



www.
www.
www.
www.
Ghaemiyeh.com
.org
.net
.ir

الله لا إله إلا هو
لعلك من شبيه

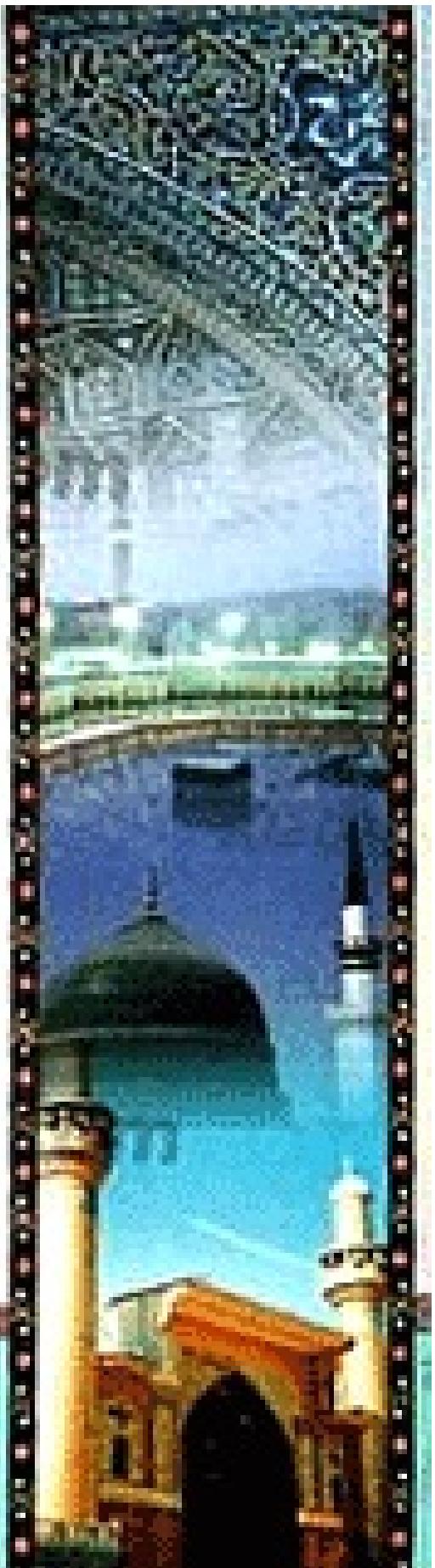
بأن يضحك على إيمانك

نهر:

لعلك من شبيه



حول العالم
أشعر الناس بالهدى



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

لأنوار القدسية الشیخ محمد حسین الأصفهانی

کاتب:

الشیخ محمد حسین الأصفهانی

نشرت فی الطباعة:

مکتبہ اهل البيت

رقمی الناشر:

مركز القائمیہ باصفهان للتحریيات الکمپیوٹریہ

الفهرس

٥	الفهرس
١٠	لأنوار القدسية الشیخ محمد حسین الأصفهانی
١٠	اشارة
١٠	كلمة المصحح
١٠	ترجمة الناظم
١٣	في مولد النبي (ص)
١٥	معاجزه ومقاماته (ص)
١٦	القرآن الكريم
١٦	الدين الأبدي
١٧	فضله على الأنبياء
١٧	المراج
١٨	لواء الحمد
١٨	فوز الأنبياء به
١٩	سلطانه الظافر
١٩	تدرجه في العظمى
٢٠	الحجيج والمؤمنون
٢١	في صاحب خلافة الله الكبرى أمير المؤمنين (ع)
٢١	سر واقعة الغدير
٢٢	مرتبته (ع)
٢٣	كسره الأصنام
٢٣	صولته
٢٤	عيد الغدير
٢٤	القدر والختل

٢٥	في مولد الصديقة الطاهرة (س)
٢٦	بابها وحجابها
٢٧	أنوارها المشرقة
٢٧	الشجرة الطيبة وثمارها
٢٨	تهنئة سيد الرسل بها
٢٨	البشري
٢٩	الرزية الكبرى والضرم فى الباب
٣٠	في مولد الحسن المجتبى (ع)
٣٠	موقفه من الكيان العالمى
٣١	ووالد وما ولد
٣١	البشري
٣٢	التهنئة والفضائل والتسليم والرضا
٣٢	المدفن القدسى
٣٣	في مولد الامام الشهيد الحسين (ع)
٣٤	النور الأنور
٣٤	البشري
٣٥	التهنئة
٣٥	الدم الأقدس
٣٦	الفؤاد الصادى
٣٧	الرأس الكريم
٣٧	الفواجد
٣٨	في الإمام السجاد (ع)
٣٩	الصبر والحلم
٤٠	الفجائع المشهودة

٤٠	دمشق والفوادح
٤٢	الإمام عليه السلام يبكي
٤٢	يا لثارات الحسين (ع)
٤٣	في الإمام محمد الباقر (ع)
٤٣	رأي الرسالة
٤٤	النور الإلهي
٤٤	المسائل القدسية وهو والغيب
٤٥	هشام والظلم
٤٥	الشهيد المسموم
٤٦	في الإمام جعفر الصادق (ع)
٤٧	شمس الهدى
٤٧	أنواع العلوم
٤٨	الدوانيقى والقساوة
٤٩	باب الحوائج الإمام موسى بن جعفر (ع)
٤٩	باب الرحمة
٥٠	السجن والسر
٥١	الكوارث والمحن
٥٢	النعش محمول
٥٢	في الإمام علي بن موسى الرضا (ع)
٥٣	قوله وبيانه
٥٤	الحرم المنين
٥٤	الباكون عليه
٥٥	في الإمام الجواد (ع)
٥٦	باب المراد والفرج

٥٧	ممثل السلف الطاهر
٥٧	البكاء عليه
٥٨	في الإمام الهادي (ع)
٥٨	الجوارح والجوانح
٥٩	بابه والكعبه
٦٠	خان الصعاليك
٦١	المصائب ومن بكى عليه
٦١	في الإمام العسكري (ع)
٦٢	علومه و المعارفه
٦٣	بركة السباع
٦٤	في مولد الإمام المهدي (عج)
٦٤	غرته و ولی الامر
٦٥	بشراك
٦٥	انهض على اسم الله
٦٦	الغوث
٦٦	انشر لواك
٦٨	في زينب الكبرى (س)
٧٠	في علي الأكبر (ع)
٧٤	في قمر الهاشميين (ع)
٧٦	في القاسم بن الحسن (ع)
٧٨	في أول الشهداء مسلم بن عقيل (ع)
٨٠	في جعفر الطيار (ع)
٨١	في أبي طالب (ع)
٨٣	في حمزة بن عبد المطلب (ع)

٨٤	في محمد بن الهاشمي (ع)
٨٦	قصيدة غديرية
٨٧	تعريف مركز القائمية باصفهان للتحريات الكمبيوترية

لأنوار القدسية الشیخ محمد حسین الأصفهانی

اشاره

الأثار القدسية - الشیخ محمد حسین الأصفهانی

الكتاب: لأنوار القدسية

المؤلف: الشیخ محمد حسین الأصفهانی

الجزء:

الوفاة: ١٣٢٠

المجموعه: مصادر سیرة النبی والائمه

تحقيق: تصحیح وتعليق: الشیخ علی النهاوندی

الطبعه: الأولى

سنة الطبع: ١٤١٥

المطبعة:

الناشر:

ردمک:

ملاحظات:

المصدر:

كلمة المصحح

صورة الصفحة الأولى من النسخة الخطية

صفحه (٥)

ترجمة الناظم

شيخنا الإمام، نابغة الدهر، وفیلسوف الزمن، وفقیه الأمة، حجۃ الإسلام، آیة الله الشیخ محمد حسین الأصفهانی النجفی رحمة الله واسعه
وقدس نفسه الزکیة.

لا- عتب على اليراع إن وقف عن الإفاضة في تحديد هذه الشخصية الفذة المستعصيّة على البيان، فھی في أرجائھا الاسترسال عما يعييھا، ساریة مع العقل والمنطق.

إن التعريف الفنی لا- يفی ببيان ما هو أجلی منه، وإن حقیقۃ ملکوتیہ لا یتسنى لباحثة عالم الناسوت تحلیلها، فقصاری ما يمكن من الإشادة بهذه النفسيّة الكريمة التي أکسبها وضوحاً غموضاً، أن صاحبها هو ذلك الإنسان الكامل الذي خضعت له العقول والنفوس، أو الجوهر الفرد الذي ليس بمستطاع لشكل الدهر أن یتتج له نظيراً.

إن من المستصعب أن يخوض الباحث في هذا التيار المتدفع فیلتطم به أو أذى ذلك الدامااء.

هب أنه تقحّم لجأة من هاتیک اللحج، فمن ذا الذي یستن به في الطريق المھیع إلى أن أيّا منها یستحق التخصیص أو التقدیم، فإن "ا

شيخنا المترجم "فذ في كل نواحیه، ونسبة الفضائل إليه كأسنان المشط لا- نفضل بينها لأنه واقع في نقطه المركز من الدائرة، فالخطوط إليه متوازية فتدخله في أي من العلوم من حکمة وکلام وفقه وأصول وتفسیر وحدیث وشعر وأدب وتاریخ ومعارف وأخلاق وعرفان، وفي أي من الملکات الفاضلة، والنفسیات الکریمه، والماثر الجمة، والفواضل الموصوفة، من دووب على العبادة، وتهالک في الزهد، وقیام باللیل، وسجادات طویله وریاضة وتهذیب ومحاسبة، فتدخله في أي منها شرع سواء على الضد مما هو المطرد بين المشارکین في العلوم والمناقب غالبا من تقاعس درجاتهم في كل منها عمن هو متخصص به (ما جعل الله لرجل من

(٧)

صحفهمفاتیح البحث: الكرم، الکرامه (١)، الحج (١)، الزهد (١)، الوسعة (١)

قلبين في جوفه) (١)، غير أن في فجوات الدهر معاجز، وللمولى سبحانه بين الفترات مواهب يخص به فإذا حقت لهم العبرية والنبوغ ومن أولئك (شيخنا المترجم) فهو حين تراه فيلسوفاً يعرف حقيقة الأشياء على ما هي عليه بقدر الطاقة البشرية تبصر به متكلماً يفيض البرهنة كالسیل الآتی فيدع معاقد الشبه كالریشة في مهب الريح، وبينما هو فقيه متبحر يرد الفرع إلى الأصل فلا يدع في قرار عباه الخضم ثمينة إلا- استخرجها فإذا هو في أصوله محقق نسائله يأتي بما تركته له الأوائل، وقصرت عن مثله الأواخر، فتعرف منه نظرياً يميز من أجزاء العلوم الذرة من الذرة، ويفرق بين الشعرة والشعرة.

وعلى حين أنه كأحد الحفاظ في دراسة الحديث وروایته ودرایته يألفه الباحث التقادم الفذ في تطبيقها على النواميس المطردة والحكم الفاصل في القبول والرد، وربما عطف على أي من الكتاب الحکيم نظرة عميقة فتحسب أنه ينظر إلى الغیب من وراء ستار رقيق. وممی تنازل إلى نضد الشعر أو سرد القریض فلا يعلم الشاهد فهو وحی يوحی أو سحر يؤثر، نعم "إن من الشعر لحكمة، وإن من البيان لسحراً".

وإليک شواهد صدق لما سردا من الدعاوى آثرنا إيقافك عليها لثلا يذهب بك الحسban إلى أنها فتوی مجردة، وهي ما أبرزه مزبره القویم من منتجات فکرته النابعة.

مصنفات:

(١) سورة الأحزاب: ٤.

(٨)

صحفهمفاتیح البحث: التصدیق (١)، سورة الأحزاب (١)

(١) كتاب في أصول الفقه على أحد ثطرز، وأحسن أسلوب، حاول فيه تهذیب هذا العلم واختصاره اختصاراً فنياً ضمنه دقائقه، غير أن من المأسوف عليه قد حالت المنية دون إكماله.

(٢) حاشیته على کفایة الأصول للمحقق لا خراسانی رحمه الله سماها نهاية الدرایة.

(٣) رسالة في الصحيح والأعم.

(٤) و (٥) رسالتان في المشتق.

(٦) رسالة في الطلب والإرادة.

(٧) رسالة في علائم الحقيقة والمجاز.

(٨) رسالة في الشرط المتأخر.

(٩) رسالة في الحقيقة الشرعیة.

(١٠) رسالة في تقسيم الواقع إلى شخصي ونوعي.

(١١) رسالة في أن الألفاظ موضوعة للمعنى بما هي، أو من حيث كونها مراده.

- (١٢) تعلیقہ علی رسالہ القطع لشیخ الطائفہ الإمام الأنصاری رحمہ الله.
- (١٣) رسالہ فی اشتراک الألفاظ.
- (١٤) رسالہ فی موضوع العلم.
- (١٥) رسالہ فی أقسام الوضع والبحث عن المعنی الحرفی.
- (١٦) رسالہ فی أن إطلاق الأمر هل يقتضی التعبدیة، أو التوصلیة، أو لا.
- (١٧) رسالہ فی إطلاق اللفظ وإرادۃ نوعه وصنفه وشخصه.
- (١٨) رسالہ فی تحقيق الحق وما يتعلق به. وقد طبعت ملحقة بأول المجلد
- (٩)

صفحه‌های مفایح البحث: کتاب کفایة الأصول للآخوند الخراسانی (١)، أصول الفقه (١)
الأول من حاشیة المکاسب الآتی ذکرها.

- (١٩) حاشیته علی کتاب المکاسب لشیخ الطائفہ الإمام الأنصاری رحمہ الله، كبيرة ضخمة، ومن أمعن فيها علم أنها أولی الحواشی وإن تأخر ظرفها.
- (٢٠) رسالہ فیأخذ الأجرة على الواجبات.
- (٢١) رسالہ فی أربع قواعد فقهیة، وقاعدة التجاوز، وقاعدة الفراغ، وأصلالة الصحة، وقاعدة اليد.
- (٢٢) رسالہ فی الإجارة، مبسوطة.
- (٢٣) رسالہ فی صلاة المسافر.
- (٢٤) رسالہ فی الطهارة.
- (٢٥) منظومة فی الاعتكاف.
- (٢٦) منظومة فی الصوم.
- (٢٧) رسالہ فی صلاة الجمعة.
- (٢٨) الوسیله فی أهم أبواب الفقه، طبعت ببغداد.
- (٢٩) تحفة الحکیم، منظومة فی الفلسفة العالیة نسیج وحدها فی تضمنها أصول الفن، وفي جودة السرد، وحسن السبک، وقوه النظم.
- (٣٠) رسالہ فی المعاد.
- (٣١) رسالہ فی الاجتہاد والتقلید والعدالة.
- (٣٢) دیوان شعره الفارسی فی مدائح ومراثی آل بیت الوھی صلوات الله علیهم، وكل شعره مشحون بالفلسفة والعرفان الناضج، ویلتحقه دیوان غزلياته العرفانیة الحکیمة.
- (٣٣) مجموع أرجیزه فی كل من المعصومین الأربع عشر صلوات الله علیهم، وفي بعض رجالات بیت الوھی علیهم السلام " وهی هذه التي يزفها الطبع للقراء الكرام "
- (١٠)

صفحه‌های مفایح البحث: صلاة المسافر (١)، کتاب حاشیة المکاسب للآخوند الخراسانی (١)، الاجتہاد و التقلید (١)، صلاة الجمعة (١)،
الکرم، الکرامۃ (١)، الصلاۃ (٢)، الصیام، الصوم (١)، الإعتكاف (١)، الطهارة (١)
وهناک شئ کثیر من نظم ونشر وفوائد لم یجمعها دفتا دیوان.

أحسب أن رغباتك الطامحة إلى تعرف الحقائق الراهنة تحدوک إلى الوقوف على مبدء هذه المآثر، وأنه كيف تأتى للفقيد الحصول

على تلك المثابة ومن المستصعب أو غير المستطاع للأكثر منها، نعم.

ليس على الله بمستنكر * أن يجمع العالم في واحد "إن الحكمة نور يقذفه الله في قلب من يشاء" وال توفيقات منح تختص بها المواد الالائفة، وعلى ذلك لا تهمل طلبتك من عالم الأسباب التي توفرت لشيخنا الأستاذ موجبات النبوغ بأسرها، ومنها أن المقتضي لذلك قورن بعدم المانع فتمت العلة، ومعلومها ما تشاهد من التفرد في مستوى الفضيلة.

أَسَاٰتِذَّةٌ

أتيح لشيخنا المترجم أستاذة من عباقرة الدنيا هم الأوضاح والغرر على جبهة الفضيحة والتنقيب، فاستدر منهم أخلاق العلم، واستنزف ثراءه، فحصل على منه تستخف هضبة الرواسى، وتمس قنه تهزأاً بشـ الجبال فانهال عليه سيله الآتى، وطاوتهـ أمواجه المتلاطمـ، إلا وهم:

(١) المحقق الأكـبر، سيد نوابـع العالم، السيد محمد الأصفهـانـي الفـشارـيـ، صـاحـبـ الـأـنـظـارـ العـالـيـةـ، الـأـفـكـارـ العـمـيقـةـ، وـالـثـرـوـةـ الـعـلـمـيـةـ الطـائـلـةـ، وـالـتـالـلـفـ الـقـمـةـ الـجـمـةـ.

(٢) العالمة النيقـ، العـلـمـ المـفـرـدـ، الـمـوـلـىـ مـحـمـدـ كـاظـمـ الـخـراسـانـيـ الغـرـوـيـ صـاحـبـ الـكـفـاـيـةـ وـغـيرـهـ، وـالـمـحـقـقـ الـفـذـ فـىـ مـسـتـوـىـ الـعـلـومـ، وـأـنـتـمـاءـ "ـشـيخـنـاـ الـمـتـرـجـمـ"ـ إـلـىـ أـسـتـاذـهـ هـذـاـ أـكـثـرـ وـأـشـهـرـ لـأـنـهـ طـالـتـ مـدـتـهـ فـدـأـبـ عـلـىـ التـلـمـذـةـ عـلـيـهـ

(11)

صفحه مفاتیح البحث: الشهادة (١)

ثلاثة عشر عاماً فقهاً وأصولاً حتى قضى نحبه فاستقل شيخنا بالتدريس.

(٣) الفقيه البارع الصليع الآقا رضا الهمدانى النجفى صاحب مصباح الفقىء وغيره، المعروف ببعد النظر، وإصابة الفكر، وأصالة الرأى، والتقدم فى الفقاهة، فإن شيخنا المترجم قد أدرك برهه لا يستهان بها من أيامه وحضر مجلس درسه.

(٤) أستاذ فلاسفة عصره الحكيم المتأله الحاج ميرزا محمد باقر الاصطهانى، فإن شيخنا المترجم أخذ منه الفن الأعلى: الفلسفة. كل هؤلاء الأساتذة في الرعيل الأول من محققى تلمذة الطائفة الإمامية المجدد الشيرازى، نزيل سامراء، المتوفى سنة ١٣١٢.

يتوصل إلى عالم يدرسه من العلوم فيحل عویصاته كفتی فیه، ولم تكن الاستفادة منه مقصورة على مجلس درسه لکنه کان: يقابلہ من حقائق ودقائق فلا۔ یکاد أن یزول، کل ذلک منبع عن دفاع خارق للعادة، وکان من سلامۃ طبعته، وحدۃ فکره وذکائے
التفت هذه المبادئ الفیاضة بمحل قابل من تابعیه في التفكیر، ونضوج في الرأی، وصفاء في الدهن کالمرأة الصافية ينعكس فيها ما

هو البحر من أى النواحي أتيته * فنائله الأفضال والعلم ساحله فكان يسمعنا حتى فى غير وقت الدراسة ما لمن تقرط به أذن الدهر من علم وحكمة وفلسفة وأخلاق وأدب وتاريخ ونظم ونثر وفكاهاة حتى خسرناه وخسره العلم والدين فى الليلة الخامسة من شهر ذى الحجة الحرام سنة ١٣٦١ عن عمر يناهز الستة والستين عاماً، وكانت ولادته فى ثانى محرم الحرام سنة ١٢٩٦ رحمه الله رحمة واسعة وقدس نفسه الزكية.

محمد علي الغروي الاردو باڈی

(۱۲)

صفحه مفاتیح البحث: شهر ذى الحجة (١)، مدينة سامراء المقدسة (١)، شهر محرم الحرام (١)، البعث، الإنبعاث (١)، الحج (١)،
السعه (١)، الوفاة (١)

في مولد النبي (ص)

(١) ") في مولد صاحب الرسالة الكبيري " وختام الأنبياء محمد صلى الله عليه وآلـه وسلم " أشرف كالشمس بغير حاجب * من

مشرق الوجوب نور الواجب ٢ أو من سماء عالم الأسماء * نور المحمدية البيضاء ٣ لقد تجلى مبدء المبادى * من مصدر الوجود والإيجاد ٤ من أمره الماضي على الأشياء * أو علمه الفعلى (١) والقضائي (٢) رقيقة (٣) المشيئة الفعلية * أو الحقيقة المحمدية (٤) ١. العلم الفعلى: ما لا يؤخذ من الغير (التعريفات للجرجاني ص ٦٧ قال صدر المتألهين رحمة الله: أما العلم الفعلى فكعلم البارى تعالى بما عدا ذاته وكعلم سائر العلل بمعولااتها (الأسفار، ٣، ص ٣٨٣).

٢. القضاء: لغة الحكم وفي الاصطلاح عبارة عن الحكم الكلى الإلهى فى أعيان الموجودات على ما هى عليه من الأحوال الجارية فى الأزل إلى الأبد (التعريفات للجرجاني ص ٧٦) راجع إلى الأسفار ٦، ص ٢٩١ ونهاية الحكمة للعلامة الطباطبائى ص ٢٩٣.

٣. الرقيقة: هي اللطيفة الروحانية وقد تطلق على الواسطة اللطيفة الرابطة بين شئين كالمدد الواصل من الحق إلى العبد ويقال لها رقيقة النزول وكالوسيلة التي يتقرب بها العبد إلى الحق من العلوم والأعمال والأخلاق السننية والمقامات الرفيعة ويقال لها العروج ورقيقة الارتقاء وقد تطلق الرقيقة على علوم الطريقه والسلوك وكل ما يلطف به سر العبد وتزول به كثافات النفس (اصطلاحات الصوفية للكاشانى ص ١٥٠ والتعريفات ص ٤٩).

٤ - هي الذات مع التعيين الأول وهو الاسم الأعظم (التعريفات ص ٤٠ واصطلاحات الصوفية للكاشانى ص ٦٠) (١٣).

صفحهمفاتيح البحث: الرسول الأكرم محمد بن عبد الله صلى الله عليه وآله (١)

٦ أو هو نفس الرحمنى (٥) * بصورة بدعة المعانى ٧ أو فيضه (٧) المقدس الإطلاقى * فاض على الأنفس والآفاق ٨ أو أنه حقيقة المثنى (٧) * وعند أهل الحق حق ثان ٩ لا بل هو الحق فمن رآه * فقد رأى الحق فيما أجلاه (٨) ١٠ إذ مقتضى الفناء فى الشهود * عينية الشاهد والمشهود ١١ هو التجلى التام والمجلى الأتم * ومالك الحدث سلطان القدم ١٢ أبو العقول والنفوس والبشر * وقوة القوى وصورة الصور ١٣ ولوح لوح مجتمع الحكم * أو قلم (٩) الأقلام أو أعلى القلم ١٤ أصل الأصول فهو علة العلل * عقل العقول فهو أول الأول ١٥ حقيقة الحقائق الكلية * وجواهر الجوادر العلوية

٥. النفس الرحمنى: راجع إلى التعليئة برقم ٤٢٦.

٦. الفيض فى اصطلاح القوم على قسمين: القدس والمقدس فأما الفيض المقدس هو سر التجلى الذاتى الحبى الموجب لوجود الأشياء واستعداداتها فى الحضرة العلمية ثم الفعلية كما قال فى الحديث القدسى: كنت كنتا مخفيا فأحييت أن أعرف ... وأما الفيض المقدس فهو عبارة عن التجلى الأسمائى الموجب لظهور ما تقتضيه استعدادات الأعيان فى الخارج فالفيض المقدس مرتب على الفيض المقدس والأقدس مرتب على الأسماء الإلهية والأسماء الإلهية مرتبة على الكلمات الذاتية الأزلية القدسية (رسالة نقد النقود المطبوعة مع جامع الأسرار للسيد حيدر الآملى ص ٦٨٢ والتعريفات ص ٧٣).

٧. المثنى: راجع إلى التعليقة برقم ١٩٢.

٨. ما أجلاه: صيغة التعجب أي ما أظهره وما أوضحه.

٩. واعلم أن الحقيقة الكلية الأولى المتعينة بالتعيين الأول عند التحقيق ليس لها اسم ولا رسم ولا وصف ولا نعت لأن الحق التى هي صورته كذلك فاختلاف أساميها بحسب اعتباراتها فى مدارج كمالاتها علما وعينا فسموها بحقيقة الحقائق لأن الحقائق كلها ترجع إليها ابتداء وانتهاء وسموها بالقلم الأعلى لأن بها تنتقش العلوم والحقائق على لوح الأرواح وسطوح النفوس كلها وسموها بمركز الدائرة لأنها كالنقطة بين دائرة الوجود المتهيأ إليها خطوط الموجودات كلها. ومن أساميها العقل الأول والتعيين الأول والروح القدس والإمام المبين والروح الأعظم والنور والانسان الكبير والجوهر وخليفة الله وغير ذلك (رسالة نقد النقود المطبوعة مع جامع الأسرار للسيد حيدر الآملى مع التلخيص كثيرا ص ٦٩٠ إلى ٦٩٥).

(١٤)

صفحه مفاتيح البحث: الحديث القدسی (١)

١٦ وجوده جمع جوامع الكلم * والجوهر الفرد (١٠) الذي لا ينقسم ١٧ هو العزيز الشديد في القوى * والملك الذي على العرش استوى ١٨ عرش الهوية المحمدية * مقامه المحمود بالختمية ١٩ هو المدار في المحيط الأعظم * به انتظام عقده المنظم ٢٠ بل هو في دائرة الدوائر * مدیرها عند أولى البصائر ٢١ والملا الأعلى حريم بابه * والعرش مرقاة (١١) إلى جنابه ٢٢ فاتحة الوجود خاتم الرسل * جل عن الثناء ما شئت فقل ٢٣ غيب الغيوب سر سر ذاته * وعالم الأسماء من صفاته ٢٤ ونسخة اللاهوت نقش جبهته * بل هي ذات بهجة بيجهجه ٢٥ طلعته الغراء في الظهور * صرف الظهور فهو صرف النور ٢٦ ظهوره ظهور ناموس الأزل * فلا يزال ظاهرا ولم يزل ٢٧ ونوره المحيط بالأنوار * يجعل أن يدرك بالأبصار ٢٨ كل وجود هو من وجوده * بكل موجود رهين وجوده ٢٩ وعالم الابداع (١٢) من ظهوره * ونشأة التكوين ظل نوره ٣٠ بل هو روح عالم الأرواح (١٣) * وجعل الأرواح في الأشباح ٣١ فهو حياة عالم الإمكان * محدد الزمان والمكان

١٠. الجوهر الفرد في اصطلاح المتكلمين الجزء الذي لا يتجزى لا بحسب الخارج ولا بحسب الوهم أو الفرض العقلي وهنا كناية عن مرتبته "ص" في التجدد أي: وجوده وجود بسيط روحي مجرد وهو لا ينقسم.

١١. المرقاة: المتصعد أي آلة الصعود وبالفارسية (نربان).

١٢. الابداع والابتداع إيجاد شئ غير مسبوق بمادة ولا زمان كالعقل و هو يقابل التكوين لكونه مسبوقا بالمادة (التعريفات ص ٣).

١٣. عالم الأرواح والروحانيات هو عالم الغيب والملائكة في مقابل عالم الأجسام والجسمانيات.

(١٥)

صفحه مفاتيح البحث: العزة (١)، الأكل (١)

معاجزه ومقاماته (ص)

٣٢ وأين منه عاليات (١٤) الأحرف * إن هي إلا نقطة في المصحف ٣٣ من منشآت (١٥) فضلـه المـبين * صحيفـة الـابـداع والتـكـوـين ٣٤ لـوح الـوجـود كـله نقـش يـده * وكـله مـدادـه (١٦) من مـدادـه ٣٥ لا بـدع (١٧) من تـلك الـيد الفـيـاضـة * إن (١٨) يـد الله يـد الإـفـاضـة (٢) "معاجـزـه وـمـقـامـاتـه" صـلى الله عـلـيه وـآلـه وـسـلـمـ "٣٦ فـي كـفـه (١٩) تـسـبـحـ الـحـصـاءـ * فـهـيـ (٢٠) لـكـلـ مـمـكـنـ حـيـاءـ ٣٧ وـمـاـ الـكـلـيمـ ماـ العـصـاـ وـمـاـ الـحـجـرـ * فـهـوـ بـسـبـابـتـهـ شـقـ الـقـمـرـ (٢١) ٣٨ وـأـيـنـ يـضـاءـ يـدـ الـكـلـيمـ * مـنـ يـدـ الـبـيـضاءـ عـلـىـ الـعـومـ

١٤. الحروف العاليات: هي الشؤون الذاتية الكامنة في غيب الغيوب كالشجرة في النواة (اصطلاحات الصوفية للكاشاني ص ٥٨ والتعريفات ص ٣٨).

١٥. المنشآت: المخلوقات والمحدثات يقال: أنسـا الله الشـئـ: خـلقـهـ وـأـنـسـاـ اللهـ الـخـاقـ: اـبـتـدـءـ خـلقـهـمـ.

١٦. المداد: الـحـبـرـ وـفـيـ الـفـارـسـيـةـ (ـدـوـاتـ،ـ مـرـكـبـ،ـ جـوـهـرـ نـوـشـتـنـ)ـ سـمـىـ بـذـلـكـ لـاـمـدـادـهـ الـكـاتـبـ.

١٧. لا بـدعـ أـيـ لـأـ عـجـبـ.

١٨. "إن" في موضع التعليل.

١٩. من معجزاته "ص" تسبـحـ الـحـصـاءـ فـيـ يـدـ الشـرـيفـ،ـ عـنـ اـبـنـ عـبـاسـ قـالـ:ـ قـدـمـ مـلـوكـ "ـحـضـرـ مـوتـ"ـ عـلـىـ النـبـيـ "ـصـ"ـ فـقـالـواـ:ـ كـيـفـ نـعـلـمـ إـنـكـ رـسـولـ اللهـ؟ـ فـأـخـذـ كـفـاـ منـ حـصـيـ فـقـالـ:ـ هـذـاـ يـشـهـدـ أـنـىـ رـسـولـ اللهـ،ـ فـسـيـحـ الـحـصـاءـ فـيـ يـدـ وـشـهـدـ أـنـهـ رـسـولـ اللهـ"ـ صـ.ـ (ـالـمـنـاقـبـ لـابـنـ شـهـرـآـشـوبـ،ـ جـ ١ـ،ـ صـ ٩٠ـ)ـ الـضـمـيرـ لـلـقـصـةـ =ـ الشـأـنـ.

٢١. من معجزاته "ص" شـقـ الـقـمـرـ شـقـتـيـنـ فـيـ لـيـلـهـ بـدـرـ حـينـ اـجـتـمـعـ الـمـشـرـكـونـ وـقـالـواـ:ـ إـنـ كـنـتـ صـادـقـاـ فـشـقـ لـنـاـ الـقـمـرـ فـرـقـتـيـنـ قـالـ:ـ إـنـ فـعـلتـ تـؤـمـنـونـ؟ـ قـالـواـ:ـ نـعـمـ،ـ فـأـشـارـ إـلـيـهـ بـإـصـبـعـهـ فـانـشـقـ شـقـتـيـنـ (...ـ الـمـنـاقـبـ لـابـنـ شـهـرـآـشـوبـ جـ ١ـ،ـ صـ ١٢٢ـ)

(١٦)

صفحهمفاتیح البحث: الرسول الأکرم محمد بن عبد الله صلی الله علیه وآلہ (٢)، عبد الله بن عباس (١)، ابن شهرآشوب (٢)

القرآن الكريم

- ٣٩ وقلبه مجلی التجلى الذاتی * وصدره خزانة الأسرار والمعارف * وما به حیاۃ کل عارف ٤١ وعینه عند أولی الأبصار * عین عيون عالم الأسرار ٤٢ وما رواه لیل الإسراء * يختص علمه بعین الرائي ٤٣ وسمعه الملتب بالخطاب * باب إلى الغیب وأی باب ٤٤ بل کله الله سمع (٢٢) وبصر * لا ملك يشبهه ولا بشر (٣) القرآن الكريم ومزایاه وإعجازه " ٤٥ کلامه القرآن والفرقان * وهو لسر ذاته عنوان (٢٣) ٤٦ فهو لسان الله جل شأنه * فی وحیه لا هو ترجمانه (٢٤) ٤٧ لب (٢٥) لباب العلم فی كتابه * أکرم (٢٦) بمن أتی وما أتی به ٤٨ کفاه فی بلاغة البيان * ما فیه من بداعث المعانی ٤٩ فیه أصول الكلمات المحکمة * وكل ما فی الصحف المکرمة ٥٠ وفیه بالنص الصريح والأثر * کل صغیر وكبیر مستطر (٢٧)
٢٢. سمع خبر ل "کله" "ولله متعلق بمحذوف حال مقدم ل "سمع".
٢٣. عنوان بالكسر والضم وعنوان کل شیء هو ما دلک من ظاهره على باطنہ يقولون: الظاهر عنوان الباطن أى دلیله.
٢٤. ترجمان وترجمان وترجمان: المترجم والشارح.
٢٥. اللب هو خالص کل شیء.
٢٦. أفعل به للتعجب والمراد ب "من أتی "هو النبی "ص" و ب "ما أتی به "هو القرآن.
٢٧. مستطر: مكتوب. أقول: إن كان غرض الناظم رحمه الله من النص الصريح هو آیة سورۃ القمر برقم ٥٤ (وکل صغیر وكبیر مستطر) الظاهر أن هذه الآیة مربوط بكتاب الأعمال أو باللوح المحفوظ لا بالقرآن كما ذکر فی تفسیرها (مجمع البيان، ج ٥، ص ١٩٤ فی ذیل الآیة والمیزان، ج ١٩، ص ٨٨)

(١٧)

صفحهمفاتیح البحث: القرآن الكريم (٤)، الکرم، الکرامۃ (١)، الرسول الأکرم محمد بن عبد الله صلی الله علیه وآلہ (١)، کتاب مجمع البيان للطبرسی (١)، سورۃ القمر (١)

الدين الأبدی

- ٥١ دلائل الإعجاز فی آیاته * بذاته مصدق لذاته ٥٢ يزداد فی مر الدھور نورا * وزاده خفایه ظھورا ٥٣ وفیه من جواهر الأسرار * ما لا تمسه يد الأفکار ٥٤ ذکر نور وھدی ورحمة * عدل وفصل (٢٨) ویمام (٢٩) الأمة (٤) "الدین الأبدی الخالد" ٥٥ ودینه فی رتبة الكمال * شریعة الجلال والجمال ٥٦ شریعة الخلاص والمکارم * شریعة الآداب والعزائم (٣٠) ٥٧ شریعة الحقوق والعدل السوی (٣١) * فی الحكم ما بین الضعیف والقوی ٥٨ فضائل الشرائع المعظمة * فی طیها (٣٢) بكل معنی الكلمة ٥٩ فإنها خاتمة الشرائع * کأنها لها من الطلاقع (٣٣)
٢٨. الفصل القضاء بین الحق والباطل وقول فصل: حق ليس بباطل. قال رسول الله "ص" فی وصف القرآن: هو الفصل ليس بالهزل (مجمع البيان، ج ١، ص ١٦) ٢٩. الإمام من يؤتم به أى يقتدى به. قال رسول الله "ص" فی فضل القرآن: ومن جعله إماماً الذي يقتدى به وموعله الذي ينتهي إليه آواه الله إلى جنات النعيم والعيش السليم (بحار الأنوار، ج ٩٢، ص ٣٢) العزائم جمع عزیمة والعزیمة فی اللغة عبارۃ عن الإرادة المؤکدة وفی الشریعة اسم لما هو أصل المشروعتات غير متعلق بالعوارض (التعريفات للجرجاني، ص ٦٤) وقال فی المنجد:

عزائم الله هي ما أوجبه الله على عباده.

٣١. السوى: المستوى والاستواء والإنصاف والاعتدال.

٣٢. في طيها: في ضمنها.

٣٣. الطلائع جمع طليعة والطليعة المقدمة وبالفارسية (جلودار، طلاييه دار)

(١٨)

صفحهمفاتيح البحث: الرسول الأكرم محمد بن عبد الله صلى الله عليه وآله (٢)، كتاب مجمع البيان للطبرسي (١)، كتاب بحار الأنوار

(١)، القرآن الكريم (٢)، الباطل، الإبطال (١)

فضله على الأنبياء

٦٠ شريعة (٣٤) طيبة الموارد (٣٥) * زلالها (٣٦) عذب لكل وارد ٦١ ماء الحياة من زلال مائها * وبهجة الفردوس من صفائها ٦٢
شريعة رياضها أنيقة (٣٧) وغرسها على يد الحقيقة ٦٣ على يد الخير بالمصالح * أكرم به من مرشد وناصح ٦٤ شريعة لا عسر فيها
وحرج * سمحاء (٣٩) سهلة لكل من ولج (٣٩) سمحاء لا تمجها (٤٠) الطباع * تلتذ من بيانها الأسماء (٥) " فضله على الأنبياء
والرسل " ٦٦ وبابه باب نجاة الكل * وفي فنائه حياة الكل ٦٧ وصفوة (٤١) الصفي من صفائها * وخلة (٤٢) الخليل من وفائه ٦٨
ساحل فضله أمان الملتجي * به التجي نوح فسمى النجي (٤٣)

٣٤. الشريعة هبنا مورد الشارية وبالفارسية (جای برداشت آب، جای آب خوردن آبخورگاه) واستعير للدين.

٣٥. الموارد جمع مورد: موضع الورود والطريق إلى الماء.

٣٦. ماء زلال: عذب صاف يمر سريعاً في الحق والعدب: الطيب والمستساغ من الشراب والطعام وبالفارسية (گوارا، روا) ٣٧. أنيقة:
حسنة معجبة.

٣٨. السمحاء والسهلة بمعنى واحد.

٣٩. ولج الشيء في غيره: دخل فيه.

٤٠. لا تقدفها ولا تستكرها.

٤١. الصفة بافتح والضم والكسر وصفوة كل شيء: خالصة وخياره والصفى لقب آدم (ع).

٤٢. الخلة: الصدقة والخليل: الصديق المختص وهو لقب إبراهيم (ع).

٤٣. النجي: الناجي والمخلص (نجات دهنده) النجي: من تساره (محرم راز).

(١٩)

صفحهمفاتيح البحث: الكرم، الكرامة (١)، النبي إبراهيم (ع) (١)، النبي آدم عليه السلام (١)، الصدق (١)، الحق (١)

المراج

٦٩ مقتبس من نوره الكليم * وفي فناء (٤٤) طوره مقيم ٧٠ فاز المسيح في الصبا بعهده * كأنه كان رضيع مهده (٦) " المراج " ٧١
وما المسيح والعروج في السما * فهو إلى فوق السماوات سما (٤٥) ٧٢ وجاز من سرادقات (٤٦) العظمة * وحاز (٤٧) ما يجل عن كل
سمة ٧٣ فاز (٤٨) بأرقى رتب الشهود * وغاية الغايات في الصعود ٧٤ شاهد في عروجه الكثر الخفي (٤٩) * ونال من أدناه أقصى
الشرف ٧٥ واتصل الظل بذى الظل فلا * أرفع منه منزلة ومؤلا (٥٠) ٧٦ هو النبي حين لا-آدم بل * ولا وجود غيره عز وجل ٧٧ كان
ولم يكن مع الله أحد * والواحد المطلق أول العدد بل هو في مراتب الإيجاد * وجوده مقدم (٥١) الأعداد

٤٤. الفناء: الساحة والإمام.
٤٥. سما: علا وارتفع.
٤٦. سرادقات جمع سرادق: الخيمة مغرب "سرابردہ" في الفارسية.
٤٧. حاز الشيء: ضمه وجمعه وحصل عليه.
٤٨. فاز بالأمر: ظفر به.
٤٩. الكثر المخفى هو الهوية الأحدية المكونة في الغيب وهو أبطن كل باطن (التعريفات للجرجاني ص ٨١ واصطلاحات الصوفية للقاشانى ص ٧٠).
٥٠. المؤثل: الملجم.
٥١. في نسخة: وجوده مقوم الأعداد.
- (٢٠) صفحهمفاتيح البحث: الشهادة (١)، الإخفاء (١)

لواء الحمد

- (٧) "لواء الحمد" ٧٩ له لواء الحمد والنصر معه * فاز بظله غدا من تبعه ٨٠ ولائيه الله له على الورى * من غير حد أو لا وآخرأ ٨١ وكيف؟ وهو ظله الممدود * أنى له الحدود والقيود؟
- ٨٢ كلنبي هو تحت رايته * كل ولی هو فى ولایته ٨٣ وكل شى خاضع لأمره * وكل وصف هو دون قدره ٨٤ وما لسان الشعر ما أطراه (٥٢) * لوح الوجود كله ثنائه ٨٥ كفاه مدح من سواه * وجل أن يدركه سواه ٨٦ ومن كتابه المجيد ظاهرة * آيات مجده الأصيل (٥٣) الباهرة (٥٤) ٨٧ يعرب (٥٥) عن شؤون سر ذاته * بمحكماته وبيناته ٨٨ أم الكتاب من شؤون ذاته * وغاية الاخلاص من صفاته ٨٩ سموه يعرف بالإسراء * وكهفه (٥٦) حرز (٥٧) من البلاء
٥٢. أطراه: أحسن الثناء عليه وبالغ في مدحه، فكانه جعله عضا.
٥٣. الأصيل: الشريف الأصل وهو صفة ل "مجده".
٥٤. الباهرة: الظاهرة والمضيئه وهي صفة ل "آيات مجده".
٥٥. يعرب: يبين وبالفارسية (پرده بر می دارد، آشکار می کند).
٥٦. الكهف: الملجم، هو كالبيت المنقول في الجبل فإذا صغر فهو الغار.
٥٧. الحرز: ما تحفظ به الأشياء من صندوق نحوه، ما يمنع من ضياع وتلف.
- (٢١) صفحهمفاتيح البحث: المぬع (١)

فوز الأنبياء به

- (٨) "فوز الأنبياء به" ٩٠ طأطاً (٥٨) كل الأنبياء لطاحتها * ذلك عز عز أن يضاهى (٥٩) ٩١ تقبلت توبه آدم الصفي * بيمنه أكرم به من خلف ٩٢ وسجدة الأملاك لا لعزته (٦٠) * بل نور ياسين بدا في غرته ٩٣ به نجى نوح من الطوفان * بمرسلات اللطف والاحسان ٩٤ نجى من الريح العقيم (٦١) هود * لأن لداود به الحديد ٩٥ وفاز إبراهيم بالإمامية * ومنه نال هذه الكرامة ٩٦ به نجى من كل كيد وبلا * يوسف واستوى على العرش العلا ٩٧ وكان لقمان رقيق نعمته * أعطى رمزا من دقيق حكمته ٩٨ به نجاة يونس المسجون * من

ظلمة البحر وبطن النون (٦٢) حجر (٦٣) على كل نبی وولی * خلاصه إلا به مما ابتلى ١٠٠ وما ابن مريم البطل إلا * مبشرًا من العلی الأعلی ١٠١ وآل عمران على مائدته * بل يستفيد الكل من فائدته ١٠٢ والإنس والجن رجالا ونسا * على بساطه صباحاً ومساً طأطأ الرأس وغيره: خفشه.

٥٨. يضاهى: يشاكلا ويشابه.

٥٩. في نسخة: لا لغرتة.

٦٠. الريح العقيم: الريح الذي لا خير فيه.

٦١. النون: الحوت.

٦٢. حجر أى ممنوع وحرام.

(٢٢)

صفحهمفاتيح البحث: الظلم (١)، الكرم، الكرامة (١)، العقم (٢)

سلطانه الظافر

١٠٣ فليس في الوجود إلا -نعمه * ولا- على الأعراف (٦٤) إلا خدمه ١٠٤ وليس قدر ذلك الإنعام * مختفيًا إلا على الأنعام (٩)^٩
١٠٤ سلطانه الظافر " ١٠٥ والفتح والنصر يدوران معه * فما أعز جاره وأمنعه ١٠٦ وفي اللقاء عونه الرحمن * وفي البلاء حرزه الفرقان ٧
والعاديات (٥) خيله المغيرة * والذاريات (٦٦) جنده المشيرة ١٠٨ وبطشه (٦٧) الشديد بالأحزاب * كأنه قارعة العذاب ١٠٩ زلزلة
الساعة من زلزاله * وهو نوم الحشر من أهواهه ١١٠ ولا يهوله تكاثر العدى * وهل ترى فوق يد الله يدا ١١١ وكلما تحربوا تحربا *
تفرقوا كأنهم أيدي سبا (٦٨) ١١٢ كأنهم وهم ألوان عادية * عاد وأحقاف وريح عاتية ١١٣ جاثية (٦٩) من هول ذاك المطلع (٧٠)
* وانفطرت قلوبهم من الفزع

٦٤. الأعراف: أعلى الحجاب الذي بين الجنة والنار وهو المحل المشرف على الفريقين أهل الجنة وأهل النار جميعا (الميزان، ج ٨
ص ١٢١).

٦٥. العاديّات هي الخيل في الغزو تعدو في سبيل الله.

٦٦. الذاريات هي الرياح من ذرت الريح التراب إذا طيرته.

٦٧. البطش: الأخذ بصلة وشدة.

٦٨. تفرق القوم أيدي سبا وأيادي سبا: سبا أو سبا أبو عامه قبائل اليمن والمعنى تبددوا تبددوا لا اجتماع بعده وذلك لأن الله أرسل على تلك الأرض السيل فأغرقها وأذهب جناتها فانتزح سبا وقومه وتبددوا في البلاد فضرب بهم المثل.

٦٩. جاثية أي جالسة على ركبتيها أو قائمة على أطراف أصابعها وبالفارسية (به زانو در آمده).

٧٠. المطلع: المأتى.

(٢٣)

صفحهمفاتيح البحث: العزة (١)، الفزع (١)، سبيل الله (١)

تدرجه في العظمة

١١٤ حصونهم مثل الجبال الراسية * لكن كبيت العنكبوت واهية ١١٥ ذلت له الروم ودانت (٧١) العرب * وانخذل الفرس به ولا عجب ١١٦ وأصبحت بعد حروب غاشية (٧٢) * من طلقاءه قريش الطاغية ١١٧ ورنّة الرعد تجاه سطوطه * كأنه من ربّه وخيفته ١١٨

صاد قلوب العالمين بالنظر * وشق بالإيمان لبء (٧٣) القمر ١١٩ وما انشقاق القمر المنير * سطوطه تقضى على الأثير (٧٤) (١٠)
تدرجه في العظمة " ١٢٠ والطور دكة (٧٥) بباب داره * والنور كل النور في متاره ١٢١ رقى إلى أرقى معراج الهمم * وجاز عن ذات
البروج والقلم ١٢٢ مقامه محمود في قاف القدم * وهو مقام لا يمسه قدم ١٢٣ واشتقه من نوره رب الفلق * أين التراب منه بل أين
العلق ١٢٤ الشمس كورت (٧٦) نور بدره * والنجم يهوى لعلو قدره ١٢٥ والنبا العظيم بعض سيرته * والفجر رمز لجمال طلعته
والتين والزيتون فرع دوحته (٧٧) * وطور سينين حريم ساحتة
٧١. دانت: ذلت.

٧٢. الغاشية: المغطية والحالة وبالفارسية (فراگیر وفروند آینده).
٧٣. اللبة: موضع عند القلاة من الصدر ولبة العيبر موضع نحره وبالفارسية (سر سينه).
٧٤. الأثير: هو عند الابدمين الفلك التاسع، فلك النار، روح العالم.
٧٥. الدكّة: ما استوى من الرمل وبالفارسية (ریگستان هموار).
٧٦. كورت الشمس: جمع ضوءها ولف كما تلف العمامة وقيل: اضمحلت وذهبت.
٧٧. الدوحة: الشجرة العظيمة المتسلعة.

صفحة(٢٤)

الحجيج والمؤمنون

١٢٧ مولده في البلد الأمين * أكرم به من بلد ميمون ١٢٨ بيمنه الحج إلى مفترض * كأنه من قصده هو الغرض (١١) "الحجيج
والمؤمنون" ١٢٩ وأفلحوا بالتلبية * وفي سبيل دينه بالتضحيه (٧٨) ١٣٠ قاموا بأمره بصدق وصفا * صفا كأنهم صفائح
الصفا (٧٩) ١٣١ وانشرحت صدورهم بنوره * كطارق السماء (٨٠) في ظهوره ١٣٢ قلوبهم خالصة ممتحنة * حقيقة الحق عليها بينه
١٣٣ سيقوا إلى جنات (٨١) عدن زمرا (٨٢) * طوبى لمن على سياقهم جرى ١٣٤ ومالك الملك بالاستقلال * حباء (٨٣) بالكوثر
والأنفال ١٣٥ وعصره من أفضل الأعصار * أبهى (٨٤) من الشمس ضحى النهار ١٣٦ نحلته (٨٥) كالنحل في لعابها (٨٦) * قد جعل
الشفاء في شرابها ١٣٧ محمد له من المحامد * ما جل عن إحصاء أى حامد
٧٨. التضحية: البذل والتقدى.

٧٩. صفائح الصفا: صفائح جمع صفيحة: الحجر العريض والصفا جمع صفة: الحجر الصلد الضخم، الصخرة.
٨٠. طارق السماء: كوكب الصبح، الطارق: الآتي ليلا.
٨١. جنات عدن: جنات إقامة للخلود وأصل ذلك من عدن البلد توطنه.
٨٢. الزمر: جمع زمرة: الجماعة، الفوج.
٨٣. حباء كذا أو بكذا: أعطاه إيه بلا جزاء وبالفارسية (هدیه کرد - پیشکش داد).
٨٤. أبهى: أحسن وأجمل.
٨٥. النحله: الدعوى، المذهب والديانة يقال: ما نحلتك؟ أى: دينك.
٨٦. اللعب: ما سال من الفم، لعب النحل: العسل.

(٢٥)

صفحهمفاتيح البحث: الحج (١)، الكرم، الكرامة (١)، الجماعة (١)

١٣٨ مزمول (٨٧) مدثر لا- بالردا * بل بمحاسن العطاء والندى (٨٨) ١٣٩ وهو شفيع الكل في القيامة * عليه تاج هذه الكرامة

- وفصلت في الكتب المتنزلة * آيات فضله العظيم المتنزلة ١٤١ وليت شعرى ما تقول الشعرا؟ * في مدح من مادحه رب الورى (٨٩) ١٤٢ والشعر كالشعرى (٩٠) رفع المتنزلة * لكن لعظم قدره لا قدر له ١٤٣ وهذه هدية النمل إلى * حظيرة القدس (٩١) وساحة العلا .٨٧ المزمل: الملفف والمدثر: المغطى بالدثار.
- ٨٨ الندى: الجود والفضل والخير.
- ٨٩ الورى: الخلق.
- ٩٠ الشعرى: الكوكب الذى يطلع فى الجوزاء وطلوعه فى شدة الحر.
٩١. حظيرة القدس: الجنـة.
- (٢٦)

صفحـهمفاتـحـ البحث: الجـود (١)

في صاحـبـ خـلافـةـ اللهـ الـكـبـرىـ أمـيرـ المؤـمنـينـ (عـ)

- ١٢ ") في صاحـبـ خـلافـةـ اللهـ الـكـبـرىـ "بنـصـ الغـدـيرـ "أـمـيرـ المؤـمنـينـ عـلـىـ صـلـواتـ اللهـ عـلـيـهـ " ١٤٤ عـيدـ الغـدـيرـ أـعـظـمـ الأـعـيـادـ * كـمـ فـيهـ اللهـ مـنـ الأـيـادـىـ ١٤٥ أـكـمـلـ فـيهـ دـيـنـهـ الـمـبـيـناـ * ثـمـ اـرـتـضـىـ الـاسـلـامـ فـيهـ دـيـنـاـ ١٤٦ بـنـعـمـةـ وـهـىـ أـتـمـ نـعـمـةـ * مـنـاـ عـلـىـ النـاسـ بـهـ أـتـمـهـ ١٤٧ بـنـعـمـةـ الـإـمـرـةـ وـالـوـلـاـيـةـ * أـقـامـ لـلـدـيـنـ الـحـنـيفـ رـايـةـ ١٤٨ تـظـلـلـ (٩٣) الـعـرـشـ وـمـاـ سـوـاهـ * وـالـمـلـاـءـ الـأـعـلـىـ وـمـاـ حـوـاهـ ١٤٩ أـبـانـ لـلـعـلـمـ بـهـذـاـ الـعـلـمـ * مـاـ جـلـ أـنـ يـخـطـرـ فـيـ التـوـهـ ١٥٠ وـكـيـفـ وـهـوـ عـنـ أـهـلـ الـمـعـرـفـةـ * يـعـربـ عـنـ أـعـظـمـ اـسـمـ وـصـفـةـ ١٥١ وـهـوـ مـدارـ الـغـيـبـ وـالـشـهـودـ * وـالـقـطـبـ فـيـ دـائـرـةـ الـوـجـودـ
٩٢. الأـيـادـىـ جـمـعـ لـلـيـدـ وـجـمـعـهـاـ الـأـيـدـىـ وـالـيـدـىـ وـأـكـثـرـ استـعـمـالـ الـأـيـادـىـ بـمـعـنـىـ النـعـمـ.
٩٣. أـىـ تـلـقـيـ الـوـلـاـيـةـ ظـلـهـاـ عـلـىـ الـعـرـشـ وـمـاـ سـوـاهـ فـالـضـمـيرـ فـيـ "ـ تـظـلـلـ "ـ رـاجـعـ إـلـىـ الـإـمـرـةـ وـالـوـلـاـيـةـ.
- (٢٧)

صفحـهمفاتـحـ البحث: الإـمـامـ أـمـيرـ المؤـمنـينـ عـلـىـ بـنـ اـبـىـ طـالـبـ عـلـيـهـمـاـ السـلـامـ (١)

سرـ وـاقـعـةـ الغـدـيرـ

- ١٥٢ أبوـ العـقـولـ وـالـنـفـوسـ الـكـامـلـةـ * وـالـمـثـلـ الـأـعـلـىـ لـمـنـ لـاـ مـشـلـ لـهـ ١٥٣ وـأـنـهـ لـكـعبـةـ التـوـحـيدـ * قـبـلـهـ كـلـ عـارـفـ وـحـيدـ ١٥٤ لـرـوـحـهـ المـقـدـسـ الـمـنـيـعـ (٩٤) * وـلـاـيـةـ الـتـكـوـينـ وـالـتـشـرـيـعـ ١٥٥ أـكـرمـ بـهـاـ وـلـاـيـةـ لـمـنـ أـتـىـ * فـيـ فـضـلـهـ الـظـاهـرـ نـصـ هـلـ أـتـىـ (٩٥) ١٥٦ وـهـوـ وـلـىـ الـأـمـرـ بـالـنـصـ الـجـلـىـ * وـعـنـدـهـ عـلـمـ الـكـتـابـ الـمـنـزـلـ ١٥٧ طـارـ بـفـضـلـهـ حـدـيـثـ الطـائـرـ * إـلـىـ سـنـامـ الـعـرـشـ (٩٦) وـالـدـوـائـرـ ١٥٨ وـلـاـ أـبـاهـىـ بـحـدـيـثـ الـمـنـزـلـةـ * فـإـنـهـ دـوـنـ مـقـامـ هـوـ لـهـ (١٣) "ـ سـرـ وـاقـعـةـ الغـدـيرـ "ـ ١٥٩ وـمـاـ أـتـىـ إـلـىـ النـبـىـ الـأـمـىـ * كـمـ أـتـاهـ فـيـ غـدـيرـ خـمـ ١٦٠ مـنـ آـيـةـ (٩٧) فـيـ غـایـةـ التـشـدـیدـ * حـاوـيـةـ لـلـوـعـدـ وـالـوـعـيـدـ ١٦١ آـمـرـهـ بـنـصـبـ مـنـ لـوـلـاـهـ * مـاـ بـلـغـ الـمـبـداـ مـنـتـهـاـ ١٦٢ فـأـوـقـفـ الـقـوـمـ عـنـ الـمـسـيـرـ * فـىـ شـدـةـ الرـمـضـاءـ (٩٨) وـالـهـجـيرـ (٩٩)
٩٤. الـمـنـيـعـ: الـعـزـيزـ الشـدـيدـ الـذـىـ لـاـ يـقـدـرـ عـلـيـهـ.

- ٩٥ قالـ فـيـ مـجـمـعـ الـبـيـانـ جـ ٥، صـ ٤٠٤: قـدـ روـىـ الـخـاصـ وـالـعـامـ أـنـ الـآـيـاتـ مـنـ هـذـهـ السـوـرـةـ (سـوـرـةـ هـلـ أـتـىـ) وـهـىـ قـوـلـهـ: إـنـ الـأـبـارـ يـشـرـبـونـ إـلـىـ قـوـلـهـ: "ـ وـكـانـ سـعـيـكـمـ مشـكـورـاـ"ـ نـزـلتـ فـيـ عـلـىـ وـفـاطـمـةـ وـالـحـسـنـ وـالـحـسـيـنـ عـلـيـهـمـ السـلـامـ وـجـارـيـهـ لـهـمـ تـسـمـيـ فـضـةـ وـهـوـ المـرـوـىـ عـنـ اـبـىـ عـبـاسـ وـمـجـاـهـدـ وـأـبـىـ صـالـحـ.
٩٦. سـنـامـ الـعـرـشـ: أـعـلـىـ الـعـرـشـ وـفـوـقـ الـعـرـشـ.

٩٧. وهي آية ٦٧ من سورة المائدة: يا أيها الرسول بلغ ما أنزل إليك من ربك وإن لم تفعل فما بلغت رسالته والله يعصمك من الناس
إن الله لا يهدي القوم الكافرين.

٩٨. الرمضاء: شدة الحر، الأرض الحامية من شدة حر الشمس.

٩٩. الْهَجِيرُ: شَدَّةُ الْحَرَّ.

(۲۸)

صفحه مفاتیح البحث: حديث المتنزلة (١)، غدير خم (١)، الطيران، الطير (١)، الكرم، الكرامة (١)، الإمام الحسين بن علي سيد الشهداء (عليهما السلام) (١)، كتاب مجمع البيان للطبرسي (١)، سورة المائدة (١)، العزة (١)

١. الحدو^ج: جمع الحدج: ما ترك فيه النساء على البعير كالهودج وبالفارسية (كجاوه).

١٠١. الصنو: إذا خرجت نخلتان أو أكثر من أصل واحد فكل واحدة منها هي صنو أو صنو والمراد من الصنو هنا الإمام على بن أبي طالب عليه السلام كما ورد هذا المعنى في الحديث عن النبي "ص" وفي دعاء الندبة نقلًا عن النبي "ص": "أنا وعلى من شجرة واحدة وسائر الناس من شجرة شتبه".

١٠٢. الضمير من "ربها" راجع إلى الأرض.

١٠٣. السعدان: تثنية السعد والجمع السعود وهي كواكب عشرة يقال لكل واحد منها سعد.

١٠٤. قد ذكر العلامة الأميني رحمة الله رواه هذا الحديث والعناية بهذا الحديث وأهمية الغدير في التاريخ وسائر المباحث المرتبطة بهذا الحديث وهذه الواقعه في المجلد الأول من "الغدير".

(۲۹)

صفحه مفاتیح البحث: الإمام أمير المؤمنین علی بن ابی طالب علیہما السلام (۱)، الرسول الأکرم محمد بن عبد الله صلی الله علیه وآلہ وساتھی (۲)، الأکل (۱)

مرقیته (ع)

١٧٨ ونشأة التكوين والابداع * منقادة لأمره المطاع ١٧٩ والقلم الأعلى ولوح الحكمه * أم الكتاب وأبو الأنثمة (١٤) مرتبته الجلالية
والجمالية " ١٨٠ بل هو أصل الكتب المنزلة * فإنه نقطه باء البسملة ١٨١ مصباح نور الأحدى الذات * معلم الأسماء والصفات
في كفه الكافي مفاتيح الظفر * لا بل مقايد القضاء والقدر ١٨٣ في يده زمام فيض الأزل * إذ يده العليا يد الله العلي ١٨٤ وعينه انسان
(١٥) عين المعرفة * بل هي عين الله في كل صفة ١٨٥ والسر عند سمعه علانة * إذ هو لا تخفى عليه خافية ١٨٦ وقبله في قالب
الوجود * حياة كل ممكן موجود ١٨٧ ونسخة اللاهوت وجهه الحسن * لو رام (١٠٦) لقياه (١٠٧) الكليم قيل لن ١٨٨ غرته الغراء في
الضياء * جلت عن التشبيه بالبيضاء ١٨٩ وكيف وهو فالق الأصباح * في أفق الأرواح والأشباح ١٩٠ لسانه الناطق بالمعارف * لسان

غيب الله عند العارف ١٩١ كلامه يعرب عن مقامه * له التجلى التام فى كلامه ١٩٢ وفيه من جوامع الحكماء ما * تقاصرت عنه عقول الحكما

١٠٦. رام: أراد (إن كان أجوفاً ووايا) وأقام وثبت (إن كان ألوفاً يائياً) ١٠٧. القيا: الاسم من اللقاء.
١٠٨. انسان العين: ما يرى في سوادها أو هو سوادها وبالفارسية (مردمک دیده - سیاهه چشم).

صفحه مفاتیح البحث: مسألة القضاء والقدر (١)

كتاب الأصنام

و فيه من لطائف اللباب * ما لا يناله أولوا الألباب ١٩٤ والقدم الثابت منه في اللقا * كنقطة المركز عند الملتقى (١٥) كسره الأصنام " ١٩٥ كفاه فخرا أنه قد ارتقى * خير محل وأجل مرتفقى ١٩٦ ذاك محل وضع الله يده * حتى أحس (١٠٨) البرد مما برد
١٩٧ علا- على كتف النبي فانتهى * إلى جوار من إليه المتهى ١٩٨ فبان في الكعبة سر ويدا * نور على نور بحيث اتحدا ١٩٩ ومذ تجلى مشرقا نور الهدى * خرت (١٠٩) له الأصنام طرا سجدا ٢٠٠ وفي اسمه كنز النجاح والفرج * حدث بما شئت هنا ولا حرج ٢٠١
سماء باسمه العلي الأعلى * تكرما منه له وفضلا ٢٠٢ اسم سما في عالم الأسماء * كالبدر في كواكب السماء ٢٠٣ اسم به يستدفع
اللاء * وإن يكن أقربه القضاء

١٠٩. خرت: سقطت من علو إلى أسفل.
١٠٨. قد يكون الكشف (أى الاطلاع على ما وراء الحجاب من المعانى الغيبية والأمور الحقيقية وجوداً أو شهوداً) على سبيل الملامسة وهى بالاتصال بين النورين أو بين الجسدتين المثاليين كما نقل عبد الرحمن بن عوف عن عائشة قالت: قال رسول الله: رأيت ربى تبارك وتعالى ليلة المراجح فى أحسن صورة فقال: بم يختصن الملأ الأعلى يا محمد؟
قلت: أنت أعلم أى رب مرتين قال: فوضع الله تعالى كفه بين كتفى فوجدت ببردها بين ثديي فعلمت ما فى السماوات وما فى الأرض ثم هذه الآية "وكذلك نرى إبراهيم ملکوت السماوات والأرض ولি�كون من المؤمنين (جامع الأسرار للسيد حيدر الاملی ص ٤٦٢).

صفحه مفاتیح البحث: عبد الرحمن بن عوف (١)

٤٦

١١٠. أينعت الشمار: أدركت وطابت وحان قطافها.

١١١. أفاق: صحا، انته، رجعت إلى الصحة، استيقظ.

١١٢. أينعت الشمار: أدركت وطابت وحان قطافها.

١١٣. وسيفه المبيد (٢١٧) للكفار * آية قهر الواحد القهار

١١٤. أفاق: صحا، انته، رجعت إلى الصحة، استيقظ.

١١٥. لما صعقا (١١٢) * من التجلى حين حاول اللقا ٢١٤ وباسمه سما المسيح ذو العلا * إلى السماء آمنا من البلا ٢١٥ وباسمه

١١٦. استغاث سيد الورى * حين الذى جرى عليه ما جرى ٢١٦ وباسمه كل نبى وولي * نجى من الشر الذى به ابتلى (١٦") صولته وبطشه

١١٧. وسيفه المبيد (١١٣) للكفار * آية قهر الواحد القهار

١١٨. أفق: صحا، انته، رجعت إلى الصحة، استيقظ.

١١٩. من ربه ونال منه عفوه ٢٠٩ وباسمه نوح نجا من الغرق * وفلكلة جرى على خير نسق ٢١٠ وباسمه نال الخليل الخلة * شرفه الله بتلك

١٢٠. الحلء ٢١١ ونال منه البرد والسلامة * بل منه نال منصب الإمامة ٢١٢ وباسمه موسى غدا كليما * ونال منه منزلة كريما ٢١٣ ييمنه أفاق

١٢١. استدارت الأفلاك * اسم به استجارت الأملالك ٢٠٧ اسم منير لرواق العظماء * به سرادقاتها منتظماء ٢٠٨ اسم به آدم نال الصفوء *

١٢٢. اسم به أورقت الأشجار * اسم به أينعت (١١٠) الشمار ٢٠٥ وقامت السبع العلا بلا عمد * باسم على فهو خير معتمد ٢٠٦ اسم به

١١٢. صعق: غشى عليه (الألف في "صعقاً" إطلاق في آخر المصراع).

١١٣. الميد: المهلک.

صفحة (٣٢)

عيد الغدير

٢١٨ وبطشه هو العذاب الأکبر * وكادت الأرض به تدمر (١١٤) ٢١٩ سل خنقا وخيرا وبدرا * فإنها بما أقول أدرى ٢٢٠ سل أحدا ففيه بالنص الجلى * نادى الأمين لا فتي إلا على (١١٥) ٢٢١ الله در ضربة أفضل من * عبادة الجميع من أنس وجن ٢٢٢ يا ضربة قاضية على العدى * نفسي وأمي وأبى لك الفدا ٢٢٣ وكم لذلك الرهيف (١١٦) المتضى (١١٧) * من ضربة تقاد تسبق القضا ٢٢٤ وكم وكم بعضه (١١٨) قد (١١٩) وقد (١٢٠) * لا مثله صاعقة العذاب قط ٢٢٥ ومكرماته بحيث لا تعد * وهل لظل الأحد الواحد حد (١٧) "عيد الغدير" ٢٢٦ بشرى لمن يرى الغدير عيذا * له هنا عاش به سعيدا ٢٢٧ يوم به تحى قلوب الشيعة * فالله قد أحى به الشريعة ٢٢٨ جدد فيه العهد والميثاق * فضاءات الأنفس والآفاق

١١٤. تدمير: تهلك.

١١٥. نقل الخوارزمي في المناقب ص ١٠٤ عن محمد بن إسحاق بن يسار قال: هاجت ريح في يوم الأحد فسمع مناد يقول: لا سيف إلا ذو الفقار ولا فتي إلا على. وفي هذه الواقعة أخبار كثيرة بألفاظ مختلفة. (الغدير، ج ٢، ص ٥٩ إلى ص ٦١). الرهيف: السيف المرقق الحد وبالفارسية (شمشير بران ونازك) ١١٧. المتضى: المستل من غمده وبالفارسية (شمشير آخته وبر كشیده از نیام).

١١٨. العضب: السيف القاطع.

١١٩. قد: قطع مستأصلا، شق، قطع طولا.

١٢٠. قط: قطع عرضا.

(٣٣)

صفحهمفاتيح البحث: العذاب، العذب (٢)، محمد بن إسحاق بن يسار (١)، الخوارزمي (١)

الغدر والختل

٢٢٩ يوم على العرش استوى رب العلا * فاهترت السبع العلا تهلا (١٢١) ٢٣٠ يوم ترى فيه الكرام البررة * وجوهها ضاحكة مستبشرة ٢٣١ يوم على رغم اللئام الفجرة * ترى وجوهها عليها غبرة (١٢٢) (١٨) "الغدر والختل" ٢٣٢ ما أسعد الغدير لولا الغدر * لكن بأهلة يحيق (١٢٣) المكر ٢٣٣ فحينما غاب النبي المصطفى * بدت حسيكة (١٢٤) النفاق والجفا ٢٣٤ فانقلبوا بمقتضى الكتاب (١٢٥) * بعد نبيهم على الأعقاب ٢٣٥ ما رافقوا الذمam (١٢٦) في نبيهم * واغتصبوا الإمارة من ولיהם ٢٣٦ وما أزالهم عن الحق الجلى * إلا اتباع الحق فيهم من على ٢٣٧ وهو شديد بأسه والحق مر (١٢٧) * فانهزم الجمع ولو لوا الدبر ٢٣٨ صدوا وسدوا باب علم الهدى * بفتح باب بيعة الأوغاد (١٢٨) ما كان في ناديهم (١٢٩) السقيفة * أعظم منكرا من الخليفة ٢٣٩

١٢١. تهلا: تلاؤ.

١٢٢. الغبرة: الغبار.

١٢٣. يحيق: يحيط وينزل.

١٢٤. الحسيكة: العداوة والحدق.

١٢٥. قال الله تبارك وتعالى: وما محمد إلا رسول قد خلت من قبله الرسل فإن مات أو قتل انقلبتم على أعقابكم ومن ينقلب على

عقیبه فلن یضر الله شيئاً و سیجزی الله الشاکرین (آل عمران - ١٤٤).

١٢٦. الذمام: الحرمة والحق.

١٢٧. المر: ضد الحلول وبالفارسية (تلخ).

١٢٨. الأوغاد: جمع الوغد: الضعيف العقل، الأحمق.

١٢٩. النادى: مجلس القوم ما داموا مجتمعين فيه.

(٣٤)

صفحهمفاتیح البحث: السقیفه (١)، الکرم، الکرامه (١)، الموت (١)

١٣٠ أعن على تدفع الخلافة * ويقتدى بابن أبي قحافة ٢٤١ وكيف يستحقها ابن حتنمة * أو ابن عفان رئيس الظلمة ٢٤٢ أیستباح منبر النبوة * ويحرم المخصوص بالأئخوة ٢٤٣ أیملک المحراب عباد الوثن * وحلس (١٣٠) بيته الإمام المؤتمن ٢٤٤ كيف يقاد قائد الاسلام * لبيعة الأرذل في الأنام ٢٤٥ أیسلب اللواء من فخر لوی (١٣١) * يحمله رذيل تیم وعدی ٢٤٦ أتصرف الزعامة الكبرى إلى من لا ينال العهد من رب العلا ٢٤٧ يا ويلهم قد هدموا قصرا سما * بالشرف الأقصى إلى هام (١٣٢) السما ٢٤٨ فخر من عليا قريش ماجد (١٣٣) * من لا يحاذی کعبۃ الأماجد ٢٤٩ وابتز (١٣٤) من رأس الفخار تاجه * فما ترى من بعده نتاجه ٢٥٠ منهم جرى من بعد كل ما جرى * فإن كل الصید في جوف الفرى (١٣٥) قد خفضوا مقامه الرفیعا * وحقه ما بينهم أضیعا ٢٥٢ تداولوه بينهم يدا بيد * عليهم اللعن إلى مدى الأبد

١٣٠. الحلس والحلس: ما يبسط في البيت على الأرض تحت حر الثياب والمتناع وبالفارسية (گلیم وپلاس که در زیر فرش افکند) فلان حلس بيته کنایه عن انزوائه وعدم خروجه من بيته.

١٣١. لوی بن غالب من أجداد النبي "ص" وتنیم وعدی قبیلتان من العرب.

١٣٢. الہام: جمع الہامہ: رأس كل شيء.

١٣٣. ماجد فاعل لخرو "من" بدل منه.

١٣٤. ابتز: استلب قهرا وبالفارسية (ربوده شد).

١٣٥. الفرا: حمار الوحش. وهذا مثل واصل المثل أن ثلاثة رجال خرجوا يصطادون فاصطادون أحدهم أربنا والآخر ظیبا والثالث حمار وحش فاستبشر الأولان وتطاولا فقال الثالث كل الصید في جوف الفرا أى: أنه أعظم الصید فمن ظفر به أغناه عن كل صید. (المنجد "فرائد الأدب")

(٣٥)

صفحهمفاتیح البحث: الصید (٣)، الرسول الأکرم محمد بن عبد الله صلی الله عليه وآلہ (١)

في مولد الصديقة الطاهرة (س)

(١٩) "في مولد الصديقة الطاهرة سيدة النساء " "فاطمة سلام الله عليها " "جوهرة القدس من الكثر الخفی * بدت فأبدت عاليات الأحرف ٢٥٤ وقد تجلی من سماء العظماء * من عالم الأسماء أسمى كلمة ٢٥٥ بل هي أم الكلمات المحکمة * في غیب ذاتها نکات مبھمة ٢٥٦ أم أئمۃ العقول الغر بل * أم أيها وهو علة العلل ٢٥٧ روح النبي في عظيم المنزلة * وفي الكفاء كفو (١٣٦) من لا كفو له ٢٥٨ تمثلت رقيقة الوجود * طیفة جلت عن الشهود ٢٥٩ تطورت في أفضل الأطوار * نتيجة الأدوار والأکوار (١٣٧)

١٣٦. عن النبي صلی الله عليه وآلہ وسلم: لولا على لم يكن لفاطمة كفو (الممحجة البيضاء، ج ٤، ص ٢١٠).

١٣٧. الأکوار: الأدوار جمع الكور: الكور من العمامة أو من كل شيء.

صفحهمفاتيح البحث: السيدة فاطمة الزهراء سلام الله عليها (١)، الإخفاء (١)، الرسول الأكرم محمد بن عبد الله صلى الله عليه وآله (١) ٢٦٠ تصورت حقيقة الكمال * بصورة بدیعه الجمال ٢٦١ فإنها الحوراء في التزول * وفي الصعود محور العقول ٢٦٢ يمثل الوجوب في الإمكان * عيانها (١٣٨) بأشن البيان ٢٦٣ فإنها قطب رحى (١٣٩) الوجود * في قوسى التزول والصعود ٢٦٤ وليس في محيط تلك الدائرة * مدارها الأعظم إلا الظاهره ٢٦٥ مصنونة عن كل رسم وسمة * مرموزة في الصحف المكرمة ٢٦٦ صديقة لا مثلاها صديقة * تفرغ (١٤٠) بالصدق عن الحقيقة ٢٦٧ بدا بذلك الوجود الراهن * سر ظهور الحق في المظاهر ٢٦٨ هي البتول الظهر والعذراء * كمريم الظهر ولا - سواء ٢٦٩ فإنها سيدة النساء * ومريم الكبرى بلا خفاء ٢٧٠ وحبها من الصفات العالية * عليه دارت القرون الخالية ٢٧١ تبتلت (١٤١) عن دنس الطبيعة * فيها لها من رتبة رفيعة ٢٧٢ مرفوعة الهمة والعزيمة * عن نشأة الزخارف الذميمه ٢٧٣ في أفق المجد هي الزهراء * للشمس من زهرتها الضياء ٢٧٤ بل هي نور عالم الأنوار * ومطلع الشموس والأعمار ٢٧٥ رضيئه الوحى من الجليل * حليفه (١٤٢) لمحكم التنزيل ١٣٨. عيانها فاعل ليمثل.

١٣٩. الرحى: الطاحون وبالفارسية (سنگ آسیا) والقطب حديده في الطبق الأسفل من الرحى يدور عليها الطبق الأعلى وقطب رحى الوجود أى مدار الوجود.
١٤٠. تفرغ ... أى: أتمت وأكملت بالصدق الحقيقة.
١٤١. تبتلت: انقطعت.
١٤٢. في نسخه: حليفه المحكم والتزليل.

بابها وحجابها

٢٧٦ مفطومه (١٤٣) من زلل الأهواء * معصومه عن وصم (١٤٤) الأخطاء ٢٧٧ معربه بالستر والحياء * عن غيب ذات بارئ الأشياء ٢٧٨ راضيه بكل ما قضى القضا * بما يضيق عنه واسع الفضا ٢٧٩ زكيه من وصم القيد * فهى غنية عن الحدود ٢٨٠ يا قبله الأرواح والعقول * وكعبه الشهد والوصول ٢٨١ من بقدومها تشرفت مني * ومن بها تدرك غايه المنى (٢٠") بابها وجحابها " ٢٨٢ وبابها الرفيع باب الرحمة * ومستجار كل ذي ملمة ٢٨٣ وما الحطيم (١٤٥) عند باب فاطمه * بنورها تطفأ نار الحاطمه (١٤٦) ٢٨٤ وبيتها المعمور كعبه السما * أضحى (١٤٧) ثراه للثريا ملثما ٢٨٥ وخدراها (١٤٨) السامي (١٤٩) رواق العظمه * وهو مطاف الكعبه المعظامه ٢٨٦ حجابها مثل حجاب البارى * بارقه تذهب بالأبصار ٢٨٧ تمثل الواجب في حجابها * فكيف بالإشراق من قبابها ١٤٣ مفطومه أى مقصولة ومقطوعه.

١٤٤. الوصم: العيب والعار.

١٤٥. الحطيم: جدار حجر الكعبه وقيل ما بين الركن وزمم والمقام.

١٤٦. الحاطمه: اسم لجهنم والحطمه: النار الشديدة.

١٤٧. أضحى بمعنى صار والمثم محل التقبيل أى: صار ترابه محل تقبيل للثريا.

١٤٨. الخدر: ستريمد للجاريه في ناحية البيت، كل ما توارى به وبالفارسية (سرابده).

١٤٩. السامي: العالى والمرتفع.

صفحه مفاتیح البحث: الطوف، الطوف، الطائفه (١)، الوسعة (١)

أنوارها المشرقة

(٢١) "أنوارها المشرقة" ٢٨٨ يا درء العصمة والولایة * من صدف الحكماء والعناية ٢٨٩ ما الكوكب الدرى فى السماء * من ضوء تلك الدرة البيضاء ٢٩٠ والنير الأعظم منها كالسها (١٥٠) * كيف واحد لها ومتنهى ٢٩١ أشراقت العالم العلوية * بنور تلك الدرة البهية ٢٩٢ يا دوحة جازت سنام (١٥١) الفلک * بل جاوز السدرة فرعها الزکى ٢٩٣ يا دوحة أغصانها تدلت (١٥٢) * بموضع فيه العقول ضلت ٢٩٤ دنت إلى مقام أو أدنى فلا * تتبع (١٥٢) من ذلك أعلى مثلا (٢٢) "الشجرة الطيبة وثمارها" ٢٩٥ ما شجر الطور وأين الشجرة * من دوحة المجد الأثيل (١٥٤) المثمرة ٢٩٦ وإنما السدرة والزيتونة * عنوان تلك الدوحة الميمونة ٢٩٧ أنمارها الغر (١٥٥) مجالى الذات * مظاهر الأسماء والصفات

١٥٠. السھی: کوکب خفی والناس یمتحنون به أبصارهم.

١٥١. السنام: أعلى الشی، الرکن، معظم كل شی، حدبہ فی ظهر البعیر.

١٥٢. تدلت: قربت، تعلقت واسترسلت، نزلت.

١٥٣. لا تتبع: لا تطلب.

١٥٤. الأثیل: ذو الأصلاء والشرف.

١٥٥. الغر: جمع الأغر: الحسن، الأبيض من كل شی.

صفحة (٣٩)

الشجرة الطيبة وثمارها

(٢١) "أنوارها المشرقة" ٢٨٨ يا درء العصمة والولایة * من صدف الحكماء والعناية ٢٨٩ ما الكوكب الدرى فى السماء * من ضوء تلك الدرة البيضاء ٢٩٠ والنير الأعظم منها كالسها (١٥٠) * كيف واحد لها ومتنهى ٢٩١ أشراقت العالم العلوية * بنور تلك الدرة البهية ٢٩٢ يا دوحة جازت سنام (١٥١) الفلک * بل جاوز السدرة فرعها الزکى ٢٩٣ يا دوحة أغصانها تدلت (١٥٢) * بموضع فيه العقول ضلت ٢٩٤ دنت إلى مقام أو أدنى فلا * تتبع (١٥٢) من ذلك أعلى مثلا (٢٢) "الشجرة الطيبة وثمارها" ٢٩٥ ما شجر الطور وأين الشجرة * من دوحة المجد الأثيل (١٥٤) المثمرة ٢٩٦ وإنما السدرة والزيتونة * عنوان تلك الدوحة الميمونة ٢٩٧ أنمارها الغر (١٥٥) مجالى الذات * مظاهر الأسماء والصفات

١٥٠. السھی: کوکب خفی والناس یمتحنون به أبصارهم.

١٥١. السنام: أعلى الشی، الرکن، معظم كل شی، حدبہ فی ظهر البعیر.

١٥٢. تدلت: قربت، تعلقت واسترسلت، نزلت.

١٥٣. لا تتبع: لا تطلب.

١٥٤. الأثیل: ذو الأصلاء والشرف.

١٥٥. الغر: جمع الأغر: الحسن، الأبيض من كل شی.

صفحة (٣٩)

٢٩٨. مبادئ الحياة في البداية * ومتنهى الغايات في النهاية ٢٩٩ أثمارها عزائم القرآن * في صفحات مصحف الإمكان ٣٠٠ أثمارها منابت للمعرفة * من جنة الذات غدت مقتطفة (٢٣) " تهئة سيد الرسل بها " ٣٠١ لك هنا يا سيد الوجود * في نشأة الغيب والشهود ٣٠٢ بمن تعالي شانها عن مثل * كيف ولا تكرار في التجلى ٣٠٣ لا يشنى هيكل التوحيد * فكيف بالنظير والنديد (١٥٦) ٣٠٤ وملتقى القوسين نقطة فلا * ترى لها ثانية أو بـلا ٣٠٥ وحيدة في مجدها القديم * فريدة في أحسن التقويم ٣٠٦ بشراك يا أبا العقول العشرة * بالبصيرة الطاهرة المطهرة ٣٠٧ مهجأة (١٥٧) قلب عالم الإمكان * وبهجة الفردوس والجنان ٣٠٨ غرتها الغراء مصباح الهدى * يعرف حسن المستهى بالمبدا ٣٠٩ وفي محياتها (١٥٨) عين الأوليا * عينان من ماء الحياة والحياة ٣١٠ بل وجهها الكريم وجه الباري * وقبله العارف بالأسرار ١٥٦.

١٥٧. المهجأة: الدم أو دم القلب، الروح ومهجأة كل شيء أحسنه وخالصه.
١٥٨. المحيا: الوجه قيل سمي بذلك لأنه يخص بالذكر عند التسليم.

(٤٠)

صفحهمفاتيح البحث: القرآن الكريم (١)، الكرم، الكرامة (١)

البشرى

٢٤. "البشرى" ٣١١ بشراك يا خلاصة الإيجاد * بصفوة الأمجاد (١٥٩) والأنجاد ٣١٢ أم الكتاب وابنة التزييل * ربة بيت العلم بالتأويل ٣١٣ بحر الندى ومجمع البحرين * قلب الهدى ومهجأة الكونين ٣١٤ واحدة النبي أول العدد * ثانية الوصى نسخة الأحد ٣١٥ ومركز الخامسة من أهل العبا * ومحور السبع علوا وأبا ٣١٦ لك هنا يا سيد البرية * بأعظم المواهب السنية أتاك طاووس رياض القدس * بنفحة من نفحات الأنس ٣١٨ من جنة الصفات والأسماء * جلت عن المديح والثناء ٣١٩ فارتاحت (١٦٠) الأرواح من شميمها * واهترت النفوس من نسيمها ٣٢٠ بها انتشى (١٦١) في الكون كل صاح (١٦٢) * وطابت الأشباح بالأرواح ٣٢١ تحبى بها الأرض ومن عليها * ومرجع الأمر غدا إليها

١٥٩. الأمجاد: جمع المجد: العز والرفة ويحمل أن يكون بمعنى الماجد أي ذي المجد والأنجاد جمع النجد والنجد: شجاع ماض في ما يعجز غيره.

١٦٠. ارتاحت: سرت ونشطت.

١٦١. انتشى: سكر وبالفارسية (مست شد، سرخوش شد).

١٦٢. الصاحى: من ذهب سكره وبالفارسية (هوشيار، بيدار).

(٤١)

صفحهمفاتيح البحث: الوصيَّة (١)، العَرَّة (١)

الرزية الكبرى والضرم في الباب

٢٥. "الرزية الكبرى" ٣٢٢ لھفى لها لقد أضيع قدرها * حتى توارى بالحجاب بدرها ٣٢٣ تجرعت من غصص الزمان * ما جاوز الحد من البيان ٣٢٤ وما أصابها من المصاص * مفتاح بابه حديث الباب ٣٢٥ إن حديث الباب ذو شجون (١٦٢) * مما جنت به يد المؤون (١٦٤) ٣٢٦ أيهجم العدى على بيت الهدى * ومهبط الوحي ومنتدى (١٦٥) الندى (٢٦) "الضرم (١٦٦) في الباب" ٣٢٧ أيضرم النار بباب دارها * وآية النور على منارها ٣٢٨ وبابها باب نبى الرحمة * وباب أبواب نجاة الأمة ٣٢٩ بل بابها باب العلي الأعلى

* فهم وجه الله قد تجلى ٣٣٠ ما اكتسبوا بالنار غير العار * ومن ورائه عذاب النار ٣٣١ ما أجهل القوم فإن النار لا * تطفئ نور الله جل وعلا

١٦٣. الحديث ذو شجون أى: ذو فنون متشعبه تأخذ منه فى طرف فلا تلبث حتى تكون فى آخر ويعرض لك منه ما لم تمن تقصدته، وفى اللغة الشجون جمع الشجن: الهم والحزن.

١٦٤. الخوون: الكثير الخيانة.

١٦٥. المنتدى: المجلس.

١٦٦. الضرم: الاشتعال.

(٤٢)

صحفهمفاتيح البحث: كتاب الهم والحزن لابن أبي الدنيا (١)

٣٣٢ لكن كسر الصلع (١٦٧) ليس ينجرِّي * إلا بضم صام (١٦٨) عزيز مقتدر ٣٣٣ إذ رض (١٦٩) تلك الأصلع الزكية * رزية لا مثلها رزية ٣٣٤ ومن نوع الدم من ثدييها * يعرف (١٧٠) عظم ما جرى عليها ٣٣٥ وجاوزوا الحد بلططم الخد * شلت يد الطغيان والتعدى ٣٣٦ فاحمرت (١٧١) العين وعين المعرفة * تذرف (١٧٢) بالدموع على تلك الصفة ٣٣٧ ولا يزيل (١٧٣) حمرة العين سوى * بيض السيف يوم ينشر اللواء ٣٣٨ وللسياط رنه (١٧٤) صداتها * في مسمع الدهر فما أشجاها (١٧٥) ٣٣٩ والأثر الباقي كمثل الدملج (١٧٦) * في عضد الزهراء أقوى الحجج ٣٤٠ ومن سواد متنها (١٧٧) أسود الفضا * يا ساعد الله الإمام المرتضى ٣٤١ ووكز (١٧٨) نعل السيف في جنبيها * أتى بكل ما أتى عليها ٣٤٢ ولست أدرى خبر المسamar (١٧٩) * سل صدرها خزانة الأسرار ٣٤٣ وفي جنين المجد ما يدمى الحشا * وهل لهم إخفاء أمر قد فشى ٣٤٤ والباب والجدار والدماء * شهود صدق ما به خفاء

١٦٧. الصلع: عظم مستطيل من عظام العجب منحن جمعها أصلع وضلع.

١٦٨. الصمام: السيف لا يتشنى وبالفارسية (شمشير بран وتيغى كه خم نگردد).

١٦٩. رض: مصدر بمعنى الدق والجرش وبالفارسية (كوفن، خرد کردن).

١٧٠. في نسخة: يعرب عظم ما جرى عليها.

١٧١. في نسخة: فأجرت العين ...

١٧٢. تذرف: تسيل، تسيل.

١٧٣. في نسخة: لا تزيل.

١٧٤. الرنة: الصوت.

١٧٥. ما أشجاها: صيغة التعجب والضمير راجع إلى الرنة وما أشجاها أى ما أحزنها.

١٧٦. الدملج: بضم الدال وكسرها حلی يليس في المعضم وبالفارسية: (دستبند - بازوپند) ١٧٧. المتن: الظهر (يدرك ويؤنث).

١٧٨. الوکز: الدفع والضرب، والنعل: ما يكون في أسفل غمد السيف من حديد أو فضة.

١٧٩. المسamar: وتلد من حديد معروف وبالفارسية (میخ آهنى، مردا در اینجا میخ در است).

(٤٣)

صحفهمفاتيح البحث: التصديق (١)، اللبس (١)

٣٤٥ لقد جنى الجانى على جنبينا * فاندكت الجبال من حنبينا ٣٤٦ أهكذا يصنع بابنة النبي * حرصا على الملك فيا للعجب
أتمعن المکروبة المقروحة * عن البکا خوفا من الفضيحة ٣٤٨ تالله ينبغي لها تبکي دما * ما دامت الأرض ودارت السما ٣٤٩ لفقد
عزها أبيها السامي * ولاهتضامها (١٨٠) وذل الحامى ٣٥٠ أتستباح نحلة (١٨١) الصديقة * وارثها من أشرف الخلقة ٣٥١ كيف يرد

قولها بالزور * إذ هو رد آیة التطهیر ٣٥٢ أیؤخذ الدين من الأعرابی * وينبذ المنصوص في الكتاب ٣٥٣ فاستلبو ما ملكت يداها * وارتکبوا الخزیء منتهاها ٣٥٤ يا ويلهم قد سألوها البینة * على خلاف السنة المبنیة ٣٥٥ وردهم شهادة وشهود * أكبر شاهد على المقصود ٣٥٦ يكن سد الشغور غرضا * بل سد بابها وباب المرتضى ٣٥٧ صدوا عن الحق وسدوا بابه * كأنهم قد آمنوا عذابه ٣٥٨ ما أبغضه الظهر العظيم قدرها * تدفن لیلا ويعفى (١٨٢) قبرها ٣٥٩ ما دفت لیلا بستر وخفاء * إلا لو جدها (١٨٣) على أهل الجفا ٣٦٠ ما سمع السامع فيما سمعا * مجھولة بالقدر والقبر معا ٣٦١ يا ويلهم من غضب الجبار * بظلمهم ريحانة المختار

١٨٠. الانتقام: الظلم والغضب فال مصدر أضيف إلى مفعوله.

١٨١. النحله: العطیة والهبة.

١٨٢. يعفى: يمحى ويذهب أثره.

١٨٣. الوجد: الغصب يقال: وجد عليه أى غصب.

(٤٤)

صفحه مفاتیح البحث: آیة التطهیر (١)، الشهاده (٢)، الدفن (١)، الظلم (١)

في مولد الحسن المجتبی (ع)

٢٧) "في مولد أبي محمد الحسن السبط "المجتبی صلوات الله عليه " ٣٦٢ نور الهدی من أفق الحق بدا * فأشرقت به معالم الهدی ٣٦٣ والنیر الأعظم نوره خبا * مذ أشراق الكون بنور المجتبی ٣٦٤ وكيف لا - ونور وجهه المضئ * زيتونه يكاد زيتها يضئ ٣٦٥ والمثل الأعلى لنور النور * فليس الجلى منه في الظهور ٣٦٦ ونوره القاهر للأثوار * يكاد أن يذهب بالأبصار ٣٦٧ وادي طوى بنوره استثارا * ومنه آنس (١٨٤) الكليم نارا ٣٦٨ ومن سناء خر (١٨٥) موسى صعقا * واندک منه الطور لما أشراقا

١٨٤. آنس: أبصر.

١٨٥. خر موسى صعقا أى سقط مغشيا عليه. قال الله تبارک وتعالی: فلما تجلی ربہ للجبل جعله دکا وخر موسى صعقا (الأعراف - (١٤٣).

(٤٥)

صفحه مفاتیح البحث: الصلاة (١)

موقفه من الكیان العالمي

٣٦٩ كيف وهذا النیر الإلهی * مثال من ليس له التناهی ٣٧٠ وذاته لطیفة قدسیة * رقيقة (١٨٦) الحقایق العلویة ٣٧١ وما الحروف ١٨٧) العالیات إلا * أسمائه الغر إذا تجلی ٣٧٢ إذ هو رمز الغیب والشهود * فاتحة الكتاب في الوجود ٣٧٣ بل ذاته نقطه باء البسملة * ومجمل الحقائق المفصلة (٢٨) موقفه من الكیان العالمي ٣٧٤ أصل الوجود غایه الایجاد * جل عن الأشیاء والأنداد ٣٧٥ بل هو في مقامه الكريم * رابطة الحادث والقديم ٣٧٦ وفي محیط الكون والمکان * واسطة الوجوب والامکان ٣٧٧ ومبعد الخیر ومنتھی الکرم * ومصدر الوجود من كتم العدم ٣٧٨ سر الوجود في محبة عن * فشم وجه الله وجہه الحسن ٣٧٩ غرته مطلع أنوار الأزل * فلا يزال نورها ولم يزل ٣٨٠ وفي مظاهر الوجود لن ترى * أعظم منه مظہرا ومنظرا ٣٨١ أعظم مظہر لأجلی ظاهر * به ظهور سائر المظاهر

١٨٦. راجع إلى التعليقة برقم ٣.

١٨٧. راجع إلى التعليقة برقم ١٤.

(٤٦)

صفحهمفاتیح البحث: الكرم، الكرامة (٢)

ووالد وما ولد

"٢٩) "ووالد وما ولد" ٣٨٢ يهنيك يا أبا الولاية السادة * وقاده الخلق إلى السعادة ٣٨٣ بمن تسامى شرفاً ومجدًا * أخا وأما وأباً ٣٨٤ ريحانة الطهر وروح الطاهرة * قلب الهدى عقل العقول القاهرة ٣٨٥ انسان عين عالم الإمكان * وبهجة الزمان والمكان ٣٨٦ جامع شمل (١٨٨) الحق والحقيقة * والفرد في الخلقة والخليقه ٣٨٧ وارت سيد الوجود من دنى * من ربه فنال غاية المدى ٣٨٨ فاز وجاز من مقام العظماء * كل فضيلة وكل مكرمة ٣٨٩ بل هو منه مثل نور الباصرة * وعن معاليه المعانى قاصرة ٣٩٠ باب الهدى ٣٩١ وبيته المعمور * من بناته ينجلى الديجور (١٨٩) قبلة كل عارف رباني * ومستجار كعبة الأمانى ٣٩٢ وبيته المنبع محور الفلك * وبابه الرفيع مركز الملك ٣٩٣ ما العرش ما الكرسى ما الضراح (١٩٠) * ببابه النجاج والفالح ٣٩٤ بل هو باب حطة (١٩١) الذنوب * وعنده مفاتيح الغيوب

١٨٨. الشمل: ما اجتمع من الأمر.

١٨٩. الديجور: الظلام.

١٩٠. الضراح: اسم لليت المعمور في السماء الرابعة المحاذى للكعبة.

١٩١. باب حطة الذنوب: باب التزول والهبوط والحط للذنوب.

(٤٧)

صفحهمفاتیح البحث: الوراثة، التراث، الإرث (١)

البشرى

٣٩٥ باب جوامع العلوم والحكم * باب التجليات بالمجلی الأتم ٣٩٦ بناء بالحق يد التأيید * على أساس العدل والتوكيد (٣٠) "البشرى" ٣٩٧ بشراك يا حقيقة المثاني (١٩٢) * بوحد الدهر بغیر ثانی ٣٩٨ بالحسن المنطق والبيان * ومن حوى (١٩٣) بدايه المعانى ٣٩٩ من اجتباه ربه وائتمنه * سبحان من أبدعه واتقنه ٤٠٠ وأصله مؤصل الأصول * وفرعه جواهر العقول ٤٠١ وآية النور جمال غرته * وجنة الخلد مثال وجنته ٤٠٢ لسان صدقه بكل قيل * حقاً وصدقًا منه الخليل (١٩٤) ٤٠٣ وروضة الدين بوجهه الحسن * قطوفها (١٩٥) دانية مدي الزمن ٤٠٤ زكت ثمار العلم بالذكرى * أكرم بهذا الشمر الجنى (١٩٦) ٤٠٥ واهتزت السبع العلي لمولده * وطابت الأرض بطيب محتده (١٩٧)

١٩٢. المثاني هو القرآن سمي بذلك لأنه يشتمل فيه بعض القصص والأخبار والأحكام والمواعظ بتصريفها في ضروب البيان ويشتمل أيضاً في التلاوة فلا يمل لحسن مسموعه (مجمع البيان، ج ٤، ص ٤٩٥).

١٩٣. حوى: جمع.

١٩٤. الخليل هو إبراهيم عليه السلام ومن دعائه: رب هب لى حكماً والحقن بالصالحين واجعل لى لسان صدق في الآخرين (الشعراء -٨٤).

١٩٥. قطوفها دانية: ثمارها قريبة ممن يتناولها.

١٩٦. الشمر الجنى: الشمر الذي أخذ لوقته وبالفارسية (ميوه تازه ورسيده).

١٩٧. المحتد: الأصل والطبع.

(٤٨)

صفحهمفاتيح البحث: الكرم، الكرامة (١)، النبي إبراهيم (ع) (١)، كتاب مجمع البيان للطبرسي (١)، القرآن الكريم (١)، التصديق (١)

التهنئة والفضائل والتسليم والرضا

(٣١) "التهنئة والفضائل" ٤٠٦ لك الها بالسيد المطاع * يا ليث غاب (١٩٨) عالم الابداع ٤٠٧ سماه سيد البرايا سيدا * كفاه فضلاً لو نظرت جيداً ٤٠٨ فهو له السمو والسيادة * في الملوك العيب والشهادة ٤٠٩ أعطاوه جده نبى الرحمة * سودده وعلمه وحلمه ٤١٠ من رشحات بحر علمه الخضم (١٩٩) * جرت ينابيع العلوم والحكم ٤١١ هو الكتاب المحكم المبين * في لوحه التشريع والتكونين ٤١٢ بأمره جرى بما جرى القلم * والأمر منه أمر بارئ النسم (٢٠٠) (٣٢) "التسليم والرضا" ٤١٣ وحلمه له المقام السامي * في حلمه ضلت أولوا الأحلام ٤١٤ وسلمه في موقع التسليم * من نفحات قلبه السليم ٤١٥ رضاه فيما كان لله رضا * قضى على حقوقه بما قضى ٤١٦ ١٩٨. الغاب جمع الغابة بالفارسية (بيشه).

١٩٩. الخصم: البحر العظيم (أوقيانوس)، الكثير العطية. ٢٠٠. النسم: جمع النسمة: الإنسان أو كل دابة فيها روح، النفس، الروح.

(٤٩)

صفحهمفاتيح البحث: الخصومة (١) ٤١٦ وصبره العظيم في الهزائم (٢٠١) * يكاد أن يلحق بالمعاجز ٤١٧ من حلمه أصابه من البلا * ما لا تطيقه السماوات العلي تبت يداً آكلة الأكباد * أتت برأس البغي والفساد ٤١٩ أتت بمن لا تكشف النساء عن * أخجت منه في الشقاء والإحن (٢٠٢) ٤٢٠ ما لا بن هند لا أبا له أبي * ولائية الأمر لأصحاب العبا ٤٢١ فأشهر (٢٠٢) الحرب على الله العلي * مذ حارب الوصي بالنص الجلى ٤٢٢ وسن سب سيد الأكابر * بغيًا على الله المنابر ٤٢٣ وبعده عدا عناها واعتدى * على سليله سلاله الهدى ٤٢٤ فاستلب الإمرة بالتسويف * عن أهل بيته الولي والتزييل ٤٢٥ كيف يليق الرجس بلا- مارة * دون سليل القدس والطهارة ٤٢٦ فلا- ورب العرش لا يليق * بمنصب الإمامة الطليق ٤٢٧ لكنه ريب الزمان ذو غير * ساعده الغدر (٢٠٤) عليه والقدر ٤٢٨ فانتشر الشر وشاع المنكر * وليس للمعرفة اسم يذكر ٤٢٩ وكم من حرمات هتك * ومن دماء زاكيات سفكت ٤٣٠ وما جرى منه على الإمام * تنكل (٢٠٥) عنه ألسن الأقلام ٤٣١ وكم وكم منه تجرع الغصص * وجرعاً السم أخيرة القصص ٤٣٢ وكان سهمه عقيب رحلته * سهام بغيهم وهتك حرمته ٤٣٣ ٢٠١. الهزائم: الشدائيد (ولا واحد لها).

٢٠٢. الإحن: اضمار العداوة والحدق.

٢٠٣. أشهر: أظهر وفي نسخة: فابتدر الحرب أى: بادره وسبقها.

٢٠٤. الغدر: الخيانة ونقص العهد. والضمير في "لكنه" للشأن.

٢٠٥. تنكل: تمنع وتكتف وفي نسخة: تكل: تعب وتعجز.

(٥٠)

صفحهمفاتيح البحث: الحرب (٢)، السب (١)، الوصية (١)

المدافن القدسي

(٣٣) "المدافن القدسي" ٤٣٣ أيمنع الحبيب عن حبيبه * ظلماً ولا- مانع عن رقيبه ٤٣٤ أيسْتَاجَ قربه لصاحبها * ويحرم الأقرب من أقاربه ٤٣٥ أيحرم الزكي عن قرب النبي * وساغ قربه لرجس أجنبي ٤٣٦ يا ويل مروان وويل عايشة * لقد تحملها خطايا فاحشة ٤٣٧ ما راقبو النبي في قرباه * بعده (٢٠٦) لمن بعد مجتباه ٤٣٨ وما رموه إذ رموه بل رمى * من كان أشقي منهم وأظلمها ٤٣٩ لهفي لآل

المصطفى الأماجد * رمامهم الكل بقوس واحد ٤٤٠ قوس الأولى (٢٠٧) وهل ترى من الأولى * من وتر النبي فيهم أولاً ٤٤١ أولئك الذين عمداً كفروا * بربهم فبدلوا أو غيروا ٤٤٢ هم أسسو السقیفة السخیفة * ظلماً وما أدرك ما السقیفة ٤٤٣ بناه غدر بيد محاتله * على أساس الكفر والضلاله ٤٤٤ قضت على الدين الحنیف والهدی * بضررها لا بد منها أبداً ٤٤٥ قضت على الشریعة الغراء * فاسود منها أفق السماء ٤٤٦ قضت بجورها على الكتاب * فغيته عن أولى الألباب ٤٤٧ قضت على سنة سید الورى * فأصبحت إلى الورى كما ترى

. ٢٠٦. بعدها دعاء عليه أى بعده الله من رحمته.

. ٢٠٧. الأولى من الأسماء الموصولة لجمع الذكور والإثاث ومن في المصراع الأول للاستفهام وفي الثاني موصولة.

(٥١)

صفحهمفاتیح البحث: السقیفة (٢)

٤٤٨ قضت على المنبر والمحراب * فأصبحا غنيمة الأذناب ٤٤٩ قضت على ليوث آل غالب (٢٠٨) * فأصبحت فریسه (٢٠٩) الشعال ٤٥٠ قضت على كفیل أهل الدين * فأقعدته حجرة الظنین (٢١٠) ٤٥١ قضت على العلم بسد بابه * فال (٢١١) أمره إلى خرابه من قضت على الإمرأة والولایة * فثم لفت رایه الهدایة ٤٥٣ قضت على حقوق آل المصطفی * بكل ما أمكنها من الجفا ٤٥٤ فيا لها من فتنه مضلة * مبدء كل عترة وزلة ٤٥٥ لقد أضاعوا شرف الخلافة * بعدها لابن أبي قحافة ٤٥٦ تالله ما أظللت (٢١٢) السقیفة * يوماً على أنتن (٢١٣) منه جیفة ٤٥٧ وهو بمعزل عن الإمارة * لولا- اتباع نفسه الأمارة ٤٥٨ وقد رأى بيته المشوهة * السامری فلتة (٢١٤) مذمومه ٤٥٩ وهو من العجل أحسن منزلة * فإنه عجل ولا خوار (٢١٥) له ٤٦٠ واعجا بالعتيق يقتدى * ويترك الحق وأهله سدى ٤٦١ تعسا لهم فما عدا ماما بدا * حتى توادوا على ورد الردى

. ٢٠٨. غالب بن فهر من أجداد النبي صلی الله عليه وآلہ وسلم.

. ٢٠٩. الفریسه: ما يفترسه الأسد ونحوه وبالفارسیه (شکار وطعمه).

. ٢١٠. حجرة الظنین: ناحیة جلوس المتهم وموضع سوء الظن.

. ٢١١. آل: رجع.

. ٢١٢. ما أظللت: ما ألقت الظل.

. ٢١٣. أنتن: أثبت الرائحة.

. ٢١٤. الفلتة: وقوع الأمر من غير تدبر ولا رویة. وهذا إشارة إلى كلام عمر قال: كانت بيعه أبي بكر فلتة وقى الله شرها (مجمع البحرين مادة فلت والنهاية لابن الأثير، ج ٣، ص ٤٦٧).

. ٢١٥. الخوار: صوت البقر.

. ٢١٦. سدى وسدى: مهملة (للواحد والجمع).

(٥٢)

صفحهمفاتیح البحث: السقیفة (١)، الظن (٣)، الرسول الأکرم محمد بن عبد الله صلی الله عليه وآلہ وسلم (١)، ابن الأثير (١)

في مولد الإمام الشهید الحسین (ع)

"٣٤) في مولد الإمام السبط الشهید "أبی عبد الله الحسین صلوات الله عليه" ٤٦٢ أسفیر (٢١٧) صبح الیمن والسعاده * عن وجه سر الغیب والشهاده ٤٦٣ أسفیر عن مرآة غیب الذات * ونسخة الأسماء والصفات ٤٦٤ تعریب عن غیب الغیوب ذاته * تفصیح عن أسمائه صفاته ٤٦٥ ینیع عن حقیقة الحقائق * بالحق والصدق بوجه لائق ٤٦٦ لقد تجلی أعظم المجلالی * في الذات والصفات والأفعال ٤٦٧

روح الحقيقة المحمدية * عقل العقول الكلم العلية (٣٥ ") الفيض المقدس والجلال والجمال " ٤٦٨ فيض مقدس عن الشوائب *
مفیض کل شاهد وغائب ٤٦٩ تنفس الصبح بنور لم یزل * بل هو عند أهله صبح الأزل
٢١٧. أسف: کشف وبالفارسية (پرده برداشت).

(٥٣)

صفحهمفاتیح البحث: الإمام الحسين بن على سید الشهداء (عليهم السلام) (١)، الشهادة (٢)

النور الأنور

٤٧٠ وكيف وهو النفس الرحماني * فی نفس کل عارف رباني ٤٧١ به قوام الكلمات المحکمة * به نظام الصحف المكرمة
تنفس الصبح بسر القدم * بصورة جامعه للكلم ٤٧٣ تنفس الصبح بالاسم الأعظم * محى عن الوجود رسم العدم ٤٧٤ بل فالق
الأصباح قد تجلی * فلا ترى بعد النهار ليلا ٤٧٥ فأصبح العلم ملأ النور * وأى فوز فوق نور الطور ٤٧٦ ونار موسى قبس (٢١٨) من
نوره * بل کل ما فی الكون من ظهوره ٤٧٧ أشراق بدر من سماء المعرفة * به استبان کل اسم وصفة ٤٧٨ به استثار عالم الابداع *
والكل تحت ذلك الشعاع ٤٧٩ به استثار ما يرى ولا يرى * من ذروة (٢١٩) العرش إلى تحت الثرى (٢٢٠) ") النور الأنور " ٤٨٠
 فهو بوجهه الرضى المرضى * نور السماوات ونور الأرض ٤٨١ فلا-توازى نوره الأنوار * بل جل أن تدركه الأبصار ٤٨٢ غرته بارقة
٢٢١) الفتوة * قرة عین خاتم النبوة ٤٨٣ تبدو على غرته الغراء * شارقة (٢٢٢) الشهامة البيضاء

٢١٨. القبس: شعلة النار تؤخذ من معظم النار.

٢١٩. الذروة: أعلى الشئ، العلو والمكان المرتفع.

٢٢٠. الثرى: التراب الندى، جوف الأرض.

٢٢١. البارقة: سحابة ذات برق.

٢٢٢. الشارقة: الشمس حين تشرق.

صفحة (٥٤)

البشرى

٤٨٤ بادیه من آیه الشهامة * دلائل الإعجاز والكرامة ٤٨٥ من فوق هامة (٢٢٣) السماء همتہ * تکاد تسقى القضا مشیته ٤٨٦ ما هامة
السماء من مداها * إن إلى ربک منهاها ٤٨٧ ألم الكتاب في علو الشهادة * وفي الإبا نقطة باء البسمة ٤٨٨ تمت به دائرة الشهادة *
وفي محیطها له السیادة ٤٨٩ لو کشف الغطاء (٢٢٤) عنک لا ترى * سواه مرکزا لها ومحورا ٤٩٠ وهل ترى لملتقی القویین * أثبتت
نقطة من الحسین ٤٩١ فلا ورب هذه الدوائر * جل عن الأشباء والظایر (٣٧) ") البشرى " ٤٩٢ بشراک يا فاتحة الكتاب * بالمعجز
الباقي مدى الحقاب (٢٢٥) ٤٩٣ وآیه التوحید والرسالة * وسر معنی لفظة الجلاله ٤٩٤ بل هو قرآن وفرقان معا * فما أجل شأنه وارفعا
٤٩٥ هو الكتاب الناطق الإلهی * وهو مثال ذاته كما هي ٤٩٦ ونشاة الأسماء والشئون * كل نقوش لوحه المکنون لا حکم
للقضاء إلا ما حکم * كأنه طوع (٢٢٦) بنانه القلم

٢٢٣. الھامة: رأس كل شئ.

٢٢٤. الغطاء: ما يغطي به.

٢٢٥. الأحقاب: جمع الحقب: الدهر، السنة والسنون.

٢٢٦. الطوع: مصدر بمعنى اسم الفاعل أي الطاع والمطيع.

(٥٥)

صفحهمفاتیح البحث: الشهادة (٢)، الموت (١)

التهنئة

٤٩٨ رابطة المراد بالإرادة * كأنه واسطة القلادة ٤٩٩ ناطقة الوجود عين المعرفة * ونسخة اللاهوت ذاتاً وصفة ٥٠٠ في يده أزمة (٢٢٧) الأيدي ٢٢٨ * بالقبض والبسط على العباد ٥٠١ بل يده العليا يد الإفاضة * في الأمر والخلق ولا غضاضة (٣٨) "٢٢٩" التهنئة "٥٠٢ لك هنا يا سيد الكونين * فغاية الآمال في الحسين ٥٠٣ وارث كل المجد والعلاء * من المحمدية البيضاء ٥٠٤ فإنه منك وأنت منه في * كل المعانى يا له من شرف ٥٠٥ وفيه سر الكل في الكل بدا * روحان في الكمال اتحدا ٥٠٦ لك العروج في السماوات العلي * له العروج في سماوات العلا (٢٣٠) ٥٠٧ حضك متى الشهود في دنا * وسهمه أقصى المنى من الفنا ٥٠٨ منك ٥١٠ أساس العدل والتوحيد * منه بناء قصره المشيد (٢٣١) ٥٠٩ منك لواء الدين وهو حامله * قام بحمله الثقيل كاھله (٢٣٢) والمكرمات والمعالي كلها * أنت لها المبدء وهو المنتهي

٢٢٧. الأزمة: جمع الزمام: ما يلزم به أى يشد وبالفارسية (مهرار وريسمان).

٢٢٨. الأيدي: النعم.

٢٢٩. غضاضة أى لا ذلة ولا منقصة.

٢٣٠. المراد من "سماوات العلاء" رأس الرماح.

٢٣١. المشيد: ما طلى الشيد وبالفارسية (گچ اندوده، گچ يا آهک مالی شده، برافراشته وبلند) ٢٣٢. الكاھل: أعلى الظهر مما يلي العنق، الكتف.

(٥٦)

صفحهمفاتیح البحث: الوراثة، التراث، الإرث (١)

الدم الأقدس

٥١١ لك هنا يا صاحب الولاية * بنعمة ليس لها نهاية ٥١٢ أنت من الوجود عين العين * فكن قرير العين بالحسين ٥١٣ شبلك في القوة والشجاعة * نفسك في العزة والمناعة ٥١٤ منطقك البلع في البيان * لسانك البديع في المعانى ٥١٥ طلعتك الغراء بالإشراق * كالبدر في الأنفس والأفاق ٥١٦ صفاتك الغراء له ميراث * والمجد ما بين الورى تراث ٥١٧ لك هنا يا غاية الإيجاد * بمبدأ الخيرات والأيدي ٥١٨ وهو سفينه النجاة في اللجاج * وبابها السامي ومن لج ولج (٢٣٣) ٥١٩ سلطان إقليم الحفاظ والآبا * مليك عرش الفخر أما وأبا ٥٢٠ رافع راية الهدى بمهرجته * كاشف ظلمة العمى بيهرجته ٥٢١ به استقامت هذه الشريعة * به علت أركانها الرفيعة (٣٩) "الدم الأقدس والنهضة الكريمة" ٥٢٢ بني المعالي بمعالي هممهم * ما اخضر عود الدين إلا بدمه ٥٢٣ بنفسه اشتري حياة الدين * فيما لها من ثمن ثمين ٥٢٤ أحى معالم الهدى بروحه * داوي جروح الدين من جروحه ٥٢٥ جفت (٢٣٤) رياض العلم بالسموم * لو لم يروها (٢٣٥) دم المظلوم

٢٣٣. من قرع بابا ولج أى من دق بابا وألح دخل.

٢٣٤. جفت: يبست ونشفت.

٢٣٥. لم يروها: لم يسقها.

(٥٧)

صفحهمفاتیح البحث: کتاب سفینه النجاة للسرابی التکابنی (۱)، الظلم (۲)، الکرم، الکرامه (۱)، الوراثة، التراث، الإرث (۱)

الفواد الصادی

٥٢٦ فأصبحت مورقة الأشجار * يانعة (٢٣٦) زاكیه الشمار ٥٢٧ أقعد كل قائم بنھضته * حتى أقام الدين بعد كبوته (٢٣٧) قامت به قواعد التوحید * مذ لجأت برکنها الشدید وأصبحت قویمة البینان * بعزمھ عزائم القرآن ٥٣٠ غدت به سامیة القباب (٢٣٨) * معاهد (٢٣٩) بالسنة والكتاب (٤٠) "الفواد الصادی" ٥٣١ أفضض كالحیا (٢٤٠) على الوراد * ماء الحیاة وهو ظامی صاد ٥٣٢ وكطہ (٢٤١) الظما وفى طی العشا * رى الورى والله يقضی ما يشا ٥٣٣ والتهبت أحشاءه من الظما * فامطرت سحائب القدس دما ٥٣٤ وقد بکته والدموع حمر * بیض السیوف (٢٤٢) والرماح السمر (٢٤٣) تفطر (٢٤٤) القلب من الظما وما * تفتر العزم ولا تلما ٢٣٦. يانعة: بالفارسیه (میوه رسیده - میوه ای که هنگام چیدن آن است).

٢٣٧. الكبوا: الانکباب على الوجه وبالفارسیه (به روی افتادن وزمین خوردن).

٢٣٨. القباب: جمع القباء: بناء سقفه مستدير مقعر وبالفارسیه (گند).

٢٣٩. المعاهد جمع المعهد: المکان المعهود في الشئ.

٢٤٠. الحیا: المطر لإحیائه الأرض والناس والوراد جمع الوراد وهو العطشان الذي يرد على الماء والظامی: شدید العطش بسكنون الهمزة في آخره للضرورة وإلا فهو مرفوع على الخبریه ای ظامی.

٢٤١. الكکلة: هنا بمعنى التعب والشدة. الری بالفارسیه (سیراب کننده).

٢٤٢. فاعل ل "بکت" وهو من إضافة الصفة إلى الموصفات ای: السیوف البیض.

٢٤٣. السمر: جمع الأسمر: ما كان لونه بين السواد والبیاض.

٢٤٤. تفطر: انشق وما تفتر: ما قصر ولا تلما ای لا أحدث فيهما خلل.

(٥٨)

صفحهمفاتیح البحث: القرآن الكريم (۱)، البکاء (۱)

٥٣٦ ومن يدک (٢٤٥) نوره الطور فلا * يندک طود عزمه من البلا ٥٣٧ تعجب من ثباته الأملأک * ومن تجولاته الأفلأک لا غرو ٥٣٨ (٢٤٦) أنه ابن بجدء (٢٤٧) اللقا * قد ارتقى في المجد خیر مرتقی ٥٣٩ شبیل على وهو لیث غابه (٢٤٨) * لا بل كان الغاب في إهابه (٢٤٩) ٥٤٠ کراته في ذلك المضمار (٢٥٠) * تکور (٢٥١) اللیل على النهار ٥٤١ وغضبه (٢٥٢) صاعقة العذاب * على بقایا بدر والأحزاب ٥٤٢ سطا (٢٥٣) بسیفه ففاضت (٢٥٤) الربی * بالدم حتى بلغ السیل الربی (٢٥٥) ٥٤٣ فرق جمع الكفر والضلال * لجمع شمل الدين والكمال ٥٤٤ أنار بالبارق وجه الحق * وفي ومضیه (٢٥٦) رموز الصدق ٥٤٥ حتى تجلی الدين في جماله * يشکر فعله لسان حاله ٥٤٦ قام بحق السیف بل أعطاه * ما ليس يعطی مثله سواه

٢٤٥. يدک: يهدمه حتى یسویه بالأرض والطود: الجبل العظیم وفي نسخة: الطور وهو والطود بمعنى واحد.

٢٤٦. لا غرو: لا عجب.

٢٤٧. البدجء: الباطن والحقيقة يقال: هو ابن بجدء الأمر ای هو عالم به.

٢٤٨. الغاب: جمع الغابة: الأجمة من القصب أو ذات الشجر المتکائف لأنها تغیب ما فيها وبالفارسیه (بیشه، جایگاه شیران).

٢٤٩. الإهاب: الجلد.

٢٥٠. المضمار: الفسحة الواسعة لسابق الخيل وترويضها وبالفارسیه (میدان).

٢٥١ تدخل هذا في هذا.

٢٥٢. العصب: السيف القاطع.

٢٥٣. سطا: نهض وقام وقهہ.

٢٥٤. فاضت سال وكثير وامتلأ والربيع: جمع الرأيَة: ما ارتفع من الأرض، التلة.

٢٥٥ .الزبـ: جـمـع الـزـبـ: حـفـرـة شـتـوى فـيـها وـبـخـزـ: الرـأـسـ لـا بـلـغـ السـلـاـ، الزـبـ، أـىـ اـشـتـدـ الـأـمـرـ وـانتـهـ، إـلـىـ غـاـيـةـ بـعـدـهـ.

٢٥٦ . الم ميض : اللمعان وبالفارسية (د، خشیدن).

(59)

صفحه مفاتیح البحث: الشکر (١)، العذاب، العذب (١)، الوسعة (١)

الأس الكبير

كان متضاه (٢٥٧) محظوم القضا * بل القضا فى حد ذاك المتهى ٥٤٨ كأنه طير الفنا رهيفه (٢٥٨) * يقضى على صفوفهم رهيفه (٢٥٩) أو صرصر (٢٦٠) فى يوم نحس مستمر * كأنهم أعجاز نخل منقعر ٥٥٠ أو بصريره (٢٦١) كريح عاتية * كأنهم أعجاز نخل خاوية (٤١) "الرأس الكريم" ٥٥١ وفي المعالى حقها لما علا * على العوالى كالخطيب فى الملا ٥٥٢ يتلو كتاب الله والحقائق * تشهد أنه الكتاب الناطق ٥٥٣ قد ورث العروج فى الكمال * من جده لكن على العوالى ٥٥٤ هى العوالى وهى المعالى * والخير كل الخير فى المال ٥٥٥ هو الذبيح فى منى الطقوف * لكنه ضريبة السيف ٥٥٦ هو الخليل المبتلى بالنار * والفرق كالنار

٢٥٧ المنتضي: المستا من غمده و بالفارسية (شمسير آخته واز نیام بر کشیده).

٢٥٨ الـ هـف: السـفـ المـرقـ، الـحـدـ وـ الـفـارـسـةـ (شـمـشـ بـرـانـ وـ نـازـكـ).

٢٥٩. الرِّيفُ: التَّلَائِفُ وَاللَّمْعَانُ، الْحَرُّ كُهُ.

٢٦. قال الله تعالى في بيان عذابه على قوم عاد: إنا أرسلنا عليهم رياحا صريرا في يوم نحس مستمر تنزع الناس كأنهم أعجاز نخل منقعر (القمر - ١٩ - ٢٠) والمنقعر: المقطوع عن أصله.

أعجاز نخل خاوية (الحافة - ٧ و ٨) الصرصار: ٢٦١ وأيضا قال: وأما عاد فأهلكوا بريح صرصار عاتية سخرها عليهم سبع ليال وثمانية أيام حسوما فترى القوم فيها صرعى لأنهم

الريح الشديدة الصوت أو البرد. العاتية: عتت على خزانها فعجزوا عن ضبطها. الحسوم:

المتوالية الخاوية: الخالية التي لا شيء في أجواها عن صيغتها. الحسوم: المتواالية.

^{٣٤٣} الخاوية: الخالية التي لا شيء في أجوافها (راجع مجمع البيان، ج ٥، ص ٣٤٣).

٢٦٢. كالنار على المنار: مثل يضرب لوضوح الشيء وشهرته.

(६०)

صفحهمفاتيح البحث: الكرم، الكرماء (١)، الشهادة (١)، كتاب مجمع البيان للطبرسي (١)، الضرب (١)

الفوادح

نوح ولكن أين من طوفانه * طوفانه فليس من أقرانه ٥٥٨ تالله ما ابتدى نبى أو ولى * فى سالف الدهر بمثل ما ابتدى (٤٢)
الفوادح " ٥٥٩ له مصائب تكل الألسن * عنها فكيف شاهدتها الأعين ٥٦٠ أعظمها رزاً (٢٦٣) على الاسلام * سبى (٢٦٤) ذراري
سيد الأنام ٥٦١ ضلاله لا مثلها ضلاله * سبى بنات الوحي والرسالة ٥٦٢ وسوقها من بلد إلى بلد * بين الملا أشنع ظلم وأشد

وأفظع الخطوب (٢٦٥) والدواھی (٢٦٦) * دخولها فى مجلس الملاھی ٥٦٤ ولدغ (٢٦٧) حیة لها بريقها * دون وقوفها لدى طليقها ٥٦٥ ويسلب اللب حدیث السلب * يا (٢٦٨) ساعد الله بنات الحجب ٥٦٦ تحملت أمیة أوزارها * وعارضها مذ سلب إزارها ٥٦٧ وكيف يرجى الخیر من خمارها * تبت يد مدت إلى خمارها (٢٦٩) وأدركت من النبي ثارها * وفي ذراريه قضت أوتارها (٢٧٠) ٢٦٣ . الرزء: المصيبة.

٢٦٤ . السبی: بالفارسیه (به أسيرى بردن).

٢٦٥ . الخطوب: جمع الخطب: الأمر صغراً وعظم وغلب استعماله للأمر العظيم المکروه.

٢٦٦ . الدواھی: جمع الداهیه: المصيبة، الأمر العظيم، الأمر النکر.

٢٦٧ . اللدغ: اللسع وبالفارسیه (گزیدن، نیش زدن).

٢٦٨ . " يا " للاستثناء و " بنات " منصوب بفعل مقدر أى أدرك بنات الحجب.

٢٦٩ . الخمار: ما تعطى به المرأة رأسها، الستر عموماً. الصمیر من خمارها راجع إلى " بنات ".

٢٧٠ . الأوتار: جمع الوتر: الانقام أو الظلم فيه.

(٦١)

صفحهمفاتیح البحث: الصلال (٢)، الكراھیه، المکروه (١)، الظلّم (١)

٥٦٩ واعجاً يدرك ثار الكفرة * من أهل بدر بالبدور النیرة ٥٧٠ فیا لثارات النبي الھادی * بما جنت به يد الأعدی ٥٧١ ومن لها إلا الإمام المنتظر * أعزه الله بفتح وظفر

صفحه (٦٢)

في الإمام السجاد (ع)

٤٣) في الإمام السجاد زین العابدین " صلوات الله عليه " ٥٧٢ سبحان من أبدع في الإیجاد * بسره المودع في السجاد ٥٧٣ أبان سر الحق والحقيقة * بصورة بدیعة أنيقة (٢٧١) ٥٧٤ تصورت في أعظم المجالی * حقيقة الجلال والجمال جل عن الثناء في جلاله * عز عن الأطراف (٢٧٢) في جماله ٥٧٦ بدر سماء عالم الأسماء * وزین أهل الأرض والسماء ٥٧٧ غرة وجه عالم الإمکان * قرة عین العلم والعرفان ٥٧٨ نور الھادی وبهجة اللاھوت * روح التقى ومهجۃ الناسوت ٥٧٩ قطب محیط الغیب والشهادة * وقبله الأقطار (٢٧٣) في العبادة

٢٧١ . أنيقة: حسنة و معجبة.

٢٧٢ . الأطراف: جمع الطرف: متنه كل شيء.

٢٧٣ . الأقطار: جمع القطر: الإقليم، الناحیة، الجانب. أقطار الدنيا: جهاتها الأربع.

(٦٣)

صفحهمفاتیح البحث: الإمام على بن الحسین السجاد زین العابدین علیهما السلام (١)، الشهادة (١)، الصلاة (١)

٥٨٠ وكعبۃ الأوتاد والأبدال * ومستجار الكل في الأھوال ٥٨١ نتیجه الجواهر الزواھر (٢٧٤) * وصفوة الكل من القواھر (٢٧٥) ٥٨٢ مؤصل الأصول في البداية * وغاية الغایات في النهاية ٥٨٣ مبدأ كل طائل (٢٧٦) ونائل (٢٧٧) * ومنتھی الخیرات والفضائل ٥٨٤ ونفسه اللطیفة الزکیة * صحیفة المکارم السنیة ٥٨٥ بل هي أم الصحف المکرمہ * جوامع الحکمة منها محکمة ٥٨٦ بل الحروف العالیات طرا * تحکی عن اسمه العلی قدرها ٥٨٧ هو الكتاب الناطق الربوی * ومخزن الأسرار والغیوب ٥٨٨ یفصح عن مقام سر الذات * یعرب عن حقائق الصفات ٥٨٩ وفي الثناء والدعا لسانه * لسان باریه تعالی شانه ٥٩٠ زبوره نور رواق العظمة * یفوق كل الزبر

- المعظمہ ٥٩١. زبورہ فی الحمد والتمجید * زینہ عرش ربہ المجد ٥٩٢ فیہ من الاخلاص والتوحید * ما لا ترى عليه من مزيد ٥٩٣ وحالہ أبلغ من مقالہ * جل عن الوصف لسان حالہ ٥٩٤ فإنه معلم الضراء (٢٧٨) * والاعتراف منه بالإضاعة (٢٧٩) له لدى العجز والاستکانة (٢٨٠) * مكانة لا فوقها مكانة
٢٧٤. الزواهر: جمع الزاهر: المشرق الصافی من الألوان.
٢٧٥. القواهر: جمع القاهر: الشامخ والغالب.
٢٧٦. الطائل: القدرة، الغنى، الفضل.
٢٧٧. النائل: العطیة والمعروف.
٢٧٨. الضراعة: الخضوع والتذلل.
٢٧٩. الإضاعة: التضييع والاهمال والتلف.
٢٨٠. الاستکانة: الضعف والذل والخضوع.
- (٦٤)

صفحهمفاتیح البحث: الغنی (١)

- ٥٩٦ وفي العبودیة والعبادة * فی غایة السمو والسيادة ٥٩٧ مقامه الکریم فی أقصی الفنا * ترا ثراه من جده حين دنا ٥٩٨ وفوزه بمنتهی الشهود * من مبدء الایجاد والوجود ٥٩٩ وكيف لا وهو سلیل الخیرة * حفید (٢٨١) ربا لم أره ٦٠٠ ونوره الباھرة فی المحراب * يذهب بالأبصار والألباب ٦٠١ والثفنات (٢٨٣) الغر فی مساجدہ * أطوارہ السبعة (٢٨٤) فی مشاھدہ ٦٠٢ بنورھا استنارت السبع العلی * والملا۔ الأعلی بنورھا علا ٦٠٣ وآیة النور علی جینه * وشفة البدر علی عرنینه (٢٨٥) ٦٠٤ كان کفیه لدى الدعاء *
- میزان عدل الله فی القضاء ٦٠٥ قیامہ فی ساعۃ الضراء * يذكر الناس قیام الساعۃ ٦٠٦ وقوفه بین يدی معبودہ * يذكر الموقف فی رعودہ (٢٨٦) ٦٠٧ لسانه فی موقع التلاوة * عین الحیاء معدن الحلاوة ٦٠٨ وكيف لا وإنما لسانه * مهبط وحی الله جل شأنه ٢٨١. الحفید: ولد الولد وبالفارسیة (نواہ دختری یا پسری).

٢٨٢. عن أبي عبد الله (ع) قال: جاء حبر إلى أمير المؤمنين (ع) فقال: يا أمير المؤمنين هل رأيت ربک حين عبدته؟ فقال: ويلک ما كنت أعبد ربا لم أره قال: وكيف رايته؟ قال: ويلک لا تدركه العيون فی مشاھدہ الأبصار ولكن رأته القلوب بحقائق الإيمان (التوحید للصدق باب ما جاء فی الرؤیة حديث ٦).

٢٨٣. الثفنات جمع الثفنة: ما يقع على الأرض من الأعضاء إذا غلط وبالفارسیة (پینه).

٢٨٤. الأطوار السبعة: فيها اصطلاحان الأول: هي الصدر (معدن الاسلام) والقلب (معدن الإيمان) والشغاف (معدن المعجبة والشفقة علی الخلق) والرؤاد (معدن المشاهدة ومحل الرؤیة) وحبة القلب (معدن محبة الله تعالى) والسویدا (معدن المکاشفات الغیبیة والعلوم اللدنیة والحكمة) ومهجۃ القلب (معدن ظھور أنوار التجلى). والثانی: هي الطبع والنفس والقلب والروح والسر والخفی والأخفی.
٢٨٥. العرنین: الأنف.

٢٨٦. الرعد: مصدر بمعنى صوت الرعد والمراد منه الاضطراب فی يوم القيامة.

(٦٥)

- صفحهمفاتیح البحث: الكرم، الکرامۃ (١)، الإمام أمیر المؤمنین علی بن ابی طالب علیہما السلام (١)، يوم القيامة (١)، الشیخ الصدق (١)

٦٠٩ لا بل لسانه لدى التلاوة * لسان غيب الله في الطلاوة (٢٨٧) ٦١٠ تلاوة تفطر القلوبها * بالرعب بل تكاد أن تذوبا ٦١١ تلاوة تهابها
 الأملأك * تكاد تندك بها الأفلاك ٦١٢ وكيف وهي من سماء العظمة * ومصدر الصحائف المعظمة ٦١٣ تمثل الواجب في آياته *
 بل ذاته الأقدس في صفاته ٦١٤ تمثل الشعائر المعظمة * تمثلا بكل معنى الكلمة ٦١٥ تمثل العروج في الصلاة * إلى سماوات
 المكاففات ٦١٦ تمثل الجحيم في حروره * والخلد في حريره وحوره ٦١٧ ومكرماته بلا الحصاء * جلت عن المديح والثناء (٤٥)"
 الصبر والحلم " ٦١٨ وصبره الجميل في المصائب * وحلمه من أعجب العجائب ٦١٩ ونال من ذوى القلوب القاسية * ما لا تطيقه
 الجبال الراسية ٦٢٠ شاهد بالطف من الفضائع * ما لا أمض (٢٨٨) منه في الفجائع ٦٢١ كيف وفي مصارع (٢٨٩) الكرام * مصارع
 العقول والأحلام ٦٢٢ وكاد أن تقضى على حياته * وهو على ما هو من ثباته ٦٢٣

٢٨٧. الطلاوة بالكسر والضم والفتح: الحسن والبهجة.

٢٨٨. أمض: آلم وأوجع وبالفارسية (دردناكتر) ٢٨٩. المصارع جمع المصرع: مكان الصراع.

(٦٦)

صفحهمفاتيح البحث: يوم عاشوراء (١)، الكرم، الكرامة (١)، الشهادة (١)، الصبر (١)، الصلاة (١)

الفجائع المشهودة

٤٦) "الفجائع المشهودة" ٦٢٣ شاهد رض هيكل التوحيد * بعاديات (٢٩٠) الشرك والجحود ٦٢٤ وهو يضعض (٢٩١) السماوات
 العلي * فهل ترى أعظم من هذا البلا ٦٢٥ شاهد رأس المجد والمعالي * على العوالى (٢٩٢) في يد الأنزال (٢٩٣) ٦٢٦ وأنه من
 أعظم الرزایا * على النبي سید البرایا ٦٢٧ كيف وهذا الرأس رأس الدين * وهو مدار عالم التكوين ٦٢٨ وقبله العقول والنفوس *
 ومطلع الأقمار والشموس ٦٢٩ رأى اضطرام النار في الخباء (٢٩٤) * وهو خباء العز والإباء ٦٣٠ رأى هجوم الكفر والضلاله * على
 بنات الوحى والرسالة ٦٣١ رأى فرارهن في البيداء (٢٩٥) * وهو عليه أعظم الأرزاء ٦٣٢ شاهد في عقائل النبوة * ما ليس في شريعة
 المروءة ٦٣٣ من نهبها وسلبها وضربيها * ولا مجير قط غير ربها ٦٣٤ لقد رأى رب الحفاظ والإباء * حرائر المختار في أسر السباء (٢٩٦)
 ٦٣٥ شاهد سوق الخفرات (٢٩٧) الطاهرة * سوافر (٢٩٨) الوجوه لابن العاهره (٢٩٩)

٢٩٠. العاديَّات: جمع العاديَّة: جماعةِ القوم يعدون للقتال، الخيل المغيرة.

٢٩١. يضعض يهدم.

٢٩٢. العوالى: الرماح.

٢٩٣. الأنزال: جمع النزل: الخيس و المحتقر.

٢٩٤. الخباء: ما يعمل من وبر أو صوف أو شعر للسكن، الخيمة.

٢٩٥. البيداء: الغلة وبالفارسية (بيان).

٢٩٦. السباء والأسر مصدران بمعنى واحد لكن السباء هنا بمعنى الوصفى أى الأسير.

٢٩٧. الخفرات: جمع الخفرة: شديدة الحياة.

(٦٧)

صفحهمفاتيح البحث: العزَّة (١)، الشهادة (٤)، القتل (١)

دمشق والفوادح

٦٣٦ وقد رأى من الدعى (٣٠٠) بن الدعى * هتك المصنونات بقول موجع (٤٧) دمشق والفوادح " ٦٣٧ وما رآه في دمشق الشام *

أدھی (٣٠١) من الكل على الإمام ٦٣٨ ومنه من عظم البلا- لأجرعا * يا ليت أمی لم تلدنی سمعا ٦٣٩ أتضرب الدفوف والطبوی * وابن النبي رأسه محمول ٦٤٠ واتخذوا يوم المصاب عيذا * بغيما لکی يرضاوا به يزیدا ٦٤١ شاهد ربات (٣٠٢) خدور العصمة * مهتوکه بين لئام الأمة ٦٤٢ كأنهن من سبایا الروم * فياله من منظر مشوم ٦٤٣ رأى وقوف الطاهرات الزاکیة * قبلة (٣٠٣) الرجس يزید الطاغیة ٦٤٤ وهن في الوثاق والجبال * في محشد (٣٠٤) الأوغاد والأندال ٦٤٥ وقد رأى من ذلك الكفور * ما دونه الموت على الغیور ٦٤٦ كيف وقد شاهد مرشف (٣٠٥) النبي * يقرع (٣٠٦) بالعود فیا للعجب

٢٩٨. السوافر: جمع السافرة: مکشوفة الوجه.

٢٩٩. العاهره: الفاجرہ والعاملة للمنکر.

٣٠٠. الدعی: المتهم في نسبة، الذي يدعى غير أبيه أو غير قومه.

٣٠١. أدھی: أشد وأعظم.

٣٠٢. بالفارسیة (بانوان پرده نشین).

٣٠٣. قبلة: تجاه وبالفارسیة (رویاروی).

٣٠٤. المحشد: محل الاجتماع.

٣٠٥. المرشف: محل المص وبالفارسیة (محل مکیدن) والمراد منه شفتی أبي عبد الله الحسین (ع).

٣٠٦. يقرع: يضرب ويدق.

(٦٨)

صفحهمفاتیح البحث: الشام (١)، دمشق (٢)، الموت (١)، الشهادة (٢)، الإمام الحسین بن علی سید الشهداء (عليهما السلام) (١)،
الضرب (١)

٦٤٧ شلت يد مدت إليه مدا * کادت له الأرض (٣٠٧) تهد هدا ٦٤٨ تلک الثنایا (٣٠٨) نقطة التوحید * ومركز التجريد والتفرید ٦٤٩
ثغر (٣٠٩) به نمت (٣١٠) حدود المعرفة * غدت رسومها به منکشفة ٦٥٠ ثغر به سدت ثغور الدين * تنکته مختصرة (٣١١) اللعين
٦٥١ لا- بدعا من طاغیة الإلحاد * من أمه آكلة الأكباد ٦٥٢ وما رأى في نفسه من البلا- * من عظمة تندک أطواذ العلا ٦٥٣ كيف
وأضھی قائد العباد * مصفدا يقاد في الأصفاد (٣١٢) ٦٥٤ وباسط اليدين بالعطاء * أصبح مغلولا بلا خطاء غلت (٣١٣) يد
الضلال والفساد * غلت يد المعروف والأیادي ٦٥٦ أيسحب (٣١٤) المطلق في القيود * وهو مجرد عن الحدود ٦٥٧ أصبح قطب
حلقة التوحید * في حلقة القيود من حديد ٦٥٨ وسیق جوهر الوجود المطلق * إلى ابن مرجانه ذلك الشقی ٦٥٩ ولا نسل (٣١٥) عما
رأى من الأذى * يا حبذا الموت المريح (٣١٦) حبذا

٣٠٧. وفي النسخة المخطوطة: کادت له الشم ... والشم جمع أشم وهو الجبل المرتفع والهد: الهدم بشدة.

٣٠٨. الثنایا: أسنان مقدم الفم ثنتان من فوق وثنتان من أسفل.

٣٠٩. الثغر: مقدم الأسنان، الفم.

٣١٠. نمت: ظهرت.

٣١١. مختصرة: ما يتوكأ عليه كالعصا وتنکته أى تنقضه.

٣١٢. الأصفاد: جمع الصفد: ما يوثق به الأسير من قيد أو غل والمصفد: المقيد.

٣١٣. علت في المصراع الأول دعاء عليها وفي الثاني خبر والضمير في الثاني راجع إلى "يد الضلال والفساد".

٣١٤. يسحب: يجر.

٣١٥. لا نسل: مخفف لا نسأل.

٣١٦. المريح: طيب الريح.

(٦٩)

صفحهمفاتیح البحث: ابن مرجانة لعنه الله (١)، الموت (١)، الصلال (٢)

الإمام عليه السلام يبكي

"٤٨) الإمام عليه السلام يبكي "٦٦٠ وما انقضى بباءه حتى قضى * حياته وهو حليف للرضا ٦٦١ وكيف لا يبكي وقد شاهد ما * بكت له عين السماء بالدماء ٦٦٢ وكيف لا تبكي دما السماء * وقد بكت سحائب القدس دما ٦٦٣ وفي ذرى (٣١٧) العوالم العلوية * أقيمت المآتم (٣١٨) الشجية (٣١٩) ٦٦٤ ناهيك (٣٢٠) في ذلك لطم الحور * في جنة الحبور (٣٢١) والسرور ٦٦٥ فكيف تنسى هذه الرزية * والوتر (٣٢٢) وتر سيد البرية ٦٦٦ إن يكن الموتور سيد الورى * فهل ترى أعظم منه هل ترى (٤٩) يا لثارات الحسين عليه السلام "٦٦٧ أم هل ترى يذهب ثار (٣٢٣) المصطفى * هدرا ولا يطلب من أهل الجفا

٣١٧. الذرى والذرى جمع الذروة: العلو والمكان المرتفع وأعلى الشئ.

٣١٨. المآتم جمع المآتم: مجتمع الناس عموما وقد غالب على مجتمع هم في حزن.

٣١٩. الشجية: الحزين.

٣٢٠. يقال "ناهيك بزيد فارسا" في مقام التعجب والاستعظام بمعنى أنه غاية فيما تطلبه ينهاك عن تطلب غيره.

٣٢١. الحبور: جمع الحبر: الحسن.

٣٢٢. الوتر والوتر: الانتقام أو الظلم فيه والموتور: من قتل له قتيل فلم يدرك بدمه.

٣٢٣. الثار: وهو أن تطلب المكافأة بجناية جنيت عليك وبالفارسية (خونخواهی، کین کشی).

(٧٠)

صفحهمفاتیح البحث: الإمام الحسين بن علي سيد الشهداء (عليهما السلام) (١)، البكاء (٢)، الشهادة (١)، الحزن (١)، الظلم (١)، القتل (١)، الغل (١)

يا لثارات الحسين (ع)

"٤٨) الإمام عليه السلام يبكي "٦٦٠ وما انقضى بباءه حتى قضى * حياته وهو حليف للرضا ٦٦١ وكيف لا يبكي وقد شاهد ما * بكت له عين السماء بالدماء ٦٦٢ وكيف لا تبكي دما السماء * وقد بكت سحائب القدس دما ٦٦٣ وفي ذرى (٣١٧) العوالم العلوية * أقيمت المآتم (٣١٨) الشجية (٣١٩) ٦٦٤ ناهيك (٣٢٠) في ذلك لطم الحور * في جنة الحبور (٣٢١) والسرور ٦٦٥ فكيف تنسى هذه الرزية * والوتر (٣٢٢) وتر سيد البرية ٦٦٦ إن يكن الموتور سيد الورى * فهل ترى أعظم منه هل ترى (٤٩) يا لثارات الحسين عليه السلام "٦٦٧ أم هل ترى يذهب ثار (٣٢٣) المصطفى * هدرا ولا يطلب من أهل الجفا

٣١٧. الذرى والذرى جمع الذروة: العلو والمكان المرتفع وأعلى الشئ.

٣١٨. المآتم جمع المآتم: مجتمع الناس عموما وقد غالب على مجتمع هم في حزن.

٣١٩. الشجية: الحزين.

٣٢٠. يقال "ناهيك بزيد فارسا" في مقام التعجب والاستعظام بمعنى أنه غاية فيما تطلبه ينهاك عن تطلب غيره.

٣٢١. الحبور: جمع الحبر: الحسن.

٣٢٢. الوتر والوتر: الانتقام أو الظلم فيه والموتور: من قتل له قتيل فلم يدرك بدمه.

٣٢٣. الثار: وهو أن تطلب المكافأة بجناية جنيت عليك وبالفارسية (خونخواهی، کین کشی).

(٧٠)

صفحهمفاتیح البحث: الإمام الحسين بن على سید الشهداء (عليهما السلام) (١)، البكاء (٢)، الشهادة (١)، الحزن (١)، الظلم (١)، القتل (١)، الغل (١)

٦٦٨ فلا ورب العرش هذا الثار * يطلبه المنتقم القهار ٦٦٩ على يد الحجة خاتم الحجج * من يفتح الله به باب الفرج ٦٧٠ فكل قلب بالأسى (٣٢٤) شجى * حتى يقوم القائم المهدى ٦٧١ فانصره يا رب وخذ بثاره * واجعلنى اللهم من أنصاره ٣٢٤. الأسى: الحزن والشجى: الحزين.

(٧١)

صفحهمفاتیح البحث: الأكل (١)، الحزن (١)

في الإمام محمد الباقر (ع)

٥٠) " في الإمام محمد الباقر " " صلوات الله عليه " " أضاء وجه العلم والرسوم * بنور وجه باقر العلوم ٦٧٣ إذ هو شمس مشرق الحقائق * وبدره المشرق بالدقائق ٦٧٤ وكعبة العلم ومستجارها * بل في فناء بابه قرارها ٦٧٥ ومشعر التوحيد والشهود * بل مشروع الحياة والوجود ٦٧٦ بل هو ماء الحيوان الجارى * فإنه سر الوجود السارى ٦٧٧ رقيقة الحقيقة الكلية * حقيقة الرقائق العلوية ٦٧٨ إذ هو في مقامه المكين * واسطة التشريع والتكون من إنشائه * ونسخة التشريع من إملائه ٦٨٠ ما قلم القضا وما لوح القدر * لو لا بنانه لدى أهل النظر ٦٨١ فإنه قطب رحى المشية * لا بل هو المشية الفعلية

(٧٢)

صفحهمفاتیح البحث: الصلاة (١)

رأيہ الرسالہ

٦٨٢ هو المدار في محيط المعرفة * به استدار كل اسم وصفة ٦٨٣ لا- بل هو المدير في أفلاتها * وهو له الحكم على أملاكها ٦٨٤ وفي كتاب علمه الربوبي * دقائق الأسرار والغيب ٦٨٥ أم الكتاب في علو رتبته * فصل الخطاب في بلين حكمته ٦٨٦ جوامع الحكمة مفراداته * سحائب الرحمة مرسلاته ٦٧٨ وهو لسان الله في بيانه * وسره الموعظ في لسانه (٥١) " رأيہ الرسالہ " ٦٨٨ قام بحمل رأيہ الرسالہ * بمحكم البيان والدلالة ٦٨٩ فطبق الأرض (٣٢٥) بلايتها * بالعلم إشقاقاً بمن عليها ٦٩٠ وشید (٣٢٦) الدين الحنيف السامي * حتى علت دعائيم الاسلام ٦٩١ قامت به قواعد التوحيد * واستحکمت برأيه السديد ٦٩٢ فرق جمع الغي والضلال * بجمع شمل العلم والكمال ٦٩٣ أحیی دوارس (٣٢٧) الرابع الخالية * فأصبحت ذات قباب عالية ٦٩٤ أنار وجه الحق والحقيقة * بأحسن البيان والطريقة ٦٩٥ أحیی بما فيه من اللطائف * لطيفة العارف والمکاشف

٣٢٥. طبق الأرض: غطاها. الضمير من لابتها راجع إلى الأرض واللاتين تشیء اللاحه وهي الحره من الأرض وبالفارسية (زمین سنگلاخ) والمراد أنه أعطى الأرض كلها حتى لابتها.

٣٢٦. شید: رفع والدعائم جمع الدعامة: عماد البيت.

٣٢٧. الدوارس: جمع الدارس: العافی والمخفی الآثار والربوع جمع الربع وهو الدار والمترزل فعلی هذا دوارس الرابع من تقديم الصفة وإضافتها إلى موصوفها.

(٧٣)

صفحه مفاتیح البحث: كتاب فصل الخطاب لسلیمان أخ محمد بن عبد الوهاب (١)

النور الالهي

أحيى بعلمه معالم الهدى * فأصبحت آمنة من الردى - (٣٢٨) ٦٩٧ وأشرقت به سماء المعرفة * مذ أصبحت وشمسها منكسفة
٥٢ (") النور الإلهي) ٦٩٨ بل استثار عالم الأنوار * بنوره الخاطف (٣٢٩) للأبصار ٦٩٩ به استثار الملا - الأعلى كما * بالنير الأعظم
ضاءت السما ٧٠٠ فإنه في النور والضياء * نور سماء عالم الأسماء ٧٠١ علومه الغر مصابيح الهدى * بنور علمه اهتدى من اهتدى ٧٠٢
هو الصراط المستقيم الأزلى * به اهتدى كل نبي وولي ٧٠٣ علومه أثماره الزكية * من دوحة العلم المحمدية ٧٠٤ جوهر علمه من
الكتز الخفى * فياله من شرف في شرف ٧٠٥ ناشر آثاره النبي الهدى * بالعلم والحكمة والارشاد (٣٣٠) ٧٠٦ به استبانات لأولى
الأفهام * معالم الحلال والحرام ٧٠٧ به صفت شريعة المختار * عن كدر الأهواء والأفكار ٧٠٨ كأنها الكوثر في الصفاء طاب ورودها
لطيب الماء ٧٠٩ به نمت وأورقت أشجارها * به زكت وأينعت أثمارها ٧١٠ به تدللت لذوى المعالى * أغصانها في غاية الكمال ٧١١
فاقت بيمنه شرائع السلف * فهى كدره وتلك كالصدف
٣٢٨ . الردى: الهلاك والسقوط.

٣٢٩. **الخطاف: الآخذ بسرعة والمستلب سريعا وفي نسخة مخطوطه: بنوره المدرك للأبصار.**

٣٣٠. **في نسخة: بالعلم والحكمة والرشاد.**

صفحه مفاتیح البحث: كتاب الصراط المستقيم لعلى بن يونس العاملی (١)، الإخفاء (١)، الھلاک (١)

المسائل القدسية وهو والغس

"الشمائل القدسية" وكان كالنبي في شمائله * وفي صفاته وفي دلائله ٧١٣ ففي محياه حياة العرفا * وكيف لا- وهو شبيه المصطفى ٧١٤ ووجهه الوجيه قبلة الورى * من كل ما يرى وما ليس يرى ٧١٥ وعينه عين عيون المعرفة * أسرارها بنورها منكشفة ٧١٦ وصدرها خزانة الجواهر * وكثير أسرار الوجود الزاهر (٣٣١) ٧١٧ وقلبه طور تجلی البارى * يندرک فيه عالم الأنوار ٧١٨ وروحه في عالم الأرواح * متزلة الروح من الأشباح ٧١٩ والخير كل الخير في لسانه * والعلم كل العلم في بيانه ٧٢٠ منطقةً منطقةً الكمال * ناطقة العدل والاعتدال ٧٢١ وللصواب والخطأ ميزان * والحق والصدق له عنوان (٥٤) "هو والغيب" ٧٢٢ بل هو مفتاح مفاتيح
الآباء * منها مالك، ثم عبد الله ٧٢٣، ثم ثابت، ثم فضيل العلاني، فـ (٣٣٢) * فـ قالـ كـ الـ كـيـ مـ حـلـ فـ

٣٣٢. فـ نسخة: به تحلت صورة المعاـرف.

(٧٥) صفحه

٧٢٤ بذكره اطمأنت القلوب * وانكشفت به لها الغيوب ٧٢٥ ألقلت له أربابها عناها * حيث رأت بيانيها عيانها (٣٣٣) فالغيب
عندهم بدا الشهودا * نالوا به مقامه محمودا ٧٢٧ بل عاینوا وعائقوا الحقيقة * مذ راقبوا وظائف الطريقه ٧٢٨ وانتشرت بجده العلوم *
وانحفظت بحده الرسوم ٧٢٩ سمت به معاهد العلم إلى * هام الضراح (٣٣٤) والسماءات العلي ٧٣٠ حتى تجلت لأولى الألباب *
حقائق السنة والكتاب ٧٣١ أحكمها بمحكم الأساس * جلت عن الرأى أو القياس ٧٣٢ وسد باب الظن والتخمين * بفتح باب العلم
واليقين ٧٣٣ وبابه المفتوح بباب البارى * وباب علم المصطفى المختار ٧٣٤ هل يترك العين ويطلب الآخر * فما أضل من تولى وكفر
٧٣٥ فاتبعوا أليس في قياسه * واستحسنوا البناء على أساسه ٧٣٦ واتخذوا سبيله سبيلا * ما راقبوا الله ولا الرسولا ٧٣٧ صدوا عن الحق

وتاهوا (٣٣٥) في العمى * في مثله تحبس قطرها السما ٧٣٨ حادوا (٣٣٦) عن العترة والكتاب * بل نكسوا (٣٣٧) قدما على الأعاقب ٧٣٩ وأن أشباه أبي حنيفة * نتائج السوء من السقيفة ٧٤٠ هي الأساس للمساوي كلها * ويستظل الكل تحت ظلها ٧٤١ عم بلاء دائمها المستور * وليس ينجل إلى الظهور

٣٣٣. العيان: الشخص يقال: لقيه أو رآه أى مشاهدة لم يشك فى رؤيته إياه.

٣٣٤. الضراح: راجع إلى التعليقة برقم ١٩٠.

٣٣٥. تاهوا: مالوا وانحرروا.

٣٣٧. نكسوا: قلبوا، جعل أسفلهم أعلىهم ومقدمهم مؤخرهم.

(٧٦)

صفحهمفاتيح البحث: السقيفة (١)، الظن (١)

هشام والظلم

٧٤٢ إلى ظهور خاتم الولاية * من هو مأمول لكل غاية ٧٤٣ فهو معيد الملة البيضاء * نقية من زلل الآراء (٥٥) "هشام والظلم" ٧٤٤ تعسا وبؤسا لهشام الشوم * من هتكه باقر العلوم ٧٤٥ أيطلب الرمى من الإمام * مع الرماة من علوج (٣٣٨) الشام ٧٤٦ وهو ابن من خطبة الله بما * رميته إذ رميته والله رمي ٧٤٧ وهو ابن سهم الله إذ رماه * فبان لا-إله إلا الله ٧٤٨ حتى بدت من رمية الكرامة * وللعدو الخزى والنداة ٧٤٩ ايوقف القائم بالأمر لدى * أذل مخلوق تردى في الردى - (٣٣٩)

٣٣٨. العلوج جمع العلج: الرجل الضخم القوى من كفار العجم وبعضهم يطلقه على الكافر عموما وهذه الواقعه مربوطة بزمان ورود محمد بن على الباقر وابنه جعفر الصادق عليهما السلام بدمشق وحضورهما في مجلس هشام بي عبد الملك قال الصادق (ع ...): فلما وردنا مدينة دمشق حجبنا ثلاثة ثم أذن لنا في اليوم الرابع فدخلنا وإذا قد قعد على سرير الملك وجنته وخاصته وقوف على أرجلهم سماطان متسلحان وقد نصب البرجاس حذاه وأشيخ قومه يرمون فلما دخلنا وأبى أمامي وأنا خلفه فنادى أبي وقال: يا محمد إرم مع أشيخ قومك الغرض فقال له: إنى قد كبرت عن الرمى فهل رأيت أن تعفيني فقال: وحق من أعزنا بدينه ونبيه محمد "ص" لا أعيك ثم أومأ إلى شيخ من بنى أمية أن اعطاه قوسك فتناول عند ذلك قوس الشيخ ثم تناول منه سهما فوضعه في كبد القوس ثم انتزع ورمي وسط الغرض فصبه فيه ثم رمى فيه الثانية فشق فوق سهمه إلى نصله ثم تاب الرمي حتى شق تسعة بعضها في جوف بعض وهشام يضطرب في مجلسه (... بحار الأنوار، ج ٤٦، ص ٣٠٦) ٣٣٩. تردى في الردى: سقط في الهلاك.

(٧٧)

صفحهمفاتيح البحث: الشام (١)، الکرم، الكرامة (١)، الإمام جعفر بن محمد الصادق عليهما السلام (٢)، الرسول الأکرم محمد بن عبد الله صلى الله عليه وآلـه (١)، كتاب بحار الأنوار (١)، بنو أمية (١)، محمد بن على (١)، دمشق (٢)، الهلاك (١)

الشهيد المسموم

٧٥٠ طال وقوف حجة الرحمن (٣٤٠) * بين يدي طاغية الزمان ٧٥١ حتى ترأى غضب الجبار * من وجنات مهجهة المختار ٧٥٢ سحقا لرأس الكفر والفساد * رمى إمام الحق بالإلحاد ٧٥٣ وإنه لطيفة التوحيد * ومهجهة التجريد والتفريد ٧٥٤ سليل من بسيفه أقامه * يعرف كل مسلم مقامه ٧٥٥ لكن حب الملك داء مهلك * وكم بهذا الداء قدما هلكوا ٧٥٦ تبا له تالله بالله كفر * مذ بدل الباقر كفرا بالبقر ٧٥٧ وكذب النبي في مقالته * وتاب (٣٤١) في الغي وفي ضلالته (٥٦) "الشهيد المسموم والشجرة الملعونة" ٧٥٨ ومهد السرج له تمهيدا * حتى قضى بسمه شهيدا ٧٥٩ ويل لمروان وماذا يتبعى * من الطريد (٣٤٢) الوزغ (٣٤٣) بن الوزغ ٧٦٠ ومنبت السوء

وأصل الشجرة * بناه المر لئام الفجرة ٧٦١ ملعونة في الذكر تلك الشجرة * خبيثة أغصانها والثمرة ٣٤٠. قال الصادق (ع) عند حکایته عن واقعه حضوره مع أبيه (ع) في مجلس هشام بدمشق ... وأنا وأبى واقف حذاء مواجهين له فلما طال وقوفنا غضب أبي فهم به وكان أبي إذا غضب نظر إلى السماء نظر غضبان يرى الناظر الغضب في وجهه فلما نظر هشام إلى ذلك من أبي قال له: إلى يا محمد فصعد أبي إلى السرير وأنا أتبعه (... بحار الأنوار، ج ٤٦، ص ٣٠٧) ٣٤١. تاه: ذهب متثيراً، ضل.

٣٤٢. الطريد: المطرود.

٣٤٣. الوزغ: الرجل الجبان الفشيل.

(٧٨)

صفحهمفاتيح البحث: الشجرة الملعونة في القرآن الكريم (١)، الهلاك (١)، الشهادة (١)، الحج (١)، الإمام جعفر بن محمد الصادق عليهما السلام (١)، كتاب بحار الأنوار (١)، دمشق (١)، الغضب (١)

٧٦٢ منابت خبيثة أثمارها * لم يبق في الأيام إلا عارها ٧٦٣ أثمارها الضلال والالحاد * والبغى والبغاء والفساد ٧٦٤ وكم دم مجرم أرقوا * سالت به الحجاز والعراق ٧٦٥ كم هتكوا من النبي حرمته كم جزروا (٣٤٤) جزر الأضاحى (٣٤٥) لحمته ٧٦٦ بل صلبوا وأحرقوا جثمانه (٣٤٦) * ومزقوا (٣٤٧) برشقهم (٣٤٨) قرآنها ٧٦٧ وهدمهم (٣٤٩) للكعبة المعظمة * مشهود كل مسلم ومسلمة ٧٦٨ هم أولياء (٣٥٠) الأمر في الإسلام * أم خلفاء سيد الأنام ٧٦٩ لا - والذى أعز دين المصطفى * لا أولياء ولا هم خلفاء ٧٧٠ بل هم بمعزل (٣٥١) عن الخلافة * بل هم على الدين الحنيف آفة ٧٧١ بل هم وأوليائهم في النار * في نار قهر الواحد القهار ٣٤٤. جزروا: ذبحوا ونحرموا.

٣٤٥. الأضاحى: جمع الأضحية والأضحية: الذبيحة.

٣٤٦. الجثمان: الجسم، الشخص.

٣٤٧. مزقوا ومزقوا: شقوا.

٣٤٨. الرشق: الرمى وبالفارسية (تیر اندازی).

٣٤٩. بهذا أشار إلى هدم الكعبة على يد يزيد وجنوده في السنة ٦٣ الهجري.

٣٥٠. الهمزة الاستفهام محدوفة التقدير: أهم أولياء ...

٣٥١. يقال: هو عن الحق بمعزى أى هو مجانب له بعيد عنه وبالفارسية (برکنار).

(٧٩)

صفحهمفاتيح البحث: دولة العراق (١)، العزة (١)، الضلال (١)

في الإمام جعفر الصادق (ع)

٥٧") في الإمام جعفر بن محمد الصادق " " صلوات الله عليهما " " شق ظلام الجهل فجر المعرفة * بصبحه الصادق رسم وصفة ٧٧٢ أصبح مشرقاً محيط الدين * بضوء صبح العلم واليقين ٧٧٤ وأصبحت دائرة الحقائق * مشرقة بنور علم الصادق ٧٧٥ وأصبحت به أصول المعرفة * على أساس جل عن كل صفة ٧٧٦ وأبحث قواعد التوحيد * قائمة برأسه السيد ٧٧٧ وأصبحت لطائف المعارف * جلية في قلب كل عارف ٧٧٨ وأصبحت معاهد العلوم * واضحة الحدود والرسوم ٧٧٩ وأصبحت به معالم الهدى * زاهرة لمن تحرى ٣٥٢) رشداً ٧٨٠ وأصبحت سنة خير الأنبياء * كالقمر البازغ (٣٥٣) نوراً وضياً ٧٨١ وأصبحت دقائق الكتاب * تلمع كالشمس بلا حجاب

٣٥٢. تحرى: بحث وفتح.

٣٥٣. البازغ: الطالع.

(٨٠)

صفحهمفاتیح البحث: جعفر بن محمد (١)، الصدق (٢)، الجهل (١)، الصلاة (١)

شمس الهدی

"شمس الهدی" ٧٨٢ وأشرقت من أفق الرسالة * شمس الهدی والرشد والدلالة ٧٨٣ بل من سماء الذات بدر المعرفة * به استنار كل اسم وصفة ٧٨٤ بل هو صبح الأزل الواضح (٣٥٤) * من نوره العقول والأرواح ٧٨٥ وهو مدار عالم الأسماء * واسطة الإبداع والانشاء ٧٨٦ وكل نور هو ضوء نوره * نور سيناء سنا من طوره ٧٨٧ ونوره في عالم الأنوار * كالبدر في الكواكب الدراري (٣٥٥) ٧٨٨ أنفاسه كالنفس الرحمنى * حياة ما في عالم الإمكان ٧٨٩ وفيض علمه على الأنام * مقدس عن درن (٣٥٦) الأوهام ٧٩٠ وأمره الماضي كلمح بالبصر * بل هو محور القضاء والقدر ٧٩١. وعزمه المحيط بالجهات * نقطة المركز في الثبات ٧٩٢ غرته الغراء في الارتفاع * بارقة الأنفس والآفاق ٧٩٣ منطقة كاللوحى لا-سواء * إذ هو لا-ينطق عن هواه ٧٩٤ فإنه في ذاته العليَّة * سر الحقيقة المحمدية ٧٩٥ لسانه مفتاح أبواب الحكم * لسانه مصباح أرباب الهم ٧٩٦ لسانه محجة (٣٥٧) القلوب * للسير في عوالم الغيوب ٣٥٤ الواضح: الأبيض اللون، الحسن الوجه.

٣٥٥. الدراري: جمع الدرى بتثليث الدال: الثاقب المضى كالدر.

٣٥٦. الدرن: الوسخ وبالفارسية (چرك، ناپاکى).

٣٥٧. المحجة: جادة الطريق أى وسطه سميت بذلك لأنها تقصد.

(٨١)

صفحهمفاتیح البحث: مسألة القضاء والقدر (١)

أنواع العلوم

٧٩٧ لسانه لسان غيب البارى * وسره المحيط بالأسرار من لسانه * وانجلت الأسماك من بيانه ٧٩٩ بدت بنور علمه الربانى * حقيقة القرآن والمثانى ٨٠٠ وكيف لا-وعلمه الإلهى * مرآة غيب ذاته كما هي ٨٠١ وعلم الأسماء آدم الصفى * في كنه ذاته وسره الخفى ٨٠٢ ونال حضر من لدنها علما * ومنه لقمان استفاد حكمًا ٨٠٣ ومنه داود أصاب الحكمة * ثم ابنه إذ هو بباب الرحمة ٨٠٤ وعنته علم الكتاب كله * فكل من سواه تحت ظله ٨٠٥ بل هو كالبحر من العباب فمن له علم من الكتاب ٨٠٦ وكل ما في الصحف المكرمة * ففي كتابه الحكيم محكمة ٨٠٧ إذ هو في مقامه الرفيع * صحيفة التكوين والتشريع ٨٠٨ وكيف لا وهي به قوامها * ومنه بدؤها به ختامها ٨٠٩ قام بتكميل العقول والنهاي (٣٥٨) * مبدئه النبي وهو المنتهى (٥٩) "أنواع العلوم" ٨١٠ بث لباب العلم في الألباب * وميز القشر من اللباب ٨١١ أحى بأنواع العلوم والحكم * قلوب أرباب المعالى والهم ٨١٢ روى الصدور بالعلوم الشافية * فإنه عين الحياة الصافية

٣٥٨. النهاي: جمع النهاية العقل سمى به لأنه ينهي عن القبيح وعن كل ما ينافي العقل.

(٨٢)

صفحهمفاتیح البحث: القرآن الكريم (١)، الأكل (١)

٨١٣ أفالص كالجيا على مواتها * فأسفر الصباح (٣٥٩) عن حياتها ٨١٤ ابان عن حقائق العرفان * بمحكم البيان والبيان شيد أركان الهدى بحكمته * وشاد (٣٦٠) قصرها بعالى همتها ٨١٦ همتها من هامة السماء * كفاب قوسين من الغبراء (٣٦١) ٨١٧ مهد للسير

إلى الحقيقة * قواعد السلوك والطريقة ٨١٨ أعرّب عن مقام سر الذات * وعالم الأسماء والصفات ٨١٩ حتى تجلّى الحق في كلامه * فشاهدوه وهو في مقامه ٨٢٠ بل أشرقت حقيقة الحقائق * مذ بزغت شمس محيي الصادق ٨٢١ وفي بيانه وفي عيشه * غنى لذى عينين عن برهانه ٨٢٢ فلا- وحق الصدق لولا الصادق * لم يك بالحق الحقيق ناطق ٨٢٣ له يد المعروف عند العارف * بل يده البيضا على المعارف ٨٢٤ دعا إلى مكارم الأخلاق * بالقول والفعل بالاتفاق ٨٢٥ سن حديث الصدق صدق لهجته * وحسن الأخلاق حسن بهجته ٨٢٦ وسار في الناس بأحسن السير * سيرته سيرة خيرة الخير ٨٢٧ وهل ترى مكارم الأخلاق * إلا عن الطيب في الأعراق (٣٦٢) ٨٢٨ كان عظيم خلقه تراثا * عن جده أكرم به ميراثا ٨٢٩ أفصح عن حقائق الكتاب * بما يزيل ريبة المرتاتب ٨٣٠ فإنه سليل من خطوبه * وهو ولی عهده ومنصبه .٣٥٩

.٣٦٠. شاد وشيد بمعنى واحد أی رفع.

.٣٦١. الغراء: الأرض لغرة لونها.

.٣٦٢. الأعراق: جمع العرق: أصل كل شئ وعرق البدن ما يجري فيها الدم.

(٨٣)

صفحهمفاتيح البحث: مكارم الأخلاق (٢)، الوراثة، التراث، الإرث (١)، الصدق (٣)، التصديق (١)، الكرم، الكراهة (١)، الغنى (١) ٨٣١ بل هو في صحيفه الوجود * كنقطة الباء لدى الشهود ٨٣٢ وليس ما في الكتب المتنزلة * إلا وفي نقطة الباء البسملة ٨٣٣ وفي بيانه لحفظ السنة * ما ليس في السنة إلا سنة (٣٦٣) دافع عنها بقواه العالية * مما خلت عنه القرون الخالية ٨٣٥ جاهد عنها أعظم الجهاد * بيت روح العلم والارشاد ٨٣٦ فاستحكمت بجده حدودها * يعني عن آثارها شهودها ٨٣٧ أحى ربوع (٣٦٤) العلم بعد الطمس (٣٦٥) * فاخضر عوده عقيب الييس ٨٣٨ حتى غدت رياضها أنيقة * وأثمرت ثمارها الحقيقة ٨٣٩ عادت به شريعة الأحكام * نقية عن كدر الأوهام ٨٤٠ حتى صفا لأهلها زلالها * وبيان عن حرامها حلالها ٨٤١ أكرم بها شريعة معظمها * بناءها على أساس العظمة ٨٤٢ على أساس الوحي والتزييل * على يد الخير بالتأويل (٦٠ " العادلون عنه ٨٤٣ ويل لمن مال عن الحق السوى * واتبع الباطل إبليس الغوى ٨٤٤ واستبدل الصادق مصباح الهدى * بالمفتي الكاذب مفتاح الردى ٨٤٥ أين هدى العلم من القياس * والوحي من وساوس الخناس

.٣٦٣. الأسنة: ذوى الأعمار الكبيرة جمع السن.

.٣٦٤. الرابع: الأحياء، جماعة الناس، المتنزلة، المحلة جمع الربع.

.٣٦٥. الطمس: الإنماء، الدرس وبالفارسية (کنهه گردیدن).

(٨٤)

صفحهمفاتيح البحث: الباطل، الإبطال (١)، الصدق (١)، الكرم، الكراهة (١)

الدوايني والقصاؤه

٨٤٦ وأين نور السنة البيضاء * من ظلمة الأهواء والآراء ٨٤٧ لقد تجلّى الحق لكن الهوى * يغوى وكل من غوى فقد هو (٣٦٦) وإن حب الجاه يعمى ويصم * عروته وثيقه لا تنفص (٣٦٧) ٨٤٩ وهو غطاء العقل وال بصيره * أثبت ما تسره السريره ٨٥٠ مبدء كل فتنه وآفة * غايه من تقمص (٣٦٨) الخلافه ٨٥١ منه جرى على أئمه الهدى * من البلا- ما ليس يحصى عددا (٦١ " الدوايني والقصاؤه " ٨٥٢ ويل الدوايني ما أشقاء * قد بلغ الغاية في شقاء ٨٥٣ مما جرى منه على إمامه * مما يزيل القلب عن مقامه ٨٥٤ أيسحب (٣٦٩) الإمام وهو حاف * أهكذا شريعة الإنصاف ٨٥٥ وهو ابن من علا- على البراق * إلى مقام ما ارتقاء راق ٨٥٦ أيوقف

- المولی أمام عبده * والعرش عرشه أبا عن جده ٨٥٧ أیوقف الإمام وهو حاسر (٣٧٠) * يا ويله ما ذلك التجاسر ٨٥٨ إذ هو تاج المجد والكرامة * فلا أحق منه بالعمامة . ٣٦٦
٣٦٧. لا تنفسن: لا تنقطع .
٣٦٨. تقمص الخلافة أى لبس ذلك كما يلبس القميص قال أمیر المؤمنین فی الخطبة المعروفة بالشقشقیة: أما والله لقد تقمصها ابن أبي قحافة ...
٣٦٩. يسحب: يجر على وجه الأرض والحادي: الماشی بلا خف ولا نعل .
٣٧٠. الحاسر: المکشوف الوجه .
- (٨٥) صفحهمفاتیح البحث: الظلم (١)، اللبس (١)، القميص (١)
٣٧١. يا ويله من شتمه وسبه * ظلما فما أ / كفره بربه ٨٦٠ أمثله يشتم أو يسب * وهو لا-رباب المعالی رب ٨٦١ وحرقه لباب بيت الشرف * تراه من أمراء السلف ٨٦٢ والباب ذاک الباب باب العظماء * والنار تلك النار نار الظلماء ٨٦٣ والباب باب کعبه التوحید * والنار نار الكفر والجحود ٨٦٤ وكم وكم بنى على الفتک (٣٧١) به * لو لم تكن عنایة من ربه ٨٦٥ أتى بظلمه على أتم ظلمه بسمه ٨٦٦ جنى على ذریة الرسول * جنایة تذهب بالعقول ٨٦٧ وما جنى به على بنی الحسن * لم يسمع الدهر بمثله ولن
٣٧١. الفتک: القتل على غفلة، البطش .
- (٨٦) صفحهمفاتیح البحث: القتل (١)
- ### باب الحوائج الإمام موسى بن جعفر (ع)
- ٦٢) باب الحوائج الإمام موسى بن جعفر "صلوات الله عليهما" ٨٦٨ أشرق نور العلم والعبادة * في ملکوت الغیب والشهاده ٨٦٩ وقد تجلی نیر اللاهوت * فأشرقت مشارق الناسوت ٨٧٠ أو نور طور الجبروت سطعا * فاندک فيه الطور والنور معا ٨٧١ والطور فان في فناء بابه * والنور كل النور من قباه ٨٧٢ فإنه مبدء كل نور * بل هو متنه فى الظهور ٨٧٣ نور تعالى شأنه عن حد * وعز في نعوته عن عد ٨٧٤ ذلك نور منیة الكلیم * رؤیته من زمان قدیم ٨٧٥ ذلك نور کعبه الأعظم * وقبله الحاجات موسی الكاظم ٨٧٦ أبو العقول والنفسون النیرة * أم الكتاب وابن خیر الخیرة ٨٧٧ بل هو نور کعبه التوحید * وقبله الشاهد في الشهود
- (٨٧) صفحهمفاتیح البحث: موسى بن جعفر (١)
- ### باب الرحمة
- ٨٧٨ نور سماء الذات والصفات * به حیاة عالم الحیاة ٨٧٩ فالق صبح الأزل المنیر * به استثار كل مستنیر ٨٨٠ أضاءت السبع العلی بنوره * كأنها تدور حول طوره (٦٣) "باب الرحمة" ٨٨١ تود وهي رکع ببابه * تكون (٣٧٢) سجدا على ترابه ٨٨٢ وبابه کعبه كل سالک * ومستجار الكل في المھالک ٨٨٣ وبابه ملترم الأرواح * باب المقام قبله الضراح ٨٨٤ وهو مطاف کعبه الاسلام * ومشعر المشاعر العظام ٨٨٥ وبابه باب القضايے الجاری * كيف وهذا الباب باب الباری ٨٨٦ باب بدا لله فيه ما بدا * باب إليه مرجع الأمر غدا ٨٨٧ أکرم به فإنه باب الهدی * أنعم به فإنه باب الندى ٨٨٨ بل هو باب الكشف والشهاده * والسير في عوالم الوجود ٨٨٩ وباب

أبواب التجليات * في الذات والأفعال والصفات ٨٩٠ وباب أبواب المعالى والهمم * باب مدينة العلوم والحكم ٨٩١ وكيف لا وإنه ابن بجدته * سر على في علو رتبته ٨٩٢ وسر خير الخلق في سريرته * في علمه وحلمه وسيرته ٨٩٣ والعجوهر الفرد من الكثر الخفى * وحاز فيما حاز كل الشرف

٣٧٢. تكون بالنسب بإضمار "أن" مفعول ل "تود" والضمير في "تود" راجع إلى "السبعين العلى" في البيت السابق وجملة " وهي "... حالية.

(٨٨)

صفحهمفاتيح البحث: الطواف، الطوف، الطائفه (١)، الكرم، الكرامة (١)، الإخفاء (١)

السجن والسر

٨٩٤ كرسى علمه العظيم أرفع * من السماوات العلي وأوسع ٨٩٥ فإنه في علمه الإشرافي * ملك عرشه بالاستحقاق ٨٩٦ وكيف وهو أعظم المرائي * لغيب ذات بارئ الأشياء ٨٩٧ فإنه كالشمس والضياء * من المحمدية البيضاء ٨٩٨ فهل ترى بغیره يصاهي * مهجة ياسين وقلب طاها ٨٩٩ إلى علاه منتهى مكارمه * ذا فاتح الخير وهذا خاتمه ٩٠٠ له الخلافة المحمدية * في كل مكرماته العلية ٩٠١ له الخلافة الإلهية في * عباده أكرم به من خلف ٩٠٢ يعرب حقا في تجلياته * عن ذاته العليا وعن صفاته (٦٤) السجن والسر ٩٠٣ يفصح صدقا وهو في السجون * عن مستسر غيه المكتون ٩٠٤ هو اسمه الأعظم وهو مختفى * والمظهر الأتم للكثر الخفي ٩٠٥ أو في حجاب القدس ناموس الأزل * فلا يزال باطننا ولم ينزل ٩٠٦ أو في محيط الكرباء والشرف * كالدرة البيضاء وهي في الصدف ٩٠٧ وأشارت من حلق القيود * نقطة قطب حلقة الوجود ٩٠٨ ومذ على الجسر غدا مصFDA * وكان عرشه على الماء (٣٧٣) بدا ٩٠٩ يمثل المبدء في ثنائه * في جبروته و كبرياته ٣٧٣. الآية السابعة من سورة الھود.

(٨٩)

صفحهمفاتيح البحث: الكرم، الكرامة (١)

٩١٠ تكبيره من أفحص البيان * على الكبير المتعالى الشأن ٩١١ يمثل المترز في آياته * إذا تلى الآيات في صلاته ٩١٢ يمثل العظيم في رکوعه * وهو على ما هو من خضوعه ٩١٣ كما يمثل العلي الأعلى * عند سجوده إذا تدل ٩١٤ يمثل المشهود في تشهده * مذ بلغ الغايات في تجرده ٩١٥ يمثل النبي في سلامه * والمسك (٣٧٤) كل المسك في خاتمه ٩١٦ وهو حليف السجدة الطويلة * وصاحب الضراعة الجميلة ٩١٧ وأزهرت عوالم الوجود * بنوره الزاهر في السجود ٩١٨ وكان من دموعه الغزيرة (٣٧٥) * سحائب الرحمة مستشيرة ٩١٩ يعرب في القيام والقعود * عن قوسى التزول والصعود ٩٢٠ وفي قيوده عن انتقاده * الله والفناء في مراده (٦٥)" المعاجز والآثار" ٩٢١ آيات معجزاته مرتسمة * في صفحات الصحف المكرمة ٩٢٢ له من الماثر الجليلة * ما ليس يحصى أحد تفصيله ٩٢٣ له يد المعروف والأيدى * على الورى من حاضر وباد ٩٢٤ بل كل ما في عالم الإيجاد * من ذلك المعروف والأيدى ٩٢٥ إذ يده الباسطة القوية * حقا يد الباسط بالعطية

٣٧٤. أى: ريح المسك والمراد ريح وصله ورضوانه تعالى في ختام سلامه في صلاته.

٣٧٥. الغزيرة مؤنث الغزير: الكثير من كل شيء.

(٩٠)

صفحهمفاتيح البحث: الشهادة (١)، السجود (٢)

الکوارث والمحن

* ٩٢٦ ومن أیادیه على العبادة * معرفة المبدء والمعاد ٩٢٧ ونعمۃ العلم أتم نعمة * ولیها ولی أمر الأمة ٩٢٨ معروفة المعارف المأثورة * فھی على ذمته مقصورة ٩٢٩ فإنه قطب محیط المعرفة * بل هو سر كل اسم وصفة (٦٦) باب الحوائج " ٩٣٠ وبابه باب شفاء المرضی * وكل حاجة لديه تقضی ٩٣١ وبابه باب حوائج الوری * لأجله غدا به مشتھرا ٩٣٢ وكعبۃ الرجا لکل راج * ومستجار الملتجی المحتاج ٩٣٣ وكيف لا والباب باب الرحمة * وفي فنائے نجاة الأمة ٩٣٤ له من الخوارق (٣٧٦) الجسمیة * ما جبھہ الدهر به وسيمة (٣٧٧) ٩٣٥ یغنىک عن بيانها عيانها * وإنما شھودها برهانها ٩٣٦ وكظمھ للغيظ من صفاتھ * ثبوته یغنىک عن إثباتھ (٦٧) الكوارث (٣٧٨) والمحن " ٩٣٧ قضی حیاته مدى الزمان * وهي حیاة عالم الإمكان ٩٣٨ في السجن والحدید والعداَب * يا لعظيم الرزء والمصاب

٣٧٦. الخوارق الجسمیة: الكرامات والمعجزات العظيمة.

٣٧٧. الوسيمة: المعلمۃ، الحسن الوجه.

٣٧٨. الكوارث: جمع الكارثة: المسبب الغم الشدید.

(٩١)

صفحهمفاتیح البحث: الكرم، الكرامة (١)

٩٣٩ ونوره في ظلمة المطمورة (٣٧٩) * أنار وجه قطری المعمورة (٣٨٠) ٩٤٠ بل الجهات الست والسبع العلی * والملاَء الأعلی استنارت کملا ٩٤١ ويل لهارون الخنا (٣٨١) أخنی على * موسى ربیب المجد بل رب العلا ٩٤٢ من بعد أن قضی على صلاتھ * يقطعھا لا بل على حياته ٩٤٣ سیرة من طبیة الغراء * ظلما إلى بصرة والزوراء (٣٨٢) ٩٤٤ ولا - تخل آخرجه عن وطنھ * لا بل أزال روحه عن بدنھ ٩٤٥ كيف وأین الروضۃ المنورۃ * من محبس السندي رأس الفجرة ٩٤٦ ولم یزل يعالج (٣٨٣) الحبوسا * وكان کل يومه عبوسا ٩٤٧ وغضبه القید فرض ساقه * لهفى لمن امضھ (٣٨٤) وثاقه ٩٤٨ ولم یزل مصطفا مکبلا - (٣٨٥) * حتى قضی بالسم موسی الأجلاء ٩٤٩ آنس (٣٨٦) نارا من سموم السم * فزاده غما عقیب غم ٩٥٠ نور الهدی خبا فأظلم الفضا * يا ساعد الله إمامنا الرضا ٩٥١ واعجبنا من هو أزکی ثمرة * من دوحة المجد الأثیل (٣٨٧) المثمرة ٩٥٢ من دوحة العلیاء والفتواه * من دوحة التنزیل والنبوة ٩٥٣ كيف قضی بالرطب المسموم * على يد ابن شاهک المشوش

٣٧٩. المطمورة: الحبس، الحفیرة تحت الأرض تخابا فيها الحبوب ونحوها.

٣٨٠. قطری المعمورة: شقی الأرض وجانبها.

٣٨١. الخنا الفحش في الكلام وأخنی عليه في الكلام: أفحش.

٣٨٢. الزوراء: مدینة بغداد سمیت بذلك لا زوار قبلتها أى للعدول والانحراف في قبلتها والمراد بطیة الغراء المدینة الطیبة. ٣٨٣. يعالج: یمارس ویزاول.

٣٨٤. امضھ: أو جعه، أحرقه وشق عليه.

٣٨٥. مصطفا مکبلا: مقیدا محبوسا.

٣٨٦. آنس: أبصر.

٣٨٧. الأثیل: الشریف، ذو الأصلاء.

(٩٢)

صفحهمفاتیح البحث: الظللم (١)، مدینة بغداد (١)

النعش المحمول

(٦٨) "النعش المحمول" ٩٥٤ أمثل موسى وارت الرسالة * يحمل نعشه مع الحماله ٩٥٥ نعش تطوف حوله الأفلاـك * تبركت بحمله الأملـاك ٩٥٦ ولم يشيـعه من الناس أحد * فيا لها من غربـة بغير حد ٩٥٧ بل شيعـته الزـرات (٣٨٨) المحـرقـة * من أنفس قلوبـها ٩٥٨ شـيعة العـقول والأـرواح * لهم على غـربـته نـيـاح ٩٥٩ وكـيف نـعش صـاحـبـ الـخـلـافـة * يـرمـى عـلـىـ الجـسـرـ منـ الرـضـافـة ٩٦٠ تنـوحـ فـىـ غـربـتـهـ عـلـىـ هـلـيـهـ (٣٨٩) ٩٦١ نـاـحـتـ عـلـىـ زـمـرـ الـمـلـائـكـ * بلـ نـاـحـتـ الـحـورـ عـلـىـ الـأـرـائـكـ ٩٦٢ أمـ كـيـفـ يـسـتـخـفـ بـالـنـدـاءـ * عـلـىـ وـهـ أـعـظـمـ الـأـرـزـاءـ ٩٦٣ فـيـ لـذـاكـ الـهـتـكـ وـالـجـسـارـةـ * عـلـىـ سـلـيلـ الـقـدـسـ وـالـطـهـارـةـ ٩٦٤ نـادـيـ عـلـىـ الـرـجـسـ بـالـتـحـقـيرـ * وـإـنـهـ اـبـنـ آـيـةـ التـطـهـيرـ ٩٦٥ أـيـذـكـرـ الطـيـبـ وـابـنـ الطـيـبـ * بـأـفـحـشـ القـوـلـ فـيـ لـلـعـجـبـ ٩٦٦ وـهـ اـبـنـ منـ نـوـدـيـ بـاسـمـهـ عـلـىـ * مـنـابـرـ الـقـدـسـ بـعـزـ وـعـلـىـ ٩٦٧ نـوـدـيـ بـاسـمـهـ العـظـيمـ السـامـيـ * فـيـ الصـلـوـاتـ الـخـمـسـ بـالـاعـظـامـ ٩٦٨ أـحـجـةـ الـحـقـ إـمامـ الـرافـضـةـ * بلـ حـجـةـ الـبـاطـلـ مـنـ دـاخـضـةـ (٣٩٠)

٣٨٨. الزـراتـ: جـمـعـ الزـرفـةـ: التـنـفـسـ مـعـ مـدـ النـفـسـ، النـفـسـ الـحـارـ.

٣٨٩. الـرـصـافـةـ: محلـةـ بـيـغـداـدـ.

٣٩٠. دـاخـضـةـ: بـاطـلـةـ.

(٩٣)

صفـهمـفـاتـيـحـ الـبـحـثـ: آـيـةـ التـطـهـيرـ (١)، الـبـاطـلـ، الـإـبـطـالـ (١)، الـحـجـ (١)، الـطـوـافـ، الـطـوـفـ، الـطـائـفـ (١)، الصـيـلـاةـ (١)، الـخـمـسـ (١)، الـوـرـاثـةـ، التـرـاثـ، الـإـرـثـ (١)

٩٦٩ وـلـيـسـ فـىـ الغـيـبـ وـلـاـ الشـهـادـةـ * سـوـاهـ قـائـدـ إـلـىـ السـعـادـةـ ٩٧٠ بلـ رـفـضـ الـبـاطـلـ رـفـضـاـ رـفـضـاـ * وـمـحـضـ الـحـقـ الـصـرـيـحـ مـحـضاـ فـلاـ ٩٧١ وـرـبـ الـعـرـشـ لـوـلـاـ الـكـاظـمـ * لـمـ يـكـ لـلـدـينـ الـحـنـيفـ نـاظـمـ (٩٤)

صفـهمـفـاتـيـحـ الـبـحـثـ: الـبـاطـلـ، الـإـبـطـالـ (١)، الشـهـادـةـ (١)، الـرـفـضـ (١)

فـىـ الـإـمـامـ عـلـىـ بـنـ مـوـسـىـ الرـضاـ (عـ)

(٦٩) "فـىـ الـإـمـامـ الثـامـنـ أـبـىـ الـحـسـنـ عـلـىـ بـنـ "موـسـىـ الرـضاـ صـلـوـاتـ اللـهـ عـلـيـهـماـ" ٩٧٢ قدـ اـسـتـوـىـ سـلـطـانـ إـقـلـيمـ الرـضاـ * بـالـيـمـنـ وـالـعـزـ عـلـىـ عـرـشـ الـخـلـافـةـ الـإـلـهـيـةـ فـىـ * عـبـادـهـ فـيـالـهـ مـنـ شـرـفـ ٩٧٤ لاـ بلـ عـلـىـ أـرـيـكـهـ الـهـوـيـهـ * وـمـرـكـزـ الـمـشـيـةـ الـفـعـلـيـهـ ٩٧٥ لـهـ الـوـلـايـةـ الـمـحـمـديـهـ * فـىـ سـرـ ذـاـتـهـ عـلـىـ الـبـرـيـهـ ٩٧٦ وـلـاـيـةـ الـنـكـوـيـنـ وـالـإـبـدـاعـ * أـكـرمـ بـهـذـاـ الـمـلـكـ الـمـطـاعـ ٩٧٧ إـذـ يـدـهـ الـعـلـيـاـ يـدـ الـأـيـادـيـ * فـهـوـ مـثـالـ مـبـدـءـ الـمـبـادـيـ ٩٧٨ أـسـمـائـهـ الـحـسـنـيـ لـهـ صـفـاتـ * وـهـ لـذـاـتـهـ تـجـلـيـاتـ ٩٧٩ سـلـطـانـهـ عـلـىـ الـوـرـىـ سـلـطـانـهـ * فـمـاـ أـعـزـهـ تـعـالـىـ شـائـهـ ٩٨٠ أـعـظـمـ مـاـ أـحـبـ أـنـ يـعـرـفـ بـهـ * فـىـ ذـاـتـهـ وـفـىـ مـعـالـىـ رـتـبـتـهـ ٩٨١ فـهـوـ مـنـ الـكـنـزـ الـخـفـيـ الـبـاهـرـ * ذـاـتـاـ وـوـصـفـاـ أـعـظـمـ الـمـظـاـهـرـ (٩٥)

صفـهمـفـاتـيـحـ الـبـحـثـ: الـإـمـامـ عـلـىـ بـنـ مـوـسـىـ الرـضاـ عـلـيـهـمـاـ السـلـامـ (١)، الـكـرـمـ، الـكـرـامـةـ (١)، الـإـنـفـاءـ (١) ٩٨٢ مقـامـهـ الرـفـيعـ فـىـ أـعـلـىـ الـقـلـمـ * لـوـحـ ذـاـتـهـ صـحـيـفـةـ الـحـكـمـ ٩٨٣ فـاتـحـةـ الـكـتـابـ فـىـ الـجـلـالـهـ * إـذـ هوـ سـرـ خـاتـمـ الرـسـالـهـ ٩٨٤ بلـ نقطـةـ الـبـاهـيـ فـىـ عـيـنـ الرـضاـ * فـإـنـهـ سـرـ أـبـيـهـ الـمـرـتضـىـ ٩٨٥ آـيـاتـ كـبـرـيـائـهـ وـالـعـظـمـهـ * بـيـنـهـ فـىـ الـزـبـرـ الـمـعـظـمـهـ ٩٨٦ صـحـيـفـةـ الـوـجـودـ مـنـ آـيـاتـهـ * لـطـيـفـةـ الـشـهـودـ سـرـ ذـاـتـهـ ٩٨٧ وـمـحـكـمـاتـ الـكـلـمـاتـ الـبـاهـرـهـ * لـذـاـتـهـ الـعـلـيـاـ شـؤـونـ ظـاهـرـهـ ٩٨٨ وـالـحـرـفـ عـالـيـاتـهـ مـرـتـسـمـهـ * فـىـ ذـاـتـهـ الـعـلـىـ قـدـراـ ٩٨٩ تـحـكـىـ عنـ الـغـيـبـ الـمـصـوـنـ ذـاـتـهـ * تـعـرـبـ عنـ شـؤـونـهـ صـفـاتـهـ ٩٩٠ ظـهـورـهـ ظـهـورـ نـورـ التـورـ * فـلاـ أـتـمـ مـنـهـ فـىـ الـظـهـورـ ٩٩١

شمس سناء عالم اللاهوت * والقمر الزاهر في الناسوت ٩٩٢ والملكوت (٣٩١) من ظلال نوره * والملك كله فناء طوره ٩٩٣ والجبروت (٣٩٢) كالمسخرات * لأمره في المحو والاثبات ٩٩٤ والملا الأعلى سرادقاته * والعرش والسبع العلي مرقاته ٩٩٥ غرته نور رواق العظمة دياجة الكون بها منتظمٌ ٩٩٦ طلعته مطلع أنوار الهدى * ولا ترى لها أفولاً أبداً ٩٩٧ ووجهه قبله كل عارف * ومستجار كعبة المعارف ٩٩٨ وفي محياه حياة الاوليا * وكيف وهو روح خير الأنبياء ٩٩٩ وعينه عين الرضا بالقضايا * نفسى لك الفداء يا عين الرضا ١٠٠٠ ولا تسل (٣٩٣) عن قلبه السليم * إذ لا تناول نقطة التسليم

.٣٩١. الملكوت: عالم الغيب والملك: عالم الشهادة (اصطلاحات الصوفية للكاشاني ص ٨٨).

.٣٩٢. الجبروت: عند أبي طالب المكي عالم العظمة يريد به عالم الأسماء والصفات الإلهية وعنده الأكثرين عالم الأوسط وهو البرزخ المحيط بالأمريات الجمة (التعريفات ص ٣٣). ٣٩٣. لا تسل مخفف "لا تسأل." (٩٦)

صفحهمفاتيح البحث: الشهادة (١)

قوله وبيانه

١٠٠١ وهو بما فيه من الجوادر * ممثل الكثر الخفي الباهر ١٠٠٢ جل عن الحدود والرسوم * ما فيه من جواهر العلوم ١٠٠٣ مفاتح الغيوب في لسانه * مصابح الشهود في بيانه (٧٠") قوله وبيانه ١٠٠٤ وعز شأنه عن المشاكل * في حل لعقدة المشاكل ١٠٠٥ لسانه عين الحياة الدائمة * به مبادئ الحياة قائمة ١٠٠٦ لسانه ناطقة التوحيد * ومنطق التجريد (٣٩٤) والتفرید ١٠٠٧ منطقة الشوارق * في الفلك الدوائر بالبوارق ١٠٠٨ ينبع في بيانه الكريم * عن موجزات النبأ العظيم ١٠٠٩ يعرب عن جوامع العلوم * بأحسن الحدود والرسوم ١٠١٠ يفصح عن مصادر الأمور * وكيف وهو مبدأ الصدور ١٠١١ رموز علمه كنوز المعرفة * حقائق الدين بها منكشفة ١٠١٢ بنور علمه وحسن المنطق * يكشف عن سر الوجود المطلق ١٠١٣ وفي بيانه مكارم الشيم * وفي معانيه بدائع الحكم ١٠١٤ وفي بذله العلوم حقها * كرامه على من استحقها ١٠١٥ علومه الحقة في الاشراق * كالشمس في الأنفس والأفاق .٣٩٤. التجريد: إماتة السوى والكون عن القلب والسر والتفرید: وقفك بالحق معك (اصطلاحات الصوفية ضميمة التعريفات ص ١١٧) ونقل أيضاً أن التجريد قطع تعلقات ظاهرية والتفرید قطع تعلقات باطنية.

(٩٧)

صفحهمفاتيح البحث: الكرم، الكرامة (٢)، الإخفاء (١)

١٠١٦ كل كلامه جوامع الكلم * عقودها وثيقه لا تنفص ١٠١٧ كلامه هدى لمن به اهتدى * قوله فصل على من اعتدى ١٠١٨ كلامه نور ونور الطور * كأنه ظهور ذاك النور ١٠١٩ كلامه لطيفة المعارف * حياة كل سالك وعارف ١٠٢٠ به تجلت لألى الأ بصار * حقائق الأسرار والأنوار ١٠٢١ به سمت معاهد العلوم * حتى علت على ذرى (٣٩٥) النجوم ١٠٢٢ بل جازت السدرة متتهاها * تکاد أن (٣٩٦) تدنو إلى أدناها ١٠٢٣ كيف وربانيها على * فلا ينال قدرها العلي ١٠٢٤ على الرضا سليل المرتضى * ومن بكفه مقابليد القضا ١٠٢٥ عقل العقول في علو المرتبة * نفس الرسول في سمو المنقبة ١٠٢٦ أصل الأصول فهو أسمى شجرة * فرع البطل فهو أذكي ثمرة ١٠٢٧ وباسمه استدارت الدوائر * وباسمه استقامت السرائر ١٠٢٨ وباسمه السامي جرى فلك الفلك * وذكره عنوان تسبیح الملك ١٠٢٩ وذكره تحیي به القلوب * وتنجلی بذكره الكروب ١٠٣٠ هو المثاني بل هو التوحيد * هو الكتاب المحكم المجید ١٠٣١ فمن يضاهى شرقاً وجاهها * روح محمد وقلب طاهها ١٠٣٢ بيضاء موسى هي في يمينه ونور ياسين على جيشه ١٠٣٣ وأية النور سناء نوره * والنور كل النور في ظهوره ١٠٣٤ في لوح نفسه مقام للرضا * عن وصفه تکل أقلام القضا

.٣٩٥. الذرى: راجع إلى التعليقة برقم ٣١٧.

٣٩٦. أعطى "أن" "المصدريَّة حكم" "ما" "المصدريَّة في الاهتمام راجع إلى" "معنى الليب" "الباب الثامن القاعدة الحادِيَّة عشرة.

(٩٨)

صفحهمفاتيح البحث: كتاب السرائر لابن إدريس الحلبي (١)، كتاب معنى الليب لابن هشام الأنباري (١)

الحرم المنبع

١٠٣٥. لقد تفاني في الرضا بالقضاء * حتى تسامي وتسنمى بالرضا ١٠٣٦ بل في رضا الباري رضاه فان * بل ذاته بذلك العنوان ١٠٣٧ بل جاز عن أقصى مراتب الفنا * حتى تجلى قائلًا إنني أنا ١٠٣٨ هو ابن من دني إلى أدناه (٣٩٧) * ما كذب الفؤاد ما راه ١٠٣٩ وهو لذلك الفؤاد ثمرة * فأين منه الطور أين الشجرة ١٠٤٠ يمثل النبي في أخلاقه * فإنه النابت من أعرقه (٣٩٨) ١٠٤١ له كرامات ومكرمات * في صفحات الدهر بينات ١٠٤٢ شهد صدق لسمو ذاته * كأنه النبي في صفاته (٧١) "الحرم المنبع" ١٠٤٣ ترى الملوك سجداً ببابه * فالعز كل العز في اعتابه ١٠٤٤ تطوف حول قبره الأملاء-ك * كأنه المحور والأفلاك ١٠٤٥ تبكي على محنته وكربته * وبعده عن داره وغريته ١٠٤٦ ويل بل الويلات للمؤمنون * ويل لذاك الغادر الخذلون ١٠٤٧ لم يحفظ النبي في سبيله * وتأه في الغي وفي سبيله ١٠٤٨ خان أمين الله في أمانته * فهل ترى أعظم من خيانته ١٠٤٩ أخرجه من مهبط التنزيل * إليه بالخداع والتسويل (٣٩٩)

٣٩٧. قال الله تبارك وتعالي في شأن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: وما ينطق عن الهوى أن هو إلا وحي يوحى علمه شديد القوى ذو مرة فاستوى وهو بالأفق الأعلى ثم دنا فتدلى فكان قاب قوسين أو أدنى فأوحى إلى عبده ما أوحى ما كذب الفؤاد ما رأى أفتmarونه على ما يرى (سورة النجم ٣٢ تا ١١).

٣٩٨. الأعراق: جمع العرق: أصل كل شيء.

٣٩٩. التسويل: الأغواء وتزيين العمل.

(٩٩)

صفحهمفاتيح البحث: العزة (١)، الكذب، التكذيب (٢)، التصديق (١)، القبر (١)، الطواف، الطوف، الطائفه (١)، الرسول الأكرم محمد بن عبد الله صلى الله عليه وآله (١)، سورة النجم (١)

الباكون عليه

١٠٥٠. ولا يحق المكر أى مكر * إلا بأهله كما في الذكر (٤٠٠) ١٠٥١ ولاه عهده وجل جهده * في نقض عهده ونكث عهده ١٠٥٢ فيا لها ولالية مشؤومة * كانت لها نتيجة مسمومة ١٠٥٣ وبيان من آثار الإمام * بأنه أحق بالمقام ١٠٥٤ فقد بدت في مدة الولادة * خوارق ليس لها نهاية ١٠٥٥ وكان ما يبدو من الخوارق * امضى على الخصم من البارق ١٠٥٦ فازداد ذلك الحقد حسدا * فإنه نار تذيب الجسد ١٠٥٧ فاغتاله بالعنبر المسموم * ويل لذاك الظالم الغشوم (٤٠١) ١٠٥٨ لولا- رضاه بالقضاء الجاري * لأسود وجه الدهر بالبار ١٠٥٩ ومادت (٤٠٢) الأرض بلايتها * وساخت (٤٠٣) الأرض بمن عليها ١٠٦٠ قضى شهيداً صابراً محتسباً (٤٠٤) * وهو غريب بل غريب الغربا ١٠٦١ تقطعت أمعاءه بالسم * فداء نفسى وأبى وأمى (٧٢) "الباكون عليه" ١٠٦٢ بكت عليه هاطلات (٤٠٥) القدس * ناحت عليه نفحات الأننس

٤٠٠. أى كما في القرآن في سورة الفاطر آية ٤٤ "ولا يحق المكر السيء إلا بأهله" والمعنى:

لا ينزل جزاء المكر السيء إلا بمن فعله (مجمع البيان، ج ٤، ص ٤١٢) ٤٠١. الغشوم: الغاصب، الظالم.

٤٠٢. مادت: تحركت واضطربت ودارت. وقد تقدم شرح "لا بيها" في التعليقة برقم ٣٢٥.

٤٠٣. ساخت: انخسفت.

٤٠٤. محتسباً: مظنوناً ومنكراً عليه.

٤٠٥. الهاطلات: الباكيات.

(١٠٠)

صفحهمفاتيح البحث: الخصومة (١)، البكاء (٢)، الظلم (٢)، كتاب مجمع البيان للطبرسي (١)، القرآن الكريم (١)

١٠٦٣ ناح الأمين وهو ذو شجون (٤٠٦) * مما جنت به يد المؤمن ١٠٦٤ عليه سيد الورى ينوح * حزناً فكيف لا ينوح الروح
 ناحت عليه الأنبياء والرسل * بل العقول والنفوس والمثل ١٠٦٦ ناحت عليه الحور في الجنان * تأسياً بخيرة النسوان ١٠٦٧ بكى عليه ما
 يرى ولا يرى * والبر والبحر وإبطاق الثرى (٤٠٧) لقد بكى البيت ومستجاره * وكيف لا ومنه عز جاره ١٠٦٩ وقد بكاه المشعر
 الحرام * والحجر الأسود والمقام ١٠٧٠ لفقد عزها ومن حماها * بعزة عن كل ما دهاها (٤٠٨) بل هو عز الأرض والسماء *
 والملا الأعلى على سواء

٤٠٦. الشجون: الحزن والأمين لقب جرائيل عليه السلام.

٤٠٧. الثرى: الأرض.

٤٠٨. دهاها: عابها وتنقصها والضمير المؤنث راجع الثلاثة المذكورة في البيت السابق.

(١٠١)

صفحهمفاتيح البحث: الحجر الأسود (١)، الحزن (٢)

في الإمام الجواد (ع)

٧٣) في الإمام محمد بن علي الجواد " صلوات الله عليهما " ١٠٧٢ سبحان من جاد على الذوات * بمقتضى الأسماء والصفات
 ١٠٧٣ فقد تجلى باسمه الجواد * في مصدر الخيرات والأيادي ١٠٧٤ في عنصر النبوة الختامية * بصورة الولاية العلية ١٠٧٥ حقيقة
 الأمانة المعروضة (٤٠٩) * رقيقة الديانة المفروضة ١٠٧٦ صحيفة المكارم الجميلة * لطيفة المعارف الجليلة ١٠٧٧ سر النبي خاتم
 النبوة * في العلم والحكمة والمروة ١٠٧٨ ومهجة المخصوص بالأئحة * في الحكم والإباء والفتواه ١٠٧٩ سليل ياسين وسبط طاهها *
 فقد تعالى شرفاً وجهاً

٤٠٩. قال الله تبارك وتعالى: إنا عرضنا الأمانة على السماوات والأرض والجبال فأبین أن يحملنها وأشفقن منها وحملها الإنسان إنه
 كان ظلوماً جهولاً (الأحزاب - ٧٢) وعن الحسين بن خالد قال سألت أبا الحسن علي بن موسى الرضا (ع) عن هذه الآية فقال: الأمانة
 الولاية من ادعها بغير حق كفر (تفسير نور الثقلين، ج ٤، ص ٣٠٩).

(١٠٢)

صفحهمفاتيح البحث: محمد بن علي (١)، الصلاة (١)، الجود (٢)، الأمانة، الإئتمان (٣)، الإمام علي بن موسى الرضا عليهما السلام
 (١)، الحسين بن خالد (١)

١٠٨٠ سلاله الخليل في وفائه * وصفوة الصفي في صفائه ١٠٨١ ساحل جوده هو الجودي * به نجى ربنا نجى ١٠٨٢ بل هو للكليم
 تاج رأسه * في بطشه وفي شديد بأنه ١٠٨٣ بل هو روح الروح في ابن مريم * وهو من الكلام أم الكلام ١٠٨٤ وحشمة الله رهين
 نعمته * في ملكه وعلمه وحكمته ١٠٨٥ ولا ترى في الأنبياء مكرمة * إلا وفيه كل معنى الكلمة ١٠٨٦ ووجهه مصباح نور النور *
 طلعته منصة الظهور ١٠٨٧ ونور وجهه كنور الباري * يذهب بالأباب والأبصار ١٠٨٨ غرته بارقة الكمال * شارقة الجلال والجمال
 ١٠٨٩ وعينه في عالم التكوين * انسان عين الحق واليقين ١٠٩٠ وقلبه عرش مليك المعرفة * بل عرش من لا اسم له ولا صفة ١٠٩١

وصدره خزانة الغيوب * في سره مسرة القلوب ١٠٩٢ لسانه شریعه الأحكام * لا بل لسان الوحي والإلهام ١٠٩٣ لسانه ينطق لا عن الهوى * فإنه من الشديد في القوى ١٠٩٤ يمثل النبي في منطقه * فإن هذا النور من مشرقه ١٠٩٥ كأنه أريد ذاك المنطق * هذا كتابنا عليكم ينطق ١٠٩٦ كلامه أم جوامع الكلم * ومنه سر الكل في الكل علم ١٠٩٧ كلامه هو الكتاب الناطق * آياته الغر هي الحقائق ١٠٩٨ حقيقة السبع المثاني (٤١٠) ذاته * والكلمات كلها آياته

٤١٠. السبع المثاني هي فاتحة الكتاب سميت السبع لأنها سبع آيات لا خلاف في جملتها وسميت المثاني لأنها تثنى بقراءتها في كل صلاة فرض ونقل وقيل لأنها نزلت مرتين (مجمع البيان، ج ١، ص ١٧) وفي السبع المثاني أقوال أخرى راجع إلى مجمع البيان ج ٣، ص ٣٤٤ في ذيل آية ٨٨ من سورة الحجر.

(١٠٣)

صفحهمفاتيح البحث: كتاب مجمع البيان للطبرسى (٢)، سورة الحجر (١)، الصلاة (١)

باب المراد والفرج

١٠٩٩ سر على في علو المنزلة * فهو إذا نقطة باء البسملة ١١٠٠ وجوده مصباح أنوار الهدى * وجوده مفتاح أبواب الندى ١١٠١ دليل أهل الأرض والسماء * بل سره معلم الأسماء ١١٠٢ وليس عندي عاليات الأحرف * إلا رموز سر سره الخفى ١١٠٣ هو الججاد لا إلى نهاية * وجوده غاية كل غاية ١١٠٤ هو الججاد بالوجود السارى * وجوده مظهر جود البارى ١١٠٥ هو الججاد المحسن لا لغاية * فإنه المبدء والنهاية ١١٠٦ وكل ما في الكون فيض وجوده * والججاد كالذاتي في وجوده ١١٠٧ ومن بديع جوده الابداع * فإنه في أمره مطاع ١١٠٨ فالمبادرات من معالى همه * والكائنات نبذة من كرمه ١١٠٩ وجنة النعيم من نعمائه * وكيف والججاد من أسمائه ١١٠٩ هو الججاد بالعلوم والحكم * بل كل ما في اللوح يسطر القلم ١١١١ له يد المعروف بالمعارف * فإنها قرة عين العارف ١١١٢ بل يده البيضا تعالت عن صفة * إذ هي بيضاء سماء المعرفة ١١١٣ وهي يد الججاد بالإفاضة * أكرم بهذه اليد الفياضة (٧٤ ") باب المراد والفرج " ١١١٤ وباب أبواب المراد بابه * والحرز من كل البلا حجابه ١١١٥ كهف الورى وغوث كل ملتجيء * في الضيق والشدة باب الفرج

(١٠٤)

صفحهمفاتيح البحث: الفرج (١)، الكرم، الكرامة (١)، الجود (٦)

١١١٦ وكعبة البيت لكل ناسك * وقبلة الضراح (٤١١) للملائكة ١١١٧ معتكف للتاليات ذكرها * مختلف المدبرات أمرا ١١١٨ وهو مدار الفلک الدوار * ومركز الثابت والسيار ١١١٩ والحجب السبعة (٤١٢) ست بابه * والحضرات الخمس (٤١٣) في قباه ١١٢٠ والعرش كرسى بباب داره * ومستوى الرحمة في جواره ١١٢١ كيف وباب الججاد للججاد * واسم الججاد مبدء الإيجاد ١١٢٢ وكم لأرباب العقول المرسلة * بباب من الخير وباب الجود له ١١٢٣ كل المعالى في أئمة الورى * هو الججاد أو لا وآخرًا ١١٢٤ وكلهم أسماء حسنى البارى * والججاد مبدء الوجود السارى ١١٢٥ وكلهم جواهر الكثر الخفى * واسم الججاد مبدء التعرف ١١٢٦ وكل اسم مبدء العناية * واسم الججاد مبدء وغاية ١١٢٧ من جاد ساد فله السيادة * في ملکوت الغيب والشهادة ١١٢٨ والمكرمات كلها في الججاد * أكرم به من خلق محمود

٤١١. الضراح: راجع إلى التعليقة برقم ٦٣١.

٤١٢ في الحديث: أن الله سبعين ألف حجاب من نور وظلمة.

يعنى: أنوار الوجود وظلمات التعين أو أنوار الملکوت وظلمات الملك ... وقد تعبر عن سبعين ألف حجاب على طريق الجمع بالحجب السبع وفي الإنسان الصغير باللطائف السبعة (النفس والعقل والقلب والروح والسر والخفى والأخفى ") الأربعون حدیثا للإمام

الخمينی (ره) ص ٥٩٠ "٤١٣. الحضرات الخمس الإلهیة: حضرة الغیب المطلق وعالماها عالم الملك وحضره الغیب المضاف وهی تنقسم إلى ما يكون أقرب من الغیب المطلق وعالمه عالم الأرواح العبروتیة والملکوتیة أعنی عالم العقول والنفوس المجردة وإلى ما يكون أقرب من الشهادة المطلقة وعالمه عالم المثال ويسمی بعالم الملکوت والخامسة الحضرة الجامعۃ للأربعة المذکورة وعالماها عالم الانسان الجامع بجميع العوالم وما فيها فعالما الملکوت وهو عالم المثال المطلق وهو مظہر عالم الجبروت الحضرة الأحدیة (التعريفات ص ٣٩).

(١٠٥)

صفحهمفاتیح البحث: الكرم، الكرامة (١)، الجود (٧)، الإخفاء (١)، الخمس (٢)، عالم الملکوت (٢)

ممثل السلف الطاهر

(٧٥) "ممثل السلف الطاهر" ١١٢٩ عین الرضا لا بد منها فيه * فهو إذا سر الرضا أبيه ١١٣٠ بل هو كالكاظم في مراتبه * فإن كظم الغیط جود صاحبه ١١٣١ يمثل الصادق فيما وعدا * إذ صادق الوعد جواد أبدا ١١٣٢ يمثل الباقي في المکارم * فإن نشر العلم جود العالم ١١٣٣ يمثل السجاد في فضائله * فإن بذل الجهد جود باذه ١١٣٤ وليس كالشهید من جواد * بالنفس والأموال والأولاد ١١٣٥ ومن كعنه الزکی المحتبی * فإنه الكريم من آل العبا ١١٣٦ بل حلمه من جواد العظیم * فلا-أحق منه بالتكريم ١١٣٧ هو الجواد صفوة الأجواد * ونخبة الوجود والإیجاد ١١٣٨ يمثل المبدء جودا جوده * والمثل الأعلى له وجوده ١١٣٩ كل مبادئ الجود والإیجاد لا تنتهي إلا إلى الجواد ١١٤٠ كان ماء الحیوان جوده * حیاة كل ممکن وجوده ١١٤١ وليس في الأيدي يد الأیادي * على الورى إلا يد الجواد ١١٤٢ ولا يد المعروف إلا يده * فهو لكل مصدر مورده ١١٤٣ هو الجواد لا-جواد غيره * لا-خير في الوجود إلا خيره ١١٤٤ وجاد بالتكوين والتشريع * بمقتضى مقامه المنبع ١١٤٥ حتى إذا لم تبق منه باقیة * جاد بأنفس النفوس الراقیة

(١٠٦)

صفحهمفاتیح البحث: كظم الغیط (١)، الصدق (١)، الكرم، الكرامة (١)، الجود (٩)

البكاء عليه

١١٤٦ جاد بنفسه سميما ظاما (٤١٤) * نال من الجود مقاما ساما (١١٤٧) والعروة الوثقی التي لا تنفص * تقطعت ظلما باسم المعتصم ١١٤٨ قضى شهیدا فهو في شبابه * دس (٤١٥) إليه السم في شرابه ١١٤٩ أفتر عن صيامه بالسم * فانفطرت منه سماء العلم ١١٥٠ وانشقت السماء بالبكاء * على عماد الأرض والسماء ١١٥١ وانطممت (٤١٦) نجومها حيث خبا (٤١٧) * بدر المعالى شرفا ومنصبا ١١٥٢ وانتشرت (٤١٨) كواكب السھود (٤١٩) * على نظام عالم الوجود ١١٥٣ وكادت الأرض له تمید (٤٢٠) * بأهلها إذ فقد العمید ١١٥٤ قضى بعيد الدار عن بلاده * وعن عياله وعن أولاده (٧٦) "البكاء عليه" ١١٥٥ تبکی على غربته الأملائک * تنوح في صریرها (٤٢١) الأفلائک ١١٥٦ تبکیه حزناً أعين النجوم * تلعن قاتلیه بالرجوم ١١٥٧ وناحت العقول والأرواح * بل ناحت الأظلال والأشباح ٤١٤. سميما ظاما: مسموما عطشانا.

٤١٥. دس إليه السم: أخفى عليه السم وأدخل السم في شرابه في الخفاء.

٤١٦. انطممت: درست وانمحت وذهب ضوءها.

٤١٧. خبا: خمد وسكن وطفى.

٤١٨. انتشرت: تساقطت في الجهات. وفي نسخة: وانتشرت.

٤١٩. كواكب السعود: هي كواكب عشرة يقال لكل واحد منها سعد.

٤٢٠. تمید: تحرک و تضطرب و تنحرف.

٤٢١. صریرها: صیاحها شدیداً وطنین صوتها والضمیر راجع إلى الأملّاك.

(١٠٧)

صفحهمفاتیح البحث: البکاء (١)، الجود (١)، الحزن (١)، الإخفاء (٢)

١١٥٨ صبت عليه أدمع المعالى * هدت له أطوادها العوالى ١١٥٩ بكت لربانیها العلوم * ناحت على حافظها الرسوم ١١٦٠ قضى
شهیداً وبکاه الجود * كأنه بنفسه يوجد ١١٦١ يبكي على مصابه محرابه * كأنها أصایه مصابه ١١٦٢ تبکي اللیالي البيض (٤٢٢)
بالضراءَ * سودا إلى يوم قیام الساعة ١١٦٣ تعسا وبؤسا لابنة المأمون * من غدرها لحقدها المکون ١١٦٤ فإنها سر أيها العادر *
مشتقة من أسوء المصادر ١١٦٥ قد نال منها من عظام المحن * ما ليس ينسى ذكره مدى الزمن ١١٦٦ فكم سعت إلى أيها الخائن *
به لما فيها من الضغائن (٤٢٣) ١١٦٧ حتى إذا تم لها الشقاء * أتت بما اسود به الفضاء ١١٦٨ سمته غیله (٤٢٤) بأمر المعتصم *
والحدق داء هي يعمى ويصم ١١٦٩ ويل لها مما جنت يداها * وفي شقاها تبعث أباها ١١٧٠ بل هي أشقي منه إذ ما عرفت * حق ولیها
ولا به وفت ١١٧١ ولا تحنت على شبابه * ولا تعطفت على اغترابه (٤٢٥) ١١٧٢ تبت يداها ويدا أيها * مصيبة جل العزاء فيها

٤٢٢. اللیالي البيض هي المقرمة والضراءَ: التذلل والخضوع.

٤٢٣. الضغائن: جمع الضغينة: الحقد.

٤٢٤. الغیله: الخدیعة والاغتیال وسمته غیله أى سقته السم وجعلت في طعامه السم بالاغتیال والخدیعة.

٤٢٥. الاغراب: البعد عن الوطن.

(١٠٨)

صفحهمفاتیح البحث: يوم عرفة (١)، الجود (١)، البکاء (١)، الطعام (١)

في الإمام الہادی (ع)

٧٧) "في الإمام أبي الحسن على بن محمد الہادی " "صلوات الله عليهمما" ١١٧٣ لقد تجلی مبدء الایجاد * في غایة الوجود باسم
الہادی ١١٧٤ أحسن خلق كل شئ فھدى * وباسمہ الہادی اهتدی من اهتدی ١١٧٥ میز بين الماء والسراب * بالعلم الہادی إلى
الصواب ١١٧٦ فبان وجه الحق ذاتاً وصفةً * بنير العلم ونور المعرفة ١١٧٧ وانفجرت لكل قلب صاد * عین الحياة من محسنا الہادی
١١٧٨ منه حیاء الروح بالھدایة * بل مطلق الحياة بالعنایة ١١٧٩ بل هو في العقول والأرواح * كالروح في الأجساد والأشباح
كيف ومن مشرقه صبح الأزل * فلا يزال مشرقا ولم ينزل ١١٨١ به حیاء عالم الإمكان * فإنه كالنفس الرحمانی (٤٢٦) ١١٨٢ معنی
الحقيقة المحمدیة * وصورة المشیة الفعلیة

٤٢٦. النفس الرحمانی: عبارة عن الوجود العام المنبسط على الأعيان عيناً وعن الهیولی الحاملة لصور الموجودات والأول مرتب على
الثاني سمي به تشبيهاً بنفس الإنسان المختلف بصور الحروف مع كونه هواء ساذجاً في نفسه وعبر عنه بالطبيعة عند الحكماء
(التعريفات للجرجاني، ص ١٠٧).

(١٠٩)

صفحهمفاتیح البحث: على بن محمد (١)، الصلاة (١)

الجوارح والجوانح

٧٨) "الجوارح والجوانح" ١١٨٣ ووجهه في مصحف الإمكان * فاتحة الكتاب في القرآن ١١٨٤ بل وجهه عنوان حسن الذات *

ديباجة الأسماء والصفات ١١٨٥ طلعته مطلع نور النور * وشرق الشموس والبدور ١١٨٦ عرته في أفق الإمامة * بارقة العزة والكرامة ١١٨٧ نور الهدى والرشد في جيشه * بحر الندى والوجود في يمينه ١١٨٨ بل هي بيضاء سماء المعرفة * بها أضاء كل اسم وصفة ١١٨٩ بل يده في البسط فوق كل يد * وكيف لا وهي يد الله الأحد ١١٩٠ كلتا يديه مبدء الأيدي * وفيهما نهاية المراد ١١٩١ ففي اليمين قلم العناية * وفي الشمال علم الهدایة ١١٩٢ واليمين والأمان في يمناه * واليسير واليسار في يسراه ١١٩٣ وعيته باصرة البصائر * ونورها النافذ في الضمائر ١١٩٤ بل عينه في النور والشاعر * انسان عين عالم الابداع ١١٩٥ بل هي في الضياء والبهاء * قرة عين عالم الأسماء ١١٩٦ أنفاسه جواهر النسوت * وصدره خزانة اللاهوت ١١٩٧ وقلبه في قالب الإمكان * كالروح في الأعيان والأكون ١١٩٨ وكيف وهو أعظم المظاهر * للمتجلى بالجمال الباهر ١١٩٩ همته فوق سماوات الهمم * بل هي كالعنقاء في قاف القدم ١٢٠٠ وعزمها يكاد يسبق القضا * كيف وفي رضاه لله رضا

(١١٠)

صفحهمفاتيح البحث: القرآن الكريم (١)، الجود (١)

١٢٠١ وهو له ولایة الهدایة * في منتهى مراتب الولاية ١٢٠٢ وهو يمثل النبي الهدى * في بث (٤٢٧) روح العلم والارشاد ١٢٠٣ فإنه لكل قوم هاد * كجده المنذر للعباد ١٢٠٤ بل سره الخفى في هدايته * موصل كل ممکن لغايته ١٢٠٥ فهو له في مسند التمکین * هدایة التشريع والتکوین ١٢٠٦ هو النقى لم يزل نقيا * وكان عند ربه مرضيا ١٢٠٧ بل هو من شوائب الإمكان * مقدس بمحکم البرهان ١٢٠٨ وكيف وهو برب البرازخ * ودونه كل مقام شامخ ١٢٠٩ وسره بكل معناه نقى * فإنه سر الوجود المطلق ١٢١٠ فهو مجرد عن القيود * فكيف بالرسوم والحدود ١٢١١ فهو نقى السر والسريرة * وسر جده بمحکم السیرة ١٢١٢ وهو كتاب ليس فيه ريب * وشاهد فيه تجلی الغیب ١٢١٣ وكيف لا وهو ابن من تدلی (٤٢٨) * في قربه من العلی الأعلی ما كذب الفؤاد ما رأه * مذ بلغ الشهود منتهاه ١٢١٥ مرآته نقیة من الكدر * فما طغى قط وما زاغ - (٤٢٩) البصر (٧٩) "الجلال والجمال" ١٢١٦ حاز من الجلال والجمال * ما جاوز الحد من الكمال

٤٢٧. البث: الإذاعة والنشر.

٤٢٨. تدلی: قرب.

٤٢٩. زاغ: كل.

(١١١)

صفحهمفاتيح البحث: الكذب، التکذیب (١)، الإخفاء (١)

بابه والکعبه

١٢١٧ کماله ليس له نهاية * فإنه غایة كل غایة ١٢١٨ وفي محیط كل اسم وصفة * هو المدار عند أهل المعرفة ١٢١٩ ومحور الأفلاک بل مدیرها * بل منه أدنى أثر أثيرها ١٢٢٠ والعرش والسیع العلی ببابه * مثنیه (٤٣٠) العطف إلى اعتابه ١٢٢١ له من النعوت والشئون * ما جل أن يخطر في الظنون (٨٠) "بابه والکعبه" ١٢٢٢ وبابه باب رواق العظمه * ومستجار الكعبه المعظمه ١٢٢٣ وهو مطاف الملأ الأعلی كما * تطوف بالضراح أملاک السما ١٢٢٤ وبابه كعبه أهل المعرفه * لهم بها مناسک موظفة ١٢٢٥ وهو مني وفيه غایة المنی * وكيف لا وهو مقام من دنا ١٢٢٦ فأین منه الحجر والمقام * وأین منه المشعر الحرام ١٢٢٧ والحرم الآمن حریم بابه * والبیت منسوب إلى جنابه ١٢٢٨ ملجاً كل ملة ونحله * وهو لأرباب القلوب قبله ١٢٢٩ ملاذ كل حاضر وباد (٤٣١) * وكيف لا والباب باب الهدى ١٢٣٠ بل هو باب الله من أتاه * فقد أتى الله فما أعلاه ١٢٣١ ولست أحصى مکرمات الهدى * فإنها في العدد كالأعداد ١٢٣٢ وجوده الفرد مقوم العدد * فهو مثال واحدية الأحد

٤٣٠. مثنیة العطف: منعطف الجانب ومتمايل الجانب.

٤٣١. البدى: المسافر.

(١١٢)

صفحهمفایح البحث: الطواف، الطوف، الطائفه (٢)

٤٣٣. مقامه المنیع جمع الجمع (٤٣٢) * بمحکم العقل وحکم السمع ١٢٣٤ وليس يدنو من مقامه العلي * لا ملك ولا نبی او ولی ١٢٣٥ وليس في وسع نبی او ملک * نيل مقامه دونه أعلى الفلک له معارج إلى الصعود * في مبتداها منتهى الشهود ١٢٣٧ إذ هو سر من رقی (٤٣٣) أرقاها * ونال أقصى العز من أدناها ١٢٣٨ لا يرتقيها أحد سواه * غایه سیر الغیر مبتداه ١٢٣٩ هي المقامات فما أرقاها * إذ منتهى السدرة مبتداها (٨١) "وييل لشانتيه" ١٢٤٠ وييل لمن مشاه في رکابه * إساءة منه إلى جنبه ١٢٤١ وهو ابن من أسرى به الجليل * وكان في رکابه جبريل ١٢٤٢ أبوه فارس الوجود كله * ورامح السماء تحت ظله ١٢٤٣ أفى رکاب العبد يمشي سیده * لا والذى بنصره يؤيده ١٢٤٤ فانتصر الله له بالمتنصر * وهكذا أخذ عزيز مقتدر ١٢٤٥ وكم أساء المتكول الأدب * أحضره عند الشراب والطرب ١٢٤٦ وهو من السنة والكتاب * منزلة اللب من اللباب

٤٣٢. جمع الجمع: مقام آخر أتم وأعلى من الجمع فالجمع شهود الأشياء بالله والتبرى من الحول والقوه إلا- بالله وجمع الجمع الاستهلاك بالكلية والفناء عما سوى الله وهو المرتبة الأحديه (التعريفات للمرجاني، ص ٣٤).

٤٣٣. رقی للضرورة يقرأ "رقی" ويمكن أن يقرأ على الأصل.

(١١٣)

صفحهمفایح البحث: العزّة (١)

خان الصعالیک

٤٣٧. بهذه القبائح الشنيعة * بمحض من صاحب الشريعة ١٢٤٨ أيطلب الشرب من الإمام * وهو ولی عصمه الأحكام ١٢٤٩ أيطلب الغناء بالأشعار * من معدن الحکمة والأنوار (٨٢) "خان الصعالیک" (٤٣٤) ١٢٥٠ أتزله في أشنع المنازل * وفخر كل منزل بالنازل ١٢٥١ من هو عند ربه مکین * فلا عليه أينما يكون ١٢٥٢ له رياض القدس مأوى ومقر * خان الصعالیک غطاء للبصر ١٢٥٣ شاهد منه في بنی الرسول * ما كان أن يذهب بالعقل ١٢٥٤ وكم أساء القول في أبيه * على القدر وفي بنيه ١٢٥٥ حتى انتهى الأمر إلى الصديقة * فأظهر الكفر على الحقيقة ١٢٥٦ عاجله (٤٣٥) المنتقم القهار * بضربيه تقدح (٤٣٦) منها النار ١٢٥٧ فانهار (٤٣٧) في نار الجحيم المؤصلة (٤٣٨) * مخلدا في عمد ممددة

٤٣٤. صالح بن سعيد قال: دخلت على أبي الحسن (ع) يوم وروده بسر من رأى فقلت له: جعلت فداك في كل الأمور أرادوا إطفاء نورك حتى أتزلوك هذا الخان الأشنع خان الصعالیک (جمع الصعلوك: الفقير الضعيف) فقال ههنا أنت يا بن سعيد ثم أومي بيده فإذا أنا بروضات آنفات وأنهار جاريات وجثات بينها خيرات ... فقال لي: حيث كنا فهذا لنا يا ابن سعيد لسنا في خان الصعالیک (المناقب لابن شهرآشوب، ج ٤، ص ٤١١).

٤٣٥. عاجله: أخذه بذنبه وعاقبه عليه ولم يمهله.

٤٣٦. تقدح: تشتعل.

٤٣٧. سقط وانهدم.

٤٣٨. المؤصلة: المطبقة والمغلقة.

(١١٤)

صفحهمفاتیح البحث: الشهاده (١)، الإمام الحسن بن علي المجبی علیهمما السلام (١)، ابن شهرآشوب (١)، صالح بن سعید (١)

المصائب ومن بكى عليه

(٨٣) "المصائب" ١٢٥٨ قاسی (٤٣٩) الإمام من بنی العباس * ما ليس فی الوهم وفی القياس ١٢٥٩ کم مرء من بعد مرء حبس * وهو بما يراه منهم محتبس ١٢٦٠ حتی قضی بالغم عمرًا کاملاً * فسمه المعتر سما قاتلا ١٢٦١ قضی شهیدا فی دیار الغربة * فی شدة ومحنة وکربلة (٨٤) من بكى عليه " ١٢٦٢ بكته عین الرشد والهدایة * حيث هوی منها أجل رایه ١٢٦٣ بكته عین العلم والآداب * ومحکم السنۃ والکتاب ١٢٦٤ بكته عین الفلک الدوار * حزنا علی المدیر والمدار ١٢٦٥ بکاه آدم الصفی مذ مضی * صفاء وجه الدهر واسود الفضا ١٢٦٦ وناح نوح لعظمیم شأنه * حيث رأی أعظم من طوفانه ١٢٦٧ ورزؤه الجلیل فی الخلیل * رماه بالبكاء والعویل (٤٤٠) ١٢٦٨ لقد بكى الكلیم حتی صعقا (٤٤١) * كان روحه تحاول (٤٤٢) اللقا (٤٣٩). قاسی: کابد وتحمل المشاق.

٤٤٠. العویل: رفع الصوت بالبكاء والصباح.

٤٤١. صعق: غشی عليه.

(١١٥)

صفحهمفاتیح البحث: بنو عباس (١)، الحزن (١)

١٢٦٩ من رنۃ (٤٤٣) المسيح فی السماء * أرجاؤها ترتعج (٤٤٤) بالبكاء ١٢٧٠ بکاه جده النبي المجبی * كأنه ضیاء عینیه خبا ١٢٧١ بكته أعين البدور النیرة * آباء الغر الكرام البررة ١٢٧٢ بکاه كل ما سوی الله على * مصابه حتی الوحوش فی الفلا (٤٤٥) ٤٤٢. تحاول: أراد وطلب.

٤٤٣. الرنۃ: الصوت، الصیحة.

٤٤٤. ترتعج: تضطرب والأرجاء: الأطراف.

٤٤٥. الفلا: جمع الفلاة: الصحراء الواسعة.

(١١٦)

صفحهمفاتیح البحث: الكرم، الكرامة (١)، الوسعة (١)

في الإمام العسكري (ع)

(٨٥) في الإمام أبي محمد الحسن العسكري " " صلوات الله عليه " " ١٢٧٣ لقد بدا سر الملیک الأکبر * في قائد الحق الزکی العسكري ١٢٧٤ سر النبي في محسن الشیم (٤٤٦) * (ومن يشابه أباه فما ظلم) ١٢٧٥ بل هو في کل معانیه حسن * فإنه سر النبي المؤتمن ١٢٧٦ بل فيه سر الحق بالحق نزل * إذ هو مستودع ناموس الأزل ١٢٧٧ وأصله فاتحة الوجود * وفرعه خاتمة الشهود ١٢٧٨ وقد تجلی نور وجهه الحسن * فاندک فيه الطور والنور ولن ١٢٧٩ وكيف وهو أعظم الأنوار * وكيف وهو نور وجه الباری (٨٦) " " أسمائه الحسنى " ١٢٨٠ أسماؤه الحسنى تجلت فيه * نفسی الفدا لوجهه الوجیه ١٢٨١ بل اسمه الأعظم قد تجلی * فيه فإنه ابن من تدلی

٤٤٦. الشیم: جمع الشیمة والشیمة: الخلق والطیبیعه، العادة.

(١١٧)

صفحهمفاتیح البحث: الصلاة (١)

١٢٨٢ يمثل الواجب في صفاتِه * كيف وغيب الذات سر ذاته ١٢٨٣ هو الزكي في علو الشأن * عن وصمة (٤٤٧) الحدوث والامكان ١٢٨٤ ومطلق الوجود عن قيودها * وعن رسومها وعن حدودها ١٢٨٥ وذاته في مصحف الآيات * أم الكتاب في سمو الذات ١٢٨٦ وهو أبو العقول بالكلية * وكلها في ذاته مطوية ١٢٨٧ إذ هو كاللطيفة القدسية * من الحقيقة المحمدية ١٢٨٨ ووجهه كتاب حسن ذاته * وفهرس الأسماء في صفاتِه ١٢٨٩ غرته شارقة الجمال * أحاطه (٤٤٨) بارقة الجلال ١٢٩٠ وجنة النعيم في وجنته * كل نعيم ١٢٩١ هو في جنته ١٢٩١ وعينه عين عيون النور * تمثل البصير بالأمور ١٢٩٢ وعند نورها المحيط القاهر * سيان كل باطن وظاهر ١٢٩٣ يمثل الكثر الخفي صدره * فجعل شأنه وعز قدره ١٢٩٤ وقلبه مشكاة نور الذات * مجردًا عن التعينات ١٢٩٥ وفي تجلياته مجلاده * فما أجله وما أجلاه ١٢٩٦ والغيب في محيطه شهود * لا بل هو الشاهد والمشهود ١٢٩٧ وعنه مفاتيح الغيب وفي * كتابه المبين كل الأحرف ١٢٩٨ فيه الحروف العالىات (٤٤٩) كالنقط * ولا سواه نقطة المركز فقط ١٢٩٩ فإنه كالنفس الرحمنى * في كلمات عالم الإمکان

٤٤٧. الوصمة والوصمة: العيب والعار، الفترة في الجسم.

٤٤٨. الألحوظ: جمع اللحظ: باطن العين.

٤٤٩. الحروف العالىات: هي الشؤون الذاتية الكائنة في غيب الغيوب كالشجرة في النواة (التعريفات للجرجاني، ص ٣٨).

(١١٨)

صفحهمفاتيح البحث: الإخفاء (١)

١٣٠٠ لطائف الأسرار في لطيفته * دقائق الأفكار في صحيفته ١٣٠١ حيث بذر ثمار المعرفة * بها تدل (٤٥٠) كل اسم وصفة ١٣٠٢ وفي سويداء (٤٥١) بياض النور * يفوق نور الطور في الظهور ١٣٠٣ لسانه هو الكتاب الناطق * وتنجل بنوره الحقائق ١٣٠٤ لسانه الناطق بالصواب * معرفة السنة والكتاب ١٣٠٥ بل هو في حفظ حدود السنة * أحد (٤٥٢) من السنة الأسنة ١٣٠٦ رسومها برأيه السديد * قد أصبحت أقوى من الحديد ١٣٠٧ لا بل لسان الوحي والتزييل * يعني سماعه عن الدليل ١٣٠٨ فهو لسان خاتم الرسالة * في النطق والبيان والدلالة ١٣٠٩ مقامه من النبي السامي * منزلة المعنى من الكلام ١٣١٠ له مقام لي (٤٥٣) مع الله ولا * أرفع منه في مقامات العلا ١٣١١ منطقه منطقة السماء * في عالم الصفات والأسماء ١٣١٢ منطقه البلوغ في المعرفة ميزان كل سالك وعارف ١٣١٣ بل هو في بيانه الوحيد * روح الهدى ومهجة التوحيد ١٣١٤ إذ هو سر المرتضى أبيه * ونقطة الباء تجلت فيه ١٣١٥ فهو قوام الصحف المتزلة * ومجمل الصحائف المفصلة ١٣١٦ لا بل تجلى الله في كلامه * فإنه النازل من مقامه ١٣١٧ إذ ذاته مرآة غير الذات * تحل فيه صور الصفات

٤٥٠. تدل: تعلق واسترسل، قرب.

٤٥١. سويداء القلب: مهجته وحبته.

٤٥٢. أحد: أشحد وبالفارسية (تيزتر) والأسنة جمع السنان: نصل الرمح.

٤٥٣. روى عن النبي صلى الله عليه وآله قال: لى مع الله حال [وقت] لا يسعه ملك مقرب ولانبي مرسل.

(١١٩)

صفحهمفاتيح البحث: الرسول الأكرم محمد بن عبد الله صلى الله عليه وآله (١)

علومه ومعارف

١٣١٨ منطقه كنز جواهر الكلم * والجواهر الفرد هناك ينقسم ١٣١٩ كل كلامه أصول الحكم * فروعها جوامع مهمه ١٣٢٠ والكلم أم الكلم الطيب في * وحدته فياله من شرف ١٣٢١ كيف وأم الكلمات ذاته * حياة كل ممكن حياته ١٣٢٢ فالمبادرات من بديع

جوده * بل كل ما في الكون من وجوده ١٣٢٣ والفلك الأعلى يدور حوله * كالعبد يرجو فضله وطوله ١٣٢٤ والبدر تمثال لظل بابه * والشمس خدتها على ترابه ١٣٢٥ له من المعروف والأيادى * ما هو معروف بكل نادى ١٣٢٦ بل عالم الوجود من خيراته * وكيف والخير حليف (٤٥٤) ذاته ١٣٢٧ إذ يده البيضاء بالاعطاء * حقاً يد الباسط بالعطاء ١٣٢٨ وهي يد الإحسان والإنعم * بل يد ذى الجلال والاكرام ١٣٢٩ تلك يد الله فما أقوها * والأبحر السبعه من نداها ١٣٣٠ فليس فوقها يد في الجود * والوجود جود واجب الوجود (٨٧) " علومها ومعارفه " ١٣٣١ له من العلوم والمعارف * ما جل عن توصيف أى واصف ١٣٣٢ رغمًا لمن أنكره ولم يحط * خيراً بما رأوه عنه وضبط ١٣٣٣ وكيف وهو حجة الله على * عباده فجل عن أن يجهلا .٤٥٤ الحليف: كل شئ لزم شيئاً لزم فلم يفارقه يقال: فلان حليف الجود أى لا يفارقه.

(١٢٠)

صفحهمفاتيح البحث: الجود (٤)، الحج (١)

١٣٣٤ وعلمه تراثه من جده * لا أنه بكسبه وجده ١٣٣٥ وهو أمين الله في الأنام * وصدره مستودع الأحكام ١٣٣٦ وقلبه مرآة ذات الباري * في سره لطائف الأسرار ١٣٣٧ أصاب من لدنـه عـلـما جـمـا * ولا ترى كـيـفـا لـهـ وـكـمـا ١٣٣٨ كـيـفـا لـهـ وـلـاـ حدـ لـعـلـمـ الـبـارـيـ * والـسـرـ فيـ المـجـلـىـ الـأـتـمـ سـارـ ١٣٣٩ كـلـ عـلـومـ الـأـنـبـيـاءـ وـالـرـسـلـ * منـ عـلـمـهـ مـثـلـ الـظـلـالـ وـالـمـثـلـ ١٣٤٠ وـالـفـرعـ رـشـحـ (٤٥٥) الـأـصـلـ فـيـ ظـهـورـهـ * ذاتـاـ وـوـصـفـاـ فـهـوـ ظـلـ نـورـهـ ١٣٤١ ذـوـاتـهاـ مـنـ رـشـحـاتـ ذاتـهـ * فـمـاـ صـفـاتـ الـكـلـ مـنـ صـفـاتـهـ ١٣٤٢ لـهـ مـقـامـ فـيـ الـعـلـومـ وـالـحـكـمـ * يـجـلـ عـنـ حـيـطـهـ لـوـحـ أوـ قـلـمـ ١٣٤٣ لـهـ مـقـامـ فـيـ الشـهـودـ وـالـفـنـاـ * يـمـثـلـ الـمـشـهـودـ فـيـ إـنـىـ أـنـاـ ١٣٤٤ يـمـثـلـ النـبـىـ فـيـ أـدـنـاهـ * صـورـتـهـ تـبـيـعـ عـنـ معـناـهـ ١٣٤٥ حـازـ مـنـ النـبـىـ كـلـ مـكـرـمـةـ * فـهـىـ لـهـ بـكـلـ مـعـنىـ الـكـلـمـةـ ١٣٤٦ فـازـ بـأـقـصـىـ رـتـبـ الـوـلـاـيـةـ * وـلـاـيـةـ الـإـرـاشـادـ وـالـهـدـاـيـةـ ١٣٤٧ وـلـاـيـةـ التـشـرـيعـ وـالـتـكـوـينـ * أـكـرمـ بـهـذـاـ العـزـ وـالـتـمـكـينـ (٨٨) وـوـالـدـ وـمـاـ وـلـدـ " ١٣٤٨ وـهـوـ أـبـوـ الـمـهـدـىـ وـابـنـ الـهـادـىـ * فـلـاـ أـحـقـ مـنـهـ بـالـإـرـاشـادـ ١٣٤٩ لـطـيـقـةـ النـبـىـ عـلـةـ الـعـلـلـ * وـاسـطـةـ الـفـيـضـ وـإـنـ دـقـ وـجـلـ .٤٥٥ الرـشـحـ: التـحلـبـ وـبـالـفـارـسـيـةـ (تراوشـ).

(١٢١)

صفحهمفاتيح البحث: العزة (١)، الكرم، الكرامة (١)

بركة السابع

١٣٥٠ ليس لفضله المبين كاتم * مبدأه ومتنه الخاتم ١٣٥١ فهو سليل خاتم الرسالة * وصاحب الرفعة والجلالة ١٣٥٢ وهو أبو الخاتم للولاية * من هو مأمول لكل غاية ١٣٥٣ قاسي عظيمًا في عظيم شأنه * من خلفاء الجور في زمانه (٨٩) " بركة السابع " ١٣٥٤ حتى إذا ألقى في السابع (٤٥٦) * وهو ابن ليث غابة الابداع ١٣٥٥ شبل على أسد الله ولا * يرى لديه الأسد إلا مثلاً ١٣٥٦ وكيف وهو مالك الأرواح * بأمره تحل في الأشباح ١٣٥٧ تطايرت (٤٥٧) أرواحها لهيبيته * واضطربت أشباحها من خيفته ١٣٥٨ وكم رأى في عمره القصير * منهم من التوهين والتحقير ١٣٥٩ أيطلب الاسراج - (٤٥٨) والألجان * للبلغ منه وهو الإمام ٤٥٦. روى أنه عليه السلام سلم إلى يحيى بن قتيبة وكان يضيق عليه فقالت له امرأته: اتق الله فإني أخاف عليك منه قال: والله لا رميته بين السابع ثم استاذن في ذلك فأذن له فرمى به إليها ولم يشكوا في أكلها إيه فنظروا إلى الموضع فوجدوه قائماً يصلى فأمر بإخراجه إلى داره. (المناقب لابن شهر آشوب، ج ٤، ص ٤٣٠). ٤٥٧. تطايرت: تفرقـتـ.

٤٥٨. عن أحمد بن الحارث الفزويني قال: كنت مع أبي بسر من رأى وكان أبي يتعاطى البيطرة في مربط أبي محمد عليه السلام قال: وكان عند المستعين بغل لم ير مثله حسناً وكبراً وكان يمنع ظهره واللجام وقد كان جمع عليه الرواض فلم تكن لهم حيلة في رکوبه

قال:

فقال له بعض ندماهه: يا أمير المؤمنين ألا- تبعث إلى الحسن بن الرضا حتى يجيئ فإما أن يركبه وإما أن يقتله؟ قال: فبعث إلى أبي محمد عليه السلام ومضى معه أبي قال: فلما دخل أبو محمد الدار كنت مع أبي فنظر أبو محمد عليه السلام إلى البغل واقفا في صحن الدار فعدل إليه فوضع يده على كفله قال: فنظرت إلى البغل وقد عرق حتى سال العرق منه ... فأسرجه ... وركبه (... الإرشاد المترجم، ج ٢، ص ٣١٤ مع التخلص).

(١٢٢)

صحفهمفاتيح البحث: أحمد بن الحارث القزويني (١)، ابن شهرآشوب (١)، الأكل (١)، المنع (١)، القتل (١)، العرق، التعرق (١) ١٣٦٠ فتبر الله - (٤٥٩) به أعمارهم * كما محي من بعدهم آثارهم ١٣٦١ حتى قضى العمر بما يقاسى (٤٦٠) * فسمه المعتمد العباسى ١٣٦٢ قضى على شبابه مسموما * مضطهدا (٤٦١) محتسبا مظلوما ١٣٦٣ فناحت الحور على شبابه * وصبت الدموع فى مصابه ١٣٦٤ تضعضعت (٤٦٢) لرزئه السبع العلا- * والملا الأعلى نحيبه على ١٣٦٥ وانصدعت (٤٦٣) لرزئه الجبال * كأنه الساعة والأهوال ١٣٦٦ لو لم يكن بقية الله لما * رأيت فى الوجود أرضا وسما ١٣٦٧ بكته عين الحق والحقيقة * وشرعه المختار والطريقة لرزئه اقشعرت الأظلة * بكاه كل ملة ونحله لقد بكاه الروح والأرواح * لما استحلوا منه واستباحوا ١٣٧٠ صبرا جميلا أيها المؤمل * والصبر فى الرزء الجليل أجمل ١٣٧١ وأحسن الله لك العزاء فى * مصيبة ليس لها من خلف ١٣٧٢ يا حجة الله وخاتم الحجج * أغاث مواليك إلى متى الفرج ٤٥٩. تبر: أهلتك.

٤٦٠. يقاسى: يكابد، يتحمل المشاق فى فعله.

٤٦١. مضطهدا: م فهو را.

٤٦٢. تضعضعت: ذلت، ضفت.

٤٦٣. انصدعت: انشقت.

(١٢٣)

صحفهمفاتيح البحث: الفرج (١)، الصبر (١)، الحج (١)

في مولد الإمام المهدي (عج)

(٩٠) " في مولد الإمام المهدي بن الحسن " " صلوات الله عليهما " قد حاز شعبان عظيم الشرف * من معدن اللطف الجلى والخفى ١٣٧٤ فقد تجلى فيه وجه البارى * بنوره القاهر لأنوار الـ ١٣٧٥ وأى نور هو نور النور * يندك فى سنان نور الطور ١٣٧٦ أشرق نور من سماء الذات * تجلو به حقائق الصفات ١٣٧٧ نور الولاية المحمدية * فى أعظم المظاهر العلية ١٣٧٨ به استثار عالم الإمکان * بل نشأ الثبوت للأعيان ١٣٧٩ أشرق كالشمس ضحى النهار * من مستسر عالم الأسرار ١٣٨٠ أكرم به من غائب مشهود * بدا من الغيب إلى الشهود ١٣٨١ ليس سواه نير مغيب * فهو عن الغيب المقصون يعرب (١٢٤)

صحفهمفاتيح البحث: شهر شعبان المعظم (١)، الكرم، الكرامة (١)، الصلاة (١)

غرته وولى الامر

(٩١) " غرته ١٣٨٢ غرته قرة عين المعرفة * حقيقة الحق بها منكشفة تشرق من طلعته شمس الأبد * ليس لها حد ولا لها أمد ١٣٨٤

وكيف وهو خاتم الولاية * فهل لغاية الكمال غاية ١٣٨٥ ووجهه المضيء مصباح الهدى * يزداد نوراً وضياءً أبداً ١٣٨٦ والكواكب الدرى في السماء * مشكاة ذاك النور والضياء ١٣٨٧ والله كل ما يشاء يهدى * بنوره والنور نور المهدى ١٣٨٨ وصدره كنز جواهر الحكم * معدن أسرار الحدوث والقدم ١٣٨٩ وقلبه مقلب القلوب * وعنده مفاتح الغيب ١٣٩٠ وعينه مرآة غيب الذات * عيناً بلا تعين الصفات ١٣٩١ لسانه ناطقة الوجود * معرف الرسوم والحدود ١٣٩٢ وكيف لا وهو لسان البارى * ينبيء عن حقائق الأسرار ١٣٩٣ واليمين كل اليمين في جبينه * والخير كل الخير في يمينه (٩٢) ولـى الأمر ١٣٩٤ وهو ولـى الأمر لا سواه * ومبدء الخير ومتهاه ١٣٩٥ ومصدر الوجود في البداية * وغاية الإيجاد في النهاية

(١٢٥) صفحه

بـشـراـك

كل لسان المدح عن جلاله * وأبهـر (٤٦٤) العقول في جماله ١٣٩٧ بذلك الجلال والجمال * قد ختمت دائرة الكمال (٩٣)
بـشـراـك " ١٣٩٨ يا فاتحة الوجود * بـخـاتـمـ الـولـاـيـةـ المـوـعـودـ ١٣٩٩ ربـ المعـالـىـ وـرـبـ الـمـجـدـ * وـوارـثـ الـمـجـدـ أـبـاـ عنـ جـدـ
روحـ الـهـدـىـ عـقـلـ الـعـقـولـ الشـامـخـةـ * قـلـ التـقـىـ نـفـسـ الـنـفـوسـ الـبـاذـخـةـ (٤٦٥) وـمـلـتـقـىـ الـقوـسـينـ فـيـ الـوـجـودـ * وـمـرـكـزـ
المـحـيـطـ فـيـ الـشـهـودـ ١٤٠٢ هوـ المـدارـ بلـ هوـ المـدـيرـ * بـأـمـرـهـ التـقـدـيرـ وـالـتـدـبـيرـ ١٤٠٣ وـعـالـمـ الـابـداعـ تـحـتـ أـمـرـهـ * وـنـشـأـ التـكـوـينـ دـوـنـ قـدـرـهـ
١٤٠٤ وـالـقـلـمـ الـأـعـلـىـ لـسـانـ حـالـهـ * وـالـلـوـحـ كـالـعـنـوـانـ مـنـ كـمـالـهـ ١٤٠٥ بـقـيـةـ اللهـ وـصـفـوـةـ الرـسـلـ * وـنـخـبـةـ الـوـجـودـ مـاـ شـئـ قـلـ لـكـ
الـهـنـاـ يـاـ سـيـدـ الـبـرـايـاـ * بـمـاـ حـبـاـكـ وـاهـبـ الـعـطـاـيـاـ ١٤٠٧ بـالـجـوـهـرـ الـفـرـدـ مـنـ الـجـوـاهـرـ * فـيـ الـحـسـنـ وـالـكـمـالـ وـالـمـفـاـخـرـ ١٤٠٨ وـالـمـقـصـدـ
الـأـقـصـىـ مـنـ الـإـيـجادـ * وـالـغـاـيـةـ الـقـصـوـيـ مـنـ الـمـبـادـىـ ١٤٠٩ لـطـيـفـةـ الـلـطـائـفـ الـقـدـسـيـةـ * صـحـيـفـةـ الـفـضـائلـ الـنـفـسـيـةـ ١٤١٠ نـتـيـجـةـ الـنـفـوسـ
وـالـعـقـولـ * فـيـ قـوـسـيـ الصـعـودـ وـالـتـزـولـ

٤٦٤. أـبـهـرـ: جاءـ بالـعـجـبـ.

٤٦٥. الـبـاذـخـةـ: الـعـالـيـةـ وـالـعـظـيمـةـ الشـأـنـ.

(١٢٦) صفحه

١٤١١ منـ جـنـةـ الـأـسـمـاءـ أـسـمـيـ شـجـرـةـ * لـدـوـحـةـ الـوـجـودـ أـزـكـىـ ثـمـرـةـ ١٤١٢ تـطـورـ الـوـجـودـ فـيـ أـدـوـارـهـ * فـجـاءـ بـالـأـكـمـلـ مـنـ أـطـوارـهـ ١٤١٣
وجـاءـتـ الـقـوـىـ فـيـ الـاسـتـكـمالـ * بـصـورـةـ جـلتـ عـنـ المـثالـ ١٤١٤ إـنـهـاـ حـقـيـقـةـ الـحـقـائـقـ * جـامـعـةـ كـلـ كـمـالـ لـاقـ (٩٤) " أبوـ الـأـئـمـةـ"
١٤١٥ بـشـراـكـ يـاـ أـبـاـ الـأـئـمـةـ الـغـرـرـ * بـغـرـةـ الـدـهـرـ وـدـرـةـ الدـرـرـ ١٤١٦ غـرـتـهـ بـهـجـةـ مـهـجـةـ الـهـدـىـ * فـمـاـ أـجـلـ الـمـنـتـهـىـ وـالـمـبـتـداـ ١٤١٧ نـاـشـرـ رـاـيـةـ
الـهـدـىـ بـهـمـتـهـ * كـاسـرـ شـوـكـةـ الـعـدـىـ بـصـوـلـتـهـ ١٤١٨ سـطـوـتـهـ تـنـصـىـ عـلـىـ كـلـ أـحـدـ * إـنـ فـانـ هـذـاـ الشـبـلـ مـنـ ذـاكـ الـأـسـدـ ١٤١٩ وـهـوـ مـعـيدـ الـمـلـةـ
الـبـيـضـاءـ * مـجـدـ الشـرـيـعـةـ الـغـرـاءـ ١٤٢٠ وـنـاظـمـ الـدـيـنـ نـظـاـمـاـ حـسـنـاـ * وـمـنـ بـهـ الـحـقـ يـعـودـ بـيـناـ ١٤٢١ وـهـلـ سـوـاـهـ قـائـمـ بـالـقـسـطـ * وـبـاسـطـ الـعـدـلـ
بـأـوـفـىـ بـسـطـ ١٤٢٢ وـلـيـسـ اللـهـ يـدـ سـوـىـ يـدـهـ * وـلـاـ لـجـمـعـ الـكـفـرـ غـيرـ مـفـرـدـ ١٤٢٣ وـلـاـ سـوـاـهـ جـامـعـ لـلـشـمـلـ * وـالـحـاـكـمـ الـعـدـلـ بـقـولـ فـصـلـ
(٩٥) "الـإـمـامـ الـعـسـكـرـىـ" ١٤٢٤ بـشـراـكـ أـيـهـاـ الزـكـىـ الـعـسـكـرـىـ * بـالـمـلـكـ الـمـهـيـمـ (٤٦٦) الـمـقـتـدرـ

٤٦٦. الـمـهـيـمـ: الـمـؤـمـنـ، الـمـؤـتـمـنـ، الـشـاهـدـ أـوـ الـقـائـمـ عـلـىـ الـخـلـقـ بـأـعـمـالـهـمـ وـأـرـزـاقـهـمـ وـآـجـالـهـمـ.

(١٢٧)

صفـحـهـمـفـاتـيـحـ الـبـحـثـ: الـإـمـامـ الـحـسـنـ بـنـ عـلـىـ الـعـسـكـرـىـ عـلـيـهـمـ السـلـامـ (١)

انهضـ عـلـىـ اـسـمـ اللهـ

١٤٢٥ سـلـطـانـ إـقـلـيمـ الـوـجـودـ كـلـهـ * وـكـلـ شـيـءـ هـوـ تـحـ ظـلـهـ ١٤٢٦ وـصـاحـبـ الـفـتحـ وـنـاـشـرـ الـلـوـاـ * وـالـمـلـكـ الـذـىـ عـلـىـ الـعـرـشـ اـسـتـوىـ ١٤٢٧

عرش الخلافة المحمدية * بل مستوى الحقيقة الكلية ١٤٢٨ أكرم بهذا الملك المطاع * في نشأة التكوين والإبداع ١٤٢٩ خليفة المبدئ في الأفضل * في منتهى العدل والاعتدال ١٤٣٠ والملكون كلها طوع يده * والملك كالملوك عند سيده ١٤٣١ فاتح باب الجود والأيادي * وخاتم الأمجاد في الإرشاد ١٤٣٢ لطيفة العلم وروح الحكم * ومعدن الحلم وعين الرحمة ١٤٣٣ كهف الورى والغوث عند الاتجاه * وفي فناء بابه كل الرجا (٩٦) إنهض على اسم الله " ١٤٣٤ يا غائبًا مثاله عيانه * إنهض على اسم الله جل شأنه ١٤٣٥ يا كعبة التوحيد من جور العدى * تهدمت والله أركان الهدى ١٤٣٦ يا صاحب البيت ومستجاره * ألا ترى قد هتكوا أستاره ١٤٣٧ يا شرف المشاعر العظام * عطفا على شعائر الإسلام ١٤٣٨ يا غایة الآمال يا أقصى المنى * نهضا متى تحل في وادي مني ١٤٣٩ يا دوحة المجد العظيم شانها لهفى لها تقطعت أغصانها ١٤٤٠ متى نراها والقطوف (٤٦٧) دانية * متى نراها والثمار زاكية ٤٦٧ . القطوف: جمع القطوف: الشمر والأثر والقطوف دانية أي ثمارها قريبة ممن يتناولها.

(١٢٨)

صفحهمفاتيح البحث: الكرم، الكرامة (١)، الجود (١)

الغوث

١٤٤١ يا أيها القصر المشيد السامي * كيف دهاك (٤٦٨) حادث الإمام ١٤٤٢ حتى تداعى (٤٦٩) منك ما يسمى على * سمك (٤٧٠) الضراح والسماءات العلي ١٤٤٣ متى نراك بعد طول المدة * مشيدا (٤٧١) بعده وعدة (٩٧) " الغوث " الغوث أيها الكتاب الناطق * فالحرب قد بانت لها الحقائق ١٤٤٥ نهضا فقد آلت (٤٧٢) إلى الخراب * معاهد السنة والكتاب ١٤٤٦ تقاد أن تطفئ ظلمة الفتنة * نور مصابيح الفروض والسنن ١٤٤٧ أنشر لواك أيها الموتور * فإنك المؤيد المنصور ١٤٤٨ وقم بعزمك تسبق القضا * وسطوة تشير في وجه الفضا ١٤٤٩ ثم املأ اليدياء من عرابها (٤٧٣) * وصل (٤٧٤) بها فأنت ليث غابها ١٤٥٠ وزلزل الأرض بها زلزالها * تذكر الساعة في أهوالها ٤٦٨ . دهاك أي أصابك.

٤٦٩ . تداعى: تهادم وتصدع.

٤٧٠ . السمك: السقف، القامة من كل شيء.

٤٧١ . مشيدا: مرفوعا.

٤٧٢ . الت: رجعت.

٤٧٣ . العراب: الخيل أو الإبل العربي.

٤٧٤ . صل: فعل أمر من صالح يصول والصولة: السلطة والقهر والجولة والحملة في الحرب.

(١٢٩)

صفحهمفاتيح البحث: الظلم (١)، الصلاة (١)، الحرب (١)

انشر لواك

٩٨") أنشر لواك " ١٤٥١ أنشر لواك يا ولی الشار * فليس للغيور من قرار ١٤٥٢ فقد أزيل الحق عن مرتبه * وانتشر الباطل في مذاهبه ١٤٥٣ لم يبق للإسلام إلا الاسم * ولا من القرآن إلا الرسم ١٤٥٤ وأنت بالذى أصاب العترة * أعرف فهو ليس يحصى كثرة ١٤٥٥ فاستabilوا الإمارة والولاية * قدما من المنصوص بالوصاية ١٤٥٦ ثم بنوا قواعد الرسالة * على أساس البغى والضلال ١٤٥٧ وكيف لا وابن أبي قحافة * ببغיהם تعمض الخلافة ١٤٥٨ أيرتجى الخير من العتيق * الكاذب المعروف بالصديق ١٤٥٩ أو الصهاكي وسوء

فطريَّة * أو ابن عفان قتيل بطنَته ١٤٦٠ أم كيَف يرجى الخير من أميَّة * هل تلد الحيَّة إِلا الحيَّة ١٤٦١ لم تبق من دين النبي باقيَّة * لما انتهى إِلى يزيد الطاغيَّة ١٤٦٢ وكيف يبقى الدين والعميد * رأس الفجور والخنا (٤٧٥) يزيد ١٤٦٣ يزيدهم كفراً وطغياناً ولا * مزيَّد في الدهر على ما فعلَ ١٤٦٤ وشاع عن ذاك اللعين في الأزل * لا خبر جاء ولا وحى نزل ١٤٦٥ وقال أيها الإمام المنتقم * ولست من خنْدف (٤٧٦) إن لم انتقم

٤٧٥. الخنا: الفساد والهلاك.

٤٧٦. خنْدف: جد قريش وجملة "ولست" ... مقول للقول و "أيها" ... معترضه وهذا المصارع وكذا المصارع الثاني من البيت السابق من الأسعار المنسوبة إلى يزيد قال: لست من خنْدف إن لم انتقم * من بنى أحمد ما كان فعل (١٣٠)

صفحهمفاتيح البحث: القرآن الكريم (١)، الباطل، الإبطال (١)
 ٤٦٦ وكم دم أرقاء مهنهـه (٤٧٧) * وحـرة (٤٧٨) أبـرـزـهـاـ شـلتـ يـدـهـ ١٤٦٧ وـكـيـفـ تـسـبـيـ حـرمـ المـخـتـارـ * وـدـائـعـ اللهـ عـلـىـ الأـكـوـارـ (٤٧٩)
 ٤٦٨ وـحـمـلـ رـأـسـ المـجـدـ وـالـمـعـالـىـ * عـلـىـ العـوـالـىـ أـشـعـنـ الأـفـعـالـ ١٤٦٩ وـازـدـادـ ذـلـكـ الأـسـاسـ شـرـاـ * فـىـ كـلـ يـوـمـ وـهـلـمـ جـرـاـ ١٤٧٠ أـبـعـدـ
 هـذـاـ لـلـغـيـورـ صـبـرـ * وـهـلـ لـذـاكـ الـكـسـرـ بـعـدـ جـبـرـ (٩٩) يـاـ لـثـارـاتـ النـبـيـ الـهـادـيـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـآلـهـ وـسـلـمـ " ١٤٧١ فـيـاـ لـثـارـاتـ (٤٨٠) النـبـيـ
 الـهـادـيـ * فـىـ دـيـنـ وـآلـهـ الـأـمـجـادـ ١٤٧٢ يـاـ صـاحـبـ الـأـمـرـ أـغـثـ دـيـنـ الـهـدـيـ * فـأـنـتـ مـنـصـورـ عـلـىـ مـنـ اـعـتـدـىـ ١٤٧٣ يـاـ صـاحـبـ الـعـصـرـ لـقـدـ
 طـالـ المـدـىـ * أـمـاـ لـسـيـفـ اللهـ أـنـ يـجـرـداـ ١٤٧٤ يـاـ أـيـهـاـ الـقـائـمـ بـالـقـسـطـ أـقـمـ * وـجـهـكـ لـلـدـيـنـ الـحـنـيفـ وـانتـقـمـ ١٤٧٥ لـدـيـنـ آـبـائـكـ مـنـ أـعـدـائـهـ *
 بـعـضـكـ الـعـادـلـ فـيـ قـضـائـهـ ١٤٧٦ وـطـهـرـ الـأـرـضـ مـنـ الـأـرـجـاسـ * بـسـطـوـةـ تـزـلـلـ الـرـوـاسـيـ ١٤٧٧ وـمـاـ جـنـاهـ الـجـبـتـ (٤٨١) وـالـطـاغـوتـ *
 فـهـوـ عـلـىـ مـثـلـكـ لـاـ يـفـوتـ ١٤٧٨ مـتـىـ نـرـىـ سـيـفـكـ فـيـ الرـقـابـ * كـأـنـهـ صـاعـقـةـ الـعـذـابـ

٤٧٧. المهنـدةـ: السـيـفـ المـطـبـوعـ منـ حـدـيدـ الـهـنـدـ.

٤٧٨. الـحـرـةـ: الـعـذـابـ الـمـوجـعـ.

٤٧٩. الـأـكـوـارـ: جـمـعـ الـكـوـرـ: رـحـلـ الـبـعـيرـ أوـ الـرـحـلـ بـأـدـاتـهـ وـهـوـ مـاـ يـذـلـلـ بـهـ الـبـعـيرـ وـيـوـطـاـ وـبـالـفـارـسـيـةـ (جـهاـزـ شـتـرـ، پـالـانـ).
 ٤٨٠. يـاـ لـثـارـاتـ بالـفـارـسـيـةـ (أـيـ خـونـخـواـهـانـ وـاـيـ مـطـالـبـانـ خـونـ بـيـاـخـيـزـيدـ).

٤٨١. الـجـبـتـ: الـذـىـ لـاـ خـيـرـ فـيـهـ، الصـنمـ.

(١٣١)

صفحهمفاتيح البحث: الصـبـرـ (١)، الـعـذـابـ، الـعـذـبـ (٢)، الـعـصـرـ (بـعـدـ الـظـهـرـ) (١)، الـهـنـدـ (١)
 ٤٧٩ مـتـىـ نـرـىـ بـوـارـقـ السـيـوـفـ * كـأـنـهـ تـبـرـقـ بـالـحـتـوـفـ (٤٨٢) ١٤٨٠ مـتـىـ نـرـىـ كـمـاءـ (٤٨٣) ٤٨٤ كـالـلـيـثـ عـلـىـ
 الشـعالـ ٤٨١ مـتـىـ نـرـىـ خـيـلـكـ تـمـلـأـ الـفـضـاـ * تـخـالـلـهـ أـمـضـىـ الـمـوـاضـىـ لـلـقـضاـ ٤٨٢ مـتـىـ نـرـىـ نـرـاـكـ مـدـرـكـ لـلـشارـ * وـتـبـرـ (٤٨٥) الـأـعـمارـ
 بـالـبـتـارـ ٤٨٣ تـحـيـيـ بـهـ الـعـبـادـ وـالـبـلـادـ * تـشـفـيـ بـهـ الـصـدـورـ وـالـأـكـبـادـ ٤٨٤ مـتـىـ نـرـىـ منـهـلـكـ (٤٨٦) الـعـذـابـ الـرـوـىـ * مـنـ بـعـدـ أـنـ طـالـ
 الصـدـىـ فـرـتـوـيـ (٤٨٧) ٤٨٥ يـاـ رـبـ عـجـلـ لـوـلـيـكـ الـفـرـجـ * فـإـنـتـاـ فـيـ كـلـ ضـيقـ وـحـرـجـ ٤٨٦ وـانـصـرـ بـهـ الـدـيـنـ وـأـهـلـهـ كـمـاـ * وـعـدـتـهـ مـنـ
 مـنـكـ أـوـ فـيـ ذـمـماـ

٤٨٢. الـحـتـوـفـ: جـمـعـ الـحـتـوـفـ: الـمـوـتـ.

٤٨٣. الـكـمـاءـ: جـمـعـ الـكـمـيـ: الشـجـاعـ أـوـ لـاـبـسـ السـلاحـ.

٤٨٤. تـصـوـلـ: تـبـ وـبـالـفـارـسـيـةـ (هـجـومـ كـنـدـ - حـمـلـ بـرـدـ).

٤٨٥. تـبـرـ: تـقطـعـ وـبـالـبـتـارـ: السـيـفـ الـقـاطـعـ.

(١٣٢)

٤٨٦. المنهل: المورد، الشرب، موضع الشرب على الطريق.

٤٨٧. نرتوى: نشرب ونشبع والصدى: العطش الشديد.

صفحهمفاتيح البحث: الفرج (١)، العذاب، العذب (١)، الموت (١)

فی زینب الکبری (س)

١٠٠) " فی عقیله بیت الوحی زینب الکبری " " بنت امیر المؤمنین سلام الله علیہما " ١٤٨٧ ولیت وجھی شطر قبلة الوری * ومن بها تشرفت أم القری ١٤٨٨ قطب محیط عالم الوجود * فی قوسی التزول والصعود ١٤٨٩ فی التزول کعبۃ الرزایا * وفی الصعود قبلة البرایا ١٤٩٠ بل هی باب حطة (٤٨٨) الخطایا * وموئل (٤٨٩) الهبات والعطایا ١٤٩١ أم الكتاب فی جوامع العلا- * أم المصاب فی مجامع البلا ١٤٩٢ رضیعه الوحی شقيقة (٤٩٠) الهدی * ربیة (٤٩١) الفضل حلیفة الندی ١٤٩٣ ربہ خدر القدس والطهارۃ * فی الصون والعفاف والخفارۃ (٤٩٢)

٤٨٨. باب حطة الخطایا أی باب هبط الذنوب.

٤٨٩. المؤئل: الملجأ.

٤٩٠. الشقيقة: الأخت، المطر الغزيرة لأن الغيم انشق عنها.

٤٩١. الربیة: الحاضنة وبالفارسیة (دایه، پرورش دهنده).

٤٩٢. الخفارۃ: الاستحياء الشديد. والحدر بالفارسیة (سرابردہ).

(١٣٣)

صفحهمفاتيح البحث: الإمام أمیر المؤمنین علی بن ابی طالب علیہما السلام (١)

١٤٩٤ فإنها تمثل الكتر الخفى * بالستر والحياء والتغفف ١٤٩٥ تمثل الغیب المصنون ذاتها * تعرب عن صفاتها صفاتها (١٠١) مليكة الدنيا " ١٤٩٦ مليكة الدنيا عقیله (٤٩٣) النساء * عدیله الخامس من أهل الكسا ١٤٩٧ شریکه الشهید فی مصابیه * کفیلہ السجاد فی نوابیه ١٤٩٨ بل هی ناموس رواق العظمة * سیدۃ العقائل المعظمۃ ١٤٩٩ ما ورثته من نبی الرحمة * جوامع العلم أصول الحكمۃ ١٥٠٠ سر أییها فی علو الهمة * والصبر فی الشدائد الملمة ١٥٠١ ثباتها تنبی عن ثباته * کان فیها کل مکرماتہ ١٥٠٢ لها من الصبر على المصائب * ما جل أن يعد فی العجائب ١٥٠٣ بل کاد أن يلحق بالمعاجز * لا أنه حرفة کل عاجز ١٥٠٤ فإنها سلالۃ الولایة * ولایة ليس لها نهاية ١٥٠٥ بيانها يفصح عن بيانه * کأنها تفرغ (٤٩٤) عن لسانه ١٥٠٦ ناهیک (٤٩٥) فی الخطب المأثرۃ * فإنها کالدرر المنشورة (٤٩٦) ١٥٠٧ بل هی لولا الحط عن مقامها * کاللؤلؤ المنضود (٤٩٧) فی نظامها

٤٩٣. العقیله: الکریمه المخدرا وجمعها العقائل.

٤٩٤. تفرغ: تصب وبالفارسیة (می ریزد).

٤٩٥. فی مقام التعجب والاستعظام بمعنى أنه غایة فيما تطلب منها عن تطلب غيره.

٤٩٦. المنشورة: الملونة بألوان متنوعة.

٤٩٧. المنضود: المضموم بعضه إلى بعض متتسقا أو مرکوما ومجموعا.

(١٣٤)

صفحهمفاتيح البحث: الصبر (٢)، الإخفاء (١)، الشهادة (١)، الكرم، الکرامۃ (١)

١٥٠٨ فإنها ولیدة الفصاحة * والدها فارس تلك الساحة ١٥٠٩ وما أصاب أمها من البلا * فهو تراثها بطف کربلا (١٠٢) ما شاهدت

"١٥١٠" لكنها عظيمة بلوها * من الخطوب شاهدت أدتها (٤٩٨) ١٥١١ رأت هجوم الخيل بالنار على * خبائثها (٤٩٩) أو محور السبع العلى ١٥١٢ واستلبويا ويلهم قرارها * مذ سلبو إزارها خمارها ١٥١٣ وسيهم وداع المختار * عار على الإسلام أى عار ١٥١٤ يكاد أن يذهب بالعقل * سبى بنات الوحى والتزيل ١٥١٥ وما رأت بالطف من أهوالها * جل عن الوصف بيان حالها ١٥١٦ ومن يطبق وصف سوء حالها * مذ رأت السبط على رمالها ١٥١٧ معبر الخد مضرجا (٥٠٠) بدم * لهفى على جمال سلطان القدم ١٥١٨ وحوله فتیانه على الشرى * كالشهب الزهر تحوط القمرا ١٥١٩ واما على كواكب السعود * عقد نظام الغيب والشهد ١٥٢٠ كيف هوت وانشرت أسلاؤها (٥٠١) * بأى ذنب سفكت دمائها ١٥٢١ وشاهدت ريحانة الرسول * مذ داسها (٥٠٢) حوافر الخيول ٤٩٨ . أدهى: أشد وأعظم.

٤٩٩ . الخباء: ما يعمل من وبر أو صوف للسكن، الخيمة.

٥٠٠ . المضرج: الملطخ والمصبوغ.

٥٠١ . أشلاء: جمع شلو: الجسد وانشرت أشلاءها: تساقطت متفرقا أجسادها.

٥٠٢ . داس: وطى.

(١٣٥)

صفحهمفاتيبح البحث: يوم عاشوراء (١)، مدينة كربلاء المقدسة (١)، الوطن (١)

١٥٢٢ فأصبحت خزانة اللاهوت * حلبة (٥٠٣) خيل الجبت والطاغوت ١٥٢٣ صدر تربى فوق صدر المصطفى * ترضه الخيل على الدنيا العفا (١٠٣) "الرأس الكريم" ١٥٢٤ ترى العوالى (٥٠٤) مركز المعالى * مدرجة لذروة الكمال ١٥٢٥ أو هي عرش وعليه التاج * أو أنها البراق (٥٠٥) والمعراج ١٥٢٦ نال من العروج ما تمنى * كقاب قوسين دنا أو أدنى ١٥٢٧ حتى تجلى قائلًا- إنى أنا * من شجر القناة (٥٠٦) في طور الفناء ١٥٢٨ لسان حاله لسلطان القدم * سعيا على الرأس إليك لا القدم ١٥٢٩ وسوقها إلى يزيد الطاغية * أشجى فجيعة وأدهى داهية ١٥٣٠ وما رأته في دمشق الشام * يذهب بالعقل والأحلام ١٥٣١ أمامها رأس الإمام الزاكى * وخلفها النواح الباكي ١٥٣٢ أو الكتاب الناطق المبين * حف به الحنين والأنين

٥٠٣ . الحلبة: الخيل تجمع للسباق وبالفارسية (أسب دوانى).

٥٠٤ . العوالى: الرماح.

٥٠٥ البراق: اسم مركب النبي "ص" الذي ركب في ليلة المراج.

٥٠٦ . القناة: الرمح أو عوده و "إنى أنا" مأخوذ من الآية ١٢ من سورة طه في قصة موسى عليه السلام في الواد المقدس: فلما أتاهما نودى يا موسى إنى أنا ربک فاخلع نعليک إنک بالواد المقدس طوى.

(١٣٦)

صفحهمفاتيبح البحث: الشام (١)، دمشق (١)، الكرم، الکرامه (١)، الرسول الأکرم محمد بن عبد الله صلی الله علیه وآلہ (١)، سورۃ طه

(١)

١٤٠ "المجلس المشوم" ١٥٣٣ وأقطع الكل دخول الطاهرة * حاسرة على ابن هند العاھرة ١٥٣٤ وما لها ومجلس الشراب * وهي ابنة السنّة والكتاب ١٥٣٥ أتوقف الحرة من آل العبا * بين يدي طليقها واعجا ١٥٣٦ يشتمها طاغية الإلحاد * وهي سلاله النبي الھادي ١٥٣٧ بل سمعت من ذلك اللعين * سب أبيها وهو أصل الدين ١٥٣٨ أتنسب الطاهرة الصديقة * للكذب وهي أصدق الخلقة ١٥٣٩ أصفوۃ الولی نخبۃ النبي * عدوة الله في للعجب ١٥٤٠ وا (٥٠٧) حر قلباه لقلب الحرۃ * فما رأته لا أطيق ذكره ١٥٤١ شلت يد مدت بقرع العود * إلى ثانيا العدل والتوجيد ١٥٤٢ تلك الثانيا مرشف الرسول * وملثم (٥٠٨) الطاهرة البتوول ١٥٤٣ وما جناه باللسان أعظم * وكفره المكنون منه يعلم ١٥٤٤ وقد أبانت كفر ذاك الطاغي * بأشحن البيان والبلاغ ١٥٤٥ حنت بقلب موقع محترق * على أخيها

فأجابها الشقى ١٥٤٦ يا صيحة تحمد من صوائح * ما أهون النوح على النواح
 ٥٠٧ " . و " أدات الندبة وألف قلبه زائد وهاءه للسكت وهذه إحدى الحالات الثلاث للمندوب .
 ٥٠٨ الملثم: محل التقبيل والمرشف: محل المص والمراد شفتى أبي عبد الله الحسين (ع).
 (١٣٧)

صفحهمفاتيح البحث: السب (١)، الإمام الحسين بن علي سيد الشهداء (عليهما السلام) (١)

في على الأكبر (ع)

(١٠٥) في شبيه رسول الله أبي الحسن على بن الحسين " "الأكبر صلوات الله عليهم " ١٥٤٧ تمثل النبي في سليله * في خلقه وخلقه
 وقليله ١٥٤٨ كما تجلى الله في نبيه * فقد تجلى هو في وليه ١٥٤٩ وقد تجلى قلم الأقلام * في لوح سر الوحي والإلهام ١٥٥٠ فيه تجلى
 محكم التنزيل * كما تجلى باطن التأويل ١٥٥١ وكيف وهو صفة الولاية * ونخبة المبعوث بالهداية ١٥٥٢ شمائل النبي في شمائله *
 وصولة الوصى من فضائله ١٥٥٣ هو الوصى في علو همته * وفي إبائه وفي فتوته ١٥٥٤ كل جميل هو في جماله * وكل عز هو في
 جلاله ١٥٥٥ هو ابن من دنى إلى أدناه * فما أجله وما أعلاه ١٥٥٦ ريحانة الحسين أزكى ثمرة * لمهجة النبي خير الخيرة [ريحانة
 الحسين روح الظاهره * لمهجة النبي أزكى ثمرة]
 (١٣٨)

صفحهمفاتيح البحث: على بن الحسين (١)، الصلاة (١)، الوصية (٢)

١٥٥٧ فتى قريش بل فتى الوجود * وليتها بلأسد الأسود ١٥٥٨ وسيفها العادل في قضائه * بل هو سيف الله في إمضائه (٥٠٩)
 فارسها بل فارس الاسلام * أكرم بهذا البطل الهمام (٥١٠) ١٥٦٠ من دوحة العلياء غصنها الطرى (٥١١) * نماء بالقدس نمير (٥١٢)
 الكوثر ١٥٦١ ذاك على بن الحسين بن على * لطيفة اللطف الخفى والجلى (١٠٧) " الكون الجامع " ١٥٦٢ في عالم التكوين كون
 جامع * يندك في وجوده الجامع ١٥٦٣ بل هو في صحيفة الأكونان * فاتحة الكتاب في القرآن ١٥٦٤ غرته غرة سيد الرسل * نور
 العقول والنفوس والمثل ١٥٦٥ قرة عين الحق والحقيقة * درة تاج الشرع والطريقة ١٥٦٦ ووجهه المضيء في الأعيان * بدر سماء عالم
 الإمكانيات ١٥٦٧ كيف وفي الاشراق والضياء * شمس سماء عالم الأسماء (١٠٨) " نوره المشرق " ١٥٦٨ ونوره المنير نور النور * فأين
 من سناء (٥١٣) نور الطور
 ٥٠٩. الامضاء: الانفاذ.

٥١٠. الهمام: السيد الشجاع السخي (خاص بالرجال)، الملك العظيم الهمة.

٥١١. الطرى: اللين والغض والناعم.

٥١٢. النمير: الزاكي من الماء ومن الحسب يقال: ماء نمير وحسب نمير أى: زاك.

٥١٣. السناء والسناء: البرق والضياء.

(١٣٩)

صفحهمفاتيح البحث: على بن الحسين بن على (١)، القرآن الكريم (١)، الكرم، الكرامة (١)، الإخفاء (١)، الباطل، الإبطال (١)، السخاء (١)

١٥٦٩ أسفـر (٥١٤) من مـشرقـه صـبـحـ الأـزلـ * بـهـ اـسـتـنـارـ الكـونـ فيماـ لمـ يـزـلـ مـسـتـنـيرـاـ أـبـداـ * وكـيفـ لاـ وـنـورـ نـورـ الـهـدىـ
 ١٥٧١ نـورـ بـدـاـ فـيـ أـفـقـ الرـسـالـةـ * فـيـ العـزـ وـالـرـفـعـةـ وـالـجـالـلـةـ ١٥٧٢ بلـ هوـ فـيـ الـظـهـورـ سـرـ المـصـطـفـىـ * فـمـتـهـيـ جـلـاهـ غـاـيـةـ الـخـفـاـ ١٥٧٣ هوـ
 النـبـيـ فـيـ مـعـارـجـ الـعـلـاـ * لـكـنـ عـرـوجـهـ بـطـفـ كـربـلاـ ١٥٧٤ نـالـ مـنـ الـعـرـوجـ مـنـتـهـيـ الـشـرـفـ * وـمـنـ رـيـاضـ الـقـدـسـ أـفـضـلـ الـغـرـفـ ١٥٧٥

والحرب قد بانت لها الحقائق * مذ فى يمينه تجلى البارق ١٥٧٦ وأفرس الفرسان ليث غابها * واحتلس (٥١٥) الكماء من ركابها ١٥٧٧ فكم كم حين ألقى الشر (٥١٦) فر * يقول من خيفته أين المفر ١٥٧٨ كم بطل من عصبه (٥١٧) البtar * شاهد فى الدنيا عذاب النار ١٥٧٩ سطا على جموعهم منفردا * حتى إذا أوردهم ورد الردى ١٥٨٠ صال كجده الوصى المرتضى * بصلة تشبه محظوم القضا ١٥٨١ حتى إذا تم نصاب (٥١٨) الحرب * بالطعن فى صدورهم والضرب (١٠٩) "فاتحة المصاب" ١٥٨٢ فاجأ ابن مرء (٥١٩) الغدار * فكاد يهوى الفلک الدوار

٥١٤. أسف: أضاء.

٥١٥. احتلس الكماء: سلبو عاجلا والكماء جمع الكمي: البطل.

٥١٦. المراد من الشر السيف.

٥١٧. العصب: السيف القاطع وكذلك البtar فهو وصف مؤكـد.

٥١٨. النصاب: البلاء والداء.

٥١٩. هو مرء بن منقد عبدي قاتل على الأكبـر "ع".

(١٤٠)

صفحهمفاتيح البحث: مدينة كربلاء المقدسة (١)، العزّة (١)، الباطل، الإبطال (٢)، الشهادة (١)، الحرب (١)، الوصيـة (١)، القتل (١) ١٥٨٣ أليس يهوى الفلک الدوار * إن زال عن مركزه والمدار ١٥٨٤ بل هو فى مقامه المكـين * مدار كل عالم التكوين ١٥٨٥ وانشق رأس المجد والفحـار * بل مهـجة المختار والكرار ١٥٨٦ لما أصـيت هـامة الكـرامـة * على أـيه قـامت الـقيـامـة ١٥٨٧ ومـذ رـأـى قـرـة عـين المصطفـى * مـعـفـرا (٥٢٠) قال عـلـى الدـنـيـا العـفـا (٥٢١) ١٥٨٨ وـانـهـلـت (٥٢٢) عـيـناـه بالـدـمـوع * بل بـدـمـ من قـلـهـ الجـزـوع ١٥٨٩ وـكـيف لا يـبـكـي دـمـاـ قـلـبـ الـهـدـى * وـمـهـجـةـ القـلـبـ غـدـتـ نـهـبـ (٥٢٣) العـدـى (١١٠) "الـبـاـكـونـ وـالـبـاـكـيـاتـ" ١٥٩٠ بـكـتـ عـلـى شـبـابـهـ عـيـنـ السـماـ *

فـأـمـطـرـتـ لـعـظـمـ رـزـئـهـ دـمـاـ ١٥٩١ وـآـذـنـتـ حـزـنـاـ بـالـانـفـطـار~ * مـذـ غـابـ عـنـهـ قـمـرـ الـأـقـمـارـ ١٥٩٢ نـاحـتـ عـلـيـهـ الـكـعـبـةـ الـمـكـرـمـةـ * مـذـ أـصـبـحـتـ أـرـكـانـهـ مـنـهـمـةـ ١٥٩٣ كـيـفـ وـنـاحـتـ كـعـبـةـ التـوـحـيدـ * عـلـىـ مـصـابـ رـكـنـهـ الـوـحـيدـ ١٥٩٤ نـاحـتـ عـلـىـ كـفـيلـهـ الـعـقـائـلـ * وـالـمـكـرـمـاتـ الـغـرـ والـفـضـائـلـ ١٥٩٥ بـكـتـهـ بـالـغـدوـ وـالـأـصـالـ * عـيـنـ الـعـلـاـ وـالـمـجـدـ وـالـكـمـالـ ١٥٩٦ بـكـاهـ ماـ يـرـىـ وـمـاـ لـيـسـ يـرـىـ * مـنـ ذـرـوـةـ الـعـرـشـ إـلـىـ تـحـ

الـثـرىـ

٥٢٠. المعـفـ: المـدـسـوسـ وـالـمـدـخـلـ فـيـ التـرـابـ وـبـالـفـارـسـيـةـ (خـاـكـ آـلـوـدـ شـدـهـ).

٥٢١. الأـصـلـ الـعـفـاءـ بـالـهـمـزةـ فـيـ آـخـرـهـ بـمـعـنىـ التـرـابـ لـكـنـ لـرـعـاـيـةـ الـقـافـيـةـ أـسـقـطـتـ الـهـمـزةـ عـنـهـ.

٥٢٢) انهـلـتـ: فـاضـتـ وـسـالـتـ وـالـجـزـوعـ: الـمـظـهـرـ لـلـحـزـنـ وـبـالـفـارـسـيـةـ (بـىـ صـبـرـ وـتـابـ).

٥٢٣. النـهـبـ: الغـارـةـ.

(١٤١)

صفحهمفاتيح البحث: البـكـاءـ (١)، الـكـرـمـ، الـكـرـامـةـ (١)، الـحـزـنـ (١)، الـصـبـرـ (١)

١٥٩٧ بـكـاهـ حـزـنـاـ ربـ أـربـابـ النـهـىـ * وـمـنـ هوـ الـمـبـدـءـ وـهـوـ الـمـتـهـىـ ١٥٩٨ وـمـنـ بـكـاهـ سـيـدـ الـبـرـايـاـ * فـرـزـئـهـ مـنـ أـعـظـمـ الرـزاـيـاـ ١٥٩٩ بـكـتـهـ عـيـنـ الرـشـدـ وـالـهـدـاـيـةـ * وـمـنـ هوـ الـمـنـصـوصـ بـالـوـصـاـيـةـ ١٦٠٠ لـقـدـ بـكـتـ كـالـمـزـنـ (٥٢٤) عـيـنـ الـمـعـرـفـةـ * عـلـىـ فـقـيـدـ كـلـ اـسـمـ وـصـفـةـ (١١١)"أـبـوهـ الـإـمـامـ عـلـيـهـ السـلـامـ" ١٦٠١ يـاـ سـاعـدـ اللـهـ أـبـاهـ مـذـ خـبـاـ * نـيـرـهـ الـأـكـبـرـ فـيـ ظـلـ الـظـبـاـ (٥٢٥) ١٦٠٢ رـأـىـ الـخـلـيلـ فـيـ مـنـيـ الطـفـوفـ * ذـيـحـهـ ضـرـيـبـةـ السـيـوـفـ ١٦٠٣ لـهـفـىـ عـلـىـ عـقـائـلـ الرـسـالـةـ * لـمـاـ رـأـيـنـهـ بـتـلـكـ الـحـالـةـ ١٦٠٤ عـلـاـ نـحـيـهـنـ وـالـصـيـاحـ * فـانـدـهـشـ الـعـقـولـ وـالـأـرـواـحـ ١٦٠٥ لـهـفـىـ لـهـاـ إـذـ تـنـدـبـ الرـسـوـلـاـ * فـكـادـتـ الـجـبـالـ أـنـ تـزـوـلـاـ ١٦٠٦ لـهـفـىـ لـهـاـ مـذـ فـقـدـتـ عـمـيـدـهـاـ * وـهـلـ يـواـزـىـ أـحـدـ فـقـيـدـهـاـ ١٦٠٧ وـمـنـ يـواـزـىـ شـرـفـاـ وـجـاهـاـ * مـثـالـ يـاسـينـ وـقـلـبـ طـاهـاـ

٥٢٤. المزن: السحاب أو ذو الماء منه.

٥٢٥. الظبی: جمع الظبی: حد السيف أو السنان ونحوهما.

(١٤٢)

صفحهمفاتیح البحث: البکاء (١)، الحزن (١)

١١٢) " فی قمر الهاشمین أبی الفضل العباس ابن " أمیر المؤمنین صلوات الله علیہما " ١٦٠٨ أبو الإباء وابن بجدۃ اللقا * رقی من العلیاء خیر مرتقی ١٦٠٩ ذاک أبی الفضل أخو المعالی * سلالۃ الجلال والجمال ١٦١٠ شبل علی لیث غابة القدم * (ومن يشابه أباه فما ظلم) ١٦١١ صنو الکریمین سلیلی الهدی * علما وحملما شرفا وسؤددا ١٦١٢ هو الزکی فی مدارج الكرم * هو الشهید فی معراج الھمم (١١٣) " قوام مصحف الشهادۃ" ١٦١٣ وارث من حاز مواریث الرسل * أبی العقول والنفوس والمثل ١٦١٤ وكیف لا وذاته القدسیة * مجموعۃ الفضائل النفسیة

٥٢٦. مثل یضرب للولد إذا کان علی شاکلة أبیه خلقاً: لم یضع الشبه فی غير موضعه لأنه ليس أحداً أولی من الولد لأن یشبه أباه.

(١٤٣)

صفحهمفاتیح البحث: الإمام أمیر المؤمنین علی بن ابی طالب علیہما السلام (١)، الشهادۃ (٢)، الكرم، الکرامۃ (١)، الوراثة، التراث، الإرث (١)، الضرب (١)

١٦١٥ علیه أفلاك المعالی دائرة * فإنہ قطب محیط الدائرة ١٦١٦ له من العلیاء والماثر * ما جل أن یخطر فی الخواطر ١٦١٧ وكیف وهو فی علو المتنزلة * كالروح من نقطہ باء البسملة ١٦١٨ وهو قوام مصحف الشهادۃ * تمت به دائرة السعادۃ ١٦١٩ وهو لکل شدة ململة * فإنہ عنقاء قاف الھمة ١٦٢٠ وهو حلیف الحق والحقيقة * والفرد فی الخلقة والخلیقۃ ١٦٢١ وقد تجلی بالجمال الباھر * حتی بدا سر الوجود الراھر ١٦٢٢ غرتہ الغراء فی الظهور * تکاد أن تغلب نور الطور ١٦٢٣ وفي سماء المجد والفاخر * بالحق یدعی قمر الأقمار ١٦٢٤ بل فی سماء عالم الأسماء * كالقمر البازع فی السماء (١١٤) " جل جلال الله " ١٦٢٥ بل عالم التکوین من شعاعه * جل جلال الله فی ابداعه ١٦٢٦ سر أبیه وهو سر الباری * مليک عرش عالم الأسرار ١٦٢٧ أبوه عین الله سر الباری * مليک عرش عالم الأسرار ١٦٢٨ فإنہ انسان عین المعرفة * مرآتها لکل اسم وصفة ١٦٢٩ ليس ید الله سوی أبیه * وقدرة الله تجلت فیه ١٦٣٠ فهو ید الله وهذا ساعده * تغییک عن إثباته مشاهدة ١٦٣١ فلا سوی أبیه ید * ولا سواه لأبیه عضد

(١٤٤)

صفحهمفاتیح البحث: الشهادۃ (١)، الموت (١)

١٦٣٢ له الید الپیضاء فی الكفاح (٥٢٧) * وكیف وهو مالک الأرواح ١٦٣٣ یمثل الکرار فی کراته * بل فی المعانی الغر من صفاته (٥٢٨) ١٦٣٤ صولته عند النزال صولته * لولا الغلو قلت قدرته ١٦٣٥ هو المحیط فی تجوالاته * ونقطة المركز فی ثباته ١٦٣٦ سطوه لولا القضاۓ الجاری * تقضی على العالم بالبوار (٥٢٩) ١٦٣٧ وراس المنون (٥٣٠) حد مفرده * والفرق بعد الجمع من ضرب یده ١٦٣٨ بارقه (٥٣١) صاعقة العذاب * بارقة تذهب بالأباب ١٦٣٩ بارقه تحصد فی الرؤس * تزھق بالأرواح والنفوس (١١٥) الإباء والمواساة " ١٦٤٠ واسی (٥٣٢) أخاه حين لا مواس * فی موقف یزلزل الرواسی (٥٣٣) بعزمہ تکاد تسقق القضا * بسطوه تملأ بالربع الفضا ١٦٤٢ دافع عن سبط نبی الرحمة * بهمہ لا فوقها من همہ

٥٢٧. الكفاح: المواجهة والمراد المواجهة فی الحرب.

٥٢٨. فی نسخة: بل فی المعالی العز من صفاته.

٥٢٩. البوار: الھلاک.

٥٣٠. رأس المنون: کاتب الموت.

٥٣١. الظاهر أن البارق في هذا البيت وما بعده بمعنى السيف أما البارقة في المشرع الثاني من هذا البيت بمعنى سحابة ذات برق.
٥٣٢. واسى: عاون.
٥٣٣. الرواسى: الجبال الثوابت الرواسخ.

(١٤٥)

صفحهمفاتيح البحث: الضرب (١)، العذاب، العذب (١)، العزّة (١)، الهاك (١)، الموت (١)، الحرب (١) ١٦٤٣ بهمة من فوق هامة الفلک * ولا ينالها نبی أو ملک ١٦٤٤ واستعرض الصفواف واستطالا (٥٣٤) * على العدی ونكس الأبطال (٥٣٥) لف جيوش البغى والفساد * بنشر روح العدل والرشاد ١٦٤٦ كر عليهم كرة الكرار * أوردهم بالسيف ورد النار ١٦٤٧ آثر بالماء أخيه الظامى * حتى غدا معرض السهام ١٦٤٨ ولا-يهمه السهام حاشا * من (٥٣٦) همه سقاية العطاشا (١١٦) "اليمن" والشمال " ١٦٤٩ فجاد باليمن والشمال (٥٣٧) * لنصرة الدين وحفظ الآل ١٦٥٠ قام بحمل راية التوحيد * حتى هوی من عمد حديد ١٦٥١ والدين لما قطعت يداه * تقطعت من بعده عراه (٥٣٨) ١٦٥٢ وانظمست (٥٣٩) من بعده أعلامه * مذ فقدت عمیدها قوامه ١٦٥٣ وانصدعت (٥٤٠) مهجة سيد البشر * لقتله وظهر سبطه انكسر ١٦٥٤ وبان الانكسار في جبينه * فاندكت الجبال من حينه ١٦٥٥ وكيف لا وهو جمال بهجته * وفي محياه سرور مهجهته

٥٣٤. استطال على العدی: قتل منهم أكثر ما كانوا قد قتلوا.

٥٣٥. نكس الأبطال: جعل أسفلهم أعلامهم ومقدمهم مؤخرهم وقلبهم على رؤسهم.

٥٣٦. ". من "بدل من الهاء في "لا يهمه."

٥٣٧. المراد من اليمن والشمال اليـد اليمـنى والـيد اليسـرى.

٥٣٨. العـرى جـمع العـروـة: ما يـوثـقـ بهـ، ما يـعـولـ عـلـيـهـ وبالفارـسـيـةـ (ـدـسـتـگـيرـهـ).

٥٣٩. انظمـتـ: درـستـ وانـمـحتـ، ذـهـبتـ ضـوءـهاـ.

٥٤٠. انـصـدـعـتـ: اـنـشـقـتـ.

(١٤٦)

صفحهمفاتيح البحث: القتل (٣)

١٦٥٦ كافـلـ أـهـلـهـ وـسـاقـىـ صـبـيـتـهـ * وـحـاـمـلـ اللـواـ بـعـالـىـ هـمـتـهـ ١٦٥٧ وـاحـدـةـ لـكـنـهـ كـلـ القـوـىـ * وـليـثـ غـابـهـ بـطـفـ نـينـوىـ (ـ١١٧ـ) بـكـاءـ الإمامـ ١٦٥٨ نـاحـ علىـ أـخـيـهـ نـوـحـ الشـكـلـيـ (ـ٥٤١ـ) * بـلـ النـبـىـ فـىـ الرـفـيقـ الـأـعـلـىـ ١٦٥٩ وـانـشـقـتـ السـمـاءـ وـأـمـطـرـتـ دـمـاـ * فـمـاـ أـجـلـ رـزـئـهـ وـأـعـظـماـ ١٦٦٠ بـكـاهـ كـالـهـطـالـ (ـ٥٤٢ـ) حـزـنـاـ وـالـدـهـ * وـكـيـفـ لـاـ وـبـانـ مـنـهـ سـاعـدـهـ ١٦٦١ بـكـاهـ صـنـوـهـ الزـكـىـ المـجـتـىـ * وـكـيـفـ لـاـ وـنـورـ عـيـنـهـ خـبـاـ ١٦٦٢ نـاحـتـ بـنـاتـ الـوـحـىـ وـالـتـزـيلـ * عـلـيـهـ مـذـ أـمـسـتـ بـلـ كـفـيلـ ١٦٦٣ نـاحـتـ عـلـيـهـ الـحـورـ فـىـ قـصـورـهـاـ * لـنـوحـ آـلـ الـبـيـتـ فـىـ خـدـرـهـاـ ١٦٦٤ نـاحـتـ عـلـيـهـ زـمـرـ الـأـمـلـاـكـ * مـذـ نـاحـتـ الـعـقـائـلـ الزـوـاـكـيـ (ـ١١٨ـ) مـنـ لـخـفـرـاتـ (ـ٥٤٣ـ) الطـاهـرـةـ " ١٦٦٥ فـمـنـ لـتـلـكـ الخـفـرـاتـ الطـاهـرـةـ * مـذـ سـيـتـ حـسـرـىـ (ـ٥٤٤ـ) الـقـنـاعـ سـافـرـةـ (ـ٥٤٥ـ)

٥٤١. التـكـلـىـ: الـأـمـ الـتـىـ فـقـدـ وـلـدـهـ وـمـاتـ.

٥٤٢. الـهـطـالـ منـ الـمـطـرـ أوـ الـسـحـابـ: الـهـاطـلـ بـشـدـةـ أـىـ النـازـلـ مـتـابـعاـ وـمـتـفـرـقاـ وـعـظـيمـ الـقـطرـ.

٥٤٣. الـخـفـرـاتـ: جـمعـ الـخـفـرـةـ: الـأـمـرـأـ الـتـىـ تـسـتـحـيـ أـشـدـ الـحـيـاءـ.

٥٤٤. حـسـرـىـ الـقـنـاعـ: النـسـاءـ الـلـاتـىـ تـكـشـفـ خـمـارـهـنـ عنـ وـجـوهـهـنـ.

(١٤٧)

١٦٦٦ أین ریب المجد أما وأبا * من أخواته وهن فی السبا ١٦٦٧ وأین من وداع النبوة * ممثل الغیرة والفتواة ١٦٦٨ وأین منها رب أرباب الإبا * إذ هجم الخیل علیهنهن (٥٤٦) الخبا ١٦٦٩. فأصبحت نهبا لکل مارق (٥٤٧) * مسودة المتن والعواطف ١٦٧٠ فيها اشتفى العدو من ضغائنه * فأین حامی الظعن (٥٤٨) عن ظعائنه ١٦٧١ أین فتیان يوم الملهمة * عن فتیاته بآیدی الظلمة ١٦٧٢ فلیته یرى بین الباری * عزائز الله علی الأکوار ١٦٧٣ یهدی بها من بلد إلی بلد * وهن فی أعظم کرب وکمد (٥٤٩)

٥٤٥. السافرة: المکشوفة عن وجهها.

٥٤٦. علیهنهن متعلق بمخدوف خبر مقدم والخبا مبتدأ مؤخر والجملة حال أی حال کونهن فی تحت الخيمة.

٥٤٧. المارق: الخارج من الدين. والمتون جمع المتن: الظهر.

٥٤٨. الظعن والظعائن جمعان للظعنیة: الھودج، الزوجة، المرأة ما دامت فی الھودج أو عموما.

٥٤٩. الکمد: الحزن والغم الشدید.

(١٤٨)

صفحهمفاتیح البحث: الحزن (١)، الزوجة (١)

في قمر الهاشميين (ع)

١١٩) في السبط عبد الله الرضیع "سلام الله عليه" ١٦٧٤ رب المعالی وریب النجا * من أوتی الكتاب فی عهد الصبا ١٦٧٥ ذلک عبد الله اسماء وصفة * أتاه ربه کتاب المعرفة ١٦٧٦ فی غیه صحیفة الشهاده * لطیفة العزء والسعادة ١٦٧٧ شهادة أنتجه الشهودا * وأعقبت فی مجده خلودا ١٦٧٨ بل لوح نفسه الكتاب المحکم * ومن علاه یستمد القلم ١٦٧٩ فإنه رضیع مهد العصمه *

غذته بالحكمة ثدی الرحمة (١٢٠) "مسیح عهده" ١٦٨٠ فهو مسیح عهده ولا عجب * فإنه أشرف منه فی النسب

(١٤٩)

صفحهمفاتیح البحث: الشهاده (٢)

١٦٨١ فأین مریم البتوول (٥٥٠) شرفا * من خیرة النساء بنت المصطفی ١٦٨٢ بل مریم الحرۃ فی علاءها * وفضلها تعد من إماءها (٥٥١) وهو ذبیح الله من غير فدا * قضی على حیاته سهم الردی (١٢١) هکذا الشعر الحر ١٦٨٤ بل هو کالنبی فی معراجه * لكنه بالدم من أوداجه (٥٥٢) ١٦٨٥ تقمص العلياء فی قماطه (٥٥٣) * وحشمة الله علی بساطه ١٦٨٦ قرۃ عین المصطفی والمرتضی *

سر أیيه فی الرضاe بالقضايا ١٦٨٧ والآیه الكبری وأعظم الحجج * فلک النجاة فی غوامر (٥٥٤) اللحج ١٦٨٨ والکوكب الدری رمز غرته * والدرة الیضا جمال طلعته ١٦٨٩ حباء ربه بما حباء * ومن شراب جنة سقاہ ١٦٩٠ حب لقاء الله ملأ صدره * همته علی علو قدره ١٦٩١ فدا بنحره أباء السامی * غدا رمیة (٥٥٥) لسهم الرامی ١٦٩٢ فاز وحاز قدره (٥٥٦) المعلا (٥٥٧) * فما أجل سهمه وأعلى

٥٥٠. البتوول: من انقطع عن الدنيا إلى الله، من انقطع عن الزواج.

٥٥١. الإماء: جمع الأمة: الخادمة والمملوکة.

٥٥٢. الأوداج جمع الودج: عرق فی العنق یتنفس عند الغضب.

٥٥٣. القماط: خرقه عريضة تلف على الصغير إذا شد في المهد وبالفارسية (قنداق).

٥٥٤. الغوامر جمع الغامرة: الكثيرة واللحج جمع اللجة: معظم الماء فعلی هذا إضافه الغوامر إلى اللحج تكون من إضافه الصفة إلى موصوفها.

٥٥٥. الرمیة: الصید یرمی ٥٥٦. القدح: السهم قبل أن ینصل ویراش، سهم المیسر.

(١٤٥)

صفحهمفاتیح البحث: الزوج، الزواج (١)، الغضب (١)، الصید (١)، العرق، التعرق (١)

١٦٩٣ وكان سنه النصب الأولى * صفى له كالعسل المصطفى ١٦٩٤ فهو وإن أصبح ظامئ الحشا * من نار شوقة تلظى عطشا ١٦٩٥ لم تبرد الغلة (٥٥٨) من أحشاء * حتى سقاهم ما سقاهم (١٢٢) " سهم أصاب وراميه يدعى مسلم " ١٦٩٦ وما رماه إذ رماه حرملة * وإنما رماه من مهد له ١٦٩٧ سهم أتى من جانب السقیفة * وقوسه على يد الخليفة ١٦٩٨ ويل له مما جنت يداه * وهل جنى بما جنى عدها ١٦٩٩ وما أصاب سنه نحو الصبى * بل كبد الدين ومهجة النبي ١٧٠٠ لهفى على أبيه إذ رآه * غارت (٥٥٩) لشدة الظما عيناه ١٧٠١ ولم يجد شربة ماء للصبى * فساقه التقدير نحو الطلب ١٧٠٢ وهو على الآية أعظم الكرب * فكيف بالحرمان من بعد الطلب ١٧٠٣ سقاهم المارق (٥٦٠) اللعين * ماء المنون بدل المعين ١٧٠٤ يا ويل لابن كاھل المشؤوم * من سنه المحدد المسموم ١٧٠٥ في حين ما كان عليه يعطى * رآه في دماءه يرفف (٥٦١)

٥٥٧. المعلا: سبع سهام الميسير وهو أفضليها وإذا فاز حاز سبعة أنصباء من الجزور.

٥٥٨. الغلة: العطش الشديد.

٥٥٩. غارت عينه: دخلت في الرأس وانخست.

٥٦٠. المارق: الخارج من الدين بضلاله أو بدعة.

٥٦١. يرفف: يسطر رجاله ويداه ويحر كهما وبالفارسية (دست وپا می زند).

(١٥١)

صفحهمفاتیح البحث: السقیفة (١)

١٢٣ " الدم المصعد " ١٧٠٦ من دمه الزاکى رمى نحو السماء * فما أجل لطفه وأعظمها ١٧٠٧ لو كان لم يرم به إليها * لساحت الأرض بمن عليها ١٧٠٨ فاحمرت السماء من فيض دمه * ويل من الله لهم من نقمته ١٧٠٩ فكيف حال أمه حيث ترى * رضيعها جرى عليه ما جرى ١٧١٠ غادرها (٥٦٢) كالدرة البيضاء * وعاد كالياقوتة الحمراء ١٧١١ حنت (٥٦٣) عليه حنة الفصيل (٥٦٤) * بكه بالإشراق والأصيل ١٧١٢ كيف وقد فارق روحه البدن * فحق أن تبكي له مدى الزمن ١٧١٣ رق له العدو والصديق * وهو رضيع وبه حقيق وحق للسماء أن تبكي دما * كيف وبالسهم غدا منقطما ١٧١٥ وحق للأرواح أن ينحوها * فإنه لكل روح روح ١٧١٦ وحق للنفوس والعقول * أن يصرخوا لمهجة الرسول (١٢٤) " الخمسة من آل العبا " ١٧١٧ وناحت الخمسة من آل العبا * على وحد الدهر أما وأبا

٥٦٢. غادر: ترك وأبقى.

٥٦٣. حنت: صوت عن حزن.

٥٦٤. الفصيل: الولد الذي فصل عن أمه.

(١٥٢)

صفحهمفاتیح البحث: الحزن (١)

١٧١٨ لقد بكاه البلد العرام * والبيت والمشاعر العظام ١٧١٩ ناحت عليه العور في القصور * لعظم رزء نحره المنحور ١٧٢٠ بؤسا ل يوم نحره ما أفعجه * يوم به تذهل كل مرضعة (٥٦٥) ١٧٢١ أذهل أم الطفل هول منظره * عما أصيب طفلها في منحره ١٧٢٢ فيا له من منظر مهول * يذهب بالأباب والعقول ١٧٢٣ لهفى لها إذ تندب الرضيعا * ندبا يحاکي (٥٦٦) قلبها الوجيعا (١٢٥) خواتر أمه الرباب " ١٧٢٤ تقول يا بنى يا مؤمنى * يا متنهى قصدى وأقصى أمنى ١٧٢٥ جف الرضاع حين عز الماء * أصبحت لا ماء غذاء فساقك الظما إلى ورد الردى * كأنما ريك (٥٦٧) في سهم العدى ١٧٢٧ يا ماء عيني وحياة قلبي * من لبلائي وعظيم كربى ١٧٢٦ رجوت أن تكون لي نعم الخلف * وسلوة (٥٦٨) لي عن مصابي بالسلف ١٧٢٩ وما جرى في خلدي (٥٦٩) أن القضا * يجري ١٧٢٨

على أحمر من جمر الغضا (٥٧٠)

٥٦٥. تذهب كل مرضعة أى: تشغل كل مرضعة عن ولدها وتنساه مأخوذة من الآية الثانية من سورة الحج في وصف زلزلة الساعة.
٥٦٦. يحاكي: يشابه.

٥٦٧. الرى والرى: الشرب والشبع من الماء وبالفارسية (سيراب شدن).

٥٦٨. السلوة والسلوة: طيب النفس والذهول عن الذكر والهجر وبالفارسية (مايه خرسندي وبى غمى).

٥٦٩. الخلد: البال والقلب.

٥٧٠. الغضا: شجر من الأثل خشبه من أصلب الخشب وجمره أى ناره وحرارته يبقى زمنا طويلا لا ينطفئ.

(١٥٣)

صحفهمفاتيح البحث: الرضاع (٤)، سورة الحج (١)

١٧٣٠ حتى رأيت القدر المقدورا * حيث رأيت نحرك المنحورا ١٧٣١ ما خلت أن السهم للفطام (٥٧١) * حتى أرتنى جهرة أيامى

١٧٣٢ فليتنى دونك كنت غرضا * للنبل (٥٧٢) لكن من لمحتوم القضا

٥٧١. الفطام: فصل الولد عن الرضاع.

٥٧٢. النبل: السهام.

(١٥٤)

صحفهمفاتيح البحث: الرضاع (١)

في القاسم بن الحسن (ع)

١٢٦") في القاسم بن الحسن صلوات الله عليها " ١٧٣٣ أضاء بالطقوف نجم المجتبى * فأشرقت به السهول والربى (٥٧٣) ١٧٣٤ بل

أشرق الكون بوجهه المضى * والملا - الأعلى بنوره يضى ١٧٣٥ كيف وفي غرته الغراء * نور المحمدية البيضاء ١٧٣٦ بل شاطئ

٥٧٤) الفرات قد تجلى * في طوره نور العلى الأعلى ١٧٣٧ فنوره مشكاة نور البارى * به استثار عالم الأنوار ١٧٣٨ تمثلت محاسن

النبي * في القاسم بن الحسن الزكى ١٧٣٩ والمكرمات الغر من أبيه * على القدر تجلت فيه (١٢٧") يشبه عمه وأباه " ١٧٤٠ يشبه

عمه الشهيد في الإبا * وفي الحيا سر أبيه المجتبى

٥٧٣. الربى: جمع الربوة: ما ارتفع من الأرض، التلة.

٥٧٤. الشاطئ من النهر: جانبه ومن البحر: ساحله.

(١٥٥)

صحفهمفاتيح البحث: قاسم بن الإمام الحسن بن على المجتبى عليهم السلام (١)، نهر الفرات (١)، القاسم بن الحسن (١)، الشهادة (١)

١٧٤١ بدر الكمال في سماء المجد * ووارث المجد أبا عن جد ١٧٤٢ أزكى فروع دوحة النبوة * في المجد والمنعنة والفتوة ١٧٤٣ بدر

الدجى في أفق الكرامة * شمس الضحى في فلك الشهامة ١٧٤٤ هو الفتى بكل معنى الكلمة * بل أسد الأسود يوم الملحمه (٥٧٥)

١٧٤٥ وكيف وهو ليث آل غالب * وعنده الأسود كالثعالب ١٧٤٦ أكرم به من فارس يوم اللقا * من لا يخاف الشر عند الملتقى ١٧٤٧

قطب محيط الحرب في ثباته * تغنىكم حرب الطف عن إثباته ١٧٤٨ تهابه الكماه والأبطال * تفر من خيفته الرجال (١٢٨") حمر

مستنفرة " ١٧٤٩ كأنما هم حمر (٥٧٧) مستنفرة * فرت إذا شدت عليها قسورة ١٧٥٠ بارقة الرحمة في جبينه * صاعقة العذاب

في يمينه ١٧٥١ بارقه كالرعد في رعيده * كان يوم الحرب يوم عيده ١٧٥٢ يمثل القرار في شجاعته * وكيف والأرواح تحت طاعته

١٧٥٣ فإن هذا الشبل من ذاك الأسد * فأمره في الروح ماض والجسد ١٧٥٤ يختطف (٥٧٨) الأرواح من أجdanها * ويحصد الرؤس

من فرسانها

- ٥٧٥ الملهمة: الموقعة العظيمة القتل في الحرب وذلك مأخوذه من اشتباك الناس واحتلاطهم فيها كاشتباك لحمة التوب بالسدى.
٥٧٦. الحمر: جمع الحمار والمراد منه الحمار الوحشى لأن هذا العنوان مأخوذه من الآية والمشهور أنها تخاف من الأسد كثيراً بحيث لو سمعت صوته أو عاينته هربت منه بسرعة.
٥٧٧. المستنفرة: النافرة وبالفارسية (گریزنه) والقصورة: الأسد.
٥٧٨. يختطف: يتزع ويجذب ويستلب.

(١٥٦)

- صفحهمفاتيح البحث: يوم عاشوراء (١)، الكرم، الكرامة (٢)، الخوف (١)، الحرب (٤)، العذاب، العذب (١)، القتل (١)
- ١٧٥٥ وغاص (٥٧٩) بالبخار في تيارها (٥٨٠) * حتى أزال الخيل عن قرارها ١٧٥٦ جاهد في إحياء دين الباري * وذب (٥٨١) عن شريعة المختار ١٧٥٧ فدا ببذل روحه قلب الهدى * على ظما كاد يفت (٥٨٢) الكبد ١٧٥٨ سطا على (٥٨٣) الألوف وهو واحد * فيا بنفسى ذلك المجاهد ١٧٥٩ لف صفوف البغى بالصفوف * ببارق ييرق بالحتوف (١٢٩) " هوى صريعا " ١٧٦٠ حتى إذا مزقهم (٥٨٤) جميعا * بضربة الأزدى (٥٨٥) هوى (٥٨٦) صريعا ١٧٦١ كأنه من التجلى صعقا * مذ روحه القدسى حاول اللقا ١٧٦٢ لهفى عليه مذ أتاه عمه * فاشتبك (٥٨٧) الحرب وزاد غمه ١٧٦٣ فكيف حال مهجة الرسول * بين يدي حوافر (٥٨٨) الخيول ١٧٦٤ فسل عظام صدره يا ويلى * هل سلمت بعد هجوم الخيل
٥٧٩. غاص: انغمس ونزل وغطس والبخار: السيف القاطع.
٥٨٠. التيار: موج البحر الهائج.
٥٨١. ذب: دفع ومنع وحامى.
٥٨٢. يفت: يكسر، يضعف.
٥٨٣. سطا عليه: وثبت عليه وقهقه وبالفارسية (حملة كرد، مغلوب كرد، سخت گرفت).
٥٨٤. مزقهم: شقهم وفرقهم.
٥٨٥. الأزدى: هو عمر بن سعد الأزدى.

٥٨٦. هوى: سقط من علو إلى أسفل وصريعا حال أى: حال كونه مصروعا ومطروحا على الأرض.

٥٨٧. اشتبك: اختلط، تداخل بعضه في بعض.

٥٨٨. حوافر: جمع الحافر وهو للدابة بمنزلة القدم للإنسان.

(١٥٧)

صفحهمفاتيح البحث: الحرب (١)، عمر بن سعد لعن الله (١)

- ١٣٠ ") الندب والبكاء عليه " ١٧٦٥ بكاه عمه على بلاهه * كاد يذوب الصخر من بكائه ١٧٦٦ وقد بكى على فتى الفتىان * فتیان فهو وبني عدنان ١٧٦٧ بكى على شبابه شبانها * ناح على فارسها فرسانها ١٧٦٨ وصرخة العقائل الرواكي (٥٨٩) * لقد علت إلى ذرى (٥٩٠) الأفلاك ١٧٦٩ بكى على مهجهه الرسول * ناحت على بهجهتها البطل ١٧٧٠ بكاه جده الوصى المرتضى * مذقت فى ساعده حكم القضا ١٧٧١ وحق أن يبكي أبوه المجتبى * دما فإن نور عينه خبا ١٧٧٢ وكيف لا يبكي على خضابه * من دمه وهو على شبابه ١٧٧٣ لم يتھنا (٥٩٢) بشبابه ولا - بالعيش فى أوانه ولا ولا ١٧٧٤ بكى على عارضه السحاب * حن شجا (٥٩٣) لخدن التراب ١٧٧٥ والحرور فى قصورها صوائح * صوائح تتبعها نوائح ١٧٧٦ خمر لرزئه السمак (٥٩٤) الراوح * وكيف لا والخطب خطب فادح

(٥٩٥)

٥٨٩. العقائل الزواكي: النساء المكرمة الصالحة.

٥٩٠. الذرى: راجع إلى التعليقة برقم ٣١٧.

٥٩١. فت في ساعده: اضعفه.

٥٩٢. لم يتهنأ: لم يفرح.

٥٩٣. حن شجا: صوت حزنا وهمما.

٥٩٤. السما كان: كوكبان نيران يقال لأحدهما السماك الراوح لأن أماته كوكبا صغيرا يقال له راية السماك ورممه ولآخر السماك العزال لأن ليس أماته شيء.

٥٩٥. الخطب خطب فادح أى الامر امر صعب مثقل.

(١٥٨)

صفحهمفاتيح البحث: الوصية (١)، الحزن (١)

٦٧٧٧ والأرض زلزلت له زلالها * مذ فقدت بفقده جمالها ١٧٧٨ وانهملت (٥٩٦) لرزئه عين السما * دما فكاد أن يصيبيها العمى

٦٧٧٩ اظلمت الدنيا بعين عمها * واحزني لهمه وغمه ١٧٨٠ لما رأى قرء عينه على * وجه الشرى يفحص (٥٩٧) من عظم البلا قد

عجبت من صبره الأملاك * ولا يحيط وصفه الادراك

٥٩٦. انهملت: فاضت وسالت.

٥٩٧. يفحص: يحفر التراب.

في أول الشهداء مسلم بن عقيل (ع)

"١٣١)" في أول الشهداء مسلم بن عقيل سلام الله عليه "١٧٨٢" يا ربى المحمود فى فعاله * صل على محمد وآلله ١٧٨٣ وصل بالإشراق والأصيل (٥٩٨) * على الإمام من بنى عقيل ١٧٨٤ أول فاد فاز بالشهادة * وحاز أقصى رتب السعادة ١٧٨٥ أول رافع لرایة الهدى * خص بفضل السبق بين الشهدا ١٧٨٦ درة تاج الفضل والكرامة * قرة عين المجد والشهامة ١٧٨٧ غرة وجه الدهر فى السعادة * فإنه فاتحة الشهادة (١٣٢)" النيابة الخاصة "١٧٨٨ كفاه فخرا منصب السفاره * وهو دليل القدس والطهارة ١٧٨٩ كفاه فضلا شرف الرساله * عن معدن العزة والجلاله

٥٩٨. الاشراق: وقت طلوع الشمس والأصليل: الوقت بين العصر والمغرب أو العشى. الاشراق والأصليل بالفارسية (صباحگاه وشبانگاه). (١٦٠)

صفحه مفاتیح البحث: مسلم بن عقیل علیہ السلام (۱)، الصلاۃ (۲)، الشہادۃ (۳)، العصر (بعد الظہر) (۴)
۱۷۹۰ وهو أخ ابن عمہ المظلوم * نائبہ الخاص علی العموم ۱۷۹۱ وعینه كانت به قریرۃ * حيث رأه نافذ البصیرۃ ۱۷۹۲ لسانه الداعی
إلى الصواب * بمحکم السنۃ والكتاب ۱۷۹۳ منطقۃ الناطق بالحقائق * فهو ممثل الكتاب الناطق ۱۷۹۴ ولی المنصب للھدایۃ * فهو
ولی صاحب الولایۃ (۱۳۳) علومه ۱۷۹۵ له من العلوم ما يليق به * بمقتضی رتبته ومنصبه ۱۷۹۶ يمينه فی القبض والبسط معا * فما
أجل شأنه وارفعا ۱۷۹۷ فارس عدنان ولیث غابها * وسیفها الصقیل فی حرابها (۵۹۹) ۱۷۹۸ بل هو سیف السبط سیف الباری * ولیث
غاب عترة المختار ۱۷۹۹ أشرق کوفان (۶۰۰) بنور ربها * مذ حل فيها رب أرباب النھی ۱۸۰۰ بايuge من أهلها ألوف * والغدر منهم

شایع معروف (١٣٤) " يحکی عمه امیر المؤمنین علیهم السلام " ١٨٠١ ثباته من بعد غدر الغدرة * ثبات عمه امیر البرة
 ٥٩٩. الحراب: جمع الحرابة وهي آلء الحرب.
 ٦٠٠. الكوفان: الكوفة والضمير من ربها راجع إليها.

(١٦١)

صفحهمفاتیح البحث: الإمام أمیر المؤمنین علی بن ابی طالب علیهم السلام (١)، الظلم (١)، مدينة الكوفة (١)، الحرب (١)
 ١٨٠٢ بل هو فی وحدته وغرتھ * کعنه فی بأسه وسلطته ١٨٠٣ له من الشهامة الشماء (٦٠١) * ما جاز حد المدح والثناء ١٨٠٤ أیامه
 مشهودة معروفة * يعرفها أبطال أهل الكوفة ١٨٠٥ کم فارس فيها فریسته الأسد * کم بطل فارق روحه الجسد ١٨٠٦ وکم کمی حد
 سيفه قضی * علی حیاته کمحثوم القضا ١٨٠٧ وکم شجاع ذهبت قواه * وذات قلبه إذا رآه ١٨٠٨ شد عليهم شدء الليث الحرب *
 قرت عيون آل عبد المطلب ١٨٠٩ بل عین عمه العلی قدرًا * إذ هو بالبارق أحصى بدرًا ١٨١٠ ذکر يوم خیر وخدق * بصلة تبید
 (٦٠٢) کل فیلق (٦٠٣) (١٣٥) الليث یقتنص (٦٠٤) ١٨١١ تکاثروا علیه وهو واحد * لا ناصر له ولا مساعد ١٨١٢ رموه بالثار من
 السطوح * لروحه الفداء کل روح ١٨١٣ حتى إذا أثخن (٦٠٥) بالجراح * واشتد ضعفه عن الكفاح ١٨١٤ لم یظفروا علیه بالقتال *
 فاتخذوا طريق الاحتيال ١٨١٥ فساقه القضا إلى الجفیرة * أو ذرورة القدس من الحظیرة

٦٠١. الشماء: العالی الشأن.

٦٠٢. تبید: تهلك.

٦٠٣. الفیلق: الرجل العظيم، الجيش العظيم.

٦٠٤. یقتنص: یصطاد.

٦٠٥. أثخن: أوهن واضعف.

(١٦٢)

صفحهمفاتیح البحث: مدينة الكوفة (١)، خیر (١)، الباطل، الإبطال (١)، الحرب (١)
 (١٣٦) " أمیر يؤسر " ١٨١٦ أصبح مسلم أسرى الكفرة * تعسا وبؤسا للثام الغدرة ١٨١٧ كان أمیرا فغدا أسيرا * کذاک شأن الدهر أن
 یجورا ١٨١٨ أدخل مكتوفا على ابن العاهرة * عذبه الله بنار الآخرة ١٨١٩ أسمعه سبا وشتما فاحشا * رماه باطلا بما یدمى الحشى
 ١٨٢٠ وما اشتفى (٦٠٦) بمسلم بما لقى * حتى اشتفى منه بضرب العنق ١٨٢١ وبعد رماه من أعلى البناء * فانكسرت عظامه واحزنا
 (٦٠٧) (١٣٧) زعیما مصر (٦٠٨) یجران " ١٨٢٢ وشد رجله ورجله هانی * بالحبيل يا للذل والهوان ١٨٢٣ فأصبحا ملعنة الأطفال *
 بالسحب (٦٠٩) في الأسواق بالحبال (١٣٨) المناحة والبكاء " ١٨٢٤ فلتکه عین السما دما فما * أجل رزء مسلم وأعظمما
 ٦٠٦. في نسخة: وما اشتفى من مسلم بما لقى.

٦٠٧. أحزن: صار في الأرض الغليظة.

٦٠٨. مصر أو مصر: اسم قبيلة.

٦٠٩. السحب: الجر على وجه الأرض.

صفحه(١٦٣)

١٨٢٥ وقد بكاه السبط حين مانعی (٦١٠) * إليه مسلم بقلب موقع ١٨٢٦ فارتجم (٦١١) الارجاء بالبكاء * علی عمید الملأ البيضاء
 ١٨٢٧ واهتر عرش الملك الجليل * علی فقید الشرف الأصیل ١٨٢٨ وناحت العقول والأرواح * لما استحلوا منه واستباحوا ١٨٢٩ صبت
 دموع خاتم النبوة * علی فقید المجد والفتوة ١٨٣٠ بكاه عمه على مصابه * وحق أن یبکی دما لاما به ١٨٣١ بكی على غربته آل العبا *
 وكيف لا وهو غريب الغربا ١٨٣٢ ناحت عليه أهل بيت العصمة * فياله من مثله ملمة (٦١٢)

٦١٠. نعی إلیه مسلم: أخبر إلیه بموت مسلم.
٦١١. أی خافت النواحی والأطراف عليه بسبب بكائه أی: نواحی الأرض والسماء.
٦١٢. الملمة: النازلة الشديدة من نوازل الدنيا وهي فی هذا البيت تمیز ل "من مثله".
- صفحة(١٦٤)

فی جعفر الطیار (ع)

"١٣٩) فی ابن عم الرسول الأعظم جعفر الطیار "صلوات الله علیهما" ١٨٣٣ لذی الجناحین أخفض الجناحا * ولذ به (٦١٣) لکی تری النجاحا ١٨٣٤ فإنه فی کرم الخصال * أبو المساکین أخو المعالی ١٨٣٥ وهو سلیل سید البطحاء * سلالۃ المنعة والإباء ١٨٣٦ عنقاء قاف المجد والفحار * جعفر المنعوت بالطیار ١٨٣٧ بل وهو الطیار فی جو الأزل * فلا يزال راقیا ولم یزل ١٨٣٨ نال المعالی بسلیم فظرته * رقی سماءها بعالی همته ١٨٣٩ بل کاد أن یدنو إلى حیث دنا * من جاز عن أقصی مراتب الفنا ١٨٤٠ وكیف وهو ذو الجناحین فلا * یفوته على مراتب العلا ١٨٤١ ومن غدا نقطہ ملتقاها * لا بدع (٦١٤) أن یرقی إلى أرقها

٦١٣. لذ: التجی.

٦١٤. فی نسخة: لا بد أن ...
- (١٦٥)

صفحهمفاتیح البحث: المعن (١)

"١٤٠) الشمائیل النوریة" ١٨٤٢ غرته غرہ سید الرسل * فما تشاء فی محباه فقل ١٨٤٣ طلعته بدر سماء المعرفة * تقدست عن أی نعمت وصفة ١٨٤٤ ونوره فی أفق الكرامة * كأنه من فلك الإمامة ١٨٤٥ وزید فی حسن النظام الحسن * لما تجلی نور وجهه السنی (٦١٥) ١٨٤٦ له شمائیل محمدیة * فی طیها فضائل علیة ١٨٤٧ دلائل التوحید فی شمائیله * والعدل والإنصاف من فضائله ١٨٤٨ وآیة النور علی سیمائیه * وكل نور هو من سمائه ١٨٤٩ بوارق العزة من الحاظه (٦١٦) * شوارق الحكمہ فی ألفاظه ١٨٥٠ وفيه من مکارم الأخلاق * ما ليس فی الأنفس والآفاق ١٨٥١ إذ هو فی المکارم السنیة * من دوحة المجد محمدیة ١٨٥٢ وذانه فی شرف الأصلاء * لؤلؤة من صدف الرسالہ (١٤١) " صنو (٦١٧) على "١٨٥٣ صنو على فی علو المرتبة * فیا لها فضیلہ و منقبة

٦١٥. السنی: الرفیع.

٦١٦. الألحاظ: جمع اللحظ: النظر والبوارق جمع البارقة: سحابة ذات برق.
٦١٧. الصنو: إذا خرجت نخلتان أو أكثر من أصل واحد فكل واحدة منها هي صنو أو صنو وكل عود يقطع من شجرته فيغرس صنو.
- (١٦٦)

صفحهمفاتیح البحث: مکارم الأخلاق (١)، الكرم، الكرامة (١)، الأکل (١)

١٨٥٤ صنو فی الجلال والجمال * من دوحة العلیاء والكمال ١٨٥٥ هما رضیعا لبین الولایة * غذتهما الحكمہ والعنایة ١٨٥٦ هما جناحا سید البرایا * عوناه فی الخطوب والرزایا ١٨٥٧ وفيهما لخاتم النبوة * أتم عده وأقوى قوہ ١٨٥٨ یداه فی المعروف والأیادي * وفي شدید البطش بالأعادي ١٨٥٩ وصلیا مع النبي السامی * والناس عکف (٦١٨) على الأصنام ١٨٦٠ وافتخر الوصی بالطیار * وفيه کل الفضل والفحار ١٨٦١ وکم به استغاث عند الشدة * وهو بغير عده وعده ١٨٦٢ مذ هجم العدی على بیت الهدی * ولم یجد عونا عليهم أحدا ١٨٦٣ واستبیشر الطهر بلقیا طلعته * لما أتاه قادما من هجرته ١٨٦٤ هرول (٦١٩) فی استقباله تکرما * فما أجل قدره وأعظمها (١٤٢) " صلاة جعفر" ١٨٦٥ حبا (٦٢٠) إکراما له لما ورد * بتحفہ باقیة إلى الأبد ١٨٦٦ تقاصرت عن قدره المفاخر *

كيف وللطیار صیت طائر ١٨٦٧ یمثل النبي فی مهابته * فإنه النابت من منابته ١٨٦٨ یمثل الوصی فی الفتوة * فإنه بمقتضی الأخوة

٦١٨. العکف: جمع العاکف: المقيم.

٦١٩. هرول: أسرع في مشيه.

٦٢٠. حباء: أعطاه.

(١٦٧)

صفحهمفاتیح البحث: الصلاة (١)، الوصیة (٢)

١٨٦٩ وكان يخدو خذوة (٦٢١) عند اللقا * حتى ارتقى في المجد خير مرتبى ١٨٧٠ له من الجرأة والإقدام * ما لا تناهه يد الأوهام
١٨٧١ له من الثبات في التزال (٦٢٢) * ما جل أن يخطر في الخيال ١٨٧٢ ما زال عن مركزه في الحرب * بالرمي والطعن (٦٢٣) ولا
بالضرب (١٤٣) "يداه الکریمان" ١٨٧٣ ولم يزل في يده لواه * حتى إذا ما قطعت يداه ١٨٧٤ له اليد البيضا على دين الهدى * فداء
باليدين في حرب العدى ١٨٧٥ وقد (٦٢٤) نصفين بسيف الرومى * شلت يمين ذلك المشوم ١٨٧٦ ثم علت على رماح جثته * علت
بذلك العلو رتبته ١٨٧٧ منها إلى حظيرة القدس ارتقى * فما أجل المرتقى والمرتقى ١٨٧٨ وهو فقيد أهل بيته العصمة * بكاه
كالغيبنبي الرحمة ١٨٧٩ وكيف لا يبكيه سيد الورى * وقد جرى على الفقيد ما جرى ١٨٨٠ وهو فقيد المجد والفاخر * عميد أهل
بيته الأطهار ١٨٨١ ومن سمع نعيه (٦٢٥) أسود الفضا * بعين صنوه الوصى المرتضى ١٨٨٢ وكيف لا - ونور عينه خبا * يا ساعد الله

الوصى المجتبى

٦٢١. يحدو خذوة: يمثل به، يقتدى به، يتشبه به.

٦٢٢. التزال في الحرب هو أن يتزل الفريقان فيتضاربوا.

٦٢٣. الطعن: الضرب بالرمح.

٦٢٤. قد: قطع مستأصلًا، شق، قطع طولاً.

٦٢٥. النعى: الخبر بالوفاة.

(١٦٨)

صفحهمفاتیح البحث: الحرب (٣)، الوصیة (٢)، الطعن (١)

في أبي طالب (ع)

١٨٨٣ بكاه لما باه منه ساعده * بيت الهدى تهدمت قواعده ١٨٨٤ فجيعة قاصمه للظهر * فحق أن يبكيه طول الدهر ١٨٨٥ بكته عين
المجد والسيادة * بل كل ما في الغيب والشهادة ١٨٨٦ يحق للسماء أن تبكي دما * مذ رفت جثته نحو السماء (١٤٤) في شيخ الأمة
ووالد الأئمه أبي طالب عليه السلام " ١٨٨٧ نور الهدى في قلب عم المصطفى * في غاية الظهور في عين الخفا ١٨٨٨ في سره حقيقة
الإيمان * سر تعالى شأنه عن شأن إيمانه يمثل الواجب في * مقام غيب الذات والكتز الخفي ١٨٩٠ إيمانه المكنون سام (٦٢٦)
اسمه * إلا المطهرون لا يمسه ١٨٩١ إيمانه بالغيب غيب ذاته * له التجلى التام في آياته ١٨٩٢ آياته عند أولى الأ بصار * أجل من
الشمس ضحى النهار ١٨٩٣ وهو كفيل خاتم النبوة * وعنه قد حامى بكل قوّة ١٨٩٤ ناصره الوحيد في زمانه * وركنه الشديد في أوانه
(١٤٥) الكهف الحصين " ١٨٩٥ عميد أهله زعيم أسرته * وكهفه الحصين يوم عسرته

٦٢٦. السامي: الرفيع والعالى.

(١٦٩)

صفحهمفاتیح البحث: أبو طالب عليه السلام (١)

١٨٩٦ حباوه العزيز عن أعدائه * وحرزه الحرizer في ضرائه (٦٢٧) ١٨٩٧ فمن أجل شرفها وجهاها * من حرز ياسين وكهف طاها

قام بنصرة النبي السامی * حتى استوت قواعد الاسلام ١٨٩٩ جاھد عنه أعظم الجھاد * حتى علا- أمر النبي الھادی ١٩٠٠ حماه عن أذى قریش الکفرة * بصلوھ ذلت له العجایب ١٩٠١ صابر كل محنۃ وکربة * والشعب من تلك الکروب شعبۃ ١٩٠٢ أکرم به من ناصر وحام * وكافل للسید الأنام ١٩٠٣ کفاه فخر أشرف الکفالۃ * لصاحب الدعوة والرسالۃ ١٩٠٤ لسانه البليغ فی ثنائه * أمضی من السیف على أعدائه ١٩٠٥ له من المنظوم والمتثور * ما جعل العالم ملأ النور ١٩٠٦ یینی عن إیمانه بقلبه * وأنه على هدی من ربہ ١٩٠٧ وأشارت أم القری بنوره * وكل نور هو نور طوره (١٤٦) أبو الأنوار "١٩٠٨ وكيف لا وهو أبو الأنوار * ومطلع الشموس والأقمار ١٩٠٩ مبدأ كل نیر وشارق * وكيف وهو مشرق المشارق ١٩١٠ بل هو بیضاء سماء المجد * مليک عرشه أبا عن جد ١٩١١ له السمو کابرا (٦٢٨) عن کابر * فهو تراثه من الأکابر

٦٢٧. الضراء بتخفیف الراء الاستخفاء وبتشدیدها الشدة والنقص في الأموال والأنفس.

٦٢٨. الكابر: الجد الأکبر، الكبير، السيد، الرفيع الشأن.

(١٧٠)

صفحهمفاتیح البحث: الكرم، الکرامۃ (١)، العزۃ (١)

١٩١٢ أزکی فروع دوحة الخلیل * فياله من شرف أصلیل ١٩١٣ بل شرف الأشراف من عدنان * ملاذها (٦٢٩) في نوب (٦٣٠) الزمان ١٩١٤ له من السمو ما یسمو على * ذرى الضراح (٦٣١) والسموات العلی ١٩١٥ وكيف لا وهو كفیل المصطفی * أبو المیامین الھداء الخلفا ١٩١٦ ووالد الوصی والطیار * وهو لعمرى منتهی الفخار ١٩١٧ بضوئه أضاءت البطحاء * لا بل به أضاءت السماء ١٩١٨ والتیر الأعظم فی سمائه * مثل السھی (٦٣٢) فی النور من سیمائه (١٤٧) نور العلی الأعلی "١٩١٩ كيف ومن غرته تجلی * لأهله نور العلی الأعلی ١٩٢٠ ساد الوری بمکة المکرمة * فحاز بالسؤدد كل مکرمة ١٩٢١ بل هو فخر البلد الحرام * بل شرف المشاعر العظام ١٩٢٢ وقبلة الآمال والأمانی * بل مستجار کعبۃ الإیمان ١٩٢٣ وفي حمى (٦٣٣) سؤدده وهیبته * تم لداع الحق أمر دعوته ١٩٢٤ ما تمت الدعوة للمختار * لولاه فهو أصل دین الباری ١٩٢٥ كيف وظل الله فی الأنام * فی ظله دعا إلى الإسلام

٦٢٩. الملاذ: الحصن والمعجا.

٦٣٠. النوب: جمع النوبۃ: المصیبة، النازلة.

٦٣١. الضراح: اسم للبیت المعمور فی السماء الرابعة المحاذی للكعبۃ.

٦٣٢. السھی: کوکب خفی من بنات نعش الصغری والناس یمتحنون به أبصارهم.

٦٣٣ الحمى: ما یحمی ویدافع عنه.

(١٧١)

صفحهمفاتیح البحث: مدینة مکة المکرمة (١)، کتاب الأشراف للشیخ المفید (١)، الموت (١)، الوصیة (١)

١٩٢٦ وانتشر الاسلام فی حماه * مکرمة ما نالها سواه ١٩٢٧ رایته علت بعالی همته * کفاه هذا فی علو رتبته ١٩٢٨ مفاخر يعلو بها الفخار * مآثر تحلو بها الآثار ١٩٢٩ ذاک أبو طالب المنعوت * من قصرت عن شأنه النعوت ١٩٣٠ یجل عن أى مدیح قدره * لكنه یحيی القلوب ذکره (١٤٨) إفک وزور (٦٣٤) ١٩٣١ وما به رماه عابد الوثن * إفک وزور وشقاء (٦٣٥) وأحن (٦٣٦) ١٩٣٣ فقد رمى الوصی بالإلحاد * وسن سبه على الأعواد ١٩٣٢ فإنه أولی بما رماه * فما أصله وما أعماه ١٩٣٤ وحارب النبي غير مرأة * ثم على الکرار کر کرہ ١٩٣٥ واغتصب الإمارة والولاية * من أهل بیت الرشد والھداۃ ١٩٣٦ وغیله سم الزکی المجبی * وکم أباد الصلحاء النجبا ١٩٣٧. فھذه النبذة من آثامه * نصیبیه الوافر من إسلامه

٦٣٤. الإفک والزور: الكذب والباطل.

٦٣٥. الشقاء: نقیض السعادة.

٦٣٦. الإحن: أضمار العداوة والحد.

(١٧٢)

صفحهمفاتیح البحث: الشقاء (١)، الوصیة (١)، الكذب، التکذیب (١)، الباطل، الإبطال (١)

في حمزة بن عبد المطلب (ع)

(١٤٩) ") في سید الشهداء عم رسول الله حمزة بن عبد المطلب " " عليهما السلام " " إن عاظک (٦٣٧) الزمان والدهر الحرب (٦٣٨) * فلذ بحمزة بن عبد المطلب ١٩٣٩ فهو سليل السادة الأکارم * من دوحة العلياء والمکارم ١٩٤٠ من دوحة النبوة الغراء * من جنة الصفات والأسماء ١٩٤١ هو العزيز ما أعز جاره * يجیر باللطف من استجاره ١٩٤٢ إلیه تنتهي مکارم الأولى * فهو ریب المجد بل رب العلا (١٥٠ ١٩٤٣) ") مثال الشرف الأصیل * وهیکل المجد بلا مثيل ١٩٤٤ بل هو فی عین أولى الأبصار *

انسان عین المجد والفحار

٦٣٧. غاظک: حملک على العیظ.

٦٣٨. الحرب: الشدید الغیظ.

(١٧٣)

صفحهمفاتیح البحث: حمزة بن عبد المطلب سید الشهداء عليه السلام (٢)، العزّة (٢)، الشهادة (١)، الحرب (٢)، الكرم، الکرامه (١) ١٩٤٥ وكيف وهو مفخر الأئمۃ * سید أعمام نبی الرحمة ١٩٤٦ وهو له أخ من الرضاعۃ * نال به القوۃ والشجاعة ١٩٤٧ بل مکرات خاتم النبوة * تراهه من طرف الأخوۃ ١٩٤٨ آیات فضلہ المبین محکمۃ * بینہ فی الصحف المکرمۃ (١٥١) ") طلعته " ١٩٤٩ طلعته تشرق بالشهامة * غرته تبرق بالکرامه ١٩٥٠ منطقه ناطقة الفصاحۃ * وكفه كالغیث فی السماء ١٩٥١ وقلبه مشکاة نور المعرفۃ *

معرفة المبدء ذاتا وصفة ١٩٥٢ جوامع الحکمة فی لطیفته * مکارم الأخلاق فی صحیفته ١٩٥٣ والعز والإباء والحمیة * إحدی معالی نفسه الأبية (٦٣٩) ١٩٥٤ وهو ملاذ أهل بیت العصمة * والغوث فی الشدائد الملمه ١٩٥٥ وفارس الاسلام فی حروبها * ومفزع الأيام فی خطوبها ١٩٥٦ مفترس (٦٤٠) الذئاب والأسود * ولیث غاب الغیب والشهود (١٥٢) ") أسد الله " ١٩٥٧ بل أسد الله فجلت قدرته *

تقضی على كل کمی صولته ١٩٥٨ تقر منه الأسد كالثعالب *

قررت به عيون آل غالب

٦٣٩. الأبية: المرتفعة عن الدنيا.

٦٤٠. المفترس: المصطاد وبالفارسیة (شکار کتنده).

(١٧٤)

صفحهمفاتیح البحث: مکارم الأخلاق (١)، الرضاع (١)

١٩٥٩ ترعد من صولته الضراغمة (٦٤١) * وكيف وهو ضیغم الضیاغمة ١٩٦٠ بل فيه من مهابة الرسول * ما کاد أن يذهب بالعقل

١٩٦١ بل هو سیف الله فی هام (٦٤٢) العدی * وليس سیف الله ینبو (٦٤٣) أبدا ١٩٦٢ وسهمه الصائب فی مرماه * فلیس یعدوه إلى سواه (١٥٣) ") بیدر وأحد " ١٩٦٣ له موافق بیدر وأحد * والفضل للساعد منه والعضد ١٩٦٤ فساعد الدین الحنیف ساعدہ *

واستحکمت بعزمہ قواعده ١٩٦٥ وفت (٦٤٤) فی أعضاد عباد الصنم * بالعضد الأقوى من الطود (٦٤٥) الأشم ١٩٦٦ فکم أباد من عتاء

الکفرة * وأوقع الكسر على الجبارۃ ١٩٦٧ کم من کتبیة (٦٤٦) لهم محاها * بحد سیفه متى وافاها (٦٤٧) ١٩٦٨ کم رایه نکسها

بسطوطه * کم هامہ حطمها بهمته ١٩٦٩ کم خاص بالبتار فی تیارها * وکم أزال الخیل عن قرارها

٦٤١. الضراغم جمع الضراغم والضیاغم جمع الضیغم وهمما بمعنى الأسد.

٦٤٢. الھام: جمع الھامہ: رأس كل شئ وتطلق على الجثة.

٦٤٣. ينبو: يکل ولا يقطع وبالفارسية (کند شود و کار نکند).
٦٤٤. أى كسر قوتهم وفرق عنهم أعوانهم.
٦٤٥. الطود الأسم: الجبل المرتفع.
٦٤٦. الكتبة: القطعة من الجيش أو الجماعة من الخيل.
٦٤٧. وافاها: أتتها وفاجأها.

(١٧٥)

صفحهمفاتيح البحث: الجماعة (١)

٦٤٨. آنس اللقاء "١٩٧٠ حتى إذا اشتاق إلى دار البقا * من طعنة الوحشى آنس اللقا ١٩٧١ هوى على وجه الثرى قتيلا * فمثلت هند به تمثيلا ١٩٧٢ حتى غدت تلوك (٦٤٩) منه الكبدا * بل كبد الدين ومهجة الهدى ١٩٧٣ فسميت آكلة الأكباد * والله للظالم بالمرصاد ١٩٧٤ فهل تريها أخذت بثارها * بل ذهبت بعارضها ونارها ١٩٧٥ فدا (٦٥٠) بنفسه النبي الأمى * فديته أكرم به من عم ٦٤٩. وقد بكاه سيد البرايا * وهو عليه أعظم الرزايا ١٩٧٧ بل أغivist المواقف الملمسة * موقفه على نبي الرحمة ١٩٧٨ كيف وقد مثل تمثيلا بمن * لم يسمح (٦٥١) الدهر بمثله ولن (٦٥٥) "المثل الأعلى" ١٩٧٩ بالمثل الأعلى لكل مكرمة * بالآية العظمى لنور العظمة ٦٤٨. ١٩٨٠ بمهجة الجد وبهجة الشرف * بهيكل القدس وصفوة السلف ١٩٨١ فلتباشه عيون أملاك السماء * فإن عرش المجد قد تهدم ما مثلت به: جدعته وظهرت آثار فعلها عليه تنكيلًا.
٦٤٩. تلوك الكبد: تمضنه أهون المضخ وتدبره في فمها.
٦٥٠. فدى فلانا بنفسه: قال له "جعلت فداك".
٦٥١. لم يسمح: لم يجد ولم يعط.

(١٧٦)

صفحهمفاتيح البحث: الكرم، الكرامة (١)، الفدية، الفداء (١)

في محمد بن الهادي (ع)

٦٤٨. ولتبکه عيون آل فهر * فإنه انسان عين الدهر ١٩٨٣ بكته عين العز والإباء * بكته عين المجد والعلیاء ١٩٨٤ وقد بكاه سيفه الصقیل * حيث أصاب حده الفلول (٦٥٢) (٦٥٣) ١٩٨٥ فهل يضن (٦٥٤) على فقيد المصطفى وعترته ١٩٨٦ ناحت عليه الملء البيضاء * وحيث الشريعة الغراء ١٩٨٧ ناحت عليه أخته صفيه * تنبه بنبأ شجية (٦٥٥) ١٩٨٨ تذيب قلب الصخرة الصماء (٦٥٦) * أشجى شجي من ندب الخسأ (٦٥٧) (٦٥٨) في أبي جعفر محمد ابن الإمام الهادي وأخي الإمام العسكري وعم "الإمام الحجة المهدى صلوات الله عليه" ١٩٨٩ يا طالب المعروف والأيادى * لذ بمحمد سليل الهادى
٦٤٩. الفلول: جمع الفل: الكسر والثلثة في حد السيف.
٦٥٣. يضن: يدخل.
٦٥٤. العبرة: الدمعة، الحزن بلا بكاء.
٦٥٥. الشجية: الحزينة.
٦٥٦. الصماء: الصلبة والغليظة مؤنة الأصم.
٦٥٧. الخسأ: أعظم شواعر العرب قتل أخواها معاوية وصخر فرثهما محرضة قومها على الأخذ بالثار أسّلت مع قومها واشتراك أولادها الأربع في وقعة القادسية وفيها قتلوا لها ديوان أكثره في الرثاء. وفي حاشية النسخة المخطوطة:

[تذیب قلب الصخر بالبكاء * تکاد تنسى ندبء النساء]

(١٧٧)

صفحهمفاتیح البحث: الإمام الحسن بن على العسكري عليهما السلام (١)، الإمام المهدی المنتظر عليه السلام (١)، العزّة (١)، البکاء (١)، القتل (١)، الحزن (١)

١٩٩٠ فإنه السيد وابن السادة * في ملکوت الغیب والشهادة ١٩٩١ أکرم به من سید مطاع * في عالم التکوین والإبداع ١٩٩٢ وكيف لا وهو ابن من تدلی * سر أبيه فيه قد تجلی ١٩٩٣ يمثل المبعوث بالرسالة * في العز والرفة والجلالة ١٩٩٤ أخلاقه الغر محمدیة * وكل مکراماته عليه ١٩٩٥ خلاصه الأمجاد والأکارم * وصفوه الإیجاد في المکارم (١٥٨) " صفاته الفاضلة " ١٩٩٦ صفاته الفاصلة القدسیة * دیاجة الفضائل النفسیة ١٩٩٧ وكيف وهو وارث النبوة * في المجد والمنعة (٦٥٨) والفتواه ١٩٩٨ ومن مصادر العلوم الحقّة * علومه مشتقة بالدقّة ١٩٩٩ إذ هو غصن دوحة الإمامة * في العلم والحكمة والكرامة ٢٠٠٠ بل هو في ولایة الإرشاد * إلى الهدی سر أبيه الهاڈی ٢٠٠١ مقامه الکریم من أبيه * يیدو من البداء في أخيه ٢٠٠٢ وكفه كالدرة الیتیمة (٦٥٩) * ليس كمثلها يد کریمه ٢٠٠٣ بل يده في الجود والعوالی (٦٦٠) * يید النبي المصطفی والآل ٢٠٠٤ أکرم بها فإنها يد الندى * مبسوطة على البرايا أبدا ٦٥٨.

٦٥٩. الدرة الیتیمة: الدرة الثمينة لا نظیر لها.

٦٦٠. العوالی جمع العالیة وعالیة الشیع: أرفعه.

(١٧٨)

صفحهمفاتیح البحث: العزّة (١)، الكرم، الكرامة (٣)، الجود (١)، الوراثة، التراث، الإرث (١)، المنع (١) ٢٠٠٥ تلک يد المعروف ما أندادها * وكل خیر هو من ندادها (١٥٩) " مختلف الأملأک " ٢٠٠٦ وبابه مختلف الأملأک * معتکف العباد والنساک ٢٠٠٧ وكعبه الوفود (٦٦١) للوفاد * وقبله الشهود للأوتاد ٢٠٠٨ وبابه مطاف كل طائف * ومستجار الكل في المخاوف ٢٠٠٩ وبابه الرفیع باب العظمة * ومشعر الشعائر المعظمة ٢٠١٠ وبابه باب النجاة والفرج * عن كل شدّه وضيق وحرج ٢٠١١ وبابه منهل كل صاد * ومشروع (٦٦٢) الحياة للوراد (١٦٠) " الخوارق والکرامات " ٢٠١٢ وكم بدت فيه من الخوارق * حتى بها أقر كل مارق ٢٠١٣ لا غر وأنه ابن من شق القمر * وذاک في أسرع من لمح البصر ٢٠١٤ وأنه ابن بجدة (٦٦٣) الكرامة * تراثه شهامة الإمامة ٢٠١٥ من عنصر النبوة الختیمية * من جوهر الولاية العلیة ٦٦١.

الوفود: الورود على أمیر أو شخص عظیم.

٦٦٢. المشروع والمنهل: مورد الشاربة وبالفارسیة " آبخورگاه " والصادی: العطشان.

٦٦٣. ابن بجدة: بالفارسیة (آشنا وأهل فن: دانای به کنه وحقیقت کار).

(١٧٩)

صفحهمفاتیح البحث: الطواف، الطوف، الطائفه (١)، الكرم، الكرامة (٢)

(١٦١) " اليد البيضاء " ٢٠١٦ له يد البيضاء في التصرف * يفعل ما يشاء سره الخفى ٢٠١٧ وحاز من مراتب الكمال * ما جاز حد الوصف بالمقال ٢٠١٨ مقامه السامي من الولاية * فوق السماء لا إلى النهاية ٢٠١٩ فاز بأرقى رتب الكرامة * بكل معناها سوى الإمامة فنوره نور مصابیح الهدی * وجوده جود مفاتیح الندى ٢٠٢١ بله هو في وجوده الربانی * انسان عین نشاء الأعیان (١٦٢) " الكلمات المحکمة " ٢٠٢٢ وهو أتم الكلمات المحکمة * إذ نقطه الباء لسیماه سمة ٢٠٢٣ بل نوره من نیر النبوة * وفيه كل غایة مرجوہ ٢٠٢٤ به استدار الفلک الدوار * لا بل به استنارت الأنوار ٢٠٢٥ لا بل بنور علمه الإلهی * حقيقة الحق بدت كما هي ٢٠٢٦ بل ذاته مرآة حسن الذات والصورة الأسماء والصفات ٢٠٢٧ أکرم به من عنصر ربوبی * مستودع الأسرار والغیوب ٢٠٢٨ قد فاز من لاذ به في كربته

* فالفوز كل الفوز عند تربته ٢٠٢٩ روضته خير رياض الجنَّة * فإنها من البلاء جنَّة

(١٨٠)

صفحهمفاتیح البحث: الكرم، الكرامة (٢)، الجود (١)

٢٠٣٠ روضة خير رياض القدس * يشم منه نفحات الأنُس ٢٠٣١ روضته جنَّة أهل المعرفة * فيها تجلَّى كل اسم وصفة ٢٠٣٢ ضريحه أسمى من الصراح * وكيف وهو معقل (٦٦٤) الأرواح ٢٠٣٣ قبته من قبة السماء * كقباب قوسين من الغبراء (٦٦٥) ٢٠٣٤ حریمه حرز من المخاوف * والحرم الآمن لكل خائف ٢٠٣٥ حصن منيع للورى جواره * يا جبذا جواره وجاره ٢٠٣٦ لذ بفنائه بعزم صائب *

تجده عوناً لك في النوايب ٢٠٣٧ وفي فنائه دواء الداء * وغاية المأمول والرجاء ٢٠٣٨ واليسر بعد العسر في فنائه * بل كل خير هو من

عطائه " تم الكتاب بعون الله تعالى " " والحمد لله رب العالمين "

٦٦٤. المعقل: الملجأ، الجبل المرتفع.

٦٦٥. الغبراء: الأرض لغبنة لونها.

(١٨١) صفحه

قصيدة غديرية

"قصيدة غديرية للناظم قدس سره ولم تطبع إلا في هذه الطبعة وأخذت من النسخة المخطوطة ولها أفردت بالذكر وما ألحقت في ضمن الديون " ١ أكرم بيوم الغدير عيدا * لك الهنا دم (٦٦٦) به سعيدا ٢ وعش بأصفى عيش وأهنى * فالعيش فيه غداً رغيداً (٦٦٧) ٣ بنعمه الله فيه حدث * واشكر لتسوِّجَ المزيداً ٤ فالدين قد نال منه حظاً * لا زال غضاً (٦٦٨) به جديداً ٥ يوم به الحق قد تجلَّى *

وقد غداً غيبة شهوداً ٦ يوم به الدين قد تعلَّى * ونال من سعاده سعوداً ٧ يوم بدا فيه سر قدس * كالصبح إذ مثل العمودا

٦٦٦. دم: فعل أمر من دام يدوم أي أثبت واستمر.

٦٦٧. الرغيد: الطيب والمتسع.

٦٦٨. الغض: الطرى، الناعم.

(١٨٢)

صفحهمفاتیح البحث: الكرم، الكرامة (١)

٨ فشاهدوا فيه طود نور * من غير أن يسمعوا رعيداً ٩ وأشرقت ذروة المعالى * بربها سودداً (٦٦٩) وجوداً ١٠ وكم أرادوا ليطفيؤه * لكن أبي نوره الخموداً ١١ وللهدى شيد (٦٧٠) فيه قصر * على التقى لم يزل مشيداً ١٢ بناء رب السماء رفيعاً * ليذكروا باسمه المجيدا

١٣ تروح (٦٧١) أملاكها وتغدو (٦٧٢) * ببابه ركعاً سجوداً ١٤ جاز السماوات ارتفاعاً * وسدرة المنتهى سعوداً ١٥ وسل (٦٧٣) الله فيه سيف * بحده يقطع الحديد ١٦ وفي لظى (٦٧٤) الحرب وهو فرد * يفرق الجمع والعديداً ١٧ وما رأينا لولاه ديناً * ولا رسوماً ولا حدوداً ١٨ لولا نفاق ولا شقاق * لم يبق كفراً ولا جحوداً ١٩ إن كنت تبغى شهود صدق * سل عنه بدرأ أو الوليداً ٢٠ سل خندقاً وابن عبد ود * سل خيراً عنه واليهوداً ٢١ وجاز حد الشاً بآحد * حيث ارتقى مرتقى بعيداً ٢٢ وفيه فاض الغدير حتى * كادت له الأرض أن

تميداً ٢٣ أحىي به الله كل قلب * ما كان صلداً (٦٧٥) ولا حقدوا ٢٤ ويل لمن غاظه الغدير * ويل على من أبي الودودا

٦٦٩. السود والسؤدد: كرم المنصب، السيادة، القدر الرفيع.

٦٧٠. شيد: رفع.

٦٧١. تروح: تجيء أو تذهب في الروح إلى العرش وتعمل فيه.

٦٧٢. تغدو: تذهب غدوة.

٦٧٣. سل: أخرج من الغمد.

٦٧٤. اللظى: التلهب وبالفارسية (بر افروخته شدن شعله).

٦٧٥. الصلد: البخيل.

(١٨٣)

صفحهمفاتيح البحث: التصديق (١)، الحرب (١)

٢٥ فغن واطرب ألسنت تسمع * من ملكوت السما نشيدا (٦٧٦) إن السماوات راقصات * صفق (٦٧٧) لها إن تكون رشيدا ٢٦ واخضر فيه عود (٦٧٨) الأمانى * حيث الغوانى ضربن عودا ٢٨ وطوق (٦٧٩) العز أى عز * بإمرء المؤمنين جيدا ٢٩ جيد له ذل كل جيد * يقود سلطانه الجنودا ٣٠ أنته من مبدء المبادى * خلافة أعقبت وجودا ٣١ ولاية لا أجل منها * ولا عليها ترى مزيدا ٣٢ ولاية معنوية لا * محيسن عنها ولا محيدا ٣٣ لحكمها انقاد كل شىء * طوعا وكرها كما أريدا ٣٤ قم وارو عنى حديث عهد * قد كان ميثاقه أكيدا ٣٥ لما أتى الوحي يوم خم * وقد حوى الوعد والوعيدا ٣٦ قام نبى الهدى خطيبا * وكان رب الورى شهيدا ٣٧ فبلغ الأمر فى على * بكل ما يرغم (٦٨٠) الحسودا ٣٨ فقال فى خطبة تفوق * بلفظها الجوهر النضيدا ٣٩ ألسنت أولى بكم فقالوا * بلى وقد أضمروا الحقودا ٤٠ فقال من كنت مولاه هذا * مولاه أكرم به عميدا ٤١ فقد تغذى بعلم ربى * إذ كان فى بيته ولیدا ٤٢ وأمره من ماضيه أمضى * على البرايا بيضا وسودا

٦٧٦. الشيد: الشعر الذى ينشده القوم بعضهم بعضا وما يتزنم به من النثر والشعر.

٦٧٧. صفق أى اضرب بباطن الراحة على الأخرى وبالفارسية (كف بزن، دست) ٦٧٨ العود فى المصراع الأول بمعنى الغصن بعدان يقطع وفى الثانى آلة من المعارف يضرب بها.

٦٧٩. طوق العز جيدا أى أبسه إيه والجيد العنق.

٦٨٠. يرغم: يكره.

(١٨٤)

صفحهمفاتيح البحث: العزة (٢)، الكرم، الكرامة (١)، الضرب (١)، اللبس (١)، الكراهة، المكروه (١)

٤٣ ورأيه فى الأمور طرا (٦٨١) * كرمته قد بدا سديدا ٤٤ به رحى الحق مستدير * فقد غدا قطبه الوحيدة ٤٥ له من المكرمات ما لا يحصلى بلا مرية عديدا ٤٦ كفاه آى (٦٨٢) الكتاب مدحا * فلو أروم من (٦٨٣) لن أزيدا ٤٧ فاهتر عرش العلا لمولى * له الورى أصبحوا عبيدا ٤٨ فباعوه وخالفوه * لما رأوا بأسه شديدا ٤٩ وحين غاب النبي عنهم * أكرم به غالبا فقيدا ٥٠ مالوا عن الحق واستحلوا * ذمامه خالقوا العهودا ٥١ وصالح المؤمنين فيهم * أصبح مستضعفاف فريدا ٥٢ لولا القضا ربهم أتاهم * بصيحة أهلكت ثمودا ٥٣ عودا على البدء قل وكرر * أكرم بيوم الغدير عيدا

٦٨١. طرا أى جميا وهو منصوب على الحال.

٦٨٢. آى: جمع آية.

أروم: أريدن.

(١٨٥)

صفحهمفاتيح البحث: الهلاك (١)، الكرم، الكرامة (٢)

تعريف مركز القائمة باصفهان للتمريات الكمبيوترية

جاهدوا بِأَمْوَالِكُمْ وَأَنْفُسِكُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ (التوبه/٤١).

قال الإمام على بن موسى الرضا - عليه السلام: رَحْمَ اللَّهُ عَبْدًا أَحْيَا أَمْرَنَا... يَتَعَلَّمُ عُلُومَنَا وَيُعَلِّمُهَا النَّاسَ؛ فَإِنَّ النَّاسَ لَوْ عَلِمُوا مَحَاسِنَ كَلَامِنَا لَتَبَعُونَا... (بنادر البحر - في تلخيص بحار الأنوار، للعلامة فيض الإسلام، ص ١٥٩؛ عيون أخبار الرضا(ع)، الشيخ الصدوق، الباب ٢٨، ج ١/ ص ٣٠٧).

مؤسس مجتمع "القائمة" الشفافي بأصبهان - إيران: الشهيد آية الله "الشمس آبادي" - "رحمه الله" - كان أحداً من جهابذة هذه المدينة، الذي قد اشتهر بشغفه بأهل بيته (صلوات الله عليهم) ولا سيما بحضور الإمام على بن موسى الرضا (عليه السلام) وبساحة صاحب الزمان (عجل الله تعالى فرجه الشريف)؛ ولهذا أليس مع نظره ودرايته، في سنة ١٣٤٠ الهجرية الشمسية (= ١٣٨٠=) الهرجية القمرية)، مؤسسةً وطريقه لم ينطفي مصابحها، بل تنتفع بأقوى وأحسن موقف كل يوم.

مركز "القائمة" للتحرّي الحاسوبي - بأصبهان، إيران - قد ابتدأ أنشطته من سنة ١٣٨٥ الهجرية الشمسية (= ١٤٢٧=) الهرجية القمرية) تحت عناء سماحة آية الله الحاج السيد حسن الإمامي - دام عزه - و مع مساعدته جمع من خريجي الحوزات العلمية و طلاب الجامع، بالليل و النهار، في مجالاتٍ متعددة: دينية، ثقافية و علمية...

الأهداف: الدّفاع عن ساحة الشيعة و تبسيط ثقافة الثقلين (كتاب الله و أهل البيت عليهم السلام) و معارفهم، تعزيز دوافع الشباب و عموم الناس إلى التحرّي الأدق للمسائل الدينية، تخليف المطالب النافعة - مكان البلاطـة أو الرديـة - في المحامـيل (=الهواتف المنقولـة) و الحواسـيب (=الأجهـزة الكـمبيـوتـرـية)، تمـهـيد أرضـيـة واسـعـة جـامـعـة ثـقـافـيـة عـلـى أساسـاتـ مـعـارـفـ القرـآن و أـهـلـ الـبـيـتـ عليهمـ السـيـلامـ - بـيـاعـثـ نـشـرـ المـعـارـفـ، خـدـمـاتـ لـلـمـحـقـقـيـنـ وـ الطـلـابـ، توـسـعـةـ ثـقـافـةـ القرـاءـةـ وـ إـغـنـاءـ أـوـقـاتـ فـرـاغـةـ هـوـاـ بـرـامـيجـ العـلـومـ الإسلاميةـ، إـنـالـةـ المـنـابـعـ الـلـازـمـةـ لـتـسـهـيلـ رـفـعـ الـأـبـاهـامـ وـ الشـبـهـاتـ الـمـنـتـشـرـةـ فـيـ الجـامـعـةـ، وـ...

- منها العدالة الاجتماعية: التي يمكن نشرها و بشـها بالأجهـزةـ الـحـدـيثـةـ مـتـصـاعـدـةـ، عـلـىـ أـنـهـ يـمـكـنـ تـسـرـيـعـ إـبـراـزـ الـمـرـاقـقـ وـ التـسـهـيـلـاتـ - فيـ آـكـنـافـ الـبـلـدـ - وـ نـشـرـ الـثـقـافـةـ الـاسـلـامـيـةـ وـ الـإـيـرانـيـةـ - فـيـ أـنـحـاءـ الـعـالـمـ - مـنـ جـهـةـ أـخـرىـ .
- من الأنشطة الواسعة للمركز:

الف) طبع و نشر عشرات عنوان كتب، كتبية، نشرة شهرية، مع إقامة مسابقات القراءة

ب) إنتاج مئات أجهزة تحقيقية و مكتبة، قابلة للتشغيل في الحاسوب و المحمول

ج) إنتاج المعارض ثلاثية الأبعاد، المنظر الشامل (=بانوراما)، الرسوم المتحركة و... الأماكن الدينية، السياحية و...

د) إبداع الموقع الإلكتروني "القائمة" www.Ghaemiyeh.com و عدة مواقع أخرى

ه) إنتاج المنتجات العرضية، الخطابات و... للعرض في الفنون القمرية

و) الإطلاق و الدعم العلمي لنظام إجابة الأسئلة الشرعية، الأخلاقية و الاعتقادية (الهاتف: ٠٠٩٨٣١١٢٣٥٠٥٢٤)

ز) ترسيم النظام التلقائي و اليدوي للبلوتوث، ويب كشك، و الرسائل القصيرة SMS

ح) التعاون الفخرى مع عشرات مراكز طبيعية و اعتبرية، منها بيت الآيات العظام، الحوزات العلمية، الجامع، الأماكن الدينية كمسجد جمكران و...

ط) إقامة المؤتمرات، و تنفيذ مشروع "ما قبل المدرسة" الخاص بالأطفال و الأحداث المشاركون في الجلسة

ى) إقامة دورات تعليمية عمومية و دورات تربية المربي (حضوراً و افتراضياً) طيلة السنة

المكتب الرئيسي: إيران/أصبهان/شارع "مسجد سيد" / "ما بين شارع" بنج رمضان "ومفترق" وفائي/ "بنية" "القائمة"

تاريخ التأسيس: ١٣٨٥ الهجرية الشمسية (= ١٤٢٧=) الهرجية القمرية

رقم التسجيل: ٢٣٧٣

الهوية الوطنية: ١٥٢٠٢٦ ١٠٨٦٠

الموقع: www.ghaemiyeh.comالبريد الإلكتروني: Info@ghaemiyeh.comالمتجر الالكتروني: www.eslamshop.com

الهاتف: ٢٣٥٧٠٢٣-٢٥٠٩٨٣١١

الفاكس: ٢٣٥٧٠٢٢ (٠٣١١)

مكتب طهران ٨٨٣١٨٧٢٢ (٠٢١)

التّجاريّة و المَبِيعات ٠٩١٣٢٠٠٠١٠٩

امور المستخدمين (٢٣٣٣٠٤٥) (٠٣١١)

ملحوظة هامة:

الميزانية الحالية لهذا المركز، شعيرية، تبرعية، غير حكومية، وغير ربحية، اقتضيت باهتمام جمع من الخيرين؛ لكنها لا تُواكب الحجم المتزايد والمتسارع للأمور الدينية والعلمية الحالية ومشاريع التوسعة الثقافية؛ لهذا فقد ترجى هذا المركز صاحب هذا البيت (المسمى بالقائمية) ومع ذلك، يرجو من جانب سماحة بقية الله الأعظم (عجل الله تعالى فرجه الشريف) أن يُوفق الكل توفيقاً متزائداً لِإعانتهم - في حد التمكّن لكل أحد منهم - إيانا في هذا الأمر العظيم؛ إن شاء الله تعالى؛ والله ولئل التوفيق.



للحصول على المكتبات الخاصة الأخرى
أرجعوا الى عنوان المركز من فضلكم
www.Ghaemiyeh.com

www.Ghaemiyeh.net

www.Ghaemiyeh.org

www.Ghaemiyeh.ir

و للإيصال من فضلكم

٠٩١٣ ٢٠٠٠ ١٥٩