



## الاستشراق والسيرة النبوية

د. مصطفى المسلوطي  
جامعة ابن زهر ، أكادير



## مقدمة :

توجد بين شعوب العالم أمم تركت حضارة عظيمة وتراثاً خالداً مثل شعوب الشرق الأقصى كالصين والهند وغيرها. وقد اهتم بها الغربيون وكتبوا عنها وحولها، غير أن عنايتهم بالعربية والإسلام كانت أكثر وأغزر. وهذا من الدلائل على عظمة هذا الدين وصلاحيته حيث قيض الله له أناساً من غير أهله يحفظون تراثه ويعتنون بكتبه وينشرونها محققة مترجمة بعد أن كانت في عداد المفقود أو مظنوناً بها على أهلها.

وما دامت مجالات الاستشراق متعددة جداً تتضمن قرونًا من الدراسات وأجيالًا من الدارسين وخلطًا من المذاهب يصعب حصره، كان من اللازم حصر الموضوع في جانب السيرة النبوية من اهتمامات المستشرقين، وسائلك التي بإيراد بعض النماذج طليباً للاختصار.

وعليه، فهذا البحث المتواضع يتضمن قسمين:

الأول حول الاستشراق: التعريف والجدوى، والثاني حول جذور الدراسات الاستشرافية عن السيرة النبوية والعقبات التي واجهت المستشرقين في دراسة حياة الرسول ﷺ. وأختتم ببعض الملاحظات التي تعين الباحث في دراسات المستشرقين حول السيرة النبوية.

## ١ - الاستشراق وأشكال المصطلح:

لقد كثر الحديث عن الاستشراق إلى درجة صرفت الدارسين عن التمعن في المصطلح حيث أصبح حقلاً معرفياً مشهوراً بمواصفات وشخصيات مألفة لم تعد تحوج الدارسين إلى التمعن فيها والتدقيق في هويتها.

ونحن نؤكد على العكس من ذلك أن الاستشراق ليس مصطلحاً واضح الملامح دالاً على معنى محدد، حيث عبر عنه كثير من الباحثين والدارسين بتعابير شتى بعضها غامض وهذا ما دفع بعض الدارسين إلى القول بأنه ليس هناك تحديد واضح لمفهوم الاستشراق بل تعتمد قوته الحديث عنه عن منطلقات المتحدث نفسه وهذه المنطلقات متعددة ومتقاوطة.<sup>١</sup>

إن كلمة "استشراق" مأخوذة من أصل عربي هو "شرق" ومصوّفة على وزن عربي هو "استفعال" غير أنها لم ترد في القواميس العربية كما لم تذكر في كتب التراث وحتى بعض المعاجم العربية الحديثة أغفلتها ورغم ذلك فقد أخذت هذه الكلمة مكانها ضمن المفردات العربية المستعملة بسبب أهمية الحقل الذي تمثله.

لن نستعرض تعاريف الدارسين الغربيين والعرب للاستشراق فهي كثيرة متشابهة تتميز باختلاف الرؤى وغلبة العموميات وانعدام الدقة المطلوبة في القضية العلمية الصرفة مثل هذا الموضوع وهذا ما جعل الدكتور إدوارد سعيد يقول عن حق " بأن مصطلح الاستشراق غائم وعام إلى درجة مفرطة"<sup>٢</sup> ، ولا أدل على ذلك من تعاريف المستشرقيين أنفسهم فقد ورد في

<sup>1</sup> - الاستشراق في الأدب العربي، علي بن إبراهيم النملة، ص: 13.

<sup>2</sup> - الاستشراق: المعرفة السلطنة الإنسانية، إدوارد سعيد، 38.

معجم لاروس<sup>3</sup>، بأنه "مجموعة المعارف المتعلقة بالشعوب الشرقية ولغاتها و تاريخها وحضارتها"<sup>3</sup>، كما يقول عنه روسي باريت بأنه "علم الشرق أو علم العالم الشرقي".<sup>4</sup>

وهذا التعريفان يكفيان وحدهما للتدليل على التضارب الحاصل في هذا المجال بين المعنى العام والمعنى الخاص للاستشراق وبيان العموم الغالب على جل التعريفات وهذا ما جعل الاستشراق فضفاضاً يتقبل إشكالات من المعارف وأخلاطاً من المناهج وألواناً من الكتابات حتى أصبحنا نجد ضمن الدراسات الاستشرافية دراسات الأدباء وال فلاسفة والمؤرخين والرحالين والمغامرين الذين كتبوا عن الشرق بشكل عابر بعد صدمة حادة أو شعور مؤقت بالإعجاب.

وقد فطن رضوان السيد في مقاله التمهيدي حول ملف الاستشراق في مجلة الفكر العربي إلى هذه القضية عندما تساءل قائلاً: "يفضي بنا هذا كله إلى طرح التساؤل الكبير المضمر والظاهر في الوقت نفسه: ما هو الاستشراق؟ ومن هم المستشرقون؟ إن المهتمين بالشرق قدima - نقل منذ القرن 18 - كان منهم الرحالة والمبشرون والضباط ورجال الإدارة الاستعمارية واللغويون واللاهوتيون والانتربولوجيون ومؤرخو الحضارات والرومانسيون والأركيولوجيون وأضيف إليهم منذ مطلع هذا القرن التربويون ورجال المخابرات والمؤرخون الاقتصاديون ومتدربيوا الشركات وخبراء الأسواق التجارية والسياسيون وذوو النيات الطيبة من المهتمين بحوار

<sup>3</sup> - Grand Larousse encyclopédique: Paris: 1963, T7 P: 1003 – 1004.

<sup>4</sup> - الدورات الاسلامية والعرسية في الجامعات الالمانية، دودي باريت ص: 11.

**الشرق والغرب وعلاقة المسيحية بالإسلام وطبيعي ما دامت زوايا الاهتمام ودواجهه متباعدة أن تتبادر نتائج الدراسات ووجوه استغلالها.<sup>5</sup>**

وما يمكن استنتاجه من هذه القولـة هو تباين زوايا الاهتمام بالشرق وتتواءد دوافعه مما يؤثر على نتائج الدراسات، كما أن كل من درس الشرق لا يعد بحال مستشرقاً ما دام لا يستجمع الأدوات الضرورية لذلك، كما أن بعض الدارسين العرب للاستشراق مخطئون لأنهم يسوقون كل من درس الشرق بعضاً واحداً ما دامت المعايير والمقاييس التي تحدد المستشرق من غير المستشرق منعدمة.

وفيما يلي بعض الضوابط والمعايير التي تثير السبيل وتعين على تحديد دقيق لمصطلح الاستشراق، ويمكن استخراجها من خلال تأمل الدراسات الاستشرافية نفسها، ومن خلال الرجوع إلى القوائم البيبليوغرافية للمستشرقين مثل أعمال "ديريلو" و"دوغا" و"جول مول"، وأعمال الدارسين العرب أمثال "العقيري" و"عبد الرحمن بدوي" و"صلاح الدين المنجد"، ومن هذه المعايير:

أ - أن يكون المستشرق غربياً لا شرقياً، وإن فقد المصطلح مدلوله اللغوي على الأقل فالشرقي لن يكون مستشرقاً مهما استعار من المناهج الغربية، فليس هناك شيء اسمه استشراق عربي والحيثيات التي يبني عليها بعض الدارسين انتساب بعض المفكرين العرب لحقل الاستشراق متهافة.<sup>6</sup>

<sup>5</sup> - ثقافة الاستشراق ومصائره، رضوان السيد، مجلة الفكر العربي، العدد 31 شهري يناير ومارس 83، ص: 7.

<sup>6</sup> - من الدارسين العرب الذين ينسبون إلى الاستشراق نذكر محمد أركون الباحث الجزائري الأصل الفرنسي الجنسية والمدرس في السربون وغيرها ومن الحجج التي يتذرع بها أصحاب هذا الرأي، كونه يشتمل بالدراسات الشرقية وعلاقاته بالمستشرقين الطويلة واحتلاله لموقع علمية في كبريات الجامعات الفرنسية وتبنيه للطروحات الاستشرافية وتقديمه كممثل للإسلام في المحافل العلمية وأمام وسائل الإعلام وكذلك

لهذا نجد الدكتور عمر فروخ ينتقد العقديقى لإدخاله ضمن قوائمه كثيرا من العرب والمشاركة<sup>7</sup> قائلاً بأن "المستشرق هو الغربي الأوروبي أو الأمريكي غير المسلم ومن كانت لفته غير العربي"<sup>8</sup>، ونحن لا نتفق معه في معياري الدين واللغة حين يخرج كثيراً من أسلموا من زمرة المستشرقين من أمثال "عبد الكريم جرمانوس" و"علي محمدوف" و"ليوبولد فايس" وآخرين، ذلك أن إسلام المستشرق من عدمه لا يغير من الأمر شيئاً، فكثيرون من أسلموا لم يغيروا من مناهجهم وطرق تفكيرهم، كما أن في دراسات كثيرة من المستشرقين موضوعية وعلمية رغم عدم إسلامهم، وفيما يتعلق بمعيار اللغة فهو واسع جداً يدخل ضمنه كثيرون من الدارسين الشرقيين المهتمين بحضارة فارس والصين والهند وغيرها وما أكثرهم...

#### ب - المعيار الثاني : التخصص .

ومعنى الدراسة الأكاديمية للشرق في جميع المجالات تلك الدراسة التي تأخذ من وقت الباحث وجهه حظاً وافراً وتجعل لقب المستشرق يغلب على وصفه من بين الألقاب الأخرى.

وقد نبه على أهمية التخصص كثيرون من الدارسين، فإذا وارد سعيد يؤكّد أن لفظ الاستشراق لفظ أكاديمي صرف وأن الدلالة الأكثر تقبلاً لل والاستشراق دلالة جامعية، بحيث يكون كل من يقوم بتدريس الشرق أو

= حظره على العرب نقد الاستشراق إيديولوجيا : أنظر مقال : الاستشراق العربي وهم أم حقيقة لعبد الحق الزموري، مجلة منبر الحوار، 1/9.

<sup>7</sup> - من الذين أورد الحقيقى أسماءهم من الشرقيين ضمن قوائم المستشرقين، الحسن الوزان وكامل الصباج ومحمد عياد الطنطاوى ويوسف السمعانى ومجايل الفزيري ورزق الله حسون وإلياس بقطر وحبيب الزيات.

<sup>8</sup> - الاستشراق ما له وما عليه، عمر فروخ، مجلة المنهل 471 أبريل وماي 89، ص: 17.

الكتابة عنه وبحثه في شتى المجالات مستشرقاً وما ينتجه استشراقاً<sup>9</sup>. كما يقول الدكتور سالم حميش عن المستشرق بأنه "العالم المتخصص في معرفة الشرق ولغاته وأدابه".<sup>10</sup>

ومن الطبيعي أن يكون لكل تخصص أدوات معرفية ضرورية تتجلى بالنسبة للاستشراق في التوغل في الآداب والتقاليد الشرقية والإسلام باللغات وجوانب المواضيع المدروسة حتى إذا ذكر الباحث يكون اسمه مقترناً بسلسلة من المقالات والبحوث والدراسات الرصينة ويكون بذلك مستحقاً لقب مستشرق جنباً إلى جنب مع البارون سلفستر دوساسي وكارل بروكلمن ونولد كه ولويس ماسنيون وأخرين.

وليس المقصود بالتخصص تحديد كم معرفيٍّ يصبح من تجاوزه في عدد المستشرقين فكثيرون هم المستشرقون المقلون في إنتاجهم ورغم ذلك فهم جديرون بهذا اللقب لإمامتهم بمواضيع دراساتهم وكفاءاتهم العلمية المشهود بها.

ومعيار التخصص هو الذي يمكننا من معرفة المستشرق من غير المستشرق فلا يمكن أن نقبل ضمن الدراسات الاستشراقية تلك البحوث التي كتبت عن عجل أو جهل مطلق بالشرق ولغاته وعاداته وقيمه، إذ لا يكفي أن يتحدث غربي عن الشرق بشكل عابر ليأخذ مكانه ضمن لائحة المستشرقين مع هنري كوريان الذي شغله السهروري قرابة ثلاثة عقود وبلغت أثاره مائة وسبعة وتسعين عنواناً، ولويس ماسنيون الذي أفنى عمره في دراسة الحلاج وتربو أعماله عن ستمائة وخمسين عملاً، وشارل بيلا الذي

<sup>9</sup> - الاستشراق، إدوارد سعيد، ص: 38.

<sup>10</sup> - الاستشراق في أفق انسداده، سالم حميش، ص: 7.

كتب أربعينية وعشرين دراسة عن الحلاج أغلبها في كتب كما نشر أحد عشر نصا من نصوصه<sup>11</sup>. وهو تسمى وفنسك الذين أمضيا عقودا في إعداد وإنجاز الموسوعة الإسلامية والمجم المفهرس لألفاظ الحديث النبوى وغيرهم كثير.

ج - المعيار الثالث: وهو تاريخي يهتم بتحديد تاريخ بداية الاستشراق. فقد عرف هذا العلم مثله مثل بقية العلوم زمن الولادة والنشأة ثم القوة إلى أن أصابه اليوم ما أصابه من ضعف وفتور وتآزم.

والدارسون مختلفون حول هذه القضية فإذا وارد سعيد "يلمح بشكل غير مباشر إلى توغل الاستشراق في القدم عندما يتحدث عن هيرودوت والأسكندر وزياراتهما للشرق".<sup>12</sup>

وهذا الرأي يخالفه فيه بعض من ناقشو كتابه وهم كثيرون ومنهم جلال صادق العظم الذي يؤكد أن الاستشراق ظاهرة حديثة حقا وفعلا أفرزتها القوى الحية لتاريخ أوروبا البورجوازية في العصر الحديث وأنه كغيره من الحركات الحديثة المشابهة لجأ في جملة ما لجأ إليه إلى المادة الفكرية والأدبية والشعبية المتوارثة منذ القدم في أوروبا حول الشرق.<sup>13</sup>

وإذا كان كلام "إدوار سعيد" موجلا في المبالغة ويكرس شوفينية الغرب فإننا كذلك نخالف الأستاذ "جلال صادق العظم" فيما ذهب إليه من أن الاستشراق ظاهرة معرفية حديثة ذلك أنه لم يأت من فراغ، فرغم تأخر الاعتراف بالمصطلح إلى عام 1779م و1799 بالفرنسية وتبني الأكاديمية

<sup>11</sup> - المستشرقون، العقيلي: 353 – 354.

<sup>12</sup> - الاستشراق، إدوارد سعيد، ص: 87 – 88.

<sup>13</sup> - الاستشراق والاستشراق معكوسا، جلال صادق العظم، ص: 8.

الفرنسية له بشكل رسمي عام 1838م، فقد كان موجودا وفرض نفسه إلى أن تم الاعتراف به، ولم يكن العقيلي بعيدا عن الحقيقة عندما جعل الاستشراق يمتد في مسيرة طولها ألف عام وسمى أوائل الغربيين الذين اهتموا بالشرق طلائع المستشرقين.

هذا عن الدراسات الشرقية عامة أما الدراسات العربية الإسلامية، فالبعض يرجع بها إلى زمن البعثة النبوية ومحاججة اليهود للنبي ﷺ<sup>14</sup>، بينما يؤرخ البعض بدايتها بظهور القديس يوحنا الدمشقي وتأليفه السجاليه مع المسلمين في العهد الأموي<sup>15</sup>، وما نتحدث عنه نحن بعيد عن هذا وذلك لأن حماولات اليهود والنصارى في فجر الدعوة الإسلامية وكذا مؤلفات يوحنا الدمشقي وغيره لا تخرج عن كونها سجالا شرقيا لا علاقة له بحقيقة ما نحن بصدده.

#### د - المعيار الرابع : مجال الدراسة.

فالإضافة الهامة التي جاء بها الاستشراق كونه نقل أوروبا بعد عصر النهضة من التوغل في الماضي اليوناني إلى الاهتمام بالشرق الشيء الذي فتح أمامها آفاق جديدة في العلم والمعرفة.

ولم يتحدد حقل الاستشراق دفعة واحدة حيث بدأ بسيطا لا يعني أكثر من معرفة عدد محدود من لغات الشرق مثل العربية والعبرية والتركية والفارسية، ثم أخذ في الاتساع ليشمل شعوب آسيا وحضاراتها وشمال إفريقيا وأجناسها وأديانها وطبائعها، وهذا التوسع المفرط هو الذي جعل الأصوات ترتفع وتدعى إلى نشأة مصطلح أضيق وأدق داخل حركة

<sup>14</sup> - المستشرقون والقرآن، عمر لطفي العالم، ص: 17-18.

<sup>15</sup> - الاستشراق والخلفية الفكرية للصراع الحضاري، محمود حمدي زقزوق، ص: 19.

الاستشراق وهو مصطلح "الاستعراب"، ويطلق على الدارس في إطاره اسم مستعرب<sup>16</sup> (Arabisant) أي مهتم بالدراسات العربية والإسلامية، وقد تلون الاستعراب بألوان المستعربين وخلفياتهم الدينية والعرقية والإيديولوجية وأصبح مصنفاً تصنيفات مختلفة بعضها موضوعي وبعضها جغرافي والبعض الآخر عقدي إيديولوجي وكلها لا تخرجهم عن دائرة الاستشراق.

## 2 - هل انتهى عصر الاستشراق :

لقد ارتفعت في الآونة الأخيرة بعض الأصوات منادية بالتخلي عن نقد الاستشراق متعللة بتضليل مؤسساته وتخليه عن سالف أهدافه ومناهجه وأصحاب هذا الرأي يعتبرون أن نقد المستشرقين يعتبر سجالاً في الفراغ ومناوحة مع الأشباح ومضيعة للوقت وهم يتصورون عن يقين أن الاستشراق يوشك على الانقضاض والزوال.

لقد كتب روزماري صايغ في مجلة العربي مقالاً تحت عنوان "نهاية الاستشراق"<sup>17</sup>، كما صدر في عام 1978 في لندن كتاب تحت عنوان "ماركوس ونهاية الاستشراق" لبرلين تورنر<sup>18</sup>. وأعلن من قبل في مؤتمر المستشرقين التاسع والعشرين المنعقد بباريس صيف 1973 عن موت الاستشراق وحلول العلوم الإنسانية المعنية بالشرق بدلاً عنه، حيث كان هناك إجماع على إسقاط هذا الوصف، وأراد بعض المستشرقين وضع حد لسلسلة المؤتمرات على أساس أن هذه المهنة لم يعد لها وجود وأن المؤتمر وبالتالي قد استنفذ أغراضه غير أن إرادة الاستمرار في البقاء المألوفة بالنسبة

<sup>16</sup> - تاريخ الدراسات العربية في فرنسا، محمود المقادد، ص: 9.

<sup>17</sup> - نهاية الاستشراق روزماري صايغ مجلة العربي عدد جمادى الأخيرة سنة 1400 1980 مאי.

<sup>18</sup> - ماركس ونهاية الاستشراق، برلين تورنر، ترجمة يزيد صايغ بيروت، ص: 81.

للمؤسسات كانت من القوة بحيث حالت دون حل المؤتمر، غير أن التحرك الذي استهدف إلغاء اصطلاح مستشرق كلل بالنجاح.<sup>19</sup>

وعوض مصطلح النهاية والموت يفضل آخرون مصطلحات الأزمة والركود والانحسار، حيث أصبح الاستشراق في نظرهم جزءاً من تركيبة الماضي أكثر منه مشروعًا للمستقبل وأنه أعطى أحسن ما عنده خلال القرن التاسع عشر والنصف الأول من القرن العشرين.

وقد وقف الدارسون العرب من هذه القضية مواقف متباعدة، فطائفة تقول بنهاية حتمية للاستشراق وتورد الدلائل على أنه في حالة احتضار ومنهم "محمد أركون"<sup>20</sup> والدكتور "حسن حنفي"<sup>21</sup>، و"هشام جعيط"<sup>22</sup>، و"سالم حميش" الذي يشعرنا بذلك من خلال العنوان الذي اختاره لكتابه وهو: "الاستشراق في أفق انسداده"<sup>23</sup>، فكل هؤلاء يجمعون على أن الاستشراق ماض إلى زوال ويهونون من أمره ويرون أنه من العبث الاستمرار في نقهه وبيان أخطائه... ومن بين هؤلاء من يقول بانتهاء الدراسات العربية والإسلامية كعلم وشخص وحلول معاهد البحث السياسية والاجتماعية والاقتصادية محله ويؤكد على أن مفهوم الاستشراق بمعناه الكلاسيكي التقليدي قد زال لصالح مفهوم الشرق الأوسط بمعناه الأمريكي، وهذه النظرة يشاركون فيها بعض المستشرقين الذين ينعون باللائمة على المتخصصين الجدد الذين لا يعرفون لغات الشرق ولا تاريخه ويسمون بخبراء الشرق

<sup>19</sup> - الاستشراق في الفكر العربي، جاسم الموسوي، ص: 49.

<sup>20</sup> - مقابلة مع محمد أركون، من إعداد الدكتور عبد الغني أبو العزم، مجلة الفكر العربي العدد 32 ص 316.

<sup>21</sup> - حوار مع المفكر حسن حنفي، ربحي شتات، جريدة الاتحاد الاشتراكي المغربية بتاريخ 95/06/02، ص: 7.

<sup>22</sup> - أوريا والإسلام، هشام جعيط، ص: 68.

<sup>23</sup> - الاستشراق في أفق انسداده، سالح حميش، ص: 118.

الأوسط دون أن يعرفوا شيئاً وينعتونهم بمستشرقى برميل النفط الذين يجدون مع ذلك من يصدق خبرتهم ويطبع دراساتهم ويقرؤها.<sup>24</sup>

وهناك طائفة أخرى لا تصدق بما تقوله الطائفة الأولى وتوارد على أن تغيير الأسماء لا يغير من الواقع شيئاً، والدليل على ذلك هو استمرار المستشرقين في عقد مؤتمراتهم مع توسيع العضوية فيها وزيادة عدد المجالات الاستشرافية الصادرة في كل البلدان الأوروبية<sup>25</sup>، وازدياد نشاط أقسام الدراسات الشرقية في الكثير من الجامعات الغربية والارتباط الوثيق مع الدوائر السياسية والاقتصادية والتبشير واحتفاظ كثير من هذه الدراسات بالروح العدائية للإسلام والرؤية الاستعلائية<sup>26</sup>. ومن أبرز أصحاب هذا الرأي عبد الحليم عويس<sup>27</sup> والأستاذ أنور الجندي<sup>28</sup>، والدكتور محمود حمدي زقزوق<sup>29</sup>، والدكتور حسن الأمراني<sup>30</sup> الذين يرون أن القول بنهاية الاستشراق لا معنى له بل يوجد في مرحلة تجديد يحاول فيها أن يغير من أساليبه وطرق عمله، وأنه قد ينتهي مصطلحاً لكنه لا ينتهي فكرة لأن

<sup>24</sup> - في نقد المستشرقين، فرنساوا دي بلوا تعريب رضوان السيد، مجلة الفكر العربي، العدد 32، ص: 146.

<sup>25</sup> - تصدر في الغرب أكثر من ثلاثة مجلات استشرافية متخصصة، انظر مجلة المسلمين، العدد 206، غشت 85، ص: 4.

<sup>26</sup> - الاستشراق النشأة والد الواقع، محمد فتح الله الزيادي، مجلة رسالة الجهاد والسنة 10 العدد، 18 ص: 93.

<sup>27</sup> - الزحف الاستشرافي في غزوة جديدة، عبد الحليم عويس، مجلة منار الإسلام، العدد 1، السنة 8 ص: 56.

<sup>28</sup> - مخططات الاستشراق والتبشير الغربي، أنور الجندي مجلة الوعي الإسلامي، العدد 242 أكتوبر 84، ص: 31.

<sup>29</sup> - الاستشراق والخلفية الفكرية للصراع الحضاري، محمود حمدي زقزوق، ص: 52.

<sup>30</sup> - حوار مع الدكتور حسن الأمراني من إنجاز محمد بن عمر، ملحق الفكر الإسلامي، جريدة العلم، العدد 16، الجمعة 18/10/96، ص: 6.

مصالح الغرب في العالمين العربي والإسلامي كثيرة منها الرغبة في الهيمنة الاقتصادية والثقافية والتمكين لدولة إسرائيل وإيقاف الصحوة الإسلامية...

### 3 - تطور نظرية الغربيين للسيرة النبوية :

لم يحتفظ لنا التراث الإسلامي في زمن البعثة بآثار مهمة عن تصور المسيحيين للرسول ﷺ سوى ما جاء في القرآن الكريم وروايات الحديث، وبعد وفاة الرسول ﷺ استمر الإسلام في الانتشار بينما شهدت المسيحية انحساراً متواصلاً وهنا ظهرت تصورات جديدة عن الرسول ﷺ في البلاد المفتوحة تغذيها كتابات علماء الكلام المسلمين الشرقيين مع الرهبان ورجال الكنيسة وكلها حقد وتشويه لحياة الرسول الكريم والإسلام. ومن أبرز هؤلاء الكتاب: يوحنا الدمشقي وعبد المسيح الكندي وتيدور أبي قرة وإيليا النصيري وقد تركوا كتاباً ورسائل تتسبّب إليهم لم تكن سيراً مكتملة بمعنى السير ولم يكونوا مستخبرين بما يكفي عن حياة الرسول ﷺ، ولم تخرج كتاباتهم عن الحرب الكلامية والغمز واللمز في الإسلام والرسول، وعلى هذه الكتابات سوف يعتمد كتاب القرون الوسطى المسيحيون.<sup>31</sup>

إلى جانب الكتابات المسيحية الشرقية هنا لك الكتابات البيزنطية التي تتسبّب إلى بعض المؤرخين الذين عاشوا في كنف بيزنطة قبل أن يفتحها المسلمون ومن أبرز هؤلاء تيوфанوس وسدرنوس وهامرتلوس وبارتلمي الأدبيسي ولهم كذلك كتب أشاروا فيها إلى كثير من وقائع السيرة غير أن هدفهم الأساس هو بيان أن الرسول ﷺ ليس نبياً حقيقياً وأن الإسلام لا يمكن أن

<sup>31</sup> - الاستشراق بين الموضوعية والافتراضية قاسم السامرائي، 54 ومراة الإسلام، الآن دوسلية ترجمة حسين عبد الرازق مجلة الفكر العربي، 23 العدد 5، السنة 1983 ص: 214-215.

يكون بحال بمثيل السمو والرفة المسيحية وبالتالي فلا يمكنه أن يخالفها أو يحتل مكانها، وكانت صورة الرسول ﷺ فيها هي صورة الكذاب والدعى والمسيح الدجال ومجاًلا لاختلاق القصص الكاذبة والتهم التي لا أساس لها من الصحة.<sup>32</sup>

بعد الكتابات البيزنطية تأتي كتابات الرهبان والقساوسة في القرون الوسطى هنا سوف يزداد الأمر سوءاً حيث تزامنت مع فترة الحروب الصليبية حيث تأجج العداء بين المسلمين والنصارى ورغبة رجال الكنيسة في التشنيع على المسلمين من أجل إثارة حماس الجيوش الجرارة. وتتسم هذه الكتابات بالجهل التام عن الإسلام والرسول ويغلب عليها الطابع الأسطوري والخرافي وأغلب كتابها يجهلون العربية ولا يعودون إلى مصادر إسلامية. ومن أبرز الواقع التي نجدها تكرر بكثرة قصة بحيرا الراهن أو الراهب الذي حرم من البابوية فرحل إلى بلاد العرب لاغواء محمد بالنبوة من أجل الطعن في المسيحية...

ومن أشهر الكتاب المسيحيين في القرون الوسطى عن السيرة، جيبردينو جنت وبطرس المبجل وفانسان دو بو في وجیوم الطرابلسي وآخرون، وتوجد أخبارهم في مقدمات كتبهم المترجمة عن اللاتينية إلى الفرنسية والإنجليزية وأورد هنري دوكاستري قائمة طويلة بأسمائهم وكتاباتهم في كتابه الإسلام خواطر وسوائح وكذا عبد الرحمن بدوي في كتابه الحافل دفاع عن السيرة النبوية ضد المنتقدين من قدرها.<sup>33</sup>

<sup>32</sup> - دراسات المستشرقين الفرنسيين للسيرة النبوية، مصطفى المسلوتي: 1/79-81.

<sup>33</sup> - *Défense de la vie du prophète Muhammad contre ses détracteurs*, A. Babawi, 11 - 14.

ونجمل القول بأن هذه الكتابات كانت سلاحا دعائيا ضد الإسلام تستهدف النصارى قبل المسلمين لبعث الثقة في قلوبهم بأن المسيحية هي الدين الحقيقي الذي لا ينفي الخروج عنه. لذلك وقع التركيز فيها بشكل لافت على أسطورة بحيرى مع اختلاف يسير في التفاصيل والفرض هو إظهار الإسلام في صورة دين مارق انتسخ جل أصوله عن المسيحية.

ولم تقف هذه الحملة بعد انصرام الحروب الصليبية بل استمرت قرونًا بعد ذلك وأثرت في أجيال من الكتاب مع فرق واضح حيث نقصت حدة الهجوم وازداد الإطلاع على المصادر الإسلامية...

#### 4 - السيرة النبوية في دراسات المستشرقين الأوروبيين :

مع ظهور الاستشراق انتقلت أوروبا إلى طور جديد من أطوار تصوّرها للرسول ﷺ، من أبرز سماته التخفيف من نبرة العداء والتّعصب دون أن تقطع، وببداية التعامل مع المصادر الإسلامية بجد، مع تنوّع في المناهج وترانّك كبير وغزير في الإنتاج.

وقد اهتم المستشرقون بالسيرة النبوية اهتماماً كبيراً جداً يفسره كثرة ما صنفوه فيها، لأنها تجسد قيم الإسلام بصورة عملية وشاملة، تفسر القرآن الكريم وتجلّي العقيدة السليمة وتشرح أسباب ورود الحديث الشريف، وتتضمن أصول التربية والاقتصاد والسياسة وأمور المجتمع والمعاملات والأخلاق والسلوك. ثم لأنها نواة التاريخ الإسلامي الذي يتسلّل في حلقات متواصلة مبهرة إذا نجحوا في التشكيك في أساسها هانت عليهم بعد ذلك بقية الحلقات، كما أن طعونهم المتواصلة في ربانية القرآن تدفعهم إلى التشكيك في حياة من يزعمون أنه مؤلفه وهو الرسول ﷺ.

لهذه الأسباب وغيرها نجدهم يولون عنابة بالغة للسيرة النبوية ويؤلفون فيها المقالات والكتب بالمئات.

ومن حسنات المستشرقين في مجال السيرة النبوية أنهم جمعوا مخطوطاتها ووثائقها الأصلية واعتبروا بها وفهرسوها وعرفوا بها ونشروا أصولها، مثل تهذيب ابن هشام، وطبقات ابن سعد، ومغازي الواقدي، وأنساب الأشراف للبلاذري. ولو لا الجهد الذي بذلوه لضاع كثير من هذه الأصول.

كما قاموا بترجمة كثير من نصوص السيرة إلى لغاتهم، وكتبوا دراسات نقدية جيدة حول كثير من مواضيع السيرة تتعجب بها المجالات والنشرات الاستشرافية المختلفة.

ومن أبرز النماذج في هذا المجال المستشرق الألماني "وستنفلد" الذي أمضى في علم الاستغراب ستين عاماً إلى أن كف بصره، وأعماله تربو على مائتي عمل، وقد قدم خدمات جليلة للعلم بنشره للعديد من الكتب محققة مقابلة، خاصة في مجال اللغة العربية والجغرافية والتاريخ الإسلامي، ومن أبرز ما نشره من كتب في السيرة النبوية سيرة ابن هشام مع تعليقات بالألمانية، والمُوقِّيَات للزبير بن بكار، وكتاب عن مكة بالألمانية، وأخبار مكة للأزرقي، وأخبار مكة للفاكهي، وشفاء الغرام للفاسي، والجامع اللطيف لابن ظهيرة، والإعلام بإعلام البلد الحرام للنهرواني مع مقدمة بالألمانية، وتاريخ المدينة للسمهوري، وتاريخ أشرف مكة ... إلخ<sup>34</sup>.

والخلاصة أنه قل أن تجد مستشرقاً بالمعنى الصحيح للكلمة ليست له دراسة أو دراسات عن السيرة النبوية مهما كان اهتماماته واحتصاصاته.

<sup>34</sup> - المستشرقون، العقيلي: 367-368.

## 5 - لماذا لم يستطع المستشرقون فهم السيرة النبوية؟

لقد اعترضتهم العديد من الحواجز نجملها في:

### أ - الحاجز العقدي :

فقد تشكلت الخلفية الفكرية للمستشرقين عبر الظروف التي مر منها الفكر الغربي في علاقته بالعالم الإسلامي في السلم وال الحرب، وكانت رواسب الحروب الصليبية والأحقاد المتراكمة جيلاً بعد جيل هي التي تحدد اتجاهات المعرفة بين الجانبين.

وقد ساهمت خلفيات كثيرة في تشكيل صورة الرسول ﷺ ، وأغلبها ديني قد يكون مسيحياً أو يهودياً، وبعضها الآخر علماني أو مادي، وبعضها يرجع إلى نزعة التفوق والاستعلاء التي سيطرت على الفكر الغربي في الأزمة الأخيرة.

ونحن لا ننكر أن هناك طائفة من المستشرقين انطلقت بالفعل من خلفية علمية، لكنهم قليلون لا يكادون يذكرون، لأن سوقةم كاسدة لا يؤبه بهم ولا بدراساتهم.

ومع تعدد هذه الخلفيات والنزاعات نجد أنها تجتمع أحياناً في دراسة واحدة، حيث نجد الاتجاه العلماني جنباً إلى جنب مع الاتجاه المادي أو المسيحي أو اليهودي أو الوثني كما هو شأن عند "جوستاف لوبون" و"بلشير" و"ماكسيم رودنسون".

ونحن في هذا العرض لا نريد أن نفصل في هذه الخلفيات التي ينطلق منها المستشرقون لدراسة السيرة النبوية وسنكتفي ببعض الإشارات الدالة:

ففيما يتعلق بالخلفية المسيحية، أول ملاحظة تسترعي الانتباه هي كون أغلب المستشرقين من المسيحيين الممارسين وبعدهم من الرهبان المتطرفين الذين يتسم موقفهم من الإسلام بالتكذيب والاتهامات والطعون، ويتجاوزون ذلك أحياناً إلى الافتراء والشتم والتجريح، وأسباب موقفهم هذا واضحة تعود إلى شعورهم بأن الإسلام قد أوقف زحف المسيحية وحال دون انتشارها في العالم، وخوفهم من امتداد أشعته إلى بلدانهم لبساطته ويسر أحكامه.

ومن طعون المستشرقين ذات الخلفية المسيحية دعوى استمداد الرسول ﷺ من النصرانية فيما يتعلق بالتحنّت وقصة بحيري ورعي الفنم والقصص القرآني وفكرة يوم القيمة، وكمثال على ذلك ما يذكره "كارا دو فو" (Carra de vaux) صاحب كتاب "مفكرو الإسلام" من نقل الرسول أصول دينه عن الأنجليل المنحولة عن طريق يهود اعتقو المسيحية، ويستدل على ذلك بتشابه القصص القرآني<sup>35</sup>. ويقول في مكان آخر بأن الرسول ﷺ عرف جبريل من خلال البشارة الواردة في الإنجيل، وبما أنه لم يكن بمقدوره أن يعرف الإنجيل من غير واسطة فقد سمعه من أفواه بعض الفلاسفة أو الباحثين في الأديان أو أحد المحنفين الذين وصلهم الخبر مشوهاً<sup>36</sup>. نفس الشيء نجده عند "لويس ماسينيون"<sup>37</sup> و"إميل درمنفهم"<sup>38</sup>. والغرض الأساس لهؤلاء كلهم أن يجعلوا القارئ الغربي يؤمن بأن الإسلام ليس سوى نسخة مزيفة من المسيحية، وأن رسول الإسلام ليس سوى رجل

<sup>35</sup> - دائرة المعارف الإسلامية، مادة "أنجيل": 11/3.

<sup>36</sup> - دائرة المعارف الإسلامية، مادة "جبريل": 276/6-277.

<sup>37</sup> - ماسينيون المستشرق الإنسان، د. اديب عامر، مجلة الفكر العربي، العدد 31/368.

<sup>38</sup> - Mahomet et la tradition islamique : Emile dermenghem : 122 – 135.

شهواني كذاب سارق نياق، على عكس المسيح المتعطف الروحي والمحكم في غرائزه.

وفيما يتعلق بالخلفية اليهودية، فمن المعلوم أن الاستشراق موجه في عمومه من طرف اليهود الذين تغللوا في أوروبا منذ وقت طويل وسيطروا على ميادين المال والأعمال والسياسة والإعلام.

والشبهات ذات الخلفية اليهودية كثيرة في دراسات المستشرقين منها الأصل التوراتي للقرآن، وادعاء استمداد الرسول ﷺ من الأخبار، والتشابه بين الإسلام واليهودية في التشريعات والصيام وطقوس الحج، والتوقف مليا عند العلاقة بين الرسول ﷺ والقبائل اليهودية في بلاد الحجاز.

ومن أبرز المستشرقين ذوي النزعة اليهودية في كتاباتهم نذكر "جودفروي دومومبين"<sup>39</sup> و"ادوارد مونتيه"<sup>40</sup> و"كلود كاهين"<sup>41</sup> وأخرين.

وبالنسبة للاتجاه العلماني فقد ظهر مع انتشار الإلحاد في أوروبا عندما تمادي المفكرون في الاعتماد على العلم، ورغم الإنصاف والالتزام بالروح العلمية والموضوعية التي تدعى دراسات المستشرقين العلمانيين فإنها جاءت انعكاسا للأهواء وتجمسيدا للنظرية الذاتية ولم تسهم في تغيير نظرية الغربيين إلى الرسول ﷺ والإسلام، وذلك بسبب عدم إيمانها إلا بما هو محسوس، ولا تغير بالا للفيسبوك والوحى وتنكر البعث والجنة والنار والملائكة والقدر.

<sup>39</sup> - Mahomet, G. Demombynes : 96-109.

<sup>40</sup> - Mahomet et le coran, E. Montet : 29.

<sup>41</sup> - تاريخ العرب والشعوب الإسلامية، كلود كاهين، ص: 17.

إن كل الدراسات العلمانية للسيرة النبوية تصور النبي ﷺ بمظاهر الزعيم القومي أو المصلح الاجتماعي أو القائد العسكري، لكنها لا ترقى به أبداً إلى مقام النبوة ولا ترفعه إلى درجة الرسالة أسوة ببقية الأنبياء.

ومن أبرز القضايا التي نجدها تتكرر بكثرة في الدراسات الاستشرافية القول ببشرية القرآن الكريم وإنكار المعجزات النبوية، حيث لا تخلو منها دراسة غريبة للسيرة النبوية.

يقول الدكتور رشدي فكار<sup>42</sup>: «إن محاولة المستشرقين تحقيق مخططاتهم بالنفذ من باب السيرة النبوية والتعامل معها كتراث بشري دنيوي لا كعبر لوحى السماء باعت بالخسران المبين، وكانت تهدف إلى إخضاع السيرة النبوية لعالم الفكر وقدراته الذهنية باسم الفضول العلمي».

أماخلفية المادية فتعود إلى المد الاشتراكي الذي غزى العالم بعد الحرب العالمية الأولى، والذي تأثر به المستشرقون كثيراً حيث كان كثير منهم ينطلقون من منطلقات مادية في دراسة التراث الإسلامي، وكانت السيرة النبوية ميداناً فسيحاً لتجاربهم حيث وجدوا فيه ضالتهم الكبرى للقول بأن الرسول ﷺ كان اشتراكياً وأن الإسلام دين شيوعي بامتياز.

ومن أبرز المستشرقين الذين يمثلون هذا الاتجاه "ماكسيم رودنsson"<sup>43</sup> الذي يجمع في كتبه بين عيوب العلمانيين وأخطاء الماديين مع ضغط ايديولوجي واضح.

<sup>42</sup> - حوار مع الدكتور رشدي فكار، مجلة منار الإسلام، العدد 8، السنة 1409، ص: 77-78.

<sup>43</sup> - Mahomet, Maxime Rodinsson : 96 - 104.

## بــ الحاجز اللغوي :

لقد شكلت اللغة العربية حاجزاً منيعاً في وجه المستشرقين وحالت دون معرفتهم بكثير من أسرار القرآن الكريم وبلافة الحديث النبوى وأحكام الفقه الإسلامي، هذا بالإضافة إلى الضغط الإيديولوجي الجارف الذي لا يمكن تفافله في هذا الجانب.

ومن المعلوم أن اللغة العربية من أغنى اللغات العالمية، لها علومها وفنونها وأسرارها الخاصة، وهي تستعصي على من لم يتبحر فيها وتظن بكنوزها على من لم يكن من أهلها، فإذا عرفنا أن أغلب المستشرقين مستواهم اللغوي في العربية ضعيف جداً حيث أخذها بعضهم عن بعض، وبعضهم لا مستوى له على الإطلاق، من هنا نفهم كثيراً من الأخطاء التي وقعوا فيها والتي ترجع إلى هذا القصور، فهم مثلاً لا يرجعون إلى معاجم اللغة لشرح الألفاظ العربية التي تصادفهم بل يغلبون استنتاجاتهم الشخصية ويستعرضون أقوال سابقיהם من المستشرقين حول الموضوع، مما فيه تتکب عن الحقيقة وبعد عن المنهجية العلمية.

فــ "بلاشير" مثلاً عند شرح كلمة "حنيفية" يقول بأنها من أصل مشكوك فيه، ثم يستدل بقول "هاليفي" الذي يدعي بأنها من أصل آرامي، ثم يرجح في الأخير أنها تطلق على بعض الإسرائيليين الذين لا يمارسون دينهم بجد، ويزعم أن الحنيفية ذات أصول مسيحية مانوية<sup>44</sup>، كما يفسر الضلال الوارد في قوله تعالى: ﴿وَوَجَدَكُمْ ضَالِّاً فَهُدِيَ﴾<sup>45</sup> بالشرك والوثنية،

<sup>44</sup> - Le problème de Mahomet : R. Blachère : 22 – 37.

<sup>45</sup> - سورة الضحى، الآية: 7.

وهي أمور تتنافي مع عصمة الأنبياء قبل النبوة وبعدها كما تتعارض مع ما عرف عن النبي ﷺ في سيرته من بعد عن أمور الشرك وأثام الوثنية.

وهذه الأمثلة تغنى عن التفصيل في هذه القضية، المهم عندنا أن نعرف أن جهل المستشرقين باللغة العربية وعدم تمثيلهم للثقافة العربية الإسلامية من أبرز المداخل التي أوقعتهم في أخطاء علمية ومنهجية كثيرة.<sup>46</sup>

### ج - الحاجز المنهجي :

لقد سلك المستشرقون في دراسة السيرة النبوية مسالك متعددة أغلبها بعيد عن الموضوعية والعلمية التي يتبعحون بها، فمن ذلك إسرافهم في استخدام المناهج الغربية في البحث، وإخضاع السيرة النبوية لها تعسفاً وقسراً، والاكتفاء بالقرآن الكريم مصدراً للسيرة النبوية لأنه في زعمهم من تأليف الرسول ﷺ. أما تعاملهم مع روایات الحديث فيتم بتجاهل كتب الصاحح والسنن وتقديم كتب الأدب والشعر عليها مع اعتماد الروایات المكذوبة والضعيفة والإسرائيلية ما دامت تجاري وجهة نظرهم وترك الروایات الصحيحة الواضحة والمستفيضة. هذا بالإضافة إلى تغليب الهوى والخلفيات المختلفة على المنهج العلمي، حيث يردون وقائع القرآن والحديث والروایات الصحيحة مجرد مخالفتها لأهوائهم ومعتقداتهم المسيحية وعاداتهم الغربية، لذلك نجدهم ينكرون المعجزات الواردة في السيرة جملة وتفصيلاً.<sup>47</sup>

<sup>46</sup> - المنهج في كتابات الغربيين عن التاريخ الإسلامي عبد العظيم الدبيب، 72 ومطاعن المستشرقين في رؤى القرآن وعبد الرزاق بن إسماعيل هرماس : مجلة الشريعة الإسلامية، السنة 14، العدد 38، السنة 1420، ص: 136.

<sup>47</sup> - Le problème de Mahomet : R. Blanchère : 11.

كما يطعنون في كتاب السيرة ومدونيها ومصنفيها مثل ابن اسحاق الذي نال قسطا وافرا من تحاملاتهم ويقدمون عليه الواقدي مع أن العلماء أجمعوا على تضييف روایاته وقالوا بعدم الاعتماد عليها خاصة فيما انفرد به. ومن أخطائهم في هذا المجال كثرة تحريفهم للنصوص المقتبسة مما يؤدي إلى تزييف الأحداث وهذا ما وقع فيه جولدتسهير وهنري لامس حيث ينكرون عالمية الإسلام وينكرون بعثه ﷺ برسائل إلى الزعماء والملوك وذلك بقلب النصوص وتفسيرها تفسيرا معكوسا<sup>48</sup>.

أما المصادر التي يعتمدون عليها فهي في الغالب استشرافية بالدرجة الأولى وهي محسوسة بالتعصب والجهل والحد ضد الإسلام بينما يعتبرون المصادر الإسلامية مصادر تكميلية يستأنسون بها فقط.

ويكثرون من إصدار الأحكام بغير دليل ويكتثرون من الافتراضات التي لا يبرهنون على صحتها وهذا من أجل تضليل القارئ غير المتخصص الذي يحسن الظن بنزاهتهم وموسيعيتهم ولا يميزون بين التوقعات والأقوال وبين الحقائق العلمية.

## 6 - خاتمة وملحوظات :

في نهاية هذا العرض لا بد من ذكر بعض الملاحظات التي تعنى دارس السيرة النبوية في كتابات المستشرقين ومنها:

1) ضرورة تمييز المستشرقين من غير المستشرقين حتى لا نسقط في الخلط والخبط وندخل في نقاش عن الاستشراق مع أناس ليسوا مستشرقين.

<sup>48</sup> - المنهج في كتابات الغربيين عن التاريخ الإسلامي، عبد العظيم الدبي卜، ص: 114.

- 2) أنتا لم تفرغ بعد من الاستشراق ولا زلت في حاجة إلى مزيد من الدراسات حوله وفي كثير من المجالات وخاصة السيرة النبوية.
- 3) لن تكون عالة على الاستشراق في فهم تاريخنا وحضارتنا ولن نسكت أيضا على ما فيها من مطاعن واتهامات لأن السكوت عليها يعتبر رضى وتسلیما بما جاء فيها.
- 4) لا ينبغي دراسة الاستشراق كظاهرة ذات اتجاه عدائي بل ينبغي اختيار مدرسة معنية أو شخصية ذات إنتاج متميز أو دراسة خاصة وتحليلها ونقدتها بموضوعية وتجرد بناء على ما أنتجه المستشرق أو راكمته مدرسة معينة، فلا ينبغي أن نبخس الاستشراق حقه فندعى أنه يسير في اتجاه عدواني على الدوام فالإنصاف يقتضي أن نشيد بالمصيبة ونصحح هفوات المخطئ.
- 5) لقد اهتم المستشرقون بالسيرة النبوية اهتماما كبيرا يتمثل في كثرة ما صنفوه حولها من مقالات وكتب وما نشروه من كتب قديمة مع الإشارة إلى أن دافعهم إلى ذلك لم يكن علميا معرفيا بل كان في الغالب بداع التهجم والطعن لأنهم يعتقدون ببطلان الإسلام وينكرون نبوة الرسول ﷺ ولا يؤمنون بالغيبيات والمعجزات ولا تهمهم صحة الأخبار ويعرضون أحداث السيرة على عاداتهم ومعتقداتهم.
- 6) على الباحثين المسلمين أن يهتموا بالأعمال الاستشرافية للسيرة النبوية لأنها لم تحظ بعد بالعناية الالزمة ولأنها كثيرة جدا ومتنوعة وشهر من اعتنى بها من المسلمين علماء شبه القارة الهندية.
- 7) من واجب دارس كتب السيرة النبوية التي ألفها المستشرقون الرجوع إلى أصولها لأن كثيرا من الترجمات العربية لا تستجيب لشروط

**الترجمة العلمية خاصة تلك الترجمات التي أنجزت في الأربعينيات والخمسينيات من القرن الماضي.**

8) على كتاب السيرة النبوية المعاصرين التخلّي عن المنهج الدفاعي التبريري حيث يكثرون من شغل القارئ بالرد على مطاعن المستشرقين بسبب أو بدون سبب لــ ذلك يعتبر تشويشاً على مباحث السيرة ونزيد من تكريس الضعف والشعور بالضييم ويقطع على القارئ تذوقه لفصول السيرة النبوية وإن كان لا بد من رد فلتخصص له دراسات مستقلة شافية.

9) لا ينبغي لدراسة السيرة أن يفتر بعبارات الشاء والإنصاف التي يجدها في بعض دراسات المستشرقين بل يجب النظر في مجمل دراساتهم وتحليلها ونقدّها، فمقصودهم هو خلق جو من الثقة والاطمئنان إلى نزاهتهم، من هنا يتضح خطأ من صنف في الدراسات المنصفة للمستشرقين ولو سماها أقوالاً منصفة لــ كان أحسن.

10) إن كتابات المستشرقين في حضارتنا وحفظهم لــ كتبنا ونشرهم لمعارفنا دليل على حفظ الله تعالى للإسلام حيث قيض للقرآن والحديث والسيرة النبوية والتراجم الإسلامي أناساً من غير المسلمين والعرب يخدمون الدين وينشرونه من حيث لا يعلمون وهذا من أكبر الأدلة على أن هذا الدين ينصره الله بأعدائه قبل أهله وبخصومه قبل أبنائه.