

د . كامل سعفان

الساعة الخامسة والعشرون

- المسيح الدجال
- يأجوج ومأجوج
- المهدي المنتظر

١٩٩٥



بسم الله الرحمن الرحيم

﴿ وقال الشيطان لما قضي الأمر إن الله وعدكم وعد الحق ووعدتكم فأخلفتكم وما كان لي عليكم من سلطان إلا أن دعوتكم فاستجبتم لي فلا تلوموني ولوموا أنفسكم ﴾ .
(يا يهود ..)

هذا تراث افتقد صاحبه ، فعيشوا فيه) .

وكان أن لبس اليهود ثوب المسيحيين والمسلمين ، وصاروا ينفثون سموما في أوعية مطلية بألوان زائفة خادعة .. حتى جاء من يقول :

(أنا كلمات الله الأزليات ، وأسماؤه التامات ، وأنواره الشعشعانيات ، وأعلامه النيرات ، ومصاييحه البيئات ، وبدائعه المنشآت ، وآياته الباهرات ، وأقداره النافذات ، لا يخرج منا أمر ، ولا يخلو منا عصر ، وأنا لكما قال الله سبحانه وتعالى : ﴿ ما يكون من نجوى ثلاثة إلا هو رابعهم ولا خمسة إلا هو سادسهم ولا أدنى من ذلك ولا أكثر إلا هو معهم أينما كانوا ثم ينبئهم بما عملوا يوم القيامة ﴾ .

من رسالة المعز لدين الله إلى الحسن الأعصم القرمطي

ينبغي ملاحظة :

أولا : أن بعض ما فى هذه الدراسة كتب لحساب جريدة يومية عربية ، ومن ثم غلب عليه أسلوب المقال (الميسر) ، وإن جرت بعض التعديلات والإضافات .

ثانياً : فى الحديث عن (الإمامة) - كيسانية أو عباسية أو فاطمية - حدث تغاضٍ عن إيجابيات كثيرة ، لأن الهدف من الوقوف عند السلبيات هو بيان أن دعاوى القوم عن (امتيازاتهم) الدينية بعيدة من الواقع ومن التصديق .

المسيخ الدجال

آفة تراثية

خطا المنهج

غفلة الدارسين

(١)

من عيوب التراث الإسلامى : أنه يفسر النصوص الإسلامية بنصوص غير إسلامية ، مع تأكيد النصوص الإسلامية أن (الكتائبين) بدلوا وحرفوا ، ومع اعتراف بعض علماء (الكتائبين) أن عملية التدوين تمت من الذاكرة ، بعد مئات السنين من مصادر النصوص ، وأن المقارنة بين النصوص المدونة يشكك فى قيمتها ، لأنها مطبوعة بطابع الأزمان النفسية والتاريخية التى مرت (بالشعب) ، خلال مسيرة طويلة ، جامعة جائحة ، وكان على القادة الحاخامات أن يرموا النفوس المتداعية بدعاوى كاذبة ، ويقصص هى صنعة الأحلام والأوهام والآلام .

سبيكة نفسية شديدة التعقيد ، عميقة المسارب ، ظلت تحرك أقلام القادة الحاخامات ، لتبنى تابوتا ومذبحا ، وتجمع ذهباً وفضة ، وتسوق (الشعب) القطيع إلى حيث تريد .. ولأنه (شعب صلب الرقبة) ، أحكموا مقاده ، وملئوا أذنيه بالنبوءات ، وملأوا عينيه بالألوان القاتمة ، لتظل القلوب مليئة بالأحقاد ، ضد الإنسانية جمعاء ، فيسهل زرع نبضها فى مزارع (الجيتو) ، حيث يخصب الظلام ، وتتكاثر أسباب الانتقام !! .

تاريخ أسود طويل ، سبق الدعوة الإسلامية بمئات السنين ، ولف أذرعه الشديدة اللزوجة حول أعناق (الدعاة) ، وواكب الدعوة الإسلامية بمئات السنين ، ومع هذا يصر كثير من المفسرين والمحدثين والفقهاء والمؤرخين على الأخذ بما ينكرون صحته ، ويبالغون فى النهي عن الاستعانة به ، حتى المفسرون والمؤرخون الكبار كالطبرى وابن كثير والسيوطى والخازن والألوسى على درجات مختلفة - يستعينون بالنصوص الإسرائيلية ، ويرءون من النصوص الإسرائيلية ، وهم فى كلتا الحالتين مروجون للنصوص الإسرائيلية !! .

أرأيت إلى السياسة الحكيمة اليوم ، وهى سياسة (لا أحبك ، ولا أقدر على بعدك) الأرض بالسلام ، والسلام بالأرض ، و (على الأرض السلام) ؟ .
ولا أدرى متى يكون الفطام !! .

شاب مجتهد ، يكتب عن (المسيح الدجال) أكثر من ثلاثمائة صفحة ، يستنهض (كل إنسان يهمله مستقبل البشرية) ، ويعتمد ١١٥ مرجعا ، قوامها (نصوص كتابية) ليقول : إن (المسيح الدجال) حقيقة لا ريب فيها ، وإن البشرية فى خطر من ظهوره .. فإذا كانت (النصوص الكتابية) لها هذه القوة على الانتصار للحقيقة (الكونية) التى عاشت مع التاريخ الإنسانى كله ، بدليل ما نسب إلى الرسول الأعظم : (إن الله لم يبعث نبيا

إلا حذر أمته من الدجال ، وأنا آخر الأنبياء ، وأنتم آخر الأمم ، وهو خارج فيكم لا محالة) -
فقيم إذا التهوين من أمر (النصوص الكتابية) ، ورميها بالكذب والافتراء ١٩ .

صحيح أن فيها إثارة من وحى السماء ، لكن بقية ما فى الإناء يملأ الدنيا ضللا .
وإذا كان لا بد من قراءة (النصوص الكتابية) فمن خلال عرضها على ما جاء فى
القرآن الكريم والسنة الصحيحة ، لامن خلال عرض الكتاب والسنة عليها !! .

والمثير حقاً أن يهودياً ضحك على العالم كله بما سمي (نبوءات استراداموس) -
صياغة عامة تستطيع أن تضعها فوق كل رأس وتحت كل قدم - روجت لها وسائل الإعلام
اليهودية والعربية ، إبان أحداث العراق والكويت ، وليس من يستحي !! .

إن التاريخ ملئ بالنبوءات ، ولعل أشهرها ما جاء فى (سفر الرؤيا) ، وما كتب حوله
من تفسيرات ، هى فى جملتها نبوءات أيضا ، تترجم عن أحلام أو أوهام كاتبها ، التى هى
بدورها صدى التراكمات الانفعالية بالأحداث الجارية ، وصدى الشعور الجسيم بالإحباط ،
والرغبة الدفينة فى (التعويض) بما يحتمل فى مخاض الزمن .

(٢)

ينقل صاحب (المسيح الدجال) ما جاء فى (سفر زكريا) من نبوءة تقول :
(ابتهجى جدا ، ، يا ابنة صهيون ، اهتفى يا بنت أورشليم ، هوذا ملكك يأتى
إليك ، وهو عادل ، ومنصور ، وديع ، وراكب حمار .. وعلى جحش ابن أتان) .
ويقول : (فهذا نبوءة تتحدث عن قيادة ، ونصر ، وقدس ، تتحدث عن « مسيح » يخلص
اليهود من العبودية) .

ثم ينقل قول (العرافة) جين داكسون - عن مجلة آخر ساعة - (إن الشخص السابق
على مجيء المسيح - ابن مريم عليه السلام - هو رجل سيلقب بأمرير السلام ، ويسميه
البعض المسيح الدجال) .

وتفسير المسيح بأنه (ابن مريم عليه السلام) من عمل المؤلف ، أى أنه توجيه ، ربما
لم يقع فى حساب العرافة ، وهو - من الناحية العلمية - يتجاوز ، أو تدليس ، كما يقول علماء
الحديث .

والمنقذ ، المخلص ، الماشيح ، المسيا ، هو نتاج الظروف التي مربها (الشعب المختار) في أسر بابل ، ومن الظروف السيئة التي حلت باليهود في عهد تيتوس ومن جاء بعده من القياصرة ، وفي الوقت نفسه هو صناعة بابلية ، إذ كان البابليون يعتقدون بعودة (مردخ) إله بابل ، حيناً بعد حين ، لنشر الخير ، وتطهير الأرض من الفساد ، وسماه اليهود مسيحا ، لأنه يمسح بالزيت المقدس .

كما أن (المهدي) هو نتاج الظروف التي مربها (الشيعة) في زمان الأمويين والعباسيين ، بالإضافة إلى أخلاط (يهودية) .

والحديث عن (ملك صهيون) في سفر زكريا بصفات (العدل والنصر والوداعة وركوب الحمار) ينطبق على السيد المسيح ، عليه السلام ، لا على المسيح الدجال ، كما يزعم المؤلف في قوله : (إن منتظر اليهود هو المسيح الدجال) .

وإذا كان (المسيح الدجال - آخر الزمان - فتنة ، يقود الجيوش ، ويسفك الدماء ، ويحتل الأرض - كما في المصادر الإسلامية - من البحر إلى البحر ، ومن النهر إلى النهر إلى أقاصى الأرض) - فإن ما جاء في سفر زكريا من العدل والوداعة وركوب الحمار الذي هو رمز السلام - كما يقول المؤلف - يختلف كل الاختلاف عما هدف إليه .

ولقد نسب يهود الأسر إلى (قورش) - الملك الفارسي - صفة المسيح المخلص ، حين خلصهم من الأسر ، ورد إليهم ما سلبه نبوخذ نصر من أورشليم ، وأعانهم على إعادة بناء الهيكل .

من هذا يتبين أن المؤلف (المجتهد جدا) سخانه التوفيق في استغلال مقروءاته الكثيرة ، لأنه وضع العربية أمام الحصان ، كما يقولون ، فالمفترض في الدارس أن النصوص هي التي تقوده ، لا أنه يقود النصوص ، ويحملها ما لا تتحمل .

إن الدارس لا يبدأ بالنتيجة التي يريد ، ثم يظل يتصيد لها الأدلة ، ويلوى أعناقها . حين يدخل العالم المختبر وفي رأسه فكرة ما ، فعليه أن يكون على استعداد للتخلي عن هذه الفكرة إذا أدت تركيبات العناصر التي يستخدمها إلى غير ما أراد .

وأعلام (التراث) اهتموا في (أدب البحث والمناظرة) بأن يكون المناظر على استعداد للرجوع إلى الحق ، من أجل هذا أهدر الكاتب (المجتهد) كثيرا من طاقاته ، واستغل أسلوبه الخطابي الشائر في غير مجاله .

وزعم أنه أحدث تجديدًا في العرض ، حين جمع بين انفعالاته (الشعرية) او بين الأسلوب العلمى ، وسماه (الأسلوب المتميز) ، مع أن مجالى الشعر والعلم مختلفان ، صورة وموضوعا ، أسبابا ونتائج ، وكان على المؤلف - قبل أن يقول شعرا - أن يجيد لغته (كثيرة الأخطاء) ، فقد يبرر الخطأ اللغوى فى الأسلوب العلمى ، أما فى الأسلوب الأدبى فلا .

(٣)

ينقل صاحب (المسيح الدجال) عن سفر الرؤيا أن القيادات التى ستخرج من أورشليم (يحرسها اثنا عشر ملاكا ، ويقوم سور المدينة على اثنى عشر - كذا - دعامة ، كتبت عليها أسماء رسل الحمل الاثنى عشر) .

والنص ، كما جاء فى (الكتاب المقدس) ، نفس السفر والإصحاح والآيات التى نقلها (١٤/٢١ و ١٣/٢٦) .

(وأرانى المدينة العظيمة أورشليم المقدسة ، نازلة من السماء ، من عند الله ، لها مجد الله ، ولمعانها شبه أكرم حجر يشب بلورى ، وكان لها سور عظيم وعال ، وكان لها اثنا عشر بابا ، وعلى الأبواب اثنا عشر ملاكا ، وأسماء مكتوبة ، هى أسماء أسباط بنى إسرائيل الاثنى عشر) .

وهو نفس النص الذى أورده تفسير العهد الجديد لوليم باركللى .

فالرائى لم يأت بجديد فيما رأى ، فمن قبله سفرا خروج وحزقيال ، وإذا كان لفظ اثنى عشر تكرر مع الأبواب والملائكة فلصلة الرقم بعدد الأسباط الذين فجر الله لهم اثنتى عشرة عينا ، حتى « علم كل أناس مشربهم » .

أما أن يربط هذا الرقم بالمعتقد الإسلامى فهذا يتجاوز لا مبرر له ، إلا أن يكون السيد (الباحث) قد وقع فى إسار المعتقد الشيعى الذى هو من غلبة (الإسرائيليات) ، حتى زعموا بحلول النور الإلهى فى الإمام على ، وفى أحد عشر إماما من سلالة فاطمة الزهراء ، من دون بقية الأبناء والحفدة ، وهو ما لا دليل عليه ، إلا أنها سموم بثها أعداء الإسلام ، ليخرجوا بالدين عن محجته البيضاء ، عن بشريته الخالصة ، التى استمدت توجيهاتها (كاملة) من الله سبحانه ، عن طريق خاتم الرسل والأنبياء ، ومن ثم فلا وحى بعده ، ولا علاقة مباشرة أو غير مباشرة بالله ، أما وقد تم التبليغ ، فقد أصبحت الإمامة (المقدسة) عملا عدوانيا على طبيعة الإسلام وعلى معتقداته .

ومن عجب أن يعتمد السيد (الباحث) على جذور يهودية للفكر الإسلامى ، ثم يزعم أن الإسلام مستهدف من اليهود ومن المسيحيين الذين ورثهم اليهود - عن طريق بولس - واصطنعواهم ، وجعلوهم مخلبا ونابا ، وينقل عن لورانس براون قوله : (كان قادتنا يخوفوننا بشعوب مختلفة ، كانوا يخوفوننا باليهود واليابان والخطر البلشفي ، لكنه تبين لنا أن اليهود أصدقاء ، والبلاشفة الشيوعيون - كذا - حلفاء ، أما اليابانيون فإن هناك دولا ديمقراطية كثيرة تتكفل بمقاومتهم ، لكننا وجدنا الخطر الحقيقى علينا موجودا فى الإسلام) .

فلماذا لم يضع (تسريب السموم) هذه فى اعتباره ١٢ .

إنه على (يقين) من أن اليهود هم الذين قاموا (بتمويل كارل ماركس وإنجلز ، وفى الوقت الذى كان كارل ماركس يكتب البيان الشيوعى أمام مجموعة من اليهود كان البروفسور كارل ريتز - من جامعة فرانكفورت - يعد النظرية المعادية للشيوعية ، تحت إشراف جماعة يهودية أخرى) .

وقد أكد له هذا قول سيد قطب : (لقد كان وراء النزعة المادية الإلحادية يهودى ، ووراء النزعة الحيوانية يهودى ، ووراء هدم الأسرة وتفكك الروابط يهودى ، ووراء نزعة أدب الانحلال والضياع يهودى ، وهؤلاء بالترتيب هم : ماركس ، فرويد ، دركايم ، جان بول سارتر) (١) .

وهذا أمر لا خلاف عليه ، فلماذا لم يستعن بالمراجع الكثيرة التى بين يديه فى اختيار الطريق الصحيحة للوصول إلى أن (المسيح الدجال) هو ملك اليهود ، أو هو صناعة يهودية ، وبهذا يبطل السحر والساحر ١٢ .

(٤)

(أبو رَجُلٍ مسلوخة) كان يسكن حجرة قديمة تستند إلى سور حديقة بيتنا التى تحولت إلى أرض فضاء ، لا نبات فيها ولا ماء ، وكان يطلق على هذه الحجرة (المدرسة) ، مع أنى على ثقة من أن المدرسة لم تدخل قريتنا إلا بعد أن انتهى جيلنا من الدراسة الثانوية ، لكن يبدو أن تطورات (ديمغرافية) أصابت القرية ، فيما قبل التاريخ .

و (أبو رَجُلٍ مسلوخة) هذا لم يسبق أن رآه أحد ، ولم يحدث أن عرف أحد حقيقة أمره .. ما الذى أسكنه المدرسة المهجورة ؟ من أين يأكل ويشرب ؟ هل يخرج فى الليل مثلا

(١) وانظر ما كتبه الأستاذ العقاد فى جريدة (الأساس) ٢١ أبريل ١٩٥٠ .

ويتزود بحاجته ؟ من أى البلاد هو ؟ من الذى سلخ رجله ؟ ولماذا ؟ وهل ستظل رجله
مسلوخة ١٢ .

أكثر من عام و (أبو رجل مسلوخة) فى المدرسة ، وباب المدرسة نصف مفتوح ،
والنوافذ مخلوعة ، ولا أحد من الأطفال يجرؤ على أن يختلس أخبار هذا (البعبع) المشير ،
ولا أحد من الكبار يريد أن يكشف الستار عن (سر الأسرار) ١١ .

تذكرت هذه (الأغروية) وأنا أقرأ خبر (تميم الدارى) الذى كان فى سفينة مع ثلاثين
رجلاً من لحم وجذام ، فجنحت بهم إلى جزيرة ، فالتقوا بدابة غزيرة الشعر ، قالت لهم :
أنا الجساسة ، ودلتهم على رجل فى دير ، (فإذا فيه أعظم إنسان رأيناه قط خلقاً ، وأشدّه
وثاقاً ، مجموعة يده إلى عنقه ما بين ركبتين إلى الكعبين بحديد) ، يسأل عن (نخل
بيسان) ، وعن (بحيرة طبرية) ، وعن (عين زغر) ، إحدى قرى الشام ، كأنه خبير
بهذه الأماكن ، وذكر أن مكة والمدينة المنورة محرمتان عليه ، أى أن غيرهما حلال له أن
يعيث فيه ، وسأل عن (نبي الأميين ما فعل) ، وقال عن نفسه : (إني مخبركم
عنى إني أنا المسيح ، وأتى أوشك أن يؤذن لى بالخروج ، فأخرج فأسير فى الأرض ، فلا أدع
قرية إلا هبطتها فى أربعين ليلة ، غير مكة وطيبة ، فهما محرمتان على كلتاها) .

تميم الدارى نصرانى أسلم ، وحسن إسلامه ، استغله الإخباريون ، فآلفوا على لسانه
(أغروية) ، يخوفون بها (أطفال) المسلمين الذين - وهم فى عصر القرية العالمية الكبيرة
- لا يسألون أين تلك الجزيرة ، التى لم ترصدها أعمار التجسس ، ولا قرون استشعار
(الأواكس) ، ولا الأساطيل التى ذرعت وتذرع كل شبر فى بحار الدنيا السبعة
أو السبعين ، وإذا كان ثلاثون رجلاً من لحم وجذام تجارا يجوبون بحر عمان ، أو خليج
عدن ، أو المحيط ، التقوا بهذا (الأعجوبة) المقيد بسلاسل الحديد ، أما فكروا فى حملة
معهم ، والاتجار فيه ؟ أما كان لهم أن يسألوه كما سألتهم ؟ من أين جاء ؟ لم أقام فى هذه
الجزيرة ؟ من الذى قيده ؟ كيف يعيش ؟ ما علاقته بالجساسة ؟ وإذا كان هو المسيح أو المسيح
الذى سيظهر آخر الزمان ، فما سر وجوده من الآن ؟ وما علاقته بالأماكن التى ذكرها من
أرض الشام ؟ لأنه سيظهر بها ؟ وإذا كان هو الدجال - كما تقول الرواية - فمن أخبره بمسيرة
ستحدث بعد عام أو مائة أو ألف أو عشرات الألوف ؟ .

إن راوى هذه (الموضوع) لم يشك لحظة فى صدقها ، وجعل يؤيدها بمفتريات كثيرة
يناقض بعضها بعضاً ، ويستمر فى إضافاته التى تتهالك ولا تتماسك ، وكان أولى به - وهو

التقى الورع - أن ينأى برسول الله أن يكون طرفا في القضية ، حتى ليجمع صحابته ، ويقص عليهم ما روى (تميم) ، ثم يتهلل وجهه ، ويقول : (أعجبنى حديث تميم) !! .
أما تطوع بعض المجاهدين بالذهاب إلى هذه الجزيرة لتخليص الإنسانية من شرور هذا المقيد بالسلاسل والأغلال ؟ .

وأين روايات أبناء لخم وجذام ؟ أيكون قد أدركهم الصباح فسكتوا عن الكلام المباح ؟ .

(٥)

هنا الذى تحدث عنه (تميم الدارى) مقيد بالحديد فى جزيرة (مجهولة) بالمياه (العربية) ، أو القرية من أرض العرب - روت أحاديث أخرى أنه (يخرج من مرو ، من يهوديتها) - رواه نعيم بن حماد - وأنه (يخرج من أرض يقال لها : خراسان) - رواه الترمذى وأحمد - وأنه (يخرج من يهودية أصبهان) - رواه أحمد وأبو يعلى - وأنه (خارج نخلة بين الشام والعراق) - رواه مسلم - وأنه (يقاتل بقيتكم الدجال على نهر الأردن ، أنتم شرقيه وهم غربيه) ، وفى رواية (أنتم غربى الأردن ، وهم شرقيه)^(١) - رواه الطبرانى والبغوى وابن سعد .

فكيف حدث الرسول - ﷺ - بهذا كله ١٩ .

صحيح أن (الدارى) لم يقل شيئا من هذا ، وأنه (من وحى السماء) ، كما زعم أحد علماء الحديث الذى حصل على درجة (الدكتوراه) = العالمية ، فنصب نفسه (للدفاع عن السنة) ، مفندا (شبه المستشرقين والكتاب المعاصرين) . لكن ، ألا يحدث اختلاف الروايات وهنا فى الدفاع ؟ .

قد يأتيك من يقول : إن كل هذه الأماكن ستكون ميدانا لنشاط الدجال ، و (أياما كانت أحاديث الدجال فلا يجوز لمسلم أن ينكرها ، ولا مجال للتشكيك بها ، وكون النبى كان يخبر أنه من المحتمل ظهوره فى عصره ، ثم إخباره بأن ظهوره فى آخر الزمان ،

(١) ينبغى الرجوع إلى سفر (رؤيا يوحنا) ص ٢٠ ، وإلى تعليق باركلى فى تفسير هذا السفر ، إذ يقول : (وكان المفكرون اليهود يعتقدون باجتماع الأمم للحرب حول أورشليم فى الأيام الأخيرة ، ونجد هذا فى دانيال ١١ و زكريا ١٤ ، ولكن الله يبدد اجتماعهم هذا) ص ٤٢٣ .

لا يكفى فى الطعن فى الروايات ، وتكذيبها ، لجواز أن يكون أوحى إليه بخبره وشأنه من غير تعيين لزمانه ، ففهم النبى جواز أن يكون فى عصره ، ثم بعد ذلك أعلمه الله - سبحانه - أن ذلك سيكون فى آخر الزمان ، قبيل الساعة) - دفاع عن السنة ص ٣٣٠ .

الأمر - إذا - شديد الأهمية ، لدرجة أن الوحي ينزل مرتين ، يصحح (معتقدا) ، لو لم يصح لفسدت الأرض !! (وما دامت هذه الأمور الغيبية ممكنة ، وأخبر بها الصادق الصدوق - وجب الإيمان بها والتصديق ، وليس لنا تحكيم العقل فيها ، لأنها من الغيوب التى هى فوق إدراك العقول) - المصدر السابق ص ٣٣١ .

كيف تكون (غيبية وممكنة) ؟ وإذا كانت (ممكنة) فكيف تكون (فوق إدراك العقول) ؟ وما دام الدجال (بعد النسخ) سيظهر فى آخر الزمان ، فلم ننكر (الحديث) عن عمر الدنيا (ص ٣٣٢) ونسبه إلى الإسرائيليات ١٩ .

ألا تدخل (روايات الدجال) فى إطار (الإسرائيليات الباطلة التى حملها هؤلاء - الصحابة والتابعون - عن مسلمة أهل الكتاب ، بحسن نية) ١٩ .

ولم يصل (حسن النية) برجال (خير القرون) الذين هم (كالنجوم ، بأيهم اقتديتم اهتديتم) ، مع أن الدجال والجساسة وعمر الأرض وبقية الغيبات اختص الله - سبحانه - بعلمها ، إذ عبر القرآن الكريم بأسلوب القصر أن « عنده مفاتيح الغيب لا يعلمها إلا هو » ١٩ - الأنعام ٥٩ .

أما عن الساعة وأشراتها فقد قال المولى سبحانه : « يسألونك عن الساعة أيان مرساها ، قل إنما علمها عند ربى لا يجليها لوقتها إلا هو ثقلت فى السموات والأرض لا تأتيكم إلا بغتة يسألونك كأنك حفى عنها قل إنما علمها عند الله ولكن أكثر الناس لا يعلمون » . الأعراف : ١٨٧ « يسألونك عن الساعة أيان مرساها ، فيم أنت من ذكراها ؟ إلى ربك منتهاها ، إنما أنت منذر من يخشاها » - النازعات ٤٢/٤٥ .

الآيات صريحة فى أن دور الرسول بعيد عن هذا المجال ، فلم الإصرار على الكذب عليه والدفع فى وجوه من يتتصر للحق ١٩ .

وما معنى أنها (لا تأتى إلا بغتة) ، أى بدون هذه المقدمات (الأشرط) التى تشغل أنفسنا بها عما يصلح دنيانا وآخرتنا ؟ ١٩ .

الحديث الصحيح المتواتر الذى سئل فيه الرسول الأمين : (متى الساعة) ، فأجاب (ليس المسئول عنها بأعلم من السائل) ، وقيل : إن السائل كان جبريل عليه السلام جاء يعلمنا أمور ديننا - أليس هذا الحديث كافيا لقطع دابر هذه المعاناة بغير الحق ١٢ .

□ زوى البراء بن عازب (إنها لا تقوم حتى تروا قبلها عشر آيات : الدخان ودابة الأرض ، وخسفا بالشرق ، وخسفا بالمغرب ، وخسفا بجزيرة العرب ، والدجال ، وطلوع الشمس من مغربها ، ويأجوج ومأجوج ، ونزل عيسى ، ونار تخرج من عدن) - عن الفخر الرازى ١٤ / ٨ .

وما رواه البراء بن عازب أضاف إليه آخرون ، مثل (شق القمر ، وأن تلد الأمة ربّتها ، وأن يتناول رعاة البهم فى البنيان) ، وأشياء أخرى لا يسهل تحديد معالمها فى دنيا كثيرة المتغيرات عظيمة الأحداث ، بحيث يمكن تكرار ما نجرؤ على أن نقول إن هذا هو أحد الأشراف ، وما هو به حتى (طلوع الشمس من مغربها) يمكن أن يقال فيه : إنها حيث تغرب عنا تطلع على قوم آخرين ، إذا (صح) أن الأرض كرة ١١ .

وبهذا تدخل هذه (الأشراف) فى باب الحوادث اليومية ١١ .

لقد أورد القرطبي - ٢٥٨٣/٤ ط الشعب - حديث البراء بن عازب من طريق أبى حذيفة ، مختلف العبارة ، مختلف ترتيب الآيات العشر ، وأضاف (قلت : وهذا حديث متقن فى ترتيب العلامات ، وقد وقع بعضها ، وهى الخسوفات ، على ما ذكره أبو الفرج الجوزى ، من وقوعها بعراق العجم والمغرب ، وهلك بسببها خلق كثير) .

وبهذا فتح الباب واسعا أمام تخرّصات وتأويلات حول ما يحدث من كوارث ونكبات .

ولو أن هؤلاء المفسرين رأوا ما حدث فى الحربين العالميتين ، وبخاصة فى هيروشيما ونجازاكي ، وما حدث فى تشيرنوبل ، ثم تفجر الشيوعية بدولها ، ثم حرائق آبار الكويت ، وشهدوا الفيضانات والأعاصير التى تهصر شرق آسيا .. ولوجاءهم علم بالصواريخ عابرة القارات ، والقنابل الكيميائية والهيدروجينية والنيوترونية والبيولوجية ، واستخدامات أشعة الليزر والأشعة فوق البنفسجية والأشعة تحت الحمراء .. ولو سمعوا بنكبات التصحر والجفاف وأزمة المياه والوقود - لأدركوا أن دور الدجال وغيره من (الأشراف) سيكون على (هامش) الحياة ، ولرأوا الدجال والدابة أو الجساسة أقل حجما من استالين وهتلر وصدام حسين وشاوشيسكو .

وبهذا يكون الخوارج والمعتزلة - فيما ذكر الرازي والقرطبي - أسد رأيا ، وأوسع أفقا ، حين أنكروا هذه التخرصات .

لقد طعن صاحب المنار في أحاديث أشراف الساعة بقوله : (والمشكلات في الأحاديث الواردة في أشراف الساعة كثيرة ، أهم أسبابها - فيما صحت أسانيده ، واضطربت المتون ، وتعارضت ، أو أشكلت من وجوه أخرى - أن هذه الأحاديث رويت بالمعنى ، ولم يكن كل الرواة يفهم المراد منها ، لأنها أمور غيبية ، فاختلف التعبير باختلاف الأفهام) .

ولم يقف صاحب المنار - في عرضه - عند المسيح الدجال ، وأضاف (هذا ، وإن أبا هريرة - رضى الله عنه - لم يصرح في هذه الأحاديث بالسماع من النبي - ﷺ - فيخشى أن يكون قد روى بعضها عن كعب الأحرار وأمثاله ، فتكون مرسله) .

وهذا لا يكفي من (المنار ح ٨ ص ٢٠٩ / ٢١١) الذى تخلى عن منهجه إبان مشاركة الأستاذ الإمام فى التفسير ، لأن نقد (المتن) فى هذه الأحاديث (الموضوع) أهم من نقد السند ، إذ إن (المتن) يحمل دلالة وضعه ، ما دام يعرض لما اختص الله سبحانه بعلمه ، أما عن (السند) فيمكنه (نقل) السند الصحيح (المرفوع) ووضعه فى مقدمة الحديث (الموضوع) ، ومن ثم يكون الفيصل فى نقد (المتن) أولا .

(٦)

يستعين صاحب (المسيح الدجال) بقول العرافة جين داكسون عن المهدي المنتظر (الأمين الصادق) ، هذا الذى ستكون عاصمة نشاطه القدس وما حولها ، وسوف يأتى إليه الشبان والناس من كل مكان ليعملوا تحت لوائه ، وسوف يدخل الغرب فى دين الشرق - كأن اليهودية والمسيحية ليستا من الشرق - وأنه سيمتلك قوة دعائية جبارة ، وأن الولايات المتحدة الأمريكية لن تستطيع أن تفعل له شيئا ، وأن المهدي هذا سيملك من العلم والتكنولوجيا الشيء الكثير ، بل أكثر من الكثير ، والمعجزات التى سيصنعها ليست معجزات سماوية ، ولكنها معجزات علمية متقدمة جدا ، تذهل الناس وتسرههم ، فى نفس الوقت ، وسوف يعمل الشباب فى العالم معه ، من أجل أن يضعوا العالم فى الصورة التى يراها !! .

طبعا ، حتى يترك للسيد المسيح دورا يؤديه !! .

وهذا الوصف الذى يمثل قوة حضارية بالغة التقدم والتماسك والسعة ، كيف يكون مقدمة لظهور الدجال الذى سيكون ظهوره مرتبطا بأن الأمم (ستكون منهوكة القوى ، نتيجة لحالة الحرب المستمرة ، باردة وساخنة ، وكذلك انحلال المحالفات الدولية ، وعدم ثبوت

قراراتها ، وفي حالة مثل هذه سترحب الدولة بظهور أى شخصية ينتظر منها أن تحل المشاكل الاقتصادية ، وتخلص البشرية من الموت جوعاً (ك . هـ . ستيفنس .

من أين للمهدى (الشرقى) هذه القوة العلمية (المتفوقة جداً) ؟ وكيف صارت هذه القدرة (منهوكة القوى) ؟ وأين ذهب شباب العالم الذين كانوا يعملون تحت لوائه ، من أجل الأهداف العليا ؟ وإذا كان الغرب سيدخل فى دين الشرق ، وسيفتح المهدي (المدينة العظيمة روما ، بعد أن كسر شوكة الذين كانوا يستكبرون) ، فماذا بقى للدجال ؟ .

أىكون الغرض من ظهور الدجال إغلاق باب التوبة ، تفسيراً لقوله تعالى : ﴿ قل يوم الفتح لا ينفع الذين كفروا إيمانهم ، ولا هم ينظرون ﴾ ١٢ .

إذاً فما هو دور السيد المسيح فى نشر الهداية ١٢ .

وإذا كان (إغلاق باب التوبة) إشعاراً بأن الله - سبحانه - قد يسّر للتائبين ، لأنه ﴿ يحب التوابين ويحب المتطهرين ﴾ ، وأعان الخطاة بالمهدى على النهج القويم - فلم يمدّ (الدجال) بقوى لم ينلها المهدي ١٢ .

(يقول - الدجال - أنا رب العالمين ، وهذه الشمس تجرى بإذنى ، أفتريدون أن أحبسها ؟ . فيقولون : نعم ، فيحبس الشمس ، حتى يجعل اليوم كالشهر ، والجمعة كالسنة ، ويقول : أفتريدون أن أسيرها ؟ فيقولون : نعم ، فيجعل اليوم كالسنة) - رواه نعيم بن حماد والحاكم .

(يبرئ الأكمه والأبرص ويحيى الموتى ، ويقول للناس : أنا ربكم) - رواه أحمد والطبرانى .

(يسير معه جبالان ، أحدهما فيه أشجار وثمار وماء ، وأحدهما فيه دخان ونار ، ويقول : هذه الجنة ، وهذه النار) - رواه الحاكم وابن عساكر .

هذا مع أن البخارى - فى صحيحه - روى فى (كتاب الفتن) عن المغيرة بن شعبه أنه قال : ما سأل أحد النبى - ﷺ - عن الدجال ما سألته ، وإنه قال لى : ما يضرك منه ؟ قلت : لأنهم يقولون : إن معه جبل خبز ونهر ماء ، قال : (هو أهون على الله من ذلك) .

أهون على الله من أن يمدّه بجبل خبز ونهر ماء ، فمن أين جنته وناره ؟ وكيف له أن يبرئ الأكمه والأبرص ويحيى الموتى ؟ .

أليس في رواية الأحاديث رجل رشيد يجمع بين هذا الكمّ الوافر من المرويات ، ويسلكها في خيط واحد ، لتبين له صور التناقض المرئية التي تؤكد افتراءها على رسول الله ، وعلى هذا المدعو المسيح الدجال ؟ .

ولم لا نقف عند قول المغيرة : (يقولون) ؟ ألا يعنى هذا أنها (شائعات) روجها ذور نفوس خبيثة ؟ .

لقد روت كتب الأحاديث عن دجالين في كل زمان ، ومع كل الأنبياء ، وفي صحيح البخارى عن أبي هريرة : (يبعث دجالون كذابون قريب من ثلاثين ، كلهم يزعم أنه رسول الله) - فلم لا يتصرف مفهوم الدجال إلى كل مشير الفتن ، ظاهر البنى ، في أى وقت ، وفي أى مكان ؟ .

إن ما جاء في صحيح البخارى تحذير من (شر قد اقترب) ، ومن فتح (ردم بأجوج ومأجوج) ، ومن (كثرة الهرج) ، فتن يكون (القاعد فيها خيراً من القائم ، والقائم فيها خيراً من الماشى ، والماشى فيها خيراً من الساعى) ، فتن (يرفع فيها العلم ، وينزل فيها الجهل) ، فتن معها (ينقص العمل ، ويلقى الشح) .

وهذا كله لا يدخل في الغيبيات ، إنما هي نُذُر وتوقعات ، لما تفيض به النفوس البشرية ، وقد غلّتها النوازع الفردية ، والطموحات غير المشروعة .

ولهذا ، (لاتقوم الساعة حتى يمر الرجل بقبر الرجل ، فيقول : يا ليتنى مكانه) - رواه البخارى عن أبي هريرة - أى أن كثرة الفتن ، وانتشار الفساد ، والأمراض الإنسانية الخبيثة ، ستبغض الحياة إلى الصالح من الناس ، أو المستضعف ، بحيث يتمنى الموت ، حتى لا يعانى فوق طاقته .

أما أن الساعة لا تقوم (حتى يخرج رجل من قحطان ، يسوق الناس بعصاه) - رواه البخارى عن أبي هريرة - و (لاتقوم الساعة حتى تخرج نار من أرض الحجاز تضيء أعناق الإبل ببصرى) - رواه البخارى عن أبي هريرة - وغير هذا كثير ، فما أحسبها إلا توقعات من أبي هريرة ، بسبب من الأحداث الجسام التي عاصرها ، وقد طال عمره ، حتى شهد تغيرات خطيرة في بنيان المجتمع والدولة الإسلامية .

ويلاحظ أن المهدي والدجال يؤديان دورين متعاضدين ، دون أن يلتقيا ، فلم لم يهتم أحد بمن سيتولى القيادة في (الفترة) الفاصلة ، مع أن الرجلين يخرجان من بيئة واحدة هي (الفرس) فارس ، الدجال من مرو ، أو من أصبهان ، أو من خراسان ، وكذلك المهدي ؟ .

وكيف يمكن التوفيق بين ما ينسبون إلى الرسول (من أسلم من فارس فهو من قريش ، هم إخواننا وعصبتنا) - رواه الديلمي - (أهل فارس هم ولد إسحق) - الحاكم - (والذي نفسى بيده ، لو كان الإيمان منوطا بالثريا لتناوله رجال من فارس) - الترمذى - وبين ما هو من ظهور الدجال في فارس ؟ .

أليس الأحرى أن نقول : إن هذه دعاوى سياسية ، مناصرة لأبي مسلم الخراساني الذي أقام دولة العباسيين ، أو معادية له ؟ .

(٧)

يقول ابن كثير (الفتن والملاحم ١/١٦٧) :

(ما الحكمة من أن الدجال - مع كثرة شره وضرره ، وانتشار أمره ، ودعواه الربوبية ، وهو في ذلك ظاهر الكذب والافتراء ، وحذر منه جميع الأنبياء - لم يذكر في القرآن ، ويحذر منه ، ويصرح باسمه ، وينوه بكذبه وعناده ؟) .

ثم يقول : (الجواب من وجوه : أحدها : أنه قد أشير إلى ذكره في قوله تعالى : ﴿ يوم يأتي بعض آيات ربك ، لا ينفع نفسا إيمانها لم تكن آمنت من قبل أو كسبت في إيمانها خيرا ﴾ - الأنعام ١٥٨ - وهذه الآيات - كذا - فسرتها السنة الشريفة ، فقال النبي ، ﷺ : « ثلاث إذا خرجن لا ينفع نفسا إيمانها ، لم تكن آمنت من قبل ، أو كسبت في إيمانها خيرا : الدجال ، والدابة ، وطلوع الشمس من المغرب ، أو من مغربها » - رواه الترمذى - وأنه لم يذكر بصريح اسمه في القرآن احتقارا له (إلخ .

ويلاحظ أن الحديث الذي اعتمد عليه ابن كثير من تخريج الترمذى الذي قال فيه الإمام الذهبي صاحب (سير أعلام النبلاء) : (في الجامع علم نافع ، وفوائد غزيرة ورءوس المسائل ، وهو أحد أصول الإسلام ، لولا ما كدره بأحاديث واهية ، بعضها موضوع ، وكثير منها في الفضائل) ، أي كثير من هذا الموضوع قصد به النصيح والإرشاد والتخويف من الآخرة .

ولو أننا أضفنا ما رواه نعيم بن حماد والحاكم وأحمد والطبراني وأبو داود وابن عساكر من معجزات فاقت ما جرى على أيدي جميع الرسل والأنبياء - (المسيح الدجال ص ٢٦٠/٢٦٦) - ولا ندري لجريانه على يديه علة - لأدركنا أن هؤلاء الرواة وقعوا في مصيدة (التبعية) الفكرية ، دون أدنى مراجعة .

ويلاحظ أن الآية التي دارت حولها هذه الدعاوى تتناول عناد الكافرين ، وصددهم عن سبيل الله ، فتقول : ﴿ هل ينظرون إلا أن تأتيهم الملائكة أو يأتي ربك أو يأتي بعض آيات ربك يوم يأتي بعض آيات ربك لا ينفع نفسا إيمانها لم تكن آمنت من قبل أو كسبت في إيمانها خيرا ، قل انتظروا ، إنا منتظرون ﴾ - الأنعام ١٥٨ .

الأمر إذا مرهون بالتحدي : ﴿ وما منعنا أن نرسل بالآيات إلا أن كذب بها الأولون وآتينا ثمود الناقة مبصرة فظلموا بها وما نرسل بالآيات إلا تخويفا ﴾ - الإسراء ٥٩ - ﴿ وقالوا لن نؤمن لك حتى تفجر لنا من الأرض ينبوعا * أو تكون لك جنة من نخيل وعنب فتفجر الأنهار خلالها تفجيرا * أو تسقط السماء كما زعمت علينا كسفاً أو تأتي بالله والملائكة قبلا * أو يكون لك بيت من زخرف أو ترقى في السماء ولن نؤمن لرقيك حتى تنزل علينا كتابا نقرؤه قل سبحان ربي هل كنت إلا بشرا رسولا ﴾ - الإسراء ٩٠/٩٣ .

آيات الإسراء واضحة في أنهم طلبوا (الآيات) التي جاءت في سورة الأنعام - والسورتان مكيتان - وقد فصلت سورة الإسراء ما أجملته سورة الأنعام التي نزلت بعدها .

أما ما هو من (التوبة) فقد بينه جل شأنه في سورة (النساء ١٧/١٨) ، وهي مدنية فقال : ﴿ إنما التوبة على الله للذين يعملون السوء بجهالة ثم يتوبون من قريب ﴾ ، ﴿ وليست التوبة للذين يعملون السيئات حتى إذا حضر أحدهم الموت قال إني تبت الآن ولا الذين يموتون وهم كفار ﴾ ، أي أن التوبة غير المقبولة هي توبة الاحتضار ، توبة فرعون حين أدركه الغرق .

يقول أبو هريرة - فيما ذكره البخاري - عن الرسول ﷺ ، من أشرط الساعة ، (وحتى تطلع الشمس من مغربها ، فإذا طلعت ورآها الناس - يعني آمنوا جميعاً^(١) - فذلك حين لا ينفع نفسا إيمانها ، لن تكن آمنت من قبل ، أو كسبت في إيمانها خيرا) ، أي أن عدم قبول التوبة مقصور على بغتة الموت ، أو الاحتضار .

(١) يبدو أن هذا تفسير البخاري أو أبي هريرة .

كيف بنا نمسك رحمة الله ، وهو القائل : ﴿ قل يا عبادي الذين أسرفوا على أنفسهم لا تقنطوا من رحمة الله إن الله يغفر الذنوب جميعا إنه هو الغفور الرحيم * وأنبيوا إلى ربكم وأسلموا له ، من قبل أن يأتيكم العذاب ، ثم لا تنصرون * واتبعوا أحسن ما أنزل إليكم من ربكم من قبل أن يأتيكم العذاب بغتة وأنتم لا تشعرون ﴾ - الزمر ٥٣/٥٥ .

الآيات صريحة في إطلاق باب الرحمة ، وفي التحذير من العذاب (المباغت) ، فلا يملك المرء لنفسه فرصة أن (ينتصر) لنفسه بالتوبة ، لأنه يدخل في دائرة (اللاشعور) والذهول ، فلا تملك نفس الإيمان ، ولا ﴿ ينفع نفسا إيمانها لم تكن آمنت من قبل أو كسبت في إيمانها خيرا ﴾ .

□ وأما أن القرآن لم يذكر اسم الدجال احتقارا ، أو لوضوح شأنه ، فإن القرآن لم يذكر اسم أحد غير بعض الرسل والأنبياء وبعض الملائكة .
فقيم إذا دخول السوق ببضاعة مزجاة أو مدخولة ١٢ .

(٨)

الذين يتعبدون (النصوص) يجب أن يعلموا أن حديث رسول الله لا يخرج عن كونه تبيانا لكتاب الله ، أي أنه كتاب الله مفصلا ، فما ناقض كتاب الله فهو (رد) ، حتى ولو كان (مرفوعا) ، قال تعالى : ﴿ وأنزلنا إليك الذكر لتبين للناس ما نزل إليهم ﴾ ، ﴿ وما أنزلنا عليك الكتاب إلا لتبين لهم الذي اختلفوا فيه ﴾ - النحل ٤٤ و ٦٤ - ﴿ قد جتكم بالحكمة ولأبين لكم بعض الذي تختلفون فيه ﴾ - الزخرف ٦٣ .

والسلف الصالح وعى هذه الحقيقة ، حتى كان من الصحابة من يتحرج في الرواية عن رسول الله ، ولما حضرت الرسول الوفاة ، وأراد أن يكتب شيئا ، خشى عمر أن يشق على رسول الله ، فقال - ما معناه - (حسبنا ما في كتاب الله) .

وهذا شيخ المحدثين البخارى جمع مائتى ألف حديث منسوبة إلى رسول الله ، وجعل يراجعها ، حتى استصفى ما (لا تزيد على ألفين وستمائة حديث وحديثين ، حيث إنه يفرق الحديث الواحد على عدة أبواب ، ويذكر في كل باب ما يناسبه) ، كما قال ابن حجر في (هدى السارى ص ٤٧٨) ، فأين ذهب الباقي ؟ أو من أين جاء ١٢ .

يقول فضيلة الشيخ الذهبي في كتابه (الإسرائيليات في التفسير والحديث) : (كان مبدأ ظهور الوضع في الحديث سنة ٤١ هـ ، حين وقعت الفتنة بين المسلمين ، وانقسم الناس إلى شيعة وخوارج وجمهور أهل السنة ، ولكن فُشِرَ الوضع وتفاقم خطره كان في عصر التابعين) - ص ٣٣ .

(ثم خَلَفَ من بعد هؤلاء خَلَفٌ تساهلوا في الرواية والمروى ، فإذا رَووا حذفوا الأسانيد - كما فعل صاحب « المسيح الدجال » (١) - وإذا تحمّلوا مروياً لا يسألون عن سنده ، وكانت تلك طامة كبرى على المأثور من التفسير والحديث ، حيث عمى ذلك على الناس وَجْهَ الحق ، فلم يمكنهم أن يميزوا الصدق من الكذب ، ولا الحق من الباطل) - ص ٣٤ .

(ووجد في هذا العهد جماعة من المفسرين أرادوا أن يسدّوا ما يرونه من ثغرات قائمة في التفسير ، بما وصل إليهم من الإسرائيليات ، فجاء ما روى عنهم في التفسير مليئاً بقصص كله سخف ونكارة ، كالذي نراه في كتب التفسير منسوبة إلى قتادة ومجاهد) - ص ٣٩ .

(وكلما تقدم الزمن بالناس كلما - كذا - تهاون بعض من تصدوا لكتابة التفسير والحديث ، حتى وجدنا من بينهم من أغرم بالقصص الإسرائيلي ، حتى لا يكاد يدع من ذلك شاردة ولا واردة ، ومن هؤلاء أبو إسحق الثعلبي) - ص ٤١ .

(وأبرز من تعرض من الصحابة الذين أسلموا من أهل الكتاب لتهمة ترويح الإسرائيليات ، ودسّها على عقائد المسلمين ومعارفهم - عبد الله بن سلام ، وتميم الداري) - ص ٩٨ .

ويلاحظ أن تميم الداري هذا (في المرويات) هو أصل رواية الجساسة والدجال !! .
وقد أورد الشيخ الذهبي أقوالاً تجرح محمد بن السائب الكلبي ، ومن تتلمذ على يديه - ص ١٤٧ - وفي (الأحاديث التي كان يرسلها ابن جريج أحاديث موضوعة) - ص ١٥٠ - و (مقاتل بن سليمان رواية خرافات ، ومروّج إسرائيليات) - ص ١٥٦ - والطبري (يروي كثيراً من الأخبار والقصص الإسرائيلي مسنداً إلى كعب الأحبار ، ووهب ابن منبه ، وابن جريج ، وغيرهم من مسلمة أهل الكتاب) - ص ١٦٣ .

(١) الجملة المعترضة من عندي .

وذكر صاحب (الفكر المنهجي عند المحدثين) أن أبا داود قال : (ما كان فى كتابى من حديث فيه وهن شديد فقد بينته ، ومنه ما لا يصح سنده) .

وقال ابن حجر فى سنن ابن ماجه : (فيه أحاديث ضعيفة جداً) .

وقال الإمام الذهبى : (وإنما غضّ من سننه ما فى الكتاب من المناكير ، وأما الأحاديث التى لا تقوم بها حجة فكثيرة) - ص ١٦٩ .

ومع هذا ، فإن أكثر هؤلاء (النقاد) لم يجروا على إنكار حديث الجساسة والدجال لماذا !؟ .

(٩)

كانوا يقولون : المفروض أن يكون التلميذ أعلم من الأستاذ ، لأنه =
الأستاذ + الزمن .

لكن علماء الحديث المحدثين يكذبون هذه المقولة ، ويفترضون فى التلميذ الكسل والغفلة وضيق الأفق .

طعن الأستاذ محمود أبو رية فى كعب الأحبار ووهب بن منبه ، وأضرابهما من علماء أهل الكتاب الذين أسلموا - (أضواء على السنة المحمدية - ص ١٠٨) - فتصدى له فضيلة الشيخ أبو شهبه فى (دفاع عن السنة ورد شبه المستشرقين والكتاب المعاصرين) ، إذ يقول : (كعب الأحبار من التابعين ، وعلماء الجرح والتعديل - وهم الذين لا تخفى عليهم حقيقة أى راوٍ مهما تَسْتَر - لم يتهموه بالوضع والاختلاق ، والجمهور على توثيقه) - ص ١٢٢ - (وأما وهب بن منبه فهو من خيار التابعين وثقاتهم ، ولم نعلم أحداً طعن فيه بأنه وضّاع ودسّاس إلا المؤلف) - ص ١٢٤ - يقصد أبا رية .

هذا ، وقد روى القرطبى (ج ١٥ ص ٢٩٤ / ٢٩٥ ط دار الكتب المصرية) عن كعب الأحبار : (لما خلق الله تعالى العرش ، قال : لن يخلق الله خلقاً أعظم منى ، فاهتز ، فطوقه الله بحية ، للحية سبعون ألف جناح ، فى الجناح سبعون ألف ريشة ، فى كل ريشة سبعون ألف وجه ، فى كل وجه سبعون ألف فم ، فى كل فم سبعون ألف لسان ، يخرج من أفواهها فى كل يوم من التسبيح عدد قطر المطر ، وعدد الشجر والورق ، فالعرش إلى نصف الحية ، وهى ملتوية عليه) ، فأين نصنّف هذا القول !؟ .

نقل الشيخ الذهبي في (الإسرائيليات في التفسير والحديث - ص ٥٧) رواية كعب
وقدم لها بقوله : (إنها تصور الإسلام في صورة دين خرافي ، يعنى بترهات وأباطيل لا أصل
لها ، وكلها نسيج عقول ضالّة ، وخيالات جماعات مضلّة) - ص ٥٦ .

ومع هذا روج لها القرطبي المعنى بأحكام القرآن ، أى بالعقائد والعبادات ! .

والشيخ الذهبي هذا الثائر على (الترهات والأباطيل) يقف أمام حديث (الجساسة) ،
الذى نسب إلى تميم الدارى ، ويقول : (حديث الجساسة - وإن كان مشتملا على
عجائب وغرائب - لا يمنع من قبوله وتصديقه ، مع ما فيه من ذلك ، ما دام قد روى
من طريق صحيحة ، لا مطعن فيها ولا مغمز ، وما دام العقل لا يحيله ، والدين لا
يعارضه) ص ١٢٤ .

هذا ، مع أن الشيخ يعلم أن (الطريق الصحيحة) التى هى (السند) كان الوضاعون
ينقلونها كاملة ، ويضعونها فى صدر ما (وضعوا) وافتروا ، ومع أنه يعلم أن العقل يحيل اليوم
وجود جزيرة لم تصل إليها الأساطيل وأقمار وطائرات التجسس ، ومع أنه يعلم أن تميم الدارى
متهم فى روايته ، بدليل قوله : (وأبرز من تعرض من الصحابة الذين أسلموا من أهل الكتاب
لتهمة ترويح الإسرائيليات ، ودسها على عقائد المسلمين ومعارفهم : عبد الله بن سلام وتميم
الدارى) - ص ٩٨ - ثم أى دين لا يعارض هذه (العجائب والغرائب) التى هى نسيج
(عقول ضالّة) ، (تصور الإسلام فى صورة دين خرافي) ١٢ .

أمن المعقول أن يوجد (كائن) وحشى مقيد بالحديد فى جزيرة مهجورة ، منذ أكثر
من ألف وأربعمائة عام ، وسيظل كذلك - دون طعام أو شراب - حتى آخر الزمان ، فيظهر
فى خراسان ، أو فى الشام ، وقد أمره الله بالمعجزات التى لم يتجر على يد نبي أو رسول ، حتى
إن (جبّلين) - لا جملين - يسيّران معه حيث سار ، أحدهما يمثل الجنة ، وآخر يمثل
النار ، ويظل منتصرا أيما انتصار ، مزودا بتقدم علمى كبير ، حتى يأتى عيسى -
عليه السلام فيقتله ١٢ .

ويأتى نعيم بن حماد شيخ البخارى يقول : (إن الدجال ليس إنسانا ، بل هو
شيطان ، تتبعه قبائل من الجن ، ويخرجون له خزائن الأرض) !! يروى هذا ابن حجر فى
(فتح البارى) ، ولم يعترض عليه - عن المسيح الدجال ص ٢٧٤ .

أظن أن نعيم بن حماد أصابته (المرويات) بالدهشة والحيرة ، فالتمس مخرجا من
(الشياطين) ، وقلب المائدة على رءوس الجميع !! .

أما وهب بن منبه فحسبه أنه صاحب (كتاب التيجان فى ملوك حمير) ١١ .

(١٠)

فضيلة الشيخ أبو شهبه يؤكد وجود الجزيرة التى فيها الدجال ، بأن (كثيرا من أقطار البر والبحر لا تزال بكرا إلى الآن ، لم تطرقها قدم مستكشف ، بل فى القارات المعروفة أماكن ما زالت مجهولة ، إلى اليوم ، وأظن أنه لا يعزب عنك مجاهيل أفريقيا وغير أفريقيا ، بل فى بعض الجهات المرتادة مغارات وكهوف لا تزال غير معروفة ، فإذا كان هذا فى البر فما بالك بالبحر ، وثلاثة أرباع هذه الأرض التى يسكنها النوع الإنسانى بحار ، وعلى تسليم أنها كانت فى جزيرة من الجزر المعروفة للناس اليوم ، فهل يلزم من إطلاع الله سبحانه تميماً وصحبه على الدابة والدجال إطلاع غيرهم عليها ؟ ألا يجوز بعد ما رأها تميم وصحبه أن تكون اختفت عن الأنظار ، وذهبت إلى حيث علم الله سبحانه ؟) - دفاع عن السنة ص ١٤٩ .

نعم يجوز ، ولكن ألم يتم اختفاؤها بأحد العوامل الكونية ، زلازل وبراكين مثلاً ، وبهذا يكون الله قد أراحنا من الجساسة والدجال معا ؟ أم أن الأمر كاختفاء الغواصة والحيوانات البحرية ؟ .

ولماذا خص الله - سبحانه - تميماً وبنى لخم وجذام بهذا الشرف ؟ ولم أنطق تميماً ولم ينطق الآخرين ؟ ولم لم يسأل أحد عن مكان الجزيرة ، وأهل اليمن تجار مغامرون يضربون فى المحيط إلى أفريقيا وشرق آسيا ؟ ثم ما الهدف من التمسك بهذه (العجيبة) ؟ .

ألا تذكرنا طريقة فضيلة الشيخ (الاحتمالية) بالجدل الذى يدور بين الأطفال عن قدرة الله أن يسخط فلانا أو يخسف به الأرض ، وأن (يضع سره فى أضعف خلقه) ، ويسخر له ما سخر لسليمان من الجن والريح ، ويجعله يرى الأكمة والأبرص ويحيى الموتى ، كما فعل مع عيسى - عليه السلام ؟ .

أليس هذا من قبيل جدل الكلاميين حول قدرة الله على خلق المتضادين فى وقت واحد ، وفى مكان واحد ، كالنور والظلمة ، والحركة والسكون ، والصمت والكلام ، والصحة والمرض ؟

ومع أن هاجسا يهجس فى النفوس تجاه هذه (الافتراضات) ، فإن التسليم واجب ؛ لأن الله قادر على كل شئ (١١) وما أيسر أن يتهم من يدفع إصبعاً بالإلحاد والزندقة ، ويضرب بنعال المسجد ١١ .

ولا أدري أى جدوى تعود على الإنسانية ، أو على الدين ، بمصادرة العقول ، باسم الإرادة الإلهية القادرة على صنع (المستحيلات) ، مع أن الجدل كان الوسيلة الأساسية لإقامة الحجة على الكافرين ، وقد أعظم القرآن من شأن العقل والفكر واللب والنظر والعلم والذكر ، وسفه أحلام المقلدين الذين لا يعقلون ، الصم البكم العمى الذين لا يفقهون ، الذين اشتروا الضلالة بالهدى ، فما ربحت تجارتهم ، وما كانوا مهتدين ، وكانوا كالذى ينطق بما لا يسمع إلا دعاء ونداء !! .

□ رجعت إلى (مروج الذهب) للمسعودى ، وكنت أعلم أنه من مصادر الأدب الشعبي ، أو الأساطير التى تروج فى مجالس العامة ، وغاب عنى أنه من مصادر علماء الجساسة والدجال .. فماذا وجدت ؟! حكى فى (الجزء الثانى ص ٢٢٢/٢٢٩) ما يتحدث به الناس ، وإن أخذ صورة (الحديث) عن رسول الله - ﷺ - أو ما وصل إليه من أخبار الناس عن النسناس والعنقاء وقرد بنى إسرائيل ، وخلق الخيل ، ثم الجساسة والدجال .. مجرد رواية لما يصل إليه ، لا يمحص ، ولا ينقد ، ولا يقول : إنه حق أو باطل .

إنه هذا المنهج الذى سبقه إليه أمثال وهب بن منبه وعبيد بن شرية ، فيما كانوا يروون من أخبار السابقين ، فى مجالس معاوية بن أبى سفيان ، وفى المساجد ، وما جمع من رواية وهب وابن شرية فى (كتاب التيجان) مما يستحيل أن يكون مصدرا تاريخيا يعتمد عليه .

والمثير حقا أن أخبار السابقين ، من قبل أن يخلق الله آدم ، ومن بعده ، إنما هى مفتريات إسرائيلية ، والمؤرخون على علم بهذا ، ويروونها ، سواء وثقوا بصحتها أو لم يثقوا ، لكن عبادة الحرف المكتوب يلتزمون بصحتها ، كما يحدث اليوم من تمجيد أو إدانة ما تورد الصحف ، من غير تحليل أو تدقيق أو غربلة .

ومعروف أننا لو تتبعنا بيانات وإحصاءات وعود أى حاكم ، وقارناها بالمنجزات ، لكان بونا شاسعا ، يجعل من المهدي أكبر دجال ، فكيف إذا أخذنا بأقوال المعارضة فى الحكومة ، وكله مكتوب ، وموقع عليه ، وله سجلات وأضابير !! .

روى المسعودى عن الحسن بن إبراهيم الشعبى القاضى ، قال : حدثنا أبو عبد الله محمد بن عبد الله المروزى ، قال : حدثنا الحارث بن سعيد بن كثير بن عفير ، عن أبيه ،

عن جده كثير : عن جد أبيه عفير ، قال : قال عكرمة ، أخبرني مولاى ابن عباس قال ، قال رسول الله ﷺ : (إن الله لما أراد أن يخلق الخيل أوحى إلى الريح الجنوبي ، إنى خالق منك خلقتنا ، فاجتمعى ، فاجتمعت ، فأمر جبريل فأخذ منها قبضة ، ثم قال الله : هذه قبضتى ، قال : ثم خلق الله منها فرسا كميئاً ، ثم قال الله : خلقتك فرسا ، وجعلتك عربياً) إلخ .

والخبر الذى يتلو هذا (التخريف) هو خبر الجساسة والدجال ، أى أن السياق واحد .

ومعذرة إذا قلت : (التخريف) ، لأنه يخالف أدنى مفهوم عن طبيعة التكوين الحيوانى ، وإن كنا سنجد من يرفع راية (التكفير) ، ويقول : إنه حديث صحيح (مرفوع) ، وإن المدلول مجازى قصد به سرعة الخيل ، لكن هذه السرعة لا علاقة لها بصفة (الكميئ) ، ولا بصفة (العربى) ، ولا بما يوحيه وصف (العربى) من أن للخيل الأخرى مصادر أخرى !! .

ويلاحظ أن هذا الفن (الصناعى) للأخبار راج على ألسنة الصوفية ، وتصدرها خبر الخضر والخرقة ، الذى (يسود) مئات الصفحات ، هذا فضلاً عن التطور الذى نقله الصوفية عن ملائكة الله فى أفلاكه ، التى تدير الكون ، من طريق (إخوان الصفاء) ، أو من فيثاغورس وإقليدس وبطليموس ، فصنعوا الأقطاب الاثنى عشر ، الذين عليهم مدار العالم ، (وقد وكلهم الله بظهور ما يكون فى الدارين من الكون والفساد ، المعتاد وغير المعتاد) ، وتبعتهم ذرية صالحة من الأئمة والأوتاد والأبدال والنقباء والنجباء والحواريين والرجبيين ، إلخ ، إلخ ، مما ياعد بيننا وبين البارئ المهيمن سبحانه .

و (القطب الغوث الفرد فى زماننا محبى الدين بن عربى) ألف الفتوحات المكية (أكثر من ألفى صفحة من القطع الكبير) من واقع (ما فتح الله به على عند طوافى بيته المكرم أو قعودى مراقبا له بحرمة الشريف العظيم) .. أما كتابه (فصوص الحكم) ، فقد قدمه رسول الله - ﷺ - بيده الشريفة ، وقال : (هذا كتاب « فصوص الحكم » ، خذه ، واخرج به إلى الناس ينتفعون به) !! .

أليس عجيباً أن تكون لنا القدرة على تسيير الأفلاك والأندلس تجشو على أقدام

القشتاليين !؟ .

قال الخطيب البغدادي : (ورواية حديث رسول الله - ﷺ - وحديث غيره على المعنى جائز عندنا ، إذا كان الراوى عالما بمعنى الكلام وموضوعه ، بصيرا ببلغات العرب ووجوه خطابها ، عارفا بالفقه واختلاف الأحكام ، مميزا لما يحيل المعنى وما لا يحيله ، وكان المعنى أيضا ظاهرا معلوما ، وأما إذا كان غامضا محتملا فإنه لا يجوز رواية الحديث على المعنى ، ويلزم إيراد اللفظ بعينه ، وسياقه على وجهه ، وقد كان فى الصحابة - رضوان الله عليهم - من يتبع روايته الحديث عن النبي - ﷺ - بأن يقول : « أو نحوه » أو « شكله » ، أو « كما قال رسول الله ﷺ » ، والصحابة أرباب اللسان ، وأعلم الخلق بمعانى الكلام ، ولم يكونوا يقولون ذلك إلا خوفا من الزلل ، لمعرفتهم بما فى الرواية على المعنى من الخطر) .

هكذا يضع المؤرخ الدينى الكبير شروط رواية الحديث بالمعنى ، ويقول : إن الصحابة لم يكونوا يجرءون إلا مع التحوط والتورع ، مع أنهم (أعلم الخلق بمعانى الكلام) ، لعروبتهم الأصيلة ، ولحفظهم الكثير من الآداب العربية ، ولقربهم من الرسول الأعظم ، ولمسئوليتهم الكبرى عن نشر الدين وعن حماية الدعوة .

أما وقد فسد الزمان ، وتقدم لحمل الأمانة غلمان من الغلمان ، وهجموا على النصوص الدينية - دون وعى بالعربية ، ودون فقه للأصول والفروع ، ودون خوف من المساءلة عن الزلل والهوى - يفسرون ويفتون ، ويرفعون أسلحة مشوهة فى وجه من ينكرون ، فقل : يا رحمن ، يا رحيم ، اللهم لا نسألك ردّ القضاء ، ولكن نسألك اللطف فيه .

إن من كبار الصحابة من وقف على المنبر ، عند قوله تعالى : « وفاكهة وأبا » ، وقال : (ما الأب ١؟) ثم راجع نفسه ، وقال : (ثكلتك أمك) ، وماذا يجديك أن تقف الآن عندما تجهل ١؟ .

كان الإمام على يقول : (القرآن حمّال أوجه) ، أى لا يسهل على المرء أن يقطع بصحة ما يقول فيه ، فلا بد لمن يقول فى القرآن قولاً أن يعلم أنه يشهد على الله أنه أراد كذا ، وما أعظمها شهادة كاذبة ، إذا هى لم توافق صحة الدلالة .

وأنى للمرء فى هذا الزمان أن يصل إلى صدق الدلالة ، وهو غير (بصير ببلغات العرب ، ووجوه خطابها ، واختلاف الأحكام ، وغير مميز لما يحيل المعنى وما لا يحيله) ١؟ .

إن أكثر أدبائنا وكتابنا وعلماؤنا وكتبة الرسائل الجامعية يلجئون إلى من يصحح لهم أخطاءهم اللغوية ، والأسلوبية .

فكيف لهؤلاء أن يجرءوا على القرآن والحديث بما لا يدخل في دائرة الرسالة المحمدية ، ويحملوا لفظ القرآن والحديث ما هو من هموم مجتمعاتهم ، ومن مختلقات أوهامهم ١٩ .

أليس الأجدى - بدلا من النظر في أشراط الساعة (الخامسة والعشرين) أن نكون على رضوان من الله ، فيما منح من زمن نعيشه ، ونكابد من عيشه ، فنعمل على تخفيف المكابدة ، ونتعاون على البر والتقوى ، وتبادل العلم والمعرفة وثمرات الإنتاج ١٩ (١) .



(١) من المؤلف حقا أن نتوسع فيما أجملته المصادر التي نقلنا عنها ، إذ يكتفى إنجيل مرقس ومتى بالحديث عما يسبق عودة السيد المسيح بأنه (يكون في تلك الأيام ضيق لم يكن مثله منذ ابتداء الخليقة التي خلقها الله إلى الآن ولن يكون) ، ويقول سفر رؤيا يوحنا : (هؤلاء هم الذين أتوا من الطبقة العظيمة ، وقد غسلوا ثيابهم ، وبيضوا ثيابهم في دم الخروف) - يقصد السيد المسيح ، وتكتفى الكتب الدينية بالحديث عن (جُند المسيح) دون تفصيل .

بأجوج و مأجوج

القبيلة الثالثة عشرة

الماسونية

الماسونية في بروتوكولات حكماء صهيون

الماسونية والخلافة العثمانية

الماسونية على الأرض العربية

القبيلة الثالثة عشرة

يقول صاحب نهاية الأرب جـ ١٤ ص ٢٧٨ :

(صحّ عن رسول الله - ﷺ - أنه قال : إن يأجوج ومأجوج ليحفرون السد كل يوم ، حتى إذا كادوا يرون شعاع الشمس ، قال الذين عليهم : ارجعوا ، فستحفرون غدا ، فيعيده الله - عز وجل - أشد ما كان ، حتى إذا بلغت مدنتهم ، وأراد الله أن يبعثهم إلى الناس ، حفروا ، حتى إذا كادوا يرون شعاع الشمس قال : ارجعوا ، فستحفرونه غدا ، إن شاء الله ، واستثنوا ، فيعودون إليه وهو كهيئته حين تركوه ، فيحفرونه ، ويخرجون علي الأرض ، فينشقون المياه ، ويتحصن الناس منهم في حصونهم ... فيبعث الله عليهم نغفا - دودا - في أقفائهم ، فيقتلهم بها .. قال ﷺ : والذي نفسى بيده ، إن دواب الأرض لتسمن وتشكر شكرا من لحومهم ودمائهم) .

وهذا الذى (صح) بعيد من المعقول (المادى) ، ولكن يمكن أن يكون صورة (رمزية) للشرور التى يمكن أن يخص الله بها جماعة من الناس تعوزهم الوسائل فى فترة من الزمان ، ولكن ما يزالون يلحون فى طلب الأسباب ، حتى إذا تمكنوا منها فرضوا سلطانهم بالقوة المادية والمعنوية ، وعاثوا فسادا .

ولعل رواية البخارى عن زينب ابنة جحش قريب من هذا المعنى ، إذ تقول : (ويل العرب من شر قد اقترب ، فتح اليوم من ردم يأجوج ومأجوج ، مثل هذه ، وحلق إصبعة الإبهام التى تليها) ، أى أشار الرسول - ﷺ - إلى زمن قريب ، فى حدود (تسعين أو مائة) ، كما جاء فى رواية أخرى ، ولا يختلف هذا عن أحاديث أخرى تحذر من مستقبل سيئ ، فيه تتداعى الأمم على المسلمين ، كما تتداعى الأكلة على قصعتها ، لا من قلة ، ولكن من كثرة ، هى غشاء كغشاء السيل .

ولو أننا أخذنا برأى الذى يقول : إنهم (اليهود) لوجدنا أكثر من دليل على (اختيار) هذا الاتجاه .

وقد كان صاحب (المسيح الدجال) مقاربا لهذا رأى ، لولا أنه قصر دور اليهود على مناصرة الدجال ، دون إشارة إلى أنهم يأجوج ومأجوج ، واتخذ من النصوص التوراتية عبارات استغلها (خطايا) ، ولم يوفق إلى منهج علمى .

ولعل أول الخيوط العلمية يتمثل في كتاب (ويسألونك عن ذى القرنين) ، لمولانا أبى الكلام آزاد الذى قدمه إلى العربية الشيخ أحمد حسن الباقورى ، رحمهما الله .

وقبل أن نقدم شيئاً من (اجتهاد) أبى الكلام آزاد ، نشير إلى أن القرآن فى حديثه عن ذى القرنين ، لم يزد على أنه الرجل الذى آتاه الله من كل شىء سبباً ﴿ ثم أتبع سبباً * حتى إذا بلغ مطلع الشمس وجدها تطلع على قوم لم نجعل لهم من دونها ستراً ﴾ ، ﴿ حتى إذا بلغ بين السدين وجد من دونهما قوماً لا يكادون يفقهون قولاً * قالوا ياذا القرنين إن يأجوج ومأجوج مفسدون فى الأرض فهل نجعل لك خرجاً على أن تجعل بيننا وبينهم سداً * قال ما مكنى فيه ربي خير فأعينونى بقوة أجعل بينكم وبينهم ردماً ﴾ - سورة الكهف .

ذو القرنين الذى (مكن الله له فى الأرض ، وآتاه من كل شىء سبباً) رجل حامد شاكر لربه .

و (يأجوج ومأجوج مفسدون فى الأرض ، لا يكادون يفقهون قولاً) ، لا يحسنون التفاهم مع الآخرين ، ولا يعترفون بحقوق الآخرين ، ويرون أنهم الأحق بكل خيرات الدنيا ، وأن الآخرين ما خلقوا إلا ليكونوا فى خدمتهم ، كبقية الحيوانات المسخرة . وهذا كله لا يبعد عن صفات اليهود .

أما عن مطلع الشمس (الشرق) ، فيمكن الأخذ به من خلال يهود (الخزر) الذين قامت دراسة أبى الكلام آزاد عنهم ، من خلال بحثه عن (السد) الذى أقامه قورش (ذو القرنين) .

يقول أبو الكلام : (والمقصود بسدين ، مضيق فى جبال القوقاز ، وإنك تجد على يمين القوقاز بحر الخزر الذى يسد طريق الحافة الشرقية منها ، وعلى اليسار البحر الأسود الذى يسد طريق الحافة الغربية ، وترى فى الوسط سلسلة جبالها الشاهقة التى صارت جداراً طبيعياً ، فلم يكن هناك منفذ للمهاجمين من الشمال إلا مضيق وسطى فى هذه الجبال ، يجتازه المهاجمون ، ويشنون الغارات على البلاد الواقعة وراءه ، فبنى غوروش فى هذا المضيق سداً حديدياً ، أخذ به الطريق على المغيرين) .

والتاريخ القديم والحديث يشيد بقورش الذى كان (شخصيته فذة ، غير عادية فى عصره ، فإنه أحدث فى قلوب الشعوب المعاصرة له أثراً يحير الألباب) .

(إنه لم يكن فاتحا عظيما ، بل حاكما كبيرا كذلك) .

(كانت رعيته تهابه ، ولكن لا تخشى قسوته ، إذ حكومته لم تعرف عقاب القتل والسلب والنهب ، لم يكن المذنبون يجلدون ، ولا تصدر الأوامر بالمذابح العامة ، ولا تخاف الشعوب الجلاء من الأوطان ، بل كان الأمن والسلام يشمل الجميع ، وترفرف الطمأنينة والرفاهية على الكل ، قد محيت آثار مظالم الملوك الآشوريين والبابليين ، ورجعت الشعوب المنفية إلى أوطانها ، وأعيدت إليها آلهتها ومعابدها) .

ومن هنا كان انتدابه لهذه المهمة الإنسانية .

وإذا كانت كلمتا يأجوج ومأجوج عبريتين^(١) ، فإنهما تنطقان فى اليونانية غاغ (Gog) وماغاغ (Magog) والأصفهاني فى (غريب القرآن) أدخلهما فى القاموس العربى فقال : (ويأجوج ومأجوج منه) أى من أجيح النار ، لأنهم (شهبوا بالنار المضطربة والمياه المتमوجة لكثرة اضطرابهم) ، وفصل (لسان العرب) القول ، فقال : إنهما (قبيلتان من خلق الله) ، وهما اسمان أعجميان ، واشتقاق مثلهما من كلام العرب يخرج من أجت النار) ، وزاد أنه جاء فى الحديث : (الخلق عشرة أجزاء ، تسعة منها يأجوج ومأجوج) فكأنه راعى الاشتقاق اللغوى ، بمعنى انتشار الفساد فى البر والبحر ، وأن الصالحين فى المجتمع الإنسانى قلة ، وبهذا أخرج الموضوع من (الغيب) إلى (الواقع) ، فأراح واستراح .

ولعل حال قبائل الخزر لا يبعد عن الاشتقاق اللغوى فى المعاجم العربية ، إذ (تضافرت الشواهد التاريخية على أنهم لم يكونوا إلا قبائل همجية بدوية من السهول الشمالية الشرقية ، تدفقت سيولها من قبل العصر التاريخى إلى القرن التاسع الميلادى ، نحو البلاد الغربية والجنوبية ، وقد سميت هى أسماء مختلفة فى عصور مختلفة) .

أما عن مكان السد : فيسمى فى أيامنا هذه بمضيق داريال (حيث يوجد إلى الآن جدار حديدى من قديم الزمان ، ولا ريب أن هذا هو الجدار الذى بناه غوروش ، إذ تنطبق عليه الأوصاف التى وصف بها القرآن سدّ ذى القرنين ، قائلا : إنه استخدمت فى بنائه زبر الحديد ، وأفرغ عليه النحاس ، بعد أن أذابوه ، لتتصل مفاصله) .

(١) ورد لفظا مأجوج واشكناز فى سفر تكوين ص ١٠ وفى سفر أخبار الأيام الأول ص ١ بين أبناء نوح وأحفاده ، ويّزعم يوسف ملك الخزر أن اشكناز هذا جدّهم الأعلى ، ويهود شرق أوربا يسمون الاشكناز لأن أصولهم خزرية .

و (قد سمي هذا السد ، أو الجدار الحديدي - في اللغة الأرمنية من الدهور السابقة -
بـ « بهاك غورائي » و « كابان غورائي » ، ومعنى الكلمتين : « مضيق غوروش » ،
أو « ممر غوروش » .

و (سمي هذا المضيق باللغة الجورجية - من الدهور الغابرة - « الباب الحديدي » ،
وترجمه الأتراك إلى لغتهم « دامركبو » ، وهو مشهور إلى الآن عندهم) .

(وقد ذكر الاصطخرى والمسعودي والمقدسي وياقوت الحموي والقزويني وغيرهم من
المؤرخين والجغرافيين هذا المكان باسم « دربند » ، قائلين : إنه كان يعد أهم مكان في العصر
الساساني ، لأن المغيرين ما كانوا يستطيعون مهاجمة إيران الشمالية إلا من هذا الطريق ، فكان
المكان مفتوحا للمملكة الإيرانية ، يملكها من يملكه) .

(لكن جدار « دار بند » بني من الحجر ... ثم إن هذا الجدار لا يسد ممرا جبليا ، بل
يصعد من ساحل بحر الخزر إلى مرتفعات الجبل) .

(ولكن لما وجد جدار مضيق داريال أو سدّه ، وجدار « دار بند » في بقعة واحدة من
الأرض ، لا يفصل بينهما إلا مسافة قليلة - اختلط الأمر على الناس (١) ، أي أن ثمة
جدارين ، أحدهما « دار بند » الذي تحدث عنه المؤرخون العرب ، وقيل إن الذي بناه
أنو شروان ، أو الإسكندر المقدوني ، أو أحد قادة الإسكندر ؛ والثاني « داريال » الذي بناه
قورش ، وتنطبق عليه الأوصاف القرآنية ، وتجاهله المؤرخون العرب ، أو جهلوه ، لأنه لم يكن
ذات صلة وثيقة بالأحداث العربية .

□ ويؤيد ما ذهب إليه أبو الكلام آزاد ذلك البحث الجيد الذي قام به آرثر كويستلر
وسماه القبيلة الثالثة عشرة ، وقام بعرضه إبراهيم زكي خورشيد في (كتاب أكتوبر)
دار المعارف ١٩٧٩ ، وترجمه كاملا الأستاذ أحمد نجيب هاشم - الهيئة العامة للكتاب ١٩٩١
كما أن ثمة كتابا آخر بعنوان (تاريخ الشعب اليهودي) لماكس مارجليوس وألكسندر ماركس
طبعته جمعية النشر اليهودية في أمريكا ١٩٢٧ ، وقام بعرض جانب منه الأستاذ
عبد الرحمن شاكر في مجلة الهلال ديسمبر ١٩٩١ .

وكتاب (القبيلة الثالثة عشرة) يقول : إن الخزر كانوا قبيلة تركية من قبائل
الفيافي ، استطاعت أن تتعامل مع موجة إثر موجة من الغزاة الترك والعرب ، فقد قاومت

(١) النصوص السابقة من (ويسألونك عن ذي القرنين) - طبعة الشعب ص ١٣٣ - ١٧٦ .

وأخضعت البلغار والبرطاس والبشناق والغز وغيرهم ، ومن قبل كانوا يستخدمون ممر (دربند) على ساحل بحر قزوين ، وكان يسمى باب الأبواب ، ويغيرون هم والقبائل النهائية - منذ عهد سحيق - على البلاد التي في الجنوب ، ثم يرتدون بالغنائم إلى ديارهم ، وقد أخذ العرب في سطوتهم يستخدمون هذا الممر ، ويدخلون بلاد الخزر ، إلا أنهم لم يستطيعوا أن يمكّنوا لأنفسهم فيها ، إذ كان عهدهم في تلك الأيام منصرفا إلى حصار القسطنطينية ، إذ بفتحها يمكن وصل ما بين المشرق والمغرب ، ويصبح البحر الأبيض ساحة عربية .

وكان الروس يسمون هذه (القبيلة) بولوفستي ، ويسميهم البيزنطيون القومان ، ويسميهم الهنغاريون القون ، ويسميهم الأتراك القفجاق ، وكانوا يحكمون الفيافي حتى هنغاريا ، من القرن الحادى عشر الميلادى ، حتى القرن الثالث عشر ، حين غشيهم بدورهم الغزو المغولى .. على أن الخزر استطاعوا - قبل الفتح المغولى الجائح وبعده - أن يرسلوا شعبا كثيرة منهم إلى الأراضى الصقلبية غير المفتوحة ، وأقاموا فى النهاية المراكز اليهودية الكبرى فى أوربا الشرقية .

وقد دخلت اليهودية إلى بلاد الخزر قبل سنة ٨٦٤م ، إذ كتب القس ستفالى كريستيان دروتمار فى هذا التاريخ - وكان مبعوثا مسيحيا مشهورا ، أرسله الامبراطور البيزنطى ليهدى الخزر إلى المسيحية - يقول : (يعيش قوم تحت قبة السماء ، فى أقطار لا يوجد فيها مسيحيون ، واسم هؤلاء القوم يأجوج ومأجوج ، وهم من الهون ، ومن بينهم واحد يقال له الخزرى ، وهو مختتن ، ويتبع اليهودية بجميع ما فيها) .

ويختتم الرحالة العربى ابن فضلان رسالته بقوله : (والخزر وملكهم كلهم يهود ، وكان الصقالبة وكل من يجاورهم فى طاعته ، ويخاطبهم بالعبودية ، ويدينون له بالطاعة ، وقد ذهب بعضهم إلى أن يأجوج ومأجوج هم الخزر) .

ويرى الأستاذ بولياك أن بلاد الخزر المجاورة للشعب الروسى فى عهدها الأخير إنما كانت هى (الدولة اليهودية) وأن جيشها كان جيشا من اليهود .

والتاريخ العربى يحدث عن دخول اليهودية إلى هذه البلاد ، فيما يشبه (الملحة) ، إذ إن (الخاقان) ملك الخزر رأى أن أعداءه من حوله يدينون بالإسلام أو بالمسيحية أو باليهودية ، ورأى أن هذه الأديان ربما كانت من أسرار قوتهم ، ولما كان الخزر وثنيين فقد رأى أن يختار لقومه أحد الأديان الثلاثة ، فجمع شيئا وقسا وحاخاما ، وسأل كلا منهم سؤالا واحدا : لو لم تكن على دينك ما ذا كنت تختار من الأديان الأخرى ، وحدث أن اختار الشيخ

اليهودية ، لأنها أصل المسيحية - ، وكذلك فعل القس ، فرأى الخاقان أن اليهودية هي الأفضل ، فاخترها له ولقومه ، وثمة روايات أخرى في هذا الشأن ، لكن يبدو أن الخاقان رغب عن الإسلام والمسيحية ، لأن لكل منهما دولة عظمى ، ووقع في وهمه أن اعتناق المسيحية يخضعه لسلطان الامبراطور الرومانى ، وأن اعتناق الإسلام يخضعه لسلطان خليفة بغداد ، ولما كان طموحه أن يكون الدولة العظمى الثالثة فقد آثر اليهودية ، ليقف على طرف ثالث (مساو) ، وبخاصة أن الأطراف الثلاثة لم تكن على وفاق .

ومما يشكك في هذه الرواية جملة ما رواه رولاند بنيتون أستاذ تاريخ الكنيسة بجامعة ييل الأمريكية في كتابه (مواقف من تاريخ الكنيسة - ص ٥٨) عن قصة دخول المسيحية في روسيا أن رسل الأديان الثلاثة جاءوا إلى قصر فلاديمير الأول سنة ٩٨٨ ، ليشرح كل منهم اعتقاده ، وأعلن المسلمون عن أفراح الجنة ، وقد فرح فلاديمير بذلك ، لكنه رفض الإسلام عندما علم أنه سيحرمه من شرب الخمر ، وقال : (الإسلام لا يصلح لنا ، لأن الشراب بهجة الشعب الروسى) ، ثم جاء اليهود وتحدثوا عن دينهم ، لكن فلاديمير رفض أن يعتنق دين قوم لا وطن لهم ، ورفض فلاديمير الكاثوليك ، لأن جدته لم تأخذ عقيدتها عنهم ، ثم صور الأرثوذكس عقاب الجحيم الذى يصيب كل من لا يؤمن بعقيدتهم ، فقرر فلاديمير أن يفكر في اعتناق الأرثوذكسية ، وأرسل رجاله لزيارة القسطنطينية ، وهناك رأوا كنيسة أيا صوفيا ، فدهشوا لجمال البناء ، وروعة الترتيم ، وطيب رائحة البخور ، وعظمة النظام ، وترتيب الشماسة الذين يحملون الشموع ، وقدم الرجال تقريراً عظيماً لفلاديمير ، فلم يملك إلا أن قال : (إذن يمكن أن نعتمد على الإيمان الأرثوذكسى) .

وتكررت هذه القصة في كتاب (الامبراطورية البيزنطية والدولة الإسلامية) للدكتور إبراهيم العدوى - ص ١٣٢ .

وباليهودية صارت للخزر توجهات عدوانية (دينية) ، وصارت لهم اتصالات بيهود أسبانيا ، إبّان محنة سقوط الأندلس ، ووقوع البلاد تحت سلطان محاكم التفتيش الرهيبة .. وقبلها .

فإذا كانت دولة السلاجقة - كما يقول ابن العبرى وابن العديم - تنسب إلى قائد في جيش الخاقان الخزرى ، وأن سلجوق نفسه نشأ في بلاط الخاقان - يمكن القول : إن السلاجقة لعبوا دوراً في تاريخ الإسلام واليهودية معا .

ومعروف أن اليهودية اتخذت سلاح (التقية) المعروف في الإسلام عند الرفضة والباطنية ، ولكن بشكل خاص ، إذ إن اليهود كانوا يلبسون ثياب الإسلام والمسيحية ، ليعملوا من داخلها ضد الإسلام والمسيحية ، ولييسروا (الغزو اليهودي) لمواطن النفوذ في بلاد (الجويم) من المسلمين والمسيحيين ، ومن ثم يسيطرون على الاقتصاد ، ويتحكمون في مطابخ التوجيه السياسى والتحلل الاجتماعى .

ويبدو أن صلات الخزر بالدولة العباسية أبعد من تاريخ السلاجقة ، إذ إن ثمة عادة اشترك فيها العباسيون الأوائل مع الخزر ، فقد كان خاقان الخزر - إذا مات - يرسم أن تبنى له دار كبيرة ، فيها عشرون بيتا ، ويحفر له فى كل بيت منها قبر ، وتكسر الحجارة حتى تصير مثل الكحل وتفرش فيه ، وتطرح النورة فوق ذلك ، ويجرى تحت الدار نهر كبير تتدفق مياهه بسرعة ، ويحولون ماء النهر الكبير ليجرى فوقه ، ويجعلون ذلك القبر بينهما ، ويقولون : حتى لا يصل إليه شيطان ولا إنسان ولا دود ، وإذا دفن ضربت أعناق الذين دفنوه ، حتى لا يدري أين قبره من تلك البيوت .

لكن هذه الملاحظة التى قامت على إخفاء قبور الخلفاء العباسيين بين حفائر كثيرة منذ أبى جعفر ، خوفا من الأعداء ، إذ كان العباسيون ينبشون قبور الأمويين ، ويمثلون بجثثها - لا تعد دليلا ، إذ إن فكرة إخفاء القبور تخضع لظروف تفرضها دواع قائمة ، وقد كان المصريون القدماء يفعلون نوعا من الإخفاء خوفا من اللصوص ، ووسائل الإعلام اليوم مشغولة بالكنوز التى دفنها جينكيز خان فى مقبرته التى أخفاها رجاله .

□ وقد ساعد الغزو المغولى على انتشار يهود الخزر فى وسط أوربا ، إذ عمد جنكيز خان إلى ذبح سكان مدن بأسرها ، حتى يندر من تسول له نفسه مقاومة الغزو ، واتخذ الأسرى دريئة تحمى مقدمة جيشه ، ودمر شبكة الرى فى دلتا الفولجا ، فحرم الخزر عماد معاشهم ، وأحال الفيافى الخصبة أرضا قاحلة .

وجاء الموت الأسود فيما بين ١٣٤٨ - ١٣٥٠ م فزاد من خراب قلب الخزر ، ما بين القوقاز والدون والفولجا ، حتى أفقر من ناسه .

ولهذا أصبحت الهجرة فى معظم الفيافى الأوربية هى المنفذ الوحيد أمام السكان الذين يريدون تأمين حياتهم ومعاشهم ، وكان خروج الخزر من مواطنهم جزءا من هذه الصورة العامة .

وقد سبق هذا إقامة مستوطنات ومحلات خزرية فى أماكن شتى ، فى أوكرانيا وجنوبى روسيا ، وكان فى (كييف) جماعة يهودية زاهرة ، قبل انتزاع الروس هذه المدينة من الخزر وبعده .

ولهذا يجمع المؤرخون البولنديون على أن (الفريق الأكبر من اليهود فى العصور الأولى أصله من بلاد الخزر) .

ومن ثم فإن نصيب الخزر فى التكوين السلالى لليهود كان عنصراً أساسياً ، بل كان فى جميع الاحتمالات هو العنصر السائد .

وما يزال الرداء التقليدى ليهود بولندا لا تخطى العين أصله الشرقى ، ولا تنسى أن طعام البولنديين الأثير هو السمك ، وثمة مثل شائع يقول : (إذا غاب السمك فلا قيام ليوم السبت) ، ولا شك فى أن هذا يرجع إلى الذكريات البعيدة للحياة على بحر الخزر ، حيث كان السمك غذاء ثابتاً .

وهذا التكوين العجيب الذى نشأ عن الخلق اليهودى التوراتى الموروث - من خلال وهم (شعب الله المختار) ، ومحن الشتات والأسر البابلى ، والإذلال القيصرى ، ومزجه بالخلق البدوى الهمجى الخزرى - أعان على ارتكاب أشنع الجرائم ضد (الجويم) الأميمين غير اليهود . وتمثلت هذه الجرائم بداية فى السيطرة الاقتصادية ، وخنق الشعوب الأخرى بأنشطة الفقر ، وجرها تحت نير عبودية الحاجة .

يقول سيسل روث الكاتب المشهور : (إن تجارة أوروبا الغربية فى العصور المظلمة كان أغلبها فى يد اليهود ، ولا نستثنى من ذلك تجارة الرقيق ، وكانت كلمة يهودى فى موائيق الملوك الكارلوفنجيين صنواً لكلمة تاجر) .

وتولد عن هذا التسلط كراهية شديدة لليهود فى أوروبا ، ورغبة قوية فى الخلاص منهم ، بل فى الانتقام منهم ، حتى إن اليهود فى بلاد الراين كان يلقى بهم فى معاصر النبيذ ، حتى الموت ، لدرجة أن اليهود كانوا يقتلون أبناءهم وزوجاتهم ثم ينتحرون خوفاً من أن يكون مصيرهم إلى المعاصر ، وآثر كثيرون التعميد والدخول فى النصرانية .

ولما كان فيليب لوبل (الجميل) ملك فرنسا يعانى من أزمة اقتصادية وقلق اجتماعى شديد ، فقد لجأ إلى قرار سرى أصدره فى ٢١ يونية ١٣٠٦م بالقبض على جميع اليهود ، ومصادرة أملاكهم وطردهم من البلاد .

وابان نكبة الموت الأسود الذي اغتال ثلث سكان أوروبا بين سنتي ١٣٤٨ / ١٣٥٠ م اتهم اليهود بتسميم الآبار وذبح أطفال المسيحيين ، عملا بمقتضى شعائرهم ، مما أثار الأوربيين حتى اضطر اليهود إلى الانتحار ، خوفا من إحراقهم أحياء .

وتكرر هذا الانتقام الجماعى فى أسبانيا وإيطاليا وروسيا القيصرية ، مع أن اليهود لعبوا دورا خطيرا أثناء الحروب الصليبية ضد الدول الإسلامية .
ثم كان الانتقام الألماني فى عهد النازية .

وهذه الكراهية الشديدة لليهود ، والمحاولات المتكررة للانتقام الجماعى ، هى - فى الدرجة الأولى - وراء وضع اليهود فى قلب البلاد الإسلامية ، كقنبلة عنقودية يتبع تفجيرها ألوان من التشويه والتمزيق والإحراق .

ولا ريب فى أن (الإسلام) - فى تصور الحكام غير المسلمين - أشد خطورة على كياناتهم السياسية والدينية ، بما يحمل من مقومات وإيجابيات ، تستطيع على المدى القريب أن تقتل ما يزعمونه خلايا حية فيهم ، وعلى المدى البعيد يستعيد قدراته الخلاقة ، فتكون له المغامرة ، وتكون له المبادرة .

إن الحلف (الخبيث) الذى يجمع بين العدوين (التقليديين) ، اليهود والصليبيين ، على حساب المسلمين ، هو الذى أعان على تلك النكبات المستمرة التى تنزل بالمسلمين ، أفرادا ودولا ، فكراً وفقراً ، تزييفا ، وتصنيفا ، تهويلا وتخذيلا ، مسخا ونسخا وتنكيلا !! .

ولابد أن يكون معلوما أن وجود إسرائيل ليس إلا مرحلة من مراحل التوسع والاستحواذ ، وأن التحالف (الخبيث) بين الصهيونية والصليبية ليس إلا وسيلة مؤقتة ، وأن العالم كله هو مطمع حكماء صهيون ، وأن (بروتوكولات) هؤلاء (الحكماء) ترسم الخطوط العريضة التى يمكن أن تمثل الخطر الحقيقى الناشئ عن خروج يأجوج ومأجوج من خلف السد ، إذ إن أكثر هؤلاء الحكماء ، بل أكثر الاشكنازيم^(١) الذين يحكمون إسرائيل هم من الخزر الذين كانوا من خلف السد ، ثم انتشروا كالوباء ، يحملون على ظهورهم أوزار التوراة والتلمود فى صورة بروتوكولات وتوصيات .

(١) فى سنة ١٩٦٠ قَدَّر عدد السفرديم فى العالم بخمسمائة ألف ، على حين قدر عدد الاشكنازيم بحوالى أحد عشر مليونا .

□ والعبارة القرآنية « حتى إذا فتحت يأجوج ومأجوج وهم من كل حدب ينسلون » تكاد تصور اليهودية العالمية ، وتخطيطها (العنصرى) لسيادة (الشعب المختار) ، عن طريق وسائل تخريبية مختلفة ، ذات أبعاد مرسومة بدقة ، تتناول جميع القيم والمبادئ والمذاهب وألوان النشاط الإنسانى ، حتى ما هو من اللهو والرياضة البدنية ، والرقص والغناء ، و (المزاج العالى) !!

وهذا لا يعنى إمكانية تحقيق (الحكومة الكونية) ، كما يزعمون ، بل أريد به التحذير من الوسائل الدنيئة ، والجرائم التى يرتكبون ، والوظائف التى يصطنعون ..

إنهم قادرون على حياكة الأتعة ، وعلى اختراق السرايب والأقبية ، كما هم قادرون على حصار وتطويع أجهزة المناعة ، فى حيث يتسللون ، وينفثون السموم والفتن والآلام .

ولا ريب فى أن إثارة السلامة ، وسهولة الكسب الرخيص ، وإثارة المتع الخبيثة ، والحرص على التسلق وركوب ظهر الموج - من الآفات التى يمكن استغلالها أشنع استغلال .

وقد أخذ اليهود يفكرون فى قيادة العالم ، منذ توصلوا إلى أنهم (شعب الله المختار) خلال المعاناة الرهيبة على يد (سرجون) ٧٢٢ ق.م ، ذلك الملك الآشورى الذى قضى على دولة يهوذا ، واستولى على السامرة وأخذ سكانها أسرى ، ثم على يد نبوخذ نصر ، الملك البابلى الذى دمر أورشليم ٥٨٦ ق.م ، وحرق هيكل سليمان ، وسلب خزائن المدينة ، ونقلها إلى بابل ، وأخذ معه أربعين ألف أسير ، وقبض على الملك (صدقيا) ، وذبح أولاده أمام عينيه ، ثم فقأ عينيه ، وأخذه مع الأسرى ، وشرّد من بقى من اليهود ، فلما كان الحكم الرومانى دمر تيتوس أورشليم ، وحرق الهيكل ، وبنى معبدا للإله (جوبيتر) ، وقتل عددا كبيرا ، وساق آلاف الأسرى إلى روما ، واختص صديقه (فرونتو) بيهود أورشليم ، فأعمل فيهم الصلب والتعذيب ، وأرسل الأقوياء يعملون فى مناجم مصر ، أما الأطفال والنساء فقد بيعوا فى مختلف أسواق الامبراطورية الرومانية بأبخس الأثمان .. ثم تابعت المآسى فى عهود نيرون وتراجان وهادريان .

وقد يرجع هذا التاريخ (المأساوى) الذى ولد فى نفوسهم الشعور (بالتفوق) ، وأن (الرب) راعىهم حيث أقاموا أو رحلوا ، وأنه (الغمامة) التى تظلمهم ، ويمطر العذاب على أعدائهم - إلى رحلة الخروج من أرض مصر ، ومطاردة فرعون حتى بحر سوف ، ثم إذا (الرب) يضرب بعضا موسى البحر لينجوا ويفرق فرعون وجنوده ، بالرغم من أنهم سرقوا ذهب

المصريين وقمحمهم ، فلما خافوا دخول الأرض التي أذن الله لهم فى دخولها ، وأبوا قائلين : ﴿ إن فيها قوما جبارين وإنا لن ندخلها أبدا ما داموا فيها ﴾ ، ومع أن الله فجر لهم الينابيع ، ليشجعهم على رحلة الخروج من مصر ، قالوا : ﴿ يا موسى ، اذهب أنت وربك فقاتلا ، إنا هاهنا قاعدون ﴾ .. حمى غضب الرب عليهم ، فحكم عليهم أن يتيهوا فى صحراء سيناء أربعين سنة ، ثم لطف بهم ، وأنزل عليهم المن والسلوى ، فلما ذهب موسى لميقات ربه ، صنعوا لهم عجلا جسدا له خوار وعبدوه ، ومع هذا رحمهم وغفر لهم ، وحقق لهم انتصارات (رهية) على يد يوشع .

هذا التاريخ (المرير) - دون شك - عمق صلتهم بالرب ، وجعلوه إلها خاصا بهم ، وإن الدين (الموسوى) لهم من دون (الآخرين) ، وصار التابوت والهيكل والمعبد تجسيدا لكونهم (شعب الله) ، دون سواهم ، لهذا شارك (يهوه) فى صناعة التابوت ، وفى بناء الهيكل والمعبد ، مشاركة (هندسية) ، فقد قام بالتصميم ، واختار أحيانا من يتولون أمر البناء^(١) .

والذين كتبوا التوراة والتلمود وضعوا فى اعتبارهم (إعلاء) أبناء يعقوب ، وصنعوا لهم سلسلة نسب تصعد إلى سام بن نوح ، وتبعهم فى هذا (العيث) جميع المؤرخين ، مع أن صانعى هذا النسب قاموا بتحقيق الخارجين على هذه (السلسلة) ، حتى سموهم (أبناء الدنس) ، الذين لم يخلقهم (رب إسرائيل) إلا ليخدموا ويكونوا أدوات بناء (مملكة الرب) ، مثلهم مثل بقية الحيوانات ، أو أقل ، ولهذا حرموا الزواج منهم ، وحرموا مؤاكلتهم ، وأباحوا الزنا بهم واسترقاقهم ، وجعلوا من الجرم أن يجد أحدهم (أمميا) فى حفرة وينقذه منها ، بل يثاب إذا ردم عليه .

من هنا أخذ التفكير العملى فى الانتقام أشد الانتقام ، حين تعلقو شوكتهم ، إلى حد الإبادة التامة لكل نفس حية ، لأنهم - وحدهم - أصحاب الحق فى الوجود ، وفى السيادة !! .

□ وثمة من يزعم أن (الماسونية) ترجع إلى عهد الملك سليمان ، وأن هذا الملك - مع حكماء اليهود - قد خططوا فى ٩٢٩ ق.م لابتكار مكيده يغزون بها كل العالم ، ويفتحونه فتحا (سلميا) لصهيون .

(١) انظر : خروج ٢٧/٢٦/٢٥ والملوك أول ٨/٥ وحزقيال ٤٣/٤٠ .

ولقرون طويلة ظل اليهود في هولندا والنمسا وبقية دول شرق ووسط أوروبا منظمين ،
يحكمهم مجلس مشترك قوى ، أفرز جنود الحركة الصهيونية .

وعن طريق هذا (المجلس) أخذت (الماسونية) أسماء متعددة ، مثل الروتارى - الليونز
- البنائى برث - شهود يهوه - البهائية - القاديانية ، وهى أسماء تلتقى بالدرجات والرموز
والتأويل المصطنع للحروف والأعداد ، وتدور حول إعادة (بناء الهيكل) .

يقول (أشعيا) مصورا موقف اليهود من الأمة العربية بخاصة ، ولا ندري لماذا العرب
(أبناء الجارية) ، إلا إذا كان التفكير - منذ مدّ لهم (قورش) الرّسن - قد وهّم القدرة
على الامتداد والتوسع ، بحيث تصبح (أرض الميعاد) من الفرات إلى النيل ، مرحلة
أولى ، وصاغوا هذا (الوهم) وعدا على لسان (الرب) إلى أنبيائهم :

(قومى استنيرى ، لأنه قد جاء نورك ، ومجد الرب أشرق عليك ، لأنه ها هى الظلمة
تغطى الأرض ، والظلام الدامس الأمم ، أما عليك فيشرق الرب ، ومجده عليك يرى ، فتسير
الأمم فى نورك ، والملوك فى ضياء إشراقك) .

(ارفعى عينيك حواليك ، وانظرى ، قد اجتمعوا كلهم ، جاءوا إليك ، يأتى بنوك من
بعيد ، وتحمل بناتك على الأيدي ، حينئذ تنظرين وتنيرين ، ويخفق قلبك ويتسع ، لأنه تتحول
إليك ثروة البحر ، ويأتى إليك غنى الأمم ، تغطيك كثرة الجمال ، بكران مديان وعيفة كلها
تأتى من شبا ، تحمل ذهبا ولبانا ، وتبشر بتساويح الرب ، كل غنم قيدار تجتمع إليك ، كباش
نبايوت تخدمك ، تصعد مقبولة على مذبحى ، وأزين بيت جمالى) .

(وبنو الغريب يبنون أسوارك ، وملوكهم يخدمونك ، لأنى بغضبى ضربتك ، وبرضوانى
رحمتك ، وتنفتح أبوابك دائما ، نهارا وليلا لا تغلق ، ليؤتى إليك بغنى الأمم ، وتباد
ملوكهم ، لأن الأمة والمملكة التى لا تخدمك تبيد ، وخرابا تخرب الأمم ، مجد لبنان إليك
يأتى ، السرو والسنديان والشربين معا ، لزينة مكان مقدسى ، وأمجد موضع رجلى) .

(وبنو الذين قهروك يسيرون إليك خاضعين ، وكل الذين أهانوك يسجدون لدى باطن
قدميك ويدعونك مدينة الرب صهيون قدوس إسرائيل ، عوضا عن كونك مهجورة ومبغضة
بلا عابريك أجعلك فخرا أبديا ، فرح دور فدور ، وترضعين لبن الأمم ، وترضعين ثدى
ملوك) .

(وشعبك كلهم أبرار ، يرثون الأرض) لإصحاح ٦٠ .

ويأتى (أرمياء) فيؤكد هذا (الوهم) ، ويردد وعود (أشعيا) : مع أنه صاحب (المراثى) :

(قوموا اصعدوا إلى قيدار ، اخربوا بنى المشرق) إصحاح ٤٩ .

ويخص (أشعيا) المصريين بخطأ وافر من الأحقاد المتوارثة المتوالدة منذ (الخروج) فيقول :

(وأهيج مصريين على مصريين ، فيحاربون كل واحد أخاه ، وكل واحد صاحبه ، مدينة مدينة ، ومملكة مملكة ، وتهراق روح مصر داخلها) .

(وتنشف المياه من البحر ، ويجف النهر وييبس ، وتنتن الأنهار وتضعف ، وتجف سواقي مصر) .

(وتكون أرض يهوذا رعبا لمصر) .

(فى ذلك اليوم يكون فى أرض مصر خمس مدن تتكلم بلغة كنعان ، وتختلف لرب الجنود) .

(فى ذلك اليوم يكون مذبح للرب فى وسط أرض مصر وعمود للرب عند تخمها) إصحاح ١٩ .

ويأتى (حزقيال) فيكيل لمصر ، ويفترف من نفس البئر السوداء : وتكون أرض مصر مقفرة وخربة ، فيعلمون أنى أنا الرب ، لأنه قال : النهري وأنا عملته ، لذلك ها أنا عليك وعلى أنهارك ، وأجعل أرض مصر خربا خربة مقفرة ، من مجدل إلى أسوان إلى تخم كوش ، لا تمر فيها رجل إنسان ، ولا تمر فيها رجل بهيمة ، ولا تسكن أربعين سنة) إصحاح ٢٩ .

أما سوريا التى شهدت انقسام دولة الرب بعد سليمان إلى يهوذا وإسرائيل ، وعن طريق سوريا هبطت جوائح الفرس والروم ، فإن رب (أشعيا) يقول :

(هوذا دمشق تزال من بين المدن ، وتكون رجمة ردم) إصحاح ١٧ .

ويمضى (أرمياء) فى طريق سلفه ، فيقول :

(اسمعوا مشورة الرب التى قضى بها على أدوم ، وأفكاره التى افترها على سكان تيمان ، إن صغار الغنم تسحبهم ، إنه يخرب مسكنهم عليهم) .

(خربت حماة وأرفاد ، قد ذابوا لأنهم قد سمعوا خبرا رديئا ، فى البحر اضطراب ، لا يستطيع الهدوء ، ارتخت دمشق والتفتت للهرب ، أمسكتها الرعدة ، وأخذها الضيق والأوجاع كماخض) إصحاح ٤٩ .

ثم يجمع (أرمياء) بين مصر وسوريا في قدر يغلى بالأحقاد ، فيقول الرب :

(فهذا اليوم للسيد رب الجنود يوم نقمة للانتقام من مبغضيه ، فيأكل السيف ويشبع ويرتوى من دمهم ، لأن للسيد رب الجنود ذبيحة في أرض الشمال عند نهر الفرات ، اصعدى إلى جلعاد ، وخذى بلسانا ، يا عدراء بنت مصر ، باطلا تكثرين العقاقير ، لا رفادة لك ، قد سمعت الأمم بخزيك ، وقد ملأ الأرض عويلك ، لأن بطلا يصدم بطلا ، فيسقطان كلاهما معا) . إصحاح ٤٦ .

أما فلسطين فيقول (أرمياء) :

(بسبب اليوم الآتى لهلاك كل الفلسطينيين ، لينقرض من صور وصيدون كل بقية تُعين ، لأن الرب يهلك الفلسطينيين بقية جزيرة كفتور ، أتى الصلح على غزة ، أهلكت أشقلون مع بقية وطائهم) إصحاح ٤٧ .

ويقترّب الأنبياء بعد من (الحلم) ، الصهيونى الكبير ، فإذا العبارة فضفاضة ، وإذا المُحال على قدم الخيال ، وقد مدّ ذراعيه شرقا وغربا وشمالا وجنوبا ، يقول (دانيال) :

(ويمد يده على الأراضى ، وأرض مصر لا تنجو ، ويتسلط على كنوز الذهب والفضة ، وعلى كل نفائس مصر ، واللوبيون والكوشيون عند خطواته ، وتفزعه أخبار من الشرق ومن الشمال ، فيخرج بغضب عظيم ليخرب وليحرم كثيرين ، وينصب فسطاطه بين البحور وجبل بهاء القدس ، ويبلغ نهايته ، ولا معين له) إصحاح ١١ .

ويضع (ميخا) أحذية لهذا الخيال ، حتى يسحق (شعوبا كثيرين) :

(والآن ، قد اجتمعت عليك أم كثيرة الذين يقولون : لتتدنس ولتتفرس عيوننا في صهيون ، وهم لا يعرفون أفكار الرب ، ولا يفهمون قصده ، إنه قد جمعهم كحزيم إلى البيدر ، قومي ودوسى يا بنت صهيون ، لأنى أجعل قرنك حديدا وأظلافك أجعلها نحاسا ، فتسحقين شعوبا كثيرين ، وأحرم غنيمتهم للرب وثروتهم لسيد كل الأرض) إصحاح ٤ .

وذلك كله يعتمد على (حلم ليلة صيف) ، ترك فيها (حزقيال) ثوبه للريح ، بينما كان يصل إلى وهمه صوت الرب يقول :

(كما يفتقد الراعى قطيعه ، يوم يكون فى وسط غنمه المشتتة ، هكذا أفتقد غنمى ، وأخلصها من جميع الأماكن التى تشتت إليها ، فى يوم الغيم والضباب ، وأخرجها من الشعوب ، وأجمعها من الأراضى ، وأتى بها إلى أرضها ، وأرعها على جبال إسرائيل ، وفى الأودية ، وفى جميع مساكن الأرض) إصحاح ٣٤ .

الماسونية

المعروف أن اليهود ظلوا تاريخهم الطويل فى انتظار (المسيح) المخلص ، فلما ظهر السيد المسيح كان المتوقع أن يلتفوا حوله ، ويكونوا خير أعوانه ، وبخاصة أنه أعلن ولاءه لليهودية ، وأنه ما جاء لينقص ، بل ليكمل .

ومع قلة من آمنوا بالسيد المسيح من الصيادين والفقراء ، فإن اليهود - بجميع طوائفهم - ازدادوا شراسة وعنادا وكيدا ، حتى وصلوا به إلى الصليب .

وأخذوا يلاحقون الحواريين والأنصار فى كل مكان ، ولم يكتفوا بهذا ، بل دسوا على المسيحية من غير وبدل فيها .

كان بولس يهوديا من طرسوس كيليكية ، وكان يعرف العبرية واليونانية ، وغالبا الآرامية أيضا .

كانت مؤهلاته - كعالم يهودى - لا يشك فيها أحد ، فهو فريس تعلم على قدمي غمالاتيل العظيم ، وكان يحمل الجنسية الرومانية .

كان أحد قادة اليهود الذين اضطهدوا المسيحية ، وزعم أن المسيح ظهر له ، فدخل المسيحية بأفكار يونانية ، وقرر إثنية طبيعة المسيح ، وأنه ابن الله حقا من السيدة العذراء ، قرر أن الوصايا بشأن الأطعمة والصيامات والفروض ليست ملزمة ، ودعا إلى عالمية المسيحية ، وجعل من الكنيسة مؤسسة لا يحتاج من يدخل فيها وينضم إليها سوى الإيمان بالمسيح يسوع .

ويلاحظ أن هذه المبادئ هى صميم مفهوم الماسونية ، فيما عدا لاهوت المسيح وناسوته .

□ بعد إعلان دقلديانوس (٢٨٢ - ٣٠٥ م) المسيحية ديناً رسمياً للبلاد ، أصبحت القدس عاصمة مسيحية ، وأصبحت اليهودية بدعة ، اعتناقها جريمة ، ولقى اليهود من الاضطهاد على يد المسيحيين ما لم يلاقوا فى جميع العصور ، وبخاصة بعد ما انتشرت المسيحية فى أوروبا .

وفي القرن الرابع الميلادي عقد صلح بين الكنيسة والدولة الرومانية ، نص على اعتبار اليهودية العدو الأول للمسيحية ، عقائدياً وسياسياً ، فصدرت مجموعة القوانين المعروفة باسم قوانين قسطنطين .

وجاء جستنيان فحرم على اليهود إقامة الصلوات وقراءة الكتاب المقدس باللغة العبرية وطالبهم باستخدام ترجمة يونانية .

وفي سنة ٤٣٩ م صدر تشريع ينص على أنه لا يجوز لليهودى أن يتقلد مناصب ، أو يحمل أنواط شرف ، كما لا يجوز تعيينه فى عمل يتصل بالإدارة أو الدفاع .

يقول توينبى : لقد أصدر مجمع طليطلة الكنسى المنعقد بأمر الملكة إيفيكا سنة ٦٩٤ م (أن جميع اليهود يعتبرون عبيدا لأسيادهم المسيحيين ، وعلى هؤلاء الأسياد أن يمنعوا اليهود من ممارسة أى طقس من الطقوس الدينية ، وتصادر جميع أموال اليهود لصالح خزنة الدولة ، وينتزع منهم أولادهم بعد بلوغهم السابعة من عمرهم ، ويربون تربية مسيحية) .

ولعل هذا الاضطهاد كان من أسباب انعزال اليهود الاجتماعى (الجيتو) ، بالإضافة إلى تعاليم الحاخامات التلمودية التى كانت تتدخل فى جميع شؤون اليهود الخاصة والعامية .

وهذا (الجيتو) بعينه كان من أهم أسباب الكراهية وسوق الاتهامات وإثارة الظنون ، حتى وصفوا بأشنع الأوصاف ، حتى قال إسرائيل سنجر ، الكاتب الصهيونى : (إنهم شعب منحط ، قانط ، يحيا فى القذارة) .

ومع أن اليهود لعبوا دورا خبيثا ، أثناء الحروب الصليبية ، بإثارة ملوك الفرنجة وأمراثهم ، وتخذيل المسلمين وبث الفتن بينهم ، ونقل أخبارهم - فإن الصليبيين لم يستثنوا اليهود عقب الاستيلاء على بيت المقدس ، لأن الحكام الأوربيين كانوا من المسيحيين الأصوليين الذين يؤمنون بالحكم الألفى للسيد المسيح الذى فيه يقيد إبليس وينزع الشر ، فكان الانتقام من اليهود الذين أساءوا إلى السيد المسيح ولم يؤمنوا به وسيلة تطهر قبل بداية الألف سنة ، ومن ثم فإنهم - فى الطريق إلى أرض المعركة - كانوا يوقعون باليهود ، كأنما كانوا يقصدون إلى تطهير الجبهة الداخلية .

وفي سنة ١٢٩٠ م قضى الإنجليز على اليهود جميعا بالنفى ، وتبعهم فى ذلك الفرنسيون ، وسرت العدوى إلى شعوب أوروبا الوسطى .

وقد تفنن الألمان فى تعذيب اليهود ، فكانوا يجردونهم من ثيابهم ، ويخزونهم بالشوك ، ثم يسوقونهم جماعات إلى حفر ، يحشرونهم فيها ، ويغطونهم بالحطب ، ويشعلون النار .

وفى عهد مكميلان الأول (١٤٩٣ - ١٥١٩) صدر قرار فى يولييه ١٤٩٨ بطرد اليهود من مدينة نورمبرج ، استجابة لطلب مجلس المدينة ، وأخذت المدن الأخرى فى التخلص منهم .

وفى ٣٠ مارس ١٤٩٣ أصدر فرديناند وإيزابيلا بأسبانيا مرسوما يقضى بالفتك بالمسلمين واليهود .

وفى الفترة من ١٥١٥ / ١٥١٦ وضع اليهود فى جزء منفصل عن المدينة (جيتو) التى يقيمون فيها ، تحت حراسة مسيحية ، وكان للجيتو أسوار وبوابات تغلق فى المساء .
وفى سنة ١٥٤٣ هاجمهم لوثر زعيم الإصلاح الدينى فى كتابه (فى اليهود وكذبهم) .

واستمرت الحملات العدوانية بين مد وجزر ، حتى ظهرت فى ألمانيا سنة ١٨١٩ جمعية (هب هب) تهاجم اليهود ، لأنهم اعتصروا ثروات الشعوب ، وامتصوا دماءهم .

وفى سنة ١٨٨١ كانت رائحة الدخان تنتشر من البحر الأسود إلى بحر البلطيق ، إذ كانوا يحرقون اليهود وبيوتهم وكتبهم ، وحددت روسيا لهم مناطق لا يخرجون منها ، وألزمتهم الخدمة العسكرية خمسة وعشرين عاما .

كل هذا فى الوقت الذى كانوا ينعمون بالأمن والسلام فى ظل الدولة الإسلامية ، ويعتلون المناصب الهامة ، ويتحكّمون فى اقتصادها .

□ ومع هذا كله تحول (الجيتو) إلى معامل تفريخ جرثومية خطيرة ، ضد شعوب العالم قاطبة ، واتخذوا من جميع الوسائل غير الأخلاقية جسورا لتخريب المجتمعات من الداخل ، اجتماعيا واقتصاديا وسياسيا ، وهموا أن (المسيا) سيأتى ويجلس على عرش داود ، وزعموا أنه سيولد سنة ١٦٣٠ م ، وعلقوا هذا الوهم فى رقبة (شايتاى زيفى) الذى اتخذ من إبراهيم ابن ناثان نبيا له ، حتى كشفت السلطات التركية الأعيبهما .

إن فكرة (المَسِيَّا) المُخْلِص التي لبست (أسفار) ما بعد الشتات هي التي أُوْحِت إليهم بتقدّيس (بعل) ، حتى راجت - منذ القدم - فكرة الملك المتفاني في حب شعبه وفي حمايته ، وقد نقلوا هذه الفكرة عن الكلدان والسريان والآشوريين ، وهذه الفكرة بعينها تتمثل في برومثيوس عند اليونان ، ومثرا عند الفرس ، وكريشنا عند الهنود ، وأوزوريس عند قدماء المصريين .

لقد أخذ الماسونيون بعض تعاليمهم وأساطيرهم من الفينيقيين وقدماء المصريين ، كأنهم يربطون تاريخهم بأرض الميعاد ، في كل من التوراة والتلمود ، (من الفرات إلى النيل) .. إنهم يسمون الله باسم مركب من مقاطع ، هو (يعبلون Jabulon) ، المقطع (يا) اختصار لكلمة (ياهوه) إله إسرائيل ، والمقطع (بول) تحريف لكلمة بعل إله الكنعانيين ، والمقطع (أون) هو الاسم العبري لمدينة (عونو) المصرية القديمة المعروفة عند الإغريق باسم (عين شمس) ، وكانت عند القدماء مركز العلم ، ومهبط الحكمة ، وعبادة الشمس . وما زالت المعابد الماسونية تقام على صورة المعابد الفرعونية ، وما زالت رموزهم أشبه بالهيراوغليفية ، مثل الأهرام والعين اللذين يتصدران خاتم الولايات المتحدة الرسمي وعملتها الورقية .

وقد صنعوا بهذه الصياغة القاعدة التي تتحرك عليها ، وأخذت هذه القاعدة شكل (هيكل سليمان) الذي تعتمد أركانه على (الماسونية) ، القادرة على التشكل والتسلل والمراوغة والابتزاز والغدر .. (ماسونية) تحل محل الأديان ، وتقوم محافلها مقام دور العبادة ، وبذلك يكون (المحفل الماسوني - كما يقول ماكبرايد - المصنع الذي تُصاغ فيه أرواح الناس وتشكل ، لتلائم المعبد المثالي الأعظم) .. (ماسونية) تعمل على مستوى العالم ، تبث عملاءها في المراكز المؤثرة على مستوى صناعة القرار ، بكل صفاته ونوعياته ، سياسيا وعسكريا ، ثقافيا واقتصاديا ، اجتماعيا وإعلاميا ، تربويا وفنيا ، حتى تدار حركة العالم وفق الخطة الصهيونية على المستوى العام ، وتترك التفاصيل لناورات الصراع المحلي ، حسب ظروف المرحلة والدولة ، وهي التي تصدر المؤامرات ، وتدبر الانقلابات ، وترسم الخطط للسيطرة ، ووضع الجميع تحت السرج .

جاء في النشرة التي أذاعها المشرق الأعظم في فرنسا سنة ١٨٥٦ : (نحن الماسونيين لا يمكننا أن نتوقف عن الحرب بيننا وبين الأديان ، لأنه لا مناص من ظفرنا أو ظفرها ، ولا بد من موتها أو موتنا ، ولن نرتاح إلا بعد إقفال المعابد جميعها) .

وجاء فى النشرة التى أصدرها مؤتمر لبيع سنة ١٨٦٥ ، وقد حضره مندوبون عن ألمانيا وفرنسا وانجلترا وأسبانيا وروسيا : (إن دعاية الماسونية هى تغلب الإنسان على الرب الموهوم ، والنفور من الإله) .

وجاء فى نشرة المحفل الفرنسى الأكبر سنة ١٩٢٣ : (إن غايتنا - قبل كل شىء - هى إبادة الأديان جميعا) .

وتقول مجلة (أكاسيا ٩ سنة ١٩٠٣ : (إن النضال ضد الأديان لا يبلغ نهايته إلا بعد فصل الدين عن الدولة ، وهناك يسهل الانقضااض على الدين بسهولة ودون مقاومة) .

ويتم تدريب الماسونى على الأسرار والطلاسم والرموز ، فيغسل دماغه من كل فكر قديم يزاحم الخطة والتصميم ، ويتبلد ذهنه ، فلا يعود قادرا على الوفاء لأى عملية عقلية تراجع أو تربط أو تحلل أو تستنبط أو تستنتج أو تتذكر ، لأن (المساكين) قد أصبحوا (كالغنم غباوة ، ورءوسهم مملوءة بالفراغ) .

وبعد أن ينشل التفكير ، ولا يعى إلا الدور (المرسوم) ، ينفسخ ولاؤه من كل دين أو عرف أو تشريع ، وينفك ارتباطه بوطن أو قوم أو أهل ، ويصير (أداة) للدور المجند له فحسب ، وحين يفرغ وجدانه من كل قيمة أو عاطفة يسهل ارتباطه بمعطيات (العهد) فى مراتب (الأخ) ، و (الزميل) ، و (الأستاذ) ، و (الرفيق) .

إنه يقسم على (إخفاء الرموز والأسرار والطلاسم) عن عالمنا الجاهل ، غير الماسونى ، ويلتزم بأنه لو ضيِّع أى طلسم أو رمز ، أو أفشى أى سر ، كتابة أو رسما أو لفظا فإن عليه أن يتقبل - برضى تام - الجزء الأوفى ، من خلال عقوبات تصل إلى (قطع الرأس) أو (قطع الحلق ونزع اللسان من الجذور) ، و (الدفن فى رمال شاطئ البحر) ، حيث يعذبه (المد والجزر) مرتين كل يوم ، أو أن (يشق صدره ، وينزع قلبه ، ليعطى للطيور الجارحة) أو (يلقي فريسة لوحوش الغابة) ، أو أن (يحرق جثمانه ليصير رمادا يذرى ، فتحركه الرياح الأربع ، حتى لا يبقى له أثر) .

وتقوم (الماسونية) على كسب و (تسخير) الأميين (غير اليهود) الذين يقبلون - كما يقول البروتوكول الثالث عشر من بروتوكولات صهيون - (عن فضول محض ، أو على أمل فى نيل نصيب من الأشياء الطيبة ، التى تجرى فى المحفل الماسونى ، وبعضهم يغشاه ؛ لأنه قادر على الثرثرة بأفكاره الحمقاء أمام المحفل ، والأميون يبحثون عن عواطف

النجاح ، وتهليلات الاستحسان ، وعلينا أن نوزعها جزأفاً ، حتى نتركهم يظفرون بقدر من النجاح ، لكي نوجه لخدمة مصالحنا كل من تملكهم مشاعر الفرور ، ومن يتشربون أفكارنا عن غفلة ، واثقين بصدق عصمتهم الشخصية ، وبأنهم وحدهم أصحاب الرأي ، وأنهم غير خاضعين - فيما يرون - لتأثير الآخرين .

وقد حرصوا على أن يأخذ نظام (المحفل) صورة (مقدسة) ، بحيث (إن سبعة أعضاء يكونون محفلاً صحيحاً متكاملًا - كما يقول أرنزويت - لأن الرقم سبعة له مغزى عظيم في الماسونية ، فهو تذكار « للسبت » في إسرائيل ، و « للسنة السبئية » عند قدماء اليهود ، و « للسنوات السبع » التي استغرقها بناء « معبد سليمان » ، وللسبع شمعدانات التي وضعت داخله ، وأما الرقم « أحد عشر » فهو تذكار للنقص الذي حدث لاسم مؤسس القبيلة الثانية عشرة ، عندما بيع « يوسف » في مصر .

وحتى ينجح المعمار الماسوني روجوا لمزاعم ومفتريات ، مثل ما جرى على لسان (إخوان الصفاء وخلان الوفاء) من (أن الشريعة قد دنست بالجهالات ، واختلطت بالضلالات ، ولا سبيل إلى غسلها وتطهيرها إلا بالفلسفة اليونانية) ، حتى إذا تحقق التعلق بالفلسفة اليونانية أمكن (غسل مخ) المتفلسفين ، وإشعارهم بعدمية الأشياء .

ويلاحظ أن العدمية (النّهلية) Nihilism هي من صناعة (المحفل الكوني الماسوني) الذي يدير (الماسونية العالمية) ، وأريد بالعدمية إشاعة اليأس بين الناس ، وتشجيع الميول الفوضوية ، حتى يكون الهدم هدفاً ، وسبيلاً إلى التخريب والتدمير ، ليتم ملء الفراغ بالفكرة الصهيونية ، وما (يرجى) لخير العالم من تحقيقها .

لقد أريد بـ (الروتاري) أن يكون جهاز معلومات ، ومركز تدريب ، ومدرسة تجهيزية للفكر الماسوني ، ونسختها البديلة ، أو الرافدة ، لجمع العملاء ، وتجنيد الجواسيس .

ومن ثم فالعالم يعاني من جراء هذه التنظيمات ذات الوجوه الاجتماعية - أو الخيرية - الملونة .

فلا عجب أن (الماسون « على المقام » قد قام بمعجزات لا نظير لها من البسالة والجرأة - خلف دفاعات المسلمين في الحروب الصليبية - ونتج عن هذا الدور أن الملوك والأمراء الصليبيين قد توسلوا ملتجئين بالحاج - كما يقول أرنزويت - وحازوا القبول للدخول في الماسونية) !! .

□ في عام ١١٥٥ انتخب ملك إنجلترا ريتشارد (قلب الأسد) أستاذاً أعظم للمحافل الماسونية ، ولعب معه يهود فلسطين دورا خطيرا .

وانتسب إلى المحافل الماسونية كل من هنرى الثانى وهنرى الرابع وهنرى الخامس وجورج الأول وجورج الخامس ، من ملوك إنجلترا ، كما انتسب دزرائيلى ولويد جورج وونستون تشرشل ، من رؤساء الوزراء ، ولورد كيرزون ولورد بلفور من الوزراء ، ويكون وصموئيل كلارك من الفلاسفة ، و هـ. د. لورانس وديكنز من الأدباء ، وأوليفر كرومويل صاحب انقلاب المتطهرين ، وهربرت صموئيل أول حاكم بريطانى فى فلسطين .

وفى سنة ١٦٢٠ تمكن الماسون من إشراك الأساقفة ورجال الإكليروس معهم ، وقلدوهم رئاسة محافلهم .

ولا تزال الكنيسة البروتستانتية تقيم من الملوك ورؤساء الجمهوريات حماة للماسونية ، حتى قيل : إن لوثر لعب دورا كبيرا لصالح اليهود ، بحركته التى خضعت للتخطيط اليهودى ، بضرب سلطان البابوية .

وكان الامبراطور الألماني ويلهلم ، وأمير ويلز - ولى عهد إنجلترا - وأسقف كانتبرى ، من أبرز المنتسبين للمحافل الماسونية .

نشرت جريدة الأهرام - ٢٨ مايو ١٩٠٣ - تحت عنوان (الحركة الصهيونية فى إنجلترا) ، أن اليهود أنشؤا (مدينة إسرائيلية) فى قلب لندن ، ووصفتها الصحيفة بأنها (قدس جديدة) ، زاحموا فيها صغار العمال والأهالى مزاحمة لم تعد خافية على العامة والخاصة ، لدرجة أنه تشكلت لجان ، ووضعت تقارير لبحثها ، كما نقلت الصحيفة عن أحد اليهود أنه بدأت تظهر فى بريطانيا دلائل لطرده اليهود .

هذا ، مع أن الماسونية تربت فى أحضان الامبراطورية التى لا تغرب عنها الشمس ، وانتشرت معها إلى سائر مستعمراتها ، كما امتدت إلى أنحاء أوربا ، مجتذبة الربوبيين والفيوقراطيين ، والتنويريين .

تقول دائرة المعارف البريطانية : لقد ازدادت المحافل فى إيطاليا فى نهاية القرن الثامن عشر ، فازدادت الرغبة فى النقاش السرى لمشكلات كثيرة ، وحين قامت الثورة الفرنسية كانت للماسونيين مطالب ديمقراطية فى بولونيا وميلانو ونابلى فى إيطاليا ، حيث كثر المفكرون الأحرار المؤيدون للجمهورية فى فرنسا ، فى حين أجمعت الحكومات الإيطالية على معارضة

الثورة الفرنسية ، ولم تلبث محافل نابلي أن أعلنت تأييدها للثورة ، وأخذت الأنشطة السرية والمؤامرات فى الظهور ، وكثرت الضحايا ، وهاجر بعض أعضاء المحافل إلى فرنسا ، حيث كان إعلان حقوق الإنسان يؤيد خروج اليهود من (الجيتو) واندماجهم فى الوجود الأوروبى .. وازدادت المحافل فى بولنده فى الفترة ما بين (١٨١٩ - ١٨٢٥) بسبب اعتداء الملك إسكندر الأول على الدستور أكثر من مرة ، وشارك الماسونيون الروس - خلال القرن الثامن عشر - فى الانفتاح على العلوم والمعارف ، وتبنوا تيارا إصلاحيا من أجل زلزلة الكيان القيصرى .

لقد منح اليهود - بحلول عام ١٨٨٤ - فى إنجلترا وألمانيا وهولنده وبلجيكا والدانيمارك والنرويج حقوقا كاملة ، كبقية المواطنين ، بل حقوقا متميزة ، بفضل انتشار المد الثورى الفرنسى ، وبفضل نشاطهم التجارى والمالى .

وبانتشار الماسونية فى أوروبا البروتستانتية ، وبتأييد من فريدريك الثانى فى ألمانيا ، وجوستاف الثالث فى السويد ، لم تستطع السلطة البابوية مقاومتها .. بل إنه - من خلال حركة التنوير - وصلت الماسونية إلى الإكليروس .

□ كان الماسونيون - من الناحية النظرية - يستبعدون من عضويتهم كل (فاسق كافر) ، وكل (ملحد غبى) ، وكان على كل عضو أن يعلن إيمانه بـ (مهندس الكون الأعظم) ، ولم تشترط فى العضو عقيدة دينية غير هذه ، فقد قصر الماسون لاهوتهم على الربوبية ، ومن ثم جمعوا كل الخارجين على الأديان ، وكانوا خلف حركة مطاردة اليسوعيين ، وهاجموا الكتاب المقدس ، ودعوا إلى التعاون و (التسامح الدينى) ، والإصلاح السياسى ، من أجل تشكيل جماعة (إخوان) دولية (سرية) استهوت كثيرين من الطامحين والانتهازيين والخونة والجواسيس .

ولما وصل كازانوفافا إلى باريس أصبح رفيقا ، ثم رئيسا للطائفة التى صار لها سنة ١٧٨٩ فى باريس وحدها ٦٢٩ محفلا ، كل منها يضم من خمسين إلى مائة عضو ، بينهم كثير من النبلاء والكهنة ، وإخوة لويس السادس عشر ، وأكثر زعماء حركة التنوير ، وصار منهم فى الجمعية الوطنية : لافاييت ، وميرابو الأب والابن ، والفيكونت دنواى ، ودوق لاروشفوكو ليانكور ، ودوق أورليان .

وتكاثرت المحافل فى فيينا ، وكان الامبراطور يوزف من مؤيديها ، لكنه ضيق الخناق أو كاد ، حين شعر بأن (الأخطبوط) قد هيا البلاد لغزو نابليون .

إن البروتوكول الثالث من (بروتوكولات حكماء صهيون) يزعم أن الثورة الفرنسية كانت إحدى المنجزات الماسونية ، وصولاً إلى مملكة داود ، فهو يقول : (تذكروا الثورة الفرنسية التي نسميها الكبرى .. إن أسرار تنظيمها التمهيدي معروفة لنا جيداً ، لأنها من صنع أيدينا) .

وقد أراد نابليون أن يقلد الامبراطور الفارسي قورش الذي حرر اليهود من الأسر البابلي ، فأصدر نداءً في ٢٠ / ٤ / ١٧٩٩ ، وجهه إلى اليهود ، يستفزههم للعمل تحت رايته حتى يعيد إليهم ما أسماه (مجدهم الضائع وحقوقهم المسلوبة) .

وعندما اجتاح نابليون أوروبا فرض مساواة اليهود في كل أرض نزل بها ، وقال قولته الشهيرة : (يجب أن نعترف بأن الدنيا تدار من قبل المنظمات السرية) ، ومن ثم استعادوا نشاطهم على شكل (سنهدين) .

وفي ألمانيا أعلن بسمارك عام ١٨٧١ قراراً أسماه (تحرير اليهود) ، وانشقت الأرض عن جمعيات ماسونية صهيونية أسمت نفسها (عشاق صهيون) .

وبهذا - كما تقول البروتوكولات - (سقط العالم المسيحي ساجداً مغلوباً على أمره) ، ووقع في شرك هذه المؤامرة السرية اللا إنسانية ، حتى إن الحبر الألماني ماكس ليننتال استطاع في منتصف القرن التاسع عشر أن ينشئ مدارس يهودية عصرية في روسيا .
ولعب آل روتشيلد في فرنسا أخطر الأدوار العالمية في دعم النشاط الصهيوني .

وتم قتل البابا يوحنا بولس الأول بالسم ، ولم يمض في منصب البابوية أكثر من ٣٣ يوماً ، بأمر من المحفل الماسوني الإيطالي السري ، الذي يختبئ مؤسسه (ليتشيوجيلي) حالياً في أمريكا اللاتينية ، وذلك بوضع مادة الدجتالين السامة ضمن الأدوية التي يتناولها ، وذلك لأن البابا كان يعدّ لحملة تطهير شاملة في الفاتيكان ، تتضمن إقالة عدد كبير من كبار المسؤولين ، وإجراء تحقيق حول الأوضاع المالية واتخاذ إجراءات لتخفيف القيود التي تفرضها الكنيسة الكاثوليكية حول منع الحمل .

□ وبسبب من هذه الأصابع الملوثة التي امتدت إلى الفاتيكان أصدر البابا لويس الخامس عشر - عام ١٧٣٧م - مرسوماً بمناهضة الماسونية ، واستجابت لهذا الاتجاه البابوي بطريقيات الكاثوليك في العالم ، وشكك البروتستانت واليهود المحافظون في أهدافها ووسائلها .

تقول دائرة المعارف اليهودية : إن اليهود والماسونيين اتهموا في ألمانيا - خلال ستينات القرن الماضي - بتخريب المجتمع التقليدي وتدميره ، ثم انتقل هذا العداء إلى فرنسا ، وظهرت كتب كثيرة تؤكد (الخطر اليهودي الماسوني) ، ولعبت فكرة التعاون السرى بين اليهود والماسون دورا مشبوهاً في قضية دريفوس سنة ١٨٧٠ ، وأضحت إحدى بدهيات العداء للسامية ، كما تضمن كتاب (بروتوكولات حكماء صهيون) الذى نشر فى روسيا لأول مرة سنة ١٩٠٤ - فكرة مؤامرة يهودية ماسونية للسيطرة على العالم .. فلما ترجمت البروتوكولات إلى الألمانية والإنجليزية فى عشرينات هذا القرن عدّ اليهود والماسونيون عملاء سرّيين تسببوا فى اشتعال الحرب العالمية الأولى وهزيمة ألمانيا ، وأصبح شعار (اليهود والماسون) صيحة حرب ضد اليمين الألماني ، استغلها هتلر فى صعوده إلى السلطة .

وفى الولايات المتحدة تنصدر الأسماء اليهودية قوائم مؤسسى الماسونية ، فموسى مايكل هيز أدخل الطريقة الاسكتلندية ، وعين سنة ١٧٦٨ نائب مفتش عام على الماسونية فى أمريكا الشمالية كلها ، ونظم محفل الملك داود فى نيويورك سنة ١٧٨٠ ، ثم شغل درجة (البناء الأكبر) للمحفل الأكبر فى ماسا تشوستش من سنة ١٧٨٨ إلى ١٧٩٣ ، وقد بلغ من إيمان اليهود بالماسونية - فى ذلك الوقت - أنهم استخدموا شعائرها بوضع حجر الأساس للمعبد الذى أقاموه سنة ١٧٩٣ بمدينة تشالستون ، فى ولاية ساوث كارولينا .. بل إن طابع السرية والشعائر والملابس الخاصة الذى ميّز محفل بناى بريث فى سنواته الأولى كان يعكس تأثير الممارسات الماسونية عند اليهود ، ورغبتهم فى تقديم بديل ماسونى داخل الجماعة اليهودية .

وتقول الدائرة : إن القدس تعد عند الماسونيين مسقط رأس الماسونية ، منذ إقامة معبد الملك سليمان ، لكن المحافل لم تعرف هناك إلا فى منتصف القرن الماضي ، فقد تأسست - خلال الحكم العثماني - ستة محافل فى فلسطين ، كان أولها فى القدس ، فى مايو ١٨٧٣ ، على شريعة المحفل الأكبر فى كندا ، ثم ازداد عدد المحافل مع الزمن ، حتى تشكل المحفل الأكبر المتحد سنة ١٩٥٣ ، من جميع المحافل العاملة التى بلغ عددها ٦٤ محفلاً سنة ١٩٧٠ ، وتضم هذه المحافل ٣٥٠٠ عضو عامل من اليهود والمسلمين والمسيحيين والدروز .

وتقول دائرة المعارف السوفييتية : إن المحافل الماسونية منعت فى روسيا كلها سنة ١٧٩٢ بعد قيام الثورة الفرنسية ، ثم عادت إلى الظهور فى عهد القيصر إسكندر الأول ، لكن

تحت رقابة الحكومة ، ومع ذلك لم تكف عن التآمر وتشجيع حركة الديسمبريين المعارضين للقيصر ، ثم انفصل عنها أصحاب هذه الحركة في عشرينات القرن الماضي ، وتعرضت للمنع مرة أخرى سنة ١٨٢٢ ، ثم عادت ، ومنعت نهائياً بعد ثورة ١٩١٧ ، لكنها ظلت تعمل من خلال النشاط اليهودي داخل الحزب الشيوعي .

نشرت مجلة أفريكان هيرو في ١٠ سبتمبر ١٩٢٠ وهي مجلة يهودية :

(إن الثورة الشيوعية في روسيا كانت من تصميم اليهود ، وإنها قامت نتيجة تدبير اليهود الذين يهدفون إلى تكوين نظام جديد للعالم) .

وفي سبيل انتصار الثورة عقد (المحفل الماسوني الأمريكي - الذي يدير الماسونية الكونية مؤتمرا قرر فيه خمسة من أصحاب الملايين اليهود خراب روسيا القيصرية ، بإنفاق مليار دولار ، واشتراك مليون يهودي لمساندة الثورة الروسية ، وهؤلاء الخمسة هم : إسحق موتيمر ، وشيستر ، وليفي ، ورون ، وشيف ، وكان المال مرصودا للدعاية ، وإثارة الصحافة العالمية على القيصرية ، إثر المذابح التي حدثت في نهاية القرن التاسع عشر ضد اليهود) .

وتسلم مقاليد الأمور - بعد نجاح الثورة ٣٨٤ قومسييرا ، من بينهم أكثر من ثلاثمائة من اليهود ، من هؤلاء اليهود جاء من الولايات المتحدة الأمريكية ٢٨٤ .

وكان معظم أعضاء المجلس البلشفي الذي حكم روسيا عام ١٩١٧ ، وفيما بعد أيضا ، من اليهود ، أو من أمهات يهوديات ، أو أزواج يهوديات ، وكان أكثر من أربعة أخماس أعضاء المكتب السياسي للحزب الشيوعي السوفييتي - عند تأسيسه عام ١٩٢٤ - من اليهود ، وكذلك معظم قيادات الأحزاب الشيوعية التي حكمت أوروبا الشرقية منذ الأربعينات .

ولا بد أن يوضع في الاعتبار ماذا فعل جوزيف ستالين ووزير داخلته (برين) الرهيب بالشعب السوفييتي ، إبّان تطبيق الإصلاح الزراعي ، وإبّان الحرب العالمية الثانية ، إذ تمت التضحية بأكثر من أربعين مليونا .

ولا ريب في أن هذا التاريخ الشنيع كان أهم أسباب انهيار الشيوعية التي كانت تسيطر على نصف العالم (المتقدم) تقريبا (بالأوهام) حتى سقطت (القوة العالمية الثانية) في هوة الحاجة إلى (لقمة الخبز) ، وكان أن خضعت للوصاية الأمريكية ، وأسلمت أمرها للمحفل الماسوني الكوني !! .

الماسونية في بروتوكولات حكماء صهيون

(إلى أن يأتي الوقت الذي نصل فيه إلى السلطة ، سنحاول أن ننشئ ونضع خلايا الماسونيين الأحرار ، في جميع أنحاء العالم ، وسنجدب إليها كل من يصير أو من يكون معروفا بأنه ذو روح عامة Public Spirit ، وهذه الخلايا ستكون الأماكن الرئيسية التي سنحصل منها على ما نريد من أخبار ، كما أنها ستكون أفضل مراكز للدعاية ، وسوف نركز كل هذه الخلايا تحت قيادة واحدة معروفة لنا وحدنا ، وستألف هذه القيادة من علمائنا ، وسيكون لهذه الخلايا أيضا ممثلوها الخصوصيون ، كى نحجب المكان الذي تقيم فيه قيادتنا حقيقة ، وسيكون لهذه القيادة وحدها الحق فى تعيين من يتكلم عنها ، وفى رسم نظام اليوم ، وستضع الحبال والمصايد فى هذه الخلايا لكل الاشتراكيين وطبقات المجتمع الثورية ، وإن معظم الخطط السياسية السرية معروفة لنا ، وسنهددها إلى تنفيذها حالما تتشكل .

وكل الوكلاء Agents فى البوليس الدولى السرى تقريبا سيكونون أعضاء فى هذه الخلايا) .
البروتوكول الخامس عشر

(وسنختار من بين العامة رؤساء إداريين ممن لهم ميول العبيد ، ولن يكونوا مدربين على فن الحكم ، ولذلك سيكون من اليسير أن يمسخوا قطع شطرنج ، ضمن لعبتنا ، فى أيدي مستشارينا العلماء الحكماء الذين دربوا خصيصا على حكم العالم منذ الطفولة الباكرة^(١) .

البروتوكول الثانى

(فى كل أوروبا ، وبمساعدة أوروبا ، يجب أن ننشر فى سائر الأقطار الفتن والمنازعات والعداوات المتبادلة ، فإن فى هذا فوائده مزدوجة ، أولا : بهذه الوسائل سنتحكم فى أقدار كل الأقطار التى تعرف حق المعرفة أن لدينا القدرة على خلق الاضطرابات ، كما نريد ، مع قدراتنا على إعادة النظام ، وكل البلاد معتادة على أن تنظر إلينا مستغيثة عند إلحاح الضرورة ، وثانيا : بالمكائد والدسائس سوف نصطاد ، وبكل أحاييلنا التى نصبناها فى المناصب الرئيسية ، وبالاتفاقات الصناعية والخدمات المالية أيضا) . البروتوكول السابع

(١) ضع بين عينيك أنظمة الحكم فى البلاد التى تدور فى طاحونة الأحداث ، بنسبة ٥١٪ .

(إن المحفل الماسونى المنتشر فى كل أنحاء العالم ، ليعمل فى غفلة كقناع لأغراضنا ، ولكن الفائدة التى نحن دائبون على تحقيقها من هذه القوة فى خطة عملنا ، وفى مركز قيادتنا ، ما تزال غير معروفة بالقدر المطلوب) . البروتوكول الرابع

(إننى أستطيع فى ثقة أن أصرح اليوم بأننا أصحاب التشريع ، وأنا المتسلطون فى الحكم ، والمقررون للعقوبات ، ونحن أولو الأمر فى كل الجيوش .. إن لنا طموحا لا يحد ، ونقمة لا ترحم ، إننا نسخر فى خدمتنا أناسا من جميع المذاهب والأحزاب ، ملكيين ، واشتراكيين ، وشيوعيين ، وحالمين بكل أنواع الطويبات Utopias ، ولقد وضعناهم جميعا تحت السرج ، وكل واحد - على طريقته الخاصة - ينسف ما بقى من السلطة ، ويحاول تخطيم كل القوانين ، فتصرخ الحكومات ، وتطلب السلام ، لكننا لن نمنحهم السلام حتى يعترفوا صراحة بحكومتنا الدولية العليا) . البروتوكول التاسع

(الكلمات التحررية فى شعارنا الماسونى هى « الحرية والمساواة والإخاء » ، ولن نبدل هذه الكلمات ، ولكننا سنبسّطها بقولنا : « حق الحرية ، وواجب المساواة ، وفكرة الإخاء » وبها « نمسك الثور من قرنيه » ، ونكون قد دمرنا - فى حقيقة الأمر - كل القوى الحاكمة إلا قوتنا ، وحين تقف حكومة موقف المعارضة لنا ، فى الوقت الحاضر ، فإنما ذلك أمر صورى ، متخذ « بكامل معرفتنا ورضانا » ، كما أننا محتاجون إلى انفجاراتهم المعادية للسامية ، كيما نتمكن من حفظ « إخوتنا الصغار » فى النظام) . البروتوكول التاسع

(ستكون لنا جرائد شتى ، تؤيد الطوائف المختلفة ، أرستوقراطية وجمهورية وثورية ، بل فوضوية أيضا ، وستكون هذه الجرائد مثل الإله الهندى فشنو Vishnu ، لها مئات الأيدي ، وكل يد تجسّ نبض الرأى العام المتقلب) . البروتوكول الثانى عشر

(كل أعضاء الصحافة مرتبطون بأسوار مهنية متبادلة ، على أسلوب النبوءات القديم ، ولا أحد يفشى سرا غير مأمون بتعميمه ، ولن يكون قادرا على إفشاء سر ، لأنه لا أحد منهم يدخل عالم الصحافة إلا إذا تورط فى أعمال مخزية ، حتى يكشف عنها حين يبدى لونا من التمرد ، أو من الاستقلال) . البروتوكول الثانى عشر

(لا تتصوروا أن تصريحاتنا كلمات جوفاء ، إن نجاح دارون وماركس ونييتشه رتبناه من قبل ، ولكى نتجنب ارتكاب الأخطاء فى سياستنا وعملنا الإدارى ، يجب أن ندرس ونعى أخلاق الآخرين وميولهم) . البروتوكول الثانى

(نشرنا فى كل الدول الكبرى « أدبا » مريضا قدرا يغشى النفوس ، وسنستمر فى تشجيع سيطرة هذا الأدب ، كى يشير بوضوح إلى اختلافه عن التعاليم التى سنصدرها ، وسيقوم

علمائنا الذين ربوا لقيادة الأميين ، بإلقاء خطب ، ورسم خطط ، وتسويد مذكرات ، للتأثير على العقول ، وجذبها نحو الأفكار التي تلائمنا) .
البروتوكول الرابع عشر

(اليوم تسود حرية العقيدة ، ولن يمضى وقت طويل حتى تنهار المسيحية ، ويبقى ما هو أيسر علينا من الديانات الأخرى) .
البروتوكول السابع عشر

(لقد خدعنا الجيل الناشئ من الأميين ، وجعلناه فاسدا متعفنا ، بما علمناه من مبادئ ونظريات ، معروف لدينا زيفها التام .. لقد حصلنا على نتائج خارقة - من غير تعديل للقوانين السارية - بتحريفها فى بساطة ، وبوضع تفسيرات لها لم يقصد إليها مشرعوها) .

البروتوكول التاسع

(سنحاول أن نوجه العقل العام إلى كل نوع من أنواع النظريات المبهرجة Fantastic التي يمكن أن تبدو تقدمية أو تحررية ، لقد نجحنا نجاحا كاملا بنظرياتنا عن التقدم فى تحويل رءوس الأميين الفارغة نحو الاشتراكية ، ولا يوجد عقل أمى واحد يستطيع ملاحظة أن وراء كلمة « التقدم » يختفى ضلال وزيف عن الحق ، ما عدا حالات الكشوف المادية والعلمية) .
البروتوكول الثالث عشر

(يجب الحصول على احتكار مطلق للصناعة والتجارة ليكون رأس المال ذا قوة سياسية قادرة على انتهاز الفرص) .
البروتوكول الخامس

(يجب أن نسيطر على المضاربة ، بخاصة ، لأن لها الدور الرئيسى أن تعمل كمعادل للصناعة) .
البروتوكول السادس

(إن القروض الخارجية مثل العلق الذى لا يمكن فصله من جسم الحكومة ، حتى يقع من تلقاء نفسه ، أو حتى تتنبه الحكومة إلى التخلص منه ، لكن حكومات الأميين لا ترغب فى أن تطرح عنها هذا العلق ، بل هى تستزيد منه ، لهذا كتب على دولهم أن تموت بفقر الدم .

الحكام الأميون - من جراء إهمالهم ، أو بسبب فساد وزراءهم ، أو جهلهم - قد جرّوا بلادهم إلى الاستدانة من بنوكنا ، وخابوا فى إدراك أن كل مبلغ مقترض ، لا يلبث أن يتضاعف بفضل الفائدة ، وما تسدده هذه الدول من أقساط لا يكاد يتجاوز جزءا من الفائدة ، ويبقى الدين كما هو) .
البروتوكول العشرون

(سنحيط حكومتنا بجيش كامل من الاقتصاديين ، وسنكون محاطين بألوف من رجال البنوك ، وأصحاب الصناعات ، وأصحاب الملايين .. إن كل شئ سوف يقرره المال ، وما دام ملء المناصب الحكومية بإخواننا اليهود غير مأمون بعد ، فسوف نعهد بهذه المناصب الخطيرة إلى القوم الذين ساءت صحائفهم وأخلاقهم ، كى تقف مخازيهم فاصلا بين الأمة وبينهم) .

البروتوكول الثامن

(إن خيرات الأرض المستخلصة بالاستثمار لن تستقر فى أيدي الأميين ، بل ستعبر خلال المضاربات إلى خزائنا .. إن الصراع من أجل التفوق ، والمضاربة فى الأعمال ، ستخلقنا مجتمعا أنانيا غليظ القلب ، منحل الأخلاق .. وسيكافح هذا المجتمع من أجل الذهب ، متخذاً للذات المادية التى يستطيع أن يمد بها الذهب مذهبا أصيلا ، وحينئذ ستندم علينا الطبقات الوضيعة ضد منافسينا الذين هم الممتازون من الأميين ، دون احتجاج بدافع نبيل ، بل تنفيسا عن كراهيتهم المحضة للطبقات العليا) .

البروتوكول الرابع

(نحن على الدوام نتبنى الشيوعية ، ونحتضنها ، متظاهرين بأننا نساعد العمال طوعا لمبدأ الأخوة والمصلحة العامة للإنسانية ، وهذا ما تبشر به الماسونية الاجتماعية) .

البروتوكول الثالث

(إن ملوك الأميين الذين ساعدناهم ، وأغريناهم بالتخلى عن واجباتهم بوسائل الوكالات والولائم والأبهة والملاهى الأخرى - لم يكونوا إلا حجباً لإخفاء مكائدها ودسائسنا) .

البروتوكول العشرون

(الشر هو الوسيلة الوحيدة للوصول إلى هدف الخير ، ولذلك يجب ألا نتردد لحظة واحدة فى أعمال الرشوة والخديعة والخيانة ، إذا كانت تخدمنا فى تحقيق غايتنا) .

البروتوكول الأول

(يجب أن نكون مستعدين لمقابلة كل معارضة بإعلان الحرب على تلك الدول التى تجرؤ على الوقوف فى طريقنا) .

البروتوكول السابع

(يجب أن نكنس كل الأفكار التى دمرت كل النظم الاجتماعية ، مؤدية إلى حكم ملك إسرائيل ، حتى لا يبقى أى قدر فى طريق ملكنا ، وحينئذ سنكون قادرين على أن نصرخ فى الأمم : « صلوا لله » ، واركعوا أمام ذلك الملك الذى يحمل آية التقدير الأزلى للعالم ،

والذى يقود الله ذاته نجمه ، فلن يكون أحد آخر إلا هو نفسه قادرا على أن يجعل الإنسانية حرة من كل خطيئة) .
البروتوكول الثالث والعشرون

(يوم تقوم مملكة داود سنحل كل الجماعات السرية ، فلم يعد لها دور ، بعد أن خدمت أغراضنا ، وسننفي أعضائها إلى جهات نائية من العالم ، وبهذا الأسلوب سنتصرف مع كل واحد من الماسونيين الأميمين ، الذين يعرفون أكثر من الحد المناسب لسلامتنا ، والذين - ربما نغفو عنهم لسبب أو لغيره - سنبقئهم فى خوف دائم من النفى ، وسنصدر قانونا يقضى بالنفى من أوروبا على كل الأعضاء السابقين فى الجمعيات السرية ، لأن مركز حكومتنا سيكون فى أوروبا) .
البروتوكول الخامس عشر

تذييل :

الدكتور عبد الوهاب المسيرى أستاذ للأدب الإنجليزى ، لكنه عرف بدراساته الجادة عن النشاط الصهيونى ، من جوانبه المختلفة ، وفى كتابه (الجمعيات السرية فى العالم - كتاب الهلال - نوفمبر ١٩٩٣) يبدو كأنه وقع فى إسهار الدفاع عن الصهيونية ، فى مجال الرد على كتاب (الصهيونية غير اليهودية - للدكتورة ريجينا الشريف - عالم المعرفة - ديسمبر ١٩٨٥) ، أو أنه استعان بمصادر الدكتورة ، واستلهمها ما لم يقع فى حساب الدكتور ، ليؤكد أن اليهود لا حول لهم ، وأن المقادير تجرى فى أعتتها بيد المستعمرين غير اليهود ، ويمكن القول : إن الدكتور أراد أن يزيد درجة على الدكتورة ، فوقع فى الجانب الآخر من الطريق .

يقول فى الفصل الأول ص ٥٦ / ٥٧ : تقع البروتوكولات البالغ عددها أربعة وعشرين فى نحو مائة وعشر صفحات ، ونشرت أول ما نشرت عام ١٩٠٥ ، ملحقا لكتاب من تأليف سيرجى نيلوس ، وهو مواطن روسى ، ادعى أنه تسلّم المخطوطة سنة ١٩٠١ من صديق له حصل عليها من (مدام ك) التى ادعت أنها سرقتها من أحد أقطاب الماسونية فى فرنسا « لكن نيلوس نفسه أخبر أحد النبلاء الروس بأن هذه المرأة أخذتها من رئيس البوليس السرى الروسى فى فرنسا ، وأن الأخير هو الذى سرقتها من أرشيف المحفل الماسونى ، وقد كان لنيلوس اهتمامات صوفية حلولية متطرفة ، كما أنه كان غارقا فى الدراسات الخاصة بالدلالات الصوفية للأشكال الهندسية » .

وقد لاقت البروتوكولات رواجاً كبيراً بعد نشوب الثورة البلشفية التى أسماها البعض آنذاك (الثورة اليهودية) ، إذ عزا الكثيرون الانتفاضات الاجتماعية التى اجتاحت كثيراً من البلدان الأوربية إلى اليهود .

وبلغت البروتوكولات قمة رواجها في الفترة الواقعة بين الحربين ، حينما حاول كثير من الألمان تبرير هزيمتهم بأنها طعنة من الخلف قام بها اليهود والمشركون في المؤامرة اليهودية الكبرى ، أو العالمية .

وقد أصبحت البروتوكولات من أكثر الكتب راجا في العالم الغربي بعد الإنجيل ، وترجمت إلى معظم لغات العالم الشائعة ، بما في ذلك العربية ، حيث ظهرت عدة طبعات منها .. ولحسن الحظ لا يوجد مركز دراسات عربي واحد أعارها أى اهتمام ، ولا يتم نشرها إلا من خلال دور نشر تجارية لا تتمتع بكثير من الاحترام .

إن البروتوكولات وثيقة مزورة استفاد كاتبها من كتيب فرنسي كتبه صحفى يدعى موريس جولى ، يسخر فيه من نابليون الثالث ، بعنوان : (حوار بين ماكيافيللى ومونتسكيو) ، أو السياسة فى القرن التاسع عشر ، ونشر فى بروكسل سنة ١٨٦٤ .

والرأى السائد الآن أن نشر البروتوكولات وإشاعتها إنما كان يتم بإيعاز من الشرطة الروسية للنيل من الحركات الثورية والليبرالية .
ويقول الدكتور فى أدلة تزويرها :

١ - (إذا كانت البروتوكولات وثيقة سرية ، فلماذا لم يكتبها حاخامات اليهود بالعبرية أو الآرامية ليضمنوا عدم تسريبها ؟) ص ٥٨ .

ونسى الدكتور أن من المثقفين الكاثوليك والبروتستانت من تعلم العبرية والآرامية من أجل نقل نص الكتاب المقدس إلى اللغات القومية .

٢ - (هناك هجوم على الكنيسة الكاثوليكية واليسوعية مما يدل على التربة المسيحية الأرثوذكسية السلافية التى كانت تناصب الكاثوليكية العدا) ص ٥٩ .

كأن القيصرية الأرثوذكسية لم تستعن بالخبرة الفرنسية (الكاثوليكية اليسوعية) فى كثير من المجالات ، وكأن اللغة الفرنسية لم تكن لغة البلاط القيصرى ولغة الطبقة الأرستقراطية والمتوسطة كذلك ، ولغة الثقافة بوجه عام .

٣ - (لماذا يصر واضع البروتوكولات على أن يخبرهم - اليهود - فى البروتوكول الثالث أن « أسرار تنظيم الثورة الفرنسية معروفة لنا جيدا ، لأنها من صنع أيدينا ، ونحن من ذلك الحين نقود الأمم من فشل إلى فشل ، حتى إنهم سوف يتبرعون منا » ، من الممكن أن يصف حركته بأنها حركة لقيادة الأمم من « فشل إلى فشل » ، ويصر على أن هذه الحركة ستودى بالبشر أجمعين ؟) - ص ٦٠ / ٦١ .

الجواب ما جاء فى البروتوكول التاسع (إن لنا طموحا لا يحدّ ، وشرها لا يشبع ، ونقمة لا ترحم ، وبفضاء لا تحس) ، (لقد خدعنا الجيل الناشئ من الأمميين ، وجعلناه فاسدا متعفنا بما علمناه من مبادئ) ، فالفشل هدف من أجل حدوث الانهيار العالمى ، ليكون لهم التسلط العالمى ، على طريقة ما كان يحدث فى بورصة القطن والأوراق المالية فى مصر ، إذ كان التسلط اليهودى سببا فى خراب كثير من البيوت الكبيرة ، وقد حدث هذا من قبل فى كل من فرنسا وإنجلترا ، فيما يسمى بمشروع « لو » وحوض المسيسى .

ولعلنا نضع فى الاعتبار قول بيتر ناثان (.. فإذا كنت معاديا للرأسمالية فإنها من اختراع اليهود ، وها هو جميع رأسمال العالم بيد اليهود ، أما إذا كنت معاديا للشيوعية فستجد أن جميع الاشتراكيين والشيوعيين من اليهود ، كما هو الحال فى ماركس وتروتسكى وهانيه وتولز ، وإذا فقدت ابنك فى الحرب ، فاليهود هم الذين سببوا ، وإذا اعتبرت الصلح مخللاً بشرف الأمة ومصالحها فاليهود هم الذين رتبوا الصلح) .

قد يكون فى قول ناثان قدر من المبالغة ، لكن ما صنعه لورد أوين الوسيط الدولى اليهودى فى حرب البوسنة والهرسك ، والحكمة فى اختيار هذا الرجل دون سواه لهذه المهمة ، والحكمة فى اختيار صموئيل ممثل الانتداب البريطانى فى فلسطين ليتولى تنفيذ (وعد بلفور) ، وكون صانعى القرار الأمريكى من الماسون - كل هذا يشجع على قبول قول ناثان جملة وتفصيلا ، ولعل الرجوع إلى كتاب (الستار الحديدى الذى يحيط بأمرىكا) لجون بيتى يعين على تأييد ما قال ناثان .

ولنضع هذا الخبر فى الاعتبار : (استطاعت الموساد - خلال عقود من العمل فى أوروبا الغربية بشكل خاص - تجنيد مئات الأشخاص العرب للعمل لحسابها ، وقد أعطيت التعليمات للعديد من هؤلاء لإطلاق لحاهم ، ولمتابعة دورات فى التثقيف الدينى ليكونوا بمثابة القنابل البشرية التى يمكن أن تستخدم فى الوقت المناسب) .

وها هى القنابل تنفجر فى مصر والجزائر ، ومن قبل لعبت سفيرة أمريكا فى العراق دورا أهلك الحرث والنسل وأشعل البترول فى سماء الخليج ، وأضرم الشارات بين زعماء العرب ، ولا تزال النفوس العربية تحتقن بآثار لعبة السفيرة (عزيزة) .

وهل غاب عنا أن روبرت ماكسويل اليهودى التشيكي انتقل إلى بريطانيا سنة ١٩٦٤ واعتنق النصرانية ، وصار عضوا فى البرلمان البريطانى ، وعند وفاته كان يرأس ٧١ شركة

عالمية ، وأكبر امبراطورية صحفية ، وكان بصدد شراء (البرافدا) الروسية ، وبلغ عدد موظفيه أكثر من عشرين ألفا ١٩ .

هل غاب عنا أن قضية ووترجيت أسقطت رئيس جمهورية الولايات المتحدة ، وأن صناعى هذه القضية هم قاتلوا كندى ومانعو اينمان من أن يكون وزيرا للدفاع ؛ لأنه حال دون وصول صور الأقمار الصناعية (العسكرية) إلى أيدي إسرائيل ١٩ .

هل غاب ما تقوم به الامبراطورية الصحفية اليهودية فى كل من أمريكا وانجلترا وإيطاليا من نشر فضائح رجال الحكم الخاصة جدا من أجل التأثير والتوجيه ١٩ .

٤ - (لم يكن هناك سلطة مركزية تجمع كافة يهود العالم بعد تخطيط الهيكل على يد بختنصر عام ٥٨٦ ق.م وذلك بسبب طبيعة الوجود اليهودى فى العالم ، حيث انتشر اليهود على هيئة أقليات دينية لا يربطها رباط قومى) - ص ٦٥ .

إن الارتباط القومى لا يشترط قيام حكومة مركزية ، بل الرغبة فى قيام هذه الحكومة ، والسعى من أجل قيامها ، ولقد كانت هناك محاولات لإقامة حكومة بعد العودة من بابل ، إبان حكم قورش ، وبعد الثورة على الحكم الرومانى ، ولما لم يتحقق استمرار هذا (الحكم) وتوسيعه كانت هناك تجمعات أشبه بخلايا النحل ، فيما (يسمى بحزب البوند اليهودى أكبر حزب اشتراكى فى أوروبا) ، (وحين قامت الجمهورية البلشفية فى المجر سنة ١٩١٩ كان رئيس الدولة يهوديا ، وكان عدد اليهود من الوزراء كبيرا لدرجة مدهشة) ، كما كان هناك تجمع يهودى فى الحزب الشيوعى الروسى يصل إلى ٣٠% ، وفى صناعة التعدين فى جنوب أفريقيا ، وفى شركة الهند الشرقية (الهولندية) ، وفى شركة قناة بنما .. وإذا كان (ماركس رمزا للارتباط العضوى بين اليهود والاشتراكية فقد كان روتشيلد رمزا للارتباط العضوى بين اليهود والرأسمالية) ص ٦٤/٦٥ .

إن انتشار هذه البثور فى الجسم العالمى لا يمكن رده (طبيا) إلى حالة خاصة بكل (بثرة) ، إنما هناك تفاعل (منظم) داخل الجسم الإنسانى يعمل على ظهور هذه البثور التى ما تفتأ تخضع الجسم لتفاعلاتها ، أو تقضى عليه .

ومن غريب أمر الدكتور أنه بعد أن ذكر أن البروتوكولات ترجمت إلى جميع لغات العالم حتى العربية التى طبعت فيها عدة طبعات بواسطة (دور نشر تجارية لا تتمتع بكثير من الاحترام) ، لكنها بحسبها التجارى وجدت رواجاً بين الجماهير التى (لا تتمتع بكثير

من الاحترام) أيضا ، فكيف تحقق هذا الانتشار و (الرأى العام العربى لا يؤمن بصحتها) - ص ٦٦ ؟ . من ذا الذى يملك هذا الحكم ؟ أحدث (استفتاء) ؟ .

نشرت جريدة البرافدا فى يناير ١٩٨٤ أن هذه البروتوكولات قرئت بواسطة قادة عرب كثيرين ، مثل الملك فيصل ملك السعودية ، والرئيس عبد الناصر رئيس مصر ، ولقد قال عبد الناصر لصحفى هندى سنة ١٩٥٧ : إن من الضرورى جدا أن تقرأه ، وسوف أعطيك منه نسخة ، فهو يؤكد - بدون شك - أنه يوجد ٣٠٠ صهيونى ، كل واحد منهم يعرف الآخر يحكمون أوروبا ، ويختارون خلفاءهم - عن (الاختراق الصهيونى للمسيحية) ص ١٢٣ .

وإذا كان (لا يمكن إثبات أن هذه الوثيقة تعبر تعبيراً حقيقياً عن دوافع أغلبية أعضاء الجماعات اليهودية فى العالم ، أو أنهم يأخذون بها كوثيقة ملزمة تحدد سلوكهم وأهواءهم) - ص ٦٦ - فإنه لا يمكن إثبات العكس ، ثم متى كانت الأغلبية - حتى فى الدول الأكثر ارتباطاً بالديمقراطية - تقرر المصائر أو تصدر القرارات ، إن الأقلية التى يزعم أنها تمثل الأغلبية هى التى تملك تقرير المصير ، وهى التى تحظى بحلب الأبقار ، وجنى الثمار .

وإذا أيقن الدكتور (أن هناك وثائق يتداولها بعض أعضاء الجماعات اليهودية تحتوى على آراء أكثر تأمرية من البروتوكولات ، مثل ما يسمى كتاب التربية الذى يوزع فى إسرائيل فى الوقت الحالى ، كما يحوى التلمود وراث القبالة ، وهى كتابات يهودية لاشك فى يهوديتها) - ص ٦٦/٦٧ - فما علة الطعن فى صحة البروتوكولات ؟ . أهو التوثيق العلمى ؟ وهل ما قدمه من (دلالات) يدخل فى باب التوثيق أو التشكيك ؟ ثم إذا كان (كتاب التربية الأكثر تأمرية يوزع فى إسرائيل) ، فما سر قوله : (يبدو أن المروجين للبروتوكولات لا يعرفون عنها شيئاً ، وعلى كل فهى كتابات لا يعرف عنها معظم أعضاء الجماعات اليهودية شيئاً ، وإنما لا يتداولها فى الغالب إلا بعض العنصريين الموجودين فى كل المجتمعات وبين أتباع كل العقائد) - ص ٦٧ - أولاً من أين جاءه (أن المروجين للبروتوكولات لا يعرفون عنها شيئاً) ؟ كيف (يروج) المرء لما لا يعرف إلا إذا كان خاضعاً خضوعاً أعمى لمن يهيمه الترويج ؟ وإذا كان من يهيمه الترويج (بعض العنصريين الموجودين فى جميع المجتمعات) ، فهل تكون القيادات إلا من (بعض العنصريين الموجودين فى كل المجتمعات) ؟ .

ثم يعترض الدكتور على (ترويج البروتوكولات) فى البلاد العربية ، لأنه (يخدم المصالح الصهيونية من الناحية العملية) - ص ٦٧ - لكنه فى الوقت نفسه يبصّر العرب بما يدبرّ لهم بليل ، أو على الأقل يعرفهم ما تحمل هذه البروتوكولات من (تأمر عالمي) ، ومن الواجب الإسلامى (معرفة الشر حتى نتقيه) ، لا أن يكون (المسلم كيس قطن) ، وليس (كيساً فطناً) ، حتى يقال له : (إن استخدام البروتوكولات لاتهام اليهود فيه سقوط فى العنصرية والعرقية التى تصف الناس لا على أساس أفعالهم ، وإنما على أساس مآدى لا دينى مسبق وحتمى ، ولذا فهى لا تميز بين ما هو خير وما هو شر) - ص ٦٨ .

لا شك فى أن كاتب هذا (الاتهام) غير من قال : (إن هناك وثائق يتداولها بعض أعضاء الجماعات اليهودية تحتوى على آراء أكثر تأمرية من البروتوكولات) .

وقد يكون هذا (الاتهام) صناعة صهيونية جرت (عفوا) على سنان قلم الدكتور بحكم تعايشه الطويل للفكر الصهيونى ، كما جرى (عفوا) قوله : (لا يمكن للمسلم الملتزم بتعاليم دينه أن يوجه الاتهام إلى أى إنسان جزافاً ودون قرائن) ، حتى ولو شهد شاهد من التوراة والتلمود وكتاب التربية وتراث القبالة !! .

رفقا بنفسك ويقومك - أيها التنويرى الكبير - فقد ضاع منا الكثير !! .



الماسونية والخلافة العثمانية

(الدونمة)

كلمة تركية تعنى المرتدين Apostates ، أى الذين غيروا دينهم من اليهودية إلى الإسلام ، وكانت مهمة هذه الطائفة زرع الفيروسات الخبيثة ، وتنشيطها ونشرها فى جميع أطراف الدولة وتنظيماتها السياسية ، والعسكرية ، والثقافية ، وقد أدخلوا فى الجيش كثيراً من عناصرهم ، وأغروا عددا من الضالين والحاقدين والأغرار .. وظلت هذه الطائفة محتفظة بتراتها الإسرائيلى وتقاليدها اليهودية وإن بقى ذلك فى زمانه يأخذ طابع التنظيم السرى .

وقد كشف سيسل روث فى (الموسوعة اليهودية المثالية) هذا السر بقوله : الدونمة طائفة إسلامية يهودية - منهم جافيد بك - ١٨٧٥ / ١٩٢٦ - الذى تقرر تعيينه وزيرا للمالية - قد قاموا بدور رئيسى قيادى فى ثورة الشبان الأتراك ١٩٠٩ ، تلك الثورة التى نظمها وأوحى بها ووجهها الماسون .

كانت أسماؤهم فى الأوكار عزرا وحاييم وهرون ودبورا وأستير وساراي ، أما فى السوق والوظيفة فمحمود ومحمد وحسين ومصطفى وعائشة وخديجة وزينب ، يقرءون التلمود والعهد القديم ويرتلون بالعبرية ويأكلون الفطير ويعيدون أعياد الفصح والهلل والفوريم وغيرها وحين دخلت جيوش الحلفاء تركيا تقدموا فى سنة ١٩١٨ إلى قادة الحلفاء ، معلنين أنهم ليسوا أتراكا ولا مسلمين .

والدور الذى لعبه الصحفى النمساوى تيودور هرتزل - رئيس المنظمة الصهيونية العالمية وكبير الماسون - يؤكد حرص اليهود على تمزيق الدولة الإسلامية وتغيير المسار الإسلامى فى هذه المنطقة الحساسة التى تمثل أهم مرتكز إسلامى .

ركب هذا الماسونى الخطير قطار الشرق السريع من فيينا إلى استانبول (إسلام بول) ثلاث مرات ، فى يونيو ١٩٠١ ، وفى فبراير ١٩٠٢ ، وفى يوليو ١٩٠٣ ، وفى المرات الثلاث كان يعرض على السلطان عبد الحميد ، كخطوة أولى :

١ - أن يسدد ديون تركيا الكثيرة .

٢ - أن يطور تركيا صناعيا وتجاريا وماليا من خلال بنوك أوربا التى يملكها اليهود .

٣ - أن ينشئ للدولة العثمانية السكك الحديدية والسفن التى تعبر القارات .

٤ - أن يقود حملة صحفية عالمية تدافع عن السلطان وسياسته ، فى مواجهة الدول الأوربية .

٥ - أن ينشئ أحدث جامعة عصرية تعلم الشباب التركى العلوم الحديثة ، وتحميه من الأفكار المسمومة التى تبثها أوربا .

٦ - أن يقف إلى جانب الأتراك فى المسألة الأرمنية ، ويأخذ حلف المسلمين ضد المسيحيين .

٧ - أن يهب السلطان هدية مالية قدرها مائة مليون جنيه ذهباً .

وذلك فى مقابل إنشاء شركة يهودية تشتري الأرض غير المزروعة فى فلسطين ، وتتولى هذه الشركة زراعة الأرض المشتراة ، وتوطن اليهود بها .

لكن هذا السلطان الذى شوّه (الماسون) تاريخه ، وجرى مجراهم العلمانيون والتقدميون فى البلاد العربية - عبر عن وعيه بحقيقة المطالب اليهودية بالرفض التام ، وقال :

(لا يريد الصهيونيون الاشتغال بالزراعة فقط فى فلسطين ، بل إنهم يريدون إنشاء حكومة لهم ، وانتخاب ممثلين سياسيين ، وإننى أفهم جيداً معنى تصوراتهم الطامعة هذه ، إنهم لسذج إذا تصوروا أنى سأقبل محاولاتهم هذه ، إن هرتزل يريد أرضاً لإخوانه فى الدين ، لكن الذكاء ليس كافياً لحل كل شئ) .

ويلاحظ أنه لم يكن فى العهد الحميدى إلا محفل ماسونى واحد للأجانب - كما يقول الجنرال جواد رفعت فى (أسرار الماسونية) - أما فى (عهد الحرية) فقد اقتبس الدكتور اليهودى چاك سهامى مبادئ (المشرق الأعظم) الفرنسى ، ومبادئ (المحفل الأكبر) الإنجليزى ، وكتب أسس الماسونية بالتركية ، وأعقبها بكتابات كثيرة عن الماسونية ، سعى إلى نشرها على نطاق أوسع .

وكان أن نشطت الصهيونية من خلال (الدونمة) وجيوب الماسونية المتكاثرة ، لإحياء (الطورانية) ، على أساس :

١ - جعل الروح القومية التركية مستقلة عن الإسلام .

٢ - جعل التركى العثمانى تركياً أولاً ومسلماً ثانياً .

٣ - تحرير اللغة التركية من الألفاظ العربية والفارسية .

وبهذا يقطعون تركيا عن الدولة الإسلامية الكبرى ، أو عن أعماقها الاستراتيجية ، ومن ثم يمكن تشكيل تركيا ، وتشكيل أجزاء الدولة الأخرى ، كما يشتهون .

وتزعم حركة (التخريب) جماعة (الاتحاد والترقي) ، أمثال أنور وجمال و نيازي الألباني وطلعت ، وجافيد وقره صو اليهوديان ، وناظم السلانيكني وأحمد رضا (من الدونمة) والدكتور إسحق شكوتى ، والجاسوس الإنجليزي ليون فهمى ، والدكتور بهاء الدين شاكر ، والدكتور إبراهيم نيمو ، والدكتور عبد الله جودت (من مجهولى النسب المنتسبين إلى المحافل الماسونية) .

يقول برنارد لويس الكاتب اليهودى الشهير فى كتابه (مولد تركيا الحديثة) :

(لقد كانت المحافل الماسونية أكثر من كونها مجرد غطاء ثانوى أو عرضى لاجتماعات الضباط الشبان ، ذلك أنه فى نوفمبر ١٩١١ حدث أن « جافيد » الذى عبر - فى مناسبات عديدة - عن اهتماماته وعلاقته بالصهيونية ، قد ربط للمرة الأولى المحافل الماسونية بالأهداف اليهودية) .

ويقول جورج حداد فى كتابه (الثورات والحكم العسكرى فى الشرق الأوسط) :

(إن الثورة التى تحركت ضد الدولة العثمانية ، بواسطة المتآمرين اليهود ، كانت معضدة - فى نشاط مكثف - من الماسون .. لقد تسلل اليهود داخل الجيش التركى ، وأغروا وأضلوا العناصر النافعة من معسكرات مقدونيا ، وهنا أصبح من السهل عليهم أن يتآمروا مع العناصر الناقمة التى أغروها من داخل الجيش التركى) .

وكانت اللجنة التى أبلغت خليفة المسلمين قرار عزله مشكّلة من :

١ - إيمانويل قره صو ، يهودى أسباني الأصل ، وأحد قادة الاتحاد والترقى ، اقتنى أموالا كثيرة من وظيفته مفتش إعاشة الجيش أثناء الحرب ، وكان رئيس محفل ريزوليتا المقدونى الماسونى ، ولما انفضحت خيانه أثناء الحرب هرب إلى إيطاليا ، ومات بها سنة ١٩٣٤ ، بعد أن لعب دورا خطيرا فى احتلال ليبيا .

٢ - آرام ، أرمنى ، عضو الاتحاد والترقى ، نائب فى مجلس المبعوثان .

٣ - أسعد طوبطاني ، ألبانى ، عضو الاتحاد والترقى ، نائب فى مجلس المبعوثان .

٤ - عارف حكمت ، كرجى العرق ، عضو الاتحاد والترقى ، ضابط بحرى ، كان من مرافقى السلطان عبد الحميد ، ونال كثيرا من أفضاله .

ومما يؤسف له أنهم أرسلوا السلطان عبد الحميد بعد عزله منفيًا إلى سالونيك ذات الطابع اليهودي ، وأسكنوه قصرًا يمتلكه يهودى يدعى ألاتيني ١١ .

وبعدها سعى اليهودى الماسونى (متر سالم) يعاونه (قره صو) فى بيع ليبيا ، فذهب متر سالم إلى إيطاليا ، وقابل رئيس بلدية روما اليهودى ، ورسم الخطط اللازمة ، ودفعت الخزينة الإيطالية الملايين من الليرات الذهبية مقابل إقناع الحكومة العثمانية الجديدة بضرورة سحب الأسلحة والعتاد من طرابلس الغرب إلى استانبول ، بحجة التغيير والإصلاح ، وسيقت قطعان الجيش إلى اليمن ، وبهذا تسلّم الطليان ليبيا لقمة سائغة .

□ يقول أورام غالاتنى اليهودى فى كتابه (الأتراك واليهود) :

(إن الجماعات اليهودية أيدت جمعية الاتحاد والترقى أثناء ما كانت الجمعية تعد العدة لعزل عبد الحميد) .

و (إن أحمد رضا رئيس الجناح المدنى فى الاتحاد والترقى ، ورئيس شعبة الجمعية فى باريس - اتصل أثناء وجوده فى مصر عام ١٩٠٧ بالجمعية الإسرائيلية فى مصر ، ونتيجة هذا الاتصال صوتت الجمعية إلى جانب أحمد رضا ، أثناء انعقاد مؤتمر الاتحاد والترقى فى باريس ، وأدى هذا التصويت إلى فوز أحمد رضا برئاسة جمعية الاتحاد والترقى فى ديسمبر ١٩٠٧) .

ويقول لورد كنروز Kenros فى كتابه (أتاتورك .. بعث أمة) :

(إن جمعية الاتحاد والترقى قد استفادت من أساليب وفنون الماسون) .

وعن طريق (الماسون) أخذت خطوات مصطفى كمال طريقها إلى السلطة ، إذ (باح له واحد منهم أخيرا - كما يقول أرمسترونج فى كتابه « الذئب الأغبر » - بأن منظمة ثورية كبيرة ألفت فى سالونيك ، وأطلق عليها اسم « الاتحاد والترقى » ، وبأن اجتماعاتها تعقد فى بيوت بعض اليهود المنتمين للجنسية الإيطالية ، والجمعيات الماسونية ، إذ إن جنسيتهم هذه تحميهم - بحكم المعاهدات والامتيازات الأجنبية - من الخضوع لأوامر القبض التى يصدرها السلطان ، ومن تفتيش البوليس لمنازلهم ، أو محاكمتهم أمام المحاكم التركية ، لأن لهم محاكمتهم القنصلية الخاصة) .

وعلقت حركة (الماسونية) على (الذئب الأغبر) آمالا ، ومن ثم جرى تعيين مصطفى كمال مفتشا عاما للجيش التاسع فى نهاية أبريل ١٩١٩ ، فى ذات الوقت الذى

قبض فيه الإنجليز على كبار قادة الجيش ورجال منظمات المقاومة المسلحة في العاصمة ، وزجوا بهم في سجن بكير أغا ، واعتقلوا عددا آخر ، ونقلوهم إلى مالطة .

ورتب مصطفى كمال مع (الداماد فريد) رئيس الوزراء الجديد أمر ذهابه إلى الأناضول ، بصفته مفتشا عاما للجيش التاسع .

وكان رئيس الوزراء هذا عضوا في جمعية (محبي الإنجليز) التي كان يرأسها الراهب الإنجليزي (فرو) ، وقد أفهم (فريد) الإنجليز أن السبب في الاضطرابات داخل البلاد ترجع إلى تصرفات جمعيات الاتحاد والترقي « الملعونة » ، ولئن كان مصطفى كمال عضوا فيها إلا أنه في الواقع من ألد خصومها ، ومن ثم فهو خير من يضطلع بالمهمة الكبيرة ، وكان أن أصبح مصطفى كمال مفتشا عاما للمنطقة الشمالية ، وحاكما للولايات الشرقية ..

وقد ارتاب السلطان في أمر تعيين (الذئب الأغبر) لهذه المهمة ، وأصدر أمرا بإيقاف سفره ، لكن الإنجليز عملوا على تمكين مصطفى كمال من الوصول إلى غايته .
وتقدم إلى ثوار الأناضول باعتباره مبعوث السلطان ، فاختروه زعيما وقائدا .

وجاءت الأوامر إلى كاظم قره بكير - من حكومة الأستانة المركزية - بإلقاء القبض على (الذئب الأغبر) ، لكن (الزعيم القائد) أوهم (كاظم بكير) أن الأوامر الصادرة من العاصمة إنما هي من الإنجليز ، وتحرك الإنجليز لتدعيم بطلمع وتلميع دوره .

وبالرغم من معاهدة سيفر ١٠ أغسطس ١٩٢٠ التي قيل : إنها معاهدة صلح ، طالت الحرب التركية اليونانية ، بتدبير إنجليزي ، ليبدو (الزعيم) وصديقه (عصمت) بطليين قوميين ، فتم انتصار الأتراك ، في ٣١ مارس ١٩٢٢ ، بعد اتفاقية سرية مع فرنسا ، تمكّن بموجبها ثمانون ألف رجل بمعداتهم الحربية من مغادرة الجبهة السورية والوقوف في وجه اليونان ، وتعاونت روسيا وأمريكا وإيطاليا بتزويده بالسلاح .

وروّجت الماسونية العالمية لمعركة (إين أونو) ، وأصبح اسم عصمت (عصمت إينونو) ١١ .

واستمرت المعارك بين الأتراك واليونان ، حتى تحررت الأناضول تماما في سبتمبر ١٩٢٢ .

وتم جلاء اليونانيين عن تريس وتراكية ، وجلاء الحلفاء عن الآستانة وتركيا بأسرها في ٦ أكتوبر ١٩٢٣ ، بعد أن أمسك البطل (أتاتورك) بكل الخيوط ، وفرض على الجمعية الوطنية فصل السلطة عن الخلافة ، وفي مؤتمر لوزان مثل تركيا عصمت إينونو وحاييم ناحوم أفندي ، حاخام اليهود ، وكان اللورد كيرزون ، وزير خارجية بريطانيا ، ممثل الحلفاء في صياغة شروط الصلح ، وهذا اللورد كيرزون هو الذى قال فى مجلس الوزراء البريطانى : (لماذا لا ينبغي علينا جميعا أن نكون صهاينة ؟) .

ووقع كيرزون على معاهدة لوزان التى رسمت حدود تركيا فى ٢٤ يوليو ١٩٢٣ ، بعد أن التزم عصمت إينونو بالخطوات الآتية :

١ - إلغاء الخلافة الإسلامية ، واقتلاع الدين من تركيا ، لتصبح (علمانية) .

٢ - سحق كل القوى الإسلامية بسلسلة من الإجراءات (الثورية) .

٣ - أن تكون تركيا غربية لا شرقية ، وأن تلحق بركب الحضارة الحديثة .

وكان أن أعلن (الغازى) إلغاء الخلافة الإسلامية فى ٣ مارس ١٩٢٤ ، وأعلن فصل الدين عن الدولة ، وألغى المحاكم الشرعية ، كما ألغى وزارتى الشرعية والأوقاف ، وطرد الخليفة وأفراد العائلة العثمانية ، ذكورا وإناثا ، وأصهارهم من البلاد ، وأعلن أن الثقافة والتقاليد الإسلامية من أسباب التأخر والجمود ، كما أنها من أسباب ضعف البنية القومية والثقافية واللغوية التركية .

وبهذا حلت التشريعات الغربية محل الشريعة الإسلامية .

فلما قامت الثورة الكردية انتصارا للدين ، حكّم على آلاف الأكراد بالشنق والنفى والسجن ، وقدم ستة وأربعين من رؤساء القبائل على مذبح الإلحاد .

وهبت ثورة فى منطقة تمتد من قونيا إلى أضاليا وأزمير ، وأخرى فى أرضروم ، فبطش بالشوار ، ومثل بهم أشنع تمثيل ، ونكل بعائلاتهم .

وفى ٢٥ فبراير ١٩٢٥ أصدر قرارا بالخيانة الوطنية ، ضد الجمعيات السياسية التى يكون الدين أساسا أو مظهرا لها .

وأصدر مجموعة من التشريعات ألغى من خلالها كتابة اللغة التركية بالحروف العربية ، وأمر بترجمة القرآن إلى اللغة التركية ، وجعل الأذان بالتركية ، واتخذ أنقرة عاصمة

الدولة الجديدة ، وأهمل (إسلام بول) استانبول ، لما لها من أعماق فى الوجدان الإسلامى والمد الإسلامى ، إذ كان سقوط القسطنطينية (إسلام بول) فى أيدي المسلمين حدثا تاريخيا ، بعد أن ظلت الأمة الإسلامية تسعى فى تحقيقه عدة قرون .

□ ومع هذا كله ..

فإنه لم يكد يمضى أكثر من جيلين حتى عادت تركيا إلى الصواب ، وصار للصحة الإسلامية فيها أكثر من حزب ومن جماعة ، وأشرقت وجوه إسلامية فى مجلسها النيابى ، وامتألت المساجد بالمصلين ، وفتحت مساجد أغلقها (عملاء الماسونية) ، وصدرت صحف وكتب تدعو إلى أن تستعيد تركيا وجهها الإسلامى ، واشتركت (الدولة) فى المؤتمرات الإسلامية ، واعترفت باستقلال الدول الإسلامية التى (استعمرها) الغازى الروسى ، وسعت إلى سوق إقليمية معها .

وهكذا .. فإن تكن دولة الطغيان ساعة ، فدولة الحق إلى قيام الساعة !! .



الماسونية على الأرض العربية

١ - فى مصر ..

لا ريب فى أن المصريين - منذ هزيمة عرابى والاحتلال الإنگليزى - قد أصبحوا حقل تجارب لكثير من التيارات الواردة من الشمال ، وترتب على هذا أن ضل السارى ، وحرار الدليل ، وارتاب الناصح بنصحته ، وضمن الزند بقدحه ، إذ تخلقت الاتهامات فوق رؤوس الزعامات الوطنية ، وكان لهذه الاتهامات والشائعات متعة جماهيرية ، بسبب من الجهل وبسبب من إغلاق النوافذ ، وبسبب من المراهقة السياسية ، بدءاً من القمة التى حاكت حول ذواتها ما يشبه القداسة .

عرفت مصر الماسونية عقب غزو بونابرت سنة ١٧٩٨ ، وكان جورجى زيدان أول من أرخ فى العربية لتاريخ هذه المرحلة ، فى كتابه (تاريخ الماسونية العام) سنة ١٨٨٩ .

اتفق بونابرت وكليبر وبعض قواد الحملة وضباطها من الماسونيين الفرنسيين على تأسيس محفل فى القاهرة ، باسم (محفل إيزيس) أدخلوا فيه كثيراً من عمد البلاد وشيوخها ، ثم توقف نشاطه بعد رحيل بونابرت ومصرع كليبر .

وفى سنة ١٨٣٠ أسس بعض الإيطاليين محفلاً بالإسكندرية ، على الطريقة الاسكتلندية ، تلاه محفل آخر فى القاهرة .

وفى سنة ١٨٤٥ شهدت الإسكندرية تأسيس محفل تحت رعاية الشرق الأعظم الفرنسى ، باسم (الأهرام) ، انضم إليه كثيرون من الأجانب والمصريين ، تحت سمع وبصر الحكومة ، وله الفضل الأعظم فى بث التعاليم الماسونية فى مصر ، كما يقول جورجى زيدان ، وأبرز أعضائه المصريين الأمير حلیم بن محمد على ، وكذلك الأمير عبد القادر الجزائرى الذى قاد ثورة الجزائر ضد فرنسا ، ثم فر إلى مصر .

وفى سنة ١٨٦٧ أنشأ المحفل الأعظم الإنگليزى فى القاهرة بضعة محافل ، لكن أنصاره لم ينجحوا فى إنشاء مجلس أعلى اسكتلندى للإشراف على هذه المحافل ، ولم ينجح أصحاب الدرجات الماسونية العليا - من الإيطاليين والشوام - فى تأسيس مجلس أعلى مصرى ، أو شرق أعظم مصرى .

وفي ٨ نوفمبر سنة ١٨٧١ نجح أنصار الطريقة الاسكتلندية فى إنشاء مجلس أعلى اسكتلندى ، وفى سنة ١٨٧٢ اتحدت بعض المجالس وكونت ما يسمى الشرق الأعظم الوطنى المصرى .

ولم تمض فترة وجيزة حتى أصبحت المحافل الوطنية المصرية تحت رعاية الشرق الأعظم المصرى عديدة ، وانتخب أعضاء هذا الشرق أستاذاً أعظم يدعى سوليتورى أفنتورى زولا ، تجدد انتخابه فى ٢١ مارس ١٨٧٣ ، وذهب يطلب حماية الخديوى إسماعيل للعشيرة .

كان زولا يتعامل مع الواقع كأنه رئيس دولة ، فهو يسمى القرار (أمر عال رقم ..) ويبدوه بعبارة : (نحن زولا أستاذ أعظم الشرق الوطنى المصرى) ، ويورد فى البند الثالث من قرار إنشاء (المحفل الأعظم الوطنى المصرى) أن (الشرق الأعظم الوطنى المصرى هو الدولة الماسونية المصرية) .. ويلاحظ أن موقعى قرار الإنشاء أوربيون : (زولا ونائبه يوسف دى بورغارد ، والسكرتير الأعظم فرنسيس فرديناند أودى ، وأمين الختم الأعظم باندلى ديلبا روغلى) .

وفي ٨ أكتوبر ١٨٧٦ التأم المحفل الأعظم ، بحضور مندوبين من قبل المحافل العظمى الأجنبية ، وتقرر تأسيس محفلين أعظمين إقليميين ، أحدهما لمصر الوسطى ، ومركزه طنطا ، والآخر لمصر العليا ، ومركزه القاهرة ، وكلاهما تحت رئاسة الأخ المحترم إيكو مونو بولو ، بصفة (أستاذ أعظم) إقليمى ، أما مصر السفلى فكانت تحت المحفل الأعظم المصرى فى الإسكندرية ، وأنشئت أثناء ذلك محافل ، وأوقفت محافل ، كما قال جورجى زيدان .

ثم تقرر فى ١٥ سبتمبر ١٨٧٧ نقل المحفل الأعظم الوطنى المصرى من الإسكندرية إلى القاهرة ، وذلك بالأمر العالى الذى صدر من رئاسة الأستاذ الكلى الاحترام زولا .

وفي سنة ١٨٧٨ بلغ عدد المحافل العاملة فى مصر ٥٩ محفلاً ، من هذا العدد ٢٧ محفلاً أجنبياً ، للأوربيين خاصة ، مقابل ٢٩ محفلاً مصرياً ، للأجانب المتمصرين وللأهالى .

وقد تعزز شأن الجمعية الماسونية فى مصر بعد أن انتظم فى سلكها الخديوى توفيق وجماعة من أمراء البلاد ووجهائها .

وفي سنة ١٨٦٠ بلغ عدد أعضاء المحافل الفرنسية فى الإسكندرية ألف عضو ، وفى سنة ١٨٦٣ أسس الفرنسيون محفلاً جديداً فى الإسكندرية ، باسم (نهضة اليونان) ، وهى السنة التى تولى فيها الخديوى إسماعيل الحكم ، وفى السنة التالية أنشأ الإيطاليون محفل

(نور مصر) تحت رعاية الشرق الأعظم الفرنسى ، كما تأسس (المحفل الأعظم المصرى) الذى اندمجت فيه المحافل الأخرى الصغرى ، واختير الأمير حلیم أستاذاً أعظم لهذا المحفل الكبير ، إذ كان الوريث الوحيد للعرش ، قبل أن يغير إسماعيل نظام الوراثة من أجل ابنه توفيق .. وكان حلیم قد تلقى تعليمه فى فرنسا بكلية سان سير العسكرية ، وعاد إلى مصر سنة ١٨٤٥ ، فارتبط بالماسونية ، وأنشأ علاقات طيبة مع أفراد الأسرة الخديوية والأعيان والمثقفين والفرنسيين ، ولما سقط إسماعيل حاول حلیم الاتصال بالعرايين والتعاون معهم على إسقاط توفيق ، لكن الإنجليز قضوا على هذه المحاولة سنة ١٨٨٢ ، وظل شبح حلیم يهدد توفيق من بعيد ، حتى توفى توفيق سنة ١٨٩٢ .

وتتحدث تقارير الممثلين السياسيين والقناصل فى مصر عن أن المحافل الماسونية كانت تعج بالعناصر الهدامة سياسياً وجنائياً ، إذ كان منها من يتآمر على البيت المالک فى إيطاليا ، ومن يمارس الجريمة فى مصر تحت حماية ومأوى المحافل الماسونية .

وكان من أهم أهداف الماسونية فى مصر :

١ - استخدام الحيل الماسونية للتخلص من الأفكار التى علقّت باليهود ، والتى أدت إلى اضطهادهم وتعذيبهم فى أوروبا .

٢ - بذور بذور الشقاق بين الشعوب العربية ، تمهيداً لاستعمارهم .

٣ - تهيئة الجو الداخلى فى مصر وخارجها لعودة اليهود إلى فلسطين (أرض الميعاد) .

□ كلنا تربينا على أن جمال الدين الأفغانى زعيم إسلامى مغامر ، كان محرك ثورات ، ومثير تساؤلات ، لكن أحداً لم يشك فى إخلاصه وصدق توجهه ، حتى جاء أخيراً من أعلن أنه كان عضواً فى المحفل الماسونى ، بل إنه كان حاصلًا على درجة ٣٣ ، أعلى درجات المحفل .

قد يكون هذا القول صحيحاً ، على أساس أن الرجل انخدع بالشعارات الماسونية البراقة ، كما انخدع غيره ، وأنه كان يأمل أن تمده المحافل الماسونية العالمية بالعون المادى والمعنوى حتى يحقق رسالته ، وبخاصة أن المحافل كانت تضم شخصيات كبيرة ذات ثقل سياسى واجتماعى واقتصادى ، وكان الانضمام إليها يعد كسباً أدبياً ، على شاكلة الأندية الثقافية والاجتماعية ، أى إنه كان من مظاهر (الوجاهة) والتميز الشخصى ، كما كان عوناً على

تبادل المنافع ، وكان للماسونية نفوذ يصل إلى إطلاق سراح الضابط لطيف سليم بعد اشتراكه في مظاهرة ضد وزارة نوبار .

من هنا لا ينبغي أن نخلط بين الأوراق ، ونحن إزاء ما تردده دوائر عالمية ومحلية لا تخلو من الشبهة .

يقال : إنه قدم في ٢٢ ربيع الثاني ١٢٩٢ هـ الموافق ٣١ مارس ١٨٧٥ م طلب التحاقه بخطه يقول :

(يقول مدرس العلوم الفلسفية بمصر المحروسة جمال الدين الكابلي الذي مضى من عمره سبع وثلاثون سنة ، بأنى أرجو من إخوان الصفاء ، وأستدعى من خلان الوفاء ، أعنى أرباب الجمع المقدس الماسون ، الذى هو عن الخلل والزلل مصون ، أن يمنوا على ، ويتفضلوا إلى ، بقبولى فى ذلك الجمع المطهر ، وبإدخالى فى سلك المنخرطين فى ذلك المنتدى المفتخر .. ولكم الفضل) - توقيع جمال الدين الكابلي .

وفى ١٠ عاشوراء ١٢٩٣ هـ الموافق ٦ فبراير ١٩٧٦ تمت الموافقة على دخوله المحفل .

و اختير رئيسا لمحفل (كوكب الشرق) التابع للمحفل الأكبر الاسكتلندى فى ٢٨ ديسمبر ١٨٧٧ ، وطلب إليه الحضور يوم الجمعة ١١ يناير ١٨٧٨ (لأجل استلامكم القادوم بعد إتمام ما يجب من التركيز الاعتيادى) ، على أن يتم التركيز يوم الخميس ١٠ يناير (فالرجاء حضوركم فى اليوم المذكور للاشتراك فى الأشغال ، وفى الحالتين تكون ملابسكم سوداء ، ورباط الرقبة والكفوف بيضاء ، واقبلوا منا العناق الأخوى) - توقيع كاتم السر : نقولا سكروج .

□ وفى ظل الاحتلال الإنجليزي نشطت الماسونية نشاطا مثيرا ، كأنما أراد المحتل أن يتخذ منها وسيلة لتشكيل عقول من تؤسس فيهم القيادة ، سياسية وصحافية وثقافية واجتماعية .

ولعل رالف بوج نائب القنصل الإنجليزي فى مصر كان من أنشط وأخطر قناصل أوروبا ، وأواخر عهد إسماعيل وأوائل عهد توفيق ، فى السياسة ، وفى الماسونية ، إذ كانت المحافل الماسونية - بحكم كونها تجمع مختلف النزعات والمشارب - حقل تجارب ومصدرا غنيا للمعلومات .

كان كثير من قادة الاحتلال ماسونيين متحمسين - كما كان الحال مع الحملة الفرنسية - مما يجسم علامات الاستفهام .

كان الجنرال ولسلى قائد جيش الاحتلال ، ومن رجاله الجنرالات سميث وكتشنر ووينجت ، وغيرهم من الرتب الأقل .

وكان الأستاذ الأعظم للمحفل الأكبر الوطنى المصرى يدعى ديوانس أكونو موبولو الذى ظل فى منصبه سنوات (١٨٨١ - ١٨٨٨) ، ثم رُئى بعد الاحتلال ، وبعد خضوع توفيق لخطط الاحتلال ، أن يتولى توفيق أمر القيادة الماسونية ، إرضاء لغروره ، وتكبيله بغروره ، فوافق توفيق ، وأتاب عنه حسين فخرى باشا وزير الحقانية .

ولما توفى توفيق فى ٧ يناير سنة ١٨٩٢ كانت جماعة الماسونيين فى مقدمة المشيعين .

وحل محله إدريس راغب بك ، الذى كان قاضيا بالمحاكم الأهلية ، كما كان ابن الوزير ورئيس مجلس شورى النواب فى عهد إسماعيل ، ورئيس الوزراء فى عهد توفيق ، إسماعيل راغب باشا ، وهو من أصل يونانى ، جمع ثروة طائلة أنفقها ابنه فى سخاء على الماسونية ، وفى عهده زاد عدد المحافل حتى بلغ ٥٤ محفلا ، كما أنشأ صحيفة تنطق باسم الماسونية ، وظل يشغل المنصب حتى سنة ١٩٢٢ ، ليحل محله الأمير محمد على توفيق حتى سنة ١٩٢٧ ، ثم اعتذر ليخلفه محمود فهمى قطرى باشا ، ثم محمد رفاعة بك ، ثم أحمد ماهر باشا .

□ قيل : إن الزعيم مصطفى كامل - وهو فى أوروبا يدعو للقضية المصرية - وقع فيما وقع فيه الأفغانى ، فمد يديه إلى المحافل الماسونية ، رجاء أن تعينه على أن يصل إلى أسماع القادرين على التأثير والضغط ، وقد زار هرتزل مرتين ، إحداهما سنة ١٨٩٧ .

ولعل اهتمام الاحتلال الإنجليزى بالبيث الماسونى ، وتأثير الصحف الشامية (الماسونية) فى مصر ، وفى الوقت نفسه شعوره بضعف الوسائل التى يملكها - كان من دواعى محاولة الاستعانة بقدرات الماسونية .

ولم يكن الأفغانى أو مصطفى كامل من وقع فى هذه الحباله ، دون سواهما من الزعماء .

قال (أستاذ الجيل) لطفى السيد معبرا عن خطة (الجريدة) .

(إن الجريدة لم تنشأ لأن تقاوم السلطة الشرعية - الخديوى - أو السلطة الفعلية - الإنجليز - ولا أن تعادى واحدة منهما ، ولا أن تنتصر لإحدهما على الأخرى) .

تعبير يدين - دون شك - صاحب النداء المشهور (مصر للمصريين) ، إذ كيف تكون مصر للمصريين ، وهى محتلة بالإنجليز ، يقودها (ربان) مستورد ، لا هم له إلا أن يحتفظ بدست الحكم ، ويحمى امتيازات أسرته .

يعلق على هذا رجل (الحزب الوطنى) فتحى رضوان ، بقوله :

(قل لى بربك ، كيف يبقى فى صدر إنسان أقل القليل من حسن الظن بحزب يعلن أكبر كتابه أنه لا يعادى الاحتلال ، إذا من يعادى ١٩ وكيف يكون التحرير فى أمة ضربت بنقمة الاستعمار ١٩ ويزعم أنصار لطفى السيد أنه داعى دعاة الديمقراطية) ١١ .

ولعل هذا يعين على الاستجابة لمن يقول : إن معظم المنتسبين إلى حزب (الأحرار الدستوريين) - من عدلى يكن إلى أصغر عضو فى القرى والنجوع - كانوا منتسبين إلى (المحافل الماسونية) .. وأن (الأفعى) الماسونية توغلت فى (هياكل) الأحزاب والتجمعات والهيئات السياسية والاجتماعية ، وأوقعت معظم رجال الحكم فى (محافلها) .

وقيل : إن نشأة (الحزب السعدى) ، مولده وحضائنه ونموه وشيخوخته ، تمت فى (المحفل الماسونى المصرى) .

بل لعل (أستاذ الجيل) خضع للمنافسة الصحفية التى شكلها أبناء الجالية الشامية ، الذين ضاق بهم الحال فى بلادهم ، بسبب العسف العثمانى ، فلجئوا إلى مصر التى كانت - إلى حد ما - تتمتع بقدر من الاستقلال عن الدولة العثمانية ، وكان الإنجليز حريصين على قطع الصلات مع هذه الدولة ، حتى يمكن بسط سلطانها دون مقاومة ، أو دون مكائد عثمانية .

كان معظم أبناء الجالية الشامية من خريجي أو دارسى الكلية السورية الأمريكية ، كما كان معظمهم من أعضاء جمعية (شمس البر) التى وصفها الأب لويس شيخو بأنها جمعية ماسونية ، وكان من أنشط رجالها شاهين مكاربوس ويعقوب صروف وفارس نمر ، وثلاثتهم أصدروا المقتطف فى بيروت سنة ١٨٧٦ ، كما أنهم جميعا لم يجدوا المجال فسيحا فى الشام .

وقد تشكل أول محفل ماسونى فى بيروت سنة ١٨٦٢ ، لكنه وجد مقاومة من الكنيسة
الجزويتية ، حتى ساءت سمعة الماسونية ، وصار الانتساب إليها سبة .

وفى سنة ١٨٨٤ جاء ثالث المقتطف إلى مصر ، وأنشؤا إلى جوار المقتطف جريدة
(المقطم) سنة ١٨٨٨ ، التى صارت لسان الاحتلال البريطانى ، وظلت تصدر حتى
سنة ١٩٥٢ .

وقد تزوج فارس نمر من ابنة القنصل الإنگليزى فى مصر ، ثم زوج ابنته -
فيما بعد - من السكرتير الشرقى للسفارة الإنگليزية ، وعن طريق التعاون مع الإنگليز أصدر
شاهين مكارىوس (اللطائف) سنة ١٨٨٦ ، التى استمرت تصدر حتى وفاته ، وكانت منبرا
بارزا للماسونية ، بل (أول مجلة جاهرت بالتعاليم الماسونية السرية فى القطر المصرى) .

وفى سنة ١٨٨٨ دخلت فى معركة حادة مع اليسوعيين (الجزويت) ، وألبت عليهم
الحكومة .

وكانت مطبعة (المقتطف) تصدر الكتب والنشرات الماسونية ، وأهمها عشرة مؤلفات
لشاهين مكارىوس وإدريس راغب ، وكان مكارىوس حريصا على تمجيد إدريس راغب (رئيس
أعظم شرف ، مقام العقد الملوكى بالمينويس فى الولايات المتحدة ، ورئيس ثالث أعظم مقام
العقد الملوكى الأكبر فى مصر ، وعضو شرف فى كل محفل اللولو بأمرىكا ، ومحفل سلتك
الأمريكى ، ومحفل سليمان الملوكى بالقدس ، ومحفل الثبات ، ومحفل الصفا بمصر ،
ومحفل سورية فى بيروت ، ومحفل أسكله بيافا ، ومحفل بنى سويف ، ومقام كوكب الشرق
الإنگليزى ، ومجمع الكرنك الفرنسوى لدرجة ١٨ ، ومنبه أول شرف بالمحفل الأكبر الوطنى
المصرى ، ومنبه أول الشرق الأكبر المصرى ، ورئيس ومؤسس محفل اللطائف ، ومقام
اللطائف ، ومحفل فينيقية ، ومحفل بدر حلوان ، ومحفل بدر حلوان الكمالى ، ورئيس
ومؤسس محفل مكارىوس لدرجة الأساتذة المعلمين ، ومحفل المقطم ، وعضو محفل
الإخلاص ، ومحفل الحكمة ، وأستاذ شرف المحفل الأكبر لفلاذلفيا ، وحائز لدرجة النخل
والصدف ، ودرجة ٣٣ وغيرها) .

أرأيت كيف تحولت ثروة مصر إلى ألقاب ، مشرقة ومغربة ، ومن لحية مصر تفتل
أرجوحة ابن الباشا ١٤ .

وكان جورجى زيدان رابع ثلاثى المقتطف والمقطم واللطائف فى الدعوة للماسونية .

وقد تربي في مهاد هذه الصحف (الشامية) فرح أنطون وشبلى شميل وسلامة موسى وإسماعيل مظهر وغيرهم من (رواد التنوير) في مصر ، الذين تنادوا بالحرية والداروينية ، وساقوا إلى شجب البلاغة العربية والتراث الإسلامى ، وأعلوا من شأن التبعية الغربية والحروف اللاتينية ، مما يتيح الإجابة على أكثر من علامة استفهام .

يقول سلامة موسى في كتابه (اليوم والغد) :

(ينبغي ألا يفرس في ذهن المصرى أنه شرقى ، فإنه لا يلبث أن ينشأ على احترام الشرق ، وكراهة الغرب ، وينمو في كبرياء شرقى ، ويحس بكراهة لا يطيق أن يجرحها أحد الغربيين بكلمة) .

وهذا قول يمكن تفسيره بمفهوم لا علاقة له بالتوجه الماسونى إلا من خلال ظروف المرحلة التى قيل فيها ، إذ كانت الانفعالات الوطنية فى حالة من الغليان ضد الاحتلال الإنجليزى لمصر ، وتأمرهم مع اليهود فى فلسطين ، وتحكمهم فى أقدار الشعوب العربية ، متعاونين مع الفرنسيين واليطاليان .

لكن مما يشير الريبة أن يقع فى شباك الماسونية كل أولئك الذين أكلوا على مائدة مصر ، وشربوا ماءها ودماءها ، أمراء وساسة وزعماء ووزراء وأدباء وشعراء وصحفيون وأطباء ومهندسون وعسكريون ورجال دين : عمر سعيد حليم ، وسعيد محمد على حليم ، وسعيد داود ، وسعد زغلول ، وعدلى يكن ، وعبد الخالق ثروت ، وولى الدين يكن ، وإبراهيم اليازجى ، وخليلى مطران ، وحفنى ناصف ، وإسماعيل صبرى ، وأحمد فتحى زغلول ، والشيخ حسن مأمون ، واللواءان بالجيش على شوقى ، ومحمد فهمى المتينى ، والشاعران محمود رمزى نظيم وأحمد زكى أبو شادى ، وعلى شعراوى ، ومحمد حافظ رمضان ، وفؤاد أباطة .

وفى الثلاثينات انضم إلى المحافل حسين شفيق المصرى ، ويوسف وهبى ، وأحمد ماهر والصاغ محمود رسمى واليوزباشى مختار زاهر .

وفى الأربعينات محمد رفعت من كبار موظفى الدولة ، والشيخ محمد أبو زهرة والطبيب أحمد غلوش وقطب حزب الوفد فؤاد سراج الدين الذى تولى سنة ١٩٥٠ الأستاذية العظمى حتى قيام ثورة ١٩٥٢ .

وقد ظل سعد زغلول (أخا فائق الاحترام ، ونائب أستاذ أعظم) حتى توفى سنة ١٩٢٧ .

وفى سنة ١٩٢٢ نشرت المجلة الماسونية نداء إلى جميع السلطات العظمى فى العالم تحتج على (ما أصاب الحرية فى شخص أحد أبنائها ، وصفوة رجالها ، الأخ فائق الاحترام سعد زغلول باشا ، زعيم الحرية المصرية ، ورفاقه الأحرار ، الذين نفتهم السلطة العسكرية الإنجليزية إلى جزيرة سيشل) .

ولما مات الأخ (كلى الاحترام سعد زغلول) صدرت الأوامر إلى المحافظ الماسونية (أن تستعمل فى مكاتباتها أوراقا مجللة بالسواد ، وتلبس الحداد ، وأن يضع جميع الموظفين ورودا سوداء على أوشحتهم ومآزرهم مدة سبعة أسابيع) .

□ كانت أحضان الإنجليز معاملة تفرغ يهودى ، تخلصا من وجودهم فى إنجلترا ، وتأهيدا لتثبيتهم فى جدار الأمة العربية ، ذات المستقبل البترولى والطموحات السياسية ، ومن ثم تأسست المحافظ اليهودية ، فى القاهرة والإسكندرية وعواصم الأقاليم ، وكان من أشهرها محفل (ابن ميمون) الذى افتتح فى ١٦ يناير ١٨٨٧ ، واختير - بعد ذلك - حاييم وايزمان (رئيس المنظمة الصهيونية) رئيسا شرفيا له ، وإلى جوار هذا المحفل كان محفل (إلبا هو جنابى) بالإسكندرية ، ومحفل (بنائى بريث) بالقاهرة ، ومحفل (ماجن ديفيد) بالمنصورة ، ومحفل (أوهيل) بطنطا ، ومحفل (إسرائيل) ببور سعيد .

وفى عهد الملك فؤاد (١٩١٧ - ١٩٣٦) رسخت أقدام اليهود ، وانفتحت أمامهم مجالات العمل ، وصار يوسف قطان باشا وزير مالية مصر ، واحتل عدد من اليهود مقاعد فى مجلس الشيوخ والنواب .

وبلغ عدد المعابد فى القاهرة - خلال النصف الأول من القرن العشرين - حوالى ٢٩ معبدا ، وفى الإسكندرية ٢٠ معبدا ، بالإضافة إلى معابد بور سعيد ودمنهور وكفر الزيات وطنطا والزقازيق والمنصورة وميت غمر والمحلة الكبرى .

وفى سنة ١٩٢٢ نجح اليهود فى تحويل الماسونية لخدمة الصهيونية ، وأحلام الوطن القومى فى فلسطين .

وأصدر اليهود ثلاث صحف : (المجلة الماسونية لصاحبها يوسف لفلوفة بالإسكندرية سنة ١٩٠٣ ، ومجلة (الإخاء) لصاحبها رحمين فرجون بالقاهرة سنة ١٩٠٦ ، ومجلة (الأخبار الماسونية) لصاحبها موسى جرونشتين بالقاهرة سنة ١٩٢١ ، وإن كانت الثلاث قصيرة الأجل .

وتكشف قائمة المحافل وأساتذتها العظام - سنة ١٩٢٨ - عن وجود ٥٢ محفلا ، تحت لواء المحفل الأكبر الوطنى المصرى ، منها محفل (أحيقام) الذى جعل العبرية لغته ، فضلا عن ٨ محافل تشغل الأسماء اليهودية مناصب الأساتذة العظام فيها : (فيكتور موديانو ، وليون ستارا سلكى ، ويوسف شحاته هرارى ، وليون محرز ، فى القاهرة ، وأبلى حتويل ، وهو جز موسو ، وسابينو كاليا ، فى الإسكندرية ، ومايردنكو فى السويس) ، فى حين شغل المسيحيون الأقباط ٣ مناصب ، مقابل لا شىء للمسيحيين الشوام ، و ٢٤ للمسلمين ، و ١٧ لليونانيين وغيرهم من الأوربيين .

ولم تقتصر هذه المحافل على المدن المصرية الكبرى مثل القاهرة والإسكندرية وبور سعيد وطنطا والمنصورة والسويس ، بل تعدتها إلى المدن الصغرى كالسنبلاوين والإبراهيمية .

□ وقد نشرت (المقتطف) فى عدد فبراير ١٩١٠ دفاعا عن الماسونية ، جاء فيه :

(من غرائب أطوار الإنسان أن غرضه يعميه عن رؤية الحقائق ، ولو ظهرت أمامه واضحة مجسمة ، مثال ذلك اتهام بعض الناس للجمعية الماسونية بأنها جمعية سياسية معادية لكل سلطة مدنية .. وهم يرون أعظم الملوك والوزراء ورجال السياسة من أعضائها العاملين فيها ، المؤيدين لها ، وهم من دول مختلفة ، وأم متباينة ، بل كيف يعقل أن يكون لهم غرض سياسى يجمعهم ، وهم مختلفون سياسة تمام الاختلاف ؟ ولا يُنكر أن الماسونية تسعى لتحرير الناس من قيود الجهل والظلم والاستبداد ، وهى الغاية التى يسعى إليها الآن كل الحكومات الحكيمة الرشيدة ، ولذلك لا تناقض بين مقاصدها ومقاصد الملوك والوزراء وسائر رجال السياسة ، فينتظمون فى سلكها ويؤيدونها ، وحسبك شاهدا ما فعلته جمعية الاتحاد والترقى العثمانية ، وأكثر أعضائها من الجمعية الماسونية المرتشدين بإرشادها) .

(يكاد المرئى يقول خذونى) !! ينكر العمل بالسياسة ، و يقيم الدليل على العمل بالسياسة ، وينكر العداة لكل سلطة مدنية ، و يقيم الدليل على أنها جماعة انقلابية ذات دور بارز فى القضاء على الخلافة العثمانية ، وأن من مبادئها (تحرير الناس من الظلم والاستبداد) ، ومن ذلك أن الماسونية (بثت فى نفوس أعضاء جمعية الاتحاد والترقى روح الحرية ، وبها اقتدوا فى إنشاء جمعيتهم التى فككت قيود (الاستبداد) .

وتقول (المقتطف) فى أبريل ١٩١٧ : (وفى الماسونية مرغبات أخرى للاشتراك فيها غير ما تقدم ، مثل الرتب والنياشين وحفلات الأُنس ، والملوك وأصحاب المقامات أميل من غيرهم إلى هذه الأمور) .

وتقول (المقتطف) فى مايو ١٩٢٦ : (وهى تهتم باختيار أعضائها من فضلاء الأنام ، وتبقى إشاراتنا سرية ، حتى لا يستعملها أناس لا خلاق لهم فيفسدوا عليها عملها) .

وإذا كان هذا العمل (مشروعاً) فقيم السرية ؟ وفيما استخدام الرموز التى تحتل أكثر من تفسير ؟ .

تقول (الجريدة الماسونية) : إن (الماسونية المصرية جمعية خيرية أدبية ، ولا عمل لها إلا إعانة الفقير ، ومساعدة المحتاج) .

كأن الملوك والزعماء لم يجدوا سبيلاً إلى (إعانة الفقير والمحتاج) إلا عن طريقها ، فانضموا إليها !! .

نشرت السياسة الأسبوعية فى ٢٨ يوليه تعليقا بقلم محمد كامل حسن من مدينة الزقازيق يقول : (إنه بدأ حياته الماسونية منذ خمسة أعوام تقريبا ، فوجد أن أغلبية تلك الفئة هم اليهود ، وهم الذين يقودون العشيرة تحت هذا الستار الخلاب) ، واختتم تعليقه بقوله : (هناك من الأسرار الخفية ما لو أذيع لرؤع العالم ، وأخطأ التقدير فى حكمه ، وأمسى يرى تلك الفئة بالعين المجردة إنما تعمل لهدم بقية الأديان دون دينهم) .

وفى ٢ أبريل ١٩٢٢ أصدر المحفل الأكبر الوطنى المصرى للبنائين الأحرار - بناء على طلب حايم وايزمان رئيس المنظمة الصهيونية العالمية - (نداء إلى أهالى فلسطين) ، ودعا الجميع إلى إفساح المجال لليهود ، فى سبيل فائدة الوطن المشترك وعظمته ، وتوفير أسباب السلام والوثام والتسامح وحقن الدماء :

(يا أهل فلسطين ..

تذكروا أن اليهود هم إخوانكم ، وأبناء عمومتكم ، قد ركبوا متن الغربة وأفلحوا ونجحوا ، ثم هم اليوم يطمحون للرجوع إليكم ، لفائدة وعظمة الوطن المشترك العام ، بما أحرزوه من مال ، وما اكتسبوه من خبرة وعرفان .

إن العبرى العبرى صنوان ، من شجرة إبراهيم ، أبواهما إسحق وإسماعيل ، فمضى وضع أحدهما يده فى يد الآخر انتفعا جميعا بما لديهما من الوسائل المختلفة ، وكان فى تعاونهما تمام الخير وكمال البركة ، بإذن الله .

اسمعوا وعوا هذا الصوت الذى تناشدكم به مصر ، شقيقتكم الكبرى .
إنها تدعوكم إلى السلام والوئام ، لمصلحتكم ولمصلحة الشرق ، وهى فوق كل
مصلحة) .

(حافظوا على شرف العرب القديم ، وعلى مجدهم الصميم ، ولا تندفعوا وراء الأيدي
الخفية فى تيار الظلم والعدوان ، وإياكم ثم إياكم أن تسفكوا الدم الذى حرم الله) .

توقيع : إدريس راغب / الأستاذ الأعظم عبد المجيد يونس / نائب السر الأعظم
محمد رفاعة / نائب الأستاذ الأعظم طه إبراهيم / مساعد نائب الأستاذ الأعظم

وفى ٢٨ أبريل ١٩٢٢ صدر بيان آخر بتوقيع الأربعة الكرام ، وذلك كله بسبب
ما خيف من حدوث اضطرابات ، بسبب وعد بلفور وانتداب الإنجليز لتنفيذ هذا الوعد .

□ كانت فى مصر جمعيات ثقافية وفنية وخيرية ورياضية ، وصحف كثيرة تعلن
عن وجهها الصهيونى ، مثل (المجلة الصهيونية) ١٩٢٢ ، و (مجلة إسرائيل) ١٩٢٠ فى
ثلاث طبعات : عربية وفرنسية وعبرية ، ثم جريدة (المنبر اليهودى) لسان حال الحركة
الصهيونية منذ سنة ١٩٣٦ .

ومما يثير الدهشة أن تصدر صحف ومجلات ثقافية بأموال يهودية ، تستقطب أقلام كبار
المثقفين ، وبالتالي تعمل على توجيه هذه الأقلام .. ومنها مجلة (الكاتب المصرى) التى
رأس تحريرها عميد الأدب العربى ، ولف حوله طائفة من الجامعيين ، يقول الأستاذ محمود
شاکر : (كان مرادها أن تستولى على مصدر الثقافة فى بلاد العرب ، وتكون أداة توجيه
لأغراض بعينها ، قبل غزو فلسطين العربية فى سنة ١٩٤٨ ، وهذه المجلة هى التى يسميها لويس
عوض - بعد موتها بسنين - سنة ١٩٥٤ : « المجلة الزهراء ») .

وسيطر على الاقتصاد المصرى بين ١٨٩٧ / ١٩٤٧ عائلات رولو وموصيرى وعاداه
وعدس وقطارى وشيكوريل وجاتينيو وجرين ومنشيه ومزراحي وبنزايون وغيرها من العائلات
اليهودية .

وسيطر جوزيف موصيرى على معظم دور السينما فى القاهرة والإسكندرية والسويس
وبور سعيد ، واحتكر استيراد الأفلام الخام وبيعها وطبع الترجمة على الأفلام الأجنبية .

وفى ١٩٤٢ كان اليهود يسهمون فى إدارة وتوجيه ١٠٣ شركات من مجموع الشركات البالغ عددها ٣٠٨ ، فضلا عن الإسهام فى عدد كبير من المصارف والشركات المالية والثمائية ، والصناعية والتجارية والزراعية ، وشركات النقل البرى والبحرى .

وتحولت جمعية (زئير زيون) التى أسست بالإسكندرية سنة ١٩٠٩ إلى فرع للمنظمة الصهيونية العالمية سنة ١٩١٨ ، وأقامت فرعا لها بالقاهرة وآخر ببورسعيد .

وأصبحت (المحافل اليهودية) منابر صريحة للدعوة الصهيونية ، تنظيم اللقاءات ، وتلقى المحاضرات ، وتدبر المؤتمرات ، وتجمع التبرعات ، وتزيف الشعارات^(١) .

□ لا غرو أن يكون (المليونير) هنرى كوريل فى القاهرة هو المعلم والممول الأكبر للحركة (الشيوعية) فى مصر ، هذه الحركة التى اتخذت قرارا بالدعوة إلى تقسيم فلسطين ، قبل قرار الأمم المتحدة بعامين ، ثم جاءتها الأوامر من موسكو بالاتحاد مع حركة شيوعية أخرى يتزعمها يهودى آخر اسمه (شوارتز) .

وإبان الحرب العربية الإسرائيلية سنة ١٩٤٨ صدر منشور شيوعى فى مصر يقول :

(أيها العمال والفلاحون العرب واليهود ، اتحدوا ضد البرجوازية العربية واليهودية ، ولا تشاركوا فى الحرب الرجعية ، بل اعملوا على قيام المجتمع الاشتراكى ، وصولا بالثورة الشيوعية إلى الأمية البروليتارية) .

هذا فى الوقت الذى كانت تتشكل خلايا (الضباط الأحرار) فى (الفالوجة) المحاصرة ، ومن هؤلاء الضباط من أدين باشتراكه فى (الحركة الديمقراطية للتحرر الوطنى) التى أسسها هنرى كوريل ، وذكر من هؤلاء جمال عبد الناصر وخالد محبى الدين ويوسف صديق وأحمد حمروش وكمال رفعت وغيرهم .

والمثير حقا أن جمال عبد الناصر انتسب إلى الإخوان المسلمين وإلى الماركسيين ، وكان صديقا حميما لإيجال يادين قائد القوات الإسرائيلية فى حصار الفالوجة ، ونائب رئيس الوزراء إبان زيارة السادات للقدس ، وفى هذه الزيارة التقى يادين بحسن التهامى عضو وفد السادات ، واعترف له بأنه كان صديقا لعبد الناصر ، وأنه - أثناء حصار الفالوجة - أهدى عبد الناصر صندوقا من التفاح ، وصندوقا من البرتقال ، وصندوقا من الشيكولاته !! .

(١) لمزيد من المعرفة يمكن الرجوع إلى كتابى (اليهود تاريخا وعقيدة) .

فكيف يجمع زعيم العرب الذى أعطانا (العزة والكرامة) بين (موريس) - الاسم الحركى فى الحزب الشيوعى - ودعوة الإخوان المسلمين التى انتظمت صفوفها من أجل تحرير فلسطين ، وصداقة إيجال يادين ١٩ .

ألا يبعث (الريبة) فى النفوس إذا علمنا أن (القومية العربية ولدت وترعرعت فى الجامعة الأمريكية ببيروت) وأن زعيم القومية العربية كان يستظل بظل الأمريكان ، إذ يقول صاحب (لعبة الأمم) :

(كنا نفضله على قاسم العراق ، وعلى الملك سعود ، وحتى على الرئيس اللبناني شهاب ، الذى كان ينظر إليه بعض دبلوماسيينا على أنه « نجيب » ، ولكن لا « ناصر » معه ، وبغض النظر عن المصائب التى كانت تحل به كل ثلاثة أو أربعة أعوام ، فإن ناصرًا كان يزداد قوة وصمودًا ، فهو هناك ، ودائمًا هناك . والتفكير بغيره عبث) .

ألا يؤكد هذا القول تبعية عبد الناصر لأمريكا أيضا ، وبخاصة إذا عرفنا أن عبد الناصر كان على اتصال بالخبارات الأمريكية قبل ١٩٥٢ ١٩ .

كتب (ستيفن ميد) خبير التجسس الأمريكى إلى الرئيس روزفلت ، بعد اتصاله بالضباط الأحرار :

(إن هؤلاء الصبيان يرون أنفسهم كأفراد عصابة « روبن هود » المرححة ، وهم فرحون لأنهم أعلنوا أبطالا للثورة ، ولكننى لم أجد أحدا منهم قادرا على أن يشرح لى ما تريده هذه الثورة ، وهم لا يكثرثون بالسياسة ، ولعل هذا من حظنا وحظ عبد الناصر معا) ١١ .

ولا ريب فى أن الناصريين سيجدون فى حمل نير الشيوعية والإمبريالية والصهيونية والإسلامية لونا من المهارة السياسية ، واقتحام هذه الكهوف أو الصناديق السوداء للتعرف على أسرارها ، حتى يمكن التعامل معها حين تنجح الثورة .

ويبدو أن لهذا المنطق قدرا من المصدقية - كما يقولون - لأن الإخوان المسلمين أيدوا الثورة عند قيامها ، وكانوا خطّ دفاعها الأول ، وحين حدث العدوان الثلاثى أمر إيزنهاور المعتدين بالانسحاب ، وحين حدث التحول الاشتراكى سنة ١٩٦١ أصدر (الحزب الشيوعى المصرى) قرارا جاء فيه : (إن التحول الاشتراكى المصرى يجرى على أساس ماركسى صادق ، وإن أى شعارات غير شيوعية ترفعها القاهرة هى للاستهلاك المحلى) ، ومن هنا كان إعلان الحزب الشيوعى المصرى حل نفسه بنفسه ، وانضمام أعضائه كأفراد إلى الاتحاد

الاشتراكي العربي ، فيما سمي تحديات المرحلة ، ومنذ نهاية ١٩٦٤ ، ومع بداية ١٩٦٥ أنشئ (كادر سرى) داخل الاتحاد الاشتراكي ، سمي (التنظيم الطبيعي) ، ضم قيادات النظام والكوادر المنشقة للشيوعيين ، مع بعض الأفراد العاديين ، ممن يسهل صَبَّهم في القالب الجديد ، وكانت وظيفة هذا (الجهاز السرى) - كما حددها صانعه - أن يكون عصب الاتحاد الاشتراكي ، يتولى توجيهه ، ويكون أداة لتجديد حيويته .

وبهذا يكون زعيم الأمة العربية قد لعب لعبته ، واستفاد من جميع الأطراف .

أما ما قاله ألفرد ليننتال في كتابه (ما ثمن إسرائيل ؟) : إن (حكومة الولايات المتحدة فعلت كل شيء لتشجيع الزواج الملائم بين الشيوعيين والوطنيين المتطرفين) ، فيمكن سَوِّقه مساق دعوى أن الماسونية وراء كل الأحداث ، وإلا فقيم كان تأميم قناة السويس والبنوك وبقية المصالح الأجنبية ؟ وفيه كان تجميد الأرصد المصرية في الخارج وفرض الحصار الاقتصادي ؟ .

على أى حال فإن الحكم على هذه (الظواهر) لا يجانبه التوفيق ، لأن من الممكن أن يكون (الحصان) تحت التدريب يميل إلى الجموح فيستوجب التأديب ، وإذا كانت كل من أمريكا والاتحاد السوفيتي قد تنافستا على سرعة الاعتراف بالدولة الإسرائيلية ، وقد سبق القول : إن لليهود دورا كبيرا في القيادتين الأمريكية والسوفيتية ، فإن من الممكن أن يترك للحصان فرصة يعبر فيها أمام (العالم العربي) عن قوته وقدرته على الحركة المستقلة ، وعن تحكمه في سائسه ، حتى يمكن الوصول إلى الهدف المنشود في أيسر طريق ، وهذا الهدف المنشود هو امتصاص حيوية الأمة العربية ، مجال الحركة الأولى للتوسع الصهيوني ، وليس أدل على هذا من اللعب بشعارات القومية العربية ، لإغراق المجتمع العربي في دوامة من الصراعات الداخلية ، توطئة للوصول به إلى موائد المفاوضات التي يتم فيها التنازل عن كل شيء مقابل لا شيء .

□ لقد قيل كلام كثير حول هزيمة ١٩٥٦ التي تحولت في وسائل الإعلام والأناشيد المدرسية نصرا مؤزرا ، يحتفل به عيدا قوميا كل عام ، وتعطل الدواوين ، ولما كثر اللغو اكتفى بتعطيل الدراسة في المدارس والجامعات ، وأخيرا تم الاعتراف بالهزيمة فألغى العيد القومى .

وقيل كلام كثير حول وحدة مصر وسوريا ، والعلاقة الحميمة بين الموسكى وسوق الحميدية ، وعن زهور المشمش التي ازدانت بها مقاصير ومواخير ، وصار عيدا قوميا ، تعطل له الدواوين ، وتنشد الأشعار ، وتحمل فيه عربة (الزعيم) فوق الأكتاف ، ثم أصيبت الوحدة

بالمرض الخبيث ، وهى ما تزال فى عنفوانها ، فوصف لها هواء اليمن العليل ، المشبع بمذاق القات ، وشذى البن والتوابل .

يقول الفريق صلاح الدين الحديدى فى كتابه (شاهد على حرب ٦٧) :

(وابتلعت جبال اليمن الشامخة ، وجشع القبائل ورجالها ، وتذبذب موقف المشايخ وترددهم - أفضل التشكيلات والوحدات ، وعندما كانت القوات المصرية فى سيناء تقاتل وتكافح من أجل الحفاظ حتى على حياتها عام ١٩٦٧ ، كان هناك عشرات الألوف من زملائهم ، على بعد ٣٠٠٠ كم فى اليمن لا يستطيعون أن يشاركوا فى المعركة بأكثر من من الجلوس إلى أجهزة الراديو يستمعون ويعلقون) .

فقدت مصر أرصدتها على أرض اليمن ، إذ كانت تنفق مع مطلع كل شمس أكثر من مليون جنيه (حين كان الجنيه المصرى أعلى قيمة من الجنيه الإنجليزى ، ويساوى أكثر من دولارين ، وأكثر من عشرة ريالات سعودية) ، وأنفقت كل قرية فى مصر أكثر من (شهيد) ، لماذا ؟ لتغطية ما حدث فى الشام ، وتهريب (المندوب السامى) من وراء الكواليس ، أو الكوايس .

وبينما الجروح تنزف فوق جبال (صعدة) وفى أوديتها ، وكانت السفن المحملة بالجنود تعود محملة بواردات (عدن) رأى القائد الأعلى - وما تزال رجلاه معلقة فى جبال اليمن - أن يسقى أمريكا من مياه البحرين الأبيض والأحمر ، وأن يدفنها فى البحر الميت ، أو يعرضها فى سوق الجوارى .

يقول الفريق الحديدى :

١ - أصدرت القيادة العليا للقوات المسلحة - فى صيف ١٩٦٦ - حركة تعيينات وتنقلات واسعة بين القادة والضباط ، شملت عددا كبيرا من أكبر الرتب إلى أصغرهما ، تطبيقا لمبدأ الولاء قبل الكفاءة .

ثم صدرت الأوامر - بعد حركة ١٩٦٦ - بتغيير عدد كبير من القادة ، لغير أسباب واضحة ، عين قادة جدد بعضهم قليلو الخبرة بطوبوغرافية سيناء ، وبخططها الدفاعية ، وبعضهم لا تربطه أية علاقة بقيادتهم الجديدة ، حتى إن ضابطا كبيرا - كان يعمل فى عاصمة ألمانيا الغربية - عين قائدا تشكيل فى سيناء ، بعد أن ساقته الظروف إلى زيارة مفاجئة للقاهرة .

أى أن دعوى حرب اليمن تدريب على حرب إسرائيل لم تكن إلا ذرًا للرماد في عيون الحانقين غير (القوميين) !!

٢ - كان العمل في مناطق سيناء وقطاع غزة يحتاج إلى كفاءة وبقظة واحتراف حقيقي للجندي ، عند تلقي الصدمة الأولى ، في حالة صدام مسلح مع إسرائيل على الحدود ، وقد شمل مبدأ الولاء قبل الكفاءة هذه المناطق الهامة !! .

وذلك لأن الهدف لم يكن حربا ، بل التضحية بأقوى الجيوش العربية على (مذايح داود) ، تقربا إلى خدام الهيكل ، وتدوين أسماء جديدة في (كشوف البركة) !! .

٣ - كانت خيوط الولاء كلها في يد من يمنعون ويمنحون ، من يحلون ويحرمون ، من يفصلون من الخدمة ، ويعتقلون .

وهم في الوقت ذاته أقل الرجال كفاءة ، ولم يختبروا في معركة !! وكان من هؤلاء (على شفيق) مدير مكتب المشير الأعظم للشئون الرياضية (!!) وقد هرب بأمواله إلى لندن ، ثم وجد مقتولا في أحد الفنادق ، وتحت وسادته مليون جنيه استرليني !! .

٤ - كان بعض أفراد (شلة) المشير الأعظم على درجة عالية من خفة الروح وإتقان التهريج ، فقاموا بدور (مهرج الملك) على أحسن وجه .

والمعروف أن السيد المشير كان يتمتع (بأعلى مزاج) ، ومن كانوا على هذا المستوى لا تطيب لهم إلا الليالي الملاح ، وإن أدى الأمر بالقيادة إلى أن تكون (سداح مداح) !! .

٥ - لم يكن شكل التعاون بين القوات الجوية والتشكيلات البرية واضحا تفصيلا لجميع المستويات المناط بها هذا التعاون ، نظرا لإحجام القوات الجوية عن تنفيذ المشروعات المخططة لهذا التعاون .

وصل مستوى التدريب بالجنود - في معظم السنوات السابقة للنكسة - حتى مستوى فرقة مشاة ومدرعة ، ولكن في عام ١٩٦٧/٦٦ وافقت القيادة العامة للقوات المسلحة على أن يقتصر تدريب التشكيلات في المنطقة العسكرية الشرقية - وهي المنطقة المنوط بها الدفاع عن سيناء - على تدريب مستوى سرية مشاة أو مدرعة .

٦ - الأخطاء التي وقعت فيها القيادتان السياسية والعسكرية ، قبل وأثناء حرب يونيو ١٩٦٧ ، كانت قد وقعت قبل في حرب ١٩٥٦ ، أى قبل أكثر من عشر سنوات ، وكان أخطاء ١٩٥٦ كانت (بروفة) لأخطاء حرب ١٩٦٧ ، كما قال أحد رجال التاريخ .

٧ - كانت خطة التسليح تسير بلا هدف محدد لتحقيق سياسة استراتيجية معينة .

٨ - أعلن عبد الناصر - فيما بعد - أن معلوماته التي استند إليها قد جاءت من رفاقه السوريين ، عبر أنور السادات ، بعد عودته من زيارة لسوريا ، وأن السوفييت هم الذين اكتشفوا الحشود الإسرائيلية ، وأبلغوا السوريين !! .

ما أغيبى وأوقح الذين يهزلون حين يجد الجد وتقرر المصائر !! .

٩ - تمت التحركات إلى الجبهة في عجلة ، عن طريق القاهرة السويس ، والقاهرة الإسماعيلية ، فازدحم الطريقان ، وتعطلت المركبات ، وفشل المشرفون على تنظيمها ، ولم يتحقق الانضباط (!!) .

هذا ، مع عدم توفير الفنيين من سائقي الدبابات والعربات وعمال الأجهزة اللاسلكية ، وباقي الأجهزة الفنية ، ففقدت القوات العاملة التي أصابها عملية العجز التعبوى ثقته في القيادة ، وفي مقدرتها القتالية (!!) .

فقيم إذن كانت العجلة بإعلان الحرب ، حين أمرنا بسحب قوات الطوارئ الدولية ، وبإغلاق خليج العقبة ، ومنع السفن الإسرائيلية من المرور فيه ١٢ .

ألم يكن أولى بنا أن نتمهل ونستعد ، ونختار نحن أنسب الوسائل للمعركة ، بدلا من التخبط والهرجلة ، وبدلا من أن نتهم بالعمالة للصهيونية ، والوقوع في إفسار الخيانة والامتهان ١٢ .

١٠ - ساعدت القيادة العليا في القاهرة على جعل الموقف غامضا ، والمسئولية غير واضحة ، إذ كانت تصدر تعليماتها إلى الجبهة ، متجاهلة القيادة الجديدة .

ثم كلفت القيادة العامة قيادة الجبهة بوضع خطط لعمليات هجومية ، لا تستهدف أكثر من إظهار المقدرة على العمل ، ولكن لا تتورط فيه ، منتظرة ردود الفعل إزاء هذه العمليات الهجومية ، فى المجال الدولى ، مستبعدة الاستمرار فيها حتى النهاية ، وعلى هذا لم تتحدد استراتيجية هجومية ، تضع كل القوات فى ظروف تخدم هذه الاستراتيجية ، وتحشد كل

مواردها ، تطبيقاً لمبدأ الحشد ، حتى تكون الضربة ذات قيمة ، بل بقيت القوات فى مناطق حشد بالقرب من النطاق المخصص لها ، تحاول إخفاء وجودها ووقاية نفسها !! .

أليس هذا (التهويش) والتهريج أدل على الاتهام بالعمالة للأخطبوط الصهيونى ١٩ .

وإلا فَبِمَ تفسر عقد مؤتمر عسكري سياسى فى ٢ يونيه ١٩٦٧ ، يصرح فيه الزعيم الخطير أن إسرائيل لو قررت القيام بعمليات هجومية فلن يتأخر قيامها بهذه العمليات عن يومين أو ثلاثة ، وأن إسرائيل ستبدأ بضربة جوية ضد قواتنا الجوية ودفاعنا الجوى ، حتى يتم شلها وإخراجها من المعركة ، وفى هذا الوقت كان (الرئيس يعلم من مصدر أمريكى أن إسرائيل ستضرب خلال ٢٤ أو ٤٨ ساعة) ، كما قرر شمس بدران أمام محكمة عسكرية يرأسها نائب رئيس الجمهورية ، ومع هذا يقول الزعيم الأوحى للعسكريين : استعدوا لتلقى هذه الضربة !! .

وحين يقول قائد القوات الجوية : إن تحول استراتيجيتنا العسكرية من الهجوم إلى الدفاع سيؤثر تأثيراً كبيراً على موقف القوات الجوية ، وعلى معنوياتها - يرد سيادة الزعيم : يجب خضوع العسكريين الكامل للقرارات السياسية للدولة .

أليست هذه قمة الملهاة الكئيبة على مسرح بيزنطى ١٩ .

وإلا فماذا حدث عندما بدأت الطائرات الإسرائيلية طلعاتها ، وأسرت القيادة الأردنية - وعلى رأسها الفريق أول عبد المنعم رياض وعدد من الضباط المصريين - بإبلاغ هذه المعلومات لاسلكياً إلى كل من القيادة العامة للقوات المسلحة المصرية ، وإلى قيادة قواتها الجوية ، وقد كان من الممكن أن تكون هذه البرقية نقطة تحول لصالحنا فى تاريخ المعركة ١٩ لقد كان الإهمال من ناحية ، وعدم أخذ الأمور بالجدية اللازمة مما ضيّع علينا فرصاً ثمينة !! .

أليس أمعن فى السخرية الباكية أن يطير القائد العام للقوات المسلحة فى هذا الوقت (بالذات) ويطلب من قادة الجيوش والفروع أن يلتقوا بذاته المصون على أرض (سيناء) ، بينما الطائرات المهاجمة تقصف مطاراتنا ، فلا تملك قوات الدفاع الجوى أن تطلق صواريخها خشية أن تصاب طائرة القائد العام ، وطائرات بقية القادة الذين يدورون فى فلكه ، وحين يطمئن السيد الرئيس على سلامة بطله صاحب المزاج (العامر) يأمر بانسحاب

القوات المصرية من سيناء ، معلنا الهزيمة قبل أن تحدث ، ولم يصل هذا القرار إلى رئيس الأركان إلا مصادفة ، لأن القرار صدر شفويا (١١) .

وقد كلفنا هذا القرار المشعوم أضعاف ما كان يحتمل أن يصيبنا من خسائر لو قاتلنا المعركة الدفاعية بثبات وترو ، أو لو قمنا بعملية الانسحاب كوحدات وتشكيلات منظمة تأتمر بأوامر القادة ، وتنفذ التعليمات بطريقة عسكرية صحيحة .

وكانت النتيجة أن فقدنا الآلاف من أبناء القوات المسلحة ، وكلهم في عمر الزهور ، قدموا حياتهم دون مقابل ، رخيصة بلا هدف ، وفقدنا أكثر الأسلحة والذخيرة التي أنفقنا في شرائها حصاد عشر سنوات ، سليمة لم تمس ، لتكون علامة خزي وعار في جميع وسائل الإعلام العالمية ، مقروءة ومسموعة ومرئية .

وللأسف الشديد منحنا الطبيعة في سيناء مضيقا مثاليا للدفاع على المحور الجنوبي هو (ممر متلا) ، ومضيقين مناسبين عند الختمية ورمانة ، على المحورين الأوسط والشمالى ، ومع هذا كان الانسحاب إلى غرب قناة السويس ، دون أن نعير هذه المضائق التفاتا !! .

□ و (على عينك يا تاجر) أو يا ناصر ، حدثت هذه المهازل بمشاركة المخابرات السوفيتية بالمعلومات المزيفة والحكومة الأمريكية التي استدرجت (المستدرجين) إلى مباحثات تجرى في واشنطن (ترضى كل الأطراف) !! .

كل هذا ، وكان الوضع السياسى والاستراتيجى للدول العربية التي اشتركت في الحرب من أفضل الأوضاع المؤهلة للنصر ، إذ كانت القوات العربية تحيط بإسرائيل من كل جانب ، خاضعة لقيادة مشتركة ، وتتميز مرتفعات الجولان بالتحكم الكامل فى الأراضى الإسرائيلية التي تواجهها ، كما تقترب الأرض اللبنانية قريبا شديدا من أعلى مواقع إسرائيل وأكثر مناطقها كثافة سكانية ، وأنشطها صناعة ، وأكبرها ثروة ، وتكاد الأرض الأردنية تشطر إسرائيل إلى شطرين ، بحيث يتعامل مع كل شطر على حدة ، فما بين الأرض الأردنية والبحر ٤٠ كم فقط ، وكان يمكن التحكم فى مضيق العقبة عن طريق شرم الشيخ وجزيرة تيران المصرية ، وكان الشارع العربى فى قمة الوعي بالقضية ، والحماسة للحرب .

لكن - كما رأينا من الإعداد (المشبوه) وسرعة الانسحاب غير المنظم ، وكما سنرى من إعلان سقوط القنيطرة السورية قبل أن تسقط ، وترك الجيشين السورى والمصرى أسلحتهما على أرض الانسحاب - يبدو أن الأوراق لم تختلط إلا على الضحايا ، أما الجزائريون فكانوا يعلمون (مسبقا) كل الأبعاد ، وبين أيديهم كانت الرسوم التصميمية والإنشائية للهزيمة .

والأفلم جرت الاعتقالات والمحاكمات الصورية لجماعة من الضباط جرءوا على الحديث فى عوامل الهزيمة ؟ ولم كان مقتل الفريق أول عبد المنعم رياض بتدبير مصرى ، إذ ظلت (جبهة مصرىة) تذبذب تحركاته على الجبهة ، والمواقع التى يزورها ، حتى أصيب من قنبلة إسرائىلىة ، وحين نقلته عربة إسعاف للعلاج ظلت هذه الجبهة تذبذب حركة عربة الإسعاف ، ثم لما قضى رأى الرئيس أن يذىب خبر موته على أنه حادث سىارة ، فلما أذاعت لندن الخبر بتفاصيله عدل السىد الرئيس عن رأيه ١٩ .

وإذا كان الزعىم الأوحد عدو أمرىكا رقم واحد ، فكىف تُفسر علاقته بالمخابرات الأمريكىة طوال عهده السعىد ؟ ولم كان قبوله مشروع روجرز للسلام بىن العرب وإسرائىل هو ثمرة التضحىة بالعىش والسلاح فى غير معركة ؟ وإذا كان الهدف من زىارة السىد زكرىا محبى الدين إلى أمرىكا الوصول إلى (اتفاق مرضى لجميع الأطراف) ففىم كان الإقدام على حرب بدون استعداد ، وبطرىقة (هجوىمة) ، تفتقد أدنى مستوى للانضباط ، إلا إذا كانت التضحىة بالعىش هى شرط قبول (مشروع روجرز) ، أو الاتفاق المرضى لجميع الأطراف ؟ .

ألا نعود فنقول : إن السىد الزعىم ، شأنه شأن غيره من زعماء المرحلة ، كانوا يلبسون ثيابا من خارج حدود الوطن والدىن واللغة والتارىخ ، أى من خارج مفهوم القومىة العربىة التى حملوا لواءها ، مع أنها من منتجات الجامعة الأمريكىة فى بىروت ، كما أن الجامعة العربىة من مؤلفات مستر إىدن وزىر الخارجىة البريطانىة فى الأربعىنات ١٩ .

□ فى موكب أفراح السلام بعد انتصار ١٩٧٣ سمح للنشاط الماسونى أن يعىد تنظيم صفوفه وىنشر ألوىته فى ربوع مصر (المنتصرة) ، وبفضل الزعىم الداعى إلى بناء مجمع الأدىان فى سىناء اشترك كبار رجالات مصر فى المحافل الماسونىة (اقرأ سجلا بأسماء المشتركىن فى كتاب الماسونىة فى المنطقة ٢٤٥ - الزهراء للإعلام) .

وصارت المحافل تعقد تحت رعاىة السىد الرئيس وسىدة مصر الأولى .

وفى ١٩٧٨/٤/٦ أناب السىد الرئيس ممدوح سالم رئيس الوزراء فى افتتاح حفل خاص بنادى روتارى الإسكندرىة ، وفى ٢١ / ٢ / ١٩٨٠ ألقى الدكتور محمد فؤاد حلمى محافظ الإسكندرىة كلمة السىد الرئيس فى حفل النادى المذكور بالىوبىل الذهبى ، وبالىوبىل الماسى للروتارى الدولى ، جاء فىها :

(إننى أقدر مبادئ الروتارى ومثله العليا ، وأعتز كل الاعتزاز بما يدعو إليه ، من تمسك كل عضو من أعضائه بمبدأ مثالية الخدمة فى حياته الشخصية .

إن مرحلة السلام وإعادة البناء التى نمر بها الآن تفرض علينا تحديات كبيرة ، تحتاج إلى تضافر كل الخبرات والكفاءات العلمية والفنية فى بلادنا لمواجهةها ، وأرى لأنديتكم التى تسعى إلى خدمة مجتمعاتها بمن تضمهم من صفوة رجال الأعمال والمهنة دوراً رائداً فى هذا المجال .

وغاب عن صاحب (مجمع الأديان) المرسوم الصادر عن المجلس الأعلى المقدس (الفاتيكان) فى ١٩٥٠/١٢/٢ :

(دفاعاً عن العقيدة ، وعن الفضيلة ، لا يسمح لرجال الدين بالانتساب إلى الهيئة المسماة بنادى الروتارى ، أو الاشتراك فى اجتماعاتها .. وعلى غير رجال الدين كذلك أن يراعوا المرسوم رقم ٦٨٤ الخاص بالجمعيات السرية المحرمة والمشتبه بها) .

كما غابت عن رجل (العلم والإيمان) فتوى المجمع الفقهي الذى انعقد بمكة المكرمة فى ١٩٧٨/٧/١٥ :

(يقرر المجمع الفقهي اعتبار الماسونية من أخطر المنظمات الهدامة على الإسلام والمسلمين ، وأن من ينتسب إليها - على علم بحقيقتها وأهدافها - فهو كافر بالإسلام ، مجانب لأهله) .

□ أما قبل أن نمسك بأذيال الدول العربية الأخرى ، فلا بد أن نعلم جيداً أن العناتر والأشواش والمناشم والفوارس والهلالية اتخذت من هذه الدول منابت ومزارع وحضانات ، لهذا اكتفت بالإشارة إلى ما جرى على أرضها ، قانعاً بما يقال عن أن مصر (قلب الأمة النابض) ، وأن أعداء الأمة يعرفون أن الإحاطة بمصر إحاطة بالمقدرات العربية جميعاً .

٢ - فى سوريا ..

سلم حافظ الأسد - وزير الدفاع أثناء المعركة - ١٩٦٧ - هضبة الجولان لإسرائيل ، من غير قتال ، مع أن المعركة بدأت بسبب حشود إسرائيلية (مزعومة) على حدود سوريا ، فكان الأجدر بزعيم (البعث العربى) أن يتهدى للدفاع عن أرض هو وزير الدفاع عنها ، لكن الرجل كان ينافس القيادة المصرية فى سرعة الانسحاب ، كما كان (حزب البعث) ينافس

(الاتحاد الاشتراكي العربي) فى زعامة القومية العربية ، ومن هنا أعلن سليل (الدفاع الجوى) سقوط (القنيطرة) ، ذات الموقع الاستراتيجى الهام ، قبل أن تصلها القوات الإسرائيلية ، لتصبح (دمشق) تحت سيطرة الطيران ، بل المدفعية الإسرائيلية !! .

وكوفى (بطل الانسحاب) برئاسة جمهورية سوريا - بعد تصفية مجموعة (صلاح جديد) ، مع أن (بطل الإنسحاب) نصيرى بعثى ، والنصيريون طائفة مجهولة الأصل ، زائفة العقيدة ، تستأجر لكل من يدفع ، ومن قبل كانوا جواسيس للتتار ، وعملاء للفرنسيين .

ولأن هذا الرجل صاحب عقيدة (مدخولة) ، شأن منافسه فى مصر ، فقد حمل هو الآخر راية قتل وانتهاك حرمت المسلمين ، إذ أجرى فى حماة مذبحه راح ضحيتها أكثر من أربعين ألفاً من مسلمى السنة ، ودكّ من فوقهم البيوت والمتاجر والمدارس والمستشفيات ، وفعل مثل ذلك فى حمص وحلب ومعة النعمان !! .

ولما دخل لبنان (بعقد عمل أمريكى) تحت ما سُمى (حفظ التوازن الطائفى فى لبنان) أجرى مذابح (تل الزعتر) ، وتواطأ مع إسرائيل وموارنة لبنان لتصفية المقاومة الفلسطينية ، وتمكين إسرائيل من جنوب لبنان ، ومن خلال هذا (الدور المرسوم) أوقع الفتنة بين صفوف منظمة التحرير الفلسطينية ، وأوى فريقاً يضرب به فريقاً .

وقد نشرت أخبار اليوم (المصرية) فى ٣١ / ١١ / ١٩٩١ أن الحاخام ألبرت حمرا زعيم الطائفة اليهودية السورية قاد مظاهرة يهودية فى دمشق لتأييد انتخاب الرئيس حافظ الأسد لفترة رئاسة رابعة مدتها سبع سنوات ، وأيدت الجريدة الخبر بنشر صورة للمظاهرة ، و (كله يلعب مع كله) على رأى أولاد البلد .

وعلى ذكر أولاد البلد ما زال يتلجلج فى صدورهم موقف الحكومات العربية من أمر (العنصرية الإسرائيلية) التى أعلنوها وحشدوا لها فى هيئة الأمم المتحدة فى السبعينات ، ثم أعلنوا وحشدوا لبراءة إسرائيل من (العنصرية) فى التسعينات ، مع أن العنصرية مدونة فى التوراة والتلمود ، وخلال تاريخ أسود رهيب ، ومن داخل إسرائيل نفسها بين الإشكائيزيم والسفارديم ، أو بين يهود الشمال ويهود الجنوب ، والمذابح التى تحدث على أرض فلسطين كل يوم ، والدماء التى لا تجف ، غير قادرة على أن تطرف عيننا لهذه الحكومات ، عَجَبِي !! .

٣ - فى السودان ..

تقلب نميرى فى الولاءات المختلفة المنسقة بين روسيا وأمريكا ، مع بعض اللمسات البريطانية ، وتحت إشراف الزعيم الأوحى عبد الناصر أباد نميرى نحو خمسة وعشرين ألفاً من المسلمين فى جزيرة (أبا) .

ثم أعلن عن وجه إسلامى مشوه ، بغض إلى الرأى العام العربى والعالمى إمكانية التطبيق الإسلامى ، فى الوقت الذى أخذت فيه (الصحوة الإسلامية) تدق أبواباً كثيرة ، كأنه يهدف إلى إجهاض هذه الصحوة من خلال إعلان فشل التطبيق ، كما فعل من قبله ضياء الحق فى باكستان وآية الله الخومينى فى إيران .

وسعى إلى دفن النفايات الذرية فى الصحراء السودانية ، وهذا أخطر من أن يؤجر الرجل بيته لفعل الفاحشة .

كما سعى إلى تهريب ونقل يهود (الفلاشا) الأثيوبيين إلى إسرائيل ، ليحلوا محل أصحاب الأرض العرب (المسلمين) !! .

ولما ثار عليه الشعب السودانى وجد مرفأ الأمان فى أرض (العروبة والإسلام) ، ولما استرد أنفاسه ، جعل ينفق من الأموال المنهوبة من الشعب المنكوب ليستعيد العرش السليب ، ويعلن من حين لآخر أنه راجع عن قريب !! .

٤ - فى العراق ..

حصلت الجمعية الصهيونية بالعراق سنة ١٩٢١ على اعتراف قانونى بها ، من حكومة الانتداب البريطانى وأسس أهارون ساسون سنة ١٩١٩ فى بغداد (اللجنة الصهيونية) التى صارت لها ١٦ فرعا فى المدن العراقية ، وقامت بتنظيم جماعات شبابية لإعداد المهاجرين ، كما قامت بطبع عدة نشرات شهرية بالعبرية والعربية ، وأسست مكتبة صهيونية ، واعتدت على بعض المعابد اليهودية لحمل اليهود على الهجرة .

وفى سنة ١٩٤٢ تأسست (حركة الرواد البابليين) وأخذت فى تعليم الشباب اليهودى كيفية استخدام الأسلحة النارية ، وتصنيع المتفجرات ، وكونت جهازاً خطيراً له أسلحته ومجنوده ، وفى سنة ١٩٥٠ ألقى شحنة متفجرات على مقهى يرتاده مثقفون يهود ، لحملهم على الهجرة ، كما ألقى قنابل على المركز الإعلامى الأمريكى ، وعلى معبد (ماسودا سيمتوف) .

كل هذا كان يجرى تحت الرعاية البريطانية ، ثم تحت رعاية الرصي على عرش العراق ، بعد مقتل الملك (غازى) الذى شيم فيه الخير ، وتحت رعاية التكوين العدوانى العتيد (نورى السعيد) .

ولما استقلت البلاد وسقطت تحت الأضواء الناصرية (السوداء) ، خضعت - كما حدث فى مصر - للتوجيه السوفييتى ، كما يحدث للتلاميذ الذين تكفلهم الحضارة الإنجليزية ، فالابتدائية الأمريكية ، فالإعدادية السوفييتية ، ثم الثانوية الصهيونية ، فالجامعة الماسونية .

يقول مورو بيرجر : (خلال عام ١٩٥٧ ، وبالأخص فى صيف ١٩٥٨ ، أعلنت الكتلة السوفييتية الأهداف القومية فى مشكلتى لبنان والعراق ، ثم ازدهرت العلاقات الثقافية والأيدولوجية أيضاً بين الكتلة السوفييتية والدول العربية المتقدمة ، وهى مصر وسوريا والعراق ، فقد ذهب مئات الشباب العربى لدراسة العلوم والتكنولوجيا فى الاتحاد السوفييتى وشرق أوروبا ، ثم تدفق على مصر وسوريا والعراق عدد لا حصر له من البعثات الثقافية والراقصين والمغنين والممثلين ، وأغرقت المكتبات وأكشاك الصحف فى مصر وسوريا والعراق بالأدب الروسى وبأعمال ماركس الكلاسيكية ، والدعاية الشيوعية ، بل إنها فازت بحصة الأسد فوق أرصفة الشوارع ، ولدى باعة الكتب والمجلات والصحف ، ثم امتلأت صحف هذه البلاد بعبارات الاشتراكية والشيوعية ، والواقعية الاشتراكية ، وجميع المترادفات الشيوعية الثقافية والأيدولوجية ، عندما حجج مئات المثقفين إلى مكة الجديدة فى روسيا والصين وشرقى أوروبا) .

ولم يتحدث بيرجر عن آلاف الخبراء العسكريين وأسرهم الذين زحموا شوارع القاهرة وبغداد ودمشق ، وكان فيهم يهود كثيرون جاءوا يدربون العرب على حرب اليهود (١١) ، وكما حدث فى أيام أحمر ورمسيس ومنفتاح أن سرق اليهود ذهب المصريين قبل (الخروج) فقد تكررت هذه المأساة فى إطار المدّ الاشتراكى .

وفى حجر الاشتراكية البعثية تربي صدام حسين الذى أدى أخطر الأدوار فى حرب الثمانى السنوات مع إيران حتى أهلك الحرث والنسل فى البلدين (المسلمين) ، واستنزف أموال بترول الخليج ، ثم أشعل النار فى بنزين الكويت وفى ثياب الشيعة والأكراد ، ووقف تحت أربعين مترا من سطح الأرض يعلن انتصاره على العالم ١١ .

٥ - فى ليبيا ..

بدأ القذافى ثورته التى خططت لها المخابرات الأمريكية ، وأيدتها موسكو ، وتبنتها الناصرية - بإنكار (السنة) التى هى المصدر الثانى للتشريع ، أو التى هى مصدر التشريع ، إذ إنها تتضمن الأحكام القرآنية لأن دورها تفصيل المجمال ، وتوضيح المبهم ، وتطبيق المحكم ، لكن (ابن عبد الناصر) الوفى أبى إلا أن يتجاوز الدور الذى خطه (والده) ، فاتخذ من (الكتاب الأخضر) الذى (صنفه) مع مستشاريه ، ثم نزل عليه الوحي - بعد ذلك بما فيه - كتابا مقدسا ، يجب على العالم كله أن يأخذ به ، ليتحقق الأمن والسلام والرخاء .

ونجح الرجل فى أن يقوم بدور (أتاتورك) فهدد علماء المسلمين بإجراءات مشابهة لإجراءات (أتاتورك) ، وقال : (إن أتاتورك كان مضطرا لاتخاذ تلك الإجراءات ، ليواجه بها الرجعية الدينية) .

ثم أخذ ينشد الوحدة مع أى بلد عربى فلم يفلح ، ومع أى بلد إسلامى فلم يفلح ، ومع أى بلد من أى لون وجنس ، حتى مع جزر ترينيداد ، ومع مالطة ، ولم يفلح .
كان يريد شراء الوحدة بأى ثمن ، حتى يمكن أن يجد سوقا جديدة للكتاب الأخضر ، وكان يدفع الثمن مقدما .

وحدث أن أعلن قيادته لتحرير فلسطين ، فطلب أن يكون قائد الجيش المصرى مقابل شراء ديون مصر الخارجية ، ولما بدأت طلائع النصر فى حرب ١٩٧٣ طلب سحب طائراته التى أمد بها الجيش المصرى ، وهاجم العمليات الحربية ، كما هاجم بعد ذلك المحاولات السلمية ، وما يزال إلى اليوم يحمل راية المعارضة لأى توجه عربى أو إسلامى ، فكان الدور الذى رسم له « إن تحمل عليه يلهج ، أو تتركه يلهج » !! .

٦ - فى تونس ..

حصل (اتحاد تونس الصهيونى) على الاعتراف القانونى من السلطات الفرنسية سنة ١٩٢٢ ، وفى نفس العام قام الصهاينة التونسيون بتنظيم حركة احتجاج على الثورة الفلسطينية ، وطبع الاتحاد الصهيونى منشورات باللغة العربية ، تم توزيعها على النوادى الصهيونية فى جميع أنحاء العالم العربى .

ولما تم استقلال تونس ، وأصبح الحبيب بورقيبة راعي المصالح الفرنسية فيها ، جعل كل همه التهجم على الإسلام والمسلمين ، باسم العلمانية والمعاصرة ، لدرجة أنه أباح الفطر للعاملين في رمضان ، وكان لسان (السلام) الإسرائيلي ، المندد بنزعات الجهاد ، طوال حكمه ، حتى إذا تم عزله كان قد غرس في نفوس الحاكمين التونسيين الكراهية للتوجهات الإسلامية ، بحساباتها عوامل إعاقة لمسيرة الارتقاء التونسية (١١) أو لاعتبارات أخرى تقتضيها طبيعة مرحلة ما بعد بورقيبة !! .

٧ - في الجزائر ...

نظمت اللجان الصهيونية في الجزائر حملات لتجنيد المهاجرين (المستوطنين) فلسطين ، وأقيم معسكر في الخمسينات لاستقبال المهاجرين .
وبعد العدوان الثلاثي على مصر سنة ١٩٥٦ - وكان من أسبابه معاقبة مصر على تأييد ثوار الجزائر - احتفل يهود الجزائر بالذكرى العاشرة لقيام إسرائيل ، كما احتفلوا سنة ١٩٦٠ بذكرى ميلاد هرتزل .

ولما تم استقلال الجزائر ، كان أول عمل قامت به حكومة (بن بلا) - ربيب عبد الناصر - حل (جبهة العلماء) ، تلك الجبهة التي حملت راية الجهاد طوال الاحتلال الفرنسي ، من قبل أن يولد بن بلا .

وكان آخر ما قرأه بومدين - خريج الأزهر ورئيس دولة الجزائر ، بينما هو في فراش الموت رسائل اليهودي التلمودي هنري كوريل ، مؤسس الحركة الديمقراطية للتححر الوطني (حدثو) - في مصر ، تلك التي كان عبد الناصر يعمل تحت لوائها باسم (موريس) .
وفي تصريح شاذلي بن جديد لمندوب إذاعة صوت أمريكا يوم ١٢ أبريل ١٩٨٥ ، قال :

(إن الأصولية الإسلامية ليست مطروحة الآن في الجزائر) .

مع أن هذه الأصولية الإسلامية - حين سمح بتعدد الأحزاب - حصلت على الأغلبية المطلقة في انتخابات الحكم المحلي سنة ١٩٩١ ، وتم اعتقال زعمائها ، وفي يوم الخميس ٢٦ ديسمبر ١٩٩١ حققت الجبهة الإسلامية للإنقاذ أغلبية باهرة في الانتخابات النيابية ، وسرعان ما حدث انقلاب على (الديمقراطية الإسلامية) حتى لا تنتشر العدوى !! .

ألا تذكرنا هذه النتيجة بتصريح (بوجو) سكرتير الحاكم الفرنسي للجزائر ، وقد وقف على منبر مسجد (القصبة) - الحى الشعبى - ليقول : (إن آخر أيام الإسلام قد دنت ،

وفى خلال عشرين عاما لن يكون للجزائر إله غير المسيح (١٢) ألا يكون ثمة علاقة بين هذا التصريح وبين الانقلاب الأخير ١٢ .

ألا نذكر (وهم) أتاتورك ، و (وهم) لينين ، و (وهم) ترومان ، و (وهم) أنور خوجة ، وغيرهم من شياطين الإنس كثيرون بأن فى وسع المطامع (الشخصية) الممثلة فى القوانين (الوضعية) أن تسيطر على القوانين السماوية ١٢ .

٨ - فى المغرب ...

قام الشباب اليهودى بمظاهرة ارتدوا أثناءها قبعات بيضاء محلاة بنجمة داود الزرقاء ، ورددوا هتافات ضد الرئيس عبد الناصر خلال زيارته المغرب .

وما يزال اليهود فى المغرب قوة عاملة فى توجيه الاقتصاد ، وفى توجيه السياسة والثقافة ، وما يزال (مولانا) الحاكم المغربى يدين بالولاء لتمثال (الحرية) الواقف على ساحل بحر الظلمات (الأطلنطى) ، حيث يظل على اتصال دائم بالرباط والدار البيضاء ، على الساحل الآخر .

نشرت الأهرام فى ١١/١٠/١٩٨٤ عن وكالة أنباء رويتر أن الملك الحسن منح (ديفيد أمار) رئيس مجلس الطوائف اليهودية وسام العرش ، خلال الاحتفال بعيد ميلاد الملك الخامس والخمسين .

والجدير بالذكر أن (أمار) تولى فى مايو الماضى تنظيم مؤتمر للطوائف اليهودية المغربية عقد فى الرباط ، واشترك فيه ٣٨ إسرائيليا ، فيهم عدد من أعضاء الكنيست الإسرائيلى .

تعليق ..

ليس الهدف من هذه السياحة القصيرة رصد النشاط اليهودى فى العالم ، لأن المصادر تعوزنا ، ثم إن أخطر أدوار الماسونية العالمية يجرى فى الخفاء ، ويموه بمختلف الألوان ، وإنما الهدف هو مجرد الإشارة إلى الانتشار السرطانى الذى يزداد كل يوم ﴿ وهم من كل حدب ينسلون ﴾ ، حتى يكاد (يوهم) بقدرته على التحكم فى صمام الحياة ، وحتى يكاد يوحى بأنه (الإله) القادر على الإحياء والإماتة ، كما تقول النصوص التراثية .. ومن ثم فإن التعرف إلى (ياجوج ومأجوج) يمكن أن ينحو هذا المنحى ، ويكون أقرب إلى (المعقول) ، لا إلى (المنقول) ١١ .

المهدي المنتظر

الكيسانية

العباسية

القرامطة

الفاطمية

(١)

بداية ..

لاحظ الشيخ الذهبي أن الآيتين ١٣ و ١٤ من سورة المائدة تُدينان اليهود والنصارى بالكيد للإسلام .

وقدم دليلا على مكائدهم أن فتنة (خلق القرآن) التي اشتعلت خلال حكم ثلاثة خلفاء عباسيين ، فأكلت أهل السنة ، ثم تحولت لتأكل المعتزلة - إنما كانت صناعة يهودية .

ذكر ابن الأثير في تاريخه ، عن أحمد بن أبي دؤاد ، (أنه كان داعية إلى القول بخلق القرآن وغيره من مذاهب المعتزلة ، وأنه أخذ ذلك عن بشر المريسي ، وأخذه بشر عن الجهم بن صفوان ، وأخذه جهم عن الجعد بن درهم ، وأخذه الجعد عن أبان بن سمعان ، وأخذه أبان عن طالوت بن أخت لبيد بن الأعصم وختنه ، وأخذه طالوت عن لبيد بن الأعصم الذي سحر النبي ، ﷺ ، وكان لبيد يقول بخلق القرآن) - عن الكامل ٢٦/٧ ط الأميرية .

ومع هذا لم يتنبه أحد من (المعتزلة) الذين حملوا راية الحرية العقلية إلى هذه المكيدة ، وغرهم ما أتاح لهم الخلفاء الثلاثة - المأمون والمعتصم والواثق - من سلطان ، فعاتوا في العقول والقلوب فسادا ، وقدموا الشيخ المهيب أحمد بن حنبل على مذبح اليهود !!

وذكر أبو منصور البغدادي (أن عقيدة السبئية في أن عليا - كرم الله وجهه - لم يقتل ، ولكنه رفع إلى السماء ، كما رفع ابن مريم - ضلالة ، فرّخها في الأصل عقل عبد الله بن سبأ اليهودي ، ثم نشرها ، وروج لها بين أصحابه ، فزعم أن المقتول صورة علي وأن عليا صعد إلى السماء ، كما صعد إليها عيسى بن مريم ، عليه السلام ، وقال : كما كذبت اليهود والنصارى في دعواها قتل عيسى ، كذلك كذبت النواصب والخوارج في دعواها قتل علي ، وإنما رأيت اليهود والنصارى شخصا مصلوبا شبهوه بعيسى ، كذلك القائلون بقتل علي ، رأوا قتيلا يشبه عليا ، فظنوا أنه علي ، وعلي قد صعد إلى السماء ، وأنه سينزل إلى الدنيا وينتقم من أعدائه) - الفرق بين الفرق ص ٢٢٣/٢٢٤ دار المعارف .

وبما أن الأصل (السبئي) هو الجذر الذي أنبت فروع (المهديّة) ، التي بدأت (بالكيسانية) ، ووصلت إلى (السنوسية) ، خلال أكثر من ألف وثلاثمائة عام ، وما تزال

في معتقد (الجعفرية) و (الإسماعيلية) ، إلى آخر الزمان - فإن الشيخ الذهبي يؤيدهم ، وكذلك الشيخ أبو شهبه ، وغيرهم من العلماء الأفاضل الذين يحملون من الروايات والكتب أثقالا وأثقالا مع أثقالهم .

وهذا الشيخ السيوطي - صاحب المؤلفات الكثيرة في التفسير وعلوم القرآن والتاريخ والآداب - ينقل عن رسول الله (ﷺ) : (إنما سمي بالمهدي ، لأنه يهدي إلى جبل من جبال الشام ، ويستخرج منه أسفار التوراة ، يحاج بها اليهود) .

ونسى الشيخ السيوطي أن القرآن شهد بأنهم حرفوا الكلم عن مواضعه ، وأنهم اشتروا بآيات الله ثمنا قليلا ، وأن التاريخ ونص الكتاب المقدس ودراسات جمع غفير من اليهود والمسيحيين تؤكد (صناعة) الحاخامات للتوراة في أسر بابل .

وينقل أحمد والحاكم والديلمي عن رسول الله (ﷺ) : إذا رأيتم الرايات السود قد جاءت من قبل خراسان فأتوها ، فإن فيها خليفة الله المهدي) .

وهذا نص صريح في أنه أبو مسلم الخراساني الذي جاء بالرايات السود ، وأقام دولة العباسيين ، ثم قتله المنصور ، لأنه « لو كان فيهما آلهة إلا الله لفسدنا » ١١ .

ويلاحظ أن البرزنجي والقرطبي والسيوطي أجمعوا على أنه سيأتي من (المغرب الأقصى) . تحت رايات الفاطميين ١١ .

أى أن التاريخ حفل بألوان من (المفتريات) لم تُنخل ، ولم تناقش ، مع أن الصناعة واضحة فيها ، وقوبلت بالتسليم (الساذج) الذي كان بداية التدهور الفكري في الحياة الإسلامية .

ثم إن فكرة (المهدي المنتظر) بصورة عامة ذات جذر يهودي يعود إلى أسر بابل أو قبله ، فكان الحلم متعلقا بمن يخلص بني إسرائيل من الأسر أو من ألوان العذاب التي حاقت بهم ، خلال تاريخ طويل ، فكان المسيح أو الماشيح أو المخلص المنقذ هو الحلم الذي يلتصق من حين لآخر بين الغيوم ، حتى إذا سعى قورش إلى فك أسرهم وإعادتهم إلى أورشليم وبناء الهيكل قالوا : إنه الماشيح (المهدي المنتظر) .

وقد ظل هذا الماشيح يأخذ طريقه إلى الظهور كلما اشتدت بهم الظلمات ، وعظمت المحن .

وفى ظل التاريخ الإسلامى ظهر عدد من الأدعياء اليهود الذين أعانوا دون شك على تعميق وتجسد فكرة المهدي المنتظر فى وجدان (العلويين) بخاصة ، لأنهم هم الذين اضطهدوا وعذبوا وطوردوا خلال حكم الأمويين والعباسيين .

فى سنة ٧٢٠م أعلن شيريم Sereme - وهو يهودى سورى - أنه المنقذ المنتظر ، وسير حملة لانتزاع فلسطين من المسلمين ، وغادر اليهود مواطنهم فى بابل وأسبانيا ليشتروا فى هذه المغامرة ، لكن القائم بها أسره ، وعرضه الخليفة يزيد الثانى على الجماهير على أنه مهرج دجال ، ثم أمر به فقتل .

وبعد بضع سنين تزعم عويديا بن عيسى بن إسحق الأصفهاني ثورة أخرى ، امتشق فيها عشرة آلاف يهودى الحسام ، واستبسلوا فى الحرب بقيادته ، لكنهم هزموا ، وقتل عويديا ، وعوقب جميع يهود أصفهان لانضمامهم إليه .

وفى سنة ١١٦٠ أثار دافيد الرؤى يهود العراق ، إذ نادى فيهم أنه المسيح المنتظر ، وأنه سيعود بهم إلى أورشليم ، ويرد إليهم حريتهم ، لكن حماه خشى أن يحيق الهلاك باليهود ، بسبب هذه الأفكار ، فما كان منه إلا أن ذبحه وهو نائم .

وفى سنة ١٢٢٥ ظهر مسيح آخر فى جنوبى جزيرة العرب ، وأثار اليهود إثارة حمقاء ، فكتب ابن ميمون (رسالة إلى أهل الجنوب) فند فيها مزاعم هذا الدعى ، وذكر اليهود العرب بما أعقب هذه المحاولات الطائشة من خراب ودمار .

وانتقلت فكرة الماشيح أو (عودة المسيح) إلى المسيحية ، فكان (الحلم) أن يعود السيد المسيح ليحكم ألف عام تسود فيها السعادة والأمن والسلام والمحبة ، قبل أن تقوم الساعة ، وقد لعبت هذه الفكرة دورا خطيرا فى تخالف مع (الصهيونية) تارة ، وفى عدااء معها تارة .

(٢)

فى كتيب للأستاذ أحمد أمين عن (المهدي والمهدوية) - اقرأ ١٩٥١ - جاء أن المختار ابن أبى عبيد الثقفى الذى بدأ خارجيا ، ثم زيبيريا ، ثم شيعيا ، أى كان طموحه (سلطويا) - استعان بفرية عبد الله بن سبأ عن الإمام على بأنه لم يقتل ، وإنما رفع إلى السماء ، كعيسى عليه السلام ، وأنه سيعود ليقوم العدل ، كما سيعود عيسى ، فنسب هذه (الفرية) إلى محمد ابن الحنفية ، وهو ابن الإمام على ، وقال : إنه هو وأصحابه يقيمون فى جبل رضوى - على

سبع مراحل من المدينة - وأنه هو وأصحابه أحياء يرزقون ، وعنده عينان تجريان عسلا وماء ، وأنه سيعود إلى الدنيا يملؤها عدلا ، ومن ثم فهو (المهدي المنتظر) ، على مثال ما لدى اليهود باسم الماشيح أو الماسيا أو المخلص .

وفي هذا يقول شاعر الشيعة :

وسبب لا يذوق الموت حتى يقود الخيل يقدمها اللواءُ
تغيّب لا يرى فيها زماناً برضوى ، عنده غسل وماءُ

وانتقل هذا المفهوم إلى أبناء عليّ من فاطمة الزهراء ، الذين شكلوا (حكومة الظل) ، على رأسها إمام ، يظهر إذا دعا الحال ، يرانا ولا نراه ، (وإذا ظهر بشرّ بالمهدي ، وادعى أنه مبعوث لملء الأرض عدلا ، بعد أن ملئت جورا) .

والتقط العباسيون هذه (التميمة) ، فاستغل المنصور أثر (المهدي) في نفوس العامة ، فلقب ابنه (المهدي) ، (ودعا إليه ، على أنه المهدي المنتظر ، ليحيط الخلافة بالسلطان الدنيوي ، والتقديس الديني ، وجعله وليّ عهده ، وسمى أم المهدي أم الخلفاء ، تشبها باسم أم المؤمنين ، وسمى بغداد دار السلام ، تشبها باسم الجنة ، وكلف بعض الفقهاء أن يضعوا الأحاديث في مدح العباسيين ومدح النبي ، ووصفه بصفات تنطبق على ابنه المهدي) .
وتوارث العباسيون هذا الأمر ، ولقبوا أنفسهم بألقاب تبين صلتهم بالله ، كالمعتصم بالله والمتوكل على الله ... إلخ .

وتوارث العلويون الإمامة (المهديّة) ، وحصرها (الجعفريون) في اثني عشر إماما ، وأخذ الزيدية لهم طريقا ، والإسماعيلية لهم طريقا .

(وتضخمت كلمة « المهدي » في المغرب ، على يد البرابرة ، فقد ضاقوا ذرعا بظلم الحكام) ، وكان العبيديون الفاطميون .

واتسعت الدعوة باسم المهدي ، حتى شملت القرامطة والحشاشين والبايية والبهاية والقاديانية والسنوسية والمهدوية التعايشية بالسودان .

وقد حملت هذه الدعوة شرورا كثيرة أصابت الفكر الإسلامي والمسيرة الإسلامية بأضرار خطيرة ، حتى إن دعائها جعلوا للقرآن ظاهرا وباطنا ، وخصوا الأئمة بعلوم الغيب ، وزعموا أن (الإمام عليا ترك كتابا صغيرا فيه ما كان وما يكون) ، وهو ما يسمى

(الجفر) ، وزعموا أن (للحروف أسراراً يمكن أن يفهم منها ميعاد ظهور المهدي) ، كما زعموا أن عثمان بن عفان نقص وزاد في القرآن ، وأن القرآن (الأصلي) في حوزة الإمام (المختفى) ، وجرؤ شاعرهم ، فقال في الخليفة الفاطمي :

ما شئت ، لا ما شاءت الأقدارُ فاحكم ، فأنت الواحد القهارُ
واستباحوا نهب ثروات البلاد والعباد ، وهاجموا المسجد الحرام ، وسلبوا الحجاج وقتلوهم ، ونهبوا الكعبة ، وأخذوا الحجر الأسود !! .

(٣)

اعتمدت (المهديّة) على النسب الشريف ، لكن هذا النسب تشترك فيه فروع هاشم جميعاً ، بل قد تتسع لقريش كلها ، بدليل أخبار كثيرة تقول : إن الرسول - ﷺ - قصر الخلافة على قريش .

لكن (الشيعة) وقفوا بالخلافة عند (الوصية) ، والوصية لا تخضع لاختيار الجماعة بل هي أمر إلهي ، عبر عنه رسول الله - ﷺ - بقوله لعليّ عند (غدير خم) : (عليّ مني بمنزلة هرون من موسى) ، وقوله : (أنا مدينة العلم وعليّ بابها) ، وبهذا عدّ أبو بكر وعمر وعثمان مغتصبين للخلافة ، مارقين من الدين !! .

ثم جاء من مدّ الخلافة إلى أبناء عليّ ، ومن أوقف (الإمامة) على فرع فاطمة الزهراء .

وقد طعن العباسيون في قصر الإمامة عليّ وعليّ وبنيه ، فقد ردّوها إلى (الإرث) ، وفي الإرث (يحجب) أبناء الأعمام أبناء البنات .

ولو أننا أخذنا بالرسائل المتبادلة بين العباسيين والعلويين لوجدنا حججاً دامغة تذهب بالأصل الذي قامت عليه دعوى الطرفين ، ولتبين لنا - من خلال منطقتهم - أن الأمر لا يعدو أن يكون لعبة سياسية جهد كل (الطامحين) - عن طريقها - في تضليل الجماهير ، وكسب مشاعرهم الدينية .

والنصوص الدينية (الموثقة) تؤكد أن أساس التفاضل بين الناس هو (التقوى) ، ليس غير .

نفى الله سبحانه أن يكون (النسب) أساس التفاضل ، وبين هذا الرسول الأمين .

قال تعالى : ﴿ ونادى نوح ربه ، قال رب إن ابني من أهلي ، وإن وعدك الحق ، وأنت أحكم الحاكمين ، قال يا نوح إنه ليس من أهلك ، إنه عمل غير صالح ، فلا تسألن ما ليس لك به علم ، إني أعظك أن تكون من الجاهلين ﴾ - هود ٤٥/٤٦ .

وقال جل شأنه : ﴿ وإذ ابتلى إبراهيم ربه بكلمات فأتمهن ، قال : إني جاعلك للناس إماما ، قال ومن ذريتي ، قال لا ينال عهدى الظالمين ﴾ - البقرة ١٢٤ .

وقال سبحانه : ﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَى ، وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا ، إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ ، إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ ﴾ - الحجرات ١٣ .

ومواطن قرآنية كثيرة تبين أن كل إنسان رهين بما كسب ، مسئول عما يفعل ، دون تمييز بين الأجناس ، أو القبائل ، أو الأسر .

ابن نوح أخرجه الله من (أهل) نوح ، بسبب عصيانه ، سواء فهم (الأهل) بالمعنى العام أو الخاص ، أى بمعنى النسب العرقى أو الدينى .

ولما رغب إبراهيم فى أن تمتاز ذريته بفضله من الله رَدَّ ، لأن (الإمامة) ليست إرثا ، بل اكتسابا ، عملا اجتماعيا رشيدا ، لا إثم معه ولا جور .

الناس جميعا من (ذكر وأنثى) ، سواء فى التكوين ، لا يتفاضلون إلا بالتقوى ، بالعمل الصالح ، بكسب محبة الآخرين .

وفى هذا يقول الرسول الكريم : (يا فاطمة بنت محمد ، اعلمى ، فإنى لا أغنى عنك من الله شيئا) .

(يا صفية عمة محمد ، ويا فاطمة بنت محمد ، استوهبا أنفسكما من الله ، إني لا أغنى عنكما من الله شيئا) .

(والله ، لو أن فاطمة بنت محمد سرقت لقطع محمد يدها) .

نصوص إسلامية كثيرة تؤكد أن الإيمان والعمل الصالح هما (المعيار) ، حتى زوجة نوح وزوجة لوط ، نالتا العقاب الذى تستحقانه ، على حين فازت امرأة فرعون برضوان من الله ، وهذا أبو طالب الذى احتضن ابن أخيه ، وذاد عنه وعن الإسلام ، لأنه فقد فضيلة الإيمان ، فإن عمله الصالح لم يحق له الشفاعة ، إن الجرائم التى ارتكبتها العباسيون ضد الفاطميين ، والجرائم التى ارتكبتها الفاطميون ضد العباسيين ، لا يمكن أن تكون فى شرف النسب .

لكن ثمة من يقول : لقد قال رسول الله يوم حنين : (أنا النبي لا كذب ، أنا ابن عبد المطلب) ، فاعتز بنسبه ، مع أن الموقف لم يكن موقف نفار بالأنساب ، إنما كان قراعا بالسيوف ، من أجل أن تكون كلمة الله هي العليا .. ولما كان لعبد المطلب موقف تعرفه العرب من جيش أبرهة ، وكان نصر الله بحجارة من سجيل ، جعلت الجيش المؤيد بالفيلة كعصف مأكول ، حماية لبيت الله المحرم ، فإن الرسول العظيم أراد أن يذكر الفارين والرماة من ثقيف وخزاعة بأن النصر لا يتوقف على الكثرة العددية ، ولا على الأسلحة المادية ، بل على مشيئة الله ، والله ناصر (نبيه) لا محالة ، وإن تخلى عنه الجميع ، كما سبق أن نصر (بيته) يوم خرج أهل مكة إلى الجبال فارين ، وتركوا أمر البيت بين قوة أبرهة ، وإرادة الله .

إننا حقا نحفظ سلسلة نسب الرسول إلى إسماعيل ، لا على أساس إعظام هذه السلسلة ، وإن كان كل رجالها اشتهروا بالفضل والمروءة وحماية الحمى ، بل لأن (علم الأنساب) مرتبط بأداب (قبلية) ، فكان حفظ نسب الرسول فيما حفظ من أنساب القبائل ، أى لم يكن الأمر مقصوداً لذاته ، بل هي عادة عربية منذ الجاهلية الأولى ، ثم استمرت ، ولعلها - كالدراسة التاريخية والأدبية ، وقد كان علم الأنساب يجمع بين التاريخ أحداثاً وأفعالا ، كما يجمع بين الخطب والأشعار المرتبطة بالأحداث والأفعال - تبث في نفوس الأجيال الجديدة من مكارم الأخلاق ، وتنقل الألسنة والمواهب ، وتحدد المسار الصحيح .

وإذا كنا اليوم نقف بسلسلة النسب أو بشجرة العائلة عند المفارقة دون المبادرة ، فإن هذه الشجرة لا تزيد عن (طوطم) ، لا يعنى غير تجسيد الوهم ، وغير دفن العقول فى (ضريح) .

صحيح أن الرسول - ﷺ - قال مامعناه : (اختاروا لنطفكم ، فإن العرق دساس) وهذا يعنى أن ثمة عيوباً فى وراثة النسب ، لكن هذا القول لا ينصرف إلا إلى الوراثة القريبة ، أى (البيت) الذى تختار منه الزوجة ، لأنها تنقل عنه صفات وأخلاقيات ، أما النسب البعيد فلا تأثير له على الأجيال الناشئة إلا من خلال حديث الآباء .

وعلى الذين يتعلقون بأسباب (النسب) أن يذكروا ما فعل بنو إسرائيل ، وعليهم أن يرجعوا إلى سلسلة النسب التى صنعوها (للشعب المختار) حتى آدم عليه السلام فى سفرى (عدد وتثنية) من (الكتاب المقدس) ، وأخيراً وقعوا فى خطيئة نسب السيد المسيح .

وعليهم أن يضعوا في اعتبارهم دعاء (عنصرية) ، لأن التميّز الذي ينشدون في (الدم الأزرق) ، أو دم الملوك والأشراف ، هو ما قامت عليه (النازية) ، وعبادة القوة (النيتشية) في العنصر الجرمانى .

إن النار قد تخلف رمادا ، وقد ينبج الله من ظهر عبد المطلب أبا لهب ، ومن ثم فالذين يتعلقون بالأنساب ، ولا شيء إلا الأنساب ، مثلهم مثل من ورثوا سبعة آلاف عام حضارة ، وهم يستوردون لقمة الخبز ، وجرعة الدواء ، وإبرة الخياطة !! .

(٤)

في أعقاب الحرب العالمية الثانية سعت الشعوب لنيل حقوقها في الاستقلال وفي الحرية والعدالة الاجتماعية ، ونشأ عن هذا فوران داخلي ، وميل إلى التطرف في النداءات ، والقيام باغتيالات .

وكان على فاروق ملك مصر - في مواجهة حزب الوفد والإخوان المسلمين ومصر الفتاة - أن يستعين بأحزاب الدستوريين والسعديين والكتلة ، وأن يشكل الحرس الحديدي الذي يقوم بتصفية العناصر التي يخشى جانبها ، ولم يكتف بهذا ، فاستعان بمن يدينون له بالولاء أن يجدوا له نسبا (شريفا) فهو ليس أقل من ذوى الأنساب (الشريفة) في البلاد العربية ، وتبع هذا النسب الشريف الحصول على (كرامة) ، وتحققت (الكرامة) فعلا عن طريق جمل كان يساق إلى المذبح - في قافلة - فشرذ ، ووجد طريقه إلى (قصر عابدين) ، مستجيرا بسليل (سيد المرسلين) !! .

ومعروف أن فاروقا كان قد ربّى لحيته - في بداية تولّيه الحكم - توطئة للمناداة به خليفة المسلمين ، فلما فاحت رائحته ، وانكشفت علاقته بالراقصات وبأرض الأوقاف وغيرها من الجرائم - حلقها ، بحجة (الحساسية) في جسمه ، أو في الشعب الذي ابتلى به .

وما فعله فاروق ليس بدعا ، فالأفراد والدول عند المحن ، أو في حالة الإصابة بلون من المراهقة النفسية والفكرية - تلجأ إلى حائط الدين ، تستند إليه ، وتلتمس الحماية والأمن ، وصدق الله سبحانه : ﴿ وَإِذَا مَسَّ الْإِنْسَانَ ضُرٌّ دَعَا ربه مَنِيئًا إِلَيْه ، ثُمَّ إِذَا خَوَّلَهُ نِعْمَةً مِنْهُ نَسِيَ مَا كَانَ يَدْعُو إِلَيْه مِنْ قَبْل ، وَجَعَلَ اللَّهُ أَنْدَادًا لِيُضِلَّ عَنْ سَبِيله ، قُلْ تَمَتَّعْ بِكُفْرِكُمْ قَلِيلًا ، إِنَّكَ مِنْ أَصْحَابِ النَّارِ ﴾ - الزمر ٨ .

بعد نكبة ١٩٦٧ نشأ تيار ديني جارف بين ضباط الجيش والشرطة ، وكانت المساجد تغصّ بهم ، وفي أثناء حرب ١٩٧٣ كان نداء (الله أكبر) علماً وسيفاً ، ونزلت الملائكة تقاتل في صفوف الجند (١١) فلما كان (الانفتاح الاقتصادي) ركب جميع هؤلاء الموجة ، وافتتحوا مكاتب لاستيراد السلع وتصدير العملة ، وانتفخت الأرصد في الخارج ، وتضخمت الكروش والعملة في الداخل ، وكان الثراء الفاحش والفقير الفاحش ، وأصبح تجار المخدرات والعملة وبقية الموبقات أعضاء متميزين في المجالس المحلية والتشريعية ١١ .

إنها أمراض (إنسانية) ، لا تقتصر على الكتابيين : مسلمين ومسيحيين ويهودا ، ولا على البوذيين والبراهمة والكونفوشيوسيين ، فكما يقول بعض المفكرين : (لو لم يكن الله موجودا لصنع الإنسان له إلها) ، لأنه في حالة الشدة يحتاج إلى قوة عليا تعينه وتخلصه وتهديه ^(١) و من هنا كان رجال الدين في مقدمة أغنياء العالم ، وما ينفق على الأضرحة وعلى دور العبادة يكفي لعلاج أخطر المشكلات .

هذا صدام حسين - المعروف لدى جميع العراقيين : سنة وشيعة وصابئة ، بأن تاريخه الدموي بدأ منذ كان طالبا بالمرحلة الثانوية - حين كان يعد لغزو الكويت ، جعل يروج لنسبه الشريف إلى الرسول ، عن طريق (الحسين) ، إما لأنه كان يريد كسب الشيعة ، وهم أكثرية العراق التي لا تنسى تاريخه الإجرامي فيهم ، أو لأنه كان يتهيأ للنكث بما وعد به الملك الهاشمي من أرض الحجاز ، طمعا في أن تكون (مكة المكرمة) عاصمة امبراطوريته ، أو لأنه كان يريد أن يجعل غزوه بترول الخليج بوحى من الله ، وبمباركة خالصة من الرسل والأنبياء والملائكة ، وحتى تقف جميع الشعوب العربية والإسلامية من خلفه ، وقد يعلن بعد ذلك خلافته للمسلمين ، أو يعلن أنه (المهدي المنتظر) ، فليس هو بالأقل شأنًا من المهديين السابقين .

ويلاحظ أن (نبوءات استراداموس) نشرت ترجمتها دار نشر عراقية ، وروجت صحف عربية لنبوءة منها تقول : إن قائدا عربيا سيغزو أوروبا ، ولا تقف أمامه قوة (١١) ، ثم بعد أن

(١) والعمامة تقول : (اللي يخاف من العفريت يطلع له) والعكس أيضا ، كما جاء في كتب الصوفية ، ولقد قيل عن نيرون : (أردأ امبراطور عرفته روما ... إن نيرون لم يمت ، لكنه خالد بشره ، وأنه ينتظر في بارثيا ليجيء مع جيوش البارثيانيين في قتل ورعب وخراب لم يعرف له نظير) - ص ٢٧١ سفر الرؤيا لباركلي - وهكذا تخلق الأوهام العفريت ونيرون والمسيخ والمهدي أيضا ١١ .

حأقت بصءام الهزفة المنكرة ، ءبفن أنه كان فءنر كءفرا من الأسلءة المءمرة ، فف أماكن سرفة ، ولم فسءءمها فف ءرب الكوفء الفف كانء مءرء (مناوره) ، وبالفون اءءبار لءرب أوسع مءف ، ولعل هذا سرءءلانه بعء (المناوره) أنه انءصر (١١) قبل أن فكءشف مءابءه السرفة .

والعءب كل العءب أن ءمفع (الفكونفناء) المءطرفه الفف ءءمل شعاراء إسلامفة اشءركء فف (مظاهره) صءام ، ءون (ءءفظاء) ، وكأنهم وقعوا فف إسار نبوءه اسءراءاموس .



موقف علوى من الخلافة ..

حين بويغ أبو بكر الصديق بالخلافة لم يحتجّ علىّ بحق (الوصاية) ، ولا (الوراثة) ، وما لبث أن بايع شأن بقية المسلمين ، كما بايع لعمر ، ثم لعثمان .

فلما كان أمره مع معاوية ، ومع الخوارج ، لم يحدث أن أشار إلى حق الوصاية أو الوراثة وما كان أحوجه إلى أن يعلن هذا (الحق) ، حتى يجمع شمل المسلمين ، ويحقن دماء كثيرة أريقّت ، ونفوسا كثيرة امتلأت مرارة وحنقا ونقمة .

وقد خلا كتاب (نهج البلاغة) الذى جمع فيه نقيب الطالبين خطب الإمام ورسائله ووصاياه وكلماته من أى إشارة إلى هذا (الحق) .

ولما بويغ الحسن بن على من شيعة أبيه ، سرعان ما أدرك أن خير المسلمين فى رآب الصدع ، وجمع الشمل ، ومداواة الجروح ، ومن ثم كان (عام الجماعة) حين مدّ يده إلى معاوية .

وجاء دور الحسين بعد وفاة معاوية ، وتولية يزيد ، فلما علم أهل الكوفة بخروج الحسين إلى مكة ، اجتمعت الشيعة فى منزل سليمان بن صرد ، وكتبوا إليه يدعونه للقدوم إلى الكوفة ، ووعدوا بطرد الوالى الأموى ، وتنابت كتب أشراف الكوفة حتى بلغت خمسين كتابا - (الأخبار الطوال للدينورى ص ٢٤٣) .

وهمّ الحسين أن الأمر هو الجد ، فمال إلى إجابتهم .

قال محمد بن الحنفية : (إن القوم إنما يريدون أن يأكلوا بنا ، ويستطيّلوا بنا ، ويستنبطوا دماء الناس ودماءنا) .

وقال ابن عباس : (أتسير إلى قوم قتلوا أميرهم ، وضبطوا بلادهم ، ونفوا عدوهم ؟ فإن كانوا فعلوا ذلك فسِر إليهم ، وإن كانوا إنما دعوك إليهم ، وأميرهم عليهم قاهر لهم ، وعمّاله تجبى بلادهم ، فإنما دعوك إلى الحرب ، ولا آمن عليك أن يفروك ، ويكذبوك ، ويخالفوك ، ويستنفروا إليك ، فيكونوا أشد الناس عليك) .

وقال عمر بن عبد الرحمن بن الحارث : (لقد بلغنى أنك تريد العراق ، وإنى مشفق عليك ، إنك تأتى بلدا فيه عماله وأمرؤه ، ومعهم بيوت الأموال ، وإنما الناس عبيد الدينار

والدرهم ، فلا آمن عليك أن يقاتلك من وعدك نصره ، ومن أنت أحب إليه ممن يقاتلك
معه) - الكامل لابن الأثير - ١٦ / ٤ .

لم يستجيب الحسين لنصيحة ثلاثة من خيرة بني هاشم ، ومن ألصق الناس به ،
وأخوفهم عليه ، ولا ريب في أن آخرين فعلوا مثل ما فعل هؤلاء الثلاثة ، وأرسل ابن عمه
مسلم بن عقيل يستطلع الخبر ، ولم ينتظر حتى يعود إليه بالخبر اليقين ، أو حتى يعلم أن
ابن زياد قبض عليه ، وأمر بإلقائه من أعلى قصر الإمارة ، فسقط مخرجاً في دمايته
، فكان (أول قتيل صلبت جثته من بني هاشم) - مروج الذهب ٩ / ٣ .

وهذا يعنى أن الحسين لم يكن أهلاً للقيادة في غابة السياسة ، ومن ثم سعى بالكرام
البررة من عترة رسول الله - ﷺ - شبانا ونساء وأطفالا ، ومضى بهم على حد سيف عبيد الله
ابن زياد ، فكانت (مأساة كربلاء) .

ورفض أخوه محمد بن الحنفية الخروج ، وقال : (إن أحب الأمور إلي ما أطيع
الله فيه) .. لم يستجب للمختار الثقفي الذي استغل اسم ابن الحنفية ، وكتب كتباً
مزيفة ، ليجمع الشيعة من حوله ، كما أصر ابن الحنفية على عدم تأييد ابن الزبير ، ولما ثارت
(المدينة) ضد يزيد بن أبي سفيان أبي أن يشترك هو أو أحد أبنائه في القتال .. ولما أراد يزيد
استمالة أحد الهاشميين ، ليؤيد ملكه ، وجد ضالته في ابن الحنفية - رغم معارضة
ولديه - واستقبله يزيد في دمشق بالحفاوة والتكريم ، ولما عاد إلى الحجاز مدح يزيد على مسمع
من ضحايا مذبحه (الحرّة) ، وعندما اتهم يزيد بشرب الخمر وترك الصلاة ، قال : (ما رأيت
فيه ما تذكرون ، وقد حضرته ، وأقمت عنده ، فرأيتُه مواظباً على الصلاة ، محتمياً للخير ،
يسأل عن الفقه ، ملازماً للسنة) !! .

ثم أوصى عبد الله - أبو هاشم - ابن محمد بن الحنفية لمحمد بن علي بن عبد الله بن
عباس (بالأمر) ، فأوصى (من لا يملك لمن لا يستحق) .

وهكذا ، يتبين أن موضوع الإمامة والوصاية والوراثة عن النبي - ﷺ - إنما هي إفرازات
سياسية ، لا صلة لها بالدين ، ولا بنظام الحكم الإسلامى ، الذى قوامه الشورى وصالح
المسلمين .



١ - الكيسانية . .

هي دعوة المختار الثقفي ، سميت بهذا الاسم لأسباب (هامشية) ، قد يكون الغرض منها تهوين أمر المختار ، فقييل : إن (كيسان) مولى محمد بن الحنفية ، أو مولى المختار ، وقيل : إن والد المختار قدمه وهو صغير إلى الإمام علي ليباركه ، فقال : (كَيْس ، كَيْس) ، أى دعا له بالكياسة .

وهذه الدعوة يبدأ بها تاريخ المهدي والمهدوية ، مكتوباً بالدماء والافتراء والتزييف والغدر .

قيل عن (أول داعية) - المختار الثقفي - (كانت الشيعة تشتمه وتعتبه ، لما كان منه فى أمر الحسن بن علي يوم طعن فى مظلم ساباط) ، ولما نزل الحسن المقصورة البيضاء بالمدائن (كان عم المختار بن أبى عبيد عاملاً على المدائن ، وكان اسمه سعد بن مسعود ، فقال له المختار - وهو غلام شاب - هل لك فى الغنى والشرف ؟ قال : وما ذاك ؟ قال : توثق الحسن ، وتستأمن به إلى معاوية ، فقال له سعد : عليك لعنة الله ، أثب على ابن بنت رسول الله - ﷺ - فأوثقه ؟! بثس الرجل أنت) .

(حتى إذا كان زمن الحسين ، وبعث الحسين مسلم بن عقيل إلى الكوفة ، نزل دار المختار ، فبايعه المختار بن أبى عبيد فيمن بايعه من أهل الكوفة ، وناصره ، ودعا إليه من أطاعه) .

ولما وقع المختار فى أسر عبيد الله بن زياد ، قال له : (أنت المقبل فى الجموع لتنصر ابن عقيل ؟ فقال له : لم أفعل) .. ثم توسط المختار بزواج أخته صفية ، عبد الله ابن عمر ، إلى يزيد بن معاوية ، فأطلق عبيد الله سراجه ، فخرج يريد الحجاز ، وهو يقول : (والله لأقطعن أنامل عبيد الله بن زياد ، ولأقتلن بالحسين بن علي عدد من قتل بدم يحيى ابن زكريا) - البداية والنهاية لابن كثير ٢٤٩/٨ .

ولم يتحدث التاريخ أن يحيى الذى رقصت سالومي برأسه قد أخذ له بثأر .

لكن الرجل أراد أن يوهم بمعرفته ، وأن يملأ شذقيه بقول يملأ الآذان ، ولا يقع على سنان !! .

ومضى إلى ابن الزبير ، وقال له : (ما تنتظر ؟ ابسط يدك أبايعك ، وثب على الحجاز ، فإن أهل الحجاز كلهم معك) .

وقيل : إنه قال لابن الزبير : (أبايعك على أن لا تقضى الأمور دوني ، وعلى أن أكون أول داخل ، وإذا ظهرت استعنت بي على أفضل عملك) .

وقام المختار فخرج (فلم يُرحلوا) ، ولما سأل عنه ابن الزبير ، قال أحدهم : (سمعت نفرا من أهل الطائف جاءوا معتمرين ، يزعمون أنه قدم عليهم الطائف ، وهو يزعم أنه صاحب الغضب ، ومبير الجبارين) ، قال ابن الزبير : (قاتله الله ، لقد انبعث كذاباً متكهنًا ، إن الله إن يهلك الجبارين يكن المختار أحدهم) .

ثم عاد إلى ابن الزبير ، وأقام معه ، حتى هلك يزيد بن معاوية ، فلما لم يستعمله ابن الزبير ، جعل يفكر في الخروج عليه ، ويبدو أنه أطل التفكير ، فرأى أن يستعين بشخصية دينية ، حتى يجمع الناس من حوله ، فسعى إلى لقاء ابن الحنفية ، وقال : إني على الشخوص للطلب بدمائكم ، والانتصار لكم ، فأجاب ابن الحنفية : (إني لأحب أن ينصرنا ربنا ، ويهلك من سفك دماءنا ، ولست بأمر بحرب ، ولا إراقة دم ، فإنه كفى بالله ناصرا ، ولحقنا آخذا ، وبدمائنا طالبا) - أنساب الأشراف للبلاذري ٥ / ٢١٨ .

وما دام المستعان (علويا) ، فإن الكوفة هي المنطلق .

أجرى اتصالات برجال من أهل الكوفة - وهي تبع لابن الزبير - فقبل : (هم كغنم ضل راعيها) ، فقال : (أنا الذي أحسن رعايتها ، وأبلغ نهايتها) .

وفي طريقه إلى الكوفة ، لقي بالعذيب رجلا من أهل الكوفة ، فسأله عن أخبارها ، فقال : تركت الناس كالسفيننة تجول بلا ملاح عليها ، فقال المختار : (أنا ملاحها الذي يقيمها) - طبقات ابن سعد ٧١/٥ .

فلما كان على مداخل الكوفة ، أجرى اتصالات ، فاجتمع به رجال منها ، فقال بعد أن حمد الله ، وأثنى عليه ، وصلى على نبيه : (أما بعد ، فإن المهدي ابن الوصي ، محمد ابن علي ، بعثني إليكم أمينا ووزيرا ، منتخبا وأميرا ، وأمرني بقتال الملحدين ، والطلب بدماء أهل بيته ، والدفع عن الضعفاء) .. ثم جعل يقول : (إني قد جئكم من قبل ولي الأمر ، ومعدن الفضل ، ووصي الوصي ، والإمام المهدي ، بأمر فيه الشفاء ، وكشف الغطاء ، وقتل الأعداء ، وتمام النعماء) .

ويسجع (الكهانة) هذا استمال طائفة من الشيعة ، لكن جماعة وثبت به فقيدته ، إذ لم يكن تاريخه مجهولا لهم ، فهو من مَلَأك (الخطرانية) ، من سواد الكوفة ، وموقفه من الحسين ، ثم من ابن الزبير ، غير مجهول ، هذا إلى أن الإفراج عنه من سجن ابن زياد شكك في ولائه العلوي ، ولم يكن - وهو على حظ من الذكاء والدهاء - ليغيب عنه ما يجول في نفوس القوم ، لذا كان كثير التأكيد على صلته بابن الحنفية ، وعلى أهليته للقيادة ، والثأر من قتلة الحسين .. قال - وهو مقيد - مصطنعا أسلوب الكهانة الذي اشتهر به : (أما ورب البحار ، والنخيل والأشجار ، والمهامه والقفار ، والملائكة الأبرار ، والمصطفين الأخيار ، لأقتلن كل جبار ، بكل لدن خطار ، ومهند بتار ، في جموع من الأنصار ، ليسوا بميل أغمار ، ولا بعزل أشرار ، حتى إذا أقمت عمود الدين ، ورأيت شعب صدع المسلمين ، وشفيت غليل صدور المؤمنين ، وأدركت ثأر النبيين ، لم يكبر على زوال الدنيا ، ولم أحفل بالموت إذا أتى) .

يقول قائلهم : (كان إذا أتناه - وهو في السجن - ردد علينا هذا القول ، حتى نخرج منه) .

واجتمع إليه بعض الشيعة مرة أخرى ، تلبية لندائه : (يالثرات الحسين) .

وتشكك بعضهم في صلته بالمهدي بن علي ، وكان علي رأسهم ابن الأشر ، فاحتال وكتب كتابا على لسان (المهدي) يقول : (بسم الله الرحمن الرحيم - من محمد المهدي إلى إبراهيم بن مالك الأشر - سلام عليك - فإني أحمد إليك الله الذي لا إله إلا هو - أما بعد ، فإني قد بعثت إليكم وزيرى وأمينى ونجيبى الذى ارتضيته لنفسى ، وقد أمرته بقتال عدوى ، والطلب بدماء أهل بيتى ، فانهض معه بنفسك وعشيرتك ومن أطاعك ، فإنك إن نصرتنى ، وأجبت دعوتى ، وساعدت وزيرى ، كانت لك عندى بذلك فضيلة ، ولك بذلك أعنة الخيل وكل جيش غاز ، وكل مصر ومنبر ظهرت عليه ، فيما بين الكوفة وأقصى بلاد أهل الشام ، على الوفاء بذلك على عهد الله ، فإن فعلت ذلك نلت به عند الله أفضل الكرامة ، وإن أبيت هلكت هلاكاً لا تستقيه أبدا ، والسلام عليك) .

لما انتهى إبراهيم من قراءة الكتاب قال : لقد كتبت إلى ابن الحنفية وكتب إلى ، فما كان يكتب إلى إلا باسمه واسم أبيه !! .

وكما نسبت التوراة إلى إسحق : الجلد جلد عيسو والصوت صوت يعقوب !! .

داخل إبراهيم الشك في حقيقة الرسالة ، فقال المختار : (إن ذلك زمان ، وهذا زمان) ، وأتى المختار بشهود جالسين أمام محكمة التاريخ ، يبيعون الشهادة لمن يدفع .
وقبل ابن الأشتر هذا التفسير - على غير اقتناع - لأن الرسالة تتضمن وعداً يرضى كبريائه ، ويحقق مطامحه .

كان (الثعلب) الثقفى على يقين من أهمية ابن الأشتر (فإنه فتى رئيس ، وابن رجل شريف له عشيرة ذات عز وعدد) .

كما كان على يقين من أهمية الموالى ، إذ كانوا حاقدين على الحكم الأموى الذى كان (ملكاً عربياً خالصاً) ، وكان هواهم مع العلويين ، أعداء الأمويين ، وأبناء بيت النبوة ، ثم إن زواج الحسين بن على من إحدى بنات يزدجرد ، آخر الأكاسرة الساسانيين - جعل الموالى الفرس يرون فى أولاد الحسين منها وارثين لملوكهم السابقين ووارثين لتقاليدهم القومية ، هذا بالإضافة إلى أن عليا وابنه الحسن اتخذوا من الكوفة حاضرة لخلافتهما ، واختارها الحسين مركزاً لثورته .

من هنا كان الثقفى موفقاً فى استغلال عواطف الموالى ، فجعلهم جنده ، وساوى بينهم وبين العرب ، وخاض بهم وبابن الأشتر معارك .

ولما منعهم يزيد بن الحارث أن يدخلوا الكوفة ، نزلوا فى بيوت منفردة لمزينة وأحمر وبارق ، فاستقبلوه بالماء ، فسقى أصحابه ، وأبى المختار أن يشرب ، فظن أصحابه أنه صائم ..
سأل أحمر بن هديج - من همدان - عبد الله بن كامل : أترى الأمير صائماً ؟
قال : نعم ، هو صائم ، قال أحمد : فلو أنه كان فى هذا اليوم مفطراً كان أقوى له ، فقال عبد الله : إنه معصوم ، وهو أعلم بما يصنع ، قال أحمر : صدقت ، أستغفر الله .
أرأيت كيف بلغ (الأفاق) من نفوس القوم ١٢ .

لكن ثمة من كان يعرف دخيلة هذا الرجل : (لما أسر سراقه البارقي ، قال : وأنتم أسرتموني ١٢ ما أسرنى إلا قوم على دواب بلق : عليهم ثياب بيض ، فقال المختار : أولئك الملائكة) ، وأطلقه مقابل هذا (الخبير) الذى يمكن استغلاله ، لكن الرجل سرعان ما أعلن حيلته ، فقال :

ألا أبلغ أبا إسحاق أنى رأيت البلق دهما مصممتات
أرى عيني ما لم تراياه كاللنا عالم بالثرهات

(٢)

ذكر موسى بن عامر الأشعري أن المختار قال ذات يوم ، وهو يحدث جلساءه : (لأقتلن غداً رجلاً عظيماً القدمين ، غائر العينين ، مشرف الحاجبين ، يسر مقتله المؤمنين والملائكة المقربين) ، ففهم أحد الجالسين أنه يقصد عمر بن سعد بن أبي وقاص ، فأرسل إليه يحذره ، فقال عمر : كيف يريد هذا بي بعد الذي أعطاني من العهود والمواثيق ؟ .

ثم حصل عمر على أمان مجدد ، عن طريق عبد الله بن جعدة ، قال فيه : (بسم الله الرحمن الرحيم - هذا أمان من المختار بن أبي عبيد لعمر بن سعد بن أبي وقاص - إنك آمن بأمان الله على نفسك وأهلك وأهل بيتك وولدك ، لا تؤاخذ بحدث كان منك قديماً ، ما سمعت وأطعت ولزمت رحلك وأهلك وبصرك ، فمن لقي عمر بن سعد من شرطة الله وشيعة آل محمد ومن غيرهم من الناس ، فلا يعرض له إلا بخير) . وأشهد على هذا الأمان بعض رجاله ، (فكان أبو جعفر محمد بن علي يقول : أما أمان المختار لعمر ابن سعد « إلا أن يحدث حدثاً » ، فإنه كان يريد به إذا دخل الخلاء فأحدث) !! .

(وأصبح المختار ، فبعث إليه أبا عمرة ، وأمره أن يأتيه به ، فجاء حتى دخل عليه ، فقال : أجب الأمير ، فقام عمر ، فعثر في جبة له ، ويضربه أبو عمرة بسيفه ، فقتله ، وجاء برأسه في أسفل قبائه ، حتى وضعه بين يدي المختار ، فقال المختار لابنه حفص بن عمر بن سعد ، وهو جالس عنده : أتعرف هذا الرأس ؟ فاسترجع ، وقال : نعم ، ولا خير في العيش بعده ، فقال له المختار : صدقت فإنك لا تعيش بعده ، فأمر به فقتل ، وإذا رأسه مع رأس أبيه ، ثم إن المختار قال : هذا بحسين ، وهذا بعلي بن حسين ، ولا سواء ، والله ، لو قتلت به ثلاثة أرباع قريش ما وفوا أنملة من أنامله) .

وغدر الثقفى بالأمان لم يكن بدعا في هذا الزمان ، فقد أصبح الغدر (دهاء) وحنكة ودراية بالرجال .

كما أن الثقفى استعان - كما استعان غيره - برجم الغيب ، لما للغيب من تأثير على نفوس العامة ، فأشاع أنه (لقي معبدا الجدلي ، فقال له : يا معبد ، إن أهل الكتب ذكروا أنهم يجدون رجلاً من ثقيف يقتل الجبارين ، وينصر المظلومين ، ووصفوا صنعته ، فلم يذكروا صفة إلا وهي في) - عن رسالة أخذ الثار للحديدي ١١٠/١ .

وأشاع كذلك أن (ميثم التمار - وهو في سجن ابن زياد - تنبأ له بأنه سيعيش حتى يقتل ابن زياد ، ويأخذ بثأر الحسين) .

وأخطر من هذا أنه اشترى كرسيًا (كان جعد بن هبيرة يجلس عليه ، كأنه يرى عليه أثره من علم) ، وقال : (إنه لم يكن في الأمم الخالية أمر إلا وهو كائن في هذه الأمة مثله ، وإنه كان في بنى إسرائيل التابوت فيه بقية مما ترك آل موسى وآل هرون ، وإن هذا فينا مثل التابوت) .

وأشاع أن علي بن أبي طالب (قد صعد إلى السماء ، وأنه سينزل إلى الدنيا ، وينتقم من أعدائه) - الفرق بين الفرق للبغدادى ص ١٤٣ .

وقد ساعد هذا (الاعتقاد) أن ازداد القوم حماسة لعلى وأبنائه ، فكانوا يقبلون على الموت ، معتقدين اعتقادا راسخا بأنهم سيعودون إلى الحياة بعد قليل - الحضارة الإسلامية لكريمر ص ٧٥ .

ولما طمع في (المدينة) كتب إلى محمد ابن الحنفية يقول : (فإن رأيت أن أبعث إلى أهل المدينة من قبلى جيشا كثيفا ، وتبعث إليهم من قبلك رسلا ، حتى يعلم أهل المدينة أنى فى طاعتك ، وإنما بعثت الجند إليهم عن أمرك ، فافعل ، فإنك ستجد عظمهم بحقكم أعرف ، وبكم أهل البيت أرأف منهم بآل الزبير الظلمة الملحدين) .

فكتب إليه ابن الحنفية مستنكرا : (إن أحب الأمور كلها إلى ما أطيع الله فيه ، فأطع الله ما استطعت فيما أعلنت وأسررت ، واعلم أنى لو أردت لوجدت الناس إلى سراعا ، والأعوان لى كثيرا ، ولكنى أعتزلهم ، وأصبر حتى يحكم الله لى ، وهو خير الحاكمين) .

ولما بلغ ابن الزبير ما كان من أمر ابن الحنفية والمختار ، حبس ابن الحنفية وجماعة معه ، خشية أن يكون مرتكزا للثقفى ، فيطمع فى الحجاز ، بعد أن دانت له الكوفة ، وهدد ابن الحنفية ومن معه بالحرق ، فبعث ابن الحنفية إلى المختار يعلمه ما نزل بهم ، ويطلب النجدة .

انتهز الثقفى هذه الفرصة الثمينة ، فوقف يخطب أهل الكوفة :

(إن هذا مهديكم وصريح أهل بيت نبيكم ، قد تركوه ومن معه محصورا عليهم ، كما يحصر على الغنم ، ينظرون القتل والتحريق فى الليل والنهار ، لست أبا إسحق إن لم

أنصرهم نصراً مؤزرًا ، وإن لم أسرب الخيل في إثر الخيل كالسيل يتلوه السيل ، حتى يحلّ بابن الكاهلية - ابن الزبير - الويل .

وأرسل المختار من يطلقون سراحه ومن معه ، لكن ابن الحنفية أثر عدم القتال ، وخرج في أربعة آلاف رجل إلى شعب علي ، ثم ما لبث أن رحل إلى دمشق ، حيث بايع ابن مروان ، وذلك بعد أن دالت دولة المختار على يد مصعب بن الزبير ، وبعد أن دالت دولة ابن الزبير على يد الحجاج ، ومع هذا فقد شاع بين (الشيعة) أن ابن الحنفية هو الإمام المهدي المنتظر الذي اختفى بجبل رضوى ، عنده غسل وماء ، وشعر بذلك شعراؤهم ، وقالوا : إنه سيعود في (الوقت المناسب) ، ليقوم العدل وينشر الأمان .

ويروى أنه لما ضيق مصعب بن الزبير الخناق على المختار ، حتى لجأ إلى قصره ، وانفض عنه أكثر جنده : (قال للسائب بن مالك الأشعري : ماذا ترى ؟ قال : الرأي لك ، فماذا ترى ؟ قال : أنا أرى ، أم الله يرى ؟ قال الله يرى ، قال : ويحك ، أحقق أنت ؟ إنما أنا رجل من العرب ، رأيت ابن الزبير انتزى على الحجاز ، ورأيت نجدة الخارجي انتزى على اليمامة ، ومروان على الشام ، فلم أكن دون أحد من رجال العرب ، فأخذت هذه البلاد ، فكنت كأحدهم ، إلا أنني طلبت ثأر أهل بيت النبي - ﷺ - إذ نامت عنه العرب) .

وبهذا كشف الرجل عن حقيقة أمره ، وقتل ليومه .

وأوغل مصعب في الانتقام لأشراف الكوفة من (الموالي) ، حتى لقب بالجزار ، فقد بلغ عدد قتلاه (سبعة آلاف رجل من أهل القبلة) ، لهذا لما لقي عبد الله بن عمر ، قال له عبد الله : (والله ، لو قتلت عدتهم غنما من تراث أبيك ، لكان ذلك سرفاً)^(١) .

وانطوت صفحة دجال كبير ، استعان بكل وسيلة (للانتزاع) على أرض يحكمها ، ليفتح أكثر من صفحة لدجالين آخرين .



(١) النصوص غير المبينة مصادرها في الفصل السابق من تاريخ الطبري ج ٥ و ٦ و ٧ .

٢ - العباسية . .

قال أبو بكر بن أبي شيبة : كان عبد الله بن عباس من أحب الناس إلى عمر ابن الخطاب وكان يقدمه على الأكابر من أصحاب محمد ، ﷺ ، ولم يستعمله قط ، فقال له يوما : كدت أستعملك ، ولكن أخشى أن تستحل الفيء على التأويل ، فلما صار الأمر إلى علي استعمله على البصرة ، فاستحل الفيء على تأويل قول الله تعالى : ﴿ واعلموا أن ما غنمتم من شيء ، فإن لله خمسة وللرسول ولذي القربى ﴾ ، واستحله من قرابته من رسول الله ، ﷺ - العقد الفريد ٣٥٤/٤ .

والأخبار الكثيرة الواردة في هذا الباب خلا منها كتاب (نهج البلاغة) ، مع أن الذي جمع مفرداته نقيب الطالبين ، في وقت كان الخلاف بين العباسيين والغلويسين في الذروة ، ومثل هذه الأخبار تنال من الحكم العباسي .

ثم إن الرسالتين المتبادلتين بين محمد بن عبد الله (العلوي) وبين أبي جعفر المنصور (العباسي) لم تتناولا فيما تناولتا هذا الأمر ، مع حرص الطرفين على جمع المدام .

ورواية أبي بكر بن أبي شيبة قد تحتل المزاح مع رجل دعا له الرسول العظيم بقوله : (اللهم فقها في الدين ، وعلمه التأويل) ، والفقها في الدين الذي كان سببا في تقديم شاب على كبار الصحابة لا يستدعي أن ينزل صاحبه إلى الطمع في مال المسلمين ، وهو ابن العباس بن عبد المطلب أحد كبار رجال المال والأعمال في الجاهلية وفي الإسلام .

وإذا كان (العقد الفريد) - وهو كتاب أدب قبل أن يكون كتاب تاريخ - هو راوى اتهام أبي الأسود الدؤلي لابن عباس ، والمعروف عن أبي الأسود أنه كان رجلا شحيحا ، والدائق في نظر الشحيح دينار ، فلعل ما رآه ابن عباس حلا ميسورا رآه أبو الأسود نهبا مستباحا .

ولما كتب الإمام علي إلى ابن عباس في مقولة أبي الأسود - العقد الفريد ٣٥٥/٤ - أنكر ابن عباس هذا القول ، وقال : (أما بعد ، فإن كل الذي بلغك باطل ، وأنا لما تحت يدي ضابط ، وعليه حافظ ، فلا تصدق على الظنين) .

والتاريخ الذي روى هذا الخبر هو الذي روى أن ابن عباس ارتجز حين انصرف عن البصرة ، بعد ما نزل مكة ، حيث البيت الحرام :

وهنّ يمشين بنا هميسا إن يصدق الطيرُ نكّ لميسا

فقيل له : يا أبا العباس ، أمثلك يرفث في هذا الموضع ؟ قال : إنما الرفث ما يقال عند النساء !! .

وهو خبر جمع بين (التطير) - وهو منهيّ عنه في الحديث الصحيح - وبين (الرفث) ، ومثل هذا الخبر لم يجر مثله في شعر ابن أبي ربيعة !! .

ثم إن خبراً آخر - العقد الفريد ٣٥٩/٤ - يقول : إن ابن عباس تهدد علياً ، بقوله : (والله ، لمن لم تدعني من أساطيرك ، لأحملنه - المال - إلى معاوية ، يقاتلك به) .. كأن معاوية كان ينقصه هذا المال ، وكان ابن عباس كفّ عن تأييد ابن عمه علياً ، وكان أبناء علي أخذوا موقفاً من عمهم (ابن عباس) ، فلم يلجأوا إلى مشورته ، كلما حزب أمر !! .

إن التاريخ المتداول بين أيدينا غلب عليه الوضع ، بسبب من عدم انتقاء الأخبار ، وعرض محتواها على الظروف التي أفرزتها ، وإذ كان التاريخ يروي عن رسول الله - ﷺ - مئات الآلاف من الأحاديث (الموضوعة) ، فكيف بالصحابة والتابعين ، وكيف برجال زجّ بهم في صراعات سياسية ، بعد أن لقوا ربهم بعشرات السنين ١٩ .

إن من يجرؤ على السير في هذه الأدغال الموحشة لا بد من أن تعثره الرهبة ، وأن يساوره القلق ، مخافة أن يفقد الطريق الصحيحة .

ومن ثم لا يسعني إلا أن أبرأ إلى الله من زلل غير مقصود ، داعياً إياه أن يلهمني صحة القصد ، وأن يهديني سواء السبيل .

(٢)

بداية الخطأ في نظر (الإمامة) أنها تخلت عن إرادة جماهير المسلمين ، أو تعالت عليها ، مع أن الداعين إلى الإمامة لم يستطيعوا الوصول إلى السلطة إلا من خلال إرادة الجماهير ، وعبر الدماء الغزيرة التي أهدرت .

إن عظمة الرسالة المحمدية تمثلت في (بشريتها) ، وفي خضوع تعاليمها لحاجة البشرية المتجددة .. أي أن قصر التعاليم القرآنية على (الكليات) ، وقصر سيرة الرسول - ﷺ - قولاً وعملاً ، على ما اقتضته مصلحة المسلمين في زمنه ، وتوقف نزول الوحي بتوقف حياة الرسول - كل هذا ترك للعقل والاجتهاد مجالاً واسعاً .

لقد ترك الرسول - ﷺ - الأمر شورى بعده ، وأبو بكر بعد المشاورة اختار عمر ، وهو على (يقين) من أن خير المسلمين في أن يتولى أمر الأمر من بعده ، ولم يعترض أحد على هذا الاختيار ، مع ما كان معروفًا عن عمر من حزم لا يخشى في الله لومة لائم ، وجاء عثمان ذو النورين ، بعد أن اجتهد عمر في طريقة أخرى (للاختيار) والمشورة ، ثم جاء على في ظروف صعبة دعت إلى بيعة البقية الباقية من الصحابة في مسجد المدينة .

الرسول وخلفاؤه الراشدون لم يلتزموا - إذا - طريقة واحدة للإمامة .

كانت الشورى ومصلحة المسلمين سبيل الاجتهاد .

لكن عواصف السياسة وألاعيبها ومسابرها العدوانية ابتدعت ما سُمي (الإمامة) حقا موروثا .

وهذا (الحق الموروث) - مع كثرة الفروع (الأبناء) - غلب عليه ما يسمّى بنزعة (الاغتصاب) ، والحق لمن سبق ودعا لنفسه ، أو لمن غلب !! .

ومن ثم كانت مساومات وتنازلات ، تأبى على (الوراثة) أن تكون حقا .

وما سبقت (الإشارة) إليه في تجربة (المختار الثقفي) يصدق على غيره .

ومن هنا انفسح المجال لاختراع الأساطير والأوهام ، حتى يتأيد هذا الحق ، واختراع الأساطير والأوهام لا ينشأ إلا من واقع الشعور بهذا (الحق) أو التمسك به ، وكلما قوى الشعور بضعف الحججة زاد الإيغال في تدخل قوى خارج دائرة (المنظور) .. ومن ثم اتسع القبول في تأييد الله ، وفي حلول (الروح القدس) في الأئمة ، إماما بعد إمام ، حتى ولو جاء (الإمام) بعد عملية عدوانية خطيرة ، وصار (الوحي) يتنزل على (أئمة) تاريخهم مشبوه أو مشوّه ، واتخذ المال والسلطان وسيلتين لنشر الترهات والأباطيل .

وكانت قمة العبث هذا (المهدي المنتظر) الذي اختفى في (جبل رضوى) ، أو في أحد كهوف سامراء (سر من رأى) ، أو ارتفع إلى السماء ، حتى يشاء الله ، فيعود لينشر العدل والأمان والخير .

ويشاء التاريخ العجيب أن يكون للأمويين نصيب في هذه المزايم ، فينشأ فيهم - كما يروى صاحب نهاية الأرب عن كعب الأحبار ٢٧٢/١٤ - رجل اسمه معاوية بن عنبسة ، يظهر في أول أمره الزهد ، ويبذل الأموال ، ويخطب له على منابر الشام ، ويكون جريئًا على

سفك الدماء ، ويعطل الجمعة والجماعة ، وتنتصر جيوشه في الكوفة وخراسان وبلاد الروم ، وتكثر القتل ، فيجتمع إليه جماعة من الصالحين ، يخوفونه عقوبة الله في سفك الدماء ، فيأمر بقتلهم وقتل العلماء والزهاد في جميع الآفاق .. وعند ذلك يجتمع المسلمون على رجل من أهل بيت رسول الله - ﷺ - يقال له محمد بن علي ، فيبايعونه ، ويسمونه المهدي .

ويقول صاحب نهاية الأرب - ٥٣/٢٢ - إن أبا محمد السفيناني تغيب إلى أيام المنصور ، ولحق بالحجاز ، فكان كذلك ، إلى أن بلغ زياد بن عبد الله الحارثي ، عامل المنصور ، مكانه ، فبعث إليه خيلا فقاتلوه فقتلوه .

خبران عن رجل واحد ، في كتاب واحد ، هو (نهاية الأرب) ، الخبر الأول من شروط الساعة ، فالسفيناني دجال ينزل بين يدي عيسى عليه السلام ، والخبر الثاني في أيام أبي جعفر المنصور ، والخبر الأول ينتهي برجل اسمه (محمد بن علي) ، وهو سمي الرجل الأول في الدعوة العباسية .

أليس هذا دليلا قاطعا على عبثية الأخبار (السياسية) التراثية ١٩ .

إن هذا الوقوع في أسر (الميتافيزيقا) ولد غيبيات كثيرة تؤذن بقيام دول واستمرارها ، أي أنها أريد بها تدعيم النظام .

لذا يجب إعادة النظر في هذه (الخرافات) و (الموضوعات) حتى يسلم نظرنا إلى الأشياء ، وحتى تصح مسيرتنا ، ولا تنحرف بها هذه (المأثورات) .

إن عامة المسلمين وأنصاف المتعلمين تستهويهم هذه الخرافات ، ويروجون لها ، ويتعصبون ، وينفعلون أشد الانفعال ، وقد يؤثرون على علماء (الإجازات المدرسية) ، وبهذا يشكلون خطرا جسيما على الفكر وعلى الوجدان ، ويكونون قوة تدمير خطيرة لأنسجتنا ، وقدراتنا الحيوية .

(٣)

لما كان عبد الملك بن مروان يميل إلى محاسنة العباسيين والعلويين ، تحدث إليه على ابن عبد الله بن عباس في قرية تدعى الحميمة ، في أرض الشراة ، من ناحية البلقاء ، في شرق الأردن ، فأقطعه إياها ، وحباه مالا ، فبنى بها قصرا ، والتحق به جماعة من أسرته فعمروها ، وصارت لهم موطننا بدل الطائف .

ثم أوصى أبو هاشم عبد الله محمد بن الحنفية - حين أحسّ بأثر السم الذي دسّه له الخليفة الأموي سليمان بن عبد الملك - أن يتولى محمد بن علي بن عبد الله بن عباس الأمر من بعده .

وفي خلافة عمر بن عبد العزيز - في تمام المائة بعد الهجرة - قام محمد بن علي بتنفيذ وصية أبي هاشم ، وأرسل الدعاة ، ورسم لهم الخطة التي يتبعونها .

كان لمحمد بن علي إدراك - إلى حد ما - بما عليه أهالي الولايات الإسلامية المختلفة ، من ميول وأهواء سياسية ودينية ، يتبين هذا من قوله الذي ربما حرّفته وزادت فيه أو نقصت أقلام الرواة والنساخ :

(أما الكوفة وسوادها فشيعة علي ، وأما البصرة فعثمانية تدين بالكف ، وأما الجزيرة فحرورية صادقة ، وأعراب أعلاج ، ومنسلمون في أخلاق النصارى ، وأما أهل الشام فلا يعرفون ، وأما مكة والمدينة فقد غلب عليهما أبو بكر وعمر ، ولكن عليكم بخراسان ، فإن هناك العدد الكثير ، والجلد الظاهر . وهناك صدور سليمة ، ومناكب وكواهل ، وهامات ولحى وشوارب ، وأصوات هائلة ، ولغات فخمة ، تخرج من أجسام منكرة ، وبعد ، فإنى أتفاعل إلى المشرق ، وإلى مطلع سراج الدنيا ومصباح الخلق) .

واختار اثني عشر نقيبا : منهم سليمان بن كثير ، ولاهز بن قريظ ، وقحطبة بن شبيب ونخالد بن إبراهيم ، ومالك بن الهيثم الخزاعي ، وغيرهم ، واختار سبعين رجلا يكونون دعاة مؤتمرين بأمر النقباء .

هامش :

وهو بهذا يكون قد استنّ سنة بني إسرائيل ، أو توسّع فيما بدأ به المختار الثقفي ، ولعل صاحب الخبر هو الذي ألبسه هذه (الآفة) ، لكن الرغبة الأصلية في دعاة تلك الأيام - وربما في أكثر الأيام - هي أن يلبسوا على الناس دينهم ، وأن يجعلوا للكهانة مسوحا ذات صبغة في التاريخ البعيد ، أو في الماضي غير المنظور ، أو في الأساطير المغلفة بالضباب ، وهذه شنشنة معروفة في التاريخ الديني والاجتماعي والأدبي أيضا ، ومصداق هذا يتجلى في كثير من التنبؤات تحدد هذا المسار ، وهي عادة أنبياء بني إسرائيل ، كما سنرى رسوما ومسوحا في المحافل الدينية العباسية ، ثم الفاطمية .

وقد ساعد موسم الحج على اجتماع الدعاة وتبادل الرأي ورسم الخطط ، وكانت إقامة محمد بن علي في (الحميمة) تمكنه من القيام بالإشراف على الحركة ، بعيدا من الريبة ، ثم إن العباسيين لم كونوا في إطار المراقبة كالعلويين .

وفى سنة ١٢٥ هـ توجه سليمان بن كثير ومالك بن الهيثم وقحطبة بن شبيب إلى محمد ابن علي بأموال وهدايا ، ومعهم (أبو مسلم) ، فقال لهم محمد : (لن تلقوني بعد وقتي هذا إلا وأنا ميت فى سنتي هذه ، وصاحبكم ابني إبراهيم ، فإذا قضى الله فيه قضاءه فصاحبكم عبد الله بن الحارثية) ، وأخرج إليهم إبراهيم حتى رأوه ، (وقبلوا يديه ورجليه) !! .

وفى عهد إبراهيم بدأ الصدام مع الأمويين ، فقبضوا عليه ، وسجنوه فى حران ، ثم قتلوه .

وانتقلت الأسرة إلى الكوفة فى صفر سنة ١٣٢ هـ ، واختفوا عن الأنظار ، حتى طلب الأتباع من أبى العباس أن يخرج للناس ويأخذ البيعة .

(٤)

فى أول خطبة لأبى العباس - عبد الله بن محمد بن على بن عبد الله بن عباس - بعد أن بويع بالخلافة ، قال :

(وخصنا برحم رسول الله - ﷺ - وقرابته ، وأنشأنا من آباءه ، وأنبطنا من شجرته ، واشتقنا من نبعته ، جعله من أنفسنا ، عزيزا عليه ما عنتنا ، حريصا علينا ، بالمؤمنين رءوفا رحيفا ، ووضعنا من الإسلام وأهله بالموضع الرفيع ، وأنزل بذلك على أهل الإسلام كتابا يتلى عليهم ، فقال عز من قائل ، فيما أنزل به من مُحكم القرآن : ﴿ إنما يريد الله ليذهب عنكم الرجس أهل البيت ، ويطهركم تطهيرا ﴾ ، وقال : ﴿ قل لا أسألكم عليه أجرا إلا المودة فى القربى ﴾ ، وقال : ﴿ وأنذر عشيرتک الأقربين ﴾) .

يلاحظ أن الحجج جميعها استهوائية ، وأن الآيات ليست فيما طلب .

إن الشجرة التى أنبتته ، والنبوة التى اشتق منها ، خرج من صلبها أبو لهب وأبو طالب وكلاهما بلغته الدعوة ولم يستجب ، ومن ثم فالقيمة متمثلة فى الإيمان ، وليس فى النسب ، هذا إلى أن بين الهاشميين من اتهم بالزندقة ، مثل الحسين بن عبد الله بن عبيد الله بن العباس بن عبد المطلب ، وعبد الله بن معاوية بن عبد الله بن جعفر بن أبى طالب وقد أمر الخليفة المهدي بالقبض على داود بن على ، ويعقوب بن الفضل ، وكلاهما من البيت العباسي ، واتهما بالزندقة ، وأقرأ بذلك .

أما قوله - جل شأنه - ﴿ لقد جاءكم رسول من أنفسكم عزيز عليه ما عتتم حريص عليكم بالمؤمنين رءوف رحيم ﴾ - التوبة ١٢٨ - فقد نزلت في سياق خطاب المنافقين الذين ﴿ إذا ما أنزلت سورة نظر بعضهم إلى بعض هل يراكم من أحد ، ثم انصرفوا ، صرف الله قلوبهم بأنهم قوم لا يفقهون ﴾ - التوبة ١٢٧ .

إن الله - سبحانه - يقارن بين موقفين ، موقف الجاحدين الراضين بالاستجابة ، وما هو من أمر الرسول الذي هو بشر مثلهم ، عربى مثلهم ، يعز عليه أن يحرموا من رضوان الله ، ومن ثم هو حريص على أن يلبوا دعوة الله ، رأفة ورحمة .

يقول الفخر الرازى ١٦ / ٢٤١ : (ختم السورة بما يوجب سهولة تحمل تلك التكاليف ، وهو أن هذا الرسول منكم ، فكل ما يحصل له من العز والشرف فى الدنيا فهو عائد إليكم ، وأيضا فإنه بحال يشق عليه ضرركم ، وتعظم رغبته فى إيصال خير الدنيا والآخرة إليكم) .

وجاء فى المنار ١١ / ٨٧ : (جمهور المفسرين على أن الخطاب هنا للعرب ، فهو بمعنى ﴿ هو الذى بعث فى الأميين رسولا منهم ﴾ ، وقال الزجاج : إن الخطاب للعالم كله ، لعموم بعثته ، فىكون بمعنى ما يأتى فى أول السورة التالية : ﴿ أكان للناس عجا أن أوحينا إلى رجل منهم ﴾ ١٢ وآية سورة براءة فى امتنان الله - عز وجل - على من أرسل إليهم الرسول من أنفسهم وصميم قومهم ، لتأييد الحجة بالمنة ، والترغيب فى إجابة الدعوة) .

أما آية الأحزاب ٣٣ فهى فى خطاب (نساء النبى) الذى يبدأ من الآية ٢٨ حتى ٣٥ ، وتتمام الآية ٣٣ ﴿ وقرن فى بيوتكن ولا تبرجن تبرج الجاهلية الأولى وأقمن الصلاة وآتين الزكاة وأطعن الله ورسوله إنما يزيد الله ليذهب عنكم الرجس أهل البيت ويطهركم تطهيرا ﴾ .

وآية الشورى ٢٣ تقول : ﴿ ذلك الذى يبشر الله عباده الذين آمنوا وعملوا الصالحات ، قل لا أسألكم عليه أجرا إلا المودة فى القربى ، ومن يقترف حسنة نزد له فيها حسنا ، إن الله غفور شكور ﴾ .. واسم الإشارة فى أول الآية يرجع إلى ما جاء فى الآية التى قبلها : ﴿ والذين آمنوا وعملوا الصالحات فى روضات الجنات لهم ما يشاءون عند ربهم ذلك هو الفضل الكبير ﴾ ، (فالمودة فى القربى) من خلال المؤمنين عامة ، فى أى مكان ، وفى أى زمان ، وليست مقصورة على قرابة الرسول ﷺ ، وإلا فقد وجب أن

(نَوْدٌ) أعداء الرسول من قرابته ، والمفسرون وسَّعوا دائرة القربى حتى تشمل جميع المؤمنين ، ومنهم من ضيقها حتى اقتصرت على فاطمة وعلي والحسين .

وأما آية الشعراء ٢١٤ ﴿ وَأَنْذِرْ عَشِيرَتَكَ الْأَقْرَبِينَ ﴾ فهي أمر (تكتيكي) للدعوة ، إذ (لم يكن لأحد فيه طعن ألبتة ، وكان قوله أنفع ، وكلامه أنجع) ، وروى (أنه لما نزلت هذه الآية صعد الصفا ، فنادى الأقرب فالأقرب ، وقال : يا بنى عبد المطلب ، يا بنى هاشم ، يا بنى عبد مناف) - الرازى ١٧٢/٢٤ - ثم دعا آل مكة ، ودعا وفود العرب إلى مكة .

وبهذا يتبين أن (داعية) الإمامة إنما كان يركب ظهرها لا يملكه ، بدليل أنه لما قويت شوكته خطب في جنوده : (قد زدكم فى أعطياتكم مائة درهم ، فاستعدوا ، فأنا السفاح المبيح ، والثائر المبير) - الطبرى ٤٢٦/٧ - وما أظن دعوة الإسلام تتسع (لسفاح مبيح مبير) !! .

يقول صاحب مروج الذهب ٣١٤/٤ : (فكان سريعا إلى سفك الدماء ، واتبعه عماله فى الشرق والغرب فى فعله ، واستنوا بسيرته) .

(٥)

يقول الله سبحانه : ﴿ مَا كَانَ مُحَمَّدٌ أَبَا أَحَدٍ مِنْ رِجَالِكُمْ ﴾ - الأحزاب ٤٠ - أى أن نبي الرحمة لم يختص (بأبوية) أحد دون آخر ، فقد جاء للناس كافة ، وما دام دور الأب فى الأسرة هو العائل والمربي والقائد ، فكذلك دور الرسول فى الأمة ، الناس جميعا أمامه سواء ، هو مسئول عن تبليغ الدعوة لهم جميعا ، وهو مسئول عن أن يبين ما أنزل إليهم جميعا ، وهو مسئول عن أن يقيم الحدود على المخالفين جميعا ، حتى لو كانت ابنته العزيزة فاطمة .

ولعل من هذا ألا يختص أحد بميراثه ، فالمسلمون جميعا ورثته فيما أنزل الله عليه من الآيات ، وفيما أوحى إليه من بينات .. ومن ثم فكتاب الله وسنة رسوله وما وعاه (الخلفاء الراشدون المهديون) إنما هو ميراث الجميع ، فلا وصى ولا إمام يفرض علينا ما ليس فى كتاب الله وسنة رسوله ، فالأصل هو إخلاص العبودية لله ، بلا واسطة ، وحشد القوى الإنسانية لفهم آياته ، ووعى توجيهاته ، والالتزام بأوامره ونواهيه ، وما عدا ذلك (صناعة) دخيلة ، هى من بدع السياسة ، ووسيلة حشد الجماهير ، وهى فى الوقت ذاته عدوان على الحنيفة البيضاء السمحاء .

جاء في الصحيح (نحن معاشر الأنبياء لا نورث ، ما تركناه صدقة) ، وعلى هذا لم يورث أبو بكر فاطمة الزهراء أرض (فدك) التي كانت بين يدي رسول الله في حياته ، ذلك ليقطع دابر مفهوم (الإرث) الخاص ، فإذا كانت ابنته محمد لم ترثه فيما هو من (بشريته) ، فكيف ترثه فيما خصه الله به واصطفاه ، وختم به رسالته ١٢ .

في رسالتين عجيبتين ذكرهما الطبري (ج ٧ ص ٥٦٧ / ٥٧١ دار المعارف) ، كتب الثائر العلوي (عبد الله المهدي) محمد بن عبد الله بن الحسن بن علي إلى (أبي جعفر المنصور) من رسالة طويلة :

(الحق حقنا ، وإنما ادعيتم هذا الأمر بنا ، وخرجتم له بشيعتنا .. إن أبانا علياً كان الوصي ، وكان الإمام ، فكيف ورثتم ولايته وولده أحياء ١٢ ليس يمت أحد من بني هاشم بمثل الذي نمت به من القرابة والسابقة والفضل .. إن الله اختارنا واختار لنا ، فوالدنا من النبيين محمد ، ﷺ ، ومن السلف أولهم إسلاما علي ، ومن الأزواج أفضلهن خديجة الطاهرة ، وأول من صلى إلى القبلة ، ومن البنات خيرهن فاطمة سيدة نساء أهل الجنة ، ومن المولودين في الإسلام حسن وحسين سيدا شباب أهل الجنة .. فما زال الله يختار لى الآباء والأمهات في الجاهلية والإسلام حتى اختار لى فى النار ، فأنا ابن أرفع الناس درجة فى الجنة ، وأهونهم عذابا فى النار) - يعنى أبا طالب .

رد (عبد الله أمير المؤمنين) عبد الله بن محمد (أبو جعفر المنصور) يقول :

(جلّ فخرك بقرابة النساء ، لتضل به الجفافة والغوغاء ، ولم يجعل الله النساء كالعمومة والآباء ، ولا كالقصة والأولياء .. ولو كان اختيار الله لهن على قدر قرابتهن كانت آمنة أقربهن رحما ، وأعظمهن حقا ، وأول من يدخل الجنة غدا ، ولكن اختيار الله لخلقه على علمه لما مضى منهم ، واصطفائه لهم .. لقد بعث الله محمدا ، عليه السلام ، وله عمومة أربعة ، فأنزل الله عز وجل : ﴿ وأنذر عشيرتلك الأقربين ﴾ ، فأنذرهم ودعاهم ، فأجاب اثنان أحدهما أبى ، وأبى اثنان ، أحدهما أبوك ، فقطع الله ولايتهما منه ، ولم يجعل بينه وبينهما إلا ولا ذمة ولا ميراثا .. وأما قولك : إنكم بنو رسول الله - ﷺ - فإن الله تعالى يقول فى كتابه : ﴿ ما كان محمد أبأ أحد من رجالكم ﴾ ، ولكنكم بنو ابنته ، وإنها لقرابة قريبة ، ولكنها لا تجوز الميراث ، ولا ترث الولاية ، ولا تجوز لها الولاية) .

الرسالتان طويلتان ، تتضمنان (مهاترات) ، لو أن الناس وعوا ما جاء فيهما لأسقطوهما معا ، لكن لقيام الدول عوامل أخرى .

حائط الغيب ..

كان الأمويون (يرون أن ملكهم يزول على يد رجل من بنى العباس ، يقال له ابن الحارثية) ، فمنع عبد الملك بن مروان تزويج محمد بن علي من ربيعة بنت عبيد الله ابن عبد الله بن عبد المدان الحارثي ..

ولما ولي عمر بن عبد العزيز سمح له بالزواج منها ، فولدت له أبا العباس السفاح في سنة أربع ومائة ، (ووصل إلى أبيه محمد بن علي أبو محمد الصادق من خراسان في عدة من أصحابه ، فأخرج إليهم أبا العباس في خرقة ، وله خمسة عشر يوماً ، وقال لهم : هذا صاحبكم الذي يتم الأمر على يديه ، فقبلوا أطرافه ، وقال لهم : والله ليتمن هذا الأمر حتى تدركوا ثأركم من عدوكم) - نهاية الأرب جـ ٢٢ ص ١٢ .

هذا الخبر يفيد أن ربيعة ظلت في انتظار الزواج من محمد بن علي أكثر من خمسة عشر عاماً ، وهذا خارج عن حدود المألوف العربي في سرعة تزويج البنات .

ويكذب الخبر سعى إبراهيم بن محمد لهذا الأمر ، ولم يعهد إلى عبد الله بن محمد (أخيه) إلا بعد أن أحيط به ، وأيقن أن الأمر خرج من يديه .. ثم إن (السفاح) كان يقيم مع أخيه أبي جعفر وبقية الأسرة في (الحميمة) بالأردن ، أي حيث يقوى سلطان بنى أمية فكيف لم يتخلص منه الأمويون وهم يعلمون !؟ .

ولو أن (ربيعة) هذه (المعهودة) بأومة الخلافة لسعى الأمويون في الزواج منها ، أو الخلاص منها ، إذا فشلوا في الخلاص من (والد) الخلافة ، مع ملاحظة أن عبد الملك ابن مروان توفي سنة ٨٦ أو ٨٩ هـ والخلافة قامت سنة ١٣٢ هـ وكانت هذه الفترة التي تصل إلى قرابة نصف قرن كافية للنظر بشأن هذا الذي سيلي أمر الخلافة العباسية ، مع أنه كان تحت أيدي الأمويين ، ثم إن العلويين يملكون كتباً تتحدث عن المستقبل ، فلم أعانوا العباسيين الذين هم أخطر وأوسع مقاتل فيهم من الأمويين !؟ .

□ (في سنة اثنتين وثلاثين ومائة تنبه مروان بن محمد ، فأرسل للقبض عليه بالحميمة ، ووصف للرسول صفة أبي العباس السفاح ، لأنه كان يجد في الكتب أن من هذه صفته يقتلهم ويسلبهم ملكهم ، وسمى لرسوله إبراهيم بن محمد ، فقدم الرسول ، فأخذ أبا العباس بالصفة ، فلما ظهر إبراهيم وأمن ، قيل للرسول : إنما أمرت بإبراهيم ، وهذا عبد الله ، فترك أبا العباس وأخذ إبراهيم ، وانطلق به إلى مروان) - المصدر السابق ص ٣٦ .

أكثر من ثلاثين عاما - منذ اعترض عبد الملك على الزواج من الحارثية - والاستخبارات الأموية لا تميز بين ابن الحارثية وابن غيرها ، والجميع تحت سلطان بنى أمية ، و يقيمون غير بعيد من دمشق ، وكان من باب الاحتياط - وهذا كان أسلوبا متبعًا - أن يمسك بالجميع ، ويتخلص منهم ، أو يمسك بإبراهيم وأخيه ، وعلى مروان أن يختار بينهما ، أو يجمع بينهما في قرن ، إذ كانت ظروف بنى أمية - بعامة - لا تسمح لخطأ فيما يتهدد المستقبل كله ، وينذر بنى أمية جميعا بالإبادة ، ونُبش قبور من سبقوا .

□ (ولما قبض على إبراهيم بالحميمة ، نعى نفسه إلى أهل بيته ، وأمرهم بالمسير إلى الكوفة ، مع أخيه أبى العباس عبد الله بن محمد ، وهو السفاح ، وأوصاهم بالسمع والطاعة له ، وأوصاه وجعله الخليفة من بعده ، وودعهم) - المصدر نفسه ص ٣٧ .

أى أن الأمر كان خاضعا لتسلسل الأحداث ، لا لنبوءات مكتوبة ، فلو أن الأمر كان خاضعا (لمكتوبات) لما تصدى إبراهيم لهذا الأمر من دون أخيه ، أو لدعا لأخيه من البداية ، فلولا أن رسول مروان أخطأ في مهمته لقتل أبو العباس ، وصار إبراهيم الخليفة ، لكنها مهازل التفكير الذى يتخلى عن الأسباب ، ويفرق فى الغيبيات ، وهى آفة سيطرت على التاريخ العربى والإسلامى ، فأفقدته القدرة على التمييز والاختيار والرؤية المستقبلية .

□ (تقدم أبو العباس وأخوه أبو جعفر وعمه عبد الله بن على فيمن كان معهم إلى الماء ، فى الطريق إلى الكوفة ، قبل أن يبائع أبو العباس بالخلافة ، فلقيتهم أعرابية ، فقالت : تالله ما رأيت وجوها مثل هذه ، ما بين خليفة وخليفة وخارجى ، فقال لها أبو جعفر المنصور : كيف قلت يا أمة الله ؟ قالت : والله ليلينها هذا ، وأشارت إلى السفاح ، ولتخلفنه أنت ، وليخرجن عليك هذا ، وأشارت إلى عبد الله بن على) - مروج الذهب للمسعودى ج ٣ ص ٢٦٧ .

هناك ما يسمى (الفراسة) ، وهى القدرة على (حدس) صفات المرء من ملامح وجهه ، أو من حركته ، وطريقة تعامله مع الآخرين ، وهذا الحدس مرده إلى تجارب وخبرات وهو اجس نفسية ، وهو لا يكاد يتجاوز أن يصف الآخرين بصفات الكرم أو البخل ، والشجاعة أو الجبن ، النبالة أو الزعارة ، وقد يقال : إن هذا من بنى فلان ، أو أنه سيكون سيد قومه ، لتميزه بصفات السيادة ، أما أن يقطع بالخلافة ، وبمن سيلي من بعد ، ومن سيكون من الخارجين ، فالأمر فيه مغالاة ومجافاة للحكمة وجرأة على الكذب .

□ فلما صار الأمر إلى أبي العباس ، صعد المنبر ، وخطب في الناس ، فلما وصل إلى قوله : (فاستعدوا فأنا السفاح المبيح ، والشائر المنيح) ، وكان موعكا ، فاشتد عليه الروعك ، فصعد عمه داود بن علي ، وأتم خطبة (السفاح) ، ثم قال : (واعلموا أن هذا الأمر فينا ، ليس بخارج منا ، حتى نسلمه إلى عيسى بن مريم ، ﷺ ، والحمد لله على ما أبلانا وأولانا) - نهاية الأرب حـ ٢٢ ص ٤٤ .

وهذا القول إن تضمن احتواء دور (المهدي المنتظر) فهو لا يعدو أن يكون لونا من الدعاوى السياسية ، إذ كان يخطب (أهل الشقاق والنفاق) الذين خلّوا بسيد الشهداء ، فدعوه ثم أسلموه لأعدائه ، لكن - في سياق (الغيبيات) التي كثرت خلال أحداث قيام الدولة العباسية - لا يملك المرء إلا أن يعجب لكثرتها ، وبخاصة أن تدوينها تمّ بعد حدوثها بزمن طويل ، دون أن تحظى بقدر من النخل والاختيار أو النقد !! .

وما أشك في أن (الأعرابية) التي لقيت (القوم) على الماء ، لو أنها سمعت خطبة داود بن علي لرأته الأحق بالخلافة من بعد السفاح .

□ كان إبراهيم بن عثمان بن بشار بن سدوس بن جودزده من ولد بزر جمهر - صبيا في السابعة من عمره ، (فلما اتصل بإبراهيم بن محمد بن علي بن عبد الله بن عباس الإمام ، قال له ، غير اسمك ، فإنه لا يتم لنا الأمر إلا بتغيير اسمك ، علي ما وجدته في الكتب ، فسمى نفسه عبد الرحمن بن مسلم ، وكان يكنى أبا مسلم) - الخرساني - نهاية الأرب حـ ٢٢ ص ١٦ .

كأن الأحداث مرهونة بالأسماء لا بالأشخاص ، أو بالأفعال ، وكأن أبا مسلم لو لم يغير اسمه لما حدث شيء ، وتوقف الفلك الدائر ، ومن أدري إبراهيم بن محمد أن هذا الصبى إبراهيم بن عثمان هو الذي سيقم دولة العباسيين ؟! ومن أدراه أن هذا الصبى سيغير اسمه فيصير عبد الرحمن بن مسلم بدلا من مسلم بن عبد الرحمن ، ويكنى بأبي عبد الرحمن مثلا ؟! ولماذا لم يقل له : (كن عبد الرحمن بن مسلم ، وتكن بأبي مسلم ، وانتسب إلي خراسان ، لأنك ستلي قيادة أبناء خراسان) ، وبهذا يأمن جانب التغيير ؟! . وما علامة هذا الصبى حتى إذا ادخل على إبراهيم عرفه ؟! وماذا فعل لإعداده لهذه المهمة الشاقة التي وكلت إليه ؟! وماذا كان يفعل إبراهيم بن محمد لو أن هذا الطفل من ولد (سليط) بن عبد الله ابن عباس ، من أمة مولدة صفراء ، كانت تخدم عبد الله بن عباس ؟! ألم يكن هو الأحق

بالخلافة ، إذ كان صاحب الدور الأكبر فى إدالة دولة بنى أمية ١٢ ألا يدل هذا كله على
(عبثية) الأخبار التاريخية التى يقوم عليها جماعة لا يحسنون التحرى والتدقيق ١٢ .

□ فى سنة ثمان وعشرين ومائة ، وجه إبراهيم بن محمد الإمام أبا مسلم الخراسانى
إلى خراسان ، وعمره تسع عشرة سنة ، وكتب إلى أصحابه : (إني قد أمرته بأمرى ،
فاسمعوا له وأطيعوا ، فإني قد أمرته على خراسان ، وما غلب عليه بعد ذلك ، فأتاهم فلم
يقبلوا قوله) .

تدخل إبراهيم بن محمد ، فبعد له الطريق ، ومهد لقبوله ، وقال له فيما قال : (واقتل
من شككت فيه ، وإن استطعت ألا تدع بخراسان من يتكلم العربية فافعل ، وأيما غلام بلغ
خمسة أشبار تتهمه فاقتله) - المصدر السابق ص ١٨ / ١٩ .

أهذا أسلوب من يجمع أنصارا ، ومن يعدّ العدة للخروج على دولة قائمة فى هذه
الديار ١٢ وإذا كان سيتخلص ممن يتكلم العربية ، فكيف يدعو لإمامة قرشية هاشمية ، تقوم
دعوتها على كتاب العربية الأكبر ١٢ وكيف لا يخشى أن يثور به العرب ، ولم يكونوا قلة ،
وبوسعهم أن يلعبوا دورا كبيرا فى مناصرة بنى أمية ، وبخاصة أن نصر بن سيار كان لا يزال
فى خراسان على رأس جيش أموى قوى ١٢ .

□ حتى قحطبة بن شبيب ، حين خرج لقتال ابن هبيرة بالعراق ، قال لأصحابه :
(إن الإمام أخبرنى أن لى بهذا المكان وقعة يكون النصر لنا) - المصدر السابق ص ٣٣ .

قد يقال : إنها وسيلة لتقوية معنويات الجند ، وإرهاب العدو ، والموقف يستدعى هذا ،
لكن أحداث القتال لا تصغى لهذا الاستهواء ، فما لبث أن انكشف ظهر قحطبة ، فوجد فى
جدول قتيلًا !! .

(٢)

(السفاح المبيح المبير) أصابته وعكة ، وهو على المنبر ، فصعد عمه داود بن على
المنبر ليقول : (اعلّموا أن هذا الأمر فىنا ، ليس بخارج منا ، حتى نسلّمه إلى عيسى
ابن مريم . ﷺ) ، ولم يقل إن شاء الله ، لا لأنه نسى ، أو قال هذا فى سره (١١) ، أو لأنه
مفهوم بدهاة ، بل لأنه لم يكن يعنى ما يقول على أساس دينى ، لأن داود بن على من
المعروفين بالزندقة ، فهو يقول ما لا يعقل ، إذ إن الطريق طويلة جدا إلى قيام الساعة ،
و (الدنيا' دول) ، و (الدهر قلب) ، و :

ما بين طرفة عين وانتباهتها يغير الله من حال إلى حال

لكن المؤرخين الكبار بحثوا عن (آلة الزمن) التي تكشف نبوءة هذا الزنديق .

قالوا : إن أبا جعفر المنصور - مؤسس الدولة العباسية - حصل على (مرآة يرى فيها عدوه من صديقه) ، وبها يكشف مستقبل الدولة التي جهد في إقامتها .

وقصة هذه المرآة - كما روى الطبري ح ٧ ص ٥٣٤/٥٣٥ - (لما أهبط الله آدم من الجنة رفعه على أبي قبيس) فرفع له الأرض جميعا ، حتى رآها ، وقال : هذه كلها لك ، فقال : أى رب ، كيف أعلم ما فيها ؟ ... فكان يعلم ذلك بالنجوم ، ثم إن ذلك اشتد عليه ، فأنزل الله - عز وجل - مرآة من السماء يرى بها ما فى الأرض ، حتى إذا مات آدم ، عمد إليها شيطان يقال له : فقطس ، فكسرها ، وبنى عليها مدينة بالمشرق ، يقال لها « جابرت » ، حتى إذا كان عهد سليمان ، أتى بها ، فكان يجبر بعضها إلى بعض ، ثم يشدها فى أقطارها بسير ، و (توارثتها بنو إسرائيل ، حتى صارت إلى رأس الجالوت ، ودفعها إلى جارية له ، فجعلتها فى كرسفة ، ثم جعلتها فى حجر ، فلما استخلف أبو جعفر سأل عنها ، فكان يحكها ويجعلها على مرآة أخرى فيرى ما فيها ، وكان يرى محمد ابن عبد الله) ، يقصد (العلوى) الخارج عليه .

وفى ح ٧ ص ٦٢٤ يقول الطبري : (وكانت لأبى جعفر مرآة ينظر فيها ، فيرى عدوه من صديقه) !! .

ألا تعنى هذه القصة أن مروان بن محمد كان مغفلا كبيرا ، أو (أبله) ، مع أن الأخبار تتحدث عن شجاعته وصبره ودهائه ، لولا أنه وجد فى بناء آيل للسقوط ، فكان من ضحاياه .. أيمن لقائد يرى العباسيين يكيدون له ، ويأتمرون به ، ويؤلبون عليه ، ويجيشون الجيوش ، وينقضون على جنده ، ومع هذه المرآة ، فلا يرى كمائن العدو ، ونقاط ضعفه ، وتحركاته ، ثم يكسرها ، ويعطيها جاريته ؟! ولماذا جاريته ؟ لماذا لم يحطمها أو يخفيها حتى لا ينتفع بها غيره ؟!

قد نتجاوز فنقول : إن المؤرخين كانوا على حظ من (الخيال العلمى) ، لأن هذه المرآة أشبه بجهاز تليفزيون ، وإن كانت مكتفية بقدراتها ، فهي لا تحتاج إلى إرسال ، ولعل قدرة أبى جعفر على أعدائه ، أمكنت الخيال الشعبى من صنع هذه المرآة ، وجاء الشيخ الطبرى فجعل لها (سندا) ، وحقق لها تاريخا !! .

ولو أن هذه (الأسطورة) نشأت في عهد أبي جعفر حقا لتبناها ، ورعاها حق رعايتها .

ولو أن خياله ، أو خيال أصحابه ، كان قادرا على صنع مثلها لما تردد في ذلك .
إن الحكام يسعون إلى الاستهواء بقدر ما يملكون من دهاء ، وما كان المهدي المنتظر والمسيخ الدجال إلا صناعة (رسمية) ، لصرف الجماهير الغفيرة عن (دست الحكم) ، وما يدور به ، ومعه ، وفيه .

يقول صاحب نهاية الأرب حـ ٢٢ ص ٩٠ : حين شرع المنصور في بناء بغداد ، قال طبيب المدائن لبعض الجند : (إنا نجد في كتاب عندنا أن رجلا يدعى مقلاصا ، بينى مدينة بين دجلة والصرّة ، تدعى الزوراء ، فإذا أسسها وبني بعضها أتاه فتق من الحجاز ، فقطع بناءها ، وأصلح ذلك الفتق ، ثم أتاه فتق من البصرة أعظم منه ، فلم يلبث الفتقان أن يلتئما ، ثم يعود إلى بنائها فيتمه ، ثم يعمر زمنا طويلا ، ويبقى الملك في عقبه) ، فقدم جندي على المنصور ، وأخبره الخبر ، فقال ، (أنا والله كنت أدعى مقلاصا ، ثم زال عني) !! .

□ عقب أحداث هزيمة ١٩٦٧ كان الانفعال الشعبي في قمة سخطه وازدراؤه للذين كانوا يملكون من المقدرات أكبر من إمكاناتهم على الفعل ، فمالت بهم هذه المقدرات ، فضلوا ، فلا يستطيعون سبيلا .

وكما صنع الدهاة المحترفون لفاروق وهو في قمة فساده - شرف النسب إلى الرسول ، وكرامة لياذ الجمل به ، صنع هؤلاء الدهاة المحترفون لورثة فاروق - وهم في قعر النكبة - ظهور السيدة العذراء بكنيسة الزيتون ، مشرقة في ليل الكآبة ، لتبارك عهد الظلام ، ولتقول : إن (الفرج مع الصبر) ، و (إن مع العسر يسرا) !! .

وسيقت الجماهير - من أنحاء البلد الطيب - لتشهد العذراء البتول في مرآة أبي جعفر المنصور .

ولعل أصحاب (العذراء) المفترى عليها ممن تخرّجوا في مدرسة (اليمن السعيد) ، إذ كان الإمام أحمد يوهم شعبه أن جبريل يوحى إليه ، عن طريق (شريط تسجيل) يخفيه عن أعين الحاضرين ، وكان يطلى جسمه بالفسفور ، ليرى شعبه وارث الحضارات كيف يحلل الروح القدس فيه فيضيء !! .

حدّث نصر بن قديد بن نصر ، قال : (لما ظهر محمد بن عبد الله بن حسن ، أمر أبو جعفر بضرب عنق محمد بن عبد الله بن عمرو ، ثم بعث به إلى خراسان ، وبعث معه الرجال يحلفون بالله إنه لمحمد بن عبد الله بن فاطمة بنت رسول الله ، ﷺ ، قال عمر : فسألت محمد بن جعفر بن إبراهيم : فى أى سبب قتل محمد بن عمرو ؟ قال : احتيج لرأسه) !! الطبرى ح ٧ ص ٥٤٨ .

وهكذا كلما اشتدت الحاجة انفتقت الحيلة ، وسيان أن تكون الحيلة فى قطع رأس ابن عمرو ، أو فى الحصول على مرآة آدم ، أو فى شريط تسجيل ، أو فى زيارة البتول !! .

(٣)

تحدث الشيعة عن (الجفر) الذى كتب فيه الإمام على (ما كان وما سيكون إلى يوم القيامة) .

وجاء فى خطبة المنصور - بعد أن أخذ (عبد الله بن حسن وإخوته والنفر الذين كانوا معه من أهل بيته) - أن محمد بن على - عم عبد الله بن حسن - ناشد زيد بن على فى الخروج ، (وسأله ألا يقبل أقاويل أهل الكوفة ، وقال له : إنا نجد فى بعض علمنا أن بعض أهل بيتنا يصلب بالكوفة ، وأنا أخاف أن تكون ذلك المصلوب) .

ثم جاء فى وصية المنصور ابنه المهدي : (انظر هذا السّفط ، فاحتفظ به ، فإن فيه علم آباتك ، ما كان وما هو كائن إلى يوم القيامة ، فإن أحزنك أمر فانظر فى الدفتر الأكبر ، فإن أصبت فيه ما تريد ، وإلا فالثانى والثالث - حتى بلغ سبعة - فإن ثقل عليك فالكراسة الصغيرة ، فإنك واجد فيها ما تريد) - الطبرى ح ٨ ص ١٠٣^(١) .

من كاتب هذه الكراسات ؟ وهل خص الله بعلم الغيب آل العباس ، كما فعل مع آل أبى طالب ؟ وإذا صار للغيب كتب وكراسات ، فلم نهاجم المنجمين (ولو صدقوا) ؟ ألا يحتمل أن يكون قد تسرب إليهم علم هذه الكتب والكراسات ، مع ما تسرب إليهم من علم قرانات النجوم ، فتمازجا ، ثم نسب الأمر جملة إلى النجوم ، لأن علمها متجدد ، وله تاريخ يضرب فى الزمان البعيد ؟ ألا تكون هذه الكراسات - إذا صدقنا خبرها - مجرد مذكرات واستنتاجات وتوقعات زاد الرواة فيها ؟ .

١- يقول أخنوخ : (فراقبت كل شىء على الألواح المقدسة ، وقرأت كل ما بها ، وفهمت كل شىء ، وقرأت سفر أعمال البشر الذى سيحدث على الأرض حتى نهاية الدهور) - أخنوخ الأول ٨١ : ١ و ٢ عن سفر الرؤيا لباركلى ص ١٨٨ .

لقد روى أن الخليفة المنصور كان يقرب المنجمين ، وكان يعمل بأحكام النجوم ، وكان في مجلسه نوبخت المجوسى المنجم ، وأسلم على يديه ، وإبراهيم الفزارى المنجم ، وعلى بن عيسى الاسطرلابى المنجم ، وكان أول خليفة ترجمت له الكتب فى علوم التنجيم وغيرها .. أما كانت موارثه من الكتب والكراسات مغنية عن علم النجوم ؟ أم أن التعلق بأخبار الغيب آفة تصيب الذين يقيمون حكمهم على قواعد من الجماجم ، فهم لا يطمئنون إلى قراءة الأحداث ، ومتابعة سنن الله فى خلقه ، وأن كل شىء بقضاء وقدر ، وأن الدنيا لو اجتمعت على أن تمنعك من شىء قد كتبه الله لك فلن تفلح ، ولو اجتمعت على أن تمنحك ما لم يرد الله لك فلن تستطيع .. ومن ثم هم فى لهفة على معرفة ما وراء الغيب ، حرصا وخوفا ١٢ .

حكى عبد العزيز بن مسلم قال : دخلت على المنصور يوما ، فإذا هو باهت لا يحير جوابا ، فوثبت لأنصرف ، لما أراه منه ، فقال بعد ساعة : إني رأيت فى المنام كأن رجلا ينشدنى .

أَخَى أَخْفَضَ مِنْ مَنَاكَا	فَكَانَ يَوْمَكَ قَدْ أَتَاكَا
وَلَقَدْ أَرَاكَ الدَّهْرَ مِنْ	تَصْرِيفِهِ مَا قَدْ أَرَاكَا
فَإِذَا أَرَدْتَ النَّاqَصَ الـ	عَبْدَ الدَّلِيلِ فَأَنْتَ ذَاكَا
مُلْكْتِ مَبَا مُلْكْتَهُ	وَالْأَمْرَ فَيَهْ إِلَى سَوَاكَا

فهذا ما ترى من قلقى وغمى ، فقلت : خيرا رأيت يا أمير المؤمنين ، ولم يلبث أن خرج إلى مكة .

وروى الربيع (وزير المنصور) : أن المنصور - وهو فى قصره ببغداد - تنبه ذات ليلة من النوم مرعوبا ، ثم عاوده النوم قليلا ، فانتبه فرعا مرعوبا ، ثم مرة ثالثة ، فلما انتفض فيها نادى الربيع ، فقال له : (لبيك يا أمير المؤمنين) ، قال : (رأيت فى منامى عجبا ، رأيت كأن آتيا أتانى فهينم بشىء لم أفهمه ، فانتبهت فرعا ، ثم عاودت النوم ، فعاودنى يقول ذلك الشىء ، ثم عاودنى يقول حتى حفظته وفهمته ، وهو :

كَأْنَى بِهَذَا الْقَصْرَ قَدْ بَادَ أَهْلَهُ	وَعُرَى مِنْهُ أَهْلُهُ وَمَنَّا زَلَهُ
وَصَارَ رَيْسَ الْقَوْمِ مِنْ بَعْدِ بَهْجَةِ	إِلَى جَدَثِ تُبْنَى عَلَيْهِ جَنَادِلَهُ

وما أحسبني يا ربيع إلا حانت وفاتي ، وحضر أجلى ، وما لى غير ربى ، قم فاجعل لى
غسلا ، ففعل الربيع ، وقام المنصور فاغتسل ، وصلى ركعتين ، وقال : أنا عازم على
الحج ، فهَيَّئْ لى آلة الحج) .

و (لما دخل المنصور) آخر منزل نزله من طريق مكة - وهو ذاهب للحج - نظر فى
صدر البيت الذى نزل فيه فإذا فيه مكتوب : بسم الله الرحمن الرحيم :

أبا جعفر ، حانت وفاتك ، وانقضت سنوك ، وأمر الله لا بد واقع
أبا جعفر ، هل كاهن أو منجم لك اليوم من حر المنية مانع ؟

فدعا بالمتولى إصلاح المنازل ، فقال له : ألم أمرك ألا يدخل المنزل أحد من الدعّار ؟
قال : يا أمير المؤمنين ، والله ما دخلها أحد منذ فرغ منها ، فقال : اقرأ ما فى صدر البيت
مكتوبا ، قال : ما رأى شيئا يا أمير المؤمنين ، قال : فدعا برئيس الحجة ، فقال : اقرأ ما على
صدر البيت مكتوبا ، قال : ما أرى على صدر البيت شيئا ، فأملى البيتين فكتبا عنه) .

وهتف بأبى جعفر هاتف من قصره بالمدينة ، فسمعه يقول من أبيات :

ما اختلف الليل والنهار ، ولا دارت نجوم السماء فى الفلك
إلا بنقل السلطان من ملك إذا انقضى ملكه إلى ملك
حتى يصيراه إلى ملك ما عز سلطانه بمشترك

الطبرى ح ٨ والنويرى ح ٢٢ .

ومثل هذه الأخبار يدخل فى باب الخواطر (الأدبية) ، ومن باب الهواجس المؤذنة
بالموت ، فقد حدث أن قال لابنه المهدي : (يا أبا عبد الله ، إنى ولدت فى ذى الحجة ، ووليت
فى ذى الحجة ، وقد هجس فى نفسى أنى أموت فى ذى الحجة من هذه السنة) .

وبما أن أبا جعفر كان على حظ من الفصاحة والبلاغة ، وعلى دراية بالشعر ، فإنه
لا يصعب أن يجول فى خاطره شعر كهذا ، وهو مشحون نفسيا بأمر الموت ، ومن اليسير أن
يجرى هذا الأمر مجرى السمع والبصر ، وبخاصة أن الرجل كان دائم التفكير فى الدولة التى
أقامها ، وكان يخشى أن تضيع من دونه ، بعد ما جهد فى إقامتها ، كما كان يخشى أن يعاجله
الموت ، قبل أن يطمئن على قدرة المهدي للنهوض بتبعاتها .

وإذا كانت آلام المعدة والأمعاء أفرزت مثل هذه الهواجس عند المنصور ، فإن آلام المعدة والأمعاء (التاريخية) اعتادت أن تفرز مثل هذه الهواجس ، بدليل أن الطبرى روى عن المهدي مثل هذه الأخبار .

قال على بن يقطين : (كنا مع المهدي بماسبذان) فأصبح يوما فقال : إني أصبحت جائعا ، فأتى بأرغفة ولحم بارد مطبوخ بالخل ، فأكل منه ، ثم قال : إني داخل إلى البهو ونائم فيه ، فلا تنبهوني حتى أكون أنا الذى أنتبه ، ودخل البهو فنام ، ونمنا نحن فى الدار فى الرواق ، فانتبهنا بيكائه ، فقمنا إليه مسرعين ، فقال : أما رأيتم ما رأيتم ؟ قلنا : ما رأينا شيئا ، قال : وقف على الباب رجل ، لو كان فى ألف أو فى مائة ألف رجل ما خفى على ، فأنشد يقول :

كأنى بهذا القصر قد باد أهله
وصار عميد القوم من بعد بهجة
فلم يبق إلا ذكره وحديثه
وأوحش منه رنعه ومنازله
وملك إلى قبر عليه جنادله
تنادى عليه معولات حلالله

قال : فما أتت عليه عشرة حتى مات (- الطبرى ح ٨ ص ١٧٠ / ١٧١ .

وكان المهدي يقول : وصف لى يعقوب فى منامى - يقصد يعقوب بن داود - فقيل لى استوزره ، فلما رأيته رأيت الخلقة التى وصفت لى ، فاتخذته وزيرا .

وقيل : إن سبب نكبة البرامكة أن يقطين بن موسى كان من أكابر الشيعة ، ممن كان مع إبراهيم الإمام ، فقال يوما للرشيد : حدثنى مولاى إبراهيم الإمام أن الخامس من خلفاء بنى العباس يغدر به كتابه ، فإن لم يقتلهم قتلوه ، فقال له الرشيد : الله ، يحدثك الإمام بهذا ؟ قال : نعم .

وقيل : إن الرشيد مات وقد رأى مثل ما رأى أبوه وجده .

وهذه الأخبار جميعا توحى بأن بنى العباس كانوا يستندون إلى (حائط الغيب) ، وهم يفسرون الأحداث ، أو يصنعونها .



المنصور ..

قال شبيب بن شيبه الأهمى ، صاحب خالد بن صفوان المحدث البارع ، يصف
أبا جعفر المنصور ، إذ لقيه فى موسم الحج سنة ١٢٥ هـ :

(فتى أسمر ، رقيق السمرة ، موفر اللمة ، خفيف اللحية ، رحب الجبهة ، أفنى بين
القنى ، أعين كأن عينيه لسانان ينطقان ، يخلط أبهة الأملاك بزى النساك ، تقبله القلوب
وتتبعه العيون ، يعرف الشرف فى تواضعه ، والعشق فى صورته ، واللب فى مشيته) .

وجرى حديث بينهما قد يكون دليلا على صحة الإمامة فى غير بنى هاشم .

قال شبيب : قلت : (ما ترى فىمن على الموسم ؟) ، وكان عليه يوسف بن محمد
ابن يوسف الثقفى .

فتنفس الصعداء ، وقال : (عن الصلاة خلفه تسألنى ؟ أم كرهت أن يتأمر على
آل الله من ليس منهم ؟) .

قلت : (عن كلا الأمرين) .

قال : (إن هذا عند الله لعظيم ، فأما الصلاة ففرض لله تعبد بها خلقه ، فأد ما فرض
الله تعالى عليك فى كل وقت ، مع كل أحد ، وعلى كل حال ، فإن الذى ندبك لحج بيته
وحضور جماعته وأعياده ، لم يخبرك فى كتابه بأنه لا يقبل منك نسكا إلا مع أكمل المؤمنين
إيمانا ، ولو فعل ذلك بك لضاق عليك الأمر ، فاسمح يسمح لك) .

قلت : (يزعم أهل العلم أنها ستكون لكم دولة) !! .

فقال : (لا شك فيها ، تطلع طلوع الشمس ، وتظهر ظهورها ، فنسأل الله خيرها ،
ونعوذ بالله من شرها ، فخذ بحظ لسانك ويدك منها إن أدركتها) .

قلت : (أو يتخلف عنها أحد من العرب وأنتم سادتها ؟) .

قال : (نعم ، قوم يابون إلا الوفاء لمن اصطنعهم ، ونأبى إلا طلبا بحقنا ، فنتنصر
ويخذلون ، كما نصر بأولنا أولهم ، ويخذل بمخالفتنا من خالف منهم) .

قال شبيب : (فاسترجعت) .

فقال : (سهّل عليك الأمر ، سنة الله التي قد خلت من قبل ، ولن تجد لسنة الله تبديلا ، وليس ما يكون منهم بحاجز لنا عن صلة أرحامهم ، وحفظ أعقابهم ، وتجديد الصنيعة عندهم) .

قلت : (كيف تسلم لهم قلوبكم وقد قاتلوكم مع عدوكم ؟) .

قال : (نحن قوم حُبب إلينا الوفاء ، وإن كان علينا ، وبغض إلينا الغدر ، وإن كان لنا) .

قلت : (أتربح لظهور الأمر وقتا ؟) .

قال : (الله المقدر الموقت ، فإذا قامت النوحتان بالشام فهما آخر العلامات) .

والنوحتان موت هشام العام وموت محمد بن علي - عن أبي جعفر المنصور لعلی أدهم - أعلام العرب ص ٥٦/٥٢ .

وفي رواية شبيب دلالة صادقة على ما كان يتمتع به أبو جعفر من ذكاء ودهاء وصحة توقع ، وإن كان فيما يتصل بالغدر والخيانة نظر ، إذ يمكن الاتفاق والاختلاف ، لأن للسياسة أوجهها ، ولها التزامات تخفى على الرؤية القريبة ، فكيف بالبعيدة !! .

(٢)

قال طريف بن تميم العنبري :

إن قناتي لنبع لا يؤيسها
متى أجر خائفًا تأمن مسارحه
إن الأمور إذا أوردتها صدرت
غمز الثقاف ولأدهن ولانار
وإن أخف آمنًا تقلق به الدار
إن الأمور لها ورد وإصدار

قال أبو جعفر لمن أنشده هذه الأبيات : (ويحك ! وما كان طريف فيكم حيث قال هذا الشعر ؟) .

قال : (كان أثقل العرب على عدوه وطأة ، وأدركهم بثأر ، وأعينهم نقيية ، وأعساهم - أصليهم - قناة لمن رام هضمه ، وأقراهم لضيافته ، وأحوطهم من وراء جاره .. اجتمعت العرب بعكاظ ، فكلهم أقر له بهذه الخلال ، غير أن امرءاً أراد أن يقصد به ، فقال : والله

، ما أنت ببعيد النجعة ، ولا قاصر الرمية ، فدعاه ذلك إلى أن جعل على نفسه ألا يأكل إلا لحم قنص يقتنصه ، ولا ينزع كل عام عن غزوة يُعد فيها أثره .

قال أبو جعفر : (يا أخا بني تميم ، لقد أحسنت إذ وصفت صاحبك ، ولكنى أحق ببيتيه^(١) منه ، أنا الذى وصف لا هو) .

وذكروا (أن المنصور كان شغله فى صدر نهاره بالأمر والنهى والولايات والعزل وشحن الثغور والأطراف وأمن السبل والنظر فى الخراج والنفقات ومصالحة معاش الرعية ، لطرح عالتهم ، والتلطف لسكونهم وهدوئهم ، فإذا صلى العصر جلس لأهل بيته إلا من أحب أن يسامره ، فإذا صلى العشاء الآخرة نظر فيما ورد عليه من كتب الثغور والأطراف والآفاق ، وشاور سماره من ذلك فيما أرب ، فإذا مضى ثلث الليل قام إلى فراشه ، وانصرف سماره ، فإذا مضى الثلث الثانى ، قام من فراشه ، فأسبغ وضوءه ، وصف فى محرابه حتى يطلع الفجر ثم يخرج فيصلى بالناس ، ثم يدخل فيجلس فى إيوانه) - الطبرى ح ٨ ص ٧٠ .

كان رجل دولة فى الدرجة الأولى ، فما هو من شأن تدعيم الدولة نهض به ، مهما غلت التضحيات ، ومن هنا كان على حذر دائم ، وكان أقرب إلى سوء الظن ، حتى بأقرب الناس إليه ، وكان على علم بأقدار الرجال ، ومن ثم لم يكن ليفرط فى رجل وثق بالاستفادة منه ، كما أنه لم يكن ليبقى على من لا يطمئن إليه .

(٣)

قال يحيى بن سليم ، كاتب الفضل بن الربيع : (لم ير فى دار المنصور لهو قط ، ولا شئ يشبه اللهو والعبث) .

وقال إبراهيم بن صالح : (كنا فى مجلس ننتظر الإذن فيه على المنصور ، فتذاكرنا الحجاج ، فمننا من حمده ، ومننا من ذمه ، فكان ممن حمده معن بن زائدة ، ومن ذمه الحسن ابن زيد ، ثم أذن لنا فدخلنا على المنصور ، فأنبرى الحسن بن زيد ، فقال : يا أمير المؤمنين ما كنت أحسبني أبقى حتى يذكر الحجاج فى دارك ، وعلى بساطك ، فيثنى عليه ، فقال أبو جعفر : وما استنكرت من ذلك ؟ رجل استكفاه قوم فكفاهم ، والله لو ددت مثل الحجاج ، حتى أستكفيه أمرى ، وأنزله أحد الحرمين) - الطبرى ٨ ص ٦٣ و ٦٩ .

١ - هناك من يستخدم المثنى للدلالة على الجمع ، والعامية عندنا تفعل هذا ، وقد يكون المراد البيتان الأولان .

لم تمنعه عداوته للأمويين أن يقول الحق في رجل أقام دولتهم ، ولعله أراد بهذا أن يكشف للآخرين عن مشروعية اتخاذ سياسة الحجاج في إقامة دولة العباسيين .

وقد روى عنه قوله : (ما أحوجني أن يكون علي بابي أربعة نفر ، لا يكون علي بابي أعفّ منهم ، هم أركان الدولة ، لا يصلح الملك إلا بهم ، أما أحدهم ففاض لا تأخذه في الله لومة لائم ، والآخر صاحب الشرطة ، ينصف الضعيف من القوى ، والثالث صاحب خراج ، يستقصى ولا يظلم الرعية ، ثم عضّ علي إصبعة السبابة ثلاث مرات ، يقول في كل مرة : آه ، آه ، قيل : ما هو يا أمير المؤمنين ؟ قال : صاحب يريد يكتب خبر هؤلاء علي الصحة) - أي جهاز استخبارات .

وهذا يعني أن الرجل على علم تام بالإدارة ونظام الحكم .

(٤)

كان وجود يزيد بن عمر بن هبيرة في واسط - من قبل الأمويين - شوكة في جنب العباسيين ، وكانت المناوشات قائمة حول أبواب المدينة وأسوارها ، وأبى ابن هبيرة الاستسلام ، بعد موقعة الزّاب ، وهزيمة مروان بن محمد ، وكان أبو جعفر المنصور على رأس الجيش الذي وجهه أبو العباس لتحرير واسط ، فلما طال حصار المدينة أرسل أبو جعفر إلى ابن هبيرة يقول : (ما لكم تتسترون وراء الخنادق والأسوار مثل النساء ؟) .

فرد عليه ابن هبيرة يقول : (إني خارج يوم كذا بنفسى ، وداعيك إلى المبارزة أمام الناس ، إن كنت تفعل) .

فكتب إليه المنصور : (إنك متعدّ طورك ، جاز في عنان غيك ، يعد الله ما هو مصدقه ، ويمتلك الشيطان ما هو مكذبه ، ويقرب ما الله مباعده ، فرويدا يتم الكتاب أجله ، وقد ضربت مثلي ومثلك : بلغني أن أسدا لقي خنزيرا ، فقال له الخنزير : قاتلني ، فقال الأسد : إنما أنت خنزير ، ولست بكفء لي ولا نظير ، ومتى قاتلتك فقتلتك ، قيل لي : قتل خنزيرا ، فلا أعتقد فخرا ولا ذكرا ، وإن نالني منك شيء كان سبة عليّ ، فقال الخنزير : إن لم تفعل أعلمت السباع أنك جنت عن قتالي ، فقال الأسد ، احتمال عار كذبك عليّ أيسر من تلطيخ شاربي بدمك) .

لم يكن أبو جعفر ليقع في مصيدة ابن هبيرة ، لا عن جبن ، ولكن عن حسن تقدير ، فابن هبيرة (بطل) في دولة زائلة ، محاصر لا يلبث أن يستسلم ، كالثمرة التي أصابها عطب ، وأبو جعفر رجل دولة قائمة ، بل هو رجلها الأحق بها من أبي العباس ، فهو الأكبر سناً وقدرًا وتجربة ، لكن أبا العباس ابن الحارثية العربية ، وأبو جعفر ابن سلامة الجارية المجلوبة من المغرب ، من قبيلة صنهاجة ، ومن ثم فالتورط في مبارزة حمق ، ولا ريب في أن ابن هبيرة يعرف من خصمه ما يعرف خصمه منه ، ولم يكن عرض المبارزة إلا جواب التستر خلف الخنادق كالنساء ، أي أنه كلام مقابل كلام .

والواقع أن حصار أبي جعفر كان شديدًا على ابن هبيرة ، حتى ليروى أنه قال : (ما رأيت رجلاً قط في حرب ، ولا سمعت به في سلم - أنكر ، ولا أمكر ، ولا أشد تيقظاً ، من أبي جعفر ، لقد حصرنى تسعة أشهر ، ومعى فرسان العرب ، فجهدنا بكل الجهد أن ننال من عسكره شيئاً ، فما تهيأ لنا ، وقد حصرنى ، وما في رأسى شعرة بيضاء ، فخرجت إليه وما في رأسى شعرة سوداء) .

وجرت السفارة بينهما ، حتى جعل له أبو جعفر أماناً ، مكث يشاور فيه العلماء أربعين يوماً ، حتى رضيه ، فأنفذه إلى أبي جعفر ، وأنفذه أبو جعفر إلى أخيه أبي العباس ، فأمره بإمضائه ، ثم شاور أبا مسلم في الأمر ، فكتب إليه : (إن الطريق السهل إذا ألقيت فيه الحجارة فسد ، ولا يصلح طريق فيه ابن هبيرة) .

فكتب أبو العباس إلى أبي جعفر : (والله لتقتلنه ، أو لأرسلن إليه من يخرجه من حجرتك ، ثم أتولى قتله) .

فلم يجد أبو جعفر مناصاً من النزول على رأى أبي العباس ، (وقتل ابن هبيرة ، وقتل معه جماعة من صناديد العرب ، ولم ينج غير معن بن زائدة الشيباني)^(١) .

وكان لمعن هذا دور كبير في الذود عن أبي جعفر ، يوم خرج لقتال الراوندية ، وكادوا يفتكون به ، ومن ثم حفظ أبو جعفر له هذه المأثرة ، وجعله بين رجاله ، وغفر له من زلاته ، ولو أنه عفا عمن قتل من (صناديد العرب) ، لوجد لهم مآثر ، وازداد بهم عزة ومنعة ، ولم يحوجه الأمر إلى قتل أبي مسلم وآلاف من أنصار أبي مسلم ، ومن خرجوا للثأر

١ - النصوص من كتاب (أبو جعفر المنصور) لعلى أدهم - سلسلة أعلام العرب .

له ، ولم يكن حفدته في حاجة إلى قتل البرامكة ، أو استبدال قوة الترك بقوة الفرس ،
إذ كان سيحدث توازنا بين القوات يساعد على حقن الدماء .

(٥)

حين خرج محمد بن عبد الله (العلوي) بالمدينة - بإيعاز من أبي جعفر ، توطئة
للقضاء عليه - صعد في منبر الرسول ، وقال :

(أما بعد ، فإنه كان من أمر هذا الطاغية ، عدو الله ، أبي جعفر ، ما لم يخفَ عليكم
من بنائه القبة الخضراء التي بناها معاندة لله في ملكه ، وتصغيرا للكعبة الحرام ، وإنما أخذ
الله فرعون حين قال : « أنا ربكم الأعلى » ، وإن أحق الناس بالقيام بهذا الدين أبناء
المهاجرين الأولين والأنصار المواسين ، اللهم إنهم قد أحلوا حرامك ، وحرموا حلالك ،
وأمنوا من أخفت ، وأخافوا من أمنت ، اللهم فأحصهم عددا ، واقتلهم بددا ، ولا تغادر
منهم أحدا) .

كلام يخلو من المنطق السليم والحجج المقبولة ، فما زاد عن اتهامات وشتائم ، وكان
أحرى به أن يبين للناس الأخطاء الحقيقية للنظام القائم ، وأثر هذه الأخطاء في حياة
القوم ، وأن يبين ماذا يقدم للناس حين يلي هذا الأمر بمناصرتهم إياه ، وإلا فما جدوى أن
تراق دماء في سبيل من لا يعرفون من أمر ولايته ، لأنه ابن الأكرمين ؟ لا ريب في أن كثيرين
يشاركونه في هذا النسب الشريف ، فكيف يفضلون رجلا على آخر ؟ .

□ أرسل المنصور إلى عمه عبد الله بن علي - وهو محبوس عنده - (إن هذا
الرجل قد خرج ، فإن كان عندك رأي فأشر به علينا) .
لم يكن المنصور يفتقد الرأي والحيلة ، وهو الذي أوحى بخروج هذا (العلوي) ،
فلا شك في أنه قبل أن يعمل على خروجه كان قد أعد للقضاء عليه ، إنما - شأن الداهية
الحازم الحكيم - أراد أن يستفيد من خبرة عمه اللدود ، وأيضا أن يتعرف على مخزون هذا
العم الطموح .

فأرسل إليه عبد الله : (إن المحبوس محبوس الرأي) .

قال المنصور : (لو جاءني حتى يضرب بابي ما أخرجتك ، وأنا خير لك منه ، وهو ملك
أهل بيتك) .

قال عبد الله : (ارتحل الساعة حتى تأتي الكوفة ، فاجثم على أكتافهم ، فإنهم شيعة هذا البيت وأنصاره ، ثم احففها بالمسالح ، فمن جرّه منهم إلى وجه من الوجوه فاضرب عنقه ، وابعث إلى سلم بن قتيبة ينحدر إليك - وكان بالرى - واكتب إلى أهل الشام ، فمرهم أن يحملوا إليك من أهل البأس والنجدة ما حمل البريد ، فأحسن جوائزهم ، ووجههم مع سلم) .

ف فعل المنصور ما أشار به .

وكتب إلى محمد بن عبد الله : (ولك على عهد الله وميثاقه وذمة رسوله - ﷺ - إن ثبتت ورجعت من قبل أن أقدر عليك ، أن أومنك على نفسك وولديك وإخوتك وأهل بيتك ومن اتبعكم ، على دماءكم وأموالكم ، وأسوئك ما أصبت من دم أو مال ، وأعطيك ألف ألف درهم ، وما سألت من الحوائج ، وأنزلك من البلاد حيث شئت ، وأن أطلق من في حبسى من أهل بيتك ، وأن أومن كل من جاءك وبايعك واتبعتك أو دخل معك فى شىء من أمرك ، ثم لا أتبع أحدا منهم بشىء كان منه أبدا ، فإن أردت أن تتوثق لنفسك توجه إلى من أحببت يأخذ لك من الأمان والعهد والميثاق ما تثق به) .

لو أن أبا جعفر صادق فيما قدم لدلّ على خوفه من خروج العلوى ، لكن أبا جعفر كان على غير ذلك ، لهذا جاء رد محمد بن عبد الله : (وأنا أعرض عليك من الأمان مثل الذى عرضت علىّ ، فإن الحق حقنا ، وإنما ادعيتم هذا الأمر بنا ، وخرجتم له بشيعتنا ، وحظيتم بفضلنا ، وإن أبانا عليّا كان الوصى ، وكان الإمام ، فكيف ورثتم ولايته وولده أحياء ، ثم قد علمت أنه لم يطلب هذا الأمر أحد له مثل نسبنا وشرفنا وحالنا وشرف آبائنا) .

فكتب أبو جعفر : (وأما ما فخرت به من علىّ وسابقتة ، فقد حضرت رسول الله - ﷺ - الوفاة فأمر غيره بالصلاة ، ثم أخذ الناس رجلا بعد رجل فلم يأخذوه ، وكان فى الستة فتركوه كلهم دفعا له عنها ، ولم يروا له حقا فيها ، أما عبد الرحمن بن عوف فقدم عليه عثمان ، وقتل عثمان وهو له متهم ، وقاتله طلحة والزبير ، وأبى سعد بيعته ، وأغلق دونه بابه ، ثم بايع معاوية بعده ، ثم طلبها بكل وجه ، وقاتل عليها ، وتفرق عنه أصحابه ، وشك فيه شيعة قبل الحكومة ، ثم حكّم حكمين رضى بهما ، وأعطاهما عهده وميثاقه ، فاجتمعا على خلعه ، ثم كان حسن فباعها من معاوية بخرق ودرهم ، ولحق بالحجاز ، وأسلم شيعة بيد معاوية ، ودفع الأمر إلى غير أهله ، وأخذ مالا من غير ولاته

ولا حله ، فإن كان لكم فيها شيء فقد بعتموه وأخذتم ثمنه ، ثم خرج عمك الحسين ابن عليّ عليّ ابن مرجانة ، فكان الناس معه عليه ، حتى قتلوه ، وأتوا برأسه إليه ، ثم خرجتم على بنى أمية ، فقتلوكم وصلبوكم على جذوع النخل ، وأحرقوكم بالنيران ، ونفوكم من البلدان ، حتى قتل يحيى بن زيد بخراسان ، وقتلوا رجالكم ، وأسروا الصبية والنساء ، وحملوكم بلا وطء في المحامل كالسبي المجلوب إلى الشام ، ثم خرجنا عليهم ، فطلبنا بثأركم ، وأدركنا بدمائكم ، وأورثناكم أرضهم وديارهم وأموالهم) .

فلما قرب جيش المنصور من المدينة تحت قيادة عيسى بن موسى وحميد بن قحطبة خطب محمد بن عبد الله في أنصاره : (إن هذا الرجل قد قرب منكم في عدد وعدة ، وقد حللتكم من بيعتي ، فمن أحب المقام فليقم ، ومن أحب الانصراف فليصرف) .

غالى الرجل في (مثاليته) فخائته ، وانصرف عنه خلق كثير ، وفُتّ في عضد من وقفوا معه ، ولم يزل يقاتل حتى ضربه رجل دون شحمة أذنه ، فبرك لركبته ، وجعل يذبّ عن نفسه ، فطعنه حميد بن قحطبة في صدره ، فصرعه ، ثم نزل إليه فأخذ رأسه ، وأتى به عيسى ، فأرسل إلى المنصور ، فأمر أن يطاف به في الكوفة ، وفي الآفاق ، وأرسل معه رعوس بنى شجاع الذين ناصروه .

□ يعلق الأستاذ على أدهم على هذه الأحداث بقوله : (كانت مثالية على بن أبي طالب . العالية تعيش في نفوس أبنائه وذريته ، ولذلك كانت تغلب عليهم النزعة الروحية ، وإيثار العدالة ، واتباع الحق ، ومجافاة الدسائس ، واستغلال نواحي الضعف في الطبيعة الإنسانية ، وكانوا يطلبون المجد المؤثّل ، ويسعون لبلوغ المكانة اللائقة بهم ، والجديرة بماضيهم^(١) .

على حين التزم العباسيون برنامجا دينيا وسياسيا واجتماعيا ساروا بمقتضاه ، ومن ثم فشلت كل المحاولات التي قام بها العلويون منذ الحسين ، حتى قامت دولة الفاطميين باسمهم ، حين ضعف العباسيون والأمويون بالمغرب ، وسهل جذب قبائل البربر بشعارات ذات بريق .



١ - أبو جعفر المنصور - أعلام العرب - عدد ٨٢ ص ١٢٦ .

رجل دولة ..

قال ابن طباطبا فى الفخرى ص ١٥٥ : (لم تكن الوزارة فى أيام المنصور طائلة ، لاستبداده واستغناؤه برأيه وكفاءته ، مع أنه كان يشاور فى الأمور دائما ، وإنما كانت هيئته تصغر لها هيبة الوزراء ، وكانوا لا يزالون على وجل منه وخوف ، فلا يظهر لهم أبهة ولا رونق) .

كان أبو أيوب سليمان بن مخلد المورىانى وزير أبى العباس ، بعد أبى سلمة الخلال ، ثم قلده المنصور الدواوين مع الوزارة ، وغلب عليه غلبة شديدة ، وصرف أهله جميعا فى الأعمال ، حتى قالت العامة : إنه قد سحر أبا جعفر ، واتخذ دهنا يمسحه على وجهه ، إذا أراد الدخول عليه .

وكان للجل الذى مده أبو جعفر أن ينقطع ، فحبسه ، وحبس أخاه خالدا وبنى أخيه ، مسعودا وسعيدا ومخلدا ومحمدا ، وطولبوا بالأموال ، وعذبوا ، وضيق عليهم ، حتى استرد ما أخذوه ، ومات أبو أيوب وأخوه فى السجن ، وقتل بنو أخيه .

كان أبو جعفر يغلو فى الانتقام ، وبخاصة فيما يتصل بالدولة التى نذر نفسه لقيامها وتدعيم أركانها ، حتى قال له عمه عبد الصمد بن على : (لقد هجمت بالعقوبة ، حتى كأنك لا تسمع بالعفو) .

قال أبو جعفر : (لأن بنى مروان لم تبل رمهم ، وآل أبى طالب لم تغمد سيوفهم ، ونحن بين قوم رأونا أمس سوقة ، واليوم خلفاء ، فليس تتمهد هيئتنا فى صدورهم إلا بنسيان العفو ، واستعمال العقوبة) .

ولا شك فى أن هذا الفهم للدولة الجديدة يعنى عما هو - عرفا وشرعا - حق وعدل ، وثمة أمثلة كثيرة تؤكد أن أبا جعفر شغلته (الدولة) عن كل قيمة ، حتى تخلى عن واجباته نحو نفسه ، بحجة أن (من قل ماله قل رجاله ، ومن قل رجاله قوى عليه عدوه ، ومن قوى عليه عدوه اتضع ملكه ، ومن اتضع ملكه استبيح حماه) .

لكن ليس إلى حد أن يسمى فى الناس (أبا الدوانيق) ، وتحكى عنه حكايات تؤلف كتابا فى البخل .

قالوا : إنه كان يحاسب العمال والصناع على الحبة والدانق .

وكتب إلى عامله بالمدينة يقول : (بَعِ ثَمَارَ الضِّيَاعِ ، وَلَا تَبِعْهَا إِلَّا مِنْ تَغْلِبِهِ
وَلَا يَغْلِبُنَا ، فَإِنَّمَا يَغْلِبُنَا الْمَفْلَسُ الَّذِي لَا مَالَ لَهُ ، وَلَا رَأْيَ لَنَا فِي عَذَابِهِ ، فَيَذْهَبُ بِمَالِنَا
قَبْلَهُ ، وَلَوْ أَعْطَاكَ جَزِيْلًا ، وَبِعَهَا مِنْ الْمُمْكِنِ بِدُونِ ذَلِكَ ، مِمَّنْ يَنْصَفُكَ وَيُوفِيكَ) .

وهذا قد يمثل حذقًا اقتصاديًا ، يُقبل من ولاته وعماله والقائمين على جَمْعِ
الخِراج ، أَمَّا مِنَ الْخَلِيْفَةِ فَالْأَمْرُ مُخْتَلَفٌ .

وحدث أثناء بناء بغداد أن كان يقف على رأس البنائين ، ويُحصي عليهم عدد
اللبنات .

ولما أراد بناء سور الكوفة وحفر خندق لها ، أمر بقسمة خمسة دراهم على أهل
الكوفة ، ليحصي عدد السكان ، فلما عرف عددهم أمر بجبايتهم أربعين درهما من كل
فرد ، فجبوا ، ثم أمر بإنفاق ما جمع على السور والخندق ، وفي هذا قال شاعرهم :

يَا لِقَوْمِي مَا لَقِينَا مِنْ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ
قَسَمَ الْخَمْسَةَ فِينَا وَجَبَانَا الْأَرْبَعِينَ

عمل أقرب إلى النصب والاحتيال وطيب المزاج !! .

واتفق أنه كان منصرفًا من الحج ، ومر بالمدينة ، فطلب حاديا يحدوه بشعر
طريف العنبري :

إِنِّي - وَإِنْ كَانَ ابْنُ عَمِي كَاشِحًا - لِمَزَاحِمٍ مِنْ دُونِهِ وَوَرَائِهِ
وَمُمَدَّهُ بِصُرَى ، وَإِنْ كَانَ أَمْرًا مَتَزَحِّحًا فِي أَرْضِهِ وَسَمَانِهِ

وأعجب المنصور بحدائه ، مع أن معنى البيتين يخالف سياسة المنصور ، وأمر للحادي
بدرهم .

قال الحادي : (يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، حَدُوتُ بِهَشَامِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ ، فَأَمْرٌ لِي بِعِشْرِينَ أَلْفَ
دِرْهَمٍ ، وَتَأْمُرُ لِي أَنْتَ بِدِرْهَمٍ) .

فقال المنصور : (إِنَّا لِلَّهِ ، ذَكَرْتُ مَا لَمْ نَحِبْ أَنْ نَذْكُرَهُ ، وَوَصَفْتُ رِجَالًا ظَالِمًا ، أَخَذَ
مَالَ اللَّهِ مِنْ غَيْرِ حِلِّهِ ، وَأَنْفَقَهُ فِي غَيْرِ حَقِّهِ) .

ثم أشار إلى الربيع : (أَشَدُّ يَدِيكَ بِهِ حَتَّى يَرِدَ الْمَالُ) .

فبكى الرجل ، وقال : (يا أمير المؤمنين ، قد مضت هذه السنون ، وقضيت به الديون ، وتمزقت النفقات ، ولا والذي أكرمك بالخلافة ما بقى عندي منه شيء) .

ولم يستجب المنصور لبكاء الرجل ، حتى تشفع له رجال حاشيته .

كتب إليه زياد بن عبيد الحارثي يسأله الزيادة في عطائه وأرزاقه ، وتأنق في الكتابة وأبلغ ، فوقع المنصور في الكتاب : (إن الغنى والبلاغة إذا اجتمعا في رجل أبطراه ، وأمير المؤمنين يشفق عليك من ذلك ، فاكتفِ بالبلاغة) .

ورفع إليه رجل من العامة رقعة في بناء مسجد في محلته ، فوقع في رقعته : (من أشرط الساعة كثرة المساجد ، فزد في خطاك تزد من الثواب) .

وهذا رأى قد يكون حميدا ، إذا غالى الناس في بناء المساجد ، كما في أيامنا هذه ، مع انتشار الجهل والفقر والمرض ، ومع كثرة ديون الحاكم والمحكوم .

□ ومهما كثرت الروايات في هذا الجانب ، فإنها لا تطبع أكثر من ابتسامة رقيقة على الشفاه ، وبخاصة أن الرجل كان (يعرف بلباس جبة هروية مرقوعة ، وأنه يرقع قميصه) .

روى الطبري - ح ٨ ص ٨٠ وما بعدها - أن محمد بن سليمان الهاشمي عادة - وقد أخذ الدواء في يوم شديد البرد - فوجده في (حجارة صغيرة ، فيها بيت واحد ، ورواق بين يديه في عرض البيت وعرض الصحن ، على أسطوانة ساج ، وقد سدل على وجه الرواق بدارى - حصير منسوج - كما يصنع بالمساجد) ، قال : (فدخلت ، فإذا في البيت مسح ليس فيه شيء غيره إلا فراشه ومرافقه ودثاره ، فقلت : هذا بيت أربابك عنه ، فقال : يا عم ، هذا بيت مبيتي ، قلت : ليس هنا غير هذا الذي أرى ١٢ قال : ما هو إلا ما ترى) .

فلما استشعر الموت وأراد أن يوصي ابنه المهدي ، قال : (وعلى دين ، فأحب أن تقضيه وتضمنه ، قال : هو عليّ ، يا أمير المؤمنين ، قال : فإنه ثلاثمائة ألف درهم ونيف ، ولست استحلها من بيت مال المسلمين ، فاضمنها عني ، وما يفضي إليك من الأمر أعظم منها ، قال : أفعل ، هو عليّ ، قال : وهذا القصر ليس هو لك ، هو لى ، وقصرى بنيته بمالى ، فأحب أن تصير نصيبك منه لإخوتك الأصاغر ، قال : نعم) .

وصية تثير أكثر من تساؤل ، لكنها فى الظروف التى عاشها المنصور ، ظروف نشأت فى
حظن إسراف وبذخ دولة بنى أمية ، وفى حظن خراج دولة يجرؤ صاحبها على أن يقول
للسحابة : (أمطرى حيث شئت ، فسيأتينى خراجك) - يمكن أن نعظم من شأن رجل
غضب على محمد بن جميل الكاتب ، فأمر ببطحه ، فقام بحجته ، فأمر بإقامته ، ونظر إلى
سراويله ، فإذا هو كتان ، فأمر ببطحه ، وضربه خمس عشرة درّة ، وقال : لا تلبس سراويل
الكتان ، فإنه من السرف - المصدر السابق .

□ ومع هذا ، فالرجل لم يكن يبخل بشيء فى سبيل الجيش ، وفى سبيل كسب
من يعين على قيام الدولة وتماسكها .

(وعد محمد بن عبد الله - لما خرج عليه ، إذا رجع إلى طاعته ، من قبل أن يقدر
عليه - أن يعطيه ألف ألف درهم) .

آثر أن يحقن الدماء ، ويعطى أجزل العطاء ، على أن يبعث البعث ، وينفق فى
تجهيزها .

(أنفق ثلاثة وستين ألف درهم على جيش واحد ، كان مؤلفا من خمسين ألفا ، وجهه
إلى أفريقية لقتال الخوارج) - الإسلام والحضارة العربية - محمد كرد على - ح ٢ ص
١٩٧ / ١٩٨ .

أى أن الرجل كان يحدوه الحزم فى التقدير والإغداق .

قرأ الهيثم عنده : « الذين يبخلون ويأمرون الناس بالبخل » ، فقال لمن حضروا
مجلسه : (لولا أن الأموال حصن السلطان ، ودعامة للدين والدنيا ، وعزهما وزينتهما ،
ما بت ليلة وأنا أحرز منه ديناراً ولا درهما ، لما أجد لبذل المال من اللذاذة ، ولما أعلم فى إعطائه
من جزيل المثوبة) - الطبرى ح ٨ ص ٨٨ .

عن زيد مولى عيسى بن نهيك قال : دعانى المنصور بعد موت مولاى ، فقال : يا زيد
قلت : لبيك يا أمير المؤمنين ، قال : كم خلف أبو زيد من المال ؟ قلت : ألف دينار
أو نحوها ، قال : فأين هى ؟ قلت : أنفقتها الحرة فى مأتته ، قال : فاستعظم ذلك ،
وقال : أنفقت الحرة فى مأتته ألف دينار !! ما أعجب هذا !! ثم قال : كم خلف من
البنات ؟ قلت : منتاً ، فألترق ملينا ، ثم رفع رأسه ، وقال : اغد إلى باب المهدي ،

فغدوت ، فقيل لى : أمعك بغال ؟ قلت : لم أمر بذلك ولا بغيره ، ولا أدرى لم دعيت ! قال : فأعطيت ثمانين ومائة ألف دينار ، وأمرت أن أدفع إلى كل واحدة من بنات عيسى ثلاثين ألف دينار ، ثم دعاني المنصور ، فقال : أقبضت ما أمرنا به لبنات أبي زيد ؟ قلت : نعم ، يا أمير المؤمنين ، قال : اغدُ على أكفائهن ، حتى أزوجهن منهم ، قال : فغدوت عليه بثلاثة من ولد العككى ، وثلاثة من آل نهيك . من بنى عمهن ، فزوج كل واحدة منهن على ثلاثين ألف درهم ، وأمر أن تحمل إليهن صدقاتهن من ماله ، وأمرنى أن أشتري بما أمر به لهن ضياعا يكون معاشهن منها ، ففعلت ذلك - الطبرى ح ٨ ص ٨٤ .

قال الهيثم : فرق أبو جعفر على جماعة من أهل بيته فى يوم واحد عشرة آلاف درهم ، وأمر للرجل من أعمامه بألف ألف ، ولا نعرف خليفة قبله ولا بعده وصل بها أحدا من الناس - المصدر السابق .

وجاء فى وصيته المهدي : (وأوصيك بأهل بيتك ، أن تظهر كرامتهم وتقدمهم ، وتكثر الإحسان إليهم ، وتعظم أمرهم ، وتوطئ الناس أعقابهم ، وتوليهم المنابر ، فإن عزك عزهم ، وذكرهم لك .. وانظر مواليك ، فأحسن إليهم ، وقربهم ، واستكثر منهم ، فإنهم مادتك لشدة إن نزلت بك) - المصدر نفسه ص ١٠٣ .

(٢)

خطب المنصور فى يوم عرفة على منبر بغداد :

(أيها الناس : إنما أنا سلطان الله فى أرضه ، أسوسكم بتوفيقه وتسديده ، وأنا خازنه على فيمه ، أعمل بمشيئته ، وأقسمه بإرادته ، وأعطيه بإذنه ، قد جعلنى الله عليه قفلا ، إذا شاء أن يفتحنى لأعطيائكم وقسم فيئكم وأرزاقكم ففتحنى ، وإذا شاء أن يقفلنى أقفلنى ، فارغبوا إلى الله ، أيها الناس ، وسلوه فى هذا اليوم الشريف الذى وهب لكم فيه من فضله ما أعلمكم به فى كتابه ، إذ يقول تبارك وتعالى : ﴿ اليوم أكملت لكم دينكم ، وأتممت عليكم نعمتى ، ورضيت لكم الإسلام ديناً ﴾ - أن يوفقنى للصواب ، ويسدنى للرشاد ، ويلهمنى الرأفة بكم والإحسان إليكم ، ويفتحنى لأعطيائكم وقسم أرزاقكم بالعدل عليكم ، إنه سميع مجيب) .

هذه الخطبة قالها أبو جعفر ليلة عيد الأضحى ، أى الليلة التى استجاب فيها الرسول إبراهيم لأمر الله - فى رؤياه - أن يذبح ابنه ، وهذا يعنى منتهى التسليم بأن الإنسان لا يملك من أمره شيئا ، فالخلق مشدودون إلى الخالق بخيوط رفيعة لا تلبث - إذا جلىء أجلها - أن تنقطع ، وتصبح فى عالم الناس نسيا منسيا ، أو مجموعة من التراب ، قد تصبح سمادا ، أو فى حائط ، أو فى دولاب فخار ، أو تذروها الرياح .

والناس ليلة العيد يطلبون الأعطيات ، وقد يببالغون فى طلبها ، فكل منهم يريد أن يقدم أضحيته ، ويوسع على أهله ومن يلوذون به .

والمعروف أن أبا جعفر كان حريصا على مال المسلمين ، لا ينفقه إلا بحقه ، فى الصالح العام ، وفى حدود الحاجة الماسة ، فالمال فى رأيه - وفى رأى ذوى الحزم والتدبير - (حصن السلطان ، ودعامة الدين والدنيا) .

رفع رجل من العامة إليه رقعة فى بناء مسجد ، فقال : (من أشراط الساعة كثرة المساجد) .

كان يوسع أن يهمل الرقعة ، وألا يسجل على نفسه هذا القول الذى يثير أقاويل ، لكنه يعلم أن الأرض جعلت للمسلمين مسجدا وطهورا ، ومن ثم فكثرة أبنية المساجد سرف ، لا حاجة إليه .

فإذا قال فى خطبته أنه - وقد تولى أمر المسلمين - لا يملك أن يقضى فى (مال الله) الذى أفاء به على المسلمين إلا بإرادة الله وتوفيقه ، إذ إنه ليس إلا (خازنه على فيئه) - انبرت قرون الشيطان تعلن أن أبا جعفر ادعى أنه (ظل الله فى أرضه) ، ونخلع على الخلافة لونا من القداسة ، إذ قال : (أنا سلطان الله فى أرضه) ، مع أن الرجل يريد أن يقول : أنا لا أملك من الأمر شيئا ، فالسلطان سلطان الله ، والأرض أرض الله ، والمال مال الله ، وما أنا بتوليتى هذا الأمر إلا خازن ، ليس لى أن أفعل إلا ما يريد الله ، مجرد (قفل) ، (إذا شاء أن يفتحنى فتحنى ، وإذا شاء أن يقفلنى أقفلنى) ، وهذه المشيئة مدونة فى كتاب الله وسنة رسوله ، إذا فهو مقيد بطاعة الله وطاعة رسوله .

أىكون أبو جعفر بهذا قد قال هجرا ، ونطق كفرا ١٢ أىكون قد خلع على نفسه خلعة غير (بشرية) ، وهو يلبس (جبة هروية مرقعة) ، ويبيت فى بيت من الحصير ١٢ .

ألم يقل الرسول الكريم ما معناه : (أنا قاسم والله معط) ١٢ .

أليس الله مالك الملك كله ، ونحن من ملك الله ، فى ملك الله ، لا نملك إلا ما يريد الله أن يكون ١٢ .

ألم يقرأ أبو جعفر فى كتاب الله : ﴿ قل اللهم مالك الملك تؤتى الملك من تشاء وتنزع الملك ممن تشاء وتعز من تشاء وتذل من تشاء بيدك الخير إنك على كل شىء قدير ﴾ ١٢ .

وهل إذا طلب المنصور - (فى هذا اليوم الشريف) - من المسلمين ، أن يسألوا الله أن (يوفقه للصواب ، ويسدده للرشاد) ، يكون قد تحول إلى (طوطم) ، أو إلى (وثن) ، أو إلى (نبي الله ستالين) ، كما قال أحد رجال الدين (المتحررين) سنة ١٩٥٣ ١٢ .

من العجيب أن قرون الشيطان هذه تمسك بتلابيب معاوية أيضا ، بسبب عبارة كهذه ، ليدنوا مؤسس الدولة الأموية ، بما أدانوا به مؤسس الدولة العباسية .. ولأن معاوية حصل على الخلافة من خلال مقتل عثمان ، فقد أدانوا عثمان أيضا بمثل هذا القول !! .
ألا ترون كيف تدب الحياة فى عظام (الشياطين) بعد أن انهدم معبد (الشمولية) على (جثث) كهنته ، وبعد أن نفضت الأوهام أثقالها ، وهى تمزق أسماها ، وتخوض أوحالها ١٢ .

(٣)

كيف نفترى على المنصور أنه يؤمن بنظرية حق الملوك الإلهى التى سادت فى العصر الوسيط ، لعبارة قالها فى موقف دينى ، لا تخرج عن حدود (النص) الدينى ١٢ .

أمن كان هذا شأنه يمكن أن يكون موقفه من (الرعية) ، ومن رجال الدين خاصة ما تحكيه هذه الأخبار ١٢ .

كتب إلى سوار بن عبد الله قاضيه على البصرة : (انظر إلى الأرض التى اختصم فيها فلان القائد وفلان التاجر ، فادفعها إلى القائد) .

فكتب إليه سوار : إن البيئة قد قامت عندى أنها للتاجر ، فلست أخرجها من يده إلا بيئة) .

فكتب إليه المنصور : (والله الذى لا إله إلا هو لتدفعنها إلى القائد) .

فلم يتردد سوار أن يكتب إليه : (والله الذى لا إله إلا هو لا أخرجها من التاجر إلا بحق) .

فلما جاءه الكتاب سرَّ به ، وقال متفائرا : (ملأتها والله عدلا ، وصار قضائى تردنى إلى الحق) .

هذا خبر رواه السيوطى فى تاريخ الخلفاء ص ٢٦٥ ، وهو - إن صح - يكشف عن ضعف المنصور وقوة القاضى ، بالرغم من العبارة الأخيرة التى تكشف عن (انخدال) المنصور ، ومحاولة تبرير هذا الانخدال .

واتفق - أثناء حضور سوار مجلسه - أن عطس ، فلم يشمته سوار ، فقال له المنصور : (ما يمنعك من التشميت ؟) ، فأجاب سوار : (لأنك لم تحمد الله) ، فقال : (قد حمدت الله فى نفسى) ، فقال سوار : (وأنا شممتك فى نفسى) .

الذى يحرص على (حق الملوك الإلهى) لا ينزل إلى هذا المستوى من التبسط ، حتى مع القضاة ، بل يجعل بينه وبين الآخرين حاجزا ، بقدر ارتباطه بالله ، سبحانه .

وهذا سفيان الثورى الفقيه ، يلتقى فى الطواف بأبى جعفر ، فيقول له : (ما الذى يمنعك أبا عبد الله أن تأتينا ؟) ، فيجيب الثورى : (إن الله نهانا عنكم ، فقال : ﴿ ولا تركنوا إلى الذين ظلموا ، فتمسكم النار ﴾ .

أراد أبو جعفر أن يستميله ، فأرسل إليه ، فلما دخل عليه قال له : (سلى حاجتك أبا عبد الله) ، قال : (وتقضيها يا أمير المؤمنين ؟) ، قال : (نعم) ، قال : (إن حاجتى ألا ترسل إلىّ حتى آتيك ، ولا تعطينى شيئا حتى أسألك) ، ثم خرج .

قال أبو جعفر لحاضرى مجلسه : (ألقينا الحب إلى العلماء فلقطوا ، إلا ما كان من سفيان الثورى ، فإنه أعيانا فرارا) .

ثم أرسل إليه ، فلما دخل عليه قال : (عظنى أبا عبد الله) ، فقال : (وما عيبت - يا أمير المؤمنين - بما علمت ، فأعظك فيما جهلت ؟) .

يجب أن نعلم أن أبا جعفر لم يكن يلتقى بالقضاة والفقهاء على انفراد ، فالجلس عام ، والناس يسمعون ، ويتحدثون بما يسمعون فى مجالسهم ، وقصته مع أبى حنيفة

رَوَّجَتْهَا المجالس ثم الكتب ، وكذلك الشأن مع الإمام مالك الذى أفتى بعدم طلاق المكره ، مما يعنى عدم جواز البيعة بالإكراه ، ومن بايع مكرهاً فهو فى حل من بيعته .
والأمر ليس مقصوراً على كبار الأئمة والقضاة .

أقبل المنصور يوماً ، والفرج بن فضالة جالس عند باب الذهب ، فقام الناس إليه ، ولم يقم الفرج ، فاستشاط المنصور غيظاً وغضباً ، ودعا به ، فقال (ما منعك من القيام مع الناس حين رأيتنى ؟) ، قال الفرج : (نخفت أن يسألنى الله تعالى : لم فعلت ؟ ويسألك عنه لم رضيت ؟ وقد كرهه رسول الله ﷺ) ، فسكن غضب المنصور ، وقضى حوائجه - العقد الفريد - ح ٢ ص ١٤٦ .

وهذا الموقف ينفى نفياً قاطعاً أى دعوى بالتمييز وبالحق الإلهى ، فإذا كان الرسول الأعظم بشراً من البشر ، يأكل الطعام ويمشى فى الأسواق ، ويقول ﴿ لست بملك ، إنما أنا ابن امرأة من قريش كانت تأكل القديد بمكة ﴾ ، ويصفه البارئ سبحانه بقوله : ﴿ ما عليك إلا البلاغ ﴾ ، ﴿ لست عليهم بمسيطر ﴾ ، ﴿ قل إنما أنا بشر مثلكم ﴾ - والمنصور ممن ينتسبون إلى الرسول ، فكيف يطلب ما لم يطلبه الرسول !؟ .

صحيح أن الخليفة العباسى حرص على ارتداء بردة الرسول - ﷺ - عند تولي الخلافة ، وفى الحفلات الدينية ، وتلقب بلقب (الإمام) ، وقد يكون ادعى أنه نائب عن الرسول فى حكم المسلمين - لكن كل هذه المظاهر لا تدخل إلا فى إطار (سياسى) ، لإيهام الناس ، وكسب تأييدهم ، وبخاصة أن الفرس كان لهم دور كبير فى قيام الدولة ، و (الحق الملكى المقدس) من موروثاتهم عن الأكاسرة ، فالأمر بعيد عن المعتقد العباسى ، وإلا نافسهم فيه العلويون .

وإذا كانت الدعوة العلوية التبتت بمفاهيم فارسية وإسرائيلية ، فتلك مرحلة متأخرة ، نخلت منها أقوال وخطب الإمام على وأبنائه وحفدته ، وإن اختلطت بالسنة الذين أكلوا على موائدهم ، وركبوا ظهور خيولهم .

ولم يصل هذا (الدجل) إلى (سُدَّة) الخلافة العباسية إلا بعد أن صار الخلفاء (لعبة) فى أيدي قادة الأتراك والديلم والسلاجقة .

ولو أن ثمة إثارة من هذا (الحق الإلهى المقدس) فى رأس المنصور لما حارب (الراوندية) الذين زعموا أن الروح التى كانت فى عيسى ابن مريم قد انتقلت إلى على

ابن أبي طالب ثم حلت في الأئمة العلويين على التوالي ، حتى انتهت إلى الإمام إبراهيم ابن محمد ، أول دعاة الدولة العباسية ، ولاستغل هذه الدعوة ، أو عمل على تطويرها ، بدلا من محاربتها ، ومن قبل قاتل الإمام على السبئية ، وحرقتهم ، ومع هذا لم يزدتهم التحريق إلا بهتاناً ، وكفراً ، فقالوا : إنه لا يملك التحريق إلا الله ، ومن ثم فالله قد حل في على !! .

ولو أن ثمة أثارة من هذا (الحق الإلهي المقدس) ما جلس المنصور إلى المنجمين ، ولا قربهم منه ، ألم يكن الأجدر أن يعتمد على الوحي ، أو على الإلهام ، أو الإشراف ؟ .

لقد روج العباسيون لفكر المعتزلة ، ابتداء من المأمون ، والمنصور ذاته كان حريصاً على ترجمة العلوم ، والمعروف أن فكر المعتزلة (عقلاني) ، يعتمد على (اختيار) الإنسان لفعله ، وأنه بما كسب رهين ، ومن ثم ، فكل إنسان - بدون استثناء - قادر على فعل الخير والشر ، بنص قول الله - سبحانه - ﴿ وهديناهم النجدين ﴾ ، وقوله : ﴿ ونفس وما سواها ، فآلهمها فجورها وتقواها ﴾ ، أي أنه غير معصوم ، فكيف يتفق هذا الفكر مع ما روج له (المغالون) من ضعفاء القلوب والعقول وأصحاب الأهواء .

إن محنة (خلق القرآن) وحدها - وقد امتد زمنها خلال حكم المأمون والمعتصم والواثق ، وأوذى فيها علماء أفذاذ مثل أحمد بن حنبل ، وأحمد بن نصر بن مالك ، وأبو يعقوب البويطي ، وأشياعهم كثيرون - أكبر دليل على أن فكر الحكم العباسي (الأول) كان بعيداً كل البعد عن هذه الدعوى (الفاجرة) .

أبو مسلم الخراسانى ..

لأن التاريخ لا يهتم بالرجال إلا إذا حققوا وجوداً تاريخياً ، فإن أوليات أكثر العظماء تخضع لروايات مصطنعة ، واستنتاجات غير يقينية ، وهذا ما كان بشأن أبى مسلم .

قيل : إنه كان فى خدمة عيسى بن معقل العجلي ، وإن بكير بن ماهان توسم فيه الذكاء والنشاط وبعد الهمة ، فاشتراه بأربعمائة درهم .

وقيل : إنه من قرية (الخطرانية) من سواد الكوفة ، تلك القرية التى كان للمختار الثقفى فيها ضيعة .

وقيل : إنه كان حراً ، واسمه إبراهيم بن عثمان ، من ولد بزرجمهر ، وإنه ولد فى أصفهان ، ونشأ فى الكوفة ، وكان أبوه أوصى به إلى عيسى بن موسى السراج : يحمله إلى الكوفة ، وكان عمره سبع سنوات ، فلما اتصل بمحمد بن على ، قال له : (غير اسمك فإنه لا يتم لنا الأمر إلا بتغيير اسمك على ما وجدته فى الكتب) ، فغير اسمه ، وتسمى عبد الرحمن ، وتكنى بأبى مسلم ، وزوجه إبراهيم الإمام ابنة عمران بن إسماعيل الطائى ، المعروف بأبى النجم ، وهى بخراسان مع أبيها .

وبما أن إبراهيم توسم فيه الذكاء والقدرة العملية الفائقة ، فقد رعاه ، وجعله موضع ثقته ، وأفضى إليه بأسرار الدعوة ، ورأى أنه خير من يمثله فى خراسان ، وأنه يمكن الاعتماد عليه فى النهوض بهذه المهمة الخطيرة ، وحين أمره بالتوجه إلى خراسان قال له : إنك رجل منا أهل البيت ، احفظ وصيتى ، انظر هذا الحى من اليمن فأكرمهم ، وأما مضر فإنهم العدو القريب الدار ، واقتل من شككت فيه ، وإن استطعت ألا تدع فى خراسان من يتكلم العربية فافعل ، وأيما غلام بلغ خمسة أشبار تتهمه فاقتله (١) . وفى سنة تسع وعشرين ومائة كتب إبراهيم الإمام إلى أبى مسلم يستدعيه ، فسار فى النصف من جمادى الآخر مع سبعين من النقباء) ، وهو العدد الذى خرج مع موسى لميقات ربه (١١) .

وصار أبو مسلم الرجل الأول ، داعية وقائداً ، من أجل قيام الدولة ، وقد عرف له أبو العباس قدره ، ولم يفلح المنصور فى إيقار صدر أخيه الخليفة ضده ، إذ كان لا يقضى

١ - سبقت مناقشة هذه الأخبار .

هاما دون الرجوع إلى أبي مسلم : مع بعد الشقة بينهما ، حتى إذا تبين أن أبا سلمة الخلال - أول وزراء الدولة - يكنّ ميلاً للعلويين ، لم يجرؤ الخليفة على الخلاص منه ، وترك الأمر لأبي مسلم الذي أرسل إليه من خراسان من قتله .

ولا ريب في أن أبا مسلم كان على ثقة من نفسه ، ومن أهمية دوره ، لهذا لما (دخل على أبي العباس ، وعنده المنصور ، فسلم على أبي العباس ، قال له : يا أبا مسلم ، هذا أبو جعفر ، فقال له : يا أمير المؤمنين ، هذا موضع لا يقضى فيه إلا حقه) - العقد الفريد - ح ١ ص ١٧ .

وقيل : إن أبا العباس أرسل أبا جعفر إلى خراسان ، يستطلع الأمر ، ويشارك في قتال الخارجين ، فلم يحتفل به أبو مسلم ، ولم يولّه ما كان يتوقع أبو جعفر من توقيير وتبجيل . ولعل أبا جعفر حسد مكانة الرجل في قومه وبين جنوده ، فوهم إهمال شأنه . على أي حال فقد انبثت في صدر أبي جعفر بذور ما فتئت تنمو .

□ من عادة القادة والدعاة أن يزنوا جهودهم وانتصاراتهم بميزان قد يتجاوز الإنصاف ، فيفرضون لأنفسهم حقوقا قد تطنى على مصلحة الدولة ، وقد تعدل من مسيرتها .

وهذا ما يفسر لنا خبرا يقول : (لما وافى عيد الفطر أمر أبو مسلم سليمان بن كثير أن يصلى به وبالشيعة ، ونصب له منبرا في العسكر ، وأمره أن يبدأ بالصلاة قبل الخطبة ، بغير أذان ولا إقامة ، وكان بنو أمية يبدءون بالخطبة قبل الصلاة بأذان وإقامة ، وأمره أيضا أن يكبر ست تكبيرات تباعا ، ثم يقرأ ويركع بالسابعة ، ويكبر في الركعة الثانية خمس تكبيرات تباعا ، ثم يقرأ بالسادسة ، ويفتح الخطبة بالتكبير ، ويختمها بالقرآن ، وكان بنو أمية يكبرون في الأولى أربع تكبيرات ، وفي الثانية ثلاثا)^(١) - نهاية الأرب - ح ١٢ ص ٢٠ .

هكذا غير أبو مسلم (القائد) في الصلاة ، دون الرجوع إلى (فقهاء) ، كأن الدين صناعة أموية ، فأراد صناعة عباسية !! .

وعلى فرض أن صلاة العيد سنة من السنن الواجبة ، فإن عظمة المناسبة تضيء على السنة الواجبة ما هو أخطر من الفرض ، لكثرة الشهود ، ولخطر التغيير في نفوس حديثه العهد بالدين

١ - في سنة إحدى وأربعمئة أصدر الحاكم بأمر الله أمرا (بإعادة حتى على خير العمل في الأذان ، وإسقاط الصلاة خير من النوم ، والنهي عن صلاة التراويح والضحي) نهاية الأرب - ح ٢٨ ص ١٨٩ .

أو قوية التسليم لما آمنوا به ، وأى (حدث) يمكن أن يتحول في فكر الجماعة إلى (زلزلة) لها ما بعدها ، ثم إن مدلول كلمة (سنة) اتباع ما فعل الرسول ، والاقتداء به ، دون ابتداع ، أو تعديل .

لكن يبدو أن أبا مسلم نسي أن له دورا محمدا ، فطغى به طموحه .

ومن هذا الطغيان أنه طمع في أن يكون أمير الناس على الحج ، مما يكسبه ألقا دينيا ، يساعد على علو شأنه ، لكن أبا العباس أدرك خطر هذا الأمر فأسرع بتولية أبي جعفر هذه الإمارة ، وقال لأبي مسلم : لولا أنى أذنت لأبي جعفر بالإمارة لكنت صاحبها .

وبينما كان أبو جعفر وأبو مسلم مفيضين من الموسم مات أبو العباس ، ووصل كتاب بموته إلى أبي جعفر .

وفى طريق العودة من الحج كتب أبو جعفر إلى أبي مسلم يستدعيه ، (فأقبل إليه ، فلما جلس ألقى إليه الكتاب ، فقرأه وبكى واسترجع ، ونظر إلى أبي جعفر ، وقد جزع جزعا شديدا ، فقال : ما هذا الجزع وقد أتتك الخلافة ؟ فقال : أتخوف شر عمى عبد الله وشيعة على ، فقال : لا تخفه ، فأنا أكفيكه إن شاء الله تعالى ، إنما عامة جنده ومن معه أهل خراسان ، وهم لا يعصوننى ، ويبيع له أبو مسلم ، وأقبلا حتى قدما الكوفة) .

كان أبو مسلم هو الذى جعل عبد الله بن على بن على الصائفة ، وسير معه أهل الشام وخراسان ، ولو أن أبا مسلم يريد الغدر بأبي جعفر لكانت هذه فرصته ، ولو أنه يريد أن يساوم لكان مجاله واسعا ، لكن الرجل كان أمينا منصفا ، (فقال للمنصور : إن شئت جمعت ثيابي فى منطقتي وخدمتك . وإن شئت أتيت خراسان وأمددتك بالجنود ، وإن شئت سرت إلى حرب عبد الله بن على ، فأمره بالمسير لحرب عبد الله ، فسار نحوه فى الجنود ، ولم يتخلف عنه أحد) .

وكان أن (انهزم أصحاب عبد الله وتركوا معسكرهم ، فحواه أبو مسلم ، وكتب بذلك إلى المنصور) .

لم يحمد أبو جعفر لأبي مسلم هذا الانتصار ، (فأرسل أبا الخصيب - مولاه - يحصى ما أصابوا من العسكر ، فغضب أبو مسلم) ، لأن معنى هذا أن أبا جعفر (لا يستأنه على المال وقد استأنه على الرجال) .

(أراد أبو مسلم قتله - أبي الخصيب - فكلم فيه ، فخلّى سبيله ، وقال : أنا أمين على الدماء خائن فى الأموال ؟ وشتم المنصور ، فرجع أبو الخصيب ، وأخبر المنصور ، فخاف أن يمضى أبو مسلم إلى خراسان ، فكتب إليه : إني قد وليتك مصر والشام ، فهى خير لك من خراسان ، فوجه إلى مصر من أحبته ، وأقم بالشام ، فتكون بقرب أمير المؤمنين ، فإن أحب لقاءك أتيتك من قرب ، فلما أتاه الكتاب غضب ، وقال : يولبنى مصر والشام ، وخراسان لى ؟ فكتب الرسول إلى المنصور بذلك) .

□ ولما أخذ المنصور فى الخلاص من أبي مسلم ، سأل سالم بن قتيبة : ما ترى فى أمر أبي مسلم ؟ قال : « لو كان فيهما آلهة إلا الله لفسدنا » فقال : حسبك ، لقد أودعتها أذنا واعية - مروج الذهب ٣ / ١ / ٣٠١ .

وأخذ فى تمزيق شمل أبي مسلم ، فولّى خراسان أكثر من واحد من رجال أبي مسلم ، ليوقع بينهم الفتنة ، وبهذا حاصر أبا مسلم ، مما اضطره للسير إليه ، وعزم المنصور على قتله ، بتدبير عثمان بن نهيك وأربعة من الحراس ، فلما مثل أبو مسلم بين يديه ، جعل أبو جعفر يحصى مآخذة عليه ، وأبو مسلم يبرر هذه المآخذ ، (فلما طال عتاب المنصور له قال : لا يقال لى هذا بعد بلائى وما كان منى ، قال : يا بن الخبيثة ، والله لو كانت أمة مكانك لأجزأت ، إنما عملت فى دولتنا وبريحتنا ، ولو كان ذلك إليك ما قطعت فتيلاً ، فأخذ أبو مسلم يد المنصور يقبلها ويعتذر إليه ، فقال : والله ما رأيت كاليوم ، والله ما زدتنى إلا غضباً ، فقال أبو مسلم : دع هذا ، فوالله قد أصبحت ما أخاف إلا الله ، فشتمه المنصور ، وصفق بيده على الأخرى ، فخرج إليه الحرس) ، وأخذته سيوفهم ، (حتى قتلوه ، وهو ينادى : العفو ، العفو ، فقال المنصور : يا بن اللخناء ، والسيوف قد اعتورتك ١٢ .

وأشد المنصور :

اشرب بكأس كنت تسقى بها امرّ فى فسّيك من العلقم
زعمت أن الدين لا يقتضى كذبت ، والله ، أبا مجرم

وكان صاحب (نهاية الأرب) يؤيد موقف المنصور ، فيقول : (وكان أبو مسلم قد قتل ستمائة ألف صبراً)^(١) .

١ - النصوص التى لم يُشر إلى مصادرها هى من نهاية الأرب حـ ٢٢ ص ٦٦ / ٧٥ .

كأنما لم تكن هذه تعليمات السفاح الذى قال له : (إن استطعت ألا تجعل فى خراسان من لا ينطق العربية فافعل) .

وكان صاحب (نهاية الأرب) لا يعلم أن أبا العباس السفاح قتل مئات الألوف من الأمويين فى غير معركة الزاب ، وتبع الأمويين حتى فى مقابرهم !! .

وما كاد أبو جعفر ينتهى من أبى مسلم ، ويقضى على معظم قاداته ، حتى صعد المنبر ، وهو لا يزال بالمدائن ، وقال :

(أيها الناس ، لا تخرجوا من أنس الطاعة إلى وحشة المعصية ، ولا تُسرّوا غشّ الأئمة ، فإنه لم يسرّ أحد قط منكراً إلا ظهرت فى آثار يده ، أو فلتات لسانه ، وأبداها الله لإمامه ، بإعزاز دينه ، وإعلاء حقه .. إنا لن نبخسكم حقوقكم ، ولن نبخس الدين حقه عليكم ، إنه من نازعنا عروة هذا القميص أجزرناه خبيء هذا الغمد ، وإن أبا مسلم بايعنا وبايع الناس لنا ، على أنه من نكث بنا فقد أباح دمه ، ثم نكث بنا ، فحكمتنا عليه حكمه على غيره لنا ، ولم تمنعنا رعاية الحق له من إقامة الحق عليه) .

معروف أن أبا مسلم كان صاحب شوكة فى قومه ، فخشى أبو جعفر أن يصير شوكة فى ظهر الدولة التى أقامها ، فأحكم تدييره ، وعجل به .

وقد خطب هذه الخطبة - وهو على أرضه وبين المخلصين من رجاله - يتهدد ويتوعد ، فى حنكة الداهية ، وبصر الخبير ، فقارن بين (أنس الطاعة ووحشة المعصية) .. بين أن يعيش القوم فى أمن ودعة ، وقد استوفوا حقوقهم ، وبين أن يشقوا العسا ، فتشق صدورهم عما يسرون من غش الأئمة .

أعلن أن للإمامة حقوقاً ، حقوقاً دينية ، تستبيح دم من ينازع فيها ، ولو كان عروة (القميص) الذى ألبسه الله إياه .

إن أبا مسلم بايع الناس (على أنه من نكث بنا فقد أباح دمه ، ثم نكث بنا ، فحكمتنا عليه حكمه على غيره لنا) ، وسنفل بكل من ينكث بنا ما فعلناه بأبى مسلم ، (ولم تمنعنا رعاية الحق له من إقامة الحق عليه) .

لقد أحسن أبو جعفر (المقابلة) بين موقفى الطاعة والمعصية ، بين الوعد والوعيد ، فى دقة بالغة ، وفى حزم صارم .

وقد حمد له المؤرخون هذا الموقف ، لأنه صدّ تيار النفوذ الفارسي الذي كاد يستفحل ، وتجربة البرامكة مع الرشيد ، ثم مع المأمون معروفة ، وإن كان الثلاثة لم يوفقوا في تغيير مجرى الأحداث ، إذ إن ثمة تيارات كثيرة خفية تقوى على مبادرة الرجال ، ولو كانوا من طراز المنصور والرشيد والمأمون .

لقد ظل أبو جعفر حفياً بآل خراسان ، متخذاً منهم السند والعون .. وفي هذا يقول لابنه المهدي : (وأوصيك بأهل خراسان خيراً ، فإنهم أنصارك وشيعتك الذين بذلوا أموالهم في دولتك ، ودماءهم دونك ، ومن لا تخرج محبتك من قلوبهم - أن تحسن إليهم ، وتتجاوز عن سيئهم ، وتكافئهم على ما كان منهم ، وتخلّف من مات منهم في أهله وولده) ، وهذا يؤكد شكه في الولاء العربي !! .

□ لقد كان أبو جعفر حريصاً على أن يجنب ابنه متاعب كثيرة عاناها ، ورغب في أن تندمل الجروح على يدي المهدي ، لكن مقتل أبي مسلم كان جرحاً غائراً .

(لما نَمى قتل أبي مسلم إلى خراسان وغيرها من الجبال اضطربت الخرمية ، وهي الطائفة التي تدعى المسلمية ، القائلة بإمامة أبي مسلم) .

ومذهب الخرمية - كما يقول الغزالي في فضائح الباطنية ص ١٤ - (راجع إلى طيِّ بساط التكليف ، وخطّ أعباء الشرع من المتعبدين ، وتسليط الناس على اتباع اللذات ، وطلب الشهوات ، وقضاء الوطر من المباحث والمحرمات ، و « خرم » لفظ أعجمي ينبىء عن الشيء المستلذ المستطاب الذي يرتاح الإنسان إليه بمشاهدته ، ويهتز لرؤيته ، وقد كان هذا لقباً للمزدكية ، وهم أهل الإباحة من المجوس الذين نبغوا في أيام قباد ، وأباحوا النساء ، وإن كنّ من المحارم ، وأحلوا كل محظور) .

وهذا يعني أن انتساب الخرمية إلى أبي مسلم كان مجرد درئية ، ينفثون سمومهم من خلفها .

وقد تنازع الخرمية ... بعد وفاته ، فمنهم من رأى أنه لم يمت ، ولن يموت ، حتى يظهر فيملاً الأرض عدلاً ، ومنهم من قطع بموته ، وقال بإمامة ابنته فاطمة ، وهؤلاء يدعون الفاطمية - مروج الذهب ٣/٣٠٥ .

وظهر (المقنع الخراساني) سنة ١٦١ هـ الذي ادعى الألوهية ، وكان يقول : إن الله خلق آدم ، فتحول في صورته ، ثم في صورة نوح ، وهكذا إلى أبي مسلم الخراساني ، وسمى المقنع نفسه هاشما ، وكان يقول بالتناسخ ، وبإيعه كثيرون من الذين يسهل استهواؤهم ، وكانوا يسجدون إلى ناحيته ، أين كانوا من البلاد ، وكانوا ينادونه في الشدة : يا هاشم أعنا - الفخري لابن طباطبا - ص ١٦٢ .

ولأن للمجوسية في فارس رواسب ، لقيت دعوة المقنع الزائفة هوى في نفوسهم ، فانتشرت آراؤه ومبادئه في بخارى وسمرقند ومنطقة بحر قزوين ، والتجأ المقنع إلى قلعة حصينة في كش ، وجمع فيها كمية وفيرة من الطعام ، حتى يمكنه أن يتحمل حصارا طويلا قد يضرب حول القلعة - الطبري ١٣٥/٨ .

وقذف العباسيون القلعة بأحجار المنجنيق .. ولما أدرك قرب نهايته ، وخشى أن يمثل بجثته ، أشعل النيران في القلعة ، وأحرق كل ما فيها من دواب وثياب ومتاع ، وأذاب النحاس والسكر في تنور ، وجمع نساءه وأولاده ، وأعدّ شرابا مسموما ، وسقى الجميع منه ، ثم ألقى بجثتهم في النار ، وتبعهم - الطبري ١٤٤ / ٨ .



لعبة الخلافة ..

عقد أبو العباس عبد الله بن محمد (السفاح) ولاية العهد لأخيه أبي جعفر عبد الله ابن محمد ، ولابن عمه عيسى بن موسى من بعده .

فلما بويع المنصور بالخلافة ، عمل على أن تكون ولاية العهد لابنه محمد (المهدي) ، وأراد أن يتخلص من عيسى بن موسى ، مع أن عيسى لعب دورا كبيرا في أخذ البيعة لأبي جعفر ، الذي كان في موسم الحج ، وأرسل إليه بخبر وفاة أبي العباس ، ثم أرسل إلى عبد الله بن علي بالشام يخبره بوفاة السفاح وبيعة المنصور ، ويأمره بأخذ البيعة لأبي جعفر ، ثم أحرز بيوت الأموال والخزائن والدواوين ، حتى قدم أبو جعفر ، فسلم الأمر إليه - نهاية الأرب ح ٢٢ ص ٦٧ .

نسى أبو جعفر كل هذا ، مع أنه كان بوسع (عيسى) أن يدعو لنفسه ، وقد انعقدت له ولاية العهد ، ما دام أبو جعفر غائبا ، لا حول له ، وكان بوسعه أن يتخذ من عمه (عبد الله) عوناً ، بعد أن يمينه ويشبع غروره وطموحه ، لكنه آثر الالتزام بعقد (ولاية العهد) !! .

عمل المنصور على أن يتخلص من عمه (عبد الله) الذي دعا لنفسه بالخلافة ، ومن ابن عمه عيسى الذي له حق ولاية العهد من بعده ، بعملية واحدة ، حتى يخلص الأمر لابنه .

فدعا عيسى بن موسى (سرا) إلى أن يقتل عمه (عبد الله) ، ثم يحاكمه (جهرا) بقتله .

لكن عيسى لم يمكنه من هذه (اللعبة) ، وكشفها أمام أعمامه ، فسعى المنصور إلى تهديد (موسى بن عيسى بن موسى) ، عن طريق عيسى بن علي ، (فلما وجل موسى وأشفق وخاف أن يقع به المكروه ، أتى العباس بن محمد) ، وقال : (أرى ما يسام أبي من إخراج هذا الأمر من عنقه وتصيده للمهدي ، فهو يؤذى بصنوف الأذى والمكروه ، فيتهدد مرة ، ويؤخر إذنه مرة ، وتهدم عليه الحيطان مرة ، وتدس إليه الحتوف مرة ، فأبى لا يعطى على هذا شيئا) .. واحتال موسى للتأثير على أبيه حتى يترك هذا الأمر .

قال المنصور : (أما والله لأعجلن لك فيه ما يسوءك ويؤسك من بقائه بعدك ، أيا ربيع ، قم إلى موسى فاخنقه بحمائله ، فقام الربيع فضم حمائله عليه ، فجعل يخنقه بها

خنقاً رويدا ، وموسى يصيح : الله الله ، يا أمير المؤمنين فى وفى دمي ، فإنى لبعيد مما تظن بي ، وهو يقول : اشدد يا ربيع ، ائت على نفسه ، والربيع يوهم أنه يريد تلفه ، وهو يراخى خناقه ، وموسى يصيح ، فلما رأى ذلك عيسى ، قال : والله - يا أمير المؤمنين - ما ظننت أن الأمر يبلغ منك هذا كله ، فمر بالكف عنه ، فإنى لم أكن لأرجع إلى أهلى ، وقد قتل بسبب هذا عبد من عبيدى ، فكيف بابنى) .

(وهذه القصة - فيما قيل - منسوبة إلى آل عيسى أنهم يقولونها) ، أما غيرهم فيقول :

(إن المنصور أراد البيعة للمهدى ، فكلم الجند فى ذلك ، فكانوا إذا رأوا عيسى راكباً أسمعوه ما كره) .

وكاتب أبو جعفر عيسى بن موسى ، فرد عليه بما أثاره ، (وغضب غضباً شديداً ، وعاد الجند لأشد ما كانوا يصنعون) .

(كانوا يأتون باب عيسى ، فيمنعون من يدخل إليه ، فإذا ركب مشوا خلفه ، وقالوا : أنت البقرة التى قال الله : ﴿ فذهبوها وما كادوا يفعلون ﴾) .

واستعان المنصور بخالد بن برمك ومعه (ثلاثون رجلاً من كبار الشيعة) ، فقال عيسى : (ما كنت لأخلع نفسى ، وقد جعل الله - عز وجل - الأمر لى ، فأداره خالد بكل وجه من وجوه الحذر والطمع ، فأبى عليه) .

سار خالد ومن معه إلى أبى جعفر ، (فأعلموه أنه قد أجاب ، فأخرج التوقيع بالبيعة للمهدى ، وكتب بذلك إلى الآفاق) .

(أتى عيسى بن موسى - لما بلغه الخبر - أباً جعفر ، منكرًا لما ادعى عليه من الإجابة إلى تقديم المهدى على نفسه ، وذكره الله فيما قد همَّ به) ، لكن خالدًا ومن معه قالوا : (نشهد عليه أنه قد أجاب ، وليس له أن يرجع) .

ونخضع الرجل للإغراء المادى ، بعد أن عجز عن المواجهة ، ووقف فى مقصورة مدينة السلام ليعلن أمام جماعة من أهل خراسان : (نعم ، قد بعث نصيبى من مقدمة ولاية العهد من عبد الله أمير المؤمنين لابنه محمد المهدى ، بعشرة آلاف ألف درهم ، وثلاثمائة ألف بين

ولدى فلان وفلان وفلان - سماهم - وسبعمائة ألف لفلانة - امرأة من نساء سماها - بطيب نفس منى وحباً ، لتصييرها إليه ، لأنه أولى بها وأحق ، وأقوى عليها وعلى القيام بها ، وليس لى فيها حق لتقدمته ، قليل ولا كثير ، فما ادعيت به بعد يومى هذا فأنا فيه مبطل ، لا حق لى فيه ، ولا دعوى ، ولا طلبية) .

(وكساً أمير المؤمنين عيسى وابنه موسى وغيره من ولده كسوة بقيمة ألف ألف درهم ونيف ومائتى ألف درهم) .

□ وكما قال شيخ المؤرخين (الطبرى) ج ٨ ص ٢٥/١١ لما تولى المهدي الحكم (سأل عيسى أن يخرج من الأمر ، فامتنع عليه ، فأراد الإضرار به) ، كما كان يفعل والده ، لكن الرجل صبر ، فكشف المهدي عن وجه قبيح ، وقال : (إنك - إن لم تجبني إلى أن تنخلع منها حتى أبايع لموسى وهرون - استحللت منك بمعصيتك ما يستحل من العاصي ، وإن أجبتني عوضتك منها ما هو أجدى عليك وأعجل نفعا ، فأجابه ، فبايع لهما ، وأمر له بعشرة آلاف ألف درهم ، ويقال : عشرين ألف ألف ، وقطائع كثيرة) - ج ٨ ص ١٢٢ .

لكن المهدي كان أشد حرصاً من أبيه فى (الاستيثاق) ، ولعل هذا يبين فرق ما بين المؤسس والوارث ، فاستكتب عيسى شروطاً ، أقرب إلى ما يفعل الكتبة الذين يجلسون اليوم على أبواب المحاكم ، وقد أصبح هذا (العهد) - مع غرابته - نموذجاً متبعاً ، وقد جاء فيه :

(هذا كتاب لعبد الله المهدي محمد أمير المؤمنين ولولى عهد المسلمين موسى بن المهدي ، ولأهل بيته وجميع قواده وجنوده من أهل خراسان وعامة المسلمين ، فى مشارق الأرض ومغاربها ، وحيث كان كائن منهم) .

(ودخلت فيما دخل فيه المسلمون من الرضا بموسى ابن أمير المؤمنين ، والبيعة له ، والخروج مما كان لى فى رقابهم من البيعة ، وجعلتكم فى حلٍّ من ذلك وسعة ، من غير حرج يدخل عليكم ، أو على أحد من جماعتكم وعامة المسلمين) .

(فإن أنا نكبت أو غيرت أو بدلت أو دخلت أو نويت غير ما أعطيت عليه هذه الأيمان ، أو دعوت إلى خلاف شىء مما حملت على نفسى فى هذا الكتاب للمهدي محمد

أمير المؤمنين ، ولولى عهده موسى ابن أمير المؤمنين ، ولعامة المسلمين ، أو لم أف بذلك ، فكل زوجة عندي يوم كتبت هذا الكتاب - أو أتزوجها إلى ثلاثين سنة - طالق ثلاثا ألبتة ، طلاق الحرج ، وكل مملوك عندي اليوم - أو أملكه إلى ثلاثين سنة - أحرار لوجه الله ، وكل مال لي نقد أو عرض أو قرض أو أرض ، قليل أو كثير ، تسالد أو طريف ، أو أستفيده إلى ما بعد اليوم إلى ثلاثين سنة - صدقة على المساكين ، يضع ذلك الوالى حيث يرى) .

(وعلى من مدينة السلام المشى حافيا إلى بيت الله العتيق الذى بمكة نذرا واجبا ثلاثين سنة) .

(والله - على الوفاء بذلك - راع كفيل شهيد ، وكفى بالله شهيدا ، وشهيد على عيسى ابن موسى بإقراره بما فى هذا الشرط أربعمائة وثلاثون من بنى هاشم ، ومن الموالى والصحابة من قريش والوزراء والكتاب والقضاة) - الطبرى ح ٨ ص ١٢٦ / ١٢٨ .

□ وتكررت المهزلة فى ولد المهدي بنفس الأسلوب الذى ابتدعه كل من المنصور والمهدى .

وما دامت مفاتيح بيت المال فى يد من يحكم ، فأبواب المساومة والمناورة والمؤامرة لا يمكن إغلاقها .

والمدحش حقا أنه فى اليوم الذى بايع فيه المنصور لابنه المهدي ، أشاد الشاعر أبو نخيلة الحماني بما حدث ، فأغضبت القصيدة عيسى بن موسى ، فطلبه ، فهرب ، فبعث خلفه مولى له ، أدركه فى طريق خراسان ، فذبحه ، وسلخ جلده ، ومبالغة فى التنكيل به أقسم ألا يريم مكانه حتى تمزق الطير والسباع لحمه !! .

(٢)

كان الهادى بجرجان يحارب أهل طبرستان ، فبايع الرشيد للهادى ، وكتب إلى الآفاق بذلك ، ورد العسكر إلى بغداد ، وسار نصير الوصيف إلى الهادى بجرجان يحمل نبأ مبايعته بالخلافة بعد موت المهدي .

ذكر صالح بن سليمان : (أن الهادى - لما أفضت إليه الخلافة - أقر يحيى بن خالد على ما كان يلى هرون من عمل المغرب ، فأراد الهادى خلع هرون الرشيد ، والبيعة لابنه جعفر بن موسى الهادى ، وتابعه على ذلك القواد ، منهم يزيد بن مزيد ، وعبد الله

ابن مالك ، وعلى بن عيسى ، ومن أشبههم ، فخلعوا هرون ، وبايعوا جعفر بن موسى ، ودسّوا إلى الشيعة ، فتكلموا في أمره ، وتنقّصوه في مجلس الجماعة ، وقالوا : لا نرضى به ، وصعب أمرهم حتى ظهر ، وأمر الهادي ألا يسار قدام الرشيدة بحرية ، فاجتنبه الناس وتركوه ، فلم يكن أحد يجترئ أن يسلم عليه ، ولا يقربه .

(وكان يحيى يقوم بإنزال الرشيد ، ولا يفارقه) .

واتخذ يحيى كاتبه إسماعيل بن صبيح عينا له عند إبراهيم الحرائي الذي صار في موضع الوزارة لموسى ، وكان إبراهيم قد استكتب إسماعيل .

قال محمد بن يحيى بن خالد : (بعث الهادي إلى يحيى ليلا ، فأيس من نفسه ، وودع أهله ، وتحنّط ، وجدد ثيابه ، ولم يشك أنه يقتله ، فلما أدخل عليه ، قال : يا يحيى ، مالي ولك ؟ قال : أنا عبدك ، يا أمير المؤمنين ، فما يكون من العبد إلى مولاه إلا طاعته ، قال : فلم تدخل بيني وبين أخي وتفسده عليّ ؟ قال : يا أمير المؤمنين ، من أنا حتى أدخل بينكما ؟ إنما صيرني المهدي ، وأمرني بالقيام بأمره ، فقامت بما أمرني به ، ثم أمرتني بذلك ، فانتهيت إلى أمرك ، قال : فما الذي صنع هرون ؟ قال : ما صنع شيئا ، ولا ذلك فيه ولا عنده ، قال : فسكن غضبه ، وقد كان هرون طاب نفسا بالخلع ، فقال له يحيى : لا تفعل ، فقال : أليس يترك لي الهنيء والمرئ ؟ فهما يسعائني وأعيش مع ابنة عمي ، وكان هرون يجد بأم جعفر وجدا شديدا ، فقال له يحيى : وأين هذا من الخلافة ؟ ولعلك ألا يترك هذا في يدك حتى يخرج أجمع ، ومنعه من الإجابة) .

(أمر الهادي بحبس يحيى بن خالد على ما أراه عليه من خلع الرشيد ، فرفع إليه يحيى رقعة : إن عندي نصيحة ، فدعا به ، فقال : يا أمير المؤمنين ، أدخلني ، فأخلاه ، فقال : يا أمير المؤمنين ، رأيت إن كان الأمر - أسأل الله ألا نبلغه ، وأن يقدمنا قبله - أظن أن الناس يسلمون الخلافة لجعفر ، وهو لم يبلغ الحلم ، ويرضون به لصلاتهم وحجهم وغزوهم ؟ قال : والله ما أظن ذلك ، قال : يا أمير المؤمنين ، أفأمن أن يسمو إليها أهلك ، وجلتهم مثل فلان وفلان ، ويطمع فيها غيرهم ، فتخرج من ولد أبيك ؟ فقال له : نبهتني يا يحيى ... قال : لو أن هذا الأمر لم يعقد لأخيك ، أما كان ينبغي أن تعقده له ؟ فكيف بأن تحله عنه ، وقد عقده المهدي له !! ولكن أرى أن تقر هذا الأمر ، يا أمير المؤمنين ، فإذا بلغ جعفر ، وبلغ الله به ، أتيتته بالرشيد فخلع نفسه ، وكان أول من يبايعه ، ويعطيه صفقة يده ، قال : فقبل الهادي قوله ورأيه ، وأمر بإطلاقه) .

لكن جماعة من موالى الهادى وقادته حملوه على خلع الرشيد ، سواء أجاز الرشيد إلى الخلع أو لم يجب .

(قال يحيى لهرون : استأذنه فى الخروج إلى الصيد ، فإذا خرجت فاستبعد ، ودافع الأيام) .

أذن المهدي ، (فمضى إلى قصر مقاتل ، فأقام به أربعين يوما ، حتى أنكر الهادى أمره ، وغمّه احتباسه وجعل يكتب إليه ، ويصرفه ، فتعلل عليه ، حتى تفاقم الأمر ، وأظهر شتمه ، وبسط مواليه وقواده ألسنتهم فيه) .

أرسلت (الخيزران) إلى يحيى تقول : (الله ، الله فى ابني ، لا تقتله ، ودعه يجب أخاه إلى ما يسأله ويريده منه ، فبقاؤه أحب إلى من الدنيا بجمع ما فيها) .

صاح بها يحيى ، وقال : (وما أنت وهذا ؟ إن يكن ما تقولين ، فإنى وولدى وأهلى سنقتل قبله ، فإن أتهمت عليه فلست بمتهم على نفسى ولا عليهم) .

(ولما لم ير الهادى يحيى بن خالد يرجع عما كان عليه لهرون ، بما بذل له من إكرام وإقطاع وصلة ، بعث إليه يتهدده بالقتل إن لم يكف عنه) .

سبق أن المهدي قال : (أريت فى منامى كأنى دفعت إلى موسى قضيبا ، وإلى هرون قضيبا ، فأورق من قضيب موسى أعلاه قليلا ، وأما هرون فأورق قضيبه من أوله إلى آخره ، فدعا المهدي الحكيم بن موسى الضميرى^(١) ، فقال له : هذه الرؤيا ، فقال : يملكان جميعا ، فأما موسى فتقل أيامه ، وأما هرون فيبلغ مدى ما عاش خليفة ، وتكون أيامه أحسن أيام ، ودهره أحسن دهر) .

ولما اضطر هرون للخضوع لضغوط أخيه ، عاد واستأذن عليه ، (فدخل فسلم عليه ، وقبل يديه ، وجلس عن يمينه ، بعيدا من ناحيته ، فأطرق موسى ينظر إليه ، وأدمن ذلك ، ثم التفت إليه ، فقال : يا هرون ، كأنى بك تحدثت نفسك بتمام الرؤيا ، وتؤمل ما أنت منه بعيد ، ودون ذلك خرط القتاد ، تؤمل الخلافة ؟ فبرك هرون على ركبتيه ، وقال : يا موسى إنك إن تجبرت وضعت ، وإن تواضعت رفعت ، وإن ظلمت خُتلت ، وإنى لأرجو أن يفضى الأمر إلى ، فأنصف من ظلمت ، وأصل من قطعت ، وأصير أولادك أعلى من أولادى ،

١ - فى مروج الذهب ح ٣ ص ٣٤٥ أنه ابن إسحق الصيمرى .

وأزوجهم بناتي ، وأبلغ ما يجب من حق الإمام المهدي ، فقال له موسى : ذلك الظن بك يا أبا جعفر ، ادن مني ، فدنا منه ، فقبل يديه ، ثم ذهب يعود إلى مجلسه ، فقال له : والشيخ الجليل ، والملك النبيل - أعني أباك المنصور - لا جلست إلا معي ، وأجلسه في صدر المجلس معه ، ثم قال ، يا حراني ، احمل إلي أخى ألف ألف دينار ، وإذا افتتح الخراج فاحمل إليه النصف منه ، واعرض عليه ما في الخزائن من مالنا ، وما أخذ من أهل بيت اللعنة^(١) ، فيأخذ جميع ما أراد .

(ولم يلبث إلا أياما يسيرة ، ثم اعتل موسى) .

(بعثت الخيزران إلى يحيى تعلمه أن الرجل لمآبه ، وتأمره بالاستعداد لما ينبغي) .

فلما مات موسى ، قالت الخيزران : (أعطوني ماء أتوضأ للصلاة ، ثم قالت : أما إنا كنا نتحدث أنه يموت في هذه الليلة خليفة ، ويملك خليفة ، ويولد خليفة) .

(فمات موسى ، وملك هرون ، وولد المأمون) - الطبري ح ٨ ص ٢١٢/٢٠٧ .

□ ولم يستفد الرشيد من تجارب آباءه ، فبايع لمحمد (الأمين) ابن زبيدة ، ولعبد الله (المأمون) ابن مراحل (أم ولد) ، وللقاسم (المؤتمن) ابن قصف (أم ولد) ، وقسم البلاد بينهم ، فجعل الشام والعراق للأمين ، ومن همدان إلى آخر المشرق للمأمون ، والجزيرة والثغور والعواصم للمؤتمن .

وفي هذا قال بعضهم :

بقسمته اغلابة والبلاد	رأى الملك المهذب شر رأى
لبيض من مفارقه السوادا	رأى ما لو تعقبه بعلم
خلافهم ، ويتدلوا الودادا	أراد به ليقطع عن بنيه
وأورث شمل ألفتهم بدادا	فقد غرس العداوة غير آل
وسلس لاجتنابهم انقيادا	وألقح بينهم حربا عوانا
لقد أهدى لها الكرب الشدادا	فويل للرعية عن قليل
وألزمها التضعضع والفسادا	والبسها بلاء غير فان
زواخر لا يرون لها نقادا	ستجرى من دمائهم بحور

وقد صدق الشاعر فيما توقع .

١ - لعله يقصد الأموال المصادرة من الأمويين والزنادقة والخارجين على الدولة .

المهدى ..

جاء فى الفخرى لابن طباطبا ص ١٤٢ :

(وكان المنصور من أشد الناس شغفا بابنه المهدى ، فكان إذا جنى أحد جناية ، أو أخذ من أحد مالا ، جعله فى بيت المال مفردا ، وكتب عليه اسم صاحبه ، فلما أدركته الوفاة قال لابنه المهدى : يا بنى ، إنى قد أفردت كل شىء أخذته من الناس ، على وجه الجناية والمصادرة ، وكتبت عليه أسماء أصحابه ، فإذا وليت أنت فأعده على أربابه ، ليدعو لك الناس ، وليحبوك) .

افتقد المنصور حب الناس ، فأراد لابنه الذى اختار له أحب الأسماء (محمدا) ، واختار له أجل لقب (المهدى) ، ورجا أن يكون (المهدى المنتظر) الذى راج فى تراث العلويين .

من أجل هذا ، جعل يعدّ لأن يكون ابنه (المهدى) الصورة المثالية التى كان ينشدها ، وأضاعها سنوات الكفاح .

أحضر له خير المعلمين حتى أيفع ، واختار لصحبته أقدر الرجال الذين آزرُوا (الدعوة) ونصروها .

أساء عبد الرحمن بن عبد الجبار الأزدي ، والى خراسان ، وقتل عددا كبيرا من رؤساء القوم ، فتعالت الشكاوى ، وكان لا بد من أن يأسو الجراح ، ويرأب الصدع ، فسير المنصور جيشا بقيادة (المهدى) الذى لا يعرف من فنون الحرب إلا ما سمع ، أو علم ، وولى إلى جانبه قائدا فذا ، له خبرة وتجربة ، وهو خازم بن خزيمة ، وتم وأد الفتنة ، وأسر قائدها .. وحتى يزداد (بريق) المهدى ، وجهه أبوه إلى طبرستان ، للقضاء على ثورة الأصبهذ والى الإقليم ، وتحقق الأمن والأمان على يد (ولى العهد) .

وبث المنصور فى الناس من يحدث بمآثر ولى العهد ، وأزاح من أمامه كل العقبات ، وبخاصة من ينفس عليه ولاية الأمر .

وجمع له من المال الكثير ، ينفق منه حيث قتر أبوه ، لتكون (الموازنة) داعية إلى الأمل .

وأوصاه بأهله وبآل خراسان خيرا .. قال :

(احفظ - يا بنى - محمدا ﷺ في أمته ، يحفظ الله عليك أمورك ، وإياك والعدم الحرام ، فإنه حوب عند الله عظيم ، وعار في الدنيا لازم مقيم ، والزم الحلال ، فإن ثوابك في الآجل ، وصلاحك في العاجل ، وأقم الحدود ، ولا تعدد فيها فتبور ، فإن الله لو علم أن شيئاً أصلح لدينه ، وأزجر عن معاصيه ، من الحدود ، لأمر به في كتابه .. فالسلطان يا بنى حبل الله المتين ، وعروته الوثقى ، ودين الله القيم ، فاحفظه ، وحطه ، وحصنه ، وذنبه عنه ، وأوقع بالملحدين فيه ، واقمع المارقين منه ، واقتل الخارجين عنه بالعقاب لهم ، والمثلات بهم ، ولا تتجاوز ما أمر الله به في محكم القرآن ، واحكم بالعدل ولا تشطط) .

وصية (ظاهرها الرحمة ، وباطنها من قبله (العذاب) ، لأن تاريخ الرجل يخالف ما جاء في الرصية ، فما أكثر ما أهدرت دماء لا ذنب لها إلا نسبتها إلى (أمية) ، ولا جريرة لها إلا أنها وجدت في طريق رجاله .

وقد يقال : إن المنصور حرص على إخفاء جرائمه ، لأن جرائم الآباء تزداد جسامة وهولاً في عيون الأبناء ، لكن كيف يوصيه بعقاب الخارجين عنه (والمثلات بهم) ؟ .

إن لفظ (المثلات) ورد مرة واحدة في القرآن الكريم (الرعد ٦) في معرض الحديث عن ﴿ أولئك الذين كفروا بربهم ﴾ ، الذين يستعجلون ﴿ بالسبيئة قبل الحسنة وقد نخلت من قبلهم المثلات ﴾ في الأمم من قبلهم ، فهل كان يريد من ابنه (المثل الأعلى) أن ينزل بالخارجين عليه ما أنزل الله بالكافرين من إغراق وخسف وصعق وريح صرصر عاتية ، وأن يجعلهم عصفاً مأكولاً ١٢ .

لقد جاء رسول الله والراشدون من بعده فنهوا عن التمثيل بالجثث ، حتى في غزوة أحد ، وهي أشد ما كانت على رسول الله ، لم يسمح بالتمثيل بجثث الكافرين ، مع أن هند امرأة أبي سفيان مثلت بجثة سيد الشهداء حمزة عم النبي ، فكيف جرؤ على هذا الخلفاء (الأئمة) الذين تجرى مبايعتهم على النحو الذي سنه المنصور : (إنا نباع سيدنا ومولانا الإمام المفترض الطاعة على جميع الأنام ، أبا عبد الله محمد بن عبد الله المنصور ، على كتاب الله وسنة نبيه ، واجتهاد أمير المؤمنين ، وأن لا خليفة سواه) ١٢ .

كيف تعرض (المثلات) على (كتاب الله وسنة نبيه) ١٢ .

أ يكون هذا هو (اجتهاد أمير المؤمنين) الذي (لا خليفة سواه) ١٢ .

يقال : إنه (حُفِرَ للمنصور مائة قبر ، ودفن في كلها ، لثلا يعرف موضع قبره الذى هو ظاهر للناس ، ودفن في غيرها ، للخوف عليه ، وهكذا قبور خلفاء ولد العباسيين) ، وذلك للجرائم التى ارتكبها العباسيون بنش قبور أعدائهم من الأمويين وغيرهم .

فهل كان أبو جعفر يريد لابنه هذا المصير ؟ أم أنها (زلة) ، بحكم العادة والإلف ؟ أم أن الراوى عبث بالنص ، إدانة لحكم ظالم ١٩ .

على أى حال ، فما من جريمة ليطول سترها ، ويقولون : إن المجرم لا يزال يدور حول موضع أو موضوع جريمته .

حين أراد المنصور أن يحج حجته الأخيرة ، لم يكن المهدي ببغداد ، فلجأ المنصور إلى (ربطة) زوجة المهدي ، وعهد إليها بمفاتيح الخزانة ، وأوصاها ألا تفتح الخزانة إلا بعد موته ، وفي حضور المهدي فقط ، (فلما انتهى إلى المهدي موت المنصور ، وولى الخلافة ، فتح الباب ، ومعه ربطة ، فإذا أزج - بناء - كبير ، فيه جماعة من قتلاء الطالبين ، وفي آذانهم رقاع فيها أنسابهم ، وإذا فيهم أطفال ورجال وشباب ومشايخ ، عدة كثيرة ، فلما رأى ذلك المهدي ارتاع لما رأى ، وأمر فحفرت لهم حفيرة ، فدفنوا فيها ، وعمل عليهم دكان) - الطبرى ح ٨ ص ١٠٥ .

لا ريب فى أن أمر هذه الخزانة هزت أعماق المهدي ، وقتلت خلايا حية كثيرة ، حتى اختلطت عليه الأمور .

كيف يوفق بين سيرة أبيه وقوله له : (إني تركت الناس ثلاثة أصناف : فقيراً لا يرجو إلا غناك ، وخائفاً لا يرجو إلا أمنك ، ومسجوناً لا يرى الفرج إلا منك ، فإذا وليت فأذقهم طعم الرفاهية ، ولا تمدد لهم كل المد) .

إذا كانت هذه رؤيته لرعيته ، فلم لم يسلك السلوك الذى يأمر به ؟ .

أحسب أن المهدي قد غالى فى الإحسان إلى الناس ، لا يقصد الإحسان فحسب ، بل يقصد تغطية سوءات أبيه ، مع أن هذه المغالاة تزيد فى كشف عورة أبيه ، وتزيد فى التنديد به ، وتشعر الناس بحالة (الفقد) فى حياة (الفقيد) !! .

(٢)

(افتتح المهدي أمره بالنظر فى المظالم ، والكف عن القتل ، وأمن الخائف ، وإنصاف المظلوم ، وبسط يده فى الإعطاء ، فأذهب جميع ما خلفه المنصور) من مال (سوى ما حباه فى أيامه) - مروج الذهب ٣ / ٣٢٢ .

وأمر بإخراج من فى المحابس من الطالبين وغيرهم ، من سائر الناس ، وأمر لهم بجوائز وصلات ، ولم يطلق أحدا إلا كساه ووصله على قدره ، حتى بلغ إلى عبد الله بن مروان ابن محمد ، وكان فى الحبس من أيام أبى العباس ، فأمر بتخليفة سبيله ، وأعطاه عشرة آلاف درهم ، وأحسن إلى زوجة مروان بن محمد ، وجعلها من نساء بيته ، وسأوى بينها وبينهن .

وأمر بأن (يجرى على المجذمين وأهل السجون فى جميع الآفاق) ، وأقرط فى الإنفاق ، حتى قال له يعقوب بن داود : هذا والله السرف ، فقال : ويلك ، وهل يحسن السرف إلا بأهل الشرف ؟ ويلك يا يعقوب ، لولا السرف لم يعرف المكثرون من المقترين - الطبرى ح ٨ ص ١٥٧ .

و (كان من فعله فى ركوبه أن يحمل معه بدر الدنانير والدراهم ، فلا يسأله أحد إلا أعطاه ، وإن سكت ابتدأه المفرق بين يديه) - مروج الذهب ح ٤ ص ٣١٥ .

رحل المهدي إلى بلاد الحجاز سنة ١٦٠ هـ ، وقسم فى أهل مكة وأهل المدينة مالا كثيرا ، فقد حمل معه من بغداد ثلاثين مليون درهم ، كما وصل إليه - وهو فى الحجاز - ثلاثمائة ألف دينار ، بعثها إليه والى مصر ، ومائتا ألف دينار ، أرسلها والى اليمن ، وفرق من الثياب مائة وخمسين ألف ثوب ، وعمل المهدي على استمالة أهل الحرمين بالإحسان والتكريم ، ورد إليهم الوظائف التى أبعدهم أبوه عنها ، واتخذ لهم مآدب اهتم بزخرفتها وتنميقها ، للدلالة على عظمته وأبهته ، وحمل الثلج إليه من الشام إلى مكة - الطبرى ح ٦ ص ٣٦٦ / ٣٦٧ .

وقد أعانه على هذا كله سعة خراج الدولة ، وقدرة من تولى وزارته .

كان وزيره أبو عبيد الله بن معاوية بن يسار (كاتب الدنيا ، وأوحد الناس حدقا وعلمنا وخبرة) ، وقد (جمع له حاصل المملكة ، ورُتب الديوان ، وقرر القواعد) - الفخرى لابن طباطبا ص ١٨١ .

فلما غضب عليه المهدي ، كان وزيره يعقوب بن داود ، الذى بلغ من إعجاب المهدي به أن خرج كتاب المهدي إلى الديوان أن أمير المؤمنين أخى يعقوب بن داود ، الذى بلغ من إعجاب المهدي به أن خرج كتاب المهدي إلى الديوان أن أمير المؤمنين أخى يعقوب بن داود ، فلم يكن ينفذ شىء من كتب المهدي ، حتى يرد كتاب الوزير يعقوب معه إلى أمينه

بإنفاذه ، وكان الوزير يرفع إليه النصائح في الأمور الحسنة من أمور الثغور والولايات ، وبناء الحصون ، وتقوية الغزاة ، وتزويج العزّاب ، وفكّك الأسرى ، والمحبّسين ، وإعانة الغارمين ، والصدقة على المتعفّفين .

وقد أعانه وزيراه على أن ينعم بحياته ، وأن يعيش عيشة الترف والبذخ ، وأن تفتح شهيته للحياة .

خرج للصيد ، فدفع إلى خبء أعرابي ، وهو جائع ، فقال : يا أعرابي ، هل عندك قرى ، فيأني ضيفك ؟ قال : أراك طريرا جسيما عميما ، فإن احتملت الموجود قربنا لك ما يحضرنا ، قال : هات ما عندك ، فأخرج له خبز ملة فأكلها ، وقال : طيبة ، هات ما عندك فأخرج إليه لبنا في كرش فسقاه ، فشرب ، وقال : طيب ، هات ما عندك ، فأخرج له فضلة نبيذ في ركوة ، فشرب الأعرابي واحدا وسقاه ، فلما شرب قال المهدي : أتدرى من أنا ؟ قال : لا والله ، قال : أنا من خدم الخاصة ، قال : بارك الله في موضعك ، وحبّاك من كنت ، ثم شرب الأعرابي قدحا وسقاه ، فلما شرب ، قال له : يا أعرابي ، أتدرى من أنا ؟ قال : نعم ، ذكرت أنك من خدم الخاصة ، قال : لست كذلك ، قال : فمن أنت ؟ قال : أنا أحد قواد المهدي ، قال : رحبت دارك ، وطاب مزارك ، ثم شرب الأعرابي قدحا وسقاه ، فلما شرب الثالث ، قال : يا أعرابي ، أتدرى من أنا ؟ قال : نعم ، زعمت أنك أحد قواد المهدي ، قال : لست كذلك ، قال : فمن أنت ؟ قال : أمير المؤمنين بنفسه ، فأخذ الأعرابي ركوته فوكاها ، فقال له المهدي : اسقنا ، قال : لا والله ، لا تشرب منها جرعة فما فوقها ، قال : ولم ؟ قال : سقيتك قدحا ، فزعمت أنك من خدم الخاصة ، فاحتملناها لك ، ثم سقيناك آخر ، فزعمت أنك أحد قواد المهدي ، فاحتملناها لك ، ثم سقيناك الثالث ، فزعمت أنك أمير المؤمنين ، ولا والله ما آمن أن أسقيك الرابع ، فتقول : إنك رسول الله ، فضحك المهدي ، وأحاطت به الخيل ، فنزل إليه أبناء الملوك والأشراف ، فطار قلب الأعرابي ، فلم يكن همه إلا النجاة بنفسه ، وجعل يشتد في عدوه ، فقال له المهدي : لا بأس عليك ، وأمر له بصلة جزيلة من المال وكسوة وبزة وآلة ، فقال : أشهد أنك صادق ، ولو ادعيت الرابعة والخامسة لخرجت منها ، فضحك المهدي حتى كاد أن يقع عن فرسه ، حين ذكر الرابعة والخامسة ، وجعل له رزقا ، وألحقه بخواصه - مروج الذهب - ح ٣ ص ٣٢١ .

قصة طريفة تذكر في كتب الأدب منسوبة إلى آخرين ، ولعلها من طرائف الخيال العربي .

□ احتفل المهدي بغدوته وروحه ، فكان في أيام الجمع يبدأ الموكب بسير حراس الخليفة ، حاملين الأعلام ، ثم يليهم أمراء البيت العباسي ، على الخيول المطهمة ، ثم الخليفة ممتطيا جوادا شديد البياض ، وبين يديه كبار رجال الدولة ، وكان الخليفة يلبس في تلك المراكب القباء الأسود ، ويتمنطق بمنطقة مرصعة بالجواهر ، ويتشح بعباءة سوداء ، ويلبس قلنسوة مزينة بجوهرة عالية ، ويده قضيب الرسول - ﷺ - وخاتم الخلافة ، ويتدلى على صدره سلسلة ذهبية مرصعة بالجواهر النفيسة ، وكان من مظاهر سيادة الخليفة في بغداد أن يضرب على باب قصره بالطبول والأبواق في أوقات الصلاة .

ومن أعظم مواكب المهدي موكبه عند خروجه إلى الحج ، حيث يجتمع ببغداد الحجاج من مختلف الأقطار الإسلامية الشرقية ، وخاصة أهل العراق وفارس وخراسان وغيرها . وكان يحمل في موكبه بدر الدرهم والدنانير ، فلا يتعرض له أحد إلا أعطاه ، حتى كان أرباب الدولة يخافون نفاذ ما في بيت المال .

وتوسع في احتفالاته ، فاحتفل بعيد النوروز ، أول أيام السنة عند الفرس ، وبعيد المهرجان ، آخر أيام السنة الفارسية ، مجاملة لرعاياه من أهل فارس وخراسان (١٢) - المهدي العباسي للدكتور الخربوطلي - أعلام العرب - ص ٩٢/٩٠ .

□ ويوم بويج المهدي بالخلافة في بغداد كان مستويا على عرش مكلل باللؤلؤ والياقوت وأنواع الجواهر ، وعلى رأس العرش قبة تتدلى منها أستار من الديباج ، وعلى يمينه ويساره غلامان قد التحفا بالذهب ، ووقفا بمظلتين من الريش الأسود مرفوعتين على رمحين مكسوين بعروق من الذهب ، قد طعمت بالياقوت والزبرجد والفيروز ، ودونهما بنو هاشم على وسائل قد ثنيت لهم ، ولباسهم خز أسود ، وكذلك كان لباس المهدي ، فاللون الأسود هو شعار العباسيين ، وكانت عليه الطرحة ، وعلى كتفه بردة النبي - ﷺ - التي استصحابها إلى الحج ، وفي يده القضيب ، وفي الأخرى خاتم الخلافة .

وكان المهدي يتنقل بين قصر الذهب الذي أنشأه المنصور في وسط بغداد ، وبين قصر الخلد الذي أتم المهدي بناءه على الشاطئ الغربي لنهر دجلة ، واهتم المهدي بزخرفته وتجميله ، وسماه (الخلد) تشبيهاً بجنة الخلد ، وبنى وجوه بغداد حوله قصورهم ، حتى قامت ضاحية تسمى الخلد ، وأقام المهدي في القصر عرشاً سماه (مجلس الأمير) قامت فيه أعمدة الرخام المجزّع ، ويحيط بها قضبان من ذهب ، وفرش المهدي هذا المجلس بالبسط

والدياج ، وقد نقش أبياتا من الشعر تمدح الخليفة ، وحول العرش اصطفت مقاعد مرصعة باللؤلؤ ، يجلس عليها رجال الدولة ، وكان المهدي يجلس على عرشه داخل قبة مفروشة بأفخر أنواع الحرير المطعم بالخیوط الذهبية .

وحيثما احتفل بزواج ابنه هارون الرشيد من السيدة زبيدة ، أقام يوم زفافهما وليمة لم يسبق إليها أحد في العصر الإسلامي ، ووهب للناس في هذا اليوم أواني الذهب مملوءة بالفضة ، وأواني الفضة مملوءة بالذهب والمسك والعنبر ، وزين العروس بكثير من الحلوى والجواهر ، حتى إنها لم تقدر على المشى لكثرة ما عليها ، وأنفق على الاحتفال مليوناً وثلاثمائة وثمانية وثمانين ألف دينار ، من أمواله الخاصة ، عدا ما أنفقه هرون ، أما السيدة زبيدة فقد قدرت نفقات ليلة الاحتفال بزواجها بمبلغ يتراوح بين ٣٥ و ٣٧ مليون دينار (١١) ^(١) المصدر السابق - ص ٤٢ و ٨٦ و ٩١ .

□ ومع هذا ، قيل : إنه عمل على إحياء السنة النبوية ، فأمر بنزع المقاصير من المساجد الجامعة ، وتقصير المنابر ، وتصييرها إلى المقدار الذي عليه منبر رسول الله ﷺ .

وكان معاوية بن أبي سفيان قد ابتدع المقصورة ، يصلى فيها هو وكبار الحاشية ، بعد أن شهد مصرع الخليفين عمر وعلى أثناء الصلاة بالمسجد .

ورفع الأمويون المنابر لكثرة المصلين .

وإذا المهدي التقى النقي يأبى إلا أن يخالف (الأمويين) ، كما فعل أبو مسلم الخراساني بصلاة العيد ، أو كما يفعل الحمقى من المتطرفين اليوم الذين يرون الدين في تطويل اللحية وتقصير الثياب .

لقد ارتفعت المنابر كما ارتفعت المآذن ، ليصل الصوت إلى أكبر عدد من المصلين ، ولو أن أحدا نادى اليوم بتقصير المنابر والمآذن لكانت حجته في ظهور مكبرات الصوت ، وإن كان انقطاع الكهرباء قد يقطع هذه الحجة ، إلا أن يقال بإلحاق مولد كهربائي مع كل مسجد .

١- ولم يكن ولاية الأقاليم أقل سفها من الخلفاء ، فما أنفق في زواج (قطر الندى) يكاد يبلغ حد الجنون ، حتى إن خمارويه (٨٨٤ - ٨٩٥) رصع جدران قصره بالذهب ، وفرض على شعب مصر الضرائب الباهظة لينشى لنفسه بركة من الزئبق ليتأرجح على فراش من الجلد المنفوخ ، حتى يغلبه النوم ١١ . قصة الحضارة : ديورانت ح ٢ مج ص ٢٦٥ .

ويقال : إن المهدي اشتد على الزنادقة ، وتبع خطاهم ، وأمر بتأليف المقالات ، وأجرى المناظرات لإقامة الحجة عليهم ، ومع هذا فقد كان أبو العتاهية من المقربين إليه ، مع أن فيه نزعة ثنوية كان ينزعها الفرس قديما ، كما قال الأستاذ أحمد أمين - ضحى الإسلام ١٩٥/١ - وكان بشار بن برد يتردد على مجلسه ، ولم يُقتل على الزندقة إلا بعد أن نُيِّف على التسعين ، وكان - كما يقول أبو الفدا في المختصر في أخبار البشر ح ٢ ص ١٠ - (يفضل النار على الأرض ، ويصوب رأى إبليس في امتناعه عن السجود لآدم) ، مع أن لموقف بشار هذا تفسيرا بعيدا من الزندقة ، على أساس أنه أراد التهوين من أمر الإنسان ، وإنما قتل لسلطة لسانه ، وجرأته على الخليفة ووزيره يعقوب في قوله :

بنى أمية هبوا ، طال نومكم إن الخليفة يعقوب بن داود
ضاعت خلافتكم يا قوم ، فالتمسوا خليفة الله بين الزق والعود

وفيما يقول الطبري : إن (المهدي كان لا يشرب النبيذ إلا تخرجا ، ولكنه كان لا يشتهي) ، مع أن الأئمة مالكا والشافعي وأحمد بن حنبل فسروا الخمر بما يشمل جميع الأنبذة .

ويقول الطبري : (كان أصحاب المهدي - عمر بن بزيع والمعلّى مولاه والمفضل ومواليه - يشربون عنده ، بحيث يراهم) ، وقد لعن ناقل الخمر والمتاجر فيه والمعين عليه ، فكيف بخليفة (إمام) أعدّ ليكون (المهدي المنتظر) ، يأذن به في مجلسه ، وليس من المعقول أن يحضر القوم الدنان مختمة ، والكئوس عليها تصاوير كسرى ، ولزوم المجلس من جوار وراقصات ومطربات وعازفات ، مع الورد و (المزات) من منازلهم ، ثم يفاجأ المهدي بهذا كله ، فيغض الطرف حياء ونكرا ، ويستعيد بالله من الشيطان وأعوانه ، ثم يكتفى بقدح من النبيذ !! .

إن مجلس (نافخ الكير) - كما أشار حديث رسول الله ﷺ - يؤذى كل من حضر بدخانته وشره ، وبالسخام الذي ينشره على الوجوه والثياب .

أ يكون هذا أدخل في باب السماحة والدمائة والسخاء و (سعة الأفق) : كما رأى كثير من المؤرخين ، ومن ينتصرون بروح العصر !! .

أليس المهدي هو القائل : (لا ينصح لنا ناصح إلا فيه رضى الله ، وللمسلمين صلاح ، وإنما لنا الأبدان ، وليس لنا القلوب ، ومن استتر عنا لم نكشفه ، ومن بادأنا طلبنا توبته ، ومن أخطأ أقلنا عشرته ، فإني أرى التأديب بالصفح أبلغ منه بالعقوبة ، والسلامة مع العفو أكثر منها مع العاجلة ، والقلوب لا تبقى لوالٍ لا يعطف إذا استعطف ، ولا يعفو إذا قدر ، ولا يغفر إذا ظفر ، ولا يرحم إذا استرحم) ١٢ .

فهل يدخل شرب الخمر في مجلسه تحت إطار العفو والعطف والغفران والرحمة ١٢ .
رحم الله أبا جعفر إذ قال : (إذا اجتمعت البلاغة مع الغنى أدت بصاحبها إلى البطر) !! .

وكما قيل عن ابن عباس : إذا اجتمع الفقه مع الولاية أدى بصاحبه إلى (التأويل)
وأكل مال المسلمين !! .

وحسب المهدي أنه تخرج في قصره (ولداه ، زينة الدنيا وبهجة عصرهما في الظرف والغناء : إبراهيم بن المهدي ، وعليه بنت المهدي) !! .



في عالم الجريمة ..

دخل سديف مولى السفاح عليه ، وعنده سليمان بن هشام بن عبد الملك ، وقد أكرمه السفاح ، فقال سديف :

لا يغررك ما ترى من رجال
فضع السيف ، وارفع السوط حتى
إن تحت الضلوع داء دويًا
لا ترى فوق ظهرها أمويًا

فقال سليمان : قتلتنى يا شيخ .. دخل السفاح ، وأخذ سليمان فقتل ، وكانا - منذ لحظة - يتسامران ويتبادلان أنخاب المودة !! .

ودخل شبل بن عبد الله ، مولى بنى هاشم ، على عبد الله بن على - عم السفاح - وعنده من بنى أمية نحو تسعين رجلا ، على الطعام ، فأقبل عليه شبل ، وقال :

أصبح الملك ثابت الأساس
طلبوا وتر هاشم فشفوها
لا تُقيلن عبد شمس عثارا
ذُلهَا أظهر التودد منها
فلقد غاظنى وغاز سوائى
أنزلوها بحايث أنزلها الله (م)
واذكروا مصرع الحسين وزيدا
والقتيل الذى بحران أضحى
بالبهاليل من بنى العباس
بعد ميل من الزمان وباس
واقطعن كل رقلة وغراس
وبها منكم كحجر المواسى
قربهم من نمارق وكراسى
بذات الهوان والإتعاس
وقتيلا بجانب المهراس
ثاويًا بين غربة وتناسى

فأمر بهم عبد الله ، فضربوا بالعمد حتى قتلوا ، ووسط عليهم الأنطاع ، فأكل الطعام عليها ، وهو يسمع أنين بعضهم ، حتى ماتوا جميعا ، وأمر عبد الله بنبش قبور بنى أمية بدمشق ، فنبتش قبر معاوية بن أبى سفيان ، فلم يجدوا إلا خيطا مثل الهباء ونبش قبر يزيد ابن معاوية ، فوجدوا فيه حطاما كالرماد ، ونبش قبر عبد الملك بن مروان ، فوجدوا فيه جمجمة ، وكان يوجد فى القبر العضو بعد العضو ، غير هشام بن عبد الملك ، فإنه وجد صحيحا ، لم يبل منه إلا أرنبه أنفه ، فضربه بالسياط ، ثم صلبه ، ثم حرقه وذراه فى الريح ، وتبع بنى أمية ، من أولاد الخلفاء وغيرهم ، فأخذهم .

وقتل سليمان بن على (عم السفاح) بالبصرة منهم جماعة ، وألقاهم على الطريق ، فأكلتهم الكلاب .

وسير السفاح أخاه يحيى إلى الموصل في اثني عشر ألفا ، فنزل قصر الإمارة ، ولم يظهر لهم ما يكرهونه ، ولا عارضهم في أمر ، ثم دعاهم فقتل منهم اثني عشر رجلا ، فنفر أهل البلد ، وحملوا السلاح ، فأعطاهم الأمان ، فنودي : من دخل الجامع فهو آمن ، فأتاه الناس يهرعون ، فأقام يحيى الرجال على أبواب الجامع ، فقتلوا الناس قتلا ذريعا ، أسرفوا فيه ، فقيل : إنه قتل عشرين ألفا ممن له خاتم - أي من كبار الناس - ومن ليس له خاتم ما شاء الله ، فلما كان الليل ، سمع يحيى صراخ النساء يبكين رجالهن ، فقال : إذا كان الغد ، فاقتلوا النساء والصبيان ، فقتلوا منهم ثلاثة أيام !! .

وقيل : كان السبب في قتل أهل الموصل ما ظهر منهم من كراهية بنى العباس !!
نهاية الأرب ح - ٢٢ ص ٥٨ / ٤٩ .

□ (قدم عبد الله بن عليّ عليّ السفاح ، فجعله على الصائفة ، وسير معه أهل الشام وخراسان ، فسار حتى بلغ دُوك ، ولم يدرب ، فأتاه الخبر بوفاة السفاح وبيعة المنصور ، فرجع ويبيع لنفسه ، وأعلم الناس أن السفاح - لما وجه الجنود إلى مروان ابن محمد - دعا أهل بيته ، وقال : من انتدب منكم لقتال مروان ، وسار إليه ، فهو ولي عهدي ، فلم ينتدب غيري ، وعليّ هذا خرجت من عنده ، وقتلت من قتلت ، وشهد له أبو غانم الطائي وخفاف المروروزي ، وغيرهما من القواد ، فبايعوه ، ومنهم حميد بن قحطبه وغيره ، ثم سار عبد الله ، حتى أتى حران ، وبها مقاتل العكي ، قد استخلفه أبو جعفر لما سار إلى مكة ، فتحصن منه مقاتل ، فحصره أربعين يوما) .

وانهزم عبد الله أمام أبي مسلم ، و (أتى أخاه سليمان بن عليّ بالبصرة ، فأقام عنده زمانا متواريا) .

فأرسل المنصور إلى سليمان وعيسى ابني عليّ في إحضار عبد الله ، وأمنه ، وكان ابن المقفع كاتب الأمان ، فاشتد فيه حتى كان سبب قتله .. وكان الذي شق على أبي جعفر ما جاء فيه :

(يوقع بخطه في أسفل الأمان : وإن أنا نلت عبد الله بن عليّ ، أو أحدا ممن أقدمه معه ، بصغير من المكروه أو كبير ، أي أوصلت إلى أحد منهم ضررا ، سرا أو علانية ، على الوجوه والأسباب كلها ، تصریحا أو كناية ، أو بحيلة من الحيل - فأنا نفيّ من محمد ابن عليّ بن عبد الله ، ومولود لغير رشدة ، وقد حلّ لجميع أمة محمد خلعي وحربي والبراءة

منى ، ولا بيعة لى فى رقاب المسلمين ، ولا عهد ولا ذمة ، وقد وجب عليهم الخروج من طاعتى ، وإعانة من ناوأنى من جميع الخلق ، ولا موالاة بينى وبين أحد من المسلمين ، وهو متبرئ من الحول والقوة ، ومدّع ، إن كان ، أنه كافر بجميع الأديان ، ولقى ربه على غير دين ولا شريعة ، محرم المأكّل والمشرب والمناكح والمركب والرق والملك والملبس ، على الوجوه والأسباب كلها ، وكتبت بخطى ، ولا نية لى سواه ، ولا يقبل الله منى إلا إياه والوفاء به .

وفى رواية أخرى أن مما كتبه ابن المقفع فى فصول هذا الأمان قوله : (ومتى غدر أمير المؤمنين بعمة عبد الله بن على ففساؤه طوالق ، ودوابه حبس ، وعبيده أحرار ، والمسلمون فى حلّ من بيعته) - الجهشيارى فى تاريخ الوزراء والكتاب ص ١٠٤ .

ووافق أبو جعفر على دخن ، فأقبل عليه عبد الله ، مع قواده ومواليه وأصحابه ، فقتل بعضهم بحضرته ، وبعث بقيتهم إلى خالد بن إبراهيم - عامل خراسان - فقتلهم بها ، وسبق عبد الله إلى السجن ، حتى ينظر فيه .

ولما كان عيسى بن موسى عقبة فى سبيل تولية (المهدي) ولاية العهد ، وانفراده بالسلطة بعد أبيه ، فقد سعى أبو جعفر فى أن يأتیه رأساً غريميه فى طبق واحد .

كان قد (عزل عيسى بن موسى عن الكوفة وأرضها ، وولى مكانه محمد بن سليمان ابن على ، وأوفده إلى مدينة السلام ، فدعا به ، فدفع إليه عبد الله بن على سرّاً فى جوف الليل ، ثم قال له : يا عيسى ، إن هذا أراد أن يزيل النعمة عنى وعنك ، فأنت ولى عهدى بعد المهدي ، والخلافة صائرة إليك ، فخذة إليك ، واضرب عنقه ، وإياك أن تخور أو تضعف ، فتنقض علىّ أمرى الذى دبرت) .

(وكتب إليه أبو جعفر ثلاث مرات يسأله ما فعل فى الأمر الذى أوعز إليه فيه ، فكتب إليه ، قد أنفذت ما أمرت به ، فلم يشك أبو جعفر فى أنه قد فعل) .

(كان عيسى - حين دفعه إليه - ستره ، ودعا كاتبه يونس بن فروة) يرى رأيه ، (فقال له : أراد أن يقتلك ويقتله ، يأمرك بقتله سرا ، ثم يدعيه عليك علانية ، ثم يقيدك به ، قال : فما الرأى ؟ قال : الرأى أن تستره فى منزلك ، فلا تطلع على أمره أحدا ، فإن طلبه منك علانية دفعته إليه علانية ، ولا تدفعه إليه سرا أبدا) .

(دس المنصور إلى عمومته من يحركهم على مسأله هبة عبد الله بن علي لهم ،
ويطمعهم في أنه سيفعل) .

(جاءوا إليه وكلموه ورققوه ، وذكروا له الرحم ، وأظهروا له رقة ، فقال : نعم ، عليّ
بعيسى بن موسى ، فأتاه) .

(قال : يا عيسى ، قد علمت أني دفعت إليك عمي وعمك عبد الله بن علي ، قبل
خروجي إلى الحج ، وأمرتك أن يكون في منزلك) .

(فقال : قد فعلت ذلك ، يا أمير المؤمنين) .

(قال : قد كلمني عمومتك فيه ، فرأيت الصفع عنه ، وتخلية سبيله ، فأتنا به) .

(فقال : يا أمير المؤمنين : ألم تأمرني بقتله ، فقتلته ١٩) .

(قال : ما أمرتك بقتله ، إنما أمرتك بحبسه في منزلك) .

(فقال : قد أمرتني بقتله) .

(قال : كذبت ، ما أمرتك بقتله) .

(ثم قال لعمومته : إن هذا قد أقر لكم بقتل أخيكم ، وادعى أني أمرته بذلك ، وقد
كذب ، قالوا : فادفعه إلينا ، نقتله به ، قال : شأنكم به ، فأخرجوه إلى الرحبة ، واجتمع
الناس ، وشهر الأمر ، فقام أحدهم فشهر سيفه ، وتقدم إلى عيسى ليضربه) .

قال عيسى لأمير المؤمنين : (إنما أردت بقتله أن تقتلني ، هذا عمك حتى سوي ، إن
أمرتني بدفعه إليك دفعته) .

(قال : اتتنا به ، فأتاه به) .

ولم ينجل الغبار عن نخجل الجبار ، بل جعل عمه عبد الله (في بيت أساسه ملح ،
وأجرى في أساسه الماء ، فسقط عليه ، فمات) - أبو جعفر المنصور لعلی أدهم

ص ١٤٩ / ١٥١ .

ووقف طائر الموت على رأس عيسى بن موسى ينتظر أن يحج أمير المؤمنين !! .

□ ولما أخفقت سياسة المنصور في التقرب من عبد الرحمن الداخل ، أمير الأندلس الأموي ، ورأى أن يكيد له بأن يتحالف مع أعدائه ، أرسل سفراء إلى بلاط (بين) ملك الفرنجة ، وطلب منه أن يساعده ضد عبد الرحمن الداخل ، وأقام سفراء المنصور في بلاط (بين) عدة سنين ، ثم عادوا إلى بغداد ، وفي رفقتهم بعض سفراء الفرنجة ، الذين عادوا إلى (بين) بالهدايا الفاخرة التي تمثل الحضارة العباسية الزاهرة - المهدي العباسي للدكتور الخربوطلي - أعلام العرب عدد ٥١ ص ١٨٣ .

معنى هذا أن المنصور كان على استعداد لأن يحالف الشيطان في سبيل السلطان ، وأن يركب بحور الدم وصولاً إلى شط الأمان !! .

ولو أننا أخذنا بإحصاءات كتب التاريخ لمن قتل في عهدى السفاح والمنصور لزد على عدد سكان دولة بني العباس ، وهذا لا يفيد كذب الروايات بقدر ما يفيد هول وقع الأحداث على الرواة !! .

□ كان الربيع مولى (المنصور) وكتبه المقرب ، كما كان أبو عبيد الله الكاتب المقرب من (المهدي) ولي العهد ، فلما مات المنصور ذهب الربيع إلى عبيد الله ووقع في نفسه أنه لم يحسن استقباله ، فأراد أن ينتقم منه ، وقال : (والله الذي لا إله إلا هو ، لأخلعن جاهي ، ولأنفخن مالي ، حتى أبلغ من أبي عبيد الله) .

أرسل الربيع إلى القشيري الذي كان أبو عبيد الله حَجَبه ، وطلب إليه حيلة في أمره بعد ما أعيته ، فشهد القشيري لأبي عبيد الله أنه (أحذق الناس) ، وأنه (أعف الناس) ، وأنه (لا يخالف السلطان) ، إلا أنه (يميل إلى القدر بعض الميل) ، أي أنه يميل إلى (فكر المعتزلة) ، و (ليس يقلق عليه بذلك) ، ولكن (هذا كله مجتمع في ابنه) أي أن ابنه متهم في فطنته ، وفي عفته ، وفي ولائه ، فما زال الربيع (يحتال ويدس إلى المهدي ، يتهمه ببعض حرم المهدي ، حتى استحکم عند المهدي الظنة بمحمد بن أبي عبيد الله ، فأمر فأحضر ، وأخرج أبو عبيد الله ، فقال : يا محمد ، اقرأ ، فذهب يقرأ فاستعجم عليه القرآن ، فقال : يا معاوية - معاوية بن يسار اسم أبي عبيد الله - ألم تعلمني أن ابنك جامع القرآن ؟ قال : أخبرتك يا أمير المؤمنين ، ولكن فارقتني منذ سنين ، وفي هذه المدة التي نأى فيها عنى نسي القرآن ، قال : قم فتقرب إلى الله في دمه ، فذهب ليقوم فوق ، فقال العباس ابن محمد : إن رأيت - يا أمير المؤمنين - أن تعفى الشيخ) ، فأمر به فأخرج ، وتولى العباس ضرب عنقه - الطبري ح - ٨ ص ١٣٧/١٣٩ .

رجل لم يحسن استقبال آخر ، أو كان الاستقبال على غير ما قدر الآخر ، فحقد عليه ، وسعى في قتله بقتل ابنه !! .

حاكم لقب (بالمهدى) ليملاً الدنيا عدلاً ، بعد أن ملكت جوراً ، يأمر الأب بقتل ابنه ، لأنه لم يحسن قراءة القرآن !! .

جليس يتبرع بمهمة القتل ، إرضاء للحاكم ، وهو لا يرى من الصورة إلا أن (القتل) لم يحسن القراءة !! .

المحاكمة - في ظاهرها - قامت على (سوء) قراءة القرآن ، أو على (سوء) حفظه ، وهذا يعنى أن الحاكم وجلساءه يجيدون القراءة والحفظ ، ومن ثم فهم جميعاً على وعى دقيق بما فى آيات الله البينات من الهدى والفرقان ، ومن هذا الفرقان قوله جل شأنه : ﴿ يا أيها الذين آمنوا إن جاءكم فاسق بنبأ فتبينوا أن تصيبوا قوماً بجهالة ﴾ ، والتبين (إقامة البينة) بالشهود أو بالاعتراف ، ﴿ وجزاء سيئة سيئة مثلها ﴾ ، أى « العين بالعين والسن بالسن والجروح قصاص ﴾ ، مع مراعاة أن ﴿ من تصدق به ﴾ - القصاص - ﴿ فهو كفارة له ومن لم يحكم بما أنزل الله فأولئك هم الظالمون ﴾ ، ﴿ الفاسقون ﴾ ، ﴿ الكافرون ﴾ .

هذا هو الشرع الحكيم الذى قامت (الحكومات الإسلامية) لتنفيذه ، والالتزام بأدابه ، وتشريع يقوم على العدل والرحمة ، والعفو عند المقدرة ﴿ فمن عفا وأصلح فأجره على الله ﴾ .

لكن ، ماذا تقول فيمن يرفعون راية الإسلام ، ويلبسون ملابس الإسلام ، ويترددون على مساجد الإسلام ، ويسلكون سلوك أعداء الإسلام ، وهم يحملون سيوفاً وخنابجر للانتقام والاغتيال ، أخذوا بالشبهة ، وانقيادا للظنة ، ثم يحوقلون ، ويتعوذون ، ويستغفرون ١٢ .

أليست (مهزلة) إنسانية ، ولا أقول (إسلامية) أن تلحق أعمال العتاه المجرمين بأى دين ١١٢ .

إننا ننكر على التاريخ اليهودى أن الجرائم التى ارتكبت نسبت إلى رب إسرائيل وشعبه المختار ، فماذا نفعل ، ونحن نقرأ هذه الصفحات السود والدماء المهدرة ، بأيدي (ورثة النبوة) من الأئمة المهديين ، وأمراء المؤمنين ١٢ .

وإذا كان هذا حال (ورثة النبوة) ، فماذا يكون حال الحاشية والأتباع ، أو حال من لا يملكون من الدين إلا الشهادتين ١٢ .

كم ذا باسم الإسلام تنتهك الحرم ، وتتطير الهام ، وتتمرد الأحكام ، وتنفجر النزوات والشهوات والآثام !! .

□ استمرت هذه المهازل بالولسوخ في دماء المعارضين ، واقعا وتوهما ، وتبديد أموال الدولة على كسب الرجال ، أو على القضاء عليهم .

وتوارث أبناء وأحفاد السفاح والمنصور هذه الآفات ، حتى إن الرشيد الذي قيل : إنه كان يصلى في كل يوم مائة ركعة ، إلى أن فارق الدنيا ، لا يقطعها إلا في مرض ، وكان يتصدق من صلب ماله (١١) في كل يوم بألف درهم ، وكان إذا حج حج معه مائة من الفقهاء وأبنائهم ، وإذا لم يحج أحج ثلاثمائة رجل ، بالنفقة التامة والكسوة ، وبذل الأمان للطالبيين ، وأخرج الخمس لبنى هاشم ، وقسم للذكر والأنثى خمسمائة ، وفرض لأبناء المهاجرين والأنصار .

حتى هذا (الرشيد) قيل : إنه دخل قبر النبي ﷺ - ومعه الناس ، فلما انتهى إلى القبر الشريف وقف ، وقال : (السلام عليك يا رسول الله ، يا بن عم) ، قال ذلك افتخارا على من حوله ، فدنا موسى بن جعفر ، وقال : (السلام عليك يا أبت) ، فتغير وجه الرشيد ، وقال : (هذا الفخر يا أبا الحسن جدا ؟) ثم أخذه معه إلى العراق ، فحبسه عند السندي ابن شاهك ، حتى مات ، وكان موسى رجلا صالحا خيرا دينيا ، يقوم الليل كله ، وهو الملقب بالكاظم ، لُقّب به لإحسانه إلى من أساء إليه .

إذا كان هذا حال الرشيد في حضرة المصطفى ﷺ ، أيطول بنا البحث عن سبب ارتكابه مذابح البرامكة ١٢ .

وهل كان ابنه (الأمين) في تبذله وتهتكه وغلamiاته وعلاقته المسرفة بأبي نواس إلا من غراس بيته ١٢ .

وهل المذابح العربية الفارسية وحريق بغداد إلا من ثمار ولديه الأمين والمأمون ١٢ .

وهل كانت محنة خلق القرآن - على مدى ولديه المأمون والمعتصم - بأقل خطرا على الإسلام والمسلمين ، من غلاميات الأمين وأبي نواس ١٢ .

لقد جلد المعتصم أحمد بن حنبل حتى غاب زعيه ، وتقطع جلده ، وقيد وحبس ، ولم يكتف بهذا الجرم ، بل سجن الأفسنين قائده المظفر الذي أبلى بلاء عظيما في قتال

بابك الخرمي ، بعد أن اشتد خطره ، ولما مات في السجن أخرجته ميتا وصلبه بباب العامة .

وجاء الوراق ، وافتخر بقتل أحمد بن نصر - من علماء عصره - وصلبه ، وكتب في أذنه رقعة : (هذا رأس الكافر المشرك الضال ، وهو أحمد بن نصر بن مالك ، ممن قتله الله على يدى عبد الله هرون الإمام الوراق بالله ، بعد أن أقام عليه الحجة فى خلق القرآن ، ونفى التشبيه ، وعرض عليه التوبة ، ومكّنه من الرجوع إلى الحق ، فأبى إلا المعاندة والتصريح ، والحمد لله الذى عجل به إلى ناره وأليم عقابه ، وأن أمير المؤمنين سأله عن ذلك فأقر بالتشبيه ، وتكلم بالكفر ، فاستحل بذلك أمير المؤمنين دمه ، ولعنه) !! .

هذا مع أن من كفر مؤمنا فقد كفر ، والقول فى خلق القرآن أو فى قدمه مجرد بدعة ضالة مضلة ، لكنها لا تغير من إيمان مؤمن ، ولا تحكم عليه بالخروج من الملة ، وإلا فقد كان المتوكل على الله ابن الوراق بالله أولى الناس باللعنة ، لأنه أدان القائلين بخلق القرآن ، وأفسح للانتقام من المعتزلة الذين اشتهروا بهذه القالة ، وأورث الإسلام والمسلمين فتنة أخرى مضادة ، كما أورث الإسلام والمسلمين نظاما للحكم أخطر وأشد فسادا ، بعد أن استبدل بالفرس جنودا من الترك ، كان أول ضحاياهم ، وكانوا سبب ضياع الدولة ، وتسليمها لقمة سائغة للتتار الذين أحرقوا وأغرقوا ما طالت أيديهم من التراث الإسلامى .

□ وكانت الخيزران بنت عطاء (يمانية جرشية) أم ولد للمهدى ، استولدها موسى (الهادى) ثم أعتقها وتزوجها سنة ١٥٩ هـ .

و (كانت الخيزران فى خلافة موسى كثيرا ما تكلمه فى الحوائج ، فكان يجيبها إلى كل ما تسأله ، حتى مضى لذلك أربعة أشهر من خلافته ، وانثال الناس عليها ، وطمعوا فيها ، فكانت المواكب تغدو إلى بابها) .

قال يحيى بن الحسن : (فكلّمته يوما فى أمر لم يجد إلى إجابتها إليه سبيلا ، فاعتلّ بعله ، فقالت : لا بد من إجابتى ، قال : لا أفعل ، قالت : فإنى قد تضمنت هذه الحاجة لعبد الله ابن مالك ، قال فغضب موسى ، وقال : ويل على ابن الفاعلة ، قد علمت أنه صاحبها ، والله لا قضيتها لك ، قالت : إذا والله لا أسألك حاجة أبدا ، قال : إذا والله لا أبالى ، وحمى وغضب ، فقامت مغضبة ، فقال : مكانك تستوعى كلامى والله ، وإلا فأنا نفى من قرابتى من رسول الله - ﷺ - لكن بلغنى أنه وقف ببابك أحد من قوادى ، أو أحد من خاصتى ، أو خدمى ، لأضربن عنقه ، ولأقبضن ماله ، فمن شاء فليلتزم ذلك ،

ما هذه المواكب التي تغدو وتروح إلى بابك في كل يوم ١٢؟ أما لك مغزل يشغلك ،
أو مصحفٌ يذكرك ، أو بيت يصونك ١٢؟ إياك ، ثم إياك ، ما فتحت بابك للملئ أو لذمى ،
فانصرفت ما تعقل ما تطأ ، فلم تنطق عنده بحلوة ولا مرة بعدها) - الطبرى ح ٨
ص ٢٠٥ .

كان للمرأة كبرياؤها بقدر ما كانت لها (حقوق) ماسة ، إذ كانت (تسرف في شراء
ملابسها وتزيينها ، حتى إنها اتخذت ثوبا من الوشى الرفيع ، يزيد ثمنه على خمسين ألف
دينار) ، وهى التى (ابتكرت اتخاذ المناطق والنعال المرصعة بالجواهر) ، فكيف
ترعوى لولد قامت على حضائه وتنشئته ١٢؟ وكيف تتخلى عن (حقوق) أوجبها زوجها
(المهدي) ١٢ .

إنه ليس من اليسير أن تعود بالمارد إلى القمم ، وبخاصة إذا كان هذا المارد امرأة ، ومن
ثم كان لا بد من خطوة فاصلة .

ذكر الفضل بن سعيد قال : (فلما كثر عليه مصير من يصير إليها من قواده ، قال يوما
وقد جمعهم : أيما خير ، أنا أو أنتم ؟ قالوا : بل أنت ، يا أمير المؤمنين ، قال : فأيما
خير ، أمى أو أمهاتكم ؟ قالوا : بل أمك ، يا أمير المؤمنين ، قال : فأيكم يحب أن يتحدث
الرجال بخبر أمه ، فيقولون : فعلت أم فلان ، وصنعت أم فلان ، وقالت أم فلان ؟
قالوا : ما أحد منا يحب ذلك ، قال : فما بال الرجال يأتون أمى فيتحدثون بحديثها ١٢ .
فلما سمعوا ذلك انقطعوا عنها ألبتة ، فشق ذلك عليها ، فاعتزلته ، وحلفت ألا تكلمه ،
فما دخلت عليه حتى حضرته الوفاة) .

وقيل : (بعث موسى إلى أمه الخيزران بأرزة ، وقال : استطبتها فأكلت منها ، فكلى
منها ، قالت مولاتها خالصة : أمسكى حتى تنتظري ، فإنى أخاف أن يكون فيها شيء
تكرهينه ، فجاءوا بكلب فأكل منها ، فتساقط لحمه ، فأرسل إليها بعد ذلك : كيف
رأيت الأرزة ؟ فقالت : وجدتها طيبة ، فقال : لم تأكلى ، ولو أكلت لكنت قد استرحت
منك ، متى أفلح خليفة له أم ؟) .

وذكر بعض الهاشميين أن سبب موت الهادى كان أنه لما جدّ فى خلع هرون والبيعة لابنه
جعفر ، وخافت الخيزران على هرون منه ، دسّت إليه من جواربها - لما مرض - من قتله بالغم
والجلوس على وجهه ، ووجهت إلى يحيى بن خالد : إن الرجل قد توفى ، فاجدد فى
أمرك ، ولا تقصر) - الطبرى ٨/٢٠٥ - ٢٠٧ .

٣ - القرامطة ..

فى سنة ٢٧٠ هـ قتل صاحب الزنج ، بعد أربع عشرة سنة وأربعة أشهر وستة أيام .
وفى سنة ٢٧٨ هـ ظهر أمر القرامطة بسواد العراق .

قال الشريف أبو الحسين محمد بن على بن الحسين بن أحمد .. ابن الحسين بن على
ابن أبى طالب ، فى كتاب ألفه (١) :

(لما صار الأمر إلى أحمد بن عبد الله بن ميمون بن ديسان بعد أبيه ، وأحمد هذا هو
جد عبيد الله الملقب بالمهدى ، بعث - وهو بسلمية - الحسين الأهوازي عن قرية تعرف
بـ « بانبورا » ، من قرى السواد .. قال له حمدان : فما تريد فى القرية التى سألتنى
عنها ؟ قال : دفع إلى جراب فيه علم سر من أسرار الله تعالى ، وأمرت أن أشفى هذه
القرية ، وأغنى أهلها ، وأستنقدهم ، وأملكهم أملاك أصحابهم) .

ولما أنس إلى حمدان ، ووجدته أرضاً خصبة ، قال له : (ما أمرت بأن أخرج السر المخزون
لكل أحد ، إلا بعد الثقة به ، والعهد عليه ، فقال حمدان : وما عهدك ؟ فاذكره لى ،
فإنى ملتزم له ، فقال الدعوى : أن يجعل لى وللإمام على نفسك عهد الله وميثاقه أن لا يخرج
سر الإمام الذى ألقيته إليك ، ولا تفتشى سرى أيضا) .

فلما حضرت هذا (الدعوى) الوفاة جعل مقامه (قرمطا) ، فأخذ على أكثر أهل السواد
(العهد) .

كان حمدان قرمط ذكياً خبيثاً ، (يظهر الدين والزهد والتقشف ، ويأكل من
كسبه ، فأقام على ذلك مدة ، فكان إذا جالسه رجل ذاكره الدين ، وزهده فى الدنيا ، وأعلمه
أن الصلاة المفروضة على الناس خمسون صلاة فى كل يوم ، حتى فشا ذلك بموضعه ، ثم
أعلمهم أنه يدعو إلى إمام من أهل بيت رسول الله - ﷺ - فاستجاب له جمع كثير) .

(وكان أكبر دعائه « عبّدان » متزوجاً أخت قرمط ، أو قرمط متزوجاً أخته ، وكان
عبّدان رجلاً ذكياً فطناً خبيثاً ، وكان لا يظهر غير التشيع والعلم ، ويدعو إلى الإمام من

١ - ذكر الدوادارى فى كتابه (كنز الدرر وجامع الفرر) عن الشريف أبى الحسين ما يؤيد ما نقله النويرى
فى نهاية الأرب حـ ٢٥ .

آل رسول الله - ﷺ - محمد بن إسماعيل بن جعفر ، وكان أحد من تبع عبدان زكرويه بن مهرويه ، وكان شابا فيه ذكاء وفطنة) .

واتخذ حمدان من أتباعه (اثني عشر نقيبا ، أمرهم أن يدعوا الناس إلى مذهبه ، وقال : أنتم كحواري عيسى ابن مريم) - نهاية الأرب ح ٢٥ ص ١٨٧/١٩٢ .

فرائض قرمط ..

كان أول ما ابتدأ به (قرمط) أن (فرض عليهم ، وامتنحهم بتأدية درهم واحد ، وسمي ذلك الفطرة ، من كل رأس من الرجال والنساء والصبيان ، فسارعوا إلى ذلك ، فتركهم مديدة ، ثم فرض عليهم الهجرة ، وهو دينار على كل رأس أدرك الحنث ، وتلا عليهم قوله تعالى : ﴿ خذ من أموالهم صدقة تطهرهم وتزكيهم بها وصل عليهم إن صلاتك سكن لهم والله سميع عليم ﴾ ، وقال : هذا تأويل هذا ، فتعاونوا عليه ، فتركهم مديدة ، ثم فرض عليهم البلغة ، وهي سبعة دنائير ، وزعم أن ذلك هو البرهان ، بقوله تعالى ﴿ قل هاتوا برهانكم إن كنتم صادقين ﴾ .. وصنع لهم طعاما طيبا حلوا لذيذا ، وجعله على قدر البنادق ، يطعم كل من أدى إليه سبعة دنائير واحدة منها ، وزعم أنه طعام أهل الجنة ، نزل إلى الإمام ، واتخذ ذلك كالحواتيم ، ينقل إلى الداعي منها مائة بلغة ، ويطلبه بسبعمائة دينار ، فلما تواطأ له هذا الأمر فرض عليهم أخماس ما يملكون وما يتكسبون ، وتلا عليهم قوله تعالى ﴿ واعلموا أن ما غنمتم من شيء فإن لله خمسه ﴾ .. إلى آخر الآية ، قوموا كل ما يملكونه من ثوب وغيره ، وأدوا خمسه إليه ، حتى كانت المرأة تخرج خمس ما تغزل ، والرجل خمس ما يكسب ، فلما تم ذلك له ، واستقر ، فرض عليهم الألفة ، وهو أن يجمعوا أموالهم في موضع واحد ، وأن يكونوا في ذلك أسوة واحدة ، لا يفضل أحد منهم صاحبه وأخاه في ملك يملكه ، وتلا عليهم قوله تعالى : ﴿ واذكروا نعمة الله عليكم إذ كنتم أعداء فألف بين قلوبكم فأصبحتم بنعمته إخوانا ﴾ .. وذلك كله في سنة ست وسبعين ومائتين) - نهاية الأرب ح ٢٥ ص ١٩٣/١٩٤ .

□ (أمر الدعاة أن يجمعوا النساء ليلة معروفة ، ويختلطن بالرجال ، وقال : إن ذلك من صحة الود والألفة بينهم ، فربما بذل الرجل لأخيه امرأته متى أحب) .

(فلما تمكن من أمورهم ، ووثق بطاعتهم ، وتبين مقدار عقولهم ، أخذ في تدريجهم إلى الضلالة ، وأتاهم بحجج من مذهب الثنوية ، فسلخوا معه في ذلك ، حتى خلعهم من

الشريعة ، ونقض عليهم ما كان يأمرهم به فى مبدأ أمرهم من الخشوع والورع والتقوى ، وأباح لهم الأموال والفروج ، والغنى عن الصوم والصلاة والفضائل ، وأن ذلك كله موضوع عنهم ، وأن أموال المخالفين ودماءهم حلال لهم ، وأن معرفة صاحب الحق الذى يدعو إليه يغنى عن كل شىء ، ولا يخاف معه إثم ولا ذنب .

وكان (يوهم المستمعين أنه قد ظفر بعلم لو صادف له مستمعا لكان ناجيا منتفعا ، وقرر عندهم أن الآفة التى نزلت بالأمة ، وحيرت فى الديانة ، وشتت الكلمة ، وأورثت الأهواء المضلة - ذهب الناس عن أئمة نصبوا لهم ، وأقيموا حافظين لشرائعهم ، ويؤدونها على حقائقها ، ويحفظون عليهم معانيها وبواطنها) .

(وإنما الدين صعب مستصعب ، وأمر مستثقل ، وعلم خفى غامض ، سيره الله فى حجبه ، وعظم شأنه عن ابتذال الأشرار له ، فهو سر الله - عز وجل - المكتوم ، وأمره المستور ، الذى لا يطيق حمله ، ولا ينهض بأعبائه وثقله ، إلا ملك مقرب ، أو نبي مرسل ، أو عبد مؤمن امتحن الله قلبه للإيمان) .

وهذه مقدمة - كما يقول الشريف - يجعلونها فى نفوس المخدوعين ، ليواطئوهم على ألا ينكروا ما يسمعونهم منهم ولا يدفعوه ، فيجعلوا ذلك تأنيسا وتأسيسا ، لينخلع من الشرائع ، وترتيب أصولها ، والحرص على طلبها ، وربما قالوا لهم شيئا يموهون به أن له تفسيراً ، وإنما هو تقليد فى الديانة - نهاية الأرب - ح ٢٥ ص ١٩٥/١٩٧ .

شعوذات ..

(يقرر الداعى عند المخدوع أن الذى ينبغى أن يعتقده فى عدد الأئمة أنهم سبعة ، عظموا فى أنفسهم وأعدادهم ، ورتبوا سبعة ، كما رُتبت جلائل الأمور : على بن أبى طالب ، ثم الحسن ، ثم على بن الحسين - زين العابدين - ثم محمد بن على الجليل الرضى ، ثم أبو عبد الله جعفر بن محمد الصادق ، ثم السابع ، وهو عندهم القائم ، وصاحب الزمان الآخر) .

(وبهذا يسقط موسى بن جعفر ، وعلى بن موسى ، ومحمد بن على ، وعلى ابن أحمد والحسن بن على ، ومحمد المنتظر) .

ويقول حمدان : (إنا وجدنا صاحبنا محمد بن إسماعيل بن جعفر عنده علوم المستورات وبواطن المعلومات ، وفقدنا ذلك عند أحد سواه) .

(ويقرر أن عدد الأنبياء الناسخين للشرائع المبذلين لها أصحاب الأدوار وتقليب الأحوال الناطقين على الأمور - سبعة ، بعدد الأئمة ، سواء ، كل واحد منهم له صاحب يأخذ عنه دعوته ، ويحفظها على أمته ، ويكون معه ظهرياً في حياته ، وخليفة له من بعد وفاته ، إلى أن يؤديها إلى آخر ، يكون سبيله معه سبيله هو مع نبيه الذي هو تابعه) .

(أول هؤلاء النطقاء آدم ، وصاحبه وسوسه شيث ، ثم تمام السبعة ، ثم نوح وسوسه سام ، ثم تمام السبعة ، ثم إبراهيم وسوسه إسماعيل ، ثم تمام السبعة ، ثم موسى وسوسه هرون ، ولما مات هرون صار يوشع بن نون ، ثم تمام السبعة ، ثم عيسى وسوسه شمعون ، ثم تمام السبعة ، والسادس محمد بن عبد الله وسوسه على بن أبي طالب ثم تمام السبعة ، والسابع قائم الزمان محمد بن إسماعيل بن جعفر ، وهو المنتهى إليه علوم من قبله ، والقائم بعلم بواطن الأمور وكشفها ، وإليه تفسيرها ، وإلى أمره أجرى ترتيب سائر من قبله) - نهاية الأرب ح ٢ ص ٢٠٣ / ٢٠٦ .

وبهذا قرر (الداعى) عند المدعو نبوة نبي بعد محمد ، فكانت هذه الدعوة - كما يقول الشريف - أول ما أخرج الداعى بها المدعو عن شريعة رسول الله - ﷺ ، وأدخله في جملة الكفار المرتدين عن شريعته ، وهو مع هذا لا يعلم ما خرج منه ولادخل فيه - المصدر السابق ص ٢٠٧ .

(ويقرر عنده أن مع كل إمام حججا متفرقين في الأرض ، وأن عددهم في كل زمان اثنا عشر رجلا ، كما أن عدد الأئمة سبعة ، وأن دلالة ذلك ظاهرة ، وحجته قاهرة ، بأن تعلم بأن الله - جل وعز - لا يخلق الأمور مجازفة على غير معان توجبها الحكمة ، وإلا فلم يخلق النجوم التي هي قوام العالم سبعة ؟ وجعل السموات والأرض سبعة ؟ وأمثال هذا ، وبالغوا ، وكذلك الاثنا عشر حجة ، عدد البروج المعظمة ، وعدد الشهور المعروفة ، وعدد النقباء من بنى إسرائيل ، ونقباء النبي - ﷺ - من الأنصار ، وفي كف الإنسان أربعة أصابع ، في كل إصبع ثلاثة شقوق ، تكون اثني عشر شقا ، وفي كل يد إبهام ، فيها شقان ، بها قوام جميع كفه ، وسداد أصابعه ومفاصله ، فالبدن كالأرض ، والأصابع كالجزائر الأربع ، والشقوق كالحجج فيها ، والإبهام كالذى يقوم الأرض بعد ما فيها ، والشقان فيها الإمام وسوسه لا يفترقان ، ولذلك صار في ظهر الإنسان اثنتا عشرة خرزة كالحجج ، وفي عنقه سبعة عالية كالأنبياء والأئمة ، وكذلك حال السبعة الأنقاب في وجه الإنسان العالية على بدنه) - المصدر نفسه ص ٢٠٨ .

ويعلق الشريف على هذه التخاريف - ص ٢١٤ - بقوله : (وجميع ما وصفناه من التدرج بالمقدمات إنما يحصل الانسلاخ من شرائع أهل الكتب والنبوة فقط) .

ويضيف - ص ٢١٥ - أن الداعي يقرر أن جميع منازل الأنبياء (منقوصة ، غير منزلة محمد بن إسماعيل ، صاحب الدور الآخر ، ويرتب له أن جميعهم لا يأتي بوحي من الله عز وجل ، ولا معجزة - كما يقول الظاهرية - وإنما يختص بالصفاء ، فيلقى في فهمه ما يريد الله ، فيكون ذلك كلاماً ، ثم يجسده النبي ، ويظهره للخلق ، فينظم الشرائع بحسب المصالح في سياسات الناس ، ثم يؤمر بالعمل بذلك مدة) .

(ثم يلقن المدعو - أن الله أبغض العرب لما قتلت الحسين بن علي ، فنقل خلافة الأئمة عنهم ، كما نقل النبوة عن بنى إسرائيل ، لما قتلوا الأنبياء ، ولا يقوم بخلافة الأئمة إلا أولاد كسرى) - ص ٢١٥ .

وبهذا يكون سبب انتقال الدعوة من محمد بن إسماعيل بن جعفر إلى (من يكون من ولد عبيد الله بن ميمون القداح الذين ملكوا المغرب ومصر والشام) - ص ٢١٦ - وهذا السبب يوجب نقل الإمامة منذ مقتل الحسين ، فلم تأخر النقل إلى هذا (القداح) ١٢ ألم يكن في أولاد كسرى من ينهض بهذا الأمر ؟ وإذا كان الفرس قد سكتوا عن حقهم منذ مقتل الحسين حتى الإمام السابع ، ألا يعد هذا السكوت موافقة على استمرار الأئمة في بنى هاشم ١٢ .

ومن الدعاوى الفاضحة أن يزعم أحدهم - الفرغ بن عثمان - (أنه داعية المسيح ، وهو عيسى ، وهو الكلمة ، وهو المهدي ، وهو أحمد بن محمد بن الحنفية ، وهو جبريل ، وأن المسيح تصور له في جسم إنسان ، وقال : إنك الداعية ، وإنك الحجة ، وإنك الناقة ، وإنك الدابة ، وإنك يحيى بن زكريا ، وإنك روح القدس ، وعرفه أن الصلاة أربع ركعات ، ركعتان قبل طلوع الشمس ، وركعتان قبل غروبها - وهما وقتان تكره فيهما الصلاة عند أهل السنة - وأن الأذان في كل صلاة أن يقول : الله أكبر أربع مرات ، أشهد أن لا إله إلا الله مرتين ، أشهد أن آدم رسول الله ، أشهد أن نوحاً رسول الله ، أشهد أن أحمد بن محمد ابن الحنفية رسول الله ، وأن يقرأ في كل ركعة الاستفتاح ، وهو من المنزل على أحمد بن محمد بن الحنفية ، والقبلة إلى بيت المقدس ، والجمعة يوم الاثنين لا يعمل فيه شيء) - أورد النويري في ص ٢٢٦/٢٢٧ سورة من المنزل .

(ومن شرائعه أن يصوم يومين في السنة ، وهما المهرجان والنيروز ، وأن النبيذ حرام ، والخمر حلال ، ولا غسل من جنابة إلا الوضوء ، كوضوء الصلاة ، وأن من حاربه واجب قتله ، ومن لم يحاربه ممن خالفه أخذ منه الجزية ، ولا يؤكل كل ذى ناب ولا ذى مخلب) - ص ٢٢٧ .

كل ما أورده (الشريف) من هذه القرارات أو المبادئ أو العقائد ينطبق عليه المثل الذى يقول (سمك لبن تمر هندی) ، وهو مثل ينفي عن (الداعى) ما وصف به من الذكاء والفتنة والخبث ، ويصور الداعى يعيش فى مجتمع يخلو تماما من أى دين ، بحيث يتقبل كل ما يأتى به الداعى من غير أن يعرض هذا (العبث) على ما بين يديه من مبادئ سماوية اعتنقتها أجيال ، وقام على خدمتها فقهاء ومفسرون ومحدثون ومتكلمون ، حتى تحقق تراث ليس مثله تراث .

وأغلب الظن أن (الشريف) أراد أن يشوه صورة هؤلاء القوم الذين أمسكوا بزمام المعارضة حقبة طويلة من الزمن .

ولو أننا أخذنا برأى الحكومات (المعاصرة) فى الثورة الإسلامية فى إيران ، وفى النشاط الإسلامى فى السودان والجزائر ومصر وتونس - لصح أن نضع رؤية (الشريف) فى الموضع الذى يضعه (الرأى العام) لكتابات من يلوذون بالسلطة ، أو من يستوحون الفكر الغربى فى الصحوة الإسلامية .

إننى لا أؤيد القرامطة ولا أدافع عنهم ، لكنى لا أتقبل هذا (الافتراء) فى مقابل (افتراء) الآخر ، إن من يضع (شعوذات) حمدان بجوار (شعوذات) الفرج بن عثمان لا يجد خيطا يسلكهما فى سلك واحد ، فقد باعد (الشريف) بينهما كل المباعدة ، مع أنهما من منطلق واحد !! .

إن الخلاف بين داعيين بدعوة (واحدة) لا يمكن أن يسمح بهذا (الاتساع) ، وإلا انفرد كل منهما بدعوة .

لابد أن يوضع فى الاعتبار أن المجتمع لم يكن أعمى أصم أبكم ، إن المجتمع الذى عاش فيه القرامطة كان مجتمعا تتصارع فيه موروثات متعددة الاتجاهات ، وإذا كان القرامطة قد اتسع نشاطهم ما بين البحرين والشام - وكما قيل : منهم من أسس الدولة الفاطمية التى استولت على المغرب ومصر والشام والحجاز - فلا بد أن يكون لهم منهج مقبول يقدم مبدءاً معقولاً ،

وما أحسب إلا أن هذه الجماعة كانت صاحبة فكر سياسي ، لا ديني ، وأن الإطار الديني كان استهوائيا ليس غير ، ومن ثم كان فضفاضا ، يستغل هوى (التشيع) فحسب ، دون أن يقف عند تفاصيل تمس العقيدة والواجبات الدينية .

.. العهد

من العهد الذي يأخذه الداعي على المدعو ، وهو صورة من العهد العباسي الذي ابتدعه ابن المقفع :

(إن خالفت شيئا من ذلك لقيت الله يوم تلقاه ، وهو عليك غضبان ، والله عليك أن تحج إلى بيته الحرام ثلاثين حجة نذرا واجبا ، ماشيا حافيا ، لا يقبل الله منك إلا الوفاء بذلك ، وإن خالفت ذلك فكل ما تملكه في الوقت الذي تخالف فيه فهو صدقة على الفقراء والمساكين الذين لا رحم بينك وبينهم ، لا يأجرك الله عليه ، ولا يدخل عليك بذلك منفعة ، وكل مملوك لك - من ذكر أو أنثى - في ملكك وتستعبده إلى وقت وفاتك ، إن خالفت شيئا من ذلك ، فهم أحرار لوجه الله عز وجل ، وكل امرأة لك وتزوجها إلى وقت وفاتك ، إن خالفت شيئا من ذلك ، فهن طوالق ثلاثا بثة ، طلاق الحرج والسنة ، لا مشنوية لك فيها ولا اختيار ولا رجعة ولا مشيئة ، وكل ما كان لك من أهل ومال وغيرهما ، فهو عليك حرام ، وكل ظهار فهو لازم لك) - نهاية الأرب ح ٢ ص ٢١٩ .

وقد علق أبو حامد الغزالي على مثل هذا العهد في (فضائح الباطنية - ص ١٦٤ / ١٦٧) بقوله :

(أن يكون الحالف قد تنبه لخطر اليمين ، وإمكان اشتماله على تلبيس وخداع ، فذكر في نفسه عقيب ذلك الاستثناء ، وهو قوله : « إن شاء الله » - فلا ينعقد يمينه ، ولا يمتنع عليه الحنث ، وإذا حنث لم يلزمه بالحنث حكم أصلا .

وإذا ترك الحالف النية والاستثناء ، وترك المحلف لفظ العهد والميثاق ولفظ ولي الله ، وأتى بأيمان صريحة بالله ، وتعليق الطلاق والعناق في مماليكه الموجودين وزوجاته ، وفيما سيملك من بعد إلى آخر عمره ، أو علق بالحنث لزوم مائة حجة وصيام مائة سنة وصلاة ألف ألف ركعة ، والتصدق بألف دينار ، وما جرى هذا المجرى ، فطريقه في اليمين بالله أن يطعم عشرة مساكين ، أو يصوم عند العجز ، وهذا أيضا يخلصه عن تعليق الصدقة والحج والصيام والصلاة بالحنث ، لأن ذلك يمين غضب ولجاج لا يلزم الوفاء بموجبه ، وأما تعليق الطلاق والعناق

فيما سيملك من النساء والعبيد والإماء فباطل غير منعقد ، فليحنت ولينكح من يشاء متى شاء ، إذ لا طلاق قبل نكاح ، ولا عتاق قبل ملك .

من تاريخهم ..

(لما أرسل زكرويه بن مهرويه ابنه الحسن إلى الشام في سنة ٢٨٨ هـ أرسل معه رجلا من القرامطة ، من أهالي نهر ملحانا ، يقال له الحسن بن أحمد ، ويكنى بأبي الحسين ، وأمره أن يقصد بني كلب وينتسب لهم إلى محمد بن إسماعيل بن جعفر ، ويدعوهم إلى الإيمان من ولده ، فاستجاب له جماعة ، وحققوا بعض الانتصارات) - نهاية الأرب - ح ٢٥ ص ٢٤٦ .

(ولما بايع القرامطة الحسن بن زكرويه تسمى بأحمد ، وتكنى بأبي العباس ، وأظهر شامة في وجهه ، وزعم أنها آيته ، وأجابه كثير من أهل البوادي ، وافتتح عدة مدن بالشام ، وقتل خلقا كثيرا من جند المصريين ، وتسمى بأمير المؤمنين على المنابر ، وفي كتبه ، وذلك في سنة ٢٨٩ هـ وبعض سنة ٢٩٠ هـ ، وساروا نحو الرقة ، وهزموا جيش الخليفة المكتفى بالله ، وقتلوا قائده ، واستباحوا عسكره ، ومضوا يريدون دمشق ، وجعلوا ينهبون جميع ما يمرون به من القرى ، ويقتلون ويسبون ويخربون ، فلما قربوا من دمشق أخرج إليهم طنج جيشا كثيفا ، فهزموه وقتلوا قائده ، وبعث المكتفى بجيش آخر ، فلم يلبث إلا اليسير حتى انهزم ، وركبت القرامطة أكتاف الناس يقتلون وينهبون ، حتى أتوا على عامة العسكر) - ص ٢٤٩ / ٢٥٠ .

(ولما دخلت سنة ٢٩١ هـ سار جيش المكتفى بقيادة محمد بن سليمان الكاتب ، وأوقع بالقرامطة ، وأسر قاداتهم : الحسن بن زكرويه ، وعيسى ابن أخت مهرويه ، وأربعة وثلاثين من وجوه القرامطة ، وقدموا للقصاص ، وكان كل واحد ينبطح على وجهه ، فتقطع يده اليمنى ، ويرمى بها إلى أسفل ليراها الناس ، ثم تقطع رجله اليسرى ، ثم يده اليسرى ، ثم رجله اليمنى ، ويرمى بها إلى أسفل ، ثم تضرب عنقه ، ويرمى به إلى أسفل ، وحملت الرءوس فصلبت على الجسر - في بغداد - وصلب بدن الحسن ، فمكث مصلوبا نحو من سنة ، ثم سقط عليه حائط ، ودفنت أجساد الأسرى عند الدكة التي أقامها المكتفى لهذا الغرض ، وهدمت بعد أيام) - ص ٢٥١ / ٢٥٦ .

وكان هذا الحسن بن زكرويه يكتب إلى عماله يقول :

(بسم الله الرحمن الرحيم ، من عبد الله المهدي المنصور الناصر لدين الله ، القائم بأمر الله ، الداعي إلى كتاب الله ، الذاب عن حريم الله ، المختار من ولد رسول الله ، أمير المؤمنين ، وإمام المسلمين ، ومذل المنافقين ، وقاصم المعتدين ، ومبيد الملحدين ، وقاتل القاسطين ، ومهلك المفسدين ، وسراج المنتصرين ، ومشتت المخالفين ، والقيّم بسنة المرسلين ، وولد خير الوصيين ، ﷺ وعلى آله الطيبين وسلم - كتاب إلى جعفر بن حميد الكردي ، سلام عليك ، فإني أحمد إليك الله الذي لا إله إلا هو ، وأسأله أن يصلي على محمد جدي رسول الله ، أما بعد : -) ص ٢٥٦ .

□ وهناك فرع آخر بقيادة أبي طاهر سليمان بن أبي سعيد الحسن بن بهرام الجنابي ، وهو الأشد خطرا ، والأطول عمرا ، وكان مجاله العراق والبحرين واليمن ، وامتد إلى قلب الجزيرة ، حتى غزا مكة ، في موسم الحج ، واستولى على الحجر الأسود .

وفي سنة ٣٣٩ هـ أراد القرامطة أن يستميلوا أهل الإسلام ، فحملوا الحجر الأسود إلى الكوفة ، ونصبوه في المسجد الجامع على الاسطوانة السابعة في القبلة ، مما يلي صحن المسجد ، حتى يراه الناس ، ثم حملوه إلى مكة ، شرفها الله تعالى ، وقالوا : أخذناه بأمر ، ورددناه بأمر - ص ٣٠٣ .

وذكر ابن الأثير في سبب رده (أحداث سنة ٣١٧ هـ - ح ٨ ص ١٥٣ / ١٥٤) أن عبيد الله المنعوت بالمهدي القائم ببلاد المغرب ، والمستولى عليها ، كتب إلى القرمطي ينكر فعله ، ويلومه ويلعنه ، ويقول : (أخفقت علينا سعينا ، وأشهرت دولتنا بالكفر والإلحاد بما فعلت ، ومتى لم ترد على أهل مكة ما أخذته ، وتعيد الحجر الأسود إلى مكانه ، وتعيد كسوة الكعبة ، فأنا برئ منك في الدنيا والآخرة) ، فلما وصل هذا الكتاب ، أعيد الحجر إلى مكة ، شرفها الله .

مع الفاطميين ..

(كان قد تقرر للقرامطة في الدولة الإخشيدية - في كل سنة - ثلاثمائة ألف دينار ، فلما ملك المعز لدين الله العبيدي الديار المصرية ، واستولى جعفر بن فلاح على الشام ، علموا أن ذلك يفوتهم ، فسار الحسن بن أحمد بن أبي سعيد الجنابي إلى الكوفة ، وراسل بختيار الديلمي ، أحد ملوك الدولة البويهية في طلب السلاح والمساعدة ، فأنفذ إليه خزانة سلاح من بغداد ، وسبب له على أبي تغلب ابن ناصر الدولة بن حمدان بأربعمائة ألف درهم ، فرحل

الحسن من الكوفة ، حتى أتى الرحبة ، وعليها أبو تغلب بن حمدان ، فحمل إليه المال المسبب له به عليه ، وحمل إليه العلوفة ، وأرسل إليه يقول : هذا شيء كنت أردت أن أسير أنا فيه بنفسى ، وأنت تقوم مقامى فيه ، وأنا مقيم فى هذا الموضع إلى أن يرد علىّ خبرك ، فإن احتجت إلى مسيرى سرت إليك ، ونادى فى عسكره : من أراد المسير من الجند الإخشيدية وغيرهم إلى الشام مع الحسن بن أحمد فلا اعتراض عليه ، فقد أذننا له فى المسير ، والعسكران واحد) .

(سار الحسن بن أحمد مع جموع ممن انضموا إليه من الإخشيدية والبدو ، فانهزمت المغاربة ، وأخذهم السيف ، وتفرقوا ، وقتل جعفر بن فلاح) .

وسار الحسن بن أحمد عن يافا نحو مصر .

ثم رحل عنها إلى الأحساء ، ولم يعلم الناس ما كان السبب فى ذلك .

ورحل إلى الرملة ، وطرح مراكب فى البحر ، وجعل فيها رجالا مقاتلة ، وجمع كل من قدر عليه من العرب وغيرهم ، وتأهب للمسير إلى مصر .

كان المعز شديد الخوف من الحسن بن أحمد ، فلما نزل مصر عزم أن يكتب إلى الحسن ابن أحمد كتابا يعرفه فيه (أن المذهب واحد) ، وأنهم منهم استمدوا ، وأنهم سادتهم فى هذا الأمر ، وبهم وصلوا إلى هذه المرتبة .

وكان عنوان الكتاب : (من عبد الله ووليه وخيرته وصفيه معدّ أبى تميم بن إسماعيل المعز لدين الله ، أمير المؤمنين ، وسلالة خير النبيين ، ونجل علىّ أفضل الوصيين - إلى الحسن ابن أحمد) .

وجاء فى الكتاب عن مكانة الفاطميين : (وكان من قضائه فىنا - قبل التكوين - أن خلقنا أشباحا ، وأبرز أرواحنا بالقدرة مالكين ، وبالقوة قادرين ، حين لا سماء مبنية ، ولا أرض مدحية ، فنحن أول الفكرة ، وآخر العمل ، بقدر ومقدور ، وأمر فى القدم مبرور ، فعندما تكامل الأمر ، وصح العزم ، أنشأ الله - جل وعز - المنشآت ، فأبدأ الأمهات من هيولانا ، فطبعنا أنوارا وظلمة ، وحركة وسكونا) .

وهذا الكتاب طويل جدا ، لا طائل فيه ، كما قال (الشريف) راوى هذه الأحداث .

وكان جواب الحسن بن أحمد القرمطى الأعصم : (وصل إلينا كتابك الذى كثر تفصيله ، وقلّ تحصيله ، ونحن سائرون على أثره ، والسلام) .

وسار إلى مصر ، فنزل بعسكره عين شمس ، وناشب المغاربة القتال ، وانبثت سراياه فى أرض مصر ، وبعث عمالا إلى الصعيد تجبى الأموال ، وضيق على المغاربة ، وداومهم القتال على خندق مدينتهم - القاهرة المعزية .

ولم يتمكن المغاربة من القرمطى إلا عن طريق الحيلة ، فرشوا ابن الجراح الطائى ، وكان فى جمع عظيم مع الحسن ، وبدلوا له مائة ألف دينار ، على أن يفل لهم عسكر القرمطى ، فأجابهم إلى ذلك ، وانهزم القرمطى .

وأقامت القرامطة بالرملة يجبون المال ، فندب العزيز بالله نزار بن المعز لدين الله - وكان قد ولى الأمر بعد وفاة أبيه - جوهر القائد إلى الخروج إلى الشام سنة ٣٦٥ هـ ، وحمل إليه خزائن السلاح والأموال ، فانهزم القرمطى إلى طبرية ، وهناك قدم عليه رسول الخليفة العزيز بالله ، يدعو إلى لقاء الخليفة ، ويؤمّنه على نفسه ، لكن القرمطى رفض هذه الدعوة ، وبعدها توفى ، وتولى أمر القرامطة بعده ابن عمه جعفر ، فأثر الرجوع إلى بلده ، بعد أن اتفق مع العزيز أن يدفع له إتاوة قدرها عشرون ألف دينار ، طوال حياته .

وأخذ نجم القرامطة يأفل ، (وانتقض أمرهم ، وضعفوا ، وكان مدة ظهور مذهبهم إلى هذا التاريخ - ٣٧٨ هـ - مائة سنة) - نهاية الأرب ح - ٢٥ ص ٣٠٤ / ٣١٧ .



إخوان الصفاء ..

إخوان الصفاء ، ونخلان الرفاء ، هم جماعة يغلب عليهم الفكر الشيعى الإمامى ، إسماعيليا أو جعفريا ، وإن كان أقرب إلى الإسماعيلى المتطرف فى منهجه الباطنى ، لكنهم ألموا بعلوم عصرهم ، وبخاصة ما ترجم منها ، فى نواحي المعرفة المختلفة ، وربما كانت لهم علاقة بالقرامطة الذين أفسدوا فى الأرض ، لكنهم قدّروا على تكتم أمرهم ، ورسوموا خطوط سياستهم للاستيلاء على الحكم .

يعرفنا هؤلاء القوم - رسائل ح - ٤ ص ١٦٧ / ١٦٨ دار صادر ، بيروت - بسعة ثقافتهم ، وشمول معرفتهم ، وحرصهم على دراسة كافة المهارات العقلية ، فى كافة الميادين النظرية والتجريبية - قائلين :

(إن لنا كتبنا نقرؤها ، مما شاهدناها الناس ، ولا يحسنون قراءتها ، وهى صورة أشكال الموجودات بما عليه الآن من تركيب الأفلاك ، وأقسام البروج ، وحركات الكواكب ، وأمّهات الأركان ، واختلاف جواهر المعادن ، وفنون أشكال النبات ، وعجائب هياكل الحيوان ، ولنا كتاب آخر لا يشاركنا فيه غيرنا ، ولا يفهمه سوانا ، وهو معرفة جواهر النفوس ، ومراتب مقاماتها ، واستيلاء بعضها على بعض ، وافتنان قواها ، وتأثيرات أفعالها فى الأجسام من الأفلاك والكواكب ، والأركان والمعادن والنبات والحيوانات ، وطبقات الناس من الأنبياء والحكماء والملوك وأتباعهم والسوقة وأعوانهم) .

لكن هذه الثقافة - للأسف - لم تؤت إلا ثمرات فجة ، غير قابلة للتمثيل الغذائى ، بل لعل انعكاساتها على العملية الفكرية أضرت ضررا بليغا .

واليكم صورا من هذه الأفكار الفاسدة المفسدة .

١ - يحكى عن هرّمس المثلث الحكمة ، وهو إدريس النبى ، عليه السلام - أنه صعد إلى فلك زحل ، ودار معه ثلاثين سنة ، حتى شاهد جميع أحوال الفلك ، ثم نزل إلى الأرض ، فخبّر الناس بعلم النجوم ، قال الله تعالى : ﴿ ورفعناه مكانا عليا ﴾ - ح ١ ص ١٣٨ .

٢ - إن كواكب الفلك هم ملوك الله وملوك سماواته ، خلقهم الله تعالى لعمارة عالمه ، وتديبير خلائقه ، وسياسة بريته ، وهم خلفاء الله فى أفلاكه ، كما أن ملوك الأرض هم خلفاء الله فى أرضه - ح ١ ص ١٤٥ .

- ٣ - إن فى الفلك ألفا وتسعة وعشرين كوكبا ، أصغر كوكب منها مثل الأرض ثمانى عشرة مرة ، وأكبرها مائة وسبع مرات - ح ١ ص ١٦٦ .
- ٤ - قد قام الدليل ، وصح البرهان ، بطريق المنطق الفلسفى ، أن أهل السموات وسكان الأفلاك هم ملائكة الله ، وخالص عباده - ح ١ ص ٢٠٦ / ٢٠٧ .
- ٥ - لا تقدر - يا أخى - بأن غرض واضعى النواميس فى تحليل ذبح البهائم فى الهياكل إنما هو لأكل لحمها فحسب ، بل غرضهم تخليص نفوسها من دركات جهنم ، عالم الكون والفساد ، ونقلها من حال النقص إلى حال التمام والكمال ، فى الصورة الإنسانية التى هى أتم وأكمل صورة تحت فلك القمر - ح ٢ ص ٢١٢ .
- ٦ - واعلم - يا أخى - أن الملائكة الحاقين من حول العرش هم حملة العرش ، وهى الكواكب الثابتة الحافة بالفلك التاسع من داخله - ح ٢ ص ١٤٢ .
- ٧ - إذا حدث « الاقتران الأعظم » بين كوكبى زحل والمشتري - وهو يحدث فى كل دور زمنى مدته تسعمائة وستون سنة - حصل بتأثيره تغيرات مهمة فى الأرض ، يظهر رسول جديد ، ودين جديد ، وتتغير النواميس - ح ١ ص ٣٢٣ / ٣٢٤ .
- ٨ - العقلاء الأخيار - إذا انضاف إلى عقولهم القوة بواضع الشريعة - لا يحتاجون إلى رئيس يرأسهم ويأمرهم وينهاهم ويزجرهم ، ويحكم عليهم - ح ٤ ص ١٨١ / ١٨٩ .
- ٩ - أمر ورخص واضعو النواميس وأصحاب الشرائع فى سنن الديانات الذهاب إلى قبور الأنبياء والأئمة المهديين والصالحين من عباد الله ، بالصدقات والقرايين والصوم والصلاة والدعاء عند قبورهم ، والسؤال بشفاعتهم - ح ٤ ص ١١٢ / ١١٣ .
- لقد شغلوا بمعانى الحروف ، وبالأرقام ، وبالأفلاك ، حتى (زعموا أن للحروف أسراراً دالة على معان ، وأن هذه الحروف يمكن أن يفهم منها ميعاد ظهور المهدي ، مقلدين فى ذلك اليهود ، فى قولهم : إن موعد ظهور المسيح يتبع القيمة العددية لكلمة « هستير أستير » ، وقد شاع بين الباطنية وغيرهم ارتباط حركات الأرض وأحداث الكون بحركات النجوم والقمرانات) - المهدي والمهدوية لأحمد أمين ص ٢٠ / ٢١ .
- وقد فصلت رسائل إخوان الصفاء (ح ٤ ص ٣٣٢ / ٤٠٦) علم النجامة والبحث فى الطالع ، وختمت الرسالة الأخيرة بالنيرنجيات وألوان السحر والكتابة بالحب والكره ، على أنها علم بعيد من الشعوذات .

ولمكانة هؤلاء القوم الذين تكلموا فى أشياء كثيرة ، واخلطوا عملا صالحا وآخر سيئا ، تتلمذ عليهم كثيرون ، ورفع من ذكرهم أصحاب العقول المدخولة .

فلما نبه ذكر ميرزا محمد على الشيرازى - ولد سنة ١٨٢٠ م - واعتقد أنه مبعوث من الله لأداء رسالة دينية عالية ، وأعلن أنه (الباب) الذى يدخل الناس منه إلى الإمام المستور الذى هو مصدر كل خير ، ثم تطور أمره ، فأعلن نفسه المهدي المنتظر ، وغير وأضاف إلى التعاليم الدينية ، كما فعل إخوان الصفاء ، وجعل مثلهم للحروف دلالات رمزية ، وقدس العدد (١٩) ، مستندا فى ذلك على قوله تعالى فى وصف جهنم : ﴿ عليها تسعة عشر ﴾ ، وقال : إنه فى دعوته يقوم مقام الأنبياء والأئمة ، وأنه موضع الوحي الإلهي - المهدي والمهدوية ص ٦٤ .

وقد أسرفوا فى تقديس الرقم ١٩ ، فجعلوا عدة الشهور ١٩ شهرا ، كل شهر ١٩ يوما ، واليوم ١٩ ساعة ، والساعة ١٩ دقيقة ، بل إن كتاب (البيان) لزعيم البابية يتألف من ١٩ قسما ، كل قسم ١٩ فصلا .

والتقط الخيط ، أو الطعم ، إمام مسجد توسان بالولايات المتحدة الأمريكية (الدكتور رشاد خليفة)^(١) ، فاستعان بالحاسوب (الكمبيوتر) لدراسة الحروف القرآنية ، وتوصل إلى أن (الرقم تسعة عشر يساوى القيمة العددية لكلمة « واحد ») ، وأن جملة (بسم الله الرحمن الرحيم) تتركب من ١٩ حرفا ، وأن (عدد سور القرآن ١٤٤ هو ستة أضعاف ١٩) ، وأن أول ما نزل من القرآن ١٩ كلمة : ﴿ اقرأ باسم ربك الذى خلق خلق الإنسان من علق اقرأ وربك الأكرم الذى علم بالقلم علم الإنسان ما لم يعلم ﴾ ، وأن عدد حروف الكلمات التسع عشرة ١٩ × ٤ أى ٧٦ حرفا ، وأول ما نزل من السور (العلق) تتركب من ١٩ آية ، ومن ٢٧٥ حرفا ، أى ١٩ × ١٥ ، وأول ما نزل من السور موقعها فى المصحف من الخلف رقم ١٩ ، إلخ إلخ .. ثم يقول : وبحساب فوائح السور الأربع عشرة نعلم عدد السنين ، منذ بدء التاريخ الهجرى ، حتى نهاية العالم ١١ .

ويتوصل إلى الرقم ١٧٠٩ (بمعنى أن الرسالة المحمدية سوف تستكمل ١٧٠٩ سنة من بدء التاريخ الهجرى ، أى أن (العالم سوف ينتهى عندما يبلغ التاريخ الهجرى السنة ١٧١٠ هـ) ، وهو ما يساوى ١٩ × ٩٠ ، أى سنة ٢٢٨٠ م .

١ - ادعى النبوة ، ثم اغتيل فى أمريكا سنة ١٩٩١ .

أرأيتم كيف أثمرت بذور اليهود في الفكر الإسلامي ، وآتت كلها بالكمبيوتر ،
وأثبتت أن الله لم يختص وحده بعلم الساعة ، كما ذكر في قرآنه ١٩ .

أليس هذا منطق من اقتلع جذوره ، وصار يبحث عن (الانتماء) في أوراق
الآخرين ، حتى هلك لإخوان الصفاء فلاسفة هذا الزمان ، مستشرقين وجامعيين ، حتى
قيل : إن رسائلهم أول دائرة معارف عالمية ، وقال دي بور : كأنهم أرادوا أن يضعوا
دينا عقليا يعلو الأديان جميعا .. بينما هي في رأى أبي حيان التوحيدي (خرافات
وتلفيقات وتلزيقات) .

إن الذي يقتلع جذوره طمعاً في (أمجاد الغزاة) يظل معلقاً في الهواء ، وهذا ليس
دعوة إلى العزلة ، فالحضارة ليست ملكاً لطائفة أو لإقليم ، لكن من الواجب الانتقاء ،
والقدرة على الهضم ، والامتصاص .



نزوة صوفية ..

إذا كانت (الإمامة) قد تأثرت إلى حد كبير بالفكر اليهودى - عن طريق مباشر (السبئية) ، و عن طريق غير مباشر (النصرانية) ، أو قراءة الكتب اليهودية - فإن الصوفية قد تأثرت بفكر الإمامة ، عن طريق قاداتها الذين عاشوا فى كنف (الطالبيين) ، بيئة وثقافة والتزاما ، أو عن طريق الفكر اليهودى الذى تسلط على الكتابات الفلسفية ، واستقى من التراث الهندى والفارسى .

وإذا كان للفكر المصرى القديم دور عن طريق (ذى النون المصرى) ، فهو لا يعدو أن يكون سلوكا ، لم يدخل فى إطار التهويمات الميتافيزيقية والميثولوجية التى جعلت من (الخضر) أحد أعمدة الفكر الصوفى ، وهذا الخضر الذى حفلت به كتب التفسير والأساطير الشعبية ، باعتباره الرجل الصالح الذى تحدثت عنه سورة الكهف ، أستاذا لموسى عليه السلام الذى (لم يستطع معه صبورا) ، لأن موسى يفكر تفكيرا عمليا واقعيا ، وهذا الأستاذ (أوتى من لدن الله رحمة وعلما) ، فهو يفكر تفكيرا مستقبليا (غيبيا) ، ومن ثم لم تنجح (التجربة) حتى فى المزوجة بين الواقعى والغيبى .

إن هذا الرجل الصالح لم يصر (الخضر) إلا من خلال (السامرى) الذى جمع ذهب بنى إسرائيل فى (التيه) ، وصنع منه « عجلا جسدا له خوار » ، وقبض « قبضة من أثر الرسول » جبريل ، (فنبذها) فى العجل ، فدبت الحياة فيه ، (وكذلك سوّلت له نفسه) ، وسوّلت للمفسرين أنفسهم أن الرسول هو (الخضر) الذى تخضر الأرض فى خطواته .

ثم اكتشفوا (عين الحياة) التى شرب منها الخضر ، فكتبت له الحياة الخالدة^(١) مع أن الله سبحانه يقول : « وما جعلنا لبشر من قبلك الخلد أ فإن مت فهم الخالدون » - الأنبياء ٣٤ - وصارت له (خرقه) هى إذن (الوصول) ، وعهد (التبعية) ، كما تفعل (الماسونية) ، وكما تفعل (جماعة الحمير) فى مصر بحافر الحمار .

وقد حكى ابن حزم عن بعض نوّكى الصوفية أنهم زعموا أن الخضر وإلياس عليهما السلام - حيّان إلى اليوم ، وأدعى بعضهم أنه يلقي إلياس فى الفلوات والخضر فى المروج والرياض ، وأنه متى ذكر حضر على ذاكره - آدم متر ح - ٢ ص ٤٧ .

١ - يجب الرجوع إلى ما قاله (العهد القديم) عن أخنوخ وإيليا ، فى سفرى (تكوين) و (الملوك الثانى) .

وتوسع القوم في مفهوم الشيخ والمرید ، فكانت سلسلة طويلة من الأقطاب والنيابات والأئمة والأوتاد والأبدال والنقباء والنجباء والحواريين والرجبيين والمجتبين ورجال علم الأنفاس ، إلخ إلخ^(١) .. سلسلة طويلة اختلطت مفاهيمها ومهامها بعلوم الفلك التي عني بتدوينها إخوان الصفاء ، وخلان الوفاء الإسماعيليون أخذًا عن الفكر اليوناني .

ولما كان علم الفلك يجعل من الأفلاك صوراً مادية لملائكة الله الذين يتولون الإشراف على المسيرة الكونية ، ويتدخلون في كل صغيرة وكبيرة من مصائر المخلوقات ، وكأن الأفلاك قد خرجت عن دائرة المخلوقات ، أو أنها مخلوقات (سور) - فقد صار للأقطاب وغيرهم منازل في الأفلاك ، وقدرة عليها وعلى بقية المخلوقات ، وهذا يستدعي إذنا إلهيا خاصا ، وحتى لا يحتاج الأمر إلى تكرار هذا (الإذن) فقد كان (الحلول) ضرورة ، وهو حلول أكسب (الولي) فوق ما اكتسب (النبي) ، ومن ثم كان للأقطاب والأئمة فضل (القداسة) الذي يحتاج إلى طقوس (للوصول) ، لم تتناولها التشريعات السماوية للوصول إلى (الله) الذي هو (قريب) يجيب دعوة الداعي إذا دعاه ، من غير واسطة ولا شفيع ، بل هو ﴿ أقرب إليه من حبل الوريد ﴾ لأنه ﴿ يعلم السر وأخفى ﴾ .

يقول الإصطخري - وهو من معاصري الحلاج : (كان رجلا حلاجيا ، ينتحل النسك ، فما زال يرتقى به طبقا عن طبق ، حتى انتهى به الحال إلى أن زعم أن من هذب في الطاعة نفسه ، وأشغل بالأعمال الصالحة قلبه ، وصبر على مفارقة اللذات ، وملك نفسه في منع الشهوات ، ارتقى إلى مقام المقربين ، ثم لا يزال يتنزل في درج المصافاة ، حتى يصفو عن البشرية طبعه ، فإذا لم يبق فيه من البشرية نصيب حلّ فيه روح الله الذي كان فيه عيسى ابن مريم ، فيصير مطاعا ، فلا يريد شيئا إلا كان ، من كل ما ينفذ فيه أمر الله ، وأن جميع فعله حينئذ فعل الله ، وجميع أمره أمر الله) - آدم مترج - ص ٥٦ / ٥٧ .

وهذا الحلاج - كما قال ابن حوقل - كان في أول أمره داعيا من دعاة الفاطميين .

وقال ابن النديم : إنه كان في أول أمره يدعو إلى الرضا من آل محمد .

وقال الإصطخري : إنه استمال جماعة من الوزراء وطبقات من حاشية السلطان وأمراء الأمصار وملوك العراق والجزيرة ومن والاهما - المصدر السابق ص ٥٨ .

وهذا ما كان سببا في قتله .

١ - انظر الفتوحات المكية ج ٣ وما جاء في كتابي ﴿ الدين قالوا ربنا الله ، ثم استقاموا ﴾ .

والحلاج في هذا لا يعبر عن شطحات الإمامية التي يدين بدينها ، والتي تقول : إن الإمام لا يموت ، وإنما يختفى ، وهو يرى الناس ولا يرونه ، وسيعود إلى الظهور ليملاً الأرض عدلاً بعد أن ملئت جوار - بل خطاً له خطأ (إشراقياً) أعلى سبقه إليه أبو يزيد البسطامي الذي ظل يدور حول الكعبة حتى صارت الكعبة تدور من حوله (١) .

والتقى الصوفية بالإمامية ، في دعوى أن (من عرف الله سقطت عنه الشرائع ، واتصل بالله تعالى) .

جاء في (الفصل) لابن حزم - ح ٤ ص ١٨٨ - أن أبا سعيد أبا الخير الصوفي النيسابوري كان مرة يلبس الصوف ، ومرة يلبس الحرير المحرم على الرجال ، ومرة يصلي في اليوم ألف ركعة ، ومرة لا يصلي فريضة ولا نافلة .. ويعلق ابن حزم على هذا بقوله : (وهذا كفر محض ، ونعوذ بالله من الضلال) .

وجاء في (الفصل) - ح ٤ ص ٢٢٦ - أن (طائفة من الصوفية ادعت أن في أولياء الله من هو أفضل من جميع الأنبياء والرسل ، وقالوا : من بلغ الغاية القصوى من الولاية سقطت عنه الشرائع كلها من الصلاة والصيام والزكاة وغير ذلك ، وحلت له المحرمات كلها ، من الزنا والخمر وغير ذلك ، واستباحوا بهذا نساء غيرهم ، وقالوا : إننا نرى الله ونكلمه ، وكل ما قذف في نفوسنا فهو حق) .

وهذا - كما يقول الهجویری في (كشف المحجوب) ص ٣٨٣ - (مقالة الزنادقة من القرامطة والشيعة ومن وسوسوا إليهم من الأتباع) .

ويلاحظ أن دعاوى الإمامية والمتصوفة الفاسدة الضالة المضلة هي التي شجعت الشلمغاني الزنديق أن يدعى أن روح الله حل فيه .. وشجعت منصور العجلي على القول : إن أول من خلق الله عيسى ابن مريم ، ثم خلق بعده علياً .



١ - انظر عرضنا لفكر البسطامي والحلاج في كتابي « الدين قالوا ربنا الله ثم استقاموا » .

٤ - الفاطمية . .

كان التشيع قد انتشر في بلاد المغرب على يد الإمام إدريس بن عبد الله بن الحسن بن علي بن طالب الذي فر من العباسيين في موقعة « فخ » ، في عهد الخليفة الهادي سنة ١٦٩ هـ فأقام الأدارسة في المغرب الأقصى دولة شيعية سنة ١٧٣ هـ ، التف حولها البربر ، ومن ثم أصبحت بلاد المغرب أرضا صالحة للدعوة الإسماعيلية ، مما مهد الطريق أمام الدولة الفاطمية .

ولما قدم سعيد المسمى عبيد الله ، من سلمية إلى المغرب ، أول سنة ٢٨٠ هـ ، وجد الأمور ممهدة له ، فقد استقر التشيع في عقول البربر وقلوبهم ، واعتنقه كثير من وزراء الأغلبة ، الذين قامت دولتهم في أفريقية (تونس) ، على يد إبراهيم بن الأغلب سنة ١٨٤ هـ .
وانتسب عبيد الله^(١) إلى ولد إسماعيل بن جعفر ، فانتقلت الدعوة إليه ، وتلقب بالمهدي ، وصار هو الإمام .

يقول الإمام الغزالي - فضائح الباطنية ص ١٧ : إن لقب التعليمية (هو الأليق بباطنية هذا العصر ، فإن تعويلهم الأكثر على الدعوة إلى التعليم ، وإبطال الرأي ، وإيجاب اتباع الإمام المعصوم ، وتنزيله - في وجوب التصديق والافتداء به - منزلة رسول الله ، ﷺ) .
وتأخذ الدعوة في اعتبارها - منذ نشأتها - مبدأ (التقية) ، هذا المبدأ الذي فرضته محن كثيرة مرت بالدعاة .. وقد استلزمت (التقية) أن يأخذ الراعي على المستجيب (عهدا) يقول :

(جعلت على نفسك عهد الله وميثاقه وذمة رسوله ، عليه السلام ، وما أخذ أخذ الله على النبيين من عهد وميثاق - أنك تُسرَّ ما سمعته مني وتسمعه ، وعلمته وتعلمه ، من أمرى وأمر المقيم بهذه البلدة ، لصاحب الحق ، الإمام المهدي ، وأمور إخوانه وأصحابه وولده وأهل بيته ، وأمور المطيعين له على هذا الدين ، ومخالصة المهدي ، ومخالصة شيعته ، من الذكور والإناث والصغار والكبار ، ولا تظهر من ذلك قليلا ولا كثيرا تدل به عليه ، إلا ما أطلقت

١ - أهل العلم بالأنساب من المحققين ينكرون ذلك ، وينفونه عن الشرف ، ويقولون : اسم عبيد الله : سعيد ابن الحسين بن أحمد بن عبد الله القداح بن أبي شاكر ميمون بن ديصان بن سعيد الغضبان ، صاحب كتاب (الميدان في نصر الزندقة) - نهاية الأرب - ج ٢٨ ص ٦٤ .

لك أن تتكلم به ، أو أطلق لك صاحب الأمر المقيم فى هذا البلد أو فى غيره ، فتعمل حينئذ بمقدار ما نرسمه لك ولا تتعدده إلخ - فضائح الباطنية ص ٢٨ .

وطبيعة (التقية) والسرية استتبعت مفاهيم (باطنية) ، هى أخطر على الدين من عناد المشركين ، ومن جدل الزنادقة والملحددين .

من دعاوى الباطنية وأسس المذهب :

١ - اتفقوا على أنه فى كل عصر لابد من إمام معصوم قائم بالحق ، يرجع إليه فى تأويل الظواهر ، وحل الإشكالات فى القرآن والأخبار والمعقولات .

واتفقوا على أنه المتصدى لهذا الأمر ، وأن ذلك جار فى نسبهم ، لا ينقطع أبد الدهر ، ولا يجوز أن ينقطع ، إذ يكون فيه إهمال الحق وتغطيته على الخلق ، وإبطال قوله عليه السلام ، (كل سبب ونسب ينقطع إلا سببى ونسبى) ، وقوله : (ألم أترك فيكم القرآن وعترتى) ١٢ .

واتفقوا على أن الإمام يساوى النبى فى العصمة والاطلاع على حقائق الحق فى كل الأمور ، إلا أنه لا ينزل إليه الوحي ، وإنما يتلقى ذلك من النبى ، فإنه خليفته وبإزاء منزلته .

ولا يتصور فى زمان واحد إمامان ، كما لا يتصور نبيان ، تختلف شريعتهما ، نعم يستظهر الإمام بالحجج والمأذونين والأجنحة ، والحجج هم الدعاة ، فقالوا : لابد للإمام فى كل وقت من اثنى عشر حجة ، ينتدبون فى الأقطار متفرقين فى الأمصار ، وليلازم أربعة من جملة الاثنى عشر حضرته ، فلا يفارقونه ، ولا بد لكل حجة من معاونين له على أمره ، فإنه لا ينفرد بالدعوة بنفسه ، واسم معاون (المأذون) عندهم ، ولا بد للدعاة من رسل إلى الإمام ، يرفعون إليه الأحوال ، ويصدرون عنه إليهم ، واسم الرسول : (الجناح) .

٢ - كل نبى لشريعته مدة ، فإذا انصرفت مدته بعث الله نبيا آخر ينسخ شريعته ، ومدة شريعة كل نبى سبعة أعمار ، وهو سبعة قرون ، فأولهم هو النبى الناطق ، ومعنى الناطق أن شريعته ناسخة لما قبله . ومعنى الصامت أن يكون قائما على ما أسسه غيره ، ثم إنه يقوم بعد وفاته ستة أئمة : إمام بعد إمام ، فإذا انقطعت أعمارهم ابتعث الله نبيا آخر ينسخ الشريعة المتقدمة .

ولكل نبي سوس ، والسوس هو الباب إلى علم النبي في حياته ، والوصى بعد وفاته ، والإمام لمن هو في زمانه ، كما قال عليه السلام ، (أنا مدينة العلم ، وعلى بابها) .

٣ - المقصود من أعمال الجوارح تنبيه القلب لينهض لطلب العلم ، فإذا ناله استعد للسعادة القصوى فيسقط عنه تكليف الجوارح ، وإنما تكليف الجوارح في حق من يجرى بجهله مجرى الحمر التي لا يمكن رياضتها إلا بالأعمال الشاقة ، وأما الأذكياء والمدركون للحقائق فدرجتهم أرفع من ذلك .

٤ - جعلوا لكل ظاهر باطنا ، ومن ثم كان (الزنا) هو إلقاء نطفة العلم الباطن في نفس من لم يسبق معه عقد العهد ، و (الاحتلام) هو أن يسبق لسانه إلى إفشاء السر في غير محله ، فعليه (الغسل) ، أى تجديد المعاهدة : ، و (الطهور) هو التبرى والتنظيف من اعتقاد كل مذهب ، سوى مبايعة الإمام ، و (الصيام) هو الإمساك عن كشف السر ، و (الكعبة) هي النبي ، (والباب) على .. إلخ .

وأخذوا يؤولون كل لفظ ورد في القرآن والسنة ، فقالوا : « أنهار من لبن » أى معادن الدين ، العلم الباطن ، يرتضع بها أهلها ، ويتغذى بها تغذيا تدوم به حياته اللطيفة ، فإن غذاء الروح اللطيفة بارتضاع العلم من المعلم ، كما أن حياة الجسم الكثيف بارتضاع اللبن من ثدى الأم ، و « أنهار من خمر » هو العلم الظاهر ، و « أنهار من عسل مصفى » هو علم الباطن المأخوذ من الحجج والأئمة .

و (إحياء الموتى من عيسى) معناه الإحياء بحياة العلم عن موت الجهل بالباطن ، و (إبرأؤه الأعمى) معناه عن عمى الضلالة ، و (برص) الكفر ببصيرة الحق المبين ، و (إبليس و آدم) عبارة عن أبي بكر وعلى ، إذ أمر أبو بكر بالسجود لعلى ، والطاعة له ، فأبى واستكبر ، (الدجال) زعموا أنه أبو بكر ، وكان (أعور) إذ لم يبصر إلا بعين الظاهر دون عين الباطن ، و (يأجوج ومأجوج) هم أهل الظاهر .

(لا نكاح إلا بولي وشاهدي عدل) أى لا وقاع إلا بذكر وأنثيين .

٥ - إن الثقب على رأس آدمى سبعة ، والسموات سبع ، والأرضون سبع ، والنجوم السيارة سبعة ، وأيام الأسبوع سبعة ، فهذا يدل على أن دور الأئمة يتم بسبعة .

وهكذا - كما يقول الإمام الغزالي - تصرفوا في قول محمد رسول الله وفي الحروف وفي أوائل السور ، وأبرزوا ضروريا من الحمامات تضحك المجانين - فضائح الباطنية ص ٤٢ / ٦٨ .

ويقول الإمام الغزالي ص ٧٥ : (وقد علم قطعاً أنه لا أحد في عالم الله يدعى أنه الإمام الحق ، والعارف بأسرار الله في جميع المشكلات ، النائب عن رسول الله في جميع المعقولات والمشروعات ، العالم بالتنزيل والتأويل علماً قطعياً ، لا ظنياً - إلا المتصدى للأمر بمصر) .
وهذا القصر لا مبرر له إلا أن تكون الدعوة في مصر أخذت طابع المدرسة المحكومة بقواعد ونظم يقوم عليها داعى الدعاة ، تحت إشراف الحاخام اليهودى يعقوب بن كلس ، الذى تسمى باسم الإسلام ، وأصبح الفقيه والمشرع والوزير الأول فى الدولة .

□ وأخذ الغزالي فى تنفيذ دعاوى القوم الذين (صرف الله دواعى الخلق عن معارضتهم فى الدعوى لمثلها ، ليستقر الحق فى نصابه ، وينجلي الشك عن قلوب المؤمنين رحمة من الله ولطفاً ، حتى إذا فرض شخص يدعى لنفسه ذلك فلا يذكره إلا فى معرض هزل أو مجادلة ، فأما أن يستمر عليه معتقداً ، أو يعمل بموجبه ، فلا) - ص ٧٦ .
قال رحمه الله : ونحن الآن ندل على بطلان نظر العقل بأدلة عقلية وشرعية :

١ - إن من يتبع موجب العقل ويصدق ، ففى تصديقه تكذيبه ، وهو غافل عنه ، لأنه ما من مسألة نظرية يعتقدونها بنظره العقلى إلا وله منها خصم اعتقد بنظر العقل نقيضها ، فإن كان العقل حاكماً صادقاً ، فقد صدق عقل خصمك أيضاً .

٢ - نحن نقلد علماء الشرع - وهم دعاة محمد ، ﷺ ، المؤيد بالمعجزات الباهرة - فأى حاجة إلى المعصوم فيه ؟ وأما الصورة التى ليست منصوصة فيجتهد فيها الرأى ، إذ المعصوم لا يغنى عنها شيئاً ، فإنه بين أن يعترف بأنه أيضاً ظان ، والخطأ جائز فى كل ذى ظن ، ولا يختلف ذلك بالأشخاص ، فما الذى يميز ظنه من ظن غيره ، وهو مجوز للخطأ على نفسه ؟ وإن ادعى المعرفة فيه ، أيدعيها عن وحى ، أو عن سماع نص فيه ، أو عن دليل عقلى ؟ فإن ادعى تواتر الوحى إليه فى كل واقعة ، فإذا هو مدع للنبوة ، فيفتقر إلى معجزة ، كيف ولا يتصور تقدير المعجزة ، إذ بان لنا أن محمداً - ﷺ - خاتم الأنبياء ، فإن جوزنا الكذب على محمد ، فى قوله (أنا خاتم الأنبياء) ، مع إقامة المعجزة ، فكيف نأمن كذب هذا المعصوم ، وإن أقام المعجزة ؟ .

وإن ادعى معرفته عن نص بلغه ، فكيف لا يستحى من دعوى نص صاحب الشرع على وقائع لا يتصور حصرها وعددها ؟ .

فإن ادعى المعرفة بدليل عقلي ، فما أجهله بالفقهيات والعقليات جميعا ،
إذ الشرعيات أمور وضعية اصطلاحية ، تختلف بأوضاع الأنبياء والأعصار والأمم ، كما نرى
الشرائع مختلفة ، فكيف تجوز فيها الأدلة العقلية الناطقة ؟ .

والفقهيات لا بد فيها من اتباع الظن ، فهو ضروري ، كما في التجارب والسياسات
وفصل الخصومات للمصالح ، فإن كل الأمور المصلحية تبنى على الظن ، والمعصوم كيف
يغنى عن هذا الظن ، وصاحب الشريعة لم يغن عنه ، ولم يقدر عليه ، بل أذن في
الاجتهاد ، وفي الاعتماد على قول أحاد الرواة عنه ، وفي التمسك بعموميات الألفاظ ، وكل
ذلك ظن عمل به في عصره مع وجوده ، فكيف يستقبح ذلك بعد وفاته ؟ .

المختار عندنا أنه يجب أن يقلد من يعتقد أنه أفضل القوم وأعرفهم .

والإنسان - في جميع مصالحه الدنيوية ، من التجارة والحرب مع العدو والزراعة - يقول
على ظنون ، فلا يقدر على الخلاص من إمكان الخطأ في تفاصيل الخطأ فيه ، ولا ضرر
عليه ، بل لو أخطأ صريحا في مسألة شرعية فليس عليه ضرر ، بل الخطأ في تفاصيل
الفقهيات معفو عنه شرعا ، بقوله ﷺ : (من اجتهد فأصاب فله أجران ، ومن اجتهد فأخطأ
فله أجر واحد) .

٣ - أما دعواه ودعوى من سبق من آبائه العصمة عن المعاصي ، وعن الخطأ والزلل
والسهو ، ومعرفة الحق في جميع أسرار العقليات والشرعيات - فلم يظهر ذلك لنا ، بل لم
تظهر دعواه العلم أصلا بفن من الفنون ، كالفقه أو الكلام أو الفلسفة ، على الوجه الذي
يدعيه آحاد العلماء في البلاد ، فكيف ظهرت دعواه معرفة أسرار النبوة والاطلاع على علوم
الدنيا والآخرة ؟ .

٤ - الألفاظ المجملة والمتشابهة كحروف أوائل السور ، لا يمكن أن تدرك معانيها
بالعقل ، إذ اللغات تعرف بالاصطلاح ، ولم يسبق اصطلاح من الخلق على حروف
التهجى ، وإن (آلر) و (حم عسق) عبارة عن ماذا ؟ فالمعصوم أيضا لا يفهمه ، وإنما
يفهم ذلك من الله تعالى ، إذا بين المراد به على لسان رسوله ، فيفهم ذلك سماعا - فضائح
الباطنية ص ٧٦ / ١١٨ .

□ مع أن من مقتضى مذهب الفاطميين البعد عن أهل الذمة لم يتلكأ بعض
خلفائهم من الاعتماد عليهم في إدارة مصر والشام ، فقد اعتمد الخليفة المعز لدين الله على

كثير من الموظفين من أهل الذمة ، واتخذ أطباءه منهم .. ووسد العزيز الفاطمي الأمر لرجل من الأقباط اسمه نسطورس ، وقلد أموال الشام ليهودي اسمه منشأ بن إبراهيم ، يجمعان الأموال ، ويوليان أبناء نحلتهما الأعمال ، ويعدلان عن الكتاب والمتصرفين من المسلمين ، فغضب الناس في مصر والشام ، وعمد بعضهم في القاهرة إلى مبخرة من حديد ، وألبسها ثياب النساء ، وزينها بأزرار وشعرية ، وجعل في يدها قصة على جريدة ، وكتب فيها رقعة ليراها العزيز عند مروره ، وهي (بالذي أعز جميع النصارى بنسطورس ، وأعز جميع اليهود بمنشأ ، وأذل جميع المسلمين بك ، إلا ما رحمتهم ، وأزلت عنهم هذه المظالم) ، فتوسطت (ست الملك) ابنة العزيز لنسطورس ، فعفا عنه ، بعد أن حمل إلى الخزانة ثلاثمائة ألف دينار ، وأعاد العزيز إلى ما كان ناظرا فيه ، وشرط عليه استخدام المسلمين في دواوينه وأعماله ، وأما منشأ فقتل ، ولم يشفع له أحد - الإسلام والحضارة العربية - محمد كرد على ص ٢٨٥ .

وبرز بين أهل الذمة في عهد المعز يعقوب بن كلس الذي اعتنق الإسلام ، وتولى بعض دواوين الدولة ، ووضع نظم الدولة السياسية والإدارية .

وتزوج الخليفة العزيز بالله من زوجة مسيحية ، مما جعله يتبع سياسة تسامح مع أهل الذمة ، أو انفتاح ، فأعاد بناء الكنائس ، واحتفل بالأعياد والمواسم الدينية المسيحية ، وسمح للبطريق القبطي أفراهام بإعادة كنيسة أبي سيفين بظاهر القسطنطينية ، وولى أخوى زوجته المسيحية أبرز المناصب الدينية ، فكان أحدهما بطريقا للملكانيين ببيت المقدس سنة ٣٧٥هـ ، وكان الآخر مطرانا بالقاهرة .

ذكر صاحب (وفيات الأعيان ح ٢ ص ٤٤١) عن مكانة يعقوب بن كلس في عهد العزيز بالله ، أنه كان يتخذ مطابخ خاصة له ولضيوفه ، وأخرى لغلمانه وحاشيته وأتباعه ، كما اتخذ بقصره طائفة من الحجاب يرتدون أزهى الملابس الحريرية ، ويتقلدون السيوف .

وكما بسط يعقوب نفوذه على النشاط المالي ، بسط نفوذه على الحياة الدينية ، فألف كتابا يتضمن الفقه (على ما سمعه من المعز لدين الله وابنه العزيز بالله ، ويؤبه على أبواب الفقه ، فبلغ حجمه نصف حجم صحيح البخاري ، وهو يشتمل على فقه الطائفة الإسماعيلية ، وقد بذلت الدولة الفاطمية جهدها في نشر هذا الفقه بين المسلمين ، حتى كان الوزير ابن كلس يجلس بنفسه لقراءة هذا الكتاب على الطلبة ، وبين يديه خواص الناس وعوامهم ، وسائر الفقهاء والقضاة والأدباء) .

وصار يعقد مجالسه العلمية بالجامع الأزهر تارة ، وداره أخرى ، يقرأ فيها مصنفاته .
وقيل : إنه عمل على تحويل الجامع الأزهر إلى جامعة ، ووفر للعلماء والطلاب
المأكل والمسكن .

وتاريخ هذا (اليهودى) النابغة يبدأ فى بغداد التى نشأ بها ، ثم رحل مع أبيه إلى
الشام ، ثم إلى مصر ، ونال ثقة كافور الإخشيدي ، فعينه فى ديوانه الخاص ، وازداد
نفوذه ، حتى إن كافورا أصدر أوامره إلى رؤساء الدواوين الحكومية ألا يصرفوا أى قدر من المال
إلا بتوقيع ابن كلس .

وفى سنة ٣٥٦ هـ أعلن اعتناقه الإسلام^(١) ، لتحقق مشروعية سلطانه على جميع
(المنافذ) ، ومن ثم دخل الجامع ، وازداد قربا من كافور ، ورتب لنفسه شيخا من
أهل العلم المتفهمين فى الدراسات الدينية ، كما درس كتب النحو واللغة - وفيات الأعيان
ح ٤ ص ٤٦١ .

ولما مات كافور ، وقدم المعز لدين الله إلى القاهرة ، دخل فى خدمته ، وتولى بعض
الشئون الإدارية والمالية .

وفى عهد العزيز تولى شئون الإيرادات والمصروفات وفرض الضرائب أو إسقاطها ،
والإشراف على دواوين الحكومة ، وكان يلازم العزيز فى الحفلات الرسمية ، وفى الصلاة ،
وأخذ البيعة .

وكان يجلس للمظالم فى كل يوم بعد صلاة الصبح ، واتخذ فى قصره عدة
دواوين ، ثم أصححت كل دواوين الدولة فى قصره ، واحتشد القصر بالحجاب والكتاب وكبار
الموظفين .

ووهبه الخليفة خمسمائة غلام وألفا من الموالى المغاربة - خطط المقرئى
ح ٢ ص ٦ .

وسكن قصرا فخما بضاهى قصر الخليفة العزيز فى عظمته وأبهته ، وكان يمد كل يوم
سماطا كبيرا للعلماء وكبار الموظفين والأتباع والحجاب ، وجعل من داره مقرا لنسخ كتب
الحديث والفقه والأدب وبعض العلوم ، كالطب والفلك .

١ - قيل : إن كافورا أعجب بإدارته المالية ، فقال : (لو كان هذا مسلما لصلح أن يكون وزيرا) ، فبلغه
ذلك ، فأسلم على يدى كافور ، وهى طريقة (الدونمة) الأتراك بعد ذلك - نهاية الأرب ح ٢٨
ص ١٦٥ .

ومات ابن كلس سنة ٣٨٠هـ ، فكفنه العزيز بخمسين ثوبا مثقلة ، قيمتها سبعة آلاف دينار ، وأغلق الدواوين ثمانية عشر يوما ، وعطل الأعمال أياما ، واشتملت تركته على مال عظيم ، إذ ترك ضياعا تقدر قيمتها بما يوازي ثلاثين مليون دولار أمريكي - قصة الحضارة - ديورانت ح ٢ مج ٤ ص ٢٦٨ .

وبعد عهد الخليفة العزيز بالمسائل المالية إلى عيسى بن نسطورس ، ثم رفعه إلى منصب (الوساطة) ، أى أن كل شىء لا يتم إلا بأمره .

وفى عهد المستنصر بالله تولى أمر الوزارة أحمد بن على الجرجرائى ، رجل قطعت يده ، حين كثرت (المرافعات) ضده ، حتى قال فيه الشاعر :

أعلى الأمانة والتقى قطعت يداك من المرافق ١؟

ولما مات أوصى أن تفوض الوزارة بعده لأبى نصر صدقة بن أبى الفضل يوسف بن على الفلاحى ، فخلع عليه خلع الوزارة ، وكان يهوديا ، ولقب بالوزير الأجل ، تاج الرئاسة فخر الملك ، مصطفى أمير المؤمنين ، ثم أسلم بعد الوزارة (١؟) - نهاية الأرب ح ٢٨ ص ٢١٦/٢١٥ .

وفى هذا الوقت كان أبو سعيد التستري اليهودى يتولى ديوان والده المستنصر ، وقد زاد أذاه فى حق المسلمين ، حتى كانوا يحلفون : وحق النعمة على بنى إسرائيل - المصدر السابق ص ٢١٧ / ٢١٥ .

أبهة الخلافة ..

جلس العزيز بالله - فى حفل تنصيبه - فى الإيوان الكبير ، بالقصر الشرقى ، على كرسى العرش ، وهو سرير الملك ، وقد صنع من الذهب ، وعليه مرتبة مذهب ، ووضع على رأسه تاج من الذهب ، يسمى التاج الشريف ، وهو تاج مرصع بالجواهر الثمينة ، حذا فيه الفاطميون حذو أكاسرة الفرس ، أما قضييب الملك الذى أمسكه العزيز فى يده ، فى هذا الحفل ، فهو عود طوله شبر ونصف ، ملبس بالذهب المرصع بالدر والجواهر - صبح الأعشى ح ٣ ص ٤٧٢ .

وهذا السرف الفاحش تمثل فى جميع مظاهر الخلافة !! .

حين احتفل الخليفة المعز لدين الله بختان ابنه العزيز (نزار) وأخويه عبد الله وعقيل سنة ٣٥١هـ ، حرص على أن يكون حفلا لم تشهده الدولة الفاطمية من قبل ، ورأى أن يشرك (الرعية) فى هذا الاحتفال ، فدعا أن يشارك الناس بختان أبنائهم ، وبأخذوا من مال

الدولة مقابل ذلك قدرا من المال ، وبعث إلى ولاته في سائر المدن ، يأمرهم بمثل ما أمره به أهالي (المنصورية) - العاصمة الفاطمية في تلك الفترة - وتدفقت الأموال إلى الولايات ، ليقوم الولاة بدفع النفقات والهدايا والمنح لآباء المختنين - نهاية الأرب ح - ٢٨ ص ١٢١ .
وكان (موكب الخليفة) يعنى إشعار الجماهير بقوة الخلافة وقدرتها ، لهذا كانت تحشد له كل الإمكانيات .

كان الموكب يتقدم وحوله الأسانذة والأمراء المطوقون ورجالات الدولة ، ركبانا ومشاة ، على حسب مراتبهم ، وحامل الدواة ، لعل أمرا يعن للخليفة أو وزيره ، وهذه الدواة مصنوعة من الذهب ومحلاة بالمرجان ، تلف في منديل من الحرير الأبيض ، ويحملها أحد رجال الخليفة المقربين ، وعلى جانبي الخليفة يسير حامل السيف ، وحامل الرمح ، وكلا السيف والرمح محلى بالذهب واللؤلؤ ، وحامل الدرقة المنسوبة إلى حمزة عم الرسول - ﷺ - وهى درقة كبيرة محلاة بالذهب والحرير ، عليها أمير من أكابر أمراء الموكب ، ومن وراء الخليفة يسير أكثر من ثلاثة آلاف فارس .

وكانت توضع في وجه فرس الخليفة عند ركوبه في الموكب قطعة ياقوت أحمر على شكل هلال ، تسمى (الحافر) ، زنتها أحد عشر مثقالا ، تحاط بحرقه ، وبدائها قضيب زمرد ، وكانت تحمل عند رأس الفرس مذبتان عظيمتان كالنخلتين ملويتين .

وكانت الرايات البيضاء ترفرف عليها أهلة من ذهب ، في كل منها صورة سبع (١٢) من الدياج الأحمر ، ومنسوج على الرايات بعض الآيات القرآنية والعبارات الدينية ، مثل « نصر من الله وفتح قريب » .

وإذا بدأ سير الموكب ضرب رجل بيوق معوج الرأس من الذهب ، يقال له : (الغريبة) ، وهو مخالف لصوت باقى الأبواق ، فتضرب البوقات الأخرى في الموكب ، وتنشر الألوية ، وأعلاها لواء محمد ، على رمحين طويلين ملبسين بأنايب من ذهب ، وأعلاها رايتان من الحرير الأبيض المرقوم بالذهب ، ملفوفتان على الرمحين ، غير منشورتين ، ويخرجان لخروج المظلة إلى أميرين معدنين لحملهما .

أما المظلة فكانت قبة على هيئة خيمة على رأس عمود ، وكانت لها عندهم مكانة جليلة لعلوها رأس الخليفة ، وكان حاملها من أكبر الأمراء ، وكان لونها يشبه دواما لون ثياب الخليفة ، حمراء ، تبعا لثوبه الأحمر الموشح ، وبيضاء في صلاة عيد الفطر ، لارتدائه البياض

في هذه المناسبة ، وكانت المظلة تُتخذ من الديباج أو الخز المحلى بالذهب ، والمرصع بالجوهر .

وكانت الطبول والصنوج تفرع طوال سير الموكب ، وتحمل النقارات على عشرين بفلا .

وكان موكب صلاة الجمعة من أبرز مواكب الخليفة العزيز بالله ، فكان يركب في الجمع الثلاث الأخيرة من رمضان إلى جوامع الحاكم والأزهر وعمرو ، على التوالي ، لصلاة الجمعة ، وجامع الحاكم هو الذي أنشأه العزيز ، وكان صاحب بيت المال - في صباح كل يوم من هذه الأيام الثلاثة - يشرف بنفسه على تأييث المسجد الذي يصلى الخليفة الجمعة فيه ، فكان يوضع في المقصورة ثلاث طنافس ، بعضها فوق بعض ، ويوضع فوق الجميع الحصيرة ، وكان يوضع على جانبي المنبر ستران ، يكتب على الأيمن البسملة والفاحة وسورة الجمعة ، وعلى الآخر البسملة والفاحة وسورة المنافقون .

وقبل وصول الخليفة بقليل كان قاضى القضاة يقف ويده مبخرة ، فيبخر المنبر والقبة التى كان يقف الخليفة تحتها وقت إلقاء الخطبة .

وكان الخليفة يركب بين قرع الطبول ورنين الصنوج وقراءة القرآن الكريم ، حتى يصل إلى قاعة الخطابة ، التى يحرسها قائد القواد وكبير الأمناء ونخبة من حراس الخليفة .

وحين ينتهى الأذان يدخل قاضى القضاة ، ويقول : (السلام على أمير المؤمنين الشريف ، القاضى ، ورحمة الله وبركاته ، الصلاة يرحمك الله) ، فيخرج الخليفة وحوله الوزير وجماعة من الحرس المدججين بالسلاح ، فينتشرون بين قاعة الخطابة والمنبر ، ويقف الوزير على باب المنبر ووجهه للخليفة ، فإذا أوماً إليه ، صعد فقبل يدي مولاة ورجليه ، وزرّ السترين عليه ، وبذلك يكون المنبر والقبة كالهودج ، ثم ينزل الوزير ، وينتظر على باب المنبر (11) - صبح الأعشى ح 3 ص 511/473/472 .

وفى أيام الجمع الثلاث الأخيرة من رمضان كانت تزدان الدور والحوانيت والأسواق التى يمر بها الخليفة ، فى طريقه إلى الجامع ، كما كان يصطف كثير من الناس على جانبي الطريق .

وفى الاحتفال بجبر الخليج أو وفاء النيل ، كان الخليفة يخرج يحيط به آلاف من الفرسان ، يمتطون الخيول المظهمة الملجمة ، ويلبسون الدروع المحلاة بالذهب والأحجار

الكريمة المكسوة بديباج مطرز باسم الخليفة ، ويلي هؤلاء صفوف من الجمال عليها هودج مزركشة ، تقودها طائفة من جند الخليفة .

ويتبع فصائل الجند عشرون ألفا من البربر ، من أبناء كتامة ، وخمسة عشر ألفا من المغاربة ، وعشرون ألفا من المصامدة ، من بربر شمال أفريقية .

ويتبعهم عشرة آلاف من الأتراك ، ومثلهم من الفرس ، ثم خمسة عشر ألفا من بدو الحجاز ، وثلاثون ألفا من السودان .

ثم يتبعهم الموظفون على اختلاف مراتبهم ، ثم الشعراء والعلماء والأمراء .

وفى آخر هذا الموكب يسير الخليفة العزيز بالله ، وحوله حرسه الخاص ، وإلى جانبه أحد كبار رجال الدولة يحمل مظلة الخليفة ، ويحف به الخصيان ، يطلقون البخور على جانبي الطريق ، حتى إذا وصل إلى الفسطاط المقام عند فم الخليج سجد له الناس احتراماً وإجلالاً (١١) . الخطط للمقرئى ح ٢ ص ٢٨٠/٢٨١ .

□ كانت جبايات الفاطميين فاحشة ، والفتن متصلة ، وعمالهم يبالغون فى ارتكاب المظالم ، حتى خربت البلاد ، وجلا عنها أهلها ، وتعطلت الزراعة ، ومع هذا كانت الرواتب والإقطاعات كثيرة ، حتى لتثقل كاهل الحاكم والمحكوم جميعاً ، لو أن هذا الحاكم ينظر إلى المستقبل نظرة (واقعية) ، وقد أدى عدم الموازنة بين الدخل والمنصرف إلى اضطراب الأحوال المالية ، وإلى شيوع الفساد داخل (النظام) الحاكم ، فانتشرت الرشوة ، وصارت حقوقاً ، بينما ضاعت حقوق الآخرين .

وتبع النهم إلى مزيد من السرف والترف (القبض على من يملكون ، ومصادرة أموالهم ، والخلاص منهم بالقتل أو النفى أو الإهمال فى غيابات السجون) .

وكان الوزير البطائحي أول من عمل إحصاء للسكان ، وتدوينه فى قوائم خاصة ، سماها (ابن ميسر) أوراق (التصقيع) ، ووضع أوراقاً للسفر للدخول إلى البلاد والخارج منها ، ووضع الجواسيس ، وخاصة من النساء ، يتسقطن الأخبار ، حتى يمكن الجمع بين أمن (الجباية) ، وأمن (الخلافة) ، وحتى تسهل وسائل القبض والمصادرة ، وحتى يتحقق توفير النفقات الباهظة .

كان يُصنع للخليفة كُسى مختلفة ، يصلح كل منها لاحتفال خاص ، وكانت موشاة بخيوط الذهب والفضة ، وبلغ ثمن بعضها خمسمائة دينار ، وأنفق على المنديل الواحد خمسة دنائير .

وابتكر العزيز لبس العمامة الموشاة بالذهب والأحزمة المرصعة بالمجوهرات والمعطرة بالعنبر الأسود ، والسرج الموشاة بالذهب ، وزين تاجه بدرّة يتيمة زنتها سبعة دراهم .

كانت خيوله تكسى بالزرد المطعم بالذهب ، وتغطي بأقمشة مرقّشة بالجواهر .

وابتنى العزيز كثيرا من الفنادق والحمامات والدكاكين ، ليمتصّ بقية ما في السوق من سيولة مالية .

ذكر المقرئ في (اتعاظ الحنفا ص ٦٥) أن المعز حمل أمواله من المغرب إلى مصر على ألف بعير ، وسبك الدينانير على شكل الطواحين ، وجعل على كل جمل قطعتين ، واحتشد الجند والناس يرون هذه الأموال الفخمة ، ويتعجبون من أمرها (١) ، فإذا كان هذا مال المعز ، فماذا عن أموال أولاده وأحفاده ووزرائه وقادته ونسائه ومواليه وحاشيته ، وإذا كان هذا شأن المعز بالمغرب فما يكون شأن الفاطميين جميعا ، وقد طال مكثهم بمصر ، ومصر أرضها ذهب ، ونيلها عجب ، وشعبها طيع لمن غلب ١٩ .

قالوا : كان راتب الوزير الفاطمي في كل شهر خمسة آلاف دينار ، ومن يليه من ولد أو أخ من ثلاثمائة دينار إلى مائتي دينار ، وربما خمسمائة دينار ، ثم لحواشيه خمسمائة دينار ، إلى أربعمائة دينار ، إلى ثلاثمائة ، خارجا عن الإقطاعات ، ولأكبر أرباب الأقاليم في الشهر مائتان وخمسون دينارا حبشية .

ومن الرواتب والغلّة ما إذا بسط وثمن كان نظير ذلك ، ثم دون ذلك ، ودون دونه ، ولأعيانهم الرواتب الجارية من اللحم والخبز والعليق والشمع والسكر والكسوة ، ونحو ذلك مما هو جار على العلماء وأهل الصلاح من الرواتب والأرضين المؤبدة ، وما يجرى مجراها ، يتوارثه الخلف عن السلف ، ولا يوجد بمملكة من الممالك ، ولا مصر من الأمصار ، ويبلغ إقطاع الواحد من أكابر الأمراء مائتي ألف دينار حبشية وربما زاد على ذلك .

وقد خلف الأفضل وزير المستنصر والمستعلي والأمر من العين ستمائة ألف دينار ، ومن الفضة مائتين وخمسين إردبا ، وسبعين ألف ثوب ديباج أطلس ، إلى آخر ما خلف ١١ .

(١) - ومن قبله سبق جوهر إلى مصر (ومعها ألف حمل من المال ، ومن السلاح والعدد والكراع ما لا يوصف) ، (ودخل القائد جوهر مصر وبين يديه ألف ومائتا صندوق مالا) - نهاية الأرب حـ ٢٨ ص ١٢٢ و ١٣٠ .

وكان للنساء نصيب وافر من هذا النهب المستباح ، فلم يكتفين بأنهن يعشنَ في كنف الثروة الهائلة يتمتعن بما هو من بدخ القصور ، بل نافسن في جمع الأموال ، واكتنازها أو استثمارها .

حازت كل من رشيدة وعبدة - من أخوات العزيز بالله - ثروات كبيرة ، فقد تركت السيدة رشيدة ما يقرب من مليون ونصف من العملة الذهبية ، وتركت السيدة عبدة كثيرا من خزائن الحلوى والصناديق التي تحتوى على خمسة أكياس من الزمرد ، وثلاثمائة ألف قطعة فضية ، وثلاثين ألف ثوب صقلى ، وغير ذلك من الذخائر !! .

يقول المقرئى فى (الخطط ١٥١/٤) : ووجد للسيدة رشيدة ابنة المعز - حين ماتت فى سنة اثنتين وأربعين وأربعمائة - ما قيمته ألفا دينار وسبعمائة ألف دينار ، من جملته ثلاثون ألف ثوب خز مقطوع ، واثنا عشر ألفا من الثياب المصمت ألوانا .. ووجد للسيدة عبدة ابنة المعز أيضا ما لا يحصى .. إن خزائن السيدة عبدة ومتاجرها وصناديقها ما يجب أن يختم عليه ذهب من الشمع فى خواتيمه على الصحة والمشاهدة أربعون رطلا بالمصرى ، وإن بطائق المتاع كتبت فى ثلاثين رزمة ورق ، ومما وجد لها أيضا أربعمائة قمطرة ، وألف وثلاثمائة مينا فضة مخرقة ، زنة كل مينا عشرة آلاف درهم ، وأربعمائة سيف محلى بالذهب ، وثلاثون ألف شعلة صقلية ، ومن الجواهر ما لا يحصى كثرة ، وزمرد كيلة إردب واحد !! .

وخلفت ست الملك - ابنة العزيز بالله - ثروة ضخمة ، منها ثمانمائة جارية ، وثمانى جرات ملأى بالمسك ، وكثير من الأحجار الكريمة ، من بينها قطعة من الياقوت وزن ثمانية مثاقيل ، وكانت مخصصات هذه الأميرة السنوية خمسين ألف دينار !! .

ولما أزال صلاح الدين ملكهم ، وكل بالمحافظة على قصورهم الطواشى قراقوش ، وتسلم القصور ، وفيها من خزائن ودواوين وأموال ونقائس ما عظم عن الوصف ، وقيل : إن صلاح الدين أمر ببيع ما فى القصور ، فاستمر البيع نحو عشر سنين ، وكان من الموجود فيها مائة صندوق من الكسوة الفاخرة الموشحة المرصعة ، وعقود ثمينة ، وجواهر نفيسة ، وكان فيها آلاف من العبيد والخدم ، وآلاف من الجوارى ، ليس فيهن فحل إلا الخليفة وأولاده - المهدي والمهدوية ص ٩٠ .

□ وكان لابد أن يتبع هذا السّفه فى تبديد ثروة البلاد سفه آخر فى تبديد كرامة العباد ، فمن يبتز القوت لا يمكن أن يحرص على الحرية والعدالة والشرف وجميع القيم الإنسانية !! .

كان من (المراسيم) أن ينحنى الداخل على الخليفة والخارج من حضرته ، ويقبل الأرض بين يديه ، ويقبل يديه ورجليه ، وكان تقبيل رداء الخليفة شرفا لا يناله إلا وجوه الدولة .

وكان خطاب الخليفة يمثل : سيدنا ، ومولانا ، وسيف الإسلام ، وناصر الإمام ، وكافل قضاة المسلمين ، وهادى دعاة المؤمنين ، وكاشف الغمة ، وغيث الأنام .. إلخ .

وتمتع الوزراء بالألقاب العجيبة ، فكان (الوزير الأجل الأسعد المكين الحفيظ الأمجد الأمين ، عميد الخلافة ، جلال الوزراء ، تاج المملكة ، وزر الإمامة ، شرف الملة ، كفيل الدولة) .

وكان (الوزير الأجل الأوحى ، جلال الإسلام ، ظهير الإمام ، قاضى القضاة ، وداعى الدعاة ، شرف المجد ، خليل أمير المؤمنين وخالسته ، ثقة الدولة وسناؤها) .. إلخ .

وهكذا (ألقاب مملكة فى غير موضعها) . ألقاب تنتفخ بانتفاخ الجريمة ، فالذين لا يملكون من أسباب الخير - حين يحكمون - يلجئون إلى الألقاب عساها تستر عوراتهم ، وحديثا كان يجرى كل شىء فى مصر بتوجيه الذات الملكية وبرضاه السامى ، مع أن الذات الملكية هذه كانت غارقة فى حمأة الرذيلة المحلية والمستوردة .

تعقيب ..

فى كتابى (دراسة فى التوراة والإنجيل) ، كتبت فصلا عنوانه (إله من ذهب) ، تحدثت فيه عن (الفرائض) التى فرضها الكهنة على الشعب باسم (الرب) ، ووقع فى ظنى أن القوم بالغوا كل المبالغة فى (فرائضهم الدهرية) . على شعب يعانى كل المعاناة ، من أجل رفاهية أبناء (لاوى) ، أو حفنة منهم اختصوا بالكهانة ، وبخيرات (شعب الله المختار) .

ولم أكن أعلم أن (كهنة) العباسيين والفاطميين تجاوزوا كهنة (اللاويين) ، لدرجة أن صار الاحتفال بموكب الخليفة لم يخطر ببال الكهنة الذين استنزلوا (رب إسرائيل) ، يقود الجنود فى شكل سحابة ، ويرسم ويشارك فى الانتصارات والهزائم ، ويقوم حدود الدولة ، ويعين على بناء الهيكل أكثر من مرة ، ومع هذا لم تشر كتب اليهود إلى الاحتفال بهذا (الإله) إلا من خلال (القرابين) التى يأكلها الكهنة ، أو من خلال (رموز) و (طقوس) لا تكلف (عشر معشار) ما كلفه ختان أبناء المعز ، أو احتفال العزيز بوفاء النيل ، مع ما فى هذا الاحتفال من وثنية .

لهذا أعتذر لكهنة (لاوى) عما جاء فى هذا (الفصل) من إحياءات الدهشة والاستنكار ، فلو أنى قرأت من تاريخ العباسيين والفاطميين ، لتغير أسلوبى فى التناول ، ووضعت فى عينى أكثر من حصة ملح .

وحسبى أنى تعلمت قيمة الحكمة التى تدعو إلى أن أنظف عينى قبل أن أنكر القذى فى عيون الآخرين ، وإذا كان بيتى من زجاج لا أسارع إلى قذف الآخرين بالحجارة !! .

ولا ريب فى أن هذا يعين على تقبُّل ما ينفق اليوم على قصور الحاكمين وتنقلاتهم ، وعلى (مخصصات) ذوى الهيل والهيلمان من أصحاب الشأن ، بالرغم من كثرة القروض وفداحة الخسائر فى القطاعين العام والخاص !! .



خليفة وشعب ..

يقول الإمام الغزالي في كتابه (فيصل التفرقة) ، منكرا جرأة الإمامية والباطنية على ادعاء الصلة بالله سبحانه ، على وجه خاص بهم : (وأنى تتجلى أسرار^(١) الملكوت لقوم إليهم هواهم ، ومعبودهم سلاطينهم ، وقبلتهم دراهمهم ودنانيرهم ، وشريعتهم رعونتهم ، وإرادتهم جاههم وشهواتهم ، وعبادتهم خدمتهم أغنياءهم ، وذكرهم وساوسهم ، وكنزهم سؤاسهم ، وفكرهم استنباط الحيل لما تقتضيه حشمتهم) .

ومع هذا وقع الغزالي فيما وقعوا فيه ، وهو يرفع من مقام المستظهر بالله فوق البشر ، مع أنه لم يؤت من فضيلة إلا أنه ورث (خلافة) فقدت دورها .

يقول في سبب تأليف كتابه (فضائح الباطنية ص ٣) :

(لم أزل مدة المقام بمدينة السلام ، متشوقا إلى أن أخدم المواقع المقدسة النبوية الإمامية المستظهرية ، ضاعف الله جلالها ، ومدّ على طبقات الخلق ظلالها - بتصنيف كتاب في علم الدين ، أفضى به شكر النعمة ، وأقيم به رسم الخدمة .. لكنى جنحت إلى التواني ، لتحيّري في تعيين العلم الذي أقصده بالتصنيف ، وتخصيص الفن الذي يقع موقع الرضا من الرأي النبوي الشريف) .

(فكانت هذه الحيرة تغير في وجه المراد ، وتمنع القريحة عن الإذعان والانقياد ، حتى خرجت الأوامر الشريفة المقدسة النبوية المستظهرية بالإشارة إلى الخادم في تصنيف كتاب في الرد على الباطنية ، مشتمل الكشف عن بدعهم وضلالاتهم وفنون مكرهم واحتيالهم ، ووجه استدراجهم عوام الخلق وجهالهم) .

وكان الأجدر بالغزالي أن يعرفنا بم يفضل هذا المستظهر بالله الفاطميين ، وما حظ المستظهر بالله ومن سبقه في خلافة المسلمين من العباسيين - في خدمة الإسلام ونصرة المسلمين !! .

١ - سخر أحدهم من ادعاء المعز العلم (بالماجريات قبل وقوعها) فكتب في ورقة طرحها في مجلسه :
بالظلم والجور قد رضينا وليس بالكفر والحمق ما قبله
إن كنت أوتيت علم غيب فسقل لنا كتاب البطاقه
نهاية الأرح - ٢٨ ص ١٤٣ .

□ وفي ذى الحجة سنة خمس وسبعين وأربعمائة أرسل الخليفة المقتدى الشيخ أبا إسحق الشيرازى برسالة إلى السلطان ملكشاه بأصفهان ، تتضمن الشكوى من العميد أبى الفتح بن أبى الليث ، عميد العراق ، وأمره أن ينهى إليه وإلى نظام الملك ما يجرى على أهل البلاد من النظر ، فسار الشيخ ، وكان كلما وصل إلى مدينة من بلاد العجم خرج أهلها إليه بنسائهم وأولادهم ، يتمسحون بركابه ، ويأخذون من تراب بغلته للتبرك ، وكان فى صحبته جماعة من أعيان أصحابه ، فلما وصل إلى (ساوة) خرج إليه جميع أهلها ، وسأله كل من فقهاؤها أن يدخل بيته ، فلم يفعل ، ولقيه أرباب الصناعات ومعهم ما ينثرونه على محفته .. ولما وصل الشيخ إلى السلطان وإلى نظام الملك أكرماه ، وأجيب إلى جميع ما التمسه الخليفة ، ولما عاد أهين عميد العراق ، ورفعت يده عن جميع ما يتعلق بحواشى الخليفة !!
نهاية الأرب حـ ٢٣ ص ٢٤٦ .

شعب طيع ، متعلق بكل من ينتسب للحكومة (الدينية) ، خليفة وفتيها ، كان يمكن تشكيله بالحكمة والحزم لبناء دولة قوية ، لكن الخليفة يستمد قوته من سلطان ، هو أحد العاملين فى خلافته ، بحيث لا يستطيع أن ينقل ، أو يفصل ، أو يتحرر من تبعة حاكم بغداد ، إلا بعد اللجوء إلى هذا السلطان ، وإلى وزيره ، أما الفقهاء ، فهم مجرد (شعار) أو (شهود الزفة) ، يأكلون على موائد الدولة ، ويفتون بما يحل حراما ، ويحرم حلالا ، ويتقاتلون فيما بينهم ، أشاعرة وحنابلة ومعتزلة ، أحنافا وشوافع ومالكية ، حتى كان (الشريف أبو القاسم البكرى المقرئ الواعظ ، وكان أشعري المذهب .. يذكر الحنابلة ويعيبهم ، ويقول : « وما كفر سليمان ولكن الشياطين كفروا » ، وما كفر أحمد ولكن أصحابه كفروا - ص ٢٤٦ .

□ وفي سنة ثمانين وأربعمائة فى المحرم ، زقت ابنة السلطان ملكشاه إلى الخليفة ، ونقل جهازها على مائة وثلاثين جملا مجللة بالديباج الرومى ، وكان أكثر الأحمال الذهب والفضة ، وثلاث عماريات ، وعلى أربعة وسبعين بغلا مجللة بأنواع الديباج الملكى ، وأجراسها وقلائدها من الذهب ، وعلى ستة منها اثنا عشر صندوقا من فضة ، فيها من الجواهر والحلى ما لا تُقدر قيمته ، وأمام البغال ثلاث وثلاثون فرسا من الخيول السوابق ، عليها مراكب الذهب ، وسار أمام الجهاز (سعد الدولة) والأمير (برسق) وغيرهما ، وكانت ليلة مشهورة ، فلما كان من الغد أحضر الخليفة أمراء السلطان لسماط أمر بعمله ، حكى

أنه عمل فيه أربعون ألف من من السكر ، وخلع الخليفة على جميع أمراء السلطان ، ومن له ذكر في العسكر ، وأرسل الخلع إلى جميع الخواتين !! - نهاية الأرب ح - ٢٣ ص ٢٤٩ .

هذه الثروة الهائلة - مكتنزة أو مهدرة - من شعب لا يجد الكفاف ، وكل همه أن يلتبس بركة (المواقف المقدسة النبوية الإمامية) .. ومع هذا فهو مائدة القمار بين الخليفة والسلطان ، السلطان يصاهر الخليفة ليفرض إرادته على الشعب ، والخليفة يصاهر السلطان ليظل جالسا على سرير الخلافة أو غارقا في ثيابها ، أو سماريرها !! .

□ ولما توفي السلطان ملكشاه (خطب للسلطان بركيارق بن ملكشاه ببغداد) ، أى أعلن لجماهير الخلافة أن السلطان الجديد هو الأمر الناهى الذى تجب طاعته !! .

ولهذا حار الشيخ النويرى فى بيان دور الخليفة ، فقال : (كان عظيم الهمة ، شديد العزمة ، ولم يكن له أعوان على ذلك تذب عنه ، بل كانت له دعوة مجابة) - المصدر السابق ص ٢٥٢ .

خليفة لا يملك إلا الدعاء كالدراويش والمجاذيب ، فكيف تعظم همته ، وتشتد عزمته ، وهو لا يجد من يحميه ، ويذب عنه ؟ .

ومع هذا بقى خليفة (تسع عشرة سنة وخمسة أشهر ويومين) ، ولا يبقى على المزاد إلا شرُّ البقر !! .

لقد أمضى غيره فى الخلافة أشهرا ، أو أياما ، أو أقل من يوم ، وانتهى أمر كثيرين إلى القتل ، أو سمل العينين والقتل ، أو سمل العينين والقتل والتمثيل بالجثة ، ذلك لأنهم كانوا على حظ من الهمة وشدة العزمة ، أو لأنهم جرءوا على قول (لا) ، ومعروف أن النباتات الطفيلية اللدنة هى الأقدر على مواجهة العواصف ، فأرجل العواصف لا تعثر بها ، وفى هذا سر بقاء (المقتدى) هذا العمر الطويل .

□ وتولى الأمر من بعده ابنه المستظهر بالله (وله من العمر ست عشرة سنة وشهران) .

وبعد ثلاث سنوات من حكمه (خطب الملك رضوان بولايته بالشام للمستعلى صاحب مصر ، ثم رجع عن ذلك ، وأعاد الخطبة للدولة العباسية) - المصدر نفسه ص ٢٥٣ .

هكذا ، كأن الأمر خاضع لمزاجه ، أو لتقدير موقفه من الدولتين الإماميتين : العباسية أو الفاطمية ، ودراسة جدوى الولاء لأيهما !! وقد يكون السبب في هذا (التردد) ضعف الثقة بإحدهما ، أو عدم الاقتناع بأيهما !! .

إن كل ما استطاع هذا المستظهر بالله أن يحققه في خلافته أنه أمر (بفتح جامع القصر ، وأن يُصلّى فيه التراويح ، ولم تجر عادة بذلك ، وأمر بالجهر بالبسملة ، وبالقنوت على مذهب الإمام الشافعي) .

وكما فعل والده تزوج ابنة السلطان ملكشاه ، أخت زوجة أبيه ، (وتولى قبول العقد بوكالة الخليفة نظام الملك ، وزير السلطان ، والصدّاق مائة ألف دينار ، ونشرت الجواهر والدنانير ، وكان العقد بأصفهان) .

(وفي سنة خمس وخمسمائة توفي الإمام أبو حامد الغزالي) ، ولم ير من أمر خليفته إلا ضياع الشام على يد الفرنجة !! .

وكأنّ حسب الخليفة أنه (ما من شخص يقدر مخالفته في أمر من الأمور إلا وهو بعينه إذا انتهى إلى العتبة الشريفة صُفِعَ على الأرض خاشعا ، وعفر خده في التراب متواضعا ، ووقف وقوف أذل العبيد على بابهِ ، وانتهض مائلا على رجليه عند سماع خطابه) - فضائح الباطنية ص ١٨٣ .

ولا أدري من أين أتى (الإمام حجة الإسلام) بهذه الصفات التي تجعل من المسلم (أذل العبيد ، يصفع على الأرض خاشعا ، يعفر خده في التراب متواضعا) لأنه في حضرة (العتبة الشريفة) !! .

ومن أين كان لإمام الأئمة ، أو قطب الأقطاب ، أو داعي الدعاة ، أو قاضي القضاة (عتبة شريفة) ١٩ .

إن بيت رسول الله - ﷺ - لم يوصف في القرآن الكريم إلا بأنه (حجرات) ، ولم يطلب من المسلمين في حضرته بأكثر من ألا يرفعوا أصواتهم فوق صوت النبي ، وألا يقدموا بين يدي الله ورسوله ما لا يرضاه الله ورسوله ، وإذا صح أن خلوا بالرسول في (مناجاة) فليتطهروا بالصدقة ، إن وجدوا ما يتصدقون به ، فذلك خير وأطهر ، ولم نسمع بأحد (صفع على الأرض) ساجدا ، لأن السجود والركوع خاصان بالله جل جلاله ، ومن يفعل ذلك لإنسان

ما - مهما ارتفعت منزلته بين الناس - فإنه لاشك آثم ، إن لم يدخل في دائرة المشرك ،
﴿ والله العزة ولسوله وللمؤمنين ﴾ ، فكيف يعز الله المؤمن ، ويذله المستظهر بالله ، هذا الخليفة
الذى لا يملك إلا (اسم) الخلافة أو (إثمها) ، لأنه يستمد وجوده من وجود الترك ،
(فالشوكة في عصرنا هذا من أصناف الخلائق للترك ، وقد أسعدهم الله تعالى بموالاته
ومحبته ، حتى إنهم يتقربون إلى الله بنصرته وقمع أعداء دولته ، ويتدينون باعتقاد خلافته
وإمامته ووجوب طاعته ، كما يتدينون بوجوب أوامر الله وبتصديق رسله في رسالته ، فهذه نجدة
لم يثبت مثلها لغيره ، فكيف يتمارى في نجدته ؟) - فضائح الباطنية ص ١٨٢ .

ألا يشبه قول (الإمام حجة الإسلام) قول القيصر : أنا أحكم الدنيا ، وزوجتى
تتحكمنى ، وطفلى يحكم زوجتى ، فطفلى يحكم الدنيا ؟ أو قول من يقول : أنا ابن من
تطأطى له الرءوس ، وهو ابن حلاق ؟ أو ذلك الذى يفخر بأنه ابن من يمد السماط لكبار
القوم ، وهو ابن طباخ أو سفرجى ؟ .

إن هذا الخليفة (العظيم) - كما يزعم الإمام حجة الإسلام - (صار أكابر العقلاء
يتعجبون في معضلات الوقائع من رأيه الصائب ، وعقله الثاقب ، وتفطنه للدقائق ، يشذ عن
درك المحنكين من ذوى التجارب) - المصدر نفسه ص ١٩٤ .

ومن أجل هذا كثرت في عهده المحن ابتلاء وتكفيرا عن ذنوب هى من (حسنات
الأبرار) !! .

(فى سنة اثنتين وخمسمائة فى نيسان ، زادت دجلة زيادة عظيمة ، انقطعت منها
الطرق ، وغرقت الغلال الشتوية والصفية ، وحدث غلاء عظيم بالعراق ، وعدم الخير ، وأكل
الناس التمر والباقلاء الأخضر ، وأما أهل السواد فإنهم لم يأكلوا فى شهر رمضان ونصف
شوال إلا الحشيش والتوت) - نهاية الأرب ح - ٢٣ ص ٢٥٨ .

وفى هذه السنة تزوج الخليفة (ونثرت الجواهر والدنانير) - المصدر السابق .

(وفى سنة ثمان وخمسمائة - فى جمادى الآخرة - كانت زلزلة شديدة بديار الجزيرة
والشام وغيرها ، فخرّبت كثيرا من الرها وحران وسميساط وبالس وغيرها ، وهلك كثير من
الخلق تحت الردم) - نفسه ص ٢٥٩ .

(وفي سنة إحدى عشرة وخمسمائة غرقت مدينة سنجار ، وفيها تناثرت النجوم بديار الجزيرة جميعها) ، وفي يوم عرفة من نفس السنة (كانت زلزلة بالعراق والجزيرة وكثير من البلاد ، وخربت بغداد) - نفسه ص ٢٥٩/٢٦٠ .

وشغل الناس بالنكبات عن الإصلاحات ، بدليل أن المؤرخين لم يذكروا عملا واحدا ، أو صورة واحدة من صور الإصلاح ، (حتى خرجت الأوامر الشريفة المقدسة النبوية المستظهرية بالإشارة إلى الخادم في تصنيف كتاب في الرد على الباطنية ، مشتمل على الكشف عن بدعهم وضلالاتهم ، وفنون مكرهم واحتيالهم) - فضائح الباطنية ص ٣٠ .



جناية تقديس الأفراد ..

ذكر ابن الطقطقا^(١) في (الفخرى ص ١٧) أنه (لما فتح السلطان هولاء بغداد في سنة ست وخمسين وستمائة ، أمر أن يستفتى العلماء : أيما أفضل ؟ السلطان الكافر العادل ، أم السلطان المسلم الجائر ؟ ثم جمع العلماء بالمستنصرية لذلك ، فلما وقعوا على الفتيا أحجموا عن الجواب ، وكان رضي الدين علي بن طاووس حاضرا هذا المجلس ، وكان مقدما محترما ، فلما رأى إحجامهم تناول الفتيا ، ووضح خطه فيها بتفضيل العادل الكافر على المسلم الجائر ، فوضع الناس خطوطهم بعده) .

ولهذا الخبر أبعاد : سخرية الغازي من فكر المغزو ، مع كثرة دعاواه !! ثقة الغازي من أن سيفه وسوطه أجدي على الأمة (الغافلة) من كثرة اللحن والمسابع !! قلة من يجرون على إعلان كلمة الحق ، فضلا عن إعلائها !! سهولة التقليد على من لا يملكون روح المبادرة أو المخاطرة !! الوقوف بالنشاط الفكري وبواجب العلم والعلماء عند حدود (الفتوى) !! .

ويتجلى هذا الموقف الانهزامي في سلوكيات تاريخية متعددة ، تستند في جملتها إلى نصوص أسىء فهمها ، أو إلى نصوص أجيد (وضعها) .

ولعل دور (الإمامة) كان أفدح الأثر في هذا الجانب ، وتبعه أو استفاد منه كثيرا جماعة التصوف ، وبخاصة أن أكثر أفكار وسلوكيات المتصوفة خرجت من عباءة الإمامة .

يقول ابن الطقطقا ص ٣٣ : من حقوق (الملك) ترك اغتيابه في ظهر الغيب ، لأن الرسول - ﷺ - قال : (لا تسبوا الولاة ، فإنهم إن أحسنوا كان لهم الأجر ، وعليكم الشكر ، وإن أساءوا فعليهم الوزر ، وعليكم الصبر ، وإنما هي نقمة ينتقم الله بها ممن يشاء ، فلا تستقبلوا نقمة الله بالحمية والغضب ، واسقبلوها بالاستكانة والتضرع) !! .

هذا ، مع أن أحاديث كثيرة تبين أن الطاعة لهؤلاء الولاة مشروطة بالتزامهم بما أوجب الله ، وعلى هذا كانت خطبة أبي بكر يوم تولى الخلافة ، وكانت خطبة عمر ، والرسول - ﷺ - هو الذي بين أن (كلمة حق في وجه سلطان ظالم) خير ما ينهض به الرجال من صنوف الجهاد ، أو من (أعظم الجهاد) !! .

فماذا يكون موقفنا من حاكم (يلبس الكلاب الجلال الأطلس المشاة ، ويسورها بالأساور) - الفخرى ص ٥٦ - بينما الناس يعانون الجوع والمرض والعري والجهل ؟ !! .

١ - ابن الطقطقا هو ابن طباطبا .

وماذا يكون موقفنا من حاكم (استفتح فألا في المصحف ، فخرج ا ﴿ واستفتحوا وخاب كل جبار عنيد ﴾ فألقاه ، ورماه بسهم ، وقال :

تهددنى بجبار عنيد نعم ، أنا ذاك جبار عنيد
إذا ما جئت ربك بعد بعث فقل : يارب ، خرّقتنى الوليد ؟

- الفخرى ص ١٣٤ .

وماذا يكون موقفنا من خلفاء بنى العباس الذين كل همهم التنكيل بالأمويين والعلويين ، والتنديد بهم ، والتندير عليهم ١٩ .

وماذا يكون موقفنا من خلفاء الفاطميين الذين كل همهم التنكيل بالعباسيين ، والتنديد بهم ، والتندير عليهم ؟ .

ألا نخاصم الفريقين في تبديد مال الدولة على وسائل الترف والبذخ ، وعلى أتباعهم ، وحرمان الشعب الكادح من ثمار كدحه ١٩ .

ذكر الخطيب البغدادي - (تاريخ بغداد ح ١ ص ١٠٠/١٠٥) - أن الخليفة المقتدر استقبل سفير الامبراطور قسطنطين السابع ، وكان على جانبي الطريق مائة وستون ألف فارس ، وطاف به أبهاء القصر ليشاهد خزائن الثياب والسلاح ، وانتهى إلى (دار الشجرة) ، حيث تقوم شجرة من الفضة ، وزنها خمسمائة ألف درهم ، في بركة مدورة صافية الماء ، وللشجرة ثمانية عشر غصنا ، لكل غصن أهداب كثيرة عليها الطيور من كل نوع ، مذهبة ومفضضة وأكثر قضبان الشجرة فضة ، وبعضها ذهب ، وهي تتمايل في أوقات لها ، وللشجرة ورق مختلف الألوان ، ويتحرك كما تحرك الريح ورق الشجر ، وكل من هذه الطيور يصفر ويهدر .

ماذا يكون موقفنا من هذا الخليفة ومن خليفة (بلغ من كلفه بالخصيان أنه طلبهم ، وابتاعهم ، وغالى بهم ، وصيرهم لخلوته ، في ليله ونهاره ، وقوام طعامه وشرابه ، وأمره ونهيه وفرض لهم فرضا سماهم الجرادية ، وفرضا من الحبشان سماهم الغرابية ، ورفض النساء الحرائر والإماء ، حتى رمى بهن) ؟ - الطبرى ح ٨ ص ٥٠٨ ألا نقول ما قاله الشاعر فيه :

إذا كان الرئيس كذا سقيما فكيف صلاحنا بعد الرئيس ١٩

ماذا يكون موقفنا من خليفة (إمام) (أسر أحد الثوار ، فسلخ جلده ، وهو حي ، وحشاه بالتبن ، وصلبه) ، وأسر آخر ، فسبقه إلى الموت ، لكن حرمة الموت لم تخل دون سلخه ، (وحشوا جلده تبنا ، وصلبه) ١٩ . آدم متر ح ٢ ص ١٨٨ .

وماذا يكون موقفنا من أمير ، حين مات (غسل تسع مرات ، أولاها بالماء ، ثم بزيت النيلوفر ، ثم بالصندل ، وبعد ذلك بالضريرة ، ثم بالعنبر ، ثم بالكافور ، ثم بماء الورد ، وغسل بعد ذلك ثلاث مرات بالماء المقطر ، ونشّف بعد غسله بديقى ثمنه خمسون دينارا ، أخذه الغاسل ، وهو قاضى الكوفة ، إلى جانب أجرته ، ثم دهن بالزعفران والكافور ، ووضع على خديه ورقبته مائة مثقال من الغالية ، وفي عينيه وأذنيه ثلاثون مثقالا من الكافور ، وبلغ ثمن كفنه ألف دينار ، ثم وضع فى تابوته ، ورش عليه الكافور) ١٩ المصدر السابق ص ٢٢٨ .

وماذا يكون موقفنا من خليفة (كان جلساؤه يشربون بين يديه ، فلا يشرب معهم إلا الجلاب ، ولكن أصحابه لم يزالوا به ليشرب ، فكتب رقعة بلفظ يمينه ، وعرضها على الفقهاء ، فوجدوا له رخصة ، كالعادة ، فأعطى أستاذه ونديمه الصولى ألف دينار ، ليتصدق بها عنه ، وشرب) ١٩ المصدر نفسه ص ٢٣٩ .

ألا يفسر لنا هذا التصرف علة إقبال (القادرين) على شراء قصور الجنان بأموالهم ١٩.

كيف يقيم الحد على من شرب ، إذا تبرع الشارب بقدر من المال ١٩ .

وهذا الخليفة الذى حرم الغناء والخمر ، (وكان هو - مع ذلك يشرب المطبوخ ، ولا يكاد يصحو من السكر) - النجوم الزاهرة ح ٢ ص ٢٥٤ .

وهذا الوزير الذى كان يجتمع عنده جماعة من الكبراء (فى الأسبوع مرتين ، على أطراح الحشمة والتبسط فى القصف والخلاعة ، منهم ثلاثة قضاة ، هم ابن قريعة ، وابن معروف ، والتنوخى ، وما منهم إلا أبيض اللحية ، طويلها ، فإذا تكامل الأنس ، وطاب المجلس ، ولدّ السماع ، وأخذ الطرب منهم مأخذه ، وضع فى يد كل منهم كأس ذهب ، وزنه ألف مثقال ، مملوء شرابا قطربليا أو عكبريا ، فيغمس لحيته فيه ، بل ينقعها فيه نقعا ، حتى تتشرب أكثره ، ويرش منه بعضهم على بعض ، ويرقصون أجمعهم ، وعليهم المصبغات ، ومخائق البرم ، فإذا أصبحوا عادوا عاداتهم من التزمت والتوقر والتحفظ بأبهة القضاة ، وحشمة المشايخ الكبراء) يتيمة الدهر ح ٢ ص ١٠٦ .

يقول ابن طباطبا ، نقيب الطالبين بمصر : ت ٣٥٢ هـ :

أترك الشرب والأنوار دائمة والطل منها على الأشجار منشور
والغصن يهتز كالنشوان من طرب والورد في العود مطوى ومنشور
لا ، والتي تركتني يوم فرقتهما كأنما الرمل في عيني منشور !؟

الجواب : لا ، مادام في كل بيت من بيوت الكبراء (إلى جانب صاحب المطبخ رجل يسمى « الشرابي » ، شأنه العناية بالشراب وآلته وبالفاكهة والروائح) ، أليس هذا من (الفرج بعد الشدة ح ٢ ص ١١) ما دامت أركان الدولة تهتز بأيدي الأتراك والديلم والسلاجقة والروم وملوك الطوائف والقرامطة ١٩ .

ماذا تقول في دولة تجراً فيها أمير اللصوص الذي يسمى عمران بن شاهين ، (واستفحل أمره حتى تضاعف طمعه في السلطان ، وتجراً أصحابه على جند السلطان ، وصاروا يطالبون من يمر بهم من قواد السلطان وعماله بحق المرصد والخفارة ، فإن أعطاهم وإلا ضربوه ، فلما غلب على تلك النواحي - البطائح - سير معز الدولة عام ٣٣٨ هـ جيشاً لمحاربه ، وعلى رأسه الوزير العظيم ، المهلبى ، فكانت الواقعة عليه ، وأسر القائد ، ومن معه من الوجوه ، فلم يجد معز الدولة إلا مصالحة هذا اللص الثائر ، فأجابه إلى كل ما طلب ، وقلده البطائح عام ٣٣٩ هـ) ١٩ آدم متر ح ٢ ص ٣٩٥ .

كيف لخلفاء وأمراء هذه صفاتهم يوجبون الطاعة والاستكانة والخضوع ١٩ .

لصالح من يجلس هؤلاء في مجالس القيادة وتدير أمور الدولة ١٩ .

أيطمع أعداء الإسلام والمسلمين في أكثر من هذا ١٩ .

ألم يكن هولاء على حق وهو يلقي بسؤاله على (بقايا) دولة تداعت أركانها ، فانتقم منها أشنع انتقام ، لأنه لم يجد من يقف في طريقه ، أو يرفع سيفاً أو عصاً في وجهه ، وهو يجتاح بعسكره من (البندو) أوسع دولة رقعة ، وأشهر دولة قامت على (مبادئ السماء) ١٩ .

إن تخريب بغداد ، وملء دجلة والفرات بكتب (الحضارة الإسلامية) ، لم يكن إلا احتقاراً لورثة هذه العلوم والمعارف ، الذين يحملون سيوفاً ودروعاً وخوذات مزدانة بأغلى

الحلى ، ومع هذا لا يعرفون كيف يستعملونها ، ويحمون أنفسهم بها (١١) وإذا كان لهم أن يستعملوها فخذ شعوبهم (١١) .

إن شاعر العروبة يقول : (من يهن يسهل الهوان عليه) ، معبرا عن الحقيقة (الكونية) « نسوا الله فأنساهم أنفسهم » .. فكيف نرجو خيرا من أمة مطلوب منها أن تغض الطرف عن فساد تعفنت به القمة ، وترتعت فى المبادل والفسوق والعصيان ١٢ .
أهذا هو المقصود بأن الناس على دين ملوكهم ، أو من أعمالكم سلط عليكم ١٢ .



صعوبة التكفير ..

العقل قيد ، تقول : اعقل الدابة ، أى قيدها ، وامنعها أن تشرذ أو تفضل ، لكن هذا (العقل) يكون أحيانا سببا فى الشرود والضلال ، إذا لم تزود الدابة بالماء والطعام ، وإذا أسيت معاملتها .

كذلك العقل الإنسانى الذى يفترض فيه تقييد النوازع والأهواء ، إذا لم يزود بالعلم والمعرفة ، وبالحكمة والدين - على وجه خاص - كثيرا ما يقود صاحبه إلى الهلاك .

إن المفاهيم والعلوم الإنسانية تخضع فى كثير من نظرياتها ومسائلها وتطبيقاتها للعقول البشرية ، لأنها من صناعة هذه العقول ، ولأن العقول ثمرة تجارب ومعارف ، والتجارب والمعارف تختلف باختلاف الأفراد أولا ، والجماعات ثانيا ، والبيئات ثالثا - فقد صح ألا يلتقى اثنان عند رأى واحد ، ومن هنا جاءت المُلحة التى تقول : التقى أزهرىان ، فتجادلا فى أمور مختلفة ، وكلما سأل أحدهما الآخر سؤالاً ، أجاب : فيها قولان ، فأراد أن يقطع عليه الطريق ، وأن يكشف عن عقم هذا الجدل ، فقال : أفى الله شك ؟ فأسرع الآخر وقال : فيها قولان ، ثم تبين خطورة المهوى الذى انزلق إليه ، فانصرف حسيرا .

والحقيقة الإنسانية فيها أقوال ، لا قولان فقط ، لكن صاحب (فيها قولان) كان ينطقها نطقا بيباويا ، من كثرة ما تردد هذا التعبير فى الكتب الدينية واللغوية .

والاختلافات الواردة فى الكتب الدينية واللغوية مردها إلى (مدى) العلم بما جاء عن الرسول والصحابة فى الدين ، وبما جاء عن القبائل فى اللغة ، فمن كان رصيده أكثر وأصحّ اختلف عمن رصيده أقل أو مدخولا .

لهذا لا يسهل إصدار الأحكام القاطعة فى المجالات الإنسانية ، إلا فيما يخص الأصول الدينية فقط ، تلك التى وردت فيها نصوص (محكمة) قاطعة ، ولهذا ساغ قولهم : (اختلافهم رحمة) فى الدين واللغة معا .

ومن ثم فمجال التكفير شديد الضيق ، (إذ التكفير أمر هائل عظيم الخطر ، لأن من كفر شخصا بعينه ، فكأنه أخبر أن عاقبته فى الآخرة الخلود فى النار ، أبد الأبدىين ، وأنه فى الدنيا مباح الدم والمال ، لا يمكن من نكاح مسلمة ، ولا يجرى عليه أحكام المسلمين ، لا فى حياته ولا بعد مماته ، والخطأ فى ترك ألف كافر أهون من الخطأ فى سفك محجمة

من دم امرئ مسلم ، وفي الحديث : « لأن يخطئ الإمام في العفو أحب إلى من أن يخطئ في العقوبة » ، ثم إن تلك المسائل التي يفتى فيها بتكفير هؤلاء القوم في غاية الدقة والغموض ، لكثرة شبهها ، واختلاف قرائنها ، وتفاوت دواعيها ، والاستقصاء في معرفة الخطأ من سائر صنوف وجوهه ، والاطلاع على حقائق التأويل وشرائطه في أماكنها ، ومعرفة الألفاظ المحتملة للتأويل وغير المحتملة ، وذلك يستدعي معرفة جميع طرق أهل اللسان من سائر قبائل العرب ، في حقائقها ومجازاتها واستعاراتها ، ومعرفة دقائق التوحيد وغوامضه ، إلى غير ذلك مما هو متعذر جدا على أكابر علماء عصرنا ، فضلا عن غيرهم ، وإذا كان الإنسان يعجز عن تحرير معتقده في عبارة ، فكيف يحزر اعتقاد غيره من عبارة ؟ فما بقي الحكم بالتكفير إلا لمن صرح بالكفر واختاره دينه ، وجحد الشهادتين ، وخرج عن دين الإسلام جملة ، وهذا نادر وقوعه ، فالأدب الوقوف عن تكفير أهل الأهواء والبدع ، والتسليم للقوم في كل شيء قالوه مما يخالف صريح النصوص .

هذا ما قرره شيخ الإسلام تقي الدين السبكي (ت ٧٧١هـ) في (الطبقات الكبرى للشعراني ح ١ ص ١٣) قبل سبعة قرون تقريبا ، ومن قبله قال الإمام الغزالي في (فضائح الباطنية ص ١٤٩ / ١٥٠) .

(فإن قيل : فلو اعتقد معتقد فسق أبي بكر وعمر - رضي الله عنهما - وطائفة من الصحابة ، فلم يعتقد كفرهم ، فهل تحكمون بكفره ؟ قلنا : لا نحكم بكفره ، وإنما نحكم بفسقه وضلاله ومخالفته لإجماع الأمة .. وكيف نحكم بكفره ونحن نعلم أن الله تعالى لم يوجب على من قذف محصنا بالزنا إلا ثمانين جلدة ، ونعلم أن هذا الحكم يشتمل كافة الخلق ، ويعمهم على وتيرة واحدة) .

(إنه ورد في حقهم من الوعد بالجنة والثناء عليهم ، والحكم بصحة دينهم وثبات يقينهم وتقديمهم على سائر الخلق أخبار كثيرة ، فمقابل ذلك - إن بلغت الأخبار ، واعتقد مع ذلك كفرهم - فهو كافر ، لا بتكفيره إياهم ، ولكن بتكذيبه رسول الله ﷺ ، فمن كذبه بكلمة من أقواله فهو كافر بالإجماع) .

(فإن قيل : فما قولكم فيمن يكفر مسلما ، أهو كافر ، أم لا ؟ قلنا : إن كان يعرف أن معتقده التوحيد وتصديق الرسول - ﷺ - إلى سائر المعتقدات الصحيحة ، فمهما كفره بهذه المعتقدات فهو كافر ، لأنه رأى الدين الحق كفرا وباطلا ، فأما إذا ظن أنه يعتقد تكذيب الرسول ، أو نفى الصانع ، أو تثنيته ، أو شيئا مما يوجب التكفير ، فكفره بناء على هذا

الظن ، فهو مخطئ في ظنه المخصوص بالشخص ، صادق في تكفير من يعتقد ما يظن أنه معتقد هذا الشخص ، وظن الكفر بمسلم ليس بكفر ، كما أن ظن الإسلام بكافر ليس بكفر ، فمثل هذه الظنون قد تخطئ وتصيب ، وهو جهل بحال شخص من الأشخاص ، وليس من شرط دين الرجل أن يعرف إسلام كل مسلم ، وكفر كل كافر ، بل ما من شخص يفرض إلا ولو جهله لم يضره في دينه ، بل إذا آمن شخص بالله ورسوله ، وواظب على العبادات ، ولم يسمع باسم أبي بكر وعمر ومات قبل السماع مات مسلماً ، فليس الإيمان بهما من أركان الدين ، حتى يكون الغلط في صفاتهما موجبا للانسلاخ من الدين .

وبناء على هذا ، هل نبرئ الإمام الغزالي من المغالاة في تعظيم صاحبه المستظهر بالله ، بحكم أنه كان مغلوباً على أمره (بالمراسيم المتبعة) ، كما كان مغلوباً على أمره بالرغبة الجامحة في نقض دعاوى الباطنية ؟ .

وما ظنك بمن يرون في أن الغزالي (الإمام) و (حجة الإسلام) ؟ ألا يخشى عليهم الزينج ، لأن إمامهم خضع لهذه (المراسيم) التي اصطنعها المناقون والمتسلقون ؟ ألا يخشى على العامة الذين يسهل انقيادهم أن ينقلبوا (من النقيض إلى النقيض) أو (من أقصى اليمين إلى أقصى اليسار) ؟ .

وما ظنك بقول (الإمام) الغزالي في (فضائح الباطنية ص ١٥٢/١٥٤) .

(زعم « الداعي الفاطمي » أن السعادة عبارة عن لذة روحانية تزيد لذتها على اللذة الجسمانية الحاصلة من المطعم والمنكح اللذين تشترك فيهما البهائم ، وتتعالى عنهما رتبة الملكية ، وإنما تلك السعادة اتصال بالجواهر العقلية الملكية ، وابتهاج بنيل ذلك الكمال ، واللذات الجسمانية محتقرة بالإضافة إليها ، وأن الشقاوة عبارة عن كون الشخص محجوباً عن ذلك الكمال العظيم محلّه الرفيع شأنه مع التشوق إليه والشغف به ، وأن ألم ذلك يستحقر معه ألم النار الجسمانية ، وأن ماورد في القرآن مثله ضرب لعوام الخلق ، لما قصر فهمهم عن درك تلك اللذات - فإنه لو تعدى النبي في ترغيبه وترهيبه إلى غير ما ألفوه ، وتشوقوا إليه ، وفزعوا منه ، لم تنبعث دواعيهم للطلب والهرب ، فذكر من اللذات أشرفها عندهم ، وهي المدركات بالحواس من الحور والقصور ، إذ تحظى بها حاسة البصر ، ومن المطاعم والمناكح ، إذ تحظى بها القوة الشهوانية ، وما عند الله لعباده الصالحين خير من جميع ما أعربت عنه العبارات ، ونبّهت عليه ، ولذلك قال تعالى فيما حكى عنه النبي ﷺ :

« أعددت لعبادى الصالحين ما لا عين رأت ولا أذن سمعت ، ولا خطر على قلب بشر » ،
وكل ما يدرك من الجسمانيات ، فقد خطر على قلب بشر أو يمكن إخطاره بالقلب) .

فهذا (الزعم) - وفقا لما قرره الغزالي بشأن تكفير و تفسيق أبى بكر وعمر - مجرد
ظن ، أو اجتهاد فى الفهم ، ومحاولة للارتقاء بمفهوم السعادة الأخروية ، وثمة علماء كثيرون
يشاركون فى هذا الفهم ، فإذا كان (ظن الكفر بمسلم ليس بكفر) ، فإن (الظن) بأن
تكون السعادة الروحية أرقى وأسمى لا يستدعى التكفير ، وبخاصة أن الآية الكريمة التى
تقول : « وننشئكم فى ما لا تعلمون » قد توحى بتكوين يختلف عن هذا التكوين الذى
تغلبه الغرائز ومطالب الجسد ، ومتطلبات الجسد التى خصت الرجال بالحوار العين قد تستدعى
مطالبة النساء بالمساواة (1) والقول بأن الثواب (ما خطر على قلب بشر) يرشح لذلك .

الأمر إذا لا يجرؤ معه أحد على القطع ، فهو أدخل فى باب (ما اختص الله بعلمه)
أو فى باب (المتشابهات) التى قد تزيغ فيها القلوب ، وإن كان (للراسخين فى العلم) مجال
(التسليم) ، ومن ثم فمحاولات الفهم قائمة على اليقين بالقصور ، مع (التسليم) بالجهل
بمراد الله ، جل شأنه .

ومن هنا يمكن القول : إن (حجة الاسلام) غالى فى قوله : (والذى نختاره
ونقطع به أنه لا يجوز التوقف فى تكفير من يعتقد شيئا من ذلك ، لأنه تكذيب صريح
لصاحب الشرع ، ولجميع كلمات القرآن ، من أولها إلى آخرها ، فوصف الجنة والنار لم
يتفق ذكره مرة واحدة أو مرتين ، ولا جرى بطريق كفاية أو توسع وتجاوز ، بل ألفاظ صريحة
لا يتماهى فيها ولا يستراب ، وأن صاحب الشرع أراد بها المفهوم من ظاهرها ، فالمصير إلى
ما أشار إليه هذا القائل تكذيب وليس بتأويل ، فهو كفر صريح لا يتوقف فيه أصلا) - فضائح
الباطنية ص ١٥٣/١٥٤ .

يقول الراغب الأصفهاني فى (مفرداته) : إن قوله تعالى : « زوجناهم بحور » أى
قرناهم بهن ، ولم يجمع فى القرآن زوجناهم حورا ، كما يقال : زوجته امرأة ، تنبيهها إلى أن
ذلك لا يكون على حسب المعارف بيننا من المناكحة - ص ٢١٦ .

والله سبحانه هو القائل : « فلا تعلم نفس ما أخفى لهم من قرة أعين جزاء بما
كانوا يعملون » - السجدة ١٧ - ولا ريب فى أن ما تقر به العيون البشرية ، يختلف
باختلاف الأفراد ، تكويننا وثقافة وبيئة ، وهذا ما لا يكون فى جنات النعيم ، إذ تتحقق

المساواة فى (التكوين الجديد)^(١) ، وإن لم تتحقق المساواة فى الثواب ، وما دام ثمة تكوين جديد ، لا نعلم من أمره ، فقرة أعين هذا التكوين لا نعلم من أمرها ، وإن كان شوقنا إلى معرفتها يستدعى أن نعبر عن (مساحة) هذا الشوق .

سمعت رابعة العدوية قارئاً يتلو قوله تعالى : ﴿ وفاكهة مما يتخيرون ولحم طير مما يشتهون ﴾ ، فقالت : (نحن إذن صغار ، حتى نفرح بالفاكهة والطيور) .

إننا لا نستطيع تكفير (رابعة) بزعم أنها تسخر من ثواب يوم القيامة ، بل نجعلها ، لأنها ترتفع بعلاقتها بالله فوق مطالب الجسد ، وهى القائلة : ما عبدتك رغبة فى جنتك ولا رهبة من نارك ، ولكن حبا لذاتك ، أو كما قال الحلاج : (رؤية الثواب عند ذكر الله غفلة عن الله) .

وكان الشبلى يقول فى قوله تعالى : ﴿ كلوا واشربوا ﴾ : (إن كان ظاهره إنعاما فباطنه انتقام وابتلاء واختبار ، لينظر تعالى من هو معه ومن هو من حظ نفسه) .

هذا رأى المتصوفة الذين قال فيهم الإمام الغزالي - المنقذ من الضلال ص ١٢٩ - (إنهم فى يقظتهم يشاهدون الملائكة ، وأرواح الأنبياء ، ويسمعون منهم أصواتا ، ويقتبسون منهم فوائد) .

وهذه شهادة (قاطعة) لا تستدعى الاستدلال بقول الفيلسوف الشاعر محمد إقبال : (أما الجنة والنار فهما حالتان ، لا مكانان ، ووصفهما فى القرآن تصوير حسى لأمر نفسانى ، أى لصفة أو حال ، فالنار فى تعبير القرآن هى ﴿ نار الله الموقدة التى تطلع على الأفئدة ﴾ هى إدراك أليم لإخفاق الإنسان ، بوصفه إنسانا ، أما الجنة فهى سعادة الفوز على قوى الانحلال)^(٢) - تجديد التفكير الدينى فى الإسلام ص ١٤١ .

ولابن عربى فى (فصوص الحكم) و (الفتوحات المكية) شطحات فى هذا المجال .
ولا ريب فى أن الأفق الفسيح للإمام الغزالي فى (إحياء علوم الدين) ، لا يقبل هذا المنطق (العدوانى) الذى حملته عليه (السياسة) فى (فضائح الباطنية) II .

١ - قال الله تعالى : ﴿ إنا أنشأناهم إنشاء * فجعلناهم أهلكا * عربا أتربا ﴾ - الواقعة ٣٥/٣٧ - ومزحة الرسول ﷺ : (لا يدخل الجنة عجز) معروفة .

٢ - انظر الفصل الثانى من كتابى (المنهج البيانى فى التفسير الحديث للقرآن الكريم) - ط الأنجلو المصرية .

□ في تفسير القرطبي (جـ ٨ ص ٥٢٧٩ ط الشعب) ورد في قوله تعالى :
« ما كان محمداً أباً أحد من رجالكم ولكن رسول الله وخاتم النبيين وكان الله بكل شيء
عليماً » - أن ابن عطية قال : (وما ذكره الغزالي في هذه الآية ، وهذا المعنى - في كتابه
الذي سماه الاقتصاد - إلحاد عندي ، وتطرق خبيث إلى تشويش عقيدة المسلمين في ختم
محمد ﷺ للنبوّة ، فالحذر الحذر منه) .

وبالرجوع إلى (كتاب الاقتصاد في الاعتقاد) ، وجدت الإمام الغزالي يقول (ص
١٦٠/١٥٩ ط بيروت) في معرض إنكاره موقف (النظام) من الإجماع ، إذ (أنكر كون
الإجماع حجة قاطعة في أصله ، وقال : ليس يدل على استحالة الخطأ على أهل الإجماع دليل
عقلي قطعي ولا شرعي متواتر لا يحتمل التأويل ، فكل ما يستشهد به من الأخبار والآيات له تأويل
بزعمه ، وهو في قوله خارق لإجماع التابعين ، فإننا نعلم إجماعهم على أن ما أجمع عليه
الصحابة حق مقطوع به ، لا يمكن خلافه ، فقد أنكر الإجماع ، وخرق الإجماع ، وهذا في محل
الاجتهاد ، ولي فيه نظر ، إذ الإشكالات كثيرة في وجه الإجماع حجة ، فيكاد يكون ذلك الممهد
للعذر ، ولكن لو فتح هذا الباب أنجر إلى أمور شنيعة ، وهو أن قائلًا لو قال : يجوز أن يبعث رسول
بعد نبينا محمد ، ﷺ ، فيبعد التوقف في تكفيره ، ومستند استحالة ذلك عند البحث تستمد من
الإجماع لا محالة ، فإن العقل لا يحيله ، وما نقل فيه قوله : « لا نبي بعدى » ، ومن قوله
تعالى : « خاتم النبيين » ، فلا يعجز هذا القائل عن تأويله ، فيقول : « خاتم النبيين » أراد به
أولى العزم من الرسل ، فإن قالوا : « النبيين » عام ، فلا يبعد تخصيص العام ، وقوله : « لا نبي
بعدي » لم يرد به الرسول ، وفرق بين النبي والرسول ، والنبي أعلى رتبة من الرسول ، إلى غير ذلك
من أنواع الهديان) .

الجملة الأخيرة تفيد أن الإمام الغزالي يحكى عن (أنواع من الهديان) ، يسوقها الانطلاق
بالعقل في مدارج الشك والتأويل ، دون التقيد بالإجماع الذي التزم به التابعون عن الصحابة
الذين قال الرسول فيهم : إنهم (كالنجوم ، بأيهم اقتديتم اهتديتم) فكيف بإجماعهم !؟
والرسول هو القائل : (لا تجتمع أمتى على ضلالة) ، لأن (الأمر بالمعروف والنهي عن
المنكر) حاجة اجتماعية ، فما أجمع المجتمع على صحته فهو (دين) ، وما أجمع على إنكاره
فهو خارج عن الدين .

ويؤكد الغزالي موقفه هذا بقوله : (ولكن الرد على هذا القائل أن الأمة فهمت بالإجماع من هذا اللفظ ، ومن قرائن أحواله ، أنه أفهم عدم نبي بعده أبدا ، وعدم رسول الله أبدا ، وأنه ليس فيه تأويل ولا تخصيص) .

والمؤلم حقا أن الذى لم يحسن قراءة الغزالي مفسر كبير ، وأن الذى أورد كلام (ابن عطية) ولم يناقشه ، أو يتحرى صوابه ، مفسر كبير ، واكتفى القرطبي بإيراد أحاديث أخرى أصرح فى أنه لا نبي بعد رسول الله ، مثل قوله ﷺ : (مثلئى ومثل الأنبياء كمثل رجل بنى دارا فآتمها ، وأكملها ، إلا موضع لبنة ، فجعل الناس يدخلونها ، ويتعجبون منها ، ويقولون : لولا ، موضع اللبنة ، فأنا موضع اللبنة ، جئت ، فختمت الأنبياء) .

ولعل الآية الكريمة : ﴿ اليوم أكملت لكم دينكم وأتممت عليكم نعمتى ورضيت لكم الإسلام ديناً ﴾ - المائدة ٣ - تقطع بأنه لا حاجة إلى مزيد استدعى وجود نبي .

والإمام الرازى يربط آخر الآية بأولها ، وهو واجب كل مفسر ، فيقول (ح- ٢٥ ص ٢١٥) (إن رسول الله كالأب للأمة فى الشفقة من جانبه ، وفى التعظيم من طرفهم ، بل أقوى ، فإن ﴿ النبي أولى بالمؤمنين من أنفسهم ﴾ ، والأب ليس كذلك ، ثم بين ما يفيد زيادة الشفقة من جانبه ، والتعظيم من جهتهم بقوله : ﴿ وخاتم النبيين ﴾ ، وذلك لأن النبي الذى يكون بعده نبي ، إن ترك شيئا من النصيحة والبيان يستدركه من يأتى بعده ، وأما من لا نبي بعده يكون أشفق على أمته ، وأهدى لهم ، وأجدى) .

□ يمكن القول : إن هذه المغالاة فى بعض أحكام (السلف الصالح) من العلماء الأفاضل كانت لأسباب (سياسية) ، أو (مهنية) ، إذ أثر أن تنافس العلماء أقرب إلى (صراع التيوس فى الحظيرة) ، لأنهم يستخدمون (علمهم) فى الكيد والتأمر على منافسيهم ، وما أيسر الاتهام بالإلحاد والزندقة ، وهذه المغالاة (الجائرة) هى التى شجعت (الخلف الصالح) على الإغراق فى شهر أسلحة الإلحاد والزندقة فى وجه كل جديد ، متذرعين أحيانا بحديث يردده جميع خطباء المنابر ، يقول : (إياكم ومحدثات الأمور ، فإن كل محدثة بدعة ، وكل بدعة ضلالة ، وكل ضلالة فى النار) .

وبمنطق (الظاهرية) التقليدية الغوغائية صارت العلوم الحديثة - وهى سليلة العلوم التى أقامت حضارة الإسلام إبان النهضة الكبرى - علوم كفر ، ومن دعا إليها كالإمام محمد عبده صار كافرا ، وبهذا أمسكوا بسلاح خبيث أصم أعمى ، يحاربون به كل داعية إلى

التجديد والتطور والأخذ بالأسباب ، حتى أمسى فهم (الآخرين) للإسلام - مستشرقين وعلمانيين - أنه سبب تخلف المسلمين ، مع أن المفهوم الصحيح (للاجتهد) يفسح مجالات التطور والابتكار ، وبخاصة أن القرآن الكريم والسنة النبوية لم يتناولوا كل ما يهم البشرية (فى كل زمان ومكان) ، بل تركا للعقل البشرى - إيماننا بأن محمدا خاتم الأنبياء والرسل ، وبأن الوحي انقطع بموته - حق النظر فيما يصلح المسلمين ، بحيث يصبح الإسلام (صالحا لكل زمان ومكان) .

أليس (العقل) فى القرآن الكريم هو السبيل إلى معرفة الله سبحانه ؟ .
ألم يدع القرآن الكريم إلى النظر فى ملكوت السموات والأرض ، وفى (الأنفس) ، وفى أحداث السابقين ، لتتعرف إلى (القوانين) الكونية والطبيعية والسلوكية التى شرعها ﴿ الخالق البارئ المصور ﴾ سبحانه ؟! .

ألم يجعل الله الإنسان خليفته فى الأرض بعد أن زوده بالقدرة على معرفة الأسماء والمسميات جميعا ؟! .

ولم سخر الله الشمس والقمر والنجوم والجبال والأنهار والبحار ، وجميع ما خلق الله لهذا الإنسان ؟! أليس لأنه يملك المعرفة والقدرة على التسخير وإعادة التشكيل وإيجاد التثمين ؟! .

أمن المعقول أن يطول حديث القرآن الكريم عن العقل والتفكير والرأى والذكر والعلم والفقه ، وعن حركة الكواكب والنجوم ، وعماتكنه البحار والفلك تجرى بأمره ، وعن الجبال جدد بيض وحممر مختلف ألوانها وغرايب سود ، وعن الدواب والأنعام ، وعن النحل وخواص حياته وعسله ، وعن النمل والذباب ، ونسيج العنكبوت .. إلخ إلخ .. من أجل أن يقف الإنسان عند حدود (التلقى) و (التقليد) ، أم لأن واجبه أن يأخذ بزمام المبادرة كشافا وبحثا وإبداعا وإتقانا ؟! ألا يكفى أن (من اجتهد فأخطأ فله أجر) ؟! ألا تصح الصلاة - وهى عماد الدين - إذا اتجه لغير القبلة بعد اجتهد ؟! .

ماذا يريد هؤلاء الذين يحملون عصيا غليظة ، وهم يتيهون فى بحور الظلام ؟! .
أليس أجدى أن نضئ شمعة بدلا من أن نلعن الظلام ، وأن نترك المجال لألف زهرة تتفتح ؟! .

١٥ يناير ١٩٩٢

الفهرست

الموضوع	صفحة
● المسيخ الدجال	٧
● ياجوج وماجوج	٣٣
- القبيلة الثالثة عشرة	٣٥
- الماسونية	٤٩
- الماسونية فى بروتوكلات حكماء صهيون	٦٠
- الماسونية والخلافة العثمانية	٧٠
- الماسونية على الأرض العربية	٧٧
● المهدي المنتظر	١٠٥
- الكيسانية	١١٩
- العباسية	١٢٦
- القرامطة	١٩٥
- الفاطمية	٢١٣

كتب للمؤلف

كتب مطبوعة :

- | | |
|-------------------------------|---|
| الأبجولو المصرية | ١ - المنهج البياني فى التفسير الحديث للقرآن الكريم بمصر |
| “ “ | ٢ - التراث .. واجبنا نحوه |
| المجلس الأعلى للفنون والآداب | ٣ - أمين الخولى فى مناهج تجديده |
| الهيئة العامة للكتاب | ٤ - أمين الخولى .. حياته وأعماله |
| دار المعارف | ٥ - سبحان الله |
| “ “ | ٦ - الذين يلحدون فى آيات الله |
| “ “ | ٧ - قراءة فى ديوان ابن الرومى |
| دار الاعتصام | ٨ - اليهود .. تاريخا وعقيدة |
| دار الفضيلة | ٩ - دراسة فى التوراة والإنجيل |
| دار الاعتصام | ١٠ - هوامش تراثية |
| دار الأمين | ١١ - فى صحبة أبى العلاء |
| توزيع دار المعارف (شعر) | ١٢ - فى مرقص الظلال |
| المجلس الأعلى للثقافة (شعر) | ١٣ - حتى تعود الابتسامة |
| توزيع دار المعارف (شعر) | ١٤ - الأرض لا تنبت أغصانا جافة |
| “ “ (رواية) | ١٥ - قبل أن تفيض الكأس |
| “ “ (رواية) | ١٦ - حتى مطلع الفجر |
| “ “ (رواية) | ١٧ - عبر الأسلاك الشائكة |
| “ “ (رواية) | ١٨ - الإدانة .. شاهد من أهلها |
| دار الفضيلة | ١٩ - محاكمة النص القرآنى |

كتب معدة للطبع :

- | | |
|-------------|--|
| الزهراء | ١ - من تجارب الشعر والشعراء (حـ ١ فى الجاهلية وفى الإسلام - حـ ٢ فى العصر العباسى) |
| | ٢ - هذا أبو الطيب .. شاعر المعاناة والتمرد |
| | ٣ - حالة مخاض |
| | ٤ - الأرض والجرذان |
| | ٥ - حين ينزعون اللحاء |
| | ٦ - الذين قالوا ربنا الله، ثم استقاموا (دراسة مطولة فى الفكر الإسلامى) |
| | ٧ - لله لا لقيصر - دراسة فى الإمامة |
| دار المعارف | ٨ - آيات بينات من الهدى والفرقان |

هذا الكتاب . . .

من المفارقات التراثية أن جميع كتب الرواية والرواة والتاريخ السياسى والدينى ، وكتب التفسير والحديث - لا تفتأ تحذر من الإسرائيليات ، بينما هى جميعا تستعين بالإسرائيليات ، وتعتمد نصوصا زائفة كثيرة ، لأنها تؤيد اتجاهها ، أو تدحض رأيا مخالفا .

ولعل القضايا التى طرحها هذا الكتاب أريد بها - فى الدرجة الأولى - تصحيح هذا المنهج القائم على الثقة بالكلمة المكتوبة ، دون دراية بمحتواها ، أو دون وضع هذا المحتوى فى ميزان (الدراية) ، كما بينه علماء الحديث والتفسير والنقد الأدبى .

وفات الذين (يقدسون) كل ما جاء فى كتب (الصحاح) أن البخارى جمع أكثر من مائتى ألف رواية ، واستصفها فى أقل من ثلاثة آلاف ، ولعل البخارى نفسه ، لو اتسع وقته للمراجعة مرة أخرى ، لما أبقى إلا على قدر محدود .

وكان يروج بين رجال (الرواية) الاهتمام بصحة (السند) . مع سهولة (صناعته) ، كما كان يروج (التساهل) فى الرواية ، إذا كانت تؤدى إلى العظة والاعتبار ، مما جعل الخطب (المنبرية) تنوء بأوزار من الأخبار (الغيبية) أو (الخرافية) ، التى أفسدت عقول أجيال من العامة والخاصة .

لهذا ينبغى مراعاة أن الهدف هو تصحيح المفاهيم ، ومحاكمة تلك (النصوص) التى شاع تداولها ، مؤيدة من قبل نسبتها إلى رجال ذوى شهرة ، ومن قبل وضعها بين نصوص موثقة ، ومن قبل تورع مشايخنا أن يقولوا فيها الرأى الذى يقيم الحق ويصلح الميزان .

طبع
نشر
توزيع

دار الامين
DAR AL AMEEN



١٠ شارع بستان الدكة من شارع الالفى - القاهرة ت : ٩٢٢٧٠٦
أش سوهاج من ش الزقازيق خلف قاعة سيد درويش - الهرم - الجيزة