



مركز  
للبحوث والتحريات الكمبيوترية

اصبحان

للغافل



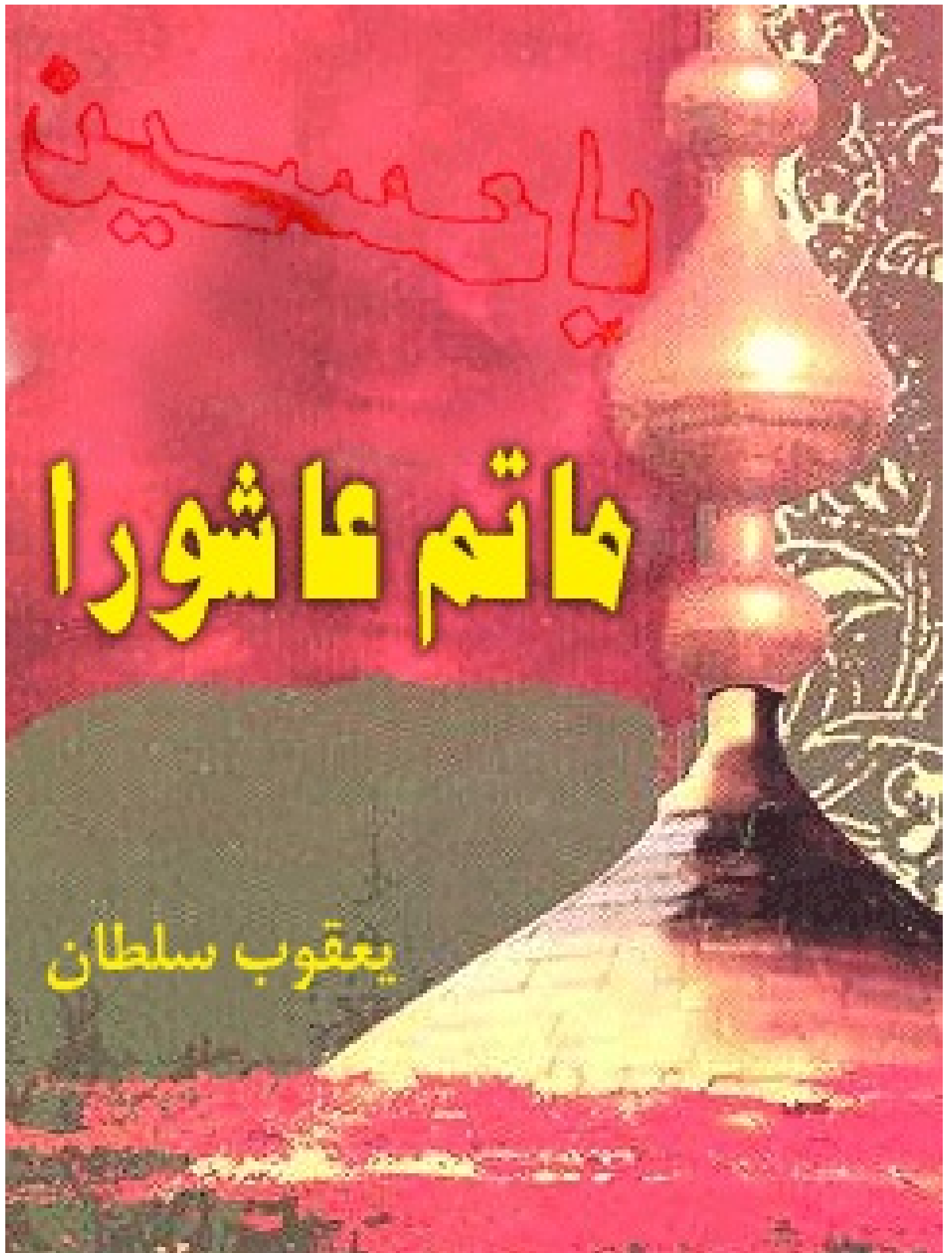
عليكم يا صبا  
الربا

www. **Ghaemiyeh** .com  
www. **Ghaemiyeh** .org  
www. **Ghaemiyeh** .net  
www. **Ghaemiyeh** .ir

پاکستانی

# مانم عاشورا

یعقوب سلطان



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

# ماتم عاشوراء

کاتب:

يعقوب سلطان

نشرت في الطباعة:

مجهول ( بي جا ، بي نا )

رقمى الناشر:

مركز القائمية باصفهان للتحريات الكمبيوترية

# الفهرس

٥	الفهرس
٦	ماتم عاشوراء
٦	اشاره
٦	ماتم عاشوراء
٩	تعريف مركز

نويسنده : يعقوب سلطان

ناشر : يعقوب سلطان

## ماتم عاشوراء

فى يوم العاشر من محرم الحرام سنه ٦١ للهجره، كان الإمام الحسين بن على بن أبى طالب (عليه السلام) على موعد مع الشهاده، حيث جرت مواقف مأساويه على الحسين (عليه السلام) وأصحابه، وكل من قرأ عن هذه المأساه ينبض بالحياه والأحاسيس لا يملك إلا أن يبكى لما جرى، ويتحسر على قتل الأطفال والشباب وهتك حرمت النساء، خصوصاً وان الضحيه فى هذا اليوم هو احد سيدى شباب أهل الجنه كما ذكر ذلك أبو سعيد الخدرى فى الترمذى. إن يوم عاشوراء عبر التاريخ لم يكن يوماً طبيعياً، فقد جرت فيه الكثير من الأحداث، والتي منها دخول هولاءكو مدينه بغداد الذى على يده انقضت الدوله العباسيه فى سنه ٦٥٦ للهجره. لكن تبقى أحداث كربلاء هى خاتمه هذه الأحداث المهمه فى التاريخ منذ ذلك الوقت. فهى مصيبه عظيمه حلت بالإسلام، ومنعطف قلب موازين ومواقف الكثير من المسلمين حتى يومنا هذا. صحيح إن ما جرى هو مأساه جليله وفى المصائب يجب على الإنسان أن يحتسب لله تعالى، لكن فى يوم عاشوراء اختلفت الموازين ولم يعد كافياً مجرد الاسترجاع والصبر، حيث يذكر التاريخ كيف إن أهل البيت (عليهم السلام) شجعوا على عقد المآتم والنياحه وإظهار الحزن، وعلى هذا الخطى سار الموالين لهم إلى هذا اليوم بإحياء هذه الشعائر إذ لا ريب فى جواز رثاء المؤمنين وخاصه الصالحين منهم لاصاله الإباحه وعدم الدليل على الحرمه. وينقل لنا التاريخ كيف انه لما توفى رسول الله (صلى الله عليه وآله) تنافس الصحابه فى رثائه، حيث ينقل القسطلانى فى (إرشاد السارى) فى باب رثى النبى (صلى الله عليه وآله) إن فاطمه الزهراء (عليها السلام) رثت أباهما بأبيات تهيج الأحران،

ذكر منها هذين البيتين: ماذا على من شم ترابه أحمد أن لا يشم مدى الزمان غواليا صبت على مصائب لو أنها صبّت على الأيام  
صرن لياليا وينقل أيضاً إن متمم بن نويرة أكثر من تهيج الحزن على أخيه مالك في مراثيه كما ذكر ذلك في (وفيات ابن  
خلكان) و(العقد الفريد) في ترجمه وثيمه بن موسى بن الفرات. فينقل إن متمم وقف مره في المسجد وهو غاص بالصحابه،  
واتكأ على طرفي قوسه أمام أبي بكر بعد صلاه الصبح فأنشد: نعم القليل إذ الرياح تناوحت خلف البيوت قتلت يا بن الأوروبكى  
حتى انحط من طرف قوسه، قالوا: فما زال يبكى حتى دمعت عينه العوراء، فما أنكر عليه في بكائه أحد، بل قال له عمر: لوددت  
أنك رثيت زيدا أخي بمثل ما رثيت به مالكا أخاك! واستحسن الصحابه والتابعون ومن بعدهم مراثيه في مالك، فكانوا يتمثلون  
بها إذا اقتضى الأمر ذلك، كما فعلته عائشه إذ وقفت على قبر أخيها عبد الرحمن فبكت عليه وتمثلت بأبيات متمم. ومما ينقل عن  
الإمام جعفر الصادق (عليه السلام) انه كان في مجلس مع جماعه من الكوفيين فدخل جعفر بن عفان فقربه جعفر الصادق (عليه  
السلام) وأدناه، ثم قال: يا جعفر بلغني أنك تقول الشعر في الحسين وتجدد؟ قال: نعم جعلت فداك. قال: قل. فأنشده: ليبيك على  
الإسلام من كان باكيا فقد ضيعت أحكامه واستحلتغدها حسين للرماح دريئه وقد نهلت منه السيوف وعلتفبكي الإمام الصادق  
(عليه السلام) ومن حوله حتى صارت الدموع على وجهه ولحيته ثم قال: يا جعفر والله لقد شهدك الملائكه المقربون وإنهم لها  
هنا يسمعون قولك في الحسين، ولقد بكوا كما بكينا وأكثر. وينقل لنا التاريخ أيضا أنه في يوم عاشوراء أمر معز الدوله الديلمي  
أهالي بغداد

بإغلاق المحلات والأسواق وإقامه مجالس العزاء على الإمام الحسين بن علي (عليه السلام) وذلك في سنة ٣٥٢ للهجرة. وبهذا يتبين إن إقامه المآتم عموماً وبالأخص مآتم عاشوراء كان أمراً معروفاً عبر التاريخ، خصوصاً إذا عرفنا إن الغرض من إقامتها هو التعرف على الإسلام ونشر التدين بين الناس. إن السبب في إقامه هذه المآتم في بقاع العالم المختلفه هو من أجل تذكير المسلمين والعالم بأهداف هذا الحدث التاريخي الإسلامي المهم. إن الديانه المسيحيه تحاول أن تنشر مأساه السيد المسيح وكيف انه صلب على عمود حسب اعتقادهم، لاین في نشر هذه المأساه اثر في النفوس واجترار لعاطفه الناس إليهم. وكذلك يسعى اليهود لنشر مآسى الهولوكوست وأفران النار النازيه كما يدعون، وقد أقاموا المتاحف في أنحاء العالم لهذا الغرض، لعلمهم إنهم يستطيعون بذلك أن يكسبوا تعاطف الناس لهم، ونحن المسلمين نملك أكبر زخم عاطفي بين أيدينا من أحداث عاشوراء نستطيع من خلاله أن نكسب العالم لنا، ففي كربلاء تجسدت أروع معاني التضحيه وأقسى صور المأساه، فالأحداث تصور بالدموع مآسى الأطفال والنساء والرجال، والشباب والشيوخ، وكل علاقه إنسانيه كالأبوه، الأمومه، والإخوه، والصدقه جميعها تجسدت في شخصيات كربلاء. إن من يدرك هذا الكنز العاطفي الملئ بالقيم الساميه، لديه القدره على بعث النفوس إلى الخير والإسلام، فهل نستفيد من معطيات عاشوراء الخيره؟ رجل دين كويتي: الشيخ يعقوب سلطان، جريده الوطن الكويتيه بتاريخ ٢٤ / ٢٠٠٢ / ٣.



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ

الزمر: ٩

المقدمة:

تأسس مركز القائمية للدراسات الكمبيوترية في أصفهان بإشراف آية الله الحاج السيد حسن فقيه الإمامي عام ١٤٢٦ الهجرى في المجالات الدينية والثقافية والعلمية معتمداً على النشاطات الخالصة والدؤوبة لجمع من الإخصائيين والمثقفين في الجامعات والحوزات العلمية.

إجراءات المؤسسة:

نظراً لقلّة المراكز القائمية بتوفير المصادر في العلوم الإسلامية وتبعثها في أنحاء البلاد وصعوبة الحصول على مصادرها أحياناً، تهدف مؤسسة القائمية للدراسات الكمبيوترية في أصفهان إلى التوفير الأسهل والأسرع للمعلومات ووصولها إلى الباحثين في العلوم الإسلامية وتقديم المؤسسة مجاناً مجموعةً إلكترونيةً من الكتب والمقالات العلمية والدراسات المفيدة وهي منظمة في برامج إلكترونية وجاهزة في مختلف اللغات عرضاً للباحثين والمثقفين والراغبين فيها. وتحاول المؤسسة تقديم الخدمة معتمدةً على النظرة العلمية البحتة البعيدة من التعصبات الشخصية والاجتماعية والسياسية والقومية وعلى أساس خطة تنوى تنظيم الأعمال والمنشورات الصادرة من جميع مراكز الشيعة.

الأهداف:

نشر الثقافة الإسلامية وتعاليم القرآن وآل بيت النبي عليهم السلام  
تحفيز الناس خصوصاً الشباب على دراسة أدق في المسائل الدينية  
تنزيل البرامج المفيدة في الهواتف والحاسوبات واللابتوب  
الخدمة للباحثين والمحققين في الحوزات العلمية والجامعات  
توسيع عام لفكرة المطالعة  
تهميد الأرضية لتحريض المنشورات والكتّاب على تقديم آثارهم لتنظيمها في ملفات إلكترونية

السياسات:

مراعاة القوانين والعمل حسب المعايير القانونية  
إنشاء العلاقات المترابطة مع المراكز المرتبطة  
الاجتناب عن الروتين وتكرار المحاولات السابقة  
العرض العلمي البحت للمصادر والمعلومات

الالتزام بذكر المصادر والمآخذ في نشر المعلومات  
من الواضح أن يتحمل المؤلف مسؤولية العمل.

نشاطات المؤسسة:

طبع الكتب والملزمات والدوريات

إقامة المسابقات في مطالعة الكتب

إقامة المعارض الالكترونية: المعارض الثلاثية الأبعاد، أفلام بانوراما في الأمكنة الدينية والسياحية

إنتاج الأفلام الكرتونية والألعاب الكمبيوترية

افتتاح موقع القائمة الانترنتى بعنوان : [www.ghaemiyeh.com](http://www.ghaemiyeh.com)

إنتاج الأفلام الثقافية وأقراص المحاضرات و...

الإطلاق والدعم العلمى لنظام استلام الأسئلة والاستفسارات الدينية والأخلاقية والاعتقادية والردّ عليها

تصميم الأجهزة الخاصة بالمحاسبة، الجوال، بلوتوث Bluetooth، ويب كيوسك kiosk، الرسالة القصيرة ( sms)

إقامة الدورات التعليمية الالكترونية لعموم الناس

إقامة الدورات الالكترونية لتدريب المعلمين

إنتاج آلاف برامج فى البحث والدراسة وتطبيقها فى أنواع من اللابتوب والحاسوب والهاتف ويمكن تحميلها على ٨ أنظمة؛

JAVA.١

ANDROID.٢

EPUB.٣

CHM.٤

PDF.٥

HTML.٦

CHM.٧

GHB.٨

إعداد ٤ الأسواق الإلكترونية للكتاب على موقع القائمة ويمكن تحميلها على الأنظمة التالية

ANDROID.١

IOS.٢

WINDOWS PHONE.٣

WINDOWS.٤

وتقدّم مجاناً فى الموقع بثلاث اللغات منها العربية والانجليزية والفارسية

الكلمة الأخيرة

نتقدم بكلمة الشكر والتقدير إلى مكاتب مراجع التقليد منظمات والمراكز، المنشورات، المؤسسات، الكتاب وكل من قدم لنا المساعدة في تحقيق أهدافنا وعرض المعلومات علينا.

عنوان المكتب المركزي

أصفهان، شارع عبد الرزاق، سوق حاج محمد جعفر آواده اي، زقاق الشهيد محمد حسن التوكلي، الرقم ١٢٩، الطبقة الأولى.

عنوان الموقع : : [www.ghbook.ir](http://www.ghbook.ir)

البريد الإلكتروني : [Info@ghbook.ir](mailto:Info@ghbook.ir)

هاتف المكتب المركزي ٠٣١٣٤٤٩٠١٢٥

هاتف المكتب في طهران ٠٢١ - ٨٨٣١٨٧٢٢

قسم البيع ٠٩١٣٢٠٠٠١٠٩ شؤون المستخدمين ٠٩١٣٢٠٠٠١٠٩.

مركز  
للبحوث والتحريرات الكمبيوترية  
اصبهان  
الغمامية



للحصول على المكتبات الخاصة الاخرى  
ارجعوا الى عنوان المركز من فضلكم  
**www.Ghaemiyeh.com**

[www.Ghaemiyeh.net](http://www.Ghaemiyeh.net)

[www.Ghaemiyeh.org](http://www.Ghaemiyeh.org)

[www.Ghaemiyeh.ir](http://www.Ghaemiyeh.ir)

و للايحاء من فضلكم

٠٩١٣ ٢٠٠٠ ١٥٩

