

القواعد الغراء

في أسماء وصفات ذي الكبرياء

إعداد

أبو البراء

عبد الله بن سالم بن حمد الصاعدي

دار الأوقاف
بمدينة جدة

شبكة
الأوقاف
www.aokaf.net

مكتبة دار البراري

القواعد الغراء

في أسماء وصفات ذي الكبرياء





القواعد الغراء

في أسماء وصفات ذي الكبرياء

إعداد

أبو البراء

عبد الله بن سالم بن حمد الصاعدي

دار الإمام مسام

مكتبة دار البرازي





بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي لم يكون الأكوان لتسديد سلطان، ولا خوف من زوال ولا نقصان. أشهد أن لا إله إلا هو الفتح المنان. وأشهد أن محمدًا عبده ورسوله المبعوث بأشرف لسان، في أطهر مكان، صلى الله عليه وعلى آله وصحبه، ما تعاقب الملوان، وسلم تسليمًا كثيرًا قدر ما يكون وما كان.



أما بعد:

فالعلم خير لباس يرتدى، وأجل ثمر
يجتنى، به شرف الله أنبياءه، وشرح صدور
أصفيائه، وأجله قدرًا وأعظمه أجرًا وأنبله
فخرًا، علم الشرع المبين، الموحى من رب
العالمين، الدال على غرر التقوى ونور
اليقين.

ولا غرو أن درة تاجه، وبدر كواكبه،
علم الأسماء والصفات، المتعلق بفاطر
الأرض والسموات؛ فهو مورد يورث
راحة البال، وثبات الحال، وسعادة المآل،

القواعدُ الغراءُ

ويرسخ أشرف المعاني، لتفصح عن أصدق
الأماني، عبادة.. وفقها.. ودعوة.

ولذا أحببت أن ألج روضته الندية؛
عسى نفحة ربانية، تيسر أمري، وتعطر
فكري؛ فاستعنت بربي أن يمن عليَّ لأنظم
في قواعد الصفات والأسماء، منتقياً أهم
ما ورد، وأعم ما ذكر عند أهل العلم،
وخاصة شيخنا العلامة محمد العثيمين
رحمته في شروحه.

وقد نظمت (١٧٠) بيتاً، بدأت فيها
بمقدمة ثم فصل في التوحيد وأهميته

القواعدُ الغراءُ

وفضله، ثم فصل في قواعد الصفات،
ثم فصل في سرد الصفات الذاتية والفعلية،
ثم فصل في قواعد الأسماء.

وها هو بين يديك لك غنمه وعلي
غرمه ﴿وَمَا تَوْفِيقِي إِلَّا بِاللَّهِ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَإِلَيْهِ أُنِيبُ﴾.

وكتبه ناظمه

أبو البراء

عبد الله بن سالم بن حمد الصاعدي

إمام وخطيب جامع عليان المغير

بالمدينة النبوية

١٤٣٦/٢/٣٠







بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المقدمة

- ١ الحمدُ لله العليِّ ذي الكرمِ
الواسعِ الكريمِ واهبِ الحكَمِ
- ٢ ثمَّ الصلاةُ والسلامُ ما جرى
نبعُ الصِّفا وازدانَ مكحلُ النِّقا
- ٣ على النبي أحمدِ المختارِ
خيرِ الورى و زينةِ الأطهارِ

- ٤ و آلِهِ وَصَحْبِهِ ذَوِي الْهُدَى
- و مَنْ بِهِدِيهِمْ تَزَكَّى وَ اقْتَدَى
- ٥ وَ بَعْدُ إِنَّ الْعِلْمَ ذِرْوَةُ الْقِمَمِ
- وَ شَارِحُ الصُّدُورِ مُجَلِّي كُلِّ هَمِّ
- ٦ وَ قَدْ نَظَّمْتُ بِطَرِيقِ مُزْدَهَرَ
- قَلَائِدَ الْكِمَالِ فِي نَهْجِ يَسْرٍ
- ٧ مِنْ الْعُثَيْمِينَ نَظَّمْتُ حَبْكَهَا
- فِي غَالِبٍ فَمَا أَجَلٌّ مِسْكَهَا



- ٨ فقَدَسَ اللهُ لَهُ ضَرِيحَهُ
وَزَكَّى مَنْ تَزَكَّى زَكَّى رُوْحَهُ
- ٩ عِبْرُهُهَا يَفُوْحُ بِالضِّيَاءِ
مِنَ الصِّفَاتِ وَمِنَ الْأَسْمَاءِ
- ١٠ لِأَنَّهَا عَنِ الْعَظِيمِ تُخْبِرُ
لَا كَوْنُهَا مِنِّي فَإِنِّي الْأَحْقَرُ
- ١١ سَمِّيْتُهَا (الْقَوَاعِدُ الْغَرَاءُ)
لِكُلِّ دَاءٍ رَشَحَهَا دَوَاءُ

١٢ أرجو بها الثوابَ والسعادةَ

والحسنى في منازل الزيادة

١٣ فالعونَ يا رباه للفقيرِ

وَمَنْ أَعْنَتَ عَزَّ بِاليسيرِ



فصل: فضل التوحيد وأهميته وأنواعه

١٤ الدين أولى ما تراه يُطلبُ

من العلوم غبطةً ويكتبُ

١٥ فعلمه قد دلَّ يا أخي على

إلهنا رب السماوات العُلى

١٦ توحيدُهُ هوَ أجلُّ مقصدِ

تلازمتْ أنواعه للمهتدي

١٧ فالله ربي خالقُ النقيِرِ

و مالكُ الأكوانِ والتدبيرِ



١٨ دلائلُ توحيدِهِ بَوارقُ

يُعزُّ من يشا كذاكَ يَرْزُقُ

١٩ هوَ الإلهُ أَكْرَمُ وَجْهِ عِبْدُ

بِإِذْنِهِ وَ شَرَعِهِ كَمَا وَرَدُ

٢٠ ما للعبادِ نحوهَ حَقٌّ وَجَبُ

إِلا الَّذِي رَبِّي بِفَضْلِهِ كَتَبُ

٢١ فاحذر من الشُّركِ فَشَرُّهُ طَغَى

و شَرُّ ظَلَمٍ لا فَلَاحَ يُرْتَجَى



فصل: قواعد الصفات

- ٢٢ فَأَعْرِفُ مِنَ الْأَسْمَاءِ وَالصِّفَاتِ مَا
يُذْنِيكَ مِنْ رَبِّ أَجَلٍ مَنْ سَمَا
- ٢٣ يَزِيدُ فِي فِؤَادِكَ الْإِيمَانَ
حَتَّى تَنَالَ الْقُرْبَ وَالرِّضْوَانَ
- ٢٤ فَكَلِمَا كَانَ الْعَبِيدُ أَعْرَفَا
بِاللَّهِ كَانَ لِلْإِلَهِ أَخَوْفَا
- ٢٥ فَإِنَّ ذَا دِينِ الْأُلَى مِنَ الرُّسُلِ
فِي دِينِ أَحْمَدَ الْخَلِيلِ قَدْ نَزَلُ



- ٢٦ فيه اتفاقٌ لا اختلافٌ فاعلمِ
في حبلٍ بيضاءٍ متينٍ مُحْكَمِ
ومنهجِ الأصحابِ يا أخِي أُمَّمِ
- ٢٧ و أحكمُ لخاضعٍ ومعتصمِ
فأثبتنُ من الصفاتِ ما وردُ
عن النبيِّ فيه خيرٌ مُعتقدُ
- ٢٨ كما يليقُ بالعظيمِ الواحدِ
مُعطيِ الندى والفضلِ كلِّ عابدِ

- ٣٠ إثباتها لتثبت الوجودا
لا غيرَ فاضبطُ يا أخي المقصودا
- ٣١ و علق الإثبات بالحق وطب
تناسب الصفات بالذات وجب
- ٣٢ وجهمة المجوس شرها انبذن
ولا تمار من تمادى وافتتن
- ٣٣ ولا تكن كذي اعتزال يا أخي
أو أشعري أو زائغ موبخ



٣٤ وَمُنْكَرُ الصِّفَاتِ يَا أَخِي كَفَرُ

مِنْ بَعْدِ عِلْمِهِ إِذَا هُوَ أَصْرُ

٣٥ وَمُلْحِدٌ يُحَرِّفُ الَّذِي قُصِدُ

بِدُونِ شُبْهَةٍ لِكُونِهِ جَحْدُ

٣٦ وَضَابِطُ التَّكْفِيرِ فَارِعٌ وَافْهَمُنُ

قَوْلَ الْهُدَاةِ وَاحِمِ حَوْزَةِ السَّنَنِ

٣٧ لِلَّهِ الْعِزُّ وَالشَّنَاءُ الْمَطْلُوقُ

مِنْ كُلِّ وَجْهِ يَا عِبَادَ فَاتَّقُوا

- ٣٨ عطاؤه ما غاض مما يُنفقُ
وما يشاءُ سابق لا يُسبقُ
- ٣٩ صفاته العلى بلغن في العلى
أرقى الجمال والجلالِ والشنا
- ٤٠ صفاته قد أثبتت بأوجه
إشراقها معظم في صفوه
- ٤١ فالأول التصريح فيه بالصفة
والثاني أن يُضمّن الاسم الصفة

٤٢ وثالثاً بذكرها مع الفعل

كما أتى أو جاء ربِّي أو نزل

٤٣ و رابعاً كمالٍ ضدَّ ما نُفِي

كالعدلِ عندَ نفيِ ظُلمٍ فاعرف^(١)

٤٤ واعلم بأنَّ القولَ في الصفاتِ

كالقولِ يا أَخا الحِجَا في الذاتِ

(١) إضافة شيخنا المبارك عبد الرزاق البدر.

٤٥ والقولُ في بعضِ الصفاتِ عندنا

كالقولِ في الباقي فذاك شرُّعنا

٤٦ وقسِّمِ الصفاتِ للذاتيةِ

سمعيةً عقليةً للمثبتِ

٤٧ كالوجهِ أو حياةِ ربنا الصمدِ

والفعلِ ثانٍ في ثبوتِ ما اعتُمِدُ

٤٨ كما يشايجيءُ أو يقولُ

والإستِواءِ كذاك والنزولِ

٤٩ والفعلُ منه ما تعدَّى كَهَدَى

أو لازمٌ ومنه في مثلِ استوى

٥٠ وتلكُ قسمةٌ بوجهٍ قد ذُكِرَ

من نظرةٍ للذاتِ والفعلِ اشتَهَرُ

٥١ وكلُّ و صفٍ يأتي طوراً كاملاً

وتارةً نقصاً يَكُنْ مُقَابِلاً

٥٢ كالمكرٍ لا تمنعهُ و ارض ما ذُكِرَ

فاللهُ ربِّي ماكرٌ بمن مَكْرُ



- ٥٣ ولا يدلُّ كَوْنُ الأَسْمَا تشْتِبهُ
تماثُلَ المُسَمِّيَّاتِ فانتَبِهْ
- ٥٤ فربي جَلٌّ قد تَسَمَّى بالملكُ
و سَمَّى طالوتَ النبيِّ بالملكُ
- ٥٥ ويوسفُ النبيُّ سَمَاهُ العزيرُ
مع أَنَّهُ اللهُ فَجَلٌّ مِنْ عَزِيرُ
- ٥٦ فلا يماثلُ المخلوقَ الخالقُ
سبحانَهُ هُوَ الإلهُ الرَّازِقُ



٥٧ والنفيُّ مجملٌ أُخِيَّ قَدْ ثَبَتُ

وفصلِ الإثباتِ مثلَ ما ثَبَتُ

٥٨ والنفيُّ لم يَرُدْ لنا مُفَصَّلًا

إِلَّا لِنَبْذِ مَارِدٍ تَقْوَلَا

٥٩ أو موضعٍ لِيُثَبِتَ الكَمَالَا

أو دَفَعِ وَهَمِ يورِثُ الحَبَالَا

٦٠ وَكُلُّ نَفِيٍّ يَا أُخِيَّ يِقْتَضِي

كَمَالَ الضُّدِّ عِنْدَ خَاضِعِ نَقِيٍّ



٦١ فَنفِيٌّ مَا لَرَبِنَا تَمَحَّضًا

سَبِيلُ نَقْصٍ لَا سَبِيلٌ يُرْتَضَى

٦٢ وَكُلُّ مَوْجُودٍ فَبِالْعَقْلِ اتُّصِفُ

بِمَا نُفِيٍّ أَوْ ضِدِّهِ كَمَا عُرِفُ

٦٣ وَثَابِتُ الْأَسْمَاءِ ضُمَّنَ الصِّفَةَ

لَا الْعَكْسَ فَادِرٌ ضَبْطُهُ مَا أَلْفَهُ

٦٤ وَالْوَصْفُ إِنْ تَرَى بِهِ قُصُورًا

فَانْبِذْهُ وَلْتَكُنْ بِذَا فُخُورًا

٦٥ ولا تَقُلْ بِالكَيفِ وَالتَّمثِيلِ

وَكَنْ مَعَ التَّأْوِيلِ بِالِدَلِيلِ

٦٦ كَمَا فِي يَا ابْنَ آدَمَ مَرَضْتُ

فَلَمْ تَعُدَّنِي وَكَذَا قَدْ جُعْتُ

٦٧ مِنْ قَوْلِ رَبِّي فِي الْحَدِيثِ الْقَدْسِيِّ

عَنْ ابْنِ صَخْرٍ ثَابِتٍ كَالشَّمْسِ

٦٨ وَكُلٌّ مِنْ قَدْ افْتَرَى عَلَى السَّلْفِ

فَقَاذِفٌ مُعَانِدٌ قَدْ انْحَرَفَ



٦٩ والكيفُ نفيُ العلمِ بالكيفيَّةِ

لا للوُجودِ خابَتِ الجَهْمِيَّةُ

٧٠ فنفيُ الكيفِ مطلقاً تعطيلُ

محضُ تعالَى ربَّنَا الجليلُ

٧١ وجانبِ الإلحادِ و التَّحْرِيفِ

فالحقُ لم يزلِ أخِي شريفا

٧٢ وأجرِ النَّصِّ يا أخِي ظاهِراً

مِن غيرِ تفكيرٍ يندُّ باسِراً



- ٧٣ ومعنى كُلِّ كِلِمَةٍ بِحَسَبِ مَا
تَرَكَّبَ الْكَلَامُ حَيْثُ أَفْهَمَا
- ٧٤ فاعرفه في حالِ السِّيَاقِ وَاعْتَبِرْ
كُنْهَ لَفْظِ قَرْيَةٍ كَمَا ذَكَرْ
- ٧٥ فَالْوَصْفُ بِإِعْتِبَارِ الْمَعْنَى يُعَلِّمُ
وَبِإِعْتِبَارِ الْكَيْفِ لَيْسَ يُفْهَمُ
- ٧٦ فَالْعَقْلُ مَنَّا قَاصِرٌ مَعَ عَجْزِهِ
أَنْ يُدْرِكَ الرُّوحَ الَّتِي فِي رَكْزِهِ

- ٧٧ فربي أعلمُ أخِي بنفسِه
وَأصدقُ وَأبِينُ بقولِه
- ٧٨ واعلمُ بأنَّ كلَّ مَنْ يُعْطَلُ
ممثلٌ والعكسُ فِيهِ يحصلُ
- ٧٩ ومن يُعْطَلُ فعابدُ العَدَمِ
وعابدُ التمثيلِ عابدُ الصنمِ
- ٨٠ وَأَنَّ مَنْ يُحَرِّفُ يُعْطَلُ
لا ضدَّهُ فبالرَّشادِ تَعْقِلُ

٨١ و كُلُّ تَحْرِيفٍ فِي الدَّلِيلِ

و كُلُّ تَعْطِيلٍ فِي المَدْلُولِ

٨٢ و كُلُّ مَنْ يُمَثِّلُ يُكَيِّفُ

لَا عَكْسَهُ فَسَاءَ مَنْ يُكَيِّفُ

٨٣ و المَجْمَلُ إِنْ لَمْ يَرِدْ فَدَعَهُ

و بَيِّنِ المَعْنَى الصَّحِيحَ قُلَّهُ

٨٤ و اللفظُ إِنْ صَحَّتْ بِهِ الآحَادُ

فَلَا تَمَلِّ لِشُبْهَةٍ تُكَادُ



القواعدُ الغراءُ

٨٥ وكلُّ نصٍّ في الصِّفَاتِ واضحٌ

يراهُ كلُّ مُبْصِرٍ فيُفْلِحُ

٨٦ والكيفَ فَوَضَّنْ وَأَثْبِتِ الصِّفَةَ

فاللفظُ بَيْنَ إِلا لِذِي عَمَهُ

٨٧ كَذَا قِيَّاسُ المِثْلِ مِنْهُجِ التَّوَى

كذا السَّمُولُ فَاحْذَرْنَ نَهْجَ الرَّدىِ

٨٨ والأولى جَوَّزْنَ بِمِثْلِ ما أَتى

في مِمكِنٍ بِغَيْرِ قَدْحٍ يا فَتى



٨٩ وقد يكونُ الوصفُ فينا يَكْمُلُ

وفي الإلهِ قادحاً وَيَبْطُلُ

٩٠ كالنومِ فافهمِ الذي أقولُ

فالعُمُرُ فانِ والقوى تزولُ

٩١ صفاتهُ ليستَ كوصفِ مَنْ خلقَ

ونفسُهُ ليستَ كنفسِ مَنْ رزقَ

٩٢ وكلُّ وصفٍ لازمٌ له الكمالُ

لذا تلازمتَ صفاتُ ذي الجلالِ

- ٩٣ وَعَدُّ وَصْفِهِ وَفَعْلِهِ جُحْدٌ
كَقَدْرِهِ فَلَا يُجِدُّهُ أَحَدٌ
- ٩٤ هُوَ الْغَنِيُّ شَاءَ رَبِّ الْمَقْتَدِرِ
وَكُلُّ مَخْلُوقٍ فِيهِ الْفَقْرُ اسْتَقْرَرُ
- ٩٥ وَكُلُّ مَخْلُوقٍ عَنِ غَيْرِهِ اخْتَلَفَ
فَلَوْلَا رَبِّي مَا سَعَى وَمَا اِتَّلَفَ
- ٩٦ سُبْحَانَهُ لَهُ السَّمَاءُ خَاضِعَةٌ
وَمَنْ بِهَا وَالْأَرْضُ مِنْهُ خَاشِعَةٌ



- ٩٧ فاحذِرْ سَبِيلَ مَنْ يُرِيدُ الْفِتْنَةَ
وَاسْأَلْكَ طَرِيقَ آيَةٍ وَسُنَّةٍ
- ٩٨ وَالْفِقْهُ فِي الدِّينِ مَعَ الْإِخْلَاصِ
وَالصَّبْرُ فِي التَّقَى مَعَ التَّوَاصِي
- ٩٩ نَوْرُ الدَّجَى لِطَالِبِ السَّعَادَةِ
وَزِينَةُ فِي الْعِلْمِ وَالْعِبَادَةِ
- ١٠٠ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَيْهِ أَعْتَمِدُ
وَمِنْهُ عَوْنِي وَسَدَادِي وَالرَّشْدُ



فصل: بعض الصفات الذاتية والفعلية

١٠١ فهَاكَ بَعْضًا يَا أَخِي مِنْ الصِّفَاتِ

فِي دِينِنَا ثَبْتَنَ حَقًّا وَاضِحَاتٍ

١٠٢ الْوَطْأَةُ أَتَتْ كَذَاكَ وَالْقَدَمُ

وَالْوَجْهُ وَالسَّاقُ وَعَيْنٌ لَا تَنَمُّ

١٠٣ وَجْمَعَهَا وَلَمْ تُثَنِّ كَالْيَدَانِ

أَصَابِعٌ فِي وَصْفِ مُنْزِلِ الْبَيَانِ

١٠٤ وَيَضْحَكُ وَيَرْضَى رَبِّي يَسْخَطُ

عَلَى بَعِيدٍ بِالشَّقَاءِ يَغْلَطُ



- ١٠٥ وأمسكتُ بحقو ربنا الرَّحِمُ
كذا الأناملُ بوصفِ ذي الكرمِ
- ١٠٦ في اللوحِ خَطٌّ ما لموسى إذ كَتَبُ
يأتي يهرول كذاك والعجبُ
- ١٠٧ وواردٌ كياسفٌ وَيَغْضَبُ
أيسألُ عن فعله؟ وَيَعْتَبُ
- ١٠٨ وجاءَ أو يَغَارُ عند المأثمِ
وآخر الدجى نزولُ المنعمِ

- ١٠٩ وطمسُ الوجهِ ثابتٌ في كافرٍ
كسخره من العدوِّ السَّاحِرِ
- ١١٠ بشاشةٌ منه لكلِّ عاكِفِ
بمسجِدٍ يبكي لذنبٍ سالفِ
- ١١١ كلامُهُ بالصوتِ والحرفِ الذي
يأبى سَنَاهُ كلُّ مَأْفُونٍ بذيِّ
- ١١٢ وصورةُ اللهِ أَجَلٌ صورَهُ
لا شخصَ مِثْلَهُ ما أبهى نورَهُ

- ١١٣ وينسى من ينساه ليس عن جهل
بل تركه لعبد ضل أو غفل
- ١١٤ إذا تجلّى زانت الجنانُ
والشوق طاب منه والجنانُ
- ١١٥ كفّ الجلال تأخذ الهبات
كالقبض والطي استوى كياتي
- ١١٦ طيبُ الرياح في خلوفِ صائمٍ
والبطش للطاغي الشقي الجارمِ

- ١١٧ كَيْمَحُو يَنْتَقِمُ وَيَنْهَى يَاْمُرُ
يرضى وَيَسْخَطُ لَخْصِمٍ يَفْجُرُ
- ١١٨ وَالْكُرْهُ وَالْبُغْضُ وَلَيْسَ يَعْنَتْ
كَمَا يُحِبُّ كُلَّ عَبْدٍ يُحِبُّتُ
- ١١٩ وَالْمَسْكُ ثَابِتٌ مَعَ السَّمَاءِ
كَالطِّي وَالْحَثْوِ بِلَا امْتِرَاءِ
- ١٢٠ وَسُرْعَةٌ فِي أَمْرِهِ إِذَا أَمَرَ
مِثْلَ ارْتِدَادِ الطَّرْفِ يَا وَيْلَ الْأَشْرِ

- ١٢١ في قَبْضِ عَبْدٍ قانت ترددًا
ربي كما تدلّي مالِكُ الندى
- ١٢٢ سبحانه العليُّ عَزَّ جَاهُهُ
ولا يُحَاطُ لورأيت كُنْهُهُ
- ١٢٣ سوّى الورى وجَلَّ ربي يَصْنَعُ
ذو خُلَّةٍ يَدُلُّ ربي يَقْطَعُ
- ١٢٤ فلا يخاف نَقْصَ خلق أو فنا
ولا استعانةً على خِبِّ غوى

- ١٢٥ بعلمٍ يسكتُ وينسى مَنْ عصى
بالجمع والتمزيق دَلَّ ما أتى
- ١٢٦ نادى الكلِّيا أرشد اليتيما
مُحَدَّثٌ وينبت الهشيما
- ١٢٧ هو الحفيُّ جَلَّ مِنْ معبودِ
مُبَشِّرٌ ومُنْذِرُ اللدودِ
- ١٢٨ ويصبر عن قول كلِّ مُعْتَرِضٍ
مَعَ أَنَّهُ يَرْزُقُهُمْ بلا عِوَضٍ

- ١٢٩ الصادق سبحانه والأصدقُ
يُعَلِّمُ النَّاسَ الْبَيَانَ يُنْطِقُ
- ١٣٠ وَشِدَّةً فِي بَطْشِهِ وَيَعِزُّمُ
مُغَالِبُ الْغُلَّابِ لَيْسَ يَهْزِمُ
- ١٣١ الْكَيْدَ بِالْأَعْدَاءِ مِثْلَ مَكْرِهِ
وَقَطَعَهُ كَوْصَلِهِ فِي أَمْرِهِ
- ١٣٢ يُقَرِّبُ الْعَبْدَ التَّقِيَّ فِي الْكَنْفِ
يَعَانِي عَبْدًا خَاضِعًا قَدْ أَزْدَلَفُ

- ١٣٣ و يعملُ يُحيي يُميت يمدحُ
حجابُهُ نورٌ تعالَى يفرحُ
- ١٣٤ وَيُخَدِّعُ المَخَادِعَ الذي افترى
فشدة المحال عند من برأ
- ١٣٥ استكملَ الأُمجادَ والجمالاً
واستخلصَ البهَاءَ والجلالاً



فصل: قواعد الأسماء

- ١٣٦ ثم اعلَمَنَّ بأنَّ في الأسماءِ
قواعدَ تقوُّدٍ للزَّكَّاءِ
- ١٣٧ فكلُّ أسماءِ الإلهِ حُسْنِي
تقدَّستْ عن العيوبِ عظمَى
- ١٣٨ والاسمُ إنْ يُضَفْ لغيره أتى
كَمالُهُ على كمالٍ مُنتَقَى
- ١٣٩ الواسعُ معَ الكريمِ حَسَنُهُ
أفادَ معنىً باهِراً كَمالُهُ



- ١٤٠ والأسماءُ أعلامٌ على اعتبارِ
والوصفِ لازمٌ بلا إنكارِ
- ١٤١ ترادفٌ للذاتِ فيه مُلتزمٌ
كذا تباينُ الأوصافِ مُحترَمٌ
- ١٤٢ والاسمُ إن يكن به المعدى
ثلاثةٌ من المعاني أدّى
- ١٤٣ فالاسمُ ثابتٌ كذاك والأثرُ
والوصفُ حاصلٌ كنجمٍ مزدهرٌ

- ١٤٤ فكل وصفٍ ليس ذاتاً بئِنَّهٗ
- مَنْ عَدَّدَ الْإِلَهَ نَالَ الْهَآوِيَهٗ
- ١٤٥ فَأَنْتَ فِي أَوْصَافِكَ الْكَثِيرَهٗ
- هَلْ أَنْتَ إِلَّا وَاحِدُ الْعَشِيرَهٗ
- ١٤٦ فَاسْمِعْ لِنَيْلٍ مَسْلِكِ الْعَدَالَهٗ
- وَالْأَسْمَاءَ قَيَّدَنَّ بِالْأَدْلَهٗ
- ١٤٧ بِأَوْجِهٍ ثَلَاثَهٗ فِي الْمَنْطِقِ
- تَضَمَّنٍ تَلَازِمٍ تَطَابُقِ

- ١٤٨ ثلاثةٌ على الدليل السابق
للذاتِ والصفاتِ بالتطابقِ
- ١٤٩ فالخالقُ لذَيْنِ بالتطابقِ
والوصفِ ضمناً بلفظِ تصدقِ
- ١٥٠ وقد أفاد ذاك في التلازمِ
العلمَ والحياةَ منه فافهمِ
- ١٥١ والحقُّ لازمٌ بحقِّ اتصل
وما سِواهُ حسبُ قصدٍ مَنْ يُقلُّ

- ١٥٢ إن كان يرضاه فقولُ مثبتٌ
وليس قول مَنْ تراه يُسْكُتُ
- ١٥٣ ولو نفاه فاحذرِ التلْفِيقَا
وكن أيباً حازماً رَفِيقَا
- ١٥٤ والاسْمَا وقفْ يا أُخِيَّ عندَنَا
بأيةٍ أو سنةٍ لا عقلَنَا
- ١٥٥ ولا تكونُ عندنا بحضْرٍ
دلَّتْ عليه حُجَّةٌ كالْبَدْرِ

- ١٥٦ ولم يصحَّ سرُّها عن النَّبِيِّ
 فأعرف كلامي أيها الفتى الأبِّيُّ
- ١٥٧ وجانبِ الإلحادِ في الأسماءِ
 فشرُّه أتى بكلِّ داءِ
- ١٥٨ أن ينكر الأسماءَ مع وصفٍ ومع
 أحكامِها فأعرف سبيلَ المبتدِعِ
- ١٥٩ أو أن يُسمَّى الشخصَ باسمِ ربِّنا
 والوصفُ يجري بعد ما له انتمى

- ١٦٠ أو عَكْسُ هذا كالنَّصَارَى إِذْ غَلَوَا
أو غيرِهِمْ فِي الموبقاتِ أَوْ غَلَوْا
- ١٦١ أو أَنه يَشْتَقُّ للأصنامِ مِنْ
أَسْماءِ رَبِّي مِثْلَ عَبَّادِ الوَثْنِ
- ١٦٢ وَكُلُّ تَحْرِيفٍ لِحَرْفٍ أَوْ يُزَادُ
إِلْحَادٌ مِثْلُ حَذْفِ حَرْفِهِ المُرَادُ
- ١٦٣ وَحِكْمُهُ يَكُونُ حَسْبُ ما اقْتَضَى
وَكُلُّهُ مُحَرَّمٌ لِمَنْ قَضَى



- ١٦٤ وَجِدَّ فِي حِفْظٍ وَضَبْطٍ وَارْعَاهَا
وَاحْرِصْ عَلَيْهَا وَالتَّزَمِ بِفَهْمِهَا
- ١٦٥ لَتَعْبُدَ اللَّهَ بِنُورِ الْكُمَّلِ
وَالْفَضْلُ مِنْ إِهْنَا الْمَبْجَلِ
- ١٦٦ وَالْإِسْمُ فِي التَّعْبُدِ لَهُ مَقَامٌ
يُنَالُهُ الْمَوْفِقُ مَتَى اسْتَقَامَ
- ١٦٧ وَإِنْ دَعَوْتَ نَادٍ بِالْمُنَاسِبِ
كَمَا غَفُورٌ إِغْفِرُ لِمَنْ لَدِي الْمَثَالِبِ

- ١٦٨ فِقَهُ الدِّعَاءِ يَا أُخِيَّ مَرْتَبِطُ
بِفِقْهِ مَا نَظَّمْتُ مِنْ غَيْرِ شَطَطُ
- ١٦٩ وَلَا تَخْضُ فِي الْأَسْمِ وَالْمَسْمَى
فَاللَّهُ بِالْأَسْمَاءِ قَدْ تَسْمَى
- ١٧٠ وَسَبَّحَ الْعَلِيِّ بِالتَّوْحِيدِ
فَإِنَّهُ الْعَزِيزُ ذُو التَّمَجِيدِ

الصف والإخراج دار الإمام مسلم



هذا الكتاب منشور في

