنه حاول بذلك الكلام ارجاع علم الأصول وكتبه إلى علماء العامة بزعم أن الأصوليين منا عيال عليهم أو لم يطلع على (عدة الأصول) لشيخ الطائفة المعاصر لأبى الحسين البصرى فهل يحتمل أنه أخذ مطالبه عن غير أستاذه الشيخ المفيد المقدم على أبى

الحسين، نعم لم يدون إلى عصر المولى محمد أمين كتاب "أصول آل الرسول" الحاوى لأربعة آلاف حديث عن المعصومين عليهم السلام يتعلق جميعها بأصول الفقه، وقد ذكرناه فى (ج ٢ - ص ١٧٧) وكذلك "الأصول الأصلية" المذكور فى (ج ٢ - ص ١٧٨) فهو معذور بعدم اطلاعه.

وأما الشروح والتعليقات والحواشى عليه كثيرة جداً فمن الشروح ":- شرح" المحقق الميرزا أبى القاسم بن الحسن الشفتى القمى إلى أواخر الأوامر.

"شرح" الشيخ أحمد بن محمد على البلاغى تلميذ السيد عبد الله شبر، ذكره السيد محمد معصوم فى ترجمه السيد عبد الله.

"شرح" بعض تلاميذ العلامة الحلى، كان عند الشيخ محمد بن يونس الشويهى عند تأليفه "براهين العقول" فى سنة (١٢٢٩).

"شرح" بعض المعاصرين للشاه طهماسب، ألفه بعد شرحه "مبادئ الوصول" وهو إلى أواسط العام والخاص.

"شرح" السيد جمال الدين بن عبد الله بن محمد بن الحسن الجرجانى، كما فى "كشف الحجب" ألف سنة (٩٢٩).

(٥١٢)

مفاتيح البحث: كتاب عدة الأصول للشيخ الطوسى (١)، أصول الفقه (١)، مدينة طهران (١)، عبد الله بن محمد بن الحسن (١)، الشيخ

المفيد (قدس سره) (١)، على بن عبد الجليل (١)، القاسم بن الحسن (١)، العلامة الحلى (١)، جمال الدين (٢)، محمد بن يونس (١)،

أحمد بن محمد (١)، محمد بن على (١)، الوفاة (١)

صفحة ٥١٥

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٤ - الصفحة ٥١٣

"شرح" السيد حسين العميدى النجفى من أواخر القرن العاشر شيخ مشايخ السيد حسين بن حيدر الكركى.

"شرح" المولى كمال الدين حسين بن عبد الحق الإلهى المتوفى (٩٥٠) كما فى "الرياض" عن "تحفة السامى".

"شرح" الشيخ حسين بن عبد الصمد الحارثى العاملى، هو اصلاح للشرح الموسوم بـ "جامع البين" للشهيد الثانى كما يأتى.

"شرح" الشيخ محمد رضا الهمدانى من المتأخرين، رأيته بخطه فى مكتبة الخوانسارى فى النجف.

"شرح" المولى شاه طاهر بن رضى الدين الإسماعيلى الحسينى الكاشانى تلميذ المحقق الخفرى.

"شرح" السيد مجد الدين عباد، اسمه توضيح الوصول كما مر آنفاً.

"شرح" السيد ضياء الدين عبد الله بن مجد الدين أبى الفوارس ابن أخت العلامة، اسمه "منية اللبيب" وهو مطبوع، جمعه الشهيد

مع شرح أخيه فى "جامع البين".

"شرح" السيد عميد الدين عبد المطلب الأخ الأكبر للسيد ضياء الدين وشرحه مخالف مع شرح السيد ضياء الدين عبارة ومطلبا،

نسخه منه توجد فى الخزانة الرضوية.

"شرح" الشيخ عبد النبى بن سعد الجزائرى، اسمه "نهاية التقريب"، يأتى.

"شرح" الشيخ على بن الحسين الأعسم اسمه "مناهل الأصول". يأتى.

"شرح" الشيخ محمد على بن عباس البلاغى اسمه "مطارح الأنظار" ومر شرح ولده "شرح" الشيخ محمد على المذكور

المختصر من شرحه الأول، يأتى بعنوان "مختصر المطارح".

"شرح" السيد جمال الدين محمد الحسينى الاسترآبادى، ذكره فى "كشف الحجب" مع ذكره شرح جمال الدين الجرجانى

وظاهره تعددهما، وهو الذى نقل عنه المولى محمد أمين الاسترآبادى كلامه السابق.

"شرح" الشيخ محمد من المتأخرين، كان عند الشيخ محمد بن يونس الشويهى، ذكره فى "براهين العقول".

(٥١٣)

مفاتيح البحث: مدينة النجف الأشرف (٢)، علي بن الحسين (١)، علي بن عباس (١)، محمد الحسيني (١)، جمال الدين (٢)، محمد بن يونس (١)، الطهارة (١)، الشهادة (١)، الوفاة (١)

صفحة ٥١٦

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٥١٤

"شرح" السيد صفى الدين محمد بن جمال الدين الحسينى الاسترآبادى تلميذ المحقق الكركى، كما يظهر من كلام السيد حسين بن حيدر الكركى.

"شرح" فخر المحققين ولد المصنف أبى جعفر محمد بن الحسن المتوفى (٧٧١) اسمه "غايه السؤل"، "يأتى.

"شرح" الشيخ السعيد محمد بن مكى الشهيد فى (٧٨٦) اسمه "جامع البين الجامع بين شرحى الأخوين" ابنى أخت العلامة الحلّى، جمعهما وميزهما بعلامة (ع) لعميد الدين و (ض) لضياء الدين وزاد من نفسه زيادات.

"شرح" الشيخ محمد بن يونس الشويهى، اسمه "براهين العقول" مر فى (ج ٣ - ص ٨١).

"شرح" الشيخ منصور بن عبد الله الشيرازى المعروف بـ "راست گو" اسمه "الفصول" ويقال له "الفوائد المنصورية"، "يأتى.

ومن الحواشى عليه (حاشية) السيد محمد الجواد العاملى الحسينى صاحب "مفتاح الكرامة" المتوفى (١٢٢٦) رأيت قطعة من أوائله بخطه.

(وحاشية) الشيخ على بن الحسين الحائرى على نسخة كتبها بخطه فى (٧٧٧) وقرأها على شيخه الشيخ على بن عبد الجليل الحائرى فى (٧٧٨) وكتب عليها الحواشى بخطه.

(وحاشية) الشيخ محمد بن الحسن سبط الشهيد المتوفى (١٠٣٠) نقل الشيخ شرف الدين المازندراني كثيرا من فوائدها فى مجموعته.

(وحاشية) الشيخ محمد بن على بن أبى جمهور الأحسائى، ذكرها فى اجازته للشيخ محمد بن صالح الغروى المذكور فى (ج ١ - ص ٢٤١).

(وحاشية) السيد القاضى نور الله الشهيد (١٠١٩) التستري، ذكر فى فهرس تصانيفه.

(٢٢٨١: تهذيب العين) فى اللغة الذى هو أول تصنيف فى اللغة العربية على ترتيب الحروف ابتكره الخليل بن أحمد النحوى البصرى، قيل إنه سمي بالعين لأنه بدأ فى ترتيب الحروف بحرف العين، وتهذيبه هذا بذكر المستعمل والغاء المهمل والمكررات والشواهد مع بعض زيادات على أصله، هذبه كذلك الشيخ أبو الحسن على بن محمد العدوى السمساطى صاحب كتاب "الأنوار" وكان حيا فى سنة (٣٧٧) التى ألف فيها ابن النديم فهرسه، وترجمه فى (ص ٢٢٠) ولم يذكر "تهذيب العين" له لكن النجاشى قال فى ترجمته

(٥١٤)

مفاتيح البحث: على بن عبد الجليل (١)، الخليل بن أحمد (١)، على بن الحسين (١)، العلامة الحلّى (١)، ابن النديم (١)، جمال الدين (١)، محمد بن يونس (١)، محمد بن الحسن (٢)، على بن محمد (١)، محمد بن على (١)، محمد بن مكى (١)، الكرم، الكرامة (١)، الشهادة (٣)، الجود (١)، الوفاة (٢)

صفحة ٥١٧

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٥١٥

انه عمل كتاب "العين" للخليل بن أحمد فذكر المستعمل وألقى المهمل والشواهد والتكرار وزاد على ما فى الكتب، ولذا عبرنا عنه

ب " تهذيب العين."

(٢٢٨٢): تهذيب قصة بلوهر) الحكيم مع يوذاسف للسيد محسن الأمين المعاصر مؤلف أعيان الشيعة، ذكره في فهرس تصانيفه بخطه.
(٢٢٨٣): التهذيب المتين) في أحوال أمير المؤمنين عليه السلام، للسيد محمد مرتضى بن حسن علي الجنفوري المتوفى في (١٣٣٣) طبع بلغة أردو.

(٢٢٨٤): التهذيب المتين) في تواريخ أمير المؤمنين عليه السلام أيضا، مطبوع باللغة الأردوية، من تأليف السيد مظهر حسن السهارنفوري المعاصر، ذكره بعض فضلاء الهند.

(تهذيب المسترشدين) للكراچكي، مر بعنوان " التهذيب " كما في فهرس كتبه.

(تهذيب النحو) مر بعنوان " تهذيب البيان " للشيخ البهائي.

(٢٢٨٥): تهذيب النفس) في معرفة المذاهب الخمس للعلامة الحلبي المتوفى (٧٢٦) ذكره في " الخلاصة."

(٢٢٨٦): تهذيب النفس) واخلاص العمل، للسيد كاظم الرشتي الحائري المتوفى (١٢٥٩) مختصر أوله (الحمد لله رب العالمين).

(٢٢٨٧): تهذيب النفس) في الأخلاق مختصرا، للسيد مهدي بن السيد علي الغريفي البحراني النجفي المتوفى (١٣٤٣) ذكره في فهرس تصانيفه بخطه.

(تهذيب الوصول) كما عبر به في " خلاصة الأقوال " مر بعنوان " تهذيب طريق؟ الوصول."

(٢٢٨٨): تهران آزاد) مقالة فارسية، لعباس الخليلي طبع في طهران.

(٢٢٨٩): تهران مخوف) رواية فارسية سياسية في أربعة اجزاء تأليف مرتضى مشفق كاظمي طبعت مكررا في طهران وبرلين.

(٢٢٩٠): التهليلية) في شرح كلمة التوحيد لبعض الأصحاب، أوله (الحمد لمن تفرد وتعالى أن توحد، والصلاة على من هدانا كلمة التوحيد وأرشدنا إلى ما قصر عنه التعديد وبعد فهذه مباحث متعلقة بكلمة التوحيد. نوردها على وجه فيه إشارة إلى المعقول والمنقول والى ما عليه أرباب المكاشفة في الأصول) وفي أواخره ذكر للتوحيد ثلاث مراتب توحيد العامة، والخاصة، وخاصة الخاصة، وآخره (ربنا اشرح لنا صدورنا

(٥١٥)

مفاتيح البحث: الإمام أمير المؤمنين علي بن ابي طالب عليهما السلام (٢)، كتاب أعيان الشيعة للأمين (١)، مدينة طهران (٢)، الشيخ البهائي (١)، العلامة الحلبي (١)، الهند (١)، الصلاة (١)، الوفاة (٤)، الخمس (١)

صفحة ٥١٨

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٥١٦

- إلى قوله - ولا تجعلنا في سلك المعارين والحمد لوليه أولا وآخرا) رأيت في مكتبة المولى محمد علي الخوانساري ضمن مجموعة عتيقة.

(٢٢٩١): التهليلية) في شرح كلمة التوحيد (لا- آله الا-الله)، فارسي مختصر لبعض أهل العرفان، نقل في آخره عن العارف بايزيد البسطامي أنه كان يقول (لا آله الا الله. مفتاح الجنة وله أربع أسنة (١) زبان بي دروغ وغيب (٢) دل بي مكر وحيل (٣) شكم خالي از حرام وشبهت (٤) عمل بي ريا وسمعت) رأيت عند السيد أبي القاسم بن السيد علي أكبر الخوئي في النجف الأشرف.

(٢٢٩٢): التهليلية) رسالته في بيان حكم التهليل في آخر الإقامة، وأنه مرة أو مرتان، للسيد الأمير محمد صالح بن عبد الواسع الخواتون آبادي المتوفى (١١٢٦) أوله: (الحمد لله حمدا كثيرا كما أمر وأشهد أن لا آله الا الله ارغاما لمن جحد وكفر) ينقل فيها عن شرح الدروس لأستاذ آقا حسين الخوانساري الذي توفي في (١٠٩٨) ويدعو له بقوله أدام الله تأييده، فيظهر أن التأليف كان في حياته.

(٢٢٩٣: التهليلية) في اعراب كلمة التوحيد، واثبات أن اله خبر مقدم والله مبتداء مؤخر فلا يحتاج إلى حذف واضمار كما ذهب؟ إليه الزمخشري خلافا لجل النحاة، للسيد محمد كاظم الموسوي المعمر الشهير بالنحوي البروجردى المجاور للنجف الأشرف نزيل مدرسة "القوام" المتوفى بها في أوائل (١٣٤٤).

(٢٢٩٤: التهليلية) في تفسير كلمة التوحيد مفصلا مبسوطا في مقامين الأول في العلوم الرسمية من اللغوية والعقلية، والثاني في العلوم الكشفية والشهودية (الاشراقية) فكل منهما في موقفين، ذكر في أوله أنه ألفه للسلطان حسن بيگك أوله (آفتاب جمال قدم از آن متعالست كه خفافيش ظلمت سراى حدوث بنظر كليل فكر ونظر مطالعه أنوار آن توانند نمود) رأيت منه نسخا على سبيل الاستعجال منها في خزانه الحاج علي محمد المذخورة في مكتبة "الحسينية" في النجف الأشرف كتب في آخرها أنه للمولى جلال الدين محمد بن أسعد الدواني المتوفى (٩٠٨)، ونسخة مكتبة الحاج ميرزا علي الشهرستاني بكر بلا مكتوب عليها "التهليلية الجلالية" لكن في نسخة الشيخ ميرزا محمد الطهراني بسامراء أنه (للسيد الأمير غياث الدين منصور الدشتكي المتوفى (٩٤٨) ولعل الفاحص فيها يظفر بقرينة (٥١٦)

مفاتيح البحث: مدينة كربلاء المقدسة (١)، مدينة سامراء المقدسة (١)، مدينة النجف الأشرف (٢)، الزمخشري (١)، جلال الدين (١)، الوسعة (١)، الحج (٢)، الوفاة (٤)

صفحة ٥١٩

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٥١٧

معينة للحال.

(٢٢٩٥: التيار) - بالتشديد وهو موج البحر - سمي به أحد دواوين السيد أحمد بن علي بن السيد صافي النجفي الموسوي المعاصر صاحب "الأشعة الملونة" المذكور في (ج ٢ - ص ١٠٩).

(٢٢٩٦: التيسير) للسيد جمال الدين أبي المحاسن يوسف بن ناصر بن حماد الحسيني الغروي، يروي عنه تلميذه السيد تاج الدين محمد بن القاسم بن معية المتوفى (٧٧٦) كما ذكره في اجازته التي كتبها للسيد شمس الدين محمد بن أحمد بن أبي المعالي المذكورة في آخر مجلدات البحار.

(٢٢٩٧: تيسير الاعلام) في تراجم المفسرين من الزيدية، للقاضي صفي الدين أحمد بن صالح بن محمد بن أبي الرجال اليمنى المتوفى بصنعاء في (١٠٩٢) مؤلف "مطلع البدور" ذكره في ترجمة علي بن محمد الملقب بسيار وحكى عن الملا يوسف حاجي أنه عد السيار المذكور من المفسرين.

(٢٢٩٨: تيسير البيان) في تخريج آيات القرآن لميرزا أحمد المعروف بخان داود.

يذكر فيه الآيات التي يستدل بها في الكتب العلمية، ويعين مواضعها من القرآن، أوله (الحمد لله الذي أنزل القرآن حجة باهرة والنسخة من وقف فاضلخان لمكتبة مدرسته في المشهد الرضوي).

(تيسير الكلام) في كشف الآيات القرآنية أو "الجداول النورانية" يأتي بالعنوان الثاني.

(٢٢٩٩: تيسير المرام) لتفسير الكلام في شرح ما يحتاج إلى تصفح الكتب من الكلمات القرآنية بترتيب السور من الفاتحة إلى الناس، لميرزا محمد بن سلطان محمد الأردبيلي الملقب بالمحقق، أوله (لله منزل الكلام من الحمد فوق الافهام ولمبلغه قصارى الأوهام من الصلاة والسلام) فرغ منه في (١ - ع ١٠٥٥). يوجد ضمن مجموعته عند الحاج الشيخ علي المعاصر القمي في النجف الأشرف.

(التيسير الوجيز) في تفسير الكتاب العزيز لآية الله العلامة الحلبي كما في بعض نسخ "الخلاصة" وفي بعضها "القول الوجيز"، وفي

بعضها " السر الوجيز " يأتي في السنين بالعنوان الأخير.

(٥١٧)

مفاتيح البحث: مدينة مشهد المقدسة (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، محمد بن أحمد بن أبي المعالي (١)، محمد بن القاسم بن معية (١)، العلامة الحلبي (١)، يوسف بن ناصر (١)، أحمد بن علي (١)، جمال الدين (١)، صالح بن محمد (١)، علي بن محمد (١)، القرآن الكريم (٣)، الحج (٢)، العزة (١)، الصلاة (١)، الوفاة (٢)

صفحة ٥٢٠

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٤ - الصفحة ٥١٨

(٢٣٠٠: التيمم) رسالة فارسية مبسوطه في ألفي بيت في أحكام التيمم، للمولى علي أصغر ابن علي أكبر البروجردى المولود في (١٢٣١) ذكره في آخر " نور الأنوار " له المطبوع في (١٢٧٥).

(٢٣٠١: كتاب التيمم) للشيخ الصدوق أبي جعفر محمد بن علي بن بابويه القمي المتوفى بالرى في (٣٨١) ذكره النجاشي.

(٢٣٠٢: التيمم الاستدلالي) المبسوط للعلامة الأنصاري الشيخ المرتضى بن محمد أمين التستري المتوفى والمدفون بالنجف الأشرف في (١٢٨١). رأيت نسخة منه في خزانه كتب تلميذه آية الله المجدد الشيرازي بسامراء.

(٢٣٠٣: تيمور نامه) في نظم ظفر نامه تأليف شرف الدين علي اليزدي المعامني الذي توفي في (٨٣٠) كما أرخه في الرياض، جمع فيه وقايح الأمير تيمور گوركان المولود (٧٣٦) والمتوفى (٨٠٧) ونظمه الأديب الشاعر المولى عبد الله (عبد الحي) الخبوشاني الجامي ابن أخت الجامي المعروف، والملقب في شعره بهاتفى والمتوفى (٩٢٧) يقال له " تمر نامه " مخففاً أو " ظفر نامه " وبهذا العنوان ذكره في " كشف الظنون " يقال أنه استأذن خاله الجامي في نظم الخمسة في قبال الخمسة النظامية، فنظم " تيمور نامه " في قبال " إسكندر نامه " لنظامي في أربعين سنة لكثرة تبديله أشعاره كما في " كشف الظنون " توجد عدة نسخ منه في مكتبة مدرسة سپهسالار بطهران كما فصله في فهرسها في (ج ٢ ص ٥٤٢) وأورد بعض شعره في الأئمة الاثني عشر عليهم السلام أوله: - بنام خدائي كه فكر خرد * نيارد كه تاكنه أو بي برد (٢٣٠٤: التيمية) في بيان نسب التيمي، للعلامة البحراني السيد هاشم بن سليمان الكتكاني المتوفى (١١٠٧) كذا في فهرس تصانيفه.

نجز طبع الجزء الرابع من " الذريعة " إلى تمام حرف التاء المثناة الفوقانية في آخر ذى القعدة الحرام سنة اثنين وستين وثلاثماية بعد الألف وقدمناه إلى المطبعة في جمادى الأولى من سنة ستين وثلاثماية بعد الألف وسنشرع في طبع الجزء الخامس انشاء الله تعالى من أول حرف التاء المثلثة والحمد لله وحده والصلاة على من لا نبى بعده وعلى آله أهل بيت الرحمة المخصوصين بالطهارة والعصمة.

(٥١٨)

مفاتيح البحث: شهر جمادى الأولى (١)، شهر ذى القعدة (١)، كتاب كشف الظنون لحاجي خليفة (١)، مدينة سامراء المقدسة (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، مدينة طهران (١)، علي بن بابويه (١)، الشيخ الصدوق (١)، هاشم بن سليمان (١)، المرتضى بن محمد (١)، الصلاة (١)، التيمم (٤)، الوفاة (٢)

تعريف مركز القائمية باصفهان للتحريات الكمبيوترية

جاهدوا بِأَمْوَالِكُمْ وَأَنْفُسِكُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ذَلِكَ خَيْرٌ لَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ (التوبة/٤١).

قال الإمام علي بن موسى الرضا - عليه السلام: رَحِمَ اللَّهُ عَبْدًا أَحْيَا أَمْرَنَا... يَتَعَلَّمُ عُلُومَنَا وَيُعَلِّمُهَا النَّاسَ؛ فَإِنَّ النَّاسَ لَوْ عَلِمُوا مَحَابِرَ كَلَامِنَا لَاتَّبَعُونَا... (بِنَادِرُ الْبِحَارِ - في تلخيص بحار الأنوار، للعلامة فيض الاسلام، ص ١٥٩؛ عُيُونُ أَخْبَارِ الرُّضَا(ع)، الشَّيْخُ

الصّدوق، الباب ٢٨، ج ١ / ص ٣٠٧).

مؤسس مُجتمَع "القائميّة" الثّقافي بأصهبان - إيران: الشهيد آية الله "الشمس آبادي" - "رحمهُ اللهُ" - كان أحدًا من جهاذة هذه المدينة، الذي قد اشتَهَرَ بشَعْفِهِ بأهل بيت النبي (صلواتُ اللهُ عليهم) ولاسيما بحضرة الإمام علي بن موسى الرضا (عليه السّلام) و بساحه صاحب الزّمان (عَجَل اللهُ تعالى فرجه الشّريف)؛ ولهذا أسّس مع نظره و درايته، في سنّة ١٣٤٠ الهجرية الشمسيّة (= ١٣٨٠ الهجرية القمرية)، مؤسسهُ و طريقهُ لم ينطفي مصباحها، بل تُتبع بأقوى و أحسن موقِف كل يوم.

مركز "القائميّة" للتحري الحاسوبى - بأصهبان، إيران - قد ابتدأ أنشِطته من سنّة ١٣٨٥ الهجرية الشمسيّة (= ١٤٢٧ الهجرية القمرية) تحت عناية سماحة آية الله الحاج السيد حسن الإمامي - دام عِزّه - و مع مساعِده جمع من خريجي الحوزات العلميّة و طلاب الجوامع، بالليل و النهار، في مجالات شتى: دينيّة، ثقافيّة و علميّة...

الأهداف: الدّفاع عن ساحة الشيعة و تبسيط ثقافه الثّقليّن (كتاب الله و اهل البيت عليهم السّلام) و معارفهما، تعزيز دوافع الشّبّاب و عموم الناس إلى التّحرّي الأدقّ للمسائل الدّينيّة، تخليف المطالب النّافعة - مكان البلاّتيث المبتدله أو الرّديئة - في المحاميل (=الهواتف المنقولة) و الحواسيب (=الأجهزة الكمبيوترية)، تمهيد أرضيّة واسعة جامعهُ ثقافيّة على أساس معارف القرآن و أهل البيت -عليهم السّلام - بباعث نشر المعارف، خدمات للمحقّقين و الطّلاب، توسعة ثقافه القراءة و إغناء أوقات فراغه هُوأه برامج العلوم الإسلاميّة، إنالة المنابع اللّازمة لتسهيل رفع الإبهام و الشّبّهات المنتشرة في الجامعة، و...

- منها العدالة الاجتماعيّة: التي يُمكن نشرها و بثّها بالأجهزة الحديثة متصاعده، على أنّه يُمكن تسريع إبراز المرافق و التسهيلات - في آكناف البلد - و نشر الثقافه الاسلاميّة و الإيرانيّة - في أنحاء العالم - من جهةٍ أُخرى.
- من الأنشطة الواسعة للمركز:

(الف) طبع و نشر عشرات عنوان كتب، كتيبه، نشره شهريّة، مع إقامة مسابقات القراءة

(ب) إنتاج مئات أجهزة تحقيقيّة و مكتبيّة، قابله للتشغيل في الحاسوب و المحمول

(ج) إنتاج المعارض ثلّاثيّة الأبعاد، المنظر الشامل (= بانوراما)، الرّسوم المتحرّكة و... الأماكن الدينيّة، السياحيّة و...

(د) إبداع الموقع الانترنتي "القائميّة" www.Ghaemiyeh.com و عدّه مَوَاقِع أُخر

(ه) إنتاج المُنتجات العرضيّة، الخطّابات و... للعرض في القنوات القمرية

(و) الإطلاق و الدّعم العلميّ لنظام إجابة الأسئلة الشرعيّة، الاخلاقيّة و الاعتقاديّة (الهاتف: ٠٠٩٨٣١١٢٣٥٠٥٢٤)

(ز) ترسيم النظام التلقائيّ و اليدويّ للبلوتوث، ويب كشك، و الرّسائل القصيرة SMS

(ح) التعاون الفخرى مع عشرات مراكز طبيعيّة و اعتباريّة، منها بيوت الآيات العظام، الحوزات العلميّة، الجوامع، الأماكن الدينيّة كمسجد جَمكران و...

(ط) إقامة المؤتمرات، و تنفيذ مشروع "ما قبل المدرسة" الخاصّ بالأطفال و الأحداث المُشاركين في الجلسة

(ي) إقامة دورات تعليميّة عموميّة و دورات تربية المربى (حضوراً و افتراضاً) طيلة السنّة

المكتب الرّئيسي: إيران/أصبهان/ شارع "مسجد سيد" / ما بين شارع "پنج رَمضان" و مُفترق "وفائي" / بنايه "القائميّة"

تاريخ التأسيس: ١٣٨٥ الهجرية الشمسيّة (= ١٤٢٧ الهجرية القمرية)

رقم التسجيل: ٢٣٧٣

الهوية الوطنيّة: ١٠٨٦٠١٥٢٠٢٦

الموقع: www.ghaemiyeh.com

البريد الالكتروني: Info@ghaemiyeh.com

المتجر الانترنتي: www.eslamshop.com

الهاتف: ٢٥-٢٣-٢٣٥٧٠ (٠٠٩٨٣١١)

الفاكس: ٢٢-٢٣٥٧٠ (٠٣١١)

مكتب طهران ٨٨٣١٨٧٢٢ (٠٢١)

التجارية والمبيعات ٠٩١٣٢٠٠٠١٠٩

امور المستخدمين ٢٣٣٣٠٤٥ (٠٣١١)

ملاحظة هامة:

الميزانية الحالية لهذا المركز، شعبيته، تبرعته، غير حكومية، و غير ربحية، اقتنيت باهتمام جمع من الخيرين؛ لكنها لا توافي الحجم المتزايد والمتسع للامور الدينية والعلمية الحالية و مشاريع التوسعة الثقافية؛ لهذا فقد ترجى هذا المركز صاحب هذا البيت (المسمى بالقائمة) و مع ذلك، يرجو من جانب سماحة بقية الله الأعظم (عجل الله تعالى فرجه الشريف) أن يوفق الكل توفيقاً متزائداً لإعانتهم - في حدّ التمكن لكل واحد منهم - إيانا في هذا الأمر العظيم؛ إن شاء الله تعالى؛ و الله وليّ التوفيق.

مركز
للبحوث والتحريرات الكمبيوترية
العلمية اصحان



للحصول على المكتبات الخاصة الاخرى
ارجعوا الى عنوان المركز من فضلكم

www.Ghaemiyeh.com

www.Ghaemiyeh.net

www.Ghaemiyeh.org

www.Ghaemiyeh.ir

و للايحاء من فضلكم

٠٩١٣ ٢٠٠٠ ١٥٩