

جامعة الجزائر
كلية العلوم الانسانية
معهد الاثار

مشروع رسالة
نيل الماجستير في علم الأثار القديمة

منشآت الري القديمة في منطقة الحضنة

الدكتور محمد

سعاد سليمان
البشير شنياتي

السنة الجامعية: 2004 - 2005

إهداء

لبي التي كتبتسراجاميرا الربيصيقي لطلوة

سليتهصلي

اتي أتاح لله وجهها عن هذه الفاتية ، لبي روحها لطية في بزخها

لإهداء

- إلى الذين دعما في روح الخير و الثقة بالله جل و علا،
و حب العلم ثم أمداني بما أسعفني على تحصيله
و التفاني فيه و إخلاص العمل إبتغاء
وجه الله الكريم أمي و أبي
- إلى كل من رافقتني في عملي الميداني للبحث عن ما تبقى من
أثار الأولين... شفيق و جلول
- إلى من كانت لي اهلا في المسيلة صديقتي التي رحلت..... صحراء
إلى التي غمرتني بسخائها ووفائها دوما.....رشيدة
- إلى كل صحبتي و رفاقي وإلى كل ذكرى خالدة جمعت بيننا...

أهدي عملي المتواضع هذا

كلمة شكر:

يسعدني أن أتقدم بعظيم الشكر وخالص التحية، إلى أستاذي
الدكتور محمد البشير شنيّتي، على إشرافه الجاد على هذا
البحث، وعلى حسن توجيهاته لنا.
فله منّا أسمى آيات الشكر والتقدير.

المختصرات

- 1- **A.A.A** : Atlas archéologique de l'Algerie.
- 2- **A.I.E.O** : Annales de l'Institut d'Etudes Orientales
- 3- **Ant.Afr** : Antiquité Africaine
- 4- **B.C.T.H** : Bulletin archéologique du comité des travaux historique et scientifiques
- 5- **C.I.L** : Corpus Inscriptionum Latinarum
- 6- **M.E.F.R** : Melanges d'archéologie,d'histoire de l'école française de Rome.
- 7- **N.A.M** : Nouvelles archives de mission scientifiques littéraires
- 8- **Rev.Afr** : Revue Africaine
- 9- **Rec de Const.** : Recueil des notices et mémoires de la Societé Archéologique de Constantine

1- المقدمة

إن معظم الحضارات قامت وازدهرت على ضفاف الأنهار والوديان ، ذلك لعلاقة المياه بالموارد الزراعية، مما جعل العلاقة أساسية بين الماء والنشاط الفلاحي ولهذا فإنه لما قدم الرومانيون لم يكتفوا باحتلال سواحل شمال إفريقيا فحسب بل توغلوا إلى الأعماق بسبب احتياجهم لتلك المساحات الشاسعة من السهول و تحويلها إلى أراض خصبة و منتجة ، والتي مكنتهم من توسيع الخريطة الزراعية ليتم إنعاش النشاط الزراعي من جهة ، ومن جهة أخرى قاموا بإنشاء منشآت فلاحية وعمروها وأقاموا مراكز دفاعية لحمايتها وتأمينها من الأهالي ومن زحف البدو الرحل الرعاة إليها بوجه خاص.

كل هذا لم يكن بالشيء اليسير للمستعمر الذي أعاقته العديد من المشاكل سواء كانت ثورات الأهالي المنتفضة أم تردد الرعاة على تلك الأراضي الزراعية، إلا أن هذه المشاكل لا تظهر أمام أهم وأعظم مشكل وهو النقص والإندام في بعض الأحيان للعنصر الحيوي المتمثل في الماء ؛ وهذا نظرا لما يتميز به مناخ شمال إفريقيا من اضطراب شديد و تذبذب من حيث كمية وكيفية تساقط الأمطار، وعليه يطرح التساؤل عن سر نجاح الرومانيين في

زرع تلك الأراضي وتخصيبها وكذا العيش في تلك المناطق الصحراوية التي تشح فيها الأمطار بل وتنعدم لفترات طويلة أحيانا مثلما نشهده في أيامنا هذه.

فما سبق ذكره يمكن لنا أن نتساءل عن سر خصوبة تلك الأراضي فيما مضى ، و كيف اهتدى القدماء إلى المصادر المائية ، و ماهي الأساليب والتقنيات المستعملة للتحكم في هذا العنصر الحيوي ، علما أن الأمطار نادرة في هذه الأمصار ، كما نتساءل أيضا عن الطرق التي استغلت في جلبه و توزيعه سواء لري الأراضي أو لإيصاله إلى المناطق السكنية ، ثم كيف تم استغلاله ، و ماهي الطرق والوسائل التي استعملوها للحفاظ على مياه الأمطار أو تلك التي تأتي بها فيضانات الوديان ؟

فمن هنا ندرك مدى القدرة على استعمال ابتكار جديد يعد من أهم الإنجازات العائدة إلى ذلك العهد في شمال إفريقيا بصفة عامة و في المناطق شبه الصحراوية بصفة خاصة. تمثل هذا الابتكار في المنشآت و التقنيات المستعملة في استغلال الماء لري الأراضي الزراعية و تزويد السكان بالمياه الصالحة للشرب .

أما اليوم رغم ما يشهده العالم من تطور فإن المناطق الداخلية تعاني من الجفاف و المياه الجوفية تسكن باطنها فماهي الوسائل المستعملة للقيام بمثل هذه الإنجازات قديما؟ و هل هي وليدة العهد الروماني ، أم أن أصلها محلي ، أو ربما استمدتها المحليون من شعوب و حضارات أخرى؟ إلى أي فترة ترجع إذن؟ و هل هي مستغلة الآن؟ وكم دامت صلاحيتها و كيف كان يتم توزيع المياه؟

لعل من العسير أن نقدم إجابات شافية وتفسيرات كافية ، وذلك لأن الدراسات والأبحاث الأثرية السابقة الخاصة بميدان منشآت وأعمال الري تكاد تكون منعدمة بين الباحثين المختصين في حين ندرك أنها من أهم المنشآت التي خلفها الرومان في شمال إفريقيا بصفة عامة وفي الجزائر بصفة خاصة ، غير أنها لم تحض بالقسط الكافي من اهتمام الباحثين باستثناء الأعمال التي قدمها **جون بيرينت J.BIRBENT** (عامل بإدارة الري الفرنسية خلال الفترة الإستعمارية) حول الري الروماني بالشرق الجزائري ، أو بعض التقارير الموجزة ، رغم أن مثل هذه الإنجازات قد لعبت دورا لا يستهان به في الحياة الاجتماعية و الاقتصادية و السياسية للرومان .

كل هذا ساقني إلى الاهتمام بمثل هذا الموضوع وحفزني للخوض في غماره ، فوقع اختياري على جزء كبير من منطقة الحضنة يتمثل في إقليم ولاية المسيلة الحالية ، نظرا لما

تتميز به من خصائص مناخية و جغرافية و طبيعية و كذلك وفرة المياه الجوفية وبقايا آثار أعمال الري فيها ، حتى وإن لم تكن في حالة جيدة ،هذا بالإضافة للدور الذي لعبته هذه المنطقة في العصور القديمة ، وستغطي هذا البحث جزءا كبيرا من تراب ولاية المسيلة التي تغطي ثلثي مساحتها تقريبا

أما أهداف هذا البحث في هذا الموضوع فهي دراسة كل المنشآت التي أعدت و هيئت من أجل المياه الخاصة بالري الفلاحي والمياه الصالحة للشرب و كذا محاولة الكشف عن أهم التفاصيل الدقيقة حول كيفية و نوعية المواد و التقنيات المستعملة في بنائها ، و ما هي الفترة التي يمكن أن ترجع إليها،إضافة إلى ذلك سيتم رفعها معماريا وتصويرها وكذا إحصاؤها.

إلا أن إنجاز عمل كهذا لم يكن بالأمر اليسير تحقيقه بفعل عوامل النقص الفادح في المادة العلمية الخاصة بالموضع ، المبعثرة بين طيات النصوص القديمة ، و النقوش الأثرية والتحقيقات من جهة وفي كتب الدراسات الحديثة التي تظل بعيدة المنال من جهة أخرى . وللاحاطة بالموضوع المطرق في دراستنا هذه عكفنا في البدء على جمع المعلومات الأثرية و التاريخية المستقاة من البحوث الميدانية المنشورة في الدراسات المتخصصة من خلال مجموعة من الكتب و الدوريات ،نذكر منها على سبيل المثل لا الحصر: أعمال **ستيفان جزال**(1) في الأطلس الأثري الجزائري وكذا التحريات الأثرية الميدانية التي تمت على يد البعثات العلمية خلال النصف الثاني من القرن الماضي في كل من الجزائر وتونس على وجه الخصوص،نذكر منها أعمال **بايان**(2) حول منشآت الري بالحضنة ،**بيربنت**(3) حول الري الروماني بالشرق الجزائري ،**دولابلانشير**(4) الذي خصص جزء هاما حول الري الريفي بتونس .بالإضافة إلى بعض الدراسات الجديدة حول منشآت الري بليبيا و التي نشرت في مطبوعات **الأيسكو** لسنة 1995(5).

أما ميدانيا فقد استعنا بالصور الجوية والخرائط الطبوغرافية ،زيادة على ذلك نتائج التحريات التي أجريناها مع السكان المحليين وبالأخص الفلاحين المسنين منهم الذين أفادونا في تتبع بعض مسارات و اتجاهات و مواضع منشآت الري بالمسيلة.

و إزاء موضوع بهذا الحجم وعلى هذا القدر من الحداثة والجدة ،لا تسع دراستنا المتواضعة أن تتناول بالدرس والتحليل العميقين جميع جوانبه أو نجيب على مجمل الأسئلة التي يطرحها.

وعليه فإن هذا العمل يتوزع على مساحة معرفية تمتد على مدخل و ثلاثة فصول ويتقدمها المقدمة على النحو التالي:

المقدمة: يتم فيها طرح الإشكالية والإشارة إلى أهم الدراسات السابقة في الموضوع وبعدها ذكر أهداف الدراسة ثم المنهجية التي ستتبع في هذا البحث .

المدخل يتضمن الخصائص الجغرافية والطبيعية والهيدرغرافية لمنطقة الحضنة، ثم تحديد الحدود الجغرافية لمدينة المسيلة وضواحيها (نطاق الدراسة) ، يليه عرض حول التطور التاريخي والحضاري الذي شهدته الحضنة عبر العصور، مع ذكر أهم محطات

GSELL.(St), Atlas Archeologique de l'Algerie,Paris,1911 -1

PAYEN.(M), Colonisation.du.Hodna,dans.Rec.deConst,28,1893,-2
pp137-156

BIREBINT.(G) Aquae Romanae,recherches d'hydraulique romaine dans l'Est -3
Algerien,ed,Baconier,Alger,1964

DELABLANCHERE.(C) L'aménagement de l'eau et l'installation rurale dans l'Afrique -4
ancienne,dans,Nouvelles archives des missions T 7,1897,pp1-110

5- المؤتمر الثالث عشر للأثار، الجماهيرية العظمى/ طرابلس.: 1-7 أكتوبر 1995 (مطبوعات الأليسكو)

التواجد الروماني فيها **كزابي و اراس و ماكري والقهرة** ووادي الشعير؛ والتي في معظمها تعد نقاط هامة من الليمس الروماني.

أما الفصل الأول: بما أن موضوع المنشآت المائية لم يتناول كثيرا ، ولما كانت مفاتيح العلوم مصطلحاتها ارتأينا تخصيص هذا الفصل لإعطاء تعريفات لمختلف منشآت الري الخاصة بتحكم و بتوزيع المياه كما أولينا عنصرا هاما و خاصا للإطار القانوني لمنشآت الري من حيث مصادر و طرق تمويلها ، وكذا كيفية استغلالها وهنا يتم التطرق إلى نظام السقي من خلال وثيقة **لماصبا** .

و الفصل الثاني: و موضوعه هو خريطة شبكة الري التي نجسدها من خلال الدراسة الميدانية التي قمنا بها؛ إذ سيتم الوقوف على مصادر و موارد استغلال المياه بهذه المنطقة ثم دراسة جل الشواهد الأثرية المتبقية من منشآت الري وهذا باختلاف أنواعها واختلاف مكان تواجدها

ثم الفصل الثالث: ستنتم فيه الدراسة التقنية والتحليلية للموضوع ؛ وهذا طبعا من خلال دراسة المواد المستغلة في هذه المنشآت وكذا التقنيات المستعملة في البناء

كما ستتم محاولة تحليلية للموضوع من حيث البحث عن أصول هذه الإنجازات ثم الفترة التي يمكن أن ترجع إليها وهذا من خلال مقارنتها بمنشآت أخرى عبر المدن و المستعمرات الرومانية في العالم القديم.

و في الختام نضع خلاصة تتضمن بعض النتائج المتوصل إليها من خلال هذه الدراسة.

وعلى ضوء هذا التقسيم سيتم توظيف بعض المناهج المتبعة في البحث العلمي ؛ سيتم توظيف المنهج التحليلي الذي لا شك سيفيد في الدراسة الخاصة بهندسة الري المتبعة قديما ومعرفة جل قوانينها ومكوناته كما سنعتمد خاصة على المنهج المقارن باعتباره المنهج المناسب والأمثل لتحديد نقاط التأثير والتأثر

تاريخ و جغرافية الحضنة

المدخل

1- الخصائص الجغرافية و الطبيعية

- السفح الجبلي

- السهل

- السبخة

2- هيدروغرافية الحضنة

3- تحديد نطاق الدراسة

- النطاق الجغرافي

- النطاق الزمني

4- لمحة تاريخية عن بلاد الحضنة

أ- أهم المعالم التاريخية

- سيلاص (الخربة الزرقة)

- ماكريس (مقبرة)

- زاببي (بشيلقة)
- آراس (تارمونت)
- إقليم وادي الشعير
- القهرة

1 - الخصائص الجغرافية و الطبيعية لحوض الحضنة

تقع منطقة الحضنة بقلب القطر الجزائري ، مشكلة بهذا منخفضا هاما بالنسبة للمناطق الداخلية، إذ لا تزيد نسبة ارتفاع سطحها عن أربعمائة متر (400م) على مستوى سطح البحر ، مع ما دون الصفر في نواته الأساسية المغمورة تحت مياه السبخة ، و يتميز إقليمها بخصائص جغرافية قلما يشاركه فيها إقليم آخر بشمال إفريقيا ، سواء من حيث مظاهر السطح أو المناخ أو النشاط الاقتصادي و الاجتماعي⁽¹⁾ (انظر الخريطة رقم 1).

للهولة الأولى تبدو هذه المنطقة متسعا شاسعا لا متناها ، غير أننا في الواقع نجد سلاسل جبلية تنتصب حولها⁽²⁾ ؛ تتراوح نسب ارتفاعها بين 1400م و 1800م ، و هذا التكوين سبب مباشر في تسمية هذه الرقعة بالحضنة⁽³⁾.

فتشكل سلسلة جبال و نوغة و المعاضيد و بلزمة قوسا يحد حوض الحضنة من الناحية الشمالية و الشمالية الشرقية ، فيحجب عنه الأفق من هنالك و يقوي من عمق منخفض

الحوض ، و تقوم مرتفعات **متليلي** من الناحية الشرقية فاصلة بين حوض الحضنة و حوض الزيبان و هي مرتفعات تشكل حلقة وصل في الأطلس الصحراوي ، رابطة بين جبال الزاب الواقعة إلى الجنوب الغربي ، و مرتفعات الأوراس الضاربة إلى الشمال الشرقي من جبال **متليلي** ، كما تتناثر مرتفعات متقطعة إلى الجنوب من الحوض هي أشبه بشظايا فالتة من مرتفعات الزيبان تشكل مظهرا تضاريسيا مختلفا في هذه الحافة الجنوبية من إقليم الحضنة عن الحافة الشمالية منه ، أما من الجهة الجنوبية فتطل مرتفعات أولاد نايل برؤوسها في شكل تضاريسي مغايرا للجهة الشمالية ، و تبقى الجهة الغربية المتنفس الوحيد للحوض ، حيث تمتد السهول العليا مشكلة ممرا فسيحا لتأثيرات الهضاب العليا الغربية على بلاد الحضنة(4).

والملاحظ أن هذا المظهر التضاريسي ساهم - إلى جانب عوامل المناخ - في تحديد خصوصية الجوار الجغرافي بين بلاد الحضنة والأقاليم المجاورة من حيث سبل الاتصال

1- شنتي .م.ب ، الجزائر في ظل الإحتلال الروماني؛ بحث في منظومة التحكم العسكري(اللييس الموريطاني) ومقاومة المور ديوان المطبوعات الجامعية ،الجزائر 1999 ، ج1 ، ص 159-160
 DESPOIS (J), Le Hodna, Paris, 1953, p7-2
 SEBHI (S), Mutation du monde rurale algerien ,le Hodna, OPU, Alger, 1987, p50, DESPOIS (J), Le Hodna, p7-3
 4- شنتي .م.ب ، الجزائر في ظل الإحتلال الروماني، ص 159-160 ؛ DESPOIS (J), Id, p7

التي اتخذت من الوديان مسالك تفضي بها إلى بعضها كما هو الشأن بالنسبة لوادي **بريكة** و **القصب** و غيرها من الوديان التي تتوغل مجاريها العليا في بلاد التل الشمالية جامعة روافدها من هنالك ثم تشق المرتفعات المحيطة بحوض الحضنة ، مكونة معابر رئيسية بين إقليم التل و الحضنة .

كما ساهم تقطع مرتفعات الزيبان في تشكل معابر سهلة بين إقليم **بسكرة** و الحضنة و هي المعابر التي جعلت من الإقليمين مرتبطين فيما بينهما في العصور القديمة و الوسطى أكثر مما هما عليه الآن ، كما تركت مرتفعات أولاد نايل في حدودها بجبال الزاب ممرات أساسية بين شمالي الصحراء و حوض الحضنة ؛ ساهمت في ربط الصلة بين بلاد الواحات و إقليم الحضنة .

أما من حيث المميزات المناخية فإن المسافة القصيرة نسبيا (حوالي 100 كلم) التي تفصل حوض الحضنة عن سطح البحر ليس لها مفعول يذكر على مناخ الحضنة ، نظرا لتدخل عامل التضاريس الذي يجعل قوس المرتفعات المحيطة ببلاد الحضنة من الجهة الشمالية

حاجزا يمنع تسلل رطوبة البحر إلى هذا الإقليم ، و على العكس من ذلك يتعرض حوض الحضنة إلى تأثير مناخي السهوب الغربية (الهضاب العليا) و الصحراء لانفتاحه عليها من جهة ، و لكون الجبهات المناخية المؤثرة أكثر تأتي من الجهتين الجنوبية و الغربية بحكم القرب من جهة ثانية ، من ثم تميز مناخ الحضنة بالحرارة و الجفاف ؛ فهو صحراوي أكثر منه تلي ، حيث لا يتلقى من التساقط أكثر من معدل يتراوح بين 200مم و 350مم⁽¹⁾ غير أن هذا المناخ لم يحرم سهول الحضنة من مصادر المياه ، فهي تتوفر على مخزون هام من المياه الجوفية التي لا تنضب ، لكونها تتجدد بفعل التهاطل الذي ينال المرتفعات المحيطة بحوض الحضنة من الجهة الشمالية خاصة ، و هي التي تتلقى منسوباً هاماً من المياه ينحدر أغلبه نحو السفوح الجنوبية ، فيغذي الينابيع و الآبار ، و هذا ما أعطى للإقليم حيوية زراعية قام عليها استقرار بشري معتبر منذ عهود مبكرة ، و برزت أنشطته في العهد الروماني⁽²⁾ .

أما من حيث التضاريس فيشكل إقليم الحضنة منخفضاً طبيعياً، يمتد على مساحة 8500 كلم و يتكون من مجموعتين متباينتين ؛ السلسلتين الجبليتين : (الأطلسين التلي والصحراوي)

1-شنيتي م.ب ، المرجع نفسه، ج 1، ص 160 و 26 DESPOIS (J),Le Hodna-

2-شنيتي م.ب، المرجع نفسه، ج 1، ص 161

و الحوض الواقع بينهما ، فتبدو الحدود واضحة من الجهتين الشمالية و الشمالية الشرقية ، حيث يتم الاتصال الموجود بين مرتفعات ونوغة و جبال الحضنة و بلزمة دائماً بواسطة انقطاع ملحوظ، كما تشكل هذه المجموعة إطاراً جبلياً يتراوح ارتفاعه بين 1400 م و 2000 م (جبال المعاضيد 1863م – جبال تشريرت 1902م – جبال تشاؤو 2141م) . أما من الجهتين الجنوبية والغربية ، فلا يزيد علو المرتفعات الجبلية الممتدة من جبال الزاب عن 700 إلى 1000م في الجهة الجنوبية الشرقية ، و جبال أولاد نايل عن 1000 و 1300م في الجهة الجنوبية الغربية .

إن حدود الجهة الغربية غير واضحة المعالم ، إذ يتم التدرج منها إلى السهوب العليا عن طريق السهول الفيضية لوادي الحم ، و يلاحظ أن هذه السلسلة الجبلية غير منغلقة تماماً ، إذ نجد أن الحوض يتصل بالسهول العليا القسنطينية عن طريق منفذ وادي بريكة و بالسهول الشلفية عن طريق الثغرة الكبيرة لوادي اللحم⁽¹⁾؛ فالحوض إذن ليس إلا منطقة لأراض مسطحة و مرتفعة (400م إلى 700م) و يتميز بتكوينه من :

-**الشفح الجبلي** : يعرف باسم **الجر (Djer)** يتراوح ارتفاع أراضيه ما بين 400م و 700م و يمتد من الشرق إلى الغرب ، يتسع شمالا و يتكون من مسطحات كبيرة تشكل مستويات منحدره ، تتخللها سلسلة من الوديان الآتية من الجبال الشمالية ، أما جنوبا فهو أقل امتدادا و تجتاحه كثبان رملية كثيفة تشكل ما يسمى " بالعرق " أو " الزبار " .

-**السهل** : يغطي مساحته ثلثي الحضنة ويمتد حتى مشارف السبخة ، و ينقسم إلى سهل شمالي و سهل شرقي ثم سهل جنوبي الذي يعرف بمنطقة "الرمل" ، يعد السهل الشمالي أهمها لكونه منطقة عالية الخصوبة ، صالحة للزراعة و الفلاحة ، فمنذ قرون استغل سكان هذه المنطقة مجاري و سيول الفيضانات لري أراضيهم ..

- **السبخة** : مساحة شاسعة تترسب و تصفى فيها مياه الفيضانات ، تبدو على شكل اهليلجي يتوسط السهل ، أراضيها طينية مرتفعة الملوحة ، و غير صالحة للزراعة .
قد شكلت هذه الأقسام المتباينة⁽²⁾ من حيث الحيوية الاقتصادية و البشرية تكاملا فيما بينها من جهة و بينها و بين الجوار الجغرافي من جهة ثانية ، مما أهلها لأن تحظى باهتمام

1- SEBHI(S),Ibid,p50-51

2--شنييتي م.ب. ، المرجع نفسه، ج 1، ص 160-16

الحضارات المتعاقبة على البلاد مجسدة ذلك في المنشآت العمرانية التي أنشأتها هنا و هناك بهذا الإقليم.

2- هيدروغرافية الحضنة

يعد عنصر الماء منذ العصور المبكرة سببا في تركيز التجمعات السكنية و نطاقا للحياة الريفية أو الحضرية، ففي دراسته الجيولوجية لمنطقة الحضنة، بين الباحث **سافورنا SAVORNIN** ⁽¹⁾ أن كلمة الحضنة تنطبق على حوض هيدروغرافي تتكون جدرانها من الحواجز الجبلية التي تحيط بالسهل الذي يمثل بدوره الحوض المستقبل للماء ، كما شبهه في شكله بورقة العنب (انظر الخريطة رقم2) له حدود واضحة تتمثل في خط توزيع المياه .

يتلقى هذا الحوض مياه الأنهار المنحدرة من الجبال ، و تتسرب في معظمها عند وصولها إلى السهل ، لكن تبقى سيولها في فترة الفيضانات⁽²⁾ دائمة الجريان .

إن الموارد المتعلقة بتزويد منطقة الحضنة بالمياه على نوعين ، منها السطحية التي تتمثل في الوديان؛ خاصة المنحدرة من الجبال الشرقية و الشمالية ، إضافة إلى مياه الأمطار

و الفيضانات ، غير أن هذه الأخيرة تصب مباشرة في اتجاه السبخة ، لتتحول إلى مياه جوفية فتشكل موردا مائيا آخر.

تتميز أهم الوديان الآتية من المنحدرات الشمالية و الشرقية بمنسوب مائي هام جدا (3) و هي وادي اللحم (62 مليون م³ سنويا) ، أما من الجهة الجنوبية فيوجد وادان : الأول وادي ميطر الذي يصب في سهل بوسعادة (33 مليون م³ سنويا) ، و الثاني وادي امسيف الذي يصب في السبخة بالقرب من القلاية بمنسوب (33 مليون م³) أيضا ، كما أن كمية مياه هذه الوديان تختلف من سنة إلى أخرى ، وفقا لنسبة تساقط الأمطار ، و عليه يتميز نظام جريان مياه وديان الحضنة بتعاقب السنوات الجافة التي تتخللها بعض السنوات الرطبة ، التي تأتي بفيضانات جارفة و غير منتظمة ، تتسبب أحيانا في إتلاف الأراضي الزراعية السطحية، أضف إلى ذلك أن الجزء الهام في الحجم السنوي للتساقطات يسيل و يجري خلال فترة الفيضانات، ثم يشح باقي أيام الشتاء، إلى أن يجف تماما في بقية الشهور، فرما كان هذا أحد الدوافع الأساسية لإنجاز منشآت حفظ و تخزين المياه من طرف الإنسان في العهود المبكرة

SAVORNIN (J) , Etude Géologique de la Rregion du Hodna et du Plateau Setifien,Alger ,p34-35 -1
DESPOIS(J), Le Hhodna,p74 -2
SEBHI(S), p75 -3

و إضافة إلى هذا نجد وديانا أخرى نذكر منها : وادي **لقمان** المنحدر من جبال ونوغة ، الذي شهد أعمال ري هامة في العهود القديمة ، لازالت آثارها باقية إلى يومنا هذا. كما يصب كل من وادي **ترقة** المنحدر من جبال ونوغة، و وادي **جنان** و **سبيسب** المنحدرين من جبال **الدير** في وادي اللحم، الذي يعد أهم الوديان بالجهة الغربية للحضنة ، أما الوديان المنحدرة من جبال الحضنة فتتمثل في : وادي **سلمان** و وادي **برهوم** و وادي **سويلا** و **بوطالب**، وينحد رمن جبال **بلازمة** كل من وادي **بيظام** و وادي **بريكة** كما تقوم المياه الجوفية⁽¹⁾ بتعويض هذا النقص ، فحوض الحضنة يحتوى على عدد هام من التكوينات المائية المتمثلة في الطبقات الارتوازية الموجودة بوسط الحوض ثم الطبقة الحبيسة ، أما الحقول المائية الجوفية فتوجد في معظمها على تخوم الشط وهي بطبيعتها ثابتة و عالية الجودة (انظر الخريطة رقم3)

3- تحديد نطاق الدراسة

أ- **النطاق الجغرافي** إن اتساع رقعة الحضنة يتطلب وقتا هاما لمسحه و دراسة منشآت الري القديمة فيه ، لهذا سنكتفي في هذه الدراسة بالتطرق إلى جزء هام من منطقة الحضنة -

على وجه التخصيص- إلى أكبر المراكز الثلاثة للمنطقة وهو إقليم ولاية المسيلة حاليا الذي يحتل تقريبا الجزء الغربي للحضنة ، في حين تغطي منطقة بريكة – و هي المركز الثاني – الجزء الشرقي ، ثم يأتي المركز الثالث ، المتكون من منطقة نقاوس و مدوكال ، و هو يقع على تخوم الحضنة الشرقية .

إن المجال الجغرافي في هذه الدراسة قد لا يتطابق مع مجال التحديد التقليدي لاصطلاح الحضنة وبهذا سيتمحور ما بين وادي الذهب شرقا و وادي الحم غربا في الجزء الشمالي لشط الحضنة وما بين وادي امسيف شرقا - أحد فروع وادي الشعير- و وادي بوسعادة غربا في الجزء الجنوبي من شط الحضنة. و في الأخير فإننا نولي اهتماما كبيرا في هذه الدراسة لرصد مختلف مخلفات أعمال الري القديمة ، و التي ستنصب في معظمها على المنشآت الريفية الخاصة بالري الفلاحي ، أي سقي الأراضي الفلاحية و الزراعية مع التطرق - كلما توفرت المعطيات - إلى بعض المنشآت الخاصة بتموين و تزويد السكان بالمياه الصالحة للشرب (خريطة رقم 1).

SEBHI(s).p78-88-1

ب- النطاق الزمني استنادا للاستنتاجات والتحليلات المنبثقة عن الدراسات السابقة لهذه المنشآت المائية يمكن حصر الفترة الزمنية التي انجزت فيها الى قبيل الاحتلال الروماني حتى الفتح الإسلامي لبلاد الحضنة أي من نهاية القرن الثاني إلى بداية القرن السابع الميلاديين.

4- لمحة تاريخية لبلاد الحضنة

نسجت بلاد الحضنة من تاريخها ملحمة عجيبة ، تعود برموزها ونقوشها إلى عصور ما قبل التاريخ؛ فتدل شواهدها على تعاقب عدة موجات منها الرومانية فالوندالية ثم البيزنطية والعربية الإسلامية، كلها خلفت وراءها آثارا شاهدة وعادات وتقاليد سائدة ؛ فمنها ما بقي ومنها ما اضمحل ، لكن يجب أن ندرك أن القرون الأولى لميلاد هذه البلاد الضاربة عمائرها من الشرق إلى الغرب ما تزال غامضة؛ فالحفريات بها منعمة قد قلصت من فرص الوقوف على تفاصيل ومراحل تطور منشآت هذه البلاد تبعا للمراحل التاريخية التي مرت بها.

فقد بينت الاكتشافات - وأكثرها كانت عفوية - ثقافة الإنسان البدائي الذي دشّن هذه الرقعة الخصبية، تاركا بذلك بصماته المتمثلة في النقوش الجدارية المتواجدة بداخل المغارات وعلى جدران الكهوف المنتشرة ببلاد الحضنة وأهمها ما اكتشف بمغارة **كاف لعسل**⁽¹⁾ بمنطقة **حمام الضلعة والقهرة و بوملال والعرائس** بمنطقة **بن السور**⁽²⁾، وكذا الصناعات الحجرية المتمثلة خاصة في الصوان المنحوت، المنتشرة بمنطقة **عين أغراب**⁽³⁾ جنوب مدينة بوسعادة هذا بالإضافة إلى العديد من المنشآت الجنائزية المتمثلة⁽⁴⁾ في **البازينات أو الشوشات** المتواجدة على مرتفعات **الخرابشة وونوغة وسيدي عيسى** وبوسعادة ، وجبل **المعاضيد** وباقي المناطق.

لأسباب أو لأخرى ظل تاريخ الحضنة مجهولا ، يلفه الغموض حتى يومنا هذا ولا تزال هذه البلاد عذراء لم تتل حقا من البحث والتنقيب لتخرج ما يكتنزه باطنها من دلائل تؤكد به ماضيها الحافل بالوقفات و المحطات التاريخية، وتروي شواهد الدور الذي لعبته في المقاومات الشعبية التي أشادت بها صفحات المؤرخين القدامى حتى هؤلاء⁽⁵⁾ لم يخلفوا لنا

1- فرع الآثار لولاية المسيلة .

2- LHOTE.(H), Les gravures rupestres de l'Atlas Saharien,p208-211

3- -GSELL.(ST), AAA,F36/23.

4- - GSELL.(ST), AAA,F25/16à19 et F36/4à20

5- شنتي م.ب، الليمس الموريطاني ج 1، ص 17 و 30

معلومات وافرة ودقيقة حول امتداد حدود التوسع الروماني ، و عليه جاء ذكر بلاد الحضنة عرضا من حين إلى آخر ارتبط بحوادث عسكرية كانت مسرحا لها ، وقد يعسر علينا أن نتعرض بقسط كاف سرد الأحداث الدالة على حقيقة شأنها في الفترات التاريخية التي شهدتها.

إن الخريطة السياسية لبلاد المغرب ، تبين تواجد الحضنة ضمن مملكة نوميديا الشرقية المعروفة قديما ب**ماصيليا Massyles**؛ التي كانت خاضعة لحكم **العاهل غايا**⁽¹⁾ .(انظر الخريطة رقم 4) وبعد فتوحات الملك **ماسنيسا**⁽²⁾ إبان الفترة الممتدة بين 203-193 ق م أصبحت الحضنة تحت لواء المملكة الموحدة، وبعد وفاة **العاهل مسينيسا** تدخلت روما كعادتها لتزعزع العرش النوميدي وتكون بذلك الحضنة في عام 116 ق م ضمن مملكة نوميديا الشرقية التي كان ملكها **آدربعل**، أحد أبناء **مسينيسا**.

و في عام 113 ق م نشبت حرب بين **آدربعل** و ابن عمه **يوغرطة** حيث تمكن هذا الأخير من الانتصار وتوحيد نوميديا مرة أخرى⁽³⁾ ، من هنا ندرك أن أرض الحضنة كانت حقا

مسرحا للمقاومات التي قادها الزعماء المحليين في محاربة العدو الروماني. تذكر المصادر التاريخية أهميتها لما استنجد القائد **يوغرطة** بقبائل **الجيتول** بعد سقوط العاصمة **سيرتا** سنة 108 ق م (4) على يد القائد الروماني **متيليوس MITELIUS** ، وباتت الحضنة في حالة تمرد (5) دائم رافضة الغزو الروماني ودعمت جيوشها مرة أخرى بالقائد الثائر **تكفاريناس** سنة 17م.

وصل الاحتلال الروماني إلى بلاد الحضنة في وقت مبكر، غير أن هذه الفترة تبقى تقريبية ؛ فأرجعها البعض إلى فترة الإمبراطور **تراجانوس** (98-117 م) حيث استقبلت مدينة **طبنة** مجموعة من المستوطنين الرومان. كما أنه أثناء إنجاز القائد **هادريانوس** لطريق عبر جبال الأوراس سنة 145م ، لم يتوان عن استغلال منطقة الحضنة لكونها معبرا سهلا و شاسعا وبها ارض كثيرة المؤن، وأول محطة لهذا الطريق ،**محطة سيلاس** (6) (الخربة الزرقة)

1-شنييتي م.ب، الاحتلال الروماني لبلاد المغرب، ص18 . قداش محفوظ، الجزائر في العصور القديمة، ص63-164

2-شنييتي م.ب، المرجع نفسه، الخريطة رقم 2 ،ص5-Payen, Travaux hydrauliques...p9

3- سالوستيوس، حرب يوغرطة، الفقرة 19، ص35. شنييتي م ب-الاحتلال الروماني لبلاد المغرب، ص34،35

4 - سالوستيوس، المصدر نفسه، الفقرة 80،

5 - شنييتي م.ب، الليمس الموريطاني، ج1، ص48 والهامش رقم 3 . سالوستيوس، الفقرة 19

6- GSELL(ST) , AAA ,F26/13 ; -CAT(E),Essai sur la province romaine de la mauritanie cesarienne,p220,note 1et 3

- انطلاقا من الشرق إلى الغرب - هذا ما أكدته الكتابة الأثرية التي عثر عليها غرب مدينة

طبنة ثم تليها محطة **ماكري** (مقرة) فبعدها محطتي **زابي** (بشيلقة) و **أراس** (1) (تارمونت)

ويؤكد لنا ما سبق ذكره الجيوغرافي **جون ديسبوا**(2) الذي قدم دراسة قيمة و فريدة من نوعها حول الحضنة والأهمية الاقتصادية التي تتمتع بها ، وكذا الأثر الذي سجلته تلك الأهمية في جذب العدو نحو الجنوب ، ويبين لنا أنها لم تكن منطقة حدودية فحسب، بل كانت أراض فلاحية تحتل صدارة أراضي **نوميديا** و **موريطانيا الشرقية** التي ستعرف فيما بعد بموريطانيا السطايفية.

كل هذا جعل منها مطمعا للاستغلال الروماني الذي امتدت حدوده إلى ما وراء جبال الحضنة قصد الاستفادة من أراضي الري الموجودة بها(3) ، كما أشار المؤرخون إلى الجهود التي بذلتها المؤسسة العسكرية الرومانية خلال المرحلة الأخيرة لحكم الأسرة **السفيرية** (193-212) التي تم فيها إنشاء حصون ومراكز مراقبة في عمق الصحراء عند معابر الطريق الرابط بين الصحراء والتل ، مثل حصون **عين الريش** و **القهرة** و **سدوري** ؛ وكلها تقع على

امتداد استراتيجي يتحكم في الإقليم الممتد جنوبي الحضنة الخصيب⁽⁴⁾ (انظر الخريطة رقم 5)؛ ويدخل هذا في إطار توسيع الليمس أثناء المرحلة الأخيرة لعهد سبتموس سيفريوس SEPTIME SEVERE أي في نهاية القرن الثاني وبداية الثالث الذي بلغت فيه الحدود الرومانية أقصى امتدادها بالجنوب الموريطاني والنوميدي معاً⁽⁵⁾

بهذا جعل الرومانيون من الحضنة طريقاً رئيسياً يؤمن ويربط بين المقاطعات الإفريقية، حيث تلتحم فيه الطرق الفرعية المؤدية إلى الجنوب نحو الحدود الصحراوية وإلى الشمال⁽⁶⁾ نحو الموانئ، و بعد غزو الونداليين لشمال إفريقيا في بحر القرن الخامس ووصولهم إلى نوميديا وموريطانيا السطيفية، قضوا على التحصينات التي أقامها الرومان ببلاد الحضنة⁽⁷⁾ وعليه فإن هذه الأخيرة عرفت أوضاعاً تاريخية مغايرة، إذ تعرضت معظم أراضيها لاجتياح البدو الرحل ودون شك قد خرب الوندال عمائرهما وأطاحوا حصونها مثلما فعلوا

CAT (E), p 222-224 -1

-DESPOIS (J) ,, L e Hodna, p99-100,103,note 8-2

3-شنيتي م.ب، الإحتلال الروماني لبلاد المغرب..،ص84، CAT (E),Ibid,p225-226،

4-شنيتي م.ب، التغيرات الاقتصادية و الإجتماعية في بلاد المغرب...،ص239-24

5-شنيتي م.ب، الليمس الموريطاني، ج1،ص118

6- احمد صفر، مدينة المغرب العربي في التاريخ، تونس، 1959،ص38 106، PAYEN , Colonisation du Hodna,

7-شنيتي م.ب، الليمس الموريطاني، ج2،ص389.

بباقى الأمصار في شمال أفريقيا (انظر الخريطة رقم 6) واختلفت آراء الباحثين حول علاقة مملكة الحضنة بالوندال في تلك الفترة؛ فخلص بعضهم إلى أنه كانت تربط ملك الحضنة أورتياس ORTHAYAS علاقة طيبة مع الوندال إلى درجة أن رجال الدين الكاثوليك الذين حكم عليهم بالإبعاد قد وجهوا إلى مملكة الحضنة لثقة الملوك الوندال بها⁽¹⁾

أما في العهد البيزنطي تحالف أورتياس ملك الحضنة وجنوبي الأوراس مع ملوك المور و قاوموا بشدة الجيوش البيزنطية⁽²⁾ إلا أنه في الأخير تمكن سلومون SOLOMON، قائد الجيوش البيزنطية من السيطرة على الوضع واسترجع السهول المتواجدة شمال شرق شط الحضنة- و التي في معظمها ترتوي من منحدرات التل- حيث كانوا يحرسونها بواسطة مدن محصنة مثل طبنة وزابي جوستنيانا⁽³⁾، وقلعة البيار (Billard) بجبل سلات⁽⁴⁾ التي تشرف على الطرق المعتادة بين الحضنة والسهول الشمالية، لكن نفوذهم لم يتجاوز مرتفعات الحضنة غرباً⁽⁵⁾ بل الأكثر من ذلك فقدوا سيطرتهم على الأوراس والحضنة معاً⁽⁶⁾.

وقد شهد النصف الثاني من القرن السابع الميلادي دخول الإسلام لبلاد الحضنة على غرار بقية بلدان المغرب العربي ، وما كان من إسهام المنطقة في إرساء الحضارة العربية الإسلامية بحكم الماضي العريق لمدينة **طبنة** التي أصبحت عاصمة عظمى لمنطقة الزاب والتي ظلت كذلك إلى أن قضى عليها الفاطميون وأسسوا مدينة المحمدية بالمسيلة ، التي أضحت العاصمة السياسية و الإدارية والمركز التجاري والحضاري للمنطقة الممتدة من **باغايا** شرقا إلى **تیهرت** غربا ، كما ازدهرت أوضاعها من مختلف المجالات، حتى جعل منها الفاطميون مركز إشعاع حضاري خلال العصر الوسيط ، فقصدها العلماء و الشعراء من مختلف أنحاء المغرب الإسلامي وبهذا كانت منطقة المسيلة تزخر منذ نشأتها بأسباب الحضارة والمدنية حيث اعتبرت من أهم المراكز الحضارية ، التي ساهمت مساهمة فعالة في إنعاش مختلف مجالات الحياة بالمغرب الأوسط في عهد الفاطميين وبعدهم ، وإن أنشئت لأغراض عسكرية بالدرجة الأولى ، لكنها بقيت متمتعة بمكانة مرموقة بين مختلف مدن

1- شنياتي م.ب، الليمس الموريطاني ، ج2، ص452-461.

2- DHIEL(Ch),L'Afrique Byzantine,1896,p43

3- CHRISTOFLE(M),Rapport sur les travaux de fouilles et déeffectues en 1930,31,32,p47

4- DESPOIS(J),LaBordureSaharienedel'AlgerieOrientale,dans,Rev.Afr,1942,-4

p214,GSELL(St),AAA,F25/85

5- شنياتي م.ب، المرجع نفسه ، ج2، ص500

6- DHIEL(Ch),L'Afrique Byzantine,p53

المغرب الإسلامي الهامة ، كالقيروان و المهديّة و فاس إلى أن بنيت قلعة بني حماد في أواخر القرن الرابع الهجري ، فأخذت تفقد أهميتها تدريجيا كعاصمة إقليمية و تضاعف شأنها تبعا لذلك (1)

أ- أهم المعالم التاريخية لبلاد الحضنة

شهدت بلاد الحضنة خلال هذه المراحل قيام وسقوط العديد من العمائر حيث تركت مختلف الموجات الاستعمارية التي مرت بها بصماتها واضحة من خلال الإنجازات في مختلف المجالات من إدارية وعسكرية وسياسية ومذهبية وعمرانية ، غير أن هذه الأخيرة كانت بالنسبة للرومان مرتبطة في الغالب بالسياسة العامة للبلاد فبنوا القلاع وحرصوا على تأمين مصالحها وتمكينها وتقوية نفوذها، ولتعزيز سياستهم الاقتصادية عززوا شبكة الري عبر جزء هام من المنشآت الفلاحية للبلاد ؛ فنلاحظ آثار هذه الإنجازات في العديد من المدن القديمة التي ازدهرت في تلك الفترة نذكر منها: **طبنة** التي كانت عاصمة الحضنة في القرن

الرابع وسيلاس وزابي وماكري وأراس والقهرة... الخ ، ولازال أثرها باقيا متمثلا في مختلف المنشآت المائية كالسدود والخزانات و قنوات نقل المياه والصهاريج .

رغم أن دراستنا ستشمل نطاقا جغرافيا محددًا إلا أنها ستضطلع بالإشارة إلى معظم المدن الهامة باستثناء مدينة طبنة العريقة التي قد يطول الوقوف عليها لكن هذا لا يمنع من استحضارها من حين إلى آخر ، فبدءا من شمال شط الحضنة وانطلاقا من الجهة الشرقية نجد:

- **سيلاص** : (Cellas) تعد سيلاص - المعروفة بالخربة الزرقة- أول محطة على الطريق الروماني الرابط بين ستيفيس وأوزيا انطلاقا من الجهة الشرقية، وتمتد آثارها على أكثر من أربعة عشر هكتاراً⁽²⁾ جنوبي بوطالب ووادي بوجدير الذي يشكل معبرا طبيعيا بين الحضنة وسهول سطيف بذلك تعد عاملا هاما في حركة مرور البدو بين التل والصحراء عن طريق الوادي الذي يتميز بوفرة المياه وسهولة المسلك⁽³⁾ إن كلمة سيلاص لها نفس المعنى لكلمة هري Horrea أي مخزن، ويبدو أنه كان بهذه المنطقة العديد من المطامير؛ فعرفت

Massiera(P),M'sila sdu Xème au XVème siecle dans Bulletin de la Societe Historique et Géographique -1
: DESPOIS (J), Le Hhodna,p111-114 de la Région de Setif,t2,1941,p190

GSELL(St), AAA,F26/135. CAT(E), p222-223.-2

3- شنيتي م ب، حوض الحضنة في العهد الروماني، أعمال الملتقى الوطني الثالث للبحث الأثرى والدراسات التاريخية المسيلة، 1995، ص 68

بزرعة سهولها الخصبة وتخزين حبوبها بالشعاب المنتشرة في الجبل المجاور لها⁽¹⁾ ومن خلال دراسته للنقيشة التي عثر عليها بالخربة الزرقة، التي يعود تاريخها إلى سنة 243 م، يبين الباحث كات E.CAT⁽²⁾ أنها عبارة عن قرية محصنة (Castellum Cellense) ، بنيت أواخر القرن الثاني وهي ضمن أملاك الإمبراطورية الحاكمة ، في عهد قورديانوس الثالث (GORDIEN III) أحيطت بصور خوفا من هجمات البدو الرحل لما أبعد الفيلق الثالث لأغسطن سنة 238 م وقد تكون أحد المراكز الأمامية التي أقامها البزنطيون من أجل مراقبة شبكة الطرق المؤدية من الحضنة إلى ستيفيس⁽³⁾. وظلت سيلاص كباقي المدن المجاورة تتمتع بالبرقي والتطور إلى غاية القرن الخامس؛ وذكر أساقفتها في قائمة قرطاجة لسنة 484م

- **ماكريس**⁽⁴⁾ **Macris**

انطلاقا من سيلاص في اتجاه الغرب وعلى بعد 36 كلم، متبعين أثر الطريق الروماني المتجه نحو أوزيا وبالقرب من مقرة الحالية جنوب غرب المنطقة المعروفة بشبكة مقرة

وعلى وادي مقرة نجد آثار هذا المعلم الذي عثر به على نقيشة يرجع تاريخها إلى سنة 197 م؛ مهداة للإمبراطور كراكالا CARACALA ، كما ذكرت وثيقة سنة 484م الخاصة بمجمع قرطاجة الديني عدد هام من الأساقفة المكريسيين حيث كانت ماكري قبلة و مقرا آمنة للأساقفة خلال القرنين الرابع والخامس⁽⁵⁾ فذكر المؤرخون أنه في عهد الملك الوندالي هونيريك HUNERIC تم نفي 4000 كاثوليكي إلى ماكريس كما ذكر المؤرخون القدامى أنها اعتبرت مثل زابي وأراس كمحطات مرحلية⁽⁶⁾

ذكر شارل ديال⁽⁷⁾ CH. DHIEL أنه لم يكن للمدينة قلعة لكن البيزنطيين أحاطوها بعدد هام من المراكز الأمامية الدفاعية والأبراج لمراقبة وحماية الطرق العابرة من الحضنة إلى ستيفيس

-PAYEN , Colonisation du Hodna, p15 dans Rec de Const,t28,1893-1
 CAT(E), p222 -2
 DHIEL(Ch), ibid,p252-3
 GSELL(St), AAA,F26/111-4
 -PAYEN , ibid, ,p143-5
 - GSELL(St),Ibid -6
 - DHIEL (Ch),ibid ,p252-7

فمن خلال العمل الميداني الذي قام به ستيفان جزال من جهة والصور الجوية التي التقطها براديز من جهة أخرى، تم رصد العديد من هذه المراكز منها سيلاص وهذا ما جعل جون براديز يؤكد أهميتها حدوديا في منطقة الزاب والدليل على ذلك هو العثور بمنطقة زراي (ZARAI) – بالقرب من ماكري-على نقيشة محتوى نصها يبين التسعيرة الجمركية⁽¹⁾ لقد غدت ماكري في الفترة القديمة مدينة اقتصادية أكثر منها استراتيجية على غرار منطقتي زابي وطبنة فضلا عن أراضيها الخصبة وزراعتها ذات الجودة العالية ، كما انتشرت بها منشآت الري الفلاحي⁽²⁾.

واستمرت تواجد هذه المدينة حتى ما بعد الفتح الإسلامي ، وفي الفترة التي قام فيها الفاطميون بتوسيع حدود إقليم الزاب نحو الغرب ، أصبحت مقرة خاضعة للمسيلة ، كما كذلك تميزت بتوفرها على مركز حدودي على طريق إفريقيا⁽³⁾. وبمجيء الهلاليين تدهورت

أوضاعها اقتصاديا ، غير أنها بقيت تحفظ زراعتها فيقول عنها الإدريسي " فيها مزارع وحبوب ، وأهلها يزرعون الكتان وهو عندهم كثير " (4)

- زابي⁽⁵⁾ ZABI

تقع هذه المنشأة- المعروفة حاليا باسم **بشيلقة** (BECHILGA) على بعد ثلاث كيلومترات شرق مدينة المسيلة الحالية ، لازالت أثارها منتشرة هنا وهناك ، منها ما استغل في المباني بعين المكان ومنها ما نقل إلى المسيلة.

وقد اختلف الباحثون في تحديد مساحتها فيبدو من خلال التقديرات التي أتى بها كل من الضابطيين الفرنسيين **مورو** (MOREAU) (6) و**بول** (POULLE) (7) فهي تتراوح ما بين 90 و30 هكتارا وتعد المساحة الأخيرة معتبرة بالنظر إلى الطبيعية المتميزة لإقليم الحضنة (8) ويعود تاريخ زابي إلى الفترات النوميديّة إذ اكتشف بها كتابة ليبية نوميديّة بمنزل "الشيخ لخضر بن بوجملين" بالمسيلة(8).

BARAZDEZ (J), Fossatum Africae, Paris, 1949, p 122. GSELL(St), AAA, F26/107, 113, 135-1
-CAMBUZAT(PL), L'Evolution des Cites du Tell...t2, p145. GSELL(St), AAA, F26/111-2

- CAMBUZAT(PL), Ibid, p 145-3

4- الإدريسي، المغرب العربي من كتاب نزهة المشتاق الفقرة 53.84

GSELL(St), AAA, F25/85, CIL., 8805-5

-MOREAU (M), Chronique l'inscription de M'sila, dans RevAfr, t7, octobre, p324-6

-POULLE(A), Ruines de Bechilga, dans, RevAfr, t5, 1861, p204-7

--شنتي م.ب، اليمس الموريطاني، ج 1، ص 1788

POULLE(A), Ibid, p207, note 1 et p208 note 2 à 5, REBOUD, Recueil des Inscriptions libyco-berbères n° 1328

كما تم العثور على ثلاث مجموعات نقود أغلبها يعود إلى عهد تراجانوس⁽¹⁾. و جاء تحديد موقع زابي على خريطة أنطونين على الطريق الرابط بين أوزيا وستيفيس⁽²⁾ كما أشار المؤرخ البيزنطي **بروكوب** (PROCOPE)⁽³⁾ أنها فيما وراء مرتفعات الأوراس ببلاد موريطانيا الأولى (السطايفية)، التي كانت تحوي كل الصحراء الوسطى والتي تعرف بالحضنة و ربما من هنا استمدت زابي إسمها⁽⁴⁾ ، أنشأها الرومان لتكون منطقة حدودية على الخط الدفاعي الثاني وتمنع زحف البدو الرحل الذين يتردون على بحيرة شط الحضنة من الجزء الغربي وورد في قائمة **ديغنيئاتوم**⁽⁵⁾ Notitia Dignitatum أنها كانت مركزا عسكريا على الحدود ، وتدعى ((Praepositus Limitis Zabensis) وتخضع لسلطة حاكم إفريقيا ، كما جاء ذكر أسماء بعض أساقفتها عند الأسقف **أو بتاتوس** OPTATUS وكذلك في قائمة الأساقفة الذين حضروا مجمع قرطاجة⁽⁶⁾ عام 484 م

تعرضت زابي في القرن الخامس لهجمات الوندال البربرية غير أن الملوك المور قاوموا وتمكنوا من استرجاعها، فظلت تحت سلطتهم إلى أن سقط الحكم الوندالي ومجيء البيزنطيين؛ فاستطاع قائد الجيش البيزنطي سولومون أن يسيطر على المور ويسترجع زابي مع أهم مدن الحضنة، كطبنة التي راحت تقتسم حراسة حدود الحضنة وزابي، وظهر في هذه الفترة خط حدودي مزدوج يتكون من ليمس طبوننسيس وليمس زابنسيس (7) وشهدت هذه الفترة إعادة بناء زابي سنة 539 م، أصبحت تسمى زابي جستنيانا المدينة الجديدة وفقا لما جاء في الناقدسة (8) التي عثر عليها بمسكن (السيد سافر بن التومي) بمدينة المسيلة سنة 1858.

أما في العهد الإسلامي عندما بلغت جيوش عقبة بن نافع الفاتح عام 680م إقليم الزاب وجد مدينة زابي تتمتع بمكانة سياسية هامة في كامل الزاب آنذاك لكونها مركزا لتلاقي الملوك المور وعامرة بالروم والمسيحيين (9) فدخلوها بالصلح (10)

-
- RevAfr 1857,p 416-1
 GSELL (St),AAA,F25/85 -2
 POULLE(A),Ibid, Ruines de Bechilga,dans,RevAfr,t5,1861p200. CAT(E),P222 -3
 POULLE(A), ibid,p200 -4
 -DHIEL(Ch), p254. CAMBUZAT(PL),L'Evolution dees cites du tell..t2,p22 -5
 GSELL(St),AAA ,F25/85.CAT (E),p223-6
 DHIEL(Ch), p254. CAT (E),p224-7
 CAT (E),p224-8
 DHIEL(Ch), p254 ; CAMBUZAT(PL),L'Evolution dees cites du tell..t2,p22.23 -9
 10--شنيتي م.ب، الليمس الموريطاني، ج 1، ص 180

ظلت مدينة زابي قائمة على أسسها البيزنطية ووسعت في عهد الولاة الذين أولوا بلاد الزاب عناية خاصة لأهميتها الإستراتيجية والاقتصادية باعتبارها بوابة المغرب الأوسط لما تتوفر عليه من قدرة على الإنتاج الزراعي المتنوع واستحواذها على معابر رئيسية بين التل والصحراء فضلا عن مكانتها في الطريق الرابط بين خليج قابس وتيهرت وما وراءها (1) بدأت تفقد مكانتها الاقتصادية شيئا فشيئا عندما اتخذ الولاة مدينة طبنة عام 771م عاصمة أخرى لإقليم الزاب إلى أن أرسل الحاكم الفاطمي أبو القاسم القائم، علي بن حمدون عام 935م وكلفه بولاية هذا الإقليم: المحمدية (المسيلة حاليا) في حين ذكر البكري أنه قبل غزوة الهلاليين سكن ضواحي عزبة (زابي) قبائل هراوة الذين انحدروا من القبائل المسيحية التي سكنتها في القرن السابع ومنهم بنو زنداج وبرزال الذين ذكرهم الإدريسي (2) في المسيلة.

أما عن منشآتها العمرانية فقد أشار معظم المؤرخين القدامى العرب أنها تحتوي على قناتين ناقلتين للمياه العذبة، ووجد بها كنيسة وهذا ما جعل البكري يصف موقعها بالقباب (3)

- أراس ARAS تارمونت(4)

دائما على الطريق الرابط بين أوزيا وستيفيس وعلى بعد 30 ميل (55 كلم) شمال غرب زابي ، تحتل محطة أراس ربوة يبلغ علوها 590م المعروفة حاليا بتارمونت- وهي كلمة بربرية تعني ثمرة الرمان - وتمتد حدودها نحو الجنوب على مساحة تقدر ب 30 هكتار (5) وبهذا كانت تتحكم في منطقة جبال ونوغة وما يليها جنوبا نحو بلاد الحضنة كما أنها تحتل سفح جبل شبه منقطع عن كتلة جبال ونوغة عند مخرج وادي " سفار" الذي يشق الجبل المذكور مشكلا معبرا طبيعيا بين جنوب وشرق أراس وبين شمالي المرتفعات التي تحمي ظهر أراس وتوصله بسهول خصبة واقعة إلى الغرب من تلك المرتفعات ،وعليه فهي منطقة جغرافية ذات حيوية متميزة من حيث وفرة المياه وخصوبة التربة فضلا عن إطلالها على القسم الشمالي الغربي من سهل الحضنة الفسيح (6)

1-شنيتي م ب،الليمس الموريطاني،ص180م

2-الادريسي،الفقرة 64،ص108

- CAT (E),p224-3

GSELL(St), AAA,F25/1. -4

MASSIERA(P) , La station de Tatilti,dans,Rev.Afr,1936,p273 —5

6- شنيتي م ب، حوض الحضنة في العهد الروماني،اعمال الملتقى الوطني الثالث للبحث الاثري والدراسات التاريخية، ص 69

من بين الكتابات اللاتينية التي وجدت بأراس ، تلك التي تبين أن إتمام إنجاز حصن أراس تم في مطلع القرن الثالث خلال حكم الإمبراطور سبتيميوس سيفيريوس ثم ذكرت الوثائق الدينية ثلاثة من أساقفة أراس في نهاية القرن الرابع ومطلع القرن الخامس ، أما عن منشآت أراس فأظهرت الحفريات التي أجريت من سنة 1933 إلى 1936 (1)بقايا حصن روماني مستطيل الشكل قدرت مساحته بـ 34.4 هكتار وكان بمثابة حامية للمؤن والد خائر الحربية الخاصة بالجيش الروماني وقد تدل هذه الضخامة على الأهمية الإستراتيجية التي تميزت بها أراس قديما.

- إقليم واد الشعير⁽²⁾

يتمركز هذا الإقليم الحدودي جنوب شط الحضنة الكبير ويمتد من وادي أمسيف إلى وادي الملح (أحد روافد وادي الشعير) الذي يصل إلى غاية بوسعادة ، عرف هذا الإقليم في الفترات القديمة حركة عسكرية دفاعية نشطة؛ إذ أقام الرومان العديد من نقاط المراقبة خشية الغارات المباغتة من جهة ولمراقبة الطرق والمعابر من جهة أخرى⁽³⁾ ، وأهم من ذلك تميز هذا المجال الجغرافي بأراض ذات خصبة فريدة من نوعها ، وكذا توفره على العديد من نقاط المياه زيادة على احتوائه أهم الوديان جنوبا وهو وادي الشعير الذي يتفرع إلى وديان هامة كوادي امسيف ووادي الملح وغيرها .

قد أكد براديز من خلال الصور الجوية التي التقطها أن الرومان أقاموا على الطريق العسكري الرابط بين مدوكال والظهرة أبراج حراسة على أبعاد منتظمة ومتقاربة⁽⁴⁾ ، وما هذا إلا دليل لشدة الضغط على منطقة شط الحضنة لما توفره من كلاً وماء ودفء للرعاة المتعودين على الانتفاع بهذه الميزات الطبيعية منذ أمد بعيد ونذكر من هذه المراكز المعمورة⁽⁵⁾ الواقعة على الضفة اليسرى لوادي الشعير على بعد 1200م جنوب قرية بوملال التي عثر بها على منشآت مائية ، و **عين السلطان** نقطة أخرى على بعد 30 كلم شمال غرب المعمورة تقع على الضفة اليمنى لوادي الملح ، تحتل مساحة 02 هكتار و عثر بها على نقيشة مهداة إلى الحاكم **ألكسندر سفير** ومن هنا نعكف على أهم نقطة وهي:

MASSIERA ,pp275,276,291-292-1

شنيبي م ب، الليمس ؛ REBOUD(J),Notice sur les ruines romaines de l'oued chair,dansBAC,1889,p393-5;

الموريطاني ج 1، ص 136-2

BARADEZ ,Fossatum Africae,p297-3

4- شنيبي م ب ، الليمس الموريطاني ج 1، ص 137

5- GSELL(St), AAA,F47/3, -5.

- **القاهرة** : اختلف الباحثون حول الفترة التي يرجع إليها هذا المركز العمراني القديم، ولنقص الأدلة وضعفها، استبعد **جزيل** أن يرجع هذا الموقع للفترات الليبية كما جاء به الجيوغرافي **بطليموس**⁽¹⁾، فيحتل هذا المركز العسكري حيزا جغرافيا هاما بالضفة اليسرى من وادي الشعير، وبينت النقوش اللاتينية المكتشفة أنه كان عامرا بجنود **الفيلق الثالث** ل**أغسطس** أيام الإمبراطور **كراكلا** وكذا في عهد **قورد يانوس الثالث**، كما رابطت به فصائل من الكتيبة الأولى التدمرية⁽²⁾

يحيط أطلال هذا المعسكر الروماني سور مستطيل بلغ سمكه 1.50 م وكان يتوسط جهاته الأربعة أبواب متماثلة في جميع الاتجاهات⁽³⁾ وعثر بها على منشآت ري هامة وهذا ما يؤكد الأهمية التي تميزت بها منطقة القهرة بصفة خاصة وإقليم وادي الشعير بصفة عامة.

GSELL(St),AAA, F36/26 ;F47/1,3 -1
GSELL(St),AAA,F47/1 -2
_REBOUD(J),Ibid,p,393--3

التعريف بمنشآت الري

الفصل الأول

التعريف بمنشآت الري

I - منشآت التحكم

1- مأخذ المياه

2- الآبار

3- السدود وأنواعها:

أ- النوع الأول

- سد الثقل

- السد المقوس

- السد ذو الدعائم

ب- النوع الثاني:

- السدود البسيطة

- السدود المانعة للانحراف

- السدود الجانبية

- الجدران التوجيهية

- الجدران الحدودية

- الجدران القاطعة

4- الصهاريج

أ- الصهاريج الحضرية

ب- الصهاريج الريفية

ت- أنواع الصهاريج:

- الصهاريج ذات الأعمدة

- الصهاريج المحصنة

- الصهاريج المدعمة بأحواض التصفية

- صهاريج الوديان

- صهاريج الينابيع و الأمطار

II - منشآت التوزيع

1- القنوات

أ- القناة المبنية

ب- القنوات الفخارية

ت- القنوات المحمولة على جدار ساند

ث- القنوات المحمولة على حنايا الجسور

- ج- الجسور الناقلة
- ح- قنوات الأنفاق
- خ- الصنابير المعكوسة
- 2- الخزانات

- خزانات الحفظ والتوزيع
- II - الإطار القانوني لمنشآت الري
- 1- مصادر تمويلها

- أ- التمويل الإمبراطوري
- ب- التمويل عن طريق خزانة الدولة
- ت- المساهمات والتبرعات

2- الإطار القانوني

- أ- الجانب الإداري و التقني
- الهيئة التقنية
- الهيئة الإدارية
- ب- المخالفات و العقوبات

3- نظام السقي

- أ- وثيقة لاصبا
- ب- نظام السقي من خلال الوثيقة
- ت- مقاييس السقي
- ث- وحدات القياس
- ج- الهيئات المشرفة على نظام السقي
- خ- أهمية وثيقة لاصبا

التعريف بمنشآت الري

قبل الخوض في المنشآت المائية ببلاد الحضنة يجدر التعريف بها أولاً، ثم إعطاء تعاريف لمختلف المنشآت حسب طبيعتها والوظائف التي تؤديها .

سننطلق إلى منشآت الري بصفة عامة والري الريفي الفلاحي بصفة خاصة وهذا لكون المنطقة ذات أهمية زراعية وفلاحية بالدرجة الأولى، و يجب أن ندرك أن الغرض من إقامة منشآت الري لم يقتصر على المجال الزراعي وحده ، بل كان يستهدف كذلك توفير الماء الصالح للشرب ، غير أن المجال الزراعي أخذ ميزة خاصة في هذا الشطر الحيوي من الإمبراطورية الرومانية، وتزداد أهميته من الشمال إلى الجنوب أهمية تتناسب والحاجة إلى عنصر الماء في الزراعة وهذا ما تؤكدته الخريطة الزراعية التي تحتوي على شواهد⁽¹⁾ المادية و تدل بقايا شبكة الري الزراعي على اتساع الخريطة الزراعية آنذاك ، وقد ضمت الخريطة استناداً إلى تواجد بقايا منشآت الري ، أقاليم طغى عليها التصحر حالياً وغمرت رمال الصحراء مساحات واسعة من حقولها التي كانت حية تنبض بالخير الوفير⁽²⁾ .
وقسمت هذه المنشآت إلى نوعين رئيسيين :

1- منشآت التحكم : وتتمثل في مأخذ المياه والسدود والآبار والصحاريح

2- منشآت التوزيع : وتشمل قنوات النقل والخزانات وقنوات التوزيع

I - منشآت التحكم

1- مأخذ المياه : Les captages

من أجل استغلال كمية معتبرة من المياه ووضعها تحت منظومة التحكم وتؤمن لها أفضل طريقة للسيطرة ثم توجيهها لمختلف المناطق قام القدماء بحجز مياه الينابيع⁽³⁾ بواسطة مأخذ تتكون من حوض لجمع المياه وحجزها؛ شكله مستطيل أو نصف دائري مبني بالحجارة الضخمة المنحوتة أو الحجارة الصغيرة العادية أي من نوعية الدبش وحصى الوديان ، يكون سطحه إما مقبب أو مغطى بصفائح حجرية وغالبا يحتوي المأخذ أروقة لتحصيل المياه الجوفية وجلبها من أصولها التحتية من جهة وإخراجه وتوزيعه⁽⁴⁾ من جهة

1- د ب شنييتي، التغيرات الاقتصادية... ص 106

2- المرجع نفسه..ص 166.

PELLETIER (A), L'urbanisme romain sous l'empire ,Paris,1982,p 109-3

BIREBINT(J), Aquae Romanae,Alger 1962, p 493 -4

أخرى ويتم إخراجها عبر قناة ناقلة مبنية بالحجارة المنحوتة المترابطة بواسطة الملاط الجيري وتطلى جوانبها بمادة الصلصال العازلة والمانعة لتسرب الماء كما استعملت صفائح من الكلس أو الحجر الجيري لتغطية سقف القناة في حين استعمل القرميد لتغطيتها في المناطق السهلية ، كما هو الحال بمدينة سطيف. كذلك وجدت بعض القنوات أحيانا من مادة الفخار والتي يعتقد أنها ترجع لفترات متأخرة⁽¹⁾ ويجدر بنا أن نذكر أن المهندس الروماني فيتروفوس نوه باستعمال القنوات الفخارية خاصة لنقل المياه الصالحة للشرب⁽²⁾ ، ومن أهم المآخذ المائية نذكر على سبيل المثال مأخذ المياه الذي عثر عليه بربنت بعين شابور بضواحي خنشلة⁽³⁾ ومأخذ عين القصب بمنطقة مسيف بولاية المسيلة بالموقع المعروف بالقلالية⁽⁴⁾ (انظر الصورة رقم 1)

2- الآبار

ابتدأ من القرن السادس قبل الميلاد (6 ق م) حفرت ببومباي آبار وصل عمقها إلى 20 م ولم يتخلوا عنها إلا في غضون القرن الأول قبل الميلاد (1 ق م) ، ولوحظ أنه لم يتوقف عن استعمالها بموازاة مع القناطر والصحاريج خلال كل الفترة الرومانية ، حتى وإن كانت مدينة لا تحتوي على قناة ناقلة مثل مدينتي تيديس (TIDDIS) و تبوربوماجوس (TUBURBO MAJUS) أو لم يكن بوسع القناة الناقلة أن تمون وتغذي كل الأحياء مثل ما هو الحال عليه بمدينتي شرشال وتيبازة أو قد تكون بناية القناة الناقلة أنجزت في فترة متأخرة مثلما هو الحال بالقناة الناقلة لزغوان التي بنيت عام 130 ق م، بينما في قرطاجة المستعمرة التي أسسها الإمبراطور سيزار حيث وجدت فيها القناة منذ قرابة قرنين ، أما بتلوز TOULOUSE الفرنسية فرغم بناء القناتين المخصصتين أساسا لتموين الحمامات بالماء، لم يتوقف السكان من التزود بمياه الآبار التي بلغ أدنى عمق فيها بين 3 م و 7 م وهذا ما يعلل وجودها بكثرة. فانتشرت في كامل بلدان حوض البحر الأبيض المتوسط فلا يكاد أي منزل يخلو من بئر خاصة به⁽⁵⁾ قد سبق ونوهنا في الدراسة الهيدروغرافية لمنطقة الحضنة أن المياه الجوفية تعد أحد أهم المصادر المائية التي استغلها الإنسان منذ القدم؛ فإن كل المياه التي تتسرب داخل الأرض

BIREBINT(J), Ibid , p493-49 4 -1

CHOISY (A), ,L 'art de batir chez les romains, chapitre 6, p105 -2

BIREBINT(J), Ibid , p225 -3

GSELL (St), AAA ,F 26/24 -4

PELLETIER (A), Ibid, pp108,257 -5

يمكن أن تخرج ثانية نتيجة للعيون والينابيع مثلما هو الحال بالمناطق الجنوبية لشط الحضنة فتخرج هذه المياه عبر آبار ارتوازية نذكر منها بئر العربي ، بئر القلاية ، بئر الخبانة ، وبئر هنات على الحافة الشمالية للشط (أنظر الصورة رقم 2) ، ثم نذكر عين القصب ، عين مزارزو ، عين قريميدي بمنطقة سيدي عيسى شمال الحضنة. وفي حالة عدم خروجها التلقائي ، اضطر القدماء إلى حفر الآبار للتزود بالمياه ، وكانت هذه الآبار العميقة آية في فن المعمار من حيث الرصف الجيد لجوانب البئر بالحجارة المتساوية⁽¹⁾

وعليه قد كان التحكم في المياه الجوفية ولا يزال أمرا جزئيا ومحفوفا بمصاعب جمة ؛ فهي من المصادر الثمينة في المناطق الجنوبية و تنتشر في معظم الأراضي المستغلة قديما ، كما تختلف وتتباين من حيث عمقها وقطر استدارتها ؛ فيقسم بئرنت الآبار إلى ثلاثة مجموعات وهي:

أولا : - التي تستغل الطبقات المائية السطحية

ثانيا: - التي تستغل الطبقات المائية الجوفية

ثالثا: - التي تأخذ مياهها من السيول التحتية

تتشارك هذه المجموعات في تقنية البناء وتقطيعه الفوهة ، في حين تتباين في عمقها وتقنية الحفر⁽²⁾ ومن مجمل المميزات التي تخص مختلف أنواع الآبار نذكر :

- شكل الفوهة الذي يكون مستديرا فضلا عن الشكلين المربع والمستطيل الذي طالما اعتمدهما الرومان (أنظر الصورة رقم 3).

- تتسع بعض الآبار في داخلها وتشكل بذلك خزانات ضخمة للمياه ، وقد اعتقد الباحث بئرنت في دراسته لمنشآت الري بالشرق الجزائري ، أن هذا النوع من الغرف التي تشكل الجزء المنخفض للبئر قد حفرت من جراء تفتت جوانب وحواجز المنطقة المائية ، لكن بعد نزوله داخل إحدى الآبار تجلى له أن حفرها كان مقصودا ولا زالت آثار المعول ظاهرة على الجوانب ، وهذه العملية لا تصلح إلا في الطبقات المائية ذات التربة المتماسكة كالصلصال أو الحجر الرملي ، وبعض الكلس الرخو⁽³⁾

1 - محمد عطية الشلماني،- بعض المنشآت المائية القديمة في الجماهيرية المؤتمر الثالث عشر للأثار، الجماهيرية العظمى/ طرابلس: 7-1 أكتوبر 1995 (مطبوعات الأليسكو) ،ص 171
BIREBINT,p494 -2
Ibid,p495 -3

3-السدود وأنواعها

من أجل استغلال مياه الأنهار يقوم القدامى بسد مجاريها⁽¹⁾ بهذا يتم حصر أكبر كمية معتبرة من المياه ووضعها تحت منظومة التحكم وتؤمن لها أفضل الطرق للسيطرة عليها ، وبذلك يتم توجيهها إلى مختلف المناطق فيما بعد.

إن قدم استعمال السدود -أو ما يعرف بجدران الأودية- هو قدم الحضارة عينها وكانت تعمل بطرق نادرة ومتقنة وتتلاءم مع جميع الأغراض المعمول من أجلها وفي القرن الأول الميلادي بدأت تتطور تبعا للظروف وتتكيف مع تقلبات المناخ⁽²⁾ وتوجد بقايا هذه السدود في الأقاليم الزراعية الواقعة في سفوح الجبال وأنشأت في مخانقه أو فجاج الوديان ؛ أي نقاط الاتصال بين الجبال والسهول قصد رفع مستوى الماء فيها ثم توجيهه⁽³⁾ مثلما هو الحال بسدود وادي لقمان وهذا إما لتموين السكان بالمياه الصالحة للشرب أو لري وسقي الأراضي الفلاحية ونجد منها عدة أنواع.

أ- النوع الأول: وهي التي تعرف عامة في الهندسة المعمارية الخاصة بالسدود⁽⁴⁾ وهي:

- سد الثقل : barrage – poids

يتكون من رداية من الحجارة (Blocage de mortier) ويغطي جانبيه بواسطة حافة من الحجارة المنحوتة؛ تستعمل هذه السدود خاصة في الوديان الشاسعة التي لها تكوين صخري غير أن هذا النوع يحتاج إلى كمية كبيرة من المواد⁽⁵⁾ (أنظر الشكل رقم 1) ومن أمثلة سدود الثقل التي تركت أثارا هامة نذكر السد الكبير تقصرين في تونس عرض قاعدته 7م وعلو الجزء المتبقي 10 م ، وكذلك سد هاريكة (HARICA) بسوريا⁽⁶⁾

- السد المقوس⁽⁷⁾ : barrage voûté

مبني بالبطون على شكل مقوس مثل سد قلائوم (GLANUM) بفرنسا؛ وهذا النمط من أجل استعمال أفضل لسعة وقدرة البطون في تحمل ضغط الماء وبهذا تخفيض حجم المواد المستعملة، ويتميز هذا النوع من السدود بالقصر حتى يغطي كل الوادي ، ولأجل ذلك يزود

PELLETIER,p110-1

2- لشلماني،ص 168

3- شنيبي،التغيرات الاقتصادية..ص107-108

PELLETIER ,p111-4

STUKY (Ch), Types de barrages [http :www.chez.com/lunicohug/type.htm](http://www.chez.com/lunicohug/type.htm) le 10-02-2005 -5

ADAM (JP),La construction romaine,3 ème édit,Paris 1995,p261 -6

PELLETIER ,p111 -7

السد المقوس بدعائم⁽¹⁾ كما يتوفر على برج لأخذ المياه تنقلت منه قناة على شكل أنبوب يمر تحت هيكل السد ليمون بذلك القناة الناقلة التي يوزع من خلالها الماء (أنظر الشكل رقم2) .

- السد ذو الدعائم⁽²⁾ : Barrages à contreforts

يحتوي على المكونات نفسها تقريبا للنوعين السالفي الذكر إلا أن الفرق يكمن في احتوائه لسلسلة من الجدران المتوازية ، غالبا مثلثة الشكل ومتباعدة فيما بينها لتخفف من قوة وشدة ضغط المياه على الدعائم التي يركز عليها السد (أنظر الشكل رقم3)

- السد الترابي⁽³⁾ : Barrages en remblai

تستعمل في هذا النوع من السدود المواد المتوفرة بالموقع وعادة ما يبنى بالتراب مثل السدود الثلاثة بإسبانيا التي تمون قناتي مريدا (MERIDA) وتوليد (TOLEDE) . وكذلك بلبييتس ما غنا (LEPTIS MAGNA) بلبييا (أنظر الشكل رقم4).

فعامة تعد هذه السدود طويلة وقليلة الارتفاع تحجز كمية معتبرة من المياه⁽⁴⁾

ب- النوع الثاني: - وهي التي تعرف باسم جدران الوديان التي تختلف وتتمثل في :

- السدود البسيطة :

تعمل للاحتفاظ ببعض المياه واستعمالها لاحقا ولفترة ليست طويلة وتكون مدعمة بحجارة كبيرة ، وغالبا ما تبنى في روافد الأودية الكبيرة وتكون متصلة بجانب الرافد وتحجز كمية من الماء⁽⁵⁾ لتستعمل خاصة في ري الأراضي الزراعية

- السدودا لمانعة للانجراف:

وهذه تنشأ عادة وسط الوادي وتقطع حتى الجهة الأخرى ، وهي عبارة عن جدران حجرية كبيرة تسمح بترسبات ورائها وبذلك تحافظ على الأرض الزراعية من الانجراف وتساعد على توازن في الري بتوحيد التربة⁽⁶⁾

STUKY (Ch), Types de barrages [http :www.chez.com/lunichug/type.htm](http://www.chez.com/lunichug/type.htm) le 10-02-2005 -1

PELLETIER ,p111 -2

Id -3

ADAM (JP), Ibid ,p261- 4

5- الشلماني، ص169

6- المرجع نفسه

- **السدود الجانبية** : أو ما يعرف باسم الجدران الجانبية ، تنشأ على طول الوادي ، وعادة ما تكون أسفل السفح وهي مهمة جدا وتبنى بحجارة كبيرة. تكمن أهميتها في أنها تمنع تساقط الحجارة الكبيرة من سفح الجبل حيث أن الجريان القوي لمياه الوادي أثناء الفيضان يجعل هذه الحجارة الضخمة تدمر كل شيء في طريقها، فلذا تقوم الجدران الجانبية بتهدئة المياه وتوجيهها كلما كانت خالية من الحجارة⁽¹⁾

- **السدود (الجدران) التوجيهية** :

تعد أساس النظام المائي كله حيث لا بد من توجيه المياه إلى مناطق معينة وتستعمل لهذا الغرض جدران تصد المياه ثم تعمل على توجيهها وعادة يكون التوجيه إما من منحدر مائي إلى صهريج كبير يحفظ المياه أو إلى أرض في حالة تقسيم مناطق جذب المياه، عندها نرى أن كل قطعة فلاحة لا بد أن تلازم منطقة جذبها وتضمن وصول المياه إليها . وينطبق هذا على شبكة الري المعمول بها في منطقة وادي لقمان ، كما نشير أنه في بعض الأحيان تعمل هذه الجدران بشكل قنوات نقل وهذا ربما لكون منطقة جذب المياه واقعة بالمنحدر وتوجد بها بعض الحجارة التي يخشى من أنها تغلق المجرى وتوجد بها فتحات تسمح بانسياب الماء إليها وفتحات أخرى تسمح بخروجه منها تحت التحكم⁽²⁾

- **الجدران الحدودية** :

وهي عادة تكون على شكل مربع ،منفتحة من جهة واحدة أوفي جزء من الجهة ، بالقرب من جدار توجيه الماء لتسمح بدخول الماء من المنحدر إلى المزرعة وغالبا ما تكون هذه الجدران مبنية بطريقة منظمة وأحيانا تبرز على السطح⁽³⁾

- **الجدران القاطعة**:

تقطع التل من الأسفل إلى الأعلى وتقطع أيضا جدران توجيه الماء والغرض منها حجز كمية معينة من الماء عند المجرى الطبيعي لها وإجباره لتغيير مساره لمزرعة معينة ولهذا قد يمكن تصنيفها من الجدران التوجيهية ولكن بطريقة مختلفة⁽⁴⁾

1- الشلماني، ص169
2- المرجع نفسه، ص169-170
3- المرجع نفسه ، ص170
4- المرجع نفسه

- الجدران المبطنّة (التعويقية) : Murs de ralentissement

ومهمتها إبطاء و تهدئة المياه الشديدة السرعة ، وهذه غالبا ما تكون في الأودية ذات المجرى الفسيح ، كما تكون طويلة أي على طول الوادي في الوسط و في إحدى الجهات التي تكون بها السرعة كبيرة ؛ مثلا في وادي القصب نجدها على الضفة اليسرى للوادي وهي تقسم الوادي إلى جزأين وبذلك تحطم قوة جريانه وتصل إلى الموقع المراد وهي بحالة هادئة(1)

4- الصهاريج

كان ينبغي أن يخزن الماء ويحفظ ، تقاديا لتقلبات المناخ و حدوث موجات هامة من الجفاف ولأجل ذلك لجأ القدماء للصهاريج التي انتشرت بكثرة في شمال إفريقيا وسوريا ، وكانت تستغل في حفظ مياه الأمطار ويتصل بمعظمها قناة ناقلة(2) عامة يكون الصهريج سفليا أي محفور تحت سطح الأرض على شكل قبو ، يخصص للحفظ وتنقية مياه الأمطار أو المياه التي تأتي إليها عبر القنوات الناقلة ، والتي يكون مصدرها إما الأمطار أو الأنهار(3) ، ولوحظ مبالغة في استعمال الحجارة في بنائها كما تنوعت من حيث التقنية والحجم ، فعامة صهاريج المدن تختلف عن الصهاريج الريفية المستعملة للري الزراعي وإن كان الغرض هو دائما حفظ المياه(4)

أ-الصهاريج الحضرية:

في بومباي تعود الصهاريج الأولى التي تتلقى مياه الأمطار إلى فترة ما قبل السامية أي القرن السادس (6 ق م) ، بنيت فيما بعد تحت المباني العمومية (بازيليكا- حمامات- الفوروم) ونادرا ما كانت تبنى فوق السطح مثلما هو الحال بحمامات ستابيس (STABIES) أو تحت الميادين الكبرى في الفوروم وتكنات المصارعين ، ولوحظ أن معظم هذه الصهاريج بقيت مستغلة حتى بعدما بنيت القناة الناقلة بسيرينو(SERINO) ، فاستعملت من أجل تنظيم ضغط الماء ودفعه، وأضح الصهاريج وجد بالقرب من حمامات الفوروم أبعادها 15 x 5م وعمقها 9م وقدرة الحفظ 430 م³.

1- الشلماني، ص 170

2- DAREMBERG(Ch) etSAGLIO(E), Dictionaire des antiquités grecques romaines,Paris 1899,p1208

3- DAREMBERG(Ch) etSAGLIO(E), Ibid,p1208

4- الشلماني، ص 166-

و كان بإمكان كل منزل تلقي الماء من خلال سقف الفناء (الأتريوم) الذي يحتوي في وسطه على فتحة تدعى الكومبلوفيوم (Compluvium) ينساب إليها ماء المطر وينزل إلى حوض في الأسفل يدعى الأمبليفوم (Impluvium) ثم تمر إلى داخل صهريج تحت سطح الأرض⁽¹⁾. إن الصهاريج ميزة خاصة لكل بلدان البحر الأبيض المتوسط⁽⁴⁾ فمن خلال التنميط الذي قام به فيليب لوفو (PH. LEVEAU) بمدينة شرشال تم إحصاء سبعة صهاريج من النوع الضخم ، وهي عمومية مهيئة فوق المدينة ، ممونة بالمياه الآتية من المنحدر⁽²⁾.

أما الصهاريج المنزلية فيتميز معظمها بحجم موحد، وكلها محفورة داخل الأرض ومغطاة على شكل قبو ؛ بلغت سعة الماء في بعض الصهاريج بشمال إفريقيا⁽³⁾ نسب عالية نذكر منها:

- قسنطينة — 30.000 م ³	- قرطاجة — 25.000 م ³
- هيبوريوس — 12.000 م ³	- دوقة — 9000 م ³
- تيديس — 350 م ³	- روسيكار — 11.000 م ³

ب- الصهاريج الريفية :

تعد إحدى الوسائل الناجعة المستغلة للتحكم في مياه الأمطار الغزيرة ، وقد أطلق عليها اسم **المطرية**⁽⁴⁾ (Impluvium) لأنها تماثل الأمبليفوم الحضري (Impluvium urbaine) في الوظيفة ، فهي بمثابة سدود بسيطة تقام أسفل المنحدرات لحجز المياه الجارية على السطح وتوجيهها إلى خزانات واسعة تدعى في لهجة السكان الأهالي حالياً مواجن ؛ أي خزانات مفتوحة ، وهي تأخذ أشكالاً دائرية أو اهليلجية ، بلغت أقطار استدارتها أحياناً 40م × 50م و تكون مجهزة بخزانات أمامية لترسيب الحصى والعوالق ، وأخرى خلفية للتحكم والتوجيه كالتي **بقفصة**⁽⁵⁾.

ج- أنواع الصهاريج : ويوجد عدة أنواع⁽⁶⁾ من هذه الصهاريج سواء بالمدن الكبرى أم بالأرياف و هي:

PELLETIER ,p 107-1

LEVEAU (PH)et PAILLET(JL),L'alimentation en eau de Caesarea de Mauretanie et l'aqueduc de -2

Cherchel,Paris,l'Harmattan,1976,p34-41

PELLETIER,Ibid,p108 -3

4- شنييتي،التغيرات الاقتصادية،ص109

5- المرجع نفسه،ص109-110

6- د.فضل علي فضل،مصادر المياه في المدن الخمس من خلال النقوش والمخلفات الأثرية،مطبوعات الأليسكو،186-187

- **الصهاريج ذات الأعمدة** : إن هذا النوع يستعمل في المدن الكبرى دون الأرياف ، نذكر على سبيل المثال الخزان المعروف بحوض **ميرابيل** (Piscina Mirabile) **بمسنيا** (MISENE) بإيطاليا وكان بمثابة النقطة الأخيرة التي تتصل بها القناة الناقلة الأغسطية ، وقد هيأها الحاكم **أقريبيا**(AGRIPPA) لتكون خزاناً يزود به الميناء الذي أنجزه بالمياه الصالحة للشرب ، ويبلغ حجم سعة هذا الصهريج 12600م³ ، وتقدر مقاساته بـ 25.45م × 66م وارتفاعه 11.40م أما سطحه يستند على 48 دعامة صليبية الشكل⁽¹⁾ (أنظر الشكل رقم 5) ونذكر أيضا على سبيل المثال **صهريج أسطنبول الشهير** (YEREBATTAN-SARAYI) **يرباتن سرايي** ، الذي يتوافد عليه الآلاف من الزوار سنويا وقد أنشأ هذا الصهريج تحت حكم **قسطنطين** وتقدر أبعاده بـ 70م × 140م ويستند سقفه المقرب على 366 عمود كورنثي⁽²⁾

- **الصهاريج المحصنة** : وهي تقع داخل خنادق الحصون والكنائس والقلاع، تحاط بأسوار وتستخدم للاكتفاء الذاتي عند الحصار ؛قد تكون مثل التي وجدت بقلعة جبل سلات او ما يعرف بطاولة **الكلونيل بان**⁽³⁾ ووجدت كذلك بليبيا.

- **صهاريج ذات أحواض التصفية**⁽⁴⁾ : تكون الأحواض جانبية ، بها حجارة تصفي مياه الشرب لعلها من نفس نوع تلك التي كانت بمنطقة زابي الأثرية ، غير أنها اندثرت وردمت جلها من طرف السكان

- **صهاريج الوديان**⁽⁵⁾ : وهي تعتمد على الأمطار التي تجلبها الوديان وتوقفها السدود التعويقية وتستخدم هذه الصهاريج عند سقوط الأمطار المفاجئة والتي تتسبب في بعض الفيضانات مثل السدود الرومانية في وادي **المجنين** وسدود وادي **لبده والكوف** بليبيا .

- **صهاريج الينابيع والأمطار**⁽⁶⁾ : وهي تعتمد على ينابيع طبيعية قد تكون على مسافات بعيدة ويجلب إليها الماء عن طريق قناطر وقنوات حجرية مثل **صهاريج الصفصاف** وقنوات **صنبر** التي تقوم بتوزيع المياه من **عين الحفرة** إلى صهاريج المنطقة الزراعية شمال طريق **سوسة** .

ADAM(JP),Ibid,p271-272 -1

Ibid,p272 -2

CHRISTOFFLE (M) , Rapport sur les travaux de fouilles et de consolidation,p 47- -3

4- د.فضل علي فضل،ص186

5- المرجع نفسه،ص186

6- المرجع نفسه،ص186-187

II- منشآت التوزيع

اختلفت طرق نقل الماء و توزيعه من حضارة إلى أخرى ، فالإغريق استعملوا التقنيات الفينيقية وحفروا القنوات تحت الأرض (7) وأهمها القناة التي حفرت في الصخر لتموين منطقة ساموس (SAMOS) في مطلع القرن 6 ق ب ، وكانت أول قناة إغريقية مغلقة تلك التي أنجزت في برقام ((PERGAME تحت حكم أومينوس الثاني (EUMENE II 197-159 ق م)

1- القنوات الناقلة وأنواعها :

اشتهرت هندسة الري عند الرومان بالقنوات الناقلة ، وفاقت فيها غيرها مهارة وإتقانا ومثانة وفعالية (1) وكانت هي السبابة في إنجاز أول قناة ناقلة على سطح الأرض محمولة فوق حنايا، وكان هذا سنة 144 ق م بمبادرة من الحاكم **ماركيوس PRETEUR MARCIUS** وأطلق عليها اسم قناة **ماركيوس** (2) Aqua Marcia هذا بالإضافة إلى العديد من القنوات التي عرفت عبر مختلف العالم الروماني، كلها بلغت حدا مدهشا من الضخامة؛ نذكر منها قناة شرشال (3) التي جاوز طولها 40 كلم ، والتي يميزها حنية شعبة **علويين** الممتدة على 1136 م وبلغ ارتفاعها 34 م

ولعل ما يميز القنوات الناقلة الرومانية هو تنوعها واختلاف أشكالها وتقنيات بنائها؛ فيشر المهندس الروماني **فيتروفيوس** (4) أن الماء ينقل عبر ثلاثة طرق وهي :

- قنوات مبنية

- أنابيب رصاصية

- قنوات فخارية

وقد أوصى خاصة باستعمال القنوات الفخارية في نقل المياه الشروب ، وكلها تتوجه في الأخير إلى النافورات ثم الحمامات العامة وفي الأخير المنازل الخاصة (5) بالرغم من أن القنوات الناقلة كانت تقام لتزويد الحواضر بمياه الاستعمالات الحضرية التي كثيرا ما تكون مصادرها بعيدة في هذه المنشآت ، فكانت تزود أيضا الحقول والمزارع بمياه السقي الفائضة عن الاستعمالات المدنية خاصة وأن معظم الحواضر كانت ذات طابع ريفي بجل شمال

DAREMBERG(Ch) etSAGLIO(E), Ibid,p 377-7

1- شنتي،التغيرات الاقتصادية.ص111

ADAM(JP),Ibid,p 261-2

LEVEAU(PH),Caesarea de Maurétanie,une ville romaine et ses compagnes,Paris-3 1984,pp58-59

CHOISY (A), ,p99-4

ELLETIER ,Ibid,p121- 5

إفريقيا⁽¹⁾ وهذا ما تتميز به عن غيرها فكثيرا ما كانت تخترق السطح ولهذا ظلت تجهز بنفاسات Regards منتظمة جعلت منها أروقة حقيقية تحت الأرض .

أ - القناة المبنية⁽²⁾ : Specus

تتبع هذه القناة في مسارها مختلف منحنيات مستوى الأرضية، وتعد أكثر انتشارا واستعمالا لزهد تكاليفها . تنجز هذه القناة فوق أرضية مهياة على شكل قاعدة تتكون من الجيري المائي وركام من الحصى الصغيرة والرمل، ثم يرفع على جانبيها جدران، ولتفادي السيلان تلبس الأرضية والجدران بعدة طبقات من الملاط المكون من الرمل والكلس وكسور القرميد، مستعملين فيها تقنية opus signium .

وفي الأخير تغطى القناة عامة بسطح مقبب أو صفائح حجرية أو حتى بالقرميد ، كل هذا من أجل منع مياه الأمطار من التسرب وكذلك لتفادي التبخر تحت شدة أشعة الشمس (أنظر الشكل رقم 6)

ب-القنوات الفخارية⁽³⁾

في بعض الأحيان تعوض القناة المبنية بأنابيب من الفخار المشوي تكون متداخلة فيما بينها وتشد إلى بعضها بواسطة جير مائي رفيع وصلب ونادرا ما تتوفر هذه القنوات الفخارية في المواقع الأثرية لأن أغلبها قد تكسر واندرثر ولم يبق منه سوى عينات قليلة،فأثناء التحقيقات التي قمنا بها في إحدى المواقع المتواجدة على الطريق الروماني الرابط بين آراس وتاتلتي بالمكان المعروف بأم الشواشي ، أعلنا عن وجود أنابيب فخارية من الحجم الكبير

ت -القناة الموضوعة على جدار ساند : _Mur de Soutènement

تتطلب أحيانا مرفولوجية الأرض أن ترفع القناة من تحت الأرض إلى فوق سطحها وتوضع فوق جدار ساند مبني بتقنية الرصف الرومانية Opus Caementicium أي برصف الحجارة وسكب الملاط⁽⁴⁾ ، ووجدنا هذه التقنية في كل المنشآت المائية التي عايناها بمنطقة الحضنة.

1- شنيطي،التغيرات الاقتصادية...ص111

CAGNAT(R) et CHAPOT(V),Manuel d'archéologie romaine T1,Paris 1916,p 95- 2

ADAM(JP),Ibid,p272 -3

PELLETIER ,Ibid,p112 et CAGNAT(R) et CHAPOT(V),Ibid,p96 -4

ث -القناة المحمولة على حنايا الجسور:

عندما يتجاوز ارتفاع القناة المحمولة على الجدار الساند المترين فإنه يستلزم استخدام تقنية أخرى تعرف بتقنية الحنايا Opus-Arcuatum وهي أقل ثقلا لأنها تمكن من حمل القناة على مستوى مرتفع ولمسافات بعيدة ،فهذه التقنية تحمي المياه و فضلا عن ذلك فإنها تساهم في توفير نسبة مواد البناء ⁽¹⁾. نذكر منها حنايا ميريدا بإسبانيا وحنايا شرشال بالجزائر وقناة مكثار ⁽²⁾ MACTAR بتونس وغيرها

ج-الجسور الناقلة : Ponts -Aqueducs

انطلاقا من تقنية الحنايا توصل المهندسون الرومان إلى بناء الجسور الكبرى الناقلة للمياه وأهم وأكبر ناقل هو **جسر قارد** (Pont du Gard) بفرنسا ؛وصل علوه 48.77 م خلال مسافة 275 م، وكذلك جسر **شعبة العلوين بشرشال** الذي بلغ علوه 32 م على مسافة 136م إن التقنية الأكثر استعمالا في بناء هذه الجسور تتمثل في إقامة دعائم تتشكل حناياها إما بسلسلة من التراجعات على شكل درج أو بإعطائها شكل شبه منحرف كما تدعم الحوامل بمساند قصد تأمين الصلابة اللازمة للبناء . ولما تستدعي الضرورة رفع الجسر إلى علو أكثر فيلجأ المهندسون إلى استعمال طريقتين :

-الأولى : وهي الأكثر استعمالا تتمثل في وضع عدد من صفوف الحنايا الموضوعة فوق بعضها البعض على مستويين أو ثلاث وبشكل تنازلي في علو الحنايا وتكون الدعائم العلوية موضوعة على محور الدعائم السفلية

-الثانية : تتمثل في تدعيم الحنايا بصفوف من العقود ⁽³⁾

ح-قنوات الأنفاق : Les tunnels

لما تصطدم القناة بتضاريس وعرة كجبل مثلا، يضطر المهندسون إلى شق وحفر نفق بالصخر وقبل الانطلاق في هذه العملية يقومون بحفر سلسلة من الآبار العمودية ثم يوصلونها فيما بينها بواسطة فتحات، وتأخذ تلك الفتحات فيما بعد شكل نفاسات ومنافذ للتصفية وتنظيف القناة، في أحيان أخرى ولما تظطر القناة إلى المرور بمستوى عميق من الجبل يلجأ المهندسون إلى حفر القناة انطلاقا من جانبي الجبل، غير أن هذه الطريقة شاقة

ومكلفة، لهذا كانت تستعمل في مسافات صغيرة ، ومن أهم الأمثلة نذكر النفق الذي زودت به القناة الناقلة في بجاية وبلغ طوله 428 م وعمقه 86م تحت الأرض، وقد تطلب إنجازها الإستعانة بمهندس من الفليق الثالث الأغسطسي المدعو **نونيو داتوس (NONIUS -DATUS)** ⁽¹⁾

خ-الصنابير المعكوسة: les siphons

عرفت واستعملت في المشرق وطبقت خلال الفترة الهلنسية في مدينة برقام، استعملها الرومانيون فيما بعد ، و لكن بقلّة نظرا لما تكلفه من مصاريف باهضة خاصة في استعمال مادة الرصاص وما تتطلبه من يد عاملة ومهندسين مختصين، ونذكر منها على سبيل المثال صنابير **ليون (Lyon)** التي استهلكت 12 ألف طن من الرصاص (أنظر الشكل رقم 7) أضف أن هذه الطريقة في حد ذاتها تتطلب نظاما كاملا من أجل نقل الماء ، و لم يشر المهندس **فرونتان (FRONTIN)** إلى مثل هذا النوع من القنوات، غير أن **فيتروف** أعطى بعض التوضيحات في كيفية إنجازها ⁽²⁾ و يعمل هذا النظام على النحو التالي:

يبني خزان الدفع على حافة الوادي على شكل قاعة مستطيلة، سقفها مقبب ومحمول على دعامة ، يصل إليه الماء عبر قناة ، وينطلق من هذا الخزان عدة قنوات رصاصية تتجه نحو قاع الوادي مارة على عدد من الحنيات المتناقصة العلو إلى غاية وصولها قاع الوادي مرة أخرى ، فتمر عبر جسر، وتبدأ في الصعود نحو الجانب الآخر للوادي، ثم تصب في الأخير داخل خزان التفريغ ، الذي يتواجد على مستوى أقل ارتفاعا من الخزان الأول⁽³⁾.

2- الخزانات Castella

عبارة عن مبنى يقوم بوظيفتين؛ وهما الحفظ والتوزيع ، فعندما تصب فيه المياه الآتية عبر القنوات، يرشح بداخل حوض مزود بمصفاة من جهة، ثم يوزع عبر قنوات التوزيع من جهة أخرى ليصل إلى الأماكن العمومية :حمامات ، نافورات وكذا منازل الخواص، ولذا كان يطلق على هذا المبنى اسم⁽⁴⁾ موزع مائي (Castellum divisorium) أو خزان مائي

(Aquaes). Castellum

PELLETIER ,Ibid p114; BIREBINT,p469 -1
CHOISY (A), ,pp101-103 et PELLETIER,p117,118 -2
Ibid -3
DAREMBERG(Ch) etSAGLIO(E), Ibid,p 397-4

يتكون خزان التوزيع من عدة غرف ،حيث تكون الغرفة الأولى عبارة عن حوض لتصفية الماء وإزالة العوالق منه (1) وقد عثر الباحث بربنت عند مدخل مدينة القرت بالشرق الجزائري على خزان للحفظ مثل الذي عثر عليه من قبل في منطقة رومي ، وتنطلق من هذا الخزان قناة من الحجارة تمون بعض المنشآت العمومية وأحواض الخواص(2)

يشير فيتروفيوس (3) في كتابه إلى أن خزانات التوزيع الأساسية تكون عند مدخل المدينة بالقرب من منازل الخواص (4) ، لكن يجب أن لا نخلط بين الخزانات والصحاريج لأن هذه الأخيرة قد تحتوي أيضا على عدة غرف، وقد أقام الرومان أيضا هذه الخزانات الحافظة والموزعة في الأماكن المشرفة على الحقول والمزارع (5) ؛ فبينت التحريات الأثرية التي أقيمت بإحدى المراكز الريفية بتونس وجود عدة خزانات هامة ، في منطقة توكابور وتبلغ أبعادها: 24.5 × 45 وسعة ما يقدر بـ: 6500 م³ من الماء ؛ كانت تستغل في السقي والتموين بالماء الصالح للشرب(6) في الوقت نفسه و وجدت صحاريج تفوق في حجمها الخزانات ، ففي إشارة فيتروفيوس إلى الكاستيلا مفاهيم نظرية قد لا تتطابق مع الواقع حتى في منشآت الإمبراطورية الأم روما؛ فمعظم الخزانات التي اكتشفت تتكون من جزأين أو ثلاثة تعود لفترات مختلفة وربما حتى إلى الفترة الممتدة ما بين المهندسين فيتروفيوس و فرونتان ،رظ فإنه من الصعب إذا إيجاد ما يعرف بالكاستيلا فمثلا عند مدخل مدينة فوربا Porta Forba على بعد ميلين من روما أو بمنطقة (DOLABELLA) دولابيللا ، نجد القناة لا تصب في خزان بل تنحرف وتشكل زاوية قائمة مزدوجة للمرور من جهة إلى أخرى فالذي يعثر عليه دوما هي بمثابة صحاريج مختلفة الأحجام بقسم أو أكثر وعامة تكون مغطاة بسقف مقبب وأحيانا على شكل خنادق متوازية كصحاريج مالقا بقرطاجة وخزان قناة بيلات PILAT بليون (LYON) وغيرها(7)

BIREBINT ,p 502-1

BIREBINT ,p 39 -2

CHOISY (A), ,P99-3

DE MONTAUZA (MC Germain),Rapport sur une mission scientifique en Italie et en Tunisie,dans -4

N.A.M,1908,t 15,p10

5- شنييتي ، التغييرات...ص 114

6- شنييتي ، التغييرات...ص 114؛ GAUKLER ,Enquete sur les installations hydrauliques romaine Tunisie, en

Tunis (1897 -1912) pp134,136

عموما يكون حجم الخزانات أكبر وعددها أكثر، و إن كان جريان الماء أقل نظافة فإنه لوحظ في افريقيا الكثرة من هذه الخزانات⁽¹⁾

III- الإطار القانوني لمنشآت الري

إن وثيقة لمامبا⁽²⁾ دليل قاطع على وجود قوانين مشرعة ونظم مسيرة للماء سواء في نقله أم توزيعه في مختلف الفترات خاصة في تلك التي سادها حكم سياسي قوى ، فلم يتوقف القدماء عن إنجاز وتهيئة منشآت الري المختلفة من أجل تحسين ظروف معيشتهم وانعكاس اقتصادهم و تعزيز زراعتهم ومن أجل كل هذا سخرت كل الوسائل المادية والبشرية وطورت التقنيات المتوفرة آنذاك وسنت القوانين للحفاظ على استمراريتها وأدائها الفعال، وقد نجح القدماء في ذلك ،فمن المنشآت ما هو يستغل إلى يومنا هذا .

اختلفت آراء المهتمين القلائل بموضوع الري فيما يخص وجود هيئة إدارية قديمة كانت تشرف على إنجاز هذه المنشآت أو من القوانين والتشريعات المتعلقة بالتوزيع والدفع الجبائي لها ففي المصادر القديمة خاصة منها الكتاب الذي ألفه فرنتان⁽³⁾ الذي عين في عهد الإمبراطور نيرفا (NERVA) سنة 97 م⁽⁴⁾ في وظيفة كوراتوار المياه Curator Aquarum أي أمين خزانة المال الخاصة بالمياه ، يوضح لنا العديد من التشريعات التي سنت من أجل السير الحسن لهذه المنشآت، و يبين في نصوصه مصادر تمويلها والإدارة الساهرة على المحافظة عليها وصيانتها⁽⁵⁾

قد أنجز الباحث التونسي عبد العزيز بلقيضة دراسة حول الطابع القانوني والتقنيات وكذا مصادر تمويل منشآت الري وهذا من خلال الشواهد الكتابية القديمة رغم قلتها⁽⁶⁾ ، وتوصل من خلال 56 ناقشة أثرية موزعة عبر شمال إفريقيا- منها 06 كتابات بشمال غرب ليبيا (Tripolitaine) و 21 كتابة بالبروقنصلية(Proconsulaire) و 24 أخرى تعطي معلومات وجيزة حول المسؤولين عن الإنجازات و طرق تمويلها⁽⁷⁾ إلى معرفة ما يلي:

DE MONTAUZAN?Ibid,p111-112-1
DePachter(MFG),Le règlement d'irrigation de Lamasba,dans MEFR,1908,p373-410-2
FRONTIN , L es aqueducs de la ville deRome,Paris,1944-3
PELLETIER,p 121-4
FRONTIN ,CXHX et CXXII-5

1- مصادر التمويل :

اعتمد الرومانيون بشمال إفريقيا عدة طرق لتمويل إنجازات منشآت الري وتمثلت في

- تمويل إمبراطوري: (EX.INDULGENTIA.IMP)

- خزينة المدينة: (PECUNIA PUBLICA)

- تبرعات عمومية:(CONLATIO PATRIAE)

- مساهمات شرفية خاصة: (OB HONOREM)

- مساهمات حرة: (NUDA LIBERATITAS)

- تبرعات المواطنين: (PATRIAE)

أ- التمويل الإمبراطوري⁽¹⁾

تقوم الدولة بمساهمة فعالة من أجل إيصال الماء إلى المدن، فقد سجلت الإعانة التي أتى بها الإمبراطور أنطونين ANTONIN إلى المدن الإفريقية ، خاصة إلى قصر مروندا بباتنة VICUS VERECUNDA⁽²⁾؛ حيث أنجز قناة مياه .

كما مولت الدولة بمدينة تيديس إنجاز خزان موزع للماء ،وفي لمباز اهتم الإمبراطور سفير الكسندر بقنوات النقل للمدينة ، وكذلك اهتم بترميمها وصيانتها كل من الإمبراطور ديوكلسيان و الإمبراطور مكسيميان.

ب- خزينة المدينة⁽⁴⁾: Pecunia Publica

تعود معظم المنشآت المنجزة بكل من تيمقاد و ببرج الغدير⁽⁵⁾ (LEMLEF) إلى ما جمع بـ خزينة المدينة

ت- المساهمات والتبرعات⁽⁶⁾

في هذه الحالة نجد أن الكتابات الأثرية التي خلدت إنجازات الري تحمل أسماء لبعض الخواص : فمثلا بالبولاوي⁽⁷⁾ (ALBULAE) (عين تموشنت حاليا) قامت أسرة تيرونتيوس كوتيسوس (TERENTIUS-CUTEUS) بإنجاز قناة على ممتلكاتهم الخاصة، وفي معظم الأحيان تكون هذه المساهمات إما بروح وطنية (Obamore-Patriae) أو بالاضطرارية⁽⁸⁾

BELFAIDA(A),Ibid,p1592-1
AAA ,F27,No 240,CILVIII,4205 -2
Ibid.-3
BELFAIDA(A),Ibid,1592-1593-4

AAA,F26,No3,CILVIII,8809 -5
 BELFAIDA(A),p1593-6
 AAA,F31No 9,CILVIII,21671-7
 BELFAIDA(A),p1593-8

وهذا قد يزيد من شأن واحترام الشخص المتبرع لدى الشعب وكذلك حبا في الوطن، فمثلا بمدينة **تبليس** (1) THIBILIS (عنونة حاليا) قام المسيحي **فيليكس** (FELIX) بالتبرع من أجل ترميم نافورة عمومية أما فيما يخص المساهمات الإجبارية (Ob honorem) فهي تظهر تحت لواء الكهنة وتعرف بـ (Ob honorem flaminatus)، ويخص هذا التبرع الطبقة الحاكمة (2) في المدينة.

2- الإطار القانوني

تثار قضية ملكية الأراضي بكثرة أثناء إنجاز قنوات نقل المياه ، إذ تمر هذه الأخيرة عبر العديد من الأراضي حتى تصل إلى المدينة؛ ففي روما وضعت قوانين لهذا الشأن وأهمها قانون **أورسو البلدي** (Loi communale d'urso) ومؤلف (3) **فرننتان** (Traité de Frontin) أما في إفريقيا فإن الكتابة الأثرية التي اكتشفت **بدقة** بتونس والمتعلقة بأكوا **كوموديانا** (Aqua Commodiana) والتي تحمل عبارة: (Loca communalia) **لوكا كموناليا** والتي تعد حسب دارسها (4) إشارة إلى نص تشريعي يبين الأماكن التي تمر عبرها قناة المياه الناقلة (5) وهناك نوع آخر من القوانين التي وضعت فيما يخص التصريح بإنجاز مثل هذه المنشآت ، وهذا ما جاء في نص الكتابة الأثرية التي وجدت بمنطقة **سيلا** (SILA) بنوميديا (6) ؛ تبين أن أحد القضاة اضطر لطلب الإذن من **مجلس برميسو أوردينس** (Conseil Permissu Ordinis) من أجل إنجاز بعض المنشآت المائية، كما وضعت قوانين خاصة بدفع تكاليف إيصال الماء إلى المنازل والمساهمة في صيانة قنوات المياه ، وهذا ما جاء به نص الكتابة الأثرية التي وجدت بمدينة **تيسدروس** (THYSDRUS) (الجم حاليا) بتونس (7)

أ- الجانب الإداري والتقني

رغم ما جاء في مؤلف **فرننتان** ، فإن قوامه المياه في روما غير واضحة :
 - في فترة الحكم الجمهوري : أوكلت مهام إنجاز المشاريع الخاصة بنقل المياه إلى **محاسبين** (Censeur) ، ويشرف ويراقب الإنجازات **ناظرون للمباني** Ediles Curales أما الذي

AAA,F18,No107(SOUK- AHRAS)-1
 BELFAIDA(A),p1594,note 29 ;p1595-2
 BELFAIDA(A),pp1589-1590,note3 -3
 Ibid,p1590,note4 -4
 Ibid,p1590-5

يقوم بالإنجاز يجهل إن كانت مؤسسات خاصة أو الجيش أو ربما العمال هم الذين يقومون بالإشراف على صيانة القنوات⁽¹⁾.

- في فترة الإمبراطورية: أصبحت مصالح المياه تسير من طرف (Curator aquarum) قائم على مصلحة المياه الذي وضع تحت تصرفه هيئتين : إدارية وتقنية⁽²⁾
- الهيئة التقنية :

تتكون من المعماريين (Architecti) و مهندسي الري المكلفين بالبناء وصيانة القنوات ، ووضع تحت تصرفهم طاقم إداري يقوم بتنفيذ العمليات يدعى (Famili aquaria) ويتكون من موظفين عموميين (Servi public) و عبيد الإمبراطورية المسرحين (Familia Caesaris)، وصل عدد الموظفين بهذه الهيئة في الفترة التي عاش فيها فرنتان إلى 700 موظف؛ منهم حراس الخزانات الموزعة و المبلطون وغيرهم ، وأضاف⁽³⁾ الإمبراطور كلوديوس وظيفة جديدة لهذه المصالح تتمثل في الكوراتور القيم على المياه و هو الذي يشرف على كل العمليات ،وقد أصبحت هذه الرتبة شرفية في المقاطعات الرومانية ، تقوم هيئة الجيش بتزويد التقنيين وحتى المساهمة في إنجاز أعمال الري المختلفة التي من بينها ما أنجزه الفيلىق الثالث لأغسطس بلمباز ودامت الأشغال ثمانية أشهر⁽⁴⁾، وكذلك بعين شرشار بمنطقة الأوراس، تم العثور على كتابة تبين مساهمة الفيلىق الثالث لأغسطس تلبية لرغبة الإله جوبيتر (JUPITER)⁽⁵⁾ ومن أهم الأمثلة كذلك الكتابة الأثرية التي وجدت بلمباز والتي توضح كيف أن حكام موريطانيا القيصرية استعانوا عدة مرات بالمدعونونيوس داتوس مهندس بالفيلىق الثالث لأغسطس أثناء إنجازهم قناة ناقلة انطلاقا من الطرفين ووقعت مشكلة خطيرة تمثلت في عدم التلاقي، وتوصل المهندس في حلها بخبرته الميدانية⁽⁶⁾

- الهيئة الإدارية :

تتمثل في المستخدمين الذي يباشرون أعمالهم بمكاتب إدارية (Ratio-Aquarum) وتتعدد وظائفهم من كتاب وأمناء الخزينة ومحاسبين وموثقين ؛ ففي هذه الإدارة

يتم تخليص كل المستحقات و المخالفات ؛ إذ يجب أن ندرك أن الحصول على الماء امتياز خاص بالحكام أما عامة الناس والحرفين والصناع فكانوا يدفعون الثمن ، وعندما ينخفض منسوب الماء يقطع عليهم⁽¹⁾

ب-المخالفات و العقوبات :

كانت المخالفات كثيرة لأن الماء - كما ذكرنا آنفا- امتياز خاص بالحكام والحاشية التابعة لهم فقط، ولذا كانت بعض التجاوزات تحدث من حين إلى آخر، وتمثلت في تحويل المياه بين القنوات بقطعها، وغالبا ما يتواطأ فيها المستخدمون بالهيئة الإدارية الخاصة بالماء ولذا وضعت جزاءات عقابية لمثل هذه التجاوزات⁽²⁾، فضلا عن ذلك تلك الأهمية التي تكتسبها مياه السقي في الفلاحة الإفريقية التي أفضت عن صدور مراسيم إمبراطورية تخول لأصحاب الأرض التي تتوفر على مياه سطحية أو جوفية ممارسة ملكية تلك المياه بصفة قانونية مثلما يملكون الأرض، وتمنع الاستفادة من تلك المياه عن طريق الاغتصاب ، حتى أنها فرضت على المغتصبين دفع تعويض لأصحاب المياه الشرعيين مقابل استغلالهم لتلك المياه بصفة غير شرعية ، و صدر في هذا الشأن مرسوم إمبراطوري بأمر من **قسطنطين الأكبر** (306-337) في شهر مارس من سنة 319 م علق في لوح إعلامي بقرطاجة للإطلاع ، وكان استجابة لشكوى الفلاحين الصغار الذين كانوا يملكون بعض تجهيزات الري من ظاهرة اغتصاب كان يمارسها الملاك الكبار في حقهم⁽³⁾

3- نظام السقي:

لم تقتصر الإدارة الرومانية في وضع قوانين خاصة على بناء المنشآت المائية وتزويد الحواضر بمياه الاستعمالات الحضرية فحسب، بل وضعت نظما لكيفية تزويد البساتين والحدائق وحتى الحقول بمياه السقي الفائضة عن الاستعمالات المدنية ، خاصة وأن معظم الحواضر كانت ذات طابع ريفي في المغرب الروماني⁽⁴⁾ ، فمثلما تدخلت السلطة في أعمال الفلاحة من اجل تجهيزاتها و حمايتها تدخلت كذلك في نظام السقي ، عن طريق إصدار القوانين⁽⁵⁾ المتعلقة بحقوق المزارعين في سقي حقولهم و بساتينهم من منشآت الري العمومية

CHOISY(A), p16 6-1

ROBIN ,L'eau dans la ville de Romme, ibid-2

3-شنيتي،التغيرات...ص124،الهامش رقم 3

4-المرجع نفسه،ص111

5-المرجع نفسه،ص120

المقامة لهذا العرض وذلك بواسطة توقيت دقيق خصص لهذا الشأن؛ فتبين وثيقة لمصيا الشهيرة أفضل نموذج لهذا النظام المحكم
أ- وثيقة لماصبا (مروانة)

تعد هذه الوثيقة غاية في الأهمية لما تحمله من معلومات قيمة حول نظام السقي ليس بأراضي لماصبا فحسب، بل بكل المقاطعات الرومانية الإفريقية⁽¹⁾ لذا اهتم العديد من الباحثين بهذه الوثيقة منذ أن اكتشفها ماسكوري (MASQUERAY) سنة 1877 ونشرها بالمجلة الإفريقية⁽²⁾ فمن بينهم **جزال و دوباتير** (DE-PACHTERE)، الذي قدم تحليلا وشرحا مفصلا لها ونشر دارسته القيمة حول وثيقة لماصبا سنة 1908 وعاد إليها **بيربنت** ودرسها ميدانيا⁽³⁾ وفي الأخير أثارها **محمد البشير شنيتي**⁽⁴⁾ الذي أعطى لنا تلخيصا مميزا لما احتوته الوثيقة من معلومات حول نظام السقي و توزيع الماء ثم أهمية الوثيقة في تنظيم السقي بلماصبا.

أما خلاصة ما جاء بالوثيقة هو أنه في عهد الإمبراطور **الأخبل** (ALAGABEL) 218م - 222م كلف معمرو لماصبا نوابا عنهم، من بينهم **فالونتينوس** (VALANTINUS) ليضعوا قانونا جديدا للسقي لأن الأول لم يعد يرضيهم.

رغم أن نص الوثيقة غير كامل في جزئها الأسفل فإن معظم المعلومات التي وردت غاية في الأهمية ، ويحتل كل معمر في النص سطرين يشتملان على:

-إسم صاحب الأرض

-عدد الوحدات التي يحتوي عليها عقاره معبرا عن كل وحده بحرف : **k**

-الوقت المحدد للسقي مقدرا بالساعات من كل يوم مع تاريخ الري ،

وهذه أمثلة على ذلك موضحة وفقا للجدول الآتي⁽⁵⁾

BIREBINT,p 392-1
DePachter(MFG),Le règlement d'irrigation de Lamasba,dans MEFR,1908,p373-410-2
Birebint,p392-406-3
4- شنيتي،التغيرات...ص119-125
BIREBINT,p,403-404-5

أسماء المستفيدين	المساحة المقدرة بحرف K:ك	حجم الساعات	زمن السقاية من اليوم ثم الساعة	زمن السقاية إلى اليوم ثم الساعة
ماتئوس فورتيس Matius Fortis	308 ك	4 ½	25 سبتمبر من الساعة 1	25 سبتمبر إلى الساعة 5 ½
أوكتافيا دوناتا Octavia Donata	406 ك	9 ½	20 أكتوبر من الساعة 12 ½	20 أكتوبر إلى الساعة 22
جرمانينوس بترونيانوس Petronianus	450 ك	6 ½	25 أكتوبر من الساعة 3	25 أكتوبر إلى الساعة 3
فاليريوس كراسوس Valerius Gracus	1500 ك	½ 22	27 أكتوبر من الساعة 15	27 أكتوبر إلى الساعة 15

يبدو أن النص احتوى حوالي 400 مستفيد من قوانين السقي غير أن العدد المتبقي في القائمة لا يتجاوز 93 مستفيداً⁽¹⁾

ب- نظام السقي من خلال الوثيقة : كانت الأراضي المسقية مجزأة إلى درجات مختلفة تعرف بـ:سكالالا Scala I، سكاللا Scala II ،سكالالا Scala III ،... إلخ وأراضي الدرجة الواحدة متجاورة بحيث يمر الماء بينها دون أن يستغرق أية وحدة زمنية، وأن قناة واحدة كانت تسقي تلك الأراضي المتجاورة، ثم إن القنوات العليا تخصص لها ساعة واحدة كي تملأ بالمياه قبل الشروع في دورة التوزيع ؛ أي أن الزمن الذي يستغرقه الماء في ملء القنوات الواصلة بين مصدر المياه والأرض المقصودة بالسقي لا يحسب من حجم الزمن المخصص لكل قطعة من الأرض⁽²⁾

ث- مقاييس السقي : كانت مياه كلوديانا (Aqua claudiana) -التي تشمل مجموعة من منشآت الري المتمثلة في المآخذ والخزانات والقنوات بمختلف تفرعاتها المحكمة⁽³⁾ تستغل في توزيع المياه على المزارعين بطريقتين :

*- مياه كلوديانا الصاعدة (Aqua Claudiana Ascendit)

*- مياه كلوديانا النازلة (Aqua Claudiana Descendit)

1-شنيبي،التغيرات...ص121
2-شنيبي،التغيرات...ص121و122؛ 378-373،Le règlement d'irrigation de Lamasba،(MFG)DEPACHTER
BIREBINT,p,394
BIREBINT,p401-3

إن منسوب المياه الصاعدة أضعف من منسوب المياه النازلة وهو ما يوضحه تفاوت الحصص الزمنية المخصصة للمستخدمين بطريقتين مختلفتين رغم أن المستخدمين يملكون حصصا متساوية المساحة⁽¹⁾. أما المقصود من عبارة " المياه الصاعدة " فلا يعني هذا أنها تسير في اتجاه صاعد، ولكن ميلها كان ضعيفا بنسبة الثلث وعليه فإن نسبة انحدار " المياه النازلة " أقوى من نسبة انحدار " المياه الصاعدة " بمعدل قدره قانون توزيع المياه وخصص له زمنا مناسباً يعادل الفرق في كمية المياه المحصل عليها بين الطريقتين. كما لم يهمل القانون حالة الاستفادة المزدوجة من الطريقتين في السقي، فقد راعى لها حصتها الزمنية؛ فنجد ذلك واضحاً في قائمة المزارعين المستفيدين ، حيث يلاحظ أن بعض العقارات يستفيد من السقي بالمياه الصاعدة و النازلة في آن واحد، لكن دون إخلال بنظام السقي ؛ إذ قدر كل شيء بدقة كبيرة تفادياً لما يثير نزاعات بين المستفيدين⁽²⁾

ج- وحدات القياس : لم يبق أي أثر لوحدة المساحة المذكور في قانون لما صبا على سطح الأرض التي كانت تستفيد من سقي مياه كلوديوس ؛ فالفلاحون الذين توارثوا ملكية تلك الأسهم عبر العصور قد تخلوا تدريجياً عن نظام السقي المذكورة، فتغيرت بالتبعية طريقة استغلالهم للأرض هناك ، ومن ثم انمحت آثار الأملاك وشبكة السقي المذكورة في الوثيقة ، مما صعب مهمة التعرف على ما هية الوحدة القياسية المشار إليه برمز K ، وتنوعت آراء الباحثين في تحديد مفهومها واختلاف معانيها، فمنهم من قربها للوحدة الجبائية المعروفة **بالكابوت (KAPUT)** إلا أن هذه الأخيرة ظهرت بعد نسخ قانون لماصبا ، وفي فترة إصلاحات ديوقليسيانوس قربت إلى **البوجيرة** الرومانية التي تعادل 25 آر (ربع هكتار)، غير أن المساحة المقدره بها شاسعة جداً كي تسقى كليا ، أو حتى إن كانت تعنى مساحة صغيرة من الحديقة أو البستان ، فهذا غير ممكن لأن موسم السقي المحدد في الوثيقة من أوائل الخريف إلى الربيع يوحي بأن المزروعات المستفيدة من السقي في تلك الأملاك لم تكن شجرية⁽³⁾.

أما الأصح هو أن تدل هذه الوحدة القياسية على مساحات ذات قيمة اقتصادية هامة؛ إذ أن قانون السقي يحتوي على ما يقرب 400 مستفيد وهو عدد هام ومعتبر من المزارعين الذين

1-شنيتي،التغيرات...ص122؛ BIREBINT,p,395;
 2-شنيتي،التغيرات...ص123؛ BIREBINT,p,399;
 3-شنيتي،التغيرات...ص124؛ BIREBINT,p,397-398

كانوا يعيشون من الأرض المسقية ، ومن ثم فإن أقل كمية من وحدات القياس تقدر بـ: 550 و كانت كافية لإعالة صاحبها ، وهذا ما يعطي للعقارات المسقية بمياه كلوديانوس قيمة اقتصادية خاصة حيث مكنت قدرتها الإنتاجية من تغطية احتياجات أصحابها من الغلال (1) .

ح- أهمية وثيقة لماصبا في السقي : تؤكد هذه الوثيقة أن تحكم الاستعمار الروماني في الثروة المائية واستخدامه لها بكيفية منطقية لم يعمل على توسيع المساحة الزراعية وتنويع المزروعات في المناطق الخاضعة للسيطرة الرومانية فحسب ، بل كان لهذا النشاط الفني أثره الواضح على الخريطة البشرية وعلى الوضع الديمغرافي بصفة عامة؛ فساهمت عمليات السيطرة على عنصر الماء في إحداث إمكانيات استيعاب كبيرة لمزارعين جدد جاءوا من إيطاليا وبلاد الغال ومن اليونان ، وسوريا كما تبينه وثيقة لماصبا ، وعليه شددت تلك الأنشطة إليها أيدي عاملة كثيرة وجدت فرص العمل في المزارع الكثيفة التي قامت على السقي المنتظم، كما أدى هذا إلى ظهور مراكز عمران جديدة عبر الأقاليم الزراعية المستصلحة(2) ، وبهذا فكل ما وجد من منشآت ري بالجزائر وتونس من أجل أخذ المياه وحفظها ثم توزيعها لا يضاهي في أهميته ما جاء في وثيقة لماصبا؛ فهي البيان الفريد من نوعه الذي يعلل لنا سير شبكة الري ، وتكهنات الفلاحين القدماء الذين أوجدوا من خلالها الوسيلة الناجعة لتفادي فترات الجفاف الشتوية (3) .

1-شنيتي،التغيرات...ص124

2-شنيتي،التغيرات...ص125و الهامش رقم 1

DEPACHTER (MFG),Le règlement d'irrigation de Lamasba, ,p400-3

شبكة الري بإقليم المسيلة

- I- تاريخ الأبحاث
- II- الشواهد الأثرية لأعمال الري بإقليم المسيلة
- 1- المسح الأثري
- 2- نوعية المنشآت المائية
- III- مصادر استغلال المياه المتوفرة
- 1- وادي القصب
- 2- وادي لقمان
- 3- وادي الذهب
- 4- وادي البنية
- 5- وادي الحم(الشلال)
- IV- الدراسة الميدانية لمنشآت الري بإقليم المسيلة
- 1- شبكة الري الموجودة على ضفتي وادي القصب
- 1.1- السدود
- أ- السد الأول
- الكتلة الأولى
- الكتلة الثانية
- ب- السد الثاني
- الكتلة الأولى
- الكتلة الثانية
- الكتلة الثالثة
- ج- السد الثالث
- 2.1 - القنوات
- أ- القناة الناقلة الأولى
- الخزان الأول
- الخزان الثاني
- ب- القناة الناقلة الثانية
- ج- قناة وادي البنية
- 3.1- الصهاريج
- 2- المنشآت المائية الموجودة بزابي
- 1.2- القناة الناقلة الرئيسية
- 2.2- الصهاريج

- 3.2- العيون الموزعة
 3- المنشآت المائية الموجودة بوادي الذهب.
 1.3- السد
 2.3- القناة الناقلة الأولى
 3.3- القناة الناقلة الثانية
 4.3- الخزان
 4- المنشآت المائية الموجودة بوادي لقمان
 1.4- الشبكة الأولى:
 أ- السد الأول (سد فاقس)
 ب- القناة الناقلة
 2.4- الشبكة الثانية:
 أ- السد الثاني (سد الجساسية)
 3.4- الشبكة الثالثة:
 أ- السد الثالث (سد الرومان)
 ت- الصهريج
 ث- القناة الناقلة
 4.4- الشبكة الرابعة:
 أ- السد الرابع (سد لمزورية)
 - السد العلوي
 - السد السفلي
 ب- الصهريج
 ت- القناة الناقلة
 5- المنشآت المائية الموجودة بوادي الحم (الشلال)
 1.5- السد
 2.5- القناة الناقلة
 6- المنشآت المائية الموجودة بقرميدي
 1.6- المأخذ المائي
 2.6- الصهريج
 3.6- الخزان الأرضي
 4.6- القناة الناقلة
 7- المنشآت المائية الموجودة بقلعة جبل سلات
 1.7- الصهاريج
 أ- الصهريج الشرقي
 ب- الصهريجان الجنوبي والشمالي
 8- المنشآت المائية الموجودة بالجهة الجنوبية لسط الحضنة

1.8- إقليم وادي الشعير

- أ- سد القهرة القديم
- ب- القناة الناقلة (قناة ميزرزو)
- ت- السد الجديد

2.8- منطقة بوملال

- أ- السد
- ب- القناة الناقلة الأولى المنطلقة من السد
- ت- الخزان
- ث- القناة الناقلة الثانية المنطلقة من الخزان

3.8- منطقة بئر القلالية

- أ- المآخذ المائي
- ب- السدود

خريطة شبكة الري

بعد أن تحدثنا في الفصل السابق عن مختلف المنشآت الخاصة بالري والدور المنوط بكل نوع منها سواء كانت منشآت حضرية أم ريفية ، حاولنا في هذا الفصل تجسيدها على الواقع وهذا طبعا وفق المعطيات المادية التي وقفنا عليها في عين المكان من جهة والتي اندثرت وقد أشار إليها الباحثون من قبل من جهة أخرى .

إنه لم يكن بالسهل إيجادها أثناء التنقلات الميدانية التي قمنا بها ، رغم أننا اتبعنا مختلف الأبحاث واعتمدنا على الخرائط الطبوغرافية للمنطقة وكذلك الصور الجوية .

يلاحظ ميدانيا أن في كل مقاطعة من المقاطعات المتواجدة عبر الحيز الجغرافي الذي درسناه، تسلسلا منطقيا لمختلف المنشآت وكأنها بنفس ما ذكر عن **أكوا كلودينا** بوثيقة **لماصبا** .

I – تاريخ الأبحاث :

إن أول إشارة لبقايا منشآت الري بمنطقة الحضنة تعود إلى بعض الرحالة العرب الذين حلوا بالمنطقة في الفترة الممتدة ما بين القرنين العاشر والحادي عشر الميلاديين أمثال **البكري** ⁽¹⁾ و **ابن حوقل** و **الإدريسي** ⁽²⁾؛ ففي وصفهم للمنطقة ذكروا وجود منشآت ري، تمثلت في قنوات لنقل المياه، و بعد الاحتلال الفرنسي بدأت عمليات الاستكشاف و التحري من طرف القادة العسكريين وبعض الإداريين الذين خلفوا تقارير جد هامة كانت بمثابة السبيل الوحيد للتعرف على خريطة منشآت الري بمنطقة المسيلة. ونذكر من هؤلاء الباحثين :

- **مورو** (M.MOREAU) ⁽³⁾، أول من أشار إلى هذه المنشآت في مقال حول كتابة أثرية خاصة بالمسيلة نشره بالمجلة الإفريقية في أكتوبر 1857 .

- **بول** (POULLE) ⁽⁴⁾ الذي نشر مقالا حول آثار بشيلقة في المجلة الإفريقية سنة 1861

وأشار إلى وجود سد ضخم بوادي القصب.

- **بيان** (N. PAYEN) الذي قام بدراسة فريدة من نوعها بإقليم الحضنة ، ونشرها عام 1864

MASSIERA(P),M'sila sdu Xéme au XVéme siecle dans Bulletin de la Societe Historique et -2
Géographique de la Région de Setif,t2,1941,p190
Moreau(M),Inscription de m'sila,dans Rev.Afr,1857, ,p324-3
POULLE(A),Ruines de Bechilga,dans,Rev.Afr,1861,p205-4

في حوليات قسنطينة ، (Recueil de Constantine) تحت عنوان "أعمال الري القديمة التي لا يزال عدد من أثارها بجزء من الحضنة"؛ إذ ساقه فضوله بعد أن اطلع على ما خلفه بعض المؤرخين والرحالة القدماء⁽¹⁾ إلى القيام باستكشافات ميدانية ، مكنته من الوقوف معاينا عددا هاما من أعمال الري واجتهد في إعطاء وصف دقيق لها مع وضع تصميم لها ودراسة مكوناتها وتقنية بنائها، فخلف لنا في بحثه 23 لوحة توضيحية ، كما حاول أن يؤرخ بعضا منها، ونشر كذلك سنة 1893 في نفس الحوليات دراسة تحت عنوان⁽²⁾: "تعمير الحضنة" التي كانت بمثابة متابعة للبحث المنشور سنة 1864 واستعان في تحليله لهذه الدراسة بأهم المصادر التي تحدثت عن تاريخ شمال إفريقيا وطبيعتها ومناخها.. إلخ ، فاستعرض بعض منشآت الري التي عثر عليها بإقليم الحضنة وحاول إيجاد العلاقة بين طريقة إنجازها ووفرة مختلف المنتجات الزراعية التي سخت بها الأراضي التي كانت تزود بمياه السقي من تلك المنشآت على طول السنة، وأعطى أمثلة عديدة كذلك⁽³⁾ وحاول من جانب آخر دراسة التقنيات المستعملة في بنائها وكذا المواد المستغلة ثم طرح إشكالية تأريخ هذه المنشآت .

ستيفان جزال(ST.GSELL) ، الذي قام بدوره بجرد كل أعمال الري بالجزائر ونشر بحثه سنة 1902 تحت عنوان " تحقيق إداري حول أعمال الري القديمة بالجزائر"⁽⁴⁾ كما صدر أيضا بإحدى الدوريات العلمية⁽⁵⁾ وخصص في بحثه هذا جانبا لمنشآت الري بالحضنة ، هذا دون أن ننسى ما أشار إليه من منشآت ري بالحضنة في الأطلس الأثري الجزائري خاصة في الورقة 25 المتعلقة بالمسيلة.

- **براديز**(J.BARADEZ)، تعد دراسته من الأبحاث الجديدة والهامة ، " فوساتوم أفريكائي" (Fossatum Africae) التي اعتمد فيها على طرق حديثة تمثلت في التصوير الجوي ، الذي برهن وأكد به العديد من الحقائق التاريخية، ووقف في أحد فصوله على عدد هام من منشآت الري المنتشرة بشمال إفريقيا، كما أشار إلى جزء هام منها في جنوبي منطقة الحضنة وأكد مدى صحة فرضيات **جون ديسبوا** حول الأهمية التي تميزت بها منطقة الحضنة ، وكيف جعلتها مطمعا اقتصاديا للاستعمار الروماني⁽⁶⁾ ونشرله مقال مثير كان بمثابة ملخص لأعمال

Payen,p4-1

Payen, Colonisation du Hodna,dans Rec de Const,1893,p136-156-2

Payen,Ibid,p146-3

Gsell(St),Enquete administrative sur les travaux hydraulique en Algerie,dans N.A.M 1902,p1-143 -4

Gsell(St),Enquete.....,paris 1902-5

Despois(J),Bordure saharienne de l'Algerie orientale,dans ,Rev.Afr,1942,p210-11 ; - 6

Barradez(MJ),Fossatum...p,205

الري الرومانية التي بينتها الصور الجوية في منطقة تعتبر حاليا سهبية، وكان هذا في المؤتمر الوطني التاسع و السبعين للمؤسسات العلمية بالجزائر سنة 1957 ،يجزم فيه عن وجود عدد هام جدا من منشآت الري الفلاحية الرومانية خاصة بمناطق نوميديا ، وأثار في مداخلته⁽¹⁾ مسألة تغير المناخ حتى أنه قد شكك في صحة ذلك (أي تغير المناخ) وفي الأخير طرح مسألة أصل هذه الإنجازات.

جون ديسبوا (J. DESPOIS) ،الذي أصدر سنة 1953 بحثا شاملا لمنطقة الحضنة تناول فيه كل الجوانب وخص الجزء الثالث منه لكل ما يتعلق بالمنشآت المائية ونظم السقي ومصادر المياه كما تطرق إلى أي مدى حرصت الإدارة الفرنسية على الاعتماد على ما خلفته إدارة أسلافهم الرومان وكذا الاستفادة من الأخطاء السابقة و إلى أي مدى كذلك تتبعت خريطة منشآت الري القديمة في إنجاز شبكة الري الجديدة ببلاد الحضنة⁽²⁾

إن ما لاحظناه من خلال هذه الأبحاث و المعاینات - والذي سيأتي ذكره عرضا في هذه الدراسة - أن بلاد الحضنة بصفة عامة وإقليم المسيلة بصفة خاصة لم ينالا نصيبهما من التنقيب الأثري لكشف عدد من الألغاز والوقوف على الحقائق التاريخية التي قد تكشفها الشواهد المادية سواء الظاهرة أو الكامنة تحت الأرض .

II - أعمال الري بإقليم المسيلة

1- المسح الأثري :

استنادا إلى ما جاء في طيات الأبحاث المذكورة سالفًا ، استعنا بالخرائط الطبوغرافية ، والصور الجوية الخاصة بالمنطقة وقمنا في الأول بالمسح الأثري عبر مختلف المناطق التي احتوت على بقايا آثار مختلف منشآت الري ، وقد ساعدنا في إيجاد معظمها الإتصال المباشر ببعض فلاحى المنطقة المسنين الذين كانوا قد استغلوا في وقت مضى هذه المخلفات بل ورمموا بعضها ⁽¹⁾، مثلما هو الحال في سد فاقس الواقع على ضفاف وادي لقمان، غير أن معظم هذه المنشآت مهدد حاليا بالاندثار وهذا لعدم اهتمام المختصين بهذا الإرث الحضاري؛ فعلى سبيل المثال في زابي المعروفة حاليا ببيشليقة اندثرت كل منشآت الري التي كانت بها خاصة منها الصهاريج والخزانات التي بنى عليها الأهالي سكنا تهم وردموها ، ومنهم من استغلها في أساسات بنايته على حد قولهم ، فلم يبق منها سوى جزء من القناة الناقلة الآتية من وادي القصب والتي قد أزيلت بدورها في معظم مسارها؛ فما لاحظته وكتب عنه بيان في نهاية القرن 19 م ⁽²⁾، يختلف بكثير عن ما وقف عليه فرع الآثار أثناء إنجازه لألبوم صور حول المناطق الأثرية للولاية سنة 1993 م (أنظر الصورة رقم 4 أ) ، ويزداد الأمر اختلافا أثناء إعدادنا لهذا العمل الميداني سنة 2003 (أنظر الصورة رقم 4 ب) فقد لاحظنا تدهور البعض الآخر منها والمتواجد خاصة في المناطق التي اجتاحتها الإسمنت والحديد مثل مدينة زابي و ضفتي وادي القصب ومنطقة **فيض البنية** الذي كانت تمر منه القناة الثانية المنطلقة من الضفة اليسرى لوادي القصب ⁽³⁾، كما هدمت الفيضانات الجارفة للوديان من جهة أخرى منشآت هامة مثل سد الجساسية وسد لمزورية وسد الرمان بوادي لقمان ، و سد القهرة بوادي الشعير ، وكذلك معظم الخزانات والصهاريج وفروع القنوات الناقلة و السدود بوادي القصب والتي كانت تشكل في السابق شبكة ري محكمة ودقيقة ؛ فمن بين المنشآت ما طرأ عليه ترميم وإعادة بناء خلال الفترة الاستعمارية ، قد لاحظنا هذا في سد الجير وسد وادي الشعير . ورغم ذلك وجدنا ما يمكن دراسته ويتطلب كل ما تبقى دراسة معمقة أكثر.

كما لا ننسى أن تصفية سد القصب الحديث من الشوائب وإفراغ الطمي بالوادي يؤثر سلبا على السد الذي ما تزال آثاره مترامية على مجرى الوادي .

2- نوعية منشآت الري بإقليم المسيلة

رغم أن معظم المنشآت التي تم العثور عليها بإقليم المسيلة تندرج ضمن تجهيزات الري الفلاحي ، لكون المنطقة فلاحية وزراعية بالدرجة الأولى فقد ثبت وجود بعض منها خصص لتزويد التجمعات السكنية بالمياه الصالحة للشرب والاستعمالات اليومية ، غير أن عددها ضئيل جدا ولم يبق من آثارها إلا القليل و تمثلت هذه الأخيرة خاصة في الصهاريج التي استغلت في حفظ الماء.

انتشرت الصهاريج المنزلية بكثرة في منطقة زابي؛ فلا يخلو منزل بالمدينة المبنية حاليا من خزان مطمور تحت الأرضية ، بجانب أو بداخل البستان المجاور له (أنظر الصورة 5) كما وجدنا نوع من الخزانات الضخمة بمنطقة القليع بجبل سلات⁽¹⁾ (أنظر الصورة 6) . أما النوع الأول من هذه المنشآت المائية- المستغل في سقي الأراضي الفلاحة- جاء على شكل أنظمة مهياة في منخفضات الأنهار و بالوديان أو بمجاريها وكلها بمثابة أعمال منفصلة تستعمل في حيز فلاحي محدود ، وتمثلت في الحواجز والخزانات و الجدران التوجيهية و التعويقية و الأرصفة والقنوات الناقلة والسدادات (Ecluse) أو العيون (Vannes) وغيرها، مشكلة شبكة دقيقة تسير بنظام متسلسل ومتدرج انطلاقا من الوادي الذي تصب فيه كل الجداول ومياه الفيضانات التي تحجز عن طريق السدود، فتنتقل منها القنوات الموجهة للسقي.

وعادة تزود السدود بخزانات وحواجز لتؤخر شدة انجراف الفيضانات ، وفي الأخير عند الوصول إلى مدخل السهل يهيا سد أخير توزع من خلاله المياه بواسطة القنوات⁽²⁾، بالرغم من أن طريقة التنظيم هذه ليست موحدة كليا إلا أنه كثيرا ما تطبق بنسب تنازلية فينتبين من خلال هذا النظام المحكم الميزة الهامة للعمل الذي أنجزه القدماء من أجل تنمية الأرياف الإفريقية وإعطائها اهتماما أكثر⁽³⁾

III- مصادر استغلال المياه بإقليم المسيلة

قبل الخوض في منشآت الري يجدر بنا أن نعطي لمحة عن أهم مصادر المياه التي استغلت في إقامة تجهيزات الري المختلفة بإقليم المسيلة (أنظر الخريطة رقم 3) ، فقد أشرنا بإيجاز في الدراسة الهيدروغرافية إلى هذه المصادر .

انتشرت تجهيزات الري القديمة إذن على معظم وديان الجزء الغربي للحضنة وعلى أهم الوهاد بها⁽¹⁾، كما تم استغلال بعض الينابيع والآبار الارتوازية المتواجدة جنوب وشمال الشط مثل عين القصب بالقلالية (جنوب الشط) وبئر العنات (شمال الشط) وسندرج هذه المصادر انطلاقا من الجزء الشمالي للشط ثم إلى جنوبه .

1- وادي القصب : عرف في ما مضى بوادي السهر وكان يطلق عليه أحيانا اسم وادي الرايس وأطلق عليه الرومان اسم **فلومين بيسنسي** (Flumen Piscense) وهو بمعنى نهر كثير الأسماك⁽²⁾، تغنى به العديد من الشعراء وأشاد به المؤرخون القدماء، إذ ذكر ابن حوقل⁽³⁾ أنه في سنة 970م ، هناك نهر عظيم تغطي مياهه كل البلاد ، وهو ليس بالعميق. ولعل هذا ما أغوى أبو القاسم فأسس المحمدية (المسيلة حاليا) على ضفافه في القرن العاشر⁽⁴⁾.

يعد من أهم وديان حوض الحضنة وأوفرها مياها في الأوقات العادية (أنظر الصورة رقم 17) ، كما يتلقى فيضانات دورية ومفاجئة، يأخذ منبعه من جبل براهيم ويسيل مجراه أسفل سهل المجانة الشرقية لجبل القطف والمنحدرات الشمالية لجبل المعاضيد. يحتوي هذا الوادي على مجرى مائي تقدر مساحته بـ 85 كلم² بحيث المساحة الوادية التي تتسع في الأعلى وتضيق أسفل المجانة تقدر بـ 52 فرسخ* مربع (حوالي 208 كلم²) وعند مخرج الوادي يبدأ إقليم أراضي بني مسيل أي منطقة زابي قديما ، ووسط متاهة من الجدران المندثرة والحجارة المنتشرة هنا وهناك توجد منشآت جد هامة خاصة بالري، نقطة انطلاقها ضفاف وادي القصب⁽⁵⁾ يقطع هذا الوادي مسافة خمسمائة متر (500م) شمال الحدود المتاخمة لحدائق المسيلة بواسطة وحدة نظام كاملة من مجموعة سدود تشكل ثلاثة طوابق متتالية وتبعد عن بعضها البعض بمسافات متقاربة تقدر بأربعمائة متر (400م)؛ وهكذا يشكل مجموعها حوضا

شاسعا به عدة مقصورات أو أجزاء ليوزع مخزون الماء على ضفتي الوادي ، ويكون السد الأخير أو الثالث بمثابة مصفاة⁽¹⁾ أي بمثابة جهاز يقوم بتصفية المياه من الشوائب العالقة يقطع هذا الوادي مسافة تقدر بحوالي 240 كلم وهو دائم السيلان ، وتسقى مياهه مساحات شاسعة من الأراضي الفلاحية ، خاصة سهول المسيلة التي تقدر مساحتها حوالي 13.000 كلم² ،⁽²⁾ ويصل إلى غاية المطارفة والسوامع جنوب شرقي المسيلة (شمال الشط) وكذلك إلى مزريير جنوبا(أنظر الشكل رقم 8) ويتخلل هذا الوادي بعض الينابيع الطبيعية منها عين حمام بلعريبي الساخنة الواقعة بالقرب من السد الجديد الذي أنجز خلال فترة الاستعمار(أنظر الصورة رقم 7 ب)

2- وادي لقمان : و هو من الوديان التلية؛ينحدر هذا الوادي من جبل الطرف بدوار الخرابشة ومنبعه الأساسي يوجد بسفح كدية القطيفة ،يتشكل من التقاء نهري الدريعات والحرام يأخذ اسم وادي لقمان عند منبعه بإقليم عرش أولاد منصور أو ماضي ثم يأخذ اسم وادي البياضة عند وصوله إلى فرقة أولاد البالي بإقليم أولاد منصور ، يقوم سكان قرية الضلعة باستعمال مياه وادي لقمان في سقي أراضيهم الفلاحية كما لا زالت بضواحي مشتاهم بعض الآثار لقنوات الري الرومانية⁽³⁾ ويسيل هذا الوادي إلى غاية زاوية الشيخ لخضر وانطلاقا من هنا تسقى الأراضي الفلاحية بواسطة الأمطار ومياه الفيضانات ولهذا وجدت آثار لسد من أجل التخزين والتوزيع بمنطقة لمزورية المجاورة بالإضافة إلى ثلاثة سدود أخرى⁽⁴⁾

3- وادي الذهب : يتواجد شرق وادي القصب بجناح أراضي المطارفة المقابلة لمدينة زابي إن سيله ضعيف وجاف تقريبا في كل الأوقات⁽⁵⁾ ، وهذا لا يمنع فيضه من سقي الأراضي الفلاحية المتاخمة له، وتوجد به بعض المنشآت الخاصة بالري والتي كانت تستغل في إيصال الماء إلى أراضي زابي كذلك.

Despois(J),Le Hodna,pp190,195-2
 Gsell(St),Enquete administrative...,p73-3
 .Ibid,p74 -4
 Payen,Travaux hydrauliques.....,p11-12-5

4- **وادي البنية** : عبارة عن وادي صغير جاف حاليا يقع بالجهة الجنوبية لوادي القصب ولا يبعد كثيرا عن أراضي **كدية لقليب** التي يجتاحها وادي لقمان .توجد به آثار القناة الناقلة التي تنطلق من سدود القصب .

5- **وادي الحم** : (وادي الشلال) إن السيول الجارفة المتدفقة من المنحدرات الجنوبية لجبلي الديرة وونوغة ، تتجمع مياهها عند مدخل السهل وتصب في المجرى نفسه الذي يشكل وادي اللحم الممتد انطلاقا من المناطق الخصبة المرتفعة لسد الجير وإلى غاية مهبط المناطق الخصبة لوادي الشلال (فمن هنا يأخذ وادي الحم تسمية وادي الشلال عامة) ويصل في الأخير إلى بحيرة السبخة .إن امتداد مساحة الإقليم الذي يجتاز وادي الحم وروافده انطلاقا من منابعه إلى غاية سد الجير، لا يقل عن 07 فرسخ مربع (~ 28 كلم²)؛ يشهد هذا السيل الهام فيضانات هامة ومعتبرة ، غالبا مفاجئة تأتي بها العواصف الرعدية أو الهطول الغزيرة وكذلك سنويا بعد ذوبان الثلوج التي تكسو قمم الجبال⁽¹⁾ (أنظر الشكل رقم 9) يستغل هذا السيل في ري العديد من الأراضي الفلاحية الهامة منها تخوم أراضي دوار أولاد سيدي هجرس الخارجية وأولاد ماضي بدوار الشلال وأولاد سيدي ابراهيم ، وحتى الأراضي الحدودية للسبخة⁽²⁾

وجدت بهذا الوادي بعض المنشآت الرومانية المتمثلة في سد الجير وقناة ناقلة⁽³⁾ هذا بالإضافة إلى آثار بعض المنشآت التي أزيلت من طرف الأهالي⁽⁴⁾

6- **وادي الشعير** : يأخذ منبعه من **فيض البطمة** ،و يعرف باسم وادي **زنطيط** على المنحدر الشرقي لجبل بوكحيل .يمتد من الشرق إلى الغرب ويجمع حمولته بعديد من الروافد التي نذكر منها وادي الملح ووادي أمسيف الذي يعتبر الجزء السفلي له ويصب في الجهة الشمالية الشرقية لشط الحضنة الكبير⁽⁵⁾ ،يسقى هذا الوادي العديد من الأراضي الخصبة الممتدة جنوبي شط الحضنة ، وهي أراضي صالحة لزراعة القمح والشعير خاصة ، ويصب على مدار السنة كما هائلا من الماء على شط الحضنة لا سيما بعد الهطول الرعدية التي تأتي

في شهري⁽¹⁾ أوت وسبتمبر وما يميز هذا الوادي أيضا هو طبيعة التضاريس التي تتخلله ؛ إذ تتكون من خلالها بعض السدود الطبيعية مثلما هو الحال بسد القهرة الواقع بالقرب من خربة القهرة⁽²⁾ واحتوى هذا المجرى على منشآت ري قديمة معظمها قد اندثر وكانت معظمها سدودا وقنوات للنقل⁽³⁾

VI- الدراسة الميدانية

1- شبكة الري على ضفاف وادي القصب

1.1- السدود :

توجد على ضفتي هذا الوادي وحده نظام كاملة بها مجموعة سدود تشكل ثلاثة طوابق متتالية ، و تبعد عن بعضها البعض بمسافات متقاربة ، تقدر بأربعمئة متر (400م) و هكذا يشكل مجموعها حوضا شاسعا به عدة مقصورات و أقسام تستعمل لتوزيع مخزون الماء ، على الضفتين و يكون السد الثالث بمثابة مصفاة ، فتقوم بدور تصفية الماء من الشوائب العالقة⁽⁴⁾ ، ووجد كذلك عدد هام من السدود المحلية ، و سد فرنسي هام مبني عند المقطع الذي يفلت من خلاله وادي القصب المنحدر من الجبل إلى سهل المسيلة ؛ يبدو أن هذه السدود جاءت عقبا لسدود قديمة⁽⁵⁾ منها سد الرومي (أنظر الصورة رقم 8 أ) و السد الفرنسي (أنظر الصورة رقم 8 ب) .

فعلى بعد 1500 م⁽⁶⁾ شمال المسيلة (المدينة الحالية) تتواجد هذه الكمية الهامة من الآثار التي أشار إليها القائد بيان⁽⁷⁾ و التي عددها ثلاثة .(أنظر الشكل 10)

إن ما جاءت به التقارير القديمة و خاصة منها أعمال بيان الذي ذكر لنا فيها وجود سدود عديدة جعلتنا أمام واقع بعيد عن ما ذكر إلا إذا افترضنا الاندثار الكلي لهذه السدود، إن ما تمليه علينا أرضية الواقع بوادي القصب، انطلاقا من السد الجديد إلى غاية - ما يعرف- بسد الرومي حاليا و سد العرب عند بيان ،الذين يرجعان إلى فترة الاستعمار الفرنسي(الصورة

رقم 9)، نجد :

Reboud(J),Ibid,p133-1

Ibid,p133-134-2

Ibid,p134-3

GSELL(ST),Enquete administrative,p72 ;AAA,F25/82 ;PAYEN,Travaux hydraulique,p11-4

Ibid-5

Gsell(St),AAA ,F25/82-6

Payen,Travaux hydraulique,p10-7

أ- السد الأول :

يعد من نوع الجدران التعويقية⁽⁴⁾ التي مهامها إبطاء و تهدئة المياه الشديدة السرعة ، بهذا الشكل المتباين ،مرة مقعر و أخرى محدب، يجعله يحطم قوة جريان الوادي و يأتي بعد سد الرومي بحوالي 01 كلم (أنظر الشكل رقم 10 أ) وبني على مرتفع من الضفة اليسرى، يبلغ متوسط ارتفاعه حاليا حوالي 1.5 م من مجرى النهر ، و يبعد عن حافة النهر بـ 10 م ، لكن هذا السد تعرض على ما يبدو للعبث ، فهناك من سطا على جسمه و فكك مكوناته و أخذ معظم صخوره و حجارته ، و يمتد أعلى الضفة اليسرى للوادي بحوالي 30 م، بقي منه كتلتين حجريتين ، تبعد الواحدة عن الأخرى بمسافة 10.50م من الجهة الأمامية و 9.70م من الجهة الخلفية(أنظر الصورتين رقم 10 ورقم 11) ونلمح بقاياها على أعلى مقطع للضفة اليمنى ،تتمثل في طبقات من الحجارة (أنظر الصورة رقم 13 ب.)

-الكتلة الأولى: (الشكل رقم 11 أ)

تظهر على شكل مقوس،يبلغ طولها من الجهة الخلفية 8.90 م ومن الجهة الأمامية 8.30 م وتشكل هذه الأخيرة في طرفها الأيمن زاوية قائمة وينفلت منها كتلة حجرية صغيرة من الحصى الملفوف ؛قد تكون امتداد للسد الذي كان يقطع الوادي من الغرب إلى الشرق و الذي اندثر كليا ، و بأسفل هذه الكتلة نلمح صخرة، نقش بواجهتها الأمامية أثر قديم غائر بدا لنا ككتابة قديمة (انظر الصورة رقم 12 أ-ب-د-ج)

-الكتلة الثانية

تختلف من حيث الشكل عن الكتلة الأولى ، غير أنها امتداد لها ، إذ تبعد عنها 10.50 م فللهولة الأولى تبدو على شكل حنية مزدوجة و تنقطع في الوسط لتشكل من الجهة اليسرى تجويفا نصف دائري قطره 2م(أنظر الشكل رقم 11 ب).

أما من الجهة اليمنى نلاحظ تجويفا آخر على شكل قوس قطره 1.20م (أنظر الصور رقم 13 أ .) يتم الانتقال من الحنية اليسرى إلى الحنية اليمنى عبر جدار صغير سمكه 90 سم ، يبلغ ارتفاع الكتلة في الجزء الظاهر على سطح الأرض من الداخل 90سم و من الجانب الخلفي 1.53م . و بلغ أكبر سمك هذه الكتلة من الاعلى 2.50 م .

ما يميز هاتين الكتلتين هو استعمال الحجارة بشكل متدرج ؛ فأكبرها حجما وضعت في الصفيين الأوليين للقاعدة و جاء شكلها مسطحا ثم رصت فوقها حجارة صلبة ممزوجة بالملاط و الجير المائي بطريقة محكمة (أنظرالصور رقم 14).

إن الحالة السيئة التي آل إليها هذا المبنى لم تسمح لنا بإعطاء معلومات دقيقة حول المادة التي استعملت في تلبيس الجدران سواء من الخارج أم الداخل ، لكن هذا لا يمنع من الجزم بأن الطريقة المحكمة في رصف الحجارة بالملاط المكون خاصة من الجير المائي تجعل البناية صماء.

استعملت في هذه البناية تقنية رصف الحجارة بشكل غير منتظم و لا يوجد أي أثر للحجارة المنحوتة (1) ، كما أن ضخامة المبنى وسمك جدرانه المدعمة بشكل متباين - فتارة مجوف و تارة أخرى محدب - يسوقني إلى التخمين في أن الوظيفة الأساسية لهذا المبنى هو استقبال المياه المندفعة و تصدي ضغطها من جهة ، ثم تلعب دور جهاز لتصفية المياه من الأتربة و الشوائب العالقة بها من جهة أخرى .

قد يلعب هذا المبنى دور خزان مائي ،تسقى منه الأراضي الزراعية المتواجدة على امتداد الضفة اليسرى للوادي (أنظر الصورة الجوية رقم 1).

ب- السد الثاني :

يبعد عن السد الأول بحوالي 450 م، يقطع الوادي من الغرب إلى الشرق و يظهر على الضفة اليسرى، بقي منه ثلاثة أجزاء (أنظر الشكل رقم 10 ب) :

-الجزء الأول: يتمثل في جدار يختفي تحت الأرض ، و يبرز منه جزء صغير طوله 90 سم و سمكه 70 سم ، يرتفع عن مجرى الوادي بحوالي 3.30 م (أنظرالصورة رقم 15 أوب) و وبعد الفيضانات التي حدثت في نهاية شهر ماي من سنة 2004م بينت لنا - وبشكل واضح- المبنى الحقيقي لهذا السد (أنظرالصورة رقم 15 ج ود) ، حيث انهارت كتلة هامة من السد أظهرت الأبعاد الحقيقية له حيث بلغ العرض 7.40 م و الإرتفاع 3.30م أما طول الكتلة التي انفلتت قدرت بـ 6.70م وبيين لنا المقطع الظاهر لهذا الجزء من السد طريقة البناء التي استعملت فيه ؛فنلاحظ شكلا يشبه هرما مدرجا معكوسا (أنظرالصورة رقم 15) و (الشكل رقم 12 أب) بني بحصاة الوادي و الملاط المكون أساسا من الجير المائي و رصفت الحجارة بتقنية السنابل (أنظر الصورة رقم 16).

-الجزء الثاني : نلمحه وسط مجرى النهر، و يبعد عن الضفة اليمنى بـ 3.5 م، طوله 2.70

م و سمكه 70 سم (أنظر الصور 17 أ.)،

-الجزء الثالث : ينفلت جزء آخر من هذا السد طوله 1.70 م ويبعد عن مستوى السد بـ 7 م

(أنظر الصور رقم 17 ب.)

يجدر الإشارة هنا إلى أن هذين الجزأين غير ظاهرين كلياً وقد يؤدي-ربما- بعض الحفر لإظهارهما تماماً وبهذا يمكننا أن نتأكد بشكل قاطع عن كونهما تابعين للسد الثاني أضف أنهما كذلك على نفس المستوى من الكتلة التي انهارت قد يكون دور هذا السد منع التربة من الانجراف المائي و هذا بحكم تواجده وسط الوادي ، و هو يقطعه كذلك من الضفة اليمنى إلى الضفة اليسرى ، و بهذا يمكن إدراجه ضمن الجدران التي تسمح بترسبات ورائها حتى تحافظ على الأرض الزراعية من الانجراف و تساعد على توازن في الري بتوحيد منسوب التربة (1) و عليه عرف بسد المصفاة (2).

وفي الأخير لاحظنا أن هذين السدين يشكلان حوضاً شاسعاً لتجميع الماء مساحته تقدر بحوالي:

$$450 \text{ م (المسافة بين السدين) } \times 30 \text{ م (عرض مجرى الوادي) } = (13500 \text{ م}^2)$$

$$\text{و بحجم (} 450 \times 30 \times 2 \text{ (الأرتفاع)) } = (27000 \text{ م}^3 \text{) .}$$

ج- السد الثالث:

يبعد عن السد الثاني بحوالي 400 م يظهر جزء صغير منه على الضفة اليسرى مباشرة بعد القناة المتجهة إلى وادي البنية (الشكل رقم 10 ج)؛ طوله 2.20 م وعرضه 1.10 م وارتفاعه 2 م بالنسبة لمستوى مجرى النهر (أنظر الصورة رقم 18 أ، ب.) ويبدو لنا ممتداً تحت أرضية إحدى البساتين الخاصة التي تمر منها القناة الناقلة المتجهة إلى وادي البنية، قد يكون اتجاهه شاقولياً بالنسبة للقناة الناقلة من جهة الضفة اليسرى ، ويمتد إلى غاية الضفة اليمنى ومنه تنطلق القناة الناقلة الثانية المتجهة إلى زابي وبالظبط عند الخزان الثاني الواقع على نفس المستوى لهذا السد. (الشكل رقم 13) .

2.1- القنوات الناقلة

تنطلق من سدود وادي القصب قناتان رئيسيتان و في اتجاهين مختلفين :

أ- القناة الناقلة الأولى : (الشكل رقم 10 د) مسارها على الضفة اليمنى للوادي ،كانت تمون خمسة صهاريج بسعة متوسطة قبل أن تصل على بعد 5 كلم من السدود إلى صهاريج أخرى كبيرة ، متجمعة بمركز آثار زابي المدعوة حاليا **خربة بشيلقة** ⁽¹⁾ (أنظر الشكل رقم 14) كانت تلك الصهاريج الخمسة بمثابة مصفاة، تتلقى و تحجز تراكمات الأوحال و الأتربة التي يأتي بها النهر ⁽²⁾، لكن لم يبق من هذه الصهاريج سوى اثنان و هما غير كاملين ،أما صهاريج مركز زابي ، فلم نجد لها أثر ، و حسب ما أفادنا به مسنو المنطقة أثناء عملنا الميداني بزابي بأن هذه الخزانات قد ردمت خوفا من سقوط الأطفال بداخلها و هي موجودة بالحدائق و البساتين المجاورة لسكنا تهم (أنظر الصورة الجوية رقم 2)

لم نجد انطلاقة القناة الأولى من السد، أما أثرها فيبدأ في الظهور عند مدخل منطقة زابي ، و هذا لم يمنعنا من تتبع آثار قناة قديمة و هي متوازية لقناة أرضية أخرى تستغل حاليا في سقي البساتين الممتدة على الضفة اليسرى (أنظر الصورة رقم 19 أ، ب) ، و نعطي فيما يلي و صفا لهذه المنشآت مثلما هي عليه الآن و هذا انطلاقا من الصهاريج إلى غاية القناة الناقلة بزابي .

-الخزان الأول : (الشكلين رقم 10 و رقم 15 أ)

يتواجد على بعد حوالي 100 م من السد الثاني بداخل أحد البساتين الخاصة على الضفة اليمنى، و هو عبارة عن بناء ضخم من الحجارة المتناسكة بالجير المائي (الصورة رقم 20 أ،ب) يتكون الخزان من جدار طوله 5.70 م و عرضه 2 م ، يستند على جدار آخر طوله 2.30 م و له العرض نفسه، أما ارتفاع المبنى فيصل إلى 1.70 م ومتوسط سمك الجدران يبلغ 2.30 م

-الخزان الثاني : (الشكل رقم 10 هـ)

على بعد حوالي 80 م من الخزان الأول ، نعر على بقايا مبنى آخر على شكل شبه منحرف (أنظر الصورة رقم 21 أ،) يتكون من جدار- موازي للنهر- طوله 12.40م و سمكه 2.50م و ارتفاعه 1.50 م (أنظر الصورة رقم 21 ب) ينتهي بممر منحرف عرضه 70 سم و يستمر

بعد ذلك إلى أن يختفي تحت الأرض ، و نرى منه جزء خفيفا بإحدى المقاطع على الضفة اليمنى ، و قد يكون هذا الجدار تابعا للقناة الناقلة الموصلة إلى سهل زابي ، كما يستند هذا الجدار من جانب النهر بجدار آخر طوله 4.50 م و سمكه 1.20 م وله نفس الارتفاع ، أضف أنه مزود من خارجه بتدعيم قوي بواسطة حجارة رملية ضخمة غير منحوتة(أنظر الصور رقم 21 ج، د)، و يظهر بشكل موازي على نفس خط السد الثالث الذي وجدنا جزء منه على الضفة اليسرى. (الشكل رقم 15 ب)

لم يورد وصف لهذين المبنين بشكل دقيق ،سواء عند بيان⁽¹⁾ في دراسته حول منشآت الري بالمسيلة أم عند جزال⁽²⁾ في تحقيقه حول أعمال الري ؛ فالأول أشار إلى وجود خمسة صهاريج على مسار القناة الناقلة المنطلقة من سدود وادي القصب إلى غاية سهل زابي ، في حين أعطى الثاني وصفا لمبنى ضخم يقع على الضفة اليسرى ، يتكون من جدار طوله 4.50م و عرضه 3م و يتكئ عليه بشكل زاوية قائمة جدار آخر أقل عرضا ، و رجحه أن يكون خزاناً لتصفية مياه النهر من العوالق قبل أن يصل إلى سهل زابي ، كما ذكر أنه على بعد مسافة من هذا المبنى وجد جدار طوله 8م و يختفي فجأة من دون أي انقطاع أو تكسير تحت الأرض في اتجاه شمال جنوب ، و فكر كذلك في أن يكون قاعدة للقناة الناقلة ، كما ذكر أنه مدعم من جانب النهر بدعامة نصف اسطوانية موضوعة على طبقة من الحجر الرملي الضخم⁽³⁾

أما الصهاريج المتبقية فلا أثر لها على طول ما تبقى من الضفة اليمنى وصولاً إلى منطقة زابي ، و هذا راجع لما شهدته المدينة من تطور عمراني من جهة ، و تهديم كل أثر من طرف أصحاب البساتين ، من أجل زرع و غرس الأشجار و غيرها ، و الجدير بالذكر أن الدور الأساسي لهذه الصهاريج هو التصفية⁽⁴⁾ ، أما القناة فلا تظهر إلا عند وصولنا إلى سهل زابي ، و سيأتي وصفها عند الوصول إلى منشآت الري بهذه المنطقة لاحقاً .

Payen, Travaux hydrauliques..., p11-1

Gsell(St), Enquete..., p76-2

Ibid-3

Payen, Ibid-4

ب-القناة الناقلة الثانية (الشكل رقم 10ى)

على الضفة اليسرى لوادي القصب وعلى مسافة 50 م من السد الثاني (أنظر الصور رقم 22 أ) تظهر بقايا قناة ناقلة واضحة ، تمتد على 100م ، في إتجاه جنوب غرب (أنظر الصورة الجوية رقم 3) و (أنظر الشكل رقم 16).

ذكر جزال أنها كانت تمتد على 300م⁽¹⁾ وكانت تعبر عبر وادي البنية⁽²⁾ ، وتستغل في ري الأراضي الزراعية، التي تعرضت للحجز بعد عملية القمع التي حدثت عام 1871 بإقليم وادي البنية⁽³⁾.

كانت هذه القناة -إلى غاية سنة 1993- تظهر بشكل واضح (أنظر الصورة رقم 22 ب) ، أما حاليا فتختفي تارة تحت ممر طوله حوالي 3 م ثم تظهر تارة أخرى داخل إحدى البساتين الخاصة (أنظر الصورة رقم 22 ج). لنجد جزءا منها على بعد 1500م جنوب غرب المسيلة ويأخذ اسم البنية أي البناية تتكون هذه القناة حاليا من عشرة 10 أجزاء مختلفة الأحجام ؛ ستة منها احتوها بستان خاص والأخرى مرتمية عرض مجرى النهر (أنظر الصورة رقم 22 د) ، يبلغ متوسط ارتفاعها 3.20 م وعرض جدارها 3.30 م ، بنيت بالحجارة المتماسكة فيما بينها، بالجير المائي نلاحظ من أعلى هذه القناة في الجزء الأخير- قبل أن تختفي تحت الممر - أنها تنحرف بشكل مقوس(الصورة رقم 22 و) ولاحظنا وجود خلف القناة الموجودة جزئيا بداخل بستان السيد رقيق برة مصطفى بقايا فرنين(أنظر الصورة رقم 23) ؛ كانا دون شك يستغلان لأجل صنع الجير المائي (الشكل رقم 17أ)

ج- قناة وادي البنية : وهي امتداد للقناة الثانية؛ لم يبق منها سوى أربعة كومات (PILES) من مجموع العشرة التي أشار إليها بيان⁽⁴⁾ و كانت تشكل جزء من جسر حامل للقناة (انظر الشكل 18) مكنتنا هذه الأجزاء من ملاحظة اختلاف تقنية البناء عن الجزء المنطلق من وادي القصب؛فهى من نوع المزج opus mixtum .

Gsell(St),A.A.A ,F 25 Nos 82-83-1

2-أطلقت تسمية البنية نسبة لمبنى الحجارة الذي يمثل القناة المبنية بالحجارة

Gsell(St),Enquetep73-3

Payen,Travaux hydrauliques,...p11,12; Gsell(St),Enquetep73-4

يبلغ علو أهم كومة من هذا الجسر الحامل 2م وعرض القاعدة 1.60م اما عرض القمة 1.10م وسمكها فيقدر بـ: 1.10م يتوسط هذه الأخيرة تجويفا مقعرا عمقه 70سم وفتحته 55سم يظهر الجسر الحامل على شكل شبه منحرف فقاعدته اوسع من قمته ،ويتكون جدار الجسر من ثلاثة طبقات مبنية بحجارة مختلفة الأحجام ؛وضعت الكبيرة منها بالقاعدة والأصغر حجما بالأجزاء العلوية،ونجد كذلك استعمال الملاط المكون من الجير المائي الصلب،يبلغ ارتفاع الطبقة الأولى 36سم والثانية 97سم والثالثة 67سم ،و يفصل بين طبقات الجسر سافات مزدوجة من الآجر، وجاءت مقاسات بلاطات الآجر المستطيلة كالآتي: (ط×ع×س) أي (35سم×17سم×4سم) (أنظر الشكل رقم 18)

إن ما وجدناه من آثار قليلة لهذه القناة بوادي البنية ، يختلف في تقنية بنائه عن التي بوادي القصب (أنظر الصورة رقم 24 أ،ب) ، حتى عن تلك التي تتجه إلى زابي (أنظر الصورة رقم 4 أ) ؛ فهي أقرب في تقنية بنائها إلى تقنية بناء جدران الصهاريج التي عثر عليها بجبل سلات (أنظر الصورة رقم 49) و حاولنا وضع مخطط يوضح الكيفية التي كانت تحمل بها القناة(أنظر الشكل رقم 17 أ)

2- المنشآت المائية بمنطقة زابي : (الشكل رقم 14)

كانت مدينة زابي تحتوي على شبكة هامة من المنشآت المائية ، المستغلة في تزويدها بالمياه الصالحة للشرب من جهة و المياه المستعملة في الري الزراعي من جهة أخرى. تمثلت هذه المنشآت في قناتين ناقلتين ؛ حيث تصل القناة الناقلة الآتية من وادي القصب إلى المدينة من الشمال الغربي⁽¹⁾ وأشار كل من بيان وجزال⁽²⁾ ، إضافة إلى القناة المزدوجة، إلى وجود صهاريج جماعية وأخرى خاصة بالمنازل وبقايا موزع للمياه⁽³⁾.

1.2- القناة الناقلة الرئيسية: عبارة عن قناة مزدوجة المسار، تنطلق من السد المصفاة ، على طول الضفة اليمنى لوادي القصب؛ قاطعة مسافة أكثر من 2 كلم ثم ترتفع فوق سلسلة من المنحنيات وتنحني جنوبا لتعود إلى الشرق، فتعبر عدة صهاريج قبل أن تصل إلى زابي ، كما أنها تمون خمسة صهاريج متوسطة الحجم، قبل أن تصل -على بعد 5 كلم من السدود- إلى صهاريج أخرى وبحجم أكبر، متجمعة بمركز زابي⁽⁴⁾ ، أما حاليا ، فلا نجد لها أثرا

على طول الضفة اليمنى ؛ فإن ما تبقى منها يظهر مباشرة عند مدخل مدينة بشيقلقة ويتمثل في بقايا متقطعة للقناة على امتداد 300م وأحيانا تظهر كليا على سطح الأرض، وأحيانا أخرى لا نجد سوى قاعدتها(أنظر الصورة الجوية رقم3) (أنظر الصورة رقم 4 أ)

يبلغ معدل ارتفاع الجدار-المتبقي- الذي يحمل القناة 1.58 م و يبلغ سمكه 1.50 م ، و تتميز هذه القناة بكونها مزدوجة ؛أي تحتوي على مسلكين متوازيين ومتساويين، تبلغ فتحة كل مسلك 0.20 م و ارتفاعها 0.30 م ، و يفصل بين فتحتي المسلكين مسافة 0.30 م وبين مسلك القناة والحافة الخارجية للقناة 0.40م (أنظر الصورة رقم4ب) وبنيت هذه القناة بالحجارة والملاط المكون من الجير المائي أساسا ، ولبس مسلكيها بطلاء سمكه 4 سم⁽¹⁾ (الشكل رقم 19)

أ- مسار القناة الناقلة :

إن معظم هذه القناة قد أتلّف وأزيح عن مساره الأصلي ، وكثيرا ما نجد كتل حجرية متناثرة هنا وهناك وبأشكال مستقيمة أو منحنية أو نصف أسطوانية (انظر الصور 25 أ،ب،ج،د) وبأبعاد متقاربة نوعا ما .

- **المسار الأيمن :** أستعمل للري ، وينطلق منه عدة تفرعات⁽²⁾ ، غير أننا لم نجد له أثرا على أرض الواقع؛قد ذكر كل من **جزال وبيان** أن هذا المسار يأخذ القسم الأهم ، فعلى بعد 1 كلم من زابي يصبح عرض المسار يقدر ب:60 سم ، ويبقى ثابتا لا يتغير إلى أن يصل إلى زابي ، ومنه تنطلق قنوات ثانوية من أجل سقي الأراضي المجاورة⁽³⁾ ؛ مثل أراضي مزيرير جنوب غرب المسيلة و أراضي إقليم المطارفة شرق المسيلة (أنظر الصور الجوية رقم4)،حيث تظهر بقايا بعض العيون الموزعة، وهذا على امتداد أكثر من 8 كلم شرق السد المصفاة⁽⁴⁾ .

كانت تظهر آثار ثلاث تفرعات ؛ واحدة منها عند مدخل القناة الناقلة بزابي ،والثانية على بعد 300 م من زابي، غير أن نقطة انطلاق التفرع غير موجودة ؛ وهذا حال دون معرفة كيفية توزيع الماء من جهة ، وهل كانت هناك عيون تنظم جريان المياه من جهة أخرى؟ حتى أن جزء من القناة الناقلة التي كانت تحتوي نقطة انطلاق تفرعات الانحراف الثاني الذي كان في حالة جيدة ،أزيل في الماضي من طرف عمال الطرقات⁽⁵⁾ .

Gsell(St),Enquete...p77-1
Gsell(St),A.A.A ,F 25 No 82--2
Gsell(St),Enquete...p77-3
Ibid,p73-4
Ibid,p77-5

- **المسار الأيسر** : وهو الذي يصل إلى غاية الصهاريج الموجودة بزابي⁽¹⁾ ، فهناك تتساوى فتحتا مسلكي القناة مرة أخرى؛ أي تصبح تساوي 20 سم⁽²⁾.

كانت هذه القناة تتصل في الجهة الشمالية الشرقية لزابي بموزع للمياه ، وقد لاحظ بايان وجود أساسات موزع مائي⁽³⁾، يتصل بعدة صهاريج ، ومن بينها اثنين في حالة جيدة تقريبا ، وأن هذا الموزع المائي يمول **خربة الرصاص**⁽⁴⁾ الموجودة على بعد 25 كلم جنوب شرق المسيلة؛ حيث كان يوجد أهم مركز زراعي بالمنطقة كلها⁽⁵⁾ و يكاد لا يخلو منزل فيها من أحواض لتخزين المياه (الشكل رقم 20)

إن ما تبقى من مسار هذه القناة هو 700 م؛ بدءا من مدخل مدينة زابي - وبالضبط بالقرب من أرض **السيد بن خرخاش بديار** (أنظر الصورة الجوية رقم 3) ؛ فمرة تستقيم ومرة تميل ، وهذا وفقا لتضاريس المنطقة، متبعة بذلك مسار قنوات نقل المياه التي أقامتها مصالح الري الفرنسية إما بشكل متوازي أو على المسار نفسه (أنظر الصورة رقم 26 أ، ب)، وبني فوق جزء منها، جدار تابع لإحدى المنازل الخاصة (أنظر الصورة رقم 25 ج)، وبعده مباشرة تدور هذه القناة بشكل زاوية قائمة في اتجاه المسجد الحالي للمدينة ، وهنا لا يظهر سوى قاعدة المسلكين على امتداد 3 م والتي ترتفع عن سطح الأرض بـ 18 سم (أنظر الصورة رقم 25 د).

تختلف مقاسات مسار هذه القناة عن الأولى؛ فسمك جدارها يساوي 1.55 م ، وفتحة المسلك الأيمن 25 سم ، في حين بلغت 18 سم في المسلك الأيسر ، ولبس المسلكان بطلاء سمكه 8 سم بعد ذلك يختفي أثرها تماما، إلى أن نصل - بعد مسافة 200 م- إلى بساتين **السيد زغبة**، المتواجدة في الجزء الشمالي الشرقي لزابي، و هنا تنحرف هذه القناة وترتفع عن سطح الأرض بـ 70 سم (أنظر الصورة رقم 25 أ).

و لما نصل إلى داخل إحدى البساتين الخاصة، نجد بقايا بناية ضخمة على سطح الأرض، شكلها مستطيل، تتكون من جزأين؛ إحداهما مقسم إلى مربعين ، بقي منهما الأساسات فقط (أنظر الشكل رقم 21) و (الصورة رقم 27 أ، ب)

إن ما تبقى من هذا المبنى الضخم يتمثل في جزء جدار، طوله 4.68 م وسمكه 77 سم

Gsell(St),A.A.A ,F 25 No 82 -1
Gsell(St),Enquete...p77-2
Ibid.-3
Gsell(St),A.A.A ,F 25 No 91-4
Gsell(St),Enquete...p75-76-5

وارتفاعه 99 سم ؛ ينطلق من جهته اليمنى جزء لجدار آخر غير كامل (أنظر الصورة رقم 27 ج)، أما من جانبه الخارجي، يظهر هذا الجدار على شكل مقعر (أنظر الصورة رقم 27 د) ويشكل قوسا طوله 1.20 م ، ويبرز عن الجدار وبـ 40 سم مشكلا بذلك زاوية قائمة فيبدو بشكل ضخم و يصل سمكه إلى 1.96م

يذكرنا هذا المبنى بالذي وجدناه على الضفة اليمنى لوادي القصب، والذي كان تابعا للسد الأول (أنظر الصورة رقم 13 أ) و (أنظر الشكل رقم 22 أ- ب)

لاحظنا بقايا الأجر بكثرة عند هذا المبنى، مما ساقنا إلى التفكير في أن هذا الخزان كان يمون ربما حمامات بهذه المنطقة ؟

تختلف مقاسات هذا المبنى عن تلك التي أعطاها **جزال⁽¹⁾** للمبنى الذي ظن انه صهريج ، وجاءت مقاساته كالاتي 20م x 28م ، إضافة إلى أن به أربعة أقسام ، غير انه استحال علينا إيجاد أثره لأنه مردوم تحت أساسات منزل خاص .

أما المبنى الذي وجدناه في المكان عينه ، هو منشأة مائية، دون شك ، و قد يكون صهريجا بعدة مقصورات؟ وحسب أبعاد الأساسات وبعض الجدران المتبقية تقدر مساحته (14.30 x 10) أي (143م²)

كما يمكن مشاهدة هذه الآثار على الصورة الجوية ، و نلاحظ وجود جزء من القناة يقطع بشكل مائل هذا المبنى ويظهر على مسافة 18.50م .

2.2-العيون الموزعة :

عند خروجنا من بساتين السيد زغبة، من الجهة الشمالية وفي اتجاه المكان المعروف بالكدية، الموازية للطريق المؤدي إلى بلدية أولاد دراج ، توجد أجزاء أخرى، بنيت بنفس مواد المنشآت المائية المذكورة سالفا ، وجاءت على شكل نصف أسطواني، (أنظر الشكل رقم 23). و (الصورة رقم 28 أ ب) قطره 95 سم ، ارتفاعه 30سم ، وسمكه 65 سم وينطلق من يمينه جزء جدار ، طوله 1.03م وسمكه 78 سم ، وعلى مسافة 80 سم، نلاحظ بصعوبة كتلة أخرى تشبه الشكل الأول و يبلغ قطره 84 سم وسمكه 65 سم ، وهما مطليان من الداخل بطلاء سمكه 4 سم ونلمح على بعد 100م خلف هذا المكان مرور ساقية **خباب** المحفورة في الأرض (أنظر الصورة رقم 28 ج) ؛ فهذا يسوقنا إلى إعطاء التفسير التالي للكتلتين السالفتي الذكر :

قد نكون في هذا الموضوع أمام إحدى تفرعات القناة الرئيسية ، لكن الموقع الذي وجدت عليه يأتي في أقصى شمال زابي ، ويطل على الجزء الشرقي لوادي القصب ، حيث يتواجد وادي الذهب؛ وربما تكون تفرعا للقناة القادمة من وادي الذهب ، أو بكل بساطة من هذا التفرع تتجه القناة الرئيسية إلى الأراضي الزراعية الموجودة بخربة الرصاص ، على بعد 20 كلم من زابي وعليه يمكن أن تكون هذه المنشآت بمثابة العيون الموزعة لإحدى تفرعات القناة ؟ وفي الأخير نلاحظ فوق إحدى الربوات، وبالضبط في المكان المعروف بالكدية الحمراء، وجود جزء من مجرى مائي، منحوت أو محفور على صخرة طولها 1.20م، وفتحتها 20 سم . (الصورة رقم 29).

3- منشآت الري بوادي الذهب : (أنظر الشكل رقم 24 أ ب)

لم يبق من المنشآت المائية بوادي الذهب إلا القليل جدا ، حتى أنه يصعب تحديد وظائفها وكذا نوعيتها ، ما بقي إلا الكتل الحجرية المتماسكة بالجير المائي والمبنية بنفس تقنية المنشآت السالفة؛ تقع هذه المنشآت بالجهة الشمالية لمدينة بشيلقة، على ضفتي سيل صغير يعرف بوادي الذهب، جاف في معظم الفترات ولا يسيل إلا بعد أمطار غزيرة - يفترض أنه في الماضي- كانت تصل إليه قناة انحراف ؛ تنطلق من إحدى سدود وادي القصب (1) (أنظر الشكل رقم 16)

تعد المنشآت التي أنجزت على وادي الذهب من النوع الخاص بالري الفلاحي (2) و يذكر جزال أنه على بعد 3 كلم شرق بشيلقة يوجد سد ثانوي ظاهر بشكل طفيف قد استغل لحجز مياه الفيضانات في فصل الشتاء(3).

إن الدليل الوحيد الذي يبين كيفية توزيع هذه المنشآت بالمنطقة هي المخططات التي جاء بها بيان (4) في تقريره وكذا ما نشره جزال في تحقيقه حول أعمال الري بالمسيلة. تتكون هذه المنشآت من:

1.3- السد الثانوي : بقي منه كتلة صغيرة على مجرى الوادي مبنية بحجارة مختلفة

أحجامها ومتماسكة بالجير المائي(أنظر الصورة رقم 30)

Payen, Travaux hydrauliques...p12-1

Gsell(St), Enquete...p72-2

Gsell(St), A.A.A ,F25 No84 ; Gsell(St), Enquete...p72-77 -3

Payen, Travaux hydrauliques..pl 14,15,16-4

2.3- القناة الناقلة الأولى: تنتشر بقايا هذه القناة على الضفة اليمنى للوادي، على بعد 15 م من السد و يظهر منها ثلاثة أجزاء تبلغ مقاسات اكبر جزء فيها كالاتي : طوله 3 م و سمكه 1.90 م (أنظر الصورة رقم 31) .

3.3- القناة الناقلة الثانية : كانت تمتد على طول الضفة اليسرى لوادي عابرة تلالا كثيرة الحصى غير صالحة للزراعة(أنظر الصورة رقم 32) لتصل فيما بعد إلى خزان مائي بقي منه بعض الأجزاء الهامة لكنها مبهمه⁽¹⁾ (أنظر الصورة رقم 33)، ثم نجد جزءا آخر من هذه القناة بالمكان المدعو بأولاد الولهي حاليا؛ ليس بالبعيد عن زابي⁽²⁾ (الصورة رقم 34) (الشكل رقم 24 ب)

قد تكون هذه القناة نفسها التي تنطلق من الخزان المائي⁽³⁾ يبلغ عرض الجزء العلوي 1.40م و1.70 م في القاعدة و يبلغ طول هذا الجزء المتبقي 16م وارتفاعه 1.50م ، بنيت هذه القناة بتقنية السنابل (أنظر الشكل رقم 25 أب). وهي تشبه إلى حد ما القناة الناقلة لزابي ، غير ان المجاري الناقلة التي كانت تعلوها اندثرت كليا.

4.3- الخزائين : لم نجد للخزان الأول أثرا على أرض الواقع ، فحسب مخطط بيان كان موجودا على الضفة اليسرى للوادي أما الخزان الثاني قد لاحظناه من خلال بعض بقاياها (الصورة رقم 33 أب) أنه يتواجد عند احدى الروافد التي تصب بوادي الذهب قاطعا بذلك القناة الناقلة الثانية (أنظر الشكل رقم 24 أ-). يبدو أن تضاريس أرضية هذا الوادي أرغمت القدماء على تحويل المياه من الخزان الثاني الموجود على الضفة اليمنى عندما يمتلئ إلى الخزان الموجود على الضفة اليسرى⁽⁴⁾. من أجل سقي الأراضي المجاورة للضفة اليسرى . هذا لأن السد الموجود بين هذين الخزائين كان يسهل فقط ملأ الخزان الموجود على الضفة اليمنى⁽⁵⁾

4- منشآت الري بوادي لقمان : (أنظر الشكل رقم 26).

يعد ثاني أهم وديان الحضنة من حيث أعمال الري، بعد وادي القصب ، يحتوي على بقايا أربعة سدود قديمة⁽⁶⁾ متسلسلة ، تبعد عن بعضها البعض بمسافة تقدر حوالي 3 كلم⁽⁷⁾

Gsell(St),Enquete...p77-78-1

Gsell(St),A.A.A ,F25 No84-2

Gsell(St),Enquete...p78--3

Ibid-4

Ibid-5

Gsell(St),A.A.A,F25 Nos 21,,22.23.24;Payen,Travaux hydrauliques...pp7-8-6

Id-7

1.4 – السد الأول: سد فاقس

يأتي في مقدمة السدود الأربعة ، يقع على مقربة من إحدى مخانق تلال منطقة فاقس، ولم تبق منه سوى أجزاء صغيرة من الملاط، مترامية هنا وهناك -كما ذكر ببيان (1) ، أما حالياً فلا نجد له أثراً؛ بل كل ما تبقى هو الحواجز التي أقامها السكان المحليون لاستغلال مياه الفيض في ري حقولهم وأختير مكان إنجازها أمام مدخل ضيق على شكل ممر، كي يوصل الماء إلى إقليم فاقس ثم إلى غاية كدية الصنم (2)؛ القريبة من ناحية سد الجير (أنظر الشكل رقم 26)

أ- القناة الناقلة :

تنطلق من هذا السد-وعلى الضفة اليمنى للوادي- قناة ناقلة ؛ كانت تستغل في إيصال الماء لسقي كل إقليم فاقس في اتجاه كدية الصنم (3)

2.4- السد الثاني : سد الجساسية:

يشير بيان أنه لم يبق منه سوى جدار من الملاط؛ طوله 7 م وسمكه 2.50 م أما ارتفاعه 4 م (أنظر الشكل رقم 27 أ-ب) وكانت وظيفته الأساسية حجز التيار الشديد للماء ، الذي حفر مجرى جديد من الجهة اليمنى للوادي ، وهناك أقام العرب- كما ذكر ببيان - سد ا غير متين؛ كان يرمم من حين لآخر ، وكان يحول المياه إلى قناة ناقلة قديمة لري أراضي الجساسية (4) .

3.4- السد الثالث : سد الرومان (5) (أنظر الشكل رقم 28 أ-ب)

يظهر بشكل أفضل من السدين السابقين؛ فهو موجود دائماً مثل سد الجساسية بإقليم الجساسية، ويعتبر أهمها سواء من حيث الحجم أم من حيث تقنية البناء ، وما يميزه أيضا احتواؤه على صهريج بالضفة اليمنى ، كما تنطلق من هذا الصهريج قناة ناقلة بقيت آثارها ظاهرة إلى غاية كدية لقليب (6) (أنظر الشكل رقم 26)

وفيما يأتي وصف لبقايا هذا السد حالياً :

Payen, Travaux hydrauliques...p8-1
Gsell(St), A.A.A, F25 No27 -2
Ibid, No27-3
Ibid, F25 No22-4
Ibid, F25 No23-5
Ibid, F25 No25-6

أ- **السد**: جاءت مقاسات الجزء الذي بقي عرض مجرى الوادي إنطلاقاً من الضفة اليمنى في اتجاه الضفة اليسرى كالآتي: - طوله 9م وعرض القاعدة 2.20م أما عرضه من الأعلى 2.35 م وإرتفاعه 3.40م. (أنظر الشكل رقم 29 أ.ب) و (الصورة رقم 35 ج)

بني السد بحجارة متماسكة بالجير المائي ، استعملت فيه **تقنية السنايل** Opus Sectile تعرض هذا السد إلى التصدع والتشقق من جراء الفيضانات الجارفة، كما اقتلعت أجزاء هامة منه؛ نجدها حالياً عرض مجرى الوادي (أنظر الصورة رقم 35 أ.ب.ج)، في حين أنه إلى غاية 1993 ، كان أحد أجزائه ما يزال لاصقاً (أنظر الصورة رقم 35 أ.د)، كما أشار له **جون ديسبوا (1)** في كتابه "الحضنة" .

ب-الصهريج: كان هذا السد يحتوي بالضفة اليمنى صهريجاً تنطلق منه قناة ناقلة ويتبين من بقايا جدرانها أنه مستطيل الشكل ومقاساته كالآتي: الطول 7 م والعرض 4 م وبلغ سمك جداره إن ما ميز هذا الصهريج هو تقنية بنائه؛ فمن الجهة المتصلة بالسد استعملت الحجارة الضخمة المنحوتة في زوايا الصهريج (أنظر الصورة رقم 36 أ.ب)، ويوجد مدخل على شكل سلم بثلاث درجات (أنظر الشكل رقم 29 ب)

إن تراكم الطمي- من جراء الفيضانات - بداخل الصهريج من جهة وعلى جوانب القناة من جهة أخرى حال دون معرفة نوعية أرضية الصهريج .

ج- القناة الناقلة: تنطلق هذه القناة من الصهريج لتمتد بشكل غير مستقيم على مسافة 40 م، سمكها يبلغ من القاعدة 2 م ومن الأعلى 1.75 م، أما ارتفاعها يظهر من الجانب الداخلي فقط، ويقدر بـ 2.15 م، أما من الجانب الخارجي فهي لا تظهر؛ الجزء العلوي منها يتساوى مع مستوى سطح الأرضية (أنظر الصورة رقم 37 أ.ب) وعند النقطة "س" حيث المسافة تصبح 35 م من انطلاقة القناة- يرتفع جزء صغير من القناة بـ 65سم وعلى مسافة 5 م، ومن هذه النقطة "س" ينطلق جدار آخر من نفس مستوى القناة وبشكل مقوس ، فتنشكّل زاوية قدرها حوالي 60° (الصورة رقم 37 ب).

4.4- السد الرابع : سد لمزورية (1)

يعد آخر سد بشبكة الري الموجودة على وادي لقمان واعتبر بمثابة (2) سد حجز وتجميع للمياه ولذا كانت أهميته أكثر من السدود الثلاثة الأخرى ، فهو الذي استعمل في التوزيع النهائي (3) ؛ يقع هذا السد على ارتفاع من آثار كدية لقليب وما يميزه هو كونه مزدوجا؛ إذ يتقدمه على بعد 400 م سد ثان ، تغمره المياه قبل أن تصل إلى خزان واسع، تتشكل جوانبه من ضفتي النهر؛ فيبدو حوضا مائيا يتسع لـ 1.200.000 ل ، يتقدمه على بعد 100 م سد علوي ، بحيث كانت تحجز مياه الينبوع التي تصفى تحت الحجارة بالوادي وتحول إلى داخل الخزان ؛ وكان العرب يسمون طريقة هذه التصفية **بحنصل القليف** (4) وهنا نشير إلى أن **ديسبوا** يعتقد أن بيان قد أخطأ لما ذكر أن السدين يشتركان في تكوين الخزان الشاسع مع ضفتي النهر (5) (أنظر الشكلين رقم 30-31)

تنتقل من سد لمزورية قناة تمتد على طول الضفة اليمنى، وعلى مسافة 1250 م لتصب داخل صهريج كان مجاور لموزع مائي (6).

يمتد الحوض الذي تخصبه وتسقيه هذه السدود من الشمال إلى الجنوب على مسافة 20 كلم ومتوسط عرضه يبلغ 3 كلم ، وبما أن مياه وادي لقمان تسيل إلى غاية المكان المعروف **بزواية الولي الصالح لخضر** - حيث توجد آثار جد هامة - فمن هنا تصبح سقاية المنطقة بعلية ؛ فتعتمد على الأمطار والفيضانات ، ولهذا بني سد بهذه المنطقة حتى يتم تجميع المياه ثم توزيعها على أراضي لمزورية (7).

الوصف الحالي للسد الرابع :

أ - **السد العلوي** : يقع بالجهة الشرقية لوادي لقمان ، بالمكان المعروف عند السكان بـ: **الفيض** - أي المكان الذي تغمره مياه النهر أثناء الفيضان - و يتجه من الشرق إلى الغرب ويبعد عن مجرى الوادي بـ 13 م ويرتفع عنه بـ 5 م ، أما المقاسات الحالية للجزء المتبقي من السد فهي كالتالي : الطول : 11.46 م ، السمك : 1.50 م ، الارتفاع : 1.60 م (أنظر الصورة رقم 38 أ)

Gsell(St),A.A.A,F25 No24-1

Ibid-2

Gsell(St),Enquetep74-3

Pyen,Travaux hydrauliques...p9-4

DESPOIS(J), Le Hodna,p104,note 13-5

Gsell(St),A.A.A,F25 No24-6

Gsell(St),Enquetep74-7

ينحرف جدار السد بشكل قبضة عصى في طرفه الخارجي (أنظر الشكل رقم 30) وفي هذا الجزء نلاحظ و أنه على مسافة 3 م من جدار السد قد تلاشت حجارة الجزء العلوي (أنظر الصورة رقم 38 ب)، وعلى بعد 7.70 م من الجزء الغربي لجدار السد في اتجاه مائل نجد كتلتين من الحجارة تابعتين لنفس الجسم الذي قد يكون قناة انحراف (أنظر الصورة رقم 38 ج). نشير كذلك إلى وجود العديد من الكتل الحجرية التي جرفها السيل وسط مجرى الوادي ؛ فمن الممكن أن تكون هذه الكتل تابعة لقناة الانحراف التي تتجه إلى السد الثاني- الموجود بكدية لقليب- ثم تصل بعد مسافة 1250 م إلى الصهريج الموجود⁽¹⁾ بالقرب من الموزع المائي .

ب - السد السفلي : (أنظر الشكلين رقم 32 أ-ب)

ويحتوي على جزء من القناة الآتية من السد العلوي (أنظر الصورة رقم 39) وكذلك على صهريج؛ فهو لا يختلف كثيرا عن السدود السالفة الذكر، وكما لاحظنا أنها من نوع الجدران التوجيهية⁽²⁾ .

- الجدار الموازي للوادي :

ينحرف بشكل مقوس إلى الخارج عند نهايته وجاء سمك قاعدته أكبر من سمك سطحه ، فهو يشكل في مقطعه شبه منحرف (أنظر الصورة رقم 39 أ-ب-ج) وهو مدعم في جانبه بالحجارة الضخمة بلغ طوله : 24.17 م ، سمك قاعدته : 1.45 م ، سمك سطحه : 1.32 م ، ارتفاعه : 1.90 م

- الجدار الشاقولي للوادي :

لم يبق من هذا الجدار سوى أساساته وكذا بعض الكتل الحجرية، يتصل بالجدار الأول بواسطة الصهريج ،، وينتهي على شكل مقوس، متجه إلى الخارج (أنظر الصورة رقم 39 ا-دو) ؛ لم يبق من هذا السد سوى جدار قائم وبعض الأساسات من الصهريج والجدران التعويقية (الصورة رقم 39 ب)

مقاساته كالآتي: الطول الإجمالي : 16 م ؛ طول الجزء المنحرف : 8.50 م، سمكه الجزء المنحرف 1.10 م ، ارتفاع الجزء المنحرف : 0.55 م . (أنظر الشكل رقم 33 ب).

نلاحظ من خلال أساسات هذا الجدار استعمال الحجارة الضخمة الغير منحوتة بشكل منتظم تبدو كأنها وضعت لاحقا في عملية ترميم قد أجريت فيما مضى على السد

- **الجدار المائل** : ينفلت هذا الجدار بشكل مائل للجدار المنحرف ، وهذه المرة إلى الداخل ليترك منفذا على شكل ممر يوصل الماء إلى الداخل (أنظر الصورة رقم 39و) ، يبلغ طول هذا الجدار 3.76م وسمكه 1.40 م أما فتحة المنفذ فتبلغ 1.10 م (أنظر الشكل رقم 33ب) إن طريقة بناء الجدارين المنحرف والمائل، تسهل عملية دخول الماء من جهة وتقلل شدة الضغط من جهة أخرى، حتى يصل بشكل هادئ إلى داخل الصهريج.

ج-الصهريج : يقع بالزاوية المشكلة بين الجدار الموازي للوادي والجدار الشاقولي له ، طوله : 6.58 م وعرضه : 3.50 م ؛ لم يبق من هذا الصهريج سوى قاعدته ، التي نلاحظ من خلالها وجود مدخل يؤدي إلى الصهريج طوله 1 م ، و يتكون هذا المدخل من حجرين ضخمين من النوع الرملي يبلغ ارتفاع الأولى 0.67 م والثانية 0.9 م ، و نلاحظ وجود بعض الحجارة الضخمة و المنحوتة بأساسات الجدران (أنظر الصورة رقم 39د)

د- القناة : تتواجد بقاياها خارج السد ، على بعد 10.75 م، وبشكل موازي له ، تتمثل في قاعدة لكتلة حجرية طولها 1.88 م وعرضها 0.75 م (أنظر الصورة رقم 39ي) و(الشكل رقم 33أ). تشترك السدود الموجودة على طول وادي لقمان في نوعية الحجارة التي استعملت في البناء والمتمثلة خاصة في حجارة الوادي بمختلف أحجامها - التي تستغل من عين المكان - بالإضافة إلى استعمال حجارة ضخمة رملية من أجل تدعيم السدود في حين تمثلت المادة اللاحمة في الملاط المتكون أساسا من الجير المائي ، أما تقنية البناء تم استعمال تقنية المنتظم (Opus incertum) وكذلك تقنية السنايل(Opus Sectile) في كل السدود

5- منشآت الري بوادي الحم (الشلال).

أخفت أرض الواقع ما جاء في تقارير كل من بيان وجزال⁽¹⁾، حيث أن وادي الحم قد احتوى سدا وقناة استعملا للري الزراعي .

عرف السد باسم سد الجير ، وأقيم عند الحدود الرابطة بين أولاد ماضي وأولاد سيدي ابراهيم بن العوبي على بعد حوالي 30 كلم غرب خربة الرصاص (أنظر الشكلين رقم 34) .

PAYEN.Travaux hydrauliques ..p6-7; Colonisation du Hodna,p146-147; GSELL,Enquete....,p74.; -1 AAA,F25/28.

كانت ثلاثة أرباع (4/3) السد ظاهرة على الضفة اليمنى لوادي الشلال، ويمتد على 50 م - وذكر **جزال**⁽¹⁾ 16م- ؛ حيث كان يمكن تهيئته وترميم التصدع الموجود به على مسافة 10م عرضا ، وإعادة استغلاله مرة أخرى⁽²⁾ وكانت تنطلق منه قناة⁽³⁾ على الضفة اليمنى تتجه نحو الجنوب الشرقي وتظهر آثارها من مسافة إلى أخرى ولعدة كيلومترات -وذكر **جزال**⁽⁴⁾ 03 كلم- وكانت القناة تصل إلى غاية طريق بوسعادة ، و استغلت في سقاية منطقة لا تقل مساحتها عن 48 كلم² (5) (أنظر الشكل رقم 35 أ-ب)

الوصف الحالي لمنشآت الري :

1.5- السد:

إثر وقوفنا على آثار المنطقة المعروفة بسد الجير حاليا ، وجدنا عرض وادي الحم - بالقرب من المكان المعروف ب**جنان سي الطيب** - سدا بني إبان الاحتلال الفرنسي (أنظر الصورة رقم 40 أ) وهو من نوع سدود الثقل⁽⁶⁾ ؛ يقطع الوادي من الضفة اليسرى إلى الضفة اليمنى ويبلغ طوله 100م ؛ ويأخذ شكل مثلث منفرج في الوسط ، تقدر زاويته بحوالي 150°، بني في الفترة الممتدة ما بين 1909 و 1913⁽⁷⁾ مع اتجاه سير المياه ليقلل من شدة ضغطها و بهذا يأخذ شكل قوس، وبني على مقربة من آثار السد القديم ؛ يبلغ ارتفاعه 3م وعرض السطح يساوي 3/1 عرض قاعدته. يسهل سد الجير استغلال مياه وادي اللحم لري مساحة شاسعة من الأراضي الخصبة والتي تعد ملكا لإحدى العائلات الهامة⁽⁸⁾ (أنظر الشكل رقم 36)

2.5- القناة :

ينطلق على الضفة اليمنى قناة انحراف (الصورة رقم 40 ب) ، يبدو أنها على نفس مسار القناة القديمة ، ولا زال يسقى بها بعض البساتين الخاصة الموجودة بالمنطقة . إن ما يلاحظ بهذا السد هو وجود بقايا أساسات لمنشآت لم نستطع تحديد وظيفتها وجاءت على شكل أحواض مربعة الشكل متصلة ببعضها البعض (أنظر الصورة رقم 41 أ-ب) وتستند على مركز دائري يرتفع قليلا عن مستواها؛ قد تكون هذه الأحواض المملوءة بالرمل بمثابة مصفاة (الشكل رقم 37)

GSELL(St), Enquete....p 97 -1

PAYEN.Travaux hydrauliques ..p7-2

PAYEN.id,p6 ; GSELL(St),AAA ,F25/28-3

GSELL(St), Enquete....p 97-4

GSELL(St), id,p 94-5

PELLETIER ,p111-6

DESPOIS(J), Le Hodna,p 182-7

Id,p337--8

6- منشآت الري بعين قريميدي GRIMIDI

تقع منطقة قريميدي (1) على بعد 5 كلم غرب محطة القوافل الموجودة ببلدية سيدي عيسى الواقعة على بعد 50 كلم من آراس، على المحور الرابط بين مدينتي أوزيا (AUZIA) (سورالغزلان) ورابيدوم (RAPIDUM) (صور جواب).

تمتد آثار هذه المنطقة التي كانت من الحاميات العسكرية المستغلة في مراقبة كل الحوض الغربي للحضنة على مساحة 4 هكتارات شمال جبل الناقة (2).

لا تعد سيدي عيسى ضمن النطاق الجغرافي للحضنة، بل هي من الهضاب العليا إذ تمتد على الحدود الشمالية الغربية للحضنة، وتسمى هذه المنطقة بلاد الغرب، إلا أن قريميدي تعتبر مركز مراقبة على الحدود التي تحمي الحضنة الغربية (3).

زودت قريميدي قديما بالمياه الصالحة للشرب بواسطة مجموعة من الينابيع المعروفة بمجموعة عين الطلبة وعين قريميدي (4)؛ هذه الأخيرة كانت منذ أكثر من 17 قرن تعطي سعة تدفق أهم من التي تعطيها حاليا (5) و قد اهتدى القدماء إلى استغلالها بواسطة إنجاز منشآت مائية تمثلت في :

1.6- المأخذ : (L e captage)

كانت توجد قرب ينبوع قريميدي بلاطات حجرية وأخرى من الملاط ، بدا من مظهر تغطية الأرضية أن الماء يتجمع داخل حوض على شكل غرفة، ثم يتدفق عبر قناة ناقلة ليسهل استغلاله ، وحال التغيير الذي طرأ على المكان (6) دون معرفة إذا ما كان الحوض مغطى.

من أجل تزويد المدينة بالمياه الصالحة للشرب اهتدى السكان إلى بناء صهريج ضخم أسفل نقطة من المدينة حتى يكون فوق مستوى منبع العين التي ستزوده بالمياه، وقد تكون هذه العين من مجموعة عين الطلبة على بعد 530م شرق الصهريج، فدون شك هي التي تزود حاليا مركز سيدي عيسى بالماء عبر قناة ناقلة طولها 4500 م (7) (أنظر الصورة رقم 42)

GSELL(St),AAA , F26/155-1

DESRAYAUX(H), Description géographique et topographique des ruines romaines de "Ain-Grimidi" -2 dans Rev.Afr,1911,p472,473

DESPOIS(J),Le Hodna,pp 6,8,26,114-3

DESRAYAUX(H),pp476,477-4

Id,p477-5

id,p477-6

Id ,480-7

2.6- الصهريج الأول : (أنظر الشكل رقم 39)

إن الوحيد الذي أعطى شرحا لهذا الصهريج هو H.DESRAYAUX ونشره في مقال بالمجلة الإفريقية لسنة 1911⁽¹⁾ أما جزال فقد أشار إلى الصهريج في كتابه الأطلس الأثري الجزائري يظهر الصهريج حاليا على شكل مستطيل طوله 20.60م وعرضه 20م، يحتوي ثلاثة أقسام؛ يبلغ عرض أكبرها 10.25 م، في حين يساوي عرض القسم الأوسط 4.20 م وعرض القسم الأخير بلغ 5.55 م (أنظر الصورة رقم 43)، بلغ سمك جدار القسم الأكبر 1.10 م في حين بلغ سمك الجدار الوسط 0.80 م، أما الجدار الأخير فسمكه 0.75م، وبلغ متوسط ارتفاع الجدران إلى 2.15 م .

غطيت هذه الجدران من الداخل بثلاثة طبقات من الطلاء؛ سمك الطبقة الأولى الموضوع مباشرة على الجدار 4سم، أما الوسطى 2.5سم وسمك الطبقة الخارجية 0.8 سم (أنظر الصورة رقم 44) يتكون هذا الطلاء من الجير المائي وشظايا الفخار و مسحوق الآجر، أما المادة المستعملة في البناء فتمثلت في الحجارة المتماسكة بالجير المائي وبتقنية الرصف blocage إلى غاية سنة 1886، كانت الغرف مغطاة بأسقف مقببة ، و وصل سمك الجدار - الذي يتم من خلاله الوصل بين الغرف - إلى 4م⁽²⁾ ، وتنتهي هذه الأقسام الثلاثة بقسم رابع حجمه أصغر، يعد بمثابة حوض بسيط يشكل غرفة الخروج التي يجلب منها الماء دون شك⁽³⁾ و يبلغ عرضها انطلاقا من الجدار الخارجي إلى الداخل 5.20 م أما سمك جدارها يبلغ 1.50 م وجاءت الزوايا من الداخل على شكل مستدير لتتحمل قوة ضغط المياه⁽⁴⁾ غير أننا لم نلاحظ إلا جزء منها في إحدى الزوايا ، فالبقية إما اندثرت أو أزيلت (أنظر الصورة رقم 45)، كما لم نجد أثرا للفتاة التي تنطلق من الصهريج أو تصل إليه، فربما ستكشفها لنا الحفريات مستقبلا

3.6- الخزان السفلي (Souterrain):

على بعد 500 م تقريبا جنوب الصهريج الأول وعلى بعد 100م من الطريق المعبد الرابط بين سيدي عيسى وشلالة العداورة، نلمح ثلاث فوهات مربعة الشكل عرضها يتراوح من 60 إلى 80 سم تؤدي إلى خزانات سفلية بواسطة سلم حديدي حديث (أنظر الصورة رقم 46 أ ب) تمكنا من خلاله النزول إلى داخل واحد من هذه البناءات السفلية التي كانت مفتوحة

DESRAYAUX(H), Rev.Afr,1911,p470-483.-1
Id,p480,note4-2
Id,p480-3
Id,pp4804

(الإثنان الآخران مملوءان بالتراب) وربما أن هذه الخزانات قد استعملت لوقت لاحق ، وأجريت عليها ترميمات ، إذ نلاحظ طبقة الإسمنت الحديثة فوق الحجارة ، ولما نزلنا من خلال الفوهة- التي عرضها 60 سم و تبعد عن الأخرتين بخط مستقيم طوله 80 سم - وجدنا غرفتين مقببتين بالأجر يفصل بينهما جدار سمكه 55 سم ؛حيث تتصل الغرفة الأولى بالثانية عبر مدخل جانبي ارتفاعه 75 سم و عرضه 1.30م

تساوى مقاسات الغرفتين المستطيلتي الشكل ،فطولهما 3.55م وعرضهما 1.90م ،و تتخلل الجدار الفاصل بينهما فتحتان الأولى مربعة الشكل يبلغ عرضها 30سم والثانية مستطيلة الشكل طولها 60.5 سم وعرضها 50سم (أنظر الشكل رقم 39)

يبدو لنا أن الغرفتين حفرتا بداخل الأرض عند مستوى منبع مائي ؛فيظهر لنا على الجوانب الخلفية صخرتين كبيرتين على الأرضية -على طبيعتهما- ربما صعب على العمال نحتهما و تفكيكهما ؟ قد يسوقنا هذا لتصنيف هذا الخزان ضمن الآبار الخزانة التي ذكرها بيربنت⁽¹⁾.

بنيت الجدران فيما بعد باستعمال الحجارة والأجر والأسمنت كما يتبين لنا في الجزء العلوي،أما الجزء السفلي من الجدار ر،لبس بطلاء قرميدي اللون شديد الصلابة وسمكه 2 سم بلغ عمق الغرفتين 2.50م،إن ما أثار انتباهنا بداخل هذا المبنى هو ترسب الكلس بكثرة على الجدران وإحدى جوانب الصخرتين-التي قد كانت المياه تتسرب من خلالها (الصورة رقم 46 د) و(الشكل رقم 38 ج)

4.6- القناة الناقلة:

لم يذكر جزال هذه القناة ، لكن ديسترايو أشار إليها وحاول تتبع مسارها ⁽²⁾ ؛ فهي تظهر فجأة على السطح على مسافة 300م باتجاه الشرق وتختفي فجأة قبل الوصول إلى عين الطلبة وهذا دون معرفة انطلاق القناة ، في حين يمكن لنهايتها أن تصل إلى أهم وأغزر نقطة ماء بعين الطلبة، التي كانت تستغل في فترة الاستعمار من أجل تزويد قرية سيدي عيسى بالمياه الصالحة للشرب ⁽³⁾ عبر قناة ناقلة طولها 4500 م ⁽⁴⁾ .

7- منشآت الري بقلعة جبل سلات

على التخوم الجنوبية الغربية لبلاد الحضنة وعلى بعد حوالي 50 كلم من ولاية المسيلة وبالتحديد على يسار الطريق المؤدي إلى الجزائر العاصمة و بمقربة من بلدية أولاد سيدي إبراهيم، ينتصب جبل سلات، الذي تحتل قمته المسطحة-على شكل مكواة- آثار يطلق عليها اسم القليع (1) أو قلعة البيار للكولونيل بان (la kalaa du Billard du colonel Pein) (2)

لا شك أن هذا الموقع المنيع والجد استراتيجي؛ الذي يتم من أعلاه مراقبة كل المنافذ المؤدية إلى بلاد الحضنة قد كان مقرا وحامية لعدة فترات تاريخية؛ إذ يوجد به بقايا حصن مربع الشكل مبني بالحجارة المسطحة، به عدة أقسام داخلية (3)، مع الإشارة إلى أنه لم يتم العثور على أي نص أثري ليعطي توضيحات أدق حول هذه الأطلال الغربية .

ما يميز هذه الآثار هو وجود ثلاثة صهاريج ضخمة مشيدة بشكل جيد ومحكم وسط قلعة مساحتها (50م x 250م) أي حوالي 1250م²، تقوم بتزويد المجمع السكني بالمياه المستعملة يوميا

1.7- الصهريج الشرقي : (الشكل رقم 40)

يستند هذا الصهريج على السور الخلفي للقلعة ، فتبرز دعاماته على مؤخرة جدار إحدى الغرف الكبيرة المطلة على الفناء والمقابلة للمدخل الرئيسي له (أنظر الصورة رقم 47 أب) ، يبلغ طول الصهريج الممتد من الشرق إلى الغرب 8.15م، زود من الجانب الخارجي بدعامتين مستديرتين ؛ تبعد كل واحدة عن الزاوية المجاورة لها ب 2.10م ومن الجانب الداخلي بدعامة مشابهة لهما، موضوعة على محور الصهريج كما تم تغليظ الزوايا الأربعة بواسطة ركيزة مبنية على شكل ربع دائرة (أنظر الصورة رقم 47 ب)، أما عرض الصهريج فيبلغ 4م وسمك الجدران: 0.62 م؛ بنيت واجهات الجدران على شكل سافات بواسطة صفوف من الحجارة التي تتخللها صفوف من الأجر، تتباعد عن بعضها البعض بمسافة 0.40م، أما سقف الصهريج الذي كان مقببا (4) قد تهدم بسبب اندثار الجزء العلوي للجدار الشمالي للصهريج .

كانت الدعامة التي يرتكز عليها السقف مبنية بملاط ممزوج بالجير المائي ومسحوق الأجر ، أما الزاوية السفلية، التي كانت بمثابة الفاصل (Joint) بين الجدران والدعامة – جاءت على شكل ربع دائرة بارز وهذا حسب التقنية الرومانية المألوفة والمستعملة حتى في الفترات السابقة للعهد الروماني (1) . وجد هذا النوع من الدعامات بإحدى المنشآت المائية بالقيروان وهذا في حوض البحر برقادة (REGADA) (2) ، في حين لاحظنا في إحدى الصهاريج المائية بعين النشمة (ضواحي قالمة) بالشرق الجزائري- وهذا خلال إحدى الخرجات الميدانية -وجود طريقة بناء الدعامات بشكل مختلف إذ جاءت هذه الأخيرة على شكل صف عمودي من الحجارة الضخمة المنحوتة (أنظر الصورة رقم 48) .

تبين آثار مستوى الماء الظاهر على الجدران أنه كان يصل إلى ثلاثة أمتار (03م) وعليه فكانت سعة هذا الصهريج إذا ما استعملنا المقاسات الداخلية للصهريج تقدر كالاتي:
(6.56م x 2.76م x 3م) (أي الطول x العرض x الارتفاع) حوالي 54م³ ، فيبدو من موضع هذا الصهريج الملتصق بجدار الحصن أن الأسقف التي كانت تغطي الغرف، تنتهي بمنحدرات مائلة لتسهيل عملية تفريغ مياه الأمطار مباشرة إلى الداخل (3) ونلاحظ كذلك أن أرضية الصهريج مرتفعة عن الأرضية الخارجية للقلعة .

2.7- الصهريجان الجنوبي والشمالي : (الشكل رقم 41)

يبعدان عن المجمع السكني بحوالي 25م ، وعن بعضهما بحوالي 3م ثلاثة أمتار ، ويتجهان من الشرق إلى الغرب ، وهما أكبر حجما من الصهريج الشرقي ، فجاءت المقاسات الخارجية لهما كالاتي (4) :

- الصهريج الجنوبي :- طوله : 17.35 م
- عرضه : 05.04 م
- سمك الجدران : 0.60 م
- الصهريج الشمالي :- طوله : 15.35 م
- عرضه : 04.67 م
- سمك الجدران : 0.50 م

CHRISTOFFLE (M) ,p 50-1
SOLIGNAC(M), Recherches sur les installations hydrauliques de Kairaouane et des steppes -2
tunisiennes,du VII au XI eme siècle(JC),p250- 251 ,fig 62
CHRISTOFFLE (M) ,p 50-3
CHRISTOFFLE(M), p52-4

ولتفادي انهيار الجدران ومقاومة قوة دفع المياه ، تم تقسيم كليهما في الوسط بواسطة بناء جدار سمكه 0.90م في الصهريج الشمالي و 1.02 م في الصهريج الجنوبي (1) .

أما طريقة بنائهما فهي عبارة عن سافات ؛ رصفت صفوف من الحجارة حيث كل 0.40 م تقريبا يوضع صف من الأجر ، فيقسم كل صهريج إلى غرفتين ، و يبعد الصف الأول للأجور عن الأرضية بـ 2م تقريبا (أنظر الصورة رقم 49) وهذا في الواجهات الطويلة فقط، في حين يعتقد كرسنفول (2) أنه من المنطقي أن تستغل هذه الطريقة على الواجهات العرضية. إن شكل الدعامات الداخلية والخارجية ،الموجودة بالزوايا، أسطواني ويشبه القرورة ، قطرهما في الأسفل يبلغ 1 م ، تنتهي الدعامات الداخلية على شكل مخروطي وتختفي عند مستوى العقد حيث ينطلق السقف المقرب ، والذي لا يزال موجودا على الصهريج الجنوبي وعلى الغرفة اليسرى (أنظر الصورة رقم 50) و(الشكل رقم 42)؛

ومن الجهة الخارجية تنتهي الدعامات على شكل ربع دائرة (4/1) ،ويبلغ سمك القبة التي تغطي الصهريج 0.40 م في الجهة العلوية ، كما نلاحظ وجود فتحة مربعة الشكل تقريبا على السطح ،يبلغ عرضها حوالي 0.70 م وقد استعملت لجلب الماء (3) غير أننا نستبعد هذا ، لأن الفتحة ليست مصقلة بجوانبها ، وكأن عملية الحفر كانت مفتعلة مؤخرا لأن هذه الصهاريج استعملت كغرف فمن الممكن أن فتحة السطح هذه جعلت فقط من أجل التهوية والإنارة إذ نلاحظ وجود مدخل يؤدي إلى داخل الصهريج ربما أنجز مؤخرا (أنظر_الصورتين رقم 51-52)

أما الأرضية فهي من الملاط ، ويبرز في زواياها السفلية قوالبات (Moulures) ، و كان الماء يصل إلى الصهريج عبر قناة موجودة على بعد 1.80 م من جدار الوسط الذي يقسم الصهريج إلى غرفتين وبالتحديد على حافة حوض صغير للتصفية (4) ومن البديهي أن يستغل هذا الحوض الصغير لجلب المياه.

إن شكل هذا الحوض مربع، عرضه 1.50 م ، يحتوي على سلم بدرجين بجانبه ويظهر ممر القناة في الجزء اللاصق مع الصهريج (أنظر الصورة رقم 53 اب).

يتبين من آثار المياه الظاهرة على جدران الصهريج أن ارتفاعها وصل إلى 3 أمتار تقريبا وبهذا تكون سعة استيعاب الصهريجين بأخذ المقاسات الداخلية لهما تقدر كالاتي :

- الصهريج الجنوبي :

(طول الغرفة الأولى + طول الغرفة الثانية) x الارتفاع x العرض

$$\text{تعطي : } (6.97 + 8.20) \text{ م} \times 3 \text{ م} \times 3.80 \text{ م} \approx 173 \text{ م}^3$$

- الصهريج الشمالي :

(طول الغرفة الأولى + طول الغرفة الثانية) x الارتفاع x العرض

$$\text{تعطي : } (6.83 + 638) \text{ م} \times 3.42 \text{ م} \times 3 \text{ م} \approx 135 \text{ م}^3$$

لم نجد أي أثر لسقف الصهريج الشمالي، ويعتقد **كرستوفل**(1) أنه لم يكن لها سقف سواء مقبب أم مبني ويرجع السبب هذا إلى عدم إتمام الأشغال به .

يشير **كريستفل**(2) هنا، إلى المناضد الموضوعة على الجانب الشمالي للخزان الجنوبي ، والتي كانت تحت و توحى للتفكير بأن الرواق الفاصل بين الصهريجين (أنظر الصورة رقم 54) الذي يتراوح عرضه بين 2.80 م و 3 م وكان مغطى بمواد مكثفة تتكون من مدموجة عوارض وتراب مدكوك (Poutres et terre battue) حتى تتمكن مياه الأمطار التي تنزل على السطح أن تصب بداخل الصهريج الجنوبي .

نلاحظ كذلك وجود طلاء متين سمكه 3 سم تقريبا ، نجده على الجدران والدعائم الداخلية ، يتكون أساسا من الجير المائي بالإضافة إلى القليل من الرمل، مشكلا طبقة صماء و هذا ما يعرفه **أدامس**(3) ((ADAMS)) بالإسمنت المائي (Ciment Hydraulique) ويتخلله مسحوق من الآجر فجعل لونه أمغرا .

استعمل في الصفوف الفاصلة بين الحجارة، بلاطات آجرية معدل سمكها 6 سم ومعدل طولها 25 سم، ورصفت الحجارة العادية في الزوايا والدعائم ، و وضعت الحجارة المسطحة في الجوانب ، واستعملت في هذه الصهاريج تقنية البناء المعروفة بالمكستوم (Opus Mixtum) على طريقة السافات (en arases) (4) (أنظر الصورة رقم 55)

8- المنشآت المائية بالجهة الجنوبية:

1.8- إقليم وادي الشعير

إن ما يميز منطقة القهرة هي تضاريسها التي تشكل من خلال ضفاف وادي الشعير المرتفعة والمنحدرة بشكل حاد (أنظر الصورة رقم 56) مجموعة من السدود الطبيعية⁽¹⁾.
أشار جزال⁽²⁾ إلى وجود العديد من السدود المبنية بالحجارة، التي استغلت في سقاية السهل الموجود على الضفة اليسرى لوادي الشعير وعلى بعد مئات الأمتار من الجهة الغربية⁽³⁾ لحصن القهرة، يطلق الأهالي عامة على هذه المنطقة إسم القارة (بمعنى الحجارة)⁽⁴⁾.
أ- سد القهرة القديم :

عند تنقلنا إلى منطقة القهرة وتتبعنا ضفتي وادي الشعير ، لم نجد أي أثر لبقايا السد الذي يفترض أنه كان مبنيا بالحجارة الضخمة على بعد مئات الأمتار فوق سد القارة⁽⁵⁾.
تمثل دور هذا السد في صب المياه وتفريغها على الضفة اليسرى ، حتى يتم سقاية فيض ميزرزو .

استغل الشلال الموجود بسد القارة- ربما في الفترة القديمة- في تحريك إحدى المطاحن؛ فالمبنى الذي وجدناه بالقرب من آثار القهرة استغل فيما بعد في بناء طاحونة مائية، مستغلا في تدويرها الشلالات المائية⁽⁶⁾ التي كانت متدفقة في الماضي.

إن ما وجدناه بالقهرة هو جزء لمبنى مجهول الوظيفة (أنظر الصورة رقم 57) ويقع مباشرة على الحافة الشمالية المطلة من أعلى وادي الشعير وعلى ارتفاع حوالي : 15م؛ يتكون هذا الجزء للمبنى من واجهتين: شمالية وشرقية، ومبنى بحجارة ضخمة و منحوتة بالجزء السفلي والزوايا أما من الداخل فنجد تقنية الكايمونتكوم ((Opus.Caementicum؛ حيث تم ردم و رصف الحجارة بأحجام مختلفة ولحمت بالملاط المتكون من الجير المائي .
قد تمكنا الحفريات والدراسات المستقبلية من التوصل إلى فك ألغاز عديدة حول ماهية بعض المباني التي صادفناها في الميدان سواء بالقهرة أو بمنطقة أخرى

REBOUD (J), Notice sur les ruines romaines de l'oued chair, dans, Rev. Afr, 1865, p133-1

GSELL (St), AAA , F47/1 -2

CAGNAT (R), Ruines de kherbet EL-GARA, dans, B. C. T. H, 1889, p393 -3

CAGNAT (R), Ibid, p393 ; REBOUD (J), Id, p142, note 1-4

REBOUD (J), Id, p144 -5

REBOUD (J), Id, p135-6

ب- قناة مزرزو :

إضافة إلى بقايا قناة مياه ناقلة على بعد 15 كلم شرق القهرة بمنطقة بوملال - التي كانت تتجه إلى منطقة القهرة⁽¹⁾ - يوجد بمنطقة ميزرزو ينبوع مائي سعة تدفقه بلغت حوالي 150 ل/ دقيقة⁽²⁾ ؛ تنطلق منه قناة مياه ناقلة مبنية بالحجارة والجير المائي ، عرضها 0.80 م وارتفاعها 1.20م، يبلغ عرض مجراها 0.40م وعمقه 0.22 م (أنظر الصورة رقم 58 أب) ولا يظهر من هذه القناة سوى جزء صغير، في حين أن الجزء الأكبر مغطى بالتراب ولا يظهر مسارها لمسافة 2 كلم .

تتجه هذه القناة على مسار مستقيم- يمتد على 8 كلم⁽³⁾ -إلى جنوب شرق القهرة ، موصلة بذلك المياه العذبة⁽⁴⁾ من عين ميزرزو إلى سكان القهرة ليشرّبوا منها عوضا من مياه وادي الشعير ؛ لكن يفترض أنها استعملت بالأحرى من أجل سقي السهل الذي تعبره، والممتد من ميزرزو إلى وادي الشعير حيث تزداد الأرض خصوبة

ج- السد الحديث بوادي الشعير :

عند مصب وادي الشعير يمتد سد حديث؛ بني أثناء الاحتلال الفرنسي (أنظر الصورة رقم 59) حالته سيئة، تحتوي قاعدة جداره صفا من الحجارة الضخمة المنحوتة طولها 75سم، ارتفاعها 50 سم، وتنطلق قناة مائية حديثة تمتد على الضفة اليمنى للوادي ، تبدو في حالة متدهورة

2.8- المنشآت المائية ببوملال :

بالمكان المعروف بالخشم، يوجد إحدى روافد وادي الشعير يطلق عليه اسم وادي الخشم به منشآت مائية تمثلت فيما يلي :

أ-السد : يوجد بعالية هذا النهر، سد بمثابة حاجز مائي، بني حديثا؛ طوله 83 م وعرضه العلوي 1.20 م ، أما ارتفاعه 03 م مبني بالحجارة العادية والإسمنت المسلح (أنظر الصورة رقم 60)

GSELL(St),AAA, F47/1; Note d'archéologie algérienne,dans, B.C.T.H,1902,p520-521-1

GSELL(St),Enquete..p96 -2

3-تقرير مصالح بلدية بن سرور،المنجز اثناء عملية الجرد الخاص بالتراث الأثري الذي قامت به مصالح مديريةية الفنون الجميلة سنة 1982

GSELL(St),Id,p96-4

ب- **القناة الأولى:** تنطلق من سد وادي الخشم قناة مياه قديمة الإنجاز ، مستعملة إلى يومنا هذا تمتد على مسافة 4 كلم، تتجه نحو قرية بوملال الحالية، لتسقي المزارع والبساتين الموجودة بها (أنظر الصورة رقم 61 أ ب).

يخفي مسارها تارة ويظهر تارة أخرى على مستوى سطح الأرض ثم يرتفع أحيانا على جدار متبعا في ذلك تضاريس الأرضية ؛ بنيت القناة بالحجارة العادية، عرضها 90 سم وعرض مجراها 50 سم أما عمقها يصل إلى 40 سم ومياهها سريعة التدفق.

يبدو أنه ألحقت بها بعض الترميمات الحديثة واستعملت خلال فترة الاستعمار في تدوير طاحونة الحبوب الموجودة بقرية بوملال (أنظر الصورة رقم 62).

إن ما يميز هذه القناة هو طريقة توزيع المياه عند وصولها إلى القرية؛ إذ نجد أنفسنا أمام تقنية شبيهة بالفقارة ؛ كان أحد فروعها مستعمل في الماضي لتدوير الطاحونة التي ما تزال آثارها ظاهرة ، والثانية لري مزارع الحبوب في حين تستعمل الثالثة في سقاية البساتين الخاصة (أنظر الصورة رقم 61 ب) و(الشكل رقم 43)

في الأخير يجدرنا الإشارة إلى أنه بكامل إقليم وادي الشعير، قد اندثرت كل الآثار التي كانت قائمة والمتمثلة خاصة في المنشآت الفلاحية ، إن أكثر ما نجده هو بقايا الفخار المنتشرة و المطاحن وبعض الحجارة المنحوتة لعناصر معمارية؛ أما السدود القديمة ربما قد أتت السيول الجارفة عليها و حالت دون ترك أي أثر لها

ج- **الخران :** يشير **جزال** (1) إلى وجود بقايا مدينة رومانية جنوب شرق القهرة ، وهذا بمنطقة **عين بوملال**، وخارج حدودها كان هناك خزان مائي مستطيل الشكل ، طوله 12 م وعرضه 6م ، كان مغطى بسقف مقبب جد منخفض، لكن لم نجد له أثرا بالمنطقة

د- **القناة الناقلة:** كانت تنطلق من هذا الخزان قناة ناقلة ، عرضها 1.20 م وعرض مجراها 40 سم في حين يبلغ عمقه 30 سم .

كانت آثارها تظهر على مسافة 50 م ، واستعملت لسقي البساتين المجاورة للمدينة ، لكننا لما توجهنا إلى عين المكان لم نجد أي أثر لهذه المنشآت ، لأنها اندثرت كليا ، واستغلت حجارتها في البناءات الحالية .

يبدو أن مصدر الماء الذي يصل إلى الخزان منبعه عين بوملال الواقعة على بعد 700 م منه ولم يلاحظ وجود أي قناة موصلة (1)

3.8- المنشآت المائية ببئر القلاية (2) :

أ-المأخذ المائي لعين القصب:

تعد منطقة القلاية من أهم المراكز الزراعية الموجودة على الضفة اليمنى لوادي الشعير الأسفل (3) ، المعروف بوادي مسيف إذ تمتاز بأرضها الخصبة ووفرة المياه فيها (4) . على بعد 3 كلم غرب مدينة امسيف نلمح آثار مأخذ مائي ،على شكل حوض دائري ، تتجمع فيه مياه عين القصب لتستغل فيما بعد في ري الأراضي الزراعية المجاورة (أنظر الصورة رقم 1) ، ونشير هنا إلى أن هذا المنبع يستغل إلى يومنا هذا.

ب-السدود:

كانت السهول الواقعة شرق وادي مسيف ، تسقى دون شك بواسطة سدود مماثلة لتلك التي عثر عليها بيان في معظم وديان الحضنة (5) ، غير أننا لم نجد أثر لها في الميدان ولا حتى للقنوات الموصلة للحقول وقد يرجع هذا لطبيعة المنطقة ، إذ يكسوها الرمل في معظمها؛ قد تكشف يوما ما الحفريات عن بقايا هذه المنشآت ؟

الدراسة التقنية والتحليلية

الفصل الثالث الدراسة التقنية و التحليلية

الدراسة التقنية

I- مواد و تقنيات البناء

1- مواد البناء

1.1- الحجارة و الدبش

2.1- الأجر

3.1- الملاط

أ- الملاط الروماني

ب- الجير المائي

ت- انواع الجير المستعمل

- الجير الهوائي

- الجير الدهني

- الجير الهزيل

ث- مكونات الملاط المستعمل في المنشآت المدروسة

ج- شرح التقنية المستعملة في معرفة مكونات الملاط

4.1- الطلاء

II- تقنيات البناء المستعملة

1- تقنية سيغنينوم (OPUS SIGNINUM)

2- تقنية رصف الحجارة (OPUS INCERTUM)

3- تقنية السنابل (OPUS SPICATUM)

4- تقنية المزج (OPUS MIXTUM)

5- تقنية ردم الحجارة (OPUS CAEMENTICUM)

الدراسة التحليلية

I- التحليل

1- دراسة تحليلية للمنشآت المدروسة

2- مقارنة بين المنشآت الريفية والحضرية

3- دراسة مقارنة لأنواع منشآت الري

أ- الآبار

- ب- المآخذ
 ت- السدود
 ث- القنوات الناقلة والموزعة
 ج- الصهاريج و الخزانات
 4- المنشآت المائية وتطور الزراعة
 أ- المناخ
 ب- العامل البشري
 ت- طرق توزيع المياه
 II- أصل منشآت الري
 1- مصادر التاريخ
 أ- النصوص القديمة
 ب- الكتابات التذكارية
 ت- البقايا الفخارية
 ث- العناصر المعمارية
 2- علاقة التقنية بأصل المنشآت
 3- التاريخ بالمقارنة بمنشآت العصر الوسيط

III- الخلاصة

I- مواد وتقنيات البناء:

1- مواد البناء

إستغل القدماء كل المواد الموجودة محليا، في إنجاز منشآتهم المائية، فلم يكلفهم ذلك الكثير من الأموال، ولاحتى الجهد و تمثلت هذه المواد فيما يلي:

1.1- الحجارة والدبش (MOELLON):

وهو عبارة عن حجارة ذات تركيب كلسي بلونين مختلفين، الأصفر والرمادي، اشتهرت العمارة الرومانية باستعمال الدبش (1)، فلم يكلف جلب هذه الحجارة العناء إذ تأخذ بالقرب من المكان الذي تقام فيه المنشأة المائية، فلذلك في معظم هذه البناءات وخاصة السدود كانت تستعمل الحجارة المنتشرة بالواديان .

أطلق فيتروف على هذين النوعين تسميتين: (Quadrati Lapides) للحجارة المنتظمة و اسم (Caementa) للدبش (2)؛ استعمل الدبش بكثرة في المنشآت المائية بالمسيطة، في حين تخضع الحجارة إلى عملية النحت والتهذيب، لتستعمل في واجهتي جدران المنشآت المائية، كما يمكن استعمال النوعين في نفس الوقت، استعملت الحجارة الضخمة في القواعد عامة ويتناقص حجمها كلما زاد ارتفاع المنشآت (أنظر الصور رقم 12 ج - 14-38د)

2.1- الأجر:

من مجموع المنشآت التي عايناها لاحظنا استعمال الأجر في صهاريج جبل سلات وقناة وادي البنية؛ استعمل بكثرة في الأولى ووجدناه في قناة البنية كمادة تركيب فقط وبكمية ضئيلة و هذا على شكل طبقات متوازية تتكون من صفيين من الأجر تفصل بين الحجارة المرصوفة من حين إلى آخر على طريقة المزج بواسطة السافات (3) (أنظر الصور 24 ب-52-54)

لاحظنا كذلك استعمال مسحوق الأجر أو كسور صغيرة منه في الطلاء الذي يغطي جدران المنشآت المائية كصهاريج قرمدي أو يمزج مع الملاط في مختلف المنشآت المستعملة في الجدران وجاء شكله مستطيلا، متوسط مقاساته تقدر بـ:

- في صهاريج جبل سلات : - 24 سم طولاً و 11 سم عرضاً و 04 سم سمكا

- في قناة وادي البنية: -24 سم طولاً و 17 سم عرضاً و 04 سم سمكا

جاءت لبنات الأجر على شكل مثلث في الدعائم النصف أسطوانية وعلى شكل مربع في السطح، ، لم نلاحظ وجود أي أثر لفرن خاص بالأجر في كامل القلعة الموجودة بجبل سلات، قد يدل هذا على ان هذه المادة تجلب من جهة أخرى قريبة من المنطقة.

3.1- الملاط: Materia

يتميز الملاط الذي استعمل في المنشآت المائية بصلابة شديدة ومميزة، قد كانت سببا في دوامها نظرا لمقاومتها لمختلف التأثيرات المناخية والطبيعية.

عادة يتكون الملاط من خليط ثلاثة مواد هي: الجير (chaux) والرمل ومادة البوزلان (نوع من الصخور البركانية) بنسب متغايرة حسب نوعية الاستعمال⁽¹⁾.

أ-الملاط الروماني: (2) Beton Romain

طالما اعتبر الملاط الروماني من أجود وأهم الأنواع لما يتميز به من صلابة ومقاومة شديدة للتأثيرات المناخية وقد كان محل إعجاب لما يتميز به من سرية في تحضيره وخاصة الملاط المائي (Beton..hydraulique) الذي أحدث نقلة كبيرة في العمارة الرومانية، هذا الأخير تشتد صلابته تحت الماء وبقلب الأسقف المقببة، دون الاستعانة بتفاعل ثاني أكسيد الكربون.

أخذنا من دراسة - جون بيار آدم- النص الذي ترجمه لفيتروف والذي يتضمن كيفية صنع الملاط وهو كالآتي: " لما يخدم الجير ويميه، نضع كمية من الجير مقابل ثلاثة كميات من رمل المحاجر، أو كميتين من رمل الوادي أو البحر، الذي يضاف إليه كمية ثالثة من الأجر المسحوق أو المكسر " (3).

قد نصح فيتروف عدم استعمال رمل البحر لاحتوائه على نسبة عالية من الملح تجعل المبنى يتآكل وبذلك ينهار ولايصمد⁽⁴⁾. في الأماكن التي تنعدم فيها مادة البوزلان -الموجودة بكثرة بالقرب من بركان فيسوف (VESUVE) بإيطاليا- تعوض بمسحوق الأجر الذي يعرف بالتستا⁽⁵⁾

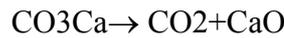
واستعمل القدماء الجير والآجر المسحوق بنسب مختلفة ؛ تشكل ما يعرف بمكونات الملاط ومواده (Agrégats) ، وقد جاء من خلال الدراسة السالفة الذكر تحليلا للملاط الروماني وفقا لما جاء في نص فيتروف وهذا حسب الجدول التالي (1):

المادة اللاحمة	مواد الملاط	الماء
01-كمية من الجير	03-كمية من رمل المحاجر	15 إلى 20%
01-كمية من الجير	02-كمية من رمل النهر أو رمل البحر	15 إلى 20%
01-كمية من الجير	02-كمية من رمل النهر أو رمل البحر + 01-كمية من تستا (آجر مسحوق)	15 إلى 20%
01-كمية من الجير	02-كمية من البوزولان (في بناء المنشآت الحربية)	15 إلى 20%

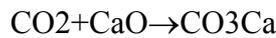
ب-الجير المائي(La chaux hydraulique):

كيف توصل القدماء لخلق المادة اللاحمة والمتمثلة أساسا في الجير المائي، وكيف تصنع هذه المادة المقاومة؟

يتم الحصول على هذه المادة بعد حرق الحجارة الكلسية المتكونة من كربونات الكالسيوم في أفران بدرجة حرارة تصل إلى 1000° وفقا للمعادلة الآتية(2):



أوكسيد الكالسيوم (حرق) ← كربونات الكالسيوم

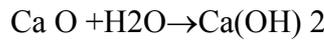


كربونات الكالسيوم (حرق) ← أوكسيد الكالسيوم

إن المادة التي يحصل عليها بعد الحرق (أوكسيد الكالسيوم) تسمى الجير الحي (Chaux vive) تكون على شكل أجزاء ثم يغطس الجير الحي داخل الماء، وتسمى هذه المرحلة بعملية الإطفاء (Extinction) :

ADAM(J.P),p78-1
ADAM(J.P),p69-2

أو التمييه (Hydratation) لنتحصل بذلك على الجير المطفى الذي يكون على شكل مسحوق ويتم هذا التفاعل الكيميائي بواسطة المعادلة الآتية (1) :



هيدروكسيد الكالسيوم → الماء + أوكسيد الكالسيوم

ث- أنواع الجير المستعمل (2)

من خلال كمية الصلصال أو الطين الموجود بمادة الجير يمكن إعطاء نوعين من الجير.
- الجير الهوائي (chaux aérienne): نتحصل على هذه المادة فقط بوجود غاز ثاني أوكسيد الكربون (CO₂) في الهواء، الذي يمكن من الحفاظ على كمية كبيرة من الجير المطفى أثناء عملية التمييه، وينقسم الجير الهوائي إلى نوعين:
- الجير الدهني (Chaux grasse): عبارة عن كلس يحتوي على نسبة من الصلصال تتراوح بين 0.1 و 1% .

- الجير الهزيل (Chaux maigre): يحتوي على نسبة من الصلصال تتراوح من 2 إلى 8%
- الجير المائي: يأخذ هذا النوع من الجير الهوائي من غير مساعدة ثاني أوكسيد الكربون ويضاف هذا النوع إلى الملاط ليصبح صلبا تحت الماء ويحتوي هذا النوع من الجير على نسبة من مادة الصلصال تتراوح من 8% إلى 20%.

ج- مكونات الملاط المستعمل بالمنشآت المائية المدروسة: لمعرفة مكونات الملاط المستعمل في المنشآت المائية بالمسيلة، قمنا بإجراء تحاليل لستة عينات من الملاط بالإضافة إلى عينتين من الطلاء؛ اخذناها من المنشآت المائية الموجودة بوادي القصب ووادي الذهب ووادي البنية و وادي لقمان، و بشيلقة و قرميدي.

تم ارسال هذه العينات - عن طريق قسم الهندسة المدنية بجامعة المسيلة - إلى مخبر خاص بدراسة مواد البناء وثبات المباني وديمومتها (LMDC)، المتواجد بمعهد العلوم

التطبيقية (INSA) بجامعة تلويز بفرنسا وقام باجراء هذه التحاليل P.CLASTRES مستعملا
تقنية الإنكسار بالأشعة س (3) (DIFFRACTION AUX RAYON X)

ADAM(J.P),p69;GUSTAVE,p12-1

ADAM(J.P),p76-2

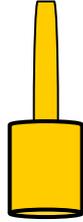
CASTRES(P),Professeur au Laboratoire Materiaux et Durabilité des Constructions(LMDC)-3

INSA-Institut des Sciences Appliquées de Toulouse.Génie Civil

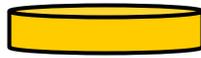
خ- شرح التقنية المستعملة لمعرفة مكونات الملاط :

يدك الملاط حتى يصبح مسحوقا ثم يمرر هذا الأخير عبر غربال رقيق جدا حيث يبلغ
قطر مساماته 0.08 مم، وبعدها يوضع بداخل أنياف صغيرة ليركب في الأخير على جهاز
خاص بإرسال الأشعة س والذي يدور بشكل يمكن الأشعة من اختراق كل جزيئات العينة من

كل الزوايا و بانكسارات مختلفة (أنظرا الشكل التالي رقم 44)



1- سحق كتلة الملاط

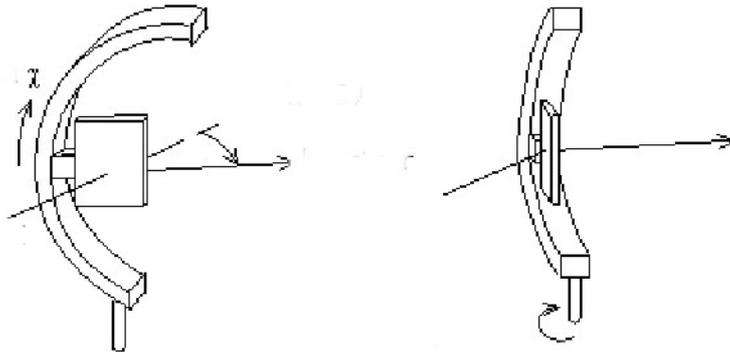


2- غربلة المسحوق (0.008 مم)



3- وضع المسحوق في إناء دائري

4- وضع العينة على جهاز خاص بإرسال اشعة X



الشكل رقم 44: شرح توضيحي لتقنية الانكسار بالأشعة X

*- أنجز المخطط من خلال طريقة الشرح التي قدمها لنا الأستاذ بن شيخ رئيس قسم الهندسة المدنية بجامعة المسيلة

و- نتيجة التحليل:

تعطي هذه العملية انكسارات مختلفة تجسد من خلال مخطط بياني على شكل رؤوس شاقولية كالتالي نجدها باللون الاحمر والازرق و البنفسجي في المخططات التي لدينا والتي تسقط على النقاط الحادة الظاهرة على البيان الأساسي للعينة- والذي نراه باللون الأسود- بعدها فكل تماس بين النقاط الحادة والاسقاطات الشاقولية الموازية يعطي قراءة بيانية لنوع المادة المكونة، وأخذت لها صور فيديو ميكروسكوبية (Photo-Videomicroscopique) لتبين المكونات الأساسية والمتمثلة في مادتي الكوارتز والكالسيت.

*-المخططات البيانية: يتبين من خلال المخططات البيانية للعينات نتيجتين

الأولى: تمثل في العينات (1-2-4-6-7-8)؛ فيلاحظ من خلال البيانات توافق كبير من حيث النتائج التي اعطتها الانكسارات ؛ وتتكون هذه العينات اساسا من مادتي :

- الكالسيت ($CaCO_3$) وهي ما يعرف كذلك بكاربونات الكالسيوم المتبلرة
- الكوارتز (SiO_2)

الثانية: تتمثل في العينتين (3-5) ،إضافة الى النتائج المتحصل عليها في النتيجة الأولى تظهر وبشكل هام وتوافق في العينتين مادة ثالثة وهي:

- الجبس ($CaSO_4 \cdot 2H_2O$)

إن الجبس لم يستعمل كمادة مكونة للملاط بل يضاف بكمية قليلة في المادة اللاصقة حتى يعطي الملاط صلابة بطيء مثلما هو مستعمل في الإسمنت الحديث (1) .

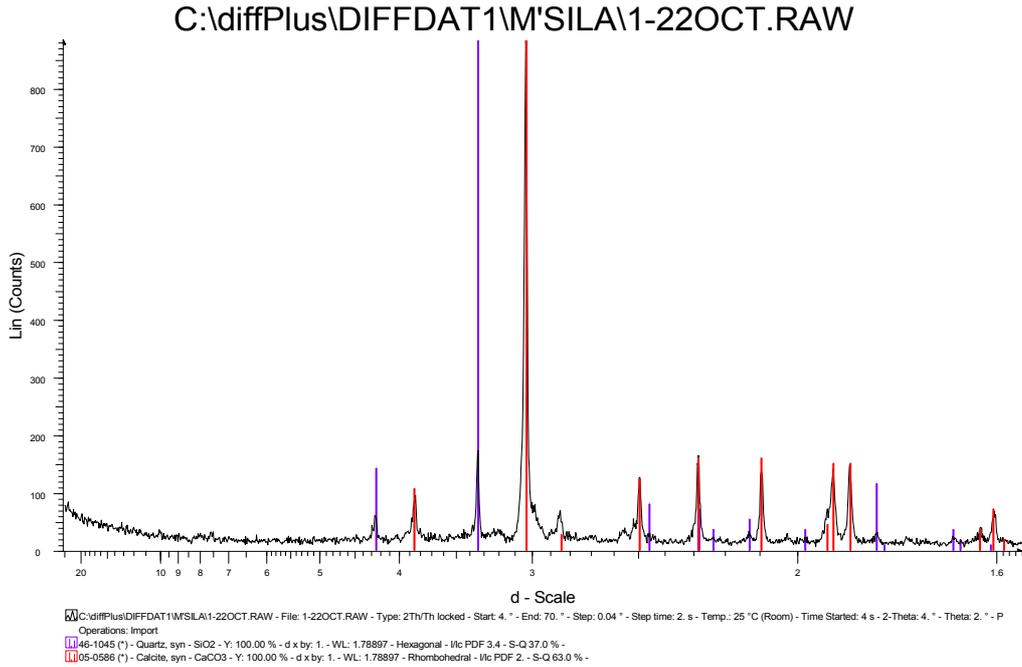
*الصور الفيديو ميكروسكوبية: تزيد الصور توضيحا أكثر للمواد التي تكون هذه العينات ونلاحظ الى حد ما أوجه التشابه في تلك الجزيئات الصغيرة مع العلم أن اللون البني وماشابهه يبين مادة الكوارتز واللون الأبيض المتبلر يرمز إلى مادة الكالسيت.

_DAVIDOVITS(F),Les mortiers de pouzzolanes chez vitruve,;http :perso.wanadoo.fr/grande -1
paroisse.lafarge/VITRUE2.pdf,le 12-11-2003

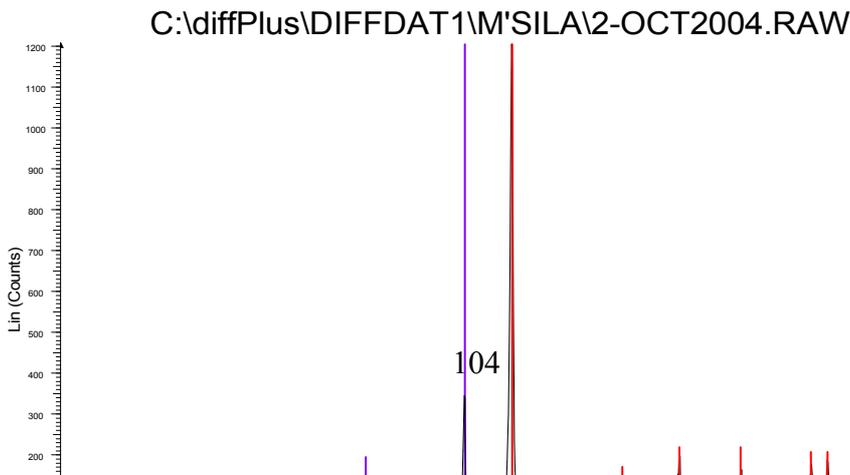
ه- لنتائج المتحصل عليها في العينات :

إن المواد المستغلة في تكوين الملاط (أو حتى الطلاء) محلية، تمثلت في الحجارة الكلسية ورمل الوديان ، وهذا ما تبينه المخططات البيانية للعينات التي أجريت لها التحاليل وهي كالآتي:

العيونة رقم 1: كتلة من الملاط مأخوذة من القناة الناقلة بزابي

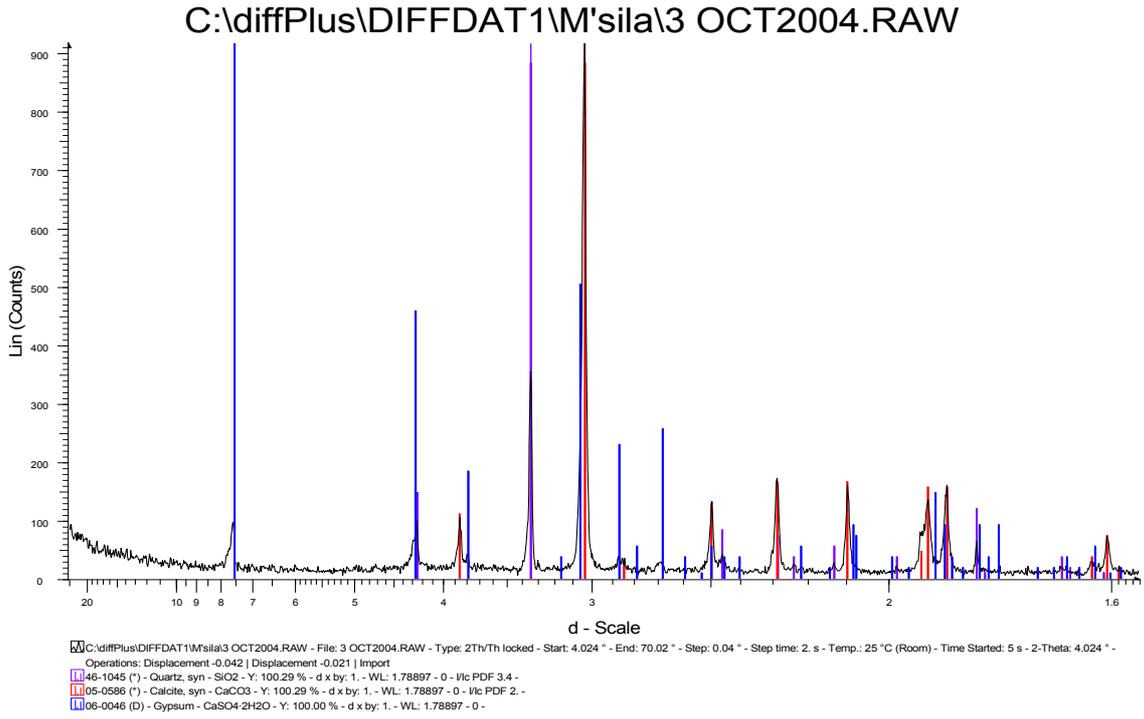


العيونة رقم 2: كتلة من الطلاء الموجود بمسالك القناة الناقلة بزابي

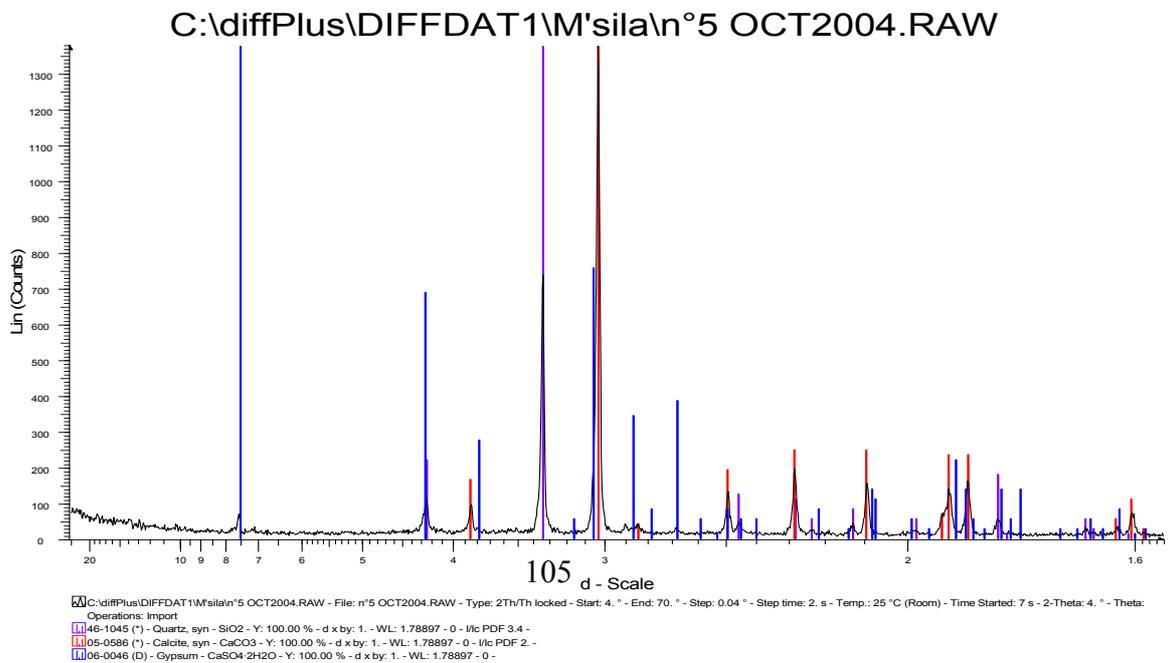


العينة رقم 3: كتلة مأخوذة من ملاط بجزء الخزان الموجود عند نهاية الرافد

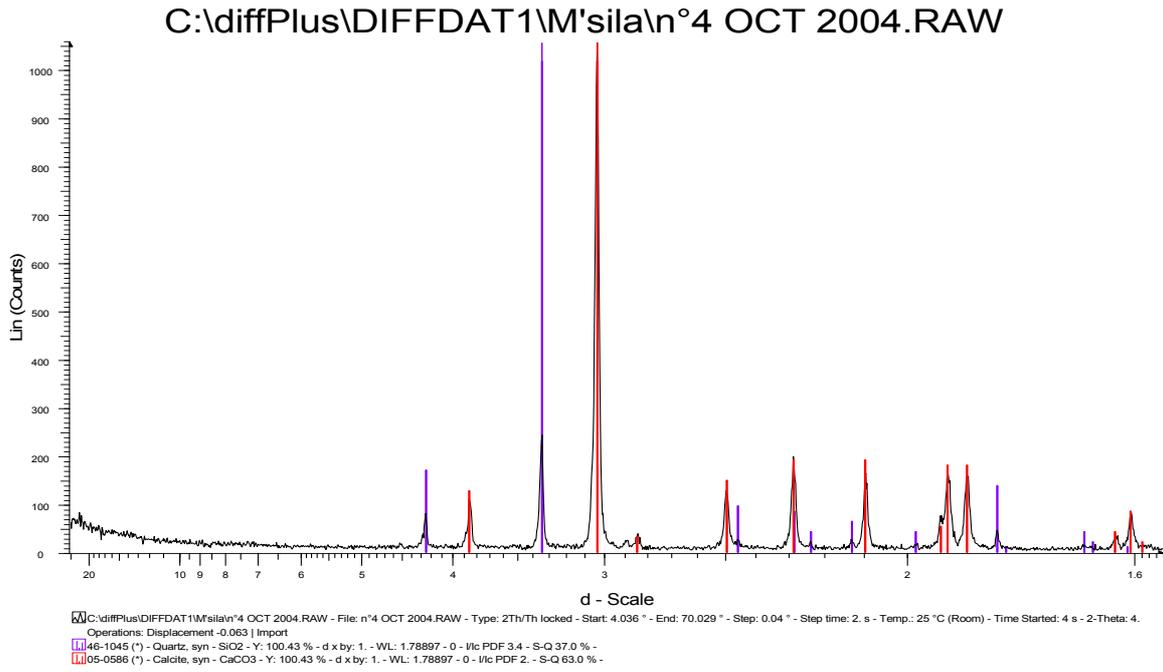
الذي يصب بوادي الذهب



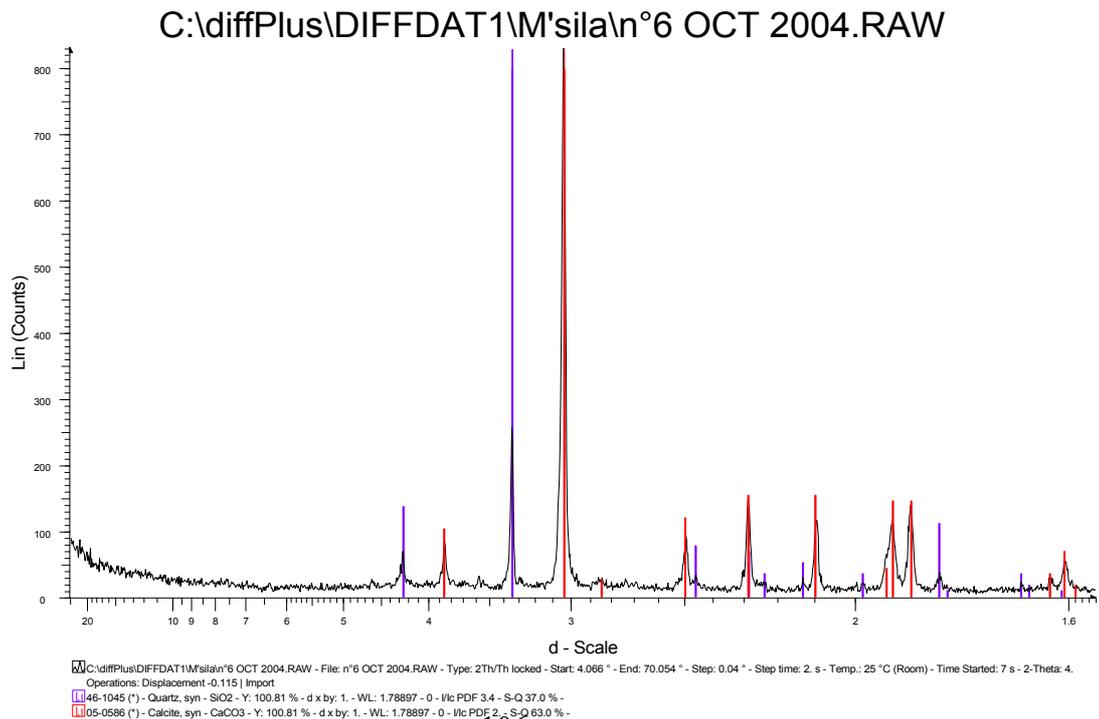
العينة رقم 5: كتلة مأخوذة من ملاط قناة وادي البنية



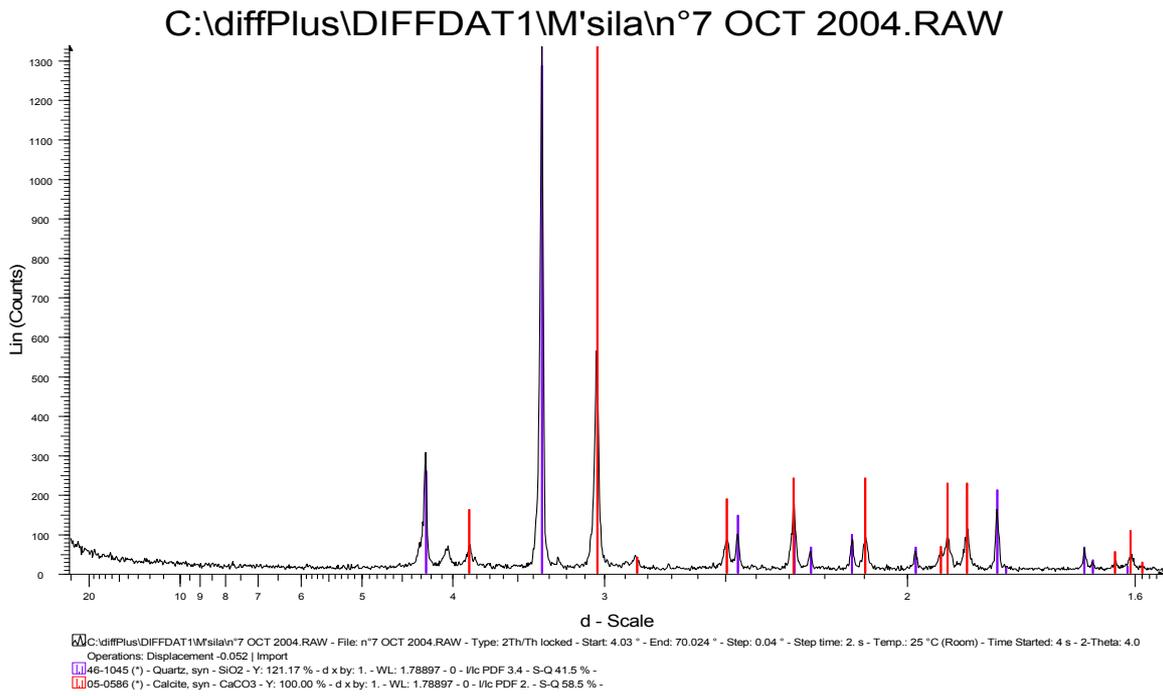
العينة رقم 4: كتلة مأخوذة من ملاط ارضية خزان موجود بسد الجساسية بوادي لقمان



العينة رقم 6: كتلة مأخوذة من ملاط السد الثاني التي اظهرته الفيضانات بوادي القصب

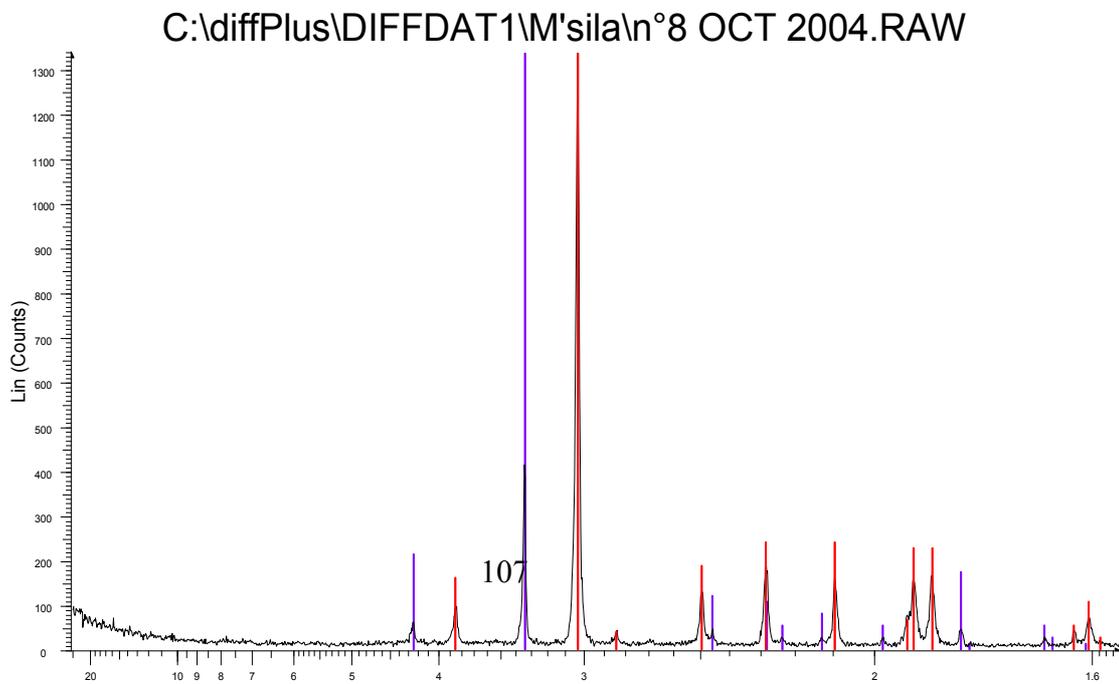


العينة رقم 7: كتلة مأخوذة من ملاط جدار احدى الصهاريج المفتوحة بقرميدي



العينة رقم 8: كتلة مأخوذة من ملاط السد الثالث بالجزء الموجود على الضفة اليمنى

بوادي القصب



صورة رقم 1- عينة ملاط قناة زابي



صورة 1ب- مكبرة 100x



صورة 1أ- مكبرة 50x

صورة رقم 2- عينة طلاء قناة زابي



صورة 2ب- مكبرة 100x

صورة 2أ- مكبرة 50x

صورة رقم 3- عينة ملاط بجزء الخزان الموجود بوادي الذهب



صورة 3ب- مكبرة 50x



صورة 3أ- مكبرة 50x

صورة رقم 4- عينة ملاط ارضية خزان موجود بسد الجساسية بوادي لقمان



صورة 4ب- مكبرة 100x

صورة 4أ- مكبرة 50x

صورة رقم 5- عينة طلاء قناة وادي البنية



صورة 5ب- مكبرة 100x

صورة 5أ- مكبرة 50x

صورة رقم 6- عينة طلاء السد الثاني التي اظهرته الفيضانات بوادي القصب



صورة 6ب- مكبرة 100x

صورة 6أ- مكبرة 50x

صورة رقم 7- عينة طلاء جدار احدى الصهاريج المفتوحة بقرميدي

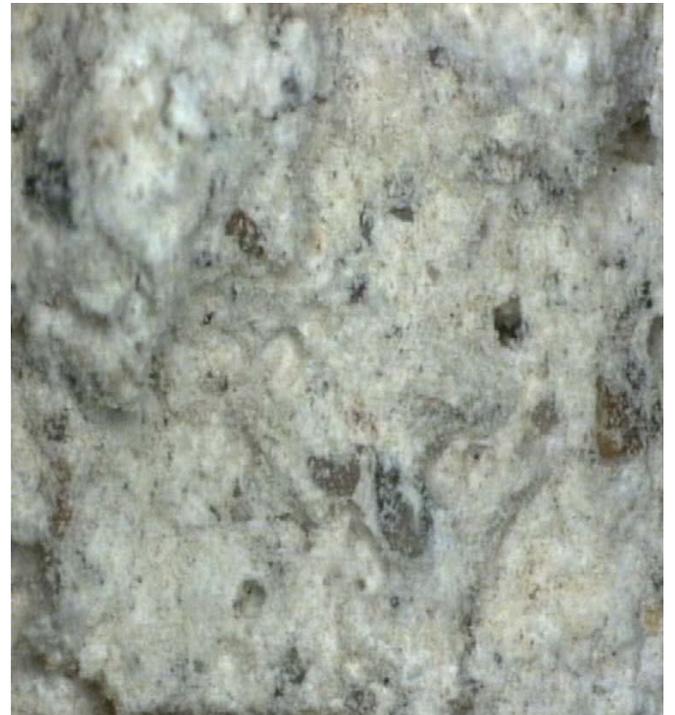


صورة 7ب- مكبرة 100x



صورة 7أ- مكبرة 50x

صورة رقم 8- عينة ملاط السد الثالث بالجزء الموجود على الضفة اليمنى بوادي القصب



صورة 8ب- مكبرة 100x

صورة 8أ- مكبرة 50x

4.1- الطلاء (Enduit) :

عرف عند الإغريق ثم عند الرومان ثلاثة أنواع من الطلاء وهي (1):

1- الطلاء الشائع المتكون أساسا من الرمل الصواني (أو الكلس) و الجير

2- الجص المتكون أساسا من الجير(أو الجبس) ومسحوق الرخام

3- الطلاء المائي المتكون أساسا من مسحوق الآجر المعروف بالتستا أو (اليزولان) والرمل

والجير

يمكننا تصنيف الطلاء الذي وجدناه في معظم منشآت الري بالمسيلة في النوع الأول ، و نلاحظ هذا من خلال نتائج التحليل في المخطط البياني للعينة رقم 2، و في حين يستثنى طلاء صهاريج قريميدي الذي يرجع إلى الصنف الثالث لاحتوائه على مسحوق الآجر.

يستعمل الطلاء ليس كتزيين فحسب بل كمادة واقية وعازلة وكذا غير نافذة خاصة بالنسبة للمنشآت المائية المتمثلة في الصهاريج ومجاري القنوات الناقلة.

يتراوح سمك الطلاء في هذه المنشآت من 1 سم إلى 7.5 سم، ونجده مزدوج أو ثلاثي في بعض المنشآت، مثل جدران صهاريج قريميدي بسيدي عيسى ؛ فالطلاء الذي يكسو جدرانها الداخلية، يتكون من ثلاثة طبقات، (أنظر الصورة رقم 44)، ونشير إلى أن الطلاء المتعدد الطبقات وجد بمنطقة كمبانيا ابتداء من القرن الثالث ق.م (2).

يبدو في بعض المنشآت أملس (القصب، الجساسة، بشيلقة) في حين يبدو خشن في الصهاريج الموجودة بقلعة جبل سلات وقريميدي ربما لوجود مسحوق الآجر وكثرة الأشقف الفخارية ؛ يعتبر الطلاء الممزوج بمسحوق الآجر ميزة في الخزانات الرومانية (3).

DAVIDOVITS(F), Les mortiers de pouzzolanes chez vitruve,;http :perso.wanadoo.fr/grande-1
parois.lafarge/VITRUE2.pdf; ADAM(J.P),p235
Ibid,p236-2
CAGNAT(R) et CHAPOT(V),M.A.R,p87-3

II - تقنيات البناء:

لا حظنا استعمال أربعة تقنيات مختلفة في كل المنشآت المائية الموجودة بإقليم المسيلة وهي:

1- تقنية سيغنيوم (opus signinum)

وسيجنيوم كلمة مشتقة من اسم بلدة سيغنيا ((SIGNIA) الموجودة على بعد 40 كلم من روما وهي مشهورة بأجورها الممتاز والأحمر لونه (1)، تعد تقنية بناء أساسها الملاط المائي تتميز باستعمالها الملاط المحكم (Béton etanche) (2)؛ أي الخليط يحضر باستعمال الجير و الصلصال الأبيض ثم يدك فيعطي في الأخير ما يسمى بـ: تقنية سيغنيوم، الذي يعني طلاء غير منفذ، ويستعمل خاصة في الأرضية، يميل إلى الاحمرار لاحتوائه على مسحوق الآجر وأشقف الفخار (3)؛ فهو إذا ملاط رفيع وممتاز يقاوم الماء والعوامل الطبيعية والرمل. وطالما استعملت هذه التقنية في فرش أرضية الفسيفساء (4).

يضيف (F.DAVIDOVITS) (5) تعريفا آخر لهذه التقنية، إذ يعتبر أنها كذلك جدار يبنى بتقنية Caementiciun، لكن يضاف إليها التستا) من أجل تصلب أقوى بداخل البنية؛ والتستا هي مسحوق الصلصال الأبيض المشوي على درجة تتراوح بين 600° و 800°؛ تظهر هذه التقنية بشكل واضح في طلاء جدران صهاريج قرميدي وقلعة جبل سلات (6) (أنظر الصور: رقم 50).

2- تقنية رصف الحجارة: Opus Incertum

استعملت هذه التقنية في معظم واجهات المنشآت المائية التي درسناها؛ تتمثل في الدبش المختلفة أحجامه، والملتحمة فيما بينها بملاط، دون أن تكون موضوعة على شكل منتظم (أنظر الصورة رقم: 12-20-ب-22 ج)

ظهرت هذه التقنية في القرن الثالث ق.م في بومبايي وشهدت أوجها بين القرنين الثاني والأول ق.م، وبدأت تختفي في الفترة الجمهورية، فاستعملت في مبنى "غار الحوريات" (Nymphae) (7) ببحيرة بولسينا (BOLSENA) بإيطاليا التي ترجع للفترة الممتدة بين 40

و30 ق.م

DAVIDOVITS(F), Les mortiers de pouzzolanes chez vitruve, Ibid-1
 CAGNAT(R) et CHAPOT(V), M.A.R, T1, p87-2
 DAVIDOVITS(F), Id, p33-3
 Id, p17-4
 Id, p33-5
 CHRISTOFFLE, pp49-50; DESRAYAUX, p480-6
 ADAM(J.P), pp139-140-7

أشار جون بيار آدم⁽¹⁾ أنه بصفة عامة وباستثناء المباني الريفية والمنشآت الفلاحية التي تستعمل في كل الفترات الدبش بمختلف أحجامه (Tout-Venant)، فإن تقنية الرصف ستزول

3- تقنية السنابل: Opus Spicatum

نلاحظ وجود هذه التقنية على معظم واجهات منشآت الري بالمسييلة، نذكر على سبيل المثال سد الجساسية وكذلك قناتي زابي والبنية (أنظر الصورة رقم 16-34-35 ج-)، وترجع تسمية هذه التقنية لطريقة وضع الحجارة بشكل متعاقب ومائل بشكل سنبلي؛ فظهرت في المناطق التي تكثر فيها الحجارة المقطوعة طبيعياً على شكل صغير ومسطح أو على شكل الحصاة الملساء المنتشرة بالواديان النهرية (Vallées-fluviales)؛ فهذه النوعية من المواد تسهل طريقة الوضع على شكل سنبلي⁽²⁾.

استعمل الرومان هذه التقنية في بناء أرضية الأساسان من أجل منع تشكيل تجمع المياه المتسربة من أعلى المبنى⁽³⁾، كما تستعمل هذه التقنية في بناء الأسوار، مثلما هو الحال بقلعة بغاي (BAGHAY) التي ترجع إلى نهاية القرن الثالث⁽⁴⁾.

4- تقنية المزج Opus Mixtum:

تستعمل هذه التقنية عامة على واجهات المباني، إذ تتمثل في مزج مادة الأجر والحجارة في آن واحد⁽⁵⁾؛ وجدنا هذه التقنية في منشأتين بمنطقة المسييلة؛ الأولى تتمثل في واجهات صهاريج قلعة جبل سلات والثانية في واجهات قناة وادي البنية (أنظر الصورتين رقم 24 ب- 49). وجاءت هذه التقنية على النحو التالي:

يتم تنظيم سافات (Assises) متتالية من الحجارة ثم يليها أخرى من الأجر وتتكون السافات بواجهات صهاريج جبل سلات من صف من الأجر، في حين تستعمل هذا الأخير بطريقة الرصف من الداخل (أنظر الصورة رقم 55)، أما في واجهات القناة الناقلة لوادي البنية، نلاحظ بين السافات المتتالية للحجارة، صفين من الأجر لا أكثر وتباين المسافة بين سافات الحجارة وسافات الأجر، يبلغ سمك لبنات الأجر المستعمل في الصفين 4 سم وطولها 35 سم وعرضها 17 سم.

ADAM(J.P),pp140-1

Id,p156-2

Id,p156-3

Id,p156-4

Id,p151-5

استعملت هذه التقنية بأشكال مختلفة في العديد من المباني بإيطاليا، منها القناة الناقلة لسيت باسي على لفييا في لاتينا ((Site bassi sur la via laina)، التي ترجع إلى الربع الثالث من القرن الثاني أي حوالي 140 م⁽¹⁾، و على لافيا أبيا ((La Via Appia في فترة الحاكم كومود بعد سنة 181م وفي مبنى مجلس بايستوم ((Curie de paestum في الفترة السيفرية، وحتى بأوستي (OSTIE) على العديد من المباني التي ترجع إلى القرنين 2 و 3⁽²⁾.

تبقى فترة استعمال الأجرور في العمارة غير دقيقة التحديد⁽³⁾ وإن كانت قد استعملت كواجهات في المباني الإيطالية؛ ربما للمراقبة والسيطرة على المستويات، أما في بلاد الغال الرومانية استعملت في إنجاز سلاسل من الدعائم الأفقية الواصلة بين واجهتي الجدران⁽⁴⁾، و تحدد هذه الصفوف -أحيانا- المدة المستغرقة في الإنجاز خلال يوم واحد⁽⁵⁾، و في فترة الحاكم سيلا (78-138) عوضت هذه التقنية بتقنية أخرى عرفت باسم تقنية المعينات (opus Reticulatum)⁽⁶⁾

5- تقنية ردم الحجارة: Opus Caementicium

تتمثل أساسا في الجير الدهني الذي حول إلى جير مائي بعد إضافة الطين الصواني- الذي له نفس مميزات مادة البوزلان- وتردم فيه الحجارة بمختلف أحجامها و بشكل غير منتظم، مكونا بذلك نواة يضاف إليها أجزاء من القرميد⁽⁷⁾، فتظهر محشوة بداخل واجهتي جدران المباني أو في قلب الجدار ويطلق فيتروف على هذا النوع من البناء اسم أومبلكتون⁽⁸⁾ Emplecton

إن معظم المنشآت المائية التي وجدناها في حالة جيدة بالمسيلة وضواحيها بنيت بهذه الطريقة (أنظر الصور 25-ب-39-ب-57)، وأحيانا بنيت الواجهتين بتقنية رصف الحجارة، مثلما هو الحال في جزء من قناة بشيلقة وخزانات قريميدي وسد كدية القلب (أنظر الصور رقم 37 أ). هذه التقنية ثلاثية المبنى⁽⁹⁾؛ فجزءان منه تستعمل كواجهتين والجزء الثالث الموجود بوسط الواجهتين يعتبر الحشو، وما نلاحظه في المنشآت التي درسناها هو سمك الملاط

ADAM(J.P),p88,photo 184,p154 -1

Id,p154 -2

Id -3

المستعمل للحم الدبش، ليس فقط كونه يحتوي على مواد ماسكة ومتصلبة كما ذكرناه سابقا بل كثافته في الوضع تبدو واضحة، ويعود استعمال تقنية الردم إلى نهاية القرن الثالث ق.م إذ وجدت بمعد ماغناتر بايطاليا ((Magnin mater الذي يرجع تاريخه إلى 204 ق.م.

III – التحليل

1- دراسة تحليلية لمنشآت الري بالمسيلة

انطلاقا من الدراسات المتعددة حول المنشآت المائية المنتشرة في معظم شمال إفريقيا، بصفة عامة والمنشآت المائية الريفية التي وجدت بالأقاليم السهبية، وشبه الصحراوية بصفة خاصة، واعتمادا على مختلف التحليلات التي جاء بها الباحثون العرب والغربيون، فالمتفق عليه هو أن القدماء ربطوا اعتباراتهم العمرانية بتوافر المياه لضمان حياة اجتماعية واقتصادية أفضل.

وبهذا أنشأ الرومان على التخوم الصحراوية مدنا في اتجاه نحو منابع الماء، وكانت بساكنهم بحاجة ماسة لشبكة سقي؛ فكانت هذه الأخيرة بمثابة شرايين القوة المشكلة لما يعرف بالفضاء الواحي⁽¹⁾، مع ذلك فإن وجود بعض المنشآت المائية- مثل التي وجدناها بإقليم المسيلة- بعيدة عن المراكز الحضرية لم يمنع من استعمالها في تزويد المنشآت المجاورة لها بالماء الخاص بالإستهلاك اليومي.

على الرغم من اعتقاد جزال⁽²⁾ بأن بلاد الحضنة توفرت على بقايا هامة من هذه المنشآت مثلها مثل تلك التي وجدت بسهل بلزمة ووادي الشلف وخنشلة والأوراس وتمقاد، فإن العوامل الطبيعية ومؤثرات الزمن من جهة ويد الإنسان التي طالتها من جهة أخرى قد اتلفتها كليا؛ مما صعب علينا بمنطقة المسيلة تتبع مسار كل المنشآت سواء المنجزة بالوديان أم بالمنشآت الريفية المجاورة لها، فسعينا إلى محاولة مقارنتها من خلال بعض الأبحاث القليلة- مع بعض أعمال الري المنجزة قديما في بعض المناطق الأخرى التي اجتاحتها الاستيطان الروماني سواء في بلاد الجزائر أم في غيرها مثل ليبيا وتونس بالتحديد⁽³⁾؛ إذ وَضَعَ العديد من الدارسين لمنشآت الري الرومانية بشمال إفريقيا أوجها من التشابه بينها

TROUSSET(P), Les oasis présahariennes dans l'antiquité, partage de l'eau et division du temp -1
 ,dans, Ant Afr, T22, 1956, PP165-166
 GSELL(St), Ena...p3-2
 DE MONTAUZAN(M.c-Germain), Rapport sur une mission scientifique en Italie et en -3
 tunisie, dans, Nouv-Arch..txv,p71

وبين التي أنجزت ببلاد الحضنة، حتى أنه يتم مرارا الإشارة والاستدلال بأعمال بايان -
 الخاصة بأعمال الري في الحضنة- من أجل المقارنة، ويشيرون إلى مدى اتقانها وبراعة
 إنجازها⁽¹⁾ فمثلا بينت التحقيقات العديدة التي أجريت بتونس، وجود بقايا هامة من نماذج
 هذه المنشآت؛ نذكر منها مأخذ المياه وقنوات النقل والتوزيع، والقناطر الناقلة والسدود
 وغيرها من أعمال الري التي انتشرت في قرطاجة وبوروية ودقة وزعوان وبولا ريجيا⁽²⁾
 ، وبصفة خاصة قد تكون اوجه التشابه جد هامة بين منشآت منطقة النفیضة ومنطقة
 الحضنة⁽³⁾

إن ما عرف عن هذه المنشآت هو بساطتها؛ فالمواد المستعملة في بنائها بسيطة ومحلية،
 وهي تتميز بالصلابة والمقاومة. وقد حالت المصادر القليلة دون توضيح حقيقة دورها، و
 مدى أهميتها وطريقة استعمالها. ففي دراستنا للمنشآت المتواجدة بالمسيلة، حاولنا من خلال
 أرض الواقع تارة ومحادثة الفلاحين المسنين أبناء المنطقة تارة أخرى فك بعض ألغاز
 الأطلال المتبقية بهذه المنشآت التي كانت في وقت مضى سببا في ازدهار اقتصاد حضارة
 هذه الأمصار، ومن جهة أخرى حاولنا تتبع مسار الماء من منبعه إلى غاية وصوله دفاقا إلى
 أراض خصبة وغنية بالماء الصالح للشرب.

فأثناء ترددنا على بقايا هذه المنشآت، كان أول ما يلفت انتباهنا هو حالة الحفظ التي هي
 عليها تلك الأجزاء المتبقية؛ والتي تبعثنا دائما للتساءل عن سر صمودها ومقاومتها؛ فهل
 تطرقت هذه الإنجازات إلى عمليات ترميم عبر مختلف الفترات؟ و إلى أي مدى تم استعمالها
 واستغلالها؟ ومتى توقف ذلك، ولماذا؟

قد أدركنا فيما بعد أنها وسيلة ضرورية للقطن الأصلي حتى؛ ذلك المزارع الذي لا
 يتوان ولا يمل في ترقيع وترميم مصدر قوته، مثلما يفعل الصياد بشبكته وهذا يسوقنا مثل
 العديد من المهتمين في دراسة هذا الميدان إلى الافتراض التالي: أن هذه المنشآت من صنع
 الإنسان المحلي، ولم ينتظر الأهالي مجيء المهندسين الرومانيين الذين يجهلون طبيعة بلاد
 الحضنة الصعبة، حتى يُشيدوا لها منشآت للري، إلا إذا افترضنا أنهم كانوا حقا بدوا رحل، لا
 تعنيهم الزراعة بقدر ما يعنيهم الرعي؟

DELABLANCHERE.(C) L'aménagement de l'eau et l'installation rurale dans l'Afrique -1
 ancienne,dans,Nouvelles archives des missions T 7,1897,pp1-110
 DE MONTAUZAN(G),p71-2
 DELABLANCHERE(C),p81-3

2- المقارنة بين المنشآت الريفية والحضرية:

إن نقص وانعدام الدراسات المختصة في ميدان منشآت الري الريفي، لم يمنع من التمييز بينها وبين المنشآت الحضرية من حيث الاختلاف في طريقة بنائها ومواضع إنجازها وطرق بنائها، ويظهر هذا من خلال قناطر المياه الضخمة أو القنوات الناقلة المرفوعة على الجدران مثل التي وجدت بالمسيلة أو في بعض المدن الرومانية عبر شمال إفريقيا، حتى الخزانات اختلفت أحجامها وأماكن إنجازها وكذا وظائفها المتنوعة وانتشارها من منطقة إلى أخرى ، وأهم فرق بين النوعين قد يكمن في السدود خاصة، إذ وجدت هذه الأخيرة بكثرة في المناطق الريفية، وانعدمت تماما في المدن الحضرية.

كل التحقيقات التي قام بها بعض الباحثين في الماضي، نذكر منهم قوكلر في تونس وبيربنت في الشرق الجزائري، أشارت إلى ما يعرف بمنشآت الري الريفية فضلا عن ذلك بينت الصور الجوية التي التقطها براديز- على امتداد ليمس نوميديا- وجود العديد منها في المناطق القريبة من الصحراء ، خاصة على طول الساحل الجنوبي لسلسلة الأطلس بين جبال الحضنة ومرتفعات النمامشة⁽¹⁾.

إذا تنوعت هذه المنشآت؛ فمنها الحضرية الخاصة بالمياه الاستهلاكية، ومنها الريفية الخاصة بالإنتاج الفلاحي والسقي⁽²⁾ كما أشار بايان إلى هذا التمييز في التوزيع الخاص بأعمال الري بالحضنة وهذا ما أكده فيما بعد ديسبوا⁽³⁾ عندما أشار إلى العديد من القنوات التي استعملت لتزويد التجمعات السكنية والصحاريج الضخمة التي يُعتقد أنها تقوم بنفس الدور، بالإضافة إلى صحاريج خاصة، دون أن ننسى الآبار المنتشرة، والتي لم نجد لها أثرا حاليا.

كما أن طريقة تزويد المدن الريفية بالماء، أقل تكليفا من التي تستعمل في تموين المناطق الحضرية لأن احتياجاتها كبيرة، فتتطلب جلب الماء أحيانا من أماكن بعيدة وعليه تقام أعمال ضخمة وبتكاليف عالية كالقناطر المائية والخزانات الضخمة والقنوات الأرضية⁽⁴⁾

SHOW (B.D), Water and society in the ancient Maghreb, Technology property and developpement, in -2
 ,Antiquité Africaine, 1984, p133-134
 DESPOIS (J), Le hodna, p105-3
 BIREBINT (G), p493-4

لم يتوصل الباحثون إلى التأكد من وجود كاتالوجات هندسية تخضع لمقاييس موحدة كانت تعتمد في بناء المنشآت المائية المختلفة، في حين يذكر دوما أنه تم عصرنتها وتطويرها من طرف رجال الهندسة العسكرية الرومانية،⁽¹⁾ غير أن نقص الكتابات الأثرية بهذه المنشآت، حال دون معرفة صاحب الإنجاز؛ من هنا يمكن الافتراض أن لكل حضارة اجتهاد خاص في إيجاد الطرق الأنجع لاستغلال أحسن للماء وهذا وفقا لطبيعة المناخ والتضاريس والمواد المتوفرة وكذا نوعية احتياجاتها، أو بكل بساطة هي متوارثة عن الحضارات الأولى أو عن الفينيقيين، فحتى الرومان كانوا جاهلين لعدة تقنيات في الري⁽²⁾.

3- دراسة مقارنة لأنواع منشآت الري:

إن حالة الحفظ التي آلت إليها منشآت الري بالمسيلة، وما تعرضت له من تخريب وإتلاف - مثلما حدث للجزء الهام من السد الثالث لوادي القصب مؤخرا، إذ تم اقتلعه من أساسه أثناء بناء جسر يربط بين ضفتي وادي القصب وحدث هذا في شهر أوت 2004- حال دون تحديد أوجه المقارنة بشكل دقيق بين منشآت منطقة المسيلة والمناطق الرومانية الأخرى بشمال إفريقيا وعلى الخصوص منطقة الشرق الجزائري التي درسها بيربنت وبعض من المناطق التونسية والليبية؛ حتى أننا لم نتطرق إلى كيفية توزيع الماء وعملية الري وإيجاد أوجه التشابه والاختلاف بينها، فاكثفينا بمقارنة تقنيات البناء والمواد المستعملة، وكذا طريقة البناء، وأماكن الاستغلال، وهذا حسب مختلف أنواع المنشآت الموجودة و هي كالتالي:

أ- الآبار: لم نجد أي أثر للآبار القديمة بمنطقة المسيلة، مع أن جزال أشار في الأطس الأثري إلى وجود آبار قديمة بكل من **هنشير بئر ماضي**، و**هنشير مربعة** و**رمادة الأثر**⁽³⁾ إن ما يميز المسيلة في هذا المجال هو انتشار الآبار الارتوازية في المناطق الجنوبية منها وهذه التي استغلها الفرنسيون أثناء الاحتلال وقاموا بتهيئتها وتزويدها بقنوات نقل لري الأراضي الزراعية بالمنطقة، نذكر على سبيل المثال **بئر الخبانة**، **بئر العربي**. (الصورة رقم 2). فهذا يسوقنا للافتراض بأن السكان القدامى خاصة بالمناطق التالية للمسيلة يستعملون مياه الينابيع المنحدرة من الجبال مثلما هو قائم حاليا، إذ لا نجد عملية حفر الآبار منتشرة، على

عكس المناطق الجنوبية، التي تستغل الآبار بكثرة وهي منتشرة وتستغل المياه الجوفية في الري الزراعي حالياً، في حين تنقص الظاهرة السودية بها؛ فنجد هذه الأخيرة بالمناطق التالية للحضنة، و انتشرت ههنا الآبار في منطقة الشرق الجزائري التي درسها **بيربنت** وأعطى العديد من الأمثلة، ولاحظ تنوعها واختلاف أحجامها وطرق حفرها وغيرها، وهي جزء لا يتجزأ من المنشآت الرومانية، فتوجد في كل الضياع والأرياف الرومانية⁽¹⁾

- **المآخذ:** يوجد اثنين من المآخذ المائية في مجموعة المنشآت المائية التي درسناها؛ الأول بمنطقة عين القصب الواقعة بالجنوب الشرقي للمسيلة، ولم يكن في حالة حفظ جيدة ، والثاني بمنطقة قرميدي⁽²⁾ بالجهة الشمالية الغربية للمسيلة غير أنه اندثر كلياً ولم نجد له أثر.

ب- السدود: كل السدود بنيت بنفس المواد ونفس التقنيات وتتشابه إلى حد ما من حيث الأجزاء المكونة لها، بحيث تنطلق من كل سد قنوات رئيسية ، لتصل بالماء سواء للري أم للإستهلاك اليومي إلى التجمعات السكنية، غير أنه يجب الإشارة إلى وجود نوع من السدود الطبيعية⁽³⁾ بمنطقة القهرة بوادي الشعير والذي شكلته تضاريس ضفاف الوادي ؛ وبمنس المنطقة وجدنا بقايا سد مبني بالحجارة الضخمة ويعرف عند الأهالي "بسد الراحة" ويشبه في طريقة بنائه سد **شنيبي** المعروف كذلك بسد الراحة و هو موجود **بقابس** في تونس⁽⁴⁾

وحسب الدراسات التي ذكرناها سالفاً، فإن منشآت الري المتمثلة في السدود بمنطقة ليبيا والتي تختلف كثيراً عن باقي المدن الرومانية الأخرى، قد تكون أقرب إلى حد ما إلى التي أنجزت بمنطقة الحضنة خاصة من حيث طريقة البناء، دون أن ننسى ذكر التشابه في المناخ ؛ فالمستنتج من الدراسات التي أجريت بليبيا، هو مدى إصرار أهالي شمال إفريقيا خلال الفترات التاريخية المختلفة على استغلال كل قطرة ماء للاستفادة منها في نشاطهم الزراعي والرعي، حيث عُثِرَ في التجمعات السكنية الكبيرة كالموجودة بالمواقع الليبية الرومانية بمحاذاة الأودية الضيقة، على جدران مشيدة من حجارة متراكمة عبر أرضية مجرى الوادي وعلى طول ضفافه، مثلما هو الحال بشبكة الري التي أنجزت بوادي القصب والذهب بالمسيلة، ولو حظ هذا النوع من الجدران بكثرة، وصممت هذه المنشآت لتجعل المياه تصب في الأحواض أو لتسير نحو الأسفل عبر أرضية الوادي فتتصدى لانجراف التربة وتحول

دون تبديد المياه⁽¹⁾ قد توصل مسح الأودية الذي أجري بمنطقة ليبيا، إلى أنه قد حدث توسع كبير في النظام الزراعي بوجود منظومة متطورة تتحكم في المياه والتربة، وهدفها الرئيسي هو توجيه مياه الأمطار التي تتساقط على الهضاب المجاورة إلى مناطق محصورة بداخل الوادي، ويتم هناك إبطاء سرعة جريان المياه بواسطة سلسلة من الجدران العريضة والتي تعرف بالجدران التوجيهية، فتعمل على ري التربة قدر الإمكان وترسب الطمي في الأراضي التي تستغل زراعيًا، وكان المزارعون في تلك الفترة يفضلون استغلال الأودية الضيقة والتي تحيط بها عدة شعاب على شكل ضفاف مائلة عوضًا عن الضفاف الشديدة الانحراف⁽²⁾ وهذا ما لاحظناه في وادي لقمان وادي الحم بالمسيلة.

فهذا يمكنهم من حصر أكبر كمية من المياه ووضعها تحت منظومة التحكم، وكذلك تعد أفضل طريقة للسيطرة على المياه دون حدوث سيول جارفة تنحدر إلى الأودية مع ما يترتب عليها من أضرار⁽³⁾، وهذه الطريقة يمارسها فلاحو الحضنة خاصة القاطنين بالقرب من وادي اللحم.

ج - القنوات الناقلة والموزعة: إن بعض تلك القنوات الناقلة التي ما تزال آثارها قائمة بمنطقة المسيلة، بنيت على نفس النمط وبنفس المواد، وليس هناك ما يدل على أنها من نوع القناطر الناقلة التي تعرف بالأكوديك؛ فهي بمثابة جدران ضخمة يتراوح ارتفاعها بين 2م و5م وتحمل فوقها مجاري المياه التي تكون أحيانًا مزدوجة مثل قناة زابي وأحيانًا أخرى وحيدة، كقناة البنية وقناة وادي الذهب المنطقتين من وادي القصب.

وهناك نوع آخر وجدناه بالمناطق الجنوبية، مثل: قناة ميزرزو، المنطلقة من منبع يعرف بعين ميزرزو وقناة بوملال؛ كل هذه القنوات الناقلة في مجملها من النوع البسيط⁽⁴⁾ وتخضع في بنائها إلى تضاريس المنطقة، فهي لم تتطلب إنجاز قناطر عالية لإيصال الماء من منبعه إلى الأراضي الزراعية أو التجمعات السكنية البعيدة كخربة الرصاص التي تبعد بحوالي 25 كلم جنوب غرب المسيلة والتي تمتعت في القديم بالزرع الوافر⁽⁵⁾.

تخضع هذه القنوات إلى نفس التنظيم المعمول به في مختلف المناطق الرومانية؛ فهي

1- سعيد علي حامد، مصادر المياه، ص180، د. عطية الشلماني، المرجع نفسه، ص168-171

2- سعيد علي حامد، المرجع نفسه، ص180-181

3- المرجع نفسه، ص181

4- CAGNAT(R) et CHAPOT(V),Id,p94-95

تنتقل من السد أو المآخذ لتنتهي عند نقاط التوزيع وغالبا تتفرع القنوات الرئيسية إلى قنوات فرعية لتتقسّم بدورها إلى قنوات ثانوية لتوصل الماء إلى مختلف الأماكن البعيدة (1)؛ ويمكن تتبع هذا النظام من خلال المخطط الذي وضعه برنت ليوضح هذا التنظيم (2) (الشكل رقم 45)

د - الصهاريج و الخزانات: لم يبق من هذه المنشآت بالمسيلة سوى صهاريج قرميدي وخزانات قلعة جبل سلات بالإضافة إلى بعض الأجزاء لخزانات وجدت على امتداد ضفتي وادي القصب، أما تلك التي أشار إليها بايان و جزال بمنطقة بشيلقة قد أتلفت واندثرت كليا. كان الماء يصل إلى هذه المنشآت عن طريق القنوات الناقلة بعد أن يتم ترشيحه وتصفيته من العوالق عبر مروره بعدة أحواض خاصة بالتصفية.

يطلق على بعض الأنواع منها اسم كستيللا (3) ((casttela بمعنى قصر الماء ؛ تتكون من عدة غرف بحيث تكون الأمامية منها بمثابة حوض للترشيح (4)

تبنى هذه المنشآت بشكل ضخم و واسع في المناطق التي يكاد ينعدم فيها الماء مثلما هو الحال بصهاريج قرميدي وقلعة جبل سلات التي يمكن مقارنتها بقصر الماء الموجود بتبوسبتو ((THUBUSUPTU بجاية (5)

4 - المنشآت المائية وتطور الزراعة :

تميزت أراضي الجهة الجنوبية لشمال إفريقيا بجودة عالية ووفرة إنتاجها ، فطرحت الإشكالية حول سر هذه الخصوصية وتساءل العديد من الباحثين عن السبب في ذلك ، فهل هو راجع أساسا للمناخ الذي كان في تلك الفترة ملائما للزراعة (6) ؟ -وهل كان كافيا أن تنجز السدود على الوديان وتحفر الآبار حتى تنتعش وتبعث الحياة المزدهرة قديما(7)؟ وهل تعددت هذه المنشآت باختلاف أنواعها وأحجامها وفقا للمناخ أم كان ذلك وفقا للاحتياجات المحلية؟ فما هي نوعية المياه التي كانت تجلب إذا؟ وهل كانت طريقة التوزيع تتشابه في كل المناطق؟ وما هو الدور و المجهود اللذان قام بهما الإنسان الذي استغل تلك الأراضي؟ وهل من تأثيرات دخيلة في ذلك؟

BARADEZ(MG),Fossatum,p192,SHOW(B),Id,p168 -1

SHOW(B),Id,p168etp172 fig9 -2

BIREBENT(G),p502-3

CAGNAT(R) et CHAPOT(V),Id,p86-4

BIREBENT(G),Id -5

_GSELL(St), Le.climat.de.l'Afrique.du.nord ,p334-6

Id-7

يتضح من مواضع هذه المنشآت المائية أن الزراعة المتبعة قديما في هذه المناطق الداخلية للبلاد ، هي من النوع الذي يتطلب كمية قليلة من المياه ، فاستعمل القدماء بمهارة تامة ، المصادر المائية ، سواء المنحدرة عبر الوديان التلية ، أم الأمطار أم حتى الطبقات المائية الجوفية (1) وهذا بإيجاد الوسائل الناجعة لذلك والتي تمثلت في المنشآت المائية العديدة والمنتشرة عبر تراب شمال إفريقيا .

أ - المناخ :

كان يعتقد عامة أن سبب تصحر المناطق التي كانت بمثابة أراض خصبة في القديم ، يرجع إلى تغير المناخ الذي كان سائدا في الفترات القديمة ، وهذا ما جاء في النصوص القديمة التي نقل منها **بيربنت** نصا للشاعر الروماني **فيرجيل** (VIRGILE) الذي وصف أراضي إفريقيا على أنها بلاد مقضي عليها وهذا جزء من النص نقلا عن **جزال**(2):

" At nos hinc alii sitientes ibimus a fris "

وكذاأمثلة المفرطة للمؤرخ **سالوستيوس** الذي تحدث عن إفريقيا كبلاد بدون ماء ولا نبات ثم ذكر أن حقولها خصبة وغنية بحبوبها ، وأنها صالحة للأنعام ، بها أراض عاقر غير صالحة للأشجار ، وتفقر إلى الماء (3) وهذا جزء من النص نقلا عن **دولابلانشر**(4):

"Ager frugum fertitis , bonusipechori , arbore infecudusi coelo terraque penuria aquarum"

وهناك نص آخر (5) لـ**هادريانوس** ذكر فيه "المطر غاب منذ خمس سنوات " فقد مرت البلاد بسنوات جفاف شديدة ، وتفاعل أهالي إفريقيا بزيارة هادريانوس إلى إفريقيا سنة 128 م ، حيث سقطت الأمطار التي غابت منذ خمس سنوات (6) بالإضافة إلى الخطاب الذي ألقاه **سانت أوغستين** على أهالي **هيبيون** (عانية) ؛ وهذا نصه نقلا عن **بيربانث**(7):

" إن جيتوليا(منطقة الأوراس وما جاورها) عطشانة في حين (المناطق المحيطة) البحر يتلقى المطر . هنا في (هيبيون) ، الله يسقط المطر كل سنة ، يعطينا القمح ، وهناك (في جيتوليا) لا يعطينا إلا نادرا حتى وإن كانت بكميات كبيرة "

GSELL.(St), Le.climat.de.l'Afrique.du.nord ,p375 -1

BIREBENT(G),p491; GSELL (St),Id,p392 -2

BIREBENT(G),Id -3

DELABLANCHERE(C),p26,note1-4

BIREBENT(G),Id -5

GSELL (St),Id,p398; BIREBENT(G),Id -6

BIREBENT(G),Id -7

وهذا جزء من النص الأصلي نقلا عن جزال (1) :

"Pluit hic prope omni anno et omni anno dat frumentum (Deus) "

ثم يضيف بيريبت إلى هذه النصوص وثيقة لماسباب التي جاء في محتواها تنظيمات صارمة للسقي ؛ فاستنتج من كل هذا أن أراضي إفريقيا خصبة وصالحة لزراعة الحبوب ، والأنعام لكنها لا تصلح للتشجير ، وتتخللها فترات جفاف طويلة ، وحين تأتي الأمطار فتكون طوفانية وسخية ، أليس هذا حال المناخ حاليا ؟

فالنتيجة التي توصل إليها بيريبت في الأخير هي أن المناخ الذي كان سائدا في الفترة الرومانية لا يختلف كثيرا عن ما هو عليه حاليا (2) .

ب - العامل البشري :

بعد البحث في مسألة المناخ أشار جزال إلى أنه ينبغي معرفة الدور الذي لعبه الإنسان من اجل الانتعاش الزراعي الذي شهده الجزء الجنوبي من إفريقيا في الفترة القديمة (3) أو بطريقة أخرى هل هذا الانتعاش الزراعي راجع للمناخ أم أنه ثمرة للمجهودات التي قام بها الإنسان ؟ وعن هذا الشطر الثاني من السؤال أجاب دولابلونشر (4) بمقولته الشهيرة وهي : " إزدهار إفريقيا لم يكن مسألة مناخ بل كان ثمنا للعمل الجاد " .

ويأتي فيما بعد براديز الذي من خلال إنجازهِ للمسح الجوي قال (5) :

" تبين الصور الجوية أننا في منطقة بذل فيها الإنسان مجهودات جبارة حتى ينتزع من طبيعة

قاسية ، أراضي صالحة للزراعة ، ولكن من أرض يجب سقيها بالماء كي تصبح خصبة "

وبهذا يشير إلى أن أعمال الري الخاصة بالزراعة لم تكن لها أهمية سياسية أو عسكرية بقدر ماكانت لها أهمية إقتصادية ، حتى أنها مكنت الرومان من خلق شعوب متحضرة والقضاء على البدو الرحل وطردهم نحو الجنوب (6) . وهذا يسوقنا إلى تحليل ديسبوا الذي يؤكد فيه أن الرومان ، في شمال إفريقيا ، لم يتمكنوا إلا من إحتلال المناطق الصالحة للزراعة ، والسهلة للتحضر ولذلك فامتداد خط الليمس بشكل واسع نحو الصحراء ماكان إلا لوفرة الأراضي الخصبة وعنصر الماء ، وعليه أقيم العديد من المنشآت الريفية بمنطقتي الحضنة والزيبان (7) .

GSELL (St),Id,p400,note1-405 -1

BIREBENT(G),Id; GSELL (St),Id,p393 -2

GSELL (St),Id,p344 -3

DELABLANCHERE(C),p34 -4

BARADEZ(MG),Fossatum,p165 -5

Id,p172 -6

DESPOIS(J),La bordure saharienne de l' algerie orientale,Rev-Afr,1942,p211-212 -7

ج - طرق توزيع المياه :

لم نجد في كل المنشآت المائية التي درسناها ما يشير إلى طريقة مميزة لتوزيع المياه وتنظيم أوقات الري ، ماعدا في منطقة بوملال الواقعة بإقليم وادي الشعير بأقصى جنوب المسيلة و التي وجدنا فيها كما سلف الذكر طريقة ري تشبه إلى حد ما نظام **الفقارة** المستعملة في الجنوب الجزائري .

غير أن ما يمكن إعتباره بديها في مختلف هذه المنشآت التي يتواجد معظمها بالقرب من الوديان أو على ضفافها ، هو أن الماء يتجمع في سدود أو أحواض ضخمة وواسعة ، ليوزع عبر قنوات ناقلية ، تتخللها تفرعات نحو عدة إتجاهات ، تصب أحيانا في خزانات متباعدة فيما بينها، لها عدة مهام تتمثل في حفظ الماء وتصفيته وترشيحه وتوزيعه عبر قنوات فرعية وتسهل كذلك تعديل قوة الماء في الأوقات التي تنخفض فيه نسبة الجريان ، أو عندما تطول المسافة التي يصل إليها الماء سواء لأراضي الزراعية أم التجمعات السكنية كماء صالح للشرب والإستعمالات اليومية .

أشار **بول تروسي** إلى أن معظم بقايا موزعات المياه والسدود التي ما تزال ظاهرة بواحات المناطق الشبه صحراوية، توحى إلى أن نفس الطرق التقليدية المستعملة في الري عرفت أساسا منذ الفترات القديمة لدى التجمعات البربرية التي أنشأت بالقرب من الينابيع الدائمة التدفق بمنطقة الليمس وعرفت هذه التجمعات بالتجمعات المائية الأصلية، والتي بفضل التدفق الدائم للماء صمدت واستمرت فيها الحياة إلى أيامنا هذه (1).

هذا من جهة ومن جهة أخرى يذكر **تروسي** أن تقاليد توزيع الماء في المناطق الواحية تشكل أهم جزء أصيل ، إذ تعتبر مفروضة في التركيبة الإجتماعية فكل واحدة عادة أو نمط عريق في توزيع المياه وأحيانا تدون هذه الكيفية فيما يسمى بـ " **كتاب المياه** " ويكون ذلك بطريقة معقدة وعبقرية في نفس الوقت (2)

II - أصل منشآت الري

1 - مصادر التاريخ:

أ- النصوص القديمة

اتسمت المصادر بالصمت الكامل حول وجود منشآت مائية قبل الاستيطان الروماني لبلاد إفريقيا، غير أن بعض النصوص القديمة أشادت إلى الإنجازات الجبارة التي خلدها **مسينيسا** بخصوص الفلاحة وتطويرها؛ و نذكر منها نص المؤرخ **سترابون** الذي جاء فيه أن **مسينيسا** هو الذي مدن وحضر النوميديين وحبب إليهم خدمة الأرض والزراعة وعمل على تكوين شعب موحد ودولة مستقلة وهيكل اقتصادي عظيم (1)، ومن خلال نص آخر للمؤرخ **بوليبوس** - الذي جاء فيه ما يلي (2) - :

"قبل مسينيسا كانت نوميديا كلها لا تجدي نفعاً ولا تأتي بفائدة وكانت تعتبر غير قادرة بطبيعتها على شيء من المنتجات الفلاحية . فكان مسينيسا أول واحد، بل كان الرجل الوحيد الذي أظهر نوميدياً قادرة على إعطاء جميع تلك المنتجات مثلما تعطيه أي جهة أخرى وذلك لأنه أحيا مسافات شاسعة وتعهد بها بالحرث والزراعة"

ندرك بين السطور أنه من أجل الوصول إلى الازدهار الزراعي، لجأ **مسينيسا** إلى خلق منظومة ري محكمة ومنظمة سواء من حيث المبنى أم من حيث طرق التوزيع ؟ .

ب- الكتابات التذكارية

إن الإنعدام الكلي تقريبا للكتابات التذكارية المخددة لمثل هذه الإنجازات حال دون إثبات تاريخ إنجازها أو الفترة التي تعود إليها ؛ فيسوقنا هذا إلى إمكانية إرجاعها إلى الفترة السابقة للتواجد الروماني من جهة ومن جهة أخرى إلى الفترة التي شحت و اختفت فيها الكتابات المخددة ، وتلاشت فيها ورشات الإنجاز ؛ وكان هذا خلال أزمة القرن الثالث (3) التي تتزامن مع مجيء الرومان إلى بلاد الحضنة.

إكتشفت ناقشة على قناة **عين شرشار** بضواحي الأوراس ترجع لعهد الحاكم **لوكبوس بليوس أبرونيوس** الذي كان حاكماً في نوميديا تحت حكم الإمبراطور **سيفر ألكسندر** (222 - 235) (4) ، ولعل هذه الناقشة قد تمكننا من إرجاع تاريخ إنجاز المنشآت المائية ببلاد الحضنة

1- أحمد صفر، المرجع نفسه، ص179-180

2- المرجع نفسه، ص180

3- XAVIER(D), Construction publique et vie municipale en afrique ,dans MEFRA,no104,1992,t1,p234-243 -3

4- LESCHI(L),Un aqueduc romain dans les aures dans Rev-Afr,1941,pp23-26 -4

إلى هذه الفترة كذلك؛ أي القرن الثالث الميلادي؟ وتم العثور على ناقشة أخرى شرق منطقة جبل امحارقة بمنطقة امسيف، ترجع للفترة الممتدة بين 198م-201م وجاء موضوع نصها حول الأراضي الزراعية (Agri) والمناطق الرعوية (Pascua) والمنابع المائية (Fontes) بينت الدراسة التي قام بها: **جون لاسوس** لهذه الكتابة الأثرية والتي نصها كالاتي: (1)

EX AVCTORITATE IMPP
CAESL SEPTIMI SEVERI ET
MAVRELIH – ANTONINI ET P SEP
TIMI GE TAE AVGGG – AGRIET
PASCUA ET FONTES ADSI
GNATA MA CVRANTIBVS – EPAG
ATHO ET MANILIO CAECI
LIANO CORNI CVLARIO
PRAEF IVSS ANICI FA
VST LEG COS PER M GENIUM
FEL .CEM EVOCOTIM
LEG III AVG

ترجمة:

باسم الأباطرة الثلاثة القياصر لوكيوس سبتيموس سيفريوس وماركس اورليوس أنطونيوس و بوبليوس سبتيموس جيتا، الأغسطيون تم تخصيصهم أراضي فلاحية و رعوية نقاط ماء...تم انجاز هذه العملية برعاية من إيقاتوس و مانليوس كايصليانوس مساعد الحاكم و بأمر من القنصل النائب أنكوس فوستس، وتم أنجاز العملية من طرف م.جنيوس داعي الفيلق الثالث لأغسطس

أنه في فترة الحاكم **سبتيموس سيفريوس** شكلت هيئة قانونية لتخصيص وتوزيع أراضي زراعية ورعوية وكذلك تنظيم عملية استغلال نقاط المياه على بعض المستفيدين، غير أن نقص هذه الكتابة في السطر السابع – حال دون معرفة أسماء ونوع المستفيدين (2).

قد تدل هذه الكتابة على إعادة الإعتبار وتنمية الأقاليم التي أصبحت تحت حماية روما (3) وهنا نشير كذلك إلى أن الرومان قد ربط بين توسعه خط الليمس والتنمية الزراعية في الأراضي المستعمرة الموضوع تحت حماية روما، إذ في الأراضي الموجودة جنوب الحضنة – والتي يتخللها العديد من المراكز الدفاعية الأمامية – أجريت عملية الإصلاح الزراعي التي جاء بها النص المذكور سالفا (4).

إن عملية الإهتمام بالأراضي الفلاحية من جهة والمنابع المائية من جهة أخرى في فترة **سبتيموس سيفريوس** وخاصة بالمناطق الجنوبية لمنطقة الحضنة يسوقني للتفكير في أنه قد تم تعزيز شبكة لري هذه الأراضي من جهة، وقد يمكن أن نرجع منشآت الري التي

LESCHI(L), Une assignation de terres en afrique sous Septimes Severes, dans Recl de -1
Const, tLXVI, 1948, p103-112
Id, p106-107 -2
Id, p110 -3
Id, -4

أنجزت بهذه المنطقة إلى فترة هذا الحاكم كذلك؛ في حين أن جنوب الحضنة غني بالمياه المتدفقة والأراضي الخصبة وأنه وجدنا بمنطقة بوملال بإقليم وادي الشعير إستعمال الري على طريقة شبيهة بالفقارة ، والتي قد ترجع إلى عهود سابقة لمجيء الرومان؟ أضف إلى ذلك أن الرومان أعطى – وبالتحديد – أهمية قسوى للسهول العليا الخصبة المنتشرة بنوميديا وموريطانيا السطايفية ، حتى أن الحاكم **ديوكليسيانوس** تخلى عن ناحية التل الغربي ، أثناء تعزيزه لخط الليمس في المناطق الجنوبية للحضنة والزيان والجنوب الوهراني ، وكان هذا في بداية حكمه (284 م – 305 م) أي أواخر القرن الثالث ⁽¹⁾ (أنظر الخريطة رقم 1) وتحكم البيزنطيون فيما بعد في كل السهول الواقعة شرق وشمال شط الحضنة التي كانت تزود بالمياه المنحدرة من التل ، و أقاموا مراكز دفاعية وقلاع محصنة من أجل مراقبتها ، منها **زابي جستيانا وطبنة** ⁽²⁾ .

قد يكون هذا دليل آخر لإرجاع المنشآت المائية الموجودة بهذه المناطق إلى فترة التواجد الروماني ، وأنها استغلت فيما بعد من طرف البيزنطيين ، ثم الفاتحين المسلمين .

ج- التأريخ من خلال البقايا الفخارية

من خلال الزيارات المتكررة لمختلف المواقع التي وجدت بها المنشآت المائية التي درسناها ، كنا نلاحظ انتشار بقايا الفخار الذي يرجع لمختلف الفترات؛ فمنه بكثرة الفخار الروماني المتمثل خاصة في نوع السجيلي (أنظر الصورة 62) ،بالإضافة إلى الفخار ذو النوعية الخشنة الذي قد يرجع للفترات المتأخرة كما نشير أننا وجدنا صدفة بالقرب من صهاريج قرميدي قطعة فخار من النوع الإسلامي

د- العناصر المعمارية :

لا تكاد تخلو هذه المناطق من إنتشار بقايا العناصر المعمارية التي قد توحى إلى وجود ضيعات فلاحية أنشأت في القديم بالقرب من الأراضي الزراعية الخصبة ؟ إضافة إلى العديد من المطاحن والأعمدة والحجارة المنحوتة ، نجد أحيانا أحواض مائية (Auges) منحوتة داخل الحجارة ويعلوها فتحات تمكن الماء من المرور من حوض إلى آخر ؛وجدنا هذا النوع بخرائب زابي ، في حين لم نجد لها أثر بخربة الرصاص كما ذكر بيان ⁽³⁾ (الشكل رقم 20)

2 - علاقة التقنية بأصل المنشآت :

يتساءل العديد من الباحثين حول مدى إسهام الرومان في معرفتهم للتقنيات الخاصة بإنجاز منشآت الري ؛ فتوصل بعضهم إلى توضيح بعض الغموض إذ نسبت تهيئة منابع المائية في معصمها إلى السكان المحليين أولا ، ثم قام الرومانيون بترشيد تلك الجهودات المحلية ، وهنا نستحضر ما قاله **ديسبوا** نقلا عن **شوبرنت** (1) :

" لم ينتظر البربر ، دون شك ، اللاتينيون ليقوموا بالزراعة على المدرجات ويتفننوا في إستعمال أفضل للمياه الضرورية للزراعات "

وكذلك وثيقة لماصبا ، التي تشير إلى أننا أمام نظام أساسه الأهالي ، وقام بتكاملته وتطويره المهندسون الرومانيون ، وفي هذه النقطة بالذات يتساءل **شوبرنت** عما إذا قام هؤلاء المهندسين والتقنيين بإدخال تكنولوجية حديثة بالمغرب القديم ؟ وحسب رأيه فالمشاريع النوعية قد أنجزت من طرف الأفارقة أنفسهم وفقا لتكنولوجية محلية (2) ، في حين أن التقنية المستعملة في بناء السدود وفقا للشروط الطبيعية الموفرة في هذه البلاد ، ساقط **ديسبوا** للميل إلى إرجاع أصل هذه الإنجازات إلى الفترة الرومانية ، أو حتى بإمكانها أن تكون من إنجاز وأصل بربري (3)

3- تأريخ المنشآت بالنسبة للآثار الإسلامية :

لاحظ **سولنيك** (SOLIGNAC) في دراسته للمنشآت المائية بالقيروان والتي بنيت في عهد الأغلبية؛ أن تقنية بناء الصهاريج التي استعملها المسلمون فريدة من نوعها وخاصة بإفريقيا ، إذ لم يوجد لها مثل في كامل البلاد الإسلامية من حيث هندستها (4)، قد يكون هذا دليلا يجيز إرجاع هذه التقنية المستعملة في إنجاز هذه المنشآت إلى إلهام الأولين ، كذلك نشير أنه عندما حاول **ديسبوا** - في دراسته للحضنة - ربط العلاقة بين الآثار المتواجدة وتوزيع الكثافة السكانية الحالية بالنسبة لها ، والتي تعد أكثر وأهم مما كانت عليه قديما رغم أن البنايات الطوبية لم تترك أثارا واضحة فيؤكد أنه لا شيء يدل على أن هذه الآثار المتبقية ترجع لنفس الفترة ، ويعلل رأيه هذا باعتباره أن حياة زراعية أخرى إستمرت إلى غاية القرن 11م (5).

SHOW(B),Id,p129,note27 -1

Id,p127 -2

DESPOIS(J),Le hodna,pp159,213 -3

SOLIGNAC(M),Recherches sur les installations hydrauliques de Kairaoiane et des steppes tunisiennes -4
du VII au Xisiècle(J-C),danns,A.I.E.O,T.X-XI,1952-53,p28 note34

DESPOIS(J),Id,p105 -5

إن دراستنا التي كانت في معظمها ميدانية، جعلتنا نقف أمام منشآت تخفي الكثير عنا، فمعظمها غير كامل ومنها ما شوهدت حقيقته سواء عن قصد أو غير قصد؛ كل ما كان يستوقفنا هو براعة إنجازها وتميز تقنياتها وهندستها؛ ومن خلال هذا العمل يمكن أن نستخلص جملة من النتائج وهي كالآتي:

1- أن المنشآت المائية المختلفة قد ظهرت تبعا لاختلاف مصادر المياه وذهنية البشر الذين نفذوا فترنب عن هذا ظهور التعامل مع مصادر المياه بطرق وجيهة ومنطقية تعمل على تحدي طبيعة قاسية خاصة في المناطق الصحراوية والشبه صحراوية؛ فصنعوا الوسائل التي ترفع مياه النهر إلى الأرض بطرق يسيرة من جهة و تفننوا أيضا في إيجاد البدائل عن الأمطار في فترات انقطاعها وذلك بصنع الأدوات المختلفة الحافظة للمياه من جهة أخرى، كما أخذوا منذ القدم على عاتقهم الثقافات المختلفة والقدرة التقنية الناجمة عن المهارات المتنوعة من بقعة إلى أخرى وتتناسب التقنيات المائية المتخذة عادة مع العوامل المناخية والتضاريس الطبيعية ونوعية الطبقات المائية وتوزيع مياه الأمطار حسب الفصول والأعوام.

2- إن الظروف الطبيعية لعبت دورا مهما في جلب الثروات للبلاد كالغابات الكثيفة التي كان لها دورا في جلب الأمطار التي انتفعت بها الأراضي الزراعية في العهد القديم؛ ورغم ذلك كان لا بد من توفير الدعم المائي لقيام الحضارة واستمرارها في تلك المناطق التي أضحت اليوم أراضي بور؛ ولأجل ذلك درجت السياسات المائية- منذ القدم- إلى استقطاب كل نقطة ماء وعملت على تحويلها إلى إنتاج عن طريق توجيهها بواسطة منشآت مائية مرة للتحكم ومرة أخرى للتوزيع والاستغلال.

3- لم تنجز هذه الأخيرة هباء، فمن خلال دراستنا لهذه المنشآت بمنطقة الحضنة و مقارنتها مع بعض المنشآت المثيلة لها كالتي درسها بيربنت في منطقة الشرق الجزائري من جهة وكذلك من خلال ملاحظة براديز لكثافة وانتشار أعمال الري على امتداد إقليم حيوي شهد ازدهار الزراعة وجودتها في الفترات القديمة؛ قد يجعلنا نفترض أنه كانت تقام دراسات مسبقة لمختلف مشاريع الإنجازات المائية، فيظهر هذا من خلال مختلف شبكات الري (الفلاحية منها خاصة)؛ فجاءت تخطيطات التوزيع انطلاقا من مهبط الوديان إلى

غاية إيصالها إلى المنشآت الفلاحية ، أو القرى الصغيرة المتاخمة لها كماء صالح للشرب على نفس النمط المستعمل في المناطق الجنوبية و هذا وفقا لما جاء في مخطط شو برنت (انظر الشكل رقم 43) ، و هذا ما يعلل التشابه في هندسة المنشآت المائية ؛ فليس من الصدفة أن تتشابه مجموعة السدود التي وجدت بوادي لقمان و القصب؛ فكلها بنيت بنفس الأجزاء، بدءا بالجدار الحاجز (السد) ثم الجدران المنحرفة التي تسهل دخول الماء من جهة والجدران التعويقية التي تبطيء و تخفف من شدة ضغط دفع المياه من جهة أخرى، بالإضافة إلى الصهاريج التي لا تخزن فقط بل تصفي الماء من الأتربة والعوالق ليخرج بعدها عبر قناة رئيسية للتوزيع ، كما يتخلل مسار هذه الأخيرة قنوات فرعية وخزانات ثانوية؛ إذ ربما كان تأثيرها شاملا حيثما كان أصلها.

4- إن بقايا هذه المنشآت ذات الطابع الفلاحي و الريفي في معظمها، سواء في هندستها أم في وظائفها من استقبال للماء وتجميعه ثم ترشيحه وتوجيهه للري عامة ، والاحتياطات اليومية خاصة ، توضح خصوبة المنطقة قديما من جهة ومدى التحكم في التوزيع الوجيه لكل المياه من جهة أخرى ، فخلال السنوات الثلاث الأخيرة حيث كنا نتنقل عبر مختلف الوديان ، للبحث عما تكشفه لنا الفيضانات والسيول الجارفة، ظهر جزء هام من السد الثاني لوادي القصب الذي كان تحت بستان- السيد رقيق برة- جعلتنا ضخامته نقف أمام مقولة **دولابلا نشير ونتائج دراسة براديز** ؛ إذ لمسنا ونحن أمام هذا السد المجهودات التي بذلها الإنسان قديما ليتحدي طبيعة قاسية.

5- كل الوديان التي كانت بها منشآت الري قديما، تستغل حاليا لسقي الأراضي الزراعية وهذا ما لوحظ بكثرة من خلال الإنجازات المائية التي أقامها المستعمرون الفرنسيون ، فكانت إما فوق أو أعلى مقربة من المنشآت الرومانية، حتى أن خريطة الري الفرنسية بالجزائر قد لا تختلف كثيرا عن خريطة الري الرومانية بصفة عامة ، وبمنطقة الحضنة بصفة خاصة .

6- إن ما استنتجه الدارسون لهذه المنطقة هو أن وديان الحضنة في الفترة القديمة كانت بمثابة مصدر أساسي للتطور الزراعي ، كما توصل براديز إلى نتيجة حتمية ، وهي أنه لا يمكن فصل دراسة المناطق الزراعية لليمس عن دراسة المنشآت العسكرية للمؤسسة في الفوساتوم (1) ؛ وهذا يسوقنا نحن للقول أنه من الضروري كذلك أن لا نفصل دراسة منظومة وشبكة الري عن الدراستين السالفتين ، فكلها تصب في هدف واحد يتمثل في

النهوض بالاقتصاد الروماني ،حتى أن هذه السياسة قد اتبعتها الرومان في العديد من مستعمراته (2)

7- إنه من الضروري - وقبل فوات الأوان- توجيه البحث إلى المجالات الخاصة بالآثار الريفية المنتشرة في بلادنا لأنها ستكشف لنا العديد من الحقائق التي تبرز ثقافة الإنسان المحلي في بناء حضارته الأصلية والأصيلة ، وهذا ما لمسناه في ما جاء من تحليلات الباحثين الأجانب الذين تحدثوا عن عصرنة(3) الرومان و تنضيمه للمنشآت المائية القديمة التي وجدوها بشمال إفريقيا، إذ يدل هذا على وجود منشآت مائية وشبكة ري كانت تؤدي الغرض ، كما نذكر أن ديسبوا أشار إلى إمكانية إرجاعها إلى أصل محلي(4) ، ولعلنا قد نصل من خلال كل هذا إلى السياسة المتبعة في تطوير شبكة الري من أجل الإصلاح الزراعي الذي عمل من أجله العاهل مسينسا قبل الاحتلال الروماني؟

وخلاصة القول ، فإن المتأمل في مرحلة تطور المنشآت المائية الإفريقية بدءا من الفترات القديمة إلى ما أنجز في العهد الإسلامي ، يدرك أنها نتيجة تواصل في اكتساب نفس التقنيات المائية التي اعتمدت في أقدم الحضارات- حتى وإن بدت الأعمال الرومانية أكثر إتقانا وجودة(5) .

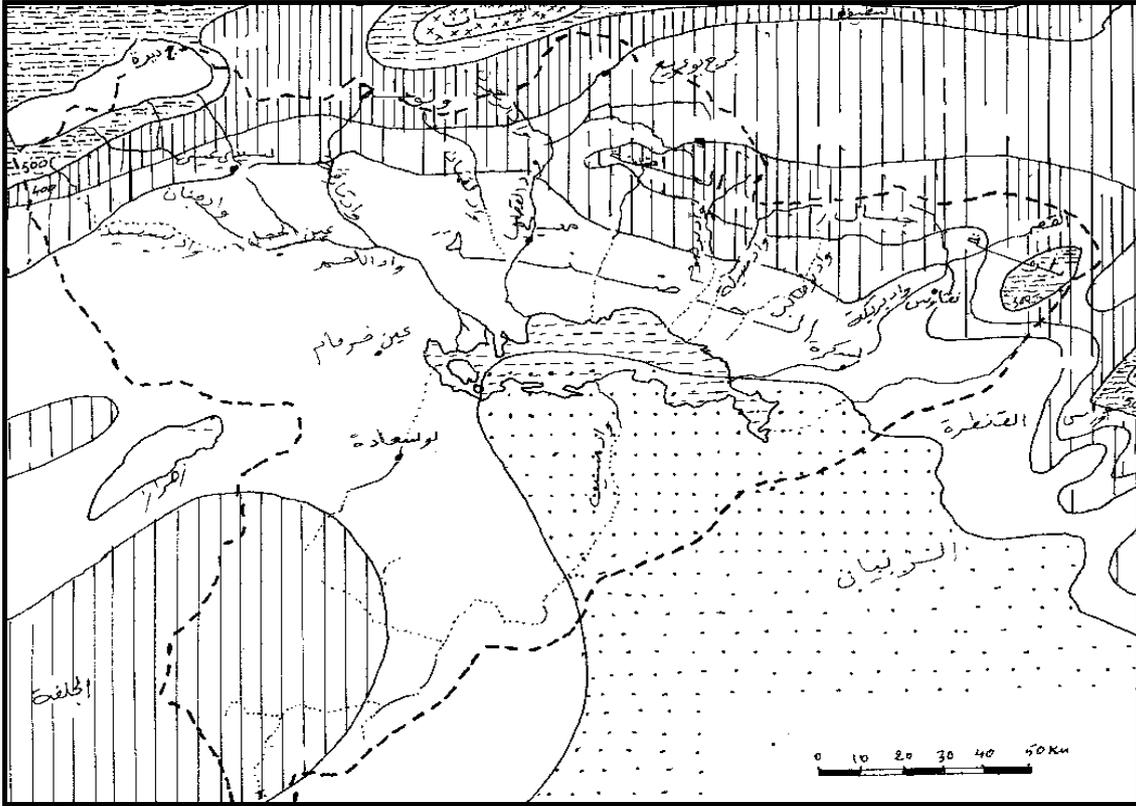
لكن ما نلاحظه في أيامنا بمنطقة الحضنة هو غياب تلك السياسة المائية المتبعة قديما ؛فلما تأتي الأمطار وهي جد غزيرة ، تستيقظ لها كل الوديان الجافة في معظم السنة لكن لا تجد هذه السيول منجزات لاستقبالها وتخزينها ، ما عدا تلك الجدران الضعيفة أو الأحواض الترابية التي ينجزها الفلاحون بوسائل بدائية بسيطة ، وحتى هذه ، يجرفها السيل أحيانا ، وبذلك تهبط كل مياه وديان بلاد الحضنة نحو الشط لتصب في أرض عاقر تدعى السبخة - .

BARADEZ,Fossatum...,p 207 -1
Id,p360 -2

SHAW(B),p127,note No 21,p129, note No27-3

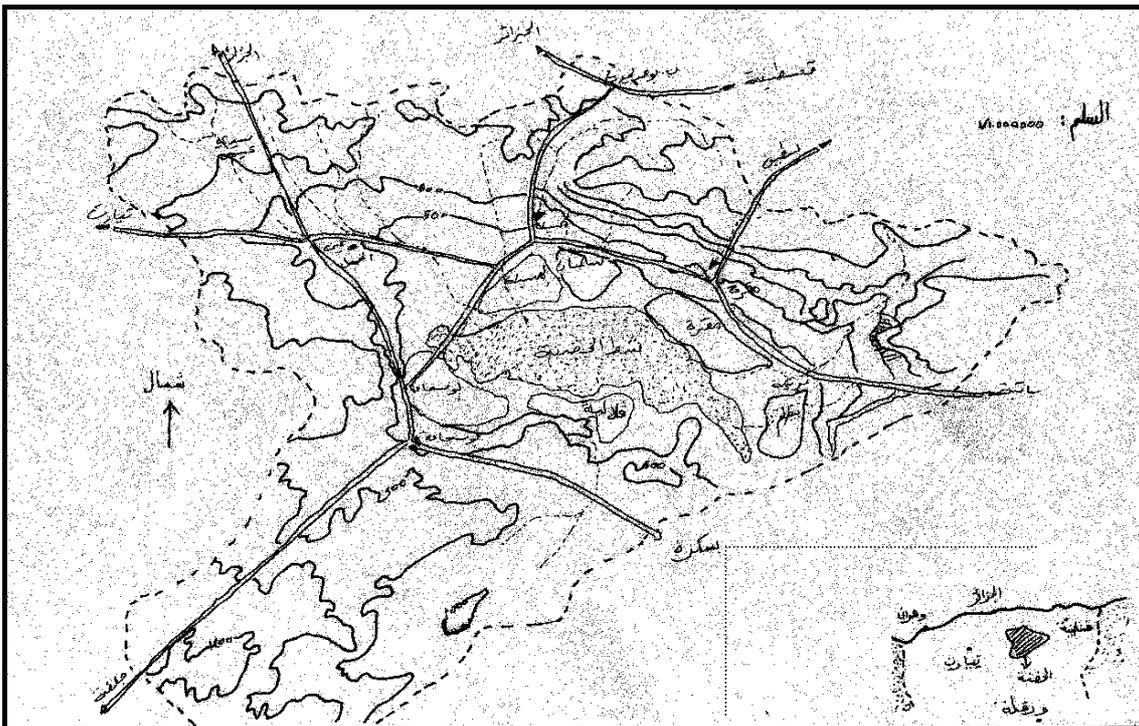
DESPOIS(J),Le hodna,pp159,213 -3-4
SOLIGNAC(M), ibid, p28 note34 -5

الخريطة رقم 02 - حوض الحضنة الهيدروغرافي



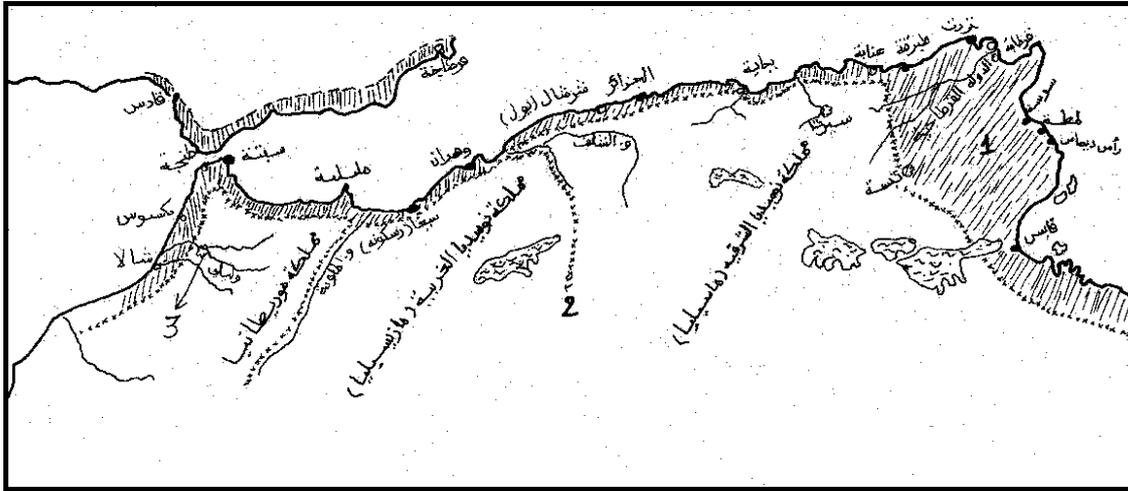
عن (J.DESPOIS)

الخريطة رقم 03 - مواضع الطبقات المائية الجوفية المستقلة بمنطقة الحضنة



عن (S.SEBHI)

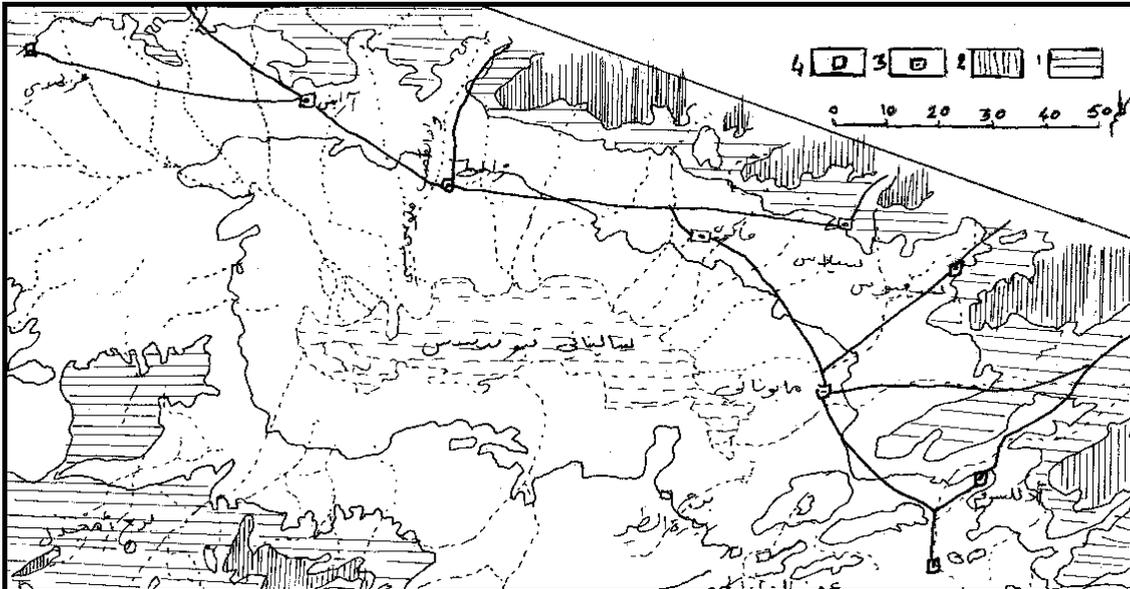
الخريطة رقم 04 - الدولة القرطاجية و الممالك الوطنية قبل الحرب البونية الثانية (216 ق.م)



عن (محمد البشير شنياتي)

- 1- أراضي الامبراطورية القرطاجية بعد الحرب البونية الأولى
- 2- حدود الممالك الوطنية
- 3- العواصم المحلية للممالك الوطنية

الخريطة رقم 05 - منطقة الحضنة في الفترة القديمة



(J.DESPOIS)

(800 500)

-1

- 2- المنحنيات الهيزومترية (1200 م)
- 3- التجمعات السكانية

-4

الخريطة رقم 06 - الممالك الإفريقية في القرنين الخامس و السادس

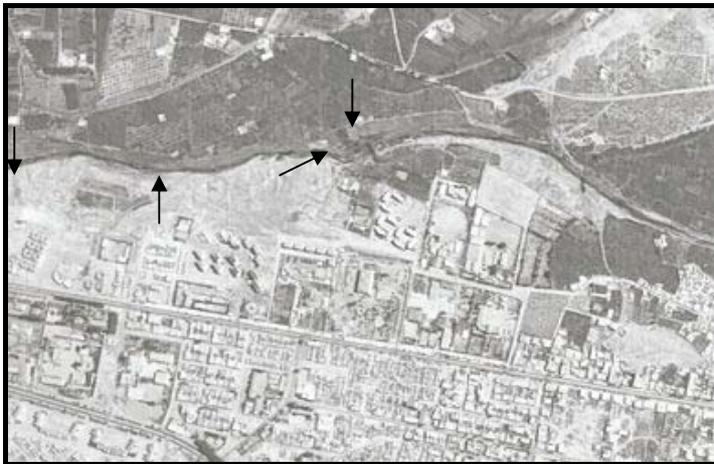


عن (أحمد صفر نفلا عن ك. كورتوا من كتاب الوندال و إفريقيا)

الصورة الجوية رقم 01 - منطقة وادي القصب والبنية



مواقع تواجد منشآت الري



عن المعهد الوطني للخرائط والكشف عن بعد
السلم 1/20000
رقم الصورة 204
التاريخ: 1998-03-08



منطقة قناة وادي البنية



عن المعهد الوطني للخرائط والكشف عن بعد
 السلم 1/20000
 رقم الصورة 156
 التاريخ: 1998-03-08
 ساعة التصوير: 11:56:09

الصورة الجوية رقم 03 - منطقة وادي الذهب وزابي



منطقة مسار قناة بشيلقة

منطقة تواجد القناة بوادي الذهب



عن المعهد الوطني للخرائط والكشف عن بعد

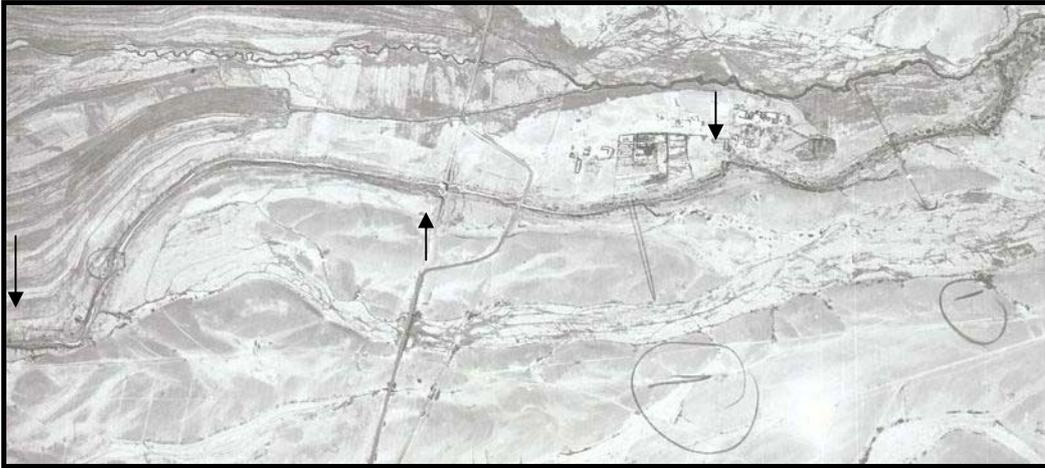
السلم 1/20000

رقم الصورة 160

التاريخ: 1998-03-08

ساعة التصوير: 11:22:16

الصورة الجوية رقم 04 - منطقة وادي لقمان



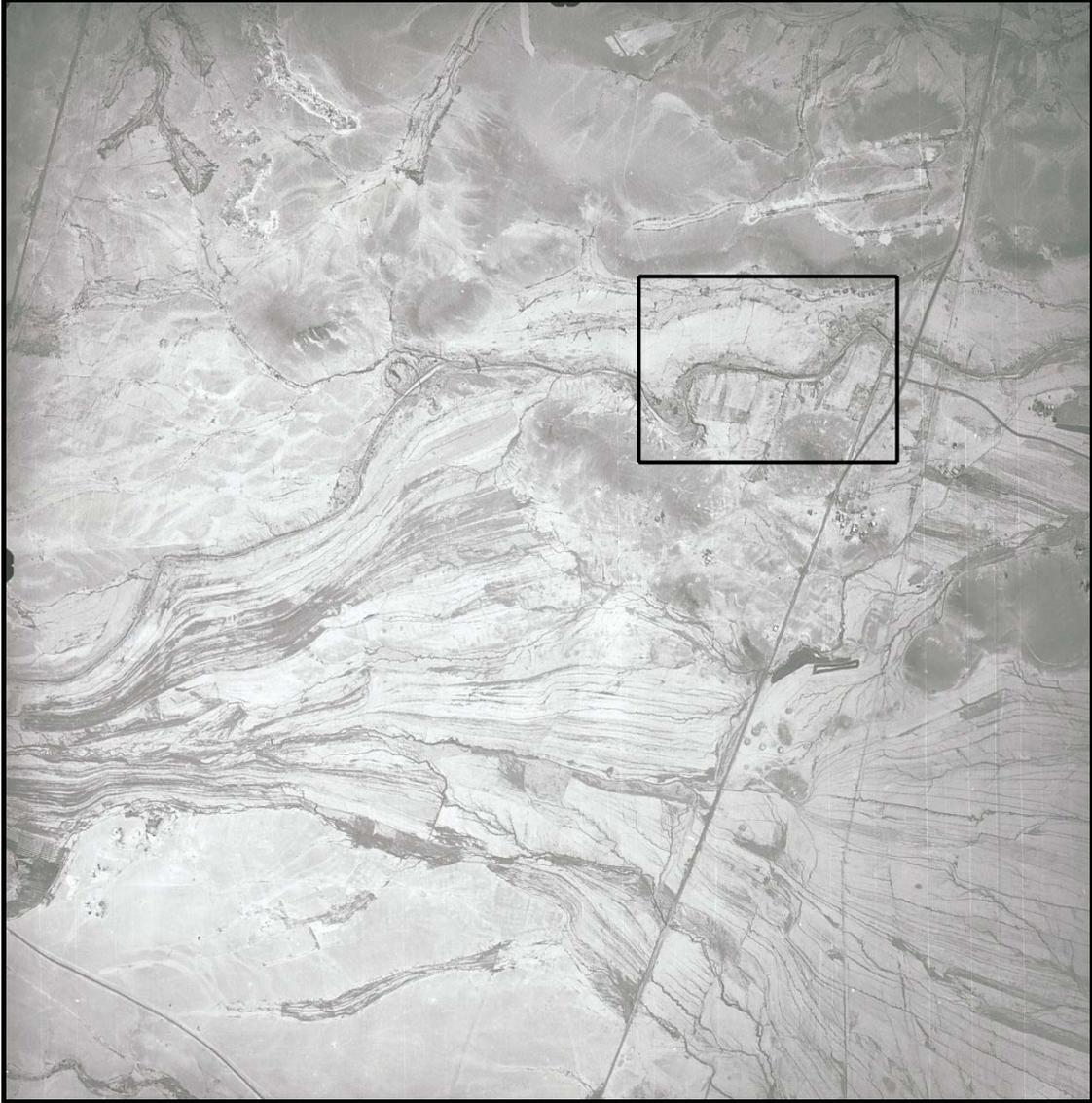
عن المعهد الوطني للخرائط والكشف عن بعد

السلم 1/20000

رقم الصورة 004

التاريخ: 1998-03-08

ساعة التصوير: 09:46:17

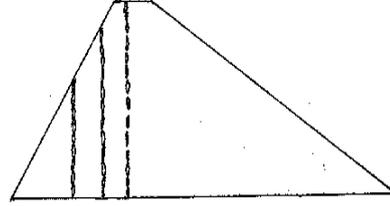
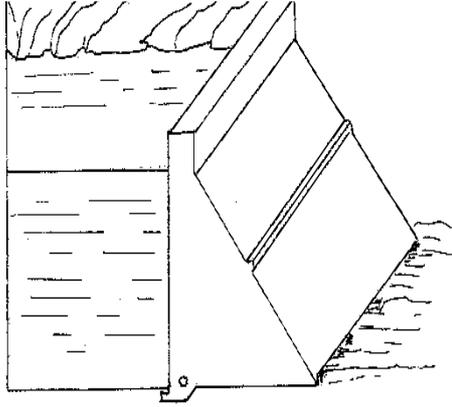


- منطقة السد الأخير



عن المعهد الوطني للخرائط والكشف عن بعد
 السلم 1/20000
 رقم الصورة 49
 التاريخ: 1998-03-08
 ساعة التصوير: 10:10:36

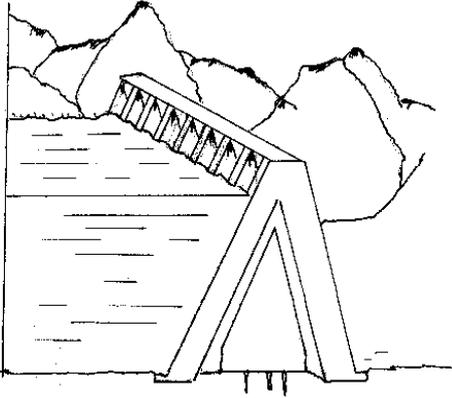
الشكل رقم 01 - سد الثقل



ب- شكل توضيحي لسد الثقل (Type de barrage/htm)

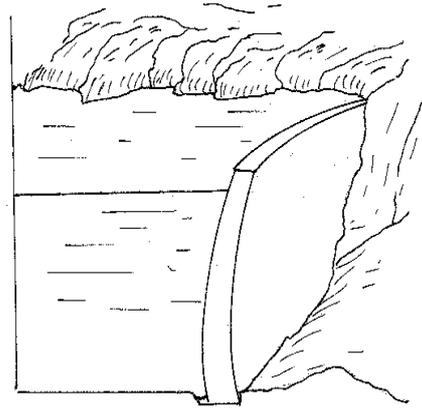
أ- مقطع عرضي لسد كورنالفو (عن A.PELLETTIER)

الشكل رقم 03 - شكل توضيحي للسد المدعم

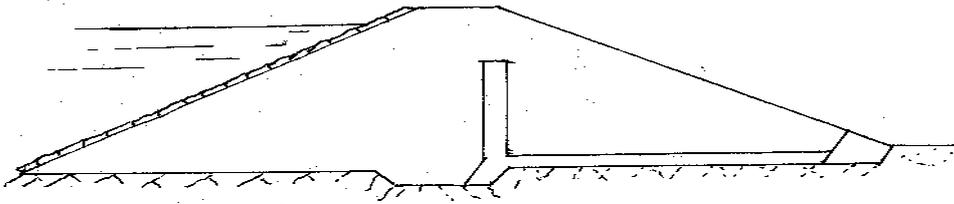


(Type de barrage:Stuky.ch/educ-const.htm)

الشكل رقم 02 - شكل توضيحي للسد المقوس

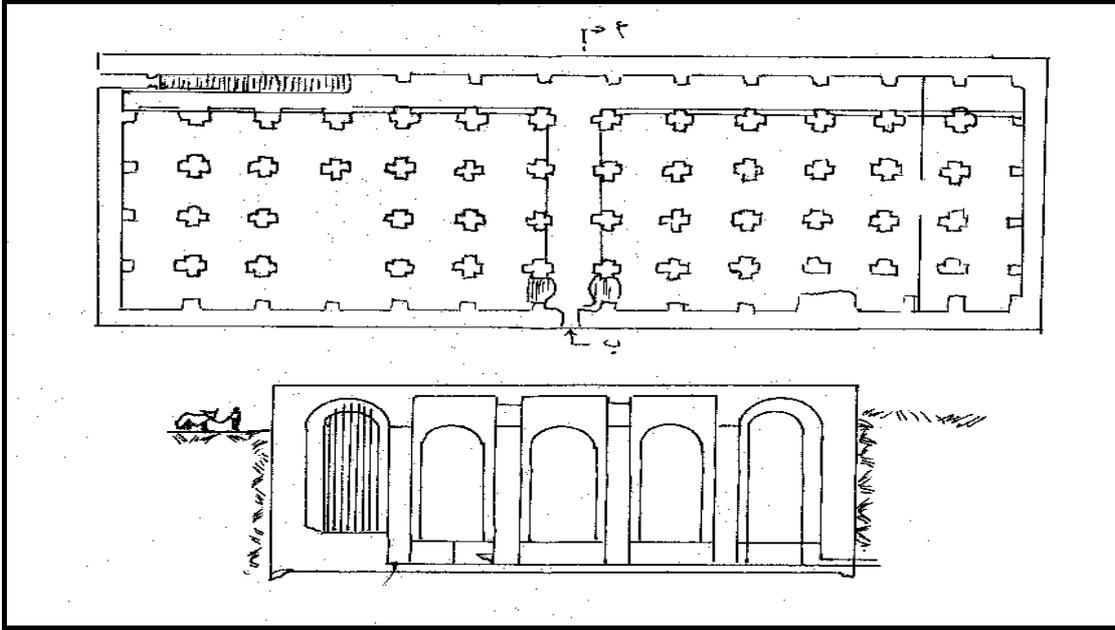


الشكل رقم 04 - شكل توضيحي للسد الترابي



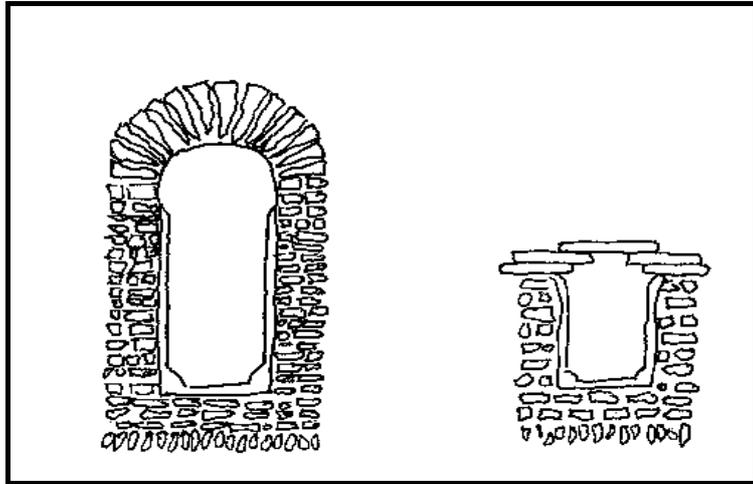
(Type de barrage:Stuky.ch/educ-const.htm)

الشكل رقم 05 - مخطط صهريج ميرابيل

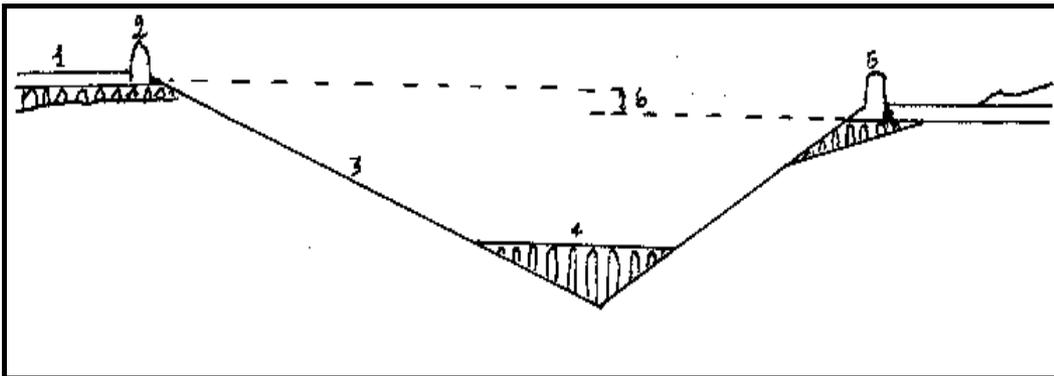


(JP.ADAMS)

الشكل رقم 06 - مقطع عرضي لقناتين مبنيتين (عن A.PELLETIER)

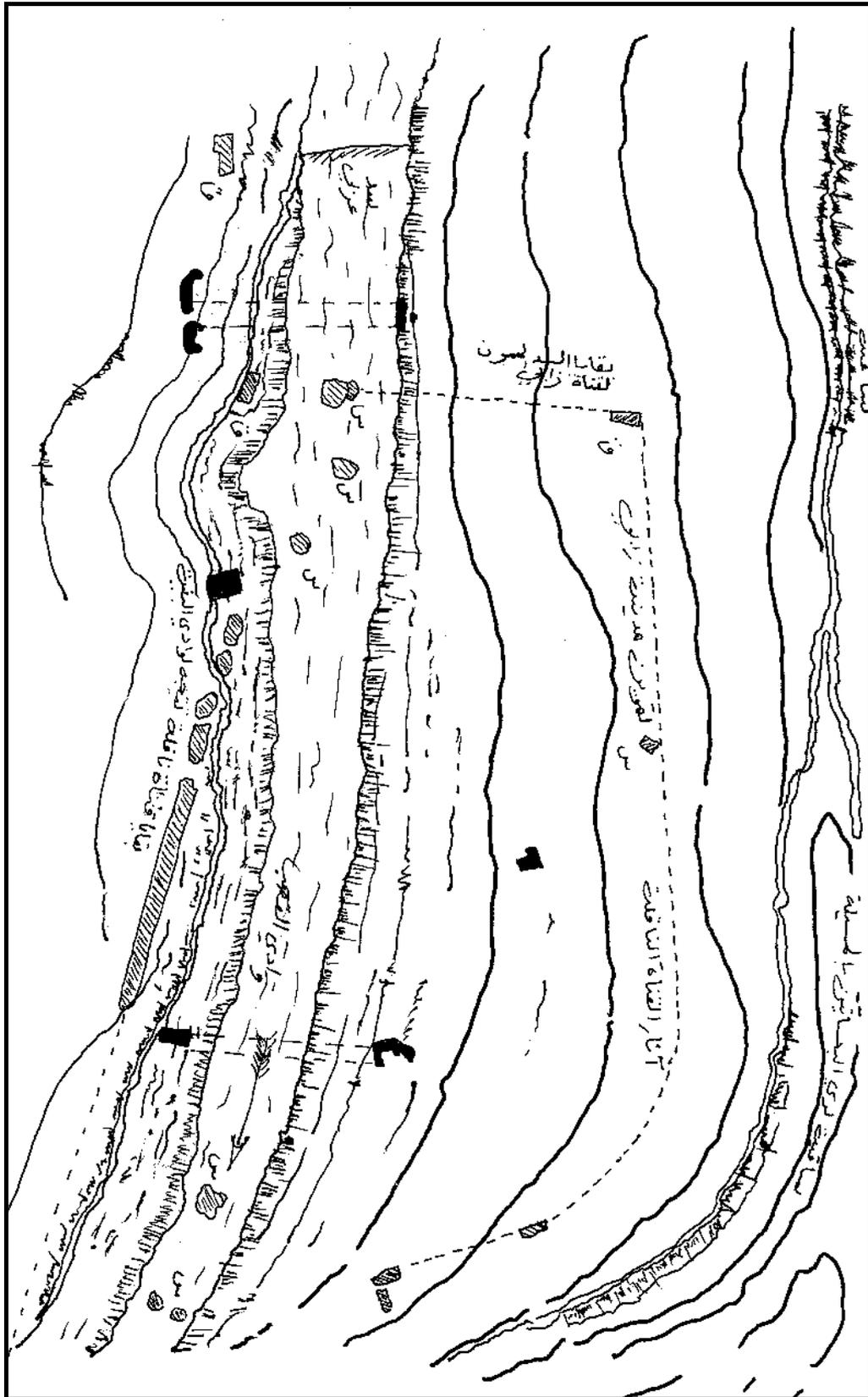


الشكل رقم 07 - مخطط يوضح تقنية الصنابر: (عن A.PELLETIER)



1- قناة مبنية؛ 2- خزان التفريغ؛ 3- أنابيب من مادة الرصاص
4- جسر صنبر؛ 5- خزان الترشيح؛ 6- مسحوب المجرى.

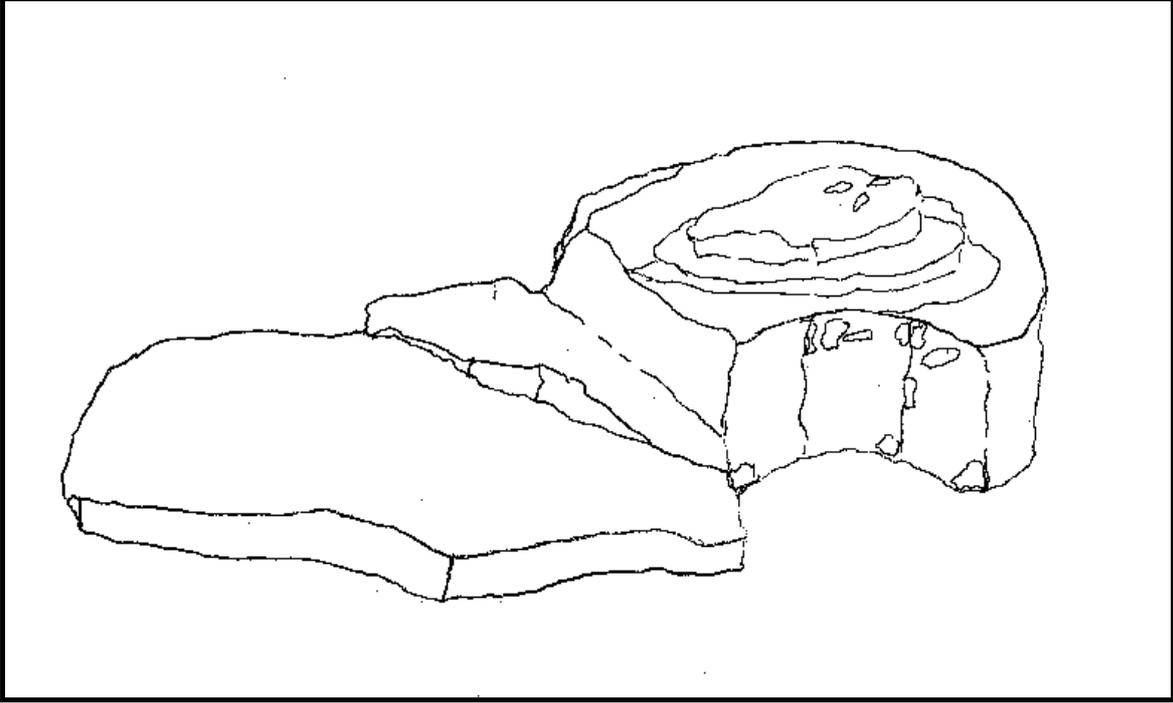
الشكل رقم 10 - بقايا منشآت الري بوادي القصب (عن M.PAYEN)



- م - بقايا الري التي ظهرت مؤخرا

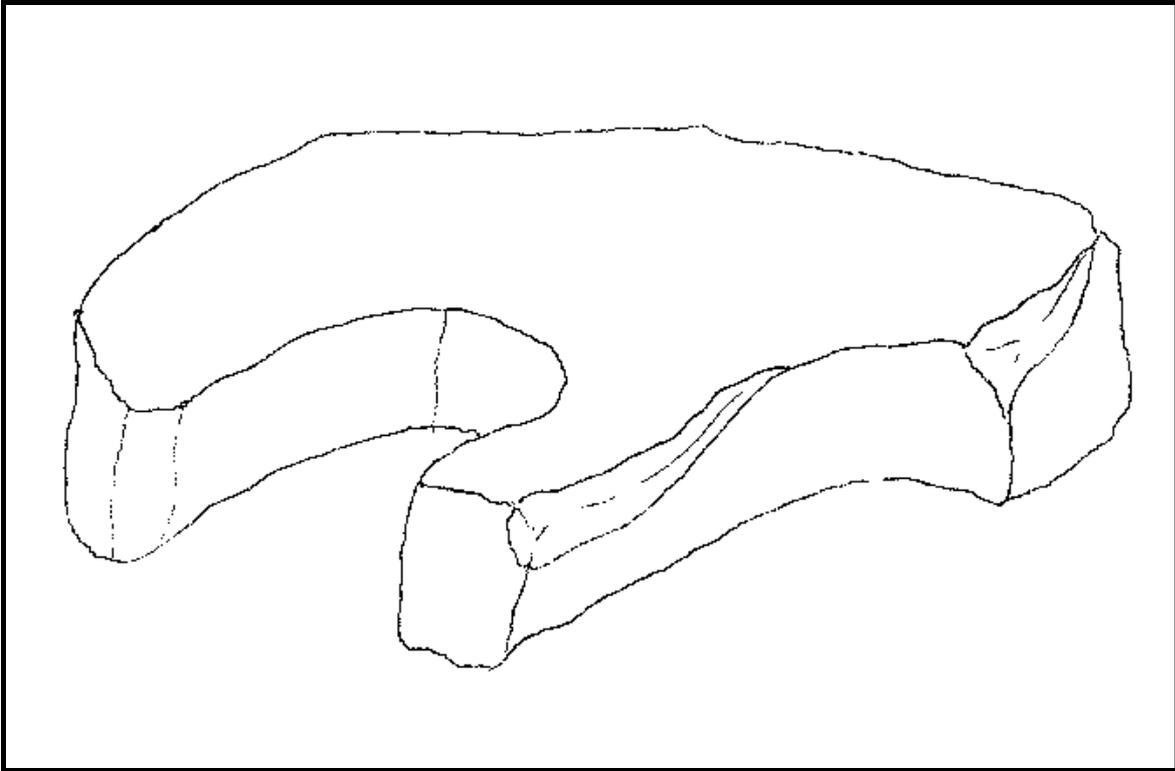
- م - بقايا الري التي أشار إليها (بيان)

الشكل رقم 11 – رسم توضيحي لبقايا من السد الأول بوادي القصب



(إنجاز اتطراوي شفيق)

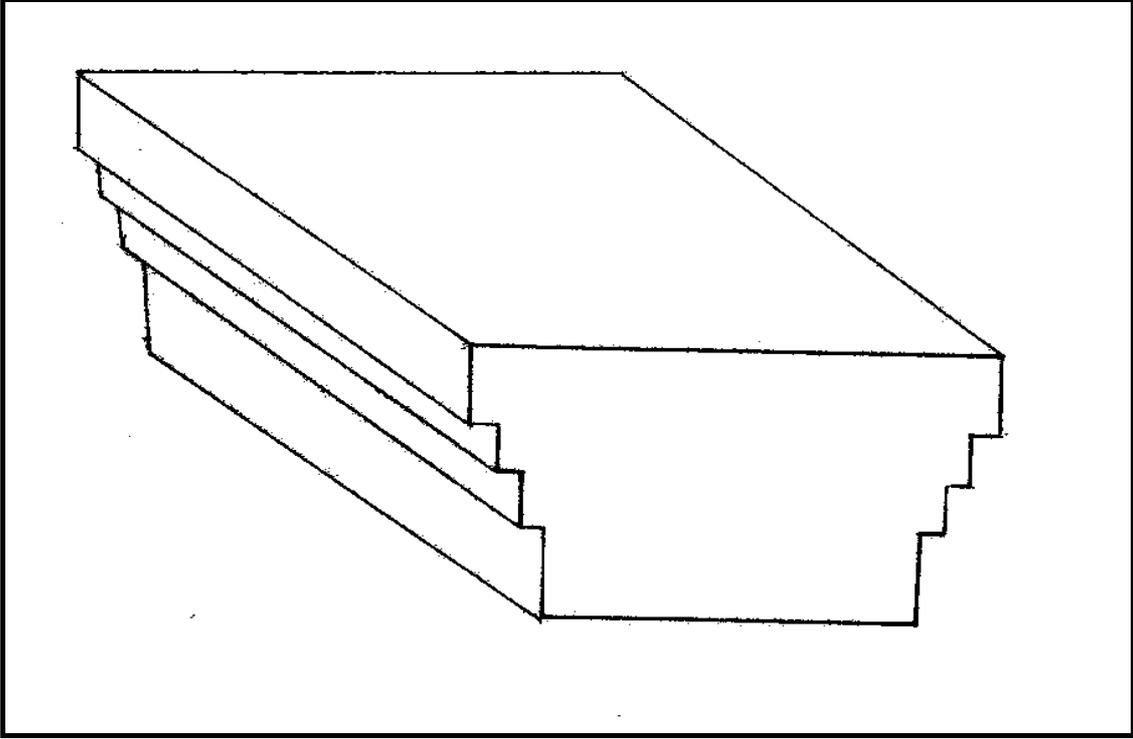
- أ- الكتلة الأولى .



(إنجاز اتطراوي شفيق)

الشكل رقم 12 - أ - رسم توضيحي للشكل الهرمي للسد الثاني

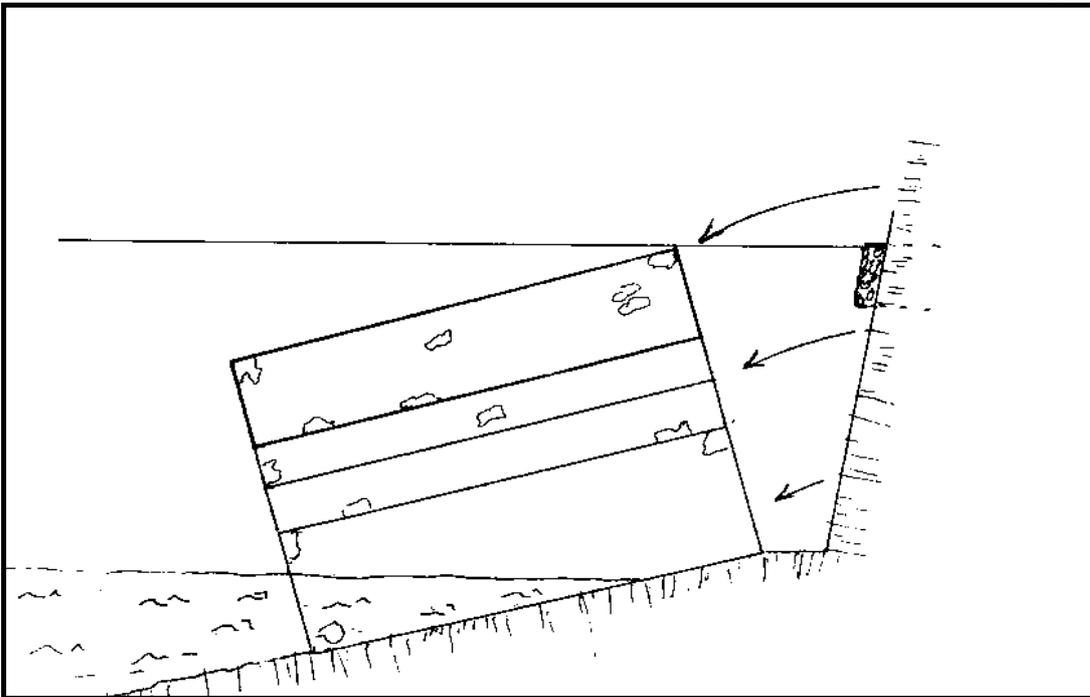
السلم 1000/1



(إنجاز اتطراوي شفيق)

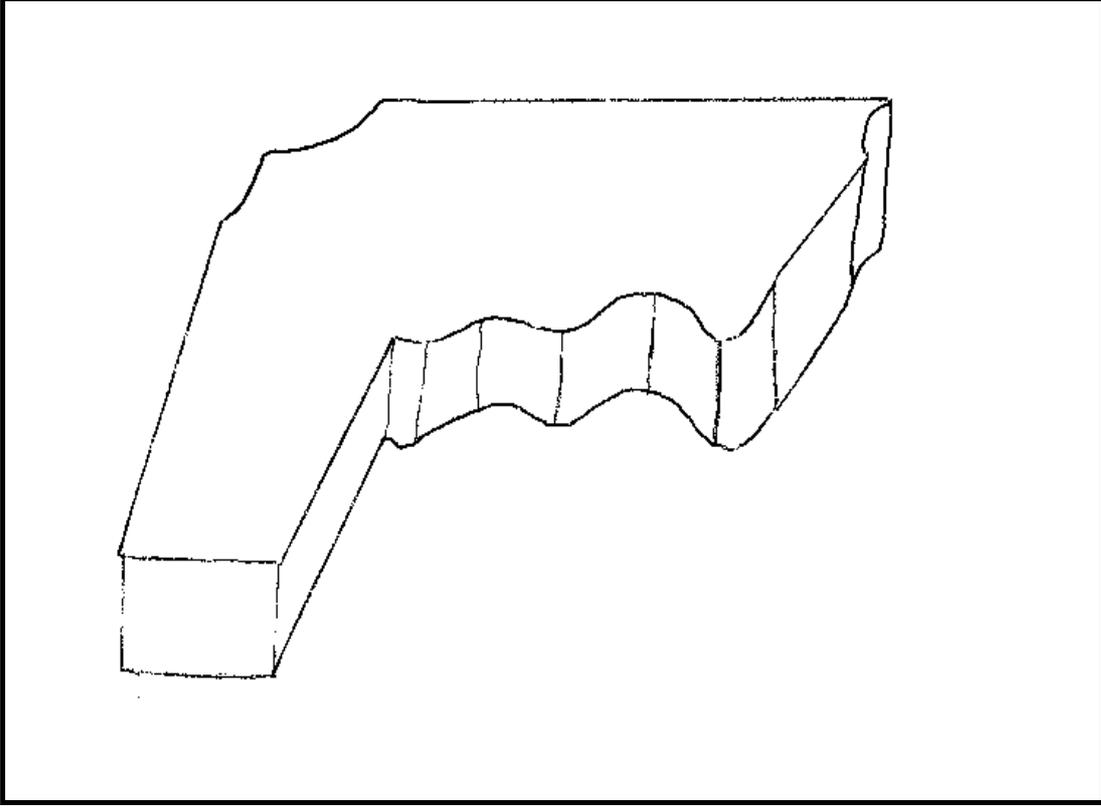
الشكل رقم 12 - ب - رسم توضيحي لكيفية انكسار جزء من السد الثاني

السلم 1000/1



(إنجاز اتطراوي شفيق)

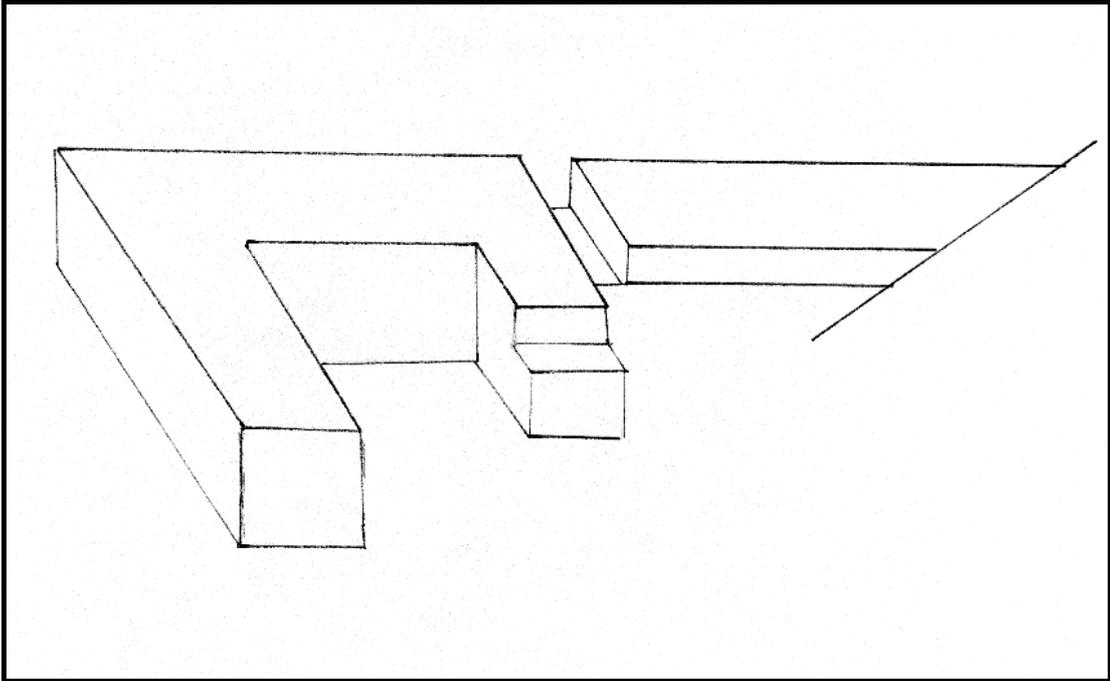
الشكل رقم 15- أ - شكل يوضح جزء من الخزان الأول على الضفة اليمنى لوادي القصب



(إنجاز اتطراوي شفيق)

الشكل رقم 15 - ب - شكل يوضح جزء من الخزان الثاني على الضفة اليمنى لوادي القصب

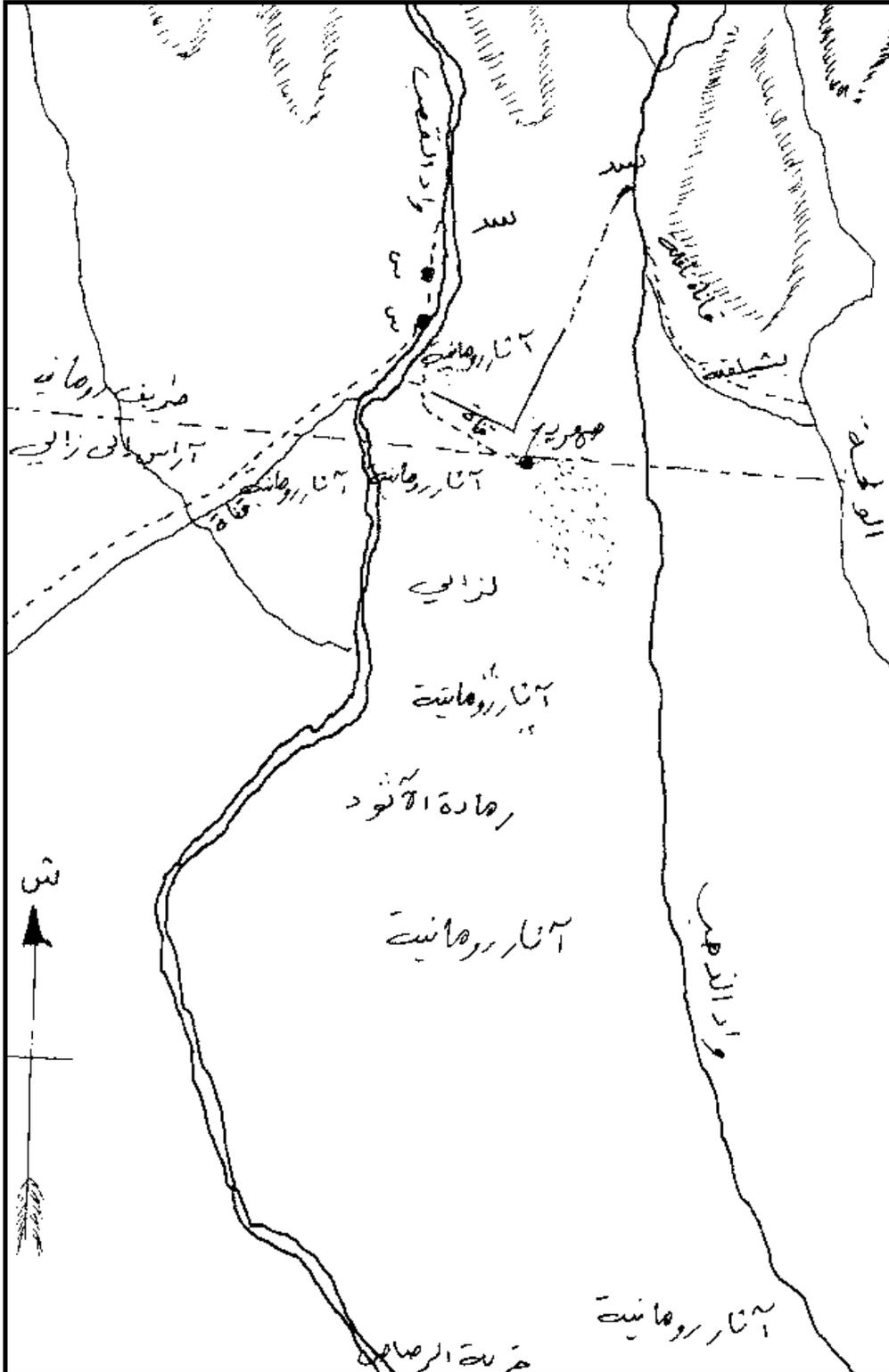
السلم 1000/1



(إنجاز اتطراوي شفيق)

الشكل رقم 16 - مخطط عام لأعمال الري المنجزة بضواحي بشيقة (زابي جستيانا)

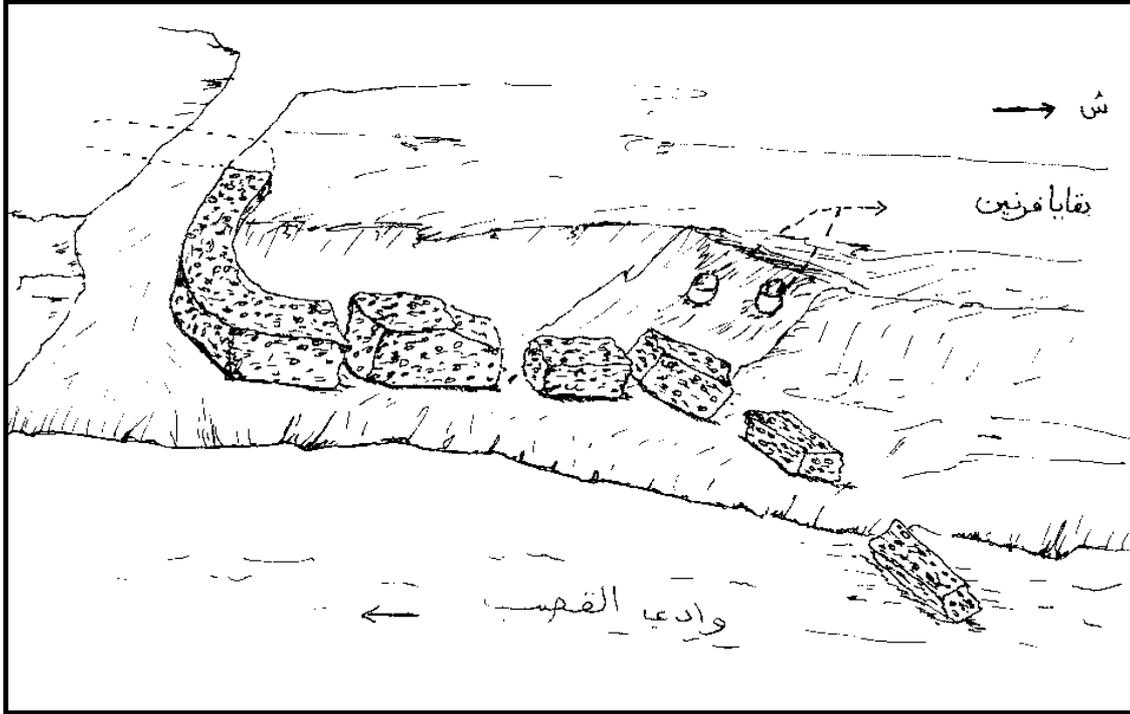
(عن M.PAYEN)



السلم: 1/100.000

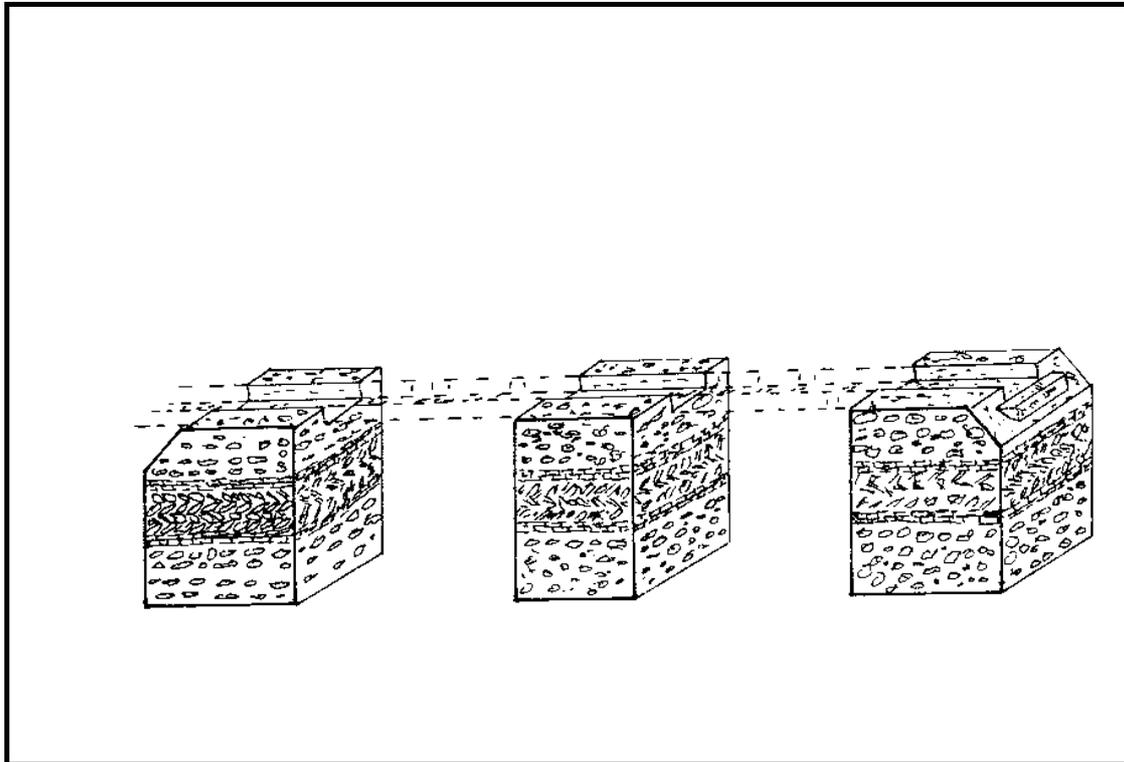
الأراضي التي كانت تسقى بأعما الري الرومانية
 انجازات رومانية

الشكل رقم 17 - أ - رسم توضيحي للجزء الحالي المتبقي من قناة واد البنية بوادي القصب



(إنجاز اتطراوي شفيق)

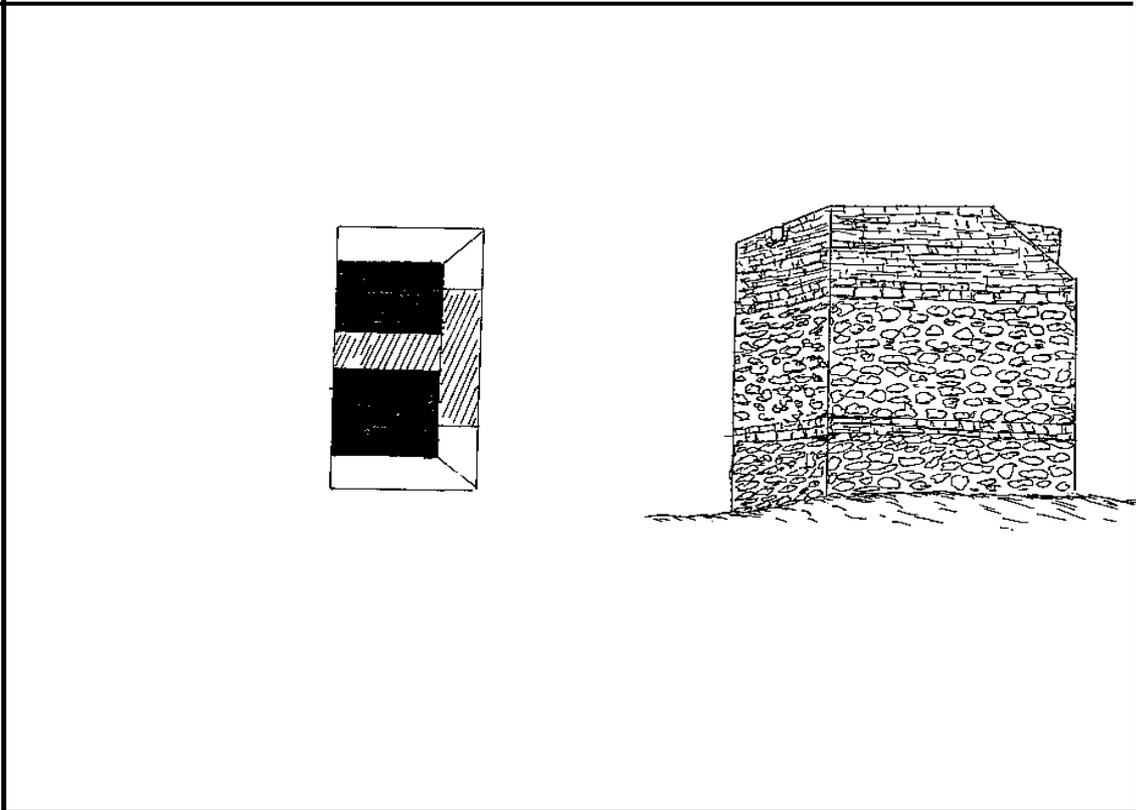
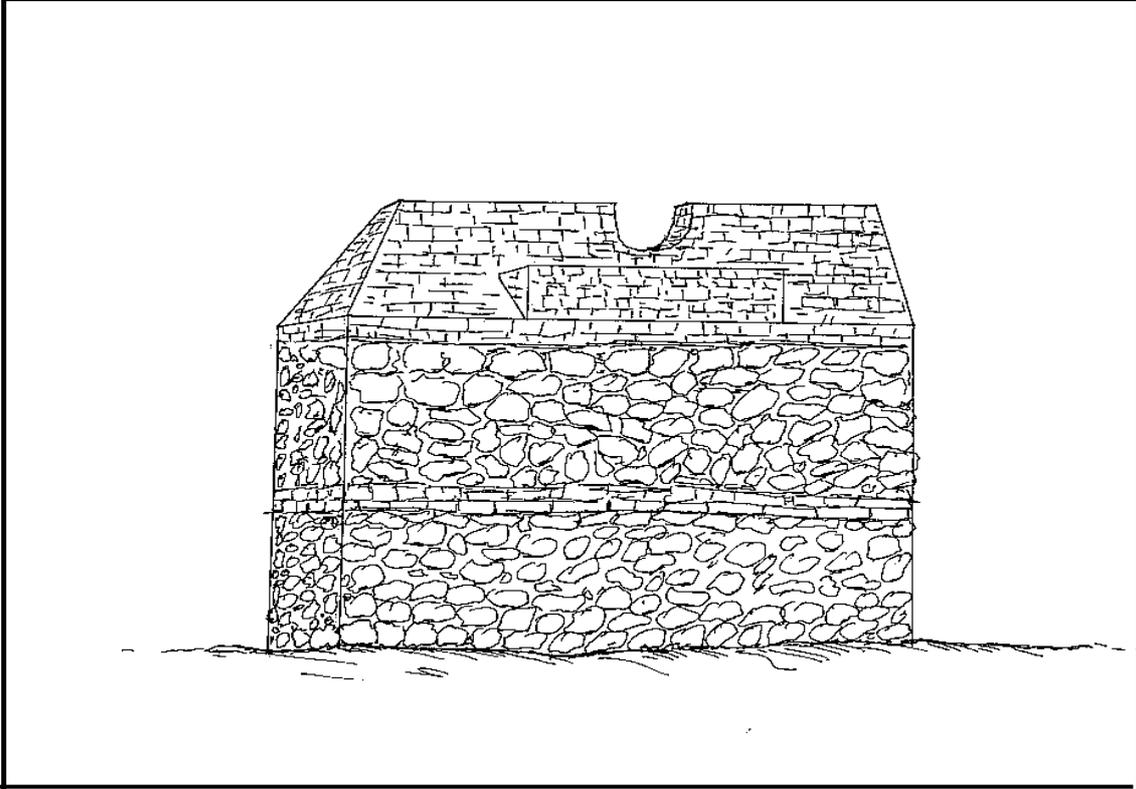
الشكل رقم 17 - ب - مخطط توضيحي لطريقة حمل قناة البنية على جسر ناقل



(إنجاز الطالبة)

الشكل رقم 18 - رسم توضيحي لتقنية بناء الكومات الحاملة لقناة البنية. - منظر أمامي للكومة (

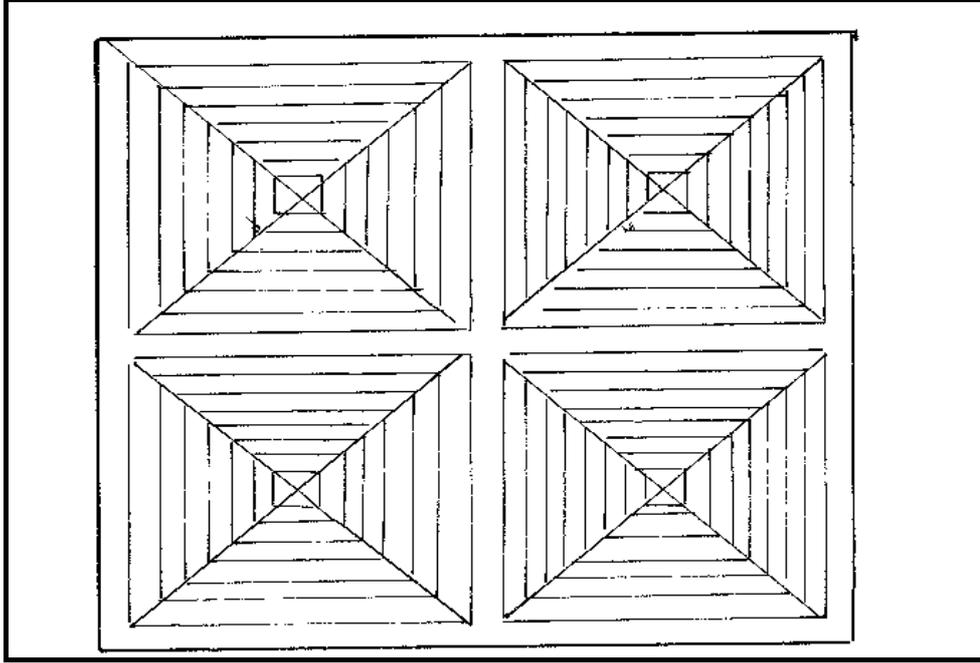
(عن M.PAYEN)



(عن M.PAYEN)

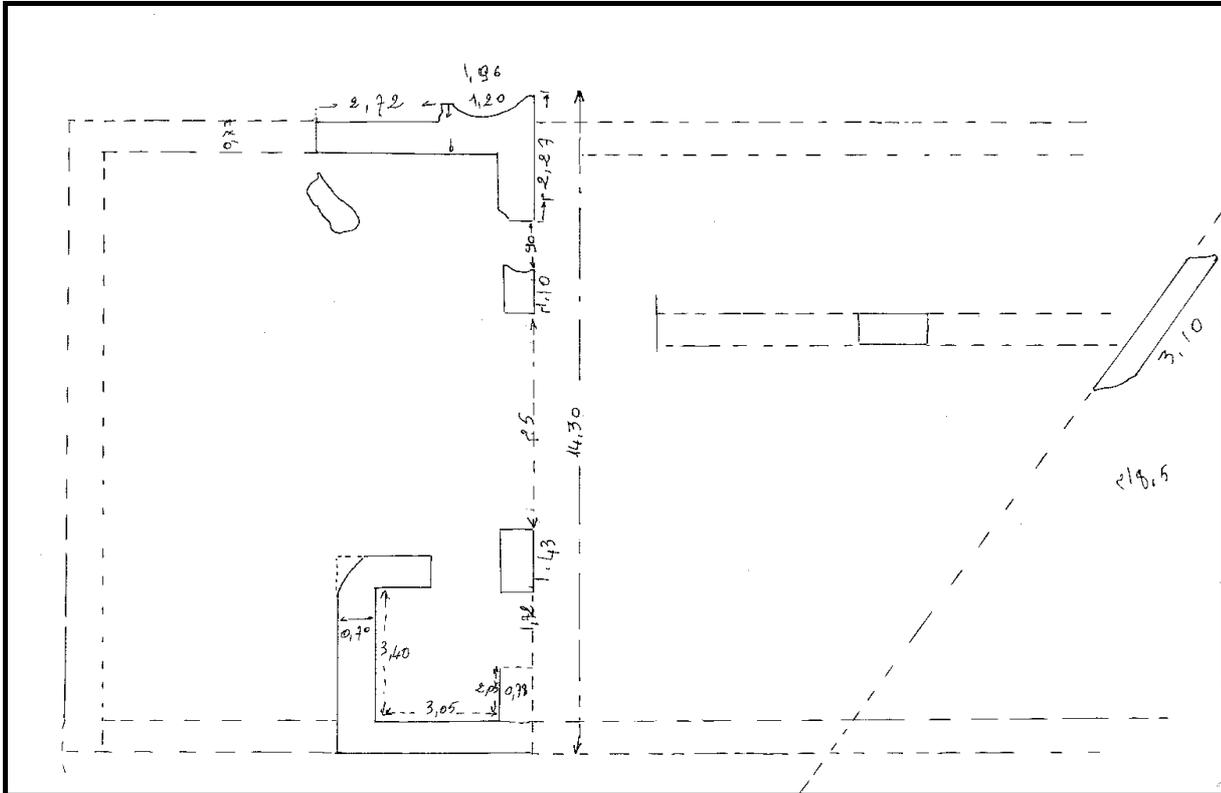
الشكل رقم 19 - رسم توضيحي لمنظر جانبي يوضح السافات و مقطع افقي للكومة
السلم 1000/1

الشكل رقم 20 - أحواض مائية مقولبة من الجبس مطمورة تحت الأرض (وجدت بخرية الرصاص)



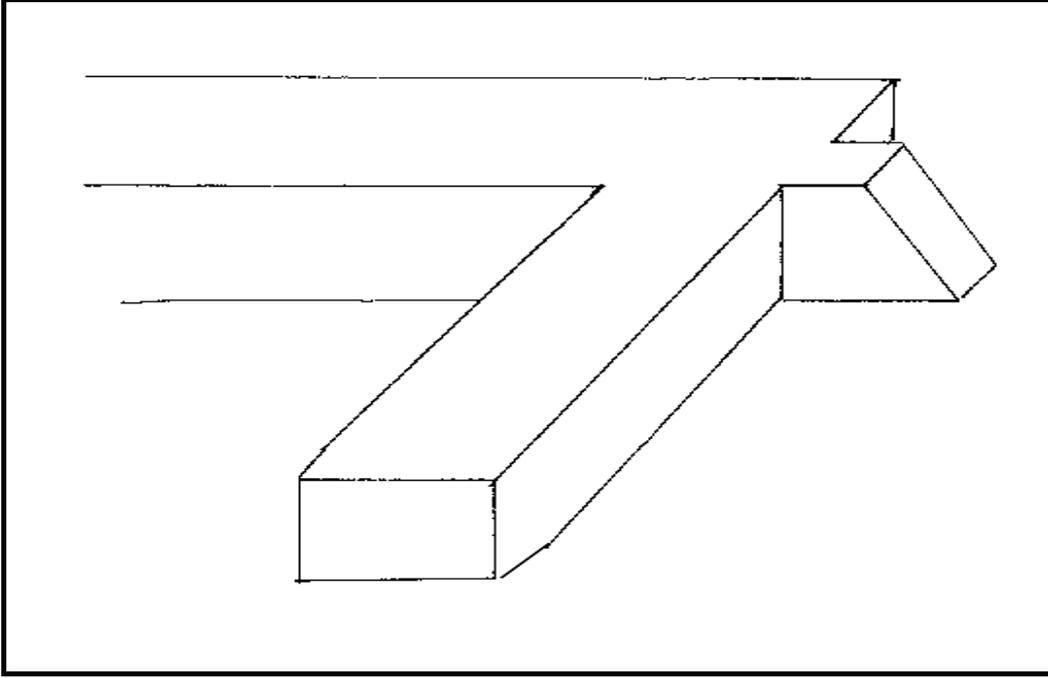
(عن M.PAYEN)

الشكل رقم 21 - مخطط للمبنى الذي وجد ببستان- بن زغبة- على مقربة من قناة زابي (صهاريج)



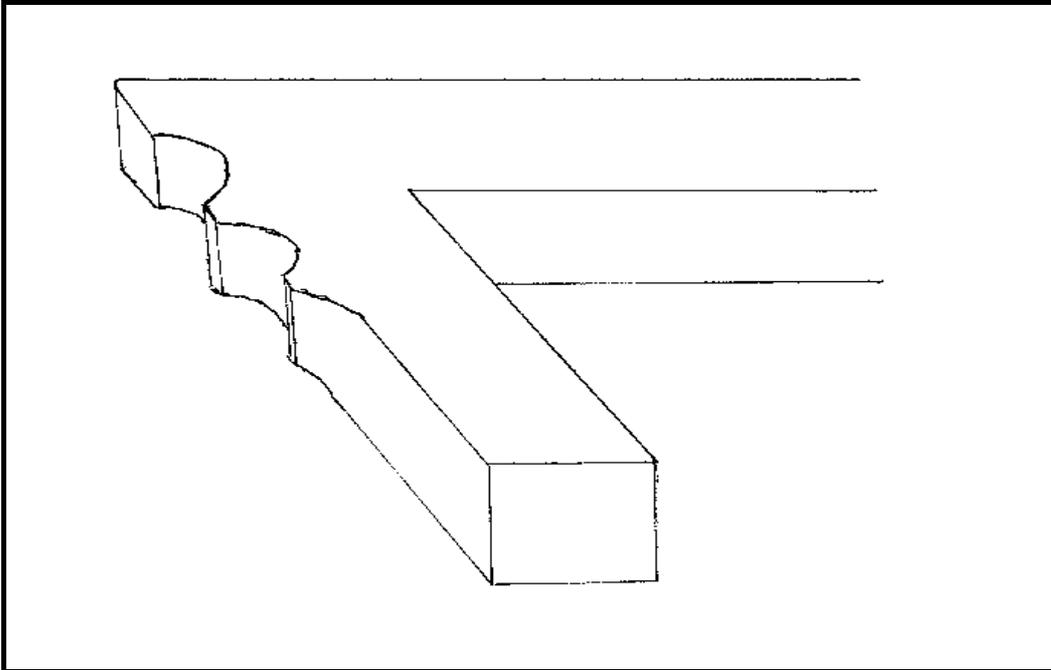
(إنجاز الطالبة)

الشكل رقم 22 – أ – مقطع أفقي (بالمنظور) للجدار المدعم في المبنى الذي وجد ببستان بن زغبة



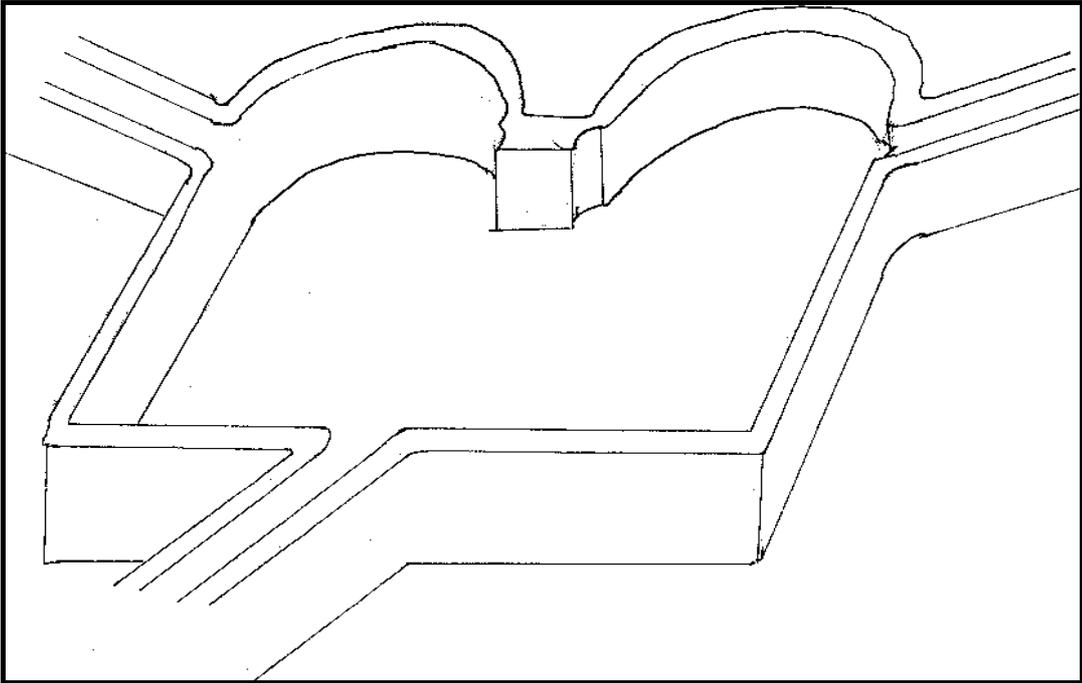
(إنجاز الطالبة)

الشكل رقم 22 – ب – مخطط توضيحي للجدار من الجهة الخلفية



(إنجاز الطالبة)

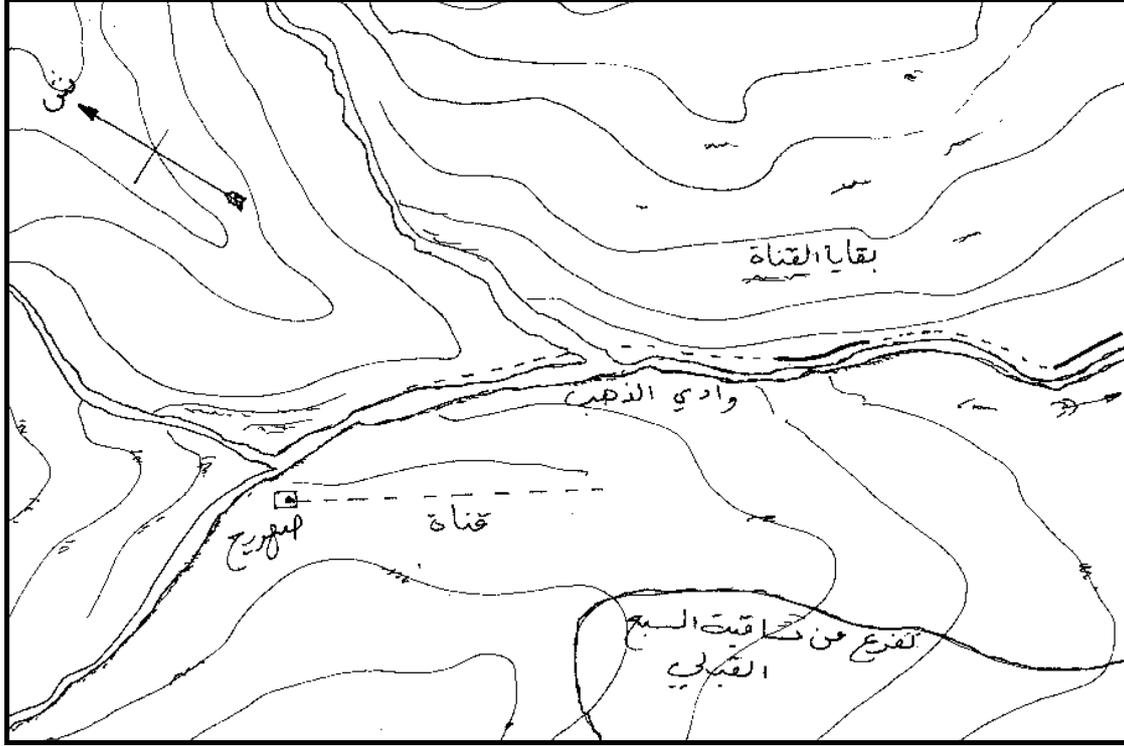
الشكل رقم 23 - رسم توضيحي لعيون موزعة بزوايا



(إنجاز انطراوي شفيق)

الشكل رقم 24 - أ - بقايا أعمال الري الرومانية بوادي الذهب

(عن M.PAYEN)



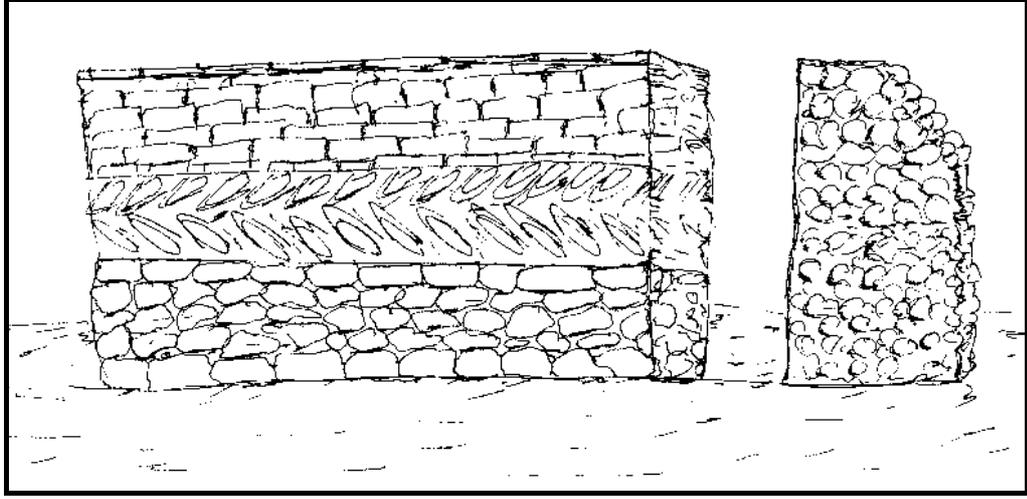
20.000/1

الشكل رقم 24 - ب - بقايا من القناة الناقلة التي تتجه إلى زابي



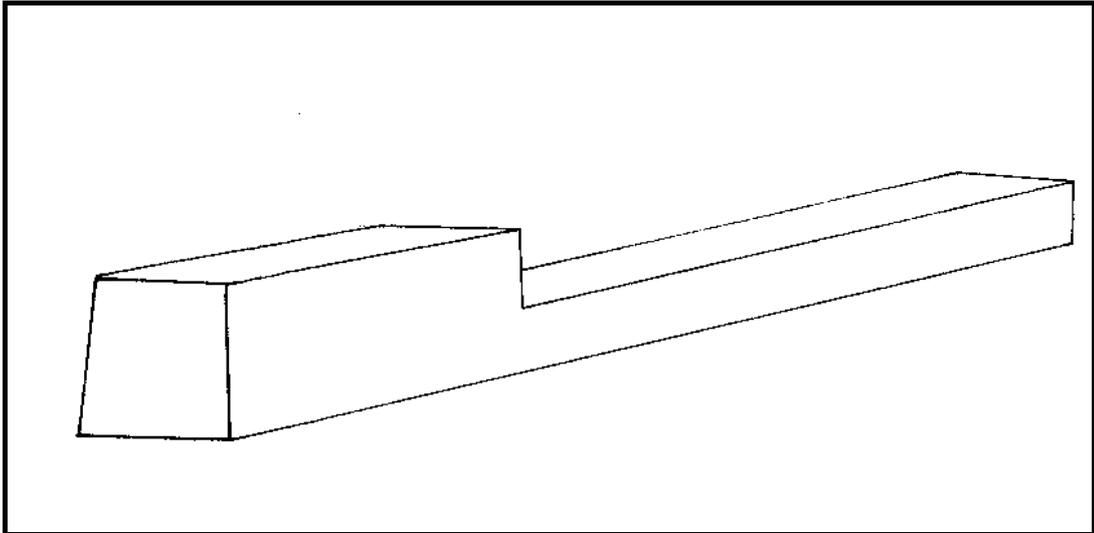
(إنجاز اتطراوي شفيق)

الشكل رقم 25 - أ - رسم لواجهة قناة وادي الذهب



(عن M.PAYEN)

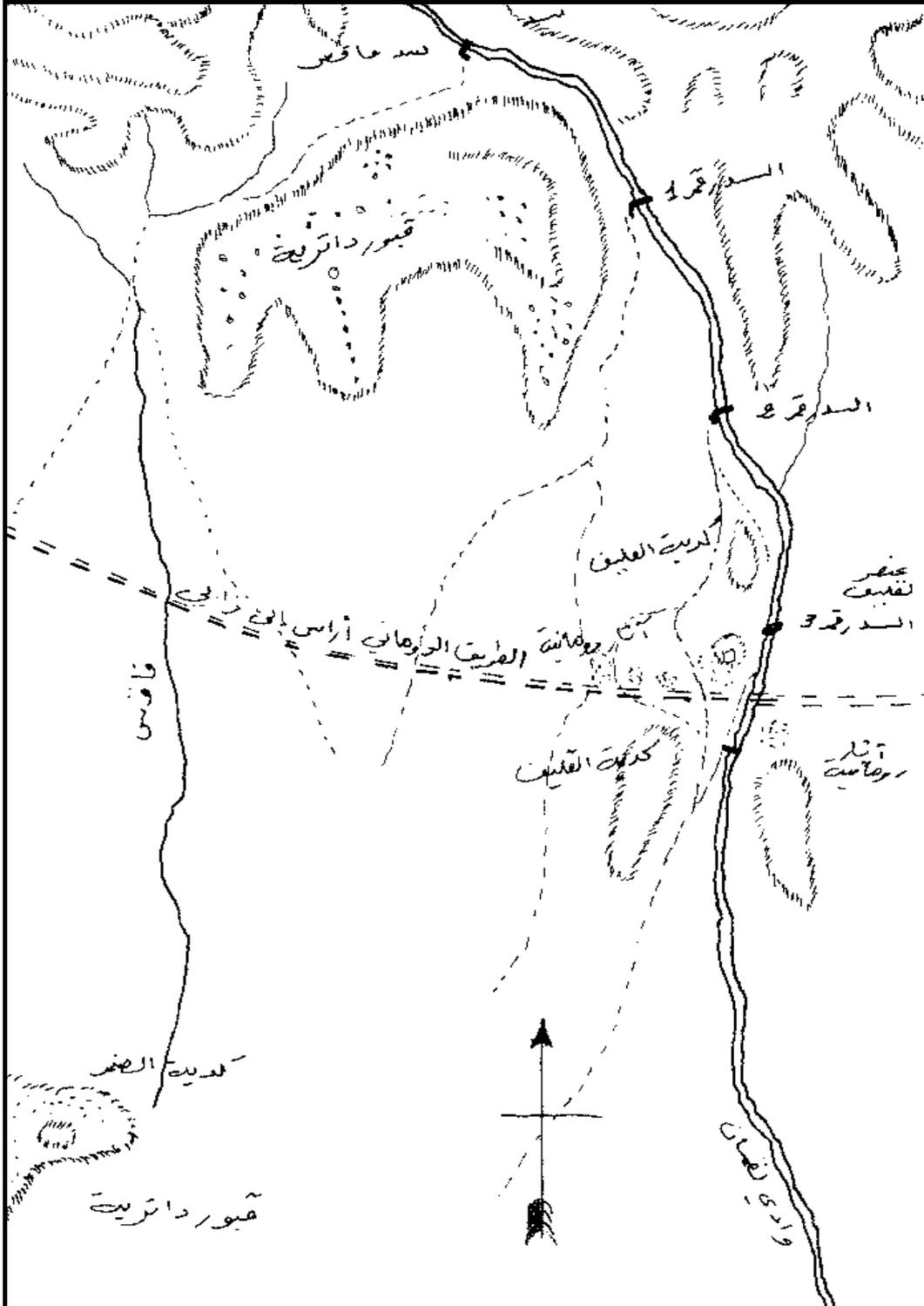
الشكل رقم 25 - ب - مقطع للجزء المتبقي من القناة حاليا بدوار - أولاد الولهي - في اتجاه زابي



(إنجاز الطالبة)

الشكل رقم 26 - مخطط عام لأعمال الري التي أنجزها الرومان بوادي لقمان

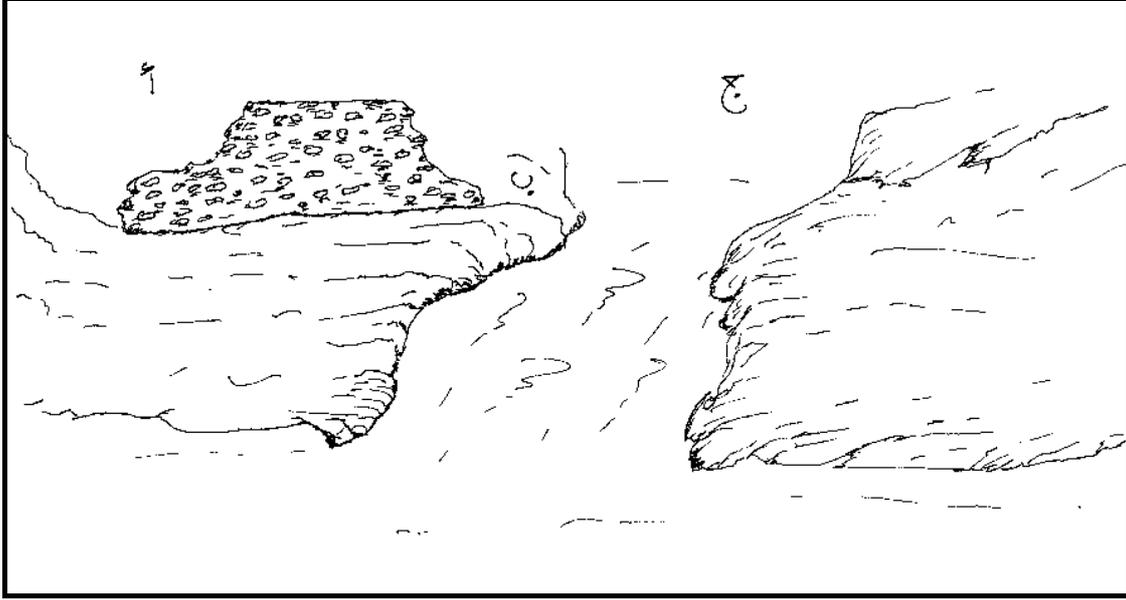
(عن M.PAYEN)



السلم 1/100.000

الشكل رقم 27 - أ - بقايا سد الجساسية (سنة 1862)

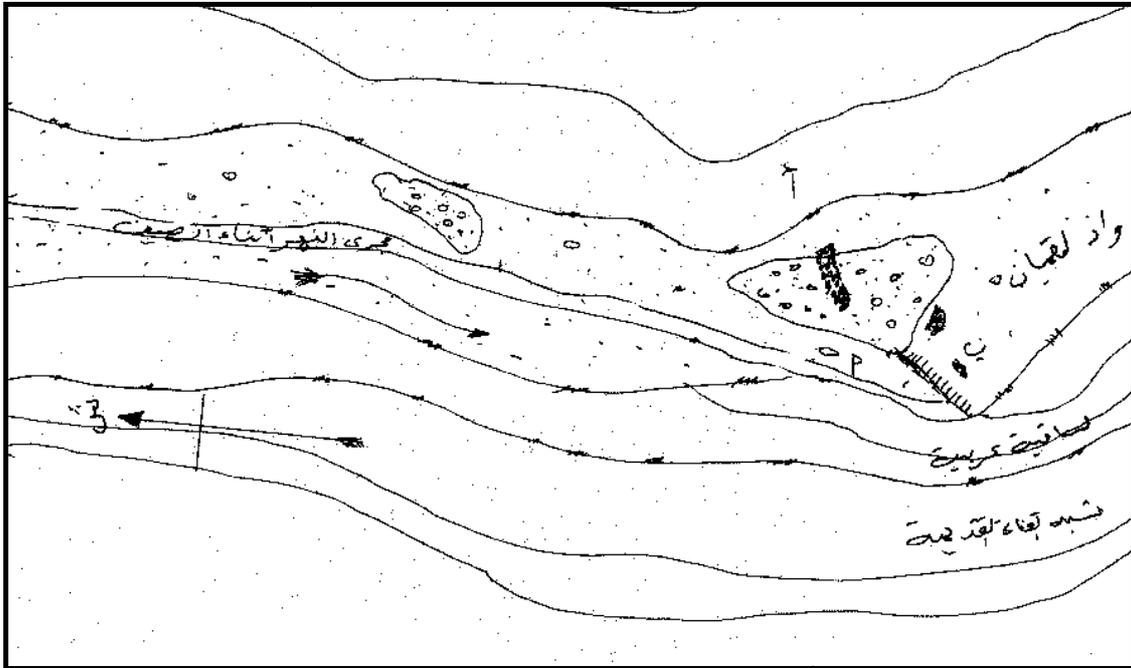
(عن M.PAYEN)



أ- المجرى القدي لوائي لقمان ب- المجرى الجديد ج- قناة قديمة

الشكل رقم 27 - ب - بقايا سد قديم

(عن M.PAYEN)

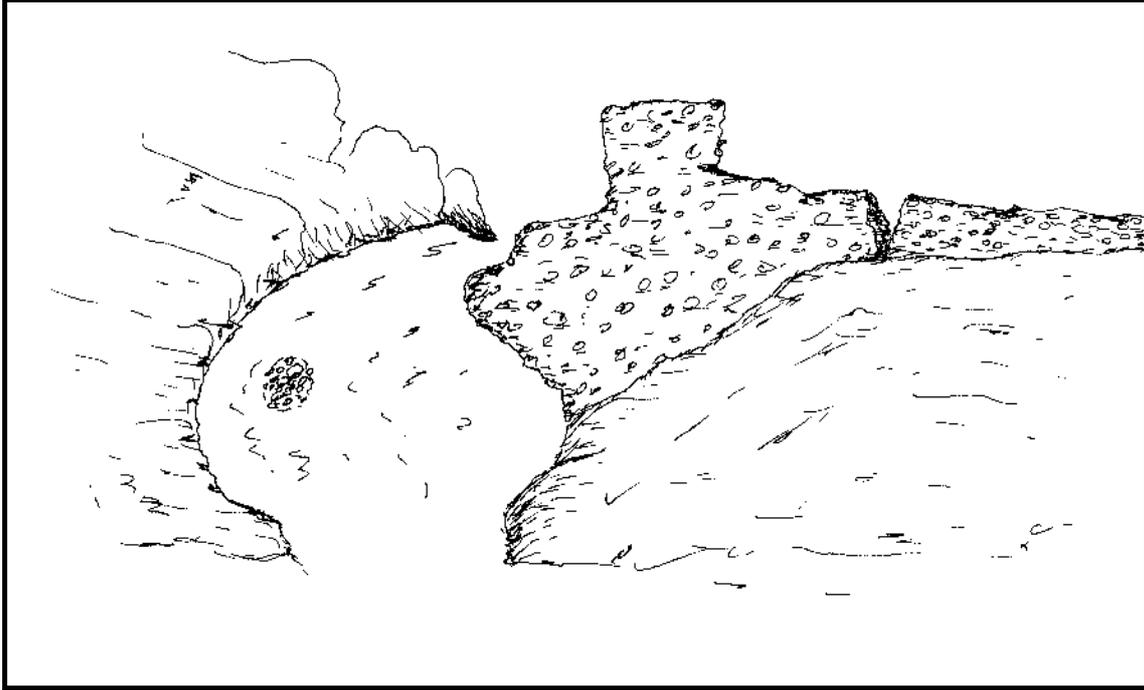


السلم 1000/1

ج- سد مبني بناء الأهالي على شكل حاجز ماني

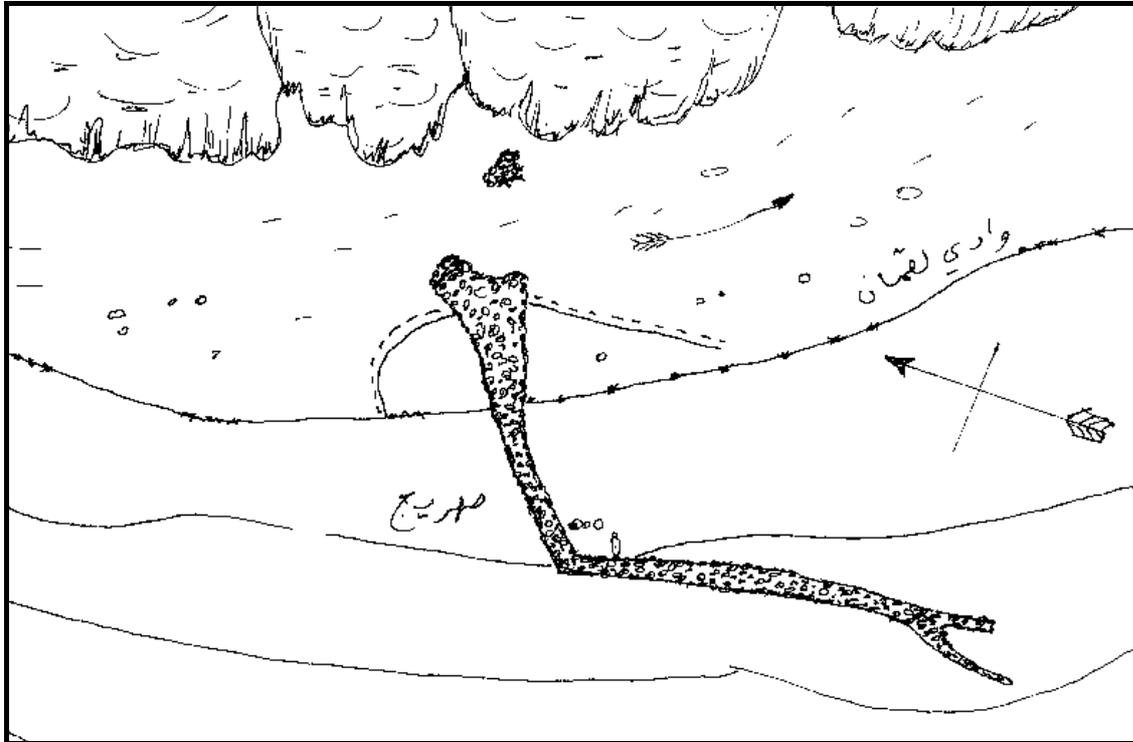
ب- أجزاء من السد

أ- بقايا السد القديم



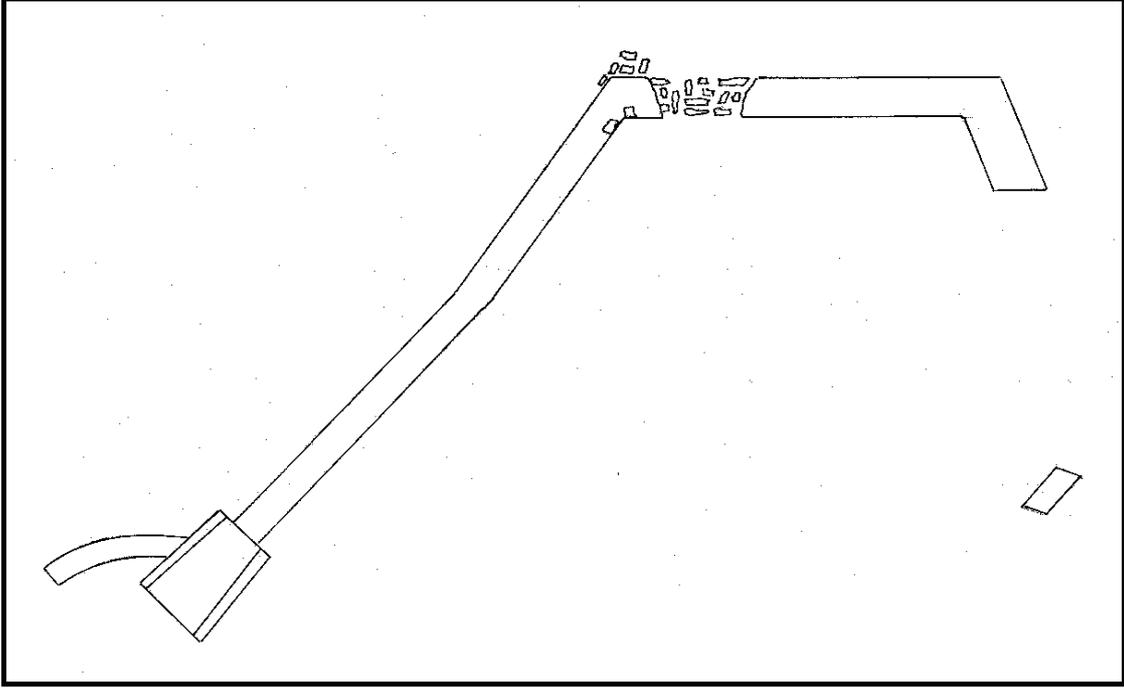
(عن M.PAYEN)

(عن M.PAYEN)

1000/1

الشكل رقم 29 - أ - مخطط لبقايا السد الثالث (سد الرومان) بوادي لقمان

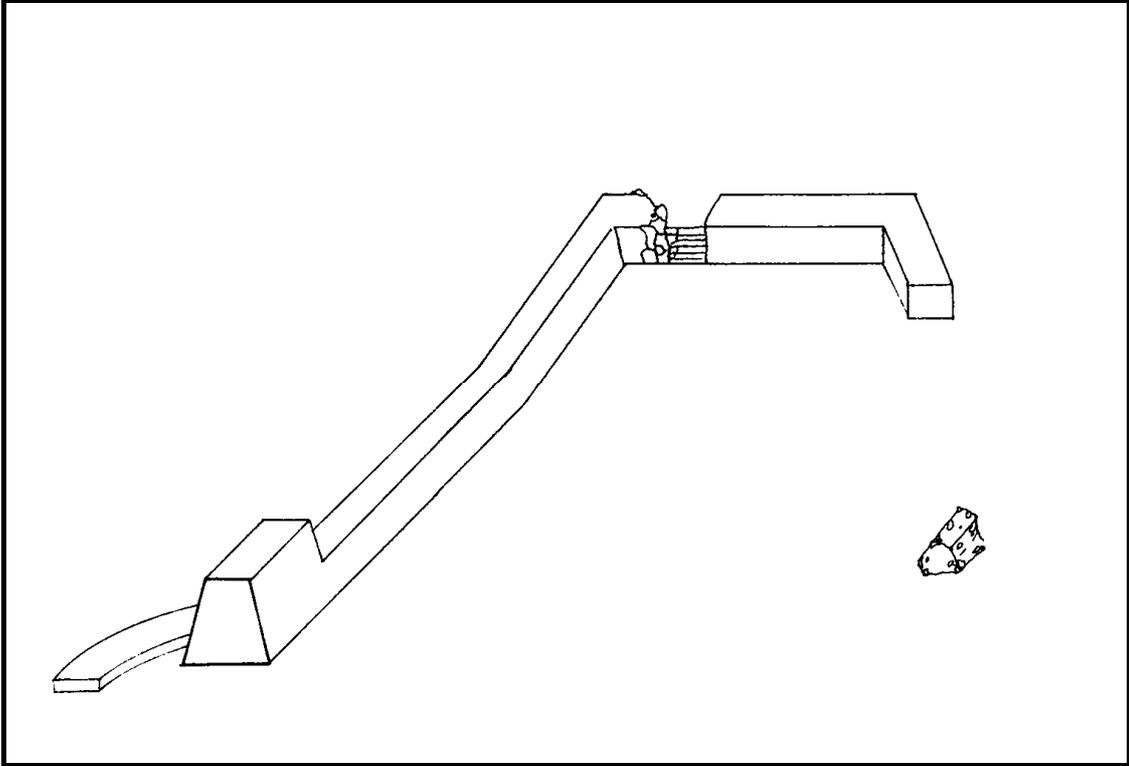
(إنجاز اتطراوي شفيق)



1000/1

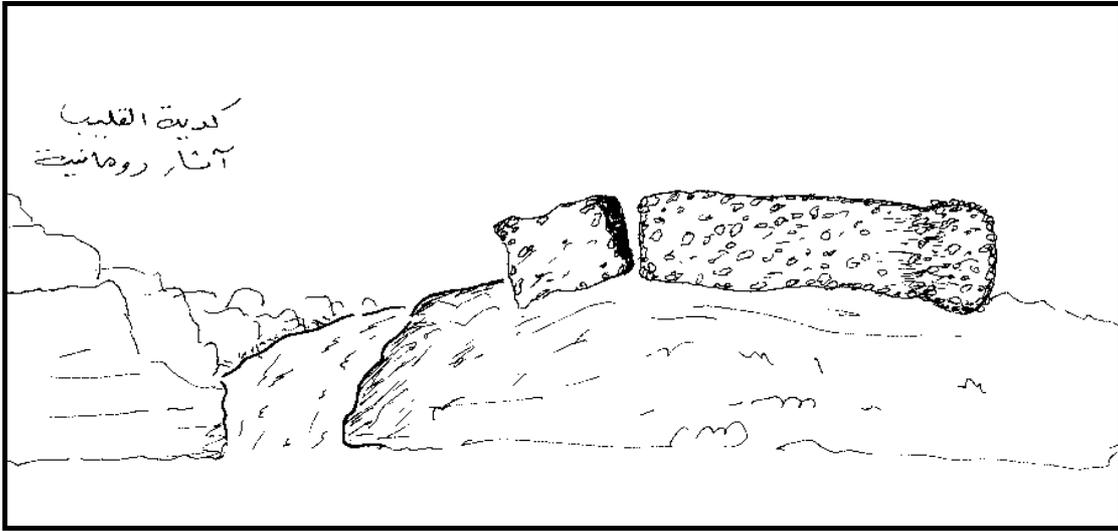
الشكل رقم 29 - ب - مخطط توضيحي (بالمنظور) للوضعية التي كان عليها السد

(إنجاز اتطراوي شفيق)



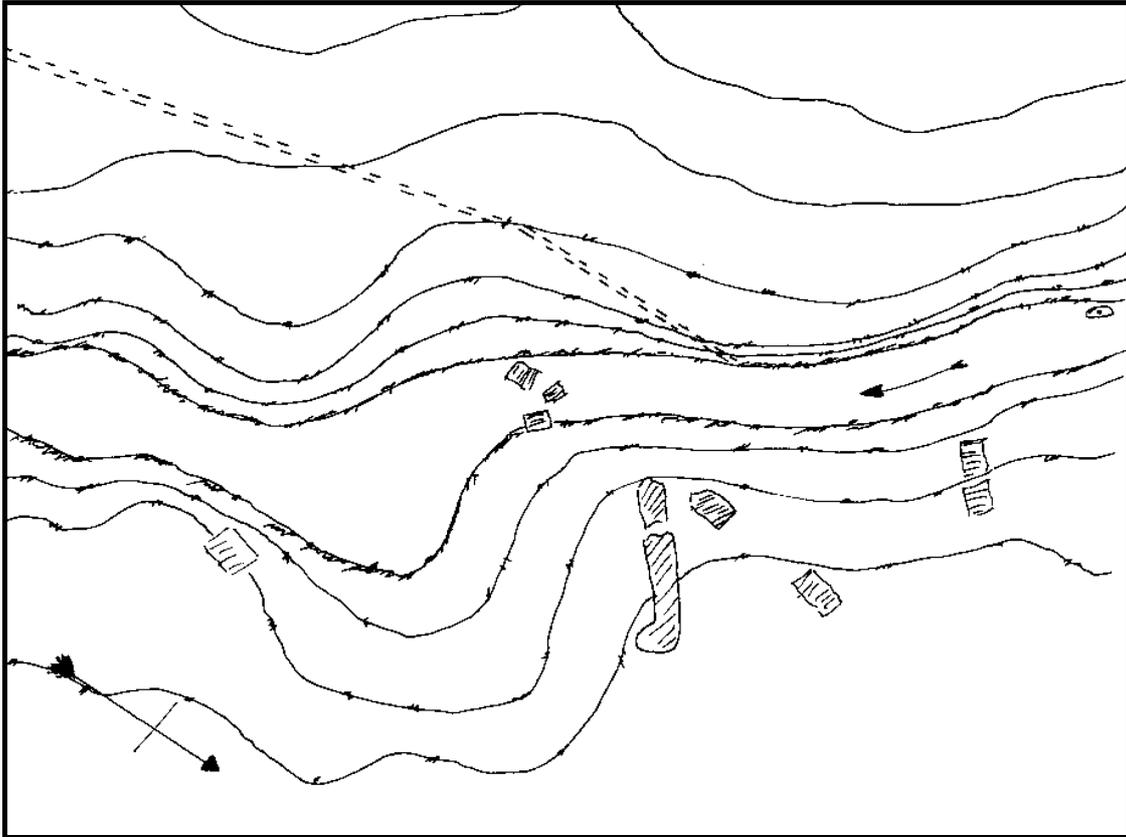
الشكل رقم 30 - أ - بقايا للسد العلوي التابع للسد الرابع

(عن M.PAYEN)



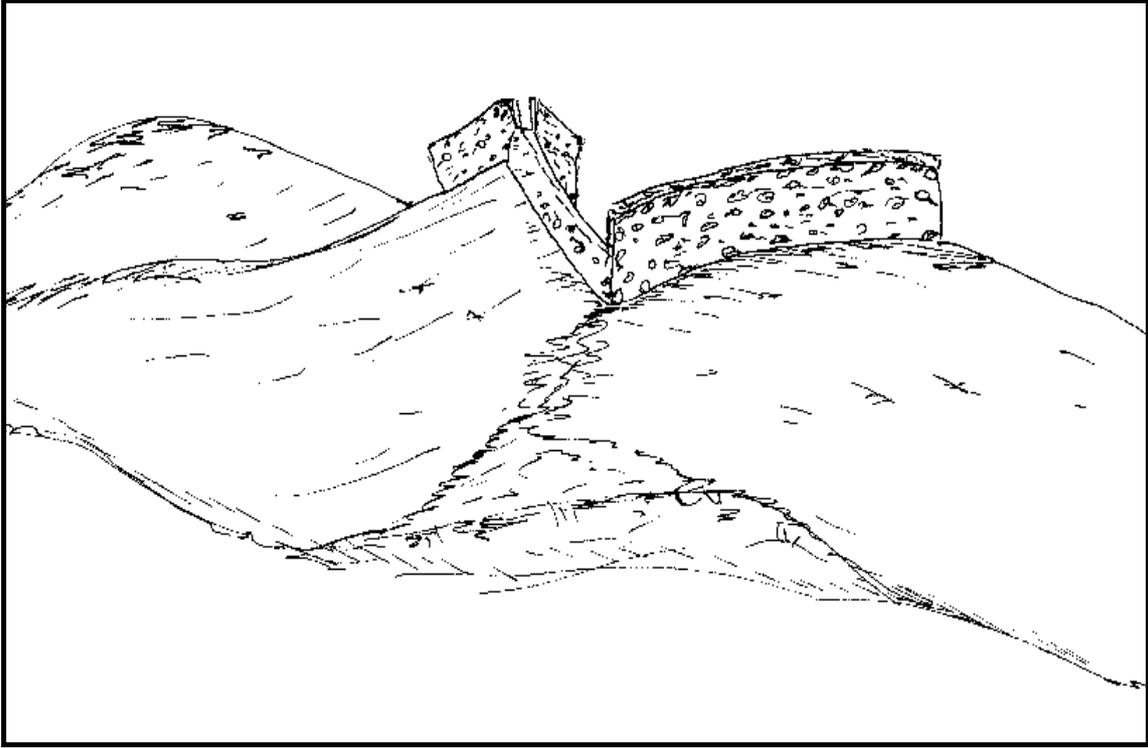
الشكل رقم 30 - ب - مخطط للسد العلوي

(عن M.PAYEN)



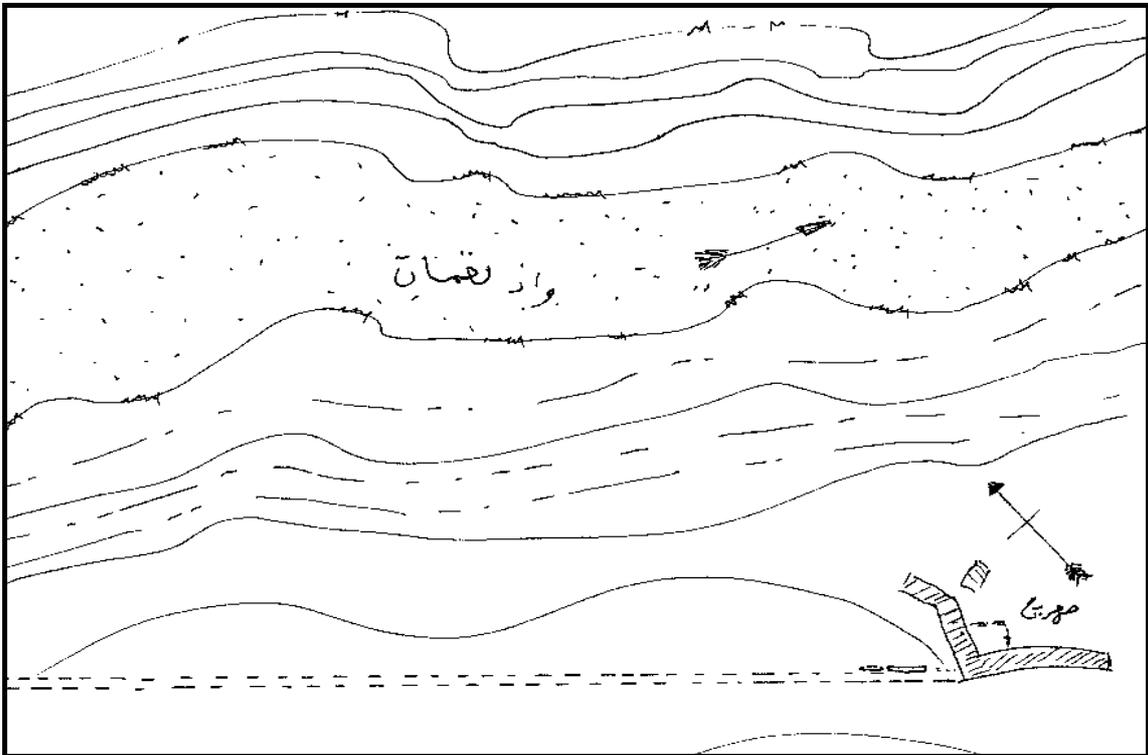
1000/1

الشكل رقم 31 - أ - - رسم توضيحي للوضعية التي كان عليها السد الأخير (سد لمزورية)
(رسم يوم 26 جانفي 1862)



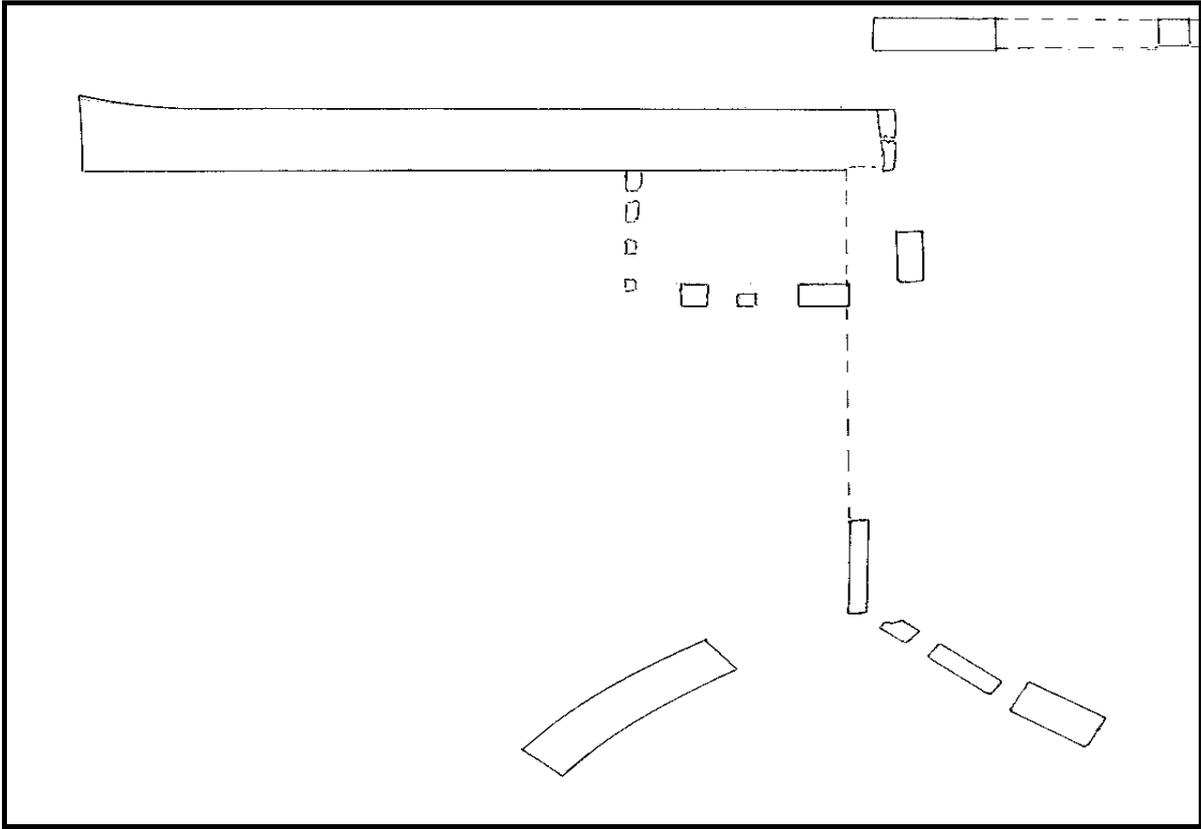
(عن M.PAYEN)

الشكل رقم 31 - ب - مخطط توضيحي للوضعية التي كان عليها للسد



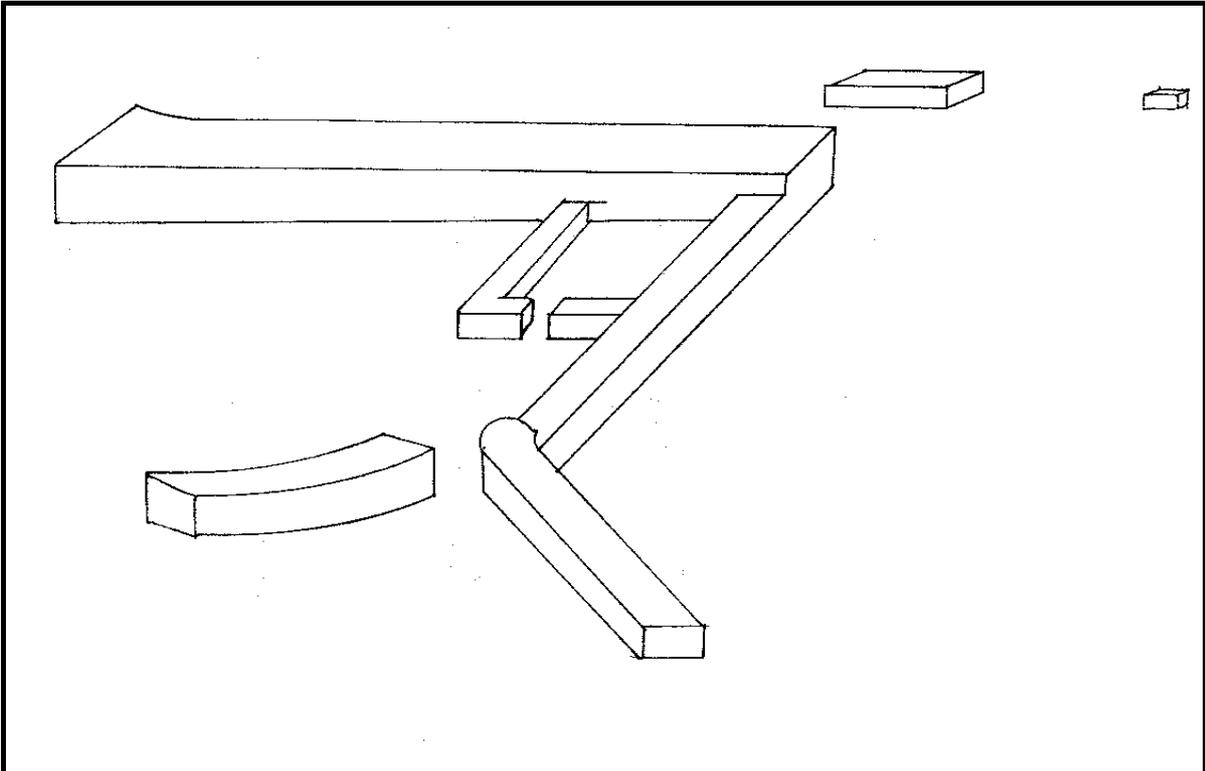
(عن M.PAYEN)

الشكل رقم 32 - أ - مخطط لبقايا السد الرابع (سد لمزورية) بوادي لقمان
1000/1

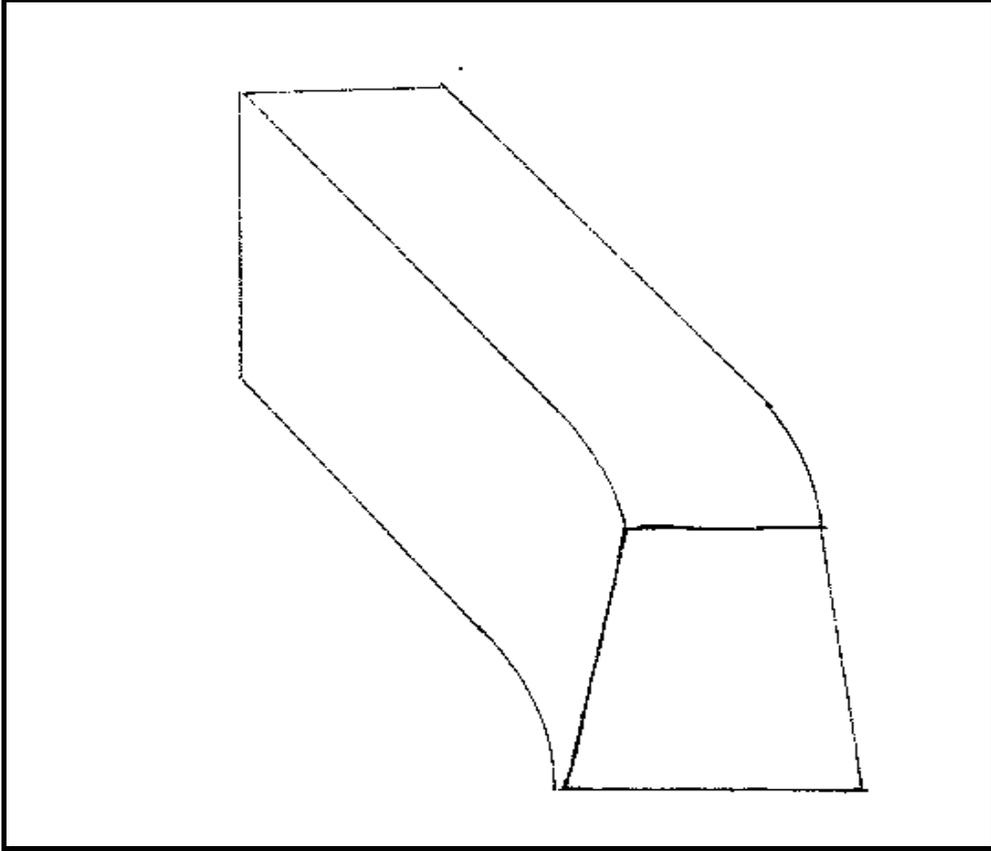


(إنجاز اتطراوي شفيق)

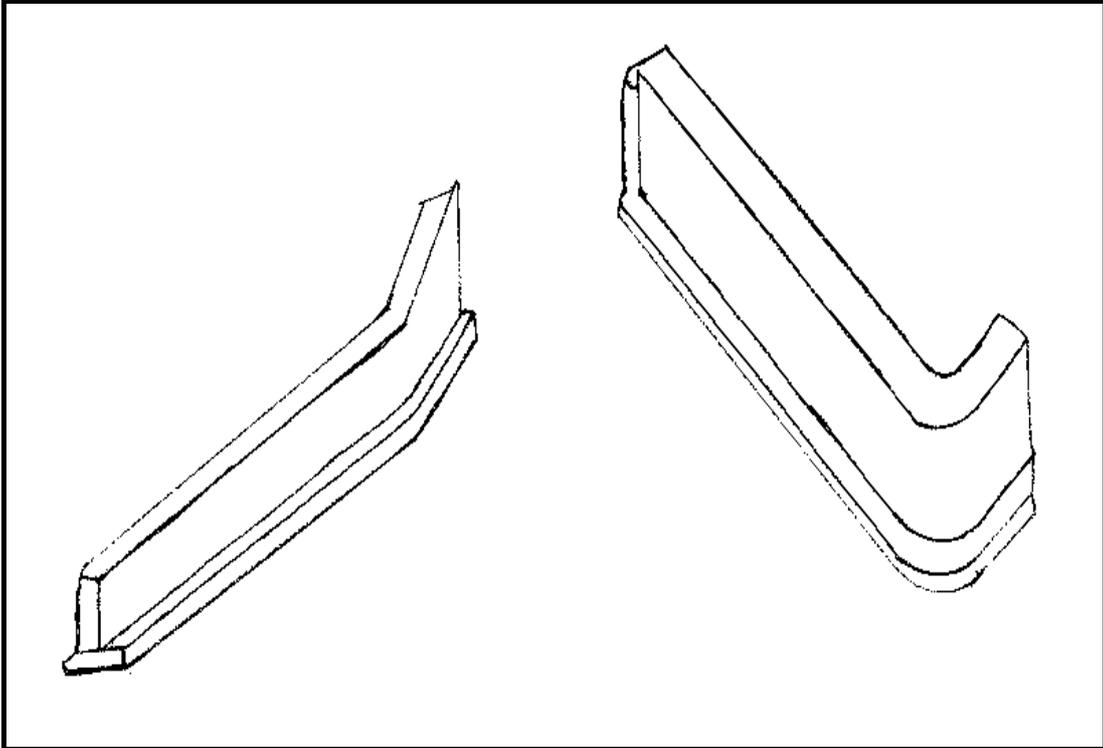
الشكل رقم 32 - ب - مخطط توضيحي (بالمنظور) للوضعية التي كان عليها السد



(إنجاز اتطراوي شفيق)



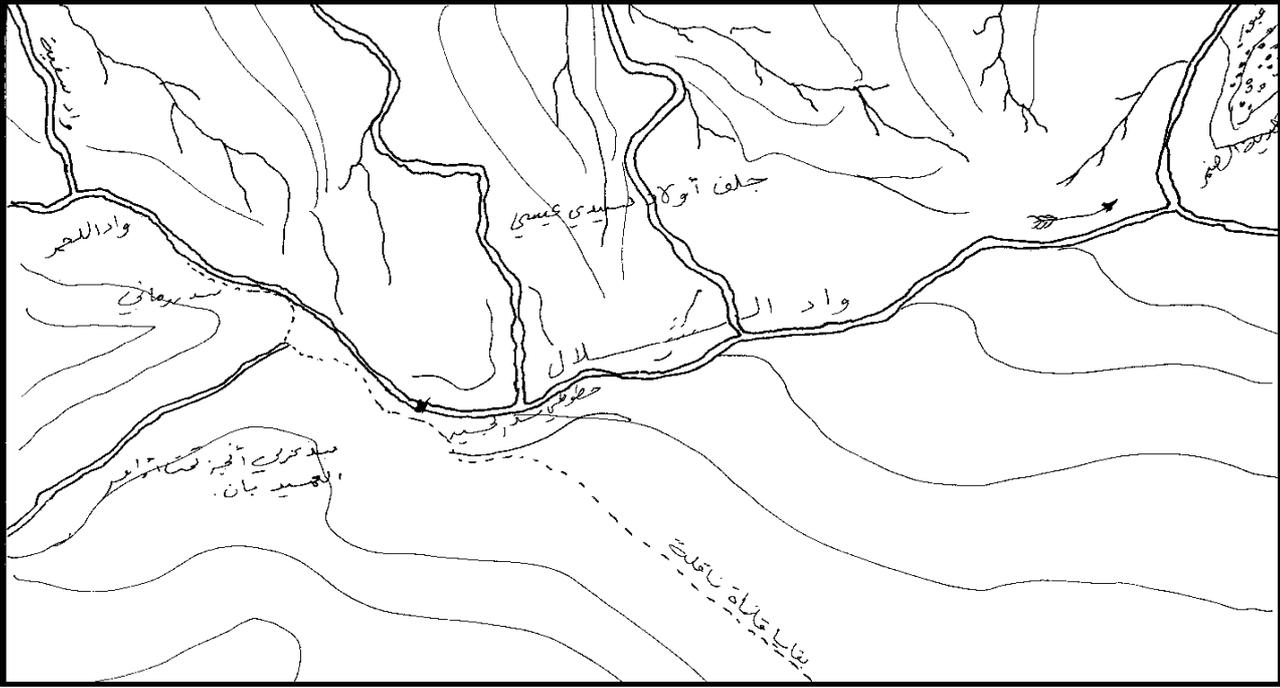
(إنجاز اتطراوي شفيق)



(إنجاز اتطراوي شفيق)

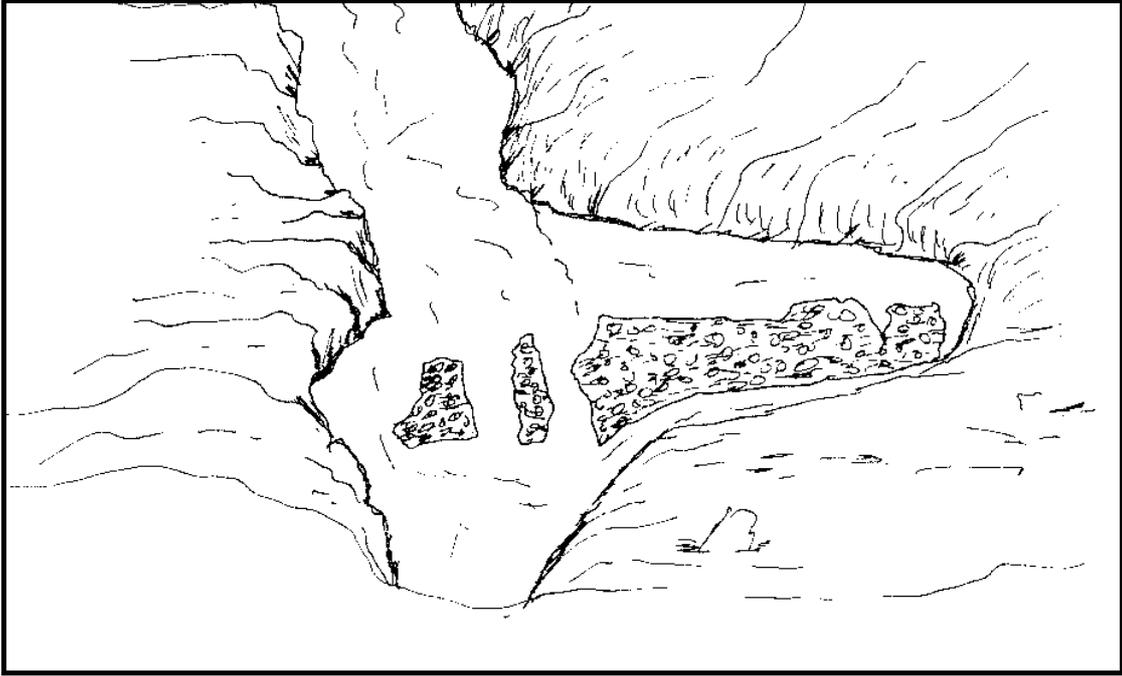
الشكل رقم 34- مخطط عام للأراضي التي كانت تسقى من جراء فيضانات وادي الشلال ومن خلال السد الروماني المبني بالبطون

50.000/1



(عن M.PAYEN)

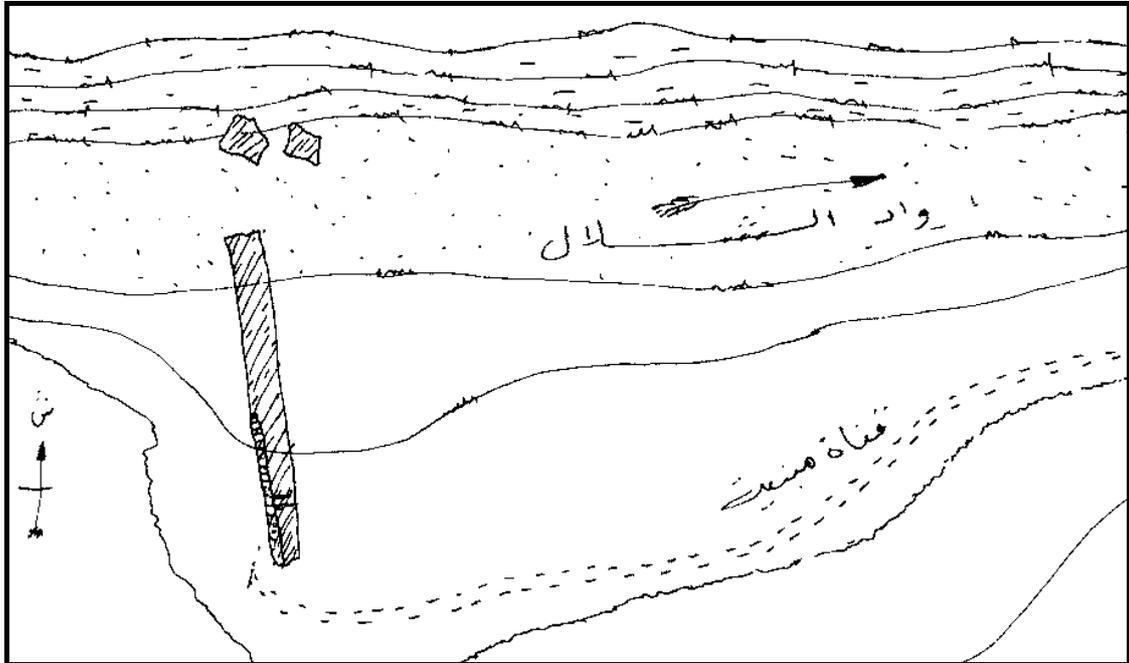
الشكل رقم 35 - أ - بقايا السد التي كانت بوادي الشلال (سد الجير)



(عن M.PAYEN)

الشكل رقم 35 - ب - مخطط لسد الجير

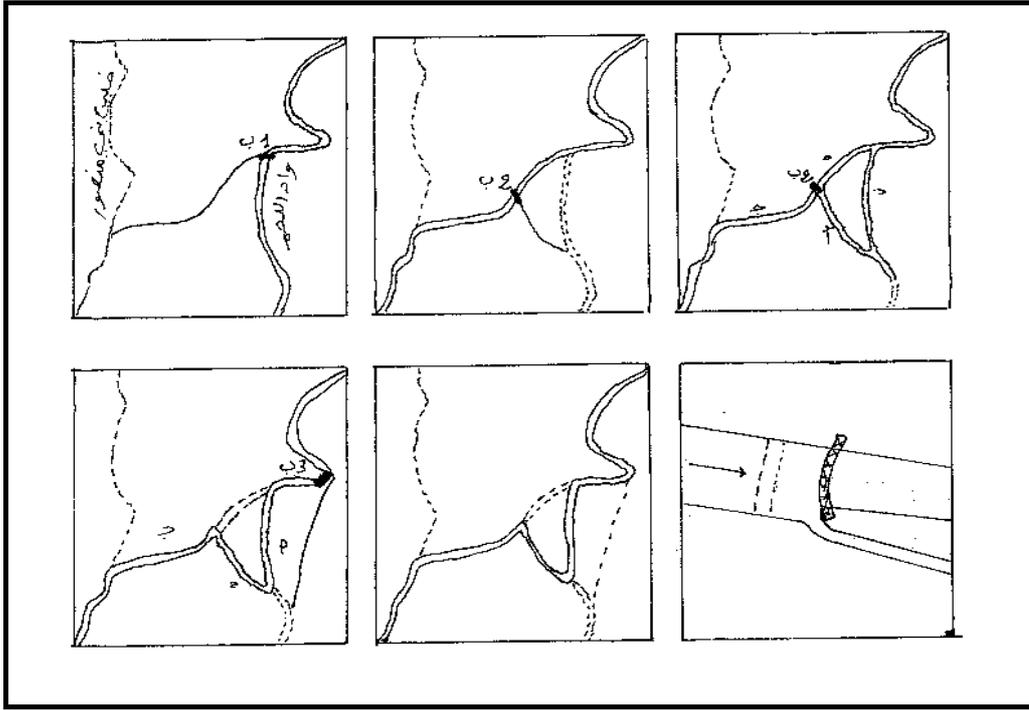
1000/1



(عن M.PAYEN)

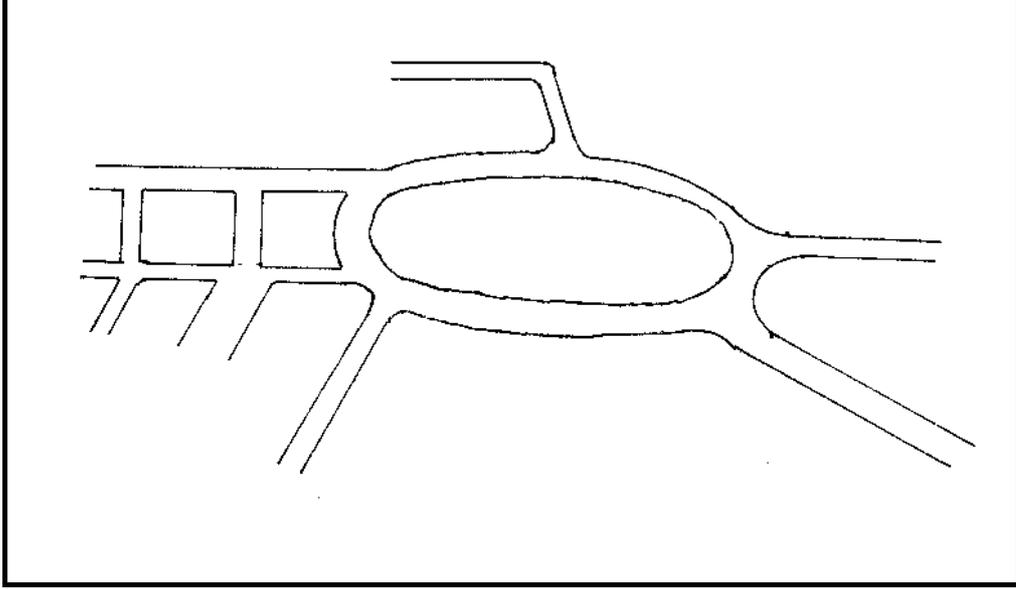
الشكل رقم 36- مواضع تحويل وادي الشلال نحو خليج بني منصور

(J.DESPOIS)



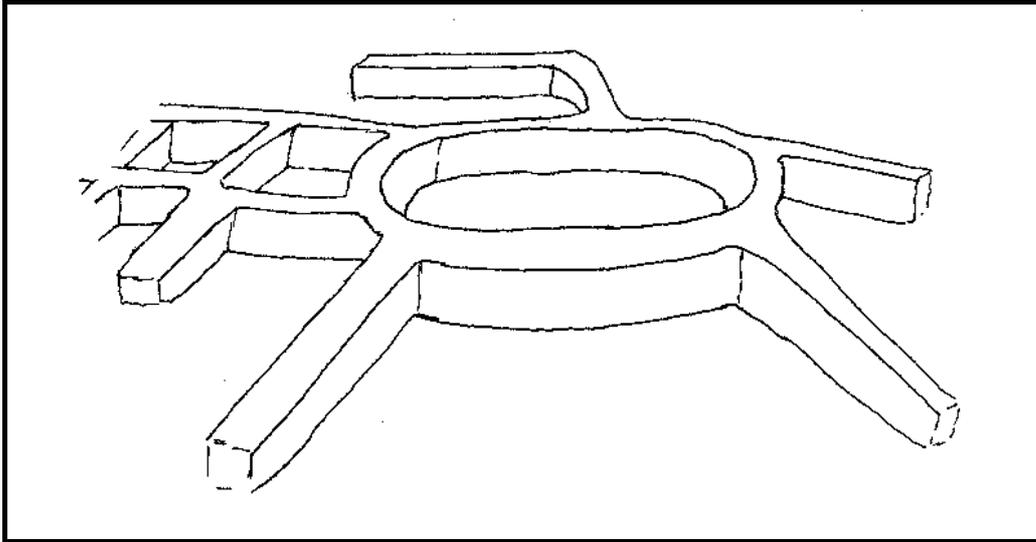
- 1- انطلاق قناة من السد (ب 1) تتجه نحو خليج بني منصور (سنة 1944)
- 2 - قناة وسد ثاني (ب 2) يرجعان الوادي إلى مجراه القديم (سنة 1946)
- 3- انجراف السد من جراء فيضان الوادي وتحو مجراه (سنة 1948)
- 4- بناء سد ثالث (ب 3) وقناة جديدة
- 5- وضع انحراف جديد لتحويل مجرى النهر ويصب بخليج بني منصور
- 6- تمثل النقاط بقايا السد القديم الموجود خلف السد الحديث

الشكل رقم 37- أ - رسم توضيحي للأحواض التي وجدت بوادي الحم



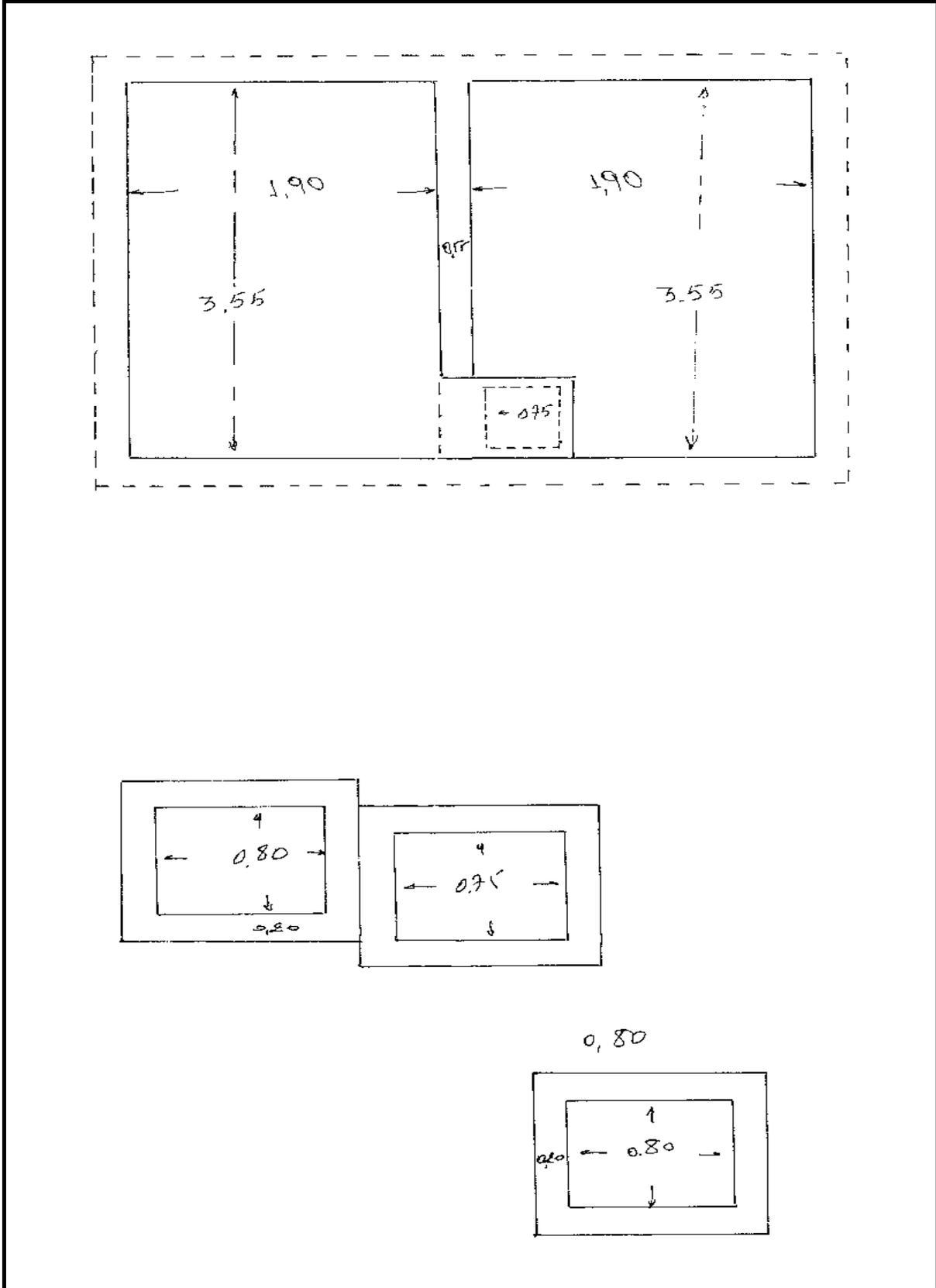
(إنجاز اتطراوي شفيق)

الشكل رقم 37- ب - رسم توضيحي بامنظور



(إنجاز اتطراوي شفيق)

(إنجاز الطالبة)

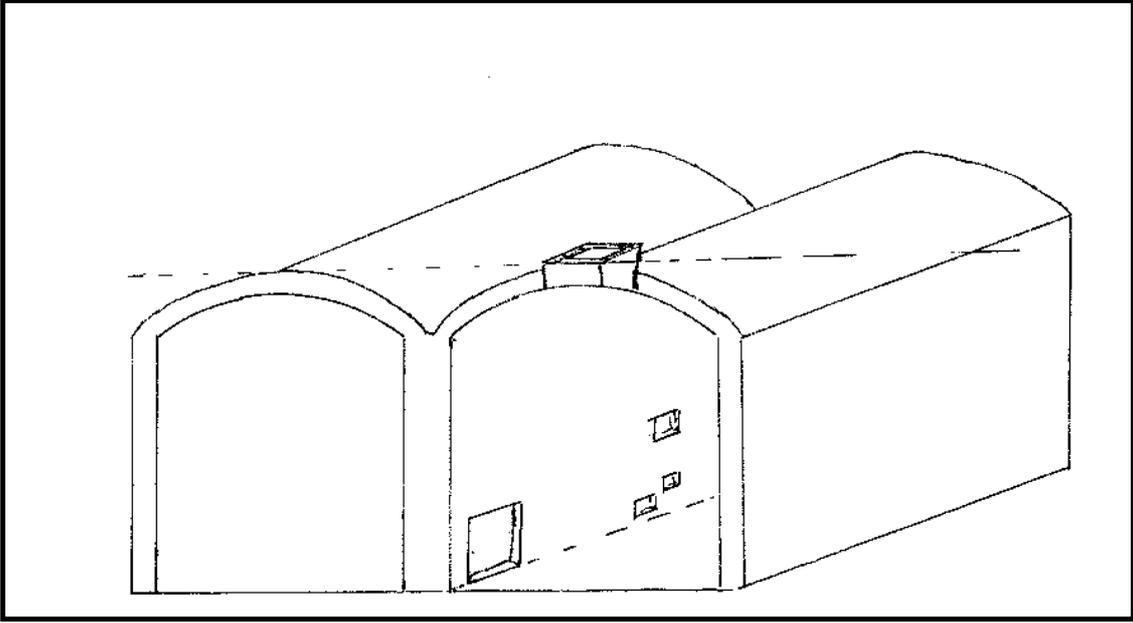


3- مقطع أفقي للخزانين

2- الفوهة المفتوحة

1- الفوهات المؤدية إلى داخل الخزانات

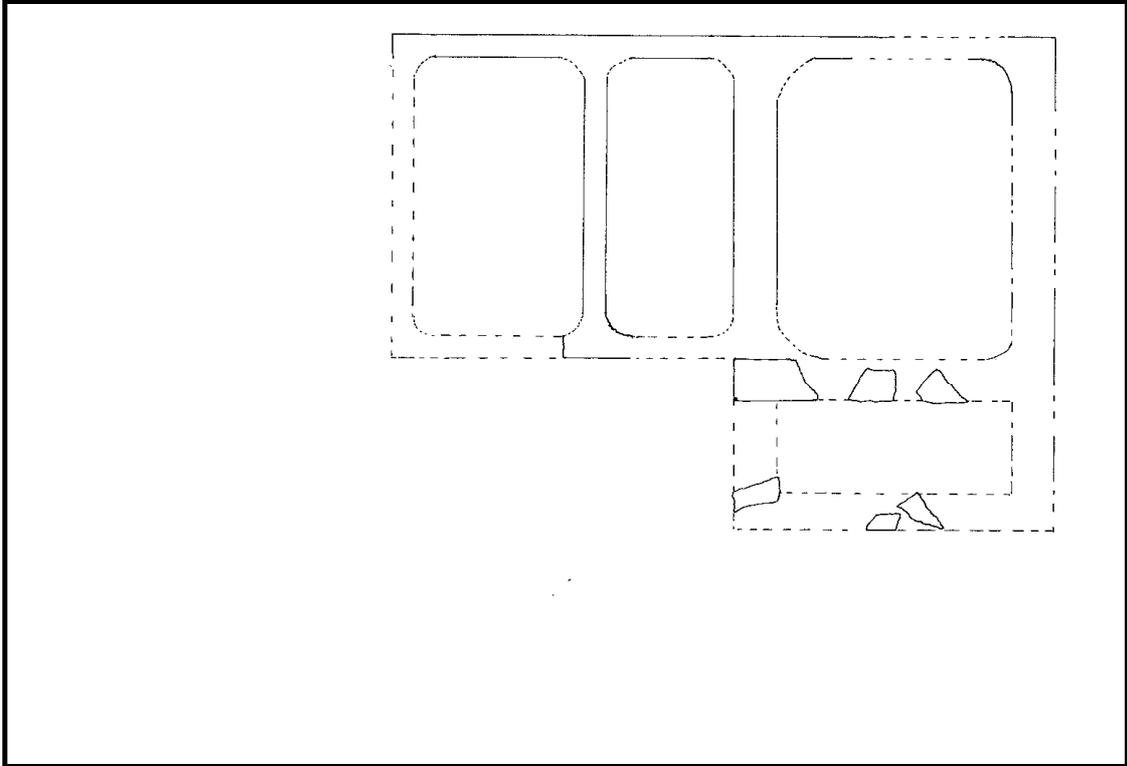
الشكل رقم - 38 ج- مقطع عمودي (بالمنظور) يبين شكل الصهريج من الداخل



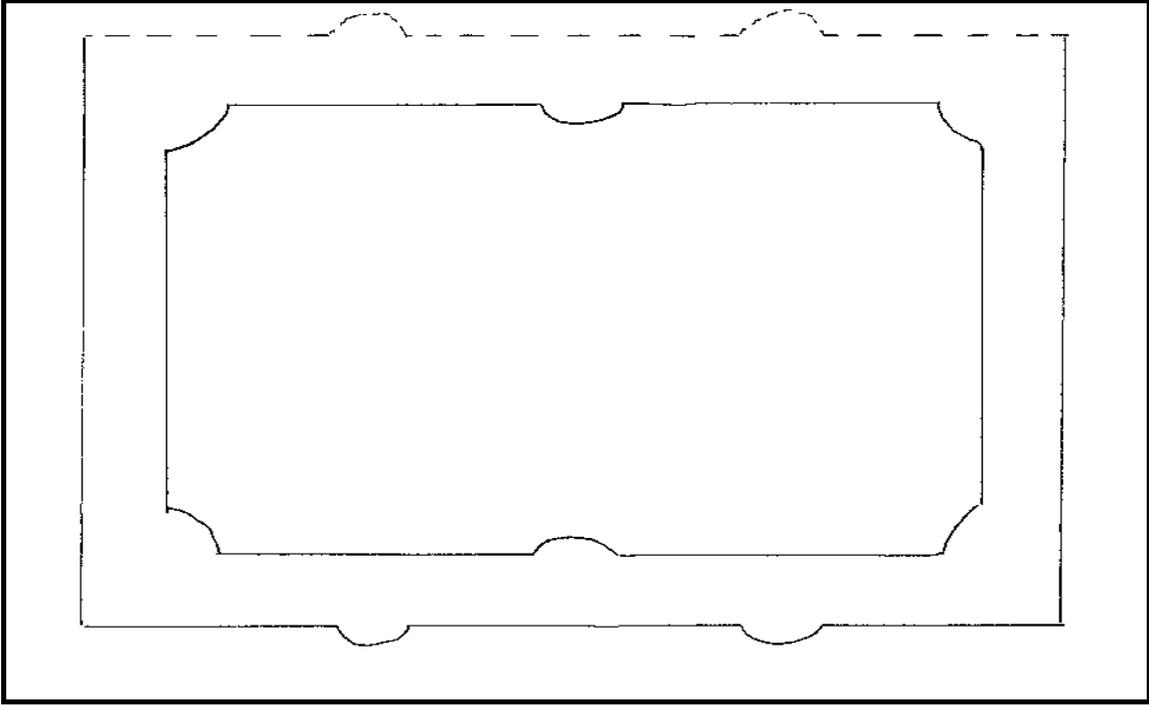
(إنجاز اتطراوي شفيق)

39 -

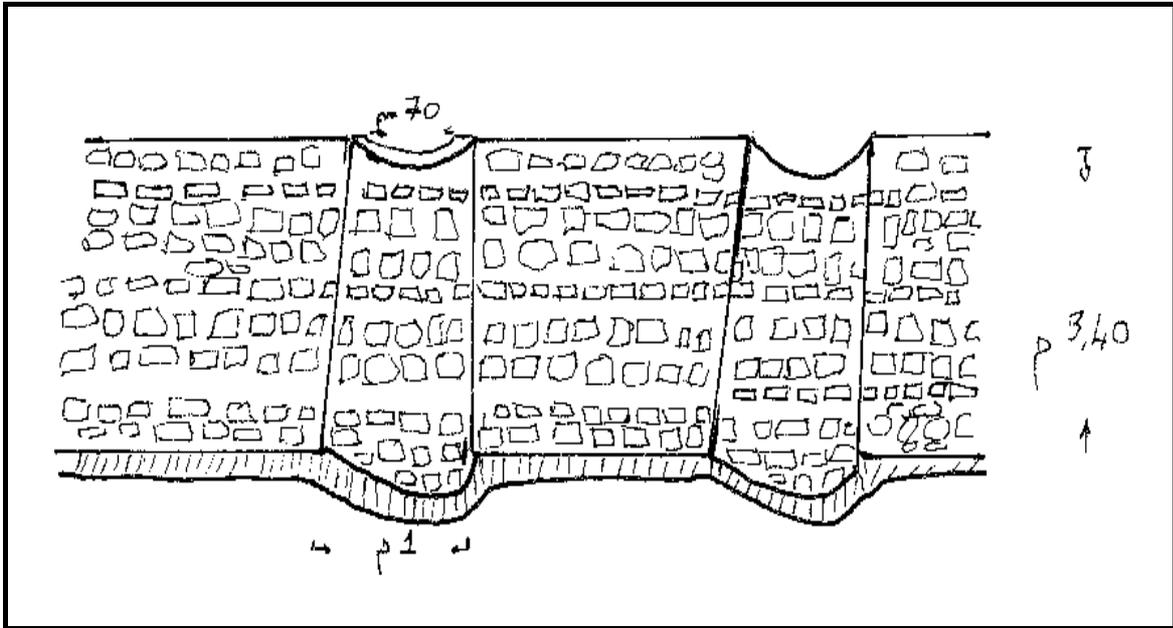
السلم 1000/1



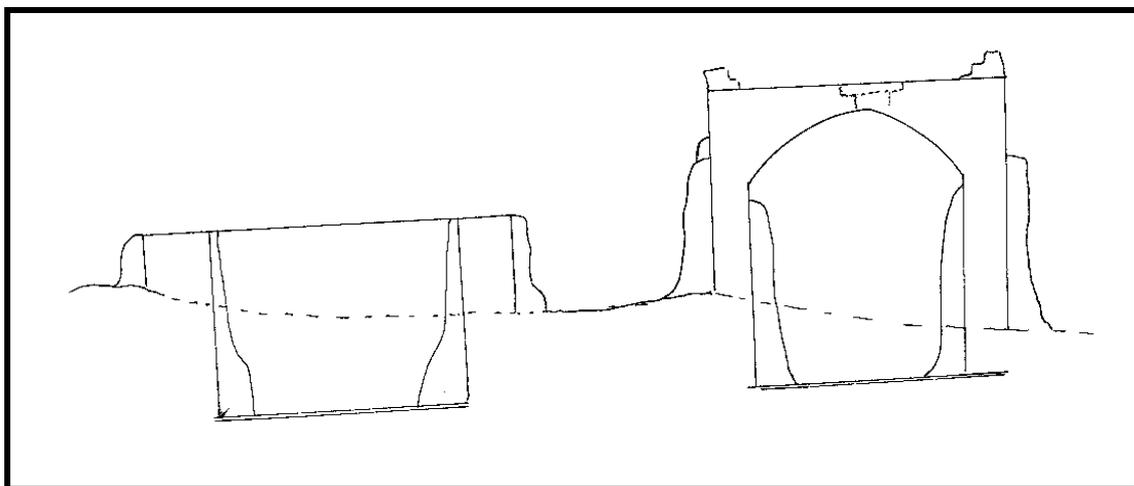
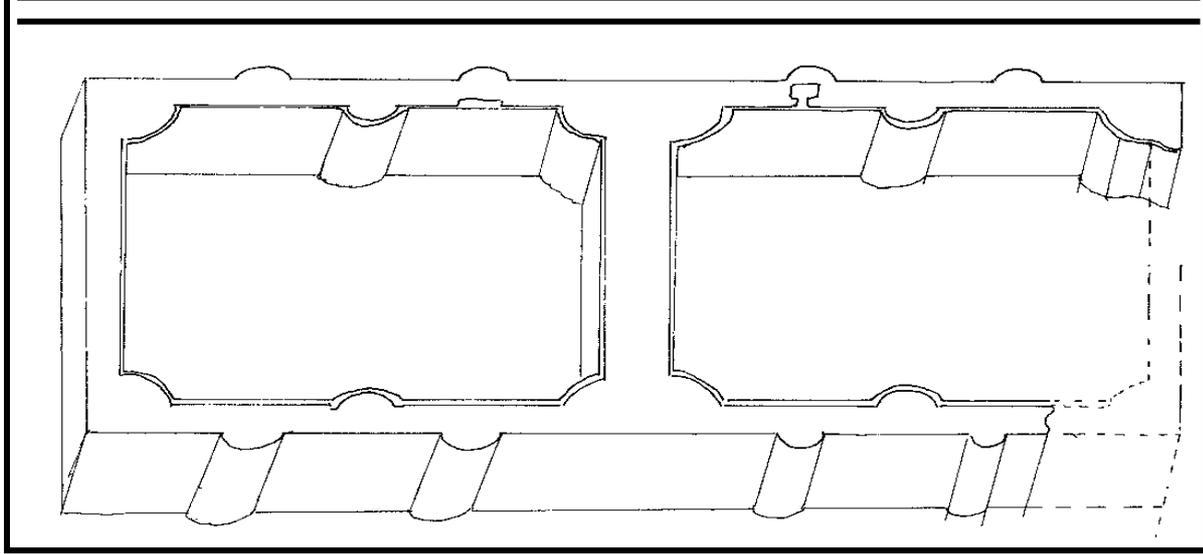
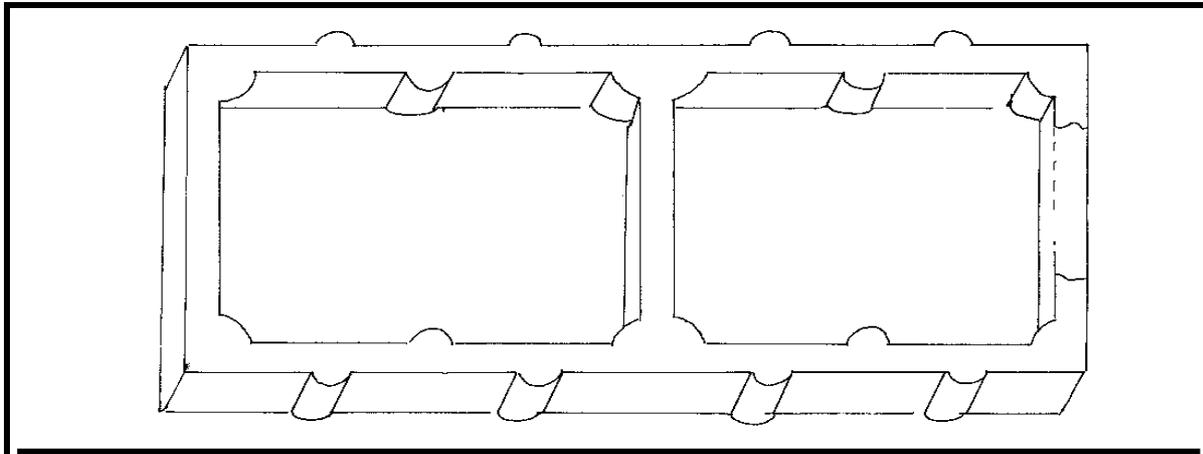
(إنجاز الطالبة)



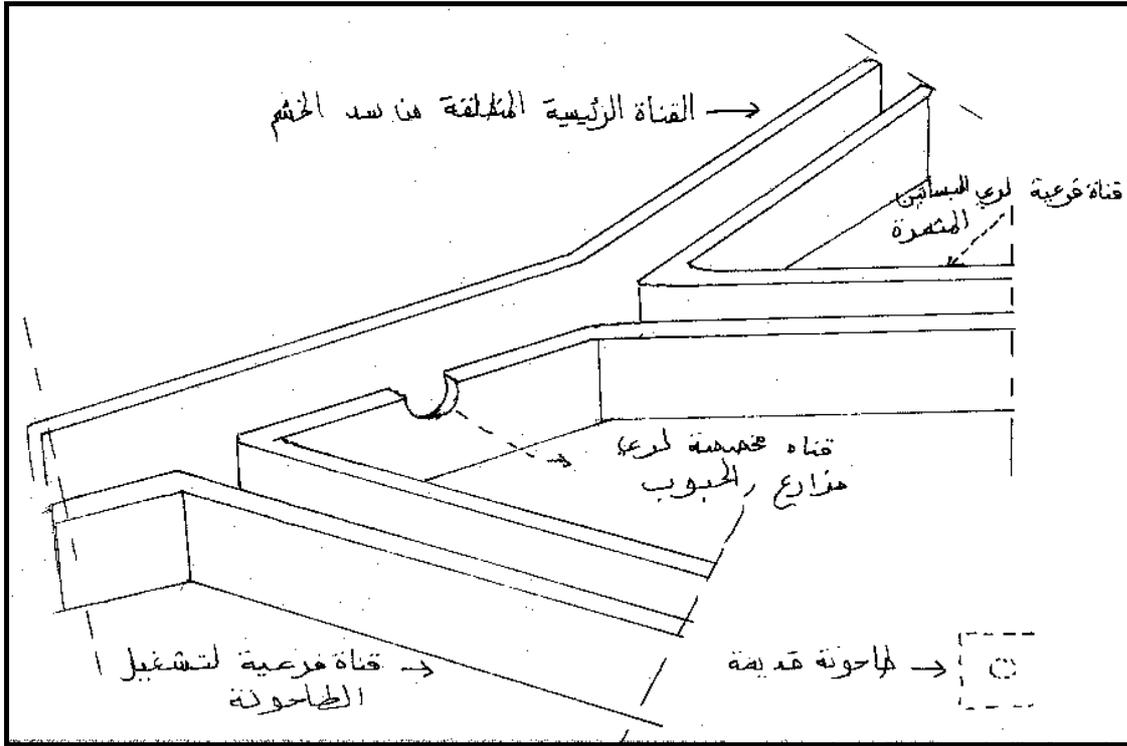
الشكل رقم 40 - ب - رسم يبين تقنية بناء جدران الصهريج بجبل سلات



(إنجاز الطالبة)

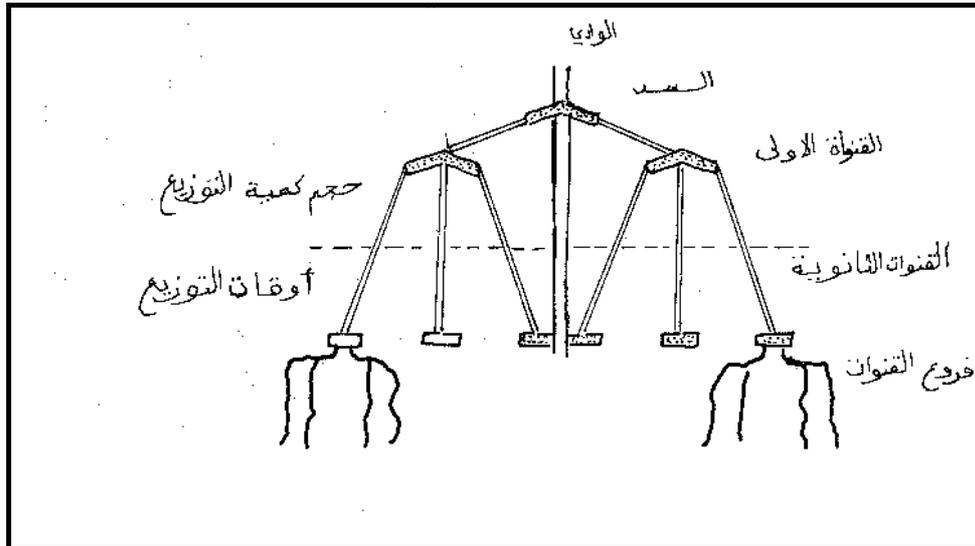


الشكل رقم 43 - أ - طريقة توزيع المياه بمنطقة بوملال (بالقرب من القاهرة)



(إنجاز اطراوي شفيق)

الشكل رقم 43 - ب - مخطط توضيحي لنظام توزيع المياه



(عن B. SHAW)



(تصوير الطالبة).

الصورة رقم -1- مأخذ مائي بعين القصب بالقلالية



(تصوير الطالبة).

الصورة رقم -2- بئر ارتوازي بالخبانة



(تصوير الطالبة).

الصورة رقم 3 أ- فوهة بئر حماسية الشكل بعنابة



(تصوير الطالبة).

الصورة رقم 3 ب- فوهة بئر مربعة الشكل بعنابة



الصورة رقم-4 أ- القناة الناقلة لزابي (عن فرع الآثار سنة 1993)



(تصوير الطالبة).

الصورة رقم-4 ب- القناة الناقلة لزابي (2003) منظر من الأعلى



(تصوير الطالبة).

الصورة رقم-5- خزان مائي بزابي (جنان بن زغبة)



(تصوير الطالبة).

الصورة رقم-6- الصهريج الجنوبي بالقلبع
(منظر داخلي يبين السقف المقبب)



(تصوير الطالبة).

الصورة رقم 7 أ- منظر لوادي القصب



(تصوير الطالبة).

الصورة رقم 7 ب -الينبوع المائي لوادي القصب
(حمام بلعربي)



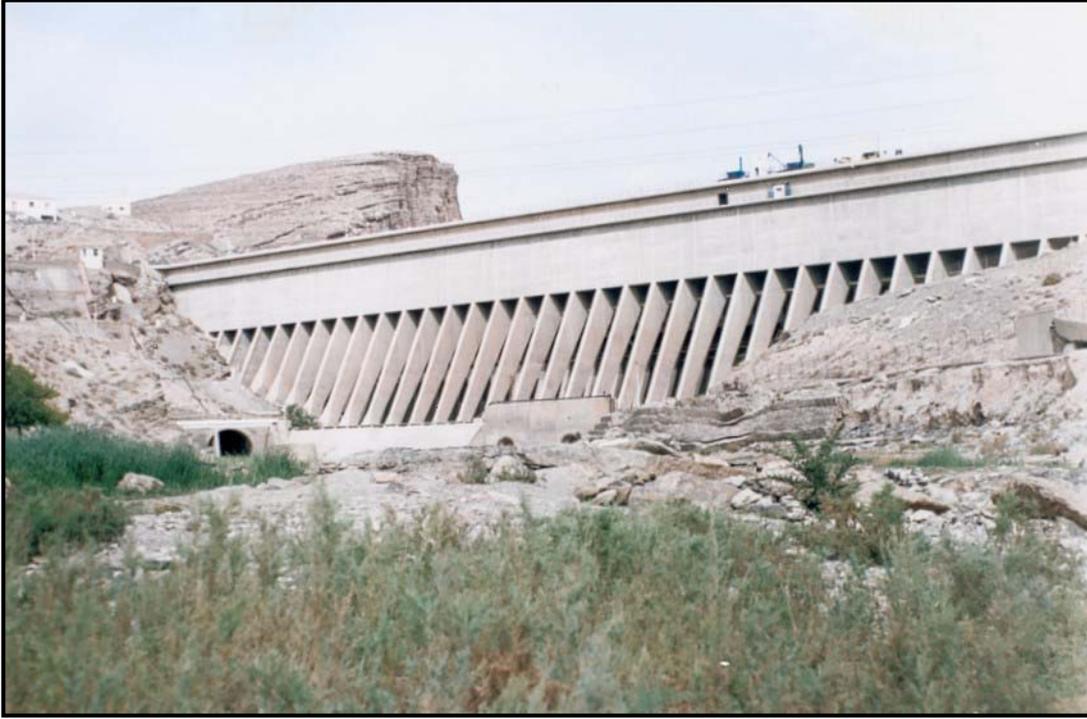
(تصوير الطالبة).

الصورة رقم 8 أ - سد الرومي (من جانب الضفة اليمنى)



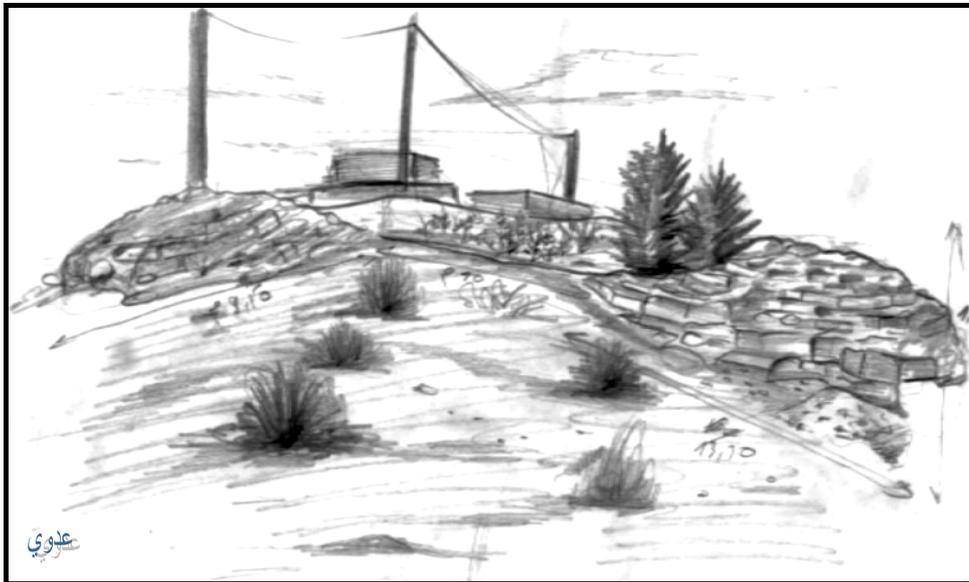
(تصوير الطالبة).

الصورة رقم 8 ب--سد الرومي (من جانب الضفة اليسرى)



(تصوير الطالبة)

. الصورة رقم-9 - سد القصب (من الجهة الخلفية)



الصورة رقم-10- منظر لبقايا السد الأول (من إنجاز الرسام عدوي فؤاد)



الصورة رقم 11- منظر لبقايا السد الأول (فرع الأثار 1993)



(تصوير الطالبة).

الصورة رقم 12- أ- الكتلة الأولى من السد الأول (الجهة المطلة على النهر)



(تصوير الطالبة).

الصورة رقم-12 ب- الكتلة الأولى من السد الأول (الزاوية القائمة حيث يظهر النقش)



(تصوير الطالبة).

الصورة رقم-12 ج- (الزاوية القائمة حيث يظهر النقش)



(تصوير الطالبة).

الصورة رقم 12 د- الكتلة الحجرية المنفلتة



الصورة رقم- 13 أ- الكتلة الثانية من السد الأول(فرع الآثار)
- (منظر أمامي)-



(تصوير الطالبة).

الصورة رقم 13 ب- بقايا اسد على الضفة اليسرى



(تصوير الطالبة).

الصورة رقم 14 - طريقة وضع الحجارة



الصورة رقم 15 أ- آثار جزء من جدار السد الثاني الظاهرة على السطح
(فرع الأثار 1993)



(تصوير الطالبة).

الصورة رقم 15 ب- منظر جانبي لإنطلاقة جدار السد الثاني (سنة 2003)



(تصوير الطالبة).

الصورة رقم 15 ج- منظر جانبي لجدار السد الثاني بعد الفيضان (سنة 2004)



(تصوير الطالبة).

الصورة رقم 15 د- منظر جانبي يوضح انفلات جزء من السد الثاني



(تصوير الطالبة).

الصورة رقم 15 و- جزء يبين الشكل الهرمي المدرج والمعكوس



(تصوير الطالبة).

الصورة رقم 16- منظر أمامي للسد الثاني يبين التقنية



(تصوير الطالبة).

الصورة رقم 17 أ- جزء ثاني من السد الثاني جرفه السيل نحو الجنوب



(تصوير الطالبة).

الصورة رقم 17 ب- جزء ثالث من السد الثاني بالقرب من الضفة اليسرى



(تصوير الطالبة).

الصورة رقم 18 أ- موقع السد الثالث يظهر بالضفة اليمنى



(تصوير الطالبة).

الصورة رقم 18 ب- جزء من السد الثالث يظهر بالضفة اليمنى



(تصوير الطالبة).

الصورة رقم-19 أ- تتبع آثار قناة على الضفة اليسرى
(في اتجاه الجنوب)



(تصوير الطالبة).

الصورة رقم-19 ب- تتبع آثار قناة على الضفة اليسرى
(في اتجاه الشمال)



(تصوير الطالبة).

الصورة رقم-20 أ- منظر عام لبقايا الصهريج الأول



(تصوير الطالبة).

الصورة رقم 20 ب- منظر داخلي لبقايا الصهريج الأول



(تصوير الطالبة).

الصورة رقم 21 أ- بقايا الصهريج الثاني-



(تصوير الطالبة).

الصورة رقم 21 ب- منظر أمامي لفتاح الصهريج الثاني- trop-plein-



(تصوير الطالبة).

الصورة رقم-21ج- المنظر الخارجي للصهريج الثانيالذي يبين التدعيم



(تصوير الطالبة).

الصورة رقم-21د- منظر لتوضيح موقع الخزان بالنسبة للسد الثالث



(تصوير الطالبة).

الصورة رقم 22 أ- بقايا القناة الناقلة الثانية المتجهة نحو وادي البنية



الصورة رقم-22 ب- بقايا القناة الناقلة الثانية المتجهة نحو وادي البنية
(فرع الآثار 1993)



(تصوير الطالبة).

الصورة رقم- 22 ج- جزء من القناة الناقلة الثانية المتجهة نحو وادي البنية
(داخل بستان رقيق برة)



(تصوير الطالبة).

الصورة رقم- 22 د- جزء من القناة بمجرى النهر

(تصوير الطالبة).



الصورة رقم 22 و - جزء من انحراف بالقناة الناقلة الثانية



(تصوير الطالبة).

الصورة رقم 23- بقايا فرن على الضفة الغربية لوادي القصب
(داخل بستان السيد رقيق برة)



(تصوير الطالبة).

الصورة رقم- 24 أ- بقايا من أجزاء قناة وادي البنية



(تصوير الطالبة).

. الصورة رقم24 ب- جزء من قناة وادي البنية يوضح تقنية المزج في البناء



(تصوير الطالبة).

الصورة رقم 25 أ - استدارة مسار جزء من قناة بشيلقة



(تصوير الطالبة).

الصورة رقم 25 ب- استدارة مسار جزء من قناة بشيلقة



(تصوير الطالبة).

الصورة رقم 25ج- جدار منزل خاص مبني فوق جزء من مسار قناة بشيلقة



(تصوير الطالبة).

الصورة رقم 25د- جزء من مسار قناة بشيلقة



(تصوير الطالبة).

الصورة رقم 26 أ- اتباع قناة الري الفرنسية لنفس مسار قناة زابي



(تصوير الطالبة).

الصورة رقم 26 ب- قناة الري الفرنسية



(تصوير الطالبة).

الصورة رقم 27 أ- بقايا خزان بجنان بن زغبة



(تصوير الطالبة).

الصورة رقم 27 ب- بقايا من أساسات الخزان



(تصوير الطالبة).

الصورة رقم 27ج- الجدار المدعم للخزان



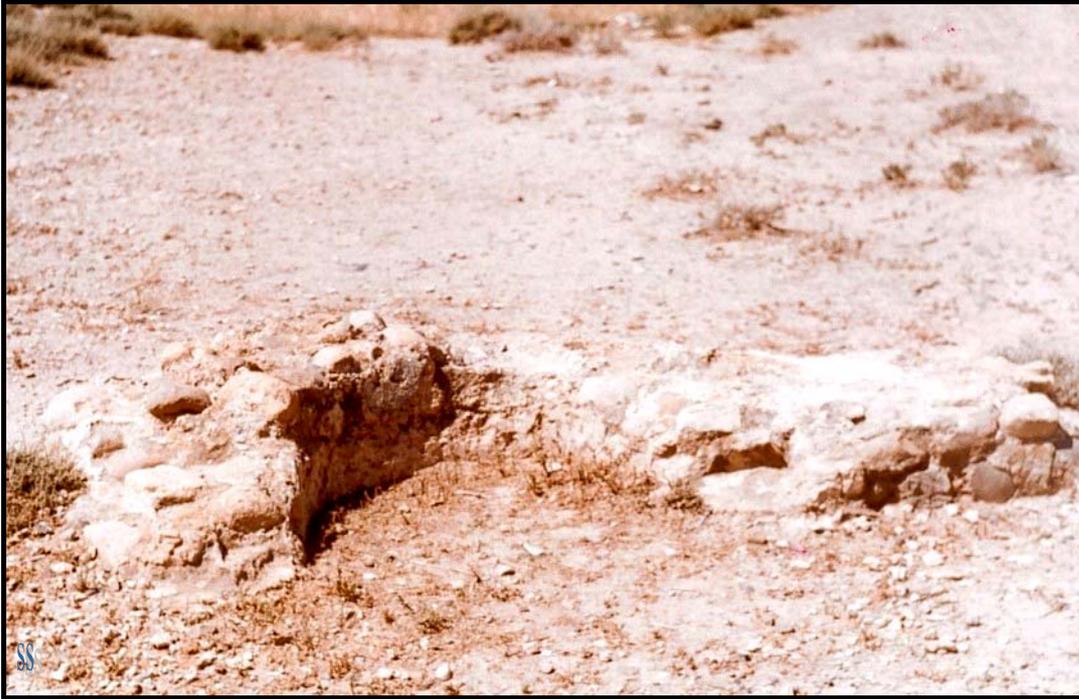
(تصوير الطالبة).

الصورة رقم 27د- الجدار المدعم للخزان (الجهة الخارجية)



(تصوير الطالبة).

الصورة رقم- 28 أ- جزء من احدى العيون الموزعة



(تصوير الطالبة).

الصورة رقم- 28 ب- جزء من احدى العيون الموزعة



(تصوير الطالبة).

الصورة رقم- 28 ج- ظهور ساقية خباب بالقرب من العيون



(تصوير الطالبة).

الصورة رقم- 29- جزء من قناة محفورة في الصخر



(تصوير الطالبة).

الصورة رقم- 30- بقايا سد وادي الذهب



(تصوير الطالبة).

الصورة رقم- 31- بقايا من القناة الأولى



(تصوير الطالبة).

الصورة رقم 32- جزء من القناة الثانية



(تصوير الطالبة).

الصورة رقم 33 أ- اجزاء من السد الثاني او الصهريج؟ (منظر جانبي)



(تصوير الطالبة).

الصورة رقم 33 ب- اجزاء من السد الثاني او الصهريج؟(منظر أمامي)



(تصوير الطالبة).

الصورة رقم 34- جزء من القناة الثانية في اتجاهها إلى زابي ؟



الصورة رقم 35 أ- بقايا من سد الرومان (فرع الأثار 1993)
- موقعه بالنسبة للوادي -



(تصوير الطالبة).

الصورة رقم 35 ب- بقايا من سد الرومان (الوضعية الحالية)



(تصوير الطالبة).

الصورة رقم 35 ج- جزء من احدى واجهات السد جرفها السيل إلى المجري
-مبنية بتقنية شوك السنابل-



الصورة رقم 35 د- جزء من احدى واجهات السد قبل ان جرفها السيل إلى المجري
(فرع الآثار 1993)



(تصوير الطالبة).

الصورة رقم 36 أ- جزء من الصهريج حيث يوجد السلم



(تصوير الطالبة).

الصورة رقم 36 ب- جزء من الصهريج (الجزء الخارجي)



(تصوير الطالبة).

الصورة رقم 37 أ- جزء من جدار القناة (الجانب الداخلي)



(تصوير الطالبة).

الصورة رقم 37 ب- جزء من جدار القناة (الجانب الخارجي)



الصورة رقم 38 أ- الجدار المتبقي من السد العلوي (فرع الأثار 1993)



الصورة رقم 38 ب- الجهة اليمنى من الجدار المتبقي من السد العلوي (فرع الأثار 1993)



(تصوير الطالبة).

الصورة رقم 38 ج- قناة الانحراف



(تصوير الطالبة).

الصورة رقم 38 د- بقايا من قناة الانحراف جرفها السيل



(تصوير الطالبة).

الصورة رقم 39 أ- منظر عام لموقع السد العلوي و القناة



(تصوير الطالبة).

الصورة رقم 39 ب- الجدار الحامل للقناة



(تصوير الطالبة).

الصورة رقم 39 ج- الحجارة الضخمة المدعمة للجدار الحامل للقناة



(تصوير الطالبة).

الصورة رقم 39 د- أساسات الصهريج



(تصوير الطالبة).

الصورة رقم 39 و- الجدار الشاقولي المنحرف بشكل مقوس إلى الخارج (الجزء الأيمن من الصورة)
و- الجدار المنحرف بشكل مائل (الجزء الأيسر من الصورة)



(تصوير الطالبة).

الصورة رقم 39 ي- بقايا من القناة الآتية من السد العلوي (اسفل الصورة)



(تصوير الطالبة).

الصورة رقم 40 أ- السد الفرنسي على وادي الحم (الشلال)



(تصوير الطالبة).

الصورة رقم 40 ب- انطلاق القناة من السد على نفس مسار القناة القديمة



(تصوير الطالبة).

الصورة رقم 41 أ- بقايا أساسات مبهمة تتمحور على شكل دائري



(تصوير الطالبة).

الصورة رقم 41 ب- أساسات على شكل مربع



(تصوير الطالبة).

الصورة رقم- 42-منظر عام لموقع صهاريج قرميدي و الخزانات الأرضية



(تصوير الطالبة).

الصورة رقم 43-الصهريج الضخم لقرميدي(الأجزاء الثلاثة)



(تصوير الطالبة).

الصورة رقم 44-تعدد طبقات الطلاء على جدران الصهاريح.



(تصوير الطالبة).

الصورة رقم 45-جزء من جدار الصهاريح يبين استدارة الزوايا.



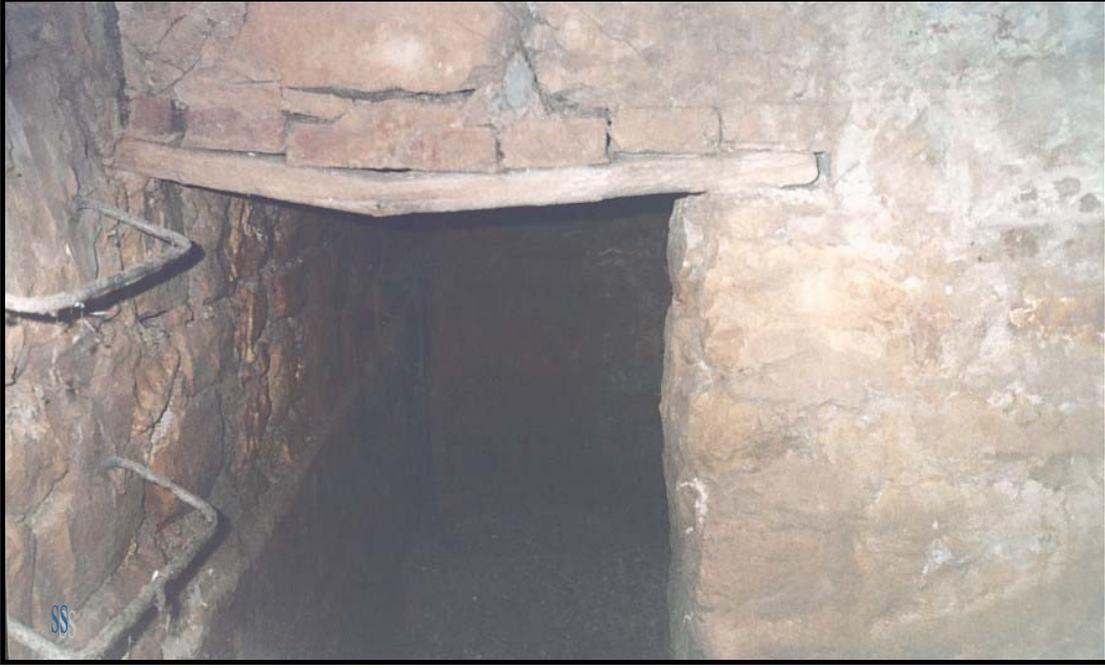
(تصوير الطالبة).

الصورة رقم أ- الصهاريج الأرضية لقرميدي (المدخل)



(تصوير الطالبة).

الصورة رقم-46 ب- السلم المؤدي داخل احدى الصهاريج الأرضية



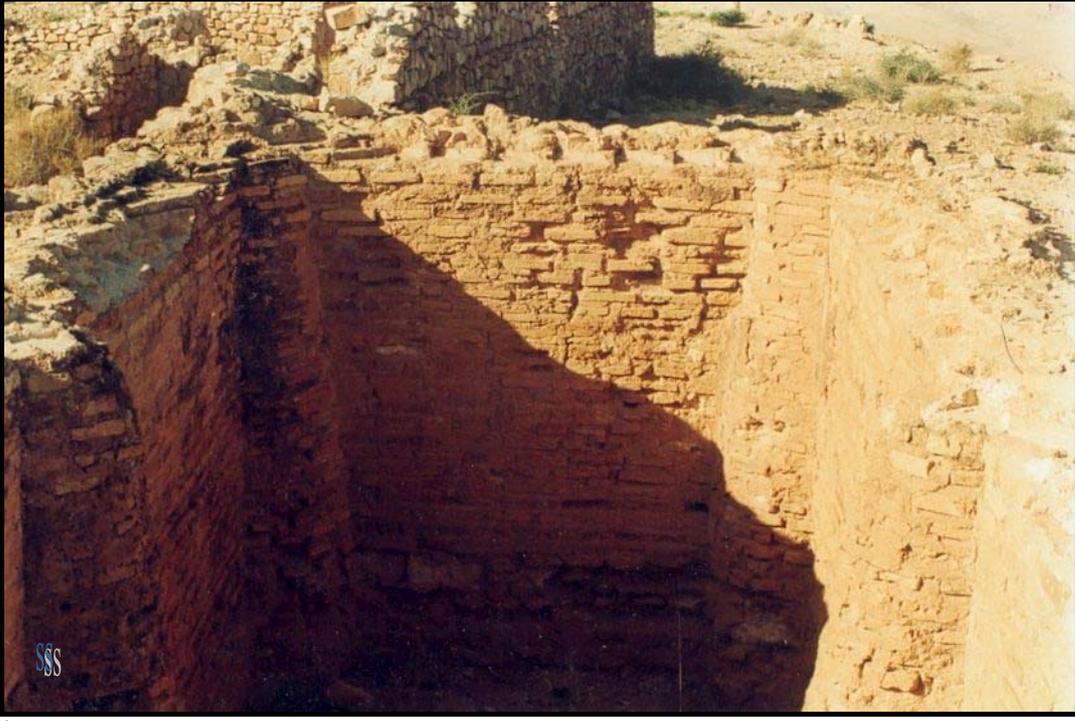
(تصوير الطالبة).

الصورة رقم-46 ج- المدخل المؤدي الى الغرفة الثانية



(تصوير الطالبة).

الصورة رقم-46 و- احدى اغرف الصهاريج الأرضية بشكلها المقرب



(تصوير الطالبة).

الصورة رقم- 47 أ- موقع الصهريج الشرقي بالنسبة للقلعة



(تصوير الطالبة).

الصورة رقم- 47 ب- شكل الصهريج الشرقي من الداخل



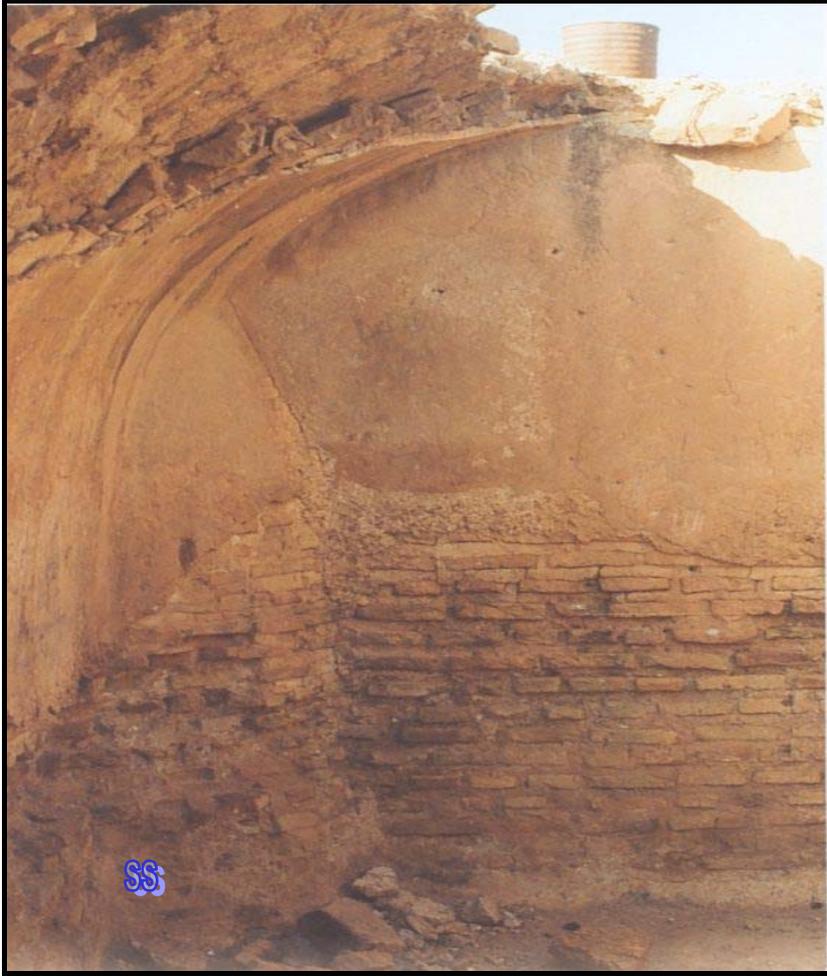
(تصوير الطالبة).

الصورة رقم 48 - صهريج مائي بعين النشمة (قائمة-2002)



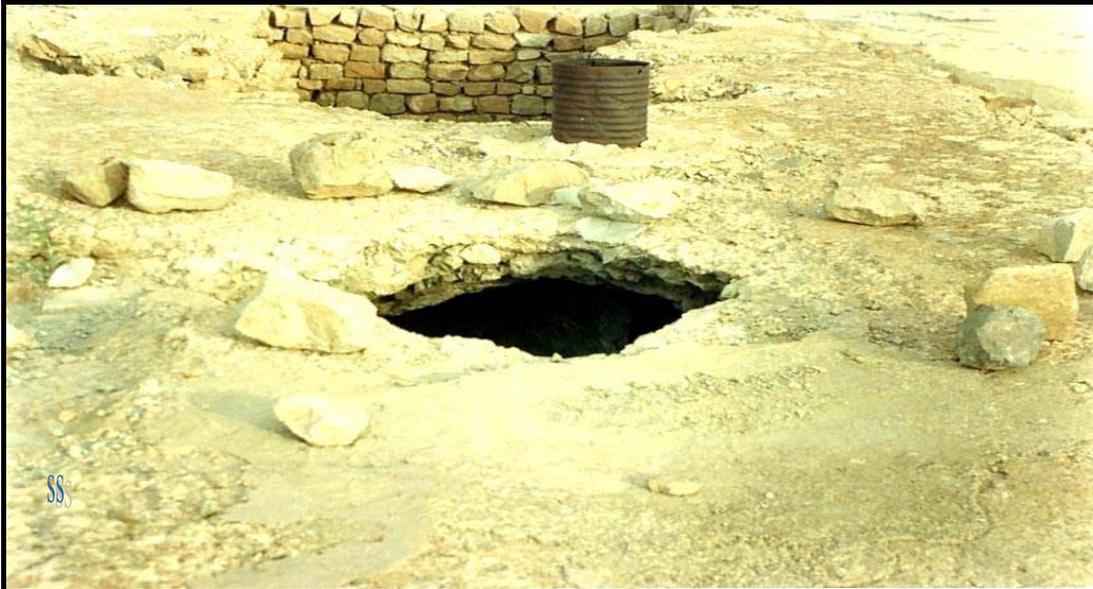
(تصوير الطالبة).

الصورة رقم 49- جدار خارجي يبين تقنية البناء



(تصوير الطالبة).

الصورة رقم-50- منظر جانبي داخل الصهريج الجنوبي



(تصوير الطالبة).

الصورة رقم-51- الفتحة الموجودة أعلى السطح



(تصوير الطالبة).

الصورة رقم-52- الباب الذي قد بني مؤخرًا



(تصوير الطالبة).

الصورة رقم-53- الحوض الذي يجلب منه الماء



(تصوير الطالبة).

الصورة رقم-54 - الرواق الفاصل بين الصهريجين



(تصوير الطالبة).

الصورة رقم-55 - بقايا جزء من الجدار الفاصل لغرفتي الصهريج الشمالي



(تصوير الطالبة).

الصورة رقم 56 - منظر لوادي الشعير الضفة اليسرى



(تصوير الطالبة).

لصورة رقم 57 - جزء من المبنى المطل على وادي الشعير (المعروف بسد الرحاة)



(تصوير الطالبة).

الصورة رقم 58 أ- جزء من قناة ميزرزو عند انطلاقها (فرع الأثار 1993)



(تصوير الطالبة).

الصورة رقم 58 ب- جزء من مسار قناة ميزرزو بالقرب من القاهرة



(تصوير الطالبة).

الصورة رقم 59 - جزء من السد الفرنسي بوادي الشعير (استعملت في قاعدته حجارة قديمة)



(تصوير الطالبة).

الصورة رقم 60 - جزء من السد الفرنسي بوادي الخشم



(تصوير الطالبة).

الصورة رقم 61 أ- جزء من القناة المنطلقة من السد الفرنسي بوادي الخشم



(تصوير الطالبة).

الصورة رقم 61 ب - طريقة توزيع المياه عند وصول القناة إلى قرية بوملال



(تصوير الطالبة).

الصورة رقم 62 - بقايا الرحاة وجزء من الجدار الحامل للقناة



(تصوير الطالبة).

الصورة رقم 62 - بقايا فخارية بأثار زابي

قائمة مراجع البحث

-باللغة العربية

- سالوستيوس**، حرب يوغرطة، ترجمة محمد الهادي حيرش، مطبوعات دحلب، الجزائر 1997.
- سهيل إدريس**: المنهل، قاموس فرنسي عربي، الطبعة 28، دار الآداب، بيروت 2000
- محمد البشير شنييتي**- الجزائر في ظلال الاحتلال الروماني. بحث في منظومة التحكم العسكري- الليماس الموريطاني-و مقاومة المور. الجزائر، ديوان المطبوعات الجامعية 1999
- محمد البشير شنييتي**، حوض الحضنة في العهد الروماني، أعمال الملتقى الوطني الثالث للبحث الأثرى والدراسات التاريخية المسيلة، 1995
- محمد البشير شنييتي**، الإحتلال الروماني لبلاد المغرب، الطبعة الثانية، الجزائر، 1985
- محمد حاج صدوق**،- المغرب العربي من كتاب نزهة المشتاق للإدريسي (في القرن السادس الهجري)، ديوان المطبوعات الجامعية، 1983
- فضل علي فضل**،- مصادر المياه في المدن الخمس من خلال النقوش والمخلفات الأثرية، المؤتمر الثالث عشر للآثار، الجماهيرية العظمى/ طرابلس.: 1-7 أكتوبر 1995 (مطبوعات الأليسكو)
- محمد عطية الشلماني**،- بعض المنشآت المائية القديمة في الجماهيرية المؤتمر الثالث عشر للآثار، الجماهيرية العظمى/ طرابلس.: 1-7 أكتوبر 1995 (مطبوعات الأليسكو)
- سعيد علي حامد**،- مصادر المياه والنشاط الزراعي في إقليم المدن الثلاث، المؤتمر الثالث عشر للآثار، الجماهيرية العظمى/ طرابلس.: 1-7 أكتوبر 1995 (مطبوعات الأليسكو)
- مراد الرماح**،- ملاحظات حول تاريخ المنشآت المائية بإفريقية في العهد الإسلامي المبكر، المؤتمر الثالث عشر للآثار، الجماهيرية العظمى/ طرابلس.: 1-7 أكتوبر 1995 (مطبوعات الأليسكو)
- احمد صفر**،- مدينة المغرب العربي في التاريخ، تونس 1959
- محفوظ قداش**، الجزائر في العصور القديمة، ترجمة صالح عباد، المؤسسة الوطنية للكتاب، الجزائر 1993

2-باللغة الأجنبية

ADAM. (J.P), *La construction romaine, matériaux et techniques de construction, France, 3ed, Picard, 199*

BARADEZ. (M.G), *Travaux hydrauliques romains révéles par photographies aériennes dans une région aujourd'hui steppiene, dans Actes du 79eme Congres National des societes savantes, Alger, 1954, Paris, 1957, pp273-275*

BARADEZ. (M.G) *Fossatum Africae, recherches aériennes sur l'organisation des confins sahariennes à l'époque romaine, Paris, Art et Metiers graphiques, 1949*

BAKLOUTI. (H) *Eau et monuments hydrauliques d'Afrique antiques dans les écrits des géographes et auteurs arabes, dans AFRICA-ROMANA, Djerba, 10-13 dec 1998. V1*

BELFAIDA. (A) *Eau et evergitisme en Afrique romaine ; témoignage épigraphique, dans AFRICA-ROMANA, Djerba, 10-13 dec 1998, V2*

BIREBINT. (G) *Aquae Romanae, recherches d'hydraulique romaine dans l'Est Algerien, ed, Baconier, Alger, 1964*

CAT (E), *Essai sur la province romaine de la mauretanie cesarienne, paris, Ernest Leroux, 1891*

CARTON. (D.R) *Etude sur les travaux hydrauliques des romains en Tunisie, Tunis, 1897-8*

CAGNAT. (R), *Ruine de KherbetGahra, dans, BAC, 1889, pp393-395*

CAGNAT (R) et CHAPOT (V), *Manuel d'archéologie romaine T1, Paris 1916,*

CAMBUZAT (PL), *L'Evolution des Cites du Tell en Ifrikiya du VII au XI, t2, OPU, 1986*

CHOISY (A), *L'art de batir chez les romains, Paris, Ducher, 1873*

CHRISTOFFLE (M), *Rapport sur les travaux de fouilles et de consolidation en 1930-31-32 . Bousaada, la kalaa du billard du colonel PEIN p47-53*

DAREMBERG (Ch) et SAGLIO (E), *Dictionnaire des antiquités grecques et romaines, Paris 1899*

DELABLANCHERE. (C) *L'aménagement de l'eau et l'installation rurale dans l'Afrique ancienne, dans, Nouvelles archives des missions T 7, 1897, pp1-110*

DE MONTAUZAN (M. c-Germain), *Rapport sur une mission scientifique en Italie et en tunisie, dans, Nouv-Arch., 1908, txv, p71-123*

DESPOIS. (J), *Le Hodna, Paris, 1953*

DESPOIS. (J), *La bordure saharienne de l'Algerie orientale, dans, Rev Afr, 1942*

DESRAYAUX (H), *Description géographique et topographique des ruines romaines de "Ain-Grimidi" dans Rev.Afr, 1911, p470-483*

DEPACHTERE, *Le.réglement.d'irrigation.de.LAMASBA , dans, MEFR, T 28, 1908, pp273-460*

DHIEL (Ch), *L'Afrique Byzantine, 1896*

FRONTIN, *L es aqueducs de la ville deRome, Paris, 1944*

GSELL. (St), *Le climat.de.l'Afrique.du.nord.dans l'antiquité, dans, Rev Afr, T55, 1911*

GSELL. (St), *Enquête administrative sur les travaux hydrauliques anciens de l'Algerie*, Ernest Leroux, Paris, 1902

GSELL. (St), *Atlas Archeologique de l'Algerie*, Paris, 1911

GAUCKLER. *Enquête sur les installations hydrauliques romaines en Tunisie*, Tunis, 1897-1912

LEVEAU. (Ph) , *L'alimentation en eau de Caesarea de Mauritanie et l'aqueduc de Cherchel*, Paris, l 'Hermattan, 1976

LESCHI. (L), *Une assignation de terres en Afrique sous Septime Sévère*, dans , *Rec de Const*, T LXVI , 1948, pp.103-112

LEVEAU (PH), *Caesarea de Maurétanie, une ville romaine et ses compagnes*, Ecole française de Rome, 1984

LEVEAU (PH) et PAILLET (JL), *L'alimentation en eau de Caesarea de Mauretanie et l'aqueduc de Cherchel*, Paris, l'Harmattan, 1976,

LHOTE. (H), *Les gravures rupestres de l'Atlas Saharien, mont des Ouled Nail et région de Djelfa* office national du parc national du Tassili, ALGER, 1984.

LESCHI (L), *Un aqueduc romain dans les aures dans Rev-Afr*, 1941; p23-30

Massiera (P), *M'sila sdu Xème au XVème siecle* dans *Bulletin de la Societe Historique et Géographique de la Région de Setif*, t2, 1941.

MOREAU. (M), *Chronique, inscription. de. M'sila*, dans, *RevAfr*, T7, octobre 1857, pp324-326

MASSIERA. (M) , *La station de Tatilti*, dans , *Rev Afr*, 1936, pp273-293

PAYEN. (M), *Enuquête administrative sur les travaux hydrauliques anciens en Algerie*, dans, *Rec de Const*, T 8 , 1864, pp1-14

PAYEN. (M), *Colonisation. du. Hodna*, dans. *Rec. de Const*, 28, 1893, pp137-156

PELLETIER (A), *L'urbanism .romain. sous. l'empire*, Paris, Picard, 1982

POULLE (A), *Ruines de Bechilga (ancienne Zabi)*, dans *Rev Afr*, T5, 1861, pp195-209

SAVORNIN (J), *Etude geologique de la region du Hodna et du Plateau Setifien*, Alger, Carbonel, 1920

SEBHI (S), *Mutation du monde rurale algerien* , le Hodna, OPU, Alger, 1987.

SHAW (B.D), *Water and society in the ancient Maghreb, Technology property and developpement, in , Antiquité Africaine, 1984, p121-173*

SHAW (B.D), *Lamasba, an. ancient. irrigation , community, in, MEFR , T28, 1982 , P61-103*

SOLIGNAC (M), *Recherches sur les installations hydrauliques de Kairouane et des steppes tunisiennes, du VII au XI eme siècle (JC), dans, A.I.E.O, T.X-XI, 1952-53, .*

TROUSSET (P), *Les oasis présahariennes dans l'antiquité, partage de l'eau et division du temps , dans, Ant Afr, T22, 198106, pp63-193*

XAVIER (D), *Construction publique et vie municipale en afrique , dans MEFR, no104, 1992, t1, p234-243*

3- المراجع الإلكترونية

DAVIDOVITS (F), *Les mortiers de pouzzolanes chez vitruve, Geopolymer Institute , France, 1995. these de D.E.A , L'université Paris X-1992-1993; [http :perso.wanadoo.fr/grande paroisse.lafarge/VITRUVÉ2.pdf](http://perso.wanadoo.fr/grande-paroisse.lafarge/VITRUVÉ2.pdf), le 12-11-2003*

ROBIN, *L'eau dans la ville de Rome, [http/www.eleves.ens.fr/home/robin/histoire/ancienne/Rome/eau.html](http://www.eleves.ens.fr/home/robin/histoire/ancienne/Rome/eau.html), le 03-04-2003*

STUKY (Ch), *Types de barrages [http :www.chez.com/lunicohug/type.htm](http://www.chez.com/lunicohug/type.htm) le 10-02-2004*

- 1- فهرس الخرائط
- 2- فهرس الصور الجوية
- 3- فهرس الأشكال
- 4- فهرس الأعلام
- 5- فهرس المدن و الأماكن و المواقع

1 - فهرس الخرائط

الرقم	الخريطة	الصفحة
01	موقع الحضنة بالنسبة للجزائر وحدود الدراسة	133
02	حوض الحضنة الهيدروغرافي	134
03	مواضع الطبقات المانية الجوفية المستغلة بمنطقة الحضنة	134
04	الدولة القرطاجية والممالك الوطنية قبل الحرب البونية الثانية	135
05	منطقة الحضنة في الفترة القديمة	135
06	الممالك الوطنية في القرنين الخامس والسادس	136

2 - فهرس الخرائط الجوية

الرقم	الخريطة الجوية	الصفحة
01	منطقة وادي القصب والبنية	137
02	شبكة الري المشتركة بين وادي القصب و وادي البنية	138
03	منطقة وادي الذهب وزابي	139
04	منطقة وادي لقمان	140
05	منطقة وادي لقمان (لمزورية)	141

3 - فهرس الأشكال

الصفحة	الشكل	الرقم
141	سد الثقل: أ- مقطع عرضي لسد كورنالفو ب- شكل توضيحي لسد الثقل	01
142	شكل توضيحي للسد المقوس	02
142	شكل توضيحي للسد المدعم	03
142	شكل توضيحي للسد الترابي	04
143	مخطط صهرنج ميرابيل	05
143	– مقطع عرضي لقناتين مبنيتين	06
143	– مقطع عرضي لقناتين مبنيتين	07
144	المناطق المسقية من وادي القصب	08
144	المناطق المسقية من وادي الحم	09
الصفحة	الشكل	الرقم
145	بقايا منشآت الري بوادي القصب	10
146	رسم توضيحي لبقايا من السد الأول بوادي القصب - أ- الكتلة الأولى - ب- الكتلة الثانية	11
147	رسم توضيحي للشكل الهرمي للسد الثاني	12 أ
147	رسم توضيحي لكيفية انكسار جزء من السد الثاني	12 ب
148	رسم توضيحي لبروز جزء من السد الثالث	13
148	مخطط عام لأعمال الري التي تمون زابي جوستيانا	14
149	– شكل يوضح جزء من الخزان الأول على الضفة اليمنى لوادي القصب	15 أ
149	شكل يوضح جزء من الخزان الثاني على الضفة اليمنى لوادي القصب	15 ب
150	مخطط عام لأعمال الري المنجزة بضواحي بشيلقة (زابي جوستيانا)	16
151	رسم توضيحي للجزء الحالي المتبقي من قناة واد البنية بوادي القصب	17 أ
151	مخطط توضيحي لطريقة حمل قناة البنية على جسر ناقل	17 ب
152	رسم توضيحي لتقنية بناء الكومات الحاملة لقناة البنية	18
152	رسم توضيحي لمنظر جانبي يوضح السافات-و مقطع أفقي للكومة	19
153	أحواض مائية مقولبة من الجبس مطمورة تحت الأرض (وجدت بخربة الرصاص)	20
153	مخطط للمبنى الذي وجد ببستان- بن زغبة- على مقربة من قناة زابي (صهارنج)	21
154	مقطع أفقي (بالمنظور) للجدار المدعم في المبنى الذي وجد ببستان بن زغبة	22 أ
154	– مخطط توضيحي للجدار من الجهة الخلفية	22 ب
155	– رسم توضيحي لعيون موزعة بزابي	23
156	بقايا أعمال الري الرومانية بوادي الذهب	24 أ
156	. بقايا من القناة الناقلة التي تتجه إلى زابي	24 ب
157	رسم لواجهة قناة وادي الذهب	25 أ
157	مقطع للجزء المتبقي من القناة حاليا بدوار -أولاد الولهي- في اتجاه زابي	25 ب
158	مخطط عام لأعمال الري التي أنجزها الرومان بوادي لقمان	26
159	بقايا سد الجساسية) سنة 1862	27 أ
159	بقايا سد قديم	27 ب
160	بقايا السد الثالث التي كانت بوادي لقمان	28 أ
160	مخطط السد الثالث	28 ب

161	مخطط لبقايا السد الثالث (سد الرومان) بوادي لقمان	29 أ
161	مخطط توضيحي (بالمنظور) للوضعية التي كان عليها السد	29 ب
162	بقايا للسد العلوي التابع للسد الرابع	30 أ
162	مخطط للسد العلوي	30- ب
163	رسم توضيحي للوضعية التي كان عليها السد الأخير (سد لمزورية)	31 أ
163	مخطط توضيحي للوضعية التي كان عليها للسد	31 ب
164	مخطط لبقايا السد الرابع (سد لمزورية) بوادي لقمان	32 أ
164	مخطط توضيحي (بالمنظور) للوضعية التي كان عليها السد	32 ب
165	رسم توضيحي للقناة الموجودة بالسد الرابع	33 أ
165	رسم توضيحي للجدارين المنحرفين بالواجهة الأمامية للسد الرابع	33 ب
166	مخطط عام للأراضي التي كانت تسقى من جراء فيضانات وادي	34
167	بقايا السد التي كانت بوادي الشلال (سد الجير)	35 أ
الرقم	الشكل	الصفحة
167	مخطط لسد الجير	35 ب
168	مواضع تحويل وادي الشلال نحو -خليج بني منصور	36
169	رسم توضيحي للأحواض التي وجدت بوادي الحم	37 أ
170	الخزانات السفلية بقرميدي	38 (أب)
171	مقطع عمودي (بالمنظور) يبين شكل الصهريج من الداخل	38 ج
171	مخطط لبقايا صهاريج قرميدي	39 -
172	مخطط الصهريج الشرقي الموجود بجبل سلات	40 أ
172	رسم يبين تقنية بناء جدران الصهريج بجبل سلات	40 ب
173	محط للصهريجين الشمالي والجنوبي (جبل سلات)	42
174	طريقة توزيع المياه بمنطقة بوملال (بالقرب من القاهرة)	43 أ
174	مخطط توضيحي لنظام تويج المياه	43 ب
101	محط توضيحي لتقنية الانكسار بالأشعة x	44

5- فهرس الصور

الرقم	الصورة	الصفحة
01	- مأخذ مائي بعين القصب بالقلالية	176
02	- بئر ارتوازي بالخبانة	176
03	أ- فوهة بئر حماسية الشكل بعناية	177
04 أ-	القناة الناقلة لزابي (عن فرع الآثار سنة 1993)	178
04 ب	القناة الناقلة لزابي (2003) منظر من الأعلى	178
05	خزان مائي بزابي (جنان بن زغبة)	179
06	الصهريج الجنوبي بالقلية منظر داخلي يبين السقف المقبب)	179
07 أ	لوادي القصب	180
07 ب	الينبوع المائي لوادي القصب (حمام بلعربي)	180
08 أ	- سد الرومي (من جانب الضفة اليمنى)	181
08 ب	سد الرومي (من جانب الضفة اليسرى)	181
09	سد القصب (من الجهة الخلفية)	182
10	منظر لبقايا السد الأول (من إنجاز الرسام عدوي فؤاد)	182

183	منظر لبقايا السد الأول (فرع الأثار 1993)	11
183	الكتلة الأولى من السد الأول (الجهة المطلة على النهر)	12 أ
184	الكتلة الأولى من السد الأول (الزاوية القائمة حيث يظهر النقش)	12 ب
184	الزاوية القائمة حيث يظهر النقش)	12 ج
185	الكتلة الحجرية المنفلتة	12د
185	الكتلة الثانية من السد الأول- (منظر أمامي)-	13 أ
186	بقايا اسد على الضفة اليسرى	13 ب
186	طريقة وضع الحجارة	14
187	آثار جزء من جدار السد الثاني الظاهرة على السطح	15 أ
187	منظر جانبي لإنطلاقة جدار السد الثاني (سنة 2003)	15 ب
188	منظر جانبي لجدار السد الثاني بعد الفيضان (سنة 2004)	15 ج
	<u>الصورة</u>	الرقم
188	منظر جانبي يوضح انفلات جزء من السد الثاني	15 د
189	جزء يبين الشكل الهرمي المدرج والمعكوس	15 و
189	منظر أمامي للسد الثاني يبين التقنية	16
190	جزء ثاني من السد الثاني جرفه السيل نحو الجنوب	17 أ
190	جزء ثالث من السد الثاني بالقرب من الضفة اليسرى	17 ب
191	موقع السد الثالث يظهر بالضفة اليمنى	18 أ
191	جزء من السد الثالث يظهر بالضفة اليمنى	18 ب
192	تتبع آثار قناة على الضفة اليسرى (في اتجاه الجنوب)	19 أ
192	تتبع آثار قناة على الضفة اليسرى (في اتجاه الشمال)	19 ب
193	منظر عام لبقايا الصهريج الأول	20 أ
193	منظر داخلي لبقايا الصهريج الأول	20 ب
194	- بقايا الصهريج الثاني-	21 أ
194	منظر أمامي لطفاح الصهريج الثاني- trop-plein-	21 ب
195	المنظر الخارجي للصهريج الثاني الذي يبين التدعيم	21 ج-
195	-منظر لتوضيح موقع الخزان بالنسبة للسد الثال	21 د-
196	بقايا القناة الناقلة الثانية المتجهة نحو وادي البنية	22 أ
196	بقايا القناة الناقلة الثانية المتجهة نحو وادي البنية	22 ب
197	جزء من القناة الناقلة الثانية المتجهة نحو وادي البنية (داخل بستان رقيق برة)	22 ج
197	جزء من القناة بمجرى النهر	22 د
198	جزء من انحراف بالقناة الناقلة الثانية	22 و
198	بقايا فرن على الضفة الغربية لوادي القصب	23
199	بقايا من أجزاء قناة وادي البنية	24 أ
199	جزء من قناة وادي البنية يوضح تقنية المزج في البناء	24 ب
200	استدارة مسار جزء من قناة بشيلقة	25 أ
200	استدارة مسار جزء من قناة بشيلقة	25 ب
201	جدار منزل خاص مبني فوق جزء من مسار قناة بشيلقة	25 ج
201	جدار منزل خاص مبني فوق جزء من مسار القناة	25د
202	اتباع قناة الري الفرنسية لنفس مسار قناة زابي	26 أ
202	قناة الري الفرنسية	26 ب
203	بقايا خزان بجنان بن زغبة	27 أ

203	بقايا من أساسات الخزان	27ب
204	الجدار المدعم للخزان	27ج
204	الجدار المدعم للخزان (الجهة الخارجية)	27د
205	بقايا جزء من احدى العيون الموزعة	28أ
205	جزء من احدى العيون الموزعة (من الداخل)	28ب
206	ظهو ساقية خباب بالقرب من العيون	28ج
206	جزء من احدى العيون الموزعة	29
207	بقايا سد وادي الذهب	30
207	بقايا من القناة الأولى	31
208	جزء من القناة الثانية	32
208	أجزاء من السد الثاني أو الصهريج؟ (منظر جانبي)	33أ
	الصورة	الرقم
209	اجزاء من السد الثاني او الصهريج؟ (منظر أمامي)	33ب
209	جزء من القناة الثانية في اتجاهها إلى زابي ؟	34
210	بقايا من سد الرومان موقعه بالنسبة للوادي (فرع الأثار 1993)	35أ
210	بقايا من سد الرومان (الوضعية الحالية)	35ب
211	جزء من احدى واجهات السد جرفها السيل إلى المجري -مبنية بتقنية شوك السنابل-	35ج
211	جزء من احدى واجهات السد قبل ان جرفها السيل إلى المجري	35د
212	جزء من الصهريج حيث يوجد السلم	36أ
212	جزء من الصهريج (الجزء الخارجي)	36ب
213	جزء من جدار القناة (الجانب الداخلي)	37أ
213	جزء من جدار القناة (الجانب الخارجي)	37ب
214	الجدار المتبقي من السد العلوي (فرع الأثار 1993)	38أ
214	الجهة اليمنى من الجدار المتبقي من السد العلوي (فرع الأثار 1993)	38ب
215	قناة الإنحراف	38ج
215	بقايا من قناة الانحراف جرفها السيل	38د
216	منظر عام لموقع السد العلوي و القناة	39أ
216	الجدار الحامل للقناة	39ب
217	الحجارة الضخمة المدعمة للجدار الحامل للقناة	39ج
217	أساسات الصهريج	39د
218	الجدار الشاقولي المنحرف بشكل مقوس إلى الخارج (الجزء الأيمن من الصورة) -و الجدار المنحرف بشكل مائل (الجزء الأيسر من الصورة)	39و
218	بقايا من القناة الآتية من السد العلوي (اسفل الصورة)	39ي
219	السد الفرنسي على وادي الحم (الشلال)	40أ
219	انطلاق القناة من السد على نفس مسار القناة القديمة	40ب
220	بقايا أساسات مبهمة تتمحور على شكل دائري	41أ
220	أساسات على شكل مربع	41ب
221	-منظر عام لموقع صهاريج قرميدي و الخزانات الأرضية	42
221	-الصهريج الضخم لقرميدي (الأجزاء الثلاثة)	43
222	-تعدد طبقات الطلاء على جدران الصهاريج	44
222	. -جزء من جدار الصهريج يبين استدارة الزوايا	45

223	الصهاريج الأرضية لقرميدي (المدخل)	46 أ
223	السلم المؤدي داخل احدى الصهاريج الأرضية	46 ب
224	المدخل المؤدي الى الغرفة الثانية	46 ج-
224	احدى اغرف الصهاريج الأرضية بشكلها المقرب	46 و
225	موقع الصهريج الشرقي بالنسبة للقلعة	47 أ
225	شكل الصهريج الشرقي من الداخل	47 ب
226	صهريج مائي بعين النشمة(قائمة-2002)	48
226	جدار خارجي يبين تقنية البناء	49
227	منظر جانبي داخل الصهريج الجنوبي	50
227	الفتحة الموجودة أعلى السطح	51
228	الباب الذي قد بني مؤخرا	52
228	الحوض الذي يجلب منه الماء	53
	الصفحة	الرقم
	الصورة	
229	الرواق الفاصل بين الصهريجين	54
229	بقايا جزء من الجدار الفاصل لغرفتي الصهريج الشمالي	55
230	منظر لوادي الشعير الضفة اليسرى	56
230	جزء من المبنى المطل على وادي الشعير (المعروف بسد الرحاة)	57
231	جزء من قناة ميزرزو عند انطلاقها (فرع الأثار 1993)	58 أ
231	جزء من مسار قناة ميزرزو بالقرب من القهرة	58 ب
232	جزء من السد الفرنسي بوادي الشعير(استعملت في قاعدته حجارة قديمة)	59
232	جزء من السد الفرنسي بوادي الخشم	60
233	جزء من القناة المنطلقة من السد الفرنسي بوادي الخشم	61 أ
233	طريقة توزيع المياه عند وصول القناة إلى قرية بوملال	61 ب
234	بقايا الرحاة وجزء من الجدار الحامل للقناة	62
234	بقايا فخارية بأثار زابي	63

5- فهرس المدن الأماكن والمواقع

براهم(جبل):61	اسبانيا:40	(أ)
برهوم (منطقة):14	أراس : 7-9-17-19-23-24-39-83	
بني مسيل:61	أوراس: 10-16-18-22-46-115 -	
بوكحيل(جبل) 63	122-125	
بوظالب(جبال) 14-19	ألبولائي (موقع): 44	
بيطام (نطقة) : 14	أولادنايل (منطقة) 10-11-12	
برج الغدير:44	أمسيف (وادي) : 13-14-24-30-63-93-	
بومباي (مدينة): 30-35-112	126	
بلزمة جبال: 10-12-14-115	امحارقة (جبل):126	
بريكة (منطقة) :11-12-14	أولاد دراج (منطقة): 74-	
بسكرة(مدينة):11	أوزيا: 19-22-20-22-83	
باغاي (منطقة): 18-113	أم الشواشي(منطقة): 39	
بن السرور (منطقة):15	أولاد البالي منطقة: 62	
بوملال (منطقة): 15-24-55-91-92-93-	أولاد سيدي ابراهيم(منطقة) : 63-81-86	
127-124-120	أولاد منصور او ماضي (منطقة): 62	
بوروبا:115	أولاد ماضي(منطقة):63-81	
بولسينا:112	أولاد الولهي (منطقة): 76	
(بشيلقة:21-56-59-68-72-75-100-111-	أوستي:114	
114	115-114-112-98-37:	
بجاية:121	اسطنبول:37	
البنية(وادي):53-59-63-67-70-71-97-	ألبولاي:44	
120-113-109-104-100		
بوحديرة (وادي):19		
بنو زنداج (قبيلة):23		
بنو برزل(قبيلة):23		
(ت)		(ب)
تونس(بلاد):6-32-40-42-45-51-115	برقام (منطقة):38-41	
116-117-119.	بيلات (منطقة):42	
تشريرت (جبل): 12	بئر العربي (منطقة):31-118	
تشاوو (جبل):12	باتنة (مدينة): 44	
تيمقاد (موقع): 44-115	بئر القلالية(منطقة): 31-93	
تبليس (موقع) : 45	بئر الخيانة:31-118	
ترقة (وادي) : 14	بئر الهنات(الهنات) (منطقة):31-61	
تاتلتي (موقع) : 39	بياضة (منطقة): 62	
	بوسعادة (منطقة): 13-14-15-24-81	

- (ع) الظهرة (منطقة): 24
- (غ) عزبة (موقع زابي): 23.
عين تموشنت: 44
- (ق) عين اغراب (منطقة): 15
عين النشمة (قائمة): 87
عين شرشار: 125-46
عين الطلبة: 85-83
عين ميزرزو (منطقة): 91-55-54-31
العرائس (منطقة): 15
عين الريش (منطقة): 17
عين قرميدي (موقع): -100-97-83-54-31
-121-119-114-112-111-110-106
127
عين سلطان (منطقة): 24
عين شابور (منطقة): 30
عين القصب (موقع) 31-30
قلعة البيار (موقع) 86-60-18
قرطاجة: 116-47-42-36-30-22-20
القرت (منطقة): 42
القبروان (مدينة): -12819-87-
قارد (جسر): 40
- (ف) فاس: 19.
فاقس (موقع): 77-59-54
فرنسا: 100-40-32
فوربا (منطقة): 42
فيض البطمة (منطقة): 63
فيسوفيا (منطقة): 98
- (ك) كاف العسل (كهف): 15
كدية الصنم (موقع): 76
كميانيا : 111
كدية القطيفة (منطقة): 62
كدية لقليب (موقع): 114-79-77-63
الكديدية الحمرة (موقع): 75
الكوف (منطقة): 37
كدية القطيفة: 62
- (ل) لقمان (وادي): 32-22-14
-100-81-79-76-63-62-59-54-53-
130-120-108-105
لمزورية (موقع): 79-62-54
ليون (مدينة): 42-41
ليبيا: 128-120-119-115-43-37-33-06
لماصبا (موقع) -123-56-51-48-43-07
128
لبتيس ماغنا (موقع): 33
لبدة (منطقة): 37
لومليف (موقع): 44
لمباز (موقع): 44
- (م) عنابة: 122
- (ن) غال (بلاد) 114-51
غلانوم (سد بفرنسا): 32
القهرة (موقع): -55-25-19-17-15-09-07
119-92-91-90-64-64
القصب (وادي): -61-60-59-56-53-11
-93-76-75-74-71-70-69-68-64-63
119-118-111-110-109-106-105-100
130-120
القلالية (موقع): -93-61-55-31-30-13
قلعة بني حماد: 19
قابس (مدينة): -119-23
قسطنطينية: 57-36
قائمة: 87
قفصة: 36
متليلي: 10
المدية: 19
المسيلة (المحمدية): -30-23-21-18-6-5
-62-61-60-58-56
-112-111-100-97-85-75-73-69-64-
-119-118-117-116-115-114-113
124-121-120
مدوكال: 24-14
ماكري (موقع): -21-20-19-17-9-7
مكتار: 40
مالقا: 42
ماغنامتر (منطقة) 15
المطارفة: 72-62
المعاضيد (جبل): -61-15-12-10
المعمورة: 24
المجنين (وادي): 37
متليلي (جبال): 10
ماصليا: 16
ميطر (وادي): 13
الملح (وادي): 24
مريدا: 40-33
مركوندا: 44
ميرابيل: 37
ميزرزو: -120-91-90-55-54
المجنين (وادي): 37
مزرير: 72-62
- (هـ) الناقة (جبل): 83
نقاوس: 14
نوميديا: -117-58-45-16
الناقة (جبل): 83
نقاوس: 14
النفيسة: 116
النمامشة: 117

هنشير بئر ماضي: 118
هنشير

هييون: 122.
هراوة: 23
هاريكة: 32
هيوريوس: 36.

6- فهرس الأعلام.

		()
114	أدريل : 16	
سانت اوغسطس 123	أمينوس الثاني : 38	
سولومون: 22-18	أورتياس: 18	
سترابون: 125.	48 :	
سالوستيوس: 122.		
سيزار: 30.	: 21-23-56.	
	إبن حوقل: 56	
()	أوبتاتوس: 22	
16 :	أبو القاسم علي بن حمدون: 23	
(ق)	أقريبيا: 37	
قسطنطين الأكبر: 37- 47	أنطونين: 22-44	
25-19 :	ألكسندر سفير: 24-44-125	(ب)
()	بركوب: 22	
فليكس : 45	بطليموس: 25	
فالوننتينيوس: 48	البكري: 23-56.	
فروننتان: 41-42-43-45-46.	بوليبوس: 125.	(ت)
فرجيل: 122	تكفار يناس: 16	
فيتروف: 30-38-41-42-97-98-99-100-	تراجانوس: 16-22	
.114	تيرانتوس سيرتيوس: 44	
()		()
كر كلا 20-25	جوبيتر: 46	
كلوديوس: 46		(د)
كومود: 114	ديوكليسيانوس: 44- 127	
	سبتيموس سفريوس: 17-24-126	(س)

(ن)	()
نونبوس داتوس: 46-41 نرفا: 43	لوكبوس برنمبوس ابرونبوس : 125
()	()
هانربانوس: 122-16 هونبرك: 20	مسنبسا: 125-16 16 :
(ي)	ماكسببسلن: 44 ماركبوس: 387
بوغرطة : 16	

قائمة المصطلحات

الشرح و التسمية باللاتينية	المصطلح بالفرنسية	الكلمة
كل ما يتعلق بالماء من وديان آبار، ينابيع، الخ	Hydrographie	الهيدروغرافية
	Cours d'eau	مجاري المياه
	Eau profondes	المياه الجوفية
	Couches artesiennes	طبقات ارتوازية
	Zone aquifere	المنطقة المائية
	Nappe d'eau captive	طبقة مائية حبسية
	Lit du oued	مجرى الوادي
	En amont	عالية الوادي
	En aval	مهبط الوادي
تسمية للمكان بعدما تغمره الفياضانات	lieu de crue	الفيض
	Captages	مآخذ المياه
	Réseau d'irrigation	شبكة الري
	Irrigation agricole	الري الفلاحي (الزراعي)
Castella	Château d'eau	الخزانات
Cisterna	Citernes	الصهاريج
	Citernes à piliers	الصهاريج ذات الأعمدة
	Piliers cruciformes	
	Canal conducteur	
	Cannal maçonnée	
Aqueductus	Aqueducs	القناطر
	Pont aqueducs	جسر حامل للقناة
Opus Arcatum	Pont à arcade	حنايا الجسور
	Siphons	الصنابير
	Tunnels	قنوات الأنفاق
	Vannes de distribution	العيون الموزعة
Fontes	Sources d'eau	العيون و الينابيع
	Regards	نفاسات
	Barrage poids	سد الثقل
	Barrage vouté	السد المقوس
	Barrage en terre(remblai))	السد الترابي
	Barrage à cotreforts	السد ذو الدعائم
Caementa	Section de la margelle	تقطيعة فوهة البئر

الشرح و التسمية باللاتينية	المصطلح بالفرنسية	الكلمة
	Moellon	الدبش_ (حجارة الودبان)
	Terre argileuse	التربة الصلصالية
	Grés	الحجر الرملي
	Calcaire molasse	الكلس الرخو
	Chaux hydraulique	الجير المائي
Materia	Mortier	الملاط
	Enduit	الطلاء
	Revetement	تلبيس
	Imperiable	صماء (غير منفذ)
	Arases	السافات
	Liant	المادة اللاحمة
	Moulures	قوالبات
	Poutres	العوارض
	Blocage	ردم الحجارة
	Sable quartzeux	رمل صواني
horea	Silo	هري

محتوى البحث

الصفحة	العنوان
03	المختصرات
04	
08	
08	1 - الخصائص الجغرافية و الطبيعية
13	2- . -
14	3- تحديد نطاق الدراسة
14	- النطاق الجغرافي.
14	- النطاق الزمني.
15	4- لمحة تاريخية لبلاد الحضنة
19	أ- أهم المعالم التاريخية
19	- سيلاص (الخربة الزرقة
20	- ماكريس (مقبرة)
21	- زابي (بشياقة)-
23	- آراس (تارمونت)
24	- اقليم وادي الشعير
25	- القهرة
	الفصل الأول
	التعريف بمنشآت الري
29	- منشآت التحكم
29	1- مأخذ المياه
30	2- الآبار
30	3- السدود وأنواعها
32	أ- النوع الأول
32	- سد الثقل
32	- السد المقوس
33	- السد ذو الدعائم
33	- :
33	- السدود البسيطة
33	- السدود المانعة للانحراف
34	- السدود الجانبية
34	- الجدران التوجيهية
34	- الجدران الحدودية
34	- الجدران القاطعة
34	- الجدران التعويقية
35	4- الصهاريج
35	أ- الصهاريج الحضرية
35	ب- الصهاريج الريفية
36	ت- انواع الصهاريج:
37	- الصهاريج ذات الأعمدة

- 37 - الصهاريج المحصنة
 37 - الصهاريج المدعمة بأحواض للتنقية
 37 - صهاريج الوديان
 37 - صهاريج الينابيع و الأمطار
- 38 II - منشآت التوزيع
 38 1- القنوات الناقلة و أنواعها
 39 أ- القناة المبنية
 39 ب- القنوات الفخارية
 39 ت- القنوات المحمولة على جدار ساند
 40 ث- القنوات المحمولة على حنايا الجسور
 40 ج- الجسور الناقلة
 40 ح- قنوات الأنفاق
 41 خ- الصنابر المعكوسة
- 41 2- الخزانات
 42 II - الإطار القانوني لمنشآت الري
 44 1- مصادر تمويلها
 44 أ- التمويل الأمبراطوري
 44 ت- المساهمات والتبرعات
 45 2- الإطار القانوني
 45 أ- الجانب الإداري و التقني
 46 -الهيئة التقنية
 46 - الهيئة الإدارية
 47 ب- المخالفات و العقوبات
 47 3- نظام السقي
 48 أ- وثيقة لاصبا
 49 ب- نظام السقي من خلال الوثيقة
 49 ت- مقاييس السقي
 50 ج- وحدات القياس
 50 ح- اهمية وثيقة لاصبا

الفصل الثاني

خريطة شبكة الري بإقليم المسيلة

- 56 I- تاريخ الأبحاث
 59 II- الشواهد الأثرية لأعمال الري بإقليم المسيلة
 59 1- المسح الأثري
 59 2- نوعية المنشآت المائية
- 61 III- مصادر استغلال المياه المتوفرة
 62 1- وادي القصب
 62 2- وادي لقمان
 62 3- وادي الذهب
 63 4- وادي البنية
 63 5- وادي الحم(الشلال)
 63 6- وادي الشعير

64	IV- الدراسة الميدانية لمنشآت الري بإقليم المسيلة
64	1- شبكة الري الموجودة على ضفتي وادي القصب
64	1.1- السدود:
65	أ- السد الأول
65	- الكتلة الأولى
65	- الكتلة الثانية
66	ب- السد الثاني
66	- الجزء الأول
67	- الجزء الثاني
67	- الجزء الثالث
67	ج السد الثالث
68	2.1 - القناة الناقلة الأولى
68	- الخزان الأول
70	- الخزان الثاني
70	3.1- القناة الناقلة الثانية
70	4.1- قناة وادي البنية
71	2- المنشآت المائية الموجودة بزابي
72	أ- مسار القناة الناقلة
74	2.2- اتعيون الموزعة
75	3- المنشآت المائية الموجودة بوادي الذهب
75	1.2- السد الثانوي
76	2.3- القناة الناقلة الأولى
76	3.3- القناة الناقلة الثانية
76	4.3- الخزائين
76	4- المنشآت المائية الموجودة بوادي لقمان
77	1.3- السد الأول (سد فاقس)
77	أ- القناة الناقلة
77	2.4:- السد الثاني (سد الجساسية)
77	3.4 - السد الثالث (سد الرومان)
78	أ- السد
78	ت- الصهريج
78	ج- القناة الناقلة
79	4.4- السد الرابع (سد لمزورية)
79	أ - السد العلوي
80	ب - السد السفلي
81	ج- الصهريج
81	د- القناة الناقلة
81	5- المنشآت المائية الموجودة بوادي الحم (الشلال)
	1.5- السد
	82
82	2.5- القناة الناقلة
83	6- المنشآت المائية الموجودة بقرميدي
83	1.4- المآخذ المائي

84	2.6- الصهريج
84	3.6- الخزان السفلي
85	4.6- القناة الناقلة
86	7- المنشآت المائية الموجودة بقلعة جبل سلات
86	1.7- الصهريج الشرقي
87	2.7- الصهريجان الجنوبي والشمالي
90	8- المنشآت المائية الموجودة بالجهة الجنوبية لشط الحضنة
90	1.8- اقليم وادي الشعير
90	أ- سد القهرة القديم
91	ب- القناة الناقلة (قناة مزرزو)
91	ت- السد الحديث
91	2.8- منطقة بوملال
91	أ- السد
92	ب- القناة الناقلة الأولى المنطلقة من السد
92	ج- الخزان
92	د- القناة الناقلة الثانية المنطلقة من الخزان
93	3.8- منطقة بئر القلالية
93	أ- المآخذ المائي لعين القصب
93	ب- السدود
	الفصل الثالث
	الدراسة التقنية و التحليلية
97	I- مواد و تقنيات البناء
97	1- مواد البناء
97	1.1- الحجارة و الدبش
97	2.1- الأجر
98	3.1- الملاط
98	أ- الملاط الروماني
99	ب- الجير المائي
100	ت- أنواع الجير المستعمل
100	- الجير الهوائي
100	- الجير الدهني
100	- الجير الهزيل
101	ث- مكونات الملاط المستعمل
101	ج- شرح التقنية المستعملة
102	و- نتيحة التحليل
111	4.1- الطلاء
112	II- تقنيات البناء المستعملة
112	1- تقنية سيغنوم (OPUS SIGNINUM)
112	2- تقنية رصف الحجارة (OPUS INCERTUM)
113	3- تقنية السنابل (OPUS SPICATUM)

113	4- تقنية المزج (OPUS MIXTUM)
114	5- تقنية ردم الحجارة (OPUS CAEMENTICUM)
115	III- التحليل
115	دراسة تحليلية للمنشآت المدروسة
117	1- مقارنة بين المنشآت الريفية والحضرية
118	2- دراسة مقارنة لأنواع منشآت الري
118	أ- الآبار
119	ب- المآخذ
119	ت- السدود
120	ث- القنوات الناقلة والموزعة
121	ج- الصهاريج و الخزانات
121	3- المنشآت المائية وتطور الزراعة
122	أ- المناخ
123	ب- العامل البشري
124	ت- طرق توزيع المياه
125	II- أصل منشآت الري
125	1- مصادر التأريخ
125	أ- النصوص القديمة
125	ب- الكتابات التذكارية
127	ت- البقايا الفخارية
127	ث- العناصر المعمارية
128	2- علاقة التقنية بأصل المنشآت
128	3- التأريخ بالمقارنة بمنشآت العصر الوسيط
	<u>الخلاصة</u>
	لملاحق
132	ملحق الخراط و الأشكال
175	ملحق الصور
236	ملحق جرافيا البحث
241	فهرس الخرائط
241	فهرس الأشكال
243	فهرس الصور
247	فهرس المدن الأماكن المدن والمواقع
250	فهرس الأعلام
251	قائمة المصطلحات
253	محتوى البحث

-
- (1)
 - (1)
 - (2)
 - (2)
 - (3)
 - (3)
 - (1)
 - (2)
 - (1)
 - (3)
 - .
 - .
 - (2)
 - (3)
 - (2)
 - (1)
 - (2)
 - (3)
 - (4)
 - (2)
 - (2)
 - (1)
 - (1)