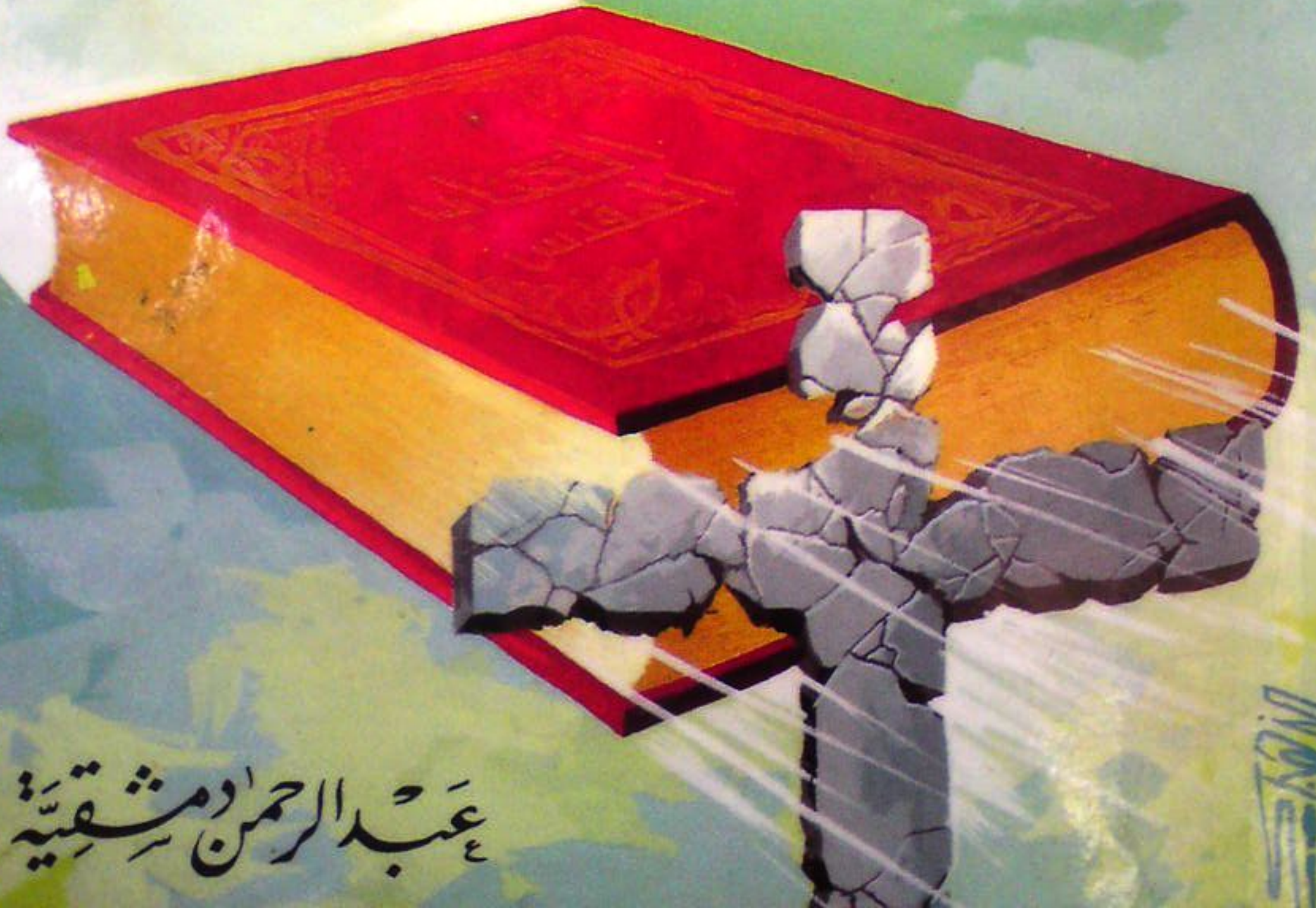


# الكتاب المقدس

## يَتَكَلَّمُ !

الترجمة العربية لكتاب

**Let The Bible Speak**



عَبْدُ الرَّحْمَنِ مَشَقَّة

الكتاب المقدس



حقوق الطبع محفوظة

الطبعة الأولى

١٤١٥ هـ - ١٩٩٤ م

الكتاب المقدس

يتكلم !

الترجمة العربية لكتاب

**Let The Bible Speak**

عبد الرحمن مشققي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



## مقدمة

قد يسأل سائل: ما الذي يؤكد لي أن يكون الكتاب الذين أدين به هو حقا كلمة الله؟ وكيف يمكن التفريق بين الكتاب الحقيقي من بين تلك المزيفة التي قدمها كذابون للناس على أنها من عند الله بينما ليست كذلك. ماذا لو كان كتابي من عند غير الله وكيف أستمر على دين يدعي أصحابه أنه الدين الحقيقي بينما أجد الكتاب الذي يمثل هذا الدين محرف اختلطت به يد البشر الأثمة بكلام الله؟ هل يكفي أن أقرأه لأتأكد من ذلك ببساطة؟

ولكن كيف أتمكن من الحكم عليه بإنصاف وأنا أميل الى توثيقه ولا أسمح لمجرد أن تراودني فكرة كهذه؟

الأمر يتطلب من الباحث دقة وإنصافا. إنه يتطلب قراءة علمية واعية، وتجردا للحق أينما كان بعيدا عن التعصب الأعمى والميل والهوى.

وهو مع هذا يخشى أن يميل به هواه عن الحق، فيتوجه الى الله بصدق ويسأله أن يوفقه الى الهدى والحق.

كم يحتاج الانسان في موقف مصيري كهذا أن يلج الى الله في دعائه أن يوفقه لمعرفة الصواب. فإنه بدون توفيق الله وهدايته لا يصل الى الحق.

وما من شك أن دين الله موجود على هذه الأرض والا لاحتج الناس على ربهم وقالوا: يا رب لو أنك أنزلت إلينا كتابك لاتبعناه ولتركنا الدين الباطل. ولكن بقي على الناس أن يبحثوا ويجتهدوا لما فيه الأصلح لأخرتهم. فالتناس يسعون في هذه الدنيا بتعب وشقاء لتحصيل أرزاقهم الدنيوية. فليكن سعيهم لطلب جنة الخلد التي لا يفنى



أهلها ولا يتعبون والتي فيها ما لا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر  
على قلب بشر.

ما بالهم لا يسعون لما فيه صلاح آخرتهم؟ أليس الناس ينقسمون  
يوم القيامة الى مؤمن وكافر؟ شقي وسعيد؟ أليسوا ينقسمون الى : فريق  
في الجنة: وفريق في السعير. فما بالك لا تبالي بآخرتك التي تخلص فيها  
إما في جنة أو نار ويبقى همك منصبا على الدنيا التي ستخرج منها  
اليوم أو غدا؟

تصور أنها القاريء أنك الآن على فراش الموت تودع الحياة  
التي تعلق بها قلبك: تفارقها الآن في هذه اللحظة الرهيبة وأنت على  
غير دين الله؟ كيف تتوقع النجاة ودخول الجنة وقد كنت على دين  
باطل زعموا لك أنه من عند الله؟

إن الأمر يحتاج الى شرطين:

١- البحث العلمي المجرد.

٢- الاكثار من دعاء الله بالتوفيق للهدى والحق.

لكن الناس اليوم لا يقرأون قراءة متجردة علمية. وهم اذا قرأوا  
كانت قراءتهم عمياء لا تعرف الانصاف ولا تخضع للحق. بل يستعد  
هذا القاريء لانتحال المعاذير للكتاب الذي يتعصب له. إنه يرى الباطل  
باطلا وينافح عنه حفاظا على الدين الموروث الذي ورثه مع المال  
وأثاث المنزل. ثم لا يسأل الله بصدق أن يريه الحق حقا ويرزقه  
اتباعه وأن يريه الباطل باطلا ويرزقه اجتنابه.

قد تصدمك الحقيقة لأول وهلة. وتكون ثقيلة مرة. لكن ذلك لا  
يغير من كونها حقيقة، يجب التروي والصبر وإعمال العقل قبل  
رفضها. فكم ستكون حسرتك اذا جئت يوم القيامة وتبين لك أنك كنت  
في الدنيا على غير دين الله وأنت الآن من الخاسرين؟



## عصر العلم لم يقمع العصبية

لقد كانت الفكرة في الماضي مرتبطة بقائلها، فإذا كان صاحب المقالة عظيماً غدت فكرته عظيمة. وإذا كان حقيراً صارت حقيرة.

إننا ننظر ونحن في عصر العلم أن عهد التعصب قد ولى وأن العلم قد هيا للناس قابلية تحليل النظريات ودراستها. وصار مقرراً بينهم أن الرجوع إلى الحق أولى من التماذي في الباطل. وهذا صحيح على الرغم من بقاء عناصر ترضى لنفسها تعطيل الحواس وتحجير العقول ومنع القلوب عن استقبال الحق والخضوع له.

إنهم كما قيل : يسمعون ولكن لا يسمعون. يبصرون ولكن لا يبصرون. أحياء لكنهم أموات لا يرغبون سماع الحق ولا يريدون للناس أن يسمعوهم.

فالى المثقفين المنفتحتين أقدم هذا الكتاب الذي هو خلاصة ما جمعته من نصوص الكتاب المقدس.

### بعد مطالعة الكتاب المقدس

لقد قمت بقراءة أسفار الكتاب المقدس بكاملها قراءة متأنية ووجدت فيها تتضمن ما يلي:

- ١- وجدت نصوصاً تطعن بقدرة الله وتهزأ بصفاته.
- ٢- وجدت نصوصاً تحكي اقتراف الانبياء للزنا.
- ٣- وجدت نصوصاً تصف مفاتن المرأة وتثديها وأفخاذها بطريقة مثيرة للشهوة أبرزها في ذلك كتاب نشيد الانشاد.



٤- وجدت نصوصا تتضمن عجائب الأخبار كتلك التي تنقل الحوار بين الأشجار وكروم الزيتون كسفر القضاة.

أن كثيرين يجهلون هذه النصوص. ربما لقلّة مطالعتهم كتابهم بينما يتمسكون به تمسكا تقليديا، وربما بسبب كثرة صفحات الكتاب حيث يزيد على الثلاثة آلاف صفحة مما يجعل قراءته أمرا صعبا. وربما لاقتصرهم على قراءة بعض المقاطع بحسب ما يمليه عليهم رجل الكنيسة ويختاره لهم حيث كان الناس في الماضي ملزمين بقراءة ما يختاره لهم كما اعترف لي أحد القساوسة الأمريكيين بأن قراءة حرة وكاملة للكتاب المقدس بقيت أمرا محظورا على المسيحي في الماضي. إلا أن هذا الحظر قد ارتفع منذ اربعمئة سنة. غير أن عالما دينيا آخر وهو البروفسور موريس بوكاي (كاثوليكي أجرى مقارنة بين الكتاب المقدس والقرآن في ضوء المصادر العلمية الحديثة) يخبرنا أنه كان في مدرسة كاثوليكية تحظر على التلاميذ أن ينفردوا بقراءة الكتاب المقدس وإنما يقرأون منه نصوصا يحددها لهم القسيس، بل يكفي أن يقرأها الكاهن بنفسه فقط.

أما وقد صار ذلك اليوم ممكنا فانني اليوم أدعوهم الى مراجعة هذه النصوص الواردة في هذا الكتاب ليتحققوا منها ولتكون خطوة لهم في طريقهم للبحث عن الحق.

**والسلام على من اتبع الهدى**



## الاسم كاملا ومختصرا لأسفار العهد القديم والجديد

الاسم كاملا للقديم	الاسم مختصرا	الاسم كاملا للجديد	الاسم مختصرا
١- التكوين	تك	١- متى	متى
٢- الخروج	خر	٢- لوقا	لوقا
٣- اللاويين	لاوي	٣- مرقس	مرقس
٤- العدد	عد	٤- يوحنا	يوحنا
٥- تثنية	تثنية	٥- رومية	رومية
٦- يشوع	يشو	٦- كورنثوس الاولى	١ كورنث
٧- القضاة	قض	٧- كورنثوس الثانية	٢ كورنث
٨- راعوث	راع	٨- غلاطية	غلاط
٩- صموئيل الاول	١ صمو	٩- افسس	افس
١٠- صموئيل الثاني	٢ صمو	١٠- فليبي	فلب
١١- الملوك الاول	١ ملو	١١- كولوسي	كولو
١٢- الملوك الثاني	٢ ملو	١٢- تسالونيكي الاولى	١ تسالو
١٣- الاخبار الاولى	١ اخبار	١٣- تسالونيكي الثانية	٢ تسالو
١٤- الاخبار الثانية	٢ اخبار	١٤- تيموثاوس الاولى	١ تيمو
١٥- عزرا	عز	١٥- تيموثاوس الثانية	٢ تيمو
١٦- نحميا	نحم	١٦- تيطس	تيطس
١٧- استير	استر	١٧- فيلمون	فيلمون
١٨- ايوب	ايوب	١٨- العبرانيين	عبر
١٩- المزامير	مزمو	١٩- رسالة يعقوب	يعقوب
٢٠- الامثال	امثال	٢٠- بطرس الاولى	١ بطرس
٢١- الجامعة	جامع	٢١- بطرس الثانية	٢ بطرس
٢٢- نشيد الانشاد	نشيد	٢٢- رسالة يوحنا الاولى	١ يوحنا
٢٣- اشعيا	اشعيا	٢٣- رسالة يوحنا الثانية	٢ يوحنا
٢٤- ارميا	ارميا	٢٤- رسالة يوحنا الثالثة	٣ يوحنا
٢٥- مراثي ارميا	مراثي	٢٥- رسالة يهوذا	يهوذا
٢٦- حزقيال	حزقيا	٢٦- رؤيا يوحنا	رؤيا
٢٧- دانيال	دانيا	٢٧- اعمال الرسل	اعمال
٢٨- هوشع	هوش		
٢٩- يونس	يوني		
٣٠- عاموس	عامو		
٣١- عوبديا	عوبد		
٣٢- يونا	يونا		
٣٣- ميخا	ميخ		
٣٤- ناحوم	ناحو		
٣٥- حبقوق	حبوق		
٣٦- صفنيا	صفن		
٣٧- حجي	حجي		
٣٨- زكريا	زكر		
٣٩- ملاخي	ملخ		



# تعريف للمصطلحات والرموز الانجليزية

KING JAMES VERSION	K.J.V	نسخة الملك جيمس
REVISED STANDARD VERSION	R.S.V	النسخة المنقحة المعتمدة
NEW INTERNATIONAL VERSION	N.I.V	النسخة الدولية الجديدة
GOOD NEWS BIBLE	G.N.B	نسخة البشارة
LIVING BIBLE VERSION	L.B.V	نسخة كتاب الحياة
DOUAY VERSION	D.V	نسخة الدوي الكاثوليكية



# الكتاب المقدس يتهم الأنبياء

## بالزنا والفساد

### انبياء ... لكنهم عراة !!

(تكوين ٩ : ٢٠) وشرب نوح من الخمر فسكر وتعرى داخل خبائه فأبصر حام عورة أبيه<sup>(١)</sup>.

(٢ صمو ١٩ : ٢٣) وكان روح الله على شاول، فخلع هو أيضا ثيابه وتبأ هو أيضا. فانطرح عريانا ذلك النهار كله وكل الليل.

(٢ صمو ٦ : ٢٠) ورقص داود أمام الناس وأمام الله. وكذلك فعلت أخته مريم النبية ، وأخذت دفا هي والنساء ورقصت.

(قضاة ١٤ : ١٩) وحل روح الرب على شمشون فقتل ثلاثين رجلا. وذهب وأمسك ثلاثمائة ثعلب وأخذ مشاعل ذنبا الى ذنب ووضع مشعلا بين كل ذنبيين في الوسط ثم أضرم المشاعل نارا وأطلقها بين زروع الفلسطينيين فأحرق الاكداس والزرع وكروم الزيتون.

(قضاة ١٦ : ١) ثم ذهب الى غزة ورأى هناك امرأة زانية فدخل اليها.

---

(١) لقد كانت هذه الآفة المسماة ام الخبائث أول معجزات المسيح كما في الاناجيل. وهي سبب امتزاج المسيح في اتباعه، فالخبز لحم المسيح. والخمرة دمه. ان المسلم يرفض أن يمثل هذا الشراب النجس دم المسيح الطاهر.



## بنات لوط يزنيان معه

(تكوين ١٩: ٣)

وصعد لوط من صوغر فسكن في مغارة بالجبل هو وابنتاه. وقالت البكر للصغيرة: أبونا قد شاخ. وليس في الأرض رجل ليدخل علينا. هلمي نسقي أبانا خمرًا ونضطجع معه فنحیی من أبينا نسلاً. فسقتا أباهما خمرًا في تلك الليلة، ودخلت البكر واضطجعت مع أبيها، ولم يعلم باضطجاعها ولا بقيامها. وحدث في الغد أن البكر قالت للصغيرة: اني قد اضطجعت البارحة مع أبي: نسقيه خمرًا الليلة أيضًا. وقامت الصغيرة واضطجعت معه، ولم يعلم باضطجاعها ولا بقيامها. فحبلت ابنتا لوط من أبيهما. فولدت البكر ابنا ودعت اسمه مؤاب، وهو أبو المؤابيين إلى اليوم. والصغيرة أيضًا ولدت ابنا ودعت اسمه بن عمي. وهو أبو بني عمي إلى اليوم.

## يهوذا يزني بكنته ثمار

(تك ٣٨: ١٥)

فرآها يهوذا فحسبها زانية لأنها كانت قد غطت وجهها. فمال إليها على الطريق وقال: هاتي أدخل عليك. لأنه لم يعلم أنها كنته. فقالت: ماذا تعطيني لكي تدخل علي. فقال: اني ارسل جدي معزى من الغنم. فقالت: هل تعطيني رهنا حتى ترسله؟ فقال: ما الرهن الذي أعطيك؟ فقالت: خاتمك وعصاك التي في يدك. فأعطاهما ودخل عليها فحبلت منه... وبعد ثلاثة شهور قيل



ليهوذا: إن كنتك ثمار قد زنت وها هي الآن  
حبلى من الزنا<sup>(١)</sup>.

## داود يزنى بزوجته جاره

(٢ صمو ١١: ١) قام داود عن سريره وتمشى على سطح بيت  
الملك فرأى من على السطح امرأة تستحم،  
وكانت المرأة جميلة المنظر جدا. فأرسل وسأل  
عن المرأة. فقال واحد: أليست هذه بثثبع بنت  
اليعام امرأة أوريا الحثي؟ فأرسل داود رسلا  
وأخذها، فدخلت إليه فاضطجع معها وهي  
مطهرة من طمئتها، ثم رجعت الى بيتها. وحبلت  
المرأة فأخبرت داود بذلك فدعا داود زوجها  
(أوريا الحثي) فأكل أمامه وشرب وأسكره. وفي  
الصباح كتب داود مكتوبا الى يواب وارسله بيد  
أوريا. وكتب في المكتوب يقول: اجعلوا أوريا  
في وجه الحرب الشديدة، وارجعوا من ورائه:  
فيضرب ويموت. ومات أوريا ... فأرسل داود  
وضم امرأة أوريا الى بيته وصارت له امرأة  
وولدت له ابنا.

## الرب يعاقب داود

(٢ صمو ١٢: ١١) فقال له الرب. لأنك خدعتني وأخذت امرأة أوريا  
الحثي: ها أنذا أقيم عليك الشر في بيتك وأخذ

---

(١) وهذان الولدان وأمهما أعضاء في شجرة نسب المسيح كما في متى ١: ١ إبراهيم - اسحق

- يعقوب - يهوذا - فارص - وزارح من ثمار وهل من اللائق إدخال الزنا في بيت

النبوة من آباء المسيح. ليس أولاد الزنا لا يدخلون جماعة الرب كما في (التثنية ٢٣: ١)؟



نسائك<sup>(١)</sup> أمام عينيك وأعطيهم لقريبك  
ويضطجع مع نسائك في عين هذه الشمس.

## ابن داود يزني باخته

(٢ صمو ١٣ : ١) وكان لأبشالوم امرأة جميلة اسمها ثامار. فأحبها  
أمنون ومرض لعدم تمكنه منها لأنها عذراء.  
فنصحته أحد زملائه أن تظهر بالمرض  
واضطجع على سريرك وقل لأبيك أن يرسل  
أختك ثامار لتعتني به ويأكل من يدها. فأرسل  
داود إليه فأمر أمنون أن يخرج الجميع من  
غرفته إلا ثامار. ثم قال لها: انتي بالطعام الى  
المخدع فأكل من يدك. فأحضرت الكعكة أمامه  
واطعمته بيدها في المخدع. فأمسكها وقال لها:  
تعالى اضطجعي معي يا أختي. فقالت له: لا يا  
أخي لا تذلني أين أذهب بعاري. فلم يشأ أن  
يسمع لصوتها بل تمكن منها وقهرها واضطجع  
معه. فخرجت صارخة فقال لها أخوها أبشالوم:  
فالآن يا أختي أسكتي، أخوك هو.

## اتخذ لنفسك زانية !!

(هوشع ١ : ٢) أول ما كلم الرب هوشع قائلاً: اذهب خذ لنفسك  
امرأة زانية واولاد زنى لأن الأرض قد زنت زني.  
(رأوبين ابن يعقوب يضاجع زوجة أبيه بلها التي  
كانت جارية (تك ٤٩ : ٤). ووبخه أبوه يعقوب  
قائلاً) : لأنك صعدت على مضجع أبيك حينئذ  
دنسته، على الفراش صعدت.

(١) عاقبه الرب في ابنته التي زنا بها أخوها (حسب الرواية) وليس بنسائه كما سترى.



## أنبياء وثنيون

(١ملوك ١١: ٣)

وكانت لسليمان سبعمائة من النساء السيدات  
وثلاثمائة من السراري. فأملت نساؤه قلبه وراء  
آلهة أخرى. وعمل سليمان الشر في عيني  
الرب. ولم يتبع الرب تماما كداود أبيه<sup>(١)</sup> فذهب  
سليمان وراء عشتروت إلهة الصيدونيين.

## هرون النبي يروج لعبادة الاصنام!!

(خروج ٣٠: ٣٢)

قال هرون لبني اسرائيل: " انزعوا أقراط  
الذهب. فنزعوها وأتوا بها الى هرون وبني لهم  
عجلا مسبوكا. بنى أمامهم مذبحا فقال: هذه  
آلهتك يا اسرائيل التي أصعدتك من أرض مصر.

## أنبياء يسبون ربهم!!!

(ايوب ١٦: ١)

قال أيوب: دفعني الله الى الظالم.

(ايوب ١٩: ٦)

ان الله قد عوجني ولف علي أحبولته. هاإني  
أصرخ ظلما فلا يستجاب لي.

(ايوب ٤: ١٨)

هوذاالله: لاياتمن عبيده. والى ملائكته ينسب  
حماقة. سكان بيوت يموتون بلا حكمة.

(ايوب ١٢: ٦)

يلقي هوانا على الشرفاء، ويرخي منطقة  
الاشداء... يكثر الأمم ثم يببدها.

(ايوب ٢٤: ١)

والله لا ينتبه الى الظلم.

(ايوب ٢٩: ١٦)

اليك أصرخ فما تستجيب لي يوما. أقوم فما تنتبه  
الي. تحولت الى جاف من نحوي.<sup>٢</sup>

(١) بل ولا داود عمل بطاعة ربه. فقد ذكروا أنه زنا بزوجة جاره وتآمر على زوجها ليموت

في الحرب (٢صمو ١١: ١) ولعل الذي كتب هذا النص لم يطلع على النص الآخر.

<sup>٢</sup> سنعرض نصوصا كاملة لموقف أيوب من الله في نهاية هذا الكتاب.



# الادب الجنسي في الكتاب المقدس

(امثال ٧: ٦)  
لاحظت بين البنين غلاما عديم الفهم. عابر عند  
الشارع عند زاويتها وصاعدا في طريق بنيتها.  
واذا بامرأة استقبلته في زي زانية.. فأمسكته  
وقبلته، وأوقحت وجهها وقالت له: فرشت  
سريري بموشى كتان من مصر وعطرت  
فراشي بمر وعود وقرفة:

هلم نرتو ودا الى الصباح: نلتذذ بالحب ...  
أغوته بكثرة فنونها، بملت شفتيها طوحتة، ذهب  
وراءها لوقته كثور يذهب الى الذبح.

## التغزل بثدي المرأة

(امثال ٥: ١٦)  
وافرح بامرأة شبابك الطيبة المحبوبة والوعلة  
الزهية: ليروك ثدياها في كل وقت.

## سفر نشيد الانشاد: نصوص غرامية

(نشيد ١: ١٣)  
صرة المر حبيبي لي: بين ثديي يبيت. ها أنت  
جميلة يا حبيبتى. ها أنت جميل يا حبيبي وحلو  
سريرنا أخضر. حبيبي بين البنين: تحت ظله  
اشتفيت أن أجلس... أدخلني بيت الخمر...  
شماله تحت رأسي ويمينه تعانقني.

(نشيد ٣: ١)  
في الليل على فراشي طلبت من تحبه نفسي فما  
وجدته. إني أقوم وأطوف في المدينة في  
الأسواق وفي الشوارع أطلب من تحبه نفسي...  
وجدني الحرس الطائف في المدينة فقلت: أرايتم  
من تحبه نفسي؟ فما جاوزتهم الا قليلا حتى



وجدت من تحبه نفسي. فأمسكته ولم أرخه حتى  
أدخلته بيت أمي وحجرة من حبلى بي. أحلفكن  
يا بنات أورشليم بالطباء وبأيائل الحقول ألا  
تلقطن ولا تتبهن الحبيب متى شاء.

(نشيد ٤ : ١)

هأنت جميلة يا حبيبتى... عيناك حمامتان...  
شفتاك كسلكة من القرمز. خدك كفلقة رمانة  
تحت نقابك... ثدياك كخشفتي ظبية توأمين  
يرعيان بين السوسن.

(نشيد ٧ : ١)

ما أجمل رجلحك بالنعلين يا بنت الكريم. دوائر  
فخذيك مثل الحلي، صنعة يدي صناع. سرتك  
كأس مدورة لا يعوزها شراب ممزوج. بطنك  
صبرة حنطة مسيجة بالسوسن ثدياك كخشفتي  
توأمي ظبية. قامتك هذه شبيهة بالنخلة وثدياك  
بالعناقيد. قلت إني أصعد الى النخلة وأمسك  
بعذوقها وتكون ثدياك كعناقيد الكرم. ليتك كأخ  
لي الراضع ثدي أمي. وهي تعلمني فأسقيك من  
الخمير الممزوجة من سلاف رماني. شماله تحت  
رأسي ويمينه تعانقني.

(نشيد ٨ : ٨)

لنا أخت صغيرة ليس لها ثديان، فماذا نصنع  
لاختنا في يوم تخطب؟؟؟  
أنا سور، وثدياي كبرجين.



## اللهجة الجنسية في سفر حزقيال

(حزقيال ١٦ : ١) وكانت الي كلمة الرب قائلا: يا ابن آدم عرف

اورشليم برجساتها.

اتكلت على جمالك وزنيت على اسمك. وسكبت

زناك على كل عابر... وصنعت لنفسك صور

ذكور. وزنيت بها وفي كل رجساتك وزناك لم

تذكرى أيام صباك اذ كنت عريانة وعارية.

وفرجيت رجليك لكل عابر واكثرت زناك.

وزنيت مع جيرانك بني مصر الغلاظ اللحم.

وزدت في زناك لا غاظتي. لكل الزواني يعطون

هدية. اما انت فقد اعطيت كل محبيك زناك.

ورشييتهم لياتوك من كل جانب للزنا بك.

فلذلك يا زانية: اسمعي كلام الرب: من اجل أنك

قد انفق نحاسك وانكشفت عورتك بزناك

بمحببك... لذلك ها انذا اجمع محبيك الذين لذت

لهم... فاجمعهم عليك من حولك واكشف عورتك

لهم لينظروا كل عورتك... واسلمك ليدهم...

فينزعون عنك ثيابك ويأخذون أدوات زينتك

ويتركونك عريانة وعارية.



# قصة العاهرتين: أهولا وأهوليا

(حزقيال ٢٣: ١)

يا ابن آدم: كان هناك امرأتان ابنتا أم واحدة  
وزنتا بمصر في صباهما زنتا. هناك دغدغت  
ثدييهما وهناك تزعزعت ترائب عذرتهمما.  
واسمهما أهولة الكبيرة وأهوليا أختها. وزنت  
أهولة من تحتي ولم تترك زناها من مصر أيضا  
لأنهم ضاجعوها في صباها. وزعزعوا ترائب  
عذرتها وسكبوا عليها زناهم. لذلك سلمتها ليد  
عشاقها الذين عشقتهم. هم كشفوا عورتها.

فلما رأت أختها أهولية ذلك أفسدت في عشقها  
أكثر منها وفي زناها أكثر من زنا أختها. عشقت  
بني آشور فرسانا راكبين الخيل كلهم شبان  
شهوة. وزادت زناها. ولما نظرت إلى رجال  
مصريين على الحائط عشقتهم عند لمح عينيها  
إياهم. وارسلت اليهم رسلا فأتاها بنو بابل في  
مضجع الحب ونجسوها بزناهم... واكثر  
زناها بذكرها أيام صباها التي فيها زنت بارض  
مصر. وعشقت معشوقيهم الذين لهم لحم  
الحمير ومنيهم كمني الخيل. وافترقت رذيلة  
صباك بزغرة المصريين ترائبك لأجل ثدي  
صباك.



## الله يعاقبهم فيوقعهم في الزنا

(حزقيا ٢٣: ٢٢) لأجل ذلك يا أهولية، قال السيد الرب: ها أنذا أهيج عليك عشاقك: ينزعون عنك ثيابك... ويتركونك عريانة وعارية، فتتكشف عورة زناك ورذيلتك وزناك. تمتلئين سكرًا وحزنًا كأس التحير والخراب... فتشربينها وتمتصينها وتقضمين شقفها. وتجتثين ثدييك لأنني تكلمت. فهوذا جاؤا. هم الذين لأجلهم استحمت. وكحلت عينيك وتحليت بالحلي. وجلست على سرير فاخر... فقلت عن البالية في الزنا الآن يزنون زنا معها.

(عامو ٧: ١٦) وقال الرب لمصيا: أنت تقول لا تتبأ على اسرائيل. لذلك قال الرب: امرأتك تزني في المدينة وبنوك وبناتك يسقطون بالسيف.

(ارميا ٨: ١٠) قد رفضوا كلمة الرب... لذلك أعطي نساءهم لآخرين وحقولهم لمالكين. لأنهم من الصغير الى الكبير. كل واحد منهم مولع بالربح من النبي الى الكاهن.

(اشعيا ٣: ١٦) قال الرب: من أجل أن بنات صهيون يتشامخن ويمشين ممدوات الاعناق وغامزات بعيونهن وخاطرات في مشيهن ويخششن بأرجلهن