



الامن في صناعة السياحة

باكر المسفر

الرياض

1412 هـ - 1992 م

الأمن في صناعة السياحة

باكر المسفر^(٥)

يغطي موضوع الأمن في صناعة السياحة مجالات كثيرة، فيشمل أمن المطار والخطوط الجوية، أمن الفندق، والأمن المصرفي، والأمن العام والأمن الخاص، ولم نذكر إلا القليل من المجالات التي يتطلب كل منها أنظمة أمن خاصة، وموضوع الأمن في معناه الأشمل يبدأ من أمن الدولة على أعلى المستويات متدرجاً ليصل حتى الحراس الليلي لسكن خاص لقضاء العطلات.

والأمن في صناعة السياحة يشمل أيضاً موضوع السلامة، وهذا الموضوع بمفرده يضيف بعدها جديداً على معنى كلمة (الأمن) فالأمن في صناعة السياحة يجب أن يشتمل على السلامة ليشعر أي سائح كان بالسلامة كما بالأمن.

ونحن نعرض لموضوع كبير، وكيفي نغطي كل جوانبه يلزمنا الكثير من الوقت مما لا يسمح به المجال حالياً، ونظراً لهذا اخترنا موضوع الأمن في الفندق والذي سنعرض له تفصيلاً في هذا البحث.

وقبل أن نخوض في تفاصيل أمن الفندق لابد من القاء نظرة

(٥) مدير السياحة المغربية في منطقة الشرق الأوسط.

سريعة على السائح وأهميته بالنسبة لنا ومتطلباته الخاصة ، وبعد معرفته واللامام بمتطلباته يمكننا فقط التوصل الى ما يقلقه وما يضيره ، ومن ثم نتخذ الخطوات التي تقضى على هذا وذاك ، وبذلك نحقق له الحصول على اجازة سالمة ، آمنة وسعيدة .

السائح :

إن غالبية سياح اليوم تقتصر بمدفأة لدفع تكاليف العطلات ، وفي أغلب الأحيان لديهم عطلة واحدة في العام ، ولذا فهم يتلقون الجهة التي يقضون فيها عطلاتهم ، واحدى سمات اختيارهم الكبرى لجهة ما هي توافر الأمان في البلد الذاهبين اليه ، وهم يبنون تقديرهم لتوفر الأمن على ما يشاهدونه في التلفزيون وما يقرأونه في الصحف أن السائح العادى هياب ، وأتفه أو أقل اشارة اضطراب كافية لافزاعه وابعاده ، وعلى سبيل المثال حدثت في سنة ١٩٨٤ م حفقات كثيرة وقتل سائحان بريطانيان في جنوب اسبانيا ، وهذا الحدث لم يكن نادراً في ذاته ، ولكنه كان كافياً لإخافة وابعاد كل السياح البريطانيين ، وقد سجلت صناعة السياحة الاسپانية انخفاضاً بقدار ١٠٪ في عائدات سنة ١٩٨٥ م وبعد عامين استطاعت صناعة السياحة الاسپانية تقريراً استعادة نسبتها في السوق حسب التعبير الواقعي .

ومثال آخر وقع في مصر عام ١٩٨٦ م ففي فبراير حدث تمرد في قوات الأمن المركزي الوطنية ، فدمّر فندقين تماماً وقتل الكثير من الناس غير السائح ، وانتهى التمرد بعد بضعة أيام وقد كان خطيراً ، ولكنه لم يكن واسع الانتشار ، ولكن تأثيره على المدى الطويل على

صناعة السياحة المصرية كان خطيراً إن لم يكن كارثة، وحرفيأً فقد ألغى آلاف السياح عطلاتهم إلى مصر، وكثير من الفنادق أظهرت وجود غرف شاغرة بنسبة تتراوح بين ٢٠ و ٣٠٪ أكثر من العام الماضي، وغالباً ما سيأتي عام ١٩٨٧م و ١٩٨٨م قبل أن تستعيد السياحة المصرية وضعها تماماً.

ومثال آخر وقع في اليونان سنة ١٩٨٥م يظهر كيف يمكن ببساطة أخافت السياح، إن سلسلة الحوادث الخاصة باختطاف طائرة الـ(تي. دبليو. إيه) والتي انتهت في بيروت فالنتيجة المباشرة كانت أن اجراءات الأمن في مطار أثينا أصبحت موضع شك، وهذه الواقعة بمفردها أخافت وأبعدت كثيراً من السياح عن التوجه إلى أثينا.

وحتى الآن . فإننا عرضنا فقط لسياح الغوا اجازاتهم قبل أن يبدأوها ، وعندما تبدأ اجازاتهم فقد يسير الكثير من الأمور البسيطة في طريق خطأ ، سرقة النقود ، أو الثياب ، معاملة فظة تصدر عن شرطي ، التعرض لزيادة في السعر في المطعم . وغيرها . وحتى أتفه شيء يجعل السائح يحس بالكدر وهو في العادة يلقي اللوم على البلد بأكمله وليس على حماته هو والتي سببت خسارته وعدم رضاه ، ومهمها كان السبب أو الحادث فلو أحسن السائح بأن عطلته قد أفسدت فعند عودته سيقول لأصحابه بأنه أمضى وقتاً عصياً وليس فقط بأنه لا يجب العودة الى البلد ثانية ولكنه سيثبت همة الكثيرين من أصحابه لأنهم سمعوا قصص سوء حظ وعوارض شر مبالغ فيها ، إن كلمات الوصايا الصادرة عن الفم هي أنجح أشكال الدعاية ولو أن أقل سوء

طالع أربك عطلة سائح فكلمة النقد التي يتفوه بها تجبر معان غير متكافئة لأنها في العادة نقد متحيز ولا يمكن الاعتراض عليه أو دحشه

وبياجاز. يمكننا القول بأن السائح والعملة الصعبة القيمة التي يحضرها معه يمكن اخفاؤها وابعادها بأصغر اشارة للاضطراب إنه يريد التمتع بإجازته دون أي تشويش أو ازعاج، ويمكن لحدث صغير جداً حسب رأيه أن يفسد كل عطلته، فالسائح الراضي هو أحسن دعاية يمكننا الحصول عليها لبلدنا وهو من المرجح سيعود المرة تلو الأخرى.

والسائح الغاضب. هو أسوأ دعاية يمكننا أن نتصورها، ويمكن أن يصبح خطيراً على صناعة السياحة عندنا، إن السائح يتمتع بذاكرة قوية لا تصفح أبداً، وإذا ما سار أي شيء في طريق خاطئ فلن تناح لنا الفرصة ثانية عندما تسير الأشياء في مسارها الصحيح

التعاون بين الفنادق والحكومة:

عادة ما يقضي السائح حوالي ٥٠٪ من وقت عطلته في الفندق سواء كان ذا خمسة نجوم أو منتدى ترف، أو استراحة رخيصة، أو نزل صغير، فالفندق هو منزله البعيد عن مسكنه وسيكون ملجأه الذي يسترخي لا بل يهمل فيه، لأنه ينظر إلى فندقه كمحراب وكقاعدة آمنة وسالة ينطلق منها إلى الخارج ليقضي الحاجيات التي يقضيها السياح، وكل ضيف على الفندق سواء أكان سائحاً أم لا، له الحق في توقع أعلى درجات الأمان في فندقه وتلك مسئولية وواجب

ادارة الفندق التي يجب أن تتحقق الأمان.

وأظن بأنه عندما يعترف غالبية الفنادقيين بهذا الواجب تجاه ضيوفهم فغالبيتهم ولوسوء الحظ سوف يتحققون الأمان بالكلام فقط لأن اجراءات الأمان هي مصروفات مباشرة دون أي عائد، وفنادق السياحة هي المذنبة في هذا الموقف لأنها في أغلب الأحيان لديها فصل سياحي محدود يمتد إلى أربعة أو خمسة شهور على الأكثر وعليها خلاله جمع المال بقدر ما تستطيع لتجده خلال فصل السياحة الراقد، وبالنسبة إليها، فالنقود التي تصرف على الأمان كأنها ألتقيت من النافذة، لأنه ليس هناك من امكانية لاسترجاع عائد من النقود التي صرفت على الأمان، فهي لا تكتثر لخسارة أبدية لسائح اذا ما أفسدت عطلته خلال في الأمان، وسيكون هناك سياح أكثر في العام القادم، وستواصل الحكومة دعمها لصناعة السياحة المحلية سن خلال مكتب السياحة الوطني وحملات دعائية دولية مكلفة

وعليه. فإذا ما كان هناك هبوط حاد في صناعة السياحة فالفنادق السياحية هي أول من يشتكي وأعلى من ترتفع شكوكه وتطول، ويفوتها بأن عمل مكتب السياحة الوطني جذب السياح إلى البلد، وان عمل صناعة السياحة، وبالذات الفنادق، الاحتفاظ بالسائح وجعله سعيداً، وحصوله على مقابل لما صرفه من نقود والتأكد من توافر الأمان والسلامة له ويجب وجود تعاون فعال بين الحكومة وبين القطاع الخاص لصناعة السياحة، والتعاون موجود في أغلب الأحيان ولكن عندما تأتي إلى مجال الأمن والسلامة فليس هناك تعاون كاف، لذا فغالباً ما تكون هناك حاجة لأن تقوم الحكومة

بوضع تشريع يوضح الحد الأدنى للأمن والسلامة الواجب توافرها في الفنادق وبالذات الفنادق السياحية . والقطاع الخاص في صناعة السياحة سوف يشتكي من احتمال صدور تشريعات أو قوانين جديدة تحكمه ، ولن نسبب في هذا المجال بأكثر من قولنا ومن وجہة نظرنا بأن موضوع الأمن والسلامة في الفنادق يجب أن يكون محفوظاً بتشريع يوضح الحد الأدنى للإجراءات المطلوبة وإن لم يتم هذا ولم يقم القطاع الخاص في صناعة السياحة بالاستثمار اللازم فإنه يعرض للخطر أمن وسلامة السائح وصناعة السياحة عموماً

وحسبيك أن تقول بأن أمن السائح كفرد وموضوع الأمن في صناعة السياحة يتطلبان تعاون كل شخص له شأن بذلك ، ووكالات الأمن القومي مثل الشرطة العسكرية لها دورها الذي تلعبه كما تفعل وكالات القطاع الخاص الأمنية ، وعلى النوعين العمل معاً ، وليس مستقلين واحدهما عن الآخر ، وهكذا يستفيد السائح كما يستفيد اقتصاد البلد .

التهديدات التي تواجه نزلاء الفندق والسائح :

قبل وضع مخطط اجراءات الأمان الازمة للفندق ما . فمن الضروري تحديد التهديدات التي يتعرض لها الفندق ونزلاؤه ، ويمكن فقط بعد تحديد هذه التهديدات وضع تطوير مخطط الاجراءات المضادة الضرورية لاحتواها أو تقليلها ، لا بل نأمل بدرء كل هذه التهديدات ، بال اختصار لابد من انجاز تقدير للتهديد ، فنحن نعرف

من نحmi، وما يجy علينا تحديده هو معرفة ما الذي ندرأه عنه، ومن ثم نحدد الطريق الأمثل لحمايته.

ولل وهلة الأولى يجب أن يكون مفهوماً بأن ضيف الفندق هو هدف رئيس للمجرميين الموجودين في كل مجتمع، سواء أكان الضيف سائحاً أو رجل أعمال، فهو عادة يصطحب مبلغاً نقدياً معقولاً وكذلك صكوكاً سياحية، أو بطاقة ائتمان، وهو لديه دائماً جواز سفر وتذكرة طيران، ومن المتوقع أن يكون لديه آلة تصوير ومجوهرات شخصية سواء أكانت ذهباً أم فضة وصعب وضع قيمة فعلية أو تسمى ما يمكن سرقته من أي نزيل فندق، ولكن تقديرات عديدة أظهرت بأن القيمة قد تصل بحد أعلى إلى ١٠٠٠٠ «عشرة آلاف دولار» وأنها في الحالات العادلة تتراوح ما بين ألفين وستة آلاف دولار أمريكي، وهذه الأرقام قد تبدو مبالغة فيها ولكن لنأخذ في الاعتبار الحسابات التالية:

الصنف	القيمة التقريرية
نقد وصكوك سياحية	٥٠٠ دولار أمريكي
بطاقات ائتمان	٥٠٠ دولار أمريكي
مجوهرات وساعات	٣٠٠ دولار أمريكي
آلة تصوير	٢٠٠ دولار أمريكي
جواز سفر	١٠٠٠ دولار أمريكي
تذكرة طائرة	١٠٠ دولار أمريكي
المجموع	٢٦٠٠ دولار أمريكي

والقيمة المستعملة في الحسابات السابقة هي الحد الأدنى وتنطبق على السائح الذي يستعمل أرخص الرحلات الجماعية السياحية لقضاء العطلات حتى ولو كان أقل السياح شأنًا فهو الهدف الرئيس للص و أكبر تهديد لنزيل الفندق هو اللص.

إن الفنادق تزود اللص بمرتع خصب لأنها تضم مجموعة كبيرة من الأهداف المثالية وكذلك - كما ذكرنا آنفًا - عندما يكون النزيل في فندقه فهو مهمل ، وسيترك نقوده ومتلكاته مبعثرة في حجرته ، وهذا الاهتمام بالطبع هو دعوة للص مما يجعل اللص أيضًا هو التهديد الفردي الأكبر بالنسبة للسائح أو أي نزيل للفندق.

والتهديدات الأخرى تشمل أعمال الإرهاب، والاضطرابات، وحالات التمرد والمظاهرات، والسلب بالإكراه. وغيرها، وليس من الضروري بحث تلك التهديدات لأنها تخص الحكومة ومرافقها ولا تتعلق بالفندق مباشرة إلا في حالة وقوعها داخل أو بقرب الفندق، ومن ثم فإنها يكون مكان الحدث فإن الضرر بصناعة السياحة يظل كما هو.

أمن الفندق:

حاولنا وضع موضوع «أمن الفندق» ضمن إطاره في خلفية متطلبات السائح وصناعة السياحة عامة ، وكما ذكرنا فإن السائح سيصرف ٥٠٪ من وقته في الفندق وسينظر إليه على أنه قاعدته الآمنة ومنتجله البعيد عن بيته.

وسنعود الآن إلى موضوع أمن الفندق، ونشدد على أن ما نقوله ينطبق على جميع الفنادق وليس الفنادق السياحية فقط، ويجب ألا يغيب عن خاطرنا بأن الفندق هو منظمة معقدة جداً تقدم للنزليل خدمات متعددة، وهناك الكثير من الوظائف العملية التي تساند الخدمات المقدمة للنزليل ولكن غالبية هذه العمليات تنجز في النواحي الخلفية للفندق ولا يراها أو يعرف بها النزليل اطلاقاً، ومن ثم فإن إجراءات الأمان التي تطبق في فندق في ما عليها أن تكون في نواحي الفندق الخلفية كما في نواحيه العامة (الأمامية).

الأمن في صناعة السياحة:

لقد ألمتنا بعض تفاصيل موضوعي الأمن والسلامة في الفنادق، وبالطبع لا مندوحة لنا الآن من الالام ببعض النواحي الأخرى التي يمكن أن يتذكر منها السائح دون اعتبار الحادثة بحد ذاتها فهو سوف يلوم الفندق أو الحكومة أو المقيم على الرحلة، أو أية جهة يفكر فيها دون أن يلوم نفسه أبداً.

الطعام والماء:

إن الطريقة الأكيدة والفعالة لافساد اجازة السائح هي أن تداهمه أعراض ما يسمى Montezuma's revenge أو ما يعرف ببساطة باسم اضطرابات المعدة. إن تسعه أعشار حالات كهذه لا سبب لها الا تغيير نوعية الطعام، فالاوربيون الشماليون الذين يقضون عطلاتهم في بلدان المتوسط لا يأكلون فقط الفواكه الطازجة التي

تسبب لذاتها اضطرابات معدية، بل سيأكلون أيضاً أطعمة محلية كثيرة التوابل، تدخل في تحضيرها كميات كبيرة من زيت الزيتون.

وزيت الزيتون هو مسهل فعال. ولكن السائح سيقول بأنه تسمم من الطعام، ويلقي اللوم على قلة نظافة الطعام أو المطبخ غير الصحية، وعدم نظافة الطباخين ومهمها بلغت الشروخات فلن يغير رأيه

وللتغلب على مشكلة الابتلاء باضطرابات المعدة، على السائح أن يحتاط من الطعام المحلي الكثير التوابل ويمكن ضم هذا التحذير فعلياً في المنشورات والكتيبات والنشرات التي توضع في غرف النزلاء وفي الفنادق، وعلاوة على ذلك على الفنادق السياحية أن تكون قادرة على تزويد نزيل متالم بالدواء المناسب لاضطراب المعدة ودون وصفة طبية

وأما حالات اضطراب المعدة الناتجة عن شرب الماء فهي اليوم أقل بكثير لأن غالبية السياح ماعدا البريطانيين يشربون عبوات المياه المعدنية في بلادهم وكذلك فإن غالبية فنادق ومطاعم البحر المتوسط تقدم عبوات المياه المعدنية

وبالرغم من التحذيرات والاحتياطات فهناك غالباً حالات التسمم الحقيقة في الطعام ولسوء الحظ فيمكن عمل القليل فقط بشأنها لأنها تتعلق بمستوى النظافة المفروض سواء من قبل الملاك أو المديرين في كل مطعم.

ومن الواضح بأن المحافظة على مستويات بهذه تبدو مستحيلة

ولكن باستطاعة الحكومات المحلية ممارسة درجة من الرقابة على ما يلي:

أ - ترخيص المطعم والتأكد من وجود الضمانات الصحية المناسبة قبل منح الترخيص وهذا ينطبق على نظافة المطابخ والأحواض ودورات المياه.

ب - التأكد من حالة النظافة قبل الترخيص للمطعم.

ج - القيام بتفتيش عشوائي على النظافة وإذا لزم الأمر إغلاق المطعم التي لا تلتزم بالمستوى المطلوب، ويجب أن يظل هذا الإغلاق حتى الوصول إلى المستوى المطلوب وتكتفي حالة أو حالتين كل عام يجعل كل الملاك يتلزمون بالمستوى المطلوب.

د - وعلى كل المطعم تعليق شهادات النظافة والصحة في مكان بارز لأن هذا يبعث الثقة في نفس السائح

سيارات الأجرة: «التاكسي»:

يحتاج السائح إلى الكثير من أنواع (الحماية) عندما يتعلق الأمر بسيارات الأجرة.

أولاً: يجب أن تكون سيارات الأجرة مرخصة رسمياً من الحكومة، ويجب أن تحمل التأمين المناسب الذي يحمي الراكب أو السائح إذا ما وقع حادث نتج عنه اصابة أو موت الراكب، ويجب أن يكون التأمين الزاميًّا لكل سيارات الأجرة، وأن تدفع المطالبات بغض النظر إذا ما كان الحادث الذي نتجت عنه اصابة أو موت الراكب هو خطأ السائق

أم لا، ويجب أن يغطي التأمين النفقات الطبية وأضرار الغاء العطلة ألغى

ثانياً: علاوة على أنهم مؤمنون فعل السائقين كما على السيارات أن يكونوا معاً في حالة جيدة للعمل، وبمعنى آخر، يكون السائق حائزًا على ترخيص رسمي بالقيادة، وأن تفحص السيارات كل عام للتأكد من أنها آمنة.

وترخيص بهذه ومتطلبات تأمين كذلك ستحد من السيارات الخاصة، التي تعمل بالأجرة، وهي في العادة لمواطنين يريدون الحصول على بعض النقود الجانبيّة، وهم غير مؤمنين وغالبًا ما تكون سياراتهم غير آمنة.

إن صلاحية السيارات وللإيقاع السائقين هي في أغلب الأحيان السبب في تفاوت أجور التوصيل بين سيارات الأجرة، وعندما يدفع السائق أجراً مبالغًا فيه فذلك يرجع إلى جشع السائقين ومهارة السائق في المساومة، ولتخفي هذا يجب استعمال عدد سيارة الأجرة أو طبع إعلان تعرفة سفر أو نقل متفق عليها، وقد يكون أفضل مثل لساوى حالة سيارات أجرة يمكن رؤيتها في القاهرة، فكل أجرة نقل هي بالمساومة وجولة واحدة بالسيارة من مركز المدينة حتى الأهرامات يمكن أن تكلف أقل شيء ما بين خمسة جنيهات وخمسة وعشرين جنيهًا مصرياً.

والنقطة الواقعية هي أن السائق لن يتعرض أبداً على دفع أجر

منصف، ولكن لا يجب أن يخدعه أو يسرق ماله سائق سيارة الأجرة. وكلمة أخيرة بشأن سيارات الأجرة ووسائل نقل السياح التي تشمل أيضاً العربات التي تجدها الخيل وحافلات نقل السياح، فلا حاجة للقول أيضاً بأنها يجب أن تكون مرخصة ومومئاً عليها وذلك لحماية السياح.

الأدلة السياحية:

إن كل سائق هو دليل سياحي غير رسمي يعرف أن بإمكانه أن يحصل لنفسه على هبة ممتازة بإشارته إلى أماكن هامة، ومن ناحية ثانية فإن أدلة السياحة الرسميون يجب أن يختبروا في معلوماتهم الخاصة بالموضوع وعن الأماكن التي يقودون إليها مدلو لهم، (مثلاً كموقع سياحي أو متحف) وبعدها يخصصون لهذا الموقع.

ذكرنا بأن الدليل السياحي يجب أن يكون مختصاً ولكن علينا أن نتحرى وضع أدلة الرحلات السياحية الواجب تأهيلهم ولا نعني هنا الرحلات اليومية للأماكن الهامة بل الرحلات التي تستغرق عدة أيام على الأقل أو أسبوعين، والمشكلة هنا هي أن تلك الرحلات تنظم دائمًا من قبل شركات خاصة ترسل مشرفاً على الفريق أو دليلاً للجامعة السياحية وفي الغالب لا تكون لدى هؤلاء المشرفين أو أدلة خبرة، وهم ليسوا إلا ممثلين لشركاتهم السياحية، وإن لم يكن هناك سبب آخر غير الحفاظ على درجة ما فالواجب تأهيل مشرفي هذه الفرق على نفس منوال الأدلة الذي ذكرناه آنفًا.

مراقبة المداخل :

إن الغاية من مراقبة طوابق التزلاء والمناطق الخلفية للفندق هي التأكد من أن الأشخاص المصرح لهم فقط يمكنهم زيارته تلك المناطق الحساسة، ويصعب تحقيق مراقبة جيدة لمدخل ما ولكن اذا ما تحققت كانت جليلة النفع سواء للنزليل أو السائح كما لصاحب الفندق، وللوصول الى ذلك يجب تقليل المنافذ الى أضيق الحدود.

ويكفي مدخل واحد لمناطق الفندق الخلفية، وعلى رجال الأمن مراقبة نقطة العبور هذه، ويجب على كل العاملين بالفندق الدخول اليه والخروج منه عبر هذه النقطة مما يتبع للأمن التتحقق وتفتيش العاملين في الفندق عندما يغادرونه بعد انتهاء عملهم، وكذلك على الأشخاص الذين يزورون الفندق للأعمال، الدخول اليه والخروج منه عبر نقطة العبور الخلفية، مما يتبع تفتيشهم أيضاً، ويمكن بالإضافة الى ذلك أن يطلب الى هؤلاء الزائرين ترك اقاماتهم أو هوياتهم في الأمن، وهكذا فعند مغادرتهم عليهم المرور بنقطة العبور هذه مما يتبع تفتيشهم، كما نوصي بأن يزود زائر ومناطق الفندق الخلفية ببطاقة زيارة بدلاً من اقاماتهم أو هوياتهم ويجب أن تعلق البطاقة بطريقة ظاهرة وجلية

وفي نقطة العبور الخلفية للفندق يمكن للأمن أن يفتش كل الحاجيات الداخلة أو الخارجة، وعند اخراج حاجيات يجب أن يكون هناك تصريح موقع من قبل مدير تنفيذي في الفندق يؤكّد ملكية الحاجة الواجب اخراجها من الفندق ونظام تصريح الخروج هذا

سيقلل الكثير من حوادث سرقة عمال الفندق لجاجيات التزلاء.

وترتبط مع الاشراف على نقطة العبور الخلفية للفندق ضرورة الاشراف على نقاط المداخل غير المصرح بها مثل مخارج الحريق وسلام الطوارئ فالاشراف عليها ضروري للحد من الاستعمالات غير الشرعية هذه السلام، وأدق وأفضل وأرخص وسيلة لمراقبة هذه المداخل هي آلة تصوير تلفزيوني بدائرة مغلقة، ومتصلة آلة تسجيل، أما أبواب الخروج الخاصة بالحريق في الطابق الأرضي والتي تقود الى خارج المبنى فيجب أن تطلق اشارة انذار، وهكذا يتبع القائمون على الأمان بأن الأبواب قد فتحت بالرغم من عدم وجود حالة طوارئ.

أما المرات التي تقود الى طوابق التزلاء فتستحيل مراقبتها تماماً إلا في حالة وضع مراقب أمن دائم في كل طابق ليراقب مدخل الطابق ويحصر ذلك بالتزلاء الذين يقدمون مفاتيح غرفهم، ومن الواضح أن هذا يكلف مصروفات فاحشة مما يؤدي الى استبعاد الفكرة برمتها، ولكن نقاط مراقبة بهذه يمكن وضعها في الردهة وهكذا غربلة الناس قبل توجههم الى طوابق التزلاء، وقد تكون تلك الغربلة جائزة في الظروف العادية ولكنها تصبح مقبولة في أوقات الشدة، وقد تكون من ثم مكرروهه لوجود الكثير من السياح ضمنهم.

يرتكز المبدأ الأساسي لأمن الفندق على الحاجة لمراقبة دخول

الأشخاص غير المصرح لهم الدخول الى الفندق، وهذا ليس سهلاً كما يبدو لأن الفنادق تعتمد الى حد بعيد على الزوار العابرين، فهناك الزائر العارض الذي يتوقف هناك لاحتساء القهوة أو تناول وجبة خفيفة، وإذا ما أصبح الدخول الى الفندق صعباً بتطبيق نظم الأمان الصارمة فالزائر العارض لن يتتردد على الفندق بل سيذهب بدلاً من ذلك الى فنادق أخرى يمكنه دخولها بسهولة، وبالتالي فإن نزيل الفندق سيشعر بالانزعاج لو كان عليه أن يمر عبر نقاط تفتيش عديدة ليدخل الى الفندق.

وللتغلب على هذه المشكلة فمن الضروري تأمين المناطق الخاصة في الفندق، ولنقل بأن مناطق الفندق هي طوابق التزلاء التي لا يجب لغير التزلاء الوصول اليها الا بعد شروط مضبوطة، وحتى في أحسن الحالات تصعب مراقبة طوابق التزلاء، وقد تكون مكلفة بالنسبة للقوة البشرية ولكنها ضرورية لأنها تومن غرف التزلاء ليس فقط باستخدام مصاعد التزلاء بل أيضاً باستخدام مصاعد الخدم التي تقود مباشرة الى طوابق التزلاء من نواحي الفندق الخلفية، وهذا يفرض ضرورة تأمين نواحي الفندق الخلفية وهناك امكانات أخرى للوصول الى طوابق التزلاء عبر السالم الرئيسة إن وجدت أو سلام مخارج الحريق.

وبالرغم من أن عملية مراقبة المدخل قد تبدو سهلة إلا أنها لو نظرنا اليها من وجهة نظر الفندق نرى أنها في الحقيقة معقدة جداً، فكيف يمكن مراقبة دخول على طوابق التزلاء دون تكبد مبالغ باهظة

من النقود ودون توظيف العديد من ضباط الأمن؟ قد يبدو الجواب بسيطاً، ولكن بما أن كل الفنادق تختلف في خططيتها فإن أبسط الوسائل لمراقبة طوابق التزلاء تختلف فيها بينها اختلافاً كبيراً، والقواعد الأساسية لمراقبة المنافذ في الفنادق هي:

- ١ - خفض منافذ الدخول للفندق لأقل ما يمكن فعادة يكفي منفذان واحد للنزلاء والجمهور وواحد للعاملين.
- ٢ - مراقبة منافذ ومصاعد الركاب واستعمالها، وأسهل طريقة لتنفيذها هي وضع عامل لتشغيل المصاعد بالرغم من كونه مكلفاً فهو ليس أفضل حل عملي، والحل العملي هو منع الوصول إلى مرات طوابق التزلاء بوضع باب في كل الطوابق على ردهات المصاعد مزود بقفل يمكن للنزليل فتحه بفتح حجرته.
- ٣ - مراقبة المنافذ والمعابر بين الردهة ومناطق الفندق الخلفية حيث توجد مصاعد الخدم.
- ٤ - مراقبة مدخل العاملين وساحة الاستلام للتأكد من أن العاملين في الفندق والزائرين المصرح لهم فقط هم الذين يدخلون إلى الفندق من الباب الخلفي.
- ٥ - التأكد من الأبواب الخاصة بخارج الحريق، والتي تبدأ عند مرات التزلاء، يمكن فتحها بسهولة من ناحية غرف التزلاء، ويستحيل فتحها من ناحية مخرج الطوارئ، أو بئر سلم الحريق، وكذلك أبواب مخارج الحريق في الطابق الأرضي والتي

تقود الى خارج الفندق، يجب أن تفتح من الداخل فقط أي من بئر سلم الحريق ويستحيل فتحها من الخارج الا بفتح وهذا سيحد سدخول غير المصرح لهم الى داخل الفندق سلام مخارج الحريق.

وهذه النقاط الخمس البسيطة المتعلقة بمراقبة المنافذ ومراقبة غير المصرح لهم بالدخول الى الفندق، تقطع شوطاً بعيداً في تأمين الفندق ونزلائه وهذه النقاط رخيصة في تطبيقها وتحتاج الى القليل من القوى البشرية، ولو طبق فندق ما هذه الاجراءات البسيطة لارتفاعت مستويات الامن العام فيه لدرجة كبيرة.

مراقبة المفاتيح :

منطقة أخرى مرتبطة مباشرة بمراقبة المنافذ، هي مراقبة مفاتيح غرف التزلاء، وغالبية الفنادق تشتهر بالسمعة السيئة والتساهل في مراقبة مفاتيح غرف التزلاء وحتى أبسط اجراءات الأمن تكون غير متبعة فيها، ولو تمكن لص من الحصول على مفتاح غرفة نزيل فهو بمثابة جواز دخول للفندق ورخصة للسرقة، وبالطبع لا يتلقى الفندق عوناً كبيراً من نزلائه الذين يفضل أغلبهم الاحتفاظ بمفتاح غرفتهم طوال الوقت مما يزيد من احتمال سرقته أو ضياعه.

والمشكلة الحقيقية ليست فقط في فقد المفتاح أو سرقته ولكنها في أن مفاتيح الفندق في العادة لا تحدد في شارتها المعدنية اسم الفندق فقط بل أرقام الحجرات أيضاً.

مراقبة المفاتيح وأمن غرف التزلاء يمكن تحقيقها باتباع الخطوات التالية :

- ١ - ان اشارة المفتاح المعدنية يجب أن تحمل اسم الفندق أو شعاره مما يزيد من فرص اعادته اذا ما فقد، وبالرغم من ذلك فلا يجب أن يشير الى رقم الغرفة لا الشارة ولا المفتاح، ومن المقبول أن يكون رقم الغرفة محفوراً على المفتاح نفسه شرط أن يكون بشفرة وليس بأرقام بيضة .
 - ٢ - عندما يبلغ أحد التزلاء عن فقد مفتاح حجرته فيجب تبديل القفل مباشرة مع غرفة في طابق آخر وعوضاً عن ذلك يمكن استبعاد القفل من الاستعمال اليومي والاحتفاظ به احتياطياً، ويجب اتباع هذا الاجراء لو غادر نزيل الفندق ونبي تسليم مفتاح غرفته .
 - ٣ - يجب تشجيع التزلاء على تسليم مفاتيحة لهم لمكتب الاستقبال عند خروجهم من الفندق، ويمكن تحقيق هذا باستعمال شارة مفتاح ثقيلة أو كبيرة تجعلها غير مناسبة للحمل وكذلك التأكد من استحالة قيام النزيل بتنزع المفتاح عن شارته .
- أخيراً. فيما يخص موضوع المفاتيح هناك تنوع كبير في أنظمة المفاتيح التي تتواجد في السوق، وهذه الأنظمة لا تنفي فقط الحاجة إلى وجود فتحات حفظ المفتاح في لوحة الاستقبال ولكنها تسمح أيضاً للتزييل بأخذ مفتاحه أينما أراد وفي أي وقت.
- وهكذا. فإن أهم سمة في هذه الطرق تغيير رمز القفل في كل

وقت يأتي ويغادر فيه نزيل حجرته الخاصة، أو فقده لبطاقة مفتاحه، ومن الضروري التنبيه الى أن بطاقة المفتاح يجب ألا تظهر رقم الغرفة.

والآن. وقد عرضنا لموضوع مراقبة نقاط العبور ومراقبة المفاتيح بتفصيل واف فيلزمـنا الآن الالامـ ببعض العوامل الأخرى التي تؤثر على أمن نزيل الفندق، وقبل الانتقال اليها نشدد على أنه لو أمكنـت رقابة دخول غير المصرح لهم الى الفندق أو الى طوابق التزلاء فإن جـزءاً كبيرـاً من مشكلـة الأمـن العام يتمـ التغلـب عليهـ، ونضيف أيضاً بأنـ المراقبـة الجـيدة المعـايـير يجبـ ألا تكونـ مـكلـفةـ.

ضباطـ أمنـ الفـنادـقـ:

إنـ مـراقبـةـ جـيدةـ وـحـقـيقـيـةـ لـلـمـعـايـيرـ وـكـلـ مـظـاهـرـ أـمـنـ الفـنـدـقـ تستـندـ مـباـشـرـةـ عـلـىـ حـسـنـ تـوزـيعـ ضـبـاطـ أـمـنـ أوـ جـودـةـ الـحرـاسـ.ـ ولوـ أـخـذـنـاـ مـتوـسـطـ مـسـتـوىـ ضـبـاطـ أـمـنـ الفـنـدـقـ لـوـجـدـنـاـ بـأـنـ لـأـ خـبـرـةـ لـهـ فـيـ هـذـاـ المـجـالـ.ـ وـلـاـ تـوـجـدـ لـدـيـهـ خـلـفـيـةـ تـسـاعـدـهـ فـيـ تـأـديـةـ عـمـلـهـ،ـ وـمـازـادـ عـلـىـ ذـلـكـ فـهـوـ قـدـ يـتـلـقـىـ تـدـريـبـاـ بـسـيـطـاـ جـداـ مـنـ رـبـ الـعـمـلـ،ـ وـلـزـيـادـةـ الـأـمـرـ سـوـءـاـ فـلـاـ صـفـةـ مـحدـدةـ لـعـمـلـهـ وـرـبـاـ ظـنـ الـبـعـضـ بـأـنـاـ نـبـالـغـ فـيـ الـوـضـعـ وـلـكـنـ كـلـاـ ضـبـاطـ الـأـمـنـ فـيـ تـدـرـجـ وـظـائـفـ الـفـنـدـقـ هـمـ فـيـ أـسـفـلـ السـلـمـ مـنـزـلـةـ حـسـبـ التـعبـيرـ،ـ وـهـذـاـ بـدـورـهـ يـجـبـ نـسـبـاـ أـجـورـاـ مـنـخـفـضـةـ وـهـكـذاـ.ـ إـنـ أـشـخـاصـاـ ذـوـيـ مـنـزـلـةـ مـنـخـفـضـةـ يـتـقـدـمـونـ لـوـظـائـفـ الـأـمـنـ إـنـاـ دـائـرـةـ مـفـرـغـةـ

والمشكلة تبعاً أصلاً من ادارة الفندق ونظرتها الى العمل الأمني والتي غالباً ما تنظر الى الأمان على أنه رادع وأغلب مديري الفنادق يشعرون بأنهم لو ألبسو رجلاً زيًّا من وأوقفوه في الردهة لكان كافياً لارعب اللصوص.

ودون الاجحاف بقيمة الردع في كل الحالات فتعين شخص غير متمرس في وظيفة بهذه هو مضيعة للوقت، وفي الواقع فإن صورة شرطي مكبرة قد يكون لها نفس الواقع لأنها لا حياة فيها، فهي لن ترتكب الأخطاء التي يمكن أن يرتكبها رجل غير متمرس، ويمكننا القول بأن أفضل أمن في الحقيقة نحصل عليه يعتمد على قوة بشرية متحفزة ومؤهلة وجيدة التدريب، ولسوء الحظ فإن غالبية ضباط أمن الفنادق في العالم أجمع لا تجاري هذه المتطلبات الثلاثة، وهذا ليس لقلة توفر الأشخاص بل وفي المقام الأول لأن أشخاصاً غير مؤهلين قد جندوا للعمل، وأن الأجور المعروضة منخفضة جداً، وينطبق على المجال الأمني القول التالي: «لو دفعت فولاً فستحصل على قرود...»، ومن ثم ما هو العلاج؟ كيف يمكن جذب أناس أفضل للأعمال أمن الفنادق؟

- ١ - إن المستوى المرتفع للرواتب سوف يجلب نوعية أفضل من الناس، وقطعاً لن ترتفع التكلفة الإجمالية للأمن، لأن ضابط أمن مؤهل يساوي أكثر من واحد غير مؤهل.
- ٢ - يجب أن ينتقى المتقدمون لوظائف الأمن في الفنادق السياحية عن طريق الشرطة المحلية للتأكد من نقاء سجلاتهم، ولو اقتضى

الأمر، فعلى المتقدمين أن يخضعوا لفحص تجربة الشرطة التي هي في وضع أفضل من غالبية مديرى الفنادق لاختيار ضباط الأمن، ومن الواضح بأن الشرطة ليس بإمكانها القيام بمهمة التوظيف بدلاً من الفندق ولكن يجب قيام تعاون وثيق بين الشرطة والفندق عند تعيين ضباط الأمن.

ويجب أن تدرس المعايير الازمة لانتقاء ضباط الأمن جيداً وأن يؤخذ بعين الاعتبار مايلي :

- أ - العمر : على المتقدم أن يكون مابين ٢٠ و ٤٠ سنة من العمر
- ب - المظهر: من الهام جداً لفندق سياحي أن يكون ضابط الأمن حسن الهندام وألا يكون متراهلاً أكرش. يزن ١٥٠ كغم.
- ج - الخبرة: يجب على المتقدم أن يكون قد خدم في الجيش أو الشرطة لمدة ٣ سنوات على الأقل وسرح بكل كرامة
- د - اللغات: على ضباط الأمن في أي فندق وبالذات الفنادق السياحية أن يكون مؤهلاً للتعامل مع الزلاء، ولذا فمن المهم أن يكون قادراً على التحدث ببعض العبارات من لغة غالبية جنسية السياح والزلاء .

تلك بعض السمات الواجبأخذها في الاعتبار عند انتقاء ضباط الأمن لفندق سياحي ولو تم اختيار الرجل المناسب فإن العمل ينفذ على أكمل وجه، وغني عن الذكر أن على الفندق أن يجري تدريباً محلياً لكل ضباط الأمن وبذا يمكنهم أن يتلقوا المهارات الازمة لصناعة الفنادقة.

ولن نسهب أكثر في وظيفة ضباط الأمن أو أعمالهم الفردية

فيجب أن تكون هناك مناوبة في كل أرجاء الفندق طوال الليل والنهار فعلى ضابط الأمن أن يشرف على كل نقاط العبور

والنقطة الوحيدة الواجب التشديد عليها هي عمل ادارة الأمان في الفندق بتعاون وثيق مع الشرطة المحلية في كل ما يتعلق بشئون الأمان التي تؤثر أو يحتمل أن تؤثر في أمن الفندق أو السائح أو أي نزيل بالفندق.

توعية العاملين :

من المهم أن تعي الادارة أن الأمان الجيد ليس فقط من عمل ادارة الأمان وضباطه بل أن الأمان الجيد يتم بفضل مجهد جماعي ومشاركة كل فرد من العاملين في الفندق ، فالامن مسئولية كل واحد منهم ، ومن المهم أن يعرف كل العاملين كيف يبدون يد العون ، ولو كان لدى عامة العاملين ادراكاً جيداً للأمن وأمكن تشجيعهم للتعاون مع ادارة الامن في الفندق لتحقيق أعلى مستويات الامن ، ومن ثم يمكن استخدام قلة من ضباط الامن المحترفين وربما كانت الصورة مثالية ويمكن تحقيقها بتخصيص الوقت الكافي لشرحها للعاملين وما يمكن أن يحدث للفندق لو ساءت سمعته وعلى العاملين بالفندق أن يدركون بأن النزيل لن يعود ثانية الى الفندق لو سرق شيء من غرفته مثلاً ، ويمكن شرح المفهوم بصورة أشمل عن السائح المستاء .

ولسوء الحظ . فإن علاقة الود بين ضباط أمن الفندق وبباقي الأفراد العاملين في الفندق تقوم في جملتها على «هم ونحن» ولا يوجد

التعاون الكافي الذي يفضي لصالح النزلاء والعاملين وحسن السمعة

ومثال لما يجب توخي الحذر منه، ما وقع في الولايات المتحدة منذ سنوات عدة عندما دخل نزيل يحمل بندقية على كتفه الى الفندق وسار في الردهة وصعد الى طابقه بالمصعد، ، وسار في الممشى حتى غرفته، وحين أصبح في حجرته فتح النافذة وبدأ يطلق النار على الناس في الشارع.

وفي النهاية قبضت الشرطة عليه بعدما أطلق النار على كثير من الناس الأبرياء، وأظهرت التحقيقات اللاحقة بأن خمسة أو ستة أشخاص على الأقل من العاملين بالفندق بما فيهم موظف الاستقبال شاهدوا الرجل حاملاً البندقية ولكن ما من واحد منهم كلف نفسه عناء تبلغ الادارة وادارة الأمن.

إنها قصة حقيقة وليس خيالاً . وهي تبين مدى التعاون (أو بالأحرى انعدامه) الذي يوجد عادة بين ضباط الأمن وبباقي الادارات الأخرى في الفندق، ويجب على العاملين في الفندق أن يكونوا أعين وآذان ادارة الامن.

توعية النزيل :

كما نوهنا سابقاً. فإن حوادث الأمن التي يتعرض لها السياح والنزلاء هي غالباً ما تتبع عن اهتمامهم أو حافظتهم، فهم يتركون أشياء ثمينة كمجوهرات أو نقود مبعثرة في غرفهم مما يغري العاملين في الفندق ويخضر على السرقة، ومن الواضح بأننا لو استطعنا توعية

عامل الفندق فعلينا كذلك توعية التزيل وهذا موضوع شائك لأنه حق لتزيل الفندق أن يتوقع بأن الممتلكات التي يتركها في حجرته هي في مأمن، ولو بالغت الادارة في رد فعلها فهي ستتجه في اخافة التزيل فقط.

ويجب أن تتم توعية نزيل الفندق بحصافة، وأفضل الطرق لتحقيقها هي توفير المعلومات الأمنية البدنية في حجرة التزيل، وفي العادة تكون على شكل نشرة مطبوعة أو كتيب ينصح التزيل بأخذ الاحتياطات الواجبة وما يمكن للفندق عمله لتوفير الأمان له والكتيب يشتمل على :

- ١ - تحذير النزلاء من تركهم نقوداً أو أشياء ثمينة في غرفهم واعلامهم بتوافر صناديق ايداع مجانية .
- ٢ - نصح النزلاء بتسلیم مفاتیح غرفهم لمكتب الاستقبال كلما غادروا الفندق، أي عدم أخذ المفاتیح عند خروجهم .
- ٣ - تزویدهم بالنصيحة الأمنية الأساسية، وهي غلق غرفهم جيداً عندما يأوون اليها للنوم .

ومن خلال كتيب غرفة التزيل هناك الكثير من مؤشرات الأمان التي يمكن تزويد التزيل بها، وهذا ينحه ويخلق لديه وعيًا أمنياً كافياً دون اقلقه أكثر من اللازم، ويؤمن ايماناً راسخاً بأن فندقاً سياحياً عليه أن يقدم (خدمة عون هاتفي) مما يتيح للتزيل الذي في مأزق أينما كان مخابرة الفندق والتحدث بلغته الى شخص ما يمكنه تقديم النصح والعون ، هذه الخدمة قليلة الكلفة ولكنها جليلة الفائدة، لأن التزيل

سيطمئن لعلمه بأنه عند تعرضه لأي مأذق كان (مثلاً فقده لحافظة نقود أو تعرضه لحادث سيارة) فهناك شخص ما في فندقه يستطيع مساعدته.

وربما كان واجباً على سلطات السياحة أو الحكومة إنشاء (هاتف العون) هذا لظهور السائح مدى اهتمامها به و حاجتها إليه وترحيبها بقدومه.

ونعتقد أنه من الأهمية بمكان أن تقوم حكومات الدول التي لديها صناعة سياحية ضخمة بوضع نشرة رسمية في غرفة كل نزيل تنبه السائح لبعض الموضوعات التي لن تذكرها له إدارة الفندق مطلقاً ونعني بهذا، بأن على السائح أو النزيل أن يلم باختصار بالقانون المحلي وبالعقوبات التي توقع في حالات مثل:

- ١ - صرف النقود في السوق السوداء بدلاً من المصارف الرسمية ومكاتب الصرافة.
- ٢ - شراء واستعمال المخدرات سواء كانت من المخدرات القوية مثل الكوكايين أو ما يسمى بالمخدرات الخفيفة كالحشيش.
- ٣ - القوانين المحلية الخاصة بالدعارة.
- ٤ - شراء وتصوير الآثار أو اللوحات الفنية القديمة.

ويوجد أيضاً الكثير من الموضوعات التي تذكرها نشرة رسمية والتي لن تذكرها إدارة الفندق، ومن المعروف بأن هذا لا علاقة له إطلاقاً بأمن الفندق، ولكننا نرى بأن كتيباً تحذيرياً كهذا شرط أن يكون رسمياً يمكن تقديمها للسائح بطريقة أفضل في خلوة غرفته الخاصة، ولن يساهم هذا في توعية السائح فقط بل سيكون أيضاً

تعاوناً مباشراً بين الفندق والسلطات الحكومية.

سلامة الفندق:

ويسرنا أخيراً التعرض لموضوع سلامة الفندق والذي يرتبط ارتباطاً وثيقاً بموضوع الأمن، ولكن غالباً ما يتم التغاضي عنه أكثر من موضوع الأمن.

فموضوع السلامة بعيد الأثر كموضوع الأمن بالرغم من ذلك فقلة قليلة من الفنادق باستثناء سلاسل الفنادق الكبرى: حياة، هيلتون، انتركونتننتال، وشيراتون. تغير الموضوع اهتماماً. ومفهوم كلمة السلامة في لغة الفنادق هو الوقاية من الحرائق ومنع نشوئها، ويجب أن تذهب إلى أبعد من هذا ليشمل ذلك وسائل مكافحة الحرائق وتنظيم إخلاء نزلاء الفندق والعاملين فيه في حالة حدوث أي طارىء يهدد المبنى وحياة الموجودين فيه.

وكقاعدة عالمية فإن لدى الحكومات عادة بعض أشكال التشريعات الخاصة بالسلامة في المباني العامة، مثل مجمعات المكاتب والشقق أو الفنادق ومع أن هذا التشريع مختلف من بلد لآخر فهو يضع أدنى مقاييس السلامة الواجب تطبيقها في كل المباني العامة، ونحن واثقون بأن معظم الناس اليوم شاهدوا الفيلم Towering Inferno أو عرفوا بالحرائق في فندق هيلتون و. م. جي. م جراند أوتيل في لاس فيجاس، وهذه المأساة هي برهان على ضرورة تشريع بهذا، ولسوء الحظ فإن مثل ذلك التشريع هو غالباً لا يشتمل على ما يكفي أو ليس مطابقاً كما يجب أن يكون.

ويعالج هذا النوع من التشريع أجهزة كشف الدخان وكذلك انذارات الحريق وأجهزة مكافحة الحريق، ويتوقف عند هذا الحد، وفي قلة من البلدان لا يوجد أي الزام لادارة فندق بتحضير أو تدريب النزلاء على الاخلاع أو حتى تدريب العاملين على تقنيات مكافحة الحريق الأساسية

إن الخرائق في الفنادق تبدأ عادة بسيطة ولو أمكن مواجهتها بطريقة صحيحة من قبل عاملين مدربين لأمكن في أغلب الأحيان تفادي المأسى الكبرى.

وفي مجال السلامة ومكافحة الحريق نعتقد بأن أغلب فنادق الدرجة السياحية سيئة الاعداد وفي بعض الأحيان سيئة التجهيز ومن ثم فإن ادارة مثل هذه الفنادق تستطيع لا بل يجب عليها مساعدة نفسها وتأمين سلامة نزلائها. والخطوات الواجب اتخاذها صريحة وواضحة وهي :

- ١ - على الفندق أن يعين ويدرب فرقه خاصة به لمكافحة الحريق يمكنها أن تستجيب فوراً وتحاول احتواء الحريق حتى وصول فريق الاطفاء التابع للدفاع المدني أو البلدية
- ٢ - على كل العاملين أن يكونوا مدربين على استعمال أجهزة مكافحة الحريق المتوفرة في الفندق، وهذا مهم لأن استعمال نوع غير صحيح من مضخات الإطفاء قد يجعل الحريق أسوأ من القضاء عليه

- ٣ - يجب تدريب العاملين على ما يقومون به لو اكتشفوا حريقاً والأولوية هنا هي اطلاق الانذار للحصول على المساعدة وتنبيه

النزلاء والعاملين على حد سواء.

- ٤ - على ادارة الفندق أن تعد وتدرب كل النزلاء والعاملين فيه على طريقة اخلاقه وقد يكون هذا اجراءً معقداً ولكنه ضروري .
- ٥ - يجب تزويد كل غرف الفنادق بمخطط بياني للتزييل المسالك الواجب سلوكها عند اخلاء المبنى في حالة الطوارئ .
- ٦ - يجب أن تكون سلام وخارج الطوارئ والحربيق جيدة الاضاءة طوال الوقت كما يجب اضاءة ممشي النزلاء بضوء طوارئ مناسب .

وهناك احتياطات أخرى يمكن اتخاذها علاوة على الخطوات المست السابقة، ولكن الكثرين من ملاك الفنادق ينفذون القليل منها ليتوافقوا مع حرفيه التشريع، وهذا أيضاً كما في الأمان فـأية نقود تصرف على السلامة لن تكون لها فائدة ولن تأتي بعائد لرأس المال المستمر

ومرة أخرى. نرى بأن في الكثير من البلدان امكانية لاضافة تشريعات تلزم أصحاب الفنادق بتوفير السلامة الكافية لنزلائهم، ولو حاول أحدهم التحايل على نص التشريع، فـما عليه الا زيارة بعض الفنادق الكبيرة في اسبانيا ذات النجمتين أو الثلاث نجوم والتي تقدم أقل تكلفة لرحلات العطلات الجماعية.

وختاماً. أود أن أكرر ثانية بأن السائح مخلوق خجول جداً يمكن لأتفه الأسباب أن تخيفه وتبعده فإن خاف وابتعد فلن يعود مرة ثانية وسيخسر البلد العملة الصعبة القيمة التي ينفقها.

وللسائح الحق في توقع قدر معقول من الأمان ومستوى من
السلامة في الفندق الذي يقضي فيه عطلته وعلى الحكومات
وأصحاب الفنادق العمل معاً للتأكد من توافر هذا القدر المعقول
وتطويره باستمرار