



مركز
للبحوث والتحريات الكمبيوترية

اصبهان

للعلوم الإسلامية



أعياد شهر محرم الحرام

www.Ghaemiyeh.com
www.Ghaemiyeh.org
www.Ghaemiyeh.net
www.Ghaemiyeh.ir

الذريعة

آقا بزرك الطهرانى

المجلد ۲۳

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الذريعة الى تصانيف الشيعة

كاتب:

آغا بزرگ طهرانى

نشرت فى الطباعة:

مطبعة الغرى

رقمى الناشر:

مركز القائمية باصفهان للتحريات الكمبيوترية

الفهرس

٥	الفهرس
١٩	الذريعة الى تصانيف الشيعة ج-٢٣
١٩	اشارة
١٩	صفحه ٠٠١
١٩	صفحه ٠٠٢
١٩	صفحه ٠٠٣
٢٠	صفحه ٠٠٤
٢١	صفحه ٠٠٥
٢١	صفحه ٠٠٦
٢٢	صفحه ٠٠٧
٢٣	صفحه ٠٠٨
٢٣	صفحه ٠٠٩
٢٤	صفحه ٠١٠
٢٥	صفحه ٠١١
٢٥	صفحه ٠١٢
٢٦	صفحه ٠١٣
٢٧	صفحه ٠١٤
٢٧	صفحه ٠١٥
٢٨	صفحه ٠١٦
٢٩	صفحه ٠١٧
٣٠	صفحه ٠١٨
٣٠	صفحه ٠١٩
٣١	صفحه ٠٢٠

٣٢	صفحة ٢١
٣٢	صفحة ٢٢
٣٣	صفحة ٢٣
٣٤	صفحة ٢٤
٣٤	صفحة ٢٥
٣٥	صفحة ٢٦
٣٦	صفحة ٢٧
٣٦	صفحة ٢٨
٣٧	صفحة ٢٩
٣٨	صفحة ٣٠
٣٨	صفحة ٣١
٣٩	صفحة ٣٢
٤٠	صفحة ٣٣
٤١	صفحة ٣٤
٤١	صفحة ٣٥
٤٢	صفحة ٣٦
٤٣	صفحة ٣٧
٤٣	صفحة ٣٨
٤٤	صفحة ٣٩
٤٤	صفحة ٤٠
٤٥	صفحة ٤١
٤٦	صفحة ٤٢
٤٧	صفحة ٤٣
٤٧	صفحة ٤٤

٤٨	صفحه ٠٤٥
٤٩	صفحه ٠٤٦
٤٩	صفحه ٠٤٧
٥٠	صفحه ٠٤٨
٥١	صفحه ٠٤٩
٥١	صفحه ٠٥٠
٥٢	صفحه ٠٥١
٥٣	صفحه ٠٥٢
٥٣	صفحه ٠٥٣
٥٤	صفحه ٠٥٤
٥٥	صفحه ٠٥٥
٥٥	صفحه ٠٥٦
٥٦	صفحه ٠٥٧
٥٦	صفحه ٠٥٨
٥٧	صفحه ٠٥٩
٥٧	صفحه ٠٦٠
٥٨	صفحه ٠٦١
٥٩	صفحه ٠٦٢
٥٩	صفحه ٠٦٣
٦٠	صفحه ٠٦٤
٦١	صفحه ٠٦٥
٦١	صفحه ٠٦٦
٦٢	صفحه ٠٦٧
٦٣	صفحه ٠٦٨

٦٣	صفحة ٠٦٩
٦٤	صفحة ٠٧٠
٦٥	صفحة ٠٧١
٦٥	صفحة ٠٧٢
٦٦	صفحة ٠٧٣
٦٧	صفحة ٠٧٤
٦٧	صفحة ٠٧٥
٦٨	صفحة ٠٧٦
٦٩	صفحة ٠٧٧
٦٩	صفحة ٠٧٨
٧٠	صفحة ٠٧٩
٧١	صفحة ٠٨٠
٧١	صفحة ٠٨١
٧٢	صفحة ٠٨٢
٧٣	صفحة ٠٨٣
٧٣	صفحة ٠٨٤
٧٤	صفحة ٠٨٥
٧٥	صفحة ٠٨٦
٧٥	صفحة ٠٨٧
٧٦	صفحة ٠٨٨
٧٧	صفحة ٠٨٩
٧٧	صفحة ٠٩٠
٧٨	صفحة ٠٩١
٧٨	صفحة ٠٩٢

٧٩	صفحة ٠٩٣
٨٠	صفحة ٠٩٤
٨٠	صفحة ٠٩٥
٨١	صفحة ٠٩٦
٨١	صفحة ٠٩٧
٨٢	صفحة ٠٩٨
٨٣	صفحة ٠٩٩
٨٤	صفحة ١٠٠
٨٤	صفحة ١٠١
٨٥	صفحة ١٠٢
٨٥	صفحة ١٠٣
٨٦	صفحة ١٠٤
٨٧	صفحة ١٠٥
٨٧	صفحة ١٠٦
٨٨	صفحة ١٠٧
٨٩	صفحة ١٠٨
٨٩	صفحة ١٠٩
٩٠	صفحة ١١٠
٩١	صفحة ١١١
٩١	صفحة ١١٢
٩٢	صفحة ١١٣
٩٣	صفحة ١١٤
٩٣	صفحة ١١٥
٩٤	صفحة ١١٦

٩٥	صفحة ١١٧
٩٥	صفحة ١١٨
٩٦	صفحة ١١٩
٩٧	صفحة ١٢٠
٩٧	صفحة ١٢١
٩٨	صفحة ١٢٢
٩٩	صفحة ١٢٣
٩٩	صفحة ١٢٤
١٠٠	صفحة ١٢٥
١٠٠	صفحة ١٢٦
١٠١	صفحة ١٢٧
١٠٢	صفحة ١٢٨
١٠٢	صفحة ١٢٩
١٠٣	صفحة ١٣٠
١٠٤	صفحة ١٣١
١٠٤	صفحة ١٣٢
١٠٥	صفحة ١٣٣
١٠٥	صفحة ١٣٤
١٠٦	صفحة ١٣٥
١٠٧	صفحة ١٣٦
١٠٧	صفحة ١٣٧
١٠٨	صفحة ١٣٨
١٠٩	صفحة ١٣٩
١٠٩	صفحة ١٤٠

١١٠	صفحة ١٤١
١١١	صفحة ١٤٢
١١١	صفحة ١٤٣
١١٢	صفحة ١٤٤
١١٣	صفحة ١٤٥
١١٣	صفحة ١٤٦
١١٤	صفحة ١٤٧
١١٥	صفحة ١٤٨
١١٥	صفحة ١٤٩
١١٦	صفحة ١٥٠
١١٧	صفحة ١٥١
١١٧	صفحة ١٥٢
١١٨	صفحة ١٥٣
١١٩	صفحة ١٥٤
١١٩	صفحة ١٥٥
١٢٠	صفحة ١٥٦
١٢١	صفحة ١٥٧
١٢٢	صفحة ١٥٨
١٢٢	صفحة ١٥٩
١٢٣	صفحة ١٦٠
١٢٤	صفحة ١٦١
١٢٤	صفحة ١٦٢
١٢٥	صفحة ١٦٣
١٢٦	صفحة ١٦٤

١٢٦	صفحة ١٦٥
١٢٧	صفحة ١٦٦
١٢٨	صفحة ١٦٧
١٢٨	صفحة ١٦٨
١٢٩	صفحة ١٦٩
١٣٠	صفحة ١٧٠
١٣٠	صفحة ١٧١
١٣١	صفحة ١٧٢
١٣٢	صفحة ١٧٣
١٣٢	صفحة ١٧٤
١٣٣	صفحة ١٧٥
١٣٤	صفحة ١٧٦
١٣٤	صفحة ١٧٧
١٣٥	صفحة ١٧٨
١٣٦	صفحة ١٧٩
١٣٦	صفحة ١٨٠
١٣٧	صفحة ١٨١
١٣٨	صفحة ١٨٢
١٣٨	صفحة ١٨٣
١٣٩	صفحة ١٨٤
١٤٠	صفحة ١٨٥
١٤٠	صفحة ١٨٦
١٤١	صفحة ١٨٧
١٤٢	صفحة ١٨٨

١٤٢	صفحه ١٨٩
١٤٣	صفحه ١٩٠
١٤٤	صفحه ١٩١
١٤٤	صفحه ١٩٢
١٤٥	صفحه ١٩٣
١٤٥	صفحه ١٩٤
١٤٦	صفحه ١٩٥
١٤٧	صفحه ١٩٦
١٤٧	صفحه ١٩٧
١٤٨	صفحه ١٩٨
١٤٩	صفحه ١٩٩
١٤٩	صفحه ٢٠٠
١٥٠	صفحه ٢٠١
١٥١	صفحه ٢٠٢
١٥١	صفحه ٢٠٣
١٥٢	صفحه ٢٠٤
١٥٣	صفحه ٢٠٥
١٥٣	صفحه ٢٠٦
١٥٤	صفحه ٢٠٧
١٥٥	صفحه ٢٠٨
١٥٥	صفحه ٢٠٩
١٥٦	صفحه ٢١٠
١٥٧	صفحه ٢١١
١٥٧	صفحه ٢١٢

١٥٨	صفحة ٢١٣
١٥٨	صفحة ٢١٤
١٥٩	صفحة ٢١٥
١٦٠	صفحة ٢١٦
١٦٠	صفحة ٢١٧
١٦١	صفحة ٢١٨
١٦٢	صفحة ٢١٩
١٦٢	صفحة ٢٢٠
١٦٣	صفحة ٢٢١
١٦٤	صفحة ٢٢٢
١٦٤	صفحة ٢٢٣
١٦٥	صفحة ٢٢٤
١٦٥	صفحة ٢٢٥
١٦٦	صفحة ٢٢٦
١٦٧	صفحة ٢٢٧
١٦٧	صفحة ٢٢٨
١٦٨	صفحة ٢٢٩
١٦٩	صفحة ٢٣٠
١٦٩	صفحة ٢٣١
١٧٠	صفحة ٢٣٢
١٧١	صفحة ٢٣٣
١٧١	صفحة ٢٣٤
١٧٢	صفحة ٢٣٥
١٧٣	صفحة ٢٣٦

١٧٤	صفحة ٢٣٧
١٧٤	صفحة ٢٣٨
١٧٥	صفحة ٢٣٩
١٧٦	صفحة ٢٤٠
١٧٦	صفحة ٢٤١
١٧٧	صفحة ٢٤٢
١٧٨	صفحة ٢٤٣
١٧٨	صفحة ٢٤٤
١٧٩	صفحة ٢٤٥
١٧٩	صفحة ٢٤٦
١٨٠	صفحة ٢٤٧
١٨١	صفحة ٢٤٨
١٨١	صفحة ٢٤٩
١٨٢	صفحة ٢٥٠
١٨٣	صفحة ٢٥١
١٨٣	صفحة ٢٥٢
١٨٤	صفحة ٢٥٣
١٨٥	صفحة ٢٥٤
١٨٥	صفحة ٢٥٥
١٨٦	صفحة ٢٥٦
١٨٧	صفحة ٢٥٧
١٨٧	صفحة ٢٥٨
١٨٨	صفحة ٢٥٩
١٨٨	صفحة ٢٦٠

١٨٩	صفحة ٢٤١
١٩٠	صفحة ٢٤٢
١٩٠	صفحة ٢٤٣
١٩١	صفحة ٢٤٤
١٩٢	صفحة ٢٤٥
١٩٢	صفحة ٢٤٦
١٩٣	صفحة ٢٤٧
١٩٤	صفحة ٢٤٨
١٩٤	صفحة ٢٤٩
١٩٥	صفحة ٢٧٠
١٩٦	صفحة ٢٧١
١٩٦	صفحة ٢٧٢
١٩٧	صفحة ٢٧٣
١٩٧	صفحة ٢٧٤
١٩٨	صفحة ٢٧٥
١٩٩	صفحة ٢٧٦
٢٠٠	صفحة ٢٧٧
٢٠٠	صفحة ٢٧٨
٢٠١	صفحة ٢٧٩
٢٠٢	صفحة ٢٨٠
٢٠٢	صفحة ٢٨١
٢٠٣	صفحة ٢٨٢
٢٠٣	صفحة ٢٨٣
٢٠٤	صفحة ٢٨٤

٢٠٥	صفحة ٢٨٥
٢٠٥	صفحة ٢٨٦
٢٠٦	صفحة ٢٨٧
٢٠٧	صفحة ٢٨٨
٢٠٧	صفحة ٢٨٩
٢٠٨	صفحة ٢٩٠
٢٠٩	صفحة ٢٩١
٢٠٩	صفحة ٢٩٢
٢١٠	صفحة ٢٩٣
٢١٠	صفحة ٢٩٤
٢١١	صفحة ٢٩٥
٢١٢	صفحة ٢٩٦
٢١٣	صفحة ٢٩٧
٢١٣	صفحة ٢٩٨
٢١٤	صفحة ٢٩٩
٢١٥	صفحة ٣٠٠
٢١٥	صفحة ٣٠١
٢١٦	صفحة ٣٠٢
٢١٦	صفحة ٣٠٣
٢١٧	صفحة ٣٠٤
٢١٨	صفحة ٣٠٥
٢١٨	صفحة ٣٠٦
٢١٩	صفحة ٣٠٧
٢٢٠	صفحة ٣٠٨

٢٢٠	صفحة ٣٠٩
٢٢١	صفحة ٣١٠
٢٢٢	صفحة ٣١١
٢٢٢	صفحة ٣١٢
٢٢٣	صفحة ٣١٣
٢٢٣	صفحة ٣١٤
٢٢٤	صفحة ٣١٥
٢٢٥	صفحة ٣١٦
٢٢٥	صفحة ٣١٧
٢٢٦	صفحة ٣١٨
٢٢٧	صفحة ٣١٩
٢٢٧	صفحة ٣٢٠
٢٢٨	صفحة ٣٢١
٢٢٩	صفحة ٣٢٢
٢٢٩	صفحة ٣٢٣
٢٣٠	صفحة ٣٢٤
٢٣١	صفحة ٣٢٥
٢٣١	صفحة ٣٢٦
٢٣٢	صفحة ٣٢٧
٢٣٣	صفحة ٣٢٨
٢٣٣	صفحة ٣٢٩
٢٣٤	صفحة ٣٣٠
٢٣٤	صفحة ٣٣١
٢٣٥	تعريف مركز القائمة باصفهان للتمريرات الكمبيوترية

الذريعة الى تصانيف الشيعة ج- ٢٣

إشارة

سرشناسه: آقا بزرگ طهراني، محمد محسن، ١٢٥٥ - ١٣٤٨ .
 عنوان و نام پديد آور: الذريعة الى تصانيف الشيعة/ تاليف محمد محسن نزيل سامراء الشهير بالشيخ آغا بزرگ الطهران.
 مشخصات نشر: [بي جا: بي نا] (نجف: مطبعة الغري، ١٣٠١).
 مشخصات ظاهري: ج.
 يادداشت: فهرست نویسی براساس جلد دوم، ١٣٥٥ ق = ١٣١٣.
 يادداشت: عربي.

موضوع: كتاب های چاپی -- کتابشناسی

موضوع: نویسندگان شیعه -- کتابشناسی

موضوع: نسخه های خطی فارسی -- فهرست ها

موضوع: نسخه های خطی عربی -- فهرست ها

رده بندی کنگره: Z7835 / الف ٧٥٠٧ ١٣٠٠ ی

رده بندی دیویی: ٠١١/٨٨٢٩٧٤١٧٢

شماره کتابشناسی ملی: م ٨٣-١٨٧٤٣

صفحه ٠٠١

الذريعة - آقا بزرگ الطهرانی - ج ٢٣ - الصفحة ١

الذريعة إلى تصانيف الشيعة العلامة الشيخ آقا بزرگ الطهرانی الجزء الثالث والعشرون منتزع - ميوه الطبعة الثانية دار الأضواء بيروت

ص ب ٢٥ / ٤٠

(١)

مفاتيح البحث: مدينة بيروت (١)

صفحة ٠٠٢

الذريعة - آقا بزرگ الطهرانی - ج ٢٣ - الصفحة ٢

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين الحمد لله رب العالمين. والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وآله الطاهرين الطيبين. وبعد فهذا

الجزء الثالث والعشرون من الذريعة إلى تصانيف الشيعة، نقدمه إلى القراء الكرام راجين من الله توفيق طبع بقیة اجزائه.

الناشر

(٢)

مفاتيح البحث: الصلاة (١)، الطهارة (١)

صفحة ٠٠٣

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٣

(م - ن - ت) (٧٨١١): المنتزع المختار من الغيث المدرار المفتاح كما تم الأزهار في فقه الأئمة الأطهار) للفقير عبد الله بن أبي القاسم بن مفتاح، المتوفى يوم السبت سبع عشر ربيع الآخر سنة (٨٧٧) شرح للأزهار، انتزعه من " الغيث المدرار " الذي هو أيضا شرح نفس مؤلف " الأزهار " يعنى الإمام أحمد بن يحيى بن مرتضى بن أحمد بن مرتضى بن مفضل المتوفى سنة ٨٤٠، طبع في مطبعة المعاهد سنة ١٣٣٢.

(٧٨١٢): رسالة في المنتسب إلى هاشم من طرف الام) للميرزا حيدر على الألماسى المذكور في (١٠: ١١٤ و ١: ١٩٠ و ٢: ٣٨٢) ألفها سنة ١٢٠٥، والنسخة ضمن مجموعة مع رسائل اخر لوالده وله. رأيتها عند فخر الدين النصيرى بطهران، كما مر تفصيلها في (٢١: ٣٧٠) وترجمنا المؤلف في " الكرام: ٤٥١ " وفي " مصفى المقال " القائمة ١٦٤.

(٧٨١٣): منتظم الدرر في مدح الإمام المنتظر (عج) للفاضل المعاصر الشيخ عبد الغنى الحر العاملى. طبع سنة ١٣٣٩.

(٧٨١٤): منتظم الدرر) للشيخ محمد على التاجر البحرانى، المعاصر ساكن المنامة، فيه تراجم أعيان العلماء وغيرهم - من السنة والشيعة وغيرهم من القطيف والأحساء في أربع مجلدات بقلمه.

(٣)

مفاتيح البحث: الشيخ الحر العاملى (١)، مدينة طهران (١)، عبد الله بن أبي القاسم (١)، شهر ربيع الثانى (١)، أحمد بن يحيى (١)، الكرم، الكرامة (١)، الوفاة (٢)

صفحة ٠٠٤

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٤

(٧٨١٥): المنتظم الناصرى) فى فهرست الوقايع التاريخية فى جميع الكرة الأرضية، يبدء بآسيا وإيران، ثم بسائر الممالك الخارجة عنه، مرتبا على السنين الهجرية والميلادية، لوزير الانطباعات محمد حسن خان اعتماد السلطنة بن على خان المراغى، فرغ منه حدود سنة ثلاثمائة والفر، فارسى طبع فى إيران فى ثلاث مجلدات أولها إلى آخر بنى العباس، وثانيها إلى أول القاجارية وآخر الزندية، وثالثها من سنة (١١٩٤ إلى سنة ١٢٩٩) وقرظه ناصر الدين شاه فى سنة ١٢٩٩، وطبع سنة ١٣٠٠، مجلده الثالث المبدو بسنة ١١٩٤ والمنتهى إلى سنة ١٢٩٩، قدم له مقدمة فى بيان سلسله القاجارية وشرح نسبهم، أخذنا عن الكتب ثم تحقيقات نفسه وتوفى المؤلف فى شوال سنة ١٣١٣، وعرب مجلده الأول السيد حسون البراقى وهو ينتهى إلى سنة ٦٥٦.

(٧٨١٦): منتقد المنافع فى شرح مختصر النافع) فى اثنى عشر مجلدا، للشيخ المعاصر المولى حبيب الله بن على مدد الساوجى الكاشانى، أحال إليه فى آخر كتابه فى المقادير الموسوم بـ " توضيح البيان " الذى فرغ منه سنة ١٢٩٤، وطبع سنة ١٣١٣.

(٧٨١٧): منتقلة الطالبية) فى بيان من انتقل من آل أبى طالب إلى سائر البلاد ونزل بها وتوفى بها، يذكر أسامى البلاد، مرتبا على حروف الهجاء - من الألف إلى الياء - مثلا يذكر فى حرف الراء الرى فيذكر كل من نزل منهم بالرى.

حصلت نسخة ناقصة منه عند الحاج مولى باقر، فادرج فى كتابه " جنه النعيم " ص ٤٩٨، كل من نزل منهم بالرى - بعين ألفاظه - وذكر فى أثنائه انه رأى بعضهم بالرى سنة ٤٥٩، وبعض تواريخه سنة ٤٦١ وينقل فيه كثيرا عن شيخه بعنوان:

[قال شيخى الكيا الاجل النسابة المرشد بالله زين الشرف أبو الحسين يحيى بن الحسين (الحسن خ ل) الحسينى أدام الله علوه (نعمته)..]

وقد يوصفه بالهارونى وينقل فيه كثيرا عن أبى جعفر الحسينى النسابة وعن أبى عبد الله الطباطبائى النسابة - وهو الحسين بن محمد بن أبى طالب بن القاسم بن أبى الحسن الشاعر محمد بن أحمد الأصفهاني

(٤)

مفاتيح البحث: دولة إيران (٢)، ناصر الدين شاه القاجاري (١)، بنو عباس (١)، شهر شوال المكرم (١)، يحيى بن الحسين (١)، الحسين بن محمد (١)، محمد بن أحمد (١)، الحج (١)

صفحة ٥٥

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٥

وعن أبي الحسين محمد بن القاسم التميمي النسابة، وعن السيد الإمام زين الشرف الهاروني وعن البخاري مؤلف "الصحیح" وعن أبي المنذر وغير ذلك، نسخة منه في طهران مع "سر الأنساب العلوية" وقد أخذ عنها نسخة عكسية السيد شهاب الدين نزيل قم. أوله: [الحمد لله الذي انطق خلقه بالحجج وهداهم إلى أوضح المنهج وأرسل إليهم نبيا بدين اقامه للعالمين حجة وأوضحه للعالمين محجة محمد المصطفى الصادق بالنبوة - إلى قوله: فصنفت كتابا ترجمته بكتاب "منتقله الطالبية" وذكرت فيها أسماء البلدان وسائر المواضع التي وقعت إليها قبائل الطالبية - شرقا وغربا - واستوطنت بها، وبوبته على حروف المعجم]. إلى آخر ما قال في المقدمة، وذكر في "جنة النعيم في أحوال عبد العظيم" ص ٤٨٤، ان مؤلفه السيد أبو إسماعيل إبراهيم بن عبد الله بن حسن بن علي الشاعر، ونسخة منه في كتب دهخدا ذكره محمد تقى دانش پژوه في "نشرية كتابخانه مركزى ٢: ٥٨".

(٧٨١٨: المتقلد في علم النسب) للشريف النسابة أبي إسماعيل إبراهيم بن ناصر بن إبراهيم بن عبد الله بن الحسن بن أبي الحسين علي الشاعر الملقب ب شهاب ابن أبي الحسن محمد الشاعر الأصفهاني وهذا الأخير صاحب "نقد الشعر" الآتي، نسبه الطبائفي في "عمدة الطالب: ١٦١".

(٧٨١٩: منتقم حقيقي) فارسي في أحوال الحجة المهدي (ع) وعلائم ظهوره، لعماد الدين الأصفهاني، طبع في سنة ١٣٢٣ ش. (٧٨٢٠: منتقى الاخبار في المأثور عن الأئمة الأطهار) في الأدعية والزيارات وغيرها، للسيد هاشم بن السيد مهدي النجفي نزيل بنت جيل، والنسخة بخطه في هامش "العقد الثمين" فرغ منه في (ج ٢ / ١٣٥٤). وولد المؤلف سنة ١٣٠٩. (٧٨٢١: منتقى الجمان في الأحاديث الصحاح والحسان) نظير "الدر والمرجان" للعلامة، خرجت منه أبواب العبادات إلى آخر الحج، مجلد نحو من ثلاثين الف بيت في جزئين، في كتب راجه فيض آباد الماري: ٢، وفي مدرسه سپهسالار. وهو للشيخ جمال الدين أبي منصور الحسن بن زين الدين الشهيد الثاني، المتولد سنة

(٥)

مفاتيح البحث: الإمام المهدي المنتظر عليه السلام (١)، عبد الله بن الحسن (ع) (١)، كتاب منتقى الجمان للشيخ حسن صاحب المعالم (١)، مدينة طهران (١)، إبراهيم بن عبد الله (١)، الحسن بن زين الدين (١)، ناصر بن إبراهيم (١)، أبو إسماعيل (١)، محمد بن القاسم (١)، جمال الدين (١)، الحج (٢)، الصدق (١)، الشهادة (١)

صفحة ٥٦

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٦

تسع وخمسين وتسعمائة ٩٥٩ والمتوفى سنة إحدى عشر وال ألف ١٠١١. اقتفى فيه اثر العلامة في كتابه "الدر والمرجان" في أحاديث الصحاح والحسان. موجود في الخزنة الرضوية تاريخ كتابتها سنة ١٠٤٨، وفي خزنة الشيخ علي كشف الغطاء وعند سيدنا الحسن صدر الدين، ونسخة آخر بخط السيد أبي طالب بن علي الحسيني فرغ منه يوم الغدير سنة ١٠٥٧. قال فيه: [نورد فيه بتوفيق الله ما تبين لنا انتظامه في سلك الاتصاف بأحد الوصفين في الجملة من الاخبار المتضمنة للأحكام الشرعية المتداولة في الكتب الفقهية التي اشتملت عليها الكتب الأربعة]. أوله: [الحمد لله الذي نطقت بحديث وجوب وجوده وأزليته آيات سلطانه وعجائب عظمته وشهدت

بكمالته في ذاته وصفاته بينات عدله وحكمته [... وفرغ منه سنة ست والفس ١٠٠٦ وافراد الشيخ محمد بن جابر بن عباس النجفي " الفوائد الاثنى عشر الرجالية " المصدره بها كتاب " المنتقى " وكتبه مستقلا بقلمه نظير ما أفرد القوم، المقدمة الأصولية من كتابه " معالم الدين " فصار يعد كتابا مستقلا، ونسخه ابن جابر في خزانه سيدنا الحسن صدر الدين، وكتب أيضا المقدمات الاثنى عشر بخطه الشيخ محمد بن دنانه بن الحسين الكعبي النجفي في سنة ١٠٦٥، والنسخه في مدرسه البخارائي في النجف، ونسخه أخرى بخط السيد حبيب زوين النجفي، تلميذ الشيخ جعفر كاشف الغطاء في النجف عند السيد جعفر بن باقر بن علي بحر العلوم، ونسخه بخط المولى محمد قاسم الكربلائي في سنة ١٠٣٨ وعليها خط تلميذ المصنف الشيخ نجيب الدين علي بن محمد بن مكى وشهادة مقابله مع خط المصنف وحكى صورة خط المصنف في تاريخه انه فرغ من المجلد الأول سحر ليلة الثلاثاء ثاني ربيع الأول سنة أربع والفس، وتاريخ تصحيح الشيخ نجيب الدين أيضا في سنة الكتابة، يعنى ١٠٣٨ وخطه في آخر الجزء الأول والجزء الثاني كلاهما، وهذه النسخه في كتب الحاج شيخ عبد الحسين الطهراني، ونسخه خط المصنف كانت عند السيد حسين بن الميرزا إبراهيم القزويني وصحح منها نسخة في سنة ١١٥٥، وكتب عليها شهادة التصحيح عند السيد محمد الكوهكمري ونقل فيها صورة خط المصنف في تاريخ فراغه وانه (٦)

مفاتيح البحث: الأحكام الشرعية (١)، العلامة الشيخ كاشف الغطاء (١)، مدينة النجف الأشرف (٣)، شهر ربيع الأول (١)، علي بن محمد بن مكى (١)، جابر بن عباس (١)، طالب بن علي (١)، نجيب الدين (٢)، الشهادة (٢)، الوجوب (١)

صفحة ٧٠٠

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٧

فرغ منه في دمشق ظهر يوم الجمعة السادس والعشرين من شعبان سنة السادسة بعد الألف ونسخه الشيخ عبد الحسين كلا مجلديه بخط الشيخ محمد قاسم بن تقى الدين محمد الكربلائي أول المجلد الأول - المنتهى إلى آخر الصلاة: الحمد لله الذى نطقت ... كما مر ذكره، فرغ الكاتب من كتابته في نهار السبت سابع شعبان ١٠٣٨، كما ذكرنا أيضا، وقابله مع خط المؤلف تلميذه الشيخ نجيب الدين علي بن محمد بن مكى بن عيسى بن حسن ابن جمال الدين بن عيسى الجبلى العاملى في يوم الأحد ثاني عشر شهر رمضان سنة ١٠٣٨، يعنى واحد وخمسين يوما بعد الكتابة، والمجلد الثاني - المنتهى إلى آخر الحج - فرغ مؤلفه بدمشق ظهر الجمعة ع ٢ سنة ١٠٠٦، وفرغ الكاتب المذكور في الثلاثاء سابع عشر رجب سنة ١٠٣٨ وفرغ من المقابلة في الأربعاء ثامن شهر رمضان سنة ١٠٣٨، وهذه النسخه التامة الجيدة أصح النسخ وأتقنها. ونسخه نامة أخرى، إلى آخر الحج، ومصححه عليها بلاغات بخط حسن حلى كتبه محمد قاسم بن محمد زمان، وفرغ من الكتابة سنة ١٠٦٠ في مكتبة الشيخ محمد رضا كاشف الغطاء عليها تملكات العلماء وخطوطهم والفوائد أكثرها مختصرة: ١ - فى معنى الأقسام الأربعة للحديث، ٢ - فى عدم الاكتفاء بتذكية العدل الواحد، ٣ - فى اختلاف مسلک المشايخ الثلاثة فى ذكر السند، ٤ - فى ذكر مشايخه بالإجازة، ٥ - بيان طريق الشيخ فى كتابه إلى أكثر من روى عنهم معلقا، ٦ - بيان كلية للتمييز بين المشتركات، ٧ - فى من توهم الأصحاب اشتراكهم وليس مشتركا، ٨ - فيما أضمر عن ذكر الامام، ٩ - من أكثر عنه المشايخ ولم يذكر اسمه فى كتب الرجال لا يعد مجهولا لبعده اتخاذ هؤلاء الاجلاء الرجل الضعيف المجهول شيخا يكثرون الرواية عنه، ١٠ - فى عدول الشيخ فى كتابه عن سند متضح إلى غيره لكونه أعلى، ١١ - فى أصحاب عدة الكليني، ١٢ - محمد بن إسماعيل المصدر به فى بعض أسانيد الكافى وفى مكتبة أمير المؤمنين (ع)، نسخة بقلم الشيخ ضياء الدين محمد بن سيف الدين محمود فرغ من نسخها غرة صفر سنة ١٠٥٠، كتبها لخزانه المولى محمد مؤمن بن شاه قاسم وعليها تملك المجلسى الثانى، استنسخها الكاتب عن نسخة بقلم السيد بدر الدين

مفاتيح البحث: الإمام أمير المؤمنين علي بن ابي طالب عليهما السلام (١)، العلامة الشيخ كاشف الغطاء (١)، شهر رجب المرجب (١)، شهر رمضان المبارك (٢)، شهر شعبان المعظم (٢)، العلامة المجلسي (١)، محمد مؤمن بن شاه قاسم (١)، علي بن محمد بن مكى (١)، محمد بن إسماعيل (١)، جمال الدين (١)، نجيب الدين (١)، محمد بن سيف (١)، دمشق (٢)، الحج (٢)، الصلاة (١)

صفحة ٠٠٨

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٨

أحمد بن إدريس العاملي الأنصاري الحسيني، وقد قرأها بدر الدين علي أستاذه الشيخ محمد السبط، وهو قرأها علي والده المؤلف صاحب "المعالم". ونسخه منه بخط الشيخ محمد بن المؤلف كتابته (١٢ ع ٢ / ١٠١٠) في مدرسه المولى محمد باقر السبزواري بالمشهد.

(٧٨٢٢: منتقى الجمان في شرح لؤلؤة الميزان) وهي أرجوزة في المنطق من نظم الشارح، وهو الشيخ أبو الحسن عبد الهادي بن الشيخ جواد بن الشيخ كاظم بن علي بن كاظم الهمداني المعاصر. أوله: [أحمد والحمد فضله]. ... وفرغ منه سنة سبعة عشر وثلاثمائة والفرغ، وطبع بطهران سنة ١٣٢٣، والتمن على صدر الورقة.

(٧٨٢٣: المنتقى في العوذ والرقى) للشيخ تقي الدين إبراهيم بن علي بن الحسن بن محمد بن صالح الكفعمي، صاحب "المصباح" الذي فرغ منه سنة خمس وتسعين وثمانمائة ٨٩٥، توفي كما في "كشف الظنون" عند ذكر كتابه "نور حدقه" سنة خمس وتسعمائة ٩٠٥، قال في "الروضات" انه يظهر من ساير تصانيفه كـ "الجنه" و "البلد" وصرح به في الرياض "أيضا.

(٧٨٢٤: المنتقى من العوذ والرقى) للسيد رضى الدين أبي القاسم علي بن موسى بن طاوس الحسيني الحلبي المتوفى سنة أربع وستين وستمائة ٦٦٤، عده في "أمان الاخطار" مما ينبغى حمله في الاسفار، وقال الميرزا كامالا في مجموعته: [عليك بمطالعه]....

(٧٨٢٥: المنتقى والمنتقد من تاريخ الخطيب احمد) للسيد محسن نواب بن السيد أحمد نواب اللكهنوي، المولود حدود سنة ١٣٢٩. استخرج منه الأحاديث الموافقة للشيعة من المناقب والتواريخ وغيرها وانتقد فيما يخالفهم، ومر "انتخاب الأمجاد من تاريخ بغداد". (٧٨٢٦: منتهى الآمال في تميم زبدة المقال) أرجوزة في الرجال، للحاج مولى علي بن عبد الله العلياري التبريزي، المتوفى سنة ١٣٢٧. وقد شرحه بنفسه في مجلدين كما شرح "زبدة المقال" في ثلاث مجلدات وسمى مجموع الخمس مجلدات بـ "بهجة الآمال" كما مر. أوله:

(٨)

مفاتيح البحث: كتاب تاريخ بغداد للخطيب البغدادي (١)، كتاب منتقى الجمان للشيخ حسن صاحب المعالم (١)، كتاب كشف الظنون لحاجي خليفة (١)، كتاب منتهى الآمال للمحدث القمي (١)، مدينة طهران (١)، إبراهيم بن علي (١)، علي بن عبد الله (١)، أحمد بن إدريس (١)، الحسن بن محمد (١)، الجود (١)، الوفاة (٢)

صفحة ٠٠٩

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٩

الحمد على آلائه * * * وهكذا الشكر على نعمائه إلى قوله: قال علي بن عبد الله * * * مفوضا أموره لله يا صاح هذا "منتهى الآمال" * * * يتم نظم "زبدة المقال" إلى قوله: بعشرة وعشرة بوبته * * * مع ثمان بالهجا رتبته إلى قوله: ثم اسمى شرحه بـ "البهجة" * * * بعون منان ولي النعمة...

ولكن في النسخة المطبوعة من الأصل سمي ب " النخبة " ولذا ذكرناه في في حرفي الزاء والنون بكلا الاسمين.
 (٧٨٢٧: منتهى الآمال في تواريخ النبي والآل) كما في " شهداء - الفضيلة " أو " منتهى الآمال في مصائب النبي والآل. " مقتل فارسي، مرتب على أربعة عشر بابا بعددهم، للحاج شيخ عباس بن محمد رضا القمي المعاصر، وهو مطبوع جزئه الأول في سنة ١٣٤٤، في خمسة أبواب في أحوال الخمسة الطاهرة ومصائبهم والثاني في بقية الأربعة عشر. طبع ثانيا بعد الأول.
 (٧٨٢٨: منتهى الادراك) في الهيئة، للمولى شمس الدين محمد بن أحمد الخفري تلميذ الأمير صدر الدين الدشتكي - والد الأمير غياث الدين منصور المعاصر للمحقق الكركي - كتبه في مقابل " نهاية الادراك " الذي هو للعلامة الشيرازي وتوفي سنة ٩٥٧.
 (٧٨٢٩: منتهى الأدب في عقايد العرب) للسيد هادي الإشكوري.
 رأيت كراريسه المسودة بخطه.

(٧٨٣٠: منتهى الأدب في لغات العرب) كبير مجلد في مجلدين في طبع لطيف، للمولى عبد الرحيم بن عبد الكريم الصفى پوري، شرح وترجمه للقاموس بالفارسية فرغ منه سنة ١٢٥٧ و طبع بطهران سنة ١٢٩٨ بنفقة الحاج مير محمد صادق المتوفى سنة ١٣٢٣ ابن الحاج ميرزا أبي القاسم الخوانساري المتوفى سنة ١٢٨٨ وصححه السيد فرج الله بن السيد هاشم الحسيني الكاشاني ويراجع حال مؤلفه.

(٩)

مفاتيح البحث: كتاب منتهى الآمال للمحدث القمي (٣)، مدينة طهران (١)، علي بن عبد الله (١)، شمس الدين محمد (١)، عبد الكريم (١)، الشكر (١)، الشهادة (١)، الحج (٢)، القتل (١)، الوفاة (١)

صفحة ١٠

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ١٠

(٧٨٣١: منتهى الأفكار) في أصول الفقه، للسيد دلدار علي بن محمد معين النصير آبادي، المتوفى سنة خمس وثلاثين ومائتين والفس، برز منه إلى مبحث العام والخاص. أوله: [الحمد لله الذي مهد مهاد الهداية والارشاد ليسلك بنا سبل السداد] ... قال في " كشف الحجب: " أنه كتبه بعد وصول " القوانين " للقمي، إلى ديار الهند وتعرض لتنقيد بعض المواضع الذي اختلفت أنظار المحقق القمي معه وهو مطبوع.

(٧٨٣٢: منتهى السئول في شرح الفصول) للمولوي السيد أحمد بن السيد إبراهيم اللكهنوي المعاصر، صاحب " ورثة الأنبياء " وغيره، مطبوع.

(٧٨٣٣: منتهى السئول في شرح معرف الفصول النصيرية) للشيخ المتكلم الفقيه ظهير الدين علي بن يوسف بن عبد الجليل النيلي، تلميذ فخر المحققين واستاد ابن فهد الحلبي. وهو شرح بالقول، يعنى: قوله، قوله، حامل للمتن كله. أوله:

[الحمد لله مبدع نظام الأصول ومخترع ترتيب الفصول بحكم تدبير العقول]....

ومر ان " الفصول " في أصول الدين للخواجه نصير الدين الطوسي في أربعة فصول ومرت الشروح الكثيرة عليه أيضا، والشرح المذكور ناقصا موجود في مكتبة المولى محمد علي الخوانساري بالنجف وعند السيد محمد باقر الحجة بكر بلا، وقد طبع في لكهنو تاما، وآخره في بعض النسخ: [انه لا يخيب من سئله ولا خير من أمله].

رأيت منه نسخة كتبت سنة ١٢٥٤ لميرزا علي نقى بن المولى علي النوري الحكيم في حياته المدعا له ب [مد ظله] ومر له " كافي ذى الأدب في شرح الخطب " ونسخة المولى علي بن محمد تقى المير أشرفى - من قرى أردبيل، كتب ل [أجل الأجد الأفاضل كربلائي عبد الطاهر بن المرحوم حاج محمد علي أردبيلي] في سنة ١٢٩٦ عند الميرزا محمد الأردبيلي، ونسخة منه في طهران عند محمد

صادق الوجدى بن محمد على بن إسماعيل الوزير الليلي المدي المازندراني بخط أحمد بن عبد الحسين الحلبي في (١١ ذى قعدة ٩٥٥).

(٧٨٣٤: منتهى العارفين) للشاه أسد الله. فارسي يوجد نسختان منه في (باكستان، انجمن ترقى أردو، ١ ق ف ٩٤ و ٩٥) الأول منهما كتبت في ١١٨٣ في ٢٣ ص (١٠)

مفاتيح البحث: مدينة كربلاء المقدسة (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، أصول الفقه (١)، مدينة طهران (١)، باكستان (١)، على بن إسماعيل (١)، ابن فهد الحلبي (١)، على بن يوسف (١)، أصول الدين (١)، على بن محمد (٢)، الهند (١)، الوفاة (١)

صفحة ١١

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ١١

وتاريخ الثانية ١٢٤٤ في ٣٤ ص، وللمؤلف "رسالة نقشبندية" فارسي عرفاني أيضا في (انجمن ترقى أردو ١ ق ف ١٠١ كتبت في ١٢٤١ في عشر صفحات).

(٧٨٣٥: منتهى الفضائل في تنزيه النفس عن الرذائل) للشيخ على بن الشيخ محمد العسيلي العامل المعاصر، المولود حدود سنة ١٣٣٠. (٧٨٣٦: منتهى في النجوم) للميرزا أبي طالب بن ميرزا بيك الفندرسكي سبط الميرزا أبي القاسم الفندرسكي، المعاصر لصاحب "الرياض"، ذكر فيه.

(٧٨٣٧: منتهى الكلام) في دفع اعتراض حديث الحوض مر في (٤: ٤٤١) بعنوان اسمه "تنبية أهل الخوض" والمعروف ب "منتهى الكلام" كما يظهر من "إزالة العين" وهو غير المولوي حيدر على الفيض آبادي تلميذ الدهلوي صاحب "تنبية أهل الكمال" كما مر، نسخة غير مؤرخة منه في (الأصفية ١٢٣٧ كلام) كما في فهرسها.

(٧٨٣٨: منتهى المأمول في علم الأصول) للسيد مهدي بن السيد على الغريفي البحراني النجفي المعاصر وهو من تلاميذ شيخنا الشيخ محمد طاها نجف، ذكره في فهرس تصانيفه بخطه.

(٧٨٣٩: منتهى المرام في صلاة القصر والتمام) للسيد صدر الدين محمد بن محمد الرضوي، يوجد في الخزانة الرضوية.

(٧٨٤٠: منتهى المطالب) في النحو، للسيد المحدث الجزائري، نعمة الله ابن عبد الله التستري الموسوي المتوفى في سنة اثنتي عشر ومائة والفي ١١١٢ كما ذكره سبطه السيد عبد الله في تذكرته ولكن في "تحفة العالم" لسبطه عبر عنه ب "منتهى المطالب".

(٧٨٤١: منتهى المطالب في تحقيق المذهب) في أحكام الشرعية الإلهية للعلامة الشيخ جمال الدين أبي منصور الحسن بن سديد الدين يوسف بن زين الدين على بن مطهر الحلبي، المتوفى سنة ٧٢٦، ذكر فيه مذاهب جميع المسلمين في الأحكام وحججهم عليها والرد على غير ما يختاره وفي أوله مقدمات في الغرض عن (١١)

مفاتيح البحث: الأحكام الشرعية (١)، حديث الحوض (١)، كتاب منتهى المطالب للعلامة الحلبي (٢)، جمال الدين (١)، على بن مطهر (١)، محمد بن محمد (١)، الصلاة (١)، الوفاة (٢)

صفحة ١٢

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ١٢

علم الفقه ووجه الحاجة إليه ومرتبته وموضوعه ومبادئه ومسائله وتحديده ووجوب تحصيله. وخرج منه إلى المعاملات في سبع

مجلدات كتابي. وفرغ من السابع في ربيع الثاني سنة ثلاث وتسعين وستمائة ٦٩٣، كما في " الخلاصة ". أوله: [الحمد لله المتفضل فلا يبلغ درجته الحامدون المنعم فلا يحصى نعمه العادون]. ... وقد طبع في مجلدين، أولهما إلى آخر الصلاة وثانيهما إلى آخر الحج، والمجلد السابع الذي فرغ منه في التاريخ المذكور في " الخلاصة " لم نظفر به وفي آخر الجزء السادس:

[تم الجزء السادس من كتاب " منتهى المطلب في تحقيق المذهب " ويتلوه في الجزء السابع، المقصد الثاني، في عقد البيع، فرغت من تسويده حادي عشر جمادى الآخرة سنة ثمان وثمانين وستمائة، وكتب حسن بن يوسف بن المطهر..]. والجزء الخامس منه من أول زيارة البيت، من كتاب الحج، إلى آخر المزار بخط العلامة رأيته في كتب موقوفة لآل محيي الدين عند الشيخ قاسم بن الشيخ حسن محيي الدين الجامعي.

(منتهى المطلب) مر بعنوان " منتهى المطلب. "

(٧٨٤٢): منتهى المقاصد في شرح الفرائد في تصحيح العقائد) للشيخ محمد المدرس الطهراني، نزيل کرمانشاه، المتوفى بها في نيف وعشرين وثلاثمائة والف. والتمن لأستاذه الميرزا محمد التنكابني، صاحب " قصص العلماء، " يوجد عند الآقا محمد بن المولى محمد علي الخوانساري النجفي، وعند الحاج سيد أبي القاسم الأصفهاني أوله: [جواهر حمد وثنائيكه از شايهء اغراض مبرى واز حدود أمور عامه ممكنات معرى است]. ... ذكر أنه كتبه بعد كتابه " هداية المسترشدين في آداب المعلمين والمتعلمين " وفي الأثناء يشرح بالمناسبة جملة من أشعار منظومة الحاج مولى هادي السزوارى أيضا.

(منتهى المقاصد في شرح القصايد) يذكر في النون بعنوان " نهاية المقاصد " كما قاله شفاها: أنه في عشرين الف بيت، فرغ منه شوال سنة ١٣٢٧.

(١٢)

مفاتيح البحث: شهر جمادى الثانية (١)، كتاب منتهى المطلب للعلامة الحلي (٢)، شهر شوال المكرم (١)، شهر ربيع الثاني (١)، کرمانشاه (١)، الحج (٤)، البيع (١)، الزيارة (١)، الصلاة (١)، الوفاة (١)، الحاجة، الإحتياج (١)

صفحة ١١٣

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ١٣

(٧٨٤٣): منتهى المقاصد في النحو) للحاج ميرزا محمود بن الحاج ميرزا علي أصغر شيخ الاسلام الطباطبائي التبريزي، المتوفى بالوباء في مكة سنة ١٣١٠ ذكره في فهرس كتبه.

(٧٨٤٤): منتهى المقاصد الأنام في نكت شرايع الاسلام) خرج منه من المكاسب إلى الديات مرتبا في مجلدات، للشيخ الفاضل المعاصر عبد الله بن الفاضل المامقاني الشيخ حسن بن عبد الله، وذكر في أول " هداية الأنام " أنه استخرج من هذا الكتاب الكبير البالغ إلى سبع وخمسين مجلدا - وعلى ظهر الزكاة انه بلغ إلى ثلاث وستين مجلدا كل مجلد من اثني عشر الف إلى خمسة عشر بيت وطبع منه مجلدي الزكاة ومجلد الخمس ومجلد الصوم، المعلق على صوم " ذرايع الأحلام " لوالده.

ومجلد الاعتكاف والمجلد الأول من الحج كلها في مجلد كبير في سنة ١٣٤٨ مجموعها (٧٨٨٢٨) بيتا، وطبع مجلد الطهارة، المعلق على طهارة " الذرايع " ومجلدات من الصلاة بعضها مستقلة وبعضها تعليقا على صلاة " الذرايع " لوالده في سنة ١٣٤٩، في مجلد كبير إلى آخر صلاة المسافر.

(٧٨٤٥): منتهى المقال في أحوال الرجال) المعروف برجال أبي علي، طبع مكررا، وهو للشيخ أبي علي محمد بن إسماعيل بن عبد الجبار بن سعد الدين الحائري من ولد أبي علي - الشيخ الرئيس، على ما ذكره في ترجمة نفسه في باب الكنى. المتولد في ذي الحجة سنة تسع وخمسين ومائة والف، على ما في ترجمته، والمتوفى في ربيع الأول سنة خمسة عشر أو ستة عشر بعد المائتين والألف في

النجف، ودفن في الصحن الشريف في حال رجوعه عن الحج، كما ذكره ولده الشيخ علي في حاشية منتهى المقال عند ترجمة والده. أوله: [نحمدك يا من رفع منازل الرواة بقدر ما يحسنون من الرواية عن الأئمة]. ... ابتدا في كل ترجمة بكلام الميرزا في الرجال الكبير، ثم بما ذكره الوحيد في التعليق عليه ثم بكلمات أخرى على ما شرحها في أول الكتاب، وقد ترجم نفسه في باب الكنى، وترك ذكر جماعة يزعم انهم من المجاهيل وبزعم عدم الفائدة في ذكرهم، وسبقه في اسقاط المجاهيل المولى عبد النبي (١٣)

مفاتيح البحث: صلاة المسافر (١)، شهر ذى الحجة (١)، مدينة مكة المكرمة (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، محمد بن إسماعيل بن عبد الجبار (١)، شهر ربيع الأول (١)، الحج (٣)، الزكاة (١)، الصلاة (٢)، الصيام، الصوم (٢)، الاعتكاف (١)، الدينة (١)، الوفاة (١)، الخمس (١)، الطهارة (٢)

صفحة ١٤

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ١٤

الجزائري في " الحاوي " وكذلك المولى خداويردى الافشار، وليتهم ما أسقطوهم لأنهم غير منصوبين بالجهالة من علماء الرجال، وصرح المحقق الداماد في " الرواشح " بلزوم الفحص عن حالهم، ولنعم ما فعله تلميذه المولى درويش على الحائري حيث أفرد برسالة في ذكر من أسقطه الشيخ أبو علي من رجاله. وقد مرت بعنوان " تكلمه رجال أبي علي " وقد كتب الشيخ محمد آل كشكول كتاب " اكمال منتهى المقال " كما مر، ذكر في أوله وجه الحاجة إلى ذكر من عدوهم مجاهيل ردا على التاركين لذكرهم، ثم ذكرهم جميعا ونسخة منه لعلها نسخة الأصل حيث زيد عليها زيادات كثيرة وحواشى وإلحاقات ولعلها بخط المؤلف موجودة عند الحاج شيخ علي القمى، وكانت النسخة ناقصة من الاخر مقدار جزء فتممه الشيخ محمد تقى بن محمد على الشاهرودى سنة ١٢٤١، وذكر في آخره: ان اشتغال المؤلف برد " نواقض الروافض " منعه عن تنميم الفوائد التي وعداها في أول الخاتمة كما أخبر بذلك في ترجمته نفسه.

(٧٨٤٦: منتهى المقال في مصائب العتره والآل) للسيد عبد الرحيم بن السيد إبراهيم الحسينى اليزدى، من تلاميذ العلامة الأنصارى، بخط المصنف مع بعض تصانيفه الاخر في مجلد، فرغ منه في عصر الثلاثاء الثانى من رجب سنة ١٢٩٨ عند السيد علم الهدى الكابلى في دولت آباد ملاير، وفيه آيات تدل بالصراحة والتلويح على شهادة الحسين (ع)، والنسخة ناقصة من آخرها فيظهر انه غير تام لان هذه النسخة عين خط المؤلف ولعله تممه في نسخة أخرى، وقد اشترى تلك النسخة في طهران بعد وفات المؤلف في سنة ١٣١٥ الميرزا على أكبر بن شير محمد الهمدانى المكنى بأبى المكارم الملقب بصدر الاسلام المتخلص بدبير الدين المتوفى سنة ١٣٢٥، وكتب بخطه على ظهر النسخة تقريرا وثناء على المؤلف.

(٧٨٤٧: منتهى الوصول إلى علم الأصول) للمولى محمد حسين بن محمد مهدى الكهرودى السلطان آبادى، تلميذ الميرزا الشيرازى، وصهر الحاج مولى فتح على توفى بالكاظمية سنة ١٣١٤. موجود فى كتبه عند ولده الشيخ على، وأحال إليه فى عدة تصانيفه الاخر منها فى آخر " الإشارات اللطيفة " الموجودة بخطه أحال إليه (١٤)

مفاتيح البحث: الإمام الحسين بن على سيد الشهداء (عليهما السلام) (١)، مدينة الكاظمين (١)، شهر رجب المرجب (١)، مدينة طهران (١)، الميرزا الشيرازى (١)، محمد الهمدانى (١)، الحج (٢)، الوفاة (١)، الحاجة، الإحتياج (١)

صفحة ١٥

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ١٥

التفصيل في مسألة تقليد الأموات.

(٧٨٤٨): منتهى الوصول إلى علمي الكلام والأصول) للعلامة الحلبي رتبته على قسمين: الأول في الكلام، والثاني في الأصول. أوله: [الحمد لله ذي القدرة الأزلية والعزة الأبدية السلطان الظاهر والملك القاهر]. ... موجود في (الرضوية) وغيرها، وترجمنا المؤلف في " مصنفى المقال " قائمة ١٣١.

(٧٨٤٩): منثور الأحاديث) لعلي بن الريان بن الصلت الأشعري القمي الراوى عن الرضا (ع). ذكره النجاشي وفي بعض النسخ: المنشور بالشين.

(٧٨٥٠): منثور أدب الهى ودستور العمل كارآگاهى) شرح فارسى مبسوط لوصية أمير المؤمنين (ع) كتبها إلى ولده الحسن (ع) راجعا عن صفين، للمولى محمد صالح بن الحاج محمد باقر الروغنى القزوينى المعاصر للمحدث الحر والمذكور فى " الامل " وشارح " نهج البلاغة. " وهو شرحا فارسيا مطبوعا ذكر فى (ص ١٢١) أنه أورد هذا الشرح باختصار قليل فى " شرح النهج " عند وصوله أى شرح هذه الوصية من " النهج " وهو مطبوع فى إيران على الحروف فى سنة ١٣٢١.

(٧٨٥١): منثورة الجواهر) أرجوزة فى أصول الدين، من التوحيد إلى المعاد، للشيخ محسن بن الشيخ شريف الجواهرى (١٢٠٥ - ١٣٥٥). أوله:

حمدا لمن عرفنا وجوده * * * * * ومن أفاض خيره وجود وعليه تعليقات الكثيرة عبر عن نفسه بقوله: [ابن شريف محسن الشريف] ... وعن اسم الأرجوزة بقوله:

فهاكها منثورة الجواهر * * * * * ينظمها فكر امرء جواهرى جعلتها وسيلة الغفران * * * * * فى يوم لا يغنى عن الانسان إلا الذى قدمه من العمل * * * * * بين يدي خالقه عز وجل ولعل الاسم ما ذكره فى البيت الثانى، يعنى " وسيلة الغفران " نظمها فى القطيف. قال: وضعت فى القطيف من ارض هجر * * * * * رحلى وألقيت بها عصى السفر (١٥)

مفاتيح البحث: الإمام أمير المؤمنين على بن ابى طالب عليهما السلام (١)، الإمام على بن موسى الرضا عليهما السلام (١)، الإمام الحسن بن على المجتبى عليهما السلام (١)، دولة ايران (١)، كتاب نهج البلاغة (١)، على بن الريان بن الصلت الأشعري (١)، العلامة الحلبي (١)، أصول الدين (١)، الحج (١)، الوصية (٢)

صفحة ١٦

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ١٦

يقرب من خمسمائة بيت رأيت به بخطه عند ولده الشيخ حسن.

(٧٨٥٢): منثور الدرّة) فى الطهارة والصلاة، الموسوم بـ " المصاييح فى الفقه المستنبط عن الوجه الصحيح، " للسيد مهدى بحر العلوم وشرحه الموسوم بـ " مشكاة المصاييح " للشيخ جعفر كاشف الغطاء.

(٧٨٥٣): منجد المقرئين) فى كتب السيد محمد اليزدى الطباطبائى بأصفهان.

(٧٨٥٤): رسالة فى منجزات المريض) للمولى آقا الخوينى المذكور فى فى (٢١: ١٨٤ و ١٠: ٩٥) ونسخة عند ولده الميرزا حسين كما حدثنى به فى حدود سنة ١٣٥٨، وترجمنا المؤلف فى " مصنفى المقال " القائمة ٢.

(٧٨٥٥): رسالة فى منجزات المريض) لآقا نجفى الأصفهانى، ذكرت فى آخر " جامع الأنوار " له المذكور فى (٥: ٤٣) ومر له " مصائب السبطين " و " مفتاح السعادة " فى (٢١: ٧٤ و ٣٣٢).

(٧٨٥٦: رسالة في منجزات المريض) للسيد الميرزا أبي القاسم بن الميرزا زين العابدين الحسيني الخاتون آبادي، امام الجمعة بطهران، والمتوفى سنة ١٣٤٦ طبع سنة ١٣٢٣، وترجمناه في "النقباء: ٦٨".

(٧٨٥٧: رسالة في منجزات المريض) للسيد أحمد بن محمد باقر الموسوي البهبهاني الحائري. المتوفى سنة ١٣٥١. ترجمته في "النقباء: ٩١".

(٧٨٥٨: رسالة في منجزات المريض) للمولى أحمد النراقي المذكور في (١: ١٤٥ و ٢١: ١٤ و ٣١٥ و ٢٢٩). أوله: [بعد الحمد الواجب الوجود تمجيده]. ... فرغ منها ليلة الثلاثاء (١٩ ع ١ / ١٢١٠) صدرها بثلاث مقدمات في معنى الموثق وفي أصحاب الاجماع وفي عدم حجية الشهرة، رأيت النسخة بخط الشيخ حسن ابن محمد الجاسي القمي في خزانه الشيخ محمد أمين بن الشيخ حسن بن الشيخ أسد الله الكاظمي الذي توفي سنة ١٣٣٤.

(١٦)

مفاتيح البحث: العلامة الشيخ كاشف الغطاء (١)، مدينة إصفهان (١)، مدينة طهران (١)، أحمد بن محمد (١)، الصلاة (١)، المرض (٥)، الوفاة (١)، الطهارة (١)

صفحة ١٧٠

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ١٧

(٧٨٥٩: رسالة في منجزات المريض) لبعض تلاميذ صاحب "الجواهر" معبرا عنه ب [شيخنا دامت حراسته] وهو شرح على "الشرايع" منضم إلى مجموعة من رسائل الميرزا القمي، رأيتها عند المرحوم الشيخ عبد الحسين الحلبي.

(٧٨٦٠: رسالة في منجزات المريض) للسيد الميرزا جعفر بن الميرزا علي نقى ابن الحاج آقا بن السيد المجاهد الطباطبائي الحائري المتوفى (٢٢ صفر ١٣١٧) (٧٨٦١: رسالة في منجزات المريض) للشيخ محمد جواد البلاغي مؤلف "آلاء الرحمن" المذكور في (١: ٣٨) وهي من اجزاء "العقود المفصلة" المطبوع بعض أجزاءه في سنة ١٣٤٣، كما مر في (١٥: ٣٠٤).

(٧٨٦٢: رسالة في منجزات المريض) للشيخ محمد حسن كبة المذكور في (٩: ٢٤٥) في ستمائة بيت. أولها بعد الخطبة: [فاعلم أن أصحابنا بعد الاتفاق] ...

(٧٨٦٣: رسالة في منجزات المريض) للمير محمد حسين الخاتون آبادي صاحب "الجهادية" المذكور في (٥: ٢٩٦) و "الرد على القادري النصراني" المذكور في (١٠: ٢١٥) و "الرسالة العملية" المذكورة في (١١: ٢١٥) وجده الأمير محمد حسين سبط المجلسي الثاني، رد فيها على بعض معاصريه، كما في "الروضات" وترجمناه في "الكرام: ٣٩٦".

(٧٨٦٤: رسالة في منجزات المريض) للشيخ محمد رفيع الكوازي، ذكرها في اجازته للسيد عبد الرحمان الكوازي المذكور في (١: ١٩٢) ومر للمؤلف "التجزى في الاجتهاد" و "بكاء العالمين" في (٣: ٣٥٧ و ١٣٩) وترجمناه في "النقباء: ٧٨٦".

(٧٨٦٥: رسالة في منجزات المريض) للشيخ محمد صالح المازندراني الحائري نزيل سمنان، طبع في طهران سنة ١٣٧٧ مع "كتاب الوقف" له مختصرا ومر له "الدين القويم في ارتباط الحادث بالقديم" في (٨: ٢٩٢).

(٧٨٦٦: رسالة في منجزات المريض) للسيد عبد الحسين شرف الدين صاحب "بغية الراغبين" و "بغية السائل" كما ذكرنا في (٣: ١٣٢) وهي مما

(١٧)

مفاتيح البحث: آية الله الشيخ محمد جواد البلاغي (١)، السيد عبد الحسين شرف الدين (١)، العلامة المجلسي (١)، مدينة طهران (١)، عبد الرحمان (١)، الكرم، الكرامة (١)، البكاء (١)، المرض (٨)، الحج (١)، الوفاة (١)

صفحة ١٨

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ١٨

نهب من كتبه في سنة ١٣٢٩ على ما فصلنا في ترجمته في " النقباء: ١٠٨٠ " وفي " مصفى المقال: القائمة ٢٢١. " (٧٨٦٧: رسالة في منجزات المريض) للسيد عبد الله بن إسحاق الرضوى القمي، المتوفى بها في (ع ١ / ١٣٣٣) الرئيس الجليل دفن قريبا من أبي جرير زكريا بن إدريس الأشعري، كما ذكرنا في ترجمته في " النقباء: ١١٩٢. " (٧٨٦٨: رسالة في منجزات المريض) للسيد علي الحائري صاحب " رياض المسائل " المذكور في (١١: ٣٣٦) ذكرها تلميذه الشيخ أبو علي في رجاله وتوجد في النجف عند السيد جعفر آل بحر العلوم. أولها بعد البسملة: [اختلف الأصحاب في منجزات المريض...].

(٧٨٦٩: رسالة في منجزات المريض) للسيد محمد كاظم اليزدي، مبسوطه طبعت مع " حاشية المكاسب " له المذكورة في (٦: ٢٢٠) وفي سنة ١٣١٧، ومر له " اجتماع الأمر والنهي " في (١: ٢٦٨).

(٧٨٧٠: رسالة في منجزات المريض) للشيخ محمد بن عبد علي آل عبد الجبار القطيفي، اختار انها من الأصل، وهي مختصرة جدا، بخط تلميذه الشيخ يحيى بن عبد العزيز في مجموعة من رسائله في مكتبة الشيخ مشكور، وتاريخ الكتابة سنة ١٢٣٤، ومر له " مزيل المين " في (٢٠: ٣٢٩).

(٧٨٧١: رسالة في منجزات المريض) للسيد محمد بحر العلوم، طبع في كتابه " بلغة الفقيه. "

(٧٨٧٢: رسالة في منجزات المريض) للشيخ محمد بن الميرزا حسين الخليلي الطهراني النجفي، المتوفى ١٣ ذى الحجة سنة ١٣٥٥. رأيتها بخطه في كراريس.

(٧٨٧٣: رسالة في منجزات المريض) للشيخ محمد الدرزي، والنسخة ضمن أربعة عشر رسالة من تأليفاته بخط السيد خليفة بن علي بن أحمد بن محمد الأحسائي تاريخها سنة ١٢٢١، ومر له " رسالة في المفقودين " في (٢١: ٣٧٠).

(٧٨٧٤: رسالة في منجزات المريض) للمولى محمد الكرمانشاهی نزيل

(١٨)

مفاتيح البحث: كتاب رياض المسائل للسيد علي الطباطبائي (١)، كتاب حاشية المكاسب للأخوند الخراساني (١)، كتاب بلغة الفقيه للسيد محمد بحر العلوم (١)، شهر ذى الحجة (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، عبد الله بن إسحاق (١)، علي بن أحمد بن محمد (١)، زكريا بن إدريس (١)، عبد العزيز (١)، محمد بن عبد (١)، النهي (١)، المرض (٩)، الدفن (١)، الوفاة (٢)

صفحة ١٩

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ١٩

طهران، المذكور في (٦: ٤٠١) والنسخة ناقصة في كتب حفيده الشيخ جعفر سلطان العلماء بطهران. (٧٨٧٥: رسالة في منجزات المريض) للشيخ مرتضى الأنصاري، المذكور في (١١: ٢٦ و ١: ٢٧٢) ومر له " رسالة في المشتق " في (٢١: ٤٢) و " فرائد الأصول " في (١٦: ١٣٢) وترجمناه في " مصفى المقال " القائمة ٤٥٥. (٧٨٧٦: رسالة في منجزات المريض) للشيخ مشكور الحولوي، قال:

[أما منجزات المريض الواقعة في مرضه]، ... طبعت سنة ١٣٢٣. وله " كفاية الطالبين لاحكام الدين " كما مر في (١٨: ٩٣).

(٧٨٧٧: رسالة في منجزات المريض) للحاج السيد مصطفى الكاشاني المذكور في (٩: ١٠٥٤) مطبوع. ومر له " ال-جزاء " في (١: ١)

(٢٧٤).

(٧٨٧٨: رسالة في منجزات المريض) للميرزا القمي، المذكور في (١):

(١٣٨) طبعت في آخر "الغنائم" له المذكور في (١٦: ٦٣) وترجمنا المؤلف في "الكرام: ٥٢" وفي "مصفى المقال" القائمة ٣٥. (منجزات المريض) مرت بعنوان "رسالة في المنجزات" متعددة. ومر أيضا في (١١: ٢٧٣) ثلاثة كتب تحت عنوان "الروض الأريض" في منجزات المريض وفي تصرفات المريض.

(٧٨٧٩: منجيه العباد عن بلايا البلاد) فيما يتعلق بالطاعون والوباء، للشيخ علي بن الحاج مولى محمد جعفر الاسترآبادي الطهراني، المتوفى ١٣١٥ ذكره في "غاية الآمال".

(٧٨٨٠: منجى العباد في يوم المعاد) في الأدعية والأذكار، للشيخ حسين ابن الشيخ علي بن الحسن آل الشيخ سليمان البلادي البحراني القطيفي المعاصر، ووالده صاحب "أنوار البدرين".

(٧٨٨١: منجيه العباد في يوم المعاد) رساله عمليه من فتاوى الشيخ محمد حسين الكاظمي النجفي، المتوفى سنة ١٣٠٨. من جمع تلميذه الشيخ محمد علي بن

(١٩)

مفاتيح البحث: كتاب فرائد الأصول للشيخ الأنصاري (١)، مدينة طهران (٢)، سلطان العلماء (١)، علي بن الحسن (١)، الكرم، الكرامة (١)، المرض (٨)، الحج (١)، الوفاة (٢)، الغنيمه (١)

صفحة ٢٠

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٢٠

الشيخ عزيز بن الشيخ حسين بن علي الخالصي، طبع سنة ١٢٩٧. ورأيت للسيد مهدي ابن أحمد آل حيدر الكاظمي حواشي عليه، وطبع سنة ١٣٠٥. وللشيخ محمد حسين "بغية الخاص والعام".

(٧٨٨٢: منجى العباد في يوم المعاد) في أصول الدين، مختصرا، للسيد محمود بن ميرزا سلطان علي خان المرعشي التستري النجفي المعاصر، رتبته على مقدمه وفصول. أوله: [الحمد لله الذي سهل لنا سلوك شرايع الدين]... وفرغ منه سنة ١٣٤٩.

(٧٨٨٣: منجى المتحير) للحاج شيخ محمد باقر بن المولى محمد حسن بن أسد الله الشريف القائني البيرجندي المعاصر، ذكره في آخر كتابه "نور المعرفة".

(٧٨٨٤: منجى المسترشدين) رسالة عملية فارسية، للشيخ أحمد بن عبد الله بن محمد بن الشيخ حاجي بن رفيع الدين علي التستري، (١٢٤٧ - ١٣٢٧) والمحمول إلى وادي السلام، والنسخة بقلم السيد أحمد المرعشي التستري عند الشيخ عبد الحسين محمد باقر سبط المؤلف.

(منحة الأبرار) أو "تحفة الأبرار" كما مر في (٢: ٤٠٧) وهو في أصول الدين والصلاة والصوم، لعلم الهدى الكاشاني المذكور في (١٠: ٣٢٣). أوله: [سپاس حق شناس وستایش نیایش اساس نیازمند شایستگی قبول درگاه خداوند]... وهذا المطلع يشبه أول "دراية نثار" للمؤلف المذكور في (٨: ٥٦). نسخة من "المنحة" في (طهران، ملك الشعراء بهار، ٣٨) كتبه محمد بدیع بقلم النسخ في (ج ١ / ١١١٦) على القطع الرحلى، والمظنون ان النسخة انتقلت إلى (المجلس).

(٧٨٨٥: المنحة السنية في شرح اللمعة الدمشقية) للسيد محمد بن السيد هاشم الهندي النجفي، المتوفى سنة ١٣٢٣، شرح مزج لكنه ناقص خرج إلى انقلاب الخمر خلا في كتاب الطهارة. رأيته بخطه عند ولده السيد رضا. أوله: [الحمد لله رب]...

(٧٨٨٦: كتاب المنخل) في مجرد "اصلاح المنطق" تأليف ابن السكيت

(٢٠)

مفاتيح البحث: كتاب اللمعة الدمشقية للشهيد الأول (١)، مدينة طهران (١)، أحمد بن عبد الله (١)، أصول الدين (٢)، الصيام، الصوم (١)، الوفاة (١)، الطهارة (١)

صفحة ٢١

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٢١

وهو مختصره وتلخيص له باسقاط المكررات والشواهد. للوزير المغربي من ولد بهرام جور ملك فارس أبي القاسم الحسين بن علي بن الحسين، المولود سنة ٣٧٠ والمتوفى ٤١٨، كما أرخه النجاشي أو ٤٢٨ كما ذكره غيره، رأيت منه نسخة جيد الخط كاتبها عبد الصمد بن أبي القاسم بن أبي الفضائل عبد الصمد الزنجاني التميمي كتبها في مدرسة دار الذهب ببغداد، وفرغ من الكتابة (٢٧ رمضان ٦٥٥) مرتبا على ثلاثة أجزاء. أوله بعد البسملة: [قال المؤلف ره الحمد بقدر نعمته وحسبنا الله موقفا لطاعته] ... وبدأ بذكر اسناده إلى ابن السكيت المؤلف للاصلاح، فقال: [أخبرني الوزير أبو الفضل جعفر بن الفضل بن جعفر المعروف بابن خزابة الذي توفي سنة ٣٩١ قرائه على عيسى بن موسى بن مهدي بفسطاط مصر سنة ١٢٩ حدثنا أبو الفوارس داود بن محمد المروزي عن ابن السكيت]. ثم ذكر طريقا آخر قال: [أخبرنا أبو أسامة جنادة بن محمد الأزدي الأسدي المروزي قرأت عليه المختصر والأصل في نسخة واحدة نحو عشر مرات قال قرأت على أبي منصور محمد بن أحمد الأزهرى، صاحب "تهذيب اللغة" بهراء، عن أبي الفضل المنفذي عن أبي شعيب الحراني عن المؤلف وأيضا عن أبي أسامة عن أبي المغيرة محمد بن محمد الرستمي عن أبي بكر أحمد بن محمد عن المازجي عن المؤلف. ومن تلك النسخة استنسخ الشيخ محمد السماوي بخط يده، نسخة "المنخل" عند الشيخ حسن بن الشيخ محسن بن شريف الجوهري.

(٧٨٨٧: منخل الفلاح) للشيخ زين الدين علي بن محمد بن يونس البياضي النباطي العاملي المتوفى سنة سبع وسبعين وثمانمائة، صاحب "الصراط المستقيم" نسبه إليه الكفعمي، وحكى عن "الرياض" انه بعينه "نجد الفلاح" وهو بعينه "مختصر الصحاح" فالجميع واحد.

أقول: "نجد الفلاح" مختصر الصحاح كما يأتي لكن "المنخل" مختصر "مختلف الشيعة" كما مر بعنوان "المختصر".

(٧٨٨٨: كتاب المنذر) ملك العرب، لهشام الكلبي، المتوفى سنة ٢٠٥ ذكره ابن النديم وترجمنا المؤلف في "مصنفى المقال".

(٢١)

مفاتيح البحث: كتاب الصراط المستقيم لعلي بن يونس العاملي (١)، شهر رمضان المبارك (١)، الحسين بن علي بن الحسين (١)، أبو الفوارس (١)، موسى بن عيسى (١)، داود بن محمد (١)، ابن النديم (١)، محمد بن يونس (١)، أحمد بن محمد (١)، محمد بن أحمد (١)، محمد بن محمد (١)، الوفاة (٢)

صفحة ٢٢

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٢٢

(المنزل الكبير) في النسب، كما عبر به ابن خلكان، لهشام الكلبي وقد مر بعنوان "المذيل" مفصلا، كما عبر به ابن النديم، وهو موجود في مكتبة حالت أفندي ياسلامبول.

(٧٨٨٩: المنسك) للحسين بن الحسن العلوي الكوكبي، روى عنه السيد علي بن طاوس في كتاب "غياث سلطان الوري" الحديث

الحادى عشر من جملة الأربعة والعشرين حديثا الواردة فى القضاء عن الميت، كما حكاه عنه الشهيد فى " الذكري ".
 (منسك الحج والعمرة) للشهيد الثانى، وقد مر بعنوان " المناسك " مع غيره من مناسك الحج.
 (٧٨٩٠ منسك صغير) للسيد رضى الدين بن محمد بن على بن حيدر بن محمد بن نجم الدين الموسوى العاملى المكى، المولود سنة ١١٠٣. قال فى اجازته للسيد نصر الله: انه كافل لجميع الاحتياطات.
 (٧٨٩١: منسك العصبى) لأبى الفتح محمد الكراجكى المترجم فى " النابس فى القرن الخامس: ١٧٧ " عمله للأمير صارم الدولة وعضبه ذو الفخرين بطبرية وقد ذاع فى الأرض نسخه كما ذكره فى فهرست كتبه بعض معاصرى الكراجكى.
 (٧٨٩٢: منسوخات " رساله " ... فارسى عرفانى، لا نعرف المؤلف نسخة منها فى (المجلس ١٠ / ٢٣٧٩ غير المفهرسة) كتبت فى ١٠٩٨.

(٧٨٩٣: المنشئة) للاخوان على سبيل التذكرة، إسماعيلى. ذكر فى ملحق " فهرسة الكتب " لمجدوع نقلا عن ايوانف.
 (٧٨٩٤: المنشئة) للاخوان فى الحض على القيام بشرايع الاسلام، إسماعيلى ذكر أيضا فى ملحق فهرسة مجدوع ص ٣٤٧.
 (٧٨٩٥: منشأ الانشاء) منشآت مولينا عبد الواسع الهروى النظامى الشاعر والمنشى فى بلاط السلطان أبى سعيد الكوركانى وكان أخيرا صاحب ديوان رسائل السلطان حسين ميرزا بايقرا (٨٤٢ - ٩١١) جمعها تلميذه أبو القاسم شهاب الدين أحمد الخوافى المتخلص ب [منشى] جمع ما كتب الأستاذ فى عدة فصول وأبواب
 (٢٢)

مفاتيح البحث: ابن النديم (١)، حيدر بن محمد (١)، محمد بن على (١)، الحج (٢)، الوسعة (١)، الشهادة (١)، الموت (١)

صفحة ٢٣٠

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٢٣ - الصفحة ٢٣
 نسخة منها فى (القاهرة، دار الكتب ١٢٩ م أدب فارسى) كتبت بقلم نستعليق فى ٩١٠ فى ١٤٧ ورقة كل صفحة منها فى ١٩ سطرا، وجاء فى فهرس المكتبة: [منشآت ...
 ترتيب وجمع ملك أحمد المتخلص ب فغانى الشهير بالكشفى، أوله: منشأ انشاء الكلام حمد الله الواسع العلام. جمعها فى عهد السلطان حسين ميرزا بايقرا]. ونسخة أخرى فى طهران عند ركن الدين همايون فرخ كتبها المؤلف بنفسه، وهو الخوافى المذكور، فى سنة ٩٣٨ بأمر من الخواجه أمير بيك والى العراق.
 أقول: وتوجد لعبد الواسع المذكور " ترسل " وهو أنموذج لانشاء المكاتيب قسم الناس نظرا إلى مهنتهم إلى أصناف ثم قسم كل صنف إلى ثلاثة أقسام: [أعلى، أوسط، أدنى] فمثلا يذكر مكتوبا للصنف الاعلى من المشايخ، للصنف الأوسط من المشايخ، للصنف الأدنى من المشايخ وبعد ايراد كل مكتوب أورد جوابه والمحتمل اتحاد " ترسل " هذا، ولو بعض الاتحاد - مع " منشأ الانشاء " كما لا يخفى.

(منشآت) آخوند زاده، مر بعنوان " مكتوب ٢٢: ١٥٧. "

(٧٨٩٦: منشآت) لآقا جمال الخوانسارى، قرب ثمانمائة بيت، فى مجموعة من كتب المولى محمد على الخوانسارى.
 (٧٨٩٧: منشآت) لآقا حسين بن جمال الدين محمد الخوانسارى، المتوفى سنة ١٠٩٨، ومنها فرمان الشاه صفى فى منع المسكرات والوقف نامجات لمشهد الرضا وأئمة العراق من السيد رضى الدين محمد والنسخة فى مجموعة من كتب المولى محمد على الخوانسارى.

(منشآت) آقا محمد البيد آبادى، مر بعنوان " مكتوب ٢٢: ١٥٧. "

(٧٨٩٨: منشآت) إبراهيم سلطان بن شاهرخ بن الأمير تيمور الكوركاني توجد ضمن مجموعة منشآت في طهران (سلطنتي) تاريخ كتابتها ٩٠٥.

(٧٨٩٩: منشآت) أبو البقاء الصديقي السلطانپوري النور محلي. اسمها "تعليم مبتدين" وهي مجموعة من أنموذج المنشآت والمكاتب الفارسية التي يفيد التعليم.

توجد نسختان منها في (باكستان، لاهور، شيراني ١ / ٥٤٧ / ٣٥٧١ و ٢ / ١٠٢٠ / (٢٣)

مفاتيح البحث: مدينة مشهد المقدسة (١)، دولة العراق (٢)، مدينة طهران (٢)، باكستان (١)، جمال الدين (١)، الوسعة (٢)، المنع (١)

صفحة ٢٤

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٢٤

(٤٠٧٢) النسخة الأولى كتبها غلام نبي حدود ١٨٤١ م والثانية بخط المير نياز علي.

(٧٩٠٠: منشآت) لأبي بكر بن علي الإسكندري والظاهر أنه والد شرف الدين علي اليزدي الف منشأته علي عهد التيمورية باسم الشاهزاده يحيى، واسمها "تحفة نصرتي" أو "تحفة ناصري". "أوله: [ارتقاع غواراب صهوات رغايب بذريعه حمدي عدد صانعي متأتي شود كه مقاليد خزائن]. ... نسخة منها في طهران عند الدكتور مهدي البياني كتبت بقلم النسئعلي الخفي المتوسط في (٩٠٥) ضمن "منشآت قوام" من دون تسمية النسخة وذكر في فهرست بعنوان "تحفة ناصري" لأبي الكريم علي الاشكذري من منشئ القرن الثامن أو التاسع، ونسخة أخرى مبتورة توجد في (دانشگاه ٢ / ٢٥٧٦) كتبت بقلم النسئعلي في القرن الثاني عشر في ١٨٣ ص.

(٧٩٠١: منشآت) أو "تحفة بهائي" لغياث الملك إسماعيل بن نظام الملك الأبرقوهي، الذي الف "تعبير سلطاني" في سنة ٧٦٣، والتحفة هذه مرتبة علي عشرين بابا، كل منها في عدة فصول، بالنظم والنثر الفارسي، ألفها في سنة ٧٤٦ في كرمان باسم الخواجه بهاء الدين أبي الفتح محمود النظام الملكي - من أحفاد الخواجه نظام الملك الطوسي الوزير - وهو في انشاء المكاتب ولكنه قد تضمن عدة رسالات اخر ١ - رساله قانون الملك " ٢ - دستور الوزراء " وكليهما للخواجه المذكور، ٣ - فصل في النصيحة لأبي حامد محمد الغزالي. "أوله: [أفضل جزايل نعما واجزل فواضل آلاكه حضرت جلت]. ... نسخة عتيقه منه في طهران عند الدكتور مهدي البياني كتبها مسعود بن حجاج بن أبي بكر بقلم التعليق المتوسط في ٧٦٣ - أي في حياة المؤلف - ونسخة أخرى في (الرضوية، ١٠١٤، أدبيات، ٣٩٩٦) كتبت بقلم النسخ في القرن التاسع في ١٣٤ ورقه، وذكرت فهرس المكتبة بعنوان "منشآت" والنسخة مشتملة علي تسعة أبواب من أول الكتاب فقط.

(منشآت) أسيري اللاهيجي، مر بعنوان "مكتوب ٢٢: ١٦٠".

(٧٩٠٢: منشآت) أمير نظام، حسن علي خان الكروسي بن محمد صادق. طبع مع "منشآت" قائم مقام الفراهاني والميرزا مهدي خان الاسترآبادي ومنشآت

(٢٤)

مفاتيح البحث: مدينة طهران (٢)، بكر بن علي (١)، الإخفاء (١)

صفحة ٢٥

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٢٥

فرهاد ميرزا القاجار في طهران ١٣٢٧ قبلها وبعدها مكررا.

(٧٩٠٣: منشآت) للميرزا ايزد بخش رسا الأ-كبر آبادي، المتوفى ١١١٩ وتلميذ عبد العزيز عزت. وهي مجموعة مكاتيبه وما أنشأها وتسمى بـ "رياض الوداد" نسخة منها في (باكستان، لاهور، پرفسور شيراني ٢ / ٢١٤٥ / ٥١٥٧) كتبت حدود سنة (١١٣٣ هـ = ١٧٢١ م).

(منشآت) بابا أفضل الكاشاني، مر بعنوان "مكاتيب ٢٢: ١٤٥" و "مكتوب ٢٢: ١٦٠".

(منشآت) زين الدين بدر العراقي، مر بعنوان "مكتوبات ٢٢: ١٧٩".

(منشآت) الشيخ البهائي، مر بعنوان "مكاتيب ٢٢: ١٦٢".

(٧٩٠٤: منشآت) بهاري الهمداني النجفي، الحاج شيخ محمد. طبع بطهران مع "تذكرة المتقين" في ١٣٢٩.

(٧٩٠٥: منشآت) بياني الكرمانى، الخواجه شهاب الدين عبد الله الصدر، المذكور في (٩: ١٥٠). اسمها "شرفنامه" وسمى في بعض الفهارس بـ "ترسل" أو "انشاي مرواريد". "مرتب على مقدمه وعدة مقالات وخاتمه، جمع المنشآت من أحكام وفرامين السلطان حسين ميرزا بايقرا (٨٤٢ - ٩١١) وطبع في مانيس في (١٩٥١ م) مع الترجمة الألمانية لهانس روبرت رومروما. وبين النسخ اختلافات توجد نسخة منها مخرومة الأول في (المجلس ٢٢٥٤) كتبت في القرن التاسع في ٢٣٤ ص يشرع من القسم الثالث من الباب الرابع ونسخة أخرى في (استانبول، طويقوسراي ٨٢٨ H) كتبا محمد المحسنى في ٩٦٢ بمصر في ١٤٣ ورقة. أولها: [أى كرده بكلك صنع تدبير بشر]. ... ونسخة في (الرضوية ٦٤١ أدبيات ٤٤٩٣) كتبت حدود سنة ١٠٥٥ في جنك ويشتمل على فرمان (حكم) السلطان المذكور في المنع عن حلق اللحية على أهل خراسان، ونسخة في (الملك ٨ / ٣٨٤٤) كتبت بقلم المستعليق في القرن الحادى عشر مشتمل على أقسام: [تعريف كشمير، تعريف عمارت، تعريف پشه، تعريف سرما، صفت بيان، تعريف دريا، فتحنامه هـند - الذى (٢٥)

مفاتيح البحث: مدينة طهران (٢)، الشيخ البهائي (١)، باكستان (١)، عبد العزيز (١)، خراسان (١)، دولة العراق (١)، الحج (١)، الوفاة (١)

صفحة ٢٦

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٢٣ - الصفحة ٢٦

فتحت في ٨٩٢] وعدة مكاتيب أخرى ونسخة أخرى في (الرضوية ٣٠٤، أدبيات) كتبت بقلم المستعليق أواخر القرن الحادى عشر ومما يتضمن منشورين من السلطان حول سفر حج الأمير على شير النوايى.

(منشآت) ليبدل الدهلوى، مر بعنوان "مكاتيب ٢٢: ١٣٢". وتوجد له في (باكستان، لاهور، شيراني ٣٢٥ / ٣٣٢٩) ما انشائه في العشق والعرفان. تاريخ كتابتها ٢٢ رجب ١٢٥٢.

(٧٩٠٦: منشآت) لثريا الطهرانى المذكور في (٩: ١٨٤) نسخة منها بخطه توجد في (دانشگاه ٣٨٤٩) ومعها ديوانه المكتوبه بقلم المستعليق بخط محمد رضا القزوينى في ١٢٨٩ في ١٠٨ ص.

(٧٩٠٧: منشآت) للمولى جامعى، من شعراء أواخر القرن الحادى عشر، مشتملة على مجموعة نماذج المكاتيب والمنشآت ألفها في سنة ١٠٧٤، وهذا العدد ينطبق على مادة [خاص الانشاء] فلذا سميت الكتاب به. أوله:

أين نامه كه عنوان وى از حمد خداست چون ناميه مخصوص بصد نشو ونماست نسخة منها في (لاهور، پنجاب، بلك لاثيرى ٩، ٨٧٦) كتبت بقلم الشكسته في السنة السابع عشره من سلطنة محمد شاه الغازى ١١٤٨ في ١١١ ورقة، ونسخة أخرى غير مؤرخه توجد أيضا في (باكستان، لاهور، پرفسور شيراني ٢ / ١٠٦ / ٣١١١).

(٧٩٠٨: منشآت) للجامي، عبد الرحمان (٨١٧ - ٨٩٨) المذكور في (٩: ١٨٨). له من المنشآت ضمن كلياته، بعضها عرفانية، منها مكاتيب أرسلها إلى أعظم زمانه، مثل مكتوبه إلى علاء الدولة السمناني، نسخها شائعة ولكن مختلفة في الكمية، أقدم ما اطلعت عليها ضمن كلياته في (تاشكند) بخطه نفسه، و (أسعد أفندي ١٤٣١) كتابتها ٧٧٩. و (طهران أدبيات ١١٣) كتابتها ٨٨٣. أولها: [بعد از انشای صحایف ثنا ومحمدت الله الذي انزل على عبده الكتاب].

(٧٩٠٩: منشآت) لجلالا الطباطبائي الزواره أي الأردستاني، المذكور

(٢٦)

مفاتيح البحث: شهر رجب المرجب (١)، مدينة طهران (١)، باكستان (٢)، عبد الرحمان (١)، الحج (١)

صفحة ٢٧

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٢٧

في (٩: ١٩٨) نسخة منها ضمن كلياته الموجودة في (دانشگاه ٢٩٤٣) بقلم المستعليق في القرن الحادي عشر وذكرت فهرس ١٤٩ بندا من كلياته هذا في فهرس المكتبة وفيها ديوانه و " تذكراه جلالا " و " مكاتيب " من عدة اخر إليه و " منشآت " أرسلت من غيره إلى آخرين و " شطحيات " لمحمد دارا شكوه. يظهر من الكليات هذا ان والد الأردستاني يدعى ب [مظهر] وهاجر بنفسه في ١٠٤٥ من لاهور إلى أكبر آباد، وفيها ذكر من الشاه صفى (١٠٣٨ - ١٠٥٢) وسنة ١٠٣٩.

(٧٩١٠: منشآت) لحسن بن الميرزا على الطبيب، لسان الأطباء الذي كان حيا في ١٣١٢، توجد نسخة منها في (دانشگاه ٤٠٨٥) ضمن جنك جمعها المؤلف بين سنين (١٢٩٧ - ١٣١٢) ومعها ديوانه المشتملة على القصيدة والغزل والمفردات يتخلص فيها تارة ب [حكيم] وتارة ب [خفايي] كتبها بنفسه بقلم المستعليق ومعها منشآت غيره وشرح القصيدة المنسوبة إلى فخر القضاة الرازي. (منشآت) حسن على خان گروسی. مر بعنوان " منشآت " أمير نظام.

(٧٩١١: منشآت) للحاج مولى حسين بن المولى محمد الجمي، المعروف بفاضل جم، المتوفى ٢٥ ذى الحجة ١٣١٩. نظما ونثرا من الفارسية والعربية. ذكر في أوله رحلته إلى مكة نظما فارسيا وذكر ضمنها بعض أسرار الحج، حكاة الشيخ شفيح الجمي الموجود عنده وفي آخره " ليلي ومجنون " منظوما أيضا.

(٧٩١٢: منشآت) للشاهزاده حسين بن جهانگیر بن عباس ميرزا نايب السلطنة توجد منها " صد كلمه " في (دانشگاه ٤٢٢٢) كتبها محسن بن سليمان بن محمد سليم ابن جهانگیر القاجار في (١١ ج ١ / ١٣٠١) في ٢٨ ورقا. أوله: [صد كلمه ايست سودمند برای مستمند از منشآت ... ابن جهانگیر نايب السلطنة عباس الميرزا ... كلمه اول: در عنفوان شباب بشتاب در تحصيل علم].... (منشآت) لحسين المييدي، يأتي بعنوان منشآت مييدي.

(٧٩١٣: منشآت) لأمير خسرو الدهلوي، المذكور في (٩: ٢٩٣) وتسمى ب " رسائل اعجاز " وفي مقدمتها أطرى أبا المظفر مباركشاه، مرتب على خمسة

(٢٧)

مفاتيح البحث: شهر ذى الحجة (١)، مدينة مكة المكرمة (١)، سليمان بن محمد (١)، الحج (١)، الوفاة (١)، الطب، الطبابة (٢)

صفحة ٢٨

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٢٨

رسائل كل منها في عدة خطوط، الرسالة الأولى في المفردات والمركبات، ٢ - المرتبات في تسعة خطوط، ٣ - اللطائف في خطين، ٤

- البديع المعنوية في خمسة خطوط، ٥ - سوابق المنشآت في سبعة خطوط، نسخة منها في (الملك ٢ / ١٨٠٠) كتبت بقلم المستعليق الهندي في (رجب ٩ محمد شاهي) القرن الثاني عشر، والنسخة مخرومة من أول مقدمتها أول الموجود: [دارم اكونون چون ضمير دلاور بر أين مهم بزرگ پیوسته، اینک لطیفه برد، ورق کشیدم] ... وتوجد نسختان غير مؤرختان منها في (باكستان، لاهور، پرفسور شیرانی ٩ / ١٨٤٤ / ٤٨٦٤ و ٥ / ٦٣٦٠) وفي خلال النسخة الثانية بعض الاشعار باللغة الأردوية. (٧٩١٤: منشآت) خسرو میرزا بن عباس میرزا وليعهد (نایب السلطنه).

يشتمل مكاتيبه إلى الشاه ومكاتيب حكومي وإخوانيات وتوحد بطهران (سلطنتی) من القرن الثالث عشر.

(٧٩١٥: منشآت) خليفة، الشاه محمد، الذي كان يعيش في قنوج. اسمها "جامع القوانين" وتسمى "انشای خلیفه" ألفها سنة ١٠٨٥ = (انشای خلیفه) في أربعة فصول وخاتمة في الدستور والأدب والألقاب في انشاء المكاتيب مع ذكر المكاتيب الحقيقية، الفصل الأول: في المكتوبات، ٢ - الرقعات، ٣ - التهنية والتعزية - في قسمين ٤ - في الآداب والألقاب. أوله: [ستایش و نیایش مر إحدى را که کاتب فصاحت بیان خرد] ... توجد ثلاث نسخ منها بقلم المستعليق في (کینهاک، الملکیه) الأولى كتبت في ١١٤٥، والثانية ضمن مجموعة کریستین سن ١٣١ كتبتها نجم الدين في القرن الثاني عشر والثالثة ناقصة كتبت في القرن الثالث عشر.

(٧٩١٦: منشآت) خواجه جهان. له "مفتاح الانشاء" مر في (٢١: ٣١٨) و "قواعد الانشاء" كما مر أيضا في (١٧: ١٨٠). توجد نسخة من منشأته في (باكستان، شیرانی) كتبت في ٢٨ محرم ١١١٢، وذكرت في فهرس المكتبة بعنوان "قواعد أنشأ نویسی" واحتملت هناك انها غير "مناظر الانشاء" للمؤلف المذكور في (٢٢: ٢٧٨) ونسخة أخرى غير مؤرخة في (القاهرة، دار الکتب) كتبتها ضياء الدين

(٢٨)

مفاتيح البحث: شهر رجب المرجب (١)، مدينة طهران (١)، باكستان (٢)

صفحة ٢٩٠

الذريعة - آقا بزرگ الطهرانی - ج ٢٣ - الصفحة ٢٩

محمد يوسف بن شمس الدين محمد في ١٦٧ ورقة.

(منشآت) خواند مير. يأتي بعنوان "نامه نامی".

(منشآت) الدواني، مر بعنوان "مکتوب ٢٢: ١٦٢".

(٧٩١٧: منشآت) ملا دو پيازه، الشاعر النقاد الهزال المذكور في (٩):

(٣٣٠). تتبع في آثاره العبيد الزاكاني المذكور في (٩: ٧٠٦). وطبع مقالاته ذيل "تعريفات" الزاكاني، طبع الحجر في استانبول. ذكر

منشأته الهزلية النقادية في الفهارس بعنوانين: "تعريفات" و "مرآت المضحكين" و "نكاح ملا دوپيازه" و "هزليات".

(منشآت) دهدار. مر بعنوان "مکتوب ٢٢: ١٧٢".

(٧٩١٨: منشآت) فارسية وتسمى ب "دقايق الانشاء" أو "دقايق الانشاد" لرنجهوداس بن رنجيت رأى كايته الجونپوري المتوفى

بعد ١١٤٦ وهي في قواعد الانشاء وأسلوبها ونماذج من المكاتيب شرع بها في ١١٤٥ وفرغ منها في ١١٤٦ في الله آباد توجد نسختان

غير مؤرختان منهما في (باكستان، لاهور، پرفسور شیرانی ٤ / ٢٠١٢ / ٥٠٢٢ و ١ / ٦٩٥ / ٣٧٢٨) ونسخة أخرى غير مؤرخة في

(الآصفية ٣٧٦ انشاء).

(٧٩١٩: منشآت) لريض الهمداني، المذكور في (٩: ٣٩٥) نسخة منها في (المجلس ٦٢٦٧ غير المفهرسة) ومعها ديوانه المكتوبة بقلم

النستعليق في القرن الثالث عشر أو الرابع عشر المشتملة على مثنوياته التي نظمها لأصدقائه والمجموع في ٧٥ ورقة.

(٧٩٢٠: منشآت) لزاهد الأصفهاني، المذكور في (٩: ٣٩٩) وكان إلى سنة ١١٠٠، نسخة منها ضمن كلياته المذهبية الموجودة في (دانشگاه ٤٦٢٣) المكتوبة بقلم المستعليق في القرن الحادي عشر المشتملة على ١٩٧ ورقا ومعها " مثنوى سفينة النجاة " وبغض اشعاره الاخر من الغزل - على الترتيب التهجي - والقصيدة والقطعة والرباعي، ومادة تواريخ من سنة ١٠٧٧ إلى ١١٠٠. (منشآت) لژنده پيل، مر بعنوان " مكتوب ٢٢: ١٦٤ ". (٢٩)

مفاتيح البحث: كتاب سفينة النجاة للسرايى التنكابنى (١)، باكستان (١)، شمس الدين محمد (١)، الوفاة (١)، الترتيب (١)

صفحة ٣٠

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٢٣ - الصفحة ٣٠

(٧٩٢١: منشآت) سيما الكاشاني. توجد ضمن مجموعة منشآت في طهران (سلطنتي) منها اخوانيات محمد طاهر الوحيد الآتي ذكره. (منشآت) شرف اليزدي، علي اليزدي، علي بن أبي بكر بن علي، مؤلف " ظفر نامه " المذكور في (١٥: ٢٠٠). توجد له منشآت ضمن المجاميع منها في (طهران، سلطنتي) ضمن مجموعة منشآت تاريخها ٩٠٥ مع عدة من المنشآت منها منشآت اخوه قوام الدين محمد بن أبي بكر.

(منشآت) للمولى القاضى محمد شريف الشيرازى المتخلص بكاشف (حدود ١٠٠١ - ١٠٦٠)، المذكور في (٩: ٨٩٨). ذكره في كتابه " خزان وبهار ٧: "

١٥١ " ومر بعنوان " مكاتيب ٢٢: ١٣٩. "

(٧٩٢٢: منشآت) شوقى التبريزي، عبد الحسين بن خداويردى بن عبد الرسول الوزير الدنبلي. نسخة خط المؤلف توجد ضمن كلياته التي كتبها بنفسه في (رمضان ١٢٣٨) بقلم المستعليق في (دانشگاه ٢٩٨٨) ومعها " شرح غزل حافظ " المؤرخة ١٢٤٨، و " مضحكات " و " حكايات " و " عبرة العاشقين " واشعاره الاخر في المثنوى والغزل والرباعي والمجموع في ١٨٨ ورقا، والمؤلف كان مستوفيا على عهد فتح علي شاه و حفيده محمد شاه القاجارى.

(٧٩٢٣: منشآت) شهاب المنشى، محمد بن علي بن جمال الاسلام، الملقب بشهاب منشى. توجد في تبريز عند الفاضل السلطان القراني، وفي الفصل الخامس منها أورد ١٤ بيتا على طراز " ساقينامه " لشاه شجاع (٧٢٣ - ٧٨٦) المذكور في (٩: ٤٩٩ و ٥٠٧).

(٧٩٢٤: منشآت) شير علي المعروف ب (شير حمله). واسمها " انشاي فيض بخش، " مجموعة من المكاتيب واحكام منشى البلاط العالمگيرى التيمورى الهندي، جمعها المؤلف في سنة ١١١٨ لتعليم أولاده. وفي المكاتيب تواريخ من سنة ١١٠٥ أو ١١١٤ و ١١١٥. توجد نسختان منها في (باكستان، لاهور، شيراني ٢ / ٧٣٥ / ٤٧٦٨ و ٢ / ٧٦٢ / ٣٧٣٥) الأولى بخط كريم بخش كتابتها رجب ١٢٤٩ والثانية

(٣٠)

مفاتيح البحث: الحكم القاجارى (القاجاريون) (١)، شهر رجب المرجب (١)، شهر رمضان المبارك (١)، مدينة طهران (٢)، باكستان (١)، محمد بن أبي بكر (١)، محمد بن علي (١)، بكر بن علي (١)، الطهارة (١)، الكرم، الكرامة (١)

صفحة ٣١

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٢٣ - الصفحة ٣١

بخط حسين شاه بن السيد محب شاه في ٢٦ ج ٢ / ١٢٦٠.

(منشآت) لمحمد صادق نامي، يأتي بتخلصه.

(٧٩٢٥: منشآت) أو " ترسل " للميرزا صادق المنشي الأردوبادي، وهي في قواعد انشاء المكاتيب. أوله: [منشآت ميرزا صادق منشي اردوبادي سلمه الله تعالى ديباجه دفتر املاء وعنوان نامه انشاء كه بوساطت قلم سمت تحرير پذيرد رقم اسمي از اسماي حسني است]. ... نسخه منها في (طهران، أدبيات ٢ / ٦٣ ج) كتبت بقلم المستعليق في (٢٧ شوال ٩٨٥) في احمد نگر.

(٧٩٢٦: منشآت) لصادق كتابدار الافشار، المذكور في (٩: ٥٨١).

له " منشآت " فارسيه - تركيه، ملمعه و تركيه. منها في طهران (الملك ٧ / ٦٣٢٥) ضمن كلياته من القرن الحادي عشر، وطهران (دانشگاه ١٠ / ٧٣٩٥) مع ديوانه.

(منشآت) لمحمد صادق كنبوه، مر بعنوان " مكاتيب ٢: ١٣٠. "

(منشآت) للصائني، مر بعنوان " مكاتيب ٢٢: ١٣٩. "

(٧٩٢٧: منشآت) صبا الكاشاني، المذكور في (٩: ٥٩٢). ذكر في فهرس الطرازي لدار الكتب في القاهرة (٢: ١١٥) وجود مجموعه منشآت فارسيه من انشاء ميرزا مهدي خان منشي نادر وفتح علي خان ملك الشعراء ومنشي فتح علي شاه مع منشآت قائم مقام (رقم ٣٨ أدب فارسي طلعت) كتابتها ٨ شعبان ١٢٦٢.

(منشآت) السيد صدر الدين الدزفولي، مر بعنوان " مكاتيب ٢٢: ١٢٨. "

(٧٩٢٨: منشآت) الميرزا محمد طاهر النصير آبادي، مؤلف " التذكرة " المشهور باسمه، المذكور في (٩: ٦٤٣). له من المنشآت الأديبه " گل رعنا " و " گلشن آرا " مر ذكرهما في (١٨: ٢١٤ و ٢٢٣).

(٧٩٢٩: منشآت) لطغرا المشهدي، المذكور في (٩: ٦٤٩). له من المنشآت ما سمي كل واحد باسم خاص، ذكرنا جمله منها في محله. منها: آشوب نامه (هفت آشوب)، آهنگ بلبل، اشارتیه (اشارتیه)، اعلاميه، التماس نامه، إلهاميه، پريخانه، تاج المديح، تجليات، تحقيقات، تذكرة الأتقياء (تذكرة الأحياء)

(٣١)

مفاتيح البحث: شهر شعبان المعظم (١)، مدينة طهران (٣)، شهر شوال المكرم (١)، تركيا (١)، الطهارة (١)

صفحة ٣٢

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٣٢

تعداد النوادر، ثمرة طبي، جلوسيه، جوش بلبل، چشمه فيض، حسن وعشق، خمسه ناقصه (خمسه ضرورية)، ديباجه معيار الادراك، ضيافت معنوي، عبرت نامه عشق وحسن، فردوسيه، كاشف الغيوب، كلمة الحق، كنز المعاني، گريه قلم، مجمع البحرين، مجمع الغرائب، مرآت الفتوح، مرتفعات، مشابها، معراج - الفصاحة، نمونه انشاء. ومر مجموعات مكاتيبه بعنوان " مكاتيب ٢٢: ١٣١. "

(٧٩٣٠: منشآت) لطوي النائيني، الميرزا محمد خان بن الحاجي السيد حسين خان، المتخلص بطوي، المولود ١٢٣٨ والمتوفي ١٢٤٨. أشرنا إليه في (٢٢: ٩٤) ذيل عنوان " مقدمة كليات طوي " وله المنشآت ضمن كلياته المذكورة.

(منشآت) ظهوري الترشيزي له مكاتيب مر بعنوان " مكاتيب ٢٢: ١٣١ " ومنشآت أديبه بأسماء خاص، مر بعضها بعناوينها مثل: خوان خليل، گلزار إبراهيم نورس خيال.

(منشآت) لعبد الرحمان الأسفرايني، مر بعنوان " مكاتيب ٢٢: ١٣١. "

(منشآت) لعبد الرحمان القادري، مر بعنوان " مكاتيب ٢٢: ١٣٢. "

(٧٩٣١: منشآت) للمولى عبد الكريم بن الآقا محمد رحيم الكرمانى المجاز من الشيخ خضر شلال فى ١٢٤٧ كما مر فى (١: ١٩١) يزيد على الف بيت، فيها ما كتبه إلى فتح على شاه عن لسان بعض علماء النجف فى ١٢٣٦، ومنها تعزية فتح على شاه بموت ولده الشاهزاده محمد على ميرزا عن لسان السيد محمد رضا بن السيد مهدي بحر العلوم الطباطبائي ١١٣٧، ومنها فى تهنئة أخيه محمد هاشم.

(منشآت) عبد الواسع، مر بعنوان " منشأ الانشاء ٢٣: ٢٢. " (منشآت) للمولى عطا اعجاز الهراثى، يأتى بعنوان " وصف أصفهان. "

(منشآت) لعلاء الدولة السمنانى، مر بعنوان " مكاتيب ٢٢: ١٣٢. "

(منشآت) علامى، أبو الفضل، مر بعنوان " مكاتيب اعلامى ٢٢: ١٢٩. "

وهو غلط والصحيح " علامى. "

(٣٢)

مفاتيح البحث: كتاب الفتوح لأحمد بن أعثم الكوفى (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، مدينة إصفهان (١)، عبد الرحمان (٢)، عبد الكريم (١)، الوسعة (١)

صفحة ٣٣

الذريعة - آقا بزرگ الطهرانى - ج ٢٣ - الصفحة ٣٣

(منشآت) لعلی آبادی، مر بعنوان " مكاتيب ٢٢: ١٣٤. "

(منشآت) على الهمدانى، مر بعنوان " مكاتيب ٢٢: ١٤٤. "

(٧٩٣٢: منشآت) فارسيه لبعض الأصحاب، يظهر من بعض مواضعه ان اسمه محمد على وتواريخه ١٠٨٦. رأيت عند السيد محمد بن نعمه الله الجزائرى.

(منشآت) على بن محمد كلاه الصوفى، مر (٢٢: ١٣٣).

(٧٩٣٣: منشآت) لعنايت الله، مؤلف " بهار دانش " المتوفى ١٠٨٢ مجموعة من مكاتيبه ومما أنشأها بنفسه جمعها فى سنة ١٠٦٨، نسخة منها فى (باكستان، لاهور، پرفسور شيرانى ٥٤٥ / ٣٥٦٩) كتبها فتح على فى (١٢٦٩ = ١٨٥٢ م).

(منشآت) لعين القضاة الهمدانى، مر بعنوان " مكاتيب ٢٢: ١٣٣. "

(منشآت) لغالب الدهلوى، المذكور فى (٩: ٧٨٤) مر فى (١: ٥٠٧) بعنوان " اردوى معلى " وتوجد عدة نسخ مخطوطة منها ضمن نسخ كلياته. ومر " مكاتيب غالب ٢٢: ١٣٣) وللمؤلف " پنج آهنگ " وهو أيضا مجموعة منشأته الفارسيه توجد ضمن كلياته فى (لاهور، پنجاب بيلك لاثيريرى ٩٦ - ٨٧١ پنج) ومعها له " مهر نيمروز " و " دستنبو " والمجموع فى ٢٧٠ ورقا كتبها السيد حسن الشهير ب (مير حسن) من (٧ ج ٢ / ١٢٧٨) إلى (٢٨ محرم ١٢٨٠) فى دهلى ومر له مناظرات فى (٢٢: ٢٨٠).

(منشآت) للغزالي، محمد وأحمد، راجع " فضائل الأنام ١٦: ٢٥٦ " و " مكاتيب ٢٢: ١٣٠ و ١٣٣ " و مكتوب ٢٢: ١٧٢. "

(منشآت) لغياث الدين خواند مير، يأتى ذيل اسمها " نامه نامى " فى الفنون.

(٧٩٣٤: منشآت) أو " دستور نامه نگارى " أو " ترسل " أو " انشاء " على ما ذكر فى الفهارس المختلفه - لغياثا محمد الفراقى الأصفهانى، وهى دستور انشاء المكاتيب وعناوينها: [رقعه به أعظم وأكابر سادات ونقبا، بمشايع كبار وزهاد، به امرای بزرگ، بأرباب هدايت، بجانب فقها، بجانب علمای كبار، بجانب قضاة بزرگ بوزراى عظام، بمستوفيان، بحكماى حاذق، بأرباب احتساب، بخوشنويسان،

(٣٣)

مفاتيح البحث: باكستان (١)، علي بن محمد (١)، الوفاة (١)

صفحة ٣٤

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٣٤

بقوشچيان، بأهل ساز، بخوانندگان وأهل موسيقى، بقصه خوانان، بمعماران مهندس، چند رقعہ ونامہ خزانی، تابستانی، زمستانی، بارندگی، نوروزی، عیدی تهنیت، تعریف، عذر ووداع] وغيرها، وعدة من المكاتيب التي يتداول بين الأحباب.

أوله: [انشاء حضرت ... فراقی، رقعہ به أعظام وأكابر سادات ونقبا. أي باد بگویمت سلامش برسان ... بندهء راسخ العبودیة والاخلاص جبین عبودیت] ... نسخه منها فی (دانشگاه ١ / ٢٥٤٧) کتبت بقلم المستعلیق فی (ع ١ / ١٠٥٠) ضمن جنک و نسخه أخرى فی (طهران، عند الدكتور أصغر المهدي ٨٧٣) کتبت بقلم المستعلیق فی ١٠٦٠.

(٧٩٣٥: منشآت) أو " شرفنامه " لفتوحی المنشی، الذي كان حيا فی ١٠٢٧ وهي ما أنشأها لولده علي الملقب ب [شرف] فی عدة مقالات، المقالة الأولى ...

وفيها عدة قواعد: [١ - مرتبهء مكتوب إليه، اعلى از مرتبهء كاتب بأشد، ٢ - مرتبهء مكتوب إليه أسفل از مرتبهء كاتب بأشد، ٣ - منشی باید صاحب طبع سليم بأشد، ٤ - اظهار شوق و آرزومندی، ٥ - سطرهای مكتوب ... باید طاق بأشد ...

١٠ - بخدمت نواب عالیجاه نظامشأن از جانب میرزا حسن کلیم] ... وبعدها المقالة الثانية: [که حکام بحکام واعالی بأعالی ... نویسند] ... والمقالة الثالثة: [مکاتبات أعيان بخدمت حکام عالیشان] ... وعناوینہ [فصل] مجموعة عدة من المكاتيب التاريخية ونموذج من المكاتيب للتعليم والاحكام الواقعية وذكر الأنموذجات، وبين النسخ اختلافات وفيها تواريخ و مواد تواريخ من (٩٤٩ - ٩٦١ - ١٠٠٩ - ١٠٢٣ - ١٠٣٧) والأخير لا- يطابق على تاريخ وفاء المؤلف، والظاهر وقوع التغييرات فيها بعد وفاته نسخة منها فی (الملك ٨٨ / ٦٣٢٣) فی مجموعة من المنشآت المؤرخة (١٠٠٦ - ١٠١٠) مشتمل على عدة مكاتيب من أشخاص إلى أشخاص آخرين، بانشاء روح الله الشيرازي ونسخة أخرى فی (طهران، أدبيات ١٩٥ حکمت) كتبها غلام علي بن حسين الجهرمي بقلم المستعلیق فی (٢٤ شعبان ١٠٣٤). أولها: [حمدی که فتوح آن موجب روح ورواح و سبب فیض بدن و جان] ... ونسخة ثالثة توجد فی (دانشگاه (٣٤)

مفاتيح البحث: شهر شعبان المعظم (١)، مدينة طهران (٢)، الوفاة (١)

صفحة ٣٥

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٣٥

(٣٢١٣) کتبت بقلم المستعلیق فی القرن الحادی عشر مشتمل على ١٠٢ مكتوبا فی ١٥٢ ص، و ذکررت فی بعض الفهارس بعنوان " رسائل روح الله " أو " کتاب انشاء " ذات فوائد تاريخیة، كما أرخت تاریخ التألیف فی بعض فهارس أخرى ١٠٠٩ وأشرنا إلى هذه المنشآت " أيضا فی (٩: ٨٠٨).

(منشآت) للفراروقی، أحمد، مر بعنوان " مکاتيب ٢٢: ١٣٥.

(٧٩٣٦: منشآت) لفرصت الشيرازي، مؤلف " آثار العجم " ذکرها فی آخره.

(٧٩٣٧: منشآت) لفرهاد میرزا بن عباس میرزا بن فتح علی شاه القاجار، المتوفی ١٣٠٥. طبع مستقلا فی بمبئی سنة ١٣١٨، ومع " منشآت " قائم مقام الفراهانی.

(٧٩٣٨: منشآت) فريدون عكاشة، جلال الدين، منشى ملوك آل اينجو من القرن الثامن. له من المنشآت تاريخية وأدبية فارسية، سمي بعضها باسم خاص مثل: حديديه، ربيعية، رحيقة، فتحنامه، ميمية، نخلية. وأيضا مكاتبات إلى الأشخاص في التهاني والتعزية. مر بعضها بعنوانها الخاص. راجع (٢٢: ١٣٥).

(٧٩٣٩: منشآت) لفوقى اليزدى، ملا- فوق الدين من القرن الحادى عشر، المذكور فى (٩: ٨٥١). منشآت فارسية فى سبكه الهزلى النقادى. يوجد فى طهران (دانشگاه ٢ / ٢٦١٩) ضمن مجموعة المؤرخة ١١٤٠. أولها: [فقراتى چند كه در دار السلطنة لاهور انتظام يافته كه عازم دار الخلافة شاهجهان آباد بود: شبي در عزلت كه تنهاى با شاهد خود سرگرم شراب صحبت بودم] وأخرى فى طهران (الملك ٤ / ٥١٠٤). أوله: [بر عزيزانيكه علم نشاط در میان انبساط افروخته اند، أين نكته لطيفه مستور نماند].

(منشآت) الفيض الكاشانى، مر بعنوان "مكتوب ٢٢: ١٧٠".

(منشآت) فيضى الهندى. أشرنا إليها عند ذكر ديوانه فى (٩: ٨٥٦).

(٧٩٤٠: منشآت) قائم مقام الفراهانى، الميرزا أبو القاسم المتخلص ب ثنائى

(٣٥)

مفاتيح البحث: مدينة طهران (٢)، جلال الدين (١)، الستر (١)، الشهادة (١)

صفحة ٣٦٠

الذريعة - آقا بزرگ الطهرانى - ج ٢٣ - الصفحة ٣٦

مر ذكر منشأته فى (٩: ١٨٥ و ٨٥٨): وطبع كرارا فى إيران يختلف مجموعاته فى الكمية.

(٧٩٤١: منشآت) قابل خان، منشى الممالك أبو الفتح المتوفى ١٠٧٢ أو ١٠٧٣. واسمها "آداب عالمگیری". أولها: [خداوند عليم حكيم خرد بخش سخن آفرين را بكدام مرتبه سخنورى ستايش كنيم]. نسخة منها فى (الآصفية ٦٨ أنشأ) كتبها الخليفة غلام أحمد فى ١١١٦ فى ٤٧٣ ورق. وأخرى فى (بنگاله، الآسيوية ٢٦٤٥ F) كتابتها ١١٤٦.

(٧٩٤٢: منشآت) لميان قاسم على بن القاضى طالعمند كلا النورى، الذى كان يعيش فى بنگاله. وهى مجموعة من مكاتيبه التجارية، ألفها سنة ١٢٣٤ (= گل گلزار سخنورى) وسماها ب "گل گلزار سخنورى". توجد نسختان منها فى (باكستان، لاهور، شيرانى ٩٠٤ / ٣٩٥٦ و ٤٥٧ / ٣٤٨٢) الأولى كتبها كويندسهاى كايته فى رمضان ١٢٥٥، والثانية كتبت فى أواخر القرن الثالث عشر.

(٧٩٤٣: منشآت) قتيل الدهلوى، المذكور فى (٩: ٨٧٦)، وصاحب "چهار شربت" فى العروض. له مجموعة مكاتيب فى (باكستان، لاهور، پرفسور شيرانى ٤ / ٧٢١ / ٣٧٥٤) تاريخ كتابتها ١٢٣٤.

(منشآت) لقطب الذهبى، مر بعنوان "مكتوب ٢٢: ١٣٩".

(منشآت) القطب المحيى، مر بعنوان "مكاتيب ٢٢: ١٣٦" و "مكتوب ٢٢: ١٧١".

(منشآت) لقوام الدين الصاينى، مر بعنوان "مكاتيب ٢٢: ١٣٩" (منشآت) قوام الدين محمد بن أبى بكر بن على اليزدى، مر بعنوان "مكاتيب ٢٢: ١٣٩" "توجد ضمن مجموعة منشآت فى طهران "سلطنتى" مع منشآت آخر منها منشآت لأخيه شرف الدين على اليزدى المعمائى، كما مر فى (٢٣: ٣٠).

(منشآت) للكاشف الأصفهانى، راجع "مكاتيب ٢٢: ١٣٩" و "مكتوب ٢٢: ١٦٦" و "منشآت محمد شريف" (٢٣: ٣٠).

(٣٦)

مفاتيح البحث: دولة إيران (١)، شهر رمضان المبارك (١)، مدينة طهران (١)، باكستان (٢)، محمد بن أبى بكر (١)، الوفاة (١)

صفحة ٣٧

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٣٧

(منشآت) لكامل إسماعيل، مر بعنوان " مكاتيب ٢٢: ١٣٩".

(٧٩٤٤: منشآت) لگلشن الگلپایگانی، الخطاط في عصر القاجارية، كما أشرنا عند ذكر ديوانه في (٩: ٩٣٣) توجد نسخة منها في

(دانشگاه ٣٢١٢) كتبها يعقوب بقلم الشكسته نستعليق في (٥ ذى القعدة ١٢٨٧) ضمن جنك ومعها ديوانه.

(٧٩٤٥: منشآت) أو " دستور نامه نگاری، " للمنشى گنیش داس بهدرا وهى أنموذج من المكاتيب التى أنشأت للتهنية والتعزية ومن

أشخاص إلى الأرحام والأحباب، وفي الخاتمة ذكر قواعد انشاء المكاتيب واللغات والمصطلحات التى يستعمل فى المراسلات، توجد

نسختان منها فى (باكستان، لاهور، پرفسور شیرانی ١ / ٣٢٣ / ٣٣٣٧ و ١ / ٩٢١ / ٣٩٧٣) الأولى كتبها محبوب عالم فى (١١ ذى القعدة

١٢٦٥ = ١٨٤٩ م) والثانية غير مؤرخة.

(منشآت) لگیسو دراز، مر بعنوان " مكاتيب ٢٢: ١٤٠ " و " مکتوب ٢٢: ١٧٢".

(٧٩٤٦: منشآت) وتسمى ب " مفید الانشاء " للجهمی رام الدهلوی معاصر أكبر شاه الثانى الذى توفى سنة ١٢٥٣، والمتوفى (١٢٣٠

أو ١٢٣٣) وهى مجموعة من المكاتيب والمنشآت ألفها فى ١٢٢٤. أوله: [مفاد انشای دلگشا بفيض افاده حمد منشى مستفیدان معنى

.]... نسخة غير مؤرخة منها فى (باكستان، لاهور، پرفسور شیرانی ٢ / ١٩٣٦ / ٤٩٣٨) وللمؤلف " وجیز الانشاء " أو " رقعات لجهمی

رام " مات قبل اتمامها فتممها أحد من مريديه الموسوم بديان دهان فى ١٢٣٤ (= يافت از لطف حق وجیز اتمام).

(منشآت) لمجد الدين البغدادى، مر بعنوان " مكاتيب ٢٢: ١٤٠".

(٧٩٤٧: منشآت) لمحسن ميرزا السلطانى. فارسى. طبع بالحجر بطهران ١٣٢٨.

(منشآت) للسيد محمد الزينى، مر بعنوان " مكاتيب ٢٢: ١٢٩".

(٣٧)

مفاتيح البحث: شهر ذى القعدة (٢)، مدينة طهران (١)، باكستان (٢)

صفحة ٣٨

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٣٨

(منشآت) الشيخ محمد الهمدانى. مر بعنوان " منشآت " بهارى.

(٧٩٤٨: منشآت) ولعلها لمحت الكردستانى، معاصر فتح على شاه القاجارى (١٢١٢ - ١٢٥٠) الذى يحتمل أنه متحد مع محت

البروجردى المسمى ب [على نقى] توجد نسخة منه مع ديوانه الموجودة فى (دانشگاه ١ / ٣٩٢٨) ونسخة الديوان هذه كتبت بقلم

النستعليق فى القرن الثالث عشر أو الرابع عشر، فى ١٢٧ ص وفيها ما نظمها من المدايح والمراثى والغزل و " سراپا " ونسخة أخرى من

ديوانه فى طهران عند الدكتور مفتاح ٣٦٣، كتبت بقلم النستعليق فى (رمضان ١٢٣٦) وفيها ما نظمه من القصيدة والمثنوى و " اندرز

نامه " مع ما أنشأها السيد حسين.

(٧٩٤٩: منشآت) لمدهوش الجرفادقانى، الملا محمد صادق، من القرن الثالث عشر، المذكور فى (٩: ١٦٣٢). يوجد فى تبريز (الملية

١٥٤٦ - ٦٠٧ ف) ضمن كلياته بخطه المؤرخة ١٢٤٧. راجع (٢٢: ١٤١).

(٧٩٥٠: منشآت) لمحمد مسيح البغدادى، ألفها باسم [أبى المظفر الشاه عباس الحسينى الصفوى بهادر خان] فى العشر الثالث من

القرن الأول بعد الألف وفيها أنموذج من المكاتيب وسميت ب " دستور نامه نگارى. " أوله: [حمد وسپاس بديع الأساس كه منشيان

...وبيان آن عاجز آمده [... ونسخة في (الملك ٢ / ٤٦٥٧) كتبت بقلم المستعليق في القرن الحادي عشر.

(٧٩٥١: منشآت) مصباح المستوفى، عزيز الله بن محمد علي. طبع بطهران سنة ١٣٣٠ وبعدها مكررا.

(منشآت) مظفر عليشاه، مر بعنوان "مكاتيب ١٣: ١٤١".

(منشآت) معين الزمجي الاسفزازي، مر بعنوان "مكتوبات ٢٢: ١٧٩".

(٧٩٥٢: منشآت) تاج الدين ملك اختسان، توجد ضمن "منشآت" لنصر الله المنشي السمرقندي الآتي ذكرها من أوائل القرن التاسع

بطهران (سنا ٢١٨). أحد مكتوباته رساله إلى عماد الفقيه الكرمانى المتوفى بكرمان ٧٧٢ أو ٧٧٣ المذكور في (٩: ٧٦٦).

(٣٨)

مفاتيح البحث: الحكم القاجارى (القاجاريون) (١)، شهر رمضان المبارك (١)، مدينة طهران (٣)، محمد الهمداني (١)، الوفاة (١)

صفحة ٣٩٠

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٣٩

(٧٩٥٣: منشآت) آقا منصور السمناني. من منشأته "دستور العمل سير أصفهان بهشت نشان" وهي منشأة في وصف أصفهان بنظم

ونثر فارسي. أوله: [زنداني بيت الأحزان فراق، عاشق مشتاق نميداند كه بكدام زبان بيان صدمات مفارقت نمايد] توجد في طهران

(الملك ١٩ / ٥٤٠٣) ضمن مجموعة المؤرخة ١١٠٠.

(٧٩٥٤: منشآت) لمنصور بن محمد علي الشيرازي، من أهل القرن التاسع، كتبها معينا لانشاء الطلبة وأورد فيها منشآت زمانه والاشعار

وتهنئة الولادة وما يكتب للتعهد وآخرها في السياق. أوله: [حمد وسپاس بي قياس مالک الملک را که انشای مودات لمعه أى از

لمعه أنوار] ... نسخة مبتورة منها في (بغداد، المتحف ١١٤٧) كتبها همام الدين شيرزاد بقلم التعليق في (١٠ صفر ٨٩٠) ومعها

شمس السياقة "للمؤلف بخط هذا الكاتب وبنفس تلك الخصوصيات من التاريخ ونوع القلم، وتوجد نسختان من الكتاب في

(الملك ١ / ٣٦٧٢ و ٣٨٣١) تاريخ النسخة الأولى ٨٩٥ والثانية عليها تاريخ (٩٠٨ - ٩٠٩) (منشآت) منيرى، مر بعنوان "مكاتيب ٢٢:

١٤٢".

(٧٩٥٥: منشآت) لميرزا موسى وزير لشكر العراقى، المتخلص بأوحدى، توجد ضمن كلياته الموجودة في (الرضوية ١٠٢٨ - ٤٩٩٧)

وكتبت بقلم النسخ والنستعليق في (شوال ١٣٠٠) ومعها مراسلاته وديوانه المشتمل على التراجم والقصيدة والمجموع في ٦٤ ورقا.

(٧٩٥٦: منشآت) المولوى البلخى، جلال الدين محمد، (٦٠٤ - ٦٧٢)، المذكور في (٩: ١١٢٢). توجد ضمن مجموعة في (القاهرة،

دار الكتب ١٧١ م أدب فارسي) غير مؤرخة. أولها: [أين رسايل عالى ووسايل معالى ومكاتبات همايون ومراسلات ميمون كه بر أنواع

فوائد وفحاوى محيط].

(٧٩٥٧: منشآت) المييدى، القاضى المير حسين بن معين الدين، شارح حديث [صعدنا ذرى الحقايق] ... في سنة ٩٠٨، جمع فيه ٣٣

من مكتوباته الفارسية وسماه بما مر. أوله: [سپاس يکى را که دست قدرت او] ... والنسخة في (الرضوية)

(٣٩)

مفاتيح البحث: مدينة إصفهان (٢)، مدينة طهران (١)، شهر شوال المكرم (١)، مدينة بغداد (١)، جلال الدين (١)، منصور بن محمد

(١)، دولة العراق (١)

صفحة ٤٠٠

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٤٠

في ٢٩ ورقة، ونقل عنه في " مجالس المؤمنين " ص ٢٦٦، قضية تكفير الشاه نعمه الله.

وتوجد مكاتيب له ضمن مجموعة منشأته في طهران (سلطنتي) كتابتها ٩٠٥. تشتمل مكاتيبه إلى علماء عصره مثل جلال الدين الدواني والقاضي صفى الدين العيشي، والقاضي امام الدين شيخ على شاه شرف الدين الديلمي وأبو إسحاق التبريزي، والخواجه نظام أحمد وغيرهم من العلماء، ومكاتيب مختلفة وإخوانيات.

(منشآت) مير الداماد، مر بعنوان " مكاتيب ٢٢: ١٤٣ " و " مكتوب ٢٢:

١٧٦.

(٧٩٥٨: منشآت) ميرزا مهدي خان الاسترآبادي. المذكور في (٩: ١١٣٢) طبع منشأته مكررا منها مع " منشآت " قائم مقام الفراهاني في طهران ١٣٢٧ وقبلها بتبريز في ١٢٨١ ضمن " مجموعة نصاب مثلث. " وسمى في بعض انطباعاته ب " انشاء الدرر " وهي مجموعة مكاتيبه.

(منشآت) نجم الدين الرازي، مر بعنوان " مكاتيب: ٢٢: ١٤٤.

(٧٩٥٩: منشآت) لناي الأصفهاني، مؤلف " تاريخ گيتي گشاي " والمذكور في (٩: ١١٦٥). انتخب كثيرا منها في مجموعته المولى عبد الكريم الكرمانى النجفي في بياض بخطه الجيد في ١٢٤٣، منها مكتوبه إلى السيد جعفر المفتي الكاشاني، ويظهر من آخر هذا المكتوب أنه سمي هذه المنشآت ب " سفينه مسودات.

(٧٩٦٠: منشآت) وتسمى ب " مسوده منشآت " لنجيب الله، مشتملة على المنشآت وذكر مصطلحات الصنایع والبدايع والعروض والقافية. نسخة غير مؤرخة منها في (باكستان، لاهور، پرفسور شيراني ٢٢٠٢ / ٥١١٢).

(٧٩٦١: منشآت) الميرزا عبد الرحيم نديم صابر الخلخالى، المنشى باشى والمستوفى في بلاط ناصر الدين شاه (١٢٦٤ - ١٣١٣) نسخة منها ضمن كلياته الموجودة في (دانشگاه ٣٣٠٦) بخط نصر الله بن المؤلف بقلم المستعليق الجيد في (ذى القعدة ١٣٠٤) عن نسخة الأصل في ٦٠ ورقا ومعها ديوان المؤلف الذى فاتنا ذكره في محله من (ج ٩). أول نسخة الكليات: [شكر وحمد لا يحاط ولا يحد بتوانا خداوند

(٤٠)

مفاتيح البحث: ناصر الدين شاه القاجارى (١)، شهر ذى القعدة (١)، مدينه طهران (٢)، باكستان (١)، جلال الدين (١)، عبد الكريم (١)

صفحه ٤١

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٢٣ - الصفحة ٤١

واحد أحد [...]

(٧٩٦٢: منشآت) نشاط، للسيد عبد الوهاب الأصفهاني المتخلص في شعره ب (نشاط) على ما مر في (٩: ١١٨٩) طبع ضمن " مخزن الانشاء " المذكور في (٢٠: ٢٢٤) ونسخة منه ضمن كلياته المذهبه المرصعة الموجودة عند (فرهاد معتمد ٦١) التي كتبها نشاط بقلم المستعليق لاحد من أهل البلاط، وقد محوا اسم ذلك الشخص ومعها ديوانه، ونسخة أخرى ضمن كلياته المذهبه الموجودة في (طهران، المليه ٢٥٢) والمكتوبه بقلم الشكسته الجيد في ١٢٤٣ ومعها ديوانه والمجموع في ٤٢٨ ص.

(٧٩٦٣: منشآت) لنشاني الدهلوى الخطاط والشاعر على عهد أكبر شاه (٩٦٣ - ١٠١٤) وابنه جهانگیر شاه (١٠١٤ - ١٠٣٧) والمتوفى ١٠٢٥ - على أحد الأقوال - ونسخة المنشآت - فارسيا وعربيا، توجد ضمن كلياته الموجودة عند عبد الحسين بيات من غير تاريخ بقلم المستعليق ومعها ديوانه المذكور في (٩: ١١٩١).

(٧٩٦٤: منشآت) نصر الله بن عبد المؤمن المنشى السمرقندى، من القرن الثامن وأوائل التاسع. له مجموعة منشآت ومكاتب وفرامين ومناشير وغيرها فى طهران (سنا ٢١٨) أوائل القرن التاسع ويحتمل أن يكون بخطه أيضا. تحتوى المجموعة منشآته نفسه ومنشآت من غيره مثل فريدون عكاشة وملك اختسان وخواجه نعمان الدين الجامى، وغيرهم ورسالة " الكواكب الدرية فى مناقب الحيدرية " من انشاء برهان الدين أبو إسحاق الكرمانى و " العرايس " للوطوط.

(منشآت) نصر الدين الطوسى، مر بعنوان " مكتوب ٢٢: ١٧٧.

(٧٩٦٥: منشآت) نصير الهمدانى، المذكور ديوانه فى (٩: ١٢٠٠). توجد ضمن كلياته المذهبه الموجوده عند عبد الحسين بيات، من القرن الحادى عشر ومعها ديوانه. أول الكليات: [يكانه أى كه هزار ويك نام مبارکش هزار ويك چراغ بر افروخت].

(٧٩٦٦: منشآت) خواجه نعمان الدين الشيرازى، توجد ضمن " مجموعة

(٤١)

مفاتيح البحث: مدينة طهران (٢)، عبد المؤمن (١)، النوم (١)

صفحة ٤٢

الذريعة - آقا بزرگ الطهرانى - ج ٢٣ - الصفحة ٤٢

منشآت نصر الله المنشى السمرقندى المذكور آنفا (ص ٤١) من أوائل القرن التاسع بطهران (سنا ٢١٨).

(٧٩٦٧: منشآت) للشاه نعمه الله الولى الكرمانى، (٧٣٠ - ٨٣٤)، المذكور فى (٩: ١٢١٥). له من المنشآت مكاتب أرسلها إلى أعظم عصره مشحونه بالمعانى العرفانية. منها مكتوبه إلى قوام الدين الكوبنانى، الموجوده نسختها فى طهران (دانشگاه ٢١٤٣) ضمن كلياته المؤرخه ٩٦٦.

(منشآت) نوربخش، محمد، مر بعنوان " مكتوب ٢٢: ١٧٢ - ١٧٤.

(٧٩٦٨: منشآت) القاضى نور الله الشهيد. ذكر فى فهرس تصانيفه.

(منشآت) الواسطى، عبد الجليل، مر بعنوان " مكاتب ٢٢: ١٤٥ " وطبع فى بلگرام بهند.

(٧٩٦٩: منشآت) للواعظ القزوينى المذكور فى (٩: ١٢٥٢) سماها فى الديباجه ب " خجسته بياض " و " سفينه " ونظم لها ماده تاريخ يظهر منها أن تأليفها كانت فى ١٠٣٩. أوله: [منشى ناطقه را دوات دل وقلم زبان از هر جهت تحرير حمد وثناى متكلم نطق آفرينى است]. ... نسخه منها فى (دانشگاه ٢ / ٤٦٠٢) كتبت بقلم النسستعليق فى القرن الحادى عشر، ونسخه أخرى فى (طهران، أدبيات ٨٧ د) كتبت بقلم النسستعليق فى يوم الأحد (شعبان ١١٠٠) فى ١٣٥ ورقه، وذكرت فى فهرس المكتبه بعنوان " منشآت " وللمؤلف " دستور نامه نگارى " يأتى أيضا بعنوان " منشآت.

(٧٩٧٠: منشآت) أيضا للواعظ القزوينى وهى مجموعه مكاتب منه بالنظم والنثر ودستور المكاتب الديوانى والرسائل التى يتداول بين الأحباب وسميت ب " دستور نامه نگارى " فيها ذكر من " أبواب الجنان " له. المذكور فى (١: ٧٦) أوله: [حمد بى حد منعمى را شايسته وثناى بى منتها ملك الملكى را زينده است ...

كه دست قدرت كامله اش أوراق افراد نوع انسان]. ... نسخه منه فى (دانشگاه ٢ / ٢٤٠٢) كتبت بقلم النسستعليق فى يوم الأحد (٢ ع / ١٢٧٤) فى ٨٧ ص، ولعل هذه

(٤٢)

مفاتيح البحث: شهر شعبان المعظم (١)، مدينة طهران (٣)، الشهاده (١)، السفينه (١)

صفحة ٤٣

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٤٣

"المنشآت" متحدة - ولو بعض الاتحاد - مع "المنشآت" السابقة ذكرها.

(منشآت) الواعظ الكاشاني، مر بعنوان "مكاتيب ٢٢: ١٤٤".

(منشآت) الوحيد القزويني، محمد طاهر، له من المنشآت المرسلات إلى ملوك الهند و الأعيان، مر بعنوان "مكاتيب ٢٢: ١٤٥"

ومنشآت في موضوع الديباجة للكتب والرسائل ذكرنا بعضها بعنوان المقدمة مثل "مقدمة بياض ٢٢: ٤٧" و "مقدمة تاريخ صادرات

٢٢: ٤٧" ومقدمة تعليم جوارح " وطبع منشآت له في كلكتة سنة ١٢٤٢ على الحجر وبعدها بلكنه سنة ١٢٦٠.

(٧٩٧١: منشآت) للميرزا وحيدى التبريزي (راجع ٩: ١٢٦٥) توجد منها في مكتبة السلطان محمد الفاتح وأخرى في مكتبة بداخل

همايون.

(منشآت) وزير لشكر، مر بعنوان "منشآت" موسى وزير لشكر.

(٧٩٧٢: منشآت) وتسمى ب "تهنيت نامه" لولى محمد، الساكن في حيدر آباد دكن، وهي مما أنشأها بنفسه، مرتبا على باين: ١ -

المكاتيب للتهنئة، ٢ - العرايض والمراسلات. أوله: [حمدي كه منشيان كامل وكاتبان صاحبدر حيطهء تقدير [... نسخة منها في

(الآصفية ١٩٤ - انشاء) كتبها أحمد على في ١٢٧٠ في حيدر آباد في ١٤١ ورقة.

(منشآت) هدايت الطبرستاني، مر بعنوان "مكاتيب ٢٢: ١٤٥".

(٧٩٧٣: منشآت) هر كرن أو "ارشاد الطالبين".

(٧٩٧٤: منشآت) هيراجند الهندى. له "زاد المعاش" بالفارسية. نسخة مخرومة الأول في (پنجاب، پبلڪ لاىبريرى ٩، ٨٧٦) في ٩٢

ورقة.

(٧٩٧٥: منشآت) للميرزا يوسف الهروى وهي "دستور نامه نگارى" في بيان قواعد انشاء المكاتيب بالنظم والنثر، والدلالة على أن

في كل مطلب أى من الاشعار يليق بالذكر، وفيها ذكر من عالمگير الثانى الذى جلس على سرير الملك في ١١٦٧، نسخة الأصل منها

في (دانشگاه ٢٦١٥) كتبت بقلم المستعليق في القرن الثانى عشر، وتوجد فيها بياضات. أوله: [من كلام ميرزا يوسف هروى. ساير

(٤٣)

مفاتيح البحث: الهند (١)، الطهارة (١)

صفحة ٤٤

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٤٤

بطبقهء أعلى از أمرا نويستند: عتبهء خدام ذوى الاحترام أمرا وجهان پناه [... والنسخهء في ١٤٦ ورقة.

(منشآت) يوسفى. رأيت منتخبات من منشآته بهذه النسبة في مجموعة بياضية انتخبها ميرزا محمد كاظم بن ميرزا محمد الجاجرمى

الملقب في شعره بادا. فرغ من الانتخاب سنة ١١٧٧ وكتابةء جل من المجموعة هذه بخطهء عند السيد أبى القاسم الرياضى بنجف.

أقول: ونعلم أن ليوسف بن محمد اليوسفى الهروى الطيب المذكور في (٩:

١٣٢١) "بدايع الانشاء" ألفه لولده رفيع الدين حسين في قواعد الانشاء سنة ٩٤٠.

جاء فيه:

أين نامه كزوست بدعت فن انشاء * * * كرديم ورا "بدايع الانشا" نام تكرر كنى چو نام أو را يكبار * * * شك نيست كه ره

برى بسال اتمام ويحتمل أن يكون مؤلف المنشآت هذه هذا الهروي.

(٧٩٧٦: منشآت) توجد في (تبريز، الملية ٣٠٢٩) نسخة غير مؤرخة في ٩١ ورقة، تشتمل على عدة منشآت مختلفة من الرسائل الديوانية أو مما يتبادل بين الأحاب. أوله: [حمد وسپاس لا يعد ولا يحصى مر خداوندى را سزاست كه آفريننده جهان ودارنده زمين وآسمان وروزی دهنده].

(٧٩٧٧: منشآت) مجموعة من المكاتيب التي يتداول بين العاشق والمعشوق وهي أيضا من قبيل "التوسل إلى التوسل" المذكور منتخبه في (٢٢) نسخة غير مؤرخة منها في (المجلس ٢٢٦٢) في ١٨٧ ص، والظاهر أنها ألقت في القرن الثاني عشر أو الثالث عشر، وجاء في آخرها ...: [أين أرادت پیشه خلوصيت اندیشه بتمناى برخی از دوستان ... تجميع أين كتاب ... بر آمده ... تا آنکه عشاق با غم ساخته وشیدایان دلباخته ... از مضامين شیرین.. آن ضبط رقیمه نموده..] ومن هذا الباب "دليل العشاق" لفرج الله المنشى الملقب ب خازن الاشعار الذى ألفها باسم ناصر الدين شاه في (ج ١ / ١٢٧٢).

(٤٤)

مفاتيح البحث: ناصر الدين شاه القاجارى (١)، يوسف بن محمد (١)، النوم (١)، الطب، الطبابة (١)

صفحة ٤٥

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٢٣ - الصفحة ٤٥

(٧٩٧٨: منشآت) واسمها "تمثيل" مرتب على مقدمه وخمسة أقسام:

١ - في باب الفتح والنصر، ٢ - في الاتحاد والاخلاص، ٣ - مكتوب إلى أحد الأصدقاء ٤ - ما يناسب حال القضاء، ٥ - في الجواب، وفي المقدمة ذكر من محمد الموسوى، كما أن في أحد المكاتيب إلى أحد الأصدقاء عنوان [الداعى حسين الخوارزمى] نسخة غير مؤرخة منها في (المجلس ٥١١٩) كتبها اختيار المنشى بن على الجنازى بقلم التعليق.

(٧٩٧٩: منشآت) أو "ترسل" توجد في (تبريز، الملية ٢ / ٢٦١٢) نسخة كتبها زين العابدين الخسروشاهى بن المشهدى حيدر بقلم نستعليق الشكسته في (شوال ١٢٠٩) في (٣٢ + ٢) ورقة والنسخة مشتملة على نموذج من المنشآت، اسناد بيع الشرط، ما يكتب لعقد الوكالة أو الشركة أو الصلح. أوله: [الحمد لله الذى أحل البيع والشرى وحرم الغصب والربا]...

(٧٩٨٠: منشآت) أو "المحاسن والمنشآت" فارسى وكان الفراغ من تأليفه في يوم الخميس (٨ شعبان ٨١٩) مرتب على ثلاثة أبواب:

١ - في تسعة فصول في الأخلاق من مكارم الأخلاق والعدالة والسخاء والشجاعة والعفو، والاعماض وزوال النعم والسعادة الأخروية، الصبر (ومن هنا يظهر أن المؤلف ذهب من يزد إلى قم والرى) الشكر ومن هذا الفصل نفهم أنه عبر من قزوين ونال بصحبة الخواجه شرف الدين وفيها ذكر من أميرانشاه، والباب الثانى ترسل مختصر في تسعة فصول، والثالث في الآداب الفارسية التي يعتبر تلفيقها مناسب في العبارات والمراسلات. نسخة منها في (أصفهان، شهردارى ٩٣٩ - ٧ - ٨٤) كتبها طاهر الكاتب بقلم النسخ في يوم الخميس (ع ٢ / ٨٤٨) وهي مخرومة من أوله وليس فيه الفصل الأول من الباب الأول، وصورته الفتوغرافية في (دانشگاه، رقم ٢٤٦٧).

(٧٩٨١: منشآت السلاطين) وهي مجموعة مكاتيب عربية وفارسية وتركية على حسب تاريخ المنشآت. الف في ٩٨٢ وطبع في استانبول ١٢٧٤ في مجلد، باهتمام أحمد فريدون بك الملقب بتوقيع. راجعه.

(٤٥)

مفاتيح البحث: مكارم الأخلاق (١)، شهر شعبان المعظم (١)، مدينة إصفهان (١)، صلح (يوم) الحديدية (١)، شهر شوال المكرم (١)، الخوارزمى (١)، الطهارة (١)، الإختيار، الخيار (١)، البيع (٢)، الصبر (١)

صفحة ٤٦

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٤٦

(٧٩٨٢: منشأ التمدن) للسيد نور الدين الحاج سيد جعفر بن الحاج سيد عبد الصمد التستري المعاصر، فارسي طبع.
 (٧٩٨٣: منشأ العرفان) في تفسير البسملة وشرح بعض اشعار العرفاء، لمحمد رفيع، نسخة منها في (القاهرة، دار الكتب ٢ / ٩٣ زكية)
 كتبها محمد الداغستاني في ١١٤٨، في ٧٨ ص.
 (٧٩٨٤: منشأة) فارسي في الصرف، نسخة غير مؤرخة منها في (بنغال الآسيوية ٨ / ١٣٢ ١١ bo).
 (٧٩٨٥: منشورات إسماعيلية): منشور أبا علي، منشور أبي المعنى الطاهر، منشور إلى آل عبد الله، منشور إلى عبد وآل سليمان، منشور إلى محل الأزهر الأشرف، منشور رمز لأبي الخير سلامة، منشور الشرط والبط، منشور في ذكر أقالة سعد، منشور نصر بن فتوح. كذا ذكر في الملحق من " فهرسة الكتب والرسائل " لمجدوع نقلا عن فهرس ايوانف.
 (٧٩٨٦: المنشورات الرضائية) منظومة في الرضاع، قرب الف بيت للمولى محمد حسن النائي، صاحب " گوهر شبچراغ " ذكره في آخره.

(منشورات الأحاديث) لعلی بن الريان بن الصلت، وقد مر بعنوان " المنثور " كما في بعض نسخ النجاشي.
 (منثور الأدب) مر بعنوان " منثور الأدب. "

(٧٩٨٧: منشور مبارك) أو " رساله أنسابية. " رساله فارسيه مجعولة في أنساب ملوك طبرستان يتصل نسبه إلى أمير المؤمنين (ع) وفيها حكايات خيالية مثل ارسال علي بن أبي طالب (ع) العمار بن ياسر رسولا عند يزدجرد الملك الساساني وقبول يزدجرد الاسلام من عنده، حكايت بي بي شهربانو مع حسين بن علي (ع)، معاضده الإيرانيون بكوفة مع علي (ع) في حرب صفين، قتل حسين (ع) بيد المروانيين ورجوع شهربانو إلى رى واختفائها في جبل المشهور باسمها، مقاومة الإيرانيين للمروانيين، قيام أبو مسلم الخراساني، وفي أواخرها منشور وتاريخ ٦٧٧. لم يسمها
 (٤٦)

مفاتيح البحث: الإمام أمير المؤمنين علي بن ابي طالب عليهما السلام (٣)، الإمام الحسين بن علي سيد الشهداء (عليهما السلام) (٢)، مدينة الكوفة (١)، علي بن الريان بن الصلت (١)، عمار بن ياسر (١)، القتل (١)، الرضاع (١)، الحرب (١)، الحج (٢)

صفحة ٤٧

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٤٧

المؤلف باسم بل لقبها بمنشور مبارك وفي آخرها ب رساله أنسابية. أولها: [شكر وسپاس مر خدای را تمت آلائه وعمت نعمائه، كه نعمت]. توجد في (طهران، دانشگاه ٨٧٧) ضمن مجموعة المؤرخة ١٠٧٥.
 (من شهد الجمل مع علي (ع) من الصحابة) و " من صلي " و " من طاف في العمرة " و " من عشق من الشعراء " إلى آخر، مر في (٢٢: ٢٢٨ إلى ٢٣٤).

(٧٩٨٨: منشى گرى وخطاطى) رساله في الانشاء والكتابة، لسامى النيشابورى، قيل: أنها ألفت في ١١٢٢. توجد في (بادليان ٣٢ / ٤٩ Add).

ضمن مجموعة مع مناظرة الملا هلالى وملا نرگس فى مجلس السلطان حسين، مر ذكر سامى النيشابورى من قرن العاشر فى (٩: ٤٢٤) راجعه.

(المنصف) في شرح تصريف المازني، لابن جني ذكره بعض والظاهر أنه "المنصف" كما مر بهذا العنوان.

(٧٩٨٩: المنصف) في تاريخ الكوفة. للشيخ أبي جعفر الحسن بن محمد بن جعفر التميمي المعروف بابن النجار، نقل عنه السيد غياث الدين عبد الكريم في "فرحة الغرى" واستظهر شيخنا في "خاتمة المستدرک" أن والده - يعني أبا الحسن محمد بن جعفر - كان من مشايخ النجاشي الذي يعبر عنه بأبي الحسن النحوي أو التميمي وبمحمد بن جعفر الأديب أو المؤدب أو القمي، والكل واحد، ويروى عن الحافظ ابن عقدة المتوفى سنة ٣٣٣.

أقول: مر بعنوان "تاريخ الكوفة" أن صاحب "المنصف" من مشايخ المفيد فكيف يكون والده شيخ تلاميذ المفيد نعم يمكن أن يكون أبا الحسن محمد بن جعفر أستاذ النجاشي وصاحب "تاريخ الكوفة" الذي توفي سنة (٤٠٢) ابنا لأخي هذا الشيخ - يعني أبا جعفر الحسن بن محمد بن جعفر صاحب "المنصف" وشيخ شيخنا المفيد فيكون نسب أستاذ النجاشي هكذا: أبا الحسن محمد بن جعفر بن محمد بن جعفر التميمي النحوي المؤدب وصاحب "المنصف" يكون عمه ويكون لكل منهما "تاريخ الكوفة" ولعله لا ربط بينهما أصلا، وقال في "الرياض" عند ذكر "المنصف": "لعله الذي (٤٧)

مفاتيح البحث: الإمام أمير المؤمنين علي بن ابي طالب عليهما السلام (١)، مدينة الكوفة (٤)، مدينة طهران (١)، محمد بن جعفر بن محمد بن جعفر (١)، الحسن بن محمد (٢)، عبد الكريم (١)، محمد بن جعفر (١)، الشهادة (١)، الطواف، الطوف، الطائفة (١)، الموت (١)

صفحة ٤٨

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٤٨

رأيته بأردبيل ولعل مؤلفه ابن النجار العامي المشهور. أقول: فراجع في عنوان "تاريخ الكوفة" ترى رواية صاحب "المنصف" عن الصادق (ع) بأربع وسائط وترى رواية المفيد عنه في "الارشاد".

(٧٩٩٠: منصور نامه) تاريخ منظوم فارسي، للسلطان حسين ميرزا بايقرا (٨٤٢ - ٩١١)، لم اعرف ناظمه. يوجد في بادكوبه (اكاديمية العلوم لآذربايجان ٦٦)، كتابته ١٠٣٠ كما في فهرست بريگل.

(٧٩٩١: المنصوري) في طب الأجساد، لأبي بكر محمد بن زكريا الرازي وكتب بعده "الطب الروحاني" الموجود ليضم إليه ويعم نفعه للنفس والجسد، وكتب المنصوري باسم صديقه منصور بن إسماعيل في عشر مقالات ويقال له:

"كناش المنصوري" في ١٤٧ ورقة، نسختان منه في (الأصفية) ونسخة في الخزانة الرامفورية وأخرى في بانكي فور بعنوان "الكناش" في الورقة المذكورة في تذكرة النوادر، ومر في الكاف بعنوان "الكناش" لان الكناش اسم لنوع من الكتب الطيبة فيقال لهذا "الكناش المنصوري".

(٧٩٩٢: رسالة في المنطق) مختصرة، للسيد الشريف جمال الدين إبراهيم ابن عبيد الله الصفوي. أولها: [طوالع أنوار طلعت من مطالع البيان ولو مع شمسية أشرق من أفق اللسان]. وذكر في آخرها ان له كتاب مقدمة العلوم وأحوال معرفة شروط القياس إليه، ودعى ان يوفقه الله لخاتمه مسماه "بمراه المفهوم" والنسخة في مجموعته عند السيد محمد باقر حفيد السيد محمد كاظم اليزدي بالنجف.

(رسالة في المنطق) للشيخ أحمد الخطي بن محمد بن يوسف، تلميذ المجلسي الثاني، توفي هو وأخوه في حياة أبيهم بالطاعون. له رسالتان في المنطق: إحداهما "المشكاة المضيئة" مر في (٢١: ٦٢) وأخرى "الرموز الخفية في المسائل المنطقية" المذكورة في (١١: ٢٥٢).

(٧٩٩٣: رسالة في المنطق) للمولى أحمد، موجودة في (الخزانة الرضوية) من موقوفات ابن خاتون العاملي تلميذ الشيخ البهائي.

(٤٨)

مفاتيح البحث: الإمام جعفر بن محمد الصادق عليهما السلام (١)، مدينة الكوفة (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، العلامة المجلسي (١)، الشيخ البهائي (١)، جمال الدين (١)، محمد بن يوسف (١)، الطب، الطبابة (١)

صفحة ٥٢٩

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٤٩

(٧٩٩٤: رسالة في المنطق) للشيخ إسماعيل بن محمد التبريزي، والنسخة في مكتبة (راجة فيض آبادي ٦) كما في فهرسها المخطوط.
(٧٩٩٥: رسالة في المنطق) لبابا أفضل الكاشاني المرقى، المذكور في (٩):
(١١٦). له في المنطق "منهاج المبين" يأتي في محلها، ومقالتان فارسيتان ضمن مجاميع رسائله. أحديهما يتبدى: [فصل. سخني چند موجز كه منطق را بكار آيد و چاره نبود از حفظ آن]. والثانية أولها: [يدان أيدك الله تعالى كه هر گاه اراده كني تحصيل مطلبی را از مطالب تصديقيه]. نسخة منهما في طهران (المجلس ٢٤ و ٣٥ / ٤٩٤٢) ضمن مجموعة المؤرخة ١٠٥٦.
(٧٩٩٦: منظومة في المنطق) للسيد محمد باقر بن السيد حيدر بن إبراهيم الحسني الحسيني الكاظمي، المتوفى سنة ١٢٩٠، ذكره سيدنا الحسن صدر الدين.

(٧٩٩٧: رسالة في المنطق) للسيد باقر الكاظمي المذكور، صاحب "خلاصة النحو" المذكور في (٧: ٢٣٤). ذكرها سيدنا الحسن صدر الدين وترجمناه في "الكرام: ١٧٩".

(٧٩٩٨: رسالة في المنطق) فارسية، للشيخ بخش علي اليزدي الحائري، المعاصر المتوفى بالحائر في سنة ١٣٢٠.

(٧٩٩٩: منظومة في المنطق) للسيد محمد تقى القزويني، ينقل عنه في حاشية منظومة "نهاية التحرير" بخطه في خزانه السيد مهدي الكاظمي، ومر له "منظومة في المعاني والبيان".

(٨٠٠٠: رسالة في المنطق) للشيخ جبر النجفي. والنسخة بخطه في خزانه السيد الحسن صدر الدين. ومر له "رسالة في المفاهيم والعموم والخصوص" في (٢١: ٣١٣) وترجمناه في "الكرام: ٢٣٢".

(٨٠٠١: منظومة في المنطق) للسيد جعفر بن إسحاق الموسوي الدارابي، المعروف بالكشفي المتوفى ببيروجرود حدود سنة ١٢٦٧ والنسخة عند بعض أسباطه وهو الميرزا أحمد بن الميرزا أبي الحسن في اصطهبانات، ومر له "منظومة في الكلام".

(٤٩)

مفاتيح البحث: مدينة طهران (١)، إسماعيل بن محمد (١)، الكرم، الكرامة (٢)، الوفاة (٣)

صفحة ٥٣٠

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٥٠

(٨٠٠٢: منظومة في المنطق) فارسية. أولها:

[بعد بسم الله الرحمن الرحيم * * * حمد از بهر خداوند كريم - إلى قول الناظم:

آنکه نی جز آنکه میدانم است * * * عابد الحسين بن قاسم است] والنسخة بخط السيد زين العابدين الطباطبائي، تاريخها حدود سنة ١٢٩٠.

(٨٠٠٣: رسالة في المنطق) لمحمد حسين الأردبيلي. وعناوينه [فصل] أو [فتح] وهو كترجمة من مباحث المنطق الشكلي وجاء في آخره: [اميد كه ساير محصلين ممتع گشته باعث تذكر روزگار فقير ... محمد حسين أردبيلي..]. والنسخة بخط من القرن الحادي

عشر كتبها محمد رضا بن گل محمد بقلم نستعليق مخرومة الأول توجد في (المجلس ١ / ٤٠٥٦).

(٨٠٠٤: رسالة في المنطق) للشيخ الأديب الحكيم داود بن محمد بن عبد الله ابن أبي شافز - بالشين المعجمة والفاء والزاي - البحراني، قال الشيخ سليمان بن عبد الله الماحوزي: أنه كان فريد عصره في جميع الفنون وشعره في غاية الجزالة وقصائده معروفة. ثم حكى عن شيخه الشيخ سليمان بن أبي ظبية المتوفى سنة ١١٠١: أن الشيخ داود كان جدليا حاذقا في علم المناظرة ما ناظر أحد إلا أفحمه وله مع السيد العلامة الحسين بن الحسن الغريفي مناظرات يرى في الظاهر أنه الغالب وفي الحقيقة كان الحق مع السيد فيأتيه الشيخ داود بالليل معتذرا منه ومعتزفا بان الحق معه وذهب في رسالته إلى مختار الفارابي في تحقيق عقد الوضع في المحصورات وله مذاهب نادرة فيها غير ما ذكرناه.

(٨٠٠٥: منظومة في المنطق) مختصرة (٨٠٠٦: منظومة في المنطق) مفصلة كلاهما فارسيتان للسيد زين العابدين الطباطبائي، والنسخة عند الميرزا محمد الطهراني، ومر له منظومتان في الصرف كذلك كما يأتي منظومتان في النحو.

(٨٠٠٧: منظومة في المنطق) للشيخ سليمان آل عبد الجبار القطيفي

(٥٠)

مفاتيح البحث: سليمان بن عبد الله (١)، محمد بن عبد الله (١)، الحسين بن الحسن (١)، الوفاة (١)

صفحة ٥١

الذريعة - آقا يزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٥١

نزيل مسقط، المتوفى سنة ١٢٦٦. ذكرها في "أنوار البدرين" قائلا أنها مبسوطه ومر له "منظومة في أصول الفقه".

(٨٠٠٨: رسالة في المنطق) للشيخ سليمان بن عبد الله الماحوزي المتوفى ١١٢١، وشرحها له أيضا، كما ذكره الشيخ عبد الله السماهيجي في اجازته وكذا صاحب "اللؤلؤة".

(٨٠٠٩: منظومة في المنطق) للشيخ صالح الأنصاري. أوله:

[قال النهاري صالح الأنصاري * * * الحمد لله الحكيم الباري ثم الصلاة والسلام الأبدى * * * على النبي المصطفى محمد وآله وصحبه الكرام * * * والنادرين السادة الاعلام (٨٠١٠: رسالة في المنطق) للمفتي المير محمد عباس الجزائري اللكهنوي المتوفى ١٣٠٦، ذكرها في "التجليات" وقال: أنها فارسية.

(٨٠١١: رسالة في المنطق) للسيد عبد الصمد الجزائري، صاحب "فصل - الخطاب" المذكور في (١٦: ٢٢٨) و "المحاكمات بين صاحبي القوانين والفصول" المذكور في (٢٠: ١٣٣) والنسخة ضمن مجموعة من إفاداته عند حفيده السيد محمد ابن السيد نعمة الله بن السيد محمد جعفر بن المصنف وترجمنا المصنف في (النقباء: ١١٣٢).

(٨٠١٢: رسالة في المنطق) للشيخ عبد الله بن أحمد البلادي البحراني المتوفى بشيراز سنة ١١٤٨. قال تلميذه في "اللؤلؤة": "أنها شرح على رسالة أستاذه الشيخ سليمان بن عبد الله لكنه لم يتم.

(٨٠١٣: رسالة في المنطق) للسيد عبد الله الحسيني. أولها: [الحمد لله حق حمده والصلاة على رسوله وعبداه وعلى آله من بعده] ... عناوينها: [هداية ...

هداية] ... وأحال في آخرها إلى كتابه في الحكمة الموسوم ب "زبدة الاسرار" مع رسالته في الحكم المذكورة في (٧: ٥٥) والنسخة في كتب الميرزا علي الشهرستاني.

(٥١)

مفاتيح البحث: أصول الفقه (١)، سليمان بن عبد الله (٢)، عبد الله بن أحمد (١)، الكرم، الكرامة (١)، الصلاة (٢)، الوفاة (١)

صفحة ٥٢

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٥٢

(٨٠١٤: كتاب المنطق) للشيخ عبد اللطيف بن الشيخ نور الدين علي بن الشيخ شهاب الدين أحمد بن أبي جامع الحارثي العاملي، تلميذ الشيخ البهائي وصاحب "المعالم" والمجاز منه ذكره ابن أخيه الشيخ علي بن الشيخ رضي الدين.

(٨٠١٥: منظومة في المنطق) لشاعر يتخلص فيها بعززي، وهي منظومة فارسية في ٣٦٨ بيتا، توجد ضمن مجموعة في (مشهد خراسان، عبد الحميد المولوي ٢ / ٤٤٦) ومعها "منظومة في القافية" و "منظومة في المساحة" و "منظومة في علم الاعداد" كلها من نظمه، تاريخ منظومتها في القافية ١٠٣٨ كما مر في (١٩: ٢٦٠ و ٣٠٨).

(٨٠١٦، منظومة في المنطق) نظم ل "تهذيب المنطق". أولها: [قال علي الحقيير الشأن ابن الحسين راجي الغفران] للشيخ علي بن الحسين الجامعي، وقد نظمه لولده محمد. وفي آخره:

[قد تم ما نظمته تمرينا * في الألف اثنا وسبعينا] الف مائة اثنا وسبعينا والنسخة عند السيد شهاب الدين بقم وله "منظومة في أصول الفقه".

(٨٠١٧، كتاب المنطق) للشيخ علي المذكور. متنا.

(٨٠١٨: كتاب المنطق) شرحا على المتن المذكور، لصاحب المتن أيضا ذكرهما الشيخ جواد محيي الدين في رسالته في آل أبي جامع.

(٨٠١٩: كتاب المنطق) لوالد الصدوق الشيخ علي بن الحسين بن موسى بن بابويه المذكور في "النوابع" وفي بعض نسخ النجاشي "النطق".

(٨٠٢٠: رسالة في المنطق) للشيخ الفقيه علي بن محمود المشغري خال والد المحدث الحر، ذكرها في "الامل".

(٨٠٢١: منظومة في المنطق) في نيف ومائة بيت. أولها:

[قال علي هو نجل حيدر * * * بعد افتتاح باسم رب البشر] للشيخ علي حيدر، والنسخة بخط ولده الشيخ جواد عند حفيده الشيخ جعفر

(٥٢)

مفاتيح البحث: أصول الفقه (١)، الشيخ البهائي (١)، أحمد بن أبي جامع (١)، الشيخ الصدوق (١)، الحسين بن موسى (١)، نور الدين علي (١)، علي بن الحسين (١)، عبد الحميد (١)، خراسان (١)، الشهادة (١)، الجود (٢)

صفحة ٥٣

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٥٣

كما مر التفصيل عند منظومة في الأصول، فراجع، ونسخة عليها بعض الحواشي لولده الآخر الشيخ باقر المعاصر في خزانه سيدنا الشيرازي بسامراء.

(٨٠٢٢: منظومة في المنطق) للمولوي علي رضا. أولها:

[يا دائم الفضل علي البرية * * * يا باسط اليدين بالعطية] ... ورأيت النسخة عند حيدر قلي خان الكابلي بكرمانشاه، ومر للنظام "منظومة في الكلام".

(٨٠٢٣: المنطق) للمولى على نقى بن قره چغاي، مؤلف " الايمان الكامل " المذكور في (٢: ٥١٤) وغيره. فارسي. دون منطق أرسطو في أربعة أجزاء:

الأجناس العالية والقضايا والقياس والصناعات الخمس، فكتب الجزء الأول الموسوم بقاطيغورياس. أوله بعد البسملة والحمد: [وبعد أين كتابي ست از تأليف أين كمترين على نقى بن قرچغاي خان]. وآخره: [تمام شد كتاب قاطيغورياس ولو أحق آن از جملهء كتب أربعةء منطق در روز جمعه نهم شهر صفر الخير سنة ١٠٧٦]. ثم كتب الجزء الثاني الموسوم ببارير ميناس. أوله: [كتاب بارير ميناس " قضايا.]

معلم ثاني فارابي در شرح كتاب منطق ارسطو]. وفرغ منه في ٢٣ شعبان أيضا من سنة ١٠٧٦. والموجود منه هذان الجزءان، في (الرضوية ٥٧ منطق ١١٢٠) من من موقوفات نادر شاه الافشار في ١١٤٥. واحتمل في فهرسها أنه نسخة الأصل بقلم المؤلف، ويمكن أن يكون مواضع الحك والاصلاح بخطه - على الأقل - وهو في ٩٢ ورقا ومر في " احياء حكمت " في (١: ٣٠٨) أن هذين الجزئين من اجزاء منطق لان فيه تمام مباحث المنطق والحكمة. ومر للمؤلف " التعليقات في الحكمة ٤: ٢٢٥ " و " مرآة الوجود والمهية ٢٠: ٢٨٨ " وله أيضا " شوقنامه عباسي " في شرح " المثنوى المعنوي " و " خزائن جواهر القرآن ٧: ١٥٤ " و " رسالة در علم " في علم الاجمالي والتفصيلي في الواجب. وغيره من المقالات.

(٨٠٢٤: منظومة في المنطق) للمولى محمد كاظم بن الحاج محمد صادق الكاشاني الأصفهاني، (١٢٠٥ - ١٢٧٣) والنسخة عند أحفاده. ويأتي له قريبا " منظومة في (٥٣)

مفاتيح البحث: مدينة سامراء المقدسة (١)، شهر شعبان المعظم (١)، شهر صفر الظفر (١)، كرمانشاه (١)، القرآن الكريم (١)، الحج (١)، الخمس (١)

صفحة ٥٤

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٥٤

أصول الفقه " و " منظومة في النجوم.

(٨٠٢٥: كتاب المنطق) للسيد شمس السادة فخر آور بن محمد بن فخر آور القمي، أدركه الشيخ منتجب الدين. (٨٠٢٦: رسالة في المنطق) للمولى قطب الدين الرازي وهي غير رسالته في " التصور والتصديق " المذكورة في (٤: ١٩٨) كانت موجودة في مكتبة الخوانساري ومر للمؤلف " شرح المطالع " في (١٤: ٦٩) و " المحاكمة بين شرحي الإشارات " في (٢٠: ١٣٢). (٨٠٢٧: منطق) لأبي جعفر محمد قاسم الهزار جريبي، مر باسمه " الفوائد - الضرورية ١٦: ٣٤٦. " عناوينه: فائدة، فائدة. أوله: [الحمد لله الذي عرفنا المنطق والبيان ... وبعد چون بعضی از برادران دينی بتحرير رساله آي كه متضمن أكثر مسایل ضرورية].

(٨٠٢٨: منظومة في المنطق) للميرزا محمد التنكابني، اسمها " المعراج " له " منظومة في المعاني والبيان. " (منظومة في المنطق) سماها " اللئالي المنتظمة " للحاج مولى هادي السبزواري طبع مع شرحه المزجي مكررا في طهران، وله منظومتان في الفقه كما مر.

(٨٠٢٩: منظومة في المنطق) للسيد هادي بن السيد حسين الصائغ بن السيد جواد بن السيد مهدي الكاتب بن السيد حسين الحسيني البحراني، نزيل المسيب المولود ١٣٠٢، عدها من تصانيفه ومر له " منظومة في أحوال المعصومين.

(٨٠٣٠: رسالة في المنطق) للسيد محمد مهدي الموسوي، ذكرها في آخر كتابه " خلاصة الاخبار " المذكور في (٧: ٢١٠).

(٨٠٣١: رسالة في المنطق) للشيخ وارث على بن نجم الدين الهندي كتبها للنواب معتمد الدولة مختار الملك السيد محمد خان بهادر

ضيغم جنگ. أولها: [مؤسس مقدمات عقليه ومقرر ماهيات لامعهء منطقيه حمد وثنای يگانه ايست - جل شأنه - كه جواهر موجودات را از معادن]... (۵۴)

مفاتيح البحث: أصول الفقه (۱)، مدينة طهران (۱)، علي بن نجم الدين (۱)، الجود (۱)، الوراثة، التراث، الإرث (۱)

صفحة ۵۵

الذريعة - آقا بزرگ الطهراني - ج ۲۳ - الصفحة ۵۵
 (۸۰۳۲: منطق) نسخة منه في (الإلهيات ۷ / ۳۸۷ د) كتبت بقلم المستعليق ضمن المجموعة المؤرخة ۱۲۱۷. أوله: [بدانکه هر چه در ذهن در آيد اگر خالی از حکم است آنرا تصور خوانند]...
 (۸۰۳۳: منطق) نسخة منه في (طهران، عند الدكتور أصغر المهدوي ۲۶۹) كتبت بقلم المستعليق في القرن الحادي عشر والظاهر أنها ألفت للتدريس في المدارس الحديثة.
 (۸۰۳۴: رسالة في المنطق) فارسيه بترتيب السؤال والجواب، رأيت نسخة ناقصة منه - إلى آخر الاشكال الأربعة - عند الدكتور جزائري، أستاذ كلية الحقوق بطهران.
 (۸۰۳۵: رسالة في المنطق) فارسيه. أولها: [دانستن چیزها از دو نوع خالی نبود: یا دانستن چیزی بود بی آنکه بر او حکمی بوده باشد بنفی، یا اثبات، و آنرا تصور خوانند]... و آخرها...: [امید چنانست که اگر این قدر دانسته شود از خطا و زلل احتراز نموده آيد وطریق حق که هر مطلوبی بدو حاصل شود ظاهر گردد، والله الموفق والمعین وعليه التکلان انه هادی إلى سواء الطريق].
 (۸۰۳۶: رسالة في المنطق) أولها: [ان أحسن ما يفتح به المنطق والكلام حمد الله الواحد الذي أبرأ الأنام ونصب جهات داله على وحدته على وجوه الدهور والأعوام]... والنسخة عند عز الدين بن الشيخ محمد جواد الجزائري في النجف.
 (۵۵)

مفاتيح البحث: مدينة النجف الأشرف (۱)، مدينة طهران (۲)، الجود (۱)

صفحة ۵۶

الذريعة - آقا بزرگ الطهراني - ج ۲۳ - الصفحة ۵۶
 المنطق وتذكر هنا طردا للباب، جل من الكتب المنطقيه على ترتيب شهرتها - تذييلا لما فاتنا في هذا الباب.
 (۸۰۳۷: آداب البحث) لا- يوجد في المتن اسم من المؤلف ولكن قد ينسب إلى ابن كمال پاشا، أحمد بن سليمان المتوفى ۹۴۰، ومؤلف "دقايق الحقايق" و "رسالة أي در وحدت وجود" وغيرها، وينسب بعضا إلى الخواجه حسن (أو الحسين) شاه بقال، كما إنا قد نسبناه احتمالا إلى كاتب إحدى نسخه الموجودة في (۴: ۱۱) ولكن لا- وجه لذلك الفرض لان النسخة عليها تاريخ ۱۰۹۶. وتوجد عدة نسخ من الكتاب متقدمة عليها كتابه نحو مائة سنة وأكثر، منها في (طهران، عند الدكتور مفتاح ۸ / ۲۳۱) كتبت بقلم المستعليق في ۹۳۲. ومنها في (الرضوية ۸ / منطق) كتبت بقلم المستعليق في ۹۴۸.
 وهي مقالة مختصرة مع مقدمة في تعريف البحث والمناظرة مرتبة على أربعة فصول: ۱ - [بدانکه کسیکه درصدد آنست که مطلوبی را اثبات کند]... ۲ - [اگر خصم متعرض دلیل معلل شود]... ۳ - [مثلا کسی گوید مدعی آنست که لفظ صد اسم است]... ۴ - [خصم را نیز رسد در مثال مذکور که مقدمهء معینه را دلیل]... طبع الرسالة في "سالنامه پارس" في ۱۳۲۳ ش. أوله:
 [الحمد لمن... لقضائه والشكر لمن لا معارض... بدانکه بحث از روی لغت تفتیش وجستجو کردند]....

(٨٠٣٨: آداب البحث) مقالة فارسية مختصرة في صفتين والنصف، نسخة منها في (همدان، مدرسه غرب ٥ / ١٩٧) ضمن المجموعة المؤرخة ١٢٩٢، ويوجد أيضا رسالة فارسية غير مؤرخة بهذا الاسم في النجف عند السيد محسن الحكيم (١٠ / ١٠١٢) كتبها عبد الله بن أبي الحر في ثلاثة أوراق، وجاء في ملاحظات السيد أحمد الإشكوري: أنها من تأليفات المير سيد شريف الجرجاني، صاحب "الكبرى" و "الصغرى".

(٥٤)

مفاتيح البحث: مدينة النجف الأشرف (١)، مدينة طهران (١)، أحمد بن سليمان (١)، الشكر (١)، الوفاة (١)

صفحة ٥٧

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٥٧

(٨٠٣٩: المنظوم الفصيح والمنثور الصحيح) للسيد محمد بن محمد بن الحسن ابن القاسم العيناثي، صاحب "الاثنى عشرية في المواعظ العددية" ذكره في "أمل الآمل".

(٨٠٤٠: منظومه) لنافع القمي الطباخ، المذكور في (٩: ١١٦٤).

(٨٠٤١: منظومة آئين حج) لمحمد صادق الرازي، المذكور في (٩: ٩).

(٥٧٩) طبع مع ثلاث منظومات مختصرات اخر بطهران ١٣٢٨ في ٨٣ ص.

(٨٠٤٢: منظومه آتش دل) لمصطفى سرخوش، المذكور في (٩: ٩).

(١٠٥٥) مطبوع.

(٥٧)

مفاتيح البحث: مدينة طهران (١)، محمد بن محمد بن الحسن (١)، الحج (١)

صفحة ٥٨

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٥٨

(٨٠٤٣: منظومه آثار الحقايق) لفنايي الكاشاني، السيد محمد الاعتمادي المذكور في (٩: ٨٤٨) طبع بطهران في ١٣٢١ ش في ١٩٦ ص.

(٨٠٤٤: منظومه آثار عشق) لككشني البردعي، المذكور في (٩: ٩٣٤) ذكرها إسماعيل پاشا في "هدية العارفين ١: ٢٦".

(منظومه آداب السلوك) للعصار اللواساني، مر في (١: ٢٠).

(٨٠٤٥: منظومه في آداب الشريعة والحكم المرعية في الشريعة) ميمية تقرب من ثلاثة آلاف بيت، خالية من الألف والهمزة، من

منشآت السيد جعفر ابن الحسين بن قاسم بن محب الله بن قاسم بن المهدي الموسوي الخوانساري

[بدانكه انسان نه آين هيكل مخصوص وجته محسوس است]...

(أساس الاقتباس) للخواجه الطوسي، مر ذكره في (٢: ٥). فرغ منه في ٢٢ ج ٢ / ٦٤٢ في قهستان. نسخه شايعة.

(أصول فن مناظره) لچارلس هانسون الأمريكي، ترجمها إلى الفارسية على أصغر حكمت بن حشمت الممالك أحمد على مستوفى

الشيرازي، المولود (١٣١٠ ق = ١٢٧١ ش) طبع في ١٣١٦ ش، واهدى المترجم نسخة خطية منها إلى (الرضوية ٨٩٣٠).

(الايساغوجي) فارسي، نسخه منها غير مؤرخة في (بنغال، الالسياني ٨ / ١٢ ٩٥٠ bo). ومر في (٢: ٤٨٩) الالساغوجي لمحمد بن

زكريا الرازي.

(ايضاح الصغرى) شرح على " الصغرى " للجرجاني، المذكورة في (١٥: ٤٢). والشرح لتلميذه أحمد بن عبد العزيز الشيرازي. أوله: [حمد بيحد وسياس بيعد]. نسخة غير مؤرخة منه في (الرضوية ٣ منطق) في ٢٠ ورق. ومر تعريف " الصغرى " في (١٦: ٣٣) بعنوان " الغرة في المنطق".

(بهجة الطالبين) في شرح " الكبرى " للجرجاني، المذكورة في (١٧: ٢٥٩). والشرح لمحمد بن محمود الحسيني اليزدي. طبع على هامش أصله

(٥٨)

مفاتيح البحث: مدينة طهران (١)

صفحة ٥٩

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٥٩

المعروف بالمير أبي القاسم، المتوفى سنة ثمان وخمسين ومائة والف، وهو جد جد صاحب " الروضات. " ذكره فيه، وقد طبعت المنظومة مع رسائل أخرى للحاج ميرزا محمد هاشم حفيد السيد الناظم في مجموعة موسومة بـ " معدن الفوائد " في سنة ١٣١٧. منظومة آداب الضيافة) للمحدث الفيض، مر في (١: ٢٤).

(٨٠٤٦: منظومة في آداب المناظرة) للميرزا محمد التنكابني تلميذ صاحب " الضوابط " ذكر في قصصه أنها مختصرة.

(٨٠٤٧: منظومة في آداب المناظرة) أيضا للتنكابني المذكور، ذكره

في ١٣١٧ هجريا. أوله: [الحمد لله الذي جعل المنطق آلة لابراز ما يعلم].

نسخة منه في طهران (الملك ١٠٧٦) كتبها عبد المجيد في ١٢٣٥ في ٤٦ ورق.

وأخرى غير مؤرخة في (الرضوية ١٧٤ منطق) في ٣١ ورق. ومر ذكر عدة من شروح " الكبرى " في (١٤: ٣١).

(تبصرة) لزين الدين عمر الساوي، فارسى طبع مع مقاليتين آخرين في المنطق له في ١٣٣٧ ش، مع مقدمة لمحمد تقى دانش يثروه بطهران. أوله:

[سياس خدائي را كه هستي همء حقايق ازوست] نسخة منه في (أحمد ثالث ٨١ / ٣٤٤٧) كتابتها (١٨ ع ٢ / ٨٦٦) في ٤٢ ورق. وأخرى ضمن مجموعة من رسائل أبي على سينا في (آياصوفيا ١٧ / ٤٨٢٩) من القرن العاشر. والنسختين نسبتا غلطا إلى الشيخ أبي على سينا، ووقع خلط بين الكتاب وبين " دانشنامه علائي " للشيخ، المذكور في (٨: ٤٧). وأخرى في (المجلس ١٠٨) ذكرت في فهرسها بعنوان الفصل الأول من " ترجمة الإشارات " وهذا أيضا خطأ. ومر للساوي " المعجزات والكرامات ٢١: ٢١٦ " و " ترجمة رسالة الطير ٤: ١٠٤ و ١٥: ١٩٥".

(٨٠٥٥: تحفة السلاطين) لا نعرف المؤلف، نسخة منه في (سپهسالار ٦٦٣٥) كتبها محمد علي الكرمانشاهي في ١٢ شعبان ١٢٨٦، في ١٤٨ ورقا. أوله: [پوشيده

(٥٩)

مفاتيح البحث: الوفاة (١)

صفحة ٦٠

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٦٠

في فهرست كتبه وقال: أنها مطولة.

(٨٠٤٨: منظومه آفاق وأنفس) أو " آفاق نامه " قصيدة لناصر خسرو المذكور في (٩: ١١٥٤) نسخة منه في (آياصوفيا ٣٨ / ٤٧٩٥) ضمن المجموعة المؤرخة ٨٥٥.

(٨٠٤٩: منظومه آفاق وأنفس) للشاه نعمه الله المذكور في (٩: ١٢١٥) نسخة غير مؤرخة منها في (سنا ١ / ١٤٩) مع ٢٣ رسالة للناظم. (٨٠٥٠: منظومه آدينه) لعيني التاجيكي، السيد صدر الدين المذكور في (٩: ٧٨١).

ص ٦١ نماذج علم منطق در ميانه علوم علمي است در نهايت شرف وبلندي مرتبت [...]

(تحفة المبتدئين) فارسي، لا نعرف المؤلف، وهو في ستة فصول نسخة منه في طهران عند سعيد النفيسي، وانتقلت إلى (دانشگاه ١ / ١٥٢) كتبت بقلم المستعليق في القرن العاشر.

(ترجمة حاشية تهذيب المنطق) الحاشية للمولى عبد الله اليزدي كما مر في (٦: ٥٣) والمترجم مجهول. أوله: [الحمد. حمد در لغت وصفی است بجمیل اختیاری بجهت تعظیم] ... نسخة منه في (سپهسالار ٣ / ٨٠٨٢) كتبها محمد بن الشاه حسين النصر آبادي في شعبان ١٠٣٤ بقلم النسخ، ونسخة غير مؤرخة في طهران عند الدكتور علي أصغر المهدي ٣٥٣، كتبت بقلم المستعليق في القرن الثالث عشر ومر شروح " حاشية المولى عبد الله " في (١٣: ١٨٠) كما مر حواشيتها في (٦: ٦٠) والمحمول أن هذه الترجمة أحد شروح تهذيب المنطق الآتية كما يظهر من أولها.

(ترجمة عين القواعد) الأصل لديبران القزويني (٦٠٠ - ٦٧٥) في قسمين: ١ - الفلسفة ويسمى هذا القسم ب " حكمة العين " ٢ - المنطق. والترجمة هذه من القسم الأخير مرتبة على مقدمة في مبشرين: ماهية المنطق، موضوعها وبعد المقدمة ثلاث مقالات [أبواب]: المفردات، القضايا، القياسات. أوله: [دالات (٦٠)]

صفحة ٦١

الذريعة - آقا بزرگ الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٦١

(٨٠٥١: منظومه آرمان) لناصر بن نصر الله الدولت آبادي، المذكور في (٩: ١١٥٥) طبع في ١٣٧٢.

(٨٠٥٢: منظومه أبواب العلوم) لدرويش جامي، وهو مؤخر من عبد الرحمان الجامي (٨١٧ - ٨٩٨). وهي معجم اللغات العربية ترجمة إلى الفارسية، في قسمين:

١ - اللغات، ٢ - فوائد في اصطلاحات الشرعية. أولها:

على الله التوكل في البداية * * * عليه الاعتماد في النهاية إلى قوله:

گرفتار گنه درویش جامی * * * خدا او را دهد عز مناعت

بودن چیزی است بنحوی که از دانستن او چیزی دیگر دانسته شود. أول را دال گویند وثانی را مدلول، چون دود [...] لا- نعرف المترجم الا- أن النسخة في (المجلس ٣ / ١٩٢٢) كتبت في ذي الحجة ١١٠٢، في ١٨ صفحة وليس لها خطبة ولا تجاوز من البحث حول الرؤس الثمانية، وذكرنا شروح حكمة العين في (١٣: ٢١٢).

(جواهر المنطق) يأتي بعنوان " شرح تهذيب المنطق " للشهرستاني.

(حاشية بر تهذيب المنطق) المذكور متنه وسائر حواشيه في (٦: ٥٣) وأما المحشى هذا فلا نعرفه إلا أنه كتبها مع النظر إلى " الحاشية للمولى عبد الله اليزدي أوله: [بدان که حمد در لغت ثنائی است به لسان بر قصد تعظیم] ... نسخة منه في (الملك ٢٠٠٦) كتبت

بقلم المستعليق في القرن الحادى عشر فى ١٣٦ ورقا.

(حاشية بر حاشيه ملا عبد الله) المذكور، لتجلى الشيرازى، المذكور فى (٩: ١٦٧). أوله: [حمد له، أين قيودى است سودمند ... كه در حين مذاكره ... إبراهيم خان بر زبان خامه حقيير على رضا جارى گشته] ... وفى بعض النسخ: [اعلم أن فى التسمية يستدعى ... [طبعت بطهران فى ١٢٨٢ وبعدها نسخة مذهبه منها فى (سنا ٢ / ٣٢٧) كتبت بقلم النسخ ضمن المجموعه المؤرخه ١٠٢٨، ونسخه أخرى فى (يزد، سر يزدى) كتبت بقلم النسخ فى القرن الحادى عشر (٦١)

مفاتيح البحث: عبد الرحمان (١)

صفحة ٥٢

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٢٣ - الصفحة ٦٢

توجد بطهران (سپهسالار ٢ / ٧٠٤٠) ضمن مجموعه المؤرخه ١٢٤٢.

(٨٠٥٣: منظومه فى اثبات الإمامه والوصيه) للشيخ حسن بن محمد الدمستانى مع منظومه فى نفى الجبر والتفويض ومنظومه الموسومه ب " تحفه الباحثين فى أصول الدين " الذى نظمه لولده الشيخ أحمد بن الحسن، كلها فى مجموعه فى كتب آل السيد صافى بنجف. (٨٠٥٤: منظومه فى اجتماع الأمر والنهى) فى سبع وسبعين بيتا وفيه: [الحق ان الأمر والنهى معا * * * فى مورد ضد أن لا يجتمعا ... وآخره:

ومر ذكره فى (٦: ٦١) كما مر للمؤلف " تفسير التجلى " فى (٤: ٢٦٧).

(حاشية بر شرح شمسية) مر " الشمسية " وشروحها وحواشى شروحها فى (١٣: ٣٣٦ و٦: ٣٤) ويوجد مقالتان فارسيتان تعتبران حاشية على شرح الشمسية إحداهما فى (الرضوية ٨٨ منطق) فى ١٩ ورقا. أوله: [المقالة الثانية فى القضايا وأحكامها مدخول فى در أمثال همچنين جاها] ... والنسخه غير مؤرخه عليها وقيمه ١١٧٠، وأخرى فى (الإلهيات ١ / ١٢٣ ج) كتبت بقلم النسخ والنستعليق فى القرن الثالث عشر.

(حاشية بر لوامع الاسرار) مر الأصل فى (١٨: ٣٥٩ و١٤: ٦٩) لا نعرف المحشى، أول الحاشية: [بشواهد عقلية ودلائل نقلية مقرر است كه هيچ مدحت و ثنا وطاعت ودعا مقبول نيست مگر آنكه مقارن نياز كامل وتصرح تام بأشد] ... نسخه منه فى (سپهسالار ٨١١٣) كتبت بقلم النستعليق فى القرن الحادى عشر فى ١١٢ ورقا، وذكرنا ساير حواشيه فى (٦: ١١٣).

(حجّه البالغه) لمحمد إبراهيم بن محمد خليل الاسترآبادى، الذى كان يعيش فى عهد ناصر الدين شاه، المذكور فى (٩: ١١٥٥). ألفها بالتماس ميرزا مهدى النورى فى لزوم تحصيل العلم واليقين وآداب التعلم والتعليم وكان (٦٢)

مفاتيح البحث: مسألة الجبر والإختيار (الجبر والتفويض) (١)، مدينه طهران (١)، أحمد بن الحسن (١)، النهى (٢)

صفحة ٥٣

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٢٣ - الصفحة ٦٣

[وفى قبال الصحه الفساد * * * فالتقص منه مطلقا يراد] للسيد محمد صادق بن السيد محمد باقر الحجّه الطباطبائى الحائرى، المتوفى

سنة ١٣٣٧، ويأتي له " منظومة في الحبوء. "

(٨٠٥٥: منظومة في الاجتهاد والاخبار) للشيخ حسين بن محمد بن علي بن عيشان الاخبارى البحراني، المتوفى قبل سنة ١٢٤٠. كما يظهر من دعاء تلميذه المولى فتح علي نزيل شيراز في التاريخ بالرحمة، قال فيه:
[وبعد فالجاني حسين القارى * * * نجل بن عيشان فتى الاخبارى] والنسخة عند السيد آقا التستري وأوردها بتمامها الميرزا محمد الاخبارى

بنيء أن يسمى الكتاب ب " آداب المتعلمين " ولكن لما كان أورد كل مطلب منه مع ذكر دليله رجح ان سماها ب " حجة البالغة " والكتاب خال عن العناوين الا- قسم العقل منه فإنه في سبعة فصول. أوله، [حمد له ... أما بعد، بندهء خاطى محمد إبراهيم فرزند محمد خليل الاسترآبادى، بخواهش جناب ... ميرزا محمد نورى ... بعرض برادران ايمانى واخلاء روحانى ميرساند] ... نسخة منها فى (المجلس ٢ / ٢٩٠٥) كتبت بقلم المستعليق فى ١٨٦ صفحة ومعها من آثار المؤلف " جواب رسالهء دربندى " المرتد الذى كتب رسالته هذا فى تقوية مذهب النصارى وأرسلها إلى گيلان فأجابها الاسترآبادى باستدعاء من أهل ولايته الحاج طرخان والميرزا مهدى المذكور وجعلها باسم ناصر الدين شاه. أول الجواب: [بعد از حمد وثنا وسپاس يگانهء بى همتا، ودرود بينهايت ... مستور نماند كه چون در زمان ...]

(حدود مفرد وممكن) ذكر فيه المؤلف لما ان أكثر الحدود والتعريفات كانت اقناعية وليست ببرهانية، فألفت هذه الرسالة فى حدود البرهانية غير المكررة مستفيدا من " الإشارات " لأبى على و "نقاوة الحكمة " لحسن بن جرير الأصفهاني، وكتاب من عبد الله بن جبرئيل بختيشوع الطيب. ويظهر منه ان للمؤلف كتابا آخر فى المنطق. أول الحدود: [بدانكه ما در جمله (٦٣)

مفاتيح البحث: محمد بن على (١)، الوفاء (١)

صفحة ٦٤

الذريعة - آقا بزرگ الطهرانى - ج ٢٣ - الصفحة ٦٤

فى كتابه " مصادر الأنوار " المطبوع سنة ١٣٤٢. أوله:

بسم إله الحق ذى الجلال * * * والطول والافضال والنوال إلى قوله:

إن كانت العصمة للخلافة * * * شرطا فظن المجتهد خرافة قد قال خير الدين الكنهو الأصل * * * محمد الهندي مولينا الاجل ويظهر منه أنه من تلاميذ الميرزا محمد الاخبارى.

(٨٠٥٦: منظومة فى الاجتهاد والتقليد) للسيد حسن بن السيد محمود الأمين العاملى، المتوفى أوائل ١٣٦٨. ترجمه " مجلة العرفان " فى رجب ١٣٦٨ ويأتي له " منظومة فى الرضاع. "

كتاب منطقى پنجگانه گفتيم كه حد چه باشد. وأين جا به رسالهء آورده است در حدود مفرد وممكن چنان نبود كه منطقيان را بشايد [... والنسخة فى (المجلس ٢٠ / ٤٨٦٨) كتبت بقلم المستعليق فى القرن الثالث عشر، ومر كتب المؤلفه فى الحدود والتعريفات فى (٦: ٢٩٨).

(حروف در منطق) للقاضى أبى إسحاق بن عبد الله النيريزى الشبانكاره أى، يبحث فيه حول استقلال الحروف المفهومى - من حيث وجوده أو عدمه - واختار القول بأن معنى الحروف يكون محكوما عليه، وفيه ذكر من رسالهء " حرفية " ل [أفضل المتأخرين] والظاهر أن مراده ابن سينا، فهذا المقال فى (امكان) الحكم على المعنى الحرفى وليس فى (الامتناع) ورده للدوانى فى (الامتناع) لافى

(الامكان) أوله: [بمقتضای فرمان واجب الاذعان صاحب کمالی که اکابر فضل ... چند حرفی در تحقیق محکوم علیه بودن حرف مرقوم میگردد]. ... نسخه خط المؤلف فی (الرضویة ۲۷۴ تفسیر) کتبها فی (۸۷۷) ونسخة أخرى فی (طهران عند عبد المجید عبد اللهی) کتب بقلم النستعلیق الشکسته ضمن المجموعة المؤرخة ۹۴۷ ومعها " معرفت قبله " لهبة الله الشاهمیر، وعليها خط یحتمل أنها أيضا للشاهمیر صاحب " شرح تهذیب المنطق " المذكور فی (۱۳: ۱۶۴).

(۶۴)

مفاتیح البحث: الاجتهاد و التقليد (۱)، شهر رجب المرجب (۱)، الرضاع (۱)، الوفاة (۱)

صفحة ۶۵

الذريعة - آقا بزرك الطهرانی - ج ۲۳ - الصفحة ۶۵

(۸۰۵۷: منظومة في أحوال صاحب الزمان (ع)) للسيد عبد الله بن الشيخ ناصر بن أحمد آل أبي السعود الخطي، ذكره في " أنوار الدرین " وقال: [سلمه الله تعالى].

(۸۰۵۸: منظومة في أحوال المعصومين) - علي وفاطمة والحسين والسجاد والباقر والصادق (ع). للسيد هادي الصائغ، عدها من تصانيفه، ويأتي له " منظومة في المنطق".

(۸۰۵۹: منظومه در اختيارات). أوله:

[چو بود در بروج ثابته ماه * * * * * جامه بپريدن اختيار مخواه _____] ...

(حروف در منطق) للدواني، المذكور في (۹: ۳۲۹) اختار فيه القول ب (امتناع الحكم على المعنى الحرفي) ورد قول الشبانكاره أي، ألفه بأمر أبي الفتح السلطان خليل بهادر خان بن الأمير حسن بيك آق قويونلو وأورد فيها بعض كلمات الفارابي.

أوله: [اللهم أرنا الحق وارزقنا اتباعه ... إلهي غشاوت غفلت " وعلى أبصارهم غشاوة " از بصيرت ما بگشا ... نموده می شود که چون جمعی از افاضل در محکوم کردن] ... نسخه منه فی (دانشگاه ۱۶ / ۱۰۲۱) کتبها علی بن مسافر القاضي بقلم النستعلیق فی

۹۳۹، ومعها " حروف در منطق " للشبانكاره أي المذكور، ومر رسالة الفارابي في الحروف في (۱۱: ۱۷۵ و ۶: ۳۹۷).

(شرح آداب البحث) - العضدية - لعصام الدين الأسفرايني، صاحب " شرح الكبرى " المذكور في (۱۴: ۳۱). أوله: [نحمدك يا من لا- نقص لما أعطيت] ... ونسخة غير مؤرخة في (القاهرة، دار الكتب ۸۲۵ مجاميع طلعت) في سبعة أوراق ومر في (۱۳: ۵۳ - ۵۵)

شروح آداب البحث و آداب المناظرة متعددة كما مر في (ج ۱: ۱۳ و ۲۶ و ۲۹ و ۳۰) " آداب البحث " و " آداب المتعلمين " و " آداب المطالعة " و " آداب المناظرة " متعددة وكذلك في (۱۱: ۴ و ۵) وفي (ج ۲۲) بعنوان " المناظرات " متعددة.

(۶۵)

مفاتيح البحث: الإمام المهدي المنتظر عليه السلام (۱)، الإمام جعفر بن محمد الصادق عليهما السلام (۱)، ناصر بن أحمد (۱)، الإختيار، الخيار (۱)

صفحة ۶۶

الذريعة - آقا بزرك الطهرانی - ج ۲۳ - الصفحة ۶۶

نسخة منه في (دانشگاه ۴ / ۴۲۸۳) كتبه أبو الحسن محمد علي بن السيد مقيم اللاريجاني المتخلص بمركب في سنة ۱۲۲۹.

(۸۰۶۰: منظومة في الاختيارات) في ۴۹ بيت في مواضع الشمس والقمر وسائر الكواكب واختيارات السعد والنحس. أوله:

[آنچه بگذشته است از سالت * * * * * بشمار از مه ملكشاهی] ... نسخه منها فی آخر " اختيارات مسير القمر " للخواجه الطوسي فی

(ملك ٧ / ٥٨٠٠) كتبت في القرن الثاني عشر.

(٨٠٦١: منظومة في الاحكام والاتصالات الكواكب) نسخة منه في (الرضوية

(شرح آداب مكالمه) الأصل " آداب المحادثة والمحاورة " أو " الغفارية " لصدر الأفاضل دانش المذكور في (٩: ٣١٦ و ٦٠١) مشتمل على أربعين نصيحة ألفها في ١٢٩٨ باسم الميرزا عبد الغفار - ظاهرا - وشرحها الميرزا هداية الله. نسختها موجوده في (دانشگاه ٣١ و ٣٣ / ٤٧٣٤) المتن بقلم فخر الدين الشريف في ١٦ صفحة تاريخها ١٣١٨، ونسخة الشرح كتبت في ١٢٩٨ في ٣٤ صفحة وفي المجموعه " نيروزيه " لصدر الأفاضل المذكور، وقد ترجمناه في " المصفي " القائمه ٣٨١. (شرح تهذيب المنطق) - المذكور في (١٣: ١٦١) - لفياض اللاهيجي.

أوله: [الحمد لله ملهم الصواب ... فيقول عبد الرزاق بن علي ... كه أين چند كلمه ايست در شرح تهذيب المنطق] ... نسخة منه في (المجلس ٦٢١٧ غير المفهرسه) كتبها عبد الرؤف ابن الحاج أمانا الأردكاني اليزدي في (٥ ج ١ / ١٣١٦) بقلم النسخ الجيد ١٢٣ ورقا. (شرح تهذيب المنطق) للمولى عبد الله صاحب " الحاشية " العربية المعروفة على الكتاب، والشرح فارسي أشرنا إليه في (١٣: ١٦١) غير أنه عين " شرح التهذيب " للشهرستاني المذكور في (١٣: ١٦٤) والظاهر أن الشهرستاني ترجم حاشية المولى عبد الله وسماها شرحا ثم وقع الخلط بين صاحب الحاشية و مترجم كتابه فظنوا أن الترجمة والشرح أيضا للمولى عبد الله، نسخة مخرومة الأول من ديباجته في (الملك (٦٦)

صفحة ٦٧

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٦٧

(١٥٤ رياضى) من وقف نادر شاه فى سنة ١١٤٥ بخط النسخ فى ١٠٤ ورقا وهو فى الاتصالات والتثليات والتريبعات والمقارنات الذى وقعت فى البروج بين كل من الكواكب السبعة ويختتم فى اتصالات القمر فى برج الثور. (منظومة فى الاختيارات) مر عدة نسخ منها بعنوان " مدخل منظوم ٢٠: ٤٨ ". (منظومة فى الاختيارات) المنسوبة إلى الخواجه نصير الدين حسب بعض النسخ والمنايع، مر بعنوان " اختيارات المهمات ١: ٣٦٨ " وهى التى ذكرناه بعنوان " مشوى مدخل منظوم ١٩ : ٢٩٠ " منسوبة إلى عبد الجبار الخجندى. وفى

٢ / ٢٥٥٢) كتب بقلم النسستعليق فى (ذى القعدة ١٠٣٤) ونسخة أخرى فى (دانشگاه ٤٤٩٧) كتبها محمد على بقلم النسستعليق فى صفر ١٠٩٥ فى ٢٨٩ ورقا. وليست لها مقدمة ونسبت فى فهرس المكتبة إلى المولى عبد الله.

(شرح تهذيب المنطق) لعبد الله بن شهاب الدين النيروزي المتوفى ١٠١٥ كما ذكره المير عثمان على فى فهرس الآصفية، والظاهر اتحاده مع الشرح السابق ذكره. نسخة منه فى (الآصفية ٢٣٤ منطق) كتبت فى ١٠٣٥ مشتمل على الجزء الأول منه فقط. (شرح تهذيب المنطق) للمولى عنایت الله الهندى. ولعله مؤلف " بهار دانش " المذكور فى (٣: ١٥٨) والمتوفى ١٠٨٢، نظر فى حاشية المولى عبد الله وكتب هذا الشرح، نسخة منه فى (دانشگاه ١ / ٣٦٥) كتبت بقلم التعليق الشكسته فى يوم الأحد من سنة ١٢٠٨ فى ٨٠ ورقا. أوله: [بك ثقتى ... الحمد. حمد در لغت وصفى است جميل اختيارى بجهت تعظيم]. ... أقول: أول النسخة كما نرى عين ما نقلنا فى (١٣):

(١٦١) بعنوان شرح التهذيب للشاه آبادى الذى قلنا هنا بأن الأصح انتسابه إلى الشهرستاني.

(شرح تهذيب المنطق) للمير فخر الدين محمد بن الحسين الاسترآبادى، فرغ منها فى (١٠ ذى القعدة ٩٦٩). أوله: [التصديقات. اينست

منتخب تصديقات

(٦٧)

صفحة ٦٨

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٦٨

بعض نسخها تاريخ نظمها:

ششصد وشانزده ز هجرت بود * * * * * كه بنظم آين خيال روى نمود (منظومه فى الأخلاق) لأمير أصلان، نظمه باسم ناصر الدين شاه (١٢٦٤ - ١٣١٣) وابنه مظفر ميرزا، وفرغ منها فى ١ / ١ / ١٣٠٤. وهى فى خصوصيات أخلاق الرجال والنساء ومحروميتهن، فى ثلاثة آلاف بيت، فى ديباجة وبابين على طريق المشوى. أولها:

ز آنچه اندیشه مى نمايد باز * * * * * نام پروردگار به، به آغاز توجده فى طهران (المليء ٨٧٢ ف) كتابتها ١٣٠٦.

وچون موصل متصور با مقدمات فارغ شد، اراده کرده كه شروع نمايد در موصل [... نسخه الأصل بخط المؤلف كتبها فى التاريخ المذكور بقلم المستعيق فى ٧١ ورقا.

(شرح تهذيب المنطق) للسيد جمال الدين الشهرستاني، من المائة العاشرة.

أوله: [سپاس بى حد وقياس حكيمى را كه زبان را بنطق فصيح ودل را ... أما بعد، نموده مى شود كه افقر عباد ... جمال محمد بن ... الحمد لله. حمد در لغت] ... ومر ذكره ذيل شرح المولى عبد الله على التهذيب فى (١٣: ١٦٤) وطبع فى كانپور فى ١٩١٥ وتوجد ثلاث نسخ منه فى (النجف، مكتبة أمير المؤمنين ٦٣٩، ٢٤٩، ١٨٤٩) الثانى بخط من القرن العاشر والثالث كتبت بقلم المستعيق الجيد فى ١٠٥٢ وسميت فى بعض النسخ ب "جواهر المنطق" كما مر.

(شرح تهذيب المنطق) نسخة منه فى طهران عند الدكتور قاسم زاده (مجاهد) (رقم ٤٣) كتبت بقلم المستعيق فى (رمضان ١٠٥٦) مخرومة من أوله فى المقدمة.

(شرح تهذيب المنطق) عدة نسخ فارسية لا يذكر مؤلفيها، منها فى نسخة (إلهيات ٢٢٦ آل آقا) مخرومة من أولها كتبت بقلم النسخ فى القرن الحادى عشر.

أول الموجودة: [مقدمه را از تقديم گرفته اند بمعى تقدم كه لازم بأشد يعنى پيش شده يا متعدى است بمعنى پيش دارنده]، ... ونسخة أخرى من الشرح فى

(٦٨)

مفاتيح البحث: ناصر الدين شاه القاجارى (١)، مدينة طهران (١)، النوم (١)

صفحة ٦٩

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٦٩

(٨٠٦٢: منظومه فى الأخلاق) للسيد جعفر الكشفى الدارابى، قال المولى حبيب الله فى "لباب الألباب فى الألقاب" أنه نظمها لشاهزاده محمد تقى ميرزا فى سنة ١٢٢٣.

ويأتى له "منظومه فى المنطق" و "منظومه فى الكلام".

(٨٠٦٣: منظومه فى الأخلاق) للميرزا قوام القزوينى، صاحب المنظومات الكثيرة، نقل عنها فى حاشية "نهاية التحرير" ويأتى له

منظومة في أصول الفقه " كما مر " منظومة البيان.

(٨٠٦٤: منظومه اخلاق شاهي) لشاعر يتخلص فيها بغباري. منظومة فارسية عرفانية في السير والسلوك، نظمها باسم مصطفى پاشا صدر اعظم ويحسه فيها على فتح بغداد. اولها:

(طهران، الحقوق ٥ / ٤٢ د) كتبت بقلم المستعليق في القرن الحادي عشر مخرومة من اوله. اول الموجود: [بيان ماهيت منطوق معلوم مي شود اما در ضمن بيان ماهيت احتياج بمنطق معلوم نمي شود]. ... واخرى في (دانشگاه ١٦٣٠) كتبت بقلم النسخ في القرن الثالث عشر مخرومة من اوله، اول الموجوده... [المقصد الثاني، القضية قول يحتمل الصدق والكذب، چون مصنف فارغ شد از مبحث تصورات شروع کرد در مبحث تصديقات..] والنسخة في ١٤٢ ورقا.

(شرح حاشيه ملا- عبد الله) للميرزا حيدر على بن الميرزا محمد مهدي بن المولى قاسم المباركة أي اللنجاني، المعروف بنديم الملك، ألفها حين كان يقرء الحاشيه على المرحوم الميرزا حسين الهمداني، وفرغ منها في ١٣٠٠. نسخة الأصل بخط المؤلف في أصفهان عند السيد محمد على الروضاتي تاريخها (٢٣ ذى الحجة ١٣٠٠).

(شرح شمسية) المذكور حاشيتها في (٦: ٣٤) والشرح هذا لعلاء الدين على ابن محمد المعروف بمصنفك الشاهودي ثم البسطامي (٨٠٣ - ٨٧٥ أو ٨٧١) فرغ منها في يوم الخميس (١٠ ع ١ / ٨٦٣) في ادرنه. أوله على ما في " كشف الظنون: " [حمد وسپاس وستايش بيحد وقياس] ... توجد نسخة خط المؤلف في (القاهرة، ٦٩)

مفاتيح البحث: أصول الفقه (١)، مدينة بغداد (١)

صفحة ٧٠

الذريعة - آقا بزرگ الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٧٠

عقده گشای گره کاف و نون * * * آنکه ز وصفش عجز الواصفون توجد نسخة منها في حدود ١٣٠٠ بيت في طهران (الملك ١ / ٢٥١٩) ضمن مجموعة كتابتها (١٠٣٦ - ١٠٣٧).

(٨٠٦٥: منظومة أخلاقية) لسيف الدين نوري، المذكور تفصيله في (٩: ١٢٣٢).

(٨٠٦٦: منظومه أربعين) في الكلام الشيعي. أوله:

[أول نامه نام ايزد پاک * * * زيور آويز اطلس افلاك] ... والنسخة في (دانشگاه ١٦ / ٣١٠٩) كتبت بقلم المستعليق في القرن الثالث عشر أو الرابع عشر.

دار الكتب ٢ فلسفة ومنطق فارسي طلعت) في ٢٢٦ ورقا بتاريخ المذكور، وأوله على ما في " فهرس مخطوطات " (١: ٣٣٦): [الحمد لله الذي أبدع نظام الوجود...]

طريقه عالم كامل ووتيره نامداران فاضل آنست كه [....]

(شرح كبرى) مر الأصل في (١٧: ٢٥٩) كما مر الشرح مع ساير شروح الكبرى في (١٤: ٣٢ - ٣١) للمير أبي البقاء بن عبد الباقي أو عبد الله، كما في نسخة الرضوية، ألفها باسم أبي الفتح محمد همايون پادشاه البابري من المائة الحادي عشره في الهند. أوله في بعض النسخ: [عنوان.. حكيمي شايد كه علم ... چنين گويد...]

أبو البقاء بن... [نسخة منه في (طهران، الملية ١ / ٦٠٢ ف) بقلم المستعليق الدقيق في القرن العاشر. أوله: [بدانکه آدمی را بر سه چیز

اطلاقاً يمكن، يكي هيكل محسوس چنانكه گوئی فلان آدمی دراز است..] ومعها شرح الكبرى لأبي الفتح الحسنی وشرح الأسفرايني.

(شرح كبرى) لأبي الفتح بن مخدوم الحسنی، ولعله من أهل المائة الحادى عشر، والكتاب من أحسن ما كتب فى المنطق بالفارسيه. والمظنون ان الشارح صاحب " أصول الفقه " الذى الف باسم سام ميرزا الصفوى، الموجود نسخه فى (سنا ١٨ / ٣٦٩) (٧٠)

مفاتيح البحث: مدينه طهران (١)، النوم (١)

صفحة ٧١

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٢٣ - الصفحة ٧١

(٨٠٦٧: منظومه فى الإرث) نظم للمختصر النافع، للمولى جعفر شرف الدين ابن المولى محمد باقر بن حسين على التستري، المتوفى سنه ١٣٣٥، والنسخه عند حفيده الشيخ مهدي بن الشيخ محمد بن المولى محمد جعفر الناظم. أوله: [الحمد لله الذى قد صدقا * * * عباده وعدالهم محققا أورثهم جميع أرضه وذل * * * جميع الأشياء لهم من الأزل] ويأتى للناظم " منظومه فى الرضاع."

(٨٠٦٨: منظومه فى ارث الزوجه من ثمن العقار بعد الاخذ بالخيار) للسيد الحاج محمد باقر المدعو بالحجه بن الحاج ميرزا أبى القاسم بن السيد حسن بن السيد

المؤرخه (١٠٨٣ - ١٠٨٥) وفى (مدرسه غرب همدان ٢ / ١٩٧) بتاريخ ١٢٩٢. أول الشرح: [ديباچه فتحنامه دين، حمد وسپاس حكيمى را سزد كه قوت دراكه آدمى را محل انتقاش صور أشياء گردانيد]. ... نسخه منه فى (لاهور، پنجاب، بيلك لائبريرى ١٦٠ حسيني) كتبها نظام الملك الرازى بقلم النسئعليق الشكسته فى يوم السبت (ج ٢ / ٢٩٦٩). أوله: [حمد وسپاس - ... كما مر -]. وذكرت فى فهرس المكتبه بعنوان " شرح منطق " و " محاكمه مير أبو الفتح " ونسخه أخرى فى (طهران، المليه ٢ / ٦٠٢) ف كتبت بقلم النسئعليق الدقيق فى القرن العاشر ويصل نسخه إلى مبحث نقض القضايا.

(شرح الكبرى) للمولى عصام الدين الأسفرايني، صاحب " شرح آداب البحث " المذكور فى (٢٣: ٦٥) المتوفى (٩٤٣ أو ٩٥١). أوله: [حمد مصور صور، مقدور قدر ملك وبشر نيست] ... يوجد منه نسختان فى (النجف، مكتبه أمير المؤمنين (ع) ٢٤١٦ و ٥٦٣) كتبت الأولى فى سلخ ذى القعدة ٨٧٣ على عهد الشارح فى ٩١ ورقا، الثانى غير مؤرخه كتبت قرب سنه التأليف فى ٧٣ ورقا وأشرنا إلى الشرح أيضا فى (١٤: ٣١).

(شرح كبرى) عدة نسخ لا نعرف مؤلفيها. منها نسخه فى (النجف مكتبه) (٧١)

مفاتيح البحث: الرضاع (١)، الزوجه (١)، الحج (٢)، الوفاء (١)

صفحة ٧٢

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٢٣ - الصفحة ٧٢

المجاهد الطباطبائى الحائرى، المتوفى بها ١٣٣١. أولها:

[ان مات من قد اشترى أرضا جعل * * * للبائع الخيار ان رد البديل وموته عن زوجه وعن ولد * * * فاخصت الأرض به ما لم ترد وحيث ردت حكم القوم بان * * * شاركت الزوجه فى ملك الثمن] ... إلى تمام ستين بيتا جيدا.

(منظومه ارشاد العوام) في الأصول وفروع الدين والأخلاق المذهبي على أسلوب الشيعة. مثنوى لعبد الواحد. أوله:

[سپاس وشكر بيحد وكرانه * * * بود لايق معبود يگانه]

أمير المؤمنين (١١٨٠) كتبت في محرم ١٢٢٨ في ٤١ ورقا، ونسخة أخرى في طهران عند الدكتور مفتاح (١ مج) كتبت بقلم نستعليق في ليلة الجمعة (٢٥ شوال ١٢٤٩) ونسخة أخرى من الشرح لا تعرف المؤلف أيضا، نسخة منه في (الرضوية ١ / ١٣٢ منطق) مخرومة من أوله والشرح بقلم نستعليق إلى آخر طريق اكتساب النظرى من الضروريات.

(شرح المكتسب) لإبراهيم شربتدار صاحب "مناجاة" المذكور في (٢٢):

(٢٣٥) فرغ منها في يوم الجمعة (٦ ذى الحجة ١١٣١). أوله: [بعد حمد الله ...

هذا شرح لمغالطات المكتسب كتبه في أوائل شهر رجب في سنة ١١٣١. بدان بدرستيکه كتب أهل كافت دنيا موضوع است به رموز [... نسخة خط المؤلف في (دانشگاه ١ / ٣٩٨٦) كتبها بقلم نستعليق في ١١٣١ في ٨٥ صفحة ومعها "تذكرة الشعراء" وستة مقالات أخرى كلها له.

(شير وشكر) أو "شرح حاشيه ملا عبد الله" للميرزا حسين اللاهيجي. أوله:

[قوله: ابتداء بخير الكلام ... غرض از این كلام چه چیز است، جواب رفع دو سؤال است که در أول محشى ایراد کرده..] نسخة منه

في (الإلهيات ١ / ٧١٣ د) كتبها أحمد بن الحسين بن أحمد بن الحسين الشريف التنكابني في (١٦ ذى الحجة ٢١٩١)

(٧٢)

مفاتيح البحث: الموت (١)، الزوجة (١)، الزوج، الزواج (١)، الوفاة (١)

صفحة ٧٣

الذريعة - آقا بزرگ الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٧٣

ز "عبد الواحد" اينك يادگار است * * * كه "ارشاد العوام" روزگار است نسخة منها في (دانشگاه ١ / ٤٧٧٣) من القرن الثالث عشر أو الرابع عشر و هي ساقطة الآخر ومر في (١: ٥١٥).

(٨٠٦٩: منظومة الارشادية) لمعصوم الكنابادي، الشيخ على المعصومي المذكور في (٩: ١٠٧١).

(٨٠٧٠: منظومه ارواح) لشاه نعمت الله ولي، المذكور في (٩: ١٢١٥) طبع مع "پير نامه" بطهران في ١٣٥٢ في ٢٠٤ ص بمباشرة مير كمالی.

(٨٠٧١: منظومه أزهار قدرت) لقدرت الكوپاموي، المذكور في (٩: ٨٧٧)

ومعها مقالتين آخرين للشارح: ١ - حاشية تهذيب المنطق، ٢ - مجموعة المسائل في تحرير السؤال وتحقيق الجواب كلاهما بالعربية.

(صغرى) للمير السيد شريف الجرجاني، من كتب الدراسات مر في (١٥):

(٤٢) وطبع له رسالتان بهذا الاسم.

(علم محاوره) مأخوذة من "نفايس الفنون" الآتى في حرف النون، في معرفة مواقع الكلام وبدائع الحديث مع طبقات الأنام، موشحة بطايف اللنكات والأمثال والايات، مرتبة على خمسة أبواب: ١ - آداب المحاوره، ٢ - شرايطها، ٣ - كيفيتها ويظهر من الصفحة الثامنة من نسخة (دانشگاه ١ / ٢٤٥٤) ان المؤلف كان يقرء في تبريز والنسخة كتبها شاعر بتخلص ب [تحسين] في دارابگرد شيراز في ١١٠١ في تسعة صحايف بقلم نستعليق الشكسته وليست في النسخة أكثر من ثلاثة أبواب على ما فصلنا.

(كبرى) للجرجاني صاحب "صغرى" مر في (١٧: ٢٥٩) وهو من الكتب الدراسية وطبع مكررا ضمن "جامع المقدمات" وغيرها.

(كبرى منظوم) يأتي بعنوان "منظومه كبرى" كما مر في (١٧: ٢٥٩).

(مبادئ قياسات) مر في (۱۹: ۴۲) والنسخة في (دانشگاه ۵ / ۳۷۴) كتبها تلميذ المؤلف بقلم التعليق الشكسته وفيه النقل [من أستاذنا دام ظله]

(۷۳)

مفاتيح البحث: مدينة طهران (۱)

صفحة ۷۴

الذريعة - آقا بزرگ الطهراني - ج ۲۳ - الصفحة ۷۴

نقلا عن " القاموس التركي. "

(منظومة في الأسطربلاب) مر في (۱۹: ۱۱۵) عناوينه: [ألقاب أدوات، ألقاب خطوط أم، ألقاب صفائح، ألقاب شبكه، معرفت ارتفاع، معرفت دايره ماضى وباقى ليل ونهار از ارتفاع وميل وبعد، معرفت مطالع ومقارب، معرفت تسوية البيوت معرفه طلوع وغروب وصبح وشفق وساعات آن، معرفت ظل ... معرف طالع سال، معرفت عرض بلد، ارتفاع قطب البروج، سمت از ارتفاع وارفع از سمت، تقويم آفتاب، سمت قبله، خط زوال، ارتفاع مرتفعات، عرض رود، نام كواكب].

(منظومة في الأسطربلاب) مر بعنوان " قواعد الأسطربلاب " (۱۷: ۱۷۷)

وللمؤلف " عين الحكمة " المذكور في (۱۵: ۳۶۸).

(مختصر نافع) لا نعرف المؤلف. نسخة غير مؤرخة منه في (المجلس ۱۳ / ۶۴۰) كتبت بقلم النسعليق الشكسته.

(المذاكرات في المحاضرات) لحزين الكيلاني، المذكور في (۹۰: ۲۳۵) في آداب الخطبة، في أربع مقالات: ۱ - في مقامين: محاسن الكلام في عدة إشارات ۲ - علم المناظرة وآدابها، ۳ - علم المحاوره وآدابها، ۴ - في الفوائد المتفرقة من الحكم والأمثال والحكايات وصرح في المقدمة باسمه واسم الكتاب وعدد المقالات.

أوله: [از فيض ايزدى خواستارم كه دلى دهد كه ياد او را سزد وزبانى بخشد كه شتايش او را شايد ... چنين گويد] ... نسخة منه في (دانشگاه ۳۷۳۷) كتبت بقلم النسعليق في القرن الثاني عشر عن نسخة خط المؤلف وفي حياته في ۳۵ ورقا. (معيار العرفان) مر في (۲۱: ۲۸۰).

(مغالطات) مر في (۲۱: ۲۹۲).

(مغالطات " رسالة در " ... نسخة غير مؤرخة منها في (سپهسالار ۲ / ۶۶۸۰) أوله: [انسان مييابد كه مابين ناطق باشد، زيرا كه انسان مابين فرس است وفرس مابين ناطق] ...

(۷۴)

مفاتيح البحث: النوم (۱)

صفحة ۷۵

الذريعة - آقا بزرگ الطهراني - ج ۲۳ - الصفحة ۷۵

وبعنوان " مثنوى في الأسطربلاب ۱۹: ۱۱۵. "

(۸۰۷۲: منظومة في الأسطربلاب) الموجود من أولها:

ميكنم نظم شرح أسطربلاب * * * حفظش آسان نمودم از هر باب معنى او ستاره ياب بود * يا ترازوى آفتاب بود (۸۰۷۳: منظومة استغاثات) في المناجاة وبعض المناقب. للسيد محمد حسين ابن حسين بخش الزيدى النسب النوگانوى الهندي، المولود حدود سنة

١٢٩٠ بلغة أردو، مطبوع.

(منظومة في أسماء الله) يأتي بعنوان "منظومة في شرح أسماء الله."

(مفتاح الخواطر) مر في (٢١: ٣٢٩) والنسخة في قزوين في بيت الآقا مير حسين كتبت في القرن الحادي عشر ضمن مجموعة. (مفتاح الفنون) للميرزا محمود خان افشار الكنگاوري مدير "جريدة فرهنگ" ومنشئها في أصفهان و مترجم الشاهزاده ظل السلطان. في مقدمته وستة أبواب وخاتمة ولا حقه في خمسة فصول، ألفها باسم ناصر الدين شاه وابنه ظل السلطان المذكور في المنطق الحديث والكتاب يعد ترجمة من متن مختصر دراسي أوربي مع إضافات من المترجم وفرغ منه في ١٣٠٩، ولها أهمية كثيرة لتاريخ تراجم علوم الحديث إلى الفارسية.

أوله: [لسان عقل ونقل ناطق وناطق عالم وعالميان مصدق است كه برای هر فردی از افراد نوع بنی آدم حمد وثنای جان بخش جهان آفرین]. ... نسخة لعلها بخط المترجم، توجد في (دانشگاه ٢٨٠٦) كتبت بقلم النسخ في العشر الثالث من ذى الحجة ١٣٠٩ في ١٨٠ ورقا، ونسخة أخرى في (أصفهان، فرهنگ ١ / ١١٥٦٣) كتبتها محمد الخراساني في يوم الاثنين (ع ١ / ١٢٦١). (نتيجة المنطق) (نفوس الحياة) يأتي كل في في محله من حرف النون.

(٧٥)

صفحة ٧٦

الذريعة - آقا بزرگ الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٧٦

(٨٠٧٤: منظومة في أسماء الحيوان) (٨٠٧٥: منظومة في أسماء الخيل) مع الآتية، كلتاها للسيد جعفر الأعرجي، كما ذكر في "نفحة بغداد" ويأتي له "منظومة في النحو".

(٨٠٧٦: منظومة في أسماء سور القرآن) مرتبا. فارسية لميرزا علي رضا تبيان الملك بن ميرزا داود وقايغ نگار المعاصر التبريزي المولود سنة ١٢٨٧، ويأتي له "منظومة في الصرف" كما مر له "ترجمة العشق" في (٤: ١١٦).

(٨٠٧٧: منظومة في أصحاب الاجماع) لحاج آقا منير الدين بن آقا جمال البروجردي نزيل أصفهان (١٢٦٩ - ١٣٤٢). ذكره السيد شهاب الدين.

(منطق آموزگار) فارسي لميرزا حبيب الله آموزگار الشيرازي المعاصر طبع بطهران.

(منطق الإشارات) استقل بالتدوين والشرح ومن شروحه شرح المحقق نصير الدين الطوسي مر بعنوان "الشرح".

(منطق التجريد) للخواجه نصير الدين الطوسي، ومر شرحه الموسوم بـ "الجوهر النضيد" للعلامة الحلبي وترجمته للشيخ محمد علي الحزين.

(منطق الشفا) للشيخ الرئيس ابن سينا، موجود في الخزائن الرضوية وغيرها وهو أول أجزاء الشفاء، وثانيتها الطبيعيات، وثالثها الإلهيات لكنه صنفه بعد ما فرغ منها شرع فيه بهمدان وتممه بأصفهان كما ذكره تلميذه أبو عبيد الجوزجاني قال في أول طبيعيات الشفاء:

[وإنما فرغنا بتيسير الله وعونه مما وجب تقديمه في كتابنا هذا - وهو تعليم اللباب من صناعة المنطق - فحرى بنا أن نفتح الكلام في تعليم العلم الطبيعي]. ... ونسخة من منطق الشفا بخط الشيخ عبد الحسين الرشتي تامه - من أوله إلى آخره - فيما يقرب من خمسين

الف بيت، ونسخة منطق الشفاء وطبيعياته مع حواشي الميرزا أبي الحسن جلوه بخطه عند السيد محمد المشكاه بطهران، ونسخة أخرى عند الميرزا محمد الطهراني بسامراء. أوله بعد الديباجة: [الجملة الأولى في المنطق في

(٧٤)

مفاتيح البحث: مدينة إصفهان (١)، مدينة بغداد (١)، القرآن الكريم (١)

صفحة ٧٧

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٧٧

(٨٠٧٨: منظومة اصفهانية) لمحمد أكبر الدولت آبادي. قصيدة فارسية في توصيف أصفهان وشرح اشتياق الناظم له حين اقامته بالهند. توجد نسخة منها في طهران (دانشگاه ٢٤٣٨) من القرن الحادي عشر أو الثاني عشر وذكر الكاتب ما عثر إلا على ٥٧ بيتا منها.

(٨٠٧٩: منظومة في الأصول) رأيتها بخط الناظم، الشيخ علي بن عبد الله ابن أحمد بن محمد بن المظفر النجفي، المتوفى بقليل بعد سنة ١٣٠٨ والنسخة عند ابن أخي الناظم الشيخ محمد باقر بن الحسين بن عبد الله المظفر.

(٨٠٨٠: منظومة في الأصول) ذكر بعنوان "نظم الرسائل". "أولها:

فنون الفن الأول من الجملة الأولى في المدخل وهو مقالتان: المقالة الأولى تشتمل على أربعة عشر فصلا والثانية على أربعة فصول... [وذكر فهرس الفصول وذكر في الفصل الأول الإشارة إلى ما يشتمل عليه الكتاب ونسخة ينتهي إلى البرهان آخره: [تم الفن الخامس وتم بتمامه البرهان من الشفا] ولكنه ناقص من آخره بما يقرب من ثلث الكتاب من سائر الفنون وفي أواسطها أيضا نقص عدة أوراق تاريخ كتابته غرة رجب سنة ٩٩٢، والفن السادس في طويقا في سبع مقالات، والفن السابع في قسطيقا مقالتان، والفن الثامن في الخطابة أربع مقالات، والفن التاسع في الشعر مقالة واحدة وثمانية فصول وبه يتم المنطق.

(منطق مشجر) أوله: [الحمد لله الذي هدانا لهذا الطريق وجعل لنا التوفيق... وبعد، فهذه مختصر من مطالب المنطقية]. ... فارسي يوجد في طومار في (الملك ٦٣٢٤) كتبها فضل الله النوري بقلم المستعليق في يوم الثلاثاء (٤ ع ١ / ١٢٩٩) مشجر بالذهب والورد الملون.

(منطق منظوم) يأتي بعنوان "منظومه منطوق".

(منطق نظري ومتودلوزي) فارسي في المنطق لمحمد سعيد العزيزي بن الشيخ حسين الصحاف الأصفهاني، ولد في النجف سنة ١٣٢٧ واشتغل هناك بالمدرسة

(٧٧)

مفاتيح البحث: مدينة إصفهان (١)، مدينة طهران (١)، الحسين بن عبد الله (١)، علي بن عبد الله (١)، محمد بن المظفر (١)، الهند (١)، الوفاء (١)

صفحة ٧٨

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٧٨

[قال علي بعد ذكر البسملة * * * أحمد ربا منعما والشكر له إلى قوله في حجية القطع:

القطع حجة بلا ان يجعل * * * كيف والا دار أو تسلسلا] للشيخ علي بن محمد علي بن حيدر الشروقي، المولود في النجف سنة ١٢٣٧ والمتوفى سنة ١٣١٤، والنسخة عند حفيده الشيخ جعفر بن الشيخ باقر حيدر، كتبها ولد الناظم الشيخ محمد الجواد، وفرغ منها في الخميس (٤ ع ١ / ١٣١٧).

(٨٠٨١: منظومة في أصول الدين) فارسي لميرزا محمد باقر صاحب "الروضات" مطبوع في حياته.

الإيرانية وترقى في مدة قليلة وذهب إلى إيران ونزل بمشهد خراسان وتوفى بها شابا في (١٥ شعبان ١٣٥٥) ودفن في مقبرة بير پالان دوز، وطبع له " اثبات أصول أقليدس."

(منطق المشرقيين) طبع في مصر بتوسط مكتبة السلفية في ١٩١٠ م، وهو من اجزاء الكتاب الكبير الموسوم بـ " الحكمة المشرقية" الذي مر في (٧: ٥٧) أنه موجود في الرضوية وانه من تأليف الشيخ ابن سينا وفي مقدمة طبعه رسالة تلميذه الجورجاني في ترجمته. (منطق الحمار) مرتب على ١٩ فصلا لا- نعرف المؤلف الا- ان أصلها من المصادر الافرنسية ولعله لاعتماد السلطنة صاحب " المآثر والآثار " المذكور في (٧: ١٩) كما احتل سعيد النفيسي، وهو مجموعة مواعظ ونصائح من لسان الحمار ونسبت الترجمة إليه أيضا في " روزنامه خاطرات اعتماد السلطنة." " أوله: [دانشوران و بزرگان ما بنصاب علم وتجربت زكوتى واجب شمردند اند]. ... نسخة مذهبه منها في (طهران، الملية، ٨٦٣) كتبت بقلم المستعليق الجيد في القرن الثالث عشر في ٥٨ رقا، ونسخة أخرى في (المجلس ٢٢٥٠) كتبت بقلم التعليق والنسخ في القرن الرابع عشر في ٢٠٠ ص. (منطق الطير) أو " رسالة الطير " أو " الشبكة والطير " للشيخ ابن سينا (٧٨)

مفاتيح البحث: مدينة النجف الأشرف (١)، أصول الدين (١)، علي بن محمد (١)، الشكر (١)، الحج (١)، الجود (١)

صفحة ٧٩

الذريعة - آقا بزرگ الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٧٩

(٨٠٨٢: منظومة في أصول الدين) لبعض المقارنين للعصر الحاضر. رأيتها في مجموعة منضمة إلى " الاعتقادية البهائية " عند الميرزا محمد علي الأردوبادى.

(٨٠٨٣: منظومة في أصول الدين) للشيخ عبد الله الخطى المعاصر. ذكره في " أنوار البدرين " ولأبيه الشيخ ناصر أيضا " منظومة في أصول الدين " كما مر آنفا.

(٨٠٨٤: منظومة في أصول الدين) كبيرة (٨٠٨٥: منظومة في أصول الدين) متوسطة (٨٠٨٦: منظومة في أصول الدين) صغيرة كلها للشيخ علي بن أحمد بن الحسين آل عبد الجبار القطيفي أخى الشيخ سليمان وكلها موجودة بخطه الجيد عند الشيخ علي بن الحسن البحراني صاحب " أنوار البدرين " كما ذكره فيه.

المذكور في " النابس ص ٦٣ " وعبر عنه كشف الظنون بـ " رسالة الطير " وقد مر شرحه الموسوم بـ " مفتاح الخير " كما مر أيضا للشيخ. أقول: قد مر " رسالة الطير " وهو غير " القصيدة العينية " وشروحها كـ " حل النفيس " ويأتى شرحها " النهج المستقيم " أيضا وهو قصيدة في وصف الروح وشرح أحوال النفس. مطلعها:

[هبطت إليك من المحل الرفع..] وبالجملة هو غير رسالته الفارسية الموسومة بـ " لسان الطير " كما مر، والظاهر أن هذا الفارسي ترجمة " منطق الطير " العربى وهما غير " رسالة الطير " كما عبر به " كشف الظنون " وممرت " رسالة الطير " مبسوطا في الرء، ويقال للقصيدة العينية " قصيدة الطير " أيضا.

(منطق الطير) فارسي منظوم فى العرفان، للشيخ فريد الدين العطار محمد بن إبراهيم الكد كنى النيسابورى، المولود ٥١٣ والشهيد سنة ٦٢٧ ذكره مع بعض أشعاره الكاشف عن حاله القاضى فى " مجالس المؤمنين " وقد طبع بطهران سنة ١٣١٩، وله " گل ومل."

(منطق الطير) لأبى المنذر هشام بن محمد بن السائب الكلبى النسابة المتوفى

(٧٩)

مفاتيح البحث: أصول الدين (٦)، علي بن الحسن (١)، علي بن أحمد (١)

صفحة ٨٠

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٨٠

(منظومة في أصول الدين) للميرزا محمد التنكابني، يأتي بعنوان "منظومة الكلام."

(٨٠٨٧: منظومة في أصول الدين) فارسية مختصرة، للسيد قطب الدين محمد الحسيني الشيرازي، أشار في آخره إلى أنه نظم في النحو "المرجان والياقوت" في ١١٣٠ وفي الصرف "نظم اللثالي" في ١١٥٠، النسخة مع "مفرح القلوب" و "نظم اللثالي" عند السيد الميرزا هادي الخراساني الحائري كتابتها ١٢٣١.

(٨٠٨٨: منظومة في أصول الدين) للسيد مهدي الملقب بكافي ابن السيد إبراهيم بن السيد راضي الأعرجي، ذكره السيد جعفر الأعرجي في "نفحة بغداد."

سنة خمس ومائتين، ذكره ابن النديم ويأتي له "الموجز في النسب" و "كتاب الطير" لابن السكيت، وكذا "اصلاح المنطق." (منطق العشاق) أو "ده نامه" لأوحد الدين المراغي الأصفهاني، مثنوى نظمه باسم الخواجه وجيه الدين يوسف بن خواجه أصيل الدين بن الخواجه نصير الدين الطوسي في سنة ٧٠٦، تقرب من ألف بيت. أوله:

[بنام آنکه ما را نام بخشید * * * زبان را در فصاحت کأم بخشید] ذكره في "دانشمندان آذربایجان" ص ٥٥ ومر له "جام جم" في (٥: ٢٣) ومن قوله في ديوانته:

[وجیه دولت و دین شاه یوسف * * * که دارد رتبت پنجاه یوسف نصیر الدین طوسی را نبیره * * * که عقل از فطنت او گشت خیره] قال في تاريخه:

[بسال واو و ذال از سال هجرت * * * بپایان بردم این در حال هجرت] (منظار الرصد) للمولى غلام حسين بن المولى فتح محمد الكربلائی الجنفوری صاحب "الزیج البهادرى" و "الرصد الطغیانی" وغيرهما وهو كبير نافع جدا فيه وصف آلاى الرصدية القديمة والجديدة ومسائل كثيرة من الهيئة والهندسة

(٨٠)

مفاتيح البحث: مدينة بغداد (١)، أصول الدين (٣)، محمد الحسيني (١)

صفحة ٨١

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٨١

صنفه للسلطان محمد عليشاه. أوله: [يا من شمس ذاته عن الغروب والأفول] ... وله أيضا "الجامع البهادرى" الموسوم أيضا ب "مفتاح الرصد" وقد مر انه شرع فيه سنة ثمان وأربعين ومائتين والى وتممه في سنة كاملة.

(منظر الأبرار) مثنوى لشمس البغدادى.

(منظر الابصار) مثنوى في تتبع "مخزن الاسرار" نظمه القاضى سنجانى المتوفى بعد تسعين من عمره في سنة ٩٤١ باسم الأمير على شير، ذكره سام ميرزا في ص ٨٠ من تذكرته وأورد بعضه.

(منظر العالم) أو "خورشيد لامع." فارسي في الجغرافيا. لمحمد رضا المتخلص بنجم والملقب بنجم الدولة افتخار الملك حسام

جنگ بن أبي القاسم الطباطبائي له " اخبارات هند " في تاريخ هند إلى سنة ١٢٦٤، فيظهر منه تاريخ حياته. يوجد " منظر العالم " منتخب تأليفه المذكور في (المتحف البريطاني ٢ / ١٧٤٣)، كما في الفهارس. (منظور الأئمة) للحاج ميرزا أحمد المتخلص ب منظور، المذكور في (٩: ١١١١) ذكر في فهرس تصانيفه في " شعراى خوانسار " وأضاف أنه في أربعة مجلدات في ترجمه وتفسير عاشر " بحار الأنوار. " ثم اختصره باسم " عمدة المصائب وزبدة النوائب " في ١١٠ مجلسا باسم ظل السلطان وطبع في ١٣١٠. (منظومة في أصول الدين) مر بعنوان " مثنوى في أصول الدين ١٩: ١١٧. " (منظومة في الأصول) مر في (١٤: ٢٣١) بعنوان " شمسية القلائد " للمولى حسن النائى. (٨٠٨٩: منظومة في أصول الدين الخمسة) للشيخ حسن بن على الدمستانى البحرانى، ومر شرحها. (٨٠٩٠: منظومة في أصول الدين الخمسة) للشيخ ناصر بن أحمد بن نصر الله آل أبى السعود الخطى، تاريخ وفاته: [تبكى المدارس فقد ناصرها].

ذكره في " أنوار البدرين. "

(٨١)

مفاتيح البحث: كتاب بحار الأنوار (١)، ناصر بن أحمد (١)، أصول الدين (٤)

صفحة ٨٢

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٢٣ - الصفحة ٨٢

(٨٠٩١: منظومة في أصول الدين وفروعه) من الطهارة والصلاة. فارسية لشاعر يتخلص فيها بحافظى. راجع (٩: ٢٢٥ و ٣: ٤٥٠). جاء في هذه المنظومة:

حافظى نظم كرد أين أبيات * * * در بهشتش خدا دهد درجات أولها:

أى دل أول بگو تو بسم الله * * * كن ادا شكر نعمت الله بعد حمد خدا ونعت رسول * * * بگشا لب بمدح زوج بتول رأيتها فى خزانه سيدنا الصدر، وتوجد نسخة منها فى طهران (دانشگاه ٩٢٧٣) ضمن مجموعة كتابتها ١٢٦٤.

(٨٠٩٢: منظومة فى أصول الدين وفروعه) لبعض الأصحاب من القرن الثالث عشر ظاهرا. فى أصول الدين والصلاة والطهارة للأطفال. فى ١٦٧ بيتا، مع ديباجة ثرية. أولها: [أما بعد، چون طبيعت طفلان ومبتديان بالذات بمنظومات فارسى مايل وراغب است] ... بدان أى بالغ عاقل كه ايزد * * * بأمر خویش کرده بر تو واجب] والنسخة منها فى (الرضوية ٨٧٣ فقه ٦٩٧٤) كتبت بقلم النسخ فى سنة ١٠٩٨ وهو فى ٧ أوراق.

(٨٠٩٣: منظومة فى أصول الفقه) وشرحها - كلاهما للشيخ محمد إبراهيم ابن عبد الوهاب السبزوارى المولود سنة ١٢٩١، ذكر أنه كتبه فى ١٣١٣.

(٨٠٩٤: منظومة فى أصول الفقه) لفريب الكرگانى، الميرزا محمد حسين ذكر فى (٩: ٨٨١) نقلا عن فهرس تصانيفه فى آخر كتابه " مقصد الطالب " المطبوعة.

(٨٠٩٥: منظومة فى أصول الفقه) للمولى إسماعيل بن محمد جعفر النائى.

أوله:

[قال إسماعيل هو بن جعفر * * * أحمد ربي العلى الأكبر]...

(٨٢)

مفاتيح البحث: أصول الفقه (٣)، مدينة طهران (١)، إسماعيل بن محمد (١)، أصول الدين (٣)، الصلاة (٢)، الزوج، الزواج (١)، الطهارة (١)

صفحة ٨٣

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٨٣

ومنه:

[وليس من مذهبنا القياس * * * لا ين حكم الشرع لا- يقاس والحق عندنا مع الصحيح * * * وهو الخيار من أدلة مליح [... ذكره المعاصر البيرجندي في " بغية الطالب".

(٨٠٩٦: منظومة في أصول الفقه) للمولى حبيب الله بن علي مدد الساوجي الكاشاني.

(٨٠٩٧: منظومة في أصول الفقه) للميرزا محمد حسين الشهير بجناب، الملقب بشمس العلماء، الكرگاني. ذكره في آخر كتاب " مقصد الطالب " المطبوع في سنة ١٣١١.

(٨٠٩٨: منظومة في أصول الفقه) للشيخ سليمان بن أحمد بن الحسين آل عبد الجبار القطيفي، نزيل مسقط، المتوفى سنة ١٢٦٦. ذكرها في " أنوار البدرين".

(٨٠٩٩: منظومة في أصول الفقه) للمولى عبد السمیع بن محمد علی اليزدي تلميذ صاحب " الضوابط " وشارح نتایجہ، كما مر. أولها:

[الحمد لله الحميد الباري * * * ومعجز الظنون والأفكارى [... ٨١٠٠: منظومة في أصول الفقه) للشيخ علي الجامعي العاملي

الحارثي ذكره الشيخ جواد محيي الدين في رسالته في آل أبي جامع ومر للناظم " كتاب المنطق " ويأتي " منظومة في النحو".

(٨١٠١: منظومة في أصول الفقه) للحاج شيخ علي اليزدي، المتوفى بمشهد خراسان حدود سنة ١٣١١، وهو المشهور بالواعظ، من تلاميذ الميرزا الشيرازي ذكره السيد محمد تقى الأصفهاني.

(٨١٠٢: منظومة في أصول الفقه) - نظماً لزبدة الشيخ البهائي - لميرزا قوام الدين السيفي، أوله:

الحمد لله العلي العالی * * * ذی النور والبهاء والافضال

(٨٣)

مفاتيح البحث: الأحكام الشرعية (١)، أصول الفقه (٧)، الشيخ البهائي (١)، الميرزا الشيرازي (١)، أحمد بن الحسين (١)، خراسان (١)،

الجود (١)، الظن (١)، الوفاء (٢)

صفحة ٨٤

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٨٤

وأحمد الله مصلياً على * * * ختم الرسالة وآله العلي [... في إحدى وثلاثين والـ (١٠٣١) بيت، وفرغ من نظمه سنة ١١٠٤، والنسخة ضمن مجموعة برقم (٩٦٨) في مدرسة سپهسالار، ويأتي للناظم " منظومة في التجويد " كما يأتي " منظومة البيان " ومر له " منظومة في الأخلاق".

(٨١٠٣: منظومة في أصول الفقه) للمولى محمد كاظم بن الحاج محمد صادق الكاشاني الأصل الأصفهاني المنشأ والمسكن (١٠٢٥ - ١٢٧٣) موجود عند أحفاده.

(٨١٠٤: منظومة في أصول الفقه) للمولى محسن الكرمانشاهی ابن المولى سمیع فی سبعین بیتا. أوله:

[أحمدہ شکرا علی نوالہ * * * مصلياً على النبي وآله [... وآخره:

[ولا تقلد ميتا فقد نقل * * * عدة اجماع على أن لا يحل] والنسخة في هامش مجلد في الأصول (رقم ٨٥٥) في مدرسة سيهسالار بطهران ويأتي للناظم " منظومة في الفقه."

(٨١٠٥: منظومة في أصول الفقه) للمولى المعاصر الشيخ محمد الموسوم أولا- برمضان على بن عظيم بن رفيع بن شفيح البروجردى أصلا، الطهراني مسكنا، من تلامذة شيخنا الحاج ميرزا حسين بن الحاج ميرزا خليل، خرج منها إلى ما بعد مباحث العام والخاص، وكان بنائه أن يشرحها بعد اتمامها وسماها " الدرر الغروية " وتوفى صبيحة الجمعة سادس شهر رمضان سنة ١٣٥٠ ودفن بوادي السلام.

(٨١٠٦: منظومة في أصول الفقه) للميرزا محمد التنكابني في مأتى بيت، وهي غير ألفيته في الأصول، كما مرت ومرت أرجوزات في الفقه، وللناظم أيضا منظومتان في آداب البحث.

(منظومة في أصول الفقه) للشيخ موسى، مرت بعنوان " الأرجوزة."

(٨١٠٧: منظومة في أصول الفقه) للحاج شيخ مهدي الأزدي، وهو في مباحث الألفاظ، طبع سنة ١٣٢٧، كما في بعض الفهارس. (٨٤)

مفاتيح البحث: شهر رمضان المبارك (٢)، أصول الفقه (٦)، مدينة طهران (١)، الحج (٣)

صفحة ٨٥

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٨٥

(٨١٠٨: منظومة في أصول الفقه) تامة اسمها " السبائك المذهبة " للسيد محمد مهدي بن الحسن الحسيني القزويني الحلبي، المتوفى سنة ١٣٠٠. موجود في خزانه كتبه بالحلة.

(٨١٠٩: منظومة في أصول الفقه) للميرزا محمد هاشم بن زين العابدين الموسوي الخوانساري الأصفهاني، أخ صاحب " الروضات " والمتوفى شهر رمضان سنة ١٣١٨ في النجف ودفن بوادي السلام، طبعت في مجموعته رسائله قبل وفاته بسنة.

(٨١١٠: منظومة في أصول الفقه) مرتب على أبواب سابعها في المجمل والمبين، ناقص من أوله قليلا، يقرب من ٣٥٠ بيتا. رأيتها عند السيد محمد علي هبة الدين.

(٨١١١: منظومة في أصول الفقه) فيه قوله:

[علم علمنا إضافي البناء * * * والأصل ما عليه شئ يبتنى وأفته حده لدى من فصله * * * علم عن الأدلة المفصلة يفرع الاحكام من الشريعة * * * بالفعل أو بقوة قريبه] ... لا اعرف الناظم لكن شرحها الحاج مولى محمد الكرمانشاهي معاصر الفتح على شاه.

(٨١١٢: منظومة في الأطعمة والأشربة) للسيد محمد باقر بن السيد أبي القاسم الحجّة، المولود ٨ شعبان ١٢٧٣ في النجف، والمتوفى ١١ رجب ١٣٣١ بكر بلا ويأتي له " منظومة في الرد على من كفر الشيعة."

(منظومة في الأطعمة والأشربة) - وآدابهما، للشيخ محمد علي بن محمد الأعمس النجفي، المتوفى ١٢٣٣. مر بعنوان " الأرجوزة " وقد ضمنها بجمعها السيد كلب باقر بن كلب حسين الجايسي الحائري المتوفى ١٢ شهر رمضان سنة ١٣٢٩. وسمى هذا التضمن الذي هو بمنزلة الشرح لها ب " منظومة في الموائد " كما يأتي، وطبع في النجف.

(٨١١٣: منظومه اطياريه) مثنوي، لجلال الدين رئيس العلماء بن محمد طاهر بن حسن بن شبير الخاقاني. وله " تفسير جلالى " في ١٩ مجلد

مفاتيح البحث: مدينة كربلاء المقدسة (١)، مدينة النجف الأشرف (٤)، شهر رجب المرجب (١)، شهر رمضان المبارك (٢)، شهر

شعبان المعظم (١)، أصول الفقه (٤)، جلال الدين (١)، علي بن محمد (١)، الطهارة (١)، الطعام (٢)، الحج (١)، الوفاة (٣)

صفحة ٨٦

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٨٦

و " أنوار الهداية " في العرفان، الموجود نسخة غير مؤرخة منه في (شيراز، خانقاه أحمدية ١٧٣).

(٨١١٤: منظومة في الاعداد والأوقاف) للميرزا محمد التنكابني، ذكرها في قصصه، ومر له " منظومة في آداب المناظرة".

(٨١١٥: منظومه در اعداد) لشاعر يتخلص ب (عزيزي) في ٢٤٥ بيت.

أولها: [بنام آنكه هرگز وهم وافهام]. ... والنسخة في المشهد عند عبد الحميد مولوى (رقم ف ٨ / ٤٤٦) بقلم النسخ، ومعها " منظومه در مساحت " له أيضا كما يأتي وتاريخها سنة (١٠٨٣).

(١١١٦: منظومه " افسانه) " لنيما يوشيج المعاصر، المذكور في (٩:

١٢٤٤) نظمه في ١٣٤١، وطبع بطهران في ١٣٥٠ وبعدها.

(٨١١٧: منظومه أفكار عارفچه) لعارفچه نوحه گر، محمد علي الطبسي الخراساني المعاصر، المذكور في (٩: ٦٦٨) في المدائح والمراثي، كما في " شعراى معاصر أصفهان: ٦٢٦".

(٨١١٨: منظومة في الأكسير) ذكر في صفحة العنوان من النسخة: أنه لعبد الله جابر الأنصاري. أوله:

[گر تو هستی در جهان مرد بکار * * * صاحب سرى و مرد با وقار] ... نسخة منه في (دانشگاه ٩ / ٣٣٩٠) كتبه مالك النسخة أبو طالب بن بهرام الكورشاني بقلم المستعليق وقيدها بتواريخ (١٢٥٨ - ١٢٦١)....

(٨١١٩: منظومهء اكوان قدرت) لقدرت الكوپاموى، المذكور في (٩:

٨٧٧) نقلا عن " القاموس التركي".

(منظومة في الإمامة) ردا على ابن الوسى البغدادي، للحاج سيد محمد باقر ابن الأمير أبى القاسم بن الآقا سيد حسن المشهور بحاج آقا بن السيد المجاهد توفى سنة ثلاثين وثلاثمائة والف، وتزيد على الف بيت، وطبعت مكررا، اسمها " السهم الثاقب " أو " الشهاب الثاقب".

(٨٦)

مفاتيح البحث: كتاب أنوار الهداية للسيد الخميني (١)، مدينة إصفهان (١)، مدينة طهران (١)، جابر بن عبد الله الأنصاري (١)، عبد الحميد (١)، الشهادة (١)

صفحة ٨٧

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٨٧

(٨١٢٠: منظومة في الإمامة) للسيد ناصر بن أحمد بن عبد الصمد الموسوى البحراني، نزيل البصرة، المتوفى بها ١٣٣١. ذكره في " أنوار البدرين".

(٨١٢١: منظومة امتحان القلوب) لميرزا بزرك التبريزي، مر ذكره في (٩: ١١٤٠).

(٨١٢٢: منظومة أمواج روح متلاطم) لفضل الله الكرگاني، طبع بطهران ١٣٦٣ في ١٣١ ص.

(٨٠١٢٣: منظومه " أيده آل) " لعشقى الهمداني، الميرزا محمد رضا الكردستاني، الشهيد غيلة في ١٣٤٢، المذكور في (٩: ٧٢٤) طبع بطهران في ١٣٠٦ في ٤٠ ص وبعدها مكررا.

(٨١٢٤: منظومه بازانامه) لا- يعرف الناظم، نسخه منه في (موزه برتانيا ٥٧٣٥ Or كتبت في سنة ١٠٨٧، ومعها " نعلبندی " و " كمانداری " ومر في (١٩: ١٢٤) " مثنوی بازانامه. "

(٨١٢٥: منظومه باغ بهشت) أو " باغ وبهشت " للسيد شرف الدين القزويني، المشهور بنسيم شمال (رشت ١٢٨٨ - طهران ١٣٥٣) المذكور في (٩):

(١١٨٦). طبع بطهران في ١٣٣٨ في ٣١٨ ص.

(٨١٢٦: منظومه باغ فردوس) لملول التويسركاني، الميرزا أحمد، المتخلص سابقا بالهامي. وهو في وقايح الطف في ثلاثين الف بيت نظمه في ١٢٩٥ - ١٣٠٢ كما مر تفصيله في (٩: ١١٠١).

(٨١٢٧: منظومه باه نامه) في سؤال السلطان سنجر من الحكيم أبي علي في ضعف الباه وجوابه نظما:

[خدایگان أفاضل نظام ملت ودين * كه با تو چرخ ستيزه نماي نستيزا] ... نسخه منه في (پزشكي ١٧٣) كتبت في القرن الحادي عشر أو الثاني عشر ومعها " قرابادين. "

(٨١٢٨: منظومه بخارا) ل عيني التاجيكي، السيد صدر الدين، المذكور

(٨٧)

مفاتيح البحث: يوم عاشوراء (١)، مدينة طهران (٤)، أحمد بن عبد الصمد (١)، مدينة البصرة (١)، الشهادة (١)، الوفاة (١)

صفحة ٨٨

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٨٨

في (٩: ٧٨١).

(٨١٢٩: منظومه بدء الأمالي) قصيدة في الاعتقادات، أولها: [يقول العبد في بدء الأمالي]... وشرحها يسمى ب " بحر اللثالي، " جاء في آخره:

... [تمام شد قصيدة أمالي از تقادير حضرت مخدوم درويزه قريشي نيكنهاري قدس سره كه موافقت ب " بحر اللثالي]... " والنسخة في (النجف، مكتبة أمير المؤمنين ١٤٨١) كتبها محمد نور بقلم المستعليق الجيد في (٦ شوال ١٠٧٢) لمحمد رضا بيگ البدخشي الصوفي في ٧٣ ورق وعليها صك مكتبة محمد علي تربيت راجعه.

(٨١٣٠: منظومه البديع) للسيد حسن اليزدي، صاحب " منظومه البيان " أوله. [يحمد كل حامد نخص من * * * بفضل على بالوجود من] ... فرغ من نظمه سنة ١٢٩٧، وعدد أبياته ٧٧٤.

(٨١٣١: منظومه في البديع) في ١٣٩ بيتا، للميرزا القمي. أوله:

[الحمد لله العليم ذي النعم * * * انزل ما قد صرفت عنه الهمم] ... والنسخة بخطه في تبريز منضمة إلى " منظومه في علم البيان " الآتي.

(٨١٣٢: منظومه برزو نامه) في الطب، لعطائي. أوله:

[بنام خداوند پروردگار * * * كريم خطا بخش آموزگار] ... عد في " فهرست نسخه های خطی فارسی " (ص ٤٨٢) خمس نسخ منها ولعل أقدمها في (مجلس ٥٦٦٩ غير المفهرسة) من وقف سنة ١٢٨٠، كتبت بخط المستعليق في القرن الثاني عشر في ١٣٨ ورق، و نسخة أخرى في (طهران، أدبيات ٥ / ٣٤٩ حكمت) رجب ١٢٨٧ في چال قفای بختيارى القريب بملارد، وذكر في " فهرست أدبيات " بعنوان " طب مجرب " من دون التصريح باسم المؤلف، الظاهر أنه عين هذه المنظومة.

(منظومه بهار دانش) لخوشدل الهندي، رأى من سنك الهندي، المتوفي ١٢٢٥ المذكور في (٩: ٣٠٨) ذكره " روز روشن: ١٥٥ "

وفي " ذيل كشف الظنون. "

(٨٨)

مفاتيح البحث: كتاب أمالي الصدوق (٣)، كتاب كشف الظنون لحاجي خليفه (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، شهر رجب المرجب (١)، مدينة طهران (١)، شهر شوال المكرم (١)، البدخشي (١)، الكرم، الكرامة (١)، الطب، الطبابة (١)

صفحة ٨٩

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٨٩

(٨١٣٣: منظومة البهجة المرضية) لعلی حسن الآرانی الكاشانی، منظومة في أصول الفقه.

(٨١٣٤: منظومة البيان) للسيد حسن بن مرتضى بن أحمد الطباطبائي اليزدي الحائري، المتوفى بها في نيف وعشرة وثلاثمائة والف. أوله:

[أحمد الفرد خالق الانسان * * * علمه البيان من احسان] عدد أبياته أربع وثلاثين وسبعمائه (٧٣٤). وفرغ من نظمه سنة ١٢٩٨. رأيت النسخة بخط يد الناظم عند السيد آقا التستري في النجف.

(٨١٣٥: منظومة البيان) - في علم البيان - في مائتين و أربع وسبعين (٢٧٤) بيتا للسيد الميرزا قوام الدين محمد بن محمد مهدي الحسيني السيفي القزويني، صاحب " التحفة القوامية " واستاد المولى محسن النحوي. أولها:

[أفصح قول بسطا لسانا * * * حمد الذي علمنا البيان. إلى قوله:

وبعد فالعبد قوام القنا * * * منظومة البيان نظما حسنا. إلى قوله:

وقد حوت مقاصد التمحيص * * * وهو ملخص من التلخيص] ... وآخرها:

[قد كملت منظومة البيان * * * أبياتها بديعة المعان والاسم تاريخ لدى التطبيق * * * و الحمد لله على التوفيق وينطبق عدد الاسم مع ملاحظة التاء هاء على أربع وثلاثين و مائة والف ١١٣٤ والنسخة عند هبة الدين الشهرستاني، وأخرى في خزانه الشيخ الشريعة الأصفهاني وفي خزانه الحاج علي محمد النجف آبادي، بخط السيد حسين بن عبد الكريم بن حسين بن عبد الكريم التستري، ومر للناظم " منظومة في أصول الفقه " ص ٨٣.

(٨١٣٦: منظومه بيسب باب) المتن للخواجه نصير الدين الطوسي، كما مر. نظمها شاعر كان يسكن باصفهان كما قال:

... [در صفاهان مقام أهل كمال * * * بهزار وصد و چهار از سال] ... يقرب من ١٤٦٢ بيت. أولها:

(٨٩)

مفاتيح البحث: مدينة النجف الأشرف (٢)، العلامة السيد هبة الدين الشهرستاني (١)، أصول الفقه (٢)، مدينة إصفهان (١)، عبد الكريم (٢)، محمد بن محمد (١)، الحج (١)، الوفاة (١)

صفحة ٩٠

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٩٠

[بسم الله الرحمن الرحيم * * * عروه و ثقاي كتاب كريم حمد مر صانع توانا را * مهر وماه آفرين دانا را] ... نسخة منه في (المجلس ٢ / ٣٧٦٣) كتبه محمد بن الحاج طالب الطاهر آبادي بقلم النسخ، وفرغ من الكتابة في يوم الخميس (١١ محرم ١١٨٣) كما في " فهرست نسخه های خطی فارسی: ٢٤٨. "

(٨١٣٧: منظومة بيمار وطيب) نسخه شايعة رأيت منه في (الملك: ٤٨٩٩) في حدود ٩٥ بيت، كتب عليه أنه لقاضي شريف الآملي،

مع تخلص (شريف) راجع (٩: ٥١٩). أوله:

سوى ويرانه أم آمد سحری جلوه کنان بهر پرسیدن بیمار خود آن سرو روان از حیا رخ طبق پر گل و شبنم ز عرق وز حنا دست نگارین چون دو شاخ مرجان آخره: سخت سودای من و یار بهم خورده (شريف) من گران جانم و بروی کجش است نشان (٨١٣٨: منظومه پرسش نامه) سأل رجل یسمى ب (سیاوش) عدة مسائل بالنظم عن السيد عزیز الدین، فاجابه بها. أول المسائل:

[ایا داننده رمز معانی * * * که در سر حقیقی راز دانی [... وجاء فی موضع آخر:

... [ایا داننده سر معانی * * * بگویم با تو اسرار جهانی [... والنسخة فی سپهسالار ٩ / ٦٥٥٣) ضمن المجموعة المؤرخة ١٢٢٩.

(٨١٣٩: منظومه پرسش و پاسخ) المسائل، للحاج مولی مهدی السلطان آبادی فی اختلاف الأشياء ومباحث الكثرة نظمها فی ٢١ بیت وأجاب بها الآقا محسن العراقی فی ٢٦ بیت، توجد معا ضمن المجموعة المؤرخة ١٣٢٥ (ص ٦٤ - ٦٦) من نسخة دانشگاه (١٦ و ١٧ / ٤٧٠٦).

(٩٠)

مفاتيح البحث: دولة العراق (١)، الحج (١)

صفحه ٩١

الذريعة - آقا بزرگ الطهرانی - ج ٢٣ - الصفحة ٩١

(٨١٤٠: منظومه پرسش و پاسخ) وهو فی جواب المسائل المذكور قبلا- نظمها محمد علی شیخ الاسلام فی ١٦٠ بیت والنسخة (دانشگاه ١٦ و ١٨ / ٤٧٠٦) (٥ ص) ضمن المجموعة المذكورة.

(٨١٤١: منظومه پروانه و شمع) لمحمد التبریزی، المعاصر، طبع فی ١٣١٠ ش فی ٣٢ ص.

(٨١٤٢: منظومه پیراهن یوسفی) لیوسف الهندی المذكور فی (٩: ١٠٠٨).

(٨١٤٣: منظومه فی تاریخ ایران) لنسیم شمال، السيد أشرف الدین القزوينی (١٢٨٨ - ١٣٥٣) المذكور فی (٩: ١١٨٦) طبع.

(منظومه فی تاریخ حسین باقرا) لمسعود القمی، نظمه باسم السلطان المذكور، مر فی (٣: ٢٤٩) و مر له " مناظره تیغ و قلم " و " شمس و قمر " و " یوسف و زلیخا. "

(٨١٤٤: منظومه فی تاریخ السلطان خدابنده) - الجای تو، لشمس الدین الکاشانی، ذکره فی مقدمه " تاریخ عصر حافظ: ٧٠. "

(٨١٤٥: منظومه فی تبرج النساء) ومفاسد سفورهن، للسید أبی بکر الحضرمی، المتوفی سنه ١٣٤١. طبع فی آخر دیوانه المطبوع سنه ١٣٤٤. وله " إرشاد الصادی فی فضائل بنی النبی الهادی. "

(٨١٤٦: منظومه تبریک نامه) لعماد لشکر الآشتیانی، المذكور فی (٩: ٧٦٨) طبع بتبریز.

(٨١٤٧: منظومه فی تسمیم الدرّة البحر العلمیة) لحاج آقا منیر الدین البروجردی، ذکره السيد شهاب الدین.

(٨١٤٨: منظومه فی تسمیم زبده المقال) راجع (٩: ٧٦٠).

(٨١٤٩: منظومه تجربه نامه) فی الطب لابن سیفی، نظمها فی سنه ٩٠٤ لمولانا ایاب (؟) وقال فی تاریخها:

(٩١)

مفاتيح البحث: دولة ایران (١)، الوفاة (١)، الطب، الطبابة (١)

صفحه ٩٢

الذريعة - آقا بزرگ الطهرانی - ج ٢٣ - الصفحة ٩٢

[چار ونهصد بود از هجرت رقم * * * * * كامد أين نسخه ز غييم در قلم ...

چون شدم فارغ من از اتمام او " * * * * * تجربهء نامه " نهادم نام او] ... وعناوينه أيضا مصارع منظومة. أولها:

[هست در توحيد رب العالمين ...

حمد وافر قادر قيوم را * * * * * کرد موجود از عدم معدوم را] ... نسخه منه في أصفهان عند سيد محمد علي الروضاتي كتبت بخط
النستعليق ضمن المجموعة المؤرخة رجب سنة ٩٣١.

(منظومة في التجويد) لميرزا محمد رضا الهمداني الطهراني، مر بعنوان " أرجوزة في التجويد ١: ٤٦٧ " وله شرح منظومته، كما في
أول " الأنوار القدسية " له. ويأتي له " منظومة في النحو " و " منظومة في الفقه. "

(٨١٥٠: منظومة في التجويد) لرضا علي بن عبد الغفور الشيرازي. أولها:

[الحمد لله الذي أنزل القرآن على عبده] ... والنسخة في (دار الكتب ٤٣٥٨) غير مؤرخة.

(منظومة في التجويد) للمولى عبد الوحيد. مر له بعنوان " قرائة القرآن ١٧: ٥٦ " و " أرجوزة في التجويد ١: ٤٦٧. "

(٨١٥١: منظومة في التجويد) للحافظ الدين. أولها:

[هر چه قارى را أهم وواجب آمد بيگمان نظم حافظ عز الدين را گر بخوانى أى جوان] ... يوجد نسخة منها في (الملك ١٨ / ٣٠٣)
كتابها سنة ٧٧٢.

(منظومة في التجويد) للشيخ علي الاسترآبادي، مر بعنوان " بوستان ٣: ١٥٥. "

(منظومة في التجويد) للشيخ علي حيدر، علي بن محمد بن حيدر، ناظم " منظومة في الأصول ٢٣: ١٠٠. " مختصرة. أولها بعد التحميد:

(٩٢)

مفاتيح البحث: كتاب الأنوار القدسية للشيخ محمد حسين الأصفهاني (١)، شهر رجب المرجب (١)، مدينة إصفهان (١)، علي
الأسترآبادي (١)، علي بن محمد بن حيدر (١)، القرآن الكريم (٢)، النوم (١)

صفحة ٩٣

الذريعة - آقا بزرگ الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٩٣

وان يلقى الساكنين نونا * * * * * وأختها حروف يرمولونا فأدغم نع الغنة في المقام * * * * * الام مع الراء وحرف اللام كما مر في (١: ٤٦٧).
والنسخة عند الشيخ جعفر حيدر كما مر.

(منظومة في التجويد) للميرزا قوام الدين السيفي، محمد، صاحب " منظومة البيان " و " منظومة في أصول الفقه ٢٣: ٨٣. " مر بعنوان
" أرجوزة في التجويد ١: ٤٦٨. "

(منظومة في التجويد) لمختار الأعمى، مر بعنوان " درج مضامين ٨: ٥٩. " ومر له أيضا " مختار القرار ٢٠: ١٧١. "

(منظومة في التجويد) للسيد أبي القاسم المشهدى المولود بها ١٠٨٣.

مر بعنوان " اللؤلؤية ١٨: ٣٧٧ " وبمعنوان " تجويد القرآن ٣: ٣٦٤. "

(٨١٥٢: منظومة في التجويد) أولها:

[بعد حمد وثنا ومدح خدا * * * * * نعت پيغمبری دليل هدا بشنو أين چند بيت تا گردى * * * * * مطلع بر قواعد قرا] ... وآخرها:

... [بهر عبد الرؤف كردم نظم * * * * * بعنايات حضرت مولا] والنسخة في (المجلس ٣ / ٥٤٦٢) غير مفهرسة) كتابها سنة ١٢٧٩ بخط
النستعليق.

(٨١٥٣: منظومة في التجويد) في رسم الخط الثلاث والعشرين من لغات القرآن وهي في ٧١ بيت. أولها:

[قالم. نظم: در قالم همزه با لام است كسر] ... آخرها:

... [حفظ اينها باشدم از تو رجا] ثم ذكر ستة أبيات في بيان كتابة التشديد وكيفيته. أولها:

(٩٣)

مفاتيح البحث: أصول الفقه (١)، القرآن الكريم (٢)

صفحة ٩٤

الذريعة - آقا بزرگ الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٩٤

[بنة تشديد بر هر مدغم فيه] ... والنسخة في (الرضوية ٨٨ تجويد - ٨٨١١) غير مؤرخة.

(٨١٥٤: منظومة في التجويد ومخارج الحروف) فارسية، للمولى ابن عماد، تاريخ نظمها - كما في الفهرست الرضوي سنة ٨٠٩، ونسخة منها عند السيد محمد الجزائري. أوله:

[أى بنام تو افتتاح كلام]. ... وآخره:

[ناظم أين رساله ابن عماد] ... وعلى موجب التاريخ المذكور فلا يكون الناظم هو عماد الدين على بن عماد الدين على الشريف القارى الاسترآبادى، صاحب "تحفة الشاهية" الذى كتبه باسم الشاه طهماسب وغيره من الرسائل الكثيرة فى التجويد ولكن قد مر عين هذه المنظومة بعنوان "خلاصة التنزيل" كما سماه ب فى النظم بقوله:

[كرده نامش "خلاصة التنزيل * * * فى اداى حروف للتأويل] " وليس فيما رأيت من النسخة تاريخ النظم فلذا استظهرت انه للاسترآبادى المذكور. فراجع.

(منظومه تحفة الدلائل) مر فى (١٣٧: ١٩) بعنوان "مثنوى" ... قال فيه مصرحا باسمه واسم الكتاب:

[أين نسخهء "تحفة الدلائل * * * شد آينه دار هر مسائل ...

از نوک قلم بحسن تقرير * * * از (منزوى) يافت نقش تسطير] (٨١٥٥: منظومة تحفة الفقير) منظومة تابع فيها الناظم "نصاب الصبيان" فى ديباجة و ٢٦ فقرة فى ٤٨٢ بيت، ذكر اسمها فى الديباجة ولم يعرف ناظمها.

واحتمل ابني فى "فرهنگنامه هاى عربى بفارسى: ١٨٩" أنها نظمت فى القرن التاسع. أول الديباجة:

ابتداى سخن بنام خدا * * * آنکه صنعش بذات اوست گوا إلى قوله:

(٩٤)

صفحة ٩٥

الذريعة - آقا بزرگ الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٩٥

چون ز پیشینیان حقیر آمد * * * نام آن "تحفة الفقير" آمد أول المنظومة:

الله هم إله است، نام خدای و جبار * * * هم آمر است و فاعل از فعل اوست هر کار آخره:

نباشد بیش و کم هرگز مقسم * * * سخن کوتاه کن، والله أعلم يوجد منها فى (لالا إسماعيل: ٦٤٤) بترکيا.

(٨١٥٦: منظومة تحفة الملوك فى بيان السلوك) لابن همام الشيرازى، فارسى فى الأخلاق والعرفان، فى ألفى بيت. توجد بطهران (دانشگاه ٢٥٥٤) ضمن كلياته المذكور فى (١٢٨: ١٢٨).

(٨١٥٧: منظومة تذكرة المراتى) لفاتحى الأصفهاني، المير على رضا المعاصر، المذكور فى (٧٩٨: ٩).

(٨١٥٨: منظومة الترتيل) قصائد فارسية فيها يروى النون والراء والميم وغيرها، للحافظ محمد بن محمود بن محمد الشريف السمرقندى

المحتد الهمداني المولد. أوله:

[خالق أكبر خدادند جهاندار معين حمد بي حد مرورا وبر رسولش آفرين] ... ثم شرحها بنفسه وسمى الشرح ب " عين الترتيل " وبعد ذكر نسبه كما مر ذكر أنه نظمها وشرحها بعد " العقد الفريد " وشرحه " روح الميزيد " بالعربية وأحال فيه إلى كتابه " كشف الاسرار في مصاحف الأمصار " في بيان ان الهمزة ليست لها صورة واحدة فتكتب واوا وياء والفاء. يوجد في (التستريه).
(٨١٥٩: منظومه ترجمه سورة الرحمان) من كتاب زبور داود. في ديباجه منثوره و ٤١ بيت عربي، ثم - ترجمه كل بيت ب بيتين فارسيين وبيتين تركييتين.

(٩٥)

مفاتيح البحث: مدينة طهران (١)، سورة الرحمن (الرحمان) (١)، تركيا (١)، محمود بن محمد (١)، النوم (٢)

صفحة ٩٦

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٩٦

وجاه في ديباجته أنها كانت باللغة السريانية ثم ترجمه إلى العربية. أولها: روایت است از حضرت أمير (ع...)
أنا الموجود فاطلبنى تجدني * * * فان تطلب سوى لم تجدني ممن موجود أى طالب كجايي * * * چرا در حضرت ما می نیایی
يوجد في (دانشگاه: ١٢٤) بخط سليمان القاضي بن محمد المكري، كتبها لإسحاق پاشا في (ع ١ / ١١٩٥) ضمن مجموعة من كتب
(المشكاة) المهداة إلى (دانشگاه) كما في فهرسها. فراجع.

(٨١٦٠: منظومه در تشریح) أو " تشریح خجندی " لا- نعرف الناظم إلا- أنه نظمه ظاهرا مع النظر إلى قسم التشریح من " تنقيح
المكون من مباحث القانون " لفخر الدين الخجندی، نسخة منه في (طهران، پزشکی ٢٣٨) كتبها رفيع في رجب سنة ٨٧٠، وهو
يشتمل على ١٢ بيت منها - فقط. أوله: [عن تشریح خجندی:

مركب روح است خون مايه لون بشر گشته قوت را مساعد شاد میدارد جگر] ... وراجع " كشف الظنون ١: ٥٠٠ " (٨١٦١: منظومه
في التشریح) لفريب الأصفهاني، الميرزا عبد الغفار الطيب، ترجمه معاصره في " مجمع الفصحاء ٢: ٣٩٠ " وذكر منظومته بعنوان "
تشریح منظوم.

(٨١٦٢: منظومه تصوير بلاغت) لنواب عزيز جنگ خان بهادر، شمس - العلماء الهندي، المتخلص ب (ولا) طبع بحيدر آباد في
١٣٤٠ في ٣٦٨ ص.

(منظومه في التضمين) مر بعنوان " التضمين " (٨١٦٣: منظومه في تعبير الرؤيا) ليحيى سيبك، فتاحي النيشابوري، المذكور في (٨:
١٦١ و ٩: ٨٠٧).

(٨١٦٤: منظومه في تعداد سور القرآن وبعض احكام التجويد) للشيخ على آل عبد الجبار، صاحب المنظومات الثلاث في أصول
الدين كما مر، ذكره في " أنوار البدرين.

(٩٦)

مفاتيح البحث: كتاب كشف الظنون لحاجي خليفة (١)، شهر رجب المرجب (١)، مدينة طهران (١)، أصول الدين (١)، القرآن الكريم
(١)

صفحة ٩٧

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٩٧

(٨١٦٥): منظومة في تعداد حروف القرآن في ٥٠ بيت. فارسية لا تعرف ناظمها. توجد في طهران (سپهسالار ١ / ٥٢٣٥) كتابتها من القرن الحادي عشر.

أولها:

ياد گیر از امام دل و جان * * * تو حروف تمامت قرآن (٨١٦٦): منظومه تعليمات ديني) لفاتحي الأصفهاني، الميرزا علي رضا المعاصر، المذكور في (٩: ٧٩٨).

(٨١٦٧): منظومة في تفسير آية " فاخلع نعليك انك بالوادي المقدس طوى " لگلشنی البردعي، المذكور في (٩: ٩٣٤). أولها: [آنگهان فاخلع شنيد از كردگار]. ... توجد نسخة منها ضمن مجموعة في (القاهرة، دار الكتب) غير مؤرخة وللناظم " تفسير سورة القدر " و " حق اليقين. "

(٨١٦٨): منظومة في تفسير سورة الحشر) لنور بخش الخراساني، محمد بن محمد المذكور في (٩: ١٢٢٨) طبع بإيران مع " شرح خطبة همام " كلها في ٧٣ ص في ١٣٧٠.

(٨١٦٩): منظومة في تفسير سورة الفاتحة) مثنوى لصفى، توجد في طهران (دانشسرای عالی، قريب ١٠٤) كتبه الحاج محمد علي الأشرفي في ذي القعدة سنة ١٢٥٥، وأحال فيها إلى " بحر الأسماء، بحر الأكوان " وليست هي تفسير تمام السورة.

(٨١٧٠): منظومة في تفسير سورة يوسف) لجنون الكشميري، نظمها في عهد پادشاه عالمشاه الغازي والسيد محمد، صاحب شرع بتفسير الفاتحة ثم نظم ساير الأقسام، توجد نسخة منها في (مدينة، مكتبة الخانقاه الأحمديّة رقم ١٢٠) كتبت في القرن الثاني عشر.

(٨١٧١): منظومة في تفسير سورة يوسف) مثنوى فارسي، للشاعر السمناني المتخلص برفعت، المتوفى سنة ١٣٥٠. ذكرها في ترجمته في "ستارگان تابان " ص ٤٢، والناظم من دراويش السلطان عليشاهية. وله ديوان لم يطبع بعد.

(٩٧)

مفاتيح البحث: دولة إيران (١)، شهر ذي القعدة (١)، كتاب حق اليقين للسيد الشبر (١)، مدينة طهران (٢)، سورة الفاتحة (١)، سورة يوسف (٢)، سورة الحشر (١)، سورة القدر (١)، محمد بن محمد (١)، القرآن الكريم (١)، الحج (١)، الوفاة (١)

صفحة ٩٨

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٩٨

(٨١٧٢): منظومه تماشاى قدرت) لقدرت الكوپاموى، المذكور في (٩: ٨٧٧) نقلا عن " القاموس التركي. "

(٨١٧٣): منظومة في تواريخ النبي (ص) والأئمة (ع) لابن أمير الحاج.

ولعل الناظم شارح " الشافية. " أولها:

[أحمد ربا عدد السنينا * * * علمنا الذكر ان نسينا] ... والنسخة في خزائنه آل السيد عيسى العطار ببغداد، وفي آخره تواريخ، مادة بعضها سنة ١١٢٧، ومر " شرح الشافية " للسيد أبي جعفر محمد بن أمير الحاج الحسيني الذي ألفه سنة ١١٧٤، ومر " الآيات الباهرات " له مع تمام نسبة. فراجع.

(٨١٧٤) منظومة في تواريخ النبي والأئمة (ع) للمحدث الحر العاملي محمد بن الحسن بن علي بن محمد، المتوفى سنة الرابعة بعد المائة والألف، ومرت أرجوزات في التواريخ، وهذه المنظومة موجودة في خزائنه المولى محمد علي الخوانساري بالنجف، ورأيته بخط الحاج ميرزا زين العابدين الخوانساري - والد صاحب " الروضات. " أوله:

[الحمد لله على الهداية * * * إلى سبيل الحق والولاية] ... ولبراعة الاستهلال ذكر في اشعار الخطبة جملة من الكتب المؤلفة في تواريخهم مثل " ارشاد " المفيد، و " إعلام الوري " و " كشف الغم " و " فصول المهمة " و " مطالب السؤل " وغيرها، إلى أن

قال:

[يقول عبد الطاهر بن الغر * * * محمد بن الحسن بن الحر هذا النظام قد جمعت فيه ما * * * يروق ذلك الأديب الفهما تاريخ أهل العصمة الكرام * * * وحجج الله على الأنام] ... ثم ذكر مأخذه من "كشف الغمة" و "التممة في معرفة الأئمة" و "مسار الشيعة" و "توضيح المقاصد." مرتبا على ترتيب المعصومين، في قرب الف وسبعمائه بيت، وهو مع "منظومة الزكاة" وغيرها في مجموعة من مملوكات الشيخ محمد باقر النيسابوري

(٩٨)

مفاتيح البحث: الرسول الأكرم محمد بن عبد الله صلى الله عليه وآله (١)، كتاب الإرشاد للشيخ المفيد (١)، كتاب إعلام الوري بأعلام الهدى (١)، كتاب كشف الغمة للإربلي (٢)، كتاب توضيح المقاصد للبهاثي العاملي (١)، كتاب مسار الشيعة للشيخ المفيد (١)، الشيخ الحر العاملي (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، محمد بن الحسن بن علي بن محمد (١)، الحسن بن الحر (١)، الكرم، الكرامة (١)، الزكاة (١)، الطهارة (١)، الحج (١)، الوفاء (١)

صفحة ٩٩

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٩٩

المكي بخطوط جماعة من أصدقائه وأحبابه من العلماء المعاصرين له، وهذه المنظومة بخط الشيخ بهاء الدين حسين بن محمد قاسم العاملي و "منظومة الإرث" بخط الشيخ جمال الدين بن محمد قاسم العاملي كتبه بمشهد الرضا (ع) في سنة ١١١٣ وعلى المنظومة شرح المولى إسماعيل صاحب "العقيدة الوحيدة" مر بعنوان "شرح النظم" أو "شرح النظام" والمظنون أن النظام اسم هذه المنظومة لأنه المشار إليه بهذا في أوله.

(٨١٧٥: منظومة في التوحيد) للشيخ أحمد بن صالح بن طعان السطري البحراني، المتوفى سنة ١٣١٥، قال ابن أخته في "أنوار البدرين": "انها لم تتم.

(٨١٧٦: منظومة في التوحيد) قصيدة للأمير محمد تقي الحسيني. أولها:

[الحمد لله ولا- سواه] ... وترجمها إلى الفارسية شرحا تلميذ الناظم علي بن محمد تقي (محمد الثقفى). أول الشرح: [الحمد لله والصلاة ... وبعد چنین گوید أحوج ... علي بن محمد ثقفى] ... يوجد قسم من الشرح في (المجلس ٥ / ٤٧٤٥) غير مؤرخة الا انها كتبت في القرن الثالث عشر.

(٨١٧٧: منظومة في التوحيد) للشيخ حسن الدمستاني صاحب "انتخاب - الجيد" موجودة في خزانه الشيخ محمد صالح بن الشيخ أحمد آل طعان البحراني المعاصر تزيد على مائة بيت، ومر له "منظومة في أصول الدين الخمس ٢٣: ٨١."

(٨١٧٨: منظومة في التوحيد) للشيخ حسين العصفوري، فيها قوله:

[وحجة وليس ذا البرهان * * * بواجب بل ما به اطمئنان] ويأتي له "منظومة في ظن وأخواتها."

(٨١٧٩: منظومة في التوحيد) وفيها تعرض للرد على الكشافية - يعنى اتباع الشيخ أحمد الأحسائي - للشيخ علي آل عبد الجبار، صاحب المنظومات الثلاث في أصول الدين كما مر، وقد شرح هذه المنظومة أخو الناظم الشيخ سليمان بن أحمد، والنظم والشرح موجودان عند الشيخ محمد صالح آل طعان المذكور وهذه المنظومة غير منظومته الأخرى في الرد على الشيخ أحمد كما يأتي.

(٩٩)

مفاتيح البحث: الإمام علي بن موسى الرضا عليهما السلام (١)، أصول الدين (٢)، جمال الدين (١)، علي بن محمد (١)، الحج (١)، الصلاة (١)، الظن (١)، الوفاء (١)، الخمس (١)

صفحة ١٠٠

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ١٠٠

(١١٨٠: منظومة في التوحيد) للشيخ علي بن الشيخ حسن آل الشيخ سليمان بن الشيخ أحمد آل حاجي البلادي وهو الشيخ المعاصر صاحب " أنوار البدرين " وخال الشيخ محمد صالح آل طعان المذكور.

(١١٨١: منظومة في التوحيد) لمفهوم البروجني، عبد الله برجيان، المذكور في (٩: ١٠٨١).

(١١٨٢: منظومة في التوحيد) للشيخ ناصر آل أبي السعود البحراني، صاحب " منظومة في أصول الدين " والمتوفى حدود سنة خمس وثلاثمائة، والف ١٣٠٥، وله ديوان كبير وهما موجودان عند الشيخ محمد صالح آل طعان.

(١١٨٣: منظومة في التوحيد وما يتعلق به) للسيد هاشم بن أحمد بن الحسين الموسوي الأحسائي المتوفى سنة ١٣٠٩، والنسخة عند ولده السيد ناصر.

(١١٨٤: منظومة في توقيعات التقويم) لطوطي الاهري، المولى حسن المذكور في (٩: ٦٥١). أوله:

چو در تقويم بود ألفاظ مشكل * * * بكشف آن همه دل بود مايل (١١٨٥: منظومهء جاماسب نامه) ينسب إلى الخواجه نصير الدين الطوسي المذكور في (٩: ١١٩٨) نسخة منه في (آياصوفيه ٤ / ٤٧٩٥) وعليه تاريخ سنة ٨٥٥ وممر " ترجمهء جاماسب نامه ٤: ٩٣ " و " جاماسب نامه ٥: ٢٢ "

(١١٨٦: منظومهء جامع اللغات) لنيازی الحجازي المذكور في (٩: ١٢٤٠) وهو ترجمة اللغات العربية إلى الفارسية في بحور مختلفة. وهو من مصادر السروري في تأليف كتابه سنة ١٠٠٨. أوله. [همی گوید نیازی ... إلهی نتایج طبع موی شکافش در تزايد باد... کردگار وکرو دیگر کرو گردون خدای]. يوجد بطهران (سپهسالار ٦ / ٣١١٣). ضمن مجموعة كتابتها ١٢٨ (١٢٠٨).

(١١٨٧: منظومهء جاودان نامه) فارسي حروفی. يوجد في أحد مكاتب يوغسلاويا.

(١١٨٨: منظومة في الجبر والمقابلة) فارسية للشيخ حسين بن عبد الصمد

(١٠٠)

مفاتيح البحث: مدينة طهران (١)، أصول الدين (١)، الوفاة (١)

صفحة ١٠١

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ١٠١

ابن أخي الشيخ البهائي، واحتمل بعض أن يكون لوالد البهائي ولكن صرح في " الرياض " بأنه لابن أخيه وقال: رأيت به بكرمان.

(١١٨٩: منظومة في الجبر والمقابلة) لقاضي القضاء محمد نجم الدين خان ثاقب بن محمد حميد الدين الكاكوروي من رؤساء الكاكوروي، والمتوفى في (١٣ ع ٢ / ١٢٢٩) بينارس الهند، ترجم قسمين من فتاوى العالمگیریة بالفارسية و كتب مقالا موجزا في تاريخ التقويم الهندي، وهو غير نجم الدين خان ثاقب الهندي المذكور في (٩: ١٨٣) وشرح المنظومة بنفسه وأورد في ضمنها شواهدا بالثر طبع في كلكتة سنة (١٨١٢ م) مع " خلاصة الحساب " للشيخ البهائي. أوله:

[ای آنکه مراست ذهن ثاقب] ... نسخة منه في (بوهار ٢٢٣) كتبت في سنة ١٢٢٧ - ظاهرا - وأخرى في (عليگره، سبحان الله ١) كتبت في سنة ١٢٤٩.

(١١٩٠: مثنوى الجزى) للمولى عبد الكريم بن المولى مهدي الجزى الأصفهاني مؤلف " تذكرة القبور " طبع بآخر التذكرة في طبعة الأول في ١٣٢٤ فيه المواعظ والأخلاق و بعض الحكايات و بعض الفضائل والمناقب و بعض مصائب يوم الطف و بعض الرباعيات

يقرب من الألف ومائة وأربعين بيتا. أوله:

أى كه از هستت بپا شد هست ونیست غیر هستت در حقیقت هست نیست با وجود تست هستیها وجود ورنه اعدامند یکسر در شهود من رباعیاته:

با عین علی میم محمد شد ختم * * * آمد نباء عظیم در عم علم جز حلقه عین ومیم بر صفحهء لوح * * * نقشی بگه نگار نامد ز قلم (٨١٩١: منظومه جوانه) لمنوچهر النیستانکی، المذكور فی (٩: ١٢٤٣) طبع بکرمان فی ١٣٧٣ فی ٨٠ ص. (٨١٩٢: منظومه جواهر المقال) فارسی فی الطب وهو نظم " غیاثیه" (١٠١)

مفاتیح البحث: یوم عاشوراء (١)، الشیخ البهائی (٢)، عبد الکریم (١)، الهند (١)، القبر (١)، الطب، الطبابة (١)

صفحة ١٠٢

الذريعة - آقا بزرك الطهرانی - ج ٢٣ - الصفحة ١٠٢

المذكور فی (١٦: ٧٣) نظمها علی بن محمد بن عبد الرحمان المتوفى سنة ١١١٢ باسم صدر الدين علی وكتب لها ديباچه منثورة وبعدها مقاليتين: ١ - معالجات الأمراض من الرأس إلى القدم، ٢ - المأكولات والمشروبات وملحقات منثورة تعتبر معجم الأدوية المذكورة فی الكتاب، ونسخة منه فی (بالديان ٥ / ١٢٥) ضمن المجموعة المؤرخة (٩٤٤ - ٩٣٦).

(٨١٩٣: منظومه چهار مینو) لنعمت الفسائی، السيد محمود المذكور فی (٩: ١٢١٥) منظومه طبع ١٣٣١.

(٨١٩٤: منظومه جهل حديث) لعبد الرحمان الجامی، ترجم أربعين حديثا نبويا كل حديث فی بيتين، وفرغ منها ٨٨٦، طبع مع "سراج القلوب" بطهران، وطبع له "صد كلمه" نظمه. أولها: [صحيح ترين حديثي كه راويان مجالس ... لا- يؤمن أحدكم حتى يحب لأخيه] ... هر كسى را لقب مكن مؤمن * * * گرچه از سعی جان وتن كاهد (٨١٩٥: منظومه جهل حديث) لعادل بن علی الحافظ القارى الخراسانى الذى فرغ من تحرير "ترجمان القرآن" للشريف الجرجانى سنة ٩٠٣. جمع ثلاث "أربعين حديثا" فی ١٢٠ حديث. وهى غير "مائة كلمه" المنظومه أيضا له. أولها:

حمد بى حد وشكر نامعدود * * * مر خدائى كه هست وخواهد بود توجد بطهران نسخا منها فى (الملك) أقدمها رقم ٢٣٩٨ ضمن مجموعة كتابتها ٩٠٩ - ٩١٢. (راجع ٤: ١١٢ و ١٤١ و ٩: ٩٦٣).

(٨١٩٦: منظومه جهل كلمه) لحسين بن يوسف (أو سيف الدين أحمد) الهروى. نظم مائة كلمه من أمير المؤمنين (ع) كل كلمه فى رباعية فارسية. أولها:

[الحمد لله العلى الكبير الذى ليس له شبيه ولا نظير]. توجد فى (الرضوية ٩٠ اخبار) بخط شاه محمود النيشابورى الخطاط كتابتها ٩٥٩. (٨١٩٧: منظومه فى الحبوّة) للسيد محمد صادق الطباطبائى، فى ٧١ بيتا. أوله:

(١٠٢)

مفاتيح البحث: الإمام أمير المؤمنين على بن ابى طالب عليهما السلام (١)، مدينة طهران (٢)، على بن محمد بن عبد الرحمان (١)، عبد الرحمان (١)، القرآن الكريم (١)، الدواء، التداوى (١)، الوفاة (١)

صفحة ١٠٣

الذريعة - آقا بزرك الطهرانی - ج ٢٣ - الصفحة ١٠٣

أحمد من حبا النبى المصطفى * * * خاتم رسله الكرام المصحفا وآخره:

وثالث ماله يعم مطلقا * * * ثلث الحبا عممه أو اطلقا ومر له " منظومة في اجتماع الأمر والنهي ٢٣: ٦٢ " ويأتي " منظومة في حرمان الزوجة عن عين العقار."

(٨١٩٨: منظومة في الحج) للسيد زين العابدين بن السيد محمد بن السيد حسين الكاشاني الحائري، نزيل قم أخيرا، وتوفي بها أوسط سفر ١٣٧٥ لكنها لم تتم بلغت قرب خمسمائة بيت رآها الشيخ ذبيح الله المحلاتي.

(٨١٩٩: منظومة في الحج) للشيخ عباس بن الشيخ حسن بن الشيخ جعفر كاشف الغطاء، المتوفى ١٣٢١، وهي أرجوزة في نهاية الجودة تزيد على ألف بيت.

(٨٢٠٠: منظومة في الحج) للسيد الحاج ميرزا علي نقى بن السيد حسن الشهير بحاج آقا بن السيد المجاهد الطباطبائي المتوفى صفر سنة ١٢٨٩، وقد طبعت مع كتابه في البيع والخيارات الموسوم بـ " الدرّة الحائرية؟ " وقد سمي بـ " مزيج الاحتياج ٢٠: ٣٢٨ " كما مر.

(٨٢٠١: منظومة حداد وحلاج) لعلوى الكاشاني، المير محمد طاهر المتوفى بكشمير ١١٣٦ المذكور في (٩: ٧٣٧).

(٨٢٠٢: منظومة في حركت فلك الأفلاك) لسديد الدين المنزوي مؤلف " خزانه الاحكام " في معرفة الكف و " نظم الوصول " وغيرها كما مر في (١٩: ١٣٧) ونسخة من المنظومة في (تبريز، ملي ٣٤٢٦) ضمن مجموعة من آثار المنزوي مثل " خزانه الاحكام " المؤرخة ١١٥٣.

(٨٢٠٣: منظومة في حرمان الزوجة عن عين العقار) ٥١ بيتا. أوله:

الحمد لله مصليا على * * * خير نبي قد طوى السبع العلى... وآخره:

... [وورثت من قيمة البناء * * * يوم حصول الفسخ لا الشراء]

(١٠٣)

مفاتيح البحث: العلامة الشيخ كاشف الغطاء (١)، الحج (٤)، النهي (١)، الكرم، الكرامة (١)، الطهارة (١)، الزوجة (٢)، البيع (١)، الوفاة (١)

صفحة ١٠٤

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ١٠٤

للسيد محمد صادق الطباطبائي، ومر له " منظومة في الحبوّة " آتفا.

(٨٢٠٤: منظومة في الحروف) مثنوى فارسي في احكام الحروف، ضمن مجموعة من القرن التاسع بطهران (أصغر مهدوي ٣ / ٢٧٥) كما في فهرسها.

(٨٢٠٥: منظومة حرز النجاة في نظم الواجبات) فارسي.

(٨٢٠٦: منظومة في الحساب) - وشرحها - للشيخ محمد إبراهيم السبزواري المولود سنة ١٢٩١، ذكر أنه نظم وشرح في سنة ١٣٢٤.

(٨٢٠٧: منظومة في الحساب) فارسية للسيد أبي القاسم بن محمود الموسوي الخوانساري، الرياضى المعاصر بالنجف.

(٨٢٠٨: منظومة في الحساب) لخاوري. أوله:

[بنام كرد گار فرد بي زوج * * * كه دايم بحر لطفش ميزند موج] ... والنسخة في (طهران، موزه، ٣ / ٤٣٣٠) كتبت في سنة ٩١٥، في سلطانية بخط النسخ.

(منظومة في الحساب) أو " ترجمه منظوم خلاصه الحساب " في ٢٣٣٣ بيت، لمحمد علي بن مشهدي حسن الزفره يبي المتخلص برجاء والمذكور في (٩):

(٣٥٥) فرغ من نظمها في (ج ١ / ١٣٤٨) ومر في (١٥: ٣٣٢) باسمها "عمان الحساب." "أوله:

[ميكتم حمد خداوند أحد * * * آنكه بأشد واحد وفرد و صمد..] نسخة منه في أصفهان عند محمد حسن رجاء الزفره يى وهو بخط الناظم. وأخرى في مكتبة المليء بطهران.

(٨٢٠٩: منظومة في الحساب) للميرزا محمد التنكابنى، قال في قصصه: أنها لم يتم بعد، ومر له "منظومة في الاعداد والأوفاق."

(٨٢١٠: منظومه حقيقت گوئی) لفاتحي الأصفهاني، المير على رضا، المذكور في (٩: ٧٩٨) في مجلدين، طبع الأول في ١٣٣٣ ش في ١٢٠٠ بيت.

(٨٢١١: منظومة في الحكمة) - مع شرحها - الموسوم بـ "كاشف الاسرار"

(١٠٤)

مفاتيح البحث: مدينة النجف الأشرف (١)، مدينة إصفهان (١)، مدينة طهران (٣)، الزوج، الزواج (١)

صفحة ١٠٥

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ١٠٥

للشيخ محمد حسن بن زين العابدين السبزواري. أوله:

[يا حسن الوجه والاسم والصفة * * * لسنا عرفناك حق المعرفة] فرغ من نظمه سنة ١٢٩٢، ومن شرحه سنة ١٢٩٤.

(٨٢١٢: منظومة في الحكمة) للحاج ميرزا حسين بن الحاج ميرزا محسن العلوي السبزواري، (١٢٦٣ - ١٣٥٣). أوله:

[سبحان من الهم أسرار الحكم * * * لنفس الانسان وأبدع العلم وبعد يا سلاك نهج المعرفة * * * لا علم في العلوم مثل الفلسفة]

(٨٢١٣: منظومة في الحكمة) للسيد كلب باقر النقوي النصير آبادي المتوفى حدود سنة ست وعشرين وثلاثمائة والالف ١٣٢٦ وهي

مطبوعة ومر له "منظومة في الأطعمة والأشربة."

(٨٢١٤: منظومة في الحكمة) - وشرحها مزجا - للحاج مولى هادي بن مهدي السبزواري (١٢١٢ - ١٢٨٩). طبع مكررا، كما طبع أخيرا

قسم منها مع الترجمة والشرح باللغة الإنجليزية.

(٨٢١٥: منظومة في الحكمة) أو "پرسش" أو "سؤالات مير شريف" الآملی قصيدة في ٩٢ بيت، توجد في (القاهرة، دار الكتب،

٦٥٠ مجاميع طلعت) والنسخة غير المؤرخة كتبت بقلم التعليق في ٣ ورق نسب إلى المير شريف الشيرازي. أولها:

[ز أهل مدرسه و خانقاه جمله ديار ...]

(٨٢١٦: منظومة الحيدرية) في مدح أمير المؤمنين (ع) للشيخ كاظم السوداني، طبع وعليها تقرير السيد أحمد بن السيد رضا الهندي

النجفي. تاريخها:

[هي للرياض الحيدرية].

(٨٢١٧: منظومه خرابات فقير) لمعين الشريعة، ميرزا على الاصطهباناتي.

طبع بشيراز في ١٣٤٢ على الحجر في ٢٧٣ ص.

(٨٢١٨: منظومه خزان وبهار) لظهوري الترشيزي، المذكور في (٩: ٦٥٦) منظومة قصصى. أوله:

(١٠٥)

مفاتيح البحث: الإمام أمير المؤمنين على بن ابى طالب عليهما السلام (١)، الحج (١)

صفحة ١٠٦

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ١٠٦

شوق هر كس كه در رآه طلب سر مي دهد گر در آرد اول از پا آخرش سر مي دهد يوجد في (المجلس، ٦٥٨٠) ضمن مجموعة كتابتها ١٠٨١.

(٨٢١٩: منظومة الخصائص المهدية) لفيقه الأصفهاني، المذكور في (٩: ٨٤٣).

(منظومة في الخط) لمجنون چپ نويس. مر بعنوان "قواعد خط ١٧:

(١٨٣) و "مثنوى آداب خط ١٩: ١٠٥."

(٨٢٢٠: منظومة في الخط وتعليمه) فارسية للمولى الخطاط المشهدى المتوفى في عاشر ربيع الأول من سنة ست وعشرين وتسعمائة ٩٢٦ عن خمس وثمانين ٨٥ سنة ودفن في قبة الأمير على شير في مشهد الرضا (ع) ومنه قوله:

[از جوانی بخط بدی میلیم * * * عشق خط راند از مژه سلیم] ذكره في "مطلع الشمس" وحكى عنه في "پیدايش خط" ان ايجاد الخط الكوفي من اعجاز أمير المؤمنين (ع). راجع "آداب الخط ١٩: ١٠٤" و "ديوان سلطان على مشهدى ٩: ٤٥٨."

(٨٢٢١: منظومة في الخلل) للشيخ مرتضى بن الشيخ عباس كاشف الغطاء النجفي، المتوفى بها في سنة ١٣٤٩.

(٨٢٢٢: منظومة في الخمس) لصاحب "مفتاح الكرامة" السيد محمد جواد ابن محمد بن محمد الحسيني العاملي الشقراني النجفي، المتوفى بها سنة ١٢٢٦. ذكرها سيدنا الحسن في "التكملة."

(٨٢٢٣: منظومه خوك نامه) أو "گهر نامه" لتقى الدارابي، مثنوى فكاهاى تتبع فيه "موش وگربه" لعبيد الزاكاني. أوله:

خوشر از حمد نيست عنوانا * * * لب گشايم بحمد يزدانا جاء في آخرها:

تقى أين نظم بپايان برد * * * ختم کن بر دعای خاقان را

(١٠٦)

مفاتيح البحث: الإمام أمير المؤمنين على بن ابي طالب عليهما السلام (١)، الإمام على بن موسى الرضا عليهما السلام (١)، العلامة الشيخ كاشف الغطاء (١)، شهر ربيع الأول (١)، محمد الحسيني (١)، الشهادة (١)، الكرم، الكرامة (١)، الوفاة (٢)، الخمس (١)

صفحه ١٠٧

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ١٠٧

...روزی دوستت وصل مرام * * * قسم دشمن تو حرمانا (٨٢٢٤: منظومه در داستان سليمان) لطف على نواب الهندي، طبع بالهند على الحجر.

(٨٢٢٥: منظومه در داستان شگفت) لمفتون اليزدي، ناظم "مثنوى آصف نامه ١٩: ١٠٧" في أحوال سقراط الحكيم واسكندر ودقيانوس، طبع بحيدر آباد دكن، على الحجر في ١٣٦٦.

(٨٢٢٦: منظومة في الدراية والرجال) للشيخ عبد الرحيم بن عبد الحسين الحائري.

(٨٢٢٧: منظومة في الدراية) لميرزا محمد التنكابني المولود حدود سنة ثلاثين ومأتين واللف. أولها:

أحمد من يحمد بالمحامد * * * وكنهه المجهول في العقايد فرغ منها سنة ١٢٦٥. كتبها السيد شهاب الدين عن خط الناظم، ومر له "منظومة في الحساب."

(٨٢٢٨: منظومة في الديات) للحاج مولى آقا، اسمه أحمد بن مصطفى بن الحاج مولى أحمد الخويني القزويني (١٢٤٧ - ١٣٠٧). أوله:

[قال فقيه الدهر ابن أحمد * * * أحمد بن مصطفى بن أحمد إلى قوله:

نظمتها مسافر الخمسة * * * فسانها الله بحق الخمسة [... وآخره: [في خمسة الأيام هذا قد نظم * * * بسم الاله والنبى اختتم] والنسخة عند والده الميرزا حسين.

(٨٢٢٩: منظومهء دلنامه) لغيرت الكرمانشاهى، السيد عبد الكريم، المذكور فى (٩: ٧٩٧).
(١٠٧)

مفاتيح البحث: عبد الكريم (١)، الهند (١)، الديق (١)

صفحة ١٠٨

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٢٣ - الصفحة ١٠٨

(٨٢٣٠: منظومهء راحت جان) فى ٤١٤ بيت فى البحر المثلثن المخبون فى قرآت ابن الكثير - على روايه بزي - نسخة منها فى (الرضوية ٦١ تجويد ٦٦٢٠) كتبه محمد مراد بن محمد على الهزار جريبي فى (١٧ ع ١ / ١٠٧٥) وجاء على ظهر صفحة منها أنه للحاج محمد رضا القارى وهو مؤلف " تحفة المحسنين " المكتوب باسم الشاه عباس الثانى فى سنة ١٠٤٦، والمذكور فى (٣: ٤٦٦) ونظم " راحت جان " فى عهد الشاه صفى، ثم صدرها باسم الشاه عباس الثانى، أولها:
[أول نظم بنام ملك عالم دانا ...]

(٨٢٣١: منظومهء فى الرجال) - أحسن ما نظم فيه - للسيد أحمد بن محمد بن على بن سيف الدين الحسنى الحسينى البغدادى المعروف بالطرار، المتوفى سنة ١٢١٥ صاحب " التحقيق فى الأصول " وأيضاً الفقه كما مرت بعنوان " الأرجوزة ".
(٨٢٣٢: منظومهء فى الرجال) للسيد عبد الحسين بن على الحسينى البروجردى، آل كموئه النجفى، المتوفى بها فى النصف من رجب سنة ١٣٣٦. كما ذكره بعض فضلاء أقاربه من آل كموئه.

(٨٢٣٣: منظومهء فى الرجال) للحاج شيخ عبد الرحيم التستري، فى آخر منظومهء أصوله " نتيجة الأنظار. "

(٨٢٣٤: منظومهء فى الرجال) للشيخ محمد بن عبد الله بن على بن الحسن بن يوسف بن محسن بن على بن عبد المهدي بن صالح بن سبت بن جعفر بن إبراهيم البحرانى. ذكر نسبه فيها مصرحاً بان إبراهيم جده العاشر، فى الف ومائة وخمسين بيتاً، نظمها سنة ١١٧٠. مطابق (آب تمت الرسالة) ضمن مجموعة استكتبها الشيخ إسماعيل بن على بن الحسن بن عبد الله الماحوزى فى سنة ١٢٣٤. فى موقوفة مدرسة السيد البروجردى. أوله:

[الحمد لله العلى العدل * * * ذى المجد والافضال ثم الفضل ...]

وبعد فاعلم هذه الخلاصة * * * تغنى الذى فى علمه خصاصة تبتكك أحوال الرجال النقلة * * * جرحاً وتعديلاً لمن يجهله [...]
(١٠٨)

مفاتيح البحث: شهر رجب المرجب (١)، عبد الله بن على بن الحسن (١)، الحسين بن على الحسينى (١)، الحسن بن عبد الله (١)، جعفر بن إبراهيم (١)، إسماعيل بن على (١)، على بن سيف (١)، أحمد بن محمد (١)، الموت (١)، الوفاة (٢)

صفحة ١٠٩

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٢٣ - الصفحة ١٠٩

(٨٢٣٥: منظومهء فى الرجال) لحاج آقا منير الدين البروجردى. ذكره السيد شهاب الدين.

(٨٢٣٦: منظومهء فى الرجعة) فى قرب خمسمائة بيت، للشيخ على القطيفى البحرانى، صاحب " أنوار البدرين " موجودة عند ابن أخته الشيخ صالح آل طعان ومر له " منظومهء فى التوحيد. "

(٨٢٣٧: منظومة في الرحلة) من هجر إلى مكة ثم إلى إيران ومشهد - الرضا (ع) ثم العتبات. للسيد ناصر بن السيد هاشم بن السيد أحمد بن الحسين الموسوي الأحسائي (١٢٩١ - ١٣٥٨) ذكره السيد محمد حسن الشحوض في "ذكرى السيد ناصر" ويأتي له "منظومة في الرد على الدهرية".

(٨٢٣٨: منظومة في رد الأخبارية) والانتصار للأصوليين، للسيد بحر العلوم. أولها:

[الحق صبح واضح الاسفار * * * والبطل ليل مظلم للساير والعلم بحر دره في قعره * * * يدري به الغواص في الاخبار لا- في ظواهرها فلا تك وثقا * * * بظواهر الاخبار من اخباري] ... والنسخة كتابتها سنة ١٢٢٥، ويأتي للناظم "منظومة في الفقه".

(٨٢٣٩: منظومة في الرد على الدهرية) في مآتي (٢٠٠) بيت. للسيد ناصر الأحسائي، كما في "ذكرى السيد ناصر" ومر له "منظومة في الرحلة" ويأتي "منظومة في الكلام".

(٨٢٤٠: منظومة في الرد على الشيخ احمد الأحسائي) ابن زين الدين للشيخ على آل عبد الجبار، المعاصر لصاحب "الجواهر" موجود عند الشيخ محمد صالح آل طعان. أولها:

[رمت فتينا الشراط المارقة * * * ببدعة لم ترمها الزنادقة] وهي في التوحيد مبسوطه وقد شرحها ابن أخي الناظم الشيخ سليمان بن سليمان بن أحمد.

(١٠٩)

مفاتيح البحث: الإمام على بن موسى الرضا عليهما السلام (١)، دولة إيران (١)، مدينة مكة المكرمة (١)، أحمد بن الحسين (١)، سليمان بن أحمد (١)، الشهادة (١)

صفحة ١١٠

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ١١٠

(٨٦٤١: منظومة في الرد على من كفر الشيعة) للسيد محمد باقر الحجّة ومر له "منظومة في الأطعمة والأشربة". ويأتي "منظومة في النكاح".

(٨٢٤٢: منظومة في الرد على الوهابية) للشيخ عبد الحسين الخيامي العاملي، هاجر إلى النجف سنة ١٣٠٠. وتلمذ على الكاظمي والرشتي والطهراني والشرياني والسيد محمد بحر العلوم والهمداني والخراساني، وأيام زيارته بسامراء على الشيرازي وفي غرة رجب سنة ١٣١٦ ورد الخيام إلى ثمان سنين بنى بها مسجدا ومدرسة رسمية إلى أن توفي السيد حسن يوسف، فانتقل إلى النبطية في مكانه وأنشأ بها أيضا مدرسة وحسينية، وله نيف وعشرين تصنيفا، منها "المواهب السنية في فقه الامامية" في مجلدين ومنها "جامع الفوائد" الذي من فوائده رد أقوال الماديين، وهذه المنظومة في الف وخمسمائة (١٥٠٠) بيت تقريبا وفي أوله رد على الماديين. أوله:

[لا ريب أن مكون الأكوان * * * ذو حكمه بشهادة الاتقان] ... وتوفي الناظم في سنة ١٣٧٥.

(٨٢٤٣: منظومة في الرضاع) للمولى جعفر شرف الدين الواعظ، والنسخة عند حفيده الشيخ مهدي بن محمد بن الناظم. أوله:

[الحمد لله الذي قد أرضعا * * * من ثدى فرنة البنات الرضا فتصبح الأرض بها مختصرة * * * مزهرة مطربة مخمرة] ... ومر للناظم "منظومة في الإرث" كلتاها نظم للمختصر النافع.

(٨٢٤٤: منظومة في الرضاع) للسيد محمد جواد العاملي النجفي، ذكرها الصدر في "التكملة" ورأيته عند السيد آقا التستري. أوله:

الحمد لله وصلى الباري * * * على النبي الطاهر المختار إلى قوله:

وبعد فالرضاع امر جار * * * في ساير الاعصار والأمصار إلى قوله:

(١١٠)

مفاتيح البحث: مدينة سامراء المقدسة (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، شهر رجب المرجب (١)، الجود (١)، الرضاع (٢)، الطعام (١)، الصلاة (١)

صفحة ١١١

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ١١١

فهاك نظماً راق في الرضاع * * * ليسهل الحفظ على الطباع [ونظمه باسم أستاذه السيد مهدي بحر العلوم. قال فيه، قوله:

[من يمن مولينا عظيم الاجر * * * السيد المهدي فخر العصر ومر له "منظومة في الخمس."

(٨٢٤٥: منظومة في الرضاع) للسيد حسن محمود الأمين العاملي، كما في مجلة "عرفان" (رجب ١٣٦٨) ومر له "منظومة في الاجتهاد والتقليد."

(منظومة في الرضاع) للسيد صدر الدين العاملي، مرت بعنوان "الأرجوزة."

(٨٢٤٦: منظومة في الرضاع). أولها:

[الحمد لله على أفضاله * * * بالرزق للطفل لدى استهلاله ومن إلى الرضاع قد هدى الولد * * * لولاه لم يقدر على ذاك أحد إلى قوله مقدمة:

صح الحديث عن نبي الأمة وعن بنيه السادة الأئمة ان الرضاع حكمه حكم النسب * * * فيما له من حكم تحريم وجب [... والظاهر أنها للشيخ محمد علي بن محمد الأعمس النجفي، مرت بعنوان "الأرجوزة."

(٨٢٤٧: منظومة في الرمل) فارسية. أوله:

[هر كه را عقل راهبر باشد - إلى قوله في تاريخه:

بود از هجرت رسول أمين * * * هفتصد وشش نه كم نه بیش از این] والنسخة ضمن مجموعة في خزانه كتب الحاج علي محمد في النجف.

(٨٢٤٨: منظومهء روباه نامه) لمهين دخت دارائي، مر ذكره في (٩):

(١١٣٨).

(٨٢٤٩: منظومة في الزكاة) للسيد محمد جواد العاملي. ذكرها سيدنا الحسن في "التكملة" وهي مع "منظومة في الخمس"

مذكورتان في ترجمة آخر الكتاب

(١١١)

مفاتيح البحث: مدينة النجف الأشرف (٢)، الاجتهاد و التقليد (١)، شهر رجب المرجب (١)، علي بن محمد (١)، الجود (١)، الزكاة (١)، الرضاع (٦)، الحج (١)، الخمس (٢)

صفحة ١١٢

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ١١٢

المتاجر من "مفتاح الكرامة" له، ومر له أيضا "منظومة في الرضاع."

(٨٢٥٠: منظومهء روباه وهدهد) يوجد في (دانشگاه: ٤٧٢٤) ضمن مجموعة كتابتها ١٢٥١. أوله:

شنيديم كه بد روبهى بد فسون * ابا هدهدى شد بغارى درون آخره:

هنوزش سخن در دهان گرم بود * * * كه پوز شكارى بدريد چرم (٨٢٥١: منظومه روحيه) للشاه نعمه الله الكرماني، نسخه منه فى (الملك ١١٨ / ٤٢٦٢) كتبها محمد جعفر بن افتخار خان النعمة اللهى ضمن المجموعة المؤرخة ١١١١، بقلم المستعليق. أوله:

[الآى أنكه هستى سالک رآه * * * بيا با من بگو أسرار الله] ... والنسخة يقرب من ١٣٦ بيت، وهذا غير " الرسالة الروحىة " للناظم التى طبعها الدكتور نور بخش ضمن مجموعة من رسائله (ج ٣: ص ١٣٧ - ١٣٨).

(٨٢٥٢: منظومه زبده العلاج) فى الطب، لأحمد الاستاذى المكى الطبسى، نظمها باسم سلطان سليمان خان العثمانى فى سنة ٩٤٣. وقدم لها ديباجة بالثر. أولها: [لطائف شكر وسپاس يقياس سلطان واجب الاعظام ...

أى اسم تو مظهر جميع اسما * * * ديباجة ايجاد بديع اشيا] ... نسخه منه فى (المجلس). كتبت فى المملكة العثمانىة وعلها صك السلطان المذكور ولعلها بخط الناظم.

(٨٢٥٣: منظومه زبده الكلام) فى أصول الدين، يقرب من ثلاثمائة بيت. أولها:

[أحمد ربى واجب الوجود * * * بماله من نعم وجود إلى قوله:

وبعد فالعلم على فنون * * * أشرفها علم أصول الدين

(١١٢)

مفاتيح البحث: أصول الدين (٢)، الكرم، الكرامة (١)، الرضاع (١)، الطب، الطبابة (١)

صفحة ١١٣

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٢٣ - الصفحة ١١٣

إلى قوله: سميتها ب " زبده الكلام " فى مأخذ الايمان والاسلام]. والنسخة بخط المولى إبراهيم بن سعيد المخصص كتبها فى النجف سنة ١٢٩٣.

(٨٢٥٤: منظومه زبده المقال) أو " تتيم منظومه زبده المقال. " راجع (٩: ٧٦٠).

(٨٢٥٥: منظومه فى الزكاة) للمحدث الحر الشيخ محمد بن الحسن بن على بن محمد الحر العاملى، المتوفى سنة الرابعة بعد الألف والمائة. موجودة فى خزانه المولى الخوانسارى بالنجف. أوله:

[الحمد لله على أفضاله * * * ثم على محمد وآله أسنى الصلاة والسلام الزاكى * * * ما سبح الأملاك فى الأفلاك فهذه أرجوزة الزكاة قد * * * حوت مهمات أمانى ذو الرشد [نظمت من ذلك ما قد اشتبه * * * ممتثلاً لأمر بعض الطلبة] أزيد من مائة بيت. وفى آخره:

[نظمتها فى ليله ويوم * إجابة لالتماس بعض القوم] (٨٢٥٦: منظومه فى الزيغ) لمنتخب اليزدى، مع الشرح والتوضيح بالثر له أيضا. تاريخها: [ششصد وچهل وهشت سال (٦٤٨) سال تمام]. نسخه منه فى (دانشگاه ٤٩٥) بخط نستعليق الشكسته، واخر فى المشهد عند عبد الحميد المولى (ف ٥ / ٤٤٦) كتبت بخط النسخ وعلها تاريخ سنة ١٠٣٨ ولكنه ناقص. أول الموجوده ...: [كان كه عامى چو دانشم بيند]. ... وآخره ...: [وجمله برين كردار بود].

(٨٢٥٧: منظومه الساميه فى الحجة الحساميه) للحاج مولى باقر بن المولى إسماعيل الواعظ الكجورى الأصل، الطهرانى المولد المشهدى المدفن، المتوفى بها سنة ١٣١٣. ذكره أخوه فى " زبده المآثر " المطبوع فى آخر " الخصائص الفاطميه " له، وقال هو فى أول " الخصائص " أنه فى الف وخمسمائة بيت فى أحكام الحج نظمها فى طريق مكه.

(١١٣)

مفاتيح البحث: مدينة مكة المكرمة (١)، الشيخ الحر العاملي (١)، مدينة النجف الأشرف (٢)، محمد بن الحسن بن علي (١)، عبد الحميد (١)، الحج (١)، الزكاة (٢)، الصلاة (١)، الشهادة (١)، الوفاة (١)

صفحة ١١٤

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ١١٤

(٨٢٥٨: منظومة سبيكة المعاني للمصادر والمباني) لطوطي الأهرى، المولى حسن المذكور في (٩: ٦٥١) فصله ابني علي نقى المنزوى في " فرهنگنامه های عربی بفارسی " ص ٢٦٧.

(منظومه سراب) لهوشنگ سایه، مر في (٩: ١٣٠٤ و ١٢: ١٥٥).

(٨٢٥٩: منظومه سرگذشت) لمنير طاها بنت حسين النيريزي، الشاعرة المعاصرة المولودة في ١٣٠٩. طبع بطهران في ١٣٧٢ في ١٢٢ ص.

(منظومة سلسلة الذهب) للسيد هبة الدين، مر في (١٢: ٢١٦).

(٨٢٦٠: منظومه سلوك) للخواجه حسن العطار، نسخة منه في (باريس ٣ / ٩٦٨: S. P) ضمن المجموعة المؤرخة (١٠٠٩) وصورتها الفتوغرافية في (دانشگاه، رقم ٧٤٣).

(منظومة في علم السياق) مر بعنوان " علم سياق ٣٢٢ " و (١٩: ٢٥٠).

(٨٢٦١: منظومه شب) للدكتور أسد الله مبشرى المعاصر، المذكور في (٩: ٩٥٧). طبع بزنجان في ١٣١٦ ش.

(٨٢٦٢: منظومه شهای شیراز) لمظاهر مصفا الأراكي، المذكور في (٩: ١٠٦٠).

(٨٢٦٣: منظومه شتر وموتور) لمصطفى سراي، السيد مصطفى المذكور في (٩: ١٠٥٥) طبع بمشهد خراسان في ١٣١٤ ش.

(٨٢٦٤: منظومة في شرح أسماء الله) لأمير حسين النيشابوري المعمائي مؤلف " دستور معما ٨: ١٦٨. " وهي في شرح ٩٩ اسما من أسماء الله. أولها:

الله. نیست حد خامه از نام إله * * * دم زدن باید زبان دارد نگاه نسخه شایعه فی المجامیع الفارسیه.

(٨٢٦٥: منظومة في شرح خطبة الشقشقية) للسيد محمد تقى القزويني، مؤلف " شرح نهج البلاغة " المذكور في (١٤: ١١٩) أوله:

[الحمد لله كما هو أهله ... چون تحصیل ایمان ... از أهم مهمات بود] ... نسخه منه في (سپهسالار

(١١٤)

مفاتيح البحث: كتاب شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد (١)، كتاب سلسلة الذهب لأحمد بن علي بن حجر (١)، مدينة طهران (١)، خراسان (١)، النوم (١)

صفحة ١١٥

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ١١٥

(٢ / ٤٧٥٤) كتبت في القرن الثالث عشر، وأخرى في (دانشگاه ١ / ٣١٠٩) كتبت في القرن الثالث عشر أو الرابع عشر وذكرت في " الفهرست " بعنوان " ترجمه منظوم. " ...

(٨٢٦٦: منظومة في شرح گلشن راز) اسمه " خير الرسائل " للسيد محمد ابن محمود الحسيني اللواساني الطهراني الشهير بعصار، فرغ منه سنة ١٣٣٥ كما ذكره في فهرس تصانيفه ويأتي له " مواهب الرضوية. "

(٨٢٦٧: منظومه شرح گلشن راز) والشرح منظوم لأمين الدين التبريزي تلميذ الماتن الناظم - الشيخ محمود الشبستري - أضاف إلى

كل واحد من مصاريع الأصل كلمات لتوضيح المراد فصار على صورة المستزاد، نسخة منه في مكتبة المعرفة - انتهى ما جاء في "دانشمندان آذربايجان - " والمظنون أن المستزاد المذكور عين " غنچه باز " المذكور في (١٦: ٦٤).

(٨٢٦٨: منظومه دربارہء كتاب شهاب ثاقب) لمؤلف أصله الموسوم بـ " رجم الشياطين " أيضا. وذكر في مقدمة أصل الكتاب اني طالعت " تفسير سورة الكوثر " للميرزا علي محمد الشيرازي المدعو بباب، وقرأت بعدها ساير رسائل الفرقة البهائية ثم كتبت هذا الكتاب ردا عليهم بأسلوبهم. أوله: [حمد له. صلاة. وبعد، أقل خاكپای اقدام]. ... أول المتن: [حمد له. والعاقبة للمتقين ... پس اگر شبهه داری در مفردات حروف هر دو را ملاحظه کن]. ... نسخة من الكتاب مع المنظومة المذكورة في (الملك ٦١٤٤) كتبها جواد بن محمد علي دلخون في القرن الثالث عشر أو الرابع عشر، ومر للسيد عبد الحسين الهاشمي " الشهاب الثاقب " في رد البايبة في (١٤: ٢٥١) كما مر في (١٠: ١٦٣) " رجم الشيطان " للشيخ عبد الرحيم البروجردي، و " رجوم الشياطين " للمولى حبيب الله الكاشاني، وأخرى للحاج محمد كريم خان الكرمانى، وأخرى بالنظم الفارسي للميرزا شفيح المتخلص بشوقى، وأخرى لمؤلف آخر كلها في رد البايبة غير انا لانجم باتحاد أحد من هذه الآثار مع " شهاب ثاقب " أو " رجم الشياطين " المذكور هنا. (١١٥)

مفاتيح البحث: آذربيجان (١)، سورة الكوثر (١)، الجود (١)، الكرم، الكرامة (١)، الصلاة (١)

صفحة ١١٦

الذريعة - آقا بزرگ الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ١١٦

(٨٢٦٩: منظومة الشك والسهو) والخلل والجبران، للحاج مولى محمد إسماعيل صاحب " العقيدة الوحيدة " كما ذكر في آخره. (٨٢٧٠: منظومة في الشك والسهو في الصلاة) للحاج شيخ عبد الرحيم ابن محمد علي التستري، المتوفى بالنجف سنة ١٣١٣. كتبه السيد محمد صادق بحر العلوم عن خط الناظم المذكور، قرب خمسمائة بيت.

(٨٢٧١: منظومة في الشكوك في الصلاة) للشيخ أحمد بن صالح طعان الستري البحراني، المتوفى بها سنة ١٣١٥. ذكرها ابن أخته الشيخ علي بن الحسن في " أنوار البدرين ".

(٨٢٧٢: منظومة شهر آشوب) لافتاب، أبي المظفر مروج الدين الدهلوي المذكور في (٩: ١٠) وهي قصيدة. راجع (١٩: ٢٢٨ - ٢٢٩). (٨٢٧٣: منظومة شهر آشوب) لاگهي الخراساني المنشى، المذكور في (٩: ١٢) قصيدة على روى " درياى أبرار " لأمير خسرو بنظمه لأهل هرات.

(٨٢٧٤: منظومة شهر آشوب) للفيض الكاشاني، المولى محسن المذكور في (٩: ٨٥٣) له خمسة قصائد: ميمية ودالية ورائية ونونيتين سماها في أولها " شهر آشوب " وفي آخرها " دهر آشوب. " يوجد منه عند (فخر الدين) بطهران.

(٨٢٧٥: منظومة شهر آشوب) لنشاط الدماوندى، الحاج محمد، المذكور في (١١٩٠) يتخلص فيه بـ (پيزرى) بمعنى الخسيس الضعيف:

ز اعتماد الدولة ويارانش گر خواهى خبر سر چو در تن (پيزرى) شد جمله اعضا پيزريست (٨٢٧٦: منظومه شهر خاموشان) أو " أوضاع عدليه " لمجد الاسلام الكرمانى، طبع في ١٣٠٨ في ٩٠ ص.

(٨٢٧٧: منظومه صديق) منظومة في الطب، لا نعرف الناظم إلا أنه فرغ منه في سنة ١٢٠٤. أوله: [گشایم زبان را بحمد حكيم].... نسخة منه في (القاهرة، دار الكتب ٤٣٦٠ س غير المؤرخة) ساقطة الاخر وهو في ٦٨ ورق. راجعه.

(١١٦)

مفاتيح البحث: مدينة النجف الأشرف (١)، مدينة طهران (١)، علي بن الحسن (١)، الصلاة (٢)، الحج (١)، الوفاة (٢)، الطب، الطبابة

(١)

صفحة ١١٧

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ١١٧

(٨٢٧٨): منظومه صراط مستقيم) في ثلاث فصول في الكلام الشيعي، ولكل فصل مقدمة في فهرس المطالب المبحوث عنها في الفصل الآتي، والظاهر أنها من نظم شاعر يسمى ب (هاشمي). أوله: [رساله مسمى ب " صراط المستقيم " در بيان آيات وأخبار واقعه در سبب نزول أرواح به أبدان و كيفيت و چگونگي أرواح قبل از نزول ... هاشمي گويد كه جسم از امام - علت اهباط أرواح كرام] نسخه منه ساقطة الآخر في (دانشگاه ١٦ / ٤٧٣٢) ضمن المجموعة المؤرخة (٩٦٢ - ٩٦٣).

(منظومه صراط مستقيم) مر بعنوان " مثنوى ١٩: ٢٣٥ " في اثنا عشر بابا:

١ - في أصول الدين والمذهب، ٢ - وصية الأولياء، ٣ - الشريعة والبدعة والسعادة والشقاوة، ٤ - الجبر والتفويض والامر بين الامرين، ٥ - الغيبة، ٦ - توحيد الافعال ٧ - طريقة السلوك، ٨ - التوبة وشرح المعاصي، ٩ - تعريف العلم وطلبه، ١٠ - حقايق الخلقه ونور الايمان والعدل والظلم، ١١ - النور والظلمة والعبودية والربوبية ١٢ - شرح النعمة. أوله: [حمد ... مفصل كرده اندر كنج أسماء].

(٨٢٧٩): منظومه في صفات البارى تعالى) فارسي، للمولى سعيد الخلى.

نسخة منه ضمن المجموعة المؤرخة ١٢٣٥ في (الملك ٥٨٨٥) كتبت بقلم النسخ ومعها " رساله قضا وقدر " للمؤلف التي مرت في (١٧: ١٤٤) واحتمل في " فهرست نسخه هاى خطى فارسى " (ص ٨٢٨) ان الناظم سبط المجلسى الأول، المتخلص في شعره ب [أشرف مازندراني] المذكور في (٩: ٧٨) فله أيضا " مثنوى قضا وقدر " كما مر في (١٧: ١٤٥).

(٨٢٨٠): منظومه في الصرف) للحاج سيد محمد تقى القزوينى، جد السيد آقا القزوينى المعاصر، وله منظومات أخرى كلها موجودة. ويأتى له " منظومه في الطب ٢٣: ١٢٠ ".

(٨٢٨١): منظومه في الصرف) مختصرة (٨٢٨٢: منظومه في الصرف) مفصلة كلتاهما فارسيتان للسيد زين العابدين بن أبى القاسم الطباطبائى، والنسخة عند ابن أخته ميرزا محمد الطهراني، ويأتى له منظومتان

(١١٧)

مفاتيح البحث: مسألة الجبر والإختيار (الجبر والتفويض) (١)، العلامة المجلسى (١)، أصول الدين (١)، الكرم، الكرامة (١)، الوصية (١)، الطب، الطبابة (١)

صفحة ١١٨

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ١١٨

في المنطق كذلك.

(٨٢٨٣): منظومه في الصرف) وهى قصيدة لامية تقرب من مائتين وخمسين بيتا. أولها:

[بدئت باسم الله والحمد أولا * * * فأحمده حمدا كثيرا مسلسلا..] وآخرها:

[وما بان من عبد الرحيم فإنه * * * مسيئ ومن ثقل الخطايا مثقلا] يظهر أن الناظم اسمه عبد الرحيم، والنسخة ضمن مجموعة من الرسائل كلها العلماء البحرين، وقد دونها الشيخ إسماعيل بن على بن الحسن بن عبد الله المأحوزى وفرغ من كتابة المنظومة في ١٢٣٤، والظاهر أن الناظم أيضا بحراني، والنسخة موقوفة مدرسة السيد البروجردى بالنجف.

(٨٢٨٤): منظومه في الصرف) للسيد على بن السيد محمد القطب الذهبى الشيرازى. أولها:

الحمد لله الحميد في الأزل * * * * * صرف في القرآن من كل مثل إلى تمام الف وخمسمائة وست وثلاثين بيت.

(٨٢٨٥: منظومة في الصرف) للمولوى على رضا بن طالب، نزيل كابل، في سنة ١٢٨٠. رأيت النسخة عند حيدر قليخان بن نور محمد خان الكابلي نزيل كرمانشاه.

(٨٢٨٦) منظومة في الصرف) لميرزا على رضا تبيان الملك التبريزي، كتب إلينا بخطه الجيد أنه أرجوزة تشبه ألفية ابن مالك. أوله:
[قال ابن داود على الرضا * * * * * عفى الله عنه مما قد مضى سجل بالوقايعى فى الشأن * * * * * يعرف بين الناس بالتبيان ومر له " منظومة في أسماء سور القرآن ٢٣: ٧٦ " ويأتى " منظومة في معرفة الأرض " (٨٢٨٧: منظومة في الصرف) للميرزا محمد التنكابني وله شرحها، كما فى قصصه، ومر له " منظومة الدراية ٢٣: ١٠٧. " (منظومة في الصرف) يأتى بعنوان " منظومة فى نظم التكملة. " (١١٨)

مفاتيح البحث: مدينة النجف الأشرف (١)، الحسن بن عبد الله (١)، إسماعيل بن على (١)، كرمانشاه (١)، القرآن الكريم (٢)

صفحة ١١٩

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٢٣ - الصفحة ١١٩

(٨٢٨٨: منظومة في الصرف) تقرب من الف (١٠٠٠) بيت فارسى. أولها:

بعد بسم الله دارم در مقال * * * * * حمد سبحانیکه بأشد بيمثال آنکه تصريف همه امكان از اوست * * * * * اشتقاق هر گل وريحان از اوست موجودة فى خزانه الميرزا محمد الطهرانى بسامراء.

(٨٢٨٩: منظومة في الصرف) فارسية مرتبة على مقدمة ذات ثلاثة فصول وثلاث مقاصد وخاتمة فيها فصول ثلاثة، آخرها فى التقاء الساكنين، وفى كل مقصد أبواب، ذكر عدتها فى النظم نظمها، لمن ذكر اسمه فى نظمه بقوله:

[صدر جهان سيد على نسب * * * * * غوث زمان أحمد والى حسب صرف ذو الرحمة والامتنان * * * * * عنه وعنا نكبات الزمان ... والنسخة عند السيد آقا التستري، ناقص الال والاخر.

(٨٢٩٠: منظومة فى صلاة الجماعة) للشيخ عبد الهادى بن الشيخ جواد ابن الشيخ كاظم الهمدانى، من تلاميذ الشيخ محمد طاهاه، وكانه جعلها تميماً " الدرّة " المنظومة البحر العلموية.

(٨٢٩١: منظومة فى صلاة المسافر) تزويد على مأتى بيت، للشيخ عبد الهادى البغدادى النجفى الهمدانى، المذكور. أوله:

[فرض لمن سافر ان يقصرا * * * * * إن كان مختاراً له ويفطراً] ... والنسخة عند الشيخ عبد الحسين الحللى النجفى.

(٨٢٩٢: منظومة فى الصلوات المندوبة) للمولى محمد كاظم بن محمد صادق الكاشانى الأصفهانى. والنسخة عند أحفاده. ومر له " منظومة فى أصول الفقه ٢٣: ٨٤ " و " منظومة فى المنطق ٢٣: ٥٣. "

(٨٢٩٣: منظومة فى الصوم) إلى آخر الاعتكاف، مكتوب عليه أنه للمولى ميرزا محمد تقى، ويظهر من تاريخه المنظوم انه نظم فى سنة ١٢٨٠. أوله:

[بسم الله شارع الاحكام * * * * * مكلف الأنام بالصيام

(١١٩)

مفاتيح البحث: صلاة المسافر (١)، مدينة سامراء المقدسة (١)، أصول الفقه (١)، صلاة الجماعة (١)، الصيام، الصوم (١)، الصلاة (١)، الإعتكاف (١)

صفحة ١٢٠

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ١٢٠
آخره:

[وان أردت العام للختم * * * فاذا ذكر (ب الختم للصيام)] والنسخة بخط الناظم - ظاهرا - لكثرة التغييرات فيها في مكتبة الملك بطهران.

(٨٢٩٤: منظومة في الصوم) للشيخ عباس بن الحسن الكاظمي. أولها:

[قال الفتى العباس نجل الحسن * * * خذ يارغاك الله غالي الثمن] ... و النسخة: عند السيد محمد تقى بن السيد محمد شفيع البوشهرى.

(٨٢٩٥: منظومه ضياء الابصار در حالات أئمه اطهار) لفاتحي الأصفهاني المير على رضا، المذكور في (٩: ٧٩٨).

(٨٢٩٦: منظومة في الطب) قصيدة فارسية، للشيخ أبي على الحكيم (كذا) نسخة منه في (دانشگاه ٢٥٩٦) كتبها عنایت الله حدود سنة ١٠٨٦ بقلم المستعليق.

(٨٢٩٧: منظومة في الطب) للسيد محمد تقى بن المير مؤمن بن المير محمد تقى ابن المير رضا الحسينى القزوينى، المتوفى سنة ١٢٧٠. أوله: [الحمد لله رب العالمين بما * * * أفاض فيض الهدى في العلم منسجما] ... إلى تمام أربع وثمانين بيتا. فرغ من نظمها في سابع شعبان سنة ١٢٢٣.

والنسخة في خزانه السيد مهدي آل حيدر الكاظمي.

(٨٢٩٧: منظومة في الطب) متن الأرجوزة للشيخ ابن سينا، والترجمة لعادل الشيرازى - ظاهرا - وهذا غير "مثنوى حفظ الصحة" له المذكور في (١٩):

(١٦٠). أولها:

[جميع الطب في البيتين جمع * * * وحسن القول في القصر الكلام بباد دار (عادل) براى صحت تن]. ... نسخة منه ضمن المجموعة المؤرخة (ع ١ / ١٢٣٨) في (طهران، دهخدا ٤ / ٢٩٦) كتبه آقا بزرك محمد معين بن مولانا عبد الرزاق الذاكر معها "ستين عادلى" لعادل الشيرازى.

(٨٢٩٨: منظومة في الطب) لحكيم الدين الصوفى المتخلص ب (عارف) المعاصر للسلطان إبراهيم خان، ونظم فيها ترجمة ثلاثة فقرات من شعر الرئيس ابن

(١٢٠)

مفاتيح البحث: شهر شعبان المعظم (١)، مدينة طهران (٢)، الصيام، الصوم (١)، الوفاة (١)، الطب، الطبابة (٥)

صفحة ١٢١

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ١٢١

سينا، وفقرته الثانية ذكرت في "مصنفات ابن سينا" لمهدوى في ١٦ بيت. أوله:

[حمد بيحد هست مخصوص خدای مهربان * * * مالك روز جزا داننده غيب ونهان] ... والنسخة في (دانشگاه ١٠ / ١٩٢٩) كتبت بقلم المستعليق ضمن المجموعة المؤرخة (١١١٥ - ١١٨٥).

(٨٢٩٩: منظومة في الطب) للسيد مهدي بن الخليل الطيب الحسينى الموسوى الحائرى، المعروف بالشهرستانى لصحبته معهم، توفى

بالحائر سنة ١٣١٨ عن قرب سبعين سنة. ذكر فيه أمراض الأعضاء وعلاجاتها من الرأس إلى القدم.

(٨٣٠٠: منظومة في الطب) ليوسفى الهروى، مر له فى هذا الموضوع " مأكول ومشروب ١٩: ٢٣ " وبعنوان " مثنوى ١٩: ١٠٢ " و " حفظ الصحة ١٩: ١٦١ " وله مجموعة رباعيات فارسية فى ٢٨٩ رباعيا فى علائم الأمراض وعلاجاتها سماها " علاج الأمراض " ثم شرح المجموعة هذه فى خمسة مقالات وسماها " جامع الفوائد ٥: ٦٨. "

(٨٣٠١: منظومة فى الطهارة) أكبر من " الدرّة " وفيها ذكر الأدلة للسيد هاشم بن أحمد الأحسائى المتوفى سنة ١٢٠٩، والنسخة عند ولده السيد ناصر ومر له " منظومة فى التوحيد ٢٣: ١٠٠ " ويأتى " منظومة فى الموارث. "

(منظومة طيبة) مر عدة منظومات فى هذا الفن، منها بعنوان " مثنوى عنوان ١٩: ٢٥١ " و " مأكول ومشروب ١٩: ٥٩٢ " و " مثنوى طب لقمانى ١٩: "

٥٦٤ " و " مثنوى طب منظوم ١٩: ٢٣٩ " و " طب منظوم ١٥: ١٤٣. "

(٨٣٠٢: منظومة فى الطهارة) سماها " المنظومة الفريدة " وهو الباب الثانى من " مخلاّت الزاد، " للسيد هاشم بن السيد أحمد الحسينى آل كمال الدين الحلى المتوفى سنة ١٣٤١. فرغ منه فى جمادى الأولى ١٣٢٦. سقط من أول النسخة أبيات من الخطبة والديباچه، وفيه آداب الخلوة والنية والطهارات الثلاث والنجاسات والمطهرات. وآخره:

(١٢١)

مفاتيح البحث: شهر جمادى الأولى (١)، الوفاة (٢)، الوراثة، التراث، الإرث (١)، الطب، الطبابة (٣)، الطهارة (٢)

صفحة ١٢٢

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٢٣ - الصفحة ١٢٢

[والله أولى وهو العليم * * * بكل حكم وبه التعليم] ومر له " مخلاّت الزاد " فى الدماء الثلاثة والطهارة، فى باين أولهما الدماء وثانيهما الطهارة.

(٨٣٠٣: منظومة فى ظن وأخواتها) - فى النحو - للشيخ حسين العصفورى ابن أخى الشيخ يوسف صاحب " الحدائق " توفى بشاخور سنة ١٢١٦. ذكره فى " أنوار البدرين " ويأتى له " منظومة فى الفقه " ومر " منظومة فى التوحيد ٢٣: ٩٩. "

(٨٣٠٤: منظومة ظهور امام) لنسيم شمال، المناظر السيد أشرف الدين القزوينى (١٢٨٨ - ١٣٥٣) المذكور فى (٩: ١١٨٦) طبع.

(٨٣٠٥: منظومة فى العبادات) لآقا محمود الكرمانشاهى. أوله: [سبحان من ليس سواه راجيا]. ... الحقه الناظم بكتاب " التحفة الناصرية " المذكور فى (٣: ٤٧٦) ومر له " معجون إلهى ٢١: ٢١٩ " و " تنبيه الغافلين ٤: ٤٤٧ " و " شرح دعاء السمات ١٣: ٢٥١. "

(٨٣٠٦: منظومة فى العبادات) تزيد على خمسة عشر الف (١٥٠٠٠) بيت للسيد مهدي القزوينى الحلى المتوفى بقرب النجف راجعا من الحج سنة ١٣٠٠.

موجود فى خزانه كتبه بالحله، ويأتى له " مواهب الافهام فى شرح شرايع الاسلام. "

(٨٣٠٧: منظومة فى العرفان) للسيد محمد تقى القزوينى، له منظومات كثيرة مثل " منظومة فى الطب ٢٣: ١١٧ " و " منظومة فى الصرف " وغيرهما مما مر ويأتى.

(٨٣٠٨: منظومة فى العروض) للسيد محمد حسين بن السيد كاظم الكشوان النجفى المعاصر.

(٨٣٠٩: منظومة فى العروض) للميرزا مصطفى بن الميرزا حسن التبريزى ابن الحاج ميرزا باقر بن الحاج ميرزا أحمد امام الجمعة بها، وقد شرحها الآقا رضا ابن الحاج شيخ محمد حسين الأصفهانى.

(٨٣١٠: منظومة فى العروض) لرشيد الدين محمد الوطواط، المذكور فى

(١٢٢)

مفاتيح البحث: مدينة النجف الأشرف (١)، الحج (٤)، الظن (١)، الوفاة (١)، الطب، الطبابة (١)، الطهارة (١)

صفحة ١٢٣

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ١٢٣

(٩: ١٢٧٠). ذكره الاقبال الآشتياني في مقدمه طبع " حدائق السحر " له. توجد منظومه فارسيه في ٣٧ بحر اولها " هزج مثنى سالم " في (الرضويه ٢ / ٢٧٧ أدبيات في ذيل " حدائق السحر " له. وتوجد في (آيا صوفيا ٤ / ٢٦٢٠) ضمن مجموعه المؤرخه ٨٧٤ وسمى في الفهرست ب " نظم لوطواط في العروض " وفي (المجلس ٤ / ٣٢٥٦) سمي في الفهرست ب " عروض نظمي ".

توجد في (الرضويه ٣ / ٦١١٥) ضمن مجموعه المؤرخه ٩٨٣ " شرح نسخه منظوم " وهو شرح منظومه لوطواط المذكور في العروض. ذكر في اولها: أن لوطواط عدة رسالات ومقالات في فن العروض ومن جملتها " نسخه منظوم " الذي شرحها. اولها: [حمد له. وبعد بدانكه چنانچه هر شئي از أشياء در وقت ترتيب وترتيب محتاج است به آلات وأدوات، شعر نیز]. نسخه أخرى منه في طهران (دانشگاه ٢ / ٤٣٠٢).

(٨٣١١: منظومه عزيز وغزال) لنسيم شمال، السيد أشرف الدين القزويني (رشت ١٢٧٨ - طهران ١٣٥٣) المذكور آنفا في (٢٣: ١٢٢) وفي (٩: ١١٨٦).

(٨٣١٢: منظومه عصيان) لفروغ فرخ زاد، المذكوره في (٩: ٨١٨) توفيت في ١٣٨٦. وهي إحدى مجموعاتها الشعريه طبع في ١٣٧٧ في ١٣٤ ص وبعدها.

(٨٣١٣: منظومه في العقايد) لمؤلف " الذريعة " نظم منها اثنين وعشرين بيتا فقط وأشغلته المشاغل عن اتمامها فلم تتم. مطلعها: [الحمد للرب لا من سواه * * لا يستحق المدح إلا الله يا ربنا صلى على المختار * * محمد وآله الأطهار] (... ٨٣١٤: منظومه في العقايد) للمولوي السيد كلب باقر حسين الهندي الحائري، اسمها " دلائل الخيرات ".

(٨٣١٥: منظومه العقايد). هو نظم " عقايد المؤمنين " أيضا لناظمه المعاصر الميرزا عبد الله بن محمد حسن الخوراسكاني الأصفهاني، طبع مع " العقايد " في سنة ١٣٢٤.

(١٢٣)

مفاتيح البحث: مدينة طهران (٢)، عبد الله بن محمد (١)

صفحة ١٢٤

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ١٢٤

(٨٣١٦: منظومه في العقايد) فارسيه للسيد المير هاشم بن المير عبد الله المرندي الأصل، الخوئي المسكن، التبريزي النزول، والمتوفى بها سنة ١٣٥٨ وحمل جثمانه إلى قم، طبع بمطبعة الأدب في خوى.

(منظومه في علم الاعداد) لغزيري، توجد ضمن مجموعه من منظوماته في المشهد كما مر ضمن ذكر " منظومه في المنطق ٢٣: ٥٢ " له.

(٨٣١٧: منظومه في علم البيان) للميرزا القمي، صاحب " القوانين " بخطه منضمه إلى كتاب الصلاة من " مناهج الاحكام " له أيضا بخطه في تبريز، قال ميرزا محمد علي القاضي: أنه نظمها أوائل أمره في ١٠٦ بيتا وفرغ من نظمها سحر ليلة الأحد (٤ - ع ٢ - ١١٧٣). اوله:

[الحمد لله على نعمائه * * * والشكر يختص لآلائه] ... وعليها حواشي وتوضيحات بخطه وبيت التاريخ قوله:

[إذ مر سبعون ثلاث ومائة * * * والألف من هجرة خير النسمة] (... منظومة في علم البيان) مر بعنوان "منظومة في البيان ٢٣: ٨٩."

(منظومة في علم الحساب) مر بعنوان "منظومة في الحساب ٢٣: ١٠٤."

(منظومة في علم السياق) مر في (١٩: ٢٥٠) و (١٥: ٣٢٢).

(٨٣١٨: منظومة عمدة القارى) لحافظ شرف. أولها:

ابتدا کردم بنام پادشاه دادگر * * * کردگار بردبار نامور (؟) بعد (حافظ شرف) گوید که نظمی کرده ام * * * بهر تجوید قرائت

خوب و نیکو چون درر] ... وصرح باسمها وقال:

"عمدة القارى" نهادم نام این منظوم خوب * * * چون بر اینست اعتماد قاریان پر هنر

(١٢٤)

مفاتيح البحث: الشكر (١)، الصلاة (١)، الشهادة (١)، النوم (١)

صفحة ١٢٥

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٢٣ - الصفحة ١٢٥

والنسخة في (المجلس ٢ / ٥٢٩٣) كتبه شمس الدين محمد شمس الدين حافظ في سنة ٩٦٢.

(٨٣١٩: منظومة في العوامل النحوية) فارسية للشيخ على بن الحاج مولى محمد جعفر الاسترآبادى الطهرانى، المتوفى سنة ١٣١٥، وله

شرحها الموسوم بـ "كنز اللثالى" ويأتى له "منظومة في الفقه" و "منقح البراهين."

(٨٣٢٠: منظومة في العوامل النحوية) للسيد محمد الملقب بقطب الدين الذهبى الشيرازى، نظمها بقزوين سنة ١١٣٠. أولها:

[حمدا لمن إليه طيب الكلم * * * يصعد في سماء علم من علم] ... إلى تمام ثلاثمائة وتسعة عشر بيت.

(٨٣٢١: منظومة في الغناء وحرمتها) لمحمد هادى. أوله:

[عجزا من الحمد لأغنى الأغنياء * * * جاعلنا أمه خير الأنبياء إلى قوله:

ثم محمد بهاد قد دعى * * * يقول اثباتا لأمر قد دعى] وآخره: [ان الذى فى أكثر المحافل * * * للمتصوفين فهو عين الباطل]

مختصرة فى أربعة وعشرين بيتا فى (مكتبة الملك) بطهران مع "منظومة فى النحو."

(٨٣٢٢: منظومة فى الفرائض) للشيخ محسن بن الشيخ شريف الجواهرى (١٢٩٥ - ١٣٥٥). أوله:

[حمدا لمن بلطفه قد أوجبا * * * مفروض حق لجميع الاقربا] مرتبا على مقدمة من بعدها مقاصد وخاتمة، خرج منه المقدمة

والمقاصد والخاتمة فى الحساب، خرج أيضا أكثرها وبقي منها شئ والموجود منه إلى قرب خمسمائة بيت.

(١٢٥)

مفاتيح البحث: مدينة طهران (١)، شمس الدين محمد (١)، الباطل، الإبطال (١)، الحج (١)، الوفاء (١)

صفحة ١٢٦

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٢٣ - الصفحة ١٢٦

(٨٣٢٢: منظومة فى الفرق بين الضاد والطاء) - فى مائة بيت - للشيخ أبى عبد الله محمد بن أحمد بن على بن جابر الهوارى (٦٩٨ -

٧٨٠). أولها:

[حمد الاله أجل ما يتكلم * * * بدء به فله الثناء الأدموم وعلى النبى الهاشمى وآله * * * أزكى صلاة عرفها يتنسم] ... وآخرها:

الشيخ الطوسي (١)، الجود (١)، الكرم، الكرامة (١)، الرضاع (١)، الظن (١)

صفحة ١٢٨

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ١٢٨

(٨٣٣٠): منظومة في الفقه) للحاج ميرزا محمد رضا الواعظ الهمداني. ذكر في مقدمة " الأنوار القدسية " أنه مرتب على حروف المعجم. ومر له " منظومة في التجويد " ويأتي له " منظومة في النحو. "

(٨٣٣١): منظومة في الفقه) - استدلاليا - تبلغ أربعة آلاف بيت، للشيخ عبد الحسين بن الشيخ إبراهيم بن الشيخ صادق بن الشيخ إبراهيم بن الشيخ يحيى بن الشيخ فياض بن عطوة الخيامي النباطي المخزومي القرشي المولود في النجف سنة ١٢٧٩ ويأتي له " منظومة في الكلام " ومر " منظومة في الرد على الوهابية. "

(٨٣٣٢) منظومة في الفقه) للميرزا عبد الغنى القراجه داغى المعاصر، نزيل تبريز، مطبوع وترجمه في " المآثر والآثار. "

(٨٣٣٣): منظومة في الفقه) للشيخ على الاسترآبادي، في تمام الفقه - من الطهارة إلى الديات - ذكر فيها اسم المنظومة " لؤلؤ الاحكام " وتاريخ فراغه سنة ١٢٦٨، تاريخ كتابه النسخة سنة ١٢٧٤ في مكتبة عبود الشيخ حسن الصالحى فى كربلا. ومر للناظم " منظومة في العوامل النحوية " ويأتي " منقح البراهين. "

(٨٣٣٤): منظومة في الفقه) للحاج شيخ على بن زين العابدين البارجيني اليزدى الحائرى، المتوفى بها سنة ١٣٣٣، له " الزام الناصب " أو " الشجرة المباركة. "

(٨٣٣٥): منظومة في الفقه) للشيخ على المظفر النجفى، رأيتها ناقصة بخط الناظم عند ابن أخيه الشيخ محمد باقر المظفر. ومر له " منظومة في الأصول ٢٣:

..

(منظومة في الفقه) للسيد محسن الأعرجى (م ١٢٢٧) جمع فيه الأشباه والنظائر من مسائل الفروع على حذو " نزهة الناظر " وهى أرجوزة فى الف بيت إلى آخر الديات لذا تسمى " ألفية " وقد سماها " الفقهية المستظرفة مر فى (١٦: ٢٩٧) (٨: ١٢١).

(٨٣٣٦): منظومة في الفقه) للحاج مولى محسن بن المولى سميع بن المولى حسين بن المولى علم الهدى بن المحدث الفيض، ذكره حفيده الحاج آقا

(١٢٨)

مفاتيح البحث: كتاب الأنوار القدسية للشيخ محمد حسين الأصفهاني (١)، مدينة كربلاء المقدسة (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، على الأسترآبادي (١)، الحج (١)، الدية (٢)، الوفاة (١)

صفحة ١٢٩

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ١٢٩

مهدى بن الآقا محمد تقى بن الحاج آقا مهدى الكبير الكرمانشاهى - ابن الناظم. مر له " الدرر البهية " و " منظومة فى أصول الفقه ٢٣: ٨٤ "

(منظومة فى الفقه) للسيد محمد الشهبانى، اسمها " الجنة المأوى " كما مر.

(منظومة فى الفقه) خرج منه إلى أواخر الصلاة - لسيد مهدى بحر العلوم، واسمها " الدرّة " أول طبعه فى ١٢٦٩، وقد علق عليها الشيخ محمد بن الشيخ فرج الكيلانى تعليقات نافعة، منها عن كتاب والده " كشف المدارك " ومر للناظم " منظومة فى رد الأخبارية ٢٣:

١٠٩.

(منظومة في الفقه) للحاج المولى هادي السبزواري. له ثلاث منظومات في الفقه ذكر كل في محلها " أرجوزة في الفقه " ١: ٤٩٠ " و " المقياس ٢٢: ١٢٦ " و " النبراس ".

(٨٣٣٧) منظومة في الفقه والأصول والموازن الشرعية) للسيد علي بن السيد محمد القطب، ومر له " منظومة في الصرف ٢٣: ١١٨ ".

(منظومة في الفقه) يأتي بعنوان " منظومة في نظم الاثني عشرية ".

(منظومة في القافية) لعزیزی، مر بعنوان " المثنوی ١٩: ٢٦٠ ".

(٨٣٣٨: منظومة في القافية) فارسية مع شرحها، للميرزا محمد علي بن أحمد الخوانساري، فرغ منه سلخ (ج ٢ / ١٢٧٢) والنسخة بخط

تلميذه المولى محمد علي بن الحاج محمد حسن الخوانساري النجفي، في ١٢٧٦، كتب بخطه أنه قرأ على المؤلف سبعة أشهر أو ثمانية، ويظهر من دعائه حياته في التاريخ. أول الشرح: [الحمد لله المؤسس لمباني الوجود]....

(٨٣٣٩: منظومة قدسية) لأمیدی الطوسی، المذكور في (٩: ٩٦).

وهي ديوانه المشتمل على مقدمة منثورة وقصائد وغزليات ورباعيات. ذكر في مقدمتها أمين السلطان ميرزا علي أصغر خان اتابك

المتخلص في شعره بقديسي، وذكر تخلص ممدوحه في كل غزلياته بهذه المجموعة، توجد في (الرضوية ٧٤٠ / ٤٨٨٨) كتابتها ١٣٠٤.

(١٢٩)

مفاتيح البحث: أصول الفقه (١)، محمد علي بن أحمد (١)، الصلاة (١)، الحج (١)

صفحة ١٣٠

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ١٣٠

(٨٣٤٠: منظومة قسمت نامه) لوحشى بافقى، المذكور في (٩: ١٢٦٤) يوجد عند (الملك) و (فخر الدين النصيري) و (سپهسالار: ٢٩١٣).

(٨٣٤١: المنظومة الكسائية) - في حديث الكساء - للشيخ محمد جواد الدارابي المولود ١٣٠٩. طبعت سنة ١٣٣٥ كما في مقدمة طبع كتابه " النخبة " وله " منظومة الواجبات " فارسي كما يأتي.

(المنظومة الكسائية) اثنتان مرتا في (١٨: ٢٩٣).

(٨٣٤٢: منظومة كفاية المرتاض في علم الأيوال والأنباض) في الطب ذكره الجلبى في " كشف الظنون " (ج ٢ ص ١٥٠١) ويوجد ترجمته الفارسية في (طهران، پزشكى ١ / ٢٨١) كتبت حدود (ع ١ / ١١٨٥). راجعه.

(٨٣٤٣: منظومة في الكلام) للشيخ إبراهيم بن يحيى العاملى نزيل بغداد من ظلم أحمد پاشا الجزار بدمشق، والمتوفى بدمشق سنة ١٢٢٠، ومن أبياته في مبحث كلام الله تعالى قوله:

[ولا تقل كلامه قديم * * * فإنه شرك به عظيم إلى قوله:

وكل ما يذكره الجمهور * * * من الكلام فريه وزور] ... وفي مبحث الإمامة يقول:

[ومقتضى الحكمة كل حين * * * وجود شخص كافل للدين وكلما يلزم في النبي * * * من صفة يلزم في الوصى فحاله كحاله

وانفردا * * * بالوحى من كان النبي المرشدا] ويقول في إمام العصر (ع):

[إمامنا الحى الذى لا يجحد * * * حياته إلا الغوى الملحد وكيف ينفى كونه أو يدفع * * * والعقل والنقل بذاك يصدع] (٨٣٤٤:

منظومة في الكلام) للسيد محمد تقى القزوينى. ومر له " منظومة في الفقه ٢٣: ١٢٦ ".

(١٣٠)

مفاتيح البحث: حديث الكساء (١)، كتاب كشف الظنون لحاجي خليفة (١)، مدينة طهران (١)، إبراهيم بن يحيى (١)، مدينة بغداد (١)، دمشق (٢)، الجود (١)، العصر (بعد الظهر) (١)

صفحة ١٣١

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ١٣١

٨٣٤٥: منظومة أخرى في الكلام) بسجع آخر، أيضا له، وكتاهما موجودتان عند أحفاده بقزوين، وله " منظومة الهدايات " و " حقائق الهدايات. "

٨٣٤٦: منظومة في الكلام) لسيد جعفر الكشفي الدارابي، المتوفى حدود النيف والستين والمأتين بعد الألف، ذكره في " نجوم السماء " وهو صاحب " سنا برق " و " تحفة الملوك " و " إجابة المضطرين " وغيرهما (٨٣٤٧: منظومة في الكلام) تزيد على الف بيت، للميرزا حيدر قلي خان ابن نور محمد خان الكابلي نزيل كرمانشاه. أولها:

[وبعد حمد الله والصلاة * * * على النبي وآله الهداة يقول راجي بر ربه العلي * * * المستضام المبتلى حيدر قلي [... ٨٣٤٩:

منظومة في الكلام) تبلغ ألفي (٢٠٠٠) بيت، للشيخ عبد الحسين العاملي الخيامي، المعاصر، ومر له " منظومة في الفقه ٢٣: ١٢٨. "

٨٣٤٩: منظومة في الكلام) للمولى علي رضا بن طالب تلميذ الحاج مولى هادي السبزواري، منها قوله في الجسم التعليمي:

[كلام أرباب الكلام القدماء * * * خالف في الجسم كلام الحكماء] يوجد منها قطعة عند حيدر قليخان الكابلي، ومر له " منظومة في الصرف ٢٣:

١١٨. "

٨٣٥٠: منظومة في الكلام) للميرزا محمد التنكابني. وله " ألفية " في خصوص الإمامة و " ألفية " في النبوة و " ألفية في التوحيد، مرت في حرف الألف وقد شرح هذه المنظومة بنفسه وسماه " نجاح الاعتقاد " كما ذكره في فهرس كتبه ومر له " منظومة في الصرف. "

٨٣٥١: منظومة في الكلام) للميرزا محمد بن المولى علي بن محمد حسين الزنجاني، المتوفى سنة ١٢١٠. أولها:

[أحمد ربي واجب الوجود * * * مصليا لأشرف الموجود] وشرحها الموسوم ب " تحفة الأنام " عند أحفاده الشيخ الاسلاميين بزنجان.

(١٣١)

مفاتيح البحث: الصلاة على النبي صلى الله عليه وآله (١)، كرمانشاه (١)، علي بن محمد (١)، الحج (١)، الوفاة (٢)

صفحة ١٣٢

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ١٣٢

٨٣٥٢: منظومة في الكلام) للمولى محمد مهدي بن المولى محمد محسن بن المولى سميع الكرمانشاهي، حفيد المحدث الفيض. والنسخة عند حفيده الحاج آقا محمد مهدي بن محمد تقى ابن الناظم. أولها:

[يا وجودا حق يا وعاء طهر * * * منه حق في وجودات الفطر [... آخرها:

... [كلها لا شئ والله على * * * كل شئ لقدير مقتدر] (٨٣٥٣: منظومة في الكلام) للسيد ناصر الأحسائي، في مائة ١٠٠ بيت، كما

في " ذكرى السيد ناصر " ومر له " منظومة في الرد على الدهرية ٢٣: ١٠٩. "

٨٣٥٤: منظومة كلامية) في المبدء والمعاد وأركان الايمان، نظمت في سنة ٧٠٠ كما جاء فيها:

[چو از هجرت سنين بر هفتصد شود * * * معاش خلق همچون دورى بد شود] أولها:

[بنام آنکه غير از وی خدا نيست * * * بجز بروى خداوندی روا نيست] ... والنسخة فى يزد عند الميرزا حسن المحمود آبادى (٢ مج) كتبه رحمدل ابن ملا سيال فى سنة ١٢٣٩، والرسالة الأولى من المجموعة أيضا بخط هذا الكاتب فى فقه العامة. راجعه. (٨٣٥٥: منظومة كلامية إسماعيلية) فارسية لا نعرف الناظم، والنسخة فى (دانشگاه ٣ و ٥ / ٢٨٣٥) يشتمل على منظومتين: أولها بتاريخ ٧٧٧ ولعل الثانى لنزارى المذكور فى (٩: ١١٨٢) ومعها رسائل أخرى للإسماعيلية. (منظومة كلامية فقهية) لحافضى، مر بعنوان "منظومة فى أصول الدين ٢٣: ٨٢". (٨٣٥٦: منظومة كلامية فقهية) لزين الدين، نظمها فى سنة ٨٤٤ فى ٢٨٥ بيتا ونسخة غير مؤرخة منه فى (القاهرة، دار الكتب ٤ فقه حنفى فارسى) فى ٢٠ ورق راجعه. (١٣٢)

مفاتيح البحث: أصول الدين (١)، الطهارة (١)، الحج (١)

صفحة ١٣٣

الذريعة - آقا بزرگ الطهرانى - ج ٢٣ - الصفحة ١٣٣

(٨٣٥٧: منظومة كواعب الأتراب قصيدة فارسية فى الكيمياء، توجد فى (إلهيات ٥ / ٣٣٥) كتبت حدود ١٢٦٥ بقلم المستعلق. (٨٣٥٨: منظومة فى الكيمياء) لا نعرف الناظم، والنسخة عند الدكتور مفتاح بطهران (٣ - مج) ضمن المجموعة المؤرخة ١١٢٤ فى ٥ صفحات. أولها: [دو تدبيرند نزد من گرامى * * * تو خواه دارش جمادى خواه نامى] (٨٣٥٩: منظومة فى الكيمياء) واسمها "القصيدة الحولية". أولها: [در كمال حسن رويش * * * چون جمال آمد جبين] ... نسخة منه فى ٥ ص مع شرح عبد الله الجوهري فى ١٥٠ ص، كما مر فى (٢٠: ٤٠) تحت عنوان "مجمع الفوائد" وفى المجموعة قصايد آخر. (٨٣٦٠: منظومة فى الكيمياء) نسخة منه فى (دانشگاه ٥ / ٣١٠٣) ضمن المجموعة المؤرخة المؤرخة ١٢٥٨ كتبه أحمد بن خانگلدارى بقلم النسخ. أولها:

[گاه شب شورهء زاجى بهم * * * بالسوية کرده در تقطير ضم] (... ٨٣٦١: منظومة فى الكيمياء) أو "قصيدة كيمياوى" للوكى؟ (كوكبى يقرب من ٩٠ بيت فى تدبير الحجر. أولها: [بگوش دل شنيدم أين ندا از عالم بالا * * * كه نفست بند هستى مانده غافل گشته از عقبا] ... والنسخة فى (الملك ٣ / ٣٤٦٧) كتب بقلم المستعلق فى القرن الحادى عشر أو الثانى عشر. (٨٣٦٢: منظومة فى الكيمياء) فى بيان بعض الأحجار من مقالات محمد السمرقندى مأخوذة من كتاب "حياة العارفين وممارة الجاحدين". والنسخة فى (المجلس ٢ / ٤٠٤٩ تنكابنى) كتبه محمد الموسوى الهندى فى سنة ١٢٩٦. (منظومة فى الكيمياء) مر بعنوان "الكيمياوية ١٨: ١٩٤" و "القصيدة الكيمياوية ١٧: ١٢٨". (١٣٣)

مفاتيح البحث: مدينة طهران (١)

صفحة ١٣٤

الذريعة - آقا بزرگ الطهرانى - ج ٢٣ - الصفحة ١٣٤

(٨٣٦٣: منظومه گنج طلسم) أو " گنج گهر شناسی " للشاه نعمه الله الكرمانی. عرفانی يقرب من ٢٦٠ بيتا. أولها:
 [أى دادة بجسم آدمى جان * * * گنجى بطلسم کرده پنهان] ... والنسخة فى (المملك ١١٧ / ٤٢٦٢) كتبها محمد جعفر بن افتخار
 خان النعمت اللهى فى (٢٠ ج ١ / ١١١ = ١١١٠) فى بلگانو ضمن مجموعة من رسائل الناظم.
 (٨٣٦٤: منظومه گنج عارفین) أيضا للشاه نعمه الله. أولها:
 [دلا پرهیز از زهد ریائی * * * اگر تو طالب رآه خدائى] ... نسخة غير مؤرخة منها فى (سنا ٤ / ١٤٩) ومعها ٢٣ مقالة أخرى كلها
 للناظم ونسخة أخرى فى (طهران: خانقاه النعمة اللهىة) ضمن مجموعة مؤرخة ١٣٥٠.
 (منظومه كيمياء قدرت) لقدرت الكوپاموى، مر (١٨: ٢٠٢).
 (منظومه لاله) لنوعى الساوجى، مر (١٨: ٢٦٨).
 (منظومه لغات يوسفى) أو " قصيدة در أسماء وأجناس ادويه " مر فى (١٧):
 (١٢٤) و (١٦: ٢٢١) بعنوان " فرهنگ يوسفى".
 (٨٣٦٥: منظومه متمم) فى الطب، نسخة منه فى (المجلس ١ / ٢٤٧١ غير المفهرسة) كتبت فى القرن الحادى عشر ومعها " منظومه
 حميات " كما مر، ونسخة أخرى فى (المجلس ٤ / ٣٧٠٥ غير المفهرسة) كتبت فى القرن الثانى عشر وهو فى الطباع وأمزجة
 المأكولات وعلم الأدوية.
 (٨٣٦٦: منظومه مجراى قدرت) لقدرت الكوپاموى، محمد قدرت الله مؤلف " نتایج الأفكار " المذكور فى (٩: ٨٧٧). وهو إحدى
 منظوماته المذكورة فى " الريحانه " نقلا عن " القاموس التركى " (٨٣٦٧: منظومه فى مخارج الحروف) فى أربعين بيت. أولها:
 [بعد حمد مربى دو جهان * * * صانع حرف آشكار ونهان] ... وآخرها:
 (١٣٤)

مفاتيح البحث: كتاب نتائج الأفكار للسيد الكلپايگانى (١)، مدينة طهران (١)، الزهد (١)، الدواء، التداوى (١)، الطب، الطبابة (١)

صفحة ١٣٥

الذريعة - آقا بزرگ الطهرانى - ج ٢٣ - الصفحة ١٣٥

[أين چهل بيت را شده تاريخ * * * در بيان مخارج أى ياران] والنسخة فى (المجلس ٢ / ٥٤٦٢ غير المفهرسة) تاريخها سنة ١٢٧٩.
 (٨٣٦٨: المنظومه المخيرية فى اثبات العقائد الحقّة الاثنى عشرية) للسيد محمد تقى القزوينى، صاحب " منظومه فى المنطق: ذكر
 الناظم أن من حفظها وطلب شيئا من أمير المؤمنين (ع) يعطى مسؤله، فحفظها من طلب ملبوسا موسوما بالمخيرى فأعطى ذلك من
 عالم الغيب فسميت المنظومه بذلك. أولها:
 [بالحمد لا يحمد إلا الله * * * إذ لا إله مطلقا إلا هو اخترع العالم بانتظام * * * منتظما بأكمل النظام آخرها:
 [وانما أودعت فى الكتاب * * * هدى وذكرى الأولى الأبواب] نسخة كتابتها (٢٢ صفر ١٢٨٥) عند الشيخ مهدى شرف الدين ولعله عين
 " منظومه الهدايات " الآتى ذكره حسب ما يشير إليه فى البيت الأخير وسميت ب " الخيرة " أيضا لما ذكره الكاتب للنسخة.
 (٨٣٦٩: منظومه فى المربع) للميرزا محمد التنكابنى، ذكرها فى فهرس كتبه فى " قصص العلماء " ومر له " منظومه فى الكلام ٢٣:
 ١٣١".

(٨٣٧٠: منظومه فى المساحة) فى ٣٢٧ بيت، لعزيرى ناظم " منظومه فى الاعداد ٢٣: ٨٦. أولها: [بنام كريمى كه بر سطح جود ...
 والنسخة فى (المشهد عند عبد الحميد المولوى ٧ / ٤٤٦) ضمن مجموعة من منظومات الناظم - فى المنطق، القافية وغيرهما - مما مر
 ويأتى.

(٨٣٧١: المنظومة المستطرفة) في الضاد والطاء مرتبا على الحروف.

للسيد جعفر الأعرجي ذكرها في (نفحة بغداد) ومر له (منظومة في أسماء الخيل ٢٣: ٦٧) ويأتي (المنظومة النظامية ٢٣: ٢٤٤).

(٨٣٧٢: منظومة في المعاني والبيان) للميرزا أبو القاسم بن المولى حسن الجيلاني القمي، المتوفى سنة إحدى وثلاثين ومأتين والف، حكاها في (الروضات)

(١٣٥)

مفاتيح البحث: الإمام أمير المؤمنين علي بن ابي طالب عليهما السلام (١)، مدينة بغداد (١)، عبد الحميد (١)، الجود (١)، الشهادة (١)، الوفاة (١)

صفحة ١٣٦

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ١٣٦

عن بعض أقاربه، ولعله عين ما مر في (٢٣: ١٢٤) بعنوان (منظومة في علم البيان) ومر له (٢٣: ٨٨) بعنوان (منظومة في البديع).

(٨٣٧٣: منظومة في المعاني والبيان) للسيد محمد تقى القزويني، ومر له (منظومة في الكلام ٢٣: ١٣٠ و ١٣١).

(٨٣٧٤: منظومة في المعاني والبيان) للشيخ فرج الله بن محمد درويش الحويزي، المعاصر للمحدث الحر، ذكرها في (أمل الآمل) وفي (الرياض) أنه نظم ل (شرح تلخيص المفتاح) للتفتازاني بلا زيادة ولا نقصاً.

(٨٣٧٥: منظومة في المعاني والبيان) للمولى محمد كاظم بن الحاج محمد صادق الكاشاني الأصفهاني، موجود عند أحفاده. ومر له منظومة في الصلوات المندوبة ٢٣:

(١١٩) (منظومة في المنطق).

(٨٣٧٦: منظومة في المعاني والبيان) لشارح (العوامل) المشهور باسمه المولى محسن بن محمد طاهر القزويني، تلميذ الميرزا قوام الدين الذي هو صاحب (التحفة القوامية) وغيرها من الأراجيز والمنظومات، ذكره في (الروضات).

أقول: فرغ المولى محسن من كتابه (رشح السحاب) في سنة ١١٢٥، ومرت (منظومة البيان ٢٣: ٨٩) للميرزا قوام المذكور.

(٨٣٧٧: منظومة في المعاني والبيان) للميرزا محمد التنكابني، ذكرها في قصصه، وكتبه السيد شهاب الدين عن خط الناظم. أولها:

[أحمدك اللهم يا معطي النعم * * * وخالق الجسم ودافع النقم] اسمه (التكملة) فرغ منه سنة ١٢٥١، في ١٦٠ بيتا ومر له (منظومة في المربع آنفا).

(٨٣٧٨: منظومة في المعاني والبيان) طبعت مع (صراط الجنة) مرة ومع (عقود الجمان) أخرى وفي طبعه الأول أنه للمولى محمد. أولها:

[الحمد لله وصلى الله * * * على رسوله الذي اصطفاه على محمد وآله وسلما * * * وبعد فقد أحببت اني أنظما

(١٣٦)

مفاتيح البحث: فرج الله بن محمد (١)، الطهارة (١)، الحج (١)، الصلاة (٢)

صفحة ١٣٧

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ١٣٧

في علمي البيان والمعاني * * * أرجوزة لطيفة المعاني أبياتها عن ماء لم تزد * * * فقلت غير آمن من حسد] أقول: هو للميرزا محمد بن محمد رضا بن إسماعيل بن جمال الدين القمي المجاز من المجلسي الثاني على ظهر تفسيره الموسوم ب (كنز الحقائق) وقد شرح

المنظومة بنفسه وسماه (انجاح المطالب) كما مر انه فرغ منه ١٠٧٤.

(منظومة في المعاني والبيان) يأتي بعنوان (منظومة في نظم التلخيص).

٨٣٧٩: منظومة في معرفة الأرض وأصول الجغرافية) فارسية في جزئين للميرزا علي رضا تبيان الملك التبريزي، مر له (منظومة في الصرف ٢٣: ١١٨) ويأتي (منظومة في النحو).

(٨٣٨٠: منظومة في معرفة التقويم) فارسية. آخره:

[كه نداند شناخت در دو سراي * * * هيچكس علم غيب جز كه خداي باد از ما درود بر مهتر * * * هم بر أصحاب وآل أو يكسر] والنسخة بخط ابن محمد عباس بن محمد بيك الملقب في شعره بناسخ، القاجار الكنجوي تاريخها سنة ١٠٩١ في مجموعته الكشكولية عند الشيخ صالح الجزائري.

(٨٣٨١: منظومة في معرفة توقعات التقويم) فارسية للمولى حسن الاهري المتخلص في شعره بطوطي، طبعت في تبريز في ١٣٤٥، كما في (دانشمندان آذربايجان) (ص ٢٤٧) وذكر أنه توفي قبل سنين.

(٨٣٨٢: منظومة في معرفة الجنين) وتكوين الانسان، في سبعة فصول لا تعرف الناظم إلا أنه نظمها باسم المير سنجاق. نسخة منها في (طهران، يزشكي ١٤ / ٢٣٨) كتبت في القرن التاسع.

(منظومة في المعما) للجامي، مرت بعنوان " مثنوى ١٩: ١٧٨."

(منظومة في المعما) للحقيري، مرت بعنوان " مثنوى في دستور معما ١٩:

١٧٨ و ٣٠٣."

(٨٣٨٣: منظومة في منزوحات البئر) نقل عنها الشيخ شبيب آل الشيخ

(١٣٧)

مفاتيح البحث: العلامة المجلسي (١)، مدينة طهران (١)، آذربيجان (١)، جمال الدين (١)، محمد بن محمد (١)

صفحة ١٣٨

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ١٣٨

راضى الجزائري في مجموعته المؤرخة ١٢١٣، أنه للشيخ الحر، نسبة إليه وأورد فيه جملة من أبياته، منها:

[الهر والبول من الرجال * * * فأربعون فاستمع مقال] رأيت منه قرب عشرين بيتا ويحتمل أنه جزء من منظومته في الفقه. أورد منه هذه القطعة، ومر للشيخ الحر (منظومة في الزكاة ٢٣: ١١٣) ويأتي (منظومة في الموارث).

(منظومة في المنطق) عدة منظومات راجع " منطوق ٢٣: ٥٢."

(٨٣٨٤: منظومة في الموائد) للسيد كلب باقر الهندي، وقد تضمن جميع أرجوزة الشيخ محمد علي والد الشيخ عبد الحسين، وكأنها شرح مزج لها، أول أبياتها هو أول أبيات الأرجوزة السابقة والفاصل بينهما صورة الهلالين وقال في تاريخ نظمها - سنة ١٣٢٦ - قوله في آخرها:

[فقل لتاريخ ختام النظم * * * به صفت مشارب للقوم] ومر (منظومة في الأطعمة والأشربة) للشيخ محمد علي في (٢٣: ٨٥) فليراجع.

(منظومة في الموارث) للمولى جعفر شرف الدين، والظاهر أنها عين ما مرت بعنوان " منظومة في الإرث ٢٣: ٧١."

(منظومة في الموارث) للشيخ الحر العاملي مرت مع أرجوزات في الإرث، وأنها في خزانه الخوانساري، كما مر للناظم (منظومة في تواريخ النبي والأئمة (ع) و " منظومة في الزكاة " و " منظومة في منزوحات البئر " أنفا ويأتي " منظومة في الهندسة).

(٨٣٨٥: منظومة في الموارث) للسيد الحاج ميرزا عسكري بن الميرزا هداية الله بن الميرزا مهدي الشهيد الرضوي المشهدي، المتوفى

سنة ١٢٨٠ كما في " فردوس التواريخ "

(منظومة في المواريث). أولها:

[بحمدك اللهم يا من شرعا * * * دينا به النبي طاهها صدعا

(١٣٨)

مفاتيح البحث: الشيخ الحر العاملي (١)، الزكاة (٢)، الطعام (١)، الشهادة (١)، الحج (١)، الوفاة (١)، الوراثة، التراث، الإرث (٥)، البول

(١)

صفحة ١٣٩

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ١٣٩

إلى قوله مقدمة:

[الإرث في الشرع بأمرين وجب * * * بالنسب الثابت شرعا والسبب] ... للشيخ محمد علي الأعمش، مرت بعنوان " الأرجوزة " وشرحه لولده الشيخ عبد الحسين.

(٨٣٨٦: منظومة في المواريث) للسيد علي البحراني المتوفى بالنجف قريبا من سنة ١٣٠٠، من تلاميذ الشيخ محمد طاهها نجف، ويأتي له منظومتان في الهيئة.

(٨٣٨٧: منظومة في المواريث) للسيد محمد علي بن السيد صدر الدين الموسوي العاملي الأصفهاني، المتوفى سنة ١٢٧٤. لكنها ناقصة.

(٨٣٨٨: منظومة في المواريث) للسيد هاشم بن أحمد بن الحسين الموسوي الأحسائي المتوفى سنة ١٣٠٩. والنسخة عند ولده السيد ناصر، وله (منظومة في التوحيد ٢٣: ١٠٠).

(٨٣٨٩: منظومة في المواريث) على مذهب الزيدية. أولها:

[أول ما نستفتح المقالا * * * بذكر حمد ربنا تعالى] ... والنسخة في مكتبة الصدر.

(٨٣٩٠: منظومة في مواليد الأئمة ووفياتهم (ع) للشيخ علي بن الشيخ حسن آل الشيخ سليمان بن أحمد آل حاج البلادي البحراني. ذكرها ابن أخته الشيخ محمد صالح بن الشيخ أحمد بن صالح آل طعان. مر له " منظومة في التوحيد " قريبا.

(٨٣٩١: منظومة في المؤنثات السماعية). أولها:

[نفسى لهذا سائل وافانى * * * بمسائل فاحت كغصن ألبان أسماء تأنيث بغير علامة * * * هي يا فتى في عرفهم ضربان..] والنسخة عند السيد آقا التستري، ويأتي " المؤنثات السماعية ".

(٨٣٩٢: منظومة في الميراث) للسيد أبي محمد الحسن بن علي بن الحسن الحسيني، المعاصر للكفعمي. نقل عنه بعض المسائل العويصة الشيخ إبراهيم الكفعمي في بعض مجاميعه كما ذكره صاحب " الرياض ".

(١٣٩)

مفاتيح البحث: مدينة النجف الأشرف (١)، الحسن بن علي بن الحسن (١)، أحمد بن الحسين (١)، سليمان بن أحمد (١)، الوراثة،

التراث، الإرث (٥)، الوفاة (٣)

صفحة ١٤٠

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ١٤٠

(٨٣٩٣: منظومة في النجوم) للمولى محمد كاظم الأصفهاني، والنسخة عند بعض أحفاده ومر له " منظومة في المنطق ٢٣: ٥٣." (٨٣٩٤: منظومة في النحو) - إلى باب الحال - للحاج ميرزا أبي الفضل بن الحاج ميرزا أبي القاسم الكلانترى النورى الطهراني، المتوفى سنة ١٣١٦. ذكره ولده الميرزا محمد.

(منظومة في النحو) للسيد باقر الحسينى الكاظمى، مرت بعنوان "الأرجوزة" و " خلاصة النحو ٧: ٢٣٤.".

(٨٣٩٥: منظومة في النحو) للسيد محمد تقى القزوينى، صاحب المنظومات الكثيرة الموجودة كلها كما مر منها " منظومة في المنطق " و " المنظومة المخيرية ٢٣: ١٣٥.".

(٨٣٩٦: منظومة في النحو) للميرزا محمد تقى المدرس المشهدى. ذكره فى " مطلع الشمس " ومر له " منظومة فى الفقه ٢٣: ١٢٦." (٨٣٩٧: منظومة فى النحو) للسيد جعفر بن السيد محمد بن جعفر بن السيد راضى الأعرجى، وقد قرظه الشيخ جابر بن عبد الحسين الربعى الكاظمى بخمسة أبيات ذكرها فى " نفتح بغداد " ومر له " المنظومة المستطرفة ٢٣: ١٣٥ " كما مر " منظومة فى أسماء الخيل ٢٣: ٧٦.".

(٨٣٩٨: منظومة فى النحو) للسيد جعفر الكشفى. منها قوله:

[أم العلوم النحو والصرف أب * * * وكل علم بعد ذين يطلب ... ومر له " منظومة فى المنطق " و " منظومة فى الأخلاق ٢٣: ٦٩." (٨٣٩٩: منظومة فى النحو) للسيد جلال الدين التبريزى. أوله:

[حمدا لمن إليه يطيب الكلم * * * يصعد فى سماء علم من علم ... طبع مع شرحه الموسوم ب " نزهة الطالب " سنة ١٣٤٤، كما يأتى.

(٨٤٠٠: منظومة فى النحو) أرجوزة تقرب من ثلاثمائة بيت، للشيخ محمد جواد بن الشيخ موسى بن الشيخ حسين محفوظ الهرملى العاملى، المولود سنة ١٢٨١، والمتوفى بهرمل فى سنة ١٣٥٨. أولها:

(١٤٠)

مفاتيح البحث: مدينة بغداد (١)، جلال الدين (١)، محمد بن جعفر (١)، الجود (١)، الوفاة (١)

صفحة ١٤١

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٢٣ - الصفحة ١٤١

[أحمد ربي العظيم الشأن * * * حمدا جزيلا أمد الأزمان] والنسخة عند حفيده الحسين بن على بن الناظم.

(٨٤٠١: منظومة فى النحو) للسيد خلف بن عبد المصلى بن حيدر بن محسن بن محمد الملقب بالمهدى المشعشى. ومر له " كتاب المنطق والكلام.".

(٨٤٠٢: منظومة فى النحو) لدرويش مصطفى. توجد بالنجف فى مكتبة السيد محسن الحكيم (رقم ١٠١٢ / ٥).

(٨٤٠٣: منظومة فى النحو) يقرب من ألفى بيت (٢٠٠٠) بيت، للحاج ميرزا محمد رضا الواعظ الهمدانى، ذكر فى مقدمته طبع " الأنوار القدسية." مرت له " منظومة فى التجويد " و " منظومة فى الفقه " قريبا.

(٨٤٠٤: منظومة فى النحو) وشرحها أيضا - للشهيد الثانى زين الدين بن على بن أحمد العاملى الشامى المستشهد فى سنة ست وستين وتسعمائة ٩٦٦.

(٨٤٠٥: منظومة فى النحو) مختصرة (٨٤٠٦: منظومة فى النحو) مفصلة كلتاهما فارسيتان للسيد زين العابدين الطباطبائى والنسخة عند الميرزا محمد الطهرانى، ومر له منظومتان فى المنطق كذلك فى (٢٣: ٥٠).

(٨٤٠٧: منظومة فى النحو) وهى قصيدة رأيتها من البحر الطويل، للشيخ على الجامعى، وذكره الشيخ جواد محيى الدين فى رسالته فى

آل أبي جامع.

أقول: هي في حدود خمسمائة بيت، رأيت نصفها الأخير، ذكر في تاريخه قوله:

وذا آخر المقصود بالنظم جمعه * * * لاتمامه قد وفق المنعم البر [... وفرغ منه في يوم التروية سنة ١٠٩٥. كما قال شعرا:

[بذى قعدة في خامس عام خمسة * * * وتسعين بعد الألف قد كمل الشعر] ... وهو منضم إلى منظومة في الهيئة الموسومة " بتبصرة

المبتدى " ولعله نسخة خط الناظم وقف في مدرسة الحاج ميرزا حسين الخليلي، ومر له " منظومة في

(١٤١)

مفاتيح البحث: كتاب الأنوار القدسية للشيخ محمد حسين الأصفهاني (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، علي بن أحمد العاملي (١)،

الحسين بن علي (١)، الجود (١)، الحج (١)

صفحة ١٤٢

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ١٤٢

المنطق " و " منظومة في أصول الفقه " ويأتي " منظومة في الهيئة. "

(٨٤٠٨: منظومة في النحو) فارسية للميرزا علي رضا تبيان الملك التبريزي كتب إلينا أنه مختصر نظمته على سبيل الامتحان، ومر له "

منظومة في معرفة الأرض. "

(٨٤٠٩: منظومة في النحو) للميرزا محمد التنكابني، ذكرها في فهرست كتبه في " قصص العلماء " وسماها ب " المنهاج " ومر له "

منظومة في المنطق. "

(٨٤١٠: منظومة في النحو) فارسية للمولى نظام الدين بن المولى أحمد الأردبيلي، مؤلف " شرح شواهد بهجة المرضية " المطبوع سنة

١٢٦٧. نسخة خط محمد جعفر بن رستم علي التبريزي في سنة ١٢٨٧، عند الشيخ مهدي شرف الدين ولعل اسمها " عنوان نامها. "

أولها:

زيب عنوان حرفهای شگرف * * * نام آموزگار دفتر حرف ...

آخرها:

... [تا بجایست نامه أيام * * * باد عنوان نامهایش نام] ونسخه مع شرح الشواهد كتابتها سنة ١٢١٥، وله " شواهد عوامل ملا

محسن " الذي توفي حدود سنة ١١٥٠.

(٨٤١١: منظومة في النحو) في مائة وثمانين ١٨٠ بيتا. أولها:

[الحمد للرافع للفواعل * * * وناصب المفعول للعوامل إلى قوله:

وبعد فالمدعو باسم القائم * * * يقول ايقاظا لكل نائم ...

نظمتها لباقر العلوم * * * قرء عيني حجة الخصوم ...

ومن يسمى باسم ختم الرسل * * * أرشده الله سواء السبل] آخرها:

[وأصله التأخير لكن يتدى * * * به وجوبا عكس ما للمبتدى]

(١٤٢)

مفاتيح البحث: أصول الفقه (١)، الحج (١)، النوم (٢)

صفحة ١٤٣

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ١٤٣

والنسخة في مكتبة (الملك) بطهران منضمة إلى منظومة في الغنا لمحمد المدعوب هادي.

(منظومة في النحو) يأتي بعنوان "منظومة في نظم الايضاح."

(٨٤١٢: منظومة في النسب) للسيد حسن بن مرتضى بن أحمد بن الحسين ابن العالم المير سامع بن غياث الدين الحسنى الحسينى الزوارى اليزدى الحائرى المعروف بالنحوى، والمتخلص بمنيب والمتوفى بالحائر سنة ١٣١٥. ذكر فيها نسبه إلى الخاتم ثم إلى آدم فى

اثنين وستين بيتا، وله منظومة فارسية أيضا فى شرح سلسله نسبه كلاهما بخطه عند ابنته سكينه المعروفه بدختر آقا. أولها:

[حمدا لرب العالمين من خلق * * * الناس كلا من منى من علق ...

بعد المنيب قال واسمه حسن * * * نجل الامامين الحسين والحسن [... آخرها:

ناظمها المنيب يرتجى الدعاء * * * ممن أساميهم بقلبه وعى].

والحق بآخره حماسه من مديح سلسله آباءه إلى الخاتم فى سبعة وعشرين ٢٧ بيتا: [أولئك آبائى شمس طوالع] ...

(٨٤١٣: منظومه نصاب أصول مترى) لمحمد تحصيلي، المذكور فى (٩: ٩٩٤).

(٨٤١٤: منظومه نظام صحت) لعلى بن محمد البناء الپناهى، نظمها سنة ٨٨٨ فى ٩٠٠ بيت، فى كتابين: ١ - الطب النظرى فى مقدمه

وأربعة أبواب، ٢ - الطب العملى فى علاج الأمراض، وعناوين الكتاب بالنشر العربى. أوله: [ستايش حكيمى را كه قانون شفا از دار

الشفای رحمت ...

أحمد الله خالق الأرواح * * * مظلم الليل فائق الاصبح [... نسخة مذهبه منه فى (دانشگاه ٢١ / ٣) كتبت بقلم النسستعليق فى القرن

العاشر أو الحادى عشر وهى فى ٢٠ ورق، وفى ص (٨ - ١١ - ٤٧) من النسخة ذكر اسم المنظومه وناظمها.

(١٤٣)

مفاتيح البحث: مدينه طهران (١)، أحمد بن الحسين (١)، على بن محمد (١)، الطب، الطبابة (٢)

صفحة ١٤٤

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ١٤٤

(٨٤١٥: المنظومة النظامية) فى الضاد والطاء، للسيد جعفر الأعرجى، المتوفى بپشت كوه سنة ١٣٣٢. ذكرها فى "نفحة بغداد" ولعله

المنظومة المستطرفه ٢٣: ١٣٥."

(٨٤١٦: منظومة فى نظم الاثنى عشرية) - الصلatische البهائية - للشيخ عبد الله بن الحاج صالح بن جمعه بن شعبان بن على السماهيجى

البحرانى المتوفى سنة خمس وثلاثين ومائة والى ١١٣٥.

(٨٤١٧: منظومة فى نظم الايضاح) متن "الايضاح" فى النحو، للشيخ أبى على الفارسى النحوى، نظمها أبو العباس أحمد بن على بن

معقل الأزدى المهلبى الحمصى، المتوفى سنة أربع وأربعين وستمائة ٦٤٤ كما ذكره السيوطى.

(٨٤١٨: منظومه در نظم تاريخ طبرى) لغواصى اليزدى، مر ذكره فى (٩: ٧٩٣).

(٨٤١٩: منظومة فى نظم تحرير أقليدس) فارسى ما ظفرت بناظمها والنسخة فى (الأصفية) كما فى "استورى" و"ذكرنا" تحرير

أقليدس " فى الحساب والهندسة فى (٣: ٣٧٩).

(٨٤٢٠: منظومة فى نظم التكملة) أصل "التكملة" من تصانيف أبى على الفارسى المذكور ونظمها أبو العباس الأزدى المذكور.

(٨٤٢١: منظومه در نظم تحفه المقلدين) لرونق التستري، السيد محمد المرعشى، مر ذكره فى (٣: ٤٧٠).

(منظومة فى نظم التلخيص) - فى المعانى والبيان - وقد سماها "غاية الايضاح" للشيخ محمد بن محمد بن مكى العاملى. مر فى

(١٦: ١٠).

(٨٤٢٢: منظومه در نظم تورات) للمولى نجف على خان الشاهجهان آبادى المذكور فى (٩: ١١٧٣) نقلا عن "صبح گلشن: ٥٠٥".
 (منظومه فى نظم تهذيب المنطق) مر بعنوان "منظومه فى المنطق".
 (١٤٤)

مفاتيح البحث: جلال الدين السيوطى الشافعى (١)، شهر شعبان المعظم (١)، محمد بن مكى العاملى (١)، مدينة بغداد (١)، أحمد بن على (١)، الحج (١)، الوفاة (١)

صفحة ١٤٥

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٢٣ - الصفحة ١٤٥

(٨٤٢٣: منظومه فى نظم السور القرآنية) بالعربية. أولها:

[يا راغباً فى نظم أسماء السور * * * دونك نظماً دونه نظم الدرر] (... ٨٤٢٤: منظومه فى نظم شرح التلخيص) تصنيف التفتازانى، للمولى فرج الله ابن محمد بن درويش الحويزى، معاصر المحدث الحر العاملى.

(٨٤٢٥: منظومه فى نظم الكناش المنصورى) بالفارسية لميسرى الحكيم نسخة منه فى (باريس S ٣١٠. P) كتبها محمود التبريزى الشاهنامه خوان، لعله كاتب "داراب نامه" فى يوم الأربعاء (٣ ع ٢ / ٨٥٢) فى ١٦٥ ورق ومر أصلها فى (٢٣: ٤٨) بعنوان "المنصورى".

(٨٤٢٦: منظومه فى نفى الجبر والتفويض) للشيخ حسن الدمستانى، المتوفى قبل سنة ١١٩١. والنسخة مع منظومته "تحفة الباحثين فى أصول الدين" فى كتب آل السيد صافى، ومر له "منظومه فى اثبات الإمامة والوصية".

(٨٤٢٧: منظومه فى النكاح) للسيد محمد باقر الحجّة، ومر له "منظومه فى الرد على من كفر الشيعة".

(٨٤٢٨: منظومه فى النكاح) فى الف وستين ١٠٦٠ بيتاً، للشيخ حسين بن الشيخ مشكور بن جواد بن مشكور الحولاوى النجفى، المولود بها سنة ١٣١٣. أولها:

[قال حسين نجل مشكور علم * * * نجل جواد فضله خص رعم وقال فى تاريخه:

الواحد الفرد على الاتمام * * * أعان، أرخ (غرة الصيام = ١٣٧٨)] (٨٤٢٩: المنظومه النورانية فى أسماء السور القرآنية) منظوم فارسى فى ذكر أسماء السور وذكر عددها المطابق للفظ [جامع = ١١٤] من الفاتحة إلى الناس للميرزا عبد المحمد صدر العلماء بن الحاج ميرزا فتح على شمس العلماء الكلبايگانى المتوفى سنة ١٣٥٩، مختصر فى الغاية وطبع سنة ١٣٤١.

(٨٤٣٠: منظومه الواجبات) فارسى فى فروع الدين العشرة، للميرزا محمد جواد الدارابى الشيرازى المولود سنة ١٣٠٩، نظمه فى سنة ١٣٣١، كما فى

(١٤٥)

مفاتيح البحث: مسألة الجبر والإختيار (الجبر والتفويض) (١)، الشيخ الحر العاملى (١)، أصول الدين (١)، الجود (٣)، الصيام، الصوم (١)، الحج (١)

صفحة ١٤٦

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٢٣ - الصفحة ١٤٦

مقدمة طبع كتابه "النجعة" المطبوع سنة ١٣٦٨.

(٨٤٣١: منظومة في الوجود والماهية) للسيد كلب باقر الحائري، ومر له " منظومة في العقايد "، " منظومة في الحكمة " و " منظومة في الموائد. "

(٨٤٣٢: منظومه وجوديه) أو " تقسيم وجود " في سبعة أبيات، للخواجه نصير الدين الطوسي، ولم يذكرها المدرس الرضوي في " أحوال وآثار خواجه. " أوله:

[موجود منقسم بدو قسم است نزد عقل يا واجب الوجود ويا ممكن الوجود] ... والنسخة في (المجلس ٣ / ٣٣٧٢) كتبها محمد بن علي الموسوي الطهراني الشيرازي في سنة (١٣٢٨ - ١٣٥٢).

(٨٤٣٣: المنظومة الوجيزة) في الدراية، للسيد حسين بن محمد بن الحسين الكاشاني اللاجوردي المعاصر، نزيل طهران أخيراً، فرغ من نظمه سنة ١٣٥٠. وطبع بطهران في ١٣٥٥، في مقدمة وستة فصول وخاتمة، ذكر فيها أسماء الكتب المنسوبة إلى الأعظم يقرب من أربعمائه (٤٠٠) بيت. أوله:

[قال الحسين بن الرسول الأجد * * * * * نجم الرشاد للورى محمد أحمد بارى على دراية * * * * * أحكامه من آى أو روايه] ... وقال في تاريخه:

... [وفي ختام هذه الغريزة * * * * * أرخ (روى المنظومة الوجيزة)] (٨٤٣٤: منظومة في وصايا الأمير (ع)) في وصايا (ع) إلى ابنه الحسين (ع) ذكر بعد ترجمة كل كلمة نظمها. أولها: [من كلام ...

كردم آغاز آين بنام خدا * * * * * هم خطا بخش وهم عطا بخش] توجد نسختان منها بطهران (الملك ٤٣٧٩) كتبها ١٠٥٦ و (رقم ٤٢٧٥) كتابتها ١٠٨١.

(٨٤٣٥: منظومة في الضوء) مبسوطه، للميرزا أبى المعالى بن الحاج محمد إبراهيم الكلباسى، المتوفى سنة ١٣١٥. قال فى " البدر التمام " هو نظم لمبحث الضوء (١٤٦)

مفاتيح البحث: الإمام الحسين بن على سيد الشهداء (عليهما السلام) (١)، مدينة طهران (٣)، محمد بن الحسين (١)، محمد بن على (١)، الضوء (٢)، الوفاة (١)

صفحة ١٤٧

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ١٤٧

من " شرح الكفاية. "

(٨٤٣٦: منظومة في الوقوف) للسيد محمد على العاملى، موجودة عند أحفاده، ومر له " منظومة في الموارث ٢٣: ١٣٩. "

(٨٤٣٧: منظومة هزلية) للشيخ عبد الكريم الاسترآبادى، منها قوله:

[لا ينكح النساء فى الادبار * * * * * لا يؤخذ الجار بجرم الجار] (٨٤٣٨: منظومة هزلية) للفاضل الأهرى التبريزى، منها قوله:

[اختلفوا فى قربة السقاء * * * * * والحق أنه وعاء الماء] (... ٨٤٣٩: منظومة فى الهندسة) للمحدث الحر العاملى، صاحب " منظومة فى الموارث ٢٣: ١٣٨. " ذكره فى " أمل الآمل " وهو يتم بمائة وسبعة وستين بيتا.

قال فى أوله:

[قال الفقير المرتجى ذا المنن * * * * * عبيده محمد بن الحسن] ... وقال فى تاريخه:

[والمجلس الأخير وهو الثانى * * * * * آخر من يوم ربيع الثانى سنة ست بعد خمسين مضت * * * * * من بعد الف حجة قد انقضت] ...

(٨٤٤٠: منظومة فى الهيئة) (٨٤٤١: منظومة فى الهيئة) كلاهما للسيد على البحرانى النجفى وقد شرحهما السيد عدنان، ومر له أيضا "

منظومة في المواريث."

(٨٤٤٢: منظومة في الهيئة) للشيخ على الجامعي، صاحب "منظومة في المنطق ٢٣: ٥٢" و "منظومة في النحو ٢٣: ١٤١". ذكره الشيخ جواد محيي الدين في آل أبي جامع.

أقول: اسمه "تبصرة المبتدى" فاتنا ذكره في التاء، صرح باسمه واسم السيد إسماعيل الذي نظمها له في أول المنظومة. أوله: [الحمد لله الذي بلا مدد * * * قد رفع السماء من غير عمد] إلى قوله:

(١٤٧)

مفاتيح البحث: الشيخ الحر العاملي (١)، شهر ربيع الثاني (١)، محمد بن الحسن (١)، عبد الكريم (١)، الجود (١)، الحج (١)، الوراثة، التراث، الإرث (٣)

صفحة ١٤٨

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ١٤٨

وبعد هذا فيقول العاملي * * * نجل حسين المسمى بعلى هذا مسائل من الهيئة قد * * * نظمها بعون ربي الأحد "تبصرة للمبتدى" وأسأل * * * من بالعطا على الوري لا يبخل للسيد المعظم النبيل * * * ذي الشرف الرفيع إسماعيل عدد أبياته ٥٥٨ بيتا ناقص الآخر منضم إلى منظومته في النحو في مدرسة الحاج ميرزا حسين الخليلي، ولعل النسخة عين ما كان عند الشيخ قاسم من خط الناظم مع نقص في آخره.

(٨٤٤٣: منع التحرف ونفى التصوف) (٨٤٤٣: رسالة في منع مصالحة العدة) كلاهما للمولى محمد إسماعيل صاحب "العقيدة الوحيدة" المذكور في (١٥: ٣٠٦) ذكرهما في آخرها وترجمنا المؤلف في "الكرام: ١٣٠" و "مصفى المقال، القائمة ٨٠". (رسالة منع المنع من الجمع بين الفاطميتين) لآقا محمد علي، مر في (٥: ١٣٧) بعنوان "الجمع بين الفاطميتين".

(٨٤٤٥: منفجر المعاني) للحاج مولى أحمد بن الحسن الواعظ اليزدي المشهدي، المتوفى بها حدود ١٣١٠. ذكره في كتابه "نواصيص العجب"، فارسي في المواعظ، في ثلاثة وسبعين انفجار، وصدرة بسورة الفجر. أوله: [الحمد لله الذي ليس لقضائه دافع] يوجد في (الرضوية ٩١٣١) في ٢١٥ ورق.

(من فخر بأحواله من قريش) مر في (٢٢: ١٣٠).

(٨٤٤٦: المنفذة) إلى القاضي.

(٨٤٤٧: المنفذة) على يد سرايه، كذا نقلا في ملحق "فهرسة الكتب" لمجدوع نقلا عن فهرس ايوانف.

(٨٤٤٨: منفعة الطالبين) في الموسيقى، فارسي، في أربعة أبواب. يوجد في (ديوان هند ١٠٣٣ / ١٢٤٥) ذكر فهرس أبوابها الأربعة اتة في فهرسه.

(١٤٨)

مفاتيح البحث: أحمد بن الحسن (١)، سورة الفجر (١)، الكرم، الكرامة (١)، المنع (٣)، الوفاة (١)

صفحة ١٤٩

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ١٤٩

(٨٤٤٩: منفعت ومضرت مأكولات) لا نعرف الناظم. نسخة مذهبة في (الملك ٢٨ / ٤٩٢) كتبت بقلم المستعليق في القرن العاشر على هامش مجموعة (من ص ٢٨٩ - إلى ٣١٠). أوله: [در معرفت منفعت ومضرت وطبع ومزاج مأكولات]....

(من قال بالتفصيل من الصحابة) و " من قال شعرا " و " من قتل من ... " و " من لا يحضره الامام " إلى آخره، ذكرت في (٢٢: ٢٢٦ إلى ٢٣٤).

(٨٤٥٠: كتاب المنقبة) المشتمل على أكثر الاحكام ومسائل الحلال والحرام - عن " مناقب " ابن شهر آشوب و " الصراط المستقيم " للبياضى أنه تصنيف الامام أبى محمد العسكري (ع)، حكاه الميرزا محمد هاشم فى آخر رسالته فى " فقه الرضا " وجعل الاحتمال الخامس اتحاده مع هذا الكتاب.

(٨٤٥١: منقبة أئمة الهدى) طبع فى مجموعة بالهند.

(٨٤٥٢: منقبة الجواهر) فى مناقب المير سيد على الهمدانى، صاحب " ميزان العقائد " الآتى وغيره من الرسائل. ذكره وذكر كراماته. لحيدر البدخشى مرید السيد عبد الله البرزى آبادى، والنسخة فى (طهران، الملية ٢ / ٢٢٤) ومعها إجازة الارشاد المؤرخة ١١٠٣، وصورتها الفتوغرافية فى (دانشگاه، رقم ١٨٩١) ونسخة أخرى فى (خانقاه الأحمديّة للفقراء الذهبيّة ٣ / مج) ضمن المجموعة المؤرخة ١٣٠٩، ومعها ١٩ مكتوبا للهمدانى المذكور، ومر لشيخه البرزى آبادى " كماله " فى (١٨: ١٣٨).

(٨٤٥٣: منقبة المطهرين ومرتبّة الطيبين) لأبى نعيم أحمد بن عبد الله الحافظ الأصفهاني، المتوفى سنة ٤٣٠. قال ابن شهر آشوب فى " معالم العلماء: " أنه عامى إلا أن له هذا الكتاب وكتاب " ما نزل من القرآن فى أمير المؤمنين. "

(٨٤٥٤: منقبت نامه) لمحمد بن على الامامى. فارسى، فى مقدمه فى عدة فصول فى مبادئ الأخلاق، ثم مقالاتين وكل فى عدة أقسام: المقالة الأولى فى أقسام العدالة، والمقالة الثانية فى سياسة المدن. ثم خاتمة فى بايين. الف باسم (١٤٩)

مفاتيح البحث: الإمام الحسن بن على العسكري عليهما السلام (١)، كتاب الصراط المستقيم لعلى بن يونس العاملى (١)، كتاب معالم العلماء (١)، مدينة طهران (١)، محمد بن على الامامى (١)، أحمد بن عبد الله (١)، ابن شهر آشوب (٢)، القرآن الكريم (١)، الهند (١)، البدخشى (١)، القتل (١)، الوفاة (١)

صفحة ١٥٠

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٢٣ - الصفحة ١٥٠

أبى المظفر يعقوب بهادر خان فى سنة ٨٨٦ (= منقبت نامه). أوله: [العدل سيملك. اللهم مالك الملك القديم والاحسان ... بعد از حمد حضرت آفرید گار عالم وعالميان]. يوجد بطهران (سپهسالار ١٠٩٢) بخط من القرن التاسع فى ١٧١ ورق.

(٨٤٥٥: منقح البراهين) فى الكلام، للشيخ على بن الشريعتمدار الحاج مولى محمد جعفر الاسترآبادى، قال فى كتابه " غاية الآمال " انه كالتعليقه على " براهين العقائد " للوالد الماجد، ومر له " منظومه فى الفقه. "

(٨٤٥٦: منقح الصرف) للسيد محمد حسين بن رضا الحسينى، طبع بطهران فى ١٣٠١. وله " شرح أمثلة " الذى بحث فيه عن الوجوه التسع التى ينشعب عن المصدر بالدلائل العقلية، وأراد إرائه التغيير فى الصيغ عن طريق الاستدلال بالعله.

أول الشرح: [قال رسول الله (ص) أول العلم معرفة الجبار وآخر العلم ... بدانكه هر آوازی كه بأشد عرب آن را صوت گوید ...]. نسخة منه فى (طهران، الملية ١ / ٣٦٣ ف) كتبت بقلم النسخ فى (١٤ ج ٢ / ١٢٣٣) فى ٤٤ ص.

(٨٤٥٧: كتاب المنقذ) - فى الايمان - لأبى عبد الله المفجع محمد بن أحمد ابن عبد الله البصرى، المتوفى سبع وعشرين وثلاثمائة ٣٢٧، ذكر الكتاب له ابن النديم وقال ياقوت: أنه يشبه كتاب " الملاحن " لابن دريد اللغوى إلا أنه أكبر منه وأجود وأتقن، والنجاشى عبر عن اسمه ب " المنقذ " ولم يذكر موضوعه.

(منقذ البشر من أسرار القضاء والقدر) للسيد الشريف المرتضى علم الهدى المتوفى سنة ٤٣٦. كذا عبر عنه فى أول " البحار " ومر

بعنوان " انقاذ البشر " كما سماه به السيد في نفس الكتاب في نسخة رأيتها واستنسخت لنفسى عنها.

(٨٤٥٨: منقذة القرنى) فارسى فى مقصدين أولهما فيما لا- يجوز فيه التقليد - من المسائل الاعتقادية - والثانى فى احكام التقليد وشروطه من الأعلمية والحياة وغيرهما. للسيد مهدي بن حيدر الموسوى المتوفى سنة ١٣٠٩ الصفوى الكشميرى طبع فى لاهور سنة ١٢٩٦ كتبه باسم ابنه السيد محمد، صاحب " منهاج الصلاح ومعراج - (١٥٠)

مفاتيح البحث: الرسول الأكرم محمد بن عبد الله صلى الله عليه وآله (١)، مسألة القضاء والقدر (١)، مدينة طهران (٣)، الشريف المرتضى (١)، ابن النديم (١)، محمد بن أحمد (١)، الجواز (١)، الوفاة (٣)

صفحة ١٥١

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٢٣ - الصفحة ١٥١

الفلاح " الآتى ثم لخصه، وطبع الملخص سنة ١٢٩٨ فى لاهور.

(٨٤٥٩: منقذ المنافع فى شرح مختصر النافع) للمولى حبيب الله بن على مدد الكاشانى، أحال إليه فى كتابه " لباب الألقاب ص ٥٠. " (المنقذ من التقليد والمرشد إلى التوحيد) عبر عنه السيد بن طاوس فى الباب الخامس من " فرج المهموم " ب " المرشد إلى التوحيد " قال: يسمى كتاب " المرشد إلى التوحيد " المنقذ من التقليد " وذكر أنه كبير فى مجلدين وان عنده نسخة عليها خط جده ورام على المجلد الثانى كما مر بعنوان " المرشد " وهو المعروف ب " التعليق العراقى " فى علم الكلام، ومر بعنوان " التعليق " وهو للشيخ سديد الدين الحمصى محمود بن على بن الحسن نزيل الرى، قال الفخر الرازى فى تفسيره فى آية المباهلة: رأيت كتابه فى الكلام الذى سماه " التعليق العراقى " ذكر فى أوله أنه ورد الحلة سنة حجته فأكب عليه العلماء والفضلاء وسئلوه أن يكتب لهم فى أصول الدين ما يكون دستوراً لهم فى المباحث الكلامية فأقام عندهم وكتب لهم " التعليق العراقى " وبهذه المناسبة سموه بالعراقى، وفرغ من تصنيفه (٩: ج ١ سنة ٥٨١) قال فى أوله:

[وسميته " المنقذ من التقليد والمرشد إلى التوحيد " فليذكروه بما شأؤوا]...

أقول: رأيت منه نسخة كتبت فى رجب سنة ١٠٩١، فى خزائن آل السيد عيسى العطار ببغداد، وفى آخرها انها كتبت من نسخة الخزائن الرضوية وكتب عليها أيضاً صورة إجازة المصنف: ل [السيد الإمام العالم العابد علاء الدين نور الاسلام فخر السادة زين العترة قره عين آل الرسول (ص) أبو المظفر محمد بن على بن محمد الحسينى الحجدى فى تاسع شعبان سنة ٥٨٣]. أول الكتاب: [نحمد الله تعالى على آلائه التى لا يدانى أدنىها أقصى محامدنا (حمدنا - خ ل) ولا يوازى أقلها بأكثر شكرنا]... وأول مباحثه: [القول فى حدوث الجسم]. وفى آخره أنه فرغ منه المصنف فى تاسع جمادى الأولى سنة ٥٨١، ونسخة عصر المصنف التى كانت عليها الإجازة المذكورة بخط يد المصنف كانت عند الشيخ محمد السماوى القاضى واستنسخ عنها نسخة لنفسه ونسخة أخرى عند السيد محمد رضا التبريزى فى النجف وينقل فيه عن " الغرر "

(١٥١)

مفاتيح البحث: أهل بيت النبى صلى الله عليه وآله (١)، شهر جمادى الأولى (١)، السيد ابن طاووس (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، شهر رجب المرجب (١)، شهر شعبان المعظم (١)، محمود بن على بن الحسن (١)، أصول الدين (١)، محمد الحسينى (١)، محمد بن على (١)، دولة العراق (٣)

صفحة ١٥٢

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ١٥٢

لأبي الحسين البصري وهو محمد بن علي الطيب البصري المعتزلي المتوفى، كما ذكره ابن خلكان - سنة ٤٣٦. وترجم الحمصي في "جنت النعيم: ٥٢٥" نقلا عن "البهجة" لابن طوس، أنه نزل همدان أخيرا فاجتمع عليه الطلاب فبنى الحاجب جمال الدين مدرسة لهم تعرف بالجمالية في (ج ٢ / ٦٠٠) وعليه فيكون وفاته أوائل المائة السابعة.

(٨٤٦٠: المنقولات من كتب الحقايق) ذكر في "فهرسة الكتب والرسائل" للمجدوع ضمن الكتب الباطنية الغير المرتبة من الطبقة الدون. صفحة ١٧٩: ومنها كتاب في المنقولات من كتب الحقايق لأهل البيت (ص) في مباحث الفرقة السليمانية وأضاف. أولها: [منقول من كتاب "الذخيرة" وكلما رجع حد من الحدود]...

(٨٤٦١: منقول رضائي) للشيخ محمد رضا اليزدي، جديد الاسلام، المعاصر للمولى أحمد النراقي. لذا سمي ب "منقول الرضائي" وهو باللغة العبرانية في رد اليهود. ومر ترجمته باسم "إقامة الشهود" في (٢: ٢٦٣) للسيد علي بن حسين الحسيني الطهراني المولد والمنشأ، من سادات الأخوي بها. كتب الترجمة باسم ناصر الدين شاه (١٢٦٤ - ١٣١٣) في سنة طبعه بطهران ١٢٩٢، ولا يوجد الأصل الموسوم "منقول رضائي" وقد كتب السيد المذكور ترجمته عن العبرية إلى الفارسية مع ضم بعض الفوائد والزوائد منها مقدمة في بيان بعض اصطلاحات الإسرائيليين وبعض خصوصيات خطوطهم. أوله: [الحمد لله الذي من على عباده بانزال الكتب وارسال الرسل]. وطبع الترجمة في سنة ١٢٩٢. واتفق اسلام الميرزا محمد رضا المؤلف وولادة المترجم في سنة واحدة منطبقة علي [منقول رضائي = ١٢٣٨] الذي عبر عن الأصل به. وترجمنا المترجم في "النباء: ١٤٢٢". (من لا يحضره الفقيه) وغيره من هذا الباب مر في (٢٢: ٢٣٠ إلى ٢٣٣).

(٨٤٦٢: من الرحمن في شرح قصيدة الفوز والأمان في مدح صاحب الزمان (ع) للشيخ جعفر النقدي القاضي بالعمارة وغيرها، طبع سنة ١٣٤٤ و "الفوز والأمان" للشيخ البهائي كما مر ويأتي للشارح "مواهب الواهب". (١٥٢)

مفاتيح البحث: الإمام المهدي المنتظر عليه السلام (١)، أهل بيت النبي صلى الله عليه وآله (١)، كتاب فقيه من لا يحضره الفقيه (١)، مدينة طهران (١)، الشيخ البهائي (١)، جمال الدين (١)، محمد بن علي (١)، الوفاة (١)، الطب، الطبابة (١)

صفحة ١٥٣

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ١٥٣

(٨٤٦٣: منور القلوب والابصار) فارسي في العرفان، لجلال الدين الخاقاني. نسخة غير مؤرخة منه في (شيراز، خانقاه الأحمدي ١٧٨) ومر للمؤلف "منظومه اطياريه ٢٣: ٨٥" وله أيضا "غمريه" نسخة غير مؤرخة منه في تلك المكتبة رقم ١٧٥ وهو أيضا فارسي في العرفان.

(٨٤٦٤: المن والسلوى) مثنوى فارسي نظير "نان وحلوا" نظمه أسد الله ابن محمد العباسي الدزفولي بعنوان [العبد الساهي الناسي أسد الله بن محمد العباسي] ومن شعره قوله...: [گويا کر شوشتر بر خاستی]... والنسخة كتبت في سنة ١٢٢٧ والناظم من عشيرة القاضي مجد الدين المذكور في الإجازة الكبيرة.

(٨٤٦٥: من وسلوى) مثنوى فارسي في الأخلاق للشاعر المؤرخ الميرزا نعمه خان المسمى بميرزا محمد والملقب بدانشمند خان والمتخلص بعالي طبع في سنة سبع وثمانين ومائتين والف ١٢٨٧، كما ذكره بعض الفضلاء ثم رأيت المطبوع في ضمن "مطرح الأنظار" في سنة ١٢٨٥. أوله:

[حمد وشكر أورا كه هر چه هست از اوست * * * دام هستی حلقه دار از هست اوست] وله تفسير "نعمه العظمى" و "الديوان"

وانشاء " حسن وعشق " و " جنگ نامه أعظم شاه وبهادر شاه - " ابنا اورنگ زیب عالم گیر شاه - و " روزنامه وقایع محاصره حيدر آباد " سنه ١٠٩٨ كما مر.

(٨٤٦٦: المنز والسلوى فى الزهد والتقوى) فارسى منظوم، للسيد الأديب محمد عباس بن على بن جعفر الموسوى التستري. عده فى " كشف الحجب " من معاصريه، وقال: أنه على حذو " نان وحلوا " للشيخ البهائى - زيد بهائه - أوله: [الحمد لله سامع النجوى وموضع البلوى ومرجع الشكوى] ... وقال فى آخره:

سيدا نان بهائى خورده اى * * * نعمت ألوان شاهى خورده اى بعد از آن اىن من وسلوا را بچش * * * لذت نان وجو ما را بچش نان وحلوا مكر شيطانى بود * * * من وسلوى ذكر يزدانى بود (١٥٣)

مفاتيح البحث: الشيخ البهائى (١)، جلال الدين (١)، على بن جعفر (١)، الشكوى (١)، الزهد (١)

صفحة ١٥٤

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٢٣ - الصفحة ١٥٤

أهل دين را ميهمان آورده أم * * * من وسلوى ز آسمان آورده أم إلى قوله: گفتهء من سر بسر صدق وصفا است * * * مقتبس از قول آل مصطفى است اىن كلام صوفيان شوم نيست * * * مثنوى مولوى روم نيست إلى قوله:

دوست دارى شور ودرد وياس را * * * حفظ كن منظومه عباس را ان فى هذا هدى للمهتدى * * * سيد الأقوال قول السيدى [(٨٤٦٧: المنهاج) للشيخ رشيد الدين محمد بن على بن شهر آشوب السروى المازندرانى، المتوفى سنه ثمانين وخمسائة. ذكره فى معالمه.

(٨٤٦٨: المنهاج) فى أصول الفقه، للشيخ إسماعيل بن الشيخ أسد الله الدزفولى الكاظمى، تلميذ السيد عبد الله الشبر الكاظمى، ذكره السيد محمد معصوم فى رسالته التى كتبها فى أحوال أستاذه السيد عبد الله المذكور، توفى سنه الطاعون يعنى سنه ١٢٤٧. (٨٤٦٩: المنهاج) فى أصول الفقه، موجود فى (الخرزانه الرضوية) من موقوفات ابن خاتون العاملى على ما فى فهرس الخزانة، وشرحه أيضا فى مجلد آخر فى الخزانة الرضوية ولعله " منهاج الوصول " للقاضى البيضاوى وعليه فلا يذكر هنا، نعم لو كان هو " منهاج الوصول " للعلامة فهو يأتى بهذا العنوان.

(٨٤٧٠: المنهاج) فى الكلام، للشيخ سديد الدين سالم بن شمس الدين محفوظ بن عزيزة بن وشاح السورانى، أستاذ المحقق الحلى فى الكلام، وقد قرء عليه كتابه " المنهاج " المذكور وقرء عليه بعضه السيد رضى الدين على بن طاوس كما حكاه الجبى فى مجموعته عن خط الشهيد. وآل محفوظ الموجودين فى هرمل بلاد بعلبك وفى الكاظمين أيضا كلهم منسوبون إلى شمس الدين محفوظ السورانى المذكور، ونقل عن " المنهاج " هذا الفاضل المقداد فى " شرح نهج المسترشدين ". (١٥٤)

مفاتيح البحث: مدينة الكاظمين (١)، أصول الفقه (٢)، محمد بن على بن شهر آشوب (١)، المحقق الحلى (١)، التصديق (١)، الشهادة (١)، الوفاء (١)

صفحة ١٥٥

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٢٣ - الصفحة ١٥٥

(٨٤٧١: المنهاج) في الفروع، للقاضي سعد الدين أبي القاسم عبد العزيز ابن نحرير بن عبد العزيز البراج، تلميذ علم الهدى الشريف المرتضى وشيخ الطائفة.

توفي سنة إحدى وثمانين وأربعمائة ٤٨١ ليلة الجمعة لتسع خلون من شعبان. ذكره ابن شهر آشوب في معالمه. ويأتي له "الموجز في الفقه".

(٨٤٧٢: المنهاج في النحو) وهو منظومة للميرزا محمد التنكابني، ذكر في فهرست كتبه ومر له "منظومة في المنطق" و "منظومة في المربع".

(٨٤٧٣: منهاج الأبرار) ينقل عنه سلطان محمد بن تاج الدين حسن بعض المعجزات في كتابه "تحفة المجالس".

(٨٤٧٤: منهاج الأدوية وتحفة المؤمنين) نسخة غير مؤرخة منه في (طهران، موزه ٢١) كتبه محمد حسين بن محمد باقر القاري النيشابوري بقلم المستعليق.

(٨٤٧٥: منهاج الاذعان في أصول الايمان) للشيخ حسين بن محمد بن عبد النبي البلادي البحراني، صاحب "معراج الكمال" الذي اختار فيه وجوب الجمعة عينا وان الاحتياط بالجمع بين الجمعة والظهر بدعة، وجعل "المنهاج" مقدمة لكتاب معراج المذكور. أوله: [الحمد لمن تنزه عن مطارح الأنظار والأوهام والشكر لمن تقدر عن مشاريع الأفكار والأوهام وأسئله أن يجعلها ذخيرة في المآب حين يطلب من العباد الجواب، مسألة: معرفة الله واجبة]. ... قال في اجازته للسيد عبد العزيز بن أحمد النجفي التي كتبها سنة سبع وستين ومائة والـ وهو - يعنى "المنهاج" المذكور - وان كان مختصرا لكن فوائدها كثيرة وهو كالمقدمة لكتابه في الفقه الموسوم بـ "معراج الكمال" ومران "معراج الكمال" موجود في خزانه على محمد النجف آبادي، تاريخ كتابتها سنة ١١٩٤، ويظهر من حواشيه بعنوان [منه دام ظله] أنه كتب في حياته و "المنهاج" في أوله وهو في تمام أصول الدين لطيف مهذب عناوينه [مسألة... مسألة].

(٨٤٧٦: منهاج الاستخراج) لمحمد على الشهير بـ [مشير خان] أو [مير خان] زيج فارسي في عدة مقالات، كتبه المؤلف باسم الميرزا علي رضا خان، وأشار

(١٥٥)

مفاتيح البحث: مدينة النجف الأشرف (٢)، شهر شعبان المعظم (١)، مدينة طهران (١)، محمد (بن) تاج الدين (١)، الشريف المرتضى (١)، ابن شهر آشوب (١)، أصول الدين (١)، عبد العزيز (٣)، الدواء، التداوي (١)، الوجوب (١)

صفحة ١٥٦

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ١٥٦

فيه إلى محمد شاه والرصد السلطاني بشاه جهان آباد الهند، والمولى على القوشجي والبيرجندی وزيج الالغ بيگي. أوله: [شكر وسپاس بيحد وقياس قديري را سزاست]. ... نسخة منه في مشهد عند عبد الحميد مولوي (١ / ٤٧٤) كتبه محمد بن محمد أمين المدعو بتقى الحسيني السمناني في ذي الحجة ١١٠٩. وأخرى مذهبة في (دانشگاه ٢٥٢٢) كتب بخط المستعليق في القرن الثالث عشر ونصفه الثاني في الجداول النجومية.

(منهاج الاستقامة في اثبات الإمامة) للعلامة الحلبي، كذا ذكره صاحب "كشف الظنون" معبرا عنه بـ [شيخ الرافضة] وهو خطأ بل اسمه "منهاج الكرامة" بتصريح مصنفه في الديباجة كما يأتي.

(٨٤٧٧: منهاج الاسلام في تكلم الموتى وردهم السلام) للشيخ مهدي ابن علي الساعدي، المعروف بصحين، المعاصر المولود سنة ١٢٩٦. أوله: [الحمد لله الذي ابان الدين وأحكمه بأنيائه]. ... مرتبة على مقدمة وثلاثة مقاصد وفرغ منه في (ج ١ / ١٣٥٦).

(٨٤٧٨: منهاج الأصول) للشيخ محمد إبراهيم بن الشيخ علي بن الشيخ محمد حسين بن الشيخ مهدي بن الحاج محمد إبراهيم الكلباسي، صاحب "الإشارات" ولد سنة ١٣٢٢ وتلمذ على المشايخ وكتابه هذا تقارير درس أستاذه الآقا ضياء الدين العراقي، طبعه في ١٣٨١ وما بعدها في النجف وكان سماه قبل الطبع "هداية المسترشدين".

(٨٤٧٩: منهاج الأعمال) - في أصول الدين - للشيخ حسين بن محمد الجزائري المذكور كما نسب إليه في بعض المواضع والظاهر اتحاده مع "منهاج الاذعان" المذكور له.

(٨٤٨٠: منهاج الأعمال) فارسي في الصلاة والصوم - إلى آخر الاعتكاف، للشيخ محمد شفيع المجتهد الاسترآبادي، كتبه باسم السلطان فتح علي شاه، وفرغ منه سنة ١٢٤٠. نسخة منه بخط محمد كريم بن محمد إسماعيل الاسترآبادي في موقوفة (١٥٦)

مفاتيح البحث: شهر ذي الحجة (١)، كتاب كشف الظنون لحاجي خليفة (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، العلامة الحلي (١)، أصول الدين (١)، عبد الحميد (١)، محمد بن محمد (١)، الهند (١)، الصيام، الصوم (١)، الشهادة (١)، الموت (١)، الكرم، الكرامة (٢)، الصلاة (١)، الحج (١)، الإعتكاف (١)

صفحة ١٥٧

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ١٥٧

مدرسة السيد البروجردي.

(٨٤٨١: منهاج الأمة) في شرح "الروضة البهية" للميرزا نصير الدين الحاج مولى محمد بن المولى أحمد النراقي، أول المجلد الأول منه في الطهارة: [الحمد لله الذي أنعم على عباده بالعلم والحياة فضلا]. ... والمجلد الثاني في الصلاة والثالث في الزكاة والصوم، والرابع في القضاء إلى المساقاة، فرغ من بعضها سنة ١٢٨٨ ومن بعضها سنة ١٢٩٠. وكلها في موقوفة مدرسة الفاضل خان في المشهد.

(٨٤٨٢: منهاج البراعة) في شرح نهج البلاغة) مر في الشروح وهو شرح كبير في عدة مجلدات، طبع بعضها في حياة المصنف وهو السيد الحاج ميرزا حبيب الله بن الحاج سيد محمد بن هاشم الموسوي العلوي الخوئي، المتوفى في صفر سنة ١٣٢٤ وتم طبع جميعه في سنة ١٣١٥ إلى آخر الخامس ثم والسادس، وفي أوله تقرير السيد أحمد بن محمد باقر الموسوي الدهدشتي البهبهاني الحائري نزيل طهران. أوله:

[الحمد لله الذي عجزت عن ادراكه المشاعر والعيون بمشاهدة العيان]...

وقدم له مقدمة ذات أبحاث ومقاصد، شرح فيها جملة من مباحث الألفاظ وأنواع المعاني من الحقيقة والمجاز وأكثر مباحث علم البلاغة من المعاني والبيان والبدیع، ثم أورد شطرا وافيا من أحوال أمير المؤمنين (ع) وسيره وأخلاقه في عدة أنوار وفصول، ثم شرع في الشرح من خطبة الكتاب إلى آخره - فصلا فصلا يذكر المتن أولا ثم يتكلم في اللغة ثم الاعراب ثم المعنى ثم الترجمة بالفارسية وعمدة تحقيقاته في ذيل عنوان المعنى، ومجلده الأول ينتهي إلى كلامه لابن عباس حين نفذه إلى الزبير قبل قصة الجمل، وفرغ من طبعه سنة ١٣٢٠ وطبع بعض مجلداته أيضا في قم سنة ١٣٧٩.

(٨٤٨٣: منهاج البراعة) في شرح نهج البلاغة) للشيخ الامام قطب الدين أبي الحسين سعيد بن هبة الله بن الحسن الراوندي، المتوفى سنة ثلاث وسبعين وخمسائة ٥٧٣، وهو كتاب جيد كبير في مجلدين يكثر النقل عنه ابن أبي الحديد في شرحه معترضا عليه وقد أجاب عن كثير من اعتراضاته الشيخ يوسف البحراني، في كتابه

(١٥٧)

مفاتيح البحث: الإمام أمير المؤمنين علي بن ابي طالب عليهما السلام (١)، ابن أبي الحديد المعتزلي (١)، عبد الله بن عباس (١)، كتاب

شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد (٢)، مدينة طهران (١)، هبة الله بن الحسن (١)، محمد بن هاشم (١)، أحمد بن محمد (١)، الصيام، الصوم (١)، الزكاة (١)، الصلاة (١)، الحج (٢)، الشهادة (١)، الوفاة (٢)، الطهارة (١)

صفحة ١٥٨

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ١٥٨

"سلاسل الحديد" ومر أن له شرح آخر يسمى ب "المعارج" وينقل عنهما القطب الكيدري في شرحه على النهج وعند الشيخ محمد السماوي شرح النهج للقطب الراوندي.

أوله: [الحمد لله الذي جعل آل محمد أصول البراعة وفروعها واتخذهم وهم رحمة للعالمين معدن البلاغة وينبوعها]. ... وفي آخره أنه فرغ منه المصنف في أواخر شعبان سنة ست وخمسين وخمسمائة ٥٥٦، والنسخة بخط محمد بن ملك محمد السرابي فرغ من كتابتها في شهر رمضان سنة ١٠٩٠، قال فيه ...: [قد كنت قديما شرحت الخطبة الأولى من "نهج البلاغة" بالاطناب وكشفت بيان جميع ما فيها من أنواع العلوم التي أوما إليها بالاسهاب - إلى قوله: فعزمت على شرح جميع الكتاب - إلى قوله: أخبرني أبو الصمصام ذو الفقار بن محمد بن معبد الحسيني عن الشيخ محمد بن علي الجلواني عن المؤلف الشريف الرضي، وأخبرني الشيخ أبو جعفر محمد بن علي ابن محسن عن الشيخ أبي جعفر محمد بن الحسن الطوسي عن المؤلف الرضي]. ...

والظاهر أن رواية الشيخ عن الرضي بالواسطة لأنه توفي الرضي سنة ٤٠٦، وورد الشيخ إلى العراق سنة ٤٠٨ فلم يدرك حياة الشريف الرضي في العراق.

(٤٨٨٤: منهاج البيان في ما يستعمله الانسان) - في الطب - لأبي الحسن يحيى بن عيسى بن علي بن جزله، الطبيب الشهير البغدادي، المتوفى سنة ٤٩٣، نسخة منه في مكتبة الحاج حسين آقا النخجواني. أوله: [الحمد لله الذي ظهرت بدايع مصنوعاته وبهرت غرائب مبتدعاته - إلى قوله: وعلى آله وسلم وعظم وكرم]. ...

كان نصرانيا فاسلم ويظهر من صلواته على الآل وتركه للأصحاب حسن حاله، وله "تقويم الأبدان" أيضا.

(٨٤٨٥: منهاج البيان في ما يستعمله الانسان) المتن لابن جزله البغدادي المذكور، في المأكولات والمشروبات والأدوية المفردة والمركبة على ترتيب حروف التهجي الفه قبل "تقويم الأبدان" وترجمه رضى الدين الطيب بالفارسية باسم أبي القاسم محمود شاه بن أبي منصور اسفهلسالار، نسخة من الترجمة في (دانشگاه ٤٣٣٦) كتبت بخط نستعليق في صبح يوم السبت السابع من شهر رجب، من القرن

(١٥٨)

مفاتيح البحث: دولة العراق (٢)، كتاب نهج البلاغة (١)، شهر رجب المرجب (١)، شهر رمضان المبارك (١)، شهر شعبان المعظم (١)، محمد بن الحسن الطوسي (١)، ذو الفقار بن محمد (١)، يحيى بن عيسى (١)، القطب الراوندي (١)، الشريف الرضي، أبو الحسن محمد بن الحسين (٢)، محمد بن علي (٢)، الحج (١)، الوفاة (١)، الطب، الطبابة (٣)

صفحة ١٥٩

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ١٥٩

الحادي عشر في سر هند في ١٢٩ ورق، ويوجد ترجمة آخر من الكتاب عند الدكتور حسين علي المحفوظ ببغداد وهو ناقص كتبت بقلم النسخ في القرن السابع والمحتمل اتحاده مع ترجمة الآتي.

(٨٤٨٦: منهاج البيان في) ... ترجمة آخر من الكتاب المذكور لا نعرف المترجم إلا أنه ترجم بأمر من [نصير الدولة والدين] - كما

في الديباجة أوله: [حمد له ... أما بعد، چون از بارگاه عالی خداوند تاج وتخت شهنشاه أعظم اتابك ... نصر الدولة والدين ... (أشارت) رسيد .]. ... والنسخة في (دانشگاه ٣٢٠٦) كتبت بقلم المستعليق في القرن العاشر أو الحادي عشر في ٢٣٥ ورق، وانتهى إلى المثلث في حرف الميم.

(٨٤٨٧: منهاج التأويل والتنزيل) تفسير عرفاني فارسي، من سورة النبأ والانشقاق والبروج إلى آخر القرآن، لبعض الأصحاب ألفتها في سنة ١١١٠، والنسخة في شيراز (خانقاه أحمديه ١ / ٢٧٥) كتبت في (١٠ ذى القعدة ١١١٠) سبعة أشهر بعد التأليف وبواسطة واحدة عن خط المؤلف حسب ما جاء في فهرسها.

(٨٤٨٨: منهاج التحقيق) للشيخ يحيى بن الحسن القرشي، ذكره الميرزا عبد الله في "الرياض" وقد عده في قسم علماء الشيعة.

(٨٤٨٩: منهاج التقوى) حواش علي "غاية القصى" للحاج شيخ عبد الله المامقاني المعاصر. طبع بتبريز.

(منهاج الحاج) هو مناسك زيد بن علي بن الحسين كما مر في (٢٢: ٢٦٢).

(٧٤٩٠: منهاج الحق واليقين في تفضيل أمير المؤمنين على ساير الأنبياء والمرسلين) للسيد ولي بن نعمه الله الحسيني الرضوي الحائري، المعاصر لوالد الشيخ البهائي العاملي - الحسين بن عبد الصمد - كما يظهر من كتابه "كنز المطالب" الذي الفه سنة ٩٨١، وهو صاحب "مجمع البحرين في فضائل السبطين" وقد جمع فيه الأدلة والبراهين على تفضيله من كتب الفريقين، ورتبه على عدة مطالب. أوله:

[الحمد لله الذي بفضله أوضح لنا سبيل الهدى واليقين ومن علينا بمحمد

(١٥٩)

مفاتيح البحث: الإمام أمير المؤمنين علي بن ابي طالب عليهما السلام (١)، شهر ذى القعدة (١)، الشيخ البهائي (١)، ولي بن نعمه الله (١)، الحسين بن عبد الصمد (١)، يحيى بن الحسن (١)، علي بن الحسين (١)، القرآن الكريم (١)، الحج (١)

صفحة ١٦٠

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ١٦٠

خاتم النبيين .]. ... والنسخة موجودة في الخزائن الرضوية وخزانة الحاج سيد علي الإيرواني والحاج مولى علي الخياباني في تبريز. رأيت له أيضا "تحفة الملوك" كما مر في التاء، ويأتي "المنهج القويم" لمهذب الدين أحمد بن عبد الرضا الذي كتبه بعد "المنهاج" هذا.

(٨٤٩١: منهاج الدراية) فارسي في الفقه، للشيخ علي الاسترآبادي، صاحب "منظومة في الفقه" و "منقح البراهين" قال في "غاية الآمال": "أنه مشتمل على الطهارة والصلاة والخمس والزكاة والصوم والاعتكاف والحج والجهاد والوقوف والصدقات والسكنى والعمرى والهبة والوصية والنكاح والسبق والرماية والتجارة والدين والشفعة والرهن والتفليس والحجر والضمان والصلح والشركة والمضاربة والمزارعة والمساقات والإجارة والوكالة والودعية والعارية على طبق "فلك المتفقيين" - "الافى الترتيب" - حيث أنه في ثلاث مجلدات ثالثها العبادات انتهى.

(٨٤٩٢: منهاج الدين في أصول الدين) لمحمد محسن الرشتي الأصفهاني المتخلص بعاصي المذكور في (٩: ١٠٠٤).

(٨٤٩٣: منهاج الرشاد) - في الأصول والفروع - للشيخ عبد الكاظم بن محمود الغبان الزبيدي النجفي، نزيل الشنافية، المولود ١٣٠٧، مرتب على مقدمة في أصول العقائد ثم أبواب: ١ - المواعظ والأخلاق، ٢ - الطهارات، ٣ - الصلوات، ٤ - الزكاة، ٥ - الخمس، ٦ - الصوم، ٧ - الحج. أوله: [الحمد لله الذي جعلني من الموحدين .]. ... وصل الحج إلى رمى الجمار ولم يتم وفي كل باب مناهج وأصول وارشادات.

(٨٤٩٤: منهاج الرشاد) لعلی قلی بن میرزا علی الجله جانی القربانی من معاصری الشاه سلطان حسین الصفوی، الفه باسمه و فرغ منه محرم سنة ١١١٣.

وأشار في مقدمته إلى آثاره الأخرى. و "منهاج" فارسی فی الکلام وأصول الدین فی مقدمة وخمسة أبواب وخاتمة: المقدمة فی تعريف أصول الدین. والباب ١ - فی اثبات وجود الحق تعالی، فی اثني عشر فصلا، ٢ - العدل، فی ستة فصول (١٦٠)

مفاتيح البحث: صلح (يوم) الحديبية (١)، على الأسترآبادی (١)، أصول الدین (٣)، الحج (٤)، الصيام، الصوم (٢)، الرهان (١)، الزكاة (١)، الصلاة (١)، الخمس (٢)، الطهارة (١)، الترتيب (١)

صفحة ١٦١

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ١٦١

٣ - النبوة، فی ثلاثة فصول، ٤ - الإمامة، فی خمسة عشر فصلا، ٥ - المعاد، ثلاثة فصول. والخاتمة فی التماثيل والحكايات وقصة بلوهر وبوذاسف. توجد فی أصفهان عند السيد محمد علی الروضاتی كتابتها ١١١٣، سقطت من أولها.

(٨٤٩٥: منهاج الرشاد فی معنى التقليد والاجتهاد) وما يتعلق بهما، للشيخ عبد الحسين بن الشيخ جواد مبارك النجفي، المولود حدود سنة ١٣٠١ والمتوفى (١٢ محرم ١٣٦٤). رأيتها فی المسودة بخطه عند ولده الشيخ مرتضى وهى تحتاج إلى التهذيب والتنقيح. أوله: [الحمد لله الظاهر فى أرضه وسمائه بآثار قدرته لذوى البصائر والاعتبار]. ... مرتب على مقدمة وأربعة فصول وخاتمة، كرر مسوداته فى شهر شوال وذى القعدة من سنة ١٣٤٩.

(٨٤٩٦: منهاج الزائر) للسيد ابن طاوس، ذكره بهذا العنوان فى كتاب إجازاته المطبوع بعضه فى آخر مجلدات إجازات "البحار" (ص ١٨) مصرحا بأنه من أول تصانيفه فى ثلاث مجلدات، وفى أول "مصباح الزائر" ما يظهر منه أنه ألف مزارا قبله وكان سماه بهذا الاسم، ولعل هذا هو الموجود فى خزانه سيدنا الحسن صدر الدين المرتب على الأبواب وهو نظير مصباحه المشهور المرتب على الفصول الموجود أيضا فى خزانه سيدنا المذكور، كما مر فى عنوان "مصباح الزائر" (٨٤٩٧: منهاج السالكين) للشيخ على بن أحمد بن زين الدين الأحسائي ينقل عنه السيد إبراهيم الكاظمى فى كتابه "هداية العباد" وينقل عنه الشيخ عبد الله السبتي فى (ص ٦٩) من كتابه "سلمان الفارسي".

(٨٤٩٨: منهاج السالكين) لمحمد بن محمد جعفر المشهور بفقير. ذكره فى مقدمة رسالته الفارسية العرفانية، الذى ألفه باسم ناصر الدين شاه (١٢٦٤ - ١٣١٣) وأمين السلطان، ذكر فى تلك المقدمة سفره إلى الهند أيضا. توجد "الرسالة العرفانية" المذكورة فى طهران (الملك ٤٢١٥).

(٨٤٩٩: منهاج السلاطين) فارسی، فى خمسة أبواب، ألف باسم (١٦١)

مفاتيح البحث: كتاب مصباح الزائر للسيد ابن طاووس (٢)، كتاب هداية العباد للشيخ لطف الله الصافي (١)، ناصر الدين شاه القاجارى (١)، شهر ذى القعدة (١)، السيد ابن طاووس (١)، مدينة إصفهان (١)، مدينة طهران (١)، شهر شوال المكرم (١)، سلمان المحمدي (الفارسي) رضوان الله عليه (١)، على بن أحمد (١)، محمد بن محمد (١)، الهند (١)، الجود (١)

صفحة ١٦٢

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ١٦٢

السلطان أبي المظفر جهانشاه بن مبشر. ذكر في "نشرية كتابخانه مركزى دانشگاه" صفحة ٢٢٥ من عددها الأول وجوده في لندن "انيا ايس ٢٢١٦".

(٨٥٠٠: منهاج السلامة) في أصول مذهب الشيعة، فارسي، للمولوى السيد على بن المولوى السيد أبى القاسم الرضوى القمى الحائرى اللاهورى المعاصر، وقد طبع سنة ست عشر وثلاثمائة والى، وفي آخره فهرس تصانيفه المطبوعه.

(٨٥٠١: منهاج السلامة إلى معراج الكرامة) للعلامة الحلوى، وهو "منهاج الكرامة" الآتى فى ص ١٧٢، قال فى "كشف الظنون" بعد ذكر الكتاب ما لفظه:

لابن المطهر الحلوى من أفاضل الشيعة ذكر فيه مطاعن على أهل السنة وعليه رد لزين الدين سريحان بن محمد الملطى المتوفى سنة ثمان وثمانين وسبعمائة (٧٨٨) سماه "سد الفتىق المظهر وصد الفسىق ابن المطهر" إلى آخر كلامه وله الرد على ابن كموئه أيضا.

(٨٥٠٢: منهاج السلوك فى معارج الملوك) للشيخ محمد بن أحمد بن محمد ابن يوسف بن صالح بن خميس بن مخزوم الخطى البحرانى. أوله: [الحمد لله الملك الحكيم الغنى الكريم العلى العظيم] مرتب على مقدمة وأربعة معارج وخاتمة، فرغ من املائه سنة ١١٢٢، نسخة عند السيد على الشبر، وأخرى ضمن مجموعة من رسائل المؤلف منها "المسائل" السابق ذكره، كلها بخط الشيخ محمد بن سعيد المقابى عند السماوى بالنجف.

(منهاج الشريعة فى شرح مختلف الشيعة) للسيد الأمير فيض الله بن عبد القاهر الحسينى التفريشى - تلميذ المقدس الأردبيلى - ويروى عن الشيخ محمد - سبط الشهيد الثانى، ذكره فى "الامل" بعنوان "الشرح" وفى "النقد" بعنوان "الحاشية" وتوفى كما فى "مطلع الشمس" سنة خمس وعشرين والى (١٠٢٥) ومر بعنوان "مفتاح الشيعة" أيضا كما فى بعض النسخ (٨٥٠٣: منهاج الشريعة) فى الرد على "منهاج السنة" لابن تيمية، للسيد مهدي بن السيد صالح الموسوى المعروف بالكشوان الكاظمى المولد، القزوينى (١٦٢)

مفاتيح البحث: كتاب كشف الظنون لحاجى خليفه (١)، مدينه النجف الأشرف (١)، محمد بن أحمد بن محمد (١)، ابن تيمية (١)، العلامة الحلوى (١)، عبد القاهر (١)، محمد بن سعيد (١)، الكرم، الكرامة (٣)، الغنى (١)، الشهادة (١)، الوفاة (١)

صفحة ١٦٣

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٢٣ - الصفحة ١٦٣

الأصل، وعالم كويت اليوم، مبسوط قد طبع مجلده الأول ثم الثانى وهو فى أربع مجلدات. أوله: [الحمد لله الذى ثبتنا بلطفه على منهاج الشريعة وورعنا بتسديده عن الجرى على المبتدعات الشنيعة وعلما معالم الدين التى هى إلى رضاه ذريعة] ... ذكر فى أوله اسم الكتاب وأنه لبيان الحق الخالى عنه "منهاج" ابن تيمية ولكن ما ذكر اسم نفسه تقياً بل ذكر فى آخر المجلد الرابع أنه فرغ منه مصنفه الفاضل القزوينى - معبرا عن نفسه بذلك - وفراغه فى ذى القعدة سنة ١٣١٨ كما فى نسخة أصل خطه.

(٨٥٠٤: منهاج الشيعة العلوية فى اثبات معتقدات الشيعة الجعفرية) للسيد هادى بن السيد حسين الإشكورى النجفى المعاصر، خرج بعضه عن الطبع بصيدا.

(٨٥٠٥: منهاج الصالحين) رسالة عملية، للسيد محسن الحكيم، طبع فى جزئين: العبادات والمعاملات، فى سنة ١٣٦٩. وست مرات اخر.

(٨٥٠٦: منهاج الصالحين) فى مواظب الأنبياء والأولياء والحكماء، للسيد مهدي بن السيد رضا الطالقانى، والنسخة بخط غير المؤلف ظاهرا، فرغ منه فى الخميس من جمادى الأولى سنة ١٣٠٠. أوله: [الحمد لله الذى ابتدع الخلق بقدرته ابتداعا] ... وفى ظهر النسخة بعض أشعار المؤلف ورباعياته، فى كتب السيد محمد اليزدى فى النجف، وتاريخ فراغه من التأليف سنة ١٢٩٦، كما فى نسخة أخرى فى النجف وترجمه الشيخ محمد السماوى فى "الطليعة".

(٨٥٠٧: منهاج الصحة الصفوية) فارسي، فيما يعتبر في صحة الصلاة من الاحكام، مرتب على مقدمة ومنهج وتسعة مطالب وخاتمة، فالمقدمة في أصول الدين والمطالب في احكام صلاة العيد، والنسخة مخروم الأول والآخر عند السيد عبد الحسين الحجة بكر بلا.
(٨٥٠٨: منهاج الصفوي) في فضائل السادات، للأمير سيد أحمد الحسيني سبط المحقق الكركي وابن خاله المحقق الداماد والمجاز منه وصهره علي بنته،
(١٦٣)

مفاتيح البحث: شهر جمادى الأولى (١)، مدينة كربلاء المقدسة (١)، شهر ذي القعدة (١)، كتاب منهاج الصالحين (٢)، مدينة النجف الأشرف (٣)، ابن تيمية (١)، أصول الدين (١)، الصلاة (٢)

صفحة ١٦٤

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ١٦٤

وقد ينقل عنه شيخنا في "خاتمة المستدرك" عند بيان اعتبار "تاريخ قم" وهو غير "فضائل السادات" لحفيد هذا السيد - وهو الأمير محمد أشرف تلميذ المجلسي الثاني، ابن السيد عبد الحسيب بن السيد المذكور، ومر بعنوان "فضائل السادات" ومر أنه كتبه للشاه سلطان حسين سنة ١١٠٣ وينقل في "فضائل السادات" عن "منهاج" جده المذكور وعده في آخر الكتاب من جملة ما أخذ كتابه.

(٨٥٠٩: منهاج الصلاح) في واجبات الصلوات اليومية ومندوباتها وزبده اعمال السنة وأدعية الأسابيع، للمولى نظر علي بن محمد محسن الجيلاني، كتبه تكميلاً لـ "مفتاح الفلاح" ليستغنى بها عن ساير كتب الدعاء. أوله: [الحمد لله الرحمان الرحيم الذي هدانا إلى الصراط المستقيم]. ... مرتب على عشرة أبواب وخاتمة، الباب الأول في الأصول الخمسة والعقائد، والباب الثاني في صلاة الصبح، والنسخة ضمن مجموعة بعضها من تصانيف الجيلاني المذكور، كلها بخط تلميذه المولى محمد محسن المازندراني، تاريخها سنة ١٢١٧. داعياً لأستاذه في التاريخ بالرحمة، ومنها رسالته في معرفة النفس ألفها سنة ١٢٠٦، واهدى "المنهاج" هذا إلى السلطان ابن السلطان، محمد، السلطان الذي هو كاسمه محمود، ولعل مراده السلطان آغا محمد خان ابن محمد حسن خان القاجار الذي توفي سنة ١٢١١، والمجموعة في مكتبة الشيخ علي كاشف الغطاء ناقصة الآخر والموجود إلى آخر أعمال شوال.

(٨٥١٠: منهاج الصلاح في اختصار المصباح) مختصر من "المصباح المتهجد" تصنيف شيخ الطائفة، للعلامة الحلبي، صاحب "منهاج السلامة - الكرامة" (ص ١٦٢ و ١٧٢) وزاد على عشرة أبواب "المصباح" "الباب الحادي عشر" فيما يجب على عامة المكلفين من مسائل أصول الدين الذي مر في (٣: ٥ وشروحه في ١٣: ١١٧) و "المنهاج" موجود في خزانه الشيخ علي بن الشيخ محمد رضا آل كاشف الغطاء في النجف، وينقل عنه شيخنا النوري في "دار السلام" وغيره من كتبه ورأيته في خزانه سيدنا الحسن صدر الدين. أوله: [الحمد لله على جزيل نعمائه وجميل آلائه]. ... كتبه بأمر الوزير الخواجه عز الدين محمد بن محمد القوهدي، ورأيته أيضاً عند الميرزا
(١٦٤)

مفاتيح البحث: كتاب الصراط المستقيم لعل بن يونس العاملي (١)، كتاب مفتاح الفلاح للبهائي العاملي (١)، العلامة الشيخ كاشف الغطاء (٢)، مدينة النجف الأشرف (١)، العلامة المجلسي (١)، شهر شوال المكرم (١)، العلامة الحلبي (١)، أصول الدين (١)، علي بن محمد (١)، محمد بن محمد (١)، الكرم، الكرامة (١)، الصلاة (٢)

صفحة ١٦٥

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ١٦٥

محمد علي الأردوبادي ونسخة الرضوية ناقصة من آخرها وهي في مأتى ورقة ونسخة أخرى عند الشيخ محمد رضا فرج الله بالنجف. (٨٥١١: منهاج الصلاح ومعراج الفلاح) فقه تام مطابق لفتاوى السيد محمد كاظم اليزدي، بلغه أهل الكشمير، للسيد محمد بن السيد مهدي بن السيد حيدر الموسوي الصفوي الحمزوي الكشميري، المتوفى في الاثني (٢٨ شوال سنة ١٣٥٠) والنسخة عند ولده السيد يوسف، ومر لأبيه السيد مهدي " منقذة القرنى".

(منهاج الصواب إلى علم الاعراب) للسيد الجزائري ويعبر عنه أيضا بـ " نهج الصواب " كما يأتي.

(٨٥١٢: منهاج الصواب في شرح خلاصة الحساب) في كتب السيد محمد اليزدي بأصفهان.

(٨٥١٢: منهاج الطالبين) فارسي في التجويد مرتب على ثلاثين مقالة، للميرزا حسن خان منطوق الملك مطبوع بإيران ظاهرا.

(٨٥١٣: منهاج الطالبين) فارسي في الرد على البائية، للحاج حسين قلى الداغستاني الجديد الاسلام، وهو مطبوع في بمبئي سنة ١٣٢٠، وعليه تقریظات للسيد محمد بحر العلوم وشيخنا النورى وشيخنا الشيخ الشريعة والحاج شيخ حسين بن الحاج شيخ زين العابدين المازندراني والحاج شيخ فضل الله النورى والميرزا إبراهيم السلماسى الكاظمى والشيخ شكر البغدادى. وتوفى المؤلف في الحائر ودفن بها في سنة ١٣٣٣.

(٨٥١٤: منهاج الطالبين) نسب في " نشریهء كتابخانهء مركزى دانشگاه " صفحه ٢٢٥ من عددها الأول إلى الخواجه نصير الدين الطوسى، وذكر أنه موجود في (ادينبورك، دانشگاه ٩٦). راجعه.

(٨٥١٥: منهاج العابدین) الأصل في السير والسلوك ينسب - مع التردد - إلى حجة الاسلام أبى حامد محمد بن محمد الغزالي الطوسى الشافعى (٤٥٠ - ٥٠٥) ترجمه عمر بن عبد الجبار بن عمر السعدى الزهرى الساوى الفارسى، تلميذ (١٦٥)

مفاتيح البحث: دولة ايران (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، مدينة إصفهان (١)، شهر شوال المكرم (١)، محمد بن محمد (١)، الحج (١)، الوفاة (١)

صفحة ١٦٦

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ١٦٦

عفيف الدين محمود بن عبد الرحمان الساوى. أوله: [حمد له. صلاة. چنین گوید ضعیف ترین خلق خدای بندهء گناهكار عمر بن ... که من کتاب " منهاج العابدین " که آخرین مصنفات امام]. ... نسخة منه كتبها محمد بن الحسين بن على فى (٥ - ذى الحجة ٧٨٠) ولها مقدمة لا توجد فى نسخة (الأدبيات) الآتى ولكن ترجمه المتن سواء فى كلاهما ولهما خاتمة فيها اسم المترجم وأستاذه المذكور وسلسلة سند رواية الكتاب، ونسخة أخرى من الترجمة فى (سليمانية، جلبى عبد الله ١٧١) كتبها محمد بن ضياء الدامغانى بقلم النسخ فى (٣ ج ٢ / ٧٩٠) فى ٢٨٢ ورق، إلا- انها ساقطة من أولها وآخرها وليست هى بعينها نسخة (الأدبيات) الآتى وصورتها الفتوغرافية فى (دانشگاه، رقم ٥٠٦، ٩٩٩، ١٠٠١) وذكرها فى " فهرست فيلمها " محتملا انها لعمر الساوى، ونسخة ثالثة فى (طهران، أدبيات ٢٤٧ جوادى) كتبها أكمل الدين بن الحاج نور الدين فى (٧ محرم ١٠٥٧) والنسخة نفيسة جيدة جدا.

أقول: ذكر الجلبى نسبة متن " المنهاج " إلى غير الغزالي أيضا وأشار إلى ترجمته التركية لالياس النهانى الذى فرغ منه فى سنة (٩٢٥) ولكن ما توجد فى " كشف الظنون " إشارة إلى تراجم الفارسية للكتاب.

(٨٥١٦: منهاج العابدین) موجود فى الخزانة الرضوية كما فى فهرسها ورأيت النقل عنه فى بعض المجاميع المتأخرة من سنة ١٢٦٢، صلاة هدية الميت ركعتين: أولهما بعد الحمد آية الكرسي مرة والاخلاص مرتان، وفى الثانية ألهيكم التكاثر عشا.

(٨٥١٦: منهاج العابدین) ترجمة أخرى لكتاب الغزالي، والمترجم يوسف بدهه الخوارزمي الايرجي الصوفي الچشتي الهندي، المتوفى ٨٢٤، تلميذ جلال الدين مخدوم جهانيان البخاري، المتوفى (١٠ ذى الحجة ٧٨٥) وخليفته والترجمة في سبعة عقبات، مطبوع في بمبئي - على الظاهر - ونسختان منه في (ديوان هند ١٨٦٥ و ١٨٦٦) وأخرى في (مكتبة بنگال ١١٦٥) وأخرى في (بانكي پور ١٣٧٩) في ١٦٢ ورقة والجميع غير مؤرخة. ونسخة أخرى من ترجمة كتاب (١٦٦)

مفاتيح البحث: شهر ذى الحجة (٢)، كتاب كشف الظنون لحاجي خليفة (١)، مدينة طهران (١)، محمد بن الحسين بن علي (١)، جلال الدين (١)، عبد الرحمان (١)، الخوارزمي (١)، الحج (١)، الصلاة (٢)، الوفاة (٢)

صفحة ١٦٧

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ١٦٧

الغزالي في تبرز عند الحاج آقا حسين النخجواني رقم ٢٤٢٥ كتبت في ١٠٥٥ غير أنها لا يذكر اسم المترجم. (٨٥١٧: منهاج العابدین) فارسي في العرفان نسخة منها في (الآصفية ١٦٠٦ تصوف) كتبت في ١٣٣٦، وذكرت في فهرس المكتبة بهذه العنوان ولا- نعلم هل أنها ترجمة لكتاب الغزالي المذكور أم متن مستقل في العرفان؟ كما أنا لا ندرى هل أنها متحدة مع إحدى التراجم المذكورة قبلا من كتاب الغزالي - على فرض أن يكون هو أيضا ترجمة لكتابه - أو يكون ترجمة آخر من الكتاب - وهكذا الشك في أمر نسخة أخرى غير مؤرخة توجد في (بنگاله - الآسيوية ١٠٠٦ ٢٠٢ E) بقلم المستعليق.

(٨٥١٨: منهاج العارفين ومعراج العابدین) للسيد محمد حسن بن محمد العسكري السمناني الحسني، ألفه باسم الشاهزاده بهمن ميرزا في سنة ١٢٤٨ في ١٢ مقصد و ٧٥ باب وخاتمة: المقصد الأول في أصول الدين، ٢ - بيان وجوب التكليف، ٣ إلى ١٠ - الأدعية والأوراد، ١١ - أحكام الأموات، ١٢ - آداب الأكل والشرب. وطبع سنة ١٢٦٦ في طهران. أوله: [الحمد لله الذي خلقنا لجوده ... أما بعد، چنين گوید ... که چون حکمت در وجود بنی آدم]... نسخة منه في (الرضوية ١٥٥ دعا) من وقف النواب عاليه في سنة ١٣٠٢، كتبه إسماعيل بن علي أصغر الحسيني في سنة ١٢٥١ في ٥٢٠ ورق. ونسخة أخرى بطهران (المجلس ٤١٧٧) من القرن الثالث عشر، مذهب في ١٥٦ ورق.

وللمؤلف " منير القلوب " و " تحفة السلطان " في أصول الدين ألفه باسم فتح علي شاه القاجار (١٢١١ - ١٢٥٠) والأخير في مقدمة وخمسة أصول وخاتمة. أول " التحفة: [" كرايم حمد وسپاس وعظايم شكر بيحد وقياس سزاي ثنای حكيم بازای آلاي]... نسخة مذهب منه في (طهران، ملي ٦١٢ ف) كتبه محمد علي بن محمد مهدي الهاشمي السمناني بقلم المستعليق لفتح علي شاه في (ع ٢ / ١٢٣٧) في ٨٧ ورقة.

(١٦٧)

مفاتيح البحث: مدينة طهران (٣)، إسماعيل بن علي (١)، أصول الدين (٢)، الأكل (١)، الحج (١)، الوجوب (١)

صفحة ١٦٨

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ١٦٨

(٨٥١٩: منهاج العارفين) في شرح رباعيات الشارح نفسه وهو المولى محمد طاهر الشيرازي القمي، وقد أحال إليه في " عطيه رباني " في آخر شرح بيت الأول من " اللامية " [" سلامة القلب نختنى]... .

(٨٥٢٠: منهاج العارفين في شرح كلام أمير المؤمنين (ع)) الموسوم ب " المائة كلمة " للشيخ كمال الدين ميثم بن علي بن ميثم

البحراني، شارح " النهج " المتوفى سنة تسع وسبعين وستمائة (٦٧٩). وقال في " كشف الحجب: " أنه توفي سنة ٦٩٩، ويظهر منه الميل إلى التصوف حيث قال فيه: [إن الحق الذي لا ريب فيه هو طريق الموحدين من أهل الله المسمين بالصوفية]. ... وقال الشيخ سليمان في " السلافة البهية: " هو شرح نفيس لم يعمل في فنه مثله، وفي مكتبة الشيخ علي كاشف الغطاء نسخة جيدة ونسخة عند السيد محمد المشكاه، وهو في ثلاثة أقسام: الأول المبادئ والمقدمات وهي تذكر في خمسة فصول، والثاني في المقاصد يعنى شرح الكلمات المائة تذكر في ثلاثة فصول: ١ - فيما يتعلق بالعقل والعلم والجهل، ٢٢ كلمة، ٢ - فيما يتعلق بالأخلاق والآداب، ٣٢ كلمة، ٣ - فيما يتعلق بالمواعظ والحكم، ٤٦ كلمة، والقسم الثالث أيضا فيه فصول كلها في اللواحق المتممات.

أوله: [يا ذا الجلال والاکرام يا حي يا قدوس ويا سلام يا مبدأ الجود ومنبعه وغاية كل موجود وموجده يا نور الأنوار وعالم خفيات الاسرار أحمدك على عواطف كرمك]. ... وآخره: [اللهم وفقنا لفهم هذه الكلمات]. ويظهر من فهرس ابن يوسف أن اسمه " البحر الخضم " فراجع، ونسخة عند السماوي، عليها تملك السيد حسن بن محمد الحسيني، اشتراه في المدينة ٢٣ محرم سنة ١٠٤٩، ونسخة للشيخ محمد رضا فرج الله بخط محمد بن الحسن البدير، فرغ من الكتابة في الجمعة عاشر شوال سنة ٨٦٨. ونسخة عتيقه عند الشيخ حسين القديحي.

(٨٥٢١: منهاج العارفين في شرح منهج السالكين) في الفقه، للسيد أحمد بن زين العابدين العلوي العاملي موجود بخط المؤلف عند حفيده المير سيد جعفر بأصفهان.

(١٦٨)

مفاتيح البحث: الإمام أمير المؤمنين علي بن ابي طالب عليهما السلام (١)، العلامة الشيخ كاشف الغطاء (١)، مدينة إصفهان (١)، شهر شوال المكرم (١)، أحمد بن زين العابدين (١)، محمد الحسيني (١)، علي بن ميثم (١)، محمد بن الحسن (١)، الجهل (١)، الجود (١)، الطهارة (١)

صفحة ١٦٩

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ١٦٩

(٨٥٢٢: منهاج العارفين في عقايد الدين واثبات رب العالمين) للمولى محمود بن الميرزا علي. مرتب على مقدمة وخمس مقاصد وخاتمة. أوله:

[فرايد حمد وسپاس وبدایع ثناء بی حد وقياس نثار بارگاه پادشاهی که از ... موجود في كتب الآخوند المولى محمد حسين القمشهي الكبير، أظنه غير الحاج محمود الزباني أستاذ سلطان العلماء والمولى خليل القزويني، كما أنه ليس الحاج محمود بن المير علي المعتمد المشهدي المذكور في " الامل " لأنه المجاز من الشيخ الحر والنسخة بخط عتيق في مجموعته كلها بخط واحد وفيها اثبات الواجب " و " تفسير آية الكرسي " كلاهما للمولى رجب علي التبريزي.

(٨٥٢٣: منهاج العلي) فارسي، لأبي طالب البهبهاني، يظهر منه أن المؤلف سياح سافر بلاد الروم والروس والعراق والحجاز ومصر. كتبه عن الكتب الحديثة الإفريقية في سياسة المدن وأرسله إلى ملك عصره. أوله: [الحمد لله العلي العظيم، الذي خلق الانسان في أحسن تقويم]. يوجد في طهران (المليّة ٨٧٦ ف) كتابتها ١٢٩٢ في ٨٣ ورقة. وأخرى بطهران أيضا عند (أصغر مهدوي ١ / ٣٢٠) كتابتها ١٢٩٤.

(٨٥٢٤: منهاج العباد) رسالة عملية، للمولى زين العابدين بن الحاج إسماعيل المرندى النجفي، طبع في سنة ١٣٣٩.

(٨٥٢٥: منهاج العباد) لسعد الدين الفرغاني، صاحب " مشارق الدراري الزهر " المذكور في (٢١: ٣٥).

(٨٥٢٦: منهاج العمال في ضبط الأعمال) للسيد تاج الدين محمد بن القاسم بن معية الديباجي النسابة الحلبي، تلميذ العلامة وشيخ

السيد جمال الدين أحمد الحسنى، صاحب "عمدة الطالب" ذكره فى "العمدة" وتوفى المؤلف بالحلة ثامن ربيع الاخر سنة ٧٧٦، وحمل إلى النجف.

(٨٥٢٧: منهاج الفرائض) للقاضى نعمان المصرى. ذكر فى فهرس تصانيفه (١٦٩)

مفاتيح البحث: دولة العراق (١)، مدينة النجف الأشرف (٢)، شهر رجب المرجب (١)، مدينة طهران (٢)، شهر ربيع الثانى (١)، سلطان العلماء (١)، جمال الدين (١)، الحج (٢)

صفحة ١٧٠

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٢٣ - الصفحة ١٧٠
الفقيهية فى مقدمة طبع كتابه "المهمة".

(٨٥٢٨: منهاج الفلاح) فارسى فى أعمال السنة وأدعية وآداب الطهارة والصلاة للمولى على بن شاه محمود الباقى، تلميذ الشيخ البهائى، ومعاصر المحدث الحر العاملى - كما ذكره. رتبته على مقدمة وسبعة أبواب وخاتمة، وفيه اعمال اليوم والليل والأسابيع والشهور وله خاتمة فى أدعية الأوجاع والأمراض. نسخة منه بخط جيد وورق اصفر فى النجف عند السيد أحمد المدعو آقا التستري بن السيد حسين، قال فيه عند ذكره أدعية وجع الرأس...: [چنين گوید بنده حقير جامع آين رساله على بن شاه محمود الباقى كه در خدمت عالم كامل فاضل خاتم المجتهدين الشيخ بهاء الدين رحمه الله نشسته بودم كه شخصى وارد شد واز دردمر شكايت كرد، حضرت شيخ بدست مبارك خود ايندعا نوشت]. ... وفرغ منه فى المشهد الرضوى عاشر ذى الحجة الحرام سنة ١٠٤٠. ونسخة أخرى بخط نوروز بن إسماعيل المعلم، فرغ من الكتابة فى العشرين من ربيع الثانى سنة ١٠٧٥. أوله: [الحمد لله الذى دل عباده على الطاعات وهديهم إلى ما يوجب علو الدرجات]. ... ابتدأ بآداب الطهارة والصلاة، والباب الثانى فى النوافل، والثالث فى التعقيات، والرابع فى العيدين، والخامس بقية الصلوات، والسادس فى أدعية الأسابيع، والسابع: أعمال السنة والشهور، وفى الخاتمة اثنين وعشرين فائدة ثم الزيارات، ونسخة عند السيد محمد على السبزوارى.

(٨٥٩٢: منهاج الفلاح المستخرج من كتاب الاصلاح) يعنى "اصلاح العمل" للسيد المجاهد، استخرجه تلميذه المولى حسين بن الحسن بن على الواعظ التستري.

أوله: [حمد بى حد واحصا وثنائى بى عدد وانها خلاق عالم را سزاست كه بنى نوع انسان را بأحسن صور از كتم عدم بساحت وجود آورده]. ... توجد عند الشيخ

(١٧٠)

مفاتيح البحث: شهر ذى الحجة (١)، الشيخ الحر العاملى (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، الشيخ البهائى (١)، شهر ربيع الثانى (١)، على بن شاه محمود (١)، الحسن بن على (١)، الصلاة (٢)، الطهارة (١)

صفحة ١٧١

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٢٣ - الصفحة ١٧١

مهدي شرف الدين بخط الشيخ عبد الله بن الشيخ عيسى الكجورى فى ١٠٩٣. ونسخة خط المؤلف فى المشهد الرضوى عند الشيخ زين العابدين الدامغانى ساكن قرية وشهدش المولود سنة ١٣٢٠. قال فى آخره: [قد فرغت من تأليفه فى المشهد الرضوى فى عاشر ذى الحجة سنة ١٠٤٠]. ونسخة فى موقوفة مدرسة السيد البروجردى، ونسخة نفيسة مؤرخة ١٠٥٤ عند السيد محمد الجزائرى فى الأهواز.

(٨٥٣٠: المنهاج في ذكرى آل البعاج) المنتمين إلى السيد أبي جعفر محمد بن علي الهادي (ع) - المشهور ب محمد البعاج والمتوفى في حياة أبيه الهادي (ع) ودفن في (بلد) قرب سامراء، الفه السيد سعدون بن عيسى بن محمد بن جابر بن إبراهيم بن يحيى المؤيد بالله النقوى نزيل أرياف آل الحسين بكر الحلبي من نواحي سوق الشيوخ المولود سنة ١٣٣٢ ألفه في تأيين رجلين جليلين من عشيرته أحدهما أخوه السيد مولى ابن عيسى المتوفى ١٣٧١، والآخر السيد محمد حسين بن السيد هادي بن علي بن جابر المذكور الذي توفي (ج ٢ / ١٣٧٣).

(٨٥٣١: المنهاج في مناسك الحاج) للعلامة الشيخ جمال الدين أبي منصور الحسن بن سديد الدين يوسف بن علي بن المطهر الحلبي، المتوفى سنة ٧٢٦ ذكره في "الخلاصة" ومرة له "مناسك الحج" في واجباته وأركانها، وهو غير "المنهاج" كما تقدم عن "الرياض" وله "منهاج السلامة - أو - الكرامة" (ص ١٦٢ و ٧٢).

(٨٥٣٢: المنهاج في (إلى - خ ل) معرفة مناسك الحاج) للشيخ أبي الفتح محمد بن علي بن عثمان الكراجكي المتوفى سنة تسع وأربعين وأربعمائة (٤٤٩). كما في فهرست كتبه ويأتي له "موعظة العقل للنفس".

(٨٥٣٣: منهاج القبلة) فارسي لمحمد يحيى بن الشريف الساجي، الفه باسم الشاه عباس الثاني (١٠٥٢ - ١٠٧٧)، في ثلاث مقالات: ١ - ترجمه الآيات النازلة في القبلة، ٢ - الاحكام والعلائم التي ذكرها الفقهاء ٣ - تعيين القبلة موافقا لقواعد أهل الهيئة والرياضيات. أوله: [درخشنده كواكب حمدى كه از مطلع (١٧١)]

مفاتيح البحث: مدينة مشهد المقدسة (٢)، الإمام علي بن محمد الهادي عليه السلام (٢)، شهر ذى الحجة (١)، مدينة سامراء المقدسة (١)، إبراهيم بن يحيى (١)، محمد بن علي بن عثمان (١)، عيسى بن محمد (١)، جمال الدين (١)، الحج (٣)، الكرم، الكرامة (١)، الوفاة (٣)

صفحة ١٧٢

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ١٧٢

مقال ساكنان بيت معمور]. ... نسخة منه في النجف بمكتبة أمير المؤمنين كتبه محمد صالح بن مقصود في (ع ١ / ١٠٧٨) وأخرى في طهران (إلهيات ٢١٥ د) كتبت بخط نستعليق الجيد في القرن الحادي عشر في ٦٢ ورقة.

(منهاج القويم في التسليم) مختصرة في التسليم في الصلاة، للشيخ حسن ابن المحقق الكركي، الشيخ علي بن الحسين بن عبد العالی، قال في "الرياض" عندنا منه نسخة. الفه في مشهد الرضا (ع) سنة ٩٦٤. أقول: هو غير "منهاج القويم" الآتي أنه لابن داود الرجالي. (٨٥٣٤: منهاج الكرامة في اثبات الإمامة) للعلامة الحلبي رتبة علي فصول ستة. أوله: [الحمد لله القديم الواحد الكريم الماجد المقدس بكماله عن الشريك والصد]. ... طبع بإيران ١٢٩٦، مستقلا وفي هامش "الألفين" ١٢٩٨.

وصرح باسمه المذكور في ديوانته لا- "منهاج السلامة" كما في "كشف الظنون" والفصل الثاني منه في اثبات حقيقة مذهب الإمامية ولزوم اتباعه والفصل الثالث في إقامة البراهين على إمامة أمير المؤمنين (ع) وأجمل باقي الفصول، وتعرض للرد عليه: غير ما ذكر في (ص ١٦٢) أحمد بن عبد الحلیم ابن تيمية الحنبلي المتوفى ٧٢٨، في كتاب سماه "منهاج السنة" لكن هذا المعاصر المعارض قد أفرط في الافتراء والتوهين حتى أن أهل نحلته المتعصبين لم يرضوا بما أتى به من الكذب والمين، فترى ابن حجر العسقلاني يذكره ويقول أنه لم ينصف في إراداته، نعم قال السبكي: قد أجاد لكن عقبه بتكفيره في الاعتقاد، وكتب أبو محمد الحسن صدر الدين "البراهين الجلية في كفر أحمد بن تيمية" في ثلاثة مقاصد: أولها في شهادة علماء الاسلام على كفره، وثانيها في شهادة كلماته عليه، وثالثها فيما تفرد به من الآراء والبدع، وأما كتابه "منهاج السنة" فقد رد عليه ونقضه ب "اكمال المنه" السيد

سراج الدين الحسن ابن عيسى اليماني الهندي، وردده أيضا السيد مهدي الكاظمي بملسماه " منهاج الشريعة " كما مر (ص ١٦٢ و ١٦٣)، وممر للعلامة " منهاج الصلاح في اختصار المصباح. " (١٧٢)

مفاتيح البحث: الإمام أمير المؤمنين علي بن ابي طالب عليهما السلام (١)، الإمام علي بن موسى الرضا عليهما السلام (١)، دولة ايران (١)، كتاب كشف الظنون لحاجي خليفة (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، مدينة طهران (١)، علي بن الحسين (١)، ابن تيمية (١)، العلامة الحلبي (١)، الكذب، التكذيب (١)، الشهادة (٣)، الكرم، الكرامة (٢)، الصلاة (١)

صفحة ١٧٣

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ١٧٣

(٨٥٣٥: منهاج الكرامة في شرح تهذيب العلامة) شرح مزج، للسيد محمد بن السيد عطية الموسوي، ونظم بقيه نسبة حفيده السيد عبد الهادي في " الدرّة الغراء " المذكور في (٨: ١٠٣) وتوفي حدود سنة ١٢٤٠، وهو شرح مزج إلى مباحث الاجتهاد والتقليد. أوله: [الحمد لله الذي شرح صدورنا بأصول الدين ونور أبقارنا بأنوار اليقين]... ناقص من آخره قليلا، نسخة الأصل بخط المؤلف عند الشيخ محمد السماوي وانتقل إلى حفيده المذكور بهبه من السماوي، والسماوي اشتراه من مرتضى بن محمد بن الميرزا محمد علي المدرس الجهادي، يظهر من الخط والكاغذ والكتابة تقدمه على عصرنا وينقل في بحث الاجتهاد والتقليد عن " رسالة الاجتهاد " للوحيد البهبهاني وكثيرا ينقل عن الوحيد - ويعبر عنه بالأستاذ الآقا والسيد المير سيد علي والفاضل في " القوانين. " ويوجد بخطه شرح حاشية المولى عبد الله علي " تهذيب المنطق " كتبه لنفسه في سنة ١٢١٠. وتملك مجلد النكاح إلى الغصب من " رياض المسائل " المكتوب سنة ١٢٢٨، وبعد تملكه استعاره منه بعض معاصريه وبعد وفاته أوقفت النسخة وجعلت التولية للشيخ أحمد بن الشيخ محمد حسن القريشي صهر صاحب " الجواهر. "

(٨٥٣٦: منهاج الكرامة في معرفة الإمامة) لنعمة الله الرضوي المشهدي والنسخة في (الأصفي ١٣٨٨ كلام) كتبت حدود سنة ١٢٧٠. (٨٥٣٧: منهاج الكلام في شرح شرايع الاسلام) للشيخ عبد العلي بن أميد علي الجيلاني الرشتي، شيخ شيخ مشايخنا الورع الفقيه الحاج ملا علي بن الميرزا خليل والراوي عن السيد مهدي بحر العلوم، المجلد الأول منه بلغ إلى مسألة التطهير عن ولوغ الكلب، وفرغ منه يوم الاثنين التاسع والعشرين من رجب سنة ١٢٢٥. خمس وعشرين ومائتين والفس، وعلى ظهر الكتاب امضاء ولده الشيخ باقر ابن الشيخ عبد العلي المصنف، تاريخها سنة ست وعشرين ومائتين وألف ١٢٢٦، وإجازة أخرى من الشيخ جعفر كاشف الغطاء بخطه أيضا للمصنف. أوله: [قال المحقق نجم الملة والدين جعفر بن الحسن بن سعيد الحلبي أبو القاسم قدس الله روحه. (١٧٣)

مفاتيح البحث: كتاب رياض المسائل للسيد علي الطباطبائي (١)، العلامة الشيخ كاشف الغطاء (١)، الاجتهاد والتقليد (٢)، شهر رجب المرجب (١)، الحسن بن سعيد (١)، أصول الدين (١)، الكرم، الكرامة (٢)، الحج (١)

صفحة ١٧٤

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ١٧٤

كتاب الطهارة، الكتاب مصدر لكتب من الكتب وهو إما بمعنى الجمع... والنسخة في خزائن سيدنا الحسن صدر الدين وفي نسخة عند الحاج آقا أحمد بن الحاج آقا هادي بن الآقا محمود في طهران سماه " مناهج الكلام. " وأول خطبته هكذا:

[الحمد لله الذى شرح مفارق نفوسنا بمعرفة شرايع الاسلام ونور قلوبنا حتى عرفنا الحلال والحرام] ... وهذه النسخة أيضا ينتهى إلى الولوغ مع أنها ليست خط المصنف فلعله ما خرج من قلمه إلا هذا المقدار.

(٨٥٣٨: منهاج المبتدين) فارسى فى الطب، للسيد محمد إبراهيم الحسينى الطيب فى ٤٢ بابا وخاتمة، يذكر فى كل باب الأدوية المناسبة لمرض خاص كالكلية والقلب وغيرها، الباب الأول فى فهرس الأدوية المذكورة فى أبواب الكتاب ٢ - الأدوية المستعملة فى الحميات، ٣ - الأدوية المستعملة فى لبن العسل (٩) ٤ - أدوية المايخوليا، ٥ - أدوية المجانين ... ١٠ - الأدوية المستعملة فى اللقوة ١٥ - أدوية أنواع الصداع، أدوية أمراض الحلق والحنجرة، ٢٥ - أدوية أمراض الكبد، ٣٠ - أدوية اسهال الأمعاء، ٣٥ - أدوية أمراض المثانة، ٤٠ - أدوية الأورام الباردة، ٤٢ - الأدوية الدافعة للسموم، والخاتمة فى الأوزان والمكاييل والمقادير لليونانيين. أوله: [منهاج ادويه شفا حمد مسبب الاسبابى است كه بعلاجات مختصهه وإذا مرضت فهو يشفين ... أما بعد، بر أرباب فطنت پوشيده نماند كه فقير]. ... وجاء فى " فهرست نسخه هاى خطى فارسى، ص ٦٩٥ " عشرة نسخ منها فى المكتبات أقدمها فى (طهران، يزشكى، ١٧١) كتبت فى القرن العاشر أو الحادى عشر.

(٨٥٣٩: منهاج المبين) لافضل الدين الكاشانى، المعروف ب بابا أفضل المرقى، المذكور فى " منطق ٢٣: ٤٩ " وغيرها. فارسى، فى گفتارين. ١ - فى العلم وأقسامها فى ١٧ فصل، ٢ - فى اللفظ وأنواع القضايا والقياس. أوله: [سپاس وستايش آن را كه بستودن سزاوار است ... بدانيد ياران و برادران كه آرزوى ما از نوشتن آين]. طبع. ونسخه شايعة. ويوجد فى (كمبريج ١٠ / ٤ b) نسخة (١٧٤)

مفاتيح البحث: مدينة طهران (٢)، الحلق (١)، الحج (١)، الدواء، التداوى (٦)، الطب، الطبابة (١)، الطهارة (١)

صفحة ١٧٥

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٢٣ - الصفحة ١٧٥

منه مع رسائل آخر من المؤلف منضمة إلى نسخة عربية منه.

(٨٥٤٠: منهاج المتجهدين) موجود فى الخزانه الرضوية من وقف ابن خاتون سنة ١٠٦٧. فارسى للمير جلال الدين محمد الحسينى كتبه لولده المير عسكرى. أوله: [الحمد لله الذى جعل النوافل باعنا لمحبهه]. ... وآخر الموجود منه ...: [شرح ميكنم بتوفيق الله وتقديس]. ...

(٨٥٤١: منهاج المستخير) فارسى فى الاستخارات، مرتب على مقدمة وثمانية " منهاج " وخاتمة، للسيد محمد حسين بن كاظم الحسنى الحسينى التبريزى، سلطان القراء و صدر الحفاظ فى الحضرة الرضوية، كتبه باسم أحمد شاه القاجار وأهداه إلى ظهير الاسلام الحاج سيد جواد بن الإمام الجمعة الأصفهاني بطهران، وفرغ منه سنة ١٣٣٤، وفى نصفه الأخير رتب جداول منها الكلمة الأولى من كل آية من القرآن بترتيب السور مع بيان كلها فى الاستخارة رمزاً، وقد أخذها عن نسخة المجلسى الثانى، والرموز سبعة: [د - بد - خ - بى - ط - طد - طح] = [بد - بسيار بد - خوب - وسط - وسط بد - وسط خوب].

(٨٥٤٢: منهاج المسلمين) للشاه نعمه الله، صاحب " مناسك الحج " المذكور فى (٢٢: ٠٠٠) رساله فارسية عرفانية، شرع فيها بالبحث عن المعتقدات ووصل إلى فروع الدين فى عدة فصول: ١ - تفسير لا-إله إلا الله، ٢ - الصلاة، ٣ - الغسل ٤ - أحكام الميت، ٥ - الزكاة، ٦ - الصوم، ٧ - رؤية الهلال، ٨ - السفر، ٩ - أسرار الحج، ١٠ - الغرض الأصلي عن زيارة بيت الله الحرام. أوله: [الحمد لله الذى خلق الأرواح بقدرته وصور الأشباح بحكمته ... قال رسول الله من قال لا إله إلا الله دخل الجنة ... نفى واثبات همجون ما ميكن]. ... والنسخة فى (الملك ٤٢٦٢) كتبت بقلم المستعلى فى ١١٠٩، وهو الرقم ١١١ من مجموعة رسائل المؤلف ولعل الرسالة عين " أسرار العبادة " للمؤلف فذاك أيضاً فى آداب العبادات والطاعات، وأوله عين ما مر ل " منهاج المسلمين " ونسخته فى (سنا ١٥ /

(٣٧٢) كتبها محمد مظفر بن محمد حكيم بقلم المستعليق في (١٠٦٦) وطبع فتوغرافيا في ٢٠ ص على الافست في (١٧٥)

مفاتيح البحث: العلامة المجلسي (١)، مدينة طهران (١)، محمد الحسيني (١)، جلال الدين (١)، القرآن الكريم (١)، الحج (٣)، الجود (١)، الزكاة (١)، الموت (١)، الزيارة (١)، الصلاة (١)، الإستخارة (١)، الهلال (١)، الصيام، الصوم (١)

صفحة ١٧٦

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ١٧٦

مجموعة من رسائل المؤلف.

(٨٥٤٣: منهاج المعراج) مثنوى في المعراج في ٤٣٩ بيت، لميرزا محسن التبريزي، المولود بأصفهان سنة ١٠٦٠ والمتوفى بها سنة ١١٢٩. هو من اجزاء كلياته.

(٨٥٤٤: منهاج الملة في تعيين الوقت والقبلة) للحاج مولى علي بن عبد الله العلياري التبريزي، المتوفى سنة ١٣٢٧. والنسخة عند ولده الميرزا محمد حسن العلياري وأخرى عند السيد شهاب الدين التبريزي. أوله: [الحمد لله الفياض المنعم والشكر له على نعمتي السلامة والاسلام]، ... شرح مزجى لمبثى الوقت والقبلة من "الروضه البهيه" وبدء بالدوائر العظام وبعض مسائل الهيئه، وفرغ منه سنة ١٣٠٣ ولخصه بالاختصار على ماله دخل في شرح العبارة فقط السيد شهاب الدين المذكور في سنة ١٣٤٨ وسماه "منتخب المنهاج". (٨٥٤٥: منهاج الملوك في معارج السلوك) مرتبا على أربع معارج وخاتمة، للشيخ محمد بن أحمد بن محمد بن يوسف بن صالح بن خميس بن مخزوم، أمليها في سنة ١١٢٢ يوجد في كتب السيد على الشير.

(٨٥٤٦: منهاج الملوك ومصباح أهل السلوك) لمحمد حسين بن الآقا محمد باقر - كما ذكرت في المقدمة. في العرفان في ثلاثة أعين: ١ - أطوار الشرع المبين والدين المتين في سبعة أنهر، ٢ - أسرار الطريقة في ستة أنهر، ٣ - لوايح أنوار - الحقيقة في ثلاثة أنهر، كل منها في عدة رشحات. أوله: [حمد بي قياس خداونديرا سزا است كه آيينه دل عشاق را از زنگك]... والنسخة في (دانشگاه ١٤٥٤) كتبت بقلم المستعليق وعباراتها العربية بالنسخ وفي أوله ورقتين في فهرس مطالب الكتاب ويحتمل أنه لنفس المؤلف وعليها حواش منه والنسخة في ٧٧ ورقة.

(٨٥٤٧: منهاج المناهج) فارسي، في تحقيق المذاهب الأربعة واثبات الإمامة على أسلوب أصحابنا، ليوحنا بن إسرائيل المصري المستبصر المجعول.

وقد ينسب كما عن "الرياض" إلى الشيخ المفسر أبي الفتوح الرازي

(١٧٦)

مفاتيح البحث: كتاب الفتوح لأحمد بن أعثم الكوفي (١)، مدينة إصفهان (١)، أحمد بن محمد بن يوسف (١)، علي بن عبد الله (١)، الوفاة (١)

صفحة ١٧٧

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ١٧٧

بدعوى ان سبيله سبيل "الطرائف" لابن طاوس. أوله: [الحمد لله الذي أنقذنا من الملل الباطلة]... وكان عند شيخنا النوري، هذه النسخة بخط جده الميرزا علي محمد النوري وهو المعروف بـ "رساله يوحناي إسرائيلى" أو "كتاب يوحنا" أو "امامت" أو "رساله كلامي" وفيه بعد الخطبة المبسوطة. ما لفظه:

[چنين گوید یوحنا بنی اسرائیلی المصری غفر الله له]... ولم أدر إلى من انتقلت النسخة بعد شيخنا وبما ان وفات والده كانت في سنة ١٢٦٤، فيكون تاريخ خط جده حدود سنة ١٢٠٠، وذكر في (ص ٨٩٠ و ٩٥٠ و ٩٩٧) من " فهرست نسخه های خطی فارسی " ١٢ نسخة منها، أقدمها كتابه في (مكتبة أمير المؤمنين ٧٧٠ بالنجف) ضمن المجموعة المؤرخة (١٧ رجب ١٠٧٨) وأخرى في (الملك ٢ / ٥٢١٦) كتبت بقلم المستعليق في سنة ١٠٨٩، ونسخة منه مع الترجمة الإنجليزية، توجد في المتحف البريطاني (Or. ١١٩٣). كتبت في القرن الثالث عشر أول الكتاب في بعض النسخ منه: [حق تعاله برهان تحقيق حجاب تقليد از خواطر همگان ... أما بعد، چنين گوید یوحنا]... وللرسالة تحاریر عديدة وأسماء مختلفة كما ذكرت آنفا وفي إحدى النسخ بعنوان " رسالة أي در حقانیت شیعه." (٨٥٤٨: منهاج المؤمنین) في الأدعية، رأيت النقل عنه في بعض الكتب المؤلفة بعد عصر المجلسي الثاني. (٨٥٤٩: منهاج المؤمنین) ترجمة لاعتقادات الصدوق، لم اعرف المترجم أوله: [الحمد لله رب العالمين. والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وآله أجمعين]... ذكره في " كشف الحجب " وقد مر في التراجم (٤: ٧٩) ترجمتي المولى عبد الله الرستمداری والمولى علي بن الحسن الزواری. والأخير سمي ترجمته ب " وسيلة النجاة " فعله للأول، أو هو غيرهما. (٨٥٥٠: منهاج النجاة) فارسی في الأدعية والزيارات لبعض المتأخرين رأيت النقل عنه في بعض المجاميع المؤلفة بعد ١٢٦٢، وينقل عنه في " بضاعة مزجاة " المطبوع سنة ١٣٣٠. (١٧٧)

مفاتيح البحث: مدينة النجف الأشرف (١)، شهر رجب المرجب (١)، العلامة المجلسي (١)، الشيخ الصدوق (١)، علي بن الحسن (١)، الصلاة (١)

صفحة ١٧٨

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ١٧٨

(٨٥٥١: منهاج النجاة) لحسن بآن محمد سالار السبزواری في أربعة أبواب:

١ - أولها في أصول الدين في خمسة فصول، أوله: [حمد له ... أما بعد، چنين گوید]... والنسخة في (المجلس ١٥ / ٥٤٣٤) كتبها علي دوست بقلم المستعليق وهو لا يتجاوز عن المسألة العاشرة من الفصل الخامس من الباب الأول. (٨٥٥٢: منهاج النجاة) في شرح مبحث الصوم التوأم للصلاة من أبواب الفقه، للحاج مولى علي العلياری مطبوع في سنة ١٣٤٠، وهو شرح لقول شارح " اللعة " في بحث رؤية الأهلة لا عبرة بالجدول والعدد وذكر ما يناسبهما من القواعد والفوائد النجومية كتبه بالتماس ولده العالم الحاج ميرزا حسن المعاصر وله أيضا " منهاج الملة في تعيين الوقت والقبلة " فراجع. (٨٥٥٣: منهاج النشر في القراءات العشر) فارسی في التجويد لحسين بن عثمان، والنسخة في مكتبة المجلس بطهران (٢٢٨ - خويي) كتبت في سنة ١٢٨٦ بخط النسخ في ١٢١٤، وللمؤلف " إيضاح المعاني في شرح حرز الأمانی ووجه التهاني " و " رسالة أي در تجويد " و " كنز اللطائف فما يحتاج إليه في تصحيح المصاحف " مر الأخير في (١٨: ١٦٣).

(٨٥٥٤: منهاج الوصول إلى تحقيق معيار العقول في علم الأصول) هو رابع أسفار كتاب " غايات الأفكار " تصنيف الشريف المهدي أحمد بن يحيى ابن مرتضى الحسنی اليمنى امام الزيدية، المتوفى سنة ٨٤٠.

(منهاج الوصول إلى علم الأصول) للقاضي البيضاوي المفسر، المتوفى سنة ٦٨٥، كما في " كشف الظنون " ج ٢، فهو خارج عن موضوعنا، له شرح للمحقق الدواني، ذكرناه في الشروح وعند (السيد عبد الحسين الحجّة) نسخة " منهاج الوصول " المرتب على مقدمه وسبعة كتب، ونسخة عند (هبة الدين الشهرستاني) تاريخ النسخة ٧٣٢، أوله: [تقدس من تمجد بالعظمة والجلال]... ونسخة أخرى بخط مالکها الشيخ نصر الله بن سلمان بن محمد بن الحرث المنصوري كتبها لنفسه في ١٠٢٢، وفي خطبته بعد ذكر النبي:

[وعلى آله وصحبه خير

(١٧٨)

مفاتيح البحث: كتاب كشف الظنون لحاجي خليفة (١)، العلامة السيد هبة الدين الشهرستاني (١)، مدينة طهران (١)، أحمد بن يحيى (١)، أصول الدين (١)، الصلاة (١)، الحج (١)، الصيام، الصوم (١)، الوفاة (١)

صفحة ١٧٩

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ١٧٩

صحب وآل [...

(١٥٥٥: منهاج الولاية في أسرار الصلاة) فارسي، للآقا محمد حسين بن الآقا محمد باقر. الفه في بروجرد وفرغ منه في زوال يوم الثلاثاء التاسع والعشرين من شهر الصيام سنة ١٢٦٤. وهو مرتب على فتوحات. أوله: [الحمد لله الذي اسرى بنا إلى معراج الوصال وأنعم علينا بمحامد الخصال تجلي لنا في محراب العبودية] ... يظهر منه أنه عارف حكيم متأله. والنسخة عند (السيد عبد الحسين الحجة) والظاهر أنه والد الحاج آقا نور الدين البروجردى المتوفى بطهران حدود ١٣٣٦.

(١٥٥٦: منهاج الولاية من كتاب نهج البلاغة) أو "منهاج الولاية في شرح نهج البلاغة" فارسي، للمولى عبد الباقي الصوفي التبريزي الخطاط، المتخلص ب "دانشمند" المتوفى ١٠٣٩. قسم كلامه (ع) على ثلاثة أقسام: التوحيد، المواعظ والأخلاق، في اثني عشر بابا حسب الموضوع: ١ - في تحميد الله تعالى وتوحيد ذاته وأسمائه وصفاته وبيان عجائب صنيعه، ٢ - نعت الرسول (ص)، ٣ - شرف العلم والهدى وأوصاف العلماء، ٤ - في التقوى، ٥ - ظرايف الحكم ولطايف الأمثال والآداب والشيم، ٦ - الوصايا والنصائح، ٧ - الاعراض عن الدنيا، ٨ - مذمة الظلم، ١٠ - قوانين العدالة والحكم والسياسة المدنية، ١١ - المعاد وأحوال الموت، ١٢ - الأدعية. أوله: [نحمدك اللهم على ما استوى كافكك على ... أما بعد، أين نخبة ايست از عرايس عبارات و اشارات فرقاني]. يوجد في طهران (المجلس ٥٧٦٩) ناقص الأول من القرن العاشر حسب ما في فهرسه، وطهران (دانشگاه ٥٢٩٩) من القرن الحادي عشر، ذكر أنه نسخة الأصل و (الرضوية ٢٦٤ أخبار) على ظهره حديث: [صعدنا ذرى الحقايق] بخط الشيخ حسن بن المحقق الكركي الشيخ على، ونسخا أخرى في المكتبات.

(١٥٥٧: منهاج الهداية إلى أحكام الشريعة وفروع الفقه) للحاج محمد إبراهيم بن الحاج محمد حسن الخراساني الأصفهاني، المتوفى

(ج ٢) سنة اثنين

(١٧٩)

مفاتيح البحث: الرسول الأكرم محمد بن عبد الله صلى الله عليه وآله (١)، كتاب شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد (١)، كتاب نهج البلاغة (١)، مدينة طهران (٣)، الموت (١)، الصيام، الصوم (١)، الصلاة (١)، الحج (٢)، الوفاة (٣)

صفحة ١٨٠

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ١٨٠

وستين ومائتين والف - كما ذكره ابنه - وولده سنة ١١٨٠. خرج منه جميع أبواب الفقه إلا بعض الحدود والقصاص والديات، وهو في مجلدين يقرب من ثلاثة آلاف بيت وقد صنفه فيما يقرب من عشرين سنة. أوله: [الحمد لله الذي هدانا إلى معالم الاسلام]. ... رتب كل كتاب من الكتب الفقهية على مناهج وكل منهج على هدايات، كتبه بعد "الإشارات" في الأصول المذكور في (٢: ٩٧) و "الشوارع" و "النخبة" و "ارشاد المستبصرين" المذكورة في (١: ٥٢٠) كلها في الفقه. فرغ من مجلده الأول المنتهي إلى كتاب

الهبية [في العشر الاخر من ربيع الأول من العشر الخامس من المائة الثالثة من الألف الثاني] والنسخة موجودة في خزانه (سيدنا الشيرازي) بسامراء، وابتدأ في المجلد الثاني من المكاسب إلى أواخر الحدود، والنسخة الموجودة ناقصة من آخرها قليلا من الحدود والديات بل يظهر منها انه إلى هنا انتهت كلام المصنف - ظاهرا - وقد طبع بعد وفاته في ١٢٦٣ بنفقة بعض أهل الخير من بلاد الهند ولولده الشيخ جعفر مقالة مطبوعة في آخر الكتاب اثني فيه علي والده المصنف وذكر تاريخ وفاته كما مر واثني علي من أنفق في طبع الكتاب وعلي السلطان محمد شاه القاجار مصرحا بأنه ما خرج منه القصاص والديات. ولتلميذه المولى محمد تقى الهروي حواشي عليه ذكرها في كتابه "نهاية الآمال" كما مر في (٦: ٢٢٥) ومر شرحه الموسوم بـ "معراج الشريعة" لولد المصنف الآقا محمد مهدي في (٢١: ٢٣٠ - ٢٣١).

(١٨٥٨: منهاج الهداية في تفسير آيات الاحكام الخمسمائة) وشرحها للشيخ جمال الدين أحمد بن المتوج البحراني، أشرنا إليه في (١: ٤٢) وهو مختصر جيد يدل على فضل عظيم له ومن جملة إفاداته فيه قوله [بان الطلاق البدلي أعم من الخلع والمبارات فيصح حيث لا يصح أحدهما] حكاه الشيخ سليمان بن عبد الله الماحوزي في رسالته في أحوال علماء البحرين. قال: [وقد قرأته في حدائثه سني في سنة ١٠٩١]. وقال: [وقد بسطت الكلام فيه في رسالته مفردة]. (١٨٠)

مفاتيح البحث: مدينة سامراء المقدسة (١)، شهر ربيع الأول (١)، جمال الدين (١)، الهند (١)، القصاص (١)

صفحة ١٨١

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ١٨١

وقال: [ان الشيخ جمال الدين كان شيخ الامامية في وقته وكان من أعظم تلاميذ فخر المحققين الشيخ محمد ابن آية الله الشيخ جمال الدين العلامة قرء عليه في الحلّة المزيديّة وكان كثير المعارضه مع الشيخ الشهيد محمد بن مكي، وكان في الغالب الشيخ جمال الدين هو الغالب، ثم رجع إلى بحرين واشتهر فتاواه في المشارق والمغرب كما صرح به ابن أبي جمهور في "غوالي اللثالي" ثم اتفق اجتماعه مع الشهيد بمكة فلما تناظر أغلب عليه الشهيد فتعجب منه، فقال الشهيد: لا تعجب قد أسهرنا وأضعتم]. حكى ذلك الشيخ سليمان سماعا عن مشايخه ثم قال: [ودفن الشيخ جمال الدين في جزيرة اكل بالمشهد المعروف بالنبي صالح. وولده الشيخ ناصر نادرة العصر في الذكاء مقبور بجنب أبيه]...

أقول: وهو معاصر للفاضل المقداد وإياه يعني بقوله في "كنز العرفان":

[قال المعاصر]... ومنهاجه موجود رأيت نسخة العتيقة في كتب السيد محسن القزويني الحلبي. أوله: [الحمد لله الذي أنزل القرآن لكل شئ تبيانا وجعله على كل حكم من الاحكام دليلا وبرهانا]... وأطرى في ديباخته القرآن وصلى على [الكافل بيان مجملاته والموكول إليه تأويل مبهماتة وعلي أهل بيته مفاتيح الحق واليقين]... وذكر أنه سأله من طاعته غنيمة تأليف مختصر في بيان الآيات القرآنية التي عليها يدور الأحكام الشرعية فأجابه فبدء بمقدمة ثم كتاب الطهارة فيه آيات يذكرها بالعدد وهكذا إلى آخر الكتاب. والأسف، أن النسخة ممزقة ناقصة من أواسطه وأواخره.

(منهاج الهداية ومعراج الدراية) هو اسم للصواب والقواصب (١٥):

(٩٥) لمحمد بن محمد بن شهر آشوب علي ما حكى الخاجوي في "بشارات الشيعة" شيئا من أوله في أسماء يكنى بها عن المخالفين كالعجل والسامري ونعتل وغيرها.

(منهاج اليقين في (منهاج) أصول الدين) للعلامة الحلبي، وفي بعض النسخ من "الخلاصة" "منهاج اليقين" كما مر في "٢٢: ٣٥٢" ويعبر عنه بـ "منهاج اليقين" كما يأتي.

(١٨١)

مفاتيح البحث: الأحكام الشرعية (١)، مدينة مكة المكرمة (١)، ابن أبي جمهور (١)، العلامة الحلي (١)، أصول الدين (١)، جمال الدين (٤)، محمد بن مكي (١)، محمد بن محمد (١)، القرآن الكريم (٢)، الأكل (١)، الشهادة (٤)

صفحة ١٨٢

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ١٨٢

(٨٥٥٩: المنهج) في اشتقاق أسماء الشعراء في الحماسة، لابن جنى، صاحب "المهذب في النحو" الآتي، ذكره في "نامه دانشوران".

(٨٥٦٠: المنهج في الإمامة) وهو كتاب كبير لخالد بن يحيى بن خالد ذكره النجاشي.

(٨٥٦١: المنهج في الحكمة) للسيد ذي المناقب ابن طاهر بن أبي المناقب الحسيني الرازي، شيخ والد الشيخ منتجب الدين - علي ما ذكره.

(٨٥٦٢: المنهج في الطب) لنجيب الدين السمرقندي، المعاصر للفخر الرازي وصاحب "القرابادين" و "قوانين تركيب الأدوية القلبية" المذكورتان في (١٧):

٦٠ و ٢٠٠) وترجمة "المنهج" الموسومة ب "غاية الغرض في معالجة المرض" موجودة في المكتبة الخديوية على ما يظهر من فهرسها.

(٨٥٦٣: المنهج في فقه العبادات والأدعية والآداب) للشيخ عماد الدين الطبري، صاحب "الكامل البهائي" المذكور في (١٧: ٢٥٢) و "أربعين البهائي" المذكور في (١: ٤١٤) وغيرهما، المعاصر للمحقق الحلي، قال في أول كامله ان فيه كل ما يحتاج إليه المكلف في السنة من الأعمال والآداب النوافل والفرائض والأحكام وكيفية العبادات وغيرها. ولكن صاحب "الرياض" عبر عنه ب "الفصيح المنهج" في العبادات من الصلاة والصوم والزكاة والخمس وبعد مقدار صفحة قال: رأيت له في أصفهان كتابا في فروع الفقه بتمامها بالفارسية على نهج لطيف وأظن أنه كتاب "الفصيح" المذكور سابقا.

(٨٥٦٤: منهج الأئمة) للمولى محمد حسين المشهدي، صاحب "ارشاد المسترشدين" المذكور في (١١: ٥٨) أحال إليهما في كتابه الذي ألفه في بيان تأملاته في عدة من المطالب المشهورات وهو موجود مع ارشاده.

(٨٥٦٥: منهج الاجتهاد) في شرح "الشرايع" كما في إجازة مؤلفه لصاحب "قصص العلماء" كبير في ثمانية عشر جزءا من الطهارة إلى إلى الدييات أو أربع

(١٨٢)

مفاتيح البحث: مدينة إصفهان (١)، فقه العبادات (١)، خالد بن يحيى (١)، نجيب الدين (١)، المحقق الحلي (١)، الصيام، الصوم (١)، المرض (١)، الطهارة (٢)، الصلاة (١)، الدية (١)، الدواء، التداوي (١)، الطب، الطبابة (١)، الخمس (١)

صفحة ١٨٣

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ١٨٣

وعشرين جزءا، للحاج مولى محمد تقى البرغانى المعروف بالشهيد الثالث. قال في "القصص" عندي بعض مجلداته ويظهر منه في كتابه "مجالس المتقين" ان أصل مسودته كان في أربع وعشرين مجلدا، وأنه فرغ من تمامه مجلداته قبل سنة ١٢٥٨.

أقول: يوجد كل مجلداته عند أحفاده بقزوين، وفي آخر المجلد الأول منه ما لفظه: [هذا آخر المجلد الأول من كتاب "منهج

الاجتهاد " فى شرح " الشرايع " وقع ابتدائه فى شهر ذى الحجة الحرام سنة ست وعشرين ومائتين والى فى بلدة برغان من بلاد الساوچ بلاغ الواقعة بين طهران وقزوین. وفرغ من هذا الجزء فى جمادى الأولى سنة (١٢٢٧) والنسخة فى (الرضوية) وغيرها، رأيت مجلدا منه فى الصيد والذباحة والغصب والشفعة واحياء الموات واللقطة، ومجلد فى الديات هما فى خزانه المرحوم السيد محمد اللواسانى فى النجف، ورأيت فى موقوفه مدرسه المولى محمد باقر السبزواری بالمشهد الرضوى مجلد النكاح منه، وعليه حواشى كثيرة منه، ومر للمؤلف " رساله فى قضاء الصلوات " و " القضاء عن الأموات " فى (١٧): ١٣٨ و ١٣٩).

(٨٥٦٦: منهج الانتفاع فى احكام الرضاع) للشيخ غالب بن الشيخ قعود بن الشيخ صالح الحويزى - كما سمي نفسه فى تصانيفه. أوله: [الحمد لله الذى خلق من الماء بشرا سويا وغذاه من الثدي لبنا مرينا]. ... مرتب على ثلاثة مطالب، أولها فى أركان الرضاع، وهى ثلاثة: الركن الأول فى المرضعة، المطلب الثانى فى الشرائط وهى أربعة، أولها الكمية. والشيخ غالب كان حيا فى نيف وعشرة بعد الف وثلاثة، وتوفى سنة ١٣١٧. نسخة خط يده عند أحفاده وأخرى رأيتها عند السيد محمد الجزائرى. وقد فرغ منه (١٠ ج ٢ / ١٢٩٣) وضم إليها إجازة الشيخ جعفر بن الشيخ على بن جعفر كاشف الغطاء للشيخ راضى بن محمد بن محسن بن خضر الفقيه النجفى، المتوفى سنة ١٢٩٠، مصر حافيه بشهادة الاجتهاد.

(١٨٣)

مفاتيح البحث: مدينة مشهد المقدسة (١)، شهر جمادى الأولى (١)، شهر ذى الحجة (١)، العلامة الشيخ كاشف الغطاء (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، مدينة طهران (١)، على بن جعفر (١)، الرضاع (٣)، الصيد (١)، الصلاة (١)، الوفاة (١)

صفحة ١٨٤

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٢٣ - الصفحة ١٨٤

(٨٥٦٧: منهج البيان الشافى فى علمى العروض والقوافى) للشيخ أحمد ابن محمد بن على بن إبراهيم الأنصارى اليمنى الشروانى نزىل كلكتة، المتوفى سنة ١٢٥٦ طبع فى ١٢٦٣.

(٨٥٦٨: منهج البيان عن كشف معانى القرآن) فى التفسير - موجودة فى الخزانه (الرضوية)، كما يظهر من فهرستها والظاهر أنه " نهج البيان " للشيبانى الآتى.

(٨٥٦٩: منهج التحرير) من مثنيات السيد قطب الدين النى ريزى، المتوفى ١١٧٣. ذكر بعض شعره فى " رياض العارفين " ص ٤٨٥.

(٨٥٧٠: منهج التحقيق إلى سواء الطريق) ينقل فى " حديقه الشيعة " المنسوب إلى المقدس الأردبيلى - عن باب منه فى بيان أفضلية أمير المؤمنين (ع) على ساير الأنبياء والمرسلين، وينقل عنه الشيخ حسن بن سليمان تلميذ الشهيد فى كتاب " المختصر " قائلا: [روى بعض علماء الإمامية فى كتاب " منهج التحقيق " باسناده إلى سلمان]. ... وفى موضع آخر قال: [كتاب منهج التحقيق عن كتاب " نوار الحكمة]. ... " وينقل عنه السيد هاشم فى " مدينة المعاجز " بعض معجزات أمير المؤمنين (ع) مصرحا بأنه لبعض الامامية وكذا ينقل عنه فى " انساب النواصب " المؤلف سنة ١٠٧٦.

(٨٥٧١: منهج التحقيق فى التوسعة والتضييق) للشيخ أسد الله بن الحاج شيخ إسماعيل الدزفولى، المذكور فى (١: ١٤٦) استقصى فيه أطراف المسألة وأحاط بأقطارها. أوله. [الحمد لله الذى وسعت كل شئ رحمته وعمت رأفته وجلت عظمتة وعظمت نعمته]. ... والنسخة عند صدر الاسلام الخوئى و (الشيخ هادى كاشف الغطاء) وعلى نسخة خط يد المصنف إجازة وتقريظ من الشيخ جعفر كاشف الغطاء، تاريخه ١٢١١، كما مر فى (١: ١٦٥) مصرحا بان عمره ما تم خمس وعشرين، وهو من المجتهدين. وهو مرتب على عدة مقامات: [المقام

(١٨٤)

مفاتيح البحث: الإمام أمير المؤمنين علي بن ابي طالب عليهما السلام (٢)، كتاب مدينة المعاجز للسيد هاشم البحراني (١)، العلامة الشيخ كاشف الغطاء (٢)، محمد بن علي بن إبراهيم (١)، القرآن الكريم (١)، الشهادة (١)، الوفاة (١)

صفحة ١٨٥

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ١٨٥

الأول في مواضع الخلاف]. فرغ منه في العشر الأخير من شوال ١٢١٠.

وعلى نسخة الأصل أيضا تقرير السيد محمد بن حيدر، ومر للمؤلف "رسالة في قاعدة من ملك" في (١٧: ١٢).

(٨٥٧٢: منهج الحق) في اثبات الصانع ورد الماديين والطبيين والرد على النصارى، بلسان عصري، للشيخ الحبيب بن محمد بن الحسن بن إبراهيم العاملي المهاجر، نزيل بعلبك، طبع سنة ١٣٤٦.

(٨٥٧٣: منهج الحق) في تحقيق المسائل المختلف فيها، بين العامة والخاصة من الأصول والفروع من الطهارة إلى الديات، للمولى علي

أصغر البروجردي، صاحب "الرسالة الرضائية" المذكورة في (١١: ١٩٢) ذكره في آخر "نور الأنوار" له المطبوع سنة ١٢٧٥.

(منهج الحق واليقين في تفصيل أمير المؤمنين علي ساير الأنبياء والمرسلين) مر بعنوان "منهاج الحق واليقين" للتعبير به في بعض المواضع.

(٨٥٧٤: منهج الراغبين في شرح تبصرة المتعلمين) للسيد محمد حسين الموسوي الكشوان، رأيته بخطه إلى آخر الوضوء، فرغ منه في

٢٠ محرم ١٣٤٠. أوله: [الحمد لله رب العالمين]. ... يذكر في أوله اسمه واسم الكتاب والنسخة عند والده السيد نوري، والجزء الثاني

منه من أول الأغسال إلى أواخر غسل الجنابة، ومر للمؤلف "الكافي في علم العروض والقوافي" في (١٧: ٢٤٧).

(٨٥٧٥: منهج الرشاد) فارسي في المسائل الفرعية والفروع المتعلقة بالعقائد وأصول الدين، للحاج شيخ جعفر بن المولى حسين

التستري النجفي، المتوفى راجعا عن زيارة الرضا (ع) في قرية كرنند، ليلة الأربعاء - أي العشرون من صفر - التي تناثر فيها النجوم من

سنة ثلاث وثلاثمائة والف وحمل إلى النجف ودفن في مقبرته المشهورة، وهو مرتب على مقدمة ومقاصد وخاتمة، والمقدمة على

ست مقامات

(١٨٥)

مفاتيح البحث: الإمام علي بن موسى الرضا عليهما السلام (١)، الإمام أمير المؤمنين علي بن ابي طالب عليهما السلام (١)، مدينة

النجف الأشرف (٢)، شهر شوال المكرم (١)، محمد بن الحسن بن إبراهيم (١)، أصول الدين (١)، الغسل (١)، الزيارة (١)، الوضوء

(١)، الدية (١)، الطهارة (١)

صفحة ١٨٦

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ١٨٦

أولها في مقدار الواجب من المعرفة، وأفرد المقام الأول بالطبع في طهران وعليه حواشي للسيد محمد كاظم اليزدي المذكور في (١):

(٢٦٨) وطبعه في سنة ثلاثين وثلاثمائة والف في أول "مجمع الرسائل" الفارسي، وقد طبع جميع الكتاب في سنة ١٢٩٨ في بمبئي

بمطبعة گلستان كشمير، وانتهى فيه إلى مقصده الأول الذي هو في العبادات إلى مبحث صلاة الاحتياط من كتاب الصلاة وبعد لم

أظفر ببقية المقاصد والخاتمة. أوله: [رب أنت في الدارين] ... ومعربه موجود في خزائنه الحاج علي محمد في النجف كما مر بعنوان

"المعرب."

(٨٥٧٦: منهج الرشاد) في الرد الوهابية، للشيخ جعفر كاشف الغطاء المذكور في (١: ١٦٤). أوله. [الحمد لله الذي تفرد بالوحدانية والقدم واشتق نور الوجود من ظلمة العدم وأسس قواعد الشرع]. ... رد فيه على الشيخ عبد العزيز بن سعود الوهابي. وهو مشتمل على مقدمته وخاتمة، موجود في خزنة الشيخ علي بن الشيخ محمد رضا آل كشف الغطاء، وطبع في سنة ١٣٤٣.

(منهج الرشاد) المأخوذ من "منهج" الحاج شيخ جعفر، للحاج شيخ محمد رضا ابن محمد جواد الدزفولي، المتوفى (٧ رجب سنة ١٣٥٢) في بروجرد، عمد إلى "منهج الرشاد" للتستري وطابقه مع فتاواه بتغيير مواضع خلافه، وطبعه سنة ١٣٣٣ ويقال له "منتخب الرشاد" كما مر بهذا العنوان.

(٨٥٧٧: منهج الرشاد) فارسي في الفقه العملي، للشيخ عبد الله المامقاني.

قال في فهرست كتبه، أنه سؤال وجواب وسيط، وقد طبع في سنة ١٣٤١. وممر للمؤلف "القلائد الثمينية".

(٨٥٧٨: منهج الرشاد) لعلي قلي بن الميرزا علي الجله جاني القرباني، من العلماء وأصحاب المناصب في بلاط الشاه سلطان حسين الصفوي، ويظهر من مقدمته هذا الكتاب أن له تأليفات أخرى، و"المنهج" في الكلام وأصول الدين علي (١٨٦)

مفاتيح البحث: كتاب مجمع الرسائل للشيخ محمد حسن النجفي (صاحب الجواهر) (١)، العلامة الشيخ كاشف الغطاء (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، شهر رجب المرجب (١)، مدينة طهران (١)، أصول الدين (١)، عبد العزيز (١)، الظلم (١)، الجود (١)، الصلاة (٢)، الحج (١)، الوفاة (١)

صفحة ١٨٧

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ١٨٧

مذهب الشيعة، وهو فارسي سلس ممزوج بالآيات، فرغ منه في (محرم ١١١٣) وصدده باسم الشاه المذكور وصرح باسم نفسه واسم الكتاب والشاه في المقدمة، وبعدها مقدمة أخرى في تعريف أصول الدين، ثم خمسة أبواب: ١ - اثبات وجود الحق تعالى في ١٢ فصلا، ٢ - العدل - ستة فصول، ٣ - النبوة - ثلاثة فصول، ٤ - الإمامة - ١٥ فصلا، ٥ - المعاد - ثلاثة فصول، وفي آخر الكتاب خاتمة في إيراد التمثيل والحكاية وقصة بلوهر وبوذاسف، والنسخة في أصفهان عند السيد محمد علي الروضاتي كتبت بقلم النسخ في رجب ١١١٣، ناقصة من أولها في ٢٩٢ ورقة، أول الموجود...: [بيساكي در ظل مرحمتش نشسته... اكسير التفات روحش بخشش سنگ ريزه را]...

(٨٥٧٩: منهج الرشاد) فارسي في أصول الدين، للحاج مولي محمد الكرمانشاهي، المذكور في (٦: ٤٠١) ذكره فيما كتبه بخطه من فهرس تصانيفه وممر له "رسالة في القرض" في (١٧: ٧٦).

(٨٥٨٠: منهج الرشاد) إلى أحكام الدين والايان في شرح إرشاد الأذهان) للشيخ محمد جعفر بن الحاج محمد إبراهيم الكلباسي، مجلده الأول إلى آخر الطهارة.

أوله: [الحمد لله الذي هدانا إلى شوارع الهداية ومناهج الاحكام]. ... فرغ منه ٢٣ شوال سنة ١٢٧٣. والنسخة بخط جيد كتبها محمد رضا النجف آبادي الأصفهاني في (٢٩ رجب سنة ١٢٧٤) وكتب المؤلف في آخره تاريخ فوت والده الكلباسي والسيد حجة الاسلام الرشتي، وقال: إني أفردت رسالة جامعة لما عثرت عليه من أحوالهما من البداية إلى النهاية، والنسخة في أصفهان رآها السيد محمد علي الروضاتي.

(٨٥٨١: منهج الرشاد في شرح الارشاد) للحاج ميرزا أحمد بن لطف علي المغاني التبريزي، المتوفى بها سنة ١٢٦٥ المذكور في (١: ١٤٢). رأيت منه مجلدا في

(١٨٧)

مفاتيح البحث: مدينة النجف الأشرف (١)، شهر رجب المرجب (٢)، مدينة إصفهان (٢)، شهر شوال المكرم (١)، أصول الدين (٢)، الحج (٢)، الوفاة (١)، الطهارة (١)

صفحة ١٨٨

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ١٨٨

الصوم والاعتكاف عند السيد آقا التستري في النجف، ولعل ساير مجلداته عند أحفاده بتبريز، فراجعهم. ويوجد مجلد الصوم والاعتكاف أيضا في تبريز عند الشيخ نصر الله الشبستري، ذكر في آخره أنه ألفه في قزوين أو ان فراره من هجوم الروس التزاريه على تبريز، وفرغ منه في الخميس ٢٤ من شهر الصيام سنة ١٢٤٣.

(٨٥٨٢: منهج الرشاد في شرح الارشاد) أصل " الارشاد " للشيخ المفيد كما مر في (١: ٥٠٩). شرحها المولى محمد حسن الزنجاني المولود سنة ١٢٥٦.

قال الأردوبادي في " زهر الرياض " أنه في أربعة أجزاء. ومر للشارح " قسطاس المقادير " و " قنوان صنوان " ... في (١٧: ٨١ و ١٧٣).

(٨٥٨٣: منهج الرشاد في شرح الارشاد) خرج منه مجلد في بعض العبادات للسيد محمد حسين الشهير بشيخ آقا بن الميرزا علي أصغر شيخ الاسلام بن الميرزا محمد تقى القاضى الطباطبائي التبريزي، المتوفى سنة ١٢٩٣، وكان مجاز عن شيخه صاحب " الجواهر " والنسخة عند حفيده وسميه السيد محمد حسين بن السيد محمد بن المصنف المذكور، وذكر سبطه الميرزا محمد علي بن الميرزا باقر القاضى أنه خرج منه اثني عشر مجلدا وأنه توفي سنة ١٢٩٤.

(٨٥٨٤: منهج الزائرین السليمانية) مزار فارسي، الف باسم الشاه سليمان الصفوي، مرتب على مقدمة وتسعة أبواب، في زيارات جميع المعصومين في المدينة والعراق وخراسان، فرغ منه مؤلفه في سنة ١٠٨٦. في آخره: [على يد الأقل المحتاج ابن علاء الدين محمد طاهر الأبهري الأصفهاني] والنسخة عند السيد شهاب الدين التبريزي بقم.

(٨٥٨٥: منهج السالكين) في التفسير، ينقل عنه النراقي في " جامع السعادات " بهذا العنوان بعض الأحاديث عن أمير المؤمنين والإمام الباقر (ع).

(٨٥٨٦: منهج السالكين في أصول الدين) للمولى محمد باقر المجلسي

(١٨٨)

مفاتيح البحث: الإمام محمد بن علي الباقر عليه السلام (١)، كتاب الإرشاد للشيخ المفيد (١)، دولة العراق (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، العلامة المجلسي (١)، علاء الدين محمد (١)، أصول الدين (١)، خراسان (١)، الطهارة (١)، الصيام، الصوم (٣)، الوفاة (١)

صفحة ١٨٩

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ١٨٩

(م ١١١٠) طبعت ترجمته الموسومة ب " هداية المهتدين " لبعض المعاصرين من التبريزيين.

(٨٥٨٧: منهج السالكين) في الأخلاق - في ستة آلاف بيت، للسيد عبد الله بن محمد رضا الشبر المذكور في (١: ٢٠٤). أوله [الحمد لله الذي أحسن خلق الانسان وفطره على صبغة الاسلام]. ... رتبته على مقدمة وأربعة عشر بابا وفصول، رأيته عند الحاج سيد محمد علي السبزواري بالكاظمية، وتاريخ الكتابة سنة ١٢٢٩، عليه تملك الحاج عيسى كبة، ثم تملك الحاج محمد صالح كبة البغدادي،

ونسخة منه في (الرضوية).

(٨٥٨٨: منهج السالكين) للسيد صدر الدين محمد باقر، كاشف الدزفولي المذكور في (٩: ٨٩٧). فارسي في السير والسلوك، مرتب على باين وخاتمة الباب الأول في بيان حقيقة السلوك والزهد والزاهد في فصلين، والباب الثاني طريق السلوك وأسبابه وشروطه في فصلين، والخاتمة في آداب الداعي وشروط الدعوة، فرغ منها في يوم الأربعاء (٢٨ شوال ١٢١١). أوله: [بهترین سببی از أسباب که سالکان بیدای حقیقت را و سیاحان بحر طریقت را]... نسخة مذهبه منه في (الرضوية ٢٧٩ أخلاق ٦٢٤٩) كتبها إسماعيل بن الميرزا معصوم التفريشي بقلم المستعليق الجيد في (ع ١ / ١٢٧٦) في ١٧٩ ورقة. ومر للمؤلف "قاصم الجبارين ١٧: ٤".

(٨٥٨٩: منهج السالكين) للشيخ علي بن أحمد بن زين الدين الأحسائي رأيت النقل عنه في فضائل سلمان لبعض المعاصرين، ومر بعنوان "المنهاج" أيضا لاختلاف النقل عنه.

(٨٥٩٠: منهج السالكين) للمولى محمد علي البرغاني، المعاصر لأخيه المقتول سنة ١٢٦٣. ذكره في أول كتابه "لسان العارفين" المذكور في (١٨: ٣٠٦).

(١٨٩)

مفاتيح البحث: مدينة الكاظمين (١)، شهر شوال المكرم (١)، علي بن أحمد (١)، الحج (١)، الزهد (١)

صفحة ١٩٠

الذريعة - آقا بزرگ الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ١٩٠

(٨٥٩١: منهج السالكين ووسيلة نجاه الهالكين) لبعض تلاميذ الآقا حسين الخوانساري عربي، وفي هامشه ديباچه فارسية وفي خلال الرسالة أيضا عبارات بالنظم الفارسي ونثره، مرتب على سبعة أبواب في مراتب السلوك وصفات السالك وذم الدنيا وفضل العلم وأسرار العبادات. أوله: [يا من أشرق بنوره قلوب السالكين وشرح بحكمته صدور العارفين]... نسخة منه في (دانشگاه ٣٨٠٨) كتبت بقلم المستعليق في القرن الثالث عشر أو الرابع عشر في ٢٥٦ ورقة، ونسخة أخرى غير مؤرخة في (المجلس ٢١٢١).

(٨٥٩٢: منهج السداد) رسالة فارسية عملية في تمام الفقه، طبع منها العبادات والمناسك في تبريز وبقى سائر الكتب منه غير مطبوع، للميرزا أبي القاسم ابن محمد تقى بن محمد قاسم الأردوبادي، ومر له "قيسات النار في رد الفجار" في (١٧: ٣٤).

(منهج السداد) تعليق وشرح على "الارشاد" للشيخ عبد العالي الكركي المتوفى سنة ٩٩٣، المذكور في (١: ٢٠٢) ويقال له "شرح العلائق" أيضا كما مر بعنوان "شرح الارشاد".

(٨٥٩٣: منهج السداد) فارسي في تفسير القرآن في مجلدين، للسيد ياد علي النقوي النصير آبادي، المتوفى سنة نيف وستين ومائتين والفرغ، ذكره "كشف الحجب" وهو من بنى أعمام السيد دلدار علي المذكور في (١: ١٩١) وتلميذه كما صرح به في "نجوم السماء".

(٨٥٩٤: منهج السداد في ارشاد العباد) لمحمد جعفر البهبهاني مؤلف "أنيس الطلاب" المذكور في (٢: ٤٥٩) والمترجم في "الكرام: ٢٦٣". و"المنهج" هذا في مقصدين وخاتمة في أصول الدين، وجاء في ترجمة البهبهاني: أن له كتاب يسمى "نهج الرشاد في ارشاد العباد" ولعل هذا هو بعينه. أوله: [چنين گوید

(١٩٠)

مفاتيح البحث: كتاب تفسير القرآن لعبد الرزاق الصنعاني (١)، أصول الدين (١)، الكرم، الكرامة (١)، الوفاة (١)

صفحة ١٩١

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ١٩١

بندء جاني محمد جعفر بن ... عفى عن جرائمهم الكريم الأزلى [... والنسخة فى طهران (إهيات ١٠١ - آل آقا) كتبه سيد هاشم بن محمد على الموسوى اليزدى فى يوم الثلاثاء (ع ١ / ١٢٥٦) وجاء فى الورق الثالث منه شرح حول المؤلف.

(٨٥٩٥: منهج السداد فى ترجمة نجاه العباد) الطهارة والصلاة والصوم للحاج مولى محمد صادق الطبسى نزيل طهران، المعروف بمسألة گو، ومن أئمة الجماعة الموثقين. طبع بطهران سنة ١٣٠١، وعليه حواشى العلامة الأنصارى والميرزا الشيرازى والحاج ميرزا محمد حسين الشهرستانى. وتوفى المترجم فى نيف وثلاثمائة ألف، أى سنة ١٣١٢، كما حدثنى بتاريخه ولده مرتضى فرهنك المولود سنة ١٣٠٨، والملقب بترجمان الممالك، قال ولوالدى أيضا " ترجمة الطرائف " و " وصية " إلى ابنه.

(٨٥٩٦: منهج السداد فى شرح الارشاد) للمولى محمد مهدي الكلباسى، المذكور فى (١: ٢٥٢) كتبه قبل " عيون الأصول " الذى فرغ منه فى سنة ١٢٥٦ كما صرح به فى أول " العيون " المذكور.

(٨٥٩٧: منهج السلامة فى حكم الخارج إلى الترخيص عن محل الإقامة) للشيخ الفقيه أحمد بن صالح آل طعان البحرانى، المتوفى ١٣١٥. ذكره ولده الشيخ محمد صالح. ومر له " قبة العجلان فى وفاة الضامن بخراسان. "

(٨٥٩٨: منهج السلامة) منظومة فى بعض الواجبات والمندوبات والمعاصى الكبيرة وغيرها، للشيخ فرج بن الحسن القطيفى، صاحب " تحفة أهل الايمان " مر مع تمام نسبه و " المنهج " فى ستين بيتا.

(منهج السلامة فيما روى مؤكدا صيامه) مر فى (١: ٣٦٣) بعنوان " أرجوزة فى الأيام الشريفة المندوب فيها الصوم " وهو الشيخ الكفعمى، نظمها بأمر الشيخ عز الدين حسين بن موسى بن الحسين العاملى، كما ذكر فى أول الأرجوزة

(١٩١)

مفاتيح البحث: مدينة طهران (٣)، موسى بن الحسين (١)، هاشم بن محمد (١)، خراسان (١)، الكرم، الكرامة (١)، الصلاة (١)، الصيام، الصوم (١)، الوفاة (٢)، الوصية (١)، الطهارة (١)

صفحة ١٩٢

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ١٩٢

ومر للكفعمى " القصيدة الغديرية " و " قراضة النظر " فى (١٧: ١٢٣ و ٦٥).

(٨٥٩٩: منهج السلف فى تفریق المختلف والمؤتلف) من أسماء علماء النحو والعريية، للسيد محمد على هبة الدين، كتبه أوان شبابه، والنسخة موجودة فى كتبه ومر له " قاضى الامل " و " القرآن امام الكل فى الكل " فى (١٧: ٥ و ٥٨).

(٨٦٠٠: منهج الشريعة الغراء فى شرح الفخرية الصغرى) مزجا، تأليف الطريحي لابن أخيه الشيخ حسام الدين الطريحي المذكور فى (١: ١٦٧) أوله: [الحمد لله الذى شرع فرائض الصلاة لعامة المكلفين] ... شرح مزج فرغ منه ١٢ ذى القعدة سنة ١٠٧٧، والنسخة بخط ابن الشارح الشيخ زين العابدين فرغ من الكتابة ١٣ ذى الحجة سنة ١٠٧٧، وعلى النسخة بلاغات وتصحيحات وهو عند السيد مهدي الأصفهاني بكازمية.

(٨٦٠١: منهج الشيعة فى آداب الشريعة) لأبى المحسن محمد راجى.

(٨٦٠٢: منهج الشيعة فى شؤون صاحب الشريعة) رأيت النقل عنه كذلك فى مجموعة السيد محمد الشهير بخطيب قطبشاه، المؤلف حدود سنة ١٠٢٥ وما ذكر مؤلفه.

(منهج الشيعة في فضائل وصى خاتم الشريعة) للشيخ نجم الدين جعفر بن الشيخ الامام الأعلم شيخ الطائفة وملاذها المعروف بان الابرسمى الشيخ شمس الدين محمد بن نجم الدين جعفر بن نجيب الدين أبي إبراهيم محمد الحلبي الربعي القريب العصر من فخر المحققين، وكان جده نجم الدين جعفر بن نجيب الدين صاحب " مثير الأحزان " و " أخذ الثار " المذكور في (١: ٣٦٩) من مشايخ العلامة الحلبي، وجده الأعلى نجيب الدين أبي إبراهيم من مشايخ المحقق الحلبي ووالد العلامة واضرابهما. (١٩٢)

مفاتيح البحث: مدينة الكاظمين (١)، شهر ذي القعدة (١)، شهر ذي الحجة (١)، كتاب مثير الأحزان (١)، محمد بن نجم الدين (١)، العلامة الحلبي (١)، نجيب الدين (٣)، المحقق الحلبي (١)، القرآن الكريم (١)، الصلاة (١)، العصر (بعد الظهر) (١)

صفحة ١٩٣

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ١٩٣

(٨٦٠٣: منهج الشيعة في فضائل خاتم الشريعة) للسيد جلال الدين عبد الله بن شرفشاه الحسيني، المتوفى نيف وثمانمائة، وقد أوقف بعض كتبه المتروكة بعده للخزانة (الرضوية) في سنة ٨١٠ فيكون قرب وفاته، وهو شيخ رواية ابن فهد الذي توفي سنة ٨٤٠. ويروى عن نصير الدين الكاشاني الذي توفي سنة ٧٥٥. وكتب هذا الكتاب باسم السلطان أويس الشيعي الذي توفي سنة ٧٧٥ بالجمله المؤلف هو السيد جلال الدين الحسيني المتأخر عن الشهيد وفاتا، كما في " الامل " و " الرياض " وليس الكتاب للسيد ركن الدين أبي محمد الحسن بن محمد ابن شرفشاه العلوي من أخص تلاميذ المحقق الطوسي ونظيره في التحقيق في جميع الفنون وشارح " الكافية " ثلاثا. ترجمه السيوطي في " البغية " وأورد ما ذكره ابن رافع في " ذيل تاريخ بغداد " وقال أنه توفي سنة خمسة عشر أو ثمانية عشر وسبعمائة ٧١٨ قال في " الرياض " أنه كتبه باسم السلطان أويس بهادر خان وذكر فيه حكاية الناصبي الذي التمس من أحد الحاج ان يبلغ عنه إلى قبر النبي (ص) جساره ثم قتل الرجل في بيته بلا قتال. والنسخة موجودة في الخزانة (الرضوية) وغيرها وهي من الكتب التي ينقل عنها في " البحار " كثيرا ويعتمد عليه كما يقال، لكن ما رأيت اسمه في الفصل الأول المذكور فيه مأخذه. أوله: [الحمد لله الذي عجرت عن ادراك صفاته حدايق الأنظار]...

(٨٦٠٤: منهج الشيعة وتقويم الشريعة) للسيد جمال الدين الواعظ اليزدي، صاحب " أخبار الأوائل " المذكور في (١: ٣٢٢) ذكره في فهرست كتبه وطبع في محرم سنة ١٣١٣ وعليه تقرير عمه السيد حسن اليزدي الحائري، وتقريرا لشيخ الرئيس علي بن مهدي الحائري الخراساني، وتوفي بعد الطبع بقليل وممر له " حديقه الفضلاء ٦: ٣٨٨. "

(٨٦٠٥: منهج الصادقين في تفسير القرآن المبين والزام المخالفين) فارسي كبير في ثلاث مجلدات كبار. للمولى المفسر فتح الله بن شكر الله الكاشاني

(١٩٣)

مفاتيح البحث: قبر النبي (ص) (١)، كتاب تاريخ بغداد للخطيب البغدادي (١)، كتاب تفسير القرآن لعبد الرزاق الصنعاني (١)، جلال الدين السيوطي الشافعي (١)، كتاب الكافئة للشيخ المفيد (١)، علي بن مهدي (١)، جلال الدين (٢)، جمال الدين (١)، الحسن بن محمد (١)، الشهادة (١)، القتل (١)، الحج (١)، الوفاة (١)

صفحة ١٩٤

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ١٩٤

المتوفى سنة سبع وتسعين وتسعمائة ٩٩٧، كما في " كشف الحجب - " أو سنة ثمان وثمانين وتسعمائة - كما في غيره - والأصح

الأخير. أوله: [حمديكه چون كلمات رباني بي غايتست شايسته لطيفي است كه]. ... وهو مطبوع وذكر في خطبته أنه أورد كثيرا من أخبار العامة الزاما لهم واختصره وسماه "خلاصة المنهج" كما مر وفرغ من بعض أجزائه - يعني سورة الأنفال - سنة أربع وثمانين وتسعمائة ٩٨٤ والنسخة بهذا التاريخ في خزانه (شيخنا الشيرازي) بسامراء، ورأيت بخطه "الاستبصار" فرغ منه ثامن شعبان سنة ٩٧٣، امضائه: [ابن شكر الله فتح الله الشريف].

(٨٦٠٦: منهج الصادقين) للفاضل المتخلص ب " آگه " صاحب " كفاية المهمات " (ذ ١٨: ١٠٢) أحال فيها معرفه حقيقة النية إلى كتابه هذا.

(٨٦٠٧: منهج الطاعات في واجبات الصلاة) للسيد محمد تقى النصير آبادي المجاز من والده ومن عمه ومن صاحب " الجواهر " كما مر في (١: ١٨٤ و ٢٣٩ و ١٦٩) وتاريخ الجميع في سنة نيف وستين ومائتين والـ. أوله: [الحمد لله الذي جعل الصلاة أفضل الطاعات ووسيلة النجاة]. ... ومر له " رسالة في امامة الفاسق عند نفسه العادل عند مأمومه " في (١١: ١١٢).

(٨٦٠٨: منهج العابد) رسالة فتوائية خرج منه من الطهارة إلى آخر كتاب الصيام، للسيد على بن رضا بحر العلوم، صاحب " البرهان " النجفي المتوفى بها ١٢٩٨ نسخة ناقصة عند حفيده السيد جعفر بن السيد باقر بن السيد المصنف في النجف، لالتماس بعض من سنله، والنسخة التامة إلى آخر الصيام عند (الشيخ هادي كشف الغطاء).

(٨٦٠٩: منهج الفاضلين في معرفة الأئمة الكاملين) فارسي مبسوط في الإمامة، للشيخ محمد بن إسحاق بن محمد الحموي المدعو بفاضل الدين الأبهري، وفي أوله فهرس مبسوط. ولما كان لقبه فاضل الدين، والباب الثاني من الكتاب في أدلة الإمامة، مرتبا على خمس مناهج، سماه " منهج الفاضلين " ورتبه على مقدمة (١٩٤)

مفاتيح البحث: كتاب واجبات الصلاة للسيد مصطفى الخميني (١)، مدينة سامراء المقدسة (١)، مدينة النجف الأشرف (٢)، شهر شعبان المعظم (١)، سورة الأنفال (١)، إسحاق بن محمد (١)، الصيام، الصوم (٢)، الصلاة (١)، الوفاة (١)، الطهارة (١)

صفحة ١٩٥

الذريعة - آقا بزرگ الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ١٩٥

وخمسة أبواب وخاتمة، أثبت فيها حقيقة الامامية وأقام البراهين العقلية والنقلية على إمامة على بن أبي طالب وسائر الأئمة (ع) وبطلان من عداهم مع ذكر بعض المطاعن وتعيين بعض المناقب الموضوعه، فرغ منه سنة سبع وثلاثين وتسعمائة (٩٣٧) كما يظهر من مادة تاريخه، قوله:

[سال تأليف أين كتاب كريم * * * منهج مذهب إمامي شد] كتبه باسم الشاه طهماسب الصفوي الذي جلس على سرير الملك من سنة ٩٣٠ إلى سنة ٩٨٤، أربع وخمسين عاما، وفي أوله قصيدة فارسية في مدحه وتخلصه [فاضل]. أوله: [الحمد لله ذي اللطف والاحسان والفضل والامتنان والعظمة والسلطان] ... والنسخة عند الحاج شيخ على أكبر النهاوندي بمشهد خراسان وعند ذاكر حسن اللكهنوي بكر بلا وعند السيد (شهاب الدين بقم) وعند السيد محمد رضا ابن السيد كاظم الطبسي الحائري.

(٨٦١٠: منهج الفصاحة في شرح نهج البلاغة) فارسي، للمولى كمال الدين الحسين بن خواجه شرف الدين عبد الحق الأردبيلي الإلهي، كتبه باسم الشاه إسماعيل الصفوي، وهو أول من كتب العلوم والمعارف بالفارسية في العصر الصفوي كما في " الرياض " وتوفى، كما في " كشف الظنون " سنة ٩٥٠. يوجد منه نسخة عند سيدنا (الصدر) لكن في مواضع من الكتاب بياضات وكان الأصل ناقصا. أوله: [بهترین خطبهها كه سخنوران معارف وما ينطق عن الهوى در معرکه نهج البلاغه ومنهج الفصاحة اعلام حقايق انجام آن بر افراشته اند حمد وثنای عليمی - ما اعلى شأنه]. ... وحكى في " دانشمندان آذربایجان " أنه يوجد منه نسخة في مكتبة أسعد

پاشا في اسلامبول وأن تأليفه سنة ٩٠٥، والظاهر أن ما ذكره في ص ٨ من التاريخ غلط. ونسخة منها عند السيد نصر الله (التقوى) بطهران.

(١٩٥)

مفاتيح البحث: مدينة كربلاء المقدسة (١)، كتاب شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد (١)، كتاب كشف الظنون لحاجي خليفة (١)، كتاب نهج البلاغة (١)، مدينة طهران (١)، آذربيجان (١)، علي بن أبي طالب (١)، خراسان (١)، الكرم، الكرامة (١)، الحج (١)، العصر (بعد الظهر) (١)

صفحة ١٩٦

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ١٩٦

(١٨٦١: منهج الفقهاء) لبعض عرفاء القرن التاسع، وهو في آداب السلوك بقلم سلس. وفيها ذكر خواجة پارسا صاحب "محبويه" المذكور في (٢٠: ١٤٢) وقاسم أنوار المذكور في (٩: ٨٦١). أوله: [الحمد لله حمدا كثيرا ... حمد و سپاس وستايش آن خداوندى راست كه انسان خاكى از كدورت طبيعت..].

ونسخة غير مؤرخة منها في (الرضوية ٢٨١ أخلاق ٦٤٥١) كتبت بقلم النسخ في ١١ ورقة.

(١٨٦٢: منهج الفلاح) للمولى محمد حسين النورى كتبه بأصفهان، وفرغ منه في الثلاثاء ثامن ذى الحجة سنة ١١٣٣، والنسخة بخط المؤلف ناقص من أوائله بعض الفتن بعد وفات النبي ثم أورد كثيرا من المطاعن وفي أواسطه آيات وأخبار في أحوال الآخرة والقيامة وما يتعلق بأحوال الروح وفي آخره بعض الأخلاقيات والنسخة عند (سلطان المتكلمين) بطهران والمظنون ان مصنفه هو المولى محمد حسين بن يحيى النورى تلميذ المجلسى الثانى وصاحب كتاب "ملخص الربع الأخير من صلاة البحار" (ذ ٢٢: ٢٠٦). (المنهج فى " ... المنهج فى الإمامة " و " المنهج فى الحكمة " وغيرهما. مر قريبا فى (٢٣: ١٨٢).

(١٨٦٣: المنهج القوى لطلاب المثوى من نظم المولى) شرح عربى لجميع دفاتره الستة، طبع بمصر سنة ١٢٨٩، فى ست مجلدات. شرحه يوسف بن أحمد المولى من سنة ١٢٢٢ إلى سنة ١٢٣٠ راجعه.

(١٨٦٤: المنهج القويم فى تسليم التقديم) يعنى تقديم أمير المؤمنين (ع) منظومة فى الإمامة واثبات إمامة أمير المؤمنين (ع) لابن داود الحلّى، صاحب كتاب "الرجال" المشهور به، المذكور فى (٦: ٨٧ و ١٠: ٨٤) رأيت عند الحاج شيخ عباس القمى بالمشهد الرضوى. أوله:

[الحمد لله الذى هدانى * * * لمنهج التحقيق فى الايمان..]

(١٩٦)

مفاتيح البحث: الإمام أمير المؤمنين على بن ابى طالب عليهما السلام (٢)، مدينة مشهد المقدسة (١)، شهر ذى الحجة (١)، مدينة إصفهان (١)، العلامة المجلسى (١)، مدينة طهران (١)، ابن داود الحلّى (١)، الحج (١)، الصلاة (١)

صفحة ١٩٧

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ١٩٧

وآخره:

... [محمد خير بنى عدنان * * * وآله اللؤلؤ والمرجان] ثم رأيت المجموعة التى بخط الشيخ شمس الدين محمد الجبجى كتب فيها

"المنهج القويم" بخطه في صفر سنة ٨٥٧ ثم قابله ولده الشيخ عبد الصمد بن شمس الدين محمد مع نسخة أخرى كانت بخط والده أيضا في سنة ٩١٧، ومر للناظم "الكافي في الفقه" و "القضية في المنطق والقضايا" و "قره عين الخليل" في (١٧: ٢٤٨ و ١٥٥ ٧٣) وترجمناه في "مصفى المقال ١٢٦".

(٨٦١٥: المنهج القويم في تفضيل الضراط المستقيم على (ع) على سائر الأنبياء والمرسلين سوى نبينا ذى الفضل العميم) للشيخ مهذب الدين أحمد، من أفاضل تلاميذ الحر العاملي وصاحب "فائق المقال في الحديث والرجال" الذى فرغ منه سنة خمس وثمانين واللف ١٠٨٥، حكاه "نجوم السماء" عن "تذكرة العلماء" ورأيته عند الشيخ محمد على الحائرى نزيل سنقر. أوله: [الحمد لله الذى أنعم علينا بالوجود بعد العدم وفضلنا على كثير ممن خلق من الأمم]. ... وذكر فى أوله أنى رأيت فى هذا الباب كتاب "منهاج الحق واليقين فى تفضيل على أمير المؤمنين على سائر الأنبياء والمرسلين" للسيد ولى بن نعمه الله الحسينى الرضوى الحائرى، لكنه ترك كثيرا من أحاديث الباب فذكرت أنا جملة منها فى هذا الكتاب، والنسخة بخط الشيخ ناصر بن الحسن بن محمد، فرغ من الكتابة فى سنة ١١٢١، ومر للمؤلف "رسالته فى القيافة" فى (١٧: ٢٢٢) و "أخلاق مهذب الدين ١: ٣٨٠" و "آداب المناظرة ١: ٣٠" و "الاعتقادية ٢: ٢٢٧" و "رسم الخط ١١: ٢٣١" وترجمناه فى "مصفى المقال: ٥٠".

(٨٦١٦: منهج الكرامة) ينقل عنه السيد محمد بن أمير الحاج فى "شرح الشافية" الذى الفه سنة ١١٨٣.

(٨٦١٧: منهج المتقين) موجود فى الخزانة (الرضوية).

(١٩٧)

مفاتيح البحث: الإمام أمير المؤمنين على بن ابى طالب عليهما السلام (٢)، الشيخ الحر العاملى (١)، ولى بن نعمه الله (١)، شمس الدين محمد (١)، الحسن بن محمد (١)، الكرم، الكرامة (١)، الحج (١)

صفحة ١٩٨

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٢٣ - الصفحة ١٩٨

(٨٦١٨: منهج المعاد) رسالة عمليّة، للسيد على الحائرى اللاهورى مطبوع بالأردوية، ويأتى له "المؤيد".

(٨٦١٩: منهج المعرفة والهداية) شرح فارسى ل "نهج البلاغة" للسيد صدر الدين الدزفولى، المعاصر للسيد صدر الدين الأصفهاني. أوله: [الحمد لله الذى هدانا إلى معرفته بأفصح كلام البلغاء]. ... ذكر فى أوله أنه اعتمد فى شرحه هذا على ما ذكره المولى فتح الله الكاشانى فى شرحه الفارسى، فينقل عين عباراته، ويذكر ما يختص بنفسه بعنوان: [حقير مى گوید - أو - قاصر مى گوید] ليكون تميزا بين الكلامين، وهو فى مجلد كبير عند الشيخ مهدي شرف الدين بتستر. ومر للسيد "قاصم الجبارين" و "قوت القلوب" فى (١٧: ٤ و ٢٠٤).

(٨٦٢٠: منهج المقال فى تحقيق أحوال الرجال) للميرزا محمد الاسترآبادى، أشرنا إليه فى (٦: ٢٢٥) وذكرنا حواشيه، وهو فى ثلاث مجلدات.

مطبوع بإيران فى مجلد كبير. أوله: [الحمد لله المعتالى فى عز جلاله عن الأشباه والنظائر]. ... فرغ من جزئه الأول سنة ٩٨٤، ومن الثانى فى شوال سنة خمس وثمانين وتسعمائة (٩٨٥) وتوفى - كما فى "السلافة" سنة ست وعشرين واللف (١٠٢٦) وصورة خطه فى آخر الكتاب - يعنى الجزء الثالث: [فرغ مؤلفه الراجى عفو ربه الهادى محمد بن على الاسترآبادى فى سلخ صفر فى مشهد مولينا أمير المؤمنين سنة ست وثمانين وتسعمائة ٩٨٦] كما نقل عن خطه. فيظهر منه أنه كتبه قبل مجاورته لبيت الله، ونسخه بخط الفاضل حسين بن قاسم على المازندراني فرغ من نسخها ٢٤ محرم سنة ١٠٧٠، فى خزانه (الصدر)، وأخرى بخط علم الهدى ابن صفى بن مير شيخ بن قاضى نور فى سنة ١٠٧٦، عند السيد أبى تراب الخوانسارى وأخرى بتاريخ سنة ١٠٧٦ أيضا، عند الحاج شيخ عباس القمى، وأخرى

عند الحاج شيخ علي القمي، في آخره رسالة المؤلف في أحوال زيد الشهيد بخط تلميذه

(١٩٨)

مفاتيح البحث: دولة إيران (١)، كتاب نهج البلاغة (١)، شهر شوال المكرم (١)، محمد بن علي الاسترآبادي (١)، الشهادة (٢)، الحج (١)

صفحة ١٩٩

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ١٩٩

الشيخ أبي الحسن بن عبد الله فرغ منها سنة ١٠٥١، والأخير في غاية الجودة مع حواشي كثيرة وإلحاقات في آخره. والمجلدات الثلاث منه كلها بخط تلميذ المصنف الشيخ محمد بن الحسن المعروف بالشيخ محمد البسط والمذكور في (١: ٢٣٣) فرغ من كتابه المجلد الثاني وقرئه علي المصنف بمكة في سنة ١٠١٦، والمجلدات الثلاث بالخط المذكور موجود في مكتبة (مجد الدين).

(١٦٢١: منهج المهمات) لمحمد إبراهيم الشهير ببهرام بن بهرام خلع الخرقاني، من علماء القرن الثالث عشر، والف قبلها "أصول دين وعبادات" في عدة أبواب بالتماس عبد الله خان خلع، وجاء في الأخير ذكر الميرزا القمي المتوفى ١٢٣١. توجد نسختان من "أصول دين" في (ري، عبد العظيم ٢٠٥ / ٥ و ٢ / ٢١٥) ضمن المجموعتين المؤرختين (١٢٤٧ و ١٢٦٥) والأخيرة كتبت بقلم المستعليق.

(١٦٢٢: منهج الناسكين) ينقل عنه سلطان محمد بن تاج الدين حسن بعض المعجزات في كتابه "تحفة المجالس".

(١٦٢٣: منهج النجاة) رسالة عملية فارسية من فتاوى السيد المجدد الحاج ميرزا محمد حسن الحسيني الشيرازي، المتوفى سنة ١٣١٢، جمعها الشيخ علي الأصفهاني النجفي المدفن بعنوان "السؤال والجواب" مقتصرًا على الجوابات التي وجدها بخطه غالبًا أو في رسالة عليها خطه بصحتها. أوله: [الحمد لله الذي جعل التقليد وسيلة النجاة العباد]. ... والنسخة في خزانه (سيدنا الشيرازي) بسامراء، وقد فرغ منه في ٢٣ من ربيع الثاني سنة ١٣٠٤.

(١٦٢٤: منهج النجاة) في الأدعية، للسيد غلام حيدر خان الهندي، طبع بالهند، وله "المواعظ الجعفرية" المطبوع أيضا.

(١٦٢٥: منهج النجاة) أو "شرح حديث طلب العلم" للفيض الكاشاني، محسن بن مرتضى (١٠٠٧ - ١٠٩١). فارسي وعربي، في مقدمه ومقصدين، وكل مقصد في خمسة أبواب، وكل باب في عدة هدايات، فيه العقائد والأعمال المتوقفة

(١٩٩)

مفاتيح البحث: مدينة مكة المكرمة (١)، مدينة سامراء المقدسة (١)، شهر ربيع الثاني (١)، محمد (بن) تاج الدين (١)، الحسن بن عبد الله (١)، محمد بن الحسن (١)، الهند (١)، الوفاة (١)

صفحة ٢٠٠

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٢٠٠

عليها النجاة. قال فيه: [بينت فيه العلم الذي يتوقف عليه النجاة في الآخرة وطلبه فريضه على كل مسلم ومسلمة وأشرت إلى بعض ما يوجب الفوز بالدرجات الفاخرة كتبه بالتماس بعض الاخوان]. أوله: [الحمد لله الذي هدانا للدين القويم والنهج المستقيم] وهو في ألفي بيت، فرغ منه سنة ١٠٤٢ (اثنين وأربعين والف).

طبع بإيران مع كتابه "علم اليقين" وأخرى "عين اليقين" ومع "تحف العقول" وهذا سنة ١٣٠٣.

(١٦٢٦: منهج الهداية) لرضا قلي، المتخلص بهدايت (٩: ١٢٩٢) منظوم فارسي في خمسة آلاف (٥٠٠٠) بيت. في وقايع الإمام الحسين (ع) ومراثيه.

وبعد نظمه الف كتابه الموسوم بـ "مظاهر الأنوار في مدح الأئمة الأطهار" و"أحوالهم، مذكور في آخر "رياض العارفين" له أيضا والمذكور في (١١: ٣٢٩) وأورد جملة منه في آخر كتابه "مجمع الفصحاء ٢٠: ٣٨" الذي الفه حدود سنة ١٢٨٤، وطبع بعد وفاته سنة ١٢٩٥ (٢٠: ٣٨).

(منهج اليقين) للسيد أحمد التستري، المتوفى في ذي القعدة سنة ١٣٦٤ والمدفون بمقبرة ابن بابويه، طبع في النجف سنة ١٢٤٠، ومر في (١: ٤٥٥) بعنوان "أرجوزة في أصول الدين".

(منهج اليقين) للعلامة الحلبي وعليه تعليقات للسيد أبي الحسن الكشميري اللكهنوي المتوفى بالحائر سنة ١٣١٣، ذكره في آخر "اسراء الرغاب" والصحيح "مناهج اليقين" كما مر.

(٨٦٢٧: منهج اليقين) للسيد علاء الدين محمد بن أمير شاه أبو تراب محمد علي الحسيني گلستانه الأصفهاني، المتوفى ٢٧ شوال عشرة ومائة و الف (١١١٠) فرغ منه في ٢٥ شوال ١٠٨١. وشرح وصية الامام أبي عبد الله جعفر الصادق إلى الشيعة مستخرجة من "روضه الكافي". طبع في بمبئي ١٣٠٣ وبعدها. أوله: [روايح روح افزاي حمديکه مشام مقدسان ملاء اعلى را سرگرم عطسهه تسبيح [.. نسخه

(٢٠٠)

مفاتيح البحث: الإمام الحسين بن علي سيد الشهداء (عليهما السلام) (١)، دولة ايران (١)، شهر ذي القعدة (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، شهر شوال المكرم (٢)، علاء الدين محمد (١)، العلامة الحلبي (١)، أصول الدين (١)، الوقوف (١)، الصدق (١)، الوفاة (٣)، الوصية (١)

صفحة ٢٠١

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٢٠١

شايعة منها في طهران (دانشگاه ٥٩٦) بخط محمد رضا بن محمد هاشم، فرغ منه ١٢ صفر ١٠٨٣ في ٢٠٣ ورقة، و (الرضوية ٩٨٩٥) بخط محمد شفيح اللواساني كتابتها من القرن الثاني عشر.

(٨٦٢٨: المنهل الصافي) تعليقات على مقدمات تفسير "الصافي" للسيد محمود بن شيخ الاسلام الحاج ميرزا علي أصغر الطباطبائي. ذكر في فهرس كتبه ومر له "كاشفة الكشاف ١٧: ٢٤٣".

(٨٦٢٩: منهل العطشان في رسم أحرف القرآن) للمولى طاهر الأصفهاني كما في حاشية رسالته المختصرة في التجويد على ما ذكرنا في (٣: ٣٦٨).

(٨٦٣٠: منهل الغمام في شرح شرايع الاسلام) للشيخ عباس بن الشيخ حسن بن الشيخ جعفر كاشف الغطاء، المتوفى بالنجف ١٨ رجب سنة ١٣٢٣. ذكره ولده الشيخ مرتضى في "فوز العباد" (٣٧٠: ١٦).

أقول: يوجد منه مجلد كبير من أول تعريف البيع وشروطه والمعاطاة وقاعده "مالا يضمن بصحيحه" وبيع الفضول وبيع الصبي وبيع المكروه ومسألة الولاية والخيارات واحكام الخيار وما يدخل في البيع ومعرفة الشرط والنقد والنسيئة، فرغ منه سنة ١٣١٩، وكتابته سنة ١٣٢٠، مر للمؤلف "أرجوزة في الحج" في (١):

(٤٧٠) وترجمناه في "مصنفى المقال" القائمة (٢١٤).

(٨٦٣١: منية الألمعي وبنية المدعى) يشتمل على علوم كثيرة، للقاضي أبي الحسين أحمد بن علي الغساني، الشهيد سنة ٥٦٢. وترجمه في "معجم الأدباء" (١: ٤١٦) ومر حاله في الجيم (٥: ١٥٣) "جنان الجنان".

(منية الألباب) كما في أول مجلد من المتاجر له، وفي نسخة أخرى من المتاجر أيضا بدل "منية" "المواهب القدسية" فيظهر ان

هذه تصرفات الكتاب واسم الكتاب هو " الأنوار الغروية في شرح اللمعة الدمشقية " كما مر في (٢):
(٤٣٥).

(٢٠١)

مفاتيح البحث: كتاب اللمعة الدمشقية للشهيد الأول (١)، العلامة الشيخ كاشف الغطاء (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، شهر رجب المرجب (١)، مدينة طهران (١)، أحمد بن علي (١)، القرآن الكريم (١)، الحج (٢)، الكراهية، المكروه (١)، الطهارة (١)، الشهادة (١)، البيع (٢)، الوفاة (١)

صفحة ٢٠٢

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٢٠٢

(منية الحريص على فهم شرح التلخيص) أو " ملخص التلخيص " وقد مر بعنوان " منبه الحريص ٢٢: ٣٦١ " أنه شرح " ملخص التلخيص " الموسوم بـ " التمهيد " وكلاهما للفاضل الهندي المولى بهاء الدين محمد بن تاج الدين الحسن بن محمد الأصفهاني المتوفى سنة خمس وثلاثين ومائة والف ١١٣٥.

(٨٦٣٢: منية الحكيم) للسيد كمال الدين المرعشي، مؤلف " زاد القراء " في سنة ٧٦٥، في بلدة ساري من طبرستان.

(٨٦٣٣: منية الداعي وغنية الواعي) (الراعي، خ ل) للشيخ علي بن محمد ابن علي بن أبي الحسن علي بن عبد الصمد بن محمد التميمي النيسابوري، من أسباط الشيخ أبي الحسن علي بن عبد الصمد المذكور، الذي قرأ على السيد أبي البركات علي بن الحسين الخوزي في سنة ٤١٤. ذكره السيد رضی الدين بن طوس في " أمان الاخطار " وينقل عنه وكذا الشيخ الكفعمي في كتبه. ونسبه إليه الشيخ الحر في " اثبات الهداة " وينقل عنه في " الرياض " بعض أسانيده منها رواية عن جده - علي بن أبي الحسن علي - قرائة عليه في سنة ٥٢٩، وروايته عن عم أبيه الشيخ محمد بن أبي الحسن علي - وهو أخو جده - علي بن أبي الحسن - وهذان الاخوان - محمد وعلي - ابنا الفقيه أبي الحسن علي بن عبد الصمد يروى عنهما جمع من المشايخ منهم محمد بن علي بن شهر آشوب المتوفى سنة ٥٨٨ والامام قطب الدين سعيد بن هبة الله الراوندي المتوفى سنة ٥٧٣ والسيد أبو الرضا فضل الله بن علي الراوندي، فظهر ان المؤلف معاصر لهؤلاء.

(٨٦٣٤: منية الراغب في شرح بغية الطالب) لأكبر ولد المصنف، الشيخ موسى بن الشيخ جعفر الجناحي النجفي، المتوفى سنة ثلاث وأربعين ومائتين والف (١٢٤٣) شرحا مزجيا، خرج منه إلى آخر صلاة الجماعة في مجلدين، ينتهي مجلده الأول - الموجود في مكتبة سيدنا الشيرازي) بسامراء - إلى آخر القنوت، وتاريخ فراغه منه يوم العاشوراء سنة أربع وثلاثين ومائتين والف ١٢٣٤، ويبدء المجلد (٢٠٢)

مفاتيح البحث: يوم عاشوراء (١)، مدينة سامراء المقدسة (١)، علي بن عبد الصمد بن محمد (١)، محمد بن علي بن شهر آشوب (١)، سعيد بن هبة الله (١)، محمد (بن) تاج الدين (١)، علي بن أبي الحسن (٣)، محمد بن أبي الحسن (١)، فضل الله بن علي (١)، صلاة الجماعة (١)، علي بن الحسين (١)، علي بن محمد (١)، الوفاة (٣)، القنوت (١)

صفحة ٢٠٣

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٢٠٣

الثاني بأحكام الخلل. أول المجلد الأول: [الحمد لله ذي الجلال والاکرام والفضل والمن والطول والانعام]. ... وعند الشيخ (هادي كاشف الغطاء) كلا المجلدين والأول في كتب (السيد محمد باقر الحجة) وحيث أنه أفتى بوجوب البقاء على تقليد والده فمن قلده

يرجع إلى المتن ومن لم يقلده يرجع إلى الشرح. وأول المجلد الثاني في الخلل إلى آخره: [الحمد لله الذي فرض على الأنام معرفة الاحكام] ... كما في نسخة الشيخ عبد الحسين الحلبي النجفي، ونسخة بخط السيد محمد بن إسماعيل الرضوي الأصفهاني، فرغ من كتابتها سنة ١٢٤٢، وهو عند الشيخ أبي القاسم بن الشيخ عبد الله بن المولى أبي الطالب الخوئي الحائري المعاصر المولود حدود سنة ١٣٠٢ ونسخة عند الشيخ محمد (السماوي).

(٨٦٣٥: منية الراغب وبغية الطالب) في الأدعية والأوراد والأذكار والاحراز والأعمال والصلوات المستحبة من غير ترتيب على الفصول أو الأبواب، للشيخ حسين بن الشيخ علي مؤلف "أنوار البدرين" المذكور في (٢: ٤٢٠) القطيفي نزيل قديح. أوله: [الحمد لله اللطيف الجواد الرؤف بالعباد]. ... فرغ منه (٨ ع ١ / ١٣٦٤) رأيت النسخة عنده بخطه ونسخة أخرى بخط الكاتب في (١١٣ ص) كتابتها (١٠ ج ١ / ١٣٦٨) ورتبه على فصول.

(٨٦٣٦: منية الراغبين) في فقه الطهارة والصلاة، للشيخ عبد الله بن الشيخ عباس الستري البحراني، تلميذ الشيخ حسين العصفوري، والمتوفى حدود السبعين بعد المائتين والألف (١٢٧٠) عن قرب ثمانين سنة. قال في "أنوار البدرين" أن له مختصره أيضا الموسوم بـ "الجوهرة العزيزة" ومرت في (٥):

(٢٩٣) و "منية الراغبين" موجود عند السيد مهدي الأصفهاني الكاظمي. أوله:

[الحمد لله الذي جعل الصلاة من أفضل العبادات ولذا نوه بشأنها في محكم الآيات] ... وينتهي إلى الصلوات المندوبة، وعلى النسخة تملك الشيخ نعمه الطريحي ينقل فيه (٢٠٣)

مفاتيح البحث: العلامة الشيخ كاشف الغطاء (١)، محمد بن إسماعيل (١)، الصلاة (٣)، الإستجاب (١)، الجود (١)، الطهارة (١)

صفحة ٢٠٤

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٢٠٤

عن أستاذه الشيخ حسين العصفوري وعن كتاب عمه الشيخ يوسف البحراني، وهو مرتب على مطالب وفصول وخاتمة. (٨٦٣٧: منية الراغبين في عقايد المصريين) للسيد هادي الإشكوري المعاصر، رأيت كراريسه بخطه في المسودة. وترجمنا المؤلف في "مصفى المقال" القائمة ٤٨٧.

(٨٦٣٨: منية الرجال في شرح نخبة المقال) أصل "النخبة" للسيد حسين البروجردي (ذ ٣: ١٥٩ و ١٢: ١٣٤) ومصفى المقال - القائمة (١٤٧). وهذا تعليقات عليه. للسيد شهاب الدين النجفي، طبع جزئه الأول بعد فراغه سنة ١٣٧٨ في ذيل أصله، وذكر في مقدمته (ص: و) ان من تلاميذ الماتن والراوين عنه العلامة المحلاتي فتدبر فان المحلاتي ولد سنة ١٢٦٩ والماتن توفي سنة ١٢٧٦ أو سنة ١٢٧٧ فالمحلاتي يوم وفات الماتن كان عمره سبع سنين أو ثمانية.

(٨٦٣٩: منية الطالب) للشيخ محمد بن المحدث الشيخ يوسف، صاحب "الحدائق" المذكور في (٦: ٢٨٩) ذكره في "فارس نامه" (ص ٢٣٥) وقال أنه كان مرجع الأمور في فسا إلى أن توفي بها في نيف وتسعين ومائة ألف وفرغ من تأليفه سنة ١١٥٧.

(٨٦٤٠: منية الطالب في ايمان أبي طالب) للسيد حسين اليزدي الحائري الواعظ، فارسي مطبوع. ومر في (٢: ٥١٠ - ٥١٣) كتبنا كثيرة في الباب.

(٨٦٤١: منية الطالب في حكم حلق اللحية والشارب) للسيد جعفر بحر العلوم، فرغ منه سنة ١٣٤٤ كما ذكره لي - وهو اليوم شيخ هذا البيت - ثم أنه غير اسمه حين الطبع وسماه "تحفة الطالب" وطبعه سنة ١٣٤٧، رتبه على مقدمة وأبواب وخاتمة، وترجمنا المؤلف في "مصفى المقال" القائمة ١٠٩ و (ذ ٣: ٤٤٨).

(١٦٤٢): منية الطالب في حياة أبي طالب) للسيد حسن بن علي بن الحسن

(٢٠٤)

مفاتيح البحث: إيمان أبي طالب عليه السلام (١)، علي بن الحسن (١)

صفحة ٢٠٥

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٢٠٥

القبانجي الحسيني النجفي المولود سنة ١٣٢٨، الفه سنة ١٣٥٨ رأيت به بخطه في ٨٢ ص.

(١٦٤٣): منية الطالب في شرح المكاسب) للشيخ موسى بن محمد النجفي، من تقرير أستاذه الشيخ الحجة ميرزا محمد حسين النائني،

أبرز للطبع سنة ١٣٥٧ وأشرنا إليه في (٦: ٢٢١) بعنوان "الحاشية على المكاسب."

(١٦٤٤): منية الطالب في نيل المطالب) في علم الصنعة، مرموزا بأقلام غير مشهورة، للشيخ أحمد بن الحاج عبد الله بن سنان القطيفي،

المولود سنة ١٣١٣، كما ذكر. أوله: [الحمد لله مبدى الكائنات وداحى الأرضين والسماوات ومودع الخواص في العقاقير والمعدنيات وجاعل البعض فاعلا والبعض منفعلا]. ... والذي يقرأ منه هو الخطبة وبعض جملات في أواسطه والبقية لا يقرأها غير العالم بالرموز.

(١٦٤٥): منية الطالبين في الارشاد إلى طريقه الأئمة الهادين) لبعض علمائنا ذكر فيه بعض موارد اختلاف الأصوليين والأخباريين،

كمسألة الإرادة وأنها قديمة أو حادثه، ومسألة زيادة القراءة ونقصانها ومسألة حجية الاجماع وغيرها، وقد رتبته على

مقدمه وخمسة مناهج وخاتمة. أوله: [الحمد لله المبلج عن ليل الشبه بصبح اليقين ورافع لسان الحق]. ...

(١٦٤٦): منية الطالبين وهداية المسترشدين في بعض مسائل الدين) رسالة عملية، لبعض المتأخرين، كتبه لالتماس بعض الاخوان

المؤمنين. أوله:

[الحمد لله الذي هدانا لدين الاسلام وعرفنا الحلال والحرام]. ... مرتب على مقصدين أولهما الطهارة والثاني الصلاة، وكل منهما

ذات فصول، رأيت في كتب السيد محمد اليزدي عليه تملك السيد محمد بحر العلوم، والظاهر من خطه وكتابته انه أقدم من مائة سنة.

(١٦٤٧): منية العابد) للشيخ أمين الاسلام المفسر الطبرسي، ذكر في

(٢٠٥)

مفاتيح البحث: عبد الله بن سنان (١)، موسى بن محمد (١)، الصلاة (١)، الحج (١)، الطهارة (١)

صفحة ٢٠٦

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٢٠٦

بعض الفهارس وذكر بعض المطلعين أنه رآه في بعض مكاتب طهران.

(١٦٤٨): منية العالمين وبغية الراغبين) للسيد عبد الرزاق الحلو، صاحب "جامع الاحكام" المذكور في (٥: ٣٢) وهو فقه فتوائى في

العبادات إلى آخر الخمس. الفه بالتماس بعض الاخوان، وفرغ منه (٢٣ ع ١ / ١٣٢٦) رأيت به بخطه في مجلد ضخمة. وترجمنا المؤلف في

"النقباء ١١١١."

(١٦٤٩): منية الفحول في نقض الأصول) هو لقب للرسالة الفارسية التي تسمى ب "أنوار الرشاد في رد الاجتهاد." أوله: [الحمد لله

الذي أنار الحق بنور الايقان]. ... هو جواب عن رسالة فارسية كتبها بعض المجتهدين في سنة ١٢٥٥ في رد بعض شبه الأخباريين،

يذكر عبارة تلك الرسالة بعنوان [قال] وعبارة جوابه بعنوان [أقول] والنسخة منضمة إلى رسالة ميرزا محمد الاخبارى الهندي تلميذ

السيد حسين بن السيد دلدار على التي كتبها في الفروق الخمسة بين الأصوليين والأخباريين في سنة ١٢٨٥.

(١٦٥٠: منية الفضلاء في تواريخ الخلفاء والوزراء) يشبه ما مر في (١٦: ١٢٥) بعنوان "الفخرى في الآداب السلطانية" لكن بينه وبين "الفخرى" فوارق من بعض الجهات، فيحتمل أنه الف بعد "الفخرى" المطبوع، الذي في أوله اسم فخر الدين صاحب الموصل فغير بالزيادة والنقص وسمى باسم "المنية" واهدى إلى دار الكتب لجلال الدين زنگي. ومرت ترجمته الفارسية الموسومة بـ "تجارب السلف" في (٣: ٣٤٨). وطبع في ١٣٥٣ بتصحيح اقبال الآشتياني، لكن "التجارب" أقرب إلى "المنية" منه إلى "الفخرى" ولذلك ترجم الفخرى بالفارسية من جديد بقلم محمد وحيد گلپايگانی وطبع ١٣٩١ وكتبه عنهما مهدي دامغانى في مجلة كلية الآداب بخراسان العدد ١٤ من دون إشارة إلى "المنية" هذا.

(١٦٥١: منية الفؤاد) للمولى محمد مؤمن الجزائري، وهو نظير كتابه "قرة العين" المذكور في (١٧: ٧٤) في الاشتمال على تفسير بعض آيات مشككة وشرح أحاديث غريبة وحل أبيات وعبارات وذكر مغالطات والغاز ومعميات مثورة (٢٠٦)

مفاتيح البحث: مدينة طهران (١)، جلال الدين (١)، خراسان (١)

صفحة ٢٠٧

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٢٠٧

ومنظومة نقله في "نجوم السماء" عن فهرست كتبه المذكورة في كتابه "طيف الخيال" وترجمناه في "مصفى المقال ٤٦٦". (١٦٥٢: منية اللبيب) أرجوزة في أصول الفقه، طبع ما وجد منه في ديوان ناظمه، الميرزا أبي الحسن شيخ الرئيس، المولود (١٢٦٦ أو ١٢٦٤) المذكور في (٩: ٢٧٤) ومر له "كتاب الأبرار" في (١٧: ٢٦١).

(١٦٥٣: منية اللبيب في شرح التهذيب) في الأصول، للسيد المرتضى ضياء الدين عبد الله بن مجد الدين أبي الفوارس محمد بن علي ابن الأعرج الحسيني الحلبي، وهو أصغر من أخيه السيد أبي عبد الله عبد المطلب الذي له أيضا "شرح التهذيب" وقد الف الشهيد الأول كتابا سماه "جامع البين من فوائد الشرحين" وهو في الجمع بين شرحي الأخوين كما مر في (٥: ٤٣) وكتب الشهيد تاريخ ولادة ووفاء عبد المطلب في مجموعته بخطه وقال: أنه ولد سنة إحدى وثمانين وستمئة (٦٨١) وتوفي سنة أربع وخمسين وسبعمئة، والشرحان كلاهما موجودان في الخزنة (الرضوية) وهما مختلفان عبارة ومطلبا وتاريخا، فان السيد عميد الدين عبد المطلب كتب شرحه في حياة خاله العلامة الحلبي، كما يظهر من دعائه وليس له عنوان خاص يعرف به، وأما شرح ضياء الدين عبد الله - المعروف بـ "منية اللبيب" المتداول نسخه، الموجود منه ثمانية نسخ في (الرضوية) وقد كتب في آخره: [فرغ من تسويده العبد الفقير إلى الله تعالى عبد الله بن محمد بن علي بن محمد بن أحمد بن علي الأعرج الحسيني في الخامس والعشرين من رجب - أو ظهر الأربعاء خامس عشر شهر رجب سنة أربعين وسبعمئة]. وهو شرح بالقول. أوله: [اللهم إني أحمدك حمدا لا يقدر حصره ولا يخطئه]... ونسخه شائعة كثيرا منها بالنجف في مخزن (الخوانساري) وقد طبع أوائله في حاشية "التهذيب" بطهران سنة ثمان وثلاثمئة واللف ١٣٠٨، وطبع مستقلا أيضا بلكنه في سنة ١٣١٦، وهو في النسخ الخطية جزآن: أول الثاني منهما: [المقصد السابع في الاجماع]. وهذه النسخة في كتب (الشيخ هادي كاشف الغطاء) بخط السيد أحمد بن حبيب الزوين، تاريخها

(٢٠٧)

مفاتيح البحث: العلامة الشيخ كاشف الغطاء (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، شهر رجب المرجب (٢)، أصول الفقه (١)، مدينة طهران (١)، عبد الله بن محمد بن علي (١)، محمد بن أحمد بن علي (١)، العلامة الحلبي (١)، أحمد بن حبيب (١)، محمد بن علي (١)، الشهادة (٢)

صفحة ٢٠٨

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٢٠٨

سنة ١٢٣٤. وأوله في بعض النسخ: [الحمد لله رافع درجات العارفين]. والمجلد الأول مع بعض صفحات من المجلد الثاني بخط المؤلف وبقية المجلد الثاني بخط عبد الله بن حسن بن محمد بن حسن بن النجار، فرغ من الكتابة يوم السبت ٢٣ شهر رمضان سنة ٧٦٦ وهذه النسخة عند السيد جلال الدين المحدث بطهران، ونسخة بقلم الشيخ علي بن شجاع الدين العظيم أصلاً الحلبي مولداً، كتبه لنفسه في الحلة الفيحاء، وفرغ منه عصر السبت (١٤ صفر سنة ١٠٤٨) وهو في مكتبة مدرسة البروجردى في النجف. (منية اللبيب في مناظرة المنجم والطبيب) للمولى محمد مؤمن بن قاسم الشيرازي. أوله: [ساقني طول السياحة في طلب العلم إلى ساحة الكمال]...

أورده بتمامه في "زهر الآداب" وأورده الشيخ محمد بن قنبر في "منتخب الزهر" وأورده الميرزا أحمد بن الشرواني اليمني في "نفحة اليمن" المطبوع وأحال فيه إلى كتابه "طيف الخيال" المذكور في (١٥: ١٩٦) ومر في (٢١: ٣١٢) بعنوان "مفاخرة الطبيب والمنجم".

(٨٦٥٤: منية المحبين) في حقيقة الحب والعشق ومراتبه، للسيد صدر الدين الدزفولي، المذكور في (٩: ٨٩٧) قال في بعض مكاتبه أنه لم يتم ومر له "مصباح الذاكرين" و "مصباح العارفين" و "مفتاح النجاة" في (٢١: ١٠٦ و ١١٤ و ٣٥٤).

(٨٦٥٥: منية المحصلين في حقيقة طريقة المجتهدين) للسيد عبد الله الشير، وهو في اثني عشر الف (١٢٠٠٠) بيت، ويأتي له "المواعظ والرسائل والخطب".

(٨٦٥٦: منية المرتاد في ذكر نفاة الاجتهاد) كتاب كبير، للميرزا محمد الاخباري، صاحب "معان العقول" المذكور في (٢١: ٢٠٧) رد على المجتهدين كما ذكره تلميذه في "الفوائد الشيرازية" المؤلف في سنة (١٢٤٠ - ١٢٤١)

(٢٠٨)

مفاتيح البحث: مدينة النجف الأشرف (١)، شهر رمضان المبارك (١)، مدينة طهران (١)، علي بن شجاع (١)، جلال الدين (١)، الطب، الطبابة (١)

صفحة ٢٠٩

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٢٠٩

نسخة منه في كتب السيد محمد اليزدي بأصفهان كما في فهرسه لكن بعنوان "غنية" ... بالغين المعجمة، وكانه غلط الكاتب، ونسخة عند المولى حسن الاخباري بكر بلا.

أوله: [الحمد لله الذي عمر محافل القدس بالموقنين وزين مجالس الانس بالمؤمنين] ... مرتب على مقدمه وخمسة مجامع ولذا لقبه ب "مجامع المقربين ورياض المحدثين" وفي خاتمه ترجمة أحوال المصنف، كما ذكره في فهرسه، لكن النسخة المذكورة ناقصة من آخرها.

(٨٦٥٧: منية المرتاد ليوم التناد) مجموعة من الأدعية جمعها بغير ترتيب الشيخ حسين البحراني، نزيل قديح، وولده مؤلف "أنوار البدرين" المذكور في (٢: ٤٢٠). أوله: [الحمد لله المجيب لمن دعاه القريب ممن ناجاه]...

والنسخة بخط يده وقفها سنة ١٣٥٩. ومر له "منية الراغب".

(٨٦٥٨: منية المرید) في الفقه للمير محمد حسين الخاتون آبادي، المذكور في (١: ١٨٥) ذكر فيه انه كتبه في أوان فتنه الأفغان،

والنسخة بخط يد المصنف وفي أوله أوراق في فوائد كثيرة - موجودة في أصفهان عند الحاج سيد أبي القاسم الدهكردى الأصفهاني، وترجمنا المؤلف في " مصفى المقال: ١٨٤".

(١٦٥٩: منية المرید في آداب المفید والمستفید) للشهيد الثاني كتبه بعد كتابه " منار القاصدين في أسرار معالم الدين " ورتبه على مقدمه وأبواب وخاتمه، وفرغ منه ضحى الخميس العشرين من ربيع الأول سنة أربع وخمسين وتسعمائة (٩٥٤). أوله: [الحمد لله الذى علم الانسان ما لم يعلم]. ... طبع مكررا منضمنا إلى " روض الجنان " ومستقلا فى مبئى فى سنة ١٣٠١، كما طبع أخيرا فى النجف، ونسخة بخط تلميذ المصنف مع إجازة المصنف له بخطه موجودة فى كتب الآخوند المولى محمد حسين القمشهى الكبير، كما مر فى (١: ١٩٤) ومر فى (٢٠: ١٢٤) " محاسن الآداب " فى نظم " منية المرید".

(١٦٦٠: منية المشتاق لتحقيق الاشتقاق) وبيان المشتق والمشتق منه،

(٢٠٩)

مفاتيح البحث: مدينة كربلاء المقدسة (١)، كتاب منية المرید للشهيد الثاني (٣)، مدينة النجف الأشرف (١)، مدينة إصفهان (٢)، شهر ربيع الأول (١)، الحج (١)

صفحة ٢١٠

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٢٣ - الصفحة ٢١٠

للشيخ عبد الله بن معتوق بن عبد الحسين بن مرهون البحرانى، صاحب " الرسالة الرضاوية " المذكورة فى (١١: ١٩١) و " سفينة المساكين " المذكور فى (١٢: ١٩٧) ترجمه الشيخ فرج فى " الأزهار الأرجية " وأورد فيه تمام هذه الرسالة التى ألفها لسؤال الشيخ محمد صالح بن أحمد بن صالح آل طعان المتوفى بالحائر سنة ١٣٣٣. أوله: [نحمدك يا من اشتق طينتنا من طينه أوليائه المنتجبين ...]. فرغ منه سنة ١٣٠١، قال:

ولعله أول تصانيفه وترجمنا المؤلف فى " النقباء: ١٢١٦".

(١٦٦١: منية المشتاق لرحمة الخلاق) فى الأدعية والمناجاة وفوائد أخرى، للشيخ حسين القديحى، صاحب " منية المرتاد ليوم التناد ٢٣: ٢٠٩ " الفه سنة ١٣٦٥. أوله: [الحمد لله رب العالمين] ...

(١٦٦٢: منية الممارسين فى أجوبة سؤالات الشيخ ياسين بن صلاح الدين) المذكور فى (١: ٢٠٥) و (٢٠: ٣٧٢) للشيخ المحدث عبد الله بن الحاج صالح بن جمعة البحرانى السماهيجى، المذكور فى (١: ٢٠٤) وهو من أحسن ما كتبه على ما قيل، وذكر فيه الفروق الأربعين بين الأصوليين والأخباريين.

وأول الأجوبة، الجواب عن مسألة الصادر الأول. موجود فى خزانه (محمد على الخوانسارى) بالنجف، وعند (سيدنا الصدر) وجميعها تسعون مسألة، وفى خاتمتها شرح الدعاء المذكور فى الكفعمى عن صاحب الامر (ع): [اللهم ارزقنا توفيق الطاعة وبعد المعصية] ... ثم إجازة للشيخ ياسين، صاحب المسائل وأورد المسائل بعينها وتمامها فى أول الكتاب وبعد الإجازة ذكر اثنى عشر حديثا للتبرك، ثم ذكر جملة مصنفاة تفصيلا، ونسخة أخرى فى كتب (الطهرانى بكر بلا). أوله: [نسئلك اللهم - بعد الحمد والثناء عليك والشكر لأياديك الجميلة الجزيلة التى لا نستوجبها لديك - ان نشرح صدورنا شرحا ينكشف لنا به غوامض الحقائق]. ... ونسخة عند الشيخ حسين القديحى، عليها بعد الحواشى بخط الشيخ أحمد بن صالح آل طعان، مصححة وعبارة المصحح: [قد قوبلت بالنسخة التى كتب عليها لتعذر غيرها وقد جردت فى تصحيحها نفسى وبلغت فى مقابلتها جهدى إلا ما زاغ عن البصر وطاش عن

(٢١٠)

مفاتيح البحث: مدينة كربلاء المقدسة (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، محمد صالح بن أحمد (١)، الشكر (١)، الثناء (١)، الوفاة (١)،

(١) السفينة

صفحة ٢١١

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٢١١

النظر حررت ذلك وأنا الفقير إلى ربي الرزاق باقر بن علي بن محمد بن إسحاق اليوم الحادي من شهر ذي القعدة الحرام سنة ١٢٥٤ [١]. ووفى مؤلفه عصر الخميس دحو الأرض ٢٥ ذي القعدة سنة ١١٢٥، ونسخة (السيد شهاب الدين بقم) بخط محمد خان ابن علي قلى خان الافشار، فرغ من الكتابة سنة ١١٨٦، وتاريخ التأليف مثل نسخة القديحي.

(٨٦٦٣: منية الناوي في مختصر المحاسن والمساوي) للسيد هادي البجستاني المعاصر، صاحب "طبقات الرواة" المذكور في (١٥: ١٤٩) وترجمناه في "مصفى المقال: ٤٤٨".

(٨٦٦٤: المنية والأمل في شرح كتاب الملل والنحل) وهو السفر الأول من الاسفار، التي رتب عليها كتاب "غايات الأفكار في شرح البحر الزخار" المذكور في (١٦: ٤) كما أن "الملل" هو الفن الأول من الفنون التسعة للبحر الزخار، وكلاهما للشريف أحمد اليمنى. أوله: [اللهم ان اجل الثناء يقصر عن وصف جلالك]... ذكر فيه تمام فرق الاسلام وأثبت ان الناجي منهم هم الزيدية، وهو شرح مزجى مبسوط لعله يقرب من عشرة آلاف (١٠٠٠٠) بيت، وذكر في أوله تفصيل ما كتبه أولاً في "البحر الزخار" من فنون الاسلام، ثم شرح كل فن مستقلاً وتسميته باسم خاص، والنسخة في مكتبة (الصدر) مع بعض السفر الخامس الموسوم بـ "اليواقيت" وأخرى مع بعض السفر الثاني، الموسوم بـ "الدرر الفرائد" موجودة في كتب (الطهراني بكر بلا) وقد كتب في ظهره اسم: الامام عز الاسلام محمد بن الحسن بن أمير المؤمنين - يعني به المنصور بالله القاسم المتوفى هو سنة ١٠٢٩ - وتوفى عز الاسلام المذكور في سنة ١٠٧٩، وتأليف الكتاب ليس منه قطعاً بحسب تواريخ فراغه وقرائن كثيرة أخرى ولعل تلك النسخة كتبت هدية لخزانة عز الاسلام المذكور، ونسخة أخرى عند (هبة الدين الشهرستاني) ومر "باب ذكر المعتزلة من المنية" في (٣: ٧).

(٢١١)

مفاتيح البحث: مدينة كربلاء المقدسة (١)، شهر ذي القعدة (٢)، العلامة السيد هبة الدين الشهرستاني (١)، مدرسة المعتزلة (١)، محمد بن إسحاق (١)، محمد بن الحسن (١)، الوفاة (١)

صفحة ٢١٢

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٢١٢

(٨٦٦٥: المنير) في التوبة والعمل الصالح والتقوى والورع، في أربعمئة ٤٠٠ ورقة، للشيخ المرزباني البغدادي الخراساني، صاحب "أخبار أبي تمام" المذكور في (١: ٣١٥) وغيرها من التصانيف الكثيرة، ذكره ابن النديم، وترجمنا المؤلف في "النوابع: ٢٩٤" وفي "مصفى المقال: ٤١٩".

(٨٦٦٦: المنير) في الفروع على مذهب الهادي، جمعه أبو الحسين أحمد ابن موسى الطبري، علامة الشيعة وإمامهم، جمعه على مذهب الهادي وأولاده ومعاصريهم، ذكره في "كشف الظنون ٢: ٥٥٩".

أقول: الهادي هو أبو الحسين يحيى بن الحسين بن القاسم بن إبراهيم طباطبا المولود سنة ٢٤٥ والمتوفى سنة ٢٩٨.

(٨٦٦٧: منير القلب ومبهر الكراب) للحاج مولى باقر الكجوري، صاحب "الشمائل العلوية" المذكور في (١٤: ٢١٩) ذكره أخوه في "زبدة المآثر" وفي أول "الخصائص الفاطمية" أنه فارسي في ألفى بيت في معنى الوسواس ودائه ودوائه ودعائه، وترجمنا المؤلف في "مصفى المقال: ٨٥".

(١٦٦٨: منير القلوب وكاشف الكروب) في أصول الدين والمذهب وفضائل الأئمة، لمحمد حسن العسكري، كتبه بأمر من الشاهزاده بهمن ميرزا القاجار في سنة ١٢٤٩ ظاهراً وبعد تأليف "منهاج العارفين" المذكور في (٢٣: ١٦٧) وجعله باسم السلطان فتح علي شاه. أوله: [الحمد لله الذي أبدع نظام الوجود واختراع ماهيات الأشياء]... ونسخة مذهبه منه في (طهران، الملية ١١٢) كتبها محمد صادق بن محمد سعيد العامري بقلم النسخ والنستعليق وفرغ منها في يوم الثلاثاء (١٠ رمضان ١٢٤٩) في ٧٥٧ ص.

(١٦٦٩: مني الطالب في إيمان أبي طالب) للشيخ محمد الخزاعي النيسابوري صاحب كتاب "الأربعون حديثاً عن الأربعين" المذكور في (١: ٤٣٢) ذكره الشيخ منتجب الدين وهو جد أبي الفتوح المفسر الراوي للكتاب عن والده عن جده المصنف. ومر إيمان أبي طالب متعددًا في (٢: ٥١٠ - ٥١٣).

(٢١٢)

مفاتيح البحث: إيمان أبي طالب عليه السلام (٢)، كتاب الفتوح لأحمد بن أعثم الكوفي (١)، كتاب كشف الظنون لحاجي خليفة (١)، شهر رمضان المبارك (١)، مدينة طهران (١)، القاسم بن إبراهيم (١)، يحيى بن الحسين (١)، أصول الدين (١)، ابن النديم (١)

صفحة ٢١٣

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٢١٣

(١٦٧٠: المنيف في علم التصريف) للسيد محسن الأمين، صاحب "الرحيق المختوم في المنثور والمنظوم" المذكور في (١٠: ١٧٣) مطبوع وترجمنا المؤلف في "مصنف المقال: ٣٨٥".

(الموائد في المطاعم والمشارب) مر بعنوان "منظومة في الأطعمة والأشربة" و "منظومة الموائد".

(١٦٧١: الموائد) فارسي في السيارات السبع ونبطون (نبتون) وأورانوس للسيد محمد حسين الشهرستاني. موجود في خزانه كتبه وترجمناه في "النقباء: ٦٢٧" و "المصنف: ١٥٦" ويأتي له "الموائد في المتفرقات من الفوائد".

(١٦٧٢: الموائد) منظومة ألفية في القواعد الكلية الفقهية، للميرزا محمد التنكابني، صاحب "قصص العلماء" المذكور في (١٧: ١٠٧) وللموائد فهرس مبسوط عده في "القصص" من تصانيفه مستقلاً وترجمنا الناظم في "مصنف المقال: ٤٣٤".

(١٦٧٣: موائد الافهام في شرح قواعد الأحكام) للسيد مرتضى الخسروشاهي، المولود في النجف ٢٣ شوال سنة ١٢٩٩، وله "اهداء الحقيير" مر في (٢: ٤٨٢) خرج من "الموائد" شرح الطهارة في مجلد.

(١٦٧٤: موائد الانعام) للقاضي نور الله، المذكور في (٩: ١٢٣٣) ذكره في فهرس كتبه ومر له "إحقاق الحق" في (١: ٢٩٠).

(١٦٧٥: الموائد الحسينية من الروضة البهية) في الفقه، شرح عليه، في نحو عشرين مجلداً، للحاج سيد حسن بن السيد أحمد الحسيني الكاشاني، نزيل مشهد خراسان والمتوفى بها سنة ١٣٤٢، والنسخة عند تلميذه السيد يحيى بن السيد محمد المعروف بهندي.

(١٦٧٦: موائد الرحمان في ترجمة القرآن) إلى الفارسية، ويقال له "تاج التراجم" طبع بالهند منسوباً إلى آقا جمال الدين محمد بن الحسين الخوانساري ومر في (٤: ١٢٦) "ترجمة القرآن" لوالده آقا حسين.

(٢١٣)

مفاتيح البحث: مدينة النجف الأشرف (١)، شهر شوال المكرم (١)، محمد بن الحسين (١)، جمال الدين (١)، القرآن الكريم (٢)، خراسان (١)، الهند (١)، الطعام (١)، الطهارة (١)

صفحة ٢١٤

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٢١٤

(١٦٧٧: موائد السالكين وفوائد الحائرين) للسيد جمال الدين اليزدي صاحب " أخبار الأوائل " المذكور في (١: ٣٢٢) و " تذكرة المصنفين " و " تذكرة المعمرين " المذكورتين في (٤: ٤٩) ذكره في فهرس كتبه وترجمناه في " مصفى المقال: ١١٤. " (موائد سماوية) مر في (١٩: ١٠) بعنوان " المائدة السماوية. "

(١٦٧٨: الموائد السماوية) للشيخ على الحزين الأصفهاني المولد، والمذكور في (٩: ٢٣٥) ذكره في فهرس كتبه ومر له " فتح الأبواب " و " فتح السبل " و " الفرق بين اللبس والمس " و " الفرق بين العلم والمعرفة " و " فرس نامه " وترجمناه في " مصفى المقال: ٣١٤. "

(١٦٧٩: موائد العوائد في بيان القواعد والفوائد) من علم أصول الفقه، للمولى محمد جعفر الشريعتمدار الاسترآبادى الطهرانى، مؤلف " آب حيات " المذكور في (١: ١) وهو كبير في مجلدين في سبعة عشر الف (١٧٠٠٠) أو أربعين الف بيت واختصره بنفسه بذكر ما هو المختار عنده في المسائل وذكر دليله في " خزائن العلوم " المذكور في (٧: ١٥٥) ومر أيضا بعنوان " مختصر موائد العوائد " في (٢٠: ٢١٢) ورأيت من " الموائد " المجلد الثاني في الأدلة الشرعية من أول الاجماع إلى آخر الأصول في كتب الشيخ عبد الحسين (الطهرانى بكر بلا) فرغ منه المصنف في ربيع الثاني من سنة ١٢٣٦، وفرغ منه كاتبه [أقل الطلاب مهدي ابن الحاج محمد حسين بن الحاج أبى طالب] في سنة ١٢٤٥. ووقف في سنة ١٢٥٠ والتولية للعالم الميرزا يوسف البروجردى وأولاده، ورأيت تمامه عند الحاج شيخ على صدر الذاكرين التفرشى بطهران. أوله: [الحمد لله الذى تنزهه بوجوب وجوده عن شوائب نقصان الامكان]. ... رتبه على مقدمة وثلاثة فنون وخاتمة، الفن الأول في الأدلة اللفظية، الفن الثاني في الأدلة الشرعية، الفن الثالث في الأدلة العقلية، وهى بخط تلميذه الشيخ محمد حسن الهزار جريبي، تاريخها سنة ١٢٤٣ (٢١٤)

مفاتيح البحث: مدينة كربلاء المقدسة (١)، كتاب فتح الأبواب للسيد ابن طاووس (١)، أصول الفقه (١)، مدينة طهران (١)، شهر ربيع الثاني (١)، جمال الدين (١)، الحج (٣)

صفحة ٢١٥

الذريعة - آقا يزرك الطهرانى - ج ٢٣ - الصفحة ٢١٥

كتبه بأمر [عليجناب، مقدس ألقاب، فضائل مآب، آخوند ملا محمد حسين خراسانى] وترجمنا المؤلف في " الكرام: ٢٥٣ " و " مصفى المقال: ١٠٩. "

(١٦٨٠: موائد الفوائد) للمولى حسن اليزدي، صاحب " رسالة في العصمة " المذكور في (١٥: ٢٧٢) و " الرد على العامة " المذكور في (١٠: ٢١١) و " حقوق آل محمد " المذكور في (٧: ٤٢) و " أنوار الهداية " في المواعظ والفضائل، كان إماما للجماعة فى مدرسة حسن خان فى كربلا. و " الموائد " فارسى عناوينه: فائدة، فائدة، قال الشيخ محمد على الحائرى نزيل سنقر: كان عندى منه نسخة وفيه من كل شئ أحسنه.

أقول: وهو موجود عند (عبد الحسين الحجة بكر بلا) وهو ملمع، رأيت فيه ما حكاه عن أستاذه صاحب " الفصول " من مناظرة أستاذه الشيخ محمد النجفى مع بعض العامة، وترجمنا المؤلف فى " الكرام: ٣٤٢ " و " المصفى: ١٣٧. "

(الموائد فى متفرقات الفوائد) للحاج مولى حسن اليزدي، المتوفى حدود سنة ١٢٩٧، ذكره بعض الفضلاء المطلعين وهو " موائد الفوائد " المذكور آنفا.

(١٦٨١: الموائد فى المتفرقات من الفوائد) للسيد محمد حسين الشهرستانى المذكور فى (٩: ٩٩٥ و ١١: ١٨) ينقل عنه فى " المآثر والآثار " كثيرا ومر للمؤلف " خوان نعمت " فى (٧: ٢٧٥) و " أصل الأصول فى تلخيص الفصول " فى (٢: ١٦٨) و " آيات بينات "

في (١: ٤٦) و " الموائد " شبه كشكول في علوم متعددة ذكر لي أسباطه أنه ضاع في سفر الحج عن ولده الحاج ميرزا علي.
(١٦٨٢: موائد المواهب) للحاج شيخ علي أكبر النهاوندي، صاحب " البيان الرفيع " المذكور في (٣: ١٥٢) وترجمناه في " النقباء: ١٥٩٩ " وفي " مصفى المقال: ٣٤١ ".

(١٦٨٣: الموائد الهندية) في الفوائد الجليله المتفرقة المنتخبة من كتب الأصحاب، للمولى محمد مهدي بن محمد شفيع الاسترآبادي، المتوفى سنة تسع وخمسين (٢١٥)

مفاتيح البحث: مدينة كربلاء المقدسة (٢)، كتاب أنوار الهداية للسيد الخميني (١)، الحج (٢)، الكرم، الكرامة (٢)، الوفاة (٢)

صفحة ٢١٦

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٢١٦

ومأتين والـ (١٢٥٩) ذكره في " كشف الحجب " وقال في " نجوم السماء " أنه ألفه سنة ١٢٥٧.

(١٦٨٤: مواد التواريخ) فارسي، لميرزا إسماعيل خان دبیر فصیح.

يوجد في شيراز (دانشکده ادبيات ٢٩١٧) كما في الفهارس.

(مواد المسافر) مر في (٢٠: ٢٩٦) كما أشرنا إليه في (٢٢: ٣٧٥) بعنوان المنتخب.

(١٦٨٥: موارد الأدب) لهندو شاه الجيراني، صاحب " تجارب السلف " المذكور في (٣: ٣٤٨ و ٢٣: ٢٠٦) نسخة كتابتها سنة ٧٠٧ في

المتحف البريطاني كما ذكره سليم محمود النعمي الأعظمي المعاصر، ومر له " صحاح الفرس ١٥: ١١ " الذي ألفه باسم الخواجه

غياث الدين محمد بن الخواجه رشيد الدين فضل الله الهمداني الشهيد مؤلف " تاريخ غازاني " المذكور في (٣: ٢٦٨).

(١٦٨٦: موارد الأصول) فارسي في الأصول في ثلاثة آلاف (٣٠٠٠) بيت للميرزا محمد التنكابني ناظم " الموائد " المذكور آنفا (٢٣:

٢١٣) ذكره في قصصه.

(١٦٨٧: موارد الأنام في شرح شرايع الاسلام) كبير مبسوط خرج منه شطر من كتاب الطهارة وتام كتاب النكاح والغصب واللقطة

واحياء الموات والمواريث، للشيخ عباس بن الشيخ علي بن الشيخ جعفر كاشف الغطاء، المتوفى سنة خمس عشر وثلاثمائة والـ،

موجود في خزانه كتبه بالنجف وترجمناه في " النقباء: ١٠٠٧ ".

(١٦٨٨: موارد الرشاد) للميرزا محمد الاخباري، صاحب " منية المراد في ذكر نفاة الاجتهاد " رد على المجتهدين الأصوليين كما

ذكره تلميذه المولى فتح علي في " الفوائد الشيرازية ".

(١٦٨٩: موارد الكلم وسلوك درر الحكم) جمع كلمات حكمية في الأخلاق والعقائد الدينيه، كلها من الحروف المهملة. نسخة منها

عند الشيخ قاسم محيي الدين بخت الميرزا سجاد علي، فرغ من كتابته في (١٨ ع ٢ / ١٢٩١) وذكر أنه لشخص يتخلص

(٢١٦)

مفاتيح البحث: العلامة الشيخ كاشف الغطاء (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، الطهارة (١)

صفحة ٢١٧

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٢١٧

ب " فيضي " وهو في تأليفه هذا متكلف قال: [.. المستفيض المستفيض أبو الفيض الفيضي ...]

هذه رسالة غير منقوطة مضبوطة مربوطة في العلوم المختلفة والمقاصد المؤلفة [... مع أن غالبها غير مربوطة في طی موارد] مورد

الاسلام ... مورد كلام الله ... مورد آدم ... مورد محمد ... رحماء ... مورد أهل الله [إلى قرب خمسين موردا ذكر في أوله فهرسها وذكر اسمه بعنوان أبي الفيض الفيضى، والظاهر أنه فيضى الهندي مؤلف " تفسير بي نقطه " المسمى ب " سواطع الالهام " والمذكور في (٩: ٨٥٥) وذكر مأخذ كتابه من الكتب الكثيرة وفي آخره قطعة منها:
 أين نامه كه بس نكته در أو گنجیده * * * اسرار علوم مو بمو سنجیده و نسخه منها فى مكتبة (راجه فيض آباد) وذكر فى " كشف الظنون: ٢: ٥٦٠."

(١٦٩٠: موارد الوصول إلى علم الأصول) للسيد معز الدين محمد مهدي، المتوفى بقرب النجف والمذكور في (١: ٢٥٤) و (١٠: ١٥٢) كتبه باسم ولده الميرزا جعفر، موجود في خزانه كتبه بالحله، ورأيتها عند الشيخ عبد المولى الطريحي فى النجف فى طى مجموعته، وعند الشيخ عبد الحسين الحللى النجفى المعاصر، وهو فى غاية الايجاز من دون الألباز. مرتب على مقدمه وخاتمه وشرايع ذات مشارب ولكل مشرب موارد. أوله: [حمدا لمن أصل أصول الايجاد بعين قابليه الاستعداد] ... وفرغ منه: بالحله فى غره شهر شعبان سنه ١٢٧٥، والشريعه الأولى منه فى نبذ من المطالب اللغويه وفيه عدده موارد، ونسخه أخرى فى مجموعه من رسائل المؤلف بخط تلميذه السيد محمد تقى الطالقانى المذكور فى (٢١: ١٦٤) عند ابنه الحاج السيد أحمد فى طهران.
 (٢١٧)

مفاتيح البحث: كتاب كشف الظنون لحاجي خليفة (١)، مدينة النجف الأشرف (٢)، شهر شعبان المعظم (١)، مدينة طهران (١)

صفحة ٢١٨

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٢٣ - الصفحة ٢١٨

(الموارث) مر فى هذه الموضوع " الفرائض " و " رساله فى الإرث " و " مسائل فى الإرث " وأمثالها. ويأتى بعنوان " الميراثيه " و " الميراث " متعددا.

(الموارث) رساله مفصله للمولى آقا الخوينى القزوينى (١٢٤٧ - ١٣٠٧) ذكره فى " دائرة المعارف الاسلاميه إيران " بعنوان " رساله در ارث."

(١٦٩١: كتاب الموارث) لابن مهزيار الأهوازي، وكيل الأئمة (ع) وأمينهم فى بعض النواحي ومر له " تفسير ابن مهزيار " فى (٤: ٢٤٨) وكتاب " الحروف " فى (٦: ٣٩٧).

(١٦٩٢: كتاب الموارث) للصابونى، صاحب " الفاخر " المذكور فى (١٦: ٩٢) و " التفسير " المذكور فى (٤: ٢٧٨) وترجمناه فى " النوايح: ٢٣٣).

(١٦٩٣: رساله فى الموارث) فارسىه للمولى عبد العظيم بن محمد معصوم أولها: [الحمد لوارث الأرض ومن عليها وهو خير الوارثين]. ...تزيد على الف (١٠٠٠) بيت، مرتبه على مقدمه وأربعه أبواب وخاتمه إلى آخر المناسحات.

نسخه منه بقلم محمد حسين بن محمد مقيم، فرغ من كتابتها فى سنه ١٢٢٦ فى موقوفه مدرسه السيد البروجردى ضمن مجموعه كشكوليه كلها بخط هذا الكاتب ومن تدوينه.

(١٦٩٤: كتاب الموارث) لأبى الحسن على بن بابويه، ومر له " كتاب المعراج " فى (٢١: ٢٢٦) وترجمناه فى " النوايح: ١٨٥."

(١٦٩٥: الموارث) للشيخ على الحزين، صاحب " الموائد السماويه " وغيرها، ويظهر من فهرس كتبه أنه فارسى.

(١٦٩٦: كتاب الموارث) للعايشى، صاحب " المسح على القدمين " المذكور فى (٢١: ١٨) وغيره، وترجمناه فى " النوايح: ٣٠٥."

(٢١٨)

مفاتيح البحث: دولة إيران (١)، على بن بابويه (١)، عبد العظيم بن محمد (١)، ابن مهزيار (٢)، الوراثة، التراث، الإرث (٩)

صفحة ٢١٩

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٢١٩

(٨٦٩٧: كتاب المواريث) لمحمد بن الحسن الصفار، صاحب " كتاب المؤمن ".

(٨٦٩٨: رسالة في المواريث) للشيخ محمد بن علي بن عبد الجبار، رأيت النقل عنه في بعض المجاميع بعنوان " الميراثية ".

(٨٦٩٩: كتاب المواريث) الاستدلالي الكبير، للحاج مولى مهدي القمشهي، المتوفى حدود سنة ١٢٨٥، والنسخة في خزائن المولى محمد حسين بن قاسم القمشهي.

(٨٧٠٠: رسالة في المواريث) لآقا محمد هادي بن المولى محمد صالح بن أحمد المازندراني الأصفهاني، فارسي مبسوط ذكر في أوله فهرس مباحثه مفصلاً، والنسخة ضمن مجموعة مع " الرضاوية " للمولى محمد تقي المجلسي ورسالة " الديات والقصاص " للمولى محمد باقر المجلسي وغيرهما بخط المولى محمد باقر الشهير بالمعلم الدهدشتي، فرغ من كتابه بعضها في سنة ١٢٢٢ في مكتبة (الطهراني بكر بلا) كما ذكرنا التفصيل في " الكرام: ١٦٢ ".

(٨٧٠١: رسالة في المواريث) أولها: [له الحمد أهل الحمد ووليه ومنتهاه وبدئه ... هذه أصول وجمل من علم الفرائض وما يتعلق بها تعلق العارض مقناه بحساب الأبواب مجتنباً عن التكرار والاطناب]. ... وفي آخره ذكر مثالا يشمل أكثر أنواع الأبواب المذكورة، رأيت النسخة في مكتبة السيد نصر الله (النقوي) بطهران.

(٨٧٠٢: رسالة في المواريث) فارسية مرتبة على مقدمة وثمانية مطالب وخاتمة، المقدمة في بيان السهام والخاتمة في موانع الإرث وميراث المجوس، المطلب الأول: الأب والابن، ٢ - الأخت والجد، ٣ - العم والخال، ٤ - المناسخات ٥ - الغرقى، ٦ - الخنثى، ٧ - الزوجين، ٨ - في الولاء.

(٨٧٠٣: كتاب مواريث الصلب) لأبي محمد عبد الله بن جبله بن حيان بن أبجر الكناني، المتوفى سنة تسعة عشر ومائتين (٢١٩)، ذكره النجاشي.

(٢١٩)

مفاتيح البحث: مدينة كربلاء المقدسة (١)، العلامة المجلسي (٢)، مدينة طهران (١)، محمد بن علي بن عبد الجبار (١)، محمد بن الحسن الصفار (١)، عبد الله بن جبله (١)، محمد صالح بن أحمد (١)، الكرم، الكرامة (١)، الزوج، الزواج (١)، الدية (١)، الوفاة (١)، الوراثة، التراث، الإرث (٦)

صفحة ٢٢٠

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٢٢٠

(٨٧٠٤: الموازات بين المعجزات) لقطب الدين الراوندي وهو من تتمات " الخرايج والجرايح " المذكور في (٧: ١٤٥) وقد مر أيضا " كتاب الفرق بين الحيل والمعجزات " له أيضا في (١٦: ١٧٦) كما مر له " غريب النهاية " وغيرها.

(٨٧٠٥: موازنة أنيس ودبير) في بيان حال الشعارين العظيمين في بلاد الهند الراثين للحسين (ع) المعروفين بميرزا أنيس وميرزا دبير وبيان حال مراتبهما للأديب الشهير بشبلي نعماني الهندي، صاحب " شعر العجم " المذكور في (٤: ١١٠).

(٨٧٠٦: الموازنة بين العقل والنفس) لواجد عليشاه آخر ملوك الشيعة في لكهنو وهو فارسي مطبوع. وله أيضا " حزن اختر " كما مر في (٦: ٣٩٧).

(٨٧٠٧: الموازنة لمن استبصر في امامة الاثني عشر) للشيخ الأديب النحوي أبي بكر محمد بن جعفر بن محمد بن عبد الله المتوفى بعد

الثلاثمائة (٣٠٠) كما ذكرنا في " النوايح: ٢٥٧."

(٨٧٠٨: رسالة في الموازين) أو " كتاب الموازين " لأبي يعقوب السجستاني الإسماعيلي، إسحاق بن أحمد. وهو في تسعة عشر ميزانا: الميزان الأول في سلب مخالفة الحق وإيجاب نقضه، الثاني: إيجاب السعادة لمن أجاب دعوة الحق وسلبها عن غيره، الثالث: في كيفية البرهان وسلب ما دونه، الرابع: في إيجاب معرفة المبدع، الخامس: في إيجاب سلب الوجوه إياه، السادس: في إيجاب سلب القدمة إياه، السابع: في إيجاب سلب التشبيه والتعطيل، الثامن: في إيجاب التوحيد بالتقريب، التاسع: في إيجاب الأمر ومعرفة عبادته، العاشر: في إيجاب العقل ومعرفة أسمائه، الحادي عشر: في إيجاب الفروع الثلاث المتفرع من الأصلين [الأصلان: العقل، النفس، والثلاثة المتفرعة: الزمان، المكان، الهيولى وهي القدماء الخمسة لمحمد بن زكريا الرازي]، الثالث عشر: في إيجاب الأئمة ومعرفتهم، السادس عشر: في إيجاب الحجج والدعاة، السابع عشر: في إيجاب (٢٢٠)

مفاتيح البحث: الإمام الحسين بن علي سيد الشهداء (عليهما السلام) (١)، كتاب الخرائج والجرائح للقطب الراوندي (١)، محمد بن جعفر بن محمد بن عبد الله (١)، قطب الدين الراوندي (١)، الهند (١)، الحزن (١)، الوفاة (١)

صفحة ٢٢١

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٢٢١

القائم (ع) ورفيع رتبته، الثامن عشر: في إيجاب الثواب للمحسنين وضده للمسيئين التاسع عشر: في أن الثواب الأبدى هو العلم التأييدي وحرمانه نقيضه. كما ذكره مجدوع في " فهرسة الكتب والرسائل " طبع ابني علي نقى المنزوي، ص ١٨٩ - ١٩٠.

(٨٧٠٩: الموازين) حاشية علي " القوانين " للسيد إسماعيل بن نجف المرندى التبريزي، المتوفى سنة ١٣١٨، تلميذ الشيخ الأنصاري، وهو في سبع مجلدات عند أحفاده بتبريز، وطبع بعضه في هامش " القوانين."

(٨٧١٠: موازين الاحكام) في كيفية الاستدلال واستنباط الأحكام الشرعية للمولى محمد جعفر الشريعتمدار، ذكره ولده الشيخ محمد حسن في " مظاهر الآثار " ومر للمؤلف " موائد العوائد ٢٣: ٢١٤."

(٨٧١١: موازين الحروف) رسالة في علم الحروف، في سبعة جداول كل جدول في ترتيب مخصوص للحروف، الفه علي بن محمد الأصفهاني في دس بول، باستدعاء بعض إخوانه وصدوره باسم [الخواجه شمس الدين عبد الملك ريم أبي طاهر أدام الله عزته] فالجدول الأول المعروف بسفر آدم [ا ب ت ث ج ح خ] والجدول الثاني سفر إدريس [ا ب ج د هوز] والجدول الثالث لأمير المؤمنين (ع) في " الجفر الجامع " أيضا [ا ب ت ث ج ح خ] والجدول الرابع لسيد الهندي [ا ي ق غ] والخامس للإمام الصادق (ع) [ا ه ط م ف ش ذ] والسادس للشيخ أبي علي، والنسخة عند السيد هاشم السبزواري بالكاظمية كتابتها سنة ١٢٠٩ (رسالة في الموازين الشرعية) تأتي بعنوان " ميزان المقادير."

(موازين العدل) لعلی ابن أبی سهل، كما ذكره في " كشف الحجب " وعبر عنه النجاشي ص ١٨٦ ب " مصابيح موازين العدل " ذ ٩٢: ٢١.

(٨٧١٢: موازين القسط في أصول الفقه) للسيد نصر الله الاسترآبادي، مؤلف " تنقيح البيان " الذي فرغ من مجلده الأول في سنة ١٢٣٥، إلى آخر المفاهيم مصرحا بأنه في ثلاثة مجلدات، يوجد مجلده الأول فقط. في مكتبة (سپهسالار) (٢٢١)

مفاتيح البحث: الإمام المهدي المنتظر عليه السلام (١)، الإمام أمير المؤمنين علي بن ابى طالب عليهما السلام (١)، الإمام جعفر بن محمد الصادق عليهما السلام (١)، الأحكام الشرعية (١)، مدينة الكاظمين (١)، أصول الفقه (١)، علي بن محمد (١)، الطهارة (١)،

الوفاء (١)، البول (١)

صفحة ٢٢٢

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٢٢٢

وقال في كتابه " مدارج الاحكام " المذكور في (٢٠: ٢٣٦) ان " الموازين " بلغ إلى سبعين الف (٧٠٠٠٠) بيت. أوله: [الحمد لله الذي تنزهه بوجوب وجوده...]. وأول المجلد الثاني منه الموجود عند (السيد شهاب الدين بقم): [الحمد لله الذي أسس الأصول والشرايع ...]. وفرغ منه بكر بلا سنة ١٢٣٦، ولعله يوجد الثالث منه في كتب حفيده الخطيب السيد حسن الاسترآبادي المعاصر. (الموسعة والمضايقه) مسألة فقهية مرت بعنوان " رسالة في المضايقه ٢١: ١٣٤ " و " مسألة في المضايقه " و " مسألة في الموسعة " في (٢٠: ٣٩٣ و ٣٩٥) ويعنوان " خلاصة الاستدلال ٧: ٢١١ " و " مختصر في المضايقه ٢٠: ١٧٥ " ويعنوان (العصره ١٥: ٢٧١) " ومر " الرحمة الواسعة في المضايقه والموسعة " في (١٠: ١٧٢) وكذا " منهج التحقيق في التوسعة والتضييق " وغيرها. (الموسعة والمضايقه) للسيد ابن طاووس، المتوفى بكره الاثني (٥ ذ ق ٦٦٤). أوردتها بتمامها الاسترآبادي في " الفوائد المدنية " المطبوع ونسخة ناقصة الاخر منه عند (السيد شهاب الدين بقم) عليها خط صاحب " رياض العلماء " أوله بعد الحمد وذكر اسمه: [انى أذكر في هذه الأوراق بعض ما رويته أو رأيته من الأحاديث في تحقيق المضايقه في فوائت الصلوات] ... وهي غير كتابه الذي سماه ب " غياث سلطان الوري " كما مر في (١٦: ٧٣) وفي آخر هذه النسخة نقل منام عن خط الوزير محمد بن أحمد بن العلقمي في قضية المضايقه.

(٨٧١٣: رسالة في الموسعة والمضايقه) للمولى آقا الخويني، صاحب " رسالة في منجزات المريض " ثلاثة آلاف بيت يوجد عند ولده.

(٨٧١٤: رسالة في الموسعة والمضايقه) مبسوطه تزيد على ثلاثة آلاف

(٢٢٢)

مفاتيح البحث: مدينة كربلاء المقدسه (١)، السيد ابن طاووس (١)، محمد بن أحمد (١)، المرض (١)، الصلاه (١)، الوفاء (١)

صفحة ٢٢٣

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٢٢٣

(٣٠٠٠) بيت، للشيخ محمد حسن كبه، نظر في وضعها وموضوعها إلى رسالة الشيخ الأنصاري مع تحقيقات وبيان اشكالات. أولها: [الحمد لله الذي أرجوه عوننا لى على شكر نعمائه] ... فرغ منها سنة ١٣١٥، وألحق بها بعض مسائل الصيد ومسألة الترتيب بين الفوائت.

(٨٧١٥: رسالة في الموسعة والمضايقه) للسيد الميرزا ذبيح الله بن الميرزا هداية الله بن الميرزا مهدي المشهدي المقتول، قام مقام والده سنة ١٢٤٨. ذكرها في " مطلع الشمس ".

(٨٧١٦: رسالة في الموسعة والمضايقه) للسيد محسن الأعرجي مؤلف " عدة الرجال " المذكور في (١٥: ٢٢٩) وترجمناه في " مصفى المقال ٣٨٧ ".

(٨٧١٧: رسالة في الموسعة والمضايقه) للسيد محمد الكهنوي، المذكور في (١: ٢٣٩) ذكرها في " ورثة الأنبياء ".

(رسالة في الموسعة والمضايقه) لمحمد بن إدريس الحلبي، اسمها " خلاصة الاستدلال ".

(٨٧١٨: رسالة في الموسعة والمضايقه) للشيخ مرتضى الأنصاري، ومر له " رسالة في منجزات المريض ".

(٨٧١٩: رسالة في الموسعة والمضايقة) للسيد نصر الله الاسترآبادي، توجد منها نسختان في مكتبة مدرسة (سيهسالار) أحدهما تامة نمرة (٢٥٢٧) والأخرى ناقصة نمرة (٢٥٥٤) ومر للمؤلف " موازين القسط في أصول الفقه. " (٨٧٢٠: مواضع القضب) إسماعيلي - سليمانى، ذكره ابنى على نقى المنزوى فى ملحقات " فهرسة الكتب والرسائل " لمجدوع، طبع طهران، ص ٣٤٨.

(٨٧٢١: مواضع ثوابت) فى النجوم وأشير فيه إلى عمل الحكيم محيى الدين المغربى فى الرصد الجديد بمراغه أوله: [در معرفت مواضع ثوابت، مواضع ثوابت را بحسب أول سال ضما ٨٤١ هجرى در جدول وضع كرديم] ... نسخه منه ضمن مجموعه فى (دانشگاه ١٠ / ٩٥٠) بخط المستعليق وهى غير مؤرخة، غير أن فى المجموعة (٢٢٣)

مفاتيح البحث: أصول الفقه (١)، مدينة طهران (١)، محمد بن إدريس (١)، المرض (١)، الصيد (١)

صفحة ٢٢٤

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٢٣ - الصفحة ٢٢٤

كتاب آخر أيضا فى النجوم كتبت فى (١ ذى الحجة ٨٧٨).

(٨٧٢٢: مواطن أمير المؤمنين (ع) لابن الغضائرى الشيخ أبى عبد الله الحسين ابن عبيد الله بن إبراهيم شيخ شيخ الطائفة والنجاشى والمتوفى فى نصف صفر سنة إحدى عشر وأربعمائة (١٥ صفر ٤١١) وترجمناه فى " النابس: ٦٤. "

(٨٧٢٣: كتاب المواعظ) لابن فضال الفطحي، صاحب " كتاب المعرفة " المذكور فى (٢١: ٢٤٥) ذكره النجاشى.

(٨٧٢٤: المواعظ) للسيد محمد تقى بن شمس العلماء السيد محمد إبراهيم بن محمد تقى النقوى اللكهنوى، (١٢٩٢ - ١٣٤١) ذكره السيد على نقى فى " مشاهير علماء الهند. "

(٨٧٢٥: المواعظ) الفارسى يقرب من ثلاثة آلاف (٣٠٠٠) بيت، للسيد حسين الكاشانى، صاحب " الفقه الأصيل " المذكور فى (١٦: ٢٩١) موجود عند ولده السيد محمد مع سائر ما مر من تصانيفه وترجمناه فى " الكرام: ٣٩٣. "

(٨٧٢٦: المواعظ) فى مجلدات كثيرة للسيد الميرزا عبد الواسع بن السيد محمد بن أبى القاسم الزنجانى، المتوفى سنة ١٢٩١، والنسخة عند حفيده الميرزا محمود ابن أبى الفضائل بن المصنف امام الجمعة بزنجان.

(٨٧٢٧: المواعظ) الفارسى والعربى ملمعا لعلم الهدى الكاشانى، صاحب " معادن الحكمة " المذكور فى (٢١: ١٧٦) تزيد على عشرين الف (٢٠٠٠٠) بيت والنسخة عند السيد خليل بن محمد الكاشانى المعاصر بكاشان، وترجمنا المؤلف فى " مصفى المقال: ٢٦٦. "

(٨٧٢٨: المواعظ) الفارسى البليغ، للمولى محمد على الكشميرى الملقب بيادشاه المتوفى بفيض آباد الهند فى سنة ١٢٢١، والنسخة بخطه فى مجموعة بياضية كبيرة مشرفة على التلف لو لم يصحف، عند أحد أسباطه المولوى حسن يوسف الحائرى بكر بلا. (٢٢٤)

مفاتيح البحث: الإمام أمير المؤمنين على بن ابى طالب عليهما السلام (١)، مدينة كربلاء المقدسة (١)، شهر ذى الحجة (١)، محمد بن أبى القاسم (١)، ابن الغضائرى (١)، الهند (٢)، الوسعة (١)، الكرم، الكرامة (١)، الوفاة (٢)

صفحة ٢٢٥

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٢٣ - الصفحة ٢٢٥

(٨٧٢٩: كتاب المواعظ) للشيخ الصدوق محمد بن علي بن بابويه القمي، مر له " مشيخة الفقيه " في (٢١: ٧٢) وترجمناه في " النوايح: ٢٨٧".

(٨٧٣٠: كتاب المواعظ) للسيد المير ناصر حسين اللكهنوي، المذكور في (٩: ١١٥٤) ذكره في " التجليات".

(٨٧٣١: المواعظ) للسيد هادي بن أبي الحسن الكشميري، المولود سنة ١٢٩١، المتوفى بالنجف سنة ١٣٥٧، ودفن في الحجرة على يمين الداخل من الباب الطوسي.

(٨٧٣٢: مواعظ أهل اسلام) هو خطب منتخب من " النهج " و " البحار " و " الناسخ " وغيرها، للسيد حسين عرب باغي، صاحب " دعائم الاسلام " المذكور في (٨: ١٩٧) انتخب مائة وسبع عشرة خطبة في المواعظ من ترجمتها بالفارسية مطبوع. وترجمنا المؤلف في " النقباء: ٦٦٤".

(٨٧٣٣: المواعظ البالغة) من الآيات والروايات وفنون الحكايات، للميرزا محمد الهمداني الكاظمي، صاحب " كتاب الإجازات " المذكور في (١: ١٢٩) فرغ منه سنة ١٢٩٣، قال بعض الشعراء في مادة تاريخه قوله - بعد عدة أبيات: [مواعظ للناس فيه هدى] ذكره في أول كتابه " فصوص اليواقيت " المذكور في (١٦: ٢٣٦) وقال إنه حضر في النجف في شهر رمضان سنة ١٢٩٢ المسجد الأخضر وكان الشيخ جعفر التستري يعظ الناس فرغب في تأليف المواعظ في ثلاثين مجلسا في أيام شهر رمضان، لكن الموجود في النسخة التي بخطه إلى آخر المجلس الرابع. وبسط فيه القول في منازل القرآن الاثني عشر وبآخره يتم الكتاب في سنة ١٢٩٣. أوله: [الحمد لله ذي المنن والآلاء السابغة] ... والظاهر أنه لم يخرج إلا هذا المقدار ولعله تممه بعد التاريخ والملحق بهذه النسخة إجازة الشيخ محمد قاسم بن محمد النجفي بخطه للمؤلف ذكرناها في (١: ٢٢٦) وقال المؤلف في " غنيمته السفر في ترجمة الحاج شيخ جعفر " التستري: [ان كتابنا " المواعظ البالغة والعيون السائغة " من نور فضله وضوء (٢٢٥)

مفاتيح البحث: مدينة النجف الأشرف (٢)، شهر رمضان المبارك (٢)، علي بن بابويه (١)، الشيخ الصدوق (١)، محمد الهمداني (١)، القرآن الكريم (١)، السجود (١)، الحج (١)، الوضوء (١)، الوفاة (١)

صفحة ٢٢٦

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٢٢٦

وعظه ولمعات أنواره ونفحات أسرار [... وترجمنا المؤلف في " مصفى المقال: ٤٣١".

(٨٧٣٤: مواعظ جعفرى) في الأصول والفروع، بالأردوية. للسيد غلام حيدر خان الهندي، طبع بالهند وله أيضا " منهج النجاه " كما مر.

(٨٧٣٥: مواعظ الجمعيات) في مجلدين: أولهما في الإمامة وفضائل الأمير (ع)، والثاني في الأحاديث المتفرقة والمواعظ الحسنة. للشيخ محمد علي المعصومي صاحب " قواعد الامامية " المذكور في (١٧: ١٨٠) كان يقرئها في الجمعيات في مجلسه في داره، والنسخة عند ولده الشيخ عبد الله في بههان وترجمنا المؤلف في " النقباء: ١٤٤٧".

(المواعظ الجعفرية) هو الموسوم ب " الارشادية " كما مر في (١: ٥٢٣).

(٨٧٣٦: مواعظ الحاج شيخ جعفر) كتبه من املائه المولى محمد مؤمن المعروف بمسألة گو، صاحب " مفتاح النجاح " المذكور في (٢١: ٣٥٦) نسخة الأصل عند المولى محمد حسين القمشهي الصغير وقفه على حسب وصية مؤلفه في سنة ١٣١٣. ومر " المواعظ البالغة " المأخوذ منه في ٢٣: ٢٢٥.

(٨٧٣٧: المواعظ الحسنة) للسيد علي محمد النقوي صاحب " أحسن القصص " و " المواعظ الجعفرية " كما مر في (١: ٢٢٨) و

٥٢٣) و " دربی بهاء " المذكور (٨: ٦٣) ذكره السيد علي نقی. وترجمنا المؤلف في " النقباء: ١٦٢٤. "

(٨٧٣٨: المواعظ الحسنه) للسيد محمد سبطین السرسوی المراد آبادی اللاهوری، جمعها من تقرير الشيخ عبد العلی الهروی الطهرانی، المتوفی بلاهور والمحمول إلى وادی السلام بعد سنة ١٣٤٠، المذكور في " النقباء ١١٣٨ " طبع مرارا بالأردویة إلا عدة صفحات فإنها بالعربیة فيه تحقیقات أنيقة سيما في مبحث الإمامة. ومر للمؤلف " مصحف ناطق ٢١: ١٢٦. "

(٨٧٣٩: مواعظ حسنه) لحاج ملا علی الكنی. ذكر بهذا العنوان والنسبة في " نشریه كتابخانه مركزی " لجامعة طهران في عددھا الخامس صفحہ ١٨٨.

(٢٢٦)

مفاتيح البحث: مدينة طهران (١)، الهند (١)، الحج (١)، الوفاة (١)، الوصية (١)

صفحة ٢٢٧

الذريعة - آقا بزرك الطهرانی - ج ٢٣ - الصفحة ٢٢٧

(المواعظ الحسينية) للسيد دلدار علی النصير آبادی، صاحب " أساس الأصول) المذكور في (٢: ٤) ذكر فيه ما كان يعظ به الناس في المجالس. أوله: [جميع محامد وصنوف ستایش جناب واحد إحدى را سزاوار است كه] ... ويقال له " الإفادات الحسينية " كما مر في (٢: ٢٥٤) وعليها وعلى " أساس الأصول " تقریظا لسيد مهدي بحر العلوم.

(٨٧٤٠: مواعظ الحكماء) للشيخ علی الحزین، المذكور في (٩: ٢٣٥) يظهر من فهرس كتبه أنه فارسی.

(٨٧٤١: رسالة في مواعظ الحكماء السلف) والأنبياء وحكمهم، فارسية.

أولها: [سپاس وستایش حکیمی را كه اول بی اول است] ... والنسخة في بياض كتابتها سنة ١٠٦٥، رأيتها عند الميرزا محمود الكلباسی في المشهد الرضوی.

(٨٧٤٢: مواعظ علی ع) لعبد العزيز الجلودي شيخ ابن قولويه الذي توفي سنة سبع وستين وثلاثمائة، ذكره النجاشي ومر له " أخبار إبراهيم بن عبد الله " في (١: ٣١٢) وترجمناه في " النوايح: ١٥٠ " وفي " مصفى المقال: ٢٣٠. "

(٨٧٤٣: مواعظ فائقة) فارسی، لغلام علی بن محمد الفائقی الطهرانی، في المواعظ والحكايات، يشرع بالآيات والأحاديث، يفيد أهل المنبر، شرع فيه ١٣٥١.

أوله: [الحمد لله المحمود بنعمه والمعبود بقدرته] يوجد في (الرضوية ٢ / ٨٤٥٤) بخط المؤلف.

(٨٧٤٤: المواعظ في أداء الزكاة) إسماعيلي، ذكر في ملحقة " فهرسة الكتب والرسائل " لمجدوع، نقلا عن ايوانف ٣٢٧.

(٨٧٤٥: المواعظ القرآنية) في شرح آياتها، للمفتي مير عباس المذكور في (٩: ٤٨٢ و ٦٧٩) ذكر في " التجليات " وترجمنا المؤلف في " النقباء: ١٠١٠. "

(٨٧٤٦: مواعظ لقمان) من جمع الميرزا فضل الله الشهير بملك الواعظين الميثمي الطهرانی المولود بها سنة ١٣٢١، رأيته عنده.

(٢٢٧)

مفاتيح البحث: مدينة مشهد المقدسة (١)، الإمام أمير المؤمنين علي بن ابي طالب عليهما السلام (١)، إبراهيم بن عبد الله (١)، ابن قولويه (١)، علي بن محمد (١)، عبد العزيز (١)، الزكاة (١)

الذريعة - آقا بزرك الطهرانی - ج ٢٣ - الصفحة ٢٢٨

صفحة ٢٢٨

الذريعة - آقا بزرك الطهرانی - ج ٢٣ - الصفحة ٢٢٨

(٨٧٤٧): مواعظ لقمانية ونصايح بهلولية) طبع بإيران سنة ١٣٢٣ ولفظه بعد الخطبة: [چنين گوید أقل خدام الشريعة المطهرة عبد الأمير بن محمود ابن على أصغر]...

أقول: جده الملقب بشيخ الاسلام الطباطبائي التبريزي، توفي سنة ١٢٧٨ ووالده الحاج ميرزا محمود توفي راجعا عن الحج سنة ١٣١٠، وهو توفي بعد ١٣٣٠ كما ذكرنا في ترجمته في "النقباء: ١٠٢٠".

(٨٧٤٨): مواعظ لقمانية) شرح لمواعظه - أيضا للمفتي مير عباس المذكور، ذكر في "التجليات" ومرة له "أوراق الذهب" في (٢): (٤٧٦).

(٨٧٤٩): المواعظ المرتضوية) للسيد محمد مرتضى الجنفوري، مشتمل على ثلاثين مجلسا ومرة له "مفتاح الشفاعة" في (٢١: ٣٣٤) و "الرد على القول الأسد في ترجمة يا على مدد".

(٨٧٥٠): مواعظ المتقين) المطبوع بالهند، بالعربية للسيد محمد مهدي بن السيد على بن حيدر البهيكپوري، مرتب على الأبواب والفصول في المواعظ والأخلاق طبع في ٢٥٠ ص في سنة ١٣٤٦ وهي سنة وفاته.

(٨٧٥١): مواعظ المتقين) فارسي طبع بإيران، للميرزا محمد التنكابني، صاحب "تذكرة العلماء" المذكور في (٤: ٤١). كما يظهر من فهرس كتبه قال في قصصه المذكور في (١٧: ١٠٧) انه مشتمل على ثلاثين مجلسا في كل مجلس بعض المسائل الاعتقادية وتفسير

الآيات وذكر الحكايات بالطرق المعتمدة يقرب من عشرين الف (٢٠٠٠٠) بيت وينقل عنه في "نفايس اللباب".

(٨٧٥٢): المواعظ المنثورة) في أحد عشر الف (١١٠٠٠) بيت، للسيد عبد الله الشير. ذكره السيد محمد بن مال الله.

أقول: رأيته بالكاظمية عند الشيخ عبد الكريم العطار. أوله: [الحمد لله على نعمائه - إلى قوله: جمعت في هذه الرسالة دررا منثورة وغررا مشهورة وكلمات مأثورة وفقرات مسطورة ومواعظ مبكية - إلى قوله: ولم أرتبها بل جعلتها منثورة]...

(٢٢٨)

مفاتيح البحث: دولة ايران (٢)، مدينة الكاظمين (١)، عبد الكريم (١)، الهند (١)، الحج (٢)، الطهارة (١)

صفحة ٢٢٩

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٢٢٩

ثم ابتدأ بالأحاديث القدسية نقلا عن "خزانة الخيال" للمولى محمد مؤمن الجزائري ويأتي للشير "المواعظ والرسائل والخطب" والمحمول ان "المواعظ المنثورة" هذا جزء من ذكر الكتاب.

(٨٧٥٣): مواعظ النوان) للمولى أسد الله بن المولى على محمد، الجورتاني الأصفهاني، المتوفى حدود سنة ١٣٢٣. فارسي مختصر ذكره حفيده الميرزا أبو الفضل.

(٨٧٥٤): المواعظ والأخلاق) والمعارف والأعمال. فارسي في مائة باب، الأول في التسمية، الباب العشرون في الاخلاص، الحادي والثلاثون في العزلة، الحادي والخمسون في الثقة بالله، السابع والتسعون في المعجزات. لا اعرف مؤلفه. آخر كتابته الخميس السادس

عشر من ذي القعدة سنة ٧٢٨. النسخة عند الحاج مولى هاشم الخراساني بمشهد خراسان. ولعله من الصوفية لكثرة نقله عن مشايخهم وعن بعض الصحابة. ولعله أحد تراجم "مصباح الشريعة" ج ٢١: الرقم ٤١٦٧.

(٨٧٥٥): رسالة في المواعظ والأخلاق) وآداب السلوك مع الرفقة في السفر، للمولى محمد جعفر الكرمانى، صاحب "إكليل المنهج" المذكور في (٢: ٢٨١) وغيره من التصانيف الكثيرة، كتبها للعالم الجليل الأمير شكر الله الكرمانى حين ارادته السفر إلى العتبات،

وكتبها عن خطه المولى عبد الله بن محمد كاظم التبريزي سنة ١١١٩، وعن خطه كتب المولى محمد باقر بن محمد مهدي الهرندي في مجموعته سنة ١١٦٢. أولها: [الحمد لله رب - إلى قوله: وبعد فيا أخى وفقك الله تعالى لما يحب ويرضى أوصيك ونفسى الجانية

بتقوى الله والعمل به [... رأيتها في مكتبة (الخوانساري) وترجمنا المؤلف في " مصفى المقال: ١٠٥. "

(٨٧٥٦: المواعظ والأخلاق) للحاج سيد فتح السرابى التبريزى، المولود سنة ١٢٥٢ والمتوفى راجعا عن الحج فى سنة ١٣١١. مجلد فيه تراجم العلماء، أيضا ذكره الأردوبادى فى " زهر الربى. "

(٨٧٦٧: رسالة فى المواعظ والارشاد إلى الخير والصواب) أولها:

[الحمد لله الذى خمر بيدي جماله وجلاله أربعين صباحا طينته الانسان وأودع فيها

(٢٢٩)

مفاتيح البحث: شهر ذى القعدة (١)، عبد الله بن محمد (١)، محمد باقر بن محمد (١)، خراسان (١)، الحج (٢)، الوفاة (١)

صفحة ٢٣٠

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٢٣ - الصفحة ٢٣٠

أسرار الأسماء كلها - إلى قوله: يا حبيبي فى الله! مثلك يعلم بالبداهة: ان الاخلاص بأرض المادة [... وآخرها ...: [والعذر عند كرام الناس مقبول - إليه قوله:

حجه كردن زیارت خانه بود * * * حج رب البيت مردانه بود تاريخ كتابتها سنة ١١٩٠ رأيتها فى مكتبة (الخوانساري).

(٨٧٥٨: المواعظ والرسائل والخطب) فى سبعين الف (٧٠٠٠٠) بيت للسيد عبد الله الشبر المذكور فى (١: ٢٠٤). ومر " الواعظ المنتورة " ٢٣: ١٢٨.

(٨٧٥٩: المواعظ والمناقب والمصائب) يوجد بقم فى (المدرسة الفيضية ٩٠: ١٧٨٤) وذكر مؤلف فهرسها احتمال أنه تأليف الحاج الميرزا إسماعيل السزواري. المولود ١٢٢٤ والمتوفى فى ١٤ ج ١ / ١٣١٢. مؤلف " تنبيه المغترين " ٤: ٤٤٨ المطبوع. وأضاف مؤلف الفهرس انه طابق النسخة مع مؤلفاته المطبوعة فكانت غيرها.

(٨٧٦٠: مواقع الالهام) للشيخ الرئيس أبى على سينا، ذكره القنوتى فى فهرسه ولم يذكر خصوصياته.

(٨٧٦١: مواقع النجوم فى تحقيق سماء الدنيا والرجوم) للسيد محمد على الشهرستانى كتبه سنة ١٣٣٦، مرتبا على أربع فصول مختصرة. أوله: [أما بعد، فلا أقسم بمواقع النجوم [... ومر له " الجامع " فى (٥: ٢٨) و " أنيس المصلين " فى (٢: ٤٤٦) وترجمنا المؤلف فى " النقباء: ١٤١٠ " و " مصفى المقال: ٣٢٥. "

(٨٧٦٢: مواقع النجوم فى مشكلات العلوم) من الآيات والروايات والأدعية وبيان معانيها وحل اشكالاتها مرتبا على حروف الهجاء، كبير فى عدة مجلدات كبار، للسيد محمود الطباطبائى، كما ذكر فى فهرس كتبه، ولعله عين " غاية الآمال " المذكور فى (١٦: ٦).

(٨٧٦٣: مواقع النجوم ومرسله الدر المنظوم) سمى بذلك فى النسخة

(٢٣٠)

مفاتيح البحث: الكرم، الكرامة (١)، الحج (٢)

صفحة ٢٣١

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٢٣ - الصفحة ٢٣١

الأصلية الموجودة بخط المؤلف، وهو مشجر عجيب ذات فوائد جلييلة فى كشف طرق رواية المشايخ وكيفية اتصال أسانيدهم وسلسلة إجازاتهم، لشيخنا الحاج ميرزا حسين النورى المذكور فى (٩: ١٢٣٤) فرغ من اختراعه ليلة الاثنين الرابع والعشرين من رجب سنة

١٢٧٥ في النجف، وفرغ من النسخة الميضة من أصلها ليلة الثلاثاء سنة ١٣١٤ في بلدة سامراء وطبع بشكل طومار بعد مقدمة مؤلف الذريعة للطبعة الثانية من كتاب " مستدرك الوسائل " في ٤ - ١٣٨٢ وترجمنا الأستاذ في " النقباء: ٥٤٣ " و " مصفى المقال: ١٥٩. " (٨٧٦٤: مواقف المؤمنين) في الكلام بلسان الأردو، مطبوع.

(٨٧٦٥: كتاب المواقيت) للشيخ محمد حسن بن الحاج محمد صالح كبة المذكور في (٩: ٢٤٥) مبسوط في قرب عشرة آلاف بيت، فصل فيه أوقات النوافل والفرائض وفروعها كالاعتماد على الظن والامارات واحكام الشكوك في الوقت، شرع فيه قبل سنة ١٣١٠ وتممه بعدها.

(٨٧٦٦: كتاب المواقيت) لأبي الفضل سلمة بن الخطاب البراوستاني الأزدي ورقاني من سواد الري ذكره النجاشي ويأتي له " كتاب مولد الحسين ومقتله. "

(٨٧٦٧: رسالة في مواقيت الحج) للشيخ محمد جواد البلاغي، صاحب " الهدى إلى دين المصطفى " ومعها خريطة في تعيين المواقيت. ومر للمؤلف " رسالة في منجزات المريض " وترجمناه في " النقباء: ٣٢٣. "

(٨٧٦٨: كتاب مواقيت الصلاة) للشيخ الصدوق أبي جعفر القمي، ومر له قريبا " كتاب المواريث " والمواعظ. تحت رقم ٨٧٢٩.

(٨٧٦٩: كتاب المواقيت في الصلاة) لأبي جعفر محمد بن أحمد بن خاقان النهدي القلانسي الكوفي. ذكره النجاشي.

(٨٧٧٠: كتاب مواقيت الظهر والعصر) للنجاشي، صاحب " كتاب المواريث " المذكور آنفا.

(٨٧٧١: مواقيت الليل والنهار) أو " أوقات شب وروز " لمحمد رضا

(٢٣١)

مفاتيح البحث: مواقيت الصلاة (١)، آية الله الشيخ محمد جواد البلاغي (١)، مدينة سامراء المقدسة (١)، كتاب مستدرك الوسائل (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، شهر رجب المرجب (١)، محمد بن أحمد بن خاقان (١)، الشيخ الصدوق (١)، سلمة بن الخطاب (١)، الحج (٣)، الظن (١)، المرض (١)، الصلاة (١)، الوراثة، التراث، الإرث (١)

صفحة ٢٢٢

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٢٣٢

اليزدي فارسي، والنسخة في (تبريز، المليئة، ٣٢١٠) معه " ميزان المقادير " أيضا للمؤلف كما يأتي.

(٨٧٧٢: مواقيت الليل والنهار) أو " رسالة في معرفة " ... فارسي لمحمد بن محمد المعروف بهمام الطيب. ألفه في مقدمة وعشرة أبواب، والمظنون أن المؤلف أخو نظام الشامي، والكاتب نسخة مجدولة في تاريخ العترة. أوله. [سپاس وستايش بيحد وحمد ومدح بيحد حضرت صانع را] ... نسخة منه في (إلهيات ٥ / ٤٤٧ د) كتبها على أكبر بخط النسبليق ضمن مجموعة تاريخ إحدى رسائله (ج ١١١٩ / ٢) وهي ناقصة الاخر.

(٨٧٧٣: مواقيت الناس) في الأدعية والأعمال والآداب للأوقات والأيام والشهور والأعوام. للسيد هاشم البوشهري، صاحب " البصائر الناصرية " المذكور في (٣: ١٢٥) و " مصر الحقيقة " المذكور في (٢١: ١٢٦) و " المواقيت " مرتب على مشارق في كل منها لمعات أو ضياء أو بهاء أو مصابيح أو مناهج أو مطالب وغير ذلك من العناوين، والنسخة عند السيد محمد رضا التبريزي في النجف. (٨٧٧٤: المواكب الحسينية) في الرد على منكر بعض أنواع إقامة العزاء، للشيخ محمد حسين آل كاشف الغطاء، صاحب " المغني عن الأغاني. " طبع سنة ١٣٤٥.

وترجمنا المؤلف في " النقباء: ٦١٢ " وفي " مصفى المقال: ٥٧. "

(٨٧٧٥: مواكب حسينية) فارسي للشيخ عبد الرزاق المحدث، طبع بطهران سنة ١٣٧٥، ومر للمؤلف " المقالات الاسلامية " و " المقالة

الجوابية " في (٢١: ٣٨٩ و ٣٩٥) وترجمناه في " النقباء: (١١١٣) وفي " مصفى المقال. "
 (٨٧٧٦: كتاب الموالات) للشيخ الصدوق، أبي جعفر القمي. ومر له أنفا " كتاب مواقيت الصلاة ٢٣: ٢٣١. "
 (٨٧٧٧: كتاب الموالي والأشراف) وطبقاتهم، للحافظ أبي بكر الجعابي صاحب " أخبار آل أبي طالب) و (أخبار بغداد وطبقات
 أصحاب الحديث بها " المذكور
 (٢٣٢)

مفاتيح البحث: مواقيت الصلاة (١)، العلامة الشيخ كاشف الغطاء (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، مدينة طهران (١)، الشيخ الصدوق
 (١)، مدينة بغداد (١)، محمد بن محمد (١)، الطب، الطبابة (١)

صفحة ٢٣٣

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٢٣٣

في (١: ٣١١: ٣٢٣) ذكره النجاشي وقال الشيخ في " الفهرست ": " كتاب الموالي ويسميه كتاب من روى (وتسمية من روى ظ)
 الحديث وغيره من العلوم ومن كانت له صناعة ومذهب ونحلة " والظاهر من اسم الكتاب انه جمع فيه الموالي الذين كانوا ينقلون
 علوم الأوائل مثل الطب والتنجيم ويعرضونها على الأئمة (ع) ويحظون بتأييدهم. والقاضي الجعابي ولد في صفر سنة ٢٨٤ وتوفي
 ببغداد سنة ٣٥٥، كما ترجمناه في " النوايح ٢٩٦ " وفي " المصفى: ٤٢٠. "

(٨٧٧٨: المواليد) أو " مواليد أهل البيت - " كما في " كشف الظنون - " لابن الخشاب اللغوي ينقل عنه ابن طاوس في تاسع ربيع
 الأول من " الاقبال، " وينقل عنه المجلسي الثاني في " البحار " ناسبا له إلى أبي محمد عبد الله بن أحمد بن محمد بن الخشاب
 النحوي، المتوفى ٥٦٧ كما في الكامل لابن الأثير. نسخة منه استنسخه شيخنا النوري وعن خطه كتب السيد علي بن عبد الله في سنة
 ١٣٠٤ في سامراء والنسخة في مجموعة عند السيد مهدي خراسان بالنجف. ونسخة أخرى في مجموعة من وقف الحاج السيد علي
 الإيرواني في تبريز وعنه استنسخ الحاج مولى علي الخياباني وذكره بعنوان " تاريخ الأئمة " في آخر الثالث من وقايعه وذكره في "
 كتاب اليقين " بعنوان [حجة الاسلام أبو محمد عبد الله بن أحمد بن محمد بن أحمد الخشاب، قرائة علي شيخه أبي منصور محمد بن
 عبد الملك ابن الحسن بن خيرون المقرئ في يوم السبت الخامس والعشرين من المحرم سنة ٥٣١].

(٨٧٧٩: كتاب المواليد) لابن شهر آشوب المذكور في (١: ٢٤٣) ينقل عنه ابن طاوس في تاسع ربيع الأول في " الاقبال " وترجمنا
 المؤلف في " مصفى المقال ٤١٤. "

(٨٧٨٠: كتاب المواليد) لأبي سعيد السجزي، صاحب " رسالة الاختيارات " المذكور في (١١: ٤٣) وهو منتخب من كتاب أبي معشر
 ومدرج في " جامع شاهي " الموجود في (الرضوية) وترجمنا المؤلف في " النوايح: ٥٠ " والمظنون ان هذا الكتاب عين ما مر لهذا
 المؤلف في (٣: ٤٨٧) بعنوان " تحويل سني المواليد. "

(٨٧٨١: مواليد) أو " أحكام مواليد وتحاويل سني مواليد " ترجمة فارسية
 (٢٣٣)

مفاتيح البحث: كتاب مواليد اهل البيت (ع) لابن الدارع (١)، كتاب الكامل لابن الأثير (١)، كتاب كشف الظنون لحاجي خليفة (١)،
 مدينة سامراء المقدسة (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، العلامة المجلسي (١)، عبد الله بن أحمد بن محمد (٢)، شهر ربيع الأول (٢)،
 علي بن عبد الله (١)، ابن شهر آشوب (١)، محمد بن عبد (١)، الحج (٣)، الوفاة (١)، الطب، الطبابة (١)

صفحة ٢٣٤

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ۲۳ - الصفحة ۲۳۴

من كتاب السجزي السابق. ذكر نسخة منه في (حميدية ۱۰ / ۱۴۴۷) ضمن المجموعة المؤرخة (۷۵۰ - ۸۱۱) وهو في ۲۳ باب.
 (۸۷۸۲: مواليد) أو " ترجمه احكام تحويل سنى المواليد " فارسي لأبي سعيد السجزي، نسخة منه في " المتحف البريطاني Or
 (۱۰۸۷۹) كتابتها من القرن السابع أو الثامن. وللمؤلف " احكام الأسعار " و " برهان الكفاية " مر الأخير في (۳: ۱۰۰).
 (۸۷۸۳: مواليد) أو " رساله در احكام مواليد " عدة مقالات فارسيه ينسب إلى أبي معشر البلخي، صاحب " المدخل الكبير "
 المذكور في (۲۰: ۲۴۸) في نسخ متعددة منها في (سپهسالار ۲ / ۶۸۴) كتبت بالخط نستعليق في القرن العاشر.
 أوله: [حمد له. أما بعد، أين مختصر يست مفيد در احكام مواليد از قول أبو معشر، بر دو باب: ۱ - هيلاجات و كدخدا و عطيه عمر و
 قواطع، ۲ - احكام انتهاءات و سال خداه و فردارات و تيسيرات] ... وأخرى في (دانشگاه ۴۷۸) غير مؤرخه كتبت بخط النسخ الجيد
 وعليها تذكار (۱۲ محرم ۱۲۰۰). أوله: [حمد له. والعاقبة للمتقين] ... أما بعد، أين مختصر يست در معرفت تحويل سالهاى مواليد
 واحكام آن منتخب از كلام ... أبو معشر (۱ ...). وأين مختصر مشتمل است بر نه مقاله ... ۱ - معرفت تحويل سالهاى مواليد، ۸
 فصل، ۲ - معرفت سالخدای، ۲۳ فصل، ۳ - تيسيرات ۱۰ فصل، ۴ - فردارات سالهاى مواليد ۷ فصل، ۵ - در گذشتن كواكب در
 وقت تحويل هشت فصل، ۶ - حالات كواكب بروج در وقت تحويل شش فصل، ۷ - انتقال كواكب، نه فصل، ۸ - معرفت دلالات
 بودن كواكب پانزده فصل، ۹ - حالات مولود نامه، نه فصل]. والنسخة في (۱۴۱) ورقة، ونسخة ثالثة في (المجلس ۲۱۴) ذكرت في
 فهرسها بعنوان " كتاب مواليد " كتبت في سنة ۱۲۴۰، والنسخة في ۲۱۶ باب يشتمل على ۸۸ ورقة. أوله: [باب أول اندر علم مواليد،
 نخستين

(۱) والمظنون قويا أن هذه النسخة عين ما مر في (۱۱، ۱۴۱) بعنوان " رساله تحويل سالهاى مواليد "
 (۲۳۴)

صفحة ۲۳۵

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ۲۳ - الصفحة ۲۳۵

چیزی که در عمل مواليد بكار بايد داشت آنست که [... والتراجم لكتب أبي معشر كثيرة منها " احكام اتصالات كواكب " أو "
 قرانات " و " احكام طالع سال از بروج دوازده گانه " و " اختيارات " و " تحويل سالهاى مواليد " و " ترجمه اسرار النجوم "
 وغيرها، و مر " منتخب آثار أبي معشر. "
 (۸۷۸۴: كتاب المواليد) لمحمد بن أيوب مؤلف " مفتاح المعاملات " المذكور في (۲۱: ۳۴۹) ويأتى له " المؤمنس في نزهه
 المجالس " نسخة من " المواليد " في (المجلس ۲ / ۲۴۴۹ غير المفهرسة) كتبت في القرن الحادى عشر.
 وللمؤلف " استخراج " في الأسطرلاب و " زيغ مفرد " و " شش فصل " و " شماره نامه " و " العمل والألقاب في معرفة
 الأسطرلاب).

(كتاب المواليد) لنصر بن على الجهضمي، ينقل عنه ابن طاوس تعيين وفات العسكري (ع) في ثامن ربيع الأول. مر بعنوان " تاريخ آل
 الرسول " و " تواريخ الأئمة. "

(۸۷۸۵: مواليد) أو " أعمال مواليد " في سبعة فصول أشير فيها إلى كوشيار، وإلى سنة ۸۶۱ وابتداء سنة ۴۴۶ الملكية (جلال الدين
 ملك شاه) للاستخراج النجومى - وهو متن وشرح. أوله: [أين انتخابيست در اعمال مواليد. فصل أول در نمودات، زعم حكما
 آنستكه انسانرا هر چه عارض ميشود ... منشأهم زمان ولادت است] ... نسخة منه في (دانشگاه ۱۱ / ۹۵۰) كتبت بالخط نستعليق
 ضمن مجموعة في النجوم كتبت في (۱ ذى الحجة ۸۷۸).

(٨٧٨٦: مواليد الأئمة) رسالة مختصرة فارسية في تعيين مواليدهم على ما هو الأصح عنده، لشيخنا النوري الحاج ميرزا حسين بن الميرزا محمد تقى الطبرستانى المتوفى بها ليلة الأربعاء لثلاث بقين من جمادى الآخرة سنة عشرين وثلاثمائة ألف ذكره فى فهرس كتبه فى خاتمة "المستدرک" ونسخة منها عند الآقا محمد خان النواب الكابلى نزيل کرمانشاه. وللمؤلف "میزان السماء فى تعيين ميلاد خاتم الأنبياء"

(٢٣٥)

مفاتيح البحث: الإمام الحسن بن على العسكرى عليهما السلام (١)، شهر ذى الحجة (١)، شهر جمادى الثانية (١)، شهر ربيع الأول (١)، کرمانشاه (١)، محمد بن أيوب (١)، جلال الدين (١)، نصر بن على (١)، الحج (١)

صفحة ٢٣٦

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٢٣ - الصفحة ٢٣٦

و "المولودية" و "مواقع النجوم" الرقم ٨٧٦٣.

(٨٧٨٧: مواليد الأئمة) لأبى عبد الله محمد بن عبد الله بن مملك الأصفهاني الجرجاني المعتزلى الراجع إلى القول بالإمامة على يد عبد الرحمان بن أحمد بن خيرويه.

ذكره النجاشى و مر له المجالس فى ج ١٩ الرقم ١٦٣٢.

(٨٧٨٨: مواليد الأئمة وأعمارهم) لأبى عبد الله أحمد بن محمد بن أحمد ابن طلحة العاصمى الكوفى البغدادى كما ذكره النجاشى أو ابن عاصم كما فى الفهرست (القهيائى ١: ١٥١) وترجمنا المؤلف فى "النوابع: ٤١".

(مواليد الأئمة وأنسابهم) إلى صاحب الامر، لأبى محمد الأطروش. ذكره النجاشى بعنوان "انساب الأئمة ومواليدهم" كما مر فى (٢): (٣٨٠).

(مواليد الأئمة وأنسابهم ووفياتهم) من النبى إلى الحجة (ع) للشيخ أبى محمد عبد الله بن أحمد بن محمد الخشاب، و مر فى الرقم ٨٧٧٨.

(٨٧٨٩: مواليد الأئمة وفضائلهم) للمولى الحافظ رضى الدين رجب بن محمد بن رجب البرسى الحللى، صاحب "مشارك الأمان" ٢١: ٣٣ الذى فرغ منه سنة إحدى وثمانمائة (٨٠١).

(رسالة فى مواليد الأئمة (ع) ووفياتهم) مر فى (٣: ٢١٣) بعنوان "تاريخ الأئمة" لآقا أحمد الكرمانشاهى، والنسخة فى مجموعة عند الكتابچى بكر بلا، وفيها مدة أعمارهم وعدة أولادهم، و مر للمؤلف "مرآة الأحوال" فى (٢٠: ٢٦١) وترجمناه فى "الكرام: ١٠٠" وفى "مصنفا المقال: ٥٥".

(٨٧٩٠: مواليد الاحكام) فى فقه المذاهب الخمسة، خرج منه إلى كتاب الخمس، للحاج مولى محمد جعفر الاسترآبادى، المتوفى سنة ثلاث وستين ومائتين والف ١٢٦٣. ذكره ولده الشيخ على بن جعفر فى "مبدء الآمال".

(٨٧٩١: مواليد الصادقين) لبعض القدماء، ينقل عنه الطبرسى فى "مكارم الأخلاق" ص ٦٨ من الطبع الجيد بطهران، ومؤلفه محمد بن إبراهيم الطالقانى وقد مر "تاريخ الأئمة" متعددا، و مر أيضا "درج الدرر فى أحوال ميلاد سيد البشر"

(٢٣٦)

مفاتيح البحث: مكارم الأخلاق (١)، الإمام المهدي المنتظر عليه السلام (١)، مدينة كربلاء المقدسة (١)، شهر رجب المرجب (٢)، مدينة طهران (١)، عبد الله بن أحمد بن محمد (١)، محمد بن عبد الله بن مملك (١)، أحمد بن محمد بن أحمد (١)، عبد الرحمان بن

أحمد (١)، محمد بن إبراهيم (١)، على بن جعفر (١)، الكرم، الكرامة (١)، الوفاة (١)

صفحة ٢٣٧

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٢٣٧

في (٨: ٥٨)، ويأتي "مولد الأمير" و "مولد الحسن" وهكذا إلى آخر المعصومين.

(٨٧٩٢: كتاب المواليد مفردا) يعنى المواليد الثلاثة خاصة، لأبى سهل فضل ابن نوبخت، الناقل لكثير من كتب الأوائل من الفارسية إلى العربية، وهو جد صاحب "الياقوت" إسماعيل بن إسحاق بن الفضل النوبختي. وله كتاب "الإمامة" كما مر في (٢: ٣٣٢) وكتب في المواليد أيضا إلا أنه ليس منحصرا فيها وهو كتابه "المنتحل في أقاويل المنجمين في الاخبار والمسائل والمواليد" ولذا قيده ابن النديم بقوله - مفردا وكتاب "سنى المواليد" وكتاب "التهملان (تهمتن) في المواليد" وغير ذلك وقد ذكر الجميع ابن النديم في فهرسه "فوز العلوم".

(رسالة في مواليد النبي والأئمة ع) وأولادهم وزوجاتهم وتواريخ مواليدهم ووفياتهم ومحل دفنهم وغير ذلك. للسيد محمد الطباطبائي، مر في (٣: ٢١٨) بعنوان "تاريخ الأئمة" ذكرها حفيده في حاشية "المواهب" وتوجد عند السيد جعفر بحر العلوم بالنجف وفرغ منها سنة ١١٢٦.

(٨٧٩٣: المواليد والاختيارات) للشيخ أبى الحسن العمراني، قال السيد على بن طاوس في الباب الخامس من "فرج المهموم": "أنه وصل إلينا هذا الكتاب وذكر أنه ممن عدوه من علماء الشيعة، وحكى ترجمته عن ابن النديم. وقد وجدته فيه (ص ٣٤٩) وذكر له "شرح كتاب الجبر والمقابلة" لأبى كامل، ومر للمؤلف في (١١: ٤٣) رسالة الاختيارات "ولعله عين ما ذكرنا هنا. وترجمنا المؤلف في "النوايح: ١٧٢".

(٨٧٩٤: كتاب مؤامرات الأعمال النجومية) مجلد لأبى الحسن على بن زيد البيهقي. ذكر في "معجم الأدباء".

(٨٧٩٥: رسالة في موانع الصلاة) للشيخ نعمه الطريحي، صاحب "احكام الأرضين" المذكور في (١: ٢٩٣) وتلميذ صاحب "الجواهر" وصاحب (٢٣٧)

مفاتيح البحث: مدينة النجف الأشرف (١)، إسماعيل بن إسحاق (١)، ابن النديم (٣)، الصلاة (١)

صفحة ٢٣٨

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٢٣٨

"أنوار الفقاهة" توفى سنة ١٢٩٣. والنسخة عند أحفاده في النجف، ومر للمؤلف "الخلل في الصلاة". في (٧: ٢٥١) والمظنون اتحاده مع هذه الرسالة.

(٨٧٩٦: مواهب الافهام في شرح شرايع الاسلام) برز منه ست مجلدات إلى آخر الوضوء، للسيد مهدي القزويني، موجود مع ساير تصانيفه بمخزن كتبه بالحلة وقصة مطالعة الحجة (ع) لبعض اجزائه مذكورة في "النجم الثاقب". "حكى أبو المجد محمد الرضا الأصفهاني عن السيد حسن بن السيد مهدي المؤلف ان شرحه هذا كان في غاية البسط ولذا منعه جد أولاده الشيخ على كاشف الغطاء فعدل إلى شرح "التبصرة" الموسوم ب "بصائر المجتهدين" ومر له "منظومة في العبادات" ص...

(٨٧٩٧: مواهب الهى) أو "تاريخ مظفرى" أو "تاريخ آل مظفر" لمعين الدين معلم اليزدى ابن على بن جلال الدين محمد، مؤلف "نزهة السرور" الآتى ذكرها. المتوفى سنة ٧٨٩، والمعاصر للأمير مبارز الدين ومعلم ابنه شاه شجاع سلطان فارس. في تاريخ آل مظفر من تأسيسها إلى عصر مؤلفه حدود سنة ٧٦٧، الفه باسم شاه شجاع المذكور وبأمر عز الدين إبراهيم الزرقاني، ولخصه محمود

گیتی (کتی) وأضاف إليه الحوادث إلى سنة ٧٩٥. طبع بعضه بطهران سنة ١٣٢٦ ش مع مقدمة من سعيد النفیسی. ونسخه الخطیة شایعة، أقدم ما اطلعت عليها فی (كامبريج ١٢٧٧) کتابتها ٧٧٨. أو ٧٧٩ (ف كامبريج، براون ٣٩ H) وأخرى وبطهران (أديبات ٢٤٢ ج) من القرن الثامن.

(٨٧٩٨: المواهب الإلهية) فی شرح " نهج البلاغة، " للسید أفصح الدين محمد الشيرازي، ذكره السيد شهاب الدين فی مقدمة " الصحيفة " ولعله ما مر فی (٣: ٤٤٥) بعنوان " التحفة العلية. "

(٨٧٩٩: مواهب الباری فی ترجمه العلامة الخوانساری) السید أبي تراب نقل عنه الشيخ مولى الطريحي ما نشره فی مجلة " المرشد " لستها الرابعة ص ٢٧١.

(٢٣٨)

مفاتيح البحث: الإمام المهدي المنتظر عليه السلام (١)، كتاب شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد (١)، العلامة الشيخ كاشف الغطاء (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، مدينة طهران (١)، جلال الدين (١)، الصلاة (١)، الوضوء (١)، الوفاة (١)

صفحة ٢٣٩

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٢٣٩

(٨٨٠٠: المواهب الرضوية فی رفع الشبهات المقولة والمنوية) فارسی فی النبوة الخاصة وجواب بعض التشكيكات، أجب بها لمن أورد مكتوبه فی صدر رسالته ورد بها على دعاء المسيحية والبايئة والقاديانية، للحاج السيد محمد المعروف بعصار المذكور فی (٩: ٧٢٤) ذكره فی فهرس كتبه وطبع سنة ١٣٤٣.

أوله بعد المكتوب: [أى فرزند ارجمند عزيز ونور چشم نيرومند باتميز]...

نسخة خط المؤلف مع تشحيطات كثيرة توجد فی (الرضوية ١٠٤٦ حکمت) كتبها بقلم النسستعليق فی سنة ١٣٤١ فی ٣٧ ورقة، ونسخة أخرى كتبها محسن بن أبى القاسم السبزواری سنة ١٣٤٢ فی مشهد خراسان. وكتب المؤلف ذیلاً للمواهب فی الرد على القاديانى، فرغ منه سنة ١٣٤٢. أول الرد: [ونیز أى فرزند ارجمند عزيز نور دیده رمد كشيدهء باتميزم]. بخط المؤلف فی (الرضوية ٦٥٢ حکمت) کتابته ١٣٤٢.

(٨٨٠١: مواهب زحل) فارسی فی مداخل علم النجوم ومقدماته وهو أول الرسائل الموسومة بـ " السبعة الكاشفية " كلها فی النجوم، للمولى حسين الكاشفى، كما مر فی (١٢: ١٣١) ومر أيضا سادس الرسائل بعنوان " مناهج عطار (٢٢: ٣٤٨) ويأتى " ميامن مشترى " .

(٨٨٠٢: المواهب السنية) فی الاجتهاد والتقليد، للشيخ الميرزا مهدى الأصفهاني، المدرس فى المشهد الرضوى، المتوفى ١٩ ذى الحجة سنة ١٣٦٥.

(٨٨٠٣: المواهب السنية فى شرح التبصرة الفقهية) للشيخ على الاسترآبادى ذكره فى كتابه " غاية الآمال " ومر له " منهاج الدراية. " (المواهب السنية) مر فى (١٥: ٤٩) بعنوان " صفوة الصفا " وهو لأبى بزاز لتوكلى المتوفى (٨٠٠) فى مقدمة ذات فصلين وبعدها ١٢ بابا فى حياة صفى الدين إسحاق السنجانى الأردبيلى (أردبيل ٦٥٠ - ١٢ محرم ٧٣٥) والمذكور فى (٩: ٦١٤) أوله: [الحمد لله الذى تجلى لأولياته بأنوار العرفان والمعارف] ... نسخة الأصل

(٢٣٩)

مفاتيح البحث: مدينة مشهد المقدسة (١)، شهر ذى الحجة (١)، الاجتهاد و التقليد (١)، على الأسترآبادى (١)، خراسان (١)، الشهادة (١)، الوفاة (٢)

صفحة ٢٤٠

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٢٤٠

في (ديوان الهند، ١٨٤٢) كتبت في ٧٥٩، ونسخة أخرى في (لندن ٤٦٥ Wrان) كتبت في ٨٩٠، وصورتها الفتوغرافية في (دانشگاه) وأخرى في (إلهيات ٤٨٩ د) سميت بـ "صلة الفقيه" وأخرى في (سپهسالار / ١٥١٢). أوله: [الحمد لله الولي الحميد والصلاة... أما بعد، أين مسكين كم بضاعت ومفلس]. ... وهذا ينطبق على أول النسخة لمطبوعة.

(٨٨٠٤: مواهب سنیه) تحرير محرف من الكتاب السابق لأبي الفتح الشريفي، صاحب "تفسير شاهي" كتبها بأمر من الشاه طهماسب الصفوي (٩٣٠ - ٩٨٤) نسخة منه في (طهران، الملية ٩٤٩ ف) كتبت بقلم المستعليق في القرق العاشر ونسخة أخرى في (سپهسالار ١٥١٥) كتبت بقلم المستعليق في ١٠٣٧ في ٣٧١ ورقة والنسخة باسم الشاه إسماعيل الثاني (٩٨٤ - ٩٨٥).

(٨٨٠٥: مواهب سنیه) لمحمد حسن بن علي بن عبد الله بن محمد بن محب الله العلياري التبريزي، المتوفى ١٣٥٨. فارسي وعربي، في المواعظ والمصيبة في ٤٢ مجلسا. ذكر في ديوانته أساتيده وإجازاتهم له وعد إحدی وعشرين من تأليفاته إلى سنة ١٣٥٣. أوله: [الحمد لله الذي أنعم على عباده بالعلوم الكافية في السداد والمحتاج إليها في الرشاد]. يوجد في طهران (دانشگاه ٢٨٩٥) بخط المؤلف في ٢٥٨ ص.

(٨٨٠٦: المواهب السنیه في شرح الدرّة الغروية) من نظم السيد مهدي بحر العلوم، في لطهارة والصلاة، للسيد الحاج ميرزا محمود بن الآقا ميرزا علي نقی ابن السيد جواد - أخى السيد مهدي المذكور - ابن السيد مرتضى بن محمد بن عبد الكريم الطباطبائي البروجردى، صاحب "مسلى المصابين" والمتوفى سنة ١٣٠٠، وهو شرح مبسوط في عدة مجلدات، فالطهارة في مجلدين، وقد طبع في سنة ثمان وثمانين ومأتين والف، وانتهى مجلده الثاني إلى آخر احكام الأموات، وقد فرغ منه يوم الأحد الثامن والعشرين من ذى الحجة سنة خمس وثمانين ومأتين والف، ومجلديه في الصلاة بعد لم يطبع.

(٢٤٠)

مفاتيح البحث: شهر ذى الحجة (١)، كتاب الكافئة للشيخ المفيد (١)، مدينة طهران (٢)، علي بن عبد الله بن محمد (١)، محمد بن عبد الكريم (١)، الهند (١)، الجود (١)، الصلاة (٢)، الحج (١)، الوفاة (١)

صفحة ٢٤١

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٢٤١

(٨٨٠٧: المواهب السنیه في شرح الفوائد الرجبية) للشيخ إسماعيل الأرومي المعاصر، و "الفوائد" للحاج الشيخ عباس القمي.

(٨٨٠٨: المواهب السنیه في فقه الامامية) للشيخ عبد الحسين الخيامي المعاصر، في مجلدين كما كتبه إلى، ومر له "منظومة في الرد على الوهابية".

(٨٨٠٩: المواهب السنیه في المدايح العلية) فارسي في مدايح النبي والآل (ع)، للمولى مطيع الملقب في شعره بعرفان اليزدي، المعاصر والمصادق مع الذبيحي الذي توفي سنة ١١٦٠. ذكره آيتي في "تاريخ يزد".

(٨٨١٠: المواهب العلوية في شرح الاحكام النبوية) وهو شرح على "الشرايع" ما خرج منه إلا كتاب الدين، للسيد أبي طالب بن عبد المطلب الحسيني الهمداني، تلميذ صاحب "الجواهر" ومن أحفاد السيد المير سيد عليا المدفون بهمدان. والنسخة عند حفيده السيد حسين بن علي بن أبي طالب المصنف، وتوفى قبل أستاذه بستة أشهر ودفن في الحجرة على يسار الداخل إلى الصحن الغروي من الباب السلطاني.

(٨٨١١: المواهب العلية) لكمال الدين حسين الواعظ البيهقي السبزواري الكاشفي، المذكور في (٩: ٨٩٩). شرع فيه في أول محرم سنة ٨٩٧ و فرغ منه في عهد السلطان حسين ميرزا سنة ٩٠٢، باسم الأمير علي شير النوائى (٨٤٤ - ٩٠٦) وفيه مادة تاريخ لولده علي يطابق " ٨٩٩: = دوم ز شهر شوال " ويسمى بتفسير حسيني أيضا. وهو في مجلدين. أوله: [بعد از تمهيد قواعد محامد إلهي وتأسيس مباني ثنا خواني]. ذكر في مقدمته أنه الفه حين الاشتغال بتأليف تفسيره " جواهر التفسير " وبعد فراغه من مجلده الأول، شرع بتأليف " المواهب " للأمير علي شير المذكور.

ونسخه شايعة. وطبع بطهران بمباشرة محمد رضا جلالى النائى.

(٨٨١٢: المواهب العلية في شرح اللمعة الدمشقية) للميرزا أبى تراب القزوينى الحائرى المدعو بميرزا آقا، من تلاميذ صاحب " الضوابط " وصاحب

(٢٤١)

مفاتيح البحث: كتاب اللمعة الدمشقية للشهيد الأول (١)، مدينة طهران (١)، شهر شوال المكرم (١)، علي بن أبى طالب (١)

صفحة ٢٤٢

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٢٣ - الصفحة ٢٤٢

" الجواهر، " رأيت مجلده الثالث عشر في الدين فرغ منه سنة ١٢٤٠، والرابع عشر في الرهن والخامس عشر في الحجر والضمان. وكتب الجميع في السنة المذكورة و فرغ من الضمان في مسجد الكوفة و فرغ من بعض تقريراته في القضاء سنة ١٢٥٥، وبعض تقريراته في البيع في النجف سنة ١٢٦٠، وكلها موجودة بخط يده عند الشيخ مهدي ابن الشيخ محمد تقى بن الشيخ علي شيخ الرئيس الخراسانى الحائرى.

(٨٨١٣: المواهب العلية في مهمات المباحث الأصولية) للسيد محمد معصوم بن محمد علي الحسينى الخاتون آبادى، نزيل النجف، أوله: [الحمد لله واجب الوجود ومفيض الكرم والوجود] ... والنسخة عند علي الفانى.

(٨٨١٤: المواهب الغروية في أصول الاحكام النبوية) للمولى محمد بن علي أشرف بن هادى بن محمد الطالقانى. أوله [الحمد لله رب العالمين، خالق السماوات والأرضين، باعث الرسل والحجج والبراهين جاعل الشرع والقواعد والقوانين].... مرتب علي مقدمة ومواهب وخاتمة، والنسخة بخطه، كتب حجية الظن والاحبار وبعض الاجماع ولم يخرج منه غيرها في مجلد ضخم، وأحال إليه في كتابه " شراب ظهور " الذى الفه سنة ١٣٠٢، والنسخة عند الشيخ أسد الله الدهاقانى، ويوجد عنده أيضا تقريرات درس أستاذه المولى لطف الله في الفقه والأصول.

(٨٨١٥: كتاب المواهب في ليلة الرغائب) للشيخ محمد علي بن أبى طالب بن عبد الله الزاهدى الكيلانى الأصفهانى المولد، المتوفى ببناس الهند سنة ١١٨١، قال في فهرس كتبه ان فيه بيان كلام فرفوربوس حيث قال الخيرات منها ما هي شريفة ومنها ما هي ممدوحة ومنها ما هي بالقوة كذلك ومنها ما هي ناقصة إلى آخر كلامه كتبه في ليلة واحدة وذلك من فضل الله سبحانه علي. انتهى.

(٨٨١٦: مواهب الفياض في الجواهر والاعراض) للشيخ عبد علي بن ناصر الشهير بابن رحمة الحويزى، المتوفى بعد ١٠٦٣. أوله: [بسم الله الرحمان الرحيم المبدء الفياض المنزه عن مشابهة الجواهر والاعراض العالى عن أن تدركه المشاعر]....

(٢٤٢)

مفاتيح البحث: مسجد، جامع الكوفة (١)، كتاب الكرم والوجود للبرجلانى (١)، مدينة النجف الأشرف (٢)، علي بن أبى طالب (١)، الهند (١)، الرهان (١)، الظن (١)، البيع (١)، الوفاة (٢)

صفحة ٢٤٣

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٢٤٣

ذكر في أوله أنه لما ألف "الكلمات التامة في الأمور العامة" سأل بعض تلاميذه ان يثنيه بالجواهر والاعراض فألف هذا الكتاب. قال: [ثم اعزهما بثالث إنشاء الله في الإلهيات لتكمل أبواب الحكمة]. ورتبه على موهبتين يشتمل كل منهما على مواهب الأول في الجواهر والثاني في الاعراض، والنسخة مع خمس رسائل أخرى لهذا المؤلف كلها بخط ابن أخيه ناصر بن سعيد بن ناصر في سنة ١٠٦٣ عند السيد محمد علي الروضاتي بأصفهان.

(٨٨١٧: المواهب القدرية في مدح خير البرية) قصيدة في مدحه، أنشأها حسين بن محمد بن علي المسعودي، من شعراء اليمن، سماه بذلك لفراغه من نظمها في ليالي القدر سنة ٩٦٧، ثم في المحرم سنة ٩٦٨، تشرف للمدينة المنورة فأنشأها في مقابل الضريح، والنسخة في آخر "قواعد عقايد آل محمد" تأليف عز الدين محمد الديلمي من علماء اليمن في الخزائن (الرضوية).

(٨٨١٨: المواهب القدسية في شرح اللمعة الدمشقية) للشيخ جواد ملا- كتاب كما كتب في أول نسخة من مجلد المتاجر منه، وفي نسخة أخرى من المتاجر أيضا كتب فيه - بدل "المواهب" - "منية الألباب" فيظهر ان هذه تصرفات الكتاب وان اسمه " الأنوار الغروية".

(٨٨١٩: مواهب المشاهد في واجبات العقائد) منظومة في أصول الدين للسيد المعاصر هبة الدين محمد علي بن الحسين بن محسن بن مرتضى بن محمد بن الأمير سيد علي الحسيني، الشهرستاني، وطبع في سنة ست وعشرين وثلاثمائة ١٣٢٦، في مأتين وخمسين بيتا. أوله:

[موهبة الشكر على المواهب * * * للعبد من خير هبات الواجب] وعليه تقريزات شيخ الشريعة الأصفهاني والشيخ علي بن الشيخ محمد رضا كاشف الغطاء والشيخ محمد رضا بن الشيخ محمد جواد الشيبلي.

(٨٨٢٠: مواهب المكاسب) للمولوي السيد اعجاز حسن الأمروهي المعاصر،

(٢٤٣)

مفاتيح البحث: كتاب اللمعة الدمشقية للشهيد الأول (١)، العلامة الشيخ كاشف الغطاء (١)، مدينة إصفهان (١)، المدينة المنورة (١)، علي بن الحسين (١)، أصول الدين (١)، محمد بن علي (١)، الشكر (١)، الجود (٢)، الشهادة (١)

صفحة ٢٤٤

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٢٤٤

صهر المفتي مير عباس وتلميذه. ذكره في "التجليات".

(٨٨٢١: المواهب الموسوية) إحدى دواوين السيد عبد الهادي الطعان العطار النجفي، من أحفاد السيد محمد بن عطية الموسوي.

(٨٨٢٢: مواهب الواهب في فضائل أبي طالب) للشيخ المعاصر محمد جعفر ابن الحاج محمد الملقب بالنقدي، التستري الأصل النجفي المنشأ. ألفه سنة ١٣٢٢.

مرتب على مقدمة وأبواب اثني عشر وخاتمة. أوله: [الحمد لله الذي نصر نبيه الناصح الأمين بعمه المنتجب أبي طالب والد أمير المؤمنين (ع)]. ... طبع في النجف سنة ١٣٤١.

(٨٨٢٣: مواهب الوداد في موارث الأحفاد) هو من جملة الرسائل الأربعين المحتوي عليها كتاب "الدراري الثمين" ٨: ٥٢ و ٦٤ للسيد حسين القزويني شيخ بحر العلوم كما في "الدر" ذكره في اجازته للسيد مهدي بحر العلوم في ١١٩٤ المذكورة في (١: ١٨٠).

(٨٨٢٤: رسالة في موت أحد الزوجين قبل الدخول) فهل يجب المهر كاملاً أم لا؟ للشيخ أحمد بن إبراهيم بن أحمد بن صالح بن أحمد بن عصفور المتوفى سنة ١١٣١. ذكرها ولده في " اللؤلؤة - " (راجع: مقالة في امتناع... في ذ ٢٢: ٣٩٧).

(٨٨٢٥: رسالة في موت الزوج قبل الدخول بالمنقطة) فهل يستقر تمام المهر بالموت أم لا؟ للمولى حسن بن محمد علي، صاحب " حجية الاستصحاب " المذكور في (٦: ٢٧١) و النسخة بخطه منضمة إلى رسالته في تزويج الولي الصغير بمنقطعة في مدة قليلة وفي أثنائها بمدة أكثر، كما فصلناه في ترجمة المؤلف في " الكرام: ٣٤٤".

(٨٨٢٦: كتاب موت المؤمن والكافر) لإسماعيل بن أبان يرويه عنه أحمد بن أبي عبد الله البرقي، الذي توفي سنة أربع وسبعين ومأتين. (٢٤٤)

مفاتيح البحث: الإمام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليهما السلام (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، أحمد بن أبي عبد الله البرقي (١)، أحمد بن إبراهيم بن أحمد (١)، إسماعيل بن أبان (١)، محمد بن عطية (١)، الكرم، الكرامة (١)، الموت (١)، الزوج، الزواج (٣)، الحج (١)

صفحة ٢٤٥

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٢٤٥

(٨٨٢٧: رسالة في موت أحد الزوجين قبل الدخول) للشيخ محمد بن أحمد بن إبراهيم الرازي، صاحب " رسالة في منجزات المريض " المذكور آنفا (٢٣: ١٨) والنسخة ضمن مجموعة من رسائله بخط السيد خليفة الأحسائي تاريخها ١٢٢١.

(٨٨٢٨: رسالة في موت الراهن قبل الاقباض) للحاج محمد حسن كبة البغدادي، صاحب " رسالة في الموسعة والمضايقة " المذكور آنفا (٢٣: ٢٢٢) مختصرة في مائة وخمسين بيتاً رأيتها بخطه في مكتبته.

(٨٨٢٩: رسالة في الموت وحقيقته) للفيض الكاشاني، المذكور في (٩: ٨٥٣) والنسخة ضمن بعض رسائله الأخرى في مجموعة بإحدى مكاتبات إيران.

(٨٨٣٠: الموت والحياة) للشيخ الرئيس أبي علي سينا. ذكره القنواتي في فهرسه ضمن تأليفاته. غير أنه لم يذكر في نسخته اسم المؤلف. أولها: [أعلم أن الموت والحيات نوعان].

(٨٨٣١: المؤلف من المختلف بين أئمة السلف) منتخب من " مسائل الخلاف " تصنيف شيخ الطائفة - تاريخ المؤلف سنة العشرين وخمسائة (٥٢٠).

حكى شيخنا النوري في " مستدرک الوسائل " عن صاحب " الرياض " أنه للشيخ الطبرسي ومر " منتخب الخلاف " متعدد، ومنها الموجود عند (السماوي) مجلد كبير فيه المجلد الأول والثاني بخط الشيخ علي بن معز الدين الحسن بن يوسف الكيدري فرغ من أولهما (٢٢ ج ١ / ٦٩٩) ومن ثانيهما في (١٨ شعبان ٦٩٩) والمحدث الحر في " أمل الآمل " عد من الكتب التي لم يعرف مؤلفه " المنتخب من الخلاف " (٢٤٥)

مفاتيح البحث: دولة إيران (١)، كتاب مستدرک الوسائل (١)، شهر شعبان المعظم (١)، أحمد بن إبراهيم (١)، الحسن بن يوسف (١)، الموت (٢)، المرض (١)، الزوج، الزواج (١)

صفحة ٢٤٦

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٢٤٦

الذي صنف في سنة عشرين وخمسائة (٥٢٠).

أقول: رأيت نسخة "منتخب الخلاف" في كتب آل السيد صافي بالنجف.

أوله: [أحمد الله على سوابغ آلائه وسوانح نعمائه ونشكره على ما من به علينا من متابعة أوليائه]. ... ذكر فيه أنه رأى في الخلاف تكرار ذكر اجماع الفرق مما لا طائل فيه سوى إطالة الكتاب فانتخب منه وأثبت رؤس المسائل والخلاف فيها وذكر تاريخ فراغه سنة عشرين وخمسائة (٥٢٠) وفي "الرياض" في ترجمته الفضل ابن الحسن الطبرسي المفسر الملقب بأمين الاسلام ذكر أنه قد مر في ترجمته أحمد ابن علي الطبرسي، صاحب "الاحتجاج" احتمال كون كتاب "المؤتلف" المذكور للطبرسي المفسر.

(٨٨٣٢: موتيانكاهار) وبالعربية "قلائد الدرر" - كتاب نفيس في تعلم النسوان وتربيتهن بلغة أردو مطبوع بالهند.

(٨٨٣٣: الموتق) في أكثر من خمسة آلاف ورقة، للشيخ أبي عبد الله المرزباني محمد بن عمران بن موسى الخراساني البغدادي، المتوفى سنة ثمان وسبعين وثلاثمائة (٣٧٨). قال ابن النديم في فهرسته: أنه ذكر فيه أخبار الشعراء المشهورين من الجاهلية وبدء فيهم بامرء القيس وطبقته المخضرمين ومن تبعهم من الاسلامين على طبقاتهم وجعل جريرا والفرزدق في صدر الاسلاميين وأورد محاسن أخبارهم إلى أول دولة العباسيين، وذكر ابن هرمة والحسين بن مطهر ومن يستشهد بشعره منهم.

(٨٨٣٤: الموتق في الأنساب) للجرجاني النسابة. ذكره ابن عبد البر في "الاستيعاب" كما في "كشف الظنون ٢: ٥٦٦".

(٨٨٣٥: رسالة في الموتقين) الذين استظهر توثيقهم باجتهاده. للمير عبد الفتاح الحسيني، صاحب "العناوين" المذكور في (١٥: ٣٥٠) ذكر قرب خمسين رجلا، والنسخة في آخر بعض مجلدات تقاريراته المذكورة في (٤: ٣٧٨) (٢٤٦)

مفاتيح البحث: الدولة العباسية (العباسيون) (١)، كتاب كشف الظنون لحاجي خليفة (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، الشاعر الفرزدق (١)، عمران بن موسى (١)، ابن النديم (١)، الهند (١)، الجهل (١)، الوفاة (١)

صفحة ٢٤٧

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٢٤٧

في مكتبة الشيخ هادي كاشف الغطاء.

(٨٨٣٦: مؤجج الأحزان في وفات غريب خراسان) للمولى عبد الرضا ابن محمد الأوالي نسل المكتل الموالي قن سيد المرسلين وعبد أمير المؤمنين وخادم الأئمة المعصومين ونواب اقدم المؤمنين والصالحين - كما وصف نفسه كذلك في أول الكتاب - وذكر أنه سئل بعض الاخوان ان يكتب وفات غريب طوس المدفون بخراسان. [الحمد لله الذي زين ربوع أقطار السماوات والأرضين بمصايح الأئمة الطاهرين]. ... ذكر فيه ان دعبل الخزاعي لما بلغ قوله في "التائية" إلى الحشر حتى يبعث الله قائما * * * يفرج عنا الهم والكربات قال من حضر المجلس الرضا (ع) لما نطق دعبل بهذا البيت تهلل وجه الرضا (ع) وطأطأ رأسه إلى الأرض وبسط كفيه ورمق بطرفه إلى السماء وقال: اللهم عجل فرجه وسهل مخرجه وانصرنا به وأهلك عدوه - إلى قوله: يا دعبل هو قائمنا [... ثم ذكر بقية قصيدة دعبل إلى قوله:

خروج إمام لا- محالة خارج * * * يقوم على اسم الله والبركات قال ما لفظه: [قال أبو الصلت فلما سمع الامام ذلك قام قائما على قدميه وطأطأ رأسه منحنيا به إلى الأرض بعد أن وضع كفه اليمنى على هامته وقال: اللهم عجل فرجه وسهل مخرجه وانصرنا به نصرنا عزيزا] ...

أقول: ومر "تأجيج نيران الأحزان" فراجع. واستظهر بعض الأفاضل من الحديث المذكور في هذا الكتاب أنه مستندا ما نرى من فعل

الشيعة من القيام عند ذكر القائم (ع) ووضع اليد على الرأس، رأيت في النجف نسخا منه عند السيد آقا وغيره ونسخة مغلوطة ناقصة عندي قبلها وفاة النبي وبعدها وفاة المجتبي (ع) وليس لها تواريخ. ويوجد عند الشيخ حسين القديحي كتاب "كشف الاخبار في معرفة دقايق وحقايق طلب الثار" لهذا المؤلف عبر عن نفسه في أوله ب [عبد الرضا بن محمد الأوالي نسل المكتل الموالى قن سيد المرسلين وخادم الأئمة المعصومين وتراب (٢٤٧)

مفاتيح البحث: الإمام المهدي المنتظر عليه السلام (١)، الإمام على بن موسى الرضا عليهما السلام (٢)، العلامة الشيخ كاشف الغطاء (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، الشاعر دعل الخزاعي (١)، خراسان (٢)، البعث، الإنبعاث (١)، الفرج (١)، الوفاة (٢)

صفحة ٢٤٨

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٢٤٨

اقدام المؤمنين]... ليس فيه أيضا تاريخ ومكتوب عليه أنه لابن المكتل البحراني.

(موجز البيان) مر في (٢: ٤٠٢) بعنوان "الأنموذج في علوم البلاغة" كما يظهر من خطبته وديباجته.

(٨٨٣٧: موجز التاريخ البلدان العراقية) للسيد عبد الرزاق الحسنى البغدادي المعاصر، طبع ببغداد أولا في سنة ١٣٤٩ ثم بصيدا ثانيا مع الحاقات وتحقيقات في سنة ١٣٥١.

(٨٨٣٧: موجز رابعة) مثنوى في معجزة باهرة وقعت في أحمد آباد كجرات، للمفتي مير عباس الموسوي ذكره في "التجليات" ومر للناظم "المن والسلوى في الزهد والتقوى" و "منتخب الكشكول" ويأتي "موعظة حسنة".

(٨٨٣٩: الموجزة في أصول المنطق) أو "علم البرهان" أو "جوامع علم المنطق" للشيخ الرئيس أبي علي سينا. وهي غير "الموجز في المنطق" له الآتي (٢٣: ٢٥١) أوله: [قال الشيخ الرئيس أبو علي (ره...) وبعد، فقد سألتني الشيخ الفاضل الكريم أبو عمر محمد بن جعفر أدام الله توفيقه أن أختصره له جوامع علم المنطق في رسالته موجزة جامعة للمعاني، فعلمنا على ملتسمه... معاني كتاب ايساغوجي كل لفظ فاما أن يكون مفردا وهو الذي لا يدل جزء منه على جزء من معناه ومثاله قولنا زيد، وقولنا انسان، واما أن يكون مؤلفا].

(٨٨٤٠: الموجز الحاوي لتحرير الفتاوى) لابن فهد الأسدي، جمال الدين أبي العباس أحمد بن محمد بن فهد الحلبي، المذكور في (١: ١٤٤) رتبته على أربع قواعد أولها العبادات في عدة كتب، أولها كتاب الطهارة. أوله: [الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيد المرسلين محمد وآله الطاهرين، وبعد، فقد استخرت الله سبحانه وتعالى وعملت هذا المختصر]... وهو إلى آخر الزكاة وآخر ما جف عليه قلمه قوله: [وللفقيه بذل القيمة] ومر شرحه الموسوم ب "كشف الالتباس" (٢٤٨)

مفاتيح البحث: جمال الدين (١)، أحمد بن محمد (١)، محمد بن جعفر (١)، الزكاة (١)، الزهد (١)، الطهارة (٢)، دولة العراق (١)، الصلاة (١)

صفحة ٢٤٩

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٢٤٩

لتلميذه الشيخ مفلح الصيمري، رأيت نسخة من "الموجز" تاريخ كتابتها سنة ٨٥٣ قوبلت مع نسخة مصححة من الأصل وفي خزانة المولى محمد حسين القمشهي نسخة من موقوفات المولى مهدي القمشهي في سنة ١٢٨١، ونسخة أخرى كتابتها ومقابلتها في

الخميس ١٣ ذى الحجة سنة ٩٦٦، في كتب الشيخ جواد محيي الدين النجفي، ونسخة كتابتها سنة ٩٦٨ في كتب الشيخ هادي كاشف الغطاء مع " المحرر " بخط واحد.

(٨٨٤١: موجز عظيم النفع) الف الشيخ ابن سينا كتابا يسمى ب " تدارك الخطاء الواقع في تدبير طبي " أو " دفع المضار عن الأبدان " وغيرها من العناوين.

وهو في ثمانية مقالات: ١ - في تعديد أنواع الخطاء، ٢ - في الهواء، ٣ - في الحمام، ٤ - في الطعام، ٥ - في الماء والمشروبات، ٦ - في الحركات، ٧ - في أمر الاستفراغ.

فرغ منه بين (٤٠٢) و (٤٠٣) وجعله باسم أبي الحسن أحمد السهيلي وزير الخوارزمشاهية.

ويوجد منه ترجمتان بالفارسية إحداهما في المتحف البريطاني (١١ / ٦٥٩١ Add) كتبت في سنة ٨٨٤. وجاء في ديباحتها أنه ترجم ل " جمال الدولة والدين حسين ترخان. " أوله: [افتتاح سخن سزاوار بنام حكيمي است كه بدن آدم را ... وأما الترجمة الثانية فقد طبعت بدلهي باسم " موجز عظيم النفع " وراجع (٤: ١٧).

(٨٨٤٢: الموجز في الأصول) للشيخ معين الدين أبي المكارم سعد بن أبي طالب بن عيسى المتكلم الرازي، المعروف بالنجيب، ويأتي نقضه للحمصى.

(٨٨٤٣: الموجز في التوحيد) للشيخ أبي يعلى محمد بن الحسن بن حمزة الجعفري، المتكلم الفقيه، القيم بالامرین جميعا والجالس مجلس الشيخ المفيد، والمتوفى في سادس شهر رمضان سنة ثلاث وستين وأربعمائة (٤٦٣) كما ذكره (٢٤٩)

مفاتيح البحث: شهر ذى الحجة (١)، العلامة الشيخ كاشف الغطاء (١)، شهر رمضان المبارك (١)، الشيخ المفيد (قدس سره) (١)، محمد بن الحسن بن حمزة (١)، الطعام (١)، الجود (١)، الإستحمام، الحمام (١)

صفحة ٢٥٠

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٢٥٠

النجاشي، كان حيا إلى التاريخ مع أن في " الخلاصة " ذكر وفاته في الخمسين.

(٨٨٤٤: الموجز في شرح القانون الملغز) يعنى " لغز القانون " تصنيف الشيخ البهائي، للميرزا محمد امام الحرمين ابن عبد الوهاب بن داود الهمداني الكاظمي، المتوفى سنة نيف وثلاثمائة والف، قال في كتابه " فصوص اليواقيت " ان فيه نبذة من عدة علوم كالحساب والحروف والرمل والهيئة والطب والنجوم، وفرغ منه سنة ١٢٩٨ ومادة التاريخ: [ليس له نظير] رأيت نسخة خط يده وهي المسودة في آخره انه فرغ منه بكر بلا سنة ١٢٩٥. أوله: [حمدا لحكيم شفى أمراض الانسان بقانون الاسلام والايمان]...

(٨٨٤٥: الموجز في الطب) مختصر من " قانون " أبي على وهو لابن النفيس القرشي كما مر في (١٧: ٢٤). وشرح " الموجز " جماعة ذكر بعضها في (١٤: ٩٥) ولمحمد شريف الخاتون آبادي مؤلف " معدن الفيض " حاشية على " الموجز " ذكر في " فهرست نسخه هاى خطى فارسى: ٤٩٩ " كما أن القطب (محمد) الطبيب ترجم " الموجز " بالفارسية في القرن العاشر وجعلها في مقدمة وثمانية جملات باسم الأمير نظام الدين الشيخ أحمد السهيلي. أوله: [حمديكه حاوى ذخيره روز معاد وشكرى كه مقارن شفاى مزاج عليل عباد بأشد] ... والنسخة في (المجلس ٥٣١٥) كتبت بقلم المستعليق في سنة ٩٠٧. وذكرها في فهرسه بعنوان " ترجمه سهيليه " للقطب الطبيب وأخرى في طهران عند (أصغر المهديوى: ٣٠٥) كتبت في القرن الثاني عشر أو الثالث عشر بقلم المستعليق ناقصة من آخره. وذكرها في فهرسه بعنوان " ترجمه موجز يا منتخب قانون " لمحمد الطبيب.

ولأهل الله بن عبد الرحيم الدهلوى - أخ الشاه ولى الله - المتوفى سنة ١١٩٣ أيضا " ترجمه موجز القانون " على ما يظهر من مقدمة

كتابه " تكمله هندی " الموجود في (الآصفية ١٦٧ طب) الذي كتبه محمد تقى في سنة ١١٩٣ في ٤٢ ورقة ومعه " تكمله يوناني " له أيضا بخط الكاتب المذكور ونسخة أخرى من " تكمله هندی " (٢٥٠)

مفاتيح البحث: مدينة كربلاء المقدسة (١)، مدينة طهران (١)، الشيخ البهائي (١)، الوفاة (١)، الطب، الطبابة (٤)

صفحة ٢٥١

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٢٥١

هندي " أيضا في (الآصفية ٤٠٣ طب) غير مؤرخة في ١٢١ ص.

(٨٨٤٦: الموجز في الطب) ترجمه منه لعباس بن محمد كاظم الشهير بآقا كوچك، واسمه " حديقته الطب " ترجمه بأمر من شيخه ومرشده الاقايي المير محمد في فنين باسم ناصر الدين شاه، نسخة منه في (طهران، پزشكي ١ / ٨١) كتبت بقلم المستعليق في القرن الثالث عشر أو الرابع عشر ومعها " ترجمه الأسباب والعلامات " أيضا له، ترجم الأخير بأمر الحاج ميرزا أسد الله الموسوي في سنة ١٣٠١ في ٢٧ باب و ٤٠٧ فصل، وللمترجم " مجمع الفوائد " ألفه باسم مرشده المير محمد في سنة ١٢٩٣.

(٨٨٤٧: الموجز في الفقه) للقاضي بطرابلس، الشيخ عز الدين عبد العزيز ابن أبي كامل الطرابلسي، تلميذ القاضي ابن البراج والراوى عن المرتضى والشيخ والكراچكى وهو كما يظهر من جملة من الفهارس غير " الموجز " لأستاذه الآتى وان احتمل الاتحاد وان النسبة إليه وقعت اشتباها منشأه الاتحاد في الاسم واللقب.

(٨٨٤٨: الموجز في المتعة) للشيخ أبي عبد الله محمد، المفيد، المتوفى ٤١٣.

ذكره النجاشي.

(٨٨٤٩: الموجز في المنطق) أو " الموجز الصغير في المنطق " للشيخ الرئيس أبي علي سينا. وهو غير " الموجز في أصول المنطق " له، المذكور (٢٣: ١٤٨)، وان خلطهما القنوتى في فهرسه. كتبه أولا- الشيخ ثم أضاف إلى كتابه البرهان ثلاثة فصول وجعله جزء المنطق من كتابه " عيون الحكمة " الحاوى للمنطق والطبيعات والإلهيات. أوله: [إيساغوجى]. قال الشيخ الرئيس أبو علي (ره): كل لفظ لا تريد أن يدل الجزء منه فهو لفظ مفرد كقولك الانسان. فإنك لا تريد أن يدل فيه باجزائه على شئ من الجملة. وهو غير منطق المندرج في كتابه " النجاة. "

(٨٨٥٠: الموجز في النحو) للشيخ قطب الدين أبي جعفر محمد بن علي بن الحسن المقرئ النيسابورى، ذكره الشيخ منتجب الدين.

(٢٥١)

مفاتيح البحث: ناصر الدين شاه القاجارى (١)، مدينة طهران (١)، ابن البراج (١)، محمد بن علي (١)، عبد العزيز (١)، الحج (١)، الوفاة (١)، الطب، الطبابة (٢)

صفحة ٢٥٢

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٢٥٢

(٨٨٥١: الموجز في النسب) للسيد النسابة أبى طالب إسماعيل بن الحسين ابن أحمد بن محمد بن عزيز العلوى الحسينى المروزى، المولود سنة ٥٢٧. قال ياقوت هو مجلد لطيف وقد اجتمعت به بمرور سنة ٦١٤.

(٨٨٥٢: الموجز في النسب) لهشام الكلبي، المعروف. ذكره ابن النديم وابن خلكان.

(٨٨٥٣: الموجز الكافية) في آداب الدعاة والحدود، لأحمد بن إبراهيم الإسماعيلي، صاحب " اثبات الإمامة " و " الزاهرة. " ذكره

ايوانف، ١١٧.

ونقل عنه في ملحق " فهرسة الكتب والرسائل " لمجدوع ص ٣٤٨ و ٨٩ (الحاشية).

(٨٨٥٤: الموجزة الكافية) في شروط الدعوة الهادية، إسماعيلي. ذكره ايوانف، ٢١٦.

(٨٨٥٥: الموجز الكافي في علم العروض والقوافي) للسيد فضل الله الراوندي الحسنى، المذكور في (٨: ٢٢٥) وهو أستاذ أئمة عصره وشيخ منتجب الدين ومر له " رمل بيرين."

(٨٨٥٦: موجز كمى) في الطب في ٣٨ باب وكل باب في عدة فصول، وله فهرست في الديباجة مع ذكر المصادر لا نعرف المؤلف المؤلف إلا أنه الفه في عهد شيخوخته وغلبه النسيان عليه حتى يكون رسالة في يده وأشار فيها إلى " هداية اخويني " والنسخة في (المتحف البريطاني ٥ / ٣٢٥٦٥ Add) ضمن المجموعة المؤرخة سنة ١٠٩٦.

(٨٨٥٧: الموجز المختصر من ألفاظ سيد البشر) لأبي الفرج الكاتب القزويني، محمد بن أبي عمران موسى بن علي بن عبدويه، قال النجاشي رأيت هذا الشيخ ولم يتفق لي سماع شئ منه ويأتى له " كتاب الموفور."

(٨٨٥٨: موجز المسائل) فارسي في النحو، للشيخ على شريعتمدار الاسترآبادي.

ذكره في كتابه " غاية الآمال في أحوال الرجال " ومر له " المواهب السنية في شرح (٢٥٢)

مفاتيح البحث: كتاب الكافئة للشيخ المفيد (٢)، إسماعيل بن الحسين (١)، أحمد بن إبراهيم (١)، محمد بن أبي عمران (١)، موسى بن علي (١)، ابن النديم (١)، أحمد بن محمد (١)، الفرج (١)، الطب، الطبابة (١)

صفحة ٢٥٣

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٢٥٣

التبصرة الفقهية " ويأتى " الموضح."

(موجز المقال) منظومة في الدراية نظماً لوجيزة البهائي، للحاج شيخ عبد الرحيم بن الشيخ عبد الحسين نزيل طهران، نظمها أوان بلوغه في سنة ١٣٠٩ وطبعت سنة ١٣٤٣ وعليه تقرير الحاج سيد محمد باقر الحجّة والشيخ محمد حسن أبي المحاسن الحائري وأشرنا إليه في (١: ٤٧٢) بعنوان " أرجوزة في الدراية."

(٨٨٥٩: الموجز النفيسى) للشيخ شمس الدين محمد بن مكى العاملي، أستاذ شيخنا الشهيد الثاني، حكاه في " الامل " عن ابن العودى ولكن الموجود في رسالة ابن العودى ان الشهيد الثاني قرء بالشام على الشيخ شمس الدين محمد بن مكى من كتب الطب " شرح الموجز النفيسى " و " غاية القصد في معرفة الفصد " من مصنفات الشيخ المذكور والمتوفى سنة ٩٣٨، والظاهر أن خصوص الأخير من تصانيف الشيخ وشرح الموجز هو " شرح النفيسى " المشهور.

(٨٨٦٠: موجلکه) للمير سيد على الهمداني، المذكور في (٩: ٧٦٥) في التأويل العرفاني لعدة أحاديث بالثر والنظم الفارسي، أوله: [قال الله تعالى ومن آياته خلق السماوات والأرض ... دوش خدمت آن عزيز حاضر بود أين آية مع ما قبله]. ... والنسخة في (الملك

٢٩ / ٤٢٥٠) كتبها أبو ذر بن عبد الله السبزواري في المشهد الرضوى ومعها ٢٧ رسالة أخرى كلها منسوبة إلى الهمداني، ونسخة أخرى في قسم غير المفهرس من (المجلس ١٥ / ٣١٦٠) كتبت في ٩١٦. ذكرت في فهرس الموقته للمكتبة بعنوان " موجلکه."

أقول: ذكرت في " فرهنك نفيسى " ان موجلکه مأخوذة من التركيبة ويراد بها السند الشرعى والمرسله ويأتى للهمداني " ميزان العقائد."

(٨٨٦١: الموحد) رسالة في التوحيد، للسيد نجم الحسن بن السيد أكبر حسين النقوى اللكهنوى، صهر المفتى مير عباس وتلميذه

المعاصر، بلسان الأردو، مطبوع بلكهنو وترجمته بالانگریزیه والكجراتیه كلها مطبوعات.

(٢٥٣)

مفاتيح البحث: مدينة مشهد المقدسة (١)، مدينة طهران (١)، محمد بن مكي العاملي (١)، شمس الدين محمد (١)، الشام (١)، الشهادة (٢)، الحج (١)

صفحة ٢٥٤

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٢٥٤

(٨٨٦٢: موجه سلسيل) في شرح معما الشيخ البهائي، للمفتي مير عباس ذكره في "التجليات". "ومر له آنفا" موجزة رابعة "ويأتي "موجه كوثرى".

(٨٨٦٣: موجه غم) مثنوى بالأردو طبع بالهند.

(٨٨٦٤: موجه كوثرى در شرح قصيده حميرى) - السيد إسماعيل - فارسي للسيد المير محمد عباس بن علي أكبر بن محمد جعفر بن طالب بن نور الدين الكنتورى المتوفى رجب سنة ١٣٠٦ وهو طبع بطبعة الجعفرى والمظنون اتحاده مع الآتى.

(٨٨٦٥: الموجة الكوثرية في شرح القصيدة الحميرية) للسيد هادى اللكهنوى الفه سنة ١٢٦٧، وطبع فى لكهنو وهو عربى جاء فى أوله وآخره أنه أخ للسيد مفتى مير عباس وعلى ظهره قطعة التاريخ للمؤلف قال فيها:

تأليف هادى بن على بن جعفرى است كأ نونو گل شكفتهء باغ هنورى است وفى ص ٤٨٢ من ثالث وقايح الأيام: "الموجزة الكوثرية فى شرح القصيدة الحميرية" لآقا سيد هادى الهندى موجود عندى فراجعه.

(٨٨٦٦: كتاب المودات لهشام الكلبى، ذكره النجاشى وابن النديم، ومر له آنفا "الموجز فى النسب ٢٣: ٢٥٢).

(٨٨٦٧: مودة الاسلام فى سوانح المعصومين عليهم السلام) بالأردو، طبع سنة ١٣١٢، للسيد محمد مرتضى بن السيد حسن على الحسينى الجنفورى، المتوفى حدود سنة ١٣٣٣.

(٨٨٦٨: مودة أهل البيت فريضة) للسيد عبد الحسين بن السيد يوسف ابن جواد بن السيد إسماعيل بن محمد بن إبراهيم شرف الدين العاملى الموسوى، نزيل صور. طبع فى مجلة "العرفان".

(٨٨٦٩: المودة فى ذوى القربى لأبى إسحاق إبراهيم الثقفى، ذكره النجاشى والشيخ فى "الفهرست" ومر له "أخبار من قتل آل أبى طالب"

(٢٥٤)

مفاتيح البحث: شهر رجب المرجب (١)، الشيخ البهائي (١)، محمد بن إبراهيم (١)، ابن النديم (١)، الهند (١)، الجود (١)، القتل (١)

صفحة ٢٥٥

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٢٥٥

و "أخبار يزيد" و "الغارات" المطبوع أخيرا.

(٨٨٧٠: المودة فى القربى) فى فضائل الزهراء والأئمة الهداء واثبات إمامتهم بالنص الصريح، والرد على ساير المذاهب والملل، وهو كبير جدا فى ثلاثة وثلاثين الف (٣٣٠٠٠) بيت، للسيد خلف المشعشى، صاحب "منظومة فى النحو" والمتوفى سنة أربع وسبعين والى (١٠٧٤) كما فى ديوان السيد شهاب الدين الموسوى.

(٨٨٧١: المودة فى القربى) للسيد على الهمدانى، المتوفى سنة ست وثمانين وسبعمائه ٧٨٦ المذكور فى (٩: ٧٦٥) طبعت مع "ينابيع

المودة" وأيضاً مستقلاً في سنة ١٣١٠. وأفرد القاضي نور الله المرعشي رسالةً في اثبات تشييعه، كما مر في (١١: ٩) وترجمه في "المجالس".

(٨٨٧٢: المودة في القربى) لأبي الحسن نصر بن عامر بن وهب السنجاري، شيخ أبي عبد الله الحسين بن عبيد الله بن الغضائري الذي توفي سنة إحدى عشر وأربعمائة ٤١١. ذكره النجاشي.

(٨٨٧٣: مورث النشاط في ارث الأحفاد والأسباط) للسيد نجم الحسن اللكهنوي (١٢٧٩ - ١٣٥٣). وعليه تقرير الشيخ زين العابدين المازندراني الحائري ومر للمؤلف "الموحد" آنفاً (٢٣: ٢٥٣).

(٨٨٧٤: مورد الاسعاد والامداد في مولد أشرف العباد) [لجامعه ومحوره الحقيق محمد الحسيني الشويكي] ... نسخة خط يد المؤلف فرغ منه سنة ١١٧١. أوله: [الحمد لله الذي ارسل محمداً رحمةً للعالمين] ... نسخة مذهبة في ٤٦ ص في مكتبة الظاهرية بدمشق كما في (فهرس التواريخ: ٣٠٠).

(٨٨٧٥: المورد المعين في الأحاديث الأربعين في فضائل أمير المؤمنين) الفه أولاً- مؤلف "كتر الراغب الطالب في فضائل أمير المؤمنين على بن أبي طالب" كما ذكره في ديباجة "الكثر" وقد ذكرناه في حرف الكاف (١٨: ١٥٤ - ١٥٥). (٢٥٥)

مفاتيح البحث: الإمام أمير المؤمنين على بن أبي طالب عليهما السلام (١)، كتاب الغارات لإبراهيم بن محمد الثقفي (١)، كتاب يبايع المودة (١)، الحسين بن عبيد الله (١)، المودة في القربى (٣)، محمد الحسيني (١)، نصر بن عامر (١)، دمشق (١)، الوفاة (١)

صفحة ٢٥٦

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٢٥٦

(موزون الميزان) مر في (٣: ٢٠٢) بعنوان "التائية".

(٨٨٧٦: الموسخ (الموشح خ ل) فيما أنكره العلماء على بعض الشعراء في شعرهم من الكسر واللحن والسناد والايطاء والاقواء والإحالة والاضطراب وهلهلة النسخ وغيرها من العيوب، للمرزباني أبي عبد الله محمد بن عمران الخراساني، صاحب "أخبار أبي تمام" ذكره ابن النديم في فهرسه الموسوم بـ "فوز العلوم" وهو موجود في بعض المكتبات بقسطنطينية بين الجامع الشريف ومكتبة والده السلطان، وطبع في مصر سنة ١٣٤٣، كما في "جامع التصانيف الحديثة" ونسخة عصر المصنف كتابتها سنة ٣٦٦ في مسجد سلطان أحمد خان رقم ١٠١٢ كما في "تذكرة النوادر".

(٨٨٧٧: موسم بهار) إسماعيلي - گجراتي. ذكر في ملحق "فهرسة الكتب والرسائل" لمجدوع، نقل عن ايوانف، ٣٩١.

(٨٨٧٨: موسى نامه) فارسي في قصة موسى والطور. يوجد في (بيشاور، دار العلوم الاسلاميه، مشرقية، ١٤٥٨)، كما في فهرسها (لباب المعاني).

(موسى نامه) أو "اعجاز موسى" أو "قصه موسويه" لمعين الدين مسكين الفراهي، مر بعنوان "قصص موسى ١٧: ١٠٨". (الموسيقا) ويقال له علم التأليف لأنه يعرف به كيفية تأليف النغم والألحان. قال ابن سينا في أول رسالة "الموسيقا" له: [إن صناعة الموسيقا تشتمل على جزئين أحدهما يسمى التأليف وموضوعه النغم، والثاني الايقاع وموضوعه الأزمنة المتخللة بين النغم]. قال الخواجه نصير الطوسي في أول "أخلاق ناصري" ما ترجمته:

(٢٥٦)

مفاتيح البحث: ابن النديم (١)، محمد بن عمران (١)، السجود (١)

صفحة ٢٥٧

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٢٥٧

[إن أصول الرياضى أربعة أنواع: الأول معرفة المقادير وهو الهندسة، الثانى معرفة الاعداد وهو علم الحساب، والثالث معرفة اختلاف أوضاع الأجرام العلوية وهو النجوم، والرابع معرفة النسب المؤلفه وأحوالها وهو علم التأليف أى الموسيقى]...
 مر تحليل الموسيقى شرعا من الفيض الكاشانى م ١٠٩١ والشيخ هادى الطهرانى فى ١٦: ٦٢ - ٦٣ ويأتى "النسب التأليفية" للحرزى.
 ومر فى هذا الموضوع فى (١٥: ٣٢٤) بعنوان "علم موسيقا"، وفى (٢١: ٤٠٦) بعنوان "مقاله فى الموسيقا"، وفى (٨: ١٥٢، ١٦٨، ١٧٠) بعنوانين "دستور تار" و "دستور موسيقى" و "دستور ويلن" وفى (٧: ٢٧٦) بعنوان "خود آموز موسيقى" ومر بعنوانين خاص للكتب الموسيقية مثل "بهجة الروح ٣: ١٦٢" و "بحور الألحان ٣: ٥٠" و "مجمع الأدوار ٢٠: ١٦" و "الكراميه ١٧: ٢٩٠" و "القياسات التى تستعمل فى الموسيقا ١٧: ٢٢١" و "المدخل إلى علم الموسيقا ٢٠: ٢٤٧".
 (٨٨٧٩: رساله در موسيقى) لأبى المفاخر الأرموى. توجد بهذا العنوان والنسبه فى (طهران، المليه ٥٤٥ موقت) مع رساله عبد القادر المكتوبه فى ٦٩٣ فى المدرسه المستنصرية الواقعة فى بغداد. رأيت النقل عنها فى "شرح مثنوى شريف ص ٨٨٩".
 أقول: أما أبو المفاخر الأرموى، فهو صفى الدين عبد المؤمن بن يوسف بن فاخر الأرموى الأذربايجانى، من فنانى بلخ، سكن تبريز وبغداد، ولد حدود سنة ٦١٣ وتوفى ٦٩٣. وله بالفارسيه "ايقاع در موسيقى" ترجمه إلى التركيه شكر الله أحمد اوغلو وأدرجه فى كتابه الكبير. وترجمه إلى العربية أحمد بن عبد الرحمان الموصلى.
 أما "عبد القادر" فيحتمل كونه كمال الدين عبد القادر بن غيبى الحافظ المراغى، أيضا من الفنانين كان خطاطا وشاعرا وماهرا فى الموسيقا. ولد فى ٧٥٤ - وتوفى ٨٣٧. ذكر له فى الموسيقا: جامع الألحان، زبده الأدوار، ساز چينى، كتر الألحان، (٢٥٧)

مفاتيح البحث: مدينه طهران (١)، أحمد بن عبد الرحمان (١)، مدينه بغداد (١)، عبد المؤمن (١)

صفحة ٢٥٨

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٢٥٨

مقاصد الألحان. كلها فارسيه.

(٨٨٨٠: رساله در موسيقى) فارسيه، للحكيم نظام الدين أحمد الكيلانى تلميذ المير الداماد (م ١٠٤٠)، كان فى خدمه بلاط القطبشاهيه بيدر آباد إلى عصر عبد الله القطبشاهى (١٠٣٥ - ١٠٣٨)، وتوفى ١٠٥٩، له مجموعه فى فنون مختلفه سماها "شجره دانش" توجد فى الآصفيه (المجاميع ٣٩) بعض رسائلها بخط المؤلف بتاريخ ١٠٤٥. ومن الرسائل التى تشكل كتابه "شجره دانش" رساله فى علم الموسيقى وكيفيه أصلها وفرعها. راجع "فهرست نسخه هاى خطى فارسى ١: ٦٧٣ و ٣٩٠٨".

(٨٨٨١: رساله در موسيقى) فارسيه. لأمير خان الكوكبى الكرجى، مطرب البلاط الصفوى، الشاه سلطان حسين (١١٠٥ - ١١٣٥)، ألفها فى ٢٥ ع ١١٠٨ / ٢ حين ما مضى من عمره ٧٨ سنه، فى قسمين: النظم والنثر. فى ١٥ بابا: الباب الأول فى أسامى الاثنى عشر مقام، والخامس عشر فى آداب مطرب (دهل). والمؤلف غير قباد بيگ الكوكبى الكرجى المتوفى ١٠٣٣ الموجود "كلياته" فى (طهران، دانشگاه). والرساله موجوده فى (طهران، الملك ١٦٧٢ / ٢) و (طهران، المجلس ٢٢١١).

(٨٨٨٢: رساله در موسيقى) لأمير خسرو الدهلوى، المذكور فى (٩):

۲۹۳). ذکر له فی هذا الموضوع " قانون استيفا. " ولم أعر على نسخة منه.

(۸۸۳: موسیقی) قطعه فی بیان الموسیقا، لبابا أفضل محمد بن حسن الكاشانی، المذكور فی (۹: ۱۱۶). طبع ضمن مجموعة رسائله (ص ۶۵۳ - ۶۵۴).

أوله [لحن آوازيی چند بود بهم آورده از نغمات مختلف، که نفس از شنیدن آن لذت یابد].

(۸۸۴: رساله در موسیقی) للحاجی محمد حسن آقا بن علی نقی الکنجوی التبریزی، مؤید التجار، المتخلص بکنجو، من معاصری فتح علی شاه القاجار (۲۵۸)

مفاتيح البحث: مدينة طهران (۳)، الوفاة (۱)

صفحه ۲۵۹

الذريعة - آقا بزرك الطهرانی - ج ۲۳ - الصفحة ۲۵۹

یوجد فی (طهران، دانشگاه، ۴ / ۳۲۰۴) ضمن کلیاته المؤرخة ۱۳۲۳.

(۸۸۵: رساله در موسیقی) لدرویش علی چنگی الخاقانی، من القرن الحادی عشر، ابن میرزا علی بن عبد العلی بن محمد مؤمن قانونی بن الخواجه عبد الله بن الخواجه محمد مروارید. ویبعد اتحاده مع درویش علی الطیب المذكور فی (۹: ۳۲۳).

ذکر ثلاث نسخ خطیه منها فی " فهرست نسخه های خطی فارسی ۵: ۳۹۱۰. "

(۸۸۶: رساله در موسیقی) فارسیه، لروحانی. أوله: [در بیان سرود سرايان علم موسیقی ودانستن شعبات آن. بسمله. سرود سرايان عشرتكدهه قال که بنورس سرا بوستان کار کأم وزبان ساخته اند به شهد صانعی عذب الیاند] ... بدان ای عزیز ... که این رساله ای است در بحث علم موسیقی، که عبارت است از نغمه ای چند مناسب وموزون]. یوجد فی (طهران، دانشگاه ۶ / ۲۵۹۱) ضمن مجموعة آقا محمد معینای الأردوبادی، المؤرخة ۱۱۰۴ کما فی فهرسها.

(۸۸۷: رساله موسیقی) ل " روشن ضمیر خیاگر بنده زاده عالمگیر (؟ " عالمگیر ۱۰۶۹ - ۱۱۱۸). ترجمه من الآثار الهندیه. أوله: [سرود اثر آموز و اثر سرود نمود، زمزمه حمد کارساز بنده نوازی ست که به آهنگ وجود صاحب مقام محمود]. ومر فی (۹: ۳۹۱) روشن ضمیر، الماهر فی الموسیقا، الذی صنف مقامات عربیه وفارسیه وهندیه ومات فی ۱۰۷۷، یحتمل اتحادهما. ذکر فی " فهرست نسخه های خطی فارسی، ۵: ۳۹۱۱ " أربعة نسخة من الرسالة.

(۸۸۸: رساله در علم موسیقی) للخواجه عبد الرحمان بن سیف الدین الغزنوی، من الشعراء والفنیین فی القرن العاشر، والمذكور فی (۹: ۷۸۹). فارسی نظاما ونثرا. طبع ضمن دیوان سروش الأصفهانی " شمس المناقب " بطهران سنه ۱۳۰۰ - ۱۳۰۱. أوله: [چنین گوید خواجه عبد الرحمان بن سیف الدین غزنوی که علم موسیقی علم شریفی است، دانستن آن برای اطبا وحکما فواید زیاد بخشیده آنچه از کتب این علم مطالعه نموده ام مختصری بیان می شود: آورده اند که (۲۵۹)

مفاتيح البحث: مدينة طهران (۳)، عبد الرحمان (۲)، علی بن محمد (۱)، الشهادة (۱)، الطب، الطبابة (۱)

صفحه ۲۶۰

الذريعة - آقا بزرك الطهرانی - ج ۲۳ - الصفحة ۲۶۰

فیثاغورث..]. یوجد فی (طهران، دانشگاه، ۴ / ۳۸۰۶) نسخة منه أولها: [مختصری است در بیان دوازده مقام موسیقی ویست وچهار

شعبه وشش آوازه که دانسته شود وضع هر مقام].

(رسالة در موسیقی) لعبد الرحمان الجامی. مر بعنوان " دستور موسیقی، ۸: ۱۶۸ " وهو فی مقدمه، وتمهید، وفصل، ثم قسمین، کل قسم فی فصول، فرغ منه فی رجب ۸۹۰. طبع مع ترجمته إلى الروسية من بلیایوا (Beliyaeva) فی تاشکند سنه ۱۹۶۰ م. وشرحه بالفارسیه لحسین علی ملاح طبع فی " مجلهء موسیقی " بطهران. أوله ...: [بعد از ترنم به نغمات سپاس خداوندی که شعبه دانان مقامات بندگی را گوش امید]. نسخه شایعه، أقدمها ضمن کلیاته فی (استانبول، طویقپو سرای، ۵ / ۶۷۲ H) کتابهء الکلیات ۸۷۷ - ۸۹۵، و (طهران، الملک ۲۲ / ۴۷۹۵) أيضا ضمن کلیاته المؤرخه ۸۹۵.

(۸۸۸۹: رسالة در موسیقی) لمحمد علی. ألفه حسب طلب أحد الأعاظم باسم مهدی فی سته أبواب. يوجد فی (هند، بانکیپور، ۲۲۴۱). أوله: [حمد وسپاس وستایش مر خدای راست که لازم بر هی شیء]، من القرن ۱۹ م. كما فی فهرسها.

(۸۸۹۰: کتاب الموسیقا) للشیخ عبد علی بن رحمه الحویزی، تلمیذ الشیخ البهائی، ذکره فی " أمل الآمل " توفی هو بالبصره سنه ۱۰۵۳، وهو متحد مع ابن ناصر بن رحمه - صاحب " مواهب الفیاض، " وان کان یظهر من المحدث الحر تعددهما.

(رسالة فی الموسیقا) للفارابی، مر له " المدخل إلى علم الموسیقا ۲۰:

(۲۴۷) ورسالة بعنوان " القیاسات التي تستعمل فی الموسیقا ۱۷: ۲۲۱.

(۸۸۹۱: رسالهء موسیقی) لخواجه کلان الخراسانی، ذکر فی " فهرست نسخه های خطی فارسی، ۵: ۳۹۱۲ - ۳۹۱۳ " تحریران من رسالته فی هذا الموضوع.

أحدهما نسخه (طهران، سپهسالار ۷ / ۱۹۱۳) یدکر فی مقدمته انه فی مقدمه وثلاثة

(۲۶۰)

مفاتیح البحث: شهر رجب المرجب (۱)، مدینه طهران (۴)، عبد علی بن رحمه (۱)، عبد الرحمان (۱)

صفحه ۲۶۱

الذریعه - آقا بزرك الطهرانی - ج ۲۳ - الصفحة ۲۶۱

أبواب وخاتمه ودائرة موسیقیه، وأما فی المتن فیأتی بعد المقدمه فصول متوالیه.

أوله: [حمد له. وبعد، معروض ضمیر اعزه میگرداند بندهء حقیر فقیر کثیر، ... المشتهر به خواجه کلان خراسانی، که در اثنای تحصیل در حفظ کلام قیوم، گاه گاه در ترنم جهت تحقیق آهنگها ودائرته های اصول وقواعد موسیقی اقدام می رفت ... این رسالهء مشتمل است بر مقدمه وسه باب وخاتمه]. أما تحریره الثاني الموجود فی (طهران، دانشگاه: ۴ / ۷۴۹۹) ففی مقدمه وثلاثة أبواب وكل باب فی فصول. أوله:

مقام اندر عدد هشت آمد وچار * * * دو نغمه هر مقامی راست ناچار ...

روایت است از حضرت موسی ... با قوم خود بصحرا رسیدند].

(۸۸۹۲: رسالهء در علم موسیقی) لمیر صدر الدین محمد بن المیرزا شرف جهان بن القاضی جهان السیفی القزوینی، ذکره القاضی

أحمد فی الفصل الثالث من " گلستان هنر " وقال كان وصالا، خطا، نقاشا وموسیقارا. له " تذکره الشعراء " كما فی " تاریخ

تذکره های فارسی، ۱: ۲۶۷. " توفی قریبا من بسطام فی ع ۱ / ۱۰۰۷. ورسالته فی الموسیقی فی مقدمه وخمس فصول وخاتمه:

المقدمه فی تعریف النغمه والایقاع و ذکر أسامی بعض الفنین. أوله: [الحمد لله رب العالمین ... أما بعد حمد پروردگار ازل وابد را

... که محیط فلک نیلگون شعبه ای حقیر از دریای فیض بی منتهای اوست]. لم یدکر اسم المؤلف فيه. أما فی آخر نسخهء

(اکسفورد، ۲ / ۲۸۲۷) المکتوبه فی ۱۰۰۸، جاء أنها تألیف المیر صدر الدین محمد الفه باسم السلطان حسین میرزا. (۸۸۹۳: رسالهء در

موسيقى) لمحمد بن محمود بن محمد النيشابوري، فارسي في عشرة فصول. يوجد في (لنينگراد، اكاڤميه العلوم) ضمن المجموعه المؤرخه ٦٦٣ وطبع باهتمام محمد تقى دانش پژوه ضمن مجموعه " هفتاد سالگى فرخ " (ص ٩٩ - ١٠٣). (٢٦١)

مفاتيح البحث: مدينه طهران (١)، محمود بن محمد (١)

صفحه ٢٦٢

الذريعة - آقا بزرگ الطهرانى - ج ٢٣ - الصفحه ٢٦٢

(٨٨٩٤: موسيقى) لمجيد الأوحدي، المذكور في (٩: ١٣١٤).

(٨٨٩٥: رساله في الموسيقى) والنسبه بينه وبين علم الطب، للميرزا نصير الفارسي الطيب المذكور في (٩: ١١٩٧) ذكرت في مقدمه طبع " دبستان " للميرزا فرصت حفيد المصنف.

(٨٨٩٦: موسيقى نظري) في مجلدين طبع بإيران قبل سنه ١٣٢١ ش كما في " دائرة المعارف اسلاميه إيران: ٧١. "

(٨٨٩٧: موسيقى و اسلام) لحسين عبد الله المتخلص ب (همت) المذكور في (٩: ١٣٠٠).

(٨٨٩٨: الموسيقى على سبيل المدخل) أو " المدخل إلى صناعه الموسيقى " للشيخ الرئيس أبى على سينا. طبع ضمن مجموعه في ١٢

صفحه في حيدر آباد، بالعنوان الأول وذكر الناشر في آخرها [وقد نقلنا هذه الرساله عن النسخه القديمه المحفوظه بمكتبه رامفور رقم

٨٢ في الحكمة. وقابلناها على نسخه المكتبه الأصفيه بحيدر آباد]. وذكر في " عيون الانباء " رساله له بعنوان " المدخل إلى صناعه

الموسيقا " وأضاف: [وهو غير الموضوع في النجاه]. وأما المطبوع في حيدر آباد فهو عين ما هو موجود في كتابه " النجاه. "

ورأيت له رساله في الموسيقى قال فيها: أن صناعه الموسيقى تشتمل على جزئين أحدهما يسمى التأليف وموضوعه النغمات، وينظر في

حال اتفاقهما وتنافرهما الثاني الايقاع وموضوعه الأزمنه المتخلله بين النغم والنقرات المنتقل بعضها إلى بعض وينظر في حال وزنها

وخروجها عن الوزن، والغايه فيهما جميعا صفة للحن [... راجع امكان اتحادهما.

(٨٨٩٩: موسيقى منظوم) فارسي، أوله: بسمله ...

در شيوه موسيقى سخن بسیار است * * * از جمله وجود هر سخن ادوار است غافل منشين ز نغمه داودى * * * كين قول يقين ز

سالک أطوار است

(٢٦٢)

مفاتيح البحث: دولة إيران (٢)، الطب، الطبابة (٢)

صفحه ٢٦٣

الذريعة - آقا بزرگ الطهرانى - ج ٢٣ - الصفحه ٢٦٣

يوجد بطهران (سپهسالار ٢ / ١٤٢)، ضمن مجموعه من القرن العاشر، كما في فهرسها.

(الموشح) مر بعنوان " الموسخ ٢٣: ٢٥٦ " والظاهر أنه بالسین.

(٨٩٠٠: كتاب الموشح) لأبى طاهر الزراري محمد بن عبيد الله بن أبى غالب أحمد وجده السادس بكير أخى زراره بن أعين الشيباني

بالولاء وهو الذى كتب له جده أبو غالب الإجازة المشهوره كما مر في (١: ١٤٣).

(٨٩٠١: كتاب الموشح) لأبى عمرو الزاهد الطبري، المعروف بغلام ثعلب وصاحب ثعلب وصاحب كتاب " المناقب " وكتاب "

أسماء الشعراء وتفسيرها " كما مر في (٢: ٦٨).

(٨٩٠٢: الموشح في شرح الكافية) النحوية الحاجبية، للشيخ شمس الدين محمد بن أبي بكر بن محمد الخيصى، نسبتة إلى خبيص، قرية بين فارس وكرمان، و " الموشح " موجود كان من كتب السيد محمد خليفة في النجف كتابتها سنة ١٠٩٦، وفي خطبته بعد ذكر النبي ذكر: [آله الطيبين الطاهرين المبجلين.] وذكر في " كشف الظنون " في شروح الكافية: [وللسيد الشريف الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ حاشية على " الموشح " وشرح أبياته بعض علماء كرماني باسم الشاه شجاع الذي مات سنة ٧٨٥].

(٨٩٠٣: رساله موشك) أو " غنچه گل " منظوم فارسي للمولى مشكى (موشكى). في بيان صناعة وسائل اللعب النار في ليالى الأعياد. اثنى في أوله على خان يسخا رومى خان. جاء في أوله:

چون دمی فکر و تأمل کردم * * * نام آن باغچه گل کردم أوله: نسخه " موشك " ملا مشكى * كه رود كشتيش اندر خشكى هست توحيد خداوند كريم ...

(٢٦٣)

مفاتيح البحث: كتاب كشف الظنون لحاجي خليفة (١)، كتاب الكافئة للشيخ المفيد (٢)، مدينة النجف الأشرف (١)، مدينة طهران (١)، محمد بن عبيد الله (١)، زرارة بن أعين (١)، محمد بن أبي بكر (١)، الطهارة (٢)، الموت (١)، الكرم، الكرامة (١)، النوم (١)

صفحة ٢٦٤

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٢٦٤

نسخة منه في (طهران، دانشگاه، ٩ / ٢٥٩٦)، بخط عناية الله ضمن مجموعة كتابتها ١٠٨٦.

(٨٩٠٤: موش نامه) لشاهزاده محمد رضا ميرزا القاجار، المتخلص بافسر ابن فتح على شاه، المتوفى ١٢٧٧. تتبع فيه " موش وگره " لعبيد الزاكاني المذكور في (١٧: ٩٨). جاء في آخره تاريخ نظمه ١٢٤٤ واسم المنظومة:

در هزار ودويست وچل وچار * * * يافت أين " موش نامه " تيانا أوله:

أى رخت همچو ماه تابانا * * * وى كفت همچو ابر نيسانا يوجد فى (طهران، دانشگاه، ٧ / ٣٥٢٧) مع منظومة " گلنامه " الذى نظمه مشتركا مع أخيه عبد الله ميرزا، كما مر فى (١٨: ٢٣١) غير أننا ذكرنا هناك اسم الناظم محمد ميرزا (نقلا عن الفهرست المنقول عنه) فليصحح.

(موش وگره) لعبيد الزاكاني، مر فى (١٧: ٩٨) ومر ممن تتبعوه فى هذا الموضوع (٥: ٩٢٧). واليك عدة منظومات فى هذا الموضوع:

١ - " خوك نامه " أو " گهر نامه. " لتقى الدارابى. أوله:

خوشر از حمد نيست عنوانا * * * لب گشاييم بحمد يزدانا ...

أول داستان " گهر نامه * * * " آخرش " خوكنامه " بپايانا ...

٢ - " زرنديه " لموفق السلطنة. نظمه نقدا على مأمورى الدولة فى مكافحتهم الأفيون فى زرندي بكرمان، سنة ١٣٠٣ يوجد نسختان منه فى (طهران، الدكتور مفتاح) كما فى " فهرست نسخه هاى خطى فارسي، ٤: ٢٨٥٤. "

٣ - " گلشن هوش در جدال گره و موش " لا يعرف ناظمه، طبع سنة ١٢٦٢.

انتخب الناظم الفار رمزا للعقل والهرة رمزا للجهل.

٤ - " نخبه النصايح، " فى قصة الفار والهرة. أوله:

(٢٦٤)

مفاتيح البحث: مدينة طهران (٣)، الجهل (١)، الوفاة (١)

صفحة ٢٦٥

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٢٦٥

هر ثنای بیحد و بیچند و چون * * * کز دهان هر ثنا گو شد برون یوجد نسخه منه فی (قم، آستانه، ١ / ٦٢٨٥) کتابته ١٣١٩.

٥ - "هميان،" فرغ الناظم منه فی ١٢٨٠ (أو ١٢٨٦) فی نقد بعض أصحاب المذاهب. جاء فی آخره:

کرد سایل ز نام نسخه سؤال * * * گفتمش در جواب "هميانا..."

نام راقمش صفاهانی * * * واز محلات شاه شاهانا...

لیک چون شاعران همی داند * * * بی شعوران چو من "حیرانا؟"

أوله: [حمد له. صلاة. أما بعد فهذا هميان مطروس المخالفين ...

أى خردمند عاقل ودانا * * * قصهء موش و گربه بر خوانا قصهء موش و گربه را تو بنظم * * * بشنو از من چه در مکنونا گربه اى

بود شهر أصفهان * * * عاقل وفاضل و بسى دانا یوجد فی (طهران، سپهسالار ٧١٩٧) بخط میرزا حسن الکاشارى، من غیر دیباجهء،

و ذکر نسبته إلى محمد کریم خان القاجار. وفى (الرضویه ١٠٦٣ - ٦٥٧٠) کتابته ١٣١٠ ذکر تاریخه ١٢٨٦ = هميانا ولم یذکر ناظمه.

وفى (همدان، غرب، ٤٧٨٨) کتابتها ١٢٨٩، و ذکر فی الفهرست احتمال کون تخلص الناظم "حیران."

(٨٩٠٥: موش و گربه) لشایق الأصفهانی، محسن بن محمد حسین، المذکور باسمه محسن فی (٩: ٩٧٧). وهو فی ٥٠٠ بیت ادرج فیها

١١٠ بیت من "گربه و موش" لعبید الزاکانی المذکور فی (١٧: ٩٨). یوجد فی لندن (انڈیا افسس، ١٥٨١) کتابته رمضان ١٢٤٤.

(٨٩٠٦: موش و گربه) لکیوان. المذکور تفصیله فی (٩: ٩٢٧).

(٨٩٠٧: موش و گربه) للشیخ محمد کاظم النهاوندى ابن الحاج محمد على بن الحاج سلیمان، ناظم "جوز و خرما" على سیاق "نان

و حلوا" للشیخ البهائى. أوله:

ابتدا حمد حى سبحانا * * * بعد نعت بیغمبر دانا

(٢٦٥)

مفاتیح البحت: شهر رمضان المبارک (١)، مدینه إصفهان (١)، مدینه طهران (١)، الشیخ البهائى (١)، الکرّم، الکرامة (١)، الحج (١)،

الصلاة (١)، الجواز (١)، النوم (١)

صفحة ٢٦٦

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٢٦٦

یوجد مع المنظومة المذكورة فی (طهران، دکتر مفتاح، ٣ / ١٥٥) کتابته صفر ١٣٣٢.

(٨٩٠٨: رسالهء موضح) لمحمد باقر بن محمد جعفر الشیخى الهمدانى، المتوفى سنة ١٣١٩. ذکره فی دیباجهء کتابه ال "توضیح"

الذی هو أيضا فی حل اشکالات "هدایهء وارشاد" و یظهر منه أنه صنفها مع "رسالهء إیضاح" قبل "توضیح" المذکور والثلاث فی

حل معضلات "هدایهء الصبیان" و "إرشاد العوام" - تألیفی الحاج کریم خان.

أول ال "توضیح": [حمد خداوند راست که نقصانی در صحت او نیست و درود] ... و نسخهء "التوضیح" فی (المجلس ٩ / ٢٧٦٩)

کتبه إبراهيم بن علی أصغر فی يوم الخميس (١٩ ج ١ / ١٢٩٧).

(موضح الخلاصة) مر فی (٤: ٤٩٣) بعنوان "توضیح خلاصة الحساب" لتلمیذ الماتن، الفه قبل سنة ١٠٣٠، نسخهء منه فی (الرضویه

١٧١ ریاضی) کتبت بخط النسخ فی ٨٤ ورقة.

(٨٩٠٩: موضح الدراية لشرح باب البداية) في الحكمة، للشيخ محمد بن علي بن إبراهيم بن أبي جمهور الأحسائي، ذكره في اجازته الكبيرة للشيخ محمد صالح الغروي المذكورة (في ١: ٢٤١).

(٨٩١٠: موضح الرسوم في علم النجوم) شرح فارسي ل "سى فصل" الذى الفه الخواجه نصير الدين الطوسى، لحسام بن شمس الدين الخطيب اللاهيجانى المشهور ب [خطابى] نسخة منه فى (القاهرة، دار الكتب ٧ الميقات فارسي) كتبه محمد أمين مير بن والى الدين پاشا فى (١٦ ج ١ / ١١٩٩) فى ١٠٠ ورقة، ومر "سى فصل" فى (١٢: ٢٩١) كما مر شروحه المتعددة فى (١٣: ٣١١).

(٨٩١١: موضح الرشاد فى شرح "الارشاد") "أى" "إرشاد الهادى" فى النحو، لسعد الدين مسعود بن عمر التفتازانى، صاحب "المطول" المذكور فى (٦):

(٢٠٢). الف "الارشاد" لولده فى خوارزم سنة ٧٧٨. ذكر فى "كشف الظنون" فى

(٢٦٦)

مفاتيح البحث: كتاب كشف الظنون لحاجى خليفه (١)، مدينة طهران (١)، إبراهيم بن على (١)، على بن إبراهيم (١)، محمد باقر بن محمد (١)، مسعود بن عمر (١)، الكرم، الكرامة (١)، الحج (١)

صفحة ٢٦٧

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٢٣ - الصفحة ٢٦٧

(١: ٨٥) وذكر بعض شروحه ولم يذكر هذا الشرح الموسوم ب "موضح الرشاد." وهو للسيد صدر الدين على، المعروف بعلى خان المدنى بن نظام الدين أحمد الحسينى الشيرازى المتوفى سنة مائة وعشرين والى (١١٢٠). ذكر فى "الروضات" بهذا العنوان وفى بعض المواضع بعنوان "توضيح الرشاد" وأما فى "الامل" فذكر بعنوان الشرح. أول "الموضح" بعد الخطبة والديباجة: [غرة، النحو علم بقوانين ألفاظ العرب من حيث الاعراب والبناء وفائدته حفظ اللسان عن الخطاء فى المقال وموضوعه الكلمة والكلام فالكلمة لفظ موضوع مفرد وهو اسم وفعل وحرف. والكلام لفظ مقيد بالاسناد ولا يتأتى إلا فى اسمين أو فعل واسم، إيضاح الاسم كلمة معناها مستقل غير مقترنة بإحدى الأزمنة الثلاثة ويختص الاسم بالجر والتنوين والإضافة]. ... ونسخة "موضح الرشاد" فى المكتبة الجزائرية فى النجف سقط من أوله شرح الديباجة إلى لفظ غرة وهو شرح مزج بخط النسخ تعليق الجيد وكتب المتن جملة جملة بالحمرة وينتهى الموجود منه إلى أواخر باب الجمل.

(٨٩١٢: الموضح عن وجه اعجاز القرآن) وهو الكتاب المعروف ب "الصرفه" للشيخ المرتضى أبى القاسم على بن الحسين الموسوى. ومر له قريبا "منقذ البشر."

(٨٩١٣: الموضح فى الأصول) للشيخ مهذب الدين أبى إبراهيم أحمد بن محمد الوهر كينى. ذكره الشيخ منتجب الدين.

(٨٩١٤: الموضح فى حروب أمير المؤمنين ع) للشيخ المتكلم أبى محمد الحسن بن موسى النوبختى، صاحب كتاب "الفرق" المبرز على نظرائه قبل الثلاثمائة وبعدها. كما ذكره النجاشى.

(٨٩١٥: الموضح فى الوعيد) للشيخ المفيد أبى عبد الله محمد بن محمد، المتوفى ٤١٣. أحال إليه فى "المسائل السرويه" وذكره النجاشى كذلك، لكن فى آخر رسالته فى "المتع" قال: [وقد أملت فى هذا المعنى كتابا سميت "الموضح فى الوعد

(٢٦٧)

مفاتيح البحث: الإمام أمير المؤمنين على بن ابى طالب عليهما السلام (١)، كتاب المسائل السرويه للشيخ المفيد (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، الشيخ المفيد (قدس سره) (١)، على بن الحسين (١)، الحسن بن موسى (١)، الشريف المرتضى (١)، محمد بن محمد

(١)، القرآن الكريم (١)

صفحة ٢٦٨

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٢٦٨

والوعيد] " والظاهر أنه من غلط نسخة الرسالة.

(٨٩١٦: موضع القوانين) حاشية على " القوانين المحكمه في الأصول " المذكور في (١٧: ٢٠٢). وهو للسيد شهاب الدين التبريزي صاحب " انساب العلويين " المذكور في (٢: ٣٨١). ذكر أنه فرغ من مجلده الأول في النجف سنة ١٣٤١.

(٨٩١٧: الموضح لبراهين معجزات الحق) إسماعيلي - سليمانى ذكر في ملحق " فهرسة الكتب والرسائل: ٣٤٨ " نقلا- عن ايوانف، ٣٤١.

(٨٩١٨: موضع الكلام في شرح شرايع الاسلام) للشيخ عبد الحسين بن نعمه الطريحي النجفي، المتوفى سنة ١٢٩٥، موجود في بيت الطريحيين في النجف.

(٨٩١٩: موضع المشكلات لأوائل الاجتهاديات) في الفقه، لابن أبي جمهور، صاحب " موضع الدراية " المذكور آنفا. ذكره في اجازته للشيخ محمد الغروي المذكورة في (١: ٢٤١).

(٨٩٢٠: موضع مقاصد المخلصين ومفضح عقايد المدعين) لعلاء الدولة السمناني البيبانكي، صاحب " قواعد العقايد " المذكور في (١٧: ١٨٥) حكى عنه في " المجالس " بعض كلماته الصريحة في عدم كونه اماميا اثني عشريا كقوله بوفاء المهدي وجزم بأنه شيعي غير اثني عشري، يعنى أنه مثل سائر الصوفية قال بامامة على ووصايته وولايته بعد الرسول (ص).

(٨٩٢١: الموضحة) في تصحيح جل الأسانيد الشائعة في " تهذيب الأحكام " وغيره، للشيخ على الاسترآبادى. ذكره في كتابه " غاية الآمال " عند تعداد تصانيفه ومر له " موجز المسائل " آنفا.

(الموضحة) مرت بعنوان " المسألة الموضحة " متعددة و " الرسالة الموضحة. "

(٨٩٢٢: موضحة التليس وداحضة التدليس) إسماعيلي، ذكره مجدوع في " فهرسة الكتب والرسائل: ٩٧ " ولم يعرفه، وأضاف: انه لبعض الحدود في الرد

(٢٦٨)

مفاتيح البحث: الرسول الأكرم محمد بن عبد الله صلى الله عليه وآله (١)، كتاب تهذيب الأحكام للشيخ الطوسي (١)، مدينة النجف الأشرف (٣)، على الاسترآبادى (١)، الوفاء (١)

صفحة ٢٦٩

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٢٦٩

على بعض المعطلين المسمى بالجمال، وذكر ابني على نقى المنزوى في الحاشية، توضيحا لها: ذكره " ايوانف، ٤٠٠ ولم يعرفه أيضا، ولكن تحت رقم ٢٧٩ نسب " الرد على الزنديق الجمال " إلى إدريس بن الحسن، صاحب " عيون الاخبار وفنون الآثار في ذكر النبي المصطفى المختار، " المتوفى ١٩ ذى القعدة ٨٧٢ هـ / ١٤٦٨ م (راجع أيضا "، الفهرسة " ص ٧٣).

(٨٩٢٣: الموضحة للرشاد) أيضا إسماعيلي. ذكر في ملحقه " فهرسة الكتب والرسائل: ٣٤٨ " نقلا عن ايوانف، ٢١٠.

(٨٩٢٤: كتاب موضع قبر أمير المؤمنين ع) لأبي جعفر محمد بن بكران ابن حمدان الرازي، الساكن بالكوفة. ذكره النجاشي، ولعله الذى سمع منه التلعكبرى سنة ٣٤٥.

(٨٩٢٥: كتاب موضع قبر أمير المؤمنين ع) لأبي الحسين محمد بن على بن فضل بن تمام الدهقان الكوفى، الذى سمع منه التلعكبرى

سنة ٣٤٠. ذكره النجاشي.

(٨٩٢٦: رسالة في موضوع العلم) مختصرة لآقا محمد رضا القمشهي، طبعت مع "الجمع بين الرأيين" سنة ١٣١٥. ومر للمصنف "الخلافة الكبرى" في (٧):

(٢٣٨) وترجمناه في "النقباء: ٧٣٢".

(٨٩٢٧: موعظه أكبر پورية) بلسان الأردو، طبع بالهند، من املاء تاج العلماء السيد علي محمد بن سلطان العلماء السيد محمد النقوي اللكهنوي، المتوفى سنة ١٣١٢.

(٨٩٢٨: موعظه تحريف القرآن) للسيد علي بن أبي القاسم الحائري اللاهوري المعاصر، مطبوع بالأردو.

(٨٩٢٩: موعظة التقية) له أيضا، مطبوع، ويأتي له أيضا "موعظة الغدير".

(٨٩٣٠: موعظه جوادية) بلسان الأردو، للسيد علي محمد المذكور آنفا.

ويأتي له "موعظه عظيم آبابديه".

(٢٦٩)

مفاتيح البحث: الإمام أمير المؤمنين علي بن ابي طالب عليهما السلام (٢)، شهر ذي القعدة (١)، مدينة الكوفة (١)، تحريف القرآن الكريم (١)، علي بن أبي القاسم (١)، إدريس بن الحسن (١)، سلطان العلماء (١)، محمد بن بكران (١)، محمد بن علي (١)، الهند (١)، القبر (٢)، التقية (١)، الوفاة (١)

صفحة ٢٧٠

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٢٧٠

(٨٩٣١: موعظه جهانگیری) فارسي، لمحمد باقر نجمي ثاني، في بابين: الباب الأول في ستة فصول، والثاني في أربعة فصول. فرغ المؤلف منه سنة ١٠٢١ يوجد في (لندن، انديافيس، ٢٢٠٥) كما في الفهارس.

(٨٩٣٢: موعظه حسنة) بلسان الأردو مطبوع، للسيد أبي الحسن بن نقى شاه الرضوي الكشميري، المتوفى بعد سنة ١٣٤٠، ومر له "أحسن المواعظ" في (١: ٢٨٩) و "اسعاف المأمول" في (٢: ٥٩) وله أيضا "الحجة القاطعة" و "سواء السبيل".

(٨٩٣٣: موعظه حسنة) للمفتي مير عباس بن علي أكبر التستري اللكهنوي المتوفى (٢٥ رجب ١٣٠٦) ذكره في "التجليات" و مر له آنفا "موجزة رابعة".

(٨٩٣٤: موعظة السالكين) للسيد محمد علي الشاه عبد العظيمي النجفي، منتخب من مواعظ "البحار" في جزئين. طبع أولهما في سنة ١٣٢٩، مر له "منتخب نهج البلاغة" و "منتخب البخاري" و "منتخب التفاسير" و "منتخب الرجال" وغيرها.

(٨٩٣٥: موعظة السالكين) لمجدوب عليشاه، محمد جعفر الكبودر آهنگي، المذكور في (٩: ٩٦٤) مجموعة دسانير صدرها باسم محمد رضا ميرزا الوالي بگيلان وجمعها محمد طاهر بن الحاج محمد إبراهيم الكسكري، كما في المقدمة - ومعها عدة رسائل كتبها المؤلف إلى بعض معاصريه وفيه أيضا قبالة بخطه، أوله: [الحمد لله على مكارمه التي لا تحصى ... أما بعد، حسب الامر ... انجم خدم پاک طينتي] ... والنسخة في (طهران، الأدبيات ٢٠٢ ج) كتبت بقلم المستعليق الشكسته في القرن الثالث عشر وفي (٢٥ / ٣ / ١٣٠٩) بيعت بتومان واحد وهو في ٣٧ ورقة.

(٨٩٣٦: الموعظة الشافية) للشيخ حسين بن علي محمد القمي، المتوفى حدود سنة ١٣٣١. في حكمة الصوم واسرارته وخواصه وآثاره وثوابه وآدابه في عدة كراريس تبلغ ألفي بيت، بخط السيد محمد تقى بن أحمد الحسيني الأورازاني الطالقاني الطهراني، المتوفى سنة

١٣٢٥، رأيته بخطه عند ولده الحاج السيد أحمد المولود ١٣٠٣.

(٢٧٠)

مفاتيح البحث: كتاب نهج البلاغة (١)، شهر رجب المرجب (١)، مدينة طهران (١)، الطهارة (١)، الحج (٢)، الصيام، الصوم (١)، الوفاة (٢)

صفحة ٢٧١

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٢٧١

(٨٩٣٧: موعظة شب يلدا) فارسي، إسماعيلي. ذكر في ملحق " فهرسة الكتب والرسائل: ٣٤٨ " لمجدوع نقلا عن ايوانف، ٧٢٦.

(٨٩٣٨: موعظة الشريف إلى الشاب اللطيف) للسيد مهدي البحراني، المتوفى ١٣٤٣. ذكره في فهرس تصانيفه. وله " عين الفطرة " و " الولاية الكبرى " و " شوارح الرواية إلى مشارع الدراية " المذكور في (١١: ٢٨).

(٨٩٣٩: موعظة عظيم آبادية) في شرح الزيارة الناحية بالأردو، مطبوع وهو للسيد علي محمد النقوي، ومر له " موعظة جوادية " ويأتي له " موعظة يونسية " أيضا.

(٨٩٤٠: موعظة العقل للنفس) للكراچكي. عملها لنفسه في كراستين كما في فهرس كتبه ومر له " المنهاج في معرفة مناسك الحاج ".

(٨٩٤١: موعظة الغدير) للسيد علي اللاهوري ابن أبي القاسم، مطبوع ومر له " موعظة تقيه ".

(٨٩٤٢: موعظة فاخرة) للسيد أحمد علي بن المفتي مير عباس اللكهنوي التستري، المعاصر. مطبوع بالأردو.

(٨٩٤٣: موعظة فاخرة) للسيد مصطفى المدعو بمير آقا صاحب بن السيد محمد هادي بن السيد مهدي بن السيد دلدار علي النصير آبادي، المتوفى سنة ١٣٢٣ طبع في ضمن مجموعة بالهند.

(٨٩٤٤: موعظة في الساعة المباركة) فارسي، إسماعيلي. ذكر في ملحق " فهرسة الكتب والرسائل " لمجدوع، ص ٣٤٨ نقلا عن ايوانف، رقم ٧٢٨.

(٨٩٤٥: موعظة مباهلة) للسيد علي اللاهوري المذكور، مطبوع كما في فهرس الاثني عشرية اللاهورية.

(٨٩٤٦: موعظة وجيزة) إسماعيلي، وهي في أداء الزكاة باسم دوسي الحكيم مطلعها: [الحمد لله الذي زكى عباد]. هذا كل ما جاء في " فهرسة الكتب والرسائل " لمجدوع في توصيف هذه الموعظة.

(٢٧١)

مفاتيح البحث: الهند (١)، الزكاة (١)، الحج (١)، الوفاة (١)

صفحة ٢٧٢

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٢٧٢

(٨٩٤٧: موعظة النفس) فارسي مختصر ترجمه ل " تنبيه الراقدين " للمولى محمد طاهر بن محمد حسين النجفي الشيرازي القمي معارض المجلسيين وصاحب " مونس الأبرار " المتوفى سنة ١٠٩٨، وهو غير " مباحثة النفس " الذي مر ذكره قال سيدنا في " التكملة: " أنه طبع مع " محاسبه النفس " لابن طاوس.

أقول: هو " محاسبه النفس " للكفعمي نعم رأيت طبعه مع " مفتاح الفلاح - " البهائية - وطبع " تنبيه الراقدين " مع محاسبه ابن طاوس - أخيرا - ونسخة من ترجمته الفارسية المعبر عنها ب " موعظة النفس " موجودة في كتب الحاج علي محمد النجف آبادي.

أوله: [الحمد لله رب - إلى - إياك نستعين وصل على حبيبيك].

ذكر في أوله ان أحسن المواعظ ذكر الموت وأورد رباعيات كثيرة في هذا المعنى ثم شرع في الترجمة بذكر العربي ثم الفارسي.

(٨٩٤٨: موعظة يونسية) بلسان أردو، مطبوع. وهو للسيد علي محمد بن السيد محمد سلطان العلماء النقوي اللكهنوي، المتوفى ١٣١٢.
 (٨٩٤٩: كتاب الموفور) لأبي الفرج الكاتب القزويني، محمد بن أبي عمران موسى ابن علي بن عبدويه: لقيه النجاشي ولم يتفق سماعه منه، ومر له قريبا " الموجز المختصر من ألفاظ سيد البشر ٢٣: ٢٥٢."
 (٨٩٥٠: موقظ الاعلام في تراجم الأسرة والأقوام) للميرزا أحمد الروضاتي بن محمد باقر بن جلال الدين بن الميرزا مسيح بن صاحب "الروضات" مؤلف "مغانم النصوص" ذكر أن مجلده الأول في أحوال المعصومين الأربعة عشر، والثاني في أحوال أسرة صاحب "الروضات" والسيد صدر الدين والشيخ جعفر كاشف الغطاء، والثالث في مشايخهم وتلاميذهم المجازين منهم.
 (٢٧٢)

مفاتيح البحث: كتاب مفتاح الفلاح للبهائي العاملي (١)، العلامة الشيخ كاشف الغطاء (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، محمد طاهر بن محمد حسين (١)، محمد بن أبي عمران (١)، سلطان العلماء (١)، جلال الدين (١)، الفرج (١)، الموت (١)، الحج (١)، الوفاة (٢)

صفحة ٢٧٣

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٢٧٣

(٨٩٥١: الرسالة الموقظة من نوم الغفلة والسنة) في صيام الأيام المفصلة في السنة، وما في ذلك من المعاني الشريفة الحسنة. تأليف شرف الدين جعفر بن محمد ابن حمزة. وهي بابان يحتويان على اثني عشر فصلا، الباب الأول فيما جاء عن أولياء الله من الترايب في الصيام وللصائم من الثواب، في ستة فصول: ١ - فيما جاء عنهم من الترغيب في الصيام وفضل السحور والافطار، ٢ - في فضل شهر رمضان وفرض صيامه، ٣ - في الاحكام الواجبة على من أفطر فيه، ٤ - في صوم السنة الواجبة، ٥ - في صوم التطوع والنافلة، ٦ - في وجوه الصيام وعدة أقسامه وذكر الأيام المنهى عن صيامه. الباب الثاني في معاني سائر ما تقدم ذكره، وما في ذلك من الحكمة المكنونة عن العوام والاسرار النبوية العظام، وفيه ستة فصول، هذا ما جاء في " فهرسة الكتب والرسائل " لمجدوع، ص ١٣٧ - ١٣٨. وأضاف: وفي آخر هذه الرسالة في النسخة التي هي بخط سيدنا يوسف بن سليمان بن حسن بن نوح بن آدم الهندي ما هذا نصه: [وكتب المصنف في آخر هذه الرسالة ما نصه: فرغ من قرائتها العبد الفقير إلى عفو الله تعالى جعفر بن محمد بن حمزة، على سيدنا مالك الجميع عماد الدين " قس " واصلاح ما امر باصلاحه فيها، يوم أربعة عشر من ذي الحجة سنة ٨٤٠ هجرية]. وللمؤلف كتاب " الوعظ والتشويق والهداية إلى سواء الطريق " يأتي في محله.

(٨٩٥٢: موقظ الراقدين ومنبه الغافلين) مرتب على مائة وخمسة مواعظ وخاتمة ذات فصول أربعة عشر، في النوادر المستطرفة وبعض القصص المضحكة وهو في مجلدين رأيت مجلده الأول في كتب الشيخ عبد الحسين (الطهراني بكر بلا) وفيه تسع وأربعون موعظة، وفهرس المجلد الثاني وهو تصنيف الشيخ أبي جعفر محمد بن يونس بن الحاج راضي الشوبهي، ذكر فيه نسبة كما مر في (٦: ٢٦٦) وبعض أحواله من سنة ١٢١١ إلى سنة تأليف " الموقظ " المذكور - يعني ١٢٢٨ - وذكر بعض تصانيفه مثل " سرور الواعظين " و " حياة القلوب " و " الحجر الدامغ ".
 (٢٧٣)

مفاتيح البحث: مدينة كربلاء المقدسة (١)، شهر ذي الحجة (١)، شهر رمضان المبارك (١)، جعفر بن محمد بن حمزة (١)، جعفر بن محمد (١)، الغفلة (١)، الصيام، الصوم (٥)، الحج (١)

صفحة ٢٧٤

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٢٧٤

(١٩٥٣: كتاب مولد أمير المؤمنين ع) لأبي البحترى وهب بن عبد الله، ربيب الإمام الصادق - على ما حكاه النجاشي - المذكور في (٢١: ٢٩٠) وفي السابع من تاريخ الخطيب (ص ٤١٩ السطر الرابع) عبر عنه ب " كتاب مولد علي بن أبي طالب ومنشأه وبدء إيمانه وتزويجه فاطمة " وقال رواه أبو بكر أحمد بن إبراهيم بن شاذان عن أبي محمد العلوي الحسن بن محمد بن أحمد بن جعفر بن محمد بن زيد الشهيد أستاذ التلعكبري عن حجر بن محمد السامى عن رجاء بن سهل الصنعاني عن أبي البحترى القاضي. ومر للمؤلف " كتاب الحديث " في (٦: ٣٧٠).

(١٩٥٤: كتاب مولد أمير المؤمنين ع) لأبي مخنف الأزدي، لوط بن يحيى بن سعيد، ينقل عنه السيد هاشم التوبلي البحراني، بعض كتبه، ومر له " أخبار آل مخنف بن سليم " في (١: ٣١٢) و " مقتل أبي عبد الله الحسين " وغيره.

(١٩٥٥: مولد أمير المؤمنين ع) أوله: [الحمد لله الذي خلق الأنبياء والأوصياء رحمة للعالمين وجعلهم مبشرين ومنذرين] ... لبعض المتأخرين من علماء البحرين استكتبه الشيخ محمد بن الشيخ حسن بن سالم بن علي بن أحمد أبي مجلى البحراني، كما كتب عليه بخطه الشيخ عبد علي بن الشيخ محمد بن الشيخ حسين الماحوزي في سنة ١١٩٠، ولعله للشيخ أبي عزيز محمد بن عبد الله الخطي، صاحب كتاب " منية الطالب في مولد الحسن بن علي بن أبي طالب. "

(١٩٥٦: كتاب مولد أمير المؤمنين ع) للشيخ الصدوق أبي جعفر محمد بن علي بن الحسين بن موسى بن بابويه القمي، المتوفى سنة إحدى وثمانين وثلاثمائة، ينقل عنه السيد ابن طاوس في كتاب " اليقين " في الباب الثالث والأربعين.

(كتاب مولد الحسن بن علي بن أبي طالب ع) الموسوم ب " منية الطالب " فاتنا ذكره باسمه. وهو لأبي عزيز محمد بن عبد الله بن محمد الخطي. أوله: [الحمد لله الذي أنار وجه الكائنات]. فرغ منه ضحوه الجمعة ١١ ج ٢ / ١١٦٧. رأيت نسخته بخط السيد محسن بن علي الشاخوري، ٢٨ شوال ١١٩٤. وقف ١١٩٦.

(٢٧٤)

مفاتيح البحث: الإمام أمير المؤمنين علي بن ابي طالب عليهما السلام (٥)، السيد ابن طاووس (١)، علي بن الحسين بن موسى بن بابويه (١)، شهر شوال المكرم (١)، الحسن بن علي بن أبي طالب (١)، محمد بن عبد الله بن محمد (١)، الحسن بن محمد بن أحمد (١)، أحمد بن إبراهيم (١)، علي بن أبي طالب (١)، وهب بن عبد الله (١)، الشيخ الصدوق (١)، محمد بن عبد الله (١)، يحيى بن سعيد (١)، علي بن أحمد (١)، محمد بن زيد (١)، الصدوق (١)، الشهادة (١)، القتل (١)، الوفاة (١)

صفحة ٢٧٥

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٢٧٥

(١٩٥٧: كتاب مولد الحسن والحسين ع) للواقدي، أبي عبد الله محمد بن عمر، صاحب " كتاب الآداب " و " أخبار الحبشة الفيل " كما مر في (١: ١٠ و ٣٢٦).

(١٩٥٨: كتاب مولد الحسين) للشيخ أبي عزيز الخطي، محمد بن عبد الله بن محمد، المذكور في ذيل " مولد أمير المؤمنين ع " و " مولد الحسن " أنفا. أوله: [الحمد لله المنزه عن لواحق الامكان من التركيب والتجسيم والحلول في المكان] ... والنسخة بخط السيد محسن بن علي بن الحسين الحسيني الشاخوري، فرغ منها سنة ١١٩٥ ووقفها صفيية بنت علي بن عبد النبي بن محمد بن الحسن النعمي البحراني ساكنة قطيف في سنة ١١٩٦، وفرغ المصنف من كتابه " منية الطالب في مولد الحسن بن علي بن أبي طالب " في سنة ١١٦٧.

(كتاب مولد الحسين ع) ومقتله) لأبي الفضل سلمة الأزدي ورقاني من سواد الري، مر بعنوان " مقتل أبي عبد الله الحسين ع " في ٢٢:

(١٩٥٩: كتاب مولد فاطمة الزهراء) للشيخ أبي عزيز المذكور آنفا.

أوله: [الحمد لله الذي أثار بثواقب عظمتة قلوب المتقين]. ... والنسخة كتبت في سنة ١١٩٥ بالخط المذكور والوقف المسطور في "مولد الحسن" و "مولد الحسين".

(١٩٦٠: كتاب مولد فاطمة) للشيخ الصدوق أبي جعفر ابن بابويه. ومر له آنفا "كتاب مولد أمير المؤمنين".

(١٩٦١: مولد القائم ع) للسيد هاشم بن سليمان بن إسماعيل الكتكتاني التوبلي، المتوفى سنة السابعة بعد الألف والمائة (١١٠٧) عده في "الرياض" من تصانيفه التي رآها عند ولده بأصفهان ومن الباب: "الذخيرة في المحشر في مولد الإمام المنتظر" كما مر. (١٩٦٢: رسالة في مولد النبي ص) للسيد إبراهيم المدرس الحسيني الأصفهاني مختصرة. أولها: [الحمد لله الذي من علينا بأحب أنبيائه]. ... اختار فيها

(٢٧٥)

مفاتيح البحث: مولد الإمام الحسين (ع) (١)، الإمام المهدي المنتظر عليه السلام (١)، الإمام أمير المؤمنين علي بن ابي طالب عليهما السلام (١)، الإمام الحسين بن علي سيد الشهداء (عليهما السلام) (٢)، الرسول الأكرم محمد بن عبد الله صلى الله عليه وآله (١)، مدينة إصفهان (١)، الحسن بن علي بن أبي طالب (١)، الشيخ الصدوق (١)، هاشم بن سليمان (١)، السيدة فاطمة الزهراء سلام الله عليها (١)، الحسين الحسيني (١)، محمد بن عبد الله (١)، محمد بن الحسن (١)، القتل (١)، الوفاة (١)

صفحة ٢٧٦

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٢٧٦

رواية الكليني في أنه الثاني عشر من ع ١ /، رأيتها في مكتبة شيخ (الشرعية) الأصفهاني وينقل عنها ولده في "إعلام الاعلام". (مولد النبي ص) لأبي الحسن البكري، مر مفصلاً في (٢: ٤٠٩) بعنوان "الأنوار ومفتاح السرور والأفكار في مولد النبي المختار" يوجد الجزء الأول منه بخط طالب بن ميرزا الحويزي في سنة ١٠٩٤ عند الحاج سيد محمد تقى الأصفهاني في النجف، وفيه ذكر مسافرتة (ص) إلى الشام للتجارة بمال خديجة ثم تزويجه بها مفصلاً. ومر "اعلام الاعلام بمولد سيد الأنام" في (٢: ٢٣٨) و "التعريف" و "رسالة في المولد" ويأتي "ميزان السماء في مولد خاتم الأنبياء" و "وفاتنا ذكر و" إيضاح الانباء في مولد خاتم الأنبياء " طبع سنة ١٣٥٢، في محله.

(١٩٦٣: رسالة في مولد النبي ص) وذكر التقاويم فيه وتعيينه وآدابه.

لآقا رضی القزوينی، رضی اللہ عنہ محمد بن حسن، المتوفى ١٠٩٦، مؤلف "لسان الخواص ١٨: ٣٠٢" وغيره. نصر فيه رواية الكليني، أوله: [بعد الحمد والصلاة، أقل خلق رضی اللہ عنہ محمد قزوينی. بر ضمير منير أذكيا انصاف يشه وراست طبعان درست انديشه عرض می کند که مولد]. ... فرغ منه في (٢٠ ج ١ / ١٠٩٢). رأيتة ضمن مجموعة من رسائله عند السيد نصر الله (التقوى) بطهران. وينقل عنه ثقة الاسلام التبريزي في "إيضاح الانباء" وترجمنا المؤلف في "مصفى المقال" ص ١٨٠، مر له "قبله آفاق" ١٧: ٤٢ ويأتي "وقته" وذكر الرسالة هذه في الفهارس بعنوان "مولوديه".

(١٩٦٤: رسالة في مولد النبي ص) اسمها "إيضاح الانباء في مولد خاتم الأنبياء" فاتنا ذكرها بهذا العنوان وهي ثقة الاسلام التبريزي، صاحب "مرآة الكتب" المذكور في (٢٠: ٢٨٢) ألفها سنة ١٣٢٩. وطبع سنة ١٣٥٢ مع مقدمة في ترجمته المؤلف وترجمناه في "النقباء: ١٥٤٦" وفي "مصفى المقال" القائمة ٣١٣.

(٢٧٦)

مفاتيح البحث: الرسول الأكرم محمد بن عبد الله صلى الله عليه وآله (٣)، مدينة النجف الأشرف (١)، مدينة طهران (١)، الشام (١)،

الصلاة (١)، الحج (١)، الوفاة (١)

صفحة ٢٧٧

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٢٧٧

(٨٩٦٥: مولد النبي ص) للسيد محسن الأمين مؤلف "القول الصادق في الرد على مجلة الحقايق" المذكور في (١٧: ٢١١) طبع بدمشق في ٢٤ ص (١).

(٨٩٦٦: مولد النبي ص) للقاضي الواقدي، أبي عبد الله محمد بن عمر، النسخة في الخزانة الظاهرية المدعوة بالمكتبة العمومية بدمشق ومر له "مولد الحسن والحسين" آنفا.

(٨٩٦٧: مولد النبي والأئمة ص) للشيخ المفيد، مر له آنفا "الموضح في الوعيد". يروى عنه السيد بن طاوس في "اللهوف" و"الاقبال" وغيرهما وكذا الشيخ أحمد بن سليمان البحراني في "عقد اللثالي" بعنوان "مولد النبي والأوصياء والأوصياء (ص)".

(٨٩٦٨: مولود كعبه) أي علي بن أبي طالب (ع) - بلغة أردو، للسيد علي نقى اللكهنوي المعاصر. طبع سنة ١٣٥١.

(٨٩٦٩: مولودية) ديوان قصائد فارسي صغير في قرب الف بيت وطبع بقطع صغير من انشاء شيخنا النوري الحاج ميرزا حسين، مر له آنفا "مواليد الأئمة" ٢٣: ٢٣٥ ويسمى ب "مولودية" لانشائها وانشادها في الأيام المتبركة بمواليد الأئمة، وفيها قصيدة في مدح الحجة بسامراء قافيتها سامره أنشأها سنة ١٢٩٣ وأخرى ١٢٩٥ في الغدير وغير ذلك.

(٨٩٧٠: مولودية) نسخة غير مؤرخة، ساقطة الآخر، منه في (أديبات ٢ / ٢٢٨ جوادى) ينسب إلى المير سيد علي الهمداني القائل بان هذه "المولودية" الف بأمر من السلطان محمود (?) ولها شهرة في جميع الأمكنة، ونسخة أخرى في (دانشگاه) كتبها مير جلال الدين المازندراني في سنة ٩٩٣ في مكة.

(١) ولعله عين ما مر لهذا المؤلف في (١٧: ٩٨) بعنوان "قصة المولد الشريف النبوي (ص)". المصحح.

(٢٧٧)

مفاتيح البحث: الإمام أمير المؤمنين علي بن ابي طالب عليهما السلام (١)، الرسول الأكرم محمد بن عبد الله صلى الله عليه وآله (٢)، مدينة مكة المكرمة (١)، مدينة سامراء المقدسة (١)، السيد ابن طاووس (١)، كتاب اللهوف في قتلى الطفوف (١)، الشيخ المفيد (قدس سره) (١)، أحمد بن سليمان (١)، جلال الدين (١)، محمد بن عمر (١)، دمشق (٢)، الصدق (١)، الحج (١)، البول (١)

صفحة ٢٧٨

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٢٧٨

(٨٩٧١: المولودية في حقيقة الولادة) لعلي محمد الطيب الكروني الأصفهاني في الطب والقابلية. الفه باسم ناصر الدين شاه سنة ١٣٠٩ - ظاهرا - وتكلم فيها حول تكوين الجنين والولادة وتشريح الآلات التناسلية وأيام الحمل وما يجب الاطلاع عليه في أيام الحمل. أوله: [بنام آفريننده آدميان سبحان الله الخالق البارى المصور ... كه بمصداق كلام خود] ... نسخة منه في (طهران، ملى ٤٧١ ف) كتبه منوچهر بن لطف الله ميرزا شعاع الدولة بقلم النستعليق في (٦ صفر ١٣٠٩) وفي الخاتمة كتب لها فهرسا وهو في ٥٠ ورقة ومعها صورة ناصر الدين شاه.

(٨٩٧٢: كتاب المولى) للمفيد الرازى أبى سعيد محمد بن أحمد بن الحسين النيسابورى الخزاعى، جد الشيخ أبى الفتوح المفسر الرازى، ذكره الشيخ منتجب الدين ويرويه أبو الفتوح الحسين عن أبيه علي بن محمد عن جده المصنف.

(كتاب المولى وبيان أقسامه وشرح معانيه) للمفيد البغدادي مر في (٢٠):

(٣٩٦) بعنوان "مسألة في المولى" و (٢: ٢٧٢) بعنوان "أقسام المولى".

(٨٩٧٣: كتاب المؤمن) لأحمد بن محمد بن الحسين بن الحسن بن ذؤل القمي مصنف المأة كتاب، المتوفى سنة خمسين وثلاثمائة (٣٥٠).

(كتاب المؤمن) لحسين بن سعيد الأهوازي، من أصحاب الرضا والجراد والهادي (ع)، الذي شارك أخاه الحسن في كتبهما الثلاثين، وهذا منها ومن الأصول الموجودة فعلا - في كتب راجه فيض آباد وغيرها - وينقل عنه المجلسي الثاني وقد يقال له كتاب "ابتلاء المؤمن" أو ما يتلى به المؤمن، كما ذكره الشيخ أبي غالب الزراري في رسالته إلى ابن ابنه، ومر بهذا العنوان في (١: ٦٢). وكتب شيخنا النوري نسخة منه في سنة ١٢٧٩، يوم الجمعة ١٤ شوال، وذكر في آخره: [هذا آخر ما وصل إلينا من "كتاب المؤمن" للشيخ الثقة حسين بن سعيد الأهوازي، وفيه ثمانية أبواب: ١ - شدة ابتلاء المؤمن، ٢ - ما خص الله به المؤمنين من الكرامات، ٣ - ما جعل الله بينهم من الاخاء، ٤ - حق المؤمن على أخيه، ٥ - قضاء حاجته، (٢٧٨)

مفاتيح البحث: الإمام علي بن محمد الهادي عليه السلام (١)، كتاب الفتوح لأحمد بن أعثم الكوفي (٢)، ناصر الدين شاه القاجاري (٢)، كتاب كتاب المؤمن للحسين بن سعيد (٣)، العلامة المجلسي (١)، مدينة طهران (١)، شهر شوال المكرم (١)، أحمد بن محمد بن الحسين بن الحسن (١)، محمد بن أحمد بن الحسين (١)، علي بن محمد (١)، الكرم، الكرامة (١)، الوفاة (١)، الطب، الطبابة (٢)

صفحة ٢٧٩

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٢٧٩

٦ - زيارته، ٧ - اطعامه، ٨ - ما حرمه الله من حرمة.

(٨٩٧٤: كتاب المؤمن) لأبي جعفر محمد بن الحسن بن فروخ، الصفار القمي، المتوفى بها سنة تسعين ومأتين ٢٩٠.

(٨٩٧٥: المؤمن والمسلم) لأبي عبد الله الحسين بن عبيد الله السعدي، ذكره النجاشي. وعد أبوابه بابا بابا فيما يقرب من ثمانين بابا. (الموموق في أوصاف البروق) أو "الموموق" كما في نسخة ومر بالعنوان الأخير في (٢٠: ٣١٥).

(٨٩٧٦: موميائي) للحكيم نظام الدين أحمد الكيلاني تلمذ على المير محمد باقر الداماد، سكن حيدر آباد في عهد السلطان عبد الله القطب شاه، وتوفى سنة ١٠٥٩. وله "أسرار الأطباء" و "شجرهء دانش" والأخير موسوعة فارسية جمعت فيها ١٠٢ رسالة في مسائل مختلفة من الطبيعيات والطب والفلسفة والكلام والدعاء والعلوم الغربية والتفسير والأخلاق والأدب والمنطق والموسيقا والفقهاء وتاريخ الملوك والعلماء وغيرها، ومنها هذه الرسالة في صفات الموميائي وخواصه. الف ثمانين رسالة منها - بل الأكثر - بنفسه وانتخب الباقي من كتب غيره من المؤلفين، نسخة منه في ٤٣٩ ورقة في (الأصفهية، ٣٩، المجاميع) وبعض رسائله بخط المؤلف تاريخها سنة ١٠٤٥، ولها فهرس في الورقة الثامنة والعشرين كتبه بنفسه، وكتب الحكيم السيد حسين في أول الكتاب ترجمة المؤلف. ومر للمؤلف "طب فارسي" في (١٥: ١٤٢).

(٨٩٧٧: موميائي) رسالة أصلها باليونانية ترجم إلى العربية ومنها إلى الفارسية، والمترجم الفارسي هو أبو الحسين بن هادي الطبيب الشيرازي العلوي، ترجمها باستدعاء أصدقائه. أوله: (المتن) [قال الحكيم من قصة الموميائي وسببه ان في أيام فريدون الملك، خرج بعض الأساورة متصيدا [... والترجمة:] حمد له، صلاة ... وبعد پوشيده نماند، روزی این فقير أبو الحسين ... وارد مجلس گردید ...]

(٢٧٩)

مفاتيح البحث: كتاب كتاب المؤمن للحسين بن سعيد (١)، الحسين بن عبيد الله السعدي (١)، محمد بن الحسن بن فروخ (١)، الصلاة

(١)، الوفاة (١)، الطب، الطبابة (٢)

صفحة ٢٨٠

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٢٨٠

والنسخة في (الملك ٣ / ٥٩٤٢) كتبت بقلم المستعليق الجيد في (ذى القعدة سنة ١١٨٤، ومعها المتن العربي. (٨٩٧٨: رسالة في مؤنة السنة) وأنها لسنة التكسب أو المستقبل، أو مختلفة، مختصرة، للسيد أبي تراب الخوانساري، والنسخة في مجموعة عند وصيه السيد محمد رضا، ومر للمؤلف رسالة في "من طاف في العمرة ٢٢: ٢٢٩". (٨٩٧٩: المؤنثات السماعية) للميرزا محمد التنكابني، ذكره في فهرس كتبه في "قصص العلماء" المذكور في (١٧: ١٠٧). (٨٩٨٠: المؤنثات السماعية وأحكامها) للمولى محمد مهدي بن المولى علي أصغر القزويني، معاصر المحدث العاملي ذكرها صاحب "الامل" و "الرياض" ومر للمؤلف "ذخرة العالمين" في (١٠: ٩) و "عين الحياة" في (١٥: ٣٧٠) و "دليل الدعاء" في (٨: ٢٥٧). (٨٩٨١: مونس الأبرار) لأحمد بن غريب، وهو مقالة مختصرة عرفانية، نقلها عن الإمام جعفر، كما في فهرس الطرازي. أوله: [شكر وسپاس وحمد بيقياس خدايرا كه دلهاي عاشقان را بنور محبت و معرفت منور گردانيد]. ... والنسخة في (القاهرة، دار الكتب ٢٢ تصوف فارسي) كتبت بقلم المستعليق في ٩٥٧ في ١٢ ورقة. ولعلها "الإهليلج" المذكورة في ٢: ٤٨٤ و ٤: ٨٢ - ٨٣. (مونس الأبرار) لعماد فقيه، مر بعنوان "مثنوى ... ١٩: ٣١٢". (٨٩٨٢: مونس الأبرار) قصيدة فارسية في مدح الأمير (ع) ورد الصوفي. أولها: [بخون خویش نوشتیم بر در و دیوار * * * که چشم لطف ز أبناء روزگار مدار مگیر انس بکس در جهان بغير خدا * * * بکن اگر بتوانی ز خویش نیز کنار] ...

(٢٨٠)

مفاتيح البحث: شهر ذى القعدة (١)، الطواف، الطوف، الطائفة (١)

صفحة ٢٨١

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٢٨١

وآخرها:

[چه مونس دل ابرار شد قصیده من * * * شده است نامش از آنروی "مونس الأبرار"] للمولى محمد طاهر الشيرازي المذكور في (١: ٢٠٠) وصاحب "منافع سورة القدر" و "تحفة شاهي" و "تحفة عباسي" وغيرها. يقرب من مائة وخمسين بيتا. وله شرح بالفارسية يقرب من الف بيت، في خزانه (الطهراني بسامراء) ومر شرحه الموسوم ب "تحفة الأخيار" في (٣: ٤١٧) يظهر منه أن الشرح للناظم وان اسم الناظم محمد طاهر وكتابة النسخة سنة ١٢٢٩، ونسخة أخرى في مكتبة راجه فيض آبادي. ومر للناظم "اللامية العربية التي شرحها بنفسه بالفارسية وسمى الشرح ب "عطيئه رباني وهديه سليمان" في مناقب أمير المؤمنين (ع)، وطبع النصف الأول من "تحفة الأخيار" مع مقدمه في الرد على التصوف مشحونا بالأخطاء في سنة ١٣٣٦ ش في ٢٢٨ ص. أوله: [حمد له ... أما بعد، بدانکه محتاج رحمت الله قادر محمد طاهر أين قصیده را که "مونس الأبرار" موسوم] ... وذكر في ص ٩١٧. من "فهرست نسخه های خطی فارسی" ست نسخ من "التحفة" أقدمها في (الرضوية ١٩٦ أدبيات) من القرن الثاني عشر، وأخرى في (دانشگاه ٤٦٤٢) من القرن الثالث عشر أو الرابع عشر مع اختلاف بينها وبين النسخة المطبوعة. أوله: [مقدمه در بیان ابتدای ظهور مبتدعه یعنی صوفیه و ذکر مواضع مذهب آن فرقه غاویه] ... وهذا ما لا يوجد في المطبوع.

(٨٩٨٣: مونس الأحياب) هو ديوان القصايد والغزليات والرباعيات، لشهاب الدين عبد الله البياني بن خواجه محمد الكرمانى الشهير بمرواريد، والمتوفى رجب سنة ٩٣٢، ٩: ١٥٠ - ١٥١ ذكره تلميذ سام ميرزا فى " تحفهء سامى " ص ٦٥.

(مونس الأخيار) لشعورى، مر بعنوان " مثنوى " ... ١٩: ٣١٢.

(٨٩٨٤: مونس الأديب) فى الصرّف، مبسوط، للمولى غلام على بن محمد بن

(٢٨١)

مفاتيح البحث: الإمام أمير المؤمنين على بن ابى طالب عليهما السلام (١)، مدينة سامراء المقدسة (١)، شهر رجب المرجب (١)، سورة القدر (١)، على بن محمد (١)، الطهارة (٣)

صفحة ٢٨٢

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٢٣ - الصفحة ٢٨٢

عبد الكريم الهروى مولدا والحائرى مسكنا. فرغ منه سنة ١٣٧١، يقرب من شرح الجامى.

(٨٩٨٥: مونس الأبرواح) لجهان آرابيگم (١٠٢٢ - ١٠٩٢) بنت شاهجهان پادشاه (١٠٣٧ - ١٠٦٧) بن جهانگير پادشاه (١٠١٤ -

١٠٣٧)، وهى أخت دارا شكوه وتابعة لأفكاره فى التصوف. وهو فى شرح أحوال معين الدين السجزي الجشتى وأجله الجشتية إلى

الخواجه نصير الدين الدهلوى المعروف بجراغ. ألفها سنة ١٠٤٩.

أوله: [حمد وسپاس افزون از عدد و شمار، مر صانع كريم را جل شأنه]. نسخه شايعة، أقدم ما اطلعت عليها فى حيدر آباد (متحف

سالار جنگ ٢٠٨ Tas) بخط عبد الوهاب، كتابتها ج ٢ / ١٠٦٠.

(٨٩٨٦: مونس الحزين فى معرفه الحق واليقين) للشيخ أبى جعفر محمد بن بابويه القمى، كما ينقل عنه الشيخ حسن بن محمد بن

الحسن القمى فى كتابه " تاريخ قم " ناسبا له إلى الصدوق قضية بناء مسجد جمكران.

(٨٩٨٧: مونس الخلوات) منظوم فى المواعظ والأخلاق، للمفتى مير عباس، ذكره فى " التجليات".

(٨٩٨٨: مونس العابدین) ترجمه لمصباح الكفعمى، لميرزا محمود بن ميرزا على، ترجمه بالفارسية لاقا نيک بخت، فيسمى بـ "

ترجمهء نيک بختى " أيضا يوجد فى طهران (المجلس) كما فى فهرسها، وأخرى فى المشهد الرضوى عند الشيخ زين العابدين

الدامغانى ساكن قرية وشدش المولود ١٣٢٠، ذكر فى أوله أنه ترجمه بالتماس آقا نيک بخت ... : [معتمد الدولة القاهرة الخاقانية ...

.] أوله: [الحمد لله الذى جعل الدعاء ذريعة الوصول]. ... وفرغ من الترجمة فى غرة شهر رمضان سنة ١٠٥٥.

(٨٩٨٩: مونس العشاق) أو " رسالة فى حقيقة العشق " لشهاب الدين يحيى السهروردى المذكور فى (٩: ٥٥٤) رسالة عرفانية فلسفية

فى ١١ فصلا، طبع مرة

(٢٨٢)

مفاتيح البحث: مدينة مشهد المقدسة (١)، شهر رمضان المبارك (١)، مدينة طهران (١)، محمد بن الحسن القمى (١)، الشيخ الصدوق

(١)، عبد الكريم (١)، السجود (١)، الكرم، الكرامة (١)

صفحة ٢٨٣

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٢٣ - الصفحة ٢٨٣

باهتمام توشپيس فى سنة ١٩٣٤ م، وأخرى باهتمام الدكتور سيد حسين نصر فى " مجلهء معارف اسلامى " فى آبان ١٣٤٧ ش، ومر

نظمها فى (١٩: ٣١٢). أوله:

[نحن نقص عليك أحسن القصص بما أوحينا ... فصل ١ - بدانكه أول چیزی كه حق سبحانه و بيافريد گوهری بود تابناك، أو را عقل نام]. ... ذكر في (ص ١٤٣٠) من " فهرست نسخه های خطی فارسی " عشر نسخ منه أقدمها كتابه في (طهران، الملية ١٥ / ٩٩٢) ضمن المجموعة المؤرخة (٦٥٤ - ٦٥٩) رقم ١١٣٦، ونسخة أخرى في (آيا صوفيا ١ / ٢٠٥٢) كتابتها (١٠ ع ١ / ٦٨٧).

(٨٩٩٠: مؤنس الفضلاء) في الرياضيات لمحمد الغزنوي، الذي كان حيا في عهد محمد بن بهرامشاه، واحتمل استورى أنه من سلاجقة کرمان (٥٧٩ - ٥٨٢)، أو ابن بهرامشاه الغزنوي (٥١٢ - ٥٤٧) الذي يسمى بمحمد ولم ينل السلطنة.

أوله: [حمد وثنا آن خدايرا كه مردان رآه أو جان ودل بدهند]. ... والنسخة في (رامپور، نذير أحمد ٢٤٩) كتبت في سنة ٧٧٨. (٨٩٩١: المؤنس في نزهة المجالس) لأبي جعفر الطبري، صاحب " مفتاح المعاملات " المذكور في (٢١: ٣٤٩) وهو في أربع مقالات من دون اسم وهكذا يشرع كل منها: ١ - [سپاس خدايرا كه بسزا است ملك فرد بي همتا است]. ... ٢ - [حساب بالضميريات وبا التباس بگويم تا عددی]. ... ٣ - [مسائل الوصايا]. اگر پر سند زيد عمرو را وصيت کرد به مالی]. ... ٤ - [بدان اعزك الله تعالى كه معنى ضرب بالصطلاح محاسبان]. ... والنسخة في (رامپور ٢٥٠ نذير أحمد) كتبت في سنة ٧٧٦.

(٨٩٩٢: مؤنس القلوب) إسماعيلي، راجع ايوانف ٥٣.

(مؤنس اللحد) مر في (٢: ٤٦٢) بعنوان " أنيس العهد " وهو مرتب على مجالس، وطبع بطهران كما طبع لمؤلفه " حدائق الانس " المذكور في (٦):

(٢٨٢) و " رياض القدس " المذكور في (١١: ٣٣٤) كلها مرتب على مجالس. (٢٨٣)

مفاتيح البحث: مدينة طهران (٢)، حكم السلاجقة (١)، الضرب (١)، النوم (١)

صفحة ٢٨٤

الذريعة - آقا بزرگ الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٢٨٤

(٨٩٩٣: مؤنس المتكلمين) للشيخ نظر علي بن الحاج إسماعيل الشريف الكرمانى الحائرى الواعظ المعاصر، فارسي في ثلاث مجلدات كل مجلد في أربعين مجلسا.

(٨٩٩٤: مؤنس المسافرين) لمؤنس عليشاه ذو الرياستين الشيرازي، الحاج ميرزا عبد الحسين المذكور في (٩: ١١٢٧). ذكره في مقدمة منظومته " الوفاية ".

(٨٩٩٥: مؤنس نامه) فارسي، في علوم شتى، مرتب على عشرة أبواب على طريق السؤال والجواب، ١ - في الحروف المعجمة، ٢ - أصول النحو، ٣ - مسائل النحو من القرآن، ٤ - مسائل الأصول من القرآن، ٥ - عقد القرآن من الكلمات والحروف، ٦ - اللغة، ٧ - الفقه، ٨ - في استخراج المقادير الخفية، ٩ - تخريج الحساب، ١٠ - في طريف القول والعمل. نسخه منه في (حميدية ١٠١ / ١٤٤٧) كتبت سنة ٧٥٣، وصورته الفتوغرافية في (دانشگاه) رقم ١٩٥.

(مؤنس الوحيد في تفسير آية العدل والتوحيد) مر في (٢: ٣٦٩) بعنوان " أنيس الوحيد " وهو للقاضي نور الله الشهيد، فسر فيه آية الشهادة [شهد الله أنه لا إله إلا هو والملائكة وأولو العلم]. ... ونصر فيه الزمخشري في تفسيره أولوا العلم بعلماء العدل والتوحيد المشاركين مع الملائكة في شهادته العدل والتوحيد ودفع عنه ما اعترضه التفتازاني بأشنع وجه على الزمخشري، قال: [وبعد: فهذا فصل خطاب أوتيناه وذكر مبارك أنزلناه لنصرة جار الله ردا على فارس مضمار المعاني الفاضل التفتازاني]. ... مختصر يقرب من خمسمائة بيت. والنسخة في مكتبة المولى محمد علي (الخوانساري) بالنجف.

(٨٩٩٦: مؤنس الوحيد ومراد المريد) في المحبة والشوق والرضا، للشيخ العارف المتكلم المفسر الفقيه عبد الوحيد بن نعمه الله بن

يحيى الجيلاني أو الاستربادي ذكره في "الرياض" وهو تلميذ البهائي على ما صرح به في آخر "الاثنى عشرية الحجية" لأستاذه الذي استنسخه في شهر ذي الحجة سنة ١٠٢٥.

(٢٨٤)

مفاتيح البحث: شهر ذي الحجة (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، الزمخشري (٢)، ذو الرياستين (١)، القرآن الكريم (٣)، الشهادة (٣)، الحج (١)

صفحة ٢٨٥

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٢٨٥

(١٩٩٧: الرسالة المؤنية) في عدم وجوب المؤنات (الأرزاق) في زكاة الزراعات، لآقا محمد علي الكرمانشاهي، صاحب "رسالة ملتقط الدر في تحقيق الكر ٢٢: ١٩٤" وغيرها.

(١٩٩٨: موهبة الرحمان في تفسير القرآن) للشيخ محمد رضا بن قاسم الغراوي النجفي، الفه سنة ١٣٤٩.

(١٩٩٩: موهبة عظمى) فارسي في المعاني والبيان، لسراج الدين علي خان المتخلص بأرزو، والنسخة في مكتبة راجه - فيض آباد - الماري نمره ٦.

(٩٠٠٠: المؤيد) بلسان الأردو، للسيد علي اللاهوري، طبع بها كما في فهرس كتبه، وممر له "مؤظمة مباهله."

(٩٠٠١: المؤيدات) اسم للديوان الصغير لابن نباته، المذكور في (٩: ٣٠) مطبوع كما في "معجم المطبوعات: ٢٦٣."

(٩٠٠٢: مؤيد برهان) في علم اللغة، لآقا أحمد عالي، الشاعر الإيراني نزيل الهند والمتوفى سنة ١٢٩٠. وله "رسالة اشتقاق" في علم الصرف و "رسالة ترانه" و "هفت آسمان" كما في "دائرة المعارف اسلاميه إيران: ٤٥."

(٩٠٠٣: مؤيد الفضلاء) لمحمد لاد (محمد بن لاد) الدهلوي، من القرن التاسع أو أوائل العاشر. وهو قاموس فارسي، حسب ترتيب التهجي، وكل حرف في باب، وكل باب في ثلاثة فصول، وفي بعضها فصلين: الفصل الأول في ترجمة اللغات العربية إلى الفارسية، والثانية في تشريح اللغات الفارسية بالفارسية، والثالث في ترجمة اللغات التركية بالفارسية. والخاتمة في الاعداد والرياضيات، وقيل إنه ألف ٩٢٥ طبع بكانبور ١٣٠٢، وبعدها بالهند. أوله: [محامد متواتر ومدايح متكاثر مر دادار وتوانا را كه بتأليف]. نسخها شائعة، أقدم نسخة اطلعت عليها بطهران (المجلس ٨٧٣) قيل إنها من القرن العاشر و (الأصفيه ٩١ لغة) كتابتها ١٠٠١، وطهران (دانشگاه ٣٧٨٩) كتابتها ١٠٣١.

(٢٨٥)

مفاتيح البحث: دولة إيران (١)، كتاب تفسير القرآن لعبد الرزاق الصنعاني (١)، مدينة طهران (٢)، الهند (٢)، الوجوب (١)

صفحة ٢٨٦

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٢٨٦

(٩٠٠٤: الرسالة المؤيدة) لإسماعيل مجدوع بن عبد الرسول بن ماثان ابن حبيب بن يوسف بن شاه ملك بن سلطان بن محمد بن بدنجي بن دوسا بن ترچند من أولاد لار شاه، المتوفى ١١٨٣ أو ١١٨٤ في أجين. مؤلف "فهرسة الكتب والرسائل" المطبوع مع تحقیقات لابني علي نقی منزوی في ١٣٤٤ ش. ذكرها المؤلف في الفهرسة المذكورة (ص ١١٩) وقال أنه ردا على من أنكر رسوم الدين واعترض عليها، وفيها حكاية عجيبة عليها، عن الامام الحاكم بأمر الله، مما ورد في سبع السادس من "عيون الاخبار" في اثبات أن أمير المؤمنين علي بن أبي طالب خير البشر مع النبي، احتجاجا على من قال بغيره. وأضاف: وفي آخر الرسالة قصيدة له في "ماهية"

التأويل " ومنها " مناظرة ملكجي " ابن شمس مع محمد بن چاندا لاثبات الحق ...

(٩٠٠٥: مؤيد الوداد) مراثي فارسية في مجلدين، للشاعر المتخلص بمحزون الرشتي، طبع بإيران وله " محرق الفؤاد " كما مر.

(٩٠٠٦: الرسالة المؤيدية) للمولى محمد علي الشهير بجدلي، تكلم فيها حول الجبر والاختيار، واختار القول بالتفويض. أوله: [ستايش صانعي را سزد كه بيك تجلي أنوار مجردة را تاهيولي از كتم عدم]. ... والنسخة في (طهران، ملي ٦١٧ ف) كتبت بقلم المستعليق الجيد في القرن الثالث عشر لفتح علي شاه وهو في ٢٦ ورقة.

(٩٠٠٧: مهاتمني كشميره مندل) فارسي، في تاريخ الهند وكشمير.

يوجد في (باكستان، لاهور. پرفسور شيراني ٩٢٣ / ٣٩٧٥)، كما في فهرسها.

(٩٠٠٨: المهارة في بيان احكام الطهارة) فارسي للمولى محمد مهدي ابن محمد شفيح الاسترآبادي، المتوفى سنة تسع وخمسين ومأتين بعد الألف ١٢٥٩ مرتب على ثلاثين فصلا في بيان أحكام الطهارة كتبه في عهد السلطان " نصير الدين " سنة ١٢٤٨. أوله: [بعد از حمد حضرت معبود ودرود بر شفيهان يوم موعود چنين گويد بنده ضعيف بي سواد]. ... (٢٨٦)

مفاتيح البحث: الإمام أمير المؤمنين علي بن ابي طالب عليهما السلام (١)، مسألة الجبر والاختيار (الجبر والتفويض) (١)، دولة إيران (١)، مدينة طهران (١)، باكستان (١)، الهند (١)، الوفاة (٢)، الطهارة (٢)

صفحة ٢٨٧

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٢٨٧

(٩٠٠٩: مهج الدعوات ومنهج العنايات) للسيد رضى الدين ابن طوس، فيه ذكر الاحراز والقنوتات والحجب والدعوات والتعقيبات وأدعية الحاجات ومهمات من الضراعات. أوله: [الحمد لله (احمد الله خ ل) الذى ابتداء بالاحسان ودعى عباده إلى معرفته بلسان ذلك البرهان]. ... ولم يرتبه على أبواب وفصول، وقد طبع بمباشرة المحلاتي على الحجر في بمبئي سنة ١٢٩٩، وطبع أيضا بإيران مع كتاب "المجتنى" سنة ١٣٣٣ في طبع لطيف وعليه الحواشي للميرزا على أصغر الملا باشي الملقب بصدر المعالي، وكتب على بعض نسخه أنه فرغ من تصنيفه يوم الجمعة سابع جمادى الأولى سنة اثنين وستين وستمائه، وتلك النسخة تم نقصها المولى محمد بن عبد الغفار حاج علي دوست الطبسي في المدرسة الخانية بشيراز في (١٥ صفر ١٠٣٥) فلو كان تاريخ الفراغ منه كما في النسخة فيكون في أواخر عمره، وقد قال في آخر الكتاب ان في خزانه كتبنا في هذه الأوقات أكثر من سبعين مجلدا في الدعوات وانما ذكرنا ما يليق بهذا الكتاب، ويؤيد صحة التاريخ أنه ذكر في " كشف المحجة " الذى ألفه سنة تسع وأربعين وستمائه ٦٤٩، أنه قد هيا الله له أزيد من ستين مجلدا في الدعوات فيظهر أنه حصل له بعد تأليف " كشف المحجة " إلى أواخر عمره مقدار عشر مجلدات آخر ونسخة من " المهج " بقلم الحسين بن عماد البصري، تاريخها يوم الجمعة سابع جمادى الأولى من سنة ٦٦٢ كانت في مكتبة سردار كابلتي بكرمانشاه، ومر للسيد بن طوس " أمان الاخطار " و " الاقبال بصالح الأعمال " في (١: ٣٤٣ و ٢٦٤).

(مهج السداد في شرح واجب الاعتقاد) كما سماه في " الروضات " وقد مر في (٢: ٢٣٠) بعنوان " الاعتماد في شرح واجب الاعتقاد " فراجع وفي بعض النسخ " نهج السداد " وهو الأصح - ظاهرا.

(٩٠١٠: مهج النفوس) لجابر بن حيان شيخ علم الكيمياء والمتوفى سنة ١٦٠. ذكره في " كشف الظنون " وهو من تلاميذ الإمام الصادق (ع)، ومر له " الكامل في الكيمياء " و " الكتاب الأعظم في الكيمياء " في (١٧: ٢٤٧ و ٢٦٤).

(٢٨٧)

مفاتيح البحث: الإمام جعفر بن محمد الصادق عليهما السلام (١)، شهر جمادى الأولى (١)، دولة إيران (١)، كتاب كشف الظنون

لحاجي خليفة (١)، السيد ابن طاووس (١)، كرمانشاه (١)، جابر بن حيان (١)، محمد بن عبد (١)

صفحة ٢٨٨

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٢٨٨

(٩٠١١: مهجة الارشاد) إسماعيلي، كما في ملحق " فهرسة مجدوع " نقلا عن ايوانف (٢٠٥، (٣٠)، A٣٨٨.

(٩٠١٢: مهجة البرهان) فارسي، للسيد جعفر المعروف بأبي علي خان الحسيني الموسوي البناي ثم الدهلوي، وهو مختصر من كتابه الكبير في الإمامة الموسوم بـ " برهان الصادقين " وقد نقض فيه الباب السابع من أبواب " التحفة الاثني عشرية " لعبد العزيز الدهلوي، ورتبه على أبواب وفصول وأصول، وذكر في الباب التاسع منه طرفا من الفقهيات كمسألة المسح والمتعة. أوله: [الحمد لله العزيز الغفار، معز الأخيار، مذل الأشرار، ناصر الحق، كاسر الفجار]...

(٩٠١٣: مهجة التحقيق في التصور والتصديق) للسيد محمد حسن بن محمد كاظم الحسيني الحائري. أوله: [منطقي ناطق بحمدك...]. والنسخة عند السيد هبة الدين بالكاظمية.

(٩٠١٤: المهجة على البهجة) حاشية على " البهجة المرضية " المذكورة في (٦: ٢٨) للمير محمد حسين بن المير محمد علي المرعشي الحائري الشهرستاني المتوفى ١٣١٥.

(٩٠١٥: مهجة الفؤاد في شرح الارشاد) تام في أربعة عشر جزءا، للسيد محمد حسن بن محمد تقى الموسوي الأصفهاني، المتوفى سنة ١٢٤٣. ذكره حفيده السيد مصلح الدين بن شهاب الدين المعاصر.

(٩٠١٦: المهديونية) في تاريخ التمهدي والمهتدين واثبات المهدي المنتظر (ع) للسيد محمد علي هبة الدين الشهرستاني المعاصر.

(٩٠١٧: مهديت و اسلام) للسيد جعفر الشهيدى، طبع سنة ١٣٢٤ وله " سخراينهاى شهيدى " طبع سنة ١٣٢٥.

(٢٨٨)

مفاتيح البحث: الإمام المهدي المنتظر عليه السلام (١)، مدينة الكاظمين (١)، العلامة السيد هبة الدين الشهرستاني (١)، عبد العزيز (١)، الوفاة (١)

صفحة ٢٨٩

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٢٨٩

(٩٠١٨: المهدي) للحاج الشيخ جعفر الخندق آباي المعاصر، من أئمة الجماعة والوعاظ بطهران، طبع بها قبل سنين. وأصدر نشرية دينية شهرية خرج منها قرب ١٥ عددا ويسمى بـ " نشرية جامع جعفرية ".

(المهدي) لآقا جلال الدين محمد المرودشتي، مر في (١٨: ٣٤٧) بعنوان " لمعات النور " مرتب على خمس لمعات: ١ - المهدي الموعود، ٢ - علائم الظهور، ٣ - كيفية الظهور ووقته، ٤ - الأمور المترتبة عليها الظهور، ٥ - خصائص المهدي.

أوله: [الحمد لله الدائم، الملك المطاع حكمه]... طبع مجلده الأول باسم " بشارة الظهور ". نسخة منه في (الرضوية ٦٩٣ / اخبار / ٦٨٠٣) كلها بخط المؤلف إلا عدة صفحات قليلة منه وهو في ٣٠٨ ورقة.

(٩٠١٩: كتاب المهدي ع) لأبي موسى عيسى بن مهران المستعطف.

ذكره النجاشي.

ومر كتاب " القائم " متعددا وكتاب " أخبار المهدي " وكتاب " دلائل خروج القائم " وكتاب " ذكر القائم " وكتاب " سيرة القائم " وكتاب " مولد القائم " وكتاب " صاحب الزمان " وكتاب " الغيبة " ويأتي كتاب " وقت خروج القائم " ومن الكتب في المهدي

(ع) " إبراز الوهم المكنون من كلام ابن خلدون " في الطعن على أحاديث المهدي (ع)، طبع بالشام سنة ١٣٤٨ لأحمد بن محمد بن الصديق. نقل كلام ابن خلدون ثم نقضه وأورد مائة حديثاً مروياً عن النبي في أمر المهدي، متمماً للستة عشر التي ذكرها ابن خلدون، وليس هو بصدد اثبات المهدي الخاص ابن العسكري على ما يقول به الشيعة، ومن هذا الباب " العرف الوردى في أخبار المهدي " لجلال الدين عبد الرحمان السيوطى الشافعى، جمع فيه ما ذكره أبو نعيم من أحاديث المهدي وزاد عليه. وللمحدث أحمد بن حجر الهيثمى المكى الشافعى " كتاب المختصر فى علامات المهدي المنتظر " كما أن للشهيد محمد بن يوسف الكنجى الشافعى " البيان فى أخبار صاحب الزمان " طبع بتبريز على الحجر مع غيبة الشيخ، كما طبع أخيراً على الحروف مستقلاً.

(٢٨٩)

مفاتيح البحث: الإمام المهدي المنتظر عليه السلام (٣)، كتاب إبراز الوهم المكنون من كلام ابن خلدون لأحمد بن محمد الصديق (١)، الحافظ أبو نعيم (١)، كتاب العرف الوردى فى أخبار المهدي عجل الله فرجه (١)، كتاب الغيبة للشيخ محمد رضا الجعفرى (١)، جلال الدين السيوطى الشافعى (١)، مدينة طهران (١)، عيسى بن مهران المستعطف (١)، جلال الدين (٢)، محمد بن يوسف (١)، أحمد بن محمد (١)، عبد الرحمان (١)، الشام (١)، الصدق (١)

صفحة ٢٩٠

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٢٣ - الصفحة ٢٩٠

(٩٠٢٠: المهدي) أو " رسالة فى أمر المهدي " لصدر الدين القونوى. يوجد فى (آياصوفيا ٤٨٤٩). ذكره ارگين ضمن تأليفات الشيخ الرئيس أبى على سينا رقم ١٩٨، وأشار إليه القنوتى ضمن رقم ٢٥٤. أوله. [الإمام الحادى عشر من الأئمة ليس كذلك].

(٩٠٢١: المهدي) لسيد صدر الدين بن السيد إسماعيل بن السيد صدر الدين العاملى الأصفهانى الحائرى، نزيل قم، الفه وطبعه سنة ١٣٥٨ فى ٢٤٠ ص.

(٩٠٢٢: المهدي عند الجمهور) فيما يتعلق بأحواله (ع) على ما هو مقرر فى كتب العامة مع تعيين الصفحة وتاريخ الطبع، فى عدة أبواب وخاتمة، للشيخ ميرزا نجم الدين جعفر بن محمد الطهرانى العسكرى، المولود سنة ١٣١٣. مرتب على أربعة وثلاثين باباً، منها باب أنه ولد بسامراء وهو حى يرزق، الفه قبل سنة ١٣٧٥ ثم جدد فيه النظر وبيضه وأسقط بعض أبوابه وزاد بعض تحقیقاته فى ٢٨١ ص بالقطع الوزيرى وغير اسمه ب " المهدي الموعود المنتظر " فصار فى ثلاثين باباً وخاتمة وقدمه للطبع فلعله خرج من المطبعة فى آخر صفر ١٣٨٨.

(٩٠٢٣: المهدي الموعود) فى أحوال الحجّة (ع) واثبات غيبته والرد على القاديانية اتباع الميرزا غلام أحمد القاديانى المتمهدى، للسيد على اللاهورى مطبوع بلسان الأردو ومر له " المؤيد. "

(٩٠٢٤: المهدي وأحمد أمين) للشيخ محمد على الزهيرى، مؤلف " فلسفة الدين الاسلامى " رد به على " المهدي والمهدوية " للدكتور أحمد أمين وقدم له الشيخ محمد حسين كاشف الغطاء.

(٩٠٢٥: مهديه) للشاه نعمت الله الولى، المذكور فى (٩: ١٢١٥) مقالة عرفانية تكلم فيها نظماً ونثراً حول المهدي الموعود، وطبها الدكتور نور بخش ضمن المجلد الرابع من مجموعة رسائل المؤلف. أوله: [الحمد لله والصلاة على رسول الله. عن أبى سعيد الخدرى ...بیت: بشارت باد ياران را كه آن صاحب قران

(٢٩٠)

مفاتيح البحث: الإمام المهدي المنتظر عليه السلام (١)، أبو سعيد الخدرى (١)، العلامة الشيخ كاشف الغطاء (١)، مدينة سامراء المقدسة (١)، جعفر بن محمد (١)، الصلاة (١)

صفحة ٢٩١

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٢٩١

[آمد ... نسخة منه في (سنا ٧ / ٣٧٢) ضمن المجموعة المؤرخة ١٠٦٦ المشتملة على ٨٦ رسالة للمؤلف ونسخة أخرى في (الملك ٢ / ٤٢٦٢) كتبت بقلم المستعلي ضمن المجموعة المؤرخة ١١٠٩ ومعها عدة رسائل أخرى للمؤلف.

(٩٠٢٦: المهذب) بالكسر - في مكارم الأخلاق، للسيد عبد الله بن محمد رضا الشبر الحسيني الكاظمي، المتوفى سنة اثنين وأربعين ومأتين والـ ١٢٤٢، وهو اثني عشر الف بيت.

(٩٠٢٧: المهذب أرجوزة في المنطق. أوله:

الحمد لله القديم الأول * * * الأزلي والذي لم يزل ...

وبعد فالعبد الحقير الاثم * * * سمي جده الكاظم ...

بقدر ما أمكن ان تهذب * * * هذب فسمى بالمهذب (٩٠٢٨: مهذب الأخلاق) لمحمد علي بن فتح الله فراش خلوت، ترجمه "سانتي كنت" في مائة حكاية، ترجم أولاً من الألمانية إلى الفرنسية، ثم ترجمه فراش خلوت من الفرنسية إلى الفارسية. أوله: [حمد وستايش حضرت معبودى را سزاست كه بيد قدرت و دست عنايت]. يوجد بطهران (المليّة ٥٠٧ ف) كتابته ع ١ / ١٣٠١.

(مهذب الأسماء ومرتب الأشياء) للقاضي محمود بن عمر بن محمود بن منصور السجزي الرينجني (الزنجي) الشيباني، التقطه من عدة كتب في اللغة، يذكر فيه الأسماء العربية وشرحها بالفارسية مرتباً على ثمانية وعشرين كتاباً، بعدد الحروف ومنازل القمر، في كل كتاب ثلاثة أبواب بعدد الحركات - الفتح والضم والكسر - وقدم أولاً باباً في أسماء الله الحسنى وصفاته العليا. أوله: [الحمد لله الذي خلق الخلائق بقدرته وخص بنى آدم بعزته والأنبياء برحمته والصلاة والتحية على نبيه وصفيه محمد خير البرية وآله وأولاده من بريته]. وقال في الكنى ما لفظه: [أبو البشر آدم، أبو يحيى ملك الموت، أبو القاسم محمد المصطفى، أبو الحسن وأبو تراب علي، أبو بكر كنية الصديق

(٢٩١)

مفاتيح البحث: مكارم الأخلاق (١)، مدينة طهران (١)، عبد الله بن محمد (١)، الصدق (١)، الموت (١)، الصلاة (١)، الوفاة (١)

صفحة ٢٩٢

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٢٩٢

واسمه عبد الله، أبو حفص عمر، أبو عمر عثمان، أبو مرة إبليس..]. ولعل هذا الترتيب الذكري منه إشارة ما في ضميره وعقيدته، رأيت النسخة في موقوفة الشيخ موسى الأردبيلي المتوفى ١٣٥٧، ونسخة منها في خزانه الشيخ علي بن الشيخ محمد رضا آل كاشف الغطاء، وأخرى عند السيد محمد المحيط في طهران، وأخرى في خزانه المولى محمد علي الخوانساري في النجف، وذكره في "كشف الظنون: ٢: ٥٧٥. "وفصله ابني علي نقي المنزوي في "فرهنگنامه های عربی بفارسی، ١٣١ - ١٣٦".

(٩٠٣٠: مهذب الأصول) مختار من أصول الوحيد البهبهاني، للسيد محمد مهدي الحسيني الحلبي، موجود في خزانه كتبه بالحلة ومر له "قلائد الخرائد" في (١٧: ١٦١).

(٩٠٣١: مهذب الافهام في مدارك الأحكام) للسيد شبر بن السيد علي ابن السيد مشعل الستري البحراني، من أواخر المائة الثالثة عشر، سكن البصرة ثم المحمرة، وتوفى بشيراز، وتلمذ أوائل أمره على الشيخ عبد الله بن عباس الستري ذكره الشيخ علي بن الحسن البحراني في "أنوار البدرين".

(٩٠٣٢: مهذب الأقوال في أحوال الرجال) للشيخ علي بن سعيد الحر العاملي الجبعي. والنسخة بخط المؤلف عند السيد محسن العاملي، عدة من مآخذ كتابه " أعيان الشيعة " و ذكرناه في " مصفى المقال " القائمة ٢٨٣.

(٩٠٣٣: المهذب البارع في شرح النافع في مختصر الشرايع) المعروف ب " المختصر النافع " لابن فهد الحلبي المذكور في (١: ١٤٤) أورد في كل مسألة أقوال الأصحاب وأدلة كل قول وبين الخلاف في كل مسألة خلافيه، وعين المخالف وإن كان نادرا متروكا، وأشار إلى وجه التردد من المصنف لدليل القدح في خاطره. قال فيه ... [سميت ب " المهذب البارع في شرح المختصر النافع " وان شئت فسمه " جامع الدقايق وكاشف الحقايق] ... " لأنه لا يمر بمسألة إلا جلاها غاية الجلاء وذكر أنه كتبه بالتماس جمع بعد ما نذر وحصل ما علق عليه النذر، وقدم (٢٩٢)

مفاتيح البحث: عبد الله بن عباس (١)، كتاب المهذب البارع لابن فهد الحلبي (٢)، كتاب المختصر النافع للمحقق الحلبي (٢)، كتاب كشف الظنون لحاجي خليفة (١)، العلامة الشيخ كاشف الغطاء (١)، كتاب أعيان الشيعة للأمين (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، مدينة طهران (١)، ابن فهد الحلبي (١)، مدينة البصرة (١)، علي بن الحسن (١)، علي بن سعيد (١)، الوفاة (١)

صفحة ٢٩٣

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٢٩٣

أربع مقدمات مختصرات، وفرغ عن أصله في الحادى والعشرين من رجب سنة ثلاثه وثمانمائه. ونقلت نسخة الميضة عن خطه سنة ٨٠٥، ونسخة في ٩٧٨ وأخرى بقلم عباس بن فضل العبادى فى (٧ شوال سنة ٩٦٩) فى مدرسة السيد محمد كاظم اليزدى. أوله: [الحمد لله المتفرد بالقدم والكمال المتوحد بالعظمة والجلال] ... وم " المقتصر من شرح المختصر ٢٢: ١٨ " له أيضا وهو مختصر من " المهذب البارع " صرح به فيه. و " المهذب " موجود فى الخزانه (الرضوية) وغيرها كخزانه الشيخ على بن الشيخ محمد رضا كاشف الغطاء وخزانه الشيخ هادى آل كاشف الغطاء، وفى كتب الشيخ منصور الساعدى الشروقى النجفى، ونسخة بخط الشيخ يوسف بن الحاج مبارك شاه الاسحاق آبادى فرغ منه ليلة الثلاثاء عاشر ذى القعدة الحرام سنة أربع وخمسين وثمانمائه.

(٩٠٣٤: مهذب التهذيب) نظم ل " تهذيب المنطق " للحاج ميرزا محمد حسين ابن المير محمد على الشهرستانى الحائرى، المتوفى سنة ١٣١٥. والنسخة فى خزانه كتبه. أوله:

[الحمد لله الذى هدانا * * إلى صراط الحق واجتينا] ... نظمه سنة ١٢٨٤. وآخره:

... [على الذى هاجرهما سلام * * من السلام وهو الختام] ويسمى " غاية التقريب " أيضا (ذ ١٦: ١١).

(٩٠٣٥: المهذب فى الأصول) للسيد الحاج ميرزا محمد صالح الموسوى المعروف بعرب، ابن الميرزا سيد محمد حسن الداماد - لأنه كان صهر صاحب " الرياض " على بنته - الحائرى الطهرانى، صاحب " صفاء الروضة " ذكره فى " المآثر. " أقول: هو " مهذب القوانين " حاشية عليه ب [قوله ... قوله..] طبع منه مجلد إلى بحث مقدمه الواجب قبل وفاته فى ١٣٠٣ ثم توفى عن عمر ٨٤ سنة فى ليلة من ربيع الثانى سنة ١٣٠٣، ومادة تاريخه: [صدر جنت حمله گاه صالح داماد شد]. (٢٩٣)

مفاتيح البحث: كتاب المهذب البارع لابن فهد الحلبي (١)، شهر ذى القعدة (١)، العلامة الشيخ كاشف الغطاء (٢)، شهر رجب المرجب (١)، شهر شوال المكرم (١)، شهر ربيع الثانى (١)، الحج (٢)، الوفاة (١)

صفحة ٢٩٤

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٢٩٤

(٩٠٣٦: المهذب في علم الأدب) للسيد محمود الحسيني الخفري. أوله:

[الحمد لله الذي صرف نحو أوليائه قلوب المؤمنين] ... كتبه في علم النحو بالتماس بعض الاخوان، مرتبا على مقدمة وثلاثة أبواب وخاتمة، وفي المقدمة عدة فصول، أولها في تعريف النحو، والأبواب في الأفعال والأسماء والحرف، وفرغ من تأليفه في الأربعاء (٢٧ ج ٢ / ١٢٩٣) والنسخة بخط محمد شفيع بن محمود، فرغ من الكتابة في الاثنين (٢٤ ج ١ / ١٣٠٠) ولعل الكاتب ولد المؤلف، وله حاشية عليه في أوائله، دعى للمؤلف بالرحمة، وامضائها: [لمحرره محمد شفيع]. والنسخة عند السيد محمد الجزائري.

(٩٠٣٧: المهذب في الفقه) للقاضي بطرابلس عز الدين عبد العزيز بن أبي كامل الطرابلسي، تلميذ القاضي ابن البراج الطرابلسي، والراوى عن المرتضى والشيخ والكراچكى. صرح بنسبته إليه السيد ابن طاوس في "فتح الأبواب" كما ذكره في "الرياض". ثم وقع نسبته إليه في جملة من الفهارس، ولكن المحتمل أنه اشتباه بأستاذه ابن البراج، للمشاركة في الاسم واللقب، كما أنه يحتمل أن الفقه الموسوم بـ "المهذب" للتلميذ أيضا، لكن الموجود هو للأستاذ. وهكذا وقع الخلاف في نسبة "الموجز في الفقه" إلى الأستاذ والتلميذ على ما مر في ص ٢٥١.

(٩٠٣٨: المهذب في الفقه) للقاضي بطرابلس عبد العزيز بن البراج الطرابلسي، صاحب "الموجز في الفقه" يعبر عنه في "مفتاح الكرامة" بـ "المهذب القديم" في مقابل "المهذب البار" لابن فهد المعبر عنه بـ "المهذب الجديد". "والقديم هذا موجود في الخزائن (الرضوية) وفي أصفهان في خزائن كتب السيد حجة الاسلام المنتقلة بالورثة إلى سبطه الحاج آقا المعاصر، وفي خزائن الآخوند المولى محمد حسين بن قاسم القمشي من موقوفات الحاج مولى مهدي القمشي وهو من أول الطهارة إلى آخر كتاب الصلاة. أوله: [الحمد لله الواحد القديم] ... وهو من وقف سنة ١٢٨١ والجزء الثالث من كتاب الاقرار إلى التدليس في النكاح، موجود عند الشيخ

محمد

(٢٩٤)

مفاتيح البحث: كتاب فتح الأبواب للسيد ابن طاووس (١)، كتاب المهذب البار لابن فهد الحلبي (١)، السيد ابن طاووس (١)، مدينة إصفهان (١)، ابن البراج (٢)، عبد العزيز (٢)، الكرم، الكرامة (١)، الحج (٣)، الصلاة (١)، الطهارة (١)

صفحة ٢٩٥

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٢٩٥

السماوى، وفي آخر نسخة الرضوية كتب ان المصنف فرغ منه في سنة ٤٦٧ وتوفى ٤٨١.

(٩٠٣٩: المهذب في المنطق) للمير علاء الملك ابن القاضي نور الله الشهيد الحسيني المتخلص بالمرعشى (٩: ١٠٣٠) ترجمه في "صبح گلشن" وذكر تصانيفه.

(٩٠٤٠: المهذب في النحو) للإمام ابن جنى، المذكور في (١: ٢٠٨) ذكره في "نامه دانشوران" وممر له "المصنف" في شرح تصريف المازنى في (٢١: ١٣١ و ٢٣: ٤٧).

(مehذب القوانين) مر بعنوان "المهذب في الأصول".

(مehذب القوانين) حاشية عليه كما مر في (٦: ١٩٧) للسيد محمود التبريزى والنسخة عند ولده السيد شهاب الدين بقم.

(مehذب اللغة) في اللغة بالفارسية مر بعنوان "مehذب الأسماء".

(٩٠٤١: رسالة في المهر) للمتوفى عنها زوجها قبل الدخول، للسيد أبي تراب الخوانسارى وممر له "رسالة في مؤنة السنة".

(٩٠٤٢: رسالة في المهر) والرد على من حده، للشيخ المفيد (١) الحارثى والنسخة في مكتبة السماوى بالنجف.

(٩٠٤٣: مهر افروز) لپير جمال الأردستاني المذكور في (٩: ١٦١) مقالة عرفانية. أوله: [اي عزيز بدانكه نبوت وقدرت از حضرت محمد مصطفى (ص) راضي اند [... والنسخة في (المجلس، ١١٣٢) كتبها على أشرف بن علي في ١٢٣٥ بقلم المستعليق في ١٠ ص ضمن كليات المؤلف، ونسخة أخرى في شيراز عند صدر الدين المحلاتي في ضمن كلياته المؤرخة (١٢ شعبان ١٢٣٨).

(٩٠٤٤: مهر انگيز) في قصة شاه مهر وهلال بالفارسية، ليكدل. يوجد في

(١) مر في (٢٠: ٣٩٦) "مسألة في المهر" وأنه ما ترضى عليه الزوجان والمظنون اتحاده مع هذا الرسالة (المصحح).

(٢٩٥)

مفاتيح البحث: الرسول الأكرم محمد بن عبد الله صلى الله عليه وآله (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، شهر شعبان المعظم (١)، الشيخ المفيد (قدس سره) (١)، الزوج، الزواج (١)

صفحة ٢٩٦

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٢٩٦

جامعة پنجاب كما في فهرسها. ومر في (٩: ١٣١٥) يكدل المراد آبادي. فراجع.

(٩٠٤٥: مهر تابان) في فضائل أمير المؤمنين (ع) وأحواله - في ثلاثة وخمسين فصلا، للسيد على أكبر البرقي، صاحب "مناظره قلم وشمشير" مطبوع كما طبع مختصره "جلوه حق" في ١٣١٧ ش.

(مهر خاوري)، مر بعنوان "مثنوى" ... في ١٩: ٣١٣.

(٩٠٤٦: مهر سپهر) فارسي في ما يرجع إلى (قانون سفيد) في خمسة آلاف بيت، لميرزا عباسقلي خان سپهر ذكره في آخر أحوال سجاد من "ناسخ التواريخ".

(٩٠٤٧: مهر قلوب) أيضا لپير جمال الأردستاني المذكور آنفا، نسخة منه في (باريس ٨١٣. P. S.) كتبت بقلم المستعليق ضمن مجموعة رسائله المؤرخة (٨٦٨ - ٨٧٣) وصورتها الفتوغرافية في (دانشگاه) رقم ١٣٢١.

(٩٠٤٨: مهر نبوت) لصائن الدين تركه، صاحب "مناظرات خمس" المذكور في (٢٢: ٢٨٢) وغيره من الرسائل العرفانية الفارسية والعربية، والنسخة في (المجلس ٤٠ / مج) ضمن مجموعة من رسائله المؤرخة يوم الجمعة (٤ ج ٢ / ٨٣١) وفيها إضافات بقلم المؤلف.

(مهر وماه) مر عدة مثنويات بهذا العنوان في (١٩: ٣١٣ - ٣١٤).

(مهر محبت) مر بعنوان المثنوى في (١٩: ٣١٤).

(مهر ومشتري) مر في (١٩: ٣١٥).

(مهر ووفاء) مر في (١٩: ٣١٥).

(٩٠٤٩: مهر ووفاء) مثنوى على زنة "مخزن الاسرار" لسالم التبريزي (٩):

(٤٢١) كما في "دانشمندان آذربايجان" (ص ١٧٣) وله مثنويات اخر.

(٩٠٥٠: مهمات الاحكام) في أصول الفقه، للمولى الآقا محمود بن الآقا محمد على الكرمانشاهي نزيل طهران، المتوفى سنة ١٢٦٩.

مجلد كبير بخطه وعليه تقرير الشيخ محسن الأعسم النجفي، كتبه بعد تجاوزه العشرين وقربه من الثلاثين

(٢٩٦)

مفاتيح البحث: الإمام أمير المؤمنين على بن ابي طالب عليهما السلام (١)، أصول الفقه (١)، مدينة طهران (١)، آذربايجان (١)، الوفاء

(١)

صفحة ٢٩٧

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٢٩٧

كتب اسمه أولاً "عكوس الشمس" ثم شخط عليه وسماه بـ "مهمات الاحكام" رتبته على مقدمة وأبواب وخاتمة، وبعد المقدمة المبسوطة أورد في الباب الأول مباحث الأصول وبعد تمام الأصول قال: [الباب الثالث في الرجال]... وأورد له خطبة مختصرة وكأنه جزاه عن الكتاب وجعله مستقلاً ولذا ذكرته بعنوان كتاب "الرجال" في ١٠: ١٤٩ والنسخة عند حفيده الحاج آقا أحمد مدير مكتبة سپهسالار ابن الحاج آقا هادي بن الآقا محمود المصنف في طهران.

(٩٠٥١: مهمات الأصول) للحاج السيد حسين بن السيد محمد رضا بن علي بن محمد تقى الحسيني الأصفهاني، النجفي المولد والمسكن، من تلاميذ شيخنا محمد كاظم الخراساني وغيره. وتوفي بسامراء صبيحة الخميس ثاني جمادى الأولى سنة ١٣٤٤ ودفن في صحن العسكريين طرف رجلى الامامين تحت الميزاب الجارى من سطح الحرم، واتفق وفاته في دارى بسامراء وباشرت تجهيزه ودفنه، وكانت ولادته (١١ ذى الحجة سنة ١٢٨٧) كما حدثنى به.

(٩٠٥٢: مهمات الأصول) فى أصول الفقه، للمولى على أصغر بن على أكبر البروجردى، المولود ١٢٣١ كما فى آخر "نور الأنوار" له المطبوع سنة ١٢٧٥.

(٩٠٥٣: مهمات أصول الدين وفروعه) فارسى لآقا محمد جعفر البهبهاني، ألفه لمحمد على ميرزا القاجار بن الفتح على شاه. أوله: [الحمد لله رب العالمين..] ذكره فى "دائرة المعارف اسلاميه إيران" والظاهر أنه غير "تحفة الأبرار" للمؤلف الذى مر ذكره فى (٣: ٤٠٤) وترجمنا المؤلف فى "الكرام: ٢٦٣".

(٩٠٥٤: مهمات الفقه) للحاج سيد حسين المذكور، خرج منه جملة من أبواب الفقه وكان هو بعد مشغول باتمامه.

(٩٠٥٥: مهمات معارف أصول الدين) للمولى المحدث الفيض الكاشانى المتوفى سنة ١٠٩١. أوله: [نحمدك اللهم يا مبدى يا معيد والحمد من نعمائك]... وهو مرتب على الأبواب. آخرها: [باب خلود الفريقين وهم (٢٩٧)]

مفاتيح البحث: شهر جمادى الأولى (١)، دولة ايران (١)، شهر ذى الحجة (١)، مدينة سامراء المقدسة (٢)، أصول الفقه (١)، مدينة طهران (١)، أصول الدين (٢)، على بن محمد (١)، الكرم، الكرامة (١)، الحج (٢)

صفحة ٢٩٨

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٢٩٨

فيها خالدون وما هم عنها بمخرجين]... والنسخة فى كتب الشيخ عبد الحسين (الطهراني بكر بلا).

(٩٠٥٦: المهمات والتتمات) هو مهمات فى صلاح المتعبد وتتمات لمصباح المتهدج. للسيد رضى الدين ابن طاوس، صاحب "مهج الدعوات ومنهج العنايات" السابق ذكره وهو فى عشر مجلدات يختص كل مجلد باسم خاص كما مر كل فى محله، وقال السيد فى أول "فلاح السائل" "بعد ذكر "مصباح المتهدج" للشيخ الطوسى:

[فعمت ان أضيف ما اختاره بالله جل جلاله - مما روته من زيادة على "المصباح" أو وقفت عليه وما يأذن جل جلاله فى اظهاره من أسراره - إلى قوله: واجعل ذلك كتاباً مؤلفاً باسمه كتاب "مهمات فى صلاح المتعبد وتتمات لمصباح المتهدج" وها أنا مرتب ذلك بعون الله جل جلاله فى عدة مجلدات بحسب ما أرجوه من المهمات والتتمات المجلد الأول اسميه "فلاح السائل ونجاح المسائل" فى عمل اليوم والليله، وهو مجلدان والمجلد الثالث اسميه كتاب "زهرة الربيع فى أدعية الأسابيع" والمجلد الرابع "جمال

الأسبوع بكمال العمل المشروع " والمجلد الخامس اسميه " الدرود الواقية عن الاخطار فيما يعمل مثله كل شهر على التكرار " والمجلد السادس اسميه كتاب " المضممار للسباق واللحاق بصوم شهر اطلاق الأرزاق " والمجلد السابع اسميه " مسالك المحتاج إلى معرفة مناسك الحاج " والمجلد الثامن والتاسع أسميهما كتاب " الاقبال بالاعمال الحسنه " فيما يعمل ميقاتا واحدا في كل سنة، والمجلد العاشر اسميه كتاب " السعادات بالعبادات التي ليس لها وقت معلوم في الروايات " وإذا أتم الله جل جلاله هذه الكتب على ما أرجوه من فضله رجوت أن يكون كل كتاب منها لم يسبقني فيما أعلم أحد إلى مثله ويكون من ضرورات من يريد قبول العبادات والاستعداد للمعاد قبل الممات] ... فيظهر أن أول كتب " المهمات " هو " فلاح السائل " الذي ذكر في أوله طرقه إلى روايات الأصحاب ومنها روايته عن الشيخ أسعد بن عبد القاهر في سنة ٦٣٥ فيكون تأليف هذه الكتب كلها بعد هذا التاريخ.

(٢٩٨)

مفاتيح البحث: مدينة كربلاء المقدسة (١)، كتاب الدرود الواقية للسيد ابن طاووس (١)، أسعد بن عبد القاهر (١)، الشيخ الطوسي (١)، الموت (١)، الحج (١)

صفحة ٢٩٩

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٢٩٩

(٩٠٥٧: مهيج الأحران وموقد النيران في قلوب أهل الايمان) للمولى حسن بن محمد علي اليزدي الحائري، تلميذ السيد محمد المجاهد وأدرك أيضا والده صاحب " الرياض، " مرتب على مقدمة في آداب التعزية وأربعة عشر مجلسا من أول الخروج من مكة إلى آخر ورود المدينة، وقد طبع مكررا. أوله:

[الحمد لله المتفرد بالقدم والبقاء] ... وكان زاهدا ورعا تاركا للدنيا حتى أن السلطان فتح على شاه أراد أن يزوج ابنته ضياء السلطنة بابنه فلم يقبل. وهو غير الحاج مولى حسن بن علي، صاحب " أنوار الشهادة " و " أنوار الهداية " وغيرهما. وذكر في المجلس الثامن عند ذكر شهادة العباس (ع) كرامه في رجب سنة ١٢٣٦ ست وثلاثين ومأتين وألف وانه شاهد الكرامة، والف " المهيج " في سنة ١٢٣٧، يعني بعد تاريخ الكرامة بسنة وطبع في حاشية " محرق القلوب " سنة ١٢٩٧ وقبلها في سنة ١٢٨٤.

(٩٠٥٨: مهيج الأحران ومثير الأشجان في مصائب سادات الزمان) - المعصومين الأربعة عشر - مرتب على تسع وعشرين مجلسا آخرها في أحوال الحج (ع)، وهو للسيد عبد الله بن محمد رضا الحسيني الشير الكاظمي، المتوفى سنة ١٢٤٢.

أوله: [الحمد لله الذي امتحن أوليائه بالمحن والمصائب] ... ذكر أنه ألفه ليستغني به عن قرائه بعض الحكايات الفاسدة. وفرغ منه عصر يوم الثلاثاء الرابع عشر من صفر ١٢٢٥. والنسخة في كتب السيد محمد الشبر، ومر " مثير الأحران " له ولعله هذا.

(٩٠٥٩: مهيج الأرزاق) - في أدعية سعة الرزق. للشيخ أحمد بن محمد حسن اللاهيجي الأصل الرشتي المولد النجفي المسكن، الفه سنة ١٢٩١. والنسخة بخطه في النجف. أوله: [الحمد لله الباقي فلا يدوم أحد سواه الدائم الذي يغني كل شئ وهو دائم في عزه وعلاه] ... وهو يقرب مقدار " المجتني " لابن طاوس.

(مهيج الأشواق) الذي نقل عنه في " نفايس اللباب. " كتاب منشور عربي ومنظوم فارسي، وهو نسخة عتيقة قرب المائة سنة كانت عند صاحب " النفايس " المذكور، الشيخ علي أكبر مروج الاسلام المعاصر، ثم راجعته وإذا هو المعروف ب " معجون الهى "

(٢٩٩)

مفاتيح البحث: أبو الفضل العباس بن علي أمير المؤمنين عليهما السلام (١)، الإمام المهدي المنتظر عليه السلام (١)، كتاب أنوار الهداية للسيد الخميني (١)، مدينة مكة المكرمة (١)، كتاب مثير الأحران (١)، مدينة النجف الأشرف (٢)، شهر رجب المرجب (١)، محمد رضا الحسيني (١)، أربعين الإمام الحسين عليه السلام (١)، أحمد بن محمد (١)، الرزق (١)، الوسعة (١)، الكرم، الكرامة (١)،

الشهادة (٣)، الوفاة (١)

صفحة ٣٠٠

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٣٠٠

لآقا محمود الكرمانشاهي، كما مر تفصيله في (٢١: ٢١٩) فراجع، وقد سماه بالاسمين كلاهما في أول الكتاب وأورد فيه كثيرا من اشعار نفسه، ومر للمؤلف " سبيل الرشاد."

(٩٠٦٠: ميامن الاكتساب في قواعد الاحتساب) للمولى حسين الكاشفي كذا ذكره في " كشف الظنون " ولعله بعينه هو " ميامن المشتري " الآتي ذكره.

(٩٠٦١: ميامن المشتري) في قواعد التقويم وحسابه، وهو الثاني من الرسائل " السبعة الكاشفية " في النجوم، كما مر ذكره في (١٢: ١٣١). ومر أول الرسائل بعنوان " المواهب " في (٢٣: ٢٣٩).

(٩٠٦٢: كتاب المياه) للشيخ الصدوق، أبي جعفر. ومر لمه " كتاب مولد فاطمة " آنفا.

(٩٠٦٣: كتاب المياه) لأبي عمرو عثمان بن عيسى العامري الكلابي، شيخ الواقفة. ذكره النجاشي.

(٩٠٦٤: مياه العيون) في شرح " منهاج الهداية " في الفقه للأخوند المولى محمود بن جعفر بن باقر الميثمي الكزازی، صاحب " قوامع الفصول " المذكور في (١٧: ١٩٩). أوله: [الحمد لله الذي هدانا إلى مناهج سبل هدايته وفضلنا على كثير من خلقه بلمعة من لمعات أنوار درايته] ... نسخة الأصل المسودة بخط يد الشارح عند السيد محمد بن علي الكوهكمری في النجف، لكنه غير تامة، خرج من أوله كرايس إلى أوائل كتاب الطهارة ثم مقدارا وافية من الخيارات ثم النقد والنسبة والشروط ثم متفرقات من ساير أبواب المعاملات والقضاء والرهن، والمجموع يقرب من عشرة آلاف بيت.

(٩٠٦٥: ميايد ديد) في الأخلاق بالأردو، طبع بالهند، وطبع ترجمته الفارسية الموسومة بـ " گلبن دانش."

(٣٠٠)

مفاتيح البحث: كتاب كشف الظنون لحاجي خليفة (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، الشيخ الصدوق (١)، عثمان بن عيسى (١)، محمد بن علي (١)، الهند (١)، الرهان (١)، الطهارة (١)

صفحة ٣٠١

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٣٠١

(٩٠٦٦: ميايد شنيد) في النصايح والأخلاق بلسان الأردو، للمنشي محمد علي صاحب الهندي، طبع بالهند أيضا ترجمته الفصيحة الموسومة بـ " كشف الاسرار " كما في قائمة نول كشور. راجع ما يأتي بهذا العنوان.

(٩٠٦٧: می باید شنید) فارسی، لمحمد علی رفعت، كما في فهرس مخطوطات سر فراز علی الرضوی، ص ٢٠. وأضاف أن نسخته بخط غفور خان كتابته ١٢٦٣ يوجد بباكستان انجمن ترقی أردو (رقم ٢ ق ٣). ومر في (٩: ٣٧٦) رفعت هندي وأن اسمه غلام أشرف وله مثنوی باسم " می باید شنید " نقلًا عن " تذکره روز روشن " ص ٢٤٨.

(٩٠٦٨: الميثاق) إسماعيلي، سوري. كما في ملحقة " فهرسة مجدوع " نقلًا عن ايوانف.

(٩٠٦٩: ميثاق النساء) إسماعيلي، دروزي. ذكر أيضا في تلك الملحقة.

(٩٠٧٠: ميثاق ولي الزمان) إسماعيلي، دروزي. أيضا في تلك الملحقة.

(٩٠٧١: ميثم التمار) في ترجمة أحواله، للشيخ محمد حسين بن الشيخ محمد مظفر المعاصر. مطبوع.

(٩٠٧٢: ميخانه) في تذكرة الشعراء، للحاج ميرزا حسين بن الحاج ميرزا يحيى بن الميرزا محمد علي وامق مؤلف "ميكده"، "اليزدي المتخلص في شعره بوامق بعد أنه كان أولاً وامق زاده ثم صار وامق. ذكره آيتي في "تاريخ يزد" (ص ٣٤٢) والمقطوع أنه غير "تذكرة ميكده" الذي ذكر في (٤: ٥٠) فإنه لجده الميرزا محمد علي، وتوفي الميرزا حسين سنة ١٣٠٧ - كما في "آئينه دانشوران: ٣٥" وسبطه السيد أحمد المدرس عضو وزارت المعارف بيران، الموجود عنده نسخة "ميكده" بخط السيد يحيى والد الميرزا حسين، وقد كتبه في سنة ١٢٦٣ عن نسخة الأصل بخط مؤلفه ووالده هو الميرزا محمد علي وامق ابن محمد باقر الطباطبائي الخ، وترجم في "تاريخ يزد" (ص ٣٤٢) الميرزا حسين وامق زاده ثم وامق ولم يذكر تاريخ وفاته (٣٠١)

مفاتيح البحث: ميش بن يحيى التمار النهرواني (١)، دولة ايران (١)، باكستان (١)، الهند (١)، الحج (١)

صفحة ٣٠٢

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٣٠٢

وذكر له ميخانه وقال: هو قليل الوجود.

(٩٠٧٣: ميخانه) لعبد النبي القزويني، فخر الزماني، معاصر جهانگير پادشاه الهندي، ولد سنة ٩٩٠ وهاجر إلى هند في شبابه، وتوفي سنة ١٠٣٧، جمع فيه تراجم الشعراء الذين نظموا "ساقى نامه" وشعراء ذلك العصر مفصلاً، وهو من مآخذ "شعر العجم" المترجم إلى الفارسية، وطبع بلاهور سنة (١٩٢٦ م) ونقل عنه في مقدمته طبع ديوان حافظ ترجمته عن نسخة منه مطبوعة في لاهور، وذكر أنه فرغ من تأليفه سنة ١٢٠٨، ويقال له "تذكرة ميخانه" و للمؤلف "دستور فصحاء" كما مر. (ميخانه) مر في (١٩: ٣١٦) مثنويتان بهذا العنوان.

(٩٠٧٤: ميخانه وبتخانه) في تذكرة الشعراء المتقدمين، للمولى محمد الصوفي ذكره في أول "تذكرة نصر آبادي" المؤلف سنة ١٠٨٣، وقال في "مجمع الفصحاء" أن أصله من مازندران كان حكيماً موحداً شاعراً تخلصه اسمه، وديوانه في ألفي بيت ثم نقل بعضه وذكر أنه طلبه جهانگير پادشاه وتوفي بدهلي سنة ١٠١٨.

(٩٠٧٥: الميدان) إسماعيلي، لعبدان. كما في ملحقة "فهرسة مجدوع" نقلاً عن ايوانف.

(٩٠٧٦: كتاب الميدان) للشيخ متكلمي الشيعة أبي محمد هشام بن الحكم الكوفي الواسطي البغدادي. المتوفى سنة تسع وتسعين ومائة. ذكره الشيخ والنجاشي.

(٩٠٧٧: كتاب الميراث) لآقا محمد جعفر الكرمانشاهي. أوله: [الحمد لله كما هو أهله]. ... ذكره في "دائرة المعارف اسلاميه إيران" (ص ٥٢) بعنوان "كتاب ارث" ومر للمؤلف "مهمات أصول الدين وفروعه ٢٣: ٢٩٧".

(٩٠٧٨: كتاب الميراث) - المبسوط الاستدلالي، للشيخ محمد علي بن عباس ابن الحسن بن عباس بن محمد علي بن الحسن البلاغي العاملي النجفي، تلميذ السيد

(٣٠٢)

مفاتيح البحث: دولة ايران (١)، هشام بن الحكم (١)، الحسن بن عباس (١)، أصول الدين (١)، علي بن الحسن (١)، علي بن عباس (١)، الوراثة، التراث، الإرث (٢)، الوفاة (١)، العصر (بعد الظهر) (١)

صفحة ٣٠٣

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٣٠٣

محسن الأعرجي والشيخ جعفر كاشف الغطاء. موجود في خزانه الشيخ على آل كاشف الغطاء.

(٩٠٧٩: الميراث لجميع الوراث) للمولى محمد تقى بن حسين على الهروي المولد في سنة ١٢١٧، الحائري المدفن في سنة ١٢٩٩. أوله: [الحمد لله رب العالمين والصلاة على محمد وعترته المعصومين وبعد، فيقول العبد العاصي محمد تقى بن حسين على الهروي عفى الله عن جرائمهما أن هذه نبذة متعلقة بأحكام الميراث كتبها لايضاح سهام كل واحد من الوراث]. ... توجد نسخة منه عند السيد حسين الشهبهاني وهي بالقطع الكتابي في ٦٦ ص، وبعدها صفحات كثيرة كلها جداول سهام الإرث كذا وصفها الشهبهاني المالكي، ونسخة أخرى منه عند السيد نصر الله التقوي تاريخ فراغه سنة ١٢٦٦، كما ذكرته في ذيل "معين الوارثين" الفارسي ولعله ترجمه أو استفاد من هذا الكتاب.

(٩٠٨٠: كتاب الميراث) للحاج سيد على أكبر الفال أسيري الشيرازي، المتوفى سنة ١٣١٩. كان أولا تلميذ الشيخ مهدي الكجوري المتوفى سنة ١٢٩٣ في شيراز، وذهب إلى العتبات وحضر بحث الميرزا حبيب الله الرشتي، فكتب هو بخطه وخاتمه تقريظا لطيفا على آخر النسخة الناقصة، وأمره بالرجوع إلى شيراز لاستفادة الناس منه، فرجع وصار مرجعا هناك وترقى أمر في قضية الدخانية بمكاتيب الميرزا الشيرازي إليه، وقد بسط في كتابه القول في موانع الإرث [الارتداد، القتل، العتق، الدين] والنسخة بخط يده عند السيد عبد الله الخوئي.

(٩٠٨١: رسالة في ميراث الزوجة) غير ذات الولد، للشهيد الثاني صرح بها في "شرح اللمعة" المذكور في (١١: ٢٩٠) ورأيتها مع بعض رسائله في خزانه شيخ الشريعة الأصفهاني، وفي مكتبة الخوانساري، فيها بيان ما يحرم منه غير ذات الولد، مرتبا على خمسة مطالب، دائرة على خمس كلمات مفردة ما هو

(٣٠٣)

مفاتيح البحث: العلامة الشيخ كاشف الغطاء (٢)، الميرزا الشيرازي (١)، القتل (١)، الزوجة (١)، الوراثة، التراث، الإرث (٤)، الارتداد (١)، العتق (١)، الوفاة (١)

صفحة ٣٠٤

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٣٠٤

الحرمان وعن أي شئ من المحروم؟ كيف يحرم عينا فقط أو قيمة أيضا؟ هل على وجه اللزوم أم لا؟ ثم حرمت دون غيرها؟ وترجمنا الشهيد في "مصفى المقال" القائمة ١٨٣.

(٩٠٨٢: كتاب الميراث) مع جداول الصور اجتماع الورثة تسهيلا، للشيخ محمد بن الشيخ يوسف بن الشيخ يعقوب الوائلي النجفي المولود سنة ١٣٠٢ والمتوفى أواخر المحرم سنة ١٣٥٦.

(٩٠٨٣: رسالة في الميراث) فارسية للمولى هاشم بن محمد على، المتوفى في المشهد الرضوي. طبعت سنة ١٣٤٠ ومر للمؤلف "منتخب التواريخ ٢٢: ٣٩٠".

(٩٠٨٤: كتاب الميراث) لهشام بن حكم، صاحب كتاب "الميدان" المذكور آنفا. ذكره الشيخ في "الفهرست".

(٩٠٨٥: رسالة في ميراث الزوجة) للسيد محسن الحكيم، ذكرها في فهرس تصانيفه، ومر له "مستمسك العروة الوثقى ٢١: ١٤". (الميراثية) مرت بعنوان "رسالة في الإرث" متعددة في (١١: ٥٥) بعنوان "منظومة في الموارث" أيضا متعددة، وبمعنوان "أرجوزة في الإرث" أيضا متعددة في (١: ٤٥٢) بعنوان "الإرث" أيضا متعددة في (١: ٤٣٩) بعنوان "الموارث" أيضا متعددة (٢٢: ٤١٨) بعنوان "الفرائض".

(٩٠٨٦: مير الأنساب) لأبي زكريا يحيى بن أحمد النيسابوري، ينقل عنه السيد أحمد بن محمد بن مهنا بن علي بن مهنا العبيدلي -

معاصر العلامة الحلي - في كتابه " المشجر " تذكرة النسب.

(٩٠٨٧: كتاب الميرة) - أي العقل، لأبي الحسين أحمد بن فارس بن زكريا بن محمد بن حبيب الرازي اللغوي، المتوفى سنة ٣٧٥، صاحب " مجمل اللغة " و " فقه اللغة " وغيرهما. ذكره الشيخ في " الفهرست". (٣٠٤)

مفاتيح البحث: مدينة مشهد المقدسة (١)، يحيى بن أحمد (١)، العلامة الحلي (١)، زكريا بن محمد (١)، هاشم بن محمد (١)، أحمد بن محمد (١)، الزوجة (١)، الشهادة (١)، الوراثة، التراث، الإرث (٧)، الوفاة (١)

صفحة ٣٠٥

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٣٠٥

(٩٠٨٨: الميزاب في نسب سيد الأقطاب) أي السيد أحمد الرفاعي - للشيخ إبراهيم الكازروني الصديقي كما مر في (١٥: ١٠). راجعه. (٩٠٨٩: ميزان) أو " خواص الحرف في علم الميزان " في الكيمياء، لجابر بن حيان، والظاهر أنه ترجمة من كتابه المعروف. أوله: [بدان كه غرض فلاسفه در ميزان طبعي آنستكه دانسته شود ... نسخه منه عند عبد الحسين بيات (٣، مج) ضمن المجموعة المؤرخة ١٢٢٨. وجاء في آخره: [تمام شد كتاب ميزان جابر بن حيان].

(٩٠٩٠: كتاب الميزان) في صناعة العروض، للحاج ميرزا أبي عبد الله بن الحاج ميرزا أبي القاسم الموسوي الزنجاني، المتوفى سنة ١٣١٣. والنسخة عند ولده الحاج ميرزا مهدي المعاصر.

(٩٠٩١: الميزان) للحاج ميرزا باقر بن محمد جعفر الهمداني الشيعي، صاحب " الاجتناب " المذكور في (١: ٢٦٩) طبع بإيران سنة ١٢٨٧.

(٩٠٩٢: كتاب الميزان) لهشام بن الحكم. ذكره النجاشي والشيخ. ومر له " كتاب الميراث " ص ٣٠٢.

(٩٠٩٣: ميزان الأخلاق) فارسي، للسيد محمد علي بن السيد جعفر اليزدي، وهو في سوانح سفرته إلى الهند، الفه باسم سر جان ملكم في ١٢٤٤. أوله: [حمد وستايشي كه أنوار اخلاصش آفاق وأنفس]. يوجد في المتحف البريطاني (رقم ١٤٠٥٠ add) كتابته ١٢٤٤. كما في فهرسها.

(٩٠٩٤: ميزان الاخوة) في العشرة مع الاخوان، للحاج الشيخ عيسى بن الحاج مولى شكر الله اللواساني نزيل طهران (١٢٧٧ - ١٣٦٤) فارسي مطبوع على الحجر بطهران في ١٣٤٨.

(٩٠٩٥: ميزان الأدب) لعصام الدين الأسفرايني، إبراهيم بن محمد بن عربشاه، المتوفى ٩٤٣ أو ٩٥١، مؤلف " شرح الكبرى " المذكور في (١٤: ٣١) (٣٠٥)

مفاتيح البحث: دولة إيران (١)، مدينة طهران (٢)، إبراهيم بن محمد (١)، هشام بن الحكم (١)، الهند (١)، الوراثة، التراث، الإرث (١)، الحج (١)، الوفاة (٢)

صفحة ٣٠٦

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٣٠٦

وهو في الصرف عناوينه (فايدة، فايدة). يوجد في طهران (دانشگاه ١ / ٣٢٥١) كما في فهرسها.

(٩٠٩٦: ميزان الأدب في لغات العرب) للسيد جعفر النسابة الأعرجي ذكره في كتابه " نفحة بغداد " ومر له " مناهل الضرب ٢٢: ٣٥٤

"

(٩٠٩٧: ميزان الاشعار) لميرزا محمد سعيد. فارسي في العروض. أوله:

[جواهر زواهر محمديت سزوار حضرت داوري است كه علم عروض را موجب معرفت اوزان]. يوجد في (الأصفيه ٣١١ بلاغت) كما في فهرسها. ومر في (٣: ٣١٨) تبصرة الشعراء "رسالة فارسية في القافية لمؤلف باسم محمد سعيد، يحتمل اتحاد المؤلف فيهما. (ميزان الاشعار) أو "عروض سيفي" كما مر في (١٥: ٢٥٨) فرغ منه سنة ٨٩٦ (= فيضها).

(٩٠٩٨: ميزان الاشعار) - في بيان حقها وباطلها - لعلم الهدى محمد بن محسن الفيض الكاشاني، ألفه بكاشان في (ع ١ / ١٠٩٦) نسخة منه عند السيد حسين الشهبهاني في طهران. أوله: [سپاس حق شناس وستايش نيايش أساس نیازمند خداوند برتر از آلايش چون وچند است]. ... آخره: [كتب هذه العجالة معتذرا من الاكثار والإطالة ناظمها الفقير إلى ربه في الآخرة والأولى محمد المدعو بعلم الهدى ابن محمد محسن بن مرتضى عفى الله عما اجترح وجنى في (ع ١ / ١٠٩٦)].

(٩٠٩٩: ميزان الاشكال) في المنطق، للميرزا محمد نصير فرصت مؤلف "آثار عجم" المذكور في (١: ٨ و ٩: ٨٢٤) مطبوع في مجلة "ارمغان" (ج ٢ - العدد ٨ و ٩ - ص ٤٣) والظاهر أنه غير "اشكال الميزان" له المذكور في (٢: ١١٢).

(٩١٠٠: ميزان الأعمال) في بيان حقيقة الميزان في يوم القيامة، للسيد علي بن الحاج سيد أبي القاسم اللاهوري. أوله: [الحمد لله المتصف بالعدل]. ...

وهو مطبوع ومر له "المهدي الموعود" في (٢٣: ٢٩٠).

(٣٠٦)

مفاتيح البحث: يوم القيامة (١)، مدينة طهران (٢)، مدينة بغداد (١)، الحج (١)

صفحة ٣٠٧

الذريعة - آقا بزرگ الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٣٠٧

(٩١٠١: ميزان الأنساب) للحاج ميرزا محمد هاشم بن زين العابدين الموسوي الخوانساري الأصفهاني، المعروف بجهار سوقى، المتوفى سنة ١٣١٨.

ينقل عنه في "نفيس اللباب" وقد أخذ النسخة من مؤلف "نفيس" السيد أحمد الروضاتي، وياشر طبعها والتقديم والتعليق عليها في سنة ١٣٧٢، فيه تعيين مقابر أولاد الأئمة الطاهرين المدفونين بأصفهان، ألفه باسم ناصر الدين شاه وابنه ظل السلطان في سنة ١٢٩٩.

(٩١٠٢: ميزان الانسان) لميرزا محمد علي صفوت التبريزي، المذكور في (٩: ٦١٣) طبع.

(٩١٠٣: ميزان الأوزان) أو "لسان القلم" لعبد القهار بن إسحاق، الملقب بشرف، فارسي انتخبه من "المعجم في معايير اشعار العجم" لشمس قيس الرازي المذكور في (٢١: ٢١٨)، ألفه باسم بهادر پادشاه البابري الهندي، في قسمين: الأول في العروض والقافية، سماه "ميزان الأوزان" وعناوينه: مطلع، مقصد، مقطع والقسم الثاني في البديع وسماه "لسان القلم في شرح ألفاظ العجم". أوله: [غرض حمد وثنا بر پادشاهي كه خيمهء مرصع افلاك را بى واسطهء عروض]. طبع. ويوجد نسخة منه في طهران (دانشگاه ٥٢٥٧) بخط عليشاه بن مهدي السنجابي، كتابتها ٨٦٢.

(٩١٠٤: ميزان الأوزان) في العروض. ذكره دانش پژوه ضمن كتب مكتبة المليئة بتبريز، وأنه لعمر بن شجاع بن عمر الخضر، في "نشرية كتابخانه مركزى" الدفتر الرابع، ص ٣١٤.

(٩١٠٥: ميزان البحار) فارسي، في العروض. كما في الفهارس.

(٩١٠٦: ميزان الترجيح في أفضلية التسييح) - فيما عدى الأولين - للشيخ يوسف البحراني المذكور في (١: ٢٦٥). ذكره في "منتهى

المقال."

(٣٠٧)

مفاتيح البحث: ناصر الدين شاه القاجارى (١)، مدينة إصفهان (١)، مدينة طهران (١)، عبد القهار (١)، الطهارة (١)، الوفاة (١)

صفحة ٣٠٨

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٢٣ - الصفحة ٣٠٨

(٩١٠٧: ميزان التعليم) - المفيد فى التعليمات الابتدائية للأطفال - من تأليف الميرزا عبد الكريم، وهو مطبوع فى سنة ١٣٢٧.

(ميزان التميز فى العلم العزيز) - الملقب بـ "الحجة البالغة" - كما مر فى (٦: ٢٥٩). أوله: [الحمد لله والصلاة على عباده الذين اصطفى، أما بعد، أين چند كلمه است در بيان آنچه بنور اقتفاء برهان وقرآن وكلمهء امناء الرحمان در بيان مراتب معتقدات كتاب عرفانى]. ... وفيه تعريفات على الأصوليين، والنسخة عند الشيخ مهدي شرف الدين التستري وعند التقوى بطهران وأخرى عند المشكاة بطهران، وهو للميرزا محمد الاخبارى، صاحب "الميزان لمعرفة الفرقان" الآتى قال فيه: [ان تفصيل تشيع المولى الرومى وتحقيق مذهبه ذكرته فى كتاب "ميزان التميز فى العلم العزيز"].

أقول: هو فارسى و فرغ منه مغرب الجمعة رابع عشر ربيع الثانى سنة ١٢٢٥ ونقل عنه تلميذه فى "محمى الحديد" وللمؤلف "آيينه عباسى". و "الميزان" هذا مشتمل على مباحث من الكلام والتصوف مرتب على مقدمه فى بيان المتوجهين نحو شطر الحق وبعدها اثنى عشر تميزاً: ١- التبرى والتولى، ٢- الوجود والوحدة، ٣- الموحدين وأسماء طبقات أهل الله، ٤- معنى الطريقة والشريعة والحقيقة، ٥- معنى الاسلام والايمان والايقان والاحسان والكفر والعصيان، ٦- ضروريات الدين الاسلامى، ٧- السؤال والجواب، ٨- مقامات العارفين: ٩- منازل السائرين ١٠- الأنهار السبعة والغيوب السبعة، ١٢- التجليات الأربعة عشر، وفى آخرها خاتمة فى أحوال البدو والختم. يوجد نسختان منه فى (المجلس ١ / ٢٨٣٤ و ١ / ٥٢٢٧ غير المفهرسة) كليهما بخط من القرن الثالث عشر، الأول فى ١٥٠ ص والثانى فى ١٤٧ ورقة.

(٩١٠٨: ميزان الحساب) للمولى على القوشجى، شارح "التجريد" المذكور فى (٦: ١١٣) ويقال له: "زبدة الحساب" أو "رسالة أى در علم حساب"

(٣٠٨)

مفاتيح البحث: كتاب الإرشاد للشيخ المفيد (١)، مدينة طهران (٢)، شهر ربيع الثانى (١)، عبد الكريم (١)، الصلاة (١)، العزة (٢)

صفحة ٣٠٩

الذريعة - آقا بزرك الطهرانى - ج ٢٣ - الصفحة ٣٠٩

أيضاً ولكن طبع سنة ١٢٦٦ و ١٢٨٠ بعنوان "ميزان الحساب" فى ثلاث مقالات:

١ - حساب أهل الهند فى مقدمه وبابين، ٢ - حساب أهل التنجيم فى مقدمه وستة أبواب، ٣ - المساحة فى مقدمه وثلاثة أبواب. أوله: [حمد له ... أين كتاب مشتمل است بر سه مقاله، أول در حساب هندوان]. وفى بعض النسخ ...: [أما بعد، أين رسالة ايست در علم حساب مشتمل]. ... وشرحها المولى ملك محمد الأصفهانى المذكور فى (١: ٢٢٣) بالفارسية، ويوجد الشرح فى (النجف، مكتبة أمير المؤمنين) كتبها محمد إبراهيم التبريزى فى سنة ١٠٨٩، والمظنون ان الشرح هذا عين ما مر لهذا الشارح فى (٥: ٨٨) بعنوان "جبر ومقابلة".

(٩١٠٩: ميزان الحق) فى المذهب، بلغة أردو، للسيد محمد سبطين السرسوى الهندى، صاحب "الخلافة الإلهية" وغيره، مطبوع.

(٩١١٠: ميزان الحق) فارسي في رد العامة وابطال خلافة المتقدمين، للمولى حسن بن علي الكنتوي اليزدي الحائري، المتوفى بها سنة ١٢٩٧، رأيته عند الشيخ علي أكبر النهاوندي بالمشهد.

(٩١١١: ميزان الحقائق) إسماعيلي. في إيضاح مسائل مبهمه مغلقة في التوحيد والابداعات والمخلوقات وأصول الديانات وعلل العبادات. وفيه التوحيد والعقل الأول والثاني، وباب في الهيولى والصورة، ثم باب في الرسالة، باب في الإمامة، باب في اعتقاد أئمة الحق، باب فيما قالت الأئمة (ع) لمن يطلبون التأويل برأيهم ويتأولون بقياسهم واجتهادهم، ثم باب في العلم والعمل، باب في الشريعة وبيان الشهادة، ثم أبواب في الزكاة، الصوم، الحج، الجهاد. هذا ملخص ما ذكره مجدوع في " فهرسة الكتب والرسائل " ط ١٣٤٤ ش، ص ١٣٩ - ١٤٠.

(٩١١٢: ميزان الحق لاختيار مذهب الأحق) في الكلام وبسط القول في الإمامة والرد على العامة من طرفهم، للشيخ محمد باقر بن الشيخ حسن بن الشيخ (٣٠٩)

مفاتيح البحث: مدينة النجف الأشرف (١)، الهند (١)، الحج (١)، الزكاة (١)، الشهادة (١)، الصيام، الصوم (١)، الوفاة (١)

صفحة ٣١٠

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٣١٠

أسد الله الدزفولي، المتوفى سنة ١٣٢٦، وهو في مجلدين: أولهما في مختصر من التوحيد والنبوة والإمامة بطريق الخاصة، والمجلد الثاني في ما يتعلق به أهل السنة في ذلك كله، رأيت المجلد الأول منه وهو مرتب على مقدمة وفضول وخاتمة أوله: [الحمد لله رب العالمين الذي هدانا إلى واضح المنهاج وعدل بنا عن زيغ المضلين وسبل الاعوجاج]. ... وانتهى إلى إمامة أمير المؤمنين وأثبتها بعدة طرق، إلى قوله: [تم الجزء الأول من " ميزان الحق في اختيار المذهب الأحق " ولنشرع بعد في الجزء الثاني]. والنسخة التي بخط المؤلف ظاهرا لكثرة التغييرات فيها عند الشيخ جواد الجزائري بالنجف.

(٩١١٣: ميزان الحكمة) مجموع من مقالات ثمانية من الحكماء المتقدمين والمتأخرين، منها مقالة البيروني في النسب بين الفلوات والجواهر في الحجر، ومقالة محمد بن زكريا في موازين الماء وفي الخاتمة ذكر الموازين العشرة من ذو كفتين وذو ثلاث كفات والقيان وغيرها، تولى جمعه الشيخ أبو الفتح عبد الرحمان الخازني في سنة ٥١٥هـ، بخط أحمد بن محمد الطرقي في الجمعة غرة (ع ٢ / ٥٨٥) نسخة منه في جامع بمبئي لكنه ناقص، وفي (الأصفية) نسخة كتابتها سنة ١٠٣٣ بخط أحمد بن مكى الشيرازي شرحهما في " تذكرة النوادر " وفي مقالة عباس اقبال في مجلة " شرق " (١: ٤٧٨) ذكر أن قطعة من رسالة عبد الرحمان الخازن موجودة عندي وهي في بيان ما اخترعه بعض حكماء اليونان من ميزان يعرف منه مقدار الذهب والفضة والمختلطين في جسم مركب منهما على هيئة من غير تغيير وتجزية وتحليل وفيها كيفية صنع هذا الميزان وتصويره - يعني نقش صورته - قال: وميزان الحكمة اسم لهذا الميزان الذي اخترعه ارشميدس ويطلق " ميزان الحكمة " على الرسالة التي فيها بيان هذا الميزان وكيفية عمله، قال: ومن هذا الباب " ميزان الحكمة " لأبي الفتح عمر بن إبراهيم الخيام النيسابوري المتوفى بعد سنة ٥٠٨ جزما، يوجد نسخة منه في مكتبة غوتا في ألمانيا بعنوان " رسالة في الاحتيال لمعرفة مقدار الذهب

(٣١٠)

مفاتيح البحث: كتاب ميزان الحكمة لمحمد الريشهري (٣)، مدينة النجف الأشرف (١)، عمر بن إبراهيم (١)، كتاب ميزان الحكمة (١)، أحمد بن محمد (١)، عبد الرحمان (٢)، الجود (١)، الإختيار، الخيار (١)، الوفاة (٢)

صفحة ٣١١

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٣١١

والفضة في جسم مركب منهما " وحكى عن " الرسالة الرياضية " لميرزا أبي تراب المهندس في عصر محمد شاه القاجار وصف هذا الميزان وخاصيته المذكورة.

(٩١١٤: ميزان حكمت) المتن للخازني كما ذكرنا - من القرن الخامس أو السادس - أو من تأليف الامام أبي حفص عمر الخيامي أو الاسفزاری في جر الأثقال وتوزين الأثقال، طبعت ترجمته الفارسية في ١٣٣٦ ش باهتمام المدرس الرضوي بطهران وما طفرت بترجمه، ونسخة منه في (المجلس ١٩ / ٥ نجم) كتبت في القرن الثالث عشر بخطه شكسته المستعليق ناقصة الأول والاخر وهو انتخاب من المتن وليس ترجمة كاملة.

(٩١١٥: ميزان حكمت) أو " ترازوي حكمت " مقالة فارسية يبحث فيها عن ميزان ارشميدس المائي. أوله: [صفت ترازوي حكمت بغيريم عمودي راست اولش مساوي الاجزاء]. ... والنسخة في (سپهسالار ٢ / ٧١٤) كتبت في القرن الحادي عشر.

(٩١١٦: ميزان الحيوان) جزء من المقالة الثالثة من الجزء الرابع من كتاب " البرهان في أسرار علم الميزان " للشيخ ايدمر بن علي الجلدكي. أوله: [الحمد لله الاله الحق العظيم الشأن القوى البرهان الشديد الأركان]. ... نسخة منه في (الرضوية) كتابتها سنة ١٢٦٢.

(٩١١٧: الميزان الراجح) للشيخ عبد الواحد بن الشيخ أحمد مظفر المولود سنة ١٣١٠.

(٩١١٨: ميزان السالك في ترتيب الدلائل والمدارك) للشيخ علي الرشتي الأصل المقيم بجراش، فارسي مع مقدمة بالعربية ومقصد وخاتمة، ألفه باسم حسام السلطنة في العقائد. أوله: [حمد له. صلاة... وبعد، فقد تكرر السؤال ممن لا يسعني في الاخاء رده...]

بدانكه آنچه معروف وثابت وحق لا ريب است]. ... والنسخة في (الملك ١ / ٥٨١٩) كتبها عبد الباقي اللاري ابن

(٣١١)

مفاتيح البحث: مدينة طهران (١)، الصلاة (١)

صفحة ٣١٢

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٣١٢

بديع الزمان المتخلص ب (طبع) بقلم المستعليق وعربياتها بالنسخ في (٨ رمضان ١٢٩١).

(٩١١٩: ميزان سخن) فارسي في البديع، للشيخ مرتضى بن الشيخ شعبان الرشتي النجفي. أوله: [يا بديع الصنع بك استعين]، ... ألفه قبل " مقياس القريض ٢٢: ١٢٦.

(٩١٢٠: ميزان السداد في ابطال طريقة الظن والاجتهاد) في اثبات حجية الاخبار وترجيح الطريقة الاخبارية، للشيخ محمد بن إبراهيم بن محمد علي الطبسي الخراساني. أوله: [الحمد لله الذي هدانا إلى سبيل الرشاد]. ... ولقبه ب " قسطاس الغي والرشاد " يحيل فيه

إلى تصانيف أستاذه الميرزا محمد الاخباري المقتول سنة ١٢٣٢: " المصادر " و " البرهانية " و " قبسة العجول " و " فتح الباب " و " منية المرتاد في نفاة الاجتهاد " وغيرها، وصرح بأنه أستاذه عند النقل عن كتبه، ودعى له بقوله [دام ظله] وذكر ان الفرق بين المجتهدين والأخباريين يبلغ إلى أربعين وفرغ منه سنة ١٢٢٤، والنسخة عند الشيخ حسين القديحي بقلم السيد هاشم بن مال الله بن محمد الموسوي التوبلي البحراني. ويأتى الميزان لمعرفة الفرقان.

(٩١٢١: ميزان السماء في تعيين مولد خاتم الأنبياء) فارسي أثبت فيه السابع عشر من ربيع الأول بالبراهين الحسائية المنضمة إلى مقدمة اجماعية، لشيخنا النوري حسين بن محمد تقى بن الميرزا علي محمد الطبرسي، فرغ منه في ثالث عشر ربيع الثاني من سنة تسع وتسعين

ومائتين وألف (١٣ ع ٢ / ١٢٩٩) وطبع أيضا في تلك السنة وذكر في آخره المعجزات الأربعة الواقعة بالنجف في تلك السنة ومعجزة أخرى وقعت بالسرداب المقدس بسر من رأى. أوله: [ستايش بيرون از اندازه]. ... كتبه بأمر الحاج مولى على الكنى المتوفى سنة ١٣٠٦ وممر للنورى "مواليد الأئمة ٢٣: ٢٣٥" و "المولودية ٢٣: ٢٧٧".
(٩١٢٢: ميزان الشيخية) أو "الاعتقادات" لمحمد باقر الهمداني، فرغ (٣١٢)

مفاتيح البحث: مدينة النجف الأشرف (١)، شهر رمضان المبارك (١)، شهر شعبان المعظم (١)، السرداب المقدس (١)، شهر ربيع الثاني (١)، محمد بن إبراهيم بن محمد (١)، شهر ربيع الأول (١)، الظن (١)، الحج (١)، الوفاة (١)

صفحة ٣١٣

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٣١٣

منه في يوم الأربعاء (١٢ ع ١ / ١٢٨٦). أوله: [حمد مخصوص حكيمى است كامل كه نور هدايت او روشن تر از آنست]... والنسخة في (المجلس ٣٠٣٦) كتبها حسين قلى في (٢٧ شوال ١٢٦٨) بقلم النسخ في ٢٦٣ ص، وجاء في آخرها تاريخ التأليف، ونسخة أخرى في (الإلهيات ٥٥٢ د) كتبت بقلم النستعليق الشكسته في (١٩ ذى القعدة ١٢٨٥) في ١١٠ ورقة، وممر للمؤلف "الدرة النجفية" في (٨):

(١١٣) و "الاجتناب" في (١: ٢٦٩) وترجمناه في "النقباء: ٢٠٠" وله عدة رسالات آخر كتبها في جواب بضعة مسائل.
(٩١٢٣: ميزان الصنائع) في الأسطرلاب. لمحمد حسين بن محمد باقر اليزدى، في مقدمته وثلاثة أبواب وخاتمة، ألفه في سنة ١٠٧٢ على طريق السفر بمشهد الرضا (ع) كما ذكره في الديباجة، وأشار فيها أيضا إلى صناعة أبيه في الأسطرلاب. أوله: [حمد له ... فقير محمد حسين بن ... را بخاطر رسيد كه چون والد فقير در ساختن أسطرلاب، اختراعى چند فرموده بودند]. ... نسخة ساقطة الاخر منه في (دانشگاه ٢ / ٢٠٨٤) كتبت بقلم النستعليق في القرن الثاني عشر وأخرى في المشهد عند عبد الحميد المولوى (ش، ف ٢ / ٥١٣) كتبها محمد على الرضوى بقلم النستعليق الدقيق في سنة ١٢٢٤ في المشهد.

(٩١٢٤: ميزان الصواب) للحاج مولى أبى الحسن (أبى أحمد) عبد الصاحب الدوانى، أحال إليه في كتابه "تحفة الحبيب" المذكور في (٣: ٤٢٦) وللمؤلف "سفينه النجاة" مرت في (١٢: ١٩٩) و "رساله كلامى" فارسية توجد في (شيراز، خانقاه أحمديه ١ / ٢٨١) كتبها عبد الله بن المير صدر الحسينى في سنة ١٢٤٦ وترجمنا المؤلف في "الكرام: ٧٣٤".

(٩١٢٥: ميزان الصواب في شرح فصل الخطاب) "فصل الخطاب" للعارف الذهبى السيد الميرزا أبو القاسم ميرزا بابا، صاحب "آيات الولاية" وشارحه هو الميرزا أبو القاسم بن المولى أسد الله إمام الجمعة الخوئى وأخ الميرزا يحيى (٣١٣)

مفاتيح البحث: الإمام على بن موسى الرضا عليهما السلام (١)، كتاب فصل الخطاب لسليمان أخ محمد بن عبد الوهاب (٢)، كتاب سفينة النجاة للسرابى التنكابنى (١)، شهر ذى القعدة (١)، شهر شوال المكرم (١)، عبد الحميد (١)، الكرم، الكرامة (١)، الشهادة (٢)

صفحة ٣١٤

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٣١٤

امام الجمعة، كما ذكره الشيخ محمد أمين بن أخ الشارح في كتابه "مرآة الشرق" وقال: انه مبسوط يقرب من مائة وخمسين صفحة، طبع بتبريز سنة ١٣٣٤، قال:

وكان مريد السيد جلال الدين محمد الذهبي صدر الاشراف وله مدايحه توفي بخوى ودفن ببقعته الخاصة به سنة ١٣٤٨، وكان مسافرتة إلى العتبات سنة ١٣٢٧ كما في مجموعة بخطه مع ساير أحواله (٩١٢٦: ميزان الطب) فارسي طبع في بمبئي سنة ١٢٦٦ وغيرها مكررا مختصر مرتب على مقدمة وثلاث مقالات: ١ - في علائم الكيفيات الأربعة: (الحرارة، البرودة، الرطوبة، اليبوسة) ٢ - في الأدوية المفردة والمركبة والأغذية في تسعة فصول، ٣ - في بيان الأمراض ومعالجاتها في عدة أبواب وكل باب في عدة فصول وهو للطبيب محمد ارزاني المشهور بمحمد أكبر، ألفه لأطفال نفسه وغيره. أوله:

[الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد المرسلين وآله الطاهرين] ... وهو صاحب "طب أكبرى" المذكور في (١٥: ١٤١) و "قرابادين قادري" المذكور في (١٧: ٦٢) الذي كتبه باسم الشيخ عبد القادر الجيلاني فراجع. وطبع "ميزان الطب" كرارا منها في كامپور سنة ١٢٩١ ومعه "رسالة دلائل النبض" المذكور في (١١: ١٨٥) و "دلائل البول" المذكور في (١١: ١٨٤ و ١٣٢)، كلاهما لمحمد يوسف الهروى، ورسالة "مختصر البيان في ضروريات البحران" لمحمد بدر الدين بن الخوجه جمال الدين ألفه بالتماس الحاج محمد المباشر للطبع ونسخة في هذا الموضوع في (طهران، دانشسرايعالى، قريب، ١٦٣) كتبت بقلم المستعليق الهندي في يوم الجمعة (رجب ١٢٠٢).

(٩١٢٧: ميزان الطبائع القطبشاهية) في الطب، لتقى الدين محمد بن صدر الدين على الفارسي، الفه سنة ١٠٠٠، للسلطان محمد القطب شاه على الترتيب الصغرى والكبرى، والنتيجة واللازمة. وجاء ذكر المؤلف في "حجلة العرايس" لمحوى اليزدى بعنوان الطالقاني - بدلا من الفارسي وذكر رسالتين باسم (٣١٤)

مفاتيح البحث: كتاب الأشراف للشيخ المفيد (١)، شهر رجب المرجب (١)، مدينة طهران (١)، جلال الدين (١)، جمال الدين (١)، البول (١)، الصلاة (١)، الطهارة (١)، الحج (١)، الدواء، التداوى (١)، الطب، الطبابة (٣)

صفحة ٣١٥

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٣١٥

"طريق دانستن درجات معاجين" و "تحقيق درجات طبائع معاجين وأكثر مركبات از روى حساب وذكر بعضى تراكيب مشهور" له وأنه الف الثانى باسم محمد قلى قطبشاه.

نسخة من "ميزان الطبائع" في (طهران، سنا ٢٨٠٦) كتبت بقلم المستعليق في القرن الحادى عشر وصورته في (دانشگاه، رقم ١٧٧٠) وأخرى في (المتحف البريطاني ٥٨٦٠ Or) كتبت في القرن الثانى عشر أو الثالث عشر.

(٩١٢٨: الميزان العادل في الفرق بين الحق والباطل) - يعنى الاسلام ومذاهب أهل الكتاب، للسيد رضا بن السيد محمد بن السيد هاشم الموسوى الهندي النجفى، رساله مدرسية بعنوان [درس، درس] طبعت في بغداد سنة ١٣٣١ وترجمته بالأردو مر بعنوان "الخطاب الفاضل" وتوفى في يوم الأربعاء (٢١ / ج / ١ / ١٣٦٢) بالعقيلة (فيصليہ نخليہ؟) وحمل إلى النجف ودفن يوم الخميس بمقبرة له.

(٩١٢٩: ميزان العدالة) في النفقات، للشيخ عبد الوحيد الجيلاني، صاحب "مونس الوحيد". ذكره في "الرياض" ووجدت بخطه المؤرخ ١٠٢٥ أنه عبد الوحيد بن نعمه الله بن يحيى تلميذ الشيخ البهائي.

(٩١٣٠: ميزان عرفان الله) لمحمود الپسيخاني، صاحب "مفاتيح الغيوب" المذكور في (٢١: ٣٠٥) فارسي عرفاني في علم الحروف على طريق السؤال والجواب، وفي أوله ذكر من سنة ٨٢١. أوله: [استعين به نفسك الذى لا إله إلا الله. الحمد لله الذى أظهر نفسه صفيا وفيها كوكبا]. ... نسخة منه في (الملك ٦٢٢٦) كتبت بقلم المستعليق في القرن العاشر، ونسخة أخرى في (النجف مكتبة أمير المؤمنين

١٥١٢) كتبت بقلم نستعليق الجيد في (ذى الحجة ١٠٤٧) في ٢٣٣ ورقة.

(٩١٣١: ميزان العقل (العول خ ل)) لعلى العلوى، صاحب " الاستغاثة " المذكور في (٢: ٢٨٥) والمتوفى بكرمى سنة ٣٥٢.

(٩١٣٢: ميزان العقل) أو " ميدان العقل " إسماعيلي، كما في ملحقة

(٣١٥)

مفاتيح البحث: شهر ذى الحجة (١)، مدينة النجف الأشرف (٣)، مدينة طهران (١)، الشيخ البهائي (١)، أهل الكتاب (١)، مدينة بغداد

(١)، الباطل، الإبطال (١)

صفحة ٣١٦

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٣١٦

"فهرسة الكتب والرسائل" لمجدوع، نقلا عن ايوانف ١٤٨.

(٩١٣٣: ميزان العقول في كشف أسرار غوامض حقايق مسائل المعقول) شرح ل " تهذيب المنطق " مع تعرض لشرح ما في الحاشية

اليزدية والحاشية الإسحاقية للشيخ أبي جعفر محمد بن يونس الشويهي الطويهرى الحميدى الربيعى النجفى الأصل والمسكن الحلى

الدار والتنزه، كتبه لولده على الشهرير بأفلاطون في مدة أربعة عشر شهرا وأربعة عشر يوما، وفرغ منه ضحى يوم الاثنين التاسع والعشرين

من صفر سنة ١٢٢١ والنسخة في الخزانة الوقفية للحاج مولى علمحمد النجف آبادى في (التستريه) بالنجف بخط المولى حسين بن

محمد الباقرى اليزدى الحائرى كتبه سنة ١٢٨٣. أوله:

[الحمد لله الذى علا بربوبيته وقهر الجبابرة بعزته]. ... ذكر في أوله شطرا من الحملة الوهابية في سنة ١٢١٦ على كربلا والنجف، وله

"موقف الراقدين" المذكور فيه عدة من تصانيفه الاخر كما مر.

(٩١٣٤: ميزان الفلك) منظومة في الهيئة، للحاج ميرزا أبى الفضل الطهراني (٩: ٤٧) والنسخة عند ولده الميرزا محمد، ومر له في ص

١٤٠ "منظومة في النحو."

(٩١٣٥: الميزان في أحوال الجان) - وكيفية اطاعتهم للأنبياء والأوصياء بلغة أردو، للسيد آقا مهدي النقوى، المولود ١٣١٦ من أحفاد

السيد دلدار على النصير آبادى اللكهنوى، نشره في بعض جرائد الهند.

(٩١٣٦: الميزان في تفسير القرآن) طبع منه مجلدين، للسيد محمد حسين الطباطبائى التبريزى نزيل قم.

(٩١٣٧: ميزان القيامة) - في تحقيق الميزان في يوم القيامة، للمحقق الفيض محمد المدعو بمولى محسن، المذكور في (١: ٢٢٨) وهو

في ستمائة بيت، مرتب على ستة أبواب سادسها في شرح بعض أخبار الموضوع فرغ منه في رجب سنة أربعين والى كما في فهرس

كتبه. تاريخه [عرف ميزان القيمة] نسخة منه في مجموعة عند الحاج شيخ على القمى في النجف. أوله: [الحمد لله الذى رفع السماء

(٣١٦)

مفاتيح البحث: تفسير الميزان في تفسير القرآن للعلامة الطباطبائى (١)، مدينة كربلاء المقدسة (١)، يوم القيامة (١)، مدينة النجف

الأشرف (٥)، شهر رجب المرجب (١)، محمد بن يونس (١)، الهند (١)، الحج (١)

صفحة ٣١٧

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٣١٧

ووضع الميزان الا- تطفوا في الميزان]. ... ونسخة أخرى كتابتها سنة ١٢٧٦ بخط محمد بن على رضا الزنجاني نزيل قزوین، ونسخة

ضمن مجموعة بمكتبة الميرزا محمد الطهراني بسامراء (٩١٣٨: الميزان لمعرفة الفرقان) - أى التفرقة بين الأصول والأخبارى للميرزا

محمد بن عبد النبي بن عبد الصانع النيسابوري الأكبر آبادي الهندي الاخباري المقتول بالكاظمية سنة ١٢٣٢. كتبه في جواب سؤال الشيخ عبد الله بن الشيخ مبارك ابن علي بن حميدان عن الفرق بين الفريقين، وفيه ذكر أدلة الأخباريين للجهر بالتسيحات وأدلة الأصوليين للاخفات بها. والنسخة في مجموعة عند المولوي حسن يوسف بكر بلا. ومر في الموضوع ميزان السداد، ص ٣١٢ (٩١٣٩): ميزان المعاني) فارسي عرفاني لا نعرف المؤلف، والنسخة في (باكستان، انجمن ترقى اردو ٢ ق ف ٦) كتبها نهي (؟) المهدي في ١٣٠٠ في ١٩ ص.

(٩١٤٠: ميزان المعرفة) للعارف المعاصر الحاج ميرزا حسن بن محمد باقر الملقب بصفي على شاه الشاه نعمه الله الأصفهاني نزيل طهران والمتوفى بها حدود سنة ١٣١٦ كتبه بطهران كما قال في أول تفسيره المعروف بـ "تفسير صفي على شاه".
(ميزان المقادير) لحبيب الله الساجي، مر في (٤: ١٨٢ و ٤٩١) بعنوان "تسهيل الأوزان" و "توضيح البيان". "ونسخة منه في (القاهرة، دار الكتب ٤٤٧٩ س) كتبه الحاج محمد حسن الكاشي في سنة ١٢٩٨ وهو في ٢٥١ ورقة، ونسخة أخرى في (كاشان، مكتبة آثار ملي ٣١٤) غير مؤرخة.

(٩١٤١: ميزان المقادير) للشيخ أحمد الجزائري. المذكور في (١: ١٤٠) المتوفى سنة خمسين ومائة (١١٥٠) أو سنة (١١٤٩) تاريخ كتابه نسخة عصر المصنف في الخامس عشر من المحرم سنة تسع وعشرين ومائة (١١٢٩). أوله:
[الحمد لله الذي أوضح لنا الحجج والبراهين بمعرفة ما فرض علينا من أحكام الدين ...]
(٣١٧)

مفاتيح البحث: مدينة كربلاء المقدسة (١)، مدينة الكاظمين (١)، مدينة سامراء المقدسة (١)، مدينة طهران (٢)، باكستان (١)، محمد بن علي (١)، محمد بن عبد (١)، الحج (٢)

صفحة ٣١٨

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٣١٨

موجود في (خزانة سيدنا الصدر) عين فيه مقادير النصب الزكوية بالمقادير المتعارفة في عصره من "التغار" و "الوزنة" و "المن" والرطل والأوقية ثم قال: [فهذا نصاب الزكاة من الغلات الأربع في تاريخ عشرين ومائة والف (١١٢٠) في نواحي العراق وما يقرب منها]. وهو مرتب على مقدمة ومطلبين وخاتمة، ونسخة أخرى في النجف عند الشيخ عبد الكريم الجزائري.

(٩١٤٢: ميزان المقادير) للشيخ أحمد بن إبراهيم بن أحمد بن صالح ابن أحمد بن عصفور الدرزي البحراني والد المحدث الشيخ يوسف البحراني توفي في الثاني والعشرين من صفر سنة إحدى وثلاثين ومائة وألف. ذكرها ولده في "اللؤلؤة" ونسخة بقلم الشيخ عبد الله بن الشيخ أحمد بن صالح آل طعان الستري ضمن مجموعة الشيخ علي مؤلف "أنوار البدرين" عند ولده الشيخ حسين القديحي.

(ميزان المقادير) للسيد محمد باقر التبريزي، مر في (١١: ٢٢٦) بعنوان "الرسالة المقدارية" طبق فيه الموازين الشرعية بوزن المن التبريزي والمثقال الصيرفي، وقد طبع في سنة الف وثلاثمائة (١٣٠٠) بعنوان "رسالة المقادير الشرعية" بقط ثمني، وهو من المعاصرين للمجلسين، ألفه في سنة ١٠٨٨ الف وثمان وثمانين. قال في آخره: [فهذه أبواب ثمانية فتحناها على وجوه السالكين في جنان الجنان]... وينقل عن المتأخرين المعاصر لبعضهم مثل المولى محمد تقي المجلسي الأول وسلطان العلماء والمولى خليل القزويني والمجلسي الثاني معبرا عن الأخير ب [الفاضل الفقيه المتبحر مولينا محمد باقر المجلسي]. والنسخة في مدرسة السيد البروجردي تاريخها سنة ١١٤٩.

(٩١٤٣: ميزان المقادير) أو "أوزان ومقادير" أيضا للسيد محمد باقر المذكور وهذا بالفارسية، والنسخة في طهران (إلهيات ٦ / ١٣٠)

(د) كتبه عبد الحسين بن مفيد الشيرازي في سنة ١٢٠٦ بقلم المستعليق.
(٩١٤٤: ميزان المقادير) للمولى محمد باقر المجلسي. أوله: [الحمد لله
(٣١٨)]

مفاتيح البحث: دولة العراق (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، العلامة المجلسي (٤)، مدينة طهران (١)، أحمد بن إبراهيم بن أحمد
(١)، سلطان العلماء (١)، عبد الكريم (١)

صفحة ٣١٩

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٣١٩

الذي أرتفع عن مطارح الافهام فلا توزن صفات عظمته بميزان العقول ومكيال الأوهام [... قال فيه بعد قوله: [ان كثيرا من مهمات المسائل مبنية على معرفة الاقدار فقلبت أوراق كتبهم ظهر البطن فلم أجد فيها ما يسمن أو يغنى من جوع حتى هداني قائد التوفيق إلى منهل التحقيق والتدقيق - أعنى كتاب " روضة المتقين " من تصانيف الفاضل الكامل - إلى قوله: الوالد العلامة أدام الله ضلاله فوجدت فيه ما أراني إلى ذلك سبيلا- وأوضح لي إلى الحق دليلا- وكان مع ذلك مقنعا بالخفاء ومحتجبا تحت الخباء فأردت ان أوضحه للطالبين] - إلى آخر كلامه - و " روضة المتقين " هو الشرح العربي على " من لا يحضره الفقيه " لوالده كما مر في (١١): (٣٠٢) لانه كتاب مخصوص بالمقادير الشرعية، قال شيخنا النوري في " دار السلام: " أنه أول تصانيفه. وقد طبع مع " ميزان المقادير " للمولى حسام الدين الحلبي في بمبئي سنة ١٣٠٠، وأخرى مع " مسكن الفؤاد " بطهران سنة ١٣١٠.

ورأيت نسخة خطية في خزانه شيخنا الشيخ الشريعة ذكر في آخره تاريخ الفراغ من تأليفه سنة ١٠٦٣، فيظهر أن له يوم التأليف خمس وعشرين سنة تقريبا. وأيضا نسخة بخط ... [خادم الطلبة الميرزا محمد حاجي بن المولى محمد صالح في سنة ١٠٩٨] ... فيها تاريخ فراغ المصنف غرة ربيع الأول سنة ١٠٦٣، والنسخة في خزانه كتب المولى محمد علي الخوانساري وكذلك في النسخة المطبوعة فما في نسخة بيت آل خراسان من أن فراغه ١٠٧٦ من غلط الكاتب لأنه كتبه في حياة والده بصريح دعائه وقد توفي والده في سنة ١٠٧٠ فيكون التأليف قبل ذلك لا محالة.

(ميزان المقادير) أيضا للمجلسي الثاني، ويعبر عنه ب " صاعيه " أو " رساله در تحديد صاع " أو " أوزان " أو " صاع " كما مر بعنوان الأخير في (١٥: ٣) نسخة منه في (شيراز، خانقاه محمديه ٨ / ٩٠) ضمن مجموعة كتبها علم الهدى بن الفيض الكاشاني في سنة ١٠٧٥، وأخرى في (الهيئات ٤ / ٢٤٥ د) كتبها إسماعيل
(٣١٩)

مفاتيح البحث: كتاب فقيه من لا يحضره الفقيه (١)، مدينة طهران (١)، شهر ربيع الأول (١)

صفحة ٣٢٠

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٣٢٠

ابن محمد رفيع الديهوكي - من قراء الطبس - بخط المستعليق وعليها تاريخ (٢٠ رجب ١١٠٦).
(٩١٤٥: ميزان المقادير) لبعض الأصحاب مختصر في نيف ومائة بيت أوله بعد التسمية والصلاة: [وبعد كثيرا ما وقعت في الشريعة المصطفوية عليه وآله ألف ألف تحية، أحكام مبنية على مقادير مخصوصة ومسائل مشتملة على أوزان وأكيال ومساحات منصوبة - إلى قوله: وسميتها " ميزان المقادير " والمقدر اما بالوزن أو الكيل أو المساحة والتقدير بالوزن] ينتهي إلى وزن الحبة المتوسطة من الشعير لشيوعها في الأمكنة والأوقات. وذكر في أثنائه: [ان المثقال الصيرفي المعروف في زماننا - سنة أربع وخمسين والالف في أكثر

بلاد العجم أربع وثمانين شعيرة]. ونسخة ضمن مجموعة عند الشيخ قاسم محيي الدين.

(٩١٤٦: ميزان المقادير) لبعض الأصحاب. أوله: [الحمد لله رب - إلى قوله: سئلني بعض الصالحين عما تمس الحاجة إليه كثيرا من المقادير الشرعية وعن التعبير عنهما بما هو المتعارف في بلادنا - أعنى العراق - من وقتنا هذا - وهو سنة اثنتين وتسعين والالف ١٠٩٢] إلى آخر كلامه. والنسخة ناقصة من آخرها عند الشيخ هادي كاشف الغطاء.

(٩١٤٧: ميزان المقادير) عدة رسائل في هذه الموضوع منها " ميزان المقادير " أو " أوزان عرف " تكلم فيه حول أوزان العرف في محلات المختلفة على ترتيب التهجي، والنسخة في (شيراز، خانقاه أحمديه ٣ / ٣٤٥) كتبت في رجب سنة ١٠٩١، وأخرى في (موزه بریتانیا ٩ / ١٩٦١٩) تاريخها سنة ١١٠٣ وفيها أسامي الأوزان والأكيال على ترتيب التهجي صورتها في (دانشگاه ش ٦٩٤).

وأخرى في ثلاثة فصول. أوله: [فصل در اوزان وآن مشتمل است بر سه فصل ... ١ - در اوزان صغار ... ٢ - اوزان كبار...، ٣ - تحويل اوزان]....

يوجد منه في (سپهسالار ٣ / ٨٧٤) كتبت في (ع ١ / ١٢٤٦) بخط المستعليق.

(٣٢٠)

مفاتيح البحث: دولة العراق (١)، العلامة الشيخ كاشف الغطاء (١)، شهر رجب المرجب (٢)، الصلاة (١)، الحاجة، الإحتياج (١)

صفحة ٣٢١

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٣٢١

وأخرى في المقادير الطيبة والفقهيّة، ولم يعرف مؤلفه إلا أنه من علماء الشيعة. أوله: [مقداريه. بعضى اوزان را كه در كتب عربى و فارسى از فقه و طب در مواضع احتياج بیشتر است مذکور ميگردد]. ... نسخة منه في (دهخدا ٤١ / ٢٠) كتبت في القرن الحادى عشر بخط المستعليق وعليها تاريخ ١٠٤٨.

وأخرى. أوله: [أما بعد، أين رساله ايست در بيان اوزان شرعية. بدانكه علما (ره) اوزان شرعية، مثقال ودرهم وغير آن را].... والنسخة في (سپهسالار ٢ / ٦٤٦٥).

(٩١٤٨: ميزان المقادير) أو " أوزان شرعى، " فارسى للشيخ البهائى المذكور فى (٩: ١٤٣) ألفه للسلطان محمد خدا بنده الصفوى (٩٨٥ - ٩٩٦) فى سنة ٩٨٥ ورتبه على اثنى عشر فصلا، تكلم فيه حول وحدات الأوزان والمساحات الشرعية وبين الكر على حسب المساحات والمقادير المختلفة وأوزانها (ذو الزوايا، الدائرى، الهلالى، النعلى، الشلجمى، الاهليجى). أوله: [حمد له ... وبعد بر ضمائر أولى الأبصار هويدا وظاهر است]. ... نسخة منها فى (دانشگاه ٣ / ٩٥٧) كتبت فى محرم سنة ١٢٠٢ بخط المستعليق، وكتب قطب الدين على " ميزان المقادير " هذا شرحا، يوجد نسخه فى (تبريز، أدبيات، رقم ٢١) وعليها تاريخ سنة ١٢١٦ فى الرقم الأول من المجموعة.

(ميزان المقادير) للشيخ جعفر بن خضر الجناجى النجفى، صاحب " كشف الغطاء " المتوفى سنة ١٢٢٧ طبعت مع " خصايص يوم الجمعة " للشهيد الثانى اسمه " التحقيق والتنقيح ".

(٩١٤٩: ميزان المقادير) للمولى حسام الدين الحلّى، وهو الشيخ محمود ابن درويش على النجفى، تلميذ الشيخ البهائى، قال فى أولها: [الحمد لله رب ... أما بعد، فيقول المحتاج إلى رحمة ربه الغنى حسام الدين بن درويش الحلّى النجفى مسكنا لما رأيت فى زماننا هذا، وهو سنة ست وخمسين والالف ١٠٥٦]. ... طبع فى بمبئى سنة

(٣٢١)

مفاتيح البحث: الشيخ البهائى (٢)، الوفاة (١)

صفحة ٣٢٢

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٣٢٢
١٣٠٠ مع " ميزان المقادير " للمجلسي كما مر.

(٩١٥٠: ميزان المقادير) للشيخ حسن بن سليمان العاملي، ألفه في سنة ١١٥٥. أوله: الحمد لله الذي بيده مقادير الأمور [... مرتب على مقدمه ومطلين وخاتمه، ذكر في أوله اسم المؤلف ويعبر فيه عن الشيخ أحمد الجزائري المتوفى سنة ١١٥١: [شيخنا المحقق قدس سره] فيظهر أنه كان أستاذه، والنسخة ناقصة الآخر بخط السيد أحمد بن حبيب الزوين ضمن المجموعة المؤرخة سنة ١٢٣٤ كلها بخطه عند الشيخ علي كاشف الغطاء.

(٩١٥١: ميزان المقادير) ألفت باسم الميرزا حسن خان (شعبان ١٢٥٩ - ١٣١٣) وزير العلوم ورئيس دار التأليف في العهد الناصري كما طبع باسمه أيضا " المآثر والآثار " المذكور في (٧: ١٩) والكتاب في عدة فصول: ١ - التواريخ القديمة والجديدة ... ٢ - أصول قوانين الأوزان والمقادير، ٣ - قانون المؤلف للأوزان والمقادير، وأورد في خاتمته تحت عنوان " نتيجه خيال " ستة فصول أورد فيها اقتراحات نفسه. أوله: [رسالة در باب مقياس اوزان ومقادير وغيرها در حجم وكيل ونقد وسطح] ... والنسخة في (الملك ٨٩٩) كتبت بخط المستعليق في سنة ١٣٠٢ في ٢٥ ورقة.

(٩١٥٢: ميزان المقادير) للمولى آقا حسين بن جمال الدين محمد الخوانساري المتوفى سنة إحدى وثلاثين ومائة والف ١١٣١. ذكره في " كشف الحجب " بعنوان " الرسالة. " ...

(٩١٥٣: ميزان المقادير) لآقا حسين الطهراني، قال صديقه أبو المجد محمد الرضا: أنه لم يكتب مثله ويوجد عند ولده.

أقول: اسمه " القسطاس المستقيم " كما مر في (١٧: ٨٠).

(ميزان المقادير) لحيدر قلي خان، اسمه " غاية التعديل. "

(٩١٥٤: ميزان المقادير) مختصر في خمسين بيتا، للمولى حيدر علي بن الميرزا محمد بن الحسين الشيرواني. والنسخة في مجموعة من رسائله عليها خطه وشهادة

(٣٢٢)

مفاتيح البحث: كتاب الأوزان والمقادير للشيخ إبراهيم سليمان (١)، العلامة الشيخ كاشف الغطاء (١)، شهر شعبان المعظم (١)، محمد

بن الحسين (١)، أحمد بن حبيب (١)، جمال الدين (١)، الشهادة (١)

صفحة ٣٢٣

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٣٢٣

المقابلة مع الأصل في سنة ١١١٦ عند الحاج سيد محمد علي السبزواري بالكاظمية.

(٨١٥٥: ميزان المقادير) أو " أوزان ومقادير " لمحمد رضا بن محمد هاشم اليزدي، الذي كان حيا في سنة ١٢٦٢. ونسخة في (ملي، تبريز ٣٢١٠) غير مؤرخة ومعها " رسالة در ساختن پرگار "، " أوقات شب وروز " لنفس المؤلف ذكرناها بعنوان " مواقيت الليل والنهار " (٢٣٣؟ ٢٣١).

(٩١٥٦: ميزان المقادير الشرعية) بالوزن المتعارف في العراق في سنة ١٠٩٢ للشيخ صفى الدين بن فخر الدين الطريحي المسلمي النجفي، كتبه إجابة لبعض الصالحين، رأيت النسخة المكتوبة عن خط الشيخ صفى الدين في آخر " تنقيح المقدار " في كتب الشيخ عبد الحسين الطهراني بکربلا، ونسخة أخرى عليها إجازة الشيخ محمد الجزائري للشيخ امين الدين الطريحي في سنة ١١٦٥ في كتب

الشيخ هادي كشف الغطاء وذكرنا هذه الإجازة في (١: ٢٣٠).

(٩١٥٧: ميزان المقادير) مختصر لمير عبد الباقي العباس آبادي، ينقل فيه عن تصانيف المجلسي الثاني، وقد أورده بعينه في الجنة الألى من "الجنة المدهاتان" (ص ٢٤) بعنوان "الرسالة الموازية الشرعية".

(٩١٥٨: ميزان المقادير) في تحديد المقادير الشرعية العامة البلوى مثل الدرهم والرطل ومهر السنة والحنوط ودية المسلم والكر ونصاب الغلات والقطرة وتعيينها بالمثاقيل الصيرفية، وهو مختصر في الغاية قرب خمسين بيتا، لآقا محمد علي بن الآقا الوحيد البهبهاني، فرغ منه في ١٢ شعبان سنة ١١٨٥. والنسخة بخطه منضم إلى رسالته في "صيغ النكاح" كتبه بأمر [شيخه الاجل وأستاذه الأنبل اللائد بحرم الله الأكبر سمي سادس الأئمة الاثنى عشر ابن المبرور المرحوم المحبور المتوفى بالبلد الأمين سمي خامس الأئمة الطيبين صلوات الله عليهم أجمعين]، ومراده الشيخ محمد جعفر بن الشيخ محمد باقر بن محمد حسين النيسابوري المكي، ولفظ تاريخه: [عصر يوم الأربعاء الخامس الثاني من السدس الثالث من الربع الرابع من الثلث الثاني (٣٢٣)

مفاتيح البحث: دولة العراق (١)، مدينة كربلاء المقدسة (١)، مدينة الكاظمين (١)، شهر شعبان المعظم (١)، العلامة المجلسي (١)، صفى الدين بن فخر الدين (١)، محمد باقر بن محمد (١)، الصلاة (١)، الحج (١)، الخمس (١)

صفحة ٣٢٤

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٣٢٤

من النصف الأول من الخامس الثالث من العشر التاسع من العشر الثاني من الألف الثاني من الهجرة]. وهو ينطبق على ما ذكرته - يعنى (١٢ شعبان ١١٨٥) - والنسخة في مجموعة دونها الشيخ محمد باقر المكي قبل سنة ١١٨٩، ثم انتقلت إلى ولده الشيخ محمد جعفر الذى كتب الآقا محمد علي بأمره هذا الرسالة.

(٩١٥٩: ميزان المقادير) للميرزا قاضى بن كاشف الدين محمد اليزدى، رتبته على اثني عشر بابا وثلاثين فصلا. وفيه بيان المقادير الشرعية والموازن الطيبة. أوله:

[الا لا آلاء الا آلاء الله بعد الحمد لله مرشد العباد والصلاة على نبيه أشرف العباد]...

وله خاتمة فيها جدول يبصر الضرير ذكر فيه أربعين مقادارا من المقادير، رأيت منها نسخا منها في أوقاف السادة آل خراسان في النجف، فرغ منه يوم الأحد خامس شهر رمضان سنة ١٠٣١، ونسخة ناقصة منضمة إلى كتاب "الشرايع" عند الشيخ إبراهيم الكلباسي. (٩١٦٠: ميزان المقادير) للسيد محمد بن السيد هاشم بن شجاعت على الرضوى الموسوى الهندي، النجفي المنشأ والمدفن، ولد سنة ١٢٤٢، وتوفى سنة ثلاث وعشرين وثلاثمائة والفرغ من كتابه في خزائنه بالنجف بخطه عند ولده السيد رضا. أوله: [الحمد لله رب العالمين... فرغ منه ١٩ صفر سنة ١٣٠٠، وذكر في آخره: أنه مشتمل على مزايا لا توجد في غيره.

(٩٢٦١: ميزان المقادير) للسيد المير مرتضى بن محمد الكشميري الهندي تلميذ السيد دلدار علي، مرتب على مقدمة ومطلبين وخاتمة. أوله: [بحمدك يا من لا يفى بوزن آلائه أثقال الجبال ولا يحيط بيسير من جزيل نعمائه مكيال الخيال]... وقد مر "الدرة البهية في تطبيق الموازين الشرعية على العرفية" ومر أيضا "توضيح البيان في تسهيل الأوزان" نسخة منه عند السيد المدعو آقا نجفى بن السيد محمود التبريزى بقم.

(٩١٦٢: ميزان المقادير في تبيان التقادير) للآقا رضى وهو الشيخ

(٣٢٤)

مفاتيح البحث: كتاب شرائع الإسلام للمحقق الحلي (١)، مدينة النجف الأشرف (٢)، شهر رمضان المبارك (١)، الصلاة (١)، الخمس

(١)

صفحة ٣٢٥

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٣٢٥

رضى الدين محمد بن الحسن القزويني، صاحب "لسان الخواص" والمعاصر، كما قيل، للشيخ البهائي، يعني انه أدرك عصره قليلا في صغره وإلا فهو تلميذ المولى خليل ومعاصر المجلسي الثاني والمحدث الحر العاملي. والمتوفى سنة ست وتسعين والالف ١٠٩٦، فرغ من تأليفه رجب سنة أربع وخمسين والالف، على ما صرح نفسه في حاشية كتابه "لسان الخواص" قال: وفي سفر الحج سنة ١٠٥٣ اخذت من أوسط شعيرات المدينة وكانت ثمانية وأربعين منها مساويا للدرهم وجعلتها أصلا في المقادير المذكورة في الرسالة، يعني رسالة "ميزان المقادير" المؤلف في سنة ١٠٥٤ وبعد اثنين وثلاثين سنة وجدت درهما من زمان هشام بن عبد الملك ودينارا من زمان المعتصم فطابقت الشعيرات الموجودة أعيانها عندي إلى الان معهما فاطمئت بما جعلته أصلا في تلك الرسالة من الشعيرات التي هي المرجع عند أهل بيت العصمة (ع). انتهى مضمون كلامه في الحاشية. وهي رسالة حسنة جامعة للأوزان والأكيال والمساحات.

أوله: [اللهم صل على محمد وآل محمد وبعد، فيقول المقر (المفتقر خ ل) بجهله بالعلم اليقين رضى الدين محمد القزويني ... وجعلها هدية لاعتماد الدولة، إلى قوله:

[وسميت "ميزان المقادير في تبيان التقادير"]. وعليه حواشي منه كثيرة وهو عندي لكنه ناقصه، والنسخة التامة في مجموعة من رسائله كلها بخط محمد صالح بن محمد رضا في سنة ١١٠٠ عند الحاج سيد نصر الله الأخوي (التقوي) بطهران، وفي المجموعة "الرسالة العيارية" في تعيين الفلزات ومقاديرها " أيضا للمؤلف.

(٩١٦٣: ميزان المقادير) أو "مقدارية" فارسي، للسيد محمد مؤمن الاسترآبادي الذي ألفه في دكن - ظاهرا - للسلطان محمد قطبشاه (٩٨٩ - ١٠٢٠) ورتبه على مقدمة فيها بيان مجمل من المقصود وفصل في بيان المقادير الاثني عشر المشهور وخاتمة ذات فوايد ثلاث وذكر في الخاتمة من تحديد الكر والفرسخ بالأشبار وفوائد أخرى واستفاد في التأليف من الكتب الطيبة والفقهاء. أوله:

[بعد از حمد وسپاس افزون از حد ومقدار وصلوات وسلام بيرون از عد وشمار

(٣٢٥)

مفاتيح البحث: الشيخ الحر العاملي (١)، شهر رجب المرجب (١)، العلامة المجلسي (١)، مدينة طهران (١)، الشيخ البهائي (١)، محمد بن الحسن القزويني (١)، هشام بن عبد الملك (١)، صالح بن محمد (١)، الحج (٢)، الصلاة (١)

صفحة ٣٢٦

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٣٢٦

چنين گوید راقم این سطور عبد مأمور مؤمن بن علی الحسینی که قدر ومقدار [... وآخره:].. وجب که در این بیان مذکور شد وجیست که در بزرك وكوچكى میانہ بأشد]. رأیت منه نسخا، منها في مجموعة السيد محمد الخطيب التي فيها فوائد بخط مصنف الرسالة، وقد كتبها تذكارا للدعاء للسيد المشهور صاحب المجموعة في سنة ١٠٣١. والمجموعة من وقف الحاج عماد للرضوية كما ذكرنا في (٤: ٢٠) ذيل "التذكارات" ونسخة أخرى أيضا في (الرضوية) مجهول الواقف، ونسخة عند الشيخ مهدي شرف الدين في تستر، وأخرى في (دانشگاه ٢٨ / ١٢٥٧) كتبها على نقي بن الحاج محمد امين القاري الساروي في ذي الحجة سنة ١٠٨٥، ومر للمؤلف "رسالة في العروض" في (١٥: ١٥٧ و ٣٨٢) وشرح الرسالة وتعليقها الموسوم بـ "لعل قطبي" ذكرناه في (٣٢٧: ١٨).

(٩١٦٤: ميزان المقال في بيان مناظرة چكوال) للميرزا أحمد على اللاهوري الأمرتسرى، الواعظ المعاصر، ألفه بلغه أردو، فهو من تصانيفه. شرح فيه تفصيل مناظرته معه، وهو مطبوع كما في فهرس الاثنى عشرية اللاهورية.

(٩١٦٥: ميزان الملل) فارسي، لعلی بخش ميرزا بن إسكندر ميرزا ابن عباس ميرزا ابن فتح على شاه القاجار المولود سنة ١٢٥٤ ألفه سنة ١٣٠٥، وطبع مع تحشية السيد جلال الدين الحسيني المحدث ومقدمته في سنة ١٣٦٥. وللمؤلف "أسرار الوجود" في الطبيعيات و "رسالة در هيئت" يوجدان معا في (المجلس ٢٤٥٧) غير المفهرسة، وتاريخ الكتابة سنة ١٢٧٨. وله أيضا "شرح اختراعات قرن نوزدهم" ترجمه عن الافرنسية إلى الفارسية في يومين وجعلها باسم مظفر الدين شاه.

(٩١٦٦: ميزان الملوك) للسيد جعفر الدارابي الكشفي البروجردى (١١٨٩ - ١٢٦٧) مؤلف "إجابة المضطرين ١: ١٢٠" وغيرها من التأليفات.

فارسي الفه لحسام السلطنة محمد تقى ميرزا، في سياسة المدن مشحونة بالآيات القرآنية والأحاديث. في عشرة أبواب: ١ - العدالة، ٢ - الخلافة، ٣ - السلطنة والامارة،

(٣٢٦)

مفاتيح البحث: شهر ذى الحجة (١)، جلال الدين (١)، الجهل (١)، الحج (٢)

صفحة ٣٢٧

الذريعة - آقا يزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٣٢٧

٤ - سلوك السلاطين مع الرعايا، ٥ - سلوك الامراء والموظفين مع العامة، ٦ - سلوك العلماء والروحانيون والوعاظ وحكام الشرع، ٧ - سلوك الأغنياء، ٨ - سلوك الملاكين وأرباب الحرف الزراعية، ٩ - التجار، ١٠ - أهل الحرف. أوله: [حمد له. بالربوبية الظاهرة ... بعد ... أين مختصرى ست ... در بيان ميزان در مملكت دارى ملوك وأهل خلافت]. نسخته شايعة. منها طهران (دانشگاه ٣٥٩) كتبت في حياة المؤلف في ٩ ع ١ / ٠ ورأيت نسخته منه عند حفيده الآقا محمد ابن آقا ريحان الله. ومر للمؤلف "تحفة الملوك في السير والسلوك".

(٩١٦٧: ميزان النظر) للشيخ الرئيس أبى على سينا. وهو أرجوزة في علم المنطق، وتسمى أيضا "الرجز المنطقى". جاء فيها:

لمن يريد النظر الميزانا * * * يا من فيه زيغه أمانا وفي مقدمتها أشار إلى الشيخ أبى الحسن سهل بن محمد السهلى:

قد سأل الشيخ الرئيس سهل * * * ذاك الذى تم لديه الفضل وأشار إلى أخيه على الذى نظم له المنظومة، بقوله:

لا سيما ولى أخ فى حجرى * * * وصيه الوالد عند الهجر...

فيا على اجعله ظهر القلب * * * حتى إذا بلغت سن اللب أولها:

الحمد لله الذى لعبده * * * نيل السناء لاله فى حمده...

اللفظ اما مفرد فى المعنى * * * ليس لجزء منه جزء المعنى طبع سنة ١٩١٠ م بالقاهرة.

(٩١٦٨: ميزان الموازين فى امر الدين) فارسي، للحاج نجف على خان الخوئى ابن حسن على التبريزى، وهو رد على "ميزان الحق"

الذى كتبه بعض النصارى: أوله: [خدای را ستایش آوريم]. ... فرغ منه سنة سبع وثمانين ومأتين والى ١٢٨٧. وقد طبع بقسطنطينية

سنة ١٢٨٨، وهو مرتب على مقدمة

(٣٢٧)

مفاتيح البحث: مدينة طهران (١)، سهل بن محمد (١)، الوصية (١)

صفحة ٣٢٨

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٣٢٨

وخمسة موازين، وكل ميزان على عشر معيارات.

(٩١٦٩: ميزان الهواء) - وأقسامه وتفاوت الأقسام - لفيلسوف الدولة ميرزا عبد الحسين التبريزي، المعاصر المولود سنة ١٢٨٣ مؤلف "مطرح الأنظار" و "مفتاح الأدوية" و "معرفة السموم" وغيرها.

(٩١٧٠: الميظة من النوم في الصوم) إسماعيلي، سليمان. كما في ملحقة "فهرسة الكتب والرسائل" لمجدوع، نقلا عن ايوانف ٥٢٥. (٩١٧١: كتاب الميسر والقдах) للشيخ أبي جعفر الشكري محمد بن سلمة ابن أرتييل. ذكره النجاشي.

(٩١٧٢: الميسية) هو شرح الشيخ على الميسى المذكور في (١: ٢١٨) على "صيغ العقود" الذي لمعاصره الشهير بالمحقق الكركي والمحقق الثاني المذكور في (١: ٢١٢) ينقل عنه في الكتب الفقهية بعنوان "الميسية" نسبة إلى الشارح.

(٩١٧٣: ميكادو نامه) في شرح حروب زاين مع الروس وميكادو هو الامپراطور الأعظم في زاين، منظوم فارسي نظير "شاهنامه" من نظم الميرزا حسين على التاجر الشيرازي.

(ميكده) ويقال له "آشيانء ميكده" في تذكرة الشعراء، للسيد محمد علي بن محمد باقر الحسنى الحسينى اليزدى المتخلص بوايق وساقى، المتوفى سنة ١٢٥٥ أرسله المؤلف قبل موته بشهرين إلى ولده السيد يحيى فدايى، وهو كتبه بخطه وفرغ من الكتابة سنة

١٢٦٢، مر بعنوان "تذكرة ميكده" في (٤: ٥٠) ذكر في "آئينء دانشوران" (ص ٤٦) انه وجد نسخة منه في طهران عند (السيد أحمد) المدرس عضو وزارة المعارف وابن بنت المير سيد حسين وامق ابن السيد يحيى فدايى المتوفى بالوباء سنة ١٢٨٢ ابن الميرزا

محمد على وامق المؤلف له وذكر انه توفى جده الأمي ميرزا حسين وامق في سنة ١٣٠٧، والنسخة بخط السيد يحيى كتبها (٣٢٨)

مفاتيح البحث: مدينة طهران (١)، محمد بن سلمة (١)، الموت (١)، الصيام، الصوم (١)، الدواء، التداوى (١)، الوفاة (٢)، النوم (١)

صفحة ٣٢٩

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٣٢٩

عن نسخة خط والده التي أرسلها إلى يزد للاستنساخ والنسخة منحصرة ومن المترجمين فيه، السيد الميرزا محمد على المدرس المتخلص بحيران، امام الجامع الكبير والمدرس في مدرسة الأشرفية والقائم بفصل الخصومات الشرعية في سنة ١٢٥٥. وذكر المؤلف أنه من بنى عمه المدرس.

أقول: ذلك من جهة ان المدرس كان من أولاد ابن السيد صدر الدين مؤلف "مرصع الحواشى" ومؤلف "ميكده" من أولاد بنته لأنه صرح في ترجمه نفسه في "ميكده" انه من طرف الأب متصل بالسادء الحسنية الحسينية بيزد، وبعد قليل صرح بان جده ميرزا سعيد بن ميرزا محمد أمين وان جدته الفاضلة متخلصه باسيري بنت المير صدر الدين المذكور. ويوجد نسخة منه في يزد (الوزيرى، ٥٧٣٥) تاريخ كتابته ١٣٧٩ استنسخ عن النسخة الموروثة الموجودة عند أحفاده وفيها شرح أحوال ستين شاعرا يزيدا أو مقيما بيزد في عصره.

(٩١٧٤: ميلاد مصطفى) بلسان الأردو لبعض علماء الهند، مطبوع وهو من كتب الفقه والاحكام كما في فهرسه.

(٩١٧٥: ميمونة) لأحمد الغزالي الطوسى، المتوفى ٥١٧ أو ٥٢٧.

كما في فهرس تاشكند لأكاديمية العلوم الشرقية بها، رقم ٢١٤٩. كتابتها ١٠٧٨.

أقول: طلب الدكتور قاسم زاده (مجاهد) نسخة فتوغرافية عنها، وكشف أنها " العينية " للشيخ أحمد المذكور، لا غيره. وهي مكتوب عرفاني، في السير و السلوك والمواعظ. طبع المكتوب سنة ١٣١٩ ش مع مقدمة السيد حسن مشكان الطبسي باسم مختلق هو " تازيانه سلوك. " أولها: [سلام الله تعالى على المجلس السمي ... ان هذا تذكرة فمن شاء ... اگر نه آتشی که سينه آن خلاصه عصر]. ونسخها المخطوطة شائعة.

(٩١٧٦: ميمونه) للخواجه عبد الله الأنصاري الهروي. فارسي عرفاني مرتب على سبعة أبواب ليس للباين الأول والثاني منها عنوان والثالث في (٣٢٩)

مفاتيح البحث: كتاب الجامع الكبير للطبراني (١)، الهند (١)، الوفاة (١)

صفحة ٣٣٠

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٣٣٠

[بيان واجب وممكن وممتنع، ٤ - در آنکه چه حکمت بود که عالم و آدم بيافريد، ٥ - خدايتعالی عالم و آدم را بيافريد و کواکب و عناصر أربعة و واسطه آن پیدا گرديد، ٦ - تطبيق آفاق بزرك و آفاق کوچک (البدن، العالم) ٧ - در مقابل کردن قوتها با ملائکه و نشانه های عالم ظاهر و باطن]. ... أوله: [حمد له. صلاة.]

دل از جان پرسيد که أول أين کار چيست و ثمره أين کار چيست؟ جواب داد أول أين کار فناست]. ... نسخه أولها كما مر في القاهرة ذکرت بعنوان " کلمات " و أخرى بعنوان " مناجاة نامه " راجع (٢٢: ٢٤٠ - ٢٤١) (٩١٧٧: ميمية) لفريدون عكاشة، المذكور في (٢٣: ٣٥) وهي إحدى منشآت الأدبية الفارسية، سمي باسم خاص، كما مر.

(الميمية) مرت بعنوان " القصيدة الميمية " في (١٧: ١٣٣) وبعنوان " منظومة الآداب والحكم. "

(٩١٧٨: مينودر) أو " باب الجنة " فارسي مفصل في تاريخ قزوين، طبع مجلده الأول، وهو تأليف المؤرخ الفاضل العقيد السيد محمد علي گل ريز القزويني المعاصر المتوفى ١٣٤٥ ش.

(ميهمان نامه بخارا) فارسي، للخواجه فضل الله بن روز بهان بن فضل الله الخنجي الأصفهاني، عامي، ألفه في تاريخ سلطان يعقوب آق قويونلو المتوفى ٨٩٦ في عهد بايسنقر (٨٩٦ - ٨٩٧).

(٩١٧٩: ميوه زندگانی) فارسي لكيوان القزويني المذكور في (٩):

(٩٢٨) طبع بطهران سنة ١٣٤٩، ومات بقليل بعدها، وكانت ولادته ١٢٧٧ وفي أوله تصويره وفهرس تصانيفه، وله " ثمره الحياة " المذكور في (٥: ١٣) وهو

(٣٣٠)

مفاتيح البحث: مدينة طهران (١)، الصلاة (١)، الوفاة (٢)

صفحة ٣٣١

الذريعة - آقا بزرك الطهراني - ج ٢٣ - الصفحة ٣٣١

الكنز السادس من " كنوز الفوائد " وهو مرتب على خمسين فريدة، الفريدة الثانية والثلاثين منه شرح دعاء الصباح للامير (ع)، نسخة غير مؤرخة من " ثمره الحياة " في (دانشگاه ٤١٤٩) كتبه بقلم المستعليق في ٩٨ ورقة ويحتمل اتحادهما. (٩١٨٠: ميوه شيرين) مثنوى بلغه أردو، للسيد مجاهد حسين الامر وهوى الملقب بجوهر، مطبوع بالهند.

(٣٣١)

مفاتيح البحث: الهند (١)

تعريف مركز القائمية باصفهان للتحريات الكمبيوترية

جاهدوا بِأَمْوَالِكُمْ وَأَنْفُسِكُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ (التوبة/٤١).

قال الإمام علي بن موسى الرضا - عليه السلام: رَحِمَ اللَّهُ عَبْدًا أُخِيَا أَمْرُنَا... يَتَعَلَّمُ عُلُومَنَا وَيُعَلِّمُهَا النَّاسَ؛ فَإِنَّ النَّاسَ لَوْ عَلِمُوا مَحَاسِنَ كَلَامِنَا لَاتَّبَعُونَا... (بِنَادِرُ الْبِحَار - في تلخيص بحار الأنوار، للعلامة فيض الاسلام، ص ١٥٩؛ عُيُونُ أَخْبَارِ الرُّضَا(ع)، الشَّيْخُ الصَّدُوقُ، الباب ٢٨، ج ١/ ص ٣٠٧).

مؤسس مجتمع "القائمية" الثقافي بأصفهان - إيران: الشهيد آية الله "الشمس آبادي" - رَحِمَهُ اللَّهُ - كان أحدًا من جهاذة هذه المدينة، الذي قد اشتَهَرَ بِشَعْفِهِ بِأَهْلِ بَيْتِ النَّبِيِّ (صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِمْ) و لاسيما بحضرة الإمام علي بن موسى الرضا (عليه السلام) و بساحة صاحب الزمان (عَجَّلَ اللَّهُ تَعَالَى فَرَجَهُ الشَّرِيفَ)؛ و لهذا أسس مع نظره و درايته، في سنة ١٣٤٠ الهجرية الشمسية (= ١٣٨٠ الهجرية القمرية)، مؤسسه و طريقة لم ينطقي مصباحها، بل تُتَّبَعُ بِأَقْوَى و أَحْسَنِ مَوْقِفٍ كُلِّ يَوْمٍ.

مركز "القائمية" للتحرى الحاسوبى - بأصفهان، إيران - قد ابتدأ أنشيطه من سنة ١٣٨٥ الهجرية الشمسية (= ١٤٢٧ الهجرية القمرية) تحت عناية سماحة آية الله الحاج السيد حسن الإمامي - دام عِزُّهُ - و مع مساعده جمع من خريجي الحوزات العلميّة و طلاب الجوامع، بالليل و النهار، في مجالات شتى: دينية، ثقافية و علمية...

الأهداف: الدفاع عن ساحة الشيعة و تبسيط ثقافته الثقلين (كتاب الله و اهل البيت عليهم السلام) و معارفهما، تعزيز دوافع الشباب و عموم الناس إلى التحرى الأدق للمسائل الدينية، تخليف المطالب النافعة - مكان البلايتي المتبدلة أو الرديئة - في المحاميل (=الهواتف المنقولة) و الحواسيب (=الأجهزة الكمبيوترية)، تمهيد أرضية واسعة جامعة ثقافية على أساس معارف القرآن و اهل البيت عليهم السلام - بباعث نشر المعارف، خدمات للمحققين و الطلاب، توسعه ثقافة القراءة و إغناء أوقات فراغه هواة برامج العلوم الإسلامية، إناله المنابع اللازمة لتسهيل رفع الإبهام و الشبهات المنتشرة في الجامعة، و... - منها العدالة الاجتماعية: التي يمكن نشرها و بثها بالأجهزة الحديثة متصاعدة، على أنه يمكن تسريع إبراز المرافق و التسهيلات - في آكناف البلد - و نشر الثقافة الإسلامية و الإيرانية - في أنحاء العالم - من جهة أخرى.

- من الأنشطة الواسعة للمركز:

(الف) طبع و نشر عشرات عنوان كتب، كتيبه، نشره شهريه، مع إقامة مسابقات القراءة

(ب) إنتاج مئات أجهزة تحقيقية و مكتبية، قابله للتشغيل فى الحاسوب و المحمول

(ج) إنتاج المعارض ثلاثية الأبعاد، المنظر الشامل (= بانوراما)، الرسوم المتحركة و... الأماكن الدينية، السياحية و...

(د) إبداع الموقع الانترنتى "القائمية" www.Ghaemiyeh.com و عدة مواقع أخرى

(ه) إنتاج المنتجات العرضية، الخطابات و... للعرض فى القنوات القمرية

(و) الإطلاق و الدعم العلمى لنظام إجابة الأسئلة الشرعية، الاخلاقية و الاعتقادية (الهاتف: ٠٠٩٨٣١١٢٣٥٠٥٢٤)

(ز) ترسيم النظام التلقائى و اليدوى للبلوتوث، ويب كشك، و الرسائل القصيرة SMS

(ح) التعاون الفخرى مع عشرات مراكز طبيعية و اعتبارية، منها بيوت الآيات العظام، الحوزات العلمية، الجوامع، الأماكن الدينية كمسجد جَمَكَرَانَ و...

(ط) إقامة المؤتمرات، و تنفيذ مشروع "ما قبل المدرسة" الخاص بالأطفال و الأحداث المشاركين فى الجلسة

ي) إقامة دورات تعليمية عمومية و دورات تربية المربي (حضوراً و افتراضاً) طيلة السنة
المكتب الرئيسي: إيران/أصفهان/ شارع "مسجد سيد" / ما بين شارع "بنج رمضان" و"مفتق" و"فائي" / "بنايه" القائمية"
تاريخ التأسيس: ١٣٨٥ الهجرية الشمسية (= ١٤٢٧ الهجرية القمرية)
رقم التسجيل: ٢٣٧٣

الهوية الوطنية: ١٠٨٦٠١٥٢٠٢٦

الموقع: www.ghaemiyeh.com

البريد الالكتروني: Info@ghaemiyeh.com

المتجر الانترنتي: www.eslamshop.com

الهاتف: ٢٥-٢٣-٢٣٥٧٠٢٣- (٠٠٩٨٣١١)

الفاكس: ٢٢-٢٣٥٧٠٢٢- (٠٣١١)

مكتب طهران ٨٨٣١٨٧٢٢ (٠٢١)

التجارية و المبيعات ٠٩١٣٢٠٠٠١٠٩

امور المستخدمين ٢٣٣٣٠٤٥ (٠٣١١)

ملاحظة هامة:

الميزات الحالية لهذا المركز، شعبيته، تبرعته، غير حكومية، و غير ربحية، اقتنيت باهتمام جمع من الخيرين؛ لكنها لا توافي الحجم المتزايد و المتسع للامور الدينية و العلمية الحالية و مشاريع التوسعة الثقافية؛ لهذا فقد ترجى هذا المركز صاحب هذا البيت (المسمى بالقائمة) و مع ذلك، يرجو من جانب سماحة بقية الله الأعظم (عجل الله تعالى فرجه الشريف) أن يوفق الكل توفيقاً متزائداً لإعانتهم - في حدّ التمكن لكل احد منهم - إيانا في هذا الأمر العظيم؛ إن شاء الله تعالى؛ و الله وليّ التوفيق.

مركز
للبحوث والتحريرات الكمبيوترية
العلمية اصحان



للحصول على المكتبات الخاصة الاخرى
ارجعوا الى عنوان المركز من فضلكم

www.Ghaemiyeh.com

www.Ghaemiyeh.net

www.Ghaemiyeh.org

www.Ghaemiyeh.ir

و للايحاء من فضلكم

٠٩١٣ ٢٠٠٠ ١٥٩