



الجامعة الإسلامية - غزة  
عمادة الدراسات العليا  
كلية أصول الدين  
قسم العقيدة والمذاهب المعاصرة

# لطائف التوحيد على متن منفذة العيد

(أبو هادي محمد بن أحمد بن حسن بن عبد الكريم الخالدي)

الشهير بابن الجوهرى المتوفى ١٢١٥ هـ

دراسة و تحقيق

إعداد الطالب:

حسن نصر خميس بظاظو

إشراف

أ. د. جابر بن زايد عيد السميري

قدمت هذه الرسالة استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة الماجستير في  
العقيدة والمذاهب المعاصرة

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

# إهداع

- \* إلى والدتي الحبيبة أطالت الله عمرها.
  - \* إلى والدي العزيز أطالت الله عمره.
  - \* إلى إخوتي وأخواتي وأبنائهم حفظهم الله.
  - \* إلى الجامعة الإسلامية، وطلابها الأعزاء.
  - \* إلى كل مسلم حريرص على العمل بكتاب الله تعالى وسنة نبيه ﷺ.  
أهدي بحثي هذا المتواضع.
- وأسأل الله أن يتقبله مني، ويجعله في ميزان حسناتي يوم الدين.

الطالب

حسن نصر بظاظو



## شكر وتقدير

يكفي أن نكون على حظ من الوفاء لنشعر بأن في صلة الأستاذ وتلميذه شيئاً من الأبوة والبنوة تختلف قوّة وضعفاً باختلاف ما للأستاذ من تأثير في نفس التلميذ.  
ولقد رأينا تلاميذ احترموا أساندتهم، وأحبواهم حباً لا حد له، وتأثروا بهم في حياتهم العلمية والعملية.

فليس عجيباً أن أشعر بهذا الشعور كلـه - تجاه أستاذـي وشيخـي فضـيلة أ. د. جابر بن زايد عـيد السـميرـي الذي له الفـضل بـعد الله - في رعاـية هـذا الـبحث، والـاهتمام بـه، وـتوجيهـي في دـقيق مـسائلـه وجـليلـها: منهـجاً وـمـادـة، وأـسلـوباً، وـتـنظـيمـاً.

وقد اتبـعـته علىـ أن يـعلـمـني ماـ عـلـمـه الله - تعالى - رـشـداً، فأـطـلـعـني عـلـى ماـ لـم أحـطـ به خـبـراً، وـتـلـمـعـتـ مـنـهـ التـرـبـيـةـ قـبـلـ الـتـعـلـيـمـ، وـالـسـلـوكـ قـبـلـ الـمـعـرـفـةـ، وـالـمـنـهـجـ قـبـلـ الـمـادـةـ الـعـلـمـيـةـ؛ وـلـمـ يـخـلـ عـلـيـ - حـفـظـه الله - بـنـصـحـ، أوـ تـوجـيهـ، أوـ إـعـارـةـ كـتـبـ كـنـتـ فـي أـمـسـ الحاجـةـ إـلـيـهاـ: أـثـرـاً جـميـلاً أـبـقـاهـ، وـنـفـحاً منـ الطـيـبـ نـشـرـه عـلـيـ حـتـىـ استـوفـاهـ.

وقد أـسـرـني بـمـعـرـوفـهـ، وـشـملـنـي بـعـطـفـهـ، وـأـخـذـ بـيـديـ كـلـماـ تـعـثـرـتـ، فـتـحـ لـيـ أـبـوـابـاً مـغـلـقةـ كـلـماـ أـحـسـتـ بـأـنـ مـنـافـذـ الـمـعـرـفـةـ قـدـ سـُدـّتـ أـمـامـيـ، بـعـثـ فـيـ نـفـسـيـ الـأـمـلـ كـلـماـ اـنـتـابـنـيـ لـحظـةـ الـانـهـزـامـ أـمـامـ مـسـأـلـةـ شـائـكـةـ، أـوـ مـعـضـلـةـ فـيـ الـبـحـثـ عـجـزـتـ عـنـ حـلـهـ؛ لـضـعـفـيـ، وـقـلـةـ حـيلـتـيـ؛ شـعـرـتـ وـقـتهاـ أـنـهـ سـاعـةـ الـعـسـرـةـ؛ يـزـيـنـ ذـلـكـ - كـلـهـ - أـدـبـ جـمـ، وـخـفـضـ جـناـحـ لـمـنـ قـصـدـهـ مـنـ طـلـابـهـ، وـسـهـولةـ لـقاءـ، وـبـشـاشـةـ وـجـهـ، وـسـعـةـ صـدـرـ.

وقد بـذـلـ - شـكـرـ اللهـ سـعـيـهـ - قـصـارـىـ جـهـدـهـ فـيـ السـمـوـ بـهـذـاـ الـبـحـثـ إـلـىـ غـاـيـةـ التـدـقـيقـ، وـالـتـحـقـيقـ وـنـهـاـيـةـ الـتـحـرـيرـ وـالـتـفـرـيرـ، وـمـعـ سـلـامـةـ الـمـنـهـجـ، وـالـتـمـيـزـ التـامـ فـيـ بـيـانـ مـذـهـبـ أـهـلـ السـنـةـ وـالـجـمـاعـةـ، وـمـرـاعـاـتـ الـأـدـبـ مـعـ الـمـخـالـفـينـ، وـحـسـنـ الـعـرـضـ، وـجـمـالـ الـأـسـلـوبـ.

وـسـتـبـقـىـ هـذـهـ الرـسـالـةـ عـنـوانـ مـحـبـةـ، وـوـفـاءـ، وـتـقـدـيرـ مـنـيـ لـأـسـتـاذـيـ الـذـيـ أـولـىـ هـذـاـ الـبـحـثـ جـلـ اـهـتـمـامـهـ، وـرـعـاءـ مـنـذـ أـنـ كـانـ نـبـتـةـ ضـعـيفـةـ حـتـىـ اـسـتـوـىـ عـلـىـ سـوقـهـ.

وـقـدـ نقـشـ - أـسـعـدـهـ اللهـ بـطـاعـتـهـ، وـجـعـلـهـ مـنـ الـفـائـزـينـ بـرـحـمـتـهـ - فـيـ نـفـسـيـ صـورـةـ تـدـعـونـيـ إـلـىـ الـاعـتـرـافـ لـهـ بـالـجـمـيلـ، وـأـنـ أـبـقـىـ مـدـيـنـاـ لـهـ بـالـفـضـلـ؛ لـأـنـهـ كـانـ مـعـرـوفـاـ كـلـهـ، كـرـيمـاـ كـلـهـ، رـفـيـقاـ بـطـلـابـهـ، لـطـيـفاـ مـعـهـمـ، بـرـاـ بـهـمـ، قـرـيبـاـ مـنـهـمـ حـرـيـصـاـ عـلـىـ مـصـالـحـهـمـ.

أـسـأـلـ اللهـ أـنـ يـجـزـيـهـ عـنـيـ - وـعـنـ زـمـلـائـيـ - خـيـرـ الـجـزـاءـ، وـأـنـ يـضـاعـفـ أـجـرـهـ، وـيـجـزـلـ مـثـوبـتـهـ؛ فـقـلـيلـ جـداـ مـنـ النـاسـ مـنـ يـتـرـكـ فـيـ نـفـوسـ مـنـ عـاـيـشـهـمـ مـدـةـ طـوـيـلـةـ هـذـهـ الصـورـةـ الـجمـيلـةـ

الـبـاسـمةـ.



ولا أنسى أن أتقدم بالشكر الجزيل للجامعة الإسلامية الأم الرعوم التي احتضنت أمثال هذه الأبحاث العلمية في أحشائها وتحت مظلتها فهي واجهتنا.

فالشكر الجزيل إلى القائمين على هذه الجامعة، وعلى رأسهم رئيس الجامعة د. كمالين شعت، كما وأشكر عميد كلية أصول الدين السابق فضيلة د. نسيم شحادة ياسين الذي ساعدني في الحصول على نسخ المخطوط، وعميد الكلية د. محمد حسن بخيت، وعميد الدراسات العليا د. زياد إبراهيم مقداد على ما يبذلونه من جهود تذكر، وإن أنسى فلا أنسى هؤلاء الجنود الذين يعملون بصمت في سبيل خدمة طلاب الجامعة من موظفين وإداريين، وفنين في إدارة الجامعة، وكلية أصول الدين.

كما وأنّي أتقدم بجزيل الشكر، وعظيم الامتنان إلى أستاذِي الفاضلين:

فضيلةً د. محمود يوسف محمد الشوبكي حفظه الله

فضيلةً د. محمد حسن رباح بخيت حفظه الله

الذين تقضلا مشكورين بقبول هذه الرسالة وتحملوا عناء قراءتها، وتقييمها ب رغم ما لديهم من واجبات.

أسأل الله أن يجزيهم عنِّي خيراً، ويجزل أجراهما ويعظم مثوبتهما، وأن ينفعني بما بيديانه من نقد وملحوظات، كما وأشكر كافة أساندتي في كلية أصول الدين، وزملائي الذين وجدت منهم الصفاء والوفاء، والمحبة والإخاء، وطيب العشرة وحسن المعاملة.

كما وأنّي أتقدم إلى خالتِي العزيزة أم عبد الرحمن بجزيل الشكر والعرفان بالجميل؛ فهي التي تحملت عناء السفر ومشاقه، من أجل أن تحصل على نسخ المخطوط.

كما وأنّي أتقدم إلى الأخوين عبدالله ورائد البساينة اللذين تكفلَا بإحضار المخطوط وإحضار بعض الكتب التي تثري البحث من جمهورية مصر العربية إلى قطاع غزة المحاصر؛ رغم إغلاق المعابر والحدود من خلال الطرق البديلة.

كما وأنّي أتقدم بالشكر الجزيل إلى فضيلة شيخي الذي علمني وتعلمت على يديه، وأخذت منه الأدب والأخلاق الممزوجة بالعلم فضيلة الفؤاد الشيخ أبي المنذر فؤاد أبو سعيد حفظه الله.

كما وأنّي أتقدم بالشكر الجزيل إلى الأخوين الفاضلين الأخ أبي صهيب عماد موسى، الذي صبَّرَ نفسه معِي في مطابقة نسخ المخطوط والأخ أبي بلال حازم القریناوي الذي قام بتتسبيق هذا البحث وإخراجه بهذه الصورة، والأخوين محمود ومحمد زقوت اللذين قاما بتصوير البحث.

كما ولا أنسى وأنّي أتقدم بالشكر الجزيل إلى كل من أسدى إلى معلومة أو نصيحة أو ساعدني في إتمام هذا البحث فالشكر موصول للجميع.

وفي الختام أسائل الله المولى القدير أن يكلأ الجميع بعنایته، وجميل رعايته إنه على ذلك قدير وبالإجابة جدير.



# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

m

إِنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ، نَحْمَدُهُ وَنَسْتَعِينُهُ، وَنَسْتَغْفِرُهُ، وَنَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ شَرِّ أَنفُسِنَا وَمِنْ سَيِّئَاتِ  
أَعْمَالِنَا مِنْ يَهْدِهِ اللَّهُ، فَلَا مُضْلِلٌ لَّهُ، وَمِنْ يَضْلُلُ، فَلَا هَادِيٌ لَّهُ، وَأَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا  
شَرِيكَ لَهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّداً عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ.

(١) L @ ? > = < ; : 9 8 7 6 5 4 M

4 3 2 1 O / . - , + \* ) ( ' & % \$ # " ! M

(٢) L ? > = < ; : 8 7 6 5

- لَكُمْ أَعْمَالُكُمْ وَيَغْفِرُ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَمَنْ يُطِعِ

(٣) ○ فَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا ﴿٦﴾

أَمَّا بَعْدُ، فَإِنْ خَيْرُ الْحَدِيثِ كِتَابُ اللَّهِ، وَخَيْرُ الْهُدَىٰ هُدَىٰ مُحَمَّدٌ، وَشَرُّ الْأُمُورِ  
مَحْدَثَاتُهَا، وَكُلُّ مَحْدَثَةٍ بَدْعَةٌ، وَكُلُّ بَدْعَةٍ ضَلَالٌ، وَكُلُّ ضَلَالٍ فِي النَّارِ، اعْلَمُ رَحْمَنِي اللَّهُ وَإِيَّاكُمْ،  
أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَمْرَنَا أَنْ نَسْأَلَ اللَّهَ عِلْمًا نَافِعًا، وَنَتَعَوَّذُ بِهِ مِنْ عِلْمٍ لَا يَنْفَعُ، فَقَالَ فِيمَا رَوَاهُ عَنْ جَابِرِ  
ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: "سْلُوا اللَّهَ عِلْمًا نَافِعًا، وَتَعَوَّذُوا بِاللَّهِ مِنْ عِلْمٍ لَا يَنْفَعُ"<sup>(٤)</sup>، وَكَانَ صَلَّى  
يَعْلَمُنَا ذَلِكَ عَمَلِيًّا، فَيَقُولُ: "اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنْ عِلْمٍ لَا يَنْفَعُ، وَمِنْ قَلْبٍ لَا يَخْشَعُ، وَمِنْ نَفْسٍ لَا  
تَشْبَعُ، وَمِنْ دُعَوةٍ لَا يَسْتَجِابُ لَهَا"<sup>(٥)</sup>.

: أَمَّا بَعْدُ :

فَإِنَّ اللَّهَ - تَعَالَى - خَلَقَ الْخَلْقَ لِعِبَادَتِهِ فَقَالَ:

(٦) Z Z Y X W V U T S R Q P O N M L K

(١) سُورَةُ آلِ عُمَرَانَ آيَةُ ١٠٢.

(٢) سُورَةُ النِّسَاءِ آيَةُ ١.

(٣) سُورَةُ الْأَحْزَابِ آيَةُ ٧١.

(٤) حَدِيثٌ حَسَنٌ. رَوَاهُ ابْنُ أَبِي شَيْبَةَ فِي "الْمَصْنُفِ" (٩١٧١)، وَابْنُ مَاجَهَ (٣٨٤٣)، وَأَبُو يَعْلَى فِي "الْمَسْنَدِ"

(١٩٢٧)، وَابْنُ عَبْدِ الْبَرِّ فِي "جَامِعِ بَيَانِ الْعِلْمِ وَفَضْلِهِ" (١٦٢/١)، وَالْبَيْهَقِيُّ فِي "الْجَامِعِ لِشَعْبِ الإِيمَانِ"

(١٦٤٤)، وَحَسَنُهُ الْأَلْبَانِيُّ فِي السَّلِسَلَةِ الصَّحِيحَةِ. انْظُرْ تَخْرِيجَهُ فِي "السَّلِسَلَةِ الصَّحِيحَةِ" لِلْأَلْبَانِيِّ (١٥١١).

(٥) رَوَاهُ مُسْلِمٌ (٢٧٢٢) مِنْ حَدِيثِ زَيْدِ بْنِ أَرْقَمٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ.

(٦) سُورَةُ الْذَّارِيَاتِ آيَةُ ٥٦ -



وقد جرت سنة الله تعالى - أنه أصطفى من عباده من يبلغ عنه مراده؛ فبعث إلى الناس رسلاً يبيّنون للناس طريق الهدى، ويبصرونهم من العمى، ويخرجونهم من الظلمات إلى النور، ويدعونهم إلى التوحيد، ويحذرُونهم من الشرك به - سبحانه - .

وقد دعا الرسل عليهم السلام إلى عبادة الله وحده، وتقدیسه عن الشريك والند، وبلغوا أحكامه إلى الناس مبشرین بوعده ومتذربین من وعيده؛ فأقام الله بهم الحجة، وأوضح المحجة. ثم ختمهم الله بأفضل النبیین، وسید الأولین والآخرين، المبعوث رحمةً للعالمین، رسولنا محمد صلی الله علیه وعلی آله وصحبه أجمعین - الذي خاطب الله برسالته التلقین، وأرسله كافة للناس أجمعین، وجعله خاتم الأنبياء والمرسلین.

وقد أکمل الله - تعالى - بدين الإسلام الذي جاء به محمد ﷺ للعباد دینهم، وأتم عليهم نعمته، ورضي لهم الإسلام دینا.

وعلوم الدين التي اشتمل عليها كتاب الله - تعالى - وسنة رسوله ﷺ كثيرة، والمعارف الشرعية التي احتوت عليها الرسالة المحمدية متشعبة، ومتّوّعة والإحاطة بها كلها عسيرة؛ بل مستحيلة؛ ولذلك يتّعین على طالب العلم أن يشتغل بالأهم، وما الفائدة فيه أتم، ولا ريب أن أرفع العلوم أعلىها، وأنفعها وأجداها، وأولاها ببذل الجهد، وصرف الوقت هو علم التوحيد.

ولا غرّ في ذلك؛ فعلم التوحيد هو: أنسى المطالب، وأغلاها، وأشرفها؛ لأن شرف العلم من شرف المعلوم، وهذا العلم مداره على الإيمان بالله، وملائكته، وكتبه ورسله، واليوم الآخر، والقدر خيره وشره.

وعلقة الأعمال بالإيمان، وما يتعلّق بذلك من الأسماء والأحكام وما يترتب على ذلك من السعادة والشقاوة والجنة والنار.

وبعلم التوحيد بعد هداية الله وتوفيقه، واتباع كتابه وسنة نبیه ﷺ، والسير على منهج السلف: من الصحابة والتابعین، وأئمّة الدين المتّبوعین - يصل العبد إلى الحق الذي لا يتطرق إليه الشك والريب؛ وذلك سبب للهدى والنجاح، والفوز بالدنيا والآخرة.

فرأیت لزاماً عليًّا أن أدرس علم التوحيد على هذا المنهج، ومن أجل هذه الغاية وعندما وفقني الله سبحانه في الحصول على درجة البكالوريوس في أصول الدين بالجامعة الإسلامية بغزة تاقت نفسي للحصول على درجة الماجستير؛ فهداني الله إلى اختيار هذا الموضوع بعنوان



"لطائف التوحيد على متن منقذة العبيد" لمؤلفها: أبو هادي محمد بن أحمد بن حسن بن عبد الكريم الخالدي، الشهير بابن الجوهرى دراسة وتحقيق.

ودعوت الله أن يوفقني في ذلك فكان الموضوع كما يلي:

## أولاً: أهمية الموضوع وسبب اختيار المخطوطة.

### تبرير أهمية الموضوع في النواحي الآتية:

١. يُظهرُ هذا التحقيقُ كتاباً من كتب العقيدة، وينفضُ غبار الزمن عنه؛ حيث إن المخطوطة لم تطبع بعد.
٢. موضوع المخطوطة عبارة عن شرح لمتن منقذة العبيد للشيخ أحمد بن حسن بن عبد الكريم الخالدي، الشهير بالجوهرى وهو أشعري المذهب.
٣. تساعد أمثلُ هذه التحقيقات على إحياء نشر المخطوطات بأمانةٍ وبالضوابط العلمية، وهو ميدانٌ يحتاج من الباحثين والمتخصصين من أبناء الأمة الإسلامية أن يش Moreno عن سوادهم؛ لئلا يتطاول غير المؤهلين على تراث الأمة، ويدخلوا فيه ما ليس منه.
٤. إن هذه المخطوطة تشتمل موضوعات عقائدية متعددة؛ حيث تناولت الأمور التالية:
  - تعريف العقيدة والتوحيد والصفات.
  - إثبات وجود الله.
  - التعريف بمنهج المتقدمين والمتاخرين من الأشاعرة.
  - تعريف الإيمان.
  - موقف الفرق من مرتكب الكبيرة.
  - تعريف القرآن الكريم.
  - مسألة رؤية النبي ﷺ لربه.
  - مسألة كلام الله ﷺ وأقوال المعتزلة والأشاعرة والصوفية فيه.
  - أمور الآخرة من الصراط والميزان وغيرها.
  - التقرير بين النبي والرسول وأمور أخرى تتعلق بها.
  - المعجزة ثم عن تعريف الولاية.
  - مسألة تفضيل بعض بنى البشر على الملائكة.
  - قضية العذاب في جهنم كيف تكون والاستدلال ببعض الآيات القرآنية.



- التوبة وفضلها.
- وتناول بعد ذلك عن عرش الرحمن واللوح والحشر وأمور الآخرة، ووجوب الإيمان بها.
- فضائل الصحابة.
- الصبر والشكر وفضلها.
- وختمها بالتواصي بالحق والصبر والأمر بالمعرفة والنهي عن المنكر.

### **ثانياً: أهداف الدراسة**

- ١ - مرضاة الله ع.
- ٢ - إخراج هذا المخطوط ليتسع به الباحثون والدارسون.
- ٣ - تحقيق إضافة علمية للمكتبة الإسلامية.
- ٤ - اكمال لمتطلبات درجة الماجستير.

### **ثالثاً: الدراسات السابقة**

بعد التقصي والبحث، من خلال مراسلة الأساتذة والعلماء المتخصصين في علم العقيدة، وفي تحقيق المخطوطات ونشرها، والمؤسسات والمراکز القائمة على جمع المخطوطات ونشرها، توصل الباحث إلى أن هذه المخطوطة لما تنشر بعد، ومن المراكز التي راسلتها مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، وإدارة مكتبة الأزهر الشريف بمصر، وإدارة مكتبة المسجد الأحمدي بطنطا، وإدارة مكتبة دار الكتب المصرية.

### **رابعاً: الصعوبات التي واجهته في البحث:**

لاقيت في هذا البحث صعوبات وواجهته عقبات كثيرة؛ لكن الله سبحانه وتعالى يسر وسدد، فهو الهادي إلى التحقيق، المؤيد بال توفيق، ألمده وأشكره على توفيقه وامتنانه؛ ومن تلك الصعوبات ما يلي:

- أ. صعوبة الحصول على نسخ المخطوط وكان ذلك بسبب الحصار الذي تعشه بلادنا — حررها الله من كيد الغاصبين —، وقد تمكنت من التغلب على هذا الحصار باستعمال الطرق البديلة للحصول على نسخ المخطوط.



بـ. صعوبة الموضوع في حد ذاته؛ فإن الطلبة اليوم قد رغبوا عن مثل هذا النوع من الموضوعات.

تـ. إن التراث الفكري الذي تركه الأشاعرة تراث ضخم يحتاج إلى تتبع واستقصاء، ويشبه عمل الباحث عمل من ينقب عن كنز مدفون في أرض واسعة.

ثـ. صعوبة فهم مقاصد المتكلمين، ولكن الله هيأ لهذه الرسالة مشرفاً دقيقاً في ملاحظاته، سديداً في توجيهاته؛ وتلك نعمة من أعظم النعم.

## خامساً: خطة البحث

### قسم الباحثُ الرسالَةَ إِلَى قسمين رئيسين:

القسم الأول: الدراسة:

وفيها فصلان:

الفصل الأول: عصر المؤلف والشارح والتعريف بهما:

و فيه ثلاثة مباحث:

المبحث الأول: عصر المؤلف والشارح:

و جعلته ثلاثة مطالب:

المطلب الأول: الحالة السياسية.

المطلب الثاني: الحالة الاجتماعية.

المطلب الثالث: الحياة الدينية والعلمية.

المبحث الثاني: التعريف بالمؤلف

و جعلته ستة مطالب:

المطلب الأول: اسمه ونسبه.

المطلب الثاني: طلبه للعلم.

المطلب الثالث: شيوخه وتلاميذه.

المطلب الرابع: مؤلفاته.

المطلب الخامس: مذهبه العقدي.

المطلب السادس: وفاته ورأي العلماء فيه.

المبحث الثالث: التعريف بالشارح



## **وجعلته ستة مطالب:**

المطلب الأول: نسبة وأسرته.

المطلب الثاني: طلب الشارح للعلم.

المطلب الثالث: شيوخه وتلاميذه.

المطلب الرابع: مؤلفاته.

المطلب الخامس: مذهبه العقدي.

المطلب السادس: وفاته ورأي العلماء فيه.

## **الفصل الثاني: دراسة الكتاب:**

### **وفيه مبحثان:**

#### **المبحث الأول: التعريف بالمخطوط :**

- وصف النسخ المخطوطة.

- صحة نسبة الكتاب للمؤلف.

- منهج المؤلف في الكتاب.

- طريقة العمل في التحقيق.

- نماذج من أصل المخطوط.

#### **المبحث الثاني: دراسة تحليلية لموضوعات الكتاب:**

المطلب الأول: علم الكلام.

المطلب الثاني: أقسام الصفات عند المتكلمين والرد عليها.

ووضعت بعض الدراسات في الهوامش.

## **القسم الثاني: تحقيق الكتاب**

### **المنهج المتبع في التحقيق كالتالي:**

١. نسخ المخطوطة، ومقابلتها مع النسخ الأخرى.

٢. ضبط نص الكتاب، بما يفيد إظهاره بأقرب صورة ممكنة أرادها المؤلف، وذلك بتقويم ألفاظه، وباستخدام علامات الوقف والترقيم، كالنقط والفاصل والأقواس والهمزات بإثباتها وغير ذلك، مما هو معروف في عصرنا من طرائق الكتابة الحديثة.



٣. وضعت أرقام لورقات النسخة (أ) من المخطوطة داخل النص بين معقوفين [ ] وأشارت لها برمز [أ / ١].
٤. قسمت الكتاب إلى ثلاثة فصول، ووضعت عنوانين فرعية لتوضيح مقاصد الشارح، ووضعتها داخل مستطيات.
٥. عند كتابة المصادر المستخدمة في الهاشم اكتفيت بذكر المشهور من اسم الكتاب، ثم المؤلف ثم اسم المحقق – إن وجد –، ورقم الطبعة، وتاريخها، ثم دار النشر ومكان النشر، ثم الجزء والصفحة عند ذكر الكتاب لأول مرة، ثم بعد ذلك ذكر الكتاب ورقم الصفحة فقط.
٦. ولل اختصار أشير إلى الجزء والصفحة هكذا: ( - / - ) بوضع رقم الجزء أولاً، ثم رقم الصفحة ثانياً، وإنْ كان الكتاب جزءاً واحداً كتبت رقم الصفحة بعد الحرف (ص).
٧. ترجمة الأعلام: وذلك بالرجوع إلى أمهات الكتب، فمثلاً إن كان من الصحابة، ترجمت له من كتب الصحابة المعروفة، وإن كان من المشهورين لم أترجم له، وهكذا.
٨. إذا كان الأعلام من المتأخرین اكتفيت بالرجوع إلى كتب المتأخرین أمثل: الأعلام للزرکی، ومعجم المؤلفین لکحالة... وغيرها.
٩. ذكرت في الترجمة أركان الترجمة التالية: الاسم والنسب، أشهر مناصبه أو وظائفه وأهمها إن وُجِدت، وبعض مؤلفاته المشهورة، ووفاته.
١٠. وبالنسبة للأعلام التي يتكرر ذكرها أكثر من مرّة أكتفي بترجمتها للمرة الأولى، ولا أشير إليها عند تكرار ذكرها.
١١. وفي حالة الإشارة للحديث: أضع الكتاب والباب، ثم رقم الحديث، والجزء والصفحة.
١٢. وإن كان الحديث في الصحيحين، اكتفيت بتخريجه فيهما، وكذا لو كان في أحدهما، وأما إن كان في غير الصحيحين، فأخرجـه من مظانـه، بما يفي بالغرض، دون توسيـع، مع ذكر حكم العلماء عليه إن تيسر لي ذلك.
١٣. أعرّف بأسماء البلدان ما أمكن ذلك.
١٤. أشرح الألفاظ والمصطلحات الغربية والغامضة.
١٥. أعرّف بأسماء الفرق وبعض عقائدها المهمة.
١٦. حيث أن الشارح أشعر في العقيدة، قام الباحث بتوضيح عقيدة السلف من خلال الدراسة والتحقيق، وبيان ما وافق الشارح به الأشاعرة وما خالفهم.

١٧. أضيفُ إلى النص ما سقط منه أو طُمس في أثناء النسخ، وأجعله بين قوسين معقوفين [ ] وأشير في الهاشم إلى المصادر التي ذُكرت فيه، وإنْ وجد تحرير أو تصحيف أو خطأ نحوي، يُثبتُ الصحيحُ في المتن، ويُبيّن في الهاشم ما كان في الأصل، ومصدر المُثبَّت، وإنْ لم أكنْ متأكداً من صحة ما وقفت عليه من تصحيفٍ أو تحرير أبقى ما في المتن مكانه وأضعه بين معقوفين، وأبين الصحيحَ ومصدره في الهاشم.

١٨. رممت إلى النسخة الأولى برمز (أ) والثانية برمز (ب) والثالثة برمز (ج) والرابعة برمز (د) والخامسة (هـ).

١٩. ختمت بخاتمة بينت فيها ما وصلت إليه من نتائج وتوصيات.

٢٠. عملت فهارس متنوعة، كفهرس الآيات، وفهرس الأحاديث، وفهرس الأعلام، وفهرس الفرق، وفهرس الأشعار، وفهرس المصطلحات، وفهرس المصادر والمراجع، وفهرس الموضوعات.

# **القسم الأول**

## **الدراسة**

## **الفصل الأول**

**عصر المؤلف والشارح والتعريف بهما**

**و فيه ثلاثة مباحث:**

**المبحث الأول: عصر المؤلف والشارح.**

**المبحث الثاني: التعريف بالمؤلف.**

**المبحث الثالث: التعريف بالشارح.**



## **المبحث الأول**

### **عصر المؤلف والشارح**

**و فيه ثلاثة مطالب:**

**المطلب الأول: الحالة السياسية.**

**المطلب الثاني: الحالة الاجتماعية.**

**المطلب الثالث: الحياة الدينية والعلمية.**



## المطلب الأول

### الحالة السياسية

عاش الشيخ أحمد الجوهرى وابنه محمد تحت حكم العثمانيين في مصر، وحكم في عهدهما في ذلك الوقت عدة سلاطين فكان أول هؤلاء السلاطين السلطان الغازي أحمد خان الثاني، وأخرهم السلطان الغازي سليم خان الثالث<sup>(١)</sup>.

هذا وقد عاصر الشيخ وابنه عصر الضعف بالنسبة للخلافة العثمانية وذلك بعد موت السلطان الغازي عثمان خان الثالث<sup>(٢)</sup> سنة ١١٨٦هـ، والذي أدخل قوانين وأنظمة غربية عما كان عليه العثمانيون قبله، فجاء بعده خلفاء يغلب عليهم الضعف والركون إلى الدنيا ومذاتها.<sup>(٣)</sup>

ويمكن أن نجمل الحالة السياسية في عدة أمور:

#### ١ - سيطرة العقلية العسكرية:

وهي العقلية التي ترجع إلى حل الأمور بالسيف، فالسلاطين كانوا يربون تربية عسكرية وإسلامية، فأعطى السلاطين الجيش الانكشارية<sup>(٤)</sup> من الصالحيات ما لم يكن من قبل ذلك.

فكان الحكم كله بيد جيش الانكشارية فكانوا هم الذين يقومون بإخماد الثورات والوقوف في وجه كل من حاول الخروج على السلطان، فقام المصريون بمهمة الدفاع عن بلادهم.

#### ٢ - الاتفاقيات مع الدول الأجنبية:

كان غير المسلمين من نصارى وغيرهم في أراضي الخلافة العثمانية يشعرون أنهم غرباء لا دور لهم فيما يحدث داخل الدولة الإسلامية، حتى جاء السلطان الغازي مصطفى خان

(١) انظر تاريخ الدولة العلية العثمانية، تأليف الأستاذ محمد فريد بك المحامي الطبعة الأولى ١٣٩٧هـ ١٩٧٧م الناشر دار الجيل بيروت، من ص ١٤٠ - ١٨٠.

(٢) تولى الخلافة بعد وفاة السلطان الغازي محمود خان الأول.

(٣) انظر تاريخ الدولة العلية العثمانية(ص ١٥٨).

(٤) أطلق اسم الإنكشارية على طائفة عسكرية من المشاة العثمانيين، يشكلون تنظيماً خاصاً، لهم ثكناتهم العسكرية وشارائهم ورتبهم وامتيازاتهم، وكانوا أعظم فرق الجيش العثماني وأقواها جنداً وأكثرها نفوذاً، وكان مصير أو مستقبل الدولة العثمانية يعتمد إلى حد كبير عليه. انظر دور الإنكشارية في إضعاف الدولة العثمانية، تأليف: أمانى بنت صالح الغازي ، الطبعة الأولى ٢٠٠٧م ، الناشر: دار القاهرة.(ص ٢٥)



الثاني فهادن النمسا وأعفها من الجزية، وكانت هذه الاتفاقية عبارة عن "مهادنة خمس وعشرين سنة وأن لا تدفع هي أو غيرها شيئاً للدولة العلية، على سبيل الجزية أو مجرد الهدية.

وبهذه المعاهدة فقدت الدولة جزءاً ليس بقليل من أملاكها في أوروبا وزادت أطماع الدول في بلادها<sup>(١)</sup>.

ف قامت عدة علاقات تجارية بين الجانبين؛ مما جعل التدخل الأجنبي في شؤون الدول الإسلامية في ازدياد .

وكان وراء كل ذلك الشيعة، كما يقول علي الصلاibi: "لقد بالغ الشاه عباس الصفوي<sup>(٢)</sup> في عدائه للمذهب السنوي واتصل بملوك المسيحيين، وإمعاناً في ضرب الدولة العثمانية حامية المذهب السنوي فقد عقد اتفاقات تعاون مشترك معهم من أجل تقويض أركان الدولة العثمانية السنوية، ولم يكن يعبأ حتى إذا قدم العديد من التنازلات للدول الأوروبية تأكيداً لتعاونه معهم انطلاقاً من عدائه للدولة العثمانية<sup>(٣)</sup>".

ثم كان هناك العديد من المعاهدات التي لا تصب إلا في مصلحة الدول الكافرة، مثل معاهدة بلغراد.<sup>(٤)</sup>، وكما يقول محمود شاكر: "هكذا أصبحت لرعايا فرنسا وحلفائها دولة ضمن دولة محاكمهم خاصة— أي أن للفرنسيين حكم يحكمون فيه كيف شاءوا وللعثمانيين حكم لا يستطيعوا أن يحكموا بقوانينه — وعلى أعلى مستوى وفي مقر الصدر الأعظم، ولا يحق للعثمانيين التدخل في شؤونهم وإنما يكون ارتباطهم بالفصل... كما أصبحت معنيات هؤلاء الرعايا

(١) تاريخ الدولة العلية العثمانية (ص ١٤١).

(٢) هو الشاه عباس بن سلطان محمد خدابند أبن طهماسب بن شاه إسماعيل بن سلطان حيدر ، ولـى السلطنة بخراسان في سنة خمس وستعين وتسعمائة مكان والده ، كانت وفاته في جمادى الأولى سنة ثمان وثلاثين وألف انظر ترجمته خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر - (١ / ٤٨٨، ٤٨٩).

(٣) الدولة العثمانية عوامل النهوض وأسباب السقوط، تأليف: علي محمد محمد الصلاibi، الطبعة الثانية ٤٢٠٠٤ م الناشر دار النشر والتوزيع القاهرة (١ / ٣٩٢).

(٤) تمت معاهدة بلغراد بين الدولة العثمانية وبين الروسيا في ١٨ سبتمبر ١٧٣٩ م وتنص على ان تتنازل النمسا للدولة العلية عن مدينة بلغراد وما اعطي لها من بلاد الصرب والفالاخ بمقتضى معاهدة بساروفتس اما الروسيا فتعهدت قيصرتها حنة بهدم قلاع ميناء آزارق وعدم تجديدها في المستقبل وبعدم انشاء سفن حربية او تجارية بالبحر الاسود او ببحر آزارق بل تكون تجارتـها على مراكب أجنبية وبيان ترد للدولة كل ما فتحته من الاقاليم والبلدان. انظر تاريخ الدولة العلية العثمانية(ص ١٤٩).



كثيرة؛ بحيث لا يهتمون بالدولة أبداً، الأمر الذي سبب إزعاجاً للدولة وضعفاً؛ إذ كانوا يحرضون على التمرد ويسوسون الجمعيات<sup>(١)</sup>.

### ٣ - ضعف الحماس الجهادي:

وكان سبب هذا تناقض السلطان عن الخروج مع الجندي إلى المعارك لأنه كان من عادة الجندي أن يخرج مع السلطان، فتغير هذا الأمر؛ فأصبح الجيش يخرج بأمير دون السلطان وهذا أدى إلى تناقض الخلفاء عن الخروج من قصورهم الفارهة وتفضيلهم البقاء بين غلمانهم وجواريهم المختلفات الأجناس على الخروج للقتال وتکبد مشاقه<sup>(٢)</sup>.

وبذلك ضعف الحماس الجهادي الذي كان عند العثمانيين مع أنه كان هناك بعض المعارك التي يظهر فيها الحماس؛ لكنه بدأ يضعف تدريجياً حتى تلاشى مع سقوط دولة الخلافة العثمانية.

---

(١) التاريخ الإسلامي في العهد العثماني، تأليف محمود شاكر، الطبعة الثانية ١٤٠٧ هـ الناشر المكتب الإسلامي بيروت (ص ١١٦).

(٢) تاريخ الدولة العلية العثمانية (ص ١٥١).

## المطلب الثاني

### الحالة الاجتماعية

يظهر انعكاس الحالة السياسية على الوضع الاجتماعي العام في عدة أمور منها:

١- أنها دفعت الحكام إلى النظر في مصالح العباد فكان من هؤلاء السلاطين من يمنع الظلم والجور عن الأمة حتى أنه أصبح من يظلم الناس يحاسب على ظلمه، ومن أمثال هؤلاء السلطان الغازي عثمان خان الثاني حين تولى منصبه أبقى كبار الموظفين في وظائفهم، وعين في منصب الصداررة العظمى نشانجي علي باشا بدلاً من محمد سعيد باشا الذي سبق تعينه صدراً بعد عودته من مأموريته في فرنسا، فاعتمد علي باشا هذا على ميل السلطان إليه وسار في طريق غير حميد، حتى أهاج ضده الأهالي جمعاً، ولكن السلطان كان من عادته المرور ليلاً في الشوارع والأزقة متكتراً لتفقد أحوال الرعية والوقوف على حقيقة أحوالهم سمع أثناء تجواله بما يرتكبه وزيره من أنواع المظالم والمغارم، وبعد أن تحقق مما نسب إليه بنفسه أمر بقتله جزاء له، وبوضع رأسه في صحن من الفضة على باب السراي عبرة لغيره فقتل في ١٦ محرم سنة ١١٦٩هـ - ٢٢ أكتوبر سنة ١٧٥٥م، وعيّن بدلاً منه المدعو مصطفى باشا، ثم عزله في ٢٠ ربيع الأول سنة ١١٧٠هـ - ١٣ ديسمبر سنة ١٧٥٦م، وعيّن بدلاً منه محمد راغب باشا وكان من فحول الرجال الذين تقلدوا في المناصب على اختلافها<sup>(١)</sup>.

٢- اختلاط المسلمين بغيرهم من النصارى والجلوس معهم: وهذا بسبب الاتفاقيات مع الدول الأجنبية، والتي تسمح بدخول الأجانب وتجلوهم في الدولة الإسلامية كان هناك اختلاط مع النصارى وغيرهم والميل إليهم، وهذا أدى إلى وجود ميل بعض الناس إليهم والزواج منهم، بل وأصبح العلماء لديهم صلة ببعض هؤلاء الأجانب<sup>(٢)</sup>.

٣- وهذا دفع العوام إلى التمسك بالعلماء، والسير خلفهم ومما يؤكذ ذلك طاعة الشعب لعلماء الأزهر والسير خلفهم واستجابتهم لهم.

(١) انظر تاريخ الدولة العلية العثمانية (ص ١٥١) الدولة العثمانية عوامل النهوض وأسباب السقوط (٤١٥/١).

(٢) انظر تاريخ الدولة العلية العثمانية (ص ١٥٨).

## المطلب الثالث

### الحياة الدينية والعلمية

لقد اهتم السلاطين في هذا الوقت ببناء المساجد وإعمارها، ومن أمثال ذلك السلطان مصطفى الثالث؛ حيث أنشأ مسجداً على قبر والده ووقف عليه خيرات كثيرة وأصلاح جامع السلطان محمد الفاتح<sup>(١)</sup>.

وقد سادت في ذلك الوقت الطرق الصوفية بمختلف أشكالها، وكان أكثر علماء الأزهر في ذلك الوقت متأثرين بذلك، وكان أكثر الناس في ذلك الوقت لا يعرفون من الإسلام سوى العبادات؛ وقد ذكر محمود شاكر أن من سلبيات الخلافة العثمانية عدم الوعي الإسلامي الصحيح، إذ كان كثير من المسؤولين لا يعرفون من الإسلام سوى العبادات؛ لذا كانوا يحرضون عليها وعلى تأديتها ويقيمون الاحتفالات، وهي مبتدعة ولا أصل لها في السنة، ويحرضون على الأذكار... والانصراف أحياناً إلى ذلك انصرافاً تماماً، مما أدى إلى انتشار الطرق الصوفية، ومع هذا الانتشار ساد التواكل وعدم السعي في الأرض و إضعاف فكر الجهاد<sup>(٢)</sup>.

ولقد كان للأزهر دور في توعية الناس ونشر العلم بينهم رغم ما يحاك للأزهر من مؤامرات، فللعلماء دور كبير في نشر العلم في ذلك الوقت، ولما أصبح الأزهر مستقلاً عن الدولة العثمانية غطى مصروفاته من أموال الأوقاف التي أوقفها أهل الخير، وكان الأزهر النواة في تجديد العلم، فالعلماء يأتون إليه من كل فج عميق، ولكل دولة زاوية يجلسون فيها في الأزهر، وفأصبح للعلماء دور في توجيه الناس إلى العلم بعد أن كانت الدولة العثمانية لا تهتم بالتعبئة الدينية، فاهتمت بالتعبئة العسكرية فقامت ببناء الكليات العسكرية وأهملت جانب التعليم الديني، وأرادت أن تصرف الأزهر عن هذا الدور وتتدخل في شؤون الأزهر لكن العلماء – رحمهم الله – وقفوا في ذلك وقفة رجل واحد<sup>(٣)</sup>، ولكن في نهاية حياة الشيخ بن الجوهرى – رحمه الله – عطل الفرنسيون الأزهر، وضربوه بالمنجنيق وأغلقوه ومنعوا الصلاة فيه لكن

(١) انظر تاريخ الدولة العلية العثمانية (ص ١٥٩).

(٢) انظر التاريخ الإسلامي في العهد العثماني (٣٥/٨).

(٣) انظر دور الأزهر في الحياة المصرية إبان الحملة الفرنسية ومطلع القرن ١٩، تأليف الدكتور مصطفى محمد رمضان، الطبعة الأولى ١٤٠٦ هـ ١٩٨٦م، الناشر مطبعة الجيلاوي (ص ٢٠١-٢١٥) والدولة العثمانية دولة إسلامية مفترى عليها، تأليف د. عبد العزيز محمد الشناوي، بدون رقم وتاريخ طبعة، الناشر مكتبة الانجلو المصرية القاهرة (٣/١١٦).

العلماء لم يتخلوا عن دورهم؛ إلا أن الحملة الفرنسية فرقت العلماء، وكان الشيخ محمد – رحمة الله – من تضرر من هذه الحملة؛ لأن أكثر كتبه قد ضاعت وسرقت، ونهب بيته ولم يعش الشيخ سوى عام بعد الحملة الفرنسية، وقال عنه مصطفى محمد رمضان: "وإبان الحملة الفرنسية نهبت داره – أي الشيخ محمد الجوهرى – التي بحى الأزبكية، وسرقت كتبه التي جمعها طوال حياته وتراتكمت عليه الهموم والأمراض فمات عام ١٢١٥ هـ".<sup>(١)</sup>

---

(١) دور الأزهر في الحياة المصرية إبان الحملة الفرنسية ومطلع القرن ١٩ (ص ٥٢٨).

## **المبحث الثاني**

### **التعريف بالمؤلف**

**وجعلته في ستة مطالب:**

**المطلب الأول:** اسمه ونسبه.

**المطلب الثاني:** طلبه للعلم.

**المطلب الثالث:** شيوخه وتلاميذه.

**المطلب الرابع:** مؤلفاته.

**المطلب الخامس:** مذهب العقدي.

**المطلب السادس:** وفاته ورأي العلماء.

# المطلب الأول

## اسمه و نسبة

اسمه: شهاب الدين أحمد بن حسن بن عبد الكرييم بن محمد بن يوسف بن كريم الدين الكريمي  
الخالدي الشافعي القاهري، الأزهري، الشهير بالجوهرى<sup>(١)</sup>.

ونسبته: بالخالدي نسبة إلى الصحابي الجليل خالد بن الوليد <sup>ت(٢)</sup>.

والشافعي نسبة إلى مذهب الفقهي.

والقاھري نسبة إلى مدينة القاهرة.

والأزهري نسبة إلى الأزهر الشريف.

والجوهرى إنما قيل له الجوهرى؛ لأن والده كان يبيع الجوهر - الذهب - فعرف به<sup>(٤)</sup>.

مولده: ولد الشيخ الإمام سنة ١٠٩٦ هجرية<sup>(٥)</sup>، وقيل ولد سنة ١٠٩٩ هجرية<sup>(٦)</sup>.

كتبه: أبو العباس<sup>(٧)</sup>.

(١) انظر سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر، تأليف أبي الفضل محمد خليل بن علي المرادي، الطبعة الثالثة ١٤٠٨ هـ ١٩٨٨ م الناشر دار البشائر الإسلامية بيروت (١ / ٦١) و معجم المؤلفين تراجم مصنفي الكتب العربية، تأليف: عمر رضا كحالة، بدون رقم وتاريخ طبعة، الناشر: مكتبة المثلثى بيروت دار إحياء التراث العربي بيروت ١٢١١، والأعلام قاموس تراجم لأشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين والمستشرقين، تأليف: خير الدين بن محمود بن علي بن فارس الزركلي الدمشقي، الطبعة الخامسة عشر ٢٠٠٢ م، الناشر دار العلم للملايين (١ / ١١٢).

(٢) هو خالد بن المغيرة بن عبد الله بن عمر بن مخزوم، أحد أصحاب النبي ﷺ ولقبه النبي بسيف الله المسنلول وقاتل مع أبي بكر الصديق وفي بداية عهد عمر ابن الخطاب وتوفي عام ٢١ هجرية. انظر أسد الغابة في معرفة الصحابة، تأليف أبي الحسن علي بن محمد بن عبد الكرييم بن عبد الواحد الشيباني الجزري بن الأثير، الطبعة الأولى ١٣٩٠ هـ ١٩٧٠ م (٣١٢/١) والاستيعاب في معرفة الأصحاب، تأليف أبو عمر يوسف ابن عبد الله ابن عبد البر القرطبي، تحقيق عادل مرشد، الطبعة الأولى ١٤٢٣ هـ ٢٠٠٢ م الناشر دار الأعلام الأردن (١٢٦/١).

(٣) أجدد العلوم الوشي المرقوم في بيان أحوال العلوم، تأليف صديق بن حسن القنوجي، تحقيق عبد الجبار زكار، الطبعة الأولى ١٩٧٨ م، الناشر دار الكتب العلمية - بيروت، (٣ / ١٢).

(٤) تاريخ عجائب الآثار في التراث والأخبار تأليف: عبد الرحمن بن حسن الجبرتي، تحقيق أ. د. عبد الرحيم عبد الرحمن عبد الرحيم، تقديم عبد العظيم رمضان، الطبعة السادسة ١٩٩٧ م الناشر مطبعة دار الكتب المصرية (٣٦٣/١).

(٥) هدية العارفين في أسماء المؤلفين وأثار المصنفين، تأليف إسماعيل باشا البغدادي الطبعة الأولى ١٩٥١ م الناشر دار إحياء التراث بيروت لبنان (١ / ٩٦).

(٦) سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر (١ / ٦١).

(٧) المرجع نفسه (١ / ٦١).

## المطلب الثاني

### طلبـه للعلم

درس في القاهرة العلم على أيدي علماء الأزهر، وكان منقطعاً للعلم والتعليم حتى أصبح عالماً بأصول الشريعة وفروعها، ذا فهم ل دقائقها وسياساتها، وكان له اطلاع الواسع على نُقولِ العلماء في الفقه وأصوله والحديث وعلومه واللغة، بل ويعد من العلماء المجتهدين المحققين، وكان له رحلات في طلب العلم، ومن رحلاته، أنه "رحل إلى الحرمين في سنة ١١٢٠ فسمع من البصري والنخلي في سنة ١١٢٤ ثم في سنة ١١٣٠ وحمل في هذه الرحلات علوماً جمة"<sup>(١)</sup>، وما قاله المرادي: "الإمام العالم المحقق المدقق النحير الهمام الفقيه الأول... وتصدر بالجامع الأزهر للقراء والتدريس، وأخذ عنه جملة من الأفضل وصار له غاية العز والرفة بين أبناء عصره"<sup>(٢)</sup>.

والناظر في حياة الشيخ يجدها مليئة بالعلم المتين المسند إلى سيد الأولين والآخرين محمد ٢، ويظهر ذلك جلياً في إجازات الشيخ رحمه الله.<sup>(٣)</sup>

وكثرة مشايخه ورحلاته تدلنا على سعة علمه، واهتمامه بالعلم وصبره على تلقي العلم، وحج في سنة مائة ثمان وستين وألف هجرية<sup>(٤)</sup>.

(١) عجائب الآثار (١ / ٣٦٤-٣٦٥).

(٢) انظر سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر (١ / ٦٦).

(٣) انظر إجازات الشيخ أحمد الجوهرى، تحقيق د. نعيم الصنفي، وحسن بظاظو وهي تحت الطبع.

(٤) انظر فهرس الفهارس والأثبات ومعجم المعاجم والمشيخات والمسلسلات، تأليف عبد الحي بن عبد الكبير الكتاني، تحقيق إحسان عباس، الطبعة الثانية الطبعة ١٩٨٢م الناشر دار الغرب الإسلامي بيروت (١١٥٢/٢).

## المطلب الثالث

### شيوخه وتلاميذه

أولاً: شيوخه:

- مما تقدم يتبيّن أنّ الشّيخ الجوهرى الكبير كان له شيوخ كثُر بالقاهرة، تتلمذ على أيديهم وأخذ عنهم العلم، والعلماء الأئمّة هم<sup>(١)</sup>:
- ١ - عبد الله بن محمد المغربي القصري الكنكسي.
  - ٢ - عبد الله بن سالم البصري، هو فقيه شافعى، من العلماء بالحديث، وفاته بمكة عام ١١٣٤هـ.<sup>(٢)</sup>
  - ٣ - الشهاب أحمد بن يونس الخليفي الأزهري، فقيه شافعى، توفي عام ١٢٠٩هـ.<sup>(٣)</sup>
  - ٤ - أحمد أحمد بن غانم بن سالم، النفراوى الأزهري المالكى: فقيه توفي عام ١١٢٦هـ.<sup>(٤)</sup>
  - ٥ - أحمد بن قاسم بن أحمد الشهير بابن الفقيه باحث، مترجم عن الإسبانية توفي عام ١١٦٠هـ.<sup>(٥)</sup>
  - ٦ - أحمد بن عبد الله بن احمد بن إبراهيم الهشتوكي فقيه توفي عام ١١٣٦هـ.<sup>(٦)</sup>
  - ٧ - أحمد بن محمد المرحومي<sup>(٧)</sup>
  - ٨ - محمد الاطفيجي.
  - ٩ - محمد بن أحمد المعروف بالصغرى. توفي بمصر سنة ١١٣٧هـ، ودفن بمقابر المالكية بمصر.<sup>(٨)</sup>.
  - ١٠ - محمد بن عبد الله السجماسي المعروف بالمغربي، فقيه مالكى توفي بالمدينة عام ١١٤١هـ.<sup>(٩)</sup>
  - ١١ - محمد النشرتى المالكى، أحد علماء الأزهر الشريف.

(١) انظر سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر (١ / ٦١).

(٢) انظر ترجمته : الأعلام للزركلى (٨٨/٤).

(٣) انظر ترجمته الأعلام للزركلى (٢٧٦/١)، معجم المؤلفين (٢١٥/٢) عجائب الآثار (١٦٨/٢).

(٤) انظر ترجمته:الأعلام للزركلى (١ / ١٩٢).

(٥) انظر ترجمته:الأعلام للزركلى (١ / ١٩٨).

(٦) انظر ترجمته:الأعلام للزركلى (١٦٢/١).

(٧) لم أقف على ترجمته .

(٨) انظر فهرس الفهارس والأثبات ومعجم المعاجم (١١١٠/٢).

(٩) انظر ترجمته معجم المؤلفين (١٠ / ٢١٥).

- ١٢ - أبي العز محمد بن أحمد العجمي<sup>(١)</sup>.
- ١٣ - عبد ربه بن أحمد الديوي الضرير الشافعي من علماء الإسلام توفي عام ١١٢٤هـ.<sup>(٢)</sup>
- ٤ - محمد بن عبد الرحمن بن زكري ، : فقيه مالكي، من أهل فاس، توفي عام ١١٤٤هـ.<sup>(٣)</sup>
- ٥ - محمد الزرقاني.
- ٦ - رضوان الطوخي إمام المسجد الأزهر
- ٧ - عبد الجود الميداني.
- ٨ - عمر بن عبد السلام التطاويني.
- ٩ - عيد بن علي القاهري الشافعي الشهير بالنمرسي.
- ١٠ - منصور بن علي بن زين العابدين المنوفى ، الشافعي، فقيه، محدث ،توفي عام ١١٣٥هـ.<sup>(٤)</sup>
- ١١ - أبي المواهب البكري.
- ١٢ - أبو السعود الدنجيبي.
- ١٣ - عبد الحي بن عبد الحق الشرنبلالي الحنفي.
- ١٤ - عمر بن عبد الكريم اللخالي.
- ١٥ - الشهاب أحمد بن محمد النخلي.<sup>(٥)</sup>

### **ثانياً: تلاميذه:**

لقد كان الشيخ أحمد الجوهرى من العلماء المجتهدين في عصره كما قال عنه المرادى:  
 "تصدر بالجامع الأزهر للإقراء والتدريس وأخذ عنه جملة من الأفضل، وصار له غاية العز  
 والرفة بين أبناء عصره"<sup>(٦)</sup>، كان له تلاميذ كثُر أخذوا عنه العلم، من أبرزهم:

(١) لم أقف على ترجمته.

(٢) انظر ترجمته عجائب الآثار (١٢٦/١).

(٣) انظر ترجمته : الأعلام للزركلي (١٩٧/٦)..

(٤) انظر ترجمته: عجائب الآثار (١٢٩/١) و معجم المؤلفين (١٦/١٣).

(٥) لم أقف على ترجمتهم

(٦) انظر سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر (٦١ / ١).

- ١- محمد بن سليمان الكردي المدنی الشافعی المتضلع فی العلوم توفی عام ١١٩٤هـ<sup>(١)</sup>
- ٢- الشهاب أَحْمَدُ بْنُ أَحْمَدَ السجاعي الشافعی الأَزْهَرِي توفی عام ١١٩٧هـ<sup>(٢)</sup>.
- ٣- محمد مرتضى بن محمد بن عبد الرزاق الحسیني العلوی الزبیدی. مات سنة ١٢٠٥ شهیداً بالطاعون<sup>(٣)</sup>
- ٤- العلامة أبو العباس أَحْمَدُ بْنُ عَلَیِّ الشَّرِيفِ الْأَزْهَرِيِّ الْيَافِيِّ.<sup>(٤)</sup>
- ٥- وابنه الشیخ محمد بن احمد بن حسن بن عبد الكریم بن محمد بن یوسف ابن کریم الدین الکریمی الخالدی، الشهیر بالجوهری الصغیر.
- ٦- أبو الفتح بن محمد بن خلیل بن عبد الغنی الشافعی العجلوني، توفی ١١٩٣هـ<sup>(٥)</sup>.
- ٧- عبد الخالق بن احمد بن رمضان المعروف بالزیادی الشافعی المیدانی الدمشقی توفی ١١٩٦هـ<sup>(٦)</sup>.
- ٨- محمد الحفني ابن سالم بن احمد الشافعی المصري الشهیر بالحفني، توفی ١١٨١هـ<sup>(٧)</sup>.
- ٩- محمد بن محمد الطیب المالکی الحنفی التافلاتی المغربی مفتی القدس الشریف ، توفی ١١٩١هـ<sup>(٨)</sup>.
- ١٠- مصطفی بن احمد الشافعی المصري الشهیر بالسندوبي توفی عام ١١٧٠هـ<sup>(٩)</sup>.
- ١١- یوسف بن سالم بن احمد الشافعی القاهري الشهیر بالحفني، توفی عام ١١٧٦هـ<sup>(١٠)</sup>.
- ١٢- الشیخ إسماعیل أبو المواهب بن محمد بن صالح بن رجب بن یوسف الحلبي الحنفی الشهیر بالمواهبی، توفی عام ١٢١٨هـ<sup>(١١)</sup>.
- وغيرهم كثير من أهل العلم.

(١) انظر المرجع السابق (٢ / ١٣٤).

(٢) انظر معجم المؤلفين - (١ / ١٥٤).

(٣) انظر المرجع السابق (١ / ٥٣١).

(٤) المرجع السابق (٢ / ١١٥٢).

(٥) سلک الدرر فی أعيان القرن الثاني عشر (١ / ٤٠).

(٦) المرجع السابق (١ / ٣٣٤).

(٧) المرجع السابق (٢ / ٩٣).

(٨) المرجع السابق (٢ / ١٢٨).

(٩) المرجع السابق (٢ / ١٧٤).

(١٠) سلک الدرر فی أعيان القرن الثاني عشر (٢ / ٢١٦).

(١١) انظر حلیة البشر فی تاريخ القرن الثالث عشر، تأليف الشیخ عبد الرزاق البیطار، تحقيق محمد بهجة البیطار، الطبعة الثانية ١٤١٣هـ - ١٩٩٣م الناشر دار الصادر بيروت - (١ / ١٥٢).

## المطلب الرابع

### مؤلفاته

عكف الشيخ أحمد الجوهرى — رحمه الله — على العلم والتعلم والتأليف والتصنيف والاختصار والتبسيط؛ فترك لنا آثاراً نافعة، وعملاً ينفع به، ومع كثرة تأليفه فإن المطبوع منها قليل؛ ولذا فإنني سأذكر مؤلفاته وهي<sup>(١)</sup>:

- ١ - حاشيته على شرح الجوهرة لعبد السلام اللقاني.
- ٢ - فيض الإله المتعال في إثبات كرامات الأولياء في الحياة وبعد الانتقال.
- ٣ - خالص النفع في بيان المطالب السبعة في علم الكلام.
- ٤ - المباحث المرتضية السنوية في نزاهة الأنبياء عن كل ما ينقص مقاماتهم العلية الركبة.
- ٥ - منقذة العبيد عن ربة التقليد في التوحيد.<sup>(٢)</sup>
- ٦ - رسالة في الأولية.
- ٧ - رسالة في الغرانيق.
- ٨ - رسالة في حياة الأنبياء في قبورهم.
- ٩ - هدية الراشدين والمستشارين لحل شرح السنوسي على أم البراهين.
- ١٠ - شرح على صلاة ابن عربي (طبع)<sup>(٣)</sup>.

(١) معجم المؤلفين (١٩٣/١) فهرس الفهارس والأثبات ومعجم المعاجم والمشيخات والمسلسلات (٣٠٣/١) هدية العارفين في أسماء المؤلفين وأثار المصنفين، تأليف إسماعيل باشا البغدادي الطبعة الأولى ١٩٥١م الناشر دار إحياء التراث بيروت لبنان (٩٦ / ١) إيضاح المكنون ذيل كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، تأليف مصطفى بن عبدالله القسطنطيني الرومي الحنفي، الطبعة الأولى ١٤١٣ - ١٩٩٢م الناشر دار الكتب العلمية بيروت (٤ / ٥٨٤).

(٢) وهذه هي التي سيقوم الباحث بتحقيق شرحها.

(٣) هدية العارفين (١ / ٩٦).

## المطلب الخامس

### مذهب العقدي

عاش الشيخ أحمد في مصر القاهرة وكان على عقيدة علماء ذلك العصر، الذين أخذوا العقيدة التي نشرها الأزهر؛ إذ إن أغلب علماء الأزهر على عقيدة الأشاعرة، وأغلب الأشاعرة يميلون إلى الرقائق لترفق قلوبهم فاعتقدوا بعقيدة الصوفية<sup>(١)</sup>؛ فأخذوا عنهم، وها هو شيخنا قد اعتقد بذلك، وسار على إحدى الطرق الصوفية فسار على طريقة أبي الحسن الشاذلي، وهذا ما ذكره ابنه عنه بقوله "الشاذلي طريقة"<sup>(٢)</sup> ومشربا<sup>(٣)</sup>. وعرف بموافقته التي تدعو إلى التمسك بعقيدة الأشاعرة علمًاً واعقادًاً ودعوة وتعليمًا، ويظهر ذلك جليًاً من اطلع على مصنفاته سواء ما يتعلق بمسائل الاعتقاد مثل كتاب "منقذة العبيد عن ربة التقليد في التوحيد"، و "هدية الراشدين والمسترشدين لحل شرح السنوسي على ألم البراهين".

(١) اختلفت كلمة العلماء حول التعريف الحقيقى للصوفية للتتصوف اختلافاً كثيراً قلما يوجد له مثيل، وقد ذكر بعض العلماء أن تلك التعريفات قد تصل إلى الآفين، يقول محمد طاهر الحامدى: "الأقوال المأثررة في التتصوف قيل: إنها زهاء ألفين"، انظر فرق معاصرة تتسب إلى الإسلام وبيان موقف الإسلام منها، تأليف: د. غالب علي عواجي، الطبعة الثالثة ١٤١٨هـ، ١٩٩٧ من الناشر دار البيبة للنشر والتوزيع دمنهور (٢١٧/٢)" أقوالاً كثيرة عن أقطاب التتصوف في تعريفهم ومفهومهم للتتصوف وقد نقلها إحسان الهي ظهير بقوله: ولا يقل اختلاف الصوفية في اختلاف تعريف التتصوف عن اختلافهم في أصله وانتقامه، بل ازدادوا تعارضًا وتتفاوتاً فيه كثيراً ، ولقد ذكر صوفي فارسي قطب الدين أبو المظفر منصور المرزوقي أكثر من عشرين تعريفاً. التتصوف المنشأ والمصادر، تأليف الأستاذ إحسان الهي ظهير، مصدر الكتاب شبكة الدفاع عن السنة [www.d-sunnah.net](http://www.d-sunnah.net) (٣٣/١)، أكتفى بتعريف صاحب الموسوعة الميسرة بقوله التتصوف حركة دينية انتشرت في العالم الإسلامي في القرن الثالث الهجري كنزعات فردية تدعو إلى الزهد وشدة العبادة كرد فعل مضاد للاغناس في الترف الحضاري. ثم تطورت تلك النزعات بعد ذلك حتى صارت طرفة مميزة معروفة باسم الصوفية، ويتبعها المتتصوفة تربية النفس والسمو بها بغية الوصول إلى معرفة الله تعالى بالكشف والمشاهدة لا عن طريق إتباع الوسائل الشرعية، ولذا جنحوا في المسار حتى تدخلت طريقتهم مع الفلسفات الوثنية: الهندية والفارسية واليونانية المختلفة. ويلاحظ أن هناك فروقاً جوهرياً بين مفهومي الزهد والتتصوف أهمها: أن الزهد مأمور به، والتتصوف جنوح عن طريق الحق الذي اختطه أهل السنة والجماعة. الموسوعة الميسرة في الأديان والمذاهب والأحزاب المعاصرة، إشراف وتحطيط ومراجعة د.مانع ابن حماد الجهني، الطبعة الثالثة ١٤١٨هـ، دار الندوة العالمية الرباض (٢٥١/١). وقد قسم بن نيمية التتصوف إلى قسمين الأول من ناحية العمل والثاني من ناحية الاعتقاد فهي باعتبار العمل ثلاثة أنواع وهي: صوفية حفائق وصوفية الأرزاق وصوفية الرسم أما باعتبار العقيدة فهي ثلاثة أقسام :السلفية، الأشعرية، الحلوية والاتحادية . انظر مفهوم التتصوف وأنواعه في الميزان الشرعي ،تأليف أ.د. محمود الشوبكي الطبعة الأولى ٢٠٠٢ م الناشر مكتبة أفاق غزة.(ص ٤٥-٤٦)

(٢) والشاذلية هي إحدى الطرق الصوفية التي تتسب إلى أبي الحسن الشاذلي يؤمن أصحابها بجملة الأفكار والمعتقدات الصوفية منوحدة الوجود ، والقطبانية وغيرها ومن أبرز شخصياتها أبي الحسن الشاذلي. انظر القبورية في اليمن نشأتها-آثارها - موقف العلماء منها، تأليف فضيلة الشيخ أحمد بن حسن المعلم هي رسالة ماجستير تقدم بها الشيخ إلى الجامعة الوطنية باليمن.(١٩٥/١) الموسوعة الميسرة.(٦٢)

(٣) مخطوط لطائف التوحيد النسخة (أ) ص ٧.

وقد سطر ببراعته معتقد الأشاعرة وأتبته في تلك الكتب ونافح ودافع عن عقيدة الأشاعرة وأتى عليها وعلى أهلها بما يستحقونه من الأوصاف،— إلا أنهم خالفوا الحق الذي عليه السلف — رحمهم الله — كما أبرز جهودهم العلمية والعملية في نشر علم الكلام، وفي الوقت الذي سلط فيه قلمه على أهل الفلسفة والكلام، وكان في بعض الأحيان يوجد في كلامه التساهل مع المبتدعة لكنه محدود.

والحقيقة التي يجب الإشارة إليها والإشادة بها في هذا المقام، أنه قام — رحمه الله — على ثغر عظيم من ثغور الإسلام؛ وهو علم الفقه وأصوله، والحديث وعلومه، وعلم الكلام وردوه، حتى أصبحت هذه العلوم محور تفكيره وأساس كثير من كتبه، فقام بخدمة هذا الجانب خير قيام وذلك وفق منهج الأشاعرة والمتكلمين، على غرار ما فعل شيوخه في خدمة مسائل الفقه وأصوله والحديث وعلومه وعلم الكلام وردوه؛ فكل من قام على ثغر من ثغور الإسلام فهو قائم على ثغره، فقام الشيخ بخدمة ثغره بأكبر خدمة.

ولكن الشيخ — رحمه الله — سار على العقيدة الأشعرية، وخالف عقيدة السلف الصالحة أمثال الثوري والإمام أحمد بن حنبل، والسبب في ذلك أن الفترة التي عاشها الشيخ كان انتشار العقيدة الأشعرية، فكان هذا هو السبب الأساس في أن الشيخ بقي على المذهب الأشعري، لأنه عاش منذ نعومة أظفاره بين علماء الأشاعرة، وكان علماء الأشاعرة تأثروا بالطرق الصوفية لانتشارها ورواجها بسبب انتشار المقامات والأضرحة في مصر وجود قبور كبار المتصوفة مثل قبر السيد البدوي، ومقام السيدة زينب، وقبور الحسين كما يزعمون، وغيرهم.

وفيما يبدو أن الشيخ بن الجوهري كان مقلداً في العقيدة، ولم يكن متبعاً للكتاب والسنة .

## المطلب السادس

### وفاته ورأي العلماء

وفاته رحمه الله تعالى:

بعد جهد ودأب على العلم والتعليم والإفتاء والتدريس والإقراء ووعظ الناس وإرشادهم وتأليف الكتب ونشرها بالجامع الأزهر بالقاهرة، وبعد حياة عامرة بالعلم والعمل فاضت روح شيخنا إلى بارئها وذلك مساء الأربعاء الثامن من جمادى الأولى سنة إحدى وثمانين ومائة وألف للهجرة، وجهز في صباحه وصلي عليه في الجامع الأزهر في مشهد حاصل، ودفن بتربة المجاورين بالزاوية القادرية داخل درب شمس الدولة. رحمه الله تعالى ورحم أموات المسلمين.<sup>(١)</sup>

رأي العلماء فيه:

شهد كثير من العلماء للشيخ بالإمامية في الفقه — وخاصة المذهب الشافعي — والحديث وعلم الكلام، وسعة الاطلاع وغزاره العلم وحسن التأليف وحسن العرض، ولا أدل على ذلك من مؤلفاته التي تناولها الناس بالقبول والاعتناء، بل والشرح والتعليق من قبل العلماء كما تقدم. وقال فيه المرادي<sup>(٢)</sup>: "الإمام العالم المحقق المدقق النحير الهمام الفقيه الأوحد البارع... كان مهاباً محترماً محترماً فرداً من أفراد العالم علمًا وتحقيقاً."<sup>(٣)</sup>

وقال فيه محمد بن عبد الحي بن عبد الكبير الكتاني<sup>(٤)</sup>: "هو الإمام الزاهد المعمر المحدث مسن مصر وعالمها الشهاب"<sup>(٥)</sup>

(١) انظر سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر (٦١ / ١) عجائب الآثار (٣٦٦ / ١).

(٢) هو محمد خليل بن علي بن محمد بن مراد الحسيني، أبو الفضل: المؤرخ، مفتى الشام، ونقيب أشرافها. بخاري الأصل. ولد ونشأ في دمشق. وولي فتياً حنفية سنة ١١٩٢ هـ ونقاية الإشراف سنة ١٢٠٠ ووقع في سنة ١٢٠٥ ما أوجب رحلته إلى حلب، فتوفي بها. أشهر كتبه (سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر) انظر ترجمته الأعلام للزركي - (٦ / ١١٨).

(٣) انظر سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر (١ / ٦١).

(٤) هو محمد عبد الحي بن عبد الكبير بن محمد الحسني الإدريسي، المشهور بعدد الحي الكتاني. محدث فاس في عصره وابن محدثها، وصفوة السادة الكتانية في المغرب، وواحد من أكبر زعماء العالم الإسلامي في العصر الحديث. ولد عام ١٣٠٥ هـ - ١٨٨٨ مـ وتوفي عام ١٣٨٣ هـ - ١٩٦٢ مـ. أخذ عن والده وأخيه وخاله وأعلام المشرق والمغرب. نعته شيخ الإسلام الشربيني بحافظ المغرب، وذلك عام ١٣٢٣ هـ ووصفه الشيخ سليم البشري بالحافظ الضابط الثقة المتقن. انظر الأعلام للزركي (٦ / ١٨٨).

(٥) فهرس الفهارس والآيات ومعجم المعاجم والمشيخات والمسلسلات (١ / ٣٠٢).

وقال عنه عبد الرحمن بن حسن الجبرتي<sup>(١)</sup>: "الإمام الفقيه المحدث الأصولي المتكلم شيخ الإسلام وعمدة الأنام... واشتغل بالعلم وجداً في تحصيله حتى فاق أهل عصره"<sup>(٢)</sup>.  
وقال عنه عمر كحالة<sup>(٣)</sup>: "فقيه، متكلم"<sup>(٤)</sup>.  
وقال عنه الزركلي<sup>(٥)</sup>: "فاضل مصرى أزهري"<sup>(٦)</sup>.

---

(١) هو عبد الرحمن بن حسن الجبرتي: مؤرخ مصر، ومدون وقائعاًها وسير رجالها، في عصره ،ولد في القاهرة وتعلم في الأزهر، ولد في إفتاء الحنفية في عهد محمد علي. هو مؤلف (عجائب الآثار في الترجم والأخبار) توفي عام ١٢٣٧هـ . انظر ترجمته الأعلام للزركلي - (٣٠٤ / ٣)  
(٢) عجائب الآثار (١ / ٣٦٤).

(٣) هو عمر رضا كحالة باحث ومؤلف سوري معاصر . ولد في دمشق سنة ١٩٠٥ م ،تلقى العلم على يد بعض شيوخها، بلغ عدد المطبوع من مؤلفاته تسعه وستين كتاباً ، وتوفي سنة ١٩٨٧ م انظر ترجمته مقال في صحيفة الفرات،عنوان قراءة في كتاب .. أعلام النساء في عالمي العرب والإسلام لمحمد رضا كحالة يوم الاثنين ٢٤/٩/٢٠٠٧م أعده شهد بدران موقع الصحيفة [www.furat.alwehda.gov](http://www.furat.alwehda.gov)

(٤) معجم المؤلفين (١ / ١٩٣).

(٥) هو خير الدين بن محمود بن علي بن فارس، الزركلي (بكسر الزاي وراء) الدمشقي . ولد في ١٣١٠ هـ في بيروت، أولع بكتب الأدب ،وأصدر مجلة الأصمسي عام وتوفي عام ١٩٧٦ ، ، انظر ترجمته الأعلام للزركلي - (٨ / ٢٦٧-٢٧٠) و معجم أعلام المورد، منير البلبكي، دار العلم للملايين، بيروت، طبعة أولى ١٩٩٢، ص(٢٢٠).

(٦) الأعلام للزركلي (١ / ١١٢).

## **المبحث الثالث**

### **التعريف بالشارح**

**وجعلته ستة مطالب:**

**المطلب الأول:** نسبة وأسرته.

**المطلب الثاني:** طلب الشارح للعلم.

**المطلب الثالث:** شيوخه وتلاميذه.

**المطلب الرابع:** مؤلفاته.

**المطلب الخامس:** عقيدته.

**المطلب السادس:** وفاته ورأي العلماء.

## المطلب الأول

### نسبة وأسرته

#### أولاًً اسمه:

هو الشيخ محمد بن أحمد بن حسن بن عبد الكريم بن محمد بن يوسف بن كريم الدين الكريمي الخالدي المصري الشهير بالجوهري الصغير.<sup>(١)</sup>

#### ثانياً: نسبة:

الخالدي، نسبة إلى الصحابي الجليل خالد بن الوليد **t**.<sup>(٢)</sup>

والشافعي، نسبة إلى مذهبه الفقيهي.

والقاهري، نسبة إلى مدينة القاهرة.

والأزهرى، نسبة إلى الأزهر الشريف.

والجوهري، إنما قيل له الجوهرى، لأن جده كان يبيع الجوهر - الذهب - فعرف به.<sup>(٣)</sup>

**مولده:** ولد الشيخ الإمام سنة إحدى وخمسين ومائة وألف.<sup>(٤)</sup>

**كنته:** أبو هادي.<sup>(٥)</sup>

#### ثالثاً: أسرته:

عاش الشيخ محمد الجوهرى الصغير في أجواء أسرة متدينة ميسورة الحال الأمر الذي ساعده على التحصيل العلمي منذ نعومة أظفاره، فوالده شهاب الدين أحمد طلب العلم، وسمع الكتب الستة وكان له إجازة بذلك.<sup>(٦)</sup>

وكانت أسرة والده عريقة في العلم، مشهورة به، وكانت أسرة الشيخ - رحمه الله - جادةً في طلب العلم، وكذلك جد أبوه الشيخ أحمد - رحمه الله - في طلب العلم وتعليمه، وقد

(١) هدية العارفین (٢ / ١٣٢).

(٢) أبجد العلوم (٣ / ١٢).

(٣) انظر تاريخ عجائب الآثار في الترجم و الأخبار (١ / ٣٦٣).

(٤) عجائب الآثار (١ / ٤٤٠).

(٥) معجم المؤلفين (٨ / ٢٥٠).

(٦) انظر تحقيق اجازات الشيخ أحمد الجوهرى عن مشايخه الأجلاء. (ص ٢٦)

قال الجبريني عنه: "وهو أحد الإخوة الثلاثة وأصغرهم ويعرف هو بالصغير... ونشأ في حجر والده في عفة وصون وعفاف وقرأ عليه وعلى أخيه الأكبر الشيخ أحمد بن أحمد"<sup>(١)</sup>

وكذلك اشتغل جده "حسن بن عبد الكريم" في علم اللغة، وقد بين المحققون أن جده كان عالماً باللغة كما قال عنه عمر كحالة: "حسن بن عبد الكريم الخالدي، الشافعي، الشهير بابن الجوهرى لغوي، توفي في ٢١ ذي القعدة ١٢١٥"<sup>(٢)</sup>.

وقد استفاد الجوهرى الصغير من علم والده الجوهرى الكبير وكان حافظاً للقرآن الكريم عالماً بالسنة النبوية والفقه وأصوله. رحمه الله تعالى ورضي عنه وعن أسرته وأدخلهم جناته.

---

(١) عجائب الآثار (٢ / ٤٤٠).

(٢) معجم المؤلفين (٣ / ٢٣٧).

## المطلب الثاني

### طلب الشارح للعلم

كان من أهم العوامل التي ساعدت وأثرت في التكوين العلمي للإمام الجوهرى الصغير في بداية طلبه للعلم أسرته وبلده.

أما أسرته فهو كما أسلفت من أسرة متدينة متعلمة، ميسورة الحال الأمر الذي ساعد – بعد توفيق الله تعالى – على دفع الجوهرى الصغير إلى حضور مجالس العلم والعلماء منذ صغره والتفرغ لطلب العلم وتحصيله في ريعان شبابه، بدلاً من الانشغال بتحصيل قوته وطلب رزقه. وساعده في ذلك دفع والده له في طلب العلم واصطحابه معه في رحلاته فقد رحل مع والده لطلب العلم في الحرمين، وقد نقل هذه الرحلة الجبريني بقوله: " وحج مع والده سنة ثمان وستين وجاور معه فاجتمع بالشيخ السيد عبد الله الميرغني صاحب اللطائف، واقتبس من أنواره واجتنى من ثماره وكان آية في الفهم والذكاء والغوص والاقتدار على حل المشكلات" <sup>(١)</sup>

أما العامل الثاني، فهو بلده القاهرة التي كانت تجمع في ذلك العصر شموع العلم أمثال الجمالين عبد الله الكنكسي، وعبد الله بن سالم البصري، وعن الشموس كمحمد الإطفيجي، ومحمد الورزارزي ومحمد بن عبد الله السجماسي وغيرهم، فقد حظي الشيخ محمد برفقة هؤلاء والإفادة منهم، أضاف إلى ذلك اشتهر القاهرة في ذلك الحين بكبريات دور الحديث أمثال الجامع الأزهر، وخير شاهد على ذلك ما نراه بين أيدينا من مؤلفات وموسوعات علمية كتبت في تلك الحقبة الزمنية التي عاشها الجوهرى.

وقد بدأ حياته العلمية بحفظ كتاب الله، وتعلم مبادئ القراءة، والكتابة، وذلك على يد والده وأخيه الأكبر أحمد، ثم انتقل بعد ذلك إلى دروس العلم" وحضر دروس الشيخ عطيه الأجهوري في الأصول والفقه وغير ذلك فلازمه" <sup>(٢)</sup>، ولم يكتف بذلك العلم؛ بل جد واجتهد وبحث عن علماء آخرين ليأخذ عنهم، من أمثال الشيخ علي الصعيدي والبراوي، وتلقى كثيراً من العلوم عن الشيخ حسن الجبرتي ولازمه، وتردد عليه وأخذ عنه.

(١) عجائب الآثار (٤٤٠ / ٢).

(٢) المرجع السابق (٤٤٠ / ٢).

وخلالصة القول أنَّ الشِّيخ محمد الجوهرِي الصُّغِير اعْتَدَ فِي فَنْرَةٍ تَحْصِيلَه بِشَتَّى الْعِلْمَ،  
مَعَ مَا تَحْتَاجُهُ تَلْكَ الْعِلْمَ مِنْ عِلْمَ الْأَلْهَ وَنَحْوِهَا مِنْ الْعِلْمَ الْمُسَاعِدَةَ مَعَ أَنَّهُ لَمْ يَنْقُطِعْ عَنْ  
الْتَّحْصِيلِ وَالسَّمَاعِ طَوَالِ حَيَاتِهِ وَيَشَهِدُ لَهُ بِذَلِكَ مَشَايِخُهُ وَمَؤْلِفَاتُهُ الَّتِي تَؤْكِدُ دِرَاستَهُ لِعَدَدِ ضَخْمٍ  
مِنَ الْمَؤْلِفَاتِ فِي الْعِقِيدَةِ وَالتَّفْسِيرِ وَالْحَدِيثِ وَالْفَقِهِ وَالتَّارِيخِ وَالْلُّغَةِ وَالْأَدَبِ وَغَيْرِهَا.  
وَقَدْ انْعَكَسَ هَذَا التَّحْصِيلُ الْوَاسِعُ عَلَى مَوْلِفَاتِهِ الَّتِي تَشَهَّدُ بِسُعَةِ الْإِطْلَاعِ وَغَزَارَةِ الإِنْتَاجِ  
مَعَ الْقُوَّةِ وَالْتَّمْكِنِ فِي مُخْتَلَفِ الْعِلْمَ.

## المطلب الثالث

### شيوخ الشارح وتلاميذه

أولاً: شيوخه:

مما تقدم يتبيّن أنّ الشّيخ الجوهرى الصّغير كان له شيوخ كثُر بالقاهرة، تتلمذ على أيديهم

وأخذ عنهم العلم، وأشهرهم<sup>(١)</sup>:

- ١ - والده الشّيخ أَحمد بن حسن بن عبد الكرييم بن محمد بن يوسف بن كريم الدين الكريمي الخالدي الشّهير بالجوهرى الكبير.<sup>(٢)</sup>
- ٢ - أخوه الأكابر الشّيخ أَحمد ابن أَحمد.
- ٣ - الشّيخ خليل المغربي.<sup>(٣)</sup>
- ٤ - الشّيخ محمد الفرماوي.<sup>(٤)</sup>
- ٥ - الشّيخ محمد الملوى.<sup>(٥)</sup>
- ٦ - الشّيخ عطية الأجهوري.<sup>(٦)</sup>
- ٧ - الشّيخ علي الصعيدي.<sup>(٧)</sup>
- ٨ - الشّيخ عيسى البراوي.<sup>(٨)</sup>

(١) عجائب الآثار (٤٤٠ / ٢).

(٢) وهو صاحب متن منقذة العبيد المشروح الذي حققه الباحث.

(٣) هو خليل بن محمد المغربي، أبو المرشد: فقيه مالكي، تونسي الأصل، مصرى المولد والقرار.

له مؤلفات، منها بغية الإرادات في شرح المقولات توفى عام ١١٧٧هـ. انظر ترجمته الأعلام للزركلي (٣٢٢/٢).

(٤) هو محمد ابن محمد بن محمد بن مصطفى بن خاطر الفرماوي الأزهرى الشافعى البهوتى ولد بمصر حفظ القرآن والمتون. مات ١١٩٩هـ. انظر ترجمته: عجائب الآثار (٦٠٣/١).

(٥) هو أَحمد بن عبد الفتاح بن يوسف بن عمر الملوى المحبري، أبو العباس شهاب الدين، الشافعى الأزهري: شيخ الشيوخ في عصره. من كتبه شرح عقيدة الغمراوى مولده ووفاته بالقاهرة توفى ١١٨١هـ. انظر ترجمته الأعلام للزركلي - (١٥٢ / ١).

(٦) هو عطية بن عطية الأجهوري الشافعى البرهانى الضرير ولد بأجهور الورد احدى قرى مصر وقدم مصر فحضر الدروس له مؤلفات منها إرشاد الرحمن لأسباب النزول والنسخ والمتشابه من القرآن، توفى عام ١١٩٠هـ. انظر ترجمته عجائب الآثار - (١ / ٤٨٨) الأعلام للزركلي - (٤ / ٢٣٨).

(٧) هو علي بن أَحمد بن مكرم الصعيدي العدوى: فقيه مالكي مصرى، كان شيخ الشيوخ في عصره، ولد في بني عدي (بالقرب من منفلوط) وتوفي في القاهرة ١١٨٩هـ . من مؤلفاته حاشية على شرح زيد القيراني، وحاشية على شرح العزية للزرقانى ، و حاشية على شرح الجوهرة . انظر الأعلام للزركلي (٤ / ٢٦٠).

(٨) هو عيسى بن أَحمد بن عيسى بن محمد الزبيري البراوي الأزهري: فاضل مصرى، من فقهاء الشافعية. تعلم بالأزهر، وتوفي بالقاهرة. له كتب، منها " التيسير لحل ألفاظ الجامع الصغير و حاشية على شرح جوهرة التوحيد لإبراهيم اللقاني توفى عام ١١٨٢هـ . انظر ترجمته الأعلام للزركلي (٥ / ١٠٠).

٩ - الشيخ حسن الجبرتي.

١٠ - الشيخ السيد عبد الله الميرغني.<sup>(١)</sup>

وغيرهم من فضلاء ذلك الوقت.

### ثانياً: تلاميذه:

لقد كان الشيخ محمد الجوهرى الصغير من العلماء المجتهدين فى عصره وكان ممن يستطيع أن يجلب لنفسه طلاب العلم لمكانته بين الناس كما قال عنه الجبرتى: " وكان آية فى الفهم والذكاء والغوص والاقتدار على حل المشكلات، وأقرأ الكتب وألقى ال دروس بالأشرفية، وأظهر التعرف والانجماع عن خلطة الناس والذهب والتردد إلى بيوت الأعيان والتزهد بما يأبه به الناس وصار له أتباع ومحبون وساعدوه على ذلك الغنى والثروة وشهرة والده وإقبال الناس عليه ومدحهم له ورغبتهم في زيارته"<sup>(٢)</sup>، ومن خلال ذلك كان له تلاميذ كثر أخذوا عنه العلم من أميرزهم:

١ - علي بن عبد القادر بن الرحمن بن علي بن علي بن الأمين.<sup>(٣)</sup>

٢ - حسين بن عبد الرحمن بن محمد بن محمد بن أحمد بن المنزلاوى الشافعى<sup>(٤)</sup>.

وغيرهم كثير من أهل العلم.

ولكن هؤلاء هم أشهر الطلاب الذي أخذوا عنه ونقلوا علمه إلى البلدان.

---

(١) لم أقف على ترجمته

(٢) عجائب الآثار (٢ / ٤٤٠).

(٣) هو علي بن علي بن الأمين، وبه عرف، العلوى النسب، الأندلسي الأصل، الجزائري الدار، المالكي الشاذلى، المتوفى سنة ١٢٣٦ بالجزائر، مفتى المالكية بها ومسندها ومجدد رونق العلم بها، طلب العلم في مصر. فهرس الفهارس والأثبات ومعجم المعامالت والمشيخات والمسلسلات (٢ / ٧٨٤).

(٤) دخل دمشق الشام، وأخذ عن مشايخها الأعيان الكرام، ومن أجلهم الشهاب أحمد العطار، ثم رحل إلى مكة المشرفة وتوفي بها عام ١٢١٨هـ. انظر حلية البشر في تاريخ القرن الثالث عشر (١ / ٢٥٥).

## المطلب الرابع

### مؤلفاته<sup>(١)</sup>

وللشيخ مؤلفات في فنون عدة في كل علم

#### أولاً: مؤلفاته في العقيدة:

- ١ - شرح عقيدة والده المسمى منقذة العبيد. <sup>(٢)</sup>
- ٢ - الدر النظم في تحقيق الكلام القديم.
- ٣ - نظم عقائد النسفي.
- ٤ - عقيدة في التوحيد وشرحها بشرحين.
- ٥ - خلاصة التوحيد فيما يجب معرفته على العبيد.
- ٦ - اللمعة اللمعية في قول الشافعي بإسلام القردية.
- ٧ - الروض الأزهري في حديث من رأي منكم منكر.
- ٨ - رسالة في تعريف شكر المنعم.
- ٩ - رسالة في تعريف الشكر العرفي.
- ١٠ - نظم عقائد النسفي نهج الطالب في أشراف المطالب، اختصره من منهج الطالب.
- ١١ - رسالة في إهداء القرب للنبي عليه السلام.
- ١٢ - شرح العقائد النسفية.
- ١٣ - امثال الإشارة بشرح نتيجة البشرة.

#### ثانياً: مؤلفاته في أصول الفقه:

- ١ - حلية ذوي الأفهام بتحقيق دلالة العام.
- ٢ - أزهري الأفهام في تحقيق الوضع وما له من الأقسام.
- ٣ - رسالة في الأصولي والأصول.
- ٤ - مرقي الوصول إلى معنى الأصولي والأصول.

(١) جمعتها من الكتب التالية: حلية البشر في تاريخ القرن الثالث عشر (٦٦/٢) إيضاح المكنون (٢٠/١) الأعلام للزركلي (٦/١٦) هدية العارفين (٢/١٣٢) اكتفاء القنوع بما هو مطبوع، تأليف إدوارد فنديك (١٥٧/١) معجم المطبوعات العربية والمغربية، تأليف يوسف البان سركيس، الطبعة الأولى ١٣٤٦هـ - ١٩٢٨م الناشر مطبعة البيان سركيس (١/٧٢٢) معجم المؤلفين (٨/٥٠).

(٢) وهذه هي محل البحث والتحقيق.

٥- منهاج الطالبين في مختصر منهاج العابدين.

**ثالثاً: مؤلفاته في اللغة :**

١- اتحاف الكامل ببيان تعريف العامل.

٢- تحقيق الفرق بين علم الجنس وبين اسمه.

٣- اتحاف الطرف في بيان متعلق الظرف.

٤- إتحاف أولي الألباب بشرح ما يتعلق بشيء من الإعراب، طبع في ٢١ صفحة بمصر سنة ١٢٧٨هـ و هو من تعلقات علم النحو التي هي جزء لا سيما.

٥- اتحاف الرفاق لبيان أقسام الاستقاق.

٦- شرح لامية أبي العباس الجزائري.

**رابعاً: مؤلفاته في الفقه:**

١- مختصر المنهج في الفقه، وزاد عليه فوائد، واختصر الاسم وسماه النهج، ثم شرحه.

٢- ثمرة غريس الاعتناء بتحقيق أسباب البناء.

٣- الدر المنثور في الساجور.

٤- اتحاف الآمال بجواب السؤال في الحمل والوضع لبعض الرجال.

٥- اتحاف الأحبة في الضبة أي المفضضة.

٦- رسالة في التوجه وإتمام الأركان.

٧- رسالة في زكاة النابت.

٨- رسالة في ثبوت رمضان.

٩- رسالة في أركان الحج.

١٠- رسالة في مد عجوة ودرهم.

١١- رسالة في مسألة الغصب.

١٢- حاشية على شرح ابن قاسم العبادي إلى البيوع.

١٣- الروض الوسيم في المفتى به من المذهب القديم.

١٤- رسالة في النذر للشريف.

١٥- رسالة في مسألة ذوي الأرحام واتحاف اللطيف بصحة النذر للموسر والشريف.

١٦- رشح المعجم الوجيز للسيد عبد الله ميرغني.

## **خامساً مؤلفاته في التجويد:**

١ - شرح الجزرية.

وله غير ذلك منظومات وضوابط وتحقيقات رحمه الله تعالى.

## **المطلب الخامس**

### **مذهبه العقدي**

لقد سار الشيخ رحمه الله على المنهج الذي سار عليه أبوه، فأبوه كما بينت أشعري<sup>\*</sup> شافعي<sup>\*</sup> صوفي<sup>\*</sup>، ولم يتغير عما تربى عليه من والده، بل سار الشارح على ما عليه والده، فهو لم يحدث أي تغيير على عقيدة والده وكان هذا واضحاً عند شرحه لكتابه، فهو لم يثبت سوى الصفات السبع وجمع على ذلك أقوال العلماء واستشهد على ذلك بأقوال العلماء، ودافع عن ذلك.

وهذا يؤكد أنه سار على منهج أبيه، ولم يعارضه، بل أخذ يؤيد كلام والده من كلام علماء الأشاعرة ولم ينقل عن علماء السلف شيئاً إلى أن وافق مذهبهم؛ ثم إنه كان ينسب إلى أبي الحسن الأشعري، ويقول عنه إمام أهل السنة والجماعة، ثم إنه كان ينتمي إلى السلف بالحسوبية في شرحه .

## المطلب السادس

### وفاته ورأي العلماء

وفاته رحمه الله تعالى:

بعد جهد ودأب على العلم والتعليم والإفتاء والتدريس والإقراء ووعظ الناس وإرشادهم وتأليف الكتب ونشرها بالجامع الأزهر بالقاهرة، بعد تلك الحياة العامرة والقصيرة أيضاً فاصلت روح شيخنا إلى بارئها وذلك غروب يوم الأربعاء ثامن شهر جمادى الأول سنة ألف ومائة واثنتين وثمانين<sup>(١)</sup>، وقيل إنه توفي الأحد حادي وعشرين شهر ذي القعدة الحرام عام ألف ومائتين وخمسة عشر بحارة برجوان.<sup>(٢)</sup> وقيل أنه توفي في ١١ ذي الحجة.<sup>(٣)</sup> والراجح هو ما كتبه النساخ لأنهم ربما وقعوا على ترجم له بخطه؛ لأن من أحد النساخ هم طلابه وهو يوم الأربعاء ثامن شهر جمادى الأول، والذي يهمنا هنا أنهم جميعاً اتفقوا أنه توفي عام ألف ومائتين وخمسة عشر.<sup>(٤)</sup> (١٢١٥ هـ).

وصلی عليه بالأزهر في مشهد حافل، ودفن عند والده وأخيه الأكبر أحمد بزاوية القادرية بدر برب شمس الدولة.<sup>(٤)</sup> رحمه الله تعالى ورحم أموات المسلمين.

### رأي العلماء فيه:

شهد كثير من العلماء للشيخ بالإمامية في الفقه، وخاصة المذهب الشافعي والحديث، وعلم الكلام وشهد له كذلك بسعة الاطلاع وغزاره العلم، وحسن التأليف ونسق العرض، ولا أدل على ذلك من مؤلفاته التي تناولها الناس بالقبول والاعتناء، بل والشرح والتعليق من قبل العلماء وقد راج علم الشيخ رواجاً كثيراً بين الناس لشدة حبهم لشيخهم، وكان لبعده عن مجلس السلطان، واحترام العلماء أثر كبير في نفوس العوام والعلماء، حتى أنهم دافعوا عنه حين داهم الفرنسيين بيته وأنهم رجعوا إليه في رئاسة المذهب فرفضها، ولكن لمكانته احتكموا إليه في ذلك وكان له الدور في رص صفوف أصحاب مذهبه كما تقدم.<sup>(٥)</sup>

(١) هذا ما كتبه عنه من عاصره وهو ما كتبوه النساخ للمخطوط في نهايته.

(٢) حلية البشر في تاريخ القرن الثالث عشر (٦٥ / ٢).

(٣) معجم المؤلفين (٨ / ٢٥٠).

(٤) انظر حلية البشر في تاريخ القرن الثالث عشر (٦٦ / ٢).

(٥) انظر (ص ٢٧)

قال عنه صاحب كتاب حلية البشر في تاريخ القرن الثالث عشر عبد الرزاق البيطار وهو يترجم له وبين مكانته بقوله: "الإمام الألمعي والذكي اللوذعي، من عجنت طينته بماء المعارف وتأخذ طبيعته مع العوارف، العمدة العالمة والنحير الفهامة، فريد عصره ووحيد دهره، وهو أحد الإخوة الثلاثة وأصغرهم ويعرف هو بالصغرى" (١).

ووصفه عبد الرحمن الكتاني بالشمس لكثرة ظهورها وعدم خفائها عن الناس ومعرفتها  
للكبير والصغير فقال "الشمس محمد بن أحمد الجوهرى الصغير".<sup>(٢)</sup>

ولقد كان الشيخ — رحمه الله — فقيهاً فاضلاً مشهوراً بالعلم، فقال عنه الزركلي: "فقيه شافعي، من فضلاء مصر".<sup>(٣)</sup>

وقال عنه عمر كحاله: "فقيه، أصولي، ناظم، مشارك في بعض العلوم، من أهل مصر." (٤)

قال عنه محمد ابن علیش <sup>(٥)</sup> المالکی مذهب الأشعري عقيدة أبیاتاً سطرها على غلاف المخطوطة:

وافي الأمر الدين بالتجديـد		إن الإمام الجوهرـي محمدـاً
زهرـ الحـدائـق أو خـدودـ الغـيد		في كل تـأليفـ حـكـتـ كلمـاته
ومـحمدـ لـاشـكـ خـيرـ وـلـيـدـ		مولـيـ يـحـدـثـ عـزـةـ عنـ خـالـدـ
قدـ جـاعـناـ بـلطـائـفـ التـوـحـيدـ		فـيـ شـرـحـ منـفذـةـ العـبـيدـ لـأـهـلـهـ

وقال عنه د. مصطفى محمد رمضان: "كان آية في الفهم والذكاء والتبحر في العلم، وجلس للتدريس بالأزهر فتجمع حوله الطلاب وزادت مرتبته بين مجتمع العلماء".<sup>(٦)</sup>

هذا هو الشيخ محمد بن أحمد الجوهرى الصغير يعرفه العالم والعالم. رحمه الله تعالى حمة واسعة.

(١) حلية البشر في تاريخ القرن الثالث عشر (٦٥ / ٢).

(٢) فهرس الفهارس والإثبات ومعجم المعاجم والمشيخات والمسلسلات (٢ / ٧٨٥).

(٣) الأعلام للزركلي (٦ / ٦).

(٤) معجم المؤلفين (٨ / ٢٥٠).

(٥) هو محمد بن أحمد بن محمد عليش، أبو عبد الله: فقيه، من أعيان المالكية. مغربي الأصل، من أهل طرابلس الغرب. ولد بالقاهرة وتعلم في الأزهر، وولي مشيخة المالكية فيه. ولما كانت ثورة عر أبي باشا اتهم بموالاته، فأخذ من داره، وهو مريض، محمولاً لا حراك به، وللقي في سجن المستشفى، فتوفي فيه، بالقاهرة، عام ١٢٩٩هـ ، من تصانيفه ومنح الجليل على مختصر خليل. انظر الأعلام للزركلي (٦/١٩).

(٦) دور الأزهر في الحياة المصرية إبان الحملة الفرنسية ومطلع القرن ١٩ (ص ٥٢٦).

## الفصل الثاني

### دراسة الكتاب

وفيه مبحثان:

**المبحث الأول: التعريف بالمخطوط.**

- وصف النسخ المخطوطة.

- صحة نسبة الكتاب للمؤلف.

- منهج المؤلف في الكتاب.

- طريقة العمل في التحقيق.

- نماذج من أصل المخطوط.

**المبحث الثاني: دراسة تحليلية لموضوعات الكتاب.**

**المطلب الأول: علم الكلام.**

**المطلب الثاني: أقسام الصفات عند المتكلمين والرد عليها.**

## **المبحث الأول**

### **التعريف بالمخطوط:**

- وصف النسخ المخطوطة.

- صحة نسبة الكتاب للمؤلف.

- منهج المؤلف في الكتاب.

- طريقة العمل في التحقيق.

- نماذج من أصل المخطوط.

## أولاً: وصف المخطوط:

### ١ - النسخة الأولى من نسخ المكتبة الأزهرية:

عدد أوراقها: ٥٢ ورقة، ومقاس الورقة ٢٣ سم.

عدد الأسطر: يبلغ عدد الأسطر سبعة عشر سطراً في الوجه الواحد.

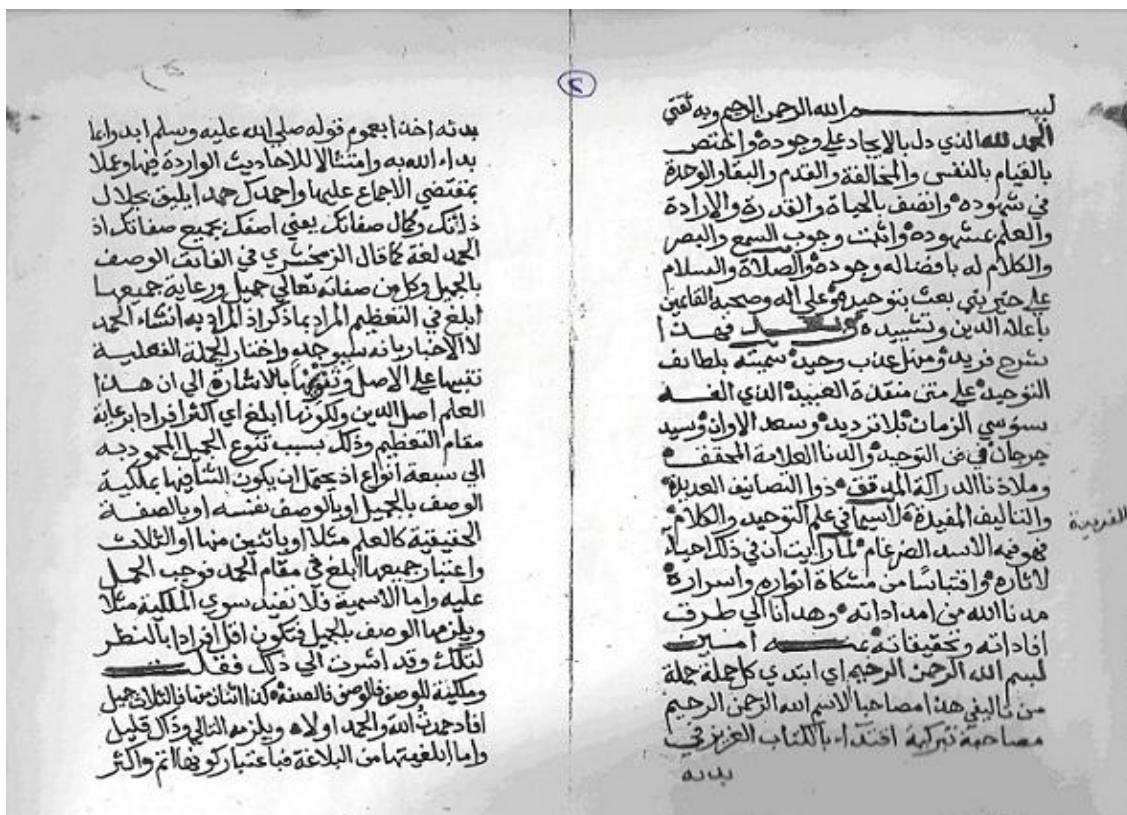
عدد الكلمات: متوسط عدد الكلمات في كل سطر ، تسعة كلمات.

اسم الناشر: إسماعيل بن محمد بن أحمد بن إبراهيم البليسي الشافعي.

تاريخ النسخ: يوم الثلاثاء التاسع من شعبان عام ١١٩٢ هجرية.

نوع الخط وصفته: كتبت هذه النسخة بخط نسخي عادي، منقوط ولم تسلم من الأخطاء وهي قليلة نسبياً، إضافة إلى كون بعض الكلمات غير مقروءة، مع وجود سقط لبعض العبارات، إضافة إلى التصحيف في بعض الكلمات، وقد أمكن التغلب عليها بالرجوع إلى نسخ الأخرى.

طريق الحصول على المخطوط: تصوير النسخة عن المخطوط الأصلي من مكتبة الأزهر بمصر.



الصفحة الأولى من النسخة (ج)

- ٢ - النسخة الثانية من نسخ المكتبة الأزهرية:

عدد أوراقها: ١٠٢ ورقة ومقاس الورقة ٢٤ سم.

عدد الأسطر: يبلغ عدد الأسطر سبعة عشر سطراً في الوجه الواحد.

عدد الكلمات: متوسط عدد الكلمات في كل سطر، من خمس إلى سبع كلمات.

اسم الناشر: لم يكتب الناشر اسمه، وأظنه هو من وقفها كما هو مكتوب على الغلاف العدة الفاضل الشيخ محمد محمد حسين الأبابي.

تاريخ النسخ: يوم الثلاثاء الرابع عشر من شهر صفر عام ١١٩٢ هجرية.

نوع الخط وصفته: كتبت هذه النسخة بخط نسخي عادي، منقوط ولم تسلم من الأخطاء و هي كثيرة نسبياً، إضافة إلى كون بعض الكلمات غير مقروءة، مع وجود سقط لكثير من العبارات، إضافة إلى التصحيف في بعض الكلمات، وقد أمكن التغلب عليها بالرجوع إلى نسخ الأخرى.  
طريق الحصول على المخطوط: تصوير النسخة عن المخطوط الأصلي من مكتبة الأزهر بمصر.



الصفحة الأولى من النسخة (د)

### ٣ - النسخة الثالثة من نسخ المكتبة الأزهرية:

عدد أوراقها: ١١ أورقة ومقاس الورقة ٢٢ سم.

عدد الأسطر: يبلغ عدد الأسطر واحد وعشرين سطراً في الوجه الواحد.

عدد الكلمات: متوسط عدد الكلمات في كل سطر، من ثمانى إلى تسعة كلمات.

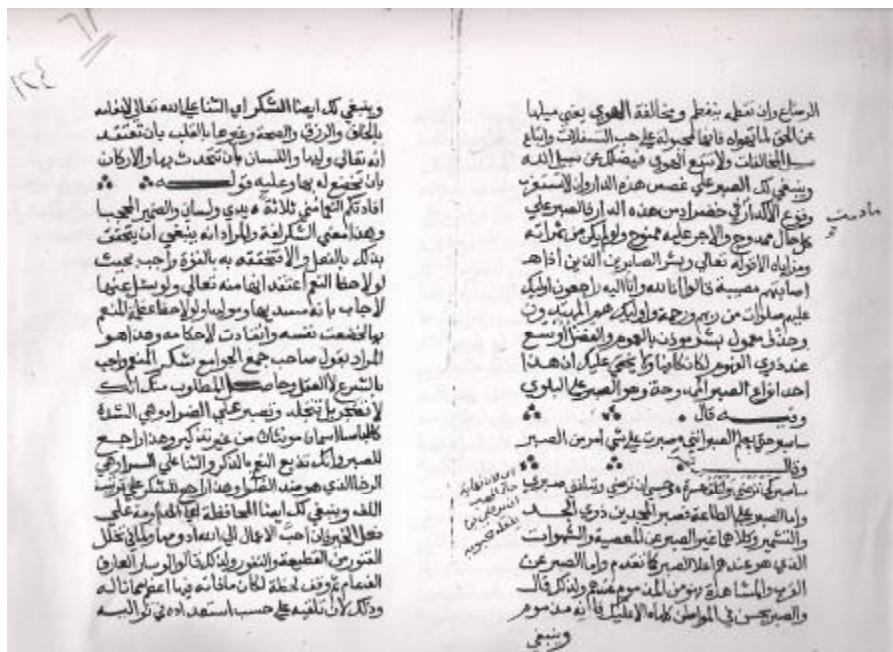
اسم الناشر: لم يكتب الناشر اسمه.

تاريخ النسخ: لم يذكره الناشر.

نوع الخط وصفته: كتبت هذه النسخة بخط نسخي عادي، منقوط سلم من الأخطاء، وهي قليلة جداً، إضافة إلى كون كلماتها مقروءة، مع قلة وجود سقط من العبارات.

طريق الحصول على المخطوط: تصوير النسخة عن المخطوط الأصلي من مكتبة الأزهر

بمصر.



الصفحة الأولى من النسخة (أ)

### ٤ - النسخة الرابعة وهي نسخة مكتبة المسجد الأحمدي بطنطا:

عدد أوراقها: ٥٣ ورقة ومقاس الورقة ٢٤٧X٢٤١ سم.

عدد الأسطر: يبلغ عدد الأسطر ثلاثة وعشرون سطراً في الوجه الواحد.

عدد الكلمات: متوسط عدد الكلمات في كل سطر، عشر كلمات.

اسم الناشر: عبدالله الديري.

تاريخ النسخ يوم الاثنين في الأول من شهر محرم عام ١٢٥٠ هجرية.

**نوع الخط ووصفه:** كتبت هذه النسخة بخط نسخي معتاد، منقوط ولم تسلم من الأخطاء، و هي كثيرة نسبياً، إضافة إلى كون بعض الكلمات غير مقرودة، مع وجود سقط لكثير من العبارات، وطمس لبعض الكلمات، إضافة إلى التصحيف في بعض الكلمات، وقد أسقط الناشر بعض الأوراق، وقد كتب المتن باللون الأحمر والشرح باللون الأسود، وقد أمكن التغلب عليها بالرجوع إلى نسخ أخرى.

**طريق الحصول على المخطوط:** تصوير النسخة عن المخطوط الأصلي من مكتبة المسجد الأحمدي بطنهطا.



الصفحة الأولى من النسخة (ب)

٥ - **النسخة الخامسة وهي نسخة مكتبة دار الكتب المصرية:**

عدد أوراقها: ٧ ورقة ومقاس الورقة ٢٥٨x٣٧ سم.

**عدد الأسطر:** يبلغ عدد الأسطر ثلاثة وعشرين سطراً في الوجه الواحد.

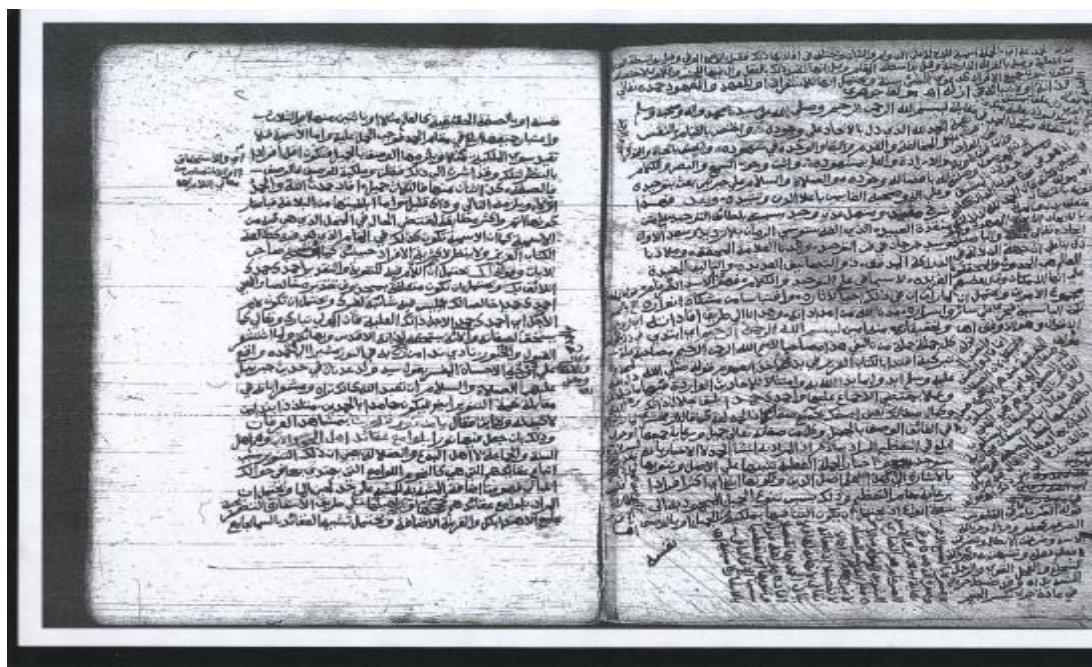
**عدد الكلمات:** متوسط عدد الكلمات في كل سطر، إحدى عشرة كلمة.

**اسم الناشر:** محمد عليش.

**تاريخ النسخ:** يوم الأربعاء في الثامن عشر من شهر ربيع الأول عام ١٢٨٠ هجرية.

**نوع الخط ووصفه:** كتبت هذه النسخة بخط نسخي معتاد، منقوط ولم تسلم من الأخطاء، و هي قليلة نسبياً، إضافة إلى كون بعض الكلمات غير مقرودة، مع وجود قلة السقط من العبارات، وطمس لبعض الكلمات، إضافة إلى التصحيف في بعض الكلمات، والخط فيها صغير وصعب القراءة، وقد أمكن التغلب عليها بالرجوع إلى نسخ الأخرى.

**طريق الحصول على المخطوط:** تصوير النسخة عن النسخة المchorورة في مكتبة دار الكتب المصرية.



الصفحة الأولى من النسخة (هـ)

**ثانياً: صحة نسبة الكتاب للمؤلف:**

**اثبات نسبة الكتاب للشارح واضحة تؤكدها الحقائق التالية:**

- 1 - ما جاء في أول النسخ الخطية التي اعتمدت عليها من التصريح بنسبتها للمؤلف.

٢ - نصريح عدد من المؤرخين الذين ذكروا مؤلفات الجوهرى، باسم الكتاب ونسبوه

للجوهرى الصغير، ومنهم:

٣ - إسماعيل باشا البغدادي في "هدية العارفين" (٢ / ١٣٢).

٤ - الزر كلى في "الأعلام" (١ / ١١٢).

٥ - عبد الرحمن بن حسن الجبرتي "تاريخ عجائب الآثار في الترجم والأخبار" (١/٣٦٦).

٦ - عبد الرزاق البيطار" حلية البشر في تاريخ القرن الثالث عشر" (٢ / ٦٦).

٧ - د. مصطفى محمد رمضان "دور الأزهر في الحياة المصرية إبان الحملة الفرنسية ومطلع القرن ١٩ (ص ٥٢٧).

٨ - أبو الوفا المراغي في المعجم الأصغر لترجم مؤلفات الأزهر (٣/٢٤٩).

٩ - وقد ذكرت في فهرس المكتبة الأزهرية باسمه (فهذه المصادر التي جمعتها ذكرت الكتاب وأكملت نسبة لمحمد ابن الجوهرى الصغير (٣/٤٣)).

ج - تصريح المؤلف لذكر بعض المصنفات التي ألفها في ثنايا الكتاب منها:

١ - خلاصة التوحيد فيما يجب معرفته على العبيد.

٢ - شرح العقائد النسفية.

وهذا التطابق يؤكّد نسبة الكتاب إليه.

### ثالثاً: منهج المؤلف في الكتاب:

١ - استهل المصنف كتابه هذا بمقيدة قصيرة ضمنها معنى الحمد لله تعالى والثناء عليه،

ثم الصلاة على النبي ؛ وعلى آله وصحبه أجمعين.

٢ - ثم شرع بعد ذلك بشرح المتن وذلك من خلال شرح الصفات السلبية وأقسامها عند

المتكلمين، وعرض باقي مسائل العقيدة التي يوافق في بعضها عقيدة أهل السنة والجماعة.

٣ - ثم شرع بعد ذلك بذكر الآيات الواردہ بصفة السمع والبصر.

٤ - منهج المصنف في ايراده للأحاديث أنه يعزّوها للكتب التي أخرجتها، وقد لا يذكر

بعض الأحاديث لكن يشير إلى معناها.

٥- سلك المصنف – رحمة الله – منهج وطريقة العرض في توضيح المسائل العقدية، وذلك من خلال اعتماده على العقل وعلم الكلام، دون تعمق في عرض المخالفين لعقيدة الأشاعرة، وأحياناً يذكر أقوال المخالفين ويفندها وينكر شبههم، ويرد عليها.

٦- استشهاد المصنف بأقوال الأشاعرة؛ لكونهم وافقوا مذهبها في المسائل التي طرحتها وشرحها وأكثر من النقل عنهم من خلال كتبهم وشرحهم.

٧- المؤلف في هذه الرسالة رجع إلى كثير من كتب العقائد والتفسير والحديث وعلومه، واللغة وغيرها، وفيما يلي بيان ببعض أسماء الكتب ومؤلفيها التي وقفت عليها في المصادر التي رجع إليها المصنف، سواء صرحاً باسمها، أو أشار إلى ذلك وهي كما يلي:

١. الإرشاد إلى قواطع الأدلة في أصول الاعتقاد لإمام الحرمين الجويني.
٢. البحر المحيط في أصول الفقه للزركشي.
٣. البحر المحيط لابن حيان.
٤. بدء الامالي.
٥. تحرير الأنساب للسيوطني.
٦. التذكرة لقرطبي.
٧. تفسير البحر المحيط.
٨. تفسير الصفوی المسمى بجواجم التبيان.
٩. تفسير القرطبي.
١٠. تهذيب المنطق والكلام للتفتازاني.
١١. جمع الجوامع للزركشي.
١٢. حاشية البجيرمي على الخطيب.
١٣. حاشية الدسوقي على أم البراهين.
١٤. الحاشية الكبرى للسنوسى.
١٥. الحاشية الكبرى لليوسى.
١٦. حاشية الملوى على شرح القيروانى على أم البراهين.
١٧. الحكم العطائية لابن عطاء الاسكندرى.
١٨. الدعاء للطبرانى.

١٩. ديوان الإمام الشافعي.
٢٠. ديوان البوصيري.
٢١. الرسالة الفشيرية.
٢٢. سراج المرידين لابن العربي.
٢٣. سنن أبي داود.
٢٤. سنن الترمذى.
٢٥. سنن الدارمى.
٢٦. السنن الكبرى.
٢٧. شرح عقيدة الأجهوري.
٢٨. شرح العقائد النسفية للنسفي.
٢٩. شرح العقيدة الكبرى للسنوسى.
٣٠. شرح العقيدة الوسطى للسنوسى.
٣١. شرح المعلم للفهري.
٣٢. شرح المقاصد في علم الكلام. للتفتازاني.
٣٣. شرح المواقف الجرجاني.
٣٤. الشفا بتعريف حقوق المصطفى للفاضي عياض.
٣٥. صحيح البخاري.
٣٦. صحيح مسلم.
٣٧. صغرى الصغرى في علم التوحيد للسنوسى.
٣٨. العقيدة الصغرى و شرحها للسنوسى.
٣٩. العمدة لابن الملقن.
٤٠. الفائق للزمخشري.
٤١. فتح الباري لابن حجر.
٤٢. القاموس المحيط للفيروز أبادي.
٤٣. قواعد الأحكام في مصالح الأنام للعز بن عبد السلام.
٤٤. قوت القلوب لأبي طالب المكي.

٤٥. الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون الأقوایل في وجوه التأویل للزمخشي.
٤٦. المباحث المشرقة للرازي.
٤٧. المحصول للرازي.
٤٨. المخصص لابن سیده.
٤٩. معجم الكبير للطبراني.
٥٠. مفردات ألفاظ القرآن للراغب الأصفهاني.
٥١. المقاصد للرازي.
٥٢. المواقف للإيجي.

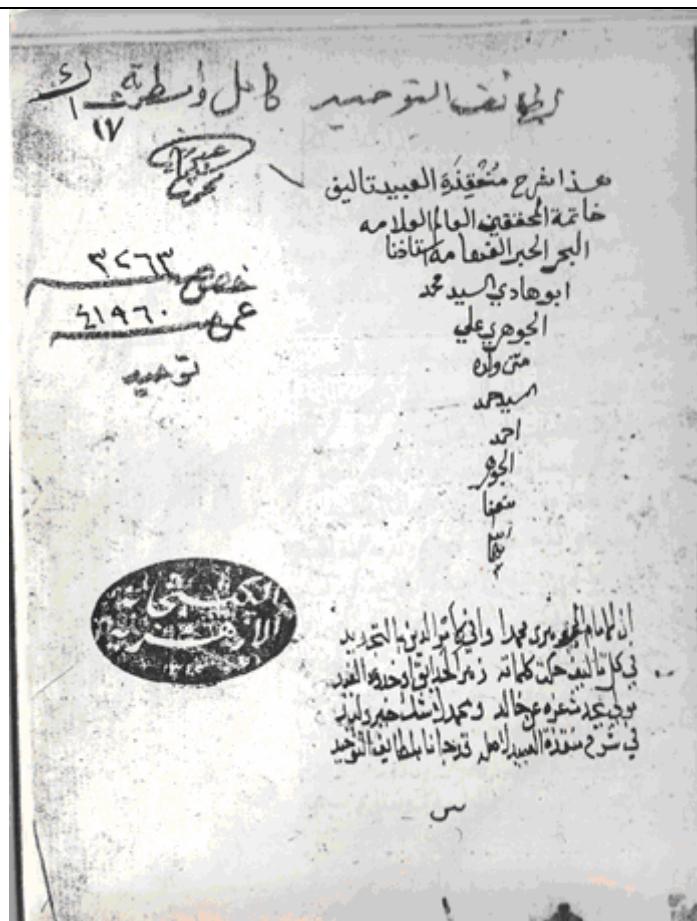
#### **رابعاً: طريقة العمل في التحقيق:**

١. اعتمدت إحدى نسخ (مكتبة الأزهر) وجعلتها أصلًا ورمزت لها بحرف (أ) وقابلتها على نسخة مكتبة المسجد الأحمدي ورمزت لها (ب) وقابلتها على النسختين الآخريتين لمكتبة الأزهر ورمزت للثانية بحرف (ج) ورمزت للثالثة برمز (د) وقابلت تلك النسخ على نسخة دار الكتب المصرية ورمزت لها (هـ) والسبب الذي دعاني لاعتماد نسخة (أ) (مكتبة الأزهر) الأمور التالية نسخها كان في عصر المؤلف ومنسوبة عن كتاب المؤلف وخطه، ووضوح خطها مع أن كل النسخ كما أسلفت أخذت من أصل واحد والفارق بينهما ليست كبيرة لكن أفت أن نسخة مكتبة المسجد الأحمدي في تصحيح وقراءة بعض العبارات التي سقطت أو كانت مطموسة وأن نسخة دار الكتب المصرية في خطها بعض الصعوبة في القراءة لصغر خطها ورداعته.
٢. اجتهدت في قراءة نص المخطوط، و مقابلته، ونسخته حسب قواعد الإملاء الحديثة، وأثبتت الفوارق بين النسخ.
٣. قومتُ النص المخطوط، وأصلحت ما فيه من سقط أو خطأ أو تصحيف وجعلت التصويب بين معكوفتين [ ] فأثبتت الصواب في المتن، وأنبه على الخطأ أو اختلاف النسخ في الحاشية، أوأنبه على أن السياق يقتضي ذلك التصويب.
- ٤ - ضبطُ نصِّ الكتابِ، بما يفيد إظهاره بأقرب صورةٍ ممكنةٍ أرادها المؤلفُ، وذلك بتقديم الأفاظِ، وباستخدام علاماتِ الوقفِ والتترقيمِ، كالنقطاتِ والفواصلِ والأقواسِ والهمزاتِ بإثباتها وغير ذلك، مما هو معروفٌ في عصرنا من طرائق الكتابة الحديثة.

٥. وضع أرقام لورقات المخطوطة فقط للنسخة (أ) داخل النص بين معقوفين مثل [١/١].
٦. رجعت إلى أغلب أصول النصوص المذكورة في الكتاب المخطوط وقابلتها بأصولها التي أخذت منها، فالشارح غالباً ما يذكر مصدر المعلومة التي أوردها ففي حال وجود المصدر أرجع إليه وأفابله بالمخطوط، وأنكر اسمه والجزء والصفحة في الحاشية، مما سهل عليّ كثيراً أمر المقابلة تشابه كثير من النصوص.
٧. عند كتابة المصادر المستخدمة في الهامش يكتفى بذكر المشهور من اسم الكتاب، ثم المؤلف ثم دار النشر ورقم الطبعة ثم الجزء والصفحة عند ذكر الكتاب لأول مرة ثم بعد ذلك يذكر فقط الكتاب والمؤلف ورقم الصفحة.
٨. ترجمة للأعلام الوارد ذكرهم في متن الكتاب، واعتنى ببيان وفياتهم، مع مراعاة الإيجاز في ترجمتهم، وتوثيق ذلك من مصدر أو مصدرين، وذلك بالرجوع إلى أمهات الكتب، فمثلاً إن كان من الصحابة، ترجمت له من كتب الصحابة المعروفة، وهكذا.
٩. وذكرت في الترجمة أركان الترجمة التالية: الاسمُ والنسب، أهمُ وأشهر مناصبه أو وظائفه إنْ وُجِدَتْ، وبعض مؤلفاته المشهورة، ووفاته.
١٠. وبالنسبة للأعلام التي يتكرر ذكرُها أكثرَ من مرَّةٍ فيكتفى بترجمتها للمرة الأولى، ولم أُشر إليها عند تكرار ذكرها.
١١. وفي حالة الإشارة للحديث: يضع الباحث الكتاب والباب، والجزء والصفحة، ثم الحرف (ح) وبعده رقم الحديث.
١٢. وإن كان الحديثُ في الصحيحين، فاكتفيت بتخريجه منهما، وكذا لو كان في أحدهما، وأما إن كان في غير الصحيحين، فأخرج من مظنه، بما يفي بالغرض، دون توسيعٍ، مع ذكر حكم العلماء عليه، إن تيسر لي ذلك.
١٣. عرَّفتُ بأسماء البلدان ما أمكن ذلك.
١٤. شرحتُ الألفاظ والمصطلحات الغريبة والغامضة.
١٥. عرَّفتُ بأسماء الفرق وبعض عقائدها المهمة.
١٦. رممت إلى النسخة الأولى برمز (أ) والثانية برمز (ب) والثالثة برمز (ج) والرابعة برمز (د) والخامسة (هـ).

١٧. وختمت بخاتمة بيّنت فيها أجمل ما وصلت إليه من نتائج ونوصيات.
١٨. عمل الفهرس المتنوعة، كفهرس الآيات وفهرس الأحاديث وفهرس الأعلام المترجم لهم، وفهرس للأبيات الشعرية لغير المؤلف، وفهرس للفرق الواردة في الكتاب وفهرس للمواضع والأماكن والبلدان وفهرس للمصادر ومراجع، وفهرس الموضوعات.

#### خامساً: نماذج من أصل المخطوط



صفحة العنوان للنسخة (أ)

### رسالة هجرة

الحمد لله الذي دل بالاجاد على وجوده ولخصن اليه بالتفصي  
والحالقتو والمعدو والمقاؤ والحدائق في موده ولتصف بالجيا  
والقدرة والارادة والعلم مشهوره وابتداه بغير الموصى  
والكلامه بافضل الوجوده فـ هذا من فضله  
وهل عذب وحيد سنته بطريقها الوحيد على من نعمته  
المسيء الذي الله سوى لسانه لترديه ويسأله لون  
وسيدرجها في في التوحيد والدعا والدعاء المتعجب ولد  
الدراء المدقق دوالتصافيف العديدة والشائعة المسيدة  
المزيدة لاسياني عن الموحد والكلام فهو الاصل المقام  
لما رأيت انني ذلت احلا من اذانته واتساعه اذانته  
واسراره مدناس من اذانته وهذا في طرق اذانته  
وتحفظاته عنه اذانته فهم اصل الحرج اي انتي كاملا  
جهلتن يا في هذا صاحب الاسم داوس العزم صالح بهوكه  
اذن بالكتاب المزبور في دربها احرى العوم وبل على السعي  
وسراها اعما الله به واستاذ الاحداث واراده فهاد علا  
عصمى الدهن عليه او احرى حجر ابي بكر داوس  
وكال عذابها يمني اصل حجم صفاتك اذا لم تدرك فالحال  
الزعنفي في المذاق واصد العجائب وكل من صفاتك نعالي حجر

روانة

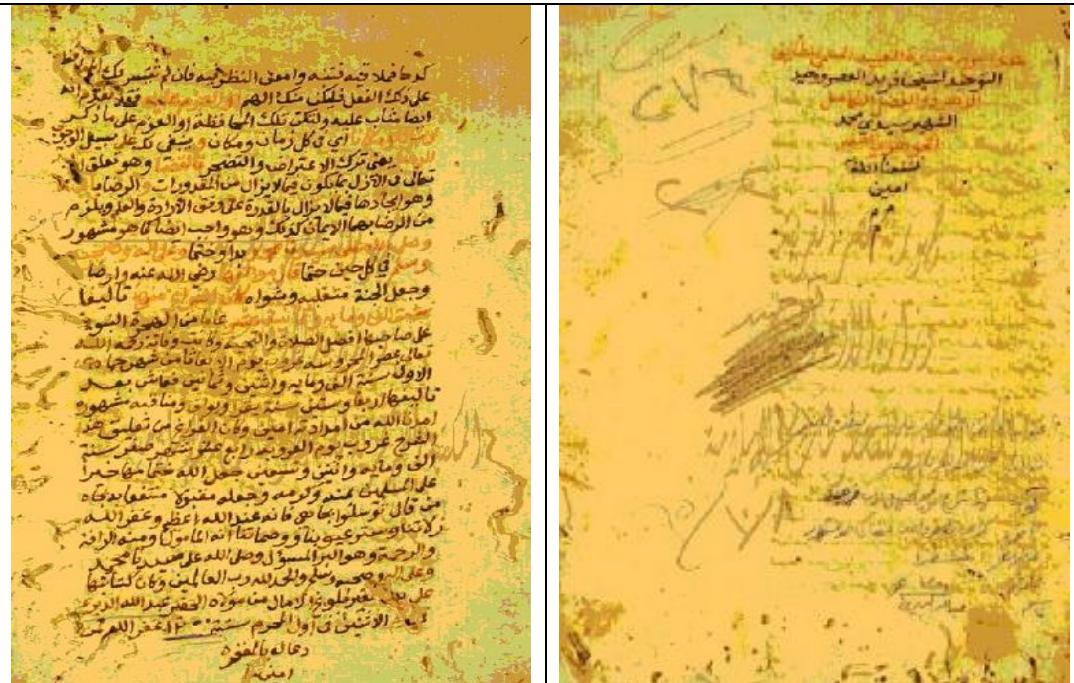
### الصفحة الأولى من النسخة (أ)

دعاية اثنين وسبعين من المقربة البوئية في صاحبها الفضل  
الصلوة وآركي العترة على بالمنبر على ربه آسامي عز الدين محمد  
ابن احمد بن ابراهيم البليسي الشافعي  
الشهري الحنفي الشافعي عزرا  
له ولابنه داوس بن شافعيا  
من سنه خطيب شافعيا  
آدم اصل شافعيا  
جعفر بن ابراهيم  
ابن ابراهيم  
وعي الله  
وصحه  
خطيب

والخصوص بالفضلا وتقديره اربعتين ملائكة تكون  
في الباب من الفتوات والصلوة للقدر وتوحد هداها  
ليرثا بالمردة على فنون اراده والعلم وبيان من الوجه بالجيا  
ذكرا وغورا جبارتها كما لو شبور حالي سينا محمد  
وحتى والبر يحصل على كل حين حكم ذاته ولهم اسرى  
اسعني ورضاه وحمل الحلة مهلاه وموهه كان المزعزع  
بالقياسة الفعلية وعابرة خانة عشر علامات العترة المولية  
على صاحبها الفضل الصلاة والختمة وكانت وفاته رحمة ملائكة  
عصر الحجة عوسم يوم الاربعاء ثمانين شهرين جمادى الاول سنة  
موالى واثنين وعشرين فعائده تاليها الرياح وستين  
ديونه وعافية مشهورة مدمنا اسى اذانته اذانته وكان المزعزع  
من قلوب هؤلء الرجال عقب قتل العترة وابع عنهم حظر  
منذ ذلك وما يزالون ونسبي حجر ارضي لهم يحيط  
السلسلة بهذه كرم ورحمه يحيط بالتفاصيل بعده من ذلك  
توسلوا عليهم بذلك عذر اسعنهم وغفرانهم لساوسه  
غير ما وصلها الله المأول ومنه الرأفة والحسنة والبر  
المسنون وصلى اسلى سينا محمد على المدح عليه وسلم  
والله سيد الملائكة وكان المزعزع من تعليمه ضوء يوم  
الثالث من الناس من هم شبابه الذي وصل شور سنه اذ

وماية

### الصفحة الأخيرة من النسخة (أ)



الصفحة الأخيرة من المخطوط النسخة (ب)

عنوان المخطوط النسخة (ب)



الصفحة الأولى من النسخة (ب)



رابع عشر شهر صفر سنة ألف و مائة و اثنين و سبعين  
جعل الله ختم ما ذكر على المسلمين ينهي كل مراد و جعله  
مكتوبًا من تفاصيه بجهة من قال نونسوا جامع فناه  
عند الله عظيم و غير إله لآخر ستر عزيمها و حمايتها  
انه المخلول و ميس المزنة والراحة هو العرش المنشوك  
وصلى الله على حميدنا محمد.

و علي الله وصحبه.

و سلموا الله.

رب العالمين.

اميرنا.

ام.

من

وكالغة يترقب فيه ولاءك استدرك ما يفاتك ولطائفه  
بالإنسان إنك كما في الحريكة كد حاشية فتنته  
وأعن النظر فيه فان لم تدرك الحافظة على لك  
التعليل مدل الصلاوة العزم عليه فقد تعمى له  
ایتمانك عليه ولتكن تلك الحافظة الامر على  
ما ذكرناه ان و كان في كل زمان و مكان و سيفي  
كل على سبب الرجوب الرضا يسيق تك المفترض والتجبر  
بالقصاص و من يتعاقب الراحة تعالى في الأرض بما يرث به  
لأزال من المقدرات والرضا بالقدر و هرما جادها  
في الأرض بالقدرة على و قوت الأدق العالم و يحيى النبي  
بعد الإياد لكن و هو راجب ايماناً فهو مشهور  
وصلى الله على سيد ناجح ديد و رحمة و علي الله  
وعبيه وسلم في كل حين حمايا كل مولى ما ينفعه  
طربياً وهو الله مقتله و شهاده كان النذر منها  
تاليه السنة الفت و مائة و خمسة عشر علماء العزة  
العين على صاحبها الأفضل الصلاة والغيبة وكانت  
وفاته حرجه انه تعالى يعلم المرسدة فرب سهر  
الرهائن شهرياً في الأول من كل شهر و مائة و سبعين  
و تائده فعانت بعد تاليها العوارض سنة ينذر  
ويولى و ماتته متبرقة من الله من أهدافه ومن  
و كان النذر من تعلين هذا الشيخ عز و جل العزة  
دراع

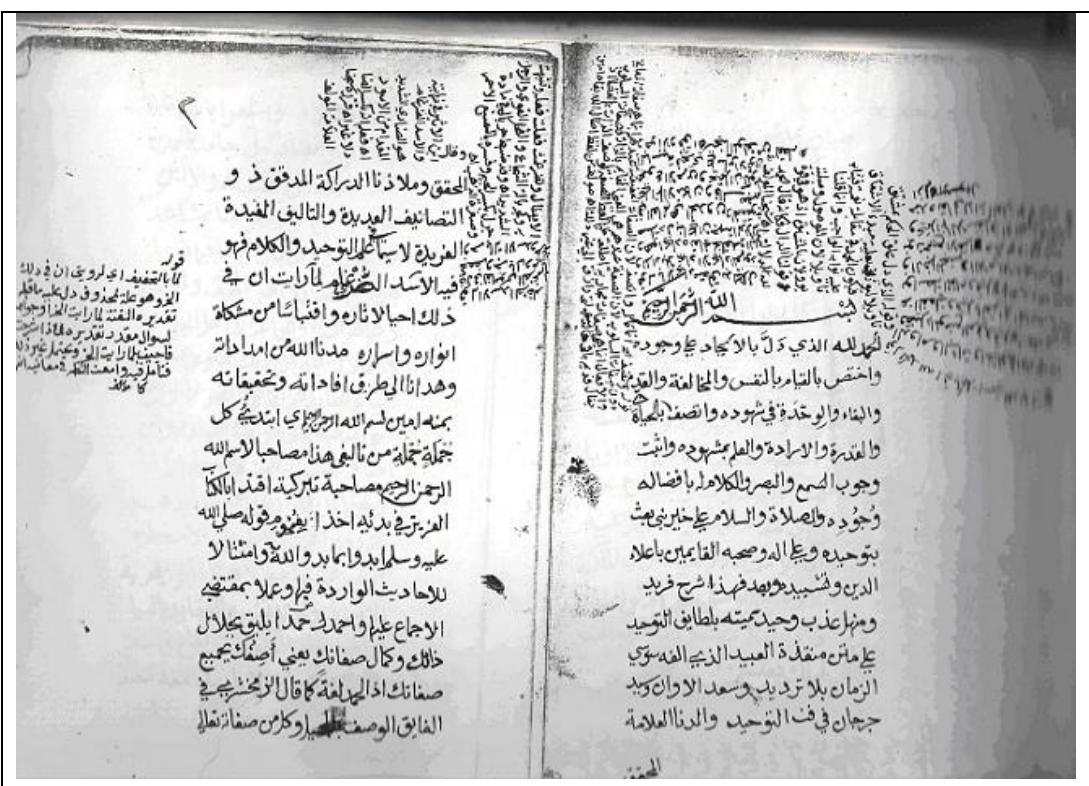
### صفحة الأخيرة النسخة (ج)

يعد فالبوا ربوا والسين سقا  
ولوقد وعانيا في مشهورة حد فالله  
من مداد انتابيان وكان العز عن  
قلقي هذه الشجاع عز وجل و مطرع  
رابع عشر شهر صفرة الفت و مائة  
واثنان و سبعين جعل الله خاتما  
خاتما المسلمين بمن لا يحيى شاهدة  
لغيره و يحيى لا الا جلهم  
آمنت بالخد الاجرام اذ العذاب قال  
النبي يا ايها و يدعى كالافتض  
المرتضى والاذ يحيى للدار  
الاكتس و ملهم و مل استشعره لغيره  
و المحبور نادي يحيى اذكى في دريف  
القول مشير إلى ايان عز و ماءه  
يواجه الاحسان و المفسدة  
رسد و ادعوان في حديث جابر  
عليها الصلاة والسلام ان قيد  
و كرم و حمله سورة سمع  
برىء اذ ادعى نسبه الله  
يحيى العز و ملهم و مل استشعره  
و مل اذ يحيى الدين بمن لا يحيى شاهدة

بجز وصيبي الكتاب لابن العساكن اليهود  
ادنى في من مرسوم شاعر الدارسين الوجهين اذ  
يحيى العز و ملهم و مل استشعره لغيره و مل  
يحيى العز و ملهم و مل استشعره لغيره و مل  
وابي ابي عبي الدين بمن لا يحيى شاهدة

آخر صفحة النسخة (د)

غلاف المخطوط النسخة (د)

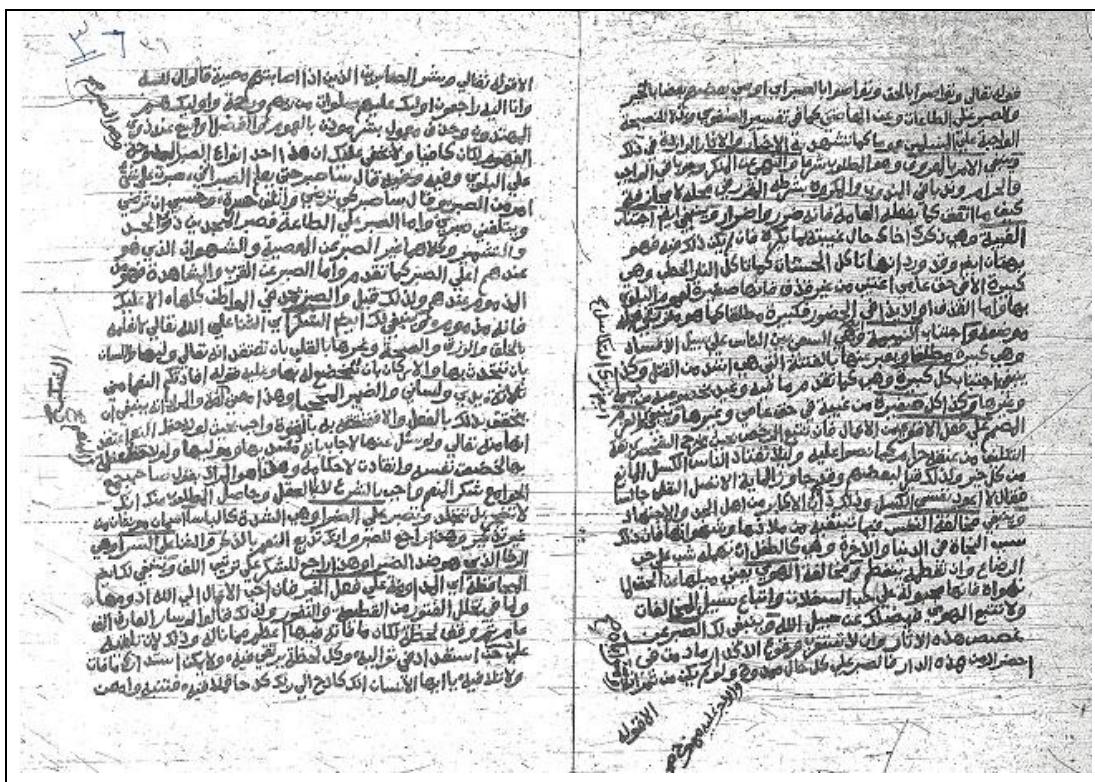


الصفحة الأولى من المخطوط النسخة (د)

	<p>هذه نسخة العلامة الشيخ عبد الرحمن البريسي الرسوني بالطائف انتهى من طبعه في عام العلامة الشيخ عبد الرحمن البريسي الرسوني بفكرة العلامة الشيخ عبد الرحمن البريسي مكتوبة في كتاب أبي عبد الله العباس في النهاية مكتوب ابن الخطيب</p>
<p>الصفحة الأخيرة من النسخة (هـ)</p>	<p>عنوان المخطوط النسخة (هـ)</p>



الصفحة الأولى من النسخة (هـ)



الصفحة قبل الأخيرة من النسخة (هـ)

**المبحث الثاني**  
**دراسة تحليلية لموضوعات الكتاب**  
ويشتمل على مطلبين:  
المطلب الأول: علم الكلام.  
المطلب الثاني: أقسام الصفات عند المتكلمين والرد عليها.



وعرفه ابن خلدون<sup>(١)</sup> في مقدمته بقوله: "وهو علم ينضم من الحاج عن العقائد الإيمانية، بالأدلة العقلية، والرد على المبتدعة المنحرفين في الاعتقادات عن مذاهب السلف وأهل السنة"<sup>(٢)</sup>.

كما وعرفه السفاريني<sup>(٣)</sup> بقوله: "علم يقتدر معه على إثبات العقائد الدينية أي المنسوبة إلى دين النبي ﷺ وإن لم نكن مطابقة للواقع ؛ لعدم إخراج الخصم من المعتزلة والجهمية، والقدريّة والجبرية، والكرامية وغيرهم، عن أن يكونوا من علماء الكلام، وإن خطأناه أو كفناه"<sup>(٤)</sup>.

وعرفه السفاريني بقول آخر فقال: "العلم بالعقائد الدينية عن الأدلة اليقينية، أي العلم بالقواعد الشرعية الاعتقادية المكتسبة من أدلتها اليقينية، سواء توقفت على الشرع كالسمعيات أم لا، سواء كانت من الدين في الواقع ككلام أهل الحق أو لا، ككلام المخالف".<sup>(٥)</sup>

وعرفه التفتازاني<sup>(٦)</sup> بقوله: "الكلام هو العلم بالعقائد الدينية عن الأدلة اليقينية"<sup>(٧)</sup>.

(١) عبد الرحمن بن محمد بن محمد، بن خلدون أبو زيد، ولد الدين الحضرمي الاشبيلي، الفيلسوف المؤرخ، العالم الاجتماعي البحاثة. وتولى أعمالاً، توجه إلى مصر فأكرمه سلطانها الظاهر بررقوق. وولي فيها قضايا المالكية، ولم يتزوج بزوجها محتفظاً بزوجها وعزل، وأعيد. وتوفي فجأة في القاهرة عام ٨٠٨ هـ. انظر الأعلام للزركي (٣٣٠/٣).

(٢) مقدمة ابن خلدون، تأليف عبد الرحمن بن محمد بن محمد، بن خلدون، الطبعة الأولى ١٣٢٧ هـ، الناشر مطبعة حسين أفندي (ص ٢٦٤).

(٣) هو محمد بن أحمد بن سالم السفاريني، شمس الدين، أبو العون: عالم بالحديث والأصول والأدب، محقق، وتوفي فيها عام ١١٨٨ هـ. انظر الأعلام للزركي (٦ / ١٤).

(٤) لوامع الأنوار البهية وسواطع الأسرار الأثرية لشرح الدرة المضية في عقد الفرقاة المرضية، تأليف شمس الدين، أبو العون محمد بن أحمد بن سالم السفاريني، الطبعة: الثانية ١٤٠٢ هـ - ١٩٨٢ م الناشر مؤسسة الخافقين دمشق (٤ / ١).

(٥) لوامع الأنوار البهية (١ / ٥).

(٦) انظر توحيد (١) القسم الأول من مقرر توحيد (١) اعداد د. محمد حسن بخيت. الطبعة الأولى ١٤٢١ هـ - ٢٠٠١ (ص ١٤).

(٧) هو مسعود بن عمر بن عبد الله التفتازاني، سعد الدين: من أئمة العربية والبيان والمنطق. ولد بتقازان، وأقام بسرخس، وأبعد تيمورلنك إلى سمرقند، فتوفى فيها ٧٩٣ هـ، ودفن في سرخس. كانت في لسانه لكتة. من كتبه تهذيب المنطق والمطول، و المختصر انظر الأعلام للزركي (٢١٩/٧) البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع (٢٩٤/٢) الدرر الكامنة في أعيان المئة الثامنة (١٣٩/٢) بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة، تأليف جلال الدين عبد الرحمن السيوطي، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، الطبعة الثانية ١٣٩٩ هـ، ١٩٧٩ م الناشر دار الفكر بيروت (٢٨٥/٢) معجم المؤلفين (٢٢٨/١٢).

(٨) شرح المقاصد في علم الكلام، تأليف سعد الدين مسعود بن عمر بن عبد الله التفتازاني، الطبعة الأولى ١٤٠١ هـ - ١٩٨١ م الناشر دار المعارف النعمانية باكستان (١ / ٥).

وعرف الجرجاني<sup>(١)</sup> بقوله: "علم الكلام علم باحث عن الأعراض الذاتية للموجود من حيث هو على قاعدة الإسلام."<sup>(٢)</sup>

يتضح لي من خلال التعريفات السابقة أن التعريف الشامل لعلم الكلام هو تعريف السفاريني وهو العلم بالقواعد الشرعية الاعتقادية المكتسبة من أدلالها اليقينية، سواء توقفت على الشرع كالسمعيات أم لا، وسواء كانت من الدين في الواقع كلام أهل الحق أو لا كلام المخالف.

لأنه جمع فيه الأدلة النقلية والعقلية وبين فيه طريقة السلف وطريقة المتكلمين وبين فيه أن من علم الكلام منه ما يوافق الشرع ومنه ما يخالفه، فما وافق السمعيات كان موافقاً لأهل الحق وغيره من أقوال أهل الباطل.

من خلال هذه التعريفات تبين حسب قول المتكلمين الأمور التالية:

١ - أن المشغل بعلم الكلام لا يعتمد على منهج الوحي في إثبات العقائد مع أنها ثابتة بالكتاب والسنة، وإنما يعتمد في إثباتها على منهج البحث والنظر والاستدلال العقلي.

٢ - أن علم الكلام لم يكتف على إثبات أصل واحد من أصول الدين، بل تناول الأركان الدينية الستة المعروفة.

٣ - أن وظيفة علم الكلام هي الدفاع عن العقيدة لا إثباتها.

٤ - أن المشغل بعلم الكلام يأتي بشبهة من شبه الخصوم ثم يقوم بالرد عليها، مما يؤثر سلباً على من يطالع مثل هذه الشبهة؛ لأنها قد تعلق في ذهنه ولا يستطيع التخلص منها.<sup>(٣)</sup>

(١) هو الحسين بن الحسن بن محمد بن حليم البخاري الجرجاني، أبو عبد الله: فقيه شافعي، قاضي. كان رئيس أهل الحديث في ما وراء النهر وله مصنفات منها المنهاج... وغيرها توفي في ربيع الأول سنة ثلاثة وأربعينه انتظر ترجمته: الأعلام للزرکلی (٢٣٥/٢) تذكرة الحفاظ، تأليف: محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي، دراسة وتحقيق: زكريا عميرات، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ ١٩٩٨م، الناشر: دار الكتب العلمية بيروت-لبنان (١٥٦/٣)، توضيح المشتبه في ضبط أسماء الرواية وأنسابهم وألقابهم وكناهم، تأليف: ابن ناصر الدين شمس الدين محمد بن عبد الله بن محمد القيسى الدمشقى، تحقيق: محمد نعيم العرقسوسى، الطبعة: الأولى ١٩٩٣م، دار النشر/مؤسسة الرسالة - بيروت. (٢) طبقات الحفاظ، للسيوطى (٨٢/١).

معجم المؤلفين (٤/٣).

(٢) التعريفات، تأليف العلامة علي بن محمد بن علي الحسيني الجرجاني، حققه وعلق عليه نصر الدين تونسي، الطبعة الأولى ٢٠٠٧م، الناشر شركة القدس للتصدير القاهرة (ص ٢٥٣).

(٣) انظر توحيد (١) القسم الأول من مقرر توحيد (١) (ص ١٥).

## ثانياً: أسباب تسمية علم الكلام بهذا الاسم:

إن المتبع لأقوال العلماء في تسمية هذا العلم بهذا الاسم يجد أن سبب هذه التسمية يرجع إلى:

- ١ - أن أشهر مسألة وقع فيها الخلاف بين علماء القرون الأولى هي أن كلام الله حادث أو قديم.
- ٢ - أن من عادة علماء الكلام الأوائل كانت بدء المقالات في كتبهم الاعتقادية التي تبحث عن أصول الدين بـ"الكلام في كذا".
- ٣ - أنه في بيانه لطرق الاستدلال على أصول الدين أشبه بالمنطق في بيانه لمسالك الحجة في علوم أهل النظر، وأبدل المنطق بالكلام للتفرقة بينهما.
- ٤ - إن الخوض فيه بالدين على غير طريقة المرسلين، بل بآراء محضة وعقول صرفية ومنطقيات وفلسفات.
- ٥ - أن علم الكلام يستند في حججه إلى الحجج العقلية.<sup>(١)</sup>

## ثالثاً: أسباب نشأة علم الكلام:

لم ينشأ علم الكلام في المجتمع المسلم من فراغ، ولكن بدأ ظهور هذا العلم عندما اشتغل أصحاب العقل بعقولهم وكان ذلك في نهاية العصر العباسي، وكان هذا نتيجة إعمال العقل في فهم العقيدة الإسلامية، وكان لظهور هذا العلم أسباب داخلية وخارجية أذكر أهمها:

### أ - الأسباب الداخلية:

- ١ - أن القرآن الكريم تعرض لعقائد الفرق والملل والديانات السابقة التي كانت في عصر النبي ﷺ فرد الرسول ﷺ عليهم من خلال القرآن؛ فحاول علماء المسلمين السير على طريق النبي ﷺ في الرد على أصحاب الفرق والديانات، فحاولوا دراسة هذه الأفكار، وحاولوا الرد عليها من خلال علم الكلام<sup>(٢)</sup>.

(١) انظر تذكرة المؤتسي شرح عقيدة الحافظ عبد الغني المقدسي، تأليف الشيخ عبد الرزاق بن عبد المحسن البدر، الطبعة الأولى، ١٤٢٤هـ/٢٠٠٣م الناشر: غراس للنشر والتوزيع (١ / ١٨٥)، رسالة التوحيد، تأليف محمد عبده، وعلق على هوامشها محمد رشيد رضا الطبعة الثانية ١٣٢٦هـ، مطبعة المنار (ص ٥) والخلاصة في علوم البلاغة، تأليف علي بن نايف الشحود الطبعة الثانية ١٤٢٨هـ/٢٠٠٧م (ص ٦٦).

(٢) انظر الفرق الكلامية الإسلامية، تأليف د. علي عبد الفتاح المغربي الطبعة الأولى ١٤٠٧هـ، ١٩٨٦م الناشر مكتبة وهبة القاهرة (ص ٤٨ - ٥٢) وتبسيط العقائد الإسلامية، تأليف حسن أيوب، الطبعة الرابعة، ١٣٩٩هـ/١٩٧٩م الناشر دار البحوث العلمية الكويت (ص ٢٩٤).

٢ - كاد ينتهي العصر الأول في إيمان خالص من الجدل، ولما فرغ المسلمون من الفتح واستقروا، أخذوا ينظرون ويبحثون، فاستتبع هذا اختلاف وجهة نظرهم؛ فاختلفت الآراء والمذاهب.<sup>(١)</sup>

٣ - الخلاف السياسي؛ فقد لعبت الأحداث السياسية دوراً مهماً في المجتمع الإسلامي، وكان هذا من خلال ظهور بعض الفرق، مثل الخوارج والشيعة، فأصبحوا في خلاف في العقيدة، فكان كل فريق يريد أن يؤيد كلامه من خلال القرآن بعد أن يعمل عقله فيه فنشا علم الكلام.<sup>(٢)</sup>

## ب – الأسباب الخارجية:

١. دخول كثير من أهل الكتاب في الدين الإسلامي، وهذا أدى بهم إلى إظهار بعض المعتقدات التي كانوا عليها، فقام العلماء بالرد عليهم وإرجاعهم عنها بطريق الإقناع، ومن أمثلة أصحاب هذه الأديان الصابئة والبراهمة... وغيرها.<sup>(٣)</sup>

٢. عامل الترجمة، وهذا عندما نظر العلماء في كتب الفلسفه أمثال سocrates وغيرها، حاولوا الاستفادة من هذه العلوم، فحاولوا أن يدافعوا عن عقيدتهم من خلال علم الكلام.<sup>(٤)</sup>

٣. جعلت الفرق الإسلامية الأولى، وخاصة المعتزلة همها الأول الدفاع عن الدين، والرد على المخالفين، وكانت البلاد الإسلامية تجُّع بالآراء والديانات والفرق، فتحاول كل فرقة تصحيح رأيها وإبطال رأي غيرها، وقد تسلحت اليهودية والنصرانية بالفلسفه؛ فدرسها المعتزلة ليستطيعوا الدفاع بسلاح يماثل سلاح المهاجم.<sup>(٥)</sup>

٤. طبيعة العقل البشري؛ لأن الله ﷺ حين خلق الخلق خلقهم مقاوتين في عقولهم، وجعلهم درجات، وبين لنا ذلك بقوله: [وَهُوَ الَّذِي جَعَلَكُمْ خَلِيفَ الْأَرْضِ وَرَفَعَ أَرْجُونَ

(١) انظر تبسيط العقائد الإسلامية (ص ٢٩٤).

(٢) انظر الفرق الكلامية الإسلامية (ص ٥٧-٥٩).

(٣) انظر الفرق الكلامية الإسلامية (ص ٦٣)، وتبسيط العقائد الإسلامية (ص ٢٩٥).

(٤) انظر المرجع السابق.

(٥) تبسيط العقائد الإسلامية (ص ٢٩٥).

فَوْقَ حَدَّرَجَتِي  $\geq$ <sup>(١)</sup> وعندما أراد الفلاسفة فهم ذلك حاولوا أن يُعملوا عقولهم  
فمنهم من ضلّ، ومنهم من هداه الله إلى الطريق السوي.<sup>(٢)</sup>

#### رابعاً: فوائد علم الكلام:

يرى علماء الكلام أن علم الكلام له فوائد عظيمة لمن يشتغل بها، ومن فوائد هذا العلم ما يلي:

١- يُدفع به الشبه والأباطيل، وقد تمسك بهذا القول الإمام الجويني وذلك لما رأه في منامه فقال: "رأيت إبراهيم الخليل عليه الصلاة والسلام في المنام فهو يت أقبل رجله، فمنعني من ذلك تكريما لي، فاستدبرت فقبلت عقبه فأولته الرفعة والبركة تبقي في عقبه، ثم قلت يا خليل الله ما تقول في علم الكلام فقال يدفع به الشبه والأباطيل."<sup>(٣)</sup>

٢- فائدته في الدنيا انتظام المعاش، وهذا ما قاله الإمام السفاريني: "ومنفعته في الدنيا انتظام أمر المعاش بالمحافظة على العدل والمعاملة التي يحتاج إليها في إبقاء النوع الإنساني على وجه لا يؤدي إلى الفساد، وفي الآخرة النجاة من العذاب المرتب على الكفر وسوء الاعتقاد."<sup>(٤)</sup>

٣- إرشاد المسترشدين بإيضاح المحجة لهم إلى عقائد الدين وإلزام المعاندين بإقامة الحجة عليهم.

٤- الفوز بسعادة الدارين؛ فإن هذا الفوز مطلوب لذاته فهو منتهي الأغراض وغاية الغايات.<sup>(٥)</sup>

وأقول: إن هذه الفوائد لا تتحقق إلا بالدفاع عن الدين ورد الشبه والبدع التي أحدثها أهل الزيف والضلال، ولا يتحقق ذلك إلا من خلال منهج أهل السنة وطريق السلف الصالح رضوان الله عليهم أجمعين، أما إذا كان ذلك من أجل التنطع فهذا لا يحقق فائدة، بل

(١) [الأعلم: ١٦٥]

(٢) انظر الفرق الكلامية الإسلامية (ص ١٠٤).

(٣) إيضاح الدليل في قطع حجج أهل التعطيل، تأليف: محمد بن إبراهيم بن سعد الله بن جماعة تحقيق: وهبي سليمان غاويجي الألباني الطبعة الأولى، ١٩٩٠ الناشر: دار السلام (١ / ١٢).

(٤) لوامع الأنوار البهية (١ / ٥).

(٥) انظر شرح المواقف للجرجاني (٤١ - ٤٠/١).

يرجع على صاحبه في الدنيا بمرض القلب، وفي الآخرة بالهلاك، ودليل ذلك ما رواه

عبد الله بن مسعود t قال: قال رسول الله ﷺ: هَلْكَ الْمُتَنَطِّعُونَ، قَالَهَا ثَلَاثَةٌ.<sup>(١)</sup>

وقد بين الغزالى<sup>(٢)</sup> – رحمه الله – أن علم الكلام قد ينتفع منه لكن بحدود فقال: "فاعلم أن حاصل ما يشتمل عليه علم الكلام من الأدلة التي ينتفع بها، فالقرآن والأخبار مشتملة عليه، وما خرج عنهما فهو إما مجادلة مذمومة وهي من البدع... وإما مشاغبة بالتعلق بمناقضات الفرق لها وتطويل بنقل المقالات التي أكثرها ترهات وهذيات تزدريها الطباع وتمجها الأسماع."<sup>(٣)</sup>

## خامساً: مضار علم الكلام:

ومن المضار الناتجة عن علم الكلام ما يلي:

١ - أنها شوهت العقيدة السليمة بلوازم وشبهات فاسدة فيها تكذيب للقرآن، كالقول بقدم العالم، لأن الإله لم يسبق العالم في الوجود الزمني وإن كان يسبقه في الوجود الفكري، وبين الغزالى هذا بقوله: "أما مضرته فإثارة الشبهات وتحريك العقائد وإزالتها عن الجزم والتصميم فذلك مما يحصل في الابتداء ورجوعها بالدليل مشكوك فيه ويختلف فيه الأشخاص فهذا ضرره في الاعتقاد الحق، وله ضرر آخر في تأكيد اعتقاد المبدعة للبدعة وتثبيته في صدورهم؛ بحيث تتبع دواعيهم ويشتند حرصهم على الإصرار عليه؛ ولكن هذا الضرر بواسطة التعب الذي يثور من الجدل."<sup>(٤)</sup>

٢ - إنكار الصفات الثبوتية لله تعالى، ويصفونه بالسلوب المغض.

(١) أخرجه مسلم في صحيحه في كتاب العلم بباب هَلْكَ الْمُتَنَطِّعُونَ. حديث رقم (٢٦٧٠)، صحيح مسلم، تأليف الإمام مسلم بن الحاج القشيري النيسابوري، بدون رقم وتاريخ الطبعة الناشر مكتبة الإيمان القاهرة (ص ١٣٢٤).

(٢) انظر توحيد (١)القسم الأول من مقرر توحيد(١)(ص ٢١).

(٣) هو محمد بن محمد الغزالى الطوسي، أبو حامد، حجة الإسلام، فيلسوف متصوف، له نحو مئتي مصنف منها الإحياء في علوم الدين، والوسط، والبسيط، والوجيز، والخلاصة، فرض إليه الوزير تدریس مدرسته النظامية بمدينة بغداد، فجاءها وبasher إلقاء الدروس بها، مولده في الطبران قصبة طوس بخراسان سنة (٤٥٠)، وتوفي فيها سنة (٥٠٥). نسبته إلى صناعة الغزل. انظر ترجمته:الأوّل الواقعة في أسماء العلماء والأعلام (١٧/١)، وفيات الأعيان (٤/٢١٦).

(٤) إحياء علوم الدين، تأليف: أبو حامد محمد بن محمد الغزالى، الناشر: دار المعرفة بيروت (٢٢/١).

(٥) انظر توحيد (١)القسم الأول من مقرر توحيد(١)(ص ١٦).

(٦) إحياء علوم الدين (١/٩٧).

٣ - لا يكاد يوجد اثنان يتفقان على مسألة ما حتى تلك التي يطلقون عليها اسم "البهيات" أو "اليقينيات". وقد وصف ابن تيمية المشتغلين بهذه الصناعة بقوله: "إنَّ الخائضين في العلوم من أهل هذه الصناعة أكثر الناس شَكًّا وأضطرباً، وأفلم علمًا وتحقيقًا، وأبعدهم عن تحقيق علم موزون، وإن كان فيهم من حق شيئاً من العلم، فذلك لصحة المادة والأدلة التي ينظر فيها، وصحة ذهنه وإدراكه لا لأجل المنطق، بل إدخاله صناعة المنطق في العلوم الصحيحة يطول العباره، ويبيعد الإشارة، ويجعل القريب من العلم بعيداً، واليسير منه عسيراً، ولهذا تجد من أدخله في الخلاف، والكلام، وأصول الفقه، وغير ذلك لم يفِ إلا كثرة الكلام والتشقيق، مع قلة العلم والتحقيق، فعلم أنه من أعظم حشو الكلام، وأبعد الأشياء عن طريق ذوي الأحلام".<sup>(١)</sup>

٤ - ضعف توقير الكتاب والسنة في نفوس المعجبين بعلم الكلام اعتاراً بالأدلة العقلية الموزونة بميزان المنطق وتقديمها على أدلة الشرع، ولم تعد لأدلة الوحييين قيمة ذاتية؛ إلَّا على وجه الاستئناس بها والمعاضدة للأدلة العقلية عند التوافق معها، أمَّا في حالة التعارض فإنَّ نصوص الولي من الكتاب والسنة ترد رُدًّا كلباً بإلغاء مدلوليهما، وتؤيدهما على وجه يتوافق -في زعمهم- مع العقل المشفوع بالمنطق لقطعيته وظنيتهما، والقطعي لا يعارضه الظني ولا يقاومه. الأمر الذي أدى إلى الاستغناء عن نصوص الوحييين بآراء الرجال وأقيسة المناطقة وهرطقات الفلسفه وأبعدهم عن مقتضى وصية رسول الله صلى الله عليه وسلم - لهذه الأمة بما يكفل لها النجاة والهدى إذا اعتصمت بالكتاب والسنة، وتحاكمت إليهما في موارد النزاع، وتباعدت عن وجوه الضلالات والبدع، قال ابن تيمية -رحمه الله-: "فكان من الأصول المتفق عليها بين الصحابة والتابعين لهم بإحسان، أنه لا يقبل من أحد قط أن يعارض القرآن، لا برأيه، ولا ذوقه، ولا معقوله، ولا قياسه، ولا وجده، فإنهم ثبت عندهم بالبراهين القطعيات والآيات البينات أنَّ الرسول ﷺ جاء بالهدى ودين الحق، وأنَّ القرآن يهدي للتي هي أقوم".<sup>(٢)</sup>

(١) مجموع الفتاوى (٩ / ٢٤).

(٢) مجموع الفتاوى (١٣ / ٢٨).

## سادساً: موقف العلماء من علم الكلام:

لقد اختلف العلماء – رحمة الله – في علم الكلام فمنهم مؤيد، ومنهم معارض وسابين موقف المؤيدين وموقف المعارضين، وسابين موقف الصحيح من علم الكلام.

### أ – موقف المؤيدين لعلم الكلام:

ذهب جماعة من المسلمين إلى تأييد علم الكلام وناصروه، وادعواه من أهم الأدلة التي يستدل بها على إثبات العقائد، ومن هؤلاء علماء الأشاعرة، أمثال الإمام الإيجي وبعض علماء السلف أمثال السفاريني، وعلماء المعتزلة أمثال القاضي عبد الجبار<sup>(١)</sup> وغيره، فيقول الإمام الإيجي مبيناً موقفه من علم الكلام بقوله: " وأفضل الرغائب أبهة وجمالا هو المعرفة الدينية والمعالم اليقينية؛ إذ يدور عليها الفوز بالسعادة العظمى والكرامة الكبيرة في الآخرة والأولى، وعلم الكلام في عقائد الإسلام من أبنائها شأنها وأقواها برهانا وأوثقها بنينا وأوضحتها تبيانا، فإنه مأخذها وأساسها وإليه يستند اقتناصها واقتباسها"<sup>(٢)</sup>.

أما موقف السفاريني فيقول عنه: " ومنفعته في الدنيا انتظام أمر المعاش بالمحافظة على العدل والمعاملة التي يحتاج إليها في إبقاء النوع الإنساني على وجه لا يؤدي إلى الفساد، وفي الآخرة النجاة من العذاب المترتب على الكفر وسوء الاعتقاد"<sup>(٣)</sup>.

أما موقف الإمام الجويني<sup>(٤)</sup> فيرى أنه يدفع الشبه فقال: " يدفع به الشبه والأباطيل".<sup>(٥)</sup>

(١) هو عبد الجبار بن أحمد بن عبد الجبار الهمذاني الأسد البادي، أبو الحسين: قاض، أصولي. كان شيخ المعتزلة في عصره. وهم يلقبونه قاضي القضاة، ولا يطلقون هذا اللقب على غيره. ولدي القضاة بالري، ومات فيها عام ١٥٤ هـ. له تصانيف كثيرة، منها: تنزيه القرآن عن المطاعن والإثم والمجموع في المحيط بالتكليف، وشرح الأصول الخمسة والمغني في أبواب التوحيد والعدل. انظر الأعلام للزرکلي (٢٧٣/٣).

(٢) شرح المواقف للجرجاني (٦ / ٦).

(٣) لوامع الأنوار البهية (١ / ٥).

(٤) هو عبد الملك بن عبد الله بن يوسف بن محمد الجويني، أبو المعالي، ركن الدين، الملقب بإمام الحرمين: أعلم المتأخرین، من أصحاب مذهب الشافعی. ولد في جوین له مصنفات كثيرة، منها: "عياث الأئم" والتیاث الظلم... وغيرها مات ٤٧٨ هـ انظر ترجمته كاملة: وفيات الأعیان وأنباء آباء الزمان، تأليف أبو العباس شمس الدين أحمد بن محمد بن أبي بكر بن خلkan، تحقيق: إحسان عباس الطبعة الأولى ١٩٩٤ م الناشر: دار صادر-بيروت (١٦٧/٣) مغانی الأخیار فی شرح أسمائی رجال معانی الآثار، تأليف: أبو محمد محمود بن أحمد بن موسى بن أحمد بن حسين الغیاثی الحنفی بدر الدين العینی، حقیقہ أبو عبد الله محمد حسن محمد حسن إسماعیل (٤٠٣/٥) الأعلام للزرکلي (٤) (١٦٠).

(٥) إيضاح الدليل (١٢ / ١).

## بـ- موقف المعارضين لعلم الكلام:

ذهب جماعة من المسلمين إلى معارضة علم الكلام ومنعوه، وهم قد اشتغلوا فيه، لكن بعد أن اشتغلوا فيه وعرفوا حقيقته أعدوه من الزندقة، وقالوا أنه لم يأت بخير، ومن هؤلاء علماء السلف، أمثال الشافعي والإمام أحمد والإمام الطحاوي، وغيرهم كثُر، وسائل بعض أقوال أعلام السلف في علم الكلام، أما موقف الإمام الشافعي فظاهر من قوله: "ما تردى أحد بالكلام فأفْلَح"، وقال حكمي في أهل الكلام أن يضرموا بالجريدة ويطاف بهم في العشائر والقبائل، ويقال هذا جزء من ترك الكتاب والسنة وأخذ في الكلام.<sup>(١)</sup>

وقال الإمام أحمد: "لا يفلح صاحب كلام أبداً ولا يرى أحد نظر في الكلام إلا في قلبه دغل".<sup>(٢)</sup> وقال أبو يوسف: "من طلب العلم بالكلام تزندق".<sup>(٣)</sup> وقال أبو عمر بن عبد البر: "أجمع أهل الفقه والآثار من جميع الأمسكار أن أهل الكلام أهل بدع وزيغ، ولا يعودون عند الجميع في جميع الأمسكار في طبقات العلماء، وإنما العلماء أهل الآخر والتference فيه".<sup>(٤)</sup>

وقال الطحاوي نقلًا عن أبي يوسف - رحمه الله تعالى - أنه قال لبشر المربي: "العلم بالكلام هو الجهل، والجهل بالكلام هو العلم، وإذا صار الرجل رأساً في الكلام قيل: زنديق، أو رمي بالزنادقة، أراد بالجهل به اعتقاد عدم صحته، فإن ذلك علم نافع، أو أراد به الإعراض عنه أو ترك الالتفات إلى اعتباره، فإن ذلك يصون علم الرجل وعقله، فيكون علماً بهذا الاعتبار".<sup>(٥)</sup>

(١) شرح أصول اعتقاد أهل السنة والجماعة من الكتاب والسنة وإجماع الصحابة، تأليف: هبة الله بن الحسن اللالكائي أبو القاسم، تحقيق: د. أحمد سعد حمدان، الطبعة الأولى ١٤٠٢ هـ الناشر: دار طيبة (١٤٦١).

(٢) جامع بيان العلم وفضله - مؤسسة الريان - (١٩٤ / ٢).

(٣) انظر تحريم النظر في كتب الكلام، تأليف: أبو محمد عبدالله بن أحمد بن محمد بن قدامة بن نصر بن عبد الله بن حذيفة تحقيق: عبد الرحمن بن محمد سعيد دمشقية الطبعة الأولى، ١٩٩٠ هـ الناشر: دار عالم المكتب - الرياض (٤١ / ١).

(٤) جامع بيان العلم وفضله (١٩٤ / ٢).

(٥) شرح العقيدة الطحاوية تأليف الإمام علي بن أبي العز الحنفي حققها وراجعها مجموعة من العلماء وخرج أحديتها محمد ناصر الدين الألباني، الطبعة الثامنة، ١٤٠٤ هـ ١٩٨٤ م المكتب الإسلامي بيروت (٣٥).

وقد تراجع الإمام الشهري<sup>(١)</sup> والإمام الرازى عن علم الكلام والاشتغال فيه بعد أن أنهيا جل حياتهما في علم الكلام، فقال الشهري:

﴿ وَسَيِّرْتُ طَرْفِي بَيْنَ تِلْكَ الْمَعَالِمِ  
عَلَى ذَقْنِ أَوْ قَارِعاً سَنَ نَادِمَ ﴾  
أَمَا الْفَخْرُ الرَّازِي فَحِينَ تَرَاجَعَ عَنْ عِلْمِ الْكَلَامِ قَالَ فِي ذَلِكَ :

﴿ وَسُواهُ فِي جَهَلَتِهِ يَتَغَمَّمُ  
مَا لِلتَّرَابِ وَلِلْعِلَمِ وَإِنَّمَا يَعْلَمُ ﴾<sup>(٢)</sup>

وقال قد تأملت الطرق الكلامية والمناهج الفلسفية مما رأيتها تشفي عليلا ولا تروي  
غليلا، ورأيت أقرب الطرق طريقة القرآن، أقرأ في الإثبات: [ ] ٢ ٣ ٦ [طه: ٥]، [ ] ٢ ١ ٣ [الشورى: ١١] ومن جرب مثل تجربتي عرف مثل معرفتي، أصح الطرق طريقة القرآن أقرأ في التنزيل  
[ ] ٣ ٢ ١ [الشورى: ٣٨] وقوله تعالى: [ ] ٢ ٣ ١ [ ] ٥ ٤ " # [الإخلاص: ١] وأقرأ في الإثبات [ ] ٢ ٣ ٦ [طه: ٥]  
يَخَافُونَ رَبَّهُمْ مِنْ فَوْقِهِمْ [النحل: ٥٠] و [ ] ٢ ٣ ٦ [فاطر: ١٠] وأقرأ أن الكل من  
الله قوله: [ ] ٧ ٨ [النساء: ٧٨] ثم قال: وأقول من صميم القلب من داخل الروح إني  
مقرّ بأن كل ما هو الأكمل الأفضل الأعظم الأجل فهو لك وكل ما هو عيب ونقص فأنت متزه  
عنه<sup>(٤)</sup>.

(١) محمد بن عبد الكريم بن أحمد، أبو الفتح الشهري: من فلاسفة الإسلام، كان إماماً في علم الكلام وأديان الأمم ومذاهب الفلسفه يلقب بالأفضل، من مؤلفاته الملل والنحل، و نهاية الإقدام في علم الكلام والإرشاد إلى عقائد العباد... وغيرها، وتوفي في بغداد في أواخر شعبان سنة ثمان وأربعين وخمسين. انظر سير أعلام النبلاء (٢٠/٢٨٧) التحبير في المعجم الكبير، تأليف: الإمام أبي سعد عبد الكريم بن محمد السمعاني التميمي، تحقيق منيرة ناجي سالم، الطبعة الأولى ١٣٩٥هـ - ١٩٧٥م، الناشر رئاسة ديوان الأوقاف بغداد (٢) طبقات الفقهاء الشافعية، تأليف تقى الدين أبو عمرو عثمان بن عبد الرحمن ابن الصلاح، تحقيق محى الدين على نجيب، الطبعة الأولى ١٩٩٢م الناشر دار البشائر الإسلامية، بيروت (١/٢١٢) معجم المؤلفين (١٠/١٨٧) الأعلام للزرکلي (٦/٢١٥).

(٢) الملل والنحل، تأليف: محمد بن عبد الكريم بن أبي بكر أحمد الشهري تحقيق: محمد سيد كيلاني، الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ، الناشر: دار المعرفة - بيروت (١ / ١٦١).

(٣) إشار الحق على الخلق (ص ١٤٠).

(٤) طبقات الشافعية - لابن قاضى شهبة (٢ / ٦٦).

أما الإمام الشوكاني فيقول: "وَهَا أَنَا أُخْبِرُكُ عَنْ نَفْسِي وَأُوْضِحُ لَكَ مَا وَقَعَ فِيهِ فِي  
أَمْسِي إِنِّي فِي أَيَّامِ الْطَّلَبِ وَعَنْوَانِ الشَّابِ شَغَلَتْ بِهَذَا الْعِلْمِ الَّذِي سَمِّوهْ تَارِةً عِلْمَ الْكَلَامِ وَتَارِةً  
عِلْمَ التَّوْحِيدِ، وَتَارِةً عِلْمَ أَصْوَلِ الدِّينِ، وَأَكَبَبْتُ عَلَى مَوْلَفَاتِ الطَّوَافِ الْمُخْتَلِفَةِ مِنْهُمْ، وَرَمَتْ  
الرَّجُوعَ بِفَائِدَةِ وَالْعُودِ بِعَائِدَةِ، فَلَمْ أَظْفَرْ مِنْ ذَلِكَ بِغَيْرِ الْخَيْرِ وَالْحَيْرَةِ، وَكَانَ ذَلِكَ مِنَ الْأَسْبَابِ  
الَّتِي حَبَبَتْ إِلَيَّ مِذَاهِبَ السَّلْفِ عَلَى أَنِّي كَنْتُ قَبْلَ ذَلِكَ عَلَيْهِ، وَلَكِنَّ أَرَدْتُ أَنْ أَزِدَّ دَادَ مِنْهُ بِصِيرَةِ  
وَبِهِ شَغْفًا وَقُلْتُ عِنْدَ ذَلِكَ فِي تَلْكَ الْمِذَاهِبِ"<sup>(١)</sup>.

### ج - الرأي الراجح من علم الكلام:

يبدو لي من خلال الأدلة التي عرضتها من أقوال العلماء الذين يمنعون علم الكلام أنهم لا يمنعونه على إطلاقه، ولكن الذي يمنعونه هو الذي يؤدي بالمشتغل به إلى أن يصل إلى الكفر والزندة وهذا الذي يمنعونه، وهذا من التطبع وهؤلاء هم الهلكى، كما قال النبي ﷺ: "هَلَكَ الْمُتَنَطِّعُونَ، قَالَهَا ثَلَاثَةٌ"<sup>(٢)</sup> هؤلاء هم الذين يهتمون بأمور لا يستطيع العقل أن يتصورها فيضلون فيها، وقد بين الإمام الجويني أن علم الكلام لا يرجع على صاحبه بعلم ولا معرفة فقال: "أشهدوا عليّ أني قد رجعت عن كل مقالة قلت لها أخالف فيها ما قال السلف الصالح، وإنّي أموت على ما تموت عليه عجائز نيسابور قلت هذا معنى قول بعض الأئمة عليكم بدين العجائز يعني أنهن مؤمنات بالله على فطرة الإسلام لم يدرин ما علم الكلام"<sup>(٣)</sup>، وفي نهاية حياته كان يوصي طلابه وبعد عن هذا العلم، فكان يقول لهم: "يا أصحابنا لا تشغلو بالكلام فلو علمت أن الكلام يبلغ إلى ما بلغ ما اشتغلت به"<sup>(٤)</sup>، وقد وجد الإمام الغزالى بعد أن انشغل بهذا العلم أن هذا العلم لا ينفع صاحبه، وعلى الإنسان أن يبقى على فطرته؛ فقال: "فَقِسْنَ عِقِيدَةَ أَهْلِ الصِّلَاحِ وَالْتَّقِيِّ مِنْ عَوْمِ النَّاسِ بِعِقِيدَةِ الْمُتَكَلِّمِينَ وَالْمُجَادِلِينَ فَتَرَى اعْتِقَادَ الْعَامِيِّ فِي الثَّبَاتِ كَالْطَّوَدِ الشَّامِخِ لَا تَحْرِكُهُ الدَّوَاهِيُّ وَالصَّوَاعِقُ، وَعِقِيدَةِ الْمُتَكَلِّمِ الْحَارِسُ اعْتِقَادُهُ بِتَقْسِيمَاتِ الْجَدْلِ كَخَيْطِ مَرْسَلٍ فِي الْهَوَاءِ تَقْيِيْهُ الرِّيَاحُ مَرَةً هَذَا وَمَرَةً هَذَا، إِلَّا مَنْ سَمِعَ مِنْهُمْ دَلِيلًا لِاعْتِقَادِ فَتَلَقَّفَهُ تَقْلِيْدًا كَمَا تَلَقَّفَ نَفْسَ

(١) التحف في مذاهب السلف، تأليف: محمد بن علي الشوكاني، تحقيق: طارق السعدي، الطبعة الثانية، ١٤٠٨ - ١٩٨٨ الناشر: دار الهجرة - بيروت (ص ٧٤).

(٢) أخرجه مسلم في صحيحه في كتاب العلم بباب هَلَكَ الْمُتَنَطِّعُونَ. حديث رقم ٦٩٥٥ صحيح مسلم (٥٨/٨).

(٣) العلو للعلي الغفار المؤلف: أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي، تحقيق: أبو محمد أشرف بن عبد المقصود، الطبعة الأولى، ١٩٩٥ الناشر: مكتبة أضواء السلف الرياض (ص ٢٥٨).

(٤) المنتظم في تاريخ الملوك والأمم، تأليف: عبد الرحمن بن علي بن محمد بن الجوزي، الطبعة الأولى، ١٣٥٨ الناشر: دار صادر - بيروت (٩).

الاعتقاد تقليداً، إذ لا فرق في التقليد بين تعليم الدليل أو تعلم المدلول؛ فتلقين الدليل شيء، والاستدلال بالنظر شيء آخر بعيد عنه، ثم إن الصبي إذا وقع نشوء على هذه العقيدة إن اشتغل بكسب الدنيا لم ينفتح له غيرها، ولكنه يسلم في الآخرة باعتقاد أهل الحق؛ إذ لم يكلف الشرع أجلاف العرب أكثر من التصديق الجازم بظاهر هذه العقائد، فأما البحث والتقتيش وتتكلف نظم الأدلة فلم يكلفوه أصلاً<sup>(١)</sup>، وبين أن علم الكلام لا فائدة فيه إلا التخييط والتضليل فقال: " وأما منفعته فقد يظن أن فائدته كشف الحقائق ومعرفتها على ما هي عليه، وهيئات ليس في الكلام وفاء بهذا المطلب الشريف ولعل التخييط والتضليل فيه أكثر من الكشف والتعريف، وهذا إذا سمعته من محدث أو حشوي ربما خطر ببالك أن الناس أعداء ما جهلوها، فاسمع هذا ممن خبر الكلام، ثم قلاه بعد حقيقة الخبرة، وبعد التغلغل فيه إلى منتهى درجة المتكلمين، وجاؤز ذلك إلى التعمق في علوم آخر تناسب نوع الكلام وتحقق أن الطريق إلى حقائق المعرفة من هذا الوجه مسدود، ولعمري لا ينفك الكلام عن كشف وتعريف وإيضاح لبعض الأمور ولكن على الندور في أمور جلية تكاد تفهم قبل التعمق في صنعة الكلام."<sup>(٢)</sup>

لكن إذا كان هذا العلم من أجل أن ترد عقائد الفلسفه والمبدعة والمشككة في هذا الدين؛ فهذا مما أباحه العلماء<sup>(٣)</sup>، وقد بين ذلك ابن تيمية - رحمه الله - بقوله: "والسلف لم يذموا جنس الكلام، فإن كل إدمي يتكلّم ولا ذمّوا الاستدلال والنظر والجدل، الذي أمر الله به رسوله والاستدلال بما بيته الله ورسوله بل ولا ذمّوا كلاما هو حق؛ بل ذمّوا الكلام الباطل وهو المخالف لكتاب والسنة وهو المخالف للشرع والعقل"<sup>(٤)</sup>. وهذا الذي يخالف الشرع هو كلام الفلسفه الذي أوصل الغزالى للشك، ولذلك نهى الغزالى بعد ذلك عن الخوض في علم الكلام لأنه يفسد من يشتغل به.

(١) إحياء علوم الدين (٩٤/١).

(٢) المرجع السابق (١ / ٩٧).

(٣) انظر توحيد (١) القسم الأول من مقرر توحيد(١)(ص ١٦).

(٤) مجموع الفتاوى، تأليف: تقي الدين أبو العباس أحمد بن عبد الحليم بن تيمية الحراني، تحقيق: أنور الباز - عامر الجزار الطبعة: الثالثة، هـ ١٤٢٦ / م ٢٠٠٥ الناشر: دار الوفاء (١٣ / ١٤٧).

**وخلاصة الأمر أن تحذير السلف من علم الكلام راجع لأمرتين هما:**

**١ - أنّ من اشتغل فيه ليشكك المسلمين في أفكارهم ومعتقداتهم، ومن وقع في هذا الأمر الفلاسفة أمثال ابن عربي وابن سينا وغيرهم.**

**٢ - أن التحذير ليس للعلماء، بل هو لعامة الناس الذين يخشى عليهم من ال الوقوع في أحجال الشيطان ويسهل له أن يلبس عليهم.<sup>(١)</sup>**

إذن فلا بأس بتعلم علم الكلام المبني على الكتاب والسنّة للرد على المعنى الضال والفاسد.

---

<sup>(١)</sup> انظر توحيد (١) القسم الأول من مقرر توحيد (١) (ص ٢١).

## المطلب الثاني

### أقسام الصفات عند المتكلمين والرد عليها

قسم المتكلمون صفات الله إلى أربعة أقسام وهي: نفسية، سلبية، معاني، ومعنوية.

**أولاً: تعريف الصفة النفسية:** هي كل صفة ثبوتية يدل الوصف بها على نفس الذات دون معنى زائد عليها<sup>(١)</sup>، وهي صفة واحدة هي صفة الوجود.

**شرح التعريف:** معنى قولهم: "ثبوتية" يخرج به الصفات السلبية التي تنفي وتسلب عن الله ؛ أمراً كصفة القدم، فإنه ينفي ويسلب عن الله أولية الوجود بمعنى أن ليس لوجوده أول.

**ثانياً: تعريف الصفة السلبية:** هي ما دل على سلب ما لا يليق بالله عن الله من غير أن يدل على معنى وجودي قائم بالذات.<sup>(٢)</sup>

والذين قالوا هذا جعلوا الصفات السلبية خمساً لا سادس لها<sup>(٣)</sup>، وهي عندهم: القدم، البقاء، والمخلافة للحوادث، والوحدانية، والغنى المطلق الذي يسمونه القيام بالنفس الذي يعني به الاستغناء عن المخصص والمحل.

وعلى ضابطهم الذي ذكروه فإن هذه الخمس لا تتضمن معنا وجودياً. وإنما تتضمن أمراً سابياً فعلى سبيل المثال:

القدم: المقصود بها نفي الحدوث.

والبقاء: المقصود بها نفي الفناء.

والوحدة: المقصود بها نفي النظير المساوي له.

والقيام بالنفس: عدم افتقاره للمحل وعدم افتقاره للمخصص: أي الموجد.<sup>(٤)</sup> وتسمى هذه الصفة بصفات الجلال كما أن الصفات الوجودية تسمى بصفات الإكرام<sup>(٥)</sup>.

(١) تحفة المرید شرح جوهرة التوحید (ص ٩٣).

(٢) انظر تحفة المرید شرح جوهرة التوحید (ص ٩٤).

(٣) يرى بعضهم أنها ليست منحصرة في هذه الخمسة، إلا أن ما عدتها راجع إليها ولو بالالتزام، أو أن هذه مهماتها. انظر تحفة المرید (ص ٥٤).

(٤) انظر الإرشاد إلى قواطع الأدلة في أصول الاعتقاد للإمام الحرمين الجويني، تحقيق د. محمد يوسف موسى ود. علي عبد المنعم عبد الحميد الطبعة الأولى ١٣٦٩هـ، ١٩٥٠م الناشر مكتبة الخانجي مصر (ص ٣٢ - ٣٣).

(٥) والاقتصاد في الاعتقاد، تأليف أبو حامد الغزالى، تحقيق محمد مصطفى أبو العلا، الطبعة الأولى ١٩٧٢م، الناشر مكتبة الجندي القاهرة (ص ٥٥).

(٦) انظر شرح المواقف (١ / ٢٢).

### ثالثاً: تعريف صفات المعاني

المعنى جمع معنى، والمعنى في اللغة: هو القصد الذي يبرز ويظهر في الشيء إذا بُحث عنه. يقال: هذا معنى الكلام ومعنى الشعر، أي الذي يبرز من مكون ما تضمنه اللفظ.<sup>(١)</sup>

وتعريفها الجويني بقوله: صفة المعنى هي كل صفة دل الوصف بها على معنى زائد على الذات كالعلم والقدرة ونحوها<sup>(٢)</sup>، وبمقتضى هذا التعريف تخرج الصفات المعنوية: ككونه قادراً، وككونه حياً، وككونه مريداً، وخرج كذلك الصفات السلبية؛ لأنها لا تدل على معنى وجودي؛ بل تدل على معنى سلبي؛ لأنها تتفق عن الله ما لا يليق به، بخلاف صفات المعاني، فإنها صفات لها وجود في نفسها، تدل على معنى موجود ثابت لله سبحانه، وهي عن المتكلمين سبع صفات قديمة زائدة على الذات، وهي: العلم، والحياة، والإرادة، والكلام، والسمع، والبصر.

قال التفتازاني: "صفاته أزلية زائدة على الذات، فهو عالم له علم وقدرته، وهي له حياة وكذا في السمع والبصیر والمتكلم، وغير ذلك مع اختلاف في البعض، وفي كونها غير الذات بعد الاتفاق على أنها ليست عين الذات، وكذا في الصفات بعضها مع بعض وهذا لفروط تحرزهم عن القول بتعدد القدماء حتى منع بعضهم أن يقال صفاته قديمة، وإن كانت أزلية بل يقال هو قديم بصفاته وآثروا أن يقال هي قائمة ذاته أو موجودة ذاته، ولا يقال هي فيه أو معه أو مجاورة له أو حالة فيه لإيهام التغاير، وأطبقوا على أنها لا توصف بكونها أعراضًا".<sup>(٣)</sup>

إذن، صفة المعنى هي كل صفة يدل الوصف بها على معنى، موجود ثابت، زائد على الذات.

### رابعاً: تعريف الصفة المعنوية(الأحوال):

لقد عرف الجويني الصفات المعنوية بقوله: "هي الأحكام الثابتة للموصوف بها، معللة بعلق قائمة بالموصوف".<sup>(٤)</sup>، ويسمونها الأحوال.

(١) معجم مقاييس اللغة، تأليف: أبو الحسين أحمد بن فارس بن زكرياء، تحقيق: عبد السلام محمد هارون، الطبعة: ١٣٩٩هـ - ١٩٧٩م، دار الفكر (٤ / ١٤٨).

(٢) الشامل في أصول الدين، تأليف: إمام الحرمين الجويني حفظه وعلق عليه: علي سامي النشار وآخرون، الطبعة الأولى ١٩٦٩، الناشر منشأة المعارف الإسكندرية. (ص ٣٠٨).

(٣) شرح المقاصد في علم الكلام (٢ / ٧٢).

(٤) الإرشاد (ص ٣٠).

فكون الله تعالى عالما حال معللة بالعلم القائم بالعالم، وكونه حيا معللة بالحياة القائمة بالحي، وقد بين الباقلاني الحال بقوله " كل صفة لموحود لا تتصف بالوجود فهي حال سواء كان المعنى الموجب مما يشترط في ثبوته الحياة أو لم يشترط، ككون الحي حيا، وعالما وقدرا وكون المتحرك متحركا، والساكن ساكنا والأسود والأبيض إلى غير ذلك ".<sup>(١)</sup>

وقال السنوسي: إنما سميت هذه الصفات معنوية؛ لأن الاتصاف بها فرع الاتصاف بالسبعين الأولى، فإن اتصاف محل من المجال بكونه عالما، أو قادرا، مثلا لا يصح إلا إذا قام به العلم أو القدرة، وقس على هذا فصارت السبع الأولى سوهي المعنى علاً لهذه أي: ملزومة لها، فلهذا نسبت هذه إلى تلك، فقيل فيها صفات معنوية...، فكونه تعالى قادرا لازم للصفة الأولى من صفات المعاني وهي القدرة القائمة بذاته تعالى، وكونه تعالى مریدا لازم للإرادة القائمة بذاته تعالى وكذا إلى آخرها<sup>(٢)</sup>، وقد اختلف المتكلمون في هذه الصفة فمنهم من أثبتها، ومنهم من نفها.

فمن أثبت هذه الإمام أبو بكر الباقلاني والجويني في أول حياته، وقد بين ذلك الشهريستاني بقوله: " على أن القاضي الباقلاني من أصحاب الأشعري قد رد قوله في إثبات الحال ونفيها وتقرر رأيه على الإثبات، ومع ذلك أثبت الصفات معانى قائمة به لا أحوالا، وقال: الحال الذي أثبته أبو هاشم هو الذي نسميه صفة خصوصا إذا أثبت حالة أوجبت تلك الصفات .."<sup>(٣)</sup>

ومن أنكرها الإمام أبو الحسن الأشعري والإمام الجويني في آخر حياته، وعبد القاهر بن طاهر البغدادي.

قال الشهريستاني: " اعلم أن المتكلمين قد اختلفوا في الأحوال نفيا وإثباتا بعد أن أحدث أبو هاشم بن الجبائي<sup>(٤)</sup> رأيه فيها، وما كانت المسألة مذكورة قبله أصلا، فأثبتتها أبو هاشم ونفها

(١) نهاية الإقدام في علم الكلام (٤٥ / ١).

(٢) انظر شرح أم البراهين للعلامة محمد السنوسي مع حاشية محمد الدسوقي الطبعة الأولى ١٣٠٥ هـ المطبعة الخيرية بمصر، (ص ١١٨ - ١١٩).

(٣) الملل والنحل، تأليف محمد عبد الكريم الشهريستاني، تحقيق محمد محمد فريد، بدون رقم وتاريخ الطبعة، الناشر المكتبة التوفيقية مصر (٩٣ / ١).

(٤) أبو هاشم هو عبد السلام بن محمد بن عبد الوهاب الجبائي، عالم بالكلام من كبار المعتزلة له آراء انفرد بها وتبعته جماعة سميت بالبهيمية ولد عام ٢٥٧ هـ وتوفي ٣٢١ هـ. انظر ترجمته: الأعلام للزرکلي (٧/٤) تاريخ بغداد تاريخ مدينة السلام وأخبار محدثيها وذكر قطانها العلماء من غير أهلها وارديها، تأليف: أحمد

أبوه الجبائي، وأئتها القاضي أبو بكر الباقلاني رحمه الله بعد تردّيد الرأي فيها على قاعدة غير ما ذهب إليه، ونفها صاحب مذهب الشيخ أبو الحسن الأشعري وأصحابه لا وكان إمام الحرمين من المثبتين في الأول والنافدين في الآخر<sup>(١)</sup>.

### البند الثاني: الرد على المتكلمين:

إن الصحابة رضي الله عنهم آمنوا بما ورد به الكتاب المبين، وبما تلقوه عن الرسول الأمين، فأثبتوه جميع الصفات التي وصف الله بها نفسه في كتابه الكريم، وبما وصفه به الرسول الأمين<sup>ؐ</sup>، فتلقواها بالقبول والتسليم إيماناً جازماً، فأثبتوه تلك الصفات على الحقيقة دون أن يؤولوها أو يحرفوها عن مواضعها أو يشبهوها بصفات الخلق.

ولم يؤثر عنهم أنهم تنازعوا في مسألة صفات الله ﷺ بل اتفق كلّهم جمِيعاً من أولهم إلى آخرهم على إثبات ما ورد به القرآن والسنة.

يقول ابن القيم – رحمه الله تعالى –: "قد تنازع الصحابة في كثير من مسائل الأحكام وهم سادات المؤمنين وأكمل الأمة إيماناً، ولكن بحمد الله لم يتنازعوا في مسألة واحدة من مسائل الأسماء والصفات والأفعال؛ بل كلّهم على إثبات ما نطق به الكتاب والسنة كلمة واحدة من أولهم إلى آخرهم، لم يسوموها تأويلاً ولم يحرفوها عن مواضعها تبديلاً، ولم يبدوا لشيء منها إبطالاً، ولا ضربوا لها أمثلاً، ولم يدفعوا في صدورها وأعجازها، ولم يقل أحد منهم يجب صرفها عن حقائقها وحملها على مجازها بل تلقواها بالقبول والتسليم وقابلوها بالإيمان والتعظيم"<sup>(٢)</sup>.

والناظر في حال الصحابة لا يجد أنهم لم يؤمنوا ببعض الصفات وأنكروا غيرها، أو يقسموها إلى تلك الأقسام والتفرعات التي وجدها عند المتكلمين، واتفق كلّمة الصحابة على إثبات صفات أزلية الله تعالى من علم، وقدرة، وحياة، وإرادة، وسمع، وبصر، وكلام، وأثبتوها الوجه، والعين، واليد والأصابع والنزول،.. وبباقي الصفات.

---

ابن علي أبو بكر الخطيب البغدادي، تحقيق د. بشار عواد معروف، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ، ٢٠٠١م، الناشر دار الغرب الإسلامي. (٥٥/١١).

(١) نهاية الإقدام في علم الكلام (٤٤ / ١).

(٢) إعلام الموقعين عن رب العالمين، تأليف: محمد بن أبي بكر أيوب الزرعبي أبو عبد الله، تحقيق: طه عبد الرعوف سعد، الطبعة الأولى، ١٩٧٣م الناشر: دار الحيل - بيروت (٤٩ / ١).

يقول المقرizi: "اعلم أن الله تعالى لما بعث من العرب نبيه محمدا رسولا إلى الناس جميعا، وصف لهم ربهم سبحانه وتعالى، بما وصف به نفسه الكريمة في كتابه العزيز الذي نزل به على قلبه الروح الأمين، وبما أوحى إليه ربه تعالى، فلم يسأله أحد من العرب بأسرهم: قرويهم وبدويهم عن معنى شيء من ذلك، كما كانوا يسألونه عن أمر الصلاة والزكاة والصيام والحج، وغير ذلك مما لله فيه سبحانه أمر ونهي، وكما سأله عن أحوال القيمة والجنة والنار؛ إذ لو سأله إنسان منهم عن شيء من الصفات الإلهية لنقل كما نقلت الأحاديث الواردة عنه في أحكام الحلال والحرام، وفي الترغيب والترهيب، وأحوال القيمة والملاحم والفتن، ونحو ذلك مما تضمنته كتب الحديث، معاجمها ومسانيدها وجوامعها، ومن أمعن النظر في دواوين الحديث النبوى، ووقف على الآثار السلفية، علم أنه لم يرد قط من طريق صحيح ولا سقيم عن أحد من الصحابة<sup>١</sup> ، على اختلاف طبقاتهم وكثرة عددهم، أنه سأله رسول الله ﷺ عن معنى شيء مما وصف الرب، سبحانه به نفسه الكريمة في القرآن الكريم، وعلى لسان نبيه محمد ﷺ، بل كلهم فهموا معنى ذلك وسكتوا عن الكلام في الصفات، نعم ولا فرق أحد منهم بين كونها صفة ذات أو صفة فعل، وإنما أثبتوا له تعالى صفات أزلية من العلم والقدرة والحياة والإرادة والسمع والبصر والكلام والجلال والإكرام والجود والإنعم والعز والعظمة، وساقوا الكلام سوقا واحدا. وهذا أثبتوا<sup>٢</sup> لا ما أطلقه الله سبحانه على نفسه الكريمة من الوجه واليد ونحو ذلك، مع نفي مماثلة المخلوقين، فأثبتوا<sup>٣</sup> بلا تشبيه، ونزعوا من غير تعطيل، ولم يتعرض مع ذلك أحد منهم إلى تأويل شيء من هذا"<sup>(١)</sup>.

والناظر في حياة الصحابة والتابعين والفقهاء يجد أنهم أثبتوا الله ما أثبته لنفسه، فلو نظرنا إلى منهجمهم في صفة العلو لوجدناهم أنهم قالوا: أن الله فوق عباده مستو على عرشه.

قال اللالكائي: "... وروى ذلك من الصحابة عمر وبن مسعود وبن عباس وأم سلمة<sup>٤</sup>، ومن التابعين ربيعة بن أبي عبد الرحمن وسليمان التيمي ومقاتل بن حيان، وبه قال من الفقهاء مالك بن أنس وسفيان الثوري وأحمد بن حنبل<sup>٥</sup>".<sup>(٢)</sup>

(١) الموعظ والاعتبار بذكر الخطوط والآثار المعروفة بالخطوط المقريزية، تأليف: تقى الدين أحمد بن علي المقريزى، تحقيق د. محمد زينهم، ومديحة الشرقاوى، الطبعة الأولى ١٩٩٨ الناشر مكتبة مدبولى (١٠٠/٣).

(٢) شرح أصول اعتقاد أهل السنة والجماعة من الكتاب والسنة وإجماع الصحابة (٣ / ٣٨٨).

وأثبَتَ الصَّحَابَةُ اللَّهُ صَفَةَ الْعَلُوِّ، وَقَدْ رُوِيَ ذَلِكَ الْلَّا لَكَائِنِي بِسَنَدِهِ عَنْ مَعَاوِيَةَ بْنِ الْحَكْمِ السَّلْمِيِّ تَ قَالَ: قَلْتُ يَا رَسُولَ اللَّهِ، كَانَتْ لِي جَارِيَةٌ تَرْعِي غَنِيمَاتٍ لِي مِنْ قَبْلِ أَحَدٍ وَالْجَوَانِيَّةِ<sup>(١)</sup> وَإِنِّي أَطْلَعْتُهَا يَوْمًا إِطْلَاعَةً، فَوُجِدَتْ ذَئْبًا قَدْ ذَهَبَ مِنْهَا بَشَاءً، وَأَنَا مِنْ بَنِي آدَمَ آسَفُ كَمَا يَأْسِفُونَ، فَصَكَّتْهَا صَكَّةً، فَعَظَمَ ذَلِكَ عَلَى النَّبِيِّ تَ فَقَلَتْ أَلَا أَعْتَقُهَا فَقَالَ ادْعُهَا إِلَيَّ، فَقَالَ لَهَا: أَينَ اللَّهُ؟ قَالَتْ: اللَّهُ فِي السَّمَاوَاتِ، قَالَ فَمَنْ أَنَا، قَالَتْ أَنْتَ رَسُولُ اللَّهِ، قَالَ اعْتَقُهَا فَإِنَّهَا مُؤْمِنَةٌ.<sup>(٢)</sup>

وأثبَتَ الصَّحَابَةُ اللَّهُ صَفَةَ الْوَجْهِ، وَالْعَيْنَيْنِ، وَالْيَدَيْنِ، قَالَ الْلَّا لَكَائِنِي " وَرُوِيَ عَنْ أَبْنَاءِ عَبَّاسٍ تَ فِي تَفْسِيرِ أَعْيَنَا أَنَّهُ أَشَارَ إِلَى عَيْنِيهِ، وَعَنْ الرَّزِيبِيرِ بْنِ الْعَوَامِ تَ أَنَّهُ سُئِلَ بِوَجْهِ اللَّهِ فَقَالَ أَعْطَهُ بِوَجْهِ اللَّهِ سَأْلًا لَا يَجِدُهُ الْخَلْقُ، وَعَنْ الْقَاسِمِ بْنِ مُحَمَّدٍ أَنَّهُ سُئِلَ بِوَجْهِ اللَّهِ فَقَالَ لَا يَفْلُحُ مَنْ رَدَهُ"<sup>(٣)</sup>.

" وَأَثَبَتَ النَّبِيُّ تَ صَفَةَ الْيَدِ فَقَالَ فِيمَا يَرْوِيهِ مُسْلِمٌ فِي صَحِيحِهِ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ تَ احْتَاجَ آدَمَ وَمُوسَى، فَقَالَ مُوسَى: يَا آدَمَ أَنْتَ أَبُونَا خَيْبَرْتَا وَأَخْرَجْتَنَا مِنَ الْجَنَّةِ، فَقَالَ لَهُ آدَمُ: أَنْتَ مُوسَى اصْطَفَاكَ اللَّهُ بِكَلَامِهِ وَخَطَّ لَكَ بِيَدِهِ، أَتَلَوْمَنِي عَلَيْهِ أَمْرُ قَدْرِهِ اللَّهِ عَلَى قَبْلِ أَنْ يَخْلُقَنِي بِأَرْبَعينِ سَنَةٍ، فَقَالَ النَّبِيُّ: فَحِجْ آدَمَ مُوسَى فَحِجْ آدَمَ مُوسَى.<sup>(٤)</sup>

وَأَثَبَتَ النَّبِيُّ تَ صَفَةَ الْأَصَابِعِ، فَقَالَ فِيمَا يَرْوِيهِ مُسْلِمٌ فِي صَحِيحِهِ عَنْ عُمَرَ بْنِ الْعَاصِ T يَقُولُ أَنَّهُ سَمِعَ رَسُولَ اللَّهِ T يَقُولُ: "إِنَّ قُلُوبَ بَنِي آدَمَ كُلُّهَا بَيْنَ أَصْبَعَيْنِ مِنَ أَصَابِعِ الرَّحْمَنِ كَلْبٌ وَاحِدٌ يَصْرُفُهُ حِيثُ يَشَاءُ" ، ثُمَّ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ T: "اللَّهُمَّ مَصْرُّفُ الْقُلُوبِ صَرْفُ قُلُوبِنَا عَلَى طَاعَتِكَ"<sup>(٥)</sup>.

(١) الْجَوَانِيَّةُ مَوْضِعُ قَرْيَةٍ قَرَبَ الْمَدِينَةِ إِلَيْهَا يَنْسَبُ بَنُو الْجَوَانِيِّ الْعَلَوَيْنَ. مَعْجَمُ الْبَلَادِ - (٢ / ١٧٥).

(٢) شَرْحُ أَصْوَلِ اعْتِقَادِ أَهْلِ السَّنَةِ وَالْجَمَاعَةِ (٣٩٢ / ٢).

(٣) الْمَرْجَعُ السَّابِقُ (٤١٣ / ٣).

(٤) أَخْرَجَهُ مُسْلِمٌ فِي صَحِيحِهِ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ T فِي كِتَابِ الْقَدْرِ بَابِ حِجَاجِ آدَمَ وَمُوسَى عَلَيْهِمَا السَّلَامُ، حَدِيثُ رَقْمِ ٢٦٥٢ (ص ١٣١٥).

(٥) أَخْرَجَهُ مُسْلِمٌ فِي صَحِيحِهِ عَنْ عُمَرَ بْنِ الْعَاصِ فِي كِتَابِ الْقَدْرِ بَابِ تَصْرِيفِ اللَّهِ تَعَالَى الْقُلُوبِ كَيْفَ شَاءَ، حَدِيثُ رَقْمِ ٢٦٥٤ (ص ١٣١٧).

وأثبَتَ النَّبِيُّ ﷺ صفةَ الضَّحْكِ فَقَالَ فِيمَا يَرْوِيهِ الْبَخَارِيُّ فِي صَحِيحِهِ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ ‏تَأَثَّرَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ قَالَ: "يَضْحَكُ اللَّهُ إِلَى رِجُلَيْنِ يَقْتُلُ أَحَدُهُمَا الْآخَرَ يَدْخُلُنَّ الْجَنَّةَ يُقَاتِلُ هَذَا فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَيُقْتَلُ ثُمَّ يَتُوبُ اللَّهُ عَلَى الْقَاتِلِ فَيُسْتَشْهِدُ" <sup>(١)</sup>.

وأثبَتَ النَّبِيُّ ﷺ صفةَ الْقَدْمِ فَقَالَ فِيمَا يَرْوِيهِ مُسْلِمٌ فِي صَحِيحِهِ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ ‏تَأَثَّرَ النَّبِيُّ ﷺ قَالَ: "تَحاجَتِ النَّارُ وَالْجَنَّةُ فَقَالَتِ النَّارُ: أَوْثَرْتَ بِالْمُتَكَبِّرِينَ وَالْمُتَجَبِّرِينَ وَقَالَتِ الْجَنَّةُ: فَمَالِي لَا يَدْخُلُنِي إِلَّا ضَعَفَاءُ النَّاسِ وَسَقَطُهُمْ وَعَزْزُهُمْ، فَقَالَ اللَّهُ لِلْجَنَّةِ: أَنْتَ رَحْمَتِي أَرْحَمَ بِكَ مِنْ أَشَاءَ مِنْ عَبْدِي وَقَالَ لِلنَّارِ: أَنْتَ عَذَابِي أَعْذَبَ بِكَ مِنْ أَشَاءَ مِنْ عَبْدِي، وَلَكُلَّ وَاحِدَةٍ مِنْكُمْ مُلْؤُهَا فَأَمَا النَّارُ فَلَا تَمْتَلِئُ فَيَضْعُ قَدْمَهُ عَلَيْهَا فَنَقُولُ قَطْ قَطْ" <sup>(٢)</sup>.

وأثبَتَ النَّبِيُّ ﷺ صفةَ النَّزْوَلِ فَقَالَ فِيمَا يَرْوِيهِ مُسْلِمٌ فِي صَحِيحِهِ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ ‏تَأَثَّرَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ قَالَ: "يَنْزَلُ رَبُّنَا تَبَارُكُ وَتَعَالَى كُلَّ لَيْلَةٍ إِلَى السَّمَاوَاتِ الدُّنْيَا حِينَ يَبْقَى ثُلُثُ الْلَّيْلِ الْآخِرِ فَيَقُولُ مَنْ يَدْعُونِي فَأَسْتَجِيبُ لَهُ وَمَنْ يَسْأَلُنِي فَأَعْطِيهِ وَمَنْ يَسْتَغْفِرُنِي فَأَغْفِرُ لَهُ" <sup>(٣)</sup>.

مِنْ خَلَالِ مَا سَبَقَ يَتَبَيَّنُ لِي أَنَّ السَّلْفَ – عَلَيْهِمُ الْحَمْدُ – مَا أَثْبَتَهُ لِنَفْسِهِ أَوْ أَثْبَتَهُ لِهِ رَسُولُهُ ﷺ.

(١) أَخْرَجَ الْبَخَارِيُّ فِي صَحِيحِهِ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ ‏تَأَثَّرَ رَسُولُهُ ﷺ فِي كِتَابِ الْجُمُوعَةِ بَابُ مَنْ انتَظَرَ حَتَّى تُدْفَنَ حِدِيثُ رَقْمِ ٢٨٢٦ الْجَامِعُ الصَّحِيفَ الْمُختَصَرُ، تَالِيفُهُ: مُحَمَّدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْبَخَارِيُّ الْجَعْفِيُّ تَحْقِيقُهُ: دُ. مُصطفَى دِيبُ الْبَغَّا، الطَّبْعَةُ الْثَّالِثَةُ، ١٤٠٧ - ١٩٨٧ مَدِيرُهُ: دَارُ ابنِ كَثِيرٍ، الْيَمَامَةُ بِيَرُوْتِ (٤/٢٤).

(٢) أَخْرَجَ مُسْلِمٌ فِي صَحِيحِهِ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ ‏تَأَثَّرَ رَسُولُهُ ﷺ فِي كِتَابِ الْجَنَّةِ وَوَصْفِ نَعِيمِ أَهْلِهَا، بَابُ النَّارِ يَدْخُلُهَا الْجَبَارُونَ وَالْجَنَّةُ يَدْخُلُهَا الْضَّعَافُونَ، حِدِيثُ رَقْمِ ٢٨٤٦ (صِ ١٤٠٧).

(٣) أَخْرَجَ مُسْلِمٌ فِي صَحِيحِهِ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ ‏تَأَثَّرَ رَسُولُهُ ﷺ فِي كِتَابِ صَلَاةِ الْمَسَافِرِ وَقَصْرِهَا، بَابُ التَّرْغِيبِ فِي الدُّعَاءِ وَالذِّكْرِ فِي آخِرِ الْلَّيْلِ وَالْإِجَابَةِ فِيهِ، حِدِيثُ رَقْمِ ٧٥٩ (صِ ٣٤٧).

# **القسم الثاني**

## **التحقيق**

القسم الثاني  
النصّ محققاً

مقدمة الشارح

[بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ] <sup>(١)</sup> [وَبِهِ نَسْتَعِين] <sup>(٢)</sup>

الحمد لله الذي دل بالإيجاد على وجوده <sup>(٣)</sup>، واختص بالقيام بالنفس <sup>(٤)</sup> والمختلفة <sup>(٥)</sup> والقدم <sup>(٦)</sup> والبقاء <sup>(٧)</sup> والوحدة في شهوده <sup>(٨)</sup>، واتصف بالحياة <sup>(٩)</sup> والقدرة <sup>(١٠)</sup> والإرادة <sup>(١١)</sup> والعلم بمشهوده [أي شهوده] <sup>(١٢)</sup>، وأثبت وجود السمع والبصر والكلام له <sup>(١٣)</sup> بفضل الله وجوده، والصلة والسلام على خير نبي بعث بتوحيده وعلى الله وصحابه القائمين بإعلاء الدين وتشييده، وبعد،

(١) ساقطة من أ، وفي هـ زيادة "وصلى الله على محمد والله وصحابه وسلم".  
(٢) ساقطة من أ، ب.

(٣) إشارة إلى صفة الوجود، وهي نفسية ثبوتية دل الوصف بها على الذات نفسها دون معنى زائد، وهي صفة واحدة صفة الوجود. انظر شرح المواقف الجرجاني (١ / ٤٠٣).

(٤) والقيام بالنفس والذات: وهي صفة سلبية بمعنى الغنى الصمد القيوم. انظر الإرشاد للإمام الحرمي الجنوبي (ص ٣٣-٣٢). والاقتصاد في الاعتقاد، (ص ٥٥).

(٥) والمختلفة بمعنى مخالفة الحوادث، وعدم مماثلتها سبحانه للحوادث، ليس كمثله شيء وهي صفة سلبية، انظر المرجع السابق (ص ٥٥).

(٦) القدر: وهي صفة سلبية معناها هو الأول ليس قبله شيء. انظر الحقائق في تعریفات مصطلحات علماء الكلام تأليف الإمام المتكلّم الفقيه أبو عبد الله محمد بن يوسف السنوسي التلمساني المالكي، اعتنى بها أبو عبد الرحمن المالكي بدون طبعة ودار نشر (ص ٧). والصفة غير الاسم وليس هي من أسماء الله الحسنى

(٧) البقاء: صفة سلبية وهي امتلاع لحوق الفناء بذاته سبحانه وتعالى فهو الآخر الذي ليس بعده شيء. انظر المرجع السابق (ص ٧).

(٨) والوحدة صفة سلبية معناها نفي التعدد عن الله سبحانه وتعالى ونفي الشريك والنذر... الخ، وهذه هي الصفات السلبية، وهي أحد أقسام الصفات عند الأشاعرة بدأ المؤلف بها مخطوطته بذكرها، ثم أردف بذكر صفات المعانى وهي مرتبة كما ذكرها المؤلف.

(٩) الحياة: صفة وجودية من صفات المعانى دل على ثبوت جميع الصفات؛ لأن الحياة شرط اتصاف الموصوف بكل صفاتها. انظر دستور العلماء أو جامع العلوم في اصطلاحات الفنون، تأليف: القاضي عبد رب النبى بن عبد رب الرسول الأحمد نكري، تحقيق: عرب عباراته الفارسية: حسن هانى ف Hutchinson، الطبعة الأولى ١٤٢١ هـ - ٢٠٠٠ م، دار الكتب العلمية - لبنان / بيروت. (٤٨/٢).

(١٠) القدرة عبارة عن معنى يوجب التخصيص بالوجود دون العدم وهي من صفات المعانى. انظر المبين فى شرح معانى ألفاظ الحكماء والمتكلمين، تأليف سيف الدين الأتمى تحقيق وتقديم د. محمود الشافعى، الطبعة الثانية ١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م الناشر مكتبة وهبة القاهرة ص (١٢٠).

(١١) الإرادة عبارة عن معنى يوجب تخصيص الحال بزمان دون زمان. المبين فى شرح معانى ألفاظ الحكماء والمتكلمين للأتمى (ص ١٢٠).

(١٢) ساقطة من أ ، ج ، د.

(١٣) وهذا القسم من أقسام الصفات، وهي صفات المعانى القائمة بذاته سبحانه، تستلزم اتصافه بها حتماً معيناً وهي كما عدتها المؤلف سبع صفات لا غير.

فهذا شرح [فريدي<sup>(١)</sup>، ومنهل عذب وحيد، سميته "بلطائف التوحيد على متن منقذة العبيد"، الذي ألفه سنوسي الزمان بلا تردید وسعـد الأوان، وسيـد جرجـان<sup>(٢)</sup> في فن التـوحـيد والـدـنا العـلـامـةـ المـحـقـقـ وـمـلـادـنـاـ الـدـراـكـةـ الـمـدـقـقـ ذوـ التـصـانـيـفـ الـعـدـيدـةـ وـالـتـالـيـفـ الـمـفـيـدـةـ الـفـرـيـدـةـ، لاـ سـيـماـ فـيـ عـلـمـ التـوـحـيدـ وـالـكـلـامـ؛ فـهـوـ فـيـهـ الـأـسـدـ الـضـرـغـامـ لـمـاـ رـأـيـتـ [أـنـ]<sup>(٣)</sup> فـيـ ذـلـكـ إـحـيـاءـ لـآـثـارـهـ وـاقـبـاسـاـ مـنـ مشـكـاةـ أـنـوارـهـ وـأـسـرـارـهـ، مـدـنـاـ اللـهـ مـنـ إـمـدـادـاتـهـ وـهـدـانـاـ إـلـىـ [طـرـقـ]<sup>(٤)</sup> إـفـادـاتـهـ وـتـحـقـيقـاتـهـ بـمـنـهـ. آـمـيـنـ.

---

(١) في هـ مـفـيـدـ.

(٢) جـرجـانـ مـدـيـنـةـ مـشـهـورـةـ عـظـيمـةـ بـيـنـ طـبـرـسـتـانـ وـخـرـاسـانـ فـبـعـضـ يـعـدـهاـ مـنـ هـذـهـ وـبـعـضـ يـعـدـهاـ مـنـ هـذـهـ. اـنـظـرـ مـعـجمـ الـبـلـدانـ، تـأـلـيـفـ يـاقـوتـ بـنـ عـبـدـ اللـهـ الـحـموـيـ أـبـوـ عـبـدـ اللـهـ، النـاـشـرـ: دـارـ الـفـكـرـ - بـيـرـوـتـ بـدـوـنـ تـارـيخـ وـرـقـ طـبـعـةـ (١١٩/٢ـ).

(٣) سـاقـطـةـ مـنـ أـ، بـ.

(٤) في هـ طـرـيقـ.

### بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أي أبتديء كل جملة جملة من تأليفه<sup>(١)</sup> هذا مصاحبة لاسم الله الرحمن الرحيم، مصاحبة بتبريكه اقتداء بالكتاب العزيز في بيته، أخذنا بعموم<sup>(٢)</sup> قوله ۲ "ابدؤوا بما بدأ الله به"<sup>(٣)</sup> وامتناعا للأحاديث الواردة فيها و عملا بمقتضى الإجماع<sup>(٤)</sup> عليها.

(١) والتأليف كما عرفه الكفوبي هو جمع الأشياء المتناسبة، من الألفة، وهو حقيقة في الأجسام، ومجاز في الحروف. انظر كتاب الكليات لأبي البقاء أبيوب بن موسى الحسيني الكفوبي، تحقيق: عدنان درويش - محمد المصري، الطبعة الأولى ١٤١٩ هـ - ١٩٩٨ م الناشر: مؤسسة الرسالة، بيروت (ص ٢٨٨).

(٢) والعموم في اللغة عبارة عن إحاطة الأفراد دفعة وفي اصطلاح أهل الحق ما يقع به الاشتراك في الصفات سواء كان في صفات الحق كالحياة والعلم أو صفات الخلق كالغضب والضحك وبهذا الاشتراك يتم الجمع وتصح نسبة إلى الحق والإنسان. التعريفات للجرجاني ص ٢٥٦.

(٣) أخرجه النسائي في السنن الكبرى وفي ذيله الجوهر النقي، تأليف: أبو بكر أحمد بن الحسين بن علي البهقي، مؤلف الجوهر النقي: علاء الدين علي بن عثمان المارداني الشهير بابن التركماني، الطبعة: الأولى ١٣٤٤ هـ، الناشر: مجلس دائرة المعارف النظامية الكائنة في الهند ببلدة حيدر آباد، في كتاب الحج بباب الدعاء عند الصفا، عن جابر، حديث رقم ٣٩٦٨ وأخرجه بن الجارود في المتنقى من السنن المسندة، تأليف: عبد الله بن علي بن الجارود أبو محمد النيسابوري، تحقيق: عبدالله عمر البارودي، الطبعة الأولى، ١٤٠٨-١٩٨٨ م، الناشر: مؤسسة الكتاب الثقافية - بيروت. في كتاب الصلاة بباب المناك، وأخرجه الدارقطني في سنن الدارقطني، تأليف الحافظ الكبير: علي بن عمر الدارقطني، حققه شعيب الأرنؤوط وحسن عبد المنعم شلبي، وأخرون، الطبعة الأولى ١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٤ م. الناشر مؤسسة الرسالة، وأخرجه الترمذى في، الجامع الصحيح سنن الترمذى، تأليف: محمد بن عيسى أبو عيسى الترمذى السلمي، تحقيق: أحمد محمد شاكر وأخرون، الناشر: دار إحياء التراث العربي - بيروت. (٢٥٤/٢)، والحديث في مسلم، لكن بصيغة الخبر "نبدأ" أو "أبدأ". وقال الشيخ الألبانى: (ضعيف) انظر ضعيف الجامع حديث رقم ٣٦ شاذ لا يثبت لنفرد الثوري وسلیمان به مخالفين فيه سائر الثقات الذين سبق ذكرهم وهم سبعة وقد قالوا: (نبدأ). فهو الصواب ولا يمكن القول بتصحیح اللفظ الآخر لأن الحديث واحد وتكلم به ٣ مرة واحدة عند صعوده على الصفا فلابد من الترجيح وهو ما ذكرنا. وقد أشار إلى ذلك العلامة ابن دقیق العید في الإمام بأحادیث الأحكام، تأليف: تقى الدين محمد بن علي بن وهب بن مطیع القشيري، المعروف بابن دقیق العید، حقق نصوصه وخرج أحادیثه حسین إسماعیل الجمل، الطبعة: الثانية، ١٤٢٣ هـ - ٢٠٠٢ م، الناشر: دار المراجع الدولية السعودية - الرياض (رقم ٥٦) بعد أن ذكر هذا اللفظ من روایة النسائي انظر إرواء الغليل في تخريج أحادیث منار السبیل، تأليف: محمد ناصر الدين الألبانی، الطبعة: الثانية ١٤٠٥ - ١٩٨٥ م الناشر: المكتب الإسلامي - بيروت. (٣١٦/٤) تمام المنة في التعليق على فقه السنة، تأليف: محمد ناصر الدين الألبانی، الطبعة الثالثة ١٤٠٩ هـ، الناشر: المكتبة الإسلامية، دار الراية للنشر (٨٨/١) الحديث بهذا اللفظ شاذ غير صحيح والمحفوظ إنما بلفظ: "أبدأ" بصيغة الخبر وليس بصيغة الأمر هكذا رواه مسلم وغيره كما في "إرواء الغليل" (٤ / ٣١٦ - ٣١٩).

(٤) والإجماع عرفه الامدي بقوله: "هو عبارة عن اتفاق جملة أهل الحل والعقد من أممٍ محمد<sup>ﷺ</sup> في عصر من الأعصار على حكم واقعه من الواقع". الإحکام في أصول الأحكام تأليف أبو الحسن علي بن محمد الامدي تحقيق: د. سيد الجميلى الطبعة الأولى، ١٤٠٤ م الناشر: دار الكتاب العربي - بيروت (٢٥٤/١).

**وأحمدك حمداً يليق بجلال ذاتك وكمال صفاتك يعني أصفاك بجميع صفاتك؛ إذ الحمد لغة كما قال الزمخشري<sup>(١)</sup> في الفائق: "الوصف بالجميل"<sup>(٢)</sup> وكل من صفاته تعالى جميل ورعاية جميعها أبلغ في التعظيم؛ المراد بما ذكر؛ إذ المراد [به]<sup>(٣)</sup> إنشاء<sup>(٤)</sup> الحمد، لا الإخبار بأنه سيوجد، واختار الجملة الفعلية تتبئها على الأصل وتتويها بالإشارة إلى أن هذا العلم أصل الدين، ولكونها أبلغ، أي أكثر إفراداً برعاية مقام التعظيم، وذلك بسبب تنوّع الجميل المحمود به إلى سبعة أنواع؛ إذ يحتمل أن يكون الثناء فيها بملكية الوصف بالجميل أو بالوصف نفسه أو بالصفة الحقيقة كالعلم مثلاً أو باثنين منها أو [بالثلاث]<sup>(٥)</sup>، واعتبارها جميعها أبلغ في مقام الحمد، فوجب الحمل عليه [و]<sup>(٦)</sup>؛ أما الاسمية فلا تقييد سوى الملكية مثلاً، ويلزمها الوصف بالجميل فتكون أقل إفراداً بالنظر لتلك.**

وقد أشرت إلى ذلك، قلت: وملكية للوصف فالوصف فالصفة كذا اثنان منها، فالثلاث جميل، أفاد حمدت الله والحمد أولاً ويلزمه التالي وذلك قليل، وأما أبلغيتها من البلاغة فباعتبار كونها أتم وأكثر مطابقة لمقتضى الحال في محل الذي هي فيه من الاسمية كما أن الاسمية

(١) هو أبو القاسم جار الله محمود بن عمر بن محمد بن أحمد الخوارزمي الزمخشري، وهو معتزلي المذهب داعية إلى الاعتزال، مجاهراً، شديد الإنكار على المتصوفة، أكثر من التشنيع عليهم في الكشاف، ومن أشهر كتبه الكشاف، أساس البلاغة، المفصل، المقامات، ... وغيرها وكان له رحلات علمية كثيرة، توفي في ليلة عرفة من سنة ثمان وثلاثين وخمسمائة هجرية. انظر مصادر ترجمته: لسان الميزان تأليف: أحمد بن علي بن حجر أبو الفضل العسقلاني الشافعي، تحقيق: دائرة المعارف النظامية – الهند، الطبعة الثالثة، ١٤٠٦ - ١٩٨٦ الناشر: مؤسسة الأعلمى للمطبوعات – بيروت (٤/٦). ، البلغة في ترجمة أئمة النحو واللغة، تأليف محمد بن يعقوب الفيروز أبادي، تحقيق: محمد المصري، الطبعة: الأولى ١٤٠٧ هـ، الناشر جمعية إحياء التراث الإسلامي - الكويت (٧٥/١) المستقاد من ذيل تاريخ بغداد للحافظ ابن النجار البغدادي انتقاء الحافظ أبي الحسين أحمد بن أبيك بن عبد الله الحسامي المعروف بابن الدمياطي المتوفى سنة ٧٤٩ د. وتحقيق مصطفى عبد القادر عطا الطبعة الأولى ١٤١٧ هـ - ١٩٩٧ م دار الكتب العلمية بيروت - لبنان (١٧٢/١) المغني في الضعفاء، تأليف الإمام محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي تحقيق الدكتور نور الدين عتر (٦٤٧/٢). (٢) الفائق في غريب الحديث، تأليف محمود بن عمر الزمخشري، تحقيق: علي محمد الجاوي - محمد أبو الفضل إبراهيم الطبعة الثانية الناشر: دار المعرفة - لبنان (٣١٤/١).

(٣) ساقطة من أ، ب.

(٤) من نشأ الشيء أي أخرجه من بعد أن كان عدماً، وهو إيقاع معنىًّا بلفظ يقارنه في الوجود، انظر شرح الورقات في أصول الفقه، تأليف محمد الحسن الددو الشنقيطي. مصدر الكتاب: دروس صوتية قام بتقريغها موقع الشبكة الإسلامية [www.islamweb.net](http://www.islamweb.net) الكتاب مرقم آلياً، الدرس الأول (ص ٧).

(٥) في أ، ج الثلاث.

(٦) ساقطة من أ، ب.

تكون كذلك في المقام الذي هي فيه كطالعة الكتاب العزيز<sup>(١)</sup> ولا ينظر لأكثرية الأفراد حينئذ كما أوضحته صاحب الآيات.

وقوله: لك يحتمل أن تكون اللام فيه للتقوية والتقدير أحمدك حمدك اللائق بك، ويحتمل أن تكون متعلقة بمحذوف تقديره خالصاً والمعنى أحمدك حمداً خالصاً لك ليس فيه شائبة لغيرك، ويحتمل أن تكون لام الأجل أي أحمدك حمداً لأجل ذاتك العلية، فإن المولى تبارك وتعالى كما يستحق الحمد لصفاته وألائه<sup>(٢)</sup> يستحقه لذاته الأقدس وببهائه، ولما استشعر القبول والحبور نادى نداء من زُجّ به في النور مشيراً إلى أن حمده واقع على [وجه]<sup>(٣)</sup> الإحسان [المفسر]<sup>(٤)</sup> بقول سيد ولد عدنان<sup>(٥)</sup> في حديث<sup>(٦)</sup> [جبريل]<sup>(٧)</sup> عليهما الصلاة والسلام: "أن تعبد الله كأنك تراه"<sup>(٨)</sup>، ومستشعراً بأنه في مقابلة نعمة التنوير أيضاً، فيكون حامداً بالحمدتين متلذاً ابتداءً من لا[كيف]

<sup>(٩)</sup> لله

(١) أي القرآن الكريم.

(٢) أي نعمه، انظر النهاية في غريب الحديث والأثر، تأليف: أبو السعادات المبارك بن محمد الجزري، تحقيق: طاهر أحمد الزاوي ومحمد الطناحي، الناشر: المكتبة العلمية بيروت، ١٣٩٩ هـ - ١٩٧٩ م (١٥٧١).

(٣) في هـ أوجه.

(٤) في بـ المعبر.

(٥) يقصد بولد عدنان الرسول ﷺ وهو آخر من وصل إليه نسب النبي ﷺ من أبناء إبراهيم ﷺ. انظر الروض الأنف في شرح السيرة النبوية لابن هشام، تأليف عبد الرحمن السهيلي، تحقيق عبد الرحمن الوكيل الطبعة الأولى ١٣٨٧ هـ - ١٩٦٧ م الناشر دار الكتب الإسلامية (٣١/١).

(٦) تعريف الحديث في اللغة ضد القديم وفي الاصطلاح هو ما أضيف إلى النبي ﷺ من قول أو فعل أو تقرير أو صفة. منظومة مصابح الراوي في علم الحديث، تأليف الشيخ عبد الله بن فودي، تحقيق وشرح محمد المنصور إبراهيم، الطبعة الثانية ١٤٢٦ هـ / ٢٠٠٥ م، دار العلم للطباعة والنشر (ص ٢٥).

(٧) في هـ جبرائيل.

(٨) والحديث بكماله هو أنَّ رسول الله ﷺ كان يوماً بارزاً للناس إذ أتاه رجلٌ يمشي فقال يا رسول الله ما الإيمان قال الإيمان أن تؤمن بالله وملائكته وكتبه ورسله ولقائه وتؤمن بالبعث الآخر قال يا رسول الله ما الإسلام قال الإسلام أن تعبد الله ولا تشرك به شيئاً وتقيم الصلاة وتؤتي الزكاة المفروضة وتصوم رمضان قال يا رسول الله ما الإحسان قال الإحسان أن تعبد الله كأنك تراه فإن لم تكن تراه فإنه يراك قال يا رسول الله متى الساعة قال ما المسئول عنها بأعلم من السائل ولكن سأحدّثك عن أشراطها إذا ولدت المرأة ربّتها فذاك من أشراطها وإذا كان الحفاظ العراة رعوس الناس فذاك من أشراطها في خمس لا يعلمون إِلَّا اللَّهُ { إنَّ اللَّهَ عِنْهُ عِلْمٌ السَّاعَةٌ وَيَنْزِلُ الْغَيْثَ وَيَعْلَمُ مَا فِي الْأَرْحَامِ } ثُمَّ انصرف الرجل فقال ردوْا عَلَيَّ فَأَخْذُوا لِيَرْدُوا فلم يروا شيئاً فقال هذا جبريل جاء ليعلم الناس دينهم. أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب الإيمان، بباب سؤال جبريل النبي ﷺ عن الإيمان والإسلام والإحسان وعلم الساعة حديث رقم ٥٠ (٢٧/١) وأخرجه مسلم في صحيحه في كتاب الإيمان بباب بيان مَعْرِفَةِ الإِيمَانِ وَالإِسْلَامِ وَالْقَرْنِ وَعَلَامَةِ السَّاعَةِ حديث رقم ١ (ص ٢٩).

(٩) في بـ يكون.

(١٠)نعم هو غير معقول الكيفية مع اثبات الكمية بأنه واحد في ذاته، وهو في هذا وافق عقيدة أهل السنة ويدل على ذلك ما روي عن الإمام مالك رحمة الله حين سأله أحد المبتدعة عن الاستواء فقال: الاستواء غير مجهول، والكيف غير معقول، والإيمان به واجب، والسؤال عنه بدعة، وما أراك إلا مبتدعاً، فأمر به أن يخرج. أخرجه

ولا أين.<sup>(١)</sup> **فقال يا من نور قلوبنا** بمشاهد العرفان، وذلك بأن جعل فيها نوراً **بلوامع عقائد**<sup>(٢)</sup> **أهل الحق والإيمان** وهم **أهل السنة والجماعة**<sup>(٣)</sup>، لا **أهل البدع والضلاله**<sup>(٤)</sup>، يعني أن ذلك التنوير بسبب اتباع عقائدهم التي هي كالنجوم اللوامع، التي [يُهتدى]<sup>(٥)</sup> بها في هوالك<sup>(٦)</sup> الليلي، فهو من إضافة المشبه به للمتشبه على حد لجين الماء، ويحتمل أن المراد بلوامع عقائدهم حججها<sup>(٧)</sup> وبراهينها<sup>(٨)</sup> على طريق الاستعارة

---

الللكائي في شرح أصول الاعتقاد ٣٩٨-٢ ، الرد على الجهمية، تأليف: عثمان بن سعيد بن خالد بن سعيد أبو سعيد الدارمي، تحقيق: بدر بن عبدالله البدر، الطبعة الثانية، ١٩٩٥ ، دار ابن الأثير – الكويت ص ٣٣ ، والبيهقي في الأسماء والصفات، تأليف: أحمد بن الحسين البيهقي تحقيق: عبد الله بن محمد الحاشدي، الطبعة: الأولى، ١٤١٢ هـ، ١٩٩١ م، الناشر: مكتبة السوادي – جدة. (١٥٠/٢)، والاعتقاد ص ٥٦ ، وأبو عثمان الصابوني في عقيدة السلف ص ١٧-١٩ ، و حلية الأولياء وطبقات الأصفياء، تأليف: أبو نعيم أحمد بن عبد الله الأصبهاني، الطبعة الرابعة، ١٤٠٥ ، دار الكتاب العربي – بيروت. (٣٢٦/٦).

(١) وقد خالف الأشاعرة السلف في هذا لأن الله ﷺ غير منزه عن الأئم، والله ﷺ معروف أنه في السماء والدليل على ذلك ثابت بالقرآن والسنة، فمن القرآن قوله ﷺ في أكثر من موضع [إِنَّمَا أَسْتَوَى إِلَى السَّمَاءِ] [البقرة/٢٩] وقد ورد الدليل من السنة أن النبي ﷺ حين سُأله عن أين الله فأجبته "قالَتْ فِي السَّمَاءِ". أخرجه مسلم في صحيحه في كتاب المساجد بباب تحريم الكلام في الصلاة ونسخ ما كان من إياحته. حديث رقم ١٢٢٧. صحيح مسلم(٢٠/٢) وهذا يبين لنا أن الله ﷺ غير منزه عن الأئم ولكن المنزه عنه تشبيه بخالقه.

(٢) عقائد جمع عقيدة وعرفها القدماء بتعرifications عدة منها ما عرفه السفاريني بقوله "هو حكم الذهن الجازم، فإن كان موافقاً للواقع فهو صحيح، وإن فهو فاسد" ، لوامع الأنوار البهية (٦٠/١)، وعرفها المتأخرین بتعرifications عدة ومنها كما عرفها صاحب التبيان بقوله: الإيمان الجازم بالله، وما يجب له في ألوهيته وربوبيته وأسمائه وصفاته والإيمان بملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر، والقدر خيره وشره، وبكل ما جاءت به النصوص الصحيحة من أصول الدين وأمور الغيب وأخباره، وما أجمع عليه السلف الصالح والتسلیم لله تعالى في الحكم والأمر والقدر والشرع ولرسوله ﷺ بالطاعة والتحکیم والإتباع. التبيان في شرح أركان الإيمان تأليف د. سعد عاشور، الطبعة الثالثة ١٤٢٩ هـ/٢٠٠٨ م مكتبة دار المنارة غزة (٦/١).

(٣) **أهل السنة هم الوسط بين العلماء** فهم لا يقولون في القرآن برأيهم وإن كان رأيهم هو الصواب إلا بعلم وسيد هؤلاء جندي ابن عبد الله t حين قال قال رسول الله ﷺ من قال في القرآن برأيه فأصاب فقد أخطأ. أخرجه الترمذی في سننه في كتاب تفسیر القرآن بباب ما جاء في الذي يفسر القرآن برأيه وقال الشيخ الألبانی: صحيح الإسناد مقطوع. انظر سنن الترمذی (٢٠٠/٥) وليس هؤلاء الذي يقصد بهم الشارح وإنما يطلقها على الأشاعرة المتقدمين.

(٤) هؤلاء الذين يتبعون المتشابه من القرآن ويؤولونه ويحملونه على غير مراد الله ﷺ .

(٥) في هـ **يُهتدى**.

(٦) جمع الهالكة وهي النفس الشرهة والسحابة تسقط المطر ثم تقلع فلا يكون لها مطر. المعجم الوسيط المعجم الوسيط، تأليف إبراهيم مصطفى وغيره تحقيق / مجمع اللغة العربية، دار النشر: دار الدعوة (٩٩١/٢).

(٧) الحجج جمع حجة والحجۃ هي ما دل على صحة الدعوى. انظر التعريفات للجرجاني ص (١٤٠).

(٨) البراهین جمع برهان والبرهان هو القياس المؤلف من اليقينيات. أي المسلمات. سواء كانت ابتداءً وهي الضروريات أو بواسطة، وهي النظريات. انظر التعريفات للجرجاني (ص ٨٠).

التصريحية<sup>(١)</sup> بجامع الاهناء بكل والقرينة<sup>(٢)</sup> بالإضافة، ويحمل تشبيه العقائد بالسماء بجامع مطلق العلو والارتفاع، وإثبات اللوامع تخيل.

### الإيمان لغة

والإيمان في اللغة: التصديق، إفعال من الأمان [وهمزته]<sup>(٣)</sup> للصيورة أو التعدية ويعدى بالباء واللام لمحظة معنى الاعتراف والإذعان، [ولما أن]<sup>(٤)</sup> مآلء إلى أخذ الشيء صادقاً.

### الإيمان عند الأشاعرة:

وفي الشرع: التصديق بما علم [مجيء]<sup>(٥)</sup> النبي صلى الله عليه [ وسلم]<sup>(٦)</sup> به بالضرورة<sup>(٧)</sup>، ولم ينقل في الشرع<sup>(٨)</sup> إلى غير معنى التصديق؛<sup>(٩)</sup> لأن خلاف الأصل؛ ولأن العرب كانوا يمتنون من غير استفسار ولا توقيف إلا فيما يجب الإيمان به.

(١) الاستعارة التصريحية هي التي يُصرَّح فيها بذات اللفظ المستعار ، الذي هو في الأصل المشبه به حين كان الكلام تشبيهاً، قبل أن تُحْذَفُ أركانه باستثناء المشبه به، أو بعض صفاته أو خصائصه، أو بعض لوازمه الذهنية القريبة أو البعيدة. البلاغة العربية أنسها وعلومها وفنونها وصور من تطبيقاتها، بهيكل جديد طريف وتلبيه، تأليف عبد الرحمن حبنكة الميداني، الطبعة الأولى ١٤١٦ هـ ١٩٩٦ م، الناشر دار القلم دمشق والدار الشامية بيروت (٦٤٥/١).

(٢) القرينة هي الأمر الذي يشير إلى مطلوب انظر التعريفات للجرجاني (ص ٢٨٠).

(٣) ساقطة من أ، ب، ج.

(٤) ساقطة من د.

(٥) في ب، ج، د مجيء.

(٦) ساقطة من د.

(٧) هذا تعريف الجرجاني في شرح المواقف (٥٤١/٣) و التفتازاني في تهذيب المنطق والكلام للعلامة سعد الدين التفتازاني، علّق عليه الشيخ عبد القادر معروف الكردي التندجي، الطبعة الأولى ١٤٣٣ هـ ١٩١٢ م، الناشر مطبعة السعادة مصر (ص ١١٣).

(٨) لفظ شرع فهو مصدر شرع للناسِ كذا ؛ أي سنَ لهم كذا، ثم استعمل هذا اللفظ في المشروع، فيقال: هذا شرع الله ؛ أي ما شرعه الله وسنَه لعباده. ومنه قوله تعالى: [ J S R Q P O N M L K Z T ] والشرع في اصطلاح علماء الإسلام: هو ما سنَه الله لعباده من أحكام عقائدية أو عملية أو خلقية. الموسوعة الفقهية الكويتية صادر عن: وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية، الكويت الطبعة: (من ١٤٠٤ - ١٤٢٧ هـ) (١٦/١).

(٩) الإيمان عند أهل السنة والجماعة هو الإقرار بالسان والتصديق بالجان، وعمل بالجوارح. انظر شرح العقيدة الطحاوية تأليف الإمام علي بن أبي العز الحنفي حقها وراجعوا مجموعة من العلماء وخرج أحديتها محمد ناصر الدين الألباني الطبعة الثامنة، ٤٠٤ هـ ١٩٨٤ م طبعة المكتب الإسلامي بيروت (ص ٣٣١)، والشريعة، تأليف الإمام أبو بكر محمد بن الحسين الأجري، تحقيق فريد الجندي الطبعة الأولى ١٤٢٤ هـ ٢٠٠٤ م الناشر دار الحديث القاهرة (ص ٩٦)، وهذا هو القول الصواب لأنهم يؤمنون أن الإيمان قول وعمل يزيد بطاعة الرحمن وينقص بطاعة الشيطان.

وقد بين بقوله: "الإيمان أن تؤمن بالله..."<sup>(١)</sup> الحديث، غاية الأمر أنه خص بالتصديق بأمور مخصوصة وهو غير العلم والمعرفة؛ لأن من الكفار من كان يعرف ولا يصدق وبين الفرق بأن المقابل [للتصديق الإنكار والتذكير]<sup>(٢)</sup> وللمعرفة النكر والجهالة، وبأن التصديق ربط القلب على ما علم من إخبار المخبر وهو كنبي اختياري والمعرفة به مما [يحصل]<sup>(٣)</sup> بلا كسب<sup>(٤)</sup>، وقال بعضهم: التسليم الذي فسروا به التصديق من جنس كلام النفس على ما صرحت به إمام الحرمين<sup>(٥)</sup> وغيره<sup>(٦)</sup>، وهو أمر وراء العلم، ولذلك قال بعضهم: أنه — شرعاً — حديث النفس<sup>(٧)</sup> التابع للمعرفة أو للجزم، المطابق بأن يقول النفس عقب ذلك: أذعنت وانقدت لما عرفته بالدليل، أو جزمت به جزماً لا تغيره جبال الشكوك بناء على صحة إيمان المقلد<sup>(٨)</sup> وإن عصى بعدم النظر حيث كان فيهأهلية له. **أليه ولهمنا: أي القوى في قلوبنا.**

(١) أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب الإيمان، بباب سؤال جبريل النبي ﷺ عن الإيمان والإسلام والإحسان وعلم الساعة حديث رقم ٥٠٢٧/١).

(٢) في د: التصديق الإنكار والتذكير.

(٣) في ب تحصل.

(٤) الكسب هو الفعل المفضي إلى اجتلاف نفع أو دفع ضر. انظر التعريفات للجرجاني (ص ٢٩٥).

(٥) وعرفه الباقلاني بقوله: الإيمان هو التصديق بالله تعالى وهو العلم والتصديق يوجد بالقلب. تمهيد الأوائل في تلخيص الدلائل، محمد بن الطيب الباقلاني، تحقيق عماد الدين أحمد حيدر، الطبعة الأولى ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م، الناشر مؤسسة الكتب التقافية لبيان (ص ٣٨٩)، وعرفه الغزالى بقوله هو عبارة عن التصديق بالقلب. إحياء علوم الدين (١١٨ / ١).

(٦) وقد ذكر إمام الحرمين ذلك في كتابه الإرشاد بقوله: المرضي عندنا أن حقيقة الإيمان التصديق بالله تعالى فالمؤمن بالله من صدقه، ثم التصديق على التحقيق كلام النفس ولكن لا يثبت إلا بالعلم. (ص ٣٩٧).

(٧) كالآمدي والرازي والغزالى والإيجي، فقد عرف الآمدي الإيمان بقوله: "وفي عرف استعمال أهل الحق من المتكلمين عبارة عن التصديق بالله وصفاته وما جاءت به أنبياؤه ورسالاته وإليه الإشارة بقوله **الإيمان هو التصديق**" غاية المرام في علم الكلام، تأليف: علي بن أبي علي بن سالم الآمدي، تحقيق: حسن محمود عبد اللطيف، الطبعة الأولى ١٣٩١هـ، الناشر: المجلس الأعلى للشئون الإسلامية القاهرة (٣٠٩/١).

(٨) وحديث النفس هي الوسوسة، ولا تكون الوسوسة إلا من الشيطان كما قال أهل اللغة. انظر القاموس المحيط، تأليف: محمد بن يعقوب الفيروز آبادي (٧٤٨/١).

(٩) وهذا هو تعريف الإيمان عند الأشاعرة وقد بيّنت معنى الإيمان قبل ذلك عند أهل السنة كما عرفها الإمام الطحاوي والأجري؛ لأن الإيمان في عقيدة أهل السنة ليس التصديق فقط بل الإيمان عندهم قول باللسان وتصديق بالجناح وعمل بالأركان؛ وليس كما تقول الأشاعرة أن الإيمان التصديق فقط.

(١٠) عرف الجويني المقلد بقوله من قبل قول رسول الله ﷺ، بقوله: "فإن الخالق عندي في أفعالهم وعقائدهم مقلدون ومن قبل قول رسول الله ﷺ منهم فهو مقلد، فإن قوله **لا يكون حجة لذاته والمعجزة وإن قامت فلا تفدي كونها حجة ما لم يقدم عليه العلم بالمرسل، فإذا كل من نظر فأدرك حدث العالم انحدر عنه إلى ما يليه فعلم وجود الصانع وصفاته ثم انحط إلى النبوات فأدرك جواز العصمة، ونظر في المعجزة بعده فهو العالم ومن عاده من يتربصي عن الشبهات إلى قبول قوله عليه السلام فهو مقلد تحقيقاً. البرهان في أصول الفقه (٨٨٨/٢) وبين الجويني أن اعتقاده بدون دليل من الجهل وهذا بقوله: "عقد المقلد إذا لم يكن له مستند عقلي فهو على القطع من جنس الجهل وبيان ذلك بالمثال أن من سبق إلى عقده أن زيداً في الدار ولم يكن له فيها ثم استمر العقد فدخلها زيد فحال المعتقد لا يختلف وإن اختلف المعتقد. البرهان في أصول الفقه، تأليف: عبد الملك بن عبد الله بن يوسف الجويني أبو المعالي، تحقيق: د. عبد العظيم محمود الدبيب، الطبعة الرابعة،**

**بوارق:** جمع بارقة وهي السحابة ذات البرق والمراد بها هنا ثمرات.  
**أنوار اليقين:** من المسائل المستفادة من القواعد اليقينية المعتبر عنها بالأنوار على طريق الاستعارة التصريحية بجامع مطلق الدلالة والاهداء، بكل [و]<sup>(١)</sup> القرينة: بالإضافة لليقين وشبه تلك المسائل المستفادة منها بالبوارق واستعار لها اسمها بجامع الانتفاع بكل والسرور به، والقرينة إضافتها لأنوار معناها المراد [منها]<sup>(٢)</sup> هنا.

### مصادر المعرفة عند الأشاعرة

وقوله: **بالامتنان**، أي بالفضل والإحسان، متعلق بقوله ألهمنا [أ] [والباء للملابسة]<sup>(٣)</sup> إشارة إلى أن ذلك الإلهام بمحض التفضل لا وجوبا عليه كما تقول

١٤١٨هـ، الناشر: الوفاء - المنصورة - مصر (١٠٠/١) والتقليد عند الغزالى هو قبول قول بلا حجة وليس ذلك طریقاً إلى العلم لا في الأصول ولا في الفروع. المستصفى في علم الأصول، تأليف: أبو حامد محمد بن محمد الغزالى، تحقيق: محمد عبد السلام عبد الشافى، الطبعة الأولى، ١٤١٣هـ، الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت (٣٧٠/١) وعرف التقىزاني بقوله: "هو من نشأ على شاهق جبل مثلاً ولم يتفكر في ملکوت السموات والأرض فأخبره إنسان بما يفترض عليه اعتقاده فصدقه فيما أخبره بمجرد إخباره من غير تفكير وتدبر... ولا يعد مقدم من نشأ في ديار الإسلام من الأنصار والقرى والصحاري وتواتر عندهم حال النبي ﷺ وما أُوتى به من المعجزات ولا في الذين يتقرون في خلق السموات والأرض واختلاف الليل والنهر فإنهم كلهم من أهل النظر والاستدلال انظر شرح المقاصد في علم الكلام (٢٦٧/٢).

وقد اختلف الأشاعرة في صحة إيمان المقلد على ثلاثة أقوال:

الأول: عدم صحة إيمانه وذهب إلى هذا القول فريق منهم الباقلانى والجويني. انظر كتاب الإرشاد ص ١٢.  
 الثاني: صحة إيمان المقلد وذهب إلى هذا القول التقىزاني والأمدي انظر شرح المقاصد في علم الكلام (٢٦٤/٢)  
 الثالث: أن إيمانه خلاف وتفصيل وذهب إلى هذا القول السنوسي فقال: " بأن المقلد الذي هو أهلية النظر مؤمن عاص فقط، وأيمانه منج له الخلود بالنار، وإما أن كان ليس فيه أهلية للنظر فهو مؤمن عاص". حاشية الدسوقي على ألم البراهين، تأليف شمس الدين الشيخ مجد بن أحمد بن عرفة الدسوقي، تحقيق الشيخ محمد بن محمد بن أحمد بن عيش الطبعة الأولى ٢٠٠٢ بدون دار نشر (ص ٥٦).

أما موقف السلف من التقليد فواضح، فما خالف الكتاب والسنة فهو محروم يقول شيخ الإسلام بن تيمية: "التقليد المحرّم بالنصّ والإجماع": أن يعارض قول الله ورسوله بما يخالف ذلك كائناً منْ كانَ المُخالِفُ لذلِكَ . قال الله تعالى: M K J H G M L N L C M I S T U V W Y { | } - إِذْ جَاءَنِي وَكَانَ الشَّيْطَانُ لِلإِنْسَنِ حَذَّلَهُ ﴿٢﴾ وَقَالَ © يَرَبِّ إِنَّ قَوْمِي أَخْحَدُوا هَذَا الْمُؤْمِنَةَ إِنَّمَّا مَهْجُورًا ﴿٣﴾ [الفرقان: ٢٧-٣٠] [مجموع الفتاوى (١٩ / ٢٦٢)]، ويرى ابن تيمية أن التقليد هو القول على الله بلا علم، بقوله: "ثم إن هؤلاء الذين يقولون على الله بغير علم إذا قيل لهم: M E D F G H I L N C K J L M I S T U V W Y عَلَيْهِ. مجموع الفتاوى (١٩ / ٢٦٣) أما تقليد العوام للعلماء المشهود لهم بالصلاح فلا بأس به .

(١) ساقطة من د.

(٢) ساقطة من أ، ب.

(٣) ساقطة من أ، ج، د، هـ.

المعترلة<sup>(١)</sup> – قبحهم الله تعالى – <sup>(٢)</sup>، والأصل الامتنان تعديل صانع المعروف على المنعم عليه، ثم استعمل في اصطناع المعروف كما هنا على [أن]<sup>(٣)</sup> الامتنان بمعناه الأصلي ليس بنقص في حقه تعالى كما قال: [بَلِّ اللَّهُ يَعْمَلُ عَلَيْكُمْ أَنْ هَذَا كُلُّكُمْ لِإِلَيْمَنِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ] <sup>(٤)</sup>، وإن كان من المخلوق لا يليق. وأخرج: أي خلع وأزال من أعناقنا ربة التقليد: أي عروته كأنه [بِهِ]<sup>(٥)</sup> [شَبَهَهُ]<sup>(٦)</sup> بربق على زنة عذق حبل فيه عدة عرى تشد به البُّهم، ويقال لها ربِّ كعب و الواحدة ربقة كفرقة وأثبتتها له على طريق الاستعارة<sup>(٧)</sup> بالكلانية<sup>(٨)</sup> والتخيل<sup>(٩)</sup>، وذكر الإخراج ترشيح، ويصح إجراء التصريحية في الربقة بأن تستعار للتضيق الذي ينشأ عنـه، والقرينة إضافتها للتقليد والجامع التأدي بكل كما هو واضح.

**ب Miyāmān al-nazar:** جمع ميمنة ضد الميسرة أو المنازل العلية الرفيعة، والمراد بها إصاباته شبهها بالميمان بجامع البركة واليمين أو العلو في كل، واستعارها لها استعارة تصريحية، والقرينة بالإضافة للنظر.

(١) فرقـة إسلامـية نـشـأت في أـوـاـخـرـ العـصـرـ الـأـمـوـيـ وـازـدـهـرـتـ فيـ العـصـرـ الـعـبـاسـيـ،ـ وـقـدـ اـعـتـمـدـتـ عـلـىـ العـقـلـ المـجـرـدـ فـيـ فـهـمـ الـعـقـيـدـةـ إـسـلامـيـةـ لـتـأـثـرـهـ بـبعـضـ الـفـلـسـفـاتـ الـمـسـتـورـةـ دـمـاـ أـدـىـ إـلـىـ انـحـارـفـهـاـ عـنـ عـقـيـدـةـ أـهـلـ السـنـةـ وـالـجـمـاعـةـ.ـ وـمـنـ عـقـائـدـهـاـ نـفـيـ الصـفـاتـ الـأـزـلـيـةـ عـنـ اللهـ وـقـولـهـمـ باـسـتـحـالـةـ رـؤـيـةـ اللهـ لـ يـوـمـ الـقيـامـةـ بـالـأـبـصـارـ وـقـولـهـمـ بـحـدـوثـ كـلـامـ اللهـ،ـ يـسـمـونـ أـصـحـابـ الـعـدـلـ وـالـتـوـحـيدـ وـيـلـقـبـوـنـ بـالـقـدـرـيـةـ وـالـعـدـلـيـةـ.ـ انـظـرـ الـفـرـقـ بـيـنـ الـفـرـقـ،ـ تـأـلـيفـ عـبـدـ الـقـادـرـ بـنـ طـاهـرـ بـنـ مـحـمـدـ الـبغـدـادـيـ الـاسـفـرـائـيـنـيـ الـتـيـمـيـ،ـ تـحـقـيقـ مـحـمـدـ مـحـيـيـ الدـيـنـ عـبـدـ الـحـمـيدـ طـبـعـةـ ٢٠٠٧ـ مـ،ـ النـاـشـرـ مـكـتـبـةـ دـارـ الـثـرـاثـ الـقـاهـرـةـ.ـ (صـ ١١٩ـ)ـ الـمـلـلـ وـالـنـحـلـ (٤٢١ـ)ـ وـالـمـوـسـوعـةـ الـمـيـسـرـةـ فـيـ الـأـدـيـانـ وـالـمـذاـهـبـ وـالـأـحـزـابـ الـمـعاـصـرـةـ (٩٦/١ـ).

(٢) تقول المعترلة: "وقد خالفنا في ذلك أصحاب المعرف، فمنهم من قال: إن المعرف كالها تحصل إليهاً وهؤلاء لا يوجبون النظر البتة، ومنهم من قال -الأشاعرة-: إن المعرف تحصل بطبع المحل عند النظر، فيوجبون النظر إليه، ولكن لا على الوجه الذي أوجبنا، فيبقى الخلاف بيننا وبينهم. شرح الأصول الخمسة للقاضي عبد الجبار، تعليق أحمد بن الحسين بن أبي هاشم، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ ٢٠٠١م الناشر دار إحياء التراث العربي بيروت (ص ٣٦)."

(٣) ساقطة من ب.

(٤) سورة الحجرات آية ١٧.

(٥) ساقطة من أ، د، هـ.

(٦) في أ شبه.

(٧) والاستعارة: هي تشبيه حذف أحد طرفيه وهي ثلاثة أنواع تصريحية ومكتنية و تمثيلية. انظر البلاغة العربية أنسها وعلومها وفنونها(٦٣٦/١) والبلاغة الواضحة البيان والممعاني والبديع للمدارس الثانوية وفقاً للمنهج الحديث، تأليف: على الجارم ومصطفى أمين، تاريخ الطبعة ١٩٩٩م، الناشر دار المعارف. (٩٣/١).

(٨) الكلية لفظ أطلق وأريد به لازم معناه مع جواز إرادة ذلك المعنى. الإيصال في علوم البلاغة، تأليف الخطيب القزويني، تحقيق الشيخ بهيج غزاوي، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ ١٩٩٨م الناشر دار إحياء العلوم بيروت (٣٠١/١).

(٩) لفظ له معنيان قريب وغريب فإذا فهمه السامع سبق إلى فهمه القريب والمتكلم يريد الغريب. التوفيق على مهمات التعاريف، تأليف: محمد عبد الرؤوف المناوي، تحقيق: د. محمد رضوان الداية، الطبعة الأولى، ١٤١٠هـ، الناشر: دار الفكر المعاصر ، دار الفكر - بيروت (ص ١٠٧).

**والعرفان:** كالمعرفة مصدر عرف والمراد به الجزم المطابق عن دليل، وميامنه المسائل الناشئة عنه شبهها باليامن على نسق ما تقدم، ويحتمل في كل غير ما ذكر [فيه]<sup>(١)</sup> وعطف على قوله نورا وأخرج وهو الأسبك.

قوله **أيُّقِن**: من اليقين الذي هو "إِرْاحَةُ الشَّكْ وَتَحْقِيقُ الْأَمْرِ"<sup>(٢)</sup> على ما قاله الأزهري<sup>(٣)</sup> أو "هو علم بعد استدلال ونظر لغموض المعلوم المنظور فيه"<sup>(٤)</sup>؛ ولذلك قالت الأوائل: إن اليقين هو العلم الثاني، أي أنه لا يحصل عن بديهية ولكنه بعد بذل الوسع وإمعان النظر والتصفح ومن ثم لم يجز أن يوصف به المولى تبارك وتعالى<sup>(٥)</sup> على ما في المخصص<sup>(٦)</sup>.

**بِالْحَقِّ:** وهو الحكم المطابق للواقع وإطلاقه على الأقوال والعقائد والأديان والمذاهب باعتبار اشتتمالها عليه، ويقابله الباطل [و]<sup>(٧)</sup>، أما الصدق فقد شاع في الأقوال خاصة ويقابله الكذب، وقد يفرق بينهما بأن المطابقة تعتبر في الحق من جانب الواقع، وفي الصدق من جانب الحكم فمعنى صدق الحكم مطابقته للواقع.

ومعنى **حَقِيقَتِهِ**: مطابقة الواقع إِيَّاه ومعنى **أَيْقَنِ بالْحَقِّ**.

**قُلُوبُنَا:** أعلمها به على تضمين **أَيْقَن** معنى **أَعْلَم** أو **صِيرَهَا مَتْحَقَّقَةً** له على قصد تعديته بالهمزة؛ إذ يقال: **يَقِنُ الْأَمْرَ كَفْرَهُ وَأَيْقَنُهُ وَأَيْقَنُ بِهِ عِلْمَهُ**، وتحقيقه على ما في القاموس<sup>(٨)</sup> فلا

(١) ساقطة من ج.

(٢) تهذيب اللغة، تأليف: لأبي منصور محمد بن أحمد الأزهري، حققه: عبد السلام محمد هارون، راجعه محمد على النجار، الطبعة الأولى ١٣٨٤هـ، ١٩٦٤م الناشر المؤسسة المصرية العامة (٣/٢٧٩).

(٣) هو أبو منصور محمد بن أحمد بن الأزهري الhero، أحد الأئمة في اللغة والأدب، مولده ووفاته في هرة بخراسان. نسبته إلى جده "الأزهري" عنى بالفقه فاشتهر به أولاً، ثم غلب عليه التبحر في العربية، ومن كتبه "غريب الألفاظ التي استعملها الفقهاء وتفسیر القرآن وفوائد منقولة من تفسیر للمزنی توفی عام ١٣٧٠هـ" انظر ترجمته في طبقات الشافعية الكبرى، تأليف: تاج الدين بن علي بن عبد الكافي السبكي، تحقيق: د. محمود محمد الطناحي، د. عبد الفتاح محمد الحلو، الطبعة: الثانية ١٤١٣هـ، دار النشر: هجر للطباعة والنشر والتوزيع (٦٣/٣) معجم المؤلفين (٢٣٠/٨) وفيات الأعيان (٤/٣٣٤) الأعلام للزرکلي (٥/٣١١).

(٤) هذا تعريف ابن سيده في المخصص - لابن سيده، تأليف: أبو الحسن علي بن إسماعيل التحوي اللغوي الأندلسي المعروف بابن سيده، تحقيق: خليل إبراهيم جفال، الطبعة: الأولى ١٤١٧هـ ١٩٩٦م، دار النشر: دار إحياء التراث العربي - بيروت (١/٢٥٨).

(٥) انظر المرجع السابق (١/٢٥٨).

(٦) هو كتاب في اللغة مؤلفه هو أبو الحسن علي بن إسماعيل التحوي اللغوي الأندلسي المعروف بابن سيده والكتاب مطبوع طبع في مكتبة دار إحياء التراث بيروت.

(٧) ساقطة من ب.

(٨) القاموس المحيط (ص ١٦٠١).

(٩) وصاحب القاموس هو مجذ الدين الشيرازي واسميه محمد بن يعقوب بن محمد بن إبراهيم بن عمر الفيروزأبادي أبو طاهر، ولد عام ٧٢٩هـ وتوفي عام ٨١٧هـ رحمه الله تعالى.

ينعدى للثاني إلا بالحرف، أو التضمين، والقلوب: جمع قلب والمراد به اللطيفة الربانية التي يفرق بها الإنسان بين الحق والباطل.

**على تقلب صفات الزمان:** أي جوانبه؛ إذ صفحة كل شيء جانبه، وكأنه أراد بها الليالي والأيام على طريق الاستعارة التصريحية بجامع مطلق البعضية، والقرينة إضافتها إلى الزمان، ويحتمل إجراء الاستعارة بالكلنائية فيه، وإثباتها له تخيل كما لا يخفى على ذي مسكة.

**ونشر علوم المتكلمين:** أي إذاعتها، يقال: نشر الخبر أذاعه من باب نصر وضرب ونشر المتعال وغيره، بسطه وبابه نصر، والمراد إظهار تلك العلوم وإشهارها [٤/٤]؛ إذ هو من لوازم الإذاعة، أو نشر دالها وإذاعته، أو أنه شبه علومهم بأمتعة حسنة تبسط للتزيين والانتفاع على طريق الاستعارة بالكلنائية، وأثبتت النشر بمعنى البسط تخيلاً، والمراد بأعلام المتكلمين علماؤهم الذين هم كالأعلام، أي الجبال الشوامخ استعارة تصريحية بجامع مطلق الارتفاع، ويحتمل أن يكون من إضافة المشبه به إلى المشبه أي المتكلمين الذين هم كالأعلام. ويرشحه قوله: **واعلهم المكان**؛ إذ الترشيح ليس خاصاً بالاستعارة ويحتمل أن المراد مكانهم في عليين؛ إذ هو عال بالنظر لأمكنة غيرهم بسبب تقريرهم لحجج أصول الدين، وصونهم إياها عن شبه أهل الضلال والمبتدعين.

## معنى الصلاة والسلام على النبي ﷺ

**وصلاة:** أي [و]<sup>(١)</sup> أصلي صلاة وهي في الأصل مأخوذة من التصالية بمعنى تحريك الصلوين يقال صلي "إذا حرك الصلوين"<sup>(٢)</sup>، "وهما [عرقان]<sup>(٣)</sup> بأعلى الوركين"<sup>(٤)</sup>، ثم استعملت في ذات السجود من استعمال اسم اللازم في الملزوم أو **الجزء**<sup>(٥)</sup> في الكل<sup>(٦)</sup>، ثم في الدعاء لكونه

(١) ساقطة من ب.

(٢) الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل، تأليف: أبو القاسم محمود بن عمر الزمخشري الخوارزمي، تحقيق: عبد الرزاق المهدى، دار النشر: دار إحياء التراث العربي - بيروت (٨٢/١)، وانظر تاج العروس من جواهر القاموس، تأليف: محمد بن محمد بن عبد الرزاق الحسيني، الملقب بمرتضى، الزبيدي، تحقيق مجموعة من المحققين، بدون طبعة ، الناشر دار الهدىية. (٤٤١/٣٨).

(٣) في ب، د، هـ عظمان.

(٤) القاموس المحيط (ص ١٣٥٠).

(٥) الجزء هو بعض الكل كالبيت مثلاً باعتبار ما تترك منه من الأجزاء ومنه أقسام الكلام أي أجزائه ولا يطلق اسم المقسم على كل جزء على حدته وإنما يطلق على مجموع أجزائه. انظر ثلاثة رسائل في التوحيد والهيللة للشيخ محمد عبدالله الهبطي تحقيق د. خالد الزهرى، الطبعة الأولى ١٤٢٣هـ / ٢٠٠٢م الناشر دار الكتب العلمية بيروت (ص ٨٥).

(٦) الكل هو الحكم على المجموع من حيث هو مجموع، قوله تعالى [٦ ٧ ٥] إن كان المراد بالإدراك الرؤية الإبصارية في الدار الآخرة فقد وقع الحكم في هذه الآية، فنفي الرؤية عن

جزءاً، أو تشبيهاً لها بها في التخشع، وقد اشتهرت فيه باعتبار عرف اللغة وترك استعمالها بحسب الأصل حتى صارت حقيقة فيه، بل ظن أن لا حقيقة لها سواه وقد نبه على نحو ما ذكرت<sup>(١)</sup> جار الله الزمخشري وهو ثبت في اللغة.

**وَسَلَّمَ سَلَامًا**: بمعنى التحية والتسليم بعد الصلاة.

**عَلَى خَيْرٍ**: أي أكرم.

### تعريف النبي في اللغة والشرع:

**نَبِيٌّ**: مأخوذ من النبوة بمعنى الارتفاع<sup>(٢)</sup> كما في التقرير، سُمي به لأنَّه مرتفع الربطة على غيره، والنبوة شرعاً إحياء الله للعبد بشرع يعمل به، والنبي: إنسان حر ذكر من بنى آدم أوحى إليه بشرع ي العمل به فإنَّ أمر بتبلیغه فرسول<sup>(٣)</sup>.

**بَعْثٌ**: أي أرسل إلى الخلق.

مجموع الأبصار لا عن كل فرد فيؤخذ من الآية بالمفهوم نفي الرؤية عن أبصار الكفار. انظر ثلاثة رسائل في التوحيد والهيللة (ص ٧٨).

(١) في هـ ذكرته.

(٢) النبوة لغة: من النبيء: المُخْبِرُ عن الله تعالى، وترُكُ الهمز المختار، ومنه: المُنْتَهَىُ، وهو من ادعى النبوة والنبيء: الطريق الواضح، والمكان المرتفع المُحدُوبُ، والنبي بغير همز، فقد قال النحويون: أصله الهمز فترك همزه، واستدلوا بقولهم: مسلمة نبيء سوء. وقال بعض العلماء: هو من النبوة، أي: الرفعة ، وسمي النبي نبياً لرفعة محله عن سائر الناس المدلول عليه بقوله: [ Z T S R ] [ مريم ٥٧ ]. فالنبي بغير الهمز أبلغ من النبيء بالهمز؛ لأنَّه ليس كل منباً رفيع القدر والمحل، والنبوة والنباء: الارتفاع، ومنه قيل: نبا بفلان مكانه، والنبي يترك الهمز أيضاً الطريق، فسمى الرسول نبياً لاحتداء الخلق به كالطريق. انظر مختار الصحاح (٦٨٨/١) لسان العرب، تأليف: محمد بن مكرم بن منظور الأفريقي المصري، الطبعة الأولى، الناشر: دار صادر بيروت (١٦٢٠) معجم مقاييس اللغة (٣٠٧/٥).

(٣) وقد ذكر مثل هذا القول الطحاوي (ص ١٥٨) ولكن هذا القول مرجوح في تعريف النبي والرسول لأنَّ كلاً من الأنبياء والمرسلين مأمورون بالتبلیغ، وإلا لما قال الله عَزَّ وَجَلَّ [ لنبيء ٣ ] [ X \ Z Y ] [ ^ ] [ - ] [ + ] [ \* ] [ ! ] [ # ] [ % ] [ \$ ] [ & ] [ ! ] [ # ] [ % ] [ & ] [ \$ ] [ ! ] [ \* ] [ + ] [ , ] [ - ] .

الألوسي رحمة الله تعالى الفرق بين النبي والرسول بقوله: " فلا بد لتحقيق المقابلة أن يراد بالرسول من بعث بشرع جديد والنبي من بعث لنقرير شرع من قبله". انظر روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثانى، تأليف شهاب الدين محمود ابن عبد الله الحسيني الألوسي، بدون طبعة وتاريخ نشر، الناشر: دار إحياء التراث العربي بيروت (٩٣/١٣). وقال ابن تيمية مبين ذلك بقوله فالنبي هو الذي يبنئ الله وهو يبنئ بما أنبأ الله به فإنَّ أرسل مع ذلك إلى من خالف أمر الله ليبلغه رسالة من الله إليه فهو رسول. انظر الفتوى الكبرى (٥ / ٥٢٥) النبوات، تأليف شيخ الإسلام تقى الدين أبي العباس بن تيمية، الطبعة الثانية ١٤١٤هـ ١٩٩٣م، الناشر دار الكتب العلمية بيروت (ص ١٨٤)، العقيدة في ضوء القرآن الكريم، صلاح عبد العليم ص ٢٢٧-٢٢٨.

**بالتشریعه:** فعيلة بمعنى مفعولة أي الأحكام التي شرعاها الله وأمر بالعمل بها.

**ونسخ الكفران:** أي تغييره وإزالتها.<sup>(١)</sup>

وعلى **أفضل تقى**: أي [شرف]<sup>(٢)</sup> زكي من ولی ونبي ورسول.

**أنار الوجود**<sup>(٣)</sup>: أي الموجود المعهود، وهو ما سوى الله تعالى وصفاته، والمراد الإنارة المعنوية، وهي الهدایة أو الحسیة [المكرمون]<sup>(٤)</sup> بها عند ظهورهم في عالم الشهادة<sup>(٥)</sup>، وفاعل الإنارة وجوده أي ذاته الشريفة؛ إذ هو يطلق بمعنى الذات، وباعتبار هذا الإطلاق يكون عين الوجود ووصف وجوده المنير بأنه **الرُّضوان** على طريق المبالغة؛ إذ هو **[بالضم]<sup>(٦)</sup> والكسر** اسم بمعنى الرِّضا، وهو خلاف السخط ومنه "أحل عليكم رضوانی"<sup>(٧)</sup>.

## تعريف الصحب والآل:

**وعلى الله:** وهو لغة من يؤول إليه بقراية أو نحوها<sup>(٨)</sup>، وشرعًا مؤمنو بنى هاشم والمطلب ابني عبد مناف جد النبي ﷺ، وذلك لأنه ﷺ قال: "لا أحل لكم أهل البيت من الصدقات شيئاً ولا غسالة الأيدي<sup>(٩)</sup> إن لكم في خمس الخمس ما يغريكم أو يكفيكم"<sup>(١٠)</sup>، أي بل يغريكم رواه

(١) ويقال نسخ الله الآية أزال حكمها، وقيل إبطال شيء وإقامة آخر مقامه. انظر المعجم الوسيط (٩١٧/٢) تهذيب اللغة (٤٤٥/٢).

(٢) في د الشرف.

(٣) أي الدنيا بأكملها.

(٤) في أ، ب، ج، هـ: المكرمين.

(٥) يقصد بعالم الشهادة هو يوم القيمة.

(٦) الباء ساقطة من بـ.

(٧) أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب الرقائق باب وصف الجنة والنار رقم ٦١٨٣ (ج ٥/ص ٢٣٩٨) وأخرجه مسلم في صحيحه كتاب الجنة وصفة نعيمها وأهلها، باب إحلال الرُّضوان على أهل الجنة فلا يُسْخَطُ عَلَيْهِمْ أبداً. حديث ٧٣١٨ (١٤٤/٨).

(٨) انظر تهذيب اللغة (٢٠٠/٥).

(٩) غسالة الأيدي أي صدقات الناس لأنها تظهر الإنسان من الذنوب فشبه الصدقة بالغسل الذي يغسل الذنب.

(١٠) أخرجه الطبراني في المعجم الكبير، تأليف: سليمان بن أحمد بن أبی القاسم الطبراني، تحقيق: حمدي بن عبد المجيد السلفي، الطبعة الثانية، ١٤٠٤ - ١٩٨٣ م مكتبة العلوم والحكم الموصى (١١/٢١٧)، وذكره المتنقي الهندي كنز العمل في سنن الأقوال والأفعال حديث رقم ٦١٦٥٣٠ (٤٥٨ / ٦)، والحديث ضعيف فيه حسين بن قيس الملقب بحثش، قال ابن حجر في تقرير التهذيب، تأليف: أحمد بن علي بن حجر أبو الفضل العسقلاني الشافعي، تحقيق محمد عوامدة، الطبعة الأولى ١٤٠٦ - ١٩٨٦ الناشر دار الرشيد سوريا. (ص ١٦٨)، وقال الهيثمي في "بغية الرائد في تحقيق مجمع الزوائد ومنبع الفوائد، نور الدين علي بن أبي بكر الهيثمي، تحقيق: عبدالله محمد الدرويش، الطبعة الأولى - ١٤١٤ هـ ١٩٩٤ م هـ، الناشر دار الفكر، بيروت (٢٤٩/٣)": فيه حسين بن قيس الملقب بحثش، وفيه كلام كثیر، وقد وثقه أبو محسن". وللحديث روایات أخرى، فقد رواه ابن أبي حاتم في تفسیر القرآن العظيم مسنداً عن الرسول ﷺ والصحابۃ.

الطبراني<sup>(١)</sup> في معجمه الكبير، وقسم ٣ سهم ذوي القربى وهو خمس الخمس بينهم تاركا منه غيرهم من بنى عميمهم نوقل، وعبد شمس مع سؤالهم له<sup>(٢)</sup> رواه البخاري و الصحيح جوازا إضافة [أ/أ] آل إلى الضمير كما هي وضعفه المصنف.

**وصحبه:** عند سيبويه<sup>(٣)</sup> اسم جمع لصاحبه<sup>(٤)</sup> بمعنى الصحابي وهو من اجتمع مؤمنا بنبينا ٣ اجتماعا متعارفا، وعطف الصحب على الآل الشامل لبعضهم لتشمل الصلاة باقيهم.

**المنقذين من الجهالة:** التي كانت عليها الجاهلية<sup>(٥)</sup>.

**والعمى:** أي عمى البصيرة الذي هو أدهى من عمى المقل [لأنه سبب لتلك الجهالة وهي تؤول إلى العذاب الدائم والعياذ بالله تعالى].

---

والتابعين، تأليف: الإمام الحافظ أبو محمد عبد الرحمن بن أبي حاتم الرازي، تحقيق: أسعد محمد الطيب، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ ١٩٩٧م دار النشر: مكتبة نزار مصطفى الباز الرياض. - في سورة الأنفال "حدثنا أبي ثنا إبراهيم بن مهدي المصيّصي ثنا المعتمر بن سليمان به، بلفظ: رغبت لكم عن غسلة أبيدي الناس، إن لكم من خمس الخمس لما يغنينكم، انتهى. وهذا إسناد حسن، وإبراهيم بن مهدي ونephأبو حاتم، وقال يحيى بن معين: يأتي بمناكيرون". (٥ / ١٧٠٥) حديث رقم ٩٠٩٣.

(١) هو سليمان بن أحمد بن أيوب بن مطر الخمي الشامي، أبو القاسم. محدث مشهور، ثقة حافظ، معمرا. والطبراني نسبة إلى بلدة طبرية، فإن أصله منها، ولد بعكا في فلسطين، و كان أبوه حريصا عليه فرحل به لطلب العلم. رحل إلى بلاد كثيرة منها: بغداد والكوفة، والبصرة... وغيرها. وامتدت رحلاته ثلاثة عشر سنة. استقر به المقام في أصفهان، من مصنفاته المعجم الكبير؛ والأوسط؛ والصغر؛ كتاب الدعاء والمناسك؛... وغيرها عاش مائة سنة وعشرين شهر. وتوفي في أصفهان لليلتين بقيتا من ذي القعدة سنة ستين وثلاث مئة بأصفهان. انظر تذكرة الحفاظ للذهبي (٨٥/٣). سير أعلام النبلاء (٦ / ١٢٨٠، ١٢٨١).

(٢) ونص الحديث هو ما رواه جبير بن مطعم قال: مشيت أنا وعثمان بن عفان إلى النبي ٣ فقلنا أعطيتبني المطلب من خمس خير وتركتنا ونحن بمنزلة واحدة منك. فقال إنما بنو هاشم وبنو المطلب شيء واحد. وقال جبير ولم يقسم النبي ٣ لبني عبد شمس وبني نوقل شيئاً. أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب المغازى، باب من قتل من مسلمين يوم أحد، حديث رقم ٣٩٨٩.

(٣) هو عمرو بن عثمان بن قبر الحارثي مولى بنى الحارث بن كعب بن عمرو بن علة بن خالد بن مالك بن أدد، أبو بشر، الملقب سيبويه: إمام النحو، وأول من بسط علم النحو. ولد في إحدى قرى شيراز، وقدم البصرة، وصنف كتابه المسمى "كتاب سيبويه"، توفي شاباً، واختلف على وفاته وقيل أنه توفي سنة ١٦١هـ وقيل ١٨٨هـ. انظر الأعلام للزرکلي (٨١/٥) أخبار النحويين، تأليف الحسن بن عبد الله بن المرزبان السيرافي، مخطوط، رقم: موقع مخطوطات الأزهر الشريف مصر

(٤) الإكمال في رفع الارتباط عن المؤنث والمختلف في الأسماء والكنى والأنساب، تأليف: علي بن هبة الله بن أبي نصر بن ماكولا الطبعة الأولى، ١٤١١هـ، الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت (٤ / ٤٢٠) البلقة في تراجم أئمة النحو واللغة (٤٩/١) بغية الوعاة (٢٢٩/٢) وفيات الأعيان (٣٤٦/٣).

(٥) انظر الكتاب، تأليف: سيبويه أبو بشر عمرو بن عثمان بن قبر (٣٤٥/١).

(٦) والجاهلية لها معنيان معنی عام ومعنی خاص؛ فالمعنى العام هو ما يطلق على ما قبل الإسلام وهذا ما قصده المؤلف. أما الجاهلية الخاصة فلا تطلق على مجتمع معين؛ بل تطلق على أفعال كثيرة، ومثال ذلك قول النبي ٣ لأبي ذر الغفاري t حين قال: لأحد أصحابه رضي الله عنهم يا بن السوداء: يا أبا ذر أغيرته بأمه إنك امرأ فيك جاهلية. أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب الإيمان بباب المعاصي من أمر الجاهلية ولا يكرر صاحبها بارتكابها إلا بالشرك. صحيح البخاري (٢٠/١).

**الظافرين**: أي الفائزين بمطلوبهم حال استعلائهم.

**على الأعداء بسبب**<sup>(١)</sup> المطابقة أي الموافقة للحق بالبرهان القطعي الذي لا يقبل الشك ولا التشكيك.

**والستا**: أي النور القلبي المدرك به الفرق بين الحق والباطل.

### الحكم لأبوي النبي ﷺ بالجنة:

**وعلى أبويه الطاهرين** من كل نقص كانت عليه الجاهلية كالسفاح والوأد وغيرهما،<sup>(٢)</sup>

**المبرأين بالحج** القامعة مما قيل في حقهما من الكفر والخلود في النار وغيره بناء على تكليف أهل الفترة<sup>(٣)</sup> بالإيمان بالله، ودعوى مؤاخذتهم بإشراكهم وعبادتهم الأوثان إلا من [تتصر]<sup>(٤)</sup> منهم، والحق أنه لا تكليف قبلبعثة لقوله تعالى: [ وَمَا كَانَ مُعَذِّبِينَ حَقَّ بَعْثَتِ رَسُولًا ]<sup>(٥)</sup> وقد [أجمعت]<sup>(٦)</sup> على ذلك حذاق الإسلام من الأشاعرة وعلماء ما وراء النهر من قدماء الحنفية<sup>(٧)</sup>، كما نقله العالمة العجمي<sup>(٨)</sup> عنهم وهو الثقة الثبت في مذهب أبي حنيفة t، فرض صحة ذلك فلم يثبت منهم [إشراك]<sup>(٩)</sup> بالله تعالى بسند<sup>(١٠)</sup> يعتمد به ومن ادعى ذلك فعليه البيان، فلا تغتر بما تشدق به [المفتون]<sup>(١١)</sup>

(١) ساقطة من د.

(٢) ورد في هذا الموضوع أحاديث منها حسنة وضعيفة وموضوعة. انظر آلة معتقد أبي حنيفة (ص ١١٤) وهذا الكتاب يكتفي طالب الحقيقة.

(٣) وأهل الفترة هم الذين لم يبلغهم دعوة صحيحة تحرّك إلى النظر، أو بلغهم أن بعض الأنبياء بعثوا، ولكن لم يصل إليهم شيء صحيح من شرائعهم، فهم يؤمنون بهم إيماناً إجماليّاً، كالحنفاء من العرب الذين كانوا يؤمنون بإبراهيم وإسماعيل، ولا يعرفون من بينهما شيئاً خالصاً انظر تفسير المنار،تأليف : محمد رشيد بن علي رضا، سنة النشر ١٩٩٠ م ،الناشر : الهيئة المصرية العامة للكتاب ١ / ٢٨٠ .

(٤) في أ، ب، د، هـ تبصر.

(٥) [إشراء]. ١٥/١٥.

(٦) في د اجتمعـتـ.

(٧) أي العلماء الذين هم على مذهب الإمام أبو حنيفة رحمه الله تعالى.

(٨) أحمد بن محمود بن عبد الله العجمي ومن أهم أعماله أنه ولـي الحسبة مراراً، ونظر الجوالـي، ودرس بعدة مدارس، وولي مشيخة الشیخونیـة. وتوفي سنة ثـلـاث وـثـلـاثـين وـثـلـاثـائـة، انظر الطبقات السنـیـة في تراجم الحنـفـیـة، تأـلـیـف: نقـیـ الدـینـ بنـ عـبدـ الـقـادـرـ التـیـمـیـ الغـزـیـ المـصـرـیـ الـحـنـفـیـ، تـحـقـیـقـ عـبدـ الـفـتاحـ مـحـمـدـ الـحـلوـ، الطـبـعـةـ الـأـوـلـیـ ١٣٩٠ هـ ١٩٧٠ مـ، النـاـشـرـ لـجـنـةـ إـحـیـاءـ التـرـاثـ إـلـاسـلـامـیـ (١٥٢/١).

(٩) في ج إـشـراكـ.

(١٠) وتعريف السند عند علماء الحديث هو سلسلة الرجال الموصولة للمنـتـ، ويقصد بالـسـنـدـ هناـ أيـ أنهـ لمـ يـقـلـ بـهـ أحدـ منـ هـمـ قـبـلـهـ منـ الـعـلـمـاءـ الـمـعـتـدـ بـهـمـ، وـهـذـاـ الـكـلامـ غـيـرـ صـحـيـحـ لـأـنـهـ ثـبـتـ بـالـدـلـلـ النـبـوـيـ خـلـفـ ماـ يـقـولـ الشـارـحـ غـفـرـ اللـهـ لـهـ، بلـ وـصـلـنـاـ بـالـسـنـدـ الـمـتـصـلـ أـنـ وـالـدـيـ النـبـيـ ﷺـ أـنـهـماـ بـالـنـارـ كـمـ سـأـبـينـ.

(١١) في د، هـ المـتـعـنـتـونـ.

وَجُوزَفَ بِهِ عَلَيْهِمَا<sup>(١)</sup>، وَأَجْرِمَ أَيْ أَكْنَسَبَ فِي حَقِّهِمَا مِنَ الْإِجْرَامِ أَوْ ادْعَى عَلَيْهِمَا مِنَ الْجَرْمِ، كَوْلَهُمْ: تَجْرِمُ عَلَيْهِ، إِذَا ادْعَى عَلَيْهِ ذَنْبًا لَمْ يَفْعَلْهُ وَبَعْدَ أَيْ مِهْمَا يَكُنْ مِنْ شَيْءٍ.<sup>(٢)</sup>

**بَعْدَ الْبَسْمَةِ وَالْحَمْدَةِ وَمَا تَلَاهَا.**

**فِيَقُولُ الْعَبْدُ:** خَلْقًا وَ مَلْكًا عَلَى الْحَقِيقَةِ؛ إِذْ لَا خَالِقٌ إِلَّا اللَّهُ، وَ لَا مَالِكٌ عَلَى الْحَقِيقَةِ إِلَّا إِيَّاهُ، وَ لَا يَكُونَانِ لِغَيْرِهِ؛ إِذْ غَايَةُ مَا يُمْكِنُ لِلْمُخْلُوقِ أَنْ يَكُونَ لَهُ مَلِكٌ مَجَازِي فَقْطُ، وَ الْعَبُودِيَّةُ أَشْرَفُ أَوْصَافِ الْعَبْدِ<sup>(٣)</sup> وَلَذِكَ قِيلَ:

﴿فَإِنَّهُ أَشَرَّفُ أَسْمَائِهِ﴾ [٤] لَا تَدْعُنِي إِلَّا بِيَا عَبْدَهَا  
وَيُلِزِمُ [الله]<sup>(٥)</sup> ذَلِكَ أَنَّهُ، **الْفَقِيرُ** الْمُحْتَاجُ فِي حَرْكَاتِهِ وَوُجُودِهِ وَتَقْلِيبَاتِهِ إِلَى رَبِّهِ؛ أَيْ مَرْبِيهِ شَيْئًا فَشَيْئًا إِلَى أَنْ بَلُغَ رَتْبَةَ الْكَمالِ<sup>(٦)</sup>.

### التعريف بصاحب المتن:

**أَحْمَدُ**: اسْمُ الْمُؤْلِفِ الْعِلْمُ عَلَيْهِ نَفْعَنَا اللَّهُ بِرَكَاتِهِ، وَهُوَ أَشَرَّفُ مَا حُمِّدَ مِنَ الْأَسْمَاءِ بَعْدِ

(١) والصحيح في هذه المسألة أن أبويا النبي ﷺ ليس من أهل الفترة ولكنهم ماتوا على الشرك، وقد بين لنا النبي ﷺ أنه لا يشفع لأحد من المشركين لأن الله ﷺ نهاد عن ذلك بقوله تعالى: [ وَلَا تُنْصَلُ عَلَى أَحَدٍ مِنْهُمْ مَا أَبْدَأُوا لَكُمْ ] <sup>© قَرِيبُهُمْ كَفَرُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَمَا نَوْا وَهُمْ فَاسِقُونَ ] [ ٤٠ ] وَأَوْلَادُهُمْ إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ أَنْ يُعَذِّبَهُمْ بِمَا فِي الدُّنْيَا وَرَبِّهِمْ أَنْفُسُهُمْ وَهُمْ كَفَرُونَ ] [ التوبية ٨٤، ٨٥ ] والنبي ﷺ بين لنا أن أبوياه في النار وهذا ما دل عليه قوله النبي ﷺ حين جاءه رجل فسأله أين أبي يريد أن يطمئن عن حال أبيه فأجابه النبي ﷺ فيما روته عن انس أن رجلا قال يا رسول الله أين أبي قال: «في النار». فلما فقى دعاه فقال: «إن أبي وإياك في النار». أخرجه مسلم في صحيحه في كتاب الإيمان في باب بيان أن من مات على الكفر فهو في النار ولا تتالله شفاعة ولا تنفعه فرابة المقربين. صحيح مسلم (١٣٢/١) حدث رقم ٥٢١. وقد أجمع علماء السلف على أن أبويا النبي في النار، ونقل هذا الإجماع علي بن سلطان محمد الفاري. ولمزيد من الإطلاع انظر: كتاب أدلة معتقد أبي حنيفة الأعظم في أبويا الرسول عليه الصلاة والسلام، تأليف: علي بن سلطان محمد الفاري، تحقيق: مشهور بن حسن بن سلمان، الطبعة الأولى، ١٩٩٣، الناشر: مكتبة الغرباء الأثرية المدينة المنورة.</sup>

(٢) وهذا من باب التأدب مع النبي ﷺ حتى لا نؤذن النبي ﷺ بسب أمثال هؤلاء، والتأدب مع النبي ﷺ هو عدم الخوض فيه

(٣) وقد نادى الله ﷺ نبيه محمد ﷺ وأطلق عليه وصف العبودية كما في سورة الإسراء قال الله تعالى: [ ! " # % & \* ' ) ( ) - , + , - . ] [ الإسراء / ١١ ].

(٤) ساقطة من بـ.

(٥) قائل هذا البيت الأعشى انظر نفح الطيب من غصن الأندرس الرطيب، تأليف: أحمد بن محمد المقرري الثلمساني، تحقيق د. إحسان عباس، سنة النشر ١٣٨٨هـ، الناشر دار صادر، بيروت (١٩٣/٢).

(٦) ساقطة من بـ، جـ، دـ.

(٧) ولا يصل أحد إلى مرتبة الكمال والعصمة إلا الأنبياء عليهم السلام؛ أما غيرهم فلم يرق إلى مرتبة الكمال حتى ولو كان من أفضل الصحابة رضي الله عنهم أجمعين.

محمد، وأفضل أسمائه ۲ في السماء كما أن أفضليها في الأرض محمد<sup>(۱)</sup>، وليس فيما ذكر تأخير الاسم عن اللقب وذلك [لأن]<sup>(۲)</sup> الفقير، وصف وتقديمه ليس بممتنع وإنما الممتنع تقديم اللقب وهو:

**الجوهري** نسبة [للجوهر]<sup>(۳)</sup> لأن والده كان يبيعه وكان من حفظة كتاب الله [تعالى] أهل العلم والصلاح.

أخذ عن العلامة الشبر املسي وكان ملازمًا لدرسه وعن الشيخ رضوان إمام الأزهر المعمور، وكان ورده<sup>(۴)</sup> في كل ليلة عدة اسم لطيف الكبيرة<sup>(۵)</sup> وهي ستة عشر ألفاً وستمائة وواحد<sup>(۶)</sup> و[أربعين]<sup>(۷)</sup> رحمه الله تعالى.

**الشافعي** مذهب<sup>(۸)</sup> هو وأسلافه من [جهة]<sup>(۹)</sup> الآباء، وأما من جده لأمه سيد محمد المغربي ووالده العلامة سيدى [أ/٦] [عمر]<sup>(۱۰)</sup> العمري التونسي، شيخ رواق المغاربة، شارح البخاري فما لكيان كأسلافهما نفعنا الله [تعالى]<sup>(۱۱)</sup> بعلومهم [آمين]<sup>(۱۲)</sup>.

---

(۱) وقد ورد في هذا أحاديث على أن النبي ﷺ أن له خمسة أسماء كما رواها مسلم في صحيحه عن مطعم أنَّ النبي ﷺ قال «أَنَا مُحَمَّدٌ وَأَنَا أَحْمَدٌ وَأَنَا الْمَاحِيُّ الَّذِي يُمْحَى بِالْكُفْرِ وَأَنَا الْحَاسِرُ الَّذِي يُحْسِرُ النَّاسَ عَلَى عَقْبِي وَأَنَا الْعَاقِبُ» أخرجه مسلم في صحيحه كتاب الفضائل باب في أسمائه ۲. حديث رقم ۶۲۵۱.

(۲) ساقطة من أ، ب، ج.

(۳) في د للجوهري.

(۴) ويقال لفلان كل ليلة ورد من القرآن يقرؤه أي مقدار معلوم إما سبع أو نصف السبع أو ما أشبه ذلك يقال قرأ ورده وحزبه بمعنى واحد والورد الجزء من الليل يكون على الرجل يصليه. لسان العرب (٤٥٦/٣).

(۵) وهذا هو أحد أوراد الصوفية المبتدعة التي ليس لها أصل.

(۶) في هـ إحدى.

(۷) في ب أربعون.

(۸) وهذا اسم ورد من أوراد الصوفية.

(۹) أي على مذهب الإمام الشافعي وهو الإمام محمد بن إدريس بن العباس أبو عبد الله الشافعي الإمام الأعظم ولد بغزة ومات عام ۲۰۴هـ ومذهبة مشهور وله مؤلفات أشهرها "الأم" و"الرسالة". انظر تاريخ بغداد ۵۶/۲ (الثقة)، تأليف: محمد بن حبان بن أحمد أبو حاتم التميمي البستي، تحقيق: السيد شرف الدين أحمد، الطبعة الأولى، ۱۳۹۵ - ۱۹۷۵م، الناشر: دار الفكر (۳۱/۹) المقصد الأرشد في ذكر أصحاب الإمام أحمد، تأليف الإمام برهان الدين إبراهيم بن محمد بن عبد الله بن محمد بن مفلح، تحقيق د عبد الرحمن بن سليمان العثيمين، الطبعة الثانية، ۱۴۱۰هـ - ۱۹۹۰م (۳۶۸/۲) الأعلام للزرکلي (۲۶/۶).

(۱۰) ساقطة من د.

(۱۱) ساقطة من د.

(۱۲) ساقطة من د.

(۱۳) ساقطة من ب، ج.

**الشاذلي**<sup>(١)</sup> طريقة ومشربا، أخذ عن جماعة من الشاذلية أجلهم قطب المغرب مولانا الطيب عن أخيه مولانا التهامي<sup>(٢)</sup> عن والدهما القطب مولانا محمد عن والده القطب مولانا عبد الله الشريفي<sup>(٣)</sup>.

يقال إنه مكث في القطبانية<sup>(٤)</sup> الفردية ثلاثة وثلاثين سنة، ومنهم ولی الله العلامة سید عبد الله القصري الكنکسی عن شیخه مولانا عبد الله الشريفي المذکور، وسنه بالطريقة الشاذلية مشهور.

---

(١) نسبة إلى أبو الحسن الشاذلي.

(٢) هو أبو الحسن علي محمد بن نهد التهامي من أهل تهامة زار الشام والعراق وولي خطابة الرملة قدم القاهرة مستخفياً ومعه كتب كثيرة من حسان بن المفرج البدوي وهو متوجه إلىبني فرة فظفروا به فاعتقل بخزانة البنود في سادس عشرين شهر ربيع الآخر ثم قتل سراً في سجنه في تاسع جمادى الأولى والتهامي بكسر الناء المثلثة من فوقها وفتح الهاء وبعد الألف ميم هذه النسبة إلى تهامة وهي تطلق على مكة حرسها الله. انظر النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، تأليف جمال الدين أبو المحاسن يوسف بن تغري بردي الأتابكي، قم له محمد حسين شمس الدين، بدون رقم وتاريخ طبعة الناشر دار الكتب العلمية بيروت.

(٤) ٢٦٣/٤.

(٣) هو عبد الله بن إبراهيم بن موسى، الشرييف الحسني الادريسي اليملاحي (نسبة إلى جده يملح كجعفر) بن مشيش المصمودي العلمي (نسبة إلى جبل العلم، بفتح العين واللام) الوزاني، أبو محمد: شيخ الطريقة الوزانية بالمغرب، وأصل بيت كبير في مدينة وزان. ولد ونشأ بقرية "تازورت" من حوز جبل العلم (بين العرائش وتطوان) وتعلم بفاس (سنة ١٠٢٨ - ١٠٣٤ هـ) وانتقل إلى مدشر شقرة (المدشر في اصطلاحهم القرية) من بلاد مصمودة، فمدشر المقال، ومنه إلى "وزان" حيث استقر وتوفي. وكان مع زهره وتصوفه، فارساً شجاعاً، يضرب بالسيف ويرمي بالبنادق وبالتشاب عن القوس. قال صاحب السلوة: وقبره إلى الآن مزار عظيم تقد الناس لزيارته من سائر أقطار المغرب في كل سنة. واستواع حفيده الآتي ذكره، عبد الله ابن الطيب الوزاني، سيرته في كتابه "الروض المنيف في التعريف بأولاد مولانا عبد الله الشريفي". انظر الأعلام للزرکلی (٦٣/٤).

(٤) القطبانية من القطب هو موضع نظر الله تعالى في كل زمان أعطاه الظلسم الأعظم من لذته، وهو يسري في الكون وأعيانه الباطنة والظاهرة سريان الروح في الجسد، بيه قسطاس الفيض الأعم، وزنه يتبع علمه وعلمه يتبع علم الحق وعلم الحق يتبع الماهيات الغير مجعلة فهو يفيض روح الحياة على الكون الأعلى والأدفل وهو قلب إسرافيل من حيث حصته الملكية الحاملة مادة الحياة والإحساس لا من حيث إنسانيته، وحكم جبريل فيه حكم النفس الناطقة في النشأة الإنسانية، وحكم ميكائيل فيه حكم القوة الجاذبة فيها، وحكم عزراائيل فيه حكم القوة الدافعة فيها. انظر التعريف المناوي (ص ٨٣) و التعريفات للجرجاني، (ص ٢٢٧)، وهذه من أفكار الصوفية فلم يقل بها أحد من علماء السلف المعروفين لكنها من البدع التي ابتدعها الصوفية من أجل أن يعظموا فيها مشايخهم أصحاب البدع، حتى يغتر الناس الجهلة بأمثال هؤلاء عافانا الله من ذلك، وهي من أعظم الضلالات وقد توصلت معتقدها إلى الكفر والغيار باهله.

**الخالدي** نسبة [الخالد]<sup>(١)</sup> بن الوليد<sup>(٢)</sup> القرشي صاحب رسول الله ﷺ الملقب له بسيف الله، وله كرامات ومزايا مشهورة في السير، وللمصنف نسبة من جهة أمهاط آبائه إلى الحسن السبط **ت** كما أخبر بذلك.

**حفة الله [بلطفه]**<sup>(٣)</sup>: أي شمله برقة وتوقيه.

**وبره الخفي**: [أي]<sup>(٤)</sup> الخافي المستتر، من خفي الشيء استتر أو المخفى [على]<sup>(٥)</sup> صيغة المفعول من باب رمى أي المكتوم أو المظهر من خفيته فخفيأ [أي]<sup>(٦)</sup> أظهرته، وكتمه ضد تقول خفيت السر أي أظهرته، وأنشد الأخفش: <sup>(٧)</sup>

إِنْ تَكُنُّ وَا [اللَّادِاءُ] لَا نَخْفِي ه      ﴿٣٣﴾

وقد ترجمة الدعاء بذلك اللطف المستتر صيانة [له]<sup>(٩)</sup> لنفاسته، أو المظهر للترشيف به؛ إذ هو من المولى – تبارك وتعالى – فيحسن طلبه مظهر التظاهر نعم سيده عليه – رحمه الله تعالى – ونور قلبه بالمعارف الربانية.

**وقالبه** بالأنوار الإسلامية وأصل القالب "المثال يُفرغ فيه الجواهر وفتح لامه أكثر"<sup>(١٠)</sup> كما في القاموس، وكأنه استعارة لذاته المفرغ فيها جواهر الأسرار الرحمانية بجامع الاحتواء على [النفاث]<sup>(١١)</sup> المصانة، ويحتمل أن الضمير عائد على القلب بمعنى اللطيفة الربانية، وقالبه الشكل الصنوبرى من الجسم، والتشبيه بالجامع المذكور وعلى كل من الاحتمالين فالتوير للقلب والقالب.

(١) في د الخالد.

(٢) هو خالد بن الوليد بن المغيرة بن عبد الله بن عمر بن مخزوم، أحد أصحاب النبي ﷺ ولقبه النبي بسيف الله المسالول وقاتل مع أبي بكر الصديق وفي بداية عهد عمر ابن الخطاب وتوفي عام ٢١ هجرية. انظر أسد الغابة (٣١٢/١) والاستيعاب في معرفة الأصحاب (١٢٦/١).

(٣) في د، بخفي لطفه.

(٤) في د بمعنى.

(٥) ساقطة من ب.

(٦) ساقطة من أ، ج، د، هـ.

(٧) الأخفش هو عبد الحميد بن عبد المجيد مولى قيس ابن ثعلبة، أبو الخطاب: من كبار العلماء بالعربية. لقى الأعراب وأخذ عنهم. وهو أول من فسر الشعر تحت كل بيت، وما كان الناس يعرفون ذلك قبله، وإنما كانوا إذا فرغوا من القصيدة فسروها توفي عام ١٧٧ هـ. انظر البلغة في ترجمة أئمة النحو واللغة (٣٢/١) بعنيه الوعادة (٧٤/٢) الأعلام للزرکلي (٢٨٨/٣).

(٨) في لسان العرب: السـّـرـّـ انظر (٢٣٤/١٤).

(٩) ساقطة من ب.

(١٠) القاموس المحيط (ص ١٦٣).

(١١) في ب نفاثـ.

**بِعْطَفِهِ:** أي بسبب عطف المولى — تبارك وتعالى — عليه، أي بإرادة [الإحسان له والرحمة والرأفة به]<sup>(١)</sup> ومقول يقول العبد.

**هَذِهِ** [إِلَى آخِرِهِ]<sup>(٢)</sup> أي الألفاظ الحاضرة ذهنا بقيد دلالتها على المعاني.

**عَقِيْدَةُ:** أي معتقدة [أَطْلَقَ]<sup>(٣)</sup> عليها اسم المدلول من المسائل المعتقدة الدالة عليها ألفاظ.

**مُخْتَصِّرَةُ:** أي قليلة بالنسبة لما يعبر به عن معانيها نظراً للمتعارف ف تكون تلك المعاني كثيرة بالنظر إليها باعتبار العرف<sup>(٤)</sup>، وهو معنى قولهم المختصر عرفاً ما قل لفظه وكثير معناه، إذ كثرة المعنى لازمة لذلك على ما تقدم.

## موضوع علم التوحيد:

**فِي عِلْمِ التَّوْحِيدِ** بمعنى قواعده [المتقررة]<sup>(٥)</sup>، وقد يراد به إدراكها أو ملكتها استحضارها، فيعرف بأنه العلم [بالقواعد]<sup>(٦)</sup> الدينية عن الأدلة اليقينية<sup>(٧)</sup>.

وموضوعه<sup>(٨)</sup> المعلوم من حيث يتعلق به إثباتها ومسائله القضايا النظرية الشرعية الاعتقادية، وغايتها تحلية الإيمان بالإتقان ومنفعته الفوز بنظام المعاش ونجاة المعد، والمتقدمون<sup>(٩)</sup> على أن موضوعه الموجود من حيث هو، ويتميز عن الإلهي بكون البحث فيه على قانون [٧/١] الإسلام: أي ما عُلِمَ قطعاً من الدين كصدر الكثرة عن الواحد ونزول الملك من السماء وكون العالم محفوفاً بالعدم، والفناء إلى غير ذلك مما يجزم به المليون [-أي

(١) في د: إلا والراحة والرحمة به.

(٢) ساقطة من ب.

(٣) في ب: ويطلق.

(٤) وعرف الجرجاني العرف بقوله: هو ما استقرت النفوس عليه بشهادة العقول وتلقته الطبائع بالقبول وهو حجة أيضاً لكنه أسرع إلى الفهم وكذا العادة هي ما استمر الناس عليه على حكم العقول وعادوا إليه مرة أخرى. التعريفات للجرجاني (ص ٤ ٢٤).

(٥) في ب، ج، د: المقررة.

(٦) في ج، د: بالعقلائد.

(٧) عرف السفاريني الأدلة اليقينية بقوله: "هي التي اعتبر في أدلةها اليقين، لأنه لا عبرة بالظن في الاعتقادات بل في العمليات. لوامع الأنوار البهية (١/٥).

(٨) وموضوع علم التوحيد عند أهل السنة والجماعة يدور على أمور منها: بيان حقيقة الإيمان بالله تعالى وتوحيده، وما يجب له تعالى من صفات الجلال والكمال، مع إفراده وحده بالعبادة دون شريك، والإيمان بالملائكة والأبرار والرسل الأطهار، وما يتعلق باليوم الآخر والقضاء والقدر، كما يدور على ضد التوحيد وهو الشرك وهو الكفر وبيان حقائقهما وأنواعهما، وقد خالف في هذا المؤلف السلف. انظر لوامع الأنوار البهية (١/٥).

(٩) أي من العلماء المتقدمين من علماء الأشاعرة ومن عاصرهم.

المنسوبون إلى ملة من المل-[<sup>(١)</sup> دون الفلسفه<sup>(٢)</sup>]، لا ما هو الحق ولو ادعى لمشاركة الفلسفة [ككلام]<sup>(٣)</sup> المخالف.

وذهب القاضي الأرموي<sup>(٤)</sup> من المتأخرین إلى أن موضوعه ذات الله وحده؛ لأنّه يبحث عن صفاته الثبوتية والسلبية وأفعاله المتعلقة بأمر الدنيا، كيفية صدور العالم عنه؛ بالاختيار، وكيفية نظامه بالبحث عن النبوات، وما يتبعها أو بأمر الآخرة كبحث المعاد وسائر السمعيات<sup>(٥)</sup> فيكون الكلام هو العلم الباحث عن أحوال الصانع من صفاته الثبوتية والسلبية وأفعاله المتعلقة بأمر الدنيا والآخرة، وتبعه صاحب الصحائف<sup>(٦)</sup>: إلا أنه زاد فجعل الموضوع ذات الله من حيث هي وذوات الممكنات من حيث استنادها إليه لما أنه يبحث عن أوصاف ذاتية له تعالى وأوصاف ذاتية للممكنات من حيث أنها محتاجة إليه تعالى، وجهة الوحدة هي الوجود، وبالجملة فتلاع العقيدة بمعنى الألفاظ المخصوصة مطرودة في تلك القواعد ظرفية الدال في المدلول. وقد سميتها أي عينت بإزاء تلك الألفاظ.

**منقذة العبيد من الخوف في يوم الوعيد**<sup>(٧)</sup>، وجعلته لها علماً شخصياً دالاً على ذاتها المعينة خارجاً، ولا نظر لتعدد حالاتها، إذ لا اعتبار له عند علماء العربية، ولذلك أطبقوا على أن القرآن علم للألفاظ المنزلة على محمد ﷺ المتعدد بتلاوتها، وإن ما نقرؤه هو نفس القرآن لا مماثله وكادوا يطبقون على ترجيح أن أسماء العلوم من قبيل علم الشخص مع تعدد حالها القائمة هي بها، ولا فارق بين ما ذكر وبين تلك الألفاظ عند صدق التأمل.

وأسأله سؤال خضوع وتدلل، أي أطلب منه.

(١) ساقطة من في أ، د، هـ، وفي ج: أي أهل الملل حتى النصارى وأما الفلسفه فليس لهم ملة.

(٢) هم الذين اشتغلوا بعلم الفلسفه وأخذواها ديناً لهم.

(٣) في د، هـ: لكلام.

(٤) القاضي أبو الفضل محمد بن عمر بن يوسف الأرموي الشافعي مات سنة ٧٠٠هـ، كان قاضي دير العاقد، وهو إمام متدين نقاء صدوق صالح، حسن الكلام في المسائل، انظر المعين في طبقات المحدثين (٤٨/١)، المستقاد من ذيل تاريخ بغداد (٢٤/١).

(٥) السمعيات وهو باب العقائد وهو يتكلم عن الغيب وأطلق هذا الاسم المتكلمون.

(٦) مؤلف الصحائف كما في كشف الظنون هو محمد بن أشرف الحسيني السمرقندی الحکیم المحقق. انظر كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، تأليف الأديب: مصطفى بن عبد الله الأديب الشهير بال حاجي خليفة بدون طبعة الناشر مؤسسة التاريخ العربي (١٣٢٦/٢).

(٧) هذا هو عنوان المتن الذي قمت بتحقيق شرحه ولكن سمي هذا الشرح بلطائف التوحيد على متن منقذة العبيد لأن المؤلف رحمة الله كان يأتي باللطائف في الشرح من خلال اختصارها فمن باب أولى اختصار العنوان.

**حسن الخاتمة** [بالموافاة]<sup>(١)</sup> على الإسلام حال الخروج من الدنيا أحسن الله خاتمتنا بمنه وكرمه.

**وأسأله السلامه من الفتنه الدينية والدنيوية.**

**وأسأله اتباع الحق المطابق للواقع، وأسأله اتباع أهدى [السنن]<sup>(٢)</sup> في تحقيق هذه العقيدة وغيرها، وإذا عرفت أنها موصوفة بما ذكر، ومسؤول فيها ما [سُطر]<sup>(٣)</sup> ومرجو لها القبول.**

**فأقول شارعاً فيها - وبالله التوفيق - أي خلق الطاعة أو القدرة عليها في العبد.**

**وبإجابة جميع المسلمين، وإن تتوعد إجاباتهم إلى أنواعها المعروفة فهو بها.**

**حقيقة أي متحقق لا يخيب مساعيهم ورجاءهم، وهو البر المأمول و[مقول]<sup>(٤)</sup> هذا القول.**

---

(١) في هـ بالوفاة.

(٢) في أـ، جـ، دـ، هـ: سنن.

(٣) في دـ: شطر.

(٤) في دـ: نقول.

## الفصل الأول

### الإلهيات

يجب شرعاً أي من جهته.

على كل مكلف وهو البالغ العاقل اتفاقاً الذي بلغته الدعوة عند جمهور الأشاعرة<sup>(١)</sup> والمتقدمين<sup>(٢)</sup>، من الحنفية من علماء ما وراء النهر<sup>(٣)</sup>، وإن قال متذمرون<sup>(٤)</sup>: إن معرفة الخالق تعالى بالدليل تجب بالعقل،<sup>(٥)</sup> بمعنى أنه معروف لذلك الوجوب، وإن لم تبلغ الدعوة كما [ذهب]<sup>(٦)</sup> إليه المعتزلة وعمتها لسائر الأحكام بناء على قاعدة التحسين<sup>(٧)</sup>، وما نقل عنهم من أنهم يقولون بأن العقل موجب غلط في النقل عنهم، وبالجملة فقد علم أنه يتحتم على القادر.

(١) عرفهم المقرizi بقوله: و الأشاعرة يسمون "الصفاتية" لإثباتهم صفات الله تعالى القديمة، ثم افترقوا في الألفاظ الواردة في الكتاب والسنة كالاستواء والتزول، والأصبع، واليد والقدم، والصور، والجنب، والمجيء، على فرقتين: فرقة تؤول على وجود محتملة للفظ، وفرقة لم يتعرضوا للتأويل، ولا صاروا إلى التشبيه، فالإمام أبو الحسن الأشعري، والقاضي أبو بكر الباقلي يمثلان الفرقة المثبتة للصفات الخبرية، وإمام الحرمين الجويني، وأبو حامد الغزالي يمثلان الفرقة المُؤولة لهذه الصفات. انظر الخطط المقرiziّة (٤/١٨٨).

(٢) يقصد هنا بالمتقدمين من علماء الحنفية.

(٣) يقصد ببلاد ما وراء النهر أي ما وراء نهر جيحون بخراسان بما كان في شرقه يقال له بلاد الهباطة وفي الإسلام سموه ما وراء النهر منطقة آسيا الوسطى كما أطلق عليها بعد انهيار الاتحاد السوفياتي، وظهور خمس جمهوريات مستقلة، هي: أوزبكستان، وكازاخستان، وتركمانستان وقرغيزستان وطاجيكستان انظر معجم البلدان (٥/٤٥).

(٤) وقد خالف الأشاعرة في هذا مذهب السلف؛ لأن المكلف هو المسلم العاقل البالغ وكذلك المسلمة العاقلة البالغة. انظر قواعد الأحكام في مصالح الأنام تأليف: أبو محمد عز الدين عبد العزيز بن عبد السلام بن أبي القاسم بن الحسن السلمي الدمشقي، تحقيق: محمود بن التلاميد الشنقيطي، بدون طبعة الناشر: دار المعارف بيروت لبنان (١/٥٠٣) لأن المكلف عند الأشاعرة هو من وصلته الدعوة وإن لم تصله الدعوة فهو غير مكلف.

(٥) أي من الحنفية من علماء ما وراء النهر أي علماء الماتريدية أمثال الماتوريدي.

(٦) بل الوجوب لا يكون إلا بالدليل الشرعي، ومن ثم يترتب عليه الثواب والعقاب، أما العقل فلا يجب عليه شيء.

(٧) في د: ذهب.

(٨) وهذه القاعدة محل خلاف عند المعتزلة والأشاعرة والكل يتشدد من جهته فالأشاعرة جعلوا الشريعة هي المحسنة فقط وليس للعقل دور البتة في التحسين والتقييم خالفهم المعتزلة إلى التقييم ورجح علماء السلف كابن تيمية أن للعقل دور في التحسين والتقييم كما أن للنقل دور. انظر مجموع الفتاوى (٩٠/٨) درء تعارض العقل والنقل، تأليف: أحمد بن عبد الحليم بن تيمية الحراني، تحقيق: محمد رشاد سالم، الطبعة الأولى ١٣٩١هـ، الناشر: دار الكنوز الأبية - الرياض (٤/٣٣٢).

## موقف المؤلف من التقليد:

**الخروج من التقليد**<sup>(١)</sup>، وهو الأخذ بقول الغير بلا دليل [أ/٨] [— أي بلا معرفة دليل —]<sup>(٢)</sup> وفي معناه بالأولى ترك الاعتقاد [بالممرة مع القدرة عليه فيحرم في أصول العقائد].  
**مطلقاً، أي عموماً في كل ما قدر عليه من مسائل الاعتقاد**<sup>(٣)</sup> في الذات والصفات سواء كان في العقليات<sup>(٤)</sup> أو [النطليات]<sup>(٥)</sup>؛ إذ الغرض القدرة على الخروج من التقليد.  
إلى [نور النظر]<sup>(٦)</sup> المترتب عليه و[النظر]<sup>(٧)</sup> ترتيب المعلومات للتوصل به إلى إدراك المجهولات، كترتيب قولنا: العالم حادث، وكل حادث لا بد له من محدث؛ فينتج العالم لا بد له من محدث<sup>(٨)</sup>، وإلى نور المعرفة بالله تعالى: يعني إلى النور الذي ينشأ عنها في القلب من

(١) عرفه أبو عبد الله بن خويز بنداد البصري المالكي بقوله: التقليد معناه في الشرع الرجوع إلى قول لا حجة لقائله عليه، وذلك ممنوع منه في الشريعة، والإتباع ما ثبت عليه حجة. انظر جامع بيان العلم وفضله، تأليف: أبي عمر يوسف بن عبد الله النمري القرطبي، دراسة وتحقيق: أبو عبد الرحمن فواز أحمد زمرلي، الطبعة الأولى ١٤٢٤ هـ، الناشر: مؤسسة الريان دار ابن حزم (٢٣٣/٢). ولو أردنا أن ننظر إلى التقليد في الإيمان لوجدنا أنا نخالف الكتاب والسنة ولذلك منع كثير من الأئمة التقليد وذموه ومن أقوال أشهرهم الإمام أبو حنيفة حين سئل أبو حنيفة إذا قلت قولاً وكتاب الله يخالفه قال اتركوا قولي لكتاب الله فقيل إذا كان خبر الرسول ٣ يخالفه قال اتركوا قولي لخبر رسول الله ٣. انظر إيقاظ همم أولي الأباء للإقداء بسيد المهاجرين والأنصار، تأليف: صالح بن محمد بن نوح العمري، الشهير بالفلاني، تحقيق أبي عماد السخاوي، الطبعة الأولى ١٤١٨ هـ، ١٩٩٧ م، دار النشر: دار الفتح الشارقة (٦٢/١).

(٢) ساقطة من أ، د، ه.

(٣) ساقطة من د.

(٤) العقليات عموماً، وهي مباحث الإلهيات والصفات وما أشبه ذلك، وهذه تدخل جميعاً ضمن العقليات أي: التي يبحثها العقل ويثبتها ويدركها. شرح العقيدة الطحاوية، تأليف الدكتور سفر الحوالي من خلال موقع د. سفر الحوالي [www.alhawali.com/index.cfm?method=home.showsafar&tahType=listall](http://www.alhawali.com/index.cfm?method=home.showsafar&tahType=listall) (١٧٩٩/١).

(٥) ساقطة من د.

(٦) وهي ما ثبتت بالدليل النقلي.

(٧) ساقطة من د.

(٨) في د نظر.

(٩) هذا هو دليل الحدوث وهو من الأدلة التي اعتمد عليها المتكلمون في إثبات وجود الله، وقد اعترض عليها شيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله بقوله: "الاستدلال المفضي إلى العلم بإثبات الصانع قالوا ولا طريق إلى ذلك، إلا بإثبات حدوث العالم فهم قالوا: ولا طريق إلى ذلك إلا بإثبات حدوث الأجسام، قالوا ولا دليل على ذلك إلا الاستدلال بالأعراض أو بعض الأعراض كالحركة، والسكنون، أو الاجتماع والافتراق وهي الأكون فإن الجسم لا يخلو منها وهي حادثة، وما لا يخلو عن الحادث فهو حادث؛ قالوا وهذا الأصل يشتمل على أربعة مقامات إثبات الأعراض ثم إثبات حدوثها ثم إثبات استلزم الجسم لها. أو أنه لا يخلو منها ثم إبطال حدوث لا أول لها وحينئذ فيلزم حدوث الجسم فيلزم حدوث العالم، لأنه أجسام وأعراض فيلزم إثبات الصانع لأن المحدث لا بد له من محدث، وهذه الطريقة هي أساس الكلام الذي اشتهر ذم السلف، والأئمة له ولأجلها قالوا: بأن القرآن مخلوق، وأن الله لا يرى في الآخرة، وأنه ليس فوق العرش وأنكروا، والذامون لها نواعن منهم من يذمها لأنها بدعة في الإسلام، فإنما نعلم أن النبي ٣ لم يدع الناس بها ولا الصحابة، لأنها طويلة مخطرة كثيرة الممانعات والمعارضات، فصار السالك فيها كراكب البحر عند هيجانه، وهذه طريقة الأشعري

الإذعان الحاصل عقبها غالباً أو إلى المعرفة التي هي كالنور المشاهد في الخارج؛ لأنهم قالوا: إنه لو كشف عن القلب لشود العلم فيه كالنور؛ لأنه من الموجودات الخارجية القائمة باللطيفة الربانية ويفي فيها، أعني معرفة الدليل الإجمالي، وهو ما لا يقدر على ترتيبه وحل شبهه على قاعدة أهل الميزان كقول العوام: الله موجود بدليل هذا العالم؛ إذ لابد له من موجب وهو الله ونحو ذلك فكلهم عارفون بربهم لا مقلدون، وما ذكر من وجوب النظر والمعرفة هو ما قال به كثيرون ورجحه الرازى<sup>(١)</sup> والأمدي<sup>(٢)</sup>، وقيل [بجوازه]<sup>(٣)</sup>، وقيل بحرمته لخطره وخوف الوقوع في شبهه ويجب الخروج أيضاً من ظلمات الجهل والعناد إلى نور.<sup>(٤)</sup>

**الصدق:** أي الإذعان والجزم، بما جاء به سيدنا محمد ﷺ تصيلاً فيما علم من دينه ضرورة كوجوب الصلاة، والزكاة، والحج، وحرمة الخمر والميتة ونحو ذلك [لوجوب]<sup>(٥)</sup> المعجزات المقتضية للصدق جزماً.

---

في ذمه لها والخطابي، والغزالى وغيرهم، ممن لا يفصح ببطلانها ومنهم من ذمها، لأنها مشتملة على مقامات باطلة لا تحصل لمقصود بل تناقضه، وهذا قول أئمة الحديث وجمهور السلف. الصافية، تأليف: أحمد بن عبد الحليم بن تيمية، تحقيق: د. محمد رشاد سالم، الطبعة الثانية، ١٤٠٦ هـ، الناشر دار الهدى النبوى مصر، ودار الفضيلة الرياض. (٢٧٤/١، ٢٧٥).

(١) هو أبو عبد الله، فخر الدين محمد بن عمر بن الحسن بن الحسين التيمي البكري، الرازى: الإمام المفسر. انظر أخبار العلماء بأخبار الحكماء (١٢٣/١) الأعلام للزرکلى (٣١٣/٦) معجم المؤلفين (١١/٢٩).

(٢) وبين ذلك الرازى بقوله: "قنا العلم بوجوب الفكر والنظر ليس ضروريًا بل نظر يا فللمدعو أن يقول إنما يجب على النظر في معجزتك لو نظرت فعرفت وجوب النظر لكنني لا أنظر في أنه هل يجب النظر على وإذا لم أنظر فيه لا أعرف وجوب النظر في معجزتك فيلزم الإفحام. المحسوب للرازى - (١/٢٠٦).

(٣) هو علي بن محمد بن سالم الأمدي ولد سنة ٥٥١ هـ وله رحلات علمية وله مؤلفات عديدة منها الإحكام في أصول الأحكام ومتنه السول في علم الأصول وغيرها من الكتب توفي ٦٣١ هـ. انظر أخبار العلماء بأخبار الحكماء (١٠٤/١) الوفيات (٣١٣/١) عيون الأنباء في طبقات الأطباء (٤٢٧/١) العبر في خبر من غير (٣/٢١٠).

(٤) وبين الأمدي ذلك بقوله أجمع أكثر أصحابنا والمعترلة وكثير من أهل الحق على أن النظر المؤدي إلى معرفة الله تعالى واجبة. ابكار الأفكار في أصول الدين لسيف الدين الأمدي، تحقيق محمد أحمد المهدي، الطبعة الثانية ١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٤ م، الناشر مركز تحقيق التراث (١٥٥/١).

(٥) في د: يجوزه.

(٦) الأشاعرة أوجبوا لمن أراد أن يعرف الله أن يكون عنده نظر، وهذا مخالف لما جاء في القرآن الكريم ، لأن معرفة الله تكون فطرية، بدليل قوله تعالى: ﴿فَأَقِمْ وَجْهَكَ لِلَّذِينَ حَنِيفُا فِطْرَتَ اللَّهِ الَّتِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا لَا تَبْدِيلَ لِخَلْقِ اللَّهِ﴾[الروم : ٣٠] وقد فهم العلماء من هذه الآية أن المعرفة تكون فطرية، ولا تحتاج إلى نظر وهذا هو ما بينه لنا النبي ﷺ بقوله: خمس أو خمس من الفطرة : الختان ، والإستحداد ، وتنف الإبط، وقص الشارب، وتقليم الأطفال. أخرج البخاري في صحيحه في كتاب الجمعة، حديث رقم ٥٨٨٩ (١٦٠/٧)، وخلاصة القول أنه يجوز للعالم من أجل الرد ويحرم على العامي الذي يريد التشكيك والله أعلم.

(٧) في أ، ب، د، هـ: لوجود.

## أقسام الصفات عن الأشاعرة:

وإلى نور معرفة صفات الباري جل وعز [النفسية والتزيئية]<sup>(١)</sup> والمعاني

والمعنوية.<sup>(٢)</sup>

جمالها وجلالها وذلك بأن يصدق بثبوتها له تعالى تفصيلا فيما عرف بالدليل التفصيلي، وإجمالا فيما عرف بالدليل الإجمالي، كثبوت كل كمال له وانتقاء كل نقص عنه، وإلا لزم الاحتياج المؤذن بالحدوث، تعالى الله عن ذلك علوا كبيرا [و]<sup>(٤)</sup> تسمى عندهم تلك الصفات السنوية التي عرفت بالأدلة التفصيلية.

وجودية نسبة للوجود بمعنى الثبوت المقابل للعدم؛ إذ ليست عبارة عن عدم شيء وانتفائه، وإنما هي ثابتة خارجا، ومقابلها يسمى صفات سلبية أي نفيّة؛ إذ كل منها عبارة عن نفي شيء لا يليق، أي انتفائه عن المولى تبارك وتعالى، وإذا أردت ذكر ذلك تفصيلا.

(١) في د: والتزيئية والنفسية.

(٢) هذه هي أقسام الصفات عند علماء الكلام وسيأتي من خلال النص تعريف كل نوع من هذه الأنواع من خلال الشرح.

(٣) وقد خالف الأشاعرة في هذا التقسيم السلف، لأن السلف لم يقسموا الصفات إلا إلى قسمين هما: صفات ذات وصفات فعل، وأول من قسم من السلف هذه الأقسام هو الإمام أبو حنيفة في كتابه الفقه الأكبر بقوله لم يزل ولا يزال بأسمائه وصفاته الذاتية والفعلية. انظر الشرح الميسر على الفقهين الأوسط والأكبر المنسوبين لأبي حنيفة، تأليف: محمد بن عبد الرحمن الخميس، طبعة ١٤١٩هـ - ١٩٩٩م، الناشر مكتبة الفرقان (١٤١)

ووافقه من العلماء المتأخرین بن القیم فی كتابه حادی الأرواح إلی بلاد الأفراح، تأليف: محمد بن أبي بکر أیوب الزرعی أبی عبد الله، تحقيق زائد بن أحمد الشیری بدون طبعة، الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت. انظر (ص / ٢٦١)، والشيخ محمد خیل هراس فی شرحه للعقيدة الطحاویة بقوله: دلت هذه النصوص القرآنية على أنّ صفات الباري قسمان:

١ - صفات ذاتية لا تتفاک عنها الذات، بل هي لازمة لها أزواجاً وأبداً، ولا تتعلق بها مشيئته تعالى وقدرتها، وذلك كصفات: الحياة، والعلم، والقدرة، والقوّة، والعزّة، والملك، والعظمة، والكرياء، والمجد، والجلال... الخ.

٢ - صفات فعلية تتعلق بها مشيئته وقدرتها كل وقت وأن، وتحدث بمشيئته وقدرتها أحاد تلك الصفات من الأفعال، وإن كان هو لم يزل موصوفاً بها، بمعنى أنّ نوعها قدیم، وأفرادها حادثة، فهو سبحانه لم يزل فعلًا لما يريد، ولم يزل ولا يزال يقول ويتكلم ويخلق ويدبر الأمور، وأفعاله تقع شيئاً فشيئاً، تبعاً لحكمته وإرادته. شرح العقيدة الواسطية للهراس(١٩٨/١، ١٩٩) ولا شك أن هذا التقسيم أشمل من تقسيم صاحب المتن لأن هذا التقسيم شامل لجميع صفات الله لـ، لأن تقسيم شارح المتن مقتصر على ما أثبته منها وبهذا يتضح لي مخالفة صاحب المتن لمنهج السلف في تقسيم الصفات وتقسيم السلف مأخذ من قوله تعالى [ } - الذى لـ إلـه إلـه هـو الـملـك الـدوـلـيـس السـلـام الـمـؤـمـن } ﴿الْعَزِيزُ الْجَارُ الْمُتَكَبِّرُ سُبْحَنَ اللَّهَ عَمَّا يُشَرِّكُونَ ﴾ ] - الذى لـ مـصـور لـ الـأـسـمـاء الـحـسـنـيـسـيـعـ لـ، مـاـفـي الـسـمـوـاتـ وـالـأـرـضـ وـهـوـ الـعـزـيزـ الـحـكـيمـ ﴿[الحـشـرـ ٢٢-٢٤] .

(٤) ساقطة من د.

## الصفات السلبية:

يعني السلبية<sup>(١)</sup> خمس، وهي التي عرفت بإقامة الدليل التفصيلي عليها دون غيرها، وما يذكر من السلبية غير تلك الخمس فهو داخل فيها وأبدل من لفظ خمس بدل مفصل من مجلل قوله:

قدم.. إلخ " وهو عدم المسبوقة بالغير، ويسمى ذاتيا وقد يخص الغير بالعدم فيقال هو عدم المسبوقة بالعدم ويسمى زمانيا، وهو المتعارف عند الجمهور وكلاهما حقيقى وأما الإضافي فهو كون ما مضى من زمان وجود الشيء أكثر ، فالذاتي أخص من الزمانى وهو من الإضافي"<sup>(٢)</sup> كما في شرح المقاصد، وبرهانه أنه لو سبق وجوده بالغير لاحتاج [أ/٩] إلى مرجع يرجح وجوده على عدمه، وينقل الكلام إلى ذلك المرجح فيتسلسل<sup>(٣)</sup> أو يدور<sup>(٤)</sup> وكلاهما محل وما أدى إلى المحل محل فالمسقوقة بالغير محل عليه، وعدمها وهو القدم واجب له.

وبقاوه: وهو استمرار الوجود بمعنى عدم انقطاعه وانتقاء الآخرية عنه، وبرهانه أنه قد ثبت قدمه تعالى وكل ما ثبت قدمه استحال عدمه لأنه لو لم يستحل عدمه لاحتاج إلى من يرجح استمرار وجوده على انقطاعه، وينقل الكلام إلى ذلك المرجح وهلم جرا فيدور أو يتسلسل وكلاهما محل وكل ما أدى إلى المحل [ محل]<sup>(٥)</sup>، فالآخرية لوجوده تعالى محل وانتقاءها وهو البقاء واجب له بالبرهان.

(١) الصفات السلبية وهي من أقسام الصفات عند المتكلمين يسمى بها بعض الأشاعرة بصفات الجلال كما أن الصفات الوجودية تسمى بصفات الإكرام. انظر كتاب شرح المواقف (٣ / ٧١٧) وعرفها الأشاعرة بأنها التي دلت على سلب ما لا يليق به سبحانه وتعالى. انظر تحفة المرید شرح جوهرة التوحيد (ص ٤٥).

(٢) شرح المقاصد في علم الكلام [٢٤٨/١].

(٣) التسلسل هو ترتيب أمور غير متنتهية، وأقسامه أربعة لأنه لا يخفي إما أن يكون في الآحاد المجتمعة في الوجود أو لم يكن فيها كالسلسل في الحوادث والأول إما أن يكون فيها ترتيب أو لا والثاني كالسلسل في النفوس الناطقة والأول إما أن يكون ذلك الترتيب طبيعيا كالسلسل في العلل والمعلولات والصفات والمواصفات أو وضعيها كالسلسل في الأجسام والمستحيل عند الحكم الأخير دون الأولين. التعريفات (٨٠/١).

(٤) الدور هو توقف وجود أمر على أمر آخر، إلا أن هذا الأخير متوقف في وجوده على وجود الأول وهذا باطل غير مستقيم عقلا. مثاله: لو قلنا: إن وجود البيضة متوقف على وجود الدجاجة، إلا أن الدجاجة متوقفة على وجود البيضة لما وجد كلاهما لاستحالة ذلك. انظر الكليات للكفوبي (٤٤٧/١) وقد بين ابن تيمية رحمة الله هذا الدليل بقول الرازمي حين قال: "والإنصاف أن الدور معلوم البطلان بالضرورة". درء تعارض العقل والنقل (٣٨/٢) وقال ابن تيمية بعد كلامه على الدور والتسلسل " وكل هذين معلوم الفساد بالضرورة متفق على فساده بين العقائدين" مجموع الفتاوى (٢٨٨/٥).

(٥) ساقطة من د.

**و[مخالفته] للحوادث<sup>(١)</sup>** وهي عبارة عن انتقاء مشابهته للحوادث في الذات والصفات؛ إذ لو شابه شيئاً منها لكان حادثاً مثالها ضرورة المماثلة؛ لكنه ليس بحادث لما ثبت من قدمه فانتقاء مشابهته ووجوب مخالفته بالبرهان.

**وقيام بالنفس<sup>(٢)</sup>** وهو عبارة عن انتقاء احتياجه إلى محل يقوم به أو إلى مخصص يخصصه بالوجود عن العدم، وبرهانه [عدم صحة قيام المعنى مع]<sup>(٣)</sup> ثبوت القدم له تعالى و[تقريره]<sup>(٤)</sup> كما سبق.

**ووحدانية<sup>(٥)</sup>** وهي عبارة [عن]<sup>(٦)</sup> انتقاء تركيب الذات وعدم النظير لها ولكل واحدة من الصفات وانتقاء تأثير غيره في شيء من الممكناً، ويسمى ذلك عندهم بنفي الكل<sup>(٧)</sup> المتصل<sup>(٨)</sup> والمنفصل<sup>(٩)</sup> في الذات والصفات والمنفصل في الأفعال، وقد تقدم في بحث المخالفة ما يفيد انتقاء التركيب في الذات، وأما عدم النظير لها وللصفات فللقوم عليه برهان التمانع<sup>(١٠)</sup>، وتقريره أنه لو وجد إلهان، لأمكن أن يريد أحدهما حرفة زيد، وحينئذ فإما أن

(١) في أ، ب، ج، هـ: مخالفة.

(٢) وهذه هي صفة من الصفات السلبية انظر الإرشاد إلى قواعد الأدلة في أصول الاعتقاد (ص ٣٢-٣٣) والاقتصاد في الاعتقاد، للغزالى (ص ٥٥).

(٣) وهذه هي صفة من الصفات السلبية انظر المرجع السابق.

(٤) ساقطة من أ، ج، هـ.

(٥) في د: تقديره.

(٦) وهذه أيضاً من الصفات السلبية كما بينت ذلك في الدراسة.

(٧) ساقطة من أ، بـ.

(٨) والكل هو عبارة عما يفيد التقدير والتجزئة لذاته وهو أما أن تشتراك أجزائه عند حد واحد تُحدّد به أو لا تشتراك: فإن اشتراك عند حد واحد فإما أن يكون في نفسه غير قارأ أو قارأ. المبين في شرح الفاظ المتكلمين للأمدي (ص ١١٠).

(٩) الكل المتصل هو: كل مقدار يوجد لأجزائه حد مشترك يتلاقى عنده طرفاً، كالنقطة للخط والخط للسطح، والآن الفاصل، للزمان الماضي والمستقبل. انظر معيار العلم في فن المنطق، تأليف حجة الإسلام محمد العزالي، تحقيق محي الدين صبرى الكردى، الطبعة الثانية ١٤٣٦هـ ١٩٣٧ م الناشر المطبعة العربية بمصر (ص ٧٧) و دستور العلماء أو جامع العلوم في اصطلاحات الفنون (٣/١٠٣).

(١٠) الكل المنفصل هو: فهو الذي لا يوجد لأجزائه لا بالقول ولا بالفعل شيء مشترك يتلاقى عنده طرفاً كالعدد والقول، فإن العشرة مثلاً لا إتصال لبعض أجزائها بالبعض، فلو جعلت خمسة من جانب وخمسة من جانب لم يكن بينهما حد مشترك يجري مجرى النقطة من الخط والآن من الزمان. معيار العلم في فن المنطق (١/٧٧).

(١١) دليل التمانع دليل مشهور بين المتكلمين وهو حق في إثبات توحيد الربوبية، ويكون في الخلق والإيجاد والملك، وقد جعلوه دليلاً على وجود الله جل وعلاً، وهو دليل واضح جلي، وإن كان لا يعرفه إلا العقلاء والعلماء، ولكنه قاطع، وقد نوزعوا في هذا؛ لأن الله جل وعلاً يقول: [ ] ( ) ( \* + - . ) Z [ المؤمنون: ٩١] وهذا من الكمال؛ لأن الله جل وعلاً غني بذاته عن كل ما سواه، وأنه جل وعلاً لا مثل له، ولا سمي له انظر لمع الأدلة في قواعد أهل السنة ص ٩٩، والغنية في أصول الدين ص ٦٧، وشرح العقيدة الطحاوية ص ٨٧، شرح العقيدة الواسطية تأليف: عبد الله بن محمد الغنيمان، مصدر الكتاب: دروس

يتمكن الآخر من سكونه فيلزم اجتماع الضدين، وإما أن لا يمكن فيلزم عجز الآخر لانعقاد المماثلة بينهما، وهو محل لوجود العالم الدال على كمال القدرة لموجده تعالى؛ ومنها أن ما به التمايز بينهما لا يجوز أن يكون من لوازم الألوهية ضرورة اشتراكتها فيها بل من العوارض فتجاوز مفارقتها فترتفع الاثنين [فيلزم]<sup>(١)</sup> جواز وحدة الاثنين، وهو محل فما أدى إليه من التعدد محل وهو المطلوب<sup>(٢)</sup>، ومنها الأدلة السمعية<sup>(٣)</sup> كإجماع الأنبياء على الدعوة إلى التوحيد ونفي الشرك وكالنصوص القطعية من كتاب الله تعالى قوله: ﴿فَاعْلَمُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ﴾<sup>(٤)</sup> وما تواتر في معناها من الأحاديث النبوية قوله: ﴿أَفْضَلُ مَا قُلْتُ أَنَا وَالنَّبِيُّونَ مِنْ قَبْلِي لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ﴾<sup>(٥)</sup> إلى غير ذلك ولا يلزم على ذلك الدور لأن بعثة الأنبياء عليهم الصلاة والسلام وتصديقهم بدلالة المعجزات<sup>(٦)</sup> لا يتوقف على ثبوت الوحدانية.

صوتية قام بتقريغها موقع الشبكة الإسلامية [www.islamweb.net](http://www.islamweb.net) الكتاب مرقم آلياً، ورقم الجزء هو رقم الدرس. (٣/٢) توضيح المقاصد وتحصيغ القواعد في شرح قصيدة الإمام ابن القيم، تأليف: أحمد بن إبراهيم بن عيسى، تحقيق: زهير الشاويش، الطبعة الثالثة، ١٤٠٦ هـ، الناشر: المكتب الإسلامي بيروت. (١) (٣٦٥/١) واقتضاء الصراط المستقيم مخالفة أصحاب الجحيم، تأليف: أحمد بن عبد الحليم بن نعيم الحراني، تحقيق: محمد حامد الفقي، الطبعة الثانية، ١٣٦٩ هـ، الناشر: مطبعة السنة المحمدية القاهرة (ص ٤٦١).

(١) في د: فلازم.

(٢) قال شيخ الإسلام بن نعيم عن دليل التمانع: " وإن كان مع ذلك قائلاً بهذه المقالات التي زعموا أنها التوحيد حتى لو أقر بأن الله وحده خالق كل شيء وهو التوحيد في الأفعال الذي يزعم هؤلاء المتكلمون أنه يقر أن لا إله إلا هو ويثبتون بما توهموه من دليل التمانع وغيره لكان مشركاً وهذه حال مشركي العرب الذين بعث الرسول إليهم ابتداء وأنزل القرآن ببيان شركهم ودعاهم إلى توحيد الله وإخلاص الدين له فإنهم كانوا يقررون فإن الله وحده هو الذي خلق السموات والأرض كما أخبر الله بذلك عنهم في القرآن". انظر بيان تلبيس الجهمية في تأسيس بدعهم الكلامية، تأليف: أحمد عبد الحليم بن نعيم الحراني تحقيق: محمد بن عبد الرحمن بن قاسم، الطبعة الأولى، الناشر: مطبعة الحكومة، مكة المكرمة (٤٧٨/١).

(٣) الأدلة السمعية: هي مادل عليه الشرع بمجرد الإخبار وهي تتناول الإخبار والإرشاد والتبيه والتبيان. انظر التقرير والتحرير في علم الأصول، تأليف ابن أمير الحاج. الطبعة الأولى ١٤١٧ هـ - ١٩٩٦ م، الناشر دار الفكر بيروت (٢٣/١).

(٤) [محمد/١٩].

(٥) أخرجه الطبراني في كتاب الدعاء تأليف: سليمان بن أحمد الطبراني، تحقيق: محمد سعيد بن محمد حسن البخاري، الطبعة: الأولى - ١٤٠٧ هـ - ١٩٨٧ م، الناشر: دار البشائر - بيروت، باب القنوت في الوتر (ص ٢٧٣) وحسنه الألباني في الصحيح الجامع انظر حديث رقم: ١١٠٢.

(٦) وفي نقد هذا القول وبيان موقف أهل السنة من هذه المسألة يقول شارح العقيدة الطحاوية: "الطريقة المشهورة عند أهل الكلام والنظر تقرير نبوة الأنبياء بالمعجزات، لكن كثيراً منهم لا يعرف نبوة الأنبياء إلا بالمعجزات، وقرروا ذلك بطريق مضطربة ... ولا ريب أن المعجزات دليل صحيح، لكن الدليل غير محصور في المعجزات، فإن النبوة إنما يدعى بها أصدق الصادقين، أو أكذب الكاذبين، ولا يلتبس هذا بهذا إلا على أجهل الجاهلين، بل قرائن أحوالهما تعرب عنهم، وتعرف بهما، والتمييز بين الصادق والكاذب له طرق كثيرة فيما دون دعوى النبوة، فكيف بدعوى النبوة ... إلى أن قال: " ونحن اليوم إذا علمنا بالتواتر من أحوال الأنبياء وأوليائهم وأعدائهم، علمنا يقيناً أنهم كانوا صادقين على الحق ومن وجوه متعددة:

وأما انتفاء تأثير غيره في شيء من الممكناًت فلعموم تعلق قدرته تعالى بها؛ لئلا يلزم التخصيص المستلزم للحوث [كما سيأتي]<sup>(١)</sup>، وهذا الذي تقرر من حصر الصفات السلبية في الخمس إنما هو باعتبار إقامة الدليل التفصيلي عليها كما تقدم، وأما باعتبار إقامة غيره وهو الإجمالي [١٠/١] باعتبار مدلوله.

**فلا حصر لها؛ إذ كل نقص مستحيل عليه تعالى فيجب انتفاؤه عنه، وإلا لزم افتقاره**  
لمن يدفعه عنه، وذلك إمارة الحوث تعالى الله عن ذلك كيف، وهو الغني بذاته عن جميع  
مصنوعاته.

وهو يعني ما تقدم من الصفات السلبية تفصيلاً، وإنما مما يجب اعتقاده شرعاً  
على [كل]<sup>(٢)</sup> مكلف تفصيلاً فيما علم وجوبه له تعالى تفصيلاً وذلك بأن تكون معرفته بالدليل  
التفصيلي المعين لكل منها على حدته وإنما في غيره، وهو ما علم وجوبه له تعالى بالدليل  
الإجمالي باعتبار مدلوله، حيث لم يفصل ويُعيّن كلاماً منها على حدته كما تقدم ولما طال الكلام  
على الصفات الوجودية باعتبار أفراد أقسامها وقصر على الصفات السلبية باعتبار أفرادها  
لاسيما وهي من قبيل التخلية قدم الكلام [عليها]<sup>(٣)</sup> كما تقرر، ثم أعقبه بالكلام على ذلك فقال:

### الصفات الوجودية

وال الأولى يعني الوجودية بالمعنى المتقدم تنقسم إلى ثلاثة أقسام، لأنها إما نفسية والمراد  
بالصفة النفسية كما في شرح المواقف "ما لا يحتاج في وصف الشيء [بها]<sup>(٤)</sup> إلى تعلم أمر زائد  
عليه ك الإنسانية للإنسان وتقابليها الصفات المعنوية فهي التي تحتاج في الوصف بها إلى تعلم  
زائد على الذات كالتحيز والحوث"<sup>(٥)</sup>، وعرفها بعضهم بناء على ثبوت الأحوال بأنها "الحال

---

منها: أنهم أخبروا الأمم بما سيكون من انتصارهم، وخذلان أولئك، وبقاء العاقبة لهم.  
ومنها: ما أحدثه الله لهم من نصرهم، وإهلاك عدوهم، إذا عرف الوجه الذي حصل عليه، كغرق فرعون،  
وغرق قوم نوح، وبقية أحوالهم، عرف صدق الرسل. ومنها: أن من عرف ما جاء به الرسل من الشرائع  
وتفاصيل أحوالها، تبين له أنهم أعلم الخلق، وأنه لا يحصل مثل ذلك من كذاب جاهل، وأن فيما جاؤوا به  
من الرحمة والمصلحة والهداية والخير، دلالة الخلق على ما ينفعهم ومنع ما يضرهم، ما يبين أنه لا يصدر  
إلا عن راحم بر يقصد غاية الخير والمنفعة للخلق." انظر شرح العقيدة الطحاوية لأبي العز (ص ١٥٠-١٥٨)

(١) ساقطة من د.

(٢) ساقطة من د.

(٣) في ب: عنها.

(٤) في ب، ج، د، هـ: به.

(٥) شرح المواقف للجرجاني (٤٠٣/١).

الواجية للذات ما دامت غير معللة بعلة<sup>(١)</sup>، وهي باعتبار ما قام الدليل التفصيلي عليه في حقه تعالى.

**الوجود فقط** على ما درج عليه السنوسي<sup>(٢)</sup> في عقيدته الصغرى<sup>(٣)</sup>، وإن قال في شرح الكبرى: " ويمثون النفسية بكونه واجب الوجود أزلياً أبداً وفيه نظر والتحقيق رجوع هذه الصفات إلى السلب وقد سبق ذلك والمحققون يرون أن الصفات النفسية لم يعرف منها في كتب الكلام شيء ولو عرفناها لكان قد عرفا الذات ولا يعرف الله إلا الله"<sup>(٤)</sup> انتهى.

وهو **صفة حقيقة** غير مجازية لتحققها وثبوتها في الخارج<sup>(٥)</sup> على قول الإمام الرازى تبعاً للجمهور كما في المقاصد؛ إذ هو عندهم عبارة عن ثبوت الذات وتحقّقها خارجاً وهو زائد عليها لازم لها كما تنبئ عنه عبارته في المباحث المشرقة حيث قال: فيها الوجود الذي يشارك وجود الممكنات في المفهوم لازم ل Maheria الواجب.

فقد جعل الوجود في حق الواجب مقارناً ل Maheria ل Maheria لازماً لها [ولأ]<sup>(٦)</sup> فرق إذا بين الواجب والممكن في كون الوجود زائداً على حقيقتهما كما في شرح المواقف<sup>(٧)</sup> وينبغي أن يعلم أن الصفات ثلاثة أقسام حقيقة [محضه كالوجود والحياة وحقيقة]<sup>(٨)</sup> ذات إضافة أي لها تعلق بالغير وإضافة إليه، كالعلم والقدرة وإضافية محضه كالمعنى والقبلي، ولا يجوز التغير في القسم الأول

(١) يقصد الكفوبي، الكليات (١ / ٥٤٧).

(٢) السنوسي هو محمد بن يوسف بن عمر بن شعيب السنوسي التلمساني الحسيني محدث، متكلم، منطقي، مقرئ، مشارك في بعض العلوم، تصانيفه كثيرة، منها شرح مقدمات الجبر والمقابلة لابن الياسمين وشرح جمل الخونجي وغيرها توفي عام ٩٥٩ هـ. انظر معجم المؤلفين (١٣٢ / ١٢) الأعلام للزركلي (١٥٤ / ٧).

(٣) انظر شرح صغرى الصغرى في علم التوحيد لأبي عبدالله محمد بن يوسف السنوسي الطبعة الأخيرة ١٣٧٣ هـ - ١٩٥٣ م الناشر مكتبة مصطفى البابي (ص ١٩).

(٤) شرح العقيدة الكبرى المسماة عقيدة أهل التوحيد، المتن والشرح كلاهما للإمام أبي عبد الله محمد بن يوسف بن عمر بن شعيب السنوسي التلمساني الحسيني، تحقيق السيد يوسف أحمد، الطبعة الأولى ١٤٢٣ هـ - ٢٠٠٦ م، الناشر دار الكتب العلمية لبنان (ص ١٦٧).

(٥) وهذا القول من أقوال الصوفية يؤدي بقاتلاته إلى القول بوحدة الوجود وهذا القول باطل وقاتله يكون أشد من قول النصارى حل اللاهوت في الناسوت.

(٦) لفظ المقاصد هو معنى زائد على الماهية في الواجب والممكن جميعاً شرح المقاصد في علم الكلام (١١٩ / ١).

(٧) انظر محصل أفكار المتقدمين والمتاخرين من العلماء الحكماء والمتكلمين، تأليف الإمام فخر الدين محمد بن عمر الخطيب الرازى وبذيله تلخيص المحصل للعلامة نصير الدين الطوسي، راجعه وقدم له طه عبد الرؤوف سعد بدون طبعة الناشر مكتبة الكليات الأزهرية القاهرة (ص ١٨٢).

(٨) في أ، ج: فلا.

(٩) ساقطة من د.

بالنسبة إليه تعالى مطلقاً ولا في الثاني باعتبار نفسه ويجوز باعتبار تعلقه، وأما الثالث فيجوز التغيير فيه مطلقاً<sup>(١)</sup>.

وإنما كان الوجود صفة حقيقة على [قول الرazi]<sup>(٢)</sup> **للغيرية فيه** أي كونه مغايراً للذات [أ/١١].  
في الماصدق<sup>(٣)</sup> والمفهوم<sup>(٤)</sup> مع كونه من الأحوال الثابتة في الخارج على القول بها.<sup>(٥)</sup>

وليس المراد بالغيرية [الغيرية]<sup>(٦)</sup> المصطلح عليها – أعني الانفكاك في الوجود – إذ لا يصح ذلك كما هو ظاهر وهذا كله بناء على ثبوت الواسطة بين [الموجود والمعدوم]<sup>(٧)</sup>، وهي الحال وحقيقة صفة إثبات لا تنصف بالوجود ولا بالعدم وأما على نفيها كما يقول كثير من المحققين<sup>(٨)</sup>، فاللوجود عندهم صفة اعتبارية **مجازية** بمعنى أنه يطلق عليه أنه صفة على سبيل التوسيع والمجاز لمشابهته لها في الاشتغال منه والوصف به، حيث يقال ذات موجودة وإن كان في الخارج عين الذات كما سيأتي تحقيقه على قول الأشعري<sup>(٩)</sup>، وحينئذ فلا يكون صفة حقيقة للعينية فيه خارجاً بمعنى أنه ليس في الخارج شيئاً؛ مما وجوده موجود بل شيء متحقق بهويته فيه، وليس لتحققه هوية خارجية زائدة عليه، سواء في ذلك القديم والحدث.

(١) شرح المواقف (٥٨/٣).

(٢) في أ، ج: قوله.

(٣) الماصدق هو عدد الأفراد الذين ينطبق عليهم المفهوم. انظر ضوابط المعرفة وأصول الاستدلال والمناظرة لعبد الرحمن حسن حنكة الميداني، الطبعة: الرابعة ١٤١٤هـ الناشر: دار القلم دمشق (ص ٤١).

(٤) المفهوم: هو الصورة الذهنية سواء وضع، بإرائها الألفاظ أو لا، كما أن المعنى هو الصورة الذهنية من حيث وضع بإرائها الألفاظ. كتاب الكليات (ص ٨٦٠).

(٥) العلاقة بين المفهوم والمماصدق علاقة عكسية إذ كلما زاد المفهوم قل الماصدق، وكلما قل المفهوم زاد المماصدق، فإذا قلت مثلاً رجل كان مفهوم رجل يشير إلى كل الرجل أما إذا زدت كلمة أبيض ليصبح رجل أبيض أصبح المفهوم ينطبق على الرجال البيض فقط، وهكذا إذا قلنا رجل أبيض عربي قل عدد الرجال الذين يشير إليهم المفهوم .

(٦) ساقطة من ج.

(٧) في د: الوجود والعدم.

(٨) أمثل التقىزاني في شرح المقاصد. انظر شرح المقاصد في علم الكلام (١ / ٥٨).

(٩) أبو الحسن الأشعري: علي بن إسماعيل بن أبي بشر اسحق بن سالم... المكنى بأبي الحسن الأشعري ولقب بالأشعري قبل نسبة لأشعر أحد آجداته، وأسمه نبت، وقد ولد وشعر على بنه، ولد سنة سنتين ومائتين وقبل سنة سبعين ومائتين بالبصرة الراجح الأول أخذ الاعتزال عن الجبائي وبرع في علم الكلام والجدل على طريقة أهل الاعتزال، حتى سار رأساً من رؤوسهم ولما كمل نضجه العقلي وقويت ملكته نظر في أدلة الاعتزال وأدلة أهل السنة ومذاهبهم فيأصول الدين، وتکافئت عنده الأدلة... فاعتنق في منزله مدة، استلهم من الله تعالى فيها الهداية والتوفيق إلى أقوام الطرق. فرجحت عنده مذاهب أهل السنة وأدلةتهم فأعلن خروجه على المعتزلة وأفرغ جهده في النزول عن مذهب السلف والرد على المعتزلة، ومن مصنفاته مقالات الإسلاميين والإبانة وغيرها. انظر طبقات الشافعية الكبرى (٣/٤٧) ووفيات الأعيان (٣/٢٨٤).

(١٠) انظر اللمع في الرد على أهل الزيف والبدع، تأليف علي بن إسماعيل الأشعري في آخره رسالة في استحسان الحوض، تحقيق محمد أمين الصناوي، بدون طبعة ودار نشر (ص ٤/١).

قال في المقاصد بعد ذكر أدلة القولين ما نصه: "فإن قلت لاحقاً في أن ليس مفهوم الوجود مفهوم الإنسان مثلاً، وليس لفظ الوجود، وما يرافقه من جميع [اللغات]<sup>(١)</sup> موضوعاً بالاشتراك لمعان لا تكاد تنتهي، واحتجاج الفريقين يشهد بأن النزاع في الوجود بمعنى الكون وليس ناشئاً من أن الوجود، كما يطلق على [الكون يطلق على]<sup>(٢)</sup> الذات على أن مفهوم الذات، أيضاً معنى مشترك فما وجه هذا الاختلاف؟ قلت: مضمون أدلة الجمهور أن ليس مفهوم الوجود مفهوم الماهية المتصف به وأدلة الشيخ<sup>(٣)</sup> أنَّ ليس لهما هوبيتان متغايرتان تقوم إدراهما بالأخرى، كالجسم مع البياض فلا خلاف في أن الوجود زائد ذهناً؛ بمعنى أن للعقل أن يلاحظ الماهية دون الوجود وبالعكس، لا عيناً بأن يكون للماهية تحقق ولعارضها المسمى بالوجود، تتحقق آخر حتى اجتمعاً اجتماعاً القابل والمقبول كالجسم والبياض، فعند التحرير لا يبقى نزاع ويظهر أن جعل الاشتراك لفظياً مكابرة انتهى"<sup>(٤)</sup>.

هذا، وذهب الحكماء إلى أن وجود الواجب عينه وجود الممكن زائد عليه، ولا قائل بالعكس فتكون المذاهب ثلاثة، قال بعض المحققين: ويرجع النزاع في ذلك إلى النزاع في [الوجود]<sup>(٥)</sup> الذهني، فمن لم يثبته كالشيخ قال: أن الوجود الخارجي عين الماهية مطلقاً، ومن أثبته قال الوجود الخارجي زائد على الماهية في الذهن، فمن ادعى من المتأخرین أن الوجود زائد مع أنه ناف للوجود الذهني لم يكن على بصيرة في دعواه انتهى.

وبالجملة فقد تقرر أن الصفات الوجودية بالمعنى المتقدم إما نفسية، وهو الوجود فقط على ما تقدم.

### صفات المعاني:

وإما معان، أي صفات معان سميت بذلك؛ لأن كلا منها معنى قائم بالذات العلية كما سيأتي، وهي سبع لا زائد عليها عند محقق الأشاعرة<sup>(٦)</sup> باعتبار إقامة الدليل **العقلاني** التفصيلي

(١) في ج: الصفات.

(٢) ساقطة من ب.

(٣) يقصد بالشيخ هنا المؤلف للمن و هو والده أحمد الجوهري.

(٤) شرح المقاصد في علم الكلام (٧٠/١)، (٧١) بتصرف.

(٥) ساقطة من ب.

(٦) كالبغدادي والفتازاني والسنوسى، انظر شرح العقائد النسفية لعلامة سعد الدين الفتازانى، تحقيق د. أحمد السقا، الطبعة الأولى ١٤٠٨-١٩٨٨ الناشر مكتبة الكليات الأزهرية القاهرة (ص ٤١) وشرح العقيدة الكبرى للسنوسى (ص ٢٣٦) وأصول الدين، تأليف أبو منصور عبد القاهر بن طاهر التميمي البغدادي الطبعة الأولى ١٩٨١م الناشر دار الكتب العلمية بيروت (ص ٩٠).

بالمعنى المتقدم على أربعة منها، وهي القدرة والإرادة والعلم والحياة؛ وإقامة الدليل **النفلي** باعتبار بعض مقدماته؛ لأن الدليل منحصر في العقلي المحسن والمركب من العقلي والنفلي، وأما النفلي بجميع مقدماته فلا يتصور إذ صدق المخبر لا بد منه حتى يفيد النفلي العلم بالمدلول [١٢/١]، وهو لا يثبت إلا بالعقلي، وذلك بأن ينظر في المعجزة الدالة على صدقه ولو أردت إثباته **[بالنقل]**<sup>(١)</sup> لدار أو تسلسل **[كما]**<sup>(٢)</sup> **[قال]**<sup>(٣)</sup> السيد في شرح المواقف ووصف النفلي **بالتفصيلي** باعتبار دلالته على كل واحدة واحدة بخصوصها من الثلاثة الباقيَة، وهي السمع والبصر والكلام، وبغيره أي غير الدليل التفصيلي بقسميه العقلي والنفلي وهو الدليل الإجمالي لا حصر لها أي صفات المعاني الوجودية لأنَّه كما **[يجب]**<sup>(٤)</sup> سلب كل نقص عنه تعالى يجب له كل كمال وجودي وإلا لاحتاج لمن يكمله بذلك، وهو محال فإن قلت أن الداخِل في الوجود منحصر، قلنا: ذلك في الحادث لا القديم، ولذلك احترز عنه العلامة ابن غازِي<sup>(٥)</sup> في نظمِه حيث قال: والحادث داخل في **[الوجود]**<sup>(٦)</sup> ذو غاية كالحد والمحدود، أي وأما القديم فداخل في الوجود مع انتفاء الغاية وبرهان التطبيق لا يجري فيها لعدم ترتيبها والعلم بكلِّها، وهي – أي صفات المعاني التفصيلية والإجمالية – **مما يجب اعتقاده**، أي بعض ما يتحتم على كل مكلف معرفته من سلوب ونفسية ومعانٍ ومحنة وصفات أفعال، والصفات الجامِعة لجميع الصفات، وهي عبارة عن كل صفة تدل على معنى يندرج فيه سائر الأقسام المتقدمة، كعزة [الله تعالى]<sup>(٧)</sup>، وعظمته، وكثيريائِه، كما في **شرح الكبُرِي**<sup>(٨)</sup>، ولذلك الاعتقاد يجب **تفصيلاً** فيما علم منها بالدليل النفلي **بالمعنى** المتقدم عقلياً كان أو نفلياً وإنجماً **فيما علم بالدليل الإجمالي** كذلك وتلك **السبعين المعلومة**<sup>(٩)</sup> **تفصيلاً**.

(١) في هـ: **بالتفصيلي**.

(٢) **شرح المواقف للجرجاني** (٤٠/٢٠).

(٣) ساقطة من أ، ب، ج.

(٤) في هـ: **قاله**.

(٥) في بـ: لا يجب.

(٦) هو أبو عبد الله محمد بن أحمد بن محمد بن علي بن غازِي العثماني المكناسي: مؤرخ حاسب فقيه. من المالكية من مؤلفاته رسم القرآن، و**"تفصيل الدرر"**، و**"نظم نظائر رسالة القيرواني"** و**"إتحاف ذوي الاستحقاق"** شرح للافية ابن مالك توفي عام ١١٩١هـ. انظر الأعلام للزرکلي (٥/٣٣٦).

(٧) في بـ: الوجودي.

(٨) ساقطة من بـ، وكلمة تعالى ساقطة من جـ، دـ، هـ.

(٩) قال السنوسي: " ومثال الصفات الجامِعة: عزَّ الله وجلَّه وعظمَتْه وكثيرياؤه ونحو ذلك ". **شرح العقيدة الكبرى للسنوسي** (ص ٦٨).

(١٠) أي الصفات السبعة التي أثبَّتها الأشاعرة وهي صفة العلم والقدرة، و الحياة، والإرادة، والكلام، والسمع

## تفصيل صفات المعاني السبع:

**أولها: قدرة** وهي صفة قديمة قائمة بالذات العلية متعلقة بـ**إبراز أي إخراج كل ممكн** من العدم إلى الوجود أو الثبوت بناء على القول بالواسطة تعلقا **صلاحيا قدما**، وهو صلاحياتها في الأزل لإبراز الممكн فيما لا يزال وهو نفسي للصفة وحقيقة من موافق العقول كحقيقة كل تعلق ومتعلقه أيضا تعلقا **تجيزيا حادثا** فيما لا يزال **فيها أي** في القدرة يعني لها.

**وثانيها: إرادة**، وهي صفة قديمة قائمة بالذات العلية متعلقة **بتخصيص كل ممكن** تعلقا **[صلاحيا]**<sup>(١)</sup>، بمعنى صلاحيتها في الأزل لتخصيص كل ممكн بصفة كالوجود أو العدم والطول أو القصر ومتعلقة في الأزل أيضا تعلقا **تجيزيا**، بمعنى أنها مخصصة له في الأزل بوقوع ذلك له فيما لا يزال وهذا التعلقان **قديمان**، أي لا أول لها **فيها أي** لها لا تعلقا **تجيزيا حادثا**<sup>(٢)</sup> بمعنى تخصيص كل ممكن بصفته عند وجوده فيما لا يزال فليس لها ذلك استغناء عنه **بالتتجيزي القديم**<sup>(٣)</sup>، مع تعلق القدرة الحادث فيما لا يزال.

والبصر، والسلف على خلاف ذلك **أي أنهم يثبتوا الله صفات غير الصفات السبعة**، لأن القول في بعض الصفات كالقول في البعض الآخر، فهم يثبتون الله ﷺ مائتبه لنفسه أو ما أثبتته له رسوله ﷺ من غير تشبيه ولا تجسيم ولا تحرير ولا تعطيل، وقد بين هذا شيخ الإسلام بن تيمية رحمه الله في قوله "القول في بعض الصفات كالقول في بعض. فإن كان المخاطب ممن يقول: بأن الله حي بحياة، عليم بعلم، قادر بقدرة، سميع بسمع، بصير ببصر، متكلم بكلام، مريد بإرادة، ويجعل ذلك كله حقيقة، وينازع في محبته ورضاه وغضبه وكراحته، فيجعل ذلك مجازا، ويفسره إما بالإرادة وإما ببعض المخلوقات من النعم والعقوبات، فيقال له: لا فرق بين ما نفيته وبين ما أثبتت بل القول في أحدهما كالقول في الآخر ؛ فإن قلت: إن إرادته مثل إرادة المخلوقين فكذلك محبته ورضاه وغضبه، وهذا هو التمثيل، وإن قلت: إن له إرادة تليق به ؛ كما أن للمخلوق إرادة تليق به، قيل لك: وكذلك له محبة تليق به والمخلوق محبة تليق به ولو رضا وغضب يليق به، والمخلوق رضا وغضب يليق به وإن قلت: الغضب غليان دم القلب لطلب الانتقام فيقال له: والإرادة ميل النفس إلى جلب منفعة أو دفع مضره فإن قلت: هذه إرادة المخلوق قيل لك: وهذا غضب المخلوق وكذلك يلزم القول في كلامه وسمعه وبصره وعلمه وقدرته؛ إن نفي عنه الغضب والمحبة والرضا ونحو ذلك مما هو من خصائص المخلوقين ؛ فهذا منف عن السمع والبصر والكلام وجميع الصفات وإن قال: أنه لا حقيقة لهذا إلا ما يختص بالمخلوقين؛ فيجب نفيه عنه قيل له: وهكذا السمع والبصر والكلام والعلم والقدرة، وهذا المفرق بين بعض الصفات وبعض يقال له: فيما نفاه كما يقوله هو لمنازعه فيما أثبته". شرح الرسالة التدميرية، تأليف: أ.د. محمد عبد الرحمن الخميس، الطبعة الثانية ١٤٢٦هـ - ٢٠٠٥م، الناشر مكتبة المعارف الرياض (ص ١٣٢-١٣٣).

(١) في بـ: صلوحيا.

(٢) التعلق التجيزى الحادث هو أن لا يكون الله عالماً ببعض ما يريد خلقه و فعله بالمستقبل. كبرى اليقينيات الكبرى، تأليف د. محمد سعيد البوطي، الطبعة التاسعة ١٤١٧م / ١٩٩٧م الناشر دار الفكر بيروت ودار الفكر دمشق (ص ١٢١).

(٣) التعلق التجيزى القديم هو أن يعلم الله في الأزل كل ما سيفعله ويخلقه في الحين والوقت الملائين. المرجع السابق (ص ١٢١).

**خلافاً لزاعمه**، حيث قال: إن لها تعلقاً تتجزئياً حادثاً واختلف هل التخصيص تأثير أو لا؟ على أقوال ثالثها أنه تأثير في التمييز لا في الوجود، **وهما أي القدرة والإرادة صفتان قديمتان أي [لا]<sup>(١)</sup> أول لوجودهما باتفاق منهم يعني من أهل السنة.**

**كـ الصفات [الخمس التي قبلها]** وهي صفات السلوب، فإن كل واحدة منها قديمة أي لا أول لها باتفاق من أهل السنة، **وإن اختلفا أي المذكوران وهمما الصفتان<sup>(٢)</sup> والخمس السلبية التي قبلهما في الوجود وعدمه؛ إذ هو ثابت للقدرة والإرادة [أ/١٣]** دون الخمس باعتبار مفهوميهما؛ إذ هما صفتان قديمتان قائمتان بالذات العلية لهما تعلق بكل ممكн على سبيل التأثير [أو]<sup>(٣)</sup> التخصيص، وهو مفهوم وجودي والخمس عبارة عن عدم الأولية والآخرية، ومشابهة الحوادث والاحتياج إلى محل أو مخصص [والتركيب]<sup>(٤)</sup>، والتعدد ذاتاً وصفاتِ وأفعالاً، وهو مفهوم عدمي وهذا الاختلاف، وإن اقتضى عدم التساوي من بعض الوجوه **فلا محذور فيه؛ لاتفاقهما في القدم بمعنى عدم الأولية لكل فرد من كل منها.**

**وثالثها: علم** وهو صفة قديمة وجودية قائمة بالذات العلية متعلقة بجميع متعلقات **أقسام الحكم العقلي** من واجب ومستحيل وجائز، **وغيره أي غير الحكم العقلي** [من العادي والشريعي، وغيرهما<sup>(٥)</sup> والمعنى وبجميع متعلقات أقسام غيره فهو معطوف على الحكم العقلي]<sup>(٦)</sup>، ويصح عطفه على جميع مع عود الضمير إليه والمعنى، وغير الجميع المذكور من متعلقات أقسام غير الحكم العقلي من العادي والشريعي وغيرهما، فالمؤدي واحد والحاصل أنه متعلق بجميع ما كان وما يكون تقسيلاً بلا نهاية.

(١) ساقطة من د.

(٢) ساقطة من د.

(٣) في أ، د، هـ: و.

(٤) ساقطة من أ، ج.

(٥) والفرق بين أقسام الحكم العقلي والعادي ما يلي: الحكم العقلي ينقسم إلى ثلاثة: **الواجب العقلي**: ما لا يتصور في العقل عدمه، وهو الله تعالى وصفاته، والمستحيل العقلي: ما لا يتصور في العقل وجوده، كوجود الشريك لله، والجازر العقلي: ما يتصور في العقل وجوده تارة وعدمه تارة أخرى كسائر المخلوقات، انظر قواعد الأحكام في مصالح الأنام تأليف: أبو محمد عز الدين عبد العزيز بن عبد السلام بن أبي القاسم بن الحسن السلمي الدمشقي، تحقيق: محمود بن التلاميد الشنقيطي، بدون طبعة الناشر: دار المعارف بيروت - لبنان (١٦٩ / ١)، أما أقسام الحكم العادي سبعة وهي الواجب، والمندوب، والباح، والممحظور، والمكرره، والصحيح، والباطل. الورقات (ص ٨).

(٦) ساقطة من د.

## أقسام الحكم العقلي:

ومن جملة ذلك أقسام الحكم العقلي: **من وجوب**، أي عدم جواز الانتقاء عقلاً كعدم جواز انتقاء قدرته تعالى، **واستحالة** أي عدم جواز الثبوت كذلك كعدم جواز ثبوت [الشريك له تعالى، وجواز أي صحة الثبوت]<sup>(١)</sup>، والعدم بخلافه عقلاً كصحة خلقه للخلق وإدانته لهم إلى غير ذلك. **وتعلقه** أي العلم ليس إلا بأمر موجود أي ثابت **محقق** وجوده في الخارج، أو **مُقدّر**[<sup>(٢)</sup>] وجوده فيه وذلك **جارٍ في الأقسام كلها**. **واجب** وهو ما لا يجوز في العقل انتقاوه، **ومستحيل**: وهو ما لا يجوز في العقل ثبوته، **وجائز**: وهو ما يجوز في العقل وجوده وعدمه **ولا تنافي بين القاعدتين**، وهمما كونه متعلقاً بجميع أقسام الحكم العقلي وغيره، وكون تعلقه ليس إلا بموجود وذلك لما علمته من أن المراد بالموجود ما يعم المحقق، والمقدّر فيشمل جميع الأقسام **عند الحذاق** من الفضلاء وحينئذ يندفع التنافي الذي يتراى بينهما، **وثلاثتها** يعني الثلاثة المجتمعة منها أي من القدرة والإرادة والعلم **مرتبة** عندهم **في التعلق** فلا تتعلق القدرة إلا بما تعلقت به الإرادة بالتفصيص، ولا تتعلق الإرادة إلا بما تعلق به العلم، وذلك الترتيب باعتبار **الفرعية** أي باعتبار فرعية تعلق بعضها عن تعلق البعض الآخر **في التعلق فقط**، إذ في بعضها كفرعية تعلق الإرادة عن تعلق العلم، فإنه لا معنى لها إلا باعتبار التعلق فقط؛ إذ هما قدeman فلا معنى للترتيب والفرعية فيهما، لاقتضاء ذلك السببية لمؤذنة بالحدوث واعتبار الفرعية **[في الخارج]**<sup>(٣)</sup> عن الأذهان مع فرعية التعلق **في البعض الآخر**؛ وهو تعلق القدرة التنجيزي، فإنه حادث فلا ضرر في فرعنته و[Tأخره]<sup>(٤)</sup> عن القديم؛ أعني تعلقي الإرادة والعلم فصح ذلك الترتيب فيه بالفرعيتين معاً، وإنما ترك فرعية التعلق لظهورها مع لزومها للخارجية، فتلخص من هذا صحة ذلك الترتيب والفرعية في التعلق، وإن **اختلاف جهته** باختلاف أنواعه الاعتبارية؛ إذ بعضه [أ/٤] **باتثير** في الإيجاد والإعدام كتعلق القدرة، فإن تعلقها بالتأثير في ذلك. **وتخصيص**: أي قصد اختصاص أحد طرفي الممكن بالوجود بخلاف عن العدم [مثلًا]<sup>(٥)</sup>، كتعلق الإرادة وبعضهم يسمى ذلك **تأثيراً في التمييز** كما سلف، وحينئذ فعطفه عليه لما شاع من

(١) ساقطة من د.

(٢) في د: قدر.

(٣) في ب: بالخارج.

(٤) في د: تأخيره.

(٥) ساقطة من د.

اختصاص التأثير بالإيجاد دون التمييز، فهو من عطف المغاير أو أنه عطفه عطف خاص على عام اعتناء به فليتأمل.

**وانكشاف:** أي انجلاء تام بحيث لا يحتمل النفيض بوجه كتعلق العلم، و اختفت جهته أيضا.

**صلاحي** كما في تعلقي القدرة والإرادة، ولا يكون الصلاحي إلا قديما وبتجيري قديم كما في تعلقي الإرادة والعلم التجيزيين، وكل تعلق قديم فهو نفسي للصفة سواء كان صلاحياً أو تتجيزياً، وبتجيري غيره أي غير القديم، وهو التجيري الحادث كما في تعلق القدرة بالوجود عند إيجاده، فإن قلت أن تعلقها تأثير والتأثير حال الوجود تحصيل الحاصل، وحال عدم جمع النقيضين قلنا الممتنع تحصيل الحاصل بتحصيل آخر قاله السعد<sup>(١)</sup>.

**تببيه:** قال شيخنا<sup>(٢)</sup> في حاشيته على القิرواني: "والتحقيق أن حقيقة التعلق من مواقف العقول ككيفيته، بل قال بعض العلماء: أن الكلام على التعلقات من باب الرجم بالغيب، وما لا يضر الجهل به لا ينبغي الخوض فيه بلا دليل."<sup>(٣)</sup> انتهى. و اختفت جهة التعلق أيضاً بقصر العلم عندهم على التعلق التجيري فلا يتأتى فيه التجيري الحادث لئلا يلزم سبق الجهل عليه، ولا يتأتى فيه الصلاحي القديم باصطلاحهم لخوف توهם المحذور في حقه تعالى، وهو أن الصالح لأن يعلم ليس بعالم في الحال، وهو محل وأن نقص ذلك بصلاحية الإرادة [المفسر]<sup>(٤)</sup> بقبول التخصيص، أي قبولها له في الأزل مع تخصيصها بالفعل فيه، فلم يلزم منه أن الصالح لأن يريد ليس بمريد بالفعل [فكذلك]<sup>(٥)</sup> لا يلزم أن الصالح؛ لأن يعلم ليس بعالم مع كون التخصيص التجيري والانكشاف التجيري أي كل منها نفسيًا لهما أي للعلم والإرادة يتحقق بهما [ويلازمهما]<sup>(٦)</sup> فلا [يتناهى]<sup>(٧)</sup>، لأن يقال الصالح [لهما]<sup>(٨)</sup> ليس متصفًا بهما بالفعل

(١) يقصد السعد النقاشي في كتابه شرح المقاصد انظر شرح المقاصد في علم الكلام (٢٤١/١).

(٢) يقصد بشيخنا هنا الشيخ أحمد عبد الفتاح الملوى. صاحب حاشية الملوى على شرح القิرواني.

(٣) حاشية الملوى على شرح القิرواني على ألم البراهين، تأليف أحمد عبد الفتاح الملوى، مخطوط لوحدة رقم ١١ مكان المخطوطة مصورة جامعة الملك سعود برقم عام ٥٥٧.

(٤) في ب: انحس.

(٥) في د، هـ: كذلك.

(٦) في ج: ملازم لها.

(٧) في أ، ج، د، هـ: يتأتى.

(٨) ساقطة من ب.

**وأيضا الاتصاف [بنقيض]<sup>(١)</sup> كعدم العلم [أو]<sup>(٢)</sup> التخصيص [في الأزل]<sup>(٣)</sup> وغيره أي وغير النقيض كالعلم والتخصيص في الأزل فرع القبول لذلك الشيء الموصوف [هو]<sup>(٤)</sup> به فرعية تعلق [فوصقه بالعلم]<sup>(٥)</sup> [بالتعلق]<sup>(٦)</sup> مثلا يقتضي صلاحية لذلك، إذ هو فرعها في التعلق وبالجملة [فذلك النقيض لا ينهض [لا سيما]<sup>(٧)</sup> مع ما ذكر [من كون ذلك اصطلاحا لخوف توهם المذكور]<sup>(٨)</sup> فليتأمل.**

ورابعها: **حياة**، وهي صفة وجودية قديمة تصح لمن قامت به أن يتصل بالإدراك، وإنما وجبت له تعالى [لأنها شرط في العلم]<sup>(٩)</sup>، وهو واجب له تعالى<sup>(١٠)</sup> لأنه [فاعل]<sup>(١١)</sup> بالاختيار وكل فاعل بالاختيار لا بد أن يكون عالما ذا قدرة وإرادة، وقد بُرْهِن على إبطال الإيجاد بطريق الطبيعة أو التعليل في مطولات هذا الفن، و[هي]<sup>(١٢)</sup> لا تعلق لها بشيء إذ التعلق [اقتضاء]<sup>(١٣)</sup> الصفة لذاتها منسوبا لها به لا بقيد مقارنة، وجودها لوجوده على ما استقر به ابن عرفة. والحياة لا تقتضي ذلك **فلا تطلب أمرا زائدا على القيام بمحلها** الذي هو من لوازمه [أ/١٥] كل صفة [وقد عرّف التعلق أيضا بأنه طلب الصفة]<sup>(١٤)</sup> **أمرا زائدا على القيام بمحلها**، وهو بمعنى ما قبله أو قريب منه، فإن قلت أنها تقتضي التصحيح فهلا عَدَ [متعلقا]<sup>(١٥)</sup> لها، فتكون من الصفات المتعلقة قلت تصحيحها الاتصاف بالإدراك على الفرض تعلق لا متعلق، والمراد بالأمر الزائد في التعريف هو المتعلق المنسوب [لفظ]<sup>(١٦)</sup> كما أوضح عنه التعريف الأول، فإن قلت هلا كان الاتصاف بالإدراك متعلقها، قلت هي شرط فيه فلا تطلبه ولا تقتضيه فليتأمل.

(١) ساقطة من أ.

(٢) في د: و.

(٣) في ب: بالأزل.

(٤) ساقطة من ب، د.

(٥) في ب، د، هـ: فوصف العلم.

(٦) ساقطة من أ.

(٧) ساقطة من ب.

(٨) ساقطة من أ.

(٩) ساقطة من أ.

(١٠) ساقطة من د.

(١١) ساقطة من أ.

(١٢) ساقطة من أ.

(١٣) ساقطة من أ.

(١٤) ساقطة من د.

(١٥) في أ، د، هـ: تعلقاً.

(١٦) في أ، د: لها.

**وخامسها: سمع، وهو صفة وجودية قديمة قائمة بالذات العلية، والدليل على وجوبها**

لـه تعالى نحو قوله [تعالى]<sup>(١)</sup> عز من قائل: ] ٢ ٥ ٤ ٦ ٧ [<sup>(٢)</sup>.

**وسادسها: بصر: وهو صفة وجودية قديمة قائمة به تعالى والدليل على وجوبه له قوله**

ـلـه [٣] دَرَجَتْ عِنْدَ اللَّهِ وَاللَّهُ أَصِيرُ بِمَا يَعْمَلُونَ، وـنـحـو ذلك من الكتاب والسنة، فـهـما واجـبـانـ لـهـ تعالىـ حالـ كـوـنـهـماـ تـعـلـقاـ بـكـلـ مـوـجـودـ، وـإـنـ اـخـتـافـ جـهـةـ التـعـلـقـ سـمـاعـ وـإـيـصـارـاـ لـذـلـكـ المـوـجـودـ حالـ كـوـنـهـ قـدـيـماـ كـذـاـتـهـ الـعـلـيـةـ وـصـفـاتـهـ الـوـجـوـدـ، وـحـادـثـاـ كـذـواـتـاـ وـصـفـاتـاـ الـعـرـضـيـةـ وـالـدـلـلـيـلـ عـلـىـ عمـومـ تـعـلـقـ السـمـعـ لـمـاـ لـيـسـ بـحـرـفـ وـلـاـ صـوتـ كـوـنـهـ أـمـرـاـ جـائـزاـ عـقـلاـ بـدـلـلـيـلـ سـمـاعـ سـيـدـنـاـ مـوـسـىـ الـكـلـامـ النـفـسيـ، كـمـاـ ذـهـبـ إـلـيـهـ الـأـشـعـرـيـ، وـإـنـ مـنـعـهـ الـأـسـتـاذـ أـبـوـ إـسـحـاقـ، وـتـبـعـهـ الـمـاتـرـيـدـيـ؛ـ فـلـيـسـ الصـوـتـ شـرـطاـ فـيـ السـمـاعـ فـيـ جـمـعـهـ عـمـومـهـ لـسـائـرـ الـمـوـجـودـاتـ، وـإـلـاـ يـلـزـمـ التـخـصـيـصـ الـمـفـضـيـ للـحـدـوـثـ ـوـهـوـ مـحـالـ ـوـعـلـىـ عـمـومـ تـعـلـقـ الـبـصـرـ لـمـاـ لـيـسـ مـنـ الـأـلـوـانـ وـالـأـجـرـامـ كـوـنـهـ أـمـرـاـ جـائـزاـ، كـذـلـكـ بـدـلـلـيـلـ مـاـ انـعـقـدـ [الـإـجـمـاعـ عـلـيـهـ]<sup>(٤)</sup> مـنـ رـؤـيـةـ النـبـيـ ـلـلـذـاتـ الـعـلـيـةـ لـلـيـلـةـ الـإـسـرـاءـ بـلـاـ كـيـفـ<sup>(٥)</sup>، مـعـ كـوـنـهـاـ مـنـزـهـةـ عـنـ الـجـرـمـيـةـ وـالـعـرـضـيـةـ، فـيـجـبـ ثـوـتـهـ لـهـ تـعـالـيـ وـتـعـمـيمـهـ لـكـلـ مـوـجـودـ،

(١) ساقطة من أ، ج، د، هـ.

(٢) [الشورى/١١].

(٣) [آل عمران/١٦٣].

(٤) هذا لم يقله الأشعري ولكن قال الأشعري في الإبانة: "وقد قال الله تعالى: [النساء : ١٦٥] والتکلیم هو المشافهة بالكلام ولا يجوز أن يكون كلام المتكلم حالاً في غيره مخلوقاً في شيء سواء كما لا يجوز ذلك في العلم". الإبانة عن أصول الديانة، تأليف: علي بن إسماعيل بن أبي بشر الأشعري، تحقيق: د. فوقية حسين محمود، الطبعة الأولى، ١٣٩٧م، الناشر: دار الأنصار - القاهرة .(٧١/١).

(٥) قال أبو منصور الماتوريدي: "فإن قال قائل هل أسمع الله كلامه موسى حيث قال: [ال النساء : ١٦٥] قيل أسمعه بلسان موسى بحروف خلقها وصوت منشأه، فهو أسمعه ما ليس بمخلوق والقول بالوقف يخرج على وجهين، أحدهما أن يقال ليس هو الله ولا غيره، فيكون وفقاً عن علم، وهو حق على ما ثبت في العلم والقدرة. والثاني أن يكون لا يعلم أخلق هو أو غيره، فإنه بعيد ولا يخلوا من أن يذهب مذهب التقليد، وأكثر القوم على نفي ذلك "التوحيد تأليف أبو منصور محمد بن محمود الماتوريدي السمرقندى، تحقيق د.بكر طوبال أوغلى ود. محمد آروشى، الطبعة الثانية ١٤٢٢هـ—٢٠٠١م، الناشر دار صادر بيروت (ص ١٢٢).

(٦) في هـ: عليه الإجماع.

(٧) لقد اختلف السلف في رؤية النبي ـلـرـبـهـ لـلـيـلـةـ الـإـسـرـاءـ فـمـنـهـ مـنـ أـثـبـتـ الرـؤـيـةـ وـمـنـهـ مـنـ أـنـكـرـهـاـ؛ـ وـالـراجـحـ أنـ النـبـيـ ـلـمـ يـرـ رـبـهـ فـيـ لـيـلـةـ الـإـسـرـاءـ وـقـدـ بـيـنـ أـبـوـ العـزـ هـذـاـ بـقـولـهـ "ـوـاـنـقـفـتـ الـأـمـةـ عـلـىـ أـنـ لـاـ يـرـاهـ أـحـدـ فـيـ الـدـنـيـاـ بـعـيـنـهـ، وـلـمـ يـتـازـعـواـ فـيـ ذـلـكـ إـلـاـ فـيـ نـبـيـنـاـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ خـاصـةـ"ـ مـنـهـ مـنـ نـفـيـ رـؤـيـتـهـ بـالـعـيـنـ، وـمـنـهـ مـنـ أـثـبـتـهـ لـهـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ. وـحـكـيـ القـاضـيـ عـيـاضـ فـيـ كـتـابـهـ الشـفـاـ"ـاـخـتـالـفـ الصـحـابـةـ رـضـيـ اللـهـ عـنـهـ وـمـنـ بـعـدـهـمـ فـيـ رـؤـيـتـهـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ، وـإـنـكـارـ عـائـشـةـ رـضـيـ اللـهـ عـنـهـ أـنـ يـكـونـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ رـأـيـ رـبـهـ بـعـيـنـ رـأـسـهـ، وـأـنـهـ قـالـتـ لـمـسـرـوـقـ حـيـنـ سـلـلـهـ: هـلـ رـأـيـ مـحـمـدـ رـبـهـ؟ـ فـقـالـتـ: لـقـدـ قـفـ شـعـرـيـ مـمـاـ قـلـتـ،ـ ثـمـ قـالـتـ:ـ مـنـ حـدـثـكـ أـنـ مـحـمـداـ رـأـيـ رـبـهـ فـقـدـ كـذـبـ.ـ ثـمـ قـالـ:ـ وـقـالـ جـمـاعـةـ بـقـولـ عـائـشـةـ رـضـيـ اللـهـ عـنـهـ،ـ وـهـوـ الـمـشـهـورـ عـنـ أـبـنـ مـسـعـودـ وـأـبـيـ هـرـيـرـةـ وـاـخـتـافـ عـنـهـ،ـ وـقـالـ بـإـنـكـارـ هـذـاـ وـأـمـتـاعـ رـؤـيـتـهـ فـيـ الـدـنـيـاـ

ولو صوتاً وإلا يلزم التخصيص المفضي للحدوث، وهو محال على أن لنا تقليد الأئمة كالمحقق السنوسي في مثل ذلك؛ إذ ليس هو من التقليد المختلف فيه؛ لأنَّه في أحوال الصفات وهو متعين على من قصر [عن]<sup>(١)</sup> إقامة الدليل عليها كما أفاده العلامة الوالد<sup>(٢)</sup> - رحمه الله تعالى - والحاصل أنَّهما متعلقان بكل موجود تعلقاً تنجيزياً فقط أخذاً من قولهم أنَّهما لا يتعلقاً إلا بموجود إذ لو تعلقاً به تعلقاً صالحياً للزم منه عدم انكشافه بهما حالاً وهو نقص ولو تعلقاً بالمعدوم لناقض قولهم المذكور وسيأتي لذلك مزيد تحقيق، فتُخلص من ذلك أنه ليس لهما إلا التعلق التنجيزي وهو منقسم انقسام الكلي إلى جزيئاته باعتبار مفهومه قدِيم، أي لتعلق قدِيم لا أول له، [والحادث أى ولتعلق حادث]<sup>(٣)</sup> لهما فيما لا يزال ذلك [٤] باعتبار الذات والصفات، أي باعتبار تعلقهما بهما تعلقاً تنجيزياً قدِيم وباعتبار تعلقهما بذوات الحوادث وصفاتها الوجودية تعلقاً تنجيزياً حادثاً فيما لا يزال فثبت لكل منهما تعلقان قدِيم وحادث تنجيزيان بإجماع المتكلمين.

وفي حاشية الصغرى للعلامة الوالد ما نصه: "ولا يتعلق السمع والبصر بالمعدوم مستحيلًا كان أو ممكناً" على ما عليه المصنف يعني [٦/أ] السنوسي<sup>(٥)</sup> تبعاً لجماعة

جماعة من المحدثين والفقهاء والمتكلمين. وعن ابن عباس رضي الله عنهم: أنه رأى ربه بعينه، وروى عطاء عنه: أنه رأه بقلبه. ثم ذكر أقوالاً وفوائد، ثم قال: وأمّا وجوبه لنبيَّنا صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَالقول بأنَّه رأه بعينه فليس فيه قاطع ولا نصٌّ، والمعلول فيه على آية النجم، والتزارع فيها مأثورٌ، والاحتمال لها ممكٌّ، وهذا القول الذي قاله القاضي عياض رحمه الله - في كتاب الشفا بتعريف حقوق المصطفى (٢٠١ / ١) - هو الحق، فإنَّ الرؤية في الدنيا ممكنة، إذ لو لم تكن ممكنة، لما سألها موسى عليه السلام، لكن لم يرد نصٌّ بأنَّه صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رأى ربه بعين رأسه، بل ورد ما يدلُّ على نفي الرؤية، وهو ما رواه مسلمٌ في ((صححه)), عن أبي ذرٍ ت قال: سألت رسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ هل رأيت ربِّك؟ فقال: «نورٌ أني أراه». وفي رواية: «رأيت نوراً». وقد روى مسلمٌ أيضاً عن أبي موسى الأشعري ت أنه قال: قام فينا رسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بخمس كلمات، فقال: «إنَّ الله لا ينام ولا ينبعي له أَن ينام، يخفض القسط ويرفعه، يرفع إليه عمل الليل قبل عمل النهار، وعمل النهار قبل عمل الليل، حجابه النور، (وفي رواية: النار)، لو كشفه لأحرقت سبحات وجهه ما انتهى إليه بصره من خلقه». فيكون - والله أعلم - معنى قوله لأبي ذرٍ «رأيت نوراً»: أنه رأى الحجاب، ومعنى قوله «نورٌ أني أراه»: النور الذي هو الحجاب يمنع من رؤيته، فأنَّى أراه؟ أي فكيف أراه والنور حجابٌ بيني وبينه يمنعني من رؤيته؟ فهذا صريحٌ في نفي الرؤية. والله أعلم.

وحكى عثمان بن سعيد الدارمي اتفاق الصحابة على ذلك، ونحو ذكر مصحح المطبوعة أنَّ في الأصل "ونحن واستظهر أن تكون" ونحوه، أنا أراه الصواب الذي لا محيض عن إثباته. إلى تقرير رؤيته لجبريل أحوج مما إلى تقرير رؤيته لربه تعالى، وإن كانت رؤية الرب تعالى أعظم وأعلى، فإنَّ النبوة لا يتوقف ثبوتها عليها ألبنته". شرح العقيدة الطحاوية لابن أبي العز الحنفي. (ص ١٩٠)

(١) في أ: على.

(٢) ويقصد بالوالد هنا هو أبيه الشيخ أحمد الجوهرى رحمه الله تعالى.

(٣) في أ، ج: ثابت.

(٤) ساقطة من د.

(٥) في حاشية الصغرى فائلاً: لأنَّ هذه تتعلق بالموجود مطلقاً، وواجبًا كان أو ممكناً دون المعلوم الصادق

كالشهرستاني والأشعري وغيرهما فلهمَا – أَيْ لِكُلِّ مِنْهُمَا – نَعْلَقُ عَلَيْهِمَا تِجْزِيَانَ: قَدِيمٌ وَحَادِثٌ، وَلَيْسَ لَهُمَا صَلَاحٍ ثُمَّ نَقْلٌ عَنْ شِيخِهِ الْقُولَ بِالصَّلَاحِي لَهُمَا وَقَالَ شِيخُنَا الْعَلَمَةُ الْمُلُوِّيُّ فِي بَعْضِ كَتَبِهِ الْكَلَامِيَّةِ بَعْدَ نَحْوِ مَا ذَكَرَ: وَيَصُحُّ أَنْ يُقَالَ لَهُمَا تَعْلُقٌ صَلَاحٍ قَدِيمٌ بِالنَّسَبَةِ لِلْمَوْجُودَاتِ الْحَادِثَةِ فِيمَا لَا يَزَالُ وَلَا يُقَالُ يَلْزَمُ مِثْلَ ذَلِكَ فِي الْعِلْمِ، مَعَ أَنَّكُمْ فَرَرْتُمْ مِنْهُ لَأَنَا نَقُولُ: تَعْلُقُ السَّمْعِ وَالبَصَرِ التِّجْزِيُّ لَا ضَيْرٌ فِي تَأْخِرِهِ بِالنَّسَبَةِ لِلْمَوْجُودَاتِ الْحَادِثَةِ، فَقَبْلَ ثَبَوتِهِ فِيمَا لَا يَزَالُ [يُثْبَتُ]<sup>(١)</sup> الصَّلَاحِيُّ فِي الْأَزْلِ، وَأَمَّا تَعْلُقُ الْعِلْمِ فَلَا يَصُحُّ تَأْخِرُهُ فَلَمْ يَتَأْتِ فِيهِ صَلَاحٍ اِنْتَهَى. وَقَدْ عَلِمْتُ أَنَّ الْأَوَّلَ هُوَ الْمَشْهُورُ وَبِالْجَمْلَةِ فَقَدْ ثَبَتَ تَعْلُقُهُمَا بِكُلِّ مَوْجُودٍ لَا بِمَسْمَوْعٍ وَمَبْصُرٍ مِنْ حِرَوفٍ وَأَصْوَاتٍ وَأَجْرَامٍ وَأَلْوَانٍ **فَقَطْ خَلَافًا لِزَاعِمِهِ** كَالسَّعْدِ<sup>(٢)</sup> وَمِنْ وَاقْفِهِ وَقَدْ رَدَ الْعَلَمَةُ السُّنُوْسِيُّ عَلَيْهِمْ وَتَبَعَّهُ الْمُحْقِقُونَ مِنَ الْمُتَأْخِرِينَ وَتَعْلُقُهُمَا بِالْمَوْجُودِ الْمَذْكُورِ لَيْسَ كَتَعْلُقٍ سَمِعْنَا وَبَصَرْنَا، إِذْ تَعْلُقٌ بَصَرِهِ تَعْلَى بِالْمَوْجُودَاتِ انْكَشَافٌ مُخْصُوصٌ لَا بَحْدَقَةٌ وَهِيَ مُعَظَّمٌ سُوَادُ الْعَيْنِ وَتَعْلُقٌ سَمِعْهُ بِهَا كَذَلِكَ انْكَشَافٌ مُخْصُوصٌ لَا بَجَارَحَةٌ وَهِيَ الْعَضُوُّ الَّذِي يَكتُبُ بِهِ الْإِنْسَانُ، وَالْجَمْعُ جَوَارِحُ الْأَذْنِ وَغَيْرُهَا إِذْ نَفَى الْأَعْمَمُ يَسْتَلزمُ نَفَى الْأَخْصِ وَبِالْجَمْلَةِ فَالْبَحْدَقَةُ وَالْجَارَحَةُ مَحَالُانِ عَلَيْهِ – تَعَالَى اللَّهُ عَنْهُمَا عَلَوْا كَبِيرًا – وَهُمَا أَعْنَى السَّمْعِ وَالبَصَرِ قَدِيمَانَ كَمَا تَقْدِمُ؛ لَأَنَّهُ لَا يَقُومُ بِهِ الْحَوَادِثُ؛ إِذْ لَيْسَ مَحَلًا لَهَا كَمَا قَامَ الْبَرَهَانُ عَلَيْهِ وَهُمَا مُغَايِرَانَ بِالْمَعْنَى الْلُّغُوِيِّ لِلْعِلْمِ أَيْ لِمَطْلَقِهِ تَعْلِقًا، أَيْ مِنْ جَهَتِهِ إِذْ الْانْكَشَافُ الْحَاصِلُ بِهِمَا [غَيْرُهُمَا] الْانْكَشَافُ الْحَاصِلُ بِهِ]<sup>(٣)</sup> وَحَقِيقَتِهِ أَيْ مِنْ جَهَتِهِ؛ إِذْ حَقِيقَتِهِمَا [مُغَايِرَاهُمَا]<sup>(٤)</sup> لِحَقِيقَةِ الْعِلْمِ، سَوَاءَ كَانَا مِنْ جَنْسِهِ أَمْ لَا، لَكِنَّ عَلَى أَنَّهُمَا مِنْهُمْ نَكُونُ مِنْ مُغَايِرَةِ الْخَاصِ لِلْعِلْمِ، قَالَ فِي شَرْحِ الْكَبْرَى: "وَلِلشِّيْخِ أَبِي الْحَسْنِ الْأَشْعَرِيِّ قَوْلَانِ أَحَدُهُمَا: أَنَّهُمَا إِدْرَاكَانِ يَخْلَفُانِ الْعِلْمَ بِجَنْسِهِمَا مَعَ مُشَارِكَتِهِمَا لِلْعِلْمِ فِي أَنَّهُمَا صَفَّاتَانِ كَاشِفَتَانِ يَتَعَلَّقَانِ بِالشَّيْءِ عَلَى مَا هُوَ عَلَيْهِ.<sup>(٥)</sup>

بِالْمُسْتَحِيلِ وَالْمُمْكِنِ الْمُعْدُومِ فَإِنَّهَا لَا تَتَعْلُقُ بِهِمَا وَبِمَقَابِلِهِمَا وَالْمَعْلُومِ مَا شَأْنَهُ أَنْ يَعْلَمُ وَهُوَ كُلُّ وَاجِبٍ، وَكُلُّ جَائزٍ وَكُلُّ مُسْتَحِيلٍ." (ص ٤٥)<sup>(٦)</sup>

(١) في أ، ب، د، هـ: ثبت.

(٢) أَيْ سعد التفتازاني

(٣) ساقطة من أ.

(٤) في أ، ج: مباینة.

(٥) وَيَنْبُغِي التَّوْيِهُ عَلَى أَنَّ رَؤْيَةَ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ يَوْمَ الْقِيَامَةِ عِنْ الدُّلُوكِ حَقِيقَةٌ وَلَيْسَ مَجَازِيَّةٌ وَهِيَ غَيْرُ الْعِلْمِ بِدَلِيلِ قَوْلِهِ تَعَالَى (وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ نَّاصِرَةٌ \* إِلَى رَبِّهَا نَاظِرَةٌ) [الْقِيَامَةُ : ٢٢، ٢٣] وَيَدْلِلُ عَلَى ذَلِكَ قَوْلُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِنَّكُمْ سَتَرَوْنَ رَبَّكُمْ عَيَّانًا. رَوَاهُ الْبَخَارِيُّ فِي كِتَابِ التَّوْحِيدِ، بَابِ قَوْلِ اللَّهِ تَعَالَى {وَجَوَهٌ يَوْمَئِذٍ نَّاصِرَةٌ . إِلَى رَبِّهَا نَاظِرَةٌ} / الْقِيَامَةُ ٢٢ - ٢٣ / حَدِيثُ رَقْمِ ٦٩٩٨ / ٢٧٠٣)، أَمَّا عِنْ الْأَشْعَرِيِّ

والقول الثاني: أنهم من جنس العلم، إلا أنهم لا ينطلقان إلا بال موجود المعلوم أي المعين الشخص خارجا احتراما عن الحقائق الكلية؛ فإنها لا تدرك إلا بالعلم والعلم ينطلق بال موجود والمعدوم والمطلق والمقيّد، أي المعين الشخص خارجا، وكلهـما مع ذلك صفتان زائـدان على علمه تعالى<sup>(١)</sup>. انتهى. قال بعضـهم: وإلى الأول ذهب القاضي أبو بكر الـباقـلاني<sup>(٢)</sup>، وهو من محققـي طرـيقـة الأـشعـريـ، والثـاني هو المشـهـور عند الشـيخـ، وهو مذهب الإـسـفـراـيـينـ<sup>(٣)</sup>، ومخـتـار ابنـالـحـاجـبـ انتـهىـ. وهـذـانـ القـولـانـ خـلـافـ المرـجـوحـ، وهو قولـأـبـىـالـقـاسـمـ الكـعـبـيـ<sup>(٤)</sup> وأـبـىـالـحسـينـ الـبـصـرـيـ منـالـمـعـتـلـةـ<sup>(٥)</sup>، وـ[ـحـاـصـلـهـ]<sup>(٦)</sup> رـدـهـماـ إـلـىـ الـعـلـمـ بـالـمـبـصـرـاتـ وـالـمـسـمـوـعـاتـ منـ حـيـثـ تـعـلـقـهـ بـهـمـاـ عـلـىـ وـجـهـ يـكـونـ سـبـباـ لـلـانـكـشـافـ التـامـ، وـخـلـاصـتـهـ أـنـ لـلـعـلـمـ بـالـنـسـبـةـ لـلـمـسـمـوـعـاتـ وـالـمـبـصـرـاتـ تـعـلـقـيـنـ خـاصـيـنـ زـائـديـنـ عـلـىـ تـعـلـقـ الـعـلـمـ الـأـزـلـيـ الـعـامـ، وـبـاعـتـارـ هـذـيـنـ التـعـلـقـيـنـ يـسـمـيـ

---

فـهيـ مـجازـيـةـ تـعـلـقـ بـالـعـلـمـ التـامـ الـكـامـلـ، وـهـذـاـ مـخـالـفـ يـرـجـعـ بـمـذـهـبـ الـأـشـعـرـيـ فـيـ فـهـمـهـ لـحـقـيقـةـ الرـؤـيـةـ إـلـىـ مـذـهـبـ الـمـعـتـلـةـ وـالـلـهـ أـعـلـمـ.

(١) شـرـحـ العـقـيـدةـ الـكـبـرـيـ (صـ١٥٩ـ،ـ ١٦٠ـ).

(٢) قالـ الـبـاقـلـانـيـ فـيـ تـمـهـيدـ الـأـوـالـيـ: "ـوـلـاـ يـجـبـ أـنـ يـكـونـ كـلـ صـفـةـ وـصـفـاـ لـأـنـ الـعـلـمـ وـالـقـدـرـ لـيـسـ بـوـصـفـيـنـ لـشـيءـ وـلـاـ خـبـرـيـنـ عـنـ مـعـنـيـ مـنـ الـمـعـانـيـ وـإـنـ كـانـاـ صـفـتـيـنـ لـلـعـالـمـ وـالـقـادـرـ، فـكـلـ وـصـفـ صـفـةـ وـلـيـسـ كـلـ صـفـةـ وـصـفـاـ". (٢٤٧/١).

(٣) قالـ الـإـسـفـراـيـينـ: "ـإـذـاـ تـقـرـرـ عـمـومـ قـدـرـتـهـ وـعـلـمـ فـاعـلـمـ أـنـ يـجـوزـ أـنـ يـقـالـ فـيـ وـصـفـهـ سـبـانـهـ أـنـ عـالـمـ بـكـلـ شـيـءـ كـمـاـ يـجـوزـ أـنـ يـقـالـ أـنـ عـالـمـ بـجـمـيـعـ الـمـعـلـومـاتـ وـيـجـوزـ أـنـ يـقـالـ أـنـ سـبـانـهـ وـتـعـالـيـ قـادـرـ عـلـىـ جـمـيـعـ الـمـقـدـورـاتـ وـيـسـتـحـيلـ أـنـ يـقـالـ أـنـ قـادـرـ عـلـىـ كـلـ شـيـءـ عـلـىـ هـذـاـ إـلـطـاقـ لـأـنـ الـقـدـيمـ شـيـءـ يـسـتـحـيلـ أـنـ يـتـعـلـقـ بـهـ الـقـدـرـ". التـبـصـيرـ فـيـ الـدـيـنـ وـتـمـيـزـ الـفـرـقـ النـاجـيـةـ عـنـ الـفـرـقـ الـهـالـكـيـنـ، تـأـلـيـفـ: طـاهـرـ بـنـ مـحـمـدـ الـإـسـفـراـيـينـ، تـحـقـيقـ: كـمـالـ يـوسـفـ الـحـوتـ، الـطـبـعـةـ الـأـوـلـيـ (١٩٨٣ـهـ)، النـاـشـرـ: عـالـمـ الـكـتـبـ بـبـرـوـتـ (صـ١٦٦ـ).

(٤) هوـ عـبـدـ اللـهـ بـنـ أـحـمـدـ بـنـ مـحـمـدـ الـكـعـبـيـ، مـنـ بـنـيـ كـعـبـ، الـبـلـخـيـ الـخـرـاسـانـيـ، أـبـوـ الـقـاسـمـ: أـحـدـ أـلـمـةـ الـمـعـتـلـةـ. كـانـ رـأـسـ طـائـفةـ مـنـهـ تـسـمـيـ "ـالـكـعـبـيـةـ"ـ وـلـهـ آـرـاءـ وـمـقـالـاتـ فـيـ الـكـلـامـ اـنـفـرـدـ بـهـ، وـمـنـهـ الـطـعـنـ عـلـىـ الـمـدـحـيـنـ يـدـلـ. وـهـوـ مـنـ أـهـلـ بـلـخـ، أـقـامـ بـبـغـدـادـ مـدـةـ طـوـيـلـةـ، لـهـ كـتـبـ، مـنـهـ الـتـفـسـيرـ، وـتـأـيـيدـ مـقـالـةـ أـبـيـ الـهـذـلـ، وـقـبـولـ الـاـخـبـارـ وـمـعـرـفـةـ الـرـجـالـ...ـوـغـيـرـهـاـ، تـوـفـيـ بـلـخـ. عـامـ ٣١٩ـهـ. اـنـظـرـ سـيـرـ أـعـلـامـ الـنـبـلـاءـ (١٥ـ /ـ ٥٣٠ـ)ـ لـسـانـ الـمـيـزانـ (٢٥٥ـ /ـ ٢)ـ الـأـعـلـامـ لـلـزـرـكـيـ (٤ـ /ـ ٦٥ـ).

(٥) هوـ أـبـوـ الـحـسـينـ، مـحـمـدـ بـنـ عـلـيـ بـنـ الـطـيـبـ، الـبـصـرـيـ. كـانـ فـصـيـحاـ بـلـيـغاـ، عـذـبـ الـعـبـارـةـ، يـتـوقـدـ ذـكـاءـ. وـلـهـ اـطـلـاعـ كـبـيرـ، وـكـتـبـ كـثـيرـ: الـمـعـتـلـةـ فـيـ اـصـوـلـ الـفـقـهـ، تـصـفـحـ الـاـدـلـةـ فـيـ اـصـوـلـ الـدـيـنـ...ـوـغـيـرـهـاـ تـوـفـيـ بـبـغـدـادـ فـيـ رـبـيعـ الـآـخـرـ سـنـةـ سـتـ وـثـلـاثـيـنـ وـأـرـبـعـ مـئـةـ وـقـدـ شـاخـ. اـنـظـرـ تـرـجـمـتـهـ: سـيـرـ أـعـلـامـ الـنـبـلـاءـ (١٧ـ /ـ ٥٨٧ـ)ـ مـعـجمـ الـمـؤـلـفـيـنـ (١١ـ /ـ ٢٠ـ)ـ وـفـيـاتـ الـأـعـيـانـ (٤ـ /ـ ٢٧١ـ).

(٦) قالـ أـبـوـ الـحـسـينـ الـمـعـتـلـيـ: "ـأـلـمـ أـنـ الـكـلـامـيـنـ إـذـاـ قـيـدـ الـثـانـيـ مـنـهـمـ بـصـفـةـ فـاـمـاـ أـنـ يـكـونـ أـحـدـهـمـ مـتـعـلـقاـ بـالـآـخـرـ أـوـ لـاـ يـكـونـ مـتـعـلـقاـ بـهـ فـاـنـ كـانـ الـكـلـامـ الـأـوـلـ مـقـيـداـ بـتـالـكـ الصـفـةـ عـلـىـ حـسـبـ ماـ ذـكـرـنـاهـ فـيـ رـجـوعـ الـاستـشـاءـ إـلـىـ جـمـيـعـ الـكـلـامـ وـإـنـ لـمـ يـكـنـ أـحـدـ الـكـلـامـيـنـ مـتـعـلـقاـ بـالـآـخـرـ سـوـاـ كـانـ مـنـهـ قـرـيبـاـ أـوـ بـعـيـداـ فـاـنـهـ لـاـ يـخـلوـ حـكـماـهـمـاـ إـمـاـ أـنـ يـكـونـاـ مـخـتـلـفـيـنـ أـوـ غـيـرـ مـخـتـلـفـيـنـ". الـمـعـتـدـلـ فـيـ اـصـوـلـ الـفـقـهـ، تـأـلـيـفـ: مـحـمـدـ بـنـ عـلـيـ بـنـ الـطـيـبـ الـبـصـرـيـ أـبـوـ الـحـسـينـ الـمـعـتـلـيـ، تـحـقـيقـ: خـلـيلـ الـمـيـسـ، الـطـبـعـةـ الـأـوـلـيـ (٤٠٣ـهـ)، النـاـشـرـ: دـارـ الـكـتـبـ الـعـلـمـيـةـ بـبـرـوـتـ (٢٨٨ـ /ـ ١ـ).

(٧) فـيـ دـ: حـاـصـلـ.

بالسمع والبصر فهما [أ] ١٧/١ عندهما نوعان اعتباريان للعلم كالأمر والنهي بالنسبة إلى الكلام <sup>(١)</sup>، كما في حواشي الكبرى وعبد الحكيم على الخيالي، ويحتمل أن المراد بالمرجوح في المتن [ثاني]<sup>(٢)</sup> القولين السابقين عن الأشعري، ولا يخفي عليك تقريره بعد، وما أوفهم من عبارة بعض المحققين في التعليق كأبي طالب المكي<sup>(٣)</sup>؛ حيث قال في قوت القلوب: "إن الله يرى المدعوم"<sup>(٤)</sup> وعيب عليه في ذلك، وببعض الصوفية؛ حيث قال بتعليقها [بالمدعوم وقد ألزمته ابن مرزوق<sup>(٥)</sup> والعقاباني<sup>(٦)</sup> القول بشيئية المدعوم؛ لأن السمع والبصر لا يتعلقا إلا بالمنقول الثابت فيلزم أن يكون المدعوم]<sup>(٧)</sup> شيئاً وهذا لا يقول به أهل السنة، فيجب تأويله بلائق لأن يكون مرادهم أن تعلق السمع والبصر قديم كتعلق العلم بالمستقبلات، أو أنه إنما يشترط في تعلقاًهما الوجود العلمي دون الخارجي على ما في كل من البحث فليتأمل.

#### وسبعينها كلام<sup>(٨)</sup> نفسي قديم وهو صفة وجودية قائمة بالذات العليّة، وهو مع ذلك

(١) انظر شرح العقيدة الكبرى للسنوسى (ص ١٥٩).

(٢) في أ، ج، هـ: أحد.

(٣) هو محمد بن علي بن عطيّة الحارثي، أبو طالب: صوفي، متّكل، اتّهم بالاعتزال، وسكن بغداد فروّع فيه، فحفظ عنه الناس أقوالاً هجروه من أجلها، وقال عنه الذهبي: الإمام الزاهد العارف، شيخ الصوفية وتوفي ٥٣٨هـ ببغداد. قيل أنه هجر الطعام زماناً واقتصر علىأكل الحشاش المباحة فاختصر جلده انظر سير أعلام النبلاء (٦/١٦) شذرات الذهب في أخبار من ذهب، تأليف: الإمام شهاب الدين عبد الحي بن أحمد بن محمد العبركي الحنفي الدمشقي، تحقيق: عبد القادر ومحمود الأنزاوى، الطبعة الأولى ٤٠٦هـ - ١٩٨٦م، الناشر دار ابن كثير دمشق (٣٠٣/٤) وفيات الأعيان (١٢٠/٣) وفيات الأعيان (٣٠٣/٤) الأعلام للزرکلي (٢٧٤/٦) معجم المؤلفين (٢٧/١١).

(٤) نص قوت القلوب هو "ولأن المدعوم كالمحظوظ وهو تعالى يرى المحظوظ" انظر قوت القلوب في معاملة المحظوظ ووصف طريق المريد إلى مقام التوحيد تأليف: محمد بن علي بن عطيّة الحارثي المشهور بأبي طالب المكي، تحقيق: د. عاصم إبراهيم الكيلي، الطبعة: الثانية، ١٤٢٦هـ - ٢٠٠٥م الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت / لبنان (١٤٢/٢).

(٥) هو محمد بن أحمد بن محمد، ابن مرزوق العجيسى، أبو عبد الله، شمس الدين: فقيه وجيه خطيب، من أعيان تلمسان وله تصانيف منها ايضاح السالك على ألفية ابن مالك في النحو، وتنوير المرام في شرح عمدة الاحكام، توفي عام ٧٨١هـ. انظر ترجمته: الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة (٩٣/٥) الضوء الالمعنوي (٤٦/٩) معجم المؤلفين (١٧٩/٩) الأعلام للزرکلي (٥ / ٣٢٨).

(٦) هو قاسم بن سعيد العقاباني التلمساني، أبو الفضل: فقيه، بلغ درجة الاجتهد. ولـه قضايا بتلمسان، ثم عكف على التدريس إلى أن مات. له تصانيف منها أرجوزة، وتعليق على ابن الحاجب وغيرها، توفي ٤٨٥هـ. انظر الأعلام للزرکلي (١٧٦/٥).

(٧) ساقطة من دـ.

(٨) وقد خالف المؤلف عقيدة السلف بهذا، لأن من عقيدة أهل السنة أن الله ﷺ يتكلّم بصوت وحرف كيف شاء ومتى شاء كما قال الإمام الطحاوي رحمة الله تعالى: "إنه تعالى لم يزل متكلماً إذا شاء ومتى شاء وكيف شاء، وهو يتكلّم به بصوت يسمع، وأن نوع الكلام قديم وإن لم يكن الصوت المعين قديماً، وهذا المأثور عن أئمّة الحديث والسنة. شرح العقيدة الطحاوية لابن أبي العز الحنفي. (ص ١٦٩).

[منزه]<sup>(١)</sup> وجوبا [عن حرف]<sup>(٢)</sup> وهو عرض قائم بالنفس على مقطع معين [وصوت]<sup>(٣)</sup><sup>(٤)</sup>، وهو عرض قائم به أيضا بلا مقطع؛ إذ لو ترك من حرف وصوت لكان حادثا ضرورة استحالة اجتماع حرفين فأكثر في محل واحد معا، فلا يوجد حرف حتى ينعدم سابقه وكلما سبق أو طرأ عليه العدم فهو حادث، وكل حادث يحكم لما تركب منه بالحدوث فالكلام المركب منها حادث، وكلامه تعالى قد يلزم ضرورة قيامه به فلا يكون مركبا من حرف وصوت [خلاف الشذوذ]<sup>(٥)</sup>، من الناس كالعضد<sup>(٦)</sup> والشهرستاني<sup>(٧)</sup> ومن حذا حذوها حيث ذهبوا إلى أنه بحروف وأصوات قديمة، ومال إليه السيد في شرح المواقف حيث قال: "وصف القرآن بالقدم، ثم صرّح بما يدل على أنه هذه العبارات المنظومة كما هو مذهب السلف حيث قالوا: أن الحفظ القراءة والكتابة حادثة لكن متعلقتها — أعني المحفوظ والمقرؤ والمكتوب قديم، وما يتوجه من أن ترتب الكلمات والحراف وعروض الانتهاء والوقف مما يدل على الحدوث فباطل، لأن ذلك لقصور في آلات القراءة، وأما ما اشتهر عن الشيخ أبي الحسن الأشعري من أن القديم معنى قائم بذاته [تعالى]<sup>(٨)</sup>، قد عبر عنه بهذه العبارات الحادثة، فقد قيل: أنه غلط من الناقل ومنشأه اشتراك لفظ المعنى بين ما يقابل اللفظ، وبين ما يقوم بغيره"<sup>(٩)</sup> انتهى.

(١) ساقطة من د.

(٢) ساقطة من د.

(٣) ساقطة من د.

(٤) وخالف في هذا قول السلف لأنه ثبت في دلالة السنة النبوية أن الله ﷺ يتكلم بصوت وحرف، ودل على ذلك قول النبي ﷺ الذي يرويه عنه عبد الله بن أنيس قال سمعت النبي ﷺ يقول (يحرث الله العباد فيناديهم بصوت يسمعه من بعد كما يسمعه من قرب أنا الملك أنا الديان) أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب التوحيد باب قول الله تعالى [ ! " # & % \$ ' ) + \* - ] ١٠ / ١٢ ٤ ١٥ ٧ ٩ ٨ سبأ: ٢٣ [ولم يقل ماذا خلق ربكم صحيح البخاري (٦/٢٧١٩) وفي هذا دليل واضح على أن الله ﷺ يتكلم بصوت خلافا لقول الأشاعرة

(٥) ساقطة من د.

(٦) قال العضد: "إذا الكلام عندنا معنى نفسي قديم قائم بذاته لا يتوقف على وجود المخاطب بل يتوقف عليه تعلقه." شرح المواقف للجرجاني (٣/٥٧).

(٧) قال شهرستاني "الدليل على أنه متكلم بكلام قديم ومرید بارادة قديمة: أنه قد قام الدليل على أنه تعالى ملك والملك من له الأمر والنهي فهو أمر ناه، فلا يخلو: إما أن يكون أمرا بأمر قديم، أو بأمر محدث، وإن كان محدثا فلا يخلو: إما أن يحده في ذاته أو في محل أو لا في محل، ويستحيل أن يحده في ذاته لأنه يؤدي إلى أن يكون محلا للحوادث وذلك محل، ويستحيل أن يحده في محل لأنه يجب أن يكون المحل به موصوفا ويستحيل أن يحده لا في محل لأن ذلك غير معقول فتعين أنه قديم قائم به صفة له" الملل والنحل (٩٣/١).

(٨) ساقطة من ج.

(٩) شرح المواقف (١٦/١).

ورُدّ عليهم "بأنا لا ننعقل من قيام الكلام بنفس الحافظ إلا كون صور الحروف مخزونة مرئية في خياله، بحيث إذا التفت إليها كان مؤلها من الفاظ مخيلة أو نقوش مرتبة، وإذا تلفظ بها كان كلاما مسموعا<sup>(١)</sup> كما في شرح العقائد للافتازاني.

وقد يقال: إن الخَلَفَ<sup>(٢)</sup> يرجع إلى التسمية؛ إذ لا ندرك كنه الصفة القائمة به المسماة بالكلام النفسي، كما لا ندرك كنه تلك الحروف والأصوات؛ إذ ليست من جنس حروفنا وأصواتنا، فرجع الخَلَفَ إلى أنه هل يسمى ذلك القائم بالذات العلية المتفق عليه حروفا وأصواتاً أو لا، فعندهم نعم وعندنا لا، و للخشوية<sup>(٣)</sup> هنا كلام متهافت يرده كل ذي لب ضربنا الصفح عنه<sup>(٤)</sup>، [أ/١٨] وهو منزه أيضاً عن آفة وهي عدم مطابعة الآلات؛ إما بحسب الفطرة كما في الخرس أو بحسب ضعفها وعدم بلوغها حد القوة كما في الطفولية.

---

(١) شرح العقائد النسفية للافتازاني (ص ٤٧).

(٢) عرفهم عيسى بن عبد الله السعدي بقوله: هم المتكلمون وأتباعهم فهي تقوم على تفسير نصوص الصفات بما ينفي حقيقتها عن الرب؛ ولهذا جعلوا الحق دائرًا بين التفويض والتأويل في كل نص يوهم التمثيل، وزعموا أن طريق التفويض أسلم، وطريق التأويل أعلم وأحكم. وهذا تقصّ للسلف، وطعن في علمهم وإيمانهم، وتناقض ظاهر؛ إذ مقتضى السلامة العلم والحكمة. آخر المثل الأعلى لإعداد: د. عيسى بن عبد الله السعدي بحث منتشر في مجلة جامعة أم القرى للعلوم الشرعية واللغة العربية وأدابها العدد السادس والعشرين الجزء الخامس العدد السابع(ص ٤٦).

(٣) قال شيخ الإسلام ابن تيمية في مجموع الفتاوى عن إطلاق لفظ الخشوية: "هذا اللفظ أول من ابتدعه المعتزلة، فإنهم يسمون الجماعة والسواد الأعظم الحشو، كما تسمّيه الرافضة الجمهور، وحشو الناس: هم عموم الناس وجمهورهم وهم غير الأعيان المتميّزين يقولون هذا من حشو الناس كما يقال هذا من جمهورهم. وأول من تكلم بهذا عمرو بن عبيد، وقال: كان عبد الله بن عمر <sup>ت</sup> خشويًا: فالمعزلة سموا الجماعة حشوًا كما تسمّيه الرافضة الجمهور. انظر مجموع الفتاوى (١٨٥/٣)، (١٨٦)، وقال في بيان تبليس الجهمية: "قلت مسمى الحشو في لغة الناطقين به ليس اسمًا لطائفة معينة لها رئيس قال مقالة فاتبعته كالجهمية والكلابية والأشعرية ولا اسمًا لقول معين من قاله كان كذلك والطائفة إنما تتميز بذكر قولها أو بذكر رئيسها ولهذا كان المؤمنون متميّزون بكتاب الله وسنة رسوله <sup>ص</sup> فالقول الذي يدعون إليه هو كتاب الله والإمام الذي يوجبون اتباعه هو رسول الله <sup>ص</sup> بيان تبليس الجهمية (٢٤٢/١)، وقال ابن قتيبة عن وصف أهل البدع لأهل السنة بقوله: "وقد لقبوهم بالخشوية والنابتة والمحبرة وربما قالوا الجبرية وسموه الغثاء والغثرة". تأويل مختلف الحديث، تأليف: عبدالله بن مسلم بن قتيبة، تحقيق محمد محبي الدين الأصفهري، الطبعة الثانية ١٤١٩هـ، ١٩٩٩م، الناشر المكتب الإسلامي بيروت، ومؤسسة الإشراق الدوحة. (٨٠/١).

(٤) والكلام الذي رده الشارح هو قول أهل السنة لأنهم يقولون بأن الله يتكلم بصوت وحرف، لأنه لو أثبتت ذلك في اعتقاد الأشاعرة لشابه الخالق بالخلق وهذا مخالف لما عليه السلف لكن أهل السنة يثبتون له ما أثبتته لنفسه بل نقول بعد كل صفة وصف الله بها نفسه قوله <sup>ص</sup> [١ ٢ ٥ ٤ ٦ ٧]:

[الشورى/١١]، وقد ثبتت في الكتاب والسنة أن الله <sup>ص</sup> يتكلم بصوت وحرف وليس كما تقول الماتريدية بأن الله <sup>ص</sup> يتكلم بكلام نفسي؛ لأن الكلام النفسي يكون بغير صوت وحرف لأنه يكون عبارة عن ما يدور في الداخل فإذا تلفظ به أصبح كلاما وإن لم يتلفظ به فسيكون حديث النفس وهو ما يطلقه الأشاعرة على كلام الله وقد رد عليهم العلماء في ذلك، وقد رد عليهم الدكتور محمد الخميس في كتابه حوار مع أشعري وبليه الماتريدية رببة الكلابية، بقلم الدكتور: محمد بن عبد الرحمن الخميس، الطبعة الأولى ١٤٢٦هـ، ٢٠٠٥م، الناشر مكتبة المعارف الرياض. من تسعه وعشرين وجهاً جمعها (ص ١١١-١١٢) فليراجع.

ومنزه أيضاً عن السكوت<sup>(١)</sup>، وهو ترك التكلم مع القدرة عليه، والمراد الآفة والسكوت الباطنيان بأن ينقطع الكلام في نفس المتكلم اضطراراً أو اختياراً، فكما أن الكلام لفظي ونفسي فكذا صده أعني السكوت والآفة فلا يرددان هذا، إنما يصدق على الكلام اللفظي دون النفسي؛ هذا وذهب المعتزلة إلى أن كلامه ليس إلا المركب من الأصوات والحراف الحادثة التي يخلقها الله تعالى في محل عند إرادة التكلم<sup>(٢)</sup>، وتحقيقه أن الخلاف بيننا وبينهم إنما هو في إثبات الكلام النفسي القائم بذاته تعالى، وإلا فنحن لا نقول بقدم الألفاظ المنزلة على محمد ﷺ، وهم لا يقولون بحدوث ما قام بالذات العلية لو أثبتوه، فرجع الخلاف بيننا وبينهم إلى نفيه وإثباته لا إلى القدم والحدث لشيء واحد، كما قد يتadar من ظواهر العبارات، ويرد عليهم الدليل القاطع بثبوت الكلام النفسي له تعالى<sup>(٣)</sup>، فإن قلت: إنهم كما نفوا الكلام النفسي نفوا غيره من باقي المعاني، إذ هم نفاة الصفات المتتجدون بذلك حيث سموا أنفسهم أهل العدل والتوحيد<sup>(٤)</sup>، فهل من فرق بين النفيين عندهم قلت: نعم؛ إذ نفي ما سواه من المعاني إنما هو كنایة عن نفي زياتها على الذات، حيث يقولون إنه عالم بذاته، وقدر كذلك، وهم بمعنى أن ذاته من حيث انكشف المعلومات لها يقال [لها]<sup>(٥)</sup> علم، ومن حيث إيجادها الخلق يقال لها قدرة إلى غير ذلك، صفاته عين ذاته لا معنى زائد عليها كما نقول معاشر أهل السنة<sup>(٦)</sup>، ونفيه أعني الكلام النفسي عندهم نفي لأصله عن الذات حيث لا يقولون أنه متكلم بذاته كما في تلك، وإنما يقولون أنه متكلم بمعنى أنه خالق الكلام في محل عند إرادته، فليس عندهم عين الذات ولا صفة قائمة بها فليتذر.

(١) لقد أراد الأشاعرة نفي السكوت عن الله عز وجل لأنهم يعتقدون أنها صفة نقص بينما أهل السنة يثبتون هذه الصفة له عز وجل لأنها ثابتة لله بالسنة النبوية يقول النبي ﷺ : "إن الله فرض فرائض فلا تضيعوها وحد حوداً فلا تعتدوها وحرم أشياء فلا تنتهيها وسكت عن أشياء رحمة بكم غير نسيان فلا تسألوها عنها" رواه الدارقطني في سننه (٢٩٧/٤) ورواه الطبراني في المعجم الصغير (٢٤٩/٢) وقال الألباني في تحرير الطحاوية (حسن لغيره) شرح العقيدة الطحاوية (ص ٣٠٢) وعلى هذا فنحن أهل السنة نثبت لله عز وجل مائلته لنفسه أو أثبتته له رسوله ﷺ فنبنيه أثبت له السكوت فلا ننكرها والله أعلى وأعلم .

(٢) انظر شرح الأصول الخمسة (ص ٥٣١ - ٥٣٩).

(٣) لا يوجد دليل قاطع عند المتكلمين على إثبات الكلام النفسي لله عز وجل لأنه لو ثبت له ذلك لم يكن كلام له .

(٤) انظر شرح الأصول الخمسة (ص ٥٣٥).

(٥) ساقطة من بـ .

(٦) هذا القول يؤدي إلى تعدد الالتماء وهو قول الأشاعرة والمعلزلة، لكن منهج السلف هو أن الصفات غير الذات، والصفات ليست عين الذات، وهم يقولون الذات واحدة بصفاتها القيمة القائمة بها وليس الذات منفكة عن الصفات أو مجرد عنها. انظر منهاج السنة النبوية تأليف: شيخ الإسلام بن تيمية، تحقيق: د. محمد رشاد سالم، الطبعة الأولى الناشر: مؤسسة قرطبة (٢ / ٢٩٦).

ومنزه أيضاً عن حُبْسَةٍ كفرقة وهي نذر الكلام عن إرادته، ومنزه أيضاً عن غيرها أي غير الحُبْسَة أو غير الثالثة من النقائص كالفأفة، والبأبة، والتلعم ونحو ذلك، مما يجري في الباطن كالظاهر، وهو مع تنزهه عما ذكر<sup>(١)</sup>.

### أقسام التعلق:

**متعلق [دلاته]<sup>(٢)</sup>:** بمعنى أن تعلقه تعلق دلالة موصوفة بكونها تنجيزية، و[ذلك]<sup>(٣)</sup> التعلق التجيزي بجميع أقسامه، أي أقسام الحكم العقلي المتقدم ذكره في العلم، والمراد بها الوجوب والاستحالة والجواز، **غيرها** من أقسام الحكم العادي [والشرعى]<sup>(٤)</sup> وغيرها، **كالذات العلية** المنزهة عن الكيفية، والأينية<sup>(٥)</sup> **والصفات الرفيعة السننية**، قوله في الأزل إشارة لقدم هذا التعلق التجيزي للكلام، وهو مع ذلك متعلق تعلقاً صلاحياً قدِّيماً بمعنى صلاحيته في الأزل للتعلق، **بمأمور** من حيث أمره يعني صلاحيته للدلالة على أمره أي طلب الفعل منه، ومنهي من حيث نهيه يعني صلاحيته للدلالة على نهيه، أي طلب الكف عن الفعل منه، ومتصلق تعلقاً تنجيزياً حادثاً بهما أي [١٩/١] بالمأمور والمنهي عند وجود حادث منهما حالة أمره أو نهيءه، فيما لا يزال، وهو ما له أول **وتوقف فيه**: أي في التعلق التجيزي الحادث بعضهم، وكأنه بنى ذلك على ما ذهب إليه الشيخ<sup>(٦)</sup> من أن التعلقات لا تتحدد، وإلا لزام الحدوث والتسلسل فيما يتوقف عليه التأثير منها؛ كما نبه عليه الفهري<sup>(٧)</sup> في شرح المعلم، ونقله اليوسى<sup>(٨)</sup> في

(١) وهذا الكلام منافق لما قبله لأنهم يقولون كلام نفسي والكلام النفسي يكون عبارة عما يدور في الخاطر ويكون بلا صوت ولا حرف فلا يكون هذا كلام إلا إذا كان كان بصوت وحرف يصبح كلاماً ولا يكون كلام نفسي، والكلام النفسي لا يكون فيه فأفة ولا غيرها. انظر حوار مع أشعري (ص ١١٥).

(٢) في د: دلالة.

(٣) في ج: كذا.

(٤) ساقطة من د.

(٥) انظر (ص ٨١) في هذا البحث

(٦) يقصد بالشيخ هنا الشيخ أحمد الجوهري صاحب المتن

(٧) هو عبد الله بن محمد بن علي شرف الدين أبو محمد الفهري المصري المعروف بابن التمساني كان إماماً عالماً بالفقه والأصولين ذكرياً فصيحاً حسن التعبير تصدر للقراء بمصر وصنف التصانيف المفيدة منها شرحان على المعالمين للإمام وشرح على التبييه متوسط مسمى بالمغني لم يكمل نقل عنه ابن الرفعة في مواضع كثيرة قاله الإسنوي لا أعلم تاريخ وفاته، انظر طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة (١٠٧/٢).

(٨) هو الحسن بن مسعود بن محمد أبو على نور الدين اليوسى فقيه مالكي أديب ينعت بغازل عصره تنقل في الأمصار فأخذ. من علمائها وأستقر بفاس مدرساً وأشتهر حتى قيل عنه. من فاته الحسن البصري فليصحب الحسن اليوسى يكتفيه من كتبه "قانون أحكام العلم، حاشية على شرح السنوسى في التوحيد الكوكب الساطع في شرح جمع الجماع لم يتمه وغيرها توفى ١١٠٢هـ انظر الأعلام للزرکل (٢٢٣/٢).

حاشيته الكبرى<sup>(١)</sup>، وكان الشيخ بنى ذلك على أن التعلق وجودي، كما هو معتمد من أقوال، وقيل إنه نفسي للصفات، وقيل: إنه إضافي، وهو الصحيح عند المتأخرین، فلذلك لم يبال المصنف — رحمه الله تعالى<sup>(٢)</sup> — بتوقف ذلك البعض فيه، ووحدة كل من هذه الصفات السبع المتقدمة واجبة للإجماع على ذلك، ومن يعتد بإجماعه قبل ظهور المخالف فسقط اعتراض ابن القشيري<sup>(٣)</sup> بأنه، كيف ينعقد الإجماع مع خلاف الأستاذ أبي سهل الصعلوكي؟<sup>(٤)</sup>، وقد علمت أنه سابق عليه فثبتت وحدة كل منهما بذلك، **خلافاً لشذمة أي طائفة قليلة** من الناس حيث خالفوا في وحدة القدرة، فقالوا أنها متعددة بتعدد متعلقاتها، وفي وحدة العلم فقالوا إنه متعدد بتعدد المعلومات، وفي وحدة الكلام<sup>(٥)</sup> فقالوا إنه اسم لسبع صفات الأمر والنهي والخبر والاستخبار والوعد والوعيد والنداء<sup>(٦)</sup>، وتلك الطائفة كالأستاذ أبي سهل الصعلوكي من الأشعرية حيث خالف في الأولين؛ كما في حاشية الكبرى، بل قال ابن القشيري أنه يجريه في الكلام بل وسائر الصفات أيضاً.<sup>(٧)</sup>

وكعب عبد الله بن سعيد بن كلاب<sup>(٨)</sup> — بالضم وتشديد — ويقال [فيه]<sup>(٩)</sup> الكلابي والقطان أيضاً،

(١) وهي لعلها مازالت مخطوطة كما قال الزركلي في ترجمته.

(٢) ساقطة من أ، ب، ج، د.

(٣) القشيري هو: هبة الرحمن بن عبد الواحد بن أبي القاسم عبد الكريم بن هوازن، أبو الأسعد القشيري النيسابوري: خطيب نيسابور وكبير القشيرية في وقته. كان أسد من بقى بخراسان وأعلام رواية، وكانت الرحلة إليه، وتوفي يوم الأربعاء الثالث عشر من شوال سنة ٥٤٦ هجرية. انظر ترجمته لسان الميزان (١٨٧/٦) سير أعلام النبلاء (١٨٢/٢٠) الأعلام للزرکلی (٧٠/٨) التقى (٤٨٠/١) المقيد من كتاب السياق لتاريخ نيسابور (٥٢٥/١) طبقات الشافعية الكبرى (٣٢٩/٧).

(٤) هو الإمام العلامة ذو الفنون أبو سهل، محمد بن سليمان بن محمد بن سليمان بن هارون الحنفي العجمي الصعلوكي النيسابوري: فقيه شافعي، من العلماء بالأدب والتفسير والكلام، صوفي، توفي أبو سهل في ذي القعدة سنة تسع وستين وثلاثمائة. انظر سير أعلام النبلاء (٢٣٥/١٦) والأعلام للزرکلی (٤٩٤/٦).

(٥) انظر الرسالة القشيرية - (١) / (١٥٤).

(٦) حاشية الكبرى للسنوسى (ص ٢٥٣).

(٧) قال القشيري: "وصفه: لا صفة له. وفطه: لا علة له؛ وكونه: لا أمد له تنزه عن أحوال خلقه. ليس له من خلقه مزاج، ولا في فطه علاج بانيهم بقدمه، كما بانيوه بحدوثهم. إن قلت: متى، فقد سبق الوقت كونه. وإن قلت: هو، فاللهاء والواو خلقه. وإن قلت: أي، فقد تقدّم المكان وجوده. فالحرف آياته. وجوده إثباته ومعرفته توحيده. وتوحيده تمييزه من خلقه. ما تصور في الأوهام فهو بخلافه، الرسالة القشيرية (١ / ٣).

(٨) هو عبد الله بن سعيد بن كلاب، أبو محمدقطان: متكلم من العلماء يقال له "ابن كلاب رأس الكلابي". قال السبكي: وكلاب بضم الكاف وتشديد اللام، قيل: لقب بها لانه كان يجتنب الناس إلى معتقده إذا ناظر عليه كما مجتنب الكلاب الشئ. وقال عنه الذهبي والرجل أقرب المتكلمين إلى السنة، بل هو في مناظريهم، وكان يقول بأن القرآن قائم بالذات بلا قدرة ولا مشيئة ومن مصنفاته "الصفات" و"خلق الافعال" و"الرد على المعتزلة" توفي عام ٢٤٥هـ انظر ترجمته الإكمال (١٣٦/٧) توضيح المشتبه في ضبط أسماء الرواة وأنسابهم وألقابهم وكنائهم (١٩٤/٧) سير أعلام النبلاء (١٧٥/١١). تبصیر المشتبه بتحریر المشتبه (١١٩٩/٣) الأعلام للزرکلی (٩٠/٤).

(٩) ساقطة من ب.

وهو أحد أئمة أهل السنة قبل الأشعري<sup>(١)</sup> كما ذكره ابن أبي الشريفي<sup>(٢)</sup> وغيره، فقول العالمة السيوطي<sup>(٣)</sup> في تحرير الأنساب: "عبد الله بن كلاب من المبتدة"<sup>(٤)</sup> وهو ظاهر، [و][٥] مذهبه في الكلام كما هو أحد النقلين عنه أنه اسم للسبع المتقدمة، والنقل الثاني وهو [المشهور عنه]<sup>(٦)</sup> قدم الكلام فقط<sup>(٧)</sup>، وإن هذه السبع من قبيل صفات الأفعال، وإنها إنما تثبت للكلام فيما لا يزال، وحاصله أن تتواءم الكلام لما ذكر من الأنواع الاعتبارية إنما يحدث عند حدوث تعلقاته التجزية، ووافقه السعد على ذلك في شرح النسفية<sup>(٨)</sup>

وأما الأشعري فيعتبر في [تنويعه]<sup>(٩)</sup> إلى ذلك التعلقات الأزلية. وكأبي العباس القلاسي<sup>(١٠)</sup> من الأشاعرة، فإنه ربما يشعر كلامه بموافقة الكلابي في النقل الأول عنه؛ حيث قال: الموجود في الأزل الأمر بذاته دون وصف كونه أمراً، فقوله بذاته يشعر بأنه صفة مستقلة من جملة الصفات السبع المتقدمة، فيكون موافقاً له في ذلك لكن المشهور عنه، إنما هو موافقته في الثاني كما نقله الزركشي<sup>(١١)</sup> وغيره.

(١) هو ليس من أئمة أهل السنة بل هو أحد أئمة الكلابية، ويقول فيه الشهروستاني: حتى انتهى الزمان إلى عبد الله بن سعيد الكلابي وأبي العباس القلاسي والحارث بن أسد المحاسبي وهؤلاء كانوا من جملة السلف إلا أنهم باشروا علم الكلام. الملل والخل (١ / ١٠٥).

(٢) هو عبد الله ابن إبراهيم بن سليمان الحوتني الفقيه الحرسـي ابن أبي الشريـف أبو اليمـن كان رميـ بيـ دعـة فـ خـرـجـ إـلـىـ حـرـسـ وـهـ قـرـيـةـ مـصـرـ شـرـقـيـةـ مـصـرـ فـاقـمـ بـهـ وـتـوـفـيـ هـنـاكـ سـنـةـ ثـمـانـ وـثـلـاثـمـائـةـ قـالـهـ ابنـ يـونـسـ. انظر إكمـالـ الـكـمالـ (١٤٧/٧).

(٣) هو عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد ابن سابق الدين الخضيري السيوطي، جلال الدين: إمام حافظ مؤرخ أديب أصله من أسيوط، ونشأ بالقاهرة يتينا. وقضى آخر عمره ببيته عند روضة المقياس حيث انقطع للتأليف، كان عالماً شافعياً مؤرخاً أديباً وكان أعلم أهل زمانه بعلم الحديث وفنونه وفقهه ولغة، كان سريراً لكتابه في التأليف، ولما بلغ أربعين سنة أخذ في التجدد للعبادة، وترك الافتاء والتدريس وشرع في تحرير مؤلفاته فألف أكثر كتبه. اتهم بالأخذ من التصانيف المتقدمة ونسبتها إلى نفسه بعد أجزاء التقديم والتأخير فيها مؤلفاته تبلغ عدتها خمساً وعشرين كتاباً، منها الاشباه والنظائر، والحاوي للفتاوى، والإنقان في علوم القرآن انظر الأعلام للزركلي (٣٠١/٣).

(٤) لب اللباب في تحرير الأنساب (٧٢/١).

(٥) ساقطة من د.

(٦) في د: مشهور.

(٧) أما قول ابن كلاب في القرآن فقال: "إنه القرآن حكاية عن كلام الله، وهو أول من قال ببدعة الكلام النفسي انظر الرد على من أنكر الحرف والصوت للسجزي (ص ٨١).

(٨) قال السعد: "بأن كلامه تعالى عرض من جنس الأصوات والحراف، ومع ذلك فهو قديم." شرح العائد النسفية (ص ٤٢).

(٩) في أ، ج، هـ: تنوعه.

(١٠) هومحمد بن الوليد بن أبيان أبو جعفر القلاسي المخرمي، ولم تهتم بترجمته كتب الترجم، انظر تبيين كذب المفترى فيما نسب إلى الإمام أبي الحسن الأشعري، تأليف: علي بن الحسن بن هبة الله بن عساكر الدمشقي، الطبعة الثالثة، ١٤٠٤، الناشر: دار الكتاب العربي - بيروت (ص ٣٩٨).

(١١) هو محمد بن بهادر بن عبد الله الزركشي، أبو عبد الله، بدر الدين: عالم بفقه الشافعية والاصول. تركي

وعبارته في البحر<sup>(١)</sup>: "وقد عظم النكير في هذه المسألة على الأشعري حتى انتهى الأمر إلى انكaf طائفـة من الأصحاب عن هذا المذهب، منهم أبو العباس القلansi، وجماعة من القدماء قالوا كلام الله في الأزل لا يتـصف بكونه أمراً أو نهـياً أو وعدـاً، أو وعـيدـاً وإنـما تـثبت [٢٠/١] هذه الصـفات عند وجود المخاطـبين فيما لا يـزالـ، وجعل ذلك من صـفات الأفعال كالـخالق والـرـازق، وهذا ضـعيف لأنـ إثباتـ لـكلـامـ خـارـجـ عنـ أـفـسـامـ الـكـلامـ وهوـ يـسـتـحـيلـ".<sup>(٢)</sup> انتهى.

**ولا تفاضل فيها**، أي في الصـفاتـ العـلـيـةـ يعنيـ أنهـ ليسـ وـاحـدةـ منـهاـ أـفـضـلـ منـ الآخـرىـ، لا باعتـبارـ أـنـفـسـهـاـ، أيـ بـقطـعـ النـظـرـ عنـ تـعلـقـهاـ أوـ خـصـوصـيـتـهـ أوـ أـعـمـيـتـهـ [ـمـتـعـلـقـهـاـ]<sup>(٣)</sup>ـ،ـ كـأنـ يـقالـ مـثـلاـ:ـ الـحـيـاةـ أـفـضـلـ مـنـ الـعـلـمـ باـعـتـبارـ ذاتـهاـ لـتـوقـفـ الـاتـصـافـ بـهـ عـلـيـهـ مـنـ غـيـرـ عـكـسـ،ـ ولا باـعـتـبارـ [ـأـصـلـ التـعـلـقـ]<sup>(٤)</sup>ـ،ـ كـأنـ يـقالـ أـنـ [ـمـتـعـلـقـ]<sup>(٥)</sup>ـ كـالـعـلـمـ مـثـلاـ أـفـضـلـ مـاـ لـاـ تـعلـقـ لـهـ،ـ كـالـحـيـاةـ أوـ خـصـوصـيـتـهـ،ـ كـأنـ يـقالـ:ـ إـنـ الصـفـةـ تـعلـقـهاـ تـأـثـيرـ،ـ كـالـقـدـرـةـ أـفـضـلـ مـاـ لـيـسـ كـذـلـكـ أـعـمـيـتـهـ كـأنـ يـقالـ:ـ أـنـ الصـفـةـ تـعلـقـهاـ أـعـمـ كـالـعـلـمـ،ـ وـالـكـلامـ أـفـضـلـ مـاـ لـيـسـ كـذـلـكـ كـالـسـمعـ وـالـبـصـرـ مـثـلاـ.ـ وـإـنـ قـيـلـ بـهـ أـيـ بـذـلـكـ التـفـصـيلـ باـعـتـبارـ الـوـجـهـ الـأـوـلـ يـعـنيـ اـعـتـبارـ أـنـفـسـهـاـ بـقطـعـ النـظـرـ عنـ تـعلـقـهاـ،ـ أوـ باـعـتـبارـ الـوـجـهـ الـثـانـيـ يـعـنيـ اـعـتـبارـ تـعلـقـهاـ بـأـنـوـاعـهـ الـمـتـقـدـمـةـ،ـ كـماـ قـالـ بـذـلـكـ الـعـلـامـ الـقـرـافـيـ<sup>(٦)</sup>ـ وـأـطـالـ فـيـهـ،ـ وـتـبـعـهـ الـعـلـامـ الـأـجـهـورـيـ<sup>(٧)</sup>ـ فـيـ شـرـحـ عـقـيـدـتـهـ؛ـ حـيـثـ قـالـ فـيـهـ بـعـدـ أـنـ سـاقـ كـلـامـهـ بـذـاـفـيـرـ:ـ فـتـحـصـلـ مـنـ هـذـاـ أـنـ مـاـ عـدـ الـحـيـاةـ مـنـ الصـفـاتـ أـفـضـلـ مـنـهاـ أـيـ لـاـ باـعـتـبارـ

---

الـأـصـلـ،ـ مـصـرـيـ الـمـولـدـ وـلـدـ سـنـةـ ٧٤٥ـ لـهـ تـصـانـيـفـ كـثـيرـةـ فـيـ عـدـةـ فـنـونـ،ـ مـنـهـاـ الـاجـابةـ لـاـيـرـادـ مـاـ اـسـتـرـكـتـهـ عـائـشـةـ عـلـىـ الصـحـابـةـ وـلـقـطـةـ الـعـجـلـانـ...ـ وـغـيـرـهـاـ وـمـاتـ فـيـ ثـلـثـ رـجـبـ سـنـةـ ٧٩٤ـ بـالـقـاهـرـةـ.ـ اـنـظـرـ تـرـجـمـتـهـ شـذـرـاتـ الـذـهـبـ لـابـنـ الـعـمـادـ (٣٣٤/٦)ـ الـدـرـرـ الـكـامـنـةـ فـيـ أـعـيـانـ الـمـئـةـ الثـامـنـةـ (٤٧٩/١)ـ الـأـعـلـامـ الـلـزـرـكـلـيـ(٦٠/٦)ـ.

(١) هو كتاب في أصول الفقه أسمه البحر المحيط في أصول الفقه، تأليف: بدر الدين محمد بن بهادر بن عبد الله الزركشي، تحقيق ضبط نصوصه وخرج أحاديثه وعلق عليه: د. محمد محمد تامر، الطبعة الأولى ١٤٢١هـ - ٢٠٠٠م، الناشر دار الكتب العلمية، لبنان / بيروت.

(٢) البحر المحيط في أصول الفقه (١/٤٠٤).

(٣) ساقطة من بـ، دـ.

(٤) في دـ: التـعـلـقـ أـصـلـاـ.

(٥) في دـ: المـعـلـقـ.

(٦) انظر النـذـيـرـةـ (١/٤٢٦).

(٧) هو علي بن عبد الرحمن بن علي، أبوالارشاد، نور الدين الاجهوري: نسبة إلى أجهور الورد قرية بريف مصر فقيه مالكي، من العلماء بالحديث من مؤلفاته "شرح الدرر السننية في نظم السيرة النبوية، والنور الوهاج في الكلام على الاسراء والمعراج وشرح منظومة العقائد في التوحيد... وغيرها وتوفي يوم الأحد مستهل جمادى الأولى عام ١٠٦٦هـ انظر ترجمته الأعلام للزركلي (٥/١٣) خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادى عشر (٢١٦/٢).

ذاتها أما باعتبار ذاتها، فهي أفضل وإن القدرة أفضل من العلم والكلام من حيث التأثير، وهما أفضل منها من حيث عموم التعلق، ويحتمل أن يقال في الإرادة ما يقال في القدرة أي بناء على أن التخصيص تأثير، وأن الكلام أفضل من العلم أي بناء منه على أنه أكثر تعلقاً من العلم حيث قال: وأما الكلام النفسي فالخبر فيه مساوٍ للعلم في التعلق فكل معلوم لله تعالى فهو مخبر عنه ويختص الكلام بأن له تعلق الاقتضاء والإباحة وغيرها، فهو أكثر تعلقاً من العلم فيكون له الشرف على العلم بهذا الوجه. انتهى. وبالجملة فهو وإن درج عليه هذان العلامتان **فـ** هو قول مرجوح عند المحققين؛ إذ لا تقاضل بين قديمين ولا بين قديم وحدث لإشعاره بالنقض والتخصيص المؤذن بالحدوث، وذلك محل واسع أدب في حق صفات الله تعالى حيث يقال: هذه مفضولة وغير أشرف وهذه أفضل وأشرف منها، وإن **قاله جمع** من الناس فإنه فيها [لا]<sup>(١)</sup> يقال **لقدمها** ولا تقاضل إلا بين حادثين كما علمت، فلا يتقوه بذلك في حقها لما ثبت من قدمها وقدم **موصفها** **لـ** عما فيه شائبة نقص لما ثبت من كماله الذاتي **وتزهـه** عن كل ما يوهم نقصاً، كالحدث والإمكان وعدم الأشرافية والأفضلية، ولو **في بعضها**، فضلاً عن كلها ثم شرع في تتميم الصفات الوجودية بالمعنى المتقدم حيث عطف المعنوية على النفسية، فكانه قال: وتسمى وجودية سلبية، فالثانية خمس، والأولى نفسية، ومعان **ومعنىـة** وآخرها عن المعاني كما صنع السنوسي في صغراه<sup>(٢)</sup>؛ لأن المعاني بحسب التعقل أصل؛ إذ تتحقق وتتعقل وتخالف وتشابه لذواتها [أ/ ٢١] والمعنى بحسبه فرع؛ إذ لا يتحقق ذلك فيها إلا تبعاً للمعاني، ولهذا أطلق عليها أنها عللها، وإن كان التعليل عندهم بمعنى التلازم، لا بمعنى إفادة العلة لمعلولها الثبوت؛ إذ كل منها قديم ليس ناشئاً عن الآخر، ولا مستفاداً منه وبالجملة فهي صفات حقيقة قائمة بالذات العالية زائدة على قيام المعاني بناء على **ثبتـة الحال** و[هي]<sup>(٣)</sup>، كما في شرح الكبرى: "صفة إثبات لا تتصف بالوجود ولا [بالعدم]<sup>(٤)</sup><sup>(٥)</sup>، وهذا هو المعنى **بـالواسطة** بين الوجود والعدم في الخارج كما سيأتي،" و القائلون بثبوتها كالقاضي وإمام الحرمين<sup>(٦)</sup> يقسمون الصفات إلى ثلاثة أقسام: نفسية، ومعان **ومعنىـة**، ووجه الحصر أن المتحقق من الصفات إما أن يتحقق باعتبار

(١) ساقطة من د.

(٢) انظر شرح الصغرى للسنوسي (ص ٢٤) وما بعدها.

(٣) في ج، د، هـ: هو.

(٤) في بـ: المعدوم.

(٥) شرح الكبرى(ص ١٦٥).

(٦) قال إمام الحرمين: "الحال صفة وجود غير متصفـة بالوجود ولا العـدـم الارشـاد (ص ٨٠).

نفسه أو باعتبار غيره الأول المعاني والثاني الحال، وهو إما أن يكون الغير الذي تتحقق [باعتبار]<sup>(١)</sup> به ذات موصوفة أو معنى يقوم به<sup>(٢)</sup> الأول الحال النفسية، و[الثاني]<sup>(٣)</sup> الحال المعنوية على قول غير المحققين [منهم]<sup>(٤)</sup>، يعني من المتكلمين في خصوص هذه المسألة، وإن كانوا من أكابرهم في غيرها كما هو مشهور، والمحققون منهم كالأشعرى<sup>(٥)</sup> وكثير من أكابرهم على أنه لا حال وأن الحال محال وأنه لا واسطة بين الوجود والعدم، ويقولون أنها عبارة عن قيام المعاني بالذات ولا زائد على ذلك وليس عندهم من الصفات إلا صفات المعاني كما في شرح الكبرى<sup>(٦)</sup>، وإن قال في شرح الوسطى: "والنفس أميل إلى القول بثبوت الحال لأن المحل الذي يقوم [به]<sup>(٧)</sup> العلم مثلاً يكتسب بقيام العلم حالة زائدة على مجرد قيام العلم به، وإن لما كان فرق بين ذلك المحل وغيره مما [لم]<sup>(٨)</sup> يقم به علم<sup>(٩)</sup>، وبني جل عقائده على ذلك<sup>(١٠)</sup>.

### الصفات المعنوية:

وهي – يعني الصفات المعنوية – على القول بثبوت الحال سبعة كمعانيها، وإنماأتى بالباء مع تأنيث المعدود لحذفه المجوز لذلك الأولى منها كونه تعالى قادرًا لقيام [القدرة]<sup>(١١)</sup> به، [و]<sup>(١٢)</sup> الثانية كونه تعالى مريداً لقيام الإرادة به، والثالثة كونه تعالى عالماً لقيام العلم به، والرابعة كونه تعالى حياً لقيام الحياة به، وهذه الأربع وجبت له تعالى بالعقل لتوقف التأثير عليها كمعانيها المتقدمة، وإنما الخلاف في زيادة تلك المعاني على الذات، وزيادة المعنوية على قيام المعاني، والخامسة كونه تعالى سميعاً لقيام السمع به، والسادسة كونه تعالى بصيراً لقيام البصر به، والسابعة كونه تعالى متكلماً لقيام الكلام به، وهذه الثلاث إنما وجبت له تعالى بالدليل

(١) ساقطة من أ، ب، ج، هـ.

(٢) انظر الإرشاد (ص ٣١).

(٣) ساقطة من أ، ب.

(٤) شرح الكبرى للسنوسى (ص ١٦٥).

(٥) ساقطة من ب.

(٦) مقالات الإسلامية - (ص ٢٤٥).

(٧) شرح الكبرى (ص ١٦٦).

(٨) ساقطة من د.

(٩) في أ: لا.

(١٠) العقيدة الصغرى و شرحها، تأليف الإمام محمد بن يوسف بن عمر بن شعيب السنوسى، تحقيق السيد يوسف أحمد، الطبعة الأولى ١٤٢٦هـ-٢٠٠٥م الناشر دار الكتب العلمية بيروت (ص ١٤٢).

(١١) يقصد هنا الشيخ السنوسى.

(١٢) ساقطة من أ، ب.

(١٣) ساقطة من أ، ب، ج، د.

السمعي إذ لا ينوقف التأثير عليها ولا يستقل العقل بإثباتها، إذ لا يلزم من كونها كمالا في الشاهد أن تكون كمالا في الغائب، وبالجملة **فعليه** أي على القول بثبوت الحال الواسطة بين [الموجود والمعدوم]<sup>(١)</sup>.

### الصفات المعنوية لها حقيقة وماهية:

**تكون لها** – أي لتلك الصفات السبع المعنوية – **حقيقة ماهية**، وهي ما به الشيء هو فخرج الفاعل؛ إذ به وجود الشيء لا هو وهي باعتبار التحقق تسمى ذاتا وحقيقة، وباعتبار الشخص هوية<sup>(٢)</sup>، قاله في المقاصد، وعليه فهي أعم من [أ/٢٢] الحقيقة وقد يراد بها معناها فتكون مرادفة لها، ولا يخفى توجيه العطف حينئذ، وعلى كلٍ فهويتها ثابتة في **نفسها** بمعنى أنها ليست إضافة لغيرها كما يقول المحققون، بناء على أنها عبارة عن قيام المعاني بموصوفها، وإنما حملناه على الاحتراز عما ذكر؛ لأنه إن قصد به الاحتراز عن كونها تابعة لغيرها في الثبوت، والتحقق خالف كلامهم المتقدم في وجه الحصر وصريح عبارة المقاصد؛ حيث قال في حكاية القول ما نصه: "قيل المعلوم إما لا ثبوت له وهو المعدوم أو له ثبوت باعتبار ذاته، وهو الموجود أو تبعاً لغيره وهو الحال، فهو صفة لموجود لا موجودة ولا معدومة فتحقق الواسطة، وإن قصد به أنها مغایرة للمعاني وفيماها"<sup>(٣)</sup>، أعني عن قوله زائدة على قيام المعاني السبع المتقدمة فلا حاجة إليه إلا أن يجعل بياناً جيئ به للإيضاح، وإنما قدرنا لفظ قيام لأنه المختلف في الزيادة عليه، وأما زيادتها على نفس المعاني بمعنى مغاييرتها لها في المصدق، فمتفق عليه سواء قلنا أنها بمعنى قيام المعاني أو حال زائدة عليه، قال في شرح الكبرى بعد نحو ما نقدم: "واعلم أن هذه الصفات السبع تسمى لأجل ملازمتها معاني آخر، هي علل لها صفات معنوية، وأحوالاً معنوية نسبت إلى المعاني التي هي عللها، فكونه قادرًا علىه القدرة وكونه مريداً على الإرادة، وكونه عالماً علىه العلم. وهكذا إلى آخرها، وتسمى هذه العلل الملازمية للمعنوية صفات المعاني، فالمعنى صفات ثابتة للذات لا تتصف بوجود ولا عدم وعللها صفات موجودة قائمة بالذات موجبة لها حكمًا وهو تلك الصفة المعنوية. وهذا كلّه على القول بثبوت الواسطة... وأما على القول بنفيها فليس ثم إلا الذات وصفات المعاني الوجودية، ولا معنى لكونه عالماً وقدراً إلا

(١) في ب: الوجود والعدم.

(٢) انظر شرح المقاصد في علم الكلام (١٤٣/١).

(٣) المرجع السابق (٩٧/١).

قيام العلم والقدرة به، وبالجملة فالمتكلمون على فريقين: فريق ينفي الحال كالشيخ أبي الحسن، وكثير من المحققين، فليس عندهم من الصفات إلا صفات المعاني، وفريق يثبتها كالقاضي وإمام الحرمين وحقيقة صفة إثبات لا تتصف بالوجود ولا بالعدم.<sup>(١)</sup> انتهى. وبعضه بتصريح، وعلى هذا القول يكون لها حقيقة قائمة بالذات العلية لكن لا تعلق لها بشيء لا تأثيراً أو لا تخصيصاً ولا انكشافاً ولا دلالة، وإنما التعلق للمعاني دونها عليه، أي على ذلك القول يعني على التحقيق فيه، وإنما هناك قول بأن التعلق للمعنى دونها ورد كما في حواشى الكبرى بأنه يلزم عليه قيام الحال بالحال إذ التعلق كما سلف طلب الصفة أمراً زائداً على القيام بمحلها، وهو نفسي لها كما تقدم، وقول آخر بأن التعلق لكل منهما، قال ياسين<sup>(٢)</sup>: ولا مانع من اتحاد المتعلق كما في العلم والكلام، ورد بأنه يلزم عليه اجتماع تعلقي تأثير على مؤثر واحد، وهو من نوع والمصنف – رحمه الله تعالى<sup>(٣)</sup> – لم يعول على الخلاف المذكور ولم يشر [٢٣/أ] إليه لشدة ضعفه ورده بما ذكر وغيره، وعبارة شيخنا في حاشية القرطبي<sup>(٤)</sup>: والذي اعتمدوه أن التعلق للمعاني دون المعنوية، وإن اتفقا في عدم العينية والغيرية للذات العلية، يعني أن كلاً من القسمين – أعني المعاني والمعنى – متافق مع الآخر في أنه ليس عين الذات في المفهوم ولا غيرها، يعني منفكاً عنها في الوجود؛ إذ الغير أن ما ينفك أحدهما عن الآخر في الوجود<sup>(٥)</sup>، وما وجب للذات لا ينفك عنها وإن لزم الحدوث وذاته ليست محلاً للحوادث كما برهنوا عليه، واتفقا – أي القسمان – في القدم أيضاً، بمعنى عدم الأولية للموجود والثابت أو مطلقاً، والأزلية أي عدم الأولية وهي أعم من القدم على الأول ومرادفة له، على الثاني وهو الأرجح عندهم، وعليه صفات السلوب قدية أزلية وعلى الأول أزلية فقط وليس بقدية؛ إذ لا وجود لها ولا ثبوت في الخارج، وبالجملة فلا خلاف فيه، أي في اتفاق القسمين فيما ذكر ولا محذور لا عقلاً ولا نخلا في عدم العينية.

(١) شرح العقيدة الكبرى (ص ١٦٥).

(٢) لم أقف على ترجمته.

(٣) ساقطة من د.

(٤) هو عبد الله بن عبد الرحمن بن موسى الجلوسي الرومي. متكلم، نحوبي. من تصانيفه: التحفة المنيرة في منع اطلاق المطلق على وجود الحق للزوم بسطه إلى وجود الكائنات، المقدمة الفخرية في الاصطلاحات النحوية ثم شرحها وسماها المنح الالهية، والنبذة اليسيرة على حاشية القرطبي لشرح السنوسية توفي ١١٦٤ هـ.

معجم المؤلفين (٧٢/٦).

(٥) ساقطة من د.

(٦) ساقطة من د.

**والغیرية** بمعناهما المتقدم، وإن أوهم، أي أوقع في الوهم ارتفاع النقيضين؛ إذ الغیرية بحسب الأصل "نقيض الـهو هو وهو" <sup>(١)</sup> العینية نفي عدمها ارتفاع النقيضين، وهو محل؛ إذ النقيضان لا يرتفعان كما لا يجتمعان <sup>(٢)</sup>، وإنما كان ذلك مجرد إيهام لما علمت من أن المراد بالغیرية المنافية هو الانفکاك في الوجود، وهو معنى آخر لها عندهم قال السعد في القسم الثاني من التهذيب <sup>(٣)</sup> أعني قسم الكلام: "والغیرية نقيض الـهو هو وقد يخص الغیران بموجودين يجوز انفكاكهما، فالجزء مع الكل لا هو ولا غيره، وكذا الموصوف مع الصفة ولا يصح ما في الدار غير زيد وغير عشرة مع أن الأجزاء والصفات الغير [المحمولة] <sup>(٤)</sup> فيها، فالمعنى أنها لا هو بحسب المفهوم ولا غيره بحسب الوجود" <sup>(٥)</sup>، وبالجملة، فلا محظوظ في عدمهما المذكور، وذلك لمحظة اعتبارين مختلفين كما تقدم إذ قد اعتبرنا العینية بمعنى [الاتحاد في المفهوم واعتبرنا الغیرية بمعنى] <sup>(٦)</sup> الانفکاك في الوجود، فلم يلزم ارتفاع النقيضين أو للاصطلاح بين القوم أيضا على أن [الغیرين] <sup>(٧)</sup> هما: الذاتان اللتان ليست إدعاهما عين الأخرى، فلا تغيير بين الصفات والذات بل ولا بين الصفات [بعضها] <sup>(٨)</sup> مع بعض باعتبار هذا الاصطلاح، وإنما عبر فيما سلف باعتبارين وفي هذا بالاصطلاح مع بناء ذلك على الاصطلاح في معنى الغیرية أيضا لشهرته مع التبيه على أن لهم اصطلاحا آخر في معنى الغیرين، أو أنه لا محظوظ فيما ذكر من عدم العینية والغیرية لكونه محكوما به، في حق قديم يعني الصفات الوجودية، وهو غير

(١) شرح المقاصد في علم الكلام (١٤٢/١).

(٢) وهذا هو نوع من أنواع الذكر عند الصوفية يقول الشحود على التعليق على كتاب الفرقان بين أولياء الحق وأولياء الشيطان :ولكن الذكر تأخذ الهاء هو هو. هو هو، وهو ذكر الملاحدة الصوفية، وهو كالكلاب يقول: ذكر العامة لا إله إلا الله هذا يسمونهم العامة والرسل عامة، ثم الخاصة تأخذ لفظ الجلالة الله الله الله خاصة لا يحتاج أن تأخذ لفظ الجلالة تأخذ الهاء من لفظ الجلالة هو هو هو هو هو هو هذا ذكر الله، نسأل الله السلام والعافية. الفرقان بين أولياء الرحمن وأولياء الشيطان لابن تيمية حققه وعلق عليه علي بن نايف الشحود - (٢١١ / ١).

(٣) ومثل ذلك الليل والنهر في نفس الزمان والمكان.

(٤) التهذيب واسمه متن تهذيب المنطق والكلام للعلامة سعد الدين التفتازاني، وهو مطبوع بمطبعة السعادة مصر.

(٥) في أ، ب، د، هـ: محمولة والثابت عند التفتازاني ما أثبتته.

(٦) متن تهذيب المنطق والكلام، (ص ٢٩).

(٧) ساقطة من د.

(٨) في أ: الغیران.

(٩) في أ، ب: بعضهما.

محال فيه أي في القديم؛ إذ استحالته متوقفة على علم الكنه، وهو غير معلوم لنا وهذا الجواب منقول أيضا، وإن كانت فيه مناقشة ظاهرة؛ إذ ارتفاع النقيضين محل بديهية علم الكنه أو لم يعلم كما هو غني عن البيان، فإن قلت: شاع أن نافي المعاني كالمعتزلة لا يكفرون المعنوية كافر بما وجهه؟ قلت: [أ/٢٤] هو كلام ظاهري كما سلمه شيخنا بعد البحث معه في ذلك، والتحقيق أن نافي زيا遁هم لا يكفر [كما]<sup>(١)</sup> هو الحق في المعنوية كما سلف، ونافي أصلها بالمرة، لأن يقول: لا أعلم أصلا سواء كان بالذات أو بصفة زائدة عليها أو لا عالمية سواء كانت صفة ثبوتية، أو كانت بذاته العلية كافر قطعا<sup>(٢)</sup> نعم المتبادر من إطلاق نفي المعاني نفي زيا遁تها، ومن إطلاق نفي المعنوية نفي أصلها بالمرة، فلعل ذلك مبني على إرادة ما يتبتادر من [النفيين]<sup>(٣)</sup> فليتأمل.

### صفة الإدراك من الصفات الوجودية عند الأشاعرة:

**وصفـة الإدراك** المتعلقة بالملموسات والمشمومات والمذوقات من غير ذوق ولا شم ولا لمس، بل هي صفة وراء ذلك وقع خلف<sup>(٤)</sup> [فيها]<sup>(٥)</sup> بين أهل السنة، **فقيل**: هي قسم من الصفات الوجودية، مستقل برأسه، زائد على صفة العلم، قائم بالذات العلية، متعلق بما ذكر من غير اتصال ولا كيفية؛ كما ذهب إليه القاضي وإمام الحرمين<sup>(٦)</sup> وغيرهما، والأصح على هذا القول إنه ثلات صفات: إدراك الملموسات، وإدراك المشمومات، وإدراك المذوقات، فـإدراك الذوق غير إدراك اللمس، كما أن إدراك البصر غير إدراك السمع، وليس صفة واحدة، وجعله واحدا حتى تكون الصفات ثمانية من قبيل الواحد بالجنس<sup>(٧)</sup> أو النوع<sup>(٨)</sup> على سبيل التجوز في العبارة بعلاقة الإطلاق؛ إذ مطلق الإدراك شامل لجميعها كما في المنجوز، ونقله المصنف في حواشي أم البراهين<sup>(٩)</sup>، والدليل عليه عندم كونه كمالا في حق الحي زائدا على العلم للتفرقة

(١) في ب، ج، د: بل.

(٢) ومثل هذا الكلام لو عرض على عوام الناس لايفهمون معناه.

(٣) ساقطة من ب.

(٤) أي وقع فيها تناقض وهو عند المنطقيين دستور إثبات المطلوب بإبطال نقيضه أو هو الكذب المناقض للصدق. انظر العلماء أو جامع العلوم في اصطلاحات الفنون (٦٣/٢) و معيار العلم في فن المنطق (٢٩/١).

(٥) ساقطة من أ، ب، ج.

(٦) انظر الإرشاد للجويني (ص ٧٦-٧٧).

(٧) هو عبارة عن أعم كلبين مقبولين في جواب ما هو كالحيوان بالنسبة للإنسان. المبين في شرح معاني ألفاظ الحكماء والمتكلمين (ص ٧٣).

(٨) عبارة عن أخص كلبين مقبولين في جواب ما هو كإنسان بالنسبة إلى الحيوان. المرجع السابق

(٩) حاشية أم البراهين (ص ١٢٦).

الضرورية بينهما، وإذا كان كمالاً وكل حي قابل له وجوب اتصافه [تعالى]<sup>(١)</sup> [بـه]<sup>(٢)</sup>، والإلتفاف بضده وهو نقص والنقص عليه [تعالى]<sup>(٣)</sup> محل، وقيل إنها ليست قسماً برأسه وإنما هي نوع من العلم باعتبار تعلقه بالأشياء المقدمة، و[ليست]<sup>(٤)</sup> زائدة عليه حتى تعد صفة على حدتها متعلقة بما ذكر كما ذهب إليه جمـع من الأئمة، لما أـن بينهما وبين الاتصال بـمتعلقاتها تلازمـاً عقليـاً أو إـيهام اـتصال بها مع إـغناء إـحاطة العلم بـمتعلقاتها عنـها، وهذا معنى قولـهم: إنه لا إـدراك له أـي زائدة علىـ العلم، غيرـ أنـ ما سـلكـه المـصنـفـ رـحـمـه اللهـ تـعـالـيـ أـدبـ وأـبعـدـ عنـ الإـيهـامـ؛ إذـ الإـدراكـ فيـ اللـغـةـ يـعـمـ الـعـلـمـ وـالـسـمـعـ وـالـبـصـرـ، وـإـنـ غـلـبـ فيـ الـاصـطـلاـحـ عـلـىـ ماـ ذـكـرـ كـمـ نـبـهـ عـلـيـهـ بـعـضـهـمـ وـهـذـاـ كـلـهـ فـيـ الإـدراكـ الـقـدـيمـ، وـأـمـاـ الحـادـثـ فـحـقـيقـتـهـ حـضـورـ المـدـرـاكـ عـنـ الـعـقـلـ وـهـوـ مـنـ الـكـيـفـيـاتـ الـنـفـاسـيـةـ كـمـ فـيـ شـرـحـ الـمـقـاصـدـ<sup>(٥)</sup>، وـقـيلـ الـوـقـفـ عـنـ الـقـوـلـيـنـ مـتـعـيـنـ، بـمـعـنـيـ أـنـ نـمـسـكـ عـنـ القـوـلـ بـأـنـهـ قـسـمـ بـرـأـسـهـ زـائـدـ عـلـىـ صـفـةـ الـعـلـمـ، وـعـنـ القـوـلـ بـأـنـهـ لـيـسـ بـزـائـدـ بـنـاءـ عـلـىـ أـنـهـ مـنـ الـعـلـمـ كـمـ تـقـدـمـ؛ فـلـاـ نـقـولـ بـأـحـدـ الـأـمـرـيـنـ؛ لـعـدـمـ ظـهـورـ أـحـدـ الـدـلـلـيـنـ مـعـ تـعـارـضـهـمـ، وـرـجـحـ بـعـضـهـمـ، كـالـمـقـترـحـ<sup>(٦)</sup>، وـابـنـ التـلـمـسـانـيـ، وـغـيرـهـمـ مـنـ الـمـتأـخـرـيـنـ ثـالـثـهـ، يـعـنيـ الـوـقـفـ عـنـ النـفـيـ وـالـإـثـبـاتـ، وـهـوـ القـوـلـ الـمـقـبـولـ الـجـدـيرـ بـالـقـبـولـ لـظـهـورـ حـجـتـهـ وـوـضـوـحـ دـلـلـهـ، وـهـوـ أـنـ الـاعـتمـادـ فـيـ مـعـرـفـةـ الـنـفـاـصـ الـوـاجـبـ التـنـزـيـهـ عـنـهـ شـرـعاـ وـعـقـلاـ إـنـمـاـ هـوـ عـلـىـ الدـلـلـ السـمـعـيـ؛ إذـ لـاـ يـلـزـمـ مـنـ كـوـنـهـ نـقـصـاـ فـيـ حـقـنـاـ أـنـ يـكـونـ كـذـلـكـ فـيـ حـقـهـ تـعـالـيـ مـعـ أـنـهـ لـمـ يـثـبـتـ فـيـ بـعـدـ [٢٥/٢]ـ الـمـتـقـدـمـ دـلـلـ سـمـعـيـ كـمـ ثـبـتـ فـيـ السـمـعـ وـالـبـصـرـ وـالـكـلـامـ، وـالـقـوـلـ بـنـفـيـ زـيـادـتـهـ بـنـاءـ عـلـىـ كـوـنـهـ نـوـعـاـ مـنـ الـعـلـمـ كـمـ تـقـدـمـ لـمـ يـظـهـرـ دـلـلـهـ مـعـ مـاـ فـيـهـ مـنـ الـهـجـومـ عـلـىـ الـقـوـلـ بـنـفـيـ

(١) ساقطة من د.

(٢) ساقطة من ب.

(٣) ساقطة من أ، د.

(٤) في أ: قسم.

(٥) انظر شرح المقاصد في علم الكلام (٢٤٥/١).

(٦) وهو مظفر بن عبد الله بن على بن الحسين، أبو الفتح، تقى الدين، المعروف بالمفترح: فقيه شافعى مصرى، برع في أصول الدين والخلاف، تفقه في الإسكندرية، وولي التدريس بها في مدرسة السلفى له تصانيف، منها (شـرـحـ المـقـترـحـ فـيـ الـمـصـطـلـحـ) للبروى تـوفـيـ عـامـ ٦١٢ـهـ اـنـظـرـ تـرـجـمـتـهـ: الـأـعـلـامـ لـلـزـرـكـىـ (٢٥٦/٧) طـبـقـاتـ الشـافـعـيـ الـكـبـرىـ (٣٧٢/٨) نـزـهـةـ الـأـلـبـابـ فـيـ الـأـلـقـابـ، تـأـلـيـفـ: اـحـمـدـ بـنـ عـلـىـ بـنـ مـحـمـدـ الـمـشـهـورـ بـاـبـنـ حـجـرـ الـعـسـقلـانـيـ، تـحـقـيقـ عـبـدـ الـعـرـيزـ مـحـمـدـ بـنـ صـالـحـ السـدـيـرـيـ، الـطـبـعـةـ الـأـوـلـىـ (١٤٠٩ـهـ-١٩٨٩ـمـ)، النـاـشـرـ مـكـتبـةـ الرـشـدـ الـرـيـاضـ (١٩٠٢).

(٧) قال ابن المفترح: "ويتعين أن يكون له صفة باعتبارها تتخصص المتماثلات كيف والوجب للذات يستدعي أن يكون بينه وبين موجبه مناسبة ما معنى أن يكون ذاته وجوهه ما يقتضي ذلك ولا نسبة بين الباري تعالى والعالم" الأسرار العقلية في الكلمات النبوية، تأليف مظفر بن عبدالله المفترح، تحقيق نزار حمادي، الطبعة الأولى ١٤٣٠ هـ - ٢٠٠٩ (ص ٤٥).

صفة لم ينهاض دليل انتفائها، بل لا يكاد يتمشى إلا على قول بعض الظاهريه<sup>(١)</sup> أنه تعالى لا صفة له وراء الصفات السبع المذكورة، فانتهضت [حينئذ]<sup>(٢)</sup> حجة القول بالوقف هذا، وبقي من الصفات المختلف في وجودها صفات غير ما ذكر منها، البقاء أثبته الشيخ صفة؛ لأن الباقي بلا بقاء، كالعالم بلا علم، ورد بأنه استمرار الوجود، وبأنه يعود الكلام في بقاء [البقاء]<sup>(٣)</sup> ... وهلم، ومنها القدم، أثبته ابن سعيد القطان صفة بها يكون الباري تعالى قدِّما، ومنها الرحمة والكرم والرضى أثبتها أيضاً وراء الإرادة، وليس له على ذلك دليل يعول عليه.

### صفات الأفعال عند الأشاعرة:

**وصفات الأفعال** التي هي عبارة عن صدور الآثار عن قدرته تعالى، وقد تفسر بتعلق القدرة بوجود المقدور على وفق الإرادة، وتحقيقه أن تعلقها بالمقدور إذا نسب إليها سمي [إيجابها]<sup>(٤)</sup>، وإذا نسب إلى القادر سمي خلقاً وتكويننا ونحو ذلك فحقيقة كون الذات الأقدس تعلقت قدرته بوجود المقدور لوقته، ثم يتحقق بحسب خصوصيات المقدورات خصوصيات الأفعال كالترزيق والتصوير إلى غير ذلك مما [لا]<sup>(٥)</sup> يتناهى إذا تحققت ذلك، علمت أنها صفات للذات العلية أيضاً لكنها غير لها إذ هي من النسب والاعتبارات العقلية المتتجدة فيما لا يزال للذات المنفكة عنها في الأزل باتفاق من محقق الأشاعرة وغيرهم من المتكلمين كما نبه عليه السعد في شرح العقائد<sup>(٦)</sup>، وتلك الصفات المذكورة **كالتكون للخلق** بمعنى المخلوق أي إيجاده وخلقه وتخليقه، وهذا إذا لم تعتبر خصوصيات المقدورات، فإن اعتُبرت بأن كان ذلك المقدور رِزقاً بالكسر أو حياة أو موتاً عَبْرَ بحسب تلك الخصوصيات كالترزيق والرزق بالفتح بمعنى إيجاد الرزق بالكسر، والإحياء بمعنى إيجاد الحياة والإماتة بمعنى إيجاد الموت بناء على أنه عرض يضاد الحياة أو إدامتها أو سلب موادها بناء على أنه عدم الحياة [عن ما هي]<sup>(٧)</sup> من شأنه، فكل ذلك ونحوه عبارات عن التعلقات الخاصة المتتجدة التي هي من قبيل النسب والاعتبارات. **وليس من صفات الذات الوجودية** القائمة بها المتعددة بتعدد متعلقاتها، لما فيه

(١) الظاهريه: هم الذين يأخذون بظواهر التصوّص وسموا بالظاهريه نسبة للإمام ابن حزم الظاهري.

(٢) ساقطة من أ.

(٣) ساقطة من ب.

(٤) في د: إيجاباً.

(٥) ساقطة من ب.

(٦) كما نبه عليها السعد بقوله: "أي الصفات الأزلية العلم وهو صفة أزلية تكشف المعلومات عند التعلق بها، والحياة وهي صفة أزلية تؤثر بالمقدورات عند تعلقها بها. شرح العقائد النسفية (ص ٤٠).

(٧) في أ، ج: عما.

من كثرة القدماء جداً من غير دليل على خصوص ذلك **خلافاً لشذوذ** من علماء ما وراء النهر، فإنهم ذهروا إلى ذلك أخذوا بمقتضى الظواهر، ولم يراعوا ما فيه من الكثرة المتقدمة، ولا صفة واحدة **قديمة** وجودية قائمة بالذات العلية ومرجع الكل إليها، فإن تعلقت بالحياة سميت إحياء أو بالموت سميت إماتة وهم كما ذهب إليه محققون، فلا نسبة وإضافة قديمة بأن يكون المراد بها تعلق القدرة الصالحي في الأزل كما يشعر به ما نقله أبو جعفر الطحاوي<sup>(١)</sup> عن أبي حنيفة <sup>ت</sup> ، وبالجملة فقد تحقق أن تلك الصفات [أ/٢٦] من قبيل النسب المتتجدة والاعتبارات ولبيست من صفات الذات.

### موقف الماترودية من صفات الأفعال:

**خلافاً للماترودية** أتباع الأستاذ أبي منصور الماتريدي<sup>(٢)</sup> من فقهاء الحنفية منسوب إلى ماتريد محله بسم رقند<sup>(٣)</sup>، ويقال لها ماتريت بالباء الفوقيـة يعني خلافاً لجمهورـهم في ذلك، وهم ينسبونه إلى قدماء الحنفـية الذين كانوا قبل أبي الحسن الأشعـري، ويتمسكون بوجـوهـ منها أنه خالق إجماعـاً، فلا بد من قيـامـ صـفـةـ بهـ نـسـمـيـهاـ التـخـلـيقـ وـالتـرـزـيقـ وـالـإـحـيـاءـ وـالـإـمـاتـةـ إـلـىـ غـيـرـ ذـلـكـ، وـرـدـ بـأـنـ ذـلـكـ فـيـ الصـفـاتـ الـحـقـيقـيـةـ، وـلـيـسـ الإـيـجادـ إـلـاـ مـعـنـىـ يـعـقـلـ مـنـ تـعـلـقـ الـمـؤـثـرـ بـالـأـثـرـ وـذـلـكـ فـيـمـاـ لـاـ يـزـالـ، وـمـنـهـ أـنـهـ تـمـدـحـ فـيـ كـلـامـهـ الـأـلـزـلـ بـأـنـهـ الـخـالـقـ الـبـارـيـ الـمـصـوـرـ فـلـمـ يـكـنـ أـلـزـلـ لـزـمـ التـمـدـحـ بـمـاـ لـيـسـ فـيـهـ، وـالـكـمـالـ بـعـدـ النـقـصـانـ قـلـنـاـ التـمـدـحـ بـهـ كـالـتـمـدـحـ بـقـوـلـهـ تـعـالـىـ: [ ﴿ ] الْمَصَوُّرُ لَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَىُ يُسَيِّحُ لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ [وَالْأَرْضِ] ﴾<sup>(٤)</sup>، وـحـقـيقـتهـ أـنـهـ فـيـ الـأـلـزـلـ بـحـيثـ يـحـصلـ لـهـ ذـلـكـ فـيـمـاـ لـاـ يـزـالـ، وـمـنـهـ أـنـهـ يـكـنـ الـأـشـيـاءـ فـيـ أـوـقـاتـهـ بـكـلـمـةـ أـرـلـيـةـ هـيـ كـنـ، وـهـوـ

(١) أحمد بن محمد بن سلمة بن سلمة الأزدي الطحاوي والطحاوي: نسبة إلى طحا، بفتح الطاء والراء المهمتين، وبعدها ألف؛ وهي قريبة بصعيد مصر والأزدي: نسبة إلى الأزد، بفتح الهمزة، وسكن الزاي المعجمة، وبالدال المهملة؛ قبيلة كبيرة مشهورة. أبو جعفر: فقيه انتهت إليه رئاسة الحنفية بمصر ولد ونشأ في (طحا) من صعيد مصر، وتفقه على مذهب الشافعي، ثم تحول حنفياً من تصانيفه شرح معاني الآثار، وبيان السنة وكتاب الشفعة والمحاضر والسجلات ومشكل الآثار... وغيرها توفى سنة إحدى وعشرين وثلاثمائة. انظر ترجمته: سير أعلام النبلاء (٢٧/١٥) الإكمال (٨٥/٣) الطبقات السنوية في تراجم الحنفية (١٣٦/١) الأعلام للزركلي (٢٠٦/١).

(٢) محمد بن محمد بن محمود، أبو منصور الماتريدي: من أئمة علماء الكلام، نسبته إلى ما تزيد (محطة بسم رقند) من مؤلفاته التوحيد وأوهام المعتزلة والرد على الفرامطة، مات بسم رقند سنة ٣٣٣ هـ. انظر ترجمته ناج الترجم في طبقات الحنفية (٢٠/١) الأعلام للزركلي (١٩/٧) معجم المؤلفين (٣٠٠/١١).

(٣) انظر معجم البلدان (٣٢/٥).

(٤) وأضاف الشارح قوله: وما في، وهذا زيادة على الآية لسهوه.

(٥) [الحشر: ٢٤].

المعنى بالتكوين قلنا فيعود إلى صفة الكلام ومنها [أنها]<sup>(١)</sup> صفة كمال، فالخلو عنه نقص قلنا نعم حيث أمكن، وإمكانه في الأزل من نوع، وعورضت تلك الوجوه أيضاً بأنه لا يعقل من التكوين إلا الإحداث والإخراج من العدم [إلى]<sup>(٢)</sup> الوجود كما فسرتموه، وهو من [الإضافات]<sup>(٣)</sup> العقلية لا الصفات الحقيقة، وبأنه يلزم قدم المكون ضرورة امتناع الانفكاك، فإن قيل بل هو صفة بها تكون الأشياء لأوقاتها، وتخرج من العدم إلى الوجود وليس القدرة، لأن مقتضاها الصحة، ومقتضى التكوين الوجود قلنا ولم قلتم إنها [غير]<sup>(٤)</sup> القدرة المقرونة بالإرادة؟ وهل القدرة إلا صفة تؤثر على وفق الإرادة؟ ولهذا قال الإمام الرازى: "أن تلك الصفات أما أن تؤثر على سبيل الجواز فلا تتميز عن القدرة أو على سبيل الوجوب فلا يكون الواجب مختارا"<sup>(٥)</sup>، انتهى من المقاصد باختصار فثبتت صحة [تلك الغيرية]<sup>(٦)</sup> خلافاً لجمهور الماتريديّة<sup>(٧)</sup> ووفقاً للأشعرية اتباع أبي الحسن الأشعري بجملتهم وبعض من المحققين من غيرهم من أهل السنة<sup>(٨)</sup> وحقق بالبناء للمجهول أي حق بعض المتأخرین من المتكلمين أن **الخلاف** بين الفريقين في قدم تلك الصفات وحدودها **لفظي** أي مرجعه إلى **اللفظ** و[العبارة]<sup>(٩)</sup>، وذلك بـ**الرجوع** في وصفها بالقدم والحدوث للتعليق الثابتين للقدرة الصلوحي القديم المتقرر لها في الأزل والتتجيزي الحادث المتجدد لها فيما لا يزال فمن قال بقدمها أراد بها ذلك التعلق الصلوحي، ومن قال بحدودتها أراد بها التعلق التتجيزي، وحينئذ يرجع الخلاف إلى تفسيرها فيكون لفظياً، إذ لو اطلع إكل على مراد]<sup>(١٠)</sup> صاحبه لسلمه وأنت خبير بأن هذا إنما يجري بين الأشاعرة، ومن قال من الماتريديّة

(١) في ج: أنه.

(٢) ساقطة من د.

(٣) في د: أن الإضافات.

(٤) في د: عين.

(٥) شرح المقاصد في علم الكلام (٢ / ١١٠).

(٦) في أ، د: ذلك.

(٧) الماتريديّة: وهو اتباع أبي منصور الماتريدي، وهم يثبتون الأسماء وبعض الصفات، وإن كان هذا الإثبات مخالفًا لطريقة السلف، وهم مرجة في باب الإيمان، معطلة في باب الصفات، انظر الماتريديّة و موقفهم من الأسماء والصفات للشيخ شمس الدين الأفغاني / رسالة ماجستير مطبوعة على الآلة الكاتبة نوقشت عام ١٤٠٩هـ في جامعة الإسلامية بالمدينة المنورة(٢٣٥/١). انظر الماتريديّة دراسة وتقديماً، للشيخ أحمد بن عوض الله الحربي، الطبعة الأولى ١٤١٣هـ، الناشر دار العاصمة الرياض، ص٢٤. موقف شيخ الإسلام ابن تيمية من الرافضة، اعداد د/ عبد الله بن إبراهيم بن عبد الله، الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ ٢٠٠٤م الناشر دار الفضيلة. (١٤/١).

(٨) يقصد بهم الأشاعرة.

(٩) في د: العبارات.

(١٠) في د: كل مراد.

[بما]<sup>(١)</sup> نقله أبو جعفر الطحاوي عن أبي حنيفة **ت** ولا يجري ذلك في القولين السابقين؛ إذ لا تسلم الأشاعرة كون التكوين صفة أو [صفات]<sup>(٢)</sup> من صفات الذات القائمة بها.

وأصحاب القولين لا يسلمون كونها عبارة عن نسبة وإضافة تحدث للقدرة فيما لا يزال،

وحيئذ يكون [أ] **الخُلف**<sup>(٣)</sup> معنويًا لا لفظياً،

وعليه درج المحقق ابن الهمام<sup>(٤)</sup> <sup>(٥)</sup> وتبعه المحققون من المتأخرین، ولعل هذا وجه إتيانه بصيغة المجهول [المشعرة]<sup>(٦)</sup> بالتمريض حيث قال: "حق.. إلخ، دون أن يقول والتحقيق أو وحق بعضهم أو نحو ذلك مما يشعر بالقوة، ثم شرع في حكم من أحكام الذات العلية والصفات الرفيعة السنوية، إن **جوزه بعضهم** فقال ولا يدرك بالبناء للمجهول **كنه أي حقيقة وما هي** شىء من تلك **الصفات** يعني **الصفات الوجوية**، كالذات العلية المنزه عن **الأين**<sup>(٧)</sup> والكيفية وذلك لحجب العقول عن الإحاطة بها، وإدراك **الكنه** مستلزم لها قال العلامة الخادمي<sup>(٨)</sup>: والأصح أنه لا يمكن معرفة **الكنه ذاته** بل **الكنه صفاته للبشر** في هذه النسأة خلافاً لبعض انتهى.

واعلم أن إطلاق الماهية في حقه تعالى منعه كثير من المتقدمين، لأن معناها [الأصلي]<sup>(٩)</sup> المجانسة أعني المشاركة في الجنس والفصل<sup>(١٠)</sup>، ويقال ما هذا الشيء أي من أي جنس هو فعل المصنف رحمة الله تعالى اعتمد قول غيرهم، وبالجملة فقد تحقق مما تقدم منع إدراك **الذات العلية والصفات الرفيعة السنوية وقوعاً وعقلاً**، وإن **جوزه بعضهم** كالسعد في المقاصد<sup>(١١)</sup>

---

(١) في د: أنما.

(٢) في ب: صفة.

(٣) **الخُلف** هو ما يخالف المتوجه في توجيهه فينطمس عن حواس إقبال شهوده. انظر التعريف (٣٢٣/١).

(٤) هو محمد بن عبد الواحد بن عبد الحميد بن مسعود، السيواسي ثم الإسكندراني، كمال الدين، المعروف بابن **الهمام**: إمام، من علماء الحنفية. عارف بأصول الديانات، والتفسير، والفرائض، والفقه، والحساب، واللغة، والموسيقا، والمنطق، أصله من سيووس ولد بالإسكندرية، من كتبه **فتح القدير** في شرح الهدایة والتحریر في **أصول الفقه**، توفي سنة ٨٦١ هجرية. انظر ترجمته بغاية الوعاة (١٦٦/١) شذرات الذهب لابن العماد (٢٩٧/٧) الأعلام للزرکلی (٢٥٥/٦).

(٥) الكوكب المنير شرح مختصر التحریر (٢٠٧/١).

(٦) ساقطة من ب.

(٧) **الأين** هو حالة تعرض للشيء بسبب حصوله في المكان. التعريفات للجرجاني (ص ٧٦) وصفة الإينية ثابتة **للله** **لـ** كما سبق وأن بينت موقف السلف منها أن **الله** **لـ** على العرش استوى.

(٨) هو محمد بن مصطفى بن عثمان، أبو سعيد الخادمي: فقيه أصولي، من علماء الحنفية. فقيه، أصولي، مشارك في بعض العلوم. أصله من بخاري. له مؤلفات منها **مجمع الحقائق**، و**منافع الدقائق** ورسالة في تفسير البسمة... وغيرها انظر ترجمته: الأعلام للزرکلی (٦٨٠/٧) معجم المؤلفين (٣٠١ / ١١).

(٩) ساقطة من أ، ب، ج.

(١٠) الفصل هو عبارة عما يقال على كلي واحد قوله ذاتياً كالناظق بالنسبة للإنسان. المبين (ص ٧٣).

(١١) قال **السعد** "إن كانت العقول قاصرة عن إدراك **الكنه** هذا المعنى وإذا تحققت فالأمر كذلك في الذات وجميع

وغيره **الجواز العقلي** فقط فيها، أي في الذات العليّة والصفات السنية مع الاتفاق من محققى المتكلمين بل وال فلاسفة أيضا على عدم الواقع؛ إذ لا يعلم منه تعالى إلا وجود أي تحقق خارجي، صفات كونه قادرًا، ومريدًا وسلوب كقدمه وبقائه و[إضافة]<sup>(١)</sup> كخلقه ورزقه، قال في المقاصد: "المبحث الثاني في العلم بحقيقة كثير من المحققين على أنه غير حاصل للبشر؛ لأنّه لا يعلم منه إلا [وجود وصفات وسلوب وإضافات]<sup>(٢)</sup>؛ ولأن ذاته تمنع الشركة والمعلوم منه لا يمنعها بدليل افتقارنا إلى بيان التوحيد ثم هو كاف في صحة الحكم عليه وأما الجواز فمنعه فلاسفة لأنّه بارتسام الصورة ولا يتصور في الواجب"<sup>(٣)</sup> إلى آخر ما قال، ثم شرع حكم آخر من أحكام الصفات.

### صفات الذات عند الأشاعرة قديمة أزلية أبدية منزهة عن تخيلات العقول:

قال: **وجميع صفات الذات قديمة** لذاتها، بمعنى أن الذات العليّة لم تؤثر فيها بالاختيار، فتكون حادثة كما تقول الكرامية<sup>(٤)</sup>، ولا بالتعليل ف تكون ممكنة في ذاتها قديمة لموصوفها؛ أعني الذات العليّة كما يقول الرazi<sup>(٥)</sup> ومن تبعه، والحق أنها قديمة أزلية لذاتها ولا يلزم على ذلك تعدد الآلهة؛ إذ ليست الألوهية عبارة القدم الذاتي كما توهموه؛ فاضطروا لما ذكر كما اضطرت المعتزلة إلى نفي زیادتها كما سلف، وإنما هي استحقاق العبادة الذاتي واستغفاء الإله عن كل ما سواه، وافتقار كل ما عاده إليه وكل المعنين لا تتصف به الصفات، فلا تتعدد في الإله وإن وجبت له صفات قديمة أبدية قائمة بموصوف واحد، وهو الإله تعالى وتقديس

الصفات." شرح المقاصد في علم الكلام.(١٠٦/٢).

(١) في أ، د، ه: إضافات.

(٢) في ب: وجود.

(٣) شرح المقاصد في علم الكلام (١٢٤/٢).

(٤) الكرامية هم أتباع أبي عبد الله محمد بن كرام وكان من زهاد سجستان واغتر جماعة بزهده ثم اخرج هو وأصحابه من سجستان فساروا حتى انتهوا إلى غرفة فدعوا أهلها إلى اعتقادهم قبولوا قولهم وبقي ذلك المذهب في تلك الناحية وهو فرق كثيرة على هذا التفصيل. وبعد جميعهم فريقا واحدا إذ لا يكفر بعضهم بعضاً. انظر اعتقادات فرق المسلمين والمرشكين، تأليف: محمد بن عمر بن الحسين الرازى، تحقيق: على سامي النشار، الطبعة الأولى ١٤٠٢هـ، الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت (٦٧/١) الفرق بين الفرق (٢٠٢/١) التبصير في الدين (١١١/١).

(٥) قال الرازى في كتاب الأربعين في أصول الدين، تأليف فخر الدين الرازى: "لو كانت وجودية الله تعالى معللة بعلة لكان ذلك العلة، إن كانت قديمة لزم من قدمها قدم الفعل، وهو محال وإن كانت حديثة، افتقرب كونه تعالى موجوداً لتلك العلة إلى علة أخرى فيلزم التسلسل وهو محال، وهذا هو المراد من قول مشايخ الأصول علة كل شيء صنعه لا علة لصنعه. الأربعين في أصول الدين للأمام الرازى، الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ، مكتبة التضامن القاهرة (ص ٣٥٠).

**منزهة عن تخيلات العقول** أي ما تتخيله من الأحوال والصفات؛ إذ العقول محظوظة عن إدراك كنه الذات والصفات كما نقدم، فكل ما خطر ببالك فالله بخلاف ذلك، ولا يعلم الله إلا الله كن حذرا، ومنزهة أيضاً عن مقتضى الآراء جمع رأي، فإنه لا مجال للعقل في الذات العليّة ولا في إدراك كنه صفاتها [٢٨/١] السنّية، **ولا يقال فيها ممكناً** في ذاتها واجبة لغيرها خلافاً لسعد الدين التفتازاني حيث قال في شرح العقائد: "الأولى أن لا يجترأ على القول بكون الصفات واجبة لذاتها بل يقال هي واجبة لا غيرها بل لما ليس عينها، ولا غيرها أعني ذات الله تعالى وتقديسها، وأما نفسها فهي ممكناً ولا استحالة في قدم الممكناً إذا كان قائماً بذات القديم واجبًا له غير منفصل عنه"<sup>(١)</sup>... إلى آخر ما قاله في تأييد قول **ومن سبقه إليه من المتكلمين** كالفارخ حيث قال مرة: هذا مما نستخير الله فيه، وجزم مرة أخرى وصرح والعياذ بالله تعالى بكلمة لم يسبق إليها فقال: هي ممكناً باعتبار ذاتها واجبة بوجوب ذاته جل وعلا وضاهي في ذلك قول الفلسفه أن العالم ممكن باعتبار ذاته واجب بوجوب مقتضيه ونوعه بالله من زلة عالم قاله العلامة شرف الدين بن التلمساني، قال العلامة السنوسي: وأشنع من هذا تصريحه بأن الذات قابلة لصفاتها فاعلة لها، ومن شنيع مذهبه أيضاً رده الصفات إلى مجرد نسب وإضافات وتسميتها لها في بعض المواضع مغایرة للذات، مع ما علم من أن أئمّة السنة يمنعون إطلاق الغيرية في صفاتهم تعالى لما تؤذن به من صحة المفارقة؛ كما يمنعون أن يقال هي هو لما يؤذن به من معنى الاتحاد<sup>(٢)</sup>، والذي قاده إلى أكثر هذه الآراء الفاسدة بإجماع فراره من التركيب الذي [توهّمته]<sup>(٣)</sup> الفلسفه لازماً لثبوت الصفات، ولأجل ذلك فهو وبالجملة، فلا اعتداد بما قالوه، وإن جلّ قائلوه لرد الجهابذة أن يقال أنها ممكناً، ولو بالإمكان العام وهو سلب الضرورة عن الطرف المخالف للحكم، فيكون المعنى أنه لا ضرورة إلى انتقادها فيصدق ذلك بوجوبها، وإنما

(١) شرح العقائد النسفية (ص ٣٨).

(٢) الاتحاد هو أحد العقائد الوثنية الدخيلة على عالمنا الإسلامي، ويلغي الفرق بين الخالق والمخلوق، وعرفه الجرجاني بقوله هو: شهود الوجه الحق الواحد المطلق الذي الكل موجود بالحق، فيتحد به الكل من حيث كون كل شيء موجوداً به معدوماً بنفسه، لا من حيث إن له وجوداً خاصاً اتحد به فإنه محل، وقيل الاتحاد امتداج الشيئين و اختلاطهما حتى يصيرَا شيئاً واحداً لاتصال نهايات الاتحاد. انظر التعريفات للجرجاني (ص ٢٢) وقد رد عليهم الإمام السيوطي في كتابه تنزيه الاعتقاد عن الحلول والاتحاد فقال: "القول بالحلول والاتحاد الذي هو أخوه الحلول أول من قال به النصارى إلا أنهم خصوه بعيسي عليه السلام أو به وبمريم أمه ولم يدعوه إلى أحد، وخصوصه باتحاد الكلمة دون الذات بحيث أن علماء المسلمين سلكوا في الرد عليهم طريق الإزامهم بأن يقولوا بمثل ذلك في موسى عليه السلام وفي الذات أيضاً وهم لا يقولون بالأمرتين". انظر بتحقيقنا له (ص ١٥).

(٣) في أ، ب، ج، هـ: توهّمه.

منعوا ذلك لإيهامه الإمكان الخاص<sup>(١)</sup> لصدقه به أيضاً، ويمنع إطلاق اللفظ الموهم في حقه تعالى وحق صفاتة كما هو مقرر.

### أقسام التعلق عند الأشاعرة:

وإذا علمت ما تقدم في أحوال الصفات وبيان تعلقاتها، فقد تحقق لك انقسام التعلق المذكور لها باعتبارات مختلفة، فينقسم باعتبار **إلى تخصيص** وهو التأثير في التميز أو قصد الفاعل ل فعله على اختلافهم في تفسيره عند ذكر تعلق الإرادة، وإلى **تأثير** في الإيجاد وهو المراد عند الإطلاق، وذلك في القدرة أو التكوين على القول به، وإلى **انكشاف** أي تجل على سبيل الإحاطة بالتعلق وذلك في العلم والسمع والبصر والإدراك على القول به، وإلى **دلالة** على طلب فعل أو ترك أو إقبال أو إعلام بشيء أو على ثبوت شيء لشيء أو نفيه عنه أو حصول شيء في المستقبل جزاء لشيء، وذلك في الكلام وقد تمت أقسام التعلق الأربع بهذا الاعتبار، وينقسم باعتبار آخر إلى تعلق **تجزيي** وذلك في القدرة والإرادة والعلم والسمع والبصر والكلام كما تقدم، وإلى **تعلق صلاحي** وهو كون الصفة صالحة لما يصدر عنها، وذلك فيما ذكر سوى العلم وتأليبيه<sup>(٢)</sup> كما تقدم بيانه وتقريره فيما سلف، وينقسم باعتبار آخر إلى تعلق **حدث** وهو عبارة عن نسبة وإضافة تحدث عند وجود المتعلق فيما لا يزال وذلك للقدرة والسمع والبصر والكلام والإرادة على قول تقدم، والإدراك على القول به وإلى تعلق **قديم** وهو الصلاحي المتقدم في القدرة والإرادة والكلام والتجزيي الأزلي في السمع والبصر والكلام أيضاً، والتجزيي في العلم والإرادة على التحقيق المنقدم فيها، [أ/٢٩] وبمعنى قولنا إلى حادث وقدم وقولهم في أزل وهو أزمنة متوجهة في جانب الماضي بلا أول، وقد يراد به نفي الأولية كما في شرح الكبرى<sup>(٣)</sup> في ráد القدم على ما تقدم، وفيما لا يزال وهو الأزمنة المحققة التي لها أول وقد يراد به ضد الأزل أعني ثبوت الأولية ولا يضر تداخل بعض هذه الأقسام [في بعض]<sup>(٤)</sup>، كما لا يخفى وكل أي كل ما ذكر من الاعتبارات الثلاثة والتقييم بحسبها **اصطلاح** للمتكلمين، فلا مشاحة فيه؛ إذ لكل قوم أن يصطلحوا على ما شاءوا، **والفرق** لكل مما يذكر من أقسام تلك التفاسير أي ما

(١) الامكان الخاص هو سلب الضرورة عن الطرفين نحو كل إنسان كاتب فإن الكتابة وعدم الكتابة ليس بضرورة له. التعريفات (ص ٥٤).

(٢) في د: فرقاً لعينه.

(٣) انظر شرح الكبرى (ص ٢٠٩).

(٤) ساقطة من هـ.

يفرق [بـه]<sup>(١)</sup> بين كل منها وبين الآخر من القيود المميزة لبعض عن البعض بعد اشتراكهما في [المقسم]<sup>(٢)</sup> يطلب من محله من الكتب المطولة وقد تقدم بعضه باختصار.

### أقسام متعلق الحكم العقلي بالنسبة لله ع

ثم شرع في ثاني أقسام متعلق الحكم العقلي بالنسبة إليه تعالى، وهو ما يستحيل في حقه تبارك وتعالى، فقال: **وكل ما يخالف أي يقابل صفة من الصفات المتقدمة في الكمال بوجه من الوجوه بأن يكون نقصاً أو مستلزمًا للنقص، والخلافان بحسب الأصل، كما في المواقف "موجودان لا يشتركان في صفة النفس ولا يمتنع اجتماعهما لذاتهما في محل من جهة"**<sup>(٣)</sup>، وقد علمت المراد بهما هنا **أو ببيان** صفة منها مبادنة كلية بأن يصادها، بحيث لا يجتمع معها، ولذلك عرروا الضدين بأنهما المعنيان الوجوديان اللذان بينهما غاية الخلاف ولا يتوقف تعلق أحدهما على تعلق الآخر، والمراد بغاية الخلاف كمال التنافي بينهما بحيث لا يصح اجتماعهما في محل كالبياض والسوداء **أو ينافقه** [صفة منها بأن يكون بينه وبينها]<sup>(٤)</sup> **غاية التنافي بالثبوت والنفي** بحيث لا يجتمعان ولا يرتفعان، ولذلك عرروا النقيضين بثبوت أمر ونفيه كثبوت الحركة ونفيها عن شيء مثلاً **أو ينافي صفة من الصفات المتقدمة** بمنافاة غير ما ذكر كمنافاة العدم والملكة وهما ثبوت أمر ونفيه عما من شأنه أن يتصرف به [كالبصر والعمى فإنه عدم البصر عمى من شأنه أن يتصرف به]<sup>(٥)</sup>، ولذلك لا يقال للحائط أعمى وكمنافاة المتضادين وهو الأمران الوجوديان اللذان بينهما غاية الخلاف مع توقف [تعلق]<sup>(٦)</sup> أحدهما على تعلق الآخر كالأبوة والبنوة، والمراد بكونهما وجوديين [أن كلاً منهما ليس عدم شيء لا أنهما موجودان]<sup>(٧)</sup> في الخارج عن الأذهان، والحال أن كل ما ينافي ما تقدم من الصفات تقصيلاً أو إجمالاً بأي نوع من أنواع المنافاة [ولو بالاستلزم]<sup>(٨)</sup> فهو **مستحيل عليه** تبارك وتعالى بالبراهين القطعية الدالة على تنزييهه تعالى وتقدس عنه أولاً وأبداً، وهي [أي]<sup>(٩)</sup> الأمور المتقدمة يعني المخالفة والمبادنة.

(١) ساقطة من أ، هـ.

(٢) في د: القسم.

(٣) شرح المواقف للجرجاني (٤٠٩/١).

(٤) ساقطة من د.

(٥) ساقطة من د.

(٦) ساقطة من ج.

(٧) ساقطة من ب.

(٨) ساقطة من أ.

(٩) ساقطة من ب.

والمناقضة والمنافية هي المنسه [تعالى]<sup>(١)</sup> عنها **المسلوبة عنه** بالبراهين القطعية كالحدث وهو المسبوقة [بالغير ويسمى ذاتياً أو [المسبوقة]<sup>(٢)</sup>] <sup>(٣)</sup> بالعدم ويسمى زمانياً، وهو المتعارف عند الجمهور وكلاهما حقيقى، وأما الإضافي فهو كون ما مضى من زمان وجود شيء أقل وهو أخص [من الزمانى والزمانى أخص]<sup>(٤)</sup> من الذاتى على عكس ما تقدم في مقابلة من القدم كما في شرح المقاصد<sup>(٥)</sup> وهو مستحيل عليه تعالى للزوم الدور أو التسلسل، فثبت نفيه أعني عدم المسبوقة بالغير وهو القدم الذاتي للذات [أ/٣٠] والصفات كما تقدم "المتصف بالقدم والحدث حقيقة هو الوجود، وأما الموجود فباعتباره وقد يتصرف بهما العدم فيقال للعدم الغير المسبوق بالوجود قديم وللمسبوق حادث"<sup>(٦)</sup> كما في شرح قسم الكلام من التهذيب.

### تنزيه الله عن الفناء:

والفناء أي كالفناء وهو انقطاع الوجود وعدم استمراره وهو مستحيل عليه تعالى؛ إذ هو نقيض البقاء الذي هو استمرار الوجود الثابت له تعالى بالبرهان القطعي؛ إذ ما ثبت قدمه استحال عدمه، فهذا كالحدث مثل لما ينافق ما تقدم في الصفات السلبية من القدم والبقاء وأشار بالكاف لمنافي باقيها واكتفى عن ذكره باستلزم الحدوث المبرهن على انتقامه فيما تقدم.

### تنزيه الله عن العجز:

وكالعجز الذي هو معنى يضاد القدرة كما هو رأى الشيخ لا من قبيل عدم الملكة خلافاً لأبي هاشم،<sup>(٧)</sup> وذلك لما نجده من الفرق بين الزمن والممنوع من الفعل مع اشتراكهما في عدم القدرة وهو مستحيل عليه تعالى لثبوت ضده، وهو القدرة [بالبرهان]<sup>(٨)</sup> والكراء أي وكالكراءة التي هي ضد الإرادة الثابتة له تعالى بالبرهان كذلك فالعجز والكراءة مثالان [لما]<sup>(٩)</sup> يضاد ما تقدم في صفات المعاني من القدرة والإرادة كما سلف.

(١) ساقطة من أ.

(٢) في ج: بالمسبوقة.

(٣) ساقطة من د.

(٤) ساقطة من د.

(٥) انظر شرح المقاصد في علم الكلام (١٢٩/١).

(٦) تهذيب الكلام (ص ٢٣-٢٤).

(٧) انظر شرح الأصول الخمسة للقاضي عبد الجبار (ص ١٥٥).

(٨) في أ: كالبرهان.

(٩) ساقطة من ب.

## تنزيه الله عن الصنم والعمى:

والصم والعمى، أي [و]<sup>(١)</sup> كالصم والعمى [من البكم]<sup>(٢)</sup>، والجهل والموت التي هي عبارات عن عدم السمع والبصر والكلام والعلم بالمقصود، والحياة عما من شأنه ذلك فهي أمثلة لما ينافي ماتقدم من بقية صفات المعاني منافاة العدم للملكة، **وكالكون عاجزا وكارها وجاهلا بشيء مما يصح تعلق العلم به وغيرها**، كونه ميتا وأصم وأعمى وأبكم فهي أمثلة لما يخالف ما تقدم من الصفات المعنوية مخالفة شبيهة ب مقابل الضدين؛ إذ لا وجود لها لأنها واسطة أو نسب واعتبارات عقلية وهي لا وجود لها خارجا، والضدان موجودان بينهما غاية الخلاف إلى آخر ما تقدم، **وكعدم التكوين والإحياء والإماتة وغير ذلك من صفات الأفعال** فإن ذلك مناف لما ذكر منافاة شبيهة بمنافاة العدم للملكة، فهو مثل لما يخالف ما تقدم أيضا للتباين [هناك]<sup>(٣)</sup>، وبما ذكر تمت منافيات الصفات المتقدمة، وهي غير محصورة بالعد لعدم تناهيتها في الخارج، إذ قد عرفت أنها كل ما ينافي ما تقدم بأي منافاة كانت ولا شك في عدم انحصار جزئاته، وما ينافي الإجمالي منه بالنظر لما في نفس الأمر، وإن انحصرت كلياتها في عشرين كالصفات المتقدمة المبرهن عليها تصديقا المنافية لها **بالدليل المبرهن على كل منها**، وإذا عرفت أنها غير محصورة باعتبار جزئياتها وما ينافي الإجمالي من الصفات السالفة، وإن انحصرت في عشرين باعتبار كلياتها **فلا تناقض بين العبارتين**، وإن كان ظاهرهما متنافي، وإنما كانت تلك الأنواع المتقدمة — أعني المخالفة والمبانة والمناقضة والمنافية — مستحيلة لثبوت منافياتها، أي [تحققها]<sup>(٤)</sup> **بالدليل القطعي**، فيستحيل منافيتها وهي الأنواع المتقدمة وهو أي [[ما ذكر]<sup>(٥)</sup> من استحالتها و]<sup>(٦)</sup> ثبوت منافياتها التي هي الصفات العالية، **مما يجب اعتقاده** شرعا أي تصميم القلب وعقده عليه، بحيث لا تزلزله جبال الشكوك في الثبوت والنفي في كل [أ] ٣١/[أ] أي ثبوت كل صفة و[[النفي لمنافيتها]]<sup>(٧)</sup> على ما تبين تقريره تصديقا، فيما علم منها **بالدليل التفصيلي وإجمالا في غيره**، **فيجب الاعتقاد الجازم سواء كان عن دليل أو تقليد صحيح بناء على صحة**

(١) ساقطة من ب.

(٢) ساقطة من ب.

(٣) في د: هنا.

(٤) في أ، ب، د، هـ: تحقيقها.

(٥) في هـ: وجوبه.

(٦) ساقطة من أ، ج.

(٧) في ج: نفي منافيتها.

**إيمان المقلد<sup>(١)</sup>، والإيمان** الذي هو حديث النفس التابع للمعرفة، أو الجزم المطابق بناء على ما ذكر بأنّ تقول النفس عقب ذلك أذعنـت وآمنتـ، **بنفي كل صفة نقص مطلقاً في حقه تعالى** وإنما وجـب ذلك **لوجـوب اعتقاد عدم نهاية صفات كمالـه الـوجودـية اعتقاداً مطابـقاً للواقع** بالـدليل فـتكون أـضادـها منـقـيـة، وإنـ لم يـحـطـ بها العـقـلـ تقـصـيـلاً بلـ لا يـحيـطـ منها بـصـفـاتـ جـلالـهـ **ونـعـوتـ كـمالـهـ** كذلكـ، فإنـها لاـ تـنـاهـيـ لهاـ أـيـضاـ كماـ قـالـ العـارـفـ<sup>(٢)</sup>: "ـعـلـىـ تـقـنـنـ وـاصـفـيهـ بـحـبـهـ يعنيـ الزـمانـ وـفـيهـ ماـ لـمـ يـوـصـفـ<sup>(٣)</sup>".

ثم شـرـعـ فيـ ثـالـثـ أـقـسـامـ [ـمـتـعـلـقـ]<sup>(٤)</sup> الحـكـمـ العـقـليـ فـقـالـ: **وجـائزـ عـقـلـافـيـ حقـهـ** [ـتعـالـىـ]<sup>(٥)</sup>، أيـ بالـنـسـبةـ لـهـ عـزـ وـجـلـ **فـعـلـ كـلـ مـمـكـنـ** وـهـوـ مـاـ اـسـتـوـىـ طـرـفـاـ وـجـودـهـ وـعـدـمـهـ أوـ كـانـ العـدـمـ أـولـىـ بـهـ فـيـجـوزـ فـعـلـهـ وـتـرـكـهـ مـنـهـ تـعـالـىـ عـقـلـاـ وـنـلـكـ المـمـكـنـ **كـبـعـثـ الرـسـلـ لـتـبـلـغـ الـأـحـكـامـ** الـشـرـعـيـةـ إـلـىـ الـخـلـقـ وـجـعـلـ خـاتـمـهـ سـيـدـ الـأـوـلـيـنـ وـالـآخـرـيـنـ – صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـعـلـيـهـمـ أـجـمـعـيـنـ – فـإنـ ذـلـكـ جـائزـ عـقـلـاـ، وـإـنـ وجـبـ اـعـتـقـادـ [ـوـقـوعـهـ]<sup>(٦)</sup> بـالـكـتـابـ وـالـسـنـةـ وـالـإـجـمـاعـ، كـمـاـ فـيـ التـهـذـيبـ<sup>(٧)</sup> وـالـمـقـاصـدـ وـغـيرـهـاـ **وـكـالـعـذـابـ** بـأـيـ نـوـعـ كـانـ **لـلـطـائـعـ** – وـالـعـيـاذـ بـالـلـهـ تـعـالـىـ – فـإنـ ذـلـكـ جـائزـ عـقـلـاـ [ـأـيـضاـ]<sup>(٨)</sup>، وـإـنـ لمـ يـقـعـ بـمـحـضـ الـفـضـلـ مـنـهـ تـعـالـىـ وـنـحـوـ الـإـثـابـةـ بـمـقـدـارـ مـنـ الثـوابـ يـعـلـمـهـ اللـهـ تـعـالـىـ **لـلـعـاصـيـ** عـلـىـ عـصـيـانـهـ فـإـنـهاـ جـائزـةـ أـيـضاـ عـقـلـاـ، وـإـنـ لمـ تـقـعـ عـدـلـاـ مـنـهـ سـبـحـانـهـ وـتـعـالـىـ، وـالـحـاـصـلـ أنـ كـلـ ذـلـكـ جـائزـ عـقـلـاـ وـإـنـ ثـبـتـ وـقـوعـ بـعـضـهـ جـزـمـاـ وـأـنـقـاءـ [ـبـعـضـ]<sup>(٩)</sup> الـآخـرـ قـطـعاـ بـطـرـيـقـ الـشـرـعـ خـلـافـاـ لـأـهـلـ الـزـيـغـ عـنـ الـحـقـ<sup>(١٠)</sup> **وـأـهـلـ الـأـهـوـاءـ الـنـفـسـانـيـةـ** فـيـ قـوـلـهـمـ بـوـجـوبـ مـرـاعـاةـ الـصـلـاحـ عـلـيـهـ تـعـالـىـ لـلـعـبـدـ بـلـ وـمـرـاعـةـ الـأـصـلـحـ لـهـ فـيـ الـدـينـ عـنـ الـبـصـرـيـنـ<sup>(١١)</sup> مـنـهـمـ، وـفـيـ الدـنـيـاـ أـيـضاـ عـنـ الـبـغـادـيـنـ<sup>(١٢)</sup> مـنـ عـلـمـائـهـمـ تـعـالـىـ اللـهـ عـنـ ذـلـكـ عـلـوـاـ كـبـيرـاـ، إـذـ هـوـ بـهـتـانـ وـفـسـادـهـ ظـاهـرـ

(١) وقد سبق وأن بينت موقف الأشاعرة من التقليد.

(٢) يقصد بالعارف هنا الشيخ محمود الألوسي صاحب تفسير روح المعاني.

(٣) روح المعاني (٥٧/١١).

(٤) ساقطة من أ.

(٥) ساقطة من ب.

(٦) في د: وجوبه.

(٧) انظر تهذيب الكلام والمنطق (ص ٩٨).

(٨) ساقطة من د.

(٩) ساقطة من ب.

(١٠) ويقصد بهم المعتزلة.

(١١) أي علماء البصرة

(١٢) علماء بغداد

لأنه [لو]<sup>(١)</sup> وجب عليه تعالى الأصلح كما ذكر لما خلق الكافر الفقير المبتلى طول عمره بالآفات، ثم أماته على الكفر والعياذ بالله تعالى، ولو جب بمقتضى تمثيلهم على كل أحد ما هو أصلح لعيده ولما خلد الكافر في النار، وقصة الأشعري مع الجبائي<sup>(٢)</sup> مشهورة، ولكن ما يفعله بالعبد إذا لما يجب عليه فلا يستوجب شكرا، وكانت إماتة الأنبياء والأولياء والمحسنين وتبنيه الظلمة والغواة وإبليس أصلح للعبد، وكل ذلك ظاهر الفساد **لقلب سالم منه معترف بالحق تارك [للعصية]**<sup>(٣)</sup>، وهذه الأشياء الثلاثة المتقدمة ضمننا في الأقسام [الثلاثة]<sup>(٤)</sup> أعني الوجوب والاستحللة والجواز ثلاثتها، أي الثلاثة بجملتها **أقسام الحكم العقلي** على الحقيقة المنحصر فيها انحصار الكل في جزيئاته، إذ يصدق على كل منها أنه حكم عقلي، وذلك الانحصار **كان انحصار الحكم الشرعي** وهو خطاب الله تعالى المتعلق بأفعال المكلفين اقتضاء أو تخيرا في

### أقسام الحكم الوضعي:

**أقسامه الخمسة المشهورة وهي الوجوب، والندب، والحرمة، والكرابة، والإباحة وغير [٣٢/١] أقسام الحكم الوضعي الخمسة و[هو]<sup>(٥)</sup> خطاب الله تعالى الوارد بكون الشيء سببا وشرطًا ومانعاً وصحيحاً وفاسداً وأقسامه المذكورة هي الخطاب الوارد بالسيبية [والوارد بالشرطية والوارد بالمانعية والوارد]<sup>(٦)</sup> بالصحة للشيء والوارد بالفساد له، وهو المراد بقولهم هو عبارة عن نصب الشارع سبباً أو شرطاً أو مانعاً أو صحة أو فساداً لما ذكر من الأقسام الخمسة المذكورة الدالة تحت الاقتضاء والتخيير، وسمى وضعياً ووضعياً وخطاباً وخطاباً؛ لأن متعلقه أعني السبب وما عطف عليه بوضع الله أي بجعله، وكان انحصار الحكم العادي الذي هو إثبات الرابط بين أمر وأمر وجودياً أو عدماً، وذلك الانحصار في أربعة باعتبار الرابط **بالوجود** من الطرفين كربط الإحراق بالنار **والعدم** منهما، كذلك كربط عدم الشبع بعدم الأكل؛ إذ يلزم من تحقق كل منهما تتحقق الآخر، أو باعتبار الرابط **بأحدهما** – أعني الوجود أو عدم **فقط** – فالربط بالوجود من طرف فقط كربط عدم الإحراق بوجود الماء؛ إذ يلزم من وجوده عدم الإحراق، ولا يلزم من عدم الإحراق وجود الماء لجواز أن يكون المانع غيره، والربط**

(١) ساقطة من أ، ب، ج.

(٢) هو أبوهاشم من المعتزلة سبقت ترجمته.

(٣) في د، هـ: للعصبية.

(٤) في ب، ج، د: السالفة.

(٥) في ب، ج: هي.

(٦) ساقطة من د.

بالعدم من طرف فقط، كربط وجود الظلمة بعدم النهار؛ إذ يلزم من عدمه الظلمة ولا يلزم من وجودها عدم النهار، لجواز أن تكون بنحو غير مطبق، وذلك بواسطة التكرر العادي على الحس مع جواز الانفكاك عقلا وانقسام الأول يعني الحكم العقلي إلى ضروري، وهو ما لا يتوقف على نظر واستدلال كوجوب التحيز للجرم وإلى غيره، أي إلى غير ضروري وهو النظري يعني ما يتوقف على نظر واستدلال وذلك كوجوب وجوده تعالى وبالجملة فالانقسام المذكور لا ينافي الحصر المتقدم يعني حصر الحكم العقلي في أقسامه المارة، وذلك **لخروجهما** أي الضروري والنظري عن كونهما من **الأقسام الأولية للحكم العقلي**؛ إذ هما في الحقيقة أقسام أقسامه المذكورة؛ وذلك لأن كلاً منها ينقسم إلىهما فمثلاً قسم الوجوب ما تقدم، ومثلاً قسم الاستحالة استحالة قيام العرض بنفسه بالضرورة [ واستحالة قدم العالم بالنظر الصحيح، ومثلاً قسم الوجوب جواز إحراق النار عند المساسة بالضرورة]<sup>(١)</sup>، وجواز عدم [الري عند]<sup>(٢)</sup> شرب الماء بالنظر الصحيح، وحيثئذ تكون أقساماً ثانوية له، فلا تضر في انحصاره في الأقسام [المتقدمة]<sup>(٣)</sup>؛ إذ هي أولية له لا ثانوية.

### صفات المعاني عند المتكلمين حقيقة

**والصفات الحقيقة**، أي التي يطلق عليها أنها صفات حقيقة **عند**هم، أي [عند]<sup>(٤)</sup> جمهور المتكلمين **ليست إلا** صفات المعاني المتقدمة؛ وذلك أن الصفة في اصطلاحهم هي المعنى القائم بغيره، ولا يصدق ذلك إلا على تلك الصفات دون غيرها من السلبية والنفسية والمعنوية وصفات الأفعال عند الأشاعرة، وهي أي صفات المعاني **موجودة** **ذهنا** أي في الذهن وهو قوة [للنفس]<sup>(٥)</sup> تدرك بها الأشياء، والمراد حصولها الظلي العلمي لمحل تلك القوة وهو النفس الناطقة، و[الحاصل]<sup>(٦)</sup> أنها موجودة بالوجود الظلي العلمي في النفس الناطقة أي أنها مدركة لها بخاصيتها [٣٣/أ] وإن لم يعلم كنهها كما سلف، وهي مع ذلك موجودة خارجاً أيضاً أي في الخارج عن الأذهان [يعني أنها]<sup>(٧)</sup> متصفه بالوجود العيني المتأصل بخلاف المعنوية

(١) ساقطة مند.

(٢) في د: الوي عن.

(٣) في د: المقدمة.

(٤) ساقطة من ب، ج، د.

(٥) في هـ: في النفس.

(٦) في د: الحال.

(٧) في ب: أنها يعني.

المنقدمة ككونه قادراً مريداً إلى آخره، بل وساتر **الأحوال كالنفسية** على القول بها **فإنها ثابتة** أي موجودة في الذهن **فقط** والوجود الذهني أعم من الوجود الخارجي كما سترعرفه، لا موجودة في الخارج ولا معروفة في الذهن، وهو المفهوم من قوله: وإن كانت موجودة في الأذهان.

وعلى هذا فمعنى قوله لا موجودة ولا معروفة أنها لا موجودة في الأعيان، ولا معروفة في الأذهان<sup>(١)</sup>، أي بل هي موجودة فيها على قول من يثبت الوجود الذهني، "وهو [وجود]<sup>(٢)</sup> ظلي غير متصل بمنزلة الظل للشجر، والمتتحقق به الصورة المطابقة للشيء بمعنى أنه لو تحقق في الخارج لكان ذلك [الشيء]<sup>(٣)</sup>، كما أن ظل الشجر لو تجسماً لكان ذلك الشجر وتحقيقه أن النار مثلاً لها وجود به يظهر عنها أحكامها ويصدر عنها آثارها من الإضاءة والإحراء وغيرهما، وهذا الوجود يسمى وجوداً عينياً وخارجياً وأصيلاً وهو مما لا نزاع فيه؛ وإنما النزاع في أن النار هل لها سوى هذا الوجود وجود آخر لا يتربّب به عليها تلك الأحكام والآثار أو لا؟ وهذا الوجود الآخر يسمى وجوداً ذهنياً وظلياً و[غير]<sup>(٤)</sup> أصيل، وعلى هذا فالوجود في الذهن نفس الماهية التي توصف بالوجود الخارجي والاختلاف بينهما بالوجود دون الماهية، ولهذا قال بعض الأفاضل: الأشياء في الخارج أعيان، وفي الذهن صور وبما ذكر تحرر محل النزاع أتم تحرير و[استدل]<sup>(٥)</sup> القائل بالذهني بوجوهه، منها أنها تتصور ما لا وجود له في الخارج أصلاً كاجتماع النقيضين ونحكم عليه بأحكام ثبوتية؛ كالمكان العام وككونه لازماً لشيء أو ملزوماً له والحكم عليه بما ذكر يستدعي ثبوته؛ إذ ثبوت الشيء لغيره في نفس الأمر فرع ثبوت ذلك [الغير]<sup>(٦)</sup> في نفسه، وإذا ليس في الخارج ذلك الثبوت فهو في الذهن، ومنها غير ذلك مما يرجع بالحقيقة إليه، ورد بأن غاية ذلك أن يكون للمعقولات تميز بالصورة والماهية لكن كون ذلك [بحصول]<sup>(٧)</sup> الصورة في العقل [هو]<sup>(٨)</sup> أول المسألة، والقائل به الحكماء وبعض المتكلمين **وهو قول مردود عند جمهورهم واحتلوا على ذلك بوجوه:**

(١) وهذا القول من المتناقضات فإذاً أن يكون الشيء له وجود أو ليس له وجود.

(٢) في د: موجود.

(٣) ساقطة من أ، ب.

(٤) في د: غيره.

(٥) في ب: أسنـد.

(٦) ساقطة من ب.

(٧) ساقطة من أ.

(٨) ساقطة من ب.

**الأول:** أنه لو اقتضى تصور الشيء حصوله في ذهنا لزم كون الذهن [حارا]<sup>(١)</sup> بارداً مستقيماً معواجاً.

**الثاني:** أن حصول حقيقة الجبل والسماء مع عظمهما في ذهنا مما لا يعقل.

**الثالث:** أنه يلزم من تعقل المدعومات وجودها في الخارج؛ لكونها موجودة في العقل الموجود في الخارج مع القطع، بأن الموجود في الشيء موجود في ذلك الشيء كالماء الموجود في الكوز الموجود في البيت.

وأجابوا بأن مبني ذلك كله على عدم التفرقة بين الوجود المتأصل الذي به الهوية العينية، وغير المتأصل الذي به الصورة [العقلية]<sup>(٢)</sup>. <sup>(٣)</sup> كما في شرح المقاصد.

### الصفات المعنوية (الأحوال) عندهم لا موجودة ولا معدومة :

وهي – أي المعنوية وسائل الأحوال كالنفسية – ثابتة لا معدومة في الخارج ولا موجودة فيه<sup>(٤)</sup>، وليس لها وجود ذهني على قول من [أ/٣٤] ينفيه، ويقول بالواسطة بين الموجود والمعدوم كإمام الحرمين<sup>(٥)</sup> والقاضي ومن واقفهما من المتكلمين، وهو أي كونها ثابتة في الخارج معنى قولهم في تعريف الحال: "هو صفة لموجود لا موجودة ولا معدومة"<sup>(٦)</sup>، فقولهم صفة؛ لأن<sup>(٧)</sup> الذوات إما موجودة أو معدومة لا غير، وقولهم لموجود لأن صفة المعدوم معدومة فلا تكون حالاً، وقولهم لا موجودة لخروج الأعراض، فإنها [متحققة]<sup>(٨)</sup> باعتبار ذاتها، فهي من الموجود لا الحال، وقولهم ولا معدومة لخروج السلوب التي يتصرف بها الموجود، فإنها معدومات لا أحوال وذلك معناه على التحقيق عندهم فيه لا ما سلف، ولذلك فرق بين

(١) ساقطة من ب.

(٢) في د: العلية.

(٣) شرح المقاصد في علم الكلام (٧٩/١).

(٤) بين شيخ الإسلام ابن تيمية أن هذه طريق المقلسة فقال في الرد عليهم: لأنهم يسلبون عنه النقيضين فيقولون: لا موجود ولا معدوم ولا حي ولا ميت ولا عالم ولا جاهل، لأنهم يزعمون أنهم إذا وصفوه بالإثبات شبهوه بالموجودات وإذا وصفوه بالنفي شبهوه بالمعدومات فسلبوا النقيضين وهذا ممتنع في بداهة العقول وحرفو ما أنزل الله من الكتاب وما جاء به الرسول فوقعوا في شر مما فروا منه فإنهم يشبهون بالممتنعات إذ سلب النقيضين كلاهما من الممتنعات، وقد علم بالاضطرار: أن الوجود لا بد من موجود وأجب بذاته غني عما سواه قد يجوز عليه الحدوث ولا العدم فوصفوه بما يمتنع وجوده فضلاً عن الوجود أو القدم. شرح الرسالة التدميرية (ص ٨٥).

(٥) قال إمام الحرمين في الإرشاد: واستحالة المستحيلات، كالعلم باستحالة اجتماع المتضادات والعلم بأن المعلوم لا يخلو عن النفي والإثبات والعلم بأن الموجود لا يخلو عن الحدوث أو القدم. الإرشاد (ص ١٦).

(٦) الإرشاد للجويني (ص ٨٠).

(٧) في أ: لكن.

(٨) في د: محققة.

**الوجود والثبوت المحققون بالخصوص والعموم؛** حيث قالوا المعلوم إما لا ثبوت له أصلاً وهو المعدوم أو له ثبوت باعتبار ذاته لا تبعية الغير، وهو الموجود أو باعتبار غيره وهو الحال الواسطة بين الموجود وعلى هذا، فالثبوت إن كان بالاستقلال لا بالتبغية [ فهو الوجود وإن كان بالتبغية]<sup>(١)</sup> للغير، فهو الثبوت الغير المستقل وهو الواسطة بين الوجود والعدم ويشملهما مطلق الثبوت، فهو أعم من الوجود كالثابت من الموجود خلافاً لزاعم خلافه، وهو أن الثبوت هو الوجود إن ذهنا فذهنا وإن خارجاً فخارجها، وإنّ معنى قولهم لا موجودة ولا معدومة إلا أنها موجودة في الأعيان ولا معدومة في الأذهان، بل موجودة فيها بناء على القول بالوجود الذهني كما سلف و[هو]<sup>(٢)</sup> خلاف التحقيق المتقدم، وإنما فرق المحققون بين الثبوت والوجود بالعموم والخصوص بناءً منهم على ثبوت الحال الواسطة، وإن كان مرجحاً عندهم إما بناء على النفي يعني نفي الحال الراجح عندهم حيث قالوا الحق أن لا حال، وإن الحال محال فلا فرق بينهما أي بين الثبوت والوجود بل هما مترادافان على التحقيق عندهم قال في المقاصد: "الوجود يرافق الثبوت ويساوق الشبيهة، والعدم يرافق النفي فلا المعدوم ثابت ولا بينه وبين الوجود واسطة، وخلاف في الأمرين أفراداً أو جماعة يعني أنهم اختلفوا في أن المعدوم ثابت أو لا على كل هل بين الموجود والمعدوم واسطة أم لا، فهذه أربع احتمالات ذهب إلى كل واحد منها طائفة، والحق نفي الأمرين يعني الواسطة وكون المعدوم ثابتاً بناء على ما تقدم من أن الوجود يرافق الثبوت والعدم يرافق النفي، فكما أن المنفي ليس ثابتاً فكذا المعدوم وكما أنه لا واسطة [بين]<sup>(٣)</sup> الثابت والمنفي، فكذا بين الموجود والمعدوم وأما الشبيهة فتساوق الوجود والمساواقة تستعمل عندهم فيما يعم الاتحاد في المفهوم والمساواة في الصدق، ولهم تردد في اتحاد مفهوم الموجود والشبيهة، والحال أن كل ما يمكن أن يعلم إن كان له تحقق في الخارج أو الذهن، فموجود وثبتت وشيء وإلا فمعدوم ومنفي ولا شيء لنا في ذلك الضرورة، فإنها قاضية بذلك؛ إذ لا يعقل من الثبوت إلا الوجود ذهناً أو خارجاً ومن العدم إلا نفي ذلك الشبيهة تساوق الوجود، فالثابت في الذهن [أ/٣٥] أو الخارج موجود فيه، والمنازع مكابر وجعل الوجود أخص من

(١) ساقطة من ب.

(٢) ساقطة من د.

(٣) ساقطة من ب.

الثبوت والعدم من النفي وجعل الموجود ذاتا لها الموجود والمعدوم ذاتا لها العدم لكون الصفة واسطة اصطلاح لا مشاحة فيه".<sup>(١)</sup> كما في شرح المقاصد<sup>(٢)</sup> وغيره.

### الصفة النفسية عند الأشاعرة:

والصفة النفسية على ذلك القول ليست معدومة في الخارج ولا موجودة فيه، وإنما هي ثابتة فقط لكونهما من الأحوال كما تقدم؛ إذ المتحقق من الصفات إما أن يتحقق باعتبار نفسه أو باعتبار غيره.

وال الأول المعاني والثاني الحال وهو إما أن يكون الغير الذي تحقق به معنى يقوم بموصوفه وهي الحال المعنوية أو نفس موصوفة، فهي الحال النفسية وعرفوها بأنها الحال الثابتة للذات غير معللة بمعنى قائم بموصوفها.

### الصفات السلبية عند الأشاعرة ليست ثابتة في الخارج ولا موجودة فيه:

وأما السلوب، أي الصفات السلبية المتقدمة تفصيلا و إجمالا، فعدمية إذ معنى كل منها عدم شيء لا يليق به تعالى، وليس ثابتة في الخارج ولا موجودة فيه، وليس لها حقيقة خارجية زائدة على حقيقة الذات العلية وإنما هي عبارة أي عبر بداخلها عن سلب وعدم شيء، أي أمر لا [يليق]<sup>(٣)</sup> بالذات العلية كالأولية والآخرية، ويلزم من ذلك نفي ما لا يليق بالصفات الرفيعة السنوية وبما ذكر علم أن صفات السلوب مفصلها ومجملها باعتبار الذات، والصفات بأجمعها عبارات عن سلب معان لا تليق وإن جنح بعضهم أي بعض المتكلمين إلى خلافه، أي خلاف ما تقدم من كونها بأجمعها عبارات عن سلوب وانتفاءات فقال في بعضها: إنه ليس من صفات السلوب، وإنما هو من المعاني القائمة بالذات العلية كقول عبد الله بن سعيد في القدم، والأشعري في البقاء كما سلف<sup>(٤)</sup>، ولا يجوز تقليدهما في ذلك وإن كانوا من أكابر أهل السنة للإجماع من بعدهما على خلافه فلا يغول عليه ولا [يلتفت]<sup>(٥)</sup> بالاعتماد إليه. وهي أي صفات السلوب قديمة؛ إذ هي كما تقدم عبارة عن انتفاءات لا أول لها، والقدم قد

(١) شرح المقاصد في علم الكلام (٨٥-٧٩/١).

(٢) انظر شرح المقاصد في علم الكلام (٨١/١).

(٣) في د: يطلق.

(٤) في بداية نص المخطوط ص (١٠٠).

(٥) في د: يليق.

يطلق على عدم المسبوقة بالوجود فتصف به الإعدام كما إذا أريد به عدم الأولية كالأزلية وعليه ف تكون قديمة.

### الصفات الوجودية عند الأشاعرة قديمة:

**كالوجودية** فإنها قديمة أزلية باتفاق ولا يلزم من ذلك دور وهو توقف الشيء على ما يتوقف عليه، إما بمرتبتين، أو براتب أو تسلسل، وهو ترتيب أمور غير متناهية وذلك في بعضها، ككون القدم **بقدم** وقدمه بقدم وهم، فإن وقف لزم الدور وإلا فالسلسل، وإنما لم يلزم واحد منها فيما ذكر **لدفعه** بأن قدم القدم بذاته لا بصفة قائمة به لئلا يلزم قيام المعنى بالمعنى بناء على أنه من المعاني، أو **عدم نهوه** أي المذكور من الدور أو التسلسل، وذلك [أنهما]<sup>(١)</sup> إنما يجريان في الأشياء المترتبة في الوجود دون غيرها من الأمور العدمية كالقدم أو الاعتبارية، كالنسبة أو ما لا ترتتب فيه، وإن كان وجوديا غير متناه كصفاته تعالى الوجودية على التحقيق المتقدم فيها من [عدم]<sup>(٢)</sup> تناهيتها [مع]<sup>(٣)</sup> كون برهان التطبيق لا يجري فيها كما سلف، **ودليل كل من الصفات الواجبة له تعالى تفصيلا**، وهي العشرون المتقدمة أو الائتia عشر على التحقيق المتقدم [فيها]<sup>(٤)</sup> من نفي الأحوال والمستحيلة في حقه لـ وهي مناف كل منها على حدته [أ/٣٦] تفصيلا كما مر بيانه، **ودليل الجائز عليه تعالى السالف من فعل كل ممكن وتركه يطلب من غير هذا الكتاب** لصغر حجمه على أن المتنون، وإن طالت فليست مacula لتحقق الدليل وذكره.

### أقسام الأدلة عند الأشاعرة:

**لطول الكلام عليه بانقسامه إلى عقلي محض،** وهو ما لا يتوقف على السمع أصلا كقولنا العالم متغير، وكل متغير حادث، وإلى سمعي، أي نقلني باعتبار بعض مقدماته؛ إذ النطلي المحض لا يتصور؛ لأن صدق الخبر لا بد منه وهو لا يثبت إلا بالعقل بأن ينظر في المعجزة الدالة على صدقه<sup>(٥)</sup>، ولو أريد إثباته بالنقل [دار أو تسلسل والمركب منها هو المسمى عندهم بالنقل]<sup>(٦)</sup> لتوقفه على النقل في الجملة؛ كقولنا هذا تارك المأمور به وكل تارك المأمور به عاص

(١) ساقطة من ب.

(٢) ساقطة من د.

(٣) في أ، هـ: و، وساقطة من د.

(٤) ساقطة من ج، د.

(٥) سبق وأن بينت أن المعجزة ليست هي الدليل على النبوة.

(٦) ساقطة من ب.

فانحصر الدليل في القسمين العقلي المحسن والمركب من العقلي والنافي هذا هو التحقيق؟ نعم [قد]<sup>(١)</sup> ينقسم إلى الثلاثة باعتبار مقدماته القريبة، ومثال السمعي المحسن باعتبارها نحو قولنا: تارك المأمور به عاص، وكل عاص يستحق العقاب وقد تقدم مثل العقلي المحسن والمركب منها وبنظر **كفاية كل** منها، أعني العقلي والسمعي **في بعضها كالوحدةانية**، فإنه يصح أن يستدل بكل منها عليها **والبعض** منها وحده **في بعض آخر** منها، كالعقلي فقط في نحو القدرة والإرادة، والسمعي فقط في السمع والبصر والكلام وبذكر رجحانه، أي رجحان كل منها على صاحبه، كرجحان العقلي فيما عدا الثلاثة الأخيرة منها على السمعي، ورجحان السمعي فيها على العقلي؛ إذ لا ينتهي عليها لما فيه من قياس الغائب على الشاهد<sup>(٢)</sup>، وبذكر **مرجوحيته** أي مرجوحية كل منها بالنسبة لصاحبها كمرجوحة العقلي في الثلاثة، والسمعي فيما عادها وبالجملة مما ذكر لا يطلب من هذا الكتاب المختصر لطول الكلام عليه، **تعريف كل واحدة** لطوله وطول ما ورد عليه من المناقشات، وإذا تتبعه  **فهو طويل الذيل والأردان قليل الجدوى جدا عند الإمعان فلا تتبعي معاناته في مثل [هذا]<sup>(٣)</sup> الكتاب، ولما أنهى الكلام على الإلهيات.**

(١) ساقطة من بـ.

(٢) وأصحاب هذه الفكرة وافقوا المعتزلة بهذه الفكرة لأنها من طرق إثبات العقائد عند المعتزلة أنهم يقيسون أفعال الله عـ على أفعال عباده ويوجبون على الله أمراً ما أنزل الله بها من سلطان، فكثيراً ما تجدهم يقولون في كتبهم يجب على الله فعل الأصل، وقد بين هذا الأمر ورد عليه الإمام ابن القيم رحمه الله تعالى بقوله: "ومبني هذه الشبهة على أصل فاسد وهو قياس الرب على خلقه وتشبيههم في أفعاله بحيث يحسن منه ما يحصل منهم ويصبح منه ما يصبح منهم ولهذا كانت القرية مشبهة الأفعال ومتلاؤهم جمعوا بين هذا التشبيه وبين تعطيل الصفات فصاروا معطلين للصفات مشببين في الأفعال وهذا الأصل الفاسد مما رده عليهم سائر العقلاة وقالوا قياس أفعال الرب على أفعال العباد من أفسد القياس وكذلك قياس حكمته على حكمتهم وصفاته على صفاتهم." شفاء العليل في مسائل القضاء والقدر والحكمة والتعليل، تأليف: محمد بن أبي بكر أبيوب الرزري تحقيق: أحمد بن شعبان أحمد، الطبعة الأولى ١٤٢٩هـ — ٢٠٠٨م الناشر مكتبة الصفا القاهرة. (ص ٢٤٨).

(٣) في أ: ذلك.

## الفصل الثاني

### الرسليات

### الفرق بين النبي والرسول

شرع في الكلام على [الرسليات]<sup>(١)</sup>، قال: والرسل جمّع رسول، وهو إنسان حر ذكر أوحى إليه بشرع يبلغه.

والأئباء جمّع نبي [ما خوذ]<sup>(٢)</sup> من النبوة بمعنى الارتفاع كما تقدم، وهو إنسان حر ذكر أوحى إليه بشرع، وإن لم يؤمر بتبلیغه<sup>(٣)</sup>.

**صلوات الله وسلامه عليهم أجمعين** جملة دعائية معترضة بين المبتدأ والخبر.

### صفات الرسل والأئباء الخلقية

#### ١ - العصمة:

معصومون، أي متصفون بالعصمة<sup>(٤)</sup>، وهي كما في التهذيب الكلامي "خلق قدرة الطاعة وقيل هي أن لا يخلق الذنب"<sup>(٥)</sup>، وقال شيخ الإسلام في حاشية الجلال: وأحسن ما قيل [فيها]<sup>(٦)</sup> أنها "ملكة نفسانية تمنع صاحبها من الفجور"<sup>(٧)</sup>، وهو بمعنى قولهم: هي خاصية تمنع من ارتكاب الذنوب كبيرة وصغرتها؛ إذ هم أمناء الله على وحيه فلا يصدر منهم ذلك مطلقاً لا قبل النبوة لئلا يتهموا بعدها فلا يتبعوا، ولا بعدها لئلا يسوغ اتباعهم، لأننا مأمورون به،

(١) في أ: النبوات.

(٢) في ب: مأخذة.

(٣) هذا القول مرجوح، وإن قال به جماهير أهل السنة أمثال الطحاوي وابن تيمية وابن القيم، سبق بيان الفرق بين النبي والرسول انظر (ص ٨٨).

(٤) وهذا هو تعريف الأشاعرة بينما تعريفها عند أهل السنة هي كما عرفها ابن حجر قال: عصمة الأئباء هي حفظهم من النقصان وتنحصصهم بالكمالات النفيسة والنصرة والثبات في الأمور وإنزال السكينة. انظر فتح الباري شرح صحيح البخاري، تأليف: أحمد بن علي بن حجر أبو الفضل العسقلاني الشافعي تحقيق: أحمد بن علي بن حجر أبو الفضل العسقلاني الشافعي، طبعة ١٣٧٩هـ، الناشر: دار المعرفة- بيروت (١١/٥٠٢).

(٥) التهذيب الكلامي (ص ١٠٠).

(٦) ساقطة من أ، ب، د، هـ.

(٧) حاشية الشيخ سليمان بن محمد بن عمر البجيري الشافعي المسماة تحفة الحبيب على شرح الخطيب المعروفة بالإقناع على حل ألفاظ أبي شجاع، تأليف الشيخ محمد بن أحمد الشربيني القاهرة الشافعي المعروف بالخطيب الشربيني، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ، ١٩٩٦م، الناشر دار الكتب العلمية بيروت (١٩٤/١).

فتقليب حقيقة المحرم جائزًا فلا يصدر منهم ذلك لا عمداً بالقصد منهم، ولا سهواً بالدليل السمعي القطعي على ذلك<sup>(١)</sup>، كما نبه عليه في شرح الكبرى<sup>(٢)</sup>، حفظاً لهم وتشريفاً من خالقهم المنعم عليهم بذلك على التحقيق، وهو إثبات الشيء على وجه الحق أو تحقيقه وإثباته بالدليل، ولا شك [أ/ ٣٧] أن ثبوت عصمتهم على الوجه المتقدم [هو الجاري على التحقيق]<sup>(٣)</sup> أو الصواب الذي لا شك فيه، وإن قال بخلافه جمع محققون فجوزوا وقوع ذلك منهم قبل النبوة مطقاً، وبعدها سهواً لا عمداً وكل ذلك خلاف الصواب ففي غيره من كل ما لا يظهر فيه الخطأ ينبغي اتباعهم وتقليلهم<sup>(٤)</sup> لا فيه لظهور الدليل بمنافيه، وهو إجماع من يعتد به عليه فإن قلت قد وقع منه ٣ في الرباعية السلام من [الركعتين]<sup>(٥)</sup> سهواً<sup>(٦)</sup> وذلك محرم عمداً، قلت لا نسلم أنه محرم في حقه حينئذ لما لا يجوز أن يكون مأموراً به، وإن لم يقع منه سهو حقيقة<sup>(٧)</sup>، وإنما الواقع منه صورة سهو فقط<sup>(٨)</sup> لأجل تقرير التبليغ فإن ذلك أثبت وأبلغ من القول سلمنا، لكن لم لا يجوز أن يكون كلامهم في المحرم الذي لا يتربّ على صدوره في حالة السهو تبليغ حكم من الأحكام، أما حيث ترتب عليه ذلك فلا؛ إذ لا يعد السهو به نقصاً حينئذ سلمنا العموم لذلك؛ لكن محله في المحرم الذي لا تتعذر علة تحريميه بالسهو، أما إذا انعدمت به كما هنا فلا يكون محراً

(١) وافق بهذا القول قول أهل السنة والجماعة قال شيخ الإسلام بن تيمية: "فإن القول بأن الأنبياء معصومون عن الكبائر دون الصغار هو قول أكثر علماء الإسلام وجميع الطوائف حتى إنه قول أكثر أهل الكلام كما ذكر أبو الحسن الأدمي أن هذا قول أكثر الأشعرية وهو أيضاً قول أكثر أهل التفسير والحديث والفقهاء بل هو لم ينقل عن السلف والأئمة والصحابة والتلابعين وتابعهم إلا ما يوافق هذا القول. مجموع الفتاوى (٤) / ٣١٩".

(٢) قال السنوسي في شرح الكبرى: لكن دل السمع بعد ورود الشرع على أنهم كانوا معصومين قبلبعثة، وذهب الروافض إلى امتناع ذلك كله عليهم عقلاً وافقهم أكثر المعتزلة في امتناع قوع الكبائر منهم عقلاً قبلبعثة، ومعتمد الفرقين التقييح العقلي لأن صدور المعصية منهم مما يحرّفهم في النفوس وينفر الطبائع عن اتباعهم، وهو خلاف ما اقتضته الحكمة منبعثة الرسل فيكون قبيحاً عقلاً.. شرح الكبرى (ص ٤٠١).

(٣) هو الجاري ساقطة من بـ، وفي أ هي التحقيق.  
 (٤) والصواب أنه يجب اتباعهم في كل ما جاؤا به لأنهم هم أسوتنا وقد بين الله عـ أنهم أسوة حسنة يجب اتباعهم في كل ما جاؤا به ٧ [لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أَشْوَأُ حَسَنَةٍ لِمَنْ كَانَ يَرْجُوا اللَّهَ وَالْيَوْمَ الْآخِرِ وَذَكَرَ اللَّهَ كَثِيرًا] [الأحزاب: ٢١].

(٥) في هـ: ركعتين.

(٦) ودليل ذلك السهو ما رواه أبو هريرة t أنَّ رَسُولَ اللَّهِ ٰ انْصَرَفَ مِنْ اثْنَتِيْنِ فَقَالَ لَهُ ذُو الْتَّيْنِ أَفَصُرْتَ الصَّلَاةَ أَمْ نَسِيْتَ يَا رَسُولَ اللَّهِ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ٰ أَصْدِقُ ذُو الْتَّيْنِ فَقَالَ النَّاسُ نَعَمْ فَقَامَ رَسُولُ اللَّهِ ٰ فَصَلَى اثْنَتِيْنِ أَخْرَيْتِيْنِ ثُمَّ سَلَّمَ ثُمَّ كَبَرَ فَسَجَدَ مِثْلَ سُجُودِهِ أَوْ أَطْلُولَ. أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب الأذان باب هل يأخذ الإمام إذا شَكَ بِقُولِ النَّاسِ، حديث رقم ٧١٤ / ١٤٤.

(٧) وقد خالف بهذا القول أهل السنة لأن النبي ٰ بين أنه نسي بقوله ٢: إِنَّمَا أَنَا يَشَرِّ مِنْكُمْ أَنْسَى كَمَا تَنسُونَ فإذا نسيت فذكريوني. أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب الصلاة باب التوجُّه نحو القِبَلَةِ حيث كان وقال أبو هريرة قال النبي ٰ استقبل القِبَلَةَ وكَبَرَ، حديث رقم ٤٠١.

(٨) والحق أن الذي وقع من النبي ٰ هو السهو كما بينت ذلك.

ولا يمتنع وقوعه في السهو، وتحقيقه أن السلام المذكور إنما حرم في أثناء الصلاة عمداً لإبطالها ولا إبطال حال السهو، فلا يكون محرماً لانتقاء علة التحرير وهي الإبطال المذكور، فالسهو حينئذ شبيه بالمرخص حيث تنتفي معه الحرمة بخلاف شرب الخمر مثلاً، فإنه محرم وعلة تحريره الإسكار و[هي لا تندم]<sup>(١)</sup> بالسهو، فلا يجوز وقوعه منهم ولو سهوا هكذا خطر بالبال إشكالاً<sup>(٢)</sup> وجواباً فليتذر.

### عدد الأنبياء والمرسلين

**والرسل [المذكورة]<sup>(٣)</sup>** - أعني رسل البشر - **أفضل من الأنبياء الذين ليسوا برسل**، وذلك بسبب شرف الرسالة عليها، أي على النبوة على الصحيح خلافاً لبعضهم وعدة كل من الأنبياء والرسل **غير محصرة في عدد معلوم لنا على التحقيق**، فلا ينبغي الجزم به لأنه لا يعلم إلا من السمع ولم يصح في ذلك شيء ولئلا يدخل فيهم [ما]<sup>(٤)</sup> ليس منهم أو يخرج منهم من هو من جملتهم، وإن كانت عدتهم معلومة محصرة عند الله جزماً.

وذلك على قول **"الجهابذة** جمع **جَهِيدٌ كَرِبْرَج** وهو **النَّقَادُ الْخَيْرُ"**<sup>(٥)</sup> كما في القاموس، والمراد بهم المحققون القائلون بعدم انحصار عدتهم في عدد معلوم لنا كما سلف **لظاهر الآية** وهي قوله عز من قائل: [ ] & ' ( ) \* ، - Z. عدتهم لم تعلم لنا، وإن احتمل أن المراد أن بعضهم لم يقص عليه ذكرهم تقصيلاً، وإن أخبر بعدهم وهو أي قول الجهابذة أقوى في الدليل من قول غيرهم [الحاصرين]<sup>(٦)</sup> عدتهم في عدد مخصوص<sup>(٧)</sup> **وأقسام الحكم** المارة من الوجوب والاستحالة والجواز جرت فيهم أي في حقهم.

(١) في ب، د: لا ينعدم.

(٢) خلاصة القول أن الأنبياء موصومون بأمور الوحي لكنهم يخطئون في الأمور الدينية وقد ورد سؤال للجنة الدائمة هل الأنبياء والرسل يخطئون؟ فأجبت "نعم، الأنبياء والرسل قد يخطئون، ولكن الله تعالى لا يقر لهم على خطئهم، بل يبين لهم خطأهم؛ رحمة بهم وبآدمهم، ويفوض عن زلتهم، ويقبل توبتهم؛ فضلاً منه ورحمة، والله غفور رحيم، كما يظهر ذلك من تتبع الآيات القرآنية. فتاوى اللجنة الدائمة جمع وترتيب : أحمد بن عبد الرزاق الدوسي الناشر دار العاصمة (٣ / ٢٦٤).

(٣) في د، هـ: المذكورون.

(٤) في د، و، وفي هـ: من.

(٥) القاموس المحيط (٤٢٤/١).

(٦) [غافر] ٧٨.

(٧) في د: الحاصر.

(٨) وقد خالف المصنف رحمه الله تعالى الأحاديث بهذا القول لأن عدد الأنبياء والمرسلين معروف، وقد ورد في هذا أدلة صحيحة بأن عدد الأنبياء والمرسلين معروف وهو أن عدد الأنبياء مائة ألف وأربعة وعشرون ألفاً وعدد المرسلين ثلاثة وخمسة عشر رسولاً، وقد ذكر النبي ﷺ عدد الأنبياء والمرسلين في نصوص واضحة تبين عدد الأنبياء والمرسلين ومنها ما روی عن أبي ذر قال: قلت: يا رسول الله أي الأنبياء كان

وإن اختلفت أفرادها باختلاف أفراد متعلقاتها أو هو على حذف مضاف أي أفراد متعلقاتها يعني الواجب المستحيل والجائز؛ إذ الواجب في حقه تعالى غير الواجب في حقهم وكذا المستحيل والجائز.

## ٢ - الصدق والأمانة:

**فيجب في حقهم [في دلالة]<sup>(١)</sup> المعجزة صدق فلا يجوز عليهم الكذب؛ إذ كل من شاهد المعجزة أو بلغته بالتواتر [علم]<sup>(٢)</sup> علما لا يطرق الشك ساحته [بأن]<sup>(٣)</sup> من ظهرت على يديه صادق في دعوه لا محالة<sup>(٤)</sup>، ومن جملتها أنه لا يكذب في غيرها، وهو من العلوم العادلة كعلمنا بوجود مكة<sup>(٥)</sup> وببغداد<sup>(٦)</sup>، وقيل: من العلوم [أ/ ٣٨] العقلية لتنزيل المعجزة منزلة قول الرب تعالى: صدق عبدي في كل ما [يبلغ]<sup>(٧)</sup> عني<sup>(٨)</sup> والكذب مستحيل عليه تعالى عقلاً فيكون صدقهم متعلق لنا عقلاً كذلك.**

أول ؟ قال: "آدم". قلت: يا رسول الله ونبي كان ؟ قال: "نعم نبي مكلم". قلت: يا رسول الله كم المرسلون قال: "ثلاثمائة وبضع عشر جماً غفيراً" وفي رواية أخرى عن أبي أمامة قال أبو ذر: قلت يا رسول الله كم وفاء عدة الأنبياء ؟ قال: "مائة ألف وأربعة وعشرون ألفاً الرسل من ذلك ثلاثمائة وخمسة عشر جماً غفيراً". انظر السلسلة الصحيحة، تأليف: محمد بن ناصر الدين الألباني، الناشر: مكتبة المعارف - الرياض حديث رقم (٢٦٦٨) مشكاة المصايب، تأليف: محمد بن عبد الله الخطيب التبريزي، تحقيق: تحقيق محمد ناصر الدين الألباني، الطبعة: الثالثة - ١٤٠٥ - ١٩٨٥ الناشر: المكتب الإسلامي بيروت (٢٤٦/٣).

(١) في ج، هـ: بدلالة.

(٢) ساقطة من أ، بـ.

(٣) في د: أن.

(٤) أقول ومثل هذا القول يدعوه السحرة، ولكن الشارح رحمه الله لم يفرق بين المعجزة والكرامة.

(٥) مكة بيت الله الحرام، طولها من جهة المغرب ثمان وسبعين درجة وعرضها ثلث وعشرون درجة، أما اشتقاقها ففيه أقوال قال أبو بكر بن الأنباري سميت مكة لأنها تمكّن الجبارين أي تذهب خوتهم ويقال إنما سميت مكة لازدحام الناس بها من قولهم قد امتك الفضيل ضرع أمره إذا مصه مصاً شديداً وسميت بكة لازدحام الناس بها. انظر معجم البلدان (٥ / ١٨١).

(٦) مدينة بغداد وسميت مدينة السلام، طولها خمس وسبعون درجة وعرضها أربع وثلاثون درجة، وغاية ارتفاع الشمس بها ثمانون درجة وتلث وظل الظهر بها درجتان وظل العصر أربع عشرة درجة. انظر معجم البلدان (٤٥٧/١).

(٧) في د: بلغ.

(٨) ونص الحديث هو "إذا قال العبد: لا إله إلا الله و الله أكبر قال الله ع: صدق عبدي لا إله إلا أنا و أنا أكبر، وإذا قال العبد: لا إله إلا الله وحده، قال: صدق عبدي لا إله إلا أنا وحدي، وإذا قال: لا إله إلا الله لا شريك له، قال: صدق عبدي لا إله إلا أنا و لا شريك لي، وإذا قال: لا إله إلا الله له الملك و له الحمد: قال: صدق عبدي لا إله إلا أنا لي الملك و لي الحمد، وإذا قال: لا إله إلا الله و لا حول و لا قوة إلا بالله، قال: صدق عبدي لا إله إلا أنا لا حول و لا قوة إلا بي، من رزقهن عند موته لم تمسه النار" السلسلة الصحيحة (٤٦٤/٣).

**وأمانة**، وهي عبارة عن خاصية فيهم تمنعهم عن فعل المحرم [أو]<sup>(١)</sup> المكروه، وقيل: هي انتقاء فعلهما فلا يصدر منهم ذلك جزما، **وتبلیغ** لجميع ما أمروا بتبلیغه عن الله تعالى لخلقه، لأنهم لو كتموا شيئاً مما أمروا بتبلیغه لكان ذلك جائزاً لوجوب عصمتهم، لكن ذلك محرم إجماعاً فلا يجوز صدوره منهم كما سيأتي **ويستحيل ضدها** أي ضد الثلاثة<sup>(٢)</sup> المذكورة بمعنى منافيها؛ إذ كل ما وجب لهم [استحيل]<sup>(٣)</sup> ضده، وذلك **خيانة** منهم بتصور محرم أو مكره، وهي ضد الأمانة وذلك لأنه لو صدر منهم ذلك لانقلب المحرم جائزًا والمكره مباحاً، لأنها مأمورون بإتباعهم فيما يصدر منهم غير ما اختصوا به **وغيرها**، أي غير الخيانة من أضداد ما ذكر كالكذب في البلاغيات [أو]<sup>(٤)</sup> غيرها [الذي هو ضد الصدق المطلق وكترك التبليغ لشيء مما أمروا بتبلیغه].

### صفات الأنبياء والرسل الخلقية:

#### ١ - صفة البشرية:

ويجوز في حقهم [وقوع]<sup>(٥)</sup> **الأعراض البشرية** [أي وقوعها]<sup>(٦)</sup> بهم كالأمراض غير المنفرة طبعاً، وكالأمور العادبة من جوع وشبع وغيرهما مما لا نقص فيه كما سيأتي بالنسبة إليهم ولا يستلزم أي النقص المذكور، وإنما لا يجوز في حقهم لرفة مقامهم عن ذلك وعلى مرتبتهم و شأنهم المنيف بما هنالك عليهم الصلاة والسلام، والجاز في حقهم من الأمور العادبة كنفاح أي وطيء بعقد أو ملك يمين، إذ هو ليس بنقص بل هو عادة بالنسبة إليهم، ونحو أكل وشرب<sup>(٧)</sup> لما يحل في شرعهم الموحى به إليهم، ونوم على ما يليق بجذابهم من عدم استيالاته على قلوبهم، كما ورد في الحديث "تحن معاشر الأنبياء تمام أعيننا ولا تمام قلوبنا"<sup>(٨)</sup>، فالخصيصة هي عدم استياله النوم على قلوبهم لا عدم النقص بنوهم؛ إذ هو نعاس وهو لا

(١) في ب، د، هـ: و.

(٢) أي العصمة والصدق والأمانة.

(٣) في أ، ج، د، هـ: استحال.

(٤) في د، هـ: و.

(٥) ساقطة من د.

(٦) ساقطة من أ.

(٧) وقد بين الله ﷺ أن الأكل والشرب جائز للأنبياء وأنكر على من يطلب أن يكون الرسول لا يأكل أو يشرب فيكون من الملائكة، قال الله ﷺ o n m l i h g f e d c b [الفرقان: ٧].

(٨) صحيح انظر حديث رقم: ٢٢٨٧ في صحيح الجامع. صحيح وضعيف الجامع الصغير (٤٩٨/٩).

ينقض مطلقا وكل ما نقل عن بعض جهله المفسرين من القصص الموهومة للنقص مما [لا]<sup>(١)</sup> يصح، وإن نقلوه على جهة الارتضاء منهم وعن [بعض]<sup>(٢)</sup> كذبة المؤرخين الناقلين للغث والسمين، فيجب اجتنابه ما أمكن، فإن صح سنته[المعتبر]<sup>(٣)</sup>، وجب تأويله بلائق، حكم النص في قوله، وإن ورد نص من الشارع بما يوهم نقصا فيهم قوله — عز من قائل — [< ? = Zi h g ZA@<sup>(٤)</sup>] وقوله: [ لأن يقال إن معنى الأول [ F E DCB<sup>(٥)</sup>] لهم بها بناء على أن ما قبل لولا هو الجواب أو دال عليه قال العلامة الصفووي في تفسيره<sup>(٦)</sup>: جواب لولا محنوف أي لخالطها، وقال صاحب البحر<sup>(٧)</sup>: ونعم ما قال إن جواب لولا هو عين المقدم أو دال عليه المقدم وليس في كلام العرب، ولا في قواعد النحو ما [غير ذلك]<sup>(٨)</sup> [يتأبه نحو] "قارفت لولا أن عصمت الله معناه لولا العصمة لقارفت فتقديره هنا [ F E DCB<sup>(٩)</sup>] لهم، لكن ما هم لرؤيه برهان ربه فمن يجوز تقديم الجواب فقوله: هم بها نفس الجواب ومن لم يجوز [محنوف]<sup>(١٠)</sup> دال عليه المقدم نحو: [ p sr q wv X Z<sup>(١١)</sup>. هذا هو الكلام، ولم يصح من أقوال السلف شيء دال على همه — عليه الصلاة والسلام — انتهى باختصار. "، وأن معنى الهم في حقه الحزن والمعنى وهم أي حزن بسبب [أ/٣٩] مراودتها كما نقله العارف الشعراوي<sup>(١٢)</sup> عن

(١) في ج، هـ: لم.

(٢) ساقطة من أـ.

(٣) في د، هـ: عن معتبر.

(٤) [يوسف/٢٤].

(٥) [طه/١٢٠].

(٦) [يوسف/٢٤].

(٧) هو تفسير لطيف مؤلفه محمد بن عبد الرحمن الإيجي سماه: جوامع التبيان فرغ عنه: في، سنة خمس وتسعمائة. انظر كشف الظنون(١). (٤٥٢).

(٨) يقصد بالبحر تفسير البحر المحيط لابن حيان وهو مطبوع.

(٩) ساقطة من دـ، هـ.

(١٠) [يوسف/٢٤].

(١١) في دـ، هـ: محنوف.

(١٢) [القصص: ١٠].

(١٣) انظر تفسير البحر المحيط، تأليف: محمد بن يوسف الشهير بأبي حيان الأندلسـي، تحقيق: الشيخ عادل أحمد عبد الموجود، والشيخ علي محمد معاوض، الطبعة: الأولى ١٤٢٢ هـ - ٢٠٠١ مـ، دار النشر: دار الكتب العلمية - لبنان/ بيروت. (٥/٢٩٥).

(١٤) هو عبد الوهاب بن أحمد بن علي الحنفي، نسبة إلى محمد ابن الحنفيـة، الشعراـويـيـ، أبو محمد: من علماء المتصوفـينـ. ولـدـ فيـ فـاقـشـنـدةـ (ـبـمـصـرـ)ـ وـنـشـأـ بـسـاقـيـةـ أـبـيـ شـعـرةـ (ـمـنـ قـرـىـ الـمـنـوـفـيـةـ)ـ وـإـلـيـهـ نـسـبـتـهـ: (ـالـشـعـراـويـ،ـ وـبـقـالـ الشـعـراـويـ)ـ وـلـهـ تـصـانـيـفـ كـثـيـرـةـ مـنـهـاـ الـمـيزـانـ -ـ وـمـدـارـكـ السـالـكـيـنـ وـإـرـشـادـ الطـالـبـيـنـ إـلـىـ مـرـاتـبـ الـعـلـمـاءـ الـعـالـمـيـنـ وـغـيـرـهـ.ـ تـوـفـيـ فـيـ الـقـاهـرـةـ.ـ سـنـةـ ٩٧٣ـ هـجـرـيـةـ.ـ انـظـرـ تـرـجـمـتـهـ الـأـعـلـامـ لـلـزـرـكـيـ (ـ٤ـ/ـ١ـ٨ـ٠ـ).

شيخه الخواص<sup>(١)</sup>، وارتضاه المصنف في رسالة له<sup>(٢)</sup>، وإن معنى الثاني أن الشيطان وسوس وسوسة متصلة إليه بواسطة نقل حواء ولم تقع له الوسوسة من الشيطان، وإنما قد قال: اتصل به ما وسوس به الشيطان من حواء، ويدل عليه أنه لم يقل له وإنما قال إليه فإن قلت<sup>(٣)</sup> في موضع آخر لهما، قلت: أجابوا عنه بأن المراد لمجموعهما لا لكل واحد منها كما في قوله تعالى: [  $\angle$ <sup>(٤)</sup> والمرجان وذلك ليوافق ما تقدم من عصمتهم المطلقة ] [٩] . [و]<sup>(٥)</sup> هذا التأويل اللائق بمقامهم.

**هو الجدير أي الحقيق بالقبول** عند المحققين القائلين بعصمتهم قبل النبوة وبعدها دون القائلين بعدم العصمة قبلها، وإن قاله بعض الفضلاء المشهورين ودرج عليه بعض الشيوخ المتأخرین، فال الأول هو الجدير بالتمكين [و]<sup>(٦)</sup> **المطابق للحق عند المحققين** في فن الكلام منهم أي من المتكلمين كالأئمّة شرف الدين التلمساني بكسرتين وسكون الميم، نسبة إلى تلمسان<sup>(٧)</sup>، قاعدة مملكة بالمغرب ذات أشجار وأنهار، وكالأئمّة السنوسي المغترف من بحر الله<sup>(٨)</sup>، رضي الله عنهم وعن أتباعهما وحضرنا في زمرتها.

(١) هو ابراهيم بن أحمد بن اسماعيل، أبو اسحاق الخواص: صوفي، كان أوحد المشايخ في وقته. من أفران الجنيد. ولد في سر من رأى ومات في جامع الري. قال الخطيب البغدادي: وله مصنفات. نسبة والخواص: بائع الخوص مات في جامع الري سنة ٢٩١هـ، وعلى هذا القول ليس شيخ الشعراني وربما يقصد بشيخه في الطريقة. انظر ترجمته: طبقات الصوفية، تأليف: أبو عبد الرحمن محمد بن الحسين بن محمد بن موسى بن خالد الأزدي، تحقيق مصطفى عبد القادر عطا، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ ١٩٩٨م، الناشر دار الكتب العلمية بيروت (٢٢٠/١) الأعلام للزرکل (٢٨٠/١) معجم المؤلفين (٤١/٤).

(٢) ولعله يقصد بالرسالة التي هي بعنوان "المباحث المرضية السنوية في نزاهة الأنبياء عن كل ما ينقص مقاماتهم العالية الزكية".

(٣) من قوله: الذي هو ضد الصدق... إلى قوله: وإنما قال إليه فإن قلت ساقط من النسخة بـ.

(٤) الرحمن/٢٢.

(٥) ساقطة من بـ.

(٦) ساقطة من دـ.

(٧) هي مدينة تلمسان أول بلاد المغرب، وهي على طريق الداخل والخارج منه قرية قديمة بالمغرب، وذكرها أن القرية التي ذكرها الله تعالى في قصة الخضر وموسى: فانطلقوا حتى إذا أتيت أهل قرية استطعوا أهلها فأبوا أن يضيفوهما، فوجدا فيها جداراً يريد أن ينقض فقاموا. قيل: إنه كان جداراً علياً عريضاً مائلاً، فمسحه الخضر لـ، بيده فاستقام. انظر آثار البلاد وأخبار العباد، تأليف: زكرياء محمد بن محمود الفزويني، بدون رقم طبعة، دار الصادر بيروت (٦٨٠/١) الروض المعطار في خبر الأقطار، تأليف: محمد بن عبد المنعم الحميري، تحقيق: إحسان عباس، الطبعة الثانية: ١٩٨٠م، الناشر: مؤسسة ناصر للثقافة - بيروت طبع على مطبع دار السراج (١٣٥/١) معجم البلدان (٤٤/٢).

(٨) هذا قول غير صحيح لأنه شبه السنوسي بأنه مطلع على علم الله ويأخذ من علم الله ما يشاء .

## درجة النبوة أفضل من درجة الولاية:

**ونبوة النبي ورسالته** إن كان رسولاً أيضاً أي كل منهما على حدته أشرف من ولاليته<sup>(١)</sup> التي هي عبارة عن كمال عرفانه للحق تعالى ولزوم طاعته على الراجح لما فيهما من التوسط بين الحق والخلق والقيام بمحالحهم في الدارين، ولو كان باعتبار إرشاد نفسه والقيام بمحالحها كما في النبوة مع شرف الوحي ومشاهدة الملك، وقيل: ولاليته أشرف لما فيها من معنى القرب والاختصاص ودوام السلطان بثبوت التصرف في الخلق بالحق إلى قيام الساعة؛ إذ ليس [تصرف]<sup>(٢)</sup> الأولياء إلا مظهر تصرفه، ومن ثم كانت علامتهم المبايعة.

وقد حكى القولين في المقاصد<sup>(٣)</sup> ولم يرجح منهما شيئاً، وقال في شرح العقائد: "نعم قد يقع تردد في أن مرتبة النبوة أفضل أم مرتبة الولاية بعد القطع بأن النبي متصرف بالمرتبتين، وأنه أفضل من الولي الذي ليس بنبي".<sup>(٤)</sup> انتهى والمراد بالولاية فيه ولاية النبي دون ولاية غيره، كما سيأتي التصريح به وقال بعضهم بأفضلية كل منهما باعتبار الحيثية وجرى عليه بعض شيوخنا ولم أر الترجيح بين القولين لغير المصنف رحمه الله تعالى<sup>(٥)</sup>، وباتفاق من المتكلمين إنهم — أعني النبوة والرسالة — أشرف من الولاية المطلقة<sup>(٦)</sup>، باعتبار إطلاقها وكونها لغير نبي، كما أن الخلاف في المقيدة من حيث تقييدها وكونها ولاية نبي، فلا يرد أنه يلزم من كونهما أفضل من المطلقة كونهما أفضل من أفرادها؛ إذ محل ذلك [إذا]<sup>(٧)</sup> لم يكن تفضيلهما عليها من حيث الإطلاق ولا كون شرف المقيدة من حيث القيد والخصوصية، وبالجملة، فالمراد بالولاية المطلقة ما يتصف بها غير الأنبياء لا ما تشمل ولايينهم كما هو ظاهر، وأما قول بعض المتصوفة أن مطلق الولاية أشرف فمردود وعبارة المقاصد: "لا يبلغ ولني درجة

(١) وقد بين شيخ الإسلام رحمه الله تعالى الولي الذي يقال له فيما يحبه ويرضاه ويبغضه ويسيطه ويأمر به، وينهى عنه كان المعادي لولييه معادياً له. الفرقان بين أولياء الرحمن وأولياء الشيطان (ص ٩)... وقد اتفق سلف الأمة وأئمتها وسائر أولياء الله تعالى على أن الأنبياء أفضل من الأولياء الذين ليسوا بأنبياء الفرقان بين أولياء الرحمن وأولياء الشيطان (ص ٤٥). تأليف: شيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله، حقه وعلق عليه: شريف محمد هزاع، الطبعة الأولى ١٤٠١ هـ، الناشر دار الصحابة للتراث طنطا.

(٢) في د: تصريف.

(٣) انظر شرح المقاصد في علم الكلام (٢٠٦/٢).

(٤) شرح العقائد النسفية للفتاتاني (ص ١٠٥).

(٥) يقصد بالمصنف والده الشيخ أحمد الجوهري.

(٦) أقول ولا مانع أن تكون الولاية مع النبوة، قال شيخ الإسلام ابن تيمية: فالأنبياء هم الأولياء وأفضلهم هم أولوا العزم من الرسل وأفضل أولوا العزم من الرسل هو محمد ﷺ. انظر الفرقان بين أولياء الرحمن وأولياء الشيطان (ص ١٠).

(٧) في أ، د: إذا.

النبي ولا تسقط عنه التكاليف بكمال الولاية ولا تكون ولاية غير النبي [أفضل من النبوة وإنما الكلام في ولايته فقيل هي]<sup>(١)</sup> لما فيها من معنى القرب والاختصاص، وقيل: [أ/٤٠] بل نبوته لما فيها من الوساطة بين الحق والخلق والقيام بمصالح الدارين مع شرف مشاهدة الملك"<sup>(٢)</sup> انتهى.

**وليست النبوة والرسالة** – أي ليس معناهما الشرعي الواجب الإيمان [به]<sup>(٣)</sup> – صفة ذاتية في النبي والرسول؛ لأنه كما يأتي إيحاء الله لبعض عباده بشرع يعمل به، فإن أمر بتلبيغه رسول أيضاً ولا شك أن ذلك فعل الله تعالى لا صفة ذاتية فيهم ولا اكتساب للعبد فيه بوجه من الوجوه، وقصد بذلك الرد على الفلاسفة القائلين: بأنها عبارة عن صفة ذاتية تكتسب بالرياضة مع الخلوة والمراقبة وأكل الحال، وهي عندهم عبارة عن مجموع [ثلاث]<sup>(٤)</sup> خواص<sup>(٥)</sup> في الإنسان اطلاعه على المعنيات بصفاء جوهر نفسه وشدة اتصاله بالمبادئ العالية بحيث تطيعه الهيولي<sup>(٦)</sup> القابلة للصور المفارقة، ومشاهدة الملائكة على صور مختلفة وذلك مكتسب لا محالة وقائم بالذات غير أنه ليس معنى النبوة والرسالة الشرعي، وإنما هو أي معناهما اختصاص من الله تعالى أي شيء مختص به بعض العباد منه تعالى، وذلك الشيء إيحاء بشرع من الله تعالى لبعض عباده المخصوصين ليعلموا به أو يبلغوه عنه، وهم الذين عصمهم الله تعالى من النقص وفضلهم على خلقه الذين ليسوا بأنبياء ولو<sup>(٧)</sup> ملائكة على الصحيح [المعول]<sup>(٨)</sup> عليه عند المتكلمين<sup>(٩)</sup>، وأفضلهم على الإطلاق سيدنا محمد ﷺ بالإجماع تقضيلا وإجمالا

(١) ساقطة من ب.

(٢) شرح المقاصد في علم الكلام (٢٠٥/٢).

(٣) ساقطة من ب.

(٤) في د: ثلاثة.

(٥) انظر هذه الخصائص: الإشارات والتبيهات - (٩٠١، ٨٧١/٤، ٨٩٩-٨٩٩)، الملل والنحل للشهرستاني ٧٤/٣ - ٧٥، شرح المواقف (٣/٣٢٩) الصفدية - ٧-٥/١، مجموع الفتاوى (٢٢٩/١١، ٣٥٤/١٢) درء التعارض لابن تيمية - ٣٥٥/٥.

(٦) الهيولي لفظ يوناني بمعنى الأصل والمادة الشيء التي يصنع منها كالخشب للكرسي وال الحديد للمسمار والقطن للملابسقطنية، وعند القدماء مادة ليس لها شكل ولا صورة معينة قابلة للتشكيل والتصوير في شتى الصور وفي الاصطلاح هي جوهر في الجسم قابل لما يعرض لذلك الجسم من الاتصال والانفصال محل للصورتين الجسمية والتلوية، وهي التي صنع الله تعالى منها أجزاء العالم المادية والخطيط البديهي للصورة أو التمثال والقطن وقال الكفومي وهو في اصطلاحهم موصوف بما وصف أهل توحيد الله بأنه موجود بلا كمية ولا كيفية ولم يقترن به شيء من سمات الحدوث ثم حللت به الصفة واعتبرت به الأعراض فحدث منه العالم. انظر المعجم الوسيط (١٠٠٤/٢) الكليات للكفومي (١٥٣٢/١) التعريفات (٣٢١/١).

(٧) في د: لا.

(٨) في د: المعلوم.

(٩) يقول القرطبي: اختلف العلماء في التفضيل بين الملائكة وبني آدم على قولين، فذهب قوم إلى أن الرسل من البشر

على التحقيق خلافاً للعز في قوله بالأول فقط<sup>(١)</sup> دون الثاني، لكن أفضليته عليهم لا بصفة ذاتية قائمة [بذاهنه]<sup>(٢)</sup> الشريفة، أي لا بسبب ذلك بأن وجدت تلك الصفة فيه ٢ وفقدت في غيره منهم عليهم الصلاة والسلام حتى يلزم المحذور، وهو نقصهم تلك الصفة التي بها ذلك [التفصيل والكمال]<sup>(٣)</sup>، وإنما هو – أي كونه أفضليهم ٢ – بتفضيل من الله له لا لعنة ذاتية يلزم من فقدها فيهم النقص عليهم الصلاة والسلام، وبسبب مزايا خارجة عن صفاته الذاتية هذا [هو]<sup>(٤)</sup> التحقيق، ونقل عن جماهير المتكلمين وأقره أفضل المتأخرین.

## ٢ - الذکریۃ:

**ولیس من الإناث نبیة، ولا مریم بنت عمران سیدة نساء العالمین، على التحقيق**  
 الذي ذهب إليه الجمهور، وذلك لفقد شرطها قال في المقاصد "النبوة"<sup>(٥)</sup> مشروطة بالذكر، وكمال العقل، وقوة الرأي، والسلامة من المنفرات؛ كدناءة الآباء وعهر الأمهات والفظاظة والبرص والحرف الدينیة، وكل ما يخل بالمروعة وحكمة البعثة ونحو ذلك".<sup>(٦)</sup> **خلافاً لشذوذة قلیلة في قولهم: بنوۃ مریم.**

أفضل من الرسل من الملائكة، والأولياء من البشر أفضل من الملائكة. وذهب الآخرون إلى أنَّ الملاك الأعلى أفضل... وقال بعض العلماء ولا طريق إلى القطع بأنَّ الأنبياء أفضل من الملائكة، ولا القطع بأنَّ الملائكة خير منهم، لأنَّ طريق ذلك خبر الله تعالى وخبر رسوله أو إجماع الأمة، وليس لها هنا شيء من ذلك. الجامع لأحكام القرآن للقرطبي (١ / ٢٨٩)، يقول شيخ الإسلام ابن تيمية: "من هنا غلط من غلط في تفضيل الملائكة على الأنبياء والصالحين، فإنَّهم اعتبروا كمال الملائكة مع بداية الصالحين، ونقصهم فغلطوا، ولو اعتبروا حال الأنبياء والصالحين بعد دخول الجن، ورضي الرحمن، وزوال كل ما فيه نقص وملام، وحصول كل ما فيه رحمة وسلم، حتى استقر بهم القرار والملائكة يدخلون عليهم من كل باب، سلام عليكم بما صبرتم فنعم عقبى الدار، فإذا اعتبرت تلك الحال ظهر فضلها على غيرهم من المخلوقين، وإلا فهل يجوز لعقل أن يعتبر حال أحدهم قبل الكمال في مقام المدح والتفضيل والبراءة من الناقص والعيوب. مجموع الفتاوى ١٠ / ٣٠٠".

(١) يقول علي بن أبي العز الحنفي: "إنَّ الواجب علينا الإيمان بالملائكة والنبيين، وليس علينا أن نعتقد أيَّ الفريقين أفضل، فإنَّ هذا لو كان من الواجبات، لبين لنا نصاً، وقد ٧ [٨] K ML N Z [٣]. [٦٤] مريم: وفي الصحيح - يقصد الحديث الصحيح - "إنَّ الله فرض فرائض فلا تضيئوها، وحدَّ حدوداً فلا تعتدوها، وحرَّم أشياء فلا تنتهكونها، وسكت عن أشياء رحمة بكم غير نسيان فلا تسألوها عنها". فالسکوت عن الكلام في هذه المسألة نفياً أو إثباتاً، والحالة هذه أولى. ولا يقال: إنَّ هذه المسألة نظير غيرها من المسألة المستبطة من الكتاب والسنة، لأنَّ الأدلة هنا متكافئة. شرح الطحاوية (ص ٢٨٢).

(٢) في د: بالذات.

(٣) في د: لتفضيل الكمال.

(٤) ساقطة من د.

(٥) في د: النبوية.

(٦) شرح المقاصد في علم الكلام (١٩٤/٢).

وقد علمت أن الجمهور على خلافه كما سلف، خلافاً لقرطبي<sup>(١)</sup> في تفسيره؛ حيث نقل القول بنبوتها عن الجمهور<sup>(٢)</sup> والنwoي<sup>(٣)</sup>؛ حيث نقل الإجماع على عدم نبوتها<sup>(٤)</sup>، فإنه منتقد بما تقدم، وقال بعضهم: بنبوة آسيا امرأة فرعون، وسارة امرأة الخليل، كما نقله ابن الملقن<sup>(٥)</sup> في العمدة، وهاجر أم إسماعيل، وأمنا حواء، أيضاً – صلوات الله علية[أجمعين]<sup>(٦)</sup> – والصحيح ما تقدم في المتن<sup>(٧)</sup>.

### الرُّسُلُ أَوْلُواُ الْعِزْمِ:

**وأولوا العزم من الرُّسُل** [٤١/٤]، وهم على ما اشتهر: محمدٌ وآبراهيم وموسى [وعيسى]<sup>(٨)</sup> ونوح – عليهم الصلاة والسلام – ، فهؤلاء الخمسة **أفضل من غيرهم** من الأنبياء والرسل – صلوات الله وسلامه عليهم أجمعين – ، وفات المصنف التتبّيه على الإيمان بالرسل

(١) هو أبو عبدالله محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرح الانصاري الخزرجي. فقيه مفسر عالم باللغة ولد في مدينة قرطبة، وقد رحل بعد سقوطها إلى الإسكندرية، ثم إلى صعيد مصر حيث استقر فيه. كان القرطبي عالماً كبيراً منقطعاً إلى العلم منصرفًا عن الدنيا، فترك ثروة علمية تقدر بثلاثة عشر كتاباً أبرزها الجامع لأحكام القرآن الكريم، والتذكرة بأحوال الموتى؛ أحوال الآخرة؛ التذكار في أفضل الأذكار؛ التقريب لكتاب التمهيد. وغيرها، توفي القرطبي توفي بمدينة بني خصيب من الصعيد الأدنى سنة إحدى وسبعين وستمائة. انظر ترجمته طبقات المفسرين للأذراري(٢٤٧/١) طبقات المفسرين للسيوطى(٧٩/١) معجم المؤلفين(٢٣٩/٨) الأعلام للزركلي(٣٢٢/٥).

(٢) ونص القرطبي في تفسيره هو: "قيل: إن الكمال المذكور في الحديث يعني به النبوة فيلزم عليه أن تكون مريم عليها السلام وآسية نبیتین، وقد قيل بذلك. وال الصحيح أن مریم نبیة؛ لأن الله تعالى أوحى إليها بواسطة الملك كما أوحى إلى سائر النبيین حسب ما تقدم وبأیانه أيضاً في "مریم". الجامع لأحكام القرآن (٨٣/٤).

(٣) هو أبو زکریا یحیی بن شرف بن مری بن حسن الحزامی الحورانی، النwoي، نسبة لنوى الشافعی علامة بالفقہ والحدیث، وصنف التصانیف النافعة في الحدیث والفقہ وغیرها کشraph مسلم والروضۃ وشرح المذهب و المنهاج.. وغير ذلك، وكان إماماً بارعاً حافظاً متقدماً اتقن علوماً شتى وبارك الله في علمه وتصانیفه لحسن قصده وكان شدید الورع والzed، ولی مشیخة دار الحدیث الأشرفیة، مات في ١٤٦٧هـ. انظر ترجمته طبقات الحفاظ(١٠٦/١) الأعلام للزركلي(١٤٩/٨) معجم المؤلفین (٢٠٢/١٣) طبقات الشافعیة الكبرى (٣٩٥/٨).

(٤) ونص النwoي هو: "من يقول بنبوة النساء وبنبوة آسية ومریم والجمهور على أنهما ليسا نبیتین بل هما صدیقان... نقل جماعة الإجماع على عدمها." انظر شرح النwoي على مسلم.(١٩٨/١٥، ١٩٩/١)

(٥) هو عمر بن علي بن احمد الانصاري الشافعی، سراج الدين، أبو حفص ابن النwoي، المعروف بابن الملقن: من أکابر العلماء بالحدیث والفقہ وتاریخ الرجال. له نحو ثلاثة مصنف، منها الإكمال تهذیب الكمال في أسماء الرجال وطبقات القراء... وغيره توفي عام ٨٠٤هـ. انظر ترجمته التتبیه والإيقاظ(٩٠/١) طبقات النسابین (٢٦/١) أعلام للزركلي(٥٧/٥).

(٦) في أ: أجمع.

(٧) وهو ليس من الإناث نبیة بل من صفات النبي الذکورة.

(٨) ساقطة من ب.

بالرسل المذكورين في القرآن تفصيلاً، بمعنى أنه إذا عرض على الشخص أحدهم عرف أنه منهم، وبغيرهم من الرسل والأنبياء إجمالاً؛ بمعنى أنه يصدق بجملتهم من غير تعين .

وقد نظمت ذلك فقلت:

فيعسى ونوح هم أولوا العزم شرفاً	﴿ ﴿ ﴿	محمد إبراهيم موسى كليمـه
وهارون إسحاق ويعقوب يوسف	﴿ ﴿ ﴿	سليمان داود وأيوب يونـس
وهو زكريا يحيى ذو الكفل يشرف	﴿ ﴿ ﴿	شعيب واسماعيل لوط وصالح
بهم أوجبوا إيماننا حيث عرفوا	﴿ ﴿ ﴿	وإلياس [ثم اليـس] <sup>(١)</sup> إدريس آدم

**وبقاء النبوة والرسالة** بالمعنى المتقدم إلى ما بعد الموت، أي انتقالهم إلى دار البقاء والحياة الأبدية، حكمي، بمعنى أنه لم يطأ عليهم ما يعارضه، ولم ينزعزوا عن التشريف الثابت لهم فيما سلف بانتقالهم المذكور؛ بل محكوم لهم في البرزخ بكونهم موحى إليهم في دار الدنيا وثبت لهم ذلك فيه، كـإليـمان المنجي فإن بقاءه للجسد بعد الموت حكمي أيضاً؛ أي محكوم به بمعنى أن المؤمن ثابت له في البرزخ أنه صدق وأذعن في دار الدنيا، ولم يتحول عن ذلك إلى مفارقة الروح، لا أن بقاءهما حقيقي بأن يكون موحى إليهم في البرزخ بالشرع الذي كلفوا به، وإن كانوا مكلفين حينئذ مع انقطاع التكليف بالموت إجماعاً، ولكن الجسد بعد مفارقة الروح مذعنا بالفعل و[ذلك] <sup>(٢)</sup> غير متعلق.

(١) في أ، ج: فاليسع.

(٢) في د: كذلك.

### الفصل الثالث

#### السمعيات

**ويجب الإيمان بحشر الأجساد أي إخراجها وإعادتها عن عدم، أو عن تفرق.**

وقد أجمع أهل الحق على ذلك، ودليلهم أن الإعادة إما بمعنى إعادة الجوادر<sup>(١)</sup> بعد إعدامها، أو بمعنى ضمها وجمعها بعد تبديدها وكلاهما ممكن وقد أخبر به الصادق [بها]<sup>(٢)</sup>، وكل ممكن أخبر به الصادق فهو حق؛ فالإعادة حق وإخبار الصادق بها معلوم من الدين بالضرورة، واختلف أصحابنا في إعادة أعيان الأعراض وال الصحيح إعادة أعيانها قال ابن العربي<sup>(٣)</sup> في سراج المردودين<sup>(٤)</sup>: الذي عند أهل السنة أن تلك الأجسام الدنيوية تعاد بأعيانها وأعراضها بلا خلاف بينهم، وقال بعضهم: وبأوقاتها وذلك جائز في [حكم الله]<sup>(٥)</sup> وقدرته، وإن [لم]<sup>(٦)</sup> يرد بالوقت خبر، وقال في المقاصد: "اختلف الناس في المعاد ففاته الطبيعيون<sup>(٧)</sup> ذهابا إلى أن الإنسان هو هذا الهيكل المحسوس، وأنبته الحكماء والمليون؛ إلا أنه عند الحكماء روحي فقط، وعند

(١) الجوادر جمع جوهر والجوهر ماهية إذا وجدت في الأعيان كانت لا في موضوع وهو مختصر في خمسة هيولي وصورة وجسم ونفس وعقل. التعريفات (ص ١٣٦).

(٢) ساقطة من د، هـ.

(٣) هو محمد بن عبد الله بن محمد المعافري الإشبيلي المالكي، أبو بكر ابن العربي: قاض، من حفاظ الحديث. ولد في إشبيلية، وله مصنفات منها العواصم من القواسم وعارضه الأحوذى في شرح الترمذى وقانون التأویل وهو غير محيى الدين ابن عربي توفي عام ٥٤٣هـ. انظر ترجمته الأعلام للزرکلی (٢٣٠/٦) مجمع المؤلفين (٢٤٢/١٠).

(٤) وهذا الكتاب مخطوط لم يطبع . انظر كشف الظنون (٢ / ٩٨٤).

(٥) في أ، د: حكمه.

(٦) ساقطة من د.

(٧) عرفهم الغزالى بقوله: هم قوم أكثروا بحثهم عن عالم الطبيعة وعن عجائب الحيوان والنبات، وأكثروا الخوض في علم تشريح أعضاء الحيوانات. فرأوا فيها من عجائب صنع الله تعالى، وبدائع حكمته، مما اضطروا معه إلى الاعتراف بفاطر حكيم، مطلع على غايات الأمور ومقاصدها، ولا يطالع التشريح، وعجائب منافع الأعضاء مطلال إلا ويحصل له هذا العلم الضروري بكمال تدبير الباني لبنية الحيوان، لا سيما بنية الإنسان..! إلا أن هؤلاء لكثره بحثهم عن الطبيعة ظهر عندهم - لاعتدال المزاج - تأثير عظيم في قوام قوى الحيوان به، فظنوا أن القوة العاملة من الإنسان تابعة لمزاجه أيضاً، وأنها تبطل ببطلان مزاجه فينعدم، ثم إذا انعدم فلا يعقل إعادة المعدوم، كما زعموا، فذهبوا إلى أن النفس تموت ولا تعود فجحدوا الآخرة، وأنكروا الجنة والنار، والحضر والنشر، والقيامة، والحساب، فلم يبق عندهم للطاعة ثواب، ولا للعصبية عقاب، فانحل عنهم اللجام، وانهكوا إيمانهم الأعماء. وهؤلاء أيضاً زنادقة، لأن أصل الإيمان هو: الإيمان بالله واليوم الآخر، وهؤلاء جدوا اليوم الآخر، وإن آمنوا بالله وصفاته. المنفذ من الضلال والموصى إلى ذي العزة والجلال، تأليف حجة الإسلام أبو حامد الغزالى، حققه وقدم له جميل صليباورد. كامل عياد، الطبعة السابعة ١٩٦٧م الناشر دار الأندرس ببروت .. (ص ٤).

جمهور المسلمين جسماني فقط بناء على أن الروح جسم لطيف وعند المحققين، منهم كالغزال<sup>(١)</sup>، والحليمي<sup>(٢)</sup>، والراغب<sup>(٣)</sup>، والقاضي أبو زيد<sup>(٤)</sup> روحاني وجسماني ذهابا إلى تجرد النفس، وعليه أكثر الصوفية والشيعة<sup>(٥)</sup> والكرامية، وليس بتتساخ<sup>(٦)</sup>؛ لأنه عود في الدنيا إلى بدن ما وهذا عود في الآخرة إلى بدن من الأجزاء الأصلية للبدن الأول، والقول بأنه ليس الأول بعينه لا يضر، وربما يؤيد قوله تعالى: [ ﴿وَقُولُهُ [تَعَالَى]﴾ ] أَوْلَئِنَّ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ يَقْدِيرُ عَلَىٰ أَنْ يَخْلُقَ ]<sup>(٧)</sup>، وربما ورد في [أ/٤٢] الحديث

(١) هو أحمد بن محمد بن محمد بن أحمد، أبو الفتوح، مجد الدين الطوسي الغزالى: واعظ، درس بالنظامية نيابة عن أخيه لما ترك التدريس زهادة فيه. أصله من طوس، وشهرته بالغزالى بتشديد الزاي (نسبة إلى الغزال على عادة أهل خوارزم وجرجان فانهم ينسبون إلى القصار قصاري والى العطار عطاري) أو بتحقيقها (نسبة إلى غزالة من قرى طوس) قال صاحب اللباب: والتحقيق خلاف له مصنفات منها الذخيرة في علم البصيرة تصوف، ولباب الاحياء. انظر ترجمته الأعلام للزركلى (٢١٤/١).

(٢) هو الحسين بن الحسن بن محمد بن حليم البخاري الجرجاني، أبو عبد الله: فقيه شافعى، قاض. كان رئيس أهل الحديث في ما وراء النهر وله مصنفات منها المنهاج... وغيرها توفى في ربیع الأول سنة ثلاث وأربعينائة انظر ترجمته: الأعلام للزركلى (٢٣٥/٢) تذكرة الحفاظ للذهبي (١٥٦/٣) توضيح المشتبه في ضبط أسماء الرواية وأنسابهم وألقابهم وكتابهم (١٦٤/٣) طبقات الحفاظ (١٨٢) مجمع المؤلفين (٣/٤).

(٣) هو الحسين بن محمد بن المفضل، أبو القاسم الاصبهانى (أو الاصبهانى) المعروف بالراغب: أديب، من الحكماء العلماء من أهل (اصبهان) سكن بغداد، واشتهر، حتى كان يقرن بالامام الغزالى. من مؤلفاته محاضرات الادباء، والذريعة إلى مكارم الشريعة وكتاب الاعقاد... وغيرها توفى سنة ٥٠٢ هجرية. انظر ترجمته: البلقة في ترجم الحلة النحو واللغة (١٩٦/١) الأعلام للزركلى (٢٥٥/٢) تذكرة صوان الحكمة (٢٢١) موسوعة الأعلام (٢٢١/١).

(٤) هو عبد الله بن عمر بن عيسى، أبو زيد: أول من وضع علم الخلاف وأبرزه إلى الوجود. نسبته إلى دبوسية (بين بخارى وسمرقند) وله مصنفات منها تأسيس النظر، والاسرار والأمد الأقصى... وغيرها ووفاته سنة ثلاثين وأربعينائة في بخارى عن ٦٣ سنة. انظر ترجمته: تاج الترجم في طبقات الحنفية (٢٩/١) شذرات الذهب لابن العماد (٢٤٥/٣) وفيات الأعيان (٤٨/٣) الأعلام للزركلى (١٠٩/٤).

(٥) عرفهم الشهريستاني بقوله هم الذين شارعوا عليا t على الخصوص، وقالوا بإمامته وخلافته نصا ووصية إما جليا وإما خفيا واعتقدوا أن الإمامة لا تخرج من أولاده وإن خرجت فبطلن يكون من غيره أو بتقنية من عنده، وقالوا: ليست الإمامية قضية مصلحية تناط باختيار العامة وينصب الإمام بنصبهم بل هي قضية أصولية وهي ركن الدين لا يجوز للرسل عليهم الصلاة والسلام إغفاله وإهماله ولا تفويضه إلى العامة وإرساله. الملل والنحل (١٥٥/١).

(٦) عرفه الشهريستاني بقوله هو أن تتكرر الأکوار والأدوار إلى ما لا نهاية له ويحدث في كل دور مثل ما حدث في الأول والثواب والعقاب في هذه الدار لا في دار أخرى لا عمل فيها والأعمال التي نحن فيها إنما هي أجزية على أعمال سلفت منا في الأدوار الماضية: فالراحة والسرور والفرح والدعة التي نجدها هي مرتبة على أعمال البر التي سلفت منا في الأدوار الماضية والغم والحزن والضنك والكفارة التي نجدها هي مرتبة على أعمال الفجور التي سبقت منا وكذا كان في الأول وكذا يكون في الآخر والانتصار من كل وجه غير متصور من الحكيم. الملل والنحل (٥٤/٢).

(٧) [النساء ٥٦].

(٨) ساقطة من ج.

(٩) [يس ٨١].

من كون أهل الجنة جرداً مرتداً<sup>(١)</sup>، وكون ضرس الكافر مثل أحد<sup>(٢)</sup>، إلى أن قال المبحث الرابع اختلوا في أن الحشر إيجاد بعد الفناء أو جمع بعد التفرق، والحق التوقف".<sup>(٣)</sup> [انتهى]<sup>(٤)</sup>.

### حكم مرتكب الكبيرة:

ولا نكفر أحداً<sup>(٥)</sup> بارتكاب [كبيرة]<sup>(٦)</sup> (٧)، وهي ما توعد عليه بخصوصه، وقيل: ما فيه حد أو [كفاره]<sup>(٨)</sup>، و[قيل]<sup>(٩)</sup>: معصية تشعر بقلة الافتراض بالدين<sup>(١٠)</sup>، وقيل: كل ذنب، وعليه الشيخ أبو إسحاق الإسفرايني، خلافاً لأهل الضلال وهم الخوارج<sup>(١١)</sup>؛ حيث ذهبوا إلى مرتكب الكبيرة بل الصغيرة كافراً؛ إذ لا واسطة بين الإيمان والكفر، وهي تخرج من الإيمان فتدخل في الكفر لنا وجوه:

أحداً: أن الإيمان [هو]<sup>(١٢)</sup> التصديق القبلي فلا يخرج المؤمن عن الاتصال به

(١) والحديث الذي ورد في ذلك هو ما رواه الترمذى في سننه عن معاذ بن جبل: أن النبي ﷺ قال يدخل أهل الجنة جرداً مرتداً مكحلين أبناء ثلاثة أو ثلاثة وثلاثين سنة أخرجه الترمذى في سننه في صفة الجنـة عن رسول الله ﷺ باب ما جاء في سن أهل الجنـة. والحديث حسنة الألبانى سن الترمذى (٦٨٢/٤).

(٢) والحديث الذي ورد في ذلك هو ما رواه مسلم في صحيحه عن أبي هريرة ت قال قال رسول الله ﷺ «ضرسُ الْكَافِرُ أَوْ نَابُ الْكَافِرِ مِثْلُ أَحَدٍ وَغَلَطُ جَلْدِه مَسِيرَةُ ثَلَاثَ». أخرجه مسلم في صحيحه في كتاب الجنـة وصفة نعيمها وأهلها بباب النار يدخلها الجـارون والجنـة يدخلها الضـعفاء. صحيح مسلم (١٥٣/٨).

(٣) شرح المقاصد في علم الكلام (٢١٠/٢ - ٢١٥).

(٤) ساقطة من أ.

(٥) وقد وافق في هذا معتقد أهل السنة والجماعة يقول الطحاوي رحمـه الله "لَا نُكَفِّرُ أَحَدًا مِنْ أَهْلِ الْقِبْلَةِ بِذَنْبٍ مَا لَمْ يَسْتَحْلِه". شرح الطحاوية (ص ٣٩٣).

(٦) في د: الكبيرة.

(٧) وأفضل ما قيل في تعريف الكبيرة هي معارفه القرطيـي في المفهـم فقال: "كل ذنب أطلق الشرع عليه أنه كبير، أو عظيم، أو أخبر بشدة العـقاب عليه، أو عـلـق عليه حـدـاً، أو شـدـدـ النـكـيرـ عـلـيـهـ وـغـلـظـهـ، وـشـهـدـ بـذـاكـ كتابـ اللهـ أوـ سـنـةـ أوـ إـجـمـاعـ فهوـ كـبـيرـ المـفـهـمـ لـمـ أـشـكـلـ مـنـ تـلـخـيـصـ كتابـ مـسـلـمـ (٤٦/٢).

(٨) في د: الكـفـرـ.

(٩) في هـ: وـقـيلـ بـلـ.

(١٠) ساقطة من دـ.

(١١) عـرـفـهـ الشـهـرـسـتـانـيـ بـقولـهـ بـأنـهـ كـلـ مـنـ خـرـجـ عـنـ الإـيمـانـ حـقـ الـجـمـاعـةـ عـلـيـهـ يـسـمـيـ خـارـجيـاـ سـوـاءـ كـانـ الـخـرـوجـ فـيـ أـيـامـ الصـاحـبةـ عـلـىـ الـأـنـمـةـ الرـاشـدـيـنـ أـوـ كـانـ بـعـدـهـ مـعـهـ مـلـيـعـاـنـ بـإـحـسـانـ وـالـأـنـمـةـ فـيـ كـلـ زـمانـ، وـقـدـ أـطـلـقـتـ عـلـيـهـ عـدـةـ أـسـمـاءـ وـأـلـقـابـ وـمـنـهـ الـحـرـورـيـةـ لـنـزـولـهـ بـحـرـرـوـرـاءـ فـيـ أـوـلـ أـمـرـهـ، وـالـمـارـقـةـ لـأـنـهـ يـمـرـقـونـ مـنـ الـدـيـنـ كـمـاـ يـمـرـقـ السـهـمـ مـنـ الرـمـيـةـ، وـمـحـكـمـةـ لـإـنـكـارـهـ الـحـكـمـيـنـ، وـقـولـهـ: لـاـ حـكـمـ إـلـاـ اللهـ. وـالـشـرـأـ لـقـولـهـ شـرـيـنـاـ أـنـفـسـنـاـ فـيـ طـاعـةـ اللهـ، أـيـ بـعـنـاـهـ بـالـجـنـةـ. اـنـظـرـ الـمـلـلـ وـالـنـحـلـ (١١٣/١) وـمـقـالـاتـ إـسـلـامـيـنـ وـاـخـلـافـ الـمـصـلـيـنـ، تـالـيـفـ: عـلـيـ بـنـ إـسـمـاعـيـلـ الـأشـعـرـيـ، تـحـقـيقـ: هـلـمـوتـ رـيـترـ الـطـبـعـةـ الـثـالـثـةـ النـاـشـرـ: دـارـ إـحـيـاءـ الـتـرـاثـ الـعـرـبـيـ - بـيـرـوـتـ (٢٠٦/١ - ٢٠٧).

(١٢) ساقطة من بـ.

[إلا بما]<sup>(١)</sup> ينافيه.

الثاني: الآيات والأحاديث الناطقة بإطلاق المؤمن على العاصي كقوله تعالى: [ ز ي ] [ \ ^ \_ Z m | k j ] [ ^ Z ] قوله: [ الآية.<sup>(٢)</sup>

الثالث: إجماع الأمة من عصر النبي ﷺ إلى يومنا هذا على الصلاة على من مات من أهل القبلة من غير توبة، مع العلم بارتكابهم الكبائر بعد الاتفاق، على أن ذلك لا يجوز لغير المؤمن.

**والتبعة** وهي لغة الرجوع من تاب، إذا رجع، ويقال: ثاب بالمثلثة وناب بالنون وأناب بالهمز وأب بالمد، وشرعا: الإلقاء عن الذنب والنندم على فعله من حيث هو ذنب والعزم على أن لا يعود إليه مع رد المظالم إن كانت، وهي بهذا المعنى واجبة على الأعيان لقوله تعالى: [ وَتُوبُوا إِلَى اللَّهِ جَيْعَانًا أَئِهَا الْمُؤْمِنُونَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ ]<sup>(٣)</sup> قوله: [٣]: يا أيها الناس توبوا إلى الله [فإني أتوب]<sup>(٤)</sup> في اليوم والليلة مائة مرة<sup>(٥)</sup>، ووجوبها من **الكبيرة على الفور إجماعاً ومن الصغيرة كذلك على قول المحققين كالأشعرى<sup>(٦)</sup> وابن السبكي<sup>(٧)</sup>**; حيث قال: الذي أراه وجوب التوبة عينا على الفور عن كل ذنب نعم، إن فرض عدم التوبة عن الصغيرة ثم جاءت المكرفات كفرت الصغيرتين، وهما تلك الصغيرة وعدم التوبة منها وخلاف أبو هاشم فقال: لا تجب التوبة منها على من عرف أنه لا عقاب فيها وإن كانت الصغيرة محمرة، لأن التوبة إنما تجب من العقاب، وقيل: إنها تجب التوبة منها لكن لا على الفور بخلاف الكبيرة، وقيل: بوجوب أحد الأمرين التوبة أو فعل المكفر لها<sup>(٨)</sup>، وأما حكاية الإمام في الإرشاد الإجماع على وجوب التوبة من الصغار<sup>(٩)</sup> فلعدم حفظ خلاف أبي هاشم، **ولا تنقض التوبة بإعادة الذنب الذي تاب**

(١) في د: الإيمان.

(٢) [البقرة/١٧٨].

(٣) [الحجرات/٩].

(٤) [النور: ٣١].

(٥) ساقطة من د.

(٦) أخرجه مسلم في صحيحه في كتاب العلم بباب استحباب الاستغفار والاستكثار منه حديث رقم ٧٠٣٤ .  
(٧) في كتابه مقالات الإسلاميين (ص ٤٧٦).

(٨) هو عبد الوهاب بن علي بن عبد الكافي السبكي، أبو نصر: قاضي القضاة، المؤرخ، الباحث، ولد في القاهرة، نسبته إلى سبك (من أعمال المنوفية بمصر) وكان طلاق اللسان، من تصانيفه طبقات الشافعية الكبرى، ومعيد النعم ومبيد النقم، وجمع الجواب، توفي بالطاعون سنة (٧٧١). انظر ترجمته: الأعلام للزرکلی (٤/١٨٤) الأوہام الواقعة في أسماء العلماء والأعلام إعداد: مصطفى بن قحطان الحبيب، وهو بحث منشور في مجلة الحكمة العدد التاسع (١/٤).

(٩) قال أبو هاشم في شرح الأصول الخمسة: "لا تصح التوبة عن بعض القبائح مع الإصرار على البعض" (ص ٥٣٩).

(١٠) قال الجويني: "التبعة واجبة على العبد ولا يدل على وجوبها عليه عقل؛ إذ لا يثبت شيء من الأحكام

منه [و]<sup>(١)</sup> لو كانت إعادة حالاً، أي في حال التوبة يعني على أثرها وعقبها و[لو]<sup>(٢)</sup> تكرر ذلك ما لم يصل إلى حد التلاعيب خلافاً للمعتزلة؛ حيث زعموا أن من شروط التوبة أن لا يعاود الذنب فإن [عاوده]<sup>(٣)</sup> انقضت توبته وعادت ذنبه<sup>(٤)</sup>، وحکاه الإمام عن القاضي والصحيح الأول كما في الزركشي على جمع الجواب فليحرر.

### من الإيمان بالغيب بالإيمان بوجود الجنة والنار

**ويجب الإيمان**، أي التصديق بوجود الجنة الآن، والمراد بها دار النعيم الذي لا يفني مما لا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر<sup>(٥)</sup>، وبوجود النار كذلك، وهي جسم لطيف محرق يطلب العلو، والمراد بها هنا هي محلها وهو دار العقاب [٤٣/أ] والعياذ بالله تعالى، وقال [بعض]<sup>(٦)</sup> المعتزلة: أنهما يخلقان يوم العرض<sup>(٧)</sup>.

ولنا قصة آدم وحواء<sup>(٨)</sup> والنصوص الشاهدة بذلك،

الشرعية بالعقل ولكن الدليل عليه اجمع المسلمين على وجوب ترك الزلات والنندم على ما تقدم منها".  
الإرشاد(ص ٤٠٤).

(١) ساقطة من د.

(٢) ساقطة من ب.

(٣) ساقطة من ب.

(٤) قال القاضي عبد الجبار: ولابد من اعتبار الندم والعزم جميعاً حتى تكون التوبة صحيحة؛ فإنه ندم ولم يعزم أو عزم ولم يندم لم يكن تائباً توبية نصوها. شرح الأصول الخمسة (ص ٥٣٧).

(٥) ويجب الإيمان بالغيب ومن الإيمان بالغيب أن نؤمن بأن الجنة والنار مخلوقتان ومن عقيدة أهل السنة أن الله أعد لعباده ما لاعين رأت ولا أذن سمعت، بدليل ما رواه البخاري عن أبي هريرة t قال: قال رسول الله ﷺ قال الله تعالى أعددت لعيادي الصالحين ما لا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر، فاقرؤوا إن شئتم [ Z X W V U T S R Q P ] آخرجه البخاري في صحيحه في كتاب بدء الخلق بباب ما جاء في صفة الجنة وأنها مخلوقة. حديث رقم ٣٠٧٢ صحيح البخاري (١١٨٥/٣).

(٦) ساقطة من ب.

(٧) وافقوا في هذا أهل السنة يقول أبو العز الحنفي شارح الطحاوية: "أنفق أهل السنة على أن الجنة والنار مخلوقتان موجودتان الآن، ولم ينزل على ذلك أهل السنة، حتى تباغت نابغة من المعتزلة والقدرية، فأنكرت ذلك، وقالت: بل ينشئهما الله يوم القيمة!! وحملهم على ذلك أصلهم الفاسد الذي وضعوا به شريعة لما يفعله الله، وأنه ينبغي أن يفعل كذا، ولا ينبغي له أن يفعل كذا!! وقادسوه على خلقه في أفعالهم، فهم مشبهة في الأفعال، ودخل التجهم فيهم، فصاروا مع ذلك معطلة ! وقللوا: خلق الجنة قبل الجراء عبث ! لأنها تصير معطلة مدة متطاولة !! فردوها من النصوص ما خالف هذه الشريعة الباطلة التي وضعوها للرب تعالى، وحرفوها النصوص عن مواضعها، وضلوا وبدعوا من خالق شريعتهم. شرح الطحاوية في العقيدة السلفية (ص ٤٢٠).

(٨) يقصد بقصة آدم وحواء التي ذكرها الله لـ في القرآن الكريم حين وسوس لها الشيطان وأخرجهما من الجنة ٧ ٨ [ وَقُلْنَا يَكَادُ أَشْكُنَ أَنَّ ] ○ أَجْنَةَ وَكَلَّا مِنْهَا رَغْدًا حَيْثُ شَسْمَأَوْ لَا فَرَبَّا هَذِهِ ١١ ٣٥ فَأَرَلَهُمَا الشَّيْطَنُ عَنْهَا فَأَخْرَجَهُمَا مَمَّا كَانَا فِيهِ وَقُلْنَا أَهْبِطُوا بَعْضَكُمْ لِيَعْسِنَ عَدُوًّا وَكُلُّمَّا فِي الْأَرْضِ مُسْتَقْرٌ وَمَنْتَ إِلَى حِينٍ Z [ البقرة: ٣٥

مثل: [ مثـلـ ] + [ إِعْدَتْ لِكُفَّارِيـنَ ]<sup>(١)</sup> ، [ وَأَزْلَفَتْ جَنَّةً لِّمُنْتَقِـينَ ]<sup>(٢)</sup> ، [ الـجـنـةـ فـوـقـ السـمـاـوـاتـ السـبـعـ وـتـحـتـ الـعـرـشـ ، لـقـوـلـهـ تـعـالـىـ : [ Z h g f e d c b ]<sup>(٣)</sup> ، وـقـوـلـهـ ٢٣ـ : "سـقـفـ الـجـنـةـ عـرـشـ الرـحـمـنـ وـالـنـارـ تـحـتـ الـأـرـضـينـ"<sup>(٤)</sup> وـالـحـقـ التـوـقـفـ "<sup>(٥)</sup> قالـهـ فـيـ المـقـاصـدـ ، وـبـالـجـمـلـةـ فـالـدـارـانـ فـيـ وـجـوبـ الإـيمـانـ بـوـجـودـهـماـ .

### من الإيمان بالغيب بالإيمان بوجود العرش والكرسي والقلم واللوح

**كالعرش في وجوب الإيمان بوجوده، وهو جسم [عظيم]<sup>(٦)</sup> نوراني علوي محيط بجميع الأجسام، وليس كُريًا كما زعمه كثير من أهل الهيئة<sup>(٧)</sup>، بل هو قبة ذات قوائم يحمله في الدنيا أربعة أملال وفي الآخرة ثمانية<sup>(٨)</sup>.**

- ٣٦] ويقصد بذلك أن الجنة قد خافت قبل خلق آدم وسكنها آدم ٦.

(١) [آل عمران/١٣٣].

(٢) [البقرة: ٢٤].

(٣) [الشعراء: ٩٠].

(٤) [الشعراء/٩١].

(٥) [النجم، ١٤، ١٥].

(٦) وهذه الرواية بالمعنى والنصل كما رواه البخاري عن أبي هريرة هو "أعلى الجنة وفوقه عرش الرحمن ومنه تجر أنهار الجنة". انظر أخرجه البخاري في كتاب التوحيد، باب { وكان عرشه على الماء } حديث رقم ٦٩٨٧ (٢٧٠٠/٦).

(٧) شرح المقاصد في علم الكلام (٢٢٠/٢).

(٨) وهذا القول خالف فيه عقيدة أهل السنة لأن الحديث واضح وصريح، وهو من الأمور الغيبة و يجب الإيمان بها، لأن النبي ﷺ لم يخبر بهذا إلا عن طريق الوحي فيجب اثباته وعدم التوقف عليه، يقول شارح الطحاوية: العرش فإنه سقف الجنة. شرح الطحاوية (ص ٤٢٤). ويقول ابن القيم: وأما العرش فلا يبيد ولا يذهب لأنه سقف الجنة. حادي الأرواح (٣٦/١).

(٩) ساقطة من ب.

(١٠) وهم علماء الفلك.

(١١) ودليل على أن حملة العرش يوم القيمة هم ثمانية قوله تعالى: [ حـمـلـهـ لـهـ ]<sup>(١٧)</sup> [الحـاقـةـ/١٧].

(١٢) وقد أيد هذا القول ابن كثير في تفسيره (٤/٧٤)، وقال ابن الجوزي: "هو قول الجمهور" زاد المسير في علم التفسير، تأليف: عبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي، الطبعة الثالثة، ١٤٠٤ الناشر: المكتب الإسلامي - بيروت. (٨/٣٥) واستدل على هذا بأقوال أغبلها ضعيفة ومتقطعة، ويستدل لهذا القول بعدة أدلة منها ما رواه الطبراني بسنده عن عبد الرحمن بن زيد بن أسلم قال: قال رسول الله ﷺ: "يحمله اليوم أربعة و يوم القيمة ثمانية" رواه الطبراني من روایة عبد الرحمن بن زيد بن أسلم عن رسول الله ﷺ وهو خبر مقطوع (٢٩/٥٩)، وإسناده ضعيف. وروى الطبراني أيضاً بسنده عن ابن إسحاق قال: بلغنا أن رسول الله ﷺ قال: "هم اليوم أربعة" يعني حملة العرش "إذا كان يوم القيمة أيدهم الله بأربعة آخرين فكانوا ثمانية" انظر تفسير الطبراني (٢٩/٥٩)، واستدلوا أيضاً بما جاء عن ابن عباس رضي الله عنهما قال: قال رسول الله ﷺ:

ولا نقطع بحقيقة<sup>(١)</sup>، وقيل: هو من جوهرة خضراء، وفي الجامع عن الشعبي<sup>(٢)</sup> مرسلاً "العرش من ياقوته حمراء"<sup>(٣)</sup> وكالكرسي في ذلك أيضاً، وهو جسم عظيم نوراني محيط بما عدا العرش من أجسام، وهو أمام العرش أو بين يديه متصل به<sup>(٤)</sup>، وليس هو خلافاً للحسن<sup>(٥)</sup>، ولا نقطع بحقيقة<sup>(٦)</sup> وحملته أربعة أملاك تعدد أقدامهم الأرض السابعة بخمسينات عام، وفي بعض الأخبار<sup>(٧)</sup> أن السماوات والأرض في جنوب الكرسي كحافة في فلاته، والكرسي في جنوب العرش كحافة في فلاته<sup>(٨)</sup> وبين حملته وحملة العرش سبعون حجاباً من نور لولاتها لأحرقوها من نور حملة العرش، وكالقلم فإنه يجب الإيمان به كذلك وهو جسم نوراني عظيم طوله ما بين السماء والأرض ويقال: "أول ما خلق الله القلم"<sup>(٩)</sup>، أي أولية نسبة فنطر إليه فانشق نصفين ثم

"صدق أبيه بن أبي الصلت في شيء من شعره فقال: رجل وثور تحت رجل يمينه والنسر للأخرى وليث مرصد، فقال النبي ﷺ: "صدق" أخرجه أحمد في مسند الإمام أحمد بن حنبل، تأليف: أبو عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل بن هلال بن أسد الشيباني تحقيق: شعيب الأرنؤوط - عادل مرشد، وأخرون، الطبعة: الأولى، ١٤٢١ هـ - ٢٠٠١ م الناشر: مؤسسة الرسالة (٢٥٦/١). والدارمي في سنن الدارمي، تأليف: عبدالله بن عبدالرحمن أبو محمد الدارمي، تحقيق: فواز أحمد زمرلي ، خالد السبع العلمي، الطبعة الأولى، ١٤٠٧ هـ، الناشر: دار الكتاب العربي - بيروت كتاب الإستاذان (٢٩٦/٢). ولعل هذا القول هو الأقرب إلى الصواب، ولكن ليس هناك نص صريح عن النبي ﷺ في المسألة.

(١) خالف بهذه الكلمة قول أهل السنة لأنهم يثبتون العرش ويقطعون بحقيقة، بالأدلة الواردة بالكتاب والسنة وأقوال السلف.

(٢) هو عامر بن شراحيل الشعبي بفتح المعجمة أبو عمرو ثقة مشهور فقيه فاضل من الثالثة قال مكتوب ما رأيت أفقه منه مات بعد المائة وله نحو من ثمانين نظر ترجمته: تقريب التهذيب (٢٨٧/١) (القات لابن حبان (١٨٥/٥).

(٣) أخرجه أبو الشيخ في كتاب العظمة بباب ذكر عرش رب تبارك وتعالى (٦٣١/٢) وحكم الإمام الألباني على الحديث فقال: موضوع انتظر سلسلة الأحاديث الضعيفة والموضوعة وأثرها السيء في الأمثال الألباني (٣٠٦/٨).

(٤) وافق بهذا عقيدة السلف يقول شيخ الإسلام ابن تيمية: "الكرسي ثابت بالكتاب والسنة وإجماع السلف" الفتاوى (٥٨٤/٦)، وقال شارح العقيدة الطحاوية: " وإنما هو - الكرسي - كما قال غير واحد من السلف بين يدي العرش كالمرفأة إليه "شرح العقيدة الطحاوية (ص ٣١٣)، وقال محمد بن عبد الله بن زمرين: " ومن قول أهل السنة أن الكرسي بين يدي العرش وأنه موضع القدمين أصول السنة (ص ٩٦)، وقال القرطبي: "والذي تقتضيه الأحاديث أن الكرسي مخلوق بين يدي العرش، والعرش أعظم منه" تفسير القرطبي (٢٧٦/٣).

(٥) يقصد به الحسن البصري، روى ابن جرير بسنده عن جوير عن الضحاك قال: كان الحسن يقول: الكرسي هو العرش. تفسير الطبراني (٣٩٩/٥).

(٦) خالف بهذا عقيدة أهل السنة لأن أهل السنة يثبتون ذلك حقيقة الله ﷺ لورود الكرسي بالقرآن الكريم ولكنهم يثبتونه من غير تأويل.

(٧) أخرجه ابن أبي شيبة في كتاب العرش وما روی فيه (٧٧/١) وقال الألباني فيه صحيح. انتظر لسلسلة الصحاح (٢٢٣/١).

(٨) والدليل على صحة أن أول شيء خلقه الله ﷺ هو القلم هو ما رواه أبو داود في سننه عن النبي ﷺ قال: "إنَّ أَوَّلَ مَا خَلَقَ اللَّهُ الْفَلَمَ قَالَ لَهُ اكْتُبْ فَلَمَّا أَكْتُبْ قَالَ اكْتُبْ مَقَادِيرَ كُلِّ شَيْءٍ حَتَّى تَقُومَ السَّاعَةَ" أخرجه أبو داود في سننه في كتاب السنة بباب في القدر، حديث رقم ٤٧٠٢ سنن أبي داود (٣٦٢/٤) وقال الألباني صحيح.

قال: اكتب ما هو كائن إلى يوم القيمة، ولانقطع بحقيقةه أيضاً<sup>(١)</sup>، وكاللوح المحفوظ فإنه يجب الإيمان به كذلك<sup>(٢)</sup>، وهو جسم نوراني كتب فيه القلم ما كان وما يكون إلى [يوم]<sup>(٣)</sup> قيام الساعة نمسك عن حقيقته، وإن ورد في بعض الآثار "أن الله تعالى لوحًا أحد وجهيه ياقوتة حمراء والوجه الثاني زمرة خضراء، قلمه النور فيه يخلق ويرزق ويحيي ويميت وفيه يفعل ما يشاء في كل يوم وليلة"<sup>(٤)</sup>. **وكالسموات** السبع في ذلك لذكرها في الكتاب العزيز بنحو قوله تعالى:

[ ٩٨ : < ز و**كالأرضين** السبع كذلك [قوله]<sup>(٥)</sup> تعالى: [ وَمِنَ الْأَرْضِ مِثْلُهُنَّ ]

<sup>(٦)</sup> وما فيها لقوله عز من قائل: [ X ز Y ] \ [ Z Y ] .

## من الإيمان بالغيب بالإيمان بالحشر والنشر والبعث والحساب والصراط والميزان والحظ:

**ويجب الإيمان بالحشر**، أي سوق الناس إلى الموقف بعد إحياءهم، فهو بمعنى غير ما تقدم كما هو ظاهر فلا تكرار، والأول مشهور عندهم بالمعاد الجسماني أيضاً كما مر فليتأمل.

**وبالنشر** أي "إحياء الأجسام بعد مماتها"<sup>(٧)</sup> كما في شرح الكبرى وبالبعث أي إخراجهم من قبورهم كما نقله المصنف عن السنوسي، وبنصب **الصراط** وهو جسر ممدود على متن جهنم أدق من الشعر وأحد من السيف ليمر عليه الناس، وفي جانبيه كلاليب<sup>(٨)</sup> وحسك<sup>(٩)</sup>

(١) خالف بهذا عقيدة أهل السنة لأن أهل السنة يثبتون ذلك حقيقة الله لورود القلم بالسنة النبوية ولكنهم يثبتونه من غير تأويل.

(٢) لأن اللوح ثابت في القرآن الكريم بقوله تعالى: [ بَلْ هُوَ قَوْنَانٌ مَجِيدٌ ] في لوح محفوظ [البروج ٢١، ٢٢].

(٣) ساقطة من أ، ج، د، هـ.

(٤) أخرجه أبو الشيخ في العجمة، تأليف: عبد الله بن محمد بن جعفر بن حيان الأصفهاني، تحقيق: رضاء الله بن محمد إدريس المباركفورى، الطبعة الأولى، ١٤٠٨هـ، الناشر: دار العاصمة الرياض (٤٩١/٢) في باب ذكر شأن ربنا تبارك وتعالى، وأورده ابن الجوزي في الموضوعات وقال: هذا حديث موضوع. انظر الموضوعات، تأليف: الإمام: أبي الفرج عبد الرحمن بن على بن الجوزي القرشي، ضبط وتقديم وتحقيق: عبد الرحمن محمد عثمان، الطبعة الأولى ١٣٨٦ - ١٩٦٦ المكتبة السلفية المدينة المنورة. (١١٨/١).

(٥) [الملك/٣].

(٦) في هـ: لقوله.

(٧) [الطلاق/١٢].

(٨) [يونس/١٠١].

(٩) شرح العقيدة الكبرى (ص ٤٣٥).

(١٠) جمع كلوب بفتح الكاف وضم اللام المشددة حديدة معطوفة الرأس وهي ما نسميها بالخطاف. انظر الديجاج على مسلم (٢٣٠/١).

(١١) جمع حسكة وهي شوكة حديدة صلبة ويقال للرجل إذا كان خشنا إنه لحسكة. تفسير غريب ما في الصحيحين البخاري ومسلم، تأليف، محمد بن أبي نصر فتوح بن عبد الله بن حميد بن بن يصل

وَمِلْأَنَّكَ<sup>(١)</sup> طُولَهُ تَلَاثَةُ أَلْفٍ سَنَةٍ أَلْفٌ صَعُودٌ وَأَلْفٌ هَبُوطٌ وَأَلْفٌ اسْتَوَاءٌ، وَقِيلَ: خَمْسٌ عَشْرَةً أَلْفَ سَنَةً [٤٤/٤] وَجَمْعٌ بِاعتْبَارِ الإِسْرَاعِ وَالْبَطْءِ، وَبِنَصْبِ الْمِيزَانِ وَهُوَ آلَةٌ حَسِيَّةٌ لِهِ كَفَّانٌ وَلِسَانٌ تَوْضِعُ فِيهِ أَعْمَالَ الْعِبَادِ لِيُظَهِّرَ الرِّبْحَ وَالْخَسْرَانَ<sup>(٢)</sup>، وَذَلِكَ لِمَا وَرَدَ فِيهِ مِنَ الْأَحَادِيثِ الْبَالِغَةِ مِلْعُونَ التَّوَاتِرَ وَانْعَقَدَ إِجْمَاعُ أَهْلِ الْحَقِّ عَلَيْهِ، وَنَمْسَكٌ عَنْ حَقِيقَتِهِ وَثَقْلُهُ عَلَى صُورَتِهِ فِي الدُّنْيَا، كَمَا صَرَحَ بِهِ الْقَرْطَبِيُّ<sup>(٣)</sup> وَقِيلَ: بَعْكَسَهُ وَالْوَزْنُ بَعْدَ الْحِسَابِ [وَ]<sup>(٤)</sup> بِوْجُودِ الْحَوْضِ أَيِّ حَوْضِ النَّبِيِّ ٢٠ يَوْمَ الْقِيَامَةِ لِلْأَحَادِيثِ [الْوَارِدَةِ]<sup>(٥)</sup> فِيهِ عَنْ كَثِيرٍ مِنَ الصَّحَابَةِ نَحْوِ الْثَّلَاثَيْنَ عَلَى مَا فِي الشَّفَاعَةِ<sup>(٦)</sup>، وَفِي الصَّحِيحَيْنِ مِنْهَا عَنْ عُمَرَ بْنِ الْعَاصِمِ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ٢٠: "حَوْضِي مَسِيرَةُ شَهْرٍ زَوْاِيَّهُ سَوَاءٌ، وَمَأْوَاهُ أَبْيَضُ مِنَ الْلَّبَنِ وَرِيحَهُ أَطْيَبُ مِنَ الْمَسَكِ، وَكَيْزَانِهِ كَنْجُومٌ

الأَزْدِيُّ الْحَمِيدِيُّ، تَحْقِيقُ: الْدَّكْتُورَةُ: زَبِيْدَةُ مُحَمَّدُ سَعِيدُ عَبْدُ الْعَزِيزِ، الطَّبْعَةُ الْأُولَى ١٤١٥ - ١٩٩٥ م، دَارُ النَّشْرِ: مَكْتَبَةُ السَّنَةِ - الْقَاهِرَةُ مِصْرُ (١٩٦١).

(١) وَالْحَدِيثُ الَّذِي رَوَاهُ الْبَيْهَقِيُّ فِي ذَلِكَ هُوَ مَا رَوَاهُ أَنَّسُ بْنَ النَّبِيِّ ٢٠ قَالَ: إِنَّ عَلَى جَهَنَّمَ جَسْرًا أَدْقَ منَ الشَّعْرِ مِنَ السَّيفِ أَعْلَاهُ نَحْوُ الْجَنَّةِ دَحْضَ مَزْلَةِ بَجْنَبِيَّةِ كَلَّابِيَّ وَحَسَكَ النَّارِ يَحْبِسُ اللَّهُ بِهِ مِنْ يَشَاءُ مِنْ عَبَادِهِ الْزَّالَوْنَ وَالْزَّالِاتِ يَوْمَئِذٍ كَثِيرٌ وَالْمَلَائِكَةُ بَجَانِبِيَّةِ قِيَامٍ يَنَادُونَ: إِلَهُمْ سَلِّمُ اللَّهُمْ سَلِّمُ فَمَنْ جَاءَ بِالْحَقِّ جَازَ وَيُعْطَوْنَ النُّورَ يَوْمَئِذٍ عَلَى قَدْرِ إِيمَانِهِمْ وَأَعْمَالِهِمْ فَمِنْهُمْ مَنْ يَمْضِي عَلَيْهِ كَلْمَحَ الْبَرْقِ وَمِنْهُمْ مَنْ يَمْضِي عَلَيْهِ كَمْرَ الرِّيحِ وَمِنْهُمْ مَنْ يَمْضِي عَلَيْهِ كَمْرَ الْفَرْسِ السَّابِقِ وَمِنْهُمْ مَنْ يَسِيرُ عَلَيْهِ وَمِنْهُمْ مَنْ يَهْرُولُ وَمِنْهُمْ مَنْ يَعْطِي نُورًا إِلَى مَوْضِعِ قَدْمِهِ وَمِنْهُمْ يَجْبُو حَبْوَا وَتَأْخُذُ النَّارَ مِنْهُ بَذْنُوبِ أَصْاحَابِهَا وَهِيَ تَحْرُقُ مِنْ يَشَاءُ اللَّهُ مِنْهُمْ عَلَى قَدْرِ ذَنْبِهِمْ حَتَّى تَجْوُوا أَوْلَى زَمْرَةِ سَبْعَوْنَ أَلْفًا حِسَابٍ عَلَيْهِمْ وَلَا عَذَابَ كَأَنْ وَجْهَهُمْ الْقَرْنَ لِيَلَةُ الْبَدْرِ وَالَّذِي يَلُونُهُمْ كَأَصْوَاءِ نَجَمٍ فِي السَّمَاءِ حَتَّى يَبْلُغُوهُ إِلَى الْجَنَّةِ بِرَحْمَةِ اللَّهِ تَعَالَى. وَلَكِنَّ قَالَ الْبَيْهَقِيُّ رَحْمَهُ اللَّهُ وَهُوَ هَذَا إِسْنَادٌ ضَعِيفٌ. انْظُرْ شَعْبَ الْإِيمَانَ لِلْبَيْهَقِيِّ (٣٣٢/١). وَالْحَدِيثُ الضَّعِيفُ لَا يَسْتَدِلُّ بِهِ عَلَى الْعَقَادِ، لِأَنَّ الْعَقَادَ لَا تَبْنِي إِلَّا عَلَى مَصْدِرٍ قَوِيٍّ وَأَصِيلٍ، وَبَذَلِكَ يَخْلُفُ مِنْهُجَ الْأَشْاعِرَةِ الَّذِي لَا يَحْتَجُونَ بِهِ بِالْأَحَادِيدِ الْأَحَادِيدِ وَإِنْ كَانَ ضَعِيفًا.

(٢) وَيَدْلِلُ عَلَى ذَلِكَ بِأَنَّ الْمِيزَانَ لَهُ لِسَانٌ وَكَفَّانٌ مَارَوَاهُ التَّرْمِذِيُّ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ بْنِ الْعَاصِي يَقُولُ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ٢٠: إِنَّ اللَّهَ سِيَخْلُصُ رِجَالًا مِنْ أَمْتِي عَلَى رَؤُوسِ الْخَلَاقِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فَيُنَشَّرُ عَلَيْهِ تِسْعَةٌ وَتِسْعَينَ سَجْلًا كُلَّ سَجْلٍ مِثْلُ مَدِ الْبَصَرِ ثُمَّ يَقُولُ: أَتَتَكَرِّرُ مِنْ هَذَا شَيْئًا؟ أَظْلَمُكَ كَتَبِيَ الْحَافِظُونَ؟ فَيَقُولُ: لَا يَارَبِّ فَيَقُولُ: أَفَلَكَ عَذْرٌ؟ فَيَقُولُ: لَا يَارَبِّ فَيَقُولُ: بَلِي إِنَّكَ عَنَّدَنَا حَسَنَةً فَإِنَّهُ لَا ظُلْمٌ عَلَيْكَ الْيَوْمَ فَتَخْرُجُ بَطَاقَةً فِيهَا: أَشْهَدُ أَنَّ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ فَيَقُولُ: احْضُرْ وَزْنَكَ فَيَقُولُ: يَارَبِّ مَا هَذِهِ الْبَطَاقَةُ مَعَ هَذِهِ السَّجَلَاتِ فَقَالَ: إِنَّكَ لَا تَظْلِمُ مَنْ قَالَ: فَتَوْضِعُ السَّجَلَاتِ فِي كَفَةِ الْبَطَاقَةِ فِي كَفَةِ فَطَاشَتِ السَّجَلَاتِ وَنَقَلَتِ الْبَطَاقَةُ فَلَا يَقْلُ مَعَ اسْمِ اللَّهِ شَيْءًا. أَخْرَجَهُ التَّرْمِذِيُّ فِي سَنَنِهِ فِي كِتَابِ الْإِيمَانِ بَابُ ١٧ مَا جَاءَ فِيهِنَّ يَمُوتُ وَهُوَ يَشْهُدُ أَنَّ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ حَدِيثُ رقمٌ ٢٦٣٩ وَالْأَلْبَانِيُّ: صَحِيحٌ انْظُرْ حَدِيثَ رقمٍ ١٧٧٦ فِي صَحِيحِ الْجَامِعِ سَنَنِ التَّرْمِذِيِّ (٤/٥).

(٣) قَالَ الْقَرْطَبِيُّ: "لِلْمِيزَانِ كَفَّانٌ وَخَيْوَطٌ وَلِسَانٌ" تَفْسِيرُ الْقَرْطَبِيِّ (١١/٢٥٧).

(٤) سَاقَطَةٌ مِنْ بِ.

(٥) سَاقَطَةٌ مِنْ بِ.

(٦) قَالَ الْقَاضِيُّ فِي الشَّفَاعَةِ: "وَرَوَى حَدِيثُ الْحَوْضِ أَيْضًا أَنَّسَ وَجَابِرَ بْنَ سَمْرَةَ وَابْنَ عَامِرَ وَهَارِثَةَ بْنَ وَهَبِ الْخَزَاعِيِّ وَالْمُسْتُورِدِ وَأَبْوَ بَرْزَةِ الْأَسْلَمِيِّ وَحَذِيفَةَ بْنِ الْيَمَانِ وَأَبْوَ أَمَامَةَ وَزَيْدَ بْنَ أَرْقَمِ وَابْنَ مَسْعُودٍ وَعَبْدَ اللَّهِ بْنَ زَيْدٍ وَسَهْلَ بْنَ سَعْدٍ وَسَوْيِدَ بْنَ جَبَلَةَ وَأَبْوَ بَكْرَ وَعَمْرَ بْنَ الْخَطَابِ وَابْنَ بَرِيدَةِ وَأَبْوَ سَعِيدِ الْخَدْرِيِّ وَعَبْدَ اللَّهِ الصَّنَابِحِيِّ وَأَبْوَ هَرِيرَةَ وَالْبَرَاءِ وَجَنْدَبَ وَعَائِشَةَ وَأَسْمَاءَ بْنَتَ أَبِي بَكْرٍ وَأَبْوَ بَكْرَةَ وَخَوْلَةَ بْنَتِ قَيْسِ، وَغَيْرَهُمْ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ أَجْمَعِينَ". الشَّفَاعَةُ بِتَعْرِيفِ حَقْوقِ الْمُصْطَفَى (١١٠/٢).

السماء، من شرب منه لا يظمأ أبداً.<sup>(١)</sup> وقد انعقد إجماع أهل السنة عليه واختلف، هل هو قبل الصراط أم بعده وصحح القرطبي "أن له عليه الصلاة والسلام حوضين أحدهما قبله والآخر بعده".<sup>(٢)</sup> للجمع بين الآثار الواردة في ذلك، ونقله الحافظ ابن حجر عن بعض شيوخه قال: "[ولعله أقوى وليس هو الكوثر على الصحيح لأن الكوثر في الجنة]"<sup>(٣)</sup>، قال ٢: "الكوثر نهر في الجنة حافته من ذهب ومجراه على الدر والياقوت تربته أطيب من المسك، ومائه أحلى من العسل وأبيض من الثاج"<sup>(٤)</sup>. وحينئذ فيجب الإيمان به أيضاً.

**تنبيه:** إنما فصل هذه لأمور بقوله: يجب الإيمان به إلخ لكون غالبيها معان تتحقق يوم القيمة، وما قبلها أجسام متحققة الآن، وبعضها لا يفني كالجنة والنار وبعضها يفني كالسموات والأرض.

### الإمامية:

ثم شرع في [مباحث]<sup>(٥)</sup> الإمامة العظمى والتحقيق أنها من المباحث الفقهية<sup>(٦)</sup> لا الكلامية، لكن لشدة الاهتمام بها أطلقها — تبعاً لأهل هذا الفن — بالسمعيات منه، فقال: ونصب إثر الإمامة العظمى بالأصللة<sup>(٧)</sup>، وهي التي للرسول ٢ أعني استحقاق التصرف العام على المسلمين، وذلك

(١) أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب الرقائق باب في الحوض حديث رقم ٦٢٠٨ صحيح البخاري (٤٠٥/٥) وأخرجه مسلم في صحيحه في كتاب الفضائل باب إثبات حَوْضَ نَبِيِّنَا ٢ وَصَفَاتِهِ. حديث رقم ٦١١١ صحيح مسلم (٦٦/٧) وأخرجه القاضي عياض في الشفاعة في ذكر تفضيله ٢ في القيمة بخصوص الكرامة (ص ٢٠٩).

(٢) قوله القرطبي في التذكرة هو أن للنبي ٢ حوضين: أحدهما في الموقف قبل الصراط والثاني في الجنة وكلاهما يسمى كوثرا. التذكرة بأحوال الموتى وأمور الآخرة، تأليف: محمد بن أحمد بن أبي بكر فرج الأنصاري الخزرجي القرطبي، تحقيق د. صادق بن محمد بن ابراهيم، الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ الناشر دار المنهاج الرياض (٣٤٧/١).

(٣) فتح الباري (٤٨٢/١٣).

(٤) أخرجه الترمذى في سننه في كتاب تفسير القرآن عن رسول الله ٢ باب ٨٩ ومن سورة الكوثر حديث رقم ٣٣٦١ وقال الألبانى صحيح سنن الترمذى (٤٤٩/٥).

(٥) في د: الإمامة.

(٦) مبحث الإمامة مبحث عقائدي ومبثٌ فقهى لأن الناس بنوا عليه عقيدة الولاء والبراء، وهى من أهم مسائل العقيدة لأنها عليها يكون الإنسان إما مسلم أو كافر، وعليه يكون الولاء والبراء للأئمة والحكام فمن والى الكافر على كفره فهو كافر مثله، وفقهي من ناحية كيفية اختيار إمام المسلمين، وأهل الحل والعقد، وشروطهم، وعدهم، والشورى وأحكامها، والبيعة وأحكامها، ونحو ذلك، ولذلك فموضع الإمامة هذا من أدلة الترابط والتلازم بين الأحكام العقدية والفقهية، وإن كلاً منها ملازم للآخر وقائم عليه. ولذلك فقد جعل الله تعالى طاعة الأئمة والنصرة لهم وعدم الخروج عليهم بغير شرعي من العبادة التي يثاب فاعلها، ويعاقب تاركها بالعذاب الأخروي يوم القيمة، وأمور الدين كلها مكملة لبعضها، لأن أصول الدين وفروعها لا تتجزأ ولكن تقسيم الأمور إلى أصول وفروع من تقسيم المتكلمين.

(٧) اتفق السواد الأعظم من المسلمين على وجوب نصب الإمام، ولم يشد عن هذا الإجماع إلا النجدات من الخارج، والأصم، والفوطي. انظر على سبيل المثال: الجامع لأحكام القرآن (٢٦٤/١)، حاشية الشيخ سليمان بن محمد بن عمر البجيري الشافعى المسماة تحفة الحبيب على شرح الخطيب المعروف بالإقتساع

بأن ينصب له بعد وفاته ٣ خليفة بعد خليفة إلى انتفاضة الزمان [فإن ذلك]<sup>(١)</sup> واجب على الأمة كفاية<sup>(٢)</sup> بالمبادرة حيث لا عهد بها من الإمام السابق ولا تغلب عليها من شخص مسلم، وإنما وجبت طاعته كما وردت الأحاديث بذلك حقنا لدماء المسلمين وحزنا من شق العصا بينهم، فإذا قام بذلك أهل الحل والعقد وهم العلماء ووجوه الناس بين أظهر [المسلمين]<sup>(٣)</sup> سقط الحرج عن الباقيين، وإنما أثموا جميعا.

### شروط الخليفة أو الإمام:

ويشترط في خليفة البيعة أو العهد أن يكون مسلما حرا ذكرا بالغا عاقلا عدلا مجتهدا سميوا بصيرا ناطقا شجاعا ذا خبرة بالحروب فرشيا، بأن يكون من ولد النصر بن كانة؛ إذ هو مجمع قريش على الصحيح، فإن فُقد فكانى، فإن فُقد فجرهمي، فإن فُقد فمن ولد إسماعيل صلوات الله وسلامه عليه، فإن فُقد فرجل منبني إسحاق ولا بد في خليفة العهد أن يعقد له الخلافة في حياته ليكون هو الخليفة بعده، فهو وإن كان خليفة في حياته فتصرفه موقوف على موته، فلو أخر استخلافه إلى ما بعد الموت لم يصح، لأن ذلك خلاف قضية العهد وهو المتوجه المفتى به عند [أ/٤٥] الشافعية<sup>(٤)</sup>، ولا بد في المتغلب من العقل والتمييز والإسلام وإن كان خلاف الظاهر من عبارة بعضهم. [و]<sup>(٥)</sup>.

---

على حل الفاظ أبي شجاع، تأليف الشيخ محمد بن أحمد الشربيني القاهري الشافعي المعروف بالخطيب الشربيني، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ، ١٩٩٦م، الناشر دار الكتب العلمية بيروت. (١٥٨/٦).

(١) ساقطة من د، وفي هـ: فإن إلى انتفاضة الزمان.  
(٢) فرض الكفاية هو الإيجاب على بعض غير معين لا على الجميع، ويستقطع بفعل البعض. شرح مختصر الروضة، تأليف: سليمان بن عبد القوي بن الكريم الطوفي الصراري، أبو الربيع نجم الدين، تحقيق: عبد الله بن عبد المحسن التركي، الطبعة الأولى، ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م، الناشر: مؤسسة الرسالة (٤٠٨/٢).  
(٣) في أ: الناس.

(٤) يقول الفقشندى: "من الطرق التي تتعدى بها الإمامة القيروان والاستيلاء فإذا مات الخليفة فتصدى للإمامية من جمع شرائطها من غير عهد إليه من الخليفة المقتدر ولا بيعة من أهل الحل والعقد انعقدت إمامته لينظم شمل الأمة وتنتفق كلمتهم وإن لم يكن جاماً لشرط الخلافة بأن كان فاسقاً أو جاهلاً فوجهاً لأصحابنا الشافعية أصحابها انعقد إمامته أيضاً لأنها لو فلنا لا تتعدى إمامته لم تتعد أحكماته ويلزم من ذلك الإضرار بالناس من حيث إن من يلي بعده يحتاج أن يقيم الحدود ثانياً ويستوفى الزكاة ثانياً ويأخذ الجزية ثانياً. انظر مادر الإنابة في معلم الخلافة (١ / ٣٠).

(٥) ساقطة من د.

## تفاضل الصحابة ع:

أفضل الصحابة جمع صحابي وهو من لقي النبي ﷺ [لقى متعارفاً وهو مؤمن به عبد الله أبو بكر الصديق الذي صدق النبي ﷺ] في الرسالة من غير تلعلم<sup>(١)</sup>، وفي المعراج بلا تردد<sup>(٢)</sup>، والمراد أنه أفضل الصحابة المتقين عنه الشريعة بالفعل، وإنما فأفضلهم مطلاً عيسى بن مريم صلوات الله وسلامه عليه، وذلك لثبوت لقيه معه في المطاف، كما ورد الحديث به، وهو الخليفة عنه آخر الزمان فهو أشرف خلفائه وأفضلهم على الإطلاق، ثم الصديق، فالفاروق عمر بن الخطاب الذي فرق بين الحق والباطل إليه إجماعاً، وفضائله أكثر من أن تحصى وأشهر من أن تستقصى<sup>(٣)</sup>، **فعثمان بن عفان** t وليه، ولهم فضائل كثيرة مشهورة لاسيما وقد اختاره ﷺ لبنيه رقية ثم أم كلثوم – رضي الله عنهم –، ولما ماتت قال ﷺ: "لو كان عندي ثلاثة زوجتكها<sup>(٤)</sup> **فعلي** بن أبي طالب t يليه، والمراد بالأفضلية المذكورة الأفضلية من حيث الخلافة [والثواب]<sup>(٥)</sup>، فلا ينافي ما لكلٍ من المزايا الخاصة به؛ لاسيما ما لعلي t من الخصوصية بالقرابة القريبة والمؤاخاة، وغير ذلك من فضائله الشهيرة، ولا يضر زيادة حبه المغروسة في حب كل علوي<sup>(٦)</sup> للاتصال بينه وبينه بالأبوة، فإن هذا غير الأفضلية الواجب اعتقادها ونظير ذلك حب الشخص لوالده الجاهل مثلاً، فإنه أكمل من حبه لعالم العصر أو شريفه ولا يضره ذلك جزماً، فليتبه لذلك، فكثيراً ما يشتبه على الفضلاء فضلاً عن الجهلة فعلم من ذلك أن استحقاقهم الخلافة على هذا الترتيب كما وقع الإجماع عليه رضي الله عنهم وأرضاهم، **فباقي الصحابة** يلونهم في الفضل على تفاوت بينهم فيه، فإن السنة الباقيين من العشرة وهم طلحة بن عبد الله والزبير بن العوام وعبد الرحمن بن عوف وسعد بن أبي وقاص

(١) ساقطة من د.

(٢) تلعلم أي تردد وشك

(٣) قال بن هشام: أسلم أبو بكر t أظهر إسلامه ودعا إلى الله وإلى رسوله. السيرة النبوية، تأليف: عبد الملك ابن هشام بن أبي الحميري المعافري، تحقيق طه عبد الرءوف سعد، الطبعة الأولى ١٤١١هـ، الناشر دار الجيل بيروت. (٨٩ / ٢).

(٤) ودلل ذلك أن النبي ﷺ حين عاد من رحلة المعراج، وأخبر قومه حين عاد كذبوا له لكن أبو بكر الصديق صدقه فسمى بالصديق كما قال ابن هشام: "جعل رسول الله ﷺ يصفه لأبي بكر ويقول أبو بكر صدق أشهد أنك رسول الله كلما وصف له منه شيئاً قال صدق أشهد أنك رسول الله حتى إذا انتهى قال رسول الله ﷺ لأبي بكر وأنت يا أبي بكر الصديق فيومئذ سماه الصديق". السيرة النبوية لابن هشام (٢٤٥/٢).

(٥) من قوله: ولعله أقوى وليس هو الكوثر... إلى قوله: وأشهر من أن تستقصى ساقطة من ب.

(٦) أخرجه أبو نعيم في معرفة الصحابة (٢٢٨ / ٢٢)، ابن عساكر في تاريخ دمشق (١٢٧/٣).

(٧) ساقطة من أ، ب، ج، هـ.

(٨) يقصد بالعلوي كل من يحب على t.

وسعيد بن زيد [و]<sup>(١)</sup> أبو عبيدة عامر بن الجراح – رضي الله عنهم – ؛ أفضل من باقيهم بالإجماع، وأما أفضلية بعضهم على بعض فلا قائل به لعدم التوفيق بورود نص فيه على ما قاله بعضهم، ثم أهل وقعة [بدر] موضع بين مكة والمدينة سمي باسم بئر هناك حفرها بدر بن قريش<sup>(٢)</sup>، ثم أهل وقعة<sup>(٣)</sup> أحد جبل معروف بأرض المدينة المنورة قيل: إنه شطئه من جبل الطور الذي تجلى الله له، والأصح أنه جبل من جبال الجنة وفيه قال<sup>(٤)</sup>: "أَحَدْ جَبَلٍ يَحْبَنَا وَنَحْبِهُ"<sup>(٥)</sup> وكانت وقعته في شوال سنة ثلاث، وقيل: أربع من الهجرة<sup>(٦)</sup>، والترتيب المذكور بالإجماع أيضاً، ثم أهل وقعة **الحديبية**<sup>(٧)</sup> كُدُويَّهُ، وقد تشييد بئر بين قرب مكة أو شجرة حدباء كانت هناك، وهم أهل بيعة الرضوان وعدتهم ألف وأربعين<sup>(٨)</sup>، وقيل وخمسين سموا بذلك لقوله تعالى: [ Zg f e dc ba` ] <sup>(٩)</sup>. وكانت في القعدة سنة ست من الهجرة [النبوية]<sup>(١٠)</sup>، ثم السابعون الأولون من المهاجرين والأنصار [أ/٤٦] وهم [من صلى]<sup>(١١)</sup> إلى القبلتين على الأصح<sup>(١٢)</sup>،

(١) ساقطة من د.

(٢) قال ابن ياقوت الحموي: " وبدر ماء مشهور بين مكة والمدينة أسفل وادي الصفراء بينه وبين الجار وهو ساحل البحر ليلة، ويقال: إنه ينسب إلى بدر بن يخلد بن النضر بن كنانة، وقيل: بل هو رجل منبني صمرة سكن هذا الموضع فنسب إليه، ثم غلب اسمه عليه، وقال الزبير بن بكار: قريش بن الحارت بن يخلد، ويقال: مخلد بن النضر بن كنانة به سميت قريش فغلب عليها، لأنها كان دليها وصاحب ميرتها فكانوا يقولون جاءت غير قريش وخرجت غير قريش، قال وابنه بدر بن قريش به سميت بدر التي كانت بها الواقعة المباركة لأنها كان احتفراها وبهذا الماء كانت الواقعة المشهورة التي أظهر الله بها الإسلام ". معجم البلدان (٣٥٧/١).

(٣) ساقطة من د.

(٤) أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب المغازي بباب نزول النبي ﷺ الحجر عن أبي حميد، حديث رقم ٤١٦٢ صحيح البخاري (٤/١٦٠٣).

(٥) والذي عليه الجمهور أنها سنة ثلاث باتفاق الجمهور كما قال علي الحلباني صاحب السيرة الحلبية: " وكانت في شوال سنة ثلاث باتفاق الجمهور ". السيرة الحلبية في سيرة الأمين المأمون، تأليف: علي بن برهان الدين الحلبني، الطبعة الأولى ٤٠٠ هـ، الناشر دار المعرفة بيروت (٤٨٧/٢).

(٦) وكانت في نهاية سنة ست كما قال صاحب الروض الأنف: " أَمْرُ الْحُدَيْبِيَّةِ فِي أَخِرِ سَنَةِ سَتٍ ". الروض الأنف في شرح السيرة النبوية لابن هشام، تأليف عبد الرحمن السهيلي، تحقيق عبد الرحمن الوكيل الطبعة الأولى ١٣٨٧ هـ - ١٩٦٧ م الناشر دار الكتب الإسلامية. (٤/٣٨).

(٧) وهذا هو القول الرابع وقلله هو جابر بن عبد الله t قال: " خَرَجَ إِلَيِ الْحُدَيْبِيَّةِ فِي لَفْ وَأَرْبَعْ مِئَةٍ ". سيرة ابن هشام (٣٢١/٢).

(٨) [الفتح/١٨].

(٩) ساقطة من أ، ب، ج.

(١٠) في أ: الذين صلوا.

(١١) وهذا القول مروي عن أبي موسى الأشعري، وعن سعيد ابن المسيب، وعن قتادة. انظر جامع البيان في تأويل القرآن، تأليف: محمد بن جرير بن يزيد بن كثير بن غالب الطبراني، تحقيق: أحمد محمد شاكر، الطبعة: الأولى، ١٤٢٠ هـ - ٢٠٠٠ م، الناشر: مؤسسة الرسالة (٤٣٦/١٤).

وعن عطاء<sup>(١)</sup> هم أهل بدر<sup>(٢)</sup> "عن الشعبي هم أهل بيعة الرضوان"<sup>(٣)</sup>، **وكاهم** — يعني الصحابة رضي الله عنهم — **محفوظون على سبيل العناية جوازاً** [وذلك هو المعبر عنه بالعصمة الجائزة، بمعنى أنهم منزهون عن المعاصي جوازاً]<sup>(٤)</sup> ، لا أنهم معصومون وجوباً من الوقع في الهفوات جمع هفوة وهي الزلة والمعصية<sup>(٥)</sup>، وما وقع بينهم من الحروب والمنازعات **فيجب اجتنابه** بعدم التعرض له، والخوض فيه مع اعتقاد كمالهم<sup>(٦)</sup> أو تأويله بأن ذلك إن ثبت [صدوره]<sup>(٧)</sup> عنهم فهو ناشئ عن اجتهاد، وإن أخطأوا في بعضه، فلا يؤخذون به بل يثابون على اجتهادهم فيه<sup>(٨)</sup> وهذا أحد التأويل، بما لا يوهم نقصاً في علو مقامهم لحظتهم ب الشريف الصحابة واللقي، وما ورد فيهم من الأخبار المنوهة بعلو قدرهم وسمو [مرتبتهم]<sup>(٩)</sup>.

**والتابعون لهم عرفاً**، وهم من طالت صحبتهم لهم بحسب العرف، وقيل: يكفي مجرد اللقي [المتعارف]<sup>(١٠)</sup> كالصحابية والأئمة المجتهدون الأربع<sup>(١١)</sup> وغيرهم .

(١) هو عطاء بن أبي رباح مفتى أهل مكة ومحدثهم القدوة العلم أبو محمد بن أسلم القرشي مولاهم المكي الأسود مات سنة أربع عشرة ومئة انظر ترجمته: *تقريب النهذيب* (٣٩١/١) الكمال (٨٥/٢٠) لسان الميزان (٣٠٥/٧) *تذكرة الحفاظ للذهبي* (٧٥/١) مغاني الأخيار (٣٦٧/٣).

(٢) *باب التأويل في معاني التنزيل*، تأليف: علاء الدين علي بن محمد بن إبراهيم البغدادي الشهير بالخازن، الطبعة الأولى ١٣٩٩ هـ / ١٩٧٩ م، دار النشر: دار الفكر - بيروت / لبنان (١٣٨/٣).

(٣) *تفسير الطبرى* (٤٣٥/١٤).

(٤) ساقطة من د.

(٥) انظر الصاحب في اللغة الجوهرى (٦ / ٣٨٥).

(٦) الكمال هنا لا يكون إلا لله لـ، أما العصمة فلا تكون إلا للأنبياء وقد وردت نصوص تبين أن من الصحابة **t** منهم من أخطأ وارتکب بعض المعاصي.

(٧) ساقطة من ب.

(٨) وقد بين النبي ﷺ أن المجتهد الله أجران إن أصاب وأجر إن أخطأ فقال ﷺ: "إذا حكم الحاكم فاجتهد ثم أصاب فله أجران وإن حكم فاجتهد ثم أخطأ فله أجر". أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب الجمعة باب من انتظر حتى تدقن حديث رقم ٢٣٥٢ صحيح البخاري (٩ / ١٠٨).

(٩) في أ، ج، د، هـ: مرتبتهم.

(١٠) والأحاديث في هذا الباب كثيرة، منها على سبيل الذكر لا الحصر، قول النبي ﷺ: "لا تسروا أصحابي لا تسروا أصحابي فوالذي نفسي بيده لو أن أحكم أتفق مثل أحد ذهباً ما أدرك مد أحدهم ولا نصيفه". أخرجه مسلم في صحيحه في كتاب الفضائل، باب تحريم سب الصحابة **t** حديث رقم ٢٥٤٠ صحيح مسلم (ص ١٢٦٦).

(١١) ساقطة من ب.

(١٢) وهم الإمام مالك بن أنس وأبو حنيفة والشافعي وأحمد بن حنبل رضي الله عنهم.

**والأولياء جمع ولٰي، وهو المواهب على الطاعات غير المنهمك على المعاصي والشهوات، وسمى بذلك لتولى الله أمره توليا خاصا. وبالجملة فهو لاء الثلاثة محفوظون أيضا، بحفظ الله تعالى كما تقدم في الصحابة رضوان الله عليهم أجمعين، وكراماتهم، وهي الخوارق التي يخلفها الله إكراما لهم [لهم]<sup>(١)</sup> ثابتة [لهم]<sup>(٢)</sup> بالمشاهدة حال كونهم في الدارين، فتظهر لنا في الدنيا إكراما لهم من الله تعالى، ولو بعد انقالهم إلى البرزخ<sup>(٣)</sup>، وأما في الآخرة فهي محل خرق العادات فلا خصوصية لهم بذلك، وإن كانت كراماتهم فيها أعظم وأكثر، إلا ترى أنه ورد أن النار تقول للمؤمن "جز يا مؤمن فقد أطفأ نورك لهبي"<sup>(٤)</sup>، وقصر يوم القيمة عليه وغير ذلك مما لا يكاد يحصى، ولذلك قيده في بدء الأimalي<sup>(٥)</sup> بقوله: "كرامات الولي بدار دنيا"<sup>(٦)</sup> .. إلخ ومن فهمه على خلاف ذلك فقد أبعد خلافاً لشذوذ من المعتزلة والخوارج نفوا ذلك، وهم منهم أنها لو ثبتت لاشتبهت بالمعجزة، وأجيب بأن المعجزة مقترنة بدعوى النبوة بخلاف هذه، فلا اشتباه**

تنتمي قد جمعت خلاصة ما تقدم مع الإشارة لأدلة في ستة أبيات فقلت:

الحمد لله وبعد [فواجـب] <sup>(٧)</sup>	الله معرفة وحسبك معرفة
مما لمولانا القيام بنفسه	قدم بقاء وحدة ومختلفه
علم حياة قدرة وإرادة	فالسمع والبصر [و] <sup>(٨)</sup> الكلام له صفة
وقد استحال الصد جاز الممكن	ووجودنا فالنقل دل كذا اعرفه
ولرسله الصدق البلاغ [[الأمانة]] <sup>(٩)</sup>	وسواها جاز خلاف النقص كالسفه

(١) ساقطة من ب.

(٢) ساقطة من هـ.

(٣) الكرامة تنتهي بموت أصحابها، ولكن تبقى لها آثار ينبع منها من بعده، ويدل على ذلك ماروي عن النبي ﷺ: "إذا مات الإنسان انقطع عنه عمله إلا من ثلاثة إلا من صدقة جارية أو علم ينبع به أو ولد صالح يدعو له أخرجه مسلم في كتاب الوصية بباب ما يلحق الإنسان من الشواب بعد موته، حديث رفم ١٦٣١ (ص ٨١٤). والكرامة ليس من فعل العبد بل هي من الله عز وجل لصحابها جزاء له على أعماله."

(٤) أخرجه الطبراني في المعجم الكبير (٢٥٨/٢٢) وقال الألباني ضعيف انظر السلسلة الضعيفة (٤١٣/٧).

(٥) ناظم قصيدة "بدء الامالي" هو علي بن عثمان بن سليمان، أبو محمد، سراج الدين التبّمي الاوشي الفرغاني الحنفي: ناظم قصيدة "بدء الامالي"، توفي عام ٥٦٩هـ. انظر الأعلام للزرکلي (٤/٣١).

(٦) تحفة الأعلى على شرح العلامة علي سلطان محمد القاري المسمى ضوء المعالى على المنظومة المسماة بدء الامالي في التوحيد للعلامة أبي الحسن سراج الدين علي عثمان الأوشي، مطبعة أحمد البابي، الطبعة الأولى ١٣٠٩هـ (ص ٣٨).

(٧) في د، هـ: فقد وجبت.

(٨) ساقطة من أ، ب، ج، هـ.

(٩) في أ ، ج ، د : أمانة.

ودليل هذه المعجزات عليهم أزكي الصلاة مع السلام وأشرفه وسميتها خلاصة التوحيد فيما يجب معرفته على العبيد وشرحها بنحو كراسة، وسميت بارقة التمهيد لفهم خلاصة التوحيد<sup>(١)</sup> وعرضت ذلك على المصنف رحمة الله تعالى[<sup>(٢)</sup>] فاستجاده، وقال: يكفيك هذا أمدنا الله من إمداداته<sup>(٣)</sup> آمين [أ/٤٨].

### الأمور التي تطهر النفس من الذنوب وتنجي من النار

ثم شرع فيما يظهر النفس من أذناسها ويقربها من إيناسها وهو بعض أشياء مما ينبغي عليه علم التصوف الذي هو كما قال الغزالى: "عبارة عن تجريد القلب لله واحتقار ما سواه بالنسبة لعظمة الله وحاصله يرجع إلى عمل القلب والجوارح"<sup>(٤)</sup>، وقد قالوا أنه يجب تعاطيه ولو بالمطالعة فيه لمن لم يرزق نفساً مطمئنة ليروضها بذلك.

قال: **وينبغي لك أيها الطالب** لطريق الآخرة الراغب فيها التخلق بالصفات الكاملة كالعلم والتواضع والكرم والشجاعة، وينبغي لك **الخلو** عن كل وصف ذميم ذمه الشرع كعجب<sup>(٥)</sup> بضم العين من أ عجب بنفسه وبرأيه على ما لم يسم فاعله فهو مُعْجَب بفتح الجيم والاسم العجب<sup>(٦)</sup> والمراد به هنا استحسان العبادة والرضى بها عن النفس والترفع بها على الخلق ورياء وهو العمل لأجل الخلق<sup>(٧)</sup> وكبير وهو عبارة عن غمض الحق واحتقار الخلق<sup>(٨)</sup> وحسد و"هو تمني زوال نعمة الغير"<sup>(٩)</sup> وحب رياسة أي شرف قدر وتقديم على الغير إذ جبها يذهب بالدين كما قال:

إن الرئاسة رأس كل خطيبة فاحذر وقيت من الرئاسة بأسها

(١) وهذا الكتاب لم يطبع بعد.

(٢) ساقطة من أ، ج، د.

(٣) طلب المدد من غير الله الشرك وهذا من الأخطاء القائدية التي وقعت فيها الصوفية وقد تأثر الشارح رحمة الله بهم في هذا. والنبي ﷺ علمنا أن الإنسان إذا أراد أن يسأل فلا يسأل إلا الله فقال النبي ﷺ لابن عباس: يا خلّام، إني مُحدّثك حديثاً، احفظ الله يحفظك، احفظ الله تجده تجاهك، إذا سأّلت، فاسأّل الله، وإذا استعنَّ، فاستعنْ بالله، فقد رفعت القلم، وجفت الكتب، فلو جاءت الْمُلْمَةَ ينفّعونك بشيءٍ لم يكتبه الله ﷺ لك، لما استطاعتَ، ولو أردتَ أنْ تضرّك بشيءٍ لم يكتبه الله لك، ما استطاعتَ آخرجه الإمام أحمد في مسنده عن ابن عباس مسند أحمد (٤ / ٤٨).

(٤) إحياء علوم الدين (٢٥٠/٢).

(٥) مختار الصحاح (٤٦٧/١).

(٦) عرفه الزبيدي بقوله: "الرياء هو إظهار العمل للناس" تاج العروس من جواهر القاموس (٣٨/١٠٥).

(٧) عرفه ابن منظور بقوله: الامتناع عن قبول الحق معاذنة وتکبراً أي ينقضون ويرون أنهم أفضل الخلق. انظر لسان العرب (١٢٥/٥).

(٨) كتاب الكليات – لأبي البقاء الكفووي (١٠٦٩/١).

كم من فتى أضحي يقبل ثغراها لو كان يعلم بأسها ما باسها

وقلت:

زهدت لدنياهم مخافة غدرها وإنني لعمري في الرياسة أزهد

وقد قالوا إن حبها آخر ما يخرج من قلب المرید<sup>(١)</sup> من الصفات النميمة، وطلب منصب من مناصب الدنيا طلباً نفسيّاً وإن لم يكن لخصوص الرئاسة، بأن يكون لأجل المال أو الجاه أو نحوهما، وذلك كشيّاً خة وإمارة وعرافة ونحوها، وطلب شهرة ولو بالعلم أو العمل الصالح فإن ذلك سُمّ قاتل، ولذلك ينبغي الحذر مما يميل قلوب العامة إلى الشخص ويحبّهم فيه خوفاً من أن

يشغلوه عن الله تعالى أو يشغلهم ولذلك قلت:

اترك حظوظك إنها بـاسمـ بـذاكـ أـنـاـ القـتـيلـ  
واـحـدـ ذـرـ توـاضـعـكـ الـذـيـ بيـديـ عـلـاـكـ ويـسـتمـيلـ

وي ينبغي لك أيضاً التزيين، أي التحلّي بالإيمان الكامل، وهو الناشئ عن الدليل مع عدم محاقرة<sup>(٢)</sup> ذنب من الذنوب ولو بعد التوبة؛ فإنها تجب ما قبلها، والإحسان وهو أن [تعبد الله] كأنك تراه فإن لم تكن تراه فإنه يراك<sup>(٣)</sup><sup>(٤)</sup>، وقد يراد به إعطاء الحُسْن [كل]<sup>(٥)</sup> شيء بالإتقان أَخْذَا مِنْ قَوْلِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ: "إِنَّ اللَّهَ كَتَبَ الْإِحْسَانَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ، فَإِذَا قَتَلْتُمْ فَلَحْسِنُوا الْقَتْلَةَ وَإِذَا  
ذَبَحْتُمْ فَلَحْسِنُوا الذَّبْحَةَ"<sup>(٦)</sup>، ولا شك أن إحسان العبادة وإتقانها هو تأديتها مع كمال المشاهدة<sup>(٧)</sup> لمن قصد بها. والزهد هو حبس النفس عما زاد عن الحاجة من الحلال، وهذا زهد العوام، وأما زهد الخواص ففي المقامات والأحوال، وأما زهد خواص الخواص، ففي كل ما سوى الله تعالى

كما قال:

انهض وفرّ من الفيووض إلى الذي فطر الفيووض ولات حين [تون]<sup>(٨)</sup>  
وازهد ولا تزهد من الدنيا فـما هي غير رجس زخارف الخسران [أ/٤٨]<sup>(٩)</sup>

(١) المرید عند الصوفية هو المنتجرد عن إرادته. انظر التعريفات (ص ٣٣٢).

(٢) أي أن تستصغر ذنبك وتستقلله.

(٣) في أ، ج: يعبد الله كأنه يراك فإن لم يكن يراك.

(٤) سبق تخریجه (ص ٨٠).

(٥) في ج: على كل.

(٦) أخرجه الترمذی في سننه في كتاب الديات عن رسول الله ﷺ باب ما جاء في النبي عن المثلة حديث رقم ١٤٠٩ وقال الألبانی: صحيح سنن الترمذی (٤/٢٣).

(٧) وهذا مخالف لقول النبي ﷺ اعبد الله كأنك تراه فإن لم تكن تراه فإنه يراك. سبق تخریجه (ص ٧٨).

(٨) في أ: ثبات.

(٩) وهذا الوصف للدنيا بأنها رجس لا يصح لأن الدنيا مزرعة للأخرة فهي دار عمل، والآخرة دار جراء.

**والورع** وهو حبسها عما فيه شبهة ولو احتاج إليه مخافة الوقوع في الحرام.  
**والقناعة** وهي الرضا بما رزقه الله لعبد <sup>(١)</sup>، وعدم الاستشراف [لغيره]<sup>(٢)</sup>؛ بحيث يصير

ذلك ملامة فيه قال القشيري:

إذا شئت أن تحيا حياة هنية فرق من الأطماء ثوبك واقنع  
وإن شئت عيشا لا يفارق ذلة فعلق بخلقوقِ فؤادك واطمع

**والصبر** وهو حبس النفس عن شهواتها، وهو أعلى من الصبر على الطاعة أو البلية  
بمعنى توطينها على ذلك، وإن كان كل منها ممدوحاً أيضاً.

**والشكر** له تعالى على إنعماته، بأن تصرف جميع ما أنعم الله به عليك في طاعته، وهذا هو الشكر [العرفي وأما الشكر]<sup>(٣)</sup> اللغوي فسيأتي فيما بعد.

**والعفاف** أي عفة النفس عن الرذائل ولو مباحة وشرفها في نقلباتها، ولذلك قالوا عفاف  
وكفاف، خير من قاف إلى قاف، وينبغي لك أيضاً.

### ذم الدنيا:

**كره** أي كراهة الدنيا، وهي ما قبل الآخرة من الأرض وما فوقها إلى سماء الدنيا،  
والمراد كراحتها من حيث هي دنيا حاجبة عن الله تعالى، وأما من حيث التزود بها للآخرة  
والتأهب بالعمل فيها لقاء الله تعالى فلا ينبغي كراحتها؛ إذ هي وصلة ودرجة يتوصل بها  
للمقصود المحبوب والمطلوب المرغوب، وأما قول ابن النحاس<sup>(٤)</sup>: لو أعطيت لي الدنيا حلالاً  
صرفاً ووقفت لإنفاقها في سبيل الله وقبلت مني عن آخرها لاستقدرتها كما تستقدر الجيف، فمقام  
أرفع شأن عند ذوي العرفان شتان بين قديم الملك وجزار المملكة، وإن كان كل من خدمته  
وأتبعه والله المثل الأعلى، وينبغي لك **المباعدة عن أهلها** المنهمكين عليها ما أمكن، فإن  
معاشرتهم تقسي القلب وتبعد عن الرب، فإن لم تكن المباعدة جسماً فتباعد قلباً بعد التفكير فيما  
بأيديهم من الرمة المستحيلة كما قال الشافعي <sup>t</sup> :

وما هي إلا جيفة مستحيلة

(١) قال المناوي: "القناعة لغة الرضى بالقسمة و عرفا الإقصار على الكفاف " التعريف (٥٩٠/١).

(٢) في د: لغير.

(٣) ساقطة من ب.

(٤) هو عبد الرحمن بن عمر بن سعيد، أبو محمد التibi المعروف بابن النحاس: مسند الديار المصرية في وقته ومحدثها. كان بزاراً (يخرج الدهن من البزور وببيعه) أول سماعه الحديث سنة ٣٣١ سمع بمكة والمدينة وتوفي بالقاهرة. انظر ترجمته: الأعلام للزركي (٣١٩/٣).

فَإِنْ تَجْتَنِبْهَا كُنْتَ سِلْمًا لِأَهْلِهَا<sup>(١)</sup>

وقلت:

تَسْأَلُ عَنِ الْهَمْوُمِ وَلَا تَبَالِي  
كَلَابُ حَوْلِ رَمَّتِهِمْ تَجَارُوا

وَيَنْبَغِي أَيْضًا ذَمَّهَا مِنْ حَيْثُ كُونَهَا حِجَابًا عَنِ اللَّهِ، وَشَاغِلَةٌ عَمَّا فِيهِ رِضَاهُ، وَلَذِكْ قَالَ

الله: [ ! " # & % \$ ] الْآيَةُ، وَقَالَ: [ وَمَا أَحَيَّهُ أَلَّا مَتَّعَ الْغَرُورَ ]<sup>(٣)</sup>

إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ، وَأَمَّا قَوْلُ رَابِعَةِ الْعَدُوِيَّةِ<sup>(٤)</sup> لِمَا مَرَّتْ بِقَوْمٍ يَذْمُونَهَا: بَخْ بَخْ، لَوْ كَرْهَتُهُمْ هَا [مَا ذَكَرْتُهُمْ هَا]<sup>(٥)</sup>، فَمَقَامٌ أَعْلَى مِنْ مَقَامِ ابْنِ النَّحَاسِ، وَذَلِكَ أَنَّهُ ذَكَرَهَا عَلَى سَبِيلِ الذِّمَّةِ لَهَا وَهِيَ لَمْ تَرْضَ بِذَكْرِهَا كَمَا قَالَ:

تَجَرَّدَ عَنْ مَقَامِ الزَّهْدِ قَلْبِي  
فَأَنْتَ اللَّهُ وَحْدَكَ فِي شَهُودِي

أَزَهَدَ فِي سَوَاكَ وَلَيْسَ غَيْرَ  
وَإِلَّا فِيكَ يَا رُوحَ الْوِجْدَوْ<sup>(٦)</sup>

فَمَا مِنْ مَقَامٍ وَلَا حَالٍ إِلَّا وَعِنَّ اللَّهِ أَعْلَى وَأَرْفَعُ مِنْهُ [ وَأَنَّ إِلَيْهِ ]<sup>(٧)</sup>، وَيَنْبَغِي

لَكَ حِينَئِذٍ [ إِذَا ]<sup>(٨)</sup> كَرْهَتْهَا وَتَرَكْتَ أَهْلَهَا الْإِشْتَغَالَ بِأَمْرِ الْآخِرَةِ النَّافِعَةِ لَكَ فِيهَا مِنْ صَلَاةٍ  
وَزَكَاةٍ وَحَسْنَةٍ مُعَالَمَةٌ مَعَ اللَّهِ [ أَرْ / ٤٩ ] وَمَعَ خَلْقِهِ؛ فَإِنَّ ذَلِكَ هُوَ النَّافِعُ الْمَنْجِي فِيهَا وَيَجْمِعُهُ مَعْنَى  
النَّقْوَى<sup>(٩)</sup> الْمَأْمُورُ بِهَا فِي الْآيَاتِ وَالْأَحَادِيثِ الْمُنْوَهَةُ بِعَظَمِ شَأْنِهَا، فَيَنْبَغِي الْاتِّصَافُ بِهَا قُلْبًا بِأَنَّ  
تَخْلِيَهُ عَنِ الْمَعَاصِي الْقَلْبِيَّةِ مِنْ عَجْبٍ وَرِيَاءً وَكَبَرٍ إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ، وَتَحْلِيَهُ بِمَا تَقْدِمُ مِنَ الصَّفَاتِ  
الْمَرْضِيَّةِ وَقَالَبًا بِأَنَّ تَكْفِ جَوَارِحَكَ عَنِ الْمَعَاصِي الظَّاهِرِيَّةِ، وَتَحْلِيَهُ بِالْأَعْمَالِ السُّنْنِيَّةِ مِنْ صَلَاةٍ  
وَصِيَامٍ وَصَدَقَةٍ وَنَحْوِهَا، وَعَدْمِ الْإِلْتِفَاتِ لِمَفْقُودٍ بِالتَّأْسِفِ عَلَيْهِ وَمَعْدُومٍ بِالتَّشَوُفِ إِلَيْهِ فَإِنَّ  
الْإِشْتَغَالَ بِذَلِكَ يَضِيعُ الْوَقْتَ وَيَمْنَعُ مِنِ الْإِشْتَغَالِ بِأَمْرِ الْآخِرَةِ.

(١) دِيَوَانُ الْإِمامِ الشَّافِعِيِّ (٨/١).

(٢) [العنكبوت] ٦٤/.

(٣) [آل عمران] ١٨٥/.

(٤) هي رابعة بنت إسماعيل العدوية، أم الخير، مولاة آل عتيق، البصرية: صالحة مشهورة، من أهل البصرة،  
ومولدها بها. انظر سير أعلام النبلاء (٨ / ٢٤١)، الأعلام للزركي (٣ / ١٠).

(٥) ساقطة من ب.

(٦) هذا تأقوٰلٰ يؤدي بهم إلى مصيبة عظيمة وهي القول بالحلول والاتحاد وهو قول النصارى.

(٧) [النجم: ٤٢].

(٨) ساقطة من ب.

(٩) والنقوى: هو الاحتراز بطاعة الله عن عقوبته وهو صيانة النفس مما تستحق به العقوبة من فعل أو ترك  
التعريفات (ص ١١٢)

## محاسبة النفس:

ثم شرع في التتميم بمحاسبة النفس؛ فإنها من الأشياء المهمة عندهم ولذلك قال صاحب

الجوهرة:

فَحَاسِبِ النَّفْسَ وَقِلِّ الْأُمْلَا

وقال ابن عطاء الله<sup>(١)</sup>:

ما نفع القلب [شيء]<sup>(٢)</sup> مثل عزْلَةٍ يدخلُ بها ميدان فكره<sup>(٣)</sup>، إلى غير ذلك، فقال: وينبغي لك أيضاً ضبط خواطر النفس الواردة عليها ما أمكن، وذلك بأن تحفظها وتعرفها حق المعرفة وهي المسماة بالمراتب الخمسة عندهم:

أحداها: الهاجس: وهو ما يلقى فيها وليس هو من فعل العبد، وإنما هو وارد لا يستطيع رفعه فلا يؤخذ به إجماعاً.

واثنيها: الخاطر: وهو ما يجري فيها بعد إلقاءه وسمى الراغب<sup>(٤)</sup> الأول سانحا قال: "والسانح والخاطر يعبر عنهما بالهاجس"<sup>(٥)</sup>.

وثالثها: حديث النفس: وهو ما يحصل فيها من التردد، وهل يفعل أو لا، وهذا مرفوع عن بقوله ٢: "إِنَّ اللَّهَ تَجَلوَزُ عَنِ الْأَمْتِي مَا حَدَثَتْ بِهِ [أَنْفُسَهَا]<sup>(٦)</sup> مَا لَمْ تَتَكَلَّمْ [أَوْ]<sup>(٧)</sup> تَعْمَلْ بِهِ" ، فإذا ارتفع حديث النفس ارتفع ما قبله بالأولى، قال المحققون: وهذه الثلاثة لو كانت في الحسنات لم يكتب له بها أجراً أما الأول فظاهر، وأما الآخران فلعدم القصد.

(١) هو أحمد بن محمد بن عبد الكري姆، أبو الفضل تاج الدين، ابن عطاء الله الاسكندرى: متصوف شاذلى، من العلماء. كان من أشد خصوم شيخ الاسلام ابن تيمية له تصانيف منها (الحكم العطائية و تاج العروس انظر ترجمته: الأعلام للزرکلي (٢٢١/١، ٢٢٢).

(٢) ساقطة من أن ج.

(٣) الحكم العطائية البيت الحادى عشر. (ص ٣)

(٤) هو الحسين بن المنضوى، أبو القاسم الأصفهانى المعروف بالراغب: أديب، من الحكماء العلماء. من أهل (أصبها) سكن بغداد، وانتشر، من كتبه محاضرات الأدباء، والذريعة إلى مكارم الشريعة والأخلاق... وغيرها توفي عام ٥٠٢ هـ انظر الأعلام للزرکلي - (٢ / ٢٥٥).

(٥) مفردات ألفاظ القرآن (٤٩٢/٢).

(٦) في د: نفسها.

(٧) في د: و.

(٨) أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب الطلاق باب الطلاق في الإغلاق والكره والسكنان والجنون وأمرهما والغلظ والنسيان في الطلاق والشرك وغيره، حديث رقم ٤٩٦٨ صحيح البخاري (٢٠٢٠/٥).

**ورابعها:** الهم: وهو ترجيح قصد الفعل، يقال همنت بالأمر أي قصده بهمني، وهذه المرتبة غير مؤاخذ [بـه]<sup>(١)</sup> أيضا لقوله تعالى: [ ! " # % & ' ( ) Z<sup>(٢)</sup> ، ولو كانت عليهما مؤاخذة بالهم المذكور ولم يكن الله ولديهما، وحينئذ ففترق الحسنة مع السيئة في هذه المرتبة، فإنه لو هم بالحسنة ولم ي عملها كتبت له حسنة كاملة، ولو هم بالسيئة لم يؤاخذ بهمه<sup>(٣)</sup>.

**خامسها:** العزم: وهو لغة "الجد و [عقد]<sup>(٤)</sup> القلب"<sup>(٥)</sup> والمراد به هنا الجزم بقصد الفعل وهو مؤاخذ<sup>(٦)</sup> به عند المحققين لحديث الصحيحين: "إذا التقى المسلم بسيفيهما فالقاتل والمقتول في النار، قالوا: يا رسول الله، هذا القاتل، فما بال المقتول؟ قال: إنه كان حريرا على قتل صاحبه"<sup>(٧)</sup>. وبالجملة فهذه المراتب من الخواطر الخمسة أو الأربع بناء على التحقيق من إسقاط الهاجس نظرا لكونه قهريا لا كسب فيه، بوجه أو شموله للخاطر كما مر، [و]<sup>(٨)</sup> ينبغي ضبطها بأن تعرف حقائقها وتحاسب النفس عليها، وإذا ضبطتها كما ذكر فينبعي لك اتباع حسنها المأمور به وجويا في الواجب، ونديبا [في]<sup>(٩)</sup> المندوب، واجتناب رديئها المنهي عنه لزوما في المحرم واستحسانا في المكروه بقسميه، وينبعي لك [أيضا]<sup>(١٠)</sup> المحافظة على [أ/أ]<sup>(١١)</sup> تمييز كل منهما للاجتناب في [المنهي عنه المذكور والاتباع في المأمور به المتقدم]<sup>(١٢)</sup>، وينبعي صفح العثرات عن الغير بالإعراض عنها والكلام لها وعدم المؤاخذة بها لمن أساء بأن تعفو عنه وتصفح؛ فقد 7 [ 8 7 65 4 3 9 87 ]

(١) في هـ: بها.

(٢) [آل عمران/١٢٢].

(٣) دليل ذلك ما رواه مسلم في صحيحه عن ابن عباس عن رسول الله ﷺ فيما يروي عن ربه تبارك وتعالى قال \* إن الله كتب الحسنات والسيئات ثم بين ذلك فمن هم بحسنات فلم ي عملها كتبها الله عنده حسنة كاملة وإن هم بها فعملها كتبها الله ﷺ عنده عشر حسنات إلى سبعينات ضعف إلى أضعاف كثيرة وإن هم بسيئة فلم ي عملها كتبها الله عنده حسنة كاملة وإن هم بها فعملها كتبها الله سيئة واحدة. أخرجه مسلم في صحيحه في كتاب الإيمان بباب إذا هم العبد بحسنة، حديث رقم ٢٠٤ (ص ٧٨).

(٤) في د: قواعد.

(٥) تاج العروس من جواهر القاموس (٨٨/٣٣).

(٦) في ج: مأخذ.

(٧) أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب الديات بباب قول الله تعالى ثُرِثُرَ حديث رقم ٦٤٨١. وأخرجه مسلم في صحيحه في كتاب الفتن وأشراط الساعة بباب إذا تواجه المسلمان بسيفيهما حديث رقم ٧٤٣٤.

(٨) ساقطة من ج، د، هـ.

(٩) ساقطة من بـ.

(١٠) ساقطة من أـ، ج، هـ.

(١١) ساقطة من دـ.

<sup>(١)</sup>، وقال عز من قائل: [ وَأَنْ تَعْفُوْ أَقْرَبُ لِلتَّقْوَىٰ ] <sup>(٢)</sup> [أَخْذَا بِعُمُومِ الْفَظْ، فَإِنْ قُلْتَ: إِذَا كَانَ الْعَفْوُ أَقْرَبُ لِلتَّقْوَىٰ فَمَا التَّقْوَىٰ؟] <sup>(٣)</sup> قلت: التقوى الكاملة من لازمها أن لا يُرى له حالا ولا مقالا ولا حقا ولا عفوا، فالعبد وما ملكه سيده <sup>(٤)</sup> [ ز ي X W Z ] <sup>(٥)</sup>، وينبغي الدعاء له بالهدية والتوفيق من باب مقابلة السيئة بالحسنة كما هو دأب ذوي الفتوة من أكابر الرجال.

### الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر

وينبغي **الوصية** لكل أحد **بالتقوى**، وهي امتثال الأوامر واجتناب النواهي عملا بمقتضى قوله تعالى: [ . . . / . . . ، أَيُّ أَوْصَى بَعْضَهُمْ بَعْضًا بِالْخَيْرِ وَالصَّابَرَ عَلَى الطَّاعَاتِ وَعَنِ الْمَعَاصِي ، كَمَا فِي تَفْسِيرِ الصَّفْوِيِّ وَبِذَلِّ لِلنَّصِيحَةِ الْوَاجِبَةِ عَلَى الْمُسْلِمِينَ عَمَومًا ، كَمَا تَشَهِّدُ بِهِ الْأَخْبَارُ وَالآثَارُ الْوَارِدَةُ فِي ذَلِكَ]. <sup>(٦)</sup>

وينبغي **الأمر بالمعروف** وهو المطلوب شرعا، **والنهي عن المنكر** وجوبا في الواجب والحرام ونديبا في المندوب والمكروه بشرطه المقرر في محله؛ لا مجازفة كيف ما اتفق كما يفعله العامة، فإنه ضرر وإضرار.

### النهي عن الغيبة والنميمة:

وينبغي أيضا اجتناب **الغيبة** وهي ذكرك أخاك حال غيبته بما يكره، فإن لم يكن ذلك فيه فهو بهتان أيضا، وقد ورد أنها تأكل الحسنات كما تأكل النار الحطب <sup>(٧)</sup>، وهي كبيرة إلا في

(١) [آل عمران/١٣٤].

(٢) [البقرة/٢٣٧].

(٣) ساقطة من د.

(٤) وهذا القول يؤدي إلى القول بوحدة الوجود ومن قال به فإنه يكفر وقد كفر العلماء بن عربى وبن سبعين لقولهم بوحدة الوجود.

(٥) [آل عمران: ١٢٨].

(٦) [العصر/٣].

(٧) ومن الأحاديث التي تحت على النصيحة ما رواه الإمام مسلم في صحيحه عن تميم الداري أن النبي ﷺ قال «الَّذِينَ النَّصِيحَةُ» قُلْنَا لِمَنْ قَالَ «لِلَّهِ وَلِرَبِّنَا وَلِرَسُولِهِ وَلِأَئِمَّةِ الْمُسْلِمِينَ وَعَامَّهُمْ». أخرج مسلم في صحيحه في كتاب الإيمان باب بيان أن الدين النصيحة حديث رقم ٢٠٥.

(٨) لم يرد في ذلك قول صحيح، ولكن الله ع شبهها بمن يأكل لحم أخيه ميتا فقال: [ ! " # % \$ & ' ) - + ( ) ٩٨٧ ٦٥ ٤ ٢ ١ ٥ / C B A ] [الحجرات: ١٢]

حق عامي اغتیب من غير قذف، فإنها صغيرة لعموم البلوى [بها]<sup>(١)</sup>، وأما القذف والإيذاء في الحضور فكبيرة مطلقاً، كما هو مقرر في موضعه.

**واجتناب النميمة** – أيضاً – وهي السعي بين الناس على سبيل الإفساد، وهي كبيرة مطلقاً ويعبر عنها بالفتنة التي هي أشد من القتل<sup>(٢)</sup>، وكذا ينبغي اجتناب كل كبيرة وهي كما تقدم ما فيه وعید بخصوصه من نمية وغيرها، و[كذلك]<sup>(٣)</sup> صغيرة من غيبة في حق عامي وغيرها، وينبغي أيضاً ترك التكاسل والعزز المصمم على فعل الأقوى من الأعمال، فإن تتبع الرخص بحيث يخرج الشخص ربة التكليف من عنقه حرام كما نصوا عليه، ولئلا تعناد النفس الكسل المانع من كل خير، ولذلك قيل لبعضهم<sup>(٤)</sup> – وقد جاوز المائة – "ألا تصلي النفل جالساً؟ فقال: لا أعود نفسي الكسل".<sup>(٥)</sup> وذلك دأبُ الأكابر من أهل الجد والاجتهد.

وينبغي **مخالفة النفس** فيما تتبعه من ملاذها وشهواتها، فإن ذلك سبب النجاة في الدنيا والأخرة وهي كالطفل إِنْ تُهْمِلْهُ شَبَّ عَلَى حُبِ الرَّضَاعِ وَإِنْ تَقْطُمْهُ يَنْفَطِمْ.<sup>(٦)</sup>

**ومخالفه الهوى** يعني ميلها عن الحق لما تهواه، فإنها مجبرة على حب التسفقات واتباع سبيل [أ/٥١] المخالفات [وَلَا تَتَّبِعَ الْهَوَى فَيُضْلِكَ عَنْ سَبِيلِ ز].

### الصبر وأنواعه:

وينبغي لك الصبر على غصص هذه [الدار]<sup>(٧)</sup>، وأن لا تستغرب وقوع الأكدار ما دمت في خضراء من هذه الدار، فالصبر على كل حال ممدوح والأجر عليه ممنوح، ولو لم يكن من ثمراته ومزاياه إلا قوله تعالى: [ ٨ ٧ ٦٥ ٤ ٣ ٢١ ○ L K J | H G F E D C B A @ ? > = < ; ٩ ]

(١) ساقطة من ب.

(٢) يقول الله ع ناهياً عن الفتنة وأمر باجتنابها فشعنها وجعلها جرم أشد من القتل فقال: [ ) \* ( Z, + \* ]. [البقرة: ١٩١].

(٣) في ب، د، هـ: كذا كل.

(٤) المقصود هو الشيخ أبو يحيى زكريا بن محمد بن أحمد بن زكريا الأنصاري الخزرجي السنوي، ثم القاهري الأزهري الشافعى ولد سنة ٨٢٤هـ وتوفي ٩٥٩هـ انظر الضوء الامع (٢٠٣/٩).

(٥) الكواكب السائرة بأعيان المئة العاشرة (١٢٧/١).

(٦) القائل البوصيري في ديوان البوصيري (٢٣٨/١).

(٧) [ص: ٢٦].

(٨) في د: الإشارة.

ZR QP N M <sup>(١)</sup>، وحذف معمول بشر مؤذن بالعموم، والفضل أوسع عند

ذوي الفهوم لكان كافيا ولا يخفي عليك أن هذا أحد أنواع الصبر المدوحة وهو الصبر على

البلوى وفيه قال:

صبرت على شيء أمر من الصبر **سأصبر حتى يعلم الصبر أنني**

وقال:

**سأهجر كي ترضي وأهلك** <sup>(٢)</sup> حسرة وحسبي أن ترضي و[يهلكي] <sup>(٣)</sup> هجري <sup>(٤)</sup>

وأما الصبر على الطاعة فصبر المجددين ذوي الجد والتشمير، وكلاهما غير الصبر

[على]<sup>(٥)</sup> المعصية والشهوات الذي هو عندهم إعلاء الصبر كما تقدم، وأما الصبر عن القرب

والمشاهدة فهو من المذموم عندهم ولذلك [قال]<sup>(٦)</sup>:

**إلا عليك فإنه مذموم** <sup>(٧)</sup>. والصبر يحمد في المواطن كلها

## الشكر

وينبغي لك أيضا الشكر، أي الثناء على الله تعالى لإنعامه بالخلق والرزق والصحة

وغيرها بالقلب، بأن تعتقد بأنه<sup>(٩)</sup> تعالى وليها، واللسان بأن تحدث [به]<sup>(١٠)</sup>، والأركان بأن

تخضع لها بها وعليه قوله:

أفادتكم النعماء مني ثلاثة يدي ولسانني والضمير المحجّبا

وهذا معنى الشكر لغة، والمراد أنه ينبغي أن يتحقق بذلك بالفعل، وإلا فتحقيقه به بالقوة

واجب؛ بحيث لو لاحظ النعم اعتقد أنها منه تعالى، ولو سئل عنها لأجاب بأنه مسيتها ومولتها،

(١) [البقرة/١٥٥-١٥٧].

(٢) في المخطوط أتلف لكن النص كما هو مثبت.

(٣) في المخطوط يتلفي لكن النص كما هو مثبت.

(٤) قائل هذا البيت هو أبي الفضل بن الأحنف، انظر ديوان أبي الفضل بن الأحنف، المكتبة الشاملة (ص ١).

(٥) في د: عن.

(٦) في هـ: قيل.

(٧) في الرسالة القشيرية لا يحمد.

(٨) القائل يحيى ابن معاذ في الرسالة القشيرية (٨٥/١).

(٩) في أـ: بأنـ.

(١٠) في هـ: بها.

ولو لاحظ عظمة المنعم بها لخضعت نفسه وانقادت لأحكامه، وهذا هو المراد بقول صاحب جمع الجوامع شكر المنعم واجب بالشرع لا [بالعقل]<sup>(١)</sup>، وحاصل المطلوب منك أنك لا تضرر، بل تتجلد وتتصير على الضراء وهي الشدة كالأسوء اسمان مؤنثان من غير تذكرة، وهذا راجع للصبر، وإنك تذيع النعم بالذكر والثناء على السراء وهي الرخاء الذي هو ضد الضراء، وهذا راجع للشكر على ترتيب اللف<sup>(٢)</sup>.

### المداومة على فعل الخير:

ويينبغي لك أيضا المحافظة – أي المداومة – على فعل الخير فإن أحب الأعمال إلى الله أدومها<sup>(٣)</sup>، ولما في تخلل الفتور من القطيعة والنفور، ولذلك قالوا: لو سار العارف ألف عام ثم وقف لحظة لكان ما فاته فيها أعظم مما ناله، وذلك لأن تقييده على حسب استعداده في تواليه، وكل لحظة يترقى فيه، ولا يمكن استدرك ما فات ولا تلاقيه، D C B A [ 8 7 Z H G F E فليكن منك الهم أو العزم عليه، فقد تقدم أنه أيضا مثال عليه، ولتكن تلك المحافظة أو العزم على ما ذكر زماناً ومكاناً أي في كل زمان ومكان.

### الرضا بقضاء الله وقدره:

ويينبغي لك على سبيل الوجوب الرضا يعني ترك الاعتراض [أ/٥٢] والتضرر بالقضاء وهو تعلق إرادته تعالى في الأزل بما يكون فيما لا يزال من المقدورات، والرضا بالقدر وهو إيجادها فيما لا يزال من المقدورات بالقدرة على وفق الإرادة، والعلم ويلزم من الرضا بهما الإيمان كذلك وهو واجب أيضا كما هو مشهور.

### خاتمة المؤلف:

وصلى الله على سيدنا محمد بدأ وختما، وعلى الله وصحبه وسلم في كل حين حتما،

(١) ساقطة من ج.

(٢) واللف هو أن تلف شيئاً ثم تأتي بنقسيرهما جملة ثقة بأن السامع يرد إلى كل واحد منها ماله. التعريفات (ص ٣٠٧).

(٣) ودليل ذلك قول النبي ﷺ: "أَحَبَ الْأَعْمَالِ إِلَيَّ اللَّهُ أَدُومُهَا وَإِنْ قَلَّ". أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب الجمعة باب من انتظر حتى تدفن حديث رقم ٦٤٦٤.

(٤) [الإنشقاق/٦].

**قال مؤلفها <sup>ت</sup> وأرضاه وجعل الجنة مقلبه ومثواه، وكان الفراغ [منها]<sup>(١)</sup> تأليفا سنة ألف**

**ومئة وثمانية عشر عاما من الهجرة النبوية، على صاحبها أفضل الصلاة والتحية، وكانت**

**وفاته - رحمة الله تعالى - بمصر المحروسة غروب يوم الأربعاء ثامن شهر جمادى الأول**

**سنة ألف ومائة واثنتين وثمانين، فعاش بعد تأليفها أربعا وستين سنة يقرأ ويؤلف، ومناقبه**

**مشهورة أمدنا الله من إمداداته، آمين، وكان الفراغ من تعليق هذا الشرح غروب يوم العروبة**

**رابع يوم من شهر صفر سنة ألف ومائة واثنتين وتسعين، جعل الله خاتما خيرا على المسلمين**

**بمنه وكرمه، وجعله مقبولا منتقعا به بجاه من قال "توسلوا فإنه عند الله [عظيم]<sup>(٢)</sup>"، وغفر الله**

**زلاتنا وستر عيوبنا ووصماتنا، إنه المأمول منه الرأفة والرحمة وهو البر المسؤول وصلى الله**

**على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم، والحمد لله رب العالمين.**

**وكان كتابتها على يد الفقير بلوغ الآمال من مولاه، الحقير عبد الله الديري في يوم الاثنين في أول المحرم سنة ١٢٥٠ هـ غفر الله لمن دعا له بالمغفرة آمين.**

(١) ساقطة من د.

(٢) في ب، د، هـ : أعظم.

(٣) هذا الحديث باطل لأن فيه جواز التوسل بالنبي <sup>ص</sup> بعد وفته وهذا باطل كما بينه الشيخ الألباني بقوله: هذا باطل لا أصل له في شيء من كتب الحديث ال僻ة وإنما يرويه بعض الجهال بالسنة كما نبه على ذلك شيخ الإسلام ابن تيمية رحمة في (القاعدة الجليلة) قال : مع أن جاهه صلى الله عليه وسلم عند الله أعظم من جاه جميع الأنبياء والمرسلين ولكن جاه المخلوق عند الخالق ليس كجاه المخلوق فإنه لا يشفع عنده أحد إلا بإذنه والمخلوق يشفع عند المخلوق بغير إذنه فهو شريك له في حصول المطلوب والله تعالى لا شريك له كما قال سبحانه : {قل ادعوا الذين زعمتم من دون الله لا يملكون مقابل ذرة في السماوات ولا في الأرض وما لهم فيما من شرك وما لهم من ظهير ولا تنفع الشفاعة عنده إلا لمن أذن له } فلا يلزم إذن من كون جاهه صلى الله عليه وسلم عند ربه عظيمًا أن نتوسل به إلى الله تعالى لعدم ثبوت الأمر به عنه صلى الله عليه وسلم ويوضح ذلك أن الركوع والسجود من مظاهر التعظيم فيما اصطلاح عليه الناس . فقد كانوا وما يزال بعضهم يقومون ويركعون ويسجدون لملكهم ورئيسهم والمعظم لديهم ومن المتفق عليه بين المسلمين أن حمدًا صلى الله عليه وسلم وهو أعظم الناس لديهم وأرفعهم عندهم . ترى فهل يجوز لهم أن يقوموا ويركعوا ويسجدوا له في حياته وبعد مماته ؟

**الجواب :** إنه لا بد لمن يجوز ذلك من أن يثبت وروده في الشرع وقد نظرنا فوجدنا أن السجود والركوع لا يجوزان إلا الله سبحانه وتعالى وقد نهى النبي صلى الله عليه وسلم أن يسجد أو يركع لأحد كما أثنا رأينا في السنة كراهية النبي صلى الله عليه وسلم للقيام فعل ذلك على عدم مشروعيته ، ترى فهل يستطيع أحد أن يقول عنا حين نمنع السجود لرسول الله صلى الله عليه وسلم : إننا نكره جاهه وقدره ؟ كلام كلام ، وكذلك فهل يستطيع أحد أن يبني على ثبوت جاه الرسول صلى الله عليه وسلم ثبوت السجود له والركوع ؟ أيضا نقول . كلام كلام ، فظهر من هذا بخلاف إن شاء الله تعالى أنه لا تلازم بين ثبوت جاه النبي صلى الله عليه وسلم وبين تعظيمه بالتوكيل بجاهه ما دام أنه لم يرد في الشرع ، هذا وإن من جاهه صلى الله عليه وسلم أنه يجب علينا اتباعه وإطاعته كما يجب إطاعة ربه وقد ثبت عنه صلى الله عليه وسلم أنه قال : (ما تركت شيئا يقربكم إلى الله إلا أمرتكم به). فإذا لم يأمرنا بهذا التوكيل ولو أمر استحباب فليس عبادة . فيجب علينا اتباعه في ذلك وأن ندع العواطف جانبها . ولا ننسح لها المجال حتى تدخل في دين الله ما ليس منه بدعوى حبه صلى الله عليه وسلم . فاللحب الصادق إنما هو الاتباع . التوكيل أنواعه وأحكامه للعلامة المحدث محمد ناصر الدين الألباني نسقه محمد عبد العباسي الطبعة الأولى ١٤٢١-٢٠٠١هـ مالناشر مكتبة المعارف الرياض (ص ١١٥-١١٧).

## الخاتمة

إِنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ، نَحْمَدُهُ وَنَسْتَعِينُهُ، وَنَسْتَغْفِرُهُ، وَنَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ شَرِّ رُوْسَنَا وَمِنْ سَيِّئَاتِ أَعْمَالِنَا مِنْ يَهْدِهِ اللَّهُ، فَلَا مُضْلَلٌ لَّهُ، وَمِنْ يَضْلُلُ، فَلَا هَادِي لَهُ، وَأَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّداً عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ.

(١) ۖ @ ? > = < ; : ۙ ۘ ۗ ە ۔ ۓ ے ۑ M  
ۚ ۛ ۜ ۝ ۞ ۘ ۗ ۔ ۓ ے ۑ M  
(٢) ۖ ? > = < ; : ۙ ۘ ۗ ە ۔ ۓ ے ۑ M  
ـ لَكُمْ أَعْمَلُكُمْ وَيَغْفِرُ لَكُمْ ذُنُوبُكُمْ وَمَنْ يُطِيعُ  
اللهَ ﷺ فَقَدْ فَازَ فَرْزاً عَظِيمًا (٣)

أما بعد، فإن خير الحديث كتاب الله، وخير الهدي هدي محمد ﷺ، وشر الأمور محدثاتها، وكل محدثة بدعة، وكل بدعة ضلاله، وكل ضلاله في النار، ولقد حثنا النبي ﷺ على أن نسأل الله علما نافعا، ونتعوذ به من علم لا ينفع، فقال فيما رواه عنه جابر بن عبد الله رضي الله عنه: "سُلُّوا اللَّهَ عَلَمَا نَافَعَا، وَتَعُوَّذُوا بِاللَّهِ مِنْ عَلَمَا لَا يَنْفَعُ" (٤)، وكان ﷺ يعلمونا ذلك عمليا، فيقول: "اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنْ عَلَمَا لَا يَنْفَعُ، وَمِنْ قَلْبٍ لَا يَخْشَعُ، وَمِنْ نَفْسٍ لَا تَشْبَعُ، وَمِنْ دُعَوةٍ لَا يَسْتَجَابُ لَهَا" (٥).

الحمد لله الذي بفضله تتم الصالحات، والصلوة والسلام على سيد المرسلين وآله وصحبه أجمعين.

وفي خاتمة هذا البحث، وبعد دراسة المخطوط وتحقيقه أختتم البحث بأهم النتائج والتوصيات.  
أولا: النتائج :

- ١ - أن مؤلف هذا المخطوط وشارحه أشعري متصرف على الطريقة الشاذلية مبتدعين .
- ٢ - إن المؤلف و الشارح يعتمدان في إثبات العقائد على علم الكلام .
- ٣ - إن المؤلف و الشارح اعتمدوا على المنهج الاستقرائي في هذا المخطوط .

(١) سورة آل عمران آية ٢٠١.

(٢) سورة النساء آية ١.

(٣) سورة الأحزاب آية ٧١

(٤) حديث حسن. رواه: ابن أبي شيبة في "المصنف" (٩١٧١)، وأبي ماجه (٣٨٤٣)، وأبو يعلى في "المسند" (١٩٢٧)، وأبي عبد البر في "جامع بيان العلم وفضله" (١٦٢١)، والبيهقي في "الجامع لشعب الإيمان" (١٦٤٤)، حسن الألباني انظر تخریجه في "السلسلة الصحيحة" للألباني (١٥١١).

(٥) رواه مسلم (٢٧٢٢) من حديث زيد بن أرقم رضي الله عنه.

- ٤- إن هذا المخطوط قسم العقيدة إلى ثلاثة أقسام إلهيات، والرسليات، والسمعيات.
- ٥- إن الشارح له اطلاع كبير في علم العقيدة .
- ٦- إن الشارح لم يثبت إلا صفتى السمع والبصر من خلال القرآن الكريم أما باقي الصفات فهو متأنل لها ويصرف الألفاظ عن ظاهرها ،بحجة أنه يريد التنزيل.
- ٧- تناول هذا المخطوط مصادر المعرفة عند الأشاعرة .
- ٨- بين معنى النبي والرسول والفرق بينهما ،وعرف الصحابي والتاجي.
- ٩- إن المؤلف حكم لأبوي النبي ٢ في الجنة وهذا يخالف ما روي عن النبي ١.
- ١٠- إن المؤلف ذكر الصفات وأقسامها كما قسمها المتكلمين.
- ١١- بين موقفه من صفات الأفعال.
- ١٢- بين أقسام الحكم الوضعي.
- ١٣- تناول الصفات الخلقيّة والخلقيّة للنبي والرسول.
- ١٤- بين الفرق بين النبوة والولاية.
- ١٥- بين بعض الأمور الغيبية كالموت الحشر وغيرها.
- ١٦- بين حكم مرتكب الكبيرة.
- ١٧- تكلم عن الصحابة وأفضليتهم .
- ١٨- ختم بموعظة للأمر بالمعروف والنهي عن المنكر.

**ثانياً : التوصيات:**

**يوصي الباحث بما يلي:**

- ١- أن يهتم طلاب العلم بالتراث الإسلامي وتحقيقه .
  - ٢- أن تقرر الجامعة مساقاً خاصاً بتحقيق المخطوطات الإسلامية.
  - ٣- أن يكون لمدرس مادة البحث والتحقيق دور في حث الطلاب على البحث في مثل هذه الكنوز الثمينة .
  - ٤- أن نهتم بتراث الأشاعرة وتنقيتها من الشوائب وتوجيهه الوجهة الصحيحة حتى ينفع به.
- في الختام أسأل الله العظيم أن يجعل هذا العمل خالصاً لوجهه الكريم .

## الفهارس

أولاً : فهرس الآيات القرآنية .

ثانياً : فهرس الأحاديث النبوية .

ثالثاً : فهرس الأبيات الشعرية.

رابعاً : فهرس الأعلام المترجم لهم .

خامساً : فهرس الفرق والمذاهب .

سادساً : فهرس الأماكن .

سابعاً : فهرس المصطلحات .

ثامناً فهرس المصادر والمراجع .

تاسعاً: فهرس الموضوعات .

## أولاً : فهرس الآيات القرآنية

رقم الصفحة	ورقم الآية	طرف الآية
<b>البقرة</b>		
١٧١	٢٤	﴿أَعْدَتْ لِلْكَافِرِينَ﴾
٨١	٢٩	﴿ثُمَّ اسْتَوَى إِلَى السَّمَاءِ﴾
١٧٠	٣٥، ٣٦	﴿وَقُلْنَا يَا آدُمْ اسْكُنْ أَنْتَ وَزَوْجُكَ﴾
١٨٨	١٥٥، ١٥٧	﴿وَبَشَّرَ الصَّابِرِينَ﴾
١٦٩	١٧٨	﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُتِبَ عَلَيْكُمُ الْقَصَاصُ﴾
١٨٨	١٩١	﴿وَالْفِتْنَةُ أَشَدُّ مِنِ القُتْلِ﴾
١٨٧	٢٣٧	﴿وَأَنْ تَعْقُوا أَقْرَبُ لِلنَّقْوَى﴾
<b>آل عمران</b>		
د	١٠٢	﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تُقَايِهِ﴾
١٨٦	١٢٢	﴿إِذْ هَمَّ طَائِفَتَانِ مِنْكُمْ أَنْ تَفْشِلَا﴾
١٨٧	١٢٨	﴿لَيْسَ لَكُمْ أَمْرٌ شَيْءٌ﴾
١٧١	١٣٣	﴿أَعْدَتْ لِلْمُتَّقِينَ﴾
١٨٦	١٣٤	﴿وَالْكَاظِمِينَ الْغَيْظَ وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ﴾
١١٦	١٦٣	﴿هُمْ دَرَجَاتٌ عِنْدَ اللَّهِ﴾
١٨٤	١٨٥	﴿وَمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا مَتَاعُ الْغُرُورِ﴾
٨٨	١٨٧	﴿وَإِذْ أَخَذَ اللَّهُ مِيثَاقَ﴾
<b>النَّسَاءُ</b>		
د	١	﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ﴾
١٦٧	٥٦	﴿كُلُّمَا نَضَجَتْ جُلُودُهُمْ بَدَّلَاهُمْ جُلُودًا غَيْرَهَا﴾
٦٤	٧٨	﴿قُلْ كُلُّ مَنْ عِنْدَ اللَّهِ﴾
١١٦	١٦٥	﴿وَكَلَمُ اللَّهِ مُوسَى تَكْلِيمًا﴾
<b>المائدة</b>		
١٦٣	٣	﴿الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ﴾
<b>الأعراف</b>		
٨٧	١٧	﴿لَا تُدْرِكُهُ الْأَبْصَارُ﴾

٥٩	١٦٥	﴿وَهُوَ الَّذِي جَعَلَكُمْ خَلِفَ الْأَرْضِ﴾
<b>التوبـة</b>		
٩٢	٨٤، ٨٥	﴿وَلَا تُصْلِّ عَلَى أَحَدٍ مِّنْهُمْ﴾
<b>يونس</b>		
١٧٣	١٠١	﴿قُلْ انْظُرُوا مَاذَا فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾
<b>يوسف</b>		
١٥٩	٢٤	﴿وَلَقَدْ هَمَتْ بِهِ وَهُمْ بِهَا﴾
١٥٩	٢٤	﴿لَوْلَا أَنْ رَأَى بُرْهَانَ رَبِّهِ﴾
<b>النـحل</b>		
٦٤	٥٠	﴿يَخْافُونَ رَبَّهُمْ مِنْ فَوْقِهِمْ﴾
<b>الإسراء</b>		
٩٢	١	﴿سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَى بِعِبْدِهِ﴾
٩١	١٥	﴿وَمَا كُنَّا مُعْذِّبِينَ حَتَّى نَبْعَثَ رَسُولًا﴾
<b>مرـيم</b>		
٨٨	٥٧	﴿وَرَفَعَاهُ مَكَانًا عَلَيْهَا﴾
١٦٣	٦٤	﴿وَمَا كَانَ رَبُّكَ نَسِيًّا﴾
<b>طـهـ</b>		
٦٤	٥	﴿الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ إِسْتَوَى﴾
١٥٩	١٢٠	﴿فَوْسُوسُ إِلَيْهِ الشَّيْطَانُ﴾
<b>الـحجـ</b>		
٨٨	٥٢	﴿وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ مِنْ رَسُولٍ وَلَا نَبِيٍّ﴾
<b>المؤمنون</b>		
١٠٤	٩١	﴿مَا اتَّخَذَ اللَّهُ مِنْ وَلِدٍ﴾
<b>الـنـورـ</b>		
١٦٩	٣١	﴿وَتُوبُوا إِلَى اللَّهِ جَمِيعًا أَيُّهُ الْمُؤْمِنُونَ﴾
<b>الـفرقـانـ</b>		
١٥٨	٧	﴿وَقَالُوا مَا لِهَا الرَّسُولُ يَأْكُلُ الطَّعَامَ نَذِيرًا﴾
٨٤	٢٧، ٣٠	﴿وَيَوْمَ يَعْضُ الظَّالِمُ عَلَى يَدِهِ﴾
<b>الـشـعـراءـ</b>		

١٧١	٩٠	﴿وَأَرْزَكْتِ الْجَنَّةَ لِلْمُتَّقِينَ﴾
١٧١	٩١	﴿وَبُرَزَّتِ الْجَحِيمُ لِلْغَاوِينَ﴾
<b>القصص</b>		
١٥٩	١٠	﴿إِنْ كَادَتْ لِتُبْدِي بِهِ﴾
<b>العنكبوت</b>		
١٨٤	٦٤	﴿وَمَا هَذِهِ الْحِيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا لَهُوَ لَعْبٌ﴾
<b>لقمان</b>		
٨٤	٢١	﴿أَبِيعُوا مَا أَنْزَلَ اللَّهُ﴾
<b>السجدة</b>		
١٧٠	١٧	﴿فَلَا تَعْلَمُ نَفْسٌ مَا أَخْفَى لَهُمْ مِنْ قَرْءَةِ أَعْيُنٍ﴾
<b>الأحزاب</b>		
١٥٥	٢١	﴿لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أَسْوَأُّهُ حَسَنَةً﴾
د	٧٠	﴿أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا﴾
<b>سبأ</b>		
١٢١	٢٣	﴿وَلَا تَنْفَعُ الشَّفَاعَةُ عَنْهُ إِلَّا لِمَنْ أَذْنَ﴾
<b>فاطر</b>		
٦٤	١٠	﴿إِلَيْهِ يَصْدُعُ الْكَلْمُ الطَّيِّبُ﴾
<b>يس</b>		
١٦٧	٨١	﴿أَوْلَيْسَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ﴾
<b>ص</b>		
١٨٨	٢٦	﴿وَلَا تَتَّبِعُ الْهُوَى فَيُضْلِكَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ﴾
<b>غافر</b>		
١٥٦	٧٨	﴿مِنْهُمْ مَنْ قَصَصْنَا عَلَيْكُ﴾
<b>الشوري</b>		
١١٦،٦٤	١١	﴿لَيْسَ كَمِثْلَهُ شَيْءٌ﴾
١٢٢	١١	﴿وَهُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ﴾
٨٢	١٢	﴿شَرَعَ لَكُمْ مِنَ الدِّينِ﴾

<b>محمد</b>		
١٠٥	١٩	﴿فَاعْلَمْ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ﴾
٦٤	٣٨	﴿وَاللَّهُ الْغَنِيُّ وَأَنْتُمُ الْفُقَرَاءُ﴾
<b>الفاتح</b>		
١٧٨	١٨	﴿لَقَدْ رَضِيَ اللَّهُ عَنِ الْمُؤْمِنِينَ﴾
<b>الحجـرات</b>		
١٦٩	٩	﴿وَإِنْ طَائِقَانِ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ افْتَلُوا﴾
١٨٧	١٢	﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اجْتَبِيُوا كَثِيرًا مِّنَ الظُّنُونِ﴾
٨٥	١٧	﴿بَلِ اللَّهُ يَمْنُ عَلَيْكُمْ﴾
<b>الذاريات</b>		
د	٥٨،٥٦	﴿وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونَ﴾
<b>النـجم</b>		
١٧١	١٤،١٥	﴿عِنْدَ سَدْرَةِ الْمُنْتَهَى عِنْدَهَا جَنَّةُ الْمَأْوَى﴾
١٨٤	٤٢	﴿وَأَنَّ إِلَى رَبِّكَ الْمُنْتَهَى﴾
<b>الـرحـمن</b>		
١٦٠	٢٢	﴿يُخْرُجُ مِنْهُمَا اللَّوْلُوُ وَالْمَرْجَانُ﴾
<b>الـحـشر</b>		
١٢٢	٢٢،٢٤	﴿هُوَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا﴾
١٣٦	٢٤	﴿يُسَبِّحُ لَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾
<b>الـطـلاق</b>		
١٧٣	١٢	﴿وَمِنَ الْأَرْضِ مِثْلُهُنَّ﴾
<b>الـمـلـك</b>		
١٧٣	٣	﴿الَّذِي خَلَقَ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ طِبَاقًا﴾
<b>الـحـافـة</b>		
١٧١	١٧	﴿وَالْمَلَكُ عَلَى أَرْجَائِهَا﴾
<b>الـقـيـامـة</b>		
١١٨	٢٢،٢٣	﴿وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ نَاضِرَةٌ﴾

## الإِشْقَاقُ

١٩٠	٦	﴿يَا أَيُّهَا الْإِنْسَانُ إِنَّكَ كَادَحٌ إِلَى رَبِّكَ﴾
البروج		
١٧٣	٢١، ٢٢	﴿بَلْ هُوَ قُرْآنٌ مَجِيدٌ ، فِي لَوْحٍ مَحْفُوظٍ﴾
العصر		
١٨٧	٣	﴿وَتَوَاصَوْا بِالْحَقِّ وَتَوَاصَوْا بِالصَّبَرِ﴾
الإخلاص		
٦٤	١	﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾

## ثانياً : فهرس الأحاديث النبوية

رقم الصفحة في الرسالة	الراوي الأعلى	طرف الحديث
٧٨	جابرين عبدالله	ابدؤوا بما بدأ الله به
١٩٠	عائشة	أحب الأعمال إلى الله أدمها
٧٣	أبو هريرة	احتج آدم وموسى فقال موسى
١٧٨	سهل بن سعد الساعدي	أحد جبل يحبنا ونحبه
٨٩	عن أبي سعيد الخدري	أهل عليكم رضوانى
١٨٦	أبو بكرة	إذا التقى المسلمان بسيفيهما
١٧٩	و عن عمرو بن العاص	إذا حكم الحاكم فاجتهد
١٥٧	أبوسعيد الخدري وأبوبهيرية	إذا قال العبد لا إله إلا الله
١٨٠	أبو هريرة	إذا مات الإنسان
١٧٠	أبو هريرة	أعددت لعبادي الصالحين
١٠٥	علي بن أبي طالب	أفضل ما قلت أنا و النبيون
١٦٩	أبو هريرة	أن السماوات والأرض في جنب
١٨٥	ابن عباس	إن الله تجاوز عن أمري
١٧	ابن عمر بن العاص	إن الله سيخلص رجلا من أمري
١٢٣	أبي شعلة الحُشْنِي	إن الله فرض فرائض فلا تضيّعوها،
١٨٢	شداد بن أوس	إن الله كتب الإحسان
١٨٦	بن عباس	إن الله كتب الحسنات والسيئات
١٥٥	أبو هريرة	أن رسول الله صلى الله عليه وسلم انصرف
١٧١	أنس	إن على جهنم جسراً أدق من الشعر
٧٣	عمرين العاص	إن قلوب بنى آدم كلها
١٧٣	أنس	أن الله تعالى لوحًا أحد
٩٣	عن مطعم	أنا محمد وأنا أحمد
١١٨	جريير بن عبد الله	إنكم سترون ربكم
١٥٥	أبو هريرة	إنما أنا بشرٌ مثلكم
١٧٣	ابن عباس	إن أول ما خلق الله القلم
١٥٦	أبو ذر	أي الأنبياء كان أول
٧٤	أبو هريرة	تحاجت النار والجنة فقلت
١٨٠	يعلى بن منية	جز يا مؤمن فقد أطفأ نورك لهبي
١٧٤	ابن عمر بن العاص	حوضي مسيرة شهر زواياه سواء

		الدِّينُ النَّصِيحةُ
١٨٧	تميم الداري	
٩٢	عن أنس	رجلًا قال يا رسول الله أين أبي
١٧١	أبو هريرة	سقف الجنة عرش الرحمن
٥	جابر بن عبد الله	سلو الله علمًا نافعا
١٧٢	عن بن عباس	صدق أمية بن أبي الصلت
١٦٨	أبو هريرة	ضرسُ الْكَافِرِ أَوْ نَابُ
١٧٢	الشعبي	العرش من ياقوتة حمراء
٨٩	جبير بن مطعم	فقلنا أعطيت بنى المطلب من خمس
٧٤	أبو هريرة	قال يضحك الله
٧٣	معاوية ابن الحكم السلمي	قلت يا رسول الله كانت لي جارية ترعى
١٧٥	عبد الله بن عمر	الكوثر نهر في الجنة
٩٠	المُعتمر بْنُ سُلَيْمَان	لا أهل لكم أهل البيت من الصدقات
١٧٩	أبي هريرة	لا تسبيوا أصحابي
٥	أنس	اللهم إني أعوذ بك من علم لا ينفع
١٧٧	أبي الزناد	لو كان عندي ثلاثة زوجتها
٨٠،٨٢	عمرين الخطاب	ما الإيمان قال الإيمان أن تؤمن بالله
٨١	جذب ابن عبد الله	من قال في القرآن برأيه
١٥٥١٥٨	عائشة	نحن معاشر الأنبياء
٦٠،٦٥	ابن مسعود	هلك المُنتطعون، قالها ثلاثة
١٧١	بن اسحاق	هم اليوم أربعة
١٦٩	ابن عمر	يا أيها الناس توبوا
١٨١	ابن عباس	يا غلام، إني محدثك حديثا
١٢٠	أنيس	يحشر الله العباد فيناديهم
١٧٢	زيد بن أسلم	يحمله اليوم أربعة
١٦٨	معاذ بن جبل	يدخل أهل الجنة الجنة جردا
٧٤	أبو هريرة	ينزل ربنا تبارك

### ثالثاً : فهرس الأبيات الشعرية

رقم الصفحة	القائل	صدر البيت
١٨٢	محمد الجوهرى الصغير	اترك حظوظك إنها
١٨٣	القشيري	إذا شئت أن تحيا حياة هنية
١٨٩	.....	أفادتكم النعماء مني ثلاثة
٣٣	محمد بن عليش المالكي	إن الإمام الجوهرى محمدا
١٨١	أحمد الجوهرى	إن الرئاسة رأس كل خطيئة
٩٥	الأخفش	إن تكتمُوا الداعلا نخفة
١٨٢	أحمد الجوهرى	انهض وفر من الفيوض
١٨٤	بن النحاس	تجرد عن مقام الزهد
١٨٤	محمد الجوهرى الصغير	تسأل عن الهموم ولا تبالي
١٨٠	محمد الجوهرى الصغير	الحمد لله وبعد [فواجِب]
١٨٢	محمد الجوهرى الصغير	زهدت لدنياهم مخافة
١٨٩	أحمد الجوهرى	سأصبر حتى يعلم الصبر أنتي
١٨٩	بن الأحنف	سأهجر كي ترضي
٦٤	الفخر الرازي	العلم للرحمن جل جلاله
١٨٥	اللقاني	فحاسب النفس وقل الأملا
٦٤	الشهرستاني	قد طفت في تلك المعاهد كلها
١٨٨	البوصيري	كالطفل إن تهمله شب على
٩٢	الأعشى	لا تدعني إلا ببأ عبدها
١٦٥	محمد الجوهرى الصغير	محمد إبراهيم موسى كليمـه
١٨٩	يعسى ابن معاذ	والصبر يحمد في المواطن
١٨٣	الشافعى	وما هي إلا جيفة مستحيلة

## رابعاً : فهرس الأعلام المترجم لهم

الصفحة	الإسم
١٦٠	إبراهيم بن أحمد بن إسماعيل، أبو إسحاق الخواص
١٣٦	أحمد بن محمد بن سلمة الازدي الطحاوي
١٨٥	أحمد بن محمد بن عبد الكرييم، بن عطاء الله الاسكندرى
٩١	أحمد بن محمود بن العجمي
٧٩	جار الله محمود بن عمر الزمخشري.
١٧٢	الحسن البصري
١٢٤	الحسن بن مسعود اليوسي
٥٦	الحسين بن الحسن بن محمد الجرجاني.
١٦٧	الحسين بن محمد بن المفضل، الأصفهانى
١١	خالد بن الوليد بن المغيرة
٢٠	خير الدين الزركلي
٢٦	خليل محمد المغربي
١٨٨	زكريا بن محمد بن أحمد السنىكي
٩٠	سليمان بن أحمد بن أيوب الطبرانى
١٧٢	عامر بن شراحيل الشعبي
٦٢	عبد الجبار بن أحمد الهمذانى
٩٥	عبد الحميد بن عبد المجيد الأخفش
١٢٦	عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي،
٥٤	عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الغفار الإيجي
١٨٣	عبد الرحمن بن عمر بن محمد بن بن النحاس
٥٥	عبد الرحمن بن محمد بن محمد، بن خلدون
٧٠	عبد السلام بن محمد بن عبد الوهاب الجبائى
١٢٦	عبد الله بن إبراهيم بن سليمان الحوتى
٩٤	عبد الله بن إبراهيم الشريف
١١٩	عبد الله بن أحمد الكعبي
١٢٥	عبد الله بن سعيد بن كلاب
١٣١	عبد الله بن عبد الرحمن بن موسى الجلوتى

١٦٧	عبد الله بن عمر بن عيسى الدبوسي.
١٢٤	عبد الله بن محمد الفهري المصري
٦٢	عبد الملك بن عبد الله الجوني،
١٥٩	عبد الوهاب بن أحمد بن علي الشعراوي
١٦٩	عبد الوهاب بن علي بن عبد الكافي السبكي
١٧٩	عطاء بن أبي رباح.
١٠٨	علي بن اسماعيل بن أبي بشر
١٠١	علي بن محمد بن سالم البصري
١٢٧	علي بن محمد بن عبد الرحمن بن الأجهوري
٩٤	علي محمد بن نهد التهامي
١٦٤	عمر بن علي بن أحمد المعروف بابن الملقن
٩٠	عمرو بن عثمان بن قتبر سيبويه
١٠١	فخر الدين محمد بن عمر الرازي
١٢٠	قاسم بن سعيد العقيلي التلمساني
١١٩	محمد ابن علي بن الطيب، البصري.
١٢٠	محمد بن أحمد العجسي
١٦٤	محمد بن أحمد بن أبي بكر الخزرجي القرطبي
٨٦	محمد بن أحمد بن الأزهري الهرمي
٥٥٥	محمد بن أحمد بن سالم السفاريني
١١٠	محمد بن أحمد بن محمد المكناسي
٩٤	محمد بن إدريس الشافعي
١٢٦	محمد بن الوليد القلانسى
١٢٦	محمد بن بهادر بن عبد الله الزركشي
١٩	محمد خليل المرادي
١٢٥	محمد بن سليمان بن الصعلوكي
١٩	محمد عبد الحي الكتاني
٦٤	محمد بن عبد الكريم الشهريستاني
١٦٦	محمد بن عبد الله الأشبيلي المالكي
١١٩	محمد بن علي الحارثي (أبو طالب المكي)

٩٧	محمد بن عمر بن يوسف الأرموي .
١٣٦	محمد بن محمد بن محمود الماتريدي
١٣٨	محمد بن محمد بن مصطفى الخادمي
٢٦	محمد بن محمد الفرماوي
٦٠	محمد بن محمد بن محمد الغزالى
٨٦	محمد بن يعقوب الفيروزآبادی أبو طاهر .
١٠٧	محمد بن يوسف السنوسى الحسنى
٥٥	مسعود بن عمر التفتازانى، سعد الدين
١٣٤	مظفر بن عبد الله بن على المعروف بالمقترح
١٢٥	هبة الرحمن بن عبد الواحد بن القشيري
١٦٤	يحيى بن شرف النووى

## خامساً: الفرق والمذاهب

رقم الصفحة	اسم الفرقة :
٩٩	الأشاعرة :
٨١	أهل السنة :
١٢٢	الخشوية :
١٢٢	الخلف :
١٦٨	الخوارج :
١٧	الشاذلية :
١٦٧	الشيعة :
١٧	الصوفية :
١٦٦	الطبيعيون :
١٣٥	الظاهرية :
١٣٩	الكرامية :
١٣٧	الماتريدية :
٨٥	المعزلة :

## سادساً : فهرس الأماكن

الصفحة	المكان أو البلد
١٧٨	بدر
١٥٧	بغداد
٩٩	بلاد ما وراء النهر
١٦٠	تلمسان
٧٧	جرجان
٧٣	الجوانينية
١٥٧	مكة

## سابعاً : فهرس المصطلحات

الصفحة	المصطلح
١٤٠	الاتحاد
٧٦	الإجماع
١٨٢	الإحسان
١٠٥	الأدلة السمعية
٩٦	الأدلة اليقينية
٨٥	الاستعارة
٨٢	الاستعارة التصريحية
١٥٨	الأمانة
١٤١	الإمكان الخاص
٩١	أهل الفترة
٨٢	الإيمان
١٣٨	الأين
٨١	البراهين
١٧٣	البعث
١٧٩	التابعي
٧٨	التأليف
١٠٣	التسلاسل
١١١	التعلق التجيزى الحادث
١١١	التعلق التجيزى القديم
١٠٠	القليل
١٨٧، ١٨٤	القوى
١٦٩	التبوية
٩٠	الجاهلية
٨٧	الجزء
١٧٠	الجنة
١٣٣	الجنس

١٦٦	الجوهر
١٢٨	الحال
٨١	الحج
١٨٥	حديث النفس
١٧١	الحسد
١٧٣	الحسكة
١٢٢	الحسوية
١٨٥	الخاطر
١٣٣	خلف
١٣٨	الخلف
١٤٠	الدليل السمعي
١٤٠	الدليل العقلي
١٨٣	الدنيا
١٠٣	الدور
١٥٤	الرسول
١٨١	الرياء
١٨٢	الزهد
٩٧	السمعيات
٩١	السند
٨٢	الشرع
١٨٣	الشکر
١٨٩	الشکر
١٨٣	الصبر
١٧٧	الصحابي
١٧٣	الصراط
١٣٥	صفات الأفعال
٦٩	صفات المعاني
١٢٩، ٦٩	الصفات المعنوية (الأحوال)
٧٦	صفة الإرادة

٧٦	صفة البقاء
٧٦	صفة الحياة
٦٨، ١٠٣	الصفة السلبية
٧٦	صفة القدرة
٧٦	صفة القدم
٧٦	صفة القيام بالنفس
٦٨	الصفة النفسية
٧٦	صفة الوجود
٧٦	صفة الوحدة
١٧١	العرش
٩٦	العرف
١٨٦	العزم
١٥٤	العصمة
١٨٣	العفاف
٨١	العقائد
١٠٠	العقليات
٥٤	علم الكلام
٧٨	العموم
١٨٧	الغيبة
١٣٢	الغيرية
١٣٨	الفصل
١٩٠	القدر
٨٢	القرينة
١٩٠	القضاء
٩٤	القطبانية
١٧٢	القلم
١٨٣	القناعة
١٨١	الكبر
١٦٨	الكبيرة

١٨٢	الكرامة
١٧٢	الكرسي
٨٣	الكسب
٨٧	الكل
١٧٣	الكلوب
١٠٤	الكم
١٠٤	الكم المتصل
١٠٤	الكم المنفصل
٨٥	الكتابية
١٠٨	الماصدق
٧٦	مخالفة الحوادث
١٨٢	المريد
١٠٨	المفهوم
٨٣	المقداد
١٧٤	الميزان
١٧٠	النار
١٥٤، ٨٨	النبوة
١٧٣	النشر
١٨٨	النميمة
١٣٣	النوع
١٨٥	الهاجس
٨١	الهالكة
١٨٦	الهم
١٦٢	الهيولي
٩٣	الورد
١٨٣	الورع
١٦١	الولاية
١٨٠	الولي

## ثامناً: فهرس المصادر والمراجع

١. الإبانة عن أصول الديانة،تأليف : علي بن إسماعيل بن أبي بشر الأشعري ، تحقيق : د. فوقيه حسين محمود، الطبعة الأولى ،١٣٩٧ ،الناشر : دار الأنصار - القاهرة.
٢. أبجد العلوم الوشي المرقوم في بيان أحوال العلوم، تأليف صديق بن حسن الفنوجي، تحقيق عبد الجبار زكار، الطبعة الأولى ١٩٧٨ ،الناشر دار الكتب العلمية - بيروت.
٣. ابكار الأفكار في أصول الدين لسيف الدين الآمدي ،تحقيق محمد أحمد المهدى،الطبعة الثانية ١٤٢٤ هـ ٢٠٠٤ م ،الناشر مركز تحقيق التراث.
٤. آثار البلاد وأخبار العباد،تأليف :زكريا محمد بن محمود الفزويني،بدون رقم طبعة ،دار الصادر بيروت.
٥. آثار المثل الأعلى إعداد : د. عيسى بن عبد الله السعدي بحث منشور في مجلة جامعة أم القرى للعلوم الشرعية واللغة العربية وآدابها العدد السادس والعشرين الجزء الخامس العدد السادس.
٦. إجازات العلامة الشيخ أحمد الجوهرى الشافعى الخالدى الأزهري عن مشايخه الأجلة ، دراسة وتحقيق د.نعميم الصدفي وأ.حسن بظاظو ،منشور في مجلة الدراسات الإسلامية العدد الثاني ٢٠١٠ م.
٧. الإحکام في أصول الأحكام تأليف أبو الحسن علي بن محمد الآمدي تحقيق : د. سيد الجميلى الطبعة الأولى ، ١٤٠٤ الناشر : دار الكتاب العربي-بيروت.
٨. إحياء علوم الدين،تأليف: أبو حامد محمد بن محمد الغزالى، بدون طبعة وتاريخ نشر الناشر: دار المعرفة بيروت.
٩. أخبار العلماء بأخبار الحكماء،تأليف جمال الدين أبو الحسن علي الققطى ،الطبعة الأولى، الناشر دار المثنى القاهرة .
١٠. أخبار التحويين،تأليف الحسن بن عبدالله بن المرزبان السيرافي،مخطوط ،رقم: ٣٢٢٣٥ مصدر المخطوط : موقع مخطوطات الأزهر الشريف مصر.
١١. أدلة معتقد أبي حنيفة الأعظم في أبي الرسول عليه الصلاة والسلام،تأليف: علي بن سلطان محمد القاري، تحقيق: مشهور بن حسن بن سلمان، الطبعة الأولى ، ١٩٩٣ ،الناشر:مكتبة الغرباء الأثرية المدينة المنورة .
١٢. الأربعين في أصول الدين للأمام الرازى ،الطبعة الأولى ١٤٠٦ هـ ،مكتبة التضامن القاهرة .

١٣. الإرشاد إلى قواطع الأدلة في أصول الاعتقاد للإمام الحرمين الجويني ،تحقيق د.محمد يوسف موسى ود.علي عبد المنعم عبد الحميد الطبعة الأولى ١٣٦٩هـ ، ١٩٥٠م الناشر مكتبة الخانجي مصر .
١٤. إرواء الغليل في تحرير أحاديث منار السبيل،تأليف : محمد ناصر الدين الألباني ،طبعة: الثانية ١٤٠٥ - ١٩٨٥ الناشر : المكتب الإسلامي - بيروت.
١٥. الاستيعاب في معرفة الأصحاب،تأليف أبو عمر يوسف ابن عبدالله ابن عبد البر القرطبي ،تحقيق عادل مرشد، الطبعة الأولى ١٤٢٣هـ ٢٠٠٢م الناشر دار الأعلام الأردن.
١٦. أسد الغابة في معرفة الصحابة،تأليف أبي الحسن علي بن محمد بن عبد الكيم الجزري ابن الأثير الشيباني ،الطبعة الأولى ١٣٩٠هـ ١٩٧٠م ، بدون دار نشر .
١٧. الأسرار العقلية في الكلمات النبوية ،تأليف مظفر بن عبدالله المقترح ،تحقيق نزار حمادي ، الطبعة الأولى ١٤٣٠ هـ ٢٠٠٩، بدون دار نشر .
١٨. الأسماء والصفات،تأليف: أحمد بن الحسين البيهقي ،تحقيق: عبد الله بن محمد الحاشدي الطبعة : الأولى ١٤١٢هـ، ١٩٩١م ،الناشر : مكتبة السوادي - جدة.
١٩. الإشارات والتبيهات ،تأليف : أبي علي بن سينا، تحقيق : د.سليمان دنيا، الطبعة الثالثة، ١٩٨٣
٢٠. أصول الدين ،تأليف أبو منصور عبد القاهر بن طاهر التميمي البغدادي الطبعة الأولى ١٩٨١م الناشر دار الكتب العلمية بيروت.
٢١. أصول الدين الإسلامي ،تأليف د.قططان الدوري ،ود.رشدي عليان، الطبعة الأولى ١٤١٦هـ- ١٩٩٦م الناشر دار الفكر عمان.
٢٢. اعتقدات فرق المسلمين والمشركين، تأليف: محمد بن عمر بن الحسين الرازي ،تحقيق: علي سامي النشار، الطبعة الأولى ١٤٠٢هـ، الناشر : دار الكتب العلمية - بيروت .
٢٣. الإعجاز العلمي في القرآن الكريم ،تأليف :أ.د عبد السلام حمدان اللوح، الطبعة الثانية ١٤٢٣هـ، ٢٠٠٢م،الناشر آفاق للطباعة والنشر والتوزيع غزة .
٢٤. إعلام الموقعين عن رب العالمين، تأليف: محمد بن أبي بكر أيوب الزرعبي أبو عبد الله، تحقيق: طه عبد الرءوف سعد، الطبعة الأولى، ١٩٧٣م الناشر: دار الجيل - بيروت.
٢٥. الأعلام قاموس ترجم لأنشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين والمستشرقين، تأليف: خير الدين بن محمود بن محمد بن علي بن فارس الزركلي الدمشقي ، الطبعة الخامسة عشر ٢٠٠٢م، الناشر دار العلم للملايين.

٢٦. الاقتصاد في الاعتقاد، تأليف أبو حامد الغزالى، تحقيق محمد مصطفى أبو العلا الطبعة الثانية ١٩٧٢ م الناشر مكتبة الجندي القاهرة .
٢٧. اقتساء الصراط المستقيم مخالفة أصحاب الجحيم،تأليف: أحمد بن عبد الحليم بن نعيمية الحرانى، تحقيق : محمد حامد الفقي ، الطبعة الثانية، ١٣٦٩ هـ ،الناشر : مطبعة السنة المحمدية القاهرة.
٢٨. اكتفاء القنوع بما هو مطبوع، تأليف إدوارد فنديك .
٢٩. الإكمال في رفع الارتياب عن المؤتلف والمختلف في الأسماء والكنى والأنساب،تأليف: علي بن هبة الله بن أبي نصر بن ماكولا الطبعة الأولى ، ١٤١١ هـ،الناشر : دار الكتب العلمية- بيروت.
٣٠. الإمام بأحاديث الأحكام،تأليف: نقى الدين محمد بن علي بن وهب بن مطیع القشيري،المعروف بابن دقیق العید،حق نصوصة وخرج أحادیثه حسین إسماعیل الجمل ، الطبعة: الثانية، ١٤٢٣ هـ - ٢٠٠٢ م،الناشر : دار المراجـ الدوليـة السـعـودـيـة - الـرـیـاضـ .
٣١. الأوهام الواقعة في أسماء العلماء والأعلام إعداد:مصطفى بن قحطان الحبيب ،وهو بحث منشور في مجلة الحكمة العدد الناسع.
٣٢. إثمار الحق على الخلق في رد الخلافات الى المذهب الحق من أصول التوحيد،تأليف : محمد بن إبراهيم بن علي بن المرتضى بن المفضل الحسني القاسمي ، الطبعة الثانية ، ١٩٨٧ م،الناشر : دار الكتب العلمية - بيروت.
٣٣. إيضاح الدليل في قطع حجج أهل التعطيل، تأليف: محمد بن إبراهيم بن سعد الله بن جماعة تحقيق: وهبي سليمان غاوي الألباني الطبعة الأولى، ١٩٩٠ مالناشر: دار السلام - .
٣٤. إيضاح المكون ذيل كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون ،تأليف مصطفى بن عبدالله القسطنطيني الرومي الحنفي ، الطبعة الأولى ١٤١٣ - ١٩٩٢ مالناشر دار الكتب العلمية بيروت .
٣٥. الإيضاح في علوم البلاغة،تأليف الخطيب القرويـنى،تحقيق الشـيخ بهـيج غـزاـوى،الطبـعة الأولى ١٤١٩ هـ ١٩٩٨ م النـاـشر دـار إـحـيـاء الـعـلـوم بـيرـوت .
٣٦. إيقاظ هم أولي الأنصار للإقتداء بسيد المهاجرين والأنصار،تأليف: صالح بن محمد بن نوح العمري،الشهـير بالـفلـانـي، تـحـيقـ أـبـي عـمـادـ السـخـاوـيـ،الـطبـعة الأولى ١٤١٨ هـ ١٩٩٧ م

٣٧. البحر المحيط في أصول الفقه،تأليف:بدر الدين محمد بن بهادر بن عبد الله الزركشي ، تحقيق ضبط نصوصه وخرج أحاديثه وعلق عليه: د. محمد محمد تامر،طبعة الأولى ١٤٢١هـ - ٢٠٠٠م ،الناشر دار الكتب العلمية،لبنان / بيروت.
٣٨. البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع،تأليف : محمد بن علي الشوكاني،تحقيق خليل المنصور،طبعة الأولى ١٤١٨هـ ١٩٩٨م،دار الكتب العلمية بيروت .
٣٩. البرهان في أصول الفقه،تأليف : عبد الملك بن عبد الله بن يوسف الجويني أبو المعالي، تحقيق : د. عبد العظيم محمود الدibe، الطبعة الرابعة ، ١٤١٨هـ ، الناشر : الوفاء - المنصورة- مصر .
٤٠. بغية الرائد في تحقيق مجمع الزوائد ومنبع الفوائد، نور الدين علي بن أبي بكر الهيثمي، تحقيق : عبدالله محمد الدرويش،طبعة الأولى ١٤١٤هـ ١٩٩٤م هـ،الناشر دار الفكر ، بيروت.
٤١. بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة،تأليف جلال الدين عبد الرحمن السيوطي ،تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ،طبعة الثانية ١٣٩٩هـ ١٩٧٩م الناشر دار الفكر بيروت .
٤٢. البلاغة العربية أساسها وعلومها وفنونها وصور من تطبيقاتها،بهيكل جديد طريف وتليد ،تأليف عبد الرحمن حبنكة الميداني ،طبعة الأولى ١٤١٦هـ ١٩٩٦م ،الناشر دار القلم دمشق والدار الشامية بيروت .
٤٣. البلاغة الواضحة البيان والمعانى والبداع للمدارس الثانوية وفقاً للمنهاج الحديث ،تأليف: على الجارم و مصطفى أمين ، تاريخ الطبعة ١٩٩٩م،الناشر دار المعارف .
٤٤. البلغة في ترجم أئمة النحو واللغة،تأليف محمد بن يعقوب الفيروز أبادي، تحقيق: محمد المصري ، الطبعة : الأولى ١٤٠٧هـ ،الناشر جمعية إحياء التراث الإسلامي - الكويت .
٤٥. بيان تلبيس الجهمية في تأسيس بدعهم الكلامية،تأليف: أحمد عبد الحليم بن نعيمية الحراني تحقيق: محمد بن عبد الرحمن بن قاسم، الطبعة الأولى ١٣٩٢هـ،الناشر: مطبعة الحكومة،مكة المكرمة.
٤٦. تاج الترجم في طبقات الحنفية،تأليف زين الدين قاسم بن قطلوبي غالسودوني،تحقيق محمد خير رمضان يوسف ،طبعة الأولى ١٤١٣هـ ١٩٩٢م الناشر دار القلم بيروت.
٤٧. تاج العروس من جواهر القاموس،تأليف : محمد بن محمد بن عبد الرزاق الحسيني،أبو الفيض، الملقب بمرتضى،الزبيدي،تحقيق مجموعة من المحققين، بدون طبعة وتاريخ نشر،الناشر دار الهدایة.

٤. التاريخ الإسلامي في العهد العثماني، تأليف محمود شاكر ، الطبعة الثانية ١٤٠٧هـ— الناشر المكتب الإسلامي بيروت .
٥. تاريخ الدولة العلية العثمانية، تأليف الأستاذ محمد فريد بك المحامي الطبعة الأولى ٩٤٩٧هـ— ١٩٧٧ م الناشر دار الجيل بيروت.
٦. تاريخ بغداد تاريخ مدينة السلام وأخبار محدثيها وذكر قطانها العلماء من غير أهلها وارديها، تأليف: أحمد بن علي أبو بكر الخطيب البغدادي ، تحقيق د. بشار عواد معروف ،الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ— ٢٠٠١م،الناشر دار الغرب الإسلامي.
٧. تاريخ عجائب الآثار في التراث والأخبار تأليف: عبد الرحمن بن حسن الجبرتي، تحقيق أ.د عبد الرحيم عبد الرحمن عبد الرحيم، تقديم عبد العظيم رمضان، الطبعة السادسة ١٩٩٧ م الناشر مطبعة دار الكتب المصرية.
٨. تاريخ مدينة دمشق وذكر فضلها وتسمية من حلها من الامثل أو اجتاز بنواحيها من وارديها وأهلها ، تصنيف الامام العالم الحافظ أبي القاسم علي بن الحسن ابن هبة الله بن عبد الله الشافعي المعروف بابن عساكر ، دراسة وتحقيق علي شيري ، بدون طبعة وتاريخ نشر دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع.
٩. تأويل مختلف الحديث،تأليف: عبدالله بن مسلم بن قتيبة ،تحقيق محمد محبي الدين الأصفر ، الطبعة الثانية ١٤١٩هـ— ١٩٩٩ م،الناشر المكتب الإسلامي بيروت ،ومؤسسة الإشراق الدوحة.
- ١٠.تبسيط العقائد الإسلامية، تأليف حسن أيوب، الطبعة الرابعة، ١٣٩٩هـ— ١٩٧٩ م الناشر دار البحوث العلمية الكويت .
- ١١.تبصیر المنتبه بتحریر المشتبه ،تأليف : ابن حجر العسقلاني،تحقيق محمد علي النجار - مراجعة علي محمد البجاوي، بدون طبعة ،الناشر دار الكتب العلمية بيروت.
- ١٢.التبصیر في الدين وتمییز الفرقۃ الناجیۃ عن الفرقۃ الھالکین،تأليف: طاهر بن محمد الإسفلابینی ،تحقيق: کمال یوسف الحوت، الطبعة الأولى ١٩٨٣هـ—،الناشر: عالم الكتب بيروت .
- ١٣.التبیان في شرح أركان الإیمان تأليف د.سعد عاشور، الطبعة الثالثة ١٤٢٩هـ— ٢٠٠٨ م مكتبة دار المنارة غزة .
- ١٤.التحبیر في المعجم الكبير،تأليف:الامام أبي سعد عبد الكريم بن محمد السمعانی التمیمی، تحقيق منیرة ناجی سالم،الطبعة الأولى ١٣٩٥هـ— ١٩٧٥م،الناشر رئاسة دیوان الأوقاف بغداد.

٥٩. تحريم النظر في كتب الكلام، تأليف: أبو محمد عبدالله بن أحمد بن محمد بن قدامة بن مقدام بن نصر بن عبدالله بن حذيفة تحقيق: عبد الرحمن بن محمد سعيد دمشقية الطبعة الأولى، ١٩٩٠ الناشر: دار عالم المكتب - الرياض.
٦٠. التحف في مذاهب السلف، تأليف: محمد بن علي الشوكاني، تحقيق: طارق السعود، الطبعة الثانية، ١٤٠٨ - ١٩٨٨ الناشر: دار الهجرة - بيروت - .
٦١. تحفة الأعلى على شرح العالمة علي سلطان محمد القاري المسمى ضوء المعالي على المنظومة المسمى بـ بدء الأعلى في التوحيد للعلامة أبي الحسن سراج الدين علي عثمان الأوسي ، مطبعة أحمد البابي ،الطبعة الأولى ١٣٠٩ هـ .
٦٢. تحقيق كتاب شرح أصول اعتقاد أهل السنة والجماعة من الكتاب والسنة واجماع الصحابة والتابعين ومن بعدهم، تأليف الشيخ هبة الله بن الحسن بن منصور الطبرى اللالكائى ،تحقيق أحمد مسعود حمدان . بدون رقم طبعة ودار نشر.
٦٣. تذكرة الحفاظ،تأليف: محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي،دراسة وتحقيق: زكرياء عميرات، الطبعة الأولى ١٤١٩ هـ - ١٩٩٨ م،الناشر: دار الكتب العلمية بيروت-لبنان.
٦٤. تذكرة المؤتسي شرح عقيدة الحافظ عبد الغني المقدسي، تأليف الشيخ عبد الرزاق بن عبد المحسن البدر ، الطبعة الأولى، ١٤٢٤ هـ / ٢٠٠٣ م الناشر: غراس للنشر والتوزيع .
٦٥. التذكرة بأحوال الموتى وأمور الآخرة ،تأليف: محمد بن أحمد بن أبي بكر فرج الانصاري الخزرجي القرطبي،تحقيق د.صادق بن محمد بن ابراهيم ،الطبعة الأولى ١٤٢٥ هـ الناشر دار المنهاج الرياض.
٦٦. التصوّفُ المنشأ والمصادر،تأليف الأستاذ إحسان إلهي ظهير، مصدر الكتاب شبكة الدفاع عن السنة [www.d-sunnah.net](http://www.d-sunnah.net)
٦٧. التعريفات ،تأليف العالمة علي بن علي الحسيني الجرجاني، حققه وعلق عليه نصر الدين تونسي، الطبعة الأولى ٢٠٠٧ م، الناشر شركة القدس للتصدير القاهرة .
٦٨. تفسير البحر المحيط ،تأليف : محمد بن يوسف الشهير بأبي حيان الأندلسي، تحقيق : الشيخ عادل أحمد عبد الموجود - الشيخ علي محمد معوض ، الطبعة : الأولى ١٤٢٢ هـ - ٢٠٠١ م، دار النشر : دار الكتب العلمية - لبنان/ بيروت.
٦٩. تفسير القرآن العظيم،تأليف: أبو الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي الدمشقي،تحقيق: سامي بن محمد سلامة، الطبعة: الثانية، ١٤٢٠ هـ - ١٩٩٩ م،الناشر: دار طيبة للنشر والتوزيع.
٧٠. تفسير غريب ما في الصحيحين البخاري ومسلم،تأليف،محمد بن أبي نصر فتوح بن عبد الله بن فتوح بن حميد بن بن يصل الأردي الحميدي، تحقيق: الدكتورة: زبيدة محمد

سعید عبد العزیز، الطبعة الأولى ١٤١٥ - ١٩٩٥م، دار النشر: مكتبة السنة - القاهرة - مصر .

٧١. تفسير القرآن العظيم مسندًا عن الرسول صلى الله عليه وسلم والصحابة والتابعين ،  
تأليف: الإمام الحافظ أبو محمد عبد الرحمن بن أبي حاتم الرازي، تحقيق : أسعد محمد  
الطيب، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ ١٩٩٧م دار النشر: مكتبة نزار مصطفى الباز  
الرياض.

٧٢. تقریب التهذیب، تأليف:أحمد بن علي بن حجر أبو الفضل العسقلاني الشافعی، تحقيق  
محمد عوامة، الطبعة الأولى ١٤٠٦ - ١٩٨٦ الناشر دار الرشید سوريا.

٧٣. التقریر والتحریر فی علم الأصول،تأليف ابن أمیر الحاج.الطبعة الأولى ١٤١٧هـ -  
١٩٩٦م ، الناشر دار الفكر بيروت .

٧٤. تمام المنة في التعليق على فقه السنة،تأليف: محمد ناصر الدين الألباني، الطبعة  
الثالثة ١٤٠٩هـ.

٧٥. تمہید الأوائل فی تلخیص الدلائل،محمد بن الطیب الباقلانی، تحقیق عماد الدین احمد  
حیدر، الطبعة الأولى ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م،الناشر مؤسسة الكتب الثقافية لبنان.

٧٦. التنبيه و الإيقاظ لما في ذيول تذكرة الحفاظ،تأليف : أحمد رافع بن محمد الحسيني  
القاسمي الطھطاوی الحنفی، عنی بنشره: القدسی دمشق .

٧٧. تنزیه الاعتقاد عن الحطول والاتحاد لجلال الدين السيوطي بتحقيقنا ولم ينشر .

٧٨. تهذیب الکمال،تأليف : يوسف بن الزکی عبد الرحمن أبو الحاج المزی، تحقيق: د.  
بشار عواد معروف، الطبعة الأولى ، ١٤٠٠ - ١٩٨٠،الناشر : مؤسسة الرسالة -  
بيروت .

٧٩. تهذیب اللّغة ،تأليف: لأبی منصور محمد بن أبی الأزھری،حققه : عبد السلام محمد  
هارون، راجعه محمد على النجار، الطبعة الأولى ١٣٨٤هـ ١٩٦٤م الناشر المؤسسة  
المصرية العامة.

٨٠. تهذیب المنطق والكلام للعلامة سعد الدين التفتازانی ،علق عليه الشيخ عبد القادر  
المعروف الكردي النندجي ، الطبعة الأولى ١٣٣٠هـ ١٩١٢م ،الناشر مطبعة السعادة  
مصر.

٨١. التوحید ،تأليف أبو منصور محمد بن محمود الماتريدي السمرقندی، تحقيق د.بکر  
طوبال أو غلي ود.محمد آروشی ، الطبعة الثانية ١٤٢٢هـ ٢٠٠١م ،الناشر دار صادر  
بيروت .

٨٢. توضيح المشتبه في ضبط أسماء الرواة وأنسابهم وألقابهم وكناهם،تأليف: ابن ناصر الدين شمس الدين محمد بن عبد الله بن محمد القيسى الدمشقى ، تحقيق : محمد نعيم العرقوسى ، الطبعة: الأولى ١٩٩٣م، دار النشر / مؤسسة الرسالة - بيروت .
٨٣. توضيح المقاصد وتصحيح القواعد في شرح قصيدة الإمام ابن القيم،تأليف : أحمد بن إبراهيم بن عيسى ، تحقيق: زهير الشاويش ، الطبعة الثالثة، ٦٤٠٦هـ،الناشر: المكتب الإسلامي بيروت.
٨٤. توحيد(١)القسم الأول من مقرر توحيد(١) اعداد د. محمد حسن بخيت ، الطبعة الأولى، ١٤٢١هـ - ٢٠٠١م.
٨٥. التوفيق على مهامات التعريف،تأليف : محمد عبد الرؤوف المناوى ، تحقيق: د. محمد رضوان الدياية ، الطبعة الأولى ، ١٤١٠هـ،الناشر : دار الفكر المعاصر ، دار الفكر - بيروت ، دمشق .
٨٦. التوسل أنواعه وأحكامه للعلامة محمد ناصر الدين الألبانى نسقه محمد عيد العباسى ، الطبعة الأولى ١٤٢١هـ - ٢٠٠١م الناشر مكتبة المعارف الرياض .
٨٧. الثقات،تأليف : محمد بن حبان بن أحمد أبو حاتم التميمي البستي ، تحقيق : السيد شرف الدين أحمد ، الطبعة الأولى ، ١٣٩٥ - ١٩٧٥م ، الناشر : دار الفكر .
٨٨. ثلاث رسائل في التوحيد والهيللة للشيخ محمد عبدالله الهبطي تحقيق د. خالد الزهرى ، الطبعة الأولى ١٤٢٣هـ / ٢٠٠٢م الناشر دار الكتب العلمية بيروت.
٨٩. جامع البيان في تأويل القرآن،تأليف : محمد بن جرير بن يزيد بن كثير بن غالب الطبرى ، تحقيق : أحمد محمد شاكر ، الطبعة: الأولى ، ١٤٢٠ هـ - ٢٠٠٠ م،الناشر : مؤسسة الرسالة.
٩٠. الجامع الصحيح المختصر،تأليف: محمد بن إسماعيل أبو عبدالله البخاري الجعفي تحقيق: د. مصطفى ديب البغا ، الطبعة الثالثة ، ١٤٠٧ - ١٩٨٧م دار ابن كثير ، اليمامة - بيروت .
٩١. الجامع الصحيح سنن الترمذى،تأليف : محمد بن عيسى أبو عيسى الترمذى السلمى، تحقيق : أحمد محمد شاكر وآخرون،الناشر : دار إحياء التراث العربى - بيروت.
٩٢. جامع بيان العلم وفضله،تأليف: أبي عمر يوسف بن عبد الله النمرى القرطبى،دراسة وتحقيق: أبو عبد الرحمن فواز أحمد زمرلى ، الطبعة الأولى ١٤٢٤-٢٠٠٣هـ ، الناشر: مؤسسة الريان - دار ابن حزم .

٩٣. **الجامع لأحكام القرآن**،تأليف : محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرح القرطبي ، تحقيق : هشام سمير البخاري ، الطبعة : ١٤٢٣ هـ / ٢٠٠٣ م الناشر : دار عالم الكتب ، الرياض ، المملكة العربية السعودية.
٩٤. **حادي الأرواح إلى بلاد الأفراح**،تأليف : محمد بن أبي بكر أيوب الزرعبي أبو عبد الله،تحقيق زائد بن أحمد التشيري بدون طبعة ،الناشر : دار الكتب العلمية - بيروت.
٩٥. **حاشية الدسوقي على أم البراهين**،تأليف شمس الدين الشيخ مجد بن أحمد بن عرفة الدسوقي ، ، تحقيق الشيخ محمد بن محمد بن أحمد بن محمد علیش الطبعة الأولى ٢٠٠٢ بدون دار نشر.
٩٦. **حاشية الشيخ سليمان بن محمد بن عمر البجيري الشافعى المسممة تحفة الحبيب** على **شرح الخطيب المعروف** بالإقتاء على حل ألفاظ أبي شجاع ،تأليف الشيخ محمد بن أحمد الشربيني القاهري الشافعى المعروف بالخطيب الشربيني ، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ،١٩٩٦م،الناشر دار الكتب العلمية بيروت.
٩٧. **حاشية الملوى على شرح القبرواني على أم البراهين** ،تأليف أحمد عبد الفتاح الملوى ،مخطوط المخطوطة مصورة جامعة الملك سعود برقم عام ٥٥٧٠.
٩٨. **الحقائق في تعريفات مصطلحات علماء الكلام**تأليف الإمام المتكلم الفقيه أبو عبد الله محمد بن يوسف السنوسي التلمساني المالكي،اعتنى بها أبو عبد الرحمن المالكي المازري .
٩٩. **الحكم العطائية لابن عطاء الإسكندر**يبدون طبعة ودار نشر.
١٠٠. **حلية الأولياء وطبقات الأصفياء**،تأليف: أبو نعيم أحمد بن عبد الله الأصبهاني ، الطبعة الرابعة ،١٤٠٥هـ،دار الكتاب العربي - بيروت.
١٠١. **حلية البشر في تاريخ القرن الثالث عشر**،تأليف الشيخ عبد الرزاق البيطار ، تحقيق محمد بهجة البيطار ، الطبعة الثانية ١٤١٣هـ - ١٩٩٣م الناشر دار الصادر بيروت .
١٠٢. **حوار مع أشعري ويليه الماتريدية ربيبة الكلبية** ،بعلم الدكتور: محمد بن عبد الرحمن الخميس ، الطبعة الأولى ١٤٢٦هـ،٢٠٠٥م،الناشر مكتبة المعارف الرياض.
١٠٣. **الخطط المقريزية المسممة بالمواعظ والاعتبار** بذكر الخطط والآثار ،لتقي الدين أحمد بن علي بن عبد القادر بن أحمد بن عي المعروف بالمقرizi طبعة الأولى ١٣٢٥هـ - طبع بمطبعة النيل مصر.
١٠٤. **خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادى عشر المحبى**،تأليف محمد أمين فضل الله المحبى .
١٠٥. **الخلاصة في علوم البلاغة**،تأليف علي بن نايف الشحود الطبعة الثانية ١٤٢٨ هـ - ٢٠٠٧ م وهو موضوع على موقع <http://saaid.net/book/open>

١٠٦. درء تعارض العقل والنقل،تأليف : أحمد بن عبد الحليم بن نعيمية الحراني ، تحقيق : محمد رشاد سالم،طبعة الأولى ١٣٩١هـ،الناشر : دار الكنوز الأدبية – الرياض.
١٠٧. الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة،تأليف:الحافظ شهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي بن محمد العسقلاني ،تحقيق مراقبة / محمد عبد المعيد ضان،طبعة الأولى ١٣٩٢هـ/١٩٧٢م، الناشر مجلس دائرة المعارف العثمانية صيدلية اباد/ الهند .
١٠٨. دستور العلماء أو جامع العلوم في اصطلاحات الفنون،تأليف : القاضي عبد رب النبى بن عبد رب الرسول الأحمد نكري، تحقيق : عرب عباراته الفارسية: حسن هاني فحص، الطبعة : الأولى ١٤٢١هـ - ٢٠٠٠م،دار النشر : دار الكتب العلمية - لبنان / بيروت .
١٠٩. دور الأزهر في الحياة المصرية إبان الحملة الفرنسية ومطلع القرن ١٩١ ،تأليف الدكتور مصطفى محمد رمضان، الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م، الناشر مطبعة الجبلاوي
١١٠. الدولة العثمانية دولة إسلامية مفترى عليها،تأليف د.عبد العزيز محمد الشناوي، بدون رقم و تاريخ طبعة، الناشر مكتبة الانجلو المصرية القاهرة .
١١١. الدولة العثمانية عوامل النهوض وأسباب السقوط،تأليف: علي محمد محمد الصلايبي،طبعة الثانية ٤٢٠٠٠م دار النشر والتوزيع الإسلامية القاهرة.
١١٢. الدبياج على صحيح مسلم بن الحاج تأليف الحافظ عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي، حق أصله وعلق عليه أبو اسحق الحويني الاثري الطبعة الأولى ١٤١٦هـ ١٩٩٦م الناشر دار ابن عفان للنشر والتوزيع المملكة العربية السعودية الخبر.
١١٣. ديوان البوصيري ،تأليف شرف الدين أبو عبدالله محمد بن سعيد البوصيري ،تحقيق محمد سيد كيلاني الطبعة الثانية ١٩٧٣م الناشر مكتبة البابي الاسكندرية.
١١٤. الذخيرة،تأليف: شهاب الدين أحمد بن إدريس القرافي، تحقيق محمد حجي،طبعة الأولى ١٩٩٤م
١١٥. الرد على الجهمية ،تأليف : عثمان بن سعيد بن خالد بن سعيد أبو سعيد الدارمي، تحقيق : بدر بن عبدالله البدر ، الطبعة الثانية ، ١٩٩٥م،دار ابن الأثير – الكويت .
١١٦. رسالة التوحيد،تأليف محمد عبده، وعلق على هوامشها محمد رشيد رضا الطبعة الثانية ١٣٢٦هـ، مطبعة المنار .
١١٧. الرسالة القشيرية،تأليف: العلامة العارف بالله أبي القاسم عبد الكريم بن هوازن القشيري النيسابوري ،تحقيق معروف مصطفى زريق ،طبعة الأولى ١٤٢١هـ- ٢٠٠١م الناشر المكتبة العصرية صيدا بيروت .

١١٨. روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني،تأليف شهاب الدين محمود ابن عبد الله الحسيني الألوسي، بدون طبعة وتاريخ نشر،الناشر : دار إحياء التراث العربي - بيروت .
١١٩. الروض الأنف في شرح السيرة النبوية لابن هشام ،تأليف عبد الرحمن السهيلي ، تحقيق عبد الرحمن الوكيل الطبعة الأولى ١٣٨٧هـ ١٩٦٧م الناشر دار الكتب الإسلامية.
١٢٠. الروض المعطار في خبر الأقطار،تأليف : محمد بن عبد المنعم الحميري ،تحقيق: إحسان عباس، الطبعة الثانية: ١٩٨٠م،الناشر : مؤسسة ناصر للثقافة - بيروت طبع على مطبع دار السراج.
١٢١. زاد المسير في علم التفسير،تأليف : عبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي، الطبعة الثالثة، ٤٠٤ الناشر : المكتب الإسلامي - بيروت.
١٢٢. سلسلة الأحاديث الضعيفة والموضوعة وأثرها السيئ في الأمة،تأليف : محمد ناصر الدين بن الحاج نوح الألباني، الطبعة : الأولى ١٤١٢ هـ / ١٩٩٢ م،دار النشر : دار المعارف الرياض.
١٢٣. السلسلة الصحيحة،تأليف : محمد ناصر الدين الألباني،الناشر : مكتبة المعارف - الرياض.
١٢٤. سلوك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر، تأليف أبي الفضل محمد خليل بن علي المرادي، الطبعة الثالثة ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م الناشر دار البشائر الإسلامية بيروت.
١٢٥. سنن أبو داود ،تأليف أبي داود سليمان الأشعث السجستاني،اعتنى به فريق بيت الأفكار الدولية، الناشر بيت الأفكار الدولية للنشر والتوزيع الرياض.
١٢٦. سنن الدارقطني ،تأليف الحافظ الكبير :علي بن عمر الدارقطني ،حققه شعيب الأرنؤوط وحسن عبد المنعم شلبي ،وآخرون ،الطبعة الأولى ١٤٢٤هـ - ٢٠٠٤م.الناشر مؤسسة الرسالة.
١٢٧. سنن الدارمي،تأليف : عبدالله بن عبد الرحمن أبو محمد الدارمي، تحقيق : فواز أحمد زمرلي ، خالد السبع العلمي، الطبعة الأولى ، ١٤٠٧هـ،الناشر : دار الكتاب العربي - بيروت .
١٢٨. السنن الكبرى وفي ذيله الجوهر النقي،تأليف : أبو بكر أحمد بن الحسين بن علي البيهقي، مؤلف الجوهر النقي: علاء الدين علي بن عثمان المارداني الشهير بابن التركماني،الطبعة: الأولى ١٣٤٤ هـ ،الناشر : مجلس دائرة المعارف النظامية الكائنة في الهند بلدة حيدر آباد.

١٢٩. سير أعلام النبلاء ،تأليف الإمام شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي ،تحقيق شعيب الارنؤوط وحسين الأسد الطبعة التاسعة ١٤١٣ هـ ١٩٩٣ م مؤسسة الرسالة بيروت .
١٣٠. السيرة الحلبية في سيرة الأمين المأمون،تأليف:علي بن برهان الدين الحلبي،طبعة الأولى ٤٠٠هـ،الناشر دار المعرفة بيروت.
١٣١. السيرة النبوية،تأليف:عبد الملك بن هشام بن أبوبكر الحميري المعافري ، تحقيق طه عبد الرءوف سعد ، الطبعة الأولى ٤١١هـ،الناشر دار الجيل بيروت.
١٣٢. الشامل في أصول الدين ،تأليف:إمام الحرمين الجويني حقه وعلق عليه :علي سامي النشار وآخرون ، الطبعة الأولى ١٩٦٩ ان ،الناشر منشأة المعارف الإسكندرية.
١٣٣. شدرات الذهب في أخبار من ذهب،تأليف :الإمام شهاب الدين عبد الحي بن أحمد بن محمد العبركي الحنفي الدمشقي ،تحقيق :عبد القادر ومحمد الأرناؤوط،طبعة الأولى ٦١٤٠٦هـ ١٩٨٦م،الناشر دار ابن كثير دمشق .
١٣٤. شرح أصول اعتقاد أهل السنة والجماعة من الكتاب والسنة وإجماع الصحابة ،تأليف: هبة الله بن الحسن بن منصور اللاذكي أبو القاسم ،تحقيق: د.أحمد سعد حمدان ، الطبعة الأولى ٤٠٢هـ الناشر: دار طيبة .
١٣٥. شرح الأصول الخمسة للفاضي عبد الجبار ،تعليق أحمد بن الحسين بن أبي هاشم ،الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ ٢٠٠١م الناشر دار إحياء التراث العربي بيروت .
١٣٦. شرح الرسالة التمرية،تأليف:أ.د.محمد عبد الرحمن الخميس،طبعة الثانية ١٤٢٣هـ ٢٠٠٥م ،الناشر مكتبة المعارف الرياض .
١٣٧. شرح العقائد النسفية لعلامة سعد الدين التفتازاني ،تحقيق د.أحمد السقا ،طبعة الأولى ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م الناشر مكتبة الكليات الأزهرية القاهرة .
١٣٨. شرح العقيدة الطحاوية تأليف الإمام علي بن أبي العز الحنفي حقها وراجعواها مجموعة من العلماء وخرج أحديتها محمد ناصر الدين الألباني ، الطبعة الثامنة، ٤٠٤هـ ١٩٨٤م طبعة المكتب الإسلامي بيروت .
١٣٩. شرح العقيدة الطحاويةموقع د.سفر الحوالى  
[www.alhawali.com/index.cfm?method=home.showsafar&tahType=list](http://www.alhawali.com/index.cfm?method=home.showsafar&tahType=listing)
٤٠. شرح العقيدة الكبرى المسماة عقيدة أهل التوحيد ،المتن والشرح كلاهما للإمام أبي عبد الله محمد بن يوسف بن عمر بن شعيب السنوسي التلمساني الحسيني ،تحقيق السيد يوسف أحمد ،طبعة الأولى ١٤٢٣هـ ٢٠٠٦م ،الناشر دار الكتب العلمية لبنان .



١٤١. شرح العقيدة الواسطية ،تأليف: محمد خليل هراس،طبعة: الأولى ١٤١٣هـ -  
١٩٩٢م، الناشر: الرئاسة العامة لإدارات البحث العلمية والإفتاء والدعوة والإرشاد.
١٤٢. شرح العقيدة الواسطية تأليف: عبد الله بن محمد الغنيمان، مصدر الكتاب : دروس صوتية قام بتفريغها موقع الشبكة الإسلامية [www.islamweb.net](http://www.islamweb.net) الكتاب مرقم آليا، الجزء هو الدرس.
١٤٣. شرح المقاصد في علم الكلام، تأليف سعد الدين مسعود بن عمر بن عبد الله النقازاني، الطبعة الأولى ١٤٠١هـ - ١٩٨١م الناشر دار المعارف النعmaniية باكستان .
١٤٤. شرح المواقف، تأليف: السيد الشريف علي بن محمد الجرجاني، تحقيق: د.عبد الرحمن عمير، الطبعة الأولى، ١٩٩٧، الناشر: دار الجيل - بيروت.
١٤٥. الشرح الميسر على الفقهين الأبسط والأكبر المنسوبين لأبي حنيفة،تأليف: محمد بن عبد الرحمن الخميس،طبعة١٤١٩هـ - ١٩٩٩م،الناشر مكتبة الفرقان.
١٤٦. شرح الورقات في أصول الفقه ،تأليف محمد الحسن الددو الشنقيطي . مصدر الكتاب : دروس صوتية قام بتفريغها موقع الشبكة الإسلامية <http://www.islamweb.net>الكتاب مرقم آليا، ورقم الجزء هو رقم الدرس.
١٤٧. شرح أم البراهين للعلامة محمد السنوسي مع حاشية محمد الدسوقي الطبعة الأولى ١٣٠٥هـ المطبعة الخيرية بمصر .
١٤٨. شرح أم البراهين، تأليف للعلامة محمد السنوسي مع حاشية محمد الدسوقي الطبعة الأولى ١٣٠٥هـ المطبعة الخيرية بمصر .
١٤٩. شرح صغرى الصغرى في علم التوحيد لأبي عبدالله محمد بن يوسف السنوسي الطبعة الأخيرة ١٣٧٣هـ ١٩٥٣م الناشر مكتبة مصطفى البابي.
١٥٠. شرح مختصر الروضة، تأليف: سليمان بن عبد القوي بن الكريم الطوفي الصرصري، أبو الربيع نجم الدين ،تحقيق: عبد الله بن عبد المحسن التركي،الطبعة: الأولى، ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م، الناشر : مؤسسة الرسالة.
١٥١. الشريعة، تأليف الإمام أبو بكر محمد بن الحسين الأجري، تحقيق فريد الجندي، الطبعة الأولى ١٤٢٤هـ/٢٠٠٤م الناشر دار الحديث القاهرة .
١٥٢. شعب الإيمان،تأليف : أبو بكر أحمد بن الحسين البهقي، تحقيق : محمد السعيد بسيوني زغلول، الطبعة الأولى ، ١٤١٠هـ،الناشر : دار الكتب العلمية - بيروت.
١٥٣. الشفا بتعريف حقوق المصطفى، تأليف: العلامة القاضي أبو الفضل عياض اليحيصي، الطبعة الأولى ١٤٠٩هـ - ١٩٨٨م،الناشردار الفكر الطباعة و النشر والتوزيع بيروت لبنان.

١٥٤. شفاء العليل في مسائل القضاء والقدر والحكمة والتعليل،تأليف: محمد بن أبي بكر أيوب الزرعي تحقيق : أحمد بن شعبان أحمد ،الطبعة الأولى ١٤٢٩ هـ ٢٠٠٨ م الناشر مكتبة الصفا القاهرة.
١٥٥. الصحاح في اللغة الجوهرى، تحقيق أحمد عبد الغفور عطار الطبعة الرابعة -١٩٩٠ الناشر: دار العلم للملائين - لبنان.
١٥٦. صحيح مسلم ،تأليف : الإمام مسلم بن الحاج القشيري النيسابوري، بدون رقم وتاريخ الطبعة الناشر مكتبة الإيمان القاهرة .
١٥٧. صحيح وضعيف الجامع الصغير تأليف : محمد ناصر الدين الألبانى، بدون طبعة الناشر مكتبة المعارف الرياض.
١٥٨. الصدفية،تأليف : أحمد بن عبد الحليم بن تيمية الحراني،تحقيق:د. محمد رشاد سالم،الطبعة الثانية، ١٤٠٦ هـ ،الناشر دار الهدى النبوى مصر،ودار الفضيلة الرياض.
١٥٩. الضوء الالمعنوي لأهل القرن التاسع ،تأليف المؤرخ الناقد شمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوي ، بدون طبعة ،الناشر منشورات دار مكتبة الحياة بيروت.
١٦٠. ضوابط المعرفة وأصول الاستدلال والمناظرة لعبد الرحمن حبنكة الميدانى . عبد الرحمن حسن حبنكة الميدانى،الطبعة : الرابعة ١٤١٤ هـ / ١٩٩٣ م، الناشر : دار القلم دمشق.
١٦١. طبقات الحفاظ،تأليف جلال الدين السيوطي تحقيق: علي محمد عمر ،الطبعة الثانية ١٩٩٤ م ، الناشر مكتبة وهبة للطباعة.
١٦٢. الطبقات السننية في تراجم الحنفية،تأليف : تقى الدين بن عبد القادر التميمي الغزى المصري الحنفي ،تحقيق عبد الفتاح محمد الحلو،الطبعة الأولى ١٣٩٠ هـ ١٩٧٠ ، الناشر لجنة إحياء التراث الإسلامي .
١٦٣. طبقات الشافعية — لابن قاضى شهبة،تأليف: أبو بكر بن أحمد بن محمد بن عمر بن قاضى شهبة، تحقيق: د. الحافظ عبد العليم خان، الطبعة: الأولى ١٤٠٧ هـ الناشر: عالم الكتب بيروت.
١٦٤. طبقات الشافعية الكبرى ،تأليف: تاج الدين بن علي بن عبد الكافي السبكى ، تحقيق: د. محمود محمد الطناحي ، د. عبد الفتاح محمد الحلو ، الطبعة : الثانية ١٤١٣ هـ،دار النشر: هجر للطباعة والنشر والتوزيع .
١٦٥. طبقات الفقهاء الشافعية ،تأليف تقى الدين أبو عمرو عثمان بن عبد الرحمن ابن الصلاح ،تحقيق محى الدين علي نجيب ،الطبعة الأولى ١٩٩٢ م الناشر دار البشائر الإسلامية ، بيروت .

- ١٦٦ . طبقات المفسرين،تأليف أحمد بن محمد الأدنري، تحقيق : سليمان بن صالح الخزي، الطبعة الأولى ، ١٩٩٧ م الناشر مكتبة العلوم والحكم - المدينة المنورة.
- ١٦٧ . طبقات المفسرين،تأليف عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي، تحقيق : علي محمد عمر ، الطبعة الأولى ، ١٣٩٦ مكتبة وهبة - القاهرة.
- ١٦٨ . العبر في خبر من غبر،تأليف: أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قaimاز الذهبي، تحقيق: محمد السعيد بن بسيوني زغلول، بدون رقم وتاريخ طبعة،الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت.
- ١٦٩ . العظمة،تأليف : عبد الله بن محمد بن جعفر بن حيان الأصفهاني أبو محمد، تحقيق : رضاء الله بن محمد إدريس المباركفوري، الطبعة الأولى ، ١٤٠٨ هـ،الناشر : دار العاصمة - الرياض
- ١٧٠ . عقيدة السلف ،تأليف أبو عثمان الصابوني بدون طبعة.
- ١٧١ . العقيدة الصغرى و شرحها، تأليف الإمام محمد بن يوسف بن عمر بن شعيب السنوسي، تحقيق السيد يوسف أحمد، الطبعة الأولى ١٤٢٦ هـ ٢٠٠٥ م الناشر دار الكتب العلمية بيروت.
- ١٧٢ . العقيدة الوسطى و شرحها ،تأليف الإمام محمد بن يوسف بن عمر بن شعيب السنوسي ،تحقيق السيد يوسف أحمد ،الطبعة الأولى ١٤٢٦ هـ ٢٠٠٥ م الناشر دار الكتب العلمية بيروت.
- ١٧٣ . العقيدة في ضوء القرآن الكريم ، صلاح عبد العليم ، بدون طبعة.
- ١٧٤ . العلو للعلي الغفار المؤلف: أبو عبدالله محمد بن أحمد بن عثمان بن قaimاز الذهبي، تحقيق: أبو محمد أشرف بن عبدالمقصود، الطبعة الأولى، ١٩٩٥ م الناشر: مكتبة أضواء السلف - الرياض .
- ١٧٥ . عيون الأنباء في طبقات الأطباء، تأليف موفق الدين أبو العباس أحمد بن القاسم المعروف بابن أبي أصيبيعة، شرح وتحقيق د/ نزار رضا، بدون طبعة، الناشر: دار مكتبة الحياة.
- ١٧٦ . غاية المرام في علم الكلام،تأليف : علي بن أبي علي بن محمد بن سالم الأدمي، تحقيق : حسن محمود عبد اللطيف، الطبعة الأولى ١٣٩١ هـ،الناشر: المجلس الأعلى للشئون الإسلامية-القاهرة.
- ١٧٧ . الغنية في أصول الدين،تأليف : أبو سعيد عبد الرحمن بن محمد ، تحقيق : عماد الدين أحمد حيدر،طبعة الأولى ، ١٩٨٧ م،الناشر : مؤسسة الخدمات والأبحاث الثقافية - بيروت.

١٧٨. الفائق في غريب الحديث ،تأليف محمود بن عمر الزمخشري ، تحقيق : علي محمد الباجوبي - محمد أبو الفضل إبراهيم الطبعة الثانية الناشر : دار المعرفة - لبنان.
١٧٩. فتاوى اللجنة الدائمة وهي تصدر عن اللجنة الدائمة للبحوث جمع وترتيب: أحمد بن عبد الرزاق الدوسي،الناشر دار العاصمة.
١٨٠. فتح الباري شرح صحيح البخاري،تأليف : أحمد بن علي بن حجر أبو الفضل العسقلاني الشافعى تحقيق : أحمد بن علي بن حجر أبو الفضل العسقلاني الشافعى،طبعه ١٣٧٩هـ،الناشر: دار المعرفة - بيروت .
١٨١. الفرق الكلامية الإسلامية،تأليف د.علي عبد الفتاح المغربي الطبعة الأولى ١٤٠٧هـ، ١٩٨٦م الناشر مكتبة وهبة القاهرة .
١٨٢. الفرق بين الفرق ،تأليف عبد القادر بن طاهر بن محمد البغدادي الاسفارaini التيمي ،تحقيق محمد محبي الدين عبد الحميد طبعة ٢٠٠٧ مالناشر مكتبة دار التراث القاهرة.
١٨٣. فرق معاصرة تتسب إلى الإسلام وبيان موقف الإسلام منها،تأليف د.غالب علي عواجي ،الطبعة الثالثة ١٤١٨هـ، ١٩٩٧ من الناشر دار البنية للنشر والتوزيع دمنهور.
١٨٤. الفرقانُ بين أُولِيَاءِ الرَّحْمَنِ وَأُولِيَاءِ الشَّيْطَانِ،تأليف:شيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله، حققه وعلق عليه:شريف محمد هزاع ،الطبعة الأولى ١٤٠١٠هـ ،الناشر دار الصحابة للتراث طنطا.
١٨٥. فهرس الفهارس والأثبات ومعجم المعاجم والمشيخات والمسلسلات،تأليف عبد الحي بن عبد الكبير الكتاني ،تحقيق إحسان عباس، الطبعة الثانية الطبعة ١٩٨٢م الناشر دار الغرب الإسلامي بيروت .
١٨٦. القاموس المحيط،تأليف: محمد بن يعقوب الفيروزآبادي، بدون طبعة ،دار الكتب العلمية بيروت .
١٨٧. القبورية في اليمن نسأتها - آثارها - موقف العلماء منها،تأليف فضيلة الشيخ أحمد بن حسن المعلم هي رسالة ماجستير تقدم بها فضيلةالشيخ إلى الجامعة الوطنية باليمن.
١٨٨. قواعد الأحكام في مصالح الأنام تأليف : أبو محمد عز الدين عبد العزيز بن عبد السلام بن أبي القاسم بن الحسن السلمي الدمشقي،تحقيق : محمود بن التلاميد الشنقيطي، بدون طبعة الناشر : دار المعارف بيروت - لبنان.
١٨٩. قوت القلوب في معاملة المحبوب ووصف طريق المرید إلى مقام التوحيد تأليف : محمد بن علي بن عطيه الحارثي المشهور بأبي طالب المكي ، تحقيق : د.عاصم إبراهيم الكيالي ، الطبعة : الثانية ، ١٤٢٦ هـ - ٢٠٠٥ م الناشر : دار الكتب العلمية ، بيروت / لبنان .

١٩٠. كبرى اليقينيات الكبرى ،تأليف د. محمد سعيد البوطي ،الطبعة التاسعة ١٩٩٧م / ٤١٧هـ الناشر دار الفكر بيروت ودار الفكر دمشق.
١٩١. كتاب الموضوعات،تأليف:الامام: أبي الفرج عبد الرحمن بن على بن الجوزي القرشى، ضبط وتقديم وتحقيق: عبد الرحمن محمد عثمان، الطبعة الاولى ١٣٨٦ - ١٩٦٦ المكتبة السلفية المدينة المنورة.
١٩٢. الكتاب،تأليف:سيبويه أبو بشر عمرو بن عثمان بن قنبر، تحقيق: اميل بديع يعقوب، الطبعة الأولى ١٩٩٩م ،الناشر دار الكتب العلمية بيروت.
١٩٣. الكشاف عن حقائق التزيل وعيون الأقوال في وجوه التأويل،تأليف : أبو القاسم محمود بن عمر الزمخشري الخوارزمي ،تحقيق : عبد الرزاق المهدى،دار النشر : دار إحياء التراث العربي - بيروت.
١٩٤. كشف الظنون عن أسمى الكتب والفنون ،تأليف الأديب :مصطفى بن عبدالله الأديب الشهير بالحاجي خليفة بدون طبعة الناشر مؤسسة التاريخ العربي.
١٩٥. الكليات لأبي البقاء أبوبن موسى الحسيني الكفوبي ،تحقيق : عدنان درويش - محمد المصري ،الطبعة الأولى ١٤١٩هـ - ١٩٩٨م الناشر: مؤسسة الرسالة، بيروت .
١٩٦. الكواكب السائرة بأعيان المئة العاشرة،تأليف:الشيخ نجم الدين محمد بن محمد الغزى وضع حواشيه خليل المنصور ،الطبعة الأولى ١٤١٨هـ ١٩٩٧م الناشر دار الكتب العلمية بيروت.
١٩٧. الكوكب المنير شرح مختصر التحرير، تأليف: ابن النجار ،ابي البقاء احمد الفتاحي المصري ،تحقيق: محمد حسن إسماعيل الشافعى، الطبعة الأولى ٢٠٠٧ ، الناشر: دار الكتب العلمية.
١٩٨. لباب التأويل في معاني التنزيل،تأليف: علاء الدين علي بن محمد بن إبراهيم البغدادي الشهير بالخازن،الطبعة الأولى ١٣٩٩ هـ / ١٩٧٩م،دار النشر : دار الفكر - بيروت / لبنان - .
١٩٩. اللباب في تهذيب الأنساب ،تأليف: عز الدين بن الأثير ،الطبعة الأولى ١٣٩٣هـ،الناشر مكتبة القديسي القاهرة.
٢٠٠. لسان العرب ،تأليف : محمد بن مكرم بن منظور الأفريقي المصري ،الطبعة الأولى،الناشر : دار صادر - بيروت.
٢٠١. لسان الميزان،تأليف : أحمد بن علي بن حجر أبو الفضل العسقلاني الشافعى، تحقيق : دائرة المعارف الناظامية الهند الطبعة الثالثة ، ١٤٠٦ - ١٩٨٦م الناشر: مؤسسة الأعلمى للمطبوعات - بيروت.

٢٠٢. لمع الأدلة في قواعد أهل السنة والجماعة ،تأليف: عبدالمالك بن يوسف الجوني، تحقيق : د.فوقية حسين محمود، الطبعة الثانية ، ١٩٨٧هـ، الناشر : عالم الكتب - بيروت.
٢٠٣. اللمع في الرد على أهل الزيف والبدع ،تأليف علي بن اسماعيل الأشعري في آخره رسالة في استحسان الحوض ،تحقيق محمد أمين الصناوي، بدون طبعة ودار نشر .
٢٠٤. ل TAMAM الأنوار البهية وسواتع الأسرار الأخرى لشرح الدرة المضية في عقد الفرقة المرضية، تأليف شمس الدين ،أبو العون محمد بن أحمد بن سالم السفاريني، الطبعة: الثانية - ١٤٠٢ هـ - ١٩٨٢ م الناشر مؤسسة الخافقين - دمشق.
٢٠٥. الماترديّة دراسة وتقويمًا ،للشيخ أحمد بن عوض الله الحربي،طبعة الأولى ١٤١٣هـ، الناشر دار العاصمة الرياض.
٢٠٦. الماترديّة وموفّهم من الأسماء والصفات للشيخ شمس الدين الأفغاني، وهي رسالة ماجستير مطبوعة على الآلة الكاتبة نوقشت عام ١٤٠٩هـ في جامعة الإسلامية بالمدينة المنورة.
٢٠٧. مآثر الإنابة في معالم الخلافة،تأليف: أحمد بن عبد الله القلقشندى، تحقيق : عبد الستار أحمد فراج ،الطبعة : الثانية ١٩٨٥م، دار النشر / مطبعة حكومة الكويت - الكويت - .
٢٠٨. المبين في شرح معاني ألفاظ الحكماء والمتكلمين ،تأليف سيف الدين الأدمي تحقيق وتقديم د.محمود الشافعي ،الطبعة الثانية ١٤١٣هـ- ١٩٩٣م الناشر مكتبة وهبة القاهرة.
٢٠٩. مجموع الفتاوى، تأليف: تقي الدين أبو العباس أحمد بن عبد الحليم بن تيمية الحراني المتوفى: ٧٢٨هـ تحقيق: أنور الباز - عامر الجزار الطبعة: الثالثة، ١٤٢٦هـ - ٢٠٠٥م الناشر: دار الوفاء.
٢١٠. محصل أفكار المتقدمين والمتاخرين من العلماء والحكماء والمتكلمين ،تأليف الإمام فخر الدين محمد بن عمر الخطيب الرازي وبذيله تلخيص المحصل للعلامة نصیر الدین الطوسي ،راجعه وقدم له طه عبد الرؤوف سعد بدون طبعة الناشر مكتبة الكليات الأزهرية القاهرة.
٢١١. المحصول في علم الأصول،تأليف : محمد بن عمر بن الحسين الرازي، تحقيق : طه جابر فياض العلواني،طبعة الأولى ، ١٤٠٠،الناشر:جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية الرياض.
٢١٢. مختار الصحاح،تأليف : محمد بن أبي بكر بن عبد القادر الرازي، تحقيق : محمود خاطر ،طبعة جديدة ، ١٤١٥ - ١٩٩٥،الناشر : مكتبة لبنان ناشرون - بيروت.

٢١٣. المخصص – لابن سيده،تأليف : أبو الحسن علي بن إسماعيل النحوي اللغوي الأندلسي المعروف بابن سيده، تحقيق: خليل إبراهيم جفال، الطبعة: الأولى ١٤١٧هـ - ١٩٩٦م،دار النشر : دار إحياء التراث العربي - بيروت.
٢١٤. المستصفى في علم الأصول،تأليف :أبو حامد محمد بن محمد الغزالى ، تحقيق : محمد عبد السلام عبد الشافى، الطبعة الأولى ، ١٤١٣هـ،الناشر : دار الكتب العلمية - بيروت.
٢١٥. المستقاد من ذيل تاريخ بغداد للحافظ ابن النجاشي البغدادي انتقاء الحافظ أبي الحسين أحمد بن أبيك بن عبد الله الحسامي المعروف بابن الدمياطي المتوفى سنة ٧٤٩هـ وتحقيق مصطفى عبد القادر عطا الطبعة الأولى ١٤١٧هـ - ١٩٩٧م دار الكتب العلمية بيروت - لبنان.
٢١٦. مسند الإمام أحمد بن حنبل،تأليف : أبو عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل بن هلال بن أسد الشيباني تحقيق : شعيب الأرنؤوط - عادل مرشد ، آخرون، الطبعة : الأولى ، ١٤٢١هـ - ٢٠٠١م الناشر : مؤسسة الرسالة.
٢١٧. مشكاة المصايب،تأليف : محمد بن عبد الله الخطيب التبريزى، تحقيق : تحقيق محمد ناصر الدين الألبانى ، الطبعة : الثالثة - ١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م الناشر : المكتب الإسلامي - بيروت.
٢١٨. المعتمد في أصول الفقه،تأليف: محمد بن علي بن الطيب البصري أبو الحسين المعتزلي، تحقيق: خليل الميس، الطبعة الأولى ، ١٤٠٣هـ،الناشر : دار الكتب العلمية - بيروت.
٢١٩. معجم البلدان، تأليف ياقوت بن عبد الله الحموي أبو عبد الله ،الناشر : دار الفكر - بيروت بدون تاريخ ورقم طبعة .
٢٢٠. المعجم الكبير،تأليف : سليمان بن أحمد بن أيوب أبو القاسم الطبراني، تحقيق : حمدي بن عبد المجيد السلفي ، الطبعة الثانية ، ١٤٠٤هـ - ١٩٨٣م مكتبة العلوم والحكم الموصل.
٢٢١. معجم المؤلفين تراجم مصنفي الكتب العربية ،تأليف عمر رضا حالة الناشر مكتبة المثنى - بيروت دار إحياء التراث العربي بيروت.
٢٢٢. معجم المحدثين المستقاد من ذيل تاريخ بغداد،تأليف أحمد بن أبيك بن الدمياطي ، تحقيق قيسر أبو فرح، الطبعة الأولى ،الناشر دار الكتب العلمية -بيروت.
٢٢٣. معجم المطبوعات العربية والمغربية ،تأليف، يوسف اليان سركيس، الطبعة الأولى ١٣٤٦هـ - ١٩٢٨م الناشر مطبعة اليان سركيس.

٢٢٤. المعجم الوسيط المعجم الوسيط، تأليف إبراهيم مصطفى وغيره تحقيق / مجمع اللغة العربية ، دار النشر : دار الدعوة.
٢٢٥. معجم مقاييس اللغة، تأليف: أبو الحسين أحمد بن فارس بن زكريا، تحقيق: عبد السلام محمد هارون، الطبعة: أبو الحسين أحمد بن فارس بن زكريا، تحقيق: عبد السلام محمد هارون، الطبعة: ١٣٩٩هـ - ١٩٧٩م، دار الفكر .
٢٢٦. معرفة الصحابة،تأليف لأبي نعيم أحمد بن عبد الله بن أحمد بن إسحاق بن مهران الأصفهاني ، تحقيق عادل بن يوسف العزاوي دار الوطن للنشر والتوزيع .
٢٢٧. معيار العلم في فن المنطق،تأليف حجة الإسلام محمد العزالي ،تحقيق محى الدين صبري الكردي،طبعة الثانية ١٣٤٦هـ ١٩٣٧م الناشر المطبعة العربية بمصر.
٢٢٨. المعين فى طبقات المحدثين،تأليف محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي، تحقيق : د. همام عبد الرحيم سعيد، الطبعة : الأولى ٤٠١٤هـ،دار النشر / دار الفرقان - عمان -الأردن.
٢٢٩. مغاني الأخيار فى شرح أسامى رجال معانى الآثار،تأليف : أبو محمد محمود بن أحمد بن موسى بن أحمد بن حسين الغيتابي الحنفى بدر الدين العينى،حققه أبو عبد الله محمد حسن محمد حسن إسماعيل الشافعى الشیخ القاهرى المصرى بدون طبعة.
٢٣٠. المغني في الضعفاء،تأليف الإمام شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي تحقيق الدكتور نور الدين عتر ،طبعة الثانية ٢٠٠٠م، الناشر: إدارة إحياء التراث - قطر .
٢٣١. مفردات ألفاظ القرآن،تأليف / الحسين بن محمد بن المفضل المعروف بالراغب الأصفهاني أبو القاسم، بدون طبعة، الناشر دار القلم – دمشق .
٢٣٢. المفہم لما اشکل من تلخیص کتاب مسلم،تأليف: الشیخ الفقیہ الإمام ، العالم العامل ، المحدث الحافظ ، بقیۃ السلف ، أبو العباس أحمد بن الشیخ المرحوم الفقیہ أبي حفص عمر بن إبراهيم الحافظ ، الأنصاری القرطبی ، تحقيق محى الدين مستو ، الطبعة الأولى، ١٩٩٦ ، الناشر دار ابن كثير دمشق ؛ بيروت : دار الكلم الطيب.
٢٣٣. مقالات الإسلاميين واختلاف المسلمين،تأليف : علي بن إسماعيل الأشعري ، تحقيق : هلموت ريتز الطبعة الثالثة الناشر : دار إحياء التراث العربي – بيروت.
٢٣٤. مقدمة ابن خلدون،تأليف عبد الرحمن بن محمد بن محمد، ابن خلدون ،طبعة الأولى ١٣٢٧هـ، الناشر مطبعة حسين أفندي .
٢٣٥. المقصد الأرشد في ذكر أصحاب الإمام أحمد ،تأليف الإمام برهان الدين إبراهيم بن محمد بن عبد الله بن محمد بن مفلح،تحقيق د عبد الرحمن بن سليمان العثيمين،طبعة الثانية ١٤١٠هـ - ١٩٩٠م ،الناشر مكتبة الرشد ،الرياض – السعودية.

٢٣٦. مفهوم التصوف وأنواعه في الميزان الشرعي،تأليف أ.د. محمود الشوبكي الطبعة الأولى ٢٠٠٢م الناشر مكتبة أفق غزة
٢٣٧. الملل والنحل،تأليف: محمد بن عبد الكريم بن أبي بكر أحمد الشهري تأليف: محمد سيد كيلاني، الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ، الناشر: دار المعرفة - بيروت.
٢٣٨. المنتخب من كتاب السياق لتاريخ نيسابور،تأليف: تقى الدين أبو إسحاق إبراهيم بن محمد الصيرفي، تحقيق خالد حيدر، الطبعة الأولى ١٤١٤هـ، الناشر دار الفكر للطباعة والنشر التوزيع بيروت.
٢٣٩. المننظم في تاريخ الملوك والأمم،تأليف: عبد الرحمن بن علي بن محمد بن الجوزي، الطبعة الأولى، ١٣٥٨هـ الناشر: دار صادر - بيروت - .
٢٤٠. المنقى من السنن المسندة،تأليف : عبد الله بن علي بن الجارود أبو محمد النيسابوري، تحقيق: عبدالله عمر البارودي، الطبعة الأولى، ١٤٠٨-١٩٨٨هـ الناشر:مؤسسة الكتاب الثقافية- بيروت.
٢٤١. منظومة مصباح الراوي في علم الحديث ،تأليف الشيخ عبد الله بن فودي ، تحقيق وشرح محمد المنصور إبراهيم، الطبعة الثانية ١٤٢٦هـ/٢٠٠٥م، دار العلم للطباعة والنشر .
٢٤٢. المنفذ من الضلال والموصى إلى ذي العزة والجلال ،تأليف حجة الإسلام أبو حامد الغزالى ، حققه وقدم له جميل صليباو، كامل عياد ، الطبعة السابعة ١٩٦٧م الناشر دار الأندلس بيروت.
٢٤٣. منهاج السنة النبوية تأليف : شيخ الإسلام بن تيمية،تحقيق : د. محمد رشاد سالم، الطبعة لأولى الناشر : مؤسسة قرطبة.
٢٤٤. منهاج شرح صحيح مسلم بن الحجاج،تأليف : أبو زكريا يحيى بن شرف بن مري النووي، الطبعة الثانية ، ١٣٩٢هـ،الناشر : دار إحياء التراث العربي - بيروت..
٢٤٥. المواعظ والاعتبار بذكر الخطوط والآثار المعروفة بالخطوط المقرizable، تأليف: تقى الدين أحمد بن علي المقرizable، تحقيق د.محمد زينهم، ومديحة الشرقاوى، الطبعة الأولى ١٩٩٨هـ الناشر مكتبة مدبولي.
٢٤٦. المواقف في علم الكلام ،تأليف: عاصد الله والدين القاضي عبد الرحمن بن أحمد الایجي،الطبعة الأخيرة الناشر عالم الكتب بيروت.
٢٤٧. الموسوعة الفقهية الكويتية صادر عن : وزارة الأوقاف، الكويت الطبعة: ١٤٢٧ هـ.
٢٤٨. الموسوعة الميسرة في الأديان والمذاهب والأحزاب المعاصرة ،إشراف وتخطيط ومراجعة د.مانع ابن حماد الجنهى،الطبعة الثالثة ١٤١٨هـ،دار الندوة العالمية الرياض.

٢٤٩. موقف شيخ الإسلام ابن تيمية من الرافضة ،إعداد د/ عبد الله بن إبراهيم بن عبد الله،طبعة الأولى ١٤٢٥هـ ٢٠٠٤م الناشر دار الفضيلة.
٢٥٠. النبوات،تأليف شيخ الإسلام نقى الدين أبي العباس بن تيمية ،الطبعة الثانية ١٤١٤هـ ١٩٩٣م، الناشر دار الكتب العلمية بيروت .
٢٥١. النجوم الظاهرة في ملوك مصر والقاهرة ،تأليف جمال الدين أبو المحاسن يوسف بن تغري بردي الأتابكي،قدم له محمد حسين شمس الدين ،بدون رقم وتاريخ طبعة الناشر دار الكتب العلمية بيروت .
٢٥٢. نزهة الألباب في الألقاب،تأليف:أحمد بن علي بن محمد المشهور بابن حجر العسقلاني،تحقيق عبد العزيز محمد بن صالح السديري،طبعة الأولى ١٤٠٩هـ - ١٩٨٩م،الناشر مكتبة الرشد الرياض .
٢٥٣. نفح الطيب من غصن الأندرس الرطيب ،تأليف:أحمد بن محمد المقرى التلمساني،تحقيق د. إحسان عباس ،سنة النشر ١٣٨٨هـ،الناشر دار صادر، بيروت .
٢٥٤. نهاية الإقدام في علم الكلام ،تأليف عبد الكريم الشهريستاني ،تحقيق: أحمد فريد المزیدي الطبعة الأولى ٤٠٠٢م،الناشر دار الكتب العلمية .
٢٥٥. النهاية في غريب الحديث والأثر،تأليف : أبو السعادات المبارك بن محمد الجزمي تحقيق : طاهر أحمد الزاوي - محمود محمد الطناحي،طبعة الأولى ١٣٩٩هـ - ١٩٧٩م.الناشر : المكتبة العلمية - بيروت .
٢٥٦. هدية العارفين في أسماء المؤلفين وأثار المصنفين ،تأليف إسماعيل باشا البغدادي الطبعة الأولى ١٩٥١م الناشر دار إحياء التراث بيروت لبنان .
٢٥٧. الورقات،تأليف : عبد الملك بن عبد الله بن يوسف الجوني،تحقيق : د. عبد اللطيف محمد العبد،طبعة الأولى ١٤١٦هـ ١٩٩٦م،الناشر دار الصميغي.
٢٥٨. وفيات الأعيان وأبناء أبناء الزمان ،تأليف أبو العباس شمس الدين أحمد بن محمد بن أبي بكر بن خلكان، تحقيق : إحسان عباس الطبعة الأولى ١٩٩٤م: دار صاد - بيروت .
٢٥٩. الوفيات لابن قنفذ الطبعة الرابعةالناشر دار الآفاق الجديدة . بيروت .
٢٦٠. الوفيات الوفيات،تأليف : ابن رافع الإسلامي بدون طبعة .

## الدوريات

جريدة الفرات يومية سياسية تصدر عن مؤسسة الوحدة للصحافة والنشر والتوزيع-دير الزور.  
موقع الإلكتروني [www.furat.alwehda.gov](http://www.furat.alwehda.gov) مقال بعنوان قراءة في كتاب .. أعلام النساء في عالمي العرب والإسلام لمحمد رضا حالة مقال نشر بتاريخ ٤/٩/٢٠٠٧م.

# تاسعاً : فهرس الموضوعات

الصفحة	الموضوع
ب	الإهداء
ج	شكر وتقدير
هـ	المقدمة
١	القسم الأول: الدراسة:
٢	الفصل الأول: عصر المؤلف والشارح والتعريف بهما
٣	المبحث الأول عصر المؤلف والشارح
٤	المطلب الأول: الحالة السياسية.
٧	المطلب الثاني: الحالة الاجتماعية.
٨	المطلب الثالث: الحياة الدينية والعلمية.
١٠	المبحث الثاني: التعريف بالمؤلف
١١	المطلب الأول: اسمه ونسبه.
١٢	المطلب الثاني: طلبه للعلم.
١٣	المطلب الثالث: شيوخه وتلاميذه.
١٦	المطلب الرابع: مؤلفاته.
١٧	المطلب الخامس: مذهبه العقدي.
١٩	المطلب السادس: وفاته ورأي العلماء.
٢١	المبحث الثالث: التعريف بالشارح
٢٢	المطلب الأول: نسبه وأسرته.
٢٤	المطلب الثاني: طلب الشارح للعلم.
٢٦	المطلب الثالث: شيوخه وتلاميذه.
٢٨	المطلب الرابع: مؤلفاته.
٣١	المطلب الخامس: مذهبه العقدي
٣٢	المطلب السادس: وفاته ورأي العلماء.
٣٥	الفصل الثاني: دراسة الكتاب
٣٥	المبحث الأول التعريف بالمخطوط
٥٣	المبحث الثاني: دراسة تحليلية لموضوعات الكتاب:
٥٤	المطلب الأول : علم الكلام

٦٨	المطلب الثاني: أقسام الصفات عند المتكلمين والرد عليها .
٧٥	القسم الثاني تحقيق الكتاب
٧٦	مقدمة الشارح
٧٨	شرح البسمة
٧٩	شرح الحمدله
٨٢	الإيمان لغة وشرعًا
٨٤	مصادر المعرفة عند الأشاعرة
٨٧	معنى الصلاة والسلام على النبي ﷺ
٨٨	تعريف النبي في اللغة والشرع
٨٩	تعريف الصحابة والأئمة
٩١	الحكم لأبوي النبي ﷺ بالجنة
٩٢	التعريف بصاحب المتن
٩٦	موضوع علم التوحيد
٩٩	الفصل الأول : الإلهيات
١٠٠	موقف المؤلف من التقليد
١٠٢	أقسام الصفات عن الأشاعرة
١٠٣	الصفات السلبية
١٠٦	الصفات الوجودية
١٠٩	صفات المعاني
١١١	تفصيل صفات المعاني السبع
١١٣	أقسام الحكم العقلي
١٢٤	أقسام التعلق
١٢٩	الصفات المعنوية
١٣٠	الصفات المعنوية لها حقيقة وماهية عند الأشاعرة
١٣٢	تعريف الغيرية
١٣٣	صفة الإدراك من الصفات الوجودية عند الأشاعرة
١٣٥	صفات الأفعال عند الأشاعرة
١٣٦	موقف الماترودية من صفات الأفعال
١٣٩	صفات الذات عند الأشاعرة قديمة أزلية أبدية منزهة عن تخيلات العقول

١٤١	أقسام التعلق عند الأشاعرة
١٤٢	أقسام متعلق الحكم العقلي بالنسبة لله عز وجل
١٤٣	تنزيه الله عن الفناء
١٤٣	تنزيه الله عن العجز
١٤٤	تنزيه الله عن الصمم والعمى
١٤٦	أقسام الحكم الوضعي
١٤٧	صفات المعاني عند الأشاعرة حقيقة
١٤٩	الصفات المعنوية عندهم لا موجودة ولا معروفة
١٥١	الصفة النفسية عند الأشاعرة
١٥١	الصفات السلبية عند الأشاعرة ليست ثابتة في الخارج ولا موجودة فيه
١٥٢	الصفات الوجودية عند الأشاعرة قديمة
١٥٢	أقسام الأدلة عند الأشاعرة
١٥٤	الفصل الثاني : الرسليات
١٥٤	الفرق بين النبي والرسول
١٥٤	صفات الرسل والأنبياء الخُلُقية
١٥٤	العصمة
١٥٧	الصدق الأمانة
١٥٦	عدد الأنبياء والمرسلين
١٥٨	صفات الأنبياء والرسل الخُلُقية
١٥٨	صفة البشرية
١٦١	درجة النبوة أفضل من درجة الولاية
١٦٣	الذكورية
١٦٤	الرسل أولوا العزم
١٦٦	الفصل الثالث : السمعيات
١٦٨	حكم مرتكب الكبيرة
١٧٠	من الإيمان بالغيب بالإيمان بوجود الجنة والنار
١٧١	من الإيمان بالغيب بالإيمان بوجود العرش والكرسي والقلم واللوح
١٧٣	من الإيمان بالغيب بالإيمان بالحشر والنشر والبعث والحساب والصراط والميزان والحوض

١٧٤	الإمامية
١٧٦	شروط الخليفة أو الإمام
١٧٧	نفضل الصحابة
١٨٠	كرامات الأولياء
١٨١	الأمور التي تطهر النفس من الذنوب وتنجي من النار
١٨٣	ذم الدنيا
١٨٥	محاسبة النفس
١٨٧	الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر
١٨٧	النهي عن الغيبة والنسمة
١٨٨	الصبر وأنواعه
١٨٩	الشکر
١٩٠	المداومة على فعل الخير
١٩٠	الرضا بقضاء الله وقدره
١٩٠	خاتمة المؤلف
١٩٢	الخاتمة
١٩٤	الفهارس
١٩٥	أولاً : فهرس الآيات القرآنية
٢٠٠	ثانياً : فهرس الأحاديث النبوية
٢٠٢	ثالثاً : الأبيات الشعرية
٢٠٣	رابعاً فهرس الأعلام المترجم لهم .
٢٠٦	خامساً : فهرس الفرق والمذاهب
٢٠٧	سادساً: فهرس الأماكن .
٢٠٨	سابعاً: فهرس المصطلحات .
٢١٢	ثامناً: فهرس المصادر والمراجع
٢٣٤	تاسعاً: فهرس الموضوعات .
٢٣٨	ملخص البحث
٢٣٩	Abstract

## ملخص البحث

الحمد لله حمداً يوافي نعمه ويكافئ مزيده، والصلوة والسلام على من لا نبي بعده وبعد هذا بحث عنوان: "لطائف التوحيد على متن منقذة العبيد" لمؤلفها: أبو هادي محمد بن أحمد بن حسن بن عبد الكريم الخالدي، الشهير بابن الجوهرى دراسة وتحقيق".

وقد جاء هذا البحث في مقدمة وقسمين وخاتمة وقد بينت أولاً في المقدمة أهمية هذا الموضوع وأسباب اختياره ، ثم ذكرت خطة البحث ومنهجي الذي سرت عليه في أقسام البحث ، ثم انتقلت إلى القسم الأول الدراسة فكانت فصلان الفصل الأول عصر المؤلف والشارح والتعريف بهما وكان فيه ثلاثة مطالب تناولت فيها عصرهما من جوانب حياتهما السياسية والاجتماعية والدينية العلمية ثم انتقلت وعرفت بالشيخين من مولدهما وحياتهما العلمية ومؤلفاتهما وشيوخهما وأقوال العلماء فيهما ووفاتهما .

أما الفصل الثاني فكان دراسة الكتاب وكان مبحثين تناولت في المبحث الأول التعريف بالمخطوط من حيث وصف النسخ وصحة نسبة الكتاب للمؤلف ومنهج المؤلف في الكتاب وطريقة العمل في التحقيق ونماذج من أصل المخطوط، وتناولت في المبحث الثاني دراسة تحليلية لموضوعات الكتاب وهي علم الكلام، أقسام الصفات عند المتكلمين والرد عليها .

ثم انتقلت إلى القسم الثاني فكان التحقيق لنص المخطوط .

وأما الخاتمة فذكرت فيها أهم النتائج والتوصيات وكان من أهم النتائج التي انتهت إليها التحقيق أن المؤلف والشارح أشعل بين يدافع عن معتقدهم ، ومن أهم التوصيات : الاهتمام بالمخطوطات وتحقيقها ونشرها ليستفيد منها العلماء وطلبة العلم.

## **Abstract**

Thanks God for His blessings and gifts. Prayers and peace be upon our prophet.

This research is entitled by Sings of consolidation in the text "Saving Slaves" by the author Abu Hadi, Mioheammed Bin Ahmed Bin Hassan Bin Abdul-Karim Al.khalid, known as Ibn Al-Johary.

This research includes an introduction, two sections and a conclusion. In the introduction shows the importance of the subject and reasons for choosing it. Then I mentioned the research plan. After that I moved to the first section of the research which includes two parts; the first is about the life of the author and the explainer and I pointed out the political, social and religious aspects of their age. I also explained the birth, works, and death of the two sheikhs and what had been said about them.

The second part was a study of the book and includes two aspects. The first is defining of the book and describing the copies and the method of the writer and samples of the original book. The second aspect is an analysis of the subjects of the book which includes; science of speech (philosophy) and the qualities of speakers (philosophiers).

The conclusion includes the results and recommendations and the most important points was both the author and the explainer ere Asha'areen defending their beliefs.

I finally recommend to care about these books and publish them so all teachers and students make use of them.

