



مركز
للبحوث والتحريات الكمبيوترية

اصبهان

للعلوم



عمر
عليه السلام

www. **Ghaemiyeh** .com
www. **Ghaemiyeh** .org
www. **Ghaemiyeh** .net
www. **Ghaemiyeh** .ir

المحيط في اللغة

تأليف

كافور الكاظم، القاضي، المحقق

٣٢٦ - ٣٨٥

مترجم
لشيخنا العلامة

جلد پنجم

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المحيط فى اللغة

كاتب:

اسماعيل بن عباد صاحب بن عباد

نشرت فى الطباعة:

عالم الكتب الحديث

رقمى الناشر:

مركز القائمية باصفهان للتحريات الكمبيوترية

الفهرس

٥	الفهرس
٤٧	المحيط في اللغة المجلد ٥
٤٧	اشارة
٤٧	الجزء الخامس
٤٧	[تتمه حرف الغين]
٤٧	[تتمه باب الثلاثي الصحيح]
٤٧	باب الغين و الصاد
٤٧	الغين و الصاد و الدال
٤٧	صدغ:
٤٨	دغص «١٠»:
٤٨	الغين و الصاد و الراء
٤٨	صغر:
٤٩	رصغ:
٤٩	الغين و الصاد و اللام
٤٩	صغل:
٤٩	لصغ:
٤٩	صلغ «١٦»:
٤٩	غلص:
٤٩	الغين و الصاد و النون
٤٩	غصن:
٥٠	نغص «١٨»:
٥٠	غنص:
٥٠	الغين «٢٣» و الصاد و الفاء

- ٥٠ غفص:
- ٥٠ صفغ «٢٦»:
- ٥١ الغين و الصاد و الباء
- ٥١ اشارة
- ٥١ غصب:
- ٥١ صبغ:
- ٥١ صبغ:
- ٥٢ الغين و الصاد و الميم
- ٥٢ غمص:
- ٥٢ مفض:
- ٥٢ صمغ:
- ٥٣ باب الغين و السين
- ٥٣ الغين و السين و الطاء
- ٥٣ [غطس] «١»:
- ٥٣ الغين و السين و الدال
- ٥٣ اشارة
- ٥٤ [غدس]:
- ٥٤ الغين و السين و الراء
- ٥٤ غسر:
- ٥٤ غرس:
- ٥٤ رغس:
- ٥٥ رسغ:
- ٥٥ سرغ:
- ٥٥ الغين و السين و اللام

٥٥ غسل:

٥٦ سغل:

٥٦ سلغ:

٥٦ غلس:

٥٧ لغس:

٥٧ الغين و السين و النون

٥٧ غسن:

٥٧ نسغ:

٥٨ الغين و السين و الباء

٥٨ غبس:

٥٨ سبغ:

٥٩ سغب:

٥٩ بغس:

٥٩ الغين و السين و الميم

٥٩ مسغ:

٥٩ سغم:

٥٩ غمس:

٦٠ مغس:

٦٠ سمغ:

٦١ غسم:

٦١ باب الغين و الزاي

٦١ الغين و الزاي و الدال

٦١ غزد:

٦١ زغد:

- ٦١ زدغ:
- ٦٢ الغين و الزاى و الراء
- ٦٢ غزر:
- ٦٢ غرز:
- ٦٢ رغز «٧»:
- ٦٣ رزغ:
- ٦٣ زغر:
- ٦٣ الغين و الزاى و اللام
- ٦٣ زغل:
- ٦٤ لغز:
- ٦٤ زلغ:
- ٦٤ غزل:
- ٦٥ الغين و الزاى و النون
- ٦٥ نرغ:
- ٦٥ نغر:
- ٦٥ الغين و الزاى و الفاء
- ٦٥ زغف:
- ٦٦ الغين و الزاى و الباء
- ٦٦ [زغب]
- ٦٦ بزغ:
- ٦٦ زبغ:
- ٦٧ بغز:
- ٦٧ الغين و الزاى و الميم
- ٦٧ غمز:

- ٦٧ زغم:
- ٦٨ [باب الغين و الطاء] «١»
- ٦٨ الغين و الطاء و الراء
- ٦٨ اشارة
- ٦٨ طغر «٣»:
- ٦٨ غطر «٥»:
- ٦٨ رغط:
- ٦٩ الغين و الطاء و اللام
- ٦٩ غطل:
- ٦٩ لغط:
- ٦٩ غلط:
- ٦٩ الغين و الطاء و النون
- ٦٩ اشارة
- ٦٩ طغن:
- ٧٠ الغين و الطاء و الفاء
- ٧٠ غطف:
- ٧٠ الغين و الطاء و الباء
- ٧٠ غبط:
- ٧١ بطغ «٢٩»:
- ٧١ الغين و الطاء و الميم
- ٧١ غطم:
- ٧١ طغم:
- ٧١ مغط:
- ٧٢ غمط:

- ٧٢ طمع
- ٧٢ بابُ الغَينِ و الدالِ «١»
- ٧٢ الغين و الدال و الثاء
- ٧٢ ثغد «٢»:
- ٧٢ الغين و الدال و الراء «٣»
- ٧٢ [غدر] «٤»:
- ٧٣ دغر:
- ٧٤ ردغ:
- ٧٤ غرد:
- ٧٥ رغد:
- ٧٥ الغين و الدال و اللام
- ٧٥ دغل:
- ٧٦ لغد:
- ٧٦ لدغ:
- ٧٦ غدل:
- ٧٦ الغين و الدال و النون
- ٧٦ غدن:
- ٧٧ دغن:
- ٧٧ ندغ:
- ٧٧ دنغ:
- ٧٧ الغين و الدال و الفاء
- ٧٧ غدف:
- ٧٨ فدغ:
- ٧٨ دفع:

- ٧٨ دغف:
- ٧٩ الغين و الدال و الباء
- ٧٩ بدغ:
- ٧٩ دبع:
- ٧٩ غدب:
- ٧٩ بغد
- ٨٠ الغين و الدال و الميم
- ٨٠ دغم:
- ٨٠ مغد:
- ٨١ غمد:
- ٨١ دمغ:
- ٨١ [باب] الغين و التاء «١»
- ٨١ الغين و التاء و الراء
- ٨١ تغر:
- ٨٢ الغين و التاء و اللام
- ٨٢ غلت:
- ٨٢ الغين و التاء و النون
- ٨٢ نتغ:
- ٨٢ نغت:
- ٨٢ غنت:
- ٨٣ الغين و التاء و الباء
- ٨٣ بغت:
- ٨٣ تغب:
- ٨٣ الغين و التاء و الميم

- ٨٣ غتم:
- ٨٣ تغم «٢٠»:
- ٨٤ غمت:
- ٨٤ باب الغين و الظاء
- ٨٤ الغين و الظاء و اللام
- ٨٤ غلظ:
- ٨٥ الغين و الظاء و النون
- ٨٥ غنظ:
- ٨٥ [باب الغين و الذال] «١»
- ٨٥ الغين و الذال و الراء «٢»
- ٨٥ غذر «٣»:
- ٨٥ الغين و الذال «٤» و اللام
- ٨٥ اشارة
- ٨٦ ذلغ «٨»:
- ٨٦ غلذ «١٥»:
- ٨٦ الغين و الذال و النون
- ٨٦ اشارة
- ٨٧ [غنذ] «١٨»:
- ٨٧ الغين و الذال و الميم
- ٨٧ غذم:
- ٨٨ [باب الغين و الثاء] «١»
- ٨٨ الغين و الثاء و الراء «٢»
- ٨٨ غثر:
- ٨٨ ثغر:

- ٨٩ غرث:
- ٨٩ رعث:
- ٨٩ رثغ:
- ٨٩ ثرغ:
- ٩٠ الغين و الثاء و اللام
- ٩٠ ثلغ:
- ٩٠ لثغ «٢٧»:
- ٩٠ غلث:
- ٩١ الغين و الثاء و النون
- ٩١ غنث:
- ٩١ الغين و الثاء و الفاء
- ٩١ اشارة
- ٩١ [فثغ]
- ٩١ الغين و الثاء و الباء
- ٩٢ بعث:
- ٩٢ ثعب:
- ٩٢ الغين و الثاء و الميم
- ٩٢ معث:
- ٩٣ ثمغ:
- ٩٣ ثعم:
- ٩٤ غثم:
- ٩٤ باب الغين و الراء
- ٩٤ الغين و الراء و اللام
- ٩٤ غرل:

- ٩٤: رغل
- ٩٥: الغين و الراء و النون
- ٩٥: رغن:
- ٩٥: نغر:
- ٩٦: غرن:
- ٩٧: الغين و الراء و الفاء
- ٩٧: رغف:
- ٩٧: غرف:
- ٩٨: فغر:
- ٩٨: غفر:
- ١٠٠: رفغ:
- ١٠٠: فرغ:
- ١٠١: الغين و الباء و الراء
- ١٠١: غرب:
- ١٠٣: رغب:
- ١٠٤: غبر:
- ١٠٥: بغر:
- ١٠٥: ربغ:
- ١٠٦: الغين و الراء و الميم
- ١٠٦: مرغ:
- ١٠٧: مغر:
- ١٠٧: غمر:
- ١٠٨: رغم:
- ١٠٩: غرم:

- ١٠٩رمغ:
- ١١٠باب الغين و اللام
- ١١٠[الغين و اللام و النون] «١»
- ١١٠نغل:
- ١١٠غلن:
- ١١٠لغن:
- ١١١الغين و اللام و الفاء
- ١١١غلف:
- ١١١غفل:
- ١١١لغف:
- ١١٢فلغ «١٨»:
- ١١٢الغين و اللام و الباء
- ١١٢غلب:
- ١١٣لغب:
- ١١٣بغل:
- ١١٣بلغ:
- ١١٤الغين و اللام و الميم
- ١١٤غلم:
- ١١٥لغم:
- ١١٥ملغ:
- ١١٥غمل:
- ١١٦مغل:
- ١١٦[باب الغين و النون] «١»
- ١١٦الغين و النون و الفاء

- ١١٤ غنف:
- ١١٤ نغف:
- ١١٧ نفغ:
- ١١٧ الغين و النون و الباء
- ١١٧ نغب:
- ١١٧ نغ:
- ١١٨ غبن:
- ١١٨ الغين و النون و الميم «١٧»
- ١١٨ غنم:
- ١١٩ نغم:
- ١١٩ نمغ:
- ١١٩ غمن:
- ١١٩ [باب الغين و الفاء] «١»
- ١١٩ الغين و الفاء و الميم
- ١١٩ فغم:
- ١٢٠ [باب الغين و الباء] «١»
- ١٢٠ الغين و الباء و الميم
- ١٢٠ بغم:
- ١٢٠ بابُ التُّلَاثِيِّ الْمُعْتَلِّ
- ١٢٠ اشارة
- ١٢٠ الغين و القاف
- ١٢١ اشارة
- ١٢١ غاق «١»:
- ١٢١ الغين و الجيم

- ١٢١ اشارة
- ١٢١ غوج:
- ١٢١ الغين و الشين
- ١٢١ اشارة
- ١٢٢ غشو:
- ١٢٢ وشغ:
- ١٢٢ شغو:
- ١٢٣ الغين و الضاد
- ١٢٣ اشارة
- ١٢٣ غيض:
- ١٢٣ غضى:
- ١٢٣ ضغو «٩»:
- ١٢٤ الغين و الصاد
- ١٢٤ اشارة
- ١٢٤ غوص:
- ١٢٤ صوغ:
- ١٢٥ صغو:
- ١٢٥ الغين و السين
- ١٢٥ اشارة
- ١٢٥ غسى:
- ١٢٦ سوغ:
- ١٢٦ غيس «١١»:
- ١٢٧ الغين و الزاي
- ١٢٧ اشارة

- ١٢٧ غزو:
- ١٢٧ زيغ:
- ١٢٧ وزغ:
- ١٢٨ زغو:
- ١٢٨ زوج «٤»:
- ١٢٨ الغين و الطاء «١»:
- ١٢٨ اشارة:
- ١٢٨ غوط:
- ١٢٩ غطى:
- ١٢٩ غطو:
- ١٢٩ طغو:
- ١٣٠ الغين و الدال:
- ١٣٠ اشارة:
- ١٣٠ وغد:
- ١٣٠ غيد:
- ١٣١ غدو:
- ١٣١ دغو:
- ١٣١ دوغ:
- ١٣٢ دغى:
- ١٣٢ الغين و التاء:
- ١٣٢ اشارة:
- ١٣٣ [تغى] «١»:
- ١٣٣ وتغ:
- ١٣٣ الغين و الظاء:

١٣٣ اشارة

١٣٣ غيظا:

١٣٤ الغين و الذال

١٣٤ اشارة

١٣٤ غذو:

١٣٤ غيذا:

١٣٤ الغين و الثاء

١٣٤ اشارة

١٣٤ غثي:

١٣٥ ثغو:

١٣٥ غيث و غوث:

١٣٦ وثغ:

١٣٧ الغين و الراء

١٣٧ اشارة

١٣٧ غرو:

١٣٧ غري:

١٣٨ غور:

١٣٩ غير:

١٤٠ وغر:

١٤١ روغ:

١٤١ رغو:

١٤٢ الغين و اللام

١٤٢ اشارة

١٤٢ غلو:

١٤٣: غول

١٤٣: غيل

١٤٤: وغل

١٤٥: [الغى] و «٢٦» لغو:

١٤٥: ليغ

١٤٥: ولغ

١٤٦: لوغ

١٤٦: الغين و النون

١٤٦: اشارة

١٤٦: غين «١»:

١٤٧: غنى:

١٤٨: نغى:

١٤٨: نغو «١٦»:

١٤٨: الغين و الفاء

١٤٨: اشارة

١٤٨: وغف:

١٤٩: غيف:

١٤٩: غفو:

١٥٠: فغى:

١٥٠: فوغ:

١٥٠: الغين و الباء

١٥٠: اشارة

١٥١: غبو:

١٥١: غبى:

- ١٥١: وغب:
- ١٥١: بغي:
- ١٥٢: بيغ:
- ١٥٣: ويغ:
- ١٥٣: بوغ:
- ١٥٣: بغو:
- ١٥٤: غوب «٢٨»:
- ١٥٤: غيب:
- ١٥٤: الغين و الميم:
- ١٥٥: اشارة:
- ١٥٥: غمى:
- ١٥٥: غيم:
- ١٥٥: وغم:
- ١٥٦: مغو:
- ١٥٦: مغى:
- ١٥٦: باب اللّفيّف:
- ١٥٦: اشارة:
- ١٥٦: ما أوْلُهُ الّهْمَز:
- ١٥٦: ما أوْلُهُ العَيْن:
- ١٥٧: ما أوْلُهُ الواو:
- ١٥٨: باب الرّباعي:
- ١٥٨: اشارة:
- ١٥٨: الغين و القاف:
- ١٥٩: الغين و الجيم:

- ١٦٠ الغين و الشين
- ١٦٢ الغين و الضاد
- ١٦٢ الغين و الصاد
- ١٦٣ الغين و السين «١»
- ١٦٤ الغين و الزاي
- ١٦٥ الغين و الطاء
- ١٦٥ [الغين و الدال] «١»
- ١٦٧ الغين و التاء
- ١٦٧ الغين [و الذال]
- ١٦٧ الغين و الثاء
- ١٦٨ الغين و الراء
- ١٦٩ [الغين و اللام] «١»
- ١٦٩ بابُ الحُمَاسِيَّ
- ١٧٠ حَرَفُ القاف
- ١٧٠ اشارة
- ١٧٠ بابُ المَصَاعِفِ [الثَّنَائِيَّ] «١»
- ١٧٠ القاف و الجيم
- ١٧٠ اشارة
- ١٧٠ [جق] «٢»:
- ١٧١ القاف و الشين
- ١٧١ قش:
- ١٧٢ شق:
- ١٧٣ القاف و الضاد
- ١٧٣ قض:

- ١٧٤ القاف و الصاد
- ١٧٤ قص:
- ١٧٤ صق:
- ١٧٤ القاف و السين
- ١٧٤ قس:
- ١٧٨ سق:
- ١٧٩ القاف و الزاى
- ١٧٩ قز:
- ١٧٩ زق:
- ١٨٠ القاف و الطاء
- ١٨٠ اشارة
- ١٨٠ [طق] «٢»:
- ١٨١ قط:
- ١٨٢ القاف و الدال
- ١٨٢ قد:
- ١٨٣ دق:
- ١٨٤ القاف و التاء
- ١٨٤ قت:
- ١٨٤ تق:
- ١٨٥ القاف و الظاء
- ١٨٥ قظ:
- ١٨٥ القاف و الذال
- ١٨٥ قذ:
- ١٨٦ ذق:

- ١٨٧ القاف و الثاء
- ١٨٧ قث:
- ١٨٨ القاف و الراء
- ١٨٨ قر:
- ١٩٠ رق:
- ١٩١ القاف و اللام
- ١٩٢ قل:
- ١٩٣ لقي:
- ١٩٤ القاف و النون
- ١٩٤ قن:
- ١٩٤ نق:
- ١٩٥ القاف و الفاء
- ١٩٥ قف:
- ١٩٦ فق:
- ١٩٦ القاف و الباء
- ١٩٧ قب:
- ١٩٨ بق:
- ١٩٨ القاف و الميم
- ١٩٨ قم:
- ١٩٩ مق:
- ٢٠٠ باب الثُّلاثيِّ الصَّحيح
- ٢٠٠ اشارة
- ٢٠١ [باب القاف و الجيم] «١»
- ٢٠١ [باب القاف و الشين] «١»

- ٢٠١ القاف و الشين و الصاد
- ٢٠١ شقص:
- ٢٠٢ القاف و الشين و الطاء
- ٢٠٢ قشط:
- ٢٠٢ القاف و الشين و الدال
- ٢٠٢ شقد:
- ٢٠٢ دقش:
- ٢٠٢ شذق:
- ٢٠٢ دشق:
- ٢٠٢ قشد «١٠»:
- ٢٠٣ القاف و الشين و الذال
- ٢٠٣ شقد:
- ٢٠٤ شذق:
- ٢٠٤ القاف و الشين و الراء
- ٢٠٤ قشر:
- ٢٠٥ شقر:
- ٢٠٦ رشق:
- ٢٠٦ شرق:
- ٢٠٨ قرش:
- ٢٠٨ رقش:
- ٢٠٩ القاف و الشين و اللام
- ٢٠٩ شقل:
- ٢٠٩ شلق:
- ٢٠٩ قلش:

- ٢٠٩ لقش
- ٢١٠ القاف و الشين و النون
- ٢١٠ شقن
- ٢١٠ نقش:
- ٢١٠ شفق:
- ٢١١ نشق:
- ٢١٢ قشن:
- ٢١٢ قنش
- ٢١٢ القاف و الشين و الفاء
- ٢١٢ قشف:
- ٢١٢ شفق:
- ٢١٣ فشق:
- ٢١٣ قفش:
- ٢١٣ شقف:
- ٢١٤ القاف و الشين و الباء
- ٢١٤ قشب:
- ٢١٤ شقب:
- ٢١٤ شبق:
- ٢١٥ بشق:
- ٢١٥ القاف و الشين و الميم
- ٢١٥ قشم:
- ٢١٥ قمش:
- ٢١٦ مشق:
- ٢١٦ شمع:

- ٢١٧ شقم:
- ٢١٧ باب القاف و الضاد
- ٢١٧ [القاف و الضاد] «١» و الراء «٢»
- ٢١٧ قرض:
- ٢١٩ القاف و الضاد و النون
- ٢١٩ نقض:
- ٢١٩ القاف و الضاد و الفاء
- ٢١٩ قصف:
- ٢١٩ ضفق:
- ٢١٩ القاف و الضاد و الباء
- ٢٢٠ قضب:
- ٢٢٠ قبض:
- ٢٢١ القاف و الضاد و الميم
- ٢٢١ قضم:
- ٢٢٢ باب القاف و الصاد
- ٢٢٢ القاف و الصاد و الدال
- ٢٢٢ قصد:
- ٢٢٣ صدق:
- ٢٢٣ القاف و الصاد و الراء
- ٢٢٤ قصر:
- ٢٢٤ صقر:
- ٢٢٧ قرص:
- ٢٢٨ رقص:
- ٢٢٨ صرق:

- ٢٢٨ القاف و الصاد و اللام
- ٢٢٨ قلس:
- ٢٢٩ لقص:
- ٢٢٩ قصل:
- ٢٣٠ صلق:
- ٢٣١ لصق:
- ٢٣١ صقل:
- ٢٣١ القاف و الصاد و النون
- ٢٣١ نقص:
- ٢٣٢ قنص:
- ٢٣٢ صنق:
- ٢٣٢ قسن:
- ٢٣٢ القاف و الصاد و الفاء
- ٢٣٣ قصف:
- ٢٣٣ صفق:
- ٢٣٥ فقص:
- ٢٣٥ قفص:
- ٢٣٥ القاف و الصاد و الباء
- ٢٣٥ قصب:
- ٢٣٧ صقب:
- ٢٣٨ قبص:
- ٢٣٨ [بصق]
- ٢٣٩ القاف و الصاد و الميم
- ٢٣٩ قصم:

- ٢٣٩ قمص:
- ٢٤٠ صمق:
- ٢٤٠ [باب القاف و السين] «١»
- ٢٤٠ القاف و السين و الطاء «٢»
- ٢٤٠ قسط:
- ٢٤١ سقط:
- ٢٤٢ طسق:
- ٢٤٢ القاف و السين و الدال
- ٢٤٢ قسد:
- ٢٤٢ دسق:
- ٢٤٣ قدس:
- ٢٤٣ دقس:
- ٢٤٣ سقد:
- ٢٤٤ القاف و السين و التاء
- ٢٤٤ ستق:
- ٢٤٤ القاف و السين و الذال
- ٢٤٤ اشارة:
- ٢٤٤ سذق:
- ٢٤٤ القاف و السين و الراء
- ٢٤٤ سرق:
- ٢٤٥ قسر:
- ٢٤٥ سقر:
- ٢٤٥ قرس:
- ٢٤٦ القاف و السين و اللام

- ٢٤٦: سلق
- ٢٤٧: لسق
- ٢٤٧: سقل
- ٢٤٧: لقس
- ٢٤٨: قلس
- ٢٤٩: القاف و السين و النون
- ٢٤٩: قسن
- ٢٤٩: نقس
- ٢٤٩: قنس
- ٢٥٠: سنق
- ٢٥٠: نسق
- ٢٥٠: القاف و السين و الفاء
- ٢٥٠: سقف
- ٢٥٠: فسق
- ٢٥١: سفق
- ٢٥١: قفس
- ٢٥١: فقس
- ٢٥٢: القاف و السين و الباء
- ٢٥٢: قبس
- ٢٥٣: قسب
- ٢٥٤: سقب
- ٢٥٤: سبق
- ٢٥٤: [بسق]
- ٢٥٥: القاف و السين و الميم

- ٢٥٥ قسم
- ٢٥٦ سقم:
- ٢٥٦ مقس:
- ٢٥٦ قمس:
- ٢٥٧ سمق:
- ٢٥٨ باب القاف و الزاى
- ٢٥٨ [القاف و الزاى] «١» و الدال
- ٢٥٨ زقد:
- ٢٥٨ [قرد] «٣»:
- ٢٥٨ القاف و الزاى و الراء «٥»
- ٢٥٨ رزق:
- ٢٥٨ زرق:
- ٢٥٩ زقر:
- ٢٥٩ القاف و الزاى و اللام
- ٢٥٩ قزل:
- ٢٥٩ لزق:
- ٢٦٠ زلق:
- ٢٦٠ قلز:
- ٢٦٠ زقل:
- ٢٦١ لقر «٣٠»:
- ٢٦١ القاف و الزاى و النون
- ٢٦١ نقر:
- ٢٦٢ زنق:
- ٢٦٢ نرق:

- ٢٦٣ قنز
- ٢٦٣ القاف و الزاى و الفاء
- ٢٦٣ قفز:
- ٢٦٣ زقف
- ٢٦٤ ففز
- ٢٦٤ القاف و الزاى و الباء
- ٢٦٤ زقب:
- ٢٦٤ زبق:
- ٢٦٥ بزق:
- ٢٦٥ القاف و الزاى و الميم
- ٢٦٥ قزم:
- ٢٦٥ زقم:
- ٢٦٥ مزق:
- ٢٦٦ زمق:
- ٢٦٦ قمز:
- ٢٦٦ باب القاف و الطاء
- ٢٦٦ القاف و الطاء و الذال
- ٢٦٦ [ذقط] «١»:
- ٢٦٧ [القاف و الطاء و الدال] «٧»:
- ٢٦٧ دقط «٨»:
- ٢٦٧ القاف و الطاء و الراء
- ٢٦٧ قطر:
- ٢٦٩ قرط:
- ٢٦٩ رقط:

- ٢٧٠ طرق:
- ٢٧٣ القاف و الطاء و اللام
- ٢٧٣ [قطل]
- ٢٧٤ قطا:
- ٢٧٤ لقا:
- ٢٧٥ طلق:
- ٢٧٦ القاف و الطاء و النون
- ٢٧٦ قطن:
- ٢٧٧ نطق:
- ٢٧٨ قنط:
- ٢٧٨ نقط:
- ٢٧٩ القاف و الطاء و الفاء
- ٢٧٩ قطف:
- ٢٧٩ طفق:
- ٢٨٠ قفط:
- ٢٨٠ القاف و الطاء و الباء
- ٢٨٠ قطب:
- ٢٨١ طبق:
- ٢٨٢ قبط:
- ٢٨٢ بقط:
- ٢٨٣ القاف و الطاء و الميم
- ٢٨٣ قطم:
- ٢٨٤ مقط:
- ٢٨٤ قمط:

- ٢٨٥ مطق:
- ٢٨٥ باب القاف و الدال
- ٢٨٥ القاف و الدال و التاء
- ٢٨٥ قند:
- ٢٨٥ تقد «٤»:
- ٢٨٦ القاف و الدال و الظاء
- ٢٨٦ [دقظ] «٤»:
- ٢٨٦ القاف و الدال و التاء «٧»
- ٢٨٦ قند:
- ٢٨٦ ثدق:
- ٢٨٦ القاف و الدال و الراء «١٠»
- ٢٨٦ قدر:
- ٢٨٨ دقر:
- ٢٨٨ قرد:
- ٢٩٠ رقد:
- ٢٩٠ درق:
- ٢٩١ ردق:
- ٢٩١ القاف و الدال و اللام «٥٢»
- ٢٩١ دلق:
- ٢٩١ دقل:
- ٢٩٢ قلد:
- ٢٩٣ القاف و الدال و النون «٤٧»
- ٢٩٣ دنق:
- ٢٩٤ قند:

- ٢٩٤ نقد:
- ٢٩٥ دقن:
- ٢٩٥ القاف و الدال و الفاء «٩٠»
- ٢٩٥ دقق:
- ٢٩٦ ققد:
- ٢٩٦ قدف:
- ٢٩٧ فقد:
- ٢٩٧ القاف و الدال و الباء
- ٢٩٧ اشارة
- ٢٩٧ دبق:
- ٢٩٧ القاف و الدال و الميم
- ٢٩٧ اشارة
- ٢٩٧ قدم:
- ٢٩٩ دقم:
- ٢٩٩ قمد:
- ٣٠٠ مقد:
- ٣٠٠ دمق:
- ٣٠١ مدق
- ٣٠١ اب القاف و التاء
- ٣٠١ [القاف و التاء] و الراء «١»
- ٣٠١ قتر:
- ٣٠٣ تقرر:
- ٣٠٣ قرت:
- ٣٠٣ رتق:

- ٣٠٣ ترق:
- ٣٠٤ القاف و التاء و اللام «٢٨»
- ٣٠٤ قتل:
- ٣٠٤ قلت:
- ٣٠٥ تلق:
- ٣٠٥ القاف و التاء و النون «٤٠»
- ٣٠٥ قتن:
- ٣٠٥ تقن:
- ٣٠٦ قنت:
- ٣٠٦ نتق:
- ٣٠٧ نقت:
- ٣٠٧ القاف و التاء و الفاء «٥٤»
- ٣٠٧ فتق:
- ٣٠٨ القاف و التاء و الباء
- ٣٠٨ قتب:
- ٣٠٨ بقت:
- ٣٠٩ القاف و التاء و الميم
- ٣٠٩ قتم:
- ٣٠٩ مقت:
- ٣٠٩ باب القاف و الظاء
- ٣٠٩ القاف و الظاء و الراء
- ٣١٠ قرظ:
- ٣١٠ باب القاف و الذال
- ٣١٠ [القاف و الذال] «١» و الراء

- ٣١٠ ذرق:
- ٣١٠ قذر:
- ٣١١ رذق:
- ٣١١ القاف و الذال و اللام
- ٣١١ ذلق:
- ٣١٢ قذل:
- ٣١٢ قلذ:
- ٣١٢ القاف و الذال و النون
- ٣١٢ ذقن:
- ٣١٣ نقذ:
- ٣١٣ القاف و الذال و الفاء
- ٣١٣ قذف:
- ٣١٤ القاف و الذال و الباء
- ٣١٤ اشارة
- ٣١٤ [بذق]
- ٣١٤ قبذ:
- ٣١٤ القاف و الذال و الميم
- ٣١٤ مذق
- ٣١٥ قذم
- ٣١٥ باب القاف و الثاء
- ٣١٥ القاف و الثاء و الراء
- ٣١٥ قرث:
- ٣١٦ ثقر:
- ٣١٦ القاف و الثاء و اللام

- ٣١٦ قتل «٤»:
- ٣١٦ لثق:
- ٣١٦ ثقل:
- ٣١٧ القاف و الثاء و النون
- ٣١٧ نقث:
- ٣١٨ القاف و الثاء و الفاء
- ٣١٨ ثقف:
- ٣١٨ القاف و الثاء و الباء
- ٣١٨ ثقب:
- ٣١٩ بشق:
- ٣١٩ القاف و الثاء و الميم
- ٣١٩ قثم:
- ٣١٩ باب القاف و الراء
- ٣١٩ القاف و الراء و اللام
- ٣١٩ رقل:
- ٣٢٠ القاف و الراء و النون
- ٣٢٠ [نقر] «٢»:
- ٣٢٢ قرن:
- ٣٢٥ رقن:
- ٣٢٥ رنق:
- ٣٢٦ قنر:
- ٣٢٦ القاف و الراء و الفاء
- ٣٢٦ قرف:
- ٣٢٨ فرق:

- ٣٣٠ رفق:
- ٣٣١ فقر:
- ٣٣٣ قفر:
- ٣٣٣ رقف:
- ٣٣٤ القاف و الراء و الباء
- ٣٣٤ قرب:
- ٣٣٤ رقب:
- ٣٣٧ برق:
- ٣٣٩ ربق:
- ٣٣٩ قبر:
- ٣٣٩ بقر:
- ٣٤١ القاف و الراء و الميم
- ٣٤١ قرم:
- ٣٤٢ رقم:
- ٣٤٢ مرق:
- ٣٤٤ رمق:
- ٣٤٤ قمر:
- ٣٤٤ مقر:
- ٣٤٤ باب القاف و اللام
- ٣٤٤ [القاف و اللام] «١» و النون
- ٣٤٤ لقن:
- ٣٤٧ نقل:
- ٣٤٨ قنل «١٢»
- ٣٤٨ القاف و اللام و الفاء

- ٣٤٨ قلف:
- ٣٤٩ لقف:
- ٣٤٩ فلق:
- ٣٥٠ لفق:
- ٣٥١ قفل:
- ٣٥٢ فقل:
- ٣٥٢ القاف و اللام و الباء
- ٣٥٢ قبل:
- ٣٥٥ بقل:
- ٣٥٦ قلب:
- ٣٥٨ لقب:
- ٣٥٨ بلق:
- ٣٥٨ لبق:
- ٣٥٩ القاف و اللام و الميم
- ٣٥٩ لمق:
- ٣٥٩ لقم:
- ٣٦٠ ملق:
- ٣٦١ قلم:
- ٣٦١ مقل:
- ٣٦١ قمل:
- ٣٦٢ [باب] «١» القاف و النون
- ٣٦٢ [القاف و النون] «٢» و الغاء
- ٣٦٢ قفن:
- ٣٦٣ قنف:

٣٦٣ نقف:

٣٦٤ فنق:

٣٦٤ نقف:

٣٦٥ القاف و النون و الباء

٣٦٥ قنب:

٣٦٦ نقب:

٣٦٧ نيق:

٣٦٧ بنق:

٣٦٧ قبن

٣٦٨ القاف و النون و الميم

٣٦٨ قنم

٣٦٨ نقم:

٣٦٨ نمق:

٣٦٩ قمن:

٣٦٩ [باب القاف و الفاء] «١»

٣٦٩ القاف و الفاء و الميم

٣٦٩ فقم:

٣٧٠ [باب القاف و الباء] «١»

٣٧٠ القاف و الباء و الميم

٣٧٠ بقم:

٣٧١ بابُ الثُّلاثِيِّ المُعْتَلِّ

٣٧١ اشارة

٣٧١ القاف و الجيم

٣٧١ اشارة

- ٣٧١جوق:
- ٣٧١القاف و الشين
- ٣٧١اشارة
- ٣٧١وقش:
- ٣٧٢قشو:
- ٣٧٢شقا:
- ٣٧٣شقى:
- ٣٧٣شوق و شيق «١٤»:
- ٣٧٣وشق:
- ٣٧٤قوش:
- ٣٧٤قشى «٢٥»:
- ٣٧٤القاف و الضاد
- ٣٧٤اشلرة
- ٣٧٥قضى:
- ٣٧٥ضيق «١٠»:
- ٣٧٦قوض:
- ٣٧٦قيض:
- ٣٧٧القاف و الصاد
- ٣٧٧اشارة
- ٣٧٧قصو:
- ٣٧٨قيص «١٤»:
- ٣٧٨صيق:
- ٣٧٩وقص:
- ٣٧٩صوق «٢٨»:

- ٣٨٠ القاف و السين
- ٣٨٠ اشارة
- ٣٨٠ قوس:
- ٣٨١ وقس:
- ٣٨١ قسو:
- ٣٨٢ سقى:
- ٣٨٣ سوق:
- ٣٨٥ وسق:
- ٣٨٥ يسق
- ٣٨٦ القاف و الزاى
- ٣٨٦ اشارة
- ٣٨٦ زوق:
- ٣٨٦ قوز:
- ٣٨٦ زيق:
- ٣٨٧ زقو:
- ٣٨٧ ازق:
- ٣٨٧ قزو «١١»:
- ٣٨٨ القاف و الطاء
- ٣٨٨ اشارة
- ٣٨٨ [قطو] «١»:
- ٣٨٩ طوق:
- ٣٨٩ قوط:
- ٣٩٠ اقط:
- ٣٩٠ وقط:

- ٣٩٠ القاف و الدال
- ٣٩٠ اشارة
- ٣٩١ قدو:
- ٣٩١ قيد:
- ٣٩١ قود:
- ٣٩٣ وقد:
- ٣٩٣ دوق:
- ٣٩٤ قدى:
- ٣٩٤ دقى:
- ٣٩٤ ودق:
- ٣٩٥ القاف و التاء
- ٣٩٥ اشارة
- ٣٩٦ قتو:
- ٣٩٦ توق:
- ٣٩٦ تأق:
- ٣٩٦ وقت:
- ٣٩٧ قوت:
- ٣٩٧ القاف و الظاء
- ٣٩٧ اشارة
- ٣٩٧ وقط:
- ٣٩٨ قيط:
- ٣٩٨ يقط:
- ٣٩٨ القاف و الذال
- ٣٩٨ اشارة

- ٣٩٩وقذ:
- ٣٩٩ذوق:
- ٣٩٩ذقو:
- ٣٩٩قذى:
- ٤٠٠القاف و الثاء
- ٤٠٠اشارة
- ٤٠٠قثو «٢»:
- ٤٠٠وثق:
- ٤٠١ثقو:
- ٤٠١فهرس المَوَادِّ اللُّغَوِيَّة
- ٤٠١اشارة
- ٤٠١ [أ]
- ٤٠٢ [ب]
- ٤٠٣ [ت]
- ٤٠٣ [ث]
- ٤٠٤ [ج]
- ٤٠٤ [د]
- ٤٠٥ [ذ]
- ٤٠٦ [ر]
- ٤٠٧ [ز]
- ٤٠٨ [س]
- ٤٠٩ [ش]
- ٤١٠ [ص]
- ٤١١ [ض]

٤١٢ [ط]

٤١٢ [غ]

٤١٧ [ف]

٤١٨ [ق]

٤٢٣ [ل]

٤٢٤ [م]

٤٢٥ [ن]

٤٢٦ [و]

٤٢٧ [ى]

٤٢٧ تعريف مركز القائمية باصفهان للتحريات الكمبيوترية

المحيط في اللغة المجلد ٥

إشارة

سرشناسه : صاحب بن عباد، اسماعيل بن عباد، ٣٢٦ - ٣٨٥ ق.
 عنوان و نام پديد آور : المحيط في اللغة / صاحب اسماعيل بن عباد؛ بتحقيق محمد حسن آل ياسين.
 مشخصات نشر : بيروت: عالم الكتب، ١٤١٤ ق.= ١٩٩٤ م.= ١٣٧٣.
 مشخصات ظاهري : ١١ ج.
 يادداشت : عربي
 يادداشت : كتابنامه.
 موضوع : زبان عربي -- واژه نامه ها.
 شناسه افزوده : آل ياسين، محمد حسن، ١٩٣١ - ، مصحح
 رده بندي كنگره : PJ6620/ص ٣٢٣ ١٣٧٣
 رده بندي ديويي : ٤٩٢/٧٣
 شماره كتابشناسي ملي : م ٧٥-٦٨٠٨

الجزء الخامس

[تنمة حرف الغين]

[تنمة باب الثلاثي الصحيح]

باب الغين و الصاد

الغين و الصاد و الدال

صدغ:

الْصُدْغَانِ: ما بين لحاظي «١» العَيْنِ إِلَى أَصْلِ الْأُذُنِ.
 وَالصَّدَاغُ: سِمَةٌ فِي الصُّدْغِ طَوْلًا.
 وَالصَّدِيغُ: الْوَلَدُ إِلَى سَبْعَةِ أَيَّامٍ حِينَ «٢» يَشْتَدُّ صُدْغَاهُ.
 وَالْمِصْدَعَةُ: مَا يُتَوَسَّدُ بِهَا «٣» تَحْتَ الصُّدْغِ «٤».
 وَالصَّدِيغُ الضَّعِيفُ، مَا يَصْدَغُ قَمَلَةً «٥» مِنْ ضَعْفِهِ. وَالْوَلُودُ أَيْضًا «٦».
 وَمَا صَدَّغَكَ عَنِ الْأَمْرِ: أَي [مَا] «٧» صَرَفَكَ.
 وَصَادَعْتُ فَلَانًا: [إِذَا] «٨» دَارَيْتُهُ، أَصَادِعُهُ. وَهِيَ الْمُعَارَضَةُ فِي الْمَشْيِ.
 وَالْأَقِيمَنَّ صَدَّغَكَ: أَي صَعَّرَكَ.

و ما رأيتُهُ يَصْدَغُ شيئاً: أى لا يُلِينُهُ «٩».

- (١) فى ك: لخاطى.
 (٢) فى ت: حتى يشتد.
 (٣) فى ت: به.
 (٤) من قوله: (و الصديغ الولد) إلى قوله هنا: (تحت الصدغ) سقط من ك.
 (٥) كذا فى الاصول. و هى (نملة) فى جميع المعجمات.
 (٦) لم ترد جملة (و الولود أيضاً) فى ت.
 (٧) زيادة من ت، و مثلها فى الصحاح و اللسان.
 (٨) زيادة من ت.
 (٩) فى ت: و ما رأيتُهُ يصدغ الشيء أى لا يُلِينُ الشيء، و لم تضبط الكلمة (لا يلينه) فى الأصل.
 المحيط فى اللغة، ج ٥، ص: ٦
 و صَدَغْتُ إليه: ملت.

دغص «١٠»:

الدَّغِصَةُ: عَظْمٌ يَدِيصُ و يَمُوجُ فَوْقَ رَضْفِ الرُّكْبَةِ.
 و دَغِصَتِ الإِبِلُ تَدَغِصُ دَغِصًا: [إذا] «١١» أَكْثَرَتْ مِنَ الكَلْبِ حَتَّى تَغِصَّ بِهِ فلا تَمْضَى.
 و الدَّغِصُ: الإِثْتِلاءُ مِنَ الأَكْلِ، و مِنَ الغَضَبِ أيضاً.
 و أَدَغِصْتُهُ: مَلَأْتُهُ غَيْظًا، و هُوَ دَغِصَانٌ.

الغين و الصاد و الراء

صغر:

تقول من الصَّغِيرِ: صَغُرَ يَصْغُرُ. و مِنَ الصَّغَارِ: صَغَرَ يَصْغَرُ؛ و هُوَ الرَّاغِبُ بِالصَّغِيرِ، صُغْرًا و صَغَارًا و صَغَارَةً.
 و أَصْغَرَتِ النَّاقَةُ و أَكْبَرَتْ، و الإِصْغَارُ: حَيْثُهَا الحَفِيضُ.
 و تَصَاغَرَتْ إِلَيْهِ نَفْسُهُ.
 و الأَصْغَرُ و الأصَاغِرُ. و الصُّغْرَى و الصُّغْرُ. و افْعَلْ ذاكَ و لا صِغْرَانَ عَلَيْكَ و لا صِغْرًا و لا صِغَارًا «١٣»: أى لا تَصِغْرُهُ. و المَصْغُورَاءُ: الصَّغَارُ.
 و الصُّغْرَةُ: الأَحْدَاثُ، هَذَا صِغْرُهُ أَيُّهُ: أى أَصْغَرُ وَلَدَهُ. و هَذِهِ الجَارِيَةُ صُغْرَى «١٤» بَنَاتِ فلانٍ.

(١٠) ورد هذا التركيب بالصاد بدل الصاد فى ت، و ذلك كله من غلط النسخ.

(١١) زيادة من ت.

(١٢) فى ك: و اصقرت.

(١٣) هكذا ضُبِطت الكلمة في الأصل و ك، و هي مفتوحة الصاد في ت و المحكم و التكملة و اللسان و القاموس.

(١٤) في الأصل و ك: «من صغرى»، و لم ترد «من» في ت.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٧

و أرضٌ مُصَغْرَةٌ: إذا كان نَبْتُهَا صَغِيرًا لم يَطُلْ.

و ارتَبَعَ القَوْمُ لِيَصْغَرُوا: أي يُولَدُوا الأصَاغِرَ، و المَصْدَرُ الإِصْغَارُ.

ر صغ:

الرُّضْعُ: لُغَةٌ فِي الرُّشْعِ.

الغين و الصاد و اللام

صغل:

الصَّغِلُ: لُغَةٌ فِي السَّغِلِ «١٥» و هو السَّبِيُّ الغِذَاءُ.

لصغ:

لَصَغَ الجِلْدُ لُصُوغًا: إِذَا بَيَسَ عَلَى العَظْمِ عَجْفًا.

صلغ «١٦»:

صَلَعَتِ الشَّاهُ صُلُوعًا: إِذَا تَمَّتْ أَسْنَانُهَا، و الصَّالِعُ فِي الشَّاءِ: كَالقَارِحِ فِي الخَيْلِ.

و الصَّلْعَةُ: السَّفِينَةُ الكَبِيرَةُ.

غلص:

الغَلْصُ: قَطْعُ الغَلْصَمَةِ.

الغين و الصاد و النون

غصن:

الغُصْنُ: غُصْنُ الشَّجَرِ «١٧»، و الجَمِيعُ الغُصُونُ و الأَغْصَانُ، و تَصْغِيرُهَا غُصِينَةٌ. و غَصَنْتُ غُصْنَ الشَّجَرَةِ أَغْصَنُهُ: إِذَا مَدَدْتَهُ.

(١٥) في ك: السفلى.

(١٦) في ك: صغل.

(١٧) في ك: الشجرة.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٨

نقص «١٨»:

نَعِصَ «١٩» الرَّجُلُ نَعِصًا: إِذَا لَمْ تَتِمَّ لَهُ هَنَاءُ تَه «٢٠»، وَيُشَدَّدُ أَيْضًا.
وَالنَّعْصُ: فِي الْمَشْرَبِ أَيْضًا.

غنص:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ «٢١».
الغَنَصُ «٢٢»: ضَيْقُ الصَّدْرِ.

الغين «٢٣» والصاد والفاء

غنص:

غَافِصْتُ فَلَانًا مَغَافِصَةً: إِذَا أَخَذْتَهُ عَلَى غِرَّةٍ فَرَكِبْتَهُ بِمَسَاءٍ «٢٤».
وَالغَافِصَةُ: مِنْ أَوْازِمِ «٢٥» الدَّهْرِ.

صفغ «٢٦»:

مُهْمَلٌ [عِنْدَهُ] «٢٧».
[الْخَارِزَنْجِيُّ] «٢٨»: الصَّفْعُ: الْقَمْحُ، صَفَعْتُ الدَّوَاءَ صَفْعًا.

-
- (١٨) في ك: نقص.
- (١٩) سقطت كلمة (نقص) من ك.
- (٢٠) في الأصول: هيئته، والتصويب من العين والتهذيب والمحكم واللسان.
- (٢١) واستدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.
- (٢٢) في الأصول: «الغنص» بسكون النون، وما أثبتناه من التهذيب والمحكم واللسان، ونص على التحريك في التكملة والقاموس.
- (٢٣) في الأصل و ك: باب الغين الخ، وكلمة (باب) زائدة، ولم ترد في ت.
- (٢٤) في ك: بمسباء.
- (٢٥) في الأصول: من أوارم (بالراء المهملة)، وما أثبتناه من العين والتهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.
- (٢٦) في ك: صفق.
- (٢٧) زيادة من ك، وفي ت: أيضاً مهمل. واستدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.
- (٢٨) زيادة من ت و ك.
- المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٩

الغين و الصاد و الباء

إشارة

[١٤٣/ب]

غصب:

الغَصْبُ: أَخَذَ الشَّيْءَ ظُلْمًا وَقَهْرًا، غَصَبَ يَغْصِبُ غَصْبًا، وَاعْتَصَبَ اغْتِصَابًا.

صبغ:

الصَّبْغُ وَ الصَّبَاغُ. وَ الصَّبْغُ: مَصْدَرُ صَبَغْتُ الثَّوْبَ. وَ الصَّبَاغَةُ: الْحِرْفَةُ.
وَ أَصْبَاغُ الْأَطْعَمَةِ «٢٩»: مَا يُصْبَغُ بِهِ.
وَ الْأَصْبَغُ مِنَ الطَّيْرِ: مَا أَيْضَ ذَنْبُهُ أَوْ بَعْضُهُ، وَ كَذَلِكَ الصَّبَاغُ مِنَ الضَّانِ «٣٠». وَ صَبَّغَتِ النَّاقَةُ: لُغَةُ فِي سَبَّغَتْ.
وَ الْإِنْسَانُ إِذَا ضُرِبَ فَأَحْدَثَ فَهُوَ: أَصْبَغُ.
وَ الْأَصْبَغُ: أَعْظَمُ الشُّيُولِ.
وَ الصَّبَاغُ مِنَ النَّاقَةِ: مَحَلُّهُ ضَرْعُهَا. وَ صَبَغَ ضَرْعُهَا صَبْغًا: طَالَتْ أَطْبَاؤُهَا «٣١». وَ تَصَبَّغَ فِي الدِّينِ تَصَبُّغًا وَ صِبْغَةً. وَ الصَّبْغَةُ: الدِّينُ، وَ قِيلَ: هِيَ الْخِتَانَةُ «٣٢». وَ دَرَعٌ صَابِغَةٌ: أَي سَابِغَةٌ.
وَ أَصْبَغَتِ النَّخْلَةَ: أَخَذَ فِيهَا النُّضْجَ.
وَ الصَّبْغَاءُ مِنَ النَّبَاتِ: مِثْلُ الثَّمَامِ.
وَ الصَّبْغُ: التَّغْيِيرُ، وَ مِنْهُ: صَبَّغُونِي فِي عَيْنِكَ.

(٢٩) فِي ت: وَ الصَّبَاغُ مِنَ الْأَطْعَمَةِ، وَ مِثْلُهُ فِي اللِّسَانِ وَ التَّاجِ.

(٣٠) فِي ت: وَ كَذَلِكَ الصَّبَاغُ مِنَ الضَّانِ الَّتِي اسْوَدَّ طَرَفُ ذَنْبِهَا. وَ فِي الْمَعْجَمَاتِ: هِيَ الَّتِي أَيْضَ طَرَفُ ذَنْبِهَا.

(٣١) فِي ت: أَطْبَاؤُهَا، وَ فِي ك: أَطْبَاهَا.

(٣٢) فِي ت: الْخِتَانَةُ، وَ فِي ك: الْخِتَانَةُ.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ١٠

وَ مَضْبَعَةُ الْحُمْرَةِ «٣٣»: هِيَ الشَّدِيدَةُ الْحُمْرَةُ.

وَ أَخَذْتُ الشَّيْءَ بِصَبْغٍ تَمَنِيهِ: أَي بِغَلَاءٍ.

صبغ:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ «٣٤».

الخارزنجي: يُقال لِيُبْضَةُ الْبُرْغُوثِ وَالْقَمْلَةُ: صُعَابٌ، وَجَمْعُهُ صِغْبَانٌ.
وَالْمَصْعَبَةُ «٣٥»: لُغَةٌ فِي الْمَسْعَبَةِ، صِيبَةٌ صِغَابٌ.

الغين والصاد والميم

غمص:

الغَمَصُ: فِي الْعَيْنِ، وَالْقِطْعَةُ مِنْهُ غَمَصَةٌ.
وَعَمَّصَ النَّاسَ وَغَمَطَ بِهِمْ: أَيْ تَهَاوَنَ بِهِمْ وَبَحَثُوا بِهِمْ.
وَالشُّعْرَى الغَمَيْصَاءُ: هِيَ الذَّرَاعُ السُّفْلَى.
وَعَمِصَ هَذَا الْأَمْرَ عَلَيَّ: أَيْ تَغَيَّرَ وَكَدَرَ.
وَإِنَّهُ لَمَعْمُوسٌ عَلَيْهِ: أَيْ مَطْعُونٌ فِي دِينِهِ وَفِيهِهِ.
وَعَمَصْتُ عَلَيْهِ قَوْلَهُ: عَيْتَهُ.
وَلَا تَعْمِصْ عَلَيَّ: أَيْ لَا تَغَضِّبْ.
وَيُقَالُ لِلْكَذَّابِ: هُوَ عَمُوسُ الْحَنْجَرَةِ.
وَيَمِينٌ عَمُوسٌ: بِمَعْنَى عَمُوسٍ.
وَاعْتَمَصْتُ فَلَانًا: اخْتَفَرْتَهُ.

مغص:

المَغَصُ «٣٦»: غِلَظٌ فِي الْمَعَى وَوَجَعٌ «٣٧» وَتَقْطِيعٌ، وَرَجُلٌ مَمْعُوسٌ.

- (٣٣) لم تُضَبِّطْ مِيم (مصبغة) في الأصل و ك، و في ت: و المُصْبَغَةُ الحمره. و لم ترد المعلومه في المعجمات.
(٣٤) لم ترد كلمه (عنده) في ت. و استدرك عليه في التهذيب و التكملة و اللسان و القاموس.
(٣٥) في ت: و المصبغة.
(٣٦) ذكرت المعجمات ضبط هذه الكلمه بسكون الغين و بالتحريك، و ذكر في الصحاح أن، التحريك من قول العامه.
(٣٧) في ت: و تقطيع و وجع، و قد سقطت كلمه (و وجع) من ك.
المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ١١
و المَعَصُ مِنَ الْإِبِلِ: التَّادُّ، وَ قِيلَ: الْبَيْضُ الْكِرَامُ، الْوَاحِدَةُ مَعْصَةٌ.
وَ فَلَانٌ مَعْصٌ مِنَ الْمَعْصِ: إِذَا كَانَ بَغِيضًا.

صمغ:

الصَّمْغُ: مَا يَسِيلُ مِنَ الشَّجَرِ، فَإِذَا «٣٨» جَمَدَ فَهِيَ الصَّمْغَةُ، وَ الْجَمِيعُ الصَّمْغُ.
وَ الصَّمْغَانِ: مُلْتَقَى الشَّفَتَيْنِ مِمَّا يَلِي الصُّدْعَيْنِ «٣٩».
وَ الصَّمْغُ «٤٠»: شَيْءٌ فِي أَحَالِيلِ ضَرْعِ الشَّاءِ يَابِسٌ، الْوَاحِدَةُ صِمْغَةٌ «٤٠».

و أَصَمَّغَتِ الشَّاهُ: إِذَا كَانَ لِبُؤْهَا طَرِيًّا أَوَّلَ مَا تُحَلِّبُ، وَ شَاهٌ مُصَمِّغَةٌ بِلَبِّهَا.
 وَ أَصَمَّغَ شِدْقُهُ: أَي كَثُرَ «٤١» بُصَاقُهُ وَ زَبْدُهُ.
 وَ يَقُولُونَ «٤٢»: لَقِيتُ الْيَوْمَ أَبَا صِمَّغَةَ وَ لَقِيتُ صَمَّعَانَ: وَ هُوَ الَّذِي يُصَمِّغُ فَمَّهُ وَ أُذُنَهُ وَ عَيْنَاهُ وَ أَنْفَهُ كَمَا يُصَمِّغُ الشَّجْرُ.
 وَ الْقَرْحَةُ: صَمَّغَةٌ «٤٣». وَ اسْتَصَمَّغَ: صَارَ بِهِ ذَلِكَ «٤٤».
 وَ يَقُولُونَ «٤٥»: «تَرَكَتُهُ فِي مِثْلِ مَقْلَعِ الصَّمَّغَةِ» أَي لَا شَيْءَ مَعَهُ.

- (٣٨) في الأصل و ك: إذا، و ما أثبتناه من ت.
 (٣٩) و في العين و التهذيب و اللسان و القاموس: ممّا يلي الشديقين.
 (٤٠) هكذا ضُبطت الكلمة في الأصول، و هي بسكون الميم في العين و اللسان، و بسكون الميم و بالتحريك في التهذيب، و بكسر الصاد و فتح الميم في التكملة و نصّ القاموس.
 (٤١) في ت: إذا كثر.
 (٤٢) سقطت كلمة (و يقولون) من ت.
 (٤٣) هكذا ضُبطت الكلمة في الأصل و ك، و هي بسكون الميم في ت، و مثله في التكملة و القاموس.
 (٤٤) في ك: صار به كذلك.
 (٤٥) هذا القول مثلاً، و قد ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٣٩ و مجمع الأمثال: ١/ ١٢٨ بنصّ (تركته على مثل مقلع الصمغة)، و في الصحاح و اللسان بنصّ (تركته على مثل مقرف الصمغة)؛ و كلا النصين في التاج.
 المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ١٢

باب الغين و السين

الغين و السين و الطاء

[غطس] «١»:

غَطَسَ فِي الْإِنَاءِ «٢»: أَي غَطَّه فِيهِ، وَ الْغَطْسُ: مِثْلُ الْغَمْسِ «٣».
 وَ غَطَسْتُ فِي الْقَدَحِ: كَرَعْتُ فِيهِ.
 وَ [يُقَالُ] «٤»: غَطَسْتُ بِهِ اللَّجْمُ: أَي «٥» ذَهَبْتُ بِهِ الْمَيِّئَةَ.
 وَ يَتَغَاطَسُ عَنْ كَذَا: أَي يَتَغَافَلُ.
 وَ لَيْلٌ غَاطِسٌ: مُظْلِمٌ.

الغين و السين و الدال

إشارة

مُهْمَلَاتٌ عِنْدَهُ «٦».

[غديس:]

الخارزنجي: أبو الغيداس: كُتِبَتْهُ الذَّكْر.

الغين و السين و الراء

غسر:

تَغَسَّرَ الغَزْلُ: التَّبَسَّسَ.

(١) زيادة من ت.

(٢) كذا في الاصول. و الوارد في المعجمات: غطس الاناء في الماء أو غطسه في الماء.

(٣) في ك: مثل الغمص.

(٤) زيادة من ت.

(٥) لم ترد كلمة (أى) في ك.

(٦) في ت: مهملات عند الخليل. و وردت المادة في القاموس.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ١٣

و يُقال للفحل إذا ضَرَبَ الناقَةَ على غَيْرِ ضَبَعَةٍ: غَسَرَهَا، و هو القَسْرُ «٧».

غرس:

الغِرَاسُ: وَقْتُ الغَرَسِ، و المَغْرَسُ: مَوْضِعُهُ.

و الغِرَاسُ «٨» - أيضاً -: فَسِيلُ النَّخْلِ.

و الغَرَسُ: الشَّجَرُ الذي يُغْرَسُ، و جَمْعُهُ أغراس.

و الغَرِيسُ: بِنْتُ النَّخْلَةِ الصَّفِيِّ.

و الغِرَسُ: جُلَيْدَةٌ رَقِيقَةٌ تخرج على رأسِ الوَلَدِ إذا مُسَّتْ انْمَاثًا.

و يقولون: نَحْنُ في مَغْرُوسَةٍ من الأُمْرِ - بمعنى مَرْغُوسَةٍ -: أي في اخْتِلاطٍ.

و تُسَمَّى النَّعْجَةُ: الغَرِيسُ. و تُدْعَى للحلبِ فيقال: غَرِيسُ غَرِيسٍ «٩».

رغس:

الرَّغْسُ: البَرَكَهُ و النَّماءُ. و «١٠» امرأَةٌ مَرْغُوسَةٌ: وَلُودٌ. و رَجُلٌ مَرْغُوسٌ: كثيرُ الخَيْرِ. و المَرْغِسُ: الذي يُنَعِّمُ نَفْسَهُ.

و اسْتَرَعَسَ فلانٌ فلاناً: اسْتَلانَهُ و اسْتَضَعَفَهُ.

و عَيْشٌ مَرْغَسٌ: واسعٌ.

و هم في مَرْغُوسَةٍ من أمرِهِم: أي اخْتِلاطٍ «١١».

رسغ:

الرُّسْعُ: مَفْصِلُ مَا بَيْنَ السَّاعِدِ وَالْكَفِّ وَالسَّاقِ وَالْقَدَمِ.
وَالرِّسَاغُ: مَرَاغَةُ الصَّرِيحَيْنِ «١٢» فِي الصَّرَاعِ: إِذَا أَخَذَا أَرْسَاغَهُمَا «١٣».

(٧) وَ فِي اللِّسَانِ وَ التَّاجِ: العَشر.

(٨) فِي ك: وَ الغَرَضِ.

(٩) لَمْ تَضْبَطِ السِّينَ فِي الاِصْوَالِ، وَ ضُبِّطَتْ بِالسَّكُونِ فِي التَّكْمَلَةِ.

(١٠) لَمْ يَرِدْ حَرْفُ العَطْفِ فِي ت.

(١١) فِي الاَصْلِ: اِحْتِلَاطٌ، وَ مَا أُثْبِتْنَاهُ مِنْ ت وَ ك وَ التَّكْمَلَةُ وَ القَامُوسُ.

(١٢) فِي ك: الصَّرِيحِينَ.

(١٣) فِي ت: أَخَذَ أَرْسَاغَهُمَا، وَ فِي ك: أَخَذَ أَرْسَاغَهَا.

المَحِيطُ فِي اللُّغَةِ، ج ٥، ص: ١٤

وَ هُوَ - أَيْضاً -: حَبْلٌ يُشَدُّ فِي رُشْعِ البَعِيرِ، وَ هُوَ المِرْسَعَةُ؛ وَ جَمْعُهُ مَرَايِعُ.
وَ إِنَّهُ لَمَرَسَعٌ عَلَيْهِ: أَيْ مَوْسَعٌ عَلَيْهِ «١٤». وَ عَيْشٌ رَسِيْعٌ. وَ ارْتَسَعٌ عَلَى عِيَالِكَ.
وَ رَأَى مَرَسَعٌ: غَيْرٌ مُسْتَحْكَمٍ «١٥».
وَ رَسَعْتُ كَلَاماً: لَفَّقْتُ بَيْنَهُ.

سرغ:

سَرَعٌ: مَوْضِعٌ.

الغين و السين و اللام**غسل:**

الْغُسْلُ: مَعْرُوفٌ، وَ الْمَصْدَرُ: الْغَسْلُ.
وَ الْغُسْلُ: المَاءُ أَيْضاً «١٦». وَ الْغَسُولُ: مَا غَسَلَتْ بِهِ.
وَ الْغِسْلُ: الْخَطْمِيُّ.
وَ الْغِسْلَةُ: آسٌ يُطْرَى بِأَفْوِيهِ الطَّيْبِ يُمْتَشَطُ بِهِ.
وَ الْمُغْتَسِلُ: مَوْضِعُ الاِغْتِسَالِ، وَ تَصْغِيرُهُ مُغَيْسِلٌ [١٤٤/أ]، وَ الْجَمِيعُ الْمَغَاسِلُ وَ الْمَغَاسِيلُ.
وَ غَسِلَيْنٌ - فِعْلَيْنِ -: مِنْ غَسَلْتُ، وَ قِيلَ: الحَارُّ الشَّدِيدُ.
وَ غَسَلَ الرَّجُلُ المَرْأَةَ: إِذَا نَكَحَ فَالْحَجَّ. وَ المِغْسَلُ: الَّذِي لَا يَكَادُ يُلْفَحُ مِنْ كَثْرَةِ ضَرَابِهِ، وَ فَعْلٌ غُسَلَهُ وَ مِغْسَلٌ وَ غَسِيلٌ.
وَ الْغِسْلَةُ: قَلَّةُ البَيَاضِ عَلَى الْإِنْسَانِ وَ المِلْحُ «١٧».

- (١٤) سقطت كلمة (عليه) من ت.
 (١٥) في ت: غير محكم.
 (١٦) لم ترد كلمة (أيضاً) في ت.
 (١٧) لم تُضبط الحاء في الاصول. وفي الأساس و التاج: على وجه فلانٍ غَسَلَهُ إذا كان حسناً و لا مَلَحَ عليه.
 المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ١٥
 و العَسْوُولُ من الحَمَض: نَحْو الرَّمْثِ.
 و أبو غَسَلَةَ: كُنِيَته الذُّب.

سغل:

السَّغَلُ: الدَّقِيقُ القَوَائِمِ الصَّغِيرِ الحَبَّةُ «١٨»، و قيل: الدَّقِيقُ عَظْمِ الصُّلْبِ.
 و السَّيِّئُ الغِذاءِ. و الضَّعِيفُ، و كذلك السَّغَلُ «١٩».

سلغ:

سَلَعَتِ الشَّاةُ و البَقَرَةُ: إذا خَرَجَ نَابُهُما، فهي سَالِغٌ.
 و الأَسْلُغُ: أَسْوَأُ الحُمْرَةِ. و النَّبِيُّ «٢٠» من اللَّحْمِ.
 و كُلُّ لَيْمٍ: أَسْلُغٌ.

غلس:

الغَلَسُ: ظِلَامٌ آخِرِ اللَّيْلِ. و غَلَسْنَا: سِرْنَا «٢١» بَغَلَسٌ.
 و يُقال «٢٢»: سَقَطَ في تَغَلَسٍ «٢٣»: و هي الدَّاهِيَةُ، كَأَنَّهُمْ «٢٤» أرادوا:
 يَتَغَلَسُ دَاهِيَةً مُبَاكَرَةً، كما قال:
 إِنَّ الحَوادِثَ قد يَطْرُقُنَّ أسْحارا
 و الأصل في هذا أن الغارات كانت تَكْثُرُ في آخِرِ اللَّيْلِ «٢٥».
 و غَلَيْسٌ «٢٦»: من ألقابِ الحِمَارِ؛ لأنَّهُ أَعْلَسُ اللَّوْنِ.

- (١٨) كذا في الأصل و ك، و في ت و المعجمات: الجُئَةُ.
 (١٩) ضُبِطَتِ الكلمة في الأصل و ك بضم السين، و قد أثبتنا ما ورد في ت و التكملة و القاموس.
 (٢٠) في ت: و الأسلغ النبيء.
 (٢١) في ت: صرنا.
 (٢٢) ورد هذا القول في المقاييس و الصحاح و الأساس و التكملة و اللسان و القاموس.
 (٢٣) و النص في المعجمات: وقع - أو - وقعوا، و في بعضها: في وادي تغلس.
 (٢٤) في الأصل و ك: كأنهما، و في العين و بعض المعجمات: كأنما. و لعل الصواب ما أثبتنا.
 (٢٥) من قوله: (كأنهم أرادوا) إلى قوله هنا: (آخر الليل) سقط من ت.

(٢٦) هكذا ضُبِطت الكلمة في الأصول، وهي بفتح الغين و كسر اللام في العين و التكملة و نصُّ القاموس. المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ١٦

لغس:

ذُنْبٌ لَعُوسٌ وَ ذِنَابٌ لَعَاوِسُ: أَي حَيْثُهَا، وَ كَذَلِكَ اللَّصُّ.
وَ اللَّغْسُ «٢٧»: سُرْعَةُ الْأَكْلِ. وَ اللَّغَوَسُ: السَّرِيعُ الْأَكْلِ الْخَفِيفُ، وَ مِنْهُ اسْتِثْقَاقُ لَعُوسِ بْنِ عَطِيَّةَ.
وَ طَعَامٌ مَلْعُوسٌ: مِثْلُ مَلْهُوَجٍ.
وَ اللَّغَوَسُ: مَا رَقَّ مِنَ النَّبَاتِ وَ الْبَقْلِ.
وَ لَعُوسَةٌ مِنْ حُبْرٍ: إِذَا لَمْ يَتَحَقَّقْهُ وَ لَا شَيْئًا مِنْهُ «٢٨».

الغين و السين و النون

غسن:

الْغُسْنُ: شَعْرُ الْعُرْفِ وَ النَّاصِيَةِ، الْوَاحِدَةُ غُسْنَةٌ. وَ فَرَسٌ ذُو غُسْنٍ.
وَ الرَّجُلُ الْجَمِيلُ جِدًّا: غَسَانِيٌّ.
وَ غَسَانٌ: مَاءٌ بِالْمُسَلَّلِ مَنْ شَرِبَ مِنْهُ مِنَ الْأَزْدِ قِيلَ: غَسَانِيٌّ.
وَ فَلَانٌ عَلَى أَعْسَانِ أَبِيهِ: أَي أَخْلَاقِهِ.
وَ لَسْتُ مِنْ غَسَانِهِ وَ غَيْسَانِهِ «٢٩»: أَي [لَسْتُ] «٣٠» مِنْ رِجَالِهِ.
وَ كَانَ ذَلِكَ فِي غَسَانِ شَبَابِهِ: أَي نَعَمَتِهِ وَ اسْتِرْحَائِهِ.
وَ أَعْسَانُ «٣١» الثِّيَابِ: حُلُقَانُهَا.
وَ أَعْسَانُ الرَّجَالِ: لِنَائِهِمْ.
وَ الْغُسْنُ: الضَّعِيفُ مِنَ الرَّجَالِ.
وَ غَسَنَ الشَّيْءَ: مَضَعَهُ.

(٢٧) و في المحكم و اللسان: اللُّعُوسَةُ.

(٢٨) في ت: و لغوسة من حُبْرٍ إذا لم يتحقق شيئاً منه.

(٢٩) في الأصل و ك: و عيسانه - بالعين المهملة -.

(٣٠) زيادة من ت.

(٣١) سقطت كلمة (و أعسان) من ك.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ١٧

وَ الْغِسَانُ: رَهْطُ الصَّبِيِّ «٣٢».

نسخ:

النَّسْغُ: تَغْرِيزُ الإِبْرَةِ.
والمِنْسَغَةُ: إِضْبَارَةٌ مِنْ ذَنْبٍ طَائِرٍ وَنَحْوِهِ يَنْسَغُ «٣٣» بِهَا الْخَبَازُ «٣٤» الْخُبْزُ.
وَيُقَالُ لِلْفَسِيلَةِ إِذَا غُرِسَتْ فَخَرَجَتْ قَلْبَتُهَا: قَدْ أَنْسَغَتْ إِنْسَاغًا [أَي شَخَصَتْ] «٣٥».
وَالنَّسِيغُ: الْعَرَقُ.
وَنَسَعْتُهُ بِكَذَا نَسَعًا: أَي رَمَيْتَهُ بِهِ.
وَنَسَخَ النَّخْلُ «٣٦» تَنْسِيغًا: إِذَا أَخْرَجَ سَعْفًا فَوْقَ سَعْفٍ.

الغين والسين والباء

غبس:

الغَبْسُ: لَوْنُ الرَّمَادِ وَالدُّبِ.
وَالغُبَيْسُ: الدَّهْرُ، تَقُولُ «٣٧»: «لَا أَفْعَلُهُ مَا غَبَا» «٣٨» غُبَيْسٌ.
وَأَتَانَا فِي غَبْسِ اللَّيْلِ: [أَي] «٣٩» فِي آخِرِهِ حِينَ اشْتَدَّ سَوَادُهُ. وَاعْبَسَ اللَّيْلُ وَاعْبَسَ: وَاحِدٌ.

- (٣٢) أَي الْجِلْدِ الَّذِي يُلْبَسُهُ؛ كَمَا فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.
(٣٣) فِي الْأَصْلِ وَكَ: وَنَحْوَهُ مَا يَنْسَغُ، وَ لَمْ تَرِدْ «مَا» فِي ت، وَ فِي الْعَيْنِ: وَ نَحْوَهُ مِمَّا يَنْسَغُ الْخ.
(٣٤) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (الْخَبَازِ) فِي ك.
(٣٥) زِيَادَةٌ مِنْ ت، وَ شَخَصْتُ: أَي ارْتَفَعْتُ وَ عَلْتُ.
(٣٦) فِي الْأَصْلِ وَ ك: وَ نَسَخَ الرَّجُلُ، وَ هُوَ مِنْ أَوْهَامِ النَّسَخِ، وَ التَّصْوِيبِ مِنْ ت.
(٣٧) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَ قَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٨٢ وَ الْمَقَائِيسِ وَ الصَّحَاحِ وَ مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ:
١٩٠ / ٢ وَ اللِّسَانِ وَ الْقَامُوسِ. وَ فِي بَعْضِهَا: (لَا آتِيكَ)، وَ فِي بَعْضِ آخَرَ: (لَا أَفْعَلُ كَذَا).
(٣٨) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (غَبَا) مِنْ ك.
(٣٩) زِيَادَةٌ مِنْ ت.
المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ١٨

سبغ:

سَبَغَ الشَّعْرُ سُبُوعًا، وَ سَبَعَتِ «٤٠» الدَّرْعُ. وَ كُلُّ شَيْءٍ طَالَ فَهُوَ سَابِغٌ.
وَ لِنَتْهُ سَابِغَةٌ: قَبِيحَةٌ.
وَ إِنَّهُ لَفِي سُبُوعِهِ مِنَ الْعَيْشِ.
وَ سَبَعَتِ «٤١» النَّاقَةُ تَسْبِيغًا: إِذَا كَانَتْ كُلَّمَا نَبَتَ عَلَى وَ لَدِيهَا فِي بَطْنِهَا الْوَبْرُ «٤٢» أَجْهَضَتْهُ.
وَ إِسْبَاغُ الْوُضُوءِ: الْمُبَالَغَةُ فِيهِ.
وَ التَّسْبِيغَةُ: الْمَغْفَرُ، وَ التَّسْبِيغُ أَيْضًا. وَ قِيلَ: شَيْءٌ مِنْ حَلَقِ الدَّرْعِ كَانَ يُوصَلُّ بِهِ الْبَيْضَةُ فَيَسْتُرُ الْعُنُقَ. وَ الْبَيْضَةُ يُقَالُ لَهَا: سَابِغٌ. وَ يُقَالُ تَسْبِغٌ وَ تَسْبِغَةٌ - بفتح الباء -.

سغب:

الساغِبُ: الجائع، سَغِبَ يَسْغَبُ سُغُوباً؛ فهو سَاغِبٌ ذُو مَسْغَبَةٍ.

بغس

«٤٣»: مُهْمَلٌ عِنْدَ أَكْثَرِ الْعُلَمَاءِ «٤٤».

و ذَكَرَ ابْنُ دُرَيْدٍ «٤٥»: أَنَّ الْبَغْسَ السَّوَادُ، وَنَسَبَهُ إِلَى أَنَّهُ لَعْنَةُ يَمَانِيَّةٍ، وَادَّعَى عَنْ أَبِي مَالِكٍ الْاِحْتِجَاجَ فِيهِ بِبَيْتِ «٤٦» شِعْرٍ وَلَمْ يَذْكُرْهُ. وَإِنَّمَا أَعْرَفُ الْغُبْسَةَ فِي اللَّوْنِ - بِتَقْدِيمِ الْغَيْنِ -.

(٤٠) فِي ك: وَ سَبَقَتْ.

(٤١) فِي ك: وَ سَبَقَتْ.

(٤٢) فِي ك: الْوَبْرُ فِي بَطْنِهَا، وَكَانَتْ فِي الْأَصْلِ كَذَلِكَ غَيْرَ أَنَّ النَّاسِخَ قَدْ وَضَعَ حُرُوفاً فَوْقَ الْكَلِمَاتِ تَنْبِيهاً عَلَى التَّقْدِيمِ وَ التَّأخِيرِ.

(٤٣) سَقَطَ هَذَا الْعِنْوَانُ وَ شَرَحَهُ مِنْ ت.

(٤٤) وَ وَرَدَ فِي الْمَحْكَمِ وَ التَّكْمَلَةِ وَ اللِّسَانِ وَ الْقَامُوسِ.

(٤٥) الْجُمْهُرَةُ: ٢٨٦ / ١.

(٤٦) فِي ك: بَيْت.

الْمَحِيطُ فِي اللُّغَةِ، ج ٥، ص: ١٩

الغين و السين و الميم**مسغ**

«٤٧»: رَجُلٌ مُمَسَّغٌ: عَيْبٌ بِالشَّيْءِ. وَ هُوَ بِالشَّيْنِ أَعْرَفُ.

سغم

«٤٨»: فَلَانٌ يُسْغَمُ فَلَانًا: أَي يُتْلَغُ الْأَذَى إِلَى قَلْبِهِ.

وَ سَغَمْتُ فَصِيلِي: إِذَا سَمَّنْتَهُ. وَ الْمُسْغَمُ: الْحَسَنُ الْغِذَاءِ، وَ أُسْغِمَ إِسْغَامًا.

وَ التَّسْغِيمُ: التَّجْرِيعُ.

وَ سَغَمَ الْكَبْشُ النَّعْجَةَ: سَفَدَهَا.

وَ يَقُولُونَ: سَغَمًا لَهُ وَ رَغَمًا: بِمَعْنَى وَاحِدٍ.

غمس:

الْغَمْسُ: إِزْسَالُ «٤٩» الشَّيْءِ فِي الْمَاءِ وَ غَيْرِهِ.

وَالْعَمَّاسَةُ: من طَئِرِ الْمَاءِ؛ غَطَّاطٌ؛ يَغْتَمِسُ كَثِيرًا.
وَالْمُغَامَسَةُ: أَنْ يَزِمِيَ الرَّجُلُ بِنَفْسِهِ فِي سِطَةِ الْحَرْبِ. وَهِيَ - أَيْضًا -:
الطَّعْنَةُ النَّافِذَةُ «٥٠».

وَالْعَمِيسُ: الْعَمِيرُ تَحْتَ الْيَيْسِ.
وَالْيَمِينُ الْعُمُوسُ: الَّتِي لَا اسْتِنَاءَ فِيهَا، وَقِيلَ: الَّتِي يُقْتَطَعُ فِيهَا «٥١» الْحَقُّ.

(٤٧) لم يرد هذا التركيب في العين، و لم يُشتر المؤلف إلى إهمال الخليل إياه كما هي عادته، و لم يرد في سائر المعجمات الاخرى أيضاً.

(٤٨) في ك: سمغ.

(٤٩) كذا في الاصول، و في التهذيب و اللسان و التاج: إرساب، و لعله الأولى أو الصحيح.

(٥٠) لم يرد قوله: (و هي أيضاً الطعنة النافذة) في هذا الموضوع في ت، و إنما ورد بعد ذكر اليمين الغموس الآتي.

(٥١) في ت: يقتطع بها.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٢٠

وَالْعُمُوسُ: الشَّاةُ الَّتِي سَفِدَتْ مُنْذُ شَهْرٍ «٥٢» وَ أَكْثَرُ «٥٣» وَ لَمْ يَتَّبِعَنَّ «٥٤» إِيْلَادُهَا. وَقِيلَ: هِيَ مِثْلُ الْغَدَوِيَّةِ يُتْبَاعُ «٥٥» بِهَا وَ هِيَ فِي بَطْنِ الْأُمِّ.

وَ اخْتَضَبَتِ الْمَرْأَةُ عَمَّسًا.

وَالْعَمِيسُ: الْغَالُ مِنَ الْأَوْدِيَّةِ، وَ جَمْعُهُ الْعُمَّسَانُ. وَقِيلَ: هُوَ مَجْرَى الْمَاءِ.

وَ الْأَجْمَةُ مِنَ الْقَصَبِ: عَمِيسَةٌ.

وَ عَمَسَ النَّجْمُ: غَابَ.

وَ التَّعْمِيسُ فِي الشُّرْبِ: التَّقْلِيلُ.

مغس:

الْمَغْسُ: لُغَةٌ فِي الْمَغْصِ.

وَ الْمَغْسُ: الطَّعْنُ. طَغَنَهُ مَغُوسٌ: أَي «٥٦» مُوجِعُهُ.

سمغ

«٥٧»: هذه الكلمة انفرد بها ابن دُرَيْدٍ قال «٥٨»: السامِغَانِ وَ الصَّامِغَانِ: جَانِبَا الْفَمِ تَحْتَ طَرْفِي الشَّارِبِ [١٤٤/ب] مِنْ عَن «٥٩» يَمِينٍ وَ شِمَالٍ. وَ أَخْرَجَهَا سَائِرُ الْعُلَمَاءِ فِي الْمُهْمَلِ «٦٠».

(٥٢) في ك: التي نفدت منه شهراً. و في مطبوع العين: التي أنفدت شهراً أو أكثر.

(٥٣) سقطت كلمة (و أكثر) من ت.

(٥٤) في ك: و لم يتبين.

(٥٥) في ك: يتتابع.

(٥٦) لم ترد كلمة (أى) في ت.

(٥٧) سقط هذا التركيب عنواناً و شرحاً من ت.

(٥٨) الجمهرة: ٣٦ / ٣.

(٥٩) في الأصل من غبن، وفي ك: مرغين، والتصويب من الجمهرة و المحكم و اللسان و القاموس.

(٦٠) و ورد هذا التركيب في المحكم و التكملة و اللسان و القاموس و التاج.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٢١

غسم:

الغَسْمُ «٦١»: اِخْتِلَاطُ الظُّلْمَةِ. و أَوَّلُ طُلُوعِ الْفَجْرِ «٦٢».

و أَعْسَمَ اللَّيْلُ: مِثْلُ أَعْسَى.

و الغَسْمُ: الهَبْوَةُ و العَبْرَةُ.

(٦١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ السِّينِ، وَ قَدْ أُثْبِتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَ نُصِّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ.

(٦٢) و فِي الْعَيْنِ الْمَطْبُوعِ: و أَوَّلُ طُلُوعِ النُّجُومِ.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٢٢

باب الغين و الزاي

الغين و الزاي و الدال

غزد:

الغَزِيدُ: الشَّدِيدُ الصَّوْتِ. و النَاعِمُ مِنَ النَّبَاتِ.

زغد:

الرَّغْدُ: الْهَدِيْزُ الشَّدِيدُ. و تَرَّغْدُ الشَّقِيقَةُ.

و الرِّغْدُ: مَلَأَ الْإِنَاءَ و السَّقَاءَ.

و الإِرْغَادُ: الإِرْضَاعُ.

و المُرْعَعْتُدُ: مِنَ النَّعْمَةِ. و عَاشَ عَيْشًا زَغْدًا: أَى رَغْدًا.

و فَلَانٌ مُرْعَعْتُدٌ: أَى عَضْبَانٌ.

و زَغَدَ فَلَانٌ صَاحِبَهُ بِالْكَلامِ: أَى حَرَّشَهُ.

و الرِّغَادُ: المُّصَوِّتُ «١» الَّذِي كَأَنَّهُ مَخْتُوقٌ.

زدغ:

المِزْدَغَةُ: لُغَةٌ فِي الْمِضْدَغَةِ، وَ تَزْدَعْتُ بِهِ «٢».

(١) في ك: و الزغاد المصوب.

(٢) كذا في الأصول، و في العباب و القاموس: بها.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٢٣

الفين و الزاي و الراء

غزر:

غَزَرَتِ النَّاقَةُ وَ الشَّاءُ تَغْزُرُ غَزَارَةً، فَهِيَ غَزِيرَةٌ: كَثِيرَةٌ اللَّبَنِ. وَ عَيْنُ غَزِيرَةِ الْمَاءِ وَ مَعْرُوفٌ غَزِيرٌ: مُتَتَابِعٌ.

وَ أَنْتُمْ مُغَزَّرٌ بِكُمْ وَ لَكُمْ: أَي كَثِيرَةٌ أَمْوَالِكُمْ.

وَ أَغَزَرَ الْقَوْمُ إِغْزَارًا: غَزَرَتْ إِبْلَهُمْ.

غرز:

الغَرْزُ: غَرْزُكَ إِبْرَةٌ فِي شَيْءٍ. وَ رِكَابُ الرَّجُلِ «٣»، وَ «٤» كُلُّ مَا كَانَ مَسَاكًا لِلرَّجُلَيْنِ فِي الْمَرْكَبِ سُمِّيَ: غَرْزًا. وَ جَرَادَةٌ غَارِزٌ وَ غَارِزَةٌ: إِذَا رَزَّتْ ذَنْبَهَا فِي الْأَرْضِ لِتَسْرَأَ.

وَ مَغْرِزُ الْأَضْلَاعِ: مُرَكَّبٌ أَصُولُهَا. وَ كَذَلِكَ مَعَارِزُ الرَّيشِ وَ نَحْوِهِ.

وَ الغَرِيرَةُ: الطَّيْبَةُ مِنْ خُلُقٍ صَالِحٍ أَوْ رَدِيءٍ.

وَ غَزَرَتِ النَّاقَةُ غَزَارًا «٥»؛ فَهِيَ غَارِزٌ: قَلِيلَةُ اللَّبَنِ. وَ غَزَزَهَا صَاحِبُهَا: إِذَا تَرَكَ حَلَبَهَا لِيَذْهَبَ رِفْدُهَا.

وَ ضَرَبْتُ مِنَ التَّمَامِ مَنْ أَصْغَرَهُ يُسَمَّى: الغَرْزُ، الْوَاحِدَةُ غَرْزَةٌ. وَ وَادٍ مُغْرِزٌ:

بِهِ الغَرْزُ.

وَ الغُرُوزُ: الْأَغْصَانُ الَّتِي تُغْرِزُ «٦» فِي قُضْبَانِ الْكَرَمِ لِلْوَصْلِ.

(٣) كذا في الاصول، و هو الرحل - بالحاء المهملة - في المعجمات، و لعله الأُولَى.

(٤) حرف العطف لم يرد في ت.

(٥) في ك: غزاراً.

(٦) لم يُنْقَطْ حَرْفُ الْمِضَارَعَةِ فِي الْأَصْلِ، وَ هُوَ يَأْتِي فِي ك، وَ مَا أَثْبَتْنَا مِنْ ت.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٢٤

رغز «٧»:

اشْتَرَوْا غَزَهُ - بِمَعْنَى السَّيْنِ «٨» - : [أى] «٩» اشْتَرَوْا غَزَهُ وَ اشْتَرَوْا غَزَهُ.

رزغ:

الرَزَغَةُ: أَشَدُّ مِنَ الرَّدْغَةِ «١٠». و الرَزْغُ: المُرْتِطُ فِيهِ.
و أَرْزَغَ الحَافِرُ: بَلَغَ الرَزْغَ «١١».
و أَرْزَغَ فُلَانٌ فُلَانًا: إِذَا لَطَخَهُ بِالعَيْبِ «١٢».
و أَرْزَغَ إِزْرَاغًا: ضَعُفَ عَن حَاجَتِهِ وَ اسْتَكَانَ لَهُ. وَ رَجُلٌ مُرْزَغٌ: ضَعِيفٌ.
وَ اسْتَرْزَعَهُ: اسْتَضَعَفَهُ.
وَ أَرْزَغَ فِي فُلَانٍ: طَمِعَ فِيهِ.
وَ أَرْزَغَ المَاءُ: قَلَّ.
وَ رَاوَعْتُهُ مُرَاوَعَةً «١٣»: إِذَا رَاوَعْتَهُ وَ حَاوَلْتَهُ؛ لِلذُّبِ «١٤» وَ غَيْرِهِ.

زغر:

زَعَرَتِ البِحَارُ وَ زَخَرَتْ: بِمَعْنَى.
وَ زُغِرِيُّ الوَادِي: ضَرْبٌ مِنَ الثَّمَرِ.
وَ يُقَالُ لِلحِمَارِ عِنْدَ النَّهْيِ: زَعَرَهُ «١٥».

- (٧) في ك: رضع. و لم يرد هذا التركيب في العين، و لم يُبَيِّنِ المَوْلفُ إِلَى إِهْمَالِ الخليل. و ورد في التكملة و القاموس.
(٨) أى: اسْتَرْعَسَهُ.
(٩) زيادة من ت.
(١٠) و في العين و المحكم: أَقْلٌ مِنَ الرَّدْغَةِ.
(١١) في ت: بلغ الزرع. و ضُبِطَتِ كَلِمَةُ (الرزغ) فِي الأَصْلِ وَ كَ بِضَمِّ الرَّاءِ، وَ المِستَفَادُ مِنَ المَعْجَمَاتِ فَتَحَاهَا.
(١٢) في ت: بالغيب.
(١٣) في ك: مزارعة.
(١٤) في ت: للذنب.
(١٥) في ت: عند السبق رغره.
المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٢٥

الغين و الزاي و اللام**زغل:**

زَعَلَتِ المَرَادَةُ مِنَ عَزْلَانِهَا «١٦»: أَى تَصَبُّ.
وَ أَرْعَلَتِ القَطَاةُ فَرْحَهَا، وَ الأَسْمُ الرُّعْلَةُ.
وَ الرُّعْلُولُ: الصَّبِيُّ الصَّغِيرُ. وَ الخَفِيفُ «١٧» مِنَ الرِّجَالِ السَّرِيعِ.

و الرِّغْلُ: أَنْ تَقَطَعَ الناقَةُ البُولَ قِطْعَةً قِطْعَةً.

و الرِّغْلُ: الماءُ. و الثَّرَى.

و أَرْغَلَتِ المَرْأَةُ فِيهِ مُرْغَلٌ: أَرْضَعَتْ وَلَدَ غَيْرِهَا.

و أَرْغَلْتُ الشَّرَابَ: مَجَجْتُ.

لغز:

اللَّغْزُ و اللَّغْزُ: مَا أَلْغَزَتِ العَرَبُ مِنْ كَلَامٍ فَشَبَّهَتْ مَعْنَاهُ.

و اللَّغْزُ و الأَلْغَازُ: جِحْرَةٌ «١٨» يُلْغِزُ بِهَا اليرْبُوعُ «١٩» فِي جِحْرِهِ يَمْنَةً و يَسْرَةً.

و

نهى النَّبِيُّ «٢٠» - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ [و آله] «٢١» و سَلَّمَ - عَنِ اليمِينِ اللُّغِزِيِّ

: و هِيَ التِّي تَلْغُزُ فِيهَا إِذَا بَايَعَتْ لِتُدَلَّسَ.

و فِي المَثَلِ «٢٢»: «أَنْكُحْ مِنْ ابْنِ «٢٣» أَلْغَزَ» و هُوَ عَزْوَةٌ بِنُ أُشِيمَ «٢٤» الإِيَادِيُّ.

(١٦) فِي ت: مِنْ غَزَلَانِهَا، و فِي الأَصْلِ و ك: مِنْ غَزَلَانِهَا، و التَّصْوِيبُ مِنَ المَعْجَمَاتِ.

(١٧) فِي ت: و الزَّغْلُولُ الخَفِيفُ، و لَمْ يَرِدْ مَا بَيْنَهُمَا.

(١٨) كَذَا فِي الأَصْلِ و ت، و فِي ك: حِجْرَةٌ، و فِي العَيْنِ و التَّهْذِيبِ: حِفْرَةٌ.

(١٩) فِي ت: يَلْغِزُهَا اليرْبُوعُ. و مِثْلُ ذَلِكَ فِي العَيْنِ.

(٢٠) كَذَا فِي الأَصُولِ، و وَرَدَ النُّهْيُ مَرْوِيًّا عَنِ الخَلِيفَةِ عُمَرَ بْنِ الخَطَّابِ فِي المَقَائِيسِ و الفَائِقِ:

٣ / ٣٢١ و الأَسَاسُ و اللِّسَانُ و التَّاجِ.

(٢١) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٢٢) وَرَدَ المَثَلُ فِي التَّهْذِيبِ و مَجْمَعِ الأَمْثَالِ: ٢ / ٣٠٩ و التَّكْمَلَةُ و اللِّسَانُ و القَامُوسُ.

(٢٣) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (ابن) مِنْ ك.

(٢٤) فِي الأَصْلِ و ك: أُسِيمٌ - بَضْمُ الهَمْزَةِ و فَتْحُ السِّينِ -، و مَا أُثْبِتْنَا مِنْ ت و التَّكْمَلَةُ و التَّاجِ.

المَحِيطُ فِي اللُّغَةِ، ج ٥، ص: ٢٦

زلف:

زَلَعَتِ الشَّمْسُ «٢٥» زُلُوعًا: أَي «٢٦» طَلَعَتْ، و النَّارُ: ارْتَفَعَتْ.

و التَّرْلَعُ «٢٧»: التَّشَقُّقُ.

غزل:

غَزَلَتِ المَرْأَةُ تَغْزِلُ. و المِغْزَلُ و المِغْزَلُ «٢٨»: لُغْتَانِ. و فِي المَثَلِ «٢٩»: «أَصْلٌ مِنْ سَاقِ مِغْزَلٍ» لِأَنَّهُ يَكْسُو النَّاسَ و هُوَ عَارٍ.

و الغَزْلُ: حَدِيثُ الفِتْيَانِ [مَع] «٣٠» الجَوَارِي، غَازَلَهَا مُعَازَلَةً. و فُلَانٌ غَزَلُ «٣١» نِسَاءً و غَزِيلٌ «٣٢» نِسَاءً: أَي تَبِعُهُنَّ «٣٣».

و الغَزَالُ: الشَّادِنُ قَبْلَ الإِثْنَاءِ حِينَ يَتَحَرَّكُ و يَمْشِي «٣٤».

و الغَزَلُ: الكَلْبُ الذى إذا أدرك الغَزَالَ تَرَكَه و لَهَى عنه.
و الغَزْلَةُ: جَمْعُ الغَزَالِ.
و الغَزَالَةُ: عَيْنُ الشَّمْسِ. و رَأْدُ الضُّحَى.
و المَعَازِلُ: عَمَدُ التَّوَرَجِ الذى «٣٥» يُدَاسُ به الكُدْسُ.
و دَارَةُ الغَزِيلِ: فى بَلَحْرَثِ بن ربيعه.

(٢٥) فى ت: زلغت الشاة.

(٢٦) لم ترد كلمة (أى) فى ت.

(٢٧) و يرى الأزهرى فى التهذيب أنه تصحيف التزلع بالعين المهملة.

(٢٨) سقطت كلمة (و المغزل) الثانية من ك.

(٢٩) ورد فى الأساس و التاج.

(٣٠) زيادة من العين يقتضيها السياق، و بمعناه فى التهذيب و المقاييس و اللسان و التاج.

(٣١) كذا فى الأصل و ك، و فى ت: غَزَلُ خَسًا، و فى الصحاح و الأساس و اللسان و القاموس: غَزَلٌ - بفتح الغين و كسر الزاى -.

(٣٢) ضُبِطت الكلمة فى الأصول بفتح الغين، و فى ت و ك بكسر الزاى بلا تشديد، و لعل الصواب ما أثبتنا.

(٣٣) فى ك: تبعمن.

(٣٤) فى ك: و تمشى.

(٣٥) فى ك: التى.

المحيط فى اللغة، ج ٥، ص: ٢٧

الغين و الزاى و النون

نزع:

النَّزْعُ: أَنْ تَنْزَعَ بَيْنَ قَوْمٍ فَتَحْمِلَ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ بَفَسَادِ كَنْزَعِ الشَّيْطَانِ.

نغز:

مُهَمَّلٌ عنده «٣٦».

الخارزنجي: نَغَزَهُ و نَزَعَهُ: بمعنَى.

و نَغَزْتُ بَيْنَهُمْ: أَعْرَيْتَهُمْ «٣٧».

و نَغَزْتُ الرَّجُلَ: طَعَنْتَهُ.

الغين و الزاى و الفاء

زغف:

الرَّغْفُ: الدَّرْعُ الْمُحَكَّمَةُ، دَرَعٌ زَغْفٌ وَدُرُوعٌ زَغْفٌ.
 وَرَجُلٌ مِرْغَفٌ: وَهُوَ الْجُرَافُ الْمَنْهُومُ يَزْدَغِفُ كُلَّ شَيْءٍ.
 وَزَغَفَ فُلَانٌ الْحَدِيثَ مُنْذُ «٣٨» الْيَوْمِ زَغْفًا، وَزَغَفَ كَذِبًا كَثِيرًا.
 وَرَجُلٌ زَغَافٌ: كَثِيرُ الْكَلَامِ.
 وَالرَّغْفُ: الطَّغْنُ أَيْضًا.
 وَزَغَفَتِ الْبَيْتُ: كَثُرَ مَاؤُهَا.
 وَزَغَفَ لَنَا مَالًا كَثِيرًا: بِمَعْنَى جَرَفَ.
 وَهُوَ مِرْغَفٌ: زَانِدٌ فِي الْحَدِيثِ.

(٣٦) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةُ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ.
 (٣٧) فِي الْأَصْلِ: أَغْرَيْتَهُمْ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ تِ وَالمَعْجَمَاتِ. وَقد سَقَطَتْ هَذِهِ الْفَقْرَةُ بِتَمَامِهَا مِنْ كِ.
 (٣٨) فِي الْأَصْلِ وَك: مِنْهُ، وَفِي ت: مِنْدٍ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا.
 المَحِيطُ فِي اللُّغَةِ، ج ٥، ص: ٢٨

الغين والزاي والباء

[زغب]

«٣٩»: الرَّغْبُ: صِهْ غَارُ الرَّيْشِ الَّذِي لَا يَطُولُ وَلَا يَجُودُ «٤٠». وَ «٤١» رَجُلٌ زَغِبٌ وَرَقَبَةٌ زَغْبَاءُ [١٤٥/أ]. وَزَعَبَ الْفَرْخُ. وَالرُّغَابَةُ «٤٢»: أَصْعَرُ الرَّغْبِ، وَكَذَلِكَ الرُّغَابِيُّ «٤٣». وَ مَا أَصَبْتُ مِنْهُ زُغَابَةً.
 وَالرَّغْبُ: شَعْرُ الْمَهْرِ أَوَّلَ مَا يَبْتُتُ.
 وَالرَّغْبَةُ: مِثْلُ النَّعْبَةِ فِي الشُّرْبِ، زَعَبْتُ فِيهِ.
 وَبَحْرٌ يَزْعَبُ: أَي يَضْطَرِبُ وَيَمْتَلِيءُ.
 وَالرُّعْبُ مِنَ الْجِبَالِ: مِثْلُ الْأَزْعَبِ وَهُوَ الْمُحْتَلِطُ بِبَاضِهِ بِسَوَادِهِ.
 وَأَخَذَهُ بَرَّغَبِهِ: أَي بِحَدِّثَانِهِ.
 وَأَخَذَهُ بَرَّغَبِ رَقَبَتِهِ: إِذَا لَحِقَهُ.

بزغ:

بَزَغَتِ الشَّمْسُ بُزُوعًا: إِذَا بَدَأَ مِنْهَا طُلُوعٌ. وَنُجُومٌ بَوَازِغٌ.
 وَالبَزْغُ وَالتَّبْرِغُ: تَشْرِيبُ أَشْعَرِ الدَّائِيَةِ بِمِزْجٍ مِنْ حَدِيدٍ.

زبغ:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ «٤٤».

(٣٩) زيادة من ك.

(٤٠) في ت: الذي وجود و لا يطول. و في المعجمات كالأصل.

(٤١) حرف العطف لم يرد في ت.

(٤٢) ضُبِطَت الكلمة بفتح الزاي في الأصل و ك، و قد أثبتنا ما ضُبِطَتْ به في ت و المعجمات و نصَّ عليه في التكملة و القاموس.

(٤٣) ضُبِطَت الكلمة في الأصل و ك بفتح الزاي، و قد أثبتنا ما ضُبِطَتْ به في ت و التكملة و نصَّ عليه في القاموس.

(٤٤) و استُدرك في التكملة و القاموس.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٢٩

الخارزنجي «٤٥»: خُذَهُ بِرَبِيعِهِ «٤٦»: أَي بِجُمْلَتِهِ وَ حَدَّثَانِهِ.

بغز

«٤٧»: البَاغِزِيَّةُ: ضَرَبٌ مِنَ الثِّيَابِ كَالْحَرِيرِ.

و البَاغِزُ: النَّشَاطُ، إِنَّهَا لَذَاتٌ بَاغِزٍ.

و بَعَزْتُهُ بِالسَّكِينِ: [أى] «٤٨» بَرَعْتُهُ.

الغين و الزاي و الميم

غمز:

الغَمَزُ: الإِشَارَةُ بِالْجَفْنِ وَ الْحَاجِبِ «٤٩». وَ العَصْرُ بِالْيَدِ.

وَ العَمَازَةُ: الجَارِيَةُ الحَسَنَةُ العَمَزُ لِلأَعْمَاءِ.

وَ العَمِيرَةُ: ضَعْفَةٌ فِي العَمَلِ وَ جَهْلَةٌ فِي العَقْلِ.

وَ المَغَامِرُ: المَعَابِثُ. وَ مَا فِي الأَمْرِ مَعْمَزٌ: أَي مَطْمَعٌ، وَ مَعَابٌ أَيضاً.

وَ أَعْمَزْتُ فِيهِ إِعْمَازًا: إِذَا اسْتَضَعَفْتَهُ. وَ قَوْمٌ أَعْمَازٌ: ضَعْفَاءٌ، وَاحِدُهُم عَمَزٌ.

وَ هُمُ الَّذِينَ لَا خَيْرَ فِيهِمْ.

وَ عَمَزْتُ بِفُلَانٍ: سَعَيْتُ بِهِ فِي السَّرِّ.

وَ العَمَزُ فِي الدَابَّةِ: مِنْ قَبْلِ الرَّجْلِ، وَ الفِعْلُ يَغْمِزُ.

وَ أَعْمَزَتِ النَّاقَةُ: صَارَ فِي سَنَامِهَا شَحْمٌ حِينَ يُعْمَزُ أَي يَلْمَسُ، وَ هُوَ العَمُوزُ.

زغم:

التَّرْغَمُ: التَّغْضُبُ وَ تَرْمِزُ «٥٠» الشَّفَةِ فِي بَرَطْمَةٍ، وَ تَرَعَمَتِ النَّاقَةُ.

وَ الرُّعْمُومُ: العَيْيُ اللِّسَانِ.

(٤٥) سقطت كلمة (الخارزنجي) من ت.

(٤٦) وقال في التاج: هو تصحيف، و الصواب بالراء المهملة.

(٤٧) في ك: بزغ.

(٤٨) زيادة من ت.

(٤٩) في ت: و الحاجين.

(٥٠) في ت: التعصب و ترمم.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٣٠

[باب الغين و الطاء] «١»

الغين و الطاء و الراء

إشارة

مُهْمَلَاتٌ عنده «٢».

طغر «٣»:

الخارزنجي «٤»: الطَّغْرُ لُغَةٌ فِي الدَّغْرِ؛ وَ هُوَ الْاِسْتِلابُ.

غطر «٥»:

مَرَّ «٦» يَعْطُرُ «٧» بِيَدَيْهِ: أَي يَخْطُرُ بِهِمَا «٨».

و ليس في الكلمتين كبير طائل.

رغط:

رُغَاطٌ: اسْمٌ مَوْضِعٍ.

(١) زيادة لم ترد في الأصول.

(٢) في ت: مهملات الوجوه عند الخليل.

(٣) وردت التراكيب (طغر) و (غطر) و (رغط) في التهذيب و المحكم و التكملة و اللسان و القاموس.

(٤) سقطت كلمتا (طغر، الخارزنجي) من ت.

(٥) سقطت كلمة العنوان من ك.

(٦) في ت: (غطر: مهمل، الخارزنجي: مرّ الخ).

(٧) في ك: (غطر يغطر) و لم ترد كلمة: مرّ.

(٨) سقطت كلمة (بهما) من ت.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٣١

الغين والطاء واللام

غطل:

الغَيْطَلُ وَالغَيْطَلَةُ: شَجَرٌ مُلْتَفٌّ أَوْ عُشْبٌ. وَالنُّعَاسُ الْغَالِبُ. وَاسْمُ الْبَقَرَةِ.
 وَجَلَبَ «٩» الْقَوْمَ وَأَصْوَاتُهُمْ. وَجَمَاعَةُ الْوَحْشِ. وَالتَّبَاسُ الظَّلَامُ «١٠» وَتَرَائِكُهُ، وَكَذَلِكَ الْغَيْطُولُ.
 وَالمُعْطَلُ «١١»: الرَّاكِبُ بَعْضُهُ بَعْضًا. وَهُوَ مِنَ الشَّجَرِ: المُلْتَفُّ.
 وَغَيْطَلُ الضُّحَى: حَيْثُ تَكُونُ الشَّمْسُ مِنْ مَشْرِقِهَا كَهَيْئَتِهَا مِنْ مَغْرِبِهَا وَقَتَ الظُّهْرِ.
 وَغَيَاطِلُ الدُّنْيَا: نَعِيمُهَا.
 وَغَطَلَتِ السَّمَاءُ يَوْمًا هَذَا وَأَغَطَلَتْ «١٢»: أَي غَطَّتْ ضَوْءَ الشَّمْسِ.

لغط:

اللَّغَطُ: أَصْوَاتٌ مُبْهَمَةٌ لَا تُفْهَمُ كَصَوْتِ الْغَطَاطِ، يَلْغَطُ لَغَطًا وَلَغِيطًا؛ وَيُلْغِطُ إِلْغَاطًا.
 وَلُغَاطٌ: اسْمُ جَبَلٍ. وَاسْمُ مَاءٍ أَيْضًا.

غلط:

الغَلَطُ: فِي كُلِّ شَيْءٍ يَعْنِي بِهِ الْإِنْسَانُ، غَلِطَ يَغْلُطُ غَلَطًا وَأَغْلُطَةً.

الغين والطاء والنون

إشارة

[مُهِمَّات] «١٣»:

- (٩) فِي ت: وَجَلِبَةٌ. وَمِثْلُهُ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيبِ وَالمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.
 (١٠) فِي الْأَصْلِ وَك: وَالتَّبَاسُ الْكَلَامِ. وَ مَا أَثْبَتَاهُ مِنْ ت وَ الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيبِ وَالمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.
 (١١) فِي ت: وَالمَغِيطَلُ.
 (١٢) فِي ك: وَ اغْتَلَطَتْ.
 (١٣) زِيَادَةٌ مِنْ ت. وَ لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ وَ لَا فِي المَعْجَمَاتِ الْأُخْرَى.
 المَحِيطُ فِي اللُّغَةِ، ج ٥، ص: ٣٢

طغن:

الخَارِزَنْجِيُّ: الطُّوْغَانُ: الْبَازِيُّ الْكَبِيرُ، وَ جَمْعُهُ طَوَاغِينٌ.

الغين والطاء والفاء

غطف:

عُطِفْتُ: في مُرَادٍ.
وَعَطَفَانُ: من فَيْسٍ.
وَعَيْشٌ أُعْطِفُ: أي نَاعِمٌ.
وَالعَطْفُ: طُولُ الأَشْفَارِ وَانْعِطَافُهُ؛ كَالوَطْفِ «١٤».

الغين والطاء والباء

غبط:

الغَبْطُ: الجَسُّ «١٥» بِالْيَدِ لِيعْرِفَ هُرَالَهُ مِنْ سَمِنِهِ، وَنَاقَةٌ غَبُوطٌ «١٦». وَهُوَ الشَّقُّ أَيْضاً.
وَالغَبِطَةُ: حُسْنُ الحَالِ، رَجُلٌ مَغْبُوطٌ مُغْتَبِطٌ «١٧».
وَالغَبِيطَةُ «١٨»: رَجُلٌ قَتَبَهُ وَأَحْنَاؤُهُ وَاحِدٌ «١٩».
وَفَرَسٌ مُغْبِطٌ فِي الكَاثِبَةِ «٢٠»: إِذَا كَانَ مُرْتَفِعَ المَنْسِجِ.
وَالغَبْطَةُ مِنْ سَيُورِ المَزَادَةِ: سَيَّرٌ مِثْلُ السَّرَاكِ يُجْعَلُ عَلَيَّ أَطْرَافِ الأَدِيمِينَ

(١٤) فِي ت: كالموتلف. وَ فِي التكملة: ضُدُّ الوطف.

(١٥) فِي ت: الحبس.

(١٦) فِي ك: وَ نَاعِطٌ غَبُوطٌ.

(١٧) فِي الأَصْلِ وَ ك: مُغْتَبِطٌ، وَ فِي ت: وَ مُغْتَبِطٌ. وَ مَا أُثْبِتَاهُ مِنَ المَعْجَمَاتِ.

(١٨) كَذَا فِي الأَصُولِ. وَ فِي المَعْجَمَاتِ: الغبيط.

(١٩) وَ فِي اللسانِ وَ القاموسِ: وَاحِدَةٌ.

(٢٠) كَذَا فِي الأَصُولِ، وَ هُوَ (مَغْبُطُ الكَاثِبَةِ) فِي العَيْنِ وَ التَهْذِيبِ وَ الأَسَاسِ وَ التكملةِ وَ اللسانِ وَ التاجِ.

المحيط فِي اللغة، ج ٥، ص: ٣٣

ثُمَّ «٢١» يُخْرَزُ [شَدِيداً] «٢٢».

وَ المُغْبُوطُ: الحَزْمُ «٢٣» مِنَ الزَّرْعِ، وَاحِدُهَا غُبُطٌ «٢٤».

وَ العَبِيطُ مِنَ الأَرْضِ وَ الوادِي: الواسِعُ.

وَ أُغْبِطَ عَلَيْهِ إِغْبَاطاً: أَلْحَ عَلَيْهِ حَتَّى قَتَلَهُ «٢٥».

وَ أُغْبِطْتُ الرَّحْلَ «٢٦» عَلَيَّ ظَهَرَ البَعِيرِ إِغْبَاطاً: أَدَمْتَهُ.

[وَ سَمَاءٌ] «٢٧» غَبِطِي «٢٨»: أُغْبِطْتُ بِالسَّحَابِ أَيَّاماً. وَ أُغْبِطْتُ عَلَيْهِ السَّمَاءُ:

دَامَ مَطَرُهَا.

بطغ «٢٩»:

بَطَغَ الرَّجُلُ - مِثْلُ بَدِغَ «٣٠» - إِذَا تَلَطَّحَ بِالْعَذْرَةِ.

الغين و الطاء و الميم**غطم:**

الغَطْمَةُ: الْتِطَامُ الْأَمْوَاجِ. وَ بَحْرٌ غِطْمٌ غِطِيمٌ «٣١»: شَدِيدُ الْإِلْتِطَامِ.

(٢١) سقطت كلمة (ثم) من ك.

(٢٢) زيادة من ت، و ورد مثلها في التكملة و القاموس.

(٢٣) في ت: الجزم.

(٢٤) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَ كَ، وَ هِيَ بِضَمِّ الْغَيْنِ وَ الْبَاءِ فِي ت. وَ هِيَ غَبْطٌ وَ غَبِطٌ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٢٥) في ك: فتله.

(٢٦) في ت: الرجل.

(٢٧) زيادة من ت.

(٢٨) في الأصل و ك: غبطاً.

(٢٩) لم يرد هذا التركيب في العين، و لم يشر المؤلف إلى ذلك. و ورد في الصحاح و المحكم و التكملة و اللسان و القاموس و

التاج.

(٣٠) في ت: في معنى بدغ.

(٣١) في ك: و بحر غطمٌ غطيُمٌ غطيُمٌ.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٣٤

وَ عَدَدٌ غِطِيمٌ «٣٢»: كَثِيرٌ، وَ كَذَلِكَ الْغُطَامِطُ.

وَ الْغَيْطُمُ وَ الْغُطَامِطُ: الْعَجَالُطُ مِنَ الْأَبَانِ الرَّائِبِ.

طغم:

الطَّغَامُ: أَوْغَادُ النَّاسِ، هَذِهِ طَغَامَةٌ مِنَ الطَّغَامِ. وَ قِيلَ: هُوَ أَرَاذِلُ الطَّيْرِ وَ السَّبَاعِ.

وَ الطَّغْمُ: الْبَحْرُ وَ الْمَاءُ الْكَثِيرُ.

وَ يَقُولُونَ: لَا خَيْرَ فِي التَّطْغَمِ عَلَى النَّاسِ: أَيِ التَّجَاهُلِ، وَ فِي فَلَانٍ طُغُومَةٌ.

مغط:

الْمَغْطُ: مَدُّكَ الشَّيْءِ اللَّيِّنَ نَحْوَ الْمُضْرَانِ، مَغَطْتَهُ فَامْتَغَطَ وَ انْمَغَطَ «٣٣».

وَ التَّمْغُطُ فِي حُضْرِ الْفَرَسِ: أَنْ يَمُدَّ ضَبْعَهُ حَتَّى لَا يَجِدَ مَزِيداً.

و امَّعَطَ النَّهَارُ: امتدَّ، و كذلك فى القوس.
و فلانٌ مُمَّعِطُ الخلقِ: أى مُسْتَرَحِيه.

غمط:

عَمَطَ النُّعْمَةَ و العافية: إذا لم يَشْكُرْها.
و العَمَطُ: كالعَمَج، و الفعلُ يُعَامِطُ [١٤٥/ب].
و الإِعْمَاطُ: المَلَازِمَةُ و المَدَاوِمَةُ، أَعْمَطْتُ عَلَيْهِ الحُمَّى: دَامَتْ، و حُمَّى مُعْمِطَةٌ «٣٤».
و اعْتَمَطْتُ الرَّجُلَ: إذا حَاضِرَتَهُ فَسَبَقْتَهُ بعد ما سَبَقَكَ، و كذلك فى الكلام إذا قَهَرْتَهُ.

- (٣٢) فى ك: و عظيم (بلا: عدد)
(٣٣) و فى اللسان و القاموس: و امَّعَطَ.
(٣٤) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فى الأصل و ك بصيغته اسم المفعول، و ما أثبتناه من ت و اللسان و هو الذى يقتضيه السياق.
المحيط فى اللغة، ج ٥، ص: ٣٥
و سَمَاءٌ عَمَطِيٌّ: أَعْمَطْتُ بالسَّحَابِ يَوْمَيْنِ أو ثلاثةً.

طمغ

«٣٥»: الطَّمْعُ: العَمَصُ «٣٦» فى العين، طَمِعْتُ «٣٧» تَطْمَعُ.

- (٣٥) لم يرد هذا التركيب فى العين، و لم يثبت المؤلف على ذلك، و ورد فى التكملة و القاموس.
(٣٦) فى ك: الغمض.
(٣٧) ضُبِطَ الفعل فى الأصول بفتح الميم، و قد أثبتنا ما نصَّ عليه فى القاموس.
المحيط فى اللغة، ج ٥، ص: ٣٦

بابُ الغين و الدال «١»

الغين و الدال و التاء

تغد «٢»:

ليس عنده نَغْدٌ و لا مَغْدٌ: أى قَلِيلٌ و لا كثير.

الغين و الدال و الراء «٣»

[غدر] «٤»:

عَدَرَ يَعْدِرُ عَدْرًا: نَقَضَ الْعَهْدَ، وَ يَأْخُذُ وَيَأْخُذُ، وَالْمَرْأَةُ: عَدَارٍ، وَ يَأْخُذُ «٥» وَ يَأْخُذُ «٦». وَ فِي الْمَثَلِ «٧»: «هُوَ قَفَا غَادِرٍ شَرٌّ».

وَالْعَدِيرُ: مُسْتَنْقَعُ الْمَاءِ، وَ اسْتَعْدَرْتُ هُنَاكَ عُدْرًا: أَي صَارَتْ هُنَاكَ عُدْرَانٌ.
وَ كُلُّ عَقِيصَةٍ «٨»: عَدِيرَةٌ، وَ الْجَمِيعُ الْعَدَائِرُ.

(١) سقط العنوان من ك.

(٢) لم يرد هذا التركيب في العين و لم يشر المؤلف إلى ذلك، و ورد في التكملة و التاج.

(٣) في ك: باب الغين و الراء و الدال.

(٤) زيادة من ت.

(٥) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَ قَدْ ضُبِطَتْ بِفَتْحِ الْمِيمِ وَ كَسْرِ الدَّالِ فِي الْعَيْنِ وَ الْمُحَكَّمِ وَ اللَّسَانِ وَ الْقَامُوسِ.

(٦) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَ تَ بِكَسْرِ الْمِيمِ وَ فَتْحِ الدَّالِ، وَ قَدْ أُثْبِتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي كِ وَ الْمُحَكَّمِ وَ اللَّسَانِ وَ نَصَّ الْقَامُوسِ.

(٧) المستقصى: ٣٩٩ / ٢.

(٨) في ك: و كل عقيقته.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٣٧

وَالْمُعَادِرَةُ: تَزُكُّ الشَّيْءِ مُسْلِمًا. وَ غَادَرْتُ فَلَانًا خَلْفِي: أَي خَلَفْتَهُ.

وَ أَضَلُّ الْعَدْرِ «٩»: الْمَوْضِعُ «١٠» الْكَثِيرُ الْحِجَارَةُ الصَّعْبُ «١١» الْمَسْلُوكِ؛ الَّذِي لَا تَكَادُ الدَّابَّةُ تَتَخَلَّصُ مِنْهُ.

وَ عَدِرَتِ الشَّاءُ: تَخَلَّفَتْ عَنِ الْعَمِّ.

وَ لَيْلَةُ مُعْدِرَةٍ: شَدِيدَةُ الظُّلْمَةِ، وَ عَدِرَةٌ. وَ الْعَدْرَاءُ «١٢»: الظُّلْمَاءُ.

وَ فَلَانٌ ثَبَّتَ الْعَدْرَ: وَ هُوَ جِرْفَةُ الْأَرْضِ.

وَ وَجَدْتُ أَرْضًا عَدِرَتْ «١٣» غَنَمُهَا: وَ ذَلِكَ حِينَ تَشْبَعُ فِي الْمَرْتَعِ فِي أَوَّلِ نَبْتِ الْغَيْثِ «١٤».

دغر:

الدَّعْرُ: الْإِفْتِحَامُ مِنْ غَيْرِ تَبَيُّتٍ، ادَّعَرُوا عَلَيْهِمْ فِي الْحَمْلَةِ. وَ

فِي الْحَدِيثِ «١٥»: «لَيْسَ فِي الدَّعْرَةِ قَطْعٌ»

أَي إِذَا اسْتَلَبَ «١٦».

وَ [يَقُولُونَ] «١٧» فِي لُغَبِيَّةِ «١٨»: «دَغْرِي وَ لَا صَفِّي».

(٩) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَ هِيَ بِالْتَّحْرِيكِ فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَ نَصَّ عَلَى التَّحْرِيكِ فِي الْقَامُوسِ.

(١٠) في ك: بالموضع.

(١١) في ك: و الصعب.

(١٢) في ك: و الغدر الظلماء.

(١٣) ضَبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الدَّالِ، وَ قَدْ ضَبِطْنَاهُ بِمَا ضَبِطَ بِهِ فِي الْمُحَكَّمِ وَ اللَّسَانِ وَ الْقَامُوسِ، وَ تَقَدَّمَ مِثْلُهُ بِمَعْنَى التَّخْلِيفِ.

(١٤) في ت: نبت العشب.

- (١٥) ورد في العين و غريب أبي عبيد: ٢٩ / ١ و التهذيب و المقاييس و الصحاح و المحكم و الأساس و الفائق: ١ / ٤٢٨ و اللسان.
 (١٦) في ك: إذا استدب.
 (١٧) زيادة من ت.
 (١٨) هذا القول مَثَلٌ، و قد ورد في التهذيب و المقاييس و الصحاح و المحكم و مجمع الأمثال: ١ / ٢٨٢ و الأساس و اللسان و القاموس.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٣٨
 و في «١٩» خَلَقَهُ «٢٠» دَغَرٌ: أَى تَخَلَّفُ.
 و دَغَرُ الْفَصِيلِ أُمُّهُ: رَضَعَهَا. و
 في الحديث «٢١»: «لَا تُعَدُّ بَنَ أَوْلَادُ كَنَّ بِالِدَغْرِ»
 و أصله في الْفَصِيلِ الَّذِي لَا تَزُأَمُهُ أُمُّهُ فَيَدَغَرُ فِي «٢٢» ضَرَعَ أُمُّهُ «٢٣».
 و يقولون: بَأَنْفِهِ «٢٤» الدَّغَرُ: بِمَنْزِلَةِ الرَّغْمِ. و أَذْهَبَ صَاغِرًا دَاغِرًا «٢٥».
 و دَغَرٌ فِي الْبَيْتِ: دَخَلَ فِيهِ.

ردغ:

الرَّدَغَةُ «٢٦»: وَحَلٌّ كَثِيرٌ، و مَكَانٌ رَدِغٌ. و ارْتَدَغَ فَلَانٌ: وَقَعَ فِي الرِّدَاغِ.
 و الرِّدِيْعُ: الْأَحْمَقُ الضَّعِيفُ.
 و مَرَادِغُ السَّنَامِ: مَا لَحِقَ بِالْمَأْنَةِ مِنْ شَحْمٍ، الْوَاحِدَةُ مَرَدَغَةٌ.

غرد:

كُلُّ صَائِتٍ طَرِبَ «٢٧» الصَّوْتِ: غَرِدٌ. و «٢٨» غَرَدَ الطَّائِرُ تَغْرِيدًا.
 و الْغِرَادُ: الْكَمَاءُ الرَّدِيئَةُ، الْوَاحِدَةُ غَرْدَةٌ و غَرْدٌ، و هِيَ الْغِرْدَةُ أَيْضًا، و هِيَ الْمَغَارِيْدُ. و مَعْرُودَاءٌ: أَرْضٌ ذَاتُ مَغَارِيْدٍ.
 و الْغَرْدُ: الْجِصُّ «٢٩».

- (١٩) سقطت كلمة (في) من ك.
 (٢٠) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، و هِيَ بِضَمِّ الْخَاءِ و اللَّامِ فِي الْعَيْنِ و التَّكْمَلَةِ و اللِّسَانِ.
 (٢١) ورد في غريب أبي عبيد: ٢٨ / ١ و التهذيب و المقاييس و الصحاح و المحكم و الفائق: ١ / ٤٢٧ و التكملة و اللسان و التاج.
 (٢٢) في ت: فتدعه في.
 (٢٣) كذا في الأصول، و في اللسان و القاموس: في ضرع غيرها.
 (٢٤) في ت: بأنفك.
 (٢٥) في ت: و داغراً.
 (٢٦) أشار في هامش الأصل إلى جواز فتح الدال و تسكينها.
 (٢٧) في ك: طريب.
 (٢٨) سقط حرف العطف من ت.

(٢٩) كذا في الأصول و بهذا الضبط، و في التكملة و القاموس: «الخص» بالخاء المضمومة.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٣٩

رغد:

عَيْشٌ رَغْدٌ «٣٠» رَغِيدٌ: رَفِيهٌ، و قَوْمٌ رَغْدٌ و نِسَاءٌ رَغْدٌ «٣١».

و ارغاد المرِيضُ: إذا عَرَفَتْ فِيهِ ضَعْفُهُ مِنْ غَيْرِ هُرَالٍ.

و المرغادُ: المَتَعِيرُ اللَّوْنِ غَضَبًا.

و الرَغِيدَةُ: اللَّبَنُ الحَلِيبُ يُغَالِي ثُمَّ يُدْرُّ عَلَيْهِ الدَّقِيقُ ثُمَّ يُخَلَطُ بِهِمَا التَّمْرُ، رَغْدَنَا نَزَعْدُ، و جَمَعُهَا رَغَائِدُ. و هِيَ البَقِيَّةُ مِنَ اللَّبَنِ أَيْضًا.

و المرغادُ مِنَ اللَّبَنِ: الَّذِي خَثِرَ لِيُرْوَبَ.

و الارغيدادُ: الحَمَصُ «٣٢». و الرَخَاوَةُ. و الفَتْرَةُ فِي العَيْنِ و الأذُنِ و النَّظْرِ.

و فلانٌ دائِبٌ فِي أمرِهِ لا يَزَعْدُ: أَيْ لا يَفْتُرُ.

و المرغادُ «٣٣»: النَّائِمُ الَّذِي لَمْ يَقْضِ كَرَاهِ فَاسْتَيْقَظَ «٣٤». و الشاكُّ فِي «٣٥» رَأْيِهِ.

و فِي الطَّعَامِ رُغِيدَاءٌ: وَ هُوَ مَا يُخْرَجُ مِنْهُ فَيُرْمَى بِهِ.

الغين و الدال و اللام

دغل:

الدَّغْلُ: دَخَلَ فِي الأَمْرِ مُفْسِدًا. و أَدَغَلْتُ فِي هَذَا الأَمْرِ: [أى] «٣٦» أَدْخَلْتُ فِيهِ مَا يُخَالِفُهُ.

(٣٠) أشار في هامش الأصل إلى جواز فتح الغين و تسكينها.

(٣١) و في هامش الأصل إشارة إلى جواز الفتح و السكون في الغين في وصف القوم و النساء، و هما بالتحريك في المعجمات مع

النص على ذلك في القاموس.

(٣٢) في الأصل و ك: الحمض، و ما أثبتناه من ت؛ و هو الوارد في اللسان أيضاً.

(٣٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول بكسر الميم، و هي بضمها في المقاييس و الصحاح و المحكم و التكملة و اللسان و القاموس.

(٣٤) في ك: فاستنغظ.

(٣٥) سقطت كلمة (في) من ك.

(٣٦) زيادة من ت.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٤٠

و كلُّ مَوْضِعٍ حِيلَةٌ: دَغَلٌ.

و الدَّغِيلَةُ: الدَّغَلُ.

و الدَّغَاوِلُ: العَوَائِلُ.

و الدَّغَلُ: الأَجْمَةُ. و الحَمْرُ.

لغد:

اللُّغْدُودَانِ: بَاطِنُ النَّصِيلِ بَيْنَ الْحَنَكِ وَصَفْقِ الْعُنُقِ، وَهُوَ اللَّغْدُ وَاللُّغْدِيدُ «٣٧».
 و يقولون: سَبَّيْ فُلَانٌ حَتَّى «٣٨» أَحْمَى لُغْدَه: أَيِ احْتَمَى غَضَبًا.
 وَ لَغَدَ فُلَانٌ الْإِبِلَ لَغْدًا: وَ هُوَ أَنْ يُقِيمَهَا عَلَى الْقَصْدِ، وَ جَادَ مَا يَلْغُدُهَا.
 وَ لَغَدَنِي فُلَانٌ عَنِ حَاجَتِي: أَيِ حَبَسَنِي.
 وَ الْمَلَاغِدُ «٣٩»: الْآخِذُ عَلَى يَدَيْكَ دُونَ مَا تُرِيدُ، لَغْدَه فَهُوَ لَاغِدٌ «٤٠»، وَ التَّغْدَهُ وَ لَاغْدَه.
 وَ لَغَدَ «٤١» أذُنَه: إِذَا مَدَّهَا لِتَسْتَقِيمَ.

لدغ:

اللَّدْغُ: بِالْتَّابِ. وَ الْعَقْرَبُ تَلْدَغُ.
 وَ اللَّدَاغُ: الشُّوكُ وَ طَرْفُهُ الْمُحَدَّدُ.
 وَ اللَّدَاغَةُ: الْقَارِصَةُ مِنَ الرِّجَالِ.
 وَ رَجُلٌ لَدِيعٌ - وَ قَوْمٌ لَدَغِيٌّ وَ لُدْغَاءٌ - وَ قَاعٌ فِي النَّاسِ.

(٣٧) كذا في الأصل و ك، و لم ترد كلمة (اللغديد) في ت في هذا الموضع، و إنما وردت بعد قوله:
 (احتمى غضباً) الآتي في السطر التالي.
 (٣٨) في ك: حَيٌّ.
 (٣٩) في ك: و الملاغذ.
 (٤٠) في ت: فهو لاغده.
 (٤١) سقطت كلمة (و لغد) من ك.
 المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٤١

غدل:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ «٤٢».
 الْخَارَزَنْجِيُّ «٤٣»: عَيْشٌ غَيْدَلٌ: [أى] «٤٤» نَاعِمٌ.

الغين و الدال و النون**غدن:**

الْمُغْدَوِدُنُ: الشَّعْرُ الْكَثِيرُ الْمُلتَفُّ.
 وَ رَجُلٌ مُغْدَوِدُنٌ: لَيْنٌ فِي كَلَامِهِ.
 وَ الْغَدْنُ: الْاسْتِرْحَاءُ وَ الْفَتْرَةُ. وَ هُوَ النَّوْمُ. وَ النَّعَاسُ أَيْضًا.

و إِنَّ فِيهِ لَعَدَنًا: أَي لِينًا وَ نَعْمَةً.
 وَ الْعَدَوْدَنِيُّ: السَّرِيعُ.
 وَ الْمُعْدَوْدُنُّ: النَّاعِمُ.
 وَ الشَّابُّ الْعَدَانِيُّ: الَّذِي امْتَلَأَ شَبَابًا.

دغن:

يُقَالُ لِلْأَحْمَقِ: دُغِنَتْهُ وَ دُغِنَتْهُ «٤٥».

ندغ:

النَّدَغُ وَ الْمُنَادَعَةُ: شِبْهُ الْمُغَارَلَةِ.
 وَ انْتَدَغَ فُلَانٌ ضَحْكَاً: وَ هُوَ إِخْفَاؤُهُ «٤٦».

(٤٢) وَ وَرَدَ التَّرْكِيبُ فِي التَّكْمَلَةِ وَ الْقَامُوسِ.

(٤٣) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (الْخَارِزْنَجِي) مِنْ ك.

(٤٤) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٤٥) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَ هُوَ دَغِينَةٌ وَ دُعَةٌ فِي الْعَيْنِ وَ التَّهْذِيبِ وَ التَّكْمَلَةِ وَ اللِّسَانِ وَ التَّاجِ.

(٤٦) فِي ت: وَ هُوَ أَخْفَاهُ، وَ مِثْلُهُ فِي اللِّسَانِ.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٤٢

وَ النَّدَغُ بِاللِّسَانِ «٤٧»: مِثْلُ اللَّذْغِ، نَدَغْنِي وَ أَنْدَغَ بِي: أَي سَاءَنِي. وَ نَدَغَهُ بِالرُّمْحِ: مِثْلُهُ.

وَ النَّدَغُ: شَجَرَةٌ خَضْرَاءٌ، الْوَاحِدَةُ نَدَغَةٌ، تَأْكُلُهَا النَّحْلُ. وَ قِيلَ: السَّعْتَرُ الْبَرِّيُّ.

دغ

«٤٨»: قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ «٤٩»: رَجُلٌ دَغَغٌ مِنْ قَوْمٍ دَنَغَةٌ: وَ هُمْ سَفَلَةُ النَّاسِ وَ رُدَّالُهُمْ، قَالَ: وَ رُبَّمَا قَالُوا [١٤٦/أ] بِالْعَيْنِ.

الغين و الدال و الفاء

غدغ:

الْغِدْفَةُ: لِبَاسُ الْمَلِكِ. وَ الدُّجِيُّ. وَ أَشْبَاهُهُمَا حَتَّى الْغُرْلَةَ «٥٠».

وَ الْإِعْدَافُ: إِرْسَالُ الْقِنَاعِ عَلَى الْوَجْهِ.

وَ أَعْدَفَ اللَّيْلُ وَ أَعْدَوْدَفَ: [إِذَا] «٥١» أَرْخَى سُدُودَهُ.

وَ الْغُدَافُ: غُرَابٌ صَخْمٌ وَافِرُ الْجَنَاحَيْنِ.

وَ الشَّعْرُ الطَّوِيلُ الْأَسْوَدُ «٥٢»: غُدَافٌ.

وَ أَعْدَفَ فِي خِتَانِ الصَّبِيِّ: أَي اسْتَوْصَلَ «٥٣».

و الْقَوْمُ فِي غَدَفٍ مِنْ عَيْشِهِمْ: أَي خِصْبٍ.
و غَدَفَ فَلَانٌ لِلنَّاسِ فِي الْعَطَاءِ. و اِعْتَدُوا: أَي أَخَذُوا كَثِيرًا مِنْهُ.

(٤٧) فِي ت: و النَّدَغُ لِلْسَّانِ.

(٤٨) سَقَطَ هَذَا الْعِنَانُ وَ شَرَحَهُ مِنْ ت، وَ هُوَ مِمَّا أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ، وَ وَرَدَ فِي الْمَحْكَمِ وَ اللِّسَانِ وَ الْقَامُوسِ.

(٤٩) الْجَمْهَرَةُ: ٢ / ٢٨٨.

(٥٠) فِي ك: الْغَزْلَةُ.

(٥١) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٥٢) فِي ك: وَ الشَّعْرُ الْأَسْوَدُ الطَّوِيلُ.

(٥٣) وَرَدَ الْفَعْلَانُ (اِغْدَفَ) وَ (اسْتَوْصَلَ) مَبْنِيَيْنِ لِلْمَعْلُومِ فِي التَّكْمَلَةِ وَ اللِّسَانِ وَ الْقَامُوسِ.

الْمَحِيطُ فِي اللُّغَةِ، ج ٥، ص: ٤٣

و غَدَأُ «٥٤»: اسْمُ رَجُلٍ.

و أُغْدِفَ بِالصَّيْدِ: إِذَا أَلْقَى عَلَيْهِ الشَّبَكَةَ فَيُضْطَادُ.

و أُغْدِفَ الرَّجُلُ بِالْمَرْأَةِ: إِذَا «٥٥» جَامَعَهَا.

و الْغَدَفُ: الْأَسَدُ.

فدغ

«٥٦»: الْفَدَغُ: شَدَخُ شَيْءٍ أَجْوَفَ.

و الْفَدَغُ: التَّوَاءُ فِي الْقَدَمِ.

و فَدَعْتُ الطَّعَامَ: أَي سَغَسَعْتَهُ.

و كُلُّ شَيْءٍ لَانَ عَنْ يُبْسٍ فَقَدْ اِنْفَدَغَ.

دفع:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ «٥٧».

الْخَارِزْنَجِيُّ: الدَّفْعُ: تَبْنُ الذَّرَّةِ.

دغف:

مُهْمَلٌ [عِنْدَهُ] «٥٨» أَيْضًا «٥٩».

الْخَارِزْنَجِيُّ: يَقُولُونَ إِذَا حَمَّقُوا «٦٠» الرَّجُلَ:

يَا أَبَا دَعْفَاءَ وَلَدَهَا فَقَارَا «٦١»

: أَي شَيْئًا لَا رَأْسَ لَهُ وَ لَا ذَنْبَ، وَ الْمَعْنَى: كَلَّفَهَا مَا لَا تُطِيقُ وَ لَا يَكُونُ.

(٥٤) فِي ك: وَ غَذَافٌ، وَ كَذَلِكَ (وَ اِغْدَفَ) فِي السُّطْرِ التَّالِيِ.

- (٥٥) لم ترد كلمة (إذا) في ت.
- (٥٦) جاء في هامش الأصل ما لفظه: «قال: فدغ، الفدغ- بالدال- في وطىء الشيء حتى ينفسخ، أورده ابن دريد بالتاء لقرب المخرجين». و يراجع في ذلك الجمهرة: ٢٢ / ٢.
- (٥٧) و استدرک عليه في التهذيب و المحکم و التكملة و اللسان و القاموس.
- (٥٨) زيادة من ك. و لم ترد كلمة (أيضاً) في ت.
- (٥٩) و استدرک عليه في التهذيب و المقاييس و المحکم و التكملة و اللسان و القاموس و التاج.
- (٦٠) في ت: العرب تقول إذا حمقوا الخ، و لم ترد كلمة (الخارزنجي).
- (٦١) وردت الجملة في المحکم و اللسان (دغف) على هيئة شطر بيت من الشعر ولكنها بلا (يا) و تبدأ:
أبا الدغفاء ...
- الخ، و بنص الأصل في التكملة و القاموس، و ورد في اللسان (دغف) في ضمن بيت-
المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٤٤
و الدَّغْفُ: الأخذُ الكثير «٦٢».

الغين و الدال و الباء

بدغ:

- البُدْغُ: التَّرْحُفُ بالاسْتِ على الأرض.
- و بَدَغَتِ «٦٣» الناقَةُ: أَى سَمِنَتْ فَتَقَلَّتْ «٦٤». و البُدْغُ: السَّمْنُ.
- و البُدْغُ: الحَرْءُ، و هو بَدِغٌ بخثرته.

دبغ:

- الدَّبِغُ «٦٥»: مَصْدَرٌ قَوْلِكَ دَبَغْتُ الجِلْدَ. و الدَّبَاغُ: الاسم.

غدب:

- مُهْمَلٌ عنده «٦٦».
- الخارزنجي: رَجُلٌ عُذْبَةٌ: أَى غَلِيظٌ كثيرُ العَضَلِ.
- و العُدْبَةُ: لَحْمَةٌ «٦٧» غليظةٌ فى اللِّهَازِمِ.

بغد

«٦٨»:

— من الشعر برواية: (أبا دعغفاء)، و البيت لعمر بن أحمد و قد ورد فى مجموع شعره المطبوع:

٧٤، و نُصِّه فيه:

- يدنس عرضه لينال عرضي أبا دغفاء ولدها فقارا
 (٦٢) لم يرد هذا السطر في ت.
 (٦٣) ضُبط الفعل في الأصل و ك بفتح الدال، وقد أثبتنا ما ضُبط به في ت بقرينة البدغ- بالتحريك- بمعنى السمن.
 (٦٤) سقطت كلمة (فتقلت) من ت.
 (٦٥) سقطت كلمة (الديغ) من ت.
 (٦٦) و استدر ك عليه في المحكم و التكملة و اللسان و القاموس.
 (٦٧) سقطت كلمة (لحمة) من ك.
 (٦٨) لم يرد هذا التركيب في العين، و لم يُشير المؤلف إلى ذلك.
 المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٤٥
 بَعْدَانُ: لَعَةُ فِي بَعْدَادِ «٦٩».

الغين و الدال و الميم

دغم:

- الدَّغْمُ: كَشْرُ الْأَنْفِ إِلَى بَاطِنِهِ هَشْمًا.
 و الأَدْغَمُ: الذي يَتَكَلَّمُ مِنْ قَبْلِ أَنْفِهِ. و الأَسْوَدُ الْأَنْفِ أَيْضًا.
 و الدُّغْمَانُ: الأَسْوَدُ مِنَ الرِّجَالِ. و نَعَجَةٌ دَغْمَاءُ: أَسْوَدٌ وَجْهًا وَ أَيْضًا سَائِرَهَا، وَ الدُّغْمُ: البَيْضُ.
 و الإِدْغَامُ: إِدْخَالُ حَرْفٍ فِي حَرْفٍ.
 و أَدْغَمْتُ الْفَرَسَ اللَّجَامَ: أَدْخَلْتَهُ فِيهِ «٧٠».
 و دَغَمْنَا الْحَرَّ يَدْغَمُنَا: أَي عَشِينَا، وَ كَذَلِكَ الْبُرْدُ. وَ دَغَمْنَا: مِثْلُهُ.

مغد:

- المَغْدُ: اللِّقَاحُ «٧١». وَ الرِّضَاعُ. وَ الشَّوْطُ «٧٢». وَ ثَمَرَةٌ شَجَرٍ. وَ الدَّلْوُ الْعَظِيمَةُ.
 وَ الْفَصِيلُ يَمْغَدُ الضَّرْعَ مَغْدًا: إِذَا تَنَاوَلَهُ.
 وَ بَعِيرٌ مَغْدٌ «٧٣» الْجِسْمُ: تَارٌّ لِحِيمٍ.
 وَ أَمْغَدَ الرَّجُلُ: إِذَا أَكْثَرَ مِنَ الشُّرْبِ. وَ الإِمْغَادُ: طَوْلُ الشُّرْبِ.
 وَ مَغَدَهُ الشَّبَابُ: إِذَا اسْتَقَامَ. وَ هُوَ فِي مَغْدِ الشَّبَابِ.
 وَ مَا جَاءَ بِتَغْدٍ «٧٤» وَ لَا مَغْدٍ: أَي قَلِيلٍ وَ لَا كَثِيرٍ.

- (٦٩) في ت: بغداد و بغداد لغتان.
 (٧٠) سقطت جملة (في فيه) من ك.
 (٧١) كذا في الاصول، و في العين و التهذيب و المحكم و اللسان و القاموس: اللُّفَّاحُ.
 (٧٢) في ت: و السوط.

(٧٣) هكذا ضُبِطت الكلمة في الأصول، و هي بسكون الغين في العين و التهذيب و المحكم و اللسان.

(٧٤) في ت و ك: بتغد.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٤٦

غمذ:

الغِمْذُ: غِلافُ السِّيفِ، أَعْمَدَتُ السِّيفَ وَ عَمَدْتُ. وَ الْعُمْدَانُ: غِمْذُ السِّيفِ.

وَ تَعَمَّدْتُ فَلَانًا: إِذَا أَخَذْتَهُ تَحْتَكَ «٧٥» حَتَّى تُغَطِّيَهُ.

وَ غَامِدٌ: حَيٌّ مِنَ الْيَمَنِ.

وَ تَرَكْتُ الْمَالَ وَ غَيْرَهُ غَامِدًا: أَي جَامًا وَافِرًا.

وَ رَكِيٌّ غَامِدٌ: وَارِئُ التُّرَابِ مَاءَهُ فَهُوَ دِفَانٌ «٧٦».

وَ التَّعْمُدُ: الْمَلْءُ.

دمغ:

الدَّمْغُ: كَسْرُ الصَّاقُورَةِ عَنِ الدِّمَاغِ. وَ الْقَهْرُ.

وَ الْأَخْذُ مِنْ فَوْقٍ: دَمَغٌ.

وَ الدَّامُوعَةُ: الشَّدِيدُ الدَّمْعِ وَ الهَشْمِ.

وَ الدَامِغَةُ: سَجَّةٌ تَبْلُغُ الدِّمَاغَ.

وَ الدَامِغَةُ: طَلَعَةٌ تُفْسِدُ النَّخْلَةَ. وَ حَدِيدَةٌ يُشَدُّ بِهَا آخِرُ الرَّحْلِ. وَ خَشَبَةٌ مَعْرُوضَةٌ بَيْنَ عَمُودَيْنِ «٧٧» يُعَلَّقُ عَلَيْهِمَا «٧٨» السَّقَاءُ.

وَ دَمَعْتُ الثَّرِيدَ بِالذَّسَمِ: إِذَا لَبَقْتَهُ.

وَ دَمَعَهُمْ بِمُطْفِئَتِهِ «٧٩» الرِّضْفِ: أَي ذَبَحَ لَهُمْ شَاءَ مَهْرُولَةٍ، وَ يُقَالُ: سَمِينَةٌ.

(٧٥) و في العين و المحكم و اللسان: أخذته بخنلٍ حتى تغطيه.

(٧٦) في ك: وزكى ... فهو دفاق.

(٧٧) في ت: معروضه من عمودين.

(٧٨) و في القاموس: يعلق عليها.

(٧٩) في ت: (مطفئة) بلا حرف جر.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٤٧

[باب] الغين و التاء «أ»

الغين و التاء و الراء

تغز:

تَغَرَّت «٢» القِدْرُ تَتَغَرُّ تَغْرَانًا: أى «٣» غَلَّتْ.
و نَاقَةٌ تَغَارَةٌ: إذا كانت تَزَبُّدُ «٤» عند العَدُوِّ و تَشْتَدُّ و لا تَنْشَى فى مَرَّها. و إذا خَرَجَ الماءُ من خَزَقٍ فى القِرْبَةِ «٥» قيل: تَغَرَّ يَتَغَرُّ.
و تَغَرَّ السَّحَابُ: انْفَجَرَ بالماء «٦». و تَغَرَّ الكَلْبُ بالبِوَلِ. و تَغَرَّ العِرْقُ تُغُورًا.

الغين و التاء و اللام

غلت:

الغَلَّتْ فى الحِسَابِ: كَالغَلَطِ فى الكلام. و «٧» رَجُلٌ غَلَّتْ.

- (١) سقط العنوان من ت.
 - (٢) و قال فى التهذيب: هذا تصحيف؛ و الصواب نغرت بالنون.
 - (٣) لم ترد كلمة (أى) فى ت.
 - (٤) فى ت: تزيد.
 - (٥) فى ت: من خرق القربة.
 - (٦) فى ت: تفجر بالماء.
 - (٧) لم يرد حرف العطف فى ت.
- المحيط فى اللغة، ج ٥، ص: ٤٨
و اَعْتَلَّتْنى فلانٌ و تَعَلَّتْنى: [أى] «٨» اَحَدَنى «٩» على غِرَّةٍ.
و العُلُوتُ: الذى يَغَلَّتْ كثيراً.

الغين و التاء و النون

نتغ:

أَنْتَعَجَ الرَّجُلُ إِنْتاعًا: إذا ضَحِكَ ضِحْكَ المُسْتَهْزِئِ خَفِيًّا.

نغت:

النَّغْتُ: جَذْبُ الشَّعْرِ.

غننت:

- مُهْمَلٌ عنده «١٠».
[الخارزنجى] «١١»: أَعْنَتَهُ إغْناتاً حتى غَنَتَ غَنَتًا: أى أَهْلَكَه.
و غَنَّتْ نَفْسًا فى الشُّرْبِ.

وَأَغْنَتْ دَابَّتَكَ: أشرعها.

الغين و التاء و الباء

بغت:

الْبَغْتُ: الْمُفَاجَأَةُ، بَاغَتْهُ مُبَاغَتَهُ «١٢».
و فِي التَّلَاعِبِ يَقُولُونَ: الْبَغْتِيُّ، مِنَ الْبَغْتَةِ.

تغب:

مَا فِي الرَّجُلِ تَغْبَةٌ: وَ هِيَ الْعَيْبُ الَّذِي يُرَدُّ بِهِ «١٣».

(٨) زيادة من ت.

(٩) في ك: أَخَذَ.

(١٠) لم ترد كلمة (عنده) في ت. و التركيب مهمل في كل المعجمات.

(١١) زيادة من ت.

(١٢) في ت: باغته يباغته.

(١٣) في ت: ترد بها شهادته.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٤٩

و التَّغَبُّ «١٤»: الْأَمْرُ الْقَبِيحُ، وَجَدَ فُلَانٌ عَلَى تَغْبَةٍ: أَي فَعَلَهُ سَوْءًا. وَ هِيَ الْعَثْرَةُ. وَ الْفَسَادُ.

و «١٥» رَجُلٌ تَغِبُّ: أَي ظَنِينٌ.

و التَّغْبَةُ: بَقِيَّةُ الْحَاجَةِ. وَ إِفْقَارُ الْحَيِّ.

الغين و التاء و الميم

غتم:

الغُتْمَةُ: عُجْمَةٌ «١٦» فِي الْمَنْطِقِ. وَ الْأَغْتَمُّ: الَّذِي لَا يُفْصِحُ [١٤٦/ب] شَيْئًا، وَ هُوَ الْغُتْمِيُّ.

و الْغُتْمُ: شِدَّةُ الْحَرِّ وَ الْأَخْذُ بِالنَّفْسِ.

وَ اعْتَمَّ: أَي «١٧» اتَّخَمَ.

وَ اسْمُ الْمَوْتِ: غُتَيْمٌ، وَ «١٨» يَقُولُونَ «١٩»: «وَرَدَ حِيَاضَ غُتَيْمٍ».

تغم «٢٠»:

طَعَامٌ مَتَّعَمَةٌ: مَتَّخَمَةٌ «٢١»، وَ أَتَغَمَنِي الطَّعَامُ.

- (١٤) هكذا ضُبِطت الكلمة في الأصل و ك، و هي بسكون الغين في ت و التكملة.
- (١٥) سقط حرف العطف من ك.
- (١٦) في الأصل و ك: حجمة، و التصويب من ت و المعجمات.
- (١٧) لم ترد كلمة (أى) في ت.
- (١٨) لم يرد حرف العطف في ت.
- (١٩) هذا القول مثل، و قد ورد في المقاييس و الأساس و المستقصى: ٣٧٥ / ٢ و مجمع الأمثال: ٣٣١ / ٢ (و فيه: وردوا.. الخ) و التكملة (و فيها: وقع في.. الخ) و اللسان و التاج.
- (٢٠) لم يرد هذا التركيب في العين، و لم يتبه المؤلف على إهمال الخليل إياه.
- (٢١) ضُبِطت كلمتا متغمة و متخمة في الأصل و ك بضم الميم الاولى منهما، و قد ضبطناهما بما ضُبِط به في ت و التكملة.
- المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٥٠

غمت:

- مُهْمَلٌ عنده «٢٢».
- الخارزنجي: غَمَتَ نَفْسًا: إِذَا قَالَ بِرَأْسِهِ فِي الْمَاءِ عِنْدَ الشُّرْبِ «٢٣».
- و غَمِتَ «٢٤» مِنَ الْوَدَكِ: إِذَا اسْتَقَه «٢٥». و غَمَتَهُ الطَّعَامُ يَغْمُتُهُ «٢٦»: إِذَا أَتَخَمَهُ.

- (٢٢) و استدرك عليه في التهذيب و الصحاح و المحكم و التكملة و اللسان و القاموس.
- (٢٣) كذا وردت الجملة في الأصول، و هي لا تخلو من سقط أو تحريف. و في القاموس: غمت نفساً إذا رفع رأسه عند الشرب.
- (٢٤) ضُبِط الفعل مبنياً للمجهول في الأصل و ك، و هو مبنى للمعلوم - بزنة فَرَح - في ت و التكملة.
- (٢٥) و في ت و ك: إذا استقه.
- (٢٦) هكذا ضُبِط الفعل في الأصل؛ أي بضم الميم، و ضُبِط بفتح الميم في ك، و بكسرها في ت و التهذيب و الصحاح و المحكم و اللسان و التاج مع النص في الأخير على ذلك.
- المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٥١

باب الغين و الظاء**الغين و الظاء و اللام****غلظ:**

- الغِلْظُ: مَصْدَرُ الْغَلِظِ فِي الْخِلْقَةِ. و اسْتَعْلَظَ وَ النَّبَاتُ وَ الشَّجَرُ. و أَغْلَظْتُ هَذَا الثَّوْبَ: وَجَدْتُهُ غَلِظًا، و اسْتَعْلَظْتُهُ. و التَّغْلِظُ: الشَّدَّةُ فِي الْيَمِينِ. هو ذو غُلْظَةٍ و غِلَظَةٍ و غِلَظَةٍ. و غَلَّظْتُ عَلَيْهِ و أَغْلَظْتُ. و العَلْظُ مِنَ الْأَرْضِ: الْحَشْنُ، و الْمُغْلِظُ: الَّذِي نَزَلَ فِيهِ.

الغين و الغطاء و النون

غنظ:

الغَنَظُ: الهَمُّ اللازمُ، إِنَّه لَمَعْنُوظٌ، وَ غَنَظَه هَذَا الأَمْرُ يَعْنُظُه وَ يَعْنُظُه.
وَ الغَنَظُ: تَغَيَّرَ النَّبْتُ مِنَ الحَرِّ.
وَ رَجُلٌ غَنُظِيَانٌ، وَ إِنَّه لَيَعْنُظِي بالنَّاسِ: أَي يَسْخَرُ مِنْهم «١».

(١) في ت: أى يسخر بهم.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٥٢

[باب الغين و الذال] «١»

الغين و الذال و الراء «٢»

غذر «٣»:

مُهْمَلٌ عنده «٤».
الخارزنجي: الغَيْذَرَةُ «٥»: الشَّرُّ.
وَ غَيَذَرَ الرَّجُلُ: أَكْثَرَ الكَلَامَ وَ حَلَطَ، وَ إِنَّه لَكثيرُ الغَيَاذِرِ.
وَ الغَيَاذِرُ: الحِمَارُ، وَ جَمْعُه غَيَاذِيرٌ.

الغين و الذال «٤» و اللام

إشارة

[مُهْمَلَاتٌ أَيضاً] «٧».

(١) زيادة من ت.

(٢) في الأصل و ك: الغين و الذال مع الراء، و في ت: الغين و الذال و الياء.

(٣) في ت: غيذر.

(٤) في ت: عند الخليل. و استدرك عليه في المحكم و التكملة و اللسان و القاموس و التاج.

(٥) في ك: الغيذر.

(٦) في ت: «و الدال» أى المهملة، و مثل ذلك في العنواين الآتيين.

(٧) زيادة من ت. وقال الأزهرى فى صدر هذا الباب: «قال الليث: أهملت الغين والذال مع الحروف التى تليها فى الثلاثى الصحيح إلّا مع اللام ومع الميم»، ولكن تركيب ذلغ لم يرد فى العين ولم يرو الأزهرى عن الليث فيه حرفاً. المحيط فى اللغة، ج ٥، ص: ٥٣

ذلغ «٨»:

الخارزنجي: الذلغ فى شفة الانسان: كالهذل فى مشفر البعير، ذلغت شفته: أى انقلبت، فهو أذلغ، والأثنى ذلغاء «٩». والأذلغي: الذكر الذى يمدى، والمذلغ مثله. والذلغ: لقب الانسان فى سوء ضحكته. والذلغ «١٠»: الأكل لما لان. والاندلاغ: إرطاب النخل. وذلغ الرجل الطعام: إذا «١١» أكله أكلاً قبيحاً. وأرض متدلغة «١٢». وأمر ذلغ متدلغ «١٣»: أى ليس دونه شئ. وذلغت الطعام: سغسغته «١٤».

غلذ «١٥»:

مهمل عنده «١٦». شئ غليذ: بمعنى غليظ.

الغين والذال والنون

إشارة

مهملات عنده «١٧».

-
- (٨) لم ترد كلمة (ذلغ) فى ت.
 (٩) فى ك: ذلقاء.
 (١٠) لم تُضبط اللام فى الأصل و ت، و هى مفتوحة فى ك و مسكنة فى القاموس.
 (١١) لم ترد كلمة (إذا) فى ت.
 (١٢) فى ت: مُندلغة.
 (١٣) فى ت: مندلغ.
 (١٤) فى ت: شعشغته، و فى ك: سفسفته.
 (١٥) فى ت: غليذ.
 (١٦) لم ترد جملة (مهمل عنده) فى ت. و ورد التركيب فى التكملة و القاموس.

(١٧) في ت: أهمله الخليل. و استدرك عليه في المحكم و التكملة و القاموس.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٥٤

[غذذ] «١٨»:

الخارزنجي: إن فلانة لتغذذى «١٩» بالناس: أى تغرى بهم و تشخر منهم، وقد غذذت.

الغين و الذال و الميم

غذم:

الغذم: الأكل بحقر «٢٠» و شدّه نهم، و رَجُلٌ غُذِمٌ.
و غَذَمَ ما فى ضِرْعِهِ و غَنَذَمَهُ: أى لم يُبْقِ فيه شَيْئاً، و اِغْتَذَمَهُ كَذَلِكَ.
و الغَذَمُ «٢١»: الكثير من اللبن، الواحدُ غَذَمَةٌ.
و أصاب من معروفه غَذَمَةٌ «٢٢» بعد غَذَمَةٍ: أى شَيْئاً بَعْدَ شَيْءٍ.
و كَيْلٌ غَذَمْدَمٌ و غَذِمٌ و سَيْلٌ كَذَلِكَ: أى كثيرٌ.
و الغَذائم: البُحُور، واحداً «٢٣» غَذِيمَةٌ.
و الغَذِيمَةُ: كُلُّ «٢٤» مُتْرَاكِمٍ «٢٥» بعضه على بعضٍ.
و بُئِرٌ غَذَمَةٌ «٢٦» و «٢٧» ذاتٌ غَذِيمَةٌ: أى كثيرة الماءِ.
و غَذِيمَةُ الرَّجُلِ: رَحَابَةُ ذِرْعِهِ وَسَعَةُ خَلْقِهِ. و أَوَّلُ نَبَاتِ الأَرْضِ.
و الغَذائم: قِطْعُ الكَلْبِ و العُشْبِ.
و الغَذَمُ: نَبْتُ.
و جاءنى مُتَغَذِّماً: قد اِمتَلَأَ من العَضْبِ.

(١٨) زيادة من ت.

(١٩) في ت: إنها لتغذذى.

(٢٠) كذا في الأصول. و في المعجمات: الأكل بجفاء.

(٢١) هكذا ضُبِطت الكلمة في الأصول، و هى فى العين و التهذيب و المحكم و التكملة مضمومة الغين، و واحدها مسكنة الذال.

(٢٢) من قوله: (ما فى ضرعه و غندمه) إلى قوله هنا: (من معروفه غذمة) سقط من ك.

(٢٣) فى ك: و واحدها.

(٢٤) سقطت كلمة (كل) من ك.

(٢٥) و فى ت و التهذيب و التكملة و اللسان: كل متراكب.

(٢٦) و فى التهذيب و التكملة و اللسان: غَذَمَةٌ - بضم ففتح - و فى القاموس: غذيمة.

(٢٧) لم يرد حرف العطف فى ت.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٥٥

[باب الغين و التاء] «١»

الغين و التاء و الراء «٢»

غثر:

الأغثر و العثرَاء من الأكسيته: ما كثر صوفه و زئبره، و به يُسببه العلفق.
 و الأعثر: من طير الماء؛ ملتبس الرئيش طويل العنق.
 و العثرَاء: سفلة الناس.
 و العثرَة: الجماعة المَحْتَلطون إذا أقبلوا.
 و تَرَكْنَهُمْ فى عَثْرَة: أى فى قتالٍ و اضطرابٍ.
 و العثرَة: الوعيد و التهدد.
 و غوثر بنى فلان «٣» و غيثر: أخذوا منهم و تَرَكُوا.
 و العثرَة «٤» - أيضاً- فى الرأس: صُفُو «٥» شعره و كثرته.
 و عَثَرَتِ الأرضُ بالنبات فهى مُعَثْرِيَة: إذا مادَت بالنبات.
 و وَجَدْتُ الماءَ مُعَثْرِيًا بالوزد: إذا كَانَ مَكْثُورًا عليه.
 و العثرَة: الخصب و السعة.

(١) زيادة لم ترد فى الاصول.

(٢) فى ت: الغين و التاء مع الراء.

(٣) فى ت: و غوير بنى فلان، و فى ك: و غوثر بنى فلان.

(٤) فى التكملة: و العثرَة، و فى القاموس: العثرَة.

(٥) فى الأصول: «صفو» بالصاد المهملة، و التصويب من التكملة و القاموس.

المحيط فى اللغة، ج ٥، ص: ٥٦

و اغثارًا ثوبك: أى كثر عثره أى زئبره «٦».

و العثرَاء «٧»: الضَّيْع، و كذلك عَثَارٍ.

و يُقال للمغافير: مغاثير.

و العثرَاء: الكثرية الشجر «٨» و اليبس و الناس.

ثغر:

الثغر: ثغر المرأه، اسم له «٩» ما دام فى منابته. و ثغر الصبي: إذا «١٠» سقطت أسنانه، و أثغر: ببت بعد السقوط. و الثواغر: أصول
 الأسنان، الواحدة «١١» ثاغرة.
 و ثغر العدو: ما يلى دار الحرب.

و الثُّغْرَةُ: نُقْرَةُ النَّحْرِ «١٢». و الناحية من الأرض، و «١٣» ما في تلك الثُّغْرَةِ مثله.
و الثُّغْرُ: شَجَرَةٌ حَشِينَةٌ بِمَكَّةَ. و هو- أيضاً-: نَبْتُ يَنْبُتُ من مَطَرِ الصَّيْفِ «١٤» في الإِكامِ تَغْزُرُ «١٥» المالُ عليه.
و أمسى القَوْمُ نُغُوراً: أى مُتَفَرِّقِينَ، الواحدُ نُغْرٌ.

غرت:

الغَرْتُ: الجُوعُ، و النَّعْتُ غَرْتَانُ و غَرْتِي و غَرَاتِيْنُ.
و جاريةٌ غَرْتِي «١٦» الوِشاحُ.

(٦) في ت: و اغثار ثوبك أى كثر زئبره.

(٧) في ك: و الغرار.

(٨) في ك: و الشجر.

(٩) لم ترد جملة (اسم له) في ت.

(١٠) لم ترد كلمة (إذا) في ت.

(١١) في الأصل و ك: الواحد، و ما أثبتناه من ت.

(١٢) في ك: نقرة الحر.

(١٣) لم يرد حرف العطف في ت.

(١٤) في ك: السيف.

(١٥) في ت: تغرو.

(١٦) في ك: غرت.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٥٧

رغت:

كُلُّ مُرْضِعَةٍ رَعُوْتُ.

و الرُّعْثَاوَانِ: بِضْعَتَانِ من لَحْمِ بَيْنِ التُّنْدُوَةِ «١٧» و المَنْكِبِ.

و رَجُلٌ مَرْعُوْتُ: مَشْفُوَةٌ كَثُرَ النَّاسُ عَلَيْهِ حَتَّى يَنْفَدَ ما عنده، يُقال:

رُعْتُ «١٨» رِعَاثًا. و المَرْعُوْتُ «١٩»: الكثيرُ المالِ، و المَرْعُوْتُ: القليلُ.

و أرضٌ رِعَاثٌ «٢٠»: لا تَسِيلُ «٢١» إلّا من مَطَرٍ كثيرٍ.

و المَرْعَةُ «٢٢»: موضعُ الخاتمِ من الإِصْبَعِ.

رغ:

الرَّغَّةُ: لُغَةٌ في اللُّغِ «٢٣».

رغ:

مُهْمَلٌ عنده «٢٤».

الخارزنجي: تُرْوَعُ الدَّلْوُ وَفُرْوَعُهُ وَاحِدٌ، وَهُمَا [١٤٧/أ] مَصَّبُ المَاءِ بَيْنَ العِرَاقِ وَالعَرَبِ «٢٥».

(١٧) في ك: الشندوة.

(١٨) ضَبَطَ الفَعْلَ فِي الأَصْلِ وَتَ بَالِئًا لِلْمَعْلُومِ وَبَكَسَرَ الغَيْنِ، وَفِي كَ بَالِئًا لِلْمَعْلُومِ أَيْضًا وَبَفَتْحَ الغَيْنِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضَبَطَ بِهِ فِي مَطْبُوعِ الصَّحَاحِ وَالمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ.

(١٩) في ت: فالمرغث.

(٢٠) وَفِي القَامُوسِ: كُغْرَابٌ، وَقَالَ فِي التَّاجِ: وَضَبَطَهُ الصَّاعَانِي كَسَحَابٍ.

(٢١) في ت: لا يسيل.

(٢٢) ضَبَطَتِ الكَلِمَةَ فِي كَ وَتَ بَفَتْحِ المِيمِ، وَقَالَ فِي القَامُوسِ: كُمَحْمَدٌ، وَقَالَ فِي التَّاجِ: وَضَبَطَهُ الصَّاعَانِي كُمُكْرَمٍ.

(٢٣) هَكَذَا ضَبَطَتِ الجُمْلَةَ فِي الأَصْلِ وَبِهَذَا النِّصِّ، وَفِي العَيْنِ: الرَّثْعُ لَغَةٌ فِي التَّلْخِ وَهُوَ هَشْمُ الرِّئِيسِ. وَفِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ: الرَّثْعُ لَغَةٌ فِي التَّلْخِ، وَنَصَّ عَلَى التَّحْرِيكِ فِيهِمَا فِي التَّكْمَلَةِ وَالقَامُوسِ.

(٢٤) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ.

(٢٥) فِي ت: مِنَ العِرَاقِ وَالعَرَبِ.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٥٨

الغين و التاء و اللام

تلغ:

التَّلْغُ: هَشْمُ الرِّئِيسِ، وَ

فِي الحَدِيثِ «٢٦»: «كَمَا تُتَلَّغُ الخُبْرَةُ».

وَالمُتَلَّغُ مِنَ الرُّطْبِ وَالتَّمْرِ: الَّذِي أَصَابَهُ المَطَرُ فَأَسْقَطَهُ وَدَقَّهُ.

وَالأَثْلَاجُ: إِرْطَابُ النَّخْلِ.

وَالأَثْلَاجِيُّ: الدَّكْرُ.

لنغ «٢٧»:

اللُّنْغَةُ «٢٨»: مَصْدَرُ الأَلْغِ وَهُوَ الَّذِي يَتَحَوَّلُ لِسَانَهُ إِلَى التَّاءِ مِنَ السَّيْنِ «٢٩».

غلت:

الغَلْتُ: الخَلْطُ، طَعَامٌ مَغْلُوثٌ: [أى] «٣٠» مَخْلُوطٌ.

وَغَلَّتْ «٣١» الطَّائِرُ: إِذَا هَاعَ.

وَالعَلْتُ: الَّذِي تَأْخُذُهُ عَنِ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ نَشْوَةٌ وَتَمَائِيلٌ. وَفِي التُّعَاسِ:

تَكْسِيرُهُ وَكَسَلُهُ.

و المَعْلُتُ من الوَجَعِ [هو] «٣٢» المَقَارِبُ «٣٣».
و المَعَالِثُ: المُلَازِمُ للشئِءِ.

(٢٦) ورد في التهذيب و الفائق: ٣ / ١٣٨ و اللسان و التاج.

(٢٧) في ت: تلغ.

(٢٨) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ بفتح اللام في الأصل و ك، و قد أثبتنا ما ضُبِطَ به في ت و المعجمات و نصَّ عليه في التكملة و القاموس.

(٢٩) في ت: من السين إلى التاء.

(٣٠) زيادة من ت.

(٣١) هكذا ضُبِطَ الفعل في الأصول، و هو بكسر اللام في المحكم و اللسان و نصَّ على الكسر في التكملة و التاج.

(٣٢) زيادة من ت.

(٣٣) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ بفتح الراء في الأصل، و ما أثبتناه من ت.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٥٩

و العَلْتِيُّ: شَجَرَةٌ من شَجَرِ الجِبَالِ يُعَلَّتُ بها للسَّبَاعِ و الطَّيْرِ «٣٤».

و العَلْتُ و العَلْتِيُّ: الدَاهِيَةُ.

و شَعْرٌ عَلِيٌّ: أَشْمَطٌ.

و العَلْتُ في الغَضَبِ: الاختِلاطُ.

و سِقَاءٌ مَعْلُوثٌ: مَدْبُوعٌ بالتمر أو البسر «٣٥».

الغين و التاء و النون

غنت:

غَنَتْ من اللَّبَنِ يَغْنُ غَنْتًا: و هو أَنْ يَشْرَبَ ثُمَّ يَتَنَفَّسَ. و ما لَكَ مُتَعَنِّتًا: أَي خَبِيثَ «٣٦» النَّفْسِ.

الغين و التاء و الفاء

إشارة

مُهْمَلٌ «٣٧».

[فغخ]

«٣٨»: الخارزنجي: فَتَعْتُ رَأْسَهُ: مِثْلُ شَدَخْتُ.

الغين و التاء و الباء

بُعْث:

الأَبْعُثُ: من طَيرِ المَاءِ؛ كَلَوْنِ الرَّمَادِ؛ طَوِيلُ العُنُقِ، وَالجَمْعُ «٣٩» البُعْثُ وَالأَباعِثُ.

(٣٤) من قوله: (و من النعاس تكسيره) إلى قوله هنا: (للسباع و الطير) سقط من ك.

(٣٥) في ت: أو البسرة.

(٣٦) في الأصل: خبث، و التصويب من ت و ك.

(٣٧) في ت: مهملات عنده. و ورد التركيب في التكملة و القاموس.

(٣٨) زيادة من ت.

(٣٩) في ت: و الجميع.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٦٠

و البُعْثُ: طَيرٌ كالبَواشِقِ «٤٠» لا يَصِيدُ، الواحِدَةُ بَعَاثَةٌ، وَ يُجْمَعُ عَلَي «٤١» البُعْثَانِ أَيْضاً، وَ يُقالُ بَعَاثٌ - أَيْضاً - بالكسْرِ.

ابنُ دُرَيْدٍ «٤٢»: يَوْمٌ بُعَاثٌ - بالعَيْنِ - قال: كذا سَمِعناه من عُلَمائنا بِرَفْعِ الباءِ وَ العَيْنِ غيرِ مُعْجَمَةٍ. وَ ذُكِرَ عَنِ الخليلِ بِالْعَيْنِ مُعْجَمَةٌ «٤٣»،

و لم يُسْمَعِ من غيرِهِ «٤٤». وَ يَوْمٌ بُعَاثٌ كانَ بَيْنَ الأوسِ وَ الخَزْرجِ.

و البُعْثَاءُ: الجَماعَةُ مِنَ الناسِ.

و البُعْثِيُّ: أَنْ يُخْلَطَ شَعِيرٌ بِحِنْطَةٍ، وَ طَعَامٌ مَبْعُوثٌ.

و البُعْثَاءُ مِنَ الضَّانِ: مِثْلُ الرَّقْطَاءِ. وَ الأَنْثَى مِنَ ساءٍ أْبْرَصَ.

تُعْب:

التُّعْبُ: ماءٌ صافٍ مُسْتَنْقَعٌ «٤٥» فِي صَحْرَةٍ، وَ الجَمِيعُ التُّعْبَانُ.

وَ ذَوْبُ الجَمَدِ: تُعْبٌ «٤٦».

و المُنْعَبُ: الطَّرِيقُ يَكُونُ فِي القَفِّ الَّذِي فِيهِ التُّعْبُ.

وَ تُعْبَةٌ بِالسُّكِّينِ: طَعَنَهُ بِها، تُعْباً. وَ هُوَ الذَّبْحُ أَيْضاً. وَ تَتَّعَبْتُ لَبْتَهُ «٤٧» بالذَّمِّ.

الفين و الثاء و الميم**مُعْث:**

المُعْثُ: التِّبَّاسُ الشُّجَعَاءِ فِي المَعْرَكَةِ. وَ العَزْكَ فِي المُصارَعَةِ وَ الخُصُومَةِ.

(٤٠) في ت: كالبواسق، و في العين المطبوع: كالبواشيق.

(٤١) في ت: و الجميع على.

(٤٢) الجمهرة: ٢٠١ / ١.

(٤٣) العين: ٤٠٢ / ٤.

(٤٤) من قوله: (ابن دريد) إلى قوله هنا: (من غيره) سقط من ت.

(٤٥) و عبارة العين و التهذيب و اللسان و التاج: ماء صار في مستنقع.

(٤٦) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَ كَ بِسُكُونِ الْغَيْنِ، وَ قَدْ أُثْبِتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي ت وَ الْأَسَاسِ وَ اللِّسَانِ وَ نَصَّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ.

(٤٧) وَ فِي الْقَامُوسِ: لَثَّه.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٦١

وَ مَعَّثُ الدَّوَاءِ فِي الْمَاءِ «٤٨»: [إِذَا] «٤٩» مَرَّتْهُ.

وَ كَلَّا أَرْضٍ فَلَانٍ مَغِيثٌ: أَي مَمْغُوثٌ «٥٠»؛ وَ هُوَ أَنْ يُصِيبَهُ الْمَطَرُ فَيَغْسِلَهُ وَ يُغَيِّرُ طَعْمَهُ.

وَ الْمَاعِثُ: الْعَابِثُ، يَمْعُثُهُ.

ثمغ:

الثَّمْغُ: خَلَطُ الْبَيَاضِ بِالسَّوَادِ.

وَ ثَمَغَةُ «٥١» الْجَبَلِ: أُعْلَاهُ - بِالنَّاءِ - «٥٢».

وَ الثَّمِيعَةُ: مَا رَقَّ مِنَ الطَّعَامِ وَ اخْتَلَطَ بِالْوَدَكِ.

وَ الثَّمْغُ: بَلُّ الرَّأْسِ بِالذَّهْنِ «٥٣».

وَ الثَّمِيعَةُ: أَرْضٌ رَطْبَةٌ.

وَ تَرَكْتُهُ مَثْمُوعًا: أَي مُسْتَوْحِيًا.

وَ الْمُثْمِغُ مِنَ الْفُرُوجِ «٥٤»: الْمُبْتَلُ.

وَ الثَّمِيعَةُ: الشَّجَّةُ فِي لَحْمِ الرَّأْسِ.

وَ الثَّمْغُ: الشَّقُّ.

ثغم:

الثَّغَامَةُ: نَبَاتٌ ذُو سَاقٍ، وَ جَمْعُهُ ثَغَامٌ، وَ أَثْغَمَ الْوَادِي. وَ أَثْغَمَاءُ: جَمْعُ ثَغَامٍ «٥٥».

(٤٨) في ت: و معثت الدواء في ماء و نحوه.

(٤٩) زيادة من ت.

(٥٠) في ك: أي مبعوث.

(٥١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، و هي بالتحريك في التهذيب و المقاييس و الصحاح و اللسان، و نصَّ على التحريك في

التاج.

(٥٢) في ت: الجبل بالناء أعلاه.

(٥٣) في ت: و الثمغ البلُّ ثمغ رأسه بالدهن.

(٥٤) في ت: من القروح، و مثله في القاموس.

(٥٥) في ت: و جمعه ثغام و أثغماء و أثغم الوادي.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٦٢

وَأَنْعَمْتُ الْإِنَاءَ: [أى] «٥٦» مَلَّاتِهِ، وَ الرَّجُلُ: إِذَا غِظَّتْهُ وَ فَرَّحَتْهُ «٥٧».
وَالْمُنَاعِمَةُ: فِي الْقُبْلَةِ.
وَ لَوْنٌ نَاعِمٌ: أَيْضُ «٥٨» كَالنَّعَامِ. وَ «٥٩» أَنْعَمَ رَأْسُ الرَّجُلِ: أَيْضٌ.

عُثْم:

مُهْمَلٌ «٦٠».
الْخَارِزَنْجِيُّ: إِذَا غَلَبَ بَيَاضُ شَعْرِ الرَّأْسِ سَوَادَهُ فَهُوَ أُعْثَمٌ. وَ كَذَلِكَ مِنَ الْجِبَالِ.
وَ نَبَتْ مَعْثُومٌ: أَيْ «٦١» مُخَلِّطٌ لَيْسَ بِجَيِّدٍ.
وَ تَرَكْتُ الْقَوْمَ فِي عَيْثِمَةٍ: أَيْ فِي قِتَالٍ وَ اضْطِرَابٍ.
وَ عَثَمَ لَهُ وَ قَثَمَ: أَعْطَاهُ دَفْعَةً مِنَ الْمَالِ.
وَ الْعَيْثِمَةُ «٦٢»: طَعَامٌ يُطَبِّخُ وَ يُجْعَلُ فِيهِ جَرَادٌ.

(٥٦) زيادة من ت.
(٥٧) فى ت: أو فرحته. و مثله فى القاموس.
(٥٨) سقطت كلمة (أبيض) من ك.
(٥٩) سقط حرف العطف من ت.
(٦٠) فى ت: أهمله الخليل. و استدرك عليه فى التهذيب و الصحاح و المحكم و التكملة و اللسان و القاموس و التاج.
(٦١) لم ترد كلمة (أى) فى ت.
(٦٢) كذا فى الأصل و ك و المعجمات، و فى ت: و العيشمة.
المحيط فى اللغة، ج ٥، ص: ٦٣

باب الغين و الراء

الغين و الراء و اللام

غرل:

الْغَرْلُ: الْقَلْفُ. وَ الْغُرْلَةُ: الْقُلْفَةُ. [وَ الْأَغْرَلُ] «١» وَ الْجَمِيعُ الْغُرْلُ.
وَ الْمُسْتَرْخَى «٢» الْخَلْقِي: غَرْلٌ.
وَ الْغُرَيْلُ «٣»: الْغُبَارُ. وَ مُحَاطٌ «٤» كُلُّ ذَى حَافِرٍ. وَ زَبْدُ أَفْوَاهِ الدَّوَابِّ إِذَا اخْتَلَطَ «٥» بِالْمَاءِ. وَ مَا يَبْقَى فِي الْحَوْضِ مِنَ الْمَاءِ.

رغل:

الرُّغْلُ: نَبَاتٌ يُسَمَّى السَّرْمَقَ. وَ أَرْغَلَتِ الْأَرْضُ: أَنْبَتَتِ الرُّغْلَ «٦».
وَ الرِّضَاعَةُ فِي عَجَلَةٍ: رُغْلٌ «٧»، وَ كَذَلِكَ كُلُّ اخْتِلَاسٍ فِي عَفْلَةٍ، رَغَلَهَا «٨» يَزْغُلُهَا رَغْلًا.

- (١) زيادة من ت.
- (٢) فى ت: و يقال للمسترخى.
- (٣) ضُبطت الكلمة فى الأصول بفتح الغين و كسر الراء و سكون الياء. و قد أثبتنا ما ضُبطت به فى التهذيب و الصحاح و المحكم و التكملة و اللسان و ما نُصَّ عليه فى القاموس.
- (٤) فى ك: و مخلط.
- (٥) سقطت كلمة (اختلط) من ك.
- (٦) فى ت: أنبتت بذلك.
- (٧) هكذا ضُبطت الكلمة فى الأصل و ك، و هى بفتح الراء فى ت و عدد من المعجمات.
- (٨) ضُبط الفعل فى الأصول بكسر الغين، و قد أثبتنا ما ضُبط به فى العين و الصحاح و اللسان و نُصَّ عليه فى القاموس.
- المحيط فى اللغة، ج ٥، ص: ٦٤
- و أَرْغَلَ الرَّزْعُ: إذا «٩» اشْتَدَّ حُبُّهُ فى السُّبُلِ.
- و الأَرْغَلُ: الطَّوِيلُ الخُصِيَّتَيْنِ.
- و الأَرْغَلُ: الأَعْرَلُ.
- و أَرْغَلَتِ القَطَاةُ فَرَحَهَا: [إذا] «١٠» زَقَّتُهُ.
- و أَرْغَلْتُ إلى فلانٍ: مِلْتُ إليه.
- و الرَّاغِلُ من أولاد الغنم: الذى يأتى غير أمه و قد كَرَعَتْ فى الحَوْضِ فَيَرُضِعُهَا و هى كَارِهَةٌ «١١».
- و أَرْغَلَتِ الإِبِلُ عن مَرَاتِعِهَا: ضَلَّتْ «١٢».

الغين و الراء و النون

رغن:

- أَرْغَنَ فلانٌ إلى فلانٍ: [إذا] «١٣» أَصْغَى إليه قَابِلًا «١٤» راضياً.
- و رَعْنَكَ: بمعنى لَعَلَّكَ.
- و الرِّعْنَةُ: الأَرْضُ السَّهْلَةُ.
- و أَرْغَنَ الأمرُ: أى هَوَّنَهُ.

نغرة:

- نَغَرَتِ القِدْرُ: إذا غَلَّتْ، و منه قَوْلُ المَرْأَةِ «١٥»: «رُدُّونى غَيْرَى نَغْرَةً» «١٦». و هو يَتَنَاعَرُ و يَتَنَعَّرُ: إذا عَلِيَ جَوْفُهُ غَيْظًا.

- (٩) لم ترد كلمة (إذا) فى ت.

- (١٠) زيادة من ت.

- (١١) من قوله: (و أَرغلت القطاة فرخها) إلى قوله هنا: (و هى كارهة) سقط من ك.

(١٢) سقطت هذه الفقرة من ت.

(١٣) زيادة من ت.

(١٤) في ت: قايلاً.

(١٥) ورد هذا القول في جميع المعجمات.

(١٦) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَكَسْرِ النُّونِ وَ سَكُونِ الْغَيْنِ، وَقَدْ أُثْبِتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي ت وَ الْمَعْجَمَاتِ.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٦٥

و نَعْرَتِ النَّاقَةَ: ضَمَّتْ مُؤَخَّرَهَا فَمَضَتْ. وَ نَعَّرْتُ بِهَا: صَحَّتْ.

و النَّعْرُ: فِرَاحُ الْعَصَافِيرِ، الْوَاحِدَةُ نَعْرَةٌ «١٧». وَ هُوَ - أَيْضًا -: ضَرْبٌ مِنَ الْحُمَّرِ، وَ تَصْغِيرُهَا «١٨» نَعْرٌ.

وَ أُصُولُ الْأَحْنَاكِ: نَعْرٌ «١٩».

وَ النَّعْرُ «٢٠»: أَوْلَادُ الْحَوَامِلِ إِذَا صُوِّرَتْ «٢١».

وَ أَنْعَرَتِ النَّاقَةُ: وَ هُوَ أَنْ يَشُوبَ لَبْنُهَا دَمًا، وَ هُوَ الْمِنْعَارُ، وَ لَبْنٌ نَعْرٌ.

وَ أَنْعَرَتِ الْبَيْضَةُ: فَسَدَتْ.

وَ نَعَرَ الرَّجُلُ نَعْرًا: أَيْ «٢٢» غَضِبَ.

وَ جُرْحٌ نَعَارٌ: سَالَ مِنْهُ الدَّمُ.

وَ النَّعْرُ: عَيْنُ الْمَاءِ الْمِلْحِ.

غرن:

مُهْمَلٌ «٢٣».

الخارزنجي: الْغَرْنُ [١٤٧/ب]: السَّرَطَانُ، وَقِيلَ: ذَكَرَ الْعُقْبَانِ، وَ جَمَعُهُ أَغْرَانٌ «٢٤».

وَ الْغَرْنُ: الضَّعِيفُ.

وَ الْغَرِيْنُ: الطَّيْنُ الرَّقِيقُ فِي أَشْفَلِ الْحَوْضِ، وَ يُشَدَّدُ النَّوْنُ مِنْهُ. وَ هُوَ الْحُمْتُ أَيْضًا، مِنْ قَوْلِهِمْ: رَمَانِي بِغَرِيْنِهِ: أَيْ بِحُمْتِهِ.

(١٧) في ت: و الواحدة نُعْرَةٌ.

(١٨) في ت: و صغيرها.

(١٩) كذا في الأصول، و في اللسان و التاج: النَّعْرُ ضَرْبٌ مِنَ الْحُمَّرِ حُمَرِ الْمَنَاقِيرِ وَ أُصُولِ الْأَحْنَاكِ.

(٢٠) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ النُّونِ، وَقَدْ أُثْبِتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي التَّهْذِيبِ وَ الْمَحْكَمِ وَ اللِّسَانِ وَ الْقَامُوسِ. وَ قَالَ فِي التَّهْذِيبِ:

هُوَ تَصْحِيفُ النَّعْرِ - بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ -.

(٢١) كذا في الأصول. وَ فِي الْعَيْنِ وَ التَّهْذِيبِ وَ الْمَحْكَمِ وَ اللِّسَانِ وَ الْقَامُوسِ: صَوَّتَتْ.

(٢٢) لم ترد (أى) في ت.

(٢٣) في ت: أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ. وَ اسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَ الْمَقَائِيسِ وَ الصَّحَاحِ وَ الْمَحْكَمِ وَ التَّكْمَلَةِ وَ اللِّسَانِ وَ الْقَامُوسِ وَ التَّاجِ.

(٢٤) في ت: الْغَرْنُ السَّرَطَانُ وَ جَمَعُهُ أَغْرَانٌ وَقِيلَ ذَكَرَ الْعُقْبَانَ وَ جَمَعَهُ كَذَلِكَ.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٦٦

وَ هُوَ يَزْمِي عَلَيَّ بِالْغَرِيْنِ: أَيْ بِالزَّبَدِ مِنَ الْعَضْبِ.

و ما طَفا فَوْقَ الماءِ من زَبَدٍ أو غُثاءٍ «٢٥»: غَرَيْنٌ.
و إذا يَبَسَ العَجِينُ على القَرْوِ قيل «٢٦»: [قد] «٢٧» غَرَنَ.

الغين و الراء و الفاء

رغف:

الرَّغِيْفُ: يُجْمَعُ على الرُّغْفِ و الرُّغْفِ أيضاً «٢٨».
و أَرغَفَ فلانٌ: إذا حَدَدَ نَظْرَهُ، و كذلك الأَسَدُ.
و رَغَفْتُ البَعيرَ رَغْفاً: لَقَمْتَهُ البُرْزَ و الدَّقِيقَ «٢٩».
و الرُّغْفُ: جَمْعُكَ الطَّيْنِ تُكْتَلَمُ، رَغَفْتَهُ رَغْفاً، و منه الرَّرِيفُ.
و التَّراغِيفُ: الرُّغْفَانُ.

غرف:

العَرْفُ: عَرَفَكَ الماءَ باليدِ و بالمِغْرَفَةِ. و العُرْفَةُ: قَدْرُ اغْتِرافِهِ مِلءَ الكَفِّ.
و العُرْفَةُ: مَرَّةٌ واحِدَةٌ. و عَرَبٌ غَرُوفٌ «٣٠»: كبيرٌ. و مَزادَةٌ عَرَفِيَّةٌ، و هي - أيضاً -:
المَدْبُوعَةُ بِالْعَرَفِ.
و العَرِيفَةُ: كُلُّ جِلْدَةٍ مَدْبُوعَةٍ بِالْعَرَفِ.
و عَرَفَتِ الإِبِلُ: اشْتَكَّتْ من أَكْلِهِ.
و العَرِيفُ: ماءٌ في أَجْمَةٍ.
و العُرْفَةُ: العُلْيَةُ.

(٢٥) في ت: فوق الماء من رم أو غثاء.

(٢٦) في ت: و إذا تطلّى العرو بعجين فيسير عليه قيل.

(٢٧) زيادة من ت.

(٢٨) في ت: و الرغيف أيضاً.

(٢٩) في ت: أو الدقيق.

(٣٠) في ك: غروب.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٦٧

و السَّماءُ السَّابِغَةُ: عُرْفَةٌ.

و عَرَفْتُ ناصِيَةَ الفَرَسِ أَعْرِفُها عَرْفاً: إذا جَرَزْتَهَا.

و انْعَرَفَ عَظْمُهُ: انْكَسَرَ.

و العَرِيفَةُ: النَّعْلُ. و هي - أيضاً -: جِلْدَةٌ من أَدَمٍ في أَسْفَلِ قِرابِ السَّيْفِ.

و العَرُوفُ: شَجَرٌ.

- و العَرَفُ - على وَزْنِ مَطَرٍ -: شَجَرُ الْقِسِيِّ.
- و العَرِيفَةُ: شَجَرُ الْبَانِ «٣١».
- و العَرَفَةُ «٣٢»: الْجَبَلُ الْمَعْقُودُ بِأَنْشُوطِهِ، عَرَفْتُ الْبَعِيرَ أَعْرِفُهُ عَرَفًا: إِذَا أَلْقَيْتَ فِي رَأْسِهِ ذَاكَ.
- و يُقَالُ: تَعَرَّفْتُمُونِي: إِذَا أَخَذُوا كُلَّ شَيْءٍ.
- و العَرِيفُ: شَجَرُ الْبَانِ - على وَزْنِ حَذِيمٍ - «٣٣».
- قال الصاحبُ: الصَّحِيحُ فِي العَرَفِ فَتَحَ الرَاءِ، كَذَا وَجَدْتُهُ فِي أَصْلِ أَبِي حَنِيفَةَ بِخَطِّهِ، وَ الْوَاحِدَةُ عَرَفَةُ «٣٤».
- و العَرَفُ: التَّمَامُ، عَنِ أَبِي عَمْرٍو. وَ يُقَالُ: العَرَفُ مِنْ شَجَرِ الرَّمْلِ «٣٥».

فغر:

- فَعَرَ الرَّجُلُ فَاهُ وَ هُوَ يَفْعَرُ فَعْرًا: إِذَا سَحَاهُ.
- وَ الفَعْرُ: الْوَرْدُ إِذَا تَفَتَّحَ.
- وَ أَفْعَرَ النَّجْمُ الْقَوْمَ: إِذَا اسْتَوَى عَلَى رُؤُوسِهِمْ. وَ مِنْهُ قِيلَ: وُلِدَ بِالْفَعْرَةِ: أَيِ أَوَّلِ طُلُوعِ الثُّرَيَّا.

- (٣١) فِي ت: وَ هُوَ الْغَرِيفَةُ لِشَجَرِ الْبَانِ.
- (٣٢) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (الْغَرَفَةُ) مِنْ ك.
- (٣٣) فِي ت: شَجَرَةُ الْبَانِ عَلَى جَذِيمٍ.
- (٣٤) مِنْ قَوْلِهِ: (قال الصاحب) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (وَ الْوَاحِدَةُ غَرَفَةُ) سَقَطَ مِنْ ت.
- (٣٥) سَقَطَتْ هَذِهِ الْفَقْرَةُ كُلِّهَا مِنْ ت.
- المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٦٨
- وَ الْفَاعِرَةُ: ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْبِ.
- وَ الْمَفْعَرَةُ «٣٦»: الْأَرْضُ الْوَاسِعَةُ، وَ تُجْمَعُ مَفَاعِرًا.

غفر:

- الْغُفْرَانُ وَ الْمَغْفِرَةُ وَ الْغَفِيرَةُ وَ الْغُفْرُ: وَاحِدٌ.
- وَ الْغَفِيرَةُ وَ الْغَفِيرُ: الشَّيْءُ الْهَيِّئُ الَّذِي تَعْتَفِرُهُ أَيِ تَحْتَفِرُهُ.
- وَ اعْتَفَرْتُ ذَاكَ: [أَيِ] «٣٧» احْتَمَلْتَهُ.
- وَ غَفَرَ الْجُرْحُ يَغْفِرُ غَفْرًا.
- وَ غَفَرَ التَّوْبُ: إِذَا أَثَارَ زُبْرَهُ.
- وَ غَفَرَتِ الْجَارِيَةُ غَفْرًا: إِذَا كَانَ وَجْهَهَا نَقِيًّا ثُمَّ نَبَتَ فِيهِ الشَّعْرُ.
- وَ الْغَفِيرُ وَ الْغِفَارَةُ: شَعْرٌ فِي الْعُنُقِ وَ اللَّحْيَيْنِ.
- وَ شَعْرُ سَاقِ الْمَرْأَةِ: الْغَفْرُ.
- وَ الْغَفَائِرُ: الدَّوَابُّ.
- وَ الْغُفَارُ «٣٨»: الشَّعْرُ الرَّقِيقُ الَّذِي يَكُونُ عَلَى الْجَبْهَةِ وَ السَّاقِ.

وَالْغَفْرُ: شَعْرُ الْأُذُنِ.
وَالْمِغْفَرُ: وَقَايَةُ لِلرَّأْسِ، وَكَذَلِكَ الْغَفَارَةُ «٣٩».
وَمِغْفَرُ الْبَيْضَةِ: رَفْرَفُهَا مِنْ حَلْقِ الْحَدِيدِ.
وَالْغَفَارَةُ: خِرْقَةٌ يَصْعَقُهَا الْمُدَّهْنُ عَلَى هَامَتِهِ، وَكَذَلِكَ الْخِرْقَةُ الَّتِي تُلْفُ عَلَى سَيْئِهِ «٤٠» الْقَوْسُ لِتُلْفَ فَوْقَهَا إِطْنَابُهُ الْوَتْرِ.
وَاصْبَغُ ثَوْبِكَ فَإِنَّهُ أَغْفَرُ لِلْوَسَخِ: أَيِ أَعْطَا وَاسْتَرَّ.

(٣٦) في ك: والمغفرة.

(٣٧) زيادة من ت.

(٣٨) ضُبطت الكلمة في الأصول بكسر الغين، وقد ضبطناها بما ضبطت به في المعجمات و ما نصَّ عليه في الصحاح و اللسان و القاموس.

(٣٩) في ت: و كذلك الوقاية.

(٤٠) في ك: على سيئته.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٦٩

و جَاءَ الْقَوْمُ جَمَاءَ الْغَفِيرِ: أَيِ بَجَمَاعَتِهِمْ. وَ مَرَرْتُ بِهِمُ الْجَمَاءَ الْغَفِيرَ وَ جَمَاءَ الْغَفِيرِ □
وَالْغَفِيرُ: ذُو الْمِغْفَرِ.

وَالْغُفْرُ: وَلَدُ الْأَرْوَى. □ وَ الْمِغْفَرُ «٤١»: الْأَرْوِيَّةُ، وَ كَذَلِكَ أُمُّ غُفْرٍ، وَ هِيَ الْمِغْفَرَةُ «٤٢».

وَالْغُفْرُ: مَنْزِلٌ مِنْ مَنَازِلِ الْقَمَرِ. وَ الْوِعَاءُ يُوعَى فِيهِ الشَّيْءُ. □ وَ الْكِنَانَةُ.

وَ الثِّيَابُ. وَ الْمَتَاعُ يُجْعَلُ فِي الْغِرَارَةِ.

وَ جَبَلٌ يُسَمَّى غِفَارَةً.

وَ الْمِغْفَارُ: دُودِمٌ «٤٣» يَخْرُجُ مِنَ الْعُرْفِ وَ مِنَ الْإِجَاصِ أَيْضًا، وَ كَذَلِكَ الْمُغْفُورُ وَ الْمِغْفَرَةُ «٤٤»، حَرَجْنَا «٤٥» نَتَمَغْفَرُ وَ نَتَغْفَرُ.

وَ فِي الْمَثَلِ «٤٦»: «فَسَدَ هَذَا الْجَنِيِّ إِلَّا أَنْ تُكَدَّ الْمِغْفَرَا».

وَ غُفْرَ الرَّجُلِ: إِذَا بَرَأَ مِنْ مَرَضِهِ، وَ كَذَلِكَ إِذَا نُكِسَ فِيهِ، وَ هُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ، وَ مَصْدَرُهُ: غَفَّرَ وَ غُفِّرَ. وَ غَفَّرَ الْجُرْحُ: فَسَدَ.

وَ الْغَفْرُ: كَلًّا صَغِيرًا. وَ أَغْفَرَتِ الْأَرْضُ: نَبَتَ فِيهَا ذَاكُ.

وَ غَفَّرَ الْفُحَّ بِالصَّيْدِ: وَقَعَ عَلَيْهِ.

وَ أَغْفَرُوا هَذَا الْأَمْرَ بَغُفْرَتِهِ: أَيِ أَصْلَحُوهُ بِمَا يَنْبَغِي أَنْ يُصْلَحَ بِهِ.

(٤١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل و ك، و بضم الميم و الفاء في ت، و بضم الميم و كسر الفاء في العين و التهذيب و المقاييس و المحكم و اللسان و التاج.

(٤٢) في ت: و كذلك المغفرة.

(٤٣) و في مطبوع العين: دُودٌ، و في التهذيب و اللسان نقلًا عن الليث: ذُؤْبَةٌ.

(٤٤) في ت: و الْمِغْفَرُ، و مثله في معظم المعجمات، و في المحكم كالأصل.

(٤٥) في ت: و خرجنا.

(٤٦) ورد المثل في التهذيب و اللسان و القاموس بنص: هَذَا الْجَنِيِّ لَا أَنْ يُكَدَّ الْمُغْفَرُ، و مثله في التكملة و التاج و قالوا: و روى أبو

عمرو: لا أن تكدى المغفرا. و في ت: و في المثل هذا الجنى لا أن تكد المغفرا.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٧٠

رفع:

الرَّفْعُ و الرُّفْعُ «٤٧» - لُعْتَانِ-: بَاطِنُ الفَخْدِ عِنْدَ الأَرَبِيَّةِ. و نَاقَةٌ رَفَعَاءُ: وَاِسِعَةُ الرَّفْعِ. و المَرْفُوعَةُ مِنَ النِّسَاءِ: الصَّغِيرَةُ الهَنَّةُ لا يَصِلُ إِلَيْهِ «٤٨» الرَّجُلُ. و الرَّفَعَاءُ: الدَّقِيقَةُ الفَخْدَيْنِ المَعِيْقَةُ الرَّفَعَيْنِ الصَّغِيرَةَ المَتَاعِ. و الرَّفْعُ: وَاِسْخُ الظُّفْرِ فِي الحَدِيثِ «٤٩». و عَيْشٌ رَفِيعٌ: حَصِيْبٌ، و إِنَّهُ لَفِي رَفَاعَةٍ و رَفَاعِيَةٍ. و أَرْفَاعُ الوَادِي: جَوَائِبُهُ. و الرَّفْعُ: القِطْعَةُ مِنَ الأَرْضِ اللَّيْنَةُ. و الأَرْفَاعُ مِنَ النِّسَاءِ: سَفَلْتُهُمْ، الوَاحِدُ رَفْعٌ «٥٠». و جَاءَنَا [بِمَالٍ] «٥١» كَرَفَعِ التُّرَابِ: أَى كَثَّرْتَهُ.

فرغ:

فَرَعٌ يَفْرُغُ و فَرِغٌ يَفْرُغُ فَرَاغًا. و فُرِيَءٌ: حَتَّى إِذَا فُرِغَ عَن قُلُوبِهِمْ «٥٢». و «٥٣» قَوْلُهُ تَعَالَى «٥٤»: وَاَصْبَحَ فُؤَادُ أُمِّ مُوسَى فَاِرَاغًا «٥٥» أَى خَالِيًا مِنَ الصَّبْرِ، و يُقْرَأُ: (فُرَاغًا) أَى مُفَرَّغًا.

(٤٧) سقطت كلمة (و الرفع) المضمومة الراء من ك.

(٤٨) كذا في الأصل و ك، و هي في ت و التكملة و اللسان و القاموس: إليها.

(٤٩) ورد الحديث في غريب أبي عبيد: ١/ ٢٦٢ و التهذيب و المقاييس و الفائق: ٤/ ٨٣ و التكملة و اللسان و التاج.

(٥٠) هكذا ضبط في الأصل و ك، و بفتح الراء في ت، و كلاهما منصوص عليه في التاج.

(٥١) زيادة من ت و المعجمات.

(٥٢) سورة سبأ، آية رقم: ٢٣، و القراءة المتداولة: (فُرِعَ).

(٥٣) سقط حرف العطف من ك.

(٥٤) في ت: و قوله عز و جل.

(٥٥) سورة القصص، آية رقم: ١٠.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٧١

و الفَرُغُ: فَرُغَ الدَّلُو «٥٦» و هو حَرَفُهَا الذِي «٥٧» يَأْخُذُ المَاءَ. و الفِرَاغُ: نَاحِيَتُهَا.

و الإِفْرَاغُ: الصَّبُّ، مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى «٥٨»: أَفْرَغْ عَلَيْنَا صَبْرًا* «٥٩».

و افْتَرَعْتُ المَاءَ: كَذَلِكَ.

و دِرْهَمٌ مُفْرَغٌ: مَضْبُوبٌ فِي قَالِبٍ لَيْسَ بِمَضْرُوبٍ [١٤٨/ أ].

وَفَرَسٌ فَرِيْعٌ الْمَشِي: هِمْلَاجٌ وَسَاعٌ، وَقَدْ فَرَعٌ «٦٠» فَرَاغَهُ.
 وَفِرَاغٌ: الْقَدْحُ الضَّحْمُ الَّذِي لَا يُطَاقُ حَمْلُهُ، وَجَمْعُهُ أَفْرَعَةٌ.
 وَفَرَسٌ الْفِرَاغُ: هِيَ الْبَعِيدَةُ الرَّمِي، وَقِيلَ: هِيَ «٦١» الْعُطْلُ الَّتِي لَا وَتَرَ عَلَيْهَا.
 وَفَرِيْعَةٌ: الْمَزَادَةُ الْكَثِيرَةُ الْأَخَذُ لِلْمَاءِ، وَتُجْمَعُ فَرَايِعٌ.
 وَفِرَاغٌ مِنَ الْإِبِلِ: الْغَزِيرَةُ الْوَاسِعَةُ جِرَابِ الضَّرْعِ، وَكَذَلِكَ الْمُسْتَفْرَغَةُ.
 وَرَجُلٌ فِرَاغٌ الْمَشِي: أَي سَرِيْعُهُ وَاسِعُ الْخُطَى.
 وَفِرَاغٌ: الْكَثِيرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ. وَفِرَاغٌ مِنَ الْقَوْمِ. وَفِرَاغٌ الْمُجْدِبَةُ.
 وَذَهَبَ دَمُهُ فِرَاغًا: أَي هَدْرًا بَاطِلًا.
 وَفَرِيْعٌ: مُسْتَوِيٌّ مِنَ الْأَرْضِ كَأَنَّهُ طَرِيقٌ.

الغين والباء والراء

غرب:

الغَرْبُ: التَّمَادِي وَ الْحِدَّةُ: وَ جِلْدٌ تَامٌ يُتَّخَذُ مِنْهُ دَلْوٌ. وَ كُلُّ فَيْضَةٍ مِنَ الدَّمِ

(٥٦) فِي ت: فَرِغَ الْوَادِي.

(٥٧) وَ فِي الْعَيْنِ وَ التَّهْدِيبِ وَ اللِّسَانِ: وَ الْفَرِغُ مَفْرَغُ الدَّلْوِ وَ هُوَ خَوْفُهُ الَّذِي الْخ.

(٥٨) فِي ت: مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَ جَلَّ.

(٥٩) سُورَةُ الْبَقَرَةِ، آيَةٌ رَقْمٌ: ٢٥٠.

(٦٠) فِي ت: وَ فَرِغَ، بِلَا (قَد).

(٦١) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةٌ (هِيَ) فِي ك.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٧٢

غَرْبٌ، وَ جَمْعُهُ غُرُوبٌ. وَ دَاءٌ وَ خُرَاجٌ فِي الْعَيْنِ. وَ مَغْرِبُ الشَّمْسِ. وَ الْفَرَسُ الْحَدِيدُ. وَ السَّيْفُ الْقَاطِعُ.

وَ أَغْرَبَ وَ اسْتَعْرَبَ الرَّجُلُ: لَجَّ فِي الضَّحْكِ خَاصَّةً.

وَ اسْتَعْرَبَ عَلَيْهِ: اسْتَدَّ عَضْبَهُ.

وَ الْغَرْبُ: مَاءٌ يَقْطُرُ مِنَ الدَّلَاءِ فَيَتَغَيَّرُ رِيْحُهُ. وَ أَغْرَبَ السَّاقِي:

إِذَا «٦٢» أَكْثَرَ الْغَرْبَ. وَ أَغْرَبَ الْحَوْضُ: فَاضَتْ جَوَائِبُهُ، وَ كَذَلِكَ الْكَأْسُ فَهِيَ مُغْرَبَةٌ.

وَ غُرُوبُ الْأَسْنَانِ: أَطْرَافُهَا.

وَ الْغُرُوبُ: غَيْبُوبَةُ الشَّمْسِ، وَ كَذَلِكَ الْمَغْرِبَانُ. وَ أَنَا عِنْدَ غَرِبَانِ «٦٣» الشَّمْسِ وَ مُغْرِبَانَاتِهَا «٦٤».

وَ الْغُرْبَةُ: الْإِعْتِرَابُ مِنَ الْوَطَنِ.

وَ الْغُرْبُ: الدَّهَابُ وَ التَّنْحِي عَنْ النَّاسِ، عَرَبٌ غُرْبًا. وَ أَغْرَبْتُهُ وَ عَرَّبْتُهُ: إِذَا نَحَيْتَهُ، وَ أَغْرَبْتُهُ وَ عَرَّبْتُهُ. وَ فِي الْمَثَلِ «٦٥»: «أَكْذَبُ مِنْ شَيْخِ

غَرِيبٍ».

وَ الْغُرْبَةُ: النَّوَى وَ الْبَعْدُ. وَ أَغْرَبَ الْقَوْمُ: انْتَوَوْا. وَ غَايَةُ مُغْرَبَةٌ: بَعِيدَةٌ.

و الْكِلَابُ إِذَا أُمَعِنَتْ فِي طَلَبِ الصَّيْدِ قِيلَ: غَرَبَتْ. وَ بَلَدٌ مُغَرَّبٌ وَ غَرَبٌ «٦٦»: بَعِيدٌ.
وَ غَرَبَ الرَّجُلُ تَغَرِبًا: بَعُدَ. وَ هَلْ مِنْ مُغَرَّبَةٍ حَبْرٌ: أَي حَبْرٌ طَرَأَ عَلَيْكَ. وَ شَأْنٌ مُغَرَّبٌ.
وَ أَغْرَبَ الرَّجُلُ فِي مَنْطِقِهِ: إِذَا لَمْ يُبْقِ شَيْئًا إِلَّا تَكَلَّمَ بِهِ، وَ الْفَرَسُ فِي جَزِيهِ.

(٦٢) لم ترد كلمة (إذا) في ت.

(٦٣) هكذا ضُبطت الكلمة في الأصل و ك، و لم يرد التشديد في ت. و لم نجد لها في المعجمات.

(٦٤) في ت: و مغير باناته.

(٦٥) ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٦٤ و مجمع الأمثال: ١١٣/٢، و فيهما: من الشيخ الغريب.

(٦٦) في ت: و بلدٌ غَرَّب، و لم يرد ما بين الكلمتين.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٧٣

وَ الْغَرِيبُ مِنَ الْكَلَامِ: الْغَامِضُ، غَرَبَتْ الْكَلِمَةُ تَغَرَّبُ غَرَابَةً، وَ صَاحِبُهَا مُغَرَّبٌ.

وَ الْغَارِبُ: أَعْلَى الْمَوْجِ وَ الظُّهْرِ. وَ يَقُولُونَ لِلْمَرْأَةِ عِنْدَ الطَّلَاقِ: حَبْلُكَ عَلَى غَارِبِكَ.

وَ الْمُغَرَّبُ: الْأَبْيَضُ الْأَشْفَارِ مِنْ كُلِّ صِنْفٍ.

وَ الْعُنُقَاءُ الْمُغَرَّبُ وَ الْمُغَرَّبَةُ، وَ إِغْرَابُهَا: غَرَبُهَا فِي طَيْرَانِهَا. وَ قِيلَ الْعُنُقَاءُ الْمُغَرَّبُ: هِيَ رَأْسُ الْأَكْمَةِ فِي أَعْلَى الْجَبَلِ الطَّوِيلِ.

وَ الْبَرْدُ يُسَمَّى غَرَبًا «٦٧»؛ لِبَيَاضِهِ. وَ الصُّبْحُ مُغَرَّبٌ. وَ رَجُلٌ مُغَرَّبٌ «٦٨»:

يَبْيَضُ شَعْرُ رَأْسِهِ وَ لِحْيَتِهِ، وَ فَرَسٌ كَذَلِكَ: إِذَا اتَّسَعَتْ عُرَّتُهُ فِي وَجْهِهِ.

وَ الْغُرَابُ: طَائِرٌ، وَ الْجَمِيعُ غُرَابٌ «٦٩» وَ أَغْرَبَهُ، وَ هَذِهِ غَرَبَتُهُ وَ غُرَابُهُ لِلْأُنثَى، وَ الذَّكَرُ غَرَبَانٌ.

وَ الْغُرَابَانِ: نُقْرَتَانِ عِنْدَ الصَّلَوَيْنِ فِي الْعَجْزِ، وَ جَمْعُهُ غُرَابَانٌ.

وَ الْغُرَابُ: مَا يُعْقَدُ مِنَ الدَّلْوِ إِلَى الصُّلْبِ.

وَ رَجُلٌ الْغُرَابُ: نَوْعٌ مِنَ الصَّرَارِ فِي خِلْفِ النَّاقَةِ، وَ إِذَا اشْتَدَّ عَلَى الرَّجُلِ الْأَمْرُ وَ ضَاقَ عَلَيْهِ قِيلَ «٧٠»: صِيرَ عَلَيْهِ رَجُلُ الْغُرَابِ «٧١». وَ

هُوَ - أَيْضًا - صَرَبٌ مِنَ النَّبْتِ.

وَ الْغَرَبِيُّ مِنَ الشَّجَرِ: الَّذِي تُصَيِّهُ الشَّمْسُ بَحْرَهَا عِنْدَ الْأَفُولِ. وَ صَبَّغَ أَحْمَرَ. وَ الْفَضِيحُ مِنَ النَّيْذِ.

(٦٧) هو الغراب في اللسان و القاموس.

(٦٨) هكذا ضُبطت الكلمة في الأصل و ك، و بضم الميم و سكون الغين و فتح الراء المخففة في ت و التهذيب و الصحاح و اللسان و

القاموس.

(٦٩) في ت: و الغراب معروف و جمعه غرابان.

(٧٠) ورد هذا القول في التهذيب و الأساس و اللسان.

(٧١) من قوله: (نوع من الصرار) إلى قوله هنا: (رجل الغراب) سقط من ك.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٧٤

وَ الْغَرَبُ: شَجَرٌ يُتَّخَذُ مِنْهُ الْأَفْدَاخُ. وَ جَاءَ مِنْ فِضَّةٍ. وَ مَوْضِعٌ يَسِيلُ فِيهِ «٧٢» الْمَاءُ بَيْنَ الْبَيْرِ وَ الْحَوْضِ. وَ الْحَمْرُ.

وَ الْغَرَبِيُّبُ «٧٣»: الْأَسْوَدُ، وَ كَذَلِكَ الْغُرَابُ «٧٤».

وَ يُقَالُ لِعُنَاقِيدِ الْبَرِيرِ: غُرَابَانُ الْبَرِيرِ؛ لَسَوَادِهَا.

وَالْغُرَابِيَّةُ: نَخْلَةٌ بِالْبَصْرَةِ «٧٥».
 وَ سَهْمٌ غَرَبٌ: لَا يُعْرَفُ رَامِيَهُ.
 وَ الْمُعْرَبُ «٧٦»: الثَّغْرُ الَّذِي فِيهِ حِدَّةٌ وَ شَنْبٌ.
 وَ ذِرَاعٌ غَرَبٌ: أَي «٧٧» طَوِيلَةٌ.
 وَ غَرِبَتِ الْعَيْنُ تَغْرَبُ غَرَبًا: إِذَا كَانَ بِهَا وَرَمٌ فِي الْمَأَقِ.
 وَ فَرَسٌ غَرَبٌ: مِنَ الْغَرَبِ؛ وَ هُوَ عَزُوقٌ يَسْقَى وَ «٧٨» لَا يَبْرَأُ مِنْ دَبْرَتِهِ أَبَدًا.
 وَ هُوَ - أَيْضًا -: شِبْهُ الْجَرَبِ، شَاءَ غَرَبَةٌ، وَ إِهَابٌ غَرَبٌ، وَ غَنَمٌ غَرَبِيٌّ، وَ إِبِلٌ غَرَابِيٌّ «٧٩»، وَ أُغْرِبْتُ فَهِيَ مُعْرَبَةٌ.
 وَ هُوَ فِي إِغْرَابٍ مِنَ الْعَيْشِ: أَي فِي سَعَةٍ.
 وَ أُغْرِبَ الرَّجُلُ: اشْتَدَّ وَجَعُهُ مِنْ مَرَضٍ أَوْ غَيْرِهِ.
 وَ الْغَرَابِيُّ: الْعَرَايِسُ، وَاحِدُهَا غَرَبِيَّةٌ «٨٠».

(٧٢) فِي ت: يَسِيلُ مِنْهُ.

(٧٣) فِي ك: وَ الْغَرِيبُ.

(٧٤) وَ هُوَ الْغُرَابِيُّ فِي اللِّسَانِ وَ التَّاجِ.

(٧٥) وَ فِي اللِّسَانِ وَ الْقَامُوسِ: الْغُرَابِيُّ ضَرْبٌ مِنَ الثَّمَرِ.

(٧٦) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَ ت، وَ ضُبِطَتْ فِي ك بِكسْرِ الرَّاءِ.

(٧٧) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةٌ (أَي) فِي ت.

(٧٨) لَمْ يَرِدْ حَرْفُ الْعَطْفِ فِي ت.

(٧٩) سَقَطَتْ كَلِمَةٌ (غَرَابِيٌّ) مِنْ ك.

(٨٠) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَ ك، وَ فِي ت: غَرَبِيَّةٌ.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٧٥

رغب:

رَغِبَ فُلَانٌ رَغْبَةً وَ رَغِبِيٌّ فَهُوَ رَاغِبٌ. وَ يُقَالُ: اللَّهُمَّ إِلَيْكَ الرَّغْبَاءُ. وَ الرَّغْبِيَّةُ:

مَا يُرْغَبُ فِيهِ، وَ الْجَمِيعُ الرَّغَائِبُ.

وَ رَغِبْتُ عَنْهُ: تَرَكْتُهُ عَمْدًا.

وَ رَغِيبُ الْجَوْفِ: وَاسِعٌ أَكُولٌ، رَغِبَ رَغْبًا «٨١» وَ رَغَابَةً.

وَ وادٍ رَغِيبٌ: وَاسِعٌ.

وَ رَجُلٌ مُرْغَبٌ: كَثِيرُ الْمَالِ. وَ الرَّغْبُ: الْمَالُ الْكَثِيرُ.

وَ رَجُلٌ مُرْتَغِبٌ: ضَخْمٌ.

وَ أُرْغِبَ قَدْرٌ فُلَانٍ: [أَي] «٨٢» أُبْعِدَ خَطْوَهُ.

وَ الرَّغَابِيُّ وَ الرَّغَامِيُّ: زِيَادَةُ الْكِبْدِ.

وَ رَغَائِبِيٌّ «٨٣»: اسْمٌ مَوْضِعٍ أَوْ نَهْرٍ.

و الرَّغَابُ «٨٤»: الأَرْضُ اللَّيْنَةُ.

غبر:

عَبَّرَ الرَّجُلُ يَعْْبُرُ عُبُورًا: إِذَا «٨٥» مَكَثَ.

و عُبَّرَ اللَّيْلُ: آخِرُهُ وَ بَقَايَاهُ.

و الْعُبْرُ: جَمَاعَةُ الْغَابِرِ.

و تَعَبَّرَتْ النَّاقَةُ: احْتَلَبَتْ غُبْرَهَا. وَ كَسَعَتْهَا بِغُبْرِهَا «٨٦».

(٨١) في ت: رغب رغباء.

(٨٢) زيادة من ت.

(٨٣) كذا في الأصول، و مثلها في نسخ العين و لكنها عيّرت في المطبوع، و في المحكم و التكملة و اللسان: مرغابين، و نص في القاموس على كونه مثنى.

(٨٤) ضببت الكلمة في الأصول بضم الراء، و قد ضبطناها بما ضبطت به في التهذيب و المقاييس و المحكم و ما نص عليه في الصحاح و اللسان و القاموس.

(٨٥) لم ترد كلمة (إذا) في ت.

(٨٦) في ت: احتلبت غيرها و كسعتها بغيرها، و في ك: احتلبت غيرهما و بغيرها.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٧٦

و قَطَعَ اللَّهُ [١٤٨/ب] غَابِرَ فُلَانٍ وَ دَابِرَهُ: أَي آخِرَهُ وَ مَا بَقِيَ مِنْهُ.

و التَّغْيِيرُ: ارْتِفَاعُ اللَّيْنِ.

و الْعُبْرَةُ: مَصْدَرُ الْأَعْبَرِ، عَبَّرَ «٨٧» يَعْْبُرُ عُبْرَةً.

و الْعُبَارُ: مَعْرُوفٌ. وَ الْعَبْرَةُ «٨٨»: لَطْحُهُ وَ تَرْدُدُهُ. وَ فِي مَثَلٍ «٨٩»: «مَا يُشَقُّ عُبَارُهُ».

و الْعَبْرَةُ: تَعْيِيرُ اللَّوْنِ الَّذِي يَعْْبَارُ لِلَّهِمَّ.

و بُنُو عَبْرَاءَ: هُمُ اللَّصُوصُ. وَ يُقَالُ «٩٠»: ابْنُ عَبْرَاءَ ابْنُ السَّبِيلِ.

و الْمُعْبَرَةُ: قَوْمٌ يَذْكُرُونَ اللَّهَ عَزَّ وَ جَلَّ بِدُعَاءٍ وَ إِخْبَاتٍ. وَ التَّغْيِيرُ: التَّهْلِيلُ.

و دَاهِيَةُ الْعَبْرِ: لَا يُهْتَدَى لِلنَّجَاءِ مِنْهَا. وَ قِيلَ: هِيَ الْحَيَّةُ.

وَ عِرْقُ عَبْرٍ: لَا يَرَالُ «٩١» مُنْتَقِضًا.

[و الْعَبْرَاءُ] «٩٢» مِنْ [الْأَرْضِ] «٩٣»: الْحَمْرُ «٩٤». وَ نَبَتْ فِي السُّهُولَةِ.

وَ الْعُبْرَاءُ: فَاكِهَةٌ. وَ هُوَ فِي الْحَدِيثِ: الشُّكْرُجَةُ «٩٥».

وَ رَجَعَ عَلَى غُبْرَاءٍ ظَهْرَهُ: أَي رَجَعَ بِمَا يَكْرَهُ «٩٦».

(٨٧) سقطت كلمة (غبر) من ك.

(٨٨) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل و ك، و هي بسكون الباء في ت و نص على سكونها في التاج.

(٨٩) في ت: «و في المثل». و قد ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ٩٠ و المحكم و الأساس و اللسان و التاج.

- (٩٠) سقطت كلمة (و يقال) من ت.
- (٩١) في ك: ولا يزال.
- (٩٢) زيادة من ت.
- (٩٣) زيادة من العين و التهذيب و اللسان.
- (٩٤) في الأصول: الحمر، و ضبط فيها بضم الحاء. و التصويب من العين و التهذيب و اللسان.
- (٩٥) هكذا وردت الكلمة في الأصل و ك- و هي إناء-، و في ت: السكركة، و مثل ت في التهذيب و المحكم و الأساس و اللسان و القاموس.
- (٩٦) في ك: نكره.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٧٧
 و أُعْبِرْتُ «٩٧» في طَلَبِ الشَّيْءِ: انْكَمَشْتُ فِيهِ.
 و دَارَةٌ غُبَيْرٌ: لِبْنِي الْأَضْبَطِ بِهَا مَاءٌ يُقَالُ لَهُ الْغُبَيْرُ.

بغرة:

البَغْرُ: الذي لَا يَنْقَطِعُ عَطْشُهُ، و البَغِيرُ مِثْلُهُ.
 و بَعَرَ النَّوْءُ: إِذَا هَاجَ بِالْمَطْرِ.
 و إِذَا أَصَابَ الْمَطَرُ الْأَرْضَ «٩٨» قَبْلَ «٩٩» أَنْ تُحْرَثَ قِيلَ: بُعِرَتْ، و إِنْ سَقَوْهَا قِيلَ «١٠٠» ١: بَعَرْنَاهَا. و البَغْرَةُ: الدَّفْعَةُ الشَّدِيدَةُ مِنَ الْمَطْرِ.
 و ذَهَبَ غَنَمُهُ شَعَرَ بَعَرَ و شِعَرَ بَعَرَ: أَي مُتَفَرِّقِينَ.
 و يُعْطَى شَعَرَ بَعَرَ: أَي الْأَقْصَى فَلِأَقْصَى و يَدْعُ الْأَقَارِبَ.

ربغ:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ «١٠١» ١.
 الخارزنجي: عَيْشٌ رَابِعٌ: أَي رَافِعٌ. و الرَّبِيعُ: سَعَةُ الْعَيْشِ.
 و أَرْبَعُ الْقَوْمِ: أوردوا كُلَّ سَاعَةٍ إِبْلَهُمْ و مَوَاشِيَهُمْ. و أَرْبَعْتُ «١٠٢» ١ الإِبِلَ.
 و الْأَرْبِيعُ: الْكَثِيرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ، و الْأَسْمُ الرَّبَاعَةُ.
 و الرَّبِيعُ «١٠٣» ١: التُّرَابُ الْمُدَقَّقُ.
 و أَخَذْتُ الشَّيْءَ بَرَبِعَهُ: أَي بِحَدَّثَانِهِ.
 و الرَّبِيعُ مِنَ الرَّجَالِ: الْفَاجِرُ الْمَاجِنُ.

(٩٧) في ت: و أغورت.

(٩٨) في ت: الأرض المطر.

(٩٩) في ك: قيل.

(١٠٠) في ت: و إن سقوها هم قيل.

(١٠١) و استدرک عليه في التهذيب و المقاييس و الصحاح و المحکم و التكملة و اللسان و القاموس و التاج.

(١٠٢) و قال في المحکم: و الصحيح الإرباع؛ بالعين المهملة.

(١٠٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، و هي بسكون الباء في المقاييس و المحکم و اللسان و القاموس، و نصّ على سكون الباء في التكملة.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٧٨

الفين و الراء و الميم

مرغ:

المرغ: الإشباع «١٠٤» ١ بالدهن.
 و رجل أمرغ متمرغ «١٠٥» ١: مرغ عرضه.
 و مرغته في التراب. و مرغ الإبل: متمرغها.
 و مراغة: أتان «١٠٦» ١ لا تمنع الفحولة، و بذلك هجا الفرزدق جريراً «١٠٧» ١، و قيل: هو مشرب الناقة التي أوسلها جريراً فجعل لها قسماً من الماء و لأهل الماء قسماً.
 و رجل مراغة: [أى] «١٠٨» ١ يتمرغ.
 و المرغ: أكل العشب. و فلان مراغة مال و دمنه مال «١٠٩» ١.
 و تمرغت في الأمر: ترددت فيه.
 و أمرغت العجين «١١٠» ١: إذا أرخفته.
 و مرغ البعير يمرغ مرغاً: كأنه يؤمى باللغام.
 و المارغ: الأحمق من الرجال.
 و يقولون «١١١» ١: «أحمق» «١١٢» ١ لا يجأى مرغه» أى لا يحبس مخاطه.
 و بكار مرغ: يسيل لعابها.

(١٠٤) في ت: الاسباع، و في ك: الأشباع.

(١٠٥) في ت: و متمرغ.

(١٠٦) في ت: الاتان.

(١٠٧) و هو قوله في ديوانه: ٧١٩ / ٢:

يا ابن المراغة أين خالك إننى خالى جيش ذو الفعال الأفضل

(١٠٨) زيادة من ت.

(١٠٩) في ت: دمنه مال و مراغة مال.

(١١٠) في ك: العجن.

(١١١) هذا القول مثل، و قد ورد بنص الأصل في المستقصى: ٧٢ / ١ و بنص (ما يجأى) في التهذيب و المحکم و اللسان و التاج.

(١١٢) سقطت كلمة (أحمق) من ك.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٧٩

و مَرَاغُهُ «١١٣» ١: بَلَدٌ.

مغر:

المُغْرَةُ «١١٤» ١: الطَّيْنُ الْأَحْمَرُ، ثَوْبٌ مُمَغَّرٌ.

و الأَمَغْرُ: الأَحْمَرُ الشَّعْرِ و الجِلْدِ. و الذي في وَجْهِهِ حُمْرَةٌ مَعَ بَيَاضٍ صَافٍ.

و ابنُ مَغْرَاءَ الشَّاعِرُ: معروفٌ. و مَغْرُونَا: أَنَشِدْنَا شِعْرَهُ.

و شَاءَ مِمَّغَارًا: شَائِبَةٌ لَبَنَهَا بَدَمٌ، و مُمَغَّرٌ كَذَلِكَ.

و مَعَزَتِ الخَيْلُ: أَي مَرَقَتْ «١١٥» ١. و أَمَغَرْتُهُ بالسَّهْمِ. و كُلُّ مَارِقٍ: مَاعِرٌ.

و مَعَزْتُ مَعْرَةً: أَي ذَهَبْتُ ذَهَبَةً.

و رَكِبَ بَعِيرَهُ فَجَعَلَ يَمَغَّرُ بِهِ «١١٦» ١ مَغْرًا: أَي يَضَعُ بِهِ فِي السَّيْرِ.

و مَعَزَ فُلَانٌ فِي البِلَادِ: ذَهَبَ فِيهَا و أَسْرَعَ «١١٧» ١.

و مَعَزَتْ فِي الأَرْضِ مَعْرَةٌ «١١٨» ١ من مَطَرٍ «١١٩» ١: و هِيَ المَطْرَةُ الصَّالِحَةُ.

و المَعَزُ: أَن يُغَمَّرَ «١٢٠» ١ المِحْوَرُ المُحْمِي عَلَى القَرْحَةِ طَوَّلًا، يُقَالُ:

عَمَّرَ «١٢١» ١ بِمِكَوَاتِهِ و مَعَزَ بِهَا.

و شَرِبْتُ شَيْئًا فَتَمَعَّرْتُ عَلَيْهِ: أَي وَجَدْتُ فِي بَطْنِي تَوْصِيًّا «١٢٢» ١.

(١١٣) هكذا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِ، و هِيَ مضمومة الميم فِي ت و ك.

(١١٤) هذا هُوَ ضَبِطَ الأَصْلُ و ك، و الميم مفتوحة فِي ت و المعجمات، و نصَّ عَلَى فتحها فِي القاموس، و ذَكَرَتِ المعجمات المَعْرَةَ

بضم الميم و فُسِّرَتْ بِأَنَّهَا لَوْنٌ إِلَى الحِمْرَةِ.

(١١٥) فِي ت: أَي مرغت.

(١١٦) فِي ت: يَمَغْرِيهِ.

(١١٧) فِي ت: فَأَسْرَعَ.

(١١٨) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِ و ك بضم الميم، و قد ضَبَطْنَاهَا بِمَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي ت و المعجمات و نصَّ عَلَيْهِ فِي القاموس.

(١١٩) فِي ك: مَعْرَةٌ ذَهَبَتْ مِنْ مَطَرٍ.

(١٢٠) فِي الأَصْلِ: أَن يُغَمَّنَ، و فِي ت: أَن يُغَمَّرَ، و فِي التَّكْمِلَةِ و التَّاج: أَن يُمَغَّرَ، و مَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ ك.

(١٢١) فِي ت: غَمَّرَ، و كَذَلِكَ فِي التَّكْمِلَةِ و التَّاج.

(١٢٢) فِي ت: أَي وَجَدْتُهُ تَوْصِيًّا فِي بَطْنِي. و فِي التَّكْمِلَةِ و التَّاج: تَوْصِيًّا.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٨٠

غمر:

الغَمْرُ: المَاءُ المَغْرُقُ. و غِمَارُ البَحْرِ: جَمَاعَةُ الغَمْرِ «١٢٣» ١. و السَّيِّدُ المِغْطَاءُ. و فَرَسٌ غَمَّرُ الجِرَاءِ: كَثِيرُ الجَزْيِ، و المَصْدَرُ الغَمْرُ. و رَجُلٌ

غَمَّرُ الخُلُقِ و الرِّدَاءِ: أَي كَثِيرُ المَعْرُوفِ سَخِيٌّ. و الفَرَسُ الكَثِيرُ الجَزْيِ الجَوَادُ «١٢٤» ١.

و اسْمٌ مَوْضِعٌ.
و الْعُمْرُ: قُدَيْحٌ صَغِيرٌ، و الْجَمِيعُ الْغَمْرَانُ.
و الْأَعْتِمَارُ «١٢٥»: ١: الْأَعْتِمَاسُ فِي عَمْرَةِ الْحَرْبِ «١٢٦» ١.
و الْعَمْرَةُ: مُنْهَمَكٌ «١٢٧» ١ الْبَاطِلُ. و كَذَلِكَ الْحَرْبُ و الشَّدَّةُ.
و الْمُغَامِرُ: الَّذِي يَرْمِي بِنَفْسِهِ فِي الْمَهَالِكِ «١٢٨» ١.
و الْعَمِيرُ: نَبَاتٌ أَخْضَرٌ قَدْ غَمَرَ الْيَبْسُ. و هُوَ مِنَ الْبَقْلِ: مَا نَبَتَ «١٢٩» ١ فِي أُصُولِ الْيَبْسِ الْحَوْلِيِّ فَغَمَرَهُ «١٣٠» ١. و وَجَدْتُ أَرْضاً بِهَا
«١٣١» ١ أَعْمَرَاءٌ لَجَمْعِ الْعَمِيرِ، و تَعَمَّرَ غَنَمُهَا.
و عَمَرَ فُلَانٌ «١٣٢» ١ فُلَانًا: إِذَا عَلَاهُ «١٣٣» ١ بِفَضْلِهِ.
و أَعْمَرَنِي الْحَرْبُ: أَي «١٣٤» ١ فَتَرَ فَاجْتَرَأْتُ «١٣٥» ١ عَلَيْهِ.

(١٢٣) فِي ت: جَمَاعَةُ الْبَحْرِ.

(١٢٤) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (الْجَوَاد) فِي ت.

(١٢٥) فِي ت: و الْأَعْمَارُ.

(١٢٦) لَمْ تَرِدْ جَمْلَةٌ (فِي عَمْرَةِ الْحَرْبِ) فِي ت، و لَمْ تَرِدْ فِي اللِّسَانِ و الْقَامُوسِ.

(١٢٧) فِي ت: مِنْهَمِلٌ.

(١٢٨) فِي ت: يَرْمِي بِنَفْسِهِ فِي عَمْرَةِ الْحَرْبِ.

(١٢٩) فِي الْأَصْلِ و ك: و هُوَ مِنَ الْبَقْلِ مَا يَبْسُ، و التَّصْوِيبُ مِنْ ت.

(١٣٠) فِي الْأَصْلِ و ك: فَعَمِرَ، و فِي ت: مَعْمَرَةٌ، و الصَّوَابُ مَا أُثْبِتْنَا.

(١٣١) فِي الْأَصْلِ: أَرْضاً بِهِمْ، و فِي ك: أَيْضاً بِهِمْ، و مَا أُثْبِتْنَا مِنْ ت.

(١٣٢) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (فُلَان) مِنْ ك.

(١٣٣) فِي ت: إِذَا عَمَرَهُ.

(١٣٤) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (أَي) فِي ت.

(١٣٥) فِي ت: فَاجْتَرَأْتُ.

الْمَحِيطُ فِي اللُّغَةِ، ج ٥، ص: ٨١

و عُمَارُ النَّاسِ «١٣٦» ١: مُجْتَمَعُهُمْ، و كَذَلِكَ الْعَمَارُ «١٣٧» ١.

و الْعُمْرُ: الَّذِي لَمْ يُجَرَّبِ الْأُمُورَ، و هُمُ الْأَعْمَارُ، و مَصْدَرُهُ الْعَمَارَةُ و الْعُمُورَةُ. و الْعَمَرُ: الرَّجُلُ الْعُمْرُ.

و دَارُ غَامِرَةٍ: حَرَابٌ.

و الْعَمْرُ: الْحَقْدُ.

و الْعَمْرُ: رِيحُ اللَّحْمِ و الدَّنَسِ، غَمِرَتْ يَدُهُ عَمْرًا «١٣٨» ١.

و الْعَمْرَةُ: طِلَاءٌ يُطَلَّى بِهِ الْعَرُوسُ.

و الْعَمِيرَةُ و النَّمْرَةُ: ثَوْبٌ أَسْوَدٌ تَلْبَسُهُ الْجَوَارِي و الْعَبْدَانُ.

و التَّعْمِيرُ بِالشَّيْءِ: الرَّمْيُ بِهِ و الدَّفْعُ.

الرَّغْمُ: فِعْلٌ عَلَى ذُلٍّ وَكُزِهِ. وَتَرَعَّمْتُ فَلَانًا: فَعَلْتُ شَيْئًا عَلَى رَغْمِهِ.

وَرَعَمَ فَلَانٌ: إِذَا لَمْ يَقْدِرْ عَلَى الْإِنْتِصَافِ، وَهُوَ يَزَعِمُ رَعْمًا وَرُعْمًا لَهُ. وَمَا أَرْعَمَ مِنْهُ شَيْئًا: أَيُّ مَا أَكْرَهُ. وَرَعَّمْتُهُ: قُلْتُ لَهُ رَعْمًا. وَارْزَعَمْتُهُ «١٣٩» ١: حَمَلْتَهُ عَلَيَّ مَا يَمْتَنِعُ مِنْهُ «١٤٠» ١.

وَالرَّعَامُ: التَّرِيُّ، أَرْعَمَ اللَّهُ أَنْفَهُ. وَمَا يَسِيلُ مِنَ الْأَنْفِ، وَكَذَلِكَ الرَّعَامُ «١٤١» ١، وَرَعَمَ أَنْفَهُ. وَالرَّغَامِيُّ: لُغَةٌ فِي الرُّخَامِيِّ. وَقَصَبُ الرَّئِثَةِ. وَالْأَنْفُ وَ مَا حَوْلَهُ. وَالزِّيَادَةُ فِي الْكَبِدِ، وَالْمَرَاغِمُ مِثْلُهُ.

(١٣٦) وَ فِي ك: وَ غَمَارِ النَّارِ النَّاسِ.

(١٣٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَ كَ بِتَشْدِيدِ الْمِيمِ، وَ الصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا كَمَا فِي ت وَ الْمَعْجَمَاتِ.

(١٣٨) هَكَذَا ضُبِطَ الْمَصْدَرُ فِي الْأَصُولِ، وَ ضُبِطَ بِالتَّحْرِيكِ فِي التَّهْذِيبِ وَ الْمُحْكَمِ وَ اللَّسَانِ وَ الْقَامُوسِ. (١٣٩) فِي ك: وَ رَاغَمْتُهُ.

(١٤٠) فِي ت: عَلَى مَا لَا يَمْتَنِعُ مِنْهُ.

(١٤١) وَ قَالَ فِي التَّهْذِيبِ: هَذَا تَصْحِيفٌ، وَ صَوَابُهُ الرَّعَامُ بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٨٢

وَ شَاءَ رَعْمَاءً: عَلَى طَرَفِ أَنْفِهَا بَيَاضٌ.

وَ الرَّعَامُ [١٤٩/أ]: زَبَدُ الْمَاءِ يَزِمِي بِهِ السَّيْلُ.

وَ الْمَرَاغِمُ «١٤٢» ١: الْهَجْرَانُ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَ جَلَّ: مُرَاغِمًا كَثِيرًا وَ سَعَةً «١٤٣» ١ أَيُّ مُتَّسِعًا لِهَجْرَتِهِ. وَ الْمَرُغِمَةُ «١٤٤» ١: لُغْبَةٌ.

وَ لِي عِنْدَ فَلَانٍ رُعَامَةٌ: أَيُّ طَلِبَةٌ وَ مَعْصَبٌ.

وَ فَلَانٌ لَا يُرَاغِمُ شَيْئًا: أَيُّ لَا يُعْوِزُهُ شَيْءٌ.

وَ الْمَرَعَمُ: الْمَذْهَبُ وَ الْمُضْطَرَبُ، وَ مِثْلُهُ الْمَرَعَمُ.

غرم:

الْغُرْمُ: أَدَاءُ شَيْءٍ لِرِمِّهِ، غَرِمْتُهُ أَغْرَمْتُهُ. وَ الْعَرِيمَانِ: الْغَارِمُ وَ الْمَعْرَمُ.

وَ الْعَرَامُ: الْعَذَابُ. وَ الشَّرُّ اللَّازِمُ. وَ ثِقَلٌ لَا تَفْصِي «١٤٥» ١ مِنْهُ.

رمغ:

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ «١٤٦» ١.

الْخَارِزْنَجِيُّ: رَمَعْتُ كَلَامًا تَرْمِيغًا: أَيُّ لَفَّقْتُهُ «١٤٧» ١.

وَ رَمَعْتُ «١٤٨» ١ رَأْسَهُ بِالذَّهْنِ، وَ الطَّعَامَ بِالْأُذْمِ.

وَ رَمَعْتُ الشَّيْءَ أَرَمَعْتُهُ: أَيُّ عَرَكْتَهُ «١٤٩» ١ بِيَدِكَ كَالْأَدِيمِ وَ نَحْوِهِ.

(١٤٢) وَ فِي الْعَيْنِ وَ الْمُحْكَمِ وَ اللَّسَانِ وَ الْقَامُوسِ: وَ الْمَرَاغِمَةُ.

(١٤٣) سورة النساء، آية رقم: ١٠٠.

(١٤٤) هكذا ضُبِطت الكلمة في الأصول، وهي بفتح الغين في التكملة و نصَّ على فتحها و فتح الميم في القاموس.

(١٤٥) في الأصل: لا تقصى، و في ت: لا يقصى، و في ك: لا تقضى. و لعل الصواب ما أثبتنا، و قد جاء في المحكم و اللسان: ما لا يُستطاع أن يُتَقَصَّى منه.

(١٤٦) و استدرَك عليه في المقاييس و المحكم و التكملة و اللسان و القاموس و التاج.

(١٤٧) في ت و ك: لفته.

(١٤٨) في ت: و رغمت.

(١٤٩) في ت: إذا عركته.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٨٣

باب الغين و اللام

[الغين و اللام و النون] «١»

نغل:

النَّغْلُ: الأديمُ الفاسدُ في دِباعِهِ، نَعْلٌ يَنْعَلُ نَعْلًا. و جُوزَةٌ نَعْلَةٌ.
و النَّعْلُ: وُلْدٌ زَيْبِيٌّ، و الجاريةُ نَعْلَةٌ. و نَعِيلٌ مِثْلُهُ «٢».

غلن:

مُهْمَلٌ عنده «٣».

الخارزنجي: الغلن: زيادةُ الشَّبابِ، قد غلنَ الشَّبابُ - مِثْلُ غَلَا-: أي ازدادَ. و هو في غُلُوَانِهِ «٤» و غُلُوَانُهُ: أي شدَّته و كثرته.

لغن:

اللُّغُونُ و اللَّغَانِيْنُ: نَوَاحِي اللِّهَاءِ؛ مُشْرِفٌ عَلَى الحَلْقِ.

و اللَّغْنُ: شِرَّةُ الشَّبابِ.

و اللَّغْنُ «٥»: هي اللَّغَانِيْنُ.

(١) زيادة من ت.

(٢) في ت: و كذلك النغل.

(٣) و استدرَك عليه في المحكم و التكملة و اللسان و القاموس و التاج.

(٤) في ك: غلواته.

(٥) هكذا ضُبِطت الكلمة في الأصول و ت، و في ك و المحكم بسكون الغين مع فتح اللام، و في التهذيب و اللسان و القاموس بضم

اللام و سكون الغين.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٨٤
و يقولون لَعَنَهُ «٦»: في معنى لَعَلَّه.
و العَنَّ النَّبَاتُ: إذا التَّفَّ و طال.

الغين و اللام و الفاء

غلف:

الأَعْلَفُ: الأَقْلَفُ. و العُلْفَةُ: القُلْفَةُ «٧».
و قَلْبٌ أَعْلَفٌ: كَأَنَّما عَشِيَ غِلَافًا، و قَلُوبٌ غُلْفٌ.
و الغِلَافُ: الصَّوَانُ، غَلَفْتُ القَارُورَةَ و أَعْلَفْتُهَا.
و عَيْشٌ أَعْلَفٌ: أى «٨» نَاعِمٌ.
و عامٌ أَعْلَفٌ «٩»: كَثِيرُ النَّبَاتِ.
و تَعْلَفَ بالغَالِيَةِ و تَعَلَّلَ: وَاِحْدٌ.
و سَيْفٌ أَعْلَفٌ و قَوْسٌ غَلْفَاءُ: فى غِلَافٍ.

غفل:

غَفَلَ يَغْفُلُ غَفْلَةً و غُفُولًا. و التَّغْفُلُ: التَّعَمُّدُ. و أَعْفَلْتُ «١٠» الشَّىءَ: تَرَكْتَهُ غُفْلًا «١١» و أَنْتَ لَهُ ذَاكِرٌ. و المُعْفَلُ: مَنْ لَا فِطْنَةَ لَهُ.
و الغُفْلُ: المُقَيَّدُ لَا يُرْجَى خَيْرُهُ و لَا يُخْشَى شَرُّهُ.
و الغُفْلُ: سَبَسَبٌ مُتِيهٌ لَا عِلَامَةَ فِيهِ.
و دَابَّةٌ غُفْلٌ: لَيْسَ عَلَيْهَا سِمَةٌ.
و قِدْحٌ غُفْلٌ: لَا نَصِيبَ لَهُ و لَا عَزْمَ عَلَيْهِ.

(٦) فى ت: و يقال لغنه.

(٧) فى ت: الأَعْلَفُ الأَغْلَفُ، و فى ك: و الغلفة الغلفة.

(٨) لم ترد كلمة (أى) فى ت.

(٩) فى ك: أخلف.

(١٠) فى ك: و أغلفت.

(١١) و فى التهذيب و اللسان: (غَفْلًا) بالتحريك.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٨٥

و أَرْضٌ غُفْلٌ: لَمْ تُمَطَّرْ.

و المُعْفَلَةُ: هِى العُنْفَقَةُ، و سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّ كَثِيرًا مِنَ النَّاسِ يَغْفُلُ عَنْهَا عِنْدَ الْوُضُوءِ.

لغف:

مُهْمَلٌ عنده «١٢».

الخارزنجي: فلانٌ لَغِيفٌ فلان: أى سَجِيرُهُ «١٣» و صَدِيقُهُ، و هو يُلَاغِفُهُ: أى يُدَاخِلُهُ، و جَمَعُهُ لُغَفَاءٌ.

و الإلغاف: الجورُ و فُبْحُ المعاملة.

و المَلْغِفَةُ «١٤»: القَوْمُ يَكُونُونَ لُصُوصاً لا حَمِيَّةَ لَهُمْ.

و أَلْغَفَ بَعَيْنَهُ: إِذَا لَحَظَ بِهَا لَحَظاً مُتَّابِعاً، و لَعَفَ مِثْلَهُ.

و اللَغْفُ: العَصِيدَةُ «١٥». و كُلُّ شَيْءٍ رِخْوٍ.

و اللَغِيفَةُ: الخَزِيرَةُ «١٦». و هو يَلْغِفُ «١٧» الأُدْمَ.

و أَلْغَفَنِي فلانٌ لُغَفَةً من شَيْءٍ: كأنه أرادَ أَطْعَمَنِي.

فلغ «١٨»:

الْفَلْغُ: الشَّجُّ في الرَّأْسِ. و المَفْلَغُ: المَشَجُّجُ.

(١٢) و استدرِك عليه في التهذيب و المحكم و التكملة و اللسان و القاموس و التاج. و لم ترد كلمة (عنده) في ت.

(١٣) في ت: سحيره.

(١٤) في ت: و المغلفة.

(١٥) في ت: للعصيدة.

(١٦) في الأصل: الخزيرة، و في ت: و كذلك اللغيفة و هي الخزيرة، و في ك: الخزيرة، و لعل الصواب ما أثبتنا.

(١٧) هكذا ضبط الفعل في الأصول، و هو بفتح الغين في التكملة و اللسان و القاموس.

(١٨) لم يرد هذا التركيب في العين، و لم يُشر المؤلف إلى إهمال الخليل إياه. و قد ورد في التهذيب و المحكم و التكملة و اللسان و

القاموس و التاج.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٨٦

الغين و اللام و الباء

غلب:

غَلَبَ يَغْلِبُ غَلْبَةً و غَلَبًا. و الغَلَابُ: النَّزاعُ. و اللُّهُ الغَلَابُ.

و أسدٌ «١٩» أَعْلَبُ، و الفِعْلُ غَلَبَ يَغْلِبُ غَلْبًا.

و الغَلَبُ: داءٌ.

و هَضْبَةُ غَلْبَاءٍ. و عِزَّةُ غَلْبَاءٍ. و كانت تُسَمَّى تَغْلِبُ: الغَلْبَاءُ.

و الغَلْبِيُّ: الغَالِبُ. و رَجُلٌ غُلْبَةٌ: يَغْلِبُ سَرِيعاً. و الغَلَابِيَّةُ: الغَلْبَةُ.

[و الغَلْبَةُ: المَغَالِبَةُ] «٢٠».

و اغْلَوْلِبِ العُشْبُ في الأَرْضِ: إِذَا بَلَغَ كُلُّ مَبْلَغٍ.

و النسبَةُ إِلى تَغْلِبَ: بالكسْرِ و الفَتْحِ.

و بَعِيْرٌ غُلَابٌ: الذي «٢١» يَغْلِبُ بِسَيْرِهِ.
 وقيل في قَوْلِ الرَّاجِزِ:
 يَا لَيْتَ دَيْنَ غَلْبَتِي قَدْ حَلَا
 أَتَى وَفَتَى «٢٢» الذي أُغْلِبُ فِيهِ النَّاسَ.
 وَغَلَابَ: اسْمُ امْرَأَةٍ.

لغب:

لَغَبَ يَلْغَبُ لُغُوبًا؛ وَ لَغَبَ: وَ هُوَ شِدَّةُ الْإِعْيَاءِ.
 وَ اللَّغَابُ وَ اللَّغْبُ مِنَ الرَّيْشِ «٢٣»: الْبَطْنُ، الْوَاحِدَةُ لُغَابَةٌ. وَ رَيْشُ لَغَبٍ:
 بِمَعْنَى لُغَابٍ.

- (١٩) في ك: وَ أَشَدُّ.
 (٢٠) وَرَدَتْ هَذِهِ الزِّيَادَةُ فِي ت وَ بِهَذَا الضَّبْطِ. وَ فِي اللِّسَانِ وَ الْقَامُوسِ: وَ الْغُلْبَةُ وَ الْغُلْبَةُ الْغَلْبَةُ.
 (٢١) فِي ت: لِلذِّي.
 (٢٢) فِي ت: أَي وَفَتَى.
 (٢٣) فِي الْأَصْلِ وَ ك: وَ اللَّغَابُ وَ اللَّغْبُ مِنَ رَيْشِ الْبَطْنِ، وَ لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (اللَّغَابِ) فِي ت، وَ مَا أَثْبَتْنَا مِنْ ت وَ اللِّسَانِ وَ التَّاجِ.
 الْمَحِيطُ فِي اللُّغَةِ، ج ٥، ص: ٨٧
 وَ اللَّغْبُ: مَا بَيْنَ الشَّنَايَا مِنَ اللَّحْمِ «٢٤»، وَ جَمْعُهُ لُغُوبٌ.
 وَ أَخَذَتْهُ بَلْعَبِ رَقَبَتِهِ: إِذَا تَبَعَهُ وَ ظَنَّ أَنَّ لَنْ يُدْرِكَهُ فَلَحِقَهُ.
 وَ تَلَّغَبْتُ فَلَانًا: طَرَدْتَهُ حَتَّى لَغَبَ [أَي أُغْيَا] «٢٥».
 وَ الْمُتَلَّغَبُ: الَّذِي تَرَفَّدَتْهُ «٢٦» الْخُصُومُ.
 وَ الْمَلُغُوبُ: الْمُعْيَى.
 وَ اللَّغْبُ: الضَّعِيفُ الَّذِي لَا خَيْرَ فِيهِ «٢٧».
 وَ لَغَبْتُهُمُ الْغُبَّهُمْ: حَدَّثْتُهُمْ بِحَدِيثٍ خَلْفٍ.
 وَ لَغَبْتُ عَلَى الْقَوْمِ: أَفْسَدْتُ عَلَيْهِمْ.

بلغ:

الْبُلْغُ: مَعْرُوفٌ، وَ أَبْغُلُّ وَ بَغَالٌ، وَ الْمَبْعُولَاءُ «٢٨»: الْبَغَالُ. وَ التَّبْغِيلُ «٢٩»:
 مَشِيئَةُ الْإِبْلِ فِي سَعَةٍ.
 وَ بَغَلْتُ: أَي بَلَدْتُ وَ أَعْيَيْتُ؛ تَبْغِيلًا.

بلغ:

[الْبُلْغُ] «٣٠»: الْبُلِيغُ مِنَ الرِّجَالِ، [قَدْ] «٣١» بُلِّغَ بِلَاغَةً.

و بَلَغَ الشَّيْءُ يُبْلَغُ بُلُوغًا، وَ بَلَغْتَهُ وَ أَبْلَغْتَهُ. وَ كَذَلِكَ الْإِبْلَاحُ فِي الرَّسَالَةِ.
وَ لَهُ بِلَاغٌ وَ بُلُغَةٌ وَ تَبْلُغُ: أَي كِفَايَةٌ.

(٢٤) فِي ت: إِلَى اللَّحْمِ.

(٢٥) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٢٦) فِي ت: تَرَادُفْتَهُ.

(٢٧) فِي ك: لَا خَيْرَ فِيهِمْ.

(٢٨) فِي ك: وَ الْمَبْلُوغَاءُ.

(٢٩) فِي ت: وَ الْبَغِيلُ.

(٣٠) زِيَادَةٌ مِنَ التَّهْذِيبِ وَ التَّكْمَلَةِ وَ اللِّسَانِ وَ الْقَامُوسِ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ.

(٣١) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

الْمَحِيطُ فِي اللُّغَةِ، ج ٥، ص: ٨٨

وَ الْمُبَالِغَةُ: أَنْ تَبْلُغَ مِنَ الْعَمَلِ جَهْدَكَ. وَ يَقُولُونَ «٣٢»: «بَلَغَ مِنِّي الْبَلِغِينَ» أَي الْجُهْدَ.

وَ اللَّهْمَّ سَمْعٌ لَا بَلْغٌ وَ سَمْعٌ لَا بَلْغٌ، وَ يُنْصَبُ الْعَيْنُ وَ الْعَيْنُ «٣٣».

وَ الْبَلِغُ «٣٤» مِنَ الرِّجَالِ: الَّذِي لَا يُشْقِطُ فِي كَلَامِهِ كَثِيرًا.

وَ التَّبْلِغَةُ: [الْحَبْلُ] «٣٥» الَّذِي يُوصَلُ بِهِ الرَّشَاءُ إِلَى الْكَرْبِ، وَ تُجْمَعُ تَبَالِغٌ.

وَ الْبَالِغَاءُ: الْأَكَارِغُ.

الغين و اللام و الميم

غلم:

غَلِمَ «٣٦» يَغْلِمُ غَلْمَةً وَ غَلَمًا، وَ اعْتَلَمَ. وَ الْمُعْتَلِمُ وَ الْغَلِيمُ سَوَاءٌ، وَ يُقَالُ مِغْلِيمٌ «٣٧». وَ امْرَأَةٌ غَلِيمٌ «٣٨»: [أى] «٣٩» مُعْتَلِمَةٌ. وَ غَلَامٌ بَيْنُ

الْغَلْمَةِ «٤٠» [ب/١٤٩] وَ الْغُلُومَةُ وَ الْغَلَامِيَّةُ.

وَ الْغَلَامُ: الطَّارُ الشَّارِبِ. وَ يُقَالُ لِلْغَلَامِ: غَلِمَ.

وَ الْغَلِيمُ «٤١»: مَوْضِعٌ. وَ السُّلْحَفَاءُ «٤٢» الذَّكَرُ. وَ الْمِدْرَى. □ وَ مَتَّبِعُ الْمَاءِ فِي

(٣٢) أُشِيرُ إِلَى هَذَا الْقَوْلِ فِي الْمُسْتَقْصَى: ١٤/٢، وَ وَرَدَ فِي الْفَائِقِ: ١٣٠/١ مِنْ حَدِيثٍ.

(٣٣) لَمْ تَرِدْ جَمْلَةً (وَ يَنْصَبُ الْعَيْنُ وَ الْغَيْنُ) فِي ت.

(٣٤) فِي ت: وَ الْبَلْغُ.

(٣٥) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٣٦) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (غَلِمَ) مِنْ ك.

(٣٧) فِي ك: مَقْلِيمٌ.

(٣٨) فِي ك: غَلِيمَةٌ. وَ وَرَدَ نَصُّ الْأَصْلِ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٣٩) زيادة من ت.

(٤٠) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ في بعض المعجمات بضم الغين و نَصَّ على ضمِّها في الصحاح.

(٤١) في ك: و الغلم.

(٤٢) في ك: و السلحاء.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٨٩

الآبار. و الشَّابُّ «٤٣» العَرِيضُ المَفْرِقِ الكَثِيرِ الشَّعْرِ، و هو الغَيْلَمِيُّ «٤٤» أيضاً.

و ما بالدارِ غَيْلَمٌ: أى أَحَدٌ.

لغم:

لَغَمَ البَعِيرُ لَغَامَهُ لَغْمًا رَمَى بِهِ. و المُلْغَمُ «٤٥»: حَوْلَ الفَمِ «٤٦»، و كذلك المُلْغَمَةُ. و التَّلْغَمُ: تَحْرِيكُ الشَّفَةِ بالكلام و إِدَارَةُ مَلَاحِمِكَ. و اللُّغْمَةُ و النَّعْمَةُ: الصَّوْتُ.

و تَلْغَمُوا بى «٤٧»: أى تَحَدَّثُوا فيما بَيْنَهُمْ.

و تَلْغَمْتُ «٤٨» بالطَّيْبِ.

و اللُّغَمَاءُ من الشَّاءِ: التى ائْبِضَ وَجْهُهَا.

و اللُّغَمُ: فَصَبَةُ اللِّسَانِ و عُرْفُهُ التى يَسْتَنْقِعُ فيها الرِّئِيُّ.

ملغ:

المِلْغُ: الأحمقُ الوَقِسُ اللَّفِظُ. و رَجُلٌ مَالِغٌ: أى «٤٩» دَاعِرٌ، و قَوْمٌ مُلَاغٌ.

و تَمَالِغَتْ بِالإنْسَانِ: ضَحِكَتْ بِهِ. و مَالِغَتُهُ بالكلام: مَا زَحَّتُهُ بِالرَّفَثِ.

غمل:

عَمَلْتُ الأَدِيمَ: إِذَا جَعَلْتَهُ فى عُمَّةٍ لِيَتَفَسَّخَ «٥٠» صُوفُهُ عَنْهُ.

و العُمْلُولُ «٥١»: حَشِيشَةٌ تُؤْكَلُ مطبوخةً.

(٤٣) فى ت: و الشارب.

(٤٤) فى ك: الغلمى.

(٤٥) هكذا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فى الأصول، و هى مفتوحة الميم فى التهذيب و المحكم و اللسان.

(٤٦) فى ت: ما حول القمر.

(٤٧) فى ت: و تلغموا به.

(٤٨) فى الأصل و ك: و تلغبت، و التصويب من ت و المعجمات.

(٤٩) لم ترد كلمة (أى) فى ت.

(٥٠) فى الأصل و ك: ليتفسح، و فى ت: لينفسح، و التصويب من المقاييس و المحكم.

(٥١) فى ت: و العمول.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٩٠
 و الْعَمَالِيلُ: الرّوَابِي. و كُلُّ مَا اجْتَمَعَ نَحْوُ الشَّجَرِ و الْعَمَامِ. و قَضَيْتُ الْجِمَارِ.
 و التَّعْمَلُ: التَّوَشُّعُ فِي الْمَالِ.
 و الْعَمَلُ: الإِصْلَاحُ.
 و غَمَلَ النَّبْتُ: رَكِبَ بَعْضُهُ بَعْضًا حَتَّى يَسْوَدَّ و يَغْفَنَ.
 و لَحِمٌ مَغْمُولٌ و مَغْمُونٌ: مَغْطَى.
 و الْعُمْلُولُ: الْحَمْرُ مِنَ الْأَرْضِ.

مغل:

المَعْلُ «٥٢»: وَجِعَ الْبَطْنُ مِنْ تُرَابٍ، مَعْلٌ يَمَعْلُ فَهُوَ مَعْلٌ.
 و أَمَعَلَتِ الشَّاءُ: أَيْ «٥٣» أَخَذَهَا وَجَعٌ فَكَلَّمَا حَمَلَتْ أَلْقَتْ، و قِيلَ: إِذَا وَلَدَتْ سِنَوَاتٍ مُتَّابِعَةً. و الْمُمَعْلُ: الَّتِي تَحْمِلُ قَبْلَ فِطَامِ الصَّبِيِّ و تَلِدُ كُلَّ سَنَةٍ.
 و أَمَعَلَ الْقَوْمُ: أَصَابَ إِبْلَهُمْ و شَاءَهُمْ مَعْلٌ.
 و الْمَعْلَةُ: النَّعْجَةُ تُنْتِجُ فِي السَّنَةِ مَرَّتَيْنِ، و عَنَمٌ مِعَالٌ.
 و إِمْعَالُ الْحَرْبِ: تَتَابُعُ شَرِّهَا، تُمَعَّلُ بِالشَّرِّ.
 و الْمَعْلُ: فَسَادُ الْعَيْنِ، مَعَلَّتْ عَيْنُهُ.
 و أَمَعَلَ «٥٤» فَلَانٌ بِفَلَانٍ عِنْدَ السُّلْطَانِ: و شَيْءٌ بِهِ، و مَعْلٌ «٥٥» أَيْضًا، و إِنَّهُ لَصَاحِبُ مِعَالِهِ.

(٥٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل، و بسكون الغين في ت و ك، و كلاهما وارد بنصّ القاموس.

(٥٣) لم ترد كلمة (أى) في ت.

(٥٤) في ت: و مَعْلٌ.

(٥٥) في ك: و معل.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٩١

[باب الغين و النون] «١»

الغين و النون و الفاء

غنف:

الغَيْنِفُ «٢»: غَيْلَمُ الْمَاءِ فِي مَبْتَعِ الْآبَارِ، بَحْرٌ ذُو غَيْنِفٍ «٣».

نغف:

النَّغْفُ: دُودٌ عَقْفٌ يَتَسَلَّخُ «٤» عَنِ الْخَنَافِسِ.

و النَّغْفُ: داءٌ يُصِيبُ الجِرَادَ فى أَعْنَاقِهِ فَيَهْلِكُ.
و النَّغْفَتَانِ: عَظْمَتَانِ «٥» فى الوَجْنَتَيْنِ «٦» من تَحَرُّكِهِمَا يَكُونُ العُطَاسُ.

نفع:

مُهْمَلٌ عنده «٧».

- (١) زيادة لم ترد فى الأصول.
(٢) فى الأصول: الغنيفة، والتصويب من التهذيب والمحكم والتكملة واللسان، ونص فى القاموس كزيب.
(٣) فى ت: غنيفة.
(٤) كذا فى الأصول، وفى العين والتهذيب واللسان والتاج: ينسليخ، وفى المحكم واللسان والتاج أيضاً: تنسليخ.
(٥) فى ت: عظامان.
(٦) فى ك: الوحين.
(٧) فى ت: عند الخليل. واستدرك عليه فى التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.
المحيط فى اللغة، ج ٥، ص: ٩٢
الخارزنجي: النَّفْعُ: النَّفْطُ «٨» باليد من العمل، نَفَعَتْ يَدُهُ نُفُوعًا وَ نَفَعًا.

الغين والنون والباء

نعب:

نَعَبَ الإنسانُ يَنْعَبُ وَيَنْعَبُ نَعْبًا: وهو الاِبتِلاَعُ للرَّيْقِ أو الماءِ نُعْبَةً بعد نُعْبَةٍ.
و يَقُولُونَ فى المَثَلِ «٩»: «واها ما أبْرَدَها من نُعْبَةٍ» أى [من] «١٠» «خَبْرٍ سارٍ».

نبيع:

نَبَعَ الرَّجُلُ: إذا لم يكن فى إرثِ الشَّعْرِ ثَمَّ أَجَادَ، وَ به سُمِّيَ النابِغَةُ.
و الدَّقِيقُ يَنْبَعُ من حِصَاصِ المُنْحَلِ.
و يقولون: إِنَّه لَكثيرٌ نُبَاغِ الرَّأسِ: أى هَبْرِيته «١١»، وَ قد يُخَفَّفُ.
وَ نَبَعَتْ عَلَيْنَا مِنْهُم نُبَاغَةٌ «١٢».
وَ مَحَجَّةٌ نُبَاغَةٌ: يَثُورُ ثَرَايُهَا.
وَ أَنْبَعَتْ البَلَدُ: أَكثَرَتِ التَّرَدُّدَ إِلَيْهِ.
وَ نَبَعَةُ النَّاسِ: وَسَطُهُمْ.
وَ النابِغَةُ: الرَّجُلُ العَظِيمُ الشَّانِ.

- (٨) فى الأصل و ك: النفض، والتصويب من ت والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.

- (٩) ورد المثل بنص الأصل في الأساس و التاج، و في المستقصى: ٣٧٢ / ٢ واهاً لها من نغية ما أبردها على الكبد، و في مجمع الأمثال: ٣٢٤ / ٢ واهاً ما أبردها على الفؤاد.
- (١٠) زيادة من ت.
- (١١) في ت: أى هبرية الرأس.
- (١٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل و ك، و نص على فتح النون في القاموس. و في ت: و نبغت عليهم منهم نابغة.
- المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٩٣

غبن:

- الغَبْنُ في الرأى: الفائل «١٣»، و كذلك في البيع، غَبَنَتْه «١٤» فهو مَغْبُونٌ.
- و الفاتر عن العمل: غابن. و الغبيئة: الغبن.
- و يومُ التغابن في الآخرة بالأعمال «١٥».
- و الغبن في الثوب: كالعطف.
- و غبنت الرجل أغبنته: إذا أغفلته.
- و المغابن: الأرفاغ و الآباط، الواحد مغين. و اغبتت الشيء: خبأته في المغين.
- و شيء غبن: ضعيف قليل «١٦».
- و غبت السقاء و الثوب: إذا جعلت فيه غبوناً أى أثناء، الواحد غبن.

الغين و النون و الميم «١٧»**غنم:**

- الغنم: الشاء، هذه غنم «١٨» للجماعة. و تغنمت غنماً: اتخذتها. و لفلان غنمان: أى قطيعان.
- و الغنم: الفوز بالشيء من غير «١٩» مشقة. و الاغتنام: انتهازه.
- و الغنيمه: الفىء. و غنمته فاعنتم. و الغنامة: الغنيمه، و جمعها غنأم.

- (١٣) في ك: القائل.
- (١٤) ضبط الفعل في الأصل و ك بتشديد الباء، و لم يضبط في ت. و هو مخفف الباء في المعجمات.
- (١٥) في ت: فى الأعمال.
- (١٦) في ت: ضعيف مكيل. و من قوله: (غبنت الرجل اغبنه) إلى قوله هنا: (ضعيف قليل) سقط من ك.
- (١٧) سقط العنوان من ك.
- (١٨) في ت: الغنم الشاهدة غنم.
- (١٩) في ت: فى غير.
- المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٩٤
- و غناماك أن تلحقه: أى جهدك.

وَبُنُوْ غَنَمٍ: حَتَّىٰ مِنَ الْعَرَبِ «٢٠».

نغم:

النَّعْمَةُ: جَرَسُ الْكَلَامِ وَحُسْنُ الصَّوْتِ.
وَالنُّعْمُ: مِثْلُ النَّعْبِ وَهِيَ الْجُرْعُ، نَعَمَ نَفْسًا فِي الْمَاءِ يَنْعَمُ.

نمغ:

التَّنْمِيعُ: مَجْمَعَةٌ بِسَوَادٍ وَحُمْرَةٍ وَبَيَاضٍ، رَجُلٌ مُنْمَعُ الْخَلْقِ.
وَالنَّمْغَةُ: مَا تَحَرَّكَ مِنَ الرَّمَاعَةِ «٢١» وَهُوَ يَأْفُوخُ الصَّبِيَّ. وَنَمَغَهُ الصَّبِيَّ «٢٢»:
شَعَفْتَهُ «٢٣».

وَنَمَغَهُ مِنَ النَّاسِ: وَسَطَهُمْ وَكَثَرْتُهُمْ، وَكَذَلِكَ مِنَ الْمَالِ.

غمن:

عَمَنْتُ الْجِلْدَ لِيَلِيْنَ وَيَحْتَمِلَ الدَّبَاغَ «٢٤».
وَانْعَمَنَ فِي الْأَرْضِ، وَغُمِنَ فِيهَا: إِذَا أُدْخِلَ فِيهَا.
وَلَحْمٌ مَّغْمُونٌ وَمَغْمُولٌ: وَاحِدٌ «٢٥».

(٢٠) سقط هذا السطر من ت.

(٢١) في الأصول: الرماغه، والتصويب من المعجمات.

(٢٢) كذا في الأصل، وقد سقطت جملة (و نمغه الصبي) من ك، و في ت: و نمغه الجبل، و مثل ت في المحكم.

(٢٣) في ت: سعفته.

(٢٤) في ك: و تحمل الدماغ.

(٢٥) في ت: و مغمول بمعنى.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٩٥

[باب الغين و الفاء] «١»

الغين و الفاء و الميم

فغم:

فَعَمَ الْوَرْدُ: إِذَا انْفَتَحَ. وَ الرَّيْحُ الطَّيِّبَةُ تَفْعَمُ. وَهُوَ الْفُعُومُ. وَ شَيْءٌ مَّفْعُومٌ:
مُطَيَّبٌ. وَ هَاتِ لَنَا فِعَامًا.
وَ انْفَعَمَ عَنْهُ الزُّكَامُ.

و أَخَذَ بْفُغْمِي: إِذَا شَقَّ عَلَيْكَ.
و فَغَمَّتْهُ غَيْظًا: إِذَا مَلَأَتْهُ.
و الْمُفَاعِمَةُ: التَّقْيِيلُ.
و فَغَمَ الْجَدْيُ اللَّبَنَ: رَضِعَ «٢».
و يقولون «٣»: «كُلُّ الْفَغَمِّ وَدَعِ الْوَغَمِّ «٤»». و «٥» الْفَغَمُّ: الَّذِي يَخْرُجُ بِاللِّسَانِ مِنْ بَيْنِ الْأَسْنَانِ، وَ الْوَغَمُّ: الْخُلَالَةُ.
و هُوَ مُفَغَّمٌ بِفُلَانَةٍ: أَي مُغْرَمٌ بِهَا.

(١) زيادة لم ترد في الأصول.

(٢) في ك: وضع.

(٣) ورد هذا القول في التكملة، و سَمَاهُ حَدِيثًا فِي التَّاجِ.

(٤) في ك: ودع الفخم.

(٥) لم يرد حرف العطف في ت.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٩٦

[باب الغين و الباء] «١»

الغين و الباء و الميم

بغم:

[١٥٠/أ] بَغَمَ الظُّبْيُ يَبْغُمُ بَغَامًا وَ بُغُومًا: وَ هُوَ أَرْخَمُ صَوْتِهِ. وَ الْمَبْغُومُ: الْوَلَدُ تَبْغُمُهُ «٢» أُمُّهُ، وَ كَذَلِكَ النَّاقَةُ.
وَ امْرَأَةٌ بَغُومٌ: رَخِيمَةُ الصَّوْتِ.

(١) زيادة لم ترد في الأصول.

(٢) ذكر في القاموس أن غين هذا الفعل في المضارع مثلثة الحركة.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٩٧

بَابُ التَّلَائِيِ الْمُعْتَلِّ

إشارة

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٩٩

الغين و القاف

اشارة

(و. ا. ي)

غاق «١»:

الغاقه و الغاق: من طير الماء، و جمعه غيقان. و قيل: هو الغراب الصغير.
 و غَيَّقَ الرَّجُلُ تَغْيِيقًا: إذا لم يثبت «٢» على رأى واحد.
 و غَيَّقَ الرَّجُلُ: ضلَّ و تحيَّر.
 و غَيَّقَ مَالَهُ: أفسده.

(١) فى ت: غيق.

(٢) فى ك: إذا لم تثبت.

المحيط فى اللغة، ج ٥، ص: ١٠٠

الغين و الجيم**اشارة**

(و. ا. ي)

غوج:

جَمَلٌ غَوْجٌ اللَّبَانِ: أى عَرِيضُ الصَّدْرِ، و كذلك الفرس.
 و غَاَجَ فى المشى: [أى] «١» تَنَنَّى، [يَغْوَجُ] «٢».

(١) زيادة من ت.

(٢) زيادة من ت أيضاً.

المحيط فى اللغة، ج ٥، ص: ١٠١

الغين و الشين**اشارة**

(و. ا. ي)

عشو:

العِشَاوَةُ و العِشَاوَةُ: مَا عَشَى الْقَلْبَ.
 و غَاشِيَةُ الرَّجُلِ «١» و السَّيْفِ: غِطَاوَهُ. و الحَدِيدَةُ الَّتِي فَوْقَ الْمُؤَخَّرَةِ.
 و الَّذِينَ يَعْشُونَكَ و يَرْجُونَ فَضْلَكَ: غَاشِيَةٌ. و هِيَ الْقِيَامَةُ أَيْضًا. و دَاءٌ فِي الْجَوْفِ، رَمَاهُ اللَّهُ بِغَاشِيَةٍ.
 و العِشْيَانُ: إِتْيَانُ الرَّجُلِ الْمَرْأَةَ.
 و عُشَى عَلَيْهِ: ذَهَبَ عَقْلُهُ.
 و العِشْوَاءُ مِنَ الشَّاءِ: الَّتِي يَعْشَى وَجْهَهَا كُلَّهُ بِيَاضٍ.
 و يقولون: عَشَانِي «٢» اللَّيْلُ: أَي غَشِينِي.

وشغ:

الْوَشْغُ: الْوَتْحُ، يَقُولُ: أَوْشَغَ و أَوْشَغَ و أَوْشَغَ «٣». و أَوْشَعْتُ الْمَرِيضَ الْمَاءَ: إِذَا لَمْ يَقْدِرْ عَلَى الشُّرْبِ فَتَوَشَّعَهُ بِيَدِكَ.

(١) فِي ت: الرَّجُلِ.

(٢) هَكَذَا ضُبُّوا الْفِعْلَ فِي الْأَصْلِ وَ ت، وَ ضُبُّوا فِي ك بِتَشْدِيدِ الشَّيْنِ، وَ لَمْ نَجِدِ الثَّلَاثِيَّ مِنْهُ غَيْرَ الْمَضْعَفِ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٣) فِي ت: الْوَشْغُ الْوَتْحُ هُوَ أَوْشَغَ الْخ.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ١٠٢

و التَّوَشَّعُ: تَلَطَّيْحُ الثَّوْبِ بِالْدَمِ حَتَّى يَصِيرَ عَلَيْهِ طَرَائِقُ.

شعوا:

الشَّعَى «٤»: اخْتِلَافُ الْأَسْنَانِ، رَجُلٌ أَشَعَى، وَ امْرَأَةٌ شَعَوَاءُ وَ شَعِيَاءُ.

و التَّشْعِيَةُ: أَنْ يُقَطَّرَ الْبَوْلُ قَلِيلًا قَلِيلًا.

وَ أَشَعَوْا بِهِ: خَالَفُوا النَّاسَ فِي أَمْرِهِ، مِنْ قَوْلِ أَبِي خِرَاشٍ «٥».

(٤) هَكَذَا رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَ هِيَ بِالْأَلْفِ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٥) وَ نَصُّ الْبَيْتِ فِي دِيْوَانِ الْهَذَلِيِّينَ: ١٦٧ / ٢:

أَبْلَغَ عَلِيًّا أَطَالَ اللَّهُ ذُلَّهُمْ أَنَّ الْبُكَيْرَ الَّذِي أَشَعَوْا بِهِ هَمَلُ

وَ وَرَدَ فِي اللِّسَانِ بِرَوَايَةٍ: (أَسَعُوا) وَ (أَشَعُوا) وَ (أَشَعُوا).

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ١٠٣

الغين والضاد

إشارة

(و.ا.ى)

غبيض:

غاض الماء يَغِيضُ غَيْضًا وَمَغَاضًا. وَالمَغِيضُ: المَوْضِعُ. وَغِيضَ ماءَ البَحْرِ. وَغِيضُهُ: فَجَزَتُهُ إِلَى مَغِيضٍ. وَانْغَاضَ الماءُ. وَالعَيْضَةُ: معروفَةٌ، وَالجَمِيعُ العِيَاضُ. وَالعِيضُ «١»: الطَّلْعُ.

غضى:

الإِعْضَاءُ: إِذْنَاءُ الجُفُونِ. وَأَغْضَيْتُ عَلَى القَدَى. وَغَضَوْتُ عَلَيْهِ: أَيْ سَكْتُ. وَلَيْلٌ غَاضٍ [يَعْضُو غَضُوءًا: إِذَا] «٢» غَشِيَ كُلَّ شَيْءٍ. وَنَارٌ غَاضِيَةٌ: عَظِيمَةٌ. وَغَضَوِيَّةٌ: مِنَ العَضَى «٣» وَالعَضَاءُ، وَالجَمِيعُ «٤»

- (١) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ بِفَتْحِ الغَيْنِ، وَهِيَ مَكْسُورَةٌ الغَيْنِ فِي المَعْجَمَاتِ وَنَصَّ عَلَى الكَسْرِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالقَامُوسِ.
(٢) زِيَادَةٌ مِنْ ت.
(٣) رُسِمَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ بِالأَلْفِ، وَقَالَ ابْنُ سَيِّدَةَ كَمَا فِي اللِّسَانِ: قَالَ ثَعْلَبٌ يُكْتَبُ بِالأَلْفِ وَلا أُدْرِي لِمَ ذَلِكَ.
(٤) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ١٠٤

العَضَى «٥». وَالعَضِيَاءُ: مُجْتَمِعٌ مِنْهَا. وَأَرْضٌ غَضِيَاءٌ وَغَضِيَّةٌ: كَثِيرَةُ العَضَى. وَإِبِلٌ غَضَايَا، وَغَضِيَّتٌ «٦»: اشْتَكَّتْ مِنْ أَكْلِهِ، وَغَاضٍ: يُزْعَى العَضَى. وَشَيْءٌ غَاضٍ أَحْسَنُ العَضُوءِ «٧»: أَيْ جَائِمٌ وَافِرٌ. وَآتَانَا بَعْضِيَاءَ «٨»: أَيْ بِمَائِهِ مِنَ الإِبِلِ، وَهِيَ مَعْرِفَةٌ. وَهِيَ - أَيْضًا -: الأَرْضُ العَلِيظَةُ. وَاسْمُ ابْنِ غَضِيَاءٍ مِنْهُ.

ضغو «٩»:

الضُّغَاءُ: صَوْتُ الدَّلِيلِ، [و] «١٠» أَضْغَيْتُهُ فَضَغًا ضَغُوءًا: أَيْ اسْتَحْذَى.

(٥) فِي ك: القضا.

(٦) في ت: و غَضِيَّةٌ.

(٧) في ت: حسن الغضو، و مثله في القاموس. و في التكملة كالأصل.

(٨) كذا في الأصول، و هي غَضِيَا- مع النص على كونه مقصوراً- في التهذيب و المحكم و اللسان و القاموس.

(٩) في ك: غضو.

(١٠) زيادة من ت.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ١٠٥

الغين و الصاد

إشارة

(و. ا. ي)

غوص:

الغَوْصُ: الدُّخُولُ تحت الماء. و مَوْضِعٌ يُخْرَجُ منه اللُّؤْلُؤُ، و الغاصَّةُ: مُسْتَخْرِجُوه.

و الهاجِمُ على الشَّيْءِ «١»: غائِصٌ و غَوَّاصٌ.

و المَعَاصُ: أَعْلَى السَّاقِ.

صوغ:

الصَّوْغُ: مَصْدَرٌ صَاغَ يَصْوُغُ. و الصَّيَاغَةُ حِرْفَتُهُ. و شَيْءٌ مَّصُوعٌ.

و الصَّيغَةُ: سِهَامٌ من صَنَعَةٍ رَجُلٍ وَاحِدٍ «٢».

و [يقولون] «٣»: هِيَ أُخْتُكَ صَوْعُكَ و صَوْعَتُكَ.

و صَاغَ لِيَ الشَّرَابُ و سَاغَ: بِمَعْنَى [وَاحِدٍ] «٤».

و فُلَانٌ من صَيغَةٍ كَرِيمَةٍ: أَي من أَصْلِ كَرِيمٍ.

(١) في ك: و الها جوه على الشىء.

(٢) لم ترد كلمة (واحد) في ت.

(٣) زيادة من ت.

(٤) زيادة من ت.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ١٠٦

صغو:

الصَّغَا: مَيْلٌ فِي الْحَنَكِ، رَجُلٌ أَصْغَىٰ وَ امْرَأَةٌ صَغَوَاءُ.
 وَ صَغَا فَوَادُهُ إِلَىٰ كَذَا يَصْغُو: مَالٌ.
 وَ صِغُوهُ مَعَهُ وَ صَغُوهُ وَ صَغَاهُ «٥».
 وَ الإِصْغَاءُ: الإِسْتِمَاعُ، [تَقُولُ] «٦»: أَصْغَيْتُ إِلَيْهِ سَمْعِي، وَ صَغَيْتُ إِلَىٰ حَدِيثِهِ وَ صَغَوْتُ.
 وَ صَغَتِ النَّجُومُ: مَالَتْ لِلْغُرُوبِ «٧».
 وَ الأَصْغَاءُ: النَّوَاحِي وَ الْجَوَانِبُ، الْوَاحِدُ صِغُوٌّ.
 وَ أَصْغَيْتُ حَظَّهُ إِصْغَاءً: إِذَا ظَلَمْتَهُ إِيَّاهُ. وَ أَصْغَىٰ حَقَّهُ: نَقَصَهُ.
 وَ صَاغِيَةُ الرَّجُلِ: الَّذِينَ يَمِيلُونَ إِلَيْهِ وَ يَأْتُونَهُ.
 وَ صَغَتْ إِلَيْنَا صَاغِيَةٌ بَنِي فُلَانٍ: أَي طَائِفَةٌ مِنْهُمْ.
 وَ فِي الْمَثَلِ «٨»: «الصَّبِيُّ أَعْلَمُ بِمَضْغِي فِيهِ» يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ [الَّذِي] «٩» يُشَارُ عَلَيْهِ بِالْأَمْرِ وَ قَدْ أُبْصِرَ أَنَّ الصَّوَابَ فِي غَيْرِ ذَلِكَ.

(٥) وردت كلمة (معه) في ت في آخر الجملة.

(٦) زيادة من ت.

(٧) في ت: مالت إلى الغروب.

(٨) ورد المثل بلفظ (مصغى خده) في المحكم و اللسان (و ضبط فيهما ميم مصغى بالضم) و كذلك في الأساس و التاج (و ضبط الميم فيهما بالفتح). و نص المثل في مجمع الأمثال: ١ / ٤٠٨ و المستقصى: ١ / ٣٢٧ (الصبي أعلم بمضغ فيه).

(٩) زيادة من ت.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ١٠٧

الغين و السين**إشارة**

(و.ا.ى)

غسى:

عَسَا «١» اللَّيْلُ وَ عَسَى: أَظْلَمَ «٢»، وَ أَعْسَى أَصْوَبٌ، يَغْسِي وَ يَغْسُو غُسُوءًا.
 وَ شَيْخٌ غَاسٍ: طَوِيلُ الْعُمُرِ «٣».
 وَ أَعْسَانِي اللَّيْلُ: أَلْبَسَنِي ظِلَامَهُ.
 وَ الْعُسَيَانُ: جَمْعُ الْغَسَى وَ هُوَ الْعُسُوءُ، وَ كَذَلِكَ الْإِغْسَاءُ.

و الغَسَاءُ «٤»: البَلْحُ، و جَمَعُهَا غَسَى «٥».
و العَسْوُ: النَّقُّ، الواحدُ عَسْوَةٌ.
و الغاسي: الذي يَسْقُطُ من البُشْر و هو أَخْضَرُ فَيَنْصَج [بعد ذلك] «٦».

سوغ:

سَاغَ شَرَابُهُ فِي الحَلْقِ سَوْغًا. و أسَاعَهُ اللّهُ إِسَاعَةً. و سَوَّغْتُ فلَانًا مَا أَصَابَ تَسْوِيغًا. و شَرَابٌ سَائِغٌ: [عَذْبٌ] «٧».

- (١) رُسِمَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ: عَسَى، و الفَعْلُ الثَّانِي غَسَى. و الصَّوَابُ مَا أُثْبِتَاهُ.
- (٢) فِي ت: غَسَانُ غَسَى اللّيلَ أَظْلَمَ.
- (٣) فِي ت: طَالَ عَمْرُهُ. و يَرى الأَزْهَرى أَن غَاسٍ تَصْحِيفُ عَاسٍ بِالعَيْنِ المَهْمَلَةِ.
- (٤) فِي ك: و الغَسَاءُ. و قد سَقَطَتِ كَلِمَةُ (الغَسَاءُ) مِن ت.
- (٥) فِي ت: و جَمَعَهُ غَسَى البَلْحِ.
- (٦) زِيَادَةٌ مِن ت.
- (٧) زِيَادَةٌ مِن ت.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ١٠٨

و أسَوَّغَ «٨» الرَّجُلُ أَخَاهُ: إِذَا وُلِّدَ بَعْدَهُ، و هو سَوَّغُهُ، و هِيَ أُخْتُهُ سَوَّغُهُ و سَوَّغَتْهُ. و هم أسَوَّغُ فلَانٍ: أَي وُلِّدُوا بَعْدَهُ لَيْسَ بَيْنَهُم و بَيْنَهُ «٩» وُلِّدَ.

و أسَاغَ فلَانٌ بفلَانٍ: أَي به تَمَّ أَمْرُهُ.
و سَاغَتِ النَّاقَةُ: شَدَّتْ «١٠» و تَبَاعَدَتْ.

غيس «١١»:

الغَيْسَانُ: الشَّبَابُ.

و هو فِي غَيْسَةٍ «١٢» [١٥٠/ب] مِنَ العَيْشِ: أَي فِي نَعْمَةٍ، و فِي غَيْسَاتٍ أَيضًا.
و الغَيْسَانِيُّ: الجَمِيلُ الَّذِي كَأَنَّهُ غُصْنٌ «١٣» فِي حُسْنِ قَامَةٍ.
و لِمَمَّ غَيْسٌ: أَي أُثْبِتُهُ وَاِفْرَةَ نَاعِمَةً.
و لَشْتُ مِن غَيْسَانِهِ: أَي مِن ضَرْبِهِ.

(٨) فِي الأَصْلِ: و أسَيغَ، و فِي ك: و أسَيغَ، و التَّصْوِيبُ مِن ت و التَّهْذِيبُ و اللِّسَانُ و القَامُوسُ.

(٩) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (و بَيْنَهُ) مِن ت.

(١٠) كَذَا فِي الأَصْلِ و ك و التَّكْمِلَةُ، و «شَدَّتْ» بِالذَّالِ المَعْجَمَةُ فِي ت و القَامُوسُ.

(١١) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي العَيْنِ، و لَمْ يَنْبَغِ المَوْئَلُفُ عَلَي إِهْمَالِ الخَلِيلِ إِياهُ. و وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ و المَقَائِيسِ و الصَّحَاحِ و التَّكْمِلَةِ و

اللسان و القاموس و التاج.

(١٢) في ك: في غيسته.

(١٣) في ت: الذي كله غصن.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ١٠٩

الغين و الزاي

إشارة

(و.ا.ى)

غزو:

عَزَوْتُ؛ و أنا أَعَزُو عَزْوًا. و رَجُلٌ عَزَوِيَّةٌ: غَزَاءٌ. و العَزِيُّ: جَمْعُ العُزَاءِ، و كذلك العَزِيُّ. و المَعْرَاةُ: مَوْضِعُ العَزْوِ.

و المَعَازِي: المَنَاقِبُ و العَزَوَاتِ.

و أَعَزَتِ المَرْأَةُ: عَزَا زَوْجَهَا؛ فَهِيَ مُعْزِيَةٌ «١».

و أَعَزَتِ الناقَةُ فَهِيَ مُعْزٍ: إِذَا عَسَرَ لِقَاحَهَا.

زيغ:

الرَّيْغُ: المَيْلُ. و التَّرَائِغُ: التَّمَايِلُ فِي الأَسْنَانِ

و تَرَيَّغَتِ المَرْأَةُ: تَرَيَّغَتْ.

وزغ:

الْوَزْغُ: سَوَاءٌ أَبْرَصَ، الواحدهُ وَرَعَةٌ.

و أَوْزَعَتِ الناقَةُ «٢» بِبَوْلِهَا: نَضَحَتْهُ نَضْحًا.

و رَجُلٌ وَزَغٌ: إِذَا كَانَ حَارِصًا «٣» فَسَلًا.

(١) في ك: و أَعَزَتِ المَرْأَةُ عَزَوِيَّةٌ زَوْجَهَا فَهِيَ مُعْزِيَةٌ.

(٢) سقطت كلمة (الناقَةُ) من ك.

(٣) في ت: حارِصًا.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ١١٠

زغوة:

مُهْمَلٌ «٤».

الخارزنجي «٥»: الرُّغَاءُ: بُكَاءُ الصَّبِيِّ، زَغَا يَزُغُو.

زوغ «٦»:

زَاغَ النَّاقَةُ يَزُوعُ زَوْعًا: [إذا] «٧» جَذَبَهَا، مِنْ قَوْلِ ذِي الرُّمَّةِ:

...وَلَا مَنْ زَاغَهَا بِالْحَزَائِمِ «٨»

وَالْعَيْنِ فِي هَذَا أَعْرَفُ «٩».

(٤) و استدرك عليه في التهذيب و المحكم و التكملة و اللسان و القاموس.

(٥) سقطت كلمتا (مهمل، الخارزنجي) من ت.

(٦) لم يرد هذا التركيب في العين، و لم ينه المؤلف على ذلك. و ورد في المحكم و التكملة و اللسان و القاموس.

(٧) زيادة من ت.

(٨) في الأصل: بالخزائن، و في ك: بالحزائن، و التصويب من ت و الديوان. و تمام البيت:

أَلَا لَا تَبَالِي الْعَيْسَ مَنْ شَدَّ كُورَهَا عَلَيْهَا وَلَا...

الخ و رواية الديوان بالعين المهملة، يراجع ديوان ذي الرمة/الملحق: ٣/ ١٩١٥.

(٩) في ت: و العين أعرف في هذا.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ١١١

الغين و الطاء «١»**إشارة**

(و.ا.ى)

غوط:

غَوْطَةٌ: مَوْضِعٌ بِالشَّامِ.

و الغائطُ و العَوْتُ: المَطْمَئِنُّ مِنَ الأَرْضِ، و الجَمِيعُ الغَيْطَانُ و الأَعْوَاطُ.

و التَّعْوُطُ: فِعْلُ الغَائِطِ.

و غَاطَ فِي الأَرْضِ يَغْوُطُ و يَغِيْطُ «٢»: بِمَعْنَى غَارَ «٣».

و غَاطَتِ الْأَنْسَاعُ «٤» فِي جَنْبِ الْبَعِيرِ: دَخَلَتْ فِيهِ.
و الْعَوْتُ: عَمَقُ الْأَرْضِ الْأَبْعَدُ الَّذِي يُقْضَى «٥» إِلَى مُعْظَمِ الْمَاءِ.
و الْعَوْتُ: الثَّرِيدُ، [و] «٦» عَوَّطَ الرَّجُلُ: لَقِمَ.
و وَقَعَ فِي عَوْطَةٍ: أَي «٧» فِي أَمْرٍ شَدِيدٍ.
و الْغَاطُ: مِثْلُ الْعَوْطِ.
و غَاطَ يَغِيطُ: أَي غَابَ فِي الْأَرْضِ.

(١) فِي الْأَصْلِ وَ ك: بَابُ الْغَيْنِ وَ الطَّاءِ، وَ لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (بَاب) فِي ت.

(٢) فِي ت: يَغِيطُ وَ يَغُوْطُ.

(٣) وَ فِي اللِّسَانِ وَ الْقَامُوسِ: غَابَ، وَ سَيَأْتِي ذَلِكَ مِنَ الْمُؤَلَّفِ بَعْدَ سَطُورِ.

(٤) فِي الْأَصُولِ: «الْأَنْسَاعُ» بِالْغَيْنِ الْمَعْجَمَةُ وَ هُوَ تَصْحِيفٌ.

(٥) فِي ك: يَقْضَى.

(٦) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٧) سَقَطَتْ جَمَلَةٌ (فِي غُوْطَةٍ أَي) مِنْ ت.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ١١٢

غطي:

الْغَطَاءُ: مَا غَطَّيْتَ بِهِ، وَ الْجَمِيعُ الْأَغْطِيَةُ.
وَ إِذَا امْتَلَأَ الشَّابُّ شَبَابًا «٨» قِيلَ: غَطَّى يَغْطِي «٩» غَطِيًا وَ غُطِيًا.
وَ الْعَطَى: ارْتِفَاعُ «١٠» الْكَرْمِ عَلَى الدَّعَمِ.
وَ غَطَّى اللَّيْلُ يَغْطِي غَطِيَانًا «١١»: أَظْلَمَ، فَهُوَ غَاطٍ. وَ خُذْ هَذَا قَبْلَ أَنْ يُغْطِيَ عَلَيْكَ اللَّيْلُ «١٢»: مِنْ أَعْطَيْتُ.

غطو:

غَطَا اللَّيْلُ يَغْطُو: إِذَا غَشَى «١٣». وَ لَيْلٌ غَاطٌ وَ مُغْطٍ. وَ غَطَا عَلَيْهِمُ الْبَلَاءُ وَ نَحْوَهُ.
وَ غَطَا بِهِ الشَّبَابُ: ارْتَفَعَ بِهِ، وَ كَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ طَالَ عَلَى شَيْءٍ.

طغو:

الطُّغْيَانُ وَ الطُّغْوَانُ: لُغْتَانِ، وَ الْاسْمُ الطُّغْوَى. وَ طَغَوْتُ وَ أَنْتَ تَطْغُو، وَ طَغَيْتَ تَطْغِي. وَ طَغَى الْمَاءُ «١٤» يَطْغِي طُغْيَانًا «١٥». وَ الطَّاعِيَةُ: الْجَبَارُ الْعَيْنِيُّ.
وَ الطَّاعُوْتُ فِي الْقُرْآنِ عَلَى وَجْهِهِ اسْمُ رَجُلٍ بَعَيْنِهِ، وَ اسْمُ اللَّاتِ وَ الْعَزَى، وَ اسْمُ جَمَاعَةٍ.

و طَغِيَّ من كذا: أى «١٦» نَبَذُ «١٧» منه.
و طُغِيًّا - بضم الطاء -: بَقْرَةُ الْوَحْشِ الصَّغِيرَةُ.

- (٨) فى ك: و إذا امتلاً الشاب ارتفع شاباً الخ.
(٩) سقطت كلمة (يغطي) من ك.
(١٠) فى ك: و الغطى يغطى ارتفاع الخ.
(١١) ورد الغطيان فى التاج بمعنى الفيضان، و لم نجد فى المعجمات ما ورد فى الأصل.
(١٢) من قوله: (و غطى الليل يغطى) إلى قوله هنا: (عليك الليل) سقط من ت.
(١٣) و فى العين و اللسان: أى عَسَا.
(١٤) فى ت: و طغوت و أنت تطغو و تطغى و طغيت و طغى الماء.
(١٥) كذا ضببت الكلمة فى الأصول، و هى بفتح الطاء و سكون الغين فى اللسان و القاموس.
(١٦) لم ترد كلمة (أى) فى ت.
(١٧) فى ك: أى نبت منه.
المحيط فى اللغة، ج ٥، ص: ١١٣

الغين و الدال

إشارة

(و.ا.ى)

وغد:

الْوَعْدُ «١»: الضَّعِيفُ الْخَفِيفُ الْعَقْلُ، وَغَدَ وَغَادَةً.
و الْوَعْدُ: تَمَرَةٌ الْبَاذِنِجَانِ.
و وَاغَدْتُ الرَّجُلَ: [أى] «٢» بَارَيْتُهُ.
و وَاغَدَ فِى السَّيْرِ: دَاوَمَ عَلَيْهِ.
و لُغْبَةٌ تُدْعَى الْمَوَاعِدَةُ.
و الْوَعْدُ: الْعَمَلُ، وَغَدَ يَغْدُ: عَمِلَ.
و وَغَدْتُ الْقَوْمَ: [إذا] «٣» حَدَمْتُهُمْ، [أغدهم] «٤».

غيد:

الغَادَةُ: الفَتَاةُ النَّاعِمَةُ، وَكَذَلِكَ الْغَيْدَاءُ وَالْأَعْيُدُ.
وَبَرْدِيَّةٌ غَيْدَانَةٌ: غَضَّةٌ، وَكَذَلِكَ كُلُّ شَجَرٍ غَضٌّ.

(١) سقطت كلمة (الوغد) من ك.

(٢) زيادة من ت.

(٣) زيادة من ت.

(٤) زيادة من ت، و ورد مثل ذلك في المقاييس و الصحاح و المحكم و اللسان.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ١١٤

و الأَعْيُدُ: الوَسْنَانُ المَائِلُ العُنُقِ. وَهُوَ يَتَغَايِدُ فِي مَشْيِهِ.

وَإِنَّهُ لَفِي غَيْدَانٍ شَبَابِهِ: أَي حَدَثَانِهِ.

غدو:

غَدَا يَغْدُو غُدُوءًا، وَاعْتَدَى يَغْتَدِي «٥» اِغْتَدَاءً.

وَالْغُدَى: جَمْعُ غُدُوءٍ، وَالْغُدُوءُ: جَمْعُ غَدَاةٍ.

وَالْغَدَاءُ: مَعْرُوفٌ. وَرَجُلٌ غَدِيَانٌ؛ وَامْرَأَةٌ غَدِيَا، وَغَدَوَانٌ أَيْضًا «٦». وَغَدَى الرَّجُلُ: تَغَدَّى.

وَالْغَادِيَةُ: سَحَابَةٌ تَنْشَأُ صَبَاحًا «٧»، وَالجَمِيعُ العَوَادِي.

وَالْغَدَوِيُّ: كُلُّ مَا فِي بُطُونِ الحَوَامِلِ، وَ مِنْهُمْ مَنْ يَجْعَلُهُ فِي الشَّاءِ «٨» خَاصَّةً.

وَغَدَّ: اسْمٌ نَاقِصٌ، يَقُولُونَ: غَدَا غَدُوكَ «٩» وَغَدَا غَدُوكَ.

دغو:

دُعَى: اسْمُ امْرَأَةٍ.

وَ فَلَانٌ ذُو دَعَوَاتٍ وَ دَغِيَاتٍ: أَي كَلِمَ قَبِيحَةٍ.

وَ دَغَاوَةٌ: جَيْلٌ مِنَ السُّودَانِ خَلَفَ الرُّنَجِ.

دوغ:

مُهْمَلٌ «١٠».

(٥) في ت: و يغتدى، و سقطت كلمة (اغتدى).

(٦) في ت: و رجل غدوان و غديان، و سقطت منها جملة (و امرأة غديا).

(٧) في ك: ينشأ أصباحاً.

- (٨) في الأصول: النساء، والتصويب من العين و التهذيب و الصحاح و المحكم و اللسان و القاموس.
 (٩) في ك: غدوك.
 (١٠) و استدرک عليه في التهذيب و التكملة و اللسان و القاموس.
 المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ١١٥
 الخارزنجي «١١»: دَاغَهُ الحَرْ يُدْوِغُهُ «١٢» دَوْغًا: أفسده.
 و هو صَاحِبُ دَوْغَاتٍ: أي فَسَادٍ.
 و دَاغَ القَوْمُ: عَمَّهم المَرَضُ «١٣»، و هم في دَوْغَةٍ من المَرَضِ.
 و هو- أيضاً-: بَرْدٌ عند انْقِضَاءِ الصَّيْفِ. و حُمُقٌ أيضاً.
 و دَاغَ الطَّعَامُ: رَخِصَ.
 و دَاغَ القَوْمُ بَعْضُهُم إلى بَعْضٍ في القِتَالِ: أي اسْتَرَاخُوا «١٤».

دغى:

- مُهْمَلٌ «١٥».
 الخارزنجي «١٦»: الدَّغِيَّةُ: الكَلِمَةُ القَبِيحَةُ، [و] «١٧» ما وُجِدَ عليه دَغِيَّةٌ:
 أي عَثْرَةٌ «١٨».

-
- (١١) سقطت كلمتا (مهمل، الخارزنجي) من ت.
 (١٢) في ك: تدوغه.
 (١٣) في ت: غمهم المرص.
 (١٤) في ت: أي استرخوا.
 (١٥) و استدرک عليه في التهذيب و الصحاح و اللسان (و ذكر مع دغو) و المحكم و القاموس و التاج كالأصل.
 (١٦) سقطت كلمتا (مهمل، الخارزنجي) من ت.
 (١٧) زيادة من ت.
 (١٨) في ك: أي عشرة.
 المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ١١٦

الغين و التاء**إشارة**

(و.ا.ى)

تغى [«ا»]:

تَغَتِ الجاريةُ الضحكَ: إذا أَحَفَّتْهُ فَعَالَبَتْهَا.

وتغ:

الْوَتْعُ «٢»: المَلَامَةُ.

و الوَتْعُ: الإِثْمُ «٣». و قَلَبَةُ العَقْلِ في الكلام، أَوْتَعَ القَوْلَ و الدِّينَ: أى أَوْهَنَهُ «٤»، و هو مُوْتَعٌ. و الوَتْعَةُ: المَرْأَةُ المُضَيِّعَةُ «٥» لِنَفْسِهَا في فَرْجِهَا، وَتَعَتْ تَيْتَعُ وَتَعًا. و الوَتْعُ: الوَجْعُ، لَأَوْتَعَنَّكَ: أى لَأَوْجَعَنَّكَ «٦». و الهَلَاكُ أيضاً.

(١) سقط هذا العنوان من الأصل و ك، و في ت: تغت. و قد أثبتنا ما ورد في التكملة و اللسان و القاموس.

(٢) ضُبطت الكلمة في الأصول بسكون التاء، و قد أثبتنا ما ضُبطت به في العين و التهذيب و المقاييس و المحكم و التكملة و نصُّ القاموس.

(٣) في ك: الاسم.

(٤) في ت: أى أذهبه.

(٥) في ت: المضیغَةُ.

(٦) سقطت كلمتا (أى لأوجعَنَّكَ) من ت.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ١١٧

الغين و الظاء**إشارة**

(و.ا.ى)

غبط:

غَطَّتْهُ، و أنا أَعِيطُهُ غِيطًا.

و التَّعِيطُ: الاعْتِياظُ.

و بُنُو غِيطٍ: حَيٌّ من قَيْسٍ.

و فلانٌ يُغَايِظُ فلانًا: إذا باراه فَصَنَعَ مِثْلَ صَنِيعِهِ.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ١١٨

الغين والذال

إشارة

(و. ا. ي) [١٥١ / أ]

غذو:

الغذاء: الطعام وغيره، غذا يَغْدُو غِذاءً، و تَغْدَى «١» تَغْدِيًا.
 والغَدَوَانُ: الشَّيْطَانُ من الخَيْلِ.
 و اشتغذى الرَّجُلُ صاحِبَهُ اشتغذاءً: إذا صرعه فَشَدَّ صرعه. و منه يُقال: قِرْبَةُ تَغْدَى «٢» بالماء: أى ترمى به و تُصْبَهُ صَبًّا.
 و الغاذِيَةُ: عِرْقٌ.
 و فلانٌ غاذِيٌّ مالٍ: أى مُصْلِحُها «٣»، كأنه يَغْدُوها بالرَّغْيِ.

غيد:

مُهْمَلٌ «٤».

الخارزنجيُّ «٥»: الْمُغْتَاذُ لُغَةً في الْمُغْتَاظِ «٦».

(١) فى ت: و يغذى.

(٢) كذا فى الأصول و بهذا الضبط، و الوارد فى المعجمات: تغذو (بالواو) و تُغْدَى (بتشديد الذال).

(٣) فى ت: أى مصلحه، و مثل ذلك فى التكملة.

(٤) و استدرك عليه فى التهذيب و التكملة و اللسان و القاموس.

(٥) سقطت كلمتا (مهمل، الخارزنجي) من ت.

(٦) فى ك: فى المغتاذ.

المحيط فى اللغة، ج ٥، ص: ١١٩

الغين والياء

إشارة

(و. ا. ي)

غنى:

الْعَثَى: الْعَيْانُ وَهُوَ حُبُّ النَّفْسِ، عَثَّ نَفْسَهُ تَعَثَى (١) عَثِيًّا.
 وَالْعَثَاءُ: مَا جَاءَ بِهِ السَّيْلُ مِنْ نَبَاتٍ قَدِ يَسَسَ. [و] «٢» يُقَالُ: عَثَا الْوَادِي يُعْثُو عُثْوًا «٣»: صَارَ فِيهِ الْعَثَاءُ.
 وَعَثِيْتُ الْكَلَامَ أَعْثَاهُ وَأَعْثِيهِ: أَيِ حَلَطْتَهُ.
 وَعَثِيْتُ الْمَالَ وَالنَّاسَ أَعْثِيهِمْ: إِذَا حَبَطْتَهُمْ وَضَرَبْتَهُمْ فِيهِمْ «٤».
 وَعَثَاتُ الْكَلَامِ أَيْضًا.
 وَعَثِيْتُ الْأَرْضَ بِالنَّبَاتِ: كَثُرَتْ «٥».

ثغور:

الثَّغَاءُ: مِنْ أَصْوَاتِ الْعَنَمِ، وَالْفِعْلُ يَثْغُو.
 وَالثَّغَايَةُ: السَّقُّ فِي شَفَةِ الشَّاهِ.

-
- (١) فِي ك: يَعْنِي.
 (٢) زِيَادَةٌ مِنْ ت.
 (٣) هَكَذَا ضُبِطَ الْمَصْدَرُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَ بِفَتْحِ الْغَيْنِ وَسُكُونِ الثَّاءِ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.
 (٤) فِي ت: وَضَرَبْتَ مِنْهُمْ.
 (٥) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ: كَثُرَ فِيهَا.
 الْمَحِيطُ فِي اللَّغَةِ، ج ٥، ص: ١٢٠
 وَ«مَا أَثْغَى فُلَانٌ وَ لَا أَرْعَى «٦» أَي لَمْ يُعْطِ ثَاغِيَةً وَ لَا رَاغِيَةً.

غيث و غوث:

الْغَيْثُ: الْمَطَرُ، غَائِهِمُ اللَّهُ «٧»، وَ أَرْضٌ مَغِيثَةٌ وَ مَغِيثَةٌ، وَ غَيْثًا مَا شِئْنَا.
 وَ الْمَغَاوِثُ: الْمِيَاهُ؛ لِأَنَّهُ يُسْتَعَاثُ بِهَا.
 وَ غَوَّثْتَهُ: [أَي] «٨» أَعْنَتَهُ.
 وَ الْغَيْثُ: الْكَلَامُ يُبَيِّنُ مِنْ مَاءِ السَّمَاءِ «٩»، وَ يُجْمَعُ عَلَى الْغَيْوِثِ.
 وَ الْغِيَاثُ: مَا أَغَاثَكَ اللَّهُ [تَعَالَى] «١٠» بِهِ.
 وَ أَجَابَ اللَّهُ عَوَاثَهُ: أَيِ دُعَاةَهُ.
 وَ ضَرَبَ فَعَوَّثَ تَعْوِيثًا: إِذَا قَالَ وَ عَوَّثَاهُ.
 وَ الْغَيْثُ: الْجَزِيُّ الْكَثِيرُ. وَ الْحُضْرُ.
 وَ إِنَّكَ لَدُوْ غَوِيثٍ: أَيِ شِدَّةِ عَدُوِّ «١١». وَ هُوَ - أَيْضًا -: مِمَّا أَغَثَّتْ «١٢» بِهِ الْمُضْطَرَّ مِنْ طَعَامٍ أَوْ نَجْدَةٍ.
 وَ غَاثَ النَّوْرُ يَغِيثُ غِيَاثًا: أَيِ أَضَاءَ.

و أَعَاثَ عِيَالَهُ «١٣»: أَي مَارَهُمْ «١٤».

و عَوَّثُ «١٥»: اسْمُ قَبِيلَةٍ.

(٦) وردت هذه الجملة في التهذيب و المقاييس و الصحاح و المحكم و الأساس و التكملة و اللسان و القاموس في (رغا) أو (ثغا).

(٧) في ت: أَعَاثَهُمُ اللَّهُ.

(٨) زيادة من ت.

(٩) في ت: و الكَلَأُ يَنْبِتُ مِنْ مَاءِ السَّمَاءِ عَيْثُ.

(١٠) زيادة من ت.

(١١) في ت: أَي شَدَّةٌ وَ عَدُوٌّ.

(١٢) في ت: مَا أَعَثْتُ.

(١٣) في الأصل و ك: عِيَالَهُمْ، وَ التَّصْوِيبُ مِنْ ت.

(١٤) في ك: أَي رَمَالَهُمْ.

(١٥) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الثَّاءِ بِلَا تَنْوِينٍ، وَ هِيَ مَنْوَنَةٌ فِي التَّهْذِيبِ وَ الْمَقَائِيسِ وَ الصَّحَاحِ وَ اللِّسَانِ، وَ نَصَّ عَلَى التَّنْوِينِ

فِي الْقَامُوسِ.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ١٢١

و يَعُوَّثُ: اسْمُ صَنْمٍ.

و الْعَيْثُ: الْمَادَّةُ.

و الْمُعَيْثَةُ «١٦»: الْجَحْمَةُ الَّتِي فِي الْهَامَةِ.

وتغ:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ «١٧».

الخارزنجي «١٨»: الْوَتِيغَةُ: الدَّرَجَةُ لِلنَّاقَةِ، وَ «١٩» وَتَعَّثَهَا أَنْعَاهَا.

وَ وَتَعَّثُ رَأْسَهُ: مِثْلُ فَلَعْتُ، فَهُوَ مَوْثُوغٌ. وَ هُوَ - أَيْضًا -: شِبْهُ الْمَكْسُورِ بِالْعَمَلِ.

وَ ثَرِيدَةٌ مَوْثُوغَةٌ وَ «٢٠» وَتِيغَةٌ: وَ هُوَ أَنْ يُرَدَّ «٢١» بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ.

وَ وَتِيغَةٌ مِنَ الْمَطَرِ وَ وَتَعَةٌ: أَي قَلِيلٌ.

(١٦) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَ ك، وَ ضُبِطَتِ بِضَمِّ الْمِيمِ وَ كَسْرِ الْغَيْنِ وَ سَكُونِ الْيَاءِ فِي ت، وَ لَمْ نَجِدْهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(١٧) وَ اسْتُدْرِكُ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَ الْمَحْكَمِ وَ التَّكْمَلَةِ وَ اللِّسَانِ وَ الْقَامُوسِ.

(١٨) سَقَطَتِ جَمَلَةٌ (مُهْمَلٌ عِنْدَهُ، الْخَارَزَنْجِيُّ) مِنْ ت.

(١٩) لَمْ يَرِدْ حَرْفُ الْعَطْفِ فِي ت.

(٢٠) سَقَطَ حَرْفُ الْعَطْفِ مِنْ ك.

(٢١) فِي ت: وَ هُوَ أَنْ يَرُدَّ.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ١٢٢

الغين و الراء

إشارة

(و. ا. ي)

غرو:

لا غَرَوْ: أى لا عَجَبَ. و إِنَّ الصَّمْعَ لَيَغْرُو كَبِدِي: أى يُعْجِبُهَا و يُضْلِحُهَا «١». و غَرَوْتُهُ أَغْرَوْتُه: أى أَلْزَمْتُهُ؛ من الغَرَاءِ «٢»؛ فَاغْرَى. و أَغْرَيْتُهُ أَيضاً، و هو مُغْرَى و «٣» مُغْرَى. و غَرَيْتُ بِكَذَا: أَوْلَعْتُ بِهِ، و هو الغِرَاءُ «٤». و غَرَوْتُ السَّهْمَ. و فى المَثَلِ «٥»: «أَدْرِكْنِي و لو بِأَحَدِ المَعْرُوفِينَ» أى بِأَحَدِ السَّهْمَيْنِ. و المَعْرُوفُ: المُلْصَقُ بالقَوْمِ. و الغَرَا «٦»: «وَلَدَ البَقْرَةَ - مَقْصُورًا - و تَشَبَّهَتْ غَرَوَانِ».

- (١) فى ت: ليغرو كبدى أى يعجبه، و لم يرد غير ذلك. و فى ك: ليغرو كيدى.
- (٢) فى الأصل و ك: من الغراء، و ما أثبتناه من ت. و قال فى الصحاح و اللسان: إذا فتحت الغين قصرت و إن كسرت مددت.
- (٣) سقطت كلمتا (مغرى و) من ت.
- (٤) تكررت هذه الفقرة فى ت، فوردت هنا أول مرة، ثم بعد (و الغرا ولد البقرة الخ) فى المرة الثانية.
- (٥) ورد المثل بنص (أنزلى و لو.. الخ) فى التهذيب و التاج، و بنص الأصل فى الصحاح و المحكم و المستقصى: ١ / ١١٦ و مجمع الأمثال: ١ / ٢٧٦ و اللسان و التاج.
- (٦) رُسِمَتِ الكَلِمَةُ فى الأَصُولِ (الغرى)، و قد أثبتنا ما ورد فى المعجمات و نصَّ عليه فى التكملة.
- المحيط فى اللغة، ج ٥، ص: ١٢٣
- و الغَرَا: المَهْزُؤُلُ، و جَمْعُهُ أَغْرَاءٌ، و كذلك الغَرَاءُ.
- و غَرَا اللهُ الأَرْضَ يَغْرُوهَا: أى مَطَرَهَا.
- و الغَرَى: اسْمٌ وَثْنٍ مَنْصُوبٍ.
- و الغَرَيَانِ «٧»: مَوْضِعٌ.

غرى:

الإغراء: الإِثْشَاءُ «٨»، أَغْرَيْتُ بَيْنَهُمُ العِدَاوَةَ.

و غَارَيْتَ بَيْنَ اثْنَيْنِ: وَالَيْتَ [بينهما] «٩».
و الْمُغَارَةُ: الْمُلَاجِئَةُ «١٠»، و هُمَا يَتَغَارِيَانِ «١١» فِي الْعَضْبِ.

غور:

غَارَ الرَّجُلُ: أَتَى الْغَوْرَ وَ هُوَ تِهَامَةٌ، وَ [يُقَالُ] «١٢» أَغَارَ. وَ الْمُسْتَغَارُ «١٣»: الَّذِي يُرِيدُ هُبُوطَ أَرْضٍ وَ غَوْرٍ «١٤».
وَ غَوْرٌ كُلُّ شَيْءٍ بُغِدَ قَعْرُهُ «١٥». [وَ] «١٦» غَارَتِ النُّجُومُ. وَ غَارَ الْقَمَرُ وَ الْعَيْنُ وَ الْمَاءُ تَغُورُ غُورًا.

- (٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ بِضَمِّ النَّونِ فِي الْأَصُولِ، وَ بِكسْرِ النَّونِ (بصيغة المثني) فِي الصَّحاحِ وَ الْمُحْكَمِ وَ اللِّسَانِ وَ الْقَامُوسِ.
(٨) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَ ت، وَ فِي ك: الْإِنْسَاءُ، وَ لعلَّ ذَلِكَ كله تصحيف «الايساد» الْوَارد فِي الْمُحْكَمِ وَ اللِّسَانِ.
(٩) زِيَادَةٌ مِنْ ت.
(١٠) هَكَذَا وَرَدَتِ الْكَلِمَةُ بِالْجِيمِ فِي الْأَصْلِ وَ ك وَ التَّهْذِيبِ وَ التَّكْمَلَةِ وَ الْقَامُوسِ، وَ بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ فِي ت وَ اللِّسَانِ.
(١١) فِي ك: يَتَغَارِيَانِ.
(١٢) زِيَادَةٌ مِنْ ت.
(١٣) وَ هُوَ الْمُسْتَغِيرُ فِي التَّكْمَلَةِ وَ التَّاجِ.
(١٤) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَ ك، وَ هِيَ (أَرْضٍ غَوْرٍ) فِي ت وَ التَّكْمَلَةِ.
(١٥) فِي ت: بَعْدَ غَوْرِهِ.
(١٦) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ١٢٤
وَ غَارَتِ الشَّمْسُ غِيَارًا. وَ غَوْرَ النَّجْمِ أَيْضًا.
وَ غَوْرَ الرَّجُلِ «١٧» تَغْوِيرًا: إِذَا قَالَ قَيْلُولَةً. وَ الْغَائِرَةُ: الْقَائِلَةُ «١٨». وَ غَارَ النَّهَارُ: اسْتَدَّ حَرَّهُ. وَ الْغَائِرَةُ: الْهَاجِرَةُ. وَ التَّغْوِيرُ: النَّزُولُ عِنْدَ الْغَائِرَةِ. وَ الْغَوْرَةُ: الْغَائِرَةُ.

وَ غَارَا الْفَمُ «١٩»: نَطَعَاهُ فِي الْحَنَكَيْنِ. وَ مَغَارَةٌ فِي الْجَبَلِ كَالسَّرْبِ. وَ لُغَةٌ فِي الْغَيْرَةِ. وَ نَبَتْ طَيْبُ الرِّيحِ عَلَى الْوُقُودِ. وَ الْجَمْعُ الْكَثِيرُ مِنَ النَّاسِ. وَ الْقَبِيلَةُ الْعَظِيمَةُ.
وَ الْغَارَانِ: الْبَطْنُ وَ الْفَرْجُ، هُوَ عَبْدٌ غَارِيهِ «٢٠».
وَ الْغَارُ: الْفَسَادُ.

وَ مَثَلٌ «٢١» «عَسَى الْغَوْرِيُّ أَبُو سَا «٢٢»» وَ هُوَ مَاءٌ، وَ قِيلَ: غَارٌ.
وَ الْغَارَةُ، وَ الْفِعْلُ الْإِغَارَةُ. وَ رَجُلٌ مِغْوَارٌ: كَثِيرُ الْغَارَاتِ. وَ الْمِغِيرَةُ: خَيْلٌ قَدْ أَغَارَتْ. وَ الْغَيْرِيُّ: جَمْعُ الْغَارَةِ.
وَ الْغَارَةُ: الْعَدُوُّ، يُقَالُ: عَدَا غَارَةً «٢٣» الثَّغْلَبِ. وَ أَغَارَ الرَّجُلُ: أَسْرَعَ فِي عَدْوِهِ. وَ فِي الْمَثَلِ «٢٤»: «أَشْرَقَ ثَبِيْرٌ كَيْمًا نَغِيْرَ «٢٥»».
وَ اسْتَغَارَ الْجُرْحُ: إِذَا تَوَرَّمَ.

(١٧) سقطت جملة (و غور الرجل) من ك.

(١٨) في ك: الغائلة.

(١٩) في ت و ك: و غار الفم.

(٢٠) في ت: و عبد غاربه.

(٢١) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ٣٠٠ و التهذيب و الصحاح و مجمع الأمثال: ١ / ٤٧٧ و اللسان و القاموس.

(٢٢) في ت: و يقولون عسى الغوير أبوسا، و في ك: عسى الغويراء بؤسا.

(٢٣) ضُبطت كلمة (غارة) في الأصل بكسر التاء و كتب الناسخ فوقها كلمة (كذا).

(٢٤) ورد المثل في الصحاح و المحكم و مجمع الأمثال: ١ / ٣٧٦ و اللسان و القاموس.

(٢٥) في الأصل: كما نغير، و في ت: كيما نغير، و في ك: كما نغير.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ١٢٥

و غار فيه الطعأم و الشراب يُغورُ: أى نَجَعَ.

و ما اغْتَرَتْ بشئٍ: أى ما اتَّفَعَتْ.

و هذا كلامٌ لا غورَ له - بضمَّ الغين -: أى هو باطلٌ لا نفع فيه.

و اشتغورِ الله: أى استمِرَّهُ.

و غارنى يُغورنى «٢٦»: من الدية.

و الغائرة: السُرَّة «٢٧».

غير:

الغَيْرَانُ: الرَّجُلُ الغَيُورُ، و الجمع: الغَيَارِيُّ و الغَيِيرُ و الغَيِيرُ «٢٨». و المرأة «٢٩» غَيْرِي غَيُورٌ. و رَجُلٌ غَارٌ غَيُورٌ. و هو لا يَتَغَيَّرُ على أهله: أى لا يَغَارُ.

و يقولون «٣٠»: «أغَيَّرُ من الفحل».

و الإغارة: الدَّفْعَةُ على القوم. و شِدَّةُ قَتْلِ الخَبْلِ «٣١».

و فَرَسٌ مُغَارٌ: شَدِيدُ المَفَاصِلِ.

و الغَيْرُ: النَّفْعُ.

و الغَيْرَةُ [ب/١٥١]: المِيزَةُ، غَارَهُم يَغَيِّرُهُم و يُغَوِّرُهُم: مارَهُم، و هو الغِيَارُ و جَمَعُهَا غَيَّرٌ. و الدِّيَةُ - أيضاً -، و غَيَّرَ فلانٌ فلاناً: أعطاه الدِّيَةَ «٣٢».

(٢٦) في ك: يغورونى.

(٢٧) هى الغارة فى التكملة و القاموس.

(٢٨) ضُبط الجمعان فى الأصل و ك بفتح الغين و كسرهما مع سكون الياء فيهما، و قد أثبتنا ما ضُبطا به فى ت، و الوارد فى المعجمات

(الغَيَّر) بضم الأول و الثانى، و أضيف إليه فى المحكم ضم الغين و سكون الياء.

(٢٩) فى ت: و امرأه.

(٣٠) هذا القول مَثَلٌ في مجمع الأمثال: ١٢ / ٢ و المستقصى: ١ / ٢٦٥.

(٣١) في ت: و شدة قتل الخيل.

(٣٢) من قوله: (غارهم يغيرهم و يغورهم) إلى قوله هنا: (أعطاه الديه) سقط من ت.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ١٢٦

و غَارَ الْعَيْثُ الْأَرْضَ يَغَيِّرُهَا: إِذَا سَقَاهَا «٣٣». و غَارَنَا اللَّهُ بِخَيْرٍ. و أَرْضٌ مَغَيَّرَةٌ و مَغْيُورَةٌ.

و غَرْنَا بِخَيْرٍ: أَي غَشْنَا.

و غَارَ فِيهِ الطَّعَامُ يَغْيَرُ: [أى] «٣٤» نَجَعَ.

و غَيْرٌ: يَكُونُ اسْتِثْنَاءً و يَكُونُ «٣٥» اسْمًا، و بَعْضُ الْعَرَبِ يُشْبِهُهُ و يَجْمَعُهُ.

و الْغَيْرُ: التَّغْيِيرُ، و كَذَلِكَ الْغَيْرُ فِي قَوْلِهِ:

قَدْ بَلَغَ الْمَاءُ الرَّبِيَّ فَلَا غَيْرَ

و يُقَالُ لِلْكَذِبَاتِ: بَنَاتٌ غَيْرٍ.

و غَايَرْتُهُ بَسَلْتُهُ: أَي بَادَلْتُهُ.

و أَغَارَ فُلَانٌ إِلَى بَنِي فُلَانٍ إِغَارَةً: إِذَا أَتَاهُمْ لِيَنْصُرَهُمْ أَوْ لِيَنْصُرُوهُ.

وغر:

الْوَعْرُ: اجْتِمَاعُ الْغَيْظِ «٣٦»، وَغَرَ صَدْرُهُ يُوَعِّرُ وَغَرًّا.

و وَغَرَتِ الْهَاجِرَةُ وَغَرًّا «٣٧». و الْوَعْيَرُ: لَحْمٌ يَنْشَوِي عَلَى الرَّمَضَاءِ.

و أُوَعِّرَ الْعَامِلُ الْخَرَاجَ: إِذَا اسْتَوْفَاهُ.

و الْوَعْرُ: الصَّوْتُ.

و فِي الْمَثَلِ «٣٨»: «كَرِهَتْ الْخَنَازِيرُ الْحَمِيمَ الْمُوَعِّرَ «٣٩»» و ذَلِكَ أَنَّ الْمَجُوسَ تَعْلَى الْمَاءِ لِلْخَنَازِيرِ فَتَلْقِيهَا فِيهِ لِيَنْضَجَ؛ فَذَلِكَ الْإِيْعَارُ.

(٣٣) في ك: إذا أسقاها.

(٣٤) زيادة من ت.

(٣٥) في ت: تكون استثناء و تكون.

(٣٦) كذا في الأصل و ك، و في ت و العين: اجترع الغيظ، و في التهذيب و اللسان: احتراق الغيظ.

(٣٧) ضُبِطَتْ كَلِمَةٌ (وَغَرًّا) فِي الْأَصْلِ بِسُكُونِ الْغَيْنِ وَفَتْحِهَا تَنْبِيهًا عَلَى جَوَازِهِمَا، وَسَقَطَتْ كَلِمَةٌ (وَغَرًّا) مِنْ ك.

(٣٨) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ٣١٩ و التهذيب و المحكم و مجمع الأمثال: ٢ / ٩٠ و الأساس (و فيه: الماء الموعر) و اللسان و

التاج.

(٣٩) ضُبِطَتْ الْكَلِمَةُ بِكُسْرِ الْغَيْنِ فِي الْأَصْلِ وَ ك وَ بَعْضُ الْمَعْجَمَاتِ، وَبِفَتْحِ الْغَيْنِ فِي ت وَ الْأَسَاسِ وَ اللِّسَانِ.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ١٢٧

و الْمِغْرُ: الْمِيقَاتُ وَ الْمِيعَادُ. وَ الْغِرَّةُ: مِثْلُ الْعِدَّةِ. أَوْعَرُوا بَيْنَهُمْ مِغْرًا «٤٠».

روغ:

راغ عن فلان: [أى] «٤١» حاد عنه. و الرُّوْغُ: التَّغْلُبُ.
 و راغ إليه: أى مالَ [إليه] «٤٢». و هو يُدِيرُنِي «٤٣» عن أمرٍ و أنا أُرِيغُهُ.
 و أنا مُنْذُ اليَوْمِ أروغُ حاجتهُ إلى فلان: أى أبغيتها «٤٤» بُغَاءً وَشِيكًا.
 و خَيْرٌ «٤٥» له رَوَاغَاءُ «٤٦»: أى كثيرٌ.
 و رَوَّعْتُ الخُبْرَ فى الودك: إذا رَوَّلْتَهُ فيه «٤٧».
 و تَرَوَّغَ فى الطَّيْنِ: تَلَطَّحَ [به] «٤٨».
 و تَرَوَّغَ الدَّابَّةُ «٤٩»: تَمَرَّغَ.
 و هذه رِيَاغُهُ «٥٠» بنى فلانٍ و رَاغَتْهُمْ «٥١»: أى حيثُ يَصْطَرِعُونَ.
 و أَخَذْتَنِي بِالرُّوَيْغَةِ «٥٢»: من الرُّوْغِ.

(٤٠) فى ت: و الميغر الميقات و الميعاد أوغروا بينهم ميغراً و الغرة مثل العدة.

(٤١) زيادة من ت.

(٤٢) زيادة من ت.

(٤٣) فى ك: و هو يريدنى.

(٤٤) فى ك: أى ابعينها.

(٤٥) فى ت: و خَيْرٌ.

(٤٦) أشار فى الأصل إلى جواز فتح الراء و ضمِّها، و هى مفتوحة بخط الصغانى فى عبايه.

(٤٧) فى ت: فى الودك لغاً رولته فيه.

(٤٨) زيادة من ت.

(٤٩) فى ت: و الروغ الدابة الخ.

(٥٠) فى ت: و هذا رِيَاغُهُ، و فى ك: و هذه رِيَاغُهُ.

(٥١) كذا فى الأصول. و هى (رَوَاغَتْهُمْ) فى التهذيب و المقاييس و المحكم و الأساس و اللسان و القاموس.

(٥٢) فى ت: بِالرُّوَيْغِيَّةِ.

المحيط فى اللغة، ج ٥، ص: ١٢٨

و فلانٌ فى الرِّيَاغِ: أى فى الخِصْبِ.

رغو:

[رَعَتِ] «٥٣» النَّاقَةُ تَرَوِّغُ رُغَاءً. و الرَّاغِيَّةُ: الرُّغَاءُ.
 و الرُّغْوَةُ: زبد اللبَنِ. و الازرِغَاءُ: سَحْفُ الرُّغْوَةِ. و فى المَثَلِ «٥٤»: «يُسِرُّ حَسْوَاً فى ازرِغَاءٍ» و «أبْدَى الصَّرِيحَ عن الرُّغْوَةِ «٥٥»».
 و المرغاة: العودُ يُرْتَغَى به اللبَنُ، و المرَاغى جَمْعُهَا.

[و] «٥٦» يُقال: رُغَاوَةٌ اللَّبَنِ وَرُغَايَتُهُ [و رُعَوْتُهُ] «٥٦» وَرُعَوْتُهُ؛ وَرِغَاوَةٌ أَيْضًا.
وَلَبْنٌ رَاغٌ: لَهُ رُعَوَةٌ.

وَمَثَلُ «٥٧»: «كَانَتْ عَلَيْهِمْ كِرَاعِيَةُ الْبَكْرِ»، وَ «٥٨» «أَرْغُوا لَهَا حَوَارَهَا تَقَرَّ «٥٩» أَيْ أَعْطَاهُ حَاجَتَهُ يَسْكُنُ «٦٠».

(٥٣) زيادة من ت.

(٥٤) ورد المثل في العين و أمثال أبي عبيد: ٦٥ و التهذيب و المقاييس و الصحاح و مجمع الأمثال: ٣٨٢ / ٢ و اللسان و التاج.

(٥٥) هذه الجملة مثل أيضاً، و قد ورد في أمثال أبي عبيد: ٥٩ و مجمع الأمثال: ١٠٨ / ١.

(٥٦) زيادة من ت في الموضوعين.

(٥٧) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ٣٣٢ و مجمع الأمثال: ٨٧ / ٢ و الأساس.

(٥٨) و هذا مثل آخر، و قد ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٥٥ و مجمع الأمثال: ٣٠٤ / ١.

(٥٩) في ك: نقر.

(٦٠) في ك: تسكن.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ١٢٩

الغين و اللام

إشارة

(و. ا. ي)

غلو:

غَلَا السَّعْرُ يَغْلُو غَلَاءً - مَمْدُودٌ - وَ يُغَالِي «١» اللَّحْمُ وَ بِاللَّحْمِ.

وَ غَلَا فِي الْأَمْرِ غُلُوءًا: إِذَا جَاوَزَ حَدَّهُ.

وَ فِي الشَّرِّ: أَعْلَيْتُ بِهِ وَ غَالَيْتُ.

وَ يَغْلُو بِالسَّهْمِ غُلُوءًا.

وَ فِي الْمَثَلِ «٢»: «جَزَى الْمَذْكِيَاتِ غَلَاءً «٣»». وَ الْمُغَالِي بِهِ: الرَّافِعُ يَدَهُ إِلَى أَقْصَى الْغَايَةِ. وَ كُلُّ مَرْمَاهِ غُلُوءٌ. وَ الْمِغْلَاءُ: سَهْمٌ يَتَّخَذُ لِمِغْلَاءِ

الْغُلُوءِ، وَ هُوَ «٤» الْمِغْلِيُّ أَيْضًا.

وَ الدَّابَّةُ تَغْلُو فِي سَيْرِهَا غُلُوءًا.

وَ تَغَالِي النَّبْتُ: طَالَ وَ ارْتَفَعَ.

وَ تَغَالِي لَحْمٌ الدَّابَّةِ: تَحَسَّرَ عِنْدَ الضُّمْرِ «٥».

(١) في ت: و تغالي، و في ك: و يغاني.

(٢) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ٩١ و ١٠٧ (و في الموضوعين: غلاب، بدل غلاء) و في مجمع الأمثال: ١٦٦ / ١ (بالروايتين) و بنص الأصل في المقاييس و الصحاح و اللسان و القاموس.

(٣) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَ كَ بَفَتْحِ الْغَيْنِ، وَ قَدْ أُثْبِتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي ت وَ الْمَقَائِيسِ وَ الصَّحَاحِ وَ اللِّسَانِ وَ مَا نَصَّ عَلَيْهِ فِي التَّاجِ.

(٤) لم ترد كلمة (هو) في ت، و النص فيها: و المغلى أيضاً مثله.

(٥) في ت: أى تحسر عن الضمر.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ١٣٠

و فَعَلَ ذَلِكَ «٦» فِي غَلَوِهِ شَبَابِهِ: أَى فِي عُنْفَوَانِهِ، وَ غَلَوَانِهِ «٧».

وَ الْغَلَاءُ - مَمْدُودٌ - سَمَكَةٌ نَحْوُ مَنْ شَبَّرَ، وَ جَمْعُهُ أَغْلِيَةٌ.

وَ غَلَّتِ الْقِدْرُ تَعَلَى غَلِيَانًا وَ غَلِيًا.

وَ الْغَالِيَةُ: مَعْرُوفَةٌ.

غول:

الْعَوْلُ: بُعِدَ الْمَفَازَةَ «٨» ؛ وَ ذَلِكَ أَنَّهَا تَعْتَالُ «٩» سَيْرَ الْقَوْمِ.

وَ غَالَهُ الْمَوْتُ: أَهْلَكَهُ.

وَ الْعَوْلُ: الْمَيْتَةُ. وَ السَّعَالَى، تَقُولُ «١٠»: تَعَوَّلْتَهُمُ الْغِيْلَانُ وَ الْغَوْلَةُ «١١».

وَ الْعَوْلُ: الصُّدَاعُ.

وَ الْعَوْلَانُ: نَبَاتٌ.

وَ الْمَعْوَلُ: شَيْبُهُ مَشْمَلٌ إِلَّا أَنَّهُ أَصْغَرُ وَ أَدْقٌ.

وَ الْمُغَاوَلَةُ: الْمُبَادَرَةُ إِلَى الشَّيْءِ.

وَ هُوَ فِي عَيْشِ أَعْوَلٍ: أَى نَاعِمٍ، وَ عُوَلٍ «١٢» كَذَلِكَ.

وَ فَرَسٌ ذَاتُ مَعْوَلٍ: أَى ذَاتُ سَبْقٍ.

وَ الْعَوْلَانُ: الْحَمَضُ نَفْسُهُ.

غيل:

الْغَيْلَةُ: الْأَعْتِيَالُ. وَ الْغَائِلَةُ: فِعْلُ الْمُعْتَالِ.

(٦) في ت: و فعل ذاك.

(٧) في ت: أى عنفوانه و فى غلوانه.

(٨) في ت: بعد المسافة.

(٩) في ك: يغتال.

(١٠) في ت: يعال.

(١١) في الأصل و ك: والغيلة. و ما أثبتناه من ت و قد نصّ عليه في التاج.

(١٢) ضُبطت الكلمة في الأصل و ك بفتح الغين و الواو المشددة و فتح اللام الأخيرة كالممنوع من الصرف، و قد ضبطناها بما ضُبطت به في ت و التكملة و نصّ القاموس.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ١٣١

و الغيل: مكان من الغيضة فيه ماء معين. و تغيل الرجل: دخله.

و الغيال: الأسد.

و الغيل: إرضاع الصبي على الحمل «١٣»، و الفعل أغيلت و أغالت، و صبي مغال و مغيل «١٤». و الغيلة: المرأة السمينّة.

و الغيل: الساعد الرّيان. و الأغيل: الممتليء العظيم. و اغتال الصبي اغتيالاً. و معصم مغتال. و الأغيال: الخطوط، واحداها غيل.

و أغيلت «١٥» الغنم و البقر: بُججت في السنة مرتين، و منه اشتق اسم غيلان.

و تغيل القوم: كثروا «١٦» و كثرت أموالهم «١٧».

و غال فلاناً غيلاً «١٨»: أي بلد.

و الغيل: الماء الذي يجري «١٩» على وجه الأرض، و

في الحديث «٢٠»: «ما سقى بالغيل فيه العشر».

و أرض غيلة «٢١»: و هي إلى البعد ما هي.

(١٣) في ت: على الحبل.

(١٤) ضُبطت الكلمة في الأصل و ك بضم الميم و كسر الغين و سكون الياء، و قد أثبتنا ما ضُبطت به في ت و التهذيب و الصحاح و المحكم و الأساس و اللسان.

(١٥) هذا هو ضبط الأصل و ك للفعل، و هو مبنى للمجهول في ت.

(١٦) في ك: كثر.

(١٧) و في التكملة: و كثرت أغوالهم، و في القاموس كالأصل.

(١٨) في ك: أغيل.

(١٩) في ك: تجرى.

(٢٠) ورد الحديث في غريب أبي عبيد: ١/ ٦٧ و التهذيب و الصحاح و اللسان و التاج.

(٢١) هذا هو ضبط الأصول للكلمة، و هي في المحكم بفتح الغين و كسر الياء، و نصّ في التاج على فتح الغين و كسر الياء المشددة.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ١٣٢

وغل:

الواغل: الداخِل على القوم في طعامٍ أو شرابٍ، وَعَلَّ يَغُلُّ. و الشَّرَابُ الوَعْلُ.

و الوَعْلُ: الضَّعِيفُ، و الْجَمِيعُ الأَوْعَالُ.

و الوَعْلُ: السَّيِّءُ العِدَاءِ.

و أَوْعَلَ القَوْمُ: أَمَعَنُوا «٢٢» في سَيْرِهِمْ دَاخِلِينَ بَيْنَ جِبَالٍ. و تَوَعَّلُوا فِيهِ.

[و إذا] «٢٣» تَوَارَى بِشَجَرٍ «٢٤» قِيلَ: وَعَلَ يِعْلُ. و أَوْعَلْتَهُ فِي كَذَا: أَيْ «٢٥» أَذْخَلْتَهُ و أَعْجَلْتَهُ.

و الوَعْلُ: الزُّوَانُ الذِي يَأْكُلُهُ الحَمَامُ.

[لغى و] «٢٦» لغو:

اللُّغَةُ و اللُّغَاتُ و اللُّغُونَ «٢٧»: اِخْتِلَافُ كَلَامٍ فِي مَعْنَى وَاحِدٍ، لَعَوْتُ اللُّغُو، و لَغَيْتُ اللُّغِي «٢٨».

و اللُّغُو: اِخْتِلَافُ الكَلَامِ. و الباطلُ [١٥٢/أ] أَيْضاً. و اللُّغَيْتُ هَذِهِ الكَلِمَةُ:

[أى] «٢٩» رَأَيْتُهَا بَاطِلاً و فَضْلاً فِي الكَلَامِ، و كَذَلِكَ اللُّغَا.

و لَاحِظُ: كَلِمَةٌ قَبِيحَةٌ فَاحِشَةٌ، لَغَيْتُ بِهِ اللُّغِي لَغِي: إِذَا أُوْلِعَتْ بِهِ.

و لَغِي الطَّيْرِ: أَصْوَاتُهَا.

(٢٢) فِي الأَصْلِ و ك: و أَمَعَنُوا، و قد حذفنا حرف العطف لزيادته، و لم يرد في ت.

(٢٣) زيادة من ت.

(٢٤) فِي ت: بِشَحْرِهِ.

(٢٥) لم ترد كلمة (أى) في ت.

(٢٦) زيادة من ت.

(٢٧) فِي الأَصُول: و اللغين، و الصواب ما أثبتناه.

(٢٨) فِي ك: القى.

(٢٩) زيادة من ت.

المحيط فِي اللُّغَةِ، ج ٥، ص: ١٣٣

و اللُّغُو فِي اليمين: لا و اللّهِ و بَلَى و اللّهِ.

ليغ:

الألْيَغُ: الذِي يَرْجِعُ لسانه إِلَى الياء «٣٠».

و رَجُلٌ لِيَاغَةٌ: لا يُبَالِي ما قِيلَ لَهُ. و قد تَلَيَّغَ: أَيْ تَحَمَّقَ.

و لِعَتْ الشَّيْءَ أَلْيَغُهُ لِيغاً: إِذَا رَاوَدْتَهُ عَنْهُ.

و فِي المَثَلِ «٣١»: «دَرَى بِما عِنْدَكَ يا لِيغَاءُ»: و هِيَ التِي لا تُبَيِّنُ الكَلَامَ، و الرَّجُلُ أَلْيَغُ.

ولغ:

الْوَلْعُ «٣٢»: شُرِبَ السَّبَاعُ بِالسِّنْتِهَا، وَلَعٌ يَلْعُ وَيَلْعُ.
وَرَجُلٌ مُسْتَوْلَعٌ: لَا يُبَالِي ذَمًّا وَلَا عَارًا.
وَالْوَلْعَةُ: الدَّلْوُ الصَّغِيرَةُ.
وَالْمِئْلَعَةُ: المِئْتَرَةُ.
وَمَا وَلَعَ الْيَوْمَ وَلَوْغًا: أَي لَمْ يَطْعَمْ شَيْئًا.
وَوَالِغِينَ: جَبَلٌ بَيْنَ الْأَحْسَاءِ وَالْيَمَامَةِ.

لوع:

مُهْمَلٌ «٣٣».

الخارزنجى: اللُّوعُ: أَنْ تُدِيرَ «٣٤» الشَّيْءَ فِي فَمِكَ ثُمَّ تَلْفِظُهُ، لِأَنَّهُ يَلْوَعُهُ.
وَهُوَ سَابِغٌ لِأَيْغٍ «٣٥» وَسَيْغٌ لَيْغٍ.

(٣٠) فى ت: إلى الباء.

(٣١) ورد المثل بنص الأصل فى الأساس، و بلفظ (ذرى) بالذال المعجمة فى مجمع الأمثال:

١/ ٢٨٦ والمستقصى: ٢/ ٨٤.

(٣٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِالتَّحْرِيكِ، وَقَدْ أُثْبِتْنَا ضَبْطَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبَ وَاللِّسَانَ وَالقَامُوسَ.

(٣٣) فى ت: أهمله الخليل. وقد استدرك عليه فى المقاييس و المحكم و التكملة و اللسان و القاموس و التاج.

(٣٤) فى ك: يدير.

(٣٥) سقطت كلمة (سايغ) من ت، و سقطت كلمة (لايغ) من ك.

المحيط فى اللغة، ج ٥، ص: ١٣٤

الغين و النون

إشارة

(و. ا. ي)

غين «١»:

الغَيْنُ: حَرْفٌ. وَ لُعَةٌ فِي الْغَيْمِ. وَ الْعَطَشُ. وَ شَجَرٌ. وَ عُشْبٌ مُلْتَفٌ «٢».

وَ غَيَّنَ عَلِيٌّ كَذَا: أَي عَطَّى عَلَيْهِ. وَ

فِي الْحَدِيثِ «٣»: «[إِنَّهُ] «٤» لَيْغَانُ عَلِيٍّ قَلْبِي»

و [يُقَالُ] «٥»: أُغِينَنَ عَلَى قَلْبِهِ [أَيْضًا] «٥».

و الغَيْنَةُ: مَا سَالَ مِنَ الْجَيْفَةِ.

و سَجْرَةُ غَيْنَاءٍ: كَثِيرَةُ الْوَرَقِ. و طَلْحَةُ غَيْنَاءٍ: نَاعِمَةٌ، و جَمَعُهُ غَيْنٌ.

و الأَعْيُنُ و الغَيْنَاءُ: الطَّوِيلُ و الطَّوِيلَةُ.

و الغَيْنَاءُ: بَيْتٌ «٦» فِيهَا مَاءٌ. و اسْمُ بَيْتٍ فِي شِعْرِ هُذَيْلٍ «٧».

(١) سقطت كلمة العنوان من ت.

(٢) في ت: و ملف.

(٣) ورد الحديث في غريب أبي عبيد: ١/١٣٦ و التهذيب و المقاييس و الصحاح و المحكم و الفائق:

٨٢/٣ و اللسان و التاج.

(٤) زيادة من ت، و وردت في غريب أبي عبيد و الصحاح و الفائق.

(٥) زيادة من ت في المكانين.

(٦) و قال في التاج إن الصواب في اسم البئر العينا بالعين المهملة.

(٧) لعله يعنى قول أبي جندب الهذلي الوارد في ديوان الهذليين: ٣/٩١، و نُصِّه فيه:

لقد علمت هذيل أن جاري لدى أطراف عينا من تبير

و فُسِّرَ بأنه جَبَلٌ.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ١٣٥

غنى:

الغِنَى فِي الْمَالِ - مَقْصُورٌ - و تَغْنَى: فِي مَعْنَى اسْتَعْنَى. و الغُنْيَةُ: اسْمٌ مِنَ الاسْتِعْنَاءِ عَنِ الشَّيْءِ. و

فِي الْحَدِيثِ «٨»: «لَيْسَ مِنَّا مَنْ لَمْ يَتَغَنَّ «٩» بِالْقُرْآنِ»

أَي لَمْ يَسْتَعِنْ. و يُقَالُ: تَغَانَيْتُ و تَغَنَيْتُ. و الغُنْيَانُ: الغِنَى.

و الغِنَاءُ فِي الصَّوْتِ - مَمْدُودٌ -، غَنَى يُغْنِي أُغْنِيَةً «١٠» و غِنَاءً.

و الغِنَاءُ: الإِجْرَاءُ «١١»، رَجُلٌ مُغْنٍ، و غِنَى عَنْهُ فَهُوَ غَانٍ. و أُغْنَيْتُ عَنْكَ مُغْنَاءً فَلَانٍ و مَغْنَاتَهُ «١٢».

و غِنَى الْقَوْمِ فِي الْمَحَلَّةِ: طَالَ مَقَامُهُمْ فِيهَا. و مَغْنَى الدَّارِ: مَوْضِعُ الْحُلُولِ و الْمَقَامِ، و الْجَمِيعُ الْمَغْنَى.

و الغَانِيَةُ: الشَّابَّةُ الْمُتَرَوِّجَةُ، و الْجَمِيعُ الْعَوَانِي.

و الْمَغْنَانَةُ «١٣»: تَكَلِّمُكَ الصَّبِيَّ بِمَا يَهْوَى.

و يَقُولُونَ: مَكَانٌ كَذَا غَنَا «١٤» مِنْ فَلَانٍ: أَي مِثْنُهُ «١٥».

و مَا غَنَيْتُ فَلَانًا: أَي لَمْ أَلْقَهُ.

و هُوَ مَغْنَى مِنْ فَلَانٍ: أَي حَرَى مِنْهُ.

و رَمَلُ الغِنَاءِ: مَوْضِعٌ.

- (٨) ورد الحديث فى غريب أبى عبيد: ١٤٢ / ٢ و التهذيب و المحكم و الأساس و الفائق: ٣٦ / ٢ و اللسان و التاج.
 (٩) فى ت: من لم يستغنى.
 (١٠) هكذا ضُبِطت الكلمة فى الأصل و ك، و هى فى ت بتشديد الياء، و كلاهما وارد.
 (١١) فى ت: و الغنا الأجر.
 (١٢) سقطت كلمة (و مغناته) من ت.
 (١٣) كذا فى الأصول، و هى (المناغاة) فى المعجمات.
 (١٤) هكذا ضُبِطت الكلمة فى الأصول، و هى (غنى) بالتنوين فى التكملة و القاموس.
 (١٥) فى ت: ميتة.
 المحيط فى اللغة، ج ٥، ص: ١٣٦

نغى:

نَغَيْتُ إِلَى فَلَانٍ نَغْيَةً: أَى أَلْقَيْتُ إِلَيْهِ كَلِمَةً.
 وَ الْمُنَاغَاةُ: الْمُوَاجَهَةُ.
 وَ الْمَوْجُ إِذَا ارْتَفَعَ يُقَالُ: نَاغَى السَّمَاءَ.

نغو «١٦»:

مَا سَمِعْتُ لَهُ نَغْوَةً: فِى مَعْنَى نَغْيَةٍ.

(١٦) لم يرد هذا التركيب فى العين، و لم ينه المؤلف على إهمال الخليل إياه. و ورد فى التهذيب و المحكم و التكملة و اللسان و القاموس.

المحيط فى اللغة، ج ٥، ص: ١٣٧

الغين و الفاء

إشارة

(و.ا.ى)

وغف:

الْوَعْفُ: سُرْعَةُ الْعَدْوِ.

و الإِغْفَافُ: أَنْ يُدْلِيَ الْكَلْبُ لِسَانَهُ مِنْ شِدَّةِ الْحَرِّ «١».
و أَوْعَفْتُ الْخَطِيمِيَّ و أَوْخَفْتُهُ: بِمَعْنَى.
و الْوَعْفُ «٢»: قِطْعَةُ أَدَمٍ أَوْ كِسَاءٍ يُشَدُّ عَلَى بَطْنِ التَّيْسِ لِنَلَا يَنْزُؤَ.

غيف:

التَّغْيِيفُ: التَّمَثُّلُ فِي الْعَدُوِّ وَ الْمَشَى.
وَ غَيَّفَ الرَّجُلُ: فَرَّ، وَ كَذَلِكَ فِي الْقِتَالِ.
وَ الْغَيْفَانُ: الْمَرْحُ.
وَ أَعَفَّتِ الشَّجَرَةُ «٣» فَغَافَتْ، وَ هِيَ «٤» تَغْيِيفُ بِأَغْصَانِهَا يَمِينًا وَ شِمَالًا، وَ شَجَرَةٌ غَيْفَاءُ.
وَ الْأَغْيِيفُ: كَالْأَغْيِدِ مِنْ غَيْرِ نَعَاسٍ.

- (١) سقطت كلمة (الحر) من ك.
(٢) في ك: و الوقف.
(٣) في الأصول: (و أَعَفَّتِ الشَّجَرَةُ) بناء التأنيث و الشجرة فاعل، و الصواب ما أثبتناه، و هو الوارد في المعجمات.
(٤) في ت: فهي.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ١٣٨
و هو فِي عَيْشٍ أَعْيِفَ: أَي نَاعِمٍ.
وَ الْغَافُ: يَنْبُوْتُ «٥» عِظَامٌ كَالشَّجَرِ.
وَ الْغَيْفُ: جَمَاعَةٌ مِنَ الطَّيْرِ.
وَ الْغَيْافُ: الَّذِي طَالَتْ لِحْيَتُهُ وَ عَرْضَتْ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ، وَ قَوْمٌ غَيْافُونَ.

غفو:

أَغْفَى الرَّجُلُ: دَخَلَ فِي النَّوْمِ، وَ غَفَا يَغْفُو.
وَ يُقَالُ لِلزُّبْيَةِ: غُفْوَةٌ وَ غُفْيَةٌ وَ غُفْيَةٌ.
وَ غَفَا عَلَى الْمَاءِ يَغْفُو: بِمَعْنَى طَفَا.
وَ الْغَفَا: مَا يُخْرَجُ مِنَ الطَّعَامِ فَيُرْمَى بِهِ، وَ كَذَلِكَ مِنَ الْبَشْرِ، وَ أَغْفَى الطَّعَامُ:
كَثُرَ غَفَاهُ وَ غَفَاتُهُ.
وَ الْغَفَا: غَفَاءُ السَّيْلِ «٦».
وَ انْغَفَى الشَّيْءُ: انْكَسَرَ.
وَ الْغَفَاءَةُ «٧»: الْبَيَاضُ عَلَى الْحَدَقَةِ.

فغى:

الفاغِيَّةُ: نُورُ الْحَيَاءِ. وَ دُهْنٌ مَفْعُوٌّ: يُرَبَّبُ بِهِ «٨». وَ أَفْعَتِ الشَّجَرَةَ.
وَ الْفَعْوَةُ فِي كُلِّ شَجَرَةٍ: التَّنْوِيرُ نَفْسُهُ.
وَ الْفَغَا «٩»: ضَرْبٌ مِنَ التَّمْرِ. وَقِيلَ: هِيَ غَبْرَةٌ تَعْلُو الْبُسْرَ.
وَ فَعَى الْإِبِلَ: حَشَوَهَا «١٠».

(٥) في ت: بينون.

(٦) في ت: السيول.

(٧) في ت و ك: وَ الْغَفَاءُ. وَ فِي الْقَامُوسِ كَالْأَصْلِ.

(٨) في ك: يريب به.

(٩) في ك: وَ الْغَفَا.

(١٠) في ت: حَسَوْهَا. وَ رُسِمَتْ (فغى) بِالْأَلْفِ فِي التَّكْمَلَةِ وَ التَّاجِ.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ١٣٩

وَ فَعَا الزَّرْعُ: يَبَسُ. وَ «١١» كُلُّ مَا لَا خَيْرَ فِيهِ: فَعَا وَ غَفَا.

وَ هَذِهِ كَلِمَةٌ فَاغِيَّةٌ فِينَا «١٢»: أَى فَاشِيَّةٌ.

فوغ:

[مُهْمَلٌ عِنْدَهُ «١٣»].

[الْخَارِزْنَجِيُّ «١٤»: فَاغَتِ الرَّائِحَةُ تَفُوعٌ].

(١١) سقط حرف العطف من ت.

(١٢) سقطت كلمة (فينا) من ك.

(١٣) زيادة من ت. وَ اسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَ الْمَحْكَمِ وَ التَّكْمَلَةِ وَ اللِّسَانِ وَ الْقَامُوسِ.

(١٤) زيادة من ت.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ١٤٠

الغين و الباء**إشارة**

(و. ا. ي)

غبو:

غَبِي [فَلَانٌ] «١» غَبَاوَةٌ؛ فَهُوَ غَبٍ «٢»: لَا يَنْطُنُّ.
وَالْغَبُؤُ: بَذْرُ الْحَبِّ، غَبَوْتُ الْحَبَّ أَغْبُوهُ. وَالتُّرَابُ إِذَا ذَرَوْتَهُ.
وَالْغَبَاءُ: الْهَبَاءُ.
وَيَقُولُونَ «٣»: «لَا آتِيكَ مَا عَبَا غُبَيْسٌ» أَى الدَّهْرُ.

غبي:

الْغَبِيَّةُ: الْمَطْرَةُ الْمُتَابِعَةُ الْقَطْرِ.
وَالْغَبَاءُ «٤»: التُّرَابُ الَّذِي يُجْعَلُ فَوْقَ الْغِطَاءِ يُوَارِيهِ «٥». وَغَبَيْتُ مَجْرَى الْمَاءِ تَغْبِيَةً.
وَالْمُغْبَاءُ: الْمَعْوَاةُ.

(١) زيادة من ت.

(٢) كذا فى الأصول، و هو (غبي) فى العين و التهذيب و المقاييس و الصحاح و المحكم و اللسان و القاموس.

(٣) هذا القول مثل، و قد ورد فى أمثال أبى عبيد: ٣٨٢ و المعجمات و مجمع الأمثال: ١٩٠ / ٢ و نصه فى الأخير: (لا أفعل كذا الخ)، و تقدم فى تركيب غبس.

(٤) فى ت: الغياء. و ضبطت الكلمة فى مطبوع التكملة بفتح الغين.

(٥) فى ت: ليواريه، و مثل ذلك فى التكملة.

المحيط فى اللغة، ج ٥، ص: ١٤١

وَالْغَبَاءُ: الْخَفَاءُ مِنَ الْأَرْضِ. وَ مَا يَخْفَى عَنْكَ.

وَ غَبَّ شَعْرَكَ: أَى اسْتَأْصَلَهُ.

وغب:

الْوُغْبُ: الْجَمَلُ الضَّحْمُ الشَّدِيدُ، وَغَبَ وَغُوبَةً.
وَ أَوْغَابُ الْبَيْتِ: أَسْقَاطُهُ، وَ النَّاسُ: أَرْدَالُهُمْ «٦».
وَ الْوُغْبُ - كَالْوُغْدِ - الضَّعِيفُ. وَ أَصْلُهُ غِرَارَةٌ يُطْرَحُ فِيهَا أَسْقَاطُ الْبَيْتِ.

بغى:

امْرَأَةٌ بَغِيٌّ، تَبْغَى بَغَاءً: أَى «٧» فَجَرَتْ. وَ هى الأُمَّةُ أَيْضاً، وَ الْجَمِيعُ الْبَغَايَا.
وَ الْبَغِيَّةُ: نَقِيضُ الرَّشْدَةِ. وَ مَصْدَرُ الْإِتْبَاعِ، فَلَانٌ بَغِيَّتِي: أَى طَلَبْتِي وَ ظَنَنْتِي «٨».

وَبَعَيْتُ الشَّيْءَ أُبْعِيهِ بُعَاءً، وَ أُبْتَعِيهِ ابْتِعَاءً. وَ ابْعِنِي كَذَا: أَي اطْلُبْهُ لِي.
 وَ ابْعِنِي: أَعِنِّي عَلَى طَلْبِهِ.
 وَ البُعْيَةُ: الصَّالَةُ [١٥٢/ب].
 وَ بَعَيْتَكَ الشَّيْءَ، وَ بَعَيْتَهُ لَكَ «٩».
 وَ البُعَايَةُ: الْحَاجَةُ الَّتِي تُبْعَى. وَ البُعْيَةُ: مَا تَبْعِيهِ، وَ جَمْعُهُ بُعْيٌ.
 وَ لَا يَبْعِي لَكَ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا.
 وَ البُعْيَانُ: مَا يَبْعِي الصَّائِدَ مِنَ الصَّيْدِ.
 وَ البُعْيُ فِي عَدْوِ الْفَرَسِ: اخْتِيَالٌ وَ مَرْحٌ، وَ فَرَسٌ بَاغٌ.

(٦) فِي ت: ارذاله.

(٧) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (أَي) فِي ت.

(٨) وَ فِي مَطْبُوعِ الْعَيْنِ: وَطَيْتِي، وَ فِي الْأَسَاسِ وَ بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ: وَطَنْتِي.

(٩) فِي ت: أَي بَغِيْتَهُ لَكَ. وَ فِي ك: وَ مَغِيْتَكَ الشَّيْءَ.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ١٤٢

وَ البُعْيُ: الطَّلْمُ، وَ مِنْ أَمْثَالِهِمْ «١٠»: «النَّاسُ شَجَرَةٌ بَعِيٌّ»، وَ قَوْلُهُمْ: «١١»: «إِنْ يَبْعِ «١٢» عَلَيْكَ قَوْمُكَ لَا يَبْعِي «١٣» عَلَيْكَ الْقَمَرُ».
 وَ [البُعْيُ] «١٤»: فَسَادٌ فِي الْجُرْحِ، يُقَالُ: بَعِيَ الْجُرْحُ يَبْعِي بَعْيًا: إِذَا تَرَامَى إِلَى فَسَادٍ وَ أَمَدٍّ.
 وَ بَعِيَ السَّمَاءُ: شَدَّتْهَا وَ مُعْظَمَ مَطَرِهَا.
 وَ بُعْيَةٌ: عَيْنٌ مَاءٍ مَعْرُوفَةٌ.
 وَ إِنَّهُ لَذُو بُعَايَةٍ: إِذَا كَانَ كَسُوبًا.

بيع:

الْبَيْعُ: تُؤَوِّرُ الدَّمَ وَفَوَّرْتَهُ، تَبَّيَعَ بِهِ الدَّمُ.

وَ التَّبْيَعُ: كَثْرَةُ اللَّبَنِ.

وَ يَقُولُونَ: إِنَّكَ لَعَالِمٌ وَ لَا- تُبَاعِغْ؛ وَ لَا تُبَاغَا، وَ لَا تُبَاغُوا «١٥»: أَي لَا يُبَاغِيكَ أَحَدٌ. وَ قِيلَ: لَا تُصَبِّحْكَ «١٦» عَيْنٌ - عَلَى الدُّعَاءِ؛ جَزْمٌ -
 يَعْنِي: لَا تُبْعِ، مِنْ تَبَّيَعَتْ بِهِ الْعَيْنُ.
 وَ يَبَّعْتُ بِهِ: [أَي] «١٧» انْقَطَعَتْ بِهِ.

(١٠) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٧٧ وَ مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٠٧/٢.

(١١) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ أَيْضًا، وَ قَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٩٣ وَ مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٠/١.

(١٢) فِي ك: إِنْ نَبِعْ.

(١٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَ فِي كِتَابِ الْأَمْثَالِ: لَا يَبْعِ (بِحذف الياء الأخيرة) لوقوعه في جواب الشرط.

(١٤) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(١٥) ضُبط الفعل الأول للمفرد بكسر الغين في الأصول، و هو مضموم الغين في المعجمات، و قد ورد المثني و الجمع مع النون في القاموس، و هو ما يقتضيه ضم الغين في المفرد، أي أنه مرفوع.

(١٦) في ت: لا تصيبك.

(١٧) زيادة من ت.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ١٤٣

و يُبَغُّ «١٨» به، و تَبَيَّنَّ «١٩» عليه أمره: اِخْتَلَطَ.

و باغ: هَلَكَ.

وبغ:

الْوَبُغُ «٢٠»: دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِبِلَ فَتَرَى فَسَادَهُ فِي أَوْبَارِهَا.

و الوَبُغُ: هَبْرِيَةُ الرَّأْسِ، [و] «٢١» رَجُلٌ وَبَغٌ.

و وَقَعَ فِي وَبَعَةِ الْقَوْمِ «٢٢»: أَي وَسَطِهِمْ. و مُجْتَمَعٌ كُلُّ شَيْءٍ وَبَعَةٌ.

و «٢٣» يقولون: كَذَبْتُ وَبَاغْتَهُ- بِالْغَيْنِ وَالْعَيْنِ -: أَي اسْتَه.

بوغ:

البُؤْغَاءُ: التُّرَابُ الهَابِي. و طَاشَةُ الْقَوْمِ و حُمَقَاؤُهُمْ.

و يَبِينُ الْقَوْمُ بَوُغَاءً: أَي اِخْتِلَاطًا.

و بَوُغَاءُ الطَّيِّبِ: رَائِحَتُهُ.

و تَبَوَّغَ الدَّمُ بِصَاحِبِهِ.

بغو:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ «٢٤».

الخَارِزْنَجِيُّ: الْبُغْوَةُ: زَهْرُ الْقَتَادِ «٢٥» أَوَّلَ مَا يَخْرُجُ.

(١٨) ضُبط الفعل في الأصل و ك بالبناء للمعلوم، و قد أثبتنا ما ضُبط به في ت و التكملة و ما نصَّ عليه في القاموس.

(١٩) سقطت كلمتا (به و تبغ) من ك.

(٢٠) ضُبطت الكلمة في الأصول بسكون الباء و كذلك في المحكم، و قد اخترنا ما ضُبطت به في العين و التهذيب و اللسان و نصَّ

عليه في التكملة و القاموس.

(٢١) زيادة من ت.

(٢٢) في ك: و وقع في القوم و بغة القوم. و قد ضُبطت كلمة (و بغة) هنا في الأصل و ك بسكون الباء، و ستأتي بعد كلماتٍ مضبوطةً

- بفتحها فيهما و هو الصواب.
 (٢٣) سقط حرف العطف من ك.
 (٢٤) وقد استدرك عليه في التهذيب و المقاييس و المحكم و التكملة و اللسان و القاموس و التاج.
 (٢٥) في ت: زهرة القتاد.
 المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ١٤٤
 و إذا انشَقَّ طَلَعِ النَّخْلِ «٢٦» فهو بَعُوَّةُ «٢٧» ؛ ما دامَ أبيضَ.

غوب «٢٨»:

الخارزنجي «٢٩»: عَوَّبْتُ اللَّبْنَ وَ رَوَّبْتُهُ: بمعنى؛ إذا صَيَّرْتَهُ رائبًا.

غيب:

- غَابَ الرَّجُلُ يَغِيبُ غَيْبًا.
 وَ غَابَتِ الشَّمْسُ [تَغِيبُ] «٣٠» غَيْبًا.
 وَ الْمُغِيبَةُ: الْمَرْأَةُ الَّتِي غَابَ عَنْهَا زَوْجُهَا، وَ مِنْهُ
 الْحَدِيثُ: «لَا يَخْلُونَ رَجُلٌ بِمُغِيبَةٍ»
 ، وَ يُقَالُ مُغِيبٌ أَيْضًا.
 وَ الْغَيْبَةُ: مَعْرُوفَةٌ «٣١».
 وَ الْمُغِيبُ: الظَّيْبَةُ الَّتِي أَغَابَتْ وَ لَدَهَا فِي غَيْبٍ مِنَ الْأَرْضِ؛ عَلَى مِثَالِ مُغْرِلٍ.
 وَ غَيْبَانُ الْعُودِ: عُرُوفُهُ وَ مَا تَغَيَّبَ مِنْهُ.
 وَ شَرِبَتِ الدَّابَّةُ حَتَّى وَارَتْ عُيُوبَ كَلَاهَا: وَ هِيَ الْحَمْصَةُ الَّتِي تَكُونُ فِي مَوْضِعِ الْكُلَيْبِ، الْوَاحِدُ «٣٢» غَيْبٌ.

- (٢٦) في ت: النحلة.
 (٢٧) في ت: بَعُوَّةُ.
 (٢٨) لم يرد هذا التركيب في العين، و لم ينبه المؤلف على ذلك، كما لم يرد في سائر المعجمات أيضاً.
 (٢٩) سقطت كلمة (الخارزنجي) من ت.
 (٣٠) زيادة من ت.
 (٣١) سقطت هذه الفقرة من ت.
 (٣٢) في ت: الواحدة.
 المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ١٤٥

الغين و الميم

إشارة

(و.ا.ى)

غمى:

الغَمَاءُ: سَقْفُ الْبَيْتِ، غَمَيْتُ الْبَيْتَ وَالْإِنَاءَ: غَطَّيْتَهُ. وَغَمَى بَيْتَهُ يَغْمُوهُ وَيَغْمِيهِ.
و فِي السَّمَاءِ غَمَى: أَى غَمِيمٌ. وَأَغْمَى «١» يَوْمُنَا: دَامَ غَيْمُهُ، وَكَذَلِكَ لَيْلَةٌ مُغَمَّاءُ.
وَأُغْمِيَ عَلَى فُلَانٍ: إِذَا «٢» ظَنَّ أَنَّهُ [قد] «٣» مَاتَ، وَغُمِيَ عَلَيْهِ:
مِثْلُهُ «٤»، فَهُوَ مَغْمِيٌّ عَلَيْهِ.

وَالغَمَى: [الرَّجُلُ] «٥» الْمَرِيضُ؛ وَالطَّلَى كَذَلِكَ، وَالْإِثْنَانِ غَمِيَانِ «٦»، وَالْجَمِيعُ أَغْمَاءُ.
وَ تَقُولُ غَمَاً وَاللَّهُ لَأَفْعَلَنَّ: بِمَعْنَى أَمَا وَاللَّهِ.

(١) هكذا ورد الفعل مبنياً للمعلوم فى الأصل و ك، و هو مبنى للمجهول فى ت و العين و المحكم و الأساس و اللسان و مع النص على ذلك فى القاموس.

(٢) لم ترد كلمة (إذا) فى ت.

(٣) زيادة من ت.

(٤) فى ت: و غمى عليه أيضاً.

(٥) زيادة من ت.

(٦) فى ت: و الاثنى غميان.

المحيط فى اللغة، ج ٥، ص: ١٤٦

غيم:

الغَيْمُ: مَعْرُوفٌ، غَامَتِ السَّمَاءُ وَتَغَيَّمَتْ وَأَغَامَتْ.

وَالغَيْمُ: الغَيْظُ. وَالعَطَشُ، وَالعَيْمَانُ: العَطْشَانُ.

وَالغِيَامُ: دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِبِلَ.

وَأَغْنِمَ الرَّجُلُ: أَقَامَ.

وَالتَّغْنِيمُ: أَنْ يُرْفِرَفَ الطَّائِرُ فَوْقَ رَأْسِكَ وَ «٧» لَا يَبْرَحُ.

وغم:

الْوَعْمُ: الْحِفْدُ الثَّابِتُ فِي الصَّدْرِ. وَالرَّجُلُ الثَّقِيلُ الْأَحْمَقُ.

و تَوَعَّمَتِ الأبطالُ في الحربِ: إذا «٨» تناظرتْ شَزْرًا.
و رَجُلٌ وَغَمٌ «٩»: حَقُودٌ.
و وَغَمٌ فلانٌ في الأمرِ «١٠» وَغَمًا: و هو الخَبِرُ تُخْبِرُ به صاحِبَكَ و لم تَحَقِّه.
و الوَغَمُ: الحربُ.

مغوى:

السُّنُورُ تَمُغُو مُغَاءً و تَمُوغُ مَوْعًا «١١».

مغى:

مُهْمَلٌ [عنده] «١٢».
الخارزنجي «١٣»: المَغْيُ في الأديمِ: الرِّخَاوَةُ، تَمَغَّى تَمَغْيًا. و في الإنسانِ:
أَنْ تقولَ فيه ما ليس فيه إِمًا هازِلًا و إِمًا جادًا.

-
- (٧) لم يرد حرف العطف في ك.
(٨) لم ترد كلمة (إذا) في ت.
(٩) هكذا ضُبِطَتِ الكلمةُ في الأصولِ، و هي ساكنةُ الغينِ في العينِ و التهذيبِ و المحكمِ و اللسانِ.
(١٠) في ت: بالأمرِ.
(١١) في الأصلِ و ك: و تموغ مغوًا، و التصويبِ من ت.
(١٢) زيادةُ من ت. و ورد التركيبُ في التكملةُ و القاموسِ.
(١٣) سقطت كلمة (الخارزنجي) من ت.
المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ١٤٧

باب اللّغيف**إشارة**

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ١٤٩

ما أوله الهمز

الأوغى: مَفاجِرُ الدِّبَارِ «١» في المزارعِ، الواحدةُ آغِيَةٌ «٢».

ما أوله الغين

الْعَيْ: مَصْدَرٌ غَوَى يَغْوَى. وَ الْعَوَايَةُ: الْإِنْهَامُكَ فِي الْعَيْ. وَ مَثَلٌ «٣»: «أَغْوَى مِنْ غَوْغَاءِ الْجَرَادِ». وَ الْعَوَى - مَقْصُورٌ - مِنْ غَوَى الْفَصِيلُ يَغْوَى: إِذَا لَمْ يُصَبِّ رِيًّا «٤» مِنَ اللَّبَنِ وَ قُطِعَ عَنْهُ حَتَّى يَكَادَ يَهْلِكُ. وَ الْغَايَةُ: مَدَى كُلِّ شَيْءٍ وَ قَصَارَاهُ، تَقُولُ: غَيَّيْتُ غَايَةً. وَ هِيَ الرَّايَةُ أَيْضًا، وَ غَيَّيْتُ غَايَةً وَ أَعْيَيْتُهَا: نَصَبْتُهَا. وَ الْغَيَايَةُ: ظِلُّ شُعَاعِ الشَّمْسِ بِالْغَدَاةِ وَ الْعَشِيِّ. وَ غَيَايَةُ مِنَ الطَّيْرِ: جَمَاعَةٌ، وَ كَذَلِكَ الْغَايَةُ.

(١) فِي ك: الدِيَارِ.

(٢) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ تَخْفِيفِ الْيَاءِ وَ تَثْقِيلِهَا وَ إِلَى جَوَازِ مَدِّ الْأَلْفِ وَ عَدَمِهِ.

(٣) وَرَدَ الْمَثَلُ بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١١ / ٢، وَ بِنَصِّ (أَغْوَى مِنْ غَوْغَاءٍ) فِي الْمُسْتَقْصَى: ٢٦٤ / ١.

(٤) فِي ت: رِيَاءٌ

الْمَحِيطُ فِي اللُّغَةِ، ج ٥، ص: ١٥٠

وَ اجْتَمَعُوا وَ تَغَايَوْا عَلَيْهِ «٥» فَقَتَلُوهُ.

وَ هُوَ مَنْ «٦» غَايَا الْقَوْمَ فَوْقَ رَأْسِهِ بِالسُّيُوفِ.

وَ الْعَوَاغُ - مَمْدُودٌ - الْجَرَادُ، وَ بِهِ سُمِّيَتِ السَّفِيلَةُ.

وَ الْغَاغَةُ «٧»: نَبَاتٌ شَبَّهُ الْهَرُونَوِيَّ.

وَ الْمُعَوَاةُ: حُفْرَةٌ، وَ الْجَمِيعُ مُعَوَاتٍ «٨».

وَ هُمْ فِي غَيَاءٍ وَ دَجْنٍ: أَيْ [فِي] «٩» شَعْلٍ.

وَ أَعْيَا السَّحَابُ عَلَى الرَّسْمِ: أَقَامَ عَلَيْهِ بِمَطْرِهِ.

وَ غَاوِيَةٌ وَ غَوَايَا - مَثَلٌ رَاوِيَةٌ وَ رَوَايَا - لِلْإِبِلِ الَّتِي تَحْمِلُ الْمَاءَ.

وَ غَوَيْتُ اللَّبْنَ: صَيَّرْتَهُ رَائِبًا.

وَ وَقَعَ فِي أُغْوِيَّةٍ: أَيْ دَاهِيَةً.

وَ رَأْسٌ غَاوٍ: صَغِيرٌ.

وَ الْمُتَعَوِي - شَبَّهُ الْمُتْنَهَوِي - الْمَائِلُ.

وَ هُوَ يَسْتَعْوِي الْقَوْمَ وَ يَسْتَعْوِي بِهِمْ: أَيْ يَسْتَنْغِيثُ بِهِمْ.

وَ غَاوَةٌ: اسْمُ أَرْضٍ «١٠».

مَا أَوْلَهُ الْوَاوُ

الْوَعْيُ «١١»: غَمَمَةٌ الْأَبْطَالِ فِي الْحَرْبِ [١٥٣ / أ]. وَ أَصْوَاتُ الْبُعُوضِ وَ النَّحْلِ، وَ كَذَلِكَ الْوَعْيُ. تَقُولُ: سَمِعْتُ وَغِيَةً مِنْ خَبْرٍ.

(٥) فِي ت: وَ تَغَايُوا عَلَيْهِ وَ اجْتَمَعُوا.

(٦) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (مِنْ) مِنْ ك.

(٧) فِي ك: وَ الْفَاعَةُ.

(٨) في ت: المغويات.

(٩) زيادة من ت.

(١٠) و في اللسان و القاموس: جَبَلٌ.

(١١) في ك: الوغاء. و قد رُسِمَتِ الكَلِمَةُ في الأَصْلِ و ت بالألف، و هي كما رسمناها في العين و التهذيب و الصحاح و المحكم و الأساس و التكملة، و قال في القاموس: كَالْفَتَى، و نَصَّ في التاج على كتابتها بالماء.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ١٥١

بَابُ الرَّبَاعِيِّ

إِشَارَةٌ

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ١٥٣

الغين و القاف

الغَصْلَقَةُ في اللَّحْمِ: إِذَا لَمْ يُمَلَّحْ و لَمْ يَنْضَجْ و لَمْ يُطَيَّبْ.

الدَّعْرَقَةُ: كُدُورَةٌ في المَاءِ.

و عَامٌ دَعْرَقٌ: إِذَا كَانَ مُخْصِبًا و أَسْعًا.

و الدَّعْرَقَةُ: هِرَاقَةُ المَاءِ بِإِسْرَافٍ.

عَزَقَدُ البَيْضَةِ: بَيَاضُهَا الَّتِي فَوْقَ مَحْهَا.

الغَرْدَقَةُ: إِسْبَالُ السُّتْرِ. و إِبْسَالُ اللَّيْلِ كُلِّ شَيْءٍ يَظْلَمَتِهِ.

الدَّعْفَقُ: العَيْشُ الوَاسِعُ.

و دَعَفَقَ المَطَرُ دَعْفَقَةً: اسْتَدَّ في بَدَائِهِ.

و الدَّعْفَقُ: الكَثِيرُ، عَامٌ مَدْعَفَقٌ «١» و دَعْفَقٌ.

و دَعْفَقَ المَاءُ: صَبَّهُ.

عَزَقَلَتِ البَيْضَةُ: إِذَا مَدِرَتْ «٢»، و كذلك البَيْضَةُ المَعْرَقَلَةُ.

الغُرْنُوقُ: الشَّابُّ الأَبْيَضُ الجَمِيلُ، و كذلك الغِرْنُوقُ و الغِرْنَاقُ.

و الغُرْنَيْقُ و الغُرْنُوقُ - لُغْتَانِ - طَائِرٌ أَبْيَضٌ.

و سُتْبَانٌ عَرَانِقٌ.

(١) هكذا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ في الأَصْلِ و ك، و ضُبِطَتِ بفتح الفاء في ت و القاموس.

(٢) في ك: مدرت.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ١٥٤

و الغُرْنُوقَةُ من الشَّعْرِ: عَدِيرَةٌ، و تُجْمَعُ عَرَانِقٌ. و هو - أيضاً - شَيْءٌ يَكُونُ في أَصْلِ العَوْسَجِ.

و الغُرْنَقَةُ: غَزَلٌ بالعَيْنَيْنِ.

و العُرْنُوقُ «٣»: واد لبني سليم.
 النُّعْرَفَةُ: فَصِيْبَةُ الشَّعْرِ.
 العَلْفَقُ: المَحْلَبُ «٤» ما دام على شَجَرِهِ. و الطُّحْلُبُ أيضاً. و شَجَرٌ أَخْضَرٌ يَثْبُتُ فِي المَاءِ ذُو وَرَقٍ عِرَاضٍ. و المَزَادَةُ العَظِيمَةُ الرِّقِيْقَةُ، و جَمْعُهُ غَلَفَاقٌ. و كذلك العِلْفَاقُ.
 و عَيْشٌ غَلْفَقٌ: مُرَامَقٌ. و هِيَ القَوْسُ الرَّحْوَةُ.
 و امْرَأَةٌ غِلْفَاقُ المَشِيِّ: سَرِيْعَتُهُ «٥».
 و العَلْفَقُ: الخَرْقَاءُ السَّيْنَةُ المَنْطِقُ و العَمَلِ. هُوَ يُعْلَفِقُ الكَلَامَ.
 و المَعْلَفِقُ: المُعْسِرُ.
 النُّعْبِقُ: الأَحْمَرُ «٦».
 و النُّعْبُوقُ: طَائِرٌ.
 و الدَّابَّةُ تَنْعَبِقُ اسْتِئْثَاءً: أَيْ تَدْخُلُ و تَخْرُجُ مُتَحَرِّكَةً لِلهَرَالِ.

(٣) كذا في الأصل و ك، و هو العرنق بضم الغين و سكون الراء و فتح النون في ت و التكملة و القاموس.
 (٤) كذا في الأصول. و هو في العين و التهذيب و المحكم و اللسان: الحلب، بضم الخاء و فتح اللام المشددة. و في التكملة و القاموس: الحلب، بضم الخاء و سكون اللام، و لعله الصواب.
 (٥) في ت: سريعة.
 (٦) كذا في الأصل و ك، و هو (الأحمق) في ت و التكملة و القاموس.
 المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ١٥٥

الغين و الجيم

الغَصْلَجَةُ فِي اللِّحْمِ: إِذَا لَمْ تُمْلَحْهُ و لَمْ تُنْضِجْهُ.
 العَسَلَجُ مِنَ الطَّعَامِ و الشَّرَابِ: مَا لَا تَجِدُ لَهُ طَعْمًا.
 و العَسَلَجُ «١»: الأَمْرُ بَيْنَ الأَمْرَيْنِ.
 الرُّغْلَجَةُ «٢»: سُوءُ الخُلُقِ فِيمَا رَعَمُوا
 الرُّغْبَجُ «٣»: جَنَى الزَّيْتُونِ.
 المَدْعَبُجُ «٤» مِنَ الرِّجَالِ و الدَّوَابِّ: كُلُّ مَا أَصَابَهُ ورمٌ أَوْ رَهْلٌ.
 و دَعْبَجُوا المَالَ دَعْبَجَةً: و هُوَ أَنْ يُورَدَ كُلَّ يَوْمٍ. و هُم يُدْعَبِجُونَ أَنْفُسَهُمْ:
 أَيْ فِي النِّعِيمِ و الأَكْلِ.
 عَمَجَرَ المَاءَ عَمَجَرَةً: إِذَا تَابَعَ جَزَعَهُ.
 عَنَجَلٌ «٥»: ضَرْبٌ مِنَ السَّبَاعِ؛ كَالدُّلْدُلِ.

(١) سقطت كلمة (الغسلج) من ت.

(٢) كذا في الأصول بهذا الضبط، و هي مضبوطة بفتح الزاي في التكملة و القاموس. و قال في التكملة: و الصواب بالعين المهملة.

- (٣) كذا في الأصل و ك و القاموس، و هو الزغنج- بالنون- في ت و المحكم و اللسان.
- (٤) كذا في الأصل و القاموس، و هو بالنون- بدل الباء- في ت و ك.
- (٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، و هي بضم الغين و الجيم في العين و التهذيب و المحكم و اللسان و مع النص على ذلك في القاموس، و بضم الغين و فتح الجيم في التكملة.
- المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ١٥٦
- بَعِيرٌ عَمَلَجٌ: طَوِيلُ الْعُنُقِ فِي غِلَظٍ وَ تَقَاعُسٍ، وَ كَذَلِكَ الْعَمَالِجُ «٦».
- وَ مَاءٌ عَمَلَجٌ: مُرٌّ غَلِيظٌ.
- وَ الْعَمَلَجَةُ فِي الْكَلَامِ: أَنْ لَا تُتَقَنَّه، وَ فِي الْمَشْيِ: السَّرْعَةُ.
- وَ التَّعْمَلُجُ: كالتَّعْجُجُ «٧».
- وَ الْعَمَلُجُ: النَّاعِمُ الْعَضُّ.
- وَ الْعَمَالِجُ مِنَ النَّبْتِ: عَلَى هَيْئَةِ الذَّائِنِ سَوَاءً، وَ قِيلَ: هِيَ الْكَمَاهُ.
- التَّبْعُنُجُ «٨»: أَشَدُّ مِنَ التَّغْنُجِ.

(٦) في ت: الغمايج.

(٧) في ك: كالتعجب.

(٨) في ك: التبغيج.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ١٥٧

الغين و الشين

- شَغْرَنَ فَلَانٌ فَلَانًا شَغْرَنَةً: وَ ذَلِكَ إِذَا أَخَذَهُ الْعُقَيْلِيُّ فِي الصَّرَاعِ.
- الشَّغْرَبِيُّ «١»: اعْتِقَالَ الْمَصَارِعِ رِجْلَهُ بِرِجْلِ آخَرَ.
- وَ مَنْهَلٌ شَغْرَبِيٌّ: مُلْتَوٍ عَنِ الطَّرِيقِ.
- الشَّعْبِزُ «٢»: ابْنُ آوَى □، وَ جَمْعُهُ شَعَابِزُ.
- وَ تَسْعَبَرَتِ «٣» الرِّيحُ: التَّوَتُّ فِي هُبُوبِهَا.
- الشَّفْدَعُ: الضَّفْدَعُ «٤» الصَّغِيرُ.
- غَطْرَشَ اللَّيْلُ بَصْرَهُ: إِذَا «٥» أَظْلَمَ عَلَيْهِ. وَ التَّغَطْرُشُ: التَّعَامِي عَنِ الشَّيْءِ.
- أَطْرَعَشَ الرَّجُلُ: إِذَا أَنْدَمَلَ مِنْ مَرَضِهِ.
- وَ أَطْرَعَشَ الْقَوْمُ: [إِذَا] «٦» أَصَابَهُمُ الْعَيْثُ وَ انْتَعَشُوا.
- وَ أَطْرَعَشَ الْفَرُخُ: تَحَرَّكَ فِي الْوَكْرِ.

(١) و تصحفت الزاي راء في ك هنا و في السطر الذي يليه.

(٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، و هي مفتوحة الشين و الباء في التهذيب و التكملة و نص القاموس، و قالوا: و الصواب بالراء المهملة.

(٣) وردت هذه الكلمة بالراء المهملة في العين و التهذيب و التكملة و اللسان و القاموس.

(٤) سقطت كلمة (الضفدع) من ك.

(٥) لم ترد كلمة (إذا) في ت.

(٦) زيادة من ت.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ١٥٨

رَجُلٌ غَطَمَشُ الْعَيْنِ: كَلِيلُ الْبَصْرِ. وَ هُوَ فِي صِفَةِ الْأَسَدِ الَّذِي يَتَغَطَمَشُ: أَي يَكْسِرُ كُلَّ مَا أَصَابَتْ يَدَاهُ.

وَ تَغَطَمَشَ عَلَيْنَا: أَي ظَلَمْنَا.

الْمُطْغَمَشُ: الَّذِي يُنْظَرُ إِلَيْكَ نَظْرًا ضَعِيفًا مِنْ فَسَادِ عَيْنَيْهِ.

وَ ادْرَعَشَّ: بِمَعْنَى اطْرَعَشَّ.

رَجُلٌ شَنْغِيرٌ: بَدِيءٌ فَاحِشٌ، بَيْنَ الشَّنْعَرَةِ.

الشُّرُونُغُ: الضَّفْدَعُ الصَّغِيرُ.

المُبْرَغَشُ «٧»: نَحْوُ الْمُطْرَغَشِ.

عَبَّاشِيرُ اللَّيْلِ وَ النَّهَارِ: مَا بَيْنَهُمَا مِنَ الضَّوءِ.

أَسَدٌ غَشْرَبٌ: غَلِيظٌ.

العَشْمَرَةُ: التَّهْمُطُ فِي الظُّلْمِ. وَ الْأَخْذُ مِنْ فَوْقِ، كَمَا يَتَغَشَّمُ السَّيْلُ وَ الْجَيْشُ. وَ فِيهِمْ عَشْمَرِيَّةٌ.

وَ الْعَشَامِرُ: الْأَصْوَاتُ، الْوَاحِدَةُ عَشْمَرَةٌ.

وَ التَّغَشْمُرُ فِي الصِّيَاحِ: الْعُنْفُ فِيهِ وَ الْجَلْبَةُ.

عَشْرَمٌ «٨»: اسْمٌ، وَ هُوَ مِنَ الْغَلِظِ.

العَشْفَلُ «٩»: مِنْ أَسْمَاءِ التَّلَبِّ.

الشَّنْعَافُ: الطَّوِيلُ الرَّخْوُ الْعَاجِزُ.

الشَّنْعَابُ: الطَّوِيلُ الْعَاجِزُ. وَ الطَّوِيلُ الدَّقِيقُ «١٠» مِنَ الْأَرْضِيَّةِ وَ الْأَغْصَانِ.

وَ عِرْقٌ مِنَ الْأَرْضِ دَقِيقٌ «١١».

(٧) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، و هي بزنة المطرغش في التهذيب و المحكم و التكملة و اللسان و القاموس.

(٨) ورد بالعين المهملة في اللسان و القاموس.

(٩) سقطت كلمة (العشقل) من ك، و في ت: العشقل.

(١٠) في ت: الشنغاف الطويل العاجز الرخو و الشنغاب مثله و هو أيضاً الطويل الدقيق الخ.

(١١) هذا العرق من الأرض هو الشنغوب في العين و التهذيب و المحكم و التكملة و اللسان و القاموس.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ١٥٩

وَ يُقَالُ لِكُلِّ صُرْدٍ مِنْ صُرْدِي اللِّسَانِ: شُغْنُوبٌ.

وَ يُقَالُ: رَغَمًا شَنْغَمًا «١٢»: دُعَاءٌ عَلَيْهِ بِالرَّغْمِ.

(١٢) في الأصل و ك: سنغماً، و كلاهما وارد و صحيح، و ما أثبتناه من ت.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ١٦٠

الغين و الضاد

الضُّغْبُوسُ: الرَّذْلُ الْمَهِينُ. وَوَلَدُ التُّزْمَلَةِ. وَالْبَعِيرُ الَّذِي لَيْسَ بِسَمِينٍ وَ لَا مُسِنٌ.
وَالضَّغَايِسُ: شِبْهُ الْعَرَاجِينِ فِي أُصُولِ التُّمَامِ [١٥٣/ب]؛ طَوَالَ حُمْرُ رُحْصٍ.
الضُّعْمُوسُ «١»: الْمَارِدُ مِنَ الشَّيْطَانِ. وَ الْخَيْثُ مِنَ الْقَطَارِبِ.
أَضْرَعَطَّ «٢»: إِذَا اتَّشَى جِلْدُهُ عَلَى لَحْمِهِ.
وَ أَضْرَعَطَّ فَلَانٌ أَضْرَعَطَّ طَا: غَضِبَ.
الضَّبَّغَطِيُّ: شَيْءٌ يُفَرِّعُ بِهِ «٣» الصَّبَّيَانُ.
الضَّغَادِرُ: الدَّجَاجُ.
ضَرَعَدٌ: اسْمُ جَبَلٍ.
الغُضْرُوفُ: كُلُّ عَظْمٍ رَحْصٍ. وَ نَعْضُ الْكَتِفِ: غُضْرُوفٌ.
وَ غُرْضُوفٌ أَيْضاً «٤».

(١) في ك: الضمغوس. و الخيث من الشياطين هو الضمغوس في المحكم و اللسان.

(٢) في ت: الضرعط.

(٣) سقطت كلمة (به) من ك.

(٤) سقطت كلمة (أيضاً) من ت.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ١٦١

مكان غَضْرَبٌ وَ غَضَارِبٌ «٥»: كَثِيرُ النَّبْتِ وَ الْمَاءِ.

الغَضْبِرُ وَ الْغَضَابِرُ: الشَّدِيدُ الْغَلِيظُ.

الغُضْرَمُ: مَا تَشَقَّقَ مِنْ قُلاَعِ الطِّينِ الْحَرِّ.

الضَّرْغَامُ «٦»: الْأَسَدُ. وَ تَضْرَعَمَتِ الْأَبْطَالُ فِي ضَرَعَمَتَيْهَا: أَى فِي مَعْرَكَيْهَا.

(٥) هكذا ضبطت كلمة (غضارب) في الأصول، و هي مضمومة الغين في التكملة و نُصَّ على ضمها في القاموس.

(٦) في ت: الضرغامه.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ١٦٢

الغين و الصاد

الصَّلْغَدُ: الْمَتَقَشَّرُ الْأَنْفِ حُمْرَةً.

الدَّعْفَصَةُ: السَّمْنُ وَ كَثْرَةُ اللَّحْمِ.

رَجُلٌ غَضَلْبٌ: طَوِيلٌ مُضْطَرِبٌ.

الغَصَلَمَةُ: مِثْلُ الغَصَلَجِ مِنَ اللّٰحْمِ.
 الغَلَصَمَةُ: رَأْسُ الحُلُقُومِ بِشَوَارِبِهِ، وَالجَمِيعُ الغَلَاصِمِ. وَغَلَصَمْتُهُ:
 قَطَعْتَ غَلَصَمَتَهُ.
 وَغَلَصَمَهُ الرَّجُلُ: عَشِيرَتُهُ وَ أَهْلُ بَيْتِهِ.
 المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ١٦٣

الغين و السين «١»

الغَطْرَسَةُ: الإِعْجَابُ بِالنَّفْسِ وَ التَّطَاوُلُ عَلَى الأَقْرَانِ. وَ الغِطْرِسُ وَ الغِطْرِيْسُ: المُتَكَبِّرُ.
 اسْمَعَطَ: امْتَدَّ وَ ارْتَفَعَ.
 الطُّغْمُوسُ: المَارِدُ الَّذِي قَدِ أَعْيَا [حُبْنًا] «٢».
 أَحْمَرُ سَلْعَدٌ: وَ هُوَ الشَّدِيدُ الحُمْرَةَ. وَ هُوَ «٣» الغَضْبَانُ أَيضًا. وَ الرَّخُوُّ مِنَ الرَّجَالِ.
 أَمْرٌ مُدْغَمَسٌ: أَيْ مَشْتَوْرٌ مُلْتَبَسٌ «٤».
 السَّمْعُدُ: الطَّوِيلُ، وَ قِيلَ «٥»: الأَحْمَقُ. وَ العَظِيمُ المُتَكَبِّرُ.
 وَ المُسْمَعِدُ: الغَضْبَانُ المُتَنَفِّخُ غَضْبًا. وَ [هُوَ] «٦» الضَّعِيفُ أَيضًا. وَ النَّاعِمُ السَّمِينُ.
 وَ اسْمَعَدَ الجُرْحُ: وَرِمَ.

(١) في الأصل: الغين و السين و الطاء، و هو من سهو النسخ.

(٢) زيادة من المعجمات للإيضاح.

(٣) لم ترد كلمة (هو) في ت.

(٤) في ك: و ملتبس.

(٥) لم ترد كلمة (قيل) في ت.

(٦) زيادة من ت.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ١٦٤

السَّلْعَفُ: التَّارُ الحَادِرُ «٧». وَ بَقْرَةُ سَلْعَفٍ.

وَ سَلْعَفَ الشَّيْءَ: ابْتَلَعَهُ «٨».

اسْبَغَلَ الشَّيْءُ اسْبِغَالًا: إِذَا «٩» ابْتَلَّ مِنَ المَاءِ.

وَ جَاءَ فُلَانٌ سَبْغُلًا سَبْغُلًا: إِذَا جَاءَ وَ لَمْ يَكُنْ مَعَهُ شَيْءٌ مِنَ الثِّيَابِ، وَ قِيلَ:

إِذَا مَشَى إِلَى الحَرْبِ بِلا سِلَاحٍ وَ لا عَصَاً.

سَعْبَلْتُ الطَّعَامَ: إِذَا أَدَمْتَهُ «١٠» بالدَّسَمِ. وَ سَعْبَلُ رَأْسُهُ بالدُّهْنِ. وَ كَذَلِكَ إِذَا كَثُرَتِ الجِرَاحَاتُ بِهِ.

وَ تَسَعَّبَلُ الدَّرْعَ: لِبَسَهُ «١١».

الغَسْبَلَةُ «١٢»: انْتِزَاعُكَ الشَّيْءَ مِنْ يَدِ الإِنْسَانِ غَضْبًا.

الغَمَلْسُ «١٣»: الحَيْثُ «١٤» الجَرِيءُ.

وَ شَقِشَقَهُ غَمْلَاسٌ: ضَخَمَهُ.

غَسَنْبَتْ «١٥» الماء: ثَوَّرَتْه.

- (٧) في الأصل و ك: الحاذر، و التصويب من ت و المعجمات.
 (٨) في ت: و سلغف الشيء أسلغفه.
 (٩) لم ترد كلمة (إذا) في ت.
 (١٠) في ك: إذا دتمته.
 (١١) و في التكملة و القاموس: لبسها.
 (١٢) كذا في الأصول، و هي العَسْلَبَةُ - بتقديم اللام على الباء - في المحكم و اللسان و القاموس.
 (١٣) و قال الأزهرى: هو العمَّلس - بالعين المهملة -.
 (١٤) في ك: الحبيب.
 (١٥) في ك: غسبت.
 المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ١٦٥

الغين و الزاي

- الزَّغْرَدَةُ «١»: ضَرَبْتُ من هَدِيرِ الإِبِلِ.
 الزَّغْدَبُ «٢»: الهَدِيرُ الشَّدِيدُ.
 و «٣» بَحْرٌ زَغْدَبٌ: كثير الماء.
 و الزَّغَادِبُ: الصَّخْمُ الوَجْهِ السَّمِجَةُ العَظِيمُ الشَّفَتَيْنِ. و هو الصَّيَاحُ و العَضْبُ أيضاً.
 الزَّغْبُدُ «٤»: من أسماء الزُّبْدِ.
 بَحْرٌ زَغْرَفٌ «٥»: كثير الماء، و جَمْعُهُ زَغَارِفُ.
 امْرَأَةٌ زَغْرَبَةٌ و عَيْنٌ زَغْرَبَةٌ: كثيرة الماء. و رَجُلٌ زَغْرَبٌ بالمعروف: كثير العطاء.
 و الزَّغْرَبَةُ: الضحك مُدَارَكًا.
 أَخَذَ «٦» الشَّيْءَ بَرَّغْبِرِهِ و بَرَّوْبِرِهِ: أى بأصله.

- (١) في ت: الزغدبة.
 (٢) في ت: و الزغذب.
 (٣) سقط حرف العطف من ت.
 (٤) في الأصل و ك: و الزغبد، و حرف العطف زائد، و لم يرد في ت.
 (٥) ضُبِطَتِ الرَاءُ في الأصل و ك بالكسر، و التصويب من ت و التكملة و اللسان، و نصَّ على ذلك في التاج.
 (٦) في الأصل و ك: و أخذ، و حرف العطف زائد، و لم يرد في ت.
 المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ١٦٦
 و زَغْبِرَ الثَّوْبُ و زَأْبِرَ، و ثَوْبٌ مُرَّغْبِرٌ.
 و الزُّغْبُورُ: ضَرَبٌ من السَّبَاعِ.

الرَّزْعُ: الكَيْمُخْتُ.
 البُرْعُ: وَلَدُ البَقْرَةِ.
 البُرْعُ: «٧»: نَشَاطُ الشَّبَابِ.
 الرِّعْلُ: الرِّبْرُ عَلَى الكِسَاءِ.
 الرِّعْبُ الطَّائِرُ وَ الرِّعْخُ وَ الرِّيشُ: إِذَا شَوَّكَ.
 التَّبْعُزْلُ «٨» [فِي المَشْيِ] «٩»: كَالتَّبِخْتِ.
 الرُّغْمَةُ: مِثْلُ الحَسَكَةِ فِي القَلْبِ.
 وَ زُغْمَةٌ؛ عَلَى القَلْبِ.

(٧) هكذا ضُبطت الكلمة في الأصول، و مثلها في التكملة. ولكنها بضم الباء و الزاي في العين و الصحاح و المحكم و العباب و اللسان، و نصَّ على ضمهما في القاموس.
 (٨) في ت: و التبغزل.
 (٩) زيادة من ت، و ورد مثلها في التاج المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ١٦٧

الغين و الطاء

الأَطْرَعْلَةُ «١»: طَائِرٌ.
 الغَطْرِيفُ: السَّيِّدُ الشَّرِيفُ.
 وَ عَنقُ غَطْرِيفٍ: أَيْ وَاسِعٌ.
 وَ الغَطْرِفَةُ: الخِيْلَاءُ. وَ العَبْتُ «٢».
 وَ الغَطْرِيفُ: فَوْخُ البَازِي. وَ الذُّبَابُ.
 وَ الغَطْرُوفُ: الحَسَنُ، وَ كذَلِكَ الغَطْرِيفُ وَ الغَطْرُوفُ.
 الغُرْطَمَانِيُّ: الفَتَى الحَسَنُ الوَجْهِ.
 الأَطْرَعْمَامُ «٣»: التَّكْبُرُ.
 الغَمَلَطُ: الطَّوِيلُ العُنُقِ.

(١) هكذا ضُبطت الكلمة في الأصول، و هي مضبوطة بضم الهمزة و الراء و الغين مع سكون الطاء و فتح اللام المشددة في التكملة و اللسان، و نصَّ على هذا الضبط في القاموس.
 (٢) في ت: و الغبث.
 (٣) في ت: الاطرغمانى.
 المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ١٦٨

غَلَامٌ تَمَعَدٌ وَ مُتَمَعِدٌ «٢»: نَاعِمٌ.
 الْمُغْرَنْدِي: الْغَالِبُ، نَوْمٌ مُغْرَنْدِي.
 وَ اغْرَنْدِيْتُهُ: إِذَا جَهَلْتَ عَلَيْهِ.
 رَجُلٌ غَنْدِرَانِيٌّ: غَدُوْرٌ «٣»، وَ قِيلَ: سَمِيْنٌ غَلِيْظٌ.
 الدَّعْمَرَةُ «٤»: تَخْلِيْطُ اللَّوْنِ وَ الْخَلْقِ «٥».
 وَ رَجُلٌ دُعْمُوْرٌ: سَيِّءُ الثَّنَاءِ.
 وَ الدُّغَامِرُ: جَمْعُ الدَّعْمَرَةِ وَ هِيَ الدَّنَسُ «٦».
 وَ أُبْيَضُ دُمْرَغِيٌّ «٧»: إِذَا كَانَ يَفَقَّأً.
 الْعَمَارِيْدُ: كَالْمَغَارِيْدِ.
 الْعُنْدَلَانِيُّ «٨»: الضَّخْمُ الرَّأْسِ.

(١) زيادة من ت.

(٢) في ك: و متغمد. و الكلمتان بالعين المهملة في التكملة.

(٣) كذا في الأصل و ك، و في ت و التكملة: رجل غندرٌ أي غدور.

(٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، و هي مفتوحة الدال في المعجمات.

(٥) كذا في الأصول، و هو الخلق - بضم الخاء و اللام - في العين و الصحاح و اللسان و القاموس.

(٦) كذا في الأصول، و في القاموس و التاج: الدغامر الأذناس من الناس.

(٧) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل و ك، و في ت: دُمْرَغِيٌّ (بسكون الميم و فتح الراء)، و في المحكم و اللسان: دَمْرَغٌ (بفتح الدال و

الميم المشددة)، و في القاموس: دُمْرَغِيٌّ كَقَبِيْطِيٍّ.

(٨) في ت: إنه لعندلاني و هو الضخم الخ.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ١٦٩

رَجُلٌ مُنْعَدِلُ الرَّأْسِ: وَ هُوَ الْمُسْتَرْخِي «٩» الرَّأْسِ مَعَ ضِخْمِ.

ثَوْبٌ وَ شَعْرٌ «١٠» غَدْفَلٌ وَ غَدَافِلٌ: أَي سَابِغٌ، وَ كَذَلِكَ الدَّنْبُ. وَ الْخُلُقُ الْوَاسِعُ. وَ الْعَيْشُ الْمُخْصِبُ.

الاذلغفان «١١»: الْمَجِيءُ مُسْتَسِرًّا لِسِرْقَةٍ أَوْ نَحْوِهَا.

الدَّعْفَلُ: وَ لَدَّ الْفَيْلِ. وَ الزَّمَانُ الْخَصْبُ.

وَ رِيْشٌ دَعْفَلٌ «١٢»: كَثِيْرٌ.

الْعُنْدَبَةُ «١٣»: لَحْمَةٌ صُلْبَةٌ «١٤» حَوَالِي الْخُلُقُوْمِ، وَ الْجَمِيْعُ عُنادِبٌ.

الْفَدْعَمُ: اللَّحِيْمُ الْجَسِيْمُ. وَ فُدْعَمَ الرَّجُلُ: مَلِيَءٌ وَجْهَهُ.

وَ بَقْلٌ فَدَعَمٌ: كَثِيْرُ الْمَاءِ.

(٩) في ت: رجل مغندل الرأس للمسترخي الخ.

(١٠) سقطت كلمة (و شعر) من ت.

(١١) في ت: الاذلغفان.

(١٢) في ك: زغفل.

(١٣) أشار في الأصل إلى جواز فتح الغين و ضمها.

(١٤) سقطت كلمة (صلبة) من ت.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ١٧٠

الغين و التاء

التَعْتَرُفُ: مِثْلُ التَّعْطَرُفِ.

الْأَغْلِنَاءُ «١» و الْاَغْرِنَاءُ - وَاِحْدٌ -: فِي السَّبِّ وَ الضَّرْبِ.

(١) في ك: الاغلنساء.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ١٧١

الغين [و الذال]

[١٥٤/أ] و الذال الْعَمِيدَرُ: الْحَسَنُ الشَّبَابِ الْوَاسِعِ الْعَيْشِ.

يُقَالُ «١» لِلرَّجُلِ إِذَا حَلَفَ يَمِينًا: قَدْ «٢» تَعَذَّرَ مَهَا.

وَ غَذَرَمْتُ الْبَيْعَ وَ غَذَمَرْتُهُ: بَعْتُهُ جَزَافًا.

الْغَذْمَرَةُ «٣»: كَثِيرَةُ الْكَلَامِ.

وَ الْمُتَغَذِمِرُ: الْمُتَغَضِّبُ فِي نَفْسِهِ. وَ التَّغَذِمِرُ: الصَّوْتُ عِنْدَ الْغَضَبِ.

وَ الْغَدَامِيرُ: الْأَصْوَاتُ وَ الْأَلْحَانُ.

وَ غَذَمَرْتُ الشَّيْءَ: فَرَقْتَهُ، وَ إِذَا خَلَطْتَ بَعْضَهُ بِبَعْضٍ.

وَ الْغَدْمَرَةُ مِنَ التَّبْتِ: الْمُحْتَاطَةُ.

وَ غَذَمَرْتُ الشَّيْءَ «٤»: بَعْتُهُ جَزَافًا.

الرَّجُلُ اللَّغْذَمِيُّ: الشَّدِيدُ الْأَكْلِ «٥»، وَ هُوَ الْمُتَلَعْدِمُ.

(١) في ت: و يقال.

(٢) سقطت كلمة (قد) من ت.

(٣) وردت هذه الكلمة و بعض الكلمات المشابهة الآتية بالبدال المهملة في ك.

(٤) في ت: و غذمرت البيع.

(٥) في ت: الشديد الأكل.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ١٧٢

الغين و التاء

التُّرْعُلُ: أُثْبِتِي الثَّعَالِبِ.

و التُّرْعُولُ: نَبَتْ.

صَبِيٌّ مُعْتَبِرُ الرَّأْسِ: وَهُوَ أَنْ تَكُونَ لَهُ شُعَيْفَةٌ «١» حَافَّةً.

و العَنْتَرَةُ «٢»: ضَفُوُّ «٣» الرَّأْسِ وَ كَثْرَةُ الشَّعْرِ.

و «٤» تَعْتَرَّتْ بِالماءِ: إِذَا شَرِبَهُ مِنْ غَيْرِ شَهْوَةٍ.

البُعْتَرَةُ: حُبْتُ النَّفْسِ، تَبَعْتَرَتْ نَفْسُهُ: [إِذَا] «٥» جَاشَتْ.

و البُعْتَرُ: الوَسْخُ مِنَ النَّاسِ. وَ الأَحْمَقُ الضَّعِيفُ.

وَ إِنَّهُمْ لَفِي بَعْتَرَةٍ مِنْ أَمْرِهِمْ: أَي لَعَطٍ وَ كَلَامٍ.

وَ بَعْتَرٌ مَتَاعُهُ: أَي بَدْرُهُ.

وَ الجَمَلُ الضَّخْمُ: بَعْتَرٌ.

البُرْعَانَةُ: لَوْنٌ شَبِيهُهُ بِالمُطْحَلَةِ.

(١) فِي ت: سَعِيفَةٌ. وَ فِي ك: صَبِيٌّ مَعْتَرُ الرَّأْسِ وَ هُوَ أَنْ يَكُونَ لَهُ الخ.

(٢) فِي التَّكْمَلَةُ وَ القَامُوسُ: العَنْتَرَةُ.

(٣) فِي الأَصُولُ: (صَفُو) بِالمَصَادِ المَهْمَلَةُ، وَ التَّصْوِيبُ مِنَ التَّكْمَلَةُ وَ القَامُوسُ.

(٤) سَقَطَ حَرْفُ العَطْفِ مِنْ ت.

(٥) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

المَحِيطُ فِي اللُّغَةِ، ج ٥، ص: ١٧٣

المُعْتَمَرُ «٦» مِنَ الثَّيَابِ: الرَّدِيُّ النَّسِجُ [وَ] «٧» الخَسِينُ الغَلِيظُ.

وَ طَعَامٌ «٨» مُعْتَمَرٌ: لَمْ يَنْقُ وَ لَمْ يُنْخَلْ «٩».

وَ العَنْمَرَةُ: تَخْلِيطُ الشَّيْءِ.

عَثَلَبٌ «١٠» المَاءِ عَثَلَبَةٌ: إِذَا «١١» جَرَعَهُ جَرَعًا شَدِيدًا.

(٦) فِي الأَصْلِ وَ ك: وَ المَعْتَمَرُ، وَ حَرْفُ العَطْفِ زَائِدٌ، وَ لَمْ يَرِدْ فِي ت.

(٧) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٨) فِي ت: طَعَامٌ (بِلا حَرْفِ عَطْفٍ)، وَ فِي ك: وَ كَلَامٌ طَعَامٌ.

(٩) فِي ك: وَ لَمْ تَنْحَلْ.

(١٠) وَرَدَ فِي الأَصْلِ وَ ك قَبْلَ هَذِهِ الكَلِمَةِ عِنْدَ نَصِّهِ (الغَيْنِ وَ اللَّامِ) وَ هُوَ مِنْ سَهْوِ النِّسْخِ، وَ الفَقْرَةُ الآتِيَةُ تَابِعَةٌ لِعِنْوَانِ الغَيْنِ وَ الثَّاءِ

كَمَا هُوَ وَاضِحٌ. وَ لَمْ يَرِدْ هَذَا العِنْوَانُ فِي ت.

(١١) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةٌ (إِذَا) فِي ت.

المَحِيطُ فِي اللُّغَةِ، ج ٥، ص: ١٧٤

الْبَرَاغَيْلُ: الْبِلَادُ الَّتِي بَيْنَ الرَّيْفِ وَ الْبَرِّ، الْوَاحِدُ بَرَاغَيْلٌ.
 الْغَرْبَلَةُ: الْفِعْلُ بِالْغَرِّبَالِ.
 وَ الْمَعْرَبِلُ: الْمَقْتُولُ.
 وَ مُلْكُ مَعْرَبِلٍ: ذَاهِبٌ.
 ارْمَعَلَّ الثَّوْبُ: ابْتَلَّ.
 وَ الْمَرْمَعِلُ: الرَّفِيقُ «١» مِنَ الْأَسَاقِي وَ الْجُلُودِ كُلِّهَا.
 وَ ارْمَعَلَّ الدَّمْعُ: قَطَرَ.
 الْغُرْمُولُ: الذَّكْرُ الصَّخْمُ الرَّخْوُ.
 وَ الْغَرَامَيْلُ: هَضْبَاتُ حُمْرٍ، الْوَاحِدُ غُرْمُولٌ.
 الْغَنَافِرُ: مِنْ صِفَةِ الضَّبْعَانِ؛ وَ هُوَ «٢» الْكَثِيرُ الشَّعْرِ.
 وَ رَجُلٌ غَنَافِرٌ: مُعْفَلٌ لَا يَصْحَبُ السُّلْطَانَ.
 فَرِغَانَةٌ: اسْمٌ كُورَةٌ «٣».
 وَ فَرِغَانٌ: اسْمٌ رَجُلٍ.

(١) في ك: الرفيق.

(٢) لم ترد كلمه (و هو) في ت، و لم ترد في التكملة أيضاً.

(٣) في ت: فرغن اسم كوره.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ١٧٥

[الغين و اللام] «١»

الْغُنْبُولُ وَ النُّغْبُولُ «٢»: نَبْتٌ «٣»، وَ لَا أَحَقُّهُ.
 رَجُلٌ بَلْعَنَةٌ: يُبَلِّغُ النَّاسَ أَحَادِيثَ بَعْضِهِمْ عَنْ بَعْضٍ.
 الْبَلْعَمُ: خَلَطٌ مِنْ أَخْلَاطِ الْجَسَدِ.

(١) زيادة يقتضيها السياق لم ترد في الأصول.

(٢) في ك: و التغبول.

(٣) الغنبول في المحكم و التكملة و اللسان و القاموس طائرٌ. و النغبول نبت في القاموس.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ١٧٦

بَابُ الْخَمَاسِيِّ

الْمُعْلَنْطِسُ: الْمُظْلِمُ.
 اغْرَنْشَمَ «١» الرَّجُلُ: وَ هُوَ ذُبُولٌ لَحْمِهِ «٢» وَ حُمْصُهُ.
 الضَّبْغَطْرِيُّ: الضَّبْعُ الْأُنْثَى.

و رَجُلٌ ضَبَّطَ رِيًّا وَ ضَبَّطَ رِيًّا «٣»: أَي أَحْمَقُ.
 امْرَأَةٌ مُعْرَنْضِفَةٌ: كَثِيرَةُ الْمَاءِ.
 الْعَصَنْفَرُ: اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ. وَ اللَّبَنُ الْعَلِيظُ.
 الْمُعْلَنْظِفُ «٤»: الشَّدِيدُ الظُّلْمَةِ، وَ كَذَلِكَ الْمُعْلَنْدِفُ «٥».

- (١) في ت: اغرنسم.
 (٢) في ت: و هو ذبول لحم.
 (٣) كذا في الأصول، و لعله تصحيف الضبغطي المذكور في المعجمات.
 (٤) كذا في الأصل و ك، و هو المعلنظف - بالطاء المهملة - في ت و التكملة و القاموس.
 (٥) في ت بعد هذه الكلمة: «و الحمد لله رب العالمين، و صلى الله على سيدنا محمد النبي و آله و سلم».
 المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ١٧٧
 بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ «١» *

حَرْفُ الْقَافِ

إشارة

- (١) وردت في ت بعد البسمة جملةً نُصِّها: (رَبِّ يَسِّرْ).
 المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ١٧٩

بَابُ الْمُضَاعَفِ [التَّنَائِي] «١»

القاف و الجيم

إشارة

مُهْمَلَانِ عِنْدَ الْخَلِيلِ.

[جق] «٢»:

الْخَارِزْنَجِيُّ: جَقَّ الطَّائِرُ: إِذَا ذَرَقَ «٣».

- (١) زيادة من ت.
 (٢) زيادة لم ترد في الأصول. و ورد هذا التركيب في التهذيب و التكملة و اللسان و القاموس.

(٣) في ك: زرق.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ١٨٠

القاف و الشين**قش:**

القَشُّ و التَّقْشِيشُ: تَطَلَّبُ الْأَكْلِ مِنْ هَاهُنَا وَ تَمَّ، وَ كَذَلِكَ الْإِقْتِشَاشُ.

وَ الْأَسْمُ الْقَشَاشُ. وَ النَّعْتُ قَشَاشٌ وَ قَشُوشٌ.

وَ الْقَشُّ: الْجَمْعُ.

وَ جَاءَ يَقْشُهُ: أَي يَطْرُدُهُ مُرْهَقًا لَهُ.

وَ قَشَّتُ الشَّيْءَ أَقْشُهُ: إِذَا حَكَّكَتَهُ بِيَدِكَ حَتَّى يَنْحَاتَّ.

وَ قَشَّ الْقَوْمُ يَتَشَوْنَ (١) قَشُوشًا: [إِذَا] (٢) أَحْيَوْا بَعْدَ هُزَالٍ، هُوَ يَقْشُ: إِذَا مَشَى مَشَى الْمَهْزُولِ (٣)، وَ أَقْشُوا إِقْشَاشًا: انْطَلَقُوا فَجَلُّوا (٤).

وَ كَذَلِكَ النَّبَاتُ إِذَا يَبَسَ.

وَ أَقَشَتِ الْبِلَادُ فَهِيَ مُقَشَّةٌ: كَثُرَ يَبْسُهَا.

وَ يُقَالُ لِلْقُرُوحِ إِذَا تَقَشَّرَتْ لِلْبُرِّ (٥): «قَدْ تَقَشَّشَتْ. وَ أَقَشَّ الرَّجُلُ مِنَ الْجُدْرِيِّ: بَرَأَ مِنْهُ.

(١) هكذا ضبط الفعل في الأصول بكسر القاف، و ورد في بعض المعجمات بضم القاف، و كلاهما وارد، و قال في المحكم و اللسان:

و الضم أعلى.

(٢) زيادة من ت.

(٣) في الأصل: الهرول، و في ك: الهزول، و التصويب من ت و القاموس.

(٤) في الأصل و ك: فجلفوا، و التصويب من ت و المعجمات.

(٥) في ك: للبر.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ١٨١

وَ الْمُقَشِّشُ: الْمُبْرِيُّ، وَ (٦) مِنْهُ سُمِّيَتْ قُلُّ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ وَ قُلُّ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ الْمُقَشِّشَاتَانِ (٧): أَي يُبْرِنَانِ مِنَ التَّنْفَاقِ.

وَ انْقَشَّ الْقَوْمُ: تَفَرَّقُوا وَ ذَهَبُوا مُسْرِعِينَ.

وَ الْقَشَّةُ: الصَّبِيَّةُ الْقَصِيرَةُ الصَّغِيرَةُ الْحَبَّةُ (٨). وَ دَوَيْبَةُ تُشْبِهُ الْجَعَلَ.

وَ الْقَشَقَشَةُ: يُحَكِّى بِهَا (٩) الصَّوْتُ قَبْلَ الْهَدِيرِ فِي مَحْضٍ (١٠) الشَّقَشَقَةُ قَبْلَ أَنْ يُرْعَدَ (١١) بِالْهَدِيرِ.

وَ ذُنُوبٌ قَشٌّ: يَعْنِي الدَّلُوهَ الصَّحْمَةَ.

وَ الْقَشَّةُ: الْقِرْدَةُ (١٢).

وَ الْقَشُّ [١٥٤/ب]: رَدِيءُ النَّخْلِ.

وَ صَوْتٌ جِلْدِ الْحَيَّةِ إِذَا حَكَّتْ بَعْضَهَا بِبَعْضٍ: الْقَشِيشُ.

وَ قَشَاشُ الْبَيْتِ: أَوْغَابُهُ (١٣) وَ أَمْتَعَتُهُ.

شق:

الشَّقِيقَةُ: لَهَا الْبَعِيرُ الْعَرَبِيُّ، وَالْجَمِيعُ الشَّقَاشِقُ. وَشَقَّقَ الْفَحْلُ: هَدَرَ.

(٦) سقط حرف العطف من ك.

(٧) كذا في الأصول، وحقه أن يكون (المقشقتين).

(٨) كذا في الأصول، وفي العين والصحاح والمحكم: الْجُبَّةُ، وفي التهذيب: الْجُبَّةُ، وفي الأساس:

الصغيرة الجثة التي لا تكاد تنبت، وفي اللسان: الصبية الصغيرة الجثة القصيرة الجبة التي لا تكاد تنبت ولا تنمى.

(٩) في ت: يحكى به.

(١٠) كذا في الأصول، وفي العين والتهذيب والمحكم والتكملة واللسان: مخض - بالخاء المعجمة -.

(١١) كذا في الأصول، وفي العين والتهذيب والتكملة واللسان: يزغد - بالزاي والغين المعجمتين -.

(١٢) في ت: القربة.

(١٣) في الأصل و ك: اوعايه، والتصويب من ت.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ١٨٢

و الشَّقَاشِقُ: الْخُطْبَاءُ الْفُصْحَاءُ. وَأَصْلُ الشَّقِيقَةِ «١٤»: جَهَارَةُ الصَّوْتِ.

و الشَّقُّ: مَصْدَرٌ شَقَّقْتُ.

و الشَّقُّ: اسْمٌ لِمَا نَظَرْتَ إِلَيْهِ. وَالْجَمِيعُ الشُّقُوقُ.

و الشَّقَاقُ: تَشَقَّقَ الْجِلْدُ مِنْ بَرْدٍ أَوْ غَيْرِهِ.

و البروقُ يَتَشَقَّقُ إِذَا اسْتَطَارَ فِي سَعَةٍ وَ طُولٍ.

و الأَسْقُ: الْفَجْرُ الْمُسْتَطِيلُ فِي الْأَقْ.

و الشَّقُّ: الْمَشَقَّةُ فِي السَّيْرِ وَالْعَمَلِ. وَ مَجْهُودُ النَّفْسِ. وَالْجَانِبُ مِنَ الشَّيْءِ. وَ الشَّقِيقُ «١٥»، هُوَ أَخِي وَ شَقِيقِي وَ شَقُّ نَفْسِي.

و شَاقَقْتُ الرَّجُلَ: كَافَأْتَهُ.

و شُقَّةٌ مِنَ الْقَمَرِ «١٦».

و الشَّقَاقُ وَ الشُّقَّةُ: بُعْدُ مَسِيرٍ إِلَى أَرْضٍ بَعِيدَةٍ. وَ أَمْرٌ شَاقٌ.

و الشَّقِيُّ «١٧» مِنَ الْخَيْلِ: الَّذِي يَشَقُّ عَلَى فَارِسِهِ عِلَاجَهُ.

و الشُّقَّةُ: شَطِئَةُ شَقُّ «١٨» مِنْ لَوْحٍ أَوْ حَشْبَةٍ، وَ الْجَمِيعُ الشُّقُّ.

و الشُّقَّةُ مِنَ الثِّيَابِ: مَعْرُوفَةٌ، وَ الْجَمِيعُ الشُّقُّ.

وَ فَرَسٌ أَشَقُّ الْمُنْخَرِينَ: أَي وَاسِعُهُمَا «١٩».

و الشَّقَاقُ: الْخِلَافُ، وَ «٢٠» هُوَ يُشَاقُّهُمْ خِلَافًا. وَ انْشَقَّتْ عَصَاهُمْ.

وَ الْاِشْتِاقُ: الْأَخْذُ فِي الْكَلَامِ وَ الْخُصُومَاتِ يَمِينًا وَ شِمَالًا.

وَ فَرَسٌ أَشَقُّ: قَدْ اشْتَقَّ فِي عَدْوِهِ يَمِيلُ عَلَى أَحَدِ شِقَيْهِ، وَ مَصْدَرُهُ الشَّقُّ.

(١٤) في ك: و أصل التقشقة.

(١٥) في ك: و الشفيق.

(١٦) سقطت هذه الفقرة من ت.

(١٧) ضُبِطت هذه الكلمة في الأصول بكسر القاف و ضم الياء بلا تشديد فيهما، و لم نجد لها في المعجمات، و لعل الصواب ما أثبتناه.

(١٨) لم ينقط حرف المضارعة في الأصل، و في ك: يشق، و ما أثبتناه من ت.

(١٩) ورد في الأصول بعد قوله: (واسعهما) جملة (وشقه من القمر)، و هي زائدة، و قد تقدمت قبل سطور.

(٢٠) لم يرد حرف العطف في ت.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ١٨٣

و الأَشَقُّ: الطَّوِيلُ، و الأَنْثَى شَقَاءٌ. و قيل: الأَشَقُّ: الذي قَرَحَ من أَحَدِ جانِبَيْهِ.

و الشَّقِيقَةُ: صُدَاعٌ يَأْخُذُ في نِصْفِ الرِّأْسِ و الوَجْهِ. و الفُرْجَةُ بَيْنَ الرِّمَالِ تُنْبِتُ العُشْبَ و الشَّجَرَ، و الجَمِيعُ الشَّقَائِقُ.

و نَوْرٌ أَحْمَرٌ يُسَمَّى شَقَائِقَ النُّعْمَانِ، الواحدة شَقِيقَةٌ.

و شَقٌّ نَابُ البَعِيرِ: بِمَعْنَى شَقًّا.

و الشُّقُّ: جِنْسٌ من الجِنِّ.

و الشَّقِيقَةُ: ضَرْبٌ من البُضْعِ.

و الشَّقِيقُ: الثَّوْرُ الجَدْعُ.

و الشَّقَاقُ: دَاءٌ في حَوَافِرِ الدَّوَابِّ و أرساغِها.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ١٨٤

القاف و الصاد

قض:

قَضَضْنَا عليهم الخَيْلَ فأنْقَضَتْ عليهم: [أُرْسِلَتْ عليهم] «١».

و أنْقَضَ الحائِطُ: وَقَعَ، و الطائرُ: هَوَى من طَيْرَانِهِ.

و القَضُّ «٢»: التُّرَابُ الذي يَغْلُو الفِرَاشَ، أَقْضَ عليه المَضْجَعُ، و اشتَقَّضَهُ فلانٌ. و لَحْمٌ قَضٌّ.

و قَضِضْتُ السَّوِيقَ: إِذَا وَقَعَتْ حِصَاةٌ بَيْنَ أَضْرَاسِكَ.

و القَضِضُ: الحِجَارَةُ الصَّغَارُ، و كذلك القَضِيزُ «٣».

و القَضُّ: الحِصِيُّ الكِبَارُ «٤»، و القَضَّةُ مِثْلُهُ «٥».

[و قَضَضْنَا السَّوِيقَ و أَقَضَضْنَا: أَلْقَيْتُ فِيهِ شَيْئًا يَابِسًا من سُكَّرٍ أَوْ قَنْدٍ] «٦».

و أَقَضَّ الرَّجُلُ: تَبَعَ دِقَاقَ المَطَامِعِ «٧».

و جاءَ بَنُو فلانٍ قَضَّهُم بِقَضِيزِهِم و بَقَضَّهُم و قَضِيزِهِم: أَي بِجماعتِهِم، و قد

(١) زيادة من ت.

(٢) و هو القَضُّضُ في اللسان و القاموس.

(٣) في الأصل و ك: الحجاره الصغار كذلك و القفض، و ما أثبتناه من ت، و هو الصواب.

(٤) و في بعض المعجمات كالتهذيب و الأساس: الحصى الصغار.

(٥) سقطت جمله (و القضة مثله) من ت.

(٦) زياده من ت. و قريب من ذلك في التهذيب و الأساس و التكملة و اللسان و القاموس.

(٧) في ك: يتبع دقاق المطاع.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ١٨٥

قيل «٨»: جأؤوا مُنْقَضِينَ يَنْقُضُ آخِرُهُمْ عَلَى أَوْلِهِمْ. وَ جَاءَتْ سُلَيْمٌ قَضِيهَا: أَي كَلُّهَا. وَ قَدْ تَقَضَّضَ الْقَوْمُ: تَجَمَّعُوا.

وَ الْقَضِضَةُ: كَثْرَةُ الْعِظَامِ وَ الْأَعْضَاءِ عِنْدَ الْفَرَسِ. وَ أَسَدٌ قَضِقَاضٌ.

وَ الْقَضِيضُ: صَوْتُ كَثْرِ الْعِظَامِ، فَمَّ أَقْضُ.

وَ الْقِضَّةُ: أَرْضٌ مُنْخَفِضَةٌ تُرَابُهَا رَمْلٌ وَ إِلَى جَانِبِهَا مَتْنٌ مُرْتَفِعٌ، وَ الْجَمِيعُ الْقِضُّضُ.

وَ الْقِضَّةُ: قِضَّةُ الْمَرْأَةِ؛ وَ اللَّوْلُؤَةُ.

وَ بِالْفَمِ «٩» قَضَضُ: أَي جَذَذُ «١٠». وَ إِنَّهُ لَأَقْضُ الشَّيَا. وَ إِنَّ فَاهُ لَمَقْضُوضٌ:

إِذَا ائْتَكَلَ وَ ذَهَبَ.

وَ الْقَضَاءُ مِنَ الْإِبْلِ: مَا بَيْنَ الثَّلَاثِينَ إِلَى الْأَرْبَعِينَ، وَ مِنَ النَّاسِ: الْجِلَّةُ «١١» وَ إِنَّ كَانَ «١٢» لَا حَسَبَ لَهُمْ.

وَ دَرَعٌ قَضَاءٌ: حَشِينَةُ الْمَسِّ مِنْ جِدَّتِهَا «١٣».

وَ قَضَضْتُ «١٤» الْوَتِدَ: أَي قَلَعْتَهُ.

وَ الْمِقْضُ: شِبْهُ الْقَدُومِ تُقَضُّ بِهِ الصَّخْرَةُ «١٥».

وَ الْقَضِقَاضُ مِنَ الْحَمِضِ: الْأَخْضَرُ السَّبْتُ، وَ قِيلَ: هُوَ أَشْنَانُ الشَّامِ.

(٨) في ت: و قيل.

(٩) في ت: وفم أفض و بالفم الخ، و قد تقدمت جمله (وفم أفض) قبل سطور، و إن كان هذا الموضوع أولى بها مما سبق.

(١٠) في ت: أي جرد.

(١١) في ت: الحلة.

(١٢) في ت: و إن كانوا.

(١٣) في ك: من حدتها.

(١٤) في ت: و قضقت.

(١٥) في ت: يقبض به الصخرة، و في ك: الصخرة.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ١٨٦

القاف و الصاد

قص:

الْقَصُّ: الْمَشَاشُ الْمَغْرُوزُ «١» فِيهِ شَرَّاسِيفُ الْأَضْلَاعِ فِي وَسْطِ الصَّدْرِ، وَهُوَ الْقَصُّصُ وَالْقَصْقَصُ. [و] «٢» يَقُولُونَ «٣»: «هُوَ الْأَزْمُ لَكَ مِنْ شَعْرَاتِ قَصِّكَ»
 وَالْقَصُّ: قَصُّ الشَّعْرِ بِالْمَقْصِ.
 وَالْقَصَّةُ: تَنْخِذُهَا الْمَرْأَةُ فِي مَقْدَمِ رَأْسِهَا؛ تَقْصُ نَاصِيَتَهَا عِذَا جَبِينَهَا.
 وَقَصَّاصُ الشَّعْرِ: نَهَائِيَةٌ مَنبُتَةٌ مِنْ مَقْدَمِ الرَّأْسِ، وَكَذَلِكَ قَصَّاصَتُهُ.
 وَقَصَّاصُ «٤» الْوَرَكَيْنِ: مُلْتَقَاهُمَا مِنْ مُؤَخَّرِهِمَا.
 وَالْقَصُّ: فِعْلٌ الْقَاصُّ لِلْقَصِّصِ. وَالْقَصَّةُ مَعْرُوفَةٌ، [و] «٥» فِي رَأْسِهِ قِصَّةٌ:
 أَي كَلَامٌ، وَكَذَلِكَ الْقَصِيصَةُ.
 وَالْقِصَاصُ: أَنْ يُقَاصَّ مِنَ الْجِرَاحَاتِ وَالْحُقُوقِ شَيْءٌ بِشَيْءٍ، وَمِنْهُ

(١) فِي ت: الْمَغْرُوزَةُ.

(٢) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٣) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي أَمْثَالِ أَبِي عَيْدٍ: ٣٧٥ وَالْأَسَاسُ وَالتَّاجُ، وَبِنَصِّ... ()

شَعِيرَاتِ قِصِّكَ) فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ، وَبِنَصِّ: (هُوَ الْأَزْمُ لَكَ فِي الْمَحْكَمِ، وَبِنَصِّ: (أَلْزَمَ مِنْ شَعْرَاتِ الْقِصِّ) فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢٠١ / ٢.

(٤) فِي ت: وَكَذَلِكَ قِصَاصُ الْخ.

(٥) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

الْمَحِيطُ فِي اللُّغَةِ، ج ٥، ص: ١٨٧

الْإِقْصَاصُ. وَالِاسْتِيقْصَاصُ: طَلَبُ الْقِصَاصِ. وَالْإِقْصَاصُ: أَنْ يُقَصَّ بِهِ.

وَصَرَبَهُ فَأَقْصَه: أَدْنَاهُ مِنَ الْمَوْتِ، وَالِاسْمُ الْقِصْصُ، وَحَتَّى قِصَّةُ الْمَوْتِ.

و [قَدْ] «٦» أَقْصَيْتُكَ الْجُرْحَةَ: أَي تَرَكْتُكَ تَقْصُ الْأَثْرَ. وَيَقُولُ الْقَاضِي: قَدْ أَقْصَيْتُكَ الْجُرْحَةَ «٧»: أَي أَمْكَنْتُكَ مِنْ أَنْ تَطْلُبَ مَا تَجْرُحُ بِهِ حُجَّةَ حَضْمِكَ.

وَالْقِصِيصُ: نَبَاتٌ يَنْبُتُ فِي أَصْلِ الْكَمَاهُ. وَغَسَلَ لِلرَّأْسِ كَالْخِطْمِيِّ.

وَيُقَالُ لِلشَّاءِ إِذَا اسْتَبَانَ وَلَدُّهَا: قَدْ أَقْصَتْ؛ فَهِيَ مُقِصٌّ.

وَقَصَّتِ الْحَامِلُ: ذَهَبَ وَدَاقَهَا.

وَالْقِصُّ: لُغَةٌ فِي الْجِصِّ.

وَالْقِصْقَاصُ «٨»: نَعْتُ مَنْ صِفَةُ الْأَسَدِ. وَالْحَيْئَةُ الْحَيْئَةُ.

وَقِصَاقِصَةٌ: مَرْضِعٌ.

وَوَجَّهْتُ قِصِيصَةً مَعَ بَنِي فَلَانٍ: أَي بَعِيرًا يُقْصُ أَثْرَ الرَّكَابِ، وَالْجَمِيعُ الْقِصَائِصُ. وَتَقْصَصْتُ أَثْرَهُ وَاقْتَصَصْتُهُ «٩».

وَتَرَكْتُهُمْ قِصِيصَةً وَاحِدَةً: أَي مُجْتَمِعِينَ بِمَكَانٍ وَاحِدٍ.

وَلَهُ قِصِيصٌ وَكَصِيصٌ: أَي صَوْتُ.

وَالْقِصْقَاصَةُ: مِشِيَةُ الْقَصِيرِ. وَالْقِصِيرُ قِصَاقِصٌ وَقِصْقِصٌ.

وَقِصْقِصَ بِالْجِرْوِ: إِذَا دَعَا «١٠».

و لُعْبَةٌ يُقَالُ لَهَا: قَاصَّةٌ.

(٦) زيادة من ت.

(٧) من قوله: (أى تركتك) إلى قوله هنا: (قد أقصصتك الجرحه) سقط من ك.

(٨) فى ت: والقصاص.

(٩) فى ت: واقتصصت.

(١٠) فى ك: بالجرواز إذا دعاه.

المحيط فى اللغة، ج ٥، ص: ١٨٨

و

□
فى حديث عائشة «١١» - رضى الله عنها- «١٢» للنساء: «لا [أ] ١٥٥ [أ] تَغْتَسِلَنَّ «١٣» من المَحِيضِ حَتَّى تَرَيْنَ القَصَّةَ البَيْضَاءَ»
وهى الخِرْقَةُ التى تَحْتَشَى بها المَرْأَةُ كأنَّهَا قَصَّةٌ لا يُخَالِطُهَا صُفْرَةٌ. وقيل: هو شَيْءٌ كَالخَيْطِ الأَبْيَضِ يَخْرُجُ بعد انْقِطَاعِ الدَّمِ كُلِّهِ.

صق:

مُهْمَلٌ عنده «١٤».

الخارزنجى: الحِرْبَاءُ «١٥» يَصِقُّ وَيَصِرُّ: أى يُصَوِّتُ.

(١١) ورد الحديث فى غريب أبي عبيد: ٢٧٧ / ١ و التهذيب و الصحاح و المحكم و الفائق: ٣ / ٢٠٠ و الأساس و اللسان و القاموس.

(١٢) لم ترد جملة (رضى الله عنها) فى ت.

(١٣) فى ك: يغتسلن.

(١٤) فى ت: أهمله الخليل. و قد استدرك عليه فى التكملة و القاموس.

(١٥) فى ت: الجرباء.

المحيط فى اللغة، ج ٥، ص: ١٨٩

القاف و السين

قس:

قَسَّ يَقْسُ قَسًّا «١»: و هو من النَّمِيمَةِ و ذِكْرِ الناسِ بالغَيْبَةِ.

و القَسَّةُ: القَرْيَةُ «٢» الصَّغِيرَةُ.

و القَسُّ «٣»: من رؤوس النَّصارَى، و كذلك القِسِّيُّسُ، و مَصْدَرُهُ القُسُوسَةُ، و جَمْعُهُ قَسَاوسَةٌ.

و لَيْلَةُ قَسْقَاسَةٍ: شَدِيدَةٌ «٤» الظُّلْمَةِ.

و القَسُّ: الصَّقِيعُ و البُرْدُ، لَيْلَةُ قَسَّةٍ «٥».

وَقَسٌّ: مَوْضِعٌ.
وَالْقَسَقَسُّ: الدَّلِيلُ الهَادِي المُتَّفَقُّ الذي لَا يَعْغَلُ.
وَالْقَسُوسُ من التُّوقِ: هِيَ «٦» القَلِيلَةُ الدَّرُّ السَّيِّئَةُ «٧» الخُلُقِ، وَجَمَعُهَا

- (١) فِي ك: قَش يَقَش قَشًا.
(٢) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَ ك وَ الْقَامُوسُ، وَ فِي ت وَ الْمُحْكَمُ وَ اللِّسَانُ: القِرْبَةُ، وَ تَرَدَّدَ فِي اخْتِيَارِ إِحْدَاهُمَا فِي التَّاجِ.
(٣) فِي ك: وَ الْقَصِ.
(٤) فِي ك: شَدِيدٌ.
(٥) وَ فِي بَعْضِ الْمُعْجَمَاتِ: قَسِيَّةٌ.
(٦) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (هِيَ) فِي تِ.
(٧) فِي ت: المَسِيئَةُ.
المَحِيطُ فِي اللُّغَةِ، ج ٥، ص: ١٩٠
قَسَائِسُ. وَ هِيَ - أَيْضًا - «٨»: الَّتِي تَقْتَسُ الْأَرْضَ فَتَأْخُذُ «٩» مَا وَجَدَتْ عَلَيْهَا عِنْدَ مَا «١٠» أُقِيمَتْ لِلْحَلْبِ، وَ هِيَ «١١» قُسُّ.
وَ قَسَسْتُ مَا عَلَيَّ العِظْمَ: إِذَا أَكَلْتُ مَا عَلَيْهِ مِنَ اللَّحْمِ.
وَ كُلُّ طَالِبٍ شَيْئًا فَهُوَ قَاسِسٌ «١٢».
وَ هُوَ يَنْقَسِسُ الخَبَرَ: أَي يَتَبَحَّثُ عَنْهُ.
وَ رَجُلٌ قَسٌّ وَ ذَنْبٌ قَسٌّ «١٣»: خَبِيثٌ «١٤».
وَ تَقَسَّسْتُ أَصْوَاتَهُمْ [بِاللَّيْلِ] «١٥»: أَي تَسَمَّعْتُهَا.
وَ قَسَّ دَابَّتَهُ: أَي يَسُوقُهَا وَ يَدْفَعُهَا.
وَ القَسُّ: الرَّاعِي الَّذِي لَا يُفَارِقُ الإِبِلَ.
وَ قَسَّ فِي البِلَادِ: دَخَلَ فِيهَا.
وَ القَسَقَسَةُ: دَلَجُ اللَّيْلِ الدَانِبِ. وَ نَجَاءٌ قَسَقَسٌ: مُجِدُّ. وَ قَرَبٌ قَسْقَاسٌ وَ قَسَقَيْسٌ «١٦»: وَ هُوَ الَّذِي لَا يُبَلِّغُ إِلَّا بَسِيرٌ «١٧» شَدِيدٌ.
وَ القَسْقَاسُ: الَّذِي لَا يَنَامُ بِاللَّيْلِ حَرَسًا لِأَصْحَابِهِ. وَ الجُوعُ - أَيْضًا -
وَ البُرْذُ.
وَ سَيْفٌ قَسْقَاسٌ: كَهَامٌ.
وَ القَسَاسِيُّ: السَّيْفُ؛ مَنُشُوبٌ إِلَى قَسَاسٍ اسْمِ جَبَلٍ «١٨».

- (٨) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (أَيْضًا) مِنْ تِ.
(٩) فِي ت: تَأْخُذُ.
(١٠) فِي ت: وَ عِنْدَ مَا.
(١١) فِي ت: وَ هُنَّ.
(١٢) فِي ت: قَاسٌ.
(١٣) سَقَطَتْ جَمَلَةٌ (وَ ذَنْبٌ قَس) مِنْ كِ.

- (١٤) في ت: إذا كان خبيثاً.
- (١٥) زيادة من ت، و وردت أيضاً في الصحاح و المحكم و اللسان.
- (١٦) في ت: و قرب قسقس و قسقاس.
- (١٧) في ت: الايسر.
- (١٨) في ت: منسوب إلى جبل اسمه قساس.
- المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ١٩١
- و قَسَقَسْتُ الكَلْبَ «١٩»: زَجَرْتَهُ. و إذا دَعَوْتَهُ أيضاً.
- و يُقال للهَرَّة: قُسُقُسٌ.
- و القِسِيُّ «٢٠»: ثيابٌ يُؤْتَى بها من مِصِيرٍ؛ فيها حَرِيرٌ، و هو المَنْهِيُّ عن لبسه، و هو مَنْسُوبٌ إلى قريهٍ [على ساحلِ البحر] «٢١» يُقال لها القَسُّ.
- و القَسُّ «٢٢» و القِسِيُّ «٢٣»: القَزُّ.
- و القَسَقَسَا - مَقْصُورٌ - لُعْبَةٌ بالتراب.
- و قُسُّ بن ساعِدَةَ [الإيادي] «٢٤»: يُضْرَبُ به المَثَلُ فيقال «٢٥»: «أَقْدَمُ من قُسِّ»، و «أَبْلَغُ من قُسِّ» «٢٦».
- و المَقْوُوسُ: عَظِيمُ الهِنْدِ «٢٧».

سقى:

- مُهْمَلٌ عنده «٢٨».
- الخارزنجي: سَقَسَقَ الطائرُ سَقَسَقَةً: إذا ذَرَقَ «٢٩».
- و «٣٠» في زَجْرِ الثَّورِ: سَقَى سِقَى.
-
- (١٩) في ت: بالكلب، و مثل ذلك في الصحاح و المحكم و اللسان.
- (٢٠) ضُبطت الكلمة في الأصول بكسر القاف و كسر السين المخففة، و اللغويون يفتحون القاف و المحدثون يكسرونها، و لكنهم متفقون على تشديد السين.
- (٢١) زيادة من ت، و ورد مثل ذلك في الأساس و اللسان و التاج.
- (٢٢) سقطت كلمة (و القس) من ت.
- (٢٣) هكذا ضُبطت الكلمة في الأصل، و هي بفتح القاف و كسر السين المخففة في ت و ك.
- (٢٤) زيادة من ت، و فيها: بن ساعد.
- (٢٥) في ت: و يقال.
- (٢٦) ورد المثل (أبلغ من قس) في الأساس و مجمع الأمثال: ١١٧/١.
- (٢٧) و جاء في القاموس و شرحه: «و يقال لعظيم الهند أيضاً المقوقس، نقل ذلك عن ابن عباد في المحيط، و كأنه غلط لم يتابعه عليه أحد».
- (٢٨) سقطت كلمة (عنده) من ت. و استدرك عليه في التهذيب و المحكم و التكملة و اللسان و القاموس.

(٢٩) في ك: زرق.

(٣٠) سقط حرف العطف من ك.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ١٩٢

القاف و الزاي

قز:

قَزَّ الانسانُ يَقْزُ قَزًّا: إِذَا قَعَدَ كَالْمُسْتَوْفِرِ ثُمَّ انْقَبَضَ وَ وَثَبَ.
و القَزُّ: معروف.

و التَّقَزُّ: التَّنَطُّسُ. وَ رَجُلٌ قَزٌّ وَ قَزٌّ وَ قَزٌّ: [أى] «١» مُتَقَزِّزٌ.
و ما فى طَعَامِهِ قِزٌّ وَ لَا قَزَّازَةٌ.

و القاقِزَةُ «٢»: مَشْرَبَةٌ، وَ قِيلَ: قَازُوزَةٌ وَ قَاقُوزَةٌ «٣». [و القَازُوزَةُ: الجُمُجُمَةُ مِنَ القَوَارِيرِ] «٤».
و القَزَّازُ: الثَّعْبَانُ العَظِيمُ، وَ قِيلَ: الحَيَاتُ القِصَارُ.
و القَزَّازَةُ: الحَيَاءُ، رَجُلٌ قَزٌّ وَ قَوْمٌ أَقْزَازٌ «٥».

و القَزَّاقِزُ فى قَوْلِ الشَّاعِرِ:

فِيهَا قَزَّاقِزٌ مِنَ إلبِ وَ إسْنَامِ

نَبْدٌ مِنَ هَاتَيْنِ الشَّجَرَتَيْنِ.

وَ قَزَّتْ نَفْسِي عَن كَذَا: أَبْثَه.

(١) زيادة من ت.

(٢) قال فى الصحاح: وَ لَا تَقُلْ قَاقِزَةً.

(٣) سقطت كلمة (و قاقوزة) من ك.

(٤) زيادة من ت، وَ وَرَدَ مِثْلُهَا فى المَحْكَمِ وَ اللِّسَانِ.

(٥) كَذَا فى الأَصُولِ، وَ فى التَّهْذِيبِ وَ اللِّسَانِ: أَقْزَاءُ.

المحيط فى اللغة، ج ٥، ص: ١٩٣

زق:

زِقُ الشَّرَابِ وَ غَيْرِهِ «٦»: مَعْرُوفٌ.

وَ المَرْقَقَةُ مِنَ النُّوقِ: العَلِيظَةُ السَّمِينَةُ.

وَ الرِّقُّ: عَرُّ الطَّائِرِ فَرَحَهُ «٧».

وَ التَّرْفِيقُ: سَلَخُ جِلْدِ الشَّاءِ مِنْ قَفَّاهَا.

و الرُّقَاقُ: طَرِيقٌ نَافِذٌ أَوْ غَيْرُ نَافِذٍ؛ صَبِيقٌ.
و الرُّقَّةُ: طَائِرٌ صَغِيرٌ مِنْ طَيْرِ الْمَاءِ.
و الرُّقُّ: مِنْ أَسْمَاءِ الْخُمْرَةِ «٨»، وَ جَمَعُهُ زِقَّةٌ «٩».
و الرُّقْرَاقُ «١٠» وَ الرُّقْرَقَةُ: تَرْقِئُصُ الصَّبِيِّ.
وَ زَقَّ الطَّائِرُ بِسَلْحِهِ: إِذَا كَانَ غَلِيظًا.
وَ الرُّقْرِقُ: ضَرَبٌ مِنَ النَّمْلِ.
وَ الْمَرْأَةُ الرُّقْرَاقَةُ: [الْخَمِيْفَةُ فِي الْمَشْيِ].
وَ الْمَرْقُوقُ: كُلُّ عَمَلٍ يُقْضَى عَلَى سُرْعَةٍ.
وَ زَقَّرَ الرَّجُلُ: ضَحِكَ ضَحْكًا ضَعِيفًا.
وَ الرُّقْرَقَةُ [١١]: لُعَّةٌ لِكَلْبٍ كَانَتْهَا فِي سُرْعَةٍ كَلَامِهِمْ وَ إِتْبَاعُ بَعْضِهِ «١٢» بَعْضًا.
وَ الرُّقَاقُ «١٣»: الَّذِي يَشْرَبُ الْمَاءَ عَلَى الْمَائِدَةِ وَ فِيهِ طَعَامٌ.

- (٦) لم ترد كلمة (و غيره) في ت.
(٧) في ت: و الرُّقُّ مصدر زَقَّ الطائر الفرخ يزق أى غرّه.
(٨) كذا في الأصل و ت، و في ك: الخُمْرَةُ، و في القاموس: الخُمْرُ.
(٩) هكذا ضبط الجمع في الأصول، و ضبط بالتحريك في التكملة و القاموس، و قال في التاج تعليقاً على ذلك: و ضبط في المحيط كَعَبِيَّةٍ.
(١٠) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، و هي بكسر الزاي في العين و التهذيب و المحكم و اللسان، و نصّ على كسرهما في القاموس.
(١١) الزيادة كلها من ت، و قد عزيت في التاج لابن عباد.
(١٢) في ت: و اتباع بعضهم.
(١٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل و ت، و كَسَبَ حَابٍ فِي ك وَ الْقَامُوسُ، وَ قَالَ فِي التَّاج: «و الَّذِي فِي نَسْخِ الْمَحِيطِ كَشَدَادٍ، وَ لَعَلَهُ الصَّوَابُ، وَ يُؤَيِّدُهُ نَصُّ الزَّمْخَشَرِيِّ فِي الْأَسَاسِ».
المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ١٩٤

التاف و الطاء

إشارة

قط، طق: مُسْتَعْمَلَانِ «١».

طق] «٢»:

طِقُ «٣»: حِكَايَةُ حَجَرٍ عَلَى حَجَرٍ، وَ يُضَاعَفُ. وَ الطَّقَطَةُ فِعْلُهُ.

قط:

قَطٌ - حَفِيْفَةٌ: بمعنى حَسْب، قَطَكَ ذَاكَ وَ قَطَنِي. وَ يُقَالُ أَقَطَكَ هَذَا الشَّيْءُ: أَي أَكْفَاكَ. وَ قَطَاطٍ: أَي حَسْبِي. وَ أَمَّا قَطٌ: فَإِنَّهُ الْأَبَدُ الْمَاضِي، وَ رُفِعَ لِأَنَّهُ غَايَةٌ. وَ الْقَطُّ الَّذِي فِي مَوْضِعٍ مَا أُعْطِيْتَهُ إِلَّا عَشْرِينَ قَطًّا: فَإِنَّهُ مَجْرُورٌ فَوْقًا بَيْنَ الزَّمَانِ وَ الْعَدَدِ. وَ الْقَطُّ: قَطْعُ الشَّيْءِ الصُّلْبِ. وَ الْمِقَطَّةُ: مَا يُقَطُّ عَلَيْهِ الْقَلَمُ. وَ الْقِطَاطُ: حَرْفُ الْجَبَلِ، وَ الْجَمِيعُ الْأَقِطَةُ. وَ الْقِطُّ: الْحِسَابُ وَ الْكِتَابُ «٤»، وَ الْجَمِيعُ الْقُطُوط. وَ قِيلَ: الرَّزْقُ.

- (١) كذا في الأصل و ك، و هو زائد و مخالف لما سار عليه المؤلف سابقاً و لاحقاً، و لم يرد في ت.
(٢) زيادة من ت.
(٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، و هي مفتوحة الطاء في العين و التهذيب و المحكم و اللسان.
(٤) في ت: و كتابه.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ١٩٥

وَ الْقِطَّةُ: السَّنَوْرُ، وَ يُجْمَعُ عَلَى الْقِطَاطِ. وَ الْقَطُّطُ: شَعْرُ الزَّنَجِيِّ وَ الرَّجُلِ الْأَسْوَدِ، وَ الْجَمِيعُ الْقَطُّطُونَ. وَ رَجُلٌ قَطُّ الشَّعْرِ: مِثْلُ قَطِطٍ. وَ الْقِطْقِطُ: الْمَطَرُ الْمَتَحَاتِنُ الْمُتَتَابِعُ الْعَظِيمُ الْقَطْرِ، وَ الْقِطْقِطَةُ فِعْلُهُ. وَ هُوَ صِغَارُ الْبَرْدِ أَيْضًا. وَ قَطَّقَتِ الْقِطَاةُ: صَوَّتَتْ. وَ يَقُولُونَ: «أَصْدَقُ مِنْ قَطَا «٥»، وَ «أَهْدَى مِنْ قَطَا «٦»».

وَ الْقِطْقِطَانَةُ: اسْمُ وادٍ.

وَ قَطَّ السَّعْرُ يَقِطُّ قُطُوطًا: غَلَا. وَ الْقَطُّ: إِغْلَاءُ السَّعْرِ.

وَ قَمَّ أَقَطُّ، [وَ رَجُلٌ أَقَطُّ وَ امْرَأَةٌ قَطَاءُ] «٧»: إِذَا سَقَطَتْ أُسْنَانُهُمَا «٨».

وَ جَاءَ يَتَقَطَّقُ: إِذَا جَاءَ مُسْرِعًا.

وَ تَقَطَّقَ فِي الْبِلَادِ: ذَهَبَ فِيهَا.

وَ قَرَّبَ قَطْقَاطًا: سَرِيْعًا.

وَ «٩» رَجُلٌ قَطُوطٌ: حَفِيْفٌ «١٠» كَمِيشٌ.

وَ الْقَطُوطِيُّ: الَّذِي يُقَارِبُ حَطْوَهُ.

وَ طَلَعَتْ خَيْلُهُمْ قَطَايَطًا: أَي فَوْجًا بَعْدَ فَوْجٍ [١٥٥/ب].

وَ الْمُقَطَّقَةُ الرَّأْسِ: الْمُصَنَّعَةُ «١١».

وَ الْقِطَاطُ: الْمِثَالُ الَّذِي يُخَذَى عَلَيْهِ الشَّيْءُ وَ يُقَطُّ.

(٥) ورد هذا المثل في أمثال أبي عبيد: ٣٦٣ بنص (إنه لأصدق من قطاء) و في مجمع الأمثال:

١/ ٤٢٤ بنص (أصدق من قطاء).

(٦) ورد هذا المثل في مجمع الأمثال: ٣٧٣ / ٢ وفيه (من قطاء).

(٧) زيادة من ت، وقد ورد ذلك في المحكم والتكملة والتاج أيضاً.

(٨) في الأصول: أسنانها؛ وكان الضمير للمرأة، وقد أثبتنا ما ورد في المحكم واللسان والتاج.

(٩) سقط حرف العطف من ت.

(١٠) سقطت كلمة (خفيف) من ت.

(١١) وفي القاموس: المصعب، وقال في التاج تعليقا على ذلك: «و وقع في كتاب المحيط المصنعه - بكسر النون المشددة و من غير موحد - وهو خطأ».

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ١٩٦

القاف و الدال

قد:

قَد: مِثْلُ قَطٍ فِي مَعْنَى حَسْب، قَدِي وَ قَدَك.

وَ قَد: حَرْفٌ يُوجِبُ بِهِ الشَّيْءُ.

وَ الْقَدُّ: قَطْعُ الْجِلْدِ. وَ شَقُّ الثَّوْبِ، قَدَدْتُ الْقَمِيصَ فَاثْقَدْتُ.

وَ الْقَدُّ: جِلْدُ السَّخْلَةِ الْمَاعِزَةِ.

وَ فِي الْمَثَلِ «١»: «مَا يُجْعَلُ قَدُّكَ» «٢» إِلَى «أَدِيمَكَ» [لِمَنْ تَعْدَى طَوْرَهُ] «٣».

وَ فَلَانٌ حَسَنُ الْقَدِّ: أَيِ التَّقْطِيعِ.

وَ الْقَدُّ: سَيْرٌ يُقَدُّ مِنْ جِلْدٍ غَيْرِ مَدْبُوعٍ، وَ مِنْهُ اشْتِقَاقُ الْقَدِيدِ.

وَ الْقِدَّةُ: الْقِطْعَةُ مِنَ الشَّيْءِ.

وَ صَارَ الْقَوْمُ قَدَدًا: أَيِ تَفَرَّقَتْ أَهْوَاؤُهُمْ وَ أَحْوَالُهُمْ.

وَ الْقِدَّةُ: الطَّرِيقَةُ.

(١) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ٢٩٢ و التهذيب و المقاييس و الصحاح و المحكم و الأساس و مجمع الأمثال: ٢ / ٢١٤ و اللسان و القاموس.

(٢) هكذا ضبط لفظ المثل في الأصول، و قد ضبط بيناء الفعل للمعلوم و فتح الدال المشددة في المعجمات.

(٣) زيادة من ت. و مثلها في المحكم و بعض المعجمات.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ١٩٧

وَ الرَّجُلُ يَفْتَدُ الْأُمُورَ: إِذَا دَبَّرَهَا وَ مَيَّزَهَا بِعِلْمٍ وَ إِتْقَانٍ «٤».

وَ رَجُلٌ قَدَادٌ: يَقْدُ الْكَلَامَ. وَ هُوَ - أَيْضًا -: الْمُخْتَالُ الْعَظِيمُ فِي نَفْسِهِ.

وَ مَرَّ يَقْدُ «٥» النَّاسَ بِلِسَانِهِ بَدَاءَةً وَ نَمِيمَةً.

وَ تَقَدَّدَ الْبَعِيرُ: سَمِنَ بَعْدَ الْهَزَالِ.

و القَدِيدُ: مُسَيِّحٌ صَغِيرٌ.
و القَدِيدِيُونُ: صُنَاعُ العَسْكَرِ وَ تَبَاعُهُمْ.
و القَدَادُ: من أسماء القَنَافِدِ أو التِرابِيعِ.
و القَيْدُودُ: الناقَةُ الطَّوِيلَةُ الظَّهْرِ على الأرضِ.
و المَقْدُ: المَكَانُ المُسْتَوِي، و قيل: الطَّرِيقُ، و أصلُه من الاستِقْدَادِ و هو الاستِمْرَارُ و الاستِواءُ.
و المَقْدُ: الخَمْرُ، و قيل: شَرَابٌ بِالْيَمَنِ مُنْصَفٌ.
و المَقْدِيُّ: شَرَابٌ مُنْسُوبٌ إلى مَوْضِعٍ أو إنسانٍ.
و يقولون: أَصْبَحَتِ الإِبِلُ شَعَارِيرُ بِقَدَانٍ «٦» و قَدَانٍ: أى بِحَيْثُ «٧» لا يُقَدَرُ عليها.
و القُدَادُ: جَشَاءٌ «٨» من التُّحْمَةِ. و وَجَعٌ في البَطْنِ.
و قِدَّةٌ: اسمُ ماءِ الكَلَابِ.

دق:

الدَّقُّ: معروفٌ. [و] «٩» دَقَّتْهُ الحُمَّى و دَكَّتْهُ. و الدُّقَاقُ: فُتَاتُ كُلِّ شَيْءٍ.
و المُدَّقُّ: حَجَرٌ يُدَقُّ به الطَّيْبُ.

(٤) في ت: و اتفاق. و كذلك في العين.

(٥) في ك: و مرّليقد.

(٦) في ت: شعارير قَدَانِ.

(٧) في ت: أى حيث، و فى ك: أى يحيث.

(٨) فى ك: جشئ.

(٩) زيادة من ت.

المحيط فى اللغة، ج ٥، ص: ١٩٨

و الدَّقُّ: ضِدُّ الجِلِّ، ما لَهُ دِقٌّ و لا جِلٌّ.

و الدَّقِيقُ: الطَّحِينُ. و الرَّجُلُ القَلِيلُ الخَيْرِ. و الأَمْرُ الغامِضُ. و الشَّيْءُ الذى لا غِلْظَ فيه.

و الدَّقَّةُ: المِلْحُ المَدْقُوقُ، و ما لِفَلانٍ دَقَّةٌ: أى مِلْحٌ. و هو- أيضاً-: ما تَسَهَّكُهُ الرِّيحُ «١٠» من الأرضِ. و دَقَّقَ التُّرابَ: دَقَّقَهُ «١١».

و الدَّقْفُوقُ: دَوَاءٌ يُدَقُّ فَيَدْرُ فى العَيْنِ.

و الدَّقَاقَةُ: ما يُدَقُّ به الأُرْرُ و نحوُه.

و المُدَاقَةُ: أن تُدَاقَ صاحِبَكَ الحِسابَ.

و مُسْتَدَقُّ الساعِدِ: مُقَدَّمُهُ مِمَّا يلى الرُّسْعَ.

و الدَّقْدَقَةُ: أصواتُ حوافِرِ الدَّوَابِّ. و جَلْبَةُ النَّاسِ.

و الدَّقِيقَةُ: العَنَمُ، و الجَلِيلَةُ: الإِبِلُ.

و الدَّقُّ: ما لَطَفَ من وَرَقِ الأَرَاكِ و طال. و ما دَيْسَ من الحُبوبِ و لم يُدْرَ، و الجَمِيعُ الأَدْقَاقُ. و داءٌ معروفٌ «١٢».

وَالدَّقُوقَةُ: الدَّوَّاسِرُ «١٣» مِنَ البَقَرِ وَالحُمْرِ.

- (١٠) سقطت كلمة (الريح) من ك.
- (١١) في الأصل و ك: و دَقَّ التراب و دقاقه. و التصويب من ت و المحكم و اللسان و التاج.
- (١٢) سقطت جملة (وداء معروف) من ت.
- (١٣) كذا في الأصل و ك، و يعنى بها العظام الضخام، و فى ت: الدَّوَّاسِرُ، و مثل ذلك فى التكملة و اللسان و القاموس. المحيط فى اللغة، ج ٥، ص: ١٩٩

القاف و التاء

قت:

الْقَتُّ: الْفِسْفِسَةُ «١» الْيَابِسَةُ. وَ هُوَ - أَيْضاً -: الْكَذِبُ. وَ النَّمِيمَةُ.
وَ هُوَ يَقْتُ «٢» الْأَمْرَ: أَى يُهَيِّئُ.
وَ الْقَتُّ: اتَّبَاعُكَ الرَّجُلَ سِرّاً لِتَعْلَمَ مَا يُرِيدُ. وَ شَمُّ الرَّاعِي بَوْلَ البَعِيرِ الَّذِي أَصَابَهُ الْهُيَامُ.
وَ الْقَتُّ وَ الْقَدُّ وَاحِدٌ «٣».
وَ دُهْنٌ مُقْتَتٌ: مُطَيَّبٌ.
وَ قَوْلٌ مُقْتَوْتُ: أَى مُزَوَّرٌ.

تق:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ «٤».

- (١) أشار فى الأصل إلى ورود هذه الكلمة بالسين و الصاد، و فى ك: الفصفاة.
- (٢) وردت هذه الكلمة فى ك بالتاء المثلثة، و كذلك كلمة (القت) الآتية.
- (٣) فى الأصل و ك: و القد و القت واحد، و ما أثبتناه من ت.
- (٤) و استدرك عليه فى المقاييس و المحكم و التكملة و اللسان و القاموس. المحيط فى اللغة، ج ٥، ص: ٢٠٠
- الخارزنجي «٥»: قَرَبٌ تَقَاتِقٌ وَ تَقَاتِقٌ: [أى] «٦» سَرِيحٌ «٧»، وَ مُتَقَتِقٌ: شَدِيدٌ.
وَ التَّقَتِقَةُ فى السَّيْرِ: الْعَنِيْفُ.
وَ تَقَتَّقْتُ مِنَ الْجَبَلِ: انْحَدَرْتُ.
وَ تَقَتَّقْتُ عَيْنَهُ - بالتاء -: غَارَتْ، وَ [هو] «٨» بِالتُّونِ أَعْرَفُ.
وَ الْمُتَقَتِّقُ: التَّامُّ الدَائِمُ «٩».

(٥) سقطت جملة (مهمل عنده، الخارزنجي) من ت.

(٦) زيادة من ت.

(٧) في ك: سريع قرب.

(٨) زيادة من ت.

(٩) في ت: الدائم التام.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٢٠١

القاف و الظاء

قظا:

مُهْمَلٌ عنده «١».

الخارزنجي: قُظَّ بَطْنُهُ: أَي امْتَلَأَ، [مِثْلُ كُظَّ] «٢».

(١) في ت: أهمله الخليل. و لم يرد هذا التركيب في المعجمات.

(٢) زيادة من ت.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٢٠٢

القاف و الذال

قذا:

القَدْ: قَطَعَ أَطْرَافِ الرَّيْشِ عَلَى مِثَالِ الحَذْوِ، كَنَحْوِ «١» قَدْهُ الرَّيْشِ «٢».

و الأَقْدُ: السَّهْمُ الَّذِي «٣» لَا قُدَّذَ لَهُ. وَ فِي المَثَلِ «٤»: «مَا تَرَكْتُ لَهُ أَقْدًا وَ لَا مَرِيْشًا».

و أَدْنَا الفَرَسِ: قُدَّتَاهُ.

و القُدَّتَانِ: الأَشْكَتَانِ بِجَانِبِ الحَيَاءِ.

و أُذُنٌ مَقْدُودَةٌ.

و رَجُلٌ مُقْدَذٌ: مُتَقَصِّصٌ شَعْرُهُ.

و القُدَّانِ: البَيَاضُ فِي الفُؤَدَيْنِ «٥» مِنَ الشَّيْبِ؛ وَ فِي جَنَاحِي الطَّيْرِ.

و لِلأُذُنِ مَقْدَانٍ: يَعْنِي نَاحِيَتِي الذُّفْرِ □ وَ مَعْرِزِ الرَّأْسِ فِي الرَّقَبَةِ.

و القُدَّازَاتُ: قَطَعَ صِغَارًا مِنْ أَطْرَافِ الذَّهَبِ.

(١) في ك: و كنعو.

(٢) سقطت جملة (كنحو قذة الريش) من ت.

(٣) سقطت كلمة (الذي) من ت.

(٤) نصّ المثل في أمثال أبي عبيد: ٣٨٨ و مجمع الأمثال: ٢/ ٢٣٤ (ما أصبت من فلان أقذ ولا مريشاً)، و في أمثال أبي عبيد أيضاً و المستقصى: ٢/ ٣٣٠ (ما له أقذ ولا مريش)، و في الأساس بنصّ الأصل، و ورد بصيغ متعددة في التهذيب و المحكم و اللسان و القاموس و التاج.

(٥) في ك: في الفوزين.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٢٠٣

و القذة: لُغْبَةٌ، يقولون: لَعَبْنَا شَعَارِيْرَ «٦» قُذَّةً.

و القَذَانُ: البراغِيْتُ، واحِدُهَا قُذْدٌ و قُذَّةٌ.

و القُدُّ «٧»: الرَّمِيُّ بالحجارة و المَدْر.

و المِقْدَةُ: المُدِيَةُ الصَّغِيرَةُ.

و التَّقْدُقُ «٨»: [أَنْ يَزَكَبَ الرَّجُلُ] «٩» رَأْسَهُ فِي الْأَرْضِ وَحَدَهُ.

و تَقْدُقُوا فِي الْبِلَادِ «١٠»: ذَهَبُوا فِيهَا.

و يُقَالُ لِلرَّجُلِ الْخَفِيفِ الْهَيْئَةِ: رَجُلٌ مُقَدَّدٌ، وَ امْرَأَةٌ مُقَدَّدَةٌ.

و ذَهَبُوا شَعَارِيْرَ «١١» بِقَدَانٍ وَ قِدَّةٍ «١٢»: إِذَا تَفَرَّقُوا «١٣».

و قَدَّدْتُهُ بَبَصْرِي: أَي تَفَقَّدْتُهُ.

ذق:

[مُهِمَّلٌ عِنْدَهُ] «١٤».

[الْخَارِزْنَجِيُّ] «١٥»: رَجُلٌ ذَقْدَاقٌ: لِلْحَدِيدِ «١٦» اللِّسَانِ فِيهِ عَجَلَةٌ.

(٦) في ت: شعارير.

(٧) سقطت كلمة (و القذ) من ك.

(٨) في الأصول: و التقدق (بدالٍ مهملةً في آخر الكلمة)، و التصويب من المعجمات.

(٩) زيادة من ت.

(١٠) في ت: و تقدق القوم في البلاد.

(١١) في ت: شعارير.

(١٢) هكذا ضُبطت كلمة (قذة) في الأصول، و نصّ في القاموس على أنها ممنوعة من الصرف.

(١٣) في ت: أي تفرقوا.

(١٤) و ورد التركيب في التكملة و القاموس.

(١٥) زيادة من ت.

(١٦) في ت: و هو الحديد.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٢٠٤

القاف و التاء

قث:

القَثَاتُ (١): «الْمَتَاعُ» (٢)، جَاءَ يَقُثُّ مَالًا وَعِيَالًا: أَي يُجْرُّ (٣).
و القَثُّ: السُّوقُ.
و المِقَثَةُ: خَشَبَةٌ عَرِيضَةٌ يَلْعَبُ بِهَا الصَّبِيَانُ.
و القَثُّ (٤): حَشِيشٌ يُحْصَدُ وَيُطْحَنُ وَيُخَبَزُ مِنْهُ.
و قَثٌّ يَقُثُّ: أَي أَكَلَ.
و قَثَّ الشَّحْمَ عَلَى النَّارِ لِيُنْضِجَهُ (٥).
و انْتَقَلَ القَوْمُ بِقِيَّتِهِمْ وَبِقَنَاتِهِمْ: أَي بِجَمَاعَتِهِمْ.
و القَثِيئَةُ: الفَسِيلَةُ. وَ مَا تَسَاقَطَ فِي أُصُولِ الشَّجَرِ.
وَ اقْتَثَّ القَوْمُ مِنْ أَصْلِهِمْ: أَي اسْتَأْصَلَهُمْ.
وَ اقْتَثَّ [١٥٦/أ] يَدَهُ: قَطَعَهَا.

(١) هكذا ضُبطت الكلمة في الأصل و ك، و هي مضمومة القاف في ت و العين و التكملة و اللسان و مع النص على الضم في القاموس. و كلاهما وارد في المحكم.
(٢) في ك: المطاع.
(٣) سقطت جملة (أى يجر) من ت.
(٤) في ك: و القس.
(٥) في ت: ينضجه، و في ك: وقت السحم الخ.
المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٢٠٥
و قَثَّتْ (٦) «الْوَتِدَ: إِذَا رُعَّتَهُ (٧) بِيَدِكَ كَي تَنْتَرِعَهُ.
و القَثَاتُ: بِمَنْزِلَةِ القَثَاتِ لِلنَّمَامِ (٨).
و المَقْتُوثُ (٩): «المَقْلُوعُ وَ (١٠) المَنْشُورُ.

(٦) كذا في الأصول، و هو (قثقت) في المحكم و التكملة و اللسان و القاموس.
(٧) كذا في الأصول، و هو (أرعته) الرباعي في التكملة، و أظنه الصواب.
(٨) في ت: و هو النمام، و في ك: بمنزلة الفتات للتمام.
(٩) في ك: و المقتوت.
(١٠) سقط حرف العطف من ت.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٢٠٦

القاف و الراء

قر:

الْقُرَّةُ: البرْدُ. والقِرَّةُ: ما يُصِيبُه منه. و رَجُلٌ مَقْرُورٌ. و لَيْلَةُ قَرَّةٍ، و يَوْمٌ قَرٌّ.
و القَرَّتَانِ: العَدَاةُ و العَشِيُّ. و
في الحديثِ «١»: «وَلْ حَارَّهَا مَنْ تَوَلَّى قَارَّهَا»
. و القَرُورُ: الماءُ البَارِدُ الذي يُقْتَرُّ به: أي يُغْتَسَلُ به، من «٢» قَوْلِكَ: قَرَّ عَلَيْهِ الماءُ: أي صَبَّ.
و يقولون «٣»: «حِرَّةٌ تَحْتَ قِرَّةٍ».
و ذَهَبَتْ «٤» قِرَّتُهُ: أي وَفَّتْ مَرَضُهُ، مُشَدَّدٌ «٥».
و القِرَّةُ: كُلُّ شَيْءٍ قَرَّتْ بِهِ عَيْنُكَ. [و] «٦» قَرَرْتُ بِهِ عَيْنًا أَقَرُّ، و قَرَرْتُ مِثْلَهُ.

- (١) ورد في العين و أمثال أبي عبيد: ٢٢٧ و ٢٨٤ و التهذيب و الأساس و مجمع الأمثال: ٢ / ٣٣١ و اللسان و التاج.
(٢) سقطت كلمة (من) من ك.
(٣) هذا القول مثل، و قد ورد في المقاييس و الصحاح و الأساس و مجمع الأمثال: ١ / ٢٠٦ و اللسان و التاج.
(٤) في ت: و ذهب.
(٥) لم ترد كلمة (مشدد) في ت.
(٦) زيادة من ت.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٢٠٧

و قَرَرْتُ بِالْمَكَانِ، و قَرَرْتُ [مِثْلَهُ] «٧». [و قِرَّةُ العَيْشِ: حَفْضُهُ. و القَرَارُ:
المُسْتَقَرُّ مِنَ الأَرْضِ] «٨». و الإِقْرَارُ: فِعْلُكَ بِهِ. و القَارُّ: السَّاكِنُ.
و قَرَرْتُ الكَلَامَ فِي أذْنِهِ أَقَرُّهُ قَرًّا.
و فِي المَثَلِ «٩» فِي التَّجَنَّى [قَوْلُهُمْ] «١٠»: «أَبْدَأَهُمُ بِالصُّرَاخِ يَقْرُؤُوا» أَي يَسْكُنُوا.
و الإِقْرَارُ: الاعْتِرَافُ بِالشَّيْءِ.
و القَرَارَةُ: القَاعُ المُسْتَدِيرَةُ «١١». و القَرَقَرَةُ: الأَرْضُ المَلْسَاءُ، فَإِذَا اتَّسَعَتْ فَهِيَ القَرَقَرُ. و قَاعٌ قَرِقٌ: أَمْلَسٌ.
و المُسْتَقَرُّ مِنَ الأَوْلَادِ: مَا وُلِدَ وَ ظَهَرَ عَلَى الأَرْضِ.
و قَرَانٌ: مِنْ أَسْمَاءِ الرِّجَالِ. و مَوْضِعٌ بِاليَمَامَةِ.
و القَرَقَرَةُ: فِي «١٢» الصَّحْكِ. و هُوَ «١٣» فِي أَصْوَاتِ الحِمَامِ وَ نَحْوِهِ.
و القَرَقَارَةُ: سُمِّيَتْ لِصَوْتِهَا.
و القَرَقُورُ: ضَرْبٌ مِنَ السُّفْنِ، وَ جِمَاعُهُ «١٤» قَرَاقِيرٌ.
و قَرَاقِرِيٌّ «١٥» وَ قَرَقِرِيٌّ «١٦» وَ قَرَاقِرٌ: كُلُّ ذَلِكَ مَوَاضِعُ «١٧».

(٧) زيادة من ت، و في ك: و قررت مثله بالمكان و قررت.

(٨) زيادة من ت.

(٩) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ٢٦٨ و مجمع الأمثال: ١٠٧/١ بنص (يفروا) بالفاء، و بنص الأصل في الأساس و التاج.

(١٠) زيادة من ت.

(١١) كذا في الأصول، و هو (المستدير) في المعجمات.

(١٢) لم ترد كلمة (في) في ت.

(١٣) لم ترد كلمة (هو) في ت.

(١٤) في الأصول: و جماعه، و المراد الجمع، و لعل الصواب ما أثبتنا.

(١٥) كذا في الأصول، و هو (قراقرئ) بالياء المشددة في العين و التهذيب و التكملة و اللسان.

(١٦) سقطت كلمة (و قرقرى) من ك.

(١٧) في ت: موضع.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٢٠٨

و القِرْقَرُ: الأَصْلُ، إِنَّهُ لِلنَّيْمِ القِرْقَرُ. و صِغَارُ النَّاسِ. و العَادَةُ لِلنَّاسِ. و اسْمٌ لُغِيَّةٌ.

و القَرَارُ: التَّقَدُّ مِنَ العَنَمِ، و اِحْدَاتُهَا قَرَارَةٌ. و مَثَلٌ «١٨»: «قَرَارَةٌ تَسْفَهُتُ قَرَارًا» يُضْرَبُ لِلقَوْمِ يَتَكَلَّمُ مِنْهُمُ الرَّجُلُ بِالخَطَلِ فَيُطَابِقُونَهُ عَلَيْهِ.

و القَرَارَةُ: القَصِيرُ مِنَ الرَّجَالِ جِدًّا، و جَمْعُهُ قَرَارُونَ.

و إِنَّهُ لَقَرَارَةٌ حُمِّيٌّ و فِسْقِيٌّ.

و القَرَوْرَةُ: الحَقِيرُ الشَّانِ اللَّيْمِ.

و قَرَرْتُ القِدْرَ أَقْرَها: إِذَا فَرَعْتَ مَا فِيهَا مِنَ الطَّيِّخِ ثُمَّ صَبَّيْتَ فِيهَا مَاءً بَارِدًا كَى لَا تَحْتَرِقَ. و اسْمُ المَاءِ: القَرَارَةُ، و هو - أَيضًا - مَا يَلْتَرِقُ

بِأَسْفَلِ القِدْرِ، و القَرَرَةُ مِثْلُهُ.

و رَمَتِ النَّاقَةَ بَبُولِهَا قَرَرًا بَعْدَ قَرَرٍ: أَي قَلِيلًا قَلِيلًا.

و اقْتَرَبَتِ الإِبِلُ و تَقَرَّرَتْ: إِذَا أَكَلَتِ البَيْبِيسَ و الحَبَّةَ فَتَنَعَقَدُ شُحُومَهَا فَتَبُولُ عَلَى أَرْجُلِهَا مِنْ خُثُورَةِ أَبوالِهَا «١٩».

و القِرَّةُ: الضَّفدَعُ. و القَبْضَةُ «٢٠» مِنَ الدَّقِيقِ. و طَعَامٌ يَخْتَلِطُ بِالشَّعْرِ «٢١» لَا يَأْكُلُهُ إِلاَّ اللِّئَامُ.

و أَكَلَ حَتَّى اقْتَرَّتْ: أَي شَعَّ.

و قُرَّةُ العَيْنِ: نَبَتْ مَعْرُوفٌ.

و إِذَا أَتَمَّتِ المَرْأَةُ قَيْلًا: سَقَطَتْ بِقُرَّها، و كَذَلِكَ كُلُّ مَنْ أَصَابَ خَيْرًا أَوْ وَقَعَ

(١٨) في ت: و في المثل. و قد ورد المثل بنص الأصل في المستقصى: ١٩٥/٢ و بنص (قرارة تسفهت قرارة) في مجمع الأمثال: ٤٤/٢.

(١٩) في ت: من خثورة الماء يعنى أبوالها.

(٢٠) سقطت كلمة (و القبضه) من ك.

(٢١) في ت: بالشعير.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٢٠٩

في أمرٍ مَرَضِيٍّ قَيْلٌ «٢٢»: «صَابَ «٢٣» بِقُرٍّ أَي وَقَعَتْ بِقَرَارٍ. و يقولون - أَيضًا -:

وَقَعَ الْأَمْرُ بِقُرْءِهِ «٢٤»: أَيْ اسْتَقَرَّ قَرَأُهُ. وَقِيلَ فِي قَوْلِ طَرْفَةٍ:
فَتَنَاهَيْتُ وَقَدْ صَابَتْ بِقُرْءِ «٢٥»
. أَيْ نَزَلَتْ بِهِ شِدَّةً.

و يقولون: لقد «٢٦» وَقَعَتْ بِقُرْءِكَ: وَهُوَ أَنْ تَعْلَمَ عِلْمَهُ حَتَّى لَا يُخْفِيَ عَلَيْكَ مِنْهُ شَيْءٌ.
و الإِقْرَارُ «٢٧»: اسْتِقْرَارُ «٢٨» الْمَاءِ فِي أَرْحَامِهَا.
و فِي الْمَثَلِ «٢٩»: «لَأَلْجِئَنَّكَ إِلَى قَرَارِكَ» أَيْ لَأَضْطَرَّنَّكَ إِلَى أَصْلِكَ وَجَهْدِكَ.
وَ إِذَا لَقِيتِ النَّاقَةَ فَاسْتَكْبَرَتْ وَ رَفَعَتْ رَأْسَهَا إِلَى السَّمَاءِ: فَهِيَ الْمُقِرُّ الشَّامِدُ.
وَ أَقْرَبَتِ النَّاقَةُ: إِذَا لَمْ تُسَلِّبْ.
وَ فَلَانُ ابْنُ عَشْرِينَ قَارَةً: أَيْ سَوَاءً.
وَ الْقُرْءُ: مَرْكَبٌ بَيْنَ السَّرْجِ وَ الرَّحْلِ، وَ قِيلَ: الْهُودُجُ.
وَ الْقَرْقَرُ: النَّوَاحِي.

(٢٢) هذا القول مَثَلٌ، وَ قَدْ وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَ الْأَسَاسِ وَ الْمُسْتَقْصَى: ٢ / ١٣٧ وَ مَجْمَعُ الْأَمْثَالِ:
١ / ٤١٤ وَ اللِّسَانِ وَ النَّجَاحِ.

(٢٣) فِي كُلِّ الْمَصَادِرِ السَّالِفِ ذَكَرَهَا وَ فِي ت: صَابَتْ.

(٢٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَ هِيَ (بِقُرْءِهِ) أَيْ بِهَاءِ الضَّمِيرِ فِي اللِّسَانِ وَ النَّجَاحِ.

(٢٥) دِيوَانُ طَرْفَةٍ: ٧٣، وَ صَدْرُهُ فِيهِ:

سَادِرًا أَحْسَبَ غَيِّي رَشْدًا

. (٢٦) فِي ت: قَدْ.

(٢٧) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَ هُوَ (الاقترار) فِي التَّهْذِيبِ وَ الصَّحَاحِ وَ الْمُحْكَمِ وَ اللِّسَانِ وَ الْقَامُوسِ.

(٢٨) فِي ك: الْاسْتِقْرَارُ.

(٢٩) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٥٧ وَ مَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٢ / ١٤٥.

الْمَحِيطُ فِي اللُّغَةِ، ج ٥، ص: ٢١٠

وَ الْقَرْقَارَةُ: الشَّقْشَقَةُ «٣٠».

وَ الْقَرُورِيُّ: مِنْ صِفَةِ الْفَرَسِ الْمَدِيدِ الطَّوِيلِ الْقَوَائِمِ.

وَ الْقَرَارِيُّ: كُلُّ مَنْ كَانَ مِنْ أَهْلِ الْقُرَى وَ الْأَمْصَارِ وَ لَا يَتَّبِعُ مَوَاقِعَ الْخِضْبِ.

وَ يُقَالُ لِلدَّجَاجَةِ إِذَا لَمْ [تَبْضُ] «٣١»: أُفْرِقَتْ.

رق:

الرَّقُّ: الصَّحِيفَةُ الْبِيضَاءُ. وَ التَّمْسَاحُ. وَ السُّلْحَفَاءُ، وَ جَمْعُهَا رُقُوقٌ «٣٢».

وَ الرَّقُّ: الْعُبُودَةُ «٣٣»، وَ الْجَمِيعُ الرَّقِيقِيُّ. وَ مَا رَقَّ «٣٤» مِنَ الشَّجَرِ. وَ الْأَرِقَّةُ:

جَمْعُ الرَّقِيقِ. وَ أُمَّةٌ رَقِيقٌ وَ رَقِيقَةٌ.

و الرِّقَّةُ في الشَّيءِ: مَصِيدُ الرِّقِيقِ. و أَرَقَّ الرَّجُلُ: صَارَ رَقِيقَ الحَالِ، و العَبُّ: رَقَّ حَبُّهُ. و يقولون «٣٥»: [رَقِيقٌ] «٣٦» لا يَزْدَادُ إِلَّا رُقُوقًا، على فُعُولٍ.

و الرِّقَاقُ: الأَرْضُ اللَّيْنَةُ الثَّرْبُ.

و الرِّقَّةُ: كُلُّ أَرْضٍ إِلَى جَنْبِ وادٍ يَنْبَسِطُ عَلَيْهَا المَاءُ ثم يَنْحَسِرُ عَنْهَا فتكون مَكْرُمَةً لِلنباتِ، و الجَمِيعُ الرِّقَاقُ.

و الرِّقَاقُ: الخُبْزُ الرِّقِيقُ. و المِرْقَاقُ: الذي يُخْبِزُ بِهِ.

و الرِّقَقُ: ضَعْفُ العِظامِ، رَقَّتْ عِظَامُهُ: أَيْ كَبِرَ.

و في مالِهِ رَقَقُ: أَيْ قَلَّ.

و الرِّقْرَاقُ: تَرَفُّقُ السَّرَابِ. و كُلُّ ما يَتَلَأَأُ.

(٣٠) في ت: الشقيقة.

(٣١) زيادة من ت.

(٣٢) في ت: و قبل السلحفاة و جمعه رقوق.

(٣٣) في ت: العبودية.

(٣٤) في ت: و الرق ما رُق الخ.

(٣٥) ورد هذا القول في الأساس.

(٣٦) زيادة من ت.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٢١١

و الرِّقْرَقَةُ: السُّرْعَةُ في الدَّهَابِ و المَجِيءِ.

و رَقْرَقْتُ الثَّوْبَ بالطَّيْبِ، و الثَّرِيدَ بالسَّمَنِ.

و مَرَقُ الأنفِ و مَرَأْفُهُ: ما لَانَ مِنْهُ.

و الأَرِقَّةُ: ما رَقَّ عِنْدَ خَاصِرَتِي «٣٧» الناقية.

و الرُّقِّي - بالياء «٣٨» - شحمة من أرق الشحم لا يأتي عليها أحد إلا أكلها.

و منه المثل «٣٩»: «وَجَدْتَنِي الشَّحْمَةَ الرُّقِّيَّ عَلَيْهَا المَاتِيَّ» يقولها الرَّجُلُ لِصَاحِبِهِ إِذَا اسْتَضَعَفَهُ.

و يقولون «٤٠»: «لا تَدْرِي عَلَيَّ ما يَتْرَاقُ هَرْمُكَ» أَيْ شَيْءٌ تَخْتَارُ، و لا يُعْرَفُ أَصْلُ الكَلِمَةِ.

(٣٧) في ك: حاضرتي.

(٣٨) لم ترد كلمة (بالياء) في ت.

(٣٩) ورد المثل في مجمع الأمثال: ٣٢٩ / ٢ و المستقصى: ٣٧٦ / ٢ بنص: وقع على الشحمة الرقي، أو الركي. و بنص الأصل في

القاموس.

(٤٠) هذا القول مثل، و قد ورد بلفظ الأصل في التكملة، و بلفظ (إنك لا تدري علام الخ) في الأساس و التاج.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٢١٢

قل:

قَلَّ الشَّيْءُ، وَهُوَ قَلِيلٌ وَقَلَالٌ.
 وَرَجُلٌ قَلِيلٌ: قَصِيرٌ، وَنِسْوَةٌ قَلَائِلٌ: قِصَارٌ.
 وَالْقَلَالُ: الْقَلَّةُ «١».
 وَتَقَالَّتْهُ: أَيْ «٢» اسْتَقْلَّتْهُ.
 وَقُلُّ الشَّيْءِ: أَقْلُهُ.
 وَالْقُلَّةُ: رَأْسُ [١٥٦/ب] كُلِّ شَيْءٍ. وَالحُبُّ العَظِيمُ «٣». وَالجِرَّةُ. [وَقَامَةُ الرَّجُلِ] «٤»
 وَالحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى القُلِّ وَالكُثْرِ.
 وَهُوَ يَقِلُّ عَن كَذَا: أَيْ يَصْغُرُ عَنْهُ.

(١) هكذا وردت الجملة في الأصل و بهذا الضبط، و ضبطت بفتح القاف من (القلال) في ت. و في اللسان و القاموس: القلال هو القليل.

(٢) لم ترد كلمة (أى) في ت.

(٣) كذا في الأصول و بهذا الضبط، و في المحكم: الجُبُّ العظيم، و في اللسان و القاموس: الحُبُّ العظيم.

(٤) جاءت هذه الجملة في ت في هذا الموضع، و هو الصواب، و وردت في الأصل و ك بعد قوله الآتي: (أى يصغر عنه).

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٢١٣

وَ اسْتَقَلَّ الرَّجُلُ بِالْحِمْلِ، وَ الطَائِرُ فِي طَيْرَانِهِ: إِذَا ارْتَفَعَ، وَ البِنَاءُ «٥»: أَنَا فِ، وَ القَوْمُ فِي مَسِيرِهِمْ: أَيْ «٦» مَضَوْا.

وَ القُلُّ: الرَّعْدَةُ؛ [بالكسر] «٧». وَ اسْتَقَلَّ فُلَانٌ غَضَبًا: أَيْ رُعِدَ.

وَ القُلُّ: الَّذِي لَا يُعْرَفُ هُوَ وَ لَا أَبُوهُ. وَ جَزَعَهُ صَافِيَةً. وَ نُقِرَ فِي الصَّخْرِ.

وَ القُلَّةُ: قَبِيْعَةُ السَّيْفِ. وَ سَيْفٌ مُقَلَّلٌ: [لَهُ] قُلَّةٌ «٨».

وَ القُلُّ: النَّوَاهُ الَّتِي تَثْبُتُ مُنْفَرِدَةً [ضَعِيفَةً] «٩».

وَ أَقْلَقَتِ النَّاقَةُ: فَلَقَتْ جِهَازَهَا، وَ كَذَلِكَ إِذَا أَرْزَلَتْ.

وَ القُلْقُلَةُ: قِلَّةُ الثُّبُوتِ فِي مَكَانٍ. وَ المِسْمَارُ يَتَقَلْقَلُ «١٠». وَ شِدَّةُ الصِّيَاحِ.

وَ الإِكْتَارُ مِنَ الكَلَامِ. وَ شِدَّةُ اضْطِرَابِ الشَّيْءِ.

وَ فَرَسٌ قَلْقَلٌ: جَوَادٌ سَرِيعٌ. وَ هِيَ مِنَ التُّوقِ: الحَفِيفَةُ.

وَ القُلْقُلُ: الحَفِيفُ المِعْوَانُ فِي السَّفَرِ.

وَ القُلْقُلَةُ: ضَرْبٌ مِنَ الحَشْرَاتِ.

وَ القُلْقُلُ: شَجَرٌ لَهُ حَبٌّ أَسْوَدٌ يُؤْكَلُ.

وَ القَاقِلِيُّ: نَبْتُ.

وَ القُلْقُلَانِيُّ: طَائِرٌ كَالفَاحِخَةِ.

وَ القُلْقُلُ: ضَرْبٌ مِنَ النَّبَاتِ، وَ كَذَلِكَ القُلْقُلَانُ.

وَ القَوَقُلُّ: الذَّكْرُ مِنَ الحِجَلِ «١١».

(٥) كذا في الأصول، و مثله في إحدى نسخ التهذيب و الأساس، و هو (النبات) في العين و عدة نسخ من التهذيب و المحكم و اللسان و القاموس.

(٦) لم ترد كلمة (أى) في ت.

(٧) زيادة من ت.

(٨) في الأصل و ك: و سيف مقل و القلة، و ما أثبتناه من ت، و هو الصواب.

(٩) زيادة من ت.

(١٠) في ت: و المسمار مقل.

(١١) في الأصل و ك: الحجر، و في ت: الفرخ الذكر من الحجل. و ما أثبتناه هو الصواب.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٢١٤

و الْقَلْوَلِي [١٢]: الطائر إذا ارتفع في طيرانه.

و الْمُقْلُولِي: المُشْرِفُ على الشئِ العالى عليه.

و أَخَذْتُ الشئِ بِقَلِيلَتِهِ و بِقَلِيلَةٍ «١٣» و بِأَقْلِيلَةٍ: أى بِجُمْلَتِهِ.

و انْتَقَلَ القَوْمُ بِقَلِيَّتِهِمْ: أى بِجماعتهم.

و تَقَالَّتِ الشَّمْسُ: [أى] «١٤» تَرَحَّلَتْ «١٥».

و قَدِمَ علينا قُلُوبُ «١٦» من الناس: إذا كانوا من قبائل شتى.

لق:

اللَّقْلَاقُ: طائرٌ؛ أَعْجَمِيٌّ.

و اللَّقْلَاقُ «١٧»: الصَّوْتُ، و كذلك اللَّقْلَقَةُ «١٨».

و لَقَقْتُ عَيْنَهُ أَلْقَاهَا: إذا لَطَمْتَهَا.

(١٢) كان حق هذه الفقرة و التي تليها أن تذكر في المعتل.

(١٣) في ك: و بقليلاء.

(١٤) زيادة من ت.

(١٥) في الأصول: (ترجلت) بالجيم، و ما أثبتناه من التكملة و القاموس.

(١٦) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، و ضبطت في اللسان بضم القاف و اللام؛ و نص في القاموس على ضمهما، و في اللسان و

القاموس أيضاً؛ فإذا اجتمعوا جمعاً فهم قُلُوبٌ كَصُرْدٍ.

(١٧) لم ترد كلمة (اللقلق) في ت.

(١٨) في ت: و اللقلقة مثله.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٢١٥

القاف و النون

قن:

القُنُّ: العَبْدُ الذي مُلِكَ هو و أبواه، و الجميع الأَقْنَانُ و الأَقْنَةُ «١». و أَقْنَنَ فلانٌ: اتَّخَذَ قَنًا. و القَنَّةُ: الجَبَلُ المُتَفَرِّدُ المُسْتَطِيلُ في السَّماءِ، و الجميع القِنَانُ. و القِنَانُ: رِيحُ الإِبْطِ أَشَدُّ ما يَكُونُ. و قَنَانٌ: اسمٌ جَبَلٍ. و «٢» اسمٌ مَلِكٍ كانَ يَأْخُذُ كُلَّ سَفِينَةٍ غَضَبًا. و القُنُّ «٣»: الجَبَلُ الصَّغِيرُ. و القِنِيَّةُ: وعاءٌ يَتَّخَذُ من خَيْرِ رِانٍ لِلأَيَّةِ، و هي الرُّجَاجِيُّ أيضاً، و الجميع القِنَانِيُّ. و القُنَاقِنُ: الدَّلِيلُ الهادِي البَصِيرُ بالماءِ تَحْتَ الأَرْضِ، و الجميع القِنَاقِنُ. و فلانٌ يَقْنُ فلانًا: إذا تَتَبَعَ أخبارَه. و قَنَّتَه بَبَصْرِي: إذا تَفَقَّدَتَه «٤» به، و بالعصا: ضَرَبَتَه بها.

(١) في الأصل و ك: الأَقْنُ، و ما أثبتناه من ت و الصَّحاح و المحكم و الأساس و اللسان و القاموس.

(٢) سقطت جملة (اسم جبل و) من ك.

(٣) في ك: و القز.

(٤) في ك: تفقته.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٢١٦

و جئت بالحديث علي قننه: أي سننه و وجهه.

و ما يُسْتَقْنُ من ذلك: أي ما «٥» يُسْتَقَلُّ.

و الأَقْتِنَانُ «٦»: الأَنْتِصابُ و المُثُولُ.

و المُقْتَنُ: السَّاكِتُ وَسَطَ القَوْمِ.

و المُقْتَنُ - أيضاً: المُتَنَصِّبُ «٧».

و فلانٌ قِنٌ مالٍ: أي إزاء مالٍ و مُصْلِحُه «٨».

و قُنُّ القَمِيصِ و قُنَانُه: كُفُّه.

و القِنِيُّ: لُعبَةٌ للرُّومِ.

و القِنَقِنَةُ: ضَرْبٌ من دَوَابِّ البَحْرِ.

قن:

النَّقِيقُ و النَّقْنَقَةُ: من أصوات الضفادع و الدجاج، [يُقَالُ] «٩»: نَقَّتِ الدَّجَاجَةُ و نَقْنَقَتْ. و في المثل «١٠»: «أزوى» «١١» من النَّقَّاقَةِ للضَّفَدَعِ «١٢».

و النَّقْفَةُ: غُورُ الْعَيْنِ «١٣».
 و ما زالَ يُنَاقُ فلانًا: أَى يُنَاقِرُهُ. و تَنَاقَ القَوْمُ: تَنَازَعُوا.
 و النَّقِيُّ «١٤»: السُّلَمُ الذى يُزْتَقَى فيه. و الظِّلِيمُ، و كذلك النَّقَاقُ، و سُمِّيَ بذلك لَصَوْتِهِ.

- (٥) سقطت كلمة (ما) من ت.
 (٦) فى ك: و الاقتان.
 (٧) فى ت: و كذلك المقتن المنتصب.
 (٨) فى ت: أَى إِزَاوَهُ و مصلحه.
 (٩) زياده من ت.
 (١٠) ورد المثل بنصّ الأصل فى أمثال أبى عبيد: ٣٧٢ و المستقصى: ١/ ١٤٦ و الأساس، و بنصّ:
 .. من النقاق) فى التهذيب و المحكم و اللسان و التاج.
 (١١) فى ت: إنه لأروى الخ.
 (١٢) فى ت: يعنى الضفدع.
 (١٣) فى ت: عوور العين.
 (١٤) فى ك: و النقيق.
 المحيط فى اللغة، ج ٥، ص: ٢١٧

القاف و الفاء

قف:

القَفَّةُ: كَهَيْئَةِ القَرَعَةِ تُتَّخَذُ من خُوصٍ، و يُسَبَّهُ بها «١» الشَّيْخُ و العَجُوزُ.
 و اسْتَقَفَّ الشَّيْخُ: انْضَمَّ و تَشَنَّجَ، و تَقَفَّفَ مِثْلُهُ.
 و القَفُّ من البُهْمَى: ما يَبَسُّ منه، و كذلك القَفِيْفُ.
 و القَفَّةُ: من حَبَائِلِ السَّبَاعِ، و جَمَعُهَا قُفْفٌ.
 و القَفُّ: ما اِرْتَفَعَ من مُتُونِ الأَرْضِ، و الجَمِيعِ القِفَافِ. و نَاقَةٌ قُفِّيَّةٌ: تَرَعَى القِفَافَ.
 و القَفُّ: خُرْتُ الفَاسِ. و القَصِيرُ من الرِّجالِ.
 و أَقَفَّتِ الدَّجَاجَةُ: كَفَّتْ عَنِ البَيْضِ؛ فَهِيَ مُقَفٌّ.
 و أَقَفَّتْ عَيْنُ المَرِيضِ: ذَهَبَ دَمْعُهَا و اِرْتَفَعَ سَوَادُهَا.
 و القَفَّةُ: الرِّعْدَةُ.
 و جَاءَنا قُفٌّ «٢» من الناس: أَى أَخْلاطٌ و أوباشٌ.
 و القَفُّ: السُّدُّ من الغَيْمِ كَأَنَّهُ جَبَلٌ.
 و القَفْقَفَةُ: اضْطِرَابُ الحَنَكَيْنِ و اضْطِكاكُ الأَسنانِ.

(١) في ت: به.

(٢) في ت: بقف.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٢١٨

وَقَفَقَا الظَّلِيمِ: جَنَاحَاهُ.

وَالْقُفَانُ «٣»: الْجَمَاعَةُ.

وَأَتَيْتُهُ عَلَى قُفَانٍ «٤» ذَاكَ: أَي حِينِهِ وَ أَوَانِهِ.

وَفَقَقْتُ الشَّيْءَ: إِذَا أَخَذْتَهُ كُلَّهُ.

وَعَلَى النَّحْلَةِ قُفَّةٌ: أَي يَابِسَةٌ مِنَ الرُّطْبِ.

وَالْقُفَيَّْةُ «٥» مِنَ الرِّجَالِ: الصَّغِيرُ الْجِسْمِ «٦». وَ الْقَارَةُ «٧» أَيْضًا.

فق:

الْفُقُّ: الْإِنْفِقَاقُ وَ هُوَ الْإِنْفِرَاجُ.

وَالْمُقَفَّفَةُ: حِكَايَةُ عَوَاءَ «٨» الْكَلْبِ. وَ كَثْرَةُ الْكَلَامِ.

وَالْمُقْفُوقُ: الْعَقْلُ وَ الدُّهْنُ.

وَالْفَقَاقَةُ: الَّذِي يَتَفَقَّقُ بِالْكَلامِ: أَي يُكْتَبِرُ مِنْهُ. وَ الْفَقْفَاقُ: السَّقَطُ مِنَ الْكَلَامِ.

[وَالْفَقَاقَةُ: طَائِرٌ صَغِيرٌ.

وَ الْأَحْمَقُ إِذَا حُمِقَ] «٩»: فُقَاقَةٌ «١٠».

وَ فَفَقْتُ الشَّيْءَ: فَتَحْتَهُ.

(٣) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَ ك، وَ هِيَ مَفْتُوحَةُ الْقَافِ فِي ت وَ الْعَيْنِ وَ التَّهْذِيبِ وَ الْمُحْكَمِ وَ اللِّسَانِ وَ الْقَامُوسِ.

(٤) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَ هِيَ مَفْتُوحَةُ الْقَافِ فِي الْمُحْكَمِ وَ اللِّسَانِ وَ الْقَامُوسِ.

(٥) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَ بِهَذَا النِّصْرِ، وَ مِثْلَهَا فِي ك وَ لَكِنْ بَفَتْحِ الْفَاءِ الْمَشْدُودَةِ وَ سَكُونِ الْيَاءِ، وَ هِيَ (الْقُفَّةُ) فِي ت وَ

الْقَامُوسِ.

(٦) فِي ت: الصَّغِيرُ الْجَرْمِ.

(٧) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَ ك، وَ هِيَ (الْفَارَةُ) بِالْفَاءِ فِي ت وَ الْعَبَابِ.

(٨) فِي ك: عَوَاءٌ.

(٩) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(١٠) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَ ضُبِطَتِ بِفَتْحِ الْفَاءِ فِي الْمَقَائِيسِ وَ الْمُحْكَمِ وَ اللِّسَانِ.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٢١٩

القاف و الباء

قب:

القَبُّ: ضَرْبٌ مِنَ اللَّجْمِ أَصْعَبُهَا وَأَعْظَمُهَا.
 وَ شَيْخُ الْقَوْمِ «١»: قَبُّ الْقَوْمِ.
 وَقَبُّ الدُّبْرِ: مَا بَيْنَ الْأَلْيَتَيْنِ. وَالْحَزْقُ الَّذِي فِي وَسْطِ الْبَكْرَةِ. وَالْخَشْبَةُ الَّتِي فَوْقَهَا الْمَحَالَةُ «٢»، وَ كَذَلِكَ الْمِقْبُ.
 وَقَبُّ اللَّحْمِ [وَالْجَرْحُ] «٣» يَقْبُ قُبُوبًا: إِذَا ذَهَبَتْ «٤» نُدُوتُهُ وَ طَرَاءُتُهُ وَ يَبَسَ؛ فَهُوَ قَابٌ.
 وَ مَا أَصَابَتْهُمُ الْعَامُ قَابَةٌ: أَي شَيْءٌ مِنَ الْمَطَرِ.
 وَقَالَ خَالِدُ بْنُ صَفْوَانَ لَأَنَّهُ «٥»: لَا تُفْلِحُ الْعَامُ وَ لَا قَابِلٌ وَ لَا قَابٌ [١٥٧/أ] وَ لَا قَبَابٌ وَ لَا مُقْبَبٌ: كُلُّ ذَلِكَ اسْمٌ لِسَنَةٍ.

- (١) في ت: و يقال لشيخ القوم.
 (٢) في ت: فوق المحالة، و في التهذيب و المحكم و غيرهما: فوق أسنان المحالة.
 (٣) زيادة من ت.
 (٤) في ت: ذهب.
 (٥) ورد قول خالد في العين و التهذيب و المحكم و الأساس و التكملة و اللسان و القاموس.
 المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٢٢٠
 وَ الْقَبْبَةُ: صَوْتُ أَنْيَابِ الْفَحْلِ، وَ كَذَلِكَ الْقَيْبُ. وَ صَوْتُ مِنَ الْفَرَسِ كَذَلِكَ «٦».
 وَ الْقَبَابُ: فَرْجُ الْمَرْأَةِ. وَ الرَّجُلُ الْكَثِيرُ الْكَلَامِ.
 وَ الْقَبُّ: دَقَّةُ الْخَصْرِ وَ الْبَطْنِ، بَطْنٌ مَقْبُوبٌ، وَ النَّعْتُ أَقْبُ [وَقَبَاءُ] «٧»؛ وَ قُبٌّ.
 وَ أَقْتَبَ «٨» فَلَانٌ يَدُ فَلَانٍ: [أى] «٩» قَطَعَهَا. وَ فِي الْخِصَاءِ كَذَلِكَ «١٠».
 وَ قَبَّهُ يَقْبُهُ: أَي أَكَلَهُ.
 وَ شَرِبَتِ الْإِبِلُ حَتَّى قَبَّتْ: أَي امْتَلَأَتْ [رَبِيًّا] «١١».
 وَ الْقَبَّةُ: مَعْرُوفَةٌ، قَبَّتْ «١٢» قُبَّةً؛ وَ أَنَا أَقْبَبْتُهَا تَقْبِيًّا.
 وَ الْقَبْقَبُ: الْبَطْنُ.
 وَ الْقَبَابُ: سَمَكَةٌ سُودَاءُ ضَخْمَةٌ.
 وَ الْقَبْقَبُ: سَمَكَةٌ مُسْتَدِيرَةٌ. وَ صَدْفٌ مِنْ صَدْفِ الْبَحْرِ فِيهِ لَحْمٌ يُؤْكَلُ، وَ قِيلَ: السَّرَطَانُ. وَ الْجِلْدُ الْغَلِيظُ مِنَ الْبَيْضِ.
 وَ الْقَبَابُ: الْجَفَى.
 وَ الْقَبُّ: الْعِيدَانُ الَّتِي تَكُونُ فِي الْعَلَقِ «١٣» تَزْفَعُهَا «١٤» أَسْنَانُ الْمِفْتَاحِ.
 وَ وَتَرٌ قَوَاهُ قُبٌّ «١٥»: أَي طاقاته مُسْتَوِيَةٌ.

(٦) في ت: و كذلك القيب و جرى الفرس كذلك.

(٧) زيادة من ت.

(٨) في ك: واقب.

(٩) زيادة من ت.

- (١٠) فى ت: أى قطعها و كذلك فى الحصى.
 (١١) زيادة من ت.
 (١٢) و فى اللسان و القاموس: قَبِيْتُ (بلا تشديد).
 (١٣) فى ك: تكون فى أسماء الغلق.
 (١٤) فى ت: يرفعها.
 (١٥) هكذا ضُبِطت الكلمة فى الأصول، و ضُبِطت بفتح القاف فى الأساس.
 المحيط فى اللغة، ج ٥، ص: ٢٢١
 و حِمَارٌ قَبَانٌ: دُوَيْبَةٌ، يُقَالُ «١٦»: «أَذَلُّ مِنْ حِمَارِ قَبَانٍ».

بق:

البُقُّ: عِظَامُ البُعُوضِ، الواحدة بَقَّةٌ.
 و البَقَاقُ: أسقاطُ البَيْتِ و متاعه. و الصِّيَاحُ أيضاً.
 و البَقْبَقَةُ: حِكَايَةُ صَوْتِ الكَوْزِ فى الماء.
 و الرَّجُلُ الكَثِيرُ الكلام: بَقْبَاقٌ. و بَقَّ الرَّجُلُ و أَبَقَّ. و رَجُلٌ بَقَاقَةٌ.
 و بَقَّ الشَّيْءُ و سَقَّه: وَاَحَدٌ. و بَقَّقَه: فَرَّقَه.
 و أَبَقَّه خَيْرًا و شَرًّا: أى أَوْسَعَهُمْ.
 و أَثَرُ بَقٍّ: أى «١٧» وَاِضْحَ.
 و جرابٌ مَبْقُوقٌ: أى مَفْتُوحٌ.
 و أَبَقَّتِ الغَنَمُ فى عامِ جَدْبٍ: إِذَا وُلِدَتْ و هى مَهَازِيلُ.
 و بَقَّتِ المَرْأَةُ و أَبَقَّتْ: كَثُرَ وَلَدُهَا. و البَقَّةُ: الكَثِيرَةُ الوِلَادِ «١٨».
 و البَقَاقَةُ: طائرٌ صَيَّاحٌ.

(١٦) فى ت: و يقولون. و قد ورد هذا القول و هو مَثَلٌ فى مجمع الأمثال: ٢٩٥ / ١ و المستقصى:
 ١٣٣ / ١ و التاج.

(١٧) لم ترد كلمة (أى) فى ت.
 (١٨) فى ت بعد هذه الكلمة: (و الواسعة أيضاً)، و لم نجد لذلك ذكراً فى المعجمات.
 المحيط فى اللغة، ج ٥، ص: ٢٢٢

القاف و الميم**قم:**

القَمُّ: ما يُجْمَعُ من قُمَامَاتِ الدار.

و اُقْتَمَمْتُ كذا: أى عَالَجْتَهُ.

[و رَمَاهُ] «١» فاقْتَمَمَهُ: أى اعْتَمَدَهُ فلم يُحِطْهُ.

و اُقْتَمَمْتُ العَدْلَ: إذا «٢» انْتَسَفْتَهُ قَبْلَ أَنْ يَسْتَقِرَّ بالأَرْضِ.

و المِقَمَّةُ: مِرْمَةٌ الشاه، و المَقَمَّةُ مِنْهُ.

و القِمَّةُ: رَأْسُ الإنسان. و قَمَمَ النَجْمَ تَقْمِيمًا: صارَ على قِمَّةِ الرَّأْسِ.

و القِمَّةُ: القامَةُ.

و القَيْقَمُ و القَمَقَامُ: صِغَارُ القِرْدانِ «٣»، الواحدة قَمَقَامَةٌ. و العَدْدُ الكَثِيرُ.

و مُعْظَمُ المَاءِ. و السَّيِّدُ الكَثِيرُ الخَيْرِ الواسِعِ الفَضْلِ.

و فى السُّنَمِ: قَمَقَمَ اللهُ عَصَبَهُ: أى سَلَطَ عَلَيْهِ «٤» القَمَقَامَ «٥».

و القُمُقُمُ: ما يُسْتَقَى فِيهِ.

(١) زيادة من ت.

(٢) لم ترد كلمة (إذا) فى ت.

(٣) فى ك: القردات. □

(٤) فى ت: أى سلط الله عليه.

(٥) فى ك: أى سلط عليه الغمام القمقام.

المحيط فى اللغة، ج ٥، ص: ٢٢٣

و القِمَقِمُ: ما يَبَسُّ مِنَ البُسْرِ إِذَا سَقَطَ وَ كانَ أَحْضَرَ.

و يَبِيسُ البَقْلُ: قَمِيمٌ، وَ كَذَلِكَ النَّبْتُ العامِيُّ، وَ جَمْعُهُ «٦» أَقِمَّةٌ. وَ رُطِبَ قَمِيمٌ: أى مُجْتَنَى يُقَمُّ. وَ حُطَامُ المَرْتَعِ: قَمِيمٌ.

وَ أَقَمَ الفَحْلُ شَوْلَهُ: إِذَا أَلْقَحَهَا كُلَّهَا حَتَّى قَمَّتْ تَقِمُّ قُمومًا، وَقَمَّهَا أَيضًا.

وَ القَمَّةُ «٧» وَ الصَّنْفَةُ: جَمَاعَاتُ الناسِ. وَ جاءَ القَوْمُ القَمَّةَ.

وَ بَعَثَهَا القَمَّةَ: خَيْرَ تِهَا عَلَى شِرَّتِهَا.

وَ شَاءَ لَيْسَتْ عَلَيْهَا قَمَّةٌ: وَ هِيَ الشَّحْمُ وَ السَّمَنُ.

وَ فى المَثَلِ «٨»: «أَدْرِكِ القَوِيْمَةَ لَا تَأْكُلِهَا الهَوِيْمَةُ» القَوِيْمَةُ «٩»: الصَّبِي «١٠» الذى يَقُمُّ «١١» كُلَّ شَيْءٍ.

وَ فى المَثَلِ «١٢»: «على هذا «١٣» دار القُمُقُم» أى إلى هذا صارَ معنى الخَبِرِ.

وَ القَمَقَامُ: الذى يَقْمُقِمُ الأمورَ وَ الأشياءَ أى يَسْبِرُ «١٤» خَبِرَها.

مق:

المَقَّقُ «١٥»: الطُّولُ الفَاحِشُ فى دِقَّةِ، رَجُلٌ أَمَقُّ وَ امْرَأَةٌ مَقَّاءٌ.

(٦) فى ت: و جمعها.

- (٧) هكذا ضُبِطت الكلمة في الأصول، و هي بكسر القاف في الصحاح و اللسان، و نصَّ على كسرها في القاموس.
- (٨) ورد المثل في التهذيب و المحكم و اللسان (و فيها: أدركى ... لا- تأكله) و المستقصى: ١/ ١١٦ (و فيه: لا تأخذها الهويمة) و مجمع الأمثال: ١/ ٢٧٥ (و فيه: أدركى ... لا تأكلها).
- (٩) سقطت كلمة (القويمة) من ت.
- (١٠) سقطت كلمة (الصبي) من ك.
- (١١) في ت: الذي لم يقم.
- (١٢) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ٢٠٣ و الصحاح و مجمع الأمثال: ١/ ٤٨٨ و اللسان و التاج.
- (١٣) في ت: على مثل هذا الخ.
- (١٤) في ت: أى يسيّر.
- (١٥) في ت: المقو، و كذلك في العين، و هو (المقو) في المقاييس و الصحاح و الأساس و اللسان و القاموس.
- المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٢٢٤
- و المَقْمَقَةُ: حِكَايَةُ صَوْتٍ و كَلَامٍ.
- و المَقَامِقُ: الَّذِي يَتَكَلَّمُ بِأَقْصَى [١٦] حَلْقِهِ.
- و يُقَالُ: مَقَّ اللَّهُ عَيْنَ فُلَانٍ: أَي فَلَغَهَا.
- و تَمَقَّقْتُ «١٧» مَا فِي الْعَظْمِ: إِذَا أَخْرَجْتَ مَا فِيهِ مِنَ الْمُخِّ.
- و امْتَقَّقْتُ مَا فِي الضَّرْعِ: امْتَصَّصْتَهُ.
- و ضَرَبَهُ فَمَا تَمَقَّقَهُ «١٨»: أَي مَا بِالَاهِ.
- و مَقَّقْتُ الشَّيْءَ: فَتَحْتُهُ.
- و أَرْضٌ مَقَاءٌ: [أى] «١٩» بَعِيدَةٌ.
- و فَخِذٌ مَقَاءٌ: عَارِيَةٌ مِنَ اللَّحْمِ طَوِيلَةٌ.
- و مَقْمَقْتُ الشَّيْءَ: إِذَا حَيَّسْتَهُ «٢٠» وَ ذَلَّلْتَهُ.
- و مَقْمَقَ الرَّجُلُ: سَلِسَ وَ لَانَ.

(١٦) في ت: في أقصى.

(١٧) في ت: و تممقت.

(١٨) في ت: تممقه.

(١٩) زيادة من ت.

(٢٠) في ت: إذا حبسته.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٢٢٥

باب الثلاثي الصحيح

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٢٢٧

[باب القاف و الجيم] «١»

القاف و الجيم لا يأتلفان «٢» إلّا في أحرفٍ يسيرٍ. منها:
 الجَوْسَقُ: و هو مُعَرَّبٌ.
 و جَلَقٌ «٣»: موضع بالشّام.
 و «٤» الجَوَالِقُ: مُعَرَّبٌ.
 و [يُقَالُ] «٥»: جُلِقَ رَأْسُهُ: بمعنى حُلِقَ «٦».
 و جَلَقَتِ الْمَرْأَةُ عَنْ مَتَاعِهَا و عن ثنابها: أى كَشَفَتْ عنها.
 و الجَلَقَةُ و الجَلَعَةُ: مَضْحَكُ الْإِنْسَانِ، و يُسَكَّنَانِ أَيْضاً. و التَّجَلُّقُ: ضَحِكٌ بِالْفَمِّ حَتَّى يَبْدُو «٧» أَفْصَى الْأَضْرَاسِ.
 و القَبْجُ «٨»: معروفٌ.

(١) زيادة يقتضيها التبويع.

(٢) في ت: لا تأتلف.

(٣) في ت: و خلق.

(٤) سقط حرف العطف من ت.

(٥) زيادة من ت. و في ك: و حلق؛ الخ. و قد ورد في ت قبل هذه الفقرة عنوان للباب (جلق).

(٦) هكذا ضبط الفعلان في الأصول مبنيين للمجهول، و لكنهما مبنيان للمعلوم في اللسان و القاموس.

(٧) في ت: تبدو.

(٨) في ك: و القبح.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٢٢٨

[باب القاف و الشين] «١»

القاف و الشين و الصاد

شقص:

الشَّقْصُ: طائفةٌ من الشَّيءِ.

و المشَقْصُ: سَهْمٌ فِيهِ نَضْلٌ عَرِيضٌ.

و الشَّقِيصُ فِي نَعْتِ الْفَرَسِ: فَرَاهُهُ و جَوْدَهُ.

و الشَّقَاصُ: عُدَّةٌ فِي قَاهِرَةِ الْبَعِيرِ فَتَقْتُلُهُ «٢»، نَاقَةٌ مَشْقُوصَةٌ.

و شَقَصَ عَلَى الْأَمْرِ: إِذَا لَمْ يَتَيَسَّرْ.

و الْأَشَاقِصُ: أُجْيِبَالٌ «٣» صِغَارٌ فِي دَارِ بَنِي نُمَيْرٍ «٤»، و دَارِ عَمْرِو أَيْضاً.

القاف والشين والطاء

قشط:

القَشَطُ: لُغَةٌ فِي الكَشَطِ، وَ فِي مُصْحَفِ عَبْدِ اللَّهِ: وَإِذَا السَّمَاءُ قُشِطَتْ «٥».

(١) زيادة يقتضيها التبويب.

(٢) كذا في الأصول، و دخول الفاء على الفعل يدل على سقَطٍ في الجملة.

(٣) في ت: اجبيل.

(٤) في ت: نميم.

(٥) سورة التكوير، آية رقم: ١١، و القراءة المتداولة (كُشِطَتْ) بالكاف.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٢٢٩

و انْقَشَطَتِ السَّمَاءُ وَ تَقَشَّطَتْ: أَي أَجْهَتْ وَ أَصَحَّتْ «٦».

و القَشَطُ: الضَّرْبُ بالعِصَا [١٥٧/ب].

القاف والشين والذال

شقد:

الشَّقْدَةُ «٧»: حَشِيشَةٌ كَثِيرَةٌ الإِهَالَةِ وَ اللَّبَنِ.

دقش:

الدَّقِيشُ: طَائِرٌ، وَ لَعَلَّ كُنْيَةَ أَبِي الدَّقِيشِ مِنْهُ.

شديق:

الشَّدِقُ وَ الشَّدِقُ: طَفْطَفَةُ الفَمِ مِنْ بَاطِنِ الخَدَّيْنِ. وَ الأَشْدَقُ: العَرِيضُ الشَّدَقِ الواسِعُ.

وَ شَدَقُ «٨» الوادى وَ شَدِيقُهُ: عُرْضُهُ.

دشق:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ «٩».

الخارزنجي: الدَّوَشِقُ: البَيْتُ لَيْسَ بِعَظِيمٍ وَ لَا صَغِيرٍ.

قشد «١٠»:

يُقال لثفل السَّمْنِ: القَشْدَةُ. وقيل: هو السَّوِيْقُ أو التَّمْرُ يُلقَى في السَّمْنِ إذا سُلِيَ.

(٦) في ت: و أوضحت.

(٧) في ت: الشقد.

(٨) هكذا ضُبِطت الكلمة بالتحريك في الأصول، و ضُبِطت بكسر الشين و سكون الدال في المقاييس و الأساس و اللسان، و بكسر الشين و فتحها مع تسكين الدال أيضاً في التكملة؛ و نُصِّ على ذلك في التاج.

(٩) و استُدرك عليه في التهذيب و التكملة و اللسان و القاموس.

(١٠) لم يرد هذا التركيب في العين بل ورد فيه (قشد) بالذال المعجمة، و ورد في التهذيب بالذال-

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٢٣٠

و القَشَادَةُ: نَحْوُ القَرَارَةِ.

و من أشجاع «١١» العَرَبِ: إذا طَلَعَتِ البَلْدَةَ؛ حَمِيَّتِ الجَعْدَةَ؛ و أَكَلَتِ القَشْدَةَ «١٢»؛ و قيل للبرد: أهْدَهُ. أى اسكُنْ. و القَشْدُ: القَشْطُ «١٣».

القاف و الشين و الذال

شقذ:

الشَّقْدُ «١٤»: فَرُخُ القَطَاةِ «١٥» و نحوه من الطَّير.

و الشَّقْدَانُ «١٦»: هو الحِرْبَاءُ، و الجميع الشَّقَادِيُّ و الشَّقَادِيُّ «١٧».

و يُقال للحشراتِ كُلِّها و الهَوَامِ: شِقْدَانٌ.

و الشَّقْدَاءُ من العِقْبَانِ: الشَّدِيدَةُ الجُوعِ و الطَّلَبِ.

و أَشْقَدْتُ «١٨» فلاناً إِشْقَاداً: إِذَا طَرَدْتَهُ، فَشَقِدْ و شَقْدْ؛ [و هو] «١٩» يَشْقُدُ: إِذَا

- و الذال كليهما مرويين عن العين، كما ورد بالذال المهملة في الصحاح و المحكم و اللسان و القاموس و التاج.

(١١) في الأصل: اشجاع، و التصويب من ت.

(١٢) من قوله: (و قيل هو السويق) إلى قوله هنا: (و أكلت القشده) سقط من ك.

(١٣) في ت: الكشط.

(١٤) هكذا ضُبِطت الكلمة في الأصل و ك، و ضُبِطت بفتح الشين و سكون القاف في ت، و بكسر الشين و سكون القاف في العين و التكملة- مع النص في الثاني-، و هى الشَّقْدَانُ في اللسان.

(١٥) في ت: القطا.

(١٦) هكذا ضُبِطت الكلمة في الأصل و ت، و ضُبِطت بسكون القاف في ك، و قد ذكرت المعجمات الشَّقْدَانُ جمعاً لِشَقْدٍ، و قال الجوهري: هو ولد الحرباء.

(١٧) كذا في الأصل و ك و بهذا الضبط، و في ت: القشاذي و الشقاذي. و هو (الشَّقَادِيُّ) بضم الشين و الألف المقصورة في آخره: في العين و المحكم و اللسان.

(١٨) في ك: واشتقت.

(١٩) زيادة من ت.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٢٣١

ذَهَبَ. وَهُوَ الشَّقْدَانُ: لِلسَّرِيعِ المَشِيِّ. وَهُوَ - أَيْضاً -: الصَّبُورُ عَلَى السَّيْرِ، وَالمُتَيَّقُ فِي الأَمْرِ.

وَهُوَ يُشَاقِدُ جِيرَانَهُ: أَي يُعَادِيهِمْ.

وَ رَجُلٌ شَقْدَانُ العَيْنِ: الذِي «٢٠» لَا يَكَادُ يَنَامُ. وَهُوَ الذِي يُصِيبُ النَّاسَ بِالعَيْنِ.

وَ رَجُلٌ شَقْدٌ: حَدِيدُ البَصْرِ.

وَ «مَا بِهِ شَقْدٌ وَ لَا نَقْدٌ» «٢١» أَي عَيْبٌ، وَقِيلَ: مَا لَهُ شَيْءٌ.

شذق:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ «٢٢».

الخارزنجي: الشوذق: السَّوَارُ، وَالبَجِيقُ «٢٣» [أَيْضاً] «٢٤»، بِهِ شَوْذُقٌ وَ شِيدَاقٌ.

القاف والشين والراء

قشر:

القَشْرُ: سَحِيكَ القِشْرِ عَن ذِيهِ.

وَ الأَقْشَرُ: الأَحْمَرُ الشَّدِيدُ الحُمْرَةِ. وَ حَيْثُ قَشْرَاءُ، وَ شَجَرَةٌ قَشْرَاءُ.

وَ القُشْرَةُ: مَطْرَةٌ شَدِيدَةٌ تَقْشِرُ الحَصَى عَنِ الأَرْضِ، وَ كَذَلِكَ القُشْرَةُ وَ القَاشِرَةُ.

(٢٠) في ت: للذي.

(٢١) هذه الجملة مثل، و قد ورد بلفظ الأصل في اللسان و القاموس، كما ورد بلفظ (ما له ... الخ) في المستقصى: ٢ / ٣٣١ و بلفظ (ما

دونه ... الخ) في مجمع الأمثال: ٢ / ٢٤٣.

(٢٢) و استدرك عليه في التهذيب و المحكم و التكملة و اللسان و القاموس.

(٢٣) و في التكملة: البَشِيدُ.

(٢٤) زيادة من ت.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٢٣٢

وَ القُشَارَةُ «٢٥»: مَا تَقَشَّرَ عَنِ الشَّيْءِ الرَّقِيقِ.

وَ تَمَرٌ قَشِيرٌ: كَثِيرُ القِشْرِ.

وَ لُغِنَ القَاشِرَةُ وَ المَقْشُورَةُ: وَ هِيَ الَّتِي تَقْشِرُ عَن وَجْهِهَا بِالدَّوَاءِ لِیَصْفُو اللُّوْنُ.

وَ الأَقْشَرُ مِنَ اللِّحَاءِ: مَا قَدْ انْقَشَرَ «٢٦» عَنهُ سِحَاؤُهُ الأَعْلَى.

وَ قِشْرُ الرَّجْلِ: لِباسُهُ، وَ القِشْرَةُ مِثْلُهُ.

وَ القَاشُورُ: المَشْوُومُ، قَشَرَهُمْ. وَ يَقُولُونَ «٢٧»: «هُوَ أَشَامٌ مِنَ قَاشِرٍ» وَ هُوَ اسْمٌ فَرسٍ لِبنِي عَوَافَةَ.

و القَشُورُ: اسْمُ دَوَاءٍ.
 و عَامٌ أَقْشَرُ: شَدِيدٌ.
 و بنو قُشَيْرٍ: من بنى عامرٍ.
 و قَشُورُتُهُ بالعصا قَشُورَةٌ: ضَرَبْتَهُ بِهَا.
 و القاشُورُ من الخَيْلِ: الذي يَجِيءُ في «٢٨» آخِرِ الحَلْبَةِ.
 و القِشْرَةُ [من] «٢٩» المِعْزَى: الصَّغِيرَةُ كَأَنَّهَا كُرَةٌ.
 و القُشْرُ: سَمَكَةٌ قَرِيبٌ من شِبْرٍ، و جَمْعُهُ قِشْرَةٌ.

شقر:

الشَّقْرُ و الشَّقْرَةُ: مَصْدَرُ الأَشْقَرِ، و الفِعْلُ شَقَرَ يَشْقُرُ. و في المَثَلِ «٣٠»:

(٢٥) سقطت كلمة (و القشارة) من ك.

(٢٦) من قوله: (عن الشيء الرقيق) إلى قوله هنا: (ما قد انقشر) سقط من ك.

(٢٧) في ت: و يقال. و هو مثل، و قد ورد في المقاييس و الصحاح و مجمع الأمثال: ١/ ٣٩٣ و المستقصى: ١/ ١٨٣ و اللسان و التاج.

(٢٨) لم ترد كلمة (في) في ت.

(٢٩) زيادة من ت.

(٣٠) ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٦٢ و مجمع الأمثال: ٢/ ٨٦.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٢٣٣

«كالأشقر إن تقدم نحر و إن تأخر عقر» «٣١». و يقولون «٣٢»: «ما تريد السوط إلى الشقراء».

و دمٌ أشقر: و هو الذي صارَ عَلَقًا و لم يَغْلِه غُبَارٌ.

و الشَّقْرَةُ: هو السُّنْجُرُ «٣٣».

و الشَّقْرَانُ: السُّبُلُ الذي اسْوَدَّ و فَسَدَ.

و الأشاقرة «٣٤»: حَيٌّ من الأزد.

و الشَّقَارِي: نَبَاتٌ لَيِّنٌ.

و المِشْقَرَةُ «٣٥» من الأرض: و طَاءٌ مُتَّصِبٌ مَمْدُودٌ، و جَمْعُهَا «٣٦» مَشَاقِرٌ.

و المِشْقَرُ «٣٧»: قَرْبَةٌ من أدم. و «٣٨» القَدْحُ العَظِيمُ.

و الشَّقَارُ: سَمَكَةٌ حَمْرَاءُ لَهَا سَنَامٌ طَوِيلٌ.

و يقولون: ابْتَنَى فَلَاحٌ شُقُورَهُ: أي أُمُورَهُ. و لَمَادَقَنَّ «٣٩» شُقُورَهُ: أي لَأَبْدَيْنَ عِيُوبَهُ، الواحدُ شَقْرٌ. و في المَثَلِ «٤٠»: «أَفْضَيْتُ إِلَيْهِ

بشقورى».

(٣١) في ك: و عقر.

(٣٢) هذا القول مثل، و قد ورد في المستقصى: ٢/ ١٣٦ و مجمع الأمثال: ١/ ٣٨٠ و القاموس، و نُصِّه فيها جميعاً: شيئاً ما يطلب السوط

إلى الشقراء.

(٣٣) كذا في الأصول، و في العين و التهذيب و التكملة و اللسان و القاموس: السنجرِف.

(٣٤) كذا في الأصول، و هم الأشاقر في المعجمات.

(٣٥) كذا في الأصول لفظاً و ضبطاً، و هي (المَشْقَر) بكسر الميم في المقاييس، و (المَشْقَر) بفتح الميم في التكملة؛ و (المَشْقَرَة) بفتح الميم في المحكم، و (المَشْقَرُ و المَشْقَرَة) بفتح الميم فيهما في اللسان و القاموس.

(٣٦) في ت: و جمعه.

(٣٧) في ت: و المشقرة. و ضبطت الكلمة في التكملة و القاموس بضم الميم و فتح الشين و تشديد القاف المفتوحة.

(٣٨) سقط حرف العطف من ك.

(٣٩) ضبط الفعل في الأصول بفتح القاف بلا تشديد، و الصواب ما أثبتنا.

(٤٠) ورد المثل بلفظ الأصل في أمثال أبي عبيد: ٦٠ و التهذيب و مجمع الأمثال: ١٨ / ٢ و اللسان و التاج، و نُصِّه في المقاييس: أخبرتُ فلاناً بشقوري، و في الصحاح: أخبرته بشقوري.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٢٣٤

و الشَّقْرَى - على فِعْلٍ - : تَمَرٌ جَيِّدٌ.

و الشَّقْرَاقُ و الشَّقْرِيقُ: طائرٌ.

و الشَّقْرِي: شقائق النعمان، و النسبة إليه شَقْرِيٌّ.

رشق:

الرَّشِقُ: الحَزْقُ «٤١» بالرَّمي، رَشَقْنَاهُمْ.

و الرِّشْقُ «٤٢» و الرَّشِقُ: صَوْتُ القَلَمِ.

و المُعْتَدِلُ الخَلْقِ: رَشِيقٌ و مُرَشِيقٌ.

و قَوْسٌ رَشِيقَةٌ: سَرِيعَةٌ النَّبْلِ. و أَجْلٌ رَشِيقٌ و رَشُوقٌ: سَرِيعٌ. و قَوْسٌ رَشُوقٌ: سَرِيعَةٌ النَّبْلِ «٤٣».

و رَشَقْتُ القَوْمَ بَبَصْرِي و أَرَشَقْتُ: أَى طَمَحْتُ بِهِ فَظَرْتُ.

و المُرَشِيقُ: التى مَعَهَا وَلَدَهَا مِنَ النِّسَاءِ و الوُحُوشِ و كَأَنَّهَا تُرَشِيقُ أَبَدًا لِحِرَاسَةِ وَلَدِهَا أَى تَرَقِّبُهُ و تُطَالِعُهُ.

و «٤٤» المُرَاشِقَةُ: المُسَايِرَةُ.

شرق:

الشَّرْقُ بالماء و الرِّيقِ: كَالغَصِّ بالطَّعامِ. و أَخَذَتْهُ شَرْقَةً. و رَجُلٌ مِشْرَاقٌ: إِذَا كَانَتْ عَادَتُهُ ذَلِكَ.

و شَرِقَ الشَّيْءُ: اشْتَدَّتْ حُمْرَتُهُ.

و الشَّرْقُ: خِلَافُ الغَرْبِ. و الشَّرُوقُ: كَالغُرُوبِ، شَرِقَ يَشْرِقُ.

و الشَّرْقُ: الشَّمْسُ نَفْسُهَا. و أَسْرَقَتِ الشَّمْسُ: أَضَاءَتْ، و الرَّجُلُ: إِذَا تَلَأَّأَ وَجْهَهُ حُسْنًا.

(٤١) في ت: الخرق.

(٤٢) في ت: و المَرشِق.

(٤٣) لم ترد الفقرة الأخيرة في ت، و هو تكرار لما تقدم من قوله: و قوس رشيقه سريعة النبل.

(٤٤) سقط حرف العطف من ك.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٢٣٥

و كلُّ شَيْءٍ جَاءَ مِنْ نَاحِيَةِ الْمَشْرِقِ فَهُوَ شَارِقٌ «٤٥».

و شَرِقَ فُلَانٌ: إِذَا رَأَيْتَ لَوْنَهُ كَالدَّمِ حَجَلًا وَ حِيَاءً.

و الشَّرِيقُ: اللَّحْمُ الْأَحْمَرُ الَّذِي لَا دَسَمَ فِيهِ.

و أَشْرَقَتِ الثَّوبَ بِالصَّبْغِ؛ فَهُوَ مُشْرِقٌ حُمْرَةً. وَ شَرَقْتَهُ: صَفَرْتَهُ.

و الْمَشْرِقَةُ: حَيْثُ يَتَشَرَّقُ الْقَوْمُ فِي الشَّمْسِ، وَ مِنْهُ: أَيَّامُ التَّشْرِيقِ لِتَشْرِيقِهِمُ اللَّحْمَ فِي الشَّمْسِ بِمَنَى.

و أَشْرَقَ الْقَوْمُ: سَارُوا «٤٦» فِي سَاعَةِ شُرُوقِ الشَّمْسِ، مِنْ قَوْلِهِ «٤٧» عَزَّ وَ جَلَّ: فَأَخَذَتْهُمُ الصَّيْحَةُ مُشْرِقِينَ «٤٨».

و فِي الْمَثَلِ «٤٩» [١٥٨/أ]: «أَشْرِقُ نَبِيرٌ كَيْمَا نَغِيرُ».

و شَرِقَ الْمَوْتَى: إِذَا ارْتَفَعَتِ الشَّمْسُ عَنِ الطُّلُوعِ، وَ قِيلَ «٥٠»: هُوَ أَنْ يَعْصَ الْإِنْسَانُ بِرِيقِهِ وَ يَشْرُقَ بِهِ عِنْدَ الْمَوْتِ.

و الشَّرْقِيُّ: مَا تَطَلَّعَ عَلَيْهِ الشَّمْسُ مِنَ الْأَرْضِ.

و

فِي الْحَدِيثِ «٥١»: «أَنَاخَتْ بِكُمْ الشُّرُقُ الْجُونُ»

أَيُّ أُمُورٍ تَأْتِي مِنْ نَاحِيَةِ الْمَشْرِقِ، وَاحِدُهَا شَارِقٌ.

و الشَّرْقِيُّ مِنَ الصَّبْغِ: الْأَحْمَرُ.

و الشَّرْقَاءُ مِنَ الْعَنَمِ: الْمَشْفُوقَةُ الْأُذُنِ بِنُصْفَيْنِ. وَ الشَّرْقَةُ: اسْمُ السَّمَةِ الَّتِي يُوسَمُ بِهَا الشَّاءُ الشَّرْقَاءُ.

(٤٥) في ت: فهو شرق.

(٤٦) في ت: صاروا. □

(٤٧) في ت: من قول الله.

(٤٨) سورة الحجر، آية رقم: ٧٣.

(٤٩) ورد المثل في المقاييس (و فيه: لكيما) و الصحاح و المحكم و مجمع الأمثال: ١/ ٣٧٦ و اللسان و التاج. و في الأصول: كما نغير،

و في ك: نغير، و التصويب من المصادر التي تقدم ذكرها.

(٥٠) سقطت كلمة (قيل) من ت.

(٥١) ورد الحديث في الفائق: ٢/ ٢٣٣ و اللسان و التاج.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٢٣٦

و انشَرَقَتِ الْقَوْسُ «٥٢»: انشَقَّتْ. وَ شَرَقْتُ الشَّيْءَ: شَقَقْتَهُ.

و الْمَشْرُوقُ: الْمَحْزُوقُ «٥٣».

و الشَّرِقُ مِنَ الطَّيْرِ: الصَّوَائِدُ كَالصَّفَرِ وَ مَا شَاكَهُ «٥٤».

و الشَّارِوِقُ: مَا يُطَيَّنُ بِهِ الْمَكَانُ. [و] «٥٥» حِصْنٌ «٥٦» مُشْرَقٌ مِنْهُ.

و الْمَشْرِيقُ: مَشْرِيقُ الْبَابِ يَعْنِي مَدْخَلَ الشَّمْسِ فِيهِ «٥٧».

و الْمِشْرَاقُ: السَّطْحُ الْمُسْتَوِي، وَ جَمْعُهُ مَشَارِيقٌ.

و الشَّرِيقُ: الْمَرْأَةُ الصَّغِيرَةُ الْجَهَازِ.

و يقولون: ما دَخَلَ شَرْقَ فَمَى شَيْءٌ: أى جَوْفَهُ.

و شَرَقْتُ التَّمْرَةَ «٥٨»: قَطَعْتُهَا «٥٩».

و الشَّرِشِيُّ: طائرٌ يُقال له الشَّقِرَاق.

قرش:

الْقَرْشُ: التَّجْمُعُ من هَاهُنَا وَثَمَّ، وَ به سُمِّيَتْ قُرَيْشٌ. وَ قيل: سُمِّيَتْ لِدَابَّةٍ فِي الْبَحْرِ لَا تَدْعُ دَابَّةً إِلَّا أَكَلَتْهَا. وَ النِّسْبَةُ إِلَى قُرَيْشٍ: قُرَيْشِيٌّ وَ قُرَيْشِيٌّ.

وَ الكَاسِبُ يَقْرِشُ لِعِيَالِهِ وَ يَقْتَرِشُ.

وَ الْمَقْرَشَةُ: هِيَ السَّنَةُ، لِأَنَّ النَّاسَ يَجْتَمِعُونَ عِنْدَ الْمَحَلِّ.

وَ قَرْشُ الشَّيْءِ: حَفِيفُهُ وَ صَوْتُهُ.

(٥٢) فِي ت: وَ أَشْرَقَتِ الْقَوْسُ.

(٥٣) فِي ت وَ ك: الْمَخْرُوقُ.

(٥٤) فِي ت: كَالصَّقْرِ وَ غَيْرِهِ.

(٥٥) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٥٦) فِي الْأَصْلِ وَ ك: جَصٌّ. وَ التَّصْوِيبُ مِنْ ت وَ الْقَامُوسُ.

(٥٧) فِي ت: الشَّمْسُ مِنْهُ.

(٥٨) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَ هِيَ (الثَّمْرَةُ) بِالثَاءِ الْمَثَلَةُ فِي التَّهْذِيبِ وَ الْأَسَاسِ وَ التَّكْمَلَةُ وَ اللِّسَانُ وَ الْقَامُوسُ.

(٥٩) كَذَا فِي الْأَصُولِ؛ وَ مِثْلُهَا فِي الْأَسَاسِ وَ الْقَامُوسِ. وَ هِيَ (قَطَعْتُهَا) فِي التَّهْذِيبِ وَ التَّكْمَلَةُ وَ اللِّسَانُ.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٢٣٧

وَ سَمِعْتُ قَرْشَةً: أَيْ وَقَعَ «٦٠» حَوَافِرِ الْخَيْلِ، أَقْرَشْتُ إِقْرَاشًا.

وَ سَجَّهُ مُقْرَشَةً: تَبَلَّغَ فَرَّاشُ الْقِحْفِ فَتَسْمَعُ صَوْتَهَا فِي الْعَظْمِ.

وَ الْأَقْتِرَاشُ: وَ قَوْعُ الرِّمَاحِ بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ، وَ رِمَاحُ قَوَارِشُ.

وَ أَقْرَشَ فُلَانٌ بُلْغَانَ: سَعَى بِهِ وَ وَقَعَ فِيهِ. وَ قَرَّشَ بَيْنَهُمْ تَقْرِيشًا: حَرَّشَ وَ أَعْرَى.

وَ تَقَرَّشَ فُلَانٌ مَالًا: أَخَذَهُ أَوَّلًا فَأَوَّلًا. وَ قِرْوَاشُ: اسْمُ رَجُلٍ؛ مِنْ ذَلِكَ.

وَ قَرَّشَ الشَّيْءَ: قَطَعَهُ وَ قَرَّضَهُ.

رقش:

الْأَرْقَشُ: لَوْ نُ فِيهِ كُدْرَةٌ كَلَوْنَ الْأَفْعَى الرَّقْشَاءُ.

وَ التَّرْقِيشُ: الْكِتَابَةُ، وَ بِهِ سُمِّيَ مُرْقَشٌ. وَ قيل: هُوَ التَّسْطِيرُ فِي الصُّحُفِ.

وَ كَذَلِكَ الْمُعَاتِبَةُ، وَ التَّحْرِيشُ. وَ تَبْلُغُ النَّمِيمَةُ: تَرْقِيشُ «٦١».

وَ هَذَا الشَّيْءُ يَرْقِشُ: إِذَا حَسَنَ.

وَ رَقَّاشٌ: حَتَّى مِنْ رَبِيعَةَ. وَ فِي الْمَثَلِ «٦٢»: «أَسَقِ رَقَّاشٍ إِنَّهَا سَقَّايَةٌ».

و أبو رَقَاشٍ: كُتِبَتْهُ النَّمِرِ.
و الرِّقَاشُ: الحَيَّةُ، عَلِيٌّ فَعَالٍ.

القاف و الشين و اللام

شقل:

الشاقُولُ: حَشَبَةٌ قَدْرُ ذِرَاعَيْنِ فِي رَأْسِهَا زُجْجٌ. وَ اشْتَقَّ مِنْهُ اسْمٌ لِلذَّكْرِ.
وَ الشَّشَقْلَةُ: كَلِمَةٌ حَمِيرِيَّةٌ لِلصَّيَارِفَةِ؛ وَ هِيَ الْمُعَايِرَةُ، يَقُولُونَ: شَشَقَلْنَا الدَّرَاهِمَ «٦٣» وَ الدَّنَانِيرَ: أَي عَيَّرْنَاهَا.

(٦٠) سقطت كلمة (وقع) من ت.

(٦١) في ت: تقريش.

(٦٢) ورد في اللسان في هذا التركيب، و يأتي ذكره من المؤلف و تخريجه في تركيب (سقى).

(٦٣) في ت: للصيارفة يقولون ششقله الدراهم.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٢٣٨

شلق:

السَّوَلَقِيُّ: الَّذِي يَتَّبِعُ «٦٤» الحَلَاوَةَ.
وَ الشَّلْقُ «٦٥»: شَيْءٌ عَلَى خِلْقَةِ السَّمَكِ لَهُ رِجْلَانِ عِنْدَ ذَنْبِهِ.
وَ الشَّلْقُ - أَيْضاً -: الضَّرْبُ [بالسَّوْطِ] «٦٦». وَ البُضْعُ، وَ لَيْسَتْ بِعَرَبِيَّةٍ مَحْضَةٍ.
وَ المِشْلِيقُ «٦٧»: الَّذِي يَفْتَحُ فَمَهُ إِذَا ضَحِكَ.
وَ الشَّلْقُ بِالسَّكِّينِ: حَرْقُ الأُذُنِ طَوَّالًا.

قلش:

الأَقْلَشُ: اسْمٌ أَعْجَمِيٌّ دَخِيلٌ.
وَ القَلَّاشُ: الصَّغِيرُ الْمُتَقَبِّضُ «٦٨» مِنْ كُلِّ شَيْءٍ.
وَ القَلَّاشَةُ: الصَّغَرُ وَ القِصْرُ.

لقش:

«٦٩»: شَنْ «٧٠» لَقِشُ: [أى] «٧١» يَابِسٌ بِالِ.

(٦٤) في ك: يتبيع، و في العين و التهذيب و المحكم و اللسان: يبيع، و في التكملة و القاموس كالأصل.

(٦٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، و ضبطت بكسر الشين في العين و التهذيب و اللسان؛ وَ نُصَّ عَلَى الكسر في التكملة، وَ نُصَّ

في القاموس على كسر الشين و سكون اللام و على فتح الشين و كسر اللام.

- (٦٦) زيادة من ت. و ورد ذلك في التكملة و اللسان و القاموس.
 (٦٧) في الأصل و ك: و المشثليق، و ما أثبتناه من ت و الأساس و التكملة و القاموس.
 (٦٨) في ت: المنقبض، و مثله في القاموس.
 (٦٩) لم يرد هذا التركيب في العين، و لم ينه المؤلف على ذلك. و ورد في التكملة و القاموس و التاج.
 (٧٠) أشار في الأصل إلى جواز فتح الشين و كسرها.
 (٧١) زيادة من ت.
 المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٢٣٩

القاف و الشين و النون

شقين

«٧٢»: أعطيته قليلاً «٧٣» شقنا، و شقنت عطيته و شقنت، و أشقنتها. و قليل شقين و شقن و شقن «٧٤». و شقنت الزكاة: قلت. و أشقن «٧٥» الله ماله.

نقش:

النقاش: حرفة النقاش، نقش ينقش.
 و الانقاش: أن تنقش على فصك. و هو- أيضاً: أن تختار «٧٦» لنفسك شيئاً.
 و النقش: التثف بالمنقاش. و النكاح أيضاً.
 و المناقشة في الحساب: الاستقصاء.
 و إذا كان الصمغ أكبر من الصغرور: فهو نقش.
 و المنقشة من الشجاج: الذي «٧٧» ينقل منها العظام و ينقش أي يشتخرج.
 و النقيشة: ماء لبنى الشريد.

شنى:

الشنق: طول الرأس. و فرس شناق مشنوق: طويل الرأس، قد شنى شنقاً.

- (٧٢) لم يرد هذا التركيب في العين، و الظاهر أنه قد سقط منه، لأن الأزهرى روى عنه في هذا التركيب تفسير الشقن بالقليل، كما ورد في المقاييس و الصحاح و المحكم و اللسان و القاموس.
 (٧٣) في ت: شقن إذا أعطيته قليلاً.
 (٧٤) سقطت كلمة (و شقن) من ت.
 (٧٥) في ت: و شقن.
 (٧٦) في ك: أن يختار.

(٧٧) كذا في الأصول، و سياق الكلام يقتضى (التي)، كما في التهذيب و اللسان و القاموس.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٢٤٠

و بَعِيرٌ شِنَاقٌ: و هو القَوِيُّ الطَّوِيلُ، و الجَمِيعُ الشُّنُقُ. و يُوصَفُ به الأَسَدُ الذِي يَشِينُقُ «٧٨» كُلُّ شَيْءٍ يَصِيدُهُ أَى يُعَلِّقُهُ مِنْ أُنْيَابِهِ.

و شَنَقْتُ رَأْسَهُ: إِذَا شَدَدْتَهُ إِلَى أَعْلَى شَجَرَةٍ أَوْ وَتِدٍ.

و شَنَقْتُ النَّاقَةَ وَ أَشَنَقْتُهَا «٧٩»: كَفَفْتُهَا بِالرِّمَامِ.

و شَنِقَ قَلْبُ فُلَانٍ شِنَاقًا: هُوَى شَيْئًا فَصَارَ مُعَلَّقًا بِهِ.

و كُلُّ خَيْطٍ يُشَدُّ بِهِ شَيْءٌ فَهُوَ شِنَاقٌ؛ نَحْوُ شِنَاقِ الْقِرْبَةِ، يُقَالُ: أَشَنَقْتُ الْقِرْبَةَ إِشْنَاقًا: إِذَا عَلَّقْتُهَا بِشِنَاقِهَا.

و مَا بَيْنَ الْفَرِضَتَيْنِ: شِنَاقٌ.

و أَشْنَاقُ الدِّيَاتِ: أَنْ يَكُونَ ذُو الْحَمَالَةِ يَسُوقُ دِيَّةً كَامِلَةً، و إِذَا كَانَتْ مَعَهَا دِيَاتٌ جِرَاحَاتٍ دُونَ التَّمَامِ فَتَلُكُ شِنَاقٌ أَيْضًا «٨٠»؛ لِأَنَّهَا تَعَلَّقَتْ بِالذِّيَّةِ الْعُظْمَى.

و لَحْمٌ مُشَنَّقٌ: مُقَطَّعٌ، مَأْخُوذٌ مِنْ ذَلِكَ.

و

فِي الْحَدِيثِ «٨١»: «لَا شِنَاقَ وَلَا شِعَارَ»

و هُوَ أَنْ يَضُمَّ الرَّجُلُ إِبْلَهُ إِلَى إِبْلِ غَيْرِهِ لِيَمْنَعَ الصَّدَقَةَ.

و شَانَقْتُ الرَّجُلَ: حَلَطْتُ مَالَهُ بِمَالِي.

و امْرَأَةٌ شَنِيقَةٌ: أَى مُعَارِزَةٌ.

و الشَّابُّ الْمُعْجَبُ بِنَفْسِهِ: شَنِيقٌ. و الشُّنُقُ: لُبْسُ الثِّيَابِ وَ التَّرْيِينُ.

و الشَّقِيقَةُ مِنَ النِّسَاءِ: تُجْمَعُ شِنَقَاتٍ، وَ شَنَقَهَا: اسْتِنَانُهَا مِنَ الشَّحْمِ.

و أَشْنَقَ فُلَانٌ عَلَى الْقَوْمِ: تَطَاوَلَ [١٥٨/ب] عَلَيْهِمْ.

و شِينِقَانٌ: اسْمٌ دَاهِيَةٌ، وَ قِيلَ: اسْمٌ رُؤْسَاءِ الْجِنِّ.

(٧٨) في ت: يشبق.

(٧٩) في ك: و اشنقها.

(٨٠) في ت: فذلك إشناق، و لم ترد (أيضاً).

(٨١) وردت هذه الفقرة من الحديث في غريب أبي عبيد: ٢١١ / ١ و التهذيب و المقاييس و الصحاح و الفائق: ١٤ / ١ و اللسان و القاموس.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٢٤١

و الشَّنَقَانُ: العِدْلَانِ.

و الشُّنُقُ: وَتَرُ الْقَوْسِ. و الحَبْلُ أَيْضًا.

نشق:

النَّشِقُ صَبُّ السَّعُوطِ فِي الْأَنْفِ، نَشَقْتَهُ الدَّوَاءَ وَ أَنْشَقْتَهُ «٨٢». وَ النَّشُوقُ:

اسْمٌ لِكُلِّ دَوَاءٍ يَنْشِقُ. وَ اسْتَنْشَقْتُ الرِّيحَ، وَ رِيحٌ مَكْرُوهَةٌ النَّشِقِ. وَ الْمُتَوَضُّعِيُّ يَسْتَنْشِقُ بِالمَاءِ «٨٣».

و نَشِقَ فلانٌ بكذا: أى نَشِبَ به، و أنشَقْتُهُ أنا، و استَشَقَّ الحَبْلُ فى يده.
و نَشِقَ - أيضاً -: عَطَبَ. و صَبَّ نَشِقٌ، و نَشاقِي جَمْعٌ.

قشن:

مُهْمَلٌ عنده «٨٤».

الخارزنجي: القَشَوَانُ «٨٥» من الرِّجال: القليلُ اللَّحْمِ.
و القَشَوِيَّةُ «٨٦» من الإبل: هى الرِّقِيَّةُ «٨٧» الجِلْدَةُ الضَّيِّقَةُ الفَمِ.

قنش

«٨٨»: الخارزنجي «٨٩»: لم يُقَنَّشْ عَدَدُنَا: أى لم يُقَنَّزْ و لم يُنْقَضْ، و استَشْهَدَ

(٨٢) فى ت: و أنشقتة الدواء، و لم ترد كلمة (نشقتة).

(٨٣) كذا فى الأصل و ك، و فى ت: الماء (بلا حرف جر)، و كذلك هى فى العين و المقاييس و الصحاح و اللسان و القاموس.

(٨٤) و ورد التركيب فى التكملة و القاموس.

(٨٥) هكذا ضُبطت الكلمة فى الأصل و ك، و هى بكسر القاف فى ت، و نصَّ على ضمِّ القاف فى القاموس.

(٨٦) كذا فى الأصل و بهذا الضبط، و فى ت: و القَشِينَةُ، و فى ك: و الفَشَوِيَّةُ، و فى التكملة: القَشَوِيَّةُ، و فى القاموس: القَشَوِيَّةُ.

(٨٧) سقطت كلمة (الرقيقة) من ك.

(٨٨) لم يرد هذا التركيب فى العين، و لم يُشِرِ المؤلف إلى إهمال الخليل إياه. و قد ورد فى التكملة و القاموس.

(٨٩) سقطت كلمة (الخارزنجي) من ت.

المحيط فى اللغة، ج ٥، ص: ٢٤٢

بَقَوْلِ الْأَسْوَدِ بْنِ يَعْفَرٍ:

إِذَا آبَ أُنْبَا لَمْ يُقَنَّشْ عَدِيدُنَا «٩٠»

و الرِّوَايَةُ المَعْرُوفَةُ:

... لَمْ يُقَنَّشْ «٩١»...

القاف و الشين و الفاء

قشف:

القَشْفُ: قَدَرُ الجِلْدِ، رَجُلٌ مُتَقَشِّفٌ قَشِفٌ.

و القُشَافُ - الواحدة قُشَافَةٌ -: حَجَرٌ رَقِيقٌ أَى لَوْنٌ كانَ.

و عامٌ أَقَشَفٌ: يابِسٌ.

شفق:

الشَّفَقُ: الرَّدِيُّ من الأشياء، و أَشْفَقْتُ العطاء، و شَفَقْتُ الثَّوبَ:
 [رَفَقْتَهُ] «٩٢». و [هو] «٩٣» الخَوْفُ أيضاً «٩٤»، أنا مُشْفِقٌ عليك: أى خائفٌ.
 و الشَّفَقَةُ فى النُّصْح من ذلك، و الشَّفِيقُ: الناصِحُ، و هو شَفِيقٌ على «٩٥» صاحِبِه:
 أى ذو شَفَقَةٍ، و شَفَقْتُ «٩٦» عليه و أَشْفَقْتُ، و هو شَفِيقٌ «٩٧».
 و الشَّفَقُ: الحُمْرَةُ التى بين غُرُوبِ الشَّمْسِ إلى صلاة العَمَةِ.

- (٩٠) ورد الشطر فى التاج و فى شعر الأسود فى ديوان الأعشى و الأعشىين: ٣١٠، و لم يرد فى مجموع شعر الأسود المطبوع ببغداد.
 (٩١) فى ت: و يُروى لم يفتش، و فى ك: لم يقنش.
 (٩٢) زيادة من ت.
 (٩٣) زيادة من ت أيضاً.
 (٩٤) سقطت كلمة (أيضاً) من ت.
 (٩٥) فى ت: و هو مشفق على.
 (٩٦) فى ت: يقال شفقت.
 (٩٧) سقطت جملة (و هو شفق) من ت.
 المحيط فى اللغة، ج ٥، ص: ٢٤٣

فشق:

الفَشَقُ: من المَبَاعَةِ. و انْتِشَارُ الحِرْصِ أيضاً.
 و الفَشَقُ - مَجْزُومٌ -: ضَرْبٌ من الأَكْلِ فى شِدَّةِ.
 و شاهُ فَشَقَاءٍ و تَيْسٌ أَفْشَقٌ: و هو أن يكون سَعُهُ ما بين قَرْنَيْهِ مُتَكَشِّفَةً.
 و التَّفَشَقُ: التَّوَشُّحُ بالثَّوبِ.

قفش:

القَفْشُ فى الحَلَبِ: السُّرْعَةُ.
 و انْقَفَشَ العَنَكَبُوتُ: جَمَعَ نَفْسَهُ و ضَمَّهُ.
 و القَفْشُ: مِثْلُ الطَّفَشِ فى النِّكاحِ. و الضَّرْبُ بالعِصا و السِّيفِ.
 و قَفَشْتُ الدَّابَّةَ: كَسَعْتُهَا.
 و انْقَفَشَ العَنَكَبُوتُ.

شقف:

مُهْمَلٌ عنده «٩٨».
 الخارزنجي: الشَّقْفُ «٩٩»: الخَزَفُ «١٠٠» ١.
 و دَرَبُ الشَّقَافِينَ بِمِصْرَ مَعْرُوفٌ. و دَرَبُ الشَّقَافِ أيضاً.

القاف و الشين و الباء

قشب:

القَشْبُ: حَاطُ السَّمِّ بِالطَّعَامِ. وَ السَّمُّ: القَشْبُ. وَ كذَلِكَ «١٠١» ١ كُلُّ شَيْءٍ حَاطَتْهُ أَوْ قَدِرْتَهُ فَقَدِ قَشَبْتَهُ. وَ قَشَبَ الشَّيْءُ قَشْبًا فَهُوَ قَشْبٌ.

(٩٨) وَ اسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَ التَّكْمَلَةِ وَ اللِّسَانِ وَ القَامُوسِ وَ التَّاجِ.

(٩٩) هَكَذَا ضُبَّتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ، وَ ضُبَّتْ بِالتَّحْرِيكِ فِي التَّهْذِيبِ وَ التَّكْمَلَةِ وَ اللِّسَانِ، وَ نَصَّ عَلَى التَّحْرِيكِ فِي القَامُوسِ.

(١٠٠) فِي ت وَ ك: الخرف (بالراء المهملة).

(١٠١) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (كَذَلِكَ) مِنْ ت.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٢٤٤

وَ رَجُلٌ مُقَشَّبٌ: مَمْرُوجٌ الحَسَبِ بِاللُّؤْمِ.

وَ سَيَفُ قَشِيبٌ: حَدِيثُ الجَلَاءِ، وَ كُلُّ شَيْءٍ طَرِيٍّ حَسَنٍ. وَ [قد] «١٠٢» ١ قَشَبَ قَشَابَةً: أَيْ خَلَصَ وَ حَسَنَ.

وَ مَكَانٌ قَشِيبٌ الكَلْبِ: أَيْ يَابِسٌ هَشِيمٌ.

وَ القَشْبُ: الفَحْلُ الهَابُ. وَ القَدْرُ «١٠٣» ١. وَ الرَّكِيكُ الضَّعِيفُ.

وَ قَشَبَهُ بَشْرًا: رَمَاهُ [به] «١٠٤» ١.

وَ قَشَبَ الرَّجُلُ: اكْتَسَبَ حَمْدًا وَ ذَمًّا «١٠٥» ١.

شقب:

الشَّقْبُ وَ الشَّقْبُ - وَ جَمْعُهُ شِقَابٌ وَ شِقْبَةٌ وَ شُقُوبٌ «١٠٦» ١-: مَوَاضِعٌ دُونَ الغَيْرَانِ فِي لُهَوبِ الجِبَالِ يُوكِّزُ «١٠٧» ١ فِيهَا الطَّيْرُ. وَ شُقِبَ الشَّيْءُ: شُقِيَ.

وَ الشُّوقِبُ: الطَّوِيلُ مِنَ النِّعَامِ جِدًّا؛ وَ مِنَ الرَّجَالِ.

وَ الشَّقْبُ: جَمْعُ شَقِيٍّ وَ هِيَ شَجَرَةٌ يُتَّخَذُ مِنْهَا «١٠٨» ١ القِدَاحُ وَ القِيسِيُّ. وَ شَجَرَةٌ يَجْرُسُ النَّحْلُ مِنْهَا؛ وَ هِيَ حَبِيئَةُ الجِرْسِ.

سبق:

السَّبِقُ: سِدَّةُ العُلَمَاءِ، رَجُلٌ سَبِقَ وَ امْرَأَةٌ سَبَقَتْ.

وَ سَبِقْتُ مِنَ اللَّحْمِ: بَشِمْتُ مِنْهُ.

(١٠٢) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(١٠٣) القدر هو القشب (بالفتح) و القشب (بالتحريك) في اللسان و القاموس و التاج.

(١٠٤) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(١٠٥) كذا في الأصول، و في الصحاح و المحكم و اللسان و القاموس: أَوْ ذَمًّا.

(١٠٦) فِي ت: الشقاب و الشقبه و الشقوب.

(١٠٧) في ت: توكر.

(١٠٨) في ت: شجرة تتخذ منها.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٢٤٥

و السُّوبِقُ: معروفٌ، بالضمِّ، وهو مُعَرَّبٌ «١٠٩» ١.

بشق:

الباشق: طائرٌ.

و البَشِقُ: إحدَادُ النَّظَرِ، و لعلَّ اشتقاقَ الباشقِ منه. و نَظَرَ بَشِقًا: حَدِيدًا.

القاف والشين والميم

قسم:

القَشْمُ: شِدَّةُ الأَكْلِ و حَلْطُهُ. و القَشَامُ: ما يُؤْكَلُ «١١٠» ١.

و القَشِمُ: الشَّحْمُ و اللَّحْمُ إِذَا نَضِجَ و أَحْمَرَ فَسَالَ وَدَكَّهُ.

و ما أَصَابَتِ الإِبِلُ مَقَشَمًا: أَي شَيْئًا تَزَعَاه.

و القَشَامَةُ: ما يَبْقَى عَلَى المائدة.

و القَشْمُ: مَسِيلُ المَاءِ فِي الرُّوضِ، و الجَمِيعُ القُشُومِ.

و يُقال: الكَرَمُ من قَشِمِهِ: أَي من طَبِيعَتِهِ. و قيل: هو السَّبْرُ و الهَيْئَةُ و الحُسْنُ. و قد يَكُونُ فِي السَّمَنِ و الهُزَالِ جَمِيعًا.

و القاشِمُ من النَّبَاتِ «١١١» ١ و القَدِيدُ: ما قَشِمَ أَي يَبِسَ، و القَشِيمُ مِثْلُهُ.

و القَشَامُ: القَرْدُ من الصُّوفِ «١١٢» ١. و من آفاتِ النَّخْلِ تَعْرِضُ لَهَا فلا تُرْطَبُ.

و قَشَمْتُ الخُوصَ: أَي «١١٣» ١ شَقَقْتَهُ. و القَشَامُ: ما شُقَّ مِنْهُ.

(١٠٩) في ت: و الشوبق معرب، و لم يرد غير ذلك.

(١١٠) سقطت كلمة (يؤكل) من ك.

(١١١) في ت: من الثياب.

(١١٢) ضُبط القَشَامُ بمعنى القرد من الصوف بفتح القاف في التكملة و نصَّ على الفتح في القاموس.

(١١٣) لم ترد كلمة (أى) في ت.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٢٤٦

و القَشْمُ من الهُجُولِ: الأَفْيَحُ «١١٤» ١ الواسِعُ الرَّخْوُ الهَشُّ، و القَشْمُ «١١٥» ١ الجَمِيعُ. و دُرْدِنَةٌ «١١٦» ١ الدَّسَمُ و إهالته «١١٧» ١.

و القَشْمُ: البِسرُ الذي يُؤْكَلُ أُبْيَضَ قَبْلَ أَنْ يُدْرِكَ.

قمش:

القَمَشُ: جَمْعُ القَمَاشِ.

و رُذَالُهُ النَّاسِ: قُمَاشٌ.

و الْقَوْمِيشَةُ: طَعَامٌ لِلْعَرَبِ مِنَ اللَّبَنِ وَ حَبِّ الْحَنْظَلِ.

و فُلَانٌ يَتَقَمَّشُ: أَي يَأْكُلُ مَا وَجَدَ وَ إِن كَانَ دُونًا.

مشق:

المِشْقُ: طِينٌ أَحْمَرٌ يُصْبَغُ بِهِ الثَّوْبُ الْمَمَشَّقُ.

و الْمَشْقُ: شِدَّةُ الْأَكْلِ. وَ جَذْبُ الشَّيْءِ لِيَمْتَدَّ وَ يَطُولَ.

و الْوَتْرُ يُمَشَّقُ حَتَّى يَلِينَّ وَ يَجُودَ، مَشَقَّتُهُ وَ امْتَشَقَّتُهُ، وَ انْمَشَقَ هُوَ. وَ كَذَلِكَ إِذَا تَخَرَّقَ «١١٨» ١ السَّقَاءُ وَ الثَّوْبُ، وَ ثَوْبٌ مَشَقٌّ: مِرْقٌ «١١٩» ١.

وَ فَرَسٌ مَشِيقٌ مَمَشُوقٌ مَمَشَّقٌ «١٢٠» ١: فِيهِ طُولٌ وَ قِلَّةٌ لَحْمٍ.

وَ جَارِيَةٌ مَمَشُوقَةٌ: حَسَنَةُ الْقَوَامِ قَلِيلَةُ اللَّحْمِ.

وَ الْمَشْقُ: جَذْبٌ [أ/١٥٩] الْكَتَانِ فِي مِمَشَقَّتِهِ حَتَّى يَخْلُصَ خَالِصُهُ.

وَ كِتَابٌ مَشَقٌّ: مَا فُرِّجَ وَ مُدَّتْ حُرُوفُهُ.

(١١٤) فِي ت: الْأَقْبَحُ.

(١١٥) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ، وَ ضُبِطَتْ فِي ت وَ ك بفتح القاف، وَ لَمْ نَجِدْهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(١١٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَ لَعَلَّهُ تَصْحِيفٌ (دُرْدِيَّةٌ).

(١١٧) لَمْ تَرِدْ جَمَلَةٌ (وَ دَرْدَنَةُ الدِّسَمِ وَ اهَالَتُهُ) فِي ت.

(١١٨) فِي ت: إِذَا انْخَرَقَ.

(١١٩) فِي ت: وَ مِرْقٌ.

(١٢٠) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (مَمَشَقٌّ) مِنْ ت.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٢٤٧

وَ مَشَقَّتُ مِنَ الطَّعَامِ مَشَقًّا: وَ هُوَ أَنْ تُبْقِيَ أَكْثَرَ «١٢١» ١ مِمَّا تَأْكُلُ.

وَ الْإِبِلُ تَمَشُقُ الْكَلَاءَ: إِذَا تَنَاوَلَتْ مِنَ الرَّعِيِّ وَ هِيَ تَسِيرُ.

وَ مُشَاقٌّ مِنَ الْكَلَاءِ: أَي «١٢٢» ١ قَلِيلٌ.

وَ الْمَشْقُ: ضَرْبٌ مِنَ النِّكَاحِ، مَشَقَّهَا مَشَقًّا.

وَ إِذَا أَصَابَ إِحْدَى رِجْلَيْ الرَّجُلِ الْأُخْرَى قِيلَ: مَشَقَّ مَشَقًّا.

وَ الْمَشْقُ: تَشَقُّقٌ فِي أَصْلِ الْفَخْدَيْنِ «١٢٣» ١ مِنَ الْمَشْيِ.

وَ الْمَشَقَّةُ «١٢٤» ١: أَثَرُ الْحَبْلِ بِرَجْلِ الدَّابَّةِ.

وَ امْتَشَقَّتْ مَا فِي ضَرْعِ النَّاقَةِ: إِذَا لَمْ تَدَعْ فِيهِ شَيْئًا.

وَ امْتَشَقَّ الشَّيْءُ: اخْتَلَسَهُ «١٢٥» ١.

وَ مَشَقُّوا رَجِيْلَهُمْ: أَي عَجَّلُوا بِهِ.

شمق:

السَّمَقُ: شِبْهُ مَرَحِ الْجُونِ، شَمِقَ شَمَاقَةً.
 والأشْمَقُ: اللُّغَامُ الْمُخْتَلِطُ بِالدَّمِ.
 والشَّمَشِقَةُ: الشَّقِيقَةُ.
 والمُشَمَّقُ من الرِّجَالِ: ذُو الخَيْلَاءِ.
 والتَّشْمُقُ «١٢٦» ١: من الخِفَّةِ.
 و رَجُلٌ شَمِقٌ «١٢٧» ١ و شَمَمَقٌ: أَي طَوِيلٌ.

(١٢١) في ت: تبقى من أكثر.
 (١٢٢) لم ترد كلمة (أى) في ت.
 (١٢٣) في ت: و المشق سق في الفخذين.
 (١٢٤) هكذا ضُبِطت الكلمة في الأصل و ك، و ضُبِطت بسكون الشين في ت و التكملة و القاموس.
 (١٢٥) في ت: و امتشقت الشيء اختلسته.
 (١٢٦) في ت: و التمشق.
 (١٢٧) هكذا ضُبِطت كلمة (شمق) في الأصول، و ضُبِطت بكسر الشين و الميم و تشديد القاف في اللسان و نصَّ على ذلك في القاموس.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٢٤٨

شقم:

مُهْمَلٌ عنده «١٢٨» ١.
 الخارزنجي: الشَّقَمُ «١٢٩» ١ من التَّمْرِ: جِنْسٌ أَسْوَدٌ، الواحدة شَقَمَةٌ، و النَّخْلَةُ شَقَمَةٌ.

(١٢٨) و استدرك عليه في المحكم و التكملة و اللسان و القاموس.

(١٢٩) سقطت كلمة (الشقم) من ت.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٢٤٩

باب القاف و الضاد

[القاف و الضاد] «١» و الرء «٢»

قرض:

أَقْرَضْتُ فَلَانًا: و هو ما تُعْطِيهِ لِيقْضِيكَهُ. و من العَرَبِ مَنْ يَقُولُ «٣»: أَقْرَضْتُهُ قِرْضًا - بكسر القاف -.
 و القَرَضُ: نُطْقُ الشُّعْرِ. و القَرِيضُ: كَالقَصِيدِ.

و البعير يُقْرِضُ جِرَّتَهُ: و هو مَضَعُهَا وَرُدُّهَا. و جِرَّةٌ مَقْرُوضَةٌ و قَرِيضٌ.

و يقولون «٤»: «حَالُ الْجَرِيضِ دُونَ الْقَرِيضِ».

و جاء و قد قَرَضَ «٥» رِبَاطَهُ: إذا جاء و هو مَجْهُودٌ مِنَ الْعَطَشِ و الإِغْيَاءِ، و قيل: هو إذا مات.

و الْقَرَضُ: الْقَطْعُ بِالنَّابِ.

و الْمَقْرَاضُ: الْجَلْمُ الصَّغِيرُ.

و الْقَرَاضَةُ: فَضَالُهُ مَا يَقْرِضُ الْفَارُّ مِنَ خُبْزٍ أَوْ ثَوْبٍ.

(١) زيادة من ت.

(٢) في الأصل و ك: مع الراء، و ما أثبتناه من ت و هو المنسجم مع استعمالات الكتاب.

(٣) سقطت كلمة (يقول) من ك.

(٤) هذا القول مثل، و قد ورد في العين و أمثال أبي عبيد: ٣١٩ و التهذيب و المقاييس و الصحاح و مجمع الأمثال: ١ / ٢٠٠ و اللسان و

التاج.

(٥) في ت: و جاء فلان قد قرض.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٢٥٠

و الْقَرَضُ فِي السَّيْرِ: الْعُدُولُ يَمْنَةً و يَسْرَةً، من قوله عَزَّ و جَلَّ: و إِذِ انْعَزَبَتْ تَفَرَّضَهُمْ ذَاتَ الشَّمَالِ «٦»، و [قيل] «٧»: هو من قَوْلِهِمْ: قَرَضْتُهُ إِذَا حَدَوْتَهُ و كُنْتُ «٨» بِحِدَائِهِ، و أَقْرَضْتُهُ أَيضاً.

و التَّقْرِضُ: تَقْرِضُ يَدِي الْجَعَلِ.

و الْقَرَضَةُ: تَنْبُتُ فِي جَوْفِ الشَّجَرَةِ «٩» و تُسَامِيهَا فِي النَّبْتِ.

و ابن مَقْرَضٍ: ذُو الْقَوَائِمِ الْأَرْبَعِ الطَّوِيلِ الظَّهْرِ قَتَالَ الْحَمَامِ.

و الْقَرَضِيُّ: شَجَرٌ لَا شَوْكَ لَهُ يَكُونُ فِي الْجِبَالِ.

و الْمَقَارِضُ: الزَّرْعُ الْقَلِيلُ. و قيل «١٠»: هي الْمَوَاضِعُ «١١» الَّتِي يَحْتَاجُ الْمُسْتَقِي إِلَى أَنْ يَقْرِضَ مِنْهَا الْمَاءَ أَى يَمِيحَ. و شِبْهُ مَشَاعِلَ يُنْبَدُ

فِيهَا و نَحْوَهَا مِنْ أَوْعِيَةِ الْخَمْرِ. و الْجِرَارُ الْكِبَارُ: مَقَارِضُ «١٢» أَيضاً.

و ما عليه قِرَاضٌ و لَا خَضَاضٌ: أَى «١٣» مَا يَقْرِضُ عَنْهُ الْعُيُونَ فَيَسْتُرُهُ.

و الْقِرَاضُ و الْمُقَارِضَةُ: الْمُضَارَبَةُ فِي التَّجَارَاتِ.

و هو يُقْرِضُ «١٤» فَلَانًا و يُقْرِطُهُ: إِذَا مَدَّحَهُ. و هُمَا يَتَقَارِضَانِ الْخَيْرَ و الشَّرَّ.

(٦) سورة الكهف، آية رقم: ١٧.

(٧) زيادة من ت.

(٨) في ك: فكنت.

(٩) في الأصل و ك: الشجر، و ما أثبتناه من ت.

(١٠) لم ترد كلمة (قيل) في ك.

(١١) في ت: الزرع القليل و هي أيضاً المواضع.

(١٢) في ت: مقاريض.

(١٣) لم ترد كلمة (أى) في ك.

(١٤) ضُبط الفعل في الأصل و ك بسكون القاف و كسر الراء، و قد أثبتنا ما ضُبط به في ت و الصحاح و اللسان و القاموس.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٢٥١

القاف و الضاد و النون

نقض:

النَّقْضُ: إفساد ما أبرمت من جبل أو بناء. و النَّقْضُ: اسْمُ الْبِنَاءِ الْمَنْقُوضِ.

و النَّقْضُ و النَّقْضَةُ: الْجَمَلُ و النَّاقَةُ الْمَهْزُولَانِ، و الْجَمِيعُ الْأَنْقَاضُ.

و النَّقْضُ: مُنْتَقِضُ الْكَمَاءِ مِنَ الْأَرْضِ.

و الْإِنْتِقَاضُ: أَنْ يَعُودَ الْجُرْحُ بَعْدَ الْبُرْءِ. و كَذَلِكَ انْتِقَاضُ الْأُمُورِ و التُّغُورِ و نحوها.

و النَّقْيِضُ: صَوْتُ الْمَفَاصِلِ و الْأَصَابِعِ، أَنْقَضَتِ الْأَضْلَاعُ تُنْقِضُ «١٥» إِنْقَاضاً.

و أَنْقَضْتُ بِالْحِمَارِ: صَوَّتْ بِهِ.

و أَنْقَضَتِ الدَّجَاجَةُ تُنْقِضُ.

و النَّقَّاضُ: الَّذِي يَنْقِضُ الدَّمَقْسَ، و حِرْفَتُهُ النَّقَّاضَةُ.

و يُقَالُ لِبَعْضِ الْأَخْذِ فِي الصَّرَاعِ: نُقِضُ.

القاف و الضاد و الفاء

قصف:

الْقَصَافَةُ: قِلَّةُ اللَّحْمِ، رَجُلٌ قَصِيفٌ، قَصِفَ قَصَافَةً.

و الْقَصَافَةُ: أَكْمَةٌ كَأَنَّهَا حَجَرٌ وَاحِدٌ، و الْجَمِيعُ الْقَصْفُ و الْقِصَافُ.

و ثَوْبٌ قَصِيفٌ: قَلِيلُ الْعَرَضِ؛ تَشْبِيهًا.

ضفق:

الضَّفْقُ فِي التَّغَوُّطِ: الْوَضْعُ بِمَرَّةٍ.

(١٥) في ك: ينقض.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٢٥٢

القاف و الضاد و الباء

قضب:

القَضْبُ: الفِضْفِصَةُ الرَّطْبُ «١٦». و قَطَعَكَ القَضِيبَ و نحوَه.
و قَضَبْتُ الكَرَمَ تَقْضِيًّا: إِذَا قَطَعْتَ مِنْ أَغْصَانِهِ أَيَّامَ الرَّبِيعِ.
و سَيْفٌ قَضَابٌ و قَاضِبٌ و «١٧» مَقْضَبٌ: [أى] «١٨» قَطَّاعٌ.
و القَضِيبُ مِنْ أَسْمَاءِ السُّيُوفِ: الدَّقِيقُ. و الغُصْنُ «١٩»، و الجَمِيعُ القُضْبَانُ و القِضْبَانُ.
و الاقْتِضَابُ فِي الكَلَامِ: أَنْ تَقْتَرِحَ مِنْ ذَاتِكَ كَلَامًا أَوْ شِعْرًا.
و القَضِيبُ مِنَ الإِبِلِ: الَّذِي اقْتَضَبَ؛ أَوَّلَ مَا يُرْكَبُ و يُدَلَّلُ «٢٠».
و المُقْتَضَبُ: نَوْعٌ مِنَ العُرُوضِ.
و قِيلَ فِي قَوْلِ الرَّاجِزِ:
فَوَرَدَتْ و الشَّمْسُ لَمْ تَقْضَبِ «٢١»
إِذَا لَمْ يَكُنْ «٢٢» لَهَا قُضْبَانٌ مِنْ نُورِهَا أَوَّلَ مَا تَطْلُعُ.
و القِضْبَةُ مِنَ الإِبِلِ و العَنَمِ: القِطْعَةُ القَلِيلَةُ.
و النَاقَةُ القِضْبَةُ: هِيَ اللُّطِيفَةُ الخَفِيفَةُ. و كَذَلِكَ الرَّجُلُ الدَّنِي «٢٣».

- (١٦) كذا في الأصول، و لعل الصواب (الرطوبة) كما في العين و الصحاح و اللسان.
(١٧) سقط حرف العطف من ت.
(١٨) زيادة من ت.
(١٩) في ت: و القضيبي الغصن.
(٢٠) في ت: الذي اقتضب أول ما أذل ليركب.
(٢١) ورد المشطور و معه آخر في المحكم و اللسان برواية: (فصبحت و الشمس ...
الخ)، كما ورد في اللسان و التاج (عب) و (عنب)، و لم ينسب لقائل.
(٢٢) في ت: أى لم يكن.
(٢٣) كذا في الأصل، و فى ك: الذى، و سقطت من ت.
المحيط فى اللغة، ج ٥، ص: ٢٥٣

قبض:

القَبْضُ: بِجُمُعِ الكَفِّ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ. و مَقْبِضُ القَوْسِ و مَقْبِضُ
و مَقْبِضَةُ «٢٤» السَّيْفِ: حَيْثُ يُقْبَضُ عَلَيْهِ.
و رَجُلٌ قَبْضَةٌ: يَتَمَسَّكُ بِالشَّيْءِ و لَا يَدَعُهُ «٢٥».
و القَبِيزُ مِنَ الدَّوَابِّ: السَّرِيعُ نَقْلِ القَوَائِمِ.
و انْقَبَضَ القَوْمُ: سَارُوا فَاسْرَعُوا.
و الانْقِبَاضُ: كَالوُجُومِ.

والتَّقْبِضُ: التَّشْنُجُ. وَ تَوْبٌ مُقْبِضٌ.
وَالْقَبْضُ: مَا جُمِعَ مِنَ الْغَنَائِمِ فَأُلْقِيَ فِي قَبْضِهِ أَى فِي مُجْتَمَعِهِ. وَ هُوَ الْمَالُ الْمَقْبُوضُ. وَ الْمَكَانُ الَّذِي يُقْبَضُ فِيهِ الشَّيْءُ.
وَ أَقْبَضْتُ فَلَانًا [ب/١٥٩] شَيْئًا: أَعْطَيْتَهُ مَا يَقْبِضُ [منك] «٢٦».
وَ الْقَبْضَةُ: الْحِمَارُ السَّرِيعُ الَّذِي يَقْبِضُ الْعَانَةَ.
وَ يَقُولُونَ: مَا أَدْرَى أَى الْقَيْضِ هُوَ: أَى أَى الْخَلْقِ هُوَ.
وَ الْقَيْضُ مِنَ النَّاسِ: الْمُقْبِلُ الْمَكْبُ عَلَى ضَيْعَتِهِ اللَّيْبُ.
وَ الْقَيْضَى «٢٧» - عَلَى دِفْقَى-: الْعَدُوُّ الشَّدِيدُ. وَ الْقَبْضُ وَ الْقَبْاضَةُ «٢٨»:
السُّرْعَةُ «٢٩».
وَ الْقَبْاضَةُ - أَيْضًا- «٣٠»: أَنْ تَجْمَعَ الْإِبِلَ ثُمَّ تَسُوقُهَا مُجْتَمِعَةً.

(٢٤) وَ ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي التَّكْمَلَةِ وَ اللِّسَانِ بِكَسْرِ الْبَاءِ.

(٢٥) فِي ت: فَلَا يَدْعُهُ.

(٢٦) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٢٧) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ، وَ ضَبَطَتِ بِكَسْرِ الْبَاءِ فِي اللِّسَانِ، وَ نَصَّ عَلَى الْكَسْرِ فِي التَّكْمَلَةِ وَ الْقَامُوسِ، وَ لَعَلَّ الْوَجْهَيْنِ جَائِزَانِ كَدِفْقَى.

(٢٨) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَ هِيَ الْقَبَاضُ وَ الْقَبَاضَةُ فِي الْمَحْكَمِ وَ اللِّسَانِ وَ النَّجَاحِ.

(٢٩) فِي ت: وَ الْقَبْضُ السَّرْعَةُ وَ الْقَبَاضَةُ أَيْضًا.

(٣٠) فِي ت: وَ الْقَبْضُ أَيْضًا.

الْمَحِيطُ فِي اللُّغَةِ، ج ٥، ص: ٢٥٤

القاف و الضاد و الميم

قضم:

الْقَضْمُ: أَكَلَ دُونَ، وَ ضَدَّهُ الْحَضْمُ. وَ قَضِمَتِ «٣١» الدَّابَّةُ شَعِيرَهَا تَقْضِمُ.

وَ أَقْضَمْتُهُ إِقْضَامًا.

وَ الْمُقَاضِمَةُ: أَنْ يَأْخُذَ «٣٢» الشَّيْءَ الْيَسِيرَ بَعْدَ الشَّيْءِ. وَ هُوَ فِي الْبَيْعِ وَ الشَّرْيِ: أَنْ يَشْتَرِيَ رِزْمًا رِزْمًا «٣٣» دُونَ الْأَحْمَالِ.

وَ مَا وَجَدْتُ قَضَامًا: أَى مَا يُؤَكَلُ.

وَ الْقَضِيَّةُ: الصُّحُفُ، الْوَاحِدَةُ قَضِيمَةٌ. وَ الْحَصِيرُ «٣٤» الْمَنْسُوجُ. وَ جِلْدَةُ الشَّاةِ إِذَا كَانَ أَيْضًا. وَ الْقَضْمُ - بِنَفْتَحَيْنِ -: جَمْعُ قَضِيَّةٍ «٣٥» ؛
الصَّحِيْفَةُ.

وَ الْقَضَامُ: شَجَرٌ إِذَا دُبِغَ بِهِ شَيْءٌ أَيْضًا. وَ الْقَضِيمُ: الْمَدْبُوغُ بِهِ. وَ قِيلَ:

هِيَ «٣٦» الْقَاقِلِيَّةُ.

وَ أَتَنَّا «٣٧» قَضِيمَةٌ قَلِيلَةٌ: أَى مِيرَةٌ «٣٨».

وَ قَضَامٌ مِنْ نَبْتٍ: مِثْلُ رُضَامٍ، قِضْمٌ وَ أَقْضَامٌ.

و «٣٩» جَمَلٌ أَقْضَمٌ و نَاقَةٌ قَضَمَاءُ: و هو أن تَأْتِكِلَ أسنانها من أسافلها حتى

(٣١) في ت: الخضم يقول قضمت، و في ك: الخضم و قضمت.

(٣٢) في ت: أن تأخذ.

(٣٣) سقطت كلمة (رزماً) الثانية من ك.

(٣٤) في ك: و الحصين.

(٣٥) في ت: و قال القضم جمع قضيم.

(٣٦) في ت: هو.

(٣٧) في ت: واتينا.

(٣٨) في الأصل و ك: ميزة (و ضُبَطت فيهما بفتح الميم و تشديد الياء المكسورة)، و التصويب من ت و المحكم و الأساس و التاج.

(٣٩) سقط حرف العطف من ت.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٢٥٥

تَرى أَسْوَالَهَا بِأَدْيَةٍ مِنَ اللَّئِيَّةِ، و قيل: تَفَلَّلُ فِي الْأَسْنَانِ و سَوَادًا، فَضِمَّتْ أَسْنَانَهُ، و فَمَّ قَضِمًا.

و أَقْضَمَ الْبَعِيرُ: إِذَا قَفَقَفَ لِحْيَتِهِ.

و الْقَضَمُ: أَكَلَ الشَّيْءَ الْيَابِسَ.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٢٥٦

باب القاف و الصاد

القاف و الصاد و الدال

قصد:

الْقَصْدُ: اسْتِقَامَةُ الطَّرِيقَةِ، قَصَدَ يَقْصِدُ قَصْدًا. و أَخَذَ قَصِيدَ الْوَادِي: أَي قَصَدَهُ.

و الْقَصْدُ فِي الْمَعِيشَةِ: تَرْكُ الْإِسْرَافِ مِنْ غَيْرِ تَقْتِيرٍ.

و الْقَصِيدُ مِنَ الشُّعْرِ: مَا تَمَّ شَطْرُ أُبَيْتِهِ، و هو مَا أُخِذَ مِنْ قَصَدِ «أ» الشَّيْءِ:

أَي كَسَرَهُ.

و الْقَصِيدَةُ: الْمَخَّةُ إِذَا أُخْرِجَتْ مِنَ الْعَظْمِ، فَإِذَا انْفَصَلَتْ مِنْهُ قِيلَ:

انْفَصَدَتْ «٢»، و مِنْهُ نَاقَةٌ قَصُودٌ. و مُحٌّ قَصِيدٌ و قَصُودٌ: دُونَ السِّمِينِ و فَوْقَ الْمَهْزُولِ.

و انْقَصَدَ الرُّمْحُ: انْكَسَرَ، و كُلُّ قِطْعَةٍ: قَصْدَةٌ، و الْجَمِيعُ قَصْدٌ، و تَقَصَّدَ أَيضًا.

و الْقَصْدَةُ: مَشْرَةُ الْعِضَاهِ أَيَّامَ الْخَرِيفِ؛ و هو أن تَخْرُجَ بَعْدَ الْوَرَقِ أَغْصَانٌ غَضَّةٌ رِخَاصٌ تُسَمَّى كُلُّ وَاحِدَةٍ قَصْدَةً. و يَقُولُونَ «٣»: أَقْصَدَ

الشَّجَرُ: إِذَا فَعَلَ ذَلِكَ.

(١) ضُبَط الفعل في الأصل و ك بكسر الصاد، و ضبطناه هنا بما ضُبَط به في المعجمات.

(٢) في ت: انقصد.

(٣) في ت: يقال.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٢٥٧

و الإقصاد: القتل مكانه.

و المقتصد من الرجال: الذي ليس بجسيم ولا قصير.

و المقصد: إلى القصر ما هو.

و الأqvad: الأعناق، واحدها قَصْدَةٌ.

و القَصَائِدُ: العِصِيُّ، الواحدة قَصِيدَةٌ. و قيل: الدَّمُ أيضاً. و العُوذَةُ الرُّقِيَّةُ «٤».

و القَصِيدُ: اليابس من اللحم.

و قَصَدَ «٥» العُرْفُطُ و أَقْصَدَ. و قَصَدَهُ «٦»: نَبَاتُهُ و بَرَاعِيئُهُ ما لَانَ مِنْهُ قَبْلَ أَنْ يَعْسُوَ.

و المَقْصَدَةُ: سِمَةٌ مِنْ سِمَاتِ الْإِبِلِ فِي الْأُذُنِ.

صدق:

الصِّدْقُ: خِلَافُ الْكَذِبِ، صَدَقْتُ الْقَوْمَ: قُلْتُ لَهُمْ [صِدْقًا] «٧». و كذلك من الوعيد. و رَجُلٌ صِدْقٌ - مُضَافٌ - و امْرَأَةٌ صِدْقٌ. فإذا

جَعَلْتَهُ نَعْتًا قُلْتَ: رَجُلٌ صِدْقٌ، و هِيَ صِدْقَةٌ، و قَوْمٌ صِدْقُونَ.

و رَجُلٌ ذُو مَصْدَقٍ: أَي صَادِقُ الْحَمْلَةِ شُجَاعٌ.

و الصِّدْقُ: الْكَامِلُ فِي كُلِّ شَيْءٍ. و الصُّلْبُ [أَيْضًا] «٨».

(٤) كذا في الأصل و ك، و في ت: و العوذة أيضاً.

(٥) هكذا ضبط الفعل في الأصول، و هو مضبوط في المعجمات بتشديد الصاد.

(٦) ضبطت الكلمة في الأصل و ك بضم القاف و فتح الصاد، و قد أثبتنا ضبط ت و المعجمات.

(٧) زيادة من ت و العين و التهذيب و غيرها.

(٨) زيادة من ت.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٢٥٨

و الصِّدِّيقُ: الْكَثِيرُ الصِّدْقِ.

و الصِّدِّيقُ: الْخَلِيلُ، و مَصْدَرُهُ الصِّدَاقَةُ، و سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يَصْدُقُهُ النَّصِيحَةُ و الْوَدَّ. و يُوضَعُ الصِّدِّيقُ مَوْضِعَ الْأَصْدِقَاءِ.

و الصِّدَاقُ و الصِّدَاقُ و الصِّدْقَةُ و الصِّدْقَةُ «٩»: الْمَهْرُ.

و الصِّدْقَةُ: مَا تَصَدَّقْتَ بِهِ عَلَى مَسْكِينٍ، فَالْمُعْطَى مُتَصَدِّقٌ، و السَّائِلُ كَذَلِكَ.

و الْمُصَدِّقُ «١٠»: الَّذِي يَأْخُذُ صَدَقَاتِ الْعَنَمِ.

و الصِّينْدِقُ: نَجْمٌ صَغِيرٌ وَسَطٌ بَنَاتِ نَعْشٍ. و قيل: هُوَ الْقُطْبُ.

القاف و الصاد و الراء

قصر:

القَصْرُ: المَجْدَلُ. و فلانٌ مُقاصِرِي: أى قَصْرُهُ بقبالِهِ قَصْرِي.
و المَقْصُورَةُ- و الجميع المَقاصِرِي-: الدَّارُ الواسِعَةُ المَحْصَنَةُ الحِيطانِ.
و حَيْثُ يَقُومُ «١١» الإمامُ فى المَسْجِدِ.
و القَصْرُ: غايَةُ الشَّيْءِ، و هو القَصَارُ و القُصَارِي «١٢».
و هذا قَصْرُهُ: أى أَجْلُهُ و مَوْتُهُ.
و قُصْرانُكَ أَنْ تَهْرَمَ.
و اقْتَصِرْ على هذا الأمرِ: أى اقْنَعْ به.
و القُصْرَةُ «١٣» و القُصْرَةُ «١٤»: الأقْرَبُ مِنَ الرَّجُلِ.

(٩) سقطت كلمة (و الصدقة) الأخيرة من ك.

(١٠) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فى الأَصْلِ و كَ بتشديد الصاد، و قد أثبتنا ما ضُبِطَتِ به فى ت و المعجمات.

(١١) فى ت: و حيث لا يقوم.

(١٢) فى ك: و القصارى بالياء.

(١٣) سقطت كلمة (و القُصْرَةُ) من ت.

(١٤) سقطت كلمة (و القُصْرَةُ) من ك.

المحيط فى اللغة، ج ٥، ص: ٢٥٩

و القَصْرُ: كَفُّكَ نَفْسَكَ عَنِ شَيْءٍ، قَصَرْتُ نَفْسِي أَقْصَرُهَا قَصْرًا.

و قَصَرْتُ اللِّجَامَ، و كذلك الصَّلَاةَ؛ قَصْرًا، و قَصَرْتُهَا تَقْصِيرًا.

و القاصِرُ: كُلُّ شَيْءٍ قَصَرَ عَنْكَ.

و اقْتَصَرَ فلانٌ على أمرى: أى أطاعنى.

و تَقاصَرَ نَفْسَهُ ذُلًّا.

و قَصَرْتُ اللُّقْحَةَ على فلانٍ لِيَشْرَبَ لَبْنَهَا.

و هو ابنُ عَمَى مَقْصُورَةٌ و قُصْرَةٌ: أى دَيْئَةٌ، و كذلك قَصِيرَةٌ و قَصْرَةٌ.

و رَضِيَ فلانٌ بِمَقْصَرٍ: أى بأَرْضٍ دُونَ «١٥».

و أَقْصَرَ الرَّجُلُ عَنِ الأَمْرِ إِقْصَارًا: انْتَهَى عَنْهُ. و قَصَرْتُ عَنِ الأَمْرِ [أَقْصَرُ] «١٦» عَنْهُ قَصْرًا و قُصُورًا.

و قَصَرَ السَّهْمُ [١٦٠/أ] عَنِ الهَدَفِ، و الرَّجُلُ عَنِ العَضْبِ. و قَصَرَ رَأْيَهُ تَقْصِيرًا.

و قَصَرْتُ طَرْفِي: إِذَا لَمْ تَرْفَعَهُ إِلَى ما لا يَنْبَغِي، و مِنْهُ [قَوْلُهُ عَزَّ وَ جَلَّ] «١٧»:

قاصِرَاتُ الطَّرْفِ * «١٨»: أى اقْتَصَرْنَ على أزواجهنَّ. و قيل: المَقْصُورَةُ المَحْبُوسَةُ فى بَيْتِها و خَدْرِها لا تَخْرُجُ.

و مَقْصُورَةُ الحَطْوِ: شُبِّهَتْ بِالمَقْيَدِ.

و المَقْصُورُ: مَنْ نَعَتِ الحِجَالَ.

(١٥) فى ت: أى بأمرٍ دون، و مثله فى اللسان، و فى المحكم و الأساس: أى بدونٍ منه، و فى الصحاح و التكملة: بدون ما كان يطلب.

- (١٦) زيادة من ت.
- (١٧) زيادة من ت أيضاً.
- (١٨) سورة الصفات، آية رقم: ٤٨.
- المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٢٦٠
- و القَصَائِرُ من «١٩» النساء: التي تُحَجَّبُ «٢٠» عن الناس. و امرأة قَصُورٌ «٢١» و قَصِيرَةٌ بمعنى.
- و المَقْصَرُ: الذي يُخْسُ «٢٢» العَطِيَّةَ و يُقَلُّ، قَصَرَتْ بفلانٍ.
- و القَصْرُ: نَقِيضُ الطُّولِ، قَصَرَ يَقْصُرُ قَصْرًا، و قَصَرْتُهُ أَنَا تَقْصِيرًا: [إذا] «٢٣» جَعَلْتُهُ كَذَلِكَ. و القِصَارَةُ: القَصِيرَةُ؛ نادرٌ.
- و القَصِيرُ: قبل اضْطِرَارِ الشَّمْسِ؛ لِأَنَّ الْإِنْسَانَ يَقْصُرُ عَنِ قِضَاءِ حَاجَتِهِ. و آخِرُ النَّهَارِ «٢٤»، [و] «٢٥» يُقَالُ مِنْهُ: قَصَرْنَا و اقْتَصَرْنَا «٢٦»، و قَصَرَ الْعَشِيُّ يَقْصُرُ قُصُورًا و قَصْرًا و مَقْصِرًا «٢٧»، و قَصَرْنَا و اقْصَرْنَا: من قَصَرَ الْعَشِيُّ «٢٨».
- و القِصَارُ: يَقْصُرُ التَّوْبَ قَصْرًا و قِصَارَةً.
- و القُصْرِيُّ و القُصَيْرِيُّ: الضَّلْعُ التي تَلِي الشَّاكِلَةَ بَيْنَ الجَنْبِ و البَطْنِ.
- و القُصَيْرِيُّ و القُصَيْرِيَّاتُ: الأَفْعَى من الحَيَاتِ.
- و القَصْرَةُ: أَضَلُّ العُنُقِ، و القُصَيْرِيُّ أيضاً «٢٩». و قَصَرَهُ النَّخْلُ كَذَلِكَ، و جَمَعَهُ قَصْرَاتٌ.
- و الاقْتِصَارُ: القَبْضُ بِالرَّقَبَةِ. و هو - أيضاً - دَاءٌ يَأْخُذُ فِي القَصْرَةِ حَتَّى يَغْلُظَ مِنْ دَاءٍ، بَعِيرٌ قَصِرٌ و اقْصَرُ، و هو كَالكُرَّازِ.

(١٩) سقطت كلمه (من) من ت.

(٢٠) في ك: يحجب.

(٢١) كذا في الأصل و ك، و هي (قصوره) في ت و التهذيب و المقاييس و المحكم و الأساس و اللسان.

(٢٢) في ت: يحسن.

(٢٣) زيادة من ت.

(٢٤) في ت: و المقصر آخر النهار.

(٢٥) زيادة من ت.

(٢٦) في ت: قصرنا و اقصرنا، و مثل ذلك في اللسان.

(٢٧) أشار في الأصل إلى جواز كسر الصاد و فتحها.

(٢٨) من قوله: (و قصر العشى يقصر) إلى قوله هنا: (من قصر العشى) سقط من ت.

(٢٩) في ت: و مثله القصيري.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٢٦١

و التَّقْصِيرُ: كَيْفَةٌ عَلَى كُلِّ دَابَّةٍ فَوْبَمَا بَرَأَ، تقول: قَصَرْتُ عُنُقَ البَعِيرِ اقْصَرُهَا.

و القِصَارُ: مَيْسَمٌ أَسْفَلَ العُنُقِ، قَصَرْتُ البَعِيرَ اقْصَرُهُ فهو مَقْصُورٌ.

و القَصْرُ «٣٠»: كَعَابِرُ الزَّرْعِ الذي يَخْلُصُ مِنَ البُرِّ و فِيهِ بَقِيَّةٌ مِنَ الحَبِّ.

و القَصْرُ: بَقِيَّةُ الشَّجَرِ. و الزِّمَكِيُّ للظَّائِرِ.

و قَيْصَرٌ: اسْمٌ مَلِكٍ رُومِيٍّ.

و القَوْصَرَةُ: وِعَاءٌ مِنْ قَصَبٍ لِلتَّمْرِ، و يُحْفَفُ.

و تَقَوَّصَرَ الرَّجُلُ: [إذا] «٣١» تَدَاخَلَ؛ وَ تَقَاَصَرَ «٣٢».

و الْقَصَاوِرُ: من أسماء الأسد؛ كَالْقَسَاوِرِ.

و التَّقْصَارُ: القِلَادَةُ، وَ كَذَلِكَ الْمُقْصِرُ؛ يَكُونُ مِنَ الْمَشْكِيِّ.

و الْمُقْصِرَةُ: الْعُقْدُ الَّذِي يَكُونُ فِي الْعُنُقِ، وَ جَمْعُهَا مَقَاصِرٌ. وَ قِيلَ: الْمَقَاصِرُ السُّتُورُ، وَ «٣٣» الْوَاحِدَةُ مَقْصُورَةٌ. وَ هِيَ الْإِكْدَامُ «٣٤»،

الوَاحِدُ مَقْصِرٌ. وَ مَخَاصِرُ الطُّرُقِ. وَ الْغَيْرَانُ.

وَ شَاءَ مُقْصِرَةٌ وَ قَدْ أَقْصَرَتْ إِقْصَارًا؛ وَ هِيَ الَّتِي كُفَّ أَطْرَافُ أَسْنَانِهَا وَ قَصُرَتْ وَ كُفَّتْ ثَنِيَّتُهَا.

وَ أَقْصَرَتِ النَّعْجَةُ: أَسْنَتْ، فَهِيَ مُقْصِرٌ.

وَ قَصَرَهُ عَلَى هَذَا الْأَمْرِ: أَي قَسَرَهُ وَ قَهَرَهُ.

وَ قَصَرَ الطَّعَامُ قُصُورًا: عَلَا وَ ازْتَفَعَ.

(٣٠) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الْقَافِ وَ سَكُونِ الصَّادِ، وَ قَدْ ضَبَطْنَا بِهَا بِمَا اتَّفَقَتْ عَلَيْهِ الْمَعْجَمَاتُ.

(٣١) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٣٢) فِي ت: إِذَا تَدَاخَلَ مِثْلُ تَقَاَصَرَ.

(٣٣) لَمْ يَرِدْ حَرْفُ الْعَطْفِ فِي ت.

(٣٤) فِي ت: وَ قِيلَ الْإِكْدَامُ.

الْمَحِيطُ فِي اللُّغَةِ، ج ٥، ص: ٢٦٢

وَ تَقْصَرَتْ بِفُلَانٍ: تَعَلَّتْ بِهِ؛ تَقْصُرًا.

وَ الْأَقْصِرُ: صَنَمٌ.

صقر:

الصَّقْرُ: طَائِرٌ مِنَ الْجَوَارِحِ. وَ صَقْرٌ صَائِقٌ: حَدِيدٌ «٣٥» الْبَصْرِ. وَ جَمْعُ الصَّقْرِ صِقَارٌ وَ صُقُورٌ. وَ تَصَقَّرْنَا: صَدَدْنَا بِالصَّقُورِ.

وَ الصَّقْرَةُ: مَا تَحَلَّبَ مِنَ الْعَنْبِ وَ مِنَ الزَّيْبِ «٣٦» وَ التَّمْرِ مِنْ غَيْرِ عَصِيرٍ، وَ كَذَلِكَ مَا مَصَلَ مِنَ اللَّبَنِ وَ صَيَفَتْ صَيْفَرْتَهُ «٣٧» وَ حَمَضَ

«٣٨»، وَ ذَلِكَ لِصَقْرِ «٣٩» الشَّمْسِ إِيَّاهَا. وَ كَذَلِكَ الْمُصَقَّرُ مِنَ اللَّبَنِ.

وَ الْمُصَقَّرَةُ مِنَ الْمِيَاهِ: الْمُتَغَيَّرَةُ.

وَ الصَّاقِرَةُ: النَّازِلَةُ الشَّدِيدَةُ؛ كَالدَّامِغَةِ.

وَ الصَّاقُورَةُ: اسْمٌ «٤٠» السَّمَاءِ الثَّلَاثَةِ.

وَ الصَّوْقَرُ وَ الصَّاقُورَةُ: الْفَأْسُ الْعَظِيمَةُ. وَ هِيَ فِي الرَّأْسِ: بَاطِنُ الْقِحْفِ الْمُشْرِفِ فَوْقَ الدِّمَاغِ.

وَ الصَّوْقَرِيُّ: حِكَايَةُ صَوْتِ طَائِرٍ يُصَوِّقِرُ فِي صِيَاحِهِ.

وَ يُقَالُ لَوَرَقِ الْعِضَاهِ إِذَا انْحَتَّ: صَقَّرَ «٤١» الْعِضَاهُ.

وَ الصَّقْرَةُ «٤٢»: مَا يَبْقَى فِي الْغَدِيرِ مِنْ أَبْوَالِ الْإِبِلِ وَ الشَّاءِ.

(٣٥) فِي ك: جَدِيدٌ.

(٣٦) فِي ت: مِنَ الْعَنْبِ وَ الزَّيْبِ.

- (٣٧) في ت: صقرته.
- (٣٨) اللبن الحامض هو الصَّقرَةُ (بفتح الصاد) في الصحاح و الأساس و اللسان.
- (٣٩) في ت: و ذلك الصقر، و في ك: و لصقر.
- (٤٠) لم ترد كلمة (اسم) في ت.
- (٤١) هكذا ضُبِطت الكلمة في الأصول، و ضُبِطت بالتحريك في المحكم و اللسان و نصّ القاموس.
- (٤٢) كذا في الأصول، و نصّ على تحريكها في القاموس.
- المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٢٦٣
- و «جاءنا بالصُّقَارِيّ و البُقَارِيّ» (٤٣) «أى بالكذب» و «حَدَّثْتِكَ الصُّقْرَ و البُقْرَ» (٤٤).
- و الصُّقَارُ: الكافر في دينه.
- و امرأة صَقْرَةٌ: ذَكِيَّةٌ (٤٥) شديدة البصرِ بالعَيْنَيْنِ.
- و اصْطَقَرَتِ النَّارُ و تَصَقَّرَتْ: أى اتَّقَدَتْ، و صَقْرٌ نَارِكٌ.
- و صُقِرَ به: أى ضُرِبَ به الأَرْضُ. و صَقَرْتُهُ: عَلَوْتُهُ ضَرْباً.
- و صَقَرَهُ بكلام: أبلَّغَهُ (٤٦) إليه.
- و الصُّقْرَانِ: الدائرتانِ من الشَّعْرِ عند مُؤَخَّرِ اللَّبْدِ.
- و صَقَرَتِ الشَّمْسُ في السَّمَاءِ: أى ارْتَفَعَتْ.
- و إذا وُضِعَ التَّمْرُ في الجِرَارِ و قد يَبَسَ و قد صُبَّ عليه (٤٧) الدُّبْسُ فهو المَصْقَرُ.
- و الصَّقْرُ: الدُّبْسُ.

قرص:

- الْقَرْصُ: بِاللَّسَانِ و بِالإِصْبَعِ، يُقْرَضُ بهما. و أَتَنَى من فلانٍ قَوَارِصُ، الواحدة قَارِصَةٌ.
- و الْقَرْصُ: من الخُبْزِ و ما أشَبَهه؛ جَمْعُهُ قِرْصَةٌ.
- و عَيْنُ الشَّمْسِ: قَرْصٌ.
- و قَرْصٌ عَجِينِكَ: أى أَقْطَعُهُ قِرْصَةً.

- (٤٣) في ك: و النقارى.
- (٤٤) هاتان الجملتان مثلان، و قد وردا كلاهما أو أحدهما في المقاييس و الأساس و مجمع الأمثال:
- ١/ ١٨٣ و التكملة و اللسان و القاموس.
- (٤٥) سقطت كلمة (ذكية) من ت، و في ك: ذكية.
- (٤٦) في ت: أبلغ.
- (٤٧) في ت: في الجرار و فيه يبس و صب عليه.
- المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٢٦٤

و

في الحديث (٤٨) «في دم الحيض»: «أقرصيه» (٤٩)

أى أَقْطَعِيهِ بِالماء.
 و الْقَرِيصُ: ضَرْبٌ مِنَ الأُذْمِ.
 و لَبْنٌ قَارِصٌ: يَخْذِي اللِّسَانَ، و مَصْدَرُهُ الْقُرُوصَةُ.
 و لَجَامٌ قَرَاصٌ و قَرُوصٌ: يُؤْذِي الدَّابَّةَ «٥٠».
 و حَلِيٌّ مُقَرَّصٌ: مُرَّصَعٌ بِالجَوْهَرِ.
 و الْقَرَاصُ: نَبَاتٌ، الواحدة قَرَاصَةٌ. و قيل: هُوَ الوَرْسُ.
 و يَقُولُونَ: أَحْمَرُ قَرَاصٌ: شَدِيدُ الحُمْرَةِ.
 و قَرَقَصَ بِالجِرْوِ: أَى دَعَاهُ «٥١» و قَالَ لَهُ قَرُقُوصًا.

رقص:

الرَّقِصُ و الرَّقِصَانُ و الرَّقِصُ: لُغَاتٌ.
 و السَّرَابُ «٥٢» يَرْقُصُ، و كَذَلِكَ النَّيْدُ إِذَا جَاشَ.
 و أَرَقِصْتُ بَعِيرِي إِزْقَاصًا: حَمَلْتُهُ عَلَى الرَّقِصِ.
 و الرَّقِصُ فِي السَّلْعَةِ: الازْتِفَاعُ و الانخِفاضُ.
 و أَرَقِصَ القَوْمُ فِي سَيْرِهِمْ [١٦٠/ب]: ارْتَفَعُوا و انخَفَضُوا.

صرق:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ «٥٣».
 الخارزنجي: الصَّرْقَةُ - بَجَزْمِ الرَّاءِ «٥٤» - صَرْقَةُ الحَرِيرِ، و هُوَ مَقْلُوبٌ مِنَ السَّيْنِ.

-
- (٤٨) ورد الحديث في الصحاح و المحكم و الأساس و الفائق: ٣ / ١٧١ و اللسان و التاج.
 (٤٩) في ت: دم الحيضة اقرصيه، و في ك: اقرصيه.
 (٥٠) سقطت جملة (يؤذي الدابة) من ت.
 (٥١) في ك: أَى رِعاها.
 (٥٢) في ك: و الشراب.
 (٥٣) سقطت كلمة (عنده) من ت. و استدرك عليه في التهذيب و المحكم و التكملة و اللسان و القاموس و التاج.
 (٥٤) هكذا نصَّ المؤلف، و في اللسان و التاج نصُّ على التحريك.
 المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٢٦٥

القاف و الصاد و اللام

قلص:

قَلَصَ الشَّيْءُ يُقَلِّصُ قُلُوصًا: انْصَمَّ. و شَفَهُ قَالِصَةً، و ظَلَّ قَالِصًا، و كَذَلِكَ الثَّوْبُ.

وَقَلَّصَ يُقَلِّصُ: شَمَّرَ.
 وَقَلَّصَ «٥٥» الْغَدِيرُ: ذَهَبَ مَأْوَهُ إِلَّا قَلِيلًا.
 وَالْقُلُوصُ: الْأُنثَى مِنَ الْإِبِلِ وَالنَّعَامِ، وَالْجَمِيعُ الْقَلَائِصُ. وَالنَّاقَةُ الْبَاقِيَةُ عَلَى السَّيْرِ، وَلَا تَزَالُ قُلُوصًا حَتَّى تَبْرُكَ «٥٦». وَقَلَّصَتِ الْإِبِلُ تَقْلِيصًا: اسْتَمَرَّتْ فِي مُصَيِّهَا «٥٧».
 وَفَرَسٌ مُقَلَّصٌ: طَوِيلُ الْقَوَائِمِ مُنْصَمُ الْبَطْنِ.
 وَالْقُلُوصُ: الضَّخْمَةُ مِنَ الْحُبَارَى. وَهُوَ «٥٨» مِنَ الْآبَارِ: الَّتِي إِذَا وَضَعْتَ الدَّلْوَ جَمَّتْ فَكَثُرَ مَأْوَاهَا، وَهِيَ الْقَلَائِصُ، وَقَلَّصَ الْمَاءُ فَهُوَ قَلِيصٌ وَقَلَّصَ.
 وَقَلَّصَتْ نَفْسِي تَقْلِيصًا قَلَّصًا: أَي عَثَّتْ «٥٩»، وَقَلَّصَتْ لُغَةً.
 وَأَقْلَصَتِ النَّاقَةَ فَهِيَ مُقْلَاصٌ: أَي سَمِنَتْ فِي الصَّيْفِ، وَكَذَلِكَ إِذَا نَقَّصَ لَبْنُهَا.
 وَأَقْلَصَ «٦٠» سَنَامَ الْبَعِيرِ: ارْتَفَعَ. وَأَقْلَصَ الْفَصِيلُ: اسْتَبَانَ سَنَامُهُ، وَالسَّخْلُ: إِذَا سَمِنَ وَشَبَّ، وَكَذَلِكَ الصَّبِيُّ.

- (٥٥) وَضَبَطَ الْفِعْلَ بِلَا تَشْدِيدٍ فِي الْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ.
 (٥٦) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَفِي ك: يَتْرُكُ، وَفِي ت وَالْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ: تَبْزُلُ.
 (٥٧) فِي ك: فِي مَضْنِهَا.
 (٥٨) فِي ت: وَهِيَ.
 (٥٩) فِي الْأَصْلِ وَك: غَشَتْ، وَالتَّصْوِيبِ مِنْ ت وَالْمَقَائِيسِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.
 (٦٠) فِي ت: وَقَلَّصَ.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٢٦٦

لقص:

لَقِصَ الرَّجُلُ يَلْقِصُ لَقْصًا؛ فَهُوَ لَقِصٌ: ضَبِطَ الْخُلُقَ. وَهُوَ - أَيْضًا -
 الْكَثِيرُ الْكَلَامِ السَّرِيعُ إِلَى الشَّرِّ.
 وَلَقِصَ الشَّيْءُ جِلْدَهُ: أَي «٦١» أَحْرَقَهُ بِحَرَارَتِهِ.
 وَالْمُلْتَقِصُ: الْأَخِيذُ؛ فِي قَوْلِهِ:
 وَمُلْتَقِصٌ مَا ضَاعَ مِنْ أَهْرَاتِنَا «٦٢»
 وَهُوَ الْمُلْتَقِطُ أَيْضًا.
 وَلَقِصَ تَبْنُ الدُّرَّةِ جِلْدَهُ يَلْقِصُهُ: أَي أَحْرَقَهُ حَتَّى يَجِدَ لَهُ مَضَضًا.
 وَالَّذِي يَنْتَبِعُ مَدَاقَ الْأُمُورِ: لَقِصٌ، وَجَمْعُهُ لَقِصُونَ.

قصل:

الْقَصْلُ: قَطْعُ الشَّيْءِ مِنْ وَسَطِهِ. وَسَيْفٌ قَصَالٌ وَمِقْصَلٌ، وَكَذَلِكَ اللَّسَانُ.
 وَقَصَلَ أَمْرَهُ يَقْصِلُهُ.
 وَالْقَصْلَةُ مِنَ الْقَصِيلِ: قَدَرٌ مَا يَجْرُهُ الرَّجُلُ فَيَحْمِلُهُ، وَقَصَلَتْ الدَّابَّةُ.

و القُصَالَةُ من البُرِّ: ما يُعْزَلُ منه ثمَّ يُدَاسُ ثَانِيَةً.

و قُصِّلَ: اسْمُ رَجُلٍ، و له حَدِيثٌ.

و القِصِيلَةُ: العَرِيضُ القَصِيرُ من الإِبِلِ و الناس. و قيل: هو الأَبْحَرُ «٦٣» من الرُّجَالِ المُكْتَنِرُ.

و القِصْلُ: الفِئْلُ «٦٤» من الرُّجَالِ الضَّعِيفِ العَقْلِ، و امْرَأَةٌ قِصْلَةٌ، و كذلك القُصَالَةُ.

(٦١) لم ترد كلمة (أى) فى ت.

(٦٢) ورد الشطر - بلا عزو - فى المقاييس و التكملة و التاج، و عجزه فيها: لعل الذى أملى له سيعاقبه.

(٦٣) كذا فى الأصول، و فى التكملة و القاموس: الأبحر (بالجيم)، و لعله الصواب بقربنه (المكتنز).

(٦٤) فى ك: الفصل.

المحيط فى اللغة، ج ٥، ص: ٢٦٧

و القِصْلَةُ من الإِبِلِ و الغنم: الصَّرْمَةُ. و جَمَاعَةٌ من الضَّانِ. و من المَالِ:

الكثير.

و القِصْلُ «٦٥»: الجَمَاعَةُ.

و القِصْلُ «٦٦»: زَهْرُ السَّلْمِ.

و سَجْرَةٌ قِصْلَةٌ: رِخْوَةٌ.

و قِصُولُ الذَّنْبِ الحَمَلُ قِصُولَةٌ: إِذَا كَسَرَهُ و أَكَلَهُ.

صَلَق:

صَلَقَ يَصْلِقُ صَلَقًا: و هو صَدَمُ الخَيْلِ فى الغَارَةِ.

و إِبِلٌ مَصَالِقٌ: خَفِيفَةٌ.

و الصَّلَقُ: القَاعُ المُشْتَدِرُ، و يُجْمَعُ على الأصَالِقِ.

و إِذَا رَفَعَتِ النَّاقَةُ ذَنبَهَا ثمَّ أَلُوَتْ بهِ إِلْوَاءً و تَمَرَّعَتْ قِيلَ: تَصَلَّقَتْ؛ فهى مُتَصَلِّقَةٌ. و كذلك الحَامِلُ عند الطَّلْقِ.

و الفَحْلُ يُصَلِّقُ بنايهِ «٦٧» إِصْلَاقًا و يَصْلِقُهُمُ اصْلِقُمَامًا: و هو صَوْتُ نايهِ إِذَا ضَرَبَ بَعْضَهَا بَعْضًا.

و صَلَّقَتِ المَرْأَةُ: و هو وَلَوَّكْتُهَا عند المِصْبِيَةِ.

و الصَّلَاقَةُ: المَاءُ الذى أَطَالَ صِيَامًا فى المَكَانِ. و صَلَّقْتُهَا الدَّوَابُّ فهى مَصْلُوقَةٌ.

و المَصْلُوقَةُ «٦٨»: اسْمُ مَاءٍ بِيئَرٍ «٦٩» غَاضِرَةٌ.

(٦٥) كذا فى الأصول، و هم القَصِيل (بتقديم الصاد المكسورة على الياء) فى التكملة و القاموس.

(٦٦) هذا هو ضبط الأصول للكلمة، و ضبطت بسكون الصاد فى التكملة و القاموس.

(٦٧) فى ك: بنانه.

(٦٨) كذا فى الأصل و ك، و فى ت و القاموس: المصلوق، و قال فى التاج ما لفظه: «و نصُّ المحيط عن ابن زياد: المصلوق و

المصليق - أى كقنديل تصغير قنديل - ماءً لبنى عمرو بن كلاب».

(٦٩) فى ت: بنبر.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٢٦٨
و المَصَالِيْقُ: الحِجَارَةُ الضَّخَامُ.
و صَلِقَ بِسَهْمِهِ: أى حُرِمَ.
و الصَّلَاتِقُ: الخُبْزُ الرِّقِيقُ.
و خَطِيبٌ صَلَاقٌ و سَلَاقٌ.

لصق:

لَصِقَ يَلْصِقُ لُصُوقًا. و المُلْصَقُ: الدَّعِيُّ، و كذلك اللَّصِيقُ.

صقل:

الصَّقْلَانِ: القُرْبَانِ من كُلِّ دَابَّةٍ عن يَمِينِ الشَّرَّةِ و شِمَالِهَا.
و الصَّقَالُ: البَطْنُ، و جَمْعُهُ صُقُلٌ.
و الصَّقِلُ: اللّاحِقُ الصَّقَلَيْنِ.
و الصَّقْلُ: الجِلَاءُ.
و المِصْقَلَةُ: ما يَصْقَلُ به الصَّيْقَلُ.
و الفَرَسُ فى الصَّقَالِ: أى فى الصَّوَانِ و الصَّنْعَةِ.
و الصَّقْلُ: النّاحِيَةُ؛ كَالصُّفْعِ.
و رَجُلٌ صَقِلٌ: مُخْتَلِفُ المَشْيِ، صَقِلَ صَقْلًا. و هو - أيضاً -: القليل اللحم من الخيل طال أو قصر «٧٠».
و صَقِلَ به الأرض: أى صُرِعَ «٧١».
و صَقَلَهُ بالعصا.
و فَرَسٌ صَقِلٌ: أى قَمِيءٌ «٧٢» دَقِيقٌ.

(٧٠) فى ت: أم قصر.

(٧١) فى ت: و صقل به الأرض صرع به.

(٧٢) ضببت الياء فى الأصول بالتشديد. و الصواب ما أثبتنا.

المحيط فى اللغة، ج ٥، ص: ٢٦٩

القاف و الصاد و النون

نقص:

النَّقْصُ: الخُسْرَانُ فى الحِطِّ، نَقَصَ يَنْقُصُ نَقْصًا و «٧٣» نُقْصَانًا. و نَقَصَ الشَّيْءُ نَفْسَهُ. و نَقَصْتُهُ أَنَا «٧٤». و دَخَلَ عَلَيْهِ نَقْصٌ و نُقَاصٌ فى عَقْلِهِ و دِينِهِ.
و انْتَقَصْتُ حَقَّهُ: نَقَصْتُهُ.

و النَّقِيصَةُ: الوَقِيعَةُ في الناس، و الفِعْلُ الانتِقَاصُ.
و نَقَصَ الشَّيْءُ نَقَاصَةً، فهو نَقِيسٌ: عَذِبٌ طَيِّبٌ.
و انتِقَاصُ المَاءِ في السَّنَةِ: الإفْرَاطُ فيه، و قيل: هو رَشُّ المَاءِ على الذَّكْرِ بعد الفَرَاغِ من الوُضُوءِ. قال الخارزنجي: و لعلَّه تَصْيِغٌ حَيْفٌ؛ و هو الانتِقَاصُ «٧٥»؛ لأنَّ النَّقْصَ «٧٦» النَّصْحُ بالماءِ.

قنص:

القَنْصُ و «٧٧» القَنْيَصُ و القِنَاصُ: الصَّيْدُ «٧٨». و القَانِصُ و القَنَاصُ: الصَّائِدُ، قَنَصَ يَفْنِصُ قَنْصًا.
و القَانِصَةُ: هَنَّةٌ في بَطْنِ الطَّائِرِ.
و القِنْصُ: الأَصْلُ، هو كَرِيمُ القِنْصِ «٧٩».

(٧٣) سقط حرف العطف من ت.
(٧٤) سقطت كلمة (أنا) من ت.
(٧٥) كذا في الأصل، و في ت و غريب أبي عبيد: ٣٨ / ٢: الانتقاص، و في ك: الانتقاص. و هو الانتقاص في اللسان و القاموس، و رواه في الفائق: ١ / ٢٦٤ (انتقاص) و قال معلقاً على ذلك:
«و قيل هو تصحيف، و الصواب انتقاص الماء- بالفاء-، و المراد نضحه».
(٧٦) في ت: النقص.

(٧٧) سقط حرف العطف من ك.

(٧٨) سقطت كلمة (الصيد) من ك.

(٧٩) سقط هذا السطر من ت.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٢٧٠

صنق

«٨٠»: أَصْنَقَ الرَّجُلُ في ماله: أَحْسَنَ القِيَامَ عليه. و هذه إِبْلٌ صَنَعْتُهَا «٨١» الصَّنَفَةُ.
و أَصْنَقَ على الشَّيْءِ إِصْنَاقًا: مِثْلُ أَصَرَّ عليه.
و المُّصْنِقُ: [الذي لا يَأْكُلُ و لا يَشْرَبُ، و] «٨٢» يَكُونُ من هِيَاجٍ من غَيْرِ «٨٣» مَرَضٍ.
و الصَائِقُ «٨٤»: المُنْتِنُ. و الصَّنَقُ: شِدَّةٌ [١٦١ / أ] دَفَرٍ «٨٥» الإِبْطِ، [رَجُلٌ صَنِقٌ] «٨٦».

قنص:

مُهْمَلٌ عنده «٨٧».

[الخارزنجي] «٨٨»: القَيْصَانَةُ: سَمَكَةٌ صَفْرَاءُ مُسْتَدِيرَةٌ.

قصف:

القَصْفُ: كَسْرُ الْقَنَاءِ وَ نَحْوِهَا. قَصِفَتِ الْقَنَاءُ قَصْفًا: انْكَسَرَتْ وَ لَمْ تَبْنِ،

(٨٠) لم يرد هذا التركيب في العين، و لم يتبّه المؤلف على ذلك، و ورد في التهذيب و المقاييس و المحكم و التكملة و اللسان و القاموس و التاج.

(٨١) و في القاموس: صنفتها الصنفة.

(٨٢) زيادة من ت، و مثل ذلك في التكملة و التاج.

(٨٣) سقطت كلمة (غير) من ك.

(٨٤) في ك: و الصائق.

(٨٥) هكذا وردت الكلمة في الأصل و ك، و في ت و المحكم و التكملة و اللسان و القاموس: ذفر، و ما في الأصل هو الصواب.

(٨٦) زيادة من ت، و مثل ذلك في المحكم و التكملة و اللسان و القاموس.

(٨٧) و استدرك عليه في التهذيب (قصن) و في التكملة و القاموس (قيص).

(٨٨) زيادة من ت.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٢٧١

فإذا بانث قيل: انْقَصَفَتْ «٨٩». و رِيحٌ قَاصِفٌ: أَى كَاسِرَةٌ.

و قَصِفُ الرِّعْدِ: صَوْتُهُ.

و الْأَقْصِفُ وَ الْقَصِيفُ «٩٠»: الشَّيْءُ يَتَقَصَّفُ نِصْفَيْنِ. وَ الْقِصْفَةُ: الْقِطْعَةُ.

وَ ثَبِيَّةٌ قَصْفَاءُ.

و يُقَالُ لِلْقَوْمِ إِذَا خَلَوْا عَنْ شَيْءٍ فَتَرَهُ وَ خِدْلَانًا: انْقَصَفُوا عَنْهُ. وَ رَجُلٌ قَصِيفٌ عَنِ النَّجْدَةِ.

وَ قَصِفَ الْبَعِيرُ قَصْفًا وَ قُصُوفًا وَ قَصِيفًا: وَ هُوَ صَرِيْفٌ الْبَعِيرِ بِأَسْنَانِهِ.

وَ الْقَصِيفُ: اللَّهْوُ وَ اللَّعِبُ.

وَ الْقَصِيفَةُ: رِقَّةُ الْأَرْضِ، وَ قَدْ أَقْصَفَ.

وَ الْقَصِيفُ: هَشِيمُ الشَّجَرِ.

وَ الْإِنْقِصَافُ: الْإِنْدِفَاعُ. وَ

فِي الْحَدِيثِ «٩١»: «أَنَا وَ النَّبِيُّونَ فُرَاطٌ لِقَاصِفِينَ»

. أَى مُتَقَدِّمُونَ لِقَوْمٍ يَتَدَافَعُونَ لِكَثْرَتِهِمْ.

وَ الْقِصَافُ: هِيَ الضَّخْمَةُ الْحَسَنَةُ الْخَلْقِ، وَ جَمْعُهَا «٩٢» قِصَائِفُ.

صفق:

صَفَقَا الْعُنُقِ وَ الْجَبَلِ: جَانِبَاهُ، وَ جَمْعُهُ صُفُوقٌ.

وَ الصَّفَقُ: الصُّعْقُ وَ النَّاحِيَةُ.

وَ بَاتَ فُلَانٌ يُصَافِقُ بَيْنَ جَنْبَيْهِ: أَى يَنْقَلِبُ عَلَى هَذَا الصَّفَقِ مَرَّةً وَ عَلَى الْآخَرِ أُخْرَى.

وَ فُلَانٌ صَفَاقٌ أَفَاقٌ: أَى جَوَالٌ.

- (٨٩) في ك: انقضفت.
- (٩٠) في ك: و القصيف.
- (٩١) ورد الحديث في التهذيب و الصحاح و الفائق: ٣/ ٢٠٠ و اللسان و القاموس.
- (٩٢) في ت: و جمعه.
- المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٢٧٢
و انصَفَقَ الثَّوْبُ: اضْطَرَبَ.
و انصَفَقَ عليه القَوْمُ يَمِينًا و شِمَالًا. و اضْطَفَقَ القَوْمُ: اضْطَرَبُوا.
و صَفَقَهُ بِيَدِهِ صَفَقَةً: ضَرَبَهُ ضَرْبَةً. و الصَّفَقَةُ فِي البَيْعِ: ضَرْبُ اليَدِ عَلَى اليَدِ.
و اصْفَقَ القَوْمُ عَلَى أمرٍ وَاحِدٍ: [أى] «٩٣» اجْتَمَعُوا عَلَيْهِ.
و اصْفَقَتِ العَنَمُ إصْفَاقًا: إِذَا لَمْ تَحْلُبْهَا فِي اليَوْمِ إِلَّا مَرَّةً وَاحِدَةً.
و صَفَقَ البَطْنُ: الجِلْدُ البَاطِنُ الَّذِي يَلِي سَوَادَ البَطْنِ، و قيل «٩٤»: هُوَ جِلْدُ البَطْنِ كُلُّهُ. و هو- أَيضًا-: تَقَلَّبُ النَاقَةُ ظَهْرًا لِبَطْنٍ إِذَا ضَرَبَهَا المَخَاضُ.
و يقولون: وَرَدْنَا مَاءً كَأَنَّهُ صَفَقٌ: و هُوَ أَوَّلُ مَا يُصَبُّ فِي القِرْبَةِ الجَدِيدَةِ فيصْفَرُ «٩٥».
و الصَّفَقُ: آخِرُ الدَّبَاغِ.
و صَفَقَ الرَّجُلُ تَصْفِيقًا: ذَهَبَ و طَافَ.
و الصَّفَائِقُ: الرِّكَابُ الجَائِيَةُ «٩٦» و الذَاهِبَةُ. [و صَفَقَتْ عَلَيْنَا صَافِقَةً مِنَ النَاسِ: أَي رُفِقَةً] «٩٧».
[و مَا زَالُوا يُصَفِّقُونَنِي: أَي يُقَلِّبُونَنِي فِي أمرٍ أَرَادُوهُ عَلَيْهِ] «٩٨».
[و صَفَقَتِ الكَأْسُ] «٩٩» و اصْفَقْتُهَا: مَلَأْتُهَا.
و اصْفَقَتْ يَدِي بَكْذَا: [أى] «١٠٠» ١ ظَفِرَتْ.

- (٩٣) زيادة من ت.
- (٩٤) في ت: و يقال.
- (٩٥) في ك: فيصقر.
- (٩٦) في ك: الجايه.
- (٩٧) زيادة من ت، و مثل ذلك في المحكم و التكملة بالنص.
- (٩٨) زيادة من ت. و ورد نص ذلك في التاج و عزاه لابن عباد.
- (٩٩) زيادة من ت.
- (١٠٠) زيادة من ت أيضاً.
- المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٢٧٣
و صَفَقَهُمُ «١٠١» ١ عنه: [أى] «١٠٢» ١ صَرَفَهُمْ. و المُنْصَفَقُ: المُنْصَرَفُ.
و المَصْفَقُ: المَسْلُوكُ.
و اصْفَقَ عَلَى كَذَا: عَزَمَ عَلَيْهِ.

و الصَّفُوقُ: الصَّخْرَةُ الْمَلْسَاءُ الْمُرْتَفَعَةُ، وَ الْجَمِيعُ صُفُقٌ.

وَ صَفَقْتُ بِهِ الْأَرْضَ: صَرَبْتُهُ بِهَا.

وَ أَتَانِي مُصَافِقًا بَيْنَ تَوْبَيْنِ: أَي مُطَارِقًا.

فقص:

الْفَقُوصَةُ: الْبَطِيخَةُ قَبْلَ أَنْ تَنْضَجَ.

وَ فَقَصَتِ الْبَيْضَةَ عَنِ الْفَرْخِ: أَي «١٠٣» ١ انشَقَّتْ عَنْهُ. وَ كُلُّ شَيْءٍ أَجْرَفَ فَسَخَّتَهُ فَقَدَ فَقَصَّتَهُ. وَ فَقَصَ الْبَيْضَةَ: كَسَرَهَا.

وَ الْمِفْقَاصُ: رُمَانَةٌ تَكُونُ «١٠٤» ١ فِي طَوْفِ «١٠٥» ١ جُرْزٍ تَفْقِصُ كُلَّ شَيْءٍ أَدْرَكَتَهُ.

فقص:

الْقَفْصُ لِلطَّيْرِ: مَعْرُوفٌ.

وَ رَجُلٌ قَفِصٌ: مُتَمَبِّضٌ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ. وَ هُوَ مِنَ الْخَيْلِ: الْقَرِيبُ الْخَطْوِ.

وَ الْقَفَاصُ: الْوَعْلُ. وَ دَاءٌ فِي الْغَنَمِ، شَاءَ قَفِصَةً وَ غَنَمٌ قَفَاصِي «١٠٦» ١.

(١٠١) فِي ك: وَصَنَقَهُمْ.

(١٠٢) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(١٠٣) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةٌ (أَي) فِي ت.

(١٠٤) فِي ك: يَكُونُ.

(١٠٥) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَ ك، وَ فِي ت وَ الْقَامُوسِ: فِي طَرَفٍ.

(١٠٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَ لَعَلَّ الصَّوَابَ: قَفِصِي.

الْمَحِيطُ فِي اللَّغَةِ، ج ٥، ص: ٢٧٤

وَ قَفَصْتُ الدَّابَّةَ: إِذَا شَدَدْتَ قَوَائِمَهَا «١٠٧» ١ الْأَرْبَعِ.

وَ قَفَصْتُ أَقْفِصُ: أَي «١٠٨» ١ صَعِدْتُ وَ ارْتَفَعْتُ. وَ مِنْهُ التَّلَاعُ الْقَوَافِصُ.

وَ الْقَفْصُ: مِنْ أَدْوَاتِ الزَّرْعِ يُنْقَلُ بِهِ الْبُرُّ إِلَى الْكُدْسِ.

وَ الْقَفَيْصُ: عَيْدَانُ الْفَدَّانِ «١٠٩» ١ وَ حَلَقَتُهُ.

وَ أُبْنِي قَفُوصٌ: طَيِّبَةُ الرَّائِحَةِ.

وَ قَفِصَهُ الْوَجْعُ: أَيَّبَسَهُ.

وَ جَرَادٌ قَفِصٌ: يَجْسُو جَنَاحَاهُ مِنَ الْبُرُودِ «١١٠» ١.

القاف و الصاد و الباء

قصب:

الْقَصْبُ: ثِيَابٌ مِنْ كَتَّانٍ رِقَاقٌ نَاعِمَةٌ «١١١» ١، الْوَاحِدُ قَصْبِيٌّ.

و وَبٌ مُقَصَّبٌ: مَطْوِيٌّ.
 و كُلُّ نَبْتٍ كَانَ سَاقُهُ ذَا أُنَابِيْبٍ فَهُوَ قَصَبٌ. و قَصَبُ الزَّرْعِ تَقْصِيْبٌ.
 و الْقَصَبُ: عِظَامُ اليَدَيْنِ وَ الرَّجْلَيْنِ. وَ قَصَبَاتُ الْأَشْجَاعِ.
 و الْقَصْبَةُ: عَظْمُ الْفَخِذِ. وَ وَسَطُ الْحِصْنِ وَ جَوْفُهُ. وَ كُلُّ عَظْمٍ مُسْتَدِيرٍ أَجْوَفٌ.
 وَ الْقَصْبَاءُ: هِيَ الْقَصَبُ النَّابِتُ فِي الْمَقْصَبَةِ.
 وَ الْقَصْبَةُ: الْحَشْبَةُ الَّتِي فِيهَا مَحْوَرٌ «١١٢» ١ الْبِكْرَةُ.

(١٠٧) في ت: قوائمه.

(١٠٨) لم ترد كلمة (أى) في ت.

(١٠٩) كذا في الأصول، و في التكملة و القاموس: (عيان الفدان) و لعله الصواب.

(١١٠) في ت: بحسو إذا جاءه من البرد.

(١١١) سقطت كلمة (ناعمة) من ت.

(١١٢) في ت: محوار.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٢٧٥

و الْقَصْبَةُ «١١٣» ١: حُضَلَةٌ مِنَ الشَّعْرِ تَلْتَوِي، وَ إِذَا قَصَبْتَهَا «١١٤» ١ كَانَتْ تَقْصِيْبَةً، وَ الْجَمِيعُ التَّقْصِيْبُ.

و الْقَصَبُ: النَّبْتُ، فَلَانَ يَفْصِبُ فَلَانًا وَ يَفْصُبُهُ «١١٥» ١: إِذَا مَرَّقَهُ. وَ هُوَ الْقَطْعُ أَيْضًا، وَ مِنْهُ الْقَصَابُ. وَ أَنْ تُدْخَلَ إِحْدَى عُرْوَتَيْ الْجَوْلِقِ فِي الْأُخْرَى ثُمَّ تُنْتَهَى مَرَّةً أُخْرَى.

و الْقَصْبُ: الْأَمْعَاءُ كُلُّهَا، وَ جَمْعُهَا أَقْصَابٌ.

و الْقَصَابُ: الْأَوْتَارُ، وَ كَذَلِكَ الْأَقْصَابُ. وَ قِيلَ: الْمَزَامِيرُ.

و الْقَصَابُ: الزَّمَارُ.

وَ إِذَا وَرَدَتِ الْإِبِلُ الْمَاءَ فَمَا امْتَنَعَ مِنْهَا عَنِ الشَّرْبِ فَهُوَ قَاصِبٌ، قَصَبَ يَفْصِبُ. وَ أَقْصَبَ الرَّاعِي: قَصَبَتْ إِبِلُهُ. وَ مِنْ أَمْثَالِهِمْ «١١٦» ١ فِي سُوءِ الرَّعِي: «رَعِيٌّ فَأَقْصَبَ».

وَ الْقَصَابُ: الدَّبَارُ، الْوَاحِدَةُ قَصْبَةٌ، وَ قَصَبَ أَرْضَهُ. وَ هِيَ الْبِنَارُ أَيْضًا.

وَ الْقَصْبُ: الْمَاءُ الْكَثِيرُ. وَ الْقَلِيْبُ «١١٧» ١.

وَ إِذَا كَثَفَتِ الرُّغْوَةُ عَلَى اللَّبَنِ فَهُوَ مُقَصَّبٌ.

وَ قُصِبَ الْبَعِيرُ: مَا يَمَسُّ مِنْهُ الْأَرْضُ إِذَا بَرَكَ، وَ الْجَمِيعُ الْقُصُوبُ.

وَ الْقَاصِبُ: السَّحَابُ الْمُرْتَجِسُ.

وَ هَذَا رَجُلٌ لَمْ يُقَصَّبْ: أَيْ لَمْ يُحْتَنَ.

وَ التَّقْصِيْبُ: كَتَّى عَلَى أَحْدَعٍ أَوْ نَسَى مِنْ قَطْعِ الْعِرْقِ.

(١١٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، و هي مفتوحة القاف في العين و التهذيب و المحكم و اللسان و القاموس.

(١١٤) في ت: فإذا قصبته، و في ك: و إذا قصبته.

(١١٥) في ك: تقصب فلاناً و تقصبه.

- (١١٦) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ٣٠١ و الصحاح و المحكم و مجمع الأمثال: ١/ ٢٩٨ و اللسان و القاموس.
- (١١٧) في ت: و القصب القليب.
- المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٢٧٦
- و القَصَابِي «١١٨» ١: طائرٌ يَتَّبِعُ «١١٩» ١ الشَّجَرُ كثيرُ الصَّيَاحِ.
- و المُقَصَّبُ: هو الذي يُحْرَزُ في السَّبَاقِ قَصَبَ السَّبَقِ.
- و النَّعْجَةُ تُسَمَّى: القَصَبَ، و تُدْعَى فيقال: قَصَبٌ [١٦١/ب] قَصَبٌ «١٢٠» ١.
- و قَصِيْبُهُ «١٢١» ١ البُر: جِرَابُهَا.
- و قَصْبَاءَةٌ «١٢٢» ١ الرِّيشُ: مَنبَتُهُ؛ كَقَصْبَاءِ الأَجْمَةِ «١٢٣» ١.

صقب:

- الصَّقْبُ: الطَّوِيلُ من كلِّ شَيْءٍ مَعَ تَرَارَةٍ.
- و الصَّقْبُ: المُمْتَلِيُّ التَّامُ.
- و الصَّقْبَانِ: عَمُودَانِ يَكُونَانِ في مُؤَخَّرِ البَيْتِ.
- و الصَّقَابُ: الدَّمُ من الأنفِ يُجْعَلُ في خِرْقَةٍ. و قيل «١٢٤» ١: هي الخِرْقَةُ المَخْضُوبَةُ نَفْسِهَا.
- و لَقِيْتُهُ صِقَابًا «١٢٥» ١: أَى كِفَاحًا.
- و الصَّقْبُ: الصَّكُّ و الصَّدْمُ.
- و صَقَبَ في قَفَاهُ «١٢٦» ١: أَى قَفَدَ. و صُقِبَ به [الأرض: أَى ضُرِبَ به] «١٢٧» ١ إِيَّاهَا.

- (١١٨) هكذا ضُبطت الكلمة في الأصل و ك، و بضم القاف و تخفيف الصاد و تشديد الياء في ت، و لم نجد لها في المعجمات.
- (١١٩) في ت: يتبع، و في ك: يتتبع.
- (١٢٠) سقطت كلمة (قصب) الثانية من ك.
- (١٢١) في ت: و قَصَبَهُ.
- (١٢٢) في ت: و قصبات، و في ك: و قصباء.
- (١٢٣) في ت: كقصب الأجمة.
- (١٢٤) سقطت كلمة (قيل) من ك.
- (١٢٥) في ك: صغاباً.
- (١٢٦) لم ترد (في) في ت، كما لم ترد في المحكم و اللسان و التاج.
- (١٢٧) زيادة من ت.

- المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٢٧٧
- و الصَّوَابُ: أصواتُ أنيابِ البعيرِ.
- و الصَّاقِبُ: اسمُ جَبَلٍ في قَوْلِ أَوْسٍ «١٢٨» ١.
- و قد أَصْقَبَتْ دارُ فلانٍ: أَى «١٢٩» ١ دَنَتْ.
- و يُقالُ للعَطَّارِ: الصَّيْفَبَانِيُّ.

قبص:

القَبْصُ: التَّنَاوُلُ بِأَطْرَافِ الْأَصَابِعِ.
وَالْقَبِيصَةُ: التُّرَابُ الْمَجْمُوعُ وَالْحَصَى.
وَقَبِيصَةٌ: اسْمُ رَجُلٍ.
وَالْفَرَسُ الْقَبُوصُ: الَّذِي إِذَا رُكِبَ لَمْ يُصِبِ الْأَرْضَ إِلَّا أَطْرَافَ سَنَابِكِهِ.
وَقِيلَ: هُوَ الْوَثِيقُ الْخَلْقُ.
وَالْقَبِصُ: مَجْمَعُ الرَّمْلِ «١٣٠» ١ الْكَثِيرِ، وَكَذَلِكَ الْقَبِصُ.
وَهُمْ فِي قَبِصِ الْحَصَى وَقَبِصِهَا: أَي فِيمَا لَا يُسْتَطَاعُ عَدُّهُ مِنْ كَثْرَتِهِ.
وَالْقَبْصُ فِي الرَّأْسِ: ازْتِفَاعٌ فِيهِ وَعِظْمٌ وَتَدْوِيرٌ، قَبِصَ الرَّجُلُ قَبِصًا.
وَقَبِصَتْ رَحِمُ النَّاقَةِ: إِذَا انْضَمَّتْ، وَالْجِرَادُ عَلَى الشَّجَرِ: تَقَبَّصَتْ «١٣١» ١.
وَأَنْقَبَصَ غَرْمُولُ الْفَرَسِ «١٣٢» ١.
وَالْقَبْصُ: وَجَعٌ يُصِيبُ الْكَبِدَ عَنْ أَكْلِ التَّمْرِ عَلَى الرَّيْقِ.
وَالْقَبِصِيُّ «١٣٣» ١: الْعَدُوُّ الشَّدِيدُ. وَسَبَقَنِي قَبِصًا.

(١٢٨) وَهُوَ قَوْلُهُ فِي دِيْوَانِهِ: ١٠:
عَلَى الْأُرُوعِ السَّقْبِ لَوْ أَنَّهُ يَقُومُ عَلَى ذُرْوَةِ الصَّاقِبِ
(١٢٩) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةٌ (أَي) فِي ت.
(١٣٠) كَذَا فِي الْأُصُولِ وَفِي الْقَامُوسِ، وَهُوَ (مَجْمَعُ النَّمْلِ) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ.
(١٣١) كَذَا فِي الْأُصْلِ وَك، وَفِي ت: تَقَبَّصَتْ، وَفِي الْقَامُوسِ: تَقَبَّصَ.
(١٣٢) فِي ت: وَانْقَبَصَ الْفَرَسُ.
(١٣٣) هَكَذَا ضُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأُصُولِ، وَضُبِّطَتْ بِكَسْرِ الْبَاءِ فِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ، وَنَصَّ عَلَى كَسْرِهَا فِي الْقَامُوسِ.
المَحِيطُ فِي اللُّغَةِ، ج ٥، ص: ٢٧٨
وَالْقَبْصُ «١٣٤» ١: الْخِفَةُ وَالتَّشَاطُ.
وَالْقَبْصُ «١٣٥» ١: الْقَمْرُ.
وَقَبِصَ النَّمْلُ: مَجْمَعُ تُرَابِهِ.
وَالْأَقْبِصُ: الَّذِي يَمْشِي فَيَحْتِ «١٣٦» ١ التُّرَابَ بِصَدْرِ قَدَمِهِ فَيَقَعُ عَلَى مَوْضِعِ الْعَقَبِ.
وَإِذَا أَدْخَلَتْ تَكْتِكَ فِي سِرَاوِيْلِكَ فَجَدَبْتَ قُلْتَ: قَبِصْتُ.

[بصق]

«١٣٧» ١:
بَصَقَ: لُغَةٌ فِي بَسَقَ، وَهُوَ الْبُصَاقُ.
وَأَبْصَقَتِ الشَّاةُ: أَنْزَلَتِ اللَّبْنَ.

و الحَجْرُ الأَبْيَضُ الصَّافِي: بُصَاقَةُ القَمَرِ.

القاف و الصاد و الميم

قصم:

القَصْمُ: دَقُّ الشَّيْءِ الشَّدِيدِ.

و رَجُلٌ قَصِيمٌ: هَارٍ ضَعِيفٌ [سَرِيْعٌ] «١٣٨» ١ الانكِسار. و قَنَاةٌ قَصِيمَةٌ.

و قَصَمْتُ «١٣٩» ١ العصا: كَسَرْتُهَا. و كذلك قَصَمَهُ السُّوَاكِ.

(١٣٤) كذا هو ضبط الأصل، و ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ بِالتَّحْرِيكِ فِي التَّهْذِيبِ وَ المَقَائِيسِ وَ الصَّحَاحِ وَ اللِّسَانِ وَ القَامُوسِ.

(١٣٥) فِي الأَصْلِ وَ ك: وَ القَمَصُ، وَ الصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا. وَ قَدْ سَقَطَتِ هَذِهِ الجُمْلَةُ مِنْ ت.

(١٣٦) فِي ك: فَحَثَى.

(١٣٧) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(١٣٨) زِيَادَةٌ مِنْ ت، وَ قَدْ وَرَدَ مِثْلُ ذَلِكَ فِي المَعْجَمَاتِ.

(١٣٩) كَذَا فِي الأَصْلِ وَ ك، وَ فِي ت: وَ قَصَمَهُ العَصَا كَسَرْتُهَا، وَ لَعَلَّهَا الأَلْصَقُ بِالسِّيَاقِ، لِقَوْلِهِ بَعْدَهَا:

وَ كَذَلِكَ قَصَمَهُ السُّوَاكِ.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٢٧٩

وَ القَصِيمَةُ مِنَ الرَّمْلِ: تُجْمَعُ قَصَائِمٌ؛ وَ هِيَ قِطْعَةٌ كَأَنَّهَا جَبَلٌ يُنْبِتُ «١٤٠» ١ الغَضِي، وَ لَوْ لَا الغَضِي لَمْ تُكُنْ قَصِيمَةً.

وَ القَصْمُ: وَاحِدُ الأَقْصَامِ وَ هِيَ المَفَاصِلُ.

وَ قَصَمَ رَاجِعًا وَ كَصَمَ: أَى رَجَعَ مِنْ حَيْثُ جَاءَ.

وَ القَصْمَةُ: مِرْقَاةُ الدَّرَجَةِ.

وَ القَصْمُ فِي السَّيْفِ: فُلُوقٌ.

وَ الأَقْصَامُ: أَصُولُ المَرْتَعِ، وَاحِدُهَا قِصْمٌ.

وَ القَصْمُ: بَيِّضُ الجِرَادِ، مَقْلُوبٌ قَمَصٌ «١٤١» ١.

وَ شَاءَ قَصْمَاءُ: مَكْسُورَةُ القَرْنِ الخَارِجِ.

قمص:

القَمَاصُ: التَّرْوَانُ وَ قَلَّةُ الاستِقْرَارِ. وَ القَلِقُ يَأْخُذُهُ القَمَاصُ.

وَ القِمَاصُ - بِالكَسْرِ -: النَّفَارُ وَ الفَرْعُ. وَ فِي المَثَلِ «١٤٢» ١: «مَا بِالعَيْرِ «١٤٣» ١ مِنْ قِمَاصٍ» أَى هُوَ ذَلِيلٌ لَا يَمْتَنِعُ عَلَيَّ مَنْ يُرِيدُ ظُلْمَهُ.

وَ القَمَصُ: ذُبَابٌ صَغِيرٌ يَكُونُ «١٤٤» ١ فَوْقَ المَاءِ، الوَاحِدَةُ قَمَصَةٌ.

وَ الجِرَادُ أَوَّلُ مَا يَخْرُجُ مِنْ بَيْضِهِ يُسَمَّى: قَمَصًا.

وَ القَمِيصُ: مَعْرُوفٌ، يُدَكَّرُ وَ يُؤنَّثُ.

وَ قَمِيصُ القَلْبِ: شَحْمَةٌ بَيضاء [قَدْ] «١٤٥» ١ غَشِيَتْهُ.

- (١٤٠) في ت: تنبت.
- (١٤١) في ت: مقلوبٌ من قمص.
- (١٤٢) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ١٢٢ و الصحاح و المحكم (و نصه فيه: أفلا قماص بالبعير) و الأساس و مجمع الأمثال: ٢ / ٢٢٢ و اللسان و القاموس، و بلفظ المحكم في اللسان أيضاً و التاج.
- (١٤٣) في ت: ما بالبعير.
- (١٤٤) في ت: ذباب صغار تكون.
- (١٤٥) زيادة من ت.
- المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٢٨٠
و القَمَامِيصُ: الجَرَادُ.

صمق:

- مُهْمَلٌ عنده «١٤٦» ١.
- الخارزنجي: الصَّمَقَةُ مِنَ اللَّبَنِ: مِثْلُ الصَّقَرَةِ وَ هِيَ الَّتِي ذَهَبَ طَعْمُهَا.
و ماءٌ مُصَمَّقٌ، وَ لَبَنٌ كَذَلِكَ.
و الإِصْمَاقُ: الخُبْتُ.
و المُصَمَّقُ: القائم الذي لا يأكلُ و لا يشربُ فهو مُتَحَيِّرٌ «١٤٧» ١.
و أَصَمَّقْتُ البَابَ: أَغْلَقْتُهُ، وَ قِيلَ: رَدَدْتُهُ وَ أَوْثَقْتُهُ.

- (١٤٦) و استدرك عليه في التهذيب و التكملة و اللسان و القاموس.
- (١٤٧) في ك: متحيز.
- المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٢٨١

[باب القاف و السين] «١»**القاف و السين و الطاء «٢»****قسط:**

- القُسْطُ: عُوْدٌ هِنْدِيٌّ.
و الرَّجُلُ القَسْطَاءُ: فِي سَاقِهَا اغْوِجَاجٌ.
و القَسْطُ: ضِدُّ الفَحْجِ.
و القُسُوطُ: المَيْلُ عَنِ الحَقِّ.
و الإِقسَاطُ: العَدْلُ فِي القِسْمَةِ وَ الحُكْمِ.

و القِسْطُ: الحِصَّةُ و النَّصِيبُ. و اقْتَسَطُوا الشَّيْءَ يَنْتَهِمُ: اقْتَسَمُوهُ عَلَى القِسْطِ و العَدْلِ.
 و قيل: القِسْطُ نِصْفُ صَاعٍ، و جَمْعُهُ «٣» أَقْسَاطٌ.
 و المُقْسِطُ: [هو] «٤» أَقْوَمُ المِيزَانِ. و قيل: هو الشَّاهِدُ.
 و القَاسِطُ: الِيبَاسُ القَاسِي، و كذلك المُقْسِطُ.
 و أَقْسَطَتِ «٥» الرِّيحُ العِيدَانَ: أَيَّبَسَتْهَا.

(١) زيادة يقتضيها التوب.

(٢) في ت: مع الطاء.

(٣) سقطت كلمة (جمعه) من ك.

(٤) زيادة من ت.

(٥) في الأصل و ك: و أقصدت، و التصويب من ت و الأساس و التاج.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٢٨٢

سقط:

السَّقْطُ و السُّقْطُ و السَّقْطُ: فِي الوَلَدِ المُسَقِّطِ. و امْرَأَةٌ مُسَقِّطَةٌ. و [يُقَالُ] «٦»:

سَقَطَ الوَلَدُ مِنْ بَطْنِ أُمِّهِ، و لَا يُقَالُ وَقَعَ. و مَسَقَطُهُ: حَيْثُ وُلِدَ.

و سَقَطَ النَّارِ: مَكْسُورٌ، و يُفْتَحُ أَيْضاً.

و سَقَطَ البَيْتِ: مَتَاعُهُ، و الجَمِيعُ الأَسْقَاطُ. و سَقَطَ البَيْعُ بَيَّاعُهُ سَقَاطٌ. و هو - أَيْضاً - الخَطَأُ «٧» فِي الكِتَابِ و الحِسَابِ، أَسَقَطَ الرَّجُلُ. و

مَنْ يَسَقُطُ فَلَا يُعْتَدُّ بِهِ «٨» مِنَ الجُنْدِ و القَوْمِ و غَيْرِهِمْ.

و السَّاقِطَةُ: اللِّثِيمُ فِي حَسْبِهِ و نَفْسِهِ، و كذلك السَّاقِطُ.

و المَرْأَةُ الدَّيْبِيَُّةُ الحَمَقَاءُ: سَقِيطَةٌ.

و السَّقَاطَاتُ مِنَ الأَشْيَاءِ: مَا يَتَهَاوَنُ بِهِ.

و تَسَقَطَتِ الخَبْرُ: أَي تَلَقَّطَتْهُ.

و أَسْقَاطُ مِنَ النَّاسِ: أَخْلَاطٌ.

و يَقُولُونَ «٩»: «لِكُلِّ سَاقِطَةٍ لَاقِطَةٌ».

و فِي هَذَا الأَمْرِ مَسَقَطَةٌ: أَي سَقُوطٌ.

و سَيِّفٌ سَقَاطٌ و رِأْسٌ ضَرِيئَةٌ: إِذَا نَفَذَهَا.

و يَقُولُونَ «١٠»: «سَقَطَ العِشَاءُ بِهِ عَلَى سِرْحَانٍ».

و سَقِطٌ فِي يَدِهِ «١١» نَدَامَةٌ.

و السَّقَاطُ: أَنْ يَكُونَ الإِنْسَانُ «١٢» مَنكُوباً أبدأً. و إِذَا جَاءَ مُسْتَرْخِياً المَشِيَّ و العَدُوَّ.

(٦) زيادة من ت.

(٧) في ت: بياعه سقاط و الخطأ.

(٨) في ت: و ما يسقط لا يعتد به.

(٩) هذا القول مثل، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٤١ و مجمع الأمثال: ١٤٢ / ٢ و الأساس و التاج.

(١٠) و هذا مثل أيضاً، و قد ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٥٠ و التهذيب و الأساس و مجمع الأمثال:

٢٤١ / ١ و اللسان و التاج.

(١١) في ت: في أيديهم.

(١٢) هو الفرس (لا الإنسان) في العين و التهذيب و اللسان و التاج.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٢٨٣

و مَسْقُطُ الرَّمْلِ: حَيْثُ يَعُودُ إِلَيْهِ طَرْفُهُ، و سَقَطُهُ و سِقَطُهُ [كذلك، و سَقَطُهُ] «١٣».

و سِقَطُ السَّحَابِ «١٤»: إِذَا رُئِيَ طَرْفٌ مِنْهُ كَأَنَّهُ سَاقِطٌ عَلَى الْأَرْضِ فِي نَاحِيَةِ الْأَفْقِ. و سِقَطُ [١٦٢/أ] جَنَاحِي الظَّلِيمِ و الخَبَاءِ. و السَّقِيظُ: الصَّقِيظُ و الجَلِيدُ.

طسق:

الطَّسِقُ: مِكْيَالٌ. و ما يُوَضَعُ عَلَى الجُرْبَانِ مِنَ الخَرَاجِ.

القاف و السين و الدال

قسد:

القِسْوَدُ: الغَلِيظُ الرَّقِيْبَةُ القَوِيُّ.

دسق:

الدَّسِقُ: امْتِلَاءُ الحَوْضِ حَتَّى يَفِيضَ مِنْ جَوَانِبِهِ، أَدَسَقْتُ الحَوْضَ فَدَسِقَ. و الدَّيْسِقُ: اسْمُ الحَوْضِ المَلَانِ، يُقَالُ: أَدَسَقَ. و السَّرَابُ يُسَمَّى دَيْسِقًا.

و الدَّيْسِقُ: الطُّسْتَخَانُ «١٥» [و الطَّبَقُ الصُّفْرِيُّ] «١٦». و الأبيض من كلِّ شَيْءٍ، و منه اشتقاق طَارِقِ بن دَيْسِقِ. و الدُّوَسِقُ: مِنَ الأَسْمَاءِ.

(١٣) زيادة من ت.

(١٤) في ت: و كذلك سقط السحاب.

(١٥) كذا في الأصول و بهذا الضبط، و في التهذيب و الأساس و اللسان: الطشتخان (بالشين المعجمة و بفتح التاء)، و في الصحاح و القاموس: طشتخوان.

(١٦) زيادة من ت.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٢٨٤

و الأَدَسِقُ «١٧»: الأَفْوَةُ، و الأَنْثِيُّ دَسَقَاءُ.

قدس:

الْقُدْسُ: تَنْزِيهُهُ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ، وَهُوَ الْقُدُّوسُ الْمُقَدَّسُ: الْمُطَهَّرُ.
 وَرُوحُ الْقُدْسِ: جِبْرِئِيلُ عَلَيْهِ السَّلَامُ «١٨».
 وَرُوحُ الْقُدْسِ: الْعِصْمَةُ «١٩» وَالتَّوْفِيقُ.
 وَالمُقَدَّسُ: الْمُتَعَبَّدُ الَّذِي يَأْتِي «٢٠» بَيْتَ الْمُقَدَّسِ. وَقِيلَ: الَّذِي يُبْرِكُ لَهُمْ، وَالْقُدْسُ: الْبِرْكَةُ.
 وَالْقُدُّوسُ: لُغَةٌ فِي الْقُدُّوسِ.
 وَالْقُدَّاسُ «٢١»: الْجَمَانُ مِنْ فِضَّةٍ.
 وَالْقُدَّاسُ: حَجَرٌ يُوضَعُ فِي آرَاءِ الْحَوْضِ لئَلَّا يَحْفِرَ مَصَّبُ الدَّلْوِ فَيَفْسُدَ الْبِئْرُ.
 وَالقَادِسُ: السَّفِينَةُ، وَجَمْعُهَا قَوَادِسُ.
 وَالْقُدْسُ: قَدَحٌ نَحْوِ الْعَمْرِ.
 وَقَدَسَ فِي الْأَرْضِ: ذَهَبَ فِيهَا «٢٢».
 وَفُلَانٌ قَدُوسٌ بِالسَّيْفِ: أَي قَدُومٌ بِهِ.
 وَشَرَفٌ قُدَّاسٌ: مَبِيعٌ ضَخْمٌ.

دقس:

الدَّقْسُ: الْمَلِكُ، وَدَقِيوسُ: اسْمُهُ، وَ لَيْسَتْ بِعَرَبِيَّةً.

(١٧) سقطت جملة (من الأسماء، و الأذسق) من ت.

(١٨) سقطت هذه الفقرة من ت.

(١٩) في ك: العطمه.

(٢٠) في ت: و المقدس الذي يتعبد فيأتي.

(٢١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل و ك، و لم تشدد الدال في ت، و الدال مخففة أيضاً- كغراب- في التهذيب و المقاييس و

الصحاح و اللسان، و نص في القاموس على ذلك.

(٢٢) سقطت كلمة (فيها) من ت.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٢٨٥

وَ جَمَلٌ مِدْقَسٌ: شَدِيدٌ دَفُوعٌ. وَ إِبِلٌ مِدَاقِيْسُ: وَ هِيَ التِّي تَدُقُّ الْحَصِيَّ.

وَ دَقَسْتُ الْبِئْرَ: مَلَأْتُهَا.

وَ دَقَسْنَا خَلْفَهُمْ: أَي حَمَلْنَا حَمَلَةً.

وَ الدَّقُوسُ: الْعُيُوبُ «٢٣».

وَ صَرَبْتُ الْوَتِدَ حَتَّى دَقَسَ: أَي مَضَى فِي الْأَرْضِ.

سقد:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ «٢٤».

الخارزنجي: السَّقِيدَةُ «٢٥»: الحَمْرَةُ من الطَّيْرِ «٢٦»، و جَمَعُهَا سُقْدٌ و سُقَيْدَاتٌ.

القاف و السين و التاء

ستق:

المُسْتَقَّةُ: فَرْوٌ عَظِيمٌ الكَمِّ.
و يُقال لِلدَّرْهَمِ: سَتُّوقٌ «٢٧» [و «٢٨» تَسْتُوقٌ «٢٩»، و هى كَلِمَةٌ فارِسيَّةٌ أى ثَلَاثَةُ أَطْباقٍ مُرَكَّبَةٌ.

القاف و السين و الذال

إشارة

مُهْمَلَاتٌ عنده «٣٠».

(٢٣) فى الأصل و ك: العيوب (بالعين المهملة)، و التصويب من ت و التكملة و اللسان و القاموس، و يؤيده قوله بعد هذا: و ضربت الوتد.. الخ.

(٢٤) و استدرك عليه فى التهذيب و المحكم و التكملة و اللسان و القاموس.

(٢٥) فى ك: السعيدة.

(٢٦) فى ك: من الطين.

(٢٧) فى الأصول: الستوق (مع ضبطها بضم القاف)، و التصويب من المعجمات.

(٢٨) زيادة يقتضيهما السياق.

(٢٩) هكذا ضبطت التاء الأولى من الكلمة فى الأصول و فى التكملة، و ضبطت بالضم فى المحكم و اللسان، و نصَّ على ضمِّ التاءين فى القاموس.

(٣٠) فى ت بعد العنوان: سذق مهمل عند الخليل.

المحيط فى اللغة، ج ٥، ص: ٢٨٦

سذق

«٣١»: الخارزنجي: السَّوَذَقُ: القَلْبُ و السَّوَارُ «٣٢».

القاف و السين و الراء

سرق:

السَّرَقُ: أَجْوَدُ الحَرِيرِ. و مَصْدَرُ السَّارِقِ، و السَّرِقَةُ الاسم.

و الاستِراقُ: الخُلُّ سِرًّا «٣٣» كالذی یَسْتَرِقُ السَّمْعَ فی السَّماءِ.
و السُّورِقُ: داءٌ بالجوارح.
و السارِقَةُ: الجامعةُ، و جَمْعُها سَوَارِقُ.
و السَّوَارِقُ «٣٤»: الرِّوَانِدُ فی فَرَّاشِ القُفْلِ.
و رَجُلٌ مُسْتَرِقٌ «٣٥» العُنُقِ: قَصِيرُها.
و المُسْتَرِقُ «٣٦»: الناقِصُ الضَّعِيفُ الخَلْقِ.

قسر:

القَسْرُ: القَهْرُ على الكَرْه، قَسْرُتهُ قَسْرًا و اقْتَسَرُتهُ.
و القَسْوَرُ: الرّامى. و الصَّيَّادُ، و الجَمِيعُ القَسْوَرَةُ. و قيل: الأَسَدُ.
و القَيْسَرِيُّ: الضَّخْمُ الشَّدِيدُ المَنِيعُ.
و يُقالُ للرّامى: القَسْوَرِيُّ.
و القَسْوَرُ: نَبْتُ.
و عُشْبٌ قَسْوَرٌ. إذا بَلَغَ مَداهُ. و قَسْوَرُ النَّبْتُ: كَثْرُ، و الرَّجُلُ: أَسَنٌ. و مِنْهُ غُلامٌ قَسْوَرٌ و قَسْوَرَةٌ: أى قَوِيٌّ شابٌّ.

(٣١) و استدرک علیہ هذا التركيب فى التهذيب و الصحاح و المحکم و التكملة و اللسان و القاموس و التاج.
(٣٢) فى ك: و السوارة.
(٣٣) فى ك: الختل سترًا.
(٣٤) سقطت كلمة (و السوارق) من ك.
(٣٥) هكذا ضبطت الكلمة فى الأصول، و ضبطت بكسر الراء فى التكملة و القاموس.
(٣٦) هذا هو ضبط الأصول للكلمة، و هى مكسورة الراء فى التكملة و القاموس.
المحيط فى اللغة، ج ٥، ص: ٢٨٧

سقر:

السَّقْرُ: طائرٌ، [و الأُنثى سَقْرَةٌ] «٣٧».
و سَقْرٌ: اسمٌ جَهَنَّمِ.
و أسْقَرَتِ التَّمْرَةُ: سَالَ سَقْرُها و هو الدُّوشابُّ، و نَحْلَةٌ مِسْقَارٌ.
و أسْقَرَتِ المَرْأَةُ إسْقارًا.
و السَّقْرُ: أنْ تُوشِعَ «٣٨» بالْحَطَبِ عَلَيَّ رَحْلِكَ «٣٩» و تُزَمِّلُها لِلْمَنَعِ مِنْه.

قرس:

القَرَسُ: أكَثَفُ السَّقِيْعِ و أبْرَدُه. و قد قَرَسَ المَقْرُوْرُ: إذا لم يَسْتَطِعْ عَمَلًا بِيَدَيْه. و قد أَقْرَسَه البُرْدُ. و مِنْهُ سُمِّيَ القَرِيْسُ و القَارِسُ.
و القَرِيْسُ: القَدِيْمُ.

و الْقُرَاسِيَّةُ: الْجَمَلُ الضَّخْمُ.
 و قَاعُ قُرُقُوسٍ «٤٠»: أَي مُسْتَوٍ وَاسِعٍ.
 و الْقِرْقِسُ: طِينٌ يُحْتَمُّ بِهِ.
 و قَرَقَسْتُ بِالْجِرِّو: وَ هُوَ أَنْ تَدْعُوهُ فَتَقُولُ: قُرُقُوسِ.
 و قَرَقِيسَاءُ «٤١»: اسْمُ بَلَدٍ.
 و تَقَرَّقَسَ الرَّجُلُ: إِذَا طَرَحَ نَفْسَهُ وَ تَمَاوَتَ.

القاف و السين و اللام

سلق:

سَلَقْتَهُ بِلِسَانِي: أَسْمَعْتَهُ «٤٢» مَا كَرِهَ فَأَكْثَرَتْ؛ سَلَقًا «٤٣».

- (٣٧) زيادة من ت.
 (٣٨) في ت: توسّع.
 (٣٩) في الأصل و ك: رَجَلِك (بجيم منقوطة)، و ما أثبتناه من ت و التكملة.
 (٤٠) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل و ك، و في ت بفتح القاف الأولى و لم تضبط فيها الراء، و بفتح القاف و الراء مع النص على ذلك في الصحاح و اللسان و القاموس.
 (٤١) كذا في الأصل و ك و القاموس، و في ت: و قرقيسيا، و في التكملة: قرقيسيا.
 (٤٢) في ت: سلقته بالكلام أسمعته.
 (٤٣) سقطت كلمة (سلقاً) من ت.
 المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٢٨٨
 و لِسَانٌ مِسْلَقٌ: حَدِيدٌ «٤٤».
 و السُّلُقُ: نَبَاتٌ.
 و السُّلْقَةُ: الدُّبَّةُ، و في المثل «٤٥»: «أَسْلَطُ مِنْ سِلْقَةٍ» مِنْ سَلَطَةِ اللِّسَانِ.
 و السُّلَاقُ: بَثْرٌ يَخْرُجُ عَلَى اللِّسَانِ.
 و السَّلَيْقَةُ: مَخْرُجُ النَّسْعِ فِي جَنْبِ «٤٦» البعير؛ و هُوَ أَنْ يَذْهَبَ الوَبْرُ وَ الشَّعْرُ وَ يَبْقَى أَثَرُهُ، وَ هِيَ السَّلَاتِقُ.
 و السَّلَيْقُ: يَبْسُ الشُّبْرِقِ «٤٧». و الذي طَبَحْتَهُ الشَّمْسُ وَ سَلَقْتَهُ.
 و السَّلَيْقَةُ: الطَّبِيعَةُ وَ العَرِيزَةُ.
 و سَلُوقٌ: مَوْضِعٌ بِالْيَمَنِ تُنْسَبُ إِلَيْهِ الكِلَابُ.
 و السُّلُوقِيُّ مِنَ الدُّرُوعِ «٤٨»: أَجْوَدُهَا.
 و السَّلَيْقِيُّ مِنَ الكَلَامِ: مَا لَا يُتَعَاهَدُ إِعْرَابُهُ وَ هُوَ فِي ذَاكَ فَصِيحٌ.
 و الأَسْلَاقُ: بُطُونٌ مِنَ الأَرْضِ «٤٩» يَنْبُتُ فِيهَا العُشْبُ، الوَاحِدُ سَلَقٌ. وَ هُوَ المُطْمَئِنُّ مِنَ الأَرْضِ.
 و التَّسْلُقُ: الصُّعُودُ عَلَى حَائِطٍ أَمْلَسَ.

و السَّلِقُ: السَّرِيْعَةُ، نَاقَةٌ سَلِقٌ. و سَلَقَ سَلَقَةً: عَدَا عَدْوَةً.
و السَّلِقُ: أَنْ تُدْخَلَ إِحْدَى عُرْوَتَيْ الْجُوَالِقِ فِي الْأُخْرَى.
و سَلَقَهُ بِالْهِنَاءِ: إِذَا هَنَأَهُ أَجْمَعَ.
و سَلَقَهُ - أَيضًا -: صَرَعَهُ.
و السَّلْقَاءُ: ضَرْبٌ مِنَ الْبُضْعِ عَلَى الظَّهْرِ.

- (٤٤) في ك: جديد.
(٤٥) ورد في مجمع الأمثال: ١/ ٣٦٦ و المستقصى: ١/ ١٧٠.
(٤٦) في ت: من جنب.
(٤٧) في ت: الشيرق.
(٤٨) في ت: من الدرع.
(٤٩) في ت: بطون الأرض.
المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٢٨٩
و الأسالِقُ: ما يلي لَهَوَاتِ الفَمِ من دَاخِلِ.
و امْرَأَةٌ سَلَقَلَقَةٌ: صَحَابَةٌ.
و السُّلَاقُ: عِيْدٌ من أعياد النَّصَارَى [١٦٢/ب].
و السُّلُوْقِيَّةُ: مَقْعَدُ الرُّبَانِ فِي السَّفِينَةِ. و الضَّبَّةُ التي أَلْقَتْ وَلَدَهَا «٥٠» سَلَقَةً.

لسق:

اللَّسِقُ: اللُّوِي.
و اللُّسُوْقُ: كَاللُّزُوْقِ فِي كُلِّ التَّصْرِيفِ.

سقل:

السَّقْلُ: لُغَةٌ فِي الصَّقْلِ.
و السَّقْلُ: الْمُنْهَضِمُ السَّقْلَيْنِ أَي الْخَاصِرَتَيْنِ «٥١». و هو من الخَيْلِ: الْقَلِيلُ لَحْمِ الْمَثْنِ خَاصَّةً.

لقس:

اللَّقْسُ: الشَّرُّ النَّفْسِ، لَقِسْتُ «٥٢» نَفْسَهُ إِلَى كَذَا: [أى] «٥٣» نَارَعْتَهُ إِلَيْهِ، تَلَقَسْتُ لَقْسًا.
و تَلَقَسُوا بِالْكَلَامِ: سَبَّ بَعْضُهُمْ بَعْضًا.
و اللَّقْسُ: الَّذِي يُلَقَّبُ النَّاسَ وَ يَسْخَرُ مِنْهُمْ. و لَقَسْتُ النَّاسَ الْقَسْمَ «٥٤»:
[لَقَبْتُهُمْ] «٥٥»، و لَاقَسْتُهُمْ مُلَاقَسَةً، و الْاسْمُ اللَّقَاسَةُ «٥٦».

(٥٠) في ت: أَلْقَتْ بِيضُهَا.

- (٥١) لم ترد جملة (أى الخاصرتين) فى ت.
- (٥٢) ضُبَطَ الفعل فى الأصل و ك بفتح القاف، و قد اخترنا ما ضُبُطَ به فى ت و المعجمات و نصَّ عليه فى القاموس.
- (٥٣) زيادة من ت.
- (٥٤) كذا ضُبُطَ الفعل المضارع فى الأصول، و قال فى التاج: هو من حَدَّ ضَرَبَ عن ابن عباد.
- (٥٥) زيادة من ت.
- (٥٦) و هو (اللَّقَّاس) فى القاموس و قال: بالكسر الاسم من الملاقسه و هو أن يلقب بعضهم بعضاً.
- المحيط فى اللغة، ج ٥، ص: ٢٩٠
- و لَقِسْتُ نَفْسَهُ: حَبِثْتُ.
- و المَلَّاقِسُ: المَصَابِرُ.
- و اللَّقَّاسُ: الجَرَبُ، و هو اللَّقَّاسُ.
- و هو لَقِسَ بكذا: أى فَطِنَ به.

قلس:

- الْقَلْسُ: حَبْلٌ [عَظِيمٌ] «٥٧» ضَخْمٌ من لَيْفٍ أو حَوْصٍ.
- و الْقَلْسُ «٥٨»: ما خَرَجَ من الحَلْقِ مِلءَ فَمٍ، قَلَسَ الرَّجُلُ يَقْلِسُ قَلْسًا.
- و السَّحَابَةُ تَقْلِسُ بالندى: إذا رَمَتْ به من غير مَطَرٍ شَدِيدٍ.
- و الْقَلْسُ: السَّحَابُ. و دَقَلُ السَّفِينَةِ. و الماءُ الكَثِيرُ.
- و التَّقْلِسُ: لُبْسُ القَلَنْسُوَةِ، و صَانِعُها قَلَّاسٌ، و الجَمِيعُ القَلَانِسُ و القَلَّاسَى و القَلَنْسَى. و قَلَسَيْتُهُ «٥٩».
- و التَّقْلِيسُ: الضَّرْبُ بالدَّفِّ. و وَضَعَ اليَدَيْنِ على الصَّدْرِ حُشوعًا.
- و المُقْلِسُ: اللّاعِبُ بَيْنَ يَدَيِ الأَمِيرِ إذا قَدِمَ المِصْرَ.
- و الأَنْقَلِيسُ «٦٠»: سَمَكَةٌ على خَلْقَةٍ حَيَّةٍ «٦١».
- و الْقَلِيسُ: النَّحْلُ «٦٢». و البَيْعَةُ أَيْضًا.
- و الْقَلِيسُ: بَيْعَةٌ كَانَتْ بَصْنَعَاءَ لِلْحَبَشَةِ.
- و الْقَلَّاسُ: الرُّغْوَةُ فى العُلبَةِ.

(٥٧) زيادة من ت.

(٥٨) هكذا ضُبُطَتِ الكلمة فى الأصول، و ضُبُطَتِ بسكون اللام فى العين و التهذيب و الصحاح و المحكم و اللسان و القاموس. و قال فى الأساس: القلس (أى بسكون اللام) المصدر و القلس - محزّكاً - اسم ما يقلس. و قال فى التاج: و قال غيره هو القلس و القلسان بالتحريك فيهما.

(٥٩) فى ت: و القلس و قلنسيه.

(٦٠) و قال فى القاموس: بفتح الهمزة و اللام و قيل بكسرهما.

(٦١) فى ت: خلقه الحية.

(٦٢) فى ك: النخل.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٢٩١
و القَلُوسُ: التي تَرْفَعُ كُلَّ شَيْءٍ.
و القَلْقَاسَةُ «٦٣»: مِثْلُ البَصَلَةِ الضَّخْمَةِ.

القاف و السين و النون

قسن:

القِسِينُ: الشَّيْخُ القَدِيمُ، يُقالُ مِنْهُ «٦٤»: اُقْسَانٌ «٦٥».
و اُقْسَانٌ «٦٤» اللَّيْلُ: اشْتَدَّتْ ظِلْمَتُهُ.
و القَسَانِينَةُ «٦٧»: مِنْ اُقْسَانٍ «٦٧» العُودُ: اشْتَدَّ و عَسَا «٦٨».
و اُقْسَانُ الرَّجُلِ: إِذَا مَضَى.

نقس:

النَّقْسُ: الذي يُكْتَبُ بِهِ، و الجَمِيعُ الأَنْقَاسُ.
و النَّقْسُ: ضَرْبُ النِّاقُوسِ و هو الخَشَبَةُ الطَّوِيلَةُ، نَقَسَ بِهِ نَقْسًا.
و نَقَسْتُ الرَّجُلَ: عَيْتَهُ و لَقَيْتَهُ «٦٩»، و الاسمُ النَّقَاسَةُ، رَجُلٌ نَقَسَ «٧٠».
و نَقَسَ الشَّرَابُ نَقُوسًا: حَمَضَ.
و النَّقْسُ: الجَرْبُ؛ مِثْلُ الوَقْسِ «٧١».

(٦٣) في ك: و القلفاسه.

(٦٤) سقطت كلمه (منه) من ت.

(٦٥) هكذا ورد الفعل في الأصول بلا همز، و هو (اقسان) بالهمز في المعجمات، و مع النص على ذلك في بعضها.

(٦٦) سقطت كلمه (واقسان) من ك، و الفعل مهموز كسابقه في المعجمات.

(٦٧) كذا في الأصول في الاسم و الفعل، و هما مهموزان في المعجمات.

(٦٨) في الأصول: و عسى، و في اللسان: عسي.

(٦٩) في ت: و لقسست الرجل الخ، و في ك: و لقيته.

(٧٠) سقطت جمله (رجل نقس) من ت.

(٧١) في الأصل و ك: الحرب، و التصويب من ت و المعجمات و مما يأتي من المؤلف في وقس.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٢٩٢

قنس:

القَنَسُ و القِنَسُ: الأَصْلُ [و المُنْبِت] «٧٢» فِي كُلِّ شَيْءٍ و مُعْتَمَدُهُ «٧٣».
و القُنُوسُ: جَمْعُ قِنَسِ الرَّأْسِ، و هو قَوْنَسُهُ. و قَوْنَسُ الدَّابَّةِ: ما بَيْنَ أُذُنَيْهِ إِلَى الرَّأْسِ.

وَقَوْنُسُ الطَّرِيقِ: جَادَّتُهُ، وَكَذَلِكَ قَوْنُسُ البَيْضَةِ مِنَ السَّلَاحِ.
وَالْقَيْنَسُ: الثَّوْرُ، وَيَقُولُونَ: الأَرْضُ عَلَى مَثْنِ القَيْنَسِ.

سنى:

سَنَقَ الحِمَارُ وَكُلُّ دَابَّةٍ سَنَقًا: إِذَا أَكَلَ مِنَ الرُّطْبِ حَتَّى اتَّخَمَ.
وَالسَّنَيْقُ: الأَكْمَةُ. وَبَيْتٌ مُجَصَّصٌ. وَكَوَكَبٌ أبيضٌ.

نسق:

النَّسَقُ مِنَ كُلِّ شَيْءٍ: مَا كَانَ عَلَى «٧٤» نِظَامٍ وَاحِدٍ، نَسَقْتُهُ نَسَقًا، وَنَسَقْتُهُ تَنْسِيقًا. وَانْتَسَقَتِ الأَشْيَاءُ وَتَنَاسَقَتْ.
وَالنَّسَقُ: كَالعَطْفِ عَلَى الأَوَّلِ. وَكَوَكَبُ الجُوزَاءِ.
وَالنَّسَقَانِ: كَوَكَبَانِ يَبْتَدِئَانِ مِنْ قُرْبِ الفَكَّةِ أَحَدُهُمَا شَامٌ وَالأُخْرَى يَمَانٍ.

القاف و السين و الفاء

سقف:

السَّقْفُ: غَمَاءُ «٧٥» البَيْتِ. وَالسَّمَاءُ سَقْفٌ.
وَالسَّقِيفَةُ: كُلُّ بِنَاءٍ سُقِفَ بِهِ صَفًّا. وَهِيَ - أَيْضًا -: كُلُّ خَشْبَةٍ عَرِيضَةٍ كَاللُّوحِ أَوْ حَجَرٍ عَرِيضٍ.

(٧٢) زيادة من ت، و ورد مثل ذلك في المقاييس.

(٧٣) سقطت كلمة (و معتمده) من ت.

(٧٤) سقطت كلمة (على) من ك.

(٧٥) في ك: غماء.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٢٩٣

و أضلاع البعير تُسمى سقائف، و كلُّ واحدةٍ منها سقيفةٌ.

و ناقةٌ سقفاةٌ: طَوِيلَةُ الرُّجُلَيْنِ، وَ نَعَامَةٌ كَذَلِكَ.

و الأُسُقُفُ: رَأْسُ النَّصَارَى، وَ الجَمْعُ الأَسَاقِفَةُ.

و السَّقِيفَةُ مِنَ رَأْسِ البَعِيرِ: كَالقَبِيلَةِ، وَ هِيَ سَقَائِفُ الرُّؤُوسِ.

و المُسَقَّفُ «٧٦»: العَرِيضُ العَظْمِ مِنْ بَدَنِهِ.

و الأُسُقُفُ: الطَّوِيلُ.

فسق:

الفِسْقُ: التَّرُكُّ لِأَمْرِ اللَّهِ عَزَّ وَ جَلَّ، فَسَقَ يَفْسُقُ «٧٧» فِسْقًا وَ فُسُوقًا. وَ رَجُلٌ فُسِقَ فِسْقِيًّا.

و الفَوْسِقَةُ: الفَارَةُ.

و فَسَقَتِ الرُّطْبَةُ عن قِشْرِهَا «٧٨»: أى خَرَجَتْ منه.

و الفَاسِقُ: الجائر.

و الفَاسِقِيَّةُ: ضَرْبٌ من العِمَّةِ.

سفق:

السَّفَقُ: لُغَةٌ في الصَّفَقِ، سَفَقَ الثَّوْبُ يَسْفُقُ سَفَاقَةً.

و رَجُلٌ سَفِيقٌ وَجْهٌ: قَلِيلُ الحَيَاءِ.

و أَشْفَقْتُ البَابَ إِشْفَاقًا، و سَفَقْتَهُ أَيضًا «٧٩»؛ فَانْسَفَقَ.

و السَّفِينَةُ: حُشْبِيَّةٌ عَرِيضَةٌ «٨٠» طَوِيلَةٌ تُوضَعُ و يُلْفُ عَلَيْهَا البَوَارِي فَوْقَ

(٧٦) في ت: و السقف.

(٧٧) أشار في الأصل إلى جواز ضم السين و كسرهما.

(٧٨) في ت: من قشرها.

(٧٩) سقطت جملة (و سفقتة أيضاً) من ت.

(٨٠) في ت: عرضية.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٢٩٤

السُّطُوح. و كذلك «٨١» كُلُّ ضَرَبٍ من الذَّهَبِ و الفِضَّةِ دَقِيقَةٍ «٨٢».

و سَفَاسِقُ البُيُوتِ: واحِدُهَا «٨٣» سَفَسِقَةٌ و سَفَسِقَةٌ «٨٤»؛ و هِيَ شَطِيبَةٌ كَأَنَّهَا عَمُودٌ فِي مَتْنِهِ مَمْدُودٌ كَالْحَيْطِ. و هِيَ - أَيضاً - ما بين

السُّطُوبَتَيْنِ «٨٥» على صَفْحَةِ السَّيْفِ طَوِيلًا. و طَرَاتِقُ فِي مِحْوَرِ البَكْرَةِ و من آثار النُّسُوعِ «٨٦»، الواحدة سَفَسُوقَةٌ «٨٧» من هذه.

و أعطاه سَفَقَةً يَمِينَهُ: إِذَا بَايَعَهُ.

و سَفَقَ و صَفَقَ «٨٨» - بِمَعْنَى -: إِذَا لَطَمَ «٨٩».

قفس:

القُفْسُ: جِيْلٌ «٩٠» بَكَرْمَان.

و أُمَّةٌ قَفَسَاءٌ: رَدِيئَةٌ لثِيْمَةٌ.

و قَفَسَ قُفُوسًا: أَي مَاتَ.

و الأَقْفَسُ: كُلُّ شَيْءٍ طَالَ و انْحَنَى.

و قَفَسْتُ الشَّيْءَ: أَخَذْتَهُ أَخَذَ انْتِزَاعٍ و غَضَبٍ.

فقس:

المِفْقَسُ: عُوْدَانٌ يُشَدُّ طَرَفَاهُمَا بِحَيْطٍ ثُمَّ يُلَوَّى أَحَدُهُمَا و يُجْعَلُ بَيْنَهُمَا

- (٨١) سقطت كلمة (كذلك) من ت.
- (٨٢) في ت: دقيقة سفيقة.
- (٨٣) في ك: واحدهما.
- (٨٤) سقطت كلمة (و فسقة) من ت.
- (٨٥) في ت: الشطيتين.
- (٨٦) في ت: النسوغ.
- (٨٧) في الأصل و ك: مفسوقة، و التصويب من ت، و لم ترد جملة (من هذه) التالية في ت.
- (٨٨) سقطت كلمة (وصفق) من ك.
- (٨٩) سقطت جملة (بمعنى إذا لطم) من ت.
- (٩٠) في الأصول: حبل، و التصويب من المعجمات.
- المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٢٩٥
- شَيْءٌ [فَيْشِدُهُمَا] «٩١» ثم تُوَضَّعُ [١٦٣/أ] الشَّرْكَهُ فوقهما «٩٢» [فَإِذَا أَصَابَهَا] «٩٣» شَيْءٌ فَفَقَسْتُ وَ وَثَبْتُ. وَ هُوَ - أَيْضاً -: زُمَانَةٌ يَكُونُ فِي طَرَفِ حَدِيدٍ يَفْقِسُ كُلَّ شَيْءٍ أَدْرَكَهُ أَى يَكْسِرُهُ.
- وَ الْمَيْتُ فَجَاءَ يُقَالُ: فَفَسَّ «٩٤» يَفْقِسُ فُقُوساً.
- وَ فَفَسَّ فَلَانٌ فَلَانًا: جَذَبَهُ بِشَعْرِهِ سَفْلًا، [و] «٩٥» تَرَكَتُهُمَا يَتَفَاقَسَانِ.
- وَ فَفَسَّتُهُ عَنْ أَمْرٍ كَذَا: أَى وَقَمْتَهُ.
- وَ الْفُقَاسُ: دَاءٌ شَبِيهُهُ بِالْتَشْنُجِ فِي الْمَفَاصِلِ.
- وَ فَفَسَّ الْبَيْضَةَ: بِمَعْنَى فَفَصَّهَا «٩٦».
- وَ فَفَسَّ فَلَانًا: قَتَلَهُ «٩٧».

القاف و السين و الباء

قبس:

- الْفَحْلُ الْقَيْسُ: السَّرْبُجُ الْإِلْقَاحُ، قَدْ قَبَسَ قَبَاسَةً. وَ قِيلَ: هُوَ الْفَحْلُ الَّذِي لَمْ يُلْقَحْ «٩٨» لِأَوَّلِ ضَرْبِهِ. وَ فِي الْمَثَلِ «٩٩» لَا تَفَاقِ الْأَخَوَيْنِ: «كَانَتْ لِقْوَةٌ صَادَقَتْ قَيْسًا». وَ اللَّقْوَةُ مِثْلُ الْقَيْسِ.
- وَ الْقَبْسُ: شُعْلَةٌ مِنْ نَارٍ، تَقْبَسُهَا وَ تَقْتَبِسُهَا.

- (٩١) زيادة من ت.
- (٩٢) في ت: فوقها.
- (٩٣) زيادة من ت، و ورد مثل ذلك في العين.
- (٩٤) هكذا ضبط الفعل في الأصول، و هو مفتوح القاف في المعجمات، و نصَّ في التاج على كونه «من حدَّ ضَرَبَ».
- (٩٥) زيادة من ت.
- (٩٦) في ت: أى فقصها.

(٩٧) في ت: و فقسته قتلته. و قد سقطت هذه الفقرة بتمامها من ك.

(٩٨) كذا في الأصول، و في المعجمات: الذي يلقح لأول ضربه، و ربما كانت (لم) زائدة.

(٩٩) ورد المثل بنص الأصل في أمثال أبي عبيد: ١٧٦ و مجمع الأمثال: ٧٨ / ٢، كما ورد بلا (كانت) في الصحاح و الأساس و اللسان و القاموس. و في الجميع (صادفت) بالفاء الموحدة.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٢٩٦

و قَبِسْتُ الْعِلْمَ و اقْتَبِسْتُهُ و اُقْبِسْتُهُ «١٠٠» ١ فلاناً، و قَبِسْتُهُ ناراً. و اُقْبِسْتُهُ ناراً و عِلماً. و قَبِسْتُ ناراً: جِئْتُ بها. فَإِنْ «١٠١» ١ طَلَبَهَا قِيلَ: اُقْبِسْتُهُ. و في المثل «١٠٢» ١:

«ما أَنْتَ إِلَّا كَالْقَابِسِ الْعَجْلَانِ».

و حُمِّي قَبِسٍ: أَي حُمِّي عَرَضٍ «١٠٣» ١.

و أَبُو قَبِيسٍ: جَبَلٌ بِمَكَّةَ.

و أَبُو قَابُوسٍ: هُوَ «١٠٤» ١ كُنْيَةُ التُّعْمَانِ بْنِ الْمُنْذِرِ.

قَسَب:

القَسْبُ: تَمَرٌ يَابِسٌ يَنْفَقَّتْ فِي الفَمِ، و كذلك كُلُّ شَيْءٍ صُلْبٍ شَدِيدٍ.

و هُوَ قَسْبُ الْعَلْبَاءِ «١٠٥» ١: أَي صُلْبُ الْعَقَبِ «١٠٦» ١، قَسْبٌ قُسُوبَةٌ.

و القَسِيبُ: صَوْتُ المَاءِ تَحْتَ وَرَقٍ أَوْ قَمَاشٍ. و النَّهْرُ أَيْضاً.

و قَسَبَتِ الشَّمْسُ تَقْسُبُ قُسُوباً: إِذَا مَالَتْ و صَعَتْ.

و القَسِيبُ «١٠٧» ١: المُنْعِظُ المُنْعَلِمُ.

و القَاسِبُ و المُسْتَقْسِبُ مَكَانُهُ و مَنْزِلُهُ: أَي «١٠٨» ١ بَعِيدٌ.

و القَسِيبُ: الطَّوِيلُ.

(١٠٠) سقطت كلمة (و أقبسته) من ك.

(١٠١) في ت: و قبسته ناراً جثته بها و إن.

(١٠٢) ورد المثل بلفظ الأصل في الأساس، و بلفظ (كالقابس العجلان) فقط في مجمع الأمثال: ٩٥ / ٢.

(١٠٣) و في الأساس: هذه حمى قبس لا حمى عرض أى اقتبسها من غيره و لم تعرض له من تلقاء نفسه.

(١٠٤) لم ترد كلمة (هو) في ت.

(١٠٥) في ت: العلياء.

(١٠٦) في ت: أى صلب العقب و القسب. و لعل (القسب) هذه تصحيف العصب الوارد في العين و التهذيب و اللسان و التاج.

(١٠٧) في ت: و القسيب.

(١٠٨) لم ترد كلمة (أى) في ك.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٢٩٧

و قَرَبٌ قَسِيبٌ: شَدِيدٌ بَعِيدٌ.

و البَقْرَةُ إِذَا وُلِّيَ لَبْنُهَا إِلَّا قَلِيلاً: قَسِبَةٌ، و هُنَّ قَسِبَاتٌ «١٠٩» ١.

وَقَيْسَبٌ: ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ؛ عَلَى مِثَالِ صَيْقَلٍ.

سقب:

السَّقْبُ: لُغَةٌ فِي الصَّقْبِ.

وَالسَّقْبِيُّ «١١٠» ١: عَمُودُ الْخَبَاءِ.

وَأُسْقَبَتِ النَّاقَةُ: إِذَا «١١١» ١ وَصَعَتْ أَكْثَرَ مَا تَضَعُ الدُّكُورَ، فَهِيَ مِسْقَابٌ. وَإِذَا تَأَخَّرَ وَلَدُ الْمَرْأَةِ حَتَّى يَفْعَ فِي الصَّلَا فَهِيَ مُسْقِبَةٌ.

وَالسَّقْبُ «١١٢» ١: الْقُرْبُ. وَالشُّفْعَةُ.

وَالسَّقْبَانُ وَالسَّقَابُ: جَمْعُ السَّقْبِ مِنَ الدُّكُورِ «١١٣» ١.

سبق:

السَّبْقُ: الْقِدْمَةُ «١١٤» ١ فِي الْجَرْيِ، لَهُ سَابِقَةٌ وَسُبْقَةٌ وَسَبْقٌ.

وَالسَّبْقُ: الْخَطْرُ، وَالْجَمِيعُ الْأَسْبَاقُ.

وَالسُّبْقَةُ «١١٥» ١: مَا يُتْرَاهُنُ عَلَيْهِ. وَهِيَ سِبْقَانٌ: إِذَا اسْتَبَقَا.

وَالسَّبَاقَانِ فِي رِجْلِ الطَّائِرِ: قَيْدَاهُ.

(١٠٩) فِي ت: وَهِنْ قَسَابِ.

(١١٠) فِي ت: وَالسَّقْبَةُ.

(١١١) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةٌ (إِذَا) فِي ت.

(١١٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِسُكُونِ الْقَافِ، وَفِي كَ بَضْمِ السَّيْنِ وَالْقَافِ، وَقَدْ اخْتَرْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي ت لِأَنَّهُ الْمَجْمَعُ عَلَيْهِ فِي

الْمَعْجَمَاتِ وَالْمَنْصُوصِ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ.

(١١٣) فِي ت: جَمَعَ السَّقْبِ الدُّكُورَ.

(١١٤) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ هُنَا وَفِي تَرْكِيْبِ (قَدَمِ) الْآتِي، وَهِيَ مَضْمُومَةُ الْقَافِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالمَحْكَمِ وَ

اللِّسَانِ.

(١١٥) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ بِفَتْحِ السَّيْنِ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَهِيَ مَضْمُومَةُ السَّيْنِ فِي ت وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمَلَةِ، وَنَصَّ عَلَى الضَّمِّ فِي الْقَامُوسِ.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٢٩٨

وَالْإِسْبَاقُ «١١٦» ١ مِنَ اللَّبَنِ: الرَّائِبُ الَّذِي «١١٧» ١ يُطْبَخُ وَ لَمْ يَمَسَّهُ مَاءٌ.

وَسَبَقَتِ الشَّاةُ: أَلْقَتْ وَلَدَهَا لَعَيْرٍ تَمَامًا، وَهُوَ بِالْعَيْنِ أَعْرَفُ «١١٨» ١.

[بسق]

«١١٩» ١:

بَسَقٌ وَبَصَقٌ: بِمَعْنَى.

وَبُسَاقٌ: جَبَلٌ بِالْحِجَازِ.

وَبَسَقَتِ النَّخْلَةَ بُسُوقًا: طَالَتْ وَ كَمَلَتْ.

وَأُبْسَقَتِ الشَّاءُ فَهِيَ مُبْسِقٌ: أَنْزَلَتْ [اللَّبَنَ] «١٢٠» ١ من قَبْلِ الْوِلَادِ بِشَهْرٍ، وَهِيَ بَسُوقٌ وَمِيسَاقٌ. وَقِيلَ: هِيَ طَوِيلَةٌ الضَّرْعِ مِنَ الشَّاءِ. وَيَقُولُونَ: لَا تُبْسِقُ عَلَيْنَا: أَيْ لَا تُطَوِّلْ. وَبَسَقَ فُلَانٌ عَلَى فُلَانٍ: طَالَ عَلَيْهِ.

القاف و السين و الميم

قسم

«١٢١» ١:

الْقَسْمُ: مَصْدَرٌ قَسَمَ يَقْسِمُ. وَالْقِسْمَةُ: الْإِقْتِسَامُ. وَالْقَسْمُ: الْيَمِينُ، وَالْفِعْلُ الْإِقْسَامُ. وَالْقَسِيمُ: الَّذِي يُقَاسِمُكَ أَرْضًا وَمَالًا «١٢٢» ١. وَهَذِهِ الْأَرْضُ قَسِيمَةٌ هَذِهِ. وَالْقَاسِمُ وَالْقَسَامُ: الَّذِي يَقْسِمُ الدُّورَ. وَالْمَقْسِمُ «١٢٣» ١: الْقِسْمُ.

(١١٦) وَفِي التَّكْمَلَةِ: (الْأَسْبَاقُ) بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ.

(١١٧) فِي ت: وَالَّذِي.

(١١٨) سَقَطَتْ جَمَلَةٌ (وَ هُوَ بِالْغَيْنِ أَعْرَفُ) مِنْ ت.

(١١٩) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(١٢٠) زِيَادَةٌ مِنَ الْعَيْنِ وَالْمَقْيَاسِ.

(١٢١) سَقَطَتْ كَلِمَةٌ (قَسَمَ) مِنْ ت.

(١٢٢) فِي ت: أَوْ مَالًا.

(١٢٣) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ كَ «مِثْبَرٍ» وَ «مَقْعَدٍ» فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ، وَنَصَّ عَلَيْهِمَا كَذَلِكَ فِي الْقَامُوسِ.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٢٩٩

وَالْقِسْمُ «١٢٤» ١: الْحِطُّ مِنَ الْخَيْرِ، وَالْجَمِيعُ الْأَقْسَامُ. وَالْأَقَاسِيمُ: الْحُطُوطُ الْمَقْسُومَةُ.

وَالْإِسْتِقْسَامُ بِالْأَزْلَامِ: كَانُوا يُجَيِّلُونَهَا عِنْدَ الْأَصْنَامِ بِمَا أَرَادُوا مِنَ الْحَاجَاتِ.

وَخِصَاةُ الْقِسْمِ وَنَوَاةُ الْقِسْمِ: كَانَتْ تُسْتَعْمَلُ عِنْدَ قَلْبِ الْمَاءِ.

وَالْقِسْمُ: الْعَيْثُ وَالْمَطَرُ. وَاسْقِنِي قِسْمًا: أَيْ مَاءً.

و«١٢٥» ١ الْقَسَامِيُّ: الَّذِي يَطْوِي الثِّيَابَ أَوَّلَ طَيِّهَا حَتَّى تَتَكَسَّرَ عَلَى طَيِّهِ.

وَالْقَسَامِيُّ مِنَ الْخَيْلِ: هُوَ قَارِحٌ شِقٌّ وَرَبَاعِيٌّ شِقٌّ فَهُوَ مُقْتَسَمٌ سُنَّهُ. وَقِيلَ:

هُوَ الْجَمِيلُ الْقِسْمَتَيْنِ «١٢٦» ١ وَهُمَا عَنِ يَمِينِ الْأَنْفِ وَشِمَالِهِ.

وَالْقِسْمَةُ «١٢٧» ١: مَا أَكْتَنَفَ الْأَنْفَ مِنَ الْوَجْهَيْنِ، سُمِّيَتْ قِسْمَةً لِأَنَّ الْأَنْفَ قَسَمَ بَيْنَهُمَا.

وَقِسْمُ الرَّجْلِ وَجِسْمُهُ وَاحِدٌ.

وَالْمَقْسِمُ: [هُوَ] «١٢٨» ١ الْمُحَسِّنُ؛ مِنَ الْقَسَامَةِ فِي الْوَجْهِ.

وَالْقَسِيمَةُ: جُؤْنَةٌ لِلْأَعْرَابِ مَنْقُوشَةٌ فِيهَا الْعِطْرُ. وَهِيَ فِي قَوْلِ عَنَتْرَةَ:

الْيَمِينُ:

و كَأَنَّ فَاْرَةَ تَاجِرٍ بَقْسِيْمَةٍ «١٢٩» ١
و الْقَسَامَةُ: جَمَاعَةٌ مِنَ النَّاسِ «١٣٠» ١ يَشْهَدُونَ وَ يَخْلِفُونَ عَلَى الشَّيْءِ.

(١٢٤) سقطت كلمة (و القسم) من ك.

(١٢٥) سقط حرف العطف من ك.

(١٢٦) في الأصل و ك: القسيتين، و التصويب من ت.

(١٢٧) هكذا ضُبطت الكلمة في الأصول، و هي الْقَسِمْ - بفتح فكسر - في التهذيب و المقاييس، و مثل ذلك في المحكم و الأساس و أضافا إليها الْقَسَمَةُ - بالتحريك -، و كلاهما نَصًا في الصحاح و اللسان و القاموس.

(١٢٨) زيادة من ت.

(١٢٩) ورد صدر البيت في ديوان عنترة: ١٩٥، و عجزه فيه: (سبقت عوارضها إليك من الفم).

(١٣٠) سقطت جملة (من الناس) من ت.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٣٠٠

سقم:

السُّقْمُ و السَّقْمُ: لُغْتَانِ، و السَّقَامُ مِثْلُهُ «١٣١» ١، سَقَمَ «١٣٢» ١؛ فَهُوَ سَقِيْمٌ مِسْقَامٌ.
و السُّوْقَمُ: ضَرَبٌ مِنَ الشَّجَرِ.

مقس:

مَقَسَتْ نَفْسُهُ وَ تَمَقَّسَتْ: [أى] «١٣٣» ١ عَثَّتْ. وَ أَنْفَتَ أَيْضًا، وَ هِيَ مَاقِسَةٌ:
[حَبِيْبَةٌ] «١٣٤» ١.

وَ مَقَسَتْ الْقِرْبَةَ فَامَقَّسَتْ «١٣٥» ١: أَيْ مَلَأَتْهَا فَامْتَلَأَتْ، وَ أَنَا أَمَقَّسُهَا مَقْسًا.
وَ التَّمْقِيسُ فِي الْمَاءِ: الْإِكْتَارُ فِي الصَّبِّ.

وَ الْمَقْسُ: الْجَرِيُّ.

وَ الْمَمَاقِسَةُ: الْمُغَاطَةُ فِي الْمَاءِ. وَ فِي الْمَثَلِ «١٣٦» ١ لِمَنْ يُمَارِسُ دَاهِيَةَ: «إِنَّمَا تُمَاقِسُ حُوتًا».
وَ الْمَقْسُ: الْعَيُورُ.

قمس:

كُلُّ شَيْءٍ يَنْعَطُ فِي الْمَاءِ ثُمَّ يَزْتَفِعُ فَقَدْ قِمَسَ «١٣٧» ١، وَ كَذَلِكَ السَّرَابُ وَ الْإِكَامُ.

(١٣١) في ت: السقم و السقم و السقام واحد.

(١٣٢) أشار في الأصل إلى جواز ضم القاف و كسرها.

(١٣٣) زيادة من ت.

(١٣٤) زيادة من ت أيضاً.

(١٣٥) في ت: فانمقتت، و مثلها في التاج.

(١٣٦) ورد المثل بنصّ الأصل في القاموس، و بنصّ (حوتاً تماقس) في مجمع الأمثال: ٢٠٧/١.

(١٣٧) هكذا ضُبطَ الفعل في الأصل و ك، و ضُبطَ بفتح الميم في ت و العين و التهذيب و المحكم و اللسان و القاموس.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٣٠١

و الولد إذا اضطرب في السُخْدِ قيل: قَمَسَ «١٣٨» ١.

و قاموس البحر: قَعْرَه. و القَمَامِيسُ: البُحُورُ، واحِدُها [١٦٣/ب] قَمَيْسٌ، و قَوْمُسُ البَحْرِ مِثْلُه.

و القَمَسُ: الرَّجُلُ الشَّرِيفُ.

و القَمَامِيسَةُ: البَطَارِقَةُ.

و القَوْمُسُ «١٣٩» ١: الأَمِيرُ؛ بُلَغَةُ التَّبَطِ.

و القَمُوسُ من الآبار: التي تَقْمَسُ فيها الدَّلَاءُ أي تَغِيْبُ من كَثْرَةِ مائِها، بَيِّنَةُ القِمَاسِ.

و قَمَسْتُهُ في البِرِّ و المَاءِ: رَمَيْتُهُ فِيهِمَا «١٤٠» ١، و أَقْمَسْتُهُ أَيْضاً.

و يُقالُ لِلرَّجُلِ «١٤١» ١ إذا نَاطَرَ أو خَاصَمَ قِرْنًا: «إِنَّمَا تَقَامِسُ» «١٤٢» ١ حُوتًا أي تُغَاطُه.

سمق:

سَمَقَ النَّبَاتُ «١٤٣» ١: [إذا] «١٤٤» ١ طَالَ غَايَةَ الطُّوْلِ. و نَخَلُهُ سَامِقَةٌ.

و الأَسْمِقَةُ: خَشَبَاتٌ يُدْخَلَنَ فِي هَذِهِ الَّتِي يُنْقَلُ عَلَيْهَا اللَّبْنُ.

و السَّمِيقَانِ: عُوْدَانٍ قَدْ لُوْقِيَ بَيْنَ طَرَفَيْهِمَا كَمَا «١٤٥» ١ تَحْتَ غَبْغَبِ الثُّورِ.

(١٣٨) هذا هو ضبط الأصل و ك للفعل، و ضُبطَ بكسر الميم في ت، و بفتحها في التهذيب و المقاييس و اللسان.

(١٣٩) ضُبطت الكلمة في الأصول بضم الميم، و بفتح الميم في التكملة و اللسان و القاموس.

(١٤٠) في ت: فيها.

(١٤١) ورد هذا القول في المقاييس و الصحاح و المحكم و الأساس و اللسان و القاموس، و يراجع تركيب (مقس) و قد تقدّم.

(١٤٢) في ت: تماقس.

(١٤٣) في ت: سمق البيت.

(١٤٤) زيادة من ت.

(١٤٥) كذا في الأصول، و لم ترد (كما) في المعجمات.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٣٠٢

و السَّمِيقُ «١٤٦» ١: اليَاسَمِينُ.

و حُبُّ سَمَاقٍ و كَذِبُ سَمَاقٍ: أي سَمَقَ كُلَّ كَذِبٍ وفاقه.

و السَّمُوقُ و السَّمَاقُ: من التَّوَابِلِ.

(١٤٦) أشار في الأصل إلى جواز كسر السينين و ضمّهما، و أُضِيفَ إلى ذلك جواز فتحهما في التكملة و القاموس.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٣٠٣

باب القاف و الزاي

[القاف و الزاي] «١» و الدال

زقد:

[الزَقْدُ] «٢»: كلمة يمانية.

[قزد] «٣»:

القَزْدُ: لُغَةٌ فِي الْقَصْدِ «٤».

القاف و الزاي و الراء «٥»

رزق:

الرِّزْقُ: مَعْرُوفٌ. وَ ارْتَزَقَ الْجُنْدُ ارْتِزَاقَهُمْ. وَ الرِّزْقَةُ: الْمَرَّةُ الْوَاحِدَةُ.
وَ الرِّزَاقِيُّ «٦»: الضَّعِيفُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ. وَ ثِيَابٌ كَثَانٌ يَبِضُّ.

(١) زيادة من ت.

(٢) زيادة من ت، و ضُبِطَتْ فِيهِ بِفَتْحِ الْقَافِ، وَلَكِنَّهَا فِي مَطْبُوعِ الْعَيْنِ مَسْكُونَةٌ الْقَافِ.

(٣) زيادة من ت أيضاً، و لم يرد هذا التركيب في العين، إنما الوارد فيه زدق و قال: وَ زَدَقَ لُغَةً لَهُمْ فِي صَدَقٍ. وَ قَدْ وَرَدَ الْقَزْدُ فِي التَّهْذِيبِ وَ التَّكْمَلَةِ وَ الْقَامُوسِ.

(٤) في ت: في العضد.

(٥) في ك: القاف و الزاي و الزاي.

(٦) في الأصل و ك: و الرزاقى، و التصويب من ت و التهذيب و الصحاح و المحكم و الأساس و اللسان و القاموس.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٣٠٤

زرق:

الرُّزْقَةُ: فِي الْعَيْنِ، رَزَقْتُ تَزْرُقُ زُرْقَةً وَ زَرَقًا، وَ ارْزَقْتُ [ارْزِقًا وَ ارْزَاقًا] «٧» ارْزِيقًا. وَ الْمَاءُ الصَّافِي أَرْزُقُ. وَ فِي الْمَثَلِ «٨»: «و ما عليك أن يكون أزرقاً».

وَ فِي التَّفْسِيرِ: زُرْقًا يَخَافَتُونَ «٩» قَالُوا: عُمِيًّا لَا يُبْصِرُونَ.

وَ الثَّرِيدَةُ الرُّزِيقَاءُ: بَلْبَنٌ وَ زَيْتٌ.

و الزُّرْقُ: طائرٌ بين البازي و الباشق. و شُعيراتٌ يَبْضُ في قوائم الفرس.
 و زُرَيْقٌ: اسمٌ رجُلٍ.
 و انزَرَقَ في الجُحر: [أى] «١٠» انجَحَرَ.
 و المُنزَرِقُ: المُستَلقى و رآه. و الانزِرَاقُ: الانقلابُ.
 و زَرَقْتَهُ بالزُّمَحِ أزرُقته: أى طَعَنته فأَنفَذته. و انزَرَقَ فيه الرُّمَحُ.
 و زَرَقُ الطائرِ و ذَرَقُهُ واحدٌ.
 و زَرَقْتَهُ ببَصْرَى «١١»: رَمَيْته.

زقر:

مُهْمَلٌ عنده «١٢».
 الخارزنجيُّ: الزُّقْرُ لَعَهُ في الصَّفْرِ.

القاف و الزاي و اللام

قزل:

القَزَلُ: أسوءُ العَرَجِ، و يُوصَفُ مَشَى الذئبِ به، يقال: قَرَلَ يَقْرُلُ قَرَلًا فهو أَقْرَلُ.

-
- (٧) زيادة من المعجمات يقتضيهما السياق.
 (٨) لم نجده في كتب الأمثال.
 (٩) سورة طه، الآيتان رقم: ١٠٢-١٠٣.
 (١٠) زيادة من ت.
 (١١) سقطت كلمة (بصرى) من ك.
 (١٢) في ت: أهمله الخليل. و استدرك عليه في التهذيب و المحكم و التكملة و اللسان و القاموس و التاج.
 المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٣٠٥
 و قَرَلَ يَقْرُلُ: وَتَب.
 و الأقرلان: الرِّيْشَتانِ اللَّتانِ في وَسَطِ ذَنبِ العُقَابِ، و الجميعُ أَقْرَلُ.

لرزق:

لَرَزَقَ الشَّيْءُ بالشَّيْءِ لُرُوقًا، و التَّرَقَّ التَّرَاقًا.
 و اللَّزَقُ: اللَّوى.
 و هذه الدائرُ لَرِيقَةٌ هذه و بلزقها.
 و اللَّارِزُوقُ: دواءٌ للجروحِ يَلزُمُه حتى يَبْرَأ.
 و اللَّزِيقَاءُ: ما يَثْبُتُ صُبْحَهُ «١٣» المَطَرِ بِلَيْلَتَيْنِ في الطِّينِ الذي يكونُ في أصلِ «١٤» الحِجَارَةِ.

و في كلامه لَزَيْتِي: أَي رُطوبُهُ، عَلِيٌّ مِثَالِ «١٥» خُلِيَطِي.

زلق:

الزَّلَقُ: المَكَانُ المَزْلَقَةُ.

و المِزْلَاقُ «١٦»: عَلَقَ البَابَ.

و الزَّلَقُ: العَجْزُ من كُلِّ دَائِبَةٍ.

و أزلقتِ الفرسُ: أَلْقَتْ وَلَدَهَا تامًّا، و قيل: لغير تمامٍ كالسَّقَطِ «١٧»، فهي مُزْلَقٌ. و فرسٌ مِزْلَاقٌ: إذا كَثُرَ ذلكَ منها. و الولدُ زَلِيْقٌ و زالِقٌ «١٨».

و ناقةٌ زَلُوقٌ: سَرِيْعَةٌ.

و التَّرْلَقُ: صَنَعَهُ البَدَنُ بالأدهانِ «١٩» و نَحَوَهَا.

(١٣) في ت: صبيحةً، و مثلها في التكملة و القاموس.

(١٤) في ت: في أصول.

(١٥) في ت: على مثل.

(١٦) في ت: و المزلقان.

(١٧) في ت: كالإسقاط.

(١٨) سقطت كلمة (و زالق) من ت.

(١٩) في ك: بالأذهان.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٣٠٦

و زَلَقَ فلانٌ رَأْسَهُ: أَي حَلَقَهُ، و أزلقَه مِثْلَهُ.

و سِرْنَا عَقَبَةً زَلُوقًا: أَي طَوِيلَةً بَعِيدَةً.

و رَجُلٌ زَلِيْقٌ: يَزْمِي بِمائه قبل أن يُعْشِيَ المَرْأَةَ.

و المِزْلَاقُ: البَعِيرُ الذي يُؤَخَّرُ الرَّحْلَ «٢٠»، و جَمَعَهُ مِزَالِيْقٌ.

و ناقةٌ مَزْلَقَةٌ الخَفُّ: أَي تَرْلَقُ في غِلْظِ الأرضِ.

قلز:

الْقَلْزُ: ضَرْبٌ من الشُّرْبِ.

و قَلِزَ «٢١» يَقْلِزُ: إذا حَجَلَ في المَشْيِ.

و التَّقْلُزُ: عَدُو الوَعْلِ.

و القَلْزُ: النَّشَاطُ «٢٢». [و الوَثْبُ] «٢٣».

و قَلَزَ بعصاهُ الأرضَ: أَي نَكَتْها بها إذا ما حَذَفَ.

و قَلَزْتُ فلانًا أقداحًا فاقتلَزَها «٢٤»: أَي جَرَّعْتَهُ فَتَجَرَّعَهَا «٢٥».

زقل:

مُهْمَلٌ عنده «٢٦».

الخارزنجي: الزواقيل: زواقيل «٢٧» الشعر؛ وهو أن تُخْرَجَ الشُّعُورُ من تحت القلائس و العمام. و العِمَّةُ الزُّوقَلِيَّةُ: إذا أُرْخِيَ طَرَفُهَا «٢٨».

(٢٠) في ك: الرجل.

(٢١) هكذا ضُبطَ الفعل في الأصول، و ضُبطَ بفتح اللام في التهذيب و المحكم و التكملة و اللسان و القاموس.

(٢٢) في ك: الششاء.

(٢٣) زيادة من ت.

(٢٤) في ك: فاقتلز بها.

(٢٥) في ت: فجرعها.

(٢٦) و استدرک عليه في التهذيب و المقاييس و المحكم و الأساس و التكملة و اللسان و القاموس و التاج.

(٢٧) سقطت كلمة (زواقيل) من ك.

(٢٨) وردت جملة (إذا أرخى طرفها) بعد قوله الآتي: (و المكان الضيق) في الأصل و ك، و سقطت من ت. و قد نقلناها إلى هنا لأنه

المناسب لها.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٣٠٧

و الزواقيل: اللُصُوصُ، و كذلك الرُّقْلُ. و قَوْمٌ بناحيه الجزيه «٢٩».

و الزقيلة: يُوصَفُ بها السَّكَّةُ الضَّيِّقَةُ و المكان الضَّيِّقُ.

لقر «٣٠»:

اللَّقْرُ: كاللَّكْرِ باليد.

القاف و الزاي و النون

نقر:

النَّقْرُ و النَّقْرَانُ: كالوئبانِ صُعداً في مكانٍ واحدٍ.

و النَّقَارُ «٣١» من العَصافير: الصَّغَارُ.

و النَّقْرُ من الناس: صغارهم و رذالتهم.

و النَّوَاقِرُ: القَوَائِمُ، و أحدها نَاقِرَةٌ؛ لأنَّ الدَّوَابَّ تَنقِرُ «٣٢» بها.

و النَّقَارُ: داءٌ يأخذُ الغنمَ كهيشه الطاعون، شاءَ مَنقُوزَةً، و قد انقَرَّتْ فهي مُنقِرَةٌ و ناقِرٌ. و وَقَعَ في الشاءِ نَقَارًا: أى مَوَّتَ فجاءً. و نَقَرَتِ

الشاءُ: ماتت على المكان.

و النَّقْرُ من الشاءِ: الذى خَلَفَهُ الجُهدُ عن الغنم. و فى مَثَلٍ: «إِذَا عَطَفَتِ الغنمُ سَبَقَ النَّقْرُ الكِرَارَ» «٣٣».

و نَقَرَ لى من ماله و انقَرَ: أى أعطانيه من شَرَطِ ماله و رديته.

(٢٩) في ك: بناحية الجزيرة و قوم.

(٣٠) لم يرد هذا التركيب في العين، و لم ينه المؤلف على ذلك، و قد ورد في التهذيب و المحكم و التكملة و اللسان و القاموس.

(٣١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، و الوارد في المعجمات (النَّقَاز) بفتح النون و تشديد القاف و (النُّقَاز) بضم النون و تخفيف القاف و تشديدها، و نصَّ على فتح النون و ضمها مع تشديد القاف في القاموس.

(٣٢) أشار في الأصل إلى جواز كسر القاف و ضمها.

(٣٣) في ت: الكزاز.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٣٠٨

و النَّقْرُ: الفَسْلُ مِنَ الرَّجَالِ.

و شَيْءٌ نَاقِرَةٌ و نَاقِرٌ «٣٤»: أى حَقِيرٌ.

و نَقَرَ الْقَوْمُ و نَقَرُوا لَهُ «٣٥»: رَذَلُوا.

زق:

الزَّنَقَةُ: مَيْلٌ فِي جِدَارٍ أَوْ سِكَةٍ.

و الزَّنَاقَةُ: حَلَقَةٌ تُجَعَلُ فِي الْجُلَيْدَةِ تَحْتَ الْحَنَكِ الْأَسْفَلِ ثُمَّ يُجَعَلُ فِيهَا حَيْطٌ يُشَدُّ فِي رَأْسِ الْبَعْلِ الْجَمُوحِ، وَ بَعْلٌ مَزْنُوقٌ «٣٦»، و «٣٧» زَنَقَتَهُ زَنْقًا [١٦٤/أ]، و منه: الرَّأْيُ الزَّيْتِيُّ: الْمُحَكَّمُ.

و الزَّنَاقُ: مِنْ «٣٨» الْحَلِيِّ [مِنَ الْفِضَّةِ] «٣٩» لِلنِّسَاءِ.

و زَنَقْتُ عَلَى فُلَانٍ: [أى] «٤٠» صَيَّغْتُ عَلَيْهِ، وَ أَرَزَنْقْتُ بِمِثْلِهِ «٤١».

و الزَّنَقُ: أَسْلُهُ نَضَلِ السَّهْمِ، وَ الْجَمِيعُ الزُّنُوقُ.

و الْمَزْنُوقُ: فَرَسٌ عَامِرٌ بِنِ الطُّفَيْلِ.

و الزَّنَقَةُ مِنَ الْأَوْدِيَةِ: الْمَضِيْقُ «٤٢».

نزق:

النَّزِقُ: خِفَّةٌ فِي كُلِّ عَمَلٍ وَ عَجَلَةٌ فِي جَهْلِ، رَجُلٌ نَزِقٌ، نَزِقَ يَنْزِقُ،

(٣٤) في ت: و شيء ناقز و دو ناقز.

(٣٥) ضبط الفعل في الأصل و ك بفتح النون و كسر القاف و ضمها، و ما أثبتناه من ت و التكملة؛ و نصَّ عليه في التاج. و لم ترد كلمة (له) فيها جميعاً.

(٣٦) في ك: و بعل من نوق.

(٣٧) لم يرد حرف العطف في ت.

(٣٨) سقطت كلمة (من) من ت.

(٣٩) زيادة من ت، و قد وردت في التاج معزوة لابن عباد.

(٤٠) زيادة من ت.

(٤١) في ت: و ازدنقت عليه مثله.

(٤٢) فى ت: الضيق.

المحيط فى اللغة، ج ٥، ص: ٣٠٩

و [قيل] «٤٣»: نَزَقَ يَنْزُقُ «٤٤».

و نَزَقْتُ الْفَرَسَ: ضَرَبْتَهُ حَتَّى يَنْزُو.

و كُنَّا بِمَكَانٍ نَزَقٍ: أَى قَرِيبٍ.

و نَارَقْتُ الرَّجُلَ مُنَارَقَةً: أَى قَارَبْتَهُ.

و النَّزَقُ: الْإِسْرَاعُ فَى الْكَلَامِ.

قنز

«٤٥»: الْقَنْزُ: الرَّجُلُ الْمُتَقَرِّزُ.

القاف و الزاى و الفاء

قفز:

الْقَفْزُ وَ الْقَفْزَانُ: وَثْبٌ أَكْثَرُ مِنَ النَّقْرَانِ. وَ الْأَمَةُ قَفَازَةٌ؛ لِقَلَّةِ اسْتِقْرَارِهَا.

وَ خَيْلٌ قَوَافِرٌ.

وَ الْقَفِيزُ: الْمِكْيَالُ. وَ مِقْدَارُ مَسَاحَةِ الْأَرْضِ.

وَ الْقَفَازُ: لِبَاسٌ لِلْكَفِّ «٤٦».

وَ الْقَفَازَانُ: ضَرْبٌ مِنَ الْخَلْيِ تَتَّخِذُهُ «٤٧» الْمَرْأَةُ فَى يَدَيْهَا وَ رِجْلَيْهَا «٤٨».

وَ تَقَفَّرَتِ «٤٩» الْمَرْأَةُ بِالْحِنَاءِ.

(٤٣) زيادة من ت.

(٤٤) هكذا ضبط الفعل المضارع فى الأصول، و ضبط فى بعض المعجمات بكسر الزاى، و نص فى القاموس: كَفَّرَحَ وَ ضَرَبَ.

(٤٥) لم يرد هذا التركيب فى العين، و ذكر فى التهذيب إهماله فيه، و لكن المؤلف لم ينبه عليه، و قد ورد فى التهذيب و المحكم و

اللسان و القاموس.

(٤٦) فى ت: لباس الكف.

(٤٧) فى ت: تتخذها.

(٤٨) فى ك: من الخلى يتخذها المرأة فى بدنها.

(٤٩) فى ت: و تفقرت.

المحيط فى اللغة، ج ٥، ص: ٣١٠

زقف

«٥٠»: الرَّقْفُ: التَّلَقُّفُ، وَ الْأَرْدِقَافُ مِثْلُهُ «٥١».

فقز

«٥٢»: فَفَزَ الرَّجُلُ: إِذَا مَاتَ.

القاف و الزاي و الباء

زقب:

زَقَبْتَهُ فِي جُحْرٍ «٥٣»: فَأَنْزَقَبَ فِيهِ.
و طَرِيقٌ زَقَبٌ: غَامِضٌ ضَيِّقٌ.
و رَمَيْتُهُ مِنْ زَقَبٍ: أَي مِنْ قُرْبٍ.
و الْمَكَاءُ يُرَقَّبُ: أَي يُصَوِّتُ.

زبق:

الزَّبِقُ: مَهْمُوزٌ، وَ الْفِعْلُ التَّرْبِيقُ.
وَ الزَّبِيقُ «٥٤»: الرَّجُلُ الطَائِشُ.
وَ الزَّابِقَةُ: شِبْهُ دَعَلٍ فِي بَيْتٍ أَوْ بِنَاءٍ تَكُونُ زَوَايَا مِنْهُ مُعَوَّجَةً.
وَ الْمَرْأَةُ الزَّبِقَانَةُ: الضَّيِّقَةُ الْخُلُقِ.
وَ رَجُلٌ زَبِقَانَةٌ: شَرِّيرٌ.
وَ انزَبَقَ فَلَانٌ عَلَى بَنِي فَلَانٍ: دَخَلَ بَيْنَهُمْ فِي خَيْرٍ أَوْ شَرٍّ «٥٥».
وَ زَبَقْتُهُ فِي السَّجْنِ: حَبَسْتُهُ.

(٥٠) لم يرد هذا التركيب في العين، و ورد في التهذيب و الأساس و التكملة و اللسان و القاموس و التاج.

(٥١) في ت: الترقف التلفف و الازدقاف نحوه.

(٥٢) لم يرد هذا التركيب في العين أيضاً. و ورد في التكملة و القاموس.

(٥٣) في ت: في جحره.

(٥٤) في ت: و الزبيق.

(٥٥) في ت: في شر أو خير.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٣١١

وَ انزَبَقَ فِي جُحْرِهِ: أَي انْجَحَرَ.

وَ إِذَا نَتَفَ الرَّجُلُ شَعْرَهُ قِيلَ: زَبَقَهُ يُزْبِقُهُ زَبِقًا.

وَ زَبَقَ اللَّصُّ الْقُفْلَ: فَتَحَهُ.

وَ مَا أَعْنَى عَنْهُ زَبَقَةٌ: أَي شَيْئًا.

وَ زَبَقَتِ الْمَرْأَةُ بَوْلَهَا: رَمَتْ بِهِ.

و زَبَقَ لِحَيْتِهِ: نَتَفَهَا.

بزق:

الْبَزْقُ وَ الْبَسْقُ «٥٦»: لُغْتَانِ فِي الْبِرَاقِ.
و بَزَقُوا الْأَرْضَ: [أى] «٥٧» بَدَرُوهَا.
و أَبْرَقَتِ الشَّاءُ وَ أَبْسَقَتْ: أَنْزَلَتِ اللَّبَنَ.

القاف و الزاي و الميم

قزم:

الْقَزْمُ: اللَّئِيمُ الدَّنِي الصَّغِيرُ الْحَبِيءُ «٥٨»، رَجُلٌ قَزَمٌ وَ امْرَأَةٌ قَزَمٌ وَ قَوْمٌ قَزَمٌ وَ أَقْرَامٌ. وَ فِي لُغَةٍ: قَزَمٌ وَ رَجُلَانِ قَزَمَانٍ وَ رِجَالٌ قَزَمٌ «٥٩».
وَ رَجُلٌ قَزَامٌ: لَا يُفْلِتُهُ أَحَدٌ.
وَ مَوْتُ قَزَامٌ: وَحْيٌ.
وَ قَزَمَهُ أَقْبَحَ الْقَزَمِ: أَى عَابَهُ وَ سَبَّهُ.
وَ قَزَمَانٌ: اسْمٌ رَجُلٍ.

(٥٦) فى ت: و السبق.

(٥٧) زيادة من ت.

(٥٨) و فى العين و المحكم و اللسان: الجئة.

(٥٩) سقطت جملة (و رجال قزم) من ت. و فى العين و التهذيب: و لغة أخرى رجل قزم و امرأة قزمنة و امرأتان قزمتان و نساء قزمت و رجلا قزمان و رجال قزمون.

المحيط فى اللغة، ج ٥، ص: ٣١٢

زقم:

الزَّقْمُ: الْفِعْلُ مِنْ أَكَلَ الزَّقُومَ. وَ الْاَزْدِقَامُ كَالاِثْتِلاَعِ.
وَ الزَّقُومُ فى لُغَةٍ «٦٠» إِفْرِيقِيَّةٌ: الزُّبْدُ بِالْتَّمْرِ.

مزق:

الْمَزَقُ: شَقُّ الثِّيَابِ وَ نَحْوِهَا. وَ صَارَ مَزَقًا: أَى قَطَعًا. وَ سَحَابَةٌ مَزَقٌ. وَ تَوَبُّ مَزِيْقٍ مَمَزُوقٌ «٦١».
وَ مَزَقَ الْعِرْضَ: الشَّتْمَ.

وَ الطَّائِرُ يَمَزُقُ بِسَلْحِهِ: [أى] «٦٢» يَزِمِي بِهِ.

وَ نَاقَةٌ مِزَاقٌ: سَرِيعَةٌ جِدًّا يَكَادُ يَتَمَزَّقُ عَنْهَا جِلْدُهَا مِنْ سُرْعَتِهَا.

و المُرْقَةُ: طائرٌ صَغِيرٌ.
و مُرَيْقِيَاءُ: اسمٌ مَلِكٍ من مُلُوكِ اليَمَنِ.

زmq:

مُهْمَلٌ عنده «٦٣».
الخارزنجي: زَمَقَ القُفْلَ و التَّابُوتَ يَزْمُقُ: أى يَكْسِرُ. و اللِّصُّ يَزْمُقُ القُفْلَ زَمَقًا: أى يَفْتَحُه.
و ما أَعْنَى عَنَى زَمَقَةً: أى شَيْئًا.
و زَمَقَ لِجَيْتِه: نَتَفَهَا.

(٦٠) فى ت: بلغه.
(٦١) فى ت: و ممزوق.
(٦٢) زيادة من ت.
(٦٣) فى ت: أهمله الخليل. و استدرك عليه فى التهذيب و المقاييس و المحكم و التكملة و اللسان و القاموس و التاج.
المحيط فى اللغة، ج ٥، ص: ٣١٣

قمز:

مُهْمَلٌ عنده «٦٤».
الخارزنجي: القَمَزُ: الرِّذْلُ الذى لا خَيْرَ فيه.
و قَمَزَةٌ من تَمْرٍ و قَمَزٌ: أى كُتْلَةٌ.
و قَمَزَتُ الشَّيْءَ: إذا جَمَعْتَه بِيَدِكَ.
و القَمَزُ من الحَصَى: نحو الكُتَبِ «٦٥».

(٦٤) لم ترد كلمة (عنده) فى ت. و استدرك عليه فى التهذيب و الصحاح و المحكم و التكملة و اللسان و القاموس.
(٦٥) فى ك: الكتب.
المحيط فى اللغة، ج ٥، ص: ٣١٤

باب القاف و الطاء

القاف و الطاء و الذال

[ذقط] «١»:

مُهْمَلٌ عنده «٢».
الخارزنجي: ذَقَطَ التَّيْسُ و الطائرُ و فَطَطَ: أى سَفِدَ. و تَيْسٌ ذَقِطٌ.

و تَدَقَّقْتُ الْخَبَرَ «٣»: أَخَذْتَهُ شَيْئًا [ف] «٤» شَيْئًا.
و رَجُلٌ دُقِقَةٌ وَ دُقَيْطٌ «٥»: أَى حَبِيثٌ.
و الدَّقِطَةُ: سَلْحُ الدُّبَابِ فِى اللَّحْمِ، وَ لَحْمٌ مَدْقُوطٌ.
و الدَّقِطَانُ وَ الدَّقِطُ: الْعَضْبَانُ «٦».

القاف و الطاء و الدال [٧] «٧»

دقظ «٨»:

الدَّقِطُ «٩»: الْعَضْبَانُ. وَ هَذَا هُوَ الصَّحِيحُ «١٠»، وَ الْأَوَّلُ تَصْحِيفٌ «١١».

- (١) زيادة من ت.
- (٢) فى ت: أهمله الخليل. و استُدرك عليه فى التهذيب و المحكم و التكملة و اللسان و القاموس.
- (٣) فى ت: الخير.
- (٤) زيادة من ت.
- (٥) هكذا ضُبط فى الأصول بالتصغير، و نصَّ فى القاموس: كأَمِيرٍ.
- (٦) و هو الدقطان و الدقظ - بالبدال المهملة - فى المعجمات كما يأتى
- (٧) زيادة يقتضيها التبويب.
- (٨) فى الأصل و ك: دقظ - بالطاء المعجمة -، و التصويب من ت.
- (٩) فى الأصل و ك: الدقظ، و فى ت: الدقظ مهمل، الخليل الدقظ الخ، و كل ذلك تصحيف، و الصواب ما أثبتنا. و قد ورد التركيب فى التكملة و اللسان و التاج.
- (١٠) سقطت جملة (و هذا هو الصحيح) من ت.
- (١١) و جاء فى العباب بعد إيراد الأصل ما نصه: «إنما التصحيف ما وقع فيه، و الصواب أنه بالذال - المحيط فى اللغة، ج ٥، ص: ٣١٥»

القاف و الطاء و الراء

قطر:

قَطَرَ الْمَاءُ يَقْطُرُ قَطْرًا وَ قَطْرَانًا. وَ الْقَطَارُ: جَمَاعَةُ الْقَطْرِ.
وَ بَعِيرٌ قَاطِرٌ: لَا يَزَالُ يَقْطُرُ بَوْلَهُ.
وَ الْقَطْرَانُ: مَا يَتَحَلَّبُ مِنَ الشَّجَرِ الَّذِى يُقَالُ لَهُ «١٢» الْأَبْهَلُ.
وَ الْقَطَارُ: أَنْ تُقَطَّرَ الْإِبِلُ بَعْضُهَا إِلَى خَلْفِ بَعْضٍ عَلَى نَسَقٍ وَاحِدٍ.
وَ الْمِقْطَرَةُ مَا تُخَوَّذَةُ «١٣» مِنْهُ، لِأَنَّ مَنْ حُسِسَ فِيهَا كَانُوا عَلَى قِطَارٍ وَاحِدٍ «١٤». وَ أَقْطَرْتُ الْإِبِلَ وَ قَطَرْتُهَا.

و القَطْرُ: النَحَّاسُ الذَّائِبُ.
و القَطْرُ: الشَّقُّ، و لا أدرى على أَيِّ قَطْرِيهِ يَقَعُ. و العُودُ الذِي يُسَبَّخَرُ بِهِ.
و صَرَبٌ مِنَ البُرُودِ؛ و «١٥» يُقالُ لَهُ القَطْرِيَّةُ «١٦».
و أَقْطَارُ السَّمَاوَاتِ: نَوَاحِيهِنَّ.
و أَقْطَارُ الفَرَسِ: مَا أَشْرَفَ مِنْهُ؛ وَ هُوَ كَاثِبَتُهُ وَ عَجْرُهُ وَ رَأْسُهُ.
و القَطَارُ: الطَّوِيلُ العَظِيمُ الأَقْطَارِ.
و تَقَطَّرَ الرَّجُلُ: اعْتَزَلَ فِي قُطْرٍ. وَ قِيلَ: تَهَيَّأَ «١٧».
وَ إِذَا صَرَعَتْ رَجُلًا صَرَعَهُ شَدِيدَةً قُلْتُ: قَطَرْتُهُ تَقْطِيرًا.

- المعجمة و الطاء المهملة.

(١٢) في ت: من شجر يقال له.

(١٣) في ت: و القطرة مأخوذ.

(١٤) لم ترد كلمة (واحد) في ت.

(١٥) لم يرد حرف العطف في ت.

(١٦) أشار في الأصل إلى جواز كسر القاف و ضمها، و لم يرد الضم في المعجمات.

(١٧) سقطت جملة (وقيل تهيأ) من ت.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٣١٦

و قَطُورَاءُ: اسْمٌ [١٦٤/ب] نَبَاتٍ، سَوَادِيَّةٌ.

وَ أَقْطَارُ النَّبَاتِ [أَقْطِيرَارًا؛ وَ أَقْطَرًا] «١٨» أَقْطَارًا: وَ ذَلِكَ إِذَا أَخَذَ فِي الإِثْنَاءِ وَ الأَعْوَجِاجِ قَبْلَ الهَيْجِ ثُمَّ يَهِيْجُ فَيُضْفَرُ.

وَ المُقْطَرُ «١٩» مِنَ الرَّجَالِ: العَضْبَانُ.

وَ أَقْطَارٌ «٢٠» النَّبْتُ: يَبَسَ - مَهْمُوزٌ - وَ الصَّحِيْحُ أَنَّهُ غَيْرُ مَهْمُوزٍ «٢١».

وَ أَقْطَارَتِ النَّاقَةُ: نَفَرَتْ.

وَ أَقْطَرَ الشَّجَرُ: تَضَامَّتْ أَقْطَارُهُ.

وَ القَطْرُ: أَنْ تَزِنَ جُلَّةً مِنْ تَمْرٍ وَ تَأْخُذَ مَا بَقِيَ عَلَى حِسَابِ ذَلِكَ وَ لَا تَزِنَهُ، وَ هُوَ مَكْرُوهٌ.

وَ يَقُولُونَ: مَا قَطَرَكَ «٢٣» عَلَيْنَا: أَيِ مَا صَبَّكَ عَلَيْنَا.

وَ رَجُلٌ مَقْطُورٌ: وَ هُوَ الذِي أَصَابَهُ بَلَاءٌ.

وَ رَمَاهُ اللّهُ بِقَطْرَةٍ: أَيِ بَدَاهِيئِهِ عَمِيَاءَ صَمَاءٍ. وَ القَطْرَةُ مِنَ الشَّرِّ: كَالصَّاعِقَةِ، مَأْخُودٌ مِنْ قَطْرَتِهِ: أَيِ قَتَلْتَهُ.

وَ حَيْثُ قَطَارِيٌّ: شَدِيدٌ.

وَ قَطَرَ فِي الأَرْضِ قُطُورًا: أَيِ ذَهَبَ فِيهَا.

وَ ذَهَبَ البَعِيرُ فَلَا أَدْرَى مَنْ قَطَرَ بِهِ: أَيِ مَنْ ذَهَبَ بِهِ.

وَ فِي كَلَامِ هُذَيْلٍ: بَدَّرْتُ قَطَرَ أَبِي: أَيِ أَكَلْتُ مَالَهُ وَ أَهْلَكْتَهُ.

(١٨) زيادة من المعجمات يقتضيهما السياق.

(١٩) كذا في الأصول، و هو (المقطر) في المحكم و اللسان و القاموس و التاج.

(٢٠) في الأصل و ك: و قطار، و التصويب من ت و المعجمات.

(٢١) لم ترد جملة (و الصحيح أنه غير مهموز) في ت.

(٢٢) في ت: و اقطارت- بهمز-، و في القاموس كالأصل.

(٢٣) في ت: ما أقطرك.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٣١٧

قرط:

الْقُرْطُ: معروف، و الجميع القِرْطَةُ، و جارية مَقْرَطَةٌ. و مَثَلُ «٢٤»: «خُذْهَا و لَوْ بَقْرَطِي مَارِيَةً».

و القِرَاطُ: شُعْلَةُ السَّرَاجِ، و الجميع الأَقْرِطَةُ.

و القِرْطَةُ: شَيْئَةٌ «٢٥» حَسَنَةٌ فِي الْمَعْرِى، و شَاءَ قِرْطَاءٌ، و الذَّكْرُ «٢٦» أَقْرَطُ و مَقْرَطٌ.

و القِرْطَاطُ من الوَزْنِ: جَمْعُهُ «٢٧» قَرَارِيْطُ.

و القِرْطِيطُ: الدَاهِيَةُ. و الخَيْبَةُ أَيضاً.

و ما جَادَ لَنَا بِقِرْطِيطٍ: أَى بَشَى يَسِيرٍ. و قَرَطَ عَلَيْهِ: أَعْطَاه قَلِيلاً، و مِنْهُ القِرَاطُ و القِرْطَاطُ.

و القُرْطَاطُ و القُرْطَانُ: البُرْدَعَةُ لِلرَّحْلِ «٢٨»، و جَمْعُهُ القَرَاطُ و القَرَاطِينُ «٢٩».

و قِرَاطَا «٣٠» النَّصْلُ: طَرَفَا غَرَارِيْهِ.

و قُرْطُ الصَّبِيِّ: زُبَيْبُهُ.

و يُقَالُ لِلْفَرَسِ «٣١»: قَرَطَهَا عِنَانًا و لِحَامًا: أَى أَحْمَلَهَا عَلَيَّ الْجَزَى الشَّدِيدِ حَتَّى يَكُونَ عِنَانُهَا وَرَاءَ أُذُنِهَا كَالْقُرْطِ.

(٢٤) ورد بنص الأصل في التاج، و بنص: (خذ كذا و كذا و لو بقرطى مارية) في أمثال أبي عبيد:

٢٣٢، و بنص: (خذه و لو بقرطى مارية) في مجمع الأمثال: ١ / ٢٤٢.

(٢٥) في ت: لسيه.

(٢٦) في ت: و للذكر.

(٢٧) سقطت كلمة (جمعه) من ك.

(٢٨) في ت: للرجل.

(٢٩) لم ترد كلمة (القراطين) في ت، و لم نجدها في المعجمات.

(٣٠) في الأصل و ك: و قيراطا، و لكن الياء لم تنقط في الأصل، و التصويب من ت و التكملة و التاج، و عُزِي ذَلِكَ فِي التَّاجِ لِابْنِ

عباد.

(٣١) في ت: و يقال في الفرس.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٣١٨

و قَرَطْتُ إِلَى فُلَانٍ رَسُولًا: أَى أَعْجَلْتَهُ إِلَيْهِ «٣٢».

و القُرْطُقُ: معروف، و بَضَمَ الطَّاءَ أَيضاً «٣٣».

رقط:

دَجَاجَةٌ رَقَطَاءٌ: مُبْرَقَشَةٌ.

وَالْأَرْقَطُ: النَّيْمُ.

وَأَرْقَاطُ الْعَرْفُجِ «٣٤»: إِذَا مُطِرَ فَلَانَ عُوْدُهُ وَاسْوَدَّ شَيْئًا.

وَالرُّقَطُ: الْعُرَّى يَأْخُذُ الْبَعِيرَ مِثْلَ الْقُوبَاءِ فَيَهْلَسُ مِنْهُ.

وَنَعَجَةٌ رَقَطَاءٌ: فِيهَا بَيَاضٌ وَسَوَادٌ «٣٥».

طرق:

الطَّرْقُ: نَتْفُ الصُّوفِ بِالْمِطْرَقَةِ وَهِيَ الْخَشْبَةُ الَّتِي يُضْرَبُ بِهَا، وَالْجَمِيعُ الْمَطَارِقُ، وَهِيَ - أَيْضًا - تَكُونُ مَعَ الْحَدَّادِينَ. وَفِي الْمَثَلِ «٣٦»:

«ضَرْبُكَ بِالْفِطْيَسِ «٣٧» خَيْرٌ مِنَ الْمِطْرَقَةِ».

وَالطَّرَاقُ: الْحَدِيدُ الَّذِي يُعْرَضُ ثُمَّ يُدَارُ فَيَجْعَلُ بَيَضَةً أَوْ سَاعِدًا وَنَحْوَهُ، فَكُلُّ «٣٨» صَيْنَعَةٍ عَلَى حَدِّ: طَرَاقٌ، وَكُلُّ قَبِيلَةٍ عَلَى حِيَالِهَا كَذَلِكَ.

وَجِلْدُ النَّعْلِ: طَرَاقُهَا إِذَا عُزِلَ عَنْهَا الشَّرَاكُ.

(٣٢) فِي ت: يَعْنِي أَعَجَلْتَهُ إِلَيْهِ.

(٣٣) فِي ت: وَيَضُمُّ أَيْضًا.

(٣٤) فِي ك: الْعَرَبِجُ.

(٣٥) سَقَطَتْ كَلِمَةٌ (وَسَوَادٌ) مِنْ ك.

(٣٦) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي الْعَيْنِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١/ ٤٣٤ وَالْمُسْتَقْصَى: ٢/ ١٤٧، وَوَرَدَ فِي التَّاجِ بِنَصِّ:

(ضَرْبُكَ بِالْمَغْنَطِيسِ الْخِ)، وَلَعَلَّهُ مِنْ أَغْلَاطِ الطَّبَعِ.

(٣٧) فِي الْأَصْلِ وَك: بِالْمَغْنَطِيسِ (بِالْغَيْنِ)، وَالتَّصْوِيبِ مِنْ ت وَالمَصَادِرِ الَّتِي سَبَقَ ذِكْرُهَا.

(٣٨) فِي ت: وَكُلِّ.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٣١٩

وَتُرْسٌ مُطْرَقٌ: وَهُوَ أَنْ يُقَوَّرَ جِلْدٌ عَلَى مِقْدَارِ التُّرْسِ فَيَلْزَقَ بِهِ. وَرِيئُ طَرَاقٌ.

وَالسَّمَاوَاتُ السَّنْبُعُ طَرَاتِقٌ بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضٍ.

وَقُدَامِي الْجَنَاحِ مُطْرَقٌ بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ.

وَتَوْبٌ طَرَاتِقٌ: أَي قَطْعٌ.

وَجَبَلٌ «٣٩» مُطْرَقٌ: فِيهِ أَلْوَانٌ.

وَطَارِقٌ بَيْنَ تَوْبَيْنِ: أَي ظَاهِرٌ بَيْنَهُمَا.

وَالطَّرِيقُ: مَعْرُوفٌ، يُذَكَّرُ وَ يُؤنَّثُ.

وَالطَّرِيقَةُ: كُلُّ أَحْدُورَةٍ مِنَ الْأَرْضِ أَوْ صِنْفَةٍ مِنَ التَّوْبِ، وَكَذَلِكَ مِنَ الْأَلْوَانِ، وَالْجَمِيعُ الطَّرَاتِقُ.

وَالطَّرِيقَةُ: الْحَالُ. وَ مِنْ خُلِقِ الْإِنْسَانِ «٤٠»: لِيُنَّ وَ انْقِيَادًا، وَ إِنَّ فِي طَرِيقَتِهِ لَعَنِدَاوَةً «٤١»: أَي فِي لِيْنِهِ بَعْضُ الْعُسْرِ، وَ يُقَالُ طَرِيقَةُ أَيْضًا

«٤٢».

و الطَّرِيقَةُ: أمثالُ القَوْمِ، هؤلاء طَرِيقَةُ قَوْمِهِمْ، و الجميع طَرِيقٌ.
و الطَّرِيقَةُ: عَمُودُ المِظَلِّ و الخَبَاءِ و الثُّيُوبِ من الشَّعْرِ، طَرَّقُوا بينهم تَطْرِيقًا.
و نَسِيجَةُ تُنْسَجُ من صُوفٍ أو شَعْرِ.
و طَرَّقُ «٤٣» الفَحْلُ: ضِرَابُهُ لِسَنَةٍ. و اسْتَطَرَّقَ فلانٌ فلانًا فَحَلَّهُ فَأَطْرَقَهُ: أى أعطاه لِيَضْرِبَ فى إبله.

(٣٩) فى ت: و حَبَل.

(٤٠) فى ت: و فى خلق الناس.

(٤١) كَذَا فى الأَصْلِ و ك، و فى ت: لَعِيدَاوَهُ. و فى المعجمات: إن تحت طَرِيقَتِهِ (بكسر الطاء و تشديد الراء المكسورة) لَعْنِدَاوَةٌ (بالهمز) و انفرد المحكم بموافقته للأصل فى عنداوَةٌ.

(٤٢) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فى الأَصْلِ و ك بفتح الطاء و كسر الراء المخففة، و ما أثبتناه من ت، و لم ترد فيها كلمة (أيضاً).

(٤٣) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فى الأَصُولِ بالتحريك، و قد اخترنا ما اتفقت عليه المعجمات كافة.

المحيط فى اللغة، ج ٥، ص: ٣٢٠

و المَرَاةُ طَرُوقَةٌ زَوْجِهَا.

و الطَّرُوقَةُ: القَلُوصُ التى بَلَغَتِ الضَّرَابَ. و يُقال: أَطْرَقَنِى فَخَلَكُ. و لَكَ طَرَقُهُ العام «٤٤». و نَاقَةٌ مِطْرَاقٌ: قَرِيبَةُ العَهْدِ بالفَحْلِ.
و الطَّارِقِيَّةُ: ضَرْبٌ مِنَ القَلَانِدِ.

و الطَّارِقُ: كَوَكَبُ الصُّبْحِ. و الذى يَجِئُ لَيْلًا، طَرَقَ طَرُوقًا و طَرَقًا، و رَجُلٌ طَرَقَةٌ: يَسْرِى حَتَّى يَطْرُقَ أهْلَهُ.

و الأَطْرَاقُ: ما يَطْرُقُ مِنَ المَكَارِهِ.

و الإِطْرَاقُ: السُّكُوتُ. و رَجُلٌ طَرِيقٌ: كَثِيرُ الإِطْرَاقِ فَرَقًا. و الكَرَوَانُ المِيدَكُرُ «٤٥»: طَرِيقٌ؛ لَأَنَّهُ إِذَا رَأَى إِنسانًا سَقَطَ عَلى الأَرْضِ فَأَطْرَقَ،

و يُقال له «٤٦»: «أَطْرُقُ كَرًا أَطْرُقُ كَرًا؛ إِنَّ النِّعَامَ فى القَرَى؛ إِنَّكَ لا تُرى» عِنْدَ صَيْدِهِ.

و أُمُّ طَرِيقٍ «٤٧»: الضَّبْعُ، إِذا دَخَلَ عَلَيْها وَجَّارُها قِيلَ: أَطْرَقِى أُمَّ طَرِيقٍ لَيْسَتِ الضَّبْعُ هاهنا.

و رَجُلٌ مُطْرَقٌ «٤٨»: غَلِيظُ الجُفُونِ ثَقِيلُها.

و كَلَّمًا مَطْرُوقٌ: و هو الذى ضَرَبَهُ «٤٩» المَطْرُ بَعْدَ نَيْبِهِ.

(٤٤) هكذا ضُبِطَتِ الجَمَلَةُ فى الأَصْلِ و ك، و فى ت: و لَكَ طَرَقَةُ العام (بإضافة الطريقة إلى العام).

(٤٥) فى ت: الذَكَر.

(٤٦) هذا القول مَثَلٌ، و قد ورد فى المصادر بنصوص مختلفة، فهو بنص الأَصْلِ فى الصَّحاحِ و اللسان، و بنص (أطرق كرا إن النعامه

فى القرى) فى مجمع الأمثال: ١/ ٤٤٥ و المستقصى:

١/ ٢٢١ و التاج، و بنص (أطرق كرا) فى المحكم و اللسان، و بنص (أطرق كرى فإنك لا ترى ما أرى هاهنا كرى) فى العين، و بنص

(أطرق كرا إنك لا ترى) فى التاج.

(٤٧) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فى الأَصْلِ و ك بضم الطاء و فتح الراء المخففة، و قد اخترنا ما ضُبِطَتِ به فى ت و التكملة و ما نصَّ عليه فى

القاموس.

(٤٨) هكذا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فى الأَصْلِ و ك، و بضم الميم و سكون الطاء و كسر الراء فى ت و المقاييس و الصَّحاحِ و اللسان.

(٤٩) فى ك: يَضْرِبُهُ.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٣٢١
 و طَرَّقْتُ الإِبِلَ: إِذَا حَبَسْتَهَا عَلَى كَلِمَا «٥٠» أَوْ غَيْرِهِ.
 وَ الطَّرْقُ: حَطُّ بِإِصْبَعٍ فِي الكَهَانَةِ، طَرَقَ يَطْرُقُ طَرْقًا.
 وَ كُلُّ صَوْتٍ مِنَ العُودِ وَ نحوه: طَرَقَ. وَ هذه الجارية تُضْرِبُ كذا وَ كذا طَرْقًا: أَي نَوْعًا.
 وَ الطَّرْقُ «٥١»: التَّخْلُ الطَّوِيلُ، وَ جَمْعُهُ طُرُوقٌ، وَ كذلك الطَّرِيقُ. وَ الفَحْلُ مِنَ الإِبِلِ.
 وَ الطَّرْقُ: الشَّحْمُ. وَ حِبَالُهُ يُصَادُ «٥٢» بِهَا الوَحْشُ [١٦٥/أ] كالفَحِّ.
 وَ الطَّرْقُ «٥٣»: مِنَ مَنَافِعِ المِياهِ «٥٤» فِي نَحَائِرِ «٥٥» الأَرْضِ. وَ اسْمُ مَوْضِعٍ.
 وَ الطَّرْقُ: المَاءُ الَّذِي [قد] «٥٦» بَالَتْ فِيهِ الدَّوَابُّ حَتَّى اصْفَرَ، طَرَقْتَهُ الإِبِلُ، وَ هِيَ تَطْرُقُ طَرْقًا.
 وَ طَرَقَتِ المَرْأَةُ: إِذَا «٥٧» خَرَجَ مِنَ الوَلَدِ نِصْفُهُ وَ اخْتَبَسَ بَعْضَ الاِحتِباسِ، يُقَالُ: طَرَقَتْ ثُمَّ تَخَلَّصَتْ «٥٨».
 وَ طَرَقَتِ القِطَاءُ: حَانَ خُرُوجُ بَيْضِهَا.
 وَ الرَّجُلُ الطَّرْقَاءُ: الَّذِي «٥٩» فِي سَاقِهَا اعْوِجَاجٌ مِنَ غَيْرِ فَحَجٍّ.

- (٥٠) وَ فِي الصَّحاحِ وَ اللِّسانِ: حَبَسَهُ عَنِ كَلِمَةٍ.
 (٥١) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِ وَ كَ بضمِ الطاءِ، وَ لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (الطرق) فِي ت، وَ قَدْ أُثْبِتْنَا ما ضُبِطَتْ بِهِ فِي التَّهذِيبِ وَ المَحْكَمِ وَ اللِّسانِ وَ القاموسِ.
 (٥٢) فِي ت: تصاد.
 (٥٣) هَكَذَا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ، وَ ضُبِطَتْ بِالتَّحْرِيكِ فِي التَّهذِيبِ وَ المَقاييسِ وَ الصَّحاحِ وَ اللِّسانِ وَ القاموسِ.
 (٥٤) فِي ت: مِنَ مَنَافِعِ المِياهِ، وَ فِي ك: مِنَ مَنَافِعِ المِياهِ.
 (٥٥) فِي ت: نَحائِرِ، وَ فِي العَيْنِ وَ اللِّسانِ: بَحائِرِ، وَ فِي التَّاجِ: حِجائِرِ.
 (٥٦) زِيادَةٌ مِنَ ت.
 (٥٧) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (إِذَا) مِنَ ت.
 (٥٨) فِي ت: بَعْضُ الاِحتِباسِ ثُمَّ طَرَقَتْ وَ تَخَلَّصَتْ.
 (٥٩) فِي ت: التِّي.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٣٢٢
 وَ ضَرَبْتُهُ حَتَّى طَرَقَ بِجَعْرِهِ.
 وَ تَطَرَّقَتِ الشَّمْسُ: دَنَا عُرْوَبُهَا.
 وَ هَذَا مِطْرَاقٌ هَذَا: أَي شِبْهُهُ.
 وَ إِذَا خَرَجَ القَوْمُ رَجالَهُ لا دَوَابَّ لَهِم قِيلَ: خَرَجُوا مِطْرَاقِي، وَ اِحْدُهُم مُطْرِقٌ «٦٠».
 وَ جَاءَتِ الإِبِلُ مِطْرَاقِي: إِذَا جَاءَ بَعْضُها فِي أَثَرِ بَعْضِ، الوَاحِدُ مِطْرَاقٌ.
 وَ قِيلَ: هِيَ التِّي تَسِيرُ وَ لا تَأْكُلُ، يُقَالُ: أَطْرَقَتْ إِذَا أَعْنَقَتْ.
 وَ المَشِيُّ الطَّرْقُ: هُوَ «٦١» الرُّوَيْدُ.
 وَ مَرَزَتْ عَلَى طَرَفِهِ الإِبِلَ: أَي عَلَيَّ أَثَرِها.
 وَ طَرَّقَ فلانٌ حَقَّ فلانٍ: جَحَدَهُ وَ تَعَسَّرَ عَلَيْهِ.

و ما له فيك طَرْقَةٌ: أى مَطْمَعٌ.

و الطَّرْقَةُ: العَادَةُ و الخُلُقُ.

و رَجُلٌ مَطْرُوقٌ: إذا كان فيه طَرِيقَةٌ و استرخاءٌ «٦٢»، و فيه طَرْقٌ و طَرْقَةٌ؛ و [هو] «٦٣» لِيْنٌ فى يَدَيِ البَعِيرِ، بَعِيرٌ أَطْرَقُ و نَاقَةٌ طَرْقَاءٌ.

و المَطْرُوقُ: الذى به طَرْقَةٌ «٦٤»: أى جُنُونٌ و هَوَجٌ «٦٥». و هو [أيضاً] «٦٦»:

المَوْسُومُ بِسَمَةِ يُقَالُ لَهَا الطَّرَاقُ تَقَعُ «٦٧» طُولًا عَلَى العُنُقِ.

و الطَّرَاقُ: وِقَايَةُ لِلأَسْقِيَةِ؛ كِسَاءٌ أَوْ نَطْعٌ.

(٦٠) و فى التكملة: مطراق، و هو الملائم للجمع المذكور.

(٦١) لم ترد كلمة (هو) فى ت.

(٦٢) فى ت: إذا كان فيه طريقة من استرخاء.

(٦٣) زيادة من ت.

(٦٤) و ضُبِطت فى الأساس بسكون الراء.

(٦٥) فى ت: أى جنون و تموج.

(٦٦) زيادة من ت.

(٦٧) فى الأصل و ك: يقع، و ما أثبتناه من ت.

المحيط فى اللغة، ج ٥، ص: ٣٢٣

و أَطْرَاقُ القَرْيَةِ: أَثْنَاوْهَا «٦٨»، الوَاحِدُ «٦٩» طَرْقٌ.

و الطَّرْقَةُ: الظُّلْمَةُ.

و الطَّرَاقُ: اللَّيْلُ إِذَا تَطَارَقَتْ ظُلْمَتُهُ أَى تَرَكَمَتْ «٧٠».

و اخْتَضَبَتِ المَرْأَةُ طَرْقَةً أَوْ طَرْقَتَيْنِ «٧١»: أَى مَرَّةً أَوْ مَرَّتَيْنِ.

و الطَّرِيَاقُ «٧٢»: لُغَةٌ فى الدَّرِيَاقِ.

و الطَّرِيقَةُ مِنَ الأَرْضِ: السَّهْلَةُ الَّتِي تُنْبِتُ البَقْلَ و الصَّلِيَانَ.

و أَطْرِقَاءٌ «٧٣»: اسْمُ بَلَدٍ.

القاف و الطاء و اللام

[قطل]

«٧٤»: قَطَلٌ: مِثْلُ قَطَعٍ. و «٧٥» جِدْعٌ قُطِلٌ [و مَقْطُولٌ] «٧٦»: أَى مَقْطُوعٌ، و قَطِيلٌ مِثْلُهُ. و قَطَلَ الجُرُوزَ: [قَطَعَ عِظَامَهَا و لَحْمَهَا] «٧٧». و

سَيْفٌ مِقْطَلٌ و مِقْصَلٌ.

و القَطِيبَةُ: قِطْعَةٌ مِنَ كِسَاءٍ أَوْ ثَوْبٍ يُنَشَفُ بِهَا «٧٨» الماء.

و المَقْطَلُ: المَطْبُوحُ.

(٦٨) فى ك: و أطراق القرية أثناها.

- (٦٩) في ت: والواحد.
- (٧٠) في ت: تطارقت ظلمته إذا تراكبت.
- (٧١) في ك: أي طرقتين.
- (٧٢) ضُبِطَت الكلمة في الأصل و ك بفتح الطاء، و قد أثبتنا ما ضُبِطَت به في ت و المحكم و التكملة و اللسان و القاموس.
- (٧٣) كذا في الأصول، و في المعجمات: (أطرقاً) على لفظ أمر الاثني، و قال في المحكم: «مقصود... قال بعضهم: إنَّ أطرقاً أصله أطرقاء جمع طريق بلغة هذيل ثم قُصِرَ الممدود».
- (٧٤) زيادة لم ترد في الأصول. و لم يرد هذا التركيب في العين، و لم يُشَرِّ المؤلف إلى إهمال الخليل إياه، و ورد في المقاييس و الصحاح و المحكم و اللسان و القاموس و التاج.
- (٧٥) لم يرد حرف العطف في ت.
- (٧٦) زيادة من ت، و قد وردت في المقاييس و الصحاح و غيرها أيضاً.
- (٧٧) زيادة من ت.
- (٧٨) في ت: ينشف به.
- المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٣٢٤

قَط:

الْقَلِطِيُّ: الْقَصِيرُ جِدًّا «٧٩»، و كذلك الْقَلَطُ «٨٠» و الْقَلَاطُ.
و الْقَلُوطُ: من أولادِ الْجِنِّ.
و الْقَلِيطُ: الْأُدْرَةُ.

لَقَط:

لَقَطَ الْإِنْسَانُ الشَّيْءَ «٨١» يَلْقُطُ لَقْطًا: أَخَذَهُ مِنَ الْأَرْضِ. و اللَّقْطَةُ: مَا يَجِدُهُ مُلْقَى فَيَأْخُذُهُ «٨٢»، و كذلك الْمَثْبُودُ مِنَ الصَّبِيَّانِ. و اللَّقْطَةُ: الرَّجُلُ اللَّقَاطَةُ.
و اللَّقَاطُ و اللَّقْطُ: السُّبُلُ الَّتِي تُحْطِئُهَا الْمَنَاجِلُ فَيَلْتَقِطُهَا النَّاسُ. و اللَّقَاطُ: اسْمُ ذَلِكَ الْفِعْلِ.
و إِذَا هَجَمَ الْقَوْمُ عَلَى مَهْلٍ بَعْتَهُ وَ هُم لَا يُرِيدُونَ أَن يَقُولُوا: التَّقَطْنَا مِنْهَا وَ عَدِيرًا.
و اللَّقْطُ «٨٣»: قِطْعٌ ذَهَبٍ أَوْ فِضَّةٍ أَمْثَالُ الشَّذْرِ تَوْجِدُ فِي الْمَعَادِنِ، ذَهَبٌ لَقِطٌ «٨٤».
و اللَّقِيطَةُ: الرَّجُلُ الْمَهِينُ الرَّذُلُ، سَقِيطٌ لَقِيطٌ؛ و «٨٥» سَاقِطٌ لَاقِطٌ؛ و سَقِيطَةٌ لَقِيطَةٌ. و يُقَالُ يَا مَلَقَطَانُ: يُعْنَى بِهِ الْفَسَلُ الْأَحْمَقُ. و إِذَا التَّقَطَ الْكَلَامَ لِنَمِيمَةٍ قُلْتُ: إِنَّهُ لُقَيْطِي خُلَيْطِي.

(٧٩) في ت: القصير جداً القمى.

(٨٠) كذا في الأصول، و هو القليل في المحكم و اللسان و القاموس.

(٨١) سقطت كلمة (الشيء) من ت.

(٨٢) في ت: ما تجده ملقى فتأخذه.

(٨٣) هكذا ضُبِطت الكلمة في الأصول، و ضُبِطت بالتحريك في المعجمات كافةً.
 (٨٤) هذا هو ضبط الأصول للكلمة، و ضُبِطت بالتحريك في التهذيب و المحكم و اللسان و القاموس.
 (٨٥) سقط حرف العطف من ت.
 المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٣٢٥
 و اللَّقَطُ مِنَ النَّبْتِ: بَقْلَةٌ تَنْبُتُ فِي الصَّيْفِ، وَ اللَّقَطَةُ مِثْلُهُ «٨٦». وَ فِي الْأَرْضِ لَقَطٌ لِلْمَالِ: أَي مَرْتَعٌ. وَ هُوَ مَا انْتَثَرَ مِنْ وَرَقِ الشَّجَرِ.
 وَ دَارِي بَلْقَاطِ بْنِ فُلَانٍ: أَي بِحَدَائِهَا.
 وَ بُنُو اللَّقَيْطَةِ: قَوْمٌ مِنْ بَنِي بَدْرٍ.
 وَ الْمَلَقَطَةُ فِي حَبِّ «٨٧» الْفَرَسِ: شِبْهُ الْمُنَاقَلَةِ.
 وَ إِنْ رَقَعْتَ «٨٨» الثَّوْبَ رُقْعَةً قُلْتَ: لَقَطْتَهُ لَقَطًا.
 وَ الْقَيْبَةُ: اسْمُهَا اللَّقَاطَةُ «٨٩»، وَ الْجَمِيعُ اللَّقَاطَاتُ.
 وَ اللَّاقِطُ: الْمُؤَلِّقُ.
 وَ جَاءَنَا أَلْقَاطٌ مِنَ النَّاسِ: أَي أَخْلَاطٌ.

طلق:

الطَّلَقُ: طَلَقَ الْمَاخِضَ «٩٠» عِنْدَ الْوِلَادِ، طَلَقَتْ فِيهِ مَطْلُوقَةٌ، وَ ضَرَبَهَا الطَّلَقُ.
 وَ الطَّلَاقُ: تَخْلِيَةُ سَبِيلِهَا، طَلَقَتْ تَطْلُقُ وَ طَلَّقَتْ تَطْلُقُ «٩١»، وَ هِيَ طَالِقٌ، وَ طَالِقَةٌ عَدَاً. وَ رَجُلٌ مَطْلُوقٌ وَ مِطْلَاقٌ: كَثِيرُ الطَّلَاقِ لِلنِّسَاءِ.
 وَ الطَّالِقَةُ وَ الطَّالِقُ مِنَ الْإِبِلِ: نَاقَةٌ تُرْسَلُ فِي الْحَيِّ تَزْعَمُ مِنْ جَنَابِهِمْ حَيْثُ شَاءَتْ لَا تُعْقَلُ إِذَا رَاحَتْ وَ لَا تُنْحَى فِي الْمَسِيرِ ح. وَ أُطْلِقْتُ النَّاقَةَ فَطَلَقَتْ: أَي حَلَلْتُ عِقَالَهَا.

(٨٦) في ت: و اللقطة كذلك.

(٨٧) في ت: في جنب.

(٨٨) في ت: و إن أرقعت.

(٨٩) هكذا ضُبِطت الكلمة في الأصل و ك، و ضُبِطت بضم اللام في ت و الأساس.

(٩٠) في الأصل: طلق الماخذ، و في ك: طلق الماخذ، و التصويب من ت.

(٩١) في ك: تخلية سبيلها طَلَقَتْ تَطْلُقُ. وَ ضُبِطت (طلقت تطلق) الأولى في المعجمات بضم اللام في المضارع كَنَصِيرٍ، وَ هُوَ الْمَوْافِقُ لِلْقَاعِدَةِ.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٣٢٦

وَ إِذَا اسْتَعْصِمَ عَلَيْهَا ثُمَّ انْقَادَ لَهَا قِيلَ: طَلَّقَهَا.

وَ إِذَا أَبَتْ أَنْ تَقْرَبَ الْمَاءَ قَرَبًا ثُمَّ مَضَتْ لِلْقَرَبِ «٩٢» قِيلَ: طَلَّقَتِ الْقَرَبَ.

وَ الطَّلُقُ: الْبَيْعُ الْمَطْلُوقُ، وَ جَمْعُهُ أُطْلَاقٌ.

وَ الطَّلِيقُ: الْأَسِيرُ يُطْلَقُ عَنْهُ إِسَارُهُ فَيُحَلِّي سَبِيلَهُ.

وَ إِذَا حَلَّى الطَّلِيقُ عَنْ قَوَائِمِهِ فَمَضَى لَا يَلْوِي عَلَى شَيْءٍ قِيلَ: قَدَ تَطَلَّقَ.

وَ الْأَطْلَاقُ: الطَّبَاءُ، وَاحِدُهَا طُلُقٌ «٩٣»، سُمِّيَتْ لِشُرْعَةِ عَدْوِهَا. وَ هِيَ - أَيْضًا -: كِلَابُ الصَّيْدِ.

و الانطلاق: سُرْعَةُ الدَّهَابِ.
 و رَجُلٌ طَلَقَ الْوَجْهَ، و قد طَلَقَ طَلَاقَةً «٩٤».
 و يَوْمٌ طَلَقَ بَيْنَ الطُّلُوقَةِ؛ من أَيامِ طَلَقَاتٍ، و لَيْلَةٌ طَلَقَتْ و لِيَالٍ طَوَالِقٍ.
 و رَجُلٌ طَلَقَ الْيَدَيْنِ: سَمَّحٌ «٩٥» بالعطاء. و طَلَقَ يَدَهُ بِالْخَيْرِ و أَطْلَقَهَا.
 و طَلَيْقُ اللِّسَانِ [و] «٩٦» طَلَقَهُ: ذُو طَلَاقَةٍ. و لِسَانٌ طَلِقٌ ذَلِيقٌ.
 و ما تَطَلَّقَ نَفْسِي لِهَذَا الْأَمْرِ: أَي ما تَشْرَحُ و لا تَسْتَمِرُّ.
 و الطَّلَقُ: الشَّوْطُ الْوَاحِدُ فِي الْجَزْيِ. و تَطَلَّقَتِ الْخَيْلُ: مَضَتْ طَلَقًا لَمْ تَحْتَسِبْ إِلَى الْغَايَةِ.
 و الطَّلَقُ: النَّصِيبُ أَيْضًا. و الْحَبْلُ الْقَصِيرُ الشَّدِيدُ الْفَتْلُ يَقُومُ «٩٧» قِيَامًا.
 و اسْتَطَقَ [ب] ١٦٥/ب [البطن، و أَطْلَقَهُ الدَّوَاءَ فَأَسْهَلَ.
 و الأطلاق: جُدُّ الْبَطْنِ.

(٩٢) ضبطت هذه الكلمة في الأصل و ك بكسر القاف، و ما أثبتناه من ت و المعجمات.
 (٩٣) كذا الضبط في الأصول، و ضبطت الكلمة في القاموس بفتح الطاء و سكون اللام و نصَّ على ذلك في التاج.
 (٩٤) في ت: و قد طلق طلوقة.
 (٩٥) في الأصل: بمنيح، و في ت و ك: يمنح، و ما أثبتناه من العين و الصحاح و اللسان و القاموس.
 (٩٦) زيادة من ت.
 (٩٧) في ك: و الخيل القصير الشديد الفتل تقوم.
 المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٣٢٧
 و الإطلاق من الفرس في كل قائمة ليس فيها وَضَحٌ بِيَاضٍ؛ فهي مُطْلَقَةٌ.
 و فَرَسٌ مُطْلَقٌ إِحْدَى الْقَوَائِمِ؛ و طُلِقَ أَيْضًا.
 و يُقَالُ لِلسَّيِّمِ قَدْ طُلِقَ تَطْلِيقًا: إِذَا رَجَعَتْ إِلَيْهِ نَفْسُهُ. و كذلك إِذَا ذَهَبَ فَرَعُهُ قِيلَ: طُلِقَ عَنْهُ.
 و نَافَةٌ طَالِقٌ و طَالِقَةٌ: من طَلَقِ الْوَرْدِ، و صَاحِبُهَا مُطْلِقٌ. و أَطْلَقْتُ الْإِبِلَ:
 أَوْرَدْتُهَا يَوْمَ الطَّلِقِ. و أَطْلَقَ الْقَوْمُ فَهَمَّ مُطْلَقُونَ: إِذَا كَانَتْ «٩٨» إِبْلَهُمْ طَوَالِقٍ.
 و الطَّلِقُ «٩٩»: الْحَلَالُ.
 و الطَّلِقُ «١٠٠» ١: الَّذِي يُسْتَعْمَلُ فِي الْأَصْبَاغِ، و قِيلَ: الشُّبْرُ.

القاف و الطاء و النون

قطن:

قَطْنٌ «١٠١» ١: اسْمُ جَبَلٍ.
 و الْقَطْنُ: الْمَوْضِعُ الْعَرِيضُ مِنَ النَّبَجِ و الْعَجْزِ «١٠٢» ١، و ظَهْرٌ أَقْطَنٌ، و قَطْنُهُ:
 انْحِنَاءٌ وَسَطُهُ، [و قَطِنَ ظَهْرَهُ] «١٠٣» ١.
 و الْقِطَانُ: شَجَارُ الْهُودِجِ، و الْجَمِيعُ الْقُطْنُ.

و القُطُن: معروفٌ، و يَجُوزُ تَثْقِيلُهُ.
و القَيْطُونُ: المُخْدَعُ؛ بُلْغَةُ مِصْرَ.

(٩٨) سقطت جملة (إذا كانت) من ك.

(٩٩) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِ و ك بفتح الطاء، و قد اخترنا ما ضُبِطَت به في ت و المعجمات و نصَّ عليه في اللسان و القاموس.

(١٠٠) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي المعجمات بالتحريك، و قال في التكملة: و المشهور فيه سكون اللام، و قال في التاج: ضبطه ابن عباد بالفتح.

(١٠١) سقطت كلمة (قطن) من ت.

(١٠٢) و في العين: بين الشج و العجز.

(١٠٣) زيادة من ت، و قد ورد مثلها في التاج أيضاً.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٣٢٨

و بَرَزَ قَطُونًا: معروفٌ.

و كلُّ نَبَاتٍ فِي الأَرْضِ يَنْبَسُطُ و لا يَطْوُلُ فَهُوَ اليَقْطِينُ.

و القُطُونُ: الإِقَامَةُ. و مُجَاوِرُو مَكَّةَ: قُطَانُهَا. و حَمَامٌ مَكَّةَ يُسَمَّى قَوَاطِنَ مَكَّةَ.

و القَطِنَةُ: هُنَّ دُونَ القِبَةِ مِمَّا يَلِي الكَرِشَ.

[و] «١٠٤» ١ يُقَالُ لِلكَرْمِ إِذَا بَدَتْ زَمَعَاتُهُ: قَدِ قَطَنَ.

و القَطَانَةُ: القَدْرُ.

و القَطَانِي: الحُبُوبُ نَحْوُ العَدَسِ و الحِمَصِ، و القَطِيبَةُ و اِحْدَاهَا.

و هذه قِرْيَةٌ مَقْطُونَةٌ: أَي مَمْلُوءَةٌ مَاءً.

و أَتَانِي القَوْمُ بِقَطِينَتِهِمْ: أَي بِجَمَاعَتِهِمْ.

و القَطِينُ: حَشَمُ الرَّجْلِ و عَيْبُهُ. و كلُّ نَبَاتٍ «١٠٥» ١. و قَوْلُهُ: حَفَّ القَطِينُ «١٠٦» ١: أَي السُّكَّانُ. و سَدَنَةُ «١٠٧» ١ البَيْتِ أَيْضاً.

و جَمَاعَةُ «١٠٨» ١ النِّسَاءِ: قَطِينٌ.

نطق:

نَطَقَ يَنْطِقُ نَطْقًا و نَطَقًا. و إِنَّهُ لَمِنْطِقٌ: يَلْبِغُ.

و النَاطِقُ: البَيِّنُ. و هو- عند العَرَبِ-: ما لَهُ كَبْدٌ؛ يَعْنِي الحَيَوَانَ.

و النَّطُوقُ «١٠٩» ١: مِثْلُ النَّطْقِ «١١٠» ١.

و المَنَاطِقُ: جَمْعُ المَنْطِقِ.

و مَنَاطِقٌ: فِي مَعْنَى مَنَاطِقِ.

(١٠٤) زيادة من ت.

(١٠٥) لم ترد جملة (و كل نبات) في ت.

(١٠٦) و في التهذيب و اللسان: و إذا قال الشاعر خف القطين فهم القوم القاطنون أى المقيمون.

(١٠٧) في ت: و سنده.

(١٠٨) في ت: و جماعات.

(١٠٩) كذا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَ ضُبِطَتِ بِضَمِّ النُّونِ فِي الْقَامُوسِ.

(١١٠) في ت: كالنطق.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٣٢٩

و الْمِنْطَقُ: كُلُّ شَيْءٍ شَدَّدَتْ بِهِ وَسَطَكَ. وَ الْمِنْطَقَةُ اسْمٌ خَاصٌّ.

و النَّطَاقُ: اسْمٌ إِزَارٍ فِيهِ تَكَّةٌ تَنْتَطِقُ بِهِ الْمَرْأَةُ «١١١» ١.

وَ إِذَا بَلَغَ الْمَاءُ النَّصْفَ مِنَ الشَّجَرَةِ وَ الْأَكْمَةِ قِيلَ: نَطَّقَهَا.

وَ النَّطَاقَةُ: رُقْعَةٌ صَغِيرَةٌ فِيهَا رَقْمٌ تَمَنِّي الثُّوبِ.

وَ النَّطَاقُ: وَاحِدُ النَّطِيقِ؛ وَ هِيَ أَعْرَاضٌ مِنْ جِبَالٍ بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضٍ.

وَ النَّطَاقَانِ: إِسْكَنْتَا الْمَرْأَةَ.

وَ انْتَطَقَ الرَّجُلُ فَرَسَهُ: إِذَا قَادَهُ.

وَ الْمُتَنَطِقُ: الْعَرِيزُ، وَ

فِي حَدِيثِ عَلِيٍّ «١١٢» ١- رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ- «١١٣» ١: «مَنْ يَطْلُ أَيْرُ أَبِيهِ يَنْتَطِقُ بِهِ»

أَي يَعْزُّ بِهِ.

وَ فِي الْمَثَلِ «١١٤» ١: «مَنْ يَطْلُ ذَيْلَهُ يَنْتَطِقُ بِهِ» أَي مَنْ كَثُرَ مَالُهُ يُنْفِقُهُ «١١٥» ١ فِيمَا لَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ.

قنط:

قَنْطٌ يَقْنُطُ وَ قَنْطٌ «١١٦» ١ يَقْنُطُ قَنْوُطًا: وَ هُوَ الْيَأْسُ مِنَ الْخَيْرِ.

وَ بَنُو فَلَانٍ يَقْنُطُونَ مَاءَهُمْ عَنَّا قَنْطًا: أَي يَمْتَعُونَ.

وَ الْقَنْطُ: زُبَيْبٌ «١١٧» ١ الصَّبِيُّ.

نقط:

نَقَطَ يَنْقُطُ نَقُوطًا «١١٨» ١، وَ النَّقْطَةُ الْأِسْمُ، وَ النَّقْطَةُ «١١٩» ١: فَعَلَةٌ وَاحِدَةٌ.

(١١١) في ت: تنتطق المرأة به.

(١١٢) ورد الحديث في المقاييس و الصحاح و المحكم و الأساس و الفائق: ١/ ٦٨ و مجمع الأمثال:

٢/ ٢٥٦ و اللسان و القاموس و التاج، و في أولها: (ذيل أبيه) و في بعضها (هن أبيه).

(١١٣) في ت: عليه السلام.

(١١٤) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ١٩٨ و مجمع الأمثال: ٢/ ٢٥٦.

(١١٥) في ت: أنفقه.

(١١٦) سقط الفعل (قنط) من ت.

(١١٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَ كُفِيَ الزَّاي وَ كَسَرَ الْبَاءَ، وَ مَا أُثْبِتَاهُ مِنْ تِ وَ التَّكْمَلَةُ.

(١١٨) كذا في الأصول، و المصدر في العين و المحكم و اللسان و التاج (نقطاً).

(١١٩) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ النُّونِ، وَ مَا أُثْبِتَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٣٣٠

و النَّقْطَةُ مِنَ الْكَلِمَاتِ: قِطْعَةٌ بَعْدَ قِطْعَةٍ.

و تَنْقَطَّتْ الْخَبْرُ «١٢٠» ١: أَخَذَتْهُ شَيْئًا شَيْئًا.

القاف و الطاء و الفاء

قطف:

الْقُطْفُ: اسْمٌ لِلثَّمَارِ الْمَقْطُوفَةِ، وَ الْجَمِيعِ الْقُطُوفِ، وَ مِنْهُ [قَوْلُهُ عَزَّ وَ جَلَّ] «١٢١» ١: قُطُوفُهَا دَائِبَةٌ «١٢٢» ١.

و الْقُطْفُ: الْقِطْعُ. وَ الْقِطَافُ: اسْمٌ وَقَّتِ الْقُطْفُ. وَ أَقْطَفَ الْكَزْمُ: أَتَى «١٢٣» ١ قِطَافَهُ. وَ مَا أَحْسَنَ قُطُوفَهُمْ: أَى أَعْنَابِهِمْ.

و الْقَطِيفَةُ: دِثَارٌ، وَ جَمْعُهُ قُطُوفٌ «١٢٤» ١.

و الْقُطْفُ: نَبْتُ «١٢٥» ١ رَخِصَ عِرَاضُ الْوَرَقِ يُطْبِخُ، الْوَاحِدَةُ قُطْفَةٌ.

و الْقِطَافُ: مَصِيدُ الْقُطُوفِ مِنَ الدَّوَابِّ وَ الْإِبِلِ وَ هُوَ الْبَطِيُّ الْمُقَارِبُ «١٢٦» ١ الْخَطُوبِ. وَ أَقْطَفَ الرَّجُلُ: صَارَ صَاحِبَ دَائِبَةٍ قُطُوفٍ. وَ

قَطَفَتِ الدَّائِبَةُ تَقْطِفُ قِطَافًا وَ قُطُوفًا.

و يَقُولُونَ: «أَقْطَفَ مِنْ ذَرَّةٍ «١٢٧» ١». وَ: «لَأَلْحِقَنَّ قُطُوفُهَا بِالْمِعْنَاقِ» «١٢٨» ١.

و الْقُطْفُ: الْخَدَشُ، مِنْ قَوْلِهِ:

(١٢٠) فِي ت: الْخَيْرِ. وَ فِي الْأَسَاسِ: تَنْقَطَّتِ الْخَبْرُ أَكَلْتَهُ نَقْطَةً نَقْطَةً. وَ فِي الْقَامُوسِ كَالْأَصْلِ.

(١٢١) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(١٢٢) سُورَةُ الْحَاقَّةِ، الْآيَةُ رَقْم: ٢٣.

(١٢٣) وَ فِي الْعَيْنِ: أَنْتَى، وَ فِي الْمَقَائِيسِ وَ الصَّحَاحِ وَ غَيْرِهِمَا: دَنَا.

(١٢٤) فِي ت: وَ جَمَعَهُ دَثُوفٌ.

(١٢٥) فِي ت: نَبَاتٌ.

(١٢٦) فِي ت: الْمَتْقَارِبُ، وَ مِثْلُهُ فِي اللِّسَانِ.

(١٢٧) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ، وَ قَدْ وَرَدَ فِي الْمُسْتَقْصَى: ١/ ٢٨٥ وَ مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢/ ٧٤ وَ الْقَامُوسِ.

(١٢٨) وَ هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ أَيْضًا، وَ قَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١١٥ وَ مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢/ ١٢٧.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٣٣١

خَمَشْنَ وَجُوهًا حُرَّةً لَمْ تُقْطَفِ «١٢٩» ١

طفق:

طَفِقَ - وَ طَفِقَ لُغَةً: فِي مَعْنَى جَعَلَ يَفْعَلُ ذَاكَ «١٣٠» ١ وَ ظَلَّ يَفْعَلُهُ.

قنط:

أَقْفَاطُ الْعَنْزِ «١٣١» ١: إِذَا حَرَصَتْ «١٣٢» ١ عَلَى الْفَحْلِ فَمَدَّتْ مُوَحَّرَهَا إِلَيْهِ؛ أَقْفِيطَاطًا، وَالتَّيْسُ - أَيْضًا - يَقْتَفِطُ إِلَيْهَا، وَ قَدْ تَقَافَاطَا. وَ التَّقْفِطُ: الْكَثِيرُ النَّكَاحِ [عَلِيٌّ مِثَالُ صَيْقَلٍ] «١٣٣» ١، وَ التَّقْفِطُ [عَلِيٌّ] «١٣٤» ١ مِثْلُهُ. وَ الْمُقْتَفِطُ «١٣٥» ١: الْمُتَقَارِبُ الْمُسْتَوْفِرُ فَوْقَ الدَّابَّةِ. وَ التَّقْفُطُ: جَمْعُ مَا بَيْنَ الْقُطْرَيْنِ. وَ قَفَطَ الطَّائِرُ يَقْفِطُ وَ يَقْفُطُ.

القاف و الطاء و الباء

قطب:

الْقُطْبُ وَ الْقُطْبَةُ: نَبَاتٌ «١٣٦» ١. وَ الْقُطُوبُ: تَزَوَّى مَا بَيْنَ الْعَيْنَيْنِ، قَطَّبَ مَا بَيْنَ عَيْنَيْهِ تَقْطِيبًا فِي الْعَضْبِ. وَ قَطَّبَ الْقَوْمُ: اجْتَمَعُوا، وَ أَقْطَبُوا كَذَلِكَ. وَ قَطَّبَ الْحِمَارُ عَانَتَهُ: جَمَعَهَا.

(١٢٩) ورد الشطر - بلا عزو - في التهذيب و اللسان و التاج، و صدره فيها:
(و هُنَّ إِذَا أَبْصَرْنَهُ مَبْدَلًا)
(١٣٠) في ت: يفعل ذلك.
(١٣١) في الأصل: العيز، و في ك: العين، و ما أثبتناه من ت و المعجمات.
(١٣٢) في ك: حرضت.
(١٣٣) زيادة من ت.
(١٣٤) ضُبطت الكلمة في الأصل و ك بسكون الفاء، و بالياء المشددة في ت، و ما أثبتناه من المحكم و التكملة و اللسان، و هو الذي نصَّ عليه في القاموس.

(١٣٥) و في ت: و المتقفط، و مثل ذلك في التاج و عزاه للمحيط.
(١٣٦) في ت: القطب نبات و كذلك القطبة.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٣٣٢

وَ قَاطِبَةُ: اسْمٌ يُحْمَلُ [عَلِيٌّ] «١٣٧» ١ كُلُّ جَيْلٍ مِنَ النَّاسِ. وَ الْقَطَابُ: الْمَزَاجُ. وَ الْقَاطِبُ: الْمَازِجُ. قَطَبْتُ الشَّرَابَ وَ أَقْطَبْتُهُ. وَ الْقُطْبُ: كَوَكَبٌ بَيْنَ الْجَدِيِّ وَ الْفَرْقَدَيْنِ لَا يَبْرُحُ «١٣٨» ١ مَوْضِعَهُ أَبَدًا؛ شَبَّهَ بِقُطْبِ الرِّيحِ. وَ الْقُطْبَةُ: نَضْلٌ صَغِيرٌ قَصِيرٌ مُرَبَّعٌ فِي السَّهْمِ. وَ الْقَطِيبَةُ: أَلْبَانُ الْإِبِلِ وَ الْعَمُّ يُخْلَطَانِ مَعًا. وَ قِرْبَةٌ مَقْطُوبَةٌ: أَيْ مَمْلُوءَةٌ. وَ الْقُطْبُ: أَنْ تُشْنَى عُرْوَةُ الْجُوالِقِ ثُمَّ يَقْلَبُهَا [١٦٦/أ] عَلَيْهَا. وَ هُوَ الْعَضُّ أَيْضًا.

طبق:

الطَّبُقُ: عَظْمٌ صَغِيرٌ رَقِيقٌ يَفْصِلُ بَيْنَ الْفَقَارَتَيْنِ «١٣٩» ١.
 وَكُلُّ غِطَاءٍ لَازِمٍ: طَبُقٌ.
 وَأَطْبَقَ الرَّحِيْنَ: أَي طَابَقَ بَيْنَ حَجَرَيْهِمَا، وَكَذَلِكَ إِطْبَاقُ الْحَنَكَيْنِ.
 وَالسَّمَاوَاتُ طِبَاقٌ: بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ «١٤٠» ١.
 وَشَيْءٌ مُطَابِقٌ، [وَقَدْ طَابَقَتْ] «١٤١» ١ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ: إِذَا جَعَلْتَهُمَا عَلَى حَذْوٍ وَاحِدٍ.
 وَطِبَاقُ الشُّهَدِ: جَمْعُ طِبَاقَةٍ «١٤٢» ١.
 وَالْإِنطِبَاقُ: مُطَاوَعَةٌ مَا أُطْبِقَتْ.

(١٣٧) زيادة من ت. وفي ك: يجمل كل حميل.

(١٣٨) في ك: لا نبرح.

(١٣٩) في ت: الفقارين.

(١٤٠) في ت: بعضها فوق بعض.

(١٤١) زيادة من ت، وقد ورد مثلها في المقاييس و الصحاح وغيرهما.

(١٤٢) في ت: جمع الطباقة.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٣٣٣

و دِيْمَةٌ مُطَبَّقَةٌ: أَي عَامَّةٌ، وَغَيْثٌ أَطْبَقَ «١٤٣» ١. [و طَبَقَتِ السَّمَاءُ عَلَيْنَا:

ثَبَتَتْ] «١٤٤» ١.

و الطَّبَقَةُ: الْحَالُ، هُمْ عَلَى طَبَقَاتٍ شَتَّى: أَي أَحْوَالٍ مُخْتَلِفَةٍ.

و هي «١٤٥» ١- أَيْضاً: جَمَاعَةٌ يَعْدِلُونَ جَمَاعَةً مِثْلَهُمْ.

و تقول العرب «١٤٦» ١: [وَأَفَقَ شَنْ طَبَقَةً] أَي قَبِيلَةَ قَبِيلَةٍ، وَ يُقَالُ: هُمَا اسْمَا رَجُلَيْنِ.

و أَطْبَقَ الْقَوْمُ عَلَى الْأَمْرِ: أَجْمَعُوا عَلَيْهِ.

و طَابَقَتِ الْمَرْأَةُ زَوْجَهَا: إِذَا «١٤٧» ١ وَاتَّهَتْ عَلَى أُمُورِهِ كُلِّهَا.

و طَابَقَ فُلَانٌ: أَفَرَّ بِالطَّاعَةِ.

و الْمُطَابَقَةُ فِي الْمَشْيِ: كَمَشَى الْمُقَيِّدِ.

و الْمُطَبَّقُ: شِبْهُ اللَّوْلُو.

و تُسَمَّى الدَاهِيَةُ: أُمُّ طَبِقٍ؛ وَ بِنْتُ طَبِقٍ؛ وَ بَنَاتُ طَبِقٍ أَيْضاً «١٤٨» ١.

و طِبَاقُ الْأَرْضِ وَ تَطْبَاقُهَا: مَا غَشِيَ الْأَرْضَ كُلِّهَا.

و رَجُلٌ عَيَابَاءُ طَبَاقَاءُ «١٤٩» ١؛ وَ كَذَلِكَ الْبَعِيرُ: أَي لَا يَضْرِبُ. وَ قِيلَ: هُوَ الْعَيْيُ الثَّقِيلُ مِنَ الرِّجَالِ.

و الطَّبَاقُ: شَجَرٌ يَنْبُتُ بِالْحِجَازِ.

(١٤٣) هكذا وردت الجملة في الأصل و ك بهذا الضبط، و في ت: وَ غَيْثٌ طَبِقٌ. و في الصحاح و اللسان: (مطبقة) بكسر الباء

المشدة، و في الأساس: (مطر مطبق) بكسر الباء المشدة. كما ورد (غيث طبق) في التهذيب و الصحاح و المحكم و اللسان.

- (١٤٤) زيادة من ت.
- (١٤٥) في ت: و هم.
- (١٤٦) في ت: و العرب تقول. و هذا القول مَثَلٌ، و قد ورد في العين و أمثال أبي عبيد: ١٧٧ و التهذيب و الصحاح و المحكم و الأساس و مجمع الأمثال: ٣٢١ / ٢ و اللسان و القاموس.
- (١٤٧) سقطت كلمة (إذا) من ت، و في ك: إذا و انته.
- (١٤٨) لم ترد كلمة (أيضاً) في ت، و سقطت جملة (و بنات طبق) من ك.
- (١٤٩) في ت: و رجل عيابا طباقاً، و في ك: عياباه.
- المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٣٣٤
- و أَقْمُتُ عنده طَبَقًا من النَّهَارِ و طَبَقَةً: أى سَاعَةً؛ و طَبَقًا: أى مَلِيًّا، و طَبَقًا مِثْلَهُ.
- و ما أَطْبَقَهُ لَكَذَا: أى ما أَحَذَقَهُ. و أَصْلُهُ من طَبَّقَ الرَّجُلُ الْمَفْصِلَ «١٥٠» ١:
- أى أَصَابَ وَجْهَ الأَمْرِ.
- و [يُقَالُ] «١٥١» ١: طَبَّقَ الحِمَارُ: وَثَبَ.
- و إِذَا وَلَدَتِ الغَنَمُ بعضُها فى إِثْرِ بعضِ قِيلَ: وَلَدَتْهَا طَبَقَةً و طَبَقًا «١٥٢» ١.
- و كُتِبَهُ إِلَى طَبَقَةً: أى مُتَوَاتِرَةً.
- و الطَّبَقَةُ من حَبَائِلِ الطَّيْرِ: نَحْوُ الفَحِّ، و جَمَعُهَا طَبَقٌ.
- و [يقولون] «١٥٣» ١: طَبَّقَ يَفْعَلُ [كذا] «١٥٣» ١: فى معنى طَفِقَ يَفْعَلُ «١٥٤» ١.
- و الطَّبَقُ: ظَهْرُ فَرْجِ المَرْأَةِ؛ تَشْبِيهاً.
- و يُتْرَ ذَاتُ طابِقٍ: إِذَا كَانَ فِيهَا حُرُوفٌ نادرَةٌ.

قبط:

- القِبْطُ: هم بَنُوكُ مِصرَ، و التَّسْبِئَةُ اليهم قِبْطِيٌّ.
- و المُبْطِئَةُ: ثيابٌ بِيضٌ من كَتَانٍ، و الجَمِيعُ قِبَاطِيٌّ «١٥٥» ١.
- و المُبَيْئُطُ: الناطِفُ، و رُبَّمَا قالوا قُبَيْطِيٌّ.
- و القَابِطُ: العابِسُ الوَجْهِ، هو يَقْبِطُ.

(١٥٠) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فى الأُصولِ بكسر الميم و فتح الصاد- و معناه اللسان-، و قد اخترنا الضبط الوارد فى المعجمات.

- (١٥١) زيادة من ت.
- (١٥٢) أشار فى الأصل إلى جواز فتح الطاء و كسرها و فتح الباء و تسكينها من هذه الكلمة.
- (١٥٣) زيادة من ت.
- (١٥٤) سقطت كلمة (يفعل) من ت.
- (١٥٥) فى ت: و الجَمِيعُ القِبَاطِيٌّ.
- المحيط فى اللغة، ج ٥، ص: ٣٣٥

بقط:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ «١٥٦» ١.
 الخارزنجي: البَقَاطُ: قِشْرُ الْهَيْدِ.
 و البَقَاطُ «١٥٧» ١- مُخَفَّفٌ -: قَبْضَةٌ مِنَ الْأَقْطِ.
 و بِهَا بَقَطٌ مِنْ مَرْتَعٍ: أَي عَشْبٌ وَ بَقْلٌ مُتَفَرِّقٌ.
 و هُم بَقَطٌ: أَي مُتَفَرِّقُونَ.
 و فِي الْمَثَلِ «١٥٨» ١: «بَقَطِيهِ بِطَبَكِكَ» أَي فَرَّقِيهِ بِرَفَقِكَ.
 و أَعْطَانِي حَقِّي مُبَقَّطًا.
 و التَّبَقُّطُ فِي الْكَلَامِ وَ الْمَشْيِ: الْإِسْرَاعُ.
 وَ تَبَقَّطْتُ الْخَبَرَ: أَخَذْتَهُ شَيْئًا شَيْئًا.
 وَ بَقَّطْتُهُ بِكَلَامٍ: بَكَتُّهُ بِهِ.

القاف و الطاء و الميم

قطم:

فَحْلٌ قَطْمٌ؛ وَ «١٥٩» ١ قَدْ قَطِمَ يَقْطِمُ قَطْمًا: وَ هُوَ شِدَّةُ اغْتِلَامِهِ، وَ الْجَمِيعُ الْقُطْمُ.
 وَ الْقَطْمُ وَ الْقَطِيمُ مِنَ الْفُحُولِ: الصَّوُولُ.
 وَ مِقْطَمُ الْبَازِي: مِخْلَبُهُ.
 وَ الْقَطِيمَةُ مِنَ الْأَلْبَانِ: نَحْوُ السَّامِطِ الْمُتَعَيِّرِ الطَّعْمِ. وَ الْكِسْرَةُ. وَ الْحَفْنَةُ «١٦٠» ١ مِنَ الطَّعَامِ وَ غَيْرِهِ.

(١٥٦) وَ اسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَ الْمَحْكَمِ وَ التَّكْمَلَةُ وَ اللِّسَانُ وَ الْقَامُوسُ وَ النَّجَاجُ.

(١٥٧) فِي ت: وَ الْبَقَاطَةُ.

(١٥٨) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي التَّهْذِيبِ وَ الْمَحْكَمِ وَ مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١/١٠٤ وَ الْمُسْتَقْصَى: ٢/١٢ وَ التَّكْمَلَةُ وَ اللِّسَانُ وَ الْقَامُوسُ.

(١٥٩) لَمْ يَرِدْ حَرْفُ الْعَطْفِ فِي ت.

(١٦٠) فِي ت: وَ الْجَفْنَةُ.

الْمَحِيطُ فِي اللُّغَةِ، ج ٥، ص: ٣٣٦

وَ قَطَمْتُ الشَّيْءَ أَقْطِمُهُ: إِذَا دَفَنْتَهُ. وَ قَطَمَ الْفَصِيلُ النَّبْتَ بِمُقَدَّمٍ فِيهِ.

وَ الْمَقْطَمُ: الْمَذَاقُ.

وَ الْقَطْمُ: الْعَضُّ بِأَطْرَافِ الْأَسْنَانِ. وَ الْقَطْعُ أَيْضًا. وَ قَطَامٌ مَعْدُوْلٌ عَنْهُ.

وَ الْقَطَامِيُّ: مِنْ أَسْمَاءِ الشَّاهِينِ. وَ الْحَدِيدُ الْبَصْرِ. وَ السَّامِيُّ الرَّافِعُ رَأْسَهُ «١٦١» ١ إِلَى الصَّيْدِ.

وَ يُقَالُ لِلصَّخْرِ: قَطَامِيٌّ - عَلَى سَلَامِيٍّ - «١٦٢» ١.

وَ قَطَمَ الرَّجُلُ بَيْنَ عَيْنَيْهِ: أَي قَطَبَ.

وَ الْقَطِمُ: الْعَضْبَانُ مِنَ النَّاسِ.

مقط:

المِقْطُ: حَبْلٌ صَغِيرٌ قَصِيرٌ يَكَادُ يَقُومُ مِنْ شِدَّةِ إِغَارَتِهِ «١٦٣» ١، وجميع المَقْطُ.
والمَقْطُ: الضَّرْبُ بِالْحَبْلِ «١٦٤» ١ الصَّغِيرِ.
والمَقْطُ: أَجِيرُ الْكَرِيِّ فِي طَرِيقِ مَكَّةَ.
والمَقْطُ: الضَّرْبُ بِالْكَرَةِ عَلَى الْأَرْضِ ثُمَّ تَأْخُذُهَا.
والمَقِطُ: مَوْلَى الْمَوْلَى. وَالَّذِي لَا يَتَحَرَّكُ هُزَالًا، مَقَطَ يَمَقُطُ مُقُوطًا.
والمَقِطُ: الَّذِي يُوَلَّدُ لِسِتَّةِ أَشْهُرٍ أَوْ سَبْعَةٍ «١٦٥» ١.
وَمَقَطْتُ صَاحِبِي مَقْطًا: وَهُوَ أَنْ تَبْلُغَ إِلَيْهِ فِي الْغَيْظِ.
وَمَقَّطْتُهُ تَمَقِّيطًا: صَرَغْتُهُ.

(١٦١) في ت: الرفع الرأس.

(١٦٢) هكذا وردت الكلمتان بالألف المقصورة في الأصل و ك، و هي بالياء المشددة في ت و المحكم و اللسان و القاموس.

(١٦٣) في ت: اعارته.

(١٦٤) في ت: بالحَبِيلِ، و مثله في التهذيب و المحكم و التكملة و اللسان و القاموس.

(١٦٥) في ت: أو لسبعة.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٣٣٧

والمَقْطُ: الْقَتْلُ مِنْ ضَرْبٍ لَيْسَ فِيهِ دَمٌ. قَالَ: وَ مِنْهُ الْمَاقِطُ فِي الْحَرْبِ «١٦٦» ١.
وَمَقَّطَهُ بِالْإِيمَانِ مَقْطًا: إِذَا حَلَّفَهُ.

والمَقْطُ «١٦٧» ١: خَيْطٌ يُصْطَادُ بِهِ الطُّيُورُ «١٦٨» ١، و الأَمْقَاطُ جَمَاعَةٌ.

وَمَقَّطَهُ الشَّيْءَ: أَي جَرَّعَهُ «١٦٩» ١.

قمط:

القَمَطُ: شَدُّ كَشَدِّ الصَّبِيِّ [فِي الْمَهْدِ] «١٧٠» ١ يُلْفُ عَلَيْهِ الْقِمَاطُ وَ هِيَ الْخِرْقَةُ الْعَرِيضَةُ الَّتِي تُلْفُ عَلَى الصَّبِيِّ.
وَسِفَادُ الطَّيْرِ كُلُّهُ: قِمَاطٌ، يُقَالُ: قَمَطَهَا قَمَطًا.
وَالْقِمَاطُ: اللَّصُّ.

وَوَقَعْتُ عَلَى قِمَاطِ فُلَانٍ: إِذَا فَطَنْتَ [لَهُ] «١٧١» ١ بَتَّوَدَةٍ «١٧٢» ١.

وَالْقَمَطُ: الْأَخْذُ، وَ مِنْهُ سُمِّيَ قِمَاطُ الثِّيَابِ.

وَقَمَطْتُ الشَّيْءَ: دُقْتُهُ.

وَقَمَطْتُ الْإِبِلَ: أَي «١٧٣» ١ قَطَرْتَهَا بَعْضَهَا عَلَى بَعْضٍ.

وَقَمَطَهَا: أَي جَامَعَهَا.

(١٦٦) المعروف في ماقط الحرب أنه مهموز، و سيأتي ذكره في تركيب (أقط).

(١٦٧) هكذا ضُبِطت الكلمة في الأصول. ونَصَّ على ضم الميم في القاموس، و لعله الصحيح أو الأصح.

(١٦٨) في ت: الطير، و مثل ذلك في القاموس.

(١٦٩) في الأصل: أي جرمه، و في ك: أي جزمه، و هي مطموسة في ت و لم ترد (أي)، و ما أثبتناه من التاج، و لعله الصواب.

(١٧٠) زيادة من ت، و مثلها في العين، و في التهذيب: في المهد و في غير المهد.

(١٧١) زيادة من المعجمات.

(١٧٢) كذا في الأصول، و مثلها في المحكم، و في العين: على قماط فلان أي بُنوده، و في التهذيب:

على قماط فلان أو على بنوده.

(١٧٣) لم ترد كلمة (أي) في ت.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٣٣٨

مطلق:

التَّمَطَّقُ: أَنْ يُنْصِقَ «١٧٤» ١ الرَّجُلُ لِسَانَهُ بِالْغَارِ الْأَعْلَى فَتَسْمَعُ لَهُ صَوْتًا.

و المَطَّقُ: دَاءٌ يُصِيبُ النَّخْلَ.

و ثَمَرَةٌ لَهَا مَطَقَةٌ: أَي حَلَاوَةٌ.

(١٧٤) في ك: أن يلقص.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٣٣٩

باب القاف و الدال

القاف و الدال و الناء

قتد:

الْقَتْدُ: مِنْ أَدْوَاتِ الرَّحْلِ «١»، وَ الْجَمِيعِ الْأَقْتَادُ «٢» وَ الْقَتْوُدُ.

وَ الْقَتَادُ: شَجَرٌ لَهُ شَوْكٌ صُلْبٌ، وَ فِي الْمَثَلِ «٣»: «دُونَ هَذَا خَرُطُ الْقَتَادِ» وَ الْوَاحِدَةُ قَتَادَةٌ. وَ إِبْلُ قَتَادِيٌّ وَ قَتِيدَةٌ [١٦٦/ب]: اشْتَكَّتْ مِنْ

أَكْلِ الْقَتَادِ. وَ فُلَانٌ يُقْتَدُ إِلَيْهِ: وَ هُوَ أَنْ يَقْطَعَ الْقَتَادَ بِالْفُؤُوسِ وَ يُشَيِّطُهَا بِالنَّارِ.

وَ قَتَائِدَةٌ: اسْمٌ مَوْضِعٍ.

تقد «٤»:

التَّقْدَةُ وَ التَّقْدَةُ «٥»: الْكُرْبَرَةُ.

(١) في ك: الرجل.

(٢) في ت: الاقتداد.

- (٣) ورد المثل في العين و الصحاح و المحكم و المستقصى: ٨٢ / ٢ و مجمع الأمثال: ٢٧٦ / ١ و اللسان و التاج.
- (٤) لم يرد هذا التركيب في العين. و ورد في التهذيب و المقاييس و الصحاح و المحكم و التكملة و اللسان و القاموس.
- (٥) في ت: التقدة و التقد.
- المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٣٤٠

القاف و الدال و الظاء

[دقظ] «٦»:

الدَّقْظُ: العَضْبَانُ، و كذلك الدَّقْظَانُ.

القاف و الدال و الناء «٧»

قند:

القَنْدُ «٨»: الحَيَارُ.

ندق:

مُهْمَلٌ عنده «٩».

الخارزنجي: انْتَدَقَتْ بَطُونُ الشَّاءِ: اسْتَرْخَتْ.
 و التَّدَقُّ للماء و الخَيْلِ: الإِرْسَالُ، تَدَقَّ الرَّجُلُ الخَيْلَ: أَرْسَلَهَا.
 و انْتَدَقَ عَلَيْكَ النَّاسُ: إِذَا انْهَدُوا. و وَجَدْتُهُمْ مُنْتَدِقِينَ: أَي مُغِيرِينَ.
 و تَدَقَّتْ بَطْنُ الشَّاءِ: أَي شَقَّقَتْهُ؛ فَأَنَا تَادِقٌ.
 و تَادِقٌ: وادٍ فِي دَارٍ عَقِيلٍ فِيهِ مِيَاءٌ.

القاف و الدال و الراء «١٠»

قدر:

الْقَدَرُ: الْقَضَاءُ الْمُؤَقَّتُ. و إِذَا وَافَقَ الشَّيْءُ الشَّيْءَ فَهُوَ قَدَرٌ لَهُ.
 و الْمِقْدَارُ: اسْمُ الْقَدَرِ وَ هُوَ الْمُؤْتُ.

- (٦) زيادة من ت و ك. و لم يرد هذا التركيب في العين، و ورد في المحكم و التكملة و اللسان و التاج.
- (٧) العنوان في ت: مع الثاء.
- (٨) سقطت كلمة (القند) من ك.

(٩) و استدرك عليه في التهذيب و المقاييس و الصحاح و المحكم و الأساس و التكملة و اللسان و القاموس و التاج.
 (١٠) العنوان في ت: مع الرءاء.
 المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٣٤١
 و المِقْدَارُ: الهِنْدَارُ «١١».
 و قَدْرُ الشَّيْءِ: مَبْلَغُهُ. و قَوْلُهُ عَزَّ وَ جَلَّ: وَ مَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ* «١٢»:
 أى ما وَصَفُوهُ حَقَّ وَصْفِهِ.
 و القُدْرَةُ: مَصْدَرٌ قَوْلِكَ: له على الشَّيْءِ قُدْرَةٌ: أى مَلِكٌ، فهو قَدِيرٌ و قَادِرٌ.
 و اِفْتَدَرَ عَلَى الشَّيْءِ: قَدَرَ عَلَيْهِ.
 و اِفْتَدَرَهُ: جَعَلَهُ قَدْرًا.
 و شَيْءٌ مُفْتَدَرٌ «١٣»: وَسَطٌ طَوِيلًا كَانَ أَوْ عَرَضًا.
 و الأَقْدَرُ: القَصِيرُ.
 و الأَقْيَدُ: المْتَقَارِبُ الخَطْوِ.
 و رَجُلٌ أَقْدَرُ: قَصِيرُ العُنُقِ، و امْرَأَةٌ قَدْرَاءُ، [و عَنَزَ قَدْرَاءُ] «١٤»، و جَمَعُهَا قُدْرٌ.
 و الأَقْدَرُ مِنَ الخَيْلِ: الذى إذا سَارَ «١٥» وَقَعَتْ رِجْلَاهُ مَوَاقِعَ يَدَيْهِ.
 و القَدْرَاءُ مِنَ الآذَانِ: الحَسَنَةُ «١٦» التى لَيْسَتْ بِصَغِيرَةٍ و لا كَبِيرَةٍ.
 و الأَقْيَدُ: الأَقْفَدُ «١٧».
 و القَدْرُ مِنَ الرِّحَالِ «١٨» و السُّرُوجِ و نَحْوِهِ: الوَسَطُ.
 و القَدْرُ: معروفُهُ، مُؤَنَّثَةٌ، و تَصْغِيرُهَا قَدِيرٌ - بلا هاءٍ - و القَدِيرُ: ما طُبِّخَ فِيهَا مِنْ لَحْمٍ بَتَوَابِلَ. و مَرَقٌ مَقْدُورٌ: أى مَطْبُوخٌ. و القَدَارُ: الطَّبَاخُ
 الذى يَلِي جِزَرَ الجُرُورِ و طَبَّخَهَا. و اِفْتَدَرْنَا: طَبَّخْنَا فِي قَدْرِ.

(١١) فى الأصل و ك: الهندان، و التصويب من ت و التهذيب و اللسان و التاج.

(١٢) سورة الأنعام، آية رقم: ٩١.

(١٣) هكذا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فى الأصول، و هى مَكْسُورَةٌ الدال فى التهذيب و المحكم و اللسان و القاموس.

(١٤) زيادة من ت.

(١٥) فى ت: إذا سارت.

(١٦) لم ترد كلمة (الحسنه) فى ت.

(١٧) فى ك: الأقفد.

(١٨) فى الأصول: الرجال، و هو تصحيف، و التصويب من المعجمات.

المحيط فى اللغة، ج ٥، ص: ٣٤٢

و يُقَالُ: كَمَّ قَدْرَةٌ نَخِلٍ فِلانٍ. و نَخَلٌ غُرْسٌ عَلَى القَدْرَةِ: و هو أَنْ يُغْرَسَ عَلَى حَدِّ مَعْلُومٍ [بَيْنَ كُلِّ نَخْلَتَيْنِ] «١٩».

و فَرَسٌ بَعِيدُ القَدْرِ: أى الخَطْوِ.

و بَيْنَنَا و بَيْنَهُ لَيْلَةٌ قَادِرَةٌ: أى لَيْلَةٌ السَّيْرِ.

في الحديث «٢٠»: «إِذَا غَمَّ عَلَيْكُمْ [الهِلَالُ] «٢١» فَاقْدُرُوا لَهُ»
 أَى قَدَّرُوا لَهُ الْمَسِيرَ وَالْمَنَازِلَ.
 وَ هُوَ عَلَى قُدْرِ الدَّرَاعَيْنِ: أَى قَدَّرِهِمَا.
 وَقِيلَ فِي قَوْلِ اللَّهِ عَزَّ ذِكْرَهُ «٢٢»: فَظَنَّ أَنْ لَنْ نَقْدِرَ عَلَيْهِ «٢٣»: أَى لَنْ نُضَيِّقَ «٢٤» عَلَيْهِ.
 وَيَقُولُونَ: مَا قَدَرْتُ عَلَيْهِ بِقَدَارٍ: أَى بِقُدْرَةٍ.
 وَمَقْدِرَةٌ وَمَقْدَرَةٌ وَمَقْدَرَةٌ: كُلُّهَا الْقُدْرَةُ.

دقر:

الدُّوقِرَةُ: بُقْعَةٌ تَكُونُ بَيْنَ الْجِبَالِ أَوْ فِي الْغَيْطَانِ أَنْحَسَرَ عَنْهَا الشَّجَرُ وَ هِيَ بَيْضَاءُ لَا نَبَاتَ «٢٥» بِهَا صُلْبَةٌ، وَالْجَمِيعُ الدُّوَاقِيرُ «٢٦». وَ يُقَالُ لِلْكَذِبِ الْمُسْتَشْنَعِ وَالْأَبَاطِيلِ: الدُّوَاقِيرُ «٢٧».

(١٩) زيادة من ت، و مثل ذلك في التكملة و القاموس.

(٢٠) ورد الحديث في التهذيب و الصحاح و الفائق: ٧٦ / ٣ و التكملة و اللسان و التاج.

(٢١) زيادة من ت.

(٢٢) في ت: جلَّ اسمه.

(٢٣) سورة الأنبياء، آية رقم: ٨٧.

(٢٤) في ك: يضيق.

(٢٥) في ك: إلا نبات.

(٢٦) و في اللسان و التاج: الدواقر.

(٢٧) في ك: و الدقور أيضاً الدواقير. و الدواقير هذه هي (الدقارير) في المعجمات كافة.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٣٤٣

[و الدَّقْرَاءُ] «٢٨» وَ الدُّقْرُورَةُ- وَ الْجَمِيعُ الدَّقَارِيْرُ- هِيَ «٢٩» التَّبَائِيْنُ. وَ هِيَ الدَّوَاهِي أَيْضاً، الْوَاحِدَةُ دِقْرَارَةٌ وَ دُقْرُورَةٌ. وَ السَّرَاوِيلُ، وَ الدَّقْرُورُ أَيْضاً «٣٠». وَ هُوَ- أَيْضاً: التَّنَامُ مِنَ الرَّجَالِ. وَ الدَّنِيُّ «٣١».

و الدَّقْرِي: الرُّوضَةُ الْمَمْلُوءَةُ.

و الدَّقْرُ: الْاِمْتِنَاءُ، دَقَرْتُ تَدَقِّرُ دَقْرًا.

[و الدَّقَارِي: جَمْعُ الدَّقْرِي] «٣٢».

و الدَّقْرَانُ: الْخَشَبُ الَّذِي يُنْصَبُ فِي الْأَرْضِ يُعَرِّشُ عَلَيْهِ الْعِنَبُ، الْوَاحِدَةُ دُقْرَانَةٌ.

قرد:

الْقِرْدُ: مَعْرُوفٌ، وَ الْأُنْثَى قِرْدَةٌ، وَ الْجَمِيعُ الْقِرْدُودُ وَ الْقِرْدَةُ.

وَ الْقِرَادُ: جَمْعُهُ الْقِرْدَانُ وَ الْقِرْدُ، وَ يَقُولُونَ: «أَسْمَعُ مِنْ قِرَادٍ «٣٣»»، وَ: «أَصْبِرُ عَلَى الْجُوعِ مِنْ قِرَادٍ».

وَ حَلْمَةُ النَّدِيِّ: قِرَادٌ.

وَ إِذَا دَلَّ الرَّجُلُ وَ حَضَعَ يُقَالُ: أَقْرَدَ. وَ كَذَلِكَ الْأَتَانُ إِذَا رَكِبَتْهَا فَسَكَنْتَ وَ لَمْ تَجْمَعْ قِيلَ: أَقْرَدْتُ. وَ كَذَلِكَ النَّاقَةُ الْوَطِينَةُ «٣٤».

و الْقَرَوْدُ: الْأَلُوفُ اللَّزُومُ. وَ الْبَعِيرُ «٣٥» الَّذِي يُمَكِّنُ مِنْ أَنْ يُقَرَّدَ. وَ نَاقَهُ

(٢٨) زيادة من ت.

(٢٩) في ت: و هي.

(٣٠) سقطت جملة (و الدقورور أيضاً) من ك.

(٣١) في ت: الواحدة دقارة و دقورة و النمام من الرجال الدني و السراويل أيضاً و هو الدقورور أيضاً.

(٣٢) زيادة من ت، و قد ورد مثل ذلك في الأساس.

(٣٣) هذه الجملة مثل، و قد ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٦٠ و مجمع الأمثال: ١ / ٣٦٢.

(٣٤) في ك: الوطئة.

(٣٥) في ت: و القروود من البعير.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٣٤٤

قَرُوْدٌ: وَطِيئَةٌ لَا تَتَحَرَّكُ «٣٦»، وَ هُوَ مِنَ الرَّجَالِ: السَّاكِنُ، يُقَالُ: أَقَرَّدَ.

وَ هُوَ يُقَرَّدُ لِفُلَانٍ «٣٧»: أَيْ يَحْتَالُ لَهُ وَ يَخْدَعُهُ. وَ فِي الْمَثَلِ: «مَا يُقَرَّدُ بَعِيرُهُ».

[وَ قَرَّدْتُ الْبَعِيرَ: رَمَيْتُ «٣٨» قِرْدَانَهُ] «٣٩».

وَ الْقَرْدُ: لُغَةٌ فِي الْكَرْدِ وَ هُوَ الْعُنُقُ.

وَ الْقَرْدُ مِنَ السَّحَابِ: الَّذِي يُرَى فِي وَجْهِهِ [شِبْهُهُ] «٤٠» انِعْقَادٍ يُشَبَّهُ بِالْوَبْرِ الْقَرْدِ الَّذِي انْعَقَدَتْ أَطْرَافُهُ.

وَ إِذَا فَسَدَتْ مُمَضَّعَةُ الْعِلِكِ قِيلَ: قَدِ قَرَّدَ.

وَ إِنَّهُ لَقَرْدُ الْفَمِ: إِذَا كَانَتْ أَسْنَانُهُ صِغَارًا خَلَقَهُ.

وَ قُرْدُوْدَةٌ الظَّهْرِ وَ قِرْدِيْدَتُهُ: مَا ارْتَفَعَ مِنْ تَبْجِهِ «٤١».

وَ مَضِيٌّ قُرْدُوْدَةٌ الشِّتَاءِ عَنَّا: يَعْنِي حِدَّتَهُ وَ شِدَّتَهُ.

وَ الْقُرْدُوْدَةُ: الْأَكْمَةُ.

وَ الْقَرْدُودُ مِنَ الْأَرْضِ: قَرْيَةٌ «٤٢» إِلَى جَنْبِ وَهْدَةٍ.

وَ الْقَرْدُ «٤٣»: مَا تَسَاقَطَ وَ تَمَعَّطَ عَنِ الْإِبِلِ وَ الْغَنَمِ مِنْ وَبَرٍ وَ صُوفٍ، وَ فِي الْمَثَلِ «٤٤»: «عَثَرَتْ عَلَى الْغَزْلِ بِأَخْرَهُ فَلَمْ تَدَعْ بِنَجْدٍ قَرْدَهُ». وَ

قِيلَ: الْقَرْدُ نَفَايَةُ صُوفِ الضَّانِ خَاصَّةً، ثُمَّ اسْتُعِيرَ فِي غَيْرِهِ.

(٣٦) في ك: وطئة لا يتحرك.

(٣٧) في ت: و فلان يقرد لفلان.

(٣٨) في الأصل المنقول عنه: رعت، و هو تحريف، و التصويب من المعجمات.

(٣٩) زيادة من ت.

(٤٠) زيادة من ت، و قد ورد مثلها في العين و التهذيب و اللسان.

(٤١) في ك: من شجبه.

(٤٢) كذا في الأصل و ك، و في ت: قربة، و في العين و التهذيب و اللسان و التاج: قرنة.

(٤٣) ضُبطت الكلمة في الأصل و ك بضم القاف و فتح الراء، و ما أثبتناه من ت و المعجمات، و نصَّ على التحريك في الصحاح و

اللسان و القاموس.

(٤٤) ورد المثل بنص الأصل في أمثال أبي عبيد: ٢٤٧ و مجمع الأمثال: ١/ ٤٦٦ و القاموس، و بنص (عكرت على الغزل ... الخ) في الصحاح و المحكم و اللسان و التاج.
المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٣٤٥
و يُقال للكرديدة من التمر: القرديدة.
و قَرَدْتُ في السقاء قَرْدًا: جَمَعْتُ فيه السَّمَنَ.
و سَمِعْتُ قَرَدَ الرَّجُلِ: أَى وَقَعَهَا.
و أُمُّ القَرَادِ: النُّقْرَةُ من البعير في أصل الفرسين يجتمع فيها القردان. و قيل:
هي «٤٥» الدارة التي هي «٤٦» في مؤخر حُفِّ البعير و الفرس.
و القرد: شئٌ لازق بالطرثوث كأنه زغب.

رقد:

الرُقُودُ: النَّوْمُ بالليل، و كذلك الرُقَادُ.
و الرَقْدَةُ: هَمْدَةٌ ما بين الدنيا و الآخرة.
و أصابتنا رَقْدَةٌ من حرٍّ: و هي قَدْرُ عَشْرَةِ أَيَّامٍ.
و هو يَرْقُودُ: في معنى «٤٧» يَرْقُدُ [كثيراً] «٤٨».
و الراقود: كهينته اللدن طويل الأسفل، و الجميع الرواقيد. و سَمَكَةُ قَدْرٍ إصْبَعٌ مُدْخَرَجَةٌ.
و طَرِيقٌ مَرْقُدٌ: أَى بَيْنَ [مُمتدًا] «٤٩».
و ارْقَدَ [١٦٧/ أ] ارْقَدَادًا: إِذَا مَضَى عَلَيَّ وَجْهَهُ وَ اسْرَعَ.
و التَّرْقِيدُ: ضَرْبٌ من المَشْيِ في سُرْعَةٍ.
و المِرْقَدِيُّ: رَجُلٌ يَرْقُدُ في الأمور أَى يمضى فيها.
و ارْقَدْتُ بأرض كذا إِرْقَادًا: أَقَمْتُ بها.

(٤٥) لم ترد كلمة (هي) في ت.

(٤٦) لم ترد كلمة (هي) أيضاً في ت.

(٤٧) في ت: بمعني.

(٤٨) زيادة من القاموس للايضاح.

(٤٩) زيادة من ت.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٣٤٦

درق:

الدَّرَقُ: ضَرْبٌ من التَّرْسَةِ، الواحدة دَرَقَةٌ، و جَمْعُهُ أَدْرَاقٌ، يُتَّخَذُ من جُلُودِ
و الدُّورِقُ: مِكْيَالٌ لِمَا يُشْرَبُ.

و الدَّرْدَقُ: - و الجمع الدَّرَادِقُ: - صِغَارُ النَّاسِ و الإِبِلِ «٥٠»، و كذلك الأطفال.
و الدَّرْدَاقُ: دُكٌّ صَغِيرٌ مُتَلَبِّدٌ؛ فَإِذَا حُفِرَتْ حُفِرَتْ عَنْ رَمَلٍ.
و دَرَقَنَى «٥١» بلسانه: أى لَيْتَنَى و أَصْلَحَ مِنَى، و ظَلَّ يَدْرُقُنَى.
و الدَّرَقَاءُ: السَّحَابُ.

ردق:

الرَّدَقُ: لُعَّةٌ فِى الرَّدَجِ لِعَقِي الجَدَى.

القاف و الدال و اللام «٥٢»

دلق:

الدَّلَقُ - مَجْرُومٌ: - خُرُوجُ شَيْءٍ عَنْ مَخْرَجِهِ سَرِيعاً كدُلُوقِ السَّيْفِ مِنْ غِمْدِهِ. و دَلَقَ عَلَيْهِمُ السَّيْلُ.
و اندَلَقَ الرَّجُلُ: كَأَنَّهُ أُقْبِلَ مِنْ بَيْنِ أَصْحَابِهِ فَمَضَى. □
و أدَلَقْتُ المُحَّةَ.
و نَابٌ دَلَقَاءٌ و دِلْقَمٌ: التى «٥٣» ذَهَبَتْ أَضْرَاسُهَا، و هى دَلُوقٌ: أى تَكَسَّرَتْ أَسْنَانُهَا فهى تَمُجُّ بِهَا «٥٤».

(٥٠) فى ت: صغار الإبل و الناس.

(٥١) هكذا ضُبطَ الفعل فى الأصل و ك، و ضُبطَ بتشديد الراء فى ت و اللسان و مع النص على ذلك فى القاموس.

(٥٢) العنوان فى ت: مع اللام.

(٥٣) فى ت: للتى.

(٥٤) فى ت: فهى تمج الماء، و مثل ذلك فى الصحاح و المحكم و اللسان.

المحيط فى اللغة، ج ٥، ص: ٣٤٧

[و] «٥٥» الأذلق: الحفر فى الأرض.

و الدلق «٥٦»: اللواتى ذهبت أفواههن.

و غارة دلق: و هى الشديدة الدفعة.

دقل:

الدقل: أَرْدَأُ التَّمْرِ. و أدقل «٥٧» النَّخْلُ.

و الدقلة: خَشْبَةٌ طَوِيلَةٌ تُشَدُّ فِى وَسْطِ السَّفِينَةِ لِلشَّرَاحِ.

و الدوقل: من أسماء رأس الذكر، كَمَرَةٌ دَوْقَلَةٌ: أى ضَخْمَةٌ، و كذلك دقلة. و الأكل. و أخذ الشئ اختصاصاً، يُدَوِّقُهُ لِنَفْسِهِ.

و دقل لحي الرجل: إِذَا ضَرَبَهُ. و دقله بجمع يده «٥٨».

و دقلته فى صدره: دَفَعْتَهُ.

و الدقول: التَّعْيِبُ و الدُّخُولُ.

و دَقَلَه: إِذَا مَنَعَهُ وَ حَزَمَهُ «٥٩».

قلد:

الْقَلْدُ: إِذَا رَتَكَ قَلْبًا عَلَى قَلْبٍ مِنَ الْحَلِيِّ.
و الْبِرَّةُ الَّتِي يُسَدُّ فِيهَا زِمَامُ النَّاقَةِ يُقَالُ لَهَا: إِقْلِيدُ.
و سِوَارٌ مَقْلُودٌ: ذُو قَلْبَيْنِ مَلُوبَيْنِ.
و الْإِقْلِيدُ: الْمِفْتَاحُ؛ بَلَّغَهُ الْيَمْنَ.
و الْمِقْلَادُ: الْخِزَانَةُ، وَ الْجَمْعُ «٦٠» الْمَقَالِيدُ، وَ هُوَ الْقَلْدُ «٦١» أَيْضًا.

(٥٥) زيادة يقتضيها السياق.

(٥٦) في ك: و الذلق.

(٥٧) في ك: و أدخل.

(٥٨) في ت: بجمع كفه.

(٥٩) ضبط الفعل في الأصل و ك بتشديد الراء، و ما أثبتناه من ت و التكملة و القاموس.

(٦٠) في ت: و الجميع.

(٦١) كذا في الأصول، و هو (القليد) في القاموس و مثَّل له بسكيت.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٣٤٨

و أَقْلَدَ الْبَحْرُ عَلَى النَّاسِ: أَي ضَمَّ عَلَيْهِمْ وَ أَحْصَنَهُمْ فِي جَوْفِهِ.

و الْقَلْدُ: جَمْعُ الشَّيْءِ الْقَلِيلِ إِلَى الْقَلِيلِ حَتَّى يَجْتَمِعَ.

و الْمِقْلَادُ: الْوِعَاءُ. وَ الْمِخْلَاةُ. وَ الْمِكْيَالُ. وَ الْمِنْجَلُ. وَ مَا يَجْمَعُ فِيهِ الْأَعْرَابُ بَقِيَّةَ الطَّعَامِ.

و قَلَدْتُ الْمَاءَ فِي الْحَوْضِ وَ السَّقَاءِ أَقْلِدُهُ «٦٢» قَلْدًا: إِذَا صَبَبْتَهُ فِيهِ.

وَ الْإِقْتِلَادُ: الْعَرْفُ.

وَ الْقِلَادَةُ: مَا جُعِلَ فِي الْعُنُقِ.

وَ تَقْلِيدُ الْبَدَنَةِ: أَنْ يُعْلَقَ فِي عُنُقِهَا عُرْوَةٌ مَزَادَةٌ أَوْ نَعْلٌ خَلِقِي.

وَ تَقْلَدْتُ السَّيْفَ وَ الْأَمْرَ: إِذَا التَّرَمَّتَهُ.

وَ أَقْلَوَدَهُ النَّوْمُ: أَثْقَلَهُ وَ عَلَبَهُ.

وَ سَقَى إِبِلَهُ قَلْدًا: وَ هُوَ السَّقْيُ كُلُّ يَوْمٍ؛ بِمَنْزِلَةِ الظَّاهِرَةِ، وَ هُمْ يَتَقَالَدُونَ الْمَاءَ: أَي يَتَنَاوَبُونَهُ، وَ جَمْعُهُ أَقْلَادٌ.

وَ قَلَدَ الرِّزْعَ [قَلْدًا] «٦٣»: وَ هُوَ أَنْ يَشْقِيَهُ وَ قَتَّ حَاجَتَهُ.

وَ قَلَدْنَا السَّمَاءَ: مَطَرْنَا لَوْقَتِ.

وَ الْقَلْدُ مِنَ رِدِّ الْحُمَّى: يَوْمٌ تَأْتِيهِ «٦٤» الرَّبِيعُ، قَلَدْتَهُ الْحُمَّى تَقْلِدُهُ قَلْدًا.

وَ أُعْطِيْتَهُ قَلْدَ أَمْرِي: أَي فَوَّضْتَهُ إِلَيْهِ.

وَ الْقَلْدَةُ: مَا يَبْقَى فِي أَصْلِ الْقِدْرِ مِنَ السَّمَنِ إِذَا طُبَخَ.

وَ يَقُولُونَ «٦٥»: «صَرَّحَتْ بِقَلْدَانٍ يَا هَذَا» أَي بِجِدِّ.

و القَلُودُ: البُرُّ الكَثِيرَةُ الماءِ.

- (٦٢) في ت: و السقاء جمعته أقلده.
 (٦٣) زيادة من ت.
 (٦٤) في ت: يأتيه، و في ك: ثانيه.
 (٦٥) هذا القول مثل، و قد ورد في المستقصى: ١٤٠ / ٢ بنص: صرحت بجلدان، و في مجمع الأمثال: ١ / ٤١٨ بنص: صرحت بجلدان- بالذال المعجمة-، و ذكر أنه يروى بالمهملة أيضاً.
 و نُصِّه في المحكم و اللسان و التاج: صرحت بقلندان.
 المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٣٤٩
 و أَقَمْتُ قَلْدِي: أَى سَقَيْتُ زَرْعِي [في] «٦٦» وَ قَتِ الْحَاجَةُ إِلَيْهِ.

القاف و الدال و النون «٦٧»

دقيق:

- الدَائِقُ و الدَائِقُ: لُغَتَانِ، و جَمَعُهُ دَوَائِقُ و دَوَائِقُ، و يقال: دَانَقُ [مِثْلُ خَاتَمِ] «٦٨».
 و دَنَّقَ وَجْهَهُ تَدْنِيقًا: إِذَا رَأَيْتَ فِيهِ ضَمْرًا مِنْ مَرَضٍ أَوْ نَصَبٍ.
 و الدَائِقُ: السَاقِطُ هُرَالًا. و قيل: السَارِقُ.
 و دَنَّقَتِ الشَّمْسُ: دَنَّتْ لِلْغُرُوبِ.
 و دَنَّقَتِ عَيْنُهُ: غَارَتْ.
 و دَنَّقَ فُلَانٌ: مَاتَ.
 و التَّدْنِيقُ: فِي شِدَّةِ النَّظَرِ وَ التَّجْحِيزِ، دَنَّقَ بَصَرَهُ. [و رَأَيْتُهُ مُدَنَّقًا إِلَى الْأَرْضِ] «٦٩».
 و دَنَّقَ فُلَانٌ يَدْنِقُ وَ يَدْنِقُ دُنُوقًا: إِذَا أَسَفَ «٧٠» لِدَقَائِقِ الْأُمُورِ.
 و الدَّنَقَةُ وَ الجَنَبَةُ «٧١»: وَاحِدَةٌ.
 [و حِمَارٌ مُدَنَّقٌ: مُسْتَرْخِي الْأُذُنَيْنِ مِنْ مَرَضٍ] «٧٢».

- (٦٦) في ت: و أقمت قلدي إذا سقيت زرعك، و الزيادة منها أيضاً.
 (٦٧) العنوان في ت: مع النون.
 (٦٨) زيادة من ت.
 (٦٩) زيادة من ت.
 (٧٠) في الأصول: إذا سف، و التصويب من الأساس و التكملة و القاموس.
 (٧١) في الأصول: الخبنة- بالخاء-، و التصويب من التاج.
 (٧٢) زيادة من ت.
 المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٣٥٠

قند:

القَنْدُ: عَصَارَةُ قَصَبِ السُّكَّرِ «٧٣». و سَوِيْقٌ مَقْنُوْدٌ و مَقْنَدٌ و مَقْنَدِيٌّ.

و القَنْدِيْدُ: الوَرْسُ. و الطَّوِيلُ مِنَ الحَيْلِ.

و القَنْدَاؤُ: السِّيءُ الغِدَاءِ. السِّيءُ الخُلُقِ. و القَصِيْرُ مِنَ الرِّجَالِ، و هُمُ القَنْدَاؤُونَ. و السَّرِيْعُ مِنَ الإِبِلِ. و الذي لَا يَزِدُّ وَجْهَهُ عَن شَيْءٍ. و

الْفَاسُ الحَدِيْدَةُ «٧٤»، و كذلك القَنْدَايَةُ.

و القَنْدِيْدُ: ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْبِ يُتَّخَذُ بِالرَّعْفَرَانِ.

نقد:

النَّقْدُ: تَمْيِيزُ الدَّرَاهِمِ. و أَخَذَهَا «٧٥» الاِتِّقَادُ.

و النَّقْدَةُ: ضَرْبَةُ الصَّبِيِّ جَوْزَةٌ «٧٦» بِاصْبَعِهِ.

و الطَّائِرُ يَنْقُدُ الفَخَّ: أَي يَنْقُرُهُ بِمِنْفَارِهِ.

و الانسانُ يَنْقُدُ إِلَى الشَّيْءِ بَعِيْنِهِ: أَي يَخْتَلِسُ النَّظَرَ إِلَيْهِ حَتَّى لَا يُفْطَنَ لَهُ.

و الأَنْقَدُ: السُّلْحَفَاءُ الذَّكْرُ. و قيل: القَنْقُدُ، و فِي المَثَلِ «٧٧»: «أَسْرَى مِنْ أَنْقَدَ». و «٧٨» «لَيْلَتَكُمْ لَيْلَةُ أَنْقَدَ» لِأَنَّ القَنْقُدَ لَا يَنَامُ.

و النَّقْدُ مِنَ الغَنَمِ: ضَرْبٌ مِنْهُ صِغَارٌ، يُجْمَعُ عَلَيَّ الأَنْقَادِ [و النَّقَادِ] «٧٩».

(٧٣) فِي ت: القند عصاره القصب.

(٧٤) فِي ت: الجديدة.

(٧٥) فِي الأَصْلِ و ت: واحدها، و التصويب من ك و المعجمات.

(٧٦) فِي ت: الجوزة.

(٧٧) ورد هذا المثل في التهذيب و الأساس و المستقصى: ١/١٦٧ و مجمع الأمثال: ١/٣٦٧ و اللسان و التاج.

(٧٨) و هذا مَثَلٌ آخَرٌ، و قد ورد في التهذيب و المقاييس و الصحاح و الأساس و المستقصى: ٢/٤ و مجمع الأمثال: ١/١٠٢ و اللسان

و القاموس، و كلها تبدأ بكلمة (بات) و يليها في بعضها: (بليل أنقد) و في بعضها: (بليلة أنقد)، و في أحدها: (بليلة ابن أنقد).

(٧٩) زيادة من ت.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٣٥١

و كذلك من الناس: الصَّغِيرُ الجُنَّةُ «٨٠»، و هو النَّقْدُ [أَيْضاً] «٨١» و النَّقَادَةُ و النَّقِيْدُ.

و النَّقَادُ «٨٢»: صَاحِبُ النَّقْدِ مِنَ الغَنَمِ.

و اتَّقَدَ الوَلَدُ: شَبَّ شَبَاباً.

و ضَبُّ نَاقِدٌ: سَمِيْنٌ.

و النَّقْدُ: الرَّجُلُ المُسِنُّ القَدِيْمُ. و يقولون: نَقْدُ «٨٣» أَيْ: أَي عَالِمٌ بالأُمور مُجَرَّبٌ [أَرِيْبٌ] «٨٤».

و النَّقَادَةُ: الشَّيْءُ المُخْتَارُ. و هو من نَقَادَتِهِم «٨٥»: أَي من خِيَارِهِم.

و النَّقْدَةُ: الدَّمِيْمُ [١٦٧/ب]، هو من نَقَدَتِهِم: أَي من سَفَلَتِهِم.

و النَّقْدَةُ: شَجَرَةٌ، و جَمْعُهَا نُقْدٌ، و هو من نَبَاتِ السَّهْلِ يُشْبِهُ البَهْرَمَانَ.

و النَّيْقِدَانُ وَ النَّقْدُ: وَاحِدٌ، وَ هُوَ شَجَرٌ تَأْكُلُهَا «٨٦» الْإِبِلُ مُرَّةً.
و النَّقْدُ: نَبْتُ صَغِيرٍ لَهُ وَرَقٌ.
وَ نَقَدَ الصُّرْسُ: إِذَا اتَّكَلَ وَ تَكَسَّرَ، وَ رَجُلٌ أَنْقَدَ، وَ كَذَلِكَ الْحَشَبُ.
وَ الْحَافِرُ: إِذَا تَقَسَّرَ وَ حَفِيَ.

دقن:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ «٨٧».

- (٨٠) فِي ت: الصغير الحبة.
(٨١) زيادة من ت.
(٨٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَ كُتِبَتْ بِتَخْفِيفِ الْقَافِ، وَ مَا أُثْبِتْنَا مِنْ تِ وَ الْمَحْكَمِ وَ الْأَسَاسِ وَ التَّكْمَلَةِ وَ اللِّسَانِ.
(٨٣) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ كَسْرِ الْقَافِ وَ تَسْكِينِهَا.
(٨٤) زيادة من ت.
(٨٥) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِتَشْدِيدِ الْقَافِ، وَ مَا أُثْبِتْنَا مِنْ تِ وَ كُتِبَتْ بِتَخْفِيفِ الْقَافِ وَ التَّكْمَلَةِ وَ التَّاجِ.
(٨٦) فِي ت: تَأْكُلُهُ.
(٨٧) وَ اسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي الْأَسَاسِ وَ التَّكْمَلَةِ وَ اللِّسَانِ وَ الْقَامُوسِ وَ التَّاجِ.
المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٣٥٢
الخارزنجي «٨٨»: دَقَنَ فِي لَحْيِ الرَّجُلِ: [إِذَا] «٨٩» ضَرَبَ فِيهِ، وَ كَذَلِكَ إِذَا مَنَعَهُ وَ حَرَمَهُ.

القاف و الدال و الفاء «٩٠»**دقن:**

دَقَقَ الْمَاءَ دَقْقًا وَ دُقُقًا: إِذَا انْصَبَّ بِمَرَّةٍ وَاحِدَةٍ. وَ دَقَّقَتُ الْكُوزَ.
وَ الْمَاءُ الدَّقِيقُ: النُّطْفَةُ.
وَ جَاءَ الْقَوْمُ دُقُقَةً «٩١»: أَي دَفَعَةً وَاحِدَةً.
وَ نَاقَةٌ دِقَاقٌ وَ دُقُوقٌ «٩٢»: وَ هِيَ الْمُتَدَفِّقَةُ فِي سَيْرِهَا الْمُسْرِعَةُ.
وَ جَمَلٌ دِقَاقٌ وَ أَدَقُّ وَ نَاقَةٌ دَقَقَاءٌ؛ وَ الْمَصْدَرُ الدَّقِيقُ «٩٣»: وَ هُوَ شِدَّةٌ يَتَوَنَّبُ مِنَ الْمَرْفَعِ عَنِ الْجَبِينِ.
وَ ائْدَقَقَ الدَّمْعَ.
وَ الدَّقِيقِيُّ □ «٩٤»: ضَرَبْتُ مِنَ الْمَشْيِ فِي سُرْعَةٍ. وَ الدَّقِيقُ: السَّرِيعُ مِنَ الْإِبِلِ، وَ الدَّقِيقَةُ الْأُنْثَى.
وَ قَمٌّ أَدَقُّ: إِذَا كَانَتْ أَسْنَانُهُ مُنْتَصِبَةً إِلَى قُدَامِ.
وَ الْأَدَقُّ: الْأَعْوَجُ.
وَ الدَّقِيقُ: النَاقَةُ السَّرِيعَةُ.

(٨٨) سقطت جملة (مهمل عنده، الخارزنجي) من ت.

(٨٩) زيادة من ت.

(٩٠) العنوان في ت: مع الفاء.

(٩١) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بفتح الدال، وقد أثبتنا ما ضُبِطَت به في ت والعين و التهذيب و المقاييس و المحكم و الأساس و ما نصَّ عليه في الصحاح و اللسان و القاموس.

(٩٢) في ت: و ناقة دفاق و ديفق.

(٩٣) سقطت جملة (و المصدر الدفق) من ت.

(٩٤) أشار في الأصل إلى جواز كسر الفاء و فتحها.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٣٥٣

ققد:

الْقَدُّ: صَفْعُ الرَّاسِ بِيَطْنِ الْكَفِّ [من قَبْلِ الْقَفَا] «٩٥»، قَفْدُتُهُ قَفْدًا فَهُوَ مَقْفُودٌ.

و الْأَقْفَدُ: الَّذِي فِي عَقَبِهِ «٩٦» اسْتِرْخَاءٌ مِنَ النَّاسِ، وَ الظَّلِيمُ أَقْفَدُ، وَ أُمَّهُ قَفْدَاءُ.

و الْأَقْفَدُ: الَّذِي يُصِيبُ «٩٧» كَعَبَاهُ بَعْضُهُمَا بَعْضًا.

و الْقَفْدَانَةُ «٩٨»: غِلَافُ الْمُكْحَلَةِ يُتَّخَذُ مِنْ أَدَمٍ، وَ الْقَفْدَانُ «٩٩».

وَ مَا زِلْتُ أَقْفِدُ لَكَ مُنْذُ الْيَوْمِ «١٠٠» ١: أَى أَعْمَلُ لَكَ الْعَمَلَ.

وَ الْقَفْدَانُ «١٠١» ١: خَرِيْطَةُ الْعَطَارِ [الذِي] «١٠٢» ١ يَجْعَلُ فِيهَا طِبِيئَةً.

قدف:

الْقَدْفُ: غَرْفُ الْمَاءِ مِنَ الْحَوْضِ أَوْ مِنْ شَيْءٍ تَصَيَّبَتْهُ «١٠٣» ١ بِكَفِّكَ، وَ مِنْهُ قَوْلُ الْعُمَيْيَّةِ «١٠٤» ١: يَا لَ قَوْمٍ نَزَافٍ نَزَافٍ؛ لَمْ يَبْقَ فِي الْبَحْرِ غَيْرٌ قَدَافٍ «١٠٥» ١: أَى غَيْرٌ حَفْنَةٍ.

(٩٥) زيادة من ت، و قد ورد ذلك في العين و التهذيب و غيرهما.

(٩٦) و في العين و التهذيب و المحكم: في عنقه، و كلاهما في اللسان.

(٩٧) في ت: تصيب.

(٩٨) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الْفَاءِ، وَ قَدْ أَثْبَتْنَا مَا وَرَدَ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَ نَصَّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ.

(٩٩) لم ترد كلمة (و القفدان) في ت، و هي مضبوطة كسابقتها بسكون الفاء في الأصل و ك.

(١٠٠) و في التكملة: هذا اليوم.

(١٠١) ضُبِطَتِ هَذِهِ الكَلِمَةُ بِسُكُونِ الْفَاءِ فِي الْأَصْلِ وَ ك، وَ قَدْ ضَبَطْنَا بِمَا ضَبَطَتْ بِهِ فِي ت وَ التهذيب و المحكم و نصَّ عليه في الصحاح و اللسان و القاموس.

(١٠٢) زيادة من ت، و السياق يقتضى (التي).

(١٠٣) في ت: تصيبه.

(١٠٤) في ت: العثمانية.

(١٠٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وهي مضمومة القاف في المعجمات.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٣٥٤

فقد:

الْفَقْدُ: الْفِقْدَانُ، امْرَأَةٌ فَاقِدٌ: مَاتَ وَلَدُهَا وَحَمِيمُهَا. وَبَقَرَةٌ فَاقِدَةٌ «١٠٦» ١:
سُبِعَتْ وَلَدُهَا.

وَالْتَفَقُّدُ: طَلَبُ مَا غَابَ عَنْكَ، تَفَقَّدْتُهُ: [أى] «١٠٧» ١ تَعَهَّدْتَهُ، وَافْتَقَدْتُهُ: لَمْ أَرَهُ.

وَالْفَقْدُ: شَرَابٌ «١٠٨» ١ يُتَّخَذُ مِنَ الزَّيْبِ وَالْعَسَلِ. وَهُوَ - أَيْضًا -: نَبْتُ يُشْبَهُ الْكَشُوثَاءَ «١٠٩» ١.

القاف و الدال و الباء

إشارة

«١١٠» ١

دبق:

الدَّبِقُ: حَمْلُ شَجَرَةٍ فِي جَوْفِهِ كَالْغَرَاءِ. دَبَّقْتُ الطَّائِرَ تَدْبِيقًا.
وَالدَّبُّوقَاءُ: الْعِدْرَةُ، سُمِّيَتْ لِتَدْبِيقِهِ.

وَأَدْبَقَهُ اللَّهُ بِكَذَا.

وَدَبِقَ بِالشَّيْءِ: ضَرَى بِهِ فَلَمْ يُفَارِقْهُ، وَ مَا أَدْبَقَهُ.

القاف و الدال و الميم

إشارة

«١١١» ١

قدم:

الْقَدَمُ: مَا يَطَأُ عَلَيْهِ الْإِنْسَانُ مِنْ لَدُنِ الرُّسْغِ فَمَا فَوْقَ. وَ فِي الْمَثَلِ «١١٢» ١:
«بَقِي نَعْلَيْكَ وَ ابْدُلْ قَدَمَيْكَ».

(١٠٦) كذا في الأصل و ك و التهذيب، و هي (فاقد) بلا هاء في ت و المحكم و اللسان و القاموس.

(١٠٧) زيادة من ت.

(١٠٨) في ت: الشراب.

(١٠٩) كذا في الأصل و ك، و في ت: الكشوث.

(١١٠) العنوان في ت: مع الباء.

(١١١) العنوان في ت: مع الميم.

(١١٢) ورد في أمثال أبي عبيد: ١٨٩ و مجمع الأمثال: ١/٩٥.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٣٥٥

و القَدَمُ: السابِقةُ في الأمرِ، و كذلك القُدْمَةُ «١١٣» ١. و قَوْلُهُ عَزَّ وَ جَلَّ: لَهْمَ قَدَمَ صِدْقٍ عِنْدَ رَبِّهِمْ «١١٤» ١: أى [قد] «١١٥» ١ سَبَقَ لَهُمْ عِنْدَ اللَّهِ خَيْرٌ «١١٦» ١.

و القِدَمُ «١١٧» ١: مَصْدَرُ القَدِيمِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ، و الفِعْلُ قَدَمَ يَقْدُمُ. و شَيْخٌ قَدِيمٌ و شَيْوُخٌ قُدَامِيٌّ.

و القُدْمُ «١١٨» ١: المَضِيُّ أَمَامَ أَمَامٍ.

و القُدُومُ: الرُّجُوعُ عَنِ السَّفَرِ، قَدِمَ يَقْدُمُ.

و القُدْمُ: ضِدُّ أُخْرٍ.

و رَجُلٌ قُدْمٌ: و هو المُتَقَدِّمُ «١١٩» ١ للأشياءِ يَتَقَدَّمُ النَّاسُ. و اسْتَقَدَّمَ: أى تَقَدَّمَ.

و الإِقْدَامُ: أَنْ تُقَدِّمَ عَلَى أَمْرٍ.

و قَدِمَ الرَّجُلُ مِنْ سَفَرِهِ، فَهُوَ قَادِمٌ، و هُم قَادِمُونَ و قُدَامٌ.

و القَيْدَامُ: مَا تَقَدَّمَ مِنَ الشَّيْءِ؛ و كذلك القَيْدُومُ.

و قَدِمْتُهُ عَلَى عِلْمٍ: أى قَدِمْتُ «١٢٠» ١ عليه.

و قُدَامٌ: خِلَافٌ و رَأَى، و تَصْغِيرُهَا قُدَيْدِيْمَةٌ.

(١١٣) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ بِكسْرِ القَافِ، و قد اخْتَرْنَا ما ضُبِطَتْ بِهِ فِي المَعْجَمَاتِ؛ و نَصَّ عَلَيْهِ فِي اللِّسَانِ و القَامُوسِ؛ و ما تَقَدَّمَ

ضَبَطَهَا بِهِ فِي تَرْكِيبِ (سَبَق) فِي الأَصُولِ نَفْسَهَا.

(١١٤) سُورَةُ يُونُسَ، آيَةٌ رَقْمٌ: ٢.

(١١٥) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(١١٦) وَرَدَ فِي ت بَعْدَ هَذِهِ الجُمْلَةِ ما نَصَّهُ: (وَ قَدَّمَ اللَّهُ ما قَدَّمَ أَمَامَ الخَلْقِ)، و كَأَنَّ المَرادَ: وَ قَدَّمَ اللَّهُ لِلنَّارِ: ما قَدَّمَ لَهُمْ لَهَا مِنْ شَرارِ

خَلْقِهِ.

(١١٧) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ و ك بفتح القَافِ (أى بِالتَّحْرِيكِ)، و ما أُثْبِتَناهُ مِنْ ت و المَعْجَمَاتِ و نَصَّ القَامُوسُ.

(١١٨) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ و ك بِسكُونِ الدالِ، و فِي ت بفتح القَافِ، و ما أُثْبِتَناهُ مِنَ المَعْجَمَاتِ و نَصَّ القَامُوسُ.

(١١٩) فِي ت: المَتَقَدِّمُ.

(١٢٠) فِي ت: أى أَقَدَمْتُ.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٣٥٦

و القَدَمُ مِنَ الرِّجَالِ - عَلَى وَزَنِ «١٢١» ١ خَدَبٌ -: الذِي يُقَدِّمُ عَلَى الشَّيْءِ «١٢٢» ١ مِنْ غَيْرِ رَوِيَّةٍ. و هُوَ جَرِيءٌ المُقَدِّمُ و المُقَدِّمِ.

و مُقَدِّمَةُ الجَيْشِ - بِكسْرِ الدالِ -.

و مُقَدِّمُ العَيْنِ: مِمَّا يَلِي الأَنْفَ.

و المُقَدِّمَةُ: الناصِيَةُ و ما اسْتَقْبَلَكَ مِنَ الجَبْهَةِ، و كذلك المُقَادِيْمُ.

و قَادِمَةٌ الرَّحْلِ «١٢٣» ١: أَمَامَ الْوَاسِطِ.
و الْقَادِمُ مِنَ الْأَطْبَاءِ: مَا وُلِيَ سُرَّةَ النَّاقَةِ «١٢٤» ١ وَ الْبَقْرَةَ، وَ هُمَا قَادِمَتَانِ.
و الْقَادِمَةُ: الرَّيْشَةُ الَّتِي تَلِي مَنْكَبَ الْجَنَاحِ إِلَى قَدْرِ نَصْفِ الْجَنَاحِ، كُلُّهَا قَوَادِمٌ وَ قُدَامِيٌّ.
وَ الْيَقْدَمِيَّةُ «١٢٥» ١: أَنْ تَمْشِيَ قُدَمَاً.
وَ الْقَدَمِيَّةُ: التَّبَحُّثُ.
وَ الْقَدَمِيَّةُ: ضَرْبٌ مِنَ الْأَدَمِ، وَ كَذَلِكَ الْقَدَمُ.
وَ الْقُدَامُ: الْكَاهِلُ، وَ الْقَدِيمُ مِثْلُهُ. وَ رَأْسُ الْجُنْدِ. وَ الْمَلِكُ. وَ جَمْعُ الْقَادِمِ مِنْ سَفَرٍ فِي قَوْلِهِ «١٢٦» ١:
ضَرْبُ الْقُدَارِ نَقِيْعَةُ الْقُدَامِ «١٢٧» ١

(١٢١) لم ترد كلمة (وزن) في ت.
(١٢٢) في ت: الفتى يقدم على الأشياء.
(١٢٣) في الأصول: (الرجل) بالجيم و بضمه فوقه، و التصويب من المعجمات.
(١٢٤) في ت: ما ولي السرة للناقة.
(١٢٥) في ت: و التقديمية. و ضبطت الكلمة بفتح الدال في الأصل؛ و بضمها في ت؛ و بكسرها في ك. و قد اخترنا الضم لأنه المتفق عليه في المعجمات.
(١٢٦) هو مهلهل في المعجمات.
(١٢٧) ورد الشطر في التهذيب و المقاييس و الصحاح و المحكم و اللسان و التاج، و صدره في بعضها:
(إِنَّا لَنضرب بالسيوف رؤوسهم)
، و في بعضها:
(إِنَّا لَنضرب بالصوارم هامهم)
.المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٣٥٧
وَ قَوَادِمُ الشَّيْءِ «١٢٨» ١: نَوَاحِيهِ.
وَ الْأَقْدَمُ: مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ لِإِقْدَامِهِ.
وَ الْقَدْوَمُ: الْحَدِيدَةُ الَّتِي يُنَحَّتْ بِهَا الْخَشْبُ، تُؤَنَّثُ، وَ الْجَمِيعُ الْقُدْمُ «١٢٩» ١، وَ تُشَدُّ الدَّالُ مِنْهُ «١٣٠» ١، وَ تُصَغَّرُ قَدِيدِمَةً، وَ تَخْفِيفُ الدَّالِ أَصْح.

دقم:

الدَّقْمُ «١٣١» ١: دَفَعَكَ شَيْئًا مُفَاجَأَةً، وَ «١٣٢» ١ دَقَمْتُ عَلَيْهِمْ، وَ ائْدَقَمْتُ عَلَيْهِمُ الرِّيحُ وَ الْخَيْلُ.
وَ دَقَمْتُ فَمَهُ أَذْقَمَهُ دَقْمًا: [إِذَا] «١٣٣» ١ كَسَرْتَهُ.
وَ الدَّقِمَةُ مِنَ الْإِبِلِ وَ الْغَنَمِ: الَّتِي أُودِيَتْ حَنَكُهَا مِنَ الْهَرَمِ.
وَ الدَّقْمُ: الْوَاسِعُ مِنَ الْأُودِيَّةِ وَ الْأَفْوَاهِ.
وَ جَاءَ السَّيْلُ يَدْقَمُ كُلَّ شَيْءٍ: أَي يَدْقُهُ.

قمد:

القُمْدُ: القَوِيُّ الشَّدِيدُ، و كذلك القُمْدُ. و الذَّكْرُ «١٣٤» ١ الصُّلْبُ.
و القُمُودُ: شِبْهُ «١٣٥» ١ القُسُوءُ من شِدَّةِ الإِبَاءِ، قَمَدَ يَقْمُدُ قَمْدًا و قُمُودًا.
و القُمَادِيُّ - البَاءُ شَدِيدَةٌ -: الصَّخْمُ الشَّدِيدُ السَّمِينُ من النَّاسِ.
و القُمَادُ: العَلِيظُ الصُّلْبُ.
و فلانٌ مُقْمِدٌ: أى طامِحٌ بَعْنِقِهِ.

- (١٢٨) فى ت: و قوادم الشجر.
(١٢٩) فى ت: و الجميع القدوم.
(١٣٠) فى ت: و يُقال قَدُومٌ مشدَّد. و قال فى الصحاح: و لا تقل قَدُومٌ بالتشديد.
(١٣١) ضُبِطت الكلمة فى الأصل و ك بفتح القاف، و قد أثبتنا ما ضُبِطت به فى ت و المعجمات.
(١٣٢) لم يرد حرف العطف فى ت.
(١٣٣) زيادة من ت.
(١٣٤) فى ت: و منه الذكر.
(١٣٥) فى ت: شبه.

المحيط فى اللغة، ج ٥، ص: ٣٥٨

و أقمَدَ الرَّجُلُ إقْمَادًا: إذا «١٣٦» ١ أَنْعَظَ [١/١٦٨]، و إذا أسَالَ قال: أقمَدْتُها.
و القُمْدَانُ: الرَّجُلُ الطَّوِيلُ، و امرأَةٌ قُمْدَانَةٌ و قُمْدَانِيَّةٌ. و القَمْدُ: الطُّولُ.

مقد:

المَقْدِيُّ من الخَمْرِ: مَنْسُوبَةٌ إِلَى قَرِيْبِهِ بِالشَّامِ «١٣٧» ١.

دمق:

- الدَّمَقُ: التَّلْجُ مَعَ الرَّيْحِ «١٣٨» ١.
و الأندِمَاقُ: الأَنْخِرَاطُ، أندَمَقَ عليهم بَعْنَتُهُ: أى دَخَلَ. و أندَمَقَ الصَّيَّادُ فى قُتْرَتِهِ: و لَجَّ.
و دَمَقَتْ فَمَهُ: مِثْلُ دَمَقَتْهُ.
و أندَمَقَتْ «١٣٩» ١ الحَارِقَةُ: زالتْ من مَكَانِهَا «١٤٠» ١ و لم تَنْقَطِعْ «١٤١» ١.
و فلانٌ دَامِقٌ: أى «١٤٢» ١ فاسِدٌ لا خَيْرَ فىهِ، و هو الدَّمُوقُ «١٤٣» ١.
و دَمَقْتُ العَجِيْنَ: دَسَسْتُ فىهِ الدَّقِيْقَ لئلا يَلْزَقَ بالكَفِّ.
و يَوْمٌ دَامُوقٌ: إذا كانَ ذا وَعَكَةٍ و حَرٍّ.

- (١٣٦) لم ترد كلمة (إذا) فى ت.
(١٣٧) وعدَّ ذلك و هما فى القاموس؛ لأن القرية مشددة الدال.

(١٣٨) فى ت: ثلج مع ريح.

(١٣٩) فى ك: و اندقت.

(١٤٠) فى ت: عن مكانها. و مثل ذلك فى التكملة و القاموس.

(١٤١) فى ك: و لم ينقطع.

(١٤٢) لم ترد كلمة (أى) فى ت.

(١٤٣) هكذا ضبطت الكلمة فى الأصل و ك و كأنها بمعنى دامت مع المبالغة فيه، و ضبطت فى ت بضم الدال و كأنه ذكر للمصدر.

المحيط فى اللغة، ج ٥، ص: ٣٥٩

مدق

«١٤٤» ١:

الخارزنجي: روى لنا بيت حسان:

بخناديق كأمداق الملا «١٤٥» ١

و رواه الأصمعي: كجنان الملا.

(١٤٤) لم يرد هذا التركيب فى العين، و لم ينبه المؤلف على إهمال الخليل إياه، و ورد فى المقاييس و المحكم و التكملة و اللسان و القاموس.

(١٤٥) ديوان حسان: ١ / ٦٧، و نصه بتمامه فيه:

بخناطيل كجنان الملا من يلاقوه من الناس يهل

و فى ت: بخنا عليل.

المحيط فى اللغة، ج ٥، ص: ٣٦٠

اب القاف و التاء

[القاف و التاء] و الراء «١»

قتر:

القتر: الرَّمْصَةُ فى النَّفَقَةِ، قَتْرٌ تَقْتِيرًا، و هو قَتْوَرٌ مُقْتَرٌ «٢». و أَقْتَرُ الرَّجُلُ: إِذَا أَقْلُ؛ فَهُوَ مُقْتَرٌ. و قَتَرَ الرَّجُلُ إِذَا ضَيَّقَ عَلَى أَهْلِهِ فى النَّفَقَةِ.

و التَّقْتِيرُ: أَنْ تُدْنِي «٣» مَتَاعَكَ بَعْضَهُ إِلَى بَعْضٍ. و هو الْمُقَارَبَةُ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ.

و يقولون: فَعَلَ ذَاكَ «٤» مِنْ بَيْنِ أَثْرَى و أَقْتَرًا: أَي مِنْ بَيْنِ «٥» كُلِّ مُثَرٍّ و مُقَلٍّ.

و قَتَرْتُ لِلْأَسَدِ: إِذَا وَضَعْتَ لَهُ لَحْمًا يَجِدُ قُتَارَهُ «٦». و قَتَرَ اللَّحْمُ يَقْتَرُ، و قَتَرَ [أَيْضًا] «٧» يَقْتَرُ، فَهُوَ قَاتِرٌ. و الْقُتَارُ: رِيحُ اللَّحْمِ الْمَشْوِيِّ، و التَّقْتِيرُ: تَهْيِيجُ الْقُتَارِ.

و هو - أَيْضًا -: رِيحُ الْعُودِ الَّتِي يُدَكِّي بِهَا.

و القُتْرَةُ: ناموسُ الرامي يُقْتَرُ فيه. و خَزَقُ التُّور. و حَلَقَةُ الدَّرْعِ المَدَاخِلِ،

(١) في ت: باب القاف و التاء مع غيره من الحروف، مع الراء.

(٢) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِ و كَ بفتح التاء المشددة، و قد أثبتنا ما ضُبِطَ به في ت و المعجمات.

(٣) في ك: أن يدنى.

(٤) في ت: فعل ذلك.

(٥) سقطت كلمة (بين) من ت.

(٦) في ك: يجد قناده.

(٧) زيادة من ت.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٣٦١

قَتَرَتِ الدَّرْعَ «٨» قَتْرًا، و منه قَتِيرُ الدَّرْعِ: للمِسْمَارِ الذي فِي الحَلَقَةِ. و كُتِبَتْهُ من بَعْرِ أو حَصَى و نحوه يكونُ قَتْرًا قَتْرًا. و الخَزَقُ الذي يَدْخُلُ منه الماءُ الحائِظُ و البُستَانُ.

و القَتْرَةُ: ما يَغْشَى الوَجْهَ من عَبْرَةٍ «٩» المَوْتِ و الكَرْبِ.

و أبو قَتْرَةَ: كُتِبَتْهُ «١٠» إبليس.

و ابنُ قَتْرَةَ: حَيَّةٌ حَبِيئَةٌ لا يَنْجُو سَلِيمُهَا.

و القَتْرَةُ: رُجُ الرُّمَحِ.

و القَاتِرُ من الرِّحَالِ «١١» و السُّرُوجِ: [الذي] «١٢» إذا وُضِعَ مَكَانَهُ لِمَ يَسْتَفِيدُ و لِمَ يَسْتَأْخِزُ. و سَرَجٌ مُقْتَرٌ: بمعنى قَاتِرٍ؛ نادرٌ.

و الأَقْتَارُ و القَتْرُ «١٣»: سَهَامٌ صِغَارٌ يُرَامِي بِهَا مُعَالَاةً «١٤»، يقولون: كَمْ جَعَلْتُمْ قَتْرَ كَمْ.

و القَتْرُ: كَالْقَطْرِ، و جَمْعُهُ «١٥» أَقْتَارٌ. و طَعَنَهُ فَقَتْرَهُ: أى ألقاه على أَحَدٍ قُتْرِيهِ.

و يُقالُ لِلسَّنَابِلِ: أَقْتَارٌ «١٦»؛ لِأَنَّهَا أَطْرَافٌ و جَوَانِبُ.

و تَقَتَّرَ فلانٌ لِلرَّمِي: [أى] «١٧» تَهَيَّأَ لَهُ.

(٨) سقطت جملة (المداخل قترت الدرع) من ك.

(٩) في ك: غيرت.

(١٠) في ك: كتبه.

(١١) في ت: الرجال.

(١٢) زيادة من ت.

(١٣) أشار في الأصل إلى جواز فتح التاء و تسكينها.

(١٤) في ت: سهام صغار يغالي بها.

(١٥) في ت: و جمعها.

(١٦) من قوله: (و طعنه فقتره) إلى قوله هنا: (للسنابل اقتار) سقط من ت.

(١٧) زيادة من ت.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٣٦٢

و تَقْتَرُ مِنَ الشَّيْءِ: اتَّقَاهُ.
و تَقْتَرُ الرَّجُلُ: غَضِبَ وَ تَنَفَّسَ «١٨».
و قَتَرُ الشَّيْءِ وَ قَدْرُهُ: بمعنى، وَ قَتَرْتُ الشَّيْءَ «١٩» وَ قَتَرْتُهُ: بمعنى قَدَرْتُهُ وَ قَدَرْتُهُ.

تقر:

التَّقَرُّهُ «٢٠» وَ التَّقَرُّ: الكَرُوبَا وَ التَّوَابِلُ.

قرت:

قَرَتِ الدَّمُ يَقْرُتُ قُرُوتًا؛ وَ دَمٌ قَارِتٌ: يَبَسُ بَيْنَ الْجِلْدِ وَ اللَّحْمِ.
وَ مِسْكٌ قَارِتٌ: جَيِّدٌ خَفِيفٌ. وَ الْقَرَاتُ «٢١» - فَعَالٌ - مِنْهُ.
وَ الْقَارِتُ وَ الْمُقْتَرِتُ: الَّذِي يَأْخُذُ كُلَّ شَيْءٍ وَحْدَهُ «٢٢».
وَ الْقَرْتُ: الْجَمْدُ «٢٣». وَ الْقَرِيْتُ: الْقَرِيْسُ.

رتق:

الرَّتْقُ: إِلْحَامُ الْفَتْقِ، يَقُولُ: رَتَقْنَا فَتَقَهُمْ حَتَّى ارْتَقَ، وَ مِنْهُ قَوْلُهُ عَزَّ وَ جَلَّ:
كَانَتَا رَتَقًا [فَفَتَقْنَاهُمَا] «٢٤»: أَيْ لَا صَدَعَ فِيهَا.

- (١٨) في ت و ك: تنفس - بالسين المهملة -.
- (١٩) في ت: و قترته.
- (٢٠) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَ ضُبِطَتِ فِي الْمَعْجَمَاتِ بِفَتْحِ التَّاءِ وَ كَسْرِ الْقَافِ مَعَ النِّصِّ عَلَى ذَلِكَ فِي الْقَامُوسِ.
- (٢١) في ت: وَ قَرَاتٍ.
- (٢٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَ وَضِعَ فِي الْأَصْلِ حَاءٌ صَغِيرَةٌ تَحْتَ الْحَاءِ تَأْكِيدًا لِذَلِكَ، وَ فِي التَّكْمَلَةِ وَ الْقَامُوسِ: وَجَدَهُ.
- (٢٣) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَ ك، وَ كَانَ الْمُرَادُ مِنْهَا الْمَصْدَرُ، وَ ضُبِطَتِ بِالتَّحْرِيكِ فِي ت وَ التَّكْمَلَةِ.
- (٢٤) سُورَةُ الْأَنْبِيَاءِ، آيَةٌ رَقْمٌ: ٣٠، وَ الزِّيَادَةُ مِنْ ت.
- المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٣٦٣
- وَ جَارِيَةٌ رَتَقَاءٌ: لَيْسَ لَهَا خَرْقٌ.
- وَ الرَّتْقُ: جَمْعُ الرَّتْقَةِ وَ هِيَ الرَّتْبَةُ. وَ مَجَازٌ مُرْتَبِقٌ «٢٥».
- وَ الرُّتُوقُ «٢٦»: الْمَنْعَةُ وَ الْعِزُّ وَ الشَّرْفُ.

ترق:

التَّرْفُوهُ - عَلَى فَعْلُوهُ -: عَظْمٌ وَصَلَ بَيْنَ ثُعْرَةِ النَّحْرِ وَ الْعَاتِقِ مِنَ الْجَانِبَيْنِ.
وَ يُقَالُ لِلتَّرَاقِي تَرَائِقُ؛ عَلَى الْقَلْبِ. وَ تَرَقَّيْتُ الرَّجُلَ: أَصَبْتُ تَرَقُّوتَهُ.
وَ التَّرْيَاقُ «٢٧» وَ الدَّرْيَاقُ: لُعْتَانِ.

القاف و التاء و اللام «٢٨»

قتل:

الْقَتْلُ: معروفٌ. و «٢٩» قَاتَلَهُمُ اللَّهُ: [أى] «٣٠» لَعَنَهُمُ اللَّهُ. و أَقْتَلَ فلانٌ فلاناً: عَرَّضَهُ لِلْقَتْلِ. و قَوْمٌ أَقْتَالُ: أَهْلُ الْوَتْرِ و التَّرَةِ «٣١». و تَقَتَّلَتِ الْجَارِيَةُ لِلْفَتَى: يعنى العِشْقُ. و الْمُقْتَلُ مِنَ الدَّوَابِّ: الذى ذَلَّ و مَرَنَ عَلَى الْعَمَلِ. و منه قَلْبٌ مُقْتَلٌ. و أَقْتَبَلَ فلانٌ: جُنَّ. و أَقْتَلْتَهُ الْجِنُّ: خَبَلْتَهُ. و هذه الناقَةُ قَتِلَ هذه: أى مِثْلُهَا و قِرْنُهَا. و الْفَتُولُ مِنَ الرِّجَالِ: الْعَيْيُ الْفَدْمُ.

(٢٥) فى ك: مرتيق.

(٢٦) فى ت: و الرُّتُق.

(٢٧) ضُبطت الكلمة فى الأصل و ك بفتح التاء، و قد أثبتنا ما ضُبطت به فى ت و المعجمات و نصَّ عليه فى الصحاح و اللسان و القاموس.

(٢٨) العنوان فى ت: مع اللام.

(٢٩) لم يرد حرف العطف فى ت.

(٣٠) زيادة من ت.

(٣١) فى ت: الوتر و النزه.

المحيط فى اللغة، ج ٥، ص: ٣٦٤

و الْقَتَالُ: الْخَلْقُ «٣٢»، ما أَحْسَنَ قِتَالَهُ. و هى النَّفْسُ أَيْضاً. و الْجِسْمُ.

و اللَّحْمُ الْمُتَرَكَبُ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ، و اللَّحْمُ: الْقَتِيلُ، و الْمُقْتَلُ: الْكَثِيرُ اللَّحْمِ.

و قَتَلْتُ الرَّجُلَ: أَصَبْتُ قِتَالَهُ بِالسَّيْفِ.

و قَاتَلَ فلانٌ فلاناً: أى حَارَبَهُ فَأَصَابَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا صَاحِبَهُ بِجِرَاحَةٍ «٣٣» فى قِتَالِهِ.

قلت:

الْقَلْتُ: حُفْرَةٌ يَحْفَرُهَا مَاءٌ وَاشِلٌ يَقَطُرُ مِنْ جَبَلٍ عَلَى حَجَرٍ.

و قَلْتُ الْعَيْنَ: وَفَيْتُهَا، و كذلك الثُّغْرَةُ «٣٤» التى تحت الإبهام. و أَنْقَوْعَةُ الثَّرِيدِ. و حُقُّ الْوَرِكِ ما بَيْنَ لَهَوَاتِهِ إِلَى مُحَنِّكَهِ مِنْ فِمْه. و قَلْتُ

النِّسَاءِ: بَيْنَ الْكَعْبِ و الْعُرْقُوبِ مِنْ وَحْشِي الرِّجْلِ، و الْجَمْعُ «٣٥» قَلَاتٌ.

و نَاقَةٌ مَقْلَاتٌ و بها قَلْتُ: و هى أَنْ تَضَعَ وَاحِدًا ثُمَّ تُقَلِّتَ رَحِمَهَا فَلَا تَحْمِلُ.

و امْرَأَةٌ [مُقَلَّتٌ و] «٣٦» مَقْلَاتٌ: لَيْسَ لَهَا إِلَّا وَكَلْدٌ وَاحِدٌ، و نِسْوَةٌ مَقَالِيْتُ.

و الْمُقَلَّتُ: التى ماتَ وَكَلْدُهَا.

و الْقَلْتُ: الْهَلَاكُ، أَقَلَّتَهُ إِفْلَاتًا فَقَلَّتْ «٣٧». و

في الحديث «٣٨»: «إِنَّ الْمُسَافِرَ وَمَتَاعَهُ لَعَلِّي قَلْبٌ إِلَّا مَا وَقَى اللَّهُ» .
و أقلتة [١٦٨/ب] السَّقْفُ.

- (٣٢) في ك: الحلق.
(٣٣) لم ترد كلمة (بجراحة) في ت.
(٣٤) في ت: و كذلك النقرة.
(٣٥) في ت: و الجميع.
(٣٦) زيادة من ت.
(٣٧) ضُبط الفعل في الأصل و ك بفتح اللام، و قد أثبتنا ما ضُبط به في ت و المعجمات و نصَّ عليه في اللسان و القاموس.
(٣٨) سُمِّي هذا القول حديثاً في المحيط و المقاييس، و هو قول عن بعض العرب في التهذيب و الصحاح و اللسان و التاج.
المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٣٦٥
و شاءَ قَلْتَهُ: لَيْسَتْ بِحُلْوَةِ اللَّبَنِ.
و دَارَةُ الْقَلْتَيْنِ: فِي دَارِ نَمِيرٍ.

تلق

«٣٩»: تَلْفَلِقُ: طَائِرٌ مِنْ طَيْرِ الْمَاءِ، وَ كَذَلِكَ تَقْلِقُ.

القاف و التاء و النون «٤٠»

قن:

الْقَتِينُ: الْقَلِيلُ اللَّحْمِ وَ الطُّعْمِ. وَ قُرَادٌ قَتِينٌ: قَلِيلُ الدَّمِ.
وَ مِسْكٌ قَاتِنٌ؛ قَتَنَ [قَتُونًا] «٤١»: أَيْ يَابَسَ لَا نُدُوءَ فِيهِ.
وَ الْقَتِينُ: الْقَرْمُ الْمَطْبُوعُ الْأَبْيَضُ. وَ الْمَرْأَةُ الْجَمِيلَةُ.
وَ الْقَتْنُ - جَمْعُهُ أَقْتَانُ - سَمَكَةٌ كَانَتْهَا رَاحَةُ رَجُلٍ.
وَ الْمُقْتَنُ: الْمُتَنَصِّبُ، وَ الْمُقْتَنُ نَحْوُهُ.
وَ أَسْوَدُ قَاتِنٌ وَ قَاتِمٌ.

قن:

التَّقْنُ: رُسَابَةٌ «٤٢» الْمَاءِ فِي الرَّبِيعِ وَ مَا يَحْمِلُهُ الْمَاءُ مِنَ الْخُثُورَةِ «٤٣»، تَقْنُوا «٤٤» أَرْضَهُمْ: أَيْ أَرْسَلُوا الْمَاءَ الْخَائِثِرَ فِيهَا «٤٥» [لِتَجُودَ] «٤٦».

(٣٩) لم يرد هذا التركيب في العين، و ورد في التهذيب و التكملة و القاموس.

(٤٠) العنوان في ت: مع النون.

(٤١) زيادة من ت. و كان الفعل (قتن) قد ضُبط في الأصل و ك بتنوين النون فأصلحناه.

(٤٢) في ت: رساية.

(٤٣) في ت: من الخثارة.

(٤٤) كذا ضُبط الفعل في الأصل و ك، و هو مشدد القاف في ت و المعجمات و نصَّ على التشديد في القاموس.

(٤٥) وردت جملة (أى أرسلوا الماء الخاثر فيها) في هامش الأصل، و لم ترد في ك.

(٤٦) زيادة من المحكم و التكملة للإيضاح.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٣٦٦

و الإِتْقَانُ: الإِحْكَامُ للأشياء.

و التَّقْنُ: السُّوسُ و الطَّعُّ «٤٧».

و رَجُلٌ تَقِنٌ: حاذقٌ بالأشياء.

و يقولون في المثل «٤٨»: «أرَمَى من ابنِ تَقِنٍ».

قنت:

القُنُوتُ: الطاعةُ، قَنَّتِ الْمَرْأَةُ لِرُؤُوسِهَا. و هو في الصلاة: دُعَاءٌ بعد القراءة في آخِرِ الوِتْرِ. و هو الخُشُوعُ أيضاً. و القِيَامُ.

و سِقَاءٌ قَنِيتٌ: أى مُسِيلٌ «٤٩».

و رَجُلٌ قَنِيتٌ: للقليل الطعم، قَنَّتْ قَنَاتَةٌ.

و دَمٌ قَانِتٌ: مثلُ قَارِتٍ أى أسود.

و القَانِتُ: الذى لا يَتَكَلَّمُ، من قولِ الله عَزَّ و جَلَّ: «وَقَوْمُوا لِلَّهِ قَانِتِينَ» «٥٠» أى مُمَسِّكِينَ عن الكلام. و هو - أيضاً -: المُصَلِّي.

نتق:

النَّتَقُ: الجذْبُ، نَتَقْتُ الْعَرَبَ مِنَ الْبُرِّ نَتَقًّا.

و البعيرُ إذا تَرَعَزَعَ حِمْلُهُ نَتَقَ عُرَى جِبَالِهِ «٥١»: أى اسْتَرَحَتْ.

و نَتَقَتِ الْمَرْأَةُ نَتَقًا نَتُوقًا: و هو كَثْرَةُ الْوَلَدِ و سُرْعَةُ الْحَمْلِ، و هى نَاتِقٌ.

و النَاتِقُ مِنَ الْإِبِلِ: الْبَطِينَةُ.

(٤٧) في ك: و الطمع.

(٤٨) في ت: و فى المثل. و قد ورد المثل فى أمثال أبى عبيد: ٣٦٩ و المقاييس و الصحاح و الأساس و مجمع الأمثال: ١ / ٣٢٨ و

اللسان و التاج.

(٤٩) فى القاموس: مَسِيكٌ، و قال فى التاج معلقاً و شارحاً: «على وزن سَكَيْتِ كما فى نسختنا، أى يمسك الماء، و هو الصواب.. و

يوجد فى بعض النسخ: مُسِيلٌ - على صيغة اسم الفاعل من أسال الماء-، و هكذا رأيت أيضاً مضبوطاً فى نسخة التكملة».

(٥٠) سورة البقرة، آية رقم: ٢٣٨.

(٥١) فى ك: جباله.

المحيط فى اللغة، ج ٥، ص: ٣٦٧

و النَاتِقُ و النَاتِيءُ: واحدٌ.
و التُّتُوقُ: السَّمَنُ، نَتَقَتِ النَّاقَةُ: امْتَلَأَتْ شَحْمًا.
و المَمْتَقُ: مَصَّكَ تَفَنَّهُ الْفَرَسُ مِنْ بَطْنِهِ.
و يُقَالُ لِرِمَضانَ: نَاتِقٌ.
و فلانٌ لا يَنْتَقُ: بمعنى لا يَنْطِقُ.
و تَتَقَّتْ الزُّبْدُ: أَخْرَجَتْه.

نقت:

مُهْمَلٌ عنده «٥٢».
الخارزنجي «٥٣»: نَقَّتْ العَظْمُ نَقْتًا- مِثْلُ نَقَوْتُهُ-: إذا أَخْرَجْتُ مَحَّهُ.

القاف و التاء و الفاء «٥٤»

فتق:

الْفَتْقُ: انْفِتَاقُ رَتْقِ كُلِّ شَيْءٍ مُتَّصِلٍ، وَ هُوَ يُصَيَّبُ الْإِنْسَانَ فِي مَرَأَقٍ بَطْنِهِ فَيَفْتُقُ الصَّفَاقَ الدَاخِلَ. وَ انْتِشَاقُ عَصَا المُسْلِمِينَ بَعْدَ اجْتِمَاعِ الكَلِمَةِ.
و الْفِتَاقُ: خَمِيرَةٌ صَخْمَةٌ لا تَلِيثُ الخَمِيرَ أَنْ يُدْرِكَ إِذَا جُعِلَتْ «٥٥» فِيهِ.
وَ أَخْلاطٌ يابِسٌ مَدْقُوقٌ «٥٦»، وَ «٥٧» يُفْتَقُ بَدْهِنُ الزَّيْبِقِ وَ نَحْوِهِ. وَ اللَّيْفُ الأَيْضُ الَّذِي

(٥٢) وَ اسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَ الصِّحَاحِ وَ اللِّسَانِ وَ القَامُوسِ.

(٥٣) سَقَطَتْ جَمَلَةٌ (مَهْمَلٌ عَنْدَهُ، الخارزنجي) مِنْ ت.

(٥٤) العِنِوانُ فِي ت: مَعَ الفاءِ. وَ قَدْ تَكَرَّرَ ذَلِكَ فِيما سَبَقَ وَ ما يَأْتِي، وَ سَوفُ لا نَبهَ عَلَيْهِ.

(٥٥) فِي ت: إِذا جَعَلَ.

(٥٦) كَذَا فِي الأَصُولِ، وَ لَعَلَّ الصَّوابُ أَنْ نَضِيفَ كَلِمَةَ (أَخْلاطٌ) إِلَى (يَابِسٌ)، وَ فِي العَيْنِ: وَ أَخْلاطٌ يابِسَةٌ مَدْقُوقَةٌ.

(٥٧) لَمْ يَرِدْ حَرْفُ العَطْفِ فِي ت.

المَحِيطُ فِي اللُّغَةِ، ج ٥، ص: ٣٦٨

يَكُونُ عَلَى جُمارِ النَّحْلِ. وَ قَرَنُ الشَّمْسِ وَ عَيْنُهَا، يُقالُ أَفْتَقَ قَرَنُ الشَّمْسِ:
أَصَابَ فَتَقًا فَبَدَأَ مِنْهُ «٥٨».

وَ نَصَلَ فَتَيْقُ الشَّفَرَتَيْنِ: وَ ذَلِكَ إِذا جُعِلَتْ «٥٩» لَهُ شُعْبَتَانِ حَتَّى كَأَنَّ إِحْداهِما فُتِقَتْ مِنَ الأُخْرَى.
وَ الفَتْقُ: الصُّبْحُ نَفْسُهُ.

وَ المُفْتَقُ: مَنْ لَمْ يُمَطَّرْ «٦٠». وَ هُوَ فِي الأَرْضِ: الفَتْقُ. وَ سِرْتُ حَتَّى أَفْتَقْتُ:

أَي وَجَدْتُ فَتَقًا فِي الأَرْضِ «٦١».

وَ الفَتْقُ: الجَدْبُ. وَ الشَّدَّةُ.

وَالْفَتْقَاءُ «٦٢»: الْحَرْبُ بَيْنَ الْفَرِيقَيْنِ يَقَعُ بَيْنَهُمَا الدَّمَاءُ وَالْجِرَاحَاتُ فَيَتَحَمَّلُهَا «٦٣» رَجُلٌ لِيُصْلِحَ بَيْنَهُمْ.
وَأُفْتِقَ الْقَوْمُ: انْفَتَقَ عَنْهُمْ الْعَيْمُ.
وَنَاقَهُ فَيَتَّقُ: تَفَتَّقَتْ فِي الْخِصْبِ. وَافْتَقَزَ الْقَوْمُ: أَخْصَبُوا وَاسْمَنُوا. وَعَامُّ الْفَتَقِ مِنْهُ.
وَرَجُلٌ فَيَتَّقُ اللِّسَانَ: أَيْ «٦٤» مَاضٍ.
وَأَمْرًا فَتُقُّ: مُتَفَتَّقَةٌ «٦٥» بِالْكَلامِ.

(٥٨) فِي الْأَصْلِ وَت: فِدَاءٌ مِنْهُ، وَ مَا أُثْبِتَاهُ مِنْ كَ وَالْمَعْجَمَاتِ.

(٥٩) فِي ت: إِذَا جَعَلَ.

(٦٠) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَ كَ وَبِهَذَا الضَّبْطِ، وَ فِي ت: لَمْ يُمَطَّرْ (بِكَسْرِ الطَّاءِ).

(٦١) فِي ت: مِنَ الْأَرْضِ.

(٦٢) فِي ت: وَ الْفَتْقُ.

(٦٣) فِي الْأَصْلِ: فَيَتَحَمَّلُهَا، وَ التَّصْوِيبُ مِنْ ت وَ كَ.

(٦٤) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةٌ (أَيْ) فِي ت.

(٦٥) فِي كَ: وَ مُتَفَتَّقَةٌ.

الْمَحِيطُ فِي اللُّغَةِ، ج ٥، ص: ٣٦٩

وَالْفَيْتُقُ: الْمَلِكُ. وَقِيلَ: الْبُؤَابُ فِي قَوْلِ الْأَعَشِيِّ «٦٦». وَ الْحَدَّادُ أَيْضًا.

وَالنَّجَارُ.

القاف و التاء و الباء

قتب:

الْقَتْبُ: إِكْافُ الْجَمَلِ، وَ قَدْ يُؤَنَّثُ، وَ تَصْغِيرُهُ قُتَيْبَةٌ. وَ الْقَتْبُ: يَكُونُ لِلْبَعِيرِ السَّانِي «٦٧». وَ أَقْتَبْتُ الْبَعِيرَ: شَدَّدْتَهُ عَلَيْهِ. وَ الْقَتْوِيَّةُ: إِبِلٌ لَا تُوَضَعُ «٦٨» عَنْهَا أَقْتَابُهَا.

وَ الْقَتْبُ: جَمِيعُ أَدَاةِ السَّائِيَّةِ.

وَ الْقَتْبُ؛ وَ الْجَمِيعُ الْأَقْتَابُ: الْأَمْعَاءُ وَ مَا تَحْوَى فِي الْبَطْنِ «٦٩»، وَ الْمَبْعُوجُ يَجْرُ أَقْتَابَهُ، وَ تَصْغِيرُهُ قُتَيْبَةٌ.

وَ الرَّجُلُ الْمُقْتَبُّ الْكَاهِلُ: هُوَ الْأَجْنَأُ «٧٠»، قُتِبَ كَاهِلُهُ.

وَ أَقْتَبْتُ «٧١» زَيْدًا يَمِينًا: أَيْ غَلَّظْتُ عَلَيْهِ.

بقت

«٧٢»: بَقَّتُوا الْأَفْطَ: بَكَلُوهُ، وَ مِثْلُهُ بَقَطُوهُ «٧٣».

(٦٦) وَ هُوَ قَوْلُهُ فِي دِيوانِهِ: ١٤٩:

وَ لَا بَدَّ مِنْ جَارٍ يَجِيزُ سَبِيلَهَا كَمَا جَوَزَ السَّكِيُّ فِي الْبَابِ فَيَتَّقُ

- (٦٧) في ت: السامى.
 (٦٨) في ت: لا يوضع.
 (٦٩) في ت: والأمعاء و ما يحتوى فى البطن و جمعه الأفتاب.
 (٧٠) في ت: هو الأحناء.
 (٧١) في ت: واقتبتت.
 (٧٢) لم يرد هذا التركيب فى العين، و لم ينبه المؤلف على ذلك. و ورد فى التكملة و القاموس.
 (٧٣) في ت: و منه بَقَطُوهُ.
 المحيط فى اللغة، ج ٥، ص: ٣٧٠

القاف و التاء و الميم

قتم:

- الأقْتَمُ: الذى يعلوه سوادٌ ليس بالشديد.
 و القُتْمَةُ: مصدرٌ كالقَتَمِ، قَتَمَ يَقْتَمُ.
 و القَتَامُ و القَتْوَمُ: العُبار.
 و القَتَمُ: ريحٌ ذاتُ عُبارٍ كَرِيهَةٌ.
 و القُتْمَةُ: نباتٌ كَرِيهٌ.
 و قُتَيْمٌ: اسم الموت، أوردته حياض قُتَيْمٍ و عُتَيْمٍ.
 و قَتَمَ العُبارُ يَقْتَمُ قُتُومًا.
 و أحمَرُ قاتِمٍ بَيْنَ القُتُومِ: و هو الشديدُ الحُمْرَةُ.

مقت:

- المَقْتُ: بُغْضٌ عن أمرٍ قَبِيحٍ، قد مَقَّتْ إلى الناسِ مَقَاتَةً، و مَقَّتَهُ الناسُ فهو مَمْقُوتٌ و مَقِيَّتٌ.
 و المُقَيَّتُ: الحافظُ، لقوله «٧٤» عَزَّ و جَلَّ: وَ كَانَ اللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ مُّقِيِتًا «٧٥». و بابُ المُعْتَلِّ أُولَى به «٧٦».

(٧٤) في ت: لقول الله.

(٧٥) سورة النساء، آية رقم: ٨٥.

(٧٦) في ت: به أُولَى.

المحيط فى اللغة، ج ٥، ص: ٣٧١

باب القاف و الظاء

القاف و الظاء و الراء

قرظ:

الْقَرَطُ: هو وَرَقُ السَّلْمِ يُدْبَعُ بِهِ الْأَذْمُ، أَدِيمٌ مَقْرُوطٌ. و القَارِطُ: الذي يَجْمَعُ الْقَرَطَ. و في المَثَل «١»: «حَتَّى يُوُوبَ الْقَارِطُ الْعَنْزِيَّ». و بَنُو قَرْيَطَةَ: حَيٌّ مِنَ الْيَهُودِ. و التَّقْرِيطُ: مَدْحُكَ الرَّجُلِ حَيًّا «٢».

(١) ورد المثل في العين و التهذيب و اللسان بنص: حتى يؤوب العنزى القارظ، و في المحكم و التاج بنص: لا آتيك القارظ العنزى، و في الأساس بنص: حتى يؤوب القارظ، و في المستقصى:

٥٨ / ٢ و مجمع الأمثال: ١ / ٢٢٠ بنص: حتى يؤوب القارظان، و في مجمع الأمثال: ٢ / ١٦٣ بنص: لا آتيك حتى يؤوب القارظان، و في اللسان بنص: لا يكون ذلك حتى يؤوب القارظان، و في القاموس بنص: لا آتيك أو يؤوب القارظ.

(٢) في ت: و التقريظ مدحك أخاه.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٣٧٢

باب القاف و الذال**[القاف و الذال] «١» و الراء****ذرق:**

الذَّرَقُ: نَبَاتٌ كَالْفِسْفِسَةِ، الْوَاحِدَةُ ذُرْقَةٌ، وَ هِيَ «٢» الْجِنْدُقُوقُ.
و الذَّرَقُ: ذُرْقُ «٣» الْحُبَارِيِّ وَ نَحْوِهِ أَيْ «٤» [١٦٩ / أ] سَلْحُهُ، ذَرَقَ الطَّائِرُ؛ وَ أذَرَكَ إِذْرَاقًا.
وَ ذَرَقَ «٥» الْمَالُ: مِنَ الذَّرَقِ.

قدر:

قَيْدَرُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ [عَلَيْهِ السَّلَام] «٦».
وَ قَدَرْتُ كَذَا: اسْتَقْدَرْتُهُ «٧»، وَ هُوَ قَدِرٌ وَ قَدْرٌ. وَ الْقَادُورَةُ: الْمُتَقَدِّرُ مِنَ الرِّجَالِ مِنْ سُوءِ الْخُلُقِ. وَ هُوَ - أَيْضًا -: الْعَيْوُورُ. وَ الْقَوْلُ الْفَاحِشُ.

- (١) زيادة يقتضيها التبويب.
- (٢) في ت: و هو.
- (٣) سقطت كلمة (ذرق) من ك.
- (٤) لم ترد كلمة (أى) في ت.
- (٥) هكذا ضبط الفعل في الأصل و ك، و ضبط بكسر الراء في ت و التكملة و نص على ذلك في التاج.
- (٦) زيادة من ت.

(٧) في ت: و قدرت لكذا و استقدرته واحد.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٣٧٣

ردق:

مُهْمَلٌ عنده «٨».

الخارزنجي «٩»: الرَّوَادِقُ: مَا طُبِخَ مِنْ لَحْمٍ وَ خُلِطَ بِأَخْلَاطِهِ، وَ هُوَ مُعَرَّبٌ، الْوَاحِدَةُ «١٠» رَوَدَقُ «١١».

القاف و الذال و اللام

ذلق:

حَدُّ كُلِّ شَيْءٍ: ذَلَقَهُ؛ وَ تَحْدِيدُكَ إِيَّاهُ، ذَلَقْتَهُ وَ أَذَلَقْتَهُ.
وَ رَجُلٌ ذَلِيقٌ اللَّسَانِ، وَ «١٢» ذَلِقَ ذَلَاقَةً، وَ لِسَانٌ ذَلِيقٌ وَ ذَلِيقٌ.
وَ أَذَلَقْتُ السَّرَاحَ: أَضَاتَهُ، وَ ذَلَقَ «١٣» هُوَ ذَلَقًا.
وَ ذَوَّلِقُ السَّيْفِ [و] «١٤» ذَلَقَهُ [وَاحِدٌ] «١٤».
وَ الإِذْلَاقُ: سُرْعَةُ الرَّمْيِ.
وَ ضَبُّ مُذَلَّقٍ: مُسْتَخْرَجٌ مِنْ جُحْرِهِ، وَ ذَلِقٌ.
وَ المُذَلَّقُ مِنَ اللَّبَنِ: مِثْلُ النَّسِءِ؛ وَ هُوَ المَخْلُوطُ بِالمَاءِ.
وَ ذَلَقْتُ الفَرَسَ: [أى] «١٥» صَمَرْتُهُ وَ صَنَعْتُهُ.
وَ أَذَلَقَهُ «١٦» السَّمُومُ: جَهَدَهُ.
وَ عَدُوٌّ «١٧» ذَلِيقٌ: شَدِيدٌ.

(٨) ورد في القاموس.

(٩) سقطت كلمة (الخارزنجي) من ت.

(١٠) في ت: الواحد.

(١١) سقطت كلمة (روذق) من ك.

(١٢) لم يرد حرف العطف في ت.

(١٣) هكذا ضبط الفعل في الأصول، و نصَّ في القاموس على كسر اللام.

(١٤) زيادة من ت في الموضعين.

(١٥) زيادة من ت.

(١٦) في ت: و أذلقته.

(١٧) و هو عَدُوٌّ (بفتح فسكون) في اللسان، و شاهد الأساس كذلك.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٣٧٤

و أتانى خَبِرٌ فَأَذَلَقَنِي: أَى أَقْلَقَنِي.

وَذَلَّقْتُ عَنْ مَكَانِي: شَخَّصْتُ وَانْرَعَجْتُ.
وَالذَّلَقُ «١٨»: مَجْرَى الْمَحْوَرِ فِي الْبُكَرَةِ.
وَفِي الْمَثَلِ «١٩»: «هُوَ أَفْلَسُ مِنْ ابْنِ مُذَلَّقٍ» وَهُوَ رَجُلٌ مِنْ بَنِي عَبْدِ شَمْسٍ.

قذل:

الْقَذَالُ: مُؤَخَّرُ الرَّأْسِ فَوْقَ فَأْسِ الْقَفَا، وَالْجَمِيعُ الْقُذُلُ، وَالْعَدَدُ أَقْدَلُهُ.
وَالْمَقْدُؤُلُ: الْمَشْجُؤُجُ فِي قَدَالِهِ.
وَقَدَالَ الْفَرَسِ: مَوْضِعُ مُلْتَقَى الْعِدَارَيْنِ خَلْفَ الْقَوْنَسِ.
وَالْقَدَلُ: الْمَيْلُ وَالْعَيْبُ، إِنَّ فِيهِ لَقَدَلًا: أَيْ مَيْلًا؛ فَهُوَ «٢٠» أَقْدَلُ.
وَقَدَلْتُهُ أَقْدَلُهُ: أَيْ تَبِعْتُهُ.
وَمَرَّ يَقْدَلُ فِي مَسِيَّتِهِ: أَيْ يُجِدُّ فِيهَا. وَ[هُوَ] «٢١» قَاذِلٌ فِي طَلَبِ الْعِلْمِ.

قلذ:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ «٢٢».
الْخَارِزْنَجِيُّ «٢٣»: الْقَلَذُ: [شَيْءٌ] «٢٤» يَغْلَقُ بِالْبُهْمِ لَا يُفَارِقُهُ كَالْقَمَلِ حَتَّى يَقْتُلَهُ، وَبِهَمَّةٍ قِلْدَةٌ.

(١٨) هَكَذَا ضُبَّتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبَّتْ بِسُكُونِ اللَّامِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ، وَنُصِّ عَلَى سُكُونِ اللَّامِ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.
(١٩) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي الْمُسْتَقْصَى: ٢٧٥ / ١ وَالتَّكْمَلَةُ وَالْقَامُوسُ، وَوَرَدَ أَيْضًا فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٠ / ٢ وَقَالَ: يَرُوى بِالذَّالِ وَالذَّالِ.
(٢٠) فِي ت: وَهُوَ.
(٢١) زِيَادَةٌ مِنْ ت.
(٢٢) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.
(٢٣) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (الْخَارِزْنَجِيُّ) مِنْ ت.
(٢٤) زِيَادَةٌ مِنْ ت. وَمِثْلُ ذَلِكَ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.
الْمَحِيطُ فِي اللُّغَةِ، ج ٥، ص: ٣٧٥

القاف و الذال و النون

ذقن:

الذَّقْنُ: مَجْمَعُ اللَّحْيَيْنِ. وَالْأَذْقَنُ مِنَ الرِّجَالِ: الْمَائِلُ الشَّدَقَيْنِ.
[و] «٢٥» نَاقَةٌ ذَقُونٌ: تُحَرِّكُ رَأْسَهَا إِذَا سَارَتْ.
وَالْأَذْقَنُ مِنَ الدَّلَاءِ: الَّذِي زِينَدُ فِي أَحَدِ جَانِبَيْهِ فِجَاءً مَائِلًا شَقُّهُ، ذَقِنْتَ تَذَقِنُ ذَقْنًا، وَدَلُّوْ ذَقْنَاءُ «٢٦».
وَالذَّقَانَةُ: الْمَقْلُوبَةُ الْحَنَكِ. وَهُوَ - أَيْضًا -: طَرْفُ الْحُلُقُومِ. وَالْمَعْدَةُ أَيْضًا -

في حديث عائشة «٢٧» - رضى الله عنها- «٢٨»: «بَيْنَ حَاقِنْتِي وَ ذَاقِنْتِي»
 . وَ ذَقْنَهُ بِالْعَصَا يَذُقُّهُ: ضَرَبَهُ بِهَا.
 وَ ذَقْنَهُ: ضَرَبَ ذَقْنَهُ.
 وَ ذَقَّنَ عَلَى عَصَاهُ: وَضَعَ ذَقْنَهُ عَلَيْهَا.

نقد:

فَرَسٌ نَقْدٌ «٢٩»: إِذَا أُخِذَ مِنْ قَوْمٍ آخِرِينَ، وَ كَذَلِكَ النَّقِيدَةُ.
 وَ أَنْقَذْتُ فَلَانًا مِنْ فَلَانٍ وَ تَنَقَّدْتُهُ وَ اسْتَنَقَّدْتُهُ «٣٠»: فِي مَعْنَى خَلَّصْتُهُ.
 «وَ مَا لَهُ شَقْدٌ وَ لَا نَقْدٌ «٣١» أَي شَيْءٌ.»
 وَ مَا فِيهِ نَقْدٌ: أَي عَيْبٌ.

(٢٥) زيادة من ت.

(٢٦) كذا في الأصول. وَ هِيَ ذَقْنِي - بسكون القاف - في المحكم؛ وَ بفتح القاف في اللسان وَ نَصَّ عَلَى فَتْحِهَا فِي التَّاجِ.

(٢٧) ورد الحديث في غريب أبي عبيد: ٣٢١ / ٤ وَ التهذيب وَ المقاييس وَ المحكم وَ الأساس وَ الفائق:

١٦١ / ٢ وَ اللسان وَ التاج. □

(٢٨) لم ترد جملة (رضى الله عنها) في ت.

(٢٩) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَ الْوَارِدُ فِي الْمَعْجَمَاتِ (نَقْدٌ) بِالْتَحْرِيكِ.

(٣٠) في ك: وَ اسْتَيْقَدْتَهُ.

(٣١) هذه الجملة مَثَلٌ، وَ قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي تَرْكِيبِ شَقْدٍ.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٣٧٦

القاف و الذال و الفاء

قذف:

الْقَذْفُ: الرَّمِيُّ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ. وَ الشُّتْمُ.

وَ سَبَسَبَ وَ بَلَدَهُ قَذْفٌ وَ قَذُوفٌ.

وَ الْقَذْفُ: النَّاحِيَةُ، وَ الْقُذْفَاتُ «٣٢» جَمْعٌ.

وَ يُقَالُ لِلْمَنْجِنِيِّ: قُذِّفَ «٣٣».

وَ نَاقَةٌ مَقْدُوفَةٌ: كَانَتْهَا رُمِيَتْ بِاللَّحْمِ.

وَ قُذِّفَا الشَّيْءِ: طَرَفَاهُ.

وَ الْقُذْفَاتُ: مَا أَشْرَفَ مِنْ رُؤُوسِ الْجِبَالِ، وَاحِدَتُهَا قُذْفَةٌ.

وَ الْقِذَافُ: النَّاقَةُ السَّرِيعَةُ فِي سَيْرِهَا.

وَ فَرَسٌ مُتَقَاذِفٌ: سَرِيعُ الرُّكُضِ.

وَقَرَّبَ قَدَّافٌ: بِمَنْزِلَةِ بَصْبَاصٍ.
وَالْقَدَّيْفَةُ «٣٤»: سَحَابَةٌ تَنْشَأُ مِنْ قِبَلِ الْعَيْنِ.
وَالْقُدْفُ: الْعُرْفُ، وَاحِدَتُهَا «٣٥» قُدْفَةٌ.

القاف و الذال و الباء

إشارة

مُهْمَلٌ عنده «٣٦».

- (٣٢) هكذا ضُبَّتِ الْجَمْعُ فِي الْأَصْلِ وَ ك، وَ هُوَ فِي ت: الْقُدْفَانِ. وَ قَالَ فِي الْعَبَابِ: «قَالَ ابْنُ عَبَادٍ: الْقُدْفُ [بِالتَّحْرِيكِ] وَ الْقُدْفُ [بِضْمَتَيْنِ] النَّاحِيَّةُ، وَ الْجَمْعُ قَدَفَاتٌ وَ قُدْفَاتٌ».
- (٣٣) هكذا ضُبَّتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَ ضُبَّتْ بِفَتْحِ الْقَافِ فِي الْمَحْكَمِ وَ التَّكْمَلَةِ وَ اللِّسَانِ وَ نَصَّ عَلَيَّ ذَلِكَ فِي الْقَامُوسِ.
- (٣٤) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَ ك، وَ فِي ت: وَ الْقَذِيفِ، وَ كَذَلِكَ فِي التَّكْمَلَةِ وَ الْقَامُوسِ، وَ عَزَاهَا فِي التَّاجِ لِابْنِ عَبَادٍ.
- (٣٥) فِي ت: الْوَاحِدَةُ.
- (٣٦) فِي ت: مَهْمَلَاتٌ عَنْدَهُ. وَ اسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَ الْمَحْكَمِ وَ التَّكْمَلَةِ وَ اللِّسَانِ وَ الْقَامُوسِ وَ التَّاجِ الْمَحِيطُ فِي اللُّغَةِ، ج ٥، ص: ٣٧٧

[بذق]

«٣٧». الْخَارِزْنَجِيُّ «٣٨» الْبَيْذَقُ: الدَّلِيلُ «٣٩» فِي السَّفَرِ، وَ الْبَذْقُ أَيْضاً، وَ جَمَعُهُ بُذُوقٌ. وَ قِيلَ: هُوَ الْقَصِيرُ الْخَفِيفُ. وَ الْمُبَذَّقَةُ: الَّتِي كَلَامُهُ أَفْضَلُ مِنْ فِعْلِهِ. وَ يَبْذُقُ الشَّطْرَنْجِ مَعْرُوفٌ، [مُعَرَّبٌ] «٤٠».

قبذ:

قُبَاذٌ: اسْمٌ أَبِي كِسْرَى، وَ هُوَ عَجَمِيٌّ «٤١».

القاف و الذال و الميم

مذق

«٤٢»: رَجُلٌ مَذَّاقٌ مَذِقٌ: أَي مَلُولٌ «٤٣»، يَمَذُقُ الْوَدَّ: [أَي] «٤٤» لَا يُخْلِصُهُ. وَ الْمَذِقُ: خَلَطَ الْمَاءِ وَ اللَّبَنِ، مَذَّقْتَهُ، وَ هُوَ مَذِقٌ «٤٥» وَ مَذِيقٌ. وَ امْتَذَقَ فَلَانٌ: شَرِبَ الْمَذِيقَ.

- (٣٧) زيادة من ت و ك.
- (٣٨) في ت: (خ) بدل الخارزنجي.
- (٣٩) في ك: الذليل.
- (٤٠) زيادة من ت.
- (٤١) في ت: أعجمي.
- (٤٢) لم يرد هذا التركيب في العين، و لم ينه المؤلف على ذلك، و قد ورد في التهذيب و المقاييس و الصحاح و المحكم و الأساس و التكملة و اللسان و القاموس و التاج.
- (٤٣) في ك: أى ملوك.
- (٤٤) زيادة من ت.
- (٤٥) هكذا ضُبطت الكلمة في الأصول، و ضُبطت بكسر الذال في المحكم و اللسان و نصَّ على كسرها في التاج.
- المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٣٧٨

قدم

- «٤٦»: الْقَدَمَةُ: الْكُتْبَةُ «٤٧» من اللَّبَنِ. و سُئِلَتْ ابْنَةُ الْخُسِّ «٤٨» عن الْيَنْمَةِ فقالت: شَحْمَةٌ و قُدْمَةٌ.
- و رَجُلٌ قَدَمٌ: إِذَا كَانَ سَيِّدًا يُعْطَى الْمَالَ الْكَثِيرَ، و هُوَ مِنْ: قَدَمَ لَهُ الْمَالَ: أَي أَعْطَاهُ «٤٩».
- و الْقَدَمُ «٥٠»: الشَّدِيدُ السَّرِيعُ.
- و انْقَدَمَ عَلَيْهِ: انْصَبَّ عَلَيْهِ.

- (٤٦) لم يرد هذا التركيب في العين، و لم يشر المؤلف إلى إهمال الخليل إياه. و قد ورد في التهذيب و المقاييس و المحكم و اللسان و القاموس و التاج.
- (٤٧) في ك: الكتبة.
- (٤٨) في ت: ابنة الحسن.
- (٤٩) في ت: إذا أعطاه.
- (٥٠) ضُبطت الكلمة في الأصل و ك بفتح القاف، و قد أثبتنا ما ضُبطت به في ت و المعجمات و نصَّ عليه في اللسان و القاموس.
- المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٣٧٩

باب القاف و التاء

القاف و التاء و الراء

قرن:

الْقَرِينَاءُ «١»: ضَرْبٌ مِنَ التَّمْرِ أَسْوَدُ سَرِيعِ النَّفْصِ «٢»، وَالْقَرَائِنَاءُ مِثْلُهُ «٣».
وَقَرَنْتِي الْأَمْرُ وَكَرَنْتِي: وَاحِدٌ.
وَأَقْرَنْتِ الْبِشْرَتَانِ وَالثَّلَاثُ: يَعْنِي اجْتِمَاعَهَا «٤» وَدُخُولَ بَعْضِهَا فِي بَعْضٍ.

تقر:

التَّقْرُ «٥»: التَّرْدُدُ. وَالْجَرَجُ.

القاف و التاء و اللام**قتل «٦»:**

الْقِتْلُ: التَّقِيلُ مِنَ الرِّجَالِ الْعَيْيِ الْفَدْمِ «٧»، وَجَمْعُهُ قَتَاوِلَةٌ. وَعِدْقُ النَّخْلِ الْمُسْتَرْخِي الضَّخْمُ.

(١) أشار في الأصل إلى جواز المد والقصر في هذه الكلمة.

(٢) في ت: النقض، وبعده في ت: (و يمد أيضاً)، والكلمة ممدودة في الأصول.

(٣) في ت: ويقال القرائن.

(٤) في ت: اجتماعهما.

(٥) في ك: الثقر.

(٦) لم يرد هذا التركيب في العين، وذكر عدم وروده في التهذيب، وقد استدرك عليه في التهذيب والصحاح والمحكم والتكملة

واللسان والقاموس والتاج.

(٧) في ت: العيي قدم.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٣٨٠

وَأَعْطَيْتُهُ قِتْلًا مِنَ اللَّحْمِ: أَي عَضْوًا مِنْهُ.

لثق:

اللَّثِقُ: مَصْدَرُ الشَّيْءِ الَّذِي قَدْ لَثِقَ بِالمَاءِ وَابْتَلَّ. وَهُوَ - أَيْضًا -: مَاءٌ وَطِينٌ مُخْتَلِطٌ، وَالْوَاقِعُ فِيهِ لَثِقٌ.

ثقل:

الثَّقِيلُ: مَصْدَرُ الثَّقِيلِ، ثَقُلَ الشَّيْءُ «٨» يَثْقُلُ ثِقْلًا، وَثَقَلْتَهُ: رَزَنْتَهُ، وَدِينَارٌ ثَاقِلٌ.

وَالثَّقَالُ: مِنَ التَّبَاطُؤِ. وَلَأَطَانَةٌ وَطَاءَةٌ الْمُسْتَقِيلِ.

وَالْمُسْتَقِيلُ «٩»: الثَّقِيلُ مِنَ النَّاسِ. وَالَّذِي اسْتَقِيلَ نَوْمًا.

وَالثَّقَلَةُ: نَعْسَةٌ غَالِبَةٌ.

وَالْأَثْقَالُ: الْآثَامُ «١٠».

وَالْمُنْقَلُ: الَّذِي حُمِلَ عَلَيْهِ فَوْقَ طَاقَتِهِ مِنَ الْحِمْلِ. وَالَّذِي أَثْقَلَهُ الْمَرَضُ وَالِدَيْنُ [١٦٩/ب]. وَهُوَ - أَيْضًا -: الْبَطِيُّ مِنَ الدَّوَابِّ.

و الْمُثْقَلَةُ فِي قَوْلِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ: وَإِنْ تَدْعُ مُثْقَلَةٌ إِلَىٰ جِئِهَا «١١» هِيَ حَامِلَةٌ أَوْ زَارًا وَ خَطَايَا.
و الثَّقَلُ: مَتَاعُ الْمُسَافِرِ وَ حَشْمُهُ، وَ الْجَمِيعُ الْأَثْقَالِ.
و الثَّقَلَةُ: أَنْتَقَالَ الْقَوْمُ - بِالْكَسْرِ - وَ اخْتَمَلَ الْقَوْمُ بِثِقَلَتِهِمْ.
و الثَّقَلَةُ: مَا تَجِدُهُ مِنَ الثَّقَلِ عَلَى فُؤَادِكَ.
وَ امْرَأَةٌ ثَقَالٌ: ذَاتُ مَا كَمَّ وَ كَفَلٍ.

(٨) فِي ت: يُقَالُ الشَّيْءُ.

(٩) فِي ك: وَ الْمَثْقَلُ.

(١٠) فِي ت: الْأَيَّامُ.

(١١) سُورَةُ فَاطِرٍ، آيَةٌ رَقْمٌ: ١٨.

الْمَحِيطُ فِي اللَّغَةِ، ج ٥، ص: ٣٨١

وَ الْمِثْقَالُ: وَزْنٌ مَعْلُومٌ قَدْرُهُ.

وَ مِثْقَالُ الشَّيْءِ: مِيزَانُهُ، وَ ثَقُلَ الشَّيْءُ: وَزَنَ.

وَ الْمُثْقَلَةُ: الْحَجَرُ مِنَ الرُّخَامِ.

وَ ثَقُلَ: اسْمٌ بَلَدٍ.

القاف و التاء و النون

نقث:

نَقَثَ الْأَرْضَ بِيَدِهِ يُنْقِثُ نَقْثًا: إِذَا أَثَارَهَا.

وَ النَّقْثُ: الْحَفْرُ.

وَ مَرَّ الْفَرَسُ يُنْقِثُ إِنْقَاثًا.

وَ تَرَابُ الْبَيْتِ: النَّقِيبَةُ.

وَ نَقَثُوا عَنِ الْأَمْرِ: بَحَثُوا «١٢» عَنْهُ، وَ انْتَقَتُوا.

وَ قَوْلُ «١٣» امْرَأَةٌ أَبِي زَرَعٍ: «وَ لَا تَنْقُلُ مِيزَتَنَا تَنْقِيًا» يَعْنِي الطَّعَامَ لَا تَأْخُذْهُ فَتَذْهَبُ بِهِ «١٤». وَ قِيلَ: هُوَ الْإِسْرَاعُ فِي السَّيْرِ وَ النَّقْلَانِ «١٥»،

مِنْ قَوْلِهِمْ: خَرَجْتُ أَنْقُثُ وَ انْتَقَيْتُ [وَ اتْنَقَيْتُ] «١٦».

وَ نَقَاتُ «١٧»: مِنْ أَسْمَاءِ الضَّبْعِ.

وَ النَّقْثُ: الْغَيْبَةُ، نَقَثْتُ الرَّجُلَ بِالْكَلَامِ نَقْثًا: آذَيْتَهُ بِهِ.

(١٢) فِي ك: نَحَثُوا.

(١٣) فِي ت: وَ مِنْهُ قَوْلُ امْرَأَةِ الْخ. وَ قَدْ وَرَدَ هَذَا الْقَوْلُ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢/ ٢٨٨ وَ التَّهْذِيبِ وَ الْفَائِقِ ٣/ ٤٩ وَ اللِّسَانِ وَ النَّجَاحِ، وَ فِي

الثَّلَاثَةِ الْأَخِيرَةِ: وَ لَا تَنْقِثُ.

(١٤) فِي ك: لَا يَأْخُذْهُ فَيَذْهَبُ بِهِ.

(١٥) في ت: و الثقلان.

(١٦) زيادة من ت.

(١٧) هكذا ضُبِطت الكلمة في الأصل و ك، و هي بفتح النون و كسر التاء في ت؛ و نصَّ على ذلك في التكملة و القاموس. المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٣٨٢

القاف و التاء و الفاء

ثقف:

رَجُلٌ ثَقِفٌ لَقِفٌ وَ ثَقِفٌ لَقِفٌ: رَاوِ شَاعِرٌ رَامٍ. وَ ثَقِفْنَا [ه] «١٨» فِي مَوْضِعٍ كَذَا: أَي أَخَذْنَاهُ، وَ مَصْدَرُهُ الثَّقْفُ. وَ رَجُلٌ «١٩» ثَقِيفٌ، قَدْ «٢٠» ثَقِفَ ثِقَافَهُ، وَ ثَقِيفٌ أَيْضاً «٢١». وَ الثَّقَافُ: حَدِيدَةٌ يُقَوْمُ بِهَا الشَّيْءُ، وَ الْعَدَدُ اثْنَتَيْفَةٌ، وَ الْجَمِيعُ الثُّقْفُ.

القاف و التاء و الباء

ثقب:

الثَّقِبُ: مَصْدَرٌ ثَقَبْتُ الشَّيْءَ أَثَقَبْتُهُ ثَقْبًا. وَ الْمُثَقَّبُ: مَا يُثَقَّبُ بِهِ. وَ الثَّقُوبُ: مَصْدَرُ النَّارِ «٢٢» الثَّقِيبِ وَ الكَوْكَبِ الثَّقِيبِ، وَ الحَسْبِ الثَّقِيبِ؛ وَ ذَلِكَ لِشَهْرَتِهِ وَ ارْتِفَاعِهِ. وَ الثَّقُوبُ: الحِرَاقُ. وَ ثَقَبَ الزُّنْدُ: إِذَا وَقَعَتْ فِيهِ الشَّرَارَةُ. وَ الثَّقُوبُ: مَا تُوقَدُ بِهِ النَّارُ. وَ الثَّقِيبُ وَ الثَّقِيبَةُ مِنَ الرِّجَالِ وَ النِّسَاءِ «٢٣»: الشَّدِيدُ الحُمْرَةُ، وَ المَصْدَرُ الثَّقَابَةُ. وَ يُثَقَّبُ: مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ. وَ يُقَالُ لِلْعَرَفِجِ إِذَا مَطِرَ وَ لَانَ عُوْدُهُ: قَدْ ثَقَّبَ عُوْدُهُ، وَ كَذَلِكَ إِذَا جَرَى المَاءُ فِيهِ وَ أَوْرَقَ.

(١٨) زيادة يقتضيتها السياق.

(١٩) و في العين و التهذيب و الأساس و التكملة: حَلَّ ثَقِيفٌ.

(٢٠) في ك: وَ قَدْ.

(٢١) سقطت كلمة (أَيْضاً) من ت.

(٢٢) في ت: التار.

(٢٣) لم ترد كلمة (و النساء) في ت.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٣٨٣

وَ الثَّقِيبُ وَ الثَّقِيبَةُ مِنَ التُّوقِ: العَزِيزَةُ، ثَقَبَتِ النَّاقَةُ تَثَقَّبُ «٢٤» ثُقُوبًا.

و ثَقَبَهُ الشَّيْبُ تَثْقِيبًا: لِأَوَّلِ مَا يَظْهَرُ.
و إِذَا بَنَرَ البُتْرُ بِإِنْسَانٍ العَيْنِ فَهِيَ الثَّقَابَةُ.
و أَتَتْنِي عَنْهُمْ عَيْنٌ ثاقِبَةٌ: أَي حَبْرٌ يَقِينٌ.
و مِتَّقَبٌ: طَرِيقُ العِرَاقِ إِلَى مَكَّةَ.

بثق:

البِثْقُ: كَسْرُكَ شَطَّ «٢٥» النَّهْرُ لِيُسَيِّقَ المَاءَ، بَثَقْتُهُ بَثْقًا. و البِثْقُ: اسْمُ المَوْضِعِ الَّذِي حَفَرَ المَاءَ، و الجَمِيعُ البِثْقُوقِ.
و انْبَثَقَ عَلَيْهِمُ: أَقْبَلَ عَلَيْهِمُ «٢٦» و لَمْ يَشْعُرُوا بِهِ.

القاف و التاء و الميم**قثم:**

القُثْمُ: لَطُخُ الجَعْرِ و نحوهِ. و يُقَالُ لِلضَّبِيعِ: قَثَامٌ؛ لِتَلَطُّخِهَا بِهِ «٢٧»، و قُثِمَ أَيضًا. و فَعَلَهُ القُثْمَةُ، قَثِمَ يَقْثِمُ قَثَمًا و قُثِمَةً «٢٨». و القُثْمُومُ: الجَمُوعُ للخَيْرِ.
و قُثِمَ: اسْمُ رَجُلٍ.
و الاقْتِثَامُ: الأَخْذُ لِمَا يُجْمَعُ لَهُ.
و قَثِمْتُ لَهُ مِنْ المَالِ قَثَمًا: أَي قَطَعْتُ لَهُ طَائِفَةً مِنْهُ.
و رَجُلٌ قُثِمٌ: مِعْطَاءٌ. و مَائِحٌ قُثِمٌ: كَثِيرُ المَيْحِ.
و اقْتُثِمْتُهُمْ «٢٩»: أَي اسْتَأْصَلْتُهُمْ.

(٢٤) فِي ك: يثقب.

(٢٥) فِي ت: لسط.

(٢٦) سَقَطَتْ جَمَلَةٌ (أَقْبَلَ عَلَيْهِمُ) مِنْ ك.

(٢٧) فِي ت و ك: لِتَلَطُّخِهَا بِذَلِكَ.

(٢٨) سَقَطَتْ كَلِمَةٌ (وَقُثِمَةً) مِنْ ت.

(٢٩) فِي ت و ك: و اقْتُثِمْتُهُمْ، و مِثْلُ ذَلِكَ فِي الصِّحَاحِ و التَّكْمَلَةُ و القَامُوسُ.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٣٨٤

باب القاف و الراء**القاف و الراء و اللام****رقل:**

الإِزْقَالُ: السُّرْعَةُ، أُرْقِلَتِ النَّاقَةُ وَ الْقَوْمُ إِلَى الْحَزْبِ إِزْقَالًا، وَرَقَلْتُ أَيضًا.
وَالرَّقْلَةُ: النَّخْلَةُ الَّتِي صَارَ لَهَا جِدْعٌ يُتَنَاوَلُ مِنْهُ، وَ الْجَمِيعُ الرَّقَالُ.
وَ الرَّاقُولُ: الْكَرُّ الَّذِي يُصْعَدُ بِهِ النَّخْلُ «١».

القاف و الراء و النون

[نقر] «٢»:

النَّقْرُ: صَوْتُ اللِّسَانِ يَنْقُرُ بِالْدَابَّةِ فَتَسِيرُ «٣». وَ ضَرْبُ الرَّحَى وَ الْحَجَرِ وَ غَيْرِ ذَلِكَ بِالْمِنْقَارِ.
وَ الْمِنْقَارُ: حَدِيدَةٌ كَالْفَأْسِ تُقَطَّعُ بِهِ الْحِجَارَةُ وَ الْأَرْضُ الصُّلْبَةُ.
وَ نَقَرَتْ «٤» الْخَيْلُ بِحَوَافِرِهَا: حَفَرَتْ «٥».
وَ ضَمَّكَ الْإِبْهَامَ إِلَى طَرْفِ الْوَسْطَى ثُمَّ تَنَقَّرُ.

(١) في ك: النحل.

(٢) زيادة من ت.

(٣) في ت: فيسير.

(٤) كذا في الأصول، و في العين و التهذيب و التكملة و اللسان و القاموس: و انتقرت الخيل.

(٥) و في ت: أي احتفرت.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٣٨٥

وَ النَّقَارُ: الَّذِي يَنْقُشُ الرُّكْبَ وَ اللَّجَمَ وَ نَحْوَهَا. وَ الَّذِي يُنَقَّرُ عَنِ الْأُمُورِ وَ الْأَخْبَارِ.
وَ الْمُنَاقَرَةُ: مُرَاجَعَةُ الْكَلَامِ بَيْنَ اثْنَيْنِ.

و

فِي الْحَدِيثِ «٦»: «مَا كَانَ اللَّهُ لِيُنْقِرَ عَنِ قَاتِلِ الْمُؤْمِنِ»

أَي يُقْلَعُ.

وَ نَقَرَ «٧» عَلَيْهِ: أَي غَضِبَ، وَ هُوَ نَقَرٌ.

وَ النَّقْرُ: أَنْ تَعْيِبَ الْإِنْسَانَ وَ تُعْرِضَ بِهِ وَ تَغْتَابَهُ. وَ قَالَتْ امْرَأَةٌ لِرُؤُوسِهَا: مَرَّ بِي «٨» عَلَى النَّظْرِيِّ وَ لَا- تَمَّرَ بِي عَلَى النَّقْرِيِّ «٩»: أَي اللَّوَاتِي
يَعْبُونَ مَنْ مَرَّ بِهِنَّ.

[وَ هُوَ يُصَلِّي النَّقْرَى: أَي يُنْقِرُ فِي صَلَاتِهِ] «١٠».

وَ النَّقِيرُ: نُكْتَةٌ فِي ظَهْرِ النَّوَاهِ مِنْهَا تَنْبُتُ النَّخْلَةُ. وَ أَصْلُ خَشَبِيَّةٍ مَنْقُورَةٍ يُتْرَدُ فِيهَا «١١». وَ ذُبَابٌ فِي الْمَاءِ أَسْوَدٌ كَالْعَلَسِ. وَ جِدْعٌ يُنْقَرُ وَ
يُجْعَلُ فِيهِ كَالْمَرَاقَى يُصْعَدُ عَلَيْهِ «١٢» إِلَى الْعُرْفِ.

وَ النَّقِيرُ: الْمَرْفَتُ مِنْ أَوْعِيَةِ الْخَمْرِ. وَ الصَّوْتُ أَيضًا.

وَ النَّاقُورُ: الصُّورُ الَّذِي يَنْقُرُ فِيهِ الْمَلِكُ أَي يَنْفُخُ.

وَ النَّقْرَةُ: قِطْعَةٌ فَضَّةٍ مُدَابَّةٍ. وَ حُفْرَةٌ فِي الْأَرْضِ غَيْرُ كَبِيرَةٍ.

وَ نُقْرَةُ الْقَفَا: هِيَ الْوَقْبَةُ فِي طَرْفِ الْعُنُقِ بَيْنَهُ وَ بَيْنَ الرَّاسِ «١٣».

و الْمُنْقَرُ: بِئْرٌ كَثِيرَةُ الْمَاءِ قَرِيبَةُ الْقَعْرِ.
و مُنْقَرٌ: قَبِيلَةٌ مِنْ تَمِيمٍ.

(٦) ورد الحديث في العين و التهذيب و المقاييس و الصحاح و المحكم و اللسان و التاج.

(٧) في الأصل و ك: و يقر، و التصويب من ت و الصحاح و المحكم و اللسان و القاموس.

(٨) في ك: من بي.

(٩) كذا في الأصل و ك بالياء المشددة، و هي النظري و النقرى - بالألف المقصورة - في ت و المعجمات، و في المقاييس و

الصحاح: مَرَّ بِي عَلَى بَنِي نَظْرِي و لَا تَمْرُ بِي عَلَى بَنَاتِ نَقْرِي.

(١٠) زيادة من ت. و مثلها بالنص في الأساس و التاج.

(١١) في ت: ينبذ فيه.

(١٢) في ت: و يجعل فيه كالخواقى يصعد فيه.

(١٣) في الأصل و ك: و بين الناس، و ما أثبتناه من ت، و لعل صوابه: (و بين الفأس).

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٣٨٦

و مُنْقَارُ الطَّيْرِ «١٤» و الخُفُّ و نحوهِ.

و إِنَّهُ لَمُنْتَقِرٌ الْعَيْنِ: غَاثُرُهَا.

و رَجُلٌ حَقِيرٌ نَقِيرٌ و حَقْرٌ نَقْرٌ: إِبْتِغَاءٌ.

و فَلَانٌ يَدْعُو النَّقْرِيَّ: إِذَا دَعَا أَصْحَابَهُ «١٥» وَاحِدًا وَاحِدًا.

و نَقَرَ «١٦» بِاسْمِهِ: إِذَا سَمَاهُ مِنْ بَيْنِهِمْ.

و نَقَرَةٌ: مَنْزِلٌ مِنْ مَنَازِلِ [١٧٠/أ] الْبَادِيَّةِ.

و أَنْقَرَةٌ: مَوْضِعٌ بِالشَّامِ.

و النَّقْرُ: الَّذِي أَصَابَتْهُ النَّقْرَةُ «١٧» وَ هِيَ دَاءٌ يَأْخُذُ فِي بُطُونِ أَفْحَاذِ الْعَنَمِ وَ فِي جُنُوبِهَا، وَ عَنَزَ نَقْرَةً، وَ تُجْمَعُ نَقْرَاتٍ وَ أَنْقَارًا، وَ شَاءٌ مَنقُورَةٌ.

و الْأَنْقُورُ: نَحْوُ النَّقْرِ، مِنْ قَوْلِهِمْ: مَا أَغْنَىٰ عَنْهُ نَقِيرًا: أَي شَيْئًا، وَ كَذَلِكَ نَقْرَةٌ وَ نُقَارَةٌ أَي قَدْرٌ مَا يَنْقُرُ الطَّيْرُ.

و النَّقْرُ: الشَّيْءُ التَّافَهُ الْقَلِيلُ.

وَ مَا أَخْطَأَ [فَلَانٌ] «١٨» مِنْ فَلَانٍ نَقْرَةً: أَي شَيْئًا.

وَ عِنْدَكَ نُقَارَةٌ الْخَبْرُ «١٩»: أَي شِفَاؤُهُ وَ صِدْقُهُ.

وَ مَا تَرَكَ عِنْدِي نُقَارَةً إِلَّا أَنْتَقَرَهَا: أَي مَا تَرَكَ عِنْدِي شَيْئًا إِلَّا كَتَبْتَهُ.

وَ النَّوَاقِرُ مِنَ السَّهَامِ: الْمُقَرِّطَاتُ الْمُصِيبَاتُ، وَ سَهْمٌ نَاقِرٌ.

وَ النَّقْرَةُ مِنَ الْأَرْضِ: مَكْرَمَةٌ تُنْبِتُ، وَ جَمْعُهَا نِقَارٌ.

(١٤) في ت: و منقار الطائر.

(١٥) في ك: اصخاله.

(١٦) هكذا ضبط الفعل في الأصول، و هو مشدّد القاف في العين و المحكم و اللسان و نصّ على التشديد في القاموس.

(١٧) كذا ضبط الأصول، والقاف مفتوحة في المحكم ونص على فتحها في الصحاح واللسان والقاموس.

(١٨) زيادة من ت.

(١٩) في ت: الخير.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٣٨٧

والمُنْتَقَرُ «٢٠»: آبارٌ صِغارٌ «٢١» ضَيْقَةُ الرَّأْسِ.

وَالْإِنْقَارُ: صَوْتُ وَدُعَاءٌ بِالْحِمَارِ.

قرن:

الْقَرْنُ: قَرْنُ الثَّوْرِ. و «٢٢» المِثْلُ فِي السَّنِّ. و اللدَّة «٢٣»؛ [و كَسْرُ القَافِ بِمعناه] «٢٤». و أُمَّةٌ مِنَ النَّاسِ؛ قَرْنٌ بَعْدَ قَرْنٍ، و الجَمِيعُ الْقُرُونُ.

و عَفْلَةُ الشَّاةِ و البَقْرَةُ و هو ما يَخْرُجُ مِنْ نَفْرِهَا. و جَبَلٌ صَغِيرٌ مُنْفَرِدٌ. و طَلَقَ مِنْ جَرِي الخَيْلِ.

و مَصْدَرُ قَوْلِكَ: قَرَنْتُ الشَّيْءَ أَقْرَنُهُ قَرْنًا: إِذَا شَدَدْتَهُ إِلَى شَيْءٍ و قَرَنْتَهُ إِلَيْهِ. و حَرْفٌ رَابِعٌ مُشْرِفٌ عَلَيَّ وَهَدَةٌ صَغِيرَةٌ. و حَدُّ ظُبِّ السَّيْفِ و

السَّنَانِ و نحوه. و دَفَعَهُ مِنَ العَرَقِ، عَصَرْنَا الفَرَسَ قَرْنًا أَوْ قَرْنَيْنِ، و جَمَعَهُ قُرُونًا.

و الْقُرُونُ مِنَ الخَيْلِ: الَّذِي يَعْزُقُ سَرِيعًا [إِذَا جَرِيَ] «٢٥».

و قُرُونٌ مِنَ مَطَرٍ و عُشْبٍ: أَي مُتَفَرِّقَةٌ.

و قُرُونُ السُّبُلِ: شَيْءٌ فِي سُبُلِ العِطْرِ و هو سَمٌّ سَاعِيَةٌ.

و قَرْنُ الفَلَاةِ: رَأْسُهَا.

و فِي المَثَلِ «٢٦»: «أَصَابَ قَرْنَ الكَلْبِ» أَي أَنْفَهُ، يُضْرَبُ لِمَنْ يُصِيبُ مَالًا وافرًا.

(٢٠) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل و ك، و هي مضمومة القاف في ت، و نص على ضمها في الصحاح.

(٢١) في ت: صغير.

(٢٢) سقط حرف العطف من ك.

(٢٣) في ت: و اللدَّة.

(٢٤) زيادة من ت، و مثل ذلك في التهذيب و اللسان.

(٢٥) زيادة من ت، و قد ورد مثله في التهذيب و المحكم و اللسان.

(٢٦) ورد المثل في المحكم و المستقصى: ٢٠٠ / ١ و مجمع الأمثال: ٤١٠ / ١ و اللسان، و لم ترد فيها جميعاً كلمة (منه).

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٣٨٨

و بَلَغَ بِهِ العِلْمُ قَرْنَ الكَلْبِ: [أَي أَفْصَى] «٢٧» غَايَتِهِ.

و نَارَعَهُ فَتَرَكَه قَرْنًا لَا يَتَكَلَّمُ.

و الْقَرْنُ: القَائِمُ.

و قَرْنُ العُرْفِطِ: سِنْفُهُ.

و الْقَرْنُ فِي الرَّأْسِ: مِثْلُ الرَّمَاعَةِ. و هو لِحَاءُ «٢٨» الشَّجَرِ يُفْتَلُ مِنْهُ حَبْلٌ، و هو الْقَرُونُ أَيْضًا.

و كَوَكَبَانِ هُمَا حَيَالُ «٢٩» الجَدْيِ و رَأْسِ الثَّوْرِ فِيهِ الْقَرْنُ.

و الْقَرْنَانِ: مَا يُبْنَى عَلَى رَأْسِ البِئْرِ مِنْ طِينٍ أَوْ حِجَارَةٍ تُوَضَعُ عَلَيْهِمَا النَّعَامَةُ.

و
في الحديث «٣٠»: أَنَّ النَّبِيَّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ [و آله] «٣١» وَ سَلَّمَ - قَالَ لِعَلِيِّ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - «٣٢»: «إِنَّ لَكَ بَيْتًا فِي الْجَنَّةِ وَ إِنَّكَ لُدُّو قَرْنِيهَا»

أى أنت في هذه الأمة شبيهة بذي القرنين في أمته، وقيل: إِنَّكَ ذُو «٣٣» قَرْنِي الْجَنَّةِ: أى ذو طرفيها.
و الْقَرْنُ: الذى يُقاومُكَ فى بَطْشٍ أو قِتَالٍ.
و الْقَرْنُ «٣٤»: جُعبَةٌ صَغِيرَةٌ تُضَمُّ إلى الجُعبَةِ الكَبِيرَةِ. و هو [أيضاً] «٣٥»:

(٢٧) زيادة من ت و ك، و كانت قد وردت الجملة في الأصل ثم وضع الناسخ خطأ عليها.

(٢٨) فى ك: لجااء.

(٢٩) فى ك: حمال.

(٣٠) ورد الحديث فى غريب أبى عبيد: ٧٨ / ٣ و التهذيب و المحكم و الفائق: ١٧٣ / ٣ و التكملة و اللسان و القاموس.

(٣١) زيادة من ت.

(٣٢) فى ت: عليه السلام، و فى ك كالأصل و سقطت منه كلمة (عنه).

(٣٣) فى ت: لذو.

(٣٤) ضُبِطَت الكلمة فى الأصول بسكون الراء، و قد أثبتنا ما اتفقت المعجمات على ضبطه.

(٣٥) زيادة من ت.

المحيط فى اللغة، ج ٥، ص: ٣٨٩

السَّيْفُ. وَ النَّبْلُ. وَ الْحَبْلُ الذى يُقَرَّنُ به البَعِيرُ. وَ البَعِيرُ المَقْرُونُ بالآخر «٣٦».

وَ مَصْدَرُ الأقرنِ وَ هو المَقْرُونُ الحَاجِبِينَ.

وَ قَرْنٌ: حَيٌّ من اليمَن، وَ «٣٧» منهم أُوَيْسُ القَرْنِيُّ.

وَ القِرَانُ: الحَبْلُ الذى يُقَرَّنُ به، وَ جَمْعُهُ قُرْنٌ، وَ القُرَانِيُّ: تَشْبِيهُ فُرَادَى.

وَ نَبْلٌ مُسْتَوِيَةٌ من صَنْعَةِ رَجُلٍ واحدٍ. وَ أَنْ تُقَارِنَ بين شَيْئَيْنِ تَأْكُلُهُمَا مَعًا، وَ

فى الحَدِيثِ «٣٨»: «لا قِرَانٌ وَ لا تَفْتِيشَ»

أى «٣٩» فى أَكْلِ التَّمْرِ. وَ أَنْ تُقَرَّنَ بَيْنَ حَجَّهٍ وَ عُمْرَةٍ.

وَ القِرَانُ فى قَوْلِ ابنِ هَرَمَةَ «٤٠»:

فَنَفَيْتَ عَنْهُ الوَحْشَ بَعْدَ قِرَانِهِ «٤١»

هو مُقَارَنَةُ الجُوعِ بَيْنَ يَوْمٍ وَ لَيْلَةٍ.

وَ أَقْرَنَ فُلَانٌ لِفُلَانٍ: إِذَا جَعَلَ لَهُ بَعِيرَيْنِ بَعِيرَيْنِ «٤٢» فى حَبْلِ.

وَ المُقَرَّنُ: الذى غَلَبَتْهُ ضَيْعَتُهُ فلا مُعِينَ لَهُ.

وَ القُرُونُ من النُّوقِ: المُقْتَرِنَةُ القَادِمِينَ وَ الآخِرِينَ من أَطْبَائِهَا. وَ التى تَجْمَعُ بَيْنَ مَحْلِيَيْنِ. وَ هى - أيضاً -: التى إِذَا بَعَرَتْ قَارَنَتْ بَعْرَهَا

«٤٣». وَ التى إِذَا جَرَتْ وَضَعَتْ يَدِيهَا وَ رِجْلَيْهَا مَعًا.

وَ القَارِنُ: الذى مَعَهُ النَّبْلُ وَ السَّيْفُ.

وَ القَرْنُ: المُقْتَرِنُ، حَلَّتْهُمُ قَرْنَةٌ: أى مُتَقَارِنَةٌ.

(٣٦) سقطت جملة (و البعير المقرون بالآخر) من ت.

(٣٧) لم يرد حرف العطف في ت.

(٣٨) ورد الحديث في العين و التهذيب و الأساس و الفائق: ٣/ ١٧٩ و اللسان و التاج.

(٣٩) لم ترد كلمة (أى) في ت.

(٤٠) هكذا ضُبِطت الكلمة في الأصل و ك، و هي مسكنة الراء في ت و المعجمات.

(٤١) في ت: فتقت عنه الوحش بعد قرنه.

(٤٢) سقطت كلمة (بعيرين) الثانية من ت.

(٤٣) في ت: إذا بعرت قاربت بين بعرها إذا بعرت.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٣٩٠

و الْقَرَيْنُ: صَاحِبُكَ الَّذِي يُقَارِنُكَ.

و امْرَأَةُ الرَّجُلِ: قَرِينَتُهُ.

و فَلَانٌ إِذَا جَادَبْتَهُ قَرِينَتُهُ بَهْرَهَا: أَي إِذَا ضَمَّ إِلَيْهِ أَمْرًا أَطَاقَهُ.

و أَقْرَنْتُ لِهَذَا الْبِرْدُونِ: أَي أَطَقْتَهُ، وَ مِنْهُ قَوْلُهُ عَزَّ [وَجَلَّ] «٤٤» ذِكْرُهُ: وَ مَا كُنَّا لَهُ مُقْرِنِينَ «٤٥». و اشتقرنت لفلان: بمعناه.

و أَقْرَانُ الطُّهُورِ: الَّذِينَ يَجِيئُونَ مِنْ وَرَاءِ الرَّجُلِ وَ هُوَ يُقَاتِلُ قُدَمًا فَيَضْرِبُونَهُ.

و [يَقُولُونَ] «٤٦»: أَخَذْتُ قَرُونِي مِنْ هَذَا الْأَمْرِ: إِذَا رَفَضَهُ وَ تَرَكَهُ.

و الْقَرُونُ وَ الْقَرُونَةُ: النَّفْسُ، يُقَالُ: أَسَمَحْتُ قَرُونَتَهُ وَ [كَذَلِكَ] «٤٧» قَرِينَتَهُ وَ قَرِينَتَهُ.

و الْأَقْرَنُ وَ الْقَرْنَاءُ مِنَ الشَّاءِ: ذَوَاتُ الْقَرُونِ.

و ذُو الْقَرْنَيْنِ: مَعْرُوفٌ.

و الْقَرْنَانُ: [الرَّجُلُ] «٤٨» الَّذِي لَا غَيْرَةَ لَهُ.

و قَارُونُ: ابْنُ عَمِّ مُوسَى.

و الْقَيْرَوَانُ «٤٩» - مُعْرَبَةٌ - لِلْقَافِلَةِ «٥٠». و اسْمُ مَدِينَتِهِ إِفْرِيْقِيَّةً.

و الْقَرْنُوَةُ: شَجَرَةٌ يُدْبَعُ بَوْرَقِهَا الْأَدَمُ. و سِقَاءُ قَرْنُوِيٍّ: مَدْبُوعٌ بِهِ. و جِلْدٌ مُقْرَنِيٌّ.

(٤٤) زيادة من ت.

(٤٥) سورة الزخرف، آية رقم: ١٣.

(٤٦) زيادة من ت.

(٤٧) زيادة من ت.

(٤٨) زيادة من ت.

(٤٩) في ت: و القروان.

(٥٠) كذا في الأصول، و لعله: اسمٌ للقافلة.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٣٩١

و الْقَرَانُ: مِنْ أَوْعِيَةِ الرُّجَاجِ، وَ قِيلَ: الْكَبِيرَةُ مِنَ الْقَوَارِيرِ، وَ هُوَ «٥١» مِنْ قَوْلِهِمْ: أَقْرَنَ دَمَهُ إِقْرَانًا: كَثُرَ.

و اسْتَقْرَنَ الدَّمْلُ و أَقْرَنَ: حَانَ أَنْ يَتَفَقَّأَ. و يقال ذلك للرجل عند الغضب.
و اسْتَقْرَنَ «٥٢» لفلان دمه.
و أَقْرَنَتْ أَفَاطِيرُ وَجْهِ الْعُلَامِ: إِذَا بَثَرَتْ مَخَارِجَ لِحْيَتِهِ.
و أَقْرَنَتْ [ب/١٧٠] التُّرَيَّا: اِرْتَفَعَتْ.
و الإِقْرَانُ: رَفَعَ الرَّجُلُ رَأْسَ رُمُحِهِ لِنَلَا يُصِيبَ مَنْ قُدَامَهُ.
و أَقْرَنَتِ السَّمَاءُ: دَامَتْ فَلَمْ تُقْلِعْ، و قَرْنَتْ: مِثْلُهُ.
و المُقْرِنُ: الضَّعِيفُ. و القَوِيُّ، جَمِيعًا.
و القُرْنَةُ: إِحْدَى شُعْبَتَيْ الرَّحِمِ، و امْرَأَةٌ قَرْنَاءٌ. و «٥٣» جَانِبَا السَّلَا: كَذَلِكَ.
و فِي الفَخِذِ ذَاتُ القَرِينَتَيْنِ «٥٤»: وَ هِيَ عَصْبَةُ بَاطِنِ الفَخِذِ، و الجَمِيعِ «٥٥» ذَوَاتُ القَرَانِ.
و اسْتَقْرَنَ لَفْلَانٍ «٥٦» دَمُهُ: إِذَا تَبَيَّعَ بِهِ وَ كَادَ «٥٧» يَقْتُلُهُ.
و اسْتَقْرَنَ فَلَانٌ لَفْلَانٍ: أَي عَازَهُ «٥٨» وَ صَارَ عِنْدَ نَفْسِهِ مِنْ أَقْرَانِهِ.
و أَقْرَنَتِ الجَارِيَةُ وَ قَرْنَتْ: رَفَعَتْ رِجْلَيْهَا «٥٩».
و لِلضَّبِّ قُرْنَتَانِ «٦٠»: أَي رِجْمَانِ.

(٥١) في الأصل و ك: و هم، و التصويب من ت.

(٥٢) في ت: و استقرنت.

(٥٣) سقط حرف العطف من ت.

(٥٤) في الأصول: ذو القرينتين، و التصويب من التاج و من الجمع الذي سيذكره المؤلف.

(٥٥) في ت: و الجمع.

(٥٦) كذا في الأصول، و في التكملة: بفلان؛ و لعله الصواب.

(٥٧) في ت: فكاد.

(٥٨) في ت: عاره.

(٥٩) في الأصل و ك: برجليها، و ما أثبتناه من ت.

(٦٠) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ بِفَتْحِ القَافِ، و التصويب من المحكم و اللسان و مما تقدم من المؤلف قبل سطور.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٣٩٢

رقن:

التَّرْقِينُ: تَرْيِينُ الكِتَابَةِ وَ التَّوْبِ بِالرَّعْفَرَانِ. وَ الرُّقُونُ: التُّقُوشُ.

وَ امْرَأَةٌ رَاقِنَةٌ: مُخَضَّبَةٌ بِالرُّقُونِ «٦١» وَ الرِّقَانِ وَ هُوَ الحِنَاءُ وَ الرَّعْفَرَانُ، وَ «٦٢» رَقَنْتُ وَ أَرَقَنْتُ. وَ قِيلَ: الرَاقِنَةُ: الحَسَنَةُ اللُّونِ.

وَ الرِّقْنُ: يَبْيَضُ الرِّخْمُ.

وَ الازْرِقَانُ: التَّضْمُخُ بِالرَّعْفَرَانِ.

وَ الإِرْقَانُ: الرَّعْفَرَانُ نَفْسُهُ، تَوْبٌ مُرَقَّنٌ «٦٣».

رقن:

الرَّئِقُ: تُرَابٌ فِي الْمَاءِ مِنَ الْقَدَى، وَكَذَلِكَ الرَّئِيقُ، وَ قَدْ أَرْزَقْتَهُ إِزْنًا قَائِمًا وَرَزَقْتَهُ تَزْنِيقًا. وَ مَا فِي عَيْشِهِ رَزَقٌ. وَ التَّزْنِيقُ: كَسْرُ [جَنَاحِ] «٦٤» الطَّائِرِ بِرَمِيهِ أَوْ دَاءٍ يُصِيبُهُ حَتَّى يَسْقُطَ. وَ التَّرْوِيقُ: الطَّيْنُ الرَّيْقِيُّ اللَّزِجُ الَّذِي يَبْقَى فِي الْغَدِيرِ، وَ صَارَ الْمَاءُ رَوْنَقَةً: إِذَا غَلَبَ الطَّيْنُ عَلَى الْمَاءِ، وَ يُقَالُ: تَرْوِيقَاءُ - مَمْدُودٌ-. وَ الرَّنْقَاءُ مِنَ الْأَرْضِ: الَّتِي لَا تُنْبِتُ «٦٥» شَيْئًا، وَ جَمَعُهَا رَنْقَاوَاتٌ. وَ الرَّيَانِقُ: جَمْعُ رَنْقَةٍ [الْمَاءِ] «٦٦»، وَ هُوَ مَقْلُوبٌ.

(٦١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الرَّاءِ، وَ مَا أُثْبِتْنَا مِنَ الْمَعْجَمَاتِ، وَ هُوَ الَّذِي نَصَّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ.
(٦٢) لَمْ يَرِدْ حَرْفُ الْعَطْفِ فِي ت.
(٦٣) فِي ت: وَ ثَوْبٌ مَرْتَقٌ.
(٦٤) زِيَادَةٌ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ لِلإِيضَاحِ.
(٦٥) فِي ك: لَا يَنْبِتُ.
(٦٦) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٣٩٣

وَ يَقُولُونَ «٦٧»: «رَمَدَتِ الْمَعْرُ فَرَّتْ رَتْقٌ «٦٨»». وَ التَّزْنِيقُ: الْإِنْتِظَارُ، وَ رَمَدَتْ: نَزَلَ اللَّبَنُ فِي ضَرْعِهَا.
وَ رَزَقَتِ السَّفِينَةَ فِي مَكَانِهَا: دَارَتْ وَ لَمْ تَسِرْ.
وَ الرَّوْتُقُ: كَالْمَاءِ يُرَى عَلَى السَّيْفِ وَ نَحْوِهِ.
وَ أَتَاهُ فِي رَوْتِقِ الضُّحَى: أَي وَجْهِ الضُّحَى.

قنر:

الْقَنُورُ «٦٩»: الشَّدِيدُ الرَّأْسِ الضَّحْمُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ.
وَ الْقَنُورُ: مُسْتَقَرُّ الْمَاءِ فِي الْبُئْرِ، وَ بِهِ سُمِّيَ الرَّجُلُ - عَلَى مِثَالِ سَفُودٍ-.
وَ الْقَنُورُ: الْمُطِيقُ لِلْحِمْلِ الْقَوِيُّ عَلَيْهِ.

القاف و الراء و الفاء

قرف:

الْقَرْفُ: قَشْرُ الْمُقْلِ وَ السُّدْرِ وَ نَحْوَهُمَا.
وَ الْقَرْفَةُ: ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْبِ.
وَ الْقَرْفُ: تَنْحِيْتُكَ ذَاكَ عَنِ الشَّجَرَةِ كَمَا تَقْرِفُ «٧٠» الْجُلْبَةَ مِنَ الْقَرْحَةِ.
وَ الْقَرْفُ: صِبْغٌ أَحْمَرٌ، وَ قِيلَ: الصَّبْرُ.

و القَرَفُ: من الذَّنْبِ و الجُرْمِ.
و فلانٌ يُقَرِّفُ بِسُوءٍ: أى يُظَنُّ و يُزَمَى به «٧١». و يَقْتَرِفُ ذَنْبًا: يَأْتِيهِ.

(٦٧) هذا القول مثل، و قد ورد في التهذيب و الصحاح و المحكم و الأساس و المستقصى: ١٠٤/٢ و مجمع الأمثال: ٣٠٥/١ و اللسان و القاموس.

(٦٨) سقطت كلمه (رتق) من ت.

(٦٩) ضُبطت الكلمه في الأصل و ك بفتح القاف و تشديد النون المضمومه و سكون الواو، و قد أثبتنا ما ضُبطت به في ت و المعجمات و نصَّ عليه في الصحاح و اللسان و القاموس.

(٧٠) في ك: كما تفرق.

(٧١) في ت: أى يظن به و يرمى.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٣٩٤

و فلانٌ قِرْفَتِي و هم قِرْفَتِي: أى أَظُنُّ أَنَّ عِنْدَهُمْ طَلَبَتِي. و في المَثَلِ «٧٢»: «أَعْرَضَتِ القِرْفَةُ» أى التَّهْمَةُ.

و أَقْرَفَ فلانٌ فلاناً و قَرَفَهُ: وَقَعَ فِيهِ و ذَكَرَهُ بِسُوءٍ.

و يقولون: ما أَبْصَرْتُ عَيْنِي و لا أَقْرَفْتُ يَدِي: أى و لا دانت.

و فلانٌ يَقْتَرِفُ لِعِيَالِهِ: أى يَكْتَسِبُ.

و القُرُوفُ: الأَوْعِيَةُ تُتَّخَذُ مِنَ الجُلُودِ و نحوها. و هى - أيضاً -: الأَدَمُ الأَحْمَرُ «٧٣»، الواحدُ «٧٤» قَرَفٌ.

و رَجُلٌ مُقْرِفٌ: فى لَوْنِهِ حُمْرَةٌ، و القَرَفِيُّ مِثْلُهُ.

و العَلَمُ الأَقْرَفُ: الأَحْمَرُ.

و القَرَفُ: جِلْدٌ بَعِيرٌ يُقَطَّعُ مِنَ الفَخِذِ إِلَى الحُفِّ فَيُدْبَعُ يُجْعَلُ فِيهِ الوَشِيقَةُ و الحَلْجُ.

و فَرَسٌ مُقْرِفٌ: الذى «٧٥» دانى الهُجْنَةَ.

و حَشِيتٌ عَلَيْهِمُ القَرَفُ.

و دِيكٌ قَرِاقِفٌ: و هو الشَّدِيدُ الصَّوْتِ. و القَرَقَفَةُ فى هَدِيرِ الحَمَامِ و الفَحْلِ و الضَّحَكِ: كذلك.

و القَرَفُ: داءٌ يَأْخُذُ العَنْزَ فَيَقْتُلُهَا؛ يَكُونُ مِنْ شَمِّ بَوْلِ الأَزْوَى كالأبْيِ.

و القَرِافُ مَرَضٌ.

و القَرَفُ فى المَرَضِ: النُّكْسُ.

و فلانٌ قِرْفَةٌ: أى كَسُوبٌ مُحْتالٌ.

(٧٢) ورد المثل فى أمثال أبى عبيد: ٣٠٠ (و نصه: قد أعرضت الخ) و مجمع الأمثال: ٤٨٦/١.

(٧٣) فى ت: الأدم الحُمر.

(٧٤) فى ت: الواحدة.

(٧٥) فى ت: للذى.

المحيط فى اللغة، ج ٥، ص: ٣٩٥

و الْقَرْقُوفُ و الْقَرْقَفُ: الْخَمْرُ.
 وَ تَقَرْقَفَ الرَّجُلُ: أَخَذَتْهُ الرَّغْدَةُ.
 وَ رَجُلٌ مَقْرُوفٌ: إِذَا كَانَ مَخْرُوطًا لَطِيفًا ضَامِرًا.
 وَ الْقَرْفَةُ: مَا يَبَسَ فِي الْأَنْفِ مِنْ مَخَاطٍ وَ غَيْرِهِ.
 وَ الْمُقَارَفَةُ: الْجِمَاعُ، وَ هُوَ الْقِرَافُ.
 وَ فَلَانٌ مُقَارِفٌ لِقِرْنِهِ «٧٦»: أَي مَخَالِطُهُ وَ مُبَاشِرُهُ.
 وَ إِنَّهُ لَقَرْفٌ أَنْ يَفْعَلَ «٧٧» كَذَا: أَي حَرَى.

فرق:

الْفَرْقُ: مَوْضِعُ الْمَفْرُقِ مِنَ الرَّأْسِ. وَ تَفْرِيقُ مَا بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ حَتَّى يَفْتَرِقَا وَ يَنْفَرِقَا. وَ الضَّرْبُ مِنَ الشَّيْءِ، يَقُولُ: تَمَسَّطَتِ «٧٨» الْمَاشِطَةُ كَذَا فَرْقًا: أَي ضَرْبًا وَ لَوْنًا. وَ الْقَدْحُ وَ الْإِنَاءُ. وَ قِيلَ: أَرْبَعَةُ أَرْطَالٍ، وَ جَمْعُهُ فِرْقَانٌ «٧٩».
 وَ تَفَارَقَ الصُّحْبَةُ «٨٠».
 وَ الْفَرِيقُ: الطَائِفَةُ مِنَ النَّاسِ.
 وَ الْفَرْقَةُ: مَصْدَرُ الْإِفْتِرَاقِ.
 وَ الْفُرْقَانُ: كُلُّ كِتَابٍ أَنْزَلَهُ اللَّهُ [تَعَالَى] «٨١» وَ فَرَّقَ بِهِ بَيْنَ الْحَقِّ وَ الْبَاطِلِ.
 وَ سُمِّيَ عُمَرُ: الْفَارُوقُ.
 وَ الْفُرْقَانُ: الْحُجَّةُ الظَّاهِرَةُ.

(٧٦) في ت: لقرفه.

(٧٧) في ك: أي يفعل.

(٧٨) في ت: مشطت.

(٧٩) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، و هي مضمومة الفاء في الصحاح و اللسان و القاموس.

(٨٠) لم ترد هذه الجملة في ت.

(٨١) زيادة من ت.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٣٩٦

وَ فِي الْقُرْآنِ [الْمَجِيدِ]: «٨٢» وَ قُرْآنًا فَرْقَنَاهُ [لِتَفْرَأَهُ] «٨٣»: أَي أَحْكَمْنَاهُ، كَقَوْلِهِ [عَزَّ وَ جَلَّ] «٨٤»: فِيهَا يُفْرَقُ كُلُّ أَمْرٍ حَكِيمٍ «٨٥» أَي يُفْصَلُ.

وَ يُقَالُ لِلْفُرْقَانِ: فُرُوقٌ، كَعُمَيَانٍ وَ عُمِي.

وَ الْفُرُوقُ: الطَائِفَةُ مِنَ النَّاسِ؛ وَ مِنَ الْمَاءِ إِذَا تَفَرَّقَ بَعْضُهُ عَنْ بَعْضٍ.

وَ بَدَتْ فِي قَدَالِهِ فُرُوقٌ مِنَ الشَّيْبِ: أَي أَوْضَاحٌ وَ طَوَائِفُ.

وَ الْفَرِيقُ: الدَّقِيقُ الشَّعْرِ الرَّفِيقُ.

وَ أَرْضٌ فَرِيقَةٌ، وَ فِي نَبْتِهَا فَرِيقٌ، وَ نَبْتُ فَرِيقٌ.

وَ الْإَفْرَقُ: الدَّيْكَ الْأَبْيَضُ ذُو الْعُرْفَيْنِ. وَ شِبْهُ الْأَفْلَجِ.

و مَفْرُقُ الطَّرِيقِ و مَفْرُقُهُ: مَعْرُوفٌ. و طَرِيقٌ أَفْرُقُ: بَيِّنٌ وَاضِحٌ.

و فَرَقَ لِي الطَّرِيقَ فُرُوقًا و انْفَرَقَ [١٧١/أ]: إِذَا اتَّجَهَ لَكَ طَرِيقَانِ مِنْهُ «٨٦».

و الفَرْقَاءُ مِنَ الشَّاءِ: البَعِيدَةُ مَا بَيْنَ الطُّبَيِّينِ.

و الأَفْرُقُ مِنَ ذُكُورِ الشَّاءِ: البَعِيدُ مَا بَيْنَ خُصْيَيْهِ، و مِنَ الخَيْلِ: الذِي إِحْدَى حَرَقَفَتَيْهِ شَاخِصَةً و الأُخْرَى مُطْمَنَّةً.

و البَعِيرُ ذُو السَّنَامَيْنِ: أَفْرُقٌ.

و المَآخِضُ مِنَ النَّاقَةِ «٨٧»: تَفْرُقُ فُرُوقًا؛ و ذَلِكَ نِفَارُهَا «٨٨» و ذَهَابُهَا فِي الأَرْضِ نَادَةٌ مِنَ الوَجَعِ، فَهِيَ فَارِقٌ، و الجَمِيعُ فَوَارِقٌ و فُرُقٌ. و

تَشَبَّهُ السَّحَابَةُ المُنْفَرِدَةُ لَا تُخْلِفُ «٨٩» بِهَا، و رُبَّمَا كَانَ قَبْلَهَا رَعْدٌ و بَرَقٌ.

(٨٢) زيادة من ت.

(٨٣) سورة الإسراء، آية رقم: ١٠٦، و ما بين المعقوفين من ت.

(٨٤) زيادة من ت.

(٨٥) سورة الدخان، آية رقم: ٤.

(٨٦) سقطت كلمة (منه) من ت.

(٨٧) كذا في الأصول، و لعله: مِنَ التُّوقِ.

(٨٨) فِي ك: نِقَارُهَا.

(٨٩) فِي ت: لَا يَخْتَلِفُ.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٣٩٧

و المَفْرُقُ مِنَ الإِبِلِ: الَّتِي تَكُونُ عَشْرَاءَ «٩٠» فَتَنْجُ ثُمَّ يَمُوتُ وَلَدُهَا قَبْلَ أَنْ يَزْضِعَهَا ثُمَّ يَضْرِبُهَا الفَحْلُ مِنْ سَنَتِهَا فَتَلْقَحُ. و أَفْرَقَتِ «٩١»

النَّاقَةُ: [أى] «٩٢» مَاتَ وَلَدُهَا. و قِيلَ الإِفْرَاقُ: أَنْ لَا تَحْمِلَ النَّاقَةُ عَامَتَيْنِ أَوْ ثَلَاثَةً. و نُوقَ مَفَارِقٌ و مَفَارِيقٌ.

و الفَرَقُ: كَالفَلَقِ، انْفَرَقَ الصُّبْحُ، و فِي المَثَلِ «٩٣»: «أُبَيِّنُ مِنْ فَرَقِ الصُّبْحِ».

و الفَرَقُ: مِكْيَالٌ صَحْمٌ بِالعِرَاقِ. و الخَوْفُ «٩٤»، رَجُلٌ فَرُوقٌ «٩٥» و امْرَأَةٌ فَرُوقَةٌ، و قد فَرِقَ يَفْرِقُ فَرَقًا، و رَجُلٌ فَرُوقَةٌ و فَرُوقَةٌ: أَى

فَرِقٌ.

و المَطْعُونُ إِذَا بَرَأَ قِيلَ: أَفْرَقَ يُفْرِقُ «٩٦» إِفْرَاقًا.

و الفَرِيقَةُ: تَمْرٌ يُطْبَخُ [بالحلبي و] «٩٧» بأشياء؛ يُتَدَاوَى [بها] «٩٧». و «٩٨» أَفْرَقْتُ لِلنَّفْسَاءِ فَرِيقَةً، و فَرَقْتُ أَيْضًا.

و إِنَّهُ لَمَفْرُقُ الجِسْمِ: أَى قَلِيلُ اللِّحْمِ، و قِيلَ: السَّمِينُ، و كَأَنَّهُ مِنَ الأَضْدَادِ.

و طَعَنَهُ طَعْنَةً مُفْرَقَةً: وَ هِيَ الَّتِي لَا تَقْتُلُ.

و أَفْرَقْتَهُ: بِمَعْنَى أَذْرَقْتَهُ. و فَرَقَ «٩٩» و ذَرَقَ: إِذَا «١٠٠» ١ سَلَخَ.

و أَفْرَقَ فُلَانٌ غَنَمَهُ: أَضَلَّهَا، وَ هِيَ الفَرِيقَةُ.

(٩٠) فِي ت: تَكُونُ عَشْرًا، وَ فِي ك: يَكُونُ عَشْرَاءَ.

(٩١) فِي ت: وَ أَفْرَقْتُ، وَ فِي ك: فَتَلْقَحُ وَ افْرَقْتُ.

(٩٢) زيادة من ت.

(٩٣) ورد المثل في الصحاح و مجمع الأمثال: ١/ ١٢٥ و اللسان و التاج.

(٩٤) في ت: و الفرق الخوف.

(٩٥) في ت: فروقه.

(٩٦) لم ترد كلمة (يفرق) في ت.

(٩٧) زيادة من ت في المكانين.

(٩٨) لم يرد حرف العطف في ت.

(٩٩) في ت: فرق (بلا حرف عطف)، و سقطت كلمة (و فرق) من ك.

(١٠٠) لم ترد كلمة (إذا) في ت.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٣٩٨

و أفرقت إبله: كثرت حتى صارت فرقتين فاحتاجت إلى راعيتين.

و السقاء إذا ملئ لبناً لا يستطيع أن يمحض حتى يفرق؛ فهو فرق «١٠١» ١.

و الأفاق: جمع الفرق من الغنم.

و يقولون في المثل «١٠٢» ١: «هو أسرع من فریق الخيل» و هو السابق «١٠٣» ١ لأنه ينفرد منها فيفارقتها.

و فارقين: اسم مدينته، و يقال: هذه فارقون و دخلت فارقين؛ على هجاءين «١٠٤» ١.

رفق:

الرَّفْقُ و الرَّفْقُ: لِينُ الْجَانِبِ و لَطَافَةُ الْفِعْلِ، و هُوَ رَفِيقٌ، رَفَقَ يَرْفُقُ، و رَفَقَ لُغَةً، فَهُوَ رَافِقٌ. و أَوْلَى فُلَانًا رَافِقَةً: أَي رَفِقًا. و رَفَقْتُ بِهِ و

أَرْفَقْتُهُ: بِمَعْنَى [وَاحِدٍ] «١٠٥» ١.

و الرَفِيقُ: الَّذِي يُرَافِقُكَ فِي السَّفَرِ، تَرَافَقُوا و اِرْتَفَقُوا، و هُمُ الرُّفَقَاءُ. و قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: وَ حَسَنَ أَوْلِيكَ رَفِيقًا «١٠٦» ١ أَي رَفَقَاءَ فِي الْجَنَّةِ.

و فِتْيَةُ رُفَاقَةٍ: أَي رَفَقَاءُ.

و أَمَّا الرُّفُقَةُ فَإنَّهُمْ مَا دَامُوا مُنْصَمِّينَ فِي مَجْلِسٍ وَاحِدٍ و مَسِيرٍ وَاحِدٍ «١٠٧» ١،

(١٠١) في ت: إذا ملئ لبناً فهي فرقة لا يستطيع أن يمحض حتى يفرق. و في التكملة و القاموس:

فهو فرقة- بكسر الفاء و سكون الراء-

(١٠٢) في ت: و في المثل. و قد ورد المثل في مجمع الأمثال: ١/ ٣٦٢ و المستقصى: ١/ ١٦٤ و الأساس و التاج.

(١٠٣) وضع الناسخ خطأ على جملة: (و هو السابق)، و وردت في ت و ك و الأساس و التاج.

(١٠٤) في ك: على هجائن، و مثله في مطبوع التاج.

(١٠٥) زيادة من ت.

(١٠٦) سورة النساء، آية رقم: ٦٩.

(١٠٧) سقطت جملة (و مسير واحد) من ك.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٣٩٩

فإذا تفرقوا زال عنهم ذاك «١٠٨» ١.

و المِرْفَقُ فِي كُلِّ «١٠٩» ١ شَيْءٍ، مِنَ الِارْتِفَاقِ بِالْيَدِ، وَ مِنَ الْأَمْرِ - أَيْضًا -، كَقَوْلِهِ [عَزَّ وَجَلَّ] «١١٠» ١: وَ يُهَيِّئْ لَكُمْ مِنْ أَمْرِكُمْ مِرْفَقًا

«١١١» ١ أَي رَفِقًا وَ صِلَاحًا.

و المَرْفُق: من مَرَفَقِ الدار.
و الرِّفْقُ: انْفِتَالٌ «١١٢» ١ المِرْفَقِ عن الجَنْبِ، نَاقَةٌ رَفْقَاءُ وَ جَمَلٌ أَرْفُقُ.
و الرِّفَاقُ: الحَبْلُ الَّذِي يُسَدُّ بِهِ عُنُقُ البَعِيرِ إِلَى رُشِيغِهِ، رَفَقْتُ البَعِيرَ أَرْفُقُهُ «١١٣» ١ رَفَقًا، يُفَعَلُ ذَلِكَ مِنْ ضَلَعٍ يَكُونُ بِهِ أَوْ تَنْزِعُ مِنْهُ إِلَى وَطْنِهِ. وَ هُوَ - أَيْضًا -: كَهَيْئَتُهُ «١١٤» ١ الإِصْبَعُ يُصَنَعُ لِخَلْفِ «١١٥» ١ النَاقَةِ إِذَا أَخَذَهَا الرِّفْقُ يُحْسَى «١١٦» ١ تَمْرًا ثُمَّ يُصَيِّرُ فَوْقَهُ الصَّرَارُ لِيَبْرَأَ، وَ هِيَ الرِّفْقَةُ «١١٧» ١ وَ المِرْفَاقُ؛ وَ هِيَ الَّتِي إِذَا صُرَّتْ أَوْجَعَهَا الصَّرَارُ؛ إِذَا حُلَّتْ «١١٨» ١ خَرَجَ مِنْهَا دَمٌ.

(١٠٨) في ت: ذلك.

(١٠٩) في ت: من كل.

(١١٠) زيادة من ت.

(١١١) سورة الكهف، آية رقم: ١٦.

(١١٢) في الأصول: انتقال، و التصويب من المعجمات كافة.

(١١٣) هكذا ضبط الفعل المضارع في الأصول، و هو مضموم الفاء في التهذيب و الصحاح و المحكم و اللسان.

(١١٤) في ك: كفيته.

(١١٥) في ك: يصنع الخلف.

(١١٦) في الأصل و ك: محشى، و في ت: فيحشى.

(١١٧) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل و ك، و ضبطت بفتح الراء و كسر الفاء في ت و التهذيب و المحكم و اللسان و القاموس.

(١١٨) كذا في الأصول، و في التهذيب و المحكم و التكملة و اللسان و القاموس: حُلبت.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٤٠٠

و الرِّفْقَاءُ «١١٩» ١: الَّتِي يُسَدُّ «١٢٠» ١ إِحْلِيلُ خَلْفِهَا، وَ هُوَ «١٢١» ١ عَيْبٌ.

و يقولون: طَلَبْتُ الحَاجَةَ فَوَجَدْتُهَا رَفِقًا «١٢٢» ١ البَغِيَّةُ: أَى وَفَّقَهَا.

و ماءٌ رَفِقٌ: سَهْلُ المَأْخِذِ وَ المَطْلَبِ.

فقر:

الفَقْرُ: الحَاجَةُ، وَ فِعْلُهَا الإِفْتِقَارُ، وَ الفَقْرُ لَعْنَةٌ رَدِيئَةٌ.

وَ أَعْنَى اللّهِ مَفَاقِرُهُ: أَى وَجُوهَ فَقْرِهِ.

وَ قِيلَ فِي قَوْلِهِ:

رَأَيْتُ الِيتَامَى لَا تُسَدُّ فُقُورَهُمْ

أَى مَفَاقِرَهُمْ وَ جُوعَهُمْ.

وَ الفَقْرَةُ وَ الفَقَارَةُ - لُعْنَانِ -: فِي الظَّهْرِ، وَ جَمْعُهُ فَقْرٌ، وَ هُوَ المُنْضَدُّ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ مِنْ لَدُنِ العَجَبِ إِلَى فَهْقَةِ الرُّأْسِ. وَ بَعِيرٌ مُفَقَّرٌ: قَوِيٌّ

فَقَارِ الظَّهْرِ. وَ شَاءَ مُفَقَّرَةٌ. وَ فَرَسٌ مُفَقَّرٌ وَ مَفَقُورُ الظَّهْرِ وَ فِقِيرُهُ: أَى مَكْسُورُ فِقَارِ الظَّهْرِ.

وَ الفَاقِرَةُ: دَاهِيَةٌ تَكْسِرُ فِقَارَ الظَّهْرِ.

وَ أَفَقَرَنِي فَلَانٌ دَابَّتُهُ: أَى أَعَارَنِي ظَهْرَهَا لِلْحَمْلِ وَ المَرْكَبِ، وَ هِيَ المُفْقِرِي.

وَ أَفَقَرَكَ الصَّيْدُ: [أَى] «١٢٣» ١ أَمْكَنَكَ، وَ الاسْمُ المُفَقَّرَةُ.

و أَفْقَرُ ظَهَرَ الْمُهْرُ إِفْقَارًا: حَانَ لَهُ «١٢٤» ١ أَنْ يُرَكَّبَ.

(١١٩) هذا هو ضبط الأصول للكلمة، و هي ساكنة الفاء في المحكم و التكملة و اللسان و القاموس.
(١٢٠) في الأصل و ك: تنشد، و في ت: تشد، و في المحكم و اللسان: استد، و في القاموس: منسد، و ما أثبتناه من التكملة و لعله الصواب.

(١٢١) في ت: فهو.
(١٢٢) ضبطت هذه الكلمة في الأصل و ك بكسر الراء و سكون الفاء، و قد أثبتنا ما ضبطت به في ت و التهذيب و اللسان و التكملة؛ و في الأخيرة نص على التحريك.
(١٢٣) زيادة من ت.

(١٢٤) لم ترد كلمة (له) في ت.
المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٤٠١
و الفَقْرُ «١٢٥» ١: الذي يَشْتَكِي فَقَارَهُ.
و الفُقْرَةُ: حُفْرَةٌ فِي الْأَرْضِ، يُفَقِّرُ الْإِنْسَانُ تَفْقِيرًا: إِذَا حَفَرَ فِيهَا فُقْرًا لَغْرَسِ الْفَسِيلِ. و أَرْضٌ مُتَفَقَّرَةٌ: مِنْ ذَلِكَ. و يقولون فِي النَّضَالِ: أَرَامِيكَ مِنْ أَدْنِي فُقْرَةٍ «١٢٦» ١: أَي مِنْ أَدْنِي مَعْلَمٍ يَتَعَلَّمُونَهُ مِنْ رَأْيِيهِ أَوْ حُفْرَةٍ أَوْ هَدْفٍ. و يُقَالُ لِمَنْ الْقَنَاءُ: فَاقِرٌ، وَ جَمْعُهُ فُقْرٌ. وَ هُوَ [أَيْضًا] «١٢٧» ١: مُقَدَّمٌ عَيْنِ الْمَاءِ.
و [قِيلَ] «١٢٨» ١: بِنُزْءٍ قَلِيلَةٍ الْوَرْدِ. وَ مَفَازَةٌ بَيْنَ الْحِجَازِ وَ الشَّامِ فِي قَوْلِهِ:
مَا لَيْلَةُ الْفَقِيرِ إِلَّا شَيْطَانُ «١٢٩» ١
و الْفَقِيرُ: الْمَكَانُ السَّهْلُ تُحْفَرُ فِيهِ رَكَيَا نَسَقًا.

و الْفُقْرُ «١٣٠» ١: أَنْهَارُ الْكَرَمِ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضِ «١٣١» ١. و الْفُقْرَةُ: الْقَرَاخُ مِنَ الْأَرْضِ لِلزَّرْعِ «١٣٢» ١.
و التَّفْقِيرُ «١٣٣» ١ فِي أَرْجُلِ الدَّوَابِّ: بِيَاضٌ يُخَالِطُ «١٣٤» ١ الْأَشْوَقَ إِلَى الرُّكْبِ؛ مُتَفَرِّقٌ.

(١٢٥) ضبطت الكلمة في الأصل و ك بفتح الفاء و سكون القاف، و في الصحاح بكسر الفاء و فتح القاف، و قد أثبتنا ما ضبطت به في ت و اللسان.

(١٢٦) في ت: حفرة. و قد ضبطت الكلمة في الأصل و ك كما أثبتنا، و مثل ذلك في التهذيب، و لكنها مضبوطة بكسر الفاء في العين و المحكم و اللسان، و نص على كسر الفاء في القاموس.

(١٢٧) زيادة من ت.

(١٢٨) زيادة من ت.

(١٢٩) ورد المشطور- بلا ع و- في التهذيب و المقاييس و المحكم و اللسان و التاج، و عزي في الجمهرة: ٣٩٩ / ٢ للجليح بن شميزد.

(١٣٠) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل و ك، و هي مضمومة القاف في ت.

(١٣١) في ت: إلى بعض الأرض للزرع.

(١٣٢) سقطت جملة (من الأرض للزرع) من ت.

(١٣٣) و قال في التهذيب: هذا تصحيف، و الصواب بهذا المعنى التقفيز- بالزاي و القاف قبل الفاء-.

(١٣٤) في ت: مخالط، و في ك: يحالط.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٤٠٢

وَالْفَيْقَرُ: الدَاهِيَةُ.

وَالْمُفَقَّرَةُ «١٣٥» ١ من السُّيُوفِ: الذي فيه حُرُوزٌ مُطْمَئِنَّةٌ عَلَى مَتْنِيهِ، وَ مِنْهُ سُمِّيَ السَّيْفُ ذَا الْفَقَارِ [١٧١/ب].

وَرَجُلٌ مُفَقَّرٌ وَ قَوْمٌ مُفَقَّرُونَ: وَ هُوَ الْمُجْزِيُّ لِكُلِّ مَا أَمَرَ بِهِ.

وَالْفَقْرُ: أَنْ يُحَزَّ أَنْفُ الْبَعِيرِ حَتَّى يَخْلَصَ إِلَى الْعَظْمِ أَوْ قَرِيبٍ مِنْهُ ثُمَّ يُوضَعُ عَلَيْهِ جَرِيْرٌ وَ عَلَيْهِ وَتَرٌ مَلَوِيٌّ يُذَلَّلُ بِهِ الصَّعْبُ. وَ مِنْهُ قِيلَ:

عَمِلَ بِهِ الْفَاقِرَةُ.

وَ أَبَتْ فَلَانٌ فَلَانًا شُقُورَهُ وَ فُقُورَهُ «١٣٦» ١: إِذَا شَكَا إِلَيْهِ حَاجَةً «١٣٧» ١.

قفر:

الْقَفْرُ: الْمَكَانُ الْخَالِي مِنَ النَّاسِ. وَ أَقْفَرَتِ الْأَرْضُ مِنَ الْكَلْبِ. وَ أَرْضٌ قَفْرٌ وَ قِفَارٌ. وَ دَارٌ قَفْرٌ.

وَ أَقْفَرَ فَلَانٌ مِنْ أَهْلِهِ: تَفَرَّدَ عَنْهُمْ.

وَ أَقْفَرَ جَسَدُهُ مِنَ اللَّحْمِ وَ رَأْسُهُ مِنَ الشَّعْرِ. وَ إِنَّهُ لَقَفِرُ الرَّأْسِ: لَا شَعَرَ عَلَيْهِ.

وَ الْقَفْرُ: الشَّعْرُ. وَ امْرَأَةٌ قَفْرَةٌ اللَّحْمِ.

وَ الْقَافِرُ: الْيَابِسُ.

وَ أَقْفَرَتُ الْعَظْمُ: تَعَرَّفَتْهُ.

وَ الْقَفَارُ: الطَّعَامُ الَّذِي لَا أُدَمَ لَهُ وَ لَا دَسَمَ.

وَ نَزَلْنَا بِفَلَانٍ الْقَفْرَ «١٣٨» ١: أَيْ لَمْ يَقْرِهِمْ.

وَ أَقْفَرَ الرَّجُلُ: أَكَلَ خُبْزًا قَفَارًا.

(١٣٥) في ت: و المفقر، و مثل ذلك في التهذيب و المحكم و اللسان و القاموس.

(١٣٦) المعروف في نص المثل: (أفضيت إليه بشقورى) كما في أمثال أبي عبيد: ٦٠ و مجمع الأمثال: ١٨ / ٢.

(١٣٧) في ت: الحاجه.

(١٣٨) في ت: و نزلنا بفلان فنزلنا القفر، و في المقاييس و الصحاح و الأساس و اللسان: و نزلنا بفلان فبتنا القفر.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٤٠٣

وَ أَقْفَرَ الْقَائِفُ الْأَثْرَ: أَيْ تَتَبَعَهُ «١٣٩» ١. وَ مَرَّ يَقْفُرُهُ: أَيْ يَتَّبَعُهُ.

وَ الْقَفُورُ: شَيْءٌ مِنْ أَفَاوِيهِ الطَّيْبِ. وَ قِيلَ: نَبْتُ. وَ [هُوَ] «١٤٠» ١: وَعَاءُ الطَّيْبِ أَيْضًا.

وَ قُفَيْرَةٌ: أُمُّ الْفَرْزَدَقِ.

وَ الْقَفِيرُ: الرَّبِيبُ، لَعْنَةُ يَمَانِيَّةٍ.

وَ التَّقْفِيرُ: جَمْعُكَ الشَّيْءِ نَحْوِ التُّرَابِ وَ غَيْرِهِ.

رقف:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ «١٤١» ١.

الخارزنجي: الرَّقْفَةُ وَ الرَّاقِفُ: الرَّغْدَةُ، أَرْقَفَتْ يَدُهُ وَ لَحْيَاهُ.

القاف والراء والباء

قرب:

القَرْبُ «١٤٢» ١: أَنْ يَزْعَمَ الْقَوْمُ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ الْمَوْرِدِ «١٤٣» ١ وَهُمْ فِي ذَلِكَ يَسْتَبْرُونَ؛ حَتَّى إِذَا كَانَ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ الْمَاءِ عَشِيَّةً عَجَلُوا فَقَرَّبُوا قَرَبًا «١٤٤» ١. وَقَرَبَتِ الْإِبِلُ، وَاقْرَبُوا إِلَيْهِمْ. وَحِمَارٌ قَارِبٌ وَعَوْنٌ قَوَارِبٌ: أَي تُعْجَلُ لَيْلَةَ الْوُرُودِ. وَالْقَرْبُ «١٤٥» ١: طَلَبُ الْمَاءِ لَيْلًا، وَقِيلَ «١٤٦» ١: نَهَارًا. وَقَوْمٌ قَارِبُونَ،

(١٣٩) في ت: أى تبعه.

(١٤٠) في ت: وهو أيضاً.

(١٤١) و استدر ك عليه في التهذيب و التكملة و اللسان و القاموس و التاج.

(١٤٢) هكذا ضُبطت الكلمة في الأصول، و هي حركة في المعجمات.

(١٤٣) في الأصل و ك: المولد، و التصويب من ت و العين و التهذيب و اللسان و التاج.

(١٤٤) و ضُبط المصدر بالتحريك في ك، و نصَّ على التحريك في المقاييس.

(١٤٥) هكذا ضُبطت الكلمة في الأصل و ك، و ضُبطت بالتحريك في ت و المعجمات، و نصَّ على تحريكها في القاموس.

(١٤٦) في ت: و يقال.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٤٠٤

و «١٤٧» ١ قَرَبَتْ إِلَيْهِمْ، وَ لَا يُقَالُ مُقْرَبُونَ.

و مُقْرَبَاتُ الْمَاءِ: حَصَى صِغَارٌ تَخْرُجُ قَبْلَ أَنْ يَنْبَطَ الْمَاءُ؛ حُمْرٌ وَ سُودٌ؛ هَشَّةٌ.

و الْقَارِبُ: سَفِينَةٌ صَغِيرَةٌ، وَ الْجَمِيعُ الْقَوَارِبُ.

و يقولون «١٤٨» ١: «مَا لَهُ هَارِبٌ وَ لَا قَارِبٌ» أَي شَيْءٌ.

و قِرَابُ السَّيْفِ «١٤٩» ١ وَ السَّكِينِ. قَرَبْتُ قِرَابًا، وَ اقْرَبْتُ لَعْنَهُ، وَ قَرَبْتُ، فَهُوَ مَقْرُوبٌ.

و مُقَارَبَةُ الشَّيْءِ: قِرَابٌ، تَقُولُ: مَعَهُ أَلْفٌ أَوْ قِرَابُهُ. وَ قِرَابُ اللَّيْلِ وَ الْعَشِيِّ.

و مَا هُوَ بَعَالِمٍ وَ لَا-قِرَابِيَّةٌ عَالِمٍ وَ لَا قَرِيبٍ «١٥٠» ١ وَ لَا قِرَابِيَّةً. وَ الْمَاءُ قِرَابِيَّةٌ «١٥١» ١ الرُّكْبَانِيَّةِ. وَ مِنْهُ الْمَثَلُ «١٥٢» ١: «الْفِرَارُ بِقِرَابٍ أَكْبَسٌ».

وَ قَدَحٌ قَرَبَانٌ «١٥٣» ١ مَاءً: أَي قَارِبَ الْأَمْتِلَاءِ.

وَ الْقَرْبُ: نَقِيضُ الْبُعْدِ. وَ التَّقَرُّبُ: التَّوَسُّلُ إِلَى الشَّيْءِ، وَ مِنْهُ الْاِفْتِرَابُ «١٥٤» ١.

(١٤٧) لم يرد حرف العطف في ت، و ضُبط الفعل بكسر الراء في المحكم و اللسان.

(١٤٨) هذا القول مَثَلٌ، و قد ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٨٨ و التهذيب و الأساس و مجمع الأمثال: ٢/٢٢٣ و اللسان و التاج.

(١٤٩) في ت: و القراب للسيف.

(١٥٠) في ت: أى و لا قريب.

(١٥١) سقطت جملة (و الماء قرابة) من ك.

(١٥٢) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ٢١٧ و التهذيب و الأساس و مجمع الأمثال: ٢٢ / ٢ و اللسان.

(١٥٣) هكذا ضُبِطَت النون بالتنوين في الأصول، و بالضم بلا تنوين في الصحاح و المحكم و اللسان و القاموس.

(١٥٤) في ت: و كذلك الاقتراب.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٤٠٥

و الْقُرْبَانُ: مَا تَقَرَّبَتْ بِهِ إِلَى اللَّهِ عَزَّ اسْمُهُ «١٥٥» ١ تبتغى به قُربَه، و كذلك إلى المَلِكِ، و هي الْقَرَابِيُّنُ وَزَرَاؤُهُ «١٥٦» ١.

و قَرِبَ فُلَانٌ أَهْلَهُ قُرْبَانًا «١٥٧» ١: أَى غَشِيَهَا.

و مَا قَرِبْتُ هَذَا الْأَمْرَ قُرْبَانًا «١٥٨» ١ و قُرْبَانًا و قُرْبًا «١٥٩» ١.

و يُقَالُ «١٦٠» ١: قَرَبْتَنِي مِنْهُ قَرُوبٌ: أَى مُقَرَّبُهُ؛ كَمَا يُقَالُ «١٦١» ١: دَرُوكٌ. و قيل:

هَمَّةٌ.

و يقولون: قَرُوبٌ طِبٌّ، و يُرْوَى: قَرِبٌ طِبٌّ: أَى قَرَبَ الْاِخْتِيَارُ، كَمَا يَقُولُونَ: عَلَى الْخَيْرِ سَقَطَتْ «١٦٢» ١. و الْقَرُوبُ: الْقَرِيبُ.

و الْقُرْبَى: حَقٌّ [ذَى] «١٦٣» ١ الْقَرَابِيَّةُ، و هُم أَقَارِبُ، و لِلنِّسَاءِ: قَرَابٌ. و نَسَبٌ قَرَابٌ: [أَى قَرِيبٌ] «١٦٤» ١. و حَيَا «١٦٥» ١ فُلَانٌ و قَرَبٌ. و

هَم قَرُوبٌ - بوزن قُعودٍ -:

من القرب.

و التَّقْرَابُ: الْقَرُوبُ أَيْضًا «١٦٦» ١.

(١٥٥) في ت: جَلَّ اسْمُهُ.

(١٥٦) كذا في الأصل و ك، و في ت: و القرابين وزرأوه، و مثل ت في التهذيب و المقاييس و اللسان.

(١٥٧) أشار في الأصل إلى جواز ضم القاف و كسرهما.

(١٥٨) سقطت كلمة (قرباناً) من ت.

(١٥٩) سقطت كلمة (و قرباً) من ك.

(١٦٠) في ت: و تقول.

(١٦١) في ت: كما تقول.

(١٦٢) في ت: و يقولون قروب طب كقولهم على الخير سقطت (و لم يرد ما بينهما).

(١٦٣) زيادة من ت.

(١٦٤) زيادة من ت.

(١٦٥) من قوله: (أى قرب الاختيار) إلى قوله هنا: (و حيا) سقط من ك.

(١٦٦) في ت: و التقراب نحو القرب.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٤٠٦

و فُلَانٌ يُقَرَّبُ «١٦٧» ١ أَمْرًا: أَى يَغْزُوهُ، و قد قَرِبْتُ «١٦٨» ١.

و الْفَرَسُ الْمُقَرَّبُ: الَّذِي قُرِبَ مَرْبِطُهُ و مِغْلَفُهُ «١٦٩» ١ لِكِرَامَتِهِ، و الْجَمِيعُ الْمُقَرَّبَاتُ و الْمَقَارِيبُ.

و الْمُقَرَّبُ: الطَّرِيقُ الْمُحْتَضَرُ.

و أَقْرَبَتِ الشَّاءُ و الْأَتَانُ فَهِيَ مُقَرَّبٌ: إِذَا أَدْنَتْ.

و القُرْبُ: من لَدُنِ الشَاكِلَةِ إِلَى مَرَاقِ البَطْنِ. وَ فَرَسٌ لَاحِقُ الأَقْرَابِ.
 وَ القُرَيْبُ: السَّمَكُ المَمْلَحُ مَا دَامَ طَرِيًّا.
 وَ القُرْقُبُ: البَطْنُ، وَ جَمْعُهُ قَرَابُ، وَ قد تُشَدُّ البَاءُ.
 وَ إِنَّهُ لَشَرُوبٌ قُرْقُبٌ: إِذَا كَانَ شَرُوبًا طَوِيلًا. وَ هِيَ - أَيْضًا -: الحَفِيفَةُ «١٧٠» ١ الصَّغَارُ مِنَ الطَّيْرِ، الواحِدَةُ قُرْقُبَةٌ.
 وَ القُرْقُبُ «١٧١» ١: البَصْرَةُ.
 وَ أَفْعَلُ ذَلِكَ مِنْ قَرِيبٍ وَ قُرَابٍ «١٧٢» ١.

رَقَب:

رَقَبَتُ الإِنْسَانِ رِقْبَةٌ وَ رِقْبَانًا: وَ هُوَ أَنْ يَنْظُرَهُ «١٧٣» ١.
 وَ الرَّقِيبُ: الحَارِسُ. وَ الحَافِظُ. وَ الأَمِينُ فِي المَيْسِرِ «١٧٤» ١ المُوَكَّلُ بِالصَّرِيبِ. وَ ضَرَبُ مِنَ الحَيَاتِ حَيْثُ، وَ الجَمِيعُ الرَّقِيبَاتُ وَ الرُّقْبُ «١٧٥» ١.

(١٦٧) هَكَذَا ضُبِطَ الفِعْلُ فِي الأَصُولِ، وَ هُوَ ثَلَاثِي مَضموم الرَاءِ فِي المَعْجَمَاتِ.

(١٦٨) وَ ضُبِطَ بِفَتْحِ الرَاءِ فِي التَهْذِيبِ وَ التَكْمَلَةِ وَ اللِّسَانِ.

(١٦٩) فِي ت: وَ مَعْقَلُهُ.

(١٧٠) فِي ت: الخَفِيفَةُ، وَ لَعْلَةُ الصَّوَابِ.

(١٧١) فِي ت: وَ القَرِيقِ.

(١٧٢) لَمْ يَرِدْ هَذَا السَطْرُ فِي ت.

(١٧٣) كَذَا فِي الأَصْلِ وَ ك، وَ فِي ت: يَنْتَظِرُهُ، وَ هُوَ الأَنْتَظَارُ فِي المَعْجَمَاتِ أَيْضًا.

(١٧٤) فِي الأَصْلِ وَ ك: المَيْسِلُ، وَ التَّصْوِيبُ مِنْ ت وَ المَعْجَمَاتِ.

(١٧٥) ضُبِطَ الجَمْعُ فِي الأَصْلِ وَ ك بِسُكُونِ القَافِ، وَ قد أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَ بِهِ فِي ت وَ المَعْجَمَاتِ وَ نَصَّ عَلَيْهِ فِي القَامُوسِ.

المَحِيطُ فِي اللُّغَةِ، ج ٥، ص: ٤٠٧

وَ التَّرْقُبُ: تَنْظُرٌ وَ تَوَقُّعٌ شَيْءٍ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَ جَلَّ: وَ لَمْ تَرَقُبْ قَوْلِي «١٧٦» ١.

وَ الرُّقْبِيُّ فِي الحَدِيثِ: هُوَ «١٧٧» ١ أَنْ يَقُولَ الرَّجُلُ لِلرَّجُلِ: إِنَّ مَتَّ قَبْلِي رَجَعَ إِلَيَّ مَنزِلِي «١٧٨» ١ وَ إِنَّ مَتَّ قَبْلَكَ فَهُوَ لَكَ. وَ هُوَ مِنَ المُرَاقِبَةِ، كَأَنَّ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا يَرَقُبُ مَوْتَ صَاحِبِهِ، وَ «١٧٩» ١ تَقُولُ: أَرَقَبْتُكَ الدَّارَ أَي جَعَلْتُهَا لَكَ رُقْبِي.

وَ

فِي الحَدِيثِ «١٨٠» ١: «لَا رُقْبِي؛ فَمَنْ أَرَقَبَ شَيْئًا فَهُوَ لَوْرَتُهُ المُرَقِبِ»

. وَ مَا وَرَثَ فُلَانٌ عَنْ رَقَبٍ.

وَ الرَّقُوبُ مِنَ الأَرَامِلِ وَ الشُّيُوخِ: الذِي «١٨١» ١ لَا وَكَلَدَ لَهُ وَ لَا يَسْتَطِيعُ أَنْ يَكْسِبَ لِنَفْسِهِ. وَ قِيلَ: الذِي لَمْ يُقَدِّمَ مِنْ وَكَلَدِهِ شَيْئًا. وَ المَرْأَةُ

الرَّقَبَاءُ: الَّتِي «١٨٢» ١ لَا يَعْيشُ لَهَا وَكَلَدٌ.

وَ الرَّقِيَّةُ: مُؤَخَّرُ أَصْلِ العُنُقِ. وَ الأَرْقَبُ وَ الرَّقَبَانِيُّ: الغَلِيظُ الرَّقِيَّةُ، وَ الأُمَّةُ الرَّقَبَاءُ. وَ الرَّقَبُ: جَمْعُ «١٨٣» ١ كَالرَّقَابِ. وَ يُقَالُ لِلعَجَمِ: رِقَابُ المَزَاوِدِ؛ أَي حَمْرَاءُ.

وَ الرُّقْبَةُ لِلنَّمْرِ: مِثْلُ الرُّبِيَّةِ لِلذِّئْبِ، رَقَبُوا لِلنَّمْرِ.

برق:

الْبَرْقُ [١٧٢/أ]: الْحَمَلُ، دَخِيلٌ مُعَرَّبٌ، وَجَمْعُهُ «١٨٤» الْبَرْقَانُ. وَمَصْدَرٌ

(١٧٦) سورة طه، آية رقم: ٩٤.

(١٧٧) لم ترد كلمة (هو) في ت.

(١٧٨) سقطت كلمة (منزلي) من ت.

(١٧٩) لم يرد حرف العطف في ت.

(١٨٠) ورد الحديث في غريب أبي عبيد: ٧٨ / ٢ والمعجمات والفائق: ٧٧ / ٢.

(١٨١) في ت: التى.

(١٨٢) في الأصل و ك: الذى، والتصويب من ت.

(١٨٣) في ت: اجمع.

(١٨٤) في ت: والجميع.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٤٠٨

الأبرق من الجبال؛ والجبال؛ وهو الذى أُبرِمَ بِقُوَّةِ سَوْدَاءٍ وَبِقُوَّةِ «١٨٥» ١ بيضاء.

و البرقَاء من الأرض: طرائق بُقِعِيَةٍ فِيهَا حِجَارَةٌ سُودٌ يُخَالِطُهَا رَمْلَةٌ بِيضَاءٍ، وَكُلُّ قِطْعَةٍ بُرْقَةٍ، وَإِذَا اتَّسَعَ فَهُوَ الْأَبْرَقُ، وَالْجَمِيعُ الْبِرَاقُ وَالْأَبَارِقُ.

و البرق [أيضاً] «١٨٦» ١: داءٌ يَأْخُذُ الْإِبِلَ عَنِ أَكْلِ الْبُرُوقِ؛ يُقَالُ: بَرِقَتْ، وَهُوَ نَبْتُ لَأ- تَرَعَاهُ إِلَّا عِنْدَ الضَّرُورَةِ. وَفِي الْمَثَلِ «١٨٧» ١:

«أَقْصَفُ مِنْ بَرُوقَةٍ لِأَنَّهَا تَكُونُ عَلَيَّ سَاقٍ. وَيَقُولُونَ «١٨٨» ١: «أَشْكُرُ مِنَ الْبُرُوقِ» لِأَنَّهُ يُنْبَتُ بِالغَيْمِ وَالنَّدَى وَيَخْضَرُ.

و البرق: وَمَيْضُ السَّحَابِ، بَرَقَ السَّحَابُ يَبْرِقُ بَرَقًا وَبَرِيقًا وَبَرِقَانًا، وَابْرَقَ لُغَةً فِيهِ. وَالْبَارِقَةُ: السَّحَابَةُ ذَاتُ الْبُرُقِ.

و السُّيُوفُ بَوَارِقُ؛ لِأَنَّهَا تَتَلَأَلُ.

و

فِي الْحَدِيثِ «١٨٩» ١: «الْجَنَّةُ تَحْتَ الْبَارِقَةِ»

يُرِيدُ فِي الْجِهَادِ.

و أَبْرَقَ الرَّجُلُ: إِذَا أَوْعَدَ، وَبَرَقَ أَيضاً «١٩٠» ١.

و أَبْرَقَ بِسَيْفِهِ: لَمَعَ بِهِ.

و امْرَأَةٌ ابْرِيْقُ: إِذَا كَانَتْ بَرَّاقَةً حَسَنَاءً.

و الْإِبْرِيْقُ: السَّيْفُ، وَقِيلَ: الْقَوْسُ.

و أَبْرَقَتِ النَّاقَةُ: ضَرَبَتْ ذَنْبَهَا مَرَّةً عَلَى فَرْجِهَا وَ مِنْ جِهَةٍ عَلَيَّ عَجْزُهَا «١٩١» ١.

(١٨٥) في ت: وقوة.

(١٨٦) زيادة من ت.

(١٨٧) ورد بنص الأصل في الأساس والمستقصى: ٢٨٤ / ١ و مجمع الأمثال: ٧٠ / ٢، و بنص: (أضعف من بروقة) في اللسان و التاج.

(١٨٨) هذا القول مَثَلٌ، وقد ورد في التهذيب و المقاييس و الصحاح و الأساس و مجمع الأمثال: ١/ ٤٠٠ و المستقصى: ١/ ١٩٦ و اللسان و القاموس و التاج، و النص فيها: (من بروق) أو (من بروقه).

(١٨٩) ورد في الفائق: ١/ ١٠٢ و الأساس و اللسان و التاج.

(١٩٠) في ت: و أبرق الرجل و برق إذا أوعد.

(١٩١) في ت: و مرة على عجزها.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٤٠٩

و البروق: الناقة التي ترى «١٩٢» ١ أنها لا قح و ليست به، و الفعل أبرقت، و إبل مبارق.

و البروق: شولان الناقة بذنها.

و الانسان البروق: [هو] «١٩٣» ١ الفرق. و إذا بهت ينظر كالمتحير قيل: برق بصره برقا، فهو برق: فرغ.

و برق بعينه «١٩٤» ١: لألأ هما من شدة النظر.

و يقولون: لئن أبرقت عن هذا «١٩٥» ١ الأمر و إلأ فعلت كذا: أى لئن تركته.

و أبرقت المرأة عن وجهها: أبرزته.

و البراق: دابة.

و التبروق: الدسم في القدر، و كذلك إذا كنت تبرق ماء بزيت، و الجميع التباريق. و برق طعامه يبرقه برقا: إذا صب عليه شيئا من زيت، و هى البريقة و تجمع برائق.

و البرقة: قله الدسم.

و البرقيات من الطعام: الألوان التي يبرق بها.

و برق السقاء يبرق برقا: إذا أصابه الحر فذاب زنده و تقطع، فهو برق.

و البرقان: الجراد إذا اصفر و تلوث «١٩٦» ١ فيه خطأ.

و رجل برقان: إذا كان برقا بدن.

و يقال للرجل الذى لا تأمنه: بورق، و جمعه بوارق.

و البورق «١٩٧» ١: الذى يجعل فى العجين.

(١٩٢) في ت: يرى.

(١٩٣) زيادة من ت.

(١٩٤) في ت: بعينه، و الفعل متعد بلا حرف جر فى الصحاح و اللسان و القاموس.

(١٩٥) في ت: عين هذا.

(١٩٦) كذا فى الأصل و ك، و فى ت: تلونت، و مثل ت فى العين و المقاييس و التكملة.

(١٩٧) هكذا ضبطت الكلمة فى الأصول، و نص على ضم الباء فى القاموس.

المحيط فى اللغة، ج ٥، ص: ٤١٠

و البرقى «١٩٨» ١: الطفيلى، بلغة [أهل] «١٩٩» ١ مكة.

و داره أبرق: لبنى عمرو بن ربيعة.

و تسمى العنز بريقة، و ذلك اسمها تدعى «٢٠٠» ٢ به للحلب.

ربق:

الرَّبْقُ: شُدُّ عُنُقِ الشَّاءِ بِالرَّبْقِ وَهُوَ الْحَيْطُ، الْوَاحِدَةُ رِبْقَةٌ. وَكَذَلِكَ رِبْقَةُ الْإِسْلَامِ. وَشَاءٌ مُرَبَّقَةٌ وَرَبُوقَةٌ.
وَتَرَبَّقْتُ الشَّيْءَ: عَلَّقْتُهُ مِنْ عُنُقِي.
وَارْتَبَقَ فِي جِبَالَتِي: نَشِبَ فِيهِ؛ ارْتَبَاقًا.
وَأُمُّ الرُّبَيْتِي: اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ الْحَرْبِ أَوْ الدَّاهِيَةِ. وَقِيلَ: هِيَ الْأَفْعَى.
وَرَبَّقْتُ الْكَلَامَ وَرَمَقْتُهُ: أَي لَفَّقْتُ بَيْنَهُ.
وَالْمُرْبِقُ - كَالْمُخْرِقِ -: الْمَطْرِقُ.

قبر:

الْقَبْرُ: مِيدْفُنُ الْإِنْسَانِ. وَالْمَقْبَرَةُ وَالْمَقْبَرَةُ «٢٠١» ٢: مَوْضِعُهُ. وَالفِعْلُ: قَبَرْتَهُ أَقْبَرُهُ. وَالْإِقْبَارُ: أَنْ تُهَيَّيَءَ لَهُ قَبْرًا. وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ثُمَّ أَمَاتَهُ فَأَقْبَرَهُ «٢٠٢» ٢ أَي جَعَلَهُ بِحَالٍ يُقْبَرُ.
وَالْقَبْرُ: مَوْضِعٌ مُتَأَكَّلٌ مُسْتَرْخٍ فِي الْعُودِ.
وَالْقَبْرَى - عَلَى وَزْنِ «٢٠٣» ٢ الْجَرَشَى -: هُوَ الْأَنْفُ، يَقُولُونَ: أَتَانِي

(١٩٨) هذا هو ضبط الأصول للكلمة، و مثلها في التكملة، و ضبطت بضم ففتح في المحكم و اللسان و مع النص على ذلك في التاج.
(١٩٩) زيادة من ت.
(٢٠٠) في ت: يدعى.
(٢٠١) في ت: و المقبر، و سقطت كلمة (و المقبرة) من ك.
(٢٠٢) سورة عبس، آية رقم: ٢١.
(٢٠٣) في ت: بوزن.
المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٤١١
رافعاً «٢٠٤» ٢ قَبْرَاهُ: إِذَا شَمَخَ بِأَنْفِهِ. وَقِيلَ: هُوَ «٢٠٥» ٢ الْعُنُقُ فِي قَوْلِهِمْ «٢٠٦» ٢: أَتَانِي نَافِشًا قَبْرَاهُ.
وَالْقَبْرَارُ: سِرَاجُ الصَّيَادِ بِاللَّيْلِ. وَقِيلَ: هُمْ قَوْمٌ يَجْتَمِعُونَ لِيَجْرُوا مَا وَقَعَ فِي الشَّبَاكِ مِنْ صَيْدِ الْبَحْرِ. وَقِيلَ: هُوَ جَمْعُ الْقَابِرِ الَّذِي يَدْفُنُ الْمَيِّتَ.
وَالْقَبْرُ - مُخَفَّفٌ -: هُوَ الْقَبْرُ لِلطَّائِرِ الَّذِي يُسَمَّى الْقَبْرَةَ.

بقر:

الْبَقْرُ: جَمَاعُ الْبَقَرَةِ، وَ الْبَقِيرُ وَ الْبَاقِرُ وَ [كَذَلِكَ] «٢٠٧» ٢ الْبُقَارُ، وَ جَمْعُهُ بَوَاقِرُ.
وَ بَقَرَ الرَّجُلُ: إِذَا رَأَى بَقَرَ الْوَحْشِ.
وَ كَلَبَ بَقْرًا: وَهُوَ الَّذِي يَتَحَيَّرُ إِذَا رَأَى الْبَقْرَ.
وَ الْبَقْرُ: شَقُّ الْبَطْنِ، مِنْ قَوْلِهِمْ: ابْقُرْهَا عَنْ جَنِينِهَا «٢٠٨» ٢.
وَ الْبَاقُورَةُ وَ الْبَاقُورُ: الْبَقْرُ.

وَبَقَرُوا مَا حَوَّلَهُمْ: [أى] «٢٠٩» ٢ حَفَرُوا. و يقولون: كَم بَقَرْتُمْ لَفَسِيلِكُمْ.
والبَقْرُ: أَنْ تَمْتَلِيءَ «٢١٠» ٢ العَيْنُ مِنَ الْمَاءِ وَ تَبْقَى نَاطِرَةً إِلَى صَاحِبَتِهَا «٢١١» ٢، بَقَرَتْ تَبْقَرُ بَقْرًا.
والبَقِيرَةُ: شِبْهُ فَمِيصٍ تَلْبَسُهُ «٢١٢» ٢ نِسَاءُ الْهِنْدِ؛ ضَبَّقَ إِلَى السُّرَّةِ.

(٢٠٤) و في التهذيب و اللسان: راعماً.

(٢٠٥) في ت: هي.

(٢٠٦) من قوله: (أتانى رافعاً قبراه) إلى قوله هنا: (في قولهم) سقط من ك.

(٢٠٧) زيادة من ت.

(٢٠٨) في ك: عن جنبيها.

(٢٠٩) زيادة من ت.

(٢١٠) في ك: أن يمتليء.

(٢١١) في ت: إلى صاحبها.

(٢١٢) في ت: يلبسه.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٤١٢

والبَقَارُ: تُرَابٌ يَجْمَعُونَهُ بِأَيْدِيهِمْ قُمْزًا قُمْزًا «٢١٣» ٢، و هي البَقِيرَةُ.

وَيَبْقَرُ الرَّجُلُ فِي مَالِهِ: أَي أَفْسَدَهُ.

وَيَبْقَرُ فِي الْعَدُوِّ «٢١٤» ٢: اعْتَمَدَ فِيهِ.

وَيَبْقَرُ الدَّارَ: نَزَلَهَا «٢١٥» ٢.

وَيَبْقَرُ الرَّجُلُ: هَلَكَ. و كذلك إذا هاجَرَ من أرضٍ إلى أرضٍ. [و إذا أقام] «٢١٦» ٢. و كذلك إذا أغميا «٢١٧» ٢. و إذا أسرَعَ في مشيه.

و يَوْمٌ يَبْقَرُ: شَدِيدٌ.

و الأَبْيَقْرُ: الَّذِي لَا خَيْرَ فِيهِ وَ لَا شَرٌّ.

و البَيْقَرُ: الْحَائِكُ.

و الباقِرُ: عِرْقٌ فِي الْمَاقِي «٢١٨» ٢.

و جَاءَنَا بِالصُّقَارِي وَ البُقَارِي «٢١٩» ٢: أَي بِالْكَذِبِ «٢٢٠» ٢. وَ حَدَّثْتُكَ الصُّقَرَ وَ البُقَرَ «٢٢١» ٢.

والبَقْرُ: أَنْ يَقُولَ الرَّجُلُ فِي الرَّجُلِ كَلَامًا يُحِينُكَ «٢٢٢» ٢ أَي يُؤَثِّرُ فِيهِ.

(٢١٣) وردت هاتان الكلمتان في الأصول بالراء المهملة، و سقطت إحداهما من ك، و التصويب من التهذيب و المحكم و اللسان.

(٢١٤) في الأصل و ك: العدو (بضم الدال و تشديد الواو)، و التصويب من ت و التهذيب و اللسان.

(٢١٥) في ت: و يبقر الدار ترابها.

(٢١٦) زيادة من ت.

(٢١٧) في ت: و إذا أغميا أيضاً.

(٢١٨) في ك: عرق في الماء في.

(٢١٩) هكذا ضبطت الكلمتان بتخفيف القاف في الأصول، و ضبطتا بتشديد القاف في المعجمات، و قال في القاموس: بالضم و الشد

و فتح الراء.

(٢٢٠) في ت: أى جاءنا بالكذب.

(٢٢١) و في مجمع الأمثال: ١٨٣ / ١ مَثَلُ نَضَّةٍ (جاء بالشَّقَرِ و البَقَرِ) و قال: و يروى بالصَّقَرِ. و نَضَّةٌ في القاموس: جاء بالصقر و البقر.

(٢٢٢) في ت: فحيك.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٤١٣

و يُقال لِلرَّجُلِ البَاحِثِ عَنِ الأَمْرِ: باقِرٌّ.

و فِتْنَةٌ باقِرَةٌ كدَاءِ البُطْنِ: يَعْنِي المَاءَ الأَصْفَرَ.

و عَمَّ مَبْقُورَةٌ: أَى مُسَلَّحَةٌ.

و على فلانٍ بَقَرَةٌ من عِيَالٍ: أَى جَمَاعَةٌ. و إِنَّه لَفى بَقَرَةٍ من الناس [١٧٢/ب]: أَى فى ناسٍ كَثِيرٍ من الفِئْتَانِ.

و التَّبَقُّرُ: اتِّخَاذُ العِيَالِ. و هو - أيضاً -: التَّوَسُّعُ و التَّفَتُّحُ، و نُهي «٢٢٣» ٢ عن التَّبَقُّرِ فى المال.

و المَبْقَرَةُ: الطَّرِيقُ.

و البَيْقِرَانُ: نَبْتُ.

و البَقَارُ: الحَدَادُ.

و عَصَاً بَقَارِيَّةً: لِبُغْضِ العِصِيِّ، و لا يُدْرَى إلى ما نُسِبَتْ.

و بَقِيْرُ الجَزُورِ: وَلَدُها الذى بَقَرَتْ عنه.

و هو يَجْرُ بَقَرَةٌ من عِيَالٍ: أَى يَسُوقُ عِيَالاً كَثِيراً «٢٢٤» ٢.

و البَقَارُ: مَوْضِعٌ نُسِبَتْ إليه جِنَّةُ البَقَارِ.

القاف و الراء و الميم

قزم:

القَزْمُ: الفَحْلُ المُضَيَّبُ الذى أُقْرِمَ فَصَارَ مَقْرَمًا، و هو قَزْمٌ «٢٢٥» ٢، يُكْرَمُ فلا يُحْمَلُ عليه شَيْءٌ و يُتْرَكُ للفَحْلَةِ. و هو - أيضاً -: تَنَاوُلُ

الحَمَلِ و الجَدْيِ للحَشِيشِ أَوَّلَ ما يُقْرَمُ أطْرَافَ الشَّجَرِ. و أن يُقْرَمَ من أنْفِ الناقَةِ «٢٢٦» ٢ جَلِيدَهُ

(٢٢٣) ورد النهى فى غريب أبى عبيد: ٥١ / ٢ و التهذيب و المقاييس و الفائق: ١٢٣ / ١ و اللسان و التاج.

(٢٢٤) لم يرد هذا السطر فى ت.

(٢٢٥) فى ت: قزم.

(٢٢٦) فى ت: من أنف البعير.

المحيط فى اللغة، ج ٥، ص: ٤١٤

للسَّمَةِ، و هى القُرْمَةُ و القُرْمَةُ، و القِطْعَةُ قُرَامَةٌ، و البَعِيرُ مَقْرُومٌ. و ضَرْبٌ من الشَّجَرِ.

و القُرَامَةُ: ما التَّرَقَّ من الخُبْزِ فى التَّنُورِ. و كذلك كُلُّ شَيْءٍ قَشَرْتَهُ.

و ما فى نَسَبِ فلانٍ قُرَامَةٌ: أَى عَيْبٌ.

و القُرَامَةُ: كِرْكِرَةُ البَعِيرِ. و هى - أيضاً -: جِلْدَةُ المِرْفَقِ و الرُّكْبَةِ.

و القَرَامُ: ثَوْبٌ مِنْ صُوفٍ فِيهِ أَلْوَانٌ مِنَ الْعُحُونِ يُتَّخَذُ سِتْرًا أَوْ غِشَاءً لِهَوْدَجٍ، وَ الْجَمِيعُ قُرْمٌ «٢٢٧» ٢.
 وَ الْمَقْرَمَةُ: الْمَحْبَسُ نَفْسُهُ يُقْرَمُ بِهِ الْفِرَاشُ.
 وَ الْقَرْمُ: شِدَّةُ شَهْوَةٍ، بَازٍ قَرِمٌ، وَ قَرِمْتُ إِلَى اللَّحْمِ، وَ هُوَ قَرِمٌ وَ قَرِمَانٌ.
 وَ الْقَرْمِيَّةُ: عُقْدَةُ أَصْلِ الْبُرَّةِ.
 وَ الْمَقْرُومَةُ فِي قَوْلِ عَمْرِو بْنِ قَمِيئَةَ «٢٢٨» ٢:
 هِيَ قِدَاحٌ فِي صُدُورِهَا حُرُوزٌ

رقم:

الرَّقْمُ: تَعْجِيْمُ الْكِتَابِ، كِتَابٌ مَرْقُومٌ.
 وَ النَّاجِرُ يَرْقُمُ تَوْبَهُ: أَي يَسِمُهُ.
 وَ الْمَرْقُومُ مِنَ الدَّوَابِّ: الَّذِي يَكُونُ عَلَى أَوْظَفَتِهِ كَيَاتٌ صِعَارٌ، وَ هِيَ الرَّقْمَةُ.
 وَ الرَّقْمُ: خَزٌّ مَوْشَى.
 وَ الرَّقْمَتَانِ: شِبْهُ ظَفْرَيْنِ فِي قَوَائِمِ الدَّابَّةِ مُتَقَابِلَتَيْنِ.

(٢٢٧) في ت: القرم.

(٢٢٨) يعنى به قوله الوارد فى ديوانه: ٣٠، و هو:

بأيديهم مقرومة و مغالِق يعود بأرزاق العيال منيحتها

المحيط فى اللغة، ج ٥، ص: ٤١٥

وَ مِنْ أَمْثَالِهِمْ فِي الْحَدِّقِ [قَوْلُهُمْ] «٢٢٩» ٢: «هُوَ يَرْقُمُ حَيْثُ لَا يَثْبُتُ عَلَيْهِ الرَّقْمُ» وَ «هُوَ يَرْقُمُ فِي الْمَاءِ» أَي هُوَ رَفِيقٌ.
 وَ الرَّقْمَةُ «٢٣٠» ٢: نَبَاتٌ. وَ قِيلَ: هِيَ بَقْلَةٌ إِلَى الْمَرَارَةِ؛ لَهَا زُهَيْرَةٌ حَمْرَاءُ.
 وَ قِيلَ: هِيَ الْحُبَّازَى. وَ الْمَرْقُومَةُ: أَرْضٌ فِيهَا هَذَا النَّبْتُ.
 وَ الرَّقْمُ وَ الرَّقْمَةُ: لَوْنُ الْحَيَّةِ الْأَرْقَمِ، وَ الْأَرَقِمُ الْجَمْعُ. وَ بِهَا سُبِّهَتْ أَحْيَاءٌ مِنْ تَغْلِبَ.
 وَ الرَّقْمُ: الدَاهِيَةُ، وَ كَذَلِكَ الرَّقْمَةُ. وَ دَاهِيَةُ رَقِيمٍ: عَظِيمَةٌ.
 وَ الرَّقْمِيَّاتُ: سِهَامٌ. وَ الرَّقْمُ: مَوْضِعٌ دُونَ الْمَدِينَةِ نَسَبَ السَّهَامِ إِلَيْهِ.
 وَ الرَّقُومُ: الْمُقِيمَةُ الثَّابِتَةُ.

وَ الرَّقِيمُ فِي قَوْلِ اللَّهِ عَزَّ وَ جَلَّ «٢٣١» ٢: هِيَ الصَّخْرَةُ. وَ قِيلَ: الْوَادِي الَّذِي فِيهِ الْكَهْفُ. وَ قِيلَ: الْقَرْيَةُ الَّتِي خَرَجُوا مِنْهَا. وَ قِيلَ: الْكَلْبُ.
 وَ هُوَ «٢٣٢» ٢ - أَيْضًا:-

الدَّوَاهُ بِلِسَانِ الرُّومِ. [وَ الْكِتَابُ أَيْضًا] «٢٣٣» ٢. وَ قِيلَ: لَوُحٌ كَانَتْ فِيهِ أَسْمَاؤُهُمْ وَ أَسْمَاءُ آبَائِهِمْ.

وَ الرَّقْمَةُ فِي الْوَادِي: حَيْثُ يَكُونُ الْمَاءُ فِيهِ.

مرق:

المرق: جماعة مرقية. و لحم ممرق: دسم جداً. و أمرقت القدر إمراقاً:

(٢٢٩) زيادة من ت. ونص المثل في أمثال أبي عبيد: «هو يرقم الماء. ومعناه أنه بلغ من حذقه بالأمر أنه يرقم حيث لا يثبت الرقم»، و قريب من ذلك في الصحاح والأساس و مجمع الأمثال:

٣٦٢ / ٢ و اللسان و التاج.

(٢٣٠) هكذا ضُبطت الكلمة في الأصول، و ضُبطت بالتحريك في العين و التهذيب و المحكم و اللسان، و نصَّ على التحريك في التكملة، و قال في القاموس: و الرقمة [بسكون القاف] الخبازى و الرقمة بالتحريك نبت.

(٢٣١) في ت: في قول الله سبحانه.

(٢٣٢) في ت: و هى.

(٢٣٣) زيادة من ت.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٤١٦

أَكْتَرَتْ مَرْقَهَا. وَأَطْعَمْنَا فَلَانٌ مَرْقَةً مَرْقَيْنِ «٢٣٤» ٢: و هى التى تُطْبَخُ بِلُحُومٍ كَثِيرَةٍ.

و المُرْوُوقُ: الخُرُوجُ من شَيْءٍ. و المَارِقَةُ: الذين مَرَقُوا من الدِّينِ.

و مَرَقَ السَّهْمُ من الرِّمِيَّةِ يَمْرُقُ مَرُوقًا. و أَمْرَقْتَهُ إِمْرَاقًا.

و أَمْرَقَ الرَّجُلُ: أَبْدَى عَوْرَتَهُ.

و الامْتِرَاقُ: سُرْعَةُ المُرُوقِ؛ كَامْتِرَاقِ الحَمَامَةِ من الوَكْرِ.

و مَرَقَتِ «٢٣٥» ٢ البَيْضَةُ مَرَقًا: إِذَا فَسَدَتْ فَصَارَتْ مَاءً.

و المَرِيْقُ: شَحْمُ العُصْفُرِ. و ثَوْبٌ مُتَمَرَّقٌ: مَصْبُوغٌ بِهِ.

و التَّمَرِيْقُ: الغِنَاءُ، و المَمَرَّقُ: المَغْنَى، و هو كُلُّ غِنَاءٍ لَيْسَ بِجَيِّدٍ.

و المَتَمَرَّقُ من الخَيْلِ و غَيْرِهَا: نَحْوُ المَتَمَلِّحِ «٢٣٦» ٢؛ و هو الذى أَخَذَ يَسْمَنُ.

و المَمَرَّقُ من الزُّبْدِ: الذى يَصِيرُ تَبَارِيْقَ فَوْقَ اللَّبَنِ، كَأَنَّهَا عُيُونُ الجَرَادِ فَوْقَ اللَّبَنِ «٢٣٧» ٢، مَرَقَ السَّقَاءُ تَمْرِيْقًا.

و المَرَاقَةُ من النَّبْتِ: الذى يَبْقَى فى القَيْظِ «٢٣٨» ٢، شِدْبَةُ العُلُقَةِ؛ قَدَرًا ما يُشْبِعُ المَالَ. و هى - أَيْضًا -: المُشَاطَةُ [و] «٢٣٩» ٢ ما سَقَطَ من

الشَّعْرِ. و كُلُّ ما نُتِفَ من [شَعْرٍ أَوْ] «٢٤٠» ٢ صُوفٍ أَوْ جِلْدٍ مَعْطُونٍ فَهِيَ المَرَاقَةُ. و المَرُوقُ: فِعْلٌ ذَلِكَ.

و أَمْرَقَ الشَّعْرُ: حَانَ لَهُ أَنْ يُمْرَقَ.

(٢٣٤) هكذا ضُبطت الكلمة في الأصول ضبط الجمع المذكور السالم، و ضُبطت في الأساس و اللسان ضبط المثنى بفتح القاف و كسر النون.

(٢٣٥) ضُبط الفعل في الأصل و ك بفتح الراء، و قد أثبتنا ما ضُبط به فى ت و المعجمات و نصَّ عليه فى القاموس.

(٢٣٦) من قوله: (و هو كل غناء) إلى قوله هنا: (نحو المتملح) سقط من ت.

(٢٣٧) لم ترد جملة (فوق اللبن) فى ك.

(٢٣٨) فى ت: الذى سُقى فى القَيْظِ. و فى ك: الذى يَبْقَى فى الخَيْطِ.

(٢٣٩) زيادة من ت.

(٢٤٠) زيادة من ت.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٤١٧

[و] «٢٤١» ٢ يقولون «٢٤٢» ٢: «ما أنتَ بأَنْجَاهِمِ» «٢٤٣» ٢ مَرَقًا و مَرَقَةً و هى نَفْسُهُ.

و كذلك «ما أنت بأحرزهم مرقاً» (٢٤٤) ٢ ، يقال ذلك للقوم يصابون ويؤفلت منهم الرجل.
 و أصابه ذاك في مرقك (٢٤٥) ٢: أى فى جزمك و من جراك (٢٤٦) ٢.
 و مرق النخلة: نفضت (٢٤٧) ٢ حملها بعد ما يكثر. و أصابها مرق (٢٤٨) ٢.
 و المراق و المروق: سفا السبيل، و سميئ بذلك لأنها تتمرق (٢٤٩) ٢ عن الحبوب.
 و فى المثل (٢٥٠) ٢: «رؤيد الغزو يتمرق».
 و مرق البطن - مخفف -: ما بين السرة إلى العانة. و قد روى بالتشديد، و ذكر فى بابه.

رمق:

الرمق: بقيقه الحياه، رمقوه (٢٥١) ٢ بشيء. و ما فى عيشه إلا رمة و رماق.

- (٢٤١) زيادة من ت.
 (٢٤٢) هذا القول مثل، و قد ورد فى مجمع الأمثال: ٢/ ٢٥٥ و المستقصى: ٢/ ٣١٤ و الأساس و التاج.
 (٢٤٣) فى الأصل: بأناهم، و التصويب من ت و ك و المصادر التى تقدم ذكرها.
 (٢٤٤) و لعل هذه الجملة مثل أيضاً، و قد وردت فى الأساس و التاج.
 (٢٤٥) هكذا ضبطت الكلمة فى الأصول، و ضبطت بسكون الراء فى التكملة، و نص على السكون فى التاج.
 (٢٤٦) لم ترد جملة (و من جراك) فى ت.
 (٢٤٧) فى ك: يقضت.
 (٢٤٨) أشار فى الأصل إلى جواز فتح الراء و تسكينها.
 (٢٤٩) و فى التكملة: تنمرق.
 (٢٥٠) ورد المثل فى أمثال أبى عبيد: ٢٣٤ (و فيه: يتمرق) و الصحاح و مجمع الأمثال: ١/ ٣٠٠ و اللسان و القاموس.
 (٢٥١) هكذا ضبط الفعل فى الأصول، و ضبط بتشديد الميم فى العين و التهذيب و المحكم و اللسان.
 المحيط فى اللغة، ج ٥، ص: ٤١٨
 و الترميق: تقليل العلف. و تصرئد السقى.
 و ترمق الرجل الماء: حساه حسوة حسوة (٢٥٢) ٢.
 و المرامقة: الرمق (٢٥٣) ٢ بالبصر، ما زلت أرمقه و أرامقه.
 و الرامق: هو الرامج (٢٥٤) ٢ الذى يصاد به البراة و الصقورة.
 و رمقت الكلام ترميقاً [١٧٣/ أ]: إذا لقت بينه.
 و قد ارمقت غنمه: إذا هلك هزالاً.
 و فى كلامهم (٢٥٥) ٢: إذا أضرعت المعزى فرمق رمق.

قمر:

القمر: معروف، و تضيغيره قميز. و أقمري الهلال: صار قمرًا. و يقولون: كأن هلالها قمر: أى كأنه قمر من عظمه. و يقال للشمس و القمر: قمران (٢٥٦) ٢. و ليلة مقمرة. و القمراء: ضوء القمر. و قمر الرجل: إذا لم ينبصر فى القمر؛ و فى الثلج أيضاً.

وَقَمِرَ بَصْرُهُ: [أى] «٢٥٧» ٢ تَحَيَّرَ.
وَتَقَمَّرُوا: سَارُوا «٢٥٨» ٢ فى الْقَمَرَاءِ.
وَتَقَمَّرَ الْأَسَدُ: طَلَبَ الصَّيْدَ فى الْقَمَرَاءِ.
و من أمثالهم فى انتهازِ الْفُرْصَةِ «٢٥٩» ٢: «اسرِّ وَقَمَّرْ لَكَ» أى اغْتَنِمِ [ضَوْءَ الْقَمَرِ و] «٢٦٠» ٢ الشَّرِّى فيه.

(٢٥٢) فى الأصل و ك: حساه و الرماقه حساه حسوه حسوه، و ما أثبتناه من ت.
(٢٥٣) فى ت: و الرمق.
(٢٥٤) فى ت: الرامخ.
(٢٥٥) ورد ذلك فى المقاييس و المحكم و اللسان بلا- (إذا)، و تقدم ما يُشبه ذلك فى تركيب (رتق)، و ذكر هناك أنه مثل من الأمثال.
(٢٥٦) فى ت: القمران.
(٢٥٧) زيادة من ت.
(٢٥٨) فى ت: صاروا.
(٢٥٩) ورد المثل فى أمثال أبى عبيد: ٢٥٧ و مجمع الأمثال: ١ / ٣٤٨، و فيه روايتان: سِرِّ و اسرِّ.
(٢٦٠) زيادة من ت.

المحيط فى اللغة، ج ٥، ص: ٤١٩

و [يقولون] «٢٦١» ٢: «إِنَّ اللَّيْلَ طَوِيلٌ وَ أَنْتَ مُقَمَّرٌ» أى اصْبِرْ عَلَى حَاجَتِكَ.
و يقولون «٢٦٢» ٢: «هَلْ يَجْهَلُ فَلَانًا إِلَّا مَنْ يَجْهَلُ الْقَمَرَ» يُضْرَبُ لِلنَّابِهِ الْبَعِيدِ الصَّيْتِ.
و أَقَمَرَ التَّمْرُ: إِذَا لَمْ يَنْضَجْ حَتَّى يُصَيِّبَهُ الْبُرْدُ فَتَذْهَبَ حَلَاوَتُهُ وَ طَعْمُهُ.
و الْقَمْرَةُ: لَوْنُ الْحِمَارِ الْأَقَمَرِ وَ هُوَ أَنْ يُضْرَبَ إِلَى خُضْرَةٍ.
و قُمَيْرٌ: مِنْ أَلْقَابِ الْحِمَارِ.
و الْقَمْرَةُ «٢٦٣» ٢: دُخْلَةٌ.
و الْقَمْرِيُّ: طَائِرٌ؛ لِأَنَّهُ أَقَمَرَ اللَّوْنَ «٢٦٤» ٢ كَالْفَاخِتَةِ؛ بِالْحِجَازِ.
و الْقِمَارُ: مَعْرُوفٌ، قَامَرْتُهُ فَقَمَرْتُهُ أَقَمَرُهُ وَ أَقَمِرُهُ. وَ ذَهَبُوا بِمَالِي ضِمَارًا وَ قِمَارًا «٢٦٥» ٢.
و قَمِرَ الْمَالُ «٢٦٦» ٢: كَثُرَ.
و قَمِرَتْ إِبِلِي: وَقَعَتْ فى كَلْبٍ كَثِيرٍ.
و قَمِرَتْ الْقِرْبَةُ «٢٦٧» ٢ تَقَمَّرَ: إِذَا دَخَلَ الْمَاءُ بَيْنَ الْبَشْرَةِ وَ الْأَدَمَةِ.
[و انْقَمَرَ فى بَيْتِهِ] «٢٦٨» ٢. وَ انْقَمَرَتِ الطَّبَاءُ فى كِنَاسِهَا.

(٢٦١) زيادة من ت. و هذا القول مَثَلٌ، و قد ورد فى أمثال أبى عبيد: ٢٣٤ و مجمع الأمثال: ١ / ٣٢ و الأساس و التاج.
(٢٦٢) و هذا القول مَثَلٌ أيضاً، و قد ورد فى أمثال أبى عبيد: ٩٣ و مجمع الأمثال: ٢ / ٣٦٨. و لم ترد كلمة (يقولون) فى ت.
(٢٦٣) كذا فى الأصول. و هى القمراء فى العين و التكملة و اللسان و القاموس.
(٢٦٤) لم ترد جملة (لأنه أقرم اللون) فى ت.

(٢٦٥) في ت: أو قماراً.

(٢٦٦) كذا في الأصل و ك، و في ت: و قمر الماء، و مثل ت في التهذيب و التكملة و اللسان و القاموس.

(٢٦٧) في ت: و قمرت الإبل.

(٢٦٨) زيادة من ت.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٤٢٠

مقر:

المَقْرُ: شِبْهُ الصَّبْرِ. و أمَقَرَ «٢٦٩» ٢ الشَّيْءُ: أمرٌ. و اليمَقُورُ: المَقْرُ المُرُّ.

و المَقْرُ «٢٧٠»: ٢: إنْفَاعُ السَّمَكِ المَالِحِ في المَاءِ، تقول: مَقَرْتُهُ فهو مَمْقُورٌ.

و مَقَرْتُ عُنُقَهُ بالعَصَا: ضَرَبْتُهَا «٢٧١» ٢ بها.

و المَقْرَةُ: الحَامِضَةُ من الألبان المُتَزَايِمَةُ أي زَائِلٌ «٢٧٢» ٢ المَاءُ اللَّيِّنُ. و أمَقَرَ اللَّيِّنُ: ذَهَبَ طَعْمُهُ. و المُمَقْرُ: اللَّبَنُ الحَامِضُ. و قيل:

الشَّدِيدَةُ المَرَارَةُ «٢٧٣» ٢.

و هي من الرِّكَايَا: القَلِيلَةُ المَاءِ.

(٢٦٩) في ت: و مقر.

(٢٧٠) سقطت كلمة (المقر) من ت.

(٢٧١) في ت: ضربته.

(٢٧٢) في ت: التي زایل.

(٢٧٣) في ت: المزارة.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٤٢١

باب القاف و اللام

[القاف و اللام] «١» و النون

لقن:

اللَّقْنُ: إِغْرَابٌ لَكَنَّ. و مَصْدَرٌ لَقَنْتُ الشَّيْءَ: أي فَهَمْتَهُ. و لَقَنْتِي: فَهَمَّنِي.

و هي اللَّقَانَةُ و اللَّقَانِيَّةُ كَالْفَطَانَةِ و الفَطَانِيَّةُ.

و اللُّقْنُ: شِبْهُ طَسْتٍ من صُفْرِ.

و لِقْنُ الحَرَّةِ: رُكْنُهَا و إِبْطُهَا.

و هو في لِقْنِ فلانٍ: أي في كَنَفِهِ.

و [يقولون] «٢»: «لَأَلْزِقَنَّ حَوَاقِنَكَ بِلَوَاقِنِكَ» اللِّوَاقِنُ أسْفَلُ بَطْنِهِ.

و مَلَقْنٌ: مَوْضِعٌ.

نقل:

النُّقْلُ: تَحْوِيلُ شَيْءٍ مِنْ مَوْضِعٍ إِلَى مَوْضِعٍ. وَ النُّقْلَةُ: انْتِقَالُ الْقَوْمِ.
و النُّقْلُ: طَرِيقٌ مُخْتَصَرٌ. وَ مَا بَقِيَ مِنَ الْحِجَارَةِ إِذَا قَلَعُ جَبَلٌ. [و] «٣» مَكَانٌ نُقِلَ: خَشِنٌ.

(١) زيادة يقتضيتها التبويب لم ترد في الأصول.

(٢) زيادة من ت. و قد ورد هذا القول - و هو مثل - في المستقصى: ٢٣٩ / ٢ في شرح مَثَلٍ آخرٍ مقاربٍ لهذا في لفظه.
(٣) زيادة من ت.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٤٢٢

و المُنْقَلَةُ: مَرَحَلَةٌ مِنْ مَرَاكِجِ السَّفَرِ.

و النُّقْلُ: سُورَةٌ نُقِلَ الْقَوَائِمُ.

و فَرَسٌ مَنُقَلٌ: أَى ذُو نِقَالٍ وَ نَقِيلٍ، وَ فَرَسٌ نَقَالٌ.

و المُنَاقَلَةُ: مَرَاجِعَةُ الْكَلَامِ [و الشَّعْرُ بَيْنَ اثْنَيْنِ. وَ رَجُلٌ نَقِلٌ: يَنْقُضُ الْكَلَامَ] «٤».

و النَاقِلَةُ مِنْ نَوَاقِلِ الدَّهْرِ: الَّتِي تَنْقُلُ مِنْ حَالٍ إِلَى حَالٍ.

و النَوَاقِلُ مِنَ الْخَرَاجِ: مَا يُنْقَلُ مِنْ كُورَةٍ إِلَى كُورَةٍ.

و النُّقَالُ وَ المُنْقَلُ: الْخُفُّ الْخَلْقُ، وَ الْجَمِيعُ النُّقْلُ.

و النُّقَالُ: رِقَاعٌ نَعَالِ الْإِبِلِ، وَاحِدَتُهَا نَقِيلَةٌ، وَ كَذَلِكَ النُّقْلُ.

و النُّقْلُ «٥»: النُّعْلُ إِذَا كَانَتْ حَلَقًا.

وَ نَقَلْتُ النَّوْبَ نَقْلًا: أَى رَفَعْتَهُ.

وَ المُنْقَلَانِ: الْخُفَّانِ أَوْ التُّعْلَانِ.

وَ سَمِعْتُ نَقْلَةَ «٦» الْوَادِي: لِصَوْتِ «٧» السَّيْلِ.

وَ المُنْقَلَةُ مِنَ الشَّجَاجِ: الَّتِي يُنْقَلُ مِنْهَا فَرَّاشُ الْعِظَامِ أَى صِغَارُهَا.

وَ النُّقْلُ: [مَا] «٨» يَعْجَبُ بِهِ الشَّارِبُ.

وَ النُّقْلَةُ: الْقَنَاةُ.

وَ النُّقَالُ: نِصَالُ السَّهَامِ، الْوَاحِدَةُ نَقْلَةٌ.

وَ نَقِيلَةُ الْعَضِدِ: مِثْلُ رَبَلَةِ الْفَخْدِ «٩»، وَ جَمْعُهَا نَقَائِلُ.

وَ المُنْقَلُ: مُجْتَمَعُ حَافِرِ الْفَرَسِ مِنْ بَاطِنِهِ. وَ مُرَكَّبُ النُّسُورِ.

(٤) زيادة من ت، و كانت العبارة فيه: (ينقص الكلام)، و التصويب من التاج.

(٥) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَ هِيَ مَسْكَنَةُ الْقَافِ فِي التَّهْذِيبِ وَ الصَّحَاحِ وَ الْمُحْكَمِ وَ اللِّسَانِ.

(٦) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الْقَافِ، وَ قَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَ نَصَّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ.

(٧) فِي ت: وَ سَمِيتْ نَقْلَةَ الْوَادِي لِصَوْبِ.

(٨) زيادة من ت.

(٩) في ت: مثل نقله الفخذ.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٤٢٣

و المُنْقَلُ: الثَّيْبَةُ.

و النَّقِيلُ: العَرِيبُ ليس من القَوْمِ. و الطَّرِيقُ أيضاً.

و النَّقِيلَةُ من النَّسَاءِ: التي يَتْرُكُهَا الخُطَابُ فلا يَخْطُبُونَهَا من الكِبَرِ، و قيل:

هي التي نُقِلَتْ من عَشِيرَتِهَا إلى قَوْمٍ آخَرِينَ، و جَمَعُهَا نَقَائِلُ. و كذلك الفَسِيلَةُ إِذَا نُقِلَتْ بَعْرُثُومَتِهَا.

و نَقَلَ الرَّجُلُ يَنْقُلُ نَقْلًا فهو نَقْلٌ: أَي كَيْسٌ ظَرِيفٌ «١٠» حَاضِرُ الجَوَابِ.

و المُنْقَلُ: الذي يَفْتَحُ حَرْفَ الرَّغِيفِ لِأَخَذِ من السَّمَنِ كَثِيرًا.

و المُنْقَلُ: طَرِيقٌ إلى العِلْظِ و الخُشُونَةِ.

و يقولون: لا يَكُونُ الفَتَى مُنْقَلًا.

و المُنْقَلَةُ: التي تُنْقَلُ العِظَامُ من مَوَاضِعِهَا «١١».

قفل «١٢»:

مُهْمَلٌ عنده «١٣».

الخارزنجي: القَنْقَلُ: الكَيْلُ الوَافِي الجِزَافُ «١٤». و هو من الرِّجَالِ: الثَّقِيلُ الوَطْءِ، و جَمَعُهُ قَنَاقِلُ.

القاف و اللام و الفاء

قلف:

القَلْفُ: مَصْدَرُ القُلْفَةِ. و القُلْفَةُ: الجَلِيدَةُ.

و القَلْفُ: اقْتِطَاعُ الشَّيْءِ من أَصْلِهِ.

و سَيِّفٌ أَقْلَفٌ: له حَدٌّ وَاحِدٌ.

(١٠) في ت: طريف.

(١١) لم يرد هذا السطر في ت.

(١٢) في ت: فعل.

(١٣) و استدرك عليه في الصحاح و التكملة و اللسان و القاموس.

(١٤) في ت: الجراف.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٤٢٤

و عَيْشٌ أَقْلَفٌ: أَي رَغْدٌ وَاسِعٌ. و سَنَةٌ قَلْفَاءُ.

و القَلِيفُ و القَلِيفَةُ «١٥»: جِلَالُ التَّمْرِ، الواحدُ قَلِيفَةٌ. و قيل: هو التَّمْرُ بعينه.

و القَلِيفُ «١٦»: من دَوَاحِلِ التَّمْرِ، الواحدُ قَلِيفَةٌ.

و قَلَفْتُ الشَّيْءَ و قَشَرْتُهُ: بمعنَى، و هو القَلْفُ.

و «١٧» قَلَفْتُ الدَّنَّ: فَضَّضْتَ طِينَهُ، فَهُوَ قَلِيفٌ وَ مَقْلُوفٌ.

وَ صَحْرَةٌ قَلِيفَةٌ «١٨»، وَ نَاقَةٌ قَلِيفٌ - بوزنِ حَمِيرٍ -: وَ هِيَ الصَّخْمَةُ.

وَ قَلَفْتُ الْجَزُوزَ: قَطَعْتُهَا عُضْوًا عُضْوًا.

وَ قَلَفْتُ السَّفِينَةَ: إِذَا حَرَزْتَ أَلْوَاحَهَا «١٩» بِاللَّيْفِ ثُمَّ قَيَّرْتَهَا.

لقف:

اللَّقْفُ: تَنَاوُلُ الشَّيْءِ يُزِمِّي بِهِ إِلَيْكَ، لَقَفَنِي تَلْقِيفًا فَلَقَفْتُهُ وَ التَّقَفْتُه.

وَ رَجُلٌ لَقِيفٌ: سَرِيعُ الفَهْمِ، وَ لَقَفٌ «٢٠» كَذَلِكَ.

وَ حَوْضٌ لَقِيفٌ: لَمْ يُمَدَّرْ وَ لَمْ يُطَيَّنْ؛ فَالْمَاءُ يَنْفَجِرُ مِنْ جَوَانِبِهِ. وَ قِيلَ: هُوَ المَلَأَنُ. وَ كَذَلِكَ [١٧٣/ب] اللَّقِيفُ.

وَ اللَّقْفُ: جَانِبُ البُئْرِ وَ الحَوْضِ، وَ جَمْعُهُ أَلْقَافٌ.

وَ لِقْفُ الجَبَلِ: كَنَفُهُ.

وَ بُئْرٌ مَتَلَقَّفَةٌ: إِذَا سَمِعْتَ صَوْتَ المَاءِ فِيهَا.

(١٥) سقطت كلمة (و القلفة) من ت.

(١٦) هذا هو ضبط الأصل و ك للكمة، و هي مضبوطة بسكون اللام في ت و التكملة و مع النص على ذلك في القاموس.

(١٧) سقط حرف العطف من ت.

(١٨) ضُبطت الكلمة في الأصول بفتح القاف و كسر اللام و سكون الياء، و قد أثبتنا ما نصَّ عليه في التاج.

(١٩) في ت: ألوانها.

(٢٠) هكذا ضُبطت الكلمة في الأصل و ك، و هي مضبوطة بفتح فسكون في ت و المعجمات.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٤٢٥

وَ مَثَلٌ «٢١»: «هُوَ أَفْلَسٌ مِنْ ضَارِبٍ لِقْفَ اسْتِهِ» أَيْ شَقَّ اسْتِهِ.

فلق:

الفَلَقُ: الفَعْجُرُ. وَ الصُّبْحُ يَنْفَلِقُ فَيَبْدُو. وَ كَذَلِكَ الحَبُّ إِذَا انْفَلَقَ عَنْ نَبَاتِهِ.

وَ الفَلِقَةُ: كِسْرَةٌ مِنْ حُبِّزٍ، وَ الجَمِيعُ الفَلِقُ. وَ فَلَقَهُ مِنْ حَدِيدٍ: زُبْرَةٌ مِنْهُ.

وَ الفَلِقُ: القَوْسُ إِذَا كَانَتْ شِقَّةً لَيْسَتْ بِقَضِيبٍ.

وَ سَمِعْتُ ذَلِكَ مِنْ فَلَاقٍ فِيهِ. وَ ضَرَبْتُهُ عَلَيَّ فَلَاقٍ مَفْرِقِهِ.

وَ الفَلِقُ: الشَّقُّ فِي بَطْنِ النَّوَاهِ.

وَ الفَلِقُ: اسْمُ الدَاهِيَةِ، وَ كَذَلِكَ الفَلِقُ وَ الفَلِيقُ وَ الفَيْلِقُ.

وَ كَتَبْتُه فَيْلِقُ: مُنْكَرَةٌ شَدِيدَةٌ. وَ امْرَأَةٌ كَذَلِكَ: أَيْ صَخَابَةٌ.

وَ الفَلِيقُ وَ الفَلَيْقَةُ: كالعَجِيبِ «٢٢» وَ العَجِيبَةُ. وَ فِي المَثَلِ «٢٣»:

«يَا عَجَبًا لِهَذِهِ الفَلَيْقَةِ»

. وَ امْرُؤٌ مُفْلِقٌ: عَجَبٌ. وَ افْتَلَقَ فُلَانٌ وَ افْلَقَ: جَاءَ بالعَجَبِ. وَ جِئْتُ بِعَلَقِ فُلُقٍ «٢٤»، وَ يُنَوَّنَانِ أَيْضًا «٢٥».

و رَجُلٌ مِفْلَاقٌ: ذَنْبِي رَدْلٌ.
و لَبْنٌ فُلَاقٌ و فَلَاقٌ «٢٦»: إِذَا تَجَبَّنَ و صَارَ فِيهِ مَاءٌ رَقِيقٌ، و كَذَلِكَ الْمُتَفَلِّقُ «٢٧» و الْفُلُوقُ «٢٨». و الْفَلِيقُ مِنَ اللَّبَنِ: الَّذِي قَدْ تَجَبَّنَ فِي
أَسْفَلِ الْقَدَحِ.

(٢١) ورد المثل في المستقصى: ٢٧٥ / ١.

(٢٢) في ت: كالعجب.

(٢٣) ورد المثل في العين (و فيه: يا عجا من هذه)، و هما مَثَلَانِ فِي أَمْثَالِ أَبِي عَبِيدٍ: ٣٥٠ - ٣٥١:

(جاء بالفلق) و (جاء بالفليقة)، و مثل ذلك في المستقصى: ٤٠ / ٢، كما ورد في المستقصى:

٤٠٧ / ٢ مثل نُصِّه: (يا للفليقة). و المثل مشطوران في التاج أولهما:

(يا عجبى لغدتى الفليقة)

(٢٤) في ت: بفلق علق.

(٢٥) ورد في ت بعد هذه الجملة: (و رأى راجحة)، و لم يتضح لنا المراد منه.

(٢٦) سقطت كلمة (و فلاق) من ت.

(٢٧) في ت: المنفلق.

(٢٨) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ و كَ بضم الفاء، و قد أثبتنا ما ضُبِطَ بِهِ فِي ت و نَصَّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٤٢٦

و الْإِفْتِلَاقُ: الْاجْتِهَادُ فِي الْعَدْوِ. و افْتَلَقَ الْجَمَلُ فَلَقَهُ شَدِيدَةً: أَي عَدَا و ارْتَبَعَ. و مَا رَأَيْتُ سَيْرًا أَفْلَقَ مِنْ هَذَا: أَي أَبْعَدَ.

و هُوَ يَتَفَلَّقُ فِي مَشِيهِ و يَتَفَلِّقُ: أَي يَتَفَتَّحُ و يَتَفَرَّقُ.

و الْفَلِيقُ: عِزْقٌ فِي الْعَضُدِ و الْكَيْفِ «٢٩»، و فِي الْبَعِيرِ: بَيْنَ الْعِلْبَاوَيْنِ.

و قيل: هُوَ الْجَدُولُ الَّذِي فِي بَاطِنِ الْعُنُقِ أُجْرَدُ لَا وَبَرَ عَلَيْهِ.

و الْفَالِقُ - و جَمْعُهُ فَوَالِقُ -: هِيَ الْعُرُوقُ الْمُتَفَلِّقَةُ فِي الْأَنْسَاءِ، شَاءَ فَلَقَاءُ «٣٠» الضَّرَّةُ: أَي وَاسِعَتُهَا.

و الْفَلُوقُ: الْمُطْمَئِنُّ مِنَ الْأَرْضِ بَيْنَ الْمُرْتَفِعَيْنِ، و جَمْعُهُ فَلَقَانٌ «٣١»، و هُوَ الْفَالِقُ أَيْضًا. و قيل: هُوَ طَرِيقٌ يُفَلِّقُ فِي الْجَبَلِ.

و الْفَلَقَةُ: الْمَقْطَرَةُ، و الْجَمِيعُ الْفَلَقُ.

و الْفَلِيقَةُ مِنَ الشَّعْرِ: كَالْفَلِيلَةِ.

و يُقَالُ لِفَرْجِ الْمَرْأَةِ: فَلِيقٌ.

و الْمَفْلُوقَةُ مِنَ سِمَاتِ الْإِبِلِ: حَلَقَةٌ فِي وَسْطِهَا عَمُودٌ يُفَلِّقُهَا تَكُونُ تَحْتَ الْأُذُنِ، بَعِيرٌ مَفْلُوقٌ، و عَلَيْهِ الْفَلَقَةُ.

و حَلِيقَتُهُ بِفَالِقِ الْوَرِكَةِ: و هِيَ رَمْلَةٌ.

لفق:

الْلَفْقُ: خِيَاطُهُ شُقَّتَيْنِ تَلْفُقُ إِحْدَاهُمَا بِالْأُخْرَى لَفْقًا. و كَذَلِكَ الشُّقَّتَانِ مَا دَامَتَا «٣٢» مَلْفُوقَتَيْنِ: اللَّفَاقُ و التَّلْفَاقُ. و اللَّفَاقُ: لَفْقُ الثَّوْبِ.

و لَفِقْتُهُ و طَفِقْتُهُ - بمعنى -: أَي أَصَبْتُهُ و أَخَذْتُهُ.

(٢٩) في ك: و الكنف.

(٣٠) في ت: قلفاء.

(٣١) في ت: فلقات.

(٣٢) في ت: الشفتان ما داما.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٤٢٧

و طَفِقَ يَفْعَلُ كَذَا وَ لَفِقَ لُفُوقًا.

و تَلَفَقَ الْقَوْمُ: تَلَامَّتْ «٣٣» أُمُورُهُمْ.

قفل:

القُفْلُ: معروفٌ، و فِعْلُهُ الإِفْعَالُ.

و الْمُفْتَنِلُ من الناسِ: الذي لا يَخْرُجُ من يَدَيْهِ خَيْرٌ.

و قَفَلَ السَّقَاءُ قُفُولًا فهو قَافِلٌ: أى يابِسٌ.

و شَيْخٌ قَافِلٌ، و فَزَسَ كَذَلِكَ: إذا ضَمَرَ.

و القَفِيلُ: يَبِيسُ الشَّجَرِ، و كذلك القَفْلُ من النَّبَاتِ.

و القَفِيلُ: الشَّعْبُ الضَّيِّقُ كَأَنَّهُ دَرَبٌ مُقْفَلٌ لا يُمَكِّنُ فِيهِ العَدُوَّ. و مكانٌ غَلِيظٌ.

و القَفْلَةُ: إعْطَاؤُكَ إنسانًا «٣٤» الشَّيْءَ بِمَرَّةٍ، أُعْطِيَتْهُ أَلْفًا قَفْلَةً، و أَقْفَلْتَهُ لَهُ.

و دَرَهْمٌ قَفْلَةٌ «٣٥»: إذا كانَ وازِنًا.

و القُفُولُ: رُجُوعُ الجُنْدِ بَعْدَ العَزْوِ، و هم القَفْلُ «٣٦». و اسْتَقَّ اسْمُ القَافِلَةِ مِنْهُ؛ لِأَنَّهُمْ يَقْفُلُونَ فَيَرْجِعُونَ «٣٧». و القَفْلُ: القُفُولُ أيضًا.

و القَفْلَةُ: القَفَا، ضَرَبَ قَفْلَتَهُ.

و الاقْتِفَالُ: الاكْتِفَالُ.

و اقْتَفَلَ ما فى البَيْتِ: ذَهَبَ بِهِ.

و القَفْلُ: احْتِكَارُ الْقَوْمِ الحُجُوبِ فى البُيُوتِ.

(٣٣) كذا فى الأصول، و فى المعجمات: تلاءمت.

(٣٤) سقطت كلمة (إنساناً) من ت. و فى ك: أعطاك إنساناً.

(٣٥) سقطت جملة (و أقفلته له و درهم قفلة) من ك.

(٣٦) فى ت: و القفول الرجوع بعد الغزو و الجند القفل.

(٣٧) فى ت: لأنهم يرجعون.

المحيط فى اللغة، ج ٥، ص: ٤٢٨

و القَفْلُ: الحَزْرُ، كَمْ تَقْفَلُ هَذَا. و رَجُلٌ قَفْلَةٌ: [أى] «٣٨» يَظُنُّ الظَّنَّ فلا يُحْطِىءُ.

و القَفِيلُ: الجَلَابُ الذى يَشْتَرى القَفَلاتِ من الإِبِلِ الكَثيرةِ و العَنَمِ العَظيمةِ ضَرْبَةً واحِدَةً.

و إذا اهْتاجَ الفَحْلُ للضَّرَابِ قيل: قَفَلَ يَقْفَلُ قُفُولًا.

و قَفَلَ فى الجَبَلِ: مِثْلُ وَقَلَ. و تَقَفَلَ فى الجَبَلِ: صَعَدَ.

و القَفْلُ: كَفَلُ المَرأةِ «٣٩».

فقل:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ «٤٠».

الخارزنجي: الفُّقْلُ: سَمَكَةٌ مَسْمُومَةٌ لَا تُؤْكَلُ «٤١»، وجميع فِقْلَةٌ.

و الفُّقْلُ: قَدْرُ الإِصْبِغِ.

و الفُّقْلُ: التَّذْرِيَةُ بِالمِفْقَلَةِ وَ هِيَ المِذْرَاءُ «٤٢». وَ فَقَلُوا أَرْضَهُمْ: إِذَا رَفَعُوا الدَّقَّ عَنْهَا بِالمِفْقَلَةِ ثُمَّ تَثَرَوْه.

و الفَقَالَ «٤٣»: تَقُبُّ القُووسِ «٤٤».

وَ أَرْضٌ كَثِيرَةُ الفَقْلِ «٤٥»: أَى الرِّيعِ.

(٣٨) زيادة من ت.

(٣٩) فى ت: و قفل المرأة كفلها.

(٤٠) و استدرك عليه فى التهذيب و المحكم و التكملة و اللسان و القاموس.

(٤١) فى الأصل و ك: لا يؤكل، و ما أثبتناه من ت و التكملة و القاموس.

(٤٢) فى ت: بالمفقلة أى المذراة.

(٤٣) فى ت: و الفقل.

(٤٤) كذا فى الأصل و ك، و لعله القووس جمع قوس، و فى ت: الفؤوس.

(٤٥) ضُبطت الكلمة فى الأصل و ك بضم الفاء، و ما أثبتناه من ت و التهذيب و التكملة و اللسان و القاموس.

المحيط فى اللغة، ج ٥، ص: ٤٢٩

القاف و اللام و الباء**قبل:**

قَبْلُ: عَقِيْبُ «٤٦» بَعْدُ.

و القَبْلُ: خِلاْفُ الدَّبْرِ. وَ فَرْجُ المَرْأَةِ. وَ إِقْبَالُكَ عَلَى الإنسانِ كَأَنَّكَ لَا تُرِيدُ غَيْرَهُ. وَ يَقُولُونَ: كَيْفَ أَنْتَ لَوْ أُقْبِلَ قُبْلَكَ.

وَ أُقْبِلَ فلانٌ: جَاءَ مُسْتَقْبِلَكَ «٤٧». وَ أُقْبِلَ قُبْلَكَ وَ قُبْلَكَ.

وَ القَبْلُ: الطَّاقَةُ، لَا قَبْلَ لى بِهِ. وَ التَّلْقَاءُ، تَقُولُ: لَقَيْتَهُ قَبْلاً أَى مُوْاجَهَةً.

وَ اسْتِيْنافُ الشَّيْءِ، أَفْعَلُ هَذَا مِنْ ذى قَبْلُ: أَى «٤٨» مِنْ ذى اسْتِيْنافِ.

وَ قَوْلُهُ عَزَّ وَ جَلَّ: وَ حَسْرَتُنَا عَلَيْهِمْ كُلِّ شَيْءٍ قَبْلاً «٤٩» أَى قَبِيلاً قَبِيلاً، وَ قِيلَ: عِياناً يَسْتَقْبِلُونَ كَذَلِكَ.

وَ كُلُّ جَيْلٍ مِنَ النّاسِ وَ الجِنِّ: قَبِيْلٌ.

وَ القَبِيْلَةُ مِنَ قَبَائِلِ العَرَبِ: الثَّلَاثَةُ فَصَاعِداً، وَ جَمْعُهُ قُبُلٌ.

وَ قَبِيْلَةُ الرّأْسِ: كُلُّ فِلْقَةٍ قَدْ قُوْبِلَتْ بِالأُخْرَى.

وَ كُلُّ قِطْعَةٍ مِنَ الجِلْدِ: قَبِيْلَةٌ، وَ جَمْعُهَا قَبَائِلٌ.

وَ الكُرَّةُ يُقالُ لَهَا: قَبَائِلٌ.

و الإِقْبَالَةُ: الجِلْدَةُ «٥٠» المَعْلَقَةُ التي تُوسَمُ بها الشَاءُ. و المُقَابَلَةُ: الشَاءُ المَوْسُومَةُ بذلك.
و أتانى فى ثَوْبٍ قَبِيلَتَيْنِ: أى ذى «٥١» لِفَقَّيْنِ، و ثَوْبٌ [١٧٤/أ] قَبَائِلُ.

(٤٦) و فى بعض المعجمات: نقيض بعد، و فى بعضها: خلاف بعد.

(٤٧) فى ت: يستقبلك.

(٤٨) سقطت جملة (من ذى قبل أى) من ك.

(٤٩) سورة الأنعام، آية رقم: ١١١.

(٥٠) فى ت: الجلد.

(٥١) سقطت كلمة (ذى) من ت.

المحيط فى اللغة، ج ٥، ص: ٤٣٠

و شَاءَ قَبْلَاءً: أُقْبِلَ قَرْنَاهَا على وَجْهِهَا.

و القَيْالُ: زِمَامُ النَّعْلِ، نَعْلٌ مَقْبُولُهُ و مُقْبَلُهُ «٥٢». و أُقْبِلْتُ النَّعْلَ: جَعَلْتُ لَهَا «٥٣» قَيْالًا، فَإِنْ شَدَدْتَ قَيْالَهَا قُلْتَ: قَبَلْتُهَا. و هو- أيضاً-: شَبَّهَهُ

«٥٤» فَحَجَّ و تَبَاعَدَ ما بين الرَّجْلَيْنِ.

و قُبَالُهُ كُلُّ شَيْءٍ: ما كَانَ مُسْتَقْبِلَ شَيْءٍ.

و الجيرانُ مُقَابِلٌ و مُدَابِرٌ «٥٥».

و القَيْبِلُ و الدَّيْبِيُّ: فى فتل «٥٦» الحَبْلِ. و القَيْبِلُ «٥٧»: الأوَّلُ من الفتل.

و هو فى «٥٨» قِبَالٍ و دِبَارٍ و إِقْبَالٍ و إِذْبَارٍ.

و أمرٌ ليس له قَيْلَةٌ و لا دَيْبَرَةٌ: أى لا يُعْرَفُ جِهَتُهُ.

و يقولون «٥٩»: «لا يَعْرِفُ قَيْبِلًا من دَيْبِيرٍ» و هو ما أُقْبِلَتْ به المَرْأَةُ من عَزْلِهَا حَتَّى تَفْتَلَهُ «٦٠».

و

قال خالِدٌ لآبِنِهِ: «و اللّٰه ما تُفْلِحُ «٦١» العامّ و لا قَابِلٌ و لا قَبَائِلُ»

. و شَاءَ مُقَابَلَةً: قُطِعَ «٦٢» من أُذُنِهَا قِطْعَةٌ فَتَرَكْتُ مُعْلَقَةً من قُدَمٍ.

(٥٢) ضُبطت الكلمة فى الأصول بتشديد الباء، و قد أثبتنا ما ضُبطت به فى العين و اللسان و التاج، و هو مقتضى الفعل الذى سيذكره

المؤلف.

(٥٣) فى ت: جعلت له.

(٥٤) فى ت: و القَبْلُ شبه فحج الخ.

(٥٥) هذا هو ضبط الأصول للكلمتين، و هما بكسر الباء فى العين و الأساس و اللسان.

(٥٦) فى ت: فى قبل.

(٥٧) فى ت: فالقبييل.

(٥٨) فى ت: و هو من.

(٥٩) هذا القول مثل، و قد ورد فى التهذيب و المقاييس و الصحاح و المحكم و الأساس و مجمع الأمثال: ٢/٢٢٣ و المستقصى: ٢/

٣٣٧ و التكملة و اللسان و التاج، و فى بعضها: ما يعرف. و فى ت: لا يعرف فلان إلخ، و لم ترد كلمة فلان فى المصادر التى تقدم

ذكرها.

(٦٠) و في المقاييس و اللسان و القاموس: حين تفتله.

(٦١) في ت: لا تفلح.

(٦٢) في ت: قطعت.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٤٣١

و إذا ضَمَمَت شَيْئًا إِلَى شَيْءٍ فَقَدْ قَابَلْتَهُ بِهِ.

و مَا قَبَلَ مِنَ الْجَبَلِ «٦٣» و مَا دَبَرَ: فِي مَعْنَى أَقْبَلَ و أُدْبِرَ.

و يَقُولُونَ «٦٤»: «خُذِ الْأَمْرَ بِقَوَائِلِهِ» أَيْ بِاسْتِقْبَالِهِ.

و الْقَابِلَةُ: [هِيَ] «٦٥» اللَّيْلَةُ الْمُقْبِلَةُ. و عَامٌّ قَابِلٌ و مُقْبِلٌ.

و الْأَقْبَلُ: الَّذِي يَمْشِي فَيُحْتَضِي إِحْدَى رِجْلَيْهِ عَلَى ظَهْرِ الْأُخْرَى.

و الْقَابِلَةُ: الَّتِي تَقْبَلُ «٦٦» الْوَلَدَ عِنْدَ الْوِلَادِ، و الْجَمِيعَ الْقَوَائِلِ، و يُقَالُ لَهَا الْقَيْلُ و الْقَبُولُ.

و الْقَبْلُ فِي الْعَيْنِ: إِقْبَالُ السَّوَادِ عَلَى الْمَحْجَرِ، و كَذَلِكَ إِذَا أَقْبَلَ «٦٧» سَوَادُهُ «٦٨» عَلَى الْأَنْفِ. و مَا اسْتَقْبَلَكَ مِنْ أَعْلَى الْجَبَلِ و الْأَكْمَةِ.

و قِيلَ: هُوَ سَفْحُ الْجَبَلِ. و الْكَلَأُ فِي الدَّبَرَةِ مِنْ دِبَارِ الْأَرْضِ، و جَمَعُهُ أَقْبَالٌ.

و قَبَلَ فِي الْجَبَلِ يَقْبَلُ: [إِذَا] «٦٩» صَعِدَ فِيهِ، فَهُوَ قَابِلٌ.

و الْقَبُولُ مِنَ الرِّيحِ: الصَّبَا؛ لِأَنَّهَا تَسْتَقْبِلُ الدَّبُورَ، و «٧٠» قَبَلَتِ «٧١» الرِّيحُ تَقْبَلُ قُبُولًا.

و الْقَبُولُ: أَنْ تَقْبَلَ الْعَفْوَ وَ غَيْرَهُ. و التَّقْبُلُ: قَبُولُ الشَّيْءِ.

و رَجُلٌ مُقَابِلٌ: فِي شَرَفٍ وَ كَرَمٍ «٧٢».

(٦٣) في ت: الحجل.

(٦٤) هذا القول مثل، و قد ورد في مجمع الأمثال: ١/ ٢٤٢ و المستقصى: ٢/ ٧٢ و المعجمات.

(٦٥) زيادة من ت.

(٦٦) في ك: يقبل.

(٦٧) في ت: و كذلك لو أقبل.

(٦٨) كذا في الأصول. و في العين: سوادها.

(٦٩) زيادة من ت.

(٧٠) لم يرد حرف العطف في ت.

(٧١) ضُبط الفعل في الأصول بكسر الباء، و قد أثبتنا ما ضُبط به في المحكم و نصَّ عليه في الصحاح و اللسان و القاموس.

(٧٢) في ت: في كرم و سرف.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٤٣٢

و مُقْتَبِلُ الشَّبَابِ: لَمْ يُرْ فِيهِ أَثَرٌ مِنْ «٧٣» الْكِبَرِ بَعْدُ.

و أَقْبَلَتِ الْإِبِلُ طَرِيقَ كَذَا: إِذَا سَلَكَتَهُ. و اسْتَقْبَلَتْ بِهِ يَسُوقُكَ «٧٤».

و أَقْبَلْتُ الْإِنَاءَ مَجْرَى الْمَاءِ وَ نَحْوَهُ.

و يُقَالُ: أَذْهَبَ فَأَقْبَلُهُ الطَّرِيقَ: أَيْ دُلَّهُ عَلَيْهِ.

وَقَبِيلُ الرَّجُلِ وَالْقَوْمُ: كَقَبِيلِهِ، وَفِعْلُهُ الْقَبَالَةُ، وَضَمَانُهُ الْقَبَالَةُ، قَبِلْتُ بِهِ وَقَبِلْتُ «٧٥».
 وَالْقَبِيلَةُ: قَبْلَةُ الصَّلَاةِ؛ لِمُقَابَلَتِهِمْ إِيَّاهَا.
 وَقَوْلُهُ [عَزَّ مِنْ قَائِلٍ] «٧٦»: وَاجْعَلُوا يَبُوتَكُمْ قَبْلَةً «٧٧» أَيْ مُتَقَابِلَةً.
 وَاقْتَبَلَ فَلَانٌ الْخُطْبَةَ: تَكَلَّمَ بِهَا اخْتِرَاعًا مِنْ غَيْرِ اسْتِعْدَادٍ، وَتَكَلَّمَ [فَلَانٌ] «٧٨» قَبْلًا.
 وَالْقُبْلَةُ: مَعْرُوفَةٌ، وَالْجَمِيعُ الْقُبُلُ.
 وَقَبْلَةُ الْحُمَّى: مَا يَعْرِضُ فِي الْفَمِ «٧٩» مِنْ بَثْرٍ.
 وَالْقَبْلُ «٨٠» فِي السَّقْيِ: أَنْ تَشْرَبَ الْإِبِلُ مَا فِي الْحَوْضِ فَاسْتَقَى عَلَيَّ رُؤُوسَهَا وَهِيَ تَشْرَبُ لئَلَّا تُصِيبَهَا الْعَيْنُ «٨١».
 وَالْقَبَلَاتُ: نَصَائِبُ الْحَوْضِ، الْوَاحِدَةُ قَبْلَةٌ. وَهِيَ - أَيْضًا -: الْفَلَكََةُ الْبَيْضَاءُ رُبَّمَا عَلَّقَتْ عَلَى الدَّوَابِّ لئَلَّا تُصِيبَهَا الْعَيْنُ «٨٢».

- (٧٣) لم ترد كلمة (من) في ت.
 (٧٤) كذا في الأصل و ك، و في ت: سوقك.
 (٧٥) في ت: و قَبِلْتُ بمعنى قَبِلْتُ الشَّيْءَ.
 (٧٦) زيادة من ت.
 (٧٧) سورة يونس، آية رقم: ٨٧.
 (٧٨) زيادة من ت.
 (٧٩) في ت: ما عرض في الشفة.
 (٨٠) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَ كَ بِسُكُونِ الْبَاءِ، وَ قَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي ت وَ الْمَعْجَمَاتِ كَافَةً.
 (٨١) لم ترد جملة (لئلا تصيبها العين) في ت.
 (٨٢) في ت و ك: يصيبها العين.
 المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٤٣٣
 وَالْقَبْلَةُ وَالْقَبْلُ: مِنْ خَرَزَاتِ الْأَخْذِ.
 وَالْقَبْلَةُ: شَيْءٌ مِنْ عَاجٍ فِي صَدْرِ الْمَرْأَةِ أَوْ الصَّبِيِّ «٨٣».
 وَالْقَبَائِلُ: أَحْنَاءُ الرَّحْلِ.
 وَقَبْلُ الْجَبَلِ: ضِدُّ دَبْرِهِ «٨٤».
 وَقَبَلْنِي: أَيْ اسْتَقْبَلْنِي.

بقل:

الْبَقْلُ: مَا لَيْسَ بِشَجَرٍ. وَابْتَقَلَ «٨٥» الْقَوْمُ: رَعَوْا «٨٦» بَقْلًا. وَالْإِبِلُ تَبْتَقِلُ وَتَبَقَلُ: إِذَا سَمِنَتْ مِنْ رَعْيِ الْبَقْلِ.
 وَالْبَاقِلُ: مَا يَخْرُجُ فِي أَعْرَاضِ الشَّجَرِ أَيَّامَ الرَّيِّعِ قَبْلَ أَنْ يَسْتَيْنَ وَرَقَهُ.
 وَابْتَقَلَ الشَّجَرُ. وَابْتَقَلَتِ الْأَرْضُ فَهِيَ مُبْقَلَةٌ. وَابْتَقَلَ الْمَكَانُ فَهُوَ بَاقِلٌ، وَ لَا يُقَالُ مُبْقِلٌ «٨٧». وَ الْمَبْقَلَةُ: ذَاتُ الْبَقْلِ.
 وَ يَقُولُونَ لِبَقْلِ الرَّيِّعِ: الْبَقْلَةُ.
 وَ بَلْدٌ بَقِلٌ وَ مُبْقِلٌ. وَ أَرْضٌ بَقِيلَةٌ.
 وَ الْبَاقِلِيُّ: الْفُؤْلُ «٨٨»، وَ يُقَالُ بَاقِلَاءٌ أَيْضًا «٨٩».

و الغلام إذا خرَجَ وَجْهَهُ قيل: بَقَلَ وَجْهَهُ.
و بَقَلَ نَابُهُ يَبْقُلُ بَقُولًا: إذا شَقًّا.

(٨٣) فى ت و ك: و الصبى.

(٨٤) لم يرد هذا السطر فى ت.

(٨٥) فى ك: و انتقل.

(٨٦) فى الأصول: دعوا (بالدال)، و التصويب من المعجمات.

(٨٧) سقطت جملة (و لا يقال مبقل) من ك.

(٨٨) فى ت: هو الفول.

(٨٩) لم ترد كلمة (أيضاً) فى ت.

المحيط فى اللغة، ج ٥، ص: ٤٣٤

و باقِلٌ: اسمٌ رَجُلٍ عَيْبِي، و فى المَثَلِ «٩٠»: «أَعْيَا مِنْ بَاقِلٍ» و له حَدِيثٌ مَشْهُورٌ «٩١». و الباقُولُ: كَوْزٌ لَا عَزْوَةَ لَهُ، و جَمْعُهُ بَوَاقِيلُ. و قَوْلُ الكَمَيْتِ:

و بَقَلَهَا «٩٢» مَنْ لَا يُرِيدُ ائْتِقَالَهَا

يَصِفُ الحَرْبَ، أَى سَاسَهَا وَ رَاعَهَا «٩٣».

قلب:

الْقَلْبُ: مُضَعَّةٌ مِنَ الفُؤَادِ مُعَلَّقَةٌ بِالتِّيَاطِ. و

فى الحَدِيثِ «٩٤»: «إِنَّ لِكُلِّ شَيْءٍ قَلْبًا وَ إِنَّ «٩٥» قَلْبَ القُرْآنِ يَس»

و قَلَبْتُ الرَّجُلَ: أَصَبْتُ قَلْبَهُ. و القَلَابُ: دَاءٌ يَأْخُذُ البَعِيرَ يَشْتَكِي مِنْهُ قَلْبُهُ فَيَمُوتُ، [بَعِيرٌ مَقْلُوبٌ] «٩٦» و نَاقَةٌ مَقْلُوبَةٌ. و مَوْتُ قَلَابٍ: شَدِيدٌ يُصِيبُ القُلُوبَ.

و قَلْبُ النَّخْلَةِ: شَطْبَةٌ «٩٧» بِيضَاءٍ تَخْرُجُ فى وَسَطِهَا، و يُقَالُ: قَلْبٌ وَ قَلْبٌ، و جَمْعُهُ قَلَبَةٌ. و أَقْلَبَتِ النَّخْلَةَ: أَخْرَجَتْ قَلْبَهَا.

و القَالِبُ: البُشْرُ الأَحْمَرُ.

و جِئْتُكَ بِهَذَا الأَمْرِ قَلْبًا: أَى مَحْضًا لَا يَشُوبُهُ شَيْءٌ. و إِنَّهُ لَمَهْرِيٌّ قَلْبٌ «٩٨» و مَهْرِيَّةٌ قَلْبٌ. و عَرَبِيٌّ قَلْبٌ.

(٩٠) فى ت: يقال فى المثل. و قد ورد المثل فى أمثال أبى عبيد: ٣٦٨ و التهذيب و الصحاح و مجمع الأمثال: ١/ ٥٠٤ و اللسان و التاج.

(٩١) لم ترد كلمة (مشهور) فى ت.

(٩٢) فى ك: و نقلها.

(٩٣) فى ت: أى ساستها و رعاتها.

(٩٤) ورد الحديث فى التهذيب و المحكم و الأساس و التكملة و اللسان و التاج.

(٩٥) سقطت كلمة (إن) من ت.

(٩٦) زيادة من ت.

(٩٧) فى ت: شَطِيئَةٌ.

(٩٨) هكذا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فى الأَصْلِ، وَضُبِطَتِ فى ت بفتح فسكون، وَفى ك بضم فسكون. وَفى القَامُوسِ مِثْلُ ت وَك.

المحيط فى اللغة، ج ٥، ص: ٤٣٥

وَ تَحْوِيلُكَ الشَّيْءَ عَن وَجْهِهِ: قَلْبٌ، تَقُولُ: كَلَامٌ مَقْلُوبٌ، قَلْبَتُهُ فَانْقَلَبَ، وَقَلْبَتُهُ فَتَقَلَّبَ. وَصَرَفُكَ إِنْسَانًا تَقَلَّبَهُ عَمَّا يُرِيدُهُ.

وَ يُقَالُ [٩٩]: أَقْلَبْتُ الخُبْزَةَ: حَانَ لَهَا أَنْ تُقَلَّبَ.

وَ المُنْقَلَبُ: مَصِيرُ العِبَادِ إِلَى الآخِرَةِ.

وَ القَلْبُ الحَوْلُ: الذى يُقَلَّبُ الأُمُورَ.

وَ يَقُولُونَ: أَقْلَبَكُمْ مُقَلَّبَ أوليائه، وَ مَقَلَّبَ أيضاً.

وَ قَلْبٌ «١٠٠» ١ عَيْنُهُ عَلَى: عِنْدَ العَضْبِ وَ الوَعِيدِ «١٠١» ١.

وَ القَلْبُ مِنَ الأَسُورَةِ: مَا كَانَ قَلْدًا «١٠٢» ١ وَاحِدًا. وَ يُقَالُ لِلحَيَّةِ البِيضَاءِ:

قَلْبٌ؛ تَشْبِيهًا بِهِ.

وَ القَلْبِيُّ: البِئْرُ قَبْلَ الطَّيِّ، يُذَكَّرُ وَ يُؤنَّثُ «١٠٣» ١، وَ الجَمِيعُ القُلُوبِ.

وَ يُقَالُ [١٠٤] «١٠٤» ١ قَلَبْتُ لِلقَوْمِ قَلِيًّا: أَى حَفَرْتُ لَهُمْ بئْرًا، أَقْلَبُ قَلْبًا.

وَ القَلُوبُ «١٠٥» ١ وَ القَلُوبُ: اسْمُ الذَّنْبِ، وَ القَلِيْبُ «١٠٦» ١ [أَيْضًا] «١٠٧» ١، وَ كَذَلِكَ القَلَابُ «١٠٨» ١.

(٩٩) زيادة من ت.

(١٠٠) كذا ضُبِطَ الفِعْلُ فى الأَصُولِ، وَ هُوَ ثَلَاثِي بِلَا تَشْدِيدِ فى العَيْنِ وَ التَّهْذِيبِ وَ الأَسَاسِ وَ اللِّسَانِ وَ التَّاجِ.

(١٠١) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (الوعيد) فى ت.

(١٠٢) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فى الأَصُولِ بِكسْرِ القَافِ، وَ مَا أَثْبَتَاهُ هُوَ ضَبِطَ المَعْجَمَاتِ.

(١٠٣) لَمْ تَرِدْ جَمَلَةٌ (يذكر وَ يُؤنَّثُ) فى ت.

(١٠٤) زيادة من ت.

(١٠٥) هَذَا هُوَ ضَبِطُ الأَصُولِ لِلكَلِمَةِ، وَ ضُبِطَتِ بفتح القَافِ فى اللِّسَانِ وَ نَصَّ عَلَى فَتْحِهَا فى القَامُوسِ.

(١٠٦) هَكَذَا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فى الأَصُولِ، وَ ضُبِطَتِ بِكسْرِ اللامِ المَشْدُدَةِ فى المَقَائِيسِ وَ المَحْكَمِ وَ نَصَّ عَلَى ذَلِكَ فى الصَّحَاحِ وَ

اللِّسَانِ وَ القَامُوسِ.

(١٠٧) زيادة من ت.

(١٠٨) هَكَذَا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فى الأَصْلِ وَ ك، وَ ضُبِطَتِ بفتح القَافِ مَعَ تَشْدِيدِ اللامِ فى ت وَ لَمْ تَرِدْ فِيهَا-

المحيط فى اللغة، ج ٥، ص: ٤٣٦

وَ القَلْبُ: انْقِلَابُ الشَّفَةِ، رَجُلٌ أَقْلَبٌ، وَ شَفَةُ قَلْبَاءٌ.

وَ «مَا بِهِ قَلْبَةٌ» «١٠٩» ١ أَى دَاءٌ وَ غَائِلَةٌ، وَ قِيلَ: هُوَ مَا حُوِذُ مِنَ القَلَابِ، وَ قِيلَ: مَا بِهِ حَوْلٌ وَ مَا بِهِ شَيْءٌ يُقْلِقُهُ.

وَ القَالِبُ: دَخِيْلٌ، وَ تُكْسَرُ [١٧٤/ب] اللامُ «١١٠» ١.

وَ القَلْبُ: الرِّكْبُ الضَّحْمُ.

[و] «١١١» ١ يُقَالُ: امْرَأَةٌ قَلْبُونٌ: لِلتى «١١٢» ١ تُتَدَاوَلُ فَتَكُونُ عِنْدَ الرِّوَجِ بَعْدَ الرِّوَجِ.

و القَلَابُ: اسمُ أرضٍ لبني أسدٍ «١١٣» ١.
و القَلَيْبُ «١١٤» ١: من خَرَزَاتِ العَرَبِ كَالْقَبْلَةِ.

لقب:

اللَّقَبُ: نَبَزُ اسمٍ غيرِ الذي سُمِّيَ به.

بلق:

البَلَقُ و البَلْقَةُ «١١٥» ١: مَصْدَرُ الأَبْلَقِ، يَلْقَ يَلْبِقُ. و حَبْلُ «١١٦» ١ أْبْلَقُ، و نَعْفُ كذلك.

- كلمة (كذلك)، و هي في المحكم بكسر القاف و تخفيف اللام، و نصَّ على ضبط المحكم في القاموس.
(١٠٩) هذه الجملة مثلٌ، و قد ورد في المعجمات و مجمع الأمثال: ٢ / ٢٢٥ و المستقصى: ٢ / ٣١٨.
(١١٠) في ت: دخيل و يقال قَالِب. و في ك: و بكسر اللام.
(١١١) زيادة يقتضيها السياق.
(١١٢) في الأصل و ك: التي، و ما أثبتناه من ت.
(١١٣) و في القاموس: جبل بديار أسد.
(١١٤) هكذا ضُبِطت الكلمة في الأصول، و ضُبِطت بفتح اللام بلا تشديد مع النص على ذلك في المحكم و اللسان و القاموس.
(١١٥) ضُبِطت البلقة بكسر الباء في الأصل و ك، و قد أثبتنا ما ضُبِطت به في ت و المعجمات و نصَّ القاموس.
(١١٦) كذا في الأصول، و في اللسان و التاج: جَبَلٌ.
المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٤٣٧
و الفسْطَاطُ يُقال له البَلَقُ، و جَمْعُهُ أْبْلَاقُ.
و البَلُوقَةُ- و الجميع البَلالِقُ:- مواضع لا يثبت فيها الشجرُ.
و بَلَقَ السَّيْلُ الأشجارَ: اجْتَحَفَهَا «١١٧» ١.
و بَلَقَتْ البَابَ فابْتَلَقَ: أَى فَتَحْتَهُ كَلَّهُ، و أْبْلَقْتُ أيضاً، [و بابٌ مَبْلُوقٌ] «١١٨» ١.
و الأَبْلَقُ: قَصْرُ السَّمَوْعِ بنِ عادِيا. و في المثل في العزَّ «١١٩» ١: «تَمَرَدَ مارِدٌ و عَزَّ الأَبْلَقُ».
و البَلِقُ- بوزنِ الوَجِلِ:- الذي بَرَقَتْ عَيْنُهُ و حَارَتْ.
و بَلَقَ بُلُوقاً: أَسْرَعَ.
و [يُقال] «١٢٠» ١ في الشَّم: حَلَقِي بَلَقِي.
و في المثل في دَمِّ المُحْسِنِ «١٢١» ١ «يَجْرِي بَلِيقٌ و يُدَمُّ» و هو اسمُ فَرَسٍ.
و الرِّكِيَّةُ المَبْلَقَةُ: هي التي تَسْهَلُ فَيَجْعَلُ لها تَوَائِيثٌ من ساجٍ فَيَبْلُقُونَهَا إِيَّاهَا.

لبق:

رَجُلٌ لَبِقٌ و لَبِيقٌ: و هو الرِّفِيقُ بِكُلِّ عَمَلٍ.
و هذا أمرٌ يَلْبِقُ «١٢٢» ١ بك: أَى يَزْكُو بك.

والتَّشْرِيدُ الْمُتَّبِقُ: الشَّدِيدُ التَّشْرِيدِ الْمُتَّبِعِ.

(١١٧) في ك: احتجفها.

(١١٨) زيادة من ت.

(١١٩) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ٩٤ و الصحاح و المحكم و مجمع الأمثال: ١ / ١٣٣ و اللسان و القاموس.

(١٢٠) زيادة من ت.

(١٢١) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ٢٦٧ و الصحاح و المحكم و مجمع الأمثال: ٢ / ٣٧٩ و اللسان و القاموس.

(١٢٢) هكذا ضُبط الفعل في الأصل و ت، و في ك: بَلِقٌ. و ضُبط بفتح الباء في العين و التهذيب و اللسان، و بفتح الباء و ضمها في القاموس.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٤٣٨

القاف و اللام و الميم

لمق:

لَمَقُ الطَّرِيقِ و لَقْمُهُ: واحِدٌ.

و لَمَقْتُ عَيْنَ الرَّجُلِ أَلْمَقُهَا: إِذَا رَمَيْتَهَا فَأَصَبْتَهَا بِلَطْمٍ.

و اللَّمَقُ: الْقَرْطَسَةُ فِي الرَّمِيِّ «١٢٣» ١.

و لَمَقَ بَبَصْرِهِ [و سَهَمِهِ] «١٢٤» ١: أَي «١٢٥» ١ رَمَى بِهِ.

و لَمِقتُ «١٢٦» ١ الشَّيْءَ أَلْمَقُهُ «١٢٧» ١: كَتَبْتُهُ. و قَيْسٌ يَقُولُ: مَحْوُتُهُ.

و أَرْضٌ مَا بِهَا لِمَاقٌ: أَي مَا يُؤْكَلُ. و مَا أَكَلْتُ لِمَاقًا و لَا لِمَاجًا: أَي شَيْئًا.

و مَا تَلَمَّقَ بِشَيْءٍ.

و الْيَلْمَقُ - فَارِسِيٌّ مُعَرَّبٌ - قَبَاءٌ «١٢٨» ١.

لقم:

لَقْمُ الطَّرِيقِ: مُسْتَقِيمُهُ و مُنْفَرَجُهُ. و لَقَمْتُ الطَّرِيقَ أَلْقَمُهُ: إِذَا سَدَدْتَ فَمَهُ.

و اللَّقْمُ: مَصْدَرُ لَقَمْتُ أَلْقَمْتُ لَقْمًا، وَ هِيَ اللَّقْمَةُ. و اللَّقْمَةُ: الْمَرَّةُ الْوَاحِدَةُ.

و رَجُلٌ لَقِمٌ: يَغْلُو الْخُصُومَ.

و الرَّكِيَّةُ الْمُتَلَقَّمَةُ: الْكَثِيرَةُ الْمَاءِ.

و أَلْقَمَ الْبَعِيرُ عَدُوًّا: إِذَا [كَانَ] «١٢٩» ١ يَمْشِي رُوَيْدًا فَعَدَا.

(١٢٣) لم ترد كلمتا (في الرمي) في ت.

(١٢٤) زيادة من ت.

(١٢٥) لم ترد كلمة (أى) في ت.

- (١٢٦) هكذا ضُبطَ الفعل في الأصول، و ضُبطَ بفتح الميم في المقاييس و الصحاح و المحكم و الأساس و التكملة و اللسان.
 (١٢٧) و ضُبطَ بضم الميم في ك و التكملة و اللسان.
 (١٢٨) في ت: و اليلمق قباء فارسي معرب.
 (١٢٩) زيادة من ت.
 المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٤٣٩

ملق:

- المَلَقُ: الوُدُّ و اللَّطْفُ الشَّدِيدُ. و الدُّعَاءُ و التَّضَرُّعُ. و هو مَلَأَ مُتَمَلِّقٌ.
 و الإِثْلَاقُ: الإِنْفَاقُ لِلْمَالِ حَتَّى يُورِثَ الْفَقْرَ، أَمَلَقَ الرَّجُلُ: أَحْفَقَ.
 و المَلِقُ: السَّيْرُ الرَّفِيقُ. و المَيْلِقُ: السَّرِيعُ.
 و هو «١٣٠» ١ يَمَلِقُ «١٣١» ١ الأَرْضَ بِحَوَافِرِهِ: أَي يَضْرِبُ.
 و أَمَلَقَ مِنَ الأَرْضِ: مِثْلُ أَمَلَسَ «١٣٢» ١.
 و مَلِقَ الجَدِي أُمَّه: رَضَعَهَا.
 و امْتَلَقَهَا و مَلَقَهَا: جَامَعَهَا.
 و فَرَسٌ مَمْلُوقٌ الذَّكَرُ: حَدِيثُ العَهْدِ بالنِّزَاءِ.
 و امْتَلَقَ الفَرَسُ قَصِيْبَهُ مِنَ الحَيَاءِ: أَخْرَجَهُ.
 و مَلَقَهُ بالعِصَا: ضَرَبَهُ بِهَا، و بلسانِه - أيضاً - مِثْلُ سَلَقَهُ.
 و أَمَلَقَتِ الفَرَسُ: مِثْلُ أَرْلَقْتُ «١٣٣» ١، و الوَلَدُ مَلِيقٌ.
 و مَلِقَ الخَاتَمُ: مَرَجَ.
 و المَلَقَةُ: الصَّفَاءُ المَلْسَاءُ.
 و تَمَلِيقُ الأَرْضِ: تَمَلِيقُهَا بِالمِملَقَةِ بَعْدَ البَذْرِ «١٣٤» ١.
 و المَالِقُ: حَسَبَةُ الفَدَانِ. و مَالِحُ الطَّيْنِ «١٣٥» ١.
 و المَلِقُ: مَا اسْتَوَى مِنَ الأَرْضِ.

(١٣٠) سقطت كلمة (هو) من ت.

- (١٣١) هذا هو ضبط الأصول للفعل، و ضُبطَ بضم اللام في التهذيب و اللسان.
 (١٣٢) كذا في الأصل و ك و بهذا الضبط، و في ت: و أملق من الأمر مثل أفلس.
 (١٣٣) في ت: مثل أدلقت، و في ك: مثل أزلقت.
 (١٣٤) في ت: بعد بذرها.
 (١٣٥) في ت: و مالج الطين.
 المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٤٤٠
 و أَمَلَقْتُ الثُّوبَ: عَسَلْتَهُ.
 و التَّمَلَّقُ «١٣٦» ١: التَّمَلَّقُ.

قلم:

القَلَمُ: الذي يُكْتَبُ به. و السَّهْمُ الذي يُجَالُ [به] «١٣٧» ١ بين القَوْم، من قوله عَزَّ و جَلَّ: إِذْ يُلْقُونَ أَقْلَامَهُمْ «١٣٨» ١.
و المِقْلَمُ: طَرْفُ قَضِيبِ البَعِيرِ.
و القَلَمُ: قَطْعُ الطُّفْرِ بالقَلَمَيْنِ. و القَلَامَةُ: المَقْلُومَةُ «١٣٩» ١ عن طَرَفِهِ.
و مَقَالِمُ الرُّمَحِ: كُعُوبُهُ، واحِدُهَا مِقْلَمٌ.
و القَلَامُ: نَبْتُ مِلْحٍ يُدْعَى القَالِئَكَ «١٤٠» ١.
و الإِقْلِيمُ: مَوْضِعٌ. فَأَمَّا أَقَالِيمُ الأَرْضِ فاقْسَامُهَا.

مقل:

المُقْلُ: حَمْلُ الدَّوْمِ؛ و هو شَجَرٌ كالتَّخْلِ، الواحدة مُقْلَةٌ. و هو - أيضاً -:
الْكُنْدُرُ.
و مُقْلَةُ العَيْنِ: سَوَادُهَا و بَيَاضُهَا. و ما مَقْلَتْه بَعَيْنِي.
و المَقْلَةُ: حِصَاةُ القَسَمِ يَتَقَاسَمُ «١٤١» ١ بها الماءُ.
و المَقْلُ: ضَرْبٌ مِنَ الرِّضَاعِ.
و التَّمَاقُلُ: التَّغَاطُّ فِي المَاءِ حَتَّى يَجِيءَ بِالمَقْلِ مَعَهُ و هو الحَصِيُّ و الطِّينُ.

(١٣٦) هكذا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ، و شُدِّدَتِ اللَّامُ فِي الصَّحاحِ و اللِّسانِ، و نَصَّ عَلَى التَّشْدِيدِ فِي التَّاجِ.
(١٣٧) زِيَادَةٌ مِنَ العَيْنِ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ.
(١٣٨) سُورَةُ آلِ عِمْرَانَ، آيَةٌ رَقْمٌ: ٤٤.
(١٣٩) فِي الأَصْلِ و ك: المَقْلُوبَةُ، و التَّصْوِيبُ مِنْ ت و التَّهْذِيبُ و اللِّسانِ و التَّاجِ.
(١٤٠) كَذَا فِي الأَصْلِ و ك، و فِي ت: القَاقِلُ، و فِي التَّهْذِيبِ و اللِّسانِ و القَامُوسِ: القَاقِلِيُّ.
(١٤١) فِي ت: و المَقْلَةُ الحِصَاةُ يَتَقَاسَمُ الخ.
المَحِيطُ فِي اللُّغَةِ، ج ٥، ص: ٤٤١

قمل:

القَمْلُ: مَعْرُوفٌ.
و امْرَأَةٌ قَمْلَةٌ: قَصِيرَةٌ جِدًّا، و كَذَلِكَ القُمَّلَةُ.
و
فِي الحَدِيثِ «١٤٢» ١: «النِّسَاءُ غُلُّ قَمِلٌ»
، و جَمَعُهَا: قَمَلَاتٌ. و أَصْلُهَا «١٤٣» ١ فِي الأَسِيرِ يُعَلُّ فَيَقْمَلُ القِدُّ فِي عُنُقِهِ.
و أَقْمَلَ الرِّمْتُ إِقْمَالًا: إِذَا تَفَطَّرَ بِالْوَرَقِ، و كَذَلِكَ العَرَفَجُ.
و التَّقْمَلُ: أَذْنِي السَّمَنِ إِذَا بَدَأَ فِي الدَّابَّةِ.

وَقِيلَ الْقَوْمُ: أَحْيَا وَحَسُنَتْ أحوَالُهُمْ، وَالْقَمَلَةُ الْأَسْمُ.
وَالْقَمَلِيُّ مِنَ النَّاسِ: الْحَقِيرُ الصَّغِيرُ الشَّانِ.
وَضَرْبٌ مِنَ الْحَشْرَاتِ يُقَالُ لَهُ: قَمَلَةُ النَّسْرِ.
وَالْقَمَلُ: الذَّرُّ الصَّغَارُ.

(١٤٢) ورد في العين و التهذيب و المحكم و الفائق: ١٢٢ / ٤ و اللسان و التاج.
(١٤٣) في ت: و أصله.
المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٤٤٢

[باب] «١» القاف و النون

[القاف و النون] «٢» و الفاء

قفن:

قَفَانٌ كُلُّ شَيْءٍ: جَمَاعَتُهُ وَ اسْتِقْصَاءُ عِلْمِهِ.
وَ أُتِيَتْهُ عَلِيٌّ قَفَانِ ذَاكَ «٣»: أَي أَثَرِهِ. وَ هُوَ عَلَى قَفَانِ ذَاكَ: أَي أَثَرِهِ «٤». وَ هُوَ عَلَى قَفَانِ فُلَانٍ: أَي عَلِيٌّ تَتَّبِعُ أَمْرَهُ. وَ هُوَ الْأَمِينُ عِنْدَهُمْ.
وَ مُعْظَمُ الشَّيْءِ وَ جُمْهُورُهُ.
وَ يُقَالُ لِلْقَفَا: الْقَفْنُ.
وَ الْقَفْنُ «٥»: الضَّرْبُ بِالْعَصَا [وَ بِالْيَدِ] «٦» وَ نَحْوَهَا حَيْثُ كَانَ. وَ قِيلَ: الْمَوْتُ، قَفْنٌ: أَي مَاتَ.
وَ قَفَنْتُ الرَّجُلَ قَفْنَاً: ضَرَبْتُ قَفَاهُ.
وَ شَاءَ قَفِينَةً: مَدْبُوحَةً مِنْ قَفَاهَا «٧».

- (١) زيادة من ت و ك.
 - (٢) زيادة يقتضيها التبويب لم ترد في الأصول.
 - (٣) في ك: ذلك.
 - (٤) لم ترد جملة (و هو على قفان ذاك أي أثره) في ت، و يبدو من السياق أنها زائدة.
 - (٥) سقطت كلمة (و القفن) من ك.
 - (٦) زيادة من ت.
 - (٧) في ك: من قفاه.
- المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٤٤٣
وَ قَفَنَ رَأْسَهُ: قَطَعَهُ.
وَ الْقَفْنُ: الْجِلْفُ الْجَافِي.
وَ أُقْتَفِنَتِ الشَّاةُ وَ الطَّائِرُ: دَبَّحَتْهُ مِنْ قَفَاهُ.

قنف:

يُقال لأذُنِ المَعْرِ إذا كانت غَلِيظَةً: قَنَفَاءٌ؛ وهي التي لا أُطْر لها.
والكَمْرَةُ قَنَفَاءٌ.
و رَجُلٌ قَنَافٌ «٨»: صَحْمُ الأنْفِ واللَّحْيَةِ، ويُقال طَوِيلُ الجِسْمِ غَلِيظُهُ، و قَنَافٌ مِثْلُهُ.
و القَنِيفُ [١٧٥/أ]: جَمَاعَةٌ من الناسِ. و السَّحَابُ ذو المَاءِ الكَثِيرِ.
و الرَّجُلُ القَلِيلُ الأَكْلِ.
و القَنَفُ: الطَّيْنُ يَكُونُ تحت المَاءِ إذا صارَ يابساً، و جَمْعُهُ قَنَافٌ. و هو- أيضاً-: القَشَارُ «٩» الذي يَتَقَشَّرُ عن جُرْدَانِ الفَرَسِ.
و القَنَافُ: الفَيْشَلَةُ الضَّخْمَةُ.
و قَنَفْتُهُ بالسَّيْفِ: أَى قَطَعْتُهُ.
و حَجَفَةٌ مُقَنَّفَةٌ: أَى مُوسَعَةٌ.
و القَنِيفُ «١٠»: الأَزْعَرُ القَلِيلُ الشَّعْرِ في الرَّأْسِ.
و يقولون: لا رَحِمَ اللهُ قَنَفْتَهُ: أَى فَيْشَتَهُ.

نقف:

النَّقْفُ: كَسْرُ الهَامَةِ عن الدِّمَاغِ؛ كما يَنْقُفُ الظِّلِيمُ الحَنْظَلَ عن حَبِّهِ.
و إِنَّهُ لَمَنْقَفُ العِظَامِ: أَى بادِيهَا.
و المَنَاقِفَةُ: المَضَارِبَةُ بالسُّيُوفِ على الرَّأْسِ.

(٨) في ك: قناق.

(٩) هذا القشار هو القنف بالتحريك في اللسان والقاموس.

(١٠) في ت: و القنيف.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٤٤٤

و رَجُلٌ نَقَافٌ: صَاحِبٌ تَدْبِيرٍ لَأَمْرِهِ. و قيل: هو السائل المبرم. و هو مأخوذٌ من نَقَفْتُ ما في القارورة: أَى اسْتَخْرَجْتُ ما فيها.
و نَقَفْتُهُ فأنا نَاقِفٌ: أَى سائلٌ قانِعٌ «١١».

و المَنَاقِفُ: عَظْمٌ دُوَيْبِيٌّ في البَحْرِ يُسَقَلُ «١٢» به الصُّحُفُ.

و المَنَقَفُ في القَفِيذِ: المَوْضِعُ الذي يَتَبَغَى أن يُنَحَّتْ و لم يُنَحَّتْ.

و جاءنا «١٣» في نَقَافٍ واحِدٍ: أَى في مَكَانٍ واحِدٍ.

و نَاقَةٌ مَنقُوفَةٌ: ضَعِيفَةٌ الأَحْدَعَيْنِ دَفِيفَتُهُمَا «١٤».

و إذا أَصْبَحَ الرَّجُلُ مُصَفَّرَ الوَجْهِ قيل: أَصْبَحَ مَنقُوفًا.

و عَيْنَانِ مَنقُوفَتَانِ: [أَى] «١٥» مُحَمَّرَتَانِ.

و النَّقْفَةُ في رَأْسِ الجَبَلِ: وَهَيْدَةٌ.

و مَنقَافُ الطَّائِرِ و مَنقَارُهُ: واحِدٌ.

فنى:

ناقَهَ فُنُقًا: أى جَسِمَهُ حَسَنَهُ الحَلْقِ، وجميع الأَفْئاقِ. و جَارِيَةٌ فُنُقٌ مُفَنَّقَةٌ مِفْئاقٌ: أى مُنَعَمَةٌ، فَنَقَّهَا أَهْلُهَا فِنَاقًا.
و الفَنِيْقُ: الفَحْلُ المُقَرَّمُ لا يُؤذَى ولا يُزَكَّبُ، وجميع أَفْئاقِ و فُنُقِ.
و الفَنَائِقُ: جَمْعُ فَنِيْقَةٍ؛ و هى أَصْغَرُ مِنَ العِرَارَةِ.
و تَفَنَّقَ الرَّجُلُ فى الأَمْرِ: تَنَوَّقَ فِيهِ.

نفق:

نَفَقَتِ الدَابَّةُ: أى «١٦» ماتت، تَنَفَّقُ نُفُوقًا.

(١١) فى ت: مانع.

(١٢) كذا فى الأصل و ك، و ليس بغلط، و هو (تصقل) فى ت و المعجمات.

(١٣) فى الأصول: و جانا، و فى التهذيب و التكملة و اللسان و القاموس: و جاء، و لعل الصواب ما أثبتنا.

(١٤) فى الأصل: دقيقهما، و ما أثبتناه من ت و ك. و فى التاج نقلًا عن ابن عباد: رقيقتهما.

(١٥) زيادة من ت.

(١٦) لم ترد كلمة (أى) فى ك، و فى ت: نفقت الدابة تنفق نفوقاً ماتت.

المحيط فى اللغة، ج ٥، ص: ٤٤٥

و نَفَقَ السَّعْرُ «١٧» نَفَاقًا.

و طَعَامٌ نَفِيقٌ: إذا لم يكن له نزل.

و النَّفَقَةُ: ما أَنْفَقَتْ و اسْتَنْفَقَتْ.

و نَفِقَ الطَّعَامُ: أى فَنِى.

و نَفِقَتْ نِفَاقَ القَوْمِ: أى نَقَصَتْ نَفَقَاتِهِمْ «١٨». و مِيرَةٌ نَفِيقَةٌ.

و فَرَسٌ نَفِيقٌ: قَصِيرُ الغَايَةِ.

و النَّفِيقُ: سَرَبٌ فى الأَرْضِ له مَخْلَصٌ. و أَرْضٌ مِفْئاقٌ: كَثِيرَةُ النَّفِيقِ.

و النافقَاءُ: مَوْضِعٌ يُرَفِّقُهُ الِيزْبُوعُ من جُحْرِهِ، و هى النَّفَقَةُ أيضاً. و أَنْفَقْنَا الِيزْبُوعَ: إذا لم يُرَفِّقْ به حتى انْتَفَقَ و ذَهَبَ. و تَنَفَّقْتَهُ «١٩»:
اسْتَحْرَجْتَهُ من نَافِقَانِهِ.

و النَافِقُ: المُصْفَرُّ وَجْهَهُ ذُغْرًا.

و النُّفُقُ مِنَ النِّسَاءِ: الَّتِي تَنَفَّقُ «٢٠» عِنْدَ الرَّجَالِ فَتَحْظَى عِنْدِهِمْ.

و فى المَثَلِ «٢١»: «مَنْ بَاعَ بِعَرْضِهِ أَنْفَقَ» أى مَنْ شَاتَمَ النَّاسَ وَجَدَ عِرْضَهُ نَافِقًا.

و النَّفَاقُ: الكُفْرُ و الخِلافُ، نَافِقٌ يُنَافِقُ.

و النَّيْفِيقُ - دَخِيلٌ -: فى صِفَةِ السَّرَاوِيلِ، و كذلك المُنْفِيقُ.

و النَافِقَةُ - أيضاً دَخِيلٌ -: فَارَةٌ المِشْكِ.

و أَنْفَقَ القَوْمُ: ذَهَبَتْ أَرْوَادُهُمْ و أموالُهُمْ. و نَفِقَ المَالُ نَفْسُهُ.

- (١٧) في ت: الشعر.
 (١٨) في ت: أى نقضت نفاقهم.
 (١٩) في ت: و نفقته.
 (٢٠) في ك: ينفق.
 (٢١) ورد المثل في التهذيب و اللسان و التاج (و فيها: عرضة)، و بنص الأصل في الأساس.
 المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٤٤٦

القاف و النون و الباء

قنب:

- القُنْبُ: جِرَابٌ قَصِيْبٌ الدَائِيَّةُ، و يُكْتَلَى بِهِ عَمَّا يُخْفَضُ مِنَ الْمَرْأَةِ. و هو- أيضاً-: شِرَاعٌ ضَخْمٌ مِنْ أَعْظَمِ شُرُوعِ السَّفِينَةِ.
 و مَخَالِبُ الْأَسَدِ فِي مِقْنَبٍ و فِي قَنَابٍ.
 و المِقْنَبُ: شَيْءٌ مَعَ الصَّائِدِ يَجْعَلُ فِيهِ مَا يَصِيدُ.
 و المِقْنَبُ: زُهَاءٌ ثَلَاثُمَائَةٍ مِنَ الْخَيْلِ، و جَمْعُهُ مَقَانِبُ.
 و القَنْبُ: ضَرْبٌ مِنَ الْكَتَانِ.
 و القَنْبِيُّ: الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ.
 و قَنْبٌ فِي بَيْتِهِ يَقْبُ قُنُوبًا: دَخَلَ فِيهِ، و تَقَنَّبَ.
 و قَبَّتِ الشَّمْسُ: غَابَتْ.
 و وادٍ قَانِبٌ: إِذَا كَانَ سَيْلُهُ يَجْرِي مِنْ بَعْدِهِ.
 و قَبَّ الْقَوْمُ فِي مَذْهَبِهِمْ: [أى] «٢٢» أَبْعَدُوا. و تَقَبَّوْا «٢٣» نَحَوُ قَوْمٍ سَارُوا نَحْوَهُمْ. و إِذَا تَجَمَّعُوا أَيْضًا.
 و المِقْنَبُ مِنَ النَّبَاتِ: الَّذِي [قد] «٢٤» خَرَجَ حُبُّهُ.
 و القُنَابُ: الْوَرَقُ الْمُشْتَدِّيرُ فِي رُؤُوسِ الزَّرْعِ أَوَّلَ مَا يُثْمِرُ.
 و قَنْبٌ «٢٥» الْعِنَبُ قَنْبًا.
 و قَنَابٌ «٢٦» الْقَوْسُ: وَتَرَاهَا.
 و المِقْنَبُ: الْحَلْقَةُ مِنَ الدَّهَبِ.

- (٢٢) زيادة من ت.
 (٢٣) في ت: و لو تقنباوا.
 (٢٤) زيادة من ت.
 (٢٥) في ت: و قنباوا.
 (٢٦) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، و ضبطت بكسر القاف في التكملة و نص على الكسر في القاموس.
 المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٤٤٧

نقب:

النَّقْبُ: في الحائطِ وَنَحْوِهِ.
 وَالبَيْطَارُ يُنْقَبُ بَطْنُ الدَابَّةِ بِالمِنْقَبِ فِي سُرَّتِهِ.
 وَكَلْبٌ نَقِيبٌ: وَهُوَ الَّذِي يُنْقَبُ حَنْجَرَتُهُ حَتَّى لَا يَسْمَعَ صَوْتَهُ الْأَصْيَافُ.
 وَالنَّاقِبَةُ: فَرْحَةٌ تَخْرُجُ عَلَى الجَنْبِ وَتَهْجُمُ عَلَى الجَوْفِ.
 وَنَقَبَ الحُفُّ يُنْقَبُ نَقْبًا: إِذَا تَحَرَّقَ، فَهُوَ نَقِبٌ.
 وَالنَّقْبُ وَالنَّقَبُ «٢٧» وَالنَّقَابُ: طَرِيقٌ ظَاهِرٌ عَلَى رُؤُوسِ جِبَالٍ، وَهُوَ «٢٨» المَنْقَبَةُ أَيضًا.
 وَالنَّقَبَةُ: الطَّرِيقُ المَسْلُوكُ.
 وَالنَّقَبُ: الصَّدَأُ الَّذِي يَعْلُو السَّيْفَ وَالنَّضَلَ.
 وَالنَّقِيبُ: شَاهِدُ القَوْمِ وَضَمِينُهُمْ، وَالفِعْلُ: نَقَبَ يُنْقَبُ نِقَابَةً.
 وَالنَّقَبَاءُ: الَّذِينَ يُنْقَبُونَ الْأَخْبَارَ وَالأَمْرَ.
 وَالنَّقِيبَةُ: يُمْنُ الفِعْلِ، وَهُوَ مَنْ نَقَبَتْ: أَي بَحَثَتْ. وَ مَا لَهُمْ نَقِيبَةٌ: أَي نَفَازُ رَأْيٍ. وَقِيلَ النَّقِيبَةُ: الطَّيْبَةُ.
 وَالمَنْقَبَةُ: كَرَمُ الفِعَالِ، وَجَمْعُهُ مَنَاقِبٌ.
 وَ عَلَيْهِ نَقْبَةٌ «٢٩» الكَرَمُ وَالسَّرْوُ: أَي أَثَرُهُ.
 وَالنَّقِيبَةُ «٣٠» مِنَ النُّوقِ: المُوْتَرَزَةُ بَصَرِهَا عِظْمًا وَحُسْنًا، بَيْنَهُ النَّقَابَةُ.
 وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: فَانْقَبُوا فِي البِلَادِ «٣١» أَي سَارُوا وَطَافُوا، وَيُقْرَأُ: (فَنَقَبُوا) أَي اعْتَبَرُوا وَاضْطَبَّرُوا.

(٢٧) كذا بالكسر في الأصول، وبالضم في المحكم واللسان والقاموس.

(٢٨) في ت: و هي.

(٢٩) وَ هِيَ النَّقَبَةُ - بضم النون - فِي التَّهْدِيبِ وَ اللِّسَانِ، وَ ذَكَرَتِ النَّقَبَةَ - بكسر النون - فِي القَامُوسِ بِمَعْنَى هَيْئَةِ الِاتِّقَابِ.

(٣٠) وَ قَالَ فِي التَّهْدِيبِ: هِيَ تَصْحِيفُ الثَّقِيبَةِ - بِالثَّاءِ المَثَلَةُ -.

(٣١) سُورَةُ ق، آيَةُ رَقْمِ: ٣٦.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٤٤٨

وَ النَّقِيبَةُ: الحُفْرَةُ الَّتِي تُخْفَرُ لِلْفَسِيلَةِ فِي العَضْرَاءِ.

وَ النَّقِيبُ: المَعْدِنُ، وَ جَمْعُهُ نُقُبٌ.

وَ النَّقْبَةُ «٣٢»: أَوَّلُ الجَرَبِ «٣٣»، وَ جَمْعُهُ نُقُبٌ.

وَ نُقْبَةُ الوَجْهِ: مَا أَحَاطَ دَوَائِرُهَا. وَ هِيَ اللَّوْنُ أَيضًا. وَ ثَوْبٌ كَالِإِرَارِ فِيهِ تِكَّةٌ؛ غَيْرٌ مَخِيطٍ [١٧٥/ب]، وَ جَمْعُهَا نُقُبٌ، تَلْبَسُهَا الكَرَائِمُ.

وَ النَّقَابُ: مَا انْتَقَبَتْ بِهِ المَرْأَةُ عَلَى مَحْجَرِهَا. وَ الرَّجُلُ النَّاغِذُ عِلْمًا فِي الأُمُورِ وَ بَصْرًا، يُقَالُ: إِنَّهُ لِنَقَابٌ.

وَ لَفَيْتُهُ نِقَابًا «٣٤»: أَي فُجَاءَهُ مُوَاجِهَةً.

وَ دَارِي بِنِقَابِ دَارِهِ: أَي بِحِذَائِهَا.

وَ رَمَيْتُ فُلَانًا بِأَنْقَابِ هَذِهِ الدَابَّةِ: إِذَا أَهْلَكْتُهُ.

وَ رَمَى بِأَنْقَابِهِ: أَي بِأَنْقَاضِهِ وَ أَحْفَافِهِ «٣٥».

وَ انْتَقَبْتُ فُلَانًا: انْتَخَبْتُهُ وَ اخْتَرْتُهُ.

و النَّقِيبُ: لِسَانُ الْمِيزَانِ، وَ لَا أَدْرَى أَشْتِقَاقَهُ.
وَ نَقِيبُ الْقَوْمِ: أَفْضَلُهُمْ، وَ هُوَ الْمُنتَقَبُ مِنْهُمْ.
وَ الْمُنْقَبُ «٣٦» مِنَ الطَّرِيقِ: مَا أَسْهَلَ بِكَ مَعَانِدَ الْوَعُورَةِ «٣٧» وَ الْحِجَارَةَ.

نبق:

النَّبِقُ وَ النَّبِقُ: حَمْلُ السِّدْرِ، وَاحِدَتُهَا نَبِقَةٌ. وَ هُوَ - أَيْضًا - مَا يُؤْخَذُ مِنْ جَوْفِ جِدْعِ النَّخْلَةِ كَأَنَّهُ الدَّقِيقُ، نَخْلَةٌ مُبَقَّةٌ.

(٣٢) من قوله: (الحفرة التي تحفر) إلى قوله هنا: (و النقبه) سقط من ك.

(٣٣) في ت: الحزب.

(٣٤) هكذا ضُبطت الكلمة في الأصول، وَ ضُبطت بكسر النون في الصحاح وَ المحكم وَ اللسان وَ مع النص على ذلك في التاج.

(٣٥) في ت: وَ رمى بأنقابه وَ أنقاضه أى أخفاه.

(٣٦) في ت: وَ النَّقْب.

(٣٧) في ت: مَا أَسْهَلَ بِلِ مَعَانِدًا لِلرَّعْوَتِ.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٤٤٩

وَ [يَقَالُ] «٣٨»: أَنْبَقَ الرَّجُلُ إِنْبَاقًا: وَ هِيَ الضَّرْطَةُ الْخَفِيفَةُ.

وَ النَّبُوقُ: الْخُرُوجُ وَ الطُّهُورُ.

وَ الْإِنْبَاقُ: [الاستخراج وَ] «٣٩» الْإِثَارَةُ لِلشَّيْءِ.

وَ النَّخْلُ الْمُبْتَقُ: الْمُصْطَفُ عَلَى سَطْرٍ «٤٠» مُسْتَوٍ.

وَ نَبَقْتُ الْكِتَابَ وَ نَمَقْتُهُ: وَاحِدٌ.

وَ إِذَا عَظُمَتْ زَمَعَةُ الْكَرْمَةِ فَهِيَ: نَبِيقَةٌ، وَ تُجْمَعُ نَبَاقٌ.

بنق:

الْبِنُقُ: جَمْعُ بِنَقَةٍ الْقَمِيصِ. وَ الْبِنِيقَةُ: اللَّبَنَةُ «٤١» فِي التَّوْبِ، وَ الْجَمِيعُ الْبِنَائِقُ؛ وَ هِيَ الدَّخَارِيُّصُ «٤٢».

وَ التَّنْبِيقُ فِي الْجَعْبَةِ: أَنْ يُفَرَّجَ أَعْلَاهَا وَ أَسْفَلُهَا صَيِّقًا، جَعْبَةٌ مُبَنَّقَةٌ «٤٣».

وَ مَفَازَةٌ مَبْنُوقَةٌ: أَي مَوْصُولَةٌ بِأُخْرَى.

وَ بَنَقَ الشَّيْءَ: أَي قَلَدَهُ.

وَ الْبِنِيقَةُ: الشَّعْرُ الْمُخْتَلِفُ وَسَطَ الْمَوْقِفِ مِنَ الشَّاكِلَةِ.

قبن

«٤٤»: الْقَبَانُ: دَخِيلٌ.

وَ حِمَارٌ قَبَانٌ: دُوبَيْتُهُ كَثِيرَةٌ الْأَرْجُلِ.

وَ قَبْنٌ فِي الْأَرْضِ قُبُونًا: ذَهَبٌ فِيهَا.

(٣٨) زيادة من ت.

(٣٩) زيادة من ت، و ورد مثل ذلك في اللسان.

(٤٠) في ك: على منطر.

(٤١) في ت: اللينة.

(٤٢) في ت: الدحاريض.

(٤٣) في ت: جعبة مبنقة مشرجه. و في التاج: يقال جعبة مبنقة أى مفرجه قاله ابن عباد.

(٤٤) لم يرد هذا التركيب في العين، و لم ينه المؤلف على إهمال الخليل إياه. و ورد في التهذيب و المقاييس و الصحاح و المحكم و الأساس و اللسان و القاموس.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٤٥٠

و المُقْبِئُ - كالمُكْبِئُ -: بمعنى المُنْقِضِ.

القاف و النون و الميم

قنم

«٤٥»: قَنِمْتُ يَدِي مِنَ الزَّيْتِ، فَهِيَ قَنِمَةٌ: [أى وَسَحَتْ] «٤٦»، و كذلك اللَّحْمُ إِذَا خَبَثَ رِيحُهُ. و القَنَمُ: نَتْنُ الرَّائِحَةِ. و قَنِمَ الشَّعْرُ قَنِمًا: و هو أَنْ يُصَيِّبَهُ النَّدىُّ ثُمَّ يَزَكِبُهُ الغُبَارُ.

نقم:

نَقَمٌ يَنْقُمُ نَقْمًا و نَقِمٌ يَنْقُمُ - لُغَتَانِ -: أى أَنْكَرَ «٤٧». و انْتَقَمْتُ مِنْهُ: كَأَفَاتِهِ عُقُوبَةً بِمَا صَنَعَ. و هى النُّقْمَةُ و النَّقْمُ. و فلانٌ مَيْمُونٌ النَّقِيمَةُ - بمعنى الباء -، و هى «٤٨» العَزِيمَةُ مِنَ الاعْتِرَامِ. و نَقَمْتُ أَنْقَمُ نَقْمًا: و هو سُرْعَةُ الأَكْلِ و المُبَادَرَةُ إِلَيْهِ. و نَقَمَ الطَّرِيقَ و لَقَمَهُ: واحِدًا. و الناقِمُ: تَمَرٌ «٤٩» بِعُمَانٍ. و حَتَّى مِنَ اليَمَنِ. و بنو الناقِمِيَّةِ: مِنَ عَبْدِ القَيْسِ. و نَقَمٌ «٥٠»: اسْمٌ مَوْضِعٍ.

نمق:

نَمَقْتُ الكِتَابَ تَنْمِيقًا: إِذَا حَسَّنْتَهُ و نَقَّشْتَهُ.

(٤٥) لم يرد هذا التركيب في العين أيضاً. و استدرك عليه في التهذيب و المقاييس و الصحاح و المحكم و الأساس و التكملة و اللسان و القاموس و التاج.

(٤٦) زيادة من ت.

(٤٧) في الأصول: أنكرت، و السياق يقتضى ما أثبتنا.

- (٤٨) سقطت كلمة (و هي) من ك.
- (٤٩) في ك: تَمَرٌ.
- (٥٠) كذا في الأصول، و قال في التاج: بضمّتين و بفتحّتين و كعَصُد.
- المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٤٥١
- و يُقال للشَّيْءِ المَرْوَحِ «٥١»: فيه نَمَقَةٌ.
- و رُطِبَ مُنَمَّقٌ «٥٢»: ليس فيه نَوَى. و أُنَمِّقَتِ النَّخْلَةُ إِنْمَاقًا.
- و نَمَقَ عَيْنَهُ: إِذَا لَطَمَهَا؛ يَنْمُقُهَا نَمَقًا «٥٣».
- و رَكِبَ نَمَقَ الطَّرِيقِ و لَمَقَهُ.

قمن:

- هو قَمَنْ أَنْ يَفْعَلَ ذَاكَ؛ و قَمِنَ، و هي قَمَنْ «٥٤».
- و مَوْطِنٌ قَمَنْ: أَي جَدِيدٌ، و [يُقَالُ] «٥٥» قَمِينٌ أَيضًا.
- و القَمِينُ: أَتُونُ الحَمَامَاتِ «٥٦».
- و بَنَّهُ قَمِنَةً: أَي رَائِحَةً مُنْتِنَةً.
- و جِئْتَهُ بِالْحَدِيثِ عَلَى قَمِينِهِ و سَنِينِهِ: بِمَعْنَى.
- و أَنَا مُتَقَمِّنٌ سَنَارَكَ «٥٧»، و هو من قولهم قَمَنَ.

- (٥١) في ت: المروج.
- (٥٢) ضُبطت الكلمة في الأصول بضم الميم و فتح النون و كسر الميم المشددة، و قد أثبتنا ما ضُبطت به في التكملة و نصَّ عليه في القاموس، و هو ما يقتضيه الفعل الآتي ذكره.
- (٥٣) سقطت كلمة (نمقا) من ت.
- (٥٤) لم ترد جملة (و هي قمن) في ت.
- (٥٥) زيادة من ت.
- (٥٦) في ت: الأتون للحمامات.
- (٥٧) كذا في الأصل و ت، و في ك: سارك، و لم نهتد إلى الصواب في ذلك، و في الأساس: بثارك.
- و الله العالم.
- المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٤٥٢

[باب القاف و الفاء] «١»

القاف و الفاء و الميم

قمن:

الفَقْمُ: رِدَّةٌ فِي الذَّقِنِ، رَجُلٌ أَفْقَمٌ.
وَالْفَقْمُ وَالْفُقْمُ: طَرَفُ الْخَطْمِ لِلْكَلْبِ وَنَحْوِهِ.
وَتَفَقَّمْتُ فَلَانًا: [أى] «٢» أَخَذْتُ بِفُقْمِهِ. وَالْفُقْمَانِ: اللَّحْيَانِ.
وَالأَمْرُ الْأَفْقَمُ: الْأَعْوَجُ الْمُخَالِفُ.
وَفَقَمَ الْأَمْرُ يَفْقَمُ فَقْمًا وَفُقَوْمًا «٣». وَ أَمْرٌ مُتَّفَقِمٌ: أَيْ مُسْتَفْحِلٌ. وَفَقَمَ الْأَمْرُ أَيْضًا.
وَالْمُفَاقِمَةُ: الْبُضْعُ «٤»، فَقَمَهَا.
وَالْفَقْمُ: الْكَثِيرُ الْمَالِ الْمُثْرَى، يُقَالُ: أَصَبْتُ مِنَ الْمَالِ حَتَّى فَقِمْتُ فَقْمًا.
وَرَجُلٌ فَقِمٌ: يَغْلُو الْخُصُومَ. وَهُوَ الْمَلِيءُ بِهِ.

(١) زيادة من ت.

(٢) زيادة من ت.

(٣) سقطت كلمة (وفقوماً) من ت.

(٤) فى ت: و المفاقمة المباشعة.

المحيط فى اللغة، ج ٥، ص: ٤٥٣

«باب القاف و الباء» ١

القاف و الباء و الميم

بقم:

الْبَقْمُ - دَخِيلٌ - : اسْمٌ لِشَجَرَةٍ لَهَا صِنْعٌ يُصْبَغُ بِهِ.
وَالْبَقَامَةُ: مَا يَخْرُجُ مِنَ الصُّوفِ إِذَا طُرِقَ.
وَيُقَالُ لِلأَحْمَقِ: إِنَّهُ «٢» لِبَقَامَةٍ.
وَالْتَبَقْمُ: أَكْلُ الْبَهِيمَةِ «٣» الْكَلَاءُ.
وَالْبَقْمُ «٤»: مِنْ أَدْوَاءِ الْإِبِلِ يَعْزِضُ عَنْ أَكْلِ الْعُنْظُونِ «٥»، يَقَمُّ الْبَعِيرُ بِقَمًا.
وَتَبَقَمَ الْغَنَمُ الْمَجْرَى. وَتَبَقَمُهَا «٦»: أَنْ تَرَبِّضَ فَلَا تَقُومَ «٧» مِنْ ثَقَلِ أَوْلَادِهَا فِي بَطُونِهَا.
وَالْبَقُومُ: مِنْ بَطُونِ الْعَرَبِ مِنَ الْأَزْدِ.

(١) زيادة من ت.

(٢) فى ت: و إنه.

(٣) فى ت: البهيمه.

(٤) ضببت الكلمة فى الأصول بسكون القاف، و قد أثبتنا ما ضببت به فى التكملة و القاموس.

(٥) فى ك: الغنظوان.

(٦) في ت: و تبعاً.

(٧) في ت: فلا تنور.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٤٥٥

بَابُ الثَّلَاثِي الْمَعْتَلِّ

إشارة

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٤٥٧

القاف والجيم

إشارة

[و. ا. ي] «١»

جوق:

الْجَوْقُ: كُلُّ قَطِيعٍ مِنَ الرُّعَاةِ أَمْزَمَهُمْ وَاحِدٌ. وَجَوَّقْتُ الْقَوْمَ تَجْوِيقًا: أَي جَمَعْتُهُمْ «٢».
وَكَمْ تُجَوِّقُ عَلَيَّ: أَي تُجَلِّبُ.

(١) زيادة يقتضيها التبويب.

(٢) في ت: تجمعتهم.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٤٥٨

القاف والشين

إشارة

(و. ا. ي)

وقش:

وَقَشٌ: اسْمُ رَجُلٍ، وَوَقَيْشٌ وَأُقَيْشٌ. وَوَقَشٌ فِي الْأَنْصَارِ اسْمُهُ «١»:
رَفَاعَةُ بْنُ وَقَشٍ.

وَالْوَقْشُ وَالْوَقْشَةُ: الْحَرْكَةُ، وَجَمْعُهُ أَوْقَاشٌ.
 وَوَقَشَ فِي الْمَشْيِ: إِذَا سَمِعْتَ وَقَشَهُ يَعْنِي صَوْتَهُ، فَهُوَ «٢» وَاقِشٌ.
 وَالتَّوَقُّشُ: التَّحْرُكُ.
 وَوَقَشْتُ مِنْ فُلَانٍ وَقَشًا: أَي أَصَبْتُ مِنْهُ عَطِيئَةً.
 وَوَقَشَ فُلَانٌ بَشِيءً وَوَقَشَ: إِذَا رَضَخَ لَهُ بَشِيءً. وَهُوَ التَّوَقُّشُ بِالنَّارِ وَالتَّلْوِيحُ بِجَذْوَةٍ مِنْهَا، يُقَالُ: وَقَشَ النَّارَ.
 وَالْوَقْشُ «٣»: صِغَارُ الْحَطَبِ الَّتِي تُشَيِّعُ بِهِ النَّارُ.
 وَوَقَاشٌ مِنَ النَّاسِ: مِثْلُ أُوبَاشٍ.
 وَوَقَشَ الرَّسْمُ يَقِشُ: أَي دَرَسَ.

- (١) كذا في الأصل و ك، و في ت: (ابنه)، و لعله الصواب.
 (٢) سقطت كلمة (فهو) من ت.
 (٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، و ضبطت بالتحريك في التهذيب و اللسان، و نصّ على التحريك في التكملة و التاج.
 المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٤٥٩

قشو:

قَشَوْتُ الْقَصِيبَ: أَي «٤» خَرَطْتَهُ؛ أَقْشَوُهُ قَشْوًا، وَ الْفَاعِلُ [١٧٦/أ] قَاشٍ، وَ الْمَفْعُولُ مَقْشُوٌّ.
 وَ الْقَاشِي فِي كَلَامِ أَهْلِ السَّوَادِ: الْفَلْسُ الرَّدِيُّ.
 وَ الْقَشْوَةُ: قُفَّةٌ «٥» تَكُونُ فِيهَا طَيْبُ الْمَرْأَةِ، وَ جَمْعُهَا «٦» قِشَاءٌ.
 وَ الْقَشْوَانَةُ مِنَ الْإِبِلِ: الَّتِي كَانَتْ مِنَ الشَّوْلِ ثُمَّ كَانَتْ خُلُوجًا فَهِيَ شَاقَّةُ الطَّرِيقِ: أَي قَلِيلُهُ.
 وَ امْرَأَةٌ قَشْوَانَةٌ، وَ رَجُلٌ قَشْوَانٌ: قَلِيلُ اللَّحْمِ.
 وَ انْقَسَاتِ السَّحَابَةِ وَ انْقَسَعَتْ: [أى] «٧» أَقْلَعَتْ وَ ذَهَبَتْ.
 وَ قَشَيْتُ الْبَعِيرَ عَنِ الْحَوْضِ: أَي «٨» طَرَدْتَهُ وَ مَنَعْتَهُ.

شقا:

شَقَا النَّابُ يَشْقَأُ شَقْوَةً؛ وَ هُوَ «٩» شَاقِيٌّ: إِذَا طَلَعَ حُدَّهُ، وَ شَقِيٌّ مِثْلُهُ.
 وَ إِبِلٌ شُوَيْقَةٌ.
 وَ الْمَشَاقَاةُ: سُوءُ الْخَلْقِ وَ الْمَعَاسِرَةِ. وَ هُوَ - أَيْضًا -: مُصَابِرَةُ الْإِنْسَانِ صَاحِبِهِ.
 وَ شَقَاتٌ شَعْرَى: فَرَقَتْ.
 وَ الْمِشْقَاةُ: الْمِدْرَاةُ.

(٤) لم ترد كلمة (أى) في ت.

- (٥) في الأصل و ك: قبه، و ما أثبتناه من ت و العين و التهذيب و المحكم و التكملة و اللسان و القاموس.
 (٦) في ت: و جمعه.
 (٧) زيادة من ت.
 (٨) لم ترد كلمة (أى) في ت.
 (٩) في ت: فهو.
 المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٤٦٠

شقى:

شَقِيَ يَشْقِي شَقَاءً وَ شَقَاوَةً وَ شِقْوَةً، وَ شَاقَانِي «١٠» فَشَقَوْتُهُ أَشَقُّوهُ.
 وَ الشَّاقِي مِنْ حَيْوَدِ «١١» الْجِبَالِ: الطَّالِعِ الطَّوِيلِ، وَ الْجَمِيعِ الشُّقْيَانِ «١٢» وَ الشَّوَاقِي «١٣».

شوق و شيق «١٤»:

الشَّوْقُ: نَزَاعُ النَّفْسِ، شَاقَنِي حُبُّهَا وَ ذِكْرُهَا، وَ هُوَ يَشُوقُنِي، وَ اشْتَقَ اشْتِيَاقًا. وَ قَلْبٌ شَيْقٌ مَشُوقٌ.
 وَ الشَّوْقُ: مِثْلُ النَّوْطِ، شُقْتُ الطَّنْبَ «١٥» إِلَى الْوَتِدِ: إِذَا مَدَدْتَهُ إِلَيْهِ. وَ اسْمٌ الَّذِي يُمَدُّ بِهِ الشَّيْءُ: [هو] «١٦» الشَّيَاقُ.
 وَ الشَّيْقُ: الْكِتَابُ «١٧». وَ صَفَّحَ مِنَ الْجَبَلِ مُسْتَوٍ يَصْعَبُ ارْتِقَاؤُهُ.
 وَ الشَّيْقُ «١٨»: شَعْرٌ ذَنْبِ الدَّابَّةِ، الْوَاحِدَةُ شَيْقَةٌ.

- (١٠) في ك: و شاني.
 (١١) في ك: خيود.
 (١٢) ضُبط الجمع في الأصل و ك بكسر الشين، و قد أثبتنا ما ضُبط به في ت و المحكم و اللسان و نصَّ عليه في التاج.
 (١٣) في ت: و الشواقن.
 (١٤) لم ترد كلمة (و شيق) في ت.
 (١٥) في ك: الطيب.
 (١٦) زيادة من ت.
 (١٧) كذا في الأصول. و قال في التاج نقلًا عن ابن عباد: الشياق ككتاب: النياط.
 (١٨) في ت: (شيق: الشيق الخ).
 المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٤٦١

وشق:

الْوَشِيقُ: لَحْمٌ يُقَدَّدُ حَتَّى يَغِبَّ «١٩»، وَ شَقَّتْ اللَّحْمَ أَشَقَّهُ، وَ اتَّشَقَّتْهُ «٢٠»، وَ اتَّشَقَّهُ اتَّشَاقًا.

و هو كثيرٌ وَشَيْقِ الْفَخْدَيْنِ: أى لَحْمُهُمَا.

و سُمِّي الْكَلْبُ وَاشِقًا؛ اسْمٌ لَهُ خَاصَّةٌ.

و مَرَّ يَشِقُ «٢١»: أى يُسْرِعُ.

و الْوَاشِقُ: الْذَاهِبُ الْمُضِيِّ، وَ هُوَ الْوَشَاقُ.

و وَشَقَهُ: [أى] «٢٢» طَعَنَهُ وَ قَدَّهُ.

و الْوَشِقُ: قَلْبُ الرَّعِي.

و التَّوَشُقُ: التَّفَرُّقُ.

و يُقَالُ لِأَسْنَانِ الْمِفْتَاحِ: مَوَاشِقُ، الْوَاحِدُ مِشَقٌ.

و الْوَاشِقُ: لُغَةٌ فِي الْبَاشِقِ.

و الْأُسُقُ: دَوَاءٌ كَالصَّمغِ.

قوش:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ «٢٣».

الْخَارِزْنَجِيُّ: الْقَوَاشَةُ: مَا يَبْقَى فِي الْكُرْمِ بَعْدَ مَا قُطِفَ.

و الْقَوْشُ: الصَّغِيرُ، وَ هُوَ مُعَرَّبٌ «٢٤».

قشى «٢٥»:

قَشَيْتُ عَنْهُ الْجِلْدَ قَشِيًّا: بِمَعْنَى قَشَوْتُهُ.

(١٩) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَ ت، وَ فِي ك وَ الْعَيْنِ وَ التَّهْدِيدِ وَ اللِّسَانِ وَ التَّاجِ: يَقْب، وَ هُوَ الْأَلْصَقُ بِالسِّيَاقِ.

(٢٠) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةٌ (وَ اتَّشَقَّتْ) فِي ت، وَ يَظْهَرُ مِنَ السِّيَاقِ أَنَّهَا زَائِدَةٌ.

(٢١) فِي ك: يَشِقُ.

(٢٢) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٢٣) وَ اسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي الصَّحَاحِ وَ الْمُحْكَمِ وَ التَّكْمَلَةِ وَ اللِّسَانِ وَ الْقَامُوسِ وَ التَّاجِ.

(٢٤) سَقَطَتْ جَمَلَةٌ (وَ هُوَ مُعَرَّبٌ) مِنْ ت.

(٢٥) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، كَمَا لَمْ يَرِدْ فِي سَائِرِ الْمَعْجَمَاتِ الْأُخْرَى.

الْمَحِيطُ فِي اللُّغَةِ، ج ٥، ص: ٤٦٢

القاف و الضاد

اشلرة

[و.ا.ى]

قضى:

قضى يَقْضِي قَضَاءً وَقَضِيَّةً: أَى حَكَمَ.
 وَقَضَى إِلَيْهِ عَهْدًا: أَى وَصِيَّهُ.
 وَقَضَى عَلَيْهِ الْمَوْتَ: أَى غَلَبَهُ.
 وَالْإِنْقِضَاءُ: فَنَاءُ الشَّيْءِ وَذَهَابُهُ، وَكَذَلِكَ التَّقْضَى.
 وَالْقَاضِيَّةُ: الْمَنِيَّةُ الَّتِي تَقْضَى وَحَيًّا.
 وَقَضَى السَّقَاءُ فَهُوَ قَضٍ: طَالَ تَزُكُّهُ فِي مَكَانٍ فَفَسَدَ وَبَلَى.
 وَقَضَى النَّوْبُ: [إِذَا] «١» أَخْلَقَ.
 وَالْقَضَاءُ: الصُّنْعُ، قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ: فَقَضَاهُنَّ سَمَآوَاتٍ فِي يَوْمَيْنِ «٢» أَى صَنَعَهُنَّ.
 وَقَضَى قَضَاؤَكَ: أَى فَرَّغَ مِنْ أَمْرِكَ.
 وَالْقِضَّةُ «٣»: نَبَاتٌ فِي السَّهْلِ «٤»، وَجَمَعَهَا قِضَى وَقِضِينَ «٥».

(١) زيادة من ت.

(٢) سورة فصلت، آية رقم: ١٢.

(٣) ضُبطت الكلمة في الأصول بتشديد الضاد، وما أثبتناه هو ضبط المعجمات، ونص على التخفيف في الصحاح واللسان والقاموس.

(٤) في ت: نبت من نبات السهل.

(٥) كذا في الأصول، و صوابه: (قضون) إن كان جمعاً مذكراً سالماً.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٤٦٣

وَقَضَى - فِي قَوْلِ ابْنِ الدُّمَيْنِيِّ «٦» - حِكَايَةُ صَوْتِ الرُّكْبَةِ عِنْدَ الْقِيَامِ وَالتَّحَرُّكِ.
 وَقَضَّتِ الثِّيَابُ قَضًا - مَهْمُوزٌ - إِذَا طُوِيَتْ وَفِيهَا نُدُوَةٌ ثُمَّ نُشِرَتْ وَقَدْ تَهَافَتَتْ وَعَفِنَتْ. وَقِرْبَةٌ قَضِيَّةٌ.
 وَقَضَيْتُ عَيْنَهُ قَضًا «٧»: أَى قَرِحْتُ، وَرَجُلٌ قَضِيٌّ الْعَيْنِ.
 وَمَا فِي حَسْبِهِ قُضَاءٌ: أَى عَيْبٌ وَضَعَةٌ. وَهُمْ يَتَفَضَّأُونَ مِنْهُ: أَى يَسْتَخِشُّونَ حَسْبَهُ.
 وَقَضَيْتُ الشَّيْءَ أَقْضَاهُ: أَكَلْتَهُ.

وقوله [سُبْحَانَهُ وَ] «٨» تَعَالَى: وَقَضَيْنَا إِلَى بَنِي إِسْرَائِيلَ «٩» أَى أَعْلَمْنَاهُمْ.

ضيق «١٠»:

ضَاقَ الْأَمْرُ يَضِيقُ ضَيْقًا، وَ أَمْرٌ ضَيْقٌ وَ ضَيْقٌ.

وَ ضَيْقَةٌ: مَنْزِلٌ لِلْقَمَرِ بِلِزْقِ الثَّرِيَا.

والمضيق: دُرْجَةٌ من خِرْقٍ و طَيْبٍ تَسْتَضِيْقُ بها المرأَةُ.

قوض:

قَوَّضْتُ البِنَاءَ: نَقَضْتُهُ من غَيْرِ هَدْمٍ. و تَقَوَّضَتِ الصُّفُوفُ. و انْقَاضَ الحَائِطُ.

(٦) لم نجد ذلك في ديوان ابن الدمينه، و قال في اللسان و التاج: «و أنشد:

و قَوْلُ رُكِبَتْهَا قِضٌ حِينَ تَنْبِيهَا

« و لم يُنسَبَ لقائل. و في ديوان ابن الدمينه: ٩٦-٩٨ قصيدة على هذا الروي و القافية لم يرد فيها هذا الشطر.

(٧) في الأصل و ك: قضاء، و المثبت من ت و التهذيب و المحكم و اللسان.

(٨) زيادة من ت.

(٩) سورة الإسراء، آية رقم: ٤.

(١٠) في ت: ضاق.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٤٦٤

و هُدَيْلٌ تَقُولُ: هَذَا بَذَا قَوْضًا بِقَوْضٍ: أَيْ بَدَلًا بِبَدَلٍ.

و هما قَوْضَانٍ و قَيْضَانٍ: أَيْ يَتَقَايِضَانِ.

قيض:

الْقَيْضُ: قِشْرُ الْبَيْضِ الَّذِي قَدْ خَرَجَ فَرْخُهُ «١١» أَوْ مَاؤُهُ كُلُّهُ، وَ قَاضَهَا الْفَرْخُ.

و قَيْضَ اللَّهِ لَهُ «١٢» قَرَيْنٌ سَوِيٌّ.

و أُعْطِيَتْهُ فَرَسًا بِفَرَسَيْنِ مُقَايِضَةً.

و تَقْيِضُ الرَّجُلِ أَبَاهُ «١٣»: أَيْ «١٤» تَقْيَلُهُ. و هما قَوْضَانٍ و قَيْضَانٍ. و الاقْتِيَاضُ نَحْوُهُ.

و بِنْتُ مُقْيِضَةَ «١٥»: كَثِيرَةُ الْمَاءِ، [و] «١٦» قَدْ قْيِضَتْ «١٧» عَنِ الْجَبَلِ.

و الْقَيْضَةُ «١٨» مِنَ الْحِجَارَةِ: مَا كَانَ لَوْنُهُ أَخْضَرَ فَيَتَكَسَّرُ صِغَارًا و «١٩» كِبَارًا.

و الْقَيْضَةُ «٢٠»: صَفِيحَةٌ عَرِيضَةٌ يُكْوَى بِهَا، يُقَالُ: كَوَيْتُهُ بِالْقَيْضَةِ.

و الاقْتِيَاضُ: الاِسْتِئْصَالُ.

(١١) في ت: فرجه.

(١٢) سقطت كلمة (له) من ك.

(١٣) في الأصل و ك: إياه، و ما أثبتناه من ت و الصحاح و اللسان و القاموس.

(١٤) لم ترد كلمة (أى) في ت.

(١٥) كذا ضبطت الكلمة في الأصول، و ضبطت بفتح الميم و كسر القاف و سكون الياء في العين و التهذيب و المحكم و التكملة و

اللسان، و نص على ذلك فى القاموس.

(١٦) زيادة من ت.

(١٧) هكذا ضُبط الفعل فى الأصل و ك، و ضُبط بكسر القاف و سكون الياء فى ت و التهذيب و التكملة و اللسان و القاموس.

(١٨) فى ت: و القَيْض.

(١٩) لم يرد حرف العطف فى ت.

(٢٠) هذا هو ضبط الأصول للكلمة، و ضُبطت بفتح القاف و كسر الياء المشددة فى التهذيب و المحكم و التكملة و اللسان و القاموس.

المحيط فى اللغة، ج ٥، ص: ٤٦٥

القاف و الصاد

إشارة

(و. ا. ي)

قصو:

القَصْوُ: قَطَعَ أُذُنَ البَعِيرِ، نَاقَةَ قَصَوَاءٍ، و بَعِيرٌ مَقْصُوءٌ.

و القَصْوَةُ: من السَّمَاتِ فى أَعْلَى الأُذُنِ، يُقال: إِبِلٌ مَقْصَاةٌ.

و القَصَا: مَصْدَرُ النَاقَةِ القَصَوَى «١».

و القاصِيَةُ من الناس: ما تَنَحَّى. و كذلك كُلُّ شَيْءٍ بَعْدَ فَقْدِ قَصَا يَقْصُو قُصُوءًا. و القُصُوى و الأَقْصى، و القُصْيا: لُغَةٌ [فيه] «٢».

و القَصَا- مَقْصُورٌ-: فَنَاءُ الدارِ، يقولون: «حُطِنَى «٣» القَصَا» أى تَبَاعَدَ عَنّى.

و فى المَثَل «٤»: «لَتَحُوطِنَى القَصَا أو لأَغْرُونَكَ «٥» العَصَا». و [يُقال] «٦»: حَاطَهُم قَصَاهُمْ و بَقَصَاهُمْ.

(١) كذا فى الأصل و ك، و فى ت و التهذيب و اللسان: القصواء.

(٢) زيادة من ت.

(٣) ضُبط الفعل فى الأصل و ك بتشديد الطاء المفتوحة، و قد أثبتنا ما ضُبط به فى ت و المحكم و اللسان؛ و هو المنسجم مع سياق المؤلف.

(٤) نصُّ المَثَل فى المعجمات: حاطهم القصا، و نُصِّه فى مجمع الأمثال: ٢٢٢ / ١: حطتمونا القصا، و فى اللسان و التاج: لأحوظنك

القَصَا و لأغزونك القصا.

(٥) فى ت: أو لأغزونك.

(٦) زيادة من ت.

المحيط فى اللغة، ج ٥، ص: ٤٦٦

و نَزَلْنَا مَنْزِلًا [لا] «٧» يُقْصِيهِ الْبَصَرُ: أى لا يَبْلُغُ أَقْصَاهُ.

و الْقَصِيَّةُ «٨»: الإِبِلُ الْمَوْدُوعَةُ الَّتِي لَا تُجْهَدُ «٩» فِي الْحَلْبِ وَلَا تُزَكَّبُ، وَ جَمْعُهَا قَصَايَا. وَ هِيَ - أَيْضًا - خِيَارُ الْمَالِ، وَ قِيلَ: الرَّدِيئَةُ، وَ هُوَ «١٠» مِنَ الْأَضْدَادِ [١٧٦/ب].

وَ نَعَجَةٌ قَاصِيَةٌ: أَى «١١» هَمَّةٌ هَرِمَةٌ، وَ نِعَاجٌ قَوَاصٍ «١٢».

وَ إِذَا بَلَغَتِ الْعَنَاقُ السَّفَادَ قِيلَ لَهَا الْقُضَاءُ، وَ الْجَمِيعُ الْقِصْنَةُ «١٣»

وَ أَحْصَيْتُ الشَّيْءَ وَ أَقْصَيْتُهُ: أَى أَحْكَمْتُهُ وَ بَالَعْتُ فِيهِ. وَ تَقْصَيْتُ الْأَمْرَ وَ اسْتَقْصَيْتُهُ، وَ حَدِيثٌ مُقْصَى.

وَ قَصَيْتُ أَظْفَارِي: قَصَصْتُهَا.

وَ نَسَبْتُ قَصًا: بَعَيْدًا.

وَ قَصَوْتُهُ: بِمَعْنَى قَصَوْتُ مِنْهُ.

قيص «١٤»:

قَاصَتِ السَّنُّ تَقِيصُ: إِذَا تَحَرَّكَتْ، وَ [يُقَالُ] «١٥»: انْقَاصَتْ.

وَ جَمَلٌ قَيْصَةٌ «١٦»: وَ هُوَ الَّذِي يَتَقَيصُ «١٧»: أَى «١٨» يَهْدِرُ، وَ جَمْعُهُ أَقْيَاصٌ وَ قِيُوصٌ.

(٧) زيادة من ت، و مثل ذلك في الصحاح و الأساس و اللسان.

(٨) في ك: و القضية.

(٩) في ك: لا يجهد.

(١٠) في ت: و هي.

(١١) لم ترد كلمة (أى) في ت.

(١٢) في ك: قواص.

(١٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل و ك في أفرادها و جمعها، و هي (القَصِيَّةُ) و (القَصِيَّةُ) - بلا همز - في ت، و لم نجد لها في المعجمات.

(١٤) في ت: قاض.

(١٥) زيادة من ت.

(١٦) و في التكملة و القاموس: جمل قَيْصٌ، وَ عَزَى ذَلِكَ لِابْنِ عَبَادٍ فِي التَّاجِ.

(١٧) في ك: تقيص.

(١٨) لم ترد كلمة (أى) في ت.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٤٦٧

وَ الْأَنْقِيَاصُ: أَنْهِيَالُ الرَّمْلِ وَ التُّرَابِ.

وَ انْقَاصَ الْمَاءِ: كَثُرَ فِي الْبِئْرِ حَتَّى كَادَ يَهْدِمُ الْبِئْرَ، [وَ] «١٩» يُقَالُ: بَنَزَ قَيْصَهُ الْجَوْلِ.

الصِّيْقُ: الْعَبَارُ الْجَائِلُ «٢٠» فِي الْهَوَاءِ، وَيُقَالُ: صَيَّقَهُ. وَالصَّوْتُ أَيْضاً، سَجِعَتْ صَيْقاً. وَالْعُصْفُورُ، وَجَمْعُهُ صَيْقَانٌ. وَالرَّيْحُ الْمُتَنَتُّ «٢١» مِنَ الدَّوَابِّ، مَا أَتَتْ صَيْقَهُ «٢٢».

وقص:

الْوَقْصُ «٢٣»: قَصَرَ فِي الْعُنُقِ كَأَنَّهُ رُدٌّ «٢٤» فِي جَوْفِ الصَّدْرِ، رَجُلٌ أَوْقَصُ. وَوَقَصْتُ رَأْسَهُ: غَمَزْتَهُ سُفْلاً، وَكَذَلِكَ إِذَا كَسَرْتَهُ. وَالتَّوَقُّصُ: أَنْ يَنْزُوَ الْفَرَسُ نَزْواً يُقَارِبُ الْخَطْوُ؛ وَهُوَ مَشَى حَسَنٌ لَا يَكَادُ يَقَعُ بِالْأَرْضِ خِفَةً. وَالْوَقْصُ: صِغَارُ الْحَطَبِ يُشْتَعُّ بِهِ النَّارُ، وَقِيلَ: شَرَارَةُ النَّارِ. وَهُوَ - أَيْضاً - شِدَانٌ «٢٥» كُلُّ شَيْءٍ شَدٌّ «٢٦» مِنْ غَارَةٍ أَوْ غَنِيمَةٍ. وَصَارَ الْقَوْمُ أَوْقَاصاً: إِذَا صَارُوا شِلَالاً مُتَبَدِّدِينَ.

(١٩) زيادة من ت.

(٢٠) فِي الْأَصْلِ وَكَ: الْحَائِلُ - بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ -، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا وَرَدَ فِي ت وَالتَّهْذِيبِ وَالمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ.

(٢١) فِي ت: الْمُنْتَبَةُ.

(٢٢) فِي ت: وَ مَا أَتَتْ صَيْقَ فُلَانٍ.

(٢٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الْقَافِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَنَصَّ عَلَيْهِ فِي الصِّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ.

(٢٤) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ وَهِيَ خَبْرٌ ل «كَانَ»، وَ لَكِنهَا «رُدٌّ» أَيْ فَعَلَ مَبْنِيٌّ لِمَجْهُولٍ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٢٥) فِي الْأَصْلِ وَكَ: (شِدَانٌ) بِالذَّالِ الْمَهْمَلَةِ، وَ الْمَثْبُوتِ مِنْ ت وَهُوَ الصَّوَابُ.

(٢٦) فِي الْأَصُولِ: (شَدٌّ) بِالْمَهْمَلَةِ أَيْضاً، وَ الصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

المَحِيطُ فِي اللُّغَةِ، ج ٥، ص: ٤٦٨

وَ أَتَانَا أَوْقَاصٌ مِنْ بَنِي فُلَانٍ: أَيْ زَعَانِفٌ.

وَ الْوَقْصُ: مَا وَجِبَتْ فِيهِ الْعَنَمُ مِنْ فَرَائِضِ الْإِبِلِ فِي الصَّدَقَةِ مَا بَيْنَ الْخَمْسِ إِلَى الْعِشْرِينَ، وَقِيلَ: الْأَوْقَاصُ فِي الْبَقْرِ خَاصَّةً.

وَ الْوَقَائِصُ: رُؤُوسُ عِظَامِ الْقَصْرَةِ، وَ مِنْهُ قَوْلُهُمْ وَقَصَتْ عُنُقَهُ: أَيْ أَنْكَسَرَتْ وَقَائِصُهُ.

وَ الْوَقْصُ: الْعَيْبُ. وَ النَّقْصُ.

وَ يَقُولُونَ: خُذْ أَوْقَاصَ الطَّرِيقَيْنِ: أَيْ «٢٧» أَقْرَبَهُمَا

صوق «٢٨»:

تَصَوَّقَ فُلَانٌ بَعْدَ رَتِهِ: [أَيْ] «٢٩» تَلَطَّخَ بِهَا.

وَ هُوَ الصَّوَيْقُ وَ السَّوَيْقُ. وَ السَّاقُ وَ الصَّاقُ.

(٢٧) لم ترد كلمة (أى) فى ك.

(٢٨) لم يرد هذا التركيب فى العين، و لم ينبه المؤلف على ذلك. و ورد فى التكملة و اللسان و القاموس و التاج.

(٢٩) زيادة من ت.

المحيط فى اللغة، ج ٥، ص: ٤٦٩

القاف و السين

إشارة

(و. ا. ي)

قوس:

القوس: معروفة، و «١» تصغيرها قويس، و الجميع القياس و القيسى و الأقواس و القؤوس «٢».
 و شيخ أقوس: منحنى الظهر قد تقوس و قوس.
 و حاجب مستقوس، و نوى كذلك، شبه بالقوس.
 و تقوسه و حط الشيب: أى شابه.
 و الأقواس من أضلاع البعير: هى المقدمات من جانبى البعير، الواحد قوس.
 و فى المثل «٣» لمن انتقل عن «٤» مهانه إلى عز: «صار خيّر قويس سهماً».
 و القوس: ما يبقى من التمر فى جلته.
 و القوس: الصومعة.

(١) سقط حرف العطف من ك.

(٢) كذا بالهمز فى الأصول، و بلا همز فى المحكم و اللسان و التاج.

(٣) ورد المثل بنص الأصل فى أمثال أبى عبيد: ١٢٠ و مجمع الأمثال: ١/ ٤١٠ و الأساس و القاموس، و بنص: (هو من خير قويس سهماً) فى الصحاح و اللسان و القاموس أيضاً.

(٤) فى ت: انتقل من.

المحيط فى اللغة، ج ٥، ص: ٤٧٠

و المقاسوس: الذى يزسل الخيل، و قيل: هو القياس «٥». و المكان الذى تجرى فيه الخيل: مقوس. و قيل: هو الحبل الذى يمد فتزسل منه الخيل.

و قام فلان على مقوس: أى على حفاظ.

و القياس معروف. و المقايسة تجرى مجرى المقاساة أحياناً.

وَالْقَيْسُ: الْمَصْدَرُ مِنْ قَوْلِكَ قَاسَ يَقْيِسُ قَيْسًا وَقَيْسًا، وَأَصْلُهُ الْوَأُ. وَقَاسَ «٦» يَقْوَسُ: مِنَ الْقِيَّاسِ.
وَالْأَفْوَسُ: الْبَعِيدُ الصَّعْبُ، بَلَدٌ أَفْوَسُ: بَعِيدٌ، وَيَوْمٌ كَذَلِكَ.
وَيُقَالُ لِلْجُلِّ إِذَا كَانَ مَانِعًا مَا وَرَاءَ ظَهْرِهِ: أَحْوَى أَفْوَسُ.
و«رَمَاهُ اللَّهُ بِأَجْنَى أَفْوَسٍ» (٧) أَي بَدَاهِيئِهِ، وَيُقَالُ «٨»: هُوَ الدَّهْرُ.
وَالْمَقْيِسُ «٩»: الْمَيْدَانُ.
وَيُقَالُ لِلْجُوعِ: قَيْسُ.

وقس:

الْوَقْسُ: الْفَاحِشَةُ وَالذُّكْرُ لَذَلِكَ.
وَإِذَا قَارَبَ «١٠» الْبَعِيرَ شَيْءٌ مِنْ جَرَبٍ قِيلَ: إِنَّ بِهِ لَوْقَسًا، وَهُوَ أَوَّلُ الْجَرَبِ. وَيَقُولُونَ:
الْوَقْسُ يُعْدَى فَتَعَدَّ الْوَقْسَا «١١»

- (٥) فِي ك: هُوَ الْقِمَاسُ.
(٦) فِي ت: يُقَالُ قَاسَ.
(٧) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣١٩ / ١ وَالتَّاجِ، وَالنَّصُّ فِي الْقَامُوسِ: بِأَجْنَى أَفْوَسِ.
(٨) فِي ت: وَقِيلَ.
(٩) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَ ك، وَفِي ت وَ الْقَامُوسِ: وَ الْمَقْوَسُ، وَ عَزَى ذَلِكَ فِي التَّاجِ لِابْنِ عَبَادِ.
(١٠) وَفِي ت: قَارَفَ، وَ مِثْلَ ذَلِكَ فِي التَّهْذِيبِ وَ اللِّسَانِ وَ الْقَامُوسِ.
(١١) وَرَدَ الْمَشْطُورُ- بِلَا عَزْوٍ- فِي التَّهْذِيبِ وَ الْمَحْكَمِ وَ مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٣٥ / ٢ وَ اللِّسَانِ وَ التَّاجِ، كَمَا وَرَدَ فِي الْمُسْتَقْصَى: ٣٥٥ / ١ وَ فِيهِ:

...فتوق الوقسا

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٤٧١
وَجَمَلُ «١٢» مَوْقُوسٌ، وَ نَاقَةٌ وَقَسَاءٌ.
وَ أَتَانَا أَوْقَاسٌ مِنْ بَنَى فَلَانٍ: أَي جَمَاعَةً [وَفِرْقَةً] «١٣».
وَ صَارَ الْقَوْمُ أَوْقَاسًا: أَي شِلَالًا.
وَ فِي الْمَثَلِ «١٤»: «لَا مَسَاسَ لَا خَيْرَ فِي الْأَوْقَاسِ» وَ هُمُ السُّقَاطُ وَ الْعَبِيدُ.

قسو:

الْقَسْوَةُ: الصَّلَابَةُ فِي كُلِّ شَيْءٍ، قَسَا يَقْسُو فَهُوَ قَاسٍ. وَ قَلْبٌ قَاسٍ.
وَ لَيْلَةٌ قَاسِيَةٌ: شَدِيدَةُ الظُّلْمَةِ.
وَ الْمَقَاسَةُ: مُعَالَجَةُ الْأَمْرِ الشَّدِيدِ وَ مُكَابَدَتُهُ.

و القسيان من الدراهم: التي خالطها غش، واحدها قسي «١٥»، و [يقال] «١٦» قسا الدرهم يقسو، و أصل قسيان: قسوان.
و القسي: الشديد البعيد، قرب قسي.
و قسا «١٧» - مقصور - اسم جبل.
و قرىء: و جعلنا قلوبهم قسيه «١٨»؛ و هي التي ليست بخالصه الايمان؛ كالدراهم القسيه.

سقى:

السقى: معروف، و الاسم السقىا. و المسقى: وقت السقى. و الاستقاء: الأخذ من البئر. و الإسقاء: أن تجعل له نهراً أو ماءً سقىاً، قال الله عز

(١٢) في الأصل و ك: و رجل، و التصويب من ت.

(١٣) زيادة من ت، و كانت الكلمة فيها: (و فرق)، و التصويب من التاج منقولاً عن ابن عباد.

(١٤) ورد المثل في المحكم و اللسان و التاج، و فيها: لا مساس لا مساس الخ.

(١٥) ضبطت الكلمة في الأصل و ك بكسر القاف، و قد أثبتنا ما ضبطت به في ت و المعجمات و نص عليه في التاج، و سيأتي في الأصل ضبطها على الصواب بعد سطور.

(١٦) زيادة من ت.

(١٧) في ك: و قسبا.

(١٨) سورة المائدة، آية رقم: ١٣، و القراءة المتداولة: (قاسية).

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٤٧٢

اسمه «١٩»: و أسقيناكم ماءً فرأنا «٢٠». و سقى و أسقى: بمعنى. و أسقىته: دعوت له بالسقىا.

و كم سقى أرضك: أى كم حظها من الماء.

و من أمثالهم فى المكافاة «٢١»: «استق رقاش فإنها «٢٢» سقاية».

و [يقولون] «٢٣»: «خل سبيل من وهى سقاؤه».

[و] «٢٤»: «لا ذنب لى قد قلت للقوم: استقوا «٢٥»».

[و] «٢٦»: «معاود السقى سقى صيباً».

و السقاء: القربة للماء و اللبن. و أسقىته إهاباً: إذا وهبته له ليتخذ منه سقاء، و

فى الحديث «٢٧»: «خذ شاه من الغنم فتصدق بلحمها و استق إهابها»

أى اجعل إهابها لغيرك سقاء [١٧٧/أ].

و السقاية: الموضع الذى يتخذ فيه الشراب فى المواسم و غيرها.

و السقاية فى القرآن: الصواع الذى يشرب فيه الملك.

و الساقية: من سواقى الزرع و غيره.

و المسقاة: ما يتخذ للجرار و الأكواز تعلق عليه.

- (١٩) في ت: عَزَّ و جَل.
- (٢٠) سورة المرسلات، آية رقم: ٢٧.
- (٢١) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ١٣٨ و التهذيب و الصحاح و المحكم و مجمع الأمثال: ١/ ٣٤٦ و اللسان و التاج، و فيها جميعاً: إنها سقاية.
- (٢٢) كذا في الأصل و ك، و في ت: إنها.
- (٢٣) زيادة من ت، و هو مَثَلٌ، و قد ورد في أمثال أبي عبيد: ١١١ و مجمع الأمثال: ١/ ٢٥٠.
- (٢٤) زيادة من ت، و هو مثل أيضاً، و قد ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٧٤ و مجمع الأمثال: ٢/ ١٨٠.
- (٢٥) في ك: لا ريب لي قد قلت للقوم اسبقوا.
- (٢٦) زيادة من ت، و هو مَثَلٌ، و قد ورد في مجمع الأمثال: ٢/ ٢٧٠، و ضُبط الفعل (سقى) فيه بالبناء للمجهول.
- (٢٧) ورد الحديث في التهذيب و الفائق: ٢/ ١٨٧ و اللسان و التاج.
- المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٤٧٣
- و السَّقَى: ماءٌ في نَفَائِيحٍ بِيضٍ في شَحْمِ البَطْنِ، يُقال: سَقَى بَطْنَهُ سَقِيًّا و اسْتَسَقَى «٢٨». و سَقَى «٢٩»: إذا ظَهَرَ به ماءٌ أَصْفَرٌ. و سَقَى قَلْبَهُ بالعداوةِ تَسْقِيَةً.
- و يُقال «٣٠»: أسَقَاه: أى جَعَلَ فيه السَّقَى «٣١» و هو الماءُ الأَصْفَرُ.
- و أسَقَيْتُ فلاناً: اغْتَبْتَهُ غِيْبَةً.
- و السَّقَاءُ: طائرٌ فَطِنٌ يَسْتَقِي الماءَ لِنَفْسِهِ.
- و سَقَى فلانٌ في ذَكَرِهِ: أى اسْتَدَّتْ غُلْمَتَهُ.
- و إِنَّه لَمَسْتَقَى «٣٢» الدَّم: أى مُشْرَبٌ حُمْرَةً.
- و السَّقَى: هو البُرْدِيُّ، الواحِدَةُ سَقِيَّةٌ. و هو الذى لا يَفُوتُها الماءُ.
- و ساقى العينَ: عَرَقَ يَضْرِبُ إليها من جَوْفِ الرَّأْسِ إذا قُطِعَ ذَهَبَ البَصْرُ.
- و السَّوَاقي: عُرُوقٌ تَسْقَى الأَبْهَرِينَ.

سوق:

- السَّوْقُ: معروفٌ، [تقول] «٣٣»: سَقْنَاهُمْ سَوْقًا.
- فأما السِّيَاقُ: ففي المَوْتِ.
- [و] «٣٤» يُقال: أسَقْتَهُ إبلاً: أى مَلَكْتَهُ إبلاً يَسُوقُهَا.
- و المَرْءُ «٣٥» سَيِّقَةُ القَدَرِ: أى يَسُوقُهُ إلى ما قَدَّرَ عليه.

- (٢٨) في الأصل و ك: و استقى، و لم يرد الفعل في ت، و المثبت من الصحاح و المحكم و الأساس و اللسان و القاموس.
- (٢٩) سقط الفعل (و سقى) من ت.
- (٣٠) لم ترد كلمة (يقال) في ت.

(٣١) أشار في الأصل إلى جواز فتح السين و كسرها في هذه الكلمة.

(٣٢) كذا في الأصل و ك، و ضُبطت في الأصل بتشديد الياء، و في ت: (لَمَسَقِي) بفتح الميم و تشديد الياء، و مثل ذلك في الأساس.

(٣٣) زيادة من ت.

(٣٤) زيادة من ت، و لم ترد فيها كلمة (يقال).

(٣٥) في ت: و يقولون في المرء الخ.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٤٧٤

و سَيِّقَةُ الْعِدَى: الذي يَسُوقُهُ إلى ما يَكْرَهُ فهو لا يَدْرِي ما يَصْنَعُ.

و السَيِّقَةُ: الطَّرِيدَةُ. و السَّحَابُ الذي تَسُوقُهُ الرِّيْحُ و ليس فيه ماء.

و سُقَّتْ إليها «٣٦» الصَّدَاقُ و أُسْقَتَهُ: لُعْتَانِ.

و السَّاقُ: لُكُلٌ شَجَرَةٌ و دَابَّةٌ. و امْرَأَةٌ سَوْقَاءٌ: تَارَةٌ السَّاقِينَ ذاتُ شَعْرٍ.

و الأَسْوَقُ: العَظِيمُ عَظَمَ السَّاقِ، و المَصْدَرُ: السَّوْقُ.

و في المَثَلِ «٣٧»: «قَرَعَ لِهَذَا الأَمْرِ سَاقَهُ» أَى تَشَمَّرَ.

و يقولون:

لَا يُمَسِّكُ السَّاقَ إِلَّا مُمَسِّكُ سَاقَا «٣٨»

و أَضْلَهُ في الحَرْبَاءِ.

و السَّاقُ: الذَّكْرُ مِنَ الحَمَامِ؛ يُقَالُ لَهُ: سَاقٌ حُرٌّ.

وَ وُلِدَتْ فَلَانَةٌ ثَلَاثَةٌ بَيْنَيْنِ عَلِيٍّ سَوْقٍ «٣٩» واحِدٍ: أَى بَعْضُهُمْ في إِثْرِ بَعْضٍ.

و السَّوْقُ: مَعْرُوفَةٌ؛ و سُمِّيَتْ لِأَنَّ الأَشْيَاءَ تُسَاقُ إليها و منها، و تُذَكَّرُ و تُؤنَّثُ.

و سَوْقُ الحَرْبِ: حَوْمَةُ القِتَالِ.

و السَّوْقُ: السَّاعَاتُ «٤٠».

و السَّوْقَةُ مِنَ النَّاسِ - و الجَمِيعُ السَّوْقُ -: ما دُونَ المُلُوكِ، الذَّكْرُ و الأُنثَى و الواحِدُ و الجَمِيعُ فِيهِ سَوَاءٌ.

و السَّوَيْقُ: مَعْرُوفٌ.

(٣٦) في الأصل و ك: اليه، و التصويب من ت.

(٣٧) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ٢٣١ و الأساس. و في ك: فرع.

(٣٨) هذا الشطر مَثَلٌ، و قد ورد في مجمع الأمثال: ١٦٧ / ٢ و المستقصى: ٢ / ٢٦٩ و اللسان و التاج، و هو لأبي دؤاد الايادي، و قد ورد

في مجموع شعره/ دراسات في الأدب العربي: ٣٢٦، و صدره فيه:

(أَتَيْتُ أُتِيحَ لَهَا حَرْبَاءَ تَنْضِيهِ)

(٣٩) في ت: على ساق واحد و سوق واحد. و في هامش الأصل: (بسوق) بدل (على سوق)، و كأنها رواية أخرى في الكلمة.

(٤٠) كذا في الأصول، و الوارد في العين و التهذيب و اللسان: و السوق موضع البياعات.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٤٧٥

و [يقال] «٤١»: سَوْقَتَهُ أُخْرَى: أَى مَلَكَتْهُ إِيَاهُ، و مِنْهُ السَّوْقَةُ مِنَ النَّاسِ و بَعِيرٌ مِسْوَقٌ: الذي «٤٢» يُسَاقُ الصَّيْدَ.

و السَّوْقَةُ مِنَ الطَّرِثُوثِ: ما كَانَ أَسْفَلَ النُّكْعَةِ؛ حُلُوٌ «٤٣» طَيِّبٌ.

و إذا خَرَجَ طَلَعِ النَّخْلِ شَبْرًا سُمِّيَ: السُّوَّاقُ.
و المُنْسَاقُ: التَّابِعُ. و القَرِيبُ أيضاً.
و العَلَمُ المُنْسَاقُ: هو الجَبَلُ «٤٤» المُنْقَادُ طَوَّالًا.

وسق:

الْوَسْقُ: ضَمُّكَ الشَّيْءِ بَعْضَهُ إِلَى بَعْضٍ. و الِاتِّسَاقُ: الِانْتِصَامُ و الِاسْتِوَاءُ.
و اسْتَوْسَقَتِ الإِبِلُ: اجْتَمَعَتْ، و الرَاعِي يَسْقُهَا.
و قَوْلُهُ تَعَالَى «٤٥»: وَ اللَّيْلِ [وَ] «٤٦» مَا وَسَقَ «٤٧» أَيْ جَمَعَ، وَ الْقَمَرِ إِذَا اتَّسَقَ «٤٨» ثُمَّ وَ امْتَلَأَ
و الوَسْقُ: سِتُّونَ صَاعًا.
و أَوْسَقْتُ البَعِيرَ: أَوْقَرْتُهُ.
و الوَسْقُ: العِدْلُ.
و إِذَا حَمَلَتِ النَّخْلَةُ كَثِيرًا قِيلَ: أَوْسَقَتْ؛ أَيْ حَمَلَتْ وَ سَقَاً.
و الوَسِيقَةُ مِنَ الإِبِلِ: كَالرَّفَقَةِ مِنَ النَّاسِ. وَ هِيَ الطَّرِيدَةُ «٤٩» أَيْضًا.

-
- (٤١) زيادة من ت.
(٤٢) في ت: للذي.
(٤٣) في ك: خلو.
(٤٤) في ت: و الحبل.
(٤٥) في ت: و قوله عز و جل.
(٤٦) زيادة وردت في ت و ك و لم ترد في الأصل، و بها تصح الآية الكريمة.
(٤٧) سورة الانشقاق، آية رقم: ١٧.
(٤٨) سورة الانشقاق، آية رقم: ١٨.
(٤٩) في ت: و هي الطريقة.
المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٤٧٦
و الوَسِيقُ: السُّوَّقُ. و المَطَرُ أَيْضًا؛ لِأَنَّ السَّحَابَ يَسْقُهُ أَيْ يَحْمِلُهُ «٥٠».
و يقولون «٥١»: «لَا أَفْعَلُهُ مَا وَسَقَتْ عَيْنِي المَاءَ».
و المَيْسَاقُ: الطَّائِرُ الَّذِي يُصَفَّقُ جَنَاحَيْهِ «٥٢» إِذَا طَارَ، وَ جَمْعُهُ مَوَاسِيقُ «٥٣».

يسق

- «٥٤»: مُهْمَلٌ عِنْدَهُ «٥٥».
الخارزنجي: الأياسق: القلائد، و لم يُسَمَّعْ لَهَا بواحدة، و لا يُدْرَى اشْتِقَاقُهَا «٥٦».

- (٥٠) في ت: تسقه أى تحمله.
- (٥١) هذا القول مَثَلٌ، ونَصُّه في التهذيب و الصحاح و المحكم و الأساس و اللسان و التاج: لا آتيك ما وسقت الخ، و نصُّ الأصل إحدى روايتي مجمع الأمثال: ١٦٧/٢ و المستقصى: ٢٤٧/٢.
- (٥٢) و في التهذيب و الصحاح و غيرهما: بجناحيه.
- (٥٣) كذا في الأصول، و الوارد في المعجمات: (مَاسِق) للمهموز منه أى جمع مَسَاق و (مياسيق) في جمع ميساق.
- (٥٤) في ك: نسق.
- (٥٥) هكذا ذكر المؤلف، و لم يرد في العين، و لكن الأيسق مروية عن العين في التهذيب (سوق)، و ورد التركيب في المحكم و التكملة و اللسان و التاج.
- (٥٦) في ت: و لم يسمع له بواحد و لا يدرى اشتقاقه.
- المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٤٧٧

القاف و الزاي

إشارة

(و. ا. ي)

زوق:

الزَّوْوقُ: الزُّبْتُ «١». يُقَالُ: بَيْتٌ «٢» مُرَوِّقٌ أى مُرَيَّنٌ، و قيل: مُقَوِّمٌ.
[و زَوْقٌ كَلَامُهُ] «٣».

قوز:

القَوْزُ من الرَّمْلِ: صَغِيرٌ مُشْتَدِيرٌ تُشَبَّهُ «٤» به أَرْدَافُ السَّاءِ، و الجميع الأَقْوَاذُ و القِيْرَانُ.
و التَّقْوُزُ: عَدُوُّ الوَعْلِ.
و تَقَوَّزَ البَيْتُ من المَدْرِ: أى «٥» تَهَوَّرَ و تَهَوَّى. □
و اقْتَازَهَا النَّمْرُ: أى أَكَلَهَا.
و قَوَّزَ النَّبْتُ: كَثُرَ.

زيق:

الزَيْقُ: زَيْقُ الْجَيْبِ الْمَكْفُوفِ.

(١) في ك: الزنبق.

(٢) في ك: نبت.

(٣) زيادة من ت.

(٤) في ت: يشبه.

(٥) في ت: البيت من المدارى.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٤٧٨

و زَيْقُ الْمَطْمَرِ: الْحَيْطُ الَّذِي يُقَدَّرُ بِهِ الْبِنَاءُ.

و زَيْقُ الشَّيَاطِينِ «٦»: شَيْءٌ يَطِيرُ فِي السَّمَاءِ يُسَمَّى لِعَابِ الشَّمْسِ.

و تَزَيَّقَتِ الْمَرْأَةُ تَزَيُّقًا: [أى] «٧» تَزَيَّنَتْ.

زقو:

زَقَا يَزُقُو زُقُوعًا وَ يَزُقَى زُقُوعًا وَ زُقِيًا، وَ زُقَاءً «٨» أَحْسَنُ.

و الزُّقِيَّةُ: الصَّيْحَةُ.

و الزُّقَاءُ: بُكَاءُ الصَّبِيِّ.

و زُقِيَّةٌ مِنْ دَرَاهِمٍ «٩»: أَى جَمَاعَةٌ مَبْسُوطَةٌ.

و نُفِخَ فِي الزُّقِيَّةِ «١٠»: أَى فِي الصُّورِ.

و الزُّوَقَى: صِيَاخُ الطَّيْرِ، وَ قِيلَ: الدِّيَكَةُ.

ازق:

الْأَزَقُ: الضِّيْقُ فِي الْحَرْبِ، وَ مِنْهُ الْمَأَزِقُ.

قزو «١١»:

الْقَزَاءُ «١٢»: ضَرْبٌ مِنَ الْحَيَاتِ.

(٦) و يقال هو تصحيف (ريق) بالراء المهملة.

(٧) زيادة من ت.

(٨) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بفتح الزاى، و قد أثبتنا ما ضُبِطَ بِهِ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٩) فِي ك: وَ زُقِيَّةٌ مِنْ دَرَاهِمٍ.

(١٠) في ك: في الزقبة.

(١١) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على ذلك، وورد في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(١٢) كذا في الأصول وبهذا الضبط، وهي (القَزَات) بضم القاف جمع (قُزَة) بضم ففتح في التهذيب والصحاح واللسان والقاموس.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٤٧٩

و هو يَقْرُو بِعَصَاهُ «١٣» الأَرْضَ قَرَوًا: إِذَا نَكَّتْهَا بِهَا «١٤».

و التَّقْرِئَةُ: الصَّرْعُ وَ الْقَتْلُ، هُوَ يُقْرِئُهُ: أَي يَقْتُلُهُ.

و بئس القزى هذا «١٥» - ساكنة الزاي -: أَي بئس اللقب.

(١٣) في ك: لعصاه.

(١٤) في ك: إذا انكثها بها.

(١٥) في ت: يا هذا.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٤٨٠

القاف و الطاء

إشارة

(و. ا. ي)

[قطو] «١»:

الْقَطَا: طَيْرٌ، الْوَاحِدَةُ قَطَاةٌ، وَ يُنْتَقَى قَطَوَانٍ وَ قَطْيَانٍ. وَ مَشِيهَا الْاِقْطِيطَاءُ «٢».

وَ الْقَطْوُ: صَرْبٌ مِنَ الْمَشْيِ وَ الصَّوْتِ، وَ هُوَ الْقَطْقَطَةُ «٣». وَ الْقَطَوَانُ: الَّذِي يَقْطُو فِي مَشْيِهِ «٤».

وَ فِي الْمَثَلِ «٥»: «لَيْسَ قَطًا مِثْلُ قَطِيٍّ». وَ يَقُولُونَ: «أَصْدَقُ مِنْ قَطًا «٦»».

وَ «٧»: «لَوْ تَرَكِ الْقَطَا لِنَامَ».

وَ الْقَطَاةُ: مَوْضِعُ الرَّذْفِ مِنَ الدَّابَّةِ؛ وَ هُوَ مِثْلُ الْخَلِّ فِي الْكَيْتَيْنِ.

وَ الْقَطَا: دَاءٌ يَأْخُذُ الْغَنَمَ، شَاءَ قَطِيَّةً.

(١) زيادة من ت، و هي فيها (قطا).

(٢) في الأصل: الاقטיפاء، و في ك: الاقنتاء، و ما أثبتناه من ت و العين و التهذيب و اللسان.

(٣) في ت: و هي القطقطة. و من قوله: (قطوان و قطيان) إلى قوله هنا: (و هو القطقطة) سقط من ك.

(٤) في ت: في مشيتها.

(٥) ورد المثل في العين و أمثال أبي عبيد: ٢٩٢ و التهذيب و المقاييس و الصحاح و مجمع الأمثال:

١٢٩ / ٢ و الأساس و اللسان و التاج.

(٦) في ت: و هو أصدق الخ. و هذه الجملة مَثَلٌ، و قد ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٦٣ و التهذيب و مجمع الأمثال: ١ / ٤٢٤ و اللسان و التاج؛ و فيها جميعاً: من قطاء.

(٧) و هذه الجملة مَثَلٌ أيضاً، و قد ورد بنصّ الأصل في أمثال أبي عبيد: ٢٧١ و اللسان و التاج، و نصّه في مجمع الأمثال: ٢ / ١٢٣: لو ترك القطا ليلاً نام.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٤٨١

و التَّقَطَّى: الخِتْلَانُ، و هو يَتَقَطَّى لِأَصْحَابِهِ: أَي يَخْتَلِمُهُم.

و تَقَطَّيْتُ الْفَرَسَ: رَكِبْتُ [١٧٧/ب] قَطَّاتَهَا «٨».

طوق:

الطُّوقُ: حَلِيٌّ يُجْعَلُ فِي الْعُنُقِ.

و كلُّ شَيْءٍ اسْتَدَارَ فَهُوَ طُوقٌ.

و الطَّاقَةُ و الطُّوقُ: وَاحِدٌ، يُقَالُ: كُلُّ امْرِئٍ مُكَلَّفٌ مَا أَطَاقَ.

و الطَّاقَةُ: شُعْبَةٌ مِنْ رِيحَانٍ أَوْ شَعْرٍ.

و الطَّاقُ: عَقْدُ الْبِنَاءِ حَيْثُ مَا كَانَ، و الْجَمِيعُ الْأَطْوَاقُ و الطَّيِّقَانُ.

و الْأَطْوَاقُ: الْإِفْرِيزُ. و الطَّيِّلسَانُ. و جِنْسٌ مِنَ النَّاسِ بِالسُّنْدِ. و الْكِسَاءُ.

و قَامَ فُلَانٌ عَلَى طَاقَةٍ: أَي عَلَى أَقْصَى مَا يُمَكِّنُهُ مِنَ الْهَيْئَةِ.

و الطَّائِقُ: مَا بَيَّنَّ كُلَّ خَشَبَتَيْنِ «٩» مِنَ السَّفِينَةِ.

و طَائِقُ «١٠» الْجَبَلِ: مُسْتَقَرُّهُ فِي أَعْلَاهُ «١١».

و الطُّوقَةُ: أَرْضٌ مُسْتَدِيرَةٌ سَهْلَةٌ فِي غَلْظٍ يُحْنِطُ بِهَا.

و نَبِيذُ الْأَطْوَاقِ: نَبِيذٌ مِنَ الْأَنَارِجِيلِ «١٢».

قوط:

الْقَوْتُ «١٣»: قَطِيعٌ يَسِيرٌ مِنَ الْغَنَمِ، و الْجَمِيعُ الْأَقْوَاتُ. و الْقَوَاتُ: الَّذِي يَزْعَمُ قَوْتاً «١٤» مِنَ الضَّانِ.

(٨) في ت: قطانها.

(٩) في ك: خشتين.

(١٠) في ك: وطابق.

(١١) في ت: مستقره و أعلاه.

(١٢) في ت: نبيذ النارجيل.

(١٣) سقطت كلمة (القوط) من ك.

(١٤) في ت: قوطاء.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٤٨٢

و قُوطَةٌ: موضع.

و القُوطَةُ: الجَلَّةُ الصَّغِيرَةُ «١٥».

اقط:

الأقِطُ: يَتَّخِذُ مِنَ اللَّبَنِ المَخِيضِ، [و] «١٦» أَقَطْتُ العَسِيلَ بالأقِطِ آقِطُهُ أَقِطاً «١٧». و المِأقُوطُ: التَّمَرُ المُعَالَجُ بالأقِطِ. و أَقَطْتُ القَوْمَ: أَطَعَمْتَهُمُ الأَقِطَ.

و الأَقِطَانُ «١٨»: جَمْعُ الأَقِطِ.

و الإِقِطَةُ «١٩»: هَنَّةٌ دُونَ القِبَةِ مِمَّا يَلِي الكَرِشَ.

و المَأقِطُ: المَضِيقُ فِي الحَرْبِ.

و المَأقُوطُ مِنَ الرِّجَالِ: الوَخِيمُ الثَّقِيلُ.

وقط:

الوَقُطُ: مَوْضِعٌ يَسْتَنْقِعُ فِيهِ المَاءُ، و الجَمِيعُ الوِقْطَانُ و الوِقَاطُ.

و الوَقِيطُ: المَوْقُوطُ؛ و هُوَ الصَّرِيحُ المَعْشِيُّ عَلَيْهِ. و قيل: الذي طَارَ نَوْمُهُ فَأَمْسَى مُتَكَسِراً ثَقِيلاً.

و وَقَطَنِي اللَّبَنُ «٢٠»: أَثْقَلَنِي.

(١٥) في ت: الجلة الكبيرة، و مثل ذلك في التكملة و القاموس.

(١٦) زيادة من ت.

(١٧) في ت: إقطاء.

(١٨) و ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي ت بِضَمِّ الهَمْزَةِ، و نَصَّ عَلَى ضَمِّهَا فِي التَّاجِ.

(١٩) هَكَذَا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِ وَ ت، و مِثْلَ ذَلِكَ وَ لَكِنْ بَفَتْحِ الهَمْزَةِ فِي ك، و ضُبِطَتِ بَفَتْحِ الهَمْزَةِ وَ كَسْرِ القَافِ فِي العَيْنِ وَ

التَّهْذِيبِ وَ التَّكْمَلَةِ وَ اللِّسَانِ وَ مَعَ النِّصِّ عَلَى ذَلِكَ فِي القَامُوسِ، وَ بِكَسْرِ الهَمْزَةِ وَ فَتْحِ القَافِ فِي المَحْكَمِ.

(٢٠) في ت: و وَقَطَنِي الدِّينُ.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٤٨٣

القاف و الدال

إشارة

(و. ا. ي)

قدو:

الْقَدْوُ: أَصْلُ «١» تَصْرِيْفِ الْاِقْتِدَاءِ. وَالْقَدْوَةُ: الَّذِي يُقْتَدَى بِهِ، وَكَذَلِكَ الْقِدَّةُ.
وَفَلَانٌ بِإِزَاءِ فُلَانٍ وَقِدَائِهِ وَمُقَادَاتِهِ: بِمَعْنَى.
وَهُوَ بِمُقْدَاءِ دَارِهِ: أَي بِحَدَائِثِهَا.
وَالْقَدَى - مَقْصُورٌ -: الرَّائِحَةُ الطَّيِّبَةُ، قَدَى قَدَى وَقَدَاوَةٌ وَقَدَاءٌ.
وَطَعَامٌ ذُو قَدَى وَقَدَى. وَالْقَدَاءُ: الطَّعْمُ بِعَيْنِهِ.
وَالْقِنْدَاوَةُ: النَّاقَةُ الصُّلْبَةُ الشَّدِيدَةُ الْحَلْقِ.
وَرَجُلٌ قِنْدَاوَةٌ وَقِنْدَاوَةٌ «٢»: وَهُوَ شِدَّةٌ فِي الرَّأْسِ وَقِصْرٌ فِي الْعُنُقِ.

قيد:

الْقَيْدُ: مَعْرُوفٌ، قَيْدُهُ تَقْيِيدًا «٣». وَالْمُقَيَّدُ مِنَ السَّاقِينَ: مَوْضِعُ الْقَيْدِ، وَمَوْضِعُ الْحُلْخَالِ مِنَ الْمَرْأَةِ. وَقَيْدَ الرَّجُلِ قَيْدًا: أَي قَيْدًا. وَقَيْدُهُ أَقْيِيدُهُ.

(١) في ك: ايصل.

(٢) في ت: و جمل قند أو و رجل قنداوَةٌ. و في ك: و جمل قنداوَةٌ و رجل قنداوَةٌ. و قد نصَّ اللغويون على أن هذه الكلمة تهمز و لا تهمز.

(٣) في ت: قيد يقيد.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٤٨٤

وَقَيْدُ السَّيْفِ: هُوَ الْمَمْدُودُ فِي أَصُولِ الْحَمَائِلِ، وَكَذَلِكَ قَيْدُ الرَّجْلِ «٤».

وَيُقَالُ لِلْفَرَسِ الْجَوَادِ «٥»: قَيْدُ الْأَوَابِدِ؛ أَي يَلْحَقُ الْوَحْشَ فَكَأَنَّمَا هُوَ مُقَيَّدٌ لَهُ حَتَّى يَلْحَقَهُ «٦».

وَقَيْدُ الْفَرَسِ: مِنَ سِمَاتِ الْإِبِلِ فِي أَعْنَاقِهَا، قَالَ:

كُؤْمٌ عَلِيٌّ أَعْنَاقَهَا قَيْدُ الْفَرَسِ «٧»

وَقَيْدُ الْأَسْنَانِ: اللَّثَّةُ.

وَالْقَيْدُ: الْقَيْسُ «٨» فِي الْمِقْدَارِ، وَكَذَلِكَ الْقَادُ.

قود:

الْقَوْدُ: نَقِيضُ السَّوْقِ.

وَالْقِيَادُ: الْحَبْلُ الَّذِي يَقُودُ بِهِ «٩» دَابَّةً أَوْ شَيْئًا. [و] «١٠» هُوَ سَلِسُ الْقِيَادِ.

و أُعْطِيَتْهُ مَقَادَتِي: أَي أَنْقَدْتُ لَهُ.
 و الْأَقْتِيَادُ و الْقَوْدُ: وَاحِدٌ.
 و فَرَسٌ قَوْدٌ: يَنْقَادُ.
 و أَقْدَتُهُ حَيْلًا: إِذَا أُعْطِيَتْهُ حَيْلًا يَقْوُدُهَا.
 و الْقِيَادَةُ: مَصْدَرُ الْقَائِدِ، وَ كَذَلِكَ الْقَوْدُ «١١».

(٤) فِي ت: الرَّجُلِ.

(٥) فِي ك: الْجِرَادِ.

(٦) لَمْ تَرِدْ جُمْلَةً (حَتَّى يَلْحَقَهُ) فِي ت.

(٧) وَرَدَ الْمَشْطُورُ - بِلَا عَزْوٍ - وَمَعَهُ آخِرُ فِي التَّهْذِيبِ وَ الصَّحَاحِ وَ الْأَسَاسِ وَ اللِّسَانِ وَ التَّاجِ.

(٨) فِي ت: الْفَيْشِ.

(٩) فِي ت: تَسُوقُ بِهِ.

(١٠) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(١١) فِي الْأَصْلِ: الْقَوْدُ، وَ فِي ك: الْقَوْدُ، وَ مَا أَثْبَتَاهُ مِنْ ت وَ هُوَ الصَّوَابُ.

الْمَحِيطُ فِي اللَّغَةِ، ج ٥، ص: ٤٨٥

وَ فِي الْمَثَلِ «١٢»: «لَقَدْ كُنْتُ وَ مَا يُقَادُ بِي الْبَعِيرُ» أَي قَدِ هَرَمْتُ فَلَا أَقْدِرُ أَنْ أَرْكَبَ بَعِيرًا.

وَ الْقَائِدُ مِنَ الْجَبَلِ: أَنْفُهُ الْمُسْتَطِيلُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ يَنْقَادُ كَذَا مِثْلًا.

وَ جَبَلٌ مُقَوْدٌ: أَي مُمْتَدُّ طَوَّلًا فِي السَّمَاءِ.

وَ الْمُقَوْدُ: حَيْطٌ أَوْ سَيْرٌ يُجْعَلُ فِي عُنُقِ الدَّائِبَةِ وَ الْكَلْبِ يُقَادُ بِهِ «١٣».

وَ الْأَقْوَدُ مِنَ الدَّوَابِّ وَ الْإِبِلِ: الطَّوِيلُ الظَّهْرِ وَ الْعُنُقِ، وَ الْفِعْلُ: قَوْدَ يَقْوُدُ قَوْدًا، وَ الْأُنْتِيقُ قَوْدَاءُ، وَ الْجَمِيعُ الْقَوْدُ. وَ هُوَ مِنَ الرَّجَالِ «١٤»:

الْشَّدِيدُ الْعُنُقِ؛ لِقَلْبِهِ الْتِفَاتِهِ. وَ هُوَ - أَيْضًا - الَّذِي إِذَا أَقْبَلَ بِوَجْهِهِ عَلَى الشَّيْءِ لَمْ يَكُدْ يَصْرِفُ وَجْهَهُ.

وَ [تَقُولُ] «١٥»: «اسْتَقَدْتُ مَا أَصَابَنِي مِنْ فُلَانٍ. وَ أَفَادَنِي اللَّهُ. وَ أَنَا اسْتَقَيْتُهُ»:

أَي اسْتَقَيْتُهُ «١٦».

وَ الْقَوْدُ: قَتْلُ الْقَاتِلِ بِالْقَتِيلِ، أَقْدَتُهُ بِهِ «١٧»، وَ اسْتَقَدْتُ الْحَاكِمَ. وَ كَذَلِكَ الْإِنْتِقَامُ مِنَ الْإِنْسَانِ.

وَ النَّيْدَةُ مِنَ الْإِبِلِ: كَالسَّيْقَةِ. وَ هِيَ الذَّرِيعَةُ الَّتِي يُحْتَلُّ بِهَا الصَّيْدُ.

[وَ] «١٨» بَعِيرٌ قَيْدٌ: إِذَا كَانَ ذَلُولًا يَنْقَادُ وَ يَنْسَاقُ.

وَ الْقَوَادُ: الْأَنْفُ؛ بُلْغَةُ حَمِيرٍ.

(١٢) فِي ت: وَ قَدِ كُنْتُ، وَ قَدِ وَرَدَ الْمَثَلُ بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي أَمْثَالِ أَبِي عَيْبِدٍ: ١١٨ وَ مَجْمَعُ الْأَمْثَالِ:

١٢٨ / ٢، وَ بِنَصِّ: (أَصْبَحْتُ يَقَادُ بِي الْبَعِيرُ) فِي الْأَسَاسِ وَ التَّاجِ.

(١٣) فِي ك: يُقَالُ بِهِ.

(١٤) فِي ت: وَ هُوَ فِي الرَّجَالِ.

(١٥) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(١٦) في ت و ك: أى استقبله.

(١٧) سقطت كلمة (به) من ت.

(١٨) زيادة من ت.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٤٨٦

وَالْمَيْدُودُ: الْأَتَانُ الطَّوِيلَةُ، وَجَمْعُهَا قِيَادِيدٌ «١٩».

وقد:

وَقَدَّتِ النَّارُ تَقْدُ وُقُودًا وُقُودًا «٢٠» وُقُودًا. وِ الْوُقُودُ: الْمَصْدَرُ. وِ الْوُقُودُ:

النَّارُ. وِ الْمَوْقِدُ: مَوْضِعُ النَّارِ، وَكَذَلِكَ الْمَوْقِدُ وَالْمُسْتَوْقِدُ. وَزَنْدٌ مَيْقَادٌ «٢١»: سَرِيْعُ الْوَرِي.

وَقَلْبٌ وَقَادٌ: سَرِيْعُ التَّوَقُّدِ فِي النَّشَاطِ وَالْمَضَاءِ.

وَقُدَّةُ الصَّيْفِ: أَشَدُّه حَرًّا.

وَزَنْدٌ [وِنَارٌ] «٢٢» وَقَدِي: هِيَ الْمَتَوَقَّدَةُ.

وَرُويَ قَوْلَ الْأَعْشَى:

رَأَتْ رَجُلًا غَائِرَ الْوَاقِدِينَ «٢٣»

[بِالْقَافِ] «٢٤» أَيْ الْعَيْنِينَ، وَالرَّوَايَةُ الْمَعْرُوفَةُ بِالْفَاءِ «٢٥».

دوق:

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ «٢٦».

الْخَارِزْنَجِيُّ: الدَّائِقُ: الْهَالِكُ حُمَقًا، وَقِيلَ: هُوَ إِتْبَاعِ الْمَائِقِ «٢٧»، وَهُوَ يَدُوقُ دَوَاقَةً، وَتَدُوقٌ أَيْضًا. وَفِيهِ دَوَقَةٌ: أَيْ حُمَقٌ.

(١٩) في ت: قناديد.

(٢٠) لم ترد كلمة (ووقوداً) في ك.

(٢١) في ت: منقاد.

(٢٢) زيادة من ت.

(٢٣) في ت: الوقدين، وبنص الأصل بلا عزو في الأساس، و نص البيت في الديوان: ٦٩:

رَأَتْ رَجُلًا غَائِبَ الْوَاقِدِينَ مَخْتَلَفِ الْخَلْقِ أَعْشَى ضَرِيرًا

(٢٤) زيادة من ت.

(٢٥) في ت: أى العينين والمعروف بالفاء.

(٢٦) واستدرك عليه فى التهذيب و المقاييس و الصحاح و المحكم و التكملة و اللسان و القاموس و التاج.

(٢٧) فى ت: و هو اتباع لمايق.

المحيط فى اللغة، ج ٥، ص: ٤٨٧

و أَدَاقَ الرَّجُلِ: إِذَا حَدَّدَ النَّظَرَ إِلَى الرَّجُلِ بِحُفِّهِ.
 و دَاقَ «٢٨» مِنَ النَّبِيذِ مَا خَشَرَ مِنْهُ «٢٩».
 و إِنَّ فِيهِمْ لَدَوْقَانِيَّةٌ.
 و دَاقَ الْفَصِيلُ مِنَ اللَّبَنِ عَنِ أُمِّهِ: أَي عَدَلَ عَنْهَا حِينَ سَنَقَ «٣٠».
 و مَتَاعٌ دَائِقٌ بَاتِقٌ: لَا تَمَنَّ لَهُ رُخْصاً وَ كَسَاداً.
 و دِيقَتْ غَنَمُكَ فِيهِ مَدُوقَةٌ: إِذَا أَخَذَهَا الْأَبِيُّ □ وَ هُوَ دَاءٌ يُصِيبُهَا مِنْ شَمِّ الْبُولِ «٣١».
 و مَدَاقُ الْحَيَّةِ «٣٢»: مَجَالُهَا.
 و أَدَاقَ النَّاسُ بِالْمَكَانِ: أَطَافُوا بِهِ.
 و أَدَاقَ [١٧٨/أ] بَطْنُ الْإِنْسَانِ: انْتَفَخَ.
 و دَاقَ الْمَالَ: هُزِلَ.
 و الدَّوْقَةُ: الْفَسَادُ.

قدى:

الْقَدَيَانُ: الْإِسْرَاعُ، قَدَى يَقْدَى.
 و الْقَادِيَةُ: جَمَاعَةٌ مِنَ النَّاسِ أَوَّلَ مَا يَطْرَأُ عَلَيْكَ.
 و أَنْتُمْ قَدَيْتُنَا: بِمَعْنَى الْوَاوِ.

دقى:

فَصِيلٌ دَقٍ: وَ هُوَ الَّذِي يُكْتَبَرُ مِنَ اللَّبَنِ «٣٣» فَيَفْسُدُ بَطْنُهُ وَ يَكْتَبَرُ سَلْحُهُ، وَ الْأُنْثَى دَقِيَّةٌ، دَقَى يَدْقَى دَقَى، وَ هُوَ دَقْوَانٌ؛ وَ دَقْوَى □.

-
- (٢٨) فى ت: و دلِق.
 (٢٩) لم ترد جملة (ما خشر منه) فى ت.
 (٣٠) و فى القاموس: حتى سنق.
 (٣١) سقطت جملة (و هو داء يصيبها من شم البول) من ت.
 (٣٢) فى ت: الحبة.
 (٣٣) فى ت: اللين.
 المحيط فى اللغة، ج ٥، ص: ٤٨٨
 و بفلانٍ دَقِيَّةٌ من حُمْتِي؛ فهو مَدَقِيٌّ.

ودق:

الْوَدُقُ: الْمَطْرُ كُلُّهُ شَدِيدُهُ وَهَيْئُهُ.
و يُقَالُ لِلْحَرْبِ الشَّدِيدَةِ: ذَاتُ وَدَقَيْنِ.
و سَحَابُهُ وَدِقَّةٌ.
و الْوَدِيقَةُ: حَرٌّ نَصَفِ النَّهَارِ.
و الْمَوْدِقُ: مُعْتَرِكُ الشَّرِّ.
و الْوَدِيقُ مِنَ الدَّوَابِّ: يُوصَفُ بِهِ ذَاتُ الحَافِرَتَيْنِ «٣٤»، [أَتَانُ] «٣٥» وَدِيقٌ، وَ قَدْ وَدَقْتُ تَوْدُقُ وَدَاقًا: إِذَا حَرَصْتُ عَلَى الفَحْلِ، وَ [يُقَالُ
أَيْضًا] «٣٦»: أَوْدَقْتُ «٣٧» وَ اسْتَوْدَقْتُ. وَ فَرَسٌ وَدِيقٌ [و وَدُوقٌ] «٣٨».
وَ الْوَدُقُ: دَاءٌ يَأْخُذُ فِي العَيْنِ وَ فِي عِرْقِ الصَّدْعِ، وَ قِيلَ: هِيَ بَثْرَةٌ أَوْ حُمْرَةٌ.
وَ الْوَدَقَةُ: كَالنُّقْطَةِ فِيهَا.
وَ الْوَادِقُ: الْحَدِيدُ «٣٩». مِنَ السُّيُوفِ.
وَ إِنَّهُ لَوَادِقُ [السُّرَّةِ: أَيْ قَرِيبٌ] «٤٠» السُّرَّةُ «٤١» مِنَ الأَرْضِ. وَ مَا وَدَقَ إِلَى الأَرْضِ مِنْهُ شَيْءٌ: أَيْ مَا وَصَلَ.

(٣٤) كذا في الأصل و ك، و لعل (تين) زائدة أو أنها تصحيف اتان.

(٣٥) زيادة من ت.

(٣٦) زيادة من ت.

(٣٧) في ت: و دقت.

(٣٨) زيادة من ت، و مثل ذلك في الصحاح و اللسان.

(٣٩) في ك: الجديد.

(٤٠) زيادة من ت.

(٤١) في الأصل و ك: الصرة، و المثبت من ت.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٤٨٩

وَ وَدَقَ - أَيْضًا: إِذَا دَنَا.

وَ إِنَّهُ لَوَادِقُ السُّنَّةِ: أَيْ قَرِيبُ النَّعَاسِ.

وَ وَدَقْتُ إِلَيْهِ أَدَقُّ: أَيْ اسْتَأْنَسْتُ إِلَيْهِ.

وَ وَدَقَ إِلَى الصُّلْحِ: مَالَ إِلَيْهِ.

وَ الْمَوْدِقُ: الْمَأْتَلُ لِلْمَكَانِ.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٤٩٠

القاف و التاء

إشارة

(و.ا.ى)

فتو:

الْفَتْوُ: حُسْنُ الْخِدْمَةِ، يَفْتُو الْمُلُوكَ: [أى] «١» يَخْدُمُهُمْ. وَالْمَقَاتِيَةُ «٢»: الْخُدَامُ، وَالْوَاخِدُ مَقْتَوِيٌّ، وَمَقْتَوُونَ- بِالنُّونِ-، وَقِيلَ: هُوَ الَّذِي يَخْدُمُ بِطَعَامِ بَطْنِهِ. وَالْمَقْتَوِيُّ مَنْسُوبٌ إِلَى الْمَقْتِيِّ- وَهُوَ مَصْدَرٌ عَلَى مَفْعَلٍ- مِنَ الْقَتْوِ؛ كَالْمَغْزَى مِنَ الْغَزْوِ. وَقِيلَ: جَمْعُ الْمَقْتَوِيِّ مَقَاتِوَةٌ وَمَقَاتِيَةٌ.

توق:

التَّوَقُّ: تُووقُ النَّفْسُ إِلَى الشَّيْءِ وَهُوَ نَزَاعُهَا إِلَيْهِ «٣»، تَأَقَّتْ نَفْسِي وَهِيَ تَتَوَقُّ تُووقًا وَتَوَقًّا، وَنَفْسٌ تَوَاقَتْ تَائِقَةً. وَتَاقَ إِلَيْهِ: إِذَا خَفَّ إِلَيْهِ. وَتَاقَ: أَشْفَقَ.

(١) زيادة من ت.

(٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وهي مفتوحة الميم في المعجمات، و سيأتي ذكر الفتح في آخر التركيب.

(٣) سقطت كلمة (إليه) من ت.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٤٩١

و تَاقَ الرَّجُلُ بِنَفْسِهِ: إِذَا جَادَ بِهَا؛ تَوَقَّانًا. وَكَذَلِكَ الدُّمُوعُ إِذَا خَرَجَتْ مِنَ الشُّوونِ.

و تَاقَ الْقِدْحُ فِي الْمَيْسِرِ.

وَ إِذَا هَمَمْتَ بِفِعْلٍ شَيْءٍ قُلْتَ: تَفْتُ «٤» إِلَيْهِ.

تأق:

التَّاقُ: شِدَّةُ الْاِمْتِنَاءِ، تَنَقَّتْ نَفْسِي تَنَاقً «٥» تَأَقًّا: وَ ذَلِكَ إِذَا امْتَلَأَ حُزْنًا وَ كَادَ يَبْكِي.

وَ فَرَسٌ تَتَّقُ: مُمْتَلِيٌّ شَبَابًا وَ جَزِيًّا.

وَ أَتَأَقَّتْ الْقَوْسُ: إِذَا شَدَدَتْ نَزْعَهَا فَأَعْرَفَتْ السَّهْمَ. وَ تَاقَ الرَّجُلُ الْقَوْسَ يَتَوَقُّهَا تَوَقًّا: مُلَيِّنٌ فِي مَعْنَى الْهَمْزَةِ «٦».

وَ التَّيْقَانُ «٧» مِنَ الرَّجَالِ: الشَّدِيدُ الْوَتْبِ.

وقت:

الْوَقْتُ: مِقْدَارٌ مِنَ الزَّمَانِ. وَ كُلُّ شَيْءٍ قَدَّرْتَ «٨» لَهُ حِينًا فَهُوَ مُوَقَّتٌ.

وَ الْمِيَقَاتُ: مَصْدَرُ الْوَقْتِ «٩». وَ الْإِهْلَالُ: مِيَقَاتُ الشَّهْرِ. وَ وَقْتُ مَوْفُوتٍ وَ مُوَقَّتٍ.

وَ قَوْلُهُ عَزَّ وَ جَلَّ: وَ إِذَا الرُّسُلُ أُقْتُتْ «١٠» وَ أَصْلُهُ الْوَاوُ.

- (٤) هكذا ضُبط الفعل في الأصل و ك، و ضُبط بضم التاء في ت، و لعله الصواب لأن الفعل واوياً.
 (٥) في ك: تنق.
 (٦) في ت: الهمز.
 (٧) و ضُبطت الكلمة في القاموس بفتح الياء المشددة مع النص على ذلك.
 (٨) في ك: قددت.
 (٩) في الأصول: مصير الوقت، و ما أثبتناه من العين و التهذيب و اللسان.
 (١٠) سورة المرسلات، آية رقم: ١١.
 المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٤٩٢

قوت:

القُوتُ: ما يُمسِكُ الرَّمقَ من الرِّزقِ، و القَيْتُ مثله.
 و القَوْتُ: مَصْدَرُ قَاتَهُ يَقُوتُهُ و يَقَيْتُهُ: إذا عَالَهُ بِرِزْقٍ يَسِيرٍ.
 و نَفَخَ قُوْتًا. و افْتَتْنَا نَفْحَكَ قَيْتَةً: أى ارْزُقْنَا.
 و فلانٌ يَقْتَاتُ الكلامَ: أى يَقِيلُهُ، و رَجُلٌ مَقِيْتُ و مَقُوْتُ.
 و «١١» المَقِيْتُ: المَوْقُوْفُ عَلَى الشَّيْءِ المُقْتَدِرُ. و قيل: هو الحَافِظُ.
 و يقولون «١٢»: لا و قَائِتِ نَفْسِي البَصِيرِ ما فَعَلْتُ كذا.

- (١١) سقط حرف العطف من ت.
 (١٢) ورد القول بنص الأصل في الأساس، و بنص: (لا و قَائِتِ نَفْسِي [بفتح النون و الفاء] القَصِيرِ) في التهذيب و اللسان، و بنص: (لا و قَائِتِ نَفْسِي البَصِيرِ) في التاج.
 المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٤٩٣

القاف و الظاء

إشارة

(و.ا.ى)

وقفا:

الوَقْفُ «١»: حَوْضٌ لَيْسَ لَهُ أَعْضَادٌ إِلَّا أَنَّهُ يَجْتَمِعُ فِيهِ مَاءٌ كَثِيرٌ.

قيظ:

الْقَيْظُ: صَمِيمُ الصَّيْفِ، قَيْظًا بِمَكَانِ كَذَا، وَكَذَلِكَ الْمَقِيظُ.
وَالْمَقِيظُ «٢»: نَبَاتٌ يَنْقِي أَوْ خَضَرَ إِلَى الْقَيْظِ يَكُونُ عُلْقَةً «٣» لِلإِبِلِ إِذَا بَيَسَ مَا سِوَاهُ.
وَالْقَيْظُ مِنَ الزَّرْعِ: مَا زُرِعَ فِي زَمَنِ الْخَرِيفِ وَ أَوَّلِ الشَّتَاءِ.
و
فِي حَدِيثِ النَّبِيِّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ [وَآلِهِ] «٤» وَ سَلَّمَ - أَنَّ عُمَرَ قَالَ: «يَا

(١) وَقَالَ فِي التَّهْدِيدِ: هُوَ تَصْحِيفُ الْوَقْتِ - بِالطَّاءِ الْمَهْمَلَةِ -.

(٢) وَ فِي الْمَعْجَمَاتِ: الْمَقِيظَةُ.

(٣) فِي ت: عِلْفَةٌ.

(٤) زِيَادَةٌ مِنْ ت وَ ك.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٤٩٤

رَسُولَ «٥» اللَّهُ؛ إِنَّمَا هُنَّ «٦» أَصْوَعٌ لَا يُقَيِّظَنَّ بَنِيَّ

«٧»: يَعْنِي مِنَ التَّمْرِ؛ أَيْ لَا يَكْفِيهِمْ لَقَيْظِهِمْ «٨».

يقظ:

الْيَقِظَةُ: نَقِيضُ النَّوْمِ، اسْتَيْقَظَ فَهُوَ يَقِظَانٌ وَ يَقِظِيٌّ، وَ رِجَالٌ أَيْقَاطُ، وَ نِسَاءٌ يَقَاطِيٌّ.
وَ إِذَا أَثَارَ التُّرَابَ قِيلَ: يَقِظُ «٩» وَ أَيْقَظُ.
وَ رَجُلٌ يَقِظٌ وَ يَقِظٌ.
وَ يَقِظَةٌ: اسْمُ أَبِي مَخْزُومٍ؛ حَتَّى مِنْ قُرَيْشٍ.

(٥) فِي الْأَصْلِ: يَرْسُولُ، وَ فِي ك: بَرْسُولُ.

(٦) فِي ت: إِنَّمَا هُوَ.

(٧) وَرَدَ الْحَدِيثُ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١ / ٢٥٠ وَ التَّهْدِيدِ وَ الْمُحْكَمِ وَ الْفَاتِقِ: ٣ / ١٧١ وَ اللِّسَانِ وَ التَّاجِ.

(٨) فِي ت: قَيْظِهِمْ.

(٩) كَذَا ضَبَطَ الْفَعْلَ فِي الْأَصُولِ، وَ هُوَ مُشَدَّدُ الْقَافِ فِي الْعَيْنِ وَ الصَّحَاحِ وَ الْأَسَاسِ وَ اللِّسَانِ وَ الْقَامُوسِ.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٤٩٥

القاف و الذال**إشارة**

(و.ا.ى)

وقد:

الْوَقْدُ: شِدَّةُ الضَّرْبِ. شَاءَ وَقَيْدٌ مَوْقُودَةٌ: أَيْ مَقْتُولَةٌ بِالْحَشَبِ.

وَحُمِلَ فُلَانٌ وَقَيْدًا: أَيْ ثَقِيلًا دَنِفًا.

وَضَرَبَهُ عَلَى مَوْقِدٍ مِنْ مَوَاقِدِهِ: وَهُوَ الْمِرْفَقُ؛ أَوْ طَرْفُ «١» الْمَنْكِبِ وَالرُّكْبِيَّةِ «٢»؛ أَوْ الْكَعْبُ، وَهُوَ الْمَوْضِعُ الَّذِي إِذَا ضَرَبْتَهُ وَقَدَّتْ صَاحِبَهُ.

وَفِي قَلْبِي وَقْدَةٌ: أَيْ أَثَرٌ بَاقٍ مِنْ مَكْرُوهِ.

وَالْمَوْقَدَةُ مِنَ الْعَنَمِ: الَّتِي يَنْقَطِعُ بَعْضُ عُرْوَقِ أَحَدٍ شَقِيٍّ ضَرَعَهَا فَيَقِلُّ لَبْنُ «٣» ذَلِكَ الشَّقِيِّ.

و«٤» وَقَدَهُ النُّعَاسُ: أَوْهَنَهُ.

ذوق:

الذُّوقُ: مَصْدَرٌ ذَاقَ يَذُوقُ ذَوْقًا وَذَوَاقًا وَمَذَاقًا.

(١) فِي ك: أَيْ طَرْفِ.

(٢) فِي ت: أَوْ الرُّكْبِيَّةِ.

(٣) فِي ت: لَيْنِ.

(٤) سَقَطَ حَرْفُ الْعَطْفِ مِنْ ك.

الْمَحِيطُ فِي اللُّغَةِ، ج ٥، ص: ٤٩٦

وَذُقْتُ فَلَانًا: أَيْ مَا عِنْدَهُ.

وَكَلُّ مَا نَزَلَ بِإِنْسَانٍ مِنْ مَكْرُوهِ فَقَدْ ذَاقَهُ.

وَ

فِي الْحَدِيثِ «٥»: «إِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ لَا يُحِبُّ الذَّوَاقِينَ وَالذَّوَاقَاتِ»

. وَاسْتَذَاقَ الْأَمْرَ لِفُلَانٍ: أَيْ انْقَادَ وَطَاوَعَ. وَكَذَلِكَ اللَّبْنُ إِذَا اسْتَمَذَقَ عَنِ الْمَخْضِ «٦» بَعْدَ مَا حُرِّكَ وَهُوَ خَائِرٌ [١٧٨/ب].

وَالرَّجُلُ الْمُسْتَذَاقُ: الْمَجْرَبُ «٧».

ذقو:

فَرَسٌ أَذْقِيٌّ وَامْرَأَةٌ ذَقْوَاءُ «٨»: وَهُوَ الرَّخْوُ رَانِفِ الْأُذُنِ، وَكَذَلِكَ الْجِمَارُ.

قذى:

القَدَى: عُوَيْدٌ أَوْ تُرَابٌ يَقَعُ فِي الْعَيْنِ، قَدَيْتُ عَيْنَهُ تَقْدَى قَدَى، وَ هِيَ قَدِيَّةٌ. وَقَدَتُ عَيْنَهُ تَقْدَى قَدِيًّا: رَمَتُ بِالْقَدَى «٩». وَقَدَيْتُهَا: أَخْرَجْتُ مِنْهَا الْقَدَى. وَأَقْدَيْتُهَا: أَلْقَيْتُ فِيهَا الْقَدَى. وَ هُوَ الْمُقْدَى. وَقَدَاءٌ تُجْمَعُ عَلَى الْأَقْدَاءِ. وَقَدَتِ الشَّاءُ تَقْدَى قَدِيًّا: وَ هُوَ أَنْ يَخْرُجَ شَيْءٌ مِنْ رَحِمِهَا بَعْدَ الْوِلَادَةِ «١٠». وَقَدَيْتُ بِكَذَا: أَيْ كَرِهْتُهُ. وَجَاءَ تَنَا قَادِيَّةً مِنَ النَّاسِ وَقَدُوٌّ مِنْهُمْ وَأَقْدَاءٌ: جَمَاعَةٌ. وَقُدُوهُمْ: سَيَرُهُمْ،

(٥) ورد الحديث في العين و التهذيب و الأساس و الفائق: ١٩/٢ و اللسان.

(٦) في ك: المحض.

(٧) في ت: المحرب.

(٨) في ك: أدقى ... دقواء (بالدال المهملة). و قال في التهذيب: إن ذقواء تصحيف، و الصواب بالفاء. و ذكر في اللسان أن الصواب في معنى الكلمة أنه: الرخو الأذنين.

(٩) في ت: رمت القدى.

(١٠) في ت: بعد الولاد.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٤٩٧

من قولهم: مَرَّ يَقْدُو: إِذَا مَشَى هَوْنًا ضَعِيفًا. وَ نَاسٌ قَادُونَ: سَائِرُونَ، وَ رَجُلٌ قَادٍ. وَ قِيلَ: الْقَادِيَّةُ أَوَّلُ مَا يَطْرَأُ «١١» عَلَيْكَ، وَ يُزَوَى بِالِدَالِ. وَ جَاءَنَا فِي أَقْدَاءِ مِنَ النَّاسِ: أَيْ سَفَلَةٍ. وَ أَقْتَدَاءُ الطَّيْرِ: أَنْ يَزِمِيَ الطَّائِرُ بِالْقَدَى مِنَ عَيْنِهِ.

(١١) في ت: أول من يطرأ.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٤٩٨

القاف و الثاء

إشارة

[و. ا. ي] «١»

قثو «٢»:

القِتَاءُ «٣» و القِتَاءُ: لُعْتَانِ، وَ أَرْضٌ مَقْتَأَةٌ «٤»: فِيهَا خِيَارٌ، وَ مَقْتُوَةٌ مِثْلُهُ.

وثق:

الثَّقَّةُ: مَصْدَرُ قَوْلِكَ وَتَثُّتْ بِهِ أَتَقُّ ثَقَّةً، وَ أَنَا وَتَقُّ بِهِ، وَ هُوَ مَوْثُوقٌ بِهِ.
 وَ الْوَثَاقَةُ: مَصْدَرُ الشَّيْءِ الْوَثِيقِ الْمُحْكَمِ، وَتُقِّ وَثَاقَةً.
 وَ الْوَثَاقُ: اسْمُ الْإِثْقَانِ، أَوْثَقْتُهُ إِثْقَانًا «٥» وَ وَثَاقًا. وَ الْحَبْلُ الَّذِي يُوثَقُ بِهِ:
 الْوَثَاقُ، وَ الْجَمِيعُ الْوُثُقُ.
 وَ الْوَثِيقَةُ فِي الْأَمْرِ: إِحْكَامُهُ وَ الْأَخْذُ بِالثَّقَّةِ فِيهِ، وَ الْجَمِيعُ الْوَثَائِقُ.

(١) زيادة من ت.

(٢) هكذا ورد عنوان التركيب في الأصول، و هو في المعجمات: قثأ- بالهمز.

(٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَ كُتِبَتْ بِتَخْفِيفِ الثَّاءِ، وَ مَا أُثْبِتْنَا مِنْ تٍ وَ الْمَعْجَمَاتِ.

(٤) وَ فِي تٍ وَ كٍ: مَقْثَاءٌ- بِالْأَلْفِ بِلَا هَمْزٍ.

(٥) فِي تٍ: إِيقَاقًا.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٤٩٩

وَ الْمِيثَاقُ: مِنَ الْمَوَائِقِ وَ الْمُعَاهَدَةِ، وَ مِنْهُ الْمَوْثُوقُ. وَ قَالَ الْفَرَّاءُ: الْمَيَّاقُ لُغَةٌ فِي الْمَوَائِقِ لِجَمْعِ الْمِيثَاقِ «٦».
 وَ أُثْبِتَ التَّمْرُ: إِذَا تَكَثَّلَ وَ اشْتَدَّ.

ثقو:

الثَّقُوءَةُ: السُّكْرُجَةُ، وَ جَمْعُهُ ثُقُوءَاتٌ.

[بهذا ينتهي الجزء الخامس من تجزئتنا للكتاب، و يليه السادس إن شاء الله تعالى]، و يبدأ بباب (القاف و الراء) من معتل القاف].

(٦) فِي تٍ: لُغَةٌ فِي الْمَوَائِقِ وَ الْجَمِيعِ الْمِيثَاقِ.

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٥٠١

فهرس المَوَادِّ اللُّغَوِيَّةُ

إشارة

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٥٠٣

[أ]

أزق ٤٧٨

أغى ١٤٩

أقط ٤٨٢

[ب]

٣٨٣ بشق

٤٤ بدغ

٣٧٧ بذق

١٦٦ برزغ

١٧٢ برغث

١٦٦ برغز

١٥٨ برغش

١٧٤ برغل

٤٠٧ برق

٢٨ بزغ

٣١١ بزق

٢٩٨ بسق

٢٤٥ بشق

٢٧٨ بصق

٣٣ بطغ

٤٨ بغت

٥٩ بغث

١٧٢ بغثر

٤٤ بغد

٧٧ بعر

٢٩ بغز

١٦٦ بغزل

١٨ بغس

٨٧ بغل

٩٦ بغم

١٥٦ بغنج

١٤٣ بغو

١٤١ بغى

٣٦٩ بقت

٤١١ بقر

٣٣٥ بقط

٢٢١ بقق

بقل ٤٣٣

بقم ٤٥٣

بلغ ٨٧

بلغم ١٧٥

بلغن ١٧٥

بلق ٤٣٦

بنق ٤٤٩

بوغ ١٤٣

بيغ ١٤٢

[ت]

تأق ٤٩١

ترق ٣٦٣

تغب ٤٨

تغر ٤٧

تغم ٤٩

تغى ١١٦

تقد ٣٣٩

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٥٠٤

تقر ٣٦٢

تقق ١٩٩

تقن ٣٦٥

تلق ٣٦٥

توق ٤٩٠

[ث]

ثدق ٣٤٠

ثرغ ٥٧

ثرغل ١٧٢

ثغب ٦٠

ثغد ٣٦

ثغر ٥٦

ثغم ٦١

ثغو ١١٩

ثقب ٣٨٢

ثقر ٣٧٩

ثقف ٣٨٢

ثقل ٣٨٠

ثقو ٤٩٩

ثلغ ٥٨

ثمغ ٦١

ثمغد ١٦٨

[ج]

جسق ٢٢٧

جقق ١٧٩

جلق ٢٢٧

جوق ٤٥٧

[د]

دبغ ٤٤

دبق ٣٥٤

درغش ١٥٨

درق ٣٤٦

دسق ٢٨٣

دشق ٢٢٩

دغبج ١٥٥

دغر ٣٧

دغرق ١٥٣

دغص ٦

دغف ٤٣

دغفص ١٦٢

دغفق ١٥٣

دغفل ١٦٩

دغل ٣٩

دغم ٤٥

دغمس ١٦٨

دغمس ١٦٣

دغن ٤١

دغو ١١٤

دغى ١١٥

دفع ٤٣

دقق ٣٥٢

دقر ٣٤٢

دقس ٢٨٤

دقش ٢٢٩

دقط ٣١٤

دقظ ٣٤٠

دقق ١٩٧

دقل ٣٤٧

دقم ٣٥٧

دقن ٣٥١

دقى ٤٨٧

دلغف ١٦٩

المحيط فى اللغة، ج ٥، ص: ٥٠٥

دلق ٣٤٦

دمرغ ١٦٨

دمغ ٤٦

دمق ٣٥٨

دنغ ٤٢

دنق ٣٤٩

دوغ ١١٤

دوق ٤٨٦

[ذ]

ذرق ٣٧٢

ذقط ٣١٤

ذقق ٢٠٣

ذقن ٣٧٥

ذقو ٤٩٦

ذلق ٥٣

ذلق ٣٧٣

ذوق ٤٩٥

[ا]

ربغ ٧٧

ربق ٤١٠

رتق ٣٦٢

رثغ ٥٧

ردغ ٣٨

ردق ٣٤٦

رذق ٣٧٣

رزغ ٢٤

رزق ٣٠٣

رسغ ١٣

رشق ٢٣٤

رصغ ٧

رغب ٧٥

رغث ٥٧

رغد ٣٩

رغز ٢٤

رغس ١٣

رغظ ٣٠

رغف ٦٦

رغل ٦٣

رغم ٨١

رغن ٦٤

رغو ١٢٨

رفع ٧٠

رفق ٣٩٨

رقب ٤٠٦

رقد ٣٤٥

رقش ٢٣٧

رقص ٢٦٤

رقت ٣١٨

رقف ٤٠٣

رقت ٢١٠

رقل ٣٨٤

رقم ٤١٤

رقن ٣٩٢

رمغ ٨٢

رمغل ١٧٤

رمتق ٤١٧

رتق ٣٩٢

روغ ١٢٧

[ز]

زبغ ٢٨

زبق ٣١٠

زدغ ٢٢

زرغب ١٦٦

المحيط فى اللغة، ج ٥، ص: ٥٠٦

زرق ٣٠٤

زغب ٢٨

زغبج ١٥٥

زغبد ١٦٥

زغبر ١٦٥

زغد ٢٢

زغذب ١٦٥

زغر ٢٤

زغرب ١٦٥

زغر ٢٤

زغرب ١٦٥

زغرد ١٦٥

زغرف ١٦٥

زغف ٢٧

زغفل ١٦٦

زغل ٢٥

زغلج ١٥٥

زغلم ١٦٦

زغم ٢٩

زغمل ١٦٦

زغو ١١٠

زقب ٣١٠

زقد ٣٠٣

زقر ٣٠٤

زقف ٣١٠

زقق ١٩٣

زقل ٣٠٦

زقم ٣١٢

زقو ٤٧٨

زليغ ٢٦

زلغب ١٦٦

زلق ٣٠٥

زmq ٣١٢

زنتق ٣٠٨

زوغ ١١٠

زوق ٤٧٧

زيغ ١٠٩

زيق ٤٧٧

[س]

سبغ ١٨

سبغل ١٦٤

سبق ٢٩٧

سبهل ١٦٤

ستق ٢٨٥

سذق ٢٨٦

سرخ ١٤

سرق ٢٨٦

سغب ١٨

سغبل ١٦٤

سغل ١٥

سغم ١٩

سفق ٢٩٣

سقب ٢٩٧

سقد ٢٨٥

سقر ٢٨٧

سقط ٢٨٢

سقف ٢٩٢

سقق ١٩١

سقل ٢٨٩

سقم ٣٠٠

سقى ٤٧١

سلخ ١٥

سلغد ١٦٣

سلغف ١٦٤

سلق ٢٨٧

سمغ ٢٠

سمغد ١٦٣

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٥٠٧

سمغظ ١٦٣

سحق ٣٠١

سثق ٢٩٢

سوغ ١٠٧

سوق ٤٧٣

[ش]

شبق ٢٤٤

شذق ٢٢٩

شذق ٢٣١

شرق ٢٣٤

شرنخ ١٥٨

شغبز ١٥٧

شغزب ١٥٧

شغزن ١٥٧

شغو ١٠٢

شغدغ ١٥٧

شقق ٢٤٢

شقا ٤٥٩

شقب ٢٤٤

شقد ٢٢٩

شقد ٢٣٠

شقر ٢٣٢

شقص ٢٢٨

شقف ٢٤٣

شقق ١٨١

شقل ٢٣٧

شقم ٢٤٨

شقن ٢٣٩

شقى ٤٦٠

شلق ٢٣٨

شمق ٢٤٧

شنغب ١٥٨

شنغر ١٥٨

شنغف ١٥٨

شنغم ١٥٩

شقق ٢٣٩

شوق ٤٦٠

شيق ٤٦٠

[ص]

صبخ ٩

صدغ ٥

٢٥٧ صدق
 ٢٦٤ صرق
 ١٠ صغب
 ٦ صغر
 ٧ صغل
 ١٠٦ صغو
 ٨ صفغ
 ٢٧١ صفق
 ٢٧٦ صقب
 ٢٦٢ صقر
 ١٨٨ صقق
 ٢٦٨ صقل
 ٧ صلغ
 ١٦٢ صلغد
 ٢٦٧ صلق
 ١١ صمغ
 ٢٨٠ صمق
 ٢٧٠ صنق
 ١٠٥ صوغ
 ٤٦٨ صوق
 ٤٦٧ صيق

[ض]

١٦٠ ضبغط
 المحيط فى اللغة، ج ٥، ص: ٥٠٨
 ١٧٦ ضبغطر
 ١٦٠ ضرغد
 ١٦٠ ضرغط
 ١٦١ ضرغم
 ١٦٠ ضغبس
 ١٦٠ ضغدر
 ١٦٠ ضغمس
 ١٠٤ ضغو

ضفوق ٢٥١

ضيق ٤٦٣

[ط]

طبق ٣٣٢

طوغش ١٥٧

طوغل ١٦٧

طوغم ١٦٧

طوق ٣١٨

طوق ٢٨٣

طوغر ٣٠

طوغم ٣٤

طوغمس ١٦٣

طوغمش ١٥٨

طوغن ٣٢

طوغو ١١٢

طوق ٣٣١

طوق ١٩٤

طوق ٣٢٥

طوغ ٣٥

طوق ٤٨١

[غ]

غاق ٩٩

غبر ٧٥

غبس ١٧

غبشر ١٥٨

غبط ٣٢

غبين ٩٣

غبو ١٤٠

غبى ١٤٠

غترف ١٧٠

غتم ٤٩

غثر ٥٥

غثلب ١٧٣

غثم ٦٢

غثمر ١٧٣

غثى ١١٩

غذب ٤٤

غدر ٣٦

غدس ١٢

غدف ٤٢

غدفل ١٦٩

غدل ٤١

غدن ٤١

غدو ١١٤

غذر ٥٢

غذرم ١٧١

غذم ٥٤

غذمر ١٧١

غذو ١١٨

غوب ٧١

غوبل ١٧٤

غوٲ ٥٦

غود ٣٨

غودق ١٥٣

غوز ٢٣

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٥٠٩

غوس ١٣

غوشم ١٧٦

غوضف ١٦٠

غوطم ١٦٧

غوق ٦٦

غوقد ١٥٣

غوقل ١٥٣

غول ٦٣

- غرم ٨٢
 غرمل ١٧٤
 غرن ٦٥
 غرند ١٦٨
 غرنصف ١٧٦
 غرتق ١٥٣
 غرو ١٢٢
 غرى ١٢٣
 غزد ٢٢
 غزر ٢٣
 غزل ٢٦
 غزو ١٠٩
 غسيل ١٦٤
 غسر ١٢
 غسل ١٤
 غسلج ١٥٥
 غسم ٢١
 غسن ١٦
 غسنب ١٦٤
 غسى ١٠٧
 غشرب ١٥٨
 غشرم ١٥٨
 غشفل ١٥٨
 غشمر ١٥٨
 غشو ١٠١
 غصب ٩
 غصلب ١٦٢
 غصلج ١٥٥
 غصلق ١٥٣
 غصلم ١٦٢
 غصن ٧
 غضبر ١٦١
 غضرب ١٦١

غضرف ١٦٠

غضرم ١٦١

غضفر ١٧٦

غضى ١٠٣

غظر ٣٠

غطرس ١٦٣

غطرش ١٥٧

غطرف ١٦٧

غطس ١٢

غطف ٣٢

غطل ٣١

غطم ٣٣

غطمش ١٥٨

غطو ١١٢

غطى ١١٢

غفر ٦٨

غفص ٨

غفل ٨٤

غفو ١٣٨

غلب ٨٦

غلت ٤٧

غلث ٥٨

غلدف ١٧٦

غلذ ٥٣

غلس ١٥

المحيط فى اللغة، ج ٥، ص: ٥١٠

غلص ٧

غلصم ١٦٢

غلط ٣١

غلطس ١٧٦

غلظ ٥١

غلظف ١٧٦

غلف ٨٤

غلفق ١٥٤

علم ٨٨

غلن ٨٣

غلنت ١٧٠

غلو ١٢٩

غمت ٥٠

غمجر ١٥٥

غمد ٤٦

غمذر ١٧١

غمر ٨٠

غمرد ١٦٨

غمز ٢٩

غمس ١٩

غمص ١٠

غمط ٣٤

غمل ٨٩

غملج ١٥٦

غملس ١٦٤

غملط ١٦٧

غمن ٩٤

غمى ١٤٥

غنبل ١٧٥

غنت ٤٨

غنث ٥٩

غنثر ١٧٢

غنجل ١٥٥

غندب ١٦٩

غندر ١٦٨

غندل ١٦٨

غند ٥٤

غنص ٨

غنظ ٥١

غنف ٩١

غنفر ١٧٤

غنم ٩٣

غنى ١٣٥

غوب ١٤٤

غوٲ ١٢٠

غوج ١٠٠

غور ١٢٣

غو ص ١٠٥

غو ط ١١١

غو غ ١٥٠

غول ١٣٠

غوى ١٤٩

غيا ١٤٩

غيب ١٤٤

غيٲ ١٢٠

غيد ١١٣

غيد ١١٨

غير ١٢٥

غيس ١٠٨

غيض ١٠٣

غيظ ١١٧

غيف ١٣٧

غيل ١٣٠

غيم ١٤٤

غين ١٣٤

المحيط فى اللغة، ج ٥، ص: ٥١١

[ف]

فتق ٣٤٧

فتغ ٥٩

فدغ ٤٣

فدغم ١٤٩

فرغ ٧٠

١٧٤ فرغن
 ٣٩٥ فرق
 ٢٩٣ فسق
 ٢٤٣ فشق
 ٦٧ فغر
 ٩٥ فغم
 ١٣٨ فغى
 ٣٥٤ فقد
 ٤٠٠ فقر
 ٣١٠ فقز
 ٢٩٤ فقس
 ٢٧٣ فقص
 ٢١٨ فقق
 ٤٢٨ فقل
 ٤٥٢ فقم
 ٨٥ فلغ
 ٤٢٥ فلق
 ٤٤٤ ففق
 ١٣٩ فوغ

[ق]

٢١٩ قبب
 ٢٢٧ قبج
 ٣٧٧ قبذ
 ٤١٠ قبر
 ٢٩٥ قبس
 ٢٧٧ قبص
 ٢٥٣ قبض
 ٣٣٤ قبط
 ٤٢٩ قبل
 ٤٤٩ قبن
 ٣٦٩ قتب
 ١٩٩ قنت

قتد ٣٣٩

قتر ٣٦٠

قتل ٣٦٣

قتم ٣٧٠

قتن ٣٦٥

قتو ٤٩٠

قث ٢٠٤

قثد ٣٤٠

قتل ٣٧٩

قتم ٣٨٣

قتو ٤٩٨

قدد ١٩٦

قدر ٣٤٠

قدس ٢٨٤

قدف ٣٥٣

قدم ٣٥٤

قدو ٤٨٣

قدي ٤٨٧

قذذ ٢٠٢

قذر ٣٧٢

قذف ٣٧٦

قذل ٣٧٤

قذم ٣٧٨

قذي ٤٩٦

قرب ٤٠٣

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٥١٢

قرت ٣٦٢

قرث ٣٧٩

قرد ٣٤٣

قرر ٢٠٦

قرس ٢٨٧

قرش ٢٣٦

قرص ٢٦٣

قرض ٢٤٩

قرط ٣١٧

قرظ ٣٧١

قرف ٣٩٣

قرم ٤١٣

قرن ٣٨٧

قزد ٣٠٣

قزر ١٩٢

قزل ٣٠٤

قزم ٣١١

قزو ٤٧٨

قصب ٢٩٦

قصد ٢٨٣

قصر ٢٨٦

قسس ١٨٩

قسط ٢٨١

قسم ٢٩٨

قسن ٢٩١

قسو ٤٧١

قشب ٢٤٣

قشد ٢٢٩

قشر ٢٣١

قشش ١٨٠

قشط ٢٢٨

قشف ٢٤٢

قشم ٢٤٥

قشن ٢٤١

قشو ٤٥٩

قشى ٤٦١

قصب ٢٧٤

قصد ٢٥٦

قصر ٢٥٨

قصص ١٨٦

قصف ٢٧٠

قصل ٢٦٦

قضم ٢٧٨

قصن ٢٧٠

قصو ٤٦٥

قضب ٢٥٢

قضض ١٨٤

قصف ٢٥١

قضم ٢٥٤

قضى ٤٦٢

قطب ٣٣١

قطر ٣١٥

قطط ١٩٤

قطف ٣٣٠

قتل ٣٢٣

قطم ٣٣٥

قطن ٣٢٧

قطو ٤٨٠

قظظ ٢٠١

قفد ٣٥٣

قفر ٤٠٢

قفز ٣٠٩

قفس ٢٩٤

قفش ٢٤٣

قفص ٢٧٣

قفط ٣٣١

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٥١٣

قفف ٢١٧

قفل ٤٢٧

قفن ٤٤٢

قلب ٤٣٤

قلت ٣٦٤

قلد ٣٤٧

قلذ ٣٧٤

قلز ٣٠٦

قلس ٢٩٠

قلش ٢٣٨

قلص ٢٦٥

قلط ٣٢٤

قلف ٤٢٣

قلل ٢١٢

قلم ٤٤٠

قمد ٣٥٧

قمر ٤١٨

قمز ٣١٣

قمس ٣٠٠

قمش ٢٤٦

قمص ٢٧٩

قمط ٣٣٧

قمل ٤٤١

قمم ٢٢٢

قمن ٤٥١

قنب ٤٤٦

قنت ٣٦٦

قند ٣٥٠

قنر ٣٩٣

قنز ٣٠٩

قنس ٢٩٢

قنش ٢٤١

قنص ٢٦٩

قنط ٣٢٩

قنف ٤٤٣

قنل ٤٢٣

قنم ٤٥٠

قنن ٢١٥

قوت ٤٩٢

قود ٤٨٤

قوز ٤٧٧

قوس ٤٦٩

قوش ٤٦١

قوض ٤٦٣

قوط ٤٨١

قيد ٤٨٣

قيص ٤٦٦

قيض ٤٦٤

قيظ ٤٩٣

[ل]

لبق ٤٣٧

لثغ ٥٨

لثق ٣٨٠

لدغ ٤٠

لزق ٣٠٥

لسق ٢٨٩

لصغ ٧

لصق ٢٦٨

لغب ٨٦

لغد ٤٠

لغدم ١٧١

لغز ٢٥

لغس ١٦

لغظ ٣١

لغف ٨٥

المحيط فى اللغة، ج ٥، ص: ٥١٤

لغم ٨٩

لغن ٨٣

لغو ١٣٢

لغى ١٣٢

لفق ٤٢٦

لقب ٤٣٦

لقز ٣٠٧

لقس ٢٨٩

لقش ٢٣٨

لقص ٢٦٦

لقط ٣٢٤

لقف ٤٢٤

لقق ٢١٤

لقم ٤٣٨

لقن ٤٢١

لمق ٤٣٨

لوغ ١٣٣

ليغ ١٣٣

[م]

مدق ٣٥٩

مذق ٣٧٧

مرغ ٧٨

مرق ٤١٥

مزق ٣١٢

مسغ ١٩

مشق ٢٤٦

مطق ٣٣٨

مغث ٦٠

مغد ٤٥

مغر ٧٩

مغس ٢٠

مغص ١٠

مغظ ٣٤

مغل ٩٠

مغو ١٤٦

مغى ١٤٦

مقت ٣٧٠

مقد ٣٥٨

مقر ٤٢٠

مقس ٣٠٠

مقط ٣٣٦

مقق ٢٢٣

مقل ٤٤٠

ملغ ٨٩

ملق ٤٣٩

[ن]

نبح ٩٢

نبق ٤٤٨

نتغ ٤٨

نتق ٣٦٦

ندغ ٤١

نزغ ٢٧

نرق ٣٠٨

نسغ ١٧

نسق ٢٩٢

نشق ٢٤١

نطق ٣٢٨

نعب ٩٢

نعبق ١٥٤

نعبل ١٧٥

نغت ٤٨

نغدل ١٦٩

نغر ٦٤

نغرق ١٥٤

المحيط في اللغة، ج ٥، ص: ٥١٥

نغر ٢٧

نغص ٨

نغف ٩١

نغل ٨٣

نغم ٩٤

نغو ١٣٦

نغى ١٣٦

نغخ ٩١

نقق ٤٤٤

نقب ٤٤٧

نقت ٣٦٧

نقت ٣٨١

نقد ٣٥٠

نقد ٣٧٥

نقر ٣٨٤

نقر ٣٠٧

نقس ٢٩١

نقش ٢٣٩

نقص ٢٦٩

نقض ٢٥١

نقط ٣٢٩

نقف ٤٤٣

نقق ٢١٦

نقل ٤٢١

نقم ٤٥٠

نمغ ٩٤

نمق ٤٥٠

[و]

وبغ ١٤٣

وتغ ١١٦

وثغ ١٢١

وثق ٤٩٨

ودق ٤٨٨

وزغ ١٠٩

وسق ٤٧٥

وشغ ١٠١

وشق ٤٤١

وغب ١٤١

وغد ١١٣

وغر ١٢٤

وغف ١٣٧

وغل ١٣٢

وغم ١٤٤

وغى ١٥٠

وقت ٤٩١

وقد ٤٨٤

وقذ ٤٩٥

وقس ٤٧٠

وقش ٤٥٨

وقص ٤٤٧

وقط ٤٨٢

وقظ ٤٩٣

ولغ ١٣٣

[١]

يسق ٤٧٤

يقظ ٤٩٤

ملاحظة: سيكون للفهارس المفصلة الشاملة للكتاب جزء خاص بها في آخر المعجم؛ إن شاء الله تعالى.

تعريف مركز القائمة باصفهان للتحريات الكمبيوترية

جاهدوا بِأَمْوَالِكُمْ وَأَنْفُسِكُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ إِن كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ (التوبة/٤١).

قال الإمام علي بن موسى الرضا - عليه السلام: رَحِمَ اللَّهُ عَبْدًا أَحْيَا أَمْرَنَا... يَتَعَلَّمُ عُلُومَنَا وَيُعَلِّمُهَا النَّاسَ؛ فَإِنَّ النَّاسَ لَوْ عَلِمُوا مَحَاسِنَ كَلَامِنَا لَاتَّبَعُونَا... (بِنَادِرُ الْبِحَار - في تلخيص بحار الأنوار، للعلامة فيض الاسلام، ص ١٥٩؛ عيون أخبار الرضا(ع)، الشيخ الصدوق، الباب ٢٨، ج ١/ ص ٣٠٧).

مؤسس مجتمع "القائمة" الثقافي بأصفهان - إيران: الشهيد آية الله "الشمس آبادي" - رَحِمَهُ اللَّهُ - كان أحدًا من جهايزة هذه المدينة، الذي قد اشتهر بشغفه بأهل بيت النبي (صلوات الله عليهم) ولاسيما بحضرة الإمام علي بن موسى الرضا (عليه السلام) و بساحة صاحب الزمان (عجل الله تعالى فرجه الشريف)؛ ولهذا أسس مع نظره و درايته، في سنة ١٣٤٠ الهجرية الشمسية (= ١٣٨٠ الهجرية القمرية)، مؤسسه و طريقة لم ينطفيء مصباحها، بل تتبّع بأقوى و أحسن موقف كل يوم.

مركز "القائمة" للتحري الحاسوبى - بأصفهان، إيران - قد ابتدأ أنشطته من سنة ١٣٨٥ الهجرية الشمسية (= ١٤٢٧ الهجرية القمرية)

تحت عناية سماحة آية الله الحاج السيد حسن الإمامي - دام عزه - ومع مساعده جمع من خريجي الحوزات العلميه و طلاب الجوامع، بالليل و النهار، في مجالات شتى: دينيه، ثقافيه و علميه...

الأهداف: الدفاع عن ساحة الشيعة و تبسيط ثقافه الثقلين (كتاب الله و اهل البيت عليهم السلام) و معارفهما، تعزيز دوافع الشبَاب و عموم الناس إلى التحرّي الأدقّ للمسائل الدينيه، تخليف المطالب النافعه - مكان البلايتي المبتدله أو الرديئه - في المحاميل (=الهواتف المنقوله) و الحواسيب (=الأجهزة الكمبيوترية)، تمهيد أرضيه واسعة جامع ثقافيه على أساس معارف القرآن و أهل البيت عليهم السلام - بباعث نشر المعارف، خدمات للمحققين و الطلاب، توسعه ثقافه القراءه و إغناء أوقات فراغه هواه برامج العلوم الإسلاميه، إناله المنابع اللزومه لتسهيل رفع الإبهام و الشبّهات المنتشرة في الجامعه، و...

- منها العدالة الاجتماعيه: التي يمكن نشرها و بثها بالأجهزة الحديثه متصاعده، على أنه يمكن تسريع إبراز المرافق و التسهيلات - في آكناف البلد - و نشر الثقافه الاسلاميه و الايرانيه - في أنحاء العالم - من جهه أخرى.
- من الأنشطة الواسعه للمركز:

(الف) طبع و نشر عشرات عنوان كتب، كتيبه، نشره شهريه، مع إقامة مسابقات القراءه

(ب) إنتاج مئات أجهزة تحقيقيه و مكتبيه، قابله للتشغيل في الحاسوب و المحمول

(ج) إنتاج المعارض ثلاثيه الأبعاد، المنظر الشامل (= بانوراما)، الرسوم المتحركه و... الأماكن الدينيه، السياحيه و...

(د) إبداع الموقع الانترنتي "القائمية" www.Ghaemiyeh.com و عدّه مواقع أخرى

(ه) إنتاج المنتجات العرضيه، الخطابات و... للعرض في القنوات القمرية

(و) الإطلاق و الدعم العلمى لنظام إجابة الأسئلة الشرعيه، الاخلاقيه و الاعتقاديّه (الهاتف: ٠٠٩٨٣١١٢٣٥٠٥٢٤)

(ز) ترسيم النظام التلقائي و اليدوي للبلوتوث، ويب كاشك، و الرسائل القصيره SMS

(ح) التعاون الفخرى مع عشرات مراكز طبيعيه و اعتباريه، منها بيوت الآيات العظام، الحوزات العلميه، الجوامع، الأماكن الدينيه كمسجد جمران و...

(ط) إقامة المؤتمرات، و تنفيذ مشروع "ما قبل المدرسه" الخاص بالأطفال و الأحداث المشاركين في الجلسه

(ي) إقامة دورات تعليميه عموميه و دورات تربية المربى (حضوراً و افتراضاً) طيله السنه

المكتب الرئيسي: إيران/أصبهان/ شارع "مسجد سيد" / "ما بين شارع" پنج رمضان " و مفترق "وفاني" / "بنايه" القائمية "

تاريخ التأسيس: ١٣٨٥ الهجرية الشمسيه (=١٤٢٧ الهجرية القمرية)

رقم التسجيل: ٢٣٧٣

الهوية الوطنية: ١٠٨٦٠١٥٢٠٢٦

الموقع: www.ghaemiyeh.com

البريد الالكتروني: Info@ghaemiyeh.com

المتجر الانترنتي: www.eslamshop.com

الهاتف: ٢٥-٢٣-٢٣٥٧٠ (٠٠٩٨٣١١)

الفاكس: ٢٢-٢٣٥٧٠ (٠٣١١)

مكتب طهران ٨٨٣١٨٧٢٢ (٠٢١)

التجارية و المبيعات ٠٩١٣٢٠٠١٠٩

امور المستخدمين ٢٣٣٣٠٤٥ (٠٣١١)

ملاحظه هامة:

الميزانية الحالية لهذا المركز، شعبيته، تبرعته، غير حكومية، و غير ربحية، اقتنيت باهتمام جمع من الخيرين؛ لكنها لا توافي الحجم المتزايد و المتسع للامور الدينية و العلمية الحالية و مشاريع التوسعة الثقافية؛ لهذا فقد ترجى هذا المركز صاحب هذا البيت (المسمى بالقائمة) و مع ذلك، يرجو من جانب سماحة بقية الله الأعظم (عجل الله تعالى فرجه الشريف) أن يوفق الكل توفيقاً متزائداً لإعانتهم - في حدّ التمكن لكلّ احد منهم - إيانا في هذا الأمر العظيم؛ إن شاء الله تعالى؛ و الله وليّ التوفيق.

مركز
للبحوث والتحريات الكمبيوترية
الغامدية اصحمان



للحصول على المكتبات الخاصة الاخرى
ارجعوا الى عنوان المركز من فضلكم
www.Ghaemiyeh.com
www.Ghaemiyeh.net
www.Ghaemiyeh.org
www.Ghaemiyeh.ir

و للايحاء من فضلكم

٠٩١٣ ٢٠٠٠ ١٥٩

