



مركز
للبحوث والتحريات الكمبيوترية

اصبهان

للعلوم

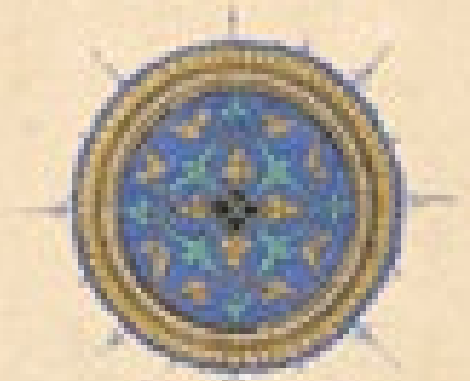


عمر
عليه السلام

www.Ghaemiyeh.com
www.Ghaemiyeh.org
www.Ghaemiyeh.net
www.Ghaemiyeh.ir

الذرة الفاخرة

الملا حبيب الله
الشريف الكاشاني



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الدرء الفاعرء الملا حبیب الله الشریف الكاشانی

کاتب:

ملا حبیب الله الشریف الكاشانی

نشرت فی الطباعة:

مکتبه اهل البيت

رقمی الناشر:

مركز القائمة باصفهان للتحريات الكمبيوترية

الفهرس

٥	الفهرس
٧	الدره الفاخره الملا حبيب الله الشريف الكاشاني
٧	اشاره
٧	صفحه ٠٠١
٧	صفحه ٠٠٢
٨	صفحه ٠٠٣
٨	صفحه ٠٠٤
٩	صفحه ٠٠٥
١٠	صفحه ٠٠٦
١٠	صفحه ٠٠٧
١١	صفحه ٠٠٨
١٢	صفحه ٠٠٩
١٢	صفحه ٠١٠
١٢	صفحه ٠١١
١٣	صفحه ٠١٢
١٤	صفحه ٠١٣
١٤	صفحه ٠١٤
١٥	صفحه ٠١٥
١٥	صفحه ٠١٦
١٥	صفحه ٠١٧
١٦	صفحه ٠١٨
١٦	صفحه ٠١٩
١٧	صفحه ٠٢٠

صفحة ٠٢١ ١٧

صفحة ٠٢٢ ١٨

صفحة ٠٢٣ ١٨

صفحة ٠٢٤ ١٩

صفحة ٠٢٥ ١٩

تعريف مركز القائمة باصفهان للتمريرات الكمبيوترية ١٩

الدرّة الفاخرة الملا حبيب الله الشريف الكاشاني

إشارة

الدرّة الفاخرة - الملا حبيب الله الشريف الكاشاني

الكتاب: الدرّة الفاخرة

المؤلف: الملا حبيب الله الشريف الكاشاني

الجزء:

الوفاء: ١٣٤٠

المجموعة: أهم مصادر رجال الحديث عند الشيعة

تحقيق: إعداد السيد محمد تقى الحسينى

الطبعة:

سنة الطبع:

المطبعة:

الناشر:

ردمك:

ملاحظات:

المصدر:

صفحة ٠٠١

الدرّة الفاخرة - الملا حبيب الله الشريف الكاشاني - الصفحة ٣٣٥

الدرّة الفاخرة منظومة فى علم دراية الحديث نظم:

آية الله العلامة الملا حبيب الله الشريف الكاشاني (١٢٦٢ - ١٣٤٠ هـ) قدم له وأعداه السيد محمد تقى الحسينى

(٣٣٥)

مفاتيح البحث: كتاب الدرّة الفاخرة للملا حبيب الله الشريف الكاشاني (١)

صفحة ٠٠٢

الدرّة الفاخرة - الملا حبيب الله الشريف الكاشاني - الصفحة ٣٣٦

الدرّة الفاخرة: منظومة فى علم الدراية الملا حبيب الله الشريف الكاشاني المقدمة:

علم دراية الحديث، من العلوم الإسلامية التي لا- أثر لها من قبل فى الحضارات الأخرى ولا الديانات الأخرى سماوية وغيرها، وقد ابتكر المسلمون قواعد هذا العلم، وجمعوا مفرداته ونظموا أسسه، ليكون حصنا للحديث الشريف الذى يعد كنزا للمعرفة الإسلامية إلى جانب (القرآن الكريم) الثقل الأكبر، الذى خلفه الرسول صلى الله عليه وآله وسلم فى أمته، وليكون الحديث معبرا عن الرسول وعترته وهم الثقل الآخر، من الثقلين، والممتدة خلافتهم وحجيتهم إلى يوم القيامة.

وقد جمعت قواعد علم الدراية في كتب عديدة خاصة بها بين مختصر موجز، ومفصل جامع. والمهم في الأمر هو تحديد مصطلحات علماء الدراية، ليكون الداخل إلى (٣٣٦)

مفاتيح البحث: الرسول الأكرم محمد بن عبد الله صلى الله عليه وآله (١)، كتاب الدرّة الفاخرة للملا حبيب الله الشرف الكاشاني (١)، القرآن الكريم (١)

صفحة ٣٠٣

الدرّة الفاخرة - الملا حبيب الله الشرف الكاشاني - الصفحة ٣٣٧

العلوم الإسلامية على بصيرة بها، لتكررها في أكثر من موضع وبحث وعلم، في طول المناهج التي يتداولها. ولذا انبرى بعض الأعلام، لذكر المصطلحات فقط في مختصرات وجيزة سهلة التناول والتداول، ومن نفس المنطلق قام بعض أهل الذوق منهم بنظم المختصرات الحاوية لتلك المصطلحات، لما في المنظوم من يسر الحفظ على خاطر وجمال الوزن والإيقاع مما يتفاعل معه نفس الطالب، أكثر من الشر.

وقد وقفنا على هذه المنظومة، فوجدناها على صغر حجمها جامعة لمهمات ما يلزم الطالب معرفته من المصطلح، مع جمال النظم وسلاسته، فرأينا في تقديمه خدمة لحديث المصطفى صلى الله عليه وآله وسلم والعترة عليهم السلام، وعونا لطلاب هذا العلم بتيسيره لهم.

مع المنظومة:

وتمتاز هذه المنظومة بصغر حجمها أولاً، فمجموع أبياتها (٢٤١) بيتاً، مع احتوائها على أهم ما يلزم، وأعم ما يتداول من المصطلحات بين أهل العلم وطلابه.

وبسلاسة النظم، ووضوح العبارات ثانياً، فلا تعقيد في أبياتها.

وهي في الوقت نفسه نموذج من الجهود المبذولة في هذا السبيل في النصف الأول من القرن الرابع عشر، وفيها الدلالة على مدى الاهتمام الذي كان يبذله العلماء الأعلام، وبالمستوى الرفيع، لهذا العلم، الذي تقل العناية به يوماً بعد يوم، ففي إحيائها حفز للهمم نحو العودة الحميدة إلى التوافر على هذا العلم الذي يعد مفتاحاً لفهم تراث الإسلام ومركباً للدخول إلى معاهده ومدارسه ووسيلةً لاحتواء معارفه وعلومه.

ومع كل هذا: فإن أهمية هذه المنظومة تنبع من أنها من نظم واحد من

(٣٣٧)

مفاتيح البحث: أهل بيت النبي صلى الله عليه وآله (١)، الرسول الأكرم محمد بن عبد الله صلى الله عليه وآله (١)

صفحة ٣٠٤

الدرّة الفاخرة - الملا حبيب الله الشرف الكاشاني - الصفحة ٣٣٨

كبار علماء الإمامية النوايح، والذين توغلوا في علوم شتى وحازوا على موسوعية كبيرة، حتى تجاوزت مؤلفاته المائة والأربعين عدداً، في أكثر من مائة وستين مجلداً، كما سنقرأ في ترجمته.

المؤلف:

هو آية الله العلامة الملا حبيب الله بن الملا علي مدد الساوجي، الكاشاني، الشرف.

كان والده من الأعلام، وله مؤلفات عديدة في الفقه والأصول، ولد في ساوة، ودرس في كاشان وقزوين وأصفهان وعاد إلى كاشان واحتل فيها مقاما علميا رائقا، وطلبه أهل ساوة، فهاجر إليها إلى حين وفاته عام (١٢٧٠) هـ.

ولد المؤلف سنة (١٢٤٢ هـ) في كاشان، واشتغل بطلب العلم فيها ثم رحل إلى طهران ثم إلى كربلا فحضر مدة عند الفاضل الأردكاني عام (١٢٨١ هـ) وعاد إلى كاشان.

ثم رحل إلى گلپايگان للترود من أستاذه التقى الملا زين العابدين، الذي اختار العزلة والانهماك بالتهذيب والتأليف، فتأثر به المؤلف شديدا، وتأسى بسيرته سائر حياته عندما عاد واستقر في كاشان، فانقطع إلى الأعمال العلمية من البحث والتدريس وصرف أكثر أوقاته بالتأليف، حتى أصبح في عداد المكثرين المجيدين، وقد أعدت قوائم لذكر مؤلفاته، وهي:

١ - الفهرست، الذي أعده هو رحمه الله لذكر مؤلفاته، وطبع مختصره في آخر كتابه (مغانم المجتهدين في حكم صلاة الجمعة والعيدين).

٢ - القائمة التي أعدها العلامة المفهرس الحجّة الشيخ رضا الاستادي الطهراني، وطبعت مع ترجمة المؤلف المفصلة، في مجلة (نور علم) الفارسية القيمة (٣٣٨)

مفاتيح البحث: مدينة كربلاء المقدسة (١)، مدينة إصفهان (١)، مدينة طهران (١)، صلاة الجمعة (١)

صفحة ٥٥

الدرّة الفاخرة - الملا حبيب الله الشّريف الكاشاني - الصفحة ٣٣٩

في العدد (٥٤) وهي مرتبة على حروف المعجم، حسب أوائل أسماء الكتب، وبلغت (١٦٢) عنوانا.

٣ - القائمة التي طبعت في مقدمة كتابه (ذريعة الاستغناء في تحقيق مسألة الغناء) المطبوع عام (١٤١٧ هـ) في قم، وقد صنفت فيها المؤلفات حسب العلوم والمواضيع، وبلغت (١٦٣) عنوانا.

ومما جاء في القائمة الأخيرة تحت عنوان (علوم الحديث):

ألف: علم الدراية:

١ - منظومة في علم الدراية، وهي هذه التي تقدم لها، ونقدمها لطلاب العلم الأعزاء.

ب - الفضائل:

٢ - ذريعة المعاد في فضائل محمد وآل محمد صلوات الله عليهم.

٣ - ساقى نامه، في مدح الإمام أمير المؤمنين عليه السلام، منظوم بالفارسية.

٤ - شرح الأربعين حديثا، في فضائل أمير المؤمنين عليه السلام.

٥ - مجالس الأبرار في فضائل محمد وآل محمد الأطهار عليهم السلام.

٦ - وسيلة المعاد في فضائل محمد وآل محمد صلى الله عليه وعليهم.

ج - الدعاء والمناجاة:

٧ - إكمال الحجّة في المناجاة.

٨ - تبصرة السائر في دعوات المسافر.

٩ - رسالته في نخبة من الدعوات الواردة في الأوقات الشريفة.

١٠ - شعل الفؤاد في المناجاة.

١١ - مفتاح السعادات في الدعوات.

١٢ - المقالات المخزونة في المناجاة.

(٣٣٩)

مفاتيح البحث: أهل بيت النبي صلى الله عليه وآله (٢)، الإمام أمير المؤمنين على بن ابي طالب عليهما السلام (٢)

صفحة ٥٠٦

الدرّة الفاخرة - الملا حبيب الله الشرف الكاشاني - الصفحة ٣٤٠

١٣ - الملهمة القدوسية في المناجاة.

د - فقه الحديث وشرحه:

١٤ - جذبة الحقيقة في شرح دعاء كميل.

١٥ - جمل النواهي في شرح حديث المناهي.

١٦ - جنّة الحوادث في شرح زيارة الوارث.

١٧ - رسالة في معنى الصلاة على محمد وآله.

١٨ - شرح دعاء الجوشن الصغير.

١٩ - شرح دعاء السحر المعروف بـ "البهاء".

٢٠ - شرح دعاء صنمى قريش.

٢١ - شرح دعاء العديلة، باللغة العربية.

٢٢ - شرح دعاء العديلة، بالفارسية واسمه (عقائد الإيمان).

٢٣ - شرح الصحيفة السجادية.

٢٤ - شرح على المناجاة الخمس عشرة.

٢٥ - شرح على زيارة العاشور.

٢٦ - مصاعد الصلاح في شرح دعاء الصباح.

٢٧ - قبس المقتبس في شرح حديث "من عرف نفسه فقد عرف ربه."

خ - الأحاديث القدسية:

٢٨ - أسرار الأنبياء في ترجمه كتاب (الجواهر السنية في الأحاديث القدسية) للحر العاملي.

ومن أراد التفصيل عن هذه المؤلفات، ومعرفة مطبوعها من مخطوطها، فليراجع القوائم المذكورة.

(٣٤٠)

مفاتيح البحث: كتاب الجواهر السنية للحر العاملي (١)، كتاب الصحيفة السجادية (١)، الزيارة (٢)، الصلاة (١)، الخمس (١)

صفحة ٥٠٧

الدرّة الفاخرة - الملا حبيب الله الشرف الكاشاني - الصفحة ٣٤١

مكانة المؤلف عند مترجميه:

لقد احتل المؤلف رحمه الله مكانة مرموقة، وكان له صيت ذائع، وذكر واسع، فلم يذكر إلا بالتجليل والتكريم:

قال عنه شيخ الفهرسة الشيعية الإمام الورع الشيخ آقا بزرك الطهراني:

"هو عالم فقيه ورئيس جليل ومؤلف مروج مكثراً..."

وانتشرت ترجمته، وهذه مصادرها:

١ - مقدمة آية الله السيد المرعشي رحمه الله لكتاب (عقائد الايمان) للمؤلف.

٢ - مقدمة بعض الفضلاء لكتاب (منتقد المنافع) للمؤلف.

٣ - ما كتبه العلامة المحقق الاستادى، في مجلة نور علم، العدد (٥٤) الصادر عام ١٣٧٣ ش في قم.

٤ - مقدمة (ذريعة الاستغناء) للمؤلف الصادر من مركز إحياء آثار الشريف الكاشاني في قم ١٤١٧ هـ.

إضافة إلى ذكره في كتب الترجمة العامة.

وفاته ومدفنه:

وبعد عمر ناهز الثمانين، بورك له فيه - حيث خلف إنتاجاً علمياً خالداً، وذريةً صالحه من خمسة بنين وست بنات - قضى الشيخ

المؤلف في الثالث والعشرين من جمادى الآخرة عام (١٣٤٠ هـ) في كاشان، ودفن في قبر أصبح مزاراً يرتاده المؤمنون، حتى هذه

الأيام، رحمه الله رحمه واسعاً.

عملنا في هذه المنظومة:

١ - استنسخنا المنظومة من نسخة مخطوطة، يملكها ابن المؤلف الشيخ

(٣٤١)

مفاتيح البحث: شهر جمادى الثانية (١)، القبر (١)، الوسعة (٢)

صفحة ١١

الدرّة الفاخرة - الملا حبيب الله الشّريف الكاشاني - الصفحة ٣٤٢

محمد الشّريف، وقابلناها مع النسخة المطبوعة عام (١٣٢٤ هـ) مع أراجيز أخرى للمؤلف.

٢ - وقد حاولت ضبط النص بما يوافق الأدب الرفيع ويناسب اليسر والمرونة المطلوبة في الأراجيز الموضوعه للمبتدئين، مع المحافظة

التامة على المعاني العلمية الدقيقة المطروحة.

فحاولت أن لا يؤثر عملي بما أراده الناظم، فأثبتته كاملاً، ونقلت ما أورده في الهوامش جميعاً.

٣ - لم أحاول شرح شئ مما جاء فيها من مصطلح أو لفظ لغوي، وإنما اكتفيت بضبط الأبيات بوضع الحركات المناسبة في مواضعها

الدقيقة، ليتضح المعنى لأول وهلة، ولا يصعب فهمه بعد ملاحظة الضبط.

٤ - رقت الأبيات، لما في ذلك من آثار مهمة، والتي منها سهولة الحفظ وكذلك الفهرسة والإرجاع إلى الأرقام مباشرة، والتي قمنا

بها، والحمد لله.

٥ - وقد سمينا المنظومة باسم (الدرّة الفاخرة) لقول المؤلف:

"٣ - بعد فهدي الدرّة الفاخرة * مأخوذة من أبحر زاخرة" نرجو أن يستحسن اختيارنا هذا، ونسأل الله أن يتقبله بقبول حسن، بمنه

وكرمه وجلاله، وهو حسبنا ونعم الوكيل وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

(٣٤٢)

مفاتيح البحث: كتاب الدرّة الفاخرة للملا حبيب الله الشّريف الكاشاني (٢)

صفحة ٠٠٩

الدرّة الفاخرة - الملا حبيب الله الشريف الكاشاني - الصفحة ٣٤٣

منظومة في علم دراية الحديث بسم الله الرحمن الرحيم ١ - قال حبيب الله عبد الواهب * أبدأ باسم الله ذي المواهب ٢ - ثم على سيد الأصفياء * وآله محاسن الثناء ٣ - بعد فهدي الدرّة الفاخرة * مأخوذة من أبحر زاخرة ٤ - نظمتها لطالبي الهداية * إلى وجيز القول في الدراية ٥ - فالعلم بالمتن وبالطريق * دراية الحديث يا صديقي في رسم الحديث ٦ - وما انتهت نسبه إلى النبي * وآله كل إمام اجتبي ٧ - من فعل أو تقرير أو أقوال * فهو الحديث وهو ذو أحوال ٨ - وسنه وخبر روايه * ترادف الحديث في الدراية ٩ - وما إلى التابع والصحابي * ينسب لا يعد من ذا الباب ١٠ - وعده أهل الخلاف في الخبر * وخصه أصحابنا باسم الأثر في أصول الحديث ١١ - وهو صحيح وموثق حسن * وما سواها فضعيف قد وهن ١٢ - وفي القوى عندهم قولان * فعده بعض من الحسان ١٣ - وهذه الأصول للأخبار * إذ حكمها في الباقيات جار

(٣٤٣)

مفاتيح البحث: كتاب الدرّة الفاخرة للملا حبيب الله الشريف الكاشاني (١)

صفحة ٠١٠

الدرّة الفاخرة - الملا حبيب الله الشريف الكاشاني - الصفحة ٣٤٤

في رسم الصحيح ١٤ - لو كانت الرواه ممدوحينا * بثقه عدل إمامينا ١٥ - مع اتصالهم على طول السند * منتها إلى الإمام المعتمد ١٦ - فما رووه بالصحيح وسما * وكل مقبول صحيح القدا ١٧ - ولو وجدت عدة في الطبقة * صححه إذ كفى بواحد ثقة ١٨ - وربما يحذف إسناد فلا * يضر لو في الأصل كان موصلا ١٩ - وشيخنا الطوسي في التهذيب قد * أسقط من أخباره صدر السند ٢٠ - لكنها موصولة الإسناد * وهكذا الصدوق ذو السداد ٢١ - والعلم بالوصف إذا تجلى * في سند فهو الصحيح الأعلى ٢٢ - كذاك لو عدلان فيه شهدا * والظن فيه إن يكن معتمدا ٢٣ - فذا صحيح أوسط والظن إن * كان اجتهاديا فذا أدنى زكن ٢٤ - وبعض من خالفنا قد اشترط * فقد الشذوذ في الصحيح وشرط ٢٥ - أن لا تكون في الحديث عله * وكل ذا قد رده الأجله ٢٦ - واختلف الأصحاب في المزكى * فبعضهم بواحد يزكى ٢٧ - والجرح والتعديل لو تقاوما * فقول من يجرح عندي قدما ٢٨ - والحكم بالصحة في الرواية * من الفقيه الكامل الدراية ٢٩ - لا نجترى به على الصحيح * واجتراء النادر بالتصحيح ٣٠ - عبد العظيم السيد المسدد * حديثه عندي صحيح سند ٣١ - إذ رفعة الرتبة والجلالة * أغنت عن التصريح بالعدالة ٣٢ - وما روى الأصحاب عن أبي الحسن (١) * ينافر القول بأنه حسن

(١) في هامش المخطوطة ما نصه: أي على العسكري عليه السلام في قوله: "أما إنك لو زرت قبر عبد العظيم عندكم لكنت كمن زار قبر الحسين عليه السلام" (منه).

(٣٤٤)

مفاتيح البحث: الشيخ الصدوق (١)، قبر الحسين (ع) (١)، الإمام الحسن بن علي العسكري عليهما السلام (١)، القبر (١)، الزيارة (١)

صفحة ٠١١

الدرّة الفاخرة - الملا حبيب الله الشريف الكاشاني - الصفحة ٣٤٥

٣٣ - من زاره كان كمن بكر بلا * زار الحسين فكفى هذا العلي في من أجمعت العصابة على تصحيح ما يصح عنه ٣٤ - جماعة لو

صحت الرواية * عنهم فلا يفتش ذو الدراية ٣٥ - عن حال من يلي من الرواة * فذاك كالنص من الثقات ٣٦ - وهم على ما قاله الأعيان * زرارة ويونس صفوان ٣٧ - ثم فضيل (١) وكذا جميل (٢) * محمد بن مسلم الجليل ٣٨ - وأحمد (٣) كذاك حمادان (٤) * وابن بكير عاشر الإخوان (٥) ٣٩ - وابن زياد (٦) وكذا بريد (٧) * فضالة والحسن الحميد (٨) ٤٠ - وابن مغيرة كذا معروف (٩) أبو بصير بالتقى موصوف (١٠) ٤١ - وابن علي (١١) ولد الفضال * ثم ابن مسكان (١٢) من الرجال

(١) في الهامش: ابن يسار.

(٢) في الهامش: ابن دراج.

(٣) في الهامش: هو ابن أبي نصر البزنطي.

(٤) في الهامش: حماد بن عيسى، وحماد بن عثمان.

(٥) هم إخوة زرارة العشرة، وقيل أكثر، راجع رسالة أبي غالب الزراري في ذكر آل أعين (ص ١٣٨ - ١٣٩) " انظر ص ١٨٨ - ١٨٩، من الطبعة التي حققها السيد محمد رضا الحسيني الجلالى، والصادرة من مركز الأبحاث والدراسات الإسلامية - قم ١٤١١ هـ.

(٦) في الهامش: هو محمد بن أبي عمير.

(٧) في الهامش: هو بريد بن معاوية العجلي.

(٨) في الهامش: هو ابن محبوب.

(٩) في المخطوطة: المعروف، في الهامش: هو ابن خربوذ.

(١٠) في المخطوطة: الموصوف.

(١١) في الهامش: هو الحسن بن علي [بن فضال].

(١٢) في الهامش: هو عبد الله.

(٣٤٥)

مفاتيح البحث: مدينة كربلاء المقدسة (١)، كتاب الثقات لابن حبان (١)، أبو بصير (١)، محمد بن مسلم (١)، الزيارة (١)، ابن أبي نصر البزنطي (١)، الحسن بن علي بن فضال (١)، محمد بن أبي عمير (١)، بريد بن معاوية (١)، محمد رضا الحسيني (١)، حماد بن عيسى (١)، حماد بن عثمان (١)

صفحة ١٢

الدرّة الفاهرة - الملا حبيب الله الشرف الكاشاني - الصفحة ٣٤٦

٤٢ - وربما ابدل بعض من ذكر * بغيره وما ذكرناه اشتهر ٤٣ - وهؤلاء ليسوا سواء بل هم * ذوو ثلاث طبقات فافهموا ٤٤ - وأفقه الكل به (١٤) زرارة * واختلفوا في هذه العبارة ٤٥ - أعنى بها " أجمعت العصابة * " وكل ما كان بذى المثابة (٢) ٤٦ - فقيل توثيق لهؤلاء * وذاك عندي واضح الخطأ ٤٧ - فالحق ما ذكرته في ما سبق * والحق بالقبول أولى وأحق ٤٨ - ولفظة الصحة في الكلام * على اصطلاح سالف الأعلام في الألفاظ الدالة على التعديل ٤٩ - من قيل فيه ثقة أو دين * فذاك في تعديله لى بين ٥٠ - وهكذا عدل وخير وفي * صح حديثه اختلافهم قفى ٥١ - كذا صدوق في الحديث معتمد * شيخ إجازة عليه يعتمد ٥٢ - وفي فقيه ورئيس العلما * وثبت أيضا خلاف علما ٥٣ - كذاك لو قيل فلان أسندا * عنه وفي تفسيره الخلف بدا (٣) ٥٤ - وهكذا عين ووجه أو روى * عنه الذى فضيلة العدل حوى ٥٥ - كذاك لو شيخ عليه اعتمادا * والخلف فى لا بأس أيضا وجدا ٥٦ - ومثله التكتير فى الرواية (٤)

* واختلفت مشايخ الدراية

(١) في الهامش: أى بالفقه.

(٢) يستعمل الناس المثابة بمعنى المنزلة، وأشهر معاني المثابة: الملجأ وليس من بينها المنزلة. قال عز من قائل: "وإذ جعلنا البيت مثابة للناس وأمنا" البقرة (١٢٥) (الحيدري) (٣) لاحظ بحثا مفصلا عن المصطلح الرجالي "أ سند عنه" نشر في مجلة (تراثنا) العدد الثالث. للسيد محمد رضا الحسيني.
(٤) في الهامش: أي عنه.
(٣٤٦)

صفحة ١٣

الدرّة الفاهرة - الملا حبيب الله الشرف الكاشاني - الصفحة ٣٤٧

٥٧ - في من روى عنه الأجل - ومن * لم يرو إلا - عن جليل مؤتمن ٥٨ - والحق في أكثر ما تقدما * أن الوثوق والسداد أفهما ٥٩ - وليس منه لفظ من أصحابنا * فالجرح قد يوجد في أصحابنا ٦٠ - لكنه الظاهر في من وافقا * مذهبا وباطلا قد اتقى ٦١ - وكل لفظ بالصحيح وهنا * إشعاره فذاك يجدي حسنا ٦٢ - والظن بالوثوق في الباب كفى * إذ باب نفس الأمر عندنا اختفى ٦٣ - وبعض من باب الصحيح وسعه * صحح ما في الكتب أعنى الأربعة ٦٤ - فإنها تروى من الأصول * صحيحة وكتب الفحول ٦٥ - والعدل حق في مؤلفيها * مع عرفهم (١) بالاعتبار فيها الأصل والكتاب والأصول الأربعمئة ٦٦ - والأصل في اصطلاحهم ما قد عرى * عن غير أخبار أئمة الوري ٦٧ - أربع مئات عدة الأصول * جامع الفروع والأصول ٦٨ - قد جمعت في عهد الصادقين * وقيل من عهد أبي السبطين (٢) ٦٩ - وما حوى غير كلامهم فقد * كان كتابا في اصطلاح قد ورد ٧٠ - وناظر (٣) في خبر التهذيب قد * يظنه بالجهل موثوق السند ٧١ - لأنه يقنع بالموجود في * ظاهره والقدر في من قد نفى (٤)
(١) في الهامش: أي اعترفهم.
(٢) في الهامش بعد (أبي السبطين) أي إلى عهد العسكريين عليهما السلام.
(٣) الكسرة من الأصل، وكأنه أراد معنى واو رب.
(٤) في الهامش: أي سقط عن السند.
(٣٤٧)

مفاتيح البحث: كتاب عدة الأصول للشيخ الطوسي (١)

صفحة ١٤

الدرّة الفاهرة - الملا حبيب الله الشرف الكاشاني - الصفحة ٣٤٨

الحاجة إلى علم الرجال ٧٢ - وحاجة الناس إلى الرجال * واضحة في جملة الأحوال ٧٣ - وبعضهم أنكر هذا العلم من * قصوره ووجهه عندى وهن في رسم الموثق ٧٤ - لو كانت الرواة ممن وثقوا * وخالفوا الحق فذا الموثق ٧٥ - وهكذا لو كان بعض منهم * غير إمامي نقى فافهموا ٧٦ - فالفطحيون كذا الزيود * وغيرهم مخالف عنود ٧٧ - رواية يروونها موثقه * وحجة شرعية محققة ٧٨ - وبعض الأصحاب بردها قضى * ومرتضى الأكثر عندى المرتضى في رسم الحسن ٧٩ - لو مدح الرجال في الطريق * بوصف غير العدل والتوثيق ٨٠ - أو مدح البعض كذا بشرط إن * لم يكن الباقي ضعيفا قد وهن ٨١ - فما روه في اصطلاحهم حسن * وفي اعتباره خلاف قد علن في الألفاظ الدالة على المدح ٨٢ - وبعض الألفاظ عن المدح كشف * كقولهم هذا إمامي عرف ٨٣ - وقولهم معتمد الكتاب * وأنه شيخ من الأصحاب ٨٤ - صاحب أصل وله كتاب * وفاضل يسأله الأصحاب ٨٥ - شيخ إجازة وبالرواية * مضطلع وعند ذى الدراية

(٣٤٨)

مفاتيح البحث: الحجج (١)، الحاجة، الإحتياج (١)

صفحة ١٥

الدرّة الفاخرة - الملا حبيب الله الشريف الكاشاني - الصفحة ٣٤٩

٨٦ - قريب أمر وسليم الجنب (١) قد * روى كثيرا وجليل معتمد ٨٧ - وكونه من أولياء المرتضى * إشعاره بالحسن أيضا يرتضى ٨٨ - وأهل قم لو رووا عنه فلا- * يشعر بالعدل بل الحسن جلا ٨٩ - وعدة أخرى من الأوصاف * دلت على الحسن بلا- خلاف ٩٠ - والحسن قد يكون في أعلى الدرج * فاسلك به نهج الصحيح في النهج ٩١ - وبعض الأصحاب عن التعديل * يجلب كابن هاشم (٢) الجليل ٩٢ - فعده من جملة الحسان * من غفلة فهو من الأركان ٩٣ - كيف وهذا سند الإسناد * قطب الشيوخ وتد الأوتاد ٩٤ - فما روى من جملة الصحيح * لا كالصحيح هو في الصحيح في القوى ٩٥ - لو كان في الطريق عارف روى * وكان عن مدح وذم انزوى ٩٦ - فذا قوى عند بعض واشتهر * خلافه ففيه أقسام اخر ٩٧ - من ذاك ما بعض رجاله وصف * بحسن وبعضها بما عرف ٩٨ - في خبر موثق وما اشتمل * سنده من كان ممدوحا عدل (٣) ٩٩ - وربما أطلقه بعض على * موثق وذا اصطلاح ما جلا- في ما لا يفيد مدحا ولا ذما ١٠٠ - لو قيل ذا مولى بنى فلان * فالمدح والذم به سيات

(١) في الهامش: أى الطريق.

(٢) في الهامش: إبراهيم بن هاشم القمى.

(٣) في الهامش: أى عن الحق.

(٣٤٩)

صفحة ١٦

الدرّة الفاخرة - الملا حبيب الله الشريف الكاشاني - الصفحة ٣٥٠

١٠١ - وفي المراد اختلف الكلام * واشتبه المراد والمرام في رسم الضعيف ١٠٢ - وما عن الأقسام كلها خرج * فهو ضعيف في اعتباره خرج ١٠٣ - بل الضعيف كل ما لا يعتمد * عليه في الحكم لتضعيف السند ١٠٤ - فلو خصصنا الأمر بالصحيح لا * حجة أخرى عند كل فضلا ١٠٥ - فما سواه كله ضعيف * والاعتبار عندهم سخييف ١٠٦ - الضعيف قد يجبر مما اشتها * وبالشذوذ الضعيف أيضا ظهرا ١٠٧ - فالانقلاب في الصحيح قد جرى * وفي الضعيف وصف صحة طرا في الألفاظ الدالة على الذم ١٠٨ - لو قيل هذا فاسق ضعيف * مختلط مخلط خفيف ١٠٩ - مضطرب الحديث أو ليس النقى * حديثه أو كان ساقطا شقى ١١٠ - وكاتب الوالى أو الخليفة * ومنكر الحديث أو ضعيفه ١١١ - كذاب أو وضاع أو متهم * فكل ذا للقدح فيه مفهوم فى سائر أقسام الحديث ١١٢ - بالاعتبار تكثر الرواية * أقسامها عند أولى الدراية ١١٣ - فمسند معتبر موصول * معنعن مسلسل مقبول ١١٤ - مختلف فى صنفه ومرسل * معلق ومضممر معضل ١١٥ - مصحف محرف مضطرب * مشتبه فى لفظه منقلب ١١٦ - معلل مدلس مرفوع * ومدرج مكاتب مقطوع

(٣٥٠)

مفاتيح البحث: الحجج (١)، الأكل (١)

صفحة ١٧

الدرّة الفاخرة - الملا حبيب الله الشريف الكاشاني - الصفحة ٣٥١

١١٧ - وعالي الإسناد ومنه المفرد * والوضع في أخبارنا قد يوجد ١١٨ - غريب أو عزيز أو مشهور * والمستفيض عندهم مذکور ١١٩ - وناسخ منسوخ أو موقوف * والشذ في أخبارنا معروف ١٢٠ - وسابق ولاحق وقد عرف * من قسمه مؤتلف ومختلف ١٢١ - رواية الآباء عن الآباء * وشاخ الآباء عن الآباء ١٢٢ - وزيد في أقسامه المزيّد * وبعضهم عما مضى يزيد ١٢٣ - وبعض هذى في قسمه اندرج * وبعضها عن حد آخر خرج في رسم المسند والمتصل وهو الموصول ١٢٤ - ما اتصلت روايته في السند * إلى الإمام (١) فهو رسم المسند ١٢٥ - وخصه بعض بما قد رفعنا * إلى النبي والخلاف وقعا ١٢٦ - هل الإمام في انتهائه لزم * كما هو الأقوى فقبل ما التزم ١٢٧ - وليس هذا لازما في ما اتصل * فالفرق في البين بهذا قد حصل في رسم المعبر والمقبول ١٢٨ - وكل معمول به للأكثر * أو الجميع فهو للمعتبر ١٢٩ - بشرط الالتفات في ما عملا * إلى اعتبار في الذي قد نقلا ١٣٠ - وليس في المقبول هذا قد شرط * بل القبول في اعتباره اشترط ١٣١ - فما تلقى القوم بالقبول * مجردا فذاك للمقبول ١٣٢ - وبعضهم مقبولة ابن حنظله * للاجتهاد الأصل حتما جعله (٢)

(١) في الهامش: المراد به من يعم النبي صلى الله عليه وآله وسلم [لأنه إمام المتقين].

(٢) علق في الهامش: التذكير [في ضمير جعله] للتأويل بالحديث ونحوه (منه).

(٣٥١)

مفاتيح البحث: الرسول الأكرم محمد بن عبد الله صلى الله عليه وآله (١)

صفحة ١٨٠

الدرّة الفاخرة - الملا حبيب الله الشريف الكاشاني - الصفحة ٣٥٢

١٣٣ - مع أنه المهمل في الرجال * ولم يعرف أمره بحال في رسم المعنعن ١٣٤ - وسند رأيت فيه العنعنة * مرويه رواية معنعنه ١٣٥ - كقولهم فلان عن فضال * عن آخر لآخر الرجال في رسم المسلسل ١٣٦ - ولو رواه سند توافقوا * في صفه وحاله أو وافقوا ١٣٧ - في قول أو في فعل أو جميع ما * ذكرته فذا الحديث وسما ١٣٨ - مسلسلا كما إذا الراوى أتى * بمثل ما لسابق قد أثبتا ١٣٩ - من أمره بالحفظ والكتمان * وحلفه بالخالق الرحمن ١٤٠ - وهكذا الوفاق في الآباء * كذاك في الألقاب والأسماء في رسم المختلف في صفه ١٤١ - لو صادمت رواية رواية * في ظاهر الأمر فذو الدراية ١٤٢ - قد وسم الحديث بالمختلف * في صفه لا شخصه فليعرف ١٤٣ - إن أمكن الجمع بوجه أو طرح * إحداهما كمرض على مصح (١) ١٤٤ - مع قوله في ذاك "لا عدوى ولا- * طيرة" والتوفيق في البين جلا في رسم المرسل ١٤٥ - من لم ير المعصوم لو عنه روى * وذكره في سند لو انطوى (١) في الهامش: إشارة إلى حديث "لا يورد ممرض على مصح" وحديث "لا عدوى ولا طيرة" (منه).

(٣٥٢)

مفاتيح البحث: الكتمان (١)

صفحة ١٩٠

الدرّة الفاخرة - الملا حبيب الله الشريف الكاشاني - الصفحة ٣٥٣

١٤٦ - فذا الحديث مرسل وإن سقط * من الرواة واحد منهم فقط ١٤٧ - وبعضهم في المرسلات شرطا * روى عن النبي من قد سقطا ١٤٨ - وكونه [هو] الكبير التابعي * لم يشترط لناظر في الواقع ١٤٩ - ولو حكى الساقط لفظ مبهم * كرجل فمرسل ومنهم ١٥٠ - من يمنع الإرسال في ما لو روى * عن بعض الأصحاب وخلف انطوى ١٥١ - في قول عدل قد رويانا عن ثقة * فبعضهم بذو المقال وثقه

١٥٢ - كذاك في أخبرني شيخ ثبت (١) * أو صاحب لي ثقة وما ثبت ١٥٣ - حجيه المرسل في الأخبار * لولا لنا قضية انجبار ١٥٤ -
 لما رواه ابن زياد (٢) مرسلا * حكم الصحيح عند بعض الفضلا ١٥٥ - وذلك الخلاف أيضا قد ثبت * في تارك الإرسال إلا عن
 ثبت ١٥٦ - فذلك المرسل كالصحيح * وليس بالصحيح في الصحيح في رسم المعلق والمقطوع والمعضل والمرفوع ١٥٧ - لو سقط
 الساقط من بدء السند * فذاك في العرف معلقا يحد ١٥٨ - والخبر المقطوع ما كان سقط * واحده من طبقاته فقط ١٥٩ - ولو من
 الواحد أكثر حذف * فذاك عندهم معضلا عرف ١٦٠ - وربما يخص ذا بما سقط * أكثر من واحده من الوسط ١٦١ - وساقط
 الرجال مرفوعا اتى * لو كان لفظ الرفع فيه مثبتا ١٦٢ - فكل ذا من مرسل فهو أعم * ولفظه المطلق للجميع عم
 (١) في الهامش: أى عدل.

(٢) هو محمد بن أبي عمير، وفي الأصل " وما " بدل " :لما."

(٣٥٣)

مفاتيح البحث: المنع (١)، الأكل (١)، محمد بن أبي عمير (١)

صفحة ٢٠

الدرّة الفاخرة - الملا حبيب الله الشريف الكاشاني - الصفحة ٣٥٤

في رسم المضمّر ١٦٣ - لو ذكر المعصوم بالضمير * فمضمّر ذاك بلا نكير ١٦٤ - كقولهم سألته أو قال لي * لسبق ذكر أو لخوف
 منجل ١٦٥ - وذلك الحديث لو صح السند * فالحق عندي ان عليه المعتمد ١٦٦ - إذ نقل من كان إماميا ندر * عن غير معصوم
 حديثا معتبر في رسم المصحف والمحرف ١٦٧ - مصحف الحديث ما قد غيرا * عن أصله وذا كما تغيرا ١٦٨ - لفظ " مراجم " "
 حريز " فيالي * لفظ " مزاحم جرير " نقلا ١٦٩ - ومثله " الحزام " في الحرام * كذلك " العوام " في العوام ١٧٠ - ومثل " شيئا "
 عند بعض القوم * في لفظ " ستا " في حديث الصوم ١٧١ - وتابعت في تايعة و " لغيه * " في قولهم " : إن الفتى لغيه " ١٧٢ -
 وفي " حوالينا " " حوالينا " قرا * مصحف لجهله وما درى ١٧٣ - وفي حديث " رمضان هجرا " (١) * صحفه بعض بلفظ " هجرا "
 ١٧٤ - وفي حديث " ما زنا إلا شفى " بالقاف كالفعيل بعض صحفا ١٧٥ - وعسل في لفظ " غسل " زعما * ومثل هذاك كثيرا
 وهما ١٧٦ - وبعض الأصحاب (٢) من الأعلام * قد أكثر التصحيف في الأعلام (٣) ١٧٧ - وكل ما زيد عليه أو نقص * فذا محرف
 كثير في القصص

(١) في الهامش: إشارة إلى قوله " : وهجر إلى جمعته " (منه).

(٢) علق في الهامش: كالعلامة في الخلاصة.

(٣) علق في الهامش: أسماء الرواة وألقابهم.

(٣٥٤)

مفاتيح البحث: شهر رمضان المبارك (١)، الغسل (١)

صفحة ٢١

الدرّة الفاخرة - الملا حبيب الله الشريف الكاشاني - الصفحة ٣٥٥

في رسم المضطرب ١٧٨ - ولو رواية بمتن أو سند * اختلفت تعددت أو اتحد ١٧٩ - رواته فذا حديث مضطرب * والأخذ بالراجح
 عندنا يجب ١٨٠ - وبعضهم فقد المرجح اعتبر * وذاك من لفظ اصطلاحهم ظهر ١٨١ - وفي اشتباه الدم بالقرحة قد * أتى حديث
 واضطراب قد ورد في رسم المتشابه، والسابق واللاحق، والمختلف والمؤتلف والمتفق والمفترق، ورواية الآباء عن الأبناء وبالعكس

ورواية الأقران ١٨٢ - والاسم في الأبناء لو كان ائتلف * خطأ ونطقا وهو في الآباء اختلف ١٨٣ - نطقا وبالعكس فذا من الخبر * مشتبه مثاله مما ظهر (١) ١٨٤ - والابن عن أبيه يروى وندر * رواية العكس وعكسه اشتهر ١٨٥ - والاسم للرواة لو كان ائتلف * خطأ فذا مؤتلف ومختلف ١٨٦ - وذاك كالحنان والحنان * كذاك نعمان عن النعمان ١٨٧ - والاسم لو في الخط والنطق وفق * فرسمه متفق ومفترق ١٨٨ - لو وافقوا في أخذ أو أسنان * فسمه رواية الأقران ١٨٩ - وسابق ولاحق لو اشترك * في الأخذ الاثنان ولكن قد هلك ١٩٠ - بعض من الاثنان قبل الآخر * وكابر يروى عن الأصاغر (٢)

(١) علق في الهامش: مثل " محمد بن عقيل " بالفتح، و " محمد بن عقيل " بالضم. وعلى بن سريح، ومحمد بن سريح (" منه).

(٢) في الهامش: هذا رواية الأكبر عن الأصاغر.

(٣٥٥)

مفاتيح البحث: محمد بن عقيل (٢)

صفحة ٢٢

الدرّة الفاخرة - الملا حبيب الله الشريف الكاشاني - الصفحة ٣٥٦

في المقلوب ١٩١ - وسند الحديث ربما قلب * إلى طريق آخر فيه رغب ١٩٢ - والقلب قد يكون في المتن وقد * يكون عن سهو فيسهو المعتمد ١٩٣ - وذاك في التهذيب وافرا وقع * في سند الكافي فليل لم يقع في المعلل ١٩٤ - لعلّ الحكم إذا ما اشتملا * حديثنا فسمه المعللا ١٩٥ - وربما يطلق في المعيب في * إسناده في المتن أيضا قد يفى في المدلس ١٩٦ - ولو روى عن الذي ما سمعا * عنه بما يوهم أنه وعى ١٩٧ - فذا مدلس كذا لو أسقطا * صغير سن أو ضعيف أسقطا في المدرج ١٩٨ - والأصل فيه لو كلام أدرجا * من غيره فسمينه مدرجا ١٩٩ - وقد يكون ذاك أيضا في السند * تفصيله في كتب القوم ورد في المكاتب ٢٠٠ - ولو روى توقيع معصوم جزم * فذا مكاتباً لديهم قد علم ٢٠١ - وهو على الأظهر حجة فلا * يختص بالمشافه الذي انجلى

(٣٥٦)

مفاتيح البحث: الحج (١)، السهو (١)

صفحة ٢٣

الدرّة الفاخرة - الملا حبيب الله الشريف الكاشاني - الصفحة ٣٥٧

في عالي الإسناد، والمفرد، والمشهور والشاذ، والغريب، والعزيز، والمستفيض ٢٠٢ - وعالي الإسناد قليل الواسطة * إلى الإمام ذي الأيدى الباسطة ٢٠٣ - وما رواه واحد منفرد * فالاصطلاح لاسم ذاك المفرد ٢٠٤ - وما فشا في الألسن المشهور * وشذ ما خالفه الجمهور ٢٠٥ - وواحد عن واحد لو نقلا * فذاك في العرف غريبا جعللا ٢٠٦ - وربما استعمل في المشتمل * على عويص غامض ومشكل ٢٠٧ - من لفظه أو نكتة غريبه * مرموزة بديعه عجيبه ٢٠٨ - وكل ما لم يروه أقل من * شخصين فالعزیز في العرف زكن ٢٠٩ - وما روى ثلاثة فصاعدا * فمستفيض في اصطلاح قد بدا ٢١٠ - وحده بعض بما تكاثرا * رواه فعم ما تواترا في الناسخ والمنسوخ ٢١١ - وكل ما يرفع حكما ثابتا * فهو حديث ناسخ وقد أتى ٢١٢ - نسخ الحديث في الحديث النبوي * فإنه الشارع للشرع السوي ٢١٣ - وسائر الأئمة المطهرة * مينو الشريعة المقررة ٢١٤ - فالنسخ في أخبارهم ما كشفنا * عن فسح حكم ثابت قد عرفا في الموقوف والمزيد ٢١٥ - ولو على صاحب معصوم وقف * حديث راو فهو موقوفا عرف ٢١٦ - ولو حديث زيد فيه ما انزوى * عنه الذي آخر إياه روى ٢١٧ - فذا هو المزيد فالزائد إن * لم يك نافي ناقصا وقد زكن

(٣٥٧)

مفاتيح البحث: الطهارة (١)

صفحة ٢٤

الدرة الفاخرة - الملا حبيب الله الشريف الكاشاني - الصفحة ٣٥٨

٢١٨ - رواية العدل له فذا قبل * وفي سوى ذلك تفصيل نقل ٢١٩ - فرده بعض وبعضهم يرى * قبوله من غير من قد ذكرنا ٢٢٠ - ما كان ناقصا وعندى يقبل * لو كان راويه فتى يعدل ٢٢١ - والزيد فى الطريق ربما حصل * كما إذا أرسل الراوى وصل فى الموضوع ٢٢٢ - ما بالهوى مخلوق مصنوع * من الروايات فذا موضوع ٢٢٣ - والوضع إفك وافتراء وفسق * من وضع الحديث كذبا واختلق ٢٢٤ - وبعض من أنكر حق المرتضى * وضع الحديث فى المواعظ ارتضى ٢٢٥ - كذاك فى فضائل القرآن * وهكذا مناقب الأعيان ٢٢٦ - من ذاك ما روه فى معاوية * ومن سواه من حطام الهاوية فى وجوه تحمل الرواية ٢٢٧ - هاك وجوه الأخذ للرواية * لمن رواها من ذوى الدراية ٢٢٨ - فهى سماع وقرأه على * شيخ الحديث وإجازة جلا (١) ٢٢٩ - ومن وجوه أخذها المناوله * أن يدفع المكتوب ممن ناوله ٢٣٠ - وهكذا كتابة إعلام * ثم وجادة وذا ختام فى الفرق بين القرآن والحديث القدسى والحديث النبوى ٢٣١ - ما كان للإعجاز لفظه نزل * فذاك قرآن هدى لمن عقل (١) فى الهامش: التذكير لتأويل الإجازة بالإذن (منه).

(٣٥٨)

مفاتيح البحث: الحديث القدسى (١)، القرآن الكريم (٢)

صفحة ٢٥

الدرة الفاخرة - الملا حبيب الله الشريف الكاشاني - الصفحة ٣٥٩

٢٣٢ - وليس للرسول أن يبدا * لفظا إلى غير الذى قد انزلا ٢٣٣ - وكل ما ليس لإعجاز ورد * ألفاظه فذاك قدسيا يعد ٢٣٤ - وللرسول خيرة التبديل * فى لفظه الكثير والقليل ٢٣٥ - وكل ما أوحى معناه إلى * قلب الرسول نبويا جعلنا ٢٣٦ - فكل ما رسولنا به نطق * وحى إلهى ولكن افترق ٢٣٧ - بما ذكرناه وبعض الناس * من تابعى الآراء والقياس ٢٣٨ - يزعم أن المصطفى الممجدا * قد كان فى أحكامه مجتهدا ٢٣٩ - فجائز خطأه فى ما اجتهد * وذلك القول خطأ قد فسد ٢٤٠ - والعقل والنقل على الفساد * قد نهضا فاهتد للرشاد فالحمد لله على الإتمام * على النبى أفضل السلام تم فى ٢٥ ذى الحجة الحرام (٣٥٩)

مفاتيح البحث: شهر ذى الحجة (١)، الأكل (١)

تعريف مركز القائمية باصفهان للتحريات الكمبيوترية

جاهدوا بأموالكم وأنفسكم فى سبيل الله ذلكم خير لكم إن كنتم تعلمون (التوبة/٤١).

قال الإمام على بن موسى الرضا - عليه السلام: رَحِمَ اللهُ عَبْدًا أَحْيَا أَمْرَنَا... يَتَعَلَّمُ عُلُومَنَا وَيُعَلِّمُهَا النَّاسَ؛ فَإِنَّ النَّاسَ لَوْ عَلِمُوا مَحَاسِنَ كَلَامِنَا لَاتَّبَعُونَا... (بِنَادِرُ الْبِحَار - فى تلخيص بحار الأنوار، للعلامة فيض الاسلام، ص ١٥٩؛ عيون أخبار الرضا(ع)، الشيخ الصدوق، الباب ٢٨، ج ١/ ص ٣٠٧).

مؤسس مجتمع "القائمية" الثقافي بأصبهان - إيران: الشهيد آية الله "الشمس آبادي" - رَحِمَهُ اللهُ - كان أحداً من جهايدة هذه المدينة، الذى قد اشتهر بشغفه بأهل بيت النبى (صلوات الله عليهم) ولاسيما بحضرة الإمام على بن موسى الرضا (عليه السلام) و

بساحة صاحب الزمان (عجل الله تعالى فرجه الشريف)؛ ولهذا سيس مع نظره و درايته، في سنة ١٣٤٠ الهجرية الشمسية (= ١٣٨٠ الهجرية القمرية)، مؤسسه و طريقة لم ينطفي مصباحها، بل تتبع بأقوى و أحسن موقف كل يوم.

مركز "القائمة" للتحري الحاسوبى - بأصفهان، إيران - قد ابتدأ أنشطته من سنة ١٣٨٥ الهجرية الشمسية (= ١٤٢٧ الهجرية القمرية) تحت عناية سماحة آية الله الحاج السيد حسن الإمامى - دام عزه - و مع مساعده جمع من خريجى الحوزات العلميه و طلاب الجوامع، بالليل و النهار، فى مجالات شتى: دينيه، ثقافيه و علميه...

الأهداف: الدفاع عن ساحة الشيعة و تبسيط ثقافه الثقكين (كتاب الله و اهل البيت عليهم السلام) و معارفهما، تعزيز دوافع الشباب و عموم الناس إلى التحري الأذق للمسائل الدينيه، تخليف المطالب النافعه - مكان البلايتى المتبدله أو الرديئه - فى المحاميل (=الهواتف المنقولة) و الحواسيب (=الأجهزة الكمبيوترية)، تمهيد أرضيه واسعة جامعته ثقافيه على أساس معارف القرآن و اهل البيت -عليهم السلام - بباعث نشر المعارف، خدمات للمحققين و الطلاب، توسعه ثقافه القراءة و إغناء أوقات فراغه هواه برامج العلوم الإسلاميه، إناله المنابع اللازمه لتسهيل رفع الإبهام و الشبهات المنتشرة فى الجامعه، و...

- منها العداله الاجتماعيه: التى يمكن نشرها و بثها بالأجهزة الحديثه متصاعده، على أنه يمكن تسريع إبراز المرافق و التسهيلات - فى آكناف البلد - و نشر الثقافه الإسلاميه و الإيرانية - فى أنحاء العالم - من جهه أخرى.
- من الأنشطة الواسعه للمركز:

(الف) طبع و نشر عشرات عنوان كتب، كتيبه، نشره شهرية، مع إقامة مسابقات القراءة

(ب) إنتاج مئات أجهزة تحقيقيه و مكتبيه، قابله للتشغيل فى الحاسوب و المحمول

(ج) إنتاج المعارض ثلاثيه الأبعاد، المنظر الشامل (= بانوراما)، الرسوم المتحركة و... الأماكن الدينيه، السياحيه و...

(د) إبداع الموقع الانترنتى "القائمة" www.Ghaemiyeh.com و عدده مواقع أخرى

(ه) إنتاج المنتجات العرضيه، الخطابات و... للعرض فى القنوات القمرية

(و) الإطلاع و الدعم العلمى لنظام إجابة الأسئلة الشرعيه، الاخلاقيه و الاعتقاديه (الهاتف: ٠٠٩٨٣١١٢٣٥٠٥٢٤)

(ز) ترسيم النظام التلقائى و اليدوى للبلوتوث، ويب كشك، و الرسائل القصيره SMS

(ح) التعاون الفخرى مع عشرات مراكز طبيعه و اعتباريه، منها بيوت الآيات العظام، الحوزات العلميه، الجوامع، الأماكن الدينيه كمسجد جمكران و...

(ط) إقامة المؤتمرات، و تنفيذ مشروع "ما قبل المدرسه" الخاص بالأطفال و الأحداث المشاركين فى الجلسه

(ى) إقامة دورات تعليميه عموميه و دورات تربيه المربى (حضوراً و افتراضاً) طيله السنه

المكتب الرئيسى: إيران/أصفهان/ شارع "مسجد سيد" / ما بين شارع "بنج رمضان" و "مفترق" و فائى / "بنايه" القائمية

تاريخ التأسيس: ١٣٨٥ الهجرية الشمسية (= ١٤٢٧ الهجرية القمرية)

رقم التسجيل: ٢٣٧٣

الهويه الوطنيه: ١٠٨٦٠١٥٢٠٢٦

الموقع: www.ghaemiyeh.com

البريد الالكترونى: Info@ghaemiyeh.com

المتجر الانترنتى: www.eslamshop.com

الهاتف: ٢٥-٢٣-٢٣٥٧٠ (٠٠٩٨٣١١)

الفاكس: ٢٢-٢٣٥٧٠ (٠٣١١)

مكتب طهران ٨٨٣١٨٧٢٢ (٠٢١)

التجارية و المبيعات ٠٩١٣٢٠٠٠١٠٩

امور المستخدمين ٢٣٣٣٠٤٥ (٠٣١١)

ملاحظة هامة:

الميزانية الحالية لهذا المركز، شعبيّة، تبرّعيّة، غير حكوميّة، و غير ربحيّة، اقتُنيت باهتمام جمع من الخيرين؛ لكنّها لا تُوفى الحجم المتزايد و المتسعّ للامور الدّينيّة و العلميّة الحاليّة و مشاريع التوسعة الثقافيّة؛ لهذا فقد ترجّى هذا المركزُ صاحبَ هذا البيتِ (المُسمّى بالقائمية) و مع ذلك، يرجو من جانب سماحة بقيّة الله الأعظم (عَجَّلَ اللهُ تعالى فرجه الشريف) أن يُوفّقَ الكلَّ توفيقاً متزائداً لإعانتهم - في حدّ التمكن لكلّ احدٍ منهم - إيانا في هذا الأمر العظيم؛ إن شاء اللهُ تعالى؛ و اللهُ وليّ التوفيق.

مركز
للبحوث والتحريات الكمبيوترية
الغمامة اصحمان

WWW



للحصول على المكتبات الخاصة الاخرى
ارجعوا الى عنوان المركز من فضلكم

www.Ghaemiyeh.com

www.Ghaemiyeh.net

www.Ghaemiyeh.org

www.Ghaemiyeh.ir

و للايحاء من فضلكم

٠٩١٣ ٢٠٠٠ ١٥٩

