

كِتَابٌ

تَارِيخ

الامّة القبطيّة

(وكنيستها)

تأليف السيدة ا. م. . بتشر الانكليزية

المجلد الرابع

« ثمن جميع المجلدات اربعون غرشا صاغيا »

طبع على نفقة صاحب جريدة مصر سنة ١٩٠٧

طبع بمطبعة مصر بالقجالة

الفصل الحادي والستون

تخريب الكنائس وهدمها

سنة ١٣٠٠ مسيحية و ١٠١٦ للشهدا و ٧٠٠ للهجرة

أن الوقائع التاريخية التي جرت في غضون الجيل الثامن للهجرة الموافق الجيل الرابع عشر للمسيحيين هي اعظم شاهد صادق يدلنا على عظم الاضطهاد الشديد الذي عاناه الاقباط على يد الحكام المسلمين الذين تعاقبوا حكم مصر في ذلك الجيل

ولو أن المؤرخين المسلمين قد اثبتوا واكدوا أن تلك الاضطهادات قد جلبها الاقباط على انفسهم اي أنهم كانوا السبب في وقوعها عليهم وقد جرى المؤرخون المسيحيون اخوانهم في اثبات ذلك بلا بحث في الحوادث والوقائع للحصول الى الحقائق التاريخية كما هي عادة اغلب المؤرخين الا فرنج فقد كانوا يستعملون كلمات نبيل المؤرخ الفرنسي (حدث بسبب خطأهم) الا اني قد خصت تلك الوقائع التاريخية خصاً دقيقاً في تاريخ المقريري الذي يعتبر اصدق مؤرخ مسلم وبعض كتب تاريخية اسلامية اخرى توجه هذه التهمة الى الاقباط فأتضح لي بعد التمعن أن أولئك المؤرخين لم يكونوا على ثقة تامة من اثباتها ، فالحقيقة التي تجلت لي بعد البحث والمقارنه التاريخية في اسباب ذلك الاضطهاد العظيم هي أن الاقباط كانوا يشكون من الغطرسة والقساوة التي كانت تقع عليهم ويقولون انه مادامت الحكومة الاسلامية لا تستغني عنهم في

دواثرها فيجب ان يعيش هؤلاء الموظفون احراراً وليس ارقاء تحت ساطة الحكام المسلمين واعتقدوا ان هذا الاحتجاج لاشك فيه ولذلك كانوا يرفضون الرضوخ للمعاملة المؤثرة ويعترضون على الاوامر القاسية التي كان المسلمون في الازمنة السالفة يجبرونهم على اتباعها بقصد ازالههم ومضايقتهم فلبسوا العمامة البيضاء بدل السوداء التي قد كان حرم عليهم تغييرها لتكون شعاراً مميزاً لهم وتمكن كبار موظفي الحكومة منهم بالسير في الشوارع على ظهور الخيل ووراء الواحد منهم كثير من مقدمي العرائض يطلبون قضاء المصالح العمومية والخصوصية . فلما آتت المسلمون هذا الخروج عن المألوف من الاقباط ولاحظوا انفسهم الصعداء من تلقاء انفسهم ونالوا حرقتهم بأيديهم عقدوا النية على اتخاذ الوسائط العقوية لارلاهم فاقر كبار المسلمين على طلب هدم كل الكنائس المسيحية وتنفيذ كل مواد قانون العقوبات الصارمة على جميع افراد الاقباط . وقدموا هذين الطلبين لحافظ القاهرة فانكر عليهم تنفيذ الطلب الاول وهو هدم الكنائس ولكنه لم يحسر على رفض الطلب الثاني . فاستقدم في الحال البطريرك يوحنا الثامن وكبار اعيان الاقباط واليهود واخبرهم انه لا يكون مسئولاً عن العواقب الوخيمة التي تحمل بهم اذا كانوا لا يرضخون للقوانين والشرائع التي يطلب منه تنفيذها

فكتب في الحال البطريرك يوحنا الثامن الى جميع الابوشيات يحضهم ويدعوهم الى التشديد على الشعب القبطي بلبس عمامة وحرام زرقاوين وان

لا ركبوا الخيل والبغال مطلقاً ومن يخالف هذه الاوامر يحرم من عضوية الكنيسة وانه لا بد من الرضوخ لاوامر القوة الحاكمة

فلم يقتنع المسلمون بذلك بل هدموا بعض الكنائس بالقاهرة كانت مشيدة حديثاً ثم طلبوا من البطريك انه يفلق كل الكنائس الباقية بلا تخريب فابى البطريك تنفيذ هذا الطلب فلم يلحوا عليه بالتنفيذ واهمل ذلك قليلاً ولكن في اثناء هذه الفترة قام هياج وشغب شديد بين المسلمين واعقب ذلك هدم وتخريب كل الكنائس . فلم تغد وقتئذ حكمة البطريك ولا قوة سياسته السلمية بالتأثير في اطفاء نيران هذا التعصب ولا تهدية تلك العاصفة الشديدة

ثم عمد الحكام المسلمون ثانياً لارقت كل الموظفين الاقباط من دوائر الحكومه . وقام بعد ذلك جماعة الاوباش والرعاع من المسلمين يزدرون ويستهزئون بالاقباط ويرجون المارين منهم في الطريق العمومي ويتحرشون بمن يركب حملاً صغيراً (وهي الركوبة الوحيدة التي صرح بالاقباط بركوبها) ويطرحونه أرضاً بحالة وحشية ويمثلون به أفضع تمثيل . وكانت المشاغب والاضطهادات فكانت على أشدها في مدينتي الاسكندرية والقيوم ووقعت اضطهادات وتعذيبات عمومية عظيمة على اقباط اهاتين المدينتين واستفحل امرها حتى لم يكن في وسع الحكومه منعه أو تخاشيه . وحرّم الاسلام على الاقباط الاحتفال بعيد النيل (١) الذي قد حل أوانه

(١) أمر السلطان بإبطال عيد النيل المذكور بحجة افراط الاقباط في شرب

وقتئذ (ويعرف عند الاقباط بعيد الشهيد) وصارت ارواح وأملاك الاقباط واليهود على السواء في جميع أنحاء الديار المصرية تحت خطر الهلاك في ساعة واحدة . هكذا كانت أحوال مصر مدة ثلاث سنوات حتى اتفق مجيء وفد الى الديار المصرية من قبل ملك بارسلونه يحمل فدية اسيراً من عيته كان قد أخذه سلطان مصر في حرب (والاغلب في حرب سوريا) فانذعر اعضاً ذلك الوفد وارتعدت فرائصهم مما شاهدوه من اضطهاد الاقباط وسوء حاله العمومية في مصر فمزتهم نخوة المروءة والعاطفة الدينية والتمسوا من السلطان أن يسمح باعادة فتح الكنائس لذويها ومقابل ذلك يقدمون له مبالغ مالية عظيمة بصفة هدية علاوة على الفدية التي يقدمونها له عن اسيرهم . فقبل السلطان منهم هذا باهم وتسامح في فتح بعض الكنائس وتخفيف الضغط عن الاقباط . ولكن المقريزي ذكر في تاريخه بان السلطان لم يسمح الا بفتح كنيسةتين فقط . ثم أثبت أيضاً ان السلطان بعد ان اعتق الاسير البارشلوني واطلقه ليرحل مع اصحابه عاد فأمر الحمر اثناً هذا العيد وذلك لان الاقباط كانوا يحتفلون في ٨ بشنس من كل سنة باقامة هذا العيد في ناحية شبرا بجوار النيل ويسمونه (عيد الشهيد) زعماء منهم ونقلوا عن آبائهم الفراعنة أن النيل لا يفي الا اذا ألغوا فيه تابوتاً من خشب فيه أصبع من أصابع آبائهم المائتين فكانوا يجتمعون من سائر القرى القريبة على اختلاف درجاتهم ويكثرون من الغناء والترتيل وشرب المسكر فكانوا ينفقون مبالغ فاحشة في هذا السبيل وكان فلاحو شبرا يعتمدون على وفاء مال الاطيان مما يبيعونه من الحمر ايام هذا العيد

بعدئذ باقتفاء أثرهم في الطريق والقبض عليهم فلحقهم رجال السلطان ووقفوا
ونهبوا ما كان معهم واسترجعوا ما أعطاهم السلطان واخذوا الأسير ثانياً
وألقوه في السجن مكبلاً بالسلاسل الحديدية . وفي سنة ١٣٠١ مسيحية
بينما كان الاضطهاد على أشده في بحر الثلاث سنوات المذكورة تمرد سكان
الصعيد من المسلمين وعصوا وتذمروا من حكم المماليك وكانت هؤلاء
المسلمون من سلالة العرب الذين كانوا ضارين في تلك الاقاليم القبلية وقد
رحلوا إليها من بلاد العرب . فأرسل السلطان كثيرين من المماليك الامراء
لقمع تلك الثورة في الصعيد فادى هؤلاء المماليك مأموريتهم بحالة وحشية
وقلوب قاسية لا تين ولا ترحم ان اعملوا السيف في اعناق معظم السكان
حتى امتلأ الفضاء بالجثث وقبض هؤلاء المماليك على محبة عشر الفا من
اصحاب الاراضي ووضعوا ايديهم على اراضيهم واموالهم . وراح في هذه
المذابح كل من المسلم والقبطي والبري والمذنب وفي بعض الاقسام لم يبق
رجل واحد على قيد الحياة ماعدا النساء والاطفال الذين اخذهم الامراء اسرى
أرقاً وفي السنة التالية أعقب ذلك الخراب والهلاك زلزلة عظيمة زادت
في انحطاط البلاد وعم بسبب ذلك الخراب . وقد خربت هذه الزلزلة
بلاداً كثيرة أخصها مدينة قوص التي دمرت عن آخرها . وأما اربع مدن
العاصمة (مصر والقاهرة ومصر القديمة وبابلون) فلم يصيبها شيء من
الزلزلة لأن يد الاعداء قد سبقت الزلزلة فخربتها واهلكت من فيها
وشمر السلطان الشاب بتعاسة حالته في مملكته . اذ تحقق بعدئذ

بالتدريج شيئاً فشيئاً ان اضطهاده للاقباط وشدة ضغطه عليهم لم تأت الا
بالوبال وسوء الحال وتعميم الفوضى . وفضلاً عن صيرورة الاحكام المدنية الى
الفوضى والارتباك فانه رأى مع كل ذلك عدم رضا رعاياه المسلمين عنه
ولم يعرف كيف يرضيهم ولا سيما الامراء المماليك الذين كان يخافهم ويخشاهم
كثيراً والظاهر ان الحوادث الطبيعية من زلازل وقحط وطماعون وغيره .
اثرت في اخلاق المصريين بفسادهم عديمي الثبات فانقسموا احزاباً ضد
بعضهم ثم عادوا فاتحدوا على خلع الناصر السلطان الشاب وهذا ما كان
يتوقعه منهم كما تقدم

ففي سنة ١٣٠٩ مسيحية لما زادت متاعبه من كثرة الشكاوي
والمنازعات وشعر بسوء المصير ورأى انه لا يقوي على دفع هذه الويلات
وخاف على حياته من الهلاك فتظاهر بالرغبة في الحج الى بيت الله الحرام
وزيارة المقام النبوي فسار مع بطاقته الى الكرك تاركاً الملك وما فيه الى
المماليك وأنه له في الكرك ثروة عظيمة تبلغ نحو سبعة وعشرين الف
دينار ومليون وسبعماية الف درهم فاستولى عليها وحصن المدينة ثم ارسل
ختمه السلطاني الى ممالك مصر واخبرهم بتنزله عن الملك وفوضهم في
انتخاب من يريدونه وتوايته سلطاناً عليهم في مصر . فوصل اليهم كتابه
في ٢٥ رمضان سنة ٧٠٨ هجرية فبايعوا الامير ركن الدين بيبرس الجانشين
(بيبرس الثاني) وهو احد ممالك الملك المنصور بن قلاوون ويؤيد ذلك
انهم وجدوا بين اسلحته سيفاً منقوشاً عليه اسمه ومشفوعاً بلقب

(المنصوري والسيفي) وبعد ان بايعوه لقيوه بالمظفر

وفي اواخر السنة المذكورة كان قد اتفق صاحب قبرص مع الصليبيين لغزو دمياط بجرأ نخاف بيبرس الثاني من غزو الافرنج لبلاده ودخلهم القاهرة فاتفق مع الامراء المماليك على اقامة سد عظيم يمتد من دمياط للقاهرة حتى يتعذر وصول الافرنج ايام الفيضان في النيل الى دمياط . فجمع في الحال ثلاثين الف رجل وستماية رأس من البقر لحمل الاثقال وادوات البناء وانتهى من بناء هذا الجسر العظيم بعد شهر واحد فكان طوله من دمياط الى قليوب وعرضه اربع قصبات من اعلاء وسته من اسفل ومشي فوق عرضة ستة من الخيل جنبا لجنب . ومن اثار بيبرس الثاني جامع المشهور بالقاهرة باسم جامع جانشكير في الجبلية لا يزال يصلي فيه الناس الى الان وهو على شكل جامع السلطان حسن

ثم عاد الملك الناصر وتاقت نفسه الى الملك والمظفر والنفس البشرية ميالة بطبيعتها الى العلى فوبخ نفسه وندم على استقالته وتخليه عن مملكته لاحد مما يليك فعمد الى اتخاذ الوسائط اللازمة للحصول على العرش المصري للمدة الثالثة فقي شعبان سنة ٧٠٩ هـ بارح السكر بعد ان اقام فيها احد مماليك المدعو ارغون وسار الى دمشق اولا فرحب به اهلها بصفته السلطان الاصلي الحقيقي ثم بايعوه عليهم فخذ بواسطة امرائها جيشا عظيما وسار به الى مصر . وبوصوله اليها كان لحسن حفظه ان احد زعماء المماليك في مصر المدعو برك قد نبذ طاعة بيبرس فلما علم بتقدم

فلما علم بتقدم الناصر اسرع لملاقاته بالترحاب . اما بيبرس فخاف على نفسه ولم ير سبيلا لنجاته من الخطر الا بالهروب فاشهر استقالته في الليلة الاولى من شهر شوال بعد ان اسرع فجمع كل الاموال التي في خزانة القلعة والتي يقال انها تبلغ نحو ٣٠٠ الف دينار كان اغلبها مجموعا من نهب الاقباط الذي وقع أخيراً وكثيراً من الجمال والخيل وعم هارباً الى مصر العليا على امل الاستيلاء عليها فوقف في طريقه خارج القاهرة جمع عظيم من اسافل القوم واوسعوه رجماً وشما فصار يرشقهم بما معه من النقود وسار حتى وصل الى اخميم . وفي اليوم الثاني من مبارحته القاهرة دخلها الملك الناصر باحتفال عظيم وهي ثالث مرة تولى عليها وكان ذلك اليوم عيد رمضان فصار العيد عيدان وفي الحال اقتفى اثر بيبرس الهارب ومن معه وقبض عليهم واسترجع الاموال التي مع بيبرس ثم قسله

وكان سن الملك الناصر وقتئذ خمسة وعشرين سنة صرف ١٦ منها في مقاساة الاهوال من المماليك حتى عرف كيف تؤكل الكتف وكيف يثبت قدمه في السلطنة وظل باقي ايام حكمه نحو ثلاثين سنة وبعضهم يقول ثلاثة وثلاثين حتى توفي لكنه اظهر في هذه الدفعة اختلافا عظيما في الاحكام والنشاط اكثر من المرتين الاولى والثانية . وعلمه الاختبار ان يحامي عن الاقباط بكل قواه ويحميهم من نهب واستبداد المماليك والتعصب الديني من مواطنيهم المسلمين . واشغل نفسه في عمل اصلاحات عمومية عظيمة وفي تمهيد تأسيس حكومة منظمة لتلك البلاد المختلفة النظام

ولكن نية السلطان الحسنة ومبيله لذلك وان كان قد اثر في ايجاد الاصلاحات ولكنه كان في غالب الاحيان لا يمكنه ان يتغلب على اطفاء نار التعصب العام التي نأجج من كل صوب فبعد عشرة سنوات من اعتلائه العرش في هذه الدفعة الاخيره اي سنة (١٣٢٠ هـ) وقعت فظائع عظيمة ساءت الاقباط قهرا بعامل تأثير رد الفعل الطبيعي لمقاومة الشر بمثله بقصد الدفاع عن انفسهم.

ومن المعلوم ان معظم النار من مستنصر الشر فان السلطان الناصر اراد ان يبني رصيفا على شاطئ النيل لتحسين منظر ميدانه (١) ومما يحسن ملاحظته واثباته ان شاطئ النيل سنة ١٣٢٠ هـ لم يكن كما هو الآن لان النهر قد تحول مجراه كثيرا لجهة الغرب ومحل مجراه القديم ملاّن بمنازل القاهرة الحديثه بل هو القاهرة المتوسطة تقسم لانه بعد ان تحول مجرى النيل كما تقدم اقام الناس المنازل في الحال بعد ان جفت الارض على المجرى القديم . وفي عصر الناصر ابن قلاوون كون طمي النيل جزيرة حديثه ما بين القاهرة وبولاق فبنى عليها الناس في الحال مسجدا وطاحونه وكثيرا من المنازل بجدران فيحاء حتى اصبحت منزلها لسكان القسطنطين . وقيل انه في سني الفيضان كانت تفر تلك الجزيرة بالماء وتتحول شوارعها

(١) معنى لفظة ميدان هنا اي محل لتعليم الركوب فيه ولكنه اسم على غير معنى لان التعبير على غير الواقع فان هذا الميدان كان عبارة عن متسع عظيم امام احد قصور السلطان الشاهقة اعتاد ان ينزل فيه يوميا من القلعة .

الى ترع وكان السكان ينتقلون فيها بالقوارب اما فرع النيل الشرقي الذي يطفو ماؤه على مدينة القسطنطين فكان دائما فسيح الشواطئ وعند ما ينقضي زمن الفيضان تنشف شواطئه حالا . والعصر الثامن من التاريخ الهجري مملوء بالادلة التي تثبت خبر تكون جزائر نيلية جديده كثيرة العدد اصبحت بتوالي السنين جزءا من شاطئ القاهرة الشرقي وينبثنا تاريخ ذلك العصر ايضا عن النفقات الباهظة التي كان ينفقها حكام مصر المسلمين بقصد التسلط على سير النيل الطبيعي ومحاولة منعه تغيير مجراه فكانت تروح اتعابهم ادراج الرياح والبقعة التي خصص السلطان فيها بناء جسره كانت ملأى بالسكان مع انها اشبه ببوغاز لم ينشف تماما بعد الفيضان وعلى قطعة ارض قديمة مرتفعة كانت قد شيدت كنيسة الظهري . واتفق أن السلطان الناصر اراد حفر مجرى مياه من النيل ليدخل فيه الماء لوسط الجزيرة واتفق في هندسة ذلك المجرى ان الكنيسة لتعرضه في طريقه فاما أن تهدم واما ان تظل قائمة في وسط المجرى والماء حولها . ولو تركت هكذا منفردة في الجزيرة وحدها وسط المجرى تكون في شكل ظاهر يستأنت الانظار وهذا يعتبر عيبا في نظر المسلمين لانه لا يصح في اعتقادهم ان تكون كنيسة للنصارى ظاهرة بهذه الكيفية ولما أشاروا على السلطان بضرورة ازالتها من موضعها صعب عليه ذلك ولم يصدر امرا بهدمها بل امر فقط بالحفر حولها بالقرب من جدرانها حتى تسقط من نفسها عند ما يحتل الجدار فلما حفروا حولها اصبحت الكنيسة

معلقة في الهواء بقيت مع ذلك ثابتة في موقعها ولم تسقط وعندئذ تضر
الفعلة المسلمون وازداد هياجهم وتأججت نار التعصب في قلوبهم في جميع
أنحاء القطر بحالة شديدة مزعجة لانهم رأوا أن السلطان يلاطف الاقباط
ويحامي عنهم ويحافظ عليهم فالتهمز المتعصبون من المسلمين هذه الفرصة
فاوقعوا بالاقباط أهوالا عظيمة ولكن لم تعلم كيفية وقوعها ولا من
الذي دبرها بل انفجرت براكين ذلك التعصب وطار لهيبه في الفضاء فجأة
واليك البيان: في يوم جمعه من ايام شهر يونيو الشهير بشدة قيظه في مصر
أعطيت اشارة في ساعة صلاة الظهر وقت اجتماع (المؤمنين) في المساجد
في كل من مدن القاهرة والاسكندرية ودمهور واسيوط ومنفلوط
وقوص واصوان وخمس مدن اخرى من اشهر مدن القطر. وبعد انتهاء الصلاة
قام درويش يظهر انه ليس مصرياً وخرج في وسط الجمع المحتشد بقتة
في جامع القلعة وتقدم الى الامام عند المنبر وصرخ باعلا صوته وهو
يرتجف ويتكهرب كأنه قد نزل عليه وحي من السماء فأخذ يصيح الله اكبر -
الله اكبر - يا اخواني المؤمنون - فلتتقدم ونهدم كنائس النصارى

ومما يحسن ملاحظته هنا ان المسلمين كانوا لا يحتاجون الى من
يكرر عليهم هذه الدعوى - وفي اللحظة التي انتهى فيها ذلك الدرويش
من دعوته سمع في الحال صراخ هائل في ثلاثة اماكن في القاهرة. في
جهة الحفر امام كنيسة الظهري. وفي جامع القلعة - وفي كلية الازهر
العظيم بل واول كنيسة هدمت كنيسة الظهري التي كانت معرضة لنظر

المتعصبين التي لم يترك فيها حجر على حجر وقد سرقوا كل الاشياء الثمينة
فيها ثم ركضوا الى كنيسة ماري مينا في حي الحمرا وهذه الكنيسة كانت
منذ زمن مديد موضع الاحترام لدى الاقباط عموما وكانوا يرسلون
اليها نذورا من جميع أنحاء البلاد المصرية حتى اصبحت خزينتها في ذلك
الوقت اغني خزائن الملكة المصرية على الاطلاق ليس فقط لكثرة الاموال
بل ولكثرة الامتعة الجميلة والاواني الثمينة الفاخرة وغير ذلك من الاشغال
الفنية الغريبة وكانت محاطة بشبه مستعمره يسكنها الاقباط الراهدين في
العالم في مساكن متفرقة حول الكنيسة

فتسلى أولئك الرعاع المتعصبون جدران تلك المنازل وفي مسافة
ساعة واحدة كانوا قد هدموها عن آخرها وضربوا ساكنيها المساكين
ونهبوا ما يملكونه ولم يمكنهم الدفاع عن انفسهم ولما كانت اهم اغراضهم
السلب والنهب اكثر من الهدم لم يكملوا هدم تلك المباني بل تركوها
زاحفين على كنيسة العذارى بقرب الساقية التي كانت مجاورة لهذه الكنيسة
ويسكن على مقربة منها عدد كبير من الرهبان والراهبات. فكسر المتعصبون
الابواب ودخلوها هاجمين واخرجوا منها ما يزيد عن ٦٠ راهبة قد كن
التجأن اليها هاربات من هذه الوحوش فزعوا ثيابهن عن اجسادهن
وسلبوا كل ما وجدوه معهن وما هو داخل الكنيسة من الاشياء الثمينة
ثم اشعلوا فيها النار واشعلوها أيضا في كنيسة اخرى بقربها ولما لم تنطف
نار التعصب بعد زحفوا من القاهرة الى جهة الجنوب قاصدين بابليون

ولكن كانت قد سبقتهم اخبارهم الى بابلين فلما علم الاقباط بذلك اسرعوا الى غلق بوابات الحصن القديم وكان داخل سورهم ستة كنائس واستعد الاقباط داخل الحصن للدفاع عن انفسهم وكنائسهم وكانت في اثناء ذلك قد وصلت الاخبار للسلطان الناصر وعلم بما اتاه اولئك الثائرون وعن وجود عصاة أخرى كانت تنوي هدم كنائس الموسكي وحرارة الزويله فارسل السلطان في الحال لتحقيق هذا الخبر ومعرفة الاسباب التي دعت لذلك فلما عرف حقيقة الامر قام في الحال بنفسه مع رجاله لينع هذه الاخطار ويوقف المشاغبين والثائرين عند حدهم . ثم اتاه بناء بان قصر الشمع (اسم اطلقه العرب على حصن الرومان في بابلين) محاصر بالثائرين والاقباط داخله يجاهدون في الدفاع عن انفسهم ولكنهم لا يشتون في دفاعهم ما لم تلحقهم نجدة قوية

فاصدر السلطان امره باعداد هذه النجدة فركب في الحال الامير اوجامش واخذ معه اربعة من الامراء وفرقة راكبة واسرعوا الى بابلين ثم تقدم قائد الفرقة وسبق الامير اوجامش واجتهد ان يبذل شمل المحاصرين ولكنه صدحالا اذ اخذ الثائرون يرجونه بالحجارة حتى تفهقر وعاد الى جنوده

وكان الامير اوجامش قد وصل فرأى المعتصبون شارعين في حرق البوابة التي بذلوا كل قوتهم في كسرها فلم يمكنهم ذلك فلما رأي الامير هذا الامر اشهر سيفه في يده امام جنوده وصاح على قائدا الجنود بالهجوم

على الثائرين فقي الحال تفرق الثائرون وفروا هاربين من حول ذلك السور . وانتبه الامير اوجامش هذه الفرصة فاعلن بصوت عال ان من يبقى في هذه البقعة بعد ساعة من الزمن معرض نفسه للموت العاجل فتفرق الجمع على اعقابهم باسرع ما يمكن وبذلك سلمت كنائس الحصن من العبث والتدمير وعلاوه على ذلك فان اوجامش ظل في هذا المكان حتى صلاة العشاء خوفا من ان هولاء الثائرين يعودون الى هجومهم على الحصن . ولما عاد الى القاهرة في المساء اصدر اوامره صارمه لقائد الحرس ليسهر طول الليل برجاله حول الدير وترك معه خمسون جنديا للحرس ولكن الامير (الماز) الذي يظهر انه لم تصدر له اوامر بخول له حق فمع هذه الثورة وحماية الكنائس وجد ان الذين امرهم الامير اوجامش بالبقاء للحراسه قد ناموا كلهم فاسرع مهربولا واخبر السلطان بذلك

ثم أمر السلطان الناصر بالقبض حالا على ذلك الدرويش الذي نادى على المصلين في جامع القلعة يدعونه لتخريب الكنائس فقبل له انه غير موجود . وكانت الشوارع مملآى من الذين تجاروا على نهب الاقباط وهدم كنائسهم . ولما استدعت الحكومة رؤساء العصابات والمتهمين في هذا الجرم القطيع وشرعت في التحقيق معهم قالوا أن السلطان نفسه هو الذي امر بهدم وحرق الكنائس ولم يمكن الحكومة ان تثبت التهمة على احدهم ولكن الذي قاله هولاء الطغاة لا يصح تصديقه واسناده الى السلطان الناصر ومن ثم أخذت ترد كل يوم على السلطان خطابات من الاقاليم

المصرية تنبئ بمحدث ثورات مثل ثورة القاهرة تهدم وتحرق فيها الكنائس القبطية . فاعتاظ السلطان غيظاً شديداً وسخط على رجال حكومته وامر بوجود معاقبة زعماء الثورة عقاباً صارماً . فلما رأى الامراء اصراره على تنفيذ هذا الامر اجتهدوا بكل صعوبة في التأثير عليه وارجاءه عن عزمه واوضحوا له ان في الامر سرّاً عجيباً لا دخل فيه لبني البشر لانه لم يكن لاحد ما حتى ولا للسلطان نفسه ان يحقق من الفاعل والمتسبب الاصل في هذه الثورات مع شدة رغبة السلطان في الوقوف على معرفته . وبذلك التأثير امكنهم ان يقنعوا السلطان بان يعتقد ان يد الله هي التي ارادت معاقبة الاقباط نظراً لما ابدوه من الغطرسة فحرب الله كنائسهم (١) فهذه الاحوال المحزنة لم يمكن الاقباط احتمالها . واصبحوا حائقين متذمرين لعدم انصافهم من هولاء الاعداء وخيف ان يكون بعض ظن

(١) ان الكنائس التي هدمت وحرقت وامكن حصرها هي : - في القاهرة كنيسة الظهري وكنيسة داخل اسوار القلعة في المحل المدعو خرائب الترتد وكنيسة في حي الحرا وكنيسة العذاري بقرب السبع سواقي وكنيسة ماري مينا وكنيسة حارسي اليهود وكنيسة في حي الاروام وكنيسة جهة الخريبة وكنيستين في حارة الزويله وكنيسة قرب مخزن اللوا وكنيسة في الخندق واربع كنائس في اسكندرية وكنيستين في دمنهور واربع كنائس في مديرية الغربية وثلاثة كنائس في مديرية الشرقية وستة كنائس في مديرية البهنا وثمانية كنائس في مديرية اسيوط ومنفلوط واحد عشر كنيسة في مدن اسيوط واصوان والمنيا وكنيسة في اطفيج وتسعة كنائس في القسطنطينية ودير البغل وعدد عظيم لا يمكن حصره من الكنائس والاديرة .

المسلمين حقيقة من تدبر مكيدة بواسطة رهبان دير طره المعروف بدير البغل انتقاماً لانفسهم من مضطهدهم

وبعد مضي شهر من تاريخ تخريب الكنائس وهدمها واذا بنار شبت فجأة واخذت تحرق البيوت في عدة نواحي من مدن القاهرة والقسطنطينية . ودامت النار مستعرة من يوم السبت لغاية يوم الاحد مساء وكل ما اراد الناس ان يطمئئروها في جهة تظهر في جهة اخرى واتفق في ذلك الحين ان قامت زوبعة شديدة ساعدت النار على التدمير والتخريب فكانت هذه النار تغلب البيوت على اعقابها وتهوي بها الى الارض والرياح تغلب القوارب والمراكب في البحر وهكذا تعاهد الريح مع النار على اتلاف المدينة . ثم تلبد هواء المدينة كله من الدخان حتى اصبح كضباب كثيف وطلع الدراويش واولياء المسلمين على ما ذن المساجد كلها يصرخون ويصيحون طالبين من الله ان ينقذهم من هذا المصاب . وجاء مساء ليلة الاثنين والهواء لم يزل يحمل اصوات الصياح والعويل والنار تزداد التهاباً بحالة وحشية سريعة وفي صباح يوم الثالث امر السلطان بغلق كل بوابات المدينة وامر باحضار جميع السقائين ليحضروا المياه بالقرب ويساعدوا في اطفاء الحريق ثم امر التجارين والبنائين ان يهدموا البيوت القريبة من النار قبل ان تصل اليها ليحصروها في نقطة واحدة . وهكذا لم يبق احد معها كانت درجته ورتبته الا اخذ يساعد بنفسه في اتقاذ البلاد من النار وامتلاء الشارع العظيم الذي يتندي من باب الزويله بالماء حتى اصبح

اشبه بنهر عظيم . ثم خمدت النار ولكن كان كل يوم يظهر حريق جديد مع سهر وتيقظ رجال الحكومة واخيراً أعلن السلطان أن سكان كل ناحية يلزم أن يضعوا زيراً أو برميلاً من الماء في كل شارع من جيبيهم الخاص ليكون الماء جاهزاً عند الضرورة فارتفعت اثمان الازيار والبراميل الى درجة عظيمة . ثم ظهرت في الحال غاغة عظيمة وتصفيق حاد في الشوارع وصياح هائل من المسلمين قائلين أن النصارى هم سبب حرق المدينة واخيراً في يوم الجمعة شهر (يوليو) قبض على راهبين خارجين من كلية القاهرة بعد أن ظهرت النار في جدران تلك الكلية وتأكد المسلمون أن هذين الراهبين هما اللذان اشعلا النار وابلغ السلطان الامر عند القبض عليهما فامر في الحال بتعذيبهما وما كاد أن ينزل الامير بهذا الامر من القلعة الا ورأى المسلمين المحتشدين قد قبضوا على راهب آخر وجدوه في جامع الظاهر يحمل على ظهره عدة اكياس من النفط والزفت ولما طرح على الارض لتعذيبه امام الامير اقر انه اعطى هذه الاكياس ليضع واحداً منها في جامع الظاهر

واقر ايضا الراهبان الاخران اثناء تعذيبهم انهما من دير البغل وانها هما اللذان أحرقا كلية القاهرة . فلما رفع الامر الى القاضي كريم الدين الذي التهمت منزله النار ونجا بنفسه اقترح استدعاء بطريرك الاقباط لانه لا بد أن يكون عالماً بسر ما اتاه شعبه من هذه الامور المنكرة ولا بد انهم استشاروه في كل امر . وكان البطريرك وقتئذ يوحنا التاسع الذي

الخلف يوحنا الثامن بمذبضة اشهرفا حضره رجال الحكومة الى القاضي في ظلام الليل تحرسه فرقة من الجند خوفاً من أن يصيبه اذى من ايدي هؤلاء القوم الثائرين . ولما جاؤا بالثلاث رهبان امامه وسألهم عما فعلوه اقرؤا ثانياً امام القاضي كريم الدين انهم عملوا ذلك نكاية بالمسلمين الظالمين الذين حرقوا كنائسهم فلما سمع البطريرك ذلك أزرقت عيناه الدموع واوضح للقاضي انه يوجد بعض الاقباط قد حملهم التعصب الديني أن يتقموا لانفسهم من رعايا المسلمين الذين هدموا كنائسهم . فصرح القاضي كريم الدين (١) للبطريرك أن يعود لمركزه بكل احترام وخرج معه فاستحضره به بطلاً وامر بعض رجاله أن يسيروا في حراسته حتى يصل الى البطريكية خائفاً ولكن جماعة الاوباش المتوحشين الذين كانوا يملأون الشوارع عرفوه واحتاطوا به وكادوا يمزقونه اربالولم يسر بجانبه ضابط الحرس حتى ابعده عنهم ووصل الى مقره بسلام وفي صباح اليوم الثاني بينما كان القاضي خارجاً من منزله كما دته ومتوجهاً الى القلعة احتاط به ايضا كثيرون من هؤلاء الاوباش وهم يصيحون حوله ويتهمونونه بالكفر لتعرضه لحماية النصارى الكفار الذين حرقوا منازل المؤمنين (المسلمين) فلم يخف منهم كريم الدين بل تشجع وسارتواً فقدم تقريراً للسلطان فخواه انه يوجد بعض من جهلاء الاقباط هم الذين ينسب اليهم هذا التعدي الفظيع فامر

(١) أن كريم الدين هذا هو قبلي الاصل وعائلته قبطية منذ جيل تقريباً قبل أن يعتنق الاسلام

السلطان باستمرار تعذيب الرهبان المسجونين تعذيباً أشد من الأول بدرجة قاسية جداً لكي يعترفوا ويدلوا على أسماء بعض اغنياء الاقباط او ذوي النفوذ فيهم فيقبض عليهم في الحال ولكن الرهبان وهم في أشد درجات العذاب ظلوا مشابرين على اعترافهم الأول امام البطريرك والقاضي واثبتوا أن اصل الموامر مدبرة بواسطة اربعة عشر راهبا من رهبان دير البغل تعهد ثمانية منهم بحرق القاهرة وستة بحرق القسطنطينية . اما بابليون فاقروا بعدم مساهمتهم بسبب ذلك ان تلك المدينة القديمة كان كل سكانها من الاقباط في تلك الايام كما هو الغالب في هذه الايام . ولما اعترف الرهبان في هذه الدفعة بان زعماء هذه القناعات هم رهبان دير البغل ارسل المسلمون رسلا كثيرة في الحال الى دير البغل ليخرجوا كل الرهبان الذين يجدونهم فيه ويأتون بهم اسرى الى القاهرة فاتوا في الحال بكل من وجدوه في دير البغل وحرقوا منهم اربعة احياء في وسط الجمع الذي كان محتشداً حولهم

ومن اللحظة التي اعترف بها اولئك الرهبان باخوانهم الموامرين اشتد هياج المسلمين في القاهرة والقسطنطينية لدرجة شديدة جداً تفوق الجنون ونحمسوا حماساً هائلاً ولم يعد احد يبالي باوامر الحكومة ولا يهرب قانونها . وصاروا كل ما يقابلون قبضاً في الطرق يذبجونونه ويأخذون ماله بلا خوف ولا محابيه من الضمير . ثم گروا جميعاً مهرولين الى السلطان يحتجون عليه لتساهله مع الاقباط ومنحهم آيات العز والسلام

من مدة عشر سنوات وفي ذات يوم في الصباح بينما كان نازلاً من القلعة الى الميدان رأى الشوارع محتشدة بالوف من الاوباش والشاربين كجرح البحر وهم يصيحون عليه باعلا صوتهم قائلين - الله ينصر الاسلام فلم يبال بهم السلطان واستمر في طريقه ولكن ما كاد ان يصل الميدان حتى اخبره قائد الحرس انهم قبضوا على اثنين من الاقباط وهم بحرقون منزلاً فامر السلطان بحرقهما احياء في الحال امام الجمع المحتشد وبينما هم يحرقون الرجلين حسب امر السلطان واذا بالقاضي كريم الدين من بلاطه الرسمي من مكان الحريق فبصر به جماعة الاوباش فلو سمعوه رجماً بالحجارة فركض من امامهم ليختفي عن نظره فاقفوا اثره حتى دخل ميدان السلطان فشاهد السلطان الجمع العظيم الثائر خلف القاضي فسأله عن السبب فابلقه ما كان من امر رجله بالحجارة فاغتاظ السلطان لفظاً شديداً واصر امره للامراء لتحقيق هذا الحادث . فقال الامير سيف الدين بضرورة ارسال رسول يسأل الشارين عما يريدون وقال الامير جمال الدين انه من المعلوم ان مسألة كراهة الموظفين الاقباط كانت في اواخر المسائل المطروحة امام نظرنا ولا لزوم الآن لاتخاذ وسائل شديدة ضدهم ويكتفي الآن في عقابهم بعزلهم حالا من جميع وظائف الحكومة فلم يصادف هذان الاقتراحان قبولا لدى السلطان فامر رئيس بلاطه ان يستصحب معه اربعة من الامراء وعدداً من المماليك ويطوفوا القاهرة من اول الميدان حتى باب الزويلة ومنها الى باب النصر ويسددوا شمل

الثائرين ويضربونهم ضربة قاضية ولا يدعون احدا يقف في وجههم وامر ايضا قائد الحرس ان يحافظ على باب اللوق وشواطي النهر ويقبض على كل هارب من هذه النواحي بلا استثناء ويحضره الى القلعة ثم قال متحمسا (وحياة رأسي اذا لم تستحضر لي كل من رجم القاضي كريم الدين بالحجارة فاني ساقطع رأسك بدلهم !!)

نفرج الامراء من حضرة السلطان . ولما كانوا في الحقيقة ميالين لما يفعله الثوار والمشاعيين وراضين سراً عن تصرفاتهم المفقوتة تممدوا الامهال والابطاء في اتمام مأموريتهم حتى يكون ذلك التأخير فرصة سانحة لهؤلاء الثائرين فيهربون ويتفرقون كل الى سبيله فكان ذلك التدبير العجيب حسنا في بابه فانه ما كاد الامراء يسرون للتجول في البلد حتى تشتت المحتشدون بانتظام واختفوا في الحال ولم يبق نقر واحد منهم باقيا ليقبض عليه رجال السلطان حتى ولا خدام اولئك المتحمسين لان الاخبار كانت قد انتشرت فيما بينهم كالبرق فهرب الناس عدواً كالارانب وقفلت بوابات كل الاسواق ووصل الطوافون الى بوابة النصر دون ان يقبضوا على فرد واحد بينما كان قائد الحرس من الجهة الاخرى يطوف بولاق وشواطي النهر وقد قبض على كثير من الشحاذين والملاحين (عساكر البحر) وكثير من عابري الطريق فاوقع هذا الصنيع رعباً شديداً في الاهالي لدرجة انهم صاروا يلقون بانفسهم في النيل الذي كان وقتئذ عميقا فيسبحون فيه ويهربون الى بر الجيزة وقبل غروب الشمس كان قد وقع

من اولئك البؤساء الذين لم يمكنهم الهروب في يد قائد الحرس ما ينوف عددهم عن مائتي شخص فاحضروهم امام السلطان . فلم يقل السلطان ناصر ابن قلاوون كلمة بشأنهم ولم يحقق اذا كانوا مظلومين أو ابرياء بل أمر في الحال بتقسيمهم الى ثلاثة اقسام . قسم يعلق على المشنقة . وقسم يقطع افرادهم الى شطرين . والثالث تقطع اياديه . فصاحوا جميعا واخذوا يولولون وينوحون متضرعين للسلطان قائلين ان لا شان لهم في رجم القاضي كريم الدين بالحجارة

فبكي الامراء ونزعوا للسلطان ليغفوا عن هؤلاء القوم الا بزياء وكانت نتيجة هذا التوسل ان رجع السلطان عن امره الاول ولكنه امر قائد حرسه ان ينصب المشانق على شكل خط مستقيم يبتدىء من باب الزويلة لغاية سوق الخيل ويعلق صباح اليوم الثاني على كل مشنقة واحدا من هؤلاء الاسرى التعساء الذين اخذوا عرضا من الطريق وسيقوا للموت ظلما بطريقة وحشية وكان الامراء الذين مروا امامهم غير قادرين على التمالك عن البكا والتحسر . ولما علم القاضي كريم الدين بان الشارع الذي سيمر منه مكتظا بالجثث البشرية بسببه لم يمكنه المرور وتخلصا من رؤية هذا المنظر المريع فغير طريقه الى القلعة ومر من شارع آخر

وفي صباح اليوم الثاني صعد السلطان على المنبر وامر باحضار قسم آخر من اولئك التعساء الذين تصيدهم قائد الحرس فلما مثلوا امامه أمر ان تقطع ايادي وارجل ثلاثة منهم . ولما رأى الامراء أن غضب السلطان

في ازدياد خافوا أن يمسه بضرر فلم يمكنهم أن يتعرضوا للدفاع عنهم
وانفق من محاسن الصدف وصول القاضي كريم الدين فرفع عمامته وتقدم
راكعا امام السلطان على الارض يتضرع اليه متمسكا العنق عن هولاء
التعساء الذين يعتقد انهم ابرياء ولم يقتربوا انما فقبل السلطان رجاء ومنحه
ارواح هولاء الاسرى بشرط أن يرسلوا للاشغال الشاقة في اعماله
الاصلاحية على شاطئ النيل . ثم امر ايضا بانزال جثث المشنوقين .
ولكنه ما كاد ينزل السلطان من فوق المنبر حتى حدث فزع وانزعاج
عظيم لشبوب الحريق في المنازل وقيل أن جامع احمد ابن طولون والقلعة
نفسها كان يتهددهما خطر الحريق وفي صباح اليوم الثاني قبضوا على ثلاثة من
الاقباط من اعضاء لجنة مؤامرة الرهبان السرية

ودام منظر الحريق المرعب في القاهرة مدة اسبوع حتى جنت الناس
من شدة الرعب واخذ السلطان يبذل كل قواه في تهدئة الخواطر واطفاء
الحرائق . وصار الاقباط يخفون تحت الارض خوفا على حياتهم واصبح
المسلمون والاقباط معا يذهبون فريسة لغضب السلطان وهياج الاوباش
وفي يوم السبت من الاسبوع الثاني كان الخطب على أشده ولما نزل
السلطان من القلعة الى الميدان رأى خلقا كثيرا من الرعاع والاوباش
يزيدون عن العشرة الآف نفس قد احتاطوا به وجميعهم يحملون قطعة
قماش زرقاء عليها رسم صليب ابيض ولما صار السلطان في وسطهم صاحوا
جميعا بصوت واحد — فلتحمي كل الاديان ما عدا الاسلام !! — الله

ينصر محمد !! فيا ائمة الاسلام وقادة لوائه ساعدونا على الكفار ! —
لا ترحموا النصارى ! —

فرأى السلطان نفسه على شفا جرف هار من ثوره عمومية كبيرة
وعلم ان ما أمر به من تعذيب المتآمرين على حرق المدينة وحرقتهم احياء
لم يطف ظمأ النافرين من المسلمين المشتاقين لشرب دم الأقباط فضا
ذرعته ونجحت شجاعته ورجع الى الميدان ومن هناك ارسل رئيس بلاطه
يعلن الجمع المحتشد من المسلمين انهم احرار في قتل كل قبطي يجدونه
وينهبون امواله !! فلما سمع القوم هذا الاعلان هزوا الفضاء بضجيج
صياحهم واخذوا يمجدون السلطان لتصريحه لهم بما يريدون
واخذوا يتراكمون كالبرق لتنفيذ هذا الامر

ولنترك القارئ الكريم الآن يتصور هذا الخطب الجسيم الذي
يشيب لهوله الولدان وتلك المذابح الهائلة التي تقشع منها الابدان
فاصبح الاقباط بالاجمال كاغنام تساق بالالوف الى الجزر . وذكروا
المؤرخون المسلمون ذلك الحادث في تواريخهم ومؤلفاتهم على وجه العموم
ولم يشيروا اليه الا تلميحاً ولكنهم ذكروا بالتفصيل العذابات التي وقعت
على الاقباط الذين بقوا احياء ونجوا من الذبح وهذه العذابات كانت من
نوع التعذيب الذي وقع عليهم في العصور السالفة وهي تمييز الوان
ملابسهم عن ملابس المسلمين بطريقة اجبارية وتعليق اجراس في اعناقهم
عند دخولهم الى الحمام حتى يحاذر المسلمون الذين يكونون فيه لئلا يتدنسون

منهم ولا يجوز لقبطي الاستخدام في أي محل عمومي أو في دائرة أحد
الامراء أو في أية وظيفة من وظائف الحكومة في الاقاليم . وكل قبطي
يظهر لابسا عمامة بيضاء أو راكباً فرساً أو بغلاً يسوغ ذبحه بيد أول
مسلم يراه أو يقابله في الطريق وتصبح امواله غنيمة لقاتله والذي كان
يسمح لهم بركوبه هو الحمار فقط على شرط أن يركبوه بالعكس . وبينما
كان السلطان جالساً في ديوانه يجهز هذه القوانين كان القتل والنهب
مستمراً على أشده حتى مل المتعصبون القاتلون الذبح وعافت نفوسهم مناظر
الدماء وابتدأ ضميرهم الميت يحيا ويوخزهم نخفوا شر العقوبة وفاقوا من
سكرهم فكفوا يدهم عن القتل بعد أن تأكدوا أنهم نفذوا أوامر السلطان
بحرارة اشد مما يجب وقالوا بعدئذ انه من الضروري أن حكومتنا
الاسلامية تؤمن علينا ثانية وطلبوا منها عفواً عاماً عن كل ما فعلوه مع
الاقباط وفي صباح اليوم الثاني ظهر هياج وأخذ المسلمون يفتشون وقصدوا
سلطانهم ليشكروه وكانوا يصفقون مبتهجين . وقيل أن السلطان لما رآهم
كذلك تبسم ضاحكاً عليهم فرحاً بخلاصه من شرهم !!

ولكن ذلك السكون لم يدم طويلاً بل انه في الليلة التالية تأججت
النيران ثانياً في القاهرة وانتشرت بسرعة هائلة في أنحاء المدينة حتى خيف
على القاعة ذاتها من الاحتراق وظل الاقباط مختبئين داخل منازلهم أياماً
طويلة وظلت الكنائس مغلقة مدة سنة ونصف حتى أرسل امبراطور
البيزنطيوم (اليونان) وملك اسبانيا وفوداً لحكومة مصر يتضرعون

اليها لاتخاذ الوسائل التي تمنع تعذيب الاقباط اخوانهم في الدين . لانهم
خافوا أن يكون عدد عظيم منهم قد اعتنق الاسلام في تلك الظروف المدلّمة .
اما بطريرك فلم يصبه ضرر وظل عائشاً مدة كل تلك الاضطهادات
التي حلت بشعبه وعاش بعد ذلك خمسة عشر سنة . اما اثناسيوس الثالث
بطريرك الكنيسة الملكية فلم يجسر على الحجى لزيارة ابرشيته في الديار
المصرية وقت تلك المحن وظل كل تلك المدة في القسطنطينية منهمكاً في
المشاكل التي كانت قائمة بين الامبراطور والاكليروس في تلك المدينة
واخيراً طرده الامبراطور من القسطنطينية فكان يخشى الحضور الى القطر
المصري فنزل في جزيرة امبوعا ومنها توجه الى اليونان حيث طرح
هناك في السجن

وكان ذلك الرجل كباقي رجال الاكليروس المصريين مكباً على مطالعة
الطب فشفي سجنه وكان ذلك سبباً في خلاصه ولا نعرف اذا كان قد
رجع الى مصر بعد ذلك ام لا

اما قانون العقوبات المختص بالاقباط في ذلك الحين فلم يكن يـري
مفعوله على اليهود ولكنه يظهر أنهم نالوا نصيبهم من الامان وتخلصوا من
عذابات الاقباط . وذكر المقريري حكاية في تاريخية وقعت بين يهودي
وقبطي وهو انه كان لاحد الاقباط مبلغاً طائفاً من المال على احد اليهود
فلما رقت القبطي من وظيفته في الحكومة اصبح محتاجاً لماله لينفقه فتوجه
الى منزل القبطي على غير ارادته وعار يتوسل اليه أن يرد له ما عنده من

الدين . فما كان من اليهودي الا أن اعطى اشارة الانزعاج والاضطراب من مدانيه متظاهراً انه كان يقصد ايقاع الضرر به فقي الحال أجمع جمع كثير من المسلمين ليقبضوا على القبطي ويقتلوه فاسرع القبطي المسكين واختفى داخل منزل اليهودي وتضرع الى زوجته أن تحافظ عليه من يد القائلين فخن قلبها عليه وخبأته تلك الليلة بشرط أن يتنازل عن الدين الذي له على زوجها

وقبل أن تسمح له هي وزوجها بالخروج من منزلها اجبروه أن يكتب لهم صك مخالصة بدينه

ولما تناقص الاضطهاد سنة ١٣٢٥ مسيحية وصل للسلطان الناصر خطاب من امبراطور الحبشه بضرورة اعادة بناء الكنائس التي هدمها المسلمون وحسن معاملته الاقباط والا اضطر أن يهدم كل مساجد المسلمين في مملكته ويحجز مجرى النيل عن مصر فضحك الناصر من هذا التهديد وطرده وفده دون أن يرد على خطابه فعادوا من حيث اتوا ولا ينبشأ التاريخ بعد ذلك ماذا تم لمساجد المسلمين في الحبشه اما النيل فيظهر انه لم يحجز مجراه

وفي سنة ١٣٢٧ مسيحية ثار المسلمون على الاقباط ثورة كبيرة وهدموا كنيسة القديسه برباره . وكانت حجة انسلمين في هدم هذه الكنيسة أن الاقباط لما استأذنوا السلطان في اعادة بنائها كبروا مساحتها ولم يتم بناء الكنيسة بعد هدمها ولم تزل آثارها باقية وراء قصر الشمع

بمصر القديمة . وفي تلك السنة مات بطريرك الاقباط يوحنا التاسع وأخلفه شياطين الثاني

وصرف السلطان الناصر ابن قلاوون باقي ايام حكمه في الاصلاحات (١) الداخلية فابطل الضرائب الظالمة وهي ما كان يؤخذ من الرجل زكاة عن ماله ولو فقد منه ذلك المال فاذا مات الرجل يؤخذ من ورثته وغير ذلك من اشكال الضرائب التي لا محل لتفصيلها هنا وبذل كل قواه في تشييد المباني الفخيمة . وفي سنة ٧١٧ هـ بنى جسراً بين بولاق وميت سبرج لحجز مياه النيل عند الفيضان لان الارض كانت واطيه فعند الفيضان كانت تجري المياه حتى نقطة قسم الازبكيه الآن وبعد بناء ذلك الجسر كفت المياه وتكونت هناك جزيرة دعوها جزيرة بولاق ثم اتصلت بالبر وصارت مرسى للسفن ولا تزال باقية الى اليوم حيث يوجد قسم بولاق ولكثرة مبانيه وعماراته جددت قريبا مدينة القاهرة وكان الفضل في ايجاد عدة مدارس وكليات ومساجد ينسب اليه . وكذلك انشاء عدة

(١) كان الاقباط ايام السلطان الناصر يقيمون احتفالاً في ٨ بشنس من كل سنة يسمونه عيد الشهيد على ضواحي النيل عند شبرا توارثاً عن اجدادهم الذين كانوا يعتقدون ان النيل لا يفي الا اذا القوا فيه تابوتاً من الخشب فيه اصبع من اصابع ابائهم المائتين فكانوا يجتمعون على اختلاف درجاتهم من القرى الى تلك النقطة ويكثرون من الغناء والسكر واللعب وينفقون مبالغ عظيمة في هذا الاحتفال وكان فلاحو شبرا يعتمدون في وفاء خراجهم على ما يكتسبونه من بيع الخمر فابطل الملك الناصر هذه العادة ولم يعد أحد يستعملها الى الآن

اسبلة عمومية وفي سنة ٧١٨ هـ بني جامعاً في القلعة دعاه الجامع الناصري وكان يصلي فيه مع حاشيته وبني بجانبه جامع محمد علي المدعو الجامع العتيق وتستعمله الحكومة المصرية في هذه الايام مخزناً للمهمات العسكرية ولكنها اخلته اخيراً وعرضته لفرجة السائحين ويرى الناظر على يساره جامع محمد علي في القلعة

وكانت مدة حكمه الاخيره كلها سكون وسلام ولم يخرج من مصر الا لزيارة الخليج مرتين وتزوج بابنة ازبك خان ملك التتر سنة ٧٢٠ هـ ومن ضمن اصلاحاته العظيمة انه نزع الخليج الناصري سنة ٧٢٧ هـ وكان معداً للملاحة وقتئذ ويوصل الاسكندرية بالنيل وكان على وشك التلف قبل تطهيره وسنة ٧٢٨ هـ أنشأ سبعة جسور سنة ٧٢٩ هـ وشاد مرصداً في الميدان وقصراً على انقاض قصر الاشرف انتهى منه سنة ٧٣٤ هـ وبني جسور شين سنة ٧٣٥ هـ . وجامع عظيم بجانب جامع ابيه في شارع النحاسين لم يزل معروفاً باسمه للآن يرى الناظر عند الدخول اليه اعمدة ملتفة يقال ان الملك الاشرف ابن قلاوون اتي بها من عكا تذكراً لا لتصاراته هناك . وفي الجامع كتابة تدل على ان الذي بناه هو السلطان محمد ابن الملك المنصور قلاوون الصالح سنة ٦٩٨ هـ والمقريري يقول ان بناءه كان في سنة ٧٠٣ هـ وان الملك العادل كتبوا هو الذي شاد اساسه ولكنه معروف للآن باسم الملك الناصر .

وحفر الناصر ترعة اخرى بين الخانكة وسرياقوس وقوي شواطئ النيل وشاد داراً كبيره تدعى دار العدل وعيونا كثيرة ومدارس عالية وانم البيمارستان الذي كان قد شرع ابوه في بنيانه واوقف له اموالا ولما كانت اميال الممالك الامراء متجهة للسلب والنهب فيظهر انهم كانوا غير راضين عن حكومة الناصر ونظامها فاصبح في عيניהم حقيراً ولما ادرك حقيقة اميالهم بحسن ذكائه دبر لهم امراً يشغلهم به عنه فاخذ يرسلهم حملات متتابعة لمحاربة النوبة وسلبها

وهذه كانت عادة سلاطين مصر في معاملة من ينازعونهم العرش فيشغلونهم عنهم بمحاربة السودان فلما وصل المماليك الى النوبة وحاربوها وارغموا سلطانها للخضوع عادوا الى مصر فرجع النوبيون الى طاعة ملكهم الذي رفض ثانياً ان يقسم بيمين الطاعة والخضوع لسلطان مصر .

ولكن من الاسف ان كل روابط المسيحية والوطنية السودانية انحلت وتلاشت . ربما بسبب دوام اختلال الاحكام وفسادها الناتج من تجارة الرقيق القهريه وغزو المسلمين المتتابع للبلاد النوبيه بسبب قيام مدعي نوبي جديد يطالب بالعرش وكان الناصر شديد الولع بتربية الخيل حتي قيل انه في بضع سنين من مدة حكمه كان يأتي الى اصطبلاته سنوياً نحو ثلاث الاف جواد وفي سنة ١٣٣٧ م (٧٣٨ هـ) فجع بفقد احب انجاله اليه وهو الامير اندق ولم يبرأ الناصر من المرض الذي اصابه حزناً على وفاة ابنه المذكور وظل بدائه حزينا حتى توفي في ٢١ ذي الحجة سنة ٧٤١ هـ

الموافق ٦ يناير سنة ١٣٤١ وفاضت روحه وهو بمفرده ودفن حالا في الليل بغير احتفال وكان عمره ٥٧ سنة ومدة حكمه ٤٤ سنة وبضعة أشهر وبموته ماتت مشروعات عظيمه كان يجتهد في اتمامها وكان المماليك بعد مماته يتشاجرون كالطيور الجارحة عند وقوعها على الجثث البالية لكي يعيدوا احكام القوضى والفساد التي قضى عشرون سنة في ازالتها (١) ومحوها وتوفي الناصر عن ثمانية اولاد ذكور تناوبوا الملك بعده الواحد بعد الآخر الا ان تنصيبهم وخلعهم كانا بيد احزاب متضاربة من المماليك الامراء فكانوا لا يستقرون على حال ولذلك كانت مدة حكمهم قصيرة كما ترى وكان اولاد الناصر كلهم قاصرون عند وفاة ابيهم الا واحد منهم وهو ارشدهم الامير سيف الدين ابو بكر فسمح الامراء بمبايعته فاعتلى عرش ابيه ولقب بالملك المنصور ولكن بعد اربعين يوما من حكمه عزله الامراء المماليك وتقبوه الى قوص في مصر العليا وظل هناك حتى توفي سنة ٧٤٢ هـ وفي يوم خلعه سطا المماليك على نساء ابيه واهائوه من ونبهوا متاعين .

ثم اخذوا منهم طفلا من اولاد الناصر في السادسة من عمره اسمه علاء الدين قوجوق فبايعوه عليهم سلطانا بهزء وسخرية ولقبوه بالملك

(١) كان الناصر قبل وفاته يسي الظن في كل واحد من الامراء والكتاب والمورخون المعاصرون له يؤكدون انه سم على الاقل مائة وخمسين شخصا واستولى على اموالهم وذلك لاعتقاده انهم يتآمرون على قتله

الاشرف . وبعد خمسة اشهر خلعه وسجنوه في القلعة حتى توفي فيها . وهكذا تعاقبت اولاد الناصر الثمانية عرش الملك بالاسم فقط مدة تختلف ما بين اربعين يوما وثلاث سنين . ولم يسمح لهم الامراء بالتمتع بالحريه في حكمهم بل ظلوا يتشاجرون فيما بينهم وتركوا حكومة مصر ليد حكمها وموظفيها الدائمين من مسلمين واقباط فكان ذلك احسن فرصة ارتاح فيها الناس وكل الثمانية اولاد خلعوا من الملك ما عدا الرابع منهم الذي دام حكمه اكثر من ثلاث سنوات ثم مات موتا طبيعيا . واما السبعة الباقين فخلعهم المماليك عنوة وتقبوا اثنين منهم وطرحوا واحدا في السجن كما تقدم وسجنوا ثلاثة واليك تفصيل ذلك بالايجاز

بعد ان خلع الاشرف ثاني انجاله وسجن في القلعة بايعوا اخاه الثالث شهاب الدين احمد بعد ان استقدمه المماليك من الكرك ولقبوه بالملك الناصر (الثاني) وخلعوه في ١٢ محرم سنة ٧٤٣ هـ وتقبوه للكرك ثانيا . وبايعوا الاخ الرابع عماد الدين اسماعيل ولقبوه بالملك الصالح وهذا الذي تقدمت الاشاره اليه بانه بقي ثلاث سنوات فاعاد منصب الوزارة سنة ٧٤٤ هـ الذي كان قد الغاه ابوه وقتل اخاه شهاب الدين احمد سنة ٧٤٥ هـ وهو المنفي في الكرك وانتهت سلطته بموته في ٤ ربيع آخر سنة ٧٤٦ هـ بعد ان حكم ثلاث سنوات وشهرين وبضعة ايام . وبايعوا اخاه الخامس زين الدين شعبان . ولقب بالملك الكامل ولكن اعماله كانت ناقصة فكرهته الرعبه وعزل في جماد الاولى سنة ٧٤٥ هـ بعد ان حكم سنة وبضعة

أشهر وبويع أخوه السادس زين الدين حاجي ولقب بالملك الظافر (الثالث)
وكان أكثر استبداداً من سلفه فذبح في ١٢ رمضان سنة ٧٤٨ هـ بعد أن
حكم سنة وثلاثة أشهر

وبويع بعده أخوه السابع ناصر الدين حسن سنة ١٣٤٧ مسيحية
(سنة ٧٤٨ هـ) ولقب بالملك الناصر (الثالث) فحكم أكثر من ثلاث
سنوات ثم خلع وسجن في القلعة ومما يروي عنه أنه كان يسير سير أبيه
ويقلده في الأحكام فلم يحكم تلك المدة القصيرة إلا وداهمه المماليك بالخلع
وفي أوائل حكمه سنة ١٣٤٨ مسيحية أصيبت مصر والبلاد الأروبية بوباء فذاك
نسبه في بلاد الإنكليز (الموت الأسود) وكانت نسبة الوفيات به
في مصر هائلة ومفرعة جداً فكانت أفراد العائلات تنقرض عن آخرها
ويستولي المماليك ونائب السلطان على متعلقاتهم أموال وعقار وغيرها
ويقول المقرئ أن مات في مصر وحدها خمسة عشر ألف نفساً في يوم
واحد ومعدل الوفيات التي حصلت بسبب الكوليرا التي داهمت القطر
المصري سنة ١٨٨٣ كان نحو ثمانية آلاف نفس يومياً في القاهرة . ولم نزل نعتقد
حتى الآن بالاختبار أن (الموت الأسود) كان أشد فتكاً بالناس من كل
الأوبئة التي زارت مصر بعده لأن موت ألف نفس يومياً في مدينة واحدة
وهو متوسط الوفيات كان أمراً غريباً وكانت البطريرك بطرس الذي
أخلف بنيامين سنة ١٣٤٠ مسيحية قد توفي في تلك السنة وانتخب
إلا ساقفه بدله مرقص الرابع . وفي أيام حكم أحد أولاد الناصر ابن

قلاوون زار مصر يوحنا موند فيل . فكتب في تقريره عن تلك الزيارة
يقول أنه مكث في مصر مدة طويلة وكان السلطان يتجسس له ويوده كثيراً
وعزم على تزويجه بابنة أحد الأمراء إذا اعتنق الدين الإسلامي . وكتب
السيد يوحنا هذا كتابات مهمة عن مصر ولكنها كانت ممتزجة ببعض
عبارات خرافية فمن ذلك قوله أن سلطان مصر سافر إلى أوروبا مع أربعة
من أشرفه متكرين على هيئة تجار وكانوا يتكلمون الفرنسية جيداً
وقال أيضاً أن السلطان أخبره بأن الصليبيين أضاعوا أملاكهم بمصر وسوريا
لكثرة شرورهم وخطاياهم وقال له السلطان مرة أننا نعتقد أنكم لو كنتم
تعبدون الله بإيمان لكان الله ساعدكم في فتوحاتكم وإذا كانت يد الله معكم
لا يقوى أحد على الوقوف أمامكم ونحن نعلم جيداً من أخبار نبواتنا
وحديثنا الشريف أن المستجيبين سيأخذون هذه الأراضي منا ثانياً (يعني
بها مصر) عند ما يعبدون الله بإيمان وإخلاص .



الفصل الثاني والستون

أطول أزمدة الاضطهاد

سنة ١٣٥١ مسيحية و ١٠٦٧ للشهداء و ٧٥٢ للهجرة

وخلع الملك الناصر (الثالث) مابيع أنجال الناصر ابن قلاوون في

غرة رجب سنة ٧٥٢ هـ الموافق ١٣٥١ مسيحية وسجن في القلعة وبويع بدله اخوه الثامن صالح صلاح الدين ولقب بالملك الصالح (الثاني) تحت وصاية وزيره الامير شيخون العمري الذي نسب اليه جامع شيخون في الصليبيه بالقاهره وبقي الصالح ثلاث سنوات وثلاثة اشهر واربعه عشر يوما على عرش السلطنة المصريه ولم يحدث في عهده شيئا يستحق الذكر وفي سنة ١٣٥٣ مسيحية (٧٥٤ هـ) دهم القطر المصري طاعونا ذريعا وانتشر في انحاء البلاد وكان في القاهره على اشده فمات به بين المصريين الحاكم بامر الله الملك الصالح لان هولاء السلاطين المسلمين كانوا دائما يتخذون القاهره مقرا لهم .

فبويع بدله عمه المعتضد بالله ويظهر انه كان ذو تأثير شديد على رعيته لان البلاد اصبحت بعد موته في اضطراب عظيم وفي اثناء مدة انتشار الوباء اتى رجل قبلي من الارياف الى القاهره واخذ ينادي علنا في الطرق محذرا الناس من تماديهم في المفاسد والشور التي جلبت على بلادهم الوباء المهلك فقبض عليه في الحال واحضر امام قاضي الاسلام وبسواله قال انه يريد ان يقنع العالم الاسلامي بخطاياهم وخطائهم في ترك الديانة المسيحية وعدم اتباعها وانه مستعد ان يموت شهيدا في سبيل تأييد مبادئه بين المسلمين فامر القاضي بتعذيبه مدة اسبوع وبعدئذ امر بقطع رأسه وحرق جثته

وبعد هذا الحادث بمدة قليلة وقع حادث آخر وهو ان المسلمين

في بلد من بلاد الارياف شكوا احد الاقباط لقاضي البلد بدعوى ان جد ذلك القبلي كان متبعا الدين الاسلامي فيجب على زعمهم ان اولاده واحفاده يكونون من المسلمين وليس من النصارى فوافقهم القاضي على هذه الدعوى وذلك الزعم وامر القبلي ان يعتنق الاسلام في الحال فرفض الرجل فالقاه في اعماق السجون واصبح لامناص له من التعذيب والموت ولما كان اقباط ذلك الاقليم الذي وقعت فيه هذه الحادثة كثيرون ولعلمهم وثقتهم بان حاكم البلد الاداري ميالا لهم شفوفا عليهم . فطمعوا بمحاباته لهم واعتقادهم بتغاضيه عما يفعلون قاموا ليلا الى السجن الذي زج فيه اخيهم في الايمان واخرجوه عنوة فلما علم المسلمون صباح اليوم الثاني بما حدث هاجوا وماجوا واسرعوا الى قفل حوانيتهم وهرولوا جميعا الى القاضي يتذمرون من عدم تنفيذ اغراضهم وتطرف جماعة الاوباش فقصدوا القبض على الحاكم وقتله فاستدعي حرسه فحضر منهم عدد كبير وحملوه على اكتافهم وهربوا به خارج المدينة وظل تحت رحمة رعاع بلده الذين قبضوا بعد ذلك على كل قبلي في البلد لم يمكنه الهروب مع اخوانه وعذبوهم عذابا الياما ثم هجموا على الكنيسة بتوحش وفظاظة وحرقوا صلبانها وايقوناتهم واخذوا حجارتها فبنوا بها جامعا امام النقطة التي كانت قائمة فيها الكنيسة . وبعدئذ صوبوا سهام تعصبيهم الوحشي الى قبور الاقباط فنبشوها واستخرجوا منها جثث الموتى وحرقوها . ووقفت حركة الاعمال واصبحت المدينة في غاية الفوضى والارتباك

فكتب حاكم المدينة الى الخليفة في القاهرة يشكو من تصرف قاضي البلدة واعماله المهيجة ضد الاقباط الامر الذي كان سببا في ضياع خمسمائة الف درهم من مال الحكومة على الاقل وكان الاقباط من الجهة الاخرى قد رفعوا شكواهم للامير حسام بالقاهرة مما حصل لهم من قاضي الاسلام وطلبوا اعادة بنا كنيستهم . فاستقدمت الحكومة الحاكم والقاضي الى القاهرة وحققت معها الحادثة امام اربعة من حكام القاهرة والوزير وكثير من كبار رؤساء الحكومة . واسفرت النتيجة عن نوبخ القاضي الشرعي في المدينة التي حدثت فيها هذه الحادثة ولكن الاربعة حكام الذين حضروا المحكمة كانوا من حزب القاضي ومن المعادين للاقباط ولو أن الامير حسام وامير الوجه البحري قد دافعا دافعا شديداً عن حاكم البلد الذي تعرض لحماية الاقباط الا انها وقفا على الحياد لان نائب الملك الامير شيخون كان تحت سلطة عاظم الدين شيخ جامعه الذي الهب نار الغضب في قلوب اعضاء تلك (المحكمة) التي عقدت لمقاضاة القاضي الشرعي بخطبة القاها على مسامعهم باللغة التركية أوضح فيها انه مهما كانت ظروف تلك الحادثة فانه لا يصح الانتصار لمسيحي ضد مسلم وفي ختامها أخذ يوبخ الامير حسام قائلاً انه اضاع حقوق الجامعة الاخوية الاسلامية بتعرضه للدفاع عن الاقباط وأن هذا العمل يعتبر كفر والحاد وأخيراً عقدت لجنة محكمين من الحاضرين وافرت بعزل حاكم وقاضي مدينة (نهر يريا) التي حدثت فيها هذه الواقعة وعدم التعويض على الاقباط

في خسارة كنيستهم وفي الحقيقة ان المسلمين كانوا يغيرون غير مرة مره من الاقباط لارتفاع شأنهم وقسوة تقدمهم في العلوم والمعارف واتساع زوتهم فلم يسمع المسلمون كتمان حقدهم وعوامل غيرتهم من ذلك التفضيل بل انفجر الحقد من صدورهم كالبراكين وحدث اضطهاد عظيم ضد الاقباط ذكرنا في الفصل السابق أن ناصر ابن قلاوون كان في اثناء العشرين سنة الاخيرة من حكمه يميل للاقباط ويظهر لهم المودة وظلوا متمتعين بتلك المزية حتى في نفس زمن حكم البلاد الاهلي حيث كانت قد سقطت مصر في ايدي المماليك الجلاء الذين ارادوا أن يحكموها بانفسهم فوصلوها الى حالة الارتباك والاضطراب الذي لا يرجى بعده اصلاح وفي ذلك الوقت اسلم كثيرون من الاقباط واخصهم اثنان بمد اعتناقهما الدين الاسلامي ترقيا حتى وصلا الى درجة الوزارة فوجدوا اضطرابا في حكومة البلاد بكثرة مشاجراتهم . الا أن معظم الاقباط ظلوا ثابتين في معتقدتهم المسيحية وهؤلاء ارتكبا على وظائفهم الرسمية قد تجاسروا على احتقار وازدراء القوانين التي تصدر ضدهم وصاروا يساوون انفسهم بالمسلمين في شؤون الاجتماع وسريان القوانين والامتيازات أن لم يميزوا انفسهم عنهم فصار المسلمون ينظرون اليهم بعين ملؤها الغيظ والحقن سيما ما يرونه من تقدمهم الادبي والمادي . وكثيرون من الاقباط الذين كانوا من المسيحيين فقط بالاسم سلكوا طريقا رديا في الفطسة والسلب والطمع ومن ذلك يتضح أن الداعي لقيام المسلمين عليهم واضطهادهم هو طموحهم لمساواة

انفسهم بالمسلمين فكان ذلك اعظم ذنب لهم في اعين المسلمين
ويقول المؤرخ المسلم العظيم وقد نتج من ذلك أن انفجرت نار
الحقد من قلوب المسلمين فانفق أن سكر تيراً مسيحياً من امام جامع
الازهر بالقاهرة راكبا جواده ولا بسا شرائط أو عقالا ايض على رأسه
وامامه السياس يطردون الناس من امامه ويوسعون الطريق ويمنعون
الزحام ومن ورائه عدد كبير من العبيد يلبسون الخلل الثمينه وبركيون
الجياد المطهمة

فلما رآه المسلمون على هذه الابه أخذتهم الغيرة والحنق الشديد
فوثبوا عليه كما يثب الاسد على فريسته وانزلوه عن ظهر جواده ووسعوه
ضربا حتى كاد يموت فالتف حوله خلق عظيم وتعرض بعضهم لحمايته
وتمكنوا من انقاذه من بين ايدي هولاء الوحوش بعد تعب عظيم ثم
تقابل جمع عظيم بالامير طاز واخبروه بما كان ونحادثوا معه بشأن
الاقباط فوعدهم بان يعدل بينهم وبين هولاء المسيحيين فلم يكتفوا بذلك
بل كتبوا مذكره طويله ورفعوها للسلطان الملك الصالح وطلبوا ان
تقرأ على الاقباط امام الملك بحضور الامراء المالك والقضاة الشرعيين
وباقى رجال الحكومة . واهم ما في تلك المذكره الشكوى من سير
الاقباط وتطرفهم في الحرية فمقدت جلسة لهذا الغرض وصدر الامر في
الحال باستدعاء بطريرك الاقباط ورؤساء دينهم وحاخام باشي اليهود وشيوخهم
والامراء والقضاة المسلمون للمثول بين يدي السلطان فلما حضروا جميعا قام

القاضي علاء الدين على ابن فضل الله وقرأ شروط معاهدة بين المسلمين
والاقباط وبعد أن فرغ من قراءتها وافق الجميع على شروطها وصدقوا
عليها وتلا القاضي على الحاضرين كل الفعل التي اتاها الاقباط ضد ارادة
المسلمين ولذا تقرر قطع علاقتهم ببلاد السلطان ودوائر الحكومة وحرمانهم
قطعيًا من الاستخدام بدوائر الامراء ولو اعتنقوا الدين الاسلامي ولا
يجبر احد منهم على اعتناق الاسلام . وكتبت صورة ذلك القرار لكل
حكام الاقاليم

وكانت نتيجة ذلك القرار ان ابتدأ المسلمون بالتسلط على الاقباط
البؤساً وصاروا يتعقبون خطواتهم ويتعرضون لهم في الشوارع ويمزقون
لباسهم ويضربونهم بقساوة شديدة وبلغ تماديهم في القساوة والاضطهاد
ان صاروا يلقون عليهم النار المشتعلة فاضطر الاقباط المساكين ان يخبثوا
في منازلهم . ولما آنس عامة القوم من المسلمين انه لا حرج عليهم في
تكاية الاقباط واصبح اضطهادهم عاماً مألوفاً لم يتأخر اولئك الاوباش
من اتباع نصائح محرضيهم فاخذوا يهدمون كل بيوت الاقباط الكائنة
امام بيوت المسلمين فسأحل الاقباط جداً واصبحوا في حالة يرثي لها
وظلوا زمناً طويلاً لا يظهرون في الطرق ولم يعد ينظر احد منهم أو من
اليهود في الشوارع كأنهم انقضوا جميعا

ولم يقتنع المسلمون بما اتوه من اذلال الاقباط بالطرق المتقدمة بل
قدموا أيضاً مذكره لدار العدلية (نظارة الحفانيه) في يوم الاثنين

الموافق ١٤ رجب سنة ٧٥٥ هجرية ادعوا فيها أن الاقباط عادوا الى الحياة من جديدوا بتدأوا باعادة بناء كنائسهم المهذومة وتكبير حجمها واجتمع وراء المقدمين لتلك المذكورة خلق كثير من المسلمين في القلعة تحت سراي السلطان واخذوا يتضرعون اليه بان ينصرهم على النصاري . فامر السلطان الملك الصالح الامير علاء الدين علي ابن الكوراني والي القاهرة ليركب مع الحجاب ويتوجه لتحقيق الامر . ولكن لم ينتظر القوم خروج الوالي بل اسرعوا وسبقوه فهدموا كنيسة امام جسر الاسود وكنيسة في شارع المعصره في مصر العتيقة وكنيسة القهادين داخل حدود القاهرة ودير نهبيا في الجيزة وكنيسة بجبه بولاق الدكرور ونهبوا مفتيات كل الكنائس التي هدموها واخذوا كل ما فيها من الاموال والاواني النضيه والذهبيه ولم يتركوا شيئا فيها حتي الخشب الدقيق الصنعه وبلاط الرخام المرمر الجميل ثم هجموا على باقي كنائس مصر وكانوا على وشك هدم كنيسة البندقيين في القاهرة . ولما ركب الوالي وسار بينهم وحاول أن ينعمهم عن هدمها ويخرجهم منها اخذوا يزيدون قحة ورعونة وحدة وتهورا ورفضوا الرضوخ لامر الوالي

وبعدئذ كتب الملك الصالح قرارا ارسل لكل اقاليم القطر المصري وبلاذ سوريا بعدم استخدام النصاري واليهود في دوائر الحكومه حتى ولو اعتنقوا الاسلام . ولكن من يعتنق الاسلام لا يسمح له بالرجوع الى بيته أو الى حضن عائلته الا اذا اعتنق ايضا افراد تلك العائلة الدين الاسلامي

واذا اعتنق اي مسيحي الاسلام يكلف جبراً بتأدية فرض الخمسة صلوات يوميا وحفلة ايام الجمع في المساجد وباقي اماكن العباده الاسلاميه . واذا مات مسيحي فيتعهد المسلمون بتقسيم تركته على وارثيه اذا كان له ورثة والا تضاف امواله وممتلكاته الى خزينة الحكومه والزموا البطريك بالتصديق على ذلك وتلي هذا المنشور علنا في قصر السلطان وفي يوم الجمعة ١٦ جماد الثاني قري ايضا في احتفال عظيم

وأخر شهر رجب هدموا كنيسة شبرا واخذوا منها اصابع احد الشهداء كان محفوظا في صندوق صغير واحضروه الى الملك الصالح فامر بحرقه امامه على قلعة الجبل وذر رماده في النهر لكي لا يأخذه النصاري وفي ذلك الوقت جاءت الاخبار تنرى بان كثيرين من اقباط الصعيد (الوجه القبلي) والشواطي البحريه (في الوجه البحري) اعتنقوا الديانه الاسلاميه وهم قائمون بدراسة القرآن وأن اغلب الكنائس المسيحيه قد هدمت وبُنيت مكانها الجوامع الاسلاميه وأنه قد اسلم من بلدة قليوب وحدها اكثر من اربعماية وخمسون قبطيا في يوم واحد . وفي اثناء ذلك كان قد مهد مزارعو البلاد الاقباط السبيل لانفسهم بطرق ووسائل بيديه لاستخدامهم في الدوائر الرسميه ودواوين الحكومه واخذوا يزوجون مع المسلمين كي يتمموا رغائبهم باختلاط الاجناس ولذا فان اغلب سكان القطر المصري الآن هم ذرية ذلك الخليط الجنسي من الاقباط والمسلمين .

ورفع المسلمون الى الملك الصالح تقارير مفصلة بعد ذلك بما للنصارى من الاملاك الموقوفة للاديرة فاحال السلطان تلك التقارير على ديوان الاحباس الذي بعد أن أجرى احصاء دقيقا عن كل الاراضي وجد اوقافا تحت ادارة الكنيسة القبطية تبلغ نحو ١٠٢٥ فداناً ولبعض المؤرخين يقول ٢٥ الف فدان كلها موقوفة للكنائس والاديرة ومن الاطيان الجيدة فخرضا الملك الصالح على الامير شيخون والامير حرغتمش والامير طاهر الذين كان في يدهم تدير الدولة فانعموا بها على الامراء زيادة على اقطاعاتهم وفي اثناء ذلك الاضطهاد القوا القبض على البطريك مرقس في السجن وعذبوه عذابا شديداً. فلم بذلك ملك النوبيا المسيحي فالتقى القبض على كل التجار المسلمين في مملكته ورهنهم اسرى حتى يطلق سراح البطريك فالتزم المسلمون في مصر ان يتركوا البطريك دون أن يضروه عند سماعهم ذلك الخبر

وفي منتصف زمن ذلك الاضطهاد كان بين المرشحين للوزارة وزيران قبطيان مرتدان وعند اسلامهما دعيا انفسهما موافق الدين وعلم الدين فتنازعا الوزارة وانضمت الى كل منهما احزاب ونشاء هذا النزاع بسبب دسيسة من شقيق الملك الصالح ناصر الدين حسن الذي كان مسجوناً طمعا في خلعه واعتلاء عرش ابيه مكانه وكان الساعد الاكبر لناصر الدين في غرس بذور هذه الدسيسة الامير تاج الدين بعد أن اتفق معه الناصر على توليته الوزارة مكافأة له اذ انجح في ذلك واخذ العرش

من اخيه فنجح الامير تاج الدين في دسسته وانتهى الامر بتخلع الملك الصالح في ٢٢ شوال سنة ٧٥٥ هـ وفاز الناصر بمراده اذ بعد أن خلع اخوه اخرج من السجن وبويع بدله وبقي على العرش المصري ست سنوات وسبعة اشهر وبضعة ايام وعند اعتلائه العرش ولي الامير تاج الدين الوزارة مكافأة له كما وعده وبعد ذلك قتله الامراء بمكيدة دبروها بالاتفاق مع ابن اخيه البالغ من العمر ١٤ سنة وكان قتله في ٩ جمادي الاول سنة ٧٦٢ هـ الموافق ١٣٦١ مسيحية

ومن آثاره الباقية لان جامعته المشهور في القاهرة المعروف بجامع السلطان حسن امام قلعة الجبل وهو من اجمل مساجد القاهرة واتقنها بناه الملك الناصر في ثلاث سنوات ويقول المؤرخون انه كان ينفق عليه حوالي ستماية جنيه يوميا وقيل انه اتى بحجارته الكبيرة من انقاض الاهرام وعليه نقوش وكتابات كوفية وعربية زادت جمالا

ولما قتل السلطان حسن بويع مكانه ذلك الشاب ابن اخيه الذي تأمر على قتله وكان يدعى محمد ابن الملك المظفر حاجي ولقب بالملك المنصور بعد مبايعته وظل حاكما بالاسم فقط وكان ذلك من صالح المماليك لانهم رأوا أن هذه احسن وسيلة تمكنهم من التسلط على البلاد وبعد سنتين من حكمه أي في منتصف شعبان سنة ٧٦٤ هـ خلعه الامراء اكراما لابن عمه وهو شاب من عائلة قلاوون اسمه شعبان ابن حسن عمره عشر سنوات فبويع ولقب بالملك الاشرف (الثالث) وظل على العرش حتى بلغ

وطأة من المجاعة وذلك أنه سبط عصاة على يلغا العمري نائب السلطان
بتدبير الامراء المماليك فقتله حراسه في قصره وقطعوه اربا وهموا
يريدون قتل السلطان ايضا فردم بعد حرب هائلة قتل فيها زعيمهم
فولي امير اخر اسمه الجاي اليوسفي بوظيفة نائب السلطان وكان هذا
النائب الجديد طماعا محبا للشهرة والفخفة فتقرب من السلطان الشاب وتزوج
بوالدته فنال منها ثروة عظيمة فقويت شوكته وكثرت اعوانه وطمع في
السلطة فقتل زوجته المذكورة ونواطأ مع قاتلي سلفه على قتل السلطان
الملك الاشرف ولكنه لما كان مماليكه من المخلصين له فقد اتفقوا حوله
ودافعوا عنه وانقذوه من قاتليه بعد أن قتلوا رئيس المومنين ونجى
السلطان هذه المرة ايضا من يداعدائه بعد أن قتل مماليكه كثيرين منهم
واقفوا اثر من بقي منهم حتى اخفقوا في النيل . ولما كان في ذلك الحين
في عنفوان شبابه وكفوا الحكم بلاده حكما فعليا بإرادته وآنس منه الامراء
ميلا لحفظ حقوقه الشرعية المهضومة وحصر السلطه في شخصه لتنفيذ
رغائبه الاصلاحية تدمروا عليه واضمروا له السوء فدبروا له عدة مكائد
ودسائس ولكنها لم تفلح واخيرا اخلى لهم الجو وترك لهم البلاد يعملون
فيها ما يريدون وقصد الحج في مكة المكرمة ولكنهم لم يطمثوا تماما
فكمنوا له في مضيق العقبة عند عودته بعد زيارته الحرمين فقتلوا حاشيته
اما هو فلم يبقوا له على اثر فظنوا انه قتل مع من قتلوا من حاشيته فعادوا
الى القاهرة وعرضوا العرش المصري على الخليفة المتوكل بالله الذي

تولى الخلافة بعد المعتض بالله سنة ٧٦٣ هـ وفوضوا اليه مبايعة من يشاء . لان
الخلفاء بعد أن فروا من سوريا واتخذوا القاهرة مقرا لهم قبل ذلك الحين
بمائة سنة كانت لهم منذ مهاجرتهم سلطة روحية دينية محترمة نافذة المفعول
على العالم الاسلامي كله ولو انها ليست مؤثرة اداريا . ولما رأى المتوكل
ذلك حاذر كثيرا من المخاطر فمركزه اذا سلم بمطالب الامراء فكتب اليهم
يقول (اختاروا من بينكم من تشاؤون وانا اصادق على ذلك) وفي هذا
الوقت علم الامراء أن السلطان الاشرف الذي افكروا انه مات رجع
للقاهرة وكان مخبئا بمنزل احد اصحابه فاسرعوا في الحال وهجموا على
ذلك البيت وخنقوا الاشرف قبل أن يغيبه احد أو ينقذه من ايديهم
وكان ذلك في ١٥ ذي الحجة سنة ٧٧٨ هـ

وبايعوا بدله ابنه الصغير علاء الدين علي وكان عمره وقتئذ ٧ سنوات
وكانت حداثته الشفيعة الوحيد لا اعتلائه العرش ففرح بالعرش لحداثته ولم
يدر انه مدفنه ولقبوه بالملك المنصور السادس وعينوا له وصيا يدعى الامير
لاين بك ثم ابدلوه بالامير قرطاي واخيرا قبض الامير برقوق
على هذا المركز العظيم وحفظه لنفسه لان هذه الوظيفة غاية ما كانت ترمي
اليه مقاصده وما تتطلع اليه نفسه

وكان والد برقوق صبي من المسيحيين (المماليك) اشتراه تجار الرقيق
من بلاد الشركس لبيعوه في اسواق مصر فاشتراه الامير يلغا سنة
١٣٦٤ مسيحيه والزمه بترك الديانة المسيحية واعتناق الدين الاسلامي

كما هي العادة في معاملة باقي المماليك وكان له ابن يدعى برقوق ادهش
الامير يلغا بجعله وذكائه ونشاطه فارسله لدار التعليم المصرية فبرع في
الفقه وسائر العلوم الاسلامية فرقاها الى درجة أمير وكان برقوق عند
قتل سيد والده الامير يلغا ذو كفاءة وامتياز بمهارته وحذاقته بين كل
مماليك يلغا فزجه قاتلو يلغا في السجن مع اخص اصحابه المدعو بركة
بعد ان شئت باقي حرس يلغا فتوصل برقوق بعدئذ بمهارته أن يخلص
نفسه من قيود السجن فهرب منه وخدم عند منجك حاكم دمشق حتى
استدعاه ثانيا الملك الاشرف الى مصر قبل قتله وعينه قائداً لفرقة من المماليك
وبعد قتل السلطان الملك الاشرف ظل برقوق يخدم ابن الاشرف علاء
الدين الطفل بامانة واخلاص لما اسداه اليه والده من المعروف وظل
بوظيفة نائب ووصي للسلطان الطفل لان هذه كانت جل رغائبه
كما تقدم

وكانت ماجريات الاحوال في النوبة (السودان) من زمن سائرة
من ردئ الى اردأ لكثرة تداخل سلاطين مصر في امورها وعدم اتفاقهم
مع امرائهم في مصر وكثرة تقاطعهم فانهم كانوا دائماً يتفقون ويتكاتفون
معاً لئلا يزور الحروب الاهلية وانتشار تجارة الرقيق في السودان
وحدث ان احد ملوك النوبة الصالحين الذي صرف اغلب مدة حكمه
في محاربة مزاحميه في الملك ومدعي العرش تمكن بمساعدة حكومة مصر
وتعزيدها فعمد انجالفا مع قبيلة عظيمة تعرف بقبيلة اولاد كنزو تعاقدوا

مع اشراف قبيلة نوبيه اخرى عظيمة البأس واشهرت القبيلتان معاً حرباً
ضد جميع المسلمين وقطعوا كل الطريق ما بين اصوان وسواكن فقام يلغا
نائب السلطان من مصر يقود حملة عظيمة من المسلمين قاصداً السودان
لقهر اوليك القوم متظاهراً بالموودة الى الملك الحاكم في النوبة فتمكنوا
بهذه الخدعة أن انقضوا عليهم فجأة وقامت معركة هائلة انجلت عن هلاك
قبيلة اولاد كنز عن اخرها وخراب مدينة دنقلا فلم يبق من سكانها
أحد على قيد الحياة على ان الفظائع القاسية الوحشية التي اتاها المماليك
في حملتهم هذه هيجت الدم في عروق سكان اقليم اصوان فاحدثوا ثورة
هائلة اخمدها المماليك بهذه الطريقة الوحشية البربرية أيضاً

ولما كان برقوق بوظيفة نائب السلطان علي بن شعبان الطفل كان
حاكم اصوان أميراً جباراً عاتياً فاق بقساوته ووحشيته عن كل امثاله
من المسلمين خصوصاً في معاملة من يقع تحت يده من افراد قبيلة اولاد
كنز فانه كان يمثل به اشنع تمثيل وارسل للسلطان الطفل اثني عشر رأساً
من رؤوس هولاء المقتولين بعد تعذيبهم ومائتي اسير احياء من جهة الكنوز
مكبلين بالسلاسل بصفة هدية وبما أن الضغط والمقاومة يظهران القوة الكامنة
كما هو الناموس الطبيعي الذي لا مرد له لم يستطع اولاد كنز السكوت على
تلك الفظائع البربرية فقاموا اخيراً دفعة واحدة ضد الامير حاكم اصوان
وزلوا على مدينة اصوان يسلبون وينهبون ما فيها وتسلطوا على كل اقليم
اصوان ودام نفوذهم عدة سنوات كان فيها هذا الاقليم كأنه ليس من

اقليم المملكة المصرية .

ولكن قبل قيام أولاد كثر لهذا الغزو كان السلطان الطفل قد توفي في ربيع أول سنة ٧٨٣ هـ بعد أن حكم أربع سنوات وأربعة أشهر خدمه في خلالها الأمير برقوق اصدق خدمه . وبويع بدله أخيه زين الدين حاجي وكان عمره ست سنوات ولقب بالملك الصالح (الثالث) وبقي على الأريكة المصرية نحو سنتين ويقول بعض المؤرخين سنة ونصف فقط ثم سُم برقوق من أخفاء مقاصده وطعمه في الملك خلعته وتفاء في ١٩ رمضان سنة ٧٨٤ هـ واستلم مقاليد المملكة المصرية رسمياً بدله في سنة ١٣٨٢ مسيحية (٧٨٤ هـ) برضي الأمر والخليفة المتوكل بالله والوزراء والعلماء وكان الصالح الثالث آخر من حكم من مصر سلالة قلاوون رأس دولة المماليك الأولى المسماة بالبحرية أو التركمانية حيث حكمت مصر نحو مائة ستة وثلاثين سنة كان أولها امرأة وآخرها صبي وقامت بعدها دولة المماليك الثانية المعروفة بالمماليك الشراكسة التي ابتدأ حكمها برقون كما سيحي في الفصل التالي وجلس برقوق على العرش المصري ولقب بالملك سيحي وفي ابتداء حكمه سمع بمجي تيمورلنك الفاتح التتري الشهير على حدود سوريا لاجل افتتاحها خشد جيشاً عظيماً من مصر وسافر إلى سوريا فوقف تيمورلنك عند حده ولم يكذب برجع بعد نصرته إلى مصر وكان قد قضى نحو ثلاث سنوات على عرشها حتى ظهر له عدو داخلي يزعم أركان ذلك العرش إذ علم أن الخليفة المتوكل بالله كان يدعو الأمراء ويدس

الدسائس خلفه فاتفق برقوق مع المشايخ والأئمة والعلماء على خلع ذلك الخليفة خلعته وسجن في القلعة سنة ٧٧٨ هـ وأعلن العالم الإسلامي بخلعه فبايعوا شخصاً آخر اسمه عمر أخا إبراهيم ولقب بالوائق بالله فلم يعش إلا سنة ثم توفي سنة ٧٧٨ هـ فنصب برقوق بدله أبا يحيى ذكرياً عمر ابن الخليفة المستنصر بالله ولكنه لم يزل الحظوى في عيني برقوق خلعته في جماد أول سنة ٧٩١ هـ أكراما لخاطر المتوكل ثم ندم برقوق على خلعته فأخرجوه من السجن وأراد إعادته إلى الخلافة ورد شرفه إليه ولكن المتوكل لم يسمح برقوق على خلعته من الخلافة ولم ينس هذه الإساءة فلم يقبل بدعوته إلى الخلافة . فنواطأ مع مناطش أحد الأمراء على خلع برقوق خلعاه بموافقة بنية الأمراء ومستشاري الدولة بعد أن حكمت سنوات وسبعة أشهر وبضعة أيام ثم سجنوه في قلعة الكرك

وفي ٦ جماد آخر سنة ٧٩١ هـ (١٣٨٩ مسيحية) استقدموا السلطان حاجي آخر رجال المماليك البحرية الذي كان قد خلعته برقوق وبايعوه وأبدلوا اسمه بالملك المنصور بدل الملك الصالح ولكن لم يتمتع بارتقاء العرش للمرة الثانية الاثمانية أشهر فقط وحدث من الأمور الغريبة في أثناء هذه المدة القصيرة بمدينة القاهرة ما يستحق النشر في بطون التاريخ عن نهاية حكم دولة المماليك البحرية في مصر

وتحرير الخبر أنه كان قد مضى في ذلك الحين نحو ستة وثلاثين سنة من عهد قيام الاضطهاد الشديد ضد الأقباط الذي اضطر عدداً عظيماً إلى

أن يتركوا ديانتهم المسيحية وقل عدد الثابتين في إيمانهم وكانت في ذلك الحين تحدث ثورات منشأوها التعصب ضد الاقباط ومع أن الحكومة كانت وقتئذ تحذر من وقوع هذا التعصب وتقاومه فإن مضايقة الاقباط من المسلمين كانت دائمة مستمرة

وبعد عن الظن بأن الاقباط الذين اسلموا في سنة ١٣٥٥ مسيحية كانت لهم يد في تحريك هذه الثورة ضد اخوانهم الاصليين سنة ١٣٨٦ لان عدداً كثيراً من هؤلاء المرتدين كانوا تحت نير وضغط المسلمين كباقي الاقباط المسيحيين

ولم يذكر التاريخ أن المسلمين اظهروا سرورهم ورضائهم من هؤلاء الاقباط المرتدين الا واحد منهم وهو (الجاحد) ميخائيل شعبان فأن هذا الرجل كتب المسلمون كثيراً عن مركزه الاداري السامي الذي ارتقى اليه بعد ارتداده بثلاث سنوات . ولما أعلن اسلامه طار المسلمون به فرحاً والبسوه حلة ثمينه واركبوه بغلاً من بغال السلطان وداروا به في موكب عظيم حول المدينة ثم كافأوه بذلك المركز الخطير السامي في الحكومة ومن عهد جلوس البطرك متى على الكرسي المرقسي سنة ١٣٧٥ مسيحية ظهر الشعور الديني والحماس الوطني بين الاقباط ورجع كثير من المرتدين الى ديانتهم المسيحية الاصلية

وفي سنة ١٣٨٩ مسيحية دخل القاهرة جمع عظيم من الرجال والنساء وصاروا يصيحون باعلا صوتهم قائلين (نحن نصارى نحن نصارى)

وانهم تركوا ديانة الانبياء الكذبة وانهم لم يتركوا دينهم الاصيل الا خوفاً من اضطهادهم . وكان غرضهم من هذا الاعتراف العلني أن يكفروا عن خطاياهم السابقة ويتطوعوا للاستشهاد

فاحتاط بهم المسلمون وحاولوا ارجاعهم الى الاسلام ولكن ذهب سعيهم سدى وصاحوا جميعاً بصوت واحد قائلين قد اتينا الى هنا لنكفر عن خطايانا ونقدم ارواحنا لتكون قربانا على مذبح فادينا يسوع المسيح فقتل منه المغفرة

فلما أعيت المسلمين الحيلة قصدوا اربابهم بالتعذيب فابتدأوا بتعذيب الرجال وسفوا الكثيرين كقطيع الغنم الى الميادين العظيمة تحت نوافذ مدرسة الصالح وابتدأوا بقطع رؤوسهم الواحد بعد الآخر . فلم يؤثر ذلك المنظر الفظيع على ثبات النساء في عزمهن وابدين الاصرار حتى الموت فامر احد القضاة الحاضرين احد الحراس أن يسوقوا النسوة بلا امرال الى سفح الجبل تحت القلعة ويقطعوا رؤوسهن . فنفذ هذا الامر على ان الكثيرين من الناس حتى من المسلمين انفسهم لاموا ذلك القاضي على اعدام اولئك النسوة البائسات

ولم يقتصر ذلك الاضطهاد الفظيع على اقباط القاهرة فقط بل تناول ايضا الخارجين عنها . اذ أنه بعد تلك المذبحة العظيمة ببضعة ايام قبضوا على راهب وصاحبه وثلاثة نساء وقطعوا رؤوسهم وجرقوهم وكانت ذنب الاول وعظه ضد الدين الاسلامي والثانيين لوقوفهم امامه وتشجيعه لينال

نفر الاستشهاد . وفي آخر تلك السنة المشؤومة قبض المسلمون على بطريك الاقباط وحاخام اليهود والقوهما في السجن وفرضوا على البطريك فدية مائة الف درهم والحاخام خمسين الف . الا ان قساوة الامير منطش والخليفة المتوكل اللذان كان في يدهما القوة والسيطرة على السلطان الشاب لم تكن قاصره على الاقباط فقط بل على جميع المصريين فادي ذلك الى تذكر الناس احكام برقوق العادله . فلم تمض سنة عليه في سجنه حتى استقدموه باجماع الاراء .

فعاد وترجع على عرش الدولة المصريه في ٤ صفر سنة ٧٩٢ هـ وتعلم برقوق هذه المره ان يستأثر بالملك وكان اول عمله مذبحة عموميه حيث يادر حالا الى الملك المنصور وقتله هو وكل من كان على دعونه من احرابه تخلصا من دسائسهم . ثم اصالح خارجية البلاد ووطد الامن في انحاءها ولعدم ثقته بمقاصد احزاب الخلفاء تدخل بينهم واخذ يسير غورهم ويفرق بينهم حتى لا يتحدوا على خلعه



الفصل الثالث والستون

الماليك الشراكه

سنة ١٣٩٠ ميسحيه و١١٠٦ للشهدا و٧٩٢ هـ

جلس الملك الظاهر برقوق اول سلاطين دولة الماليك الشراكه

للمره الثانية على العرش المصري سنة ١٣٩٠ و٧٩٢ هـ وظل هذه المره عشر سنوات وفي سنة ٧٩٤ هـ اهداه قرا يوسف امير الدوله الماديه مدينة تبريز فرد له برقوق هذا الجليل بهديه ثمينه وفوضه بفتح ما يستطيع من البلدان على شرط ان يكون واليا عليها ولكنه اتى بعد ذلك بسنة دون ان يفتح شيئا ومعه احداء وانه فارين الى القاهرة من وجه تيمورلنك لانه ظهر في ذلك الوقت قائدان عظيمان مسلمان كانا يجاهدان في اوربا واسيا لينالا السيادة في هاتين القارتين . وكان احدهما تيمورلنك القائد التتري الشهير والثاني بايزيد ابن مراد رابع سلاطين عائلة الدولة العثمانية التركي الظاهر وهي التي كان قد قارب وقتئذ صبحها البروغ وسميت بالعثمانية نسبة لاول سلاطينها عثمان الملقب بالغازي لانه غزا آيات المملكه الرومانيه الشرقيه . وقبل مجي قرا يوسف وصاحبه الى القاهرة كانا قد طلبا من عمانوئيل امبراطور القسطنطينية وقتئذ ان يؤمنهما تخاف منهما لانه كان في ريب من نجاته من يد بايزيد الفاتح التركي العظيم لانه تهدد القسطنطينية بدخولها واوشك ان يكون الحاكم المطلق في العالم الشرقي كله لو لم يفاجئيه القائد التتري بجيشه من الوزراء فاوقفه عن مقاصده واصبحت اسيا ترتعد بين يدي فاتحين عظيمين شديدي البأس فلما تلاطمت امواج قوتها هناك اهتزت لها افريقيا واضطربت مصر من قوة دوي تلاطمهما

وبعث كل منهما وفدا الى سلطان مصر وكانت مطالب الوفدين من

برقوق تختلف عن بعضها اذ طلب وفد تيورلنك الى برقوق بخشونة
وفظاظة ان يخضع له في الحال وأن يسلم له قرا يوسف وصاحبه احمد
ابن عويس الملتجئ اليه اما وفد بايزيد فطلب الى برقوق أن يتعاهد
معهم سلميا . وأن يقرهم الخليفة رسميا على سلطنة الاناضول
فطيب برقوق خاطر وفد تيورلنك ولاطفهم فازدادوا جفورا فاصر
بقتلهم . واجاب طلبات وفد بايزيد وعقد المحالفة معه

فشق على تيورلنك قتل سفرائه لانشغاله وقتل في تجريد حملة
مهمة لفتح الهند مما اخره عن الانتقام لهم ويقول بعض المؤرخين أنه
ساق جيشه للانتقام من مصر فمر بالرها وحلب وفتحها في طريقه لكنه
قبل وصوله الى حدود مصر توقف لغرض في نفسه لاجل تمهيد افتتاح
مصر بطريقه اخرى

على أن برقوق كان دائما متيقظا يخاف عاقبة قتل سفراء تيورلنك
فحصن البلاد واكثر من الجند والسلاح واستعد للهجوم والدفاع وتأهب
لحجي العدو وكان يتحين الفرص لاصلاح حال مملكته فنظم الحكومة بكيفية
دلت على مقدرته في تكوين الحكومات المنظمة على طرق امتن من
حكومة القراة الاستبدادية التي حكم بها مصر رجال دولتي المسالينك
البحرية والشركية

وقلل ضرائب الحبوب والنفي ديوان العوائد التي كانت تؤخذ على
الاتجار والفواكه الواردة بمينا بولاق الدكرور وكان يهب المساعدات للعلم

والعلماء المسلمين ويجعلهم تحت رعايته ويتصدق كثيرا على الفقراء
وبنى مدرسة كلية دعاها المدرسة الظاهرية نسبة له ومدينة القاهرة
مديونة له بأثرين من آثارها العظيمة اولها جامع يعرف الى الان بجامع
السلطان برقوق وكان قد بناه ليجمعه قبر ابنته وهو بجوار جامع الملك
الناصر في شارع التحاسين . وثانيها مقام لعائلته في النقطة المعروفة بقبور
الخلفاء وكان بين مشاهير رجال العلم والادب في ايامه المؤرخ المعروف
بتتبع كتاباته التاريخية الحقيقية وهو اشهر مؤرخي الاسلام على الاطلاق
المعروف باسم المقرئ وكان هذا المؤرخ من سلالة العرب الاصلية وقد
صرف اغلب اوقاته في الدرس والمطالعة في احوال شئون جميع الامم
فتضلع من علم التاريخ وكان لمصر الحظ الاوفر من كتاباته حيث وصف
احوالها وصفا وافيا

ولد هذا المؤرخ العظيم في مدينة القاهرة سنة ١٣٦٤ م مسيحية
وكانت محبته وميله الطبيعي الى طلب العلم السبب الاكبر في انتصاره على
سموعة البحث في المواضيع التاريخية وادق الحقائق الدينية وتاريخ
سلسلة الشعوب والقبائل وكان يتوق لتلقي العلم والاطلاع على الحقائق
التاريخية من الاقباط واليهود مما يدل على انه فطر على الميل المجرد
لاكتساب العلم بلا مراعاة للتعصب الديني كما كان شأن غيره من المسلمين .

ولو أن تاريخه عن الاقباط شتم منه رائحة الكراهية من مسلم يتظاهر في
كتابته باحتقار تلك الكراهية لهؤلاء القوم ولكنه على كل حال اعترف عند

تدوين الحقائق التاريخية بذكاء الشعب القبطي

وذكر بعض تفاصيل مهمة عن الاضطهادات التي قاساها
الاقباط البوغاء

وكتب كثيراً في علم الفقه والتاريخ واللاهوت ووصف البلدان
واسهب في وصف حكم القاهرة الاهلي وكان ذو سلطة رسمية على جامع
عمرو القديم في القسطنطينية وجامع الحاكم في القاهرة واحمد معلمي كلية معاوية
وقد شغل وظيفة قاضي مدة من الزمن

ولما ارتقى برقوق سنة ١٣٩٠ على العرش المصري كان المقريري في
مقبل العمر لا يتجاوز السنة السادسة والعشرين ولا بد أن يكون قد
مدحه عند عودته للسلطنة في المرة الثانية ورحب برجوع البلاد الى حكم
رجل عاقل مفكر ارق كثيراً من اولئك المماليك الذين حكموا البلاد
بالسلب والحرب والاضطهاد

وكان برقوق ميالا لتقاليد عشيرته كباقي المماليك الامراء فصرف
مبالغ وافرة في شراء المماليك (الصبيان) الاوروبيين وجمع منها
آلايات في خدمته الخصوصية يركن اليها عند الحاجة وكان له ولم خاص
في اقتناء الاسلحة والخيول استعدادا للحرب ونظم الجيش المصري
بطريقة جديدة اكسبته قوة ومنعة فبعد ان كان فرقا تشتغل كل فرقة منه
تحت قيادة امير من الامراء فتنهب وتسلب البلاد التي تحل بها جمع هذه
الفرق تحت سلطة واحدة وهي قوة الحكومة الرئيسية التي رتبها كما يأتي

اولا - (انابك المساكر) وهو قائد عام للجيش المصرية

ثانيا - (رأس نوبة الامراء) وهو رئيس الامراء

ثالثا - (امير الذلوه) وهو رئيس الطوبجية

رابعا - (امير المجلس) وهو الرئيس الاكبر للبلاط

خامسا - (امير الباخور) وهو رئيس السواري

سادسا - (دوادار) وهو حامل ختم السلطان وقاضي العدليه

سابعا - (رأس النوبة الثاني) وهو رئيس الامراء الثاني

ثامنا - (صاحب الحجاب) وهو اشبه برئيس التشريفات

تاسعا - (النائب) وهو محافظ القاهرة

وتتكون من هؤلاء التسعة رؤساء حكومة رئيسية عليا خاصة وقد

لقى السلطان برقوق في يدهم مقاليد الحل والربط او كانت كيفية حكمهم
انهم يجتمعون بالخليفة والامراء والقضاة وحكام المدينة ويشاورونهم في الشؤون

التي يعرضها عليهم السلطان وهو صاحب السلطة في تنصيبهم او عزلهم -

فهم بهذه الكيفية اشبه بمجلس تشريعي اعلى - وقد اعطى برقوق السلطة

لهذا المجلس في انتخاب سلطان جديد في المستقبل اذا وقع تنافس وتزاحم

على تولي الملك

وفي سنة ١٤٠٣ مسيحية (١٨٠٦ هـ) حلت بمصر مجاعة شديدة ويقول

المقريري في كتابه عن تلك المجاعة انه تضادف وقوع احدي بناته في

مرض وقد اشترى لها كتكتوتين دفع ثمنهما اربعة وسبعين قطعة من الفضة

ولم يحدث اضطهاد وحقيقي للاقباط في مدة حكم برقوق للمرة الثانية الا دفعه واحده

وتفصيل ذلك أن احد الامراء لشدة تعصبه تعهد بهدم كنيسة قبطية كان الاقباط يشتغلون فيها بعمل خمر التقديس المعروف عندم بالاباركة . فسرق ذلك الامير ٤٠ الف جره من الخمر المذكور وامر بكسرها امام باب زويله في الميدان الذي تحت القلعه وسكب الخمر احتراماً لناموس الديانة الاسلاميه التي تحرم شرب الخمر

واقترح في المجلس الاعلى اضطهاد الاقباط . ولكن برقوق كان أعقل من أن يصادق على مشروع كهذا يعتبر خرقاً لمبدأ الحكومة الدستورية وامر بقتل رجل اعلن اعتناقه الدين الاسلامي بعد ترك دينه المسيحي وبينما كان مشغلاً بتنفيذ مشروعاته اصيب بداء النقطة ومات في يوم الجمعة ١٥ شوال سنة ٨٠١ هـ وهو في الستين من عمره فأسف عليه المصريون اسفاً شديداً كعدله ويقظته ورفقه بهم

وبعد وفاته بايعوا ابنه البكر فرج زين الدين الملقب بابي السعادة وكان عمره ستة وعشرون سنة ولقبوه بالملك الناصر وتمت مبايعته بلا جدال ولا نزاع وفي اول حكمه قام لقمع الثورة التي أثارها الاتايك يطمش وتم الفرسان حاكم سوريا بتواطؤهم مع بلغا السالمي حاكم حلب فزماه وقاتلها مع اعدائهما ولكنه لم يكد يجو من هذه النازله حتى داهمه ما هو اشد وطأة واصعب مراسا لان تيمورلنك الفاتح التتري الشهير

بعد أن انتهى من حروبه وانتصاراته في الهند وبغداد وسواس وملاطيه سنة ٨٠٣ هـ اعاد فتح حلب وحصن بعد حرب شديدة تخاف فرج وفر الى مصر فجمع رجال حكومته واستعد للدفاع عن البلاد وفي اثناء ذلك كان تيمورلنك يتحارب مع بايزيد التركي بعد فتح حلب فسكن روع فرج لاشتغال تيمورلنك عنه ولكن مالم يأت سمع بانتصار تيمورلنك على بايزيد في الاناضول واسره سنة ٨٠٤ هـ في واقعة انه انقره التي كانت القاضي على القوات العثمانية . فخارت قوى فرج وقنط من الفرح وبينما هو في حيرته جاءه وفد من قبل تيمورلنك ومعهم فيل هندي لفرج وقد اخبروه أن مطلب قائدهم العظيم من سلطان مصر هو أن يعترف بالخضوع له وينفذ سلطنة التتر على مصر ويبيع اليه باحمد ابن عويس وقرأ يوسف اللذان كانا محتفيان عند والده برقوق ورفض تسليمهما للوفد الاول الذي قتل افراده من مدة عشر سنوات . فلم يسمع فرج الا الادعاء لقضاء الله والتزم بامضاء فرمان سيادة التتر على مصر واقرا انه قائم بحكم مصر بالنيابة عن التتر فاشترى سلامة البلاد بهذا الاعتراف واصبحت مصر في حوزة التتر . ولكن ابي فرج أن يسلم احمد وقرأ يوسف وقال انهما احتما به وبوالده وحقوق الضيافة تمنعه من تسليمهما لعدوهما فيكون هو الجاني عليهما ولكنه وعد بهما وسجنهما بالقلعه ارضاء لتيمورلنك وفي سنة ٨٠٦ هـ شرقت مصر لبطو الفيضان في النيل فهلك في مدينة قوص وحدها ١٧ الف نفس ومدينة اسيوط ١١ الفاً وغير ذلك في مدن اخرى

وفي ١٧ شعبان من السنة التالية ادرك تيمور القضاء المبرم في اوتار وتنازع أبناءه على سلطنة ابيهم فاعتنم فرج تلك القرصه للتخلص من سلطة التتر وافرغ عن ضيفيه المسجونين فمادا لبلادهما واهب لاسترجاع سوريا الا ان الممالك الامراء بعد وفاة تيمورلنك بستين ضيقوا عليه في قصره لانهم حسبوا خضوعه للتتر خيانه وجبنا وايقنوا بعدم صلاحيته للملك فخلعوه وتنازل لهم هو ايضا عنه حفظا لحياته وذلك في ١٦ ربيع اول سنة ٨٠٨ هـ بعد أن حكم ٦ سنوات وخمسة اشهر و١١ يوم وباعوا اخيه عز الدين عبدالعزير

ثم خرج فرج من قصره واختفى في مكان غير معلوم ولم يمكنهم معرفته فظنوه قتل ولكن لم يمض شهران على تولية اخيه حتى ظهرت للممالك خيبة ظنهم بعبد العزيز فلووا منه وندموا على اسقاط فرج فلما سمع بذلك ظهر من مكانه ففرح به الناس ورجال الدولة واسترجع السلطنة ثانياً في جماد آخر سنة ٨٠٨ هـ ونفى اخوه عبدالعزير الى اسكندرية فعاش فيها اشهرًا قليلة حتى توفي في ٧ ربيع آخر سنة ٨٠٩ هـ ولكن بعد أن عاد فرج الى منصبه ثانية ظل غير قادر على استرجاع شهرته التي افقدها بقبوله شروط تيمورلنك القاسية . ولكنه عزا دمشق وغيرها من مدن سوريا واهتم براحة الرعية فساد الامن واطمأنت القلوب واكتسب بذلك اعادة ثقة الناس به الا انه صادفته بعد ذلك بربع سنوات ثورة دينية ذهبت بخيانه

وتفصيل ذلك انه في سنة ٨١٣ هـ قام أحد مماليك الظاهر برقوق وأخذ يدس الدسائس ليتوصل لان يكون سلطانا لمصر وهذا المملوك هو ابا نصر الملقب بالشيخ الحمودي الظاهري وكان الملك الظاهر برقوق قد عتقه ورفاه الى رتبة امير ووعدته بوظيفة عسكرية سامية . وكانت دسائسه انه استعان بالخليفة المستعين بالله الذي تولى الخلافة بدل المتوكل . وكان الخلفاء العباسيون منذ استئصال شوكتهم من بغداد وهروب الخليفة منها او احتماؤه عند يربس في القاهرة قد فقدوا كل سلطتهم السياسية وصارت الرعية لا تغيرهم الا في حد السلطة الدينية التي كان لهم حق الرئاسة العليا بها على جميع العالم الشرقي وكما اصبح البابا في الايام الحاضرة في سلطته الدينية على العالم الغربي . وكان المسلمون يلقبون الخلفاء بأئمة الدين . فقام الامير الشيخ الحمودي بجدها المعهود وقال للخليفة المستعين بالله انه بحيله سياسية عظيمة يمكنه أن يعيد اليه السلطة الزمنية تماما ويسترجع اليه قوة الخلافة السابقة واغراه بقوله (أن الناس ميالون اليك بكليتهم ومستعدون لمبايعتك والخضوع لاوامركم) ولما كانت انفس البشريه مياله بالطبع لحب السلطة والسيادة تحركت تلك الاميال في قلب الخليفة ووافق الشيخ الحمودي على ما اقترحه عليه . واتفقا على تدبير تلك الدسيسة اثناء وجود السلطان فرج في دمشق . فاقدم الشيخ الحمود شرار الثورة في الخفاء باسم الخليفة المستعين بالله ثم اتفق مع الخليفة على استقدام السلطان من دمشق لكي يخذلك الثورة

ويطفي نارها فلم يوافقها الامراء على استقدمه فاتفذا اليه يطلبان منه التنازل عن الملك فاجاب أن جوابه على ذلك هو حد السيف وارتاب ايضاً الامراء في امر الثورة وقالوا أن الواضع لجرائمها هما المحمودي والخليفة ولا سيما بعد أن دوى صدى لعنة وحروم الخليفة الاعظم في انحاء المملكة ولكن لما كان للتأثير الديني في النفوس شأن عظيم اعرض الناس عن مساعده الامراء وازعنوا لاعلان الخليفة عن خلع فرج اذا صدر خطأ شريفا بتوقيعه فجاء تأثيره على الناس اقوى من حد السيف وهذا نصه (انا نصرح بخلع فرج عن سلطنة مصر وسوريا والسلطان الحقيقي عليهما الآن هو الخليفة سلالة النبي صلعم ونائبه فطربى لمن ازعن له وويل لمن اعرض عنه والسلام)

فهذا القرار الموجز اوجدنا تأثيراً غريباً ولما داروا به بين الجيوش اعرضوا عن السلطان فرج وقابل العلم الاسلامي ذلك البناء باندھاش وصاروا مضطرين قهراً للخضوع لسلطة الخليفة الزمنية . ولما لم يبق نصير للسلطان فرج حاول الفرار فلم يفلح اذ قبض عليه المماليك وقادوه امام الخليفة فاتفق له الخليفة ذنباً يستوجب المحاكمة فقال انه لكثرة ما اتقته في محاربة التتر اضطر أن يفرض ضرائب فوق العادة على الاهالي فساء حالهم ورفعوا اليه (أي الى الخليفة) ومجلس الاثمة والفقهاء . عمرائض الشكوى بانه خرب البلاد وافلس الاهالي واعظم من ذلك انه تمرد على الخليفة ظل الله على الارض فكان ذلك ذريعة للحكم على فرج بالاعدام

فقتلوه في ٢٥ محرم سنة ٨١٥ هـ الموافق ٧ مايو سنة ١٤١٢ مسيحية خارج اسوار دمشق وتركوا جثته ملقاة على الارض وبعد مقتل فرج اصبحت السلطة الروحية والزمنية بيد الخليفة المستعين بالله فاخذوه باحتفال مهيب بين التراتيل والاناشيد الاسلامية وداروا به في وسط القاهرة حتى وصلوا الى قصر السلطان في القلعة فبايعه هناك الشعب والامراء وقواد الجيوش وحلقوا له يمين الطاعة ولقبوه بالملك العادل . فلما استلم مقاليد الاحكام وظف الشيخ المحمودي رئيساً لشوراه ولقبه بالوزير الاعظم وهذا غاية ماناله بعد جهاده في تدبير الفتن والدسائس واسترجاع السلطة الزمنية للخليفة

واول شيء قام به هولاء المحمسون للخليفة الديني اهلاك الاقباط واليهود معاً . فتعين ثلاثة عمال من كبار الموظفين المسلمين ليقوموا باحصاء عدد هولاء العنصرين وحصر منابع ثروتهما وانشأ بامر الخليفة بالعمارة الملاصقة لجامع الحاكم مكتب تسجيل مخصوص لهذا الغرض يقيدون فيه اسماء مواليد ووفيات هذين العنصرين ثم قسموا اليهود والاقباط الى ثلاثة طبقات فيدفع الكبار اغنياؤهم كل فرد عن نفسه اربعة دنانير جزية سنوية والطبقة الثانية دينارين من الطبقة الثالثة وهم الفقراء ديناراً واحداً . وحكم الخليفة نحو ثلاث سنوات تقريباً ولو أنه ضايق الاقباط واليهود ولكنه اصالح احوال المسلمين وابطل رزائلهم وتعتهم وعاقب المعتدين منهم ليعيد الامن ويظهر لياقته لمركزه وانصف المظلومين وبذل

العطاء فاجبه الاهالي ولكنه ضغطة على المعتدين قلل من شهرته واوجب اعراض الممالك عنه .

اما الشيخ الحمودي فكان في اعتقاده انه لم يقم بتلك الثورة خدمة للخليفة بل لاغراضه التي لم ينلها ورأى انه خرج الممعة بصفقة المغبون واصبح آله في يد الخليفة فاضمر له الشر وعزم على خلع له ولكنه استعمل الحزم والتأني واغتنام القرص خوفاً من فشله في سياسته فوطد علاقته مع الامراء واقنعهم بطريق البساطة والاخلاص بضعف الخليفة وخموله فضلاً عن كونه ليس مصرياً فاستمال قلوبهم واشتد ازره بهم وقويت شوكتهم ثم شكي للخليفة من منصبه فولاه نيابة الملك في ٨ ربيع اول من تلك السنة فصار اقدر على تنفيذ ما ربه ثم كثرت احزابه واعوانه واصبحت ازمة البلاد في قبضة يده فطلب من الخليفة أن يمنحه لقب ملك ويشاركه في السلطنة فاجابه الى طلبه خوفاً من تفوقه ولقبه بالملك المؤيد ولكنه لم يقنع بذلك فاراد اتمام بغيته والافتراء بالسلطة خجراً على الخليفة وحبسه في قصره . وكان الخليفة قد احسن بزيادة نفوذ الحمودي والخطر المحقق به منه واستعمل سلاحه الديني الذي كان سبباً لاعطائه السلطة الزمنية ولكنه وجد هذا السلام غير ماضي بل عديم التأثير بالمره فاصدر حكماً بخلع الشيخ الحمودي بخطه الشريف كما فعل عند خلع السلطان فرج ولكن هذه الحيل السياسية المتزجة بالدين لم تفلح فهزأ الشيخ الحمودي والامراء بذلك الحرم وقبضوا على الخليفة وخلعوه بحجة انه تمرد على

رفيقه في السلطنة (الشيخ الحمودي) وسجنوه ثم تقوه الى الاسكندرية سنة ٨١٨ هـ

واقاموا اخاه داود خليفه مكانه ولقبوه بالامام المعتضد بالله وانيط بالرياسة الدينية فقط كما كان اخوه قبل نجاح الحمودي في دسائسه اما الحمودي فخلاه الجو وترجع على عرش السلطنة المصرية وسمى في اكتساب ثقة الاهالي واتبع خطة الخليفة المستعين فانصف المظلوم وساعد الفقير فاهنت الرعية وسعدت البلاد وبقي ذلك الحكم العادل نحو ثمان سنوات وخمسة اشهر

وذكر المؤرخون المسامون اسم الملك المؤيد (الحمودي) مقروناً بالחסنات وكان معاشرراً للمقريري فرافقه الى دمشق مع الحملة التي قامت لمحاربة فرج وكان المقريري يتلقب في عدة وظائف مهمة في حكم الملك المؤيد . ولكنه مع كل ما ذكره المؤرخون عن حسناته فانهم لم ينسوا تدوين اخبار مضايقته وضغطة على الاقباط حيث صرح للمالكة باضطهادهم ومعاملتهم بالقسوة . وقائد الحرس الذي كانت وظيفته قاصرة على تلقي اوامر السلطان اغتصب من الاقباط مبالغ عظيمة من المال فضلا عن ضريبة الخمر التي فرضه عليهم ليفرق على جنده وكانت تلال وخرائب بابليون عبارة عن مخازن ومستودعات لتجار الخمر الاقباط لانه بابليون كانت وقتئذ لم تزل آهلة بالسكان الاقباط . فامر قائد الحرس جنوده أن يحتلوا ذلك الحي كانه مدينة اجنبية وصرح لجنوده بنهب الخمر اللازمة لهم

الجيل الذين جحدوا ايمانهم كان المساعد لهم على ذلك الظروف حيث كانت كنيستهم واقعة تحت وتصرف البطريك كيرلس المعقوت واعماله الشريرة . ولو أن أنبا الاقباط الذين كانوا على عهد البطريك متى وغبريال تعلموا الترفع من ذلك السلوك الرديء

واختفى باقي كبار الموظفين الاقباط في منازلهم حتى يتضح للمسلمين أن حكومتهم لا تستغنى عنهم . ثم ارتد بعد ذلك بعضهم لشدة المضايقة والاضطهاد وخصوصا ليسهل عليهم بعد اعتناقهم الاسلام أن ينتقموا لا تقسمهم من مضطهديهم .

وفي تلك السنة شرقت رأس ماري مرقس كاروز الديار المصرية من الاسكندرية في مركب ايطالية فكانت اعظم مصيبة حلت باقباط مصر وفي ذلك الوقت فجعت البلاد المصرية بارزاء كثيرة توالى عليها وهي القحط والمجاعة والوباء فامر المؤيد بالحج الى قبر برقوق فتوجه بنفسه في مقدمة الحجاج الذين كانوا يحملون القرآن وقام اليهود باحتفالات عظيمة دينية وكذلك الاقباط حيث اشترك جميع سكان البلاد المصرية بالصلوات والتضرع الى الله سبحانه وتعالى بان يتقدم من شر هذا الطاعون .

وبني الشيخ المحمودي (المؤيد) في مدة حكمه جامعة جديلا يدعى جامع المؤيد بالقرب من باب زويلة وتوفي في ٩ محرم سنة ٨٢٤ هـ وبعد وفاته عادت القلاقل وجرت الفظائع الدموية تزامناً على العرش فتولى بعده ثلاثة سلاطين وخلموا في خلال سنة واحدة اولهم نجل المحمودي

شهاب الدين احمد الملقب بالملك مظفر وثانيهم هو المظفر سيف الدين تتر الملقب بالملك الظاهر وهذا توفي في شهر الحجة وبويع ناصر الدين محمد ولقب بالملك الصالح وهو ثالث من حكم في خلال هذه السنة فخلعه وصيه سيف الدين برس باي بعد أن حكم أربعة شهور وكان برس باي مملوكا رفعه سيده الملك الظاهر تتر الى رتبة الامراء فنجح في تأسيس الملك لنفسه ورفع مقامه وبقي محافظا على مركزه بحسن سياسته فظل قابضا على العرش حتى الممات



الفصل الرابع والستون

الفتح العثماني

سنة ١٤٢٢ مسيحية و ١١٣٨ للشهداء و ٨٢٥ للهجرة

اعتلى برس باي عرش الدولة المصرية في ٨ ربيع آخر سنة ٨٢٥ هـ الموافق سنة ١٤٢٢ مسيحية ولقب بالملك الاشرف . واصله مملوكا كما تقدم فلما احبه سيده الملك الظاهر تتر فوق عن باقي مماليكه اعنته ورقاه وجعله وصيا على ابنه

واستبشر الناس خيرا به لانه في اول سني حكمه تزايد وفاء النيل فتمر البلاد بخيرات عميمة وكثر محصول الغلال والحبوب فشبع الفقراء واتخذوا ذلك فلا حسنا بتولي سلطانهم الجديد وقد صدق فالهم اذ تمتعت مصر بسلام وهناء داخلي مدة السنتين الاوليتين من حكمه لانه كان

كالشيخ المحمودي حكيماً رحيماً برعيته وقد رمم عدة مدن ومبان وشاد في القاهرة جملة آثار جميلة منها جامع الاشرفية بسوق العطارين بناه سنة ٨٢٦ هـ . ووطد دعائم سلطانه بحسن سياسته

ولما كان دوام الحال من الحال عادت الثورات المعتادة في سوريا ففي سنة ٨٢٧ هـ ثار الامير بنيق النجاشي والي دمشق فقام وضربه ضربة أخذت انقاسه وخمدت الثورة في الحال وكان ذلك بمساعدة أمير زنجي اسمه عبد الرحمن فولاه برس باي بعد معاقبة الثامرين على سوريا بدل النجاشي مكافأة له وهذه الثورة كانت أول وآخر ما حدث من القلاقل المصرية في أيامه ومما يستحق الاعتبار نجاح برس باي الباهر في حملاته الصغيرة المتتابة ضد الافرنج فقد تغلب عليهم واخضع جزيرة قبرص لسلطته وارغم ملكها يوحنا لوسينيان الثالث بالخضوع له وجعله من اتباعه وولاه سلطنته المصرية بعد أن فرض عليه الجزية . فقبل بذلك واصبحت قبرص مستعمرة مصرية في ذلك الوقت

وبعدئذ طلب ملك قبرص من مولاه برس باي سلطان مصر أن يؤجر له فرقة من مماليك المسلمين ليحارب الامراء المسيحيين لشجاعتهم وبأسهم في الحروب لان شهرة هؤلاء المماليك المسلمين كانت قد طبقت الافاق ولا سيما في اوربا وقد أرسل الملك المذكور قائد فرسانه سفيرا ليبلغ الحكومة المصرية هذا الطلب ويرجو السلطان اجابته - وكانت قد كثرت الطلبات على برس باي بطلب هؤلاء المماليك وانهاأت عليه

الاموال لاجل استخدامهم في الحروب اضعاف ماتهديه مع الملك يوحنا الثالث الذي لما رأى ذلك أعلن احتماؤه تحت لواء خصم برس باي وهو مراد الثاني سلطان العثمانيين فان هذا الاخير بعد أن فشل اخذ يقوي مركزه شيئا فشيئا حتى أصبح خطراً على السلطنة المسيحية في اوربا والسلطنة الاسلامية في مصر والشام . ولكن برس باي عمل بدهائه على عقد عدة معاهدات سلمية مع السلطان مراد ابن محمد ندل على عظيم شوكة برس باي فالتزم السلطان مراد أن يخبر برس باي بطرق سلمية بشأن ملك قبرص ويتوسط له بالفرغ عنه لعصيانه واعلان احتماؤه بالعثمانيين ثم ارسل سفيراً برسالة الى الحكومة المصرية يطلب فيها عدم مخاطرة السلطان برس باي بارسال مماليكه لملك قبرص كما وعده ففي الحال اصدر برس باي امره لسفير ملك قبرص بالرجوع لبلاده دون اجابة طلبه ثم ارسل المماليك (ولم يذكر التاريخ اذا كانت برس باي رد المال لملك قبرص ام لا)

وفي سنة ١٤٢٧ مسيحية (٨٣٠ هـ) توفي البطريرك غبريال وظل الكرسي البابوي خاليا عدة شهور وكان يسوس ادارة الكنيسة راهب من دير طره يدعى ميخائيل ويقول المقريري أن ذلك الرجل انتخب بطريركاً على الاقباط ثم خلع الا ان اسمه لم يدرج في كشف بطاركة الاقباط . ولا شك انه كان لذلك الراهب حزب قوي من الاقباط يعضده في الانتخاب لانهم كانوا ميالين بحسب تقاليدهم القديمة لانتخاب

بطاركسهم من الرهبان ولكن اغلبية الاصوات فازت بآتاب من يدعى
يوحنا (ابو الفرج) . وكان مشهوراً ومحبوفاً عند قومه وكان يشغل وظيفة
كاهن اول لمدرسة قبطية عظيمة في المكس

ويقول المقريري انه في سنة ١٤٢٩ (٨٣٢ هـ) اكتشفت دسيسة
غريبة . وهي وجود معاهدة سرية بين الافرنج (الصليبيين) وامبراطور
الجيشة لاشهار حرب دينية مقدسة لمحو الديانة الاسلامية من العالم
وكيفية ذلك أن يزحف امبراطور الجيشة برجاله على مصر وسوريا براً
من الجنوب والافرنج بحراً من الشمال . وكان السفير والنائب عن الجيشة
في اوربا الذي تمت على يده تلك المخبرات تاجر مسيحي سافر من
الجيشة بطريق السودان ومصر ثم سافر منها بحراً الى اوربا وكان متكرراً
في طريقه مدعياً انه رجل مسلم وتمت مخبراته السياسية بنجاح عظيم
وتقرر أن تلبس الجنود في ذلك الحرب الصليبي لباساً مطرزاً فيه شكل
الصليب ومنقوشاً عليه بحروف ذهبية اسم الهاتي (١) ومداتمام المخبرات
وعودة ذلك السفير العظيم الى بلاده وصل الى الاسكندرية فخانه احد
عييده فقبض عليه قبل أن ينزل الى البر وجاءوا به امام السلطان برس باي
ومعه راهبان حبشيان وعدد عظيم من تلك الملابس العسكرية المطرزة التي
اتفق مع الافرنج عليها كما تقدم

فعمد قضاة مصر جلسة محاكمة ذلك التعيس وحكموا عليه بالاعدام .

ولكن قبل اعدامه اركبوه جلاً وساروا به بين تهليل وتكبير في شوارع
ولاق والقاهرة والنسطاط ومشى امام الجمل احد المسلمين كان يصرخ
باعلا صوته (هكذا يعامل كل من يقدم سلاحاً لاعدائنا)

ثم قطعوا رأسه بالقرب من كلية الصالح امام جمع عظيم
اما امبراطور الجيشة فخارت عزائم له لعدم عودة سفيره اليه
وتوفي الملك الاشرف برس باي يوم السبت ١٣ ذي الحجة سنة
٨٤١ هـ (١٤٣٨ مسيحية) في السنة الستين من عمره بعد أن حكم ١٧ سنة
٨ اشهر و٦ ايام وهو ما لم يتمتع به احد من السلاطين المماليك . وكانت
مصر في ايامه سعيدة خارجا وداخلا . ويقول المؤرخون انه كان اجدر
الملوك الشرا كسة بالمدح لعلو همته وتدريبه على ادارة الاحكام وفي عهده
كانت الحكومة المصرية على غاية النظام فأمن الناس على ارواحهم ولاسيما
العلماء كالمقريري الذي كان لم يزل على قيد الحياة طول مدة حكمه فخاه
من اعدائه وشجعه في اعماله الادبية وقيل أن في مدة حكمه انيرت
شوارع القاهرة بالمصاييح ليلا وخلت من المتشردين وقطاع الطرق
والوقائع الدموية وعم الامن في كل ارجائها ومما يذكر ابرس باي مقرونا
بالتشأن ويدل على سمو مداركه انه ابدل جميع التذلات والتعظيمات التي
كانت تقدم للسلطان بتقيل اليد فقط

وبويع بدله انه جمال الدين يوسف الملقب بابي المحاسن واتق بالملك
العزبز ولكنه لم يبق على عرشه اكثر من ثلاثة شهور حيث تمرد

الامراء المماليك عليه كعادتهم عند تولي ملك ضعيف وتخاصمه ايضا مع سيف الدين حقمق اتايك جيشه فاتهي الخصاص بعزل جمال الدين ومبايعة جقمق بدله في ١٩ ربيع اول سنة ٨٤٢ هـ وكان جقمق اذ ذاك في التاسعة والستين من عمره ولقب بالملك الظاهر ومع جهاده العظيم للحصول على العرش المصري فانه قد نال مبتغاه لحسن حظ البلاد دون حدوث وقائع حرية أو قلاقل داخلية

وبعد ارتقائه على العرش المصري سنة ١٤٣٦ مسيحية عقد مجمع فلورنس المشهور وكانت نتيجة انعقاده عودة اتحاد كنيسة اليونان والرومان ولكن لم يلبث ذلك الاتحاد الا قليلا ثم عادا الى الانشقاق . وكانت الكنيسة المصرية ايضا قد ارسالت نائبا عنها لحضور ذلك المجمع يدعى يوحنا وهو رئيس دير انبا الطونيوس المشهور ولكنه وصل الى فلورنس متأخرا بعد أن خرج مندوبا للكنيسة اليونانية من المجمع فتحصل يوحنا هذا على قرار من اعضاء المجمع بقبول كنيسة المصرية ضمن ذلك الاتحاد العظيم في جلسة المجمع القادمة . ولكن رفضت الكنيسة اليونانية شروط الاتحاد التي صادق عليها مندوبيها في مجمع فلورنس . وظهر بعد ذلك في مصر ان السعي لذلك الاتحاد الكنائسي لم يكن له تأثير يذكر ولم يهتم له الاقباط كثيرا مع انه يوجد روح الشموخ الرقيق بين الكنائس (١)

(١) يقول مؤرخو الرومان الكاثوليك أن ذلك الاتحاد الوقتي كان المقصود منه عودة خضوع الكنيسة القبطية الى سلطة بابا روميه (كما كانت خاضعة

وفي سنة ١٤٤٠ مسيحية دم مصر وباء هائل
وفي سنة ٨٤٦ هـ توفي الامام المعتضد بالله فبايعوا أخاه بالرحم ولقبوه المستكفي بالله وكان صديقا لجقمق وتوفي سنة ٨٥٤ هـ وكان تقيافتخا صم الاعيان على حمل نعشه وكان جقمق ضمن من حملوه فبويع اخوه خليفه بدله ولقب بالقيام بامر الله فسلك هذا الخليفه غير مسلك سابقه فبغضه السلطان جقمق وخاف من دسائسه سيما انه كان قد بلغ العتامين من عمره ولم تعد له مقدرة على مقاومة دسائس الخليفه فتنازل عن الملك لابنه نحر الدين عثمان سنة ١٤٥٣ مسيحية (٨٥٧ هـ) ثم توفي في ٢٩ صفر من تلك السنة وهي السنة التي اضمحلت وتلاشت فيها الامبراطورية اليونانية للبيزانطيين وفتح فيها السلطان العثماني محمد الثاني ابن مراد مدينة القسطنطينية وهي حصن المسيحيين المنيع القديم
وبعد مبايعة نحر الدين عثمان وتلقيه بالملك المنصور قام الخليفه

له من قبل) ولكني اقول انها لو كانت خاضعة له من قبل كما يقولون لما كان يعين بطريركا خاصا له في ابروشية الاسكندرية ذاتها التي فيها البطريرك القبطي مما ثبت صحة الانفصال وعدم الخضوع ومع ذلك فانه لم يكن الغرض من قبول الكنيستين اليونانية والقبطية بالدخول في مجمع فلورنس الخضوع للبابا بل مجرد المصالحة والمساحة بين الكنائس الشرقية والغربية ولم يحيط ذلك السعي الا لما رأى رجال الكنيسة اليونانية والكنيسة القبطية ادعاءات بابا رومية الغربية وطلبه السلطة العليا لنفسه فكان هذا سبب رفض اليونان والاقباط شروط ذلك المجمع وانكارها لما عرضت عليهم وادركوا سوء الفصد من ذلك الاتحاد

بدسائسه التي كان يخشاها جتمع طمعا بالسلطة الزمنية فالف حزبا من
الامراء وحملهم على عصيان نجر الدين فانتشبت ثورة بسبب ذلك انتهت
بخلع نجر الدين في أول ربيع آخر سنة ٨٥٧ هـ بعد أن حكم شهراً ويوماً
واحداً ولكن تحت بعد ذلك الاحزاب عن نصره الخليفة نجات مساعيه
وبايعوا مملوكا حسنا اسمه ابو النصر فحكم مصر ثمان سنوات وقد قال
الخليفة في نفسه أن هذا السلطان اقرب الى اللحد منه الى العرش فلننتظر
وفاته ولما انتظر ست سنوات ولم يمت عمد الى الدسائس فعلم به السلطان
فوبخه وامر بخلعه فقال له الخليفة (من اين لك ان تخلع الخلق ولهم وخدم
أن يولوا ويمزلوا) فاجابه بالنفي الى الاسكندرية فظل فيها حتى مات.
وفي أول سني حكم ابو النصر توفي بطريق الاقباط واخلفه رجلا يدعى
متى لم يعرف عنه الا القليل في التاريخ . ثم وصل ابو النصر سفيرا من
قيل ملك الحبش بوصيه خيرا بكنيسة الاقباط المصرية لانه كان يضطهداها
وهذا دليل كبير على أن احوال البلاد كانت في ايامه في تعاسة وفساد
وقد ظهر بعد البحث أن المماليك الامراء اوقدوا النيران عدة مرات
في احياء مختلفة من المدن المصرية ولا سيما الاحياء التي يسكنها المسيحيون
واليهود ليكون لهم فرصة للسلب والهب . وتوفي ابو النصر يوم الخميس
١٥ جماد أول سنة ٨٦٥ هـ بعد أن حكم ثمان سنوات وشهرين و١٦ يوما
وتولى بعده ابنه شهاب الدين احمد الملقب بابي الفتح ولقبوه بعد
مبايعته بالملك المؤيد ولكنه لم يحكم الا اربعة شهور فقط بالاسم وعزل

في ١٨ رمضان من تلك السنة

فبويع بدلا عنه مملوك يوناني الاصل وهو احد مماليك برس باي
كان قد رماه الى اعلا مراتب مماليكه . وكان يدعى سيف الدين خوش
قدم فلما اعطى العرش سنة ١٤٦٠ مسيحية (سنة ٨٢٥ هـ) لم تظهر منه
ملك الغطرسة التي كان يبيها من سبقوه وتولوا على العرش من المماليك
الشراكسة الا ترك فاكسب محبة المصريين لانه نظم الحكومة وكان
وديعا متواضعا وحكيما بارا حليما محبا لرعيته ساهرا على راحتهم محبا للاداب
اليونانية ومحافظا عليها وكان يلقب بالرومي ولا يستوزر الا من يأنس فيهم
النزاهة والنشاط وكان هذا سبب ازدياد محبة المصريين واخلاصهم له ويقول
المؤرخون انه افضل من حكم مصر من سلاطين الاسلام ولما كان السلطان
ساحب البلاد حكيما بهذا المقدار وهو رأس الامة وامامها فلذلك اقتدى
به رجال حكومته فساد الامن في البلاد وحكم خوش قدم ست سنوات
ونصف دعاها المصريون بالايام الذهبية لان بلادهم لم تحلم بمثلها من قبل
ومن العجيب انه حتى في خلال هذه الايام السعيدة انتهز الامراء المماليك
فرصة سانحة فاوسعوا البلاد سلبا ونهبوا في الاحياء المسيحية في مصر القديمة
ولما اشتهر انتظام الاحكام في مدته اخذ السائحون الاوربيون يقدون الى
الديار المصرية بلا خوف لزيارة الاماكن المقدسة ولا سيما يساين البلم
بالمطرية وهليوبوليس وبعد ذلك بزمن قليل زارها ايضا بعض السياح
الالمان سنة ١٤٨٣ مذكور كان قايت باي على العرش المصري وقال السياح

أن السلطان قفل في وجههم النبع المقدس والشجرة اللتان كانتا في قصره القائم في هليو بوليس (عين شمس) وسمح لهم فقط بزيارة النقطة المقدسة وقالوا في كتابتهم عن تلك السياحة أن أشهر وأهم المناظر في حديقة ذلك القصر حمام جميل يمكن لثلاثمائة شخص الاستحمام فيه في آن واحد وفي الغالب أنه يشبه الحمام الموجود الآن في حدائق قصر شبرا

وفي سنة ١٤٦٦ مسيحية توفي البطريك متى واخلفه على الكرسي المرقسي البطريك غبريال السادس

وفي تلك السنة أيضاً أي في عشرة ربيع أول سنة ٨٧٢ هـ توفي السلطان خوش قدم وسنه ستون سنة فبكاه المصريون جميعاً واسفوا على موته كثيراً واخلفه مملوك كان آخران ولكنها خلعا بعد زمن يسير . أولها أبو سعيد بلباوي الذي لقبوه بعد مبايعته بالملك الظاهر فكان على عكس سلفه إذ استعمل الاستبداد وأعاد الأحكام الفوضوية إلى عهدهما الأول ولما سأت حال البلاد كرهه الناس فلم يمس ٦٦ يوماً على مبايعته حتى خلعه في ١٧ جمادى الأولى من تلك السنة وبايعوا بدله الأمير أبو سعيد تمار بوغا الملقب بالظاهري ولقبوه بالملك الأشرف فسلك خطة سلفه وكان عاتياً مستبداً فكان حفظه كحظه وخلعه بعد شهرين من مبايعته وأخيراً رشحوا للعرش مملوكاً من ممالك السلطان جقمق لا يعرف له أصل ولا حسب ويدعى قايت باي الذي يعتبر أشهر سلاطين مصر من المماليك وله قبر معدود من أشهر الآثار العربية الباقية إلى الآن ارتقى قايت باي

العرش المصري سنة ١٤٦٨ مسيحية وظل جالساً على ذلك العرش نحو الثلاثين سنة مع أن البلاد كانت وقتئذ في اضطراب بسبب مصادرة العثمانيين لها ولكنه لعلو همته وحسن سجاياه ظل قابضاً على أزمة الأحزاب فثبت في مركزه وأصبحت البلاد في أطمئنان وقد صرف أغلب أيامه في صد هجمات العثمانيين التي كانت آخذة في الازدياد حتى كادت تقلب عرش المماليك وتمحو أثر حكومتهم ولكن الستة سنوات الأولى من حكم قايت باي مرت على مصر وهي في سلام تام . وفي أيام الحروب العظيمة الطويلة ضد العثمانيين لم تضرب البلاد إلا قليلاً لأن رحي الحرب كانت قائمة في سوريا وآسيا الصغرى

واسباب وقوع الحروب مع العثمانيين أنه كان قد وصله خبر انتصار محمد الثاني سلطان العثمانيين على ملك الفرس المدعو أوزون وكانت توجد وقتئذ محالفة بين الفرس والمصريين وقد رأى قايت باي بذكائه أن ذلك التحالف سيستفز غيرة العثمانيين لفتح سوريا فاحترس لذلك وأرسل حملة عظيمة على حدود سوريا ولكن العثمانيين لم يهتموا بفتحها كما توهم لأنهم كانوا يهتمون بفتح البلاد المسيحية ولكن ذلك لم يقلل من خوف قايت باي من العثمانيين لأنه كان شديد الحذر وبصيراً بالعواقب فضلاً عما يعلمه من بأس العثمانيين فأراد أن يخلي نفسه من مسؤولية ضياع السلطنة المصرية وذهبها إلى يد الأجانب ونسبة الإهمال إليه في ذلك ولو أن عدوه اشد منه مراساً فاضطر أن يتنازل عن الملك للأمرء المماليك فأدركوا سر

سياسته ولم يقبلوا منه ذلك التنازل واجبروه على البقاء على العرش لشدة احتياجهم اليه واستعانتهم بمواهبه العالية في مثل تلك الظروف الحرجة ولكنه لم يكد يقبل بالبقاء في منصبه حتى بلغه نبأ انتصار العثمانيين على النصارى وعزمهم على فتح سوريا فتحقق ظنه لكنه قبل أن يخرج محمد الثاني ساطات العثمانيين من الاناضول ادركته المنية فتخاضع ابناؤه على الملك والهام ذلك عند فتح سوريا فكانت مصائب قوم عند قوم فوائد لان قايت باي انتهز فرصة هذا الاختلاف وانحسب راجعا بجيشه الى مصر

تم تحارب ولدا السلطان العثماني بعد الخصام فانهزم احدهما المدعو جم والتجأ الى قايت باي بمصر فاكرمه ولكن خاف من هجوم اخيه بيازيد على مصر للانتقام منه فاستعد للهجوم بدل أن ينتظر دور الدفاع فقطع طريق الحج على الاتراك واسرو فدا قادم من الهند بمهمة سياسية للسلطان بيازيد وفتح ادرنه وترسوس اللتين كانتا في حوزة بيازيد وكان بيازيد ينتظر وقوع فرصة لفتح البلاد المصرية فكانت اعمال قايت باي هذه ضالته المنشودة ولكنه استعمل الحزم في مهاجمة المصريين فطلب من قايت باي تعويضا عن الخسائر فكان جوابه مهاجمة الجيوش العثمانية فقاومه مقاومة شديدة فتقهقر امامه الى غلاطيه فعزز قايت باي جيشه بخمسة الاف رجل وهجم على العثمانيين على غرة في مضائق الجبال وذبح منهم عددا كبيرا ومحصن من بقي منهم في ترسوس وادرنه فارسل اليهم

قايت باي اشهر قواده الامير الازبكي فسار لنجدته وطرده العثمانيين من تلك المدينتين . فشق على بيازيد ضياعها واتخذ قوة عظيمة بقيادة صهره احمد ابن امير بوسنا واصله البازيا اعتنق الاسلام . ولما التحمت قوته بقوة الازبكي هجم احمد هجمة قوية ولكن رجاله لم يثبتوا في الهجوم فمازت عليهم الجنود المصرية ووقع احمد اسيرا في يد الازبكي فعاد به الى القاهرة ظافرا وبني جامعته المشهور المعروف بجامع الازبكية تذكارا لانتصاراته على العثمانيين في سوريا ولقبت باسمه كل الارض الفضاء التي حول الجامع ولو أن هذا الجامع اندثر الان الا أن ذلك الخط المتسع العظيم لم يزل معروفا بخط الازبكية الى الآن وهو من اشهر نقط القاهرة الحديثة

ولم يعان الاقباط اضطهادات مقصودة في مدة حكم قايت باي وكانت الحكومة تستخدم منهم كثيرين في اشغال الهندسة المعمارية لبناء الجوامع والمدارس الكلية في القاهرة واعظم المباني المعمارية التي تمت في ايام قايت باي بالقاهرة كانت من وضع هؤلاء المهندسين الاقباط . وجلس على كرسي الكرازة المرقسية في حكم قايت باي بطيريك كان لأب البطيريك غبريال كان قد توفي سنة ١٤٧٥ مسيحياً واخلفه البطيريك ميخائيل السادس واخلف هذا الاخير سنة ١١٨١ مسيحياً البطيريك يوحنا الثاني عشر ولكن لم يعلم عن هذين البطيريكين (١) الاخيرين في التاريخ الا شيئا قليلا

(١) سنة ١٤٨٤ مسيحياً ذبح كل رهبان دبري الطونبوس وبولوس وظلت

اما السلطان بيازيد فاستشاط غضبا من انكسار صهره فارسل حملة قوية بقيادة من يدعي علي باشا لمحاربة المصريين فمبرت الحملة البوسفور في ٣ ربيع آخر سنة ٨٩٣ هـ فاجس قايت باي خيفة فعمد لمصالحة بيازيد بواسطة صهره احمد فر فض بيازيد ذلك بتاتاوسار بجيشه والتقى بالمصريين في أدنه وترسوس واخذ هاتان المدينتان منهم بعد حرب هائلة ثم سار لارمنيا الصغرى فخصمها واخذها كلها اسيراً وارسله لمصر بدل صهره احمد فارسل قايت باي الامير الازبكي ثانيا لاسترجاع أدنه وترسوس من العثمانيين فقام ذلك القائد الباسل وضرب العثمانيين فغلبوه أولا ثم تقوى وغلبهم ثانيا واسترجع المدينتين منهم وعاد ظافراً للقاهرة مرة أخرى فخلع عليه قايت باي خلعاً ثميناً

ثم عرض قايت باي شروط الصلح مع العثمانيين في فرصة انتصاره عليهم فهدده بيازيد انه ان لم يتنازل له عن أدنه وترسوس والتي هي أحسن سيدعو كل الخاضعين لآل عثمان تحت لوائه في جهاد عام ويفتح مصر فتحاً مميّناً

فرضي قايت باي باهون الخسارتين وتنازل عن المدينتين.

وفي سنة ٨٩٦ هـ ١٤٩١ م مسيحية دخلت تينك المدينتان

الصوامع (الاديرة) مهجورة نحو ثمانين سنة.

وفي ذلك الحين اندثر القسم الاعظم من المكتبة القديمة واخذ عرب البادية يستعملون مجلداتها النجاسة وقوداً !!

في حوزة العثمانيين فتصالحوا مع المصريين وعاش قايت باي خمسة سنوات في سلامة تامة بعد مصالحة العثمانيين وتوفي في ٢٢ ذي القعدة سنة ٩٠١ هـ ١٤٩٦ م مسيحية بعد ان حكم ٢٩ سنة و٤ شهور و٢٠ يوماً فبكاه المصريون لعدالة حكمه ومن آثاره جامعة المعروف باسمه الى هذا اليوم في القاهرة خارج القرافة مع انه قد اهل اهلها كلياً وهو بالقرب من جامع ابن طولون الذي هو اقدم منه كثيراً وفي هذا الجامع يوجد مقامه وهو مثال لما بقي من مدافن المماليك في تلك الجهة ولقايت باي جامعاً آخر في جزيرة الروضة يشاهد الى الآن هناك

وباعوا بعده ابنه ابو السعادة محمد ولقب بالملك القاصر ولكنه كان رجلاً وحشياً ظالماً احقاً ديدنه الانتماس في اللذات البهيمية ولو كلفه ذلك الى ارتكاب شر الآثام وقد مضى ستة شهور في حكمه بهذه الكيفية كانت خاتمة نصيبه في الملك لان توحشه عم الجميع حتى المماليك انفسهم اذ سلخ احد مماليكه ديا فهاج عليه هؤلاء المماليك وخطبوه وباعوا بدله احد مماليك ابيه المسعوق فسو الملقب (بابي الخمساية) لانه في الاصل اتبع بخمساية دينار وهذا الاخير بعد ان مضى ستة شهور في جهاد عظيم في تنظيم الاعمال عجز عن ذلك والتزم بالتنازل عند الملك اختياراً . فاعدوا لجل قايت باي ثانية ولكنه لم يبق في السلطنة الا ٨ شهور ونصف ثم دبحه المماليك في ١٦ ربيع اول سنة ٩٠٤ هـ الموافق يناير سنة ١٤٩٩ م واخلفه ثلاثة سلاطين بالتوالي في مدد قصيره جداً اولهم عم قنسو ابو خمساية

واسمه قونسو الثاني الملقب بابي سعيد ولقبوه بالملك الظاهر ولم يقبل هذا المنصب الا بالرغم عنه ثم خلعوه بعد عشرين شهراً وبضعة ايام . واخلفه ثانيهم قنسو الثالث جان بلد ولقبوه بالملك الاشرف وخلع في ١٨ جمادى آخر سنة ٩٠٦ بعد أن حكم سبعة شهور . وثالثهم سيف الدين طومان باي من مماليك قايت باي حكم ثلاثة شهور ثم قتله الامراء بعد أن اختبأ اربعين يوماً ومن ذلك يظهر أن الامراء المماليك بعد وفاة قايت باي لم يبالوا بابي محدور وبعد قتل طومان ثالث هؤلاء السلاطين في ذي القعدة سنة ٩٠٦ هـ (١٥٠١ مسيحية) صمم اولئك المصريون القاتلين على حصر الاحكام في يدهم . فاجتمع المماليك والاعيان وفوضوا كبار مشايخ الاسلام لانتخبوا لهم سلطانا واصبح الشعور العام في مصر وسوريا نحو هذا الغرض قويا جداً حتى ان المماليك اصبحوا غير قادرين للتعرض الى ذلك فاجتمعوا مما وصاروا يتداولون فيما بينهم وبين كبار مشايخهم وانتظروا من تقع عليه القرعة من اهل اللياقة ليحكم عليهم

اما المشايخ فاهم لم يتجاسروا ايضا على ابداء اي اقتراح واخيراً انتخبوا مملوكاً عجوزاً من مماليك قايت باي وهو الامير قنسو الرابع الملقب بالغوري وكان رجلاً غنياً تقياً مخلصاً محترماً من الناس ولم يكن له نصيب في ما يتخاصم عليه باقي الامراء ولا في ما كانوا يدسونه من الدسائس بل انه منذ اعتقه سيده وصار حراً عاش عيشة السكينة والهدوء واظهر احترامه وشفقته لكل من يلجأون اليه

ولما وقع عليه الانتخاب اندهش الامراء لهذه الصدفة ووقع لديه هذا الامر موقع الاندهال ورفض في الحال قبول ذلك المنصب وقال للتخية (بكسر الخاء) انه آمود أن يكون مأموراً لا آمراً ومحكوماً لا حاكماً . ولكنهم اجمعوا أن صدق نيته واخلاصه وثقة الناس به جعلتهم أن لا يقبلوا سلطاناً عليهم سواه فلم يردأ من الرضوخ لصوت الشعب وقبل الساطنة على شرط أن يقسموا له انهم اذا لم ترضيهم حكومتهم لا يقاومونه بالعصيان أو القتل بل يسره اذا جاءوه يوماً والزموه بالاستقالة من منصبه فيستقيل منه حالاً ويعود الى معيشة السكينة والهدوء كما كان اولاً

جلس قنسو الغوري الرابع على العرش المصري في غرة شوال سنة ٩٠٦ هـ ١٥٠١ مسيحية ولقبوه بالملك الاشرف وظل على عرشه مدة ١٥ عاماً واول ما استلم مقاليد الاحكام اخلص في الحكم واصدر اوامر نظامية صارمة نفذت حتى على الامراء فاطمأنت البلاد وعم الامن وقام باصلاحات عمومية مهمة في مصر فابنتى المدارس والمساجد في القاهرة منها مدرسة وجامع يسبان اليه وهما مدرسة وجامع الغوري في اول شارع الغوري بالسكة الجديدة . ومدرسة في شرق الشارع والي جنوبه مدفن فيه مقام بعض عائلته والي الغرب الجامع وهو اعظم مشاهد القاهرة البديعة المنظر في ذلك الشارع والي الشمال سبيل جميل . ولكن لكي يقوم بتلك الاعمال المهمة ولكي يقوم بنفقات الاستعدادات الحربية التي كانت ضرورية وقتئذ

دفاعاً عن البلاد التزم بتحميل البلاد ضرائب ثقيله وكان معظم ذلك الحمل الثقيل واقعا على الاقباط كالمعتاد

ووقع الغوري في عداوة مع عدو اوربي جديد وهم البرتغاليون الذين لما استولوا على بلاد الهند اضرروا بالعلاقات التجارية بينها وبين مصر وكانوا ايضا يتدخلون وقتلوا في شؤون الحبشة (١) فالنزم بتسيير اسطول حربي عظيم في البحر الاحمر ليهدد البرتغاليين ويحمي تجارة بلاده ويمنع التعرض لها . ففي سنة ١٥٠٨ مسيحية انتصر عليهم في واقعة خارج شراطي بلوخرستان . ولكن في السنة التالية تغلبوا عليه وطردوه باسطوله الى مصر فعاد وكل مراكزه الحربية محطمة . فلم يثن ذلك عزمه بل جدد اسطوله وعاد به الى الهند قاصداً فتحها ولكنه شعر بعد ذلك بخطر يهدد بلاده فالنزم بالعودة للدفاع عنها . وذلك انه في سنة ١٥١٢ مسيحية (٨٩١٨) لما كان نجلي السلطان بيازيد العثماني متخاصمين وقد تقاتلا مع بعضها واخذوا يتنازعان على عرش ايهما بعد موته فالذي قهر منهما جاء الى مصر ودخل في حى الغوري وطلب مساعدته ولما كان السلطان المصري طبعاً عالماً بالخطر الذي يهدد به بلاده سلاطين العثمانيين الذين كان طمعهم في التمتع وقوتهم اخذت ان في الازدياد التزم بمقابلة كركور اللاجئ اليه بالترحاب والصدقة العظيمة ورضى مساعدته على اخيه الذي كان وقتئذ سلطاناً على

(١) سنة ١٥٠٣ مسيحية زار بطرس الشهيد سلطان مصر الغوري في مهمة ارسله بها اليه فرد يثاند وايزابلا حاكي اراجون .

عرشه بالقسطنطينية بلقب السلطان سليم الاول فامد الغوري كركور بعشرين بارجه حربية يهجم بها على القسطنطينية ولكن لسوء الحظ قد اشتبكت هذه العمارة المصرية في طريقها الى القسطنطينية في حرب اسطول الصليبيين بقيادة الامير القديس يوحنا فهزم الاسطول المصري وراحت كل قطعه غنيمة باردة للصليبيين في البحر الابيض المتوسط

ولم تقتصر الخسارة المصرية على ذلك بل أن خبر عزمها على فتح القسطنطينية قد اتصل بمسامع السلطان سليم الاول فاستوجب ذلك سخطه واثارة غضبه على مصر . وهكذا قد جلبت مساعي الغوري عداوة خصمه المره وعزمه على فتح البلاد المصرية والسورية من حيث كان يقصد سحقه ولكن تأكد أن الظروف القهرية قد حولت مساعيه الى ضرر وخطأ فاسرع الى تدارك ذلك الشر فعقد محالته مع الملك اسماعيل شاه الفرس الذي كان واقفاً في حرب عظيمه مع سلطان العثمانيين الباسل . ولما قامت الجيوش المتحدة المصرية والعجمية لمحاربة العثمانيين لم تبال الجيوش العثمانية بكثرتها فضربتهم ضربة قوية تفرقوا على اثرها أيدي سبا فعمد قنسو الغوري لمخاطبة السلطان سليم في أمر الصلح طالباً قبول أي شروط يعرضها عليه الا أن خضوع الغوري جاء متأخراً لانه لما وصل أعضاء الوفد الطالب لهذا الصلح لدى السلطان سليم خروا ساجدين امامه وعرضوا عليه طالب مولاة . فحنق عليهم واحتقرهم ورفض طالب الصلح وقال لهم (لقد فات الاوان فارجموا وقولوا لسلطانكم ان التقدم

لا تكثر بحجر واحد مرتين وها أنا ذاهب لزيارته في القاهرة فليستعد للدفاع أن كان قادراً عليه

فمادوا واخبروا النوري بذلك فجمع اليه كل الايات المماليك وباقي جيوشه كلها وسار للملاقاة للجيش العثماني قبل وصولها حدود سوريا فتقابل بهم في مرج دابق قرب حلب فانتشب الحرب انتشاباً شديداً وظهر فيها النوري بسالة واقداماً عظيمين الا أن الرجاء بفوز المصريين النهائي كان مقطوعاً ليس فقط بسبب أن الجيوش العثمانية كانت كلها من رجال الانكشارية البواسل فقط بل لان الجيش العثماني كانت متوفرة لديه أحسن المعدات الحربية الحديثة بينما كان الجيش المصري مؤلفاً من ارقاء اورباويين الذين اشتراهم العثمانيون وربوهم للفرض الحربي فقط فكان العثمانيون يستعملون البارود المتخترع حديثاً في المواقع فيرشون المصريين رشاً ويحصدونهم حصداً وكان سلاح المصريين الخراب والرماح والسيوف فقط فلما ضربت المدافع الجناح الايمن واليسر من الجيش المصري الذي كان يقوده المماليك الامراء ضربة مريعة اوقعت الرعب في قلوبهم وبددت شملهم فسلم قائدا الجناحين للعثمانيين وكان النوري نفسه قائداً لقلب الجيش فعصل حركة بريد منها لم تشتت جيشه ولما حول شكيمة جواده سقط من فوقه لشدة الزحام فسحق تحت سنابك خيل المماليك الراكبه وذلك في ٢٥ رجب سنة ٩٢٢ هـ بعد أن حكم ١٥ سنة وتسعة أشهر و٢٥ يوماً . ويموت النوري اصبحت دولة المماليك على

وشك الاضمحلال . وكان النوري قبل مبارحته القاهرة هذه المرة قد استخلف عليها ابن أخيه طومان باي الثاني فلما اتصل خبر موته بالامراء في القاهرة اسرعوا بمبايعة طومان باي ولقبوه ايضاً بالملك الاشرف وكان باسلا مقداماً

فلما رجعت جيوش عمه منهزمة الى القاهرة جدد حملة قوية لمحاربة العثمانيين الذين كانوا قد وقفوا للاستراحة في سوريا فظن طومان باي أن الرمال المتراكمة هناك تحول دون وصولهم الى مصر فزاد نشاطاً وحزماً في اعداد تلك الحملة ولكنه ظل اشهرآ يقلب نظام الجيش ليمده لذلك العمل العظيم فانه كان عارفاً بحجزه وبضرورة موته في الحرب ولو أن هذا الاعتقاد المحزن كان مجهولاً

ولكنه لم يكدهم استعداداته حتى خاب ظنه حيث ورد كتاب من السلطان سليم هذا نصه :

(من السلطان سليم خان ابن السلطان بيلازيد خان سلطان البرين وخاقان البحرين السلطان ابن السلطان الخ الى طومان باي الشركسي - الحمد لله رب العالمين الخ . أما بعد فقد تمت ارادتنا الشاهانية وهلك اسماعيل شاه العجم الهرطوقي اما قنسو الكافر الذي حملته القمح على مناوأة حبنا الى بيت الله الحرام فقد نال جزاءه منا . ولم يبق لدينا الا أن نتخلص منك فانك جار عدو لنا والله سبحانه وتعالى يساعدنا على معاقبتك اذا شئت اكتبنا رحمتنا السلطانية اخطب لنا في جوامع مصر

واضرب النقود باسمنا وتعالى الى اعتابنا واقسم على طاعتنا والاخلاص
لنا والا..... الخ)

فلما رأى طومان باي ما يحويه هذا الكتاب من التهديد حنق
واصر على المقاتلة وفضل الموت في ساحة الحرب عن التسليم فقوى
حصون دمياط والحدود السورية وكان قد اشترى ثمانين مدفعاً من فينيسيا
ولكن المماليك لم يكونوا يستطيعون استعمالها فكانت الجيوش العثمانية اقوى
من الجيوش المصرية بكثير

وسار طومان باي بكل رجاله وعدده لملاقاة العثمانيين وعسكر عند
الصالحية . اما السلطان سليم فسار من مرج دابق وافتتح في طريقه غزه
والعريش ولما علم بوجود الجيوش المصرية في الصالحية وتأهبهم للدفاع
حتى الموت عرج في طريقه عند الصالحية ووصل الخانكة قرب القاهرة
وقام بجيشه لمهاجمتهم من الخلف فالتقى الجيشان عند بركة الحج يوم الجمعة
٢٣ يناير سنة ١٥١٧ مسيحية و٢٩ ذي الحجة سنة ٩٢٢ هـ ووقعت بينهما
معركة هائلة اظهر فيها المصريون بسالة شديدة ولما كانوا لا يعرفون
البارود ولا المدافع كما تقدم كان قوس النصر معقوداً للعثمانيين وهلك
المماليك الامراء عن آخرهم وفر الباقون للقاهرة مع قائدهم طومان باي
الذي جمع اليه كثيراً من العربان بعد ان ارضاهم بالمال وتعاهد معهم على
طردهم العثمانيين . ولكن قبل وصولهم كان السلطان سليم قد عسكر في
جزيرة الروضة وحصنها حتى ان كل من يهجم عليها لا يعود الا بالخسارة.

فلما هجم طومان باي مع العرب على السلطان سليم هجمه اليأس رده
ساراً . فعاد للقاهرة وحصنها على نية الحصار وزاد في استحکامات
القلعة واقام طابية في كل شارع وفي كل منزل واعطى السلاح لكل
من يقدر على حمله للدفاع عن الوطن ولكن رغماً عن كل هذه الاستعدادات
التي اظهرها طومان باي وامراؤه ومحاربة المماليك مستمتلين دخلها العثمانيون
عنوة وامعنوا فيها وفي القسطنطينية قتلوا وشهيا وحرقوا بعد استلام القلعة
وذبح كل المماليك الذين فيها اما طومان باي الذي لم يصادفه الموت الذي كان
يتمناه في ميدان القتال تمكن من الفرار حيث عبر النيل وحده في قارب الى بر
الجزيرة ثم سار منها قاصداً الاسكندرية حيث كان يؤمل أن يقوم ثانياً
منها بجيش يحارب به جماعة العثمانيين ولكنه سقط في ايدي قبائل العريان
الرحل فقبضوا عليه وباعوه للسلطان سليم . وكانت تظهر على السلطان
سليم امارات الغلظة والقساوة والتجرد من الشهامة والشرف فلما رأى
السلطان سليم عدوه البائل مغلولاً تحت قدميه في حالة القنوط واليأس
عطف عليه وفك قيوده وعامله باللطف والاكرام ووضع في سجن
صحي واذن له بالحضور في المؤتمرات التي كان يعقدها السلطان سليم
للمداوله في امر تنظيم البلاد وبعد أن درس منه ما تعلق بمحصول
البلاد وخارجها وحكومتها ولما تأكد من عدم الاحتياج لمشورته أمر
حرسه أن يشنقوه خارج المدينة فلقوه تحت رواق باب زويلة بكلا ب
من حديد في ١٩ ربيع اول سنة ٩٢٣ هـ . وهكذا كانت آخره السلطان

الاخير من دولة الممالك الشراكسة وبقتله انتهت تلك الدولة بعد أن تسلط مماليكها على مصر نحو ١٣٩ سنة ومن ذلك الحين أصبحت المملكة المصرية تحت احكام استبدادية بشكل جديد اردأ كثيراً من استبداد الممالك لانه وأن كان السلاطين الممالك كان أغلبهم غشوما مستبدا الا انه كان على الأقل له صالح في البلاد التي اغتصبوا حكمها ومن ذلك الحين أصبحت مصر آيالة عثمانية كبرى وصارت فريسة لحكام تعاقبوا الحكم عليها وكان كل منهم السعى في ما يعود لنفسه الشخصي وسواء عليه اذا خربت البلاد أو عمرت قبل استدعائهم للقسطنطينية الامر الذي لا مناص منه وقبل أن تضع منهم رعوية السلطان بينما أن قوة البلاد الحقيقية كانت توؤل شيئاً فشيئاً الى البكوات من الممالك الظالمين.



الفصل الخامس والستون

من ردئ الى اردأ

سنة ١٥١٧ مسيحية و ١٢٣٣ للشهداء و ٩٢٣ للهجرة

وأمر السلطان سليم بدفن طومان باي قرب قبر عمه قنسو الغوري وبعد مضي ثلاثة ايام على دفنه دخل السلطان سليم عاصمة الديار المصرية ظافراً في غاية ربيع أول سنة ٩٢٢ هـ الموافق ابريل سنة ١٥١٧ مسيحية وظل فيها حتى حضر الممالك الامراء وقدموا له يمين الخضوع والطاعة وبعد ذلك سار الى الاسكندرية في فرقة من جيشه لوضع الحماية عليها اما أهلها فكانوا كمادتهم لا يهمهم تغير الحكم فلم يخف سليم من عدم تسليمهم . اما الاقباط فقرحوا بدخول العثمانيين لبلادهم وانتقادهم من ابدي الممالك الظالمين ولكن يوجد بينهم قليل منهم كان ينظر الى العواقب نظراً بعيداً ويعرف أن وضع النير العثماني يتبعه ضغط اثنى مما هو حاصل وقتئذ خضعت عاصمة القطر المصري للسلطان سليم دون أن تحتاج لضربة واحدة ثم عاد سليم للقاهرة لتأسيس نظام الحكومة الجديد بنفسه قبل أن يرجع الى القسطنطينية

وابتداً نظاماته بعمل استبدادي ليضمن لنفسه خضوع المسلمين التام والاخلاص له . وكان الخلفاء العباسيون لا يزالون في القاهرة تحت حماية السلاطين الممالك يمارسون مهنة الافتاء الدينية بين العالم الاسلامي كما لو أن ساططهم غير محدوده بكيفية تشبه تمام الشبه حالة بابا رومية

الحاكم على كل العالم الكاثوليكي الروماني ولكن كان من مبدأ السلطان سليم عدم وجود رئيس ديني او زميني سواه وقد رأى ان سلطته لا تؤيد الا اذا قبض على السلطة الدينية ايضا وكان الخليفة اذ ذاك المتوكل على الله (الثالث) الخليفة الثامن عشر من الدولة العباسية الثانية وكان تحت تصرف السلطان سليم فاجبره على التنازل له عن سلطته وكل حقوق وظيفته وقد تم ذلك فعلا ونودي بين الناس انه من الآن فصاعداً أصبح السلطان سليم العثماني الخليفة الديني ونائب النبي الكريم على الارض وسيد البلاد الوحيد وصاحب السلطة الروحية والزمينية على كل العالم الاسلامي . ومن ذلك الحين انتقلت الخلافة الدينية من الدولة العباسية التي آخرها الخليفة المتنازل الى الدولة العثمانية التي كان أول خلفاءها السلطان سليم الاول

وكان يوجد رجل من اعوان قنسو اسمه خير بك كان اول من سلم للعثمانيين وخان وطنه لما آانس ضعفا في جانب جيش بلاده في واقعة مرج دابق العظيمة فظل السلطان سليم حافظا هذا الجميل حتى اذا توطدت اقدامه في مصر عينه واليا عليها من قبله بصفة نائب السلطان أو بحسب اصطلاحات العثمانيين الرسمية (باشا مصر) ولكن لاحتراس السلطان سليم السياسي ولكونه كان يود تأييد سلطته دائما في مصر خاف أن يترك اميرا مثل خير بك في هذا المركز وربما تتوق نفسه الى العظمة فيسعى في الاستقلال . فاخذ يفكر في طريقة تكفيه مؤونة هذا الخطر فعمد الى تأسيس ثلاث قوات في مصر تراقب بعضها الاولى (الباشا) وهو الحاكم

الاكبر ويكون نائبا عن جلالة السلطان ويبلغ الاوامر السلطانية التي تصدر له من الاستانة الى رجال الحكومة والشعب مع مراقبة تنفيذها ولا يكون للباشا سلطة على الجيش ولا يقدر أن يعمل شيئا بدون رضى وتصديق مجلس خاص يتشكل من الاغوات (ضباط الجيش) وهو مجلس شورى الباشا ولهذا المجلس الحق في ايقاف تنفيذ اي امر يصدره الباشا وان يستأنفوا اوامر الباشا عند الاقتضاء في الاستانة للبت فيها ولهذا المجلس العسكري الشوروي الحق في خلع الباشا من مركزه اذا ظهر لاعضائه وجه الشبهة والخيانة منه . والقوة الثانية (الجيش) حيث جعل السلطان سليم جيشه المحتل لمصر ١٢ الف جندي ٦ الاف من السواري و ٦ الاف بياده وجعل مقر ذلك الجيش في القاهرة والمراكز الرئيسية في القطر وقسمه الى ستة (الآيات) جعلها كلها تحت قيادة قائد عام جعل مقره القلعة فكان فيها اشبه بأسير من اسرى الحكومة مسلوب في حريته الشخصية لان السلطان حرم عليه الخروج من القلعة مهما كانت الاسباب وتنقسم تلك الآليات الى

- (١) آلايات المتفرقة وهم نخبة الحرس السلطاني
- (٢) آلايات الجاوشية وهم من صف ضباط جيش السلطان وقد عهد اليهم جباية الخراج
- (٣) الآيات المهجانه
- (٤) آلايات التفجيه وهم حاملو البنادق

(٥) آلايات الانكشارية وهم نخبة القبائل الخاصة للعثمانيين

(٦) آلايات العزب

وعلى كل الاي ضابط يلقب (بلاغاً) ومعه الكخيا والباش اختيار والدفر دار والخزندار والروزنامجي والقوة الثالثة (الماليك) وهم بقايا دولتي المماليك المنقرضين والغرض من وجودهم حفظ الموازنة بين الباشا والآلايات لانهم في الاصل كانوا خصماً للفرقيتين . وغرضهم الانتصار للضعيف من القوي المستبد . وكان اول قائد عام لجيش الاحتلال العثماني على مصر احد كبار قواد السلطان سليم واسمه خير الدين فجعل هذا القائد فرقة من الستة فرق تحت امره الخصوصي وجعل افرادها من المماليك المصريين ولكن السلطان سليمان ابن السلطان سليم ألف له على تلك القوة فرقة مركبة من المماليك الامراء ايضاً وهم الذين قبلوا الخدمة في بلادهم تحت اوامر السلطان العثماني . وانتخب السلطان سليم اثني عشر من المماليك الامراء الذين نجوا بحياتهم بسبب خضوعهم للسلطان الفاتح واعطى كل منهم لقب بك وقسم القطر المصري الى اثني عشر (مديرية) وعين هؤلاء البكوات المماليك مديرين على تلك المديريات ويلقب بالسنجق ولا يعين ولا يعزل السنجق الا بمصادقة مجلس شوري الباشا المتقدم ذكره

فهذه الترتيبات الدقيقة التي تدل على ذكاء السلطان سليم وسمو أدراكه قد نجحت وافادت فعلاً وقد كان غرضه من وضعها استبقاء سلطته له في مصر مع بعده عنها في الاستانة ولكنه رأى في ذلك صالحاً ولم يراع صالح

البلاد التي فتحها لان هذه الترتيبات لم تكن في حد ذاتها آيلة لسعادة البلاد لانه لا يخفى أن تقاطع المصالح واختلافها وجعلها تحت اوامر كثير من الرؤساء والحاكمين يقود طبعاً الى وجود القلاقل والمتاعب في البلاد لجميع السكان من مسلمين واقباط شعروا بصيرورتهم وانتقالهم من رديء الى اراء واتضح لهم اخيراً أن القوة الحربية وان كانت لم تتحد مع بعضها بحسب نظامها ولكنها قد اتحدت على الاضرار بالمصريين واصبح الاقباط ايضاً يتألمون من شكل الاستبداد والمظالم الجديدة وعدم اتباع مبداء العدالة . والى ذلك الحين لم تمت الفنون والصنائع اليدوية في مصر وفضلاً عما كان يضدها به السلاطين المماليك فان السلطان الاجنبي (سليم الاول) قد نشطها وشجعها كثيراً كما هي الطبيعة الفريزية في الاتراك واغلب الصنائع العظيمة التي تشاهد الى الآن في المساجد والكنائس المصرية يتصل تاريخ وجودها بالنصف الاخير من القرن الثالث عشر وكل القرن الرابع عشر وهي المدة التي حكمت فيها دولة المماليك الامراء على مصر وكان السلاطين الامراء يضطهدون الاقباط بلا رحمة ولا شفقة كل ما اوغر المسلمون صدورهم عليهم ولكن اصحاب الحرف والفنون من الاقباط وعلماء والمهندسين المعماريين والمصورين والمذهبيين والمزخرفين والكتاب وعلماء التشريع وحفاري الخشب والمطرزين ونساجي الحرير وبالاختصار كل من اشتهر في اية حرفة أو صنعة كانوا معافين من الاضطهاد وخطأهم محتمل ومن يعتنق الاسلام منهم ينشط اكثر ويكافأ

مكافأة عظيمة وفي زمن الفتح العثماني اعتنق الاسلام كثير من ارباب تلك الصنائع من الاقباط ولكن السلطان سليم ما كان يهيمه ذلك وما كان يميز بين المصري المسلم والمصري القبطي . وقد اصدر امره بارسال عدد عظيم من اشهر ارباب الفنون والصنائع المصرية بلا تمييز في الجنس والمذهب الى القسطنطينية . وكانت اوامره شاملة عامة وكانت تنفذ بلا شفقة ولا رأفة حتى أن شعراؤه من المسلمين قالوا انه بسبب جمع هؤلاء الصنائع لديه قد أُمات في مصر اكثر من خمسين محل صناعي

وفرض السلطان سليم جزية سنوية ثابتة على مصر وقدرها ستمائة الف غرش علاوة على الغنينة التي اخذها معه الى القسطنطينية وهي الف حمل من الذهب والفضة بخلاف الهدايا والاسلاب الاخرى كما روى احد المؤرخين المسلمين

وعاش السلطان سليم ثلاث سنوات فقط بعد فتح مصر وكان قبل وفاته قد رسم الخطه التي تتبع في ادارة مصر وبعض مشروعات اخرى توفي قبل ابرازها الى حيز الوجود فتولى تنفيذها ابنه السلطان سليمان الذي لما تولى العرش العثماني سنة ٩٢٦ هـ كان عمره ٢٦ سنة ولبث حاكما نحو نصف قرن وقد انشأ ديوانين آخرين بدل الديوان الواحد الذي انشأه ابوه عرف بالديوان الكبير والديوان الصغير ورئيسهما الباشا الذي جعل مركزه في القلعة تحت ملاحظة قومندانها الاغا وتقرر أن يجدد انتخاب هذا الباشا سنويا ومن شأن الديوان الكبير أن ينظر الاشغال العمومية التي

لا تتعلق بالباب العالي اما الديوان الصغير فينظر في الحوادث اليومية والادارة الثانوية

وخصص السلطان سليمان البكوات المماليك الذين اقامهم ابوه و اضاف اليهم ١٢ بيكا آخرين للاعمال التي فرق العادة فصاروا اربعة وعشرين بيكا وانشأ ايضا فرقة عسكرية سابعة من المماليك ولكنه احدث تغييرا عظيما في اقطاع الاراضي المصرية لانه لما عجز عن إيجاد طريقة لاحصاء الاراضي المصرية وثروتها رأى أن يحل تلك الصعوبة باقرار صريح واصدر فرمانا صرح فيه بانه المالك الحر الوحيد (١) لجميع الاراضي المصرية ثم فرق كل الاراضي المصرية على شكل اقطاعات على مزارعين كثيرين كانت يدعومهم بالملتزمين الذين لهم الحق بمنحها للفلاحين الذين كانوا يحرثون تلك الاراضي ويتمتعون بخيراتها ويورثونها لاعتقابهم ولكن ليس لهم حق التصرف فيها وكانوا يدفعون خراجها للملتزمين فاذا مات الفلاح بلا وارث تعود الارض للملتزم واذا مات الملتزم تعود الارض للسلطان وكانت

(١) يقول المؤرخون الغربيون وبالاخص كاتب انكليزي في العصر الحديث أن السلطان سليمان الثاني يعتبر مثال العظمة في المسامين الحاكمين على المسيحيين ومع ذلك فان ذلك الكاتب الانكليزي الذي كان يحامي ويدافع عنه قال أن السلطان سليمان الثاني لم يقدم على عادة قتل الاخوة كالذين تقدموه من السلاطين لانه لم يكن له اخ يذبحه وقال ذلك الكاتب ايضا أن هذا السلطان كان يأمر بذبح اي احد بدون محاكمة ولكن مع كل ذلك كان من احسن سلاطين الترك المسلمين

الملتزمون يدفعون للسلطان في مقابل هذا الالتزام خراجا سنويا اقل بكثير مما يجمعونه من الفلاحين الذين يعطونهم الارض لزراعتها وحفظ السلطان لنفسه الحق في استرجاع الارض من الملتزمين اذا كانوا لا يدفعون له اموالا توافقه

ومن هذا يظهر انه كانت تعطى جوائز على السرقة وعدم الامانة باختلاف انواعها بين رجال الحكومة لانه بالطبع لا يستطيع الملتزمون دفع الاموال التي ترضي السلطان الا اذا كانوا قد جمعوا اضعافا من الفلاحين بطرق مختلفة

فكان هم الموظفين الوحيد في خدمة الحكومة جمع الاموال والاثرء في مدة خدمتهم القصيرة وهذا المبدأ كان معمولاً به من اول الباشا الذي يجوز خلعه في اي يوم واسترجاعه للاستانة الى اصغر موظف في الحكومة وهو جابي الضرائب

ومن وقت فتح السلطان سليم لمصر حتى غزوة نابوليون اي من سنة ٢٨١ سنة حكم مصر في هذه المدة نحو ١١٩ باشا كانوا يتغيرون بالتوالي من (الاستانة) خلاف الثورات التي كانت تظهر في خلال تلك المدة وتلاشي في وقت قريب . واحيانا كان الباشا يعود لمصر ثانيا من الاستانة بعد عزله بسنة او اثنين وبالاجمال فان كل البشوات الذين حكموا مصر كانوا غرباء وليسوا من المصريين فكانوا بعد قدومهم من الاستانة يعتبرون ذلك تقيا فيحكمونها بغير اخلاص والذي كان يخفف

عليهم صرامة هذا النفي والغربة كانوا يجدون في هذا المركز طريقاً سهلاً لسرعة الاثرء وجمع الاموال

ولما رأى السلطان أن البشوات بطول اقامتهم في مصر يستبدون فيها وينزعون بها الى الاستقلال ويتمردون عليه صمم على تقصير مدة اقامة هؤلاء الولاة في مصر

وفي سنة ٩٤٥ هـ عهدت بشوية مصر الى داود باشا وهو تاسع من حكمها من البشوات فبقي فيها نحو ١١ سنة و٨ شهور لان السلطان كان يثق به لاستقامته وكرم اخلاقه وكان محباً للعلماء معضداً لهم ولما بمطالعة الكتب العلمية وخصوصاً العربية وانتهاز فرصة وجوده واليا في مصر فجعلها كعبة يحج اليها الشرق كله للاستقاء من ينابيع علومها وفنونها . ولم تكن مصر تصل الى مثل هذه الحالة الا نادراً في مدة تتراوح بين قرن او نصف قرن . وبعض المؤرخين يقولون أن متوسط المدة التي اقامها داود باشا واليا على مصر كانت لا تزيد عن سنتين وقد يكون سعيداً اذا عزلته الدولة من الولاية بعد تلك المدة القصيرة فيخرج منها بثروة كبيرة يكون قد جمعها بطرق غير محملة واذا اتصل خبر ثروته بمسمع السلطان سليمان يهيج فيه حب الطمع والجشع فيختلق له ذنبا ويأمر بقتله ويستولى على كل ثروته

وثالث باشا تولى على مصر من ابتداء الفتح العثماني هو احمد باشا واحيانا يقول المؤرخون أن اسمه سليمان باشا وقد مالت نفسه للاستقلال

فأحدث ثورة في البلاد توصله الى غرضه ولكونه كان عدواً لابراهيم
باشا الصدر الاعظم الذي ارسل سرا سنة ٩٣٠ هـ الى امراء القاهرة
ليقتلوا احمد باشا فبلغه امر هذه المؤامرة السرية فقبض على المحررات
الرسمية وحرقها كلها ويقول بعض المؤرخين انه احرق كل الدفتر خانه
المصرية وسجلاتها لهذا الغرض وحرقت المحررات الواردة من الاستانة
بقتله قبل أن تصل لاصحابها واخبر امراً القاهرة أن تلك الاوراق
أوامر وارده من جلالة السلطان يقتلهم فابوا الامثال لذلك دون الاطلاع
عليها فقتلهم قسراً ولما تأكد من انقراض كل خصومه نادى باستقلاله وامر
أن يخطب له في المساجد وتضرب النقود باسمه ثم تغالى في العسف
والفجور واختلاس اموال الناس فهاجوا عليه وبينما هو في الحمام خرج
اثنان من امرائه بعد كسر باب السجن الذي كان قد سجنهما فيه ويدهما
العلم العثماني يستنصران الناس به فعلم احمد باشا انه سيقتل في الحمام فهرب
من سقفه والتجأ عند احد كبار العرب بالشرقية فادر كوه هناك وقطعوا
رأسه وعلقوه على باب زويله ثم نقل للاستانة سنة ٩٣١ هـ

ويظهر أن سلاطين آل عثمان كانوا يميلون الى الكنيسة اليونانية في
مصر اكثر من الكنيسة القبطية الوطنية المصرية ولذلك كان بطاركة
اليونان لا ينجشون الاقامة في مصر وفي زمن الفتح العثماني كان البطريرك
القبطي وقتئذ يوحنا الثاني عشر والبطريرك اليوناني مرقس الثالث .
لكن لم يعرف في التاريخ عنه شيئاً ولا عن الذي خلفهما وهما يوحنا

الثالث عشر وفيلوثاؤس أو ثاوفيلوس

وفي ذلك الحين انقطعت العلاقات بين الحبشة وامها الكنيسة المصرية
بالنسبة لما كان ينتج عنها غالباً من الثورات العظيمة فخرض ذوو الاعراض
والغايات جلالة امبراطور الحبشة واغروه على قبول مطران على الحبشة
من البرتغاليين المقيمين في بلاده وذلك المطران كان يدعى يوآس برمودز
وقد سافر فعلاً ذلك الرجل الى رومه ليرسمه البابا ويعينه في هذه الوظيفة
ولما وصل اليها رسمه البابا مطرانا للحبشة وبطريركا للكرسي الاسكندري -
وهو عمل عدواني عظيم -

ومع كل ذلك فقد انكرت الكنيسة القبطية واليونانية في مصر (١)
هذا الاعتداء

وقيل ان الذي اخلف البطريرك يوحنا الثالث عشر سنة ١٥٢٦
مسيحية البطريرك غبريال السابع على انه لم يزل هناك شك في اثبات مدة
حكم يوحنا الثالث عشر حتى ان بعض الكتاب ينكرون حقيقة وجوده
بالمرة . ومع ذلك فان اسمه ذكر بكشف اسماء البطاركة عند
الاقباط ولو فرضنا عدم وجوده جدلاً فاننا نرى فاصلاً بين مدتي حكم
يوحنا الثاني عشر وغبريال السابع وهو ثمانية وثمانين

(١) وهذا العمل هو في الحقيقة من التدابير التي تستخدمها السلطة الدينية
الرومانية لايجاد سلطة دائمة على الكنيسة القبطية في مصر ولم يكن اصحاب هذا
المبدأ يألون جهداً في تنفيذه من وقت مجمع فلورنس حتى هذا اليوم

سنة (١) وهذا مما يحملنا على عدم التصديق بعدم وجود بطريرك للاقباط طول هذه المدة مع اعتبار أن البطريرك الذي ينتخب بحسب القانون الكنائسي القبطي لا بد أن يكون في مقتبل العمر وإن كان لا يقل سنه غالباً عن خمسين سنة . ومن هذا يتضح أن الذي كان جالسا على الكرسي المرقسي في عصر داود باشا هر يوحنا الثالث عشر

وقد جاء في تاريخ الكنيسة القبطية أن داود باشا حكم مصر بالعدل وخصص زمنا كبيرا من وقته لجمع مكتبة جميلة وكان الناس في مدة حكمه في مجبوحة السعادة والامن

وبعد أن توفي داود باشا سنة ٩٥٦ هـ اخذت البلاد تنتقل من رديء الى ارداء وزادت طرق السلب والنهب حتى وصلت الى درجة مريعة وقطعت الطرق وهجرت الشوارع القديمة . وآخر من تولى مصر في ايام السلطان سليمان محمود باشا وكان ارداء ممن تقدمه من البشاوات وجاء من الاسنانة بموكب عظيم وعند مروره من الاسكندرية الى القاهرة كانت تقدم له الهدايا العظيمة وكان في انتظاره بالقاهرة حاكم الصعيد محمد ابن عمر في ذهبية جمع فيها انواع الهدايا ومبلغ ٥٠ الف دينار فاخذ الباشا منه كل ذلك وامر بخنقه ثم خنق ايضا القاضي لانه لم يقابله عند مجيئه واستمر على هذا الاستبداد الفظيع حتى قتل كل اعيان القاهرة

(١) يوحنا الثاني عشر رسم بطريركا سنة ١٤٨١ مسيحية وغبريال السابع توفي

سنة ١٥٦٩ مسيحية

وكان لا يمر في الشوارع الا مصحوبا برئيس الجلادين فاذا اراد قتل احد اشار الى هذا الرئيس فيزهق روحه في الحال وزاد طمعه وجشعه الى درجة عظيمة فلما توفي الامير ابراهيم الدفتردار الذي كان اميرا للحج استولى على كل ماله ومماليكه وجواريه وكان مقدار هذا المال مائة الف دينار ضمه الى ما يرسله سنويا مع الهدايا للسلطان ووزراه ليستميلهم اليه ولكنه لم يفتنع من هذه الرشوة حيث تربص له احد القتله كان قد استأجره الناس لقتله ليستريحوا من ظلمه فتربص له بينما كان مارا في ركه . سم رئيس الجلادين وصوب اليه رصاصة القته صريعا يتخط في دماؤه على الارض وكان ذلك يوم الاربع ٣٠ جماد اول سنة ٩٧٥ هـ وكان القاتل مختبئا وراء حائط البستان الذي كان داخل الى بموكبه فقبض حراسه على اثنين من فلاحى البستان وقطعوا رأسيهما في الحال ظنا منهما انهما من القاتلين . اما القاتل الحقيقي فهرب ولم تقف له الحكومة على اثر . وكان الناس ينتظرون وقوع ثورة أو هياج بعد قتله فاسرع التجار بقفل دكاكينهم . ولكن الامراء المدبرين لقتله خوفا من أن يفتضح امرهم ويقعوا في مسئولية عظيمة اخذوا يهدئون خواطر الشعب ويؤكدون لهم بعدم قيام ثورة أو هياج ولم تنجبه انظار اي احد للاخذ بشار ذلك الظالم المقتول . وكان السلطان سليمان الثاني قد توفي قبل ذلك بعام واحد وعمره ٧٤ سنة وحكم ٤٨ سنة وتولى بعده ابنه سليم الثاني في ٩ ربيع اول سنة ٩٧٥ فقتل السلطان سليم الثاني سنان باشا والي حلب الى مصر بدل محمود

باشا المقتول واستقبل المصريون واليهيم الجديد بترحاب عظيم وبعد وصوله
بتسعة اشهر اتفده السلطان لمحاربة اليمن فصار اليها مع جملة من امراء مصر
يوم ٥ شوال سنة ٩٧٦ هـ

واقام بدله اسكندر باشا الشرقي حتى عاد بعد سنتين ظافراً
منتصراً ورأى البلاد هادئة في سلام بفضل همة اسكندر باشا الذي رفع
الضرائب عن الفقراء والعلماء فاستلم سيتان باشا الاحكام منه ثانياً في اول
صفر سنة ٩٧٩ فايد النظام واعاد حضر تركة الاسكندرية وبني حمامات
وشارع جديد ومسجد في بولاق يعرف باسمه الى الآن واستدعاه السلطان
في ذي الحجة سنة ٩٨٠ هـ بعد أن حكم مصر ثماني سنوات كانت كلها هناً
وسلاماً واخلفه حسين باشا وكان كثير اللطف والدعة فكثرت اللصوص
في ايامه وكانت مظالم البكوات المماليك لم يزل اثرها باقياً في البلاد وفي
ايامه توفي السلطان سليم الثاني في ٢٨ شعبان سنة ٩٨٢ هـ بعد أن حكم ٨ سنين
وه شهر و ١٩ يوماً

وقد زاد السلب والنهب في مصر في السنتين الاخيرتين من حكم
السلطان سليم الثاني الى درجة لا تطاق ولا تحمل

وكانت البلاد السودانية في ذلك الوقت قد تلاشت واصبحت
تتبع تحت مظالم اعراب يتاجرون في الرقيق لا يخضعون للحكومة
ويسكنون في الصحاري والجلال وفي ذلك الحين اكتسحت قبيلة سوداء
الملكة الجنوبية وانتخب رجالها من بينهم سلطاناً عليهم وجعلوا مدينة سنار

باسم ملكهم

وفي مدة حكم السلطان سليم الاول وحفيده سليم الثاني كانت المملكة
الجبشية مضطربة تنتابها الحروب الاهلية والدينية ولما يتس امبراطورها
من الاتصار على اعدائه المسلمين بلا مساعدة من الاورباويين تحالف مع
البرتوغاليين لينصروه على المسلمين باجرة غالية وهو ان يقبل بطريك
كنيسة مرسوماً من قبل بابا رومية بدلاً من بابا الاسكندرية. ثم توفي
داود واخلفه ابنه اقلاديوس على العرش الجبشي وكان سنة اذ ذلك ثمانية
عشر سنة فقط فصار على خطة ابيه واستمر متحالفاً مع البرتوغاليين حتى
انكسرت كل القوات الاسلامية التي يقودها الحاكم المسلم (العادل) وتبدد
شملها فلما رأى اقلاديوس أن بلاده طهرت من الاعداء واصبحت في
سلام وكان يعامل برمودز البطريك الروماني بكل تجلّة واحترام رفض
الاعتراف بسيادة بابا رومية في ممالكه وارسل وفداً الى البطريك القبطي
غيريال السابع ليبلغه عن لسانه انه (اي البطريك) رئيسه الروحي
الوحيد ويلتمس منه أن يرسل له مطراناً جديداً. فوصل الوفد وقام
بأمور ريته وفي الحال رسم البطريك كاهناً يدعي يوسف وارسله مطراناً
للجبشة فقابلته الامبراطور وجميع الاحباش بالفرح والتهليل ومنزلة
ترحاب والاجلال اما برمودز البطريك الروماني فلما رأى ذلك وتأكد
من خيئته في اغراء الجبشة وضماها الى الكنيسة اللاتينية فارق تلك البلاد
راضياً من الغنيمة بالاياب وعاد الى البرتوغال حيث كتب تقريراً مفصلاً

عما تم له ورآه عن عهد رحلته الى الحبشة حتى عودته منها
وكان وقتئذ القديس اغناطيوس لويولا مقيما في رومية فاتقدت نار
الغيرة في قلبه واستأ من هذا الخذلان المغيب والخبية المخجلة وكان يعتقد
انه من الممكن الانتصار على الاحباش وجذبهم الى حضن الكنيسة اللاتينية
ومسح العار الذي وقع لهم فتوسل الى البابا أن يرسله الى الحبشة ولكن
البابا رفض طلبه لسبيين اولهما عدم كانه الاستغناء عنه وخوفه من تجرؤ
الاحباش على قتله وثانيهما خوفه من أن هذه الغيرة الحارة تفقد فطنته
وحزمه وتعمقه فيجلب على نفسه مالا تحمد عقباه

ثم رأى البابا أن يرسم آخراً من الكليروس الكنيسة اللاتينية بطريركا
للحبشة بدل برمودز فاختر رجلا يدعي نونو باريتو وكاهنين آخرين
يكونان بوظيفة معاونين له في خدمته الكهنوتية وسافر هؤلاء الثلاثة الى
جوا فاقام فيها باريتو واستمر الاثنان في السفر حتي وصلا الحبشة فاستقبلهما
الامبراطور اقلوديوس بكل لطف لا اعتبارهما بمنزلة ضيوف غرباء وبعد
أن اكرم مثواهما افهمهما بكل رقة وتأدب أنه يرفض قطعيا الاعتراف
بسلطة بابا رومية عليه وعلى شعبه وبلاده وأنه لا يخضع الا لكرسي ماري
مرقس الانجيلي . وقد سمح الامبراطور لهذين الزائرين بالبقاء في بلاده
ولشدة غيرة الشعب الحبشي على كنيسته الوطنية وتمسكه بمبادئه
الارثوذكسية لم يضل ولم يحد عن معتقده بتأثير ذينك الرسولين
اما الامبراطور اقلوديوس فقد تفرغ لترميم واعادة بناء كنائسه

التي خربها المسلمون في الحرب الاخيرة ولقب أحد كنائسه العظيمة التي
بناها (بجبل الذهب) لعظمة بنائها وجمال زخارفها

وبعد أن ترك المسلمون البلاد بعد انكسارهم الاخير عادوا ثانيا لغزو
الحبشة فاضطر ان يقوم الامبراطور اقلوديوس بنفسه لصددهم عن بلاده
كما فعل المرة الاولى ولكن خائنه الظروف في هذه الدفعة لان الاحباش
الاغبياء الذين كانوا معه اندهشوا من كثرة عدد المسلمين وفروا هارين
من أول وهلة فبقى اقلوديوس وحده في ميدان القتال ومعه فقط
عشرون من السواري وثمانية عشر جنديا برتوغاليا من حاملي البنادق
فاحتاط بهم المسلمون وبعد أن جاهدوا جهاد البطال وباعوا حياتهم
رخيصة في ميدان القتال قتلهم المسلمون عن آخرهم بعد أن قتلوا كثيرين
من المسلمين وبقي الامبراطور وحده ومعه ٢٠ جريحاً . ولكن بالرغم عن
بسالته وشجاعته التي تحرك لها عواطف العدو الشريف اعجابا قطعوا رأسه
وعلقوها لتكون موضوع الهزء والسخرية بين المسلمين مدة ثلاث سنوات
حتى قبض الله تاجراً أرمينيا فافتداها ودفنها باحترام ووقار في مدينة انطاكية
وقد اخلف اقلوديوس على العرش الحبشي اخوه مينيا او منياس فلم يظهر
تلك الدعة ورقة المعاملة التي كان يظهرها أخوه للكاهنين الرومانيين اللذين
اصبحا في عزلة وانفراد لا يعرفهما احد ولا يلتفت اليهما فرد من افراد
الشعب فاورثها ذلك مزيد السخط والاستياء ومن ثم أخذوا يغريان احد
كبار اشراف الاحباش فارتد عن ايمانه واتحد معها ثم تفقد مع

المسلمين مخالفة ضد امبراطوره المسيحي فاضطر حينئذ الامبراطور منياس للقيام بجيشه لتأديب هؤلاء العصاة وحلفائهم من المسلمين فهزمهم شر هزيمة ولكن توفي بعد ذلك وفي الغالب ان وفاته كانت بسبب الجروح التي اصابته في الحرب وقبل وفاته ترك العرش لابنه سجدو وكان صبيا يناهز اثني عشر سنة من عمره

ويحسن بنا ان نقول هنا بان بابا روميه استاء من تصرف رسولييه ولو انه لا يعلم اذا كان هذا الاستياء قبل او بعد الانهزام فاسرع وارسل مندوبا الى غبريال البطريك القبطي فاستقبل البطريك ذلك السفير البابوي وهو يسوعي يدعي كريستوفر رودريكو بكل لطف وكرام ولما فاتحه برغبة البابا بانضمام الكنيسة القبطية للكنيسة اللاتينية رفض ذلك بكل ثبات رفضا باتا وابي الا المحافظة على عقائد كنيسته الوطنية المستقلة . فطلب السفير منه رجاء لامبراطور الحبشة بالنسبة لنفوذده عنده كي لا يحس الرسولين الموجودين هناك بضرر فكتب له ما اراد وسمح امبراطور الاحباش ثانيا لهذين الكاهنين بالاقامه في بلاده بعد مسامحتها عما فعلاه مع والده ولكن لما اشتهر سوء سيرهما لدى جميع الاحباش سخطوا عليها فلم ينجحوا في رد احد منهم عن عقيدته فقدموا تقريرا للبابا يقولان فيه ان الحبشه لا ترد عن ايمانها الا بقوة السيف فلما علم بذلك ملك البرتوغال طلب من البابا بيوس ان يعيد رجاله فاستدعاهم الى بلاده وعلى ذلك انتهت اعمال لارساليه الدينيه البرتوغاليه في الحبشه

الفصل السادس والستون

تأثير الاصلاح في مصر

سنة ١٥٧٤ مسيحية و ١٢٩٠ للشهدا و ٩٨٢ هجرية

وفي ١٠ رمضان سنة ٩٨٢ هـ بويج مرادخان ابن السلطان سليم الثاني ولقب (مراد الثالث) فعين رجلا يدعي مسيح باشا الخادم واليا على مصر بدلا من حسين باشا الذي لم يحكمها الا سنة وتسعة اشهر وكان مسيح باشا هذا خزن دارا (ناظر المالية) عند السلطان الثاني فحكم مصر خمس سنوات وخمسة اشهر ونصف وكان اول اهتمامه بها ايقاف تيار الناهيين واللصوص الذين كان يقتلهم بلا شفقة ولا رحمة حتى بلغ عدد من قتله من المجرمين عشرة الاف شخص او يزيدون . وقد استراحت الرعية واطمأنت قلوبها على اموالها وممتلكاتها من الفاسدين الظالمين وقد اشتهر هذا الوالي بالعدل والذكاء ولو أنه كان يرى دائما عبوسا . ومما يذكر له بالاطراء والاعجاب والنزاهة والتقى انه عوضا من أن يستعمل مصر التعيية كغيره سلما يتسلق منه الى جمع الثروة الخصوصية كان يرفض الرشاوي والهدايا التي كانت تقدم اليه بلا حصر فضلا من أنه شاد عدة مساجد بالقاهرة لم يبق منها الا واحد يوجد الآن بقرب المقابر المعروفة باسمه وان كان قد بناه باسم الشيخ نور الدين القرافي ووهبه له ملكا حرا وخصص له مالا للاتفاق عليه وقد امر مسيح رجال الحكومة أن يستملوا الكتابات الرسمية دائما بهذه العبارة (الحمد لله والصلاة والسلام

على نبينا وآله وصحبه ان المؤمنين اخوة فاحفظوا السلام بين اخوتكم
واتقوا الله

وفي سنة ٩٨٨ هـ عزل مسيح باشا واخلفه حسن باشا الخادم ناظر
مالية السلطان مراد الثالث الذي ما وطأت قدمه مصر حتى عادت الى ما
كانت عليه من الفوضى وسؤ الحال لانه وجه همته لجمع المال من أي
طريق كان وبحالة مخجلة اوجبت تداخل السلطان نفسه واستدعت صراخ
المصريين والشكوى من كثرة الرشاوي والهدايا والحجر على المعاملات
والتعديت الخ فاستدعاه السلطان بعد أن حكم مصر سنتين وعشرة اشهر
كانت كلها شقاء وعناء وعند خروجه من القاهرة سار مختفيا تحت ستار
الظلام بأن خرج من باب المقابر لئلا ينتقم منه الاهالي واخلفه سنة ٩٩١ هـ
ابراهيم باشا وامره السلطان أن يتحرى ويستطلع المظالم والاختلاسات
التي اتاها سلفه حسن باشا فعين مندوبا في جامع السلطان فرج ابن برقوق
ليستقبل تشكيات المتظلمين من حسن باشا وحدد ميعادا لقبول التشكيات
من ١٠ رجب سنة ٩٩١ هـ الى غاية رمضان من تلك السنة فتقدمت في
ظرف تلك المدة مظالم لا تحصى ولم ينبج من سرقاته واختلاساته حتى عمال
وموظفي الحكومة الذين كانوا معه ونحت ادارته وواليته اقتصر على ذلك
بل تعدى ايضا على اموال السلطان نفسه فان ابراهيم باشا اثبت انه سرق
من الشئون العمومية ١٠٠٤٤٢ اردب قح وباعها واخذ قيمتها لنفسه فلما
قدم ابراهيم باشا تقريرا ضافيا بكل ما تقدم الى السلطان امر باعدام حسن

باشا خنقا في الحال واستولى على كل امواله وممتلكاته التي جمعها من غير
الطرق المشروعة اما ابراهيم باشا فقد بدأ بعد ذلك بالتجوال في كل
بلاد القطر المصري وهي عادة لم تكن مألوفة من قبل ولم يسبقه اليها ملك
أو وال على مصر . وكان غرضه من هذه السياحة أن يتحقق بنفسه احوال
البلاد واحوال اهليها ويقف على اغراضهم ومراهمهم ليتمكن من
اصلاحها ونشر العدل بينهم . ولقد وصل في تجواله الى صحراء مصر
الجنوبية وتوغل فيها حتى أم مناجم الزمرد الشهيرة عند كثير من المؤرخين
«بابا رامرود» فرسم بعضها رسما دقيقا يستطيع به الوقوف على كلياتها
وجزئياتها وان كانت مهجورة من نحو ٢٠٠ سنة على الاقل . وقد رجع هذا
الوالي المجتهد الى عاصمة البلاد وفي فكره آراء كثيرة عن طرق الاصلاح
المرجو وبعض احجار جميلة من تلك المناجم الواسعة الغنية لكنه ما بدأ
بأعماله ومشروعاته التي ترقى القطر وأهله حتى استدعاه السلطان الى
الاستانة فسافر اليها عام ٩٩٢ هـ جربه وترك البلاد بين أيدي بعض الحكام
الذين تركوا اللصوص والاشقياء يهيمون ويسرقون ويعتدون على عباد
الله دون ذنب ولا جريرة ثم اصيبت البلاد فوق ذلك بزلزلة قوية هدمت
كثيرا من منازلها ومعابدها واوقعت الرعب والهلع في نفوس الساكنين
وبعد اشهر قليلة عين سفان باشا الثاني خلفا لابراهيم باشا على مصر فساء
التصرف كما استاء الاهالي الذين اضطروا من ظلمه وفساد حكمه الى رفع
شكاوهم للسلطان . غير ان هذه الشكوى ما كادت تصل الى الاستانة

الا وسنان باشا هاربا على وجهه من مصر والشرق بعد أن حكم مدة عامين
واخلفه في سنة ٩٩٤ هجرية عويس باشا وكان صارم الاحكام قاسيا غليظا
فبغضته الجنود ووجهت عليه في الديوان يوم ٢٨ شوال سنة ٩٩٧ هـ الموافق
لعام ١٥٨٤ مسيحية واهاتته اهانة شديدة قامت نلى اثرها ثورة عظيمة
بين امراء الممالك وولاة الحكومة العثمانية استمرت ١٠ سنوات خربت
فيها البلاد وهرب كثير آمن اهلها كما اختفى كثيرون في بطن الارض .
ولما ان هدأت الثورة عين حافظ باشا احمد الخادم واليا على مصر عام ٩٩٧ هـ
وكان كثير الحب للعلم وذويه وحاذقا حازما ورؤوفا شفوقا بالاهالي وخاصة
الفقراء منهم الذين احبوه ومالوا اليه وفي اثناء حكمه اي في ١٧ رمضان
سنة ١٠٠٣ هـ تولى الخلافة السلطان محمد الثالث فولى على مصر فورط باشا
وهذا الرجل من اهل الذكاء اشتهر بلطفه ودعته وحبه للعلم وللفقراء
كسلفه الا ان مدة حكمه لم تطل سوى سنة واحدة وثمانية ايام واخلفه
السيد محمد باشا في شوال سنة ١٠٠٤ وكان ايضا كسابقه في الاخلاق
والاداب فاعاد بناء الجامع الازهر ورتب الطعام لفقرائه من طلبه العلم
ورسم المشهد الحسيني ومع دعتة واجتهاده بحفظ النظام والامن وفض
المشاكل فقد بلى ثورة عسكرية عظيمة نشبت في كل بلاد القطر عام ١٠٠٦ هـ
وازدادت سميرا ووهيجا كما ازداد العصاة جرأة والثوار جسارة
فاجتمعوا في القاهرة وارادوا ان يبطشوا به ان لم يسلمهم بعض ضباطه
اقتلهم فهرب منهم عند قائد الجيوش بالقلعة فانتهزوا فرصة هروبه وقتلوا

بعض القضاة والقواد ثم جالوا في المدينة سلبا ونهبوا وقتلوا حتى جعلوا منهم
في كل منزل اترا لا يحى من اذهان سكانه ونال لاقباط طبعيا في هذه الثورة
فوق مائال اخوانهم المسلمون من ضروب الاعتداء والسلب والنهب
كما قتل كثير من الامراء وغيرهم مما لا متسع لذكره في هذا الكتاب
وفي ١٧ ذي الحجة سنة ١٠٠٦ هـ تولى خضر باشا ولاية مصر بعد
السيد محمد باشا وكان شديدا اراد ان يستعمل سلطته للاضرار بالناس فامر
اولا بقطع رواتب الفقراء والعلماء كما قلل المرتب للجند من الطعام فهاج
هؤلاء عليه هياجا عظيما وهموا بقتله في ٢ رمضات سنة ١٠٠٩ هـ فلم
يتكفوا من الوصول اليه لكنهم تلاقوا بحاجبه وارادوا قتله فاستعطفهم
واعطاهم ما شاؤوا من المطالب وقد حدث في اثناء ذلك أن بابا رومية
عاد لا اتخاذ المساعي والوسائل التي توصله لاعتراف الكنيسة القبطية بسلطته
عليها فارسل بعض رجاله الى مصر فاجتمعوا بالبطريرك يوحنا الرابع عشر
الذي عقد لهم مجمعا من الاساقفة في بايلون لسمعوا آراءهم في هذه المسألة
لكن لما اجتمع الاساقفة سمعوا آراء النواب حتى هاجوا وعارضوا
معارضة شديدة كما رفضوا اقتراحات البابا رفضا باتا الا أن البطريرك
القبلي (١) كان طاعنا في السن وسيلا لتضحية استقلال كنيسته فاعلن
(١) ان البطريرك يوحنا الرابع عشر كان يعتقد انه اذا خضع سلطة البابا تحت
شروط سهلة ومطالب مقبولة يضمن بذلك حماية الاقباط تحت رعاية راع قوي
البأس فيامن غائلة الاضطهادات الاسلامية

الاساقفة بان القوانين الخاصة بقبول الاقتراحات قد تمت ودونت
مرتكنا في ذلك الاعلان على تفوذه الديني وتأثيره الشخصي . وما هي
الاساعة أو اكثر حتى توفي هذا البطريك فجأة (١) وانحل المجلس
مرتبكا بلا عمل يذكر وبدون ان يرى هذه القوانين التي لم يوقع عليها
احد اما مندوبو البابا فقد قبضت عليهم الحكومة بحجة انهم جواسيس
غرباء والقثم في اعماق السجون فمر ذلك على الاقباط وهم مطبوعون
على الكرم الطبيعي وهموا لانقاذ اولئك المسجونين فقد قدم بعض اغنيائهم
مبلغ خمسة الاف قطعة من الذهب فدية لهم فلبت الحكومة نداءهم
واجابت ملتئمهم واخرجت المسجونين من سجنها حالا حيث عادوا بعدها
الى بلادهم (٢) وابلغوا الامر الى البابا وبكل ما حصل لهم وحدث اولا
وآخرا فاسرع هذا ورد مقدار الفدية الى الاقباط شاكرام لهم حسن
عواطفهم وجميل شعورهم

(١) يقول المؤرخون الرومانيون الكاثوليك ان البطريك مات مسموما ولكن
لم تظهر ادلة ولا قراءة تاريخية تؤيد ذلك

(٢) يقول بارونيوس المؤرخ الروماني ان الذي اخلف البطريك يوحنا
الرابع عشر بعد موته فجأة قد اكمل المشروع الذي اسسه سلفه بشأن الخضوع
اسلطة رومية موكدا روايته هذه بالكتاب الذي نقله في كتابه بهذا الشأن
واسنده للبطريك غير يال الثامى وقال فيه ان الاتفاق والاتحاد المذكور قبله
الكنيسة القبطية المصرية في يناير سنة ١٥٩٥ . ولكن ظهر بعدئذ ان بارونيوس كان
مغشوشا فيما اثبت وان كل كتاباته كانت غير حقيقية

اما حالة الديار المصرية في ذلك الحين فقد كانت سيئة للغاية أن لم
يقل انها كانت على غاية الفوضى حيث وقعت البلاد تحت نير الظالم والمتاعب
لسوء تصرف الولاة الذين حكموها . وقد كانت الثورات التي تقع طبعا
عقب تلك الاحوال تنتهي اما بقتل الوالي أو بارجاعه الى الاستانة العلية
وكذلك بايقاع افراد الطبقة الصغرى من السكان سيما الاقباط منهم في
مصائب عظيمة . وبعد أن نحدث الثورة التي ثارت في عهد السيد محمد
باشا وصدرت له الاوامر بترك منصبه أخلفه علي باشا السلحدار سنة ١٦٠٢
مسيحية وكان بطلا محبا للقتال سفاكا للدماء ميالا الى الجند استعمل
القساوة الفائقة في معاملة المصريين حتى قال عنه المؤرخون المسلمون
انفسهم انه كان لا يخرج مرة في موكبه الا ويقتل عشرة الاف نفس
تحت اقدام جواده بهم باطلة فازداد خوف الناس منه وزادت تماسة
البلاد في ذلك الحين بوقوع مجاعة هائلة وعقب تلك المجاعة اعظم وافظع
الابوثة فتكا

وكان رجل يسكن بقرب احدي بوابات المدينة قد اخبر شمس
الدين المؤرخ انه رأى اكثر من ثلاثماية جثة خرجت امامه من البوابة في
يوم واحد . واخيرا لما كثرت الوفيات امر الباشا بابطال عمل الاحتفالات
الخاصة بدفن الموتى (المشهد) ثم خاف على نفسه من العدوى فهرب من
القاهرة مستخفا عليها احد الامراء المدعو ييري بك وهذا توفي بعد ذلك
بقليل فلم يرجع علي باشا السلحدار ليعين وكلا آخر له فاجتمع السناجق

وانتخبوا الامير عثمان بك ليقوم مقامه فبقي عثمان بك حتى عين الباب العالي خلفا اليه باشا وكان سبب الابطاء في تعيين هذا الخلف من الاستانة وفاة السلطان محمد الثالث في ١٦ رجب سنة ١٠١٢ هـ

وفي تلك السنة (أواخر سنة ١٦٠٢ مسيحية) مات البطريرك القبطي واليوناني ولكن لم يعلم ان كان سبب وفاته الطاعون او انها مآثمونا طبيعيا لان ذلك غير مثبت في التاريخ ويحتمل ان غبريال الثامن بطريرك الاقباط هو الذي مات بالطاعون ولكن مليتيوس بينا بطريرك اليونان لم يمت به لانه يظهر ان الطاعون لم يكن هكذا شديدا في الاسكندرية حيث يقيم مليتيوس بينا من وقت قدومه للقطر المصري وقد كان غريبا عن مصر كباقي من تقدمه من بطاركة الكنيسة الملكية اليونانية في مصر حيث ولد في جزيرة كريت ثم ارتقى في وظائف الكهنوت حتى اتى مصر بصفته نقيب نائب عن كنيسة القسطنطينية في مصر وبطريركا للاسكندرية. وتفصيل ذلك انه اتى الى الاسكندرية سنة ١٥٧٤ مسيحية طالبا للعلم والمذاكرة ثم رسمه البطريرك سيلفستر كاهنا وهو الذي تقدمه فنجح في وظيفته الكهنوتية وفاق على اقرانه في الاسكندرية ثم ارسل الى كريت ليستدعي ولدا قريبا له وذلك الولد هو الذي صار بعدئذ البطريرك كيرلس لوقار. ولما حضر كيرلس للاسكندرية لم يتم تعليمه فيها فارسله قريبه الى فينسيا حيث امضى بضعة سنوات وعاد الى الاسكندرية وقت انتخاب قريبه مليتيوس بطريركا للاسكندرية بدل سيلفستر. وفي المدة التي كان فيها الكرسي

البطريركي اليوناني خاليا أي من بعد وفاة سيلفستر الى انتخاب مليتيوس كان مجتمع القسطنطينية معنودا سنة ١٥٩١ وافر على انشاء بطريركية جديدة مستقلة بمدينة موسكو وعاصمة روسيا وبينما كان مليتيوس بينا رئيسا على الكنيسة اليونانية في الديار المصرية كان قريبه كيرلس لوقار يتجول بضعة سنين في اورويا. وفعل زارايطاليا وجنيفه وهو لاندوه ويقال انه زار انكترا ايضا ولكن الدليل على زيارته لانكترا مما يقبل الريب وقد اندهش كثيرا من مظاهر التقوى والايمان الحار والعبادة الحقيقية التي رآها في تلك الممالك التي كانت تخطو في سبيل الاصلاح ولما كان مثل باقي اعضاء الكنيسة اليونانية الوطنية فقد عارض كثيرا في مزاعم وادعاءات رومية وكان يشعر ان كنيسة تحتاج حقيقة للاصلاح بخلاف اقرانه من رجال الاكليروس وماتعلمه وراه في سياحته اثر في ايمانه تأثيرا عميقا ولكنه مع ذلك عاد للاسكندرية صادقا في ايمانه وحبه لكنيسته وبعد ذلك بقليل رسمه قريبه مليتيوس بينا كاهنا واخذه معه الى القسطنطينية وبعد ان بقى هناك مدة سنة ارسلوه في مأمورية صعبة الى بولاندا فلم ينجح فيها ولما عاد منها ارسلوه الى كريت ثم عاد منها ثانيا للقسطنطينية واتهمه بفرصة قدومه للقسطنطينية هذه الدفعة فاصطحب مع المسيو دون هاجا وطلب منه ان يرجع معتقدا ان وتعاليم كلفنوس (١)

(١) مذهب ديني اوجده احد اللاهوتيين يوحنا كلفن عاش من سنة ١٥٠٩ الى سنة ١٥٦٤ مسيحية

هذه هو الرجل الذي أُنْتُخِبَ ليخلف ملبتيوس ييغا البطريرك اليوناني الاسكندري بعد ان توفي عقب المجاعة والطاعون اللذين حلا بمصر سنة ١٦٠٢ ولم يعارض في انتخابه احد ولكن ثروته العظيمة التي انفقها على كنيسة ومعارفه العالية ازالا الظنون الناشئة عن فتوره في الايمان الارثوذكسي ولما عين سار على خطة تخالف من تقدمه من بطاركة اليونان لان هؤلاء كانوا يمضون اغلب ايامهم خارج القطر اما هو فاستوطن في مصر وتراش كنيسة عشرة سنوات واجتهد كثيرا في اصلاح المفاسد ومع كل ذلك ظل مخلصا للكنيسة اجداده

ويقول السائح الانكليزي ساندیس الذي زار مصر سنة ١٦١١ مسجيه انه اندهش كثيرا من تعاليمه وآدابه السامية ويقول ايضا ان كيرلس هذا كان له فكر صائب واعتقاد تام باهمية تعاليم الكنيسة الوطنية الانكليزية التي سارت في سبيل الاصلاح دون ان تعمل على خراب نفسها كما عملت الكنائس الاخرى ويتمتع ان نقطة الاختلاف والفرق بين الكنيسة الانكليزية والكنائس الشرقية ليست بذات اهمية ولكنه لسوء الحظ لم يظهر استعدادا لمزيد الصداقة المسيحية الى الكنيسة القبطية التي كان يري طول زمن تألمها بسبب مظالم المسلمين

لانه من عهد الفتح العثماني كانت الكنيسة اليونانية في مصر محبوبة من رجال الدولة العثمانية ونوابها في مصر وقد تحسنت احوال الكنيسة بسبب ذلك نحسنا يذكر . اما الكنيسة القبطية الوطنية فكانت بعكس

ذلك قد وصلت الى اسفل دركات الانحطاط واصبح الاقباط اذلاء ومستعبدين . يحترقون المسلمون ويقولون انهم كفار ويهزأ بهم الاروام (اليونان) ويقولون عنهم انهم هراطقة وكان المصريون ينظرون اليهم بعين الحسد ويقارونهم المسلمون لانهم يفوقونهم في العلم والاستقامة والامانة التي تجعلهم يمتازون عنهم في دوائر الحكومة حينما احتكروا كل وظائفها — ولان المسلمين واليونان يعرفون ان الاقباط هم سكان مصر الاصليون القدماء ويقارونهم اليونان لان مطالبهم العظيمة تعتبرها الحكومة بأنها مطالب الكنيسة الوطنية . ولا يعذر كيرلس بطريرك اليونان ولا يخلو من المؤخذة في تجنيبه استعمال كل وسائل التودد والصداقة مع بطاركة الاقباط (الذين عاصره اثنين منهم) ولا يعذر ايضا لعناده ورفضه كل الحقائق الواضحة المخصصة بالاقباط (١) واحتقاره لهم وتشاغفه وغطرسته

(١) كتب في احدي رسائله لاحد اصحابه من تابعي مذهب كلفن يقول ان الاقباط واليعقوبيين هما طائفتان دينيتان مختلفتان او وصف اليعقوبيين قائلا انهم من تابعي نستور (نستوربون) أي تابعي مذهب نستور . والحقيقة انه اظهر جهلا عظيما فيما يخص بالاقباط حتي ان بنيل المؤرخ يشك في وجود تلك الرسالة التي كتبت بهذا المعنى لانه لا يصح وقوع جهل كهذا من بطريرك اليونان الاسكندري . ومع ذلك فانه حتى في عصرنا الحاضر الذي يقولون عنه عصر النور يقع يوميا كثيرا من مثل ذلك الخطأ بجهل بعض رجال كنيسة الانكليزية الذين يحكمون

بسبب جهلهم المعارف والعادات الاوروبية . ومع ذلك فان قسوس كنيسة ما
 عدا الذين تعلموا في الخارج كانوا لا يقلون جهلا بالعالم الغربي والعلوم
 بانواعها عن قسوس الكنيسة القبطية وحالة كهنة الكنيستين كانت في اسفل
 دركات الانحطاط . وفي خلال ذلك كانت الأخبارات جارية بين بابا رومية
 وبطاركة الاقباط الذين يخلقون بعضهم بعضا بالتسابع . وكتب البابا
 غريغوري الثالث عشر الى البطريرك القبطي يوحنا الرابع عشر يدعو
 الى الاعتراف بالسلطة الرومانية فأرسل يوحنا رده الى البابا سكستوس
 الخامس الذي اخلف غريغوري وكان مثل رد البطريرك غبريال الثامن
 للبابا كليمن الثامن وهو الرفض مع اللطف والركة التي جمعت بابا رومية
 يظن مدة طويلا انه نجح في مساعيه — وهكذا كتب بارونيوس المؤرخ
 في تاريخه عن رضى الاقباط بالاعتراف بالسلطة الباباوية — ولما جلس
 البطريرك مرقس الخامس على الكرسي المرقسي دارت الاخبارات ثانيا بينه
 وبين البابا . وكان اعتقاد الرومانيين الى هذا اليوم ان الكنيسة القبطية
 كانت قد خضعت للسلطة الرومانية ولم يكن الباشا والى مصر عزل
 البطريرك مرقس فجأة ولكن الحقيقة التي لا ريب فيها ان الكنيسة
 القبطية مع وقوعها في اشد احوال الهول والتعاسة ظلت متمسكة
 باستقلالها القديم الى الآن ولو انها كانت راغبة في الاشتراك في السنين
 الآن ارض مصر نفسها وهم مسؤولون بصفتهم مسيحيين عن الحالة
 التي يتخذونها نحو الكنيسة القبطية

التقدمة مع الكنيسة الرومانية واليونانية كما حصل بين الكنائس اليونانية
 والكنائس الانكليزية فانها لم تكن تصرح لاي بابا غريب أو نائب بابا
 من أية درجة أو أمة كانت ان يتصدى للقيام بوظيفة التشريع فيها بل
 بقيت كما هي الكنيسة القبطية المصرية الوطنية المستقلة .

وفي سنة ١٦٠٤ وجهت الكنيسة القبطية نظرها نحو مشروعات واعمال
 الارسلات الرومانية الكاثوليكية في الحبشة . وقبل ذلك الوقت باربع
 سنوات سافر الى الحبشة يسوعياً يدعى بيدوفيز ولما وصل الى مصوع سجنه
 الاحباش هناك والكنهه اطلقوا سبيله بعدئذ وسمحوا له بالاقامة بين
 فاهرائيم فعاش مدة معتزلاً بمدينة فريمونا من اعمال الحبشة واقطع
 لدرس اللغة الحبشية فبرع فيها حتى قيل عنه انه كان يقرأ ويكتب فيها
 بطريقة أصح وامتن من الحبشي الاصل فأتصلت شهرة ذلك العالم الى
 بلاط الامبراطور زارنجل الذي خلف سجد على العرش الحبشي فأرسل
 له واستقدمه ليظهر براعته امامه في اللغة الحبشية وشيئا من معارفه
 ومواهبه العلمية . فطار ييز فرحا لهذه الدعوة وتمثل امام الامبراطور فاخذ
 يناقش الكهنة الوطنيين بلغتهم في المواضيع العلمية حتى تغلب عليهم ببرايمه
 وفصاحته وسمح له الامبراطور ان يلقى موعظة امام الحاضرين . فلقى موعظة
 جميلة أثربها على الامبراطور فمال الى اعتناق المذهب الكاثوليكي الروماني
 واقتدي به كثيرون من رجال بلاطه وحكومته فأدى ذلك الى قيام الشعب
 الحبشي على الامبراطور دفعا عن ايمان كنيستهم الوطنية الاصلية وارضاء

لخاطر المطران القبطي وقامت حرب اهلية ذبح فيها الامبراطور من أول معركة وهزم اعوانه وبعد قتله أصبح يطالب بالعرش الحبشي اثنان احدهما من العائلة الملوكية والآخر من الثابتين على المذهب الاصلي القديم وبعد نزاع وجهاد بين الطرفين وقع الانتخاب على شنوده الذي يسميه المؤرخون سوسيانوس والذي كان يسمى ايضا سلتام سجاد وارتقى الى العرش الحبشي وبعد ان هدأت الاحوال سمح الاحباش الى اليسوعي بيز بالبقاء في بلادهم ولما كان يسوعيا حقيقيا وعالما ماهرا - وكان ذا حماس شديد على مذهبه ولا يتحول عن غرضه مهما حالت دونه العوائق فانه اخذ يجتهد في التأثير على هذا الامبراطور الجديد واستمالته لمذهبه وبسببه هذا اوقع البلاد ثانيا في حرب اهلية .

وذاع وقتئذ ان وفدا سافر من الحبشة الى ايطاليا ليعلن للبابا خضوع شنوده امبراطور الحبشة ودخول المملكة الحبشية تحت سلطة الكنيسة الرومانية . فاعلن ثانيا المطران القبطي حروما صادقا على الذين يتمسكون بالعقيدة الكاثوليكية وهاج الشعب الحبشي ثانيا فاشهر السيف في وجه الامبراطور دفاعا عن دينه واستقلاله القديم ولكن الامبراطور انتصر على الشعب هذه المرة . ومن ثم اخذ الهياج يزداد شيئا فشيئا حتي تمرد كل الشعب الحبشي واشهروا العصيان ضد الحكومة واصبحت البلاد في حرب اهلية هائلة . فسحق الامبراطور شنوده رؤساء العصاة الواحد بعد الآخر واذاع علنا ارتداده واعتناقه المذهب الكاثوليكي الروماني . اما بير روبنز

اليسوعي مصدر تلك المصائب فقد مات بعد ذلك سنة ١٦٢٣ مسيحيه . ويعتقد الانسان بلا شك انه بمساعيه الغير شريفه نجح في تخريب الملك الحبشية المسيحية التي اكرمتها وازادته فاقام حربا اهلية فيها بين اهلبا وامبراطورها

الفصل السابع والستون

مصر في القرن السابع عشر

سنة ١٦٠٣ مسيحية و١٣١٩ للشهداء و١٠١٢ للهجرة ولما توفي السلطان محمد الثالث بويغ بدله ابنه احمد الاول ابن محمد . فولى على مصر في الحال واليا يدعي ابراهيم باشا فاراد ابطال زيادة مرتبات الجند فتمرد عليه رجال الجيش وكان ذلك سببا لقتله فانه بعد توليته بيضعة اشهر تأمروا عليه واتهمزوا فرصة خروجه بحرسه قاصدا شبرا بطر في النيل فارادوا القتل به ولما استشعر بالامر التجأ الى قلعة الدولاب بتلك الجهة ولكنه اشار عليه السياجق بالهروب من طريق النيل فلم يقبل فاحاط الجنود الثائرون بالقلعة وارسلوا منهم ١٥ لياتوا برأس الباشا فلما تمثلوا امامه وبأيديهم السيوف انتهرهم قائلا ألم تأخذوا مرتباتكم والهدايا التي جأتني منذ توليتي (فماذا تريدون اذا) قالوا نطلب رأسك ثم صنعوه على رأسه ووجهه وقطعوا رأسه ورأس أمير آخر انتهرهم على ذلك وعلقوا الرأسين على باب زويله

وكان ذلك يوم ٢٩ ربيع آخر سنة ١٠١٣ هـ . وولى على مصر بعده موقتا عثمان ولكنه لم يقبل البقا فلولوا القاضي عسكر مصطفى افندي . ولما علم الباب العالي بقتل ابراهيم باشا أرسل بدله الوزير محمد باشا الكروجي مزودا باوامر صارمه الى السناجق بقمع الثورة وتحقيق اسبابها والقبض على القتالين فلم يقبل السناجق تنفيذ هذه الاوامر فتوسط الامراء بينهم وبين الباشا الذي وعدهم انهم اذا سلموا اليه القتالين يعفو عن ذنبهم فسلموا القتالين للباشا فامر بقطع اعناقهم امامه في الحال ولكنه لم يبر بوعده للسناجق بخصوص العفو عنهم وبعض المؤرخين يقولون انه عفا عنهم والنتيجة انه لما رأى الناس انه في خلال السبعة شهور التي ولي فيها واليا على مصر قتل من الامراء والبكوات المشافيين والمحركين للثورات نحو مايتي نفس فاوجد ذلك الرعب في قلوب من يتوقعون للثورات والمشافيات وقل عدد القتالين وبعد ان حكم سبعة أشهر وتسعة أيام تولى بدله الوزير حسن باشا وكان أقل حزمًا من سلفه . وفي ٧ صفر سنة ١٠١٦ هـ تولى بعده الوزير محمد باشا وكان حكيما حازما . وفي اواخر شوال من السنة الثالثة (يناير سنة ١٦٠٩ مسيحية) نار عليه العساكر لشربه في الفأ الضرائب الغير عادلة وقد اشتهر بأنه ليس له اعداء في البلاد الا هؤلاء الجور الذين أراد أن يمنعهم عن السلب والنهب ولما اكتسب محبة الناس له لما اوجده بينهم من النظام وتوطيد دعائم الراحة والسلام حكم مصر نحو أربع سنوات وأربعة أشهر و١٢ يوم واستغنى

من نفسه بلا ضغط ولا اكراه . فلما أمضى نحو سنتين حاكما على مصر ورأى رجال الجيش قد اصبحوا وليس لهم غير مرتباتهم فقط فلا يستطيعون جمع ضرائب غير قانونية لاجل التفرغ الى ملاذهم ولو شقي الفلاحون التمساء سوءا كانوا من المسلمين والاقباط وهذا هو سبب تمردهم وعصيانهم . فتحالف كبار الجيش من الامراء والبكوات في اجتماع عقدوه في برج السيد احمد البغدوي على قلب السيادة العثمانية وارجاع البلاد الى حالتها القديمة حيث كان المماليك فوق القانون فانتخبوا واحدا منهم وجعلوه سلطانا عليهم وآخر جعلوه وزيرا . ثم قسموا مصر الى اقاليم التزم كل واحد منهم اقلها وأستمرروا في السلب والنهب . ولكن كان يوجد بينهم بعض من المماليك ورجال الانكشارية المخلصين الذين رفضوا الوقوف في وجه الباشا الحاكم العادل فاجتمع معهم الباشا وتشاورواياهم ومع السناجق والجاوشية للتوصل الى مايجب اخذهم ضد هؤلاء العصاة فاتفق الجميع على القيام لمحاربتهم فساروا بقيادة الباشا في ذي الحجة سنة ١٠١٧ هـ ومعهم ستة مدافع وبعض قبائل من العرب في الليلة التالية عسكروا في بركة الحج وفي الصباح التالي هاجموا العصاة في الخانكاه وضيقوا عليهم باطلاق النيران فلما رأى الامراء العصاة انهم سيهزمون لا محالة سلموا انفسهم واخذ عليهم الباشا عهدا بتسليم سلطانهم وزعمائهم وهو يضمن لهم حياتهم في مقابل ذلك . فسلموا له بعض رفقاتهم وعددهم نحو ٢٣٧٧ من ضباطهم فقتلهم الباشا حالا وبذلك تخلصت الاقاليم من

عبث العصاة ثم أسر الباقين وذبح كثيرا منهم فلما رأى القاضي عسكر تزايد
 المذامح يوما نصح للبasha ان يتبع سياسة احكم من ذلك وهي ان ينفي كل
 من يقبض عليه من العصاة بدل قتلهم فقبل البasha هذه النصيحة وكبل
 نحو ٣٠٠ مملوكا بالسلاسل الحديدية وارسلهم على الجمال الى السويس
 ومن هناك وضعوا في مركب وارسلوا الى اليمن . ولما ارتاح محمد باشا من
 الثورات صرف باقي مدة حكمه في تخفيف الاثقال عن عاتق المصريين
 فاصلح ادارة الاماليه وخص بنفسه النفقات التي كانت تدفع من خزائنها
 فابطل منها مبلغا عظيما كانت تدفعه الحكومة معاشا يتمتع به الكسالى من
 ذوات وكبار المسلمين وابطل طريقة المالك الشراكية في جمع الضرائب
 ونفذ القوانين التي اصدرها السلطان سليمان بشأنها سنة ٩٢٢ هـ ونظم
 المكوس واذا كانت بعض الاراضي لا تأتي بأيراد عظيم تنازل لصاحبها عن
 الحكومة ضرائبها .

ولما أقبل وبارح القطر المصري نهالت عليه الانعامات والمكافآت
 مما لم يصادفه احد من اسلافه وتولى بعده محمد باشا الصوفي وكان
 عفيفا لا يقبل الرشوة محبا للعلم والادب ورعا حليما لم يأت ظلما . على
 الاطلاق

وفي سنة ١٠٢٢ هـ (١٦١٣ مسيحية) ارسل الصدر الاعظم عشرة
 الاف رجلا من الانكشارية الى اليمن لاجتثاث ثورة فيها كطلب حاكمها
 فنزل هؤلاء الجنود بمصر لاسيما طريقهم الى اليمن وكان مع قائد الفرقة المذكورة

اسر شاهاني الى محمد باشا الصوفي والى مصر ليمد رجال تلك الفرقة بالنقود
 ويقوم بكل لوازمها من المؤونة وغيرها ويسهل لها وسائل النقل
 من الاسكندرية للسويس . فرأى الانكشارية ان بلاد مصر
 جميلة وتلد الإقامة فيها فادعوا أنهم جاؤا للإقامة بها وانكروا
 امر رحلتهم ولم يدعوا للبasha الوالي بالسفر الى اليمن واحتلوا عنوة
 القسم الذي كانوا فيه من القاهرة بما في ذلك باب النصر وباب الفتوح
 وطرخوا اصحاب البيوت الكائنة في ذلك القسم واقاموا بها وشرعوا في إقامة
 المتاريس حول ذلك القسم وقفلوا باب النصر واقاموا المدافع في برجيه .
 فالتزم الوالي البasha أنقاء لذلك الخطر اتخذ الوسائل السياسية في محاصرتهم
 في نقطتهم بكل ماله من المساكر والمدافع ولكنه لم يكد يضيق عليهم
 الحصار حتى تمكن احد ضباط جيشه الامير عابدين بك من الدخول
 الى حصنهم من مدخل سهرج مدرسة الجانية لاطيه فذعروا وظنوا ان
 جنود اتبعهم من ذلك المدخل نخأوا وسلموا في الحال ولكن لم يوافقهم البasha
 على هذا التمرد بل فرق عليهم نحو ثمانين كيدا من النقود وطلب منهم القيام
 الى مهمتهم في اليمن

وبعد ذلك اعتزل الصوفي وتقاعد في قبة العادلي بمصر حتى أتى خلفه
 من الاستانة احمد باشا دفتر دار مصر سابقا الذي لما دخل الى القاهرة
 بموكبه رجه حد الناس بحجر من فوق سطح فكسر الهلال الذي فوق
 عمامته ولم يصب بضر فقتل الفاعل في مكانه وبعد ذلك بثلاثة سنوات

اي سنة ١٠٢٥ هـ وصل الوالي امرا من السلطان ليضم مائة جندي على حملته المرسله عن طريق مصر لمحاربة الفرس فارسلم تحت قيادة صالح بك امير الحج ومرورا بالمديريات ولم يشعر الاهالي بمرورهم مع انه لم يكن يتيسر قبل ذلك مرور مائة رجل بعزبه او قرية مالم يسلبوها وينهبوها وينسب ذلك لنفوذ الباشا الوالي ولما اوجده من النظام والعدل في صرف رواتب الجيش في مواعيدها ويقال انه عند ما ودع الباشا هذه الفرقة فرق على كل واحد من رجالها ٢٠ ديناراً وقد التقت بالجيش العثمانية عند الخانكة

وبعد مضي سنتين تقريبا تمزقت احشاء مصر والقسطنطينية بسبب عزل السلاطين والولاة والثورات الداخلية التي تخللت ذلك .

ففي يوم الاربع ٢٣ ذي القعدة سنة ١٠٢٦ هـ توفي السلطان احمد الاول واخلفه أخوه مصطفى الاول ولما جلس على اريكة العرش العثماني عزل احمد باشا والي مصر المتقدم ذكره بعد ان حكمها مدة سنتين وعشرة اشهر و١٢ يوما ولم يقتل في اثناء ذلك الا عشرة من المصريين فقط لان أفعالهم كانت تستوجب القتل وما عدا ذلك فانه لم يكن يعاقب احدا الا بعد الفحص والتحقيق الدقيق . وتولى بعده مصطفى باشا القنلى .

ثم عزل السلطان مصطفى بعد ثلاثة اشهر وثمانية ايام في ٣ ربيع اول سنة ١٠٢٧ واتخب بدله ابن اخيه ابو النصر عثمان فعزل مصطفى باشا والي مصر لانه كان سببا في حدوث ثورة عسكرية في ٧ شوال سنة ١٠٢٧ هـ

قتل فيها كثير من الامراء وغيرهم واضطر الباقون الى الفرار وتولى مكانه جعفر باشا ولكن مدة حكمه لم تدم اكثر من خمسة اشهر ونصف وفي اثناء المدة التي حكم فيها مصر كان معضدا العلم ومكرما العلماء ويريح العباد ولكن حدثت في ايامه مصائب عظيمة للبلاد من طاعون ومجاعة وغيرها وكان هو سببا في موت بطريك الاقباط كما سترى في سياق هذا الفصل وكان المماليك مدة حكم احمد باشا ومصطفى باشا يسلبون وينهبون ولا يكفون عن الذبح وقطع الطرق ويستخفون بقوة الولاة اتباعا لطبيعتهم الاستبدادي .

وفي سنة ١٦١٦ مسيحية عاد كيرلس لوقار بطريك اليونان الى مصر بعد غيابه في اوروبا زمانا وكانت سياحانه في اوروبا قد اثرت عليه وزادت في ميله الى مبادئ كفن اللاهوتية وفي الحقيقة انه بسبب ذلك كانت العلائق بينه وبين رئيسه بطريك القسطنطينية على غير ما يرام ولكن تم الصلح بينهما قبل أن يرجع كيرلس الى مصر . وكانت اول اعماله في مصر بعد عودته من سياحته انه جمع اساقفة كنيسة وعقد مجمعا منهم تحت رئاسته واصدر حروما ضد الارساليات الكاثوليكية الرومانية التي قد تأسست وقتئذ في البلاد

ولم يمضي وقت طويل بعد جلوسه على كرسي البطريركية في الاسكندرية حتي علموا ان قسوس كنيسة جميعا في الديار المصرية جاهلون غيباء لا يدرون شيئا في شؤون وظيفتهم الكهنوتية وغير كفؤ لتلك الوظائف بالمرّة مثل

قسوس الاقباط الذين كان يحترمون كثير ابعكس اولئك الدخلاء الكاثوليك
الذين كانوا قد تعلموا العلوم اللاهوتية حتى أثروا بمواعظهم البليغة على
الشعب المصري فاستأ بطريرك كيرلس وخشى عاقبة ذلك وهذا ما جعله
أن يبادر الى عقد مجمعه ويحرمهم كما تقدم القول

ثم قدم طلبا الى رئيس اساقفة كنتربري بانكلترا عن يد سفير
انكلترا في القسطنطينية يستعيد رائيه في أمر جهل قسوسه فأشار عليه
رئيس اساقفة كنتربري ان يرسل الى انكلترا كاهنا من الشبان وهو يعهد
بتعليمه اللاهوت وبؤهله لان يكون الساعد الايمن له في مصر. ويحسن
بنا هنا أن تأتي على كتاب كيرلس الى رئيس الاساقفة ورد هذا الاخير
عليه لما في ذلك من الفائدة واللذة :

خطاب البطريرك الى رئيس اساقفة كنتربري الكلي القداسه
والاحترام — مولاي السيد رئيس اساقفة كنتربري — (متروبوليت)
مطران ورئيس اساقفة عموم انكلترا — الذي يستحق عظيم الاحترام من
داعيك — اما بعد — فلي الثقة بان كتابي هذا يصل الى يديكم الطاهرة
بانكلترا بكل احترام ووقار يليق بمقامكم السامي .

اني كيرلس بنعمة الله بابا وبطريرك كنيسة مدينة الاسكندرية
العظيمه وقاضيه الشرعي العام . مد ان اني لغبطكم كمال الصحة لفائدة
ونمو القطيع المعهود اليكم من الرب رعايته اشرف باطلاع مقامكم الرفيع
منذ عودتي بنعمة الرب يسوع الى بلاد مصر وبتما بمعونته تعالى بمزايا

السلام الذي اوجده في كنيتي — اراني مشاقا للتبروء من الوعد الذي
قدمته لقداسكم بخطاباتي السالفة وضميري يشعر بان المسيح لا يسر
بمشاهدة سلام تام في كنيسة اخرى بدرجة اتم مما في كنيتي ما دمتنا
قد نزعنا بنعمه الايمان المعلن لنا كل اسباب الشقاق والخصام من عهد ما
الجم المسلمين (الذين يعتبرون الدعاة المسيحية واشد المعارضين لمبادئها)
السنة اولئك الذين يحركون عوامل ذلك الشقاق وتلك المخاضات (١)
الذين بسببهم قد وقعنا في تجارب كثيرة مختلفة وتضايقتنا كثيرا : ومع
كل ذلك فاننا اكراما لاسم القادي الحبيب يسوع الذي نطق به بكل
ورع وخشوع والذي يحمل معنا علامته دائما . نشعر مسرورين بتلك
الآلامات النفسية متحملين كل ذلك الغيظ والضيق بكل ثبات وعلاوة على
ذلك فاننا اذا ادت الحالة لوقوعنا تحت المذابح والتقصصات الالهية
فقبله بكل انشراح معتقدين أنه بهذه التجارب قد يتجلى ايماننا ويظهر
اكثر فاكثروا بعلين فينا مجد الله

اذ لا نخاف من تلك التجارب بل نخاف من اولئك الكلاب
اولئك العملة الغشاشون — اولئك المراءون المنافقون — الذين يقولون
غير ما يضمرون — الذين ادت بهم وقاحتهم لمهاجمة الله نفسه اذا كانوا
يريدون بآية طريقة تأييد مظالم بابا رومية

فولئك الجواسيس يزجوننا الآن وينغشوننا لبساطتنا ويستعملون

(١) يقصد بهذا التلميح الارشالات الكاثوليكية الرومانية في مصر

وسائط والآت كثيرة جذبتنا تحت سلطتهم مرتكنين بالاختصاص على مظاهر
براعتهم في العلم والمشاكل التي يوجدونها - بينما نحن نشتغل في امر
احتياجنا لرجال متعلمين يقدرون ان يفقهوا في وجه اولئك المدعين الكاذبين
لانا بسبب خطايانا قد اصبحتنا اقر كل الشعوب وبانتقال الممالك
قد فقدنا القنون الحرة

وبعد طول التأمل والتفكر في هذا الموضوع وصلت الى نتيجة
مرضية للافكار وهو فتح باب المواصلات بيني وبين محبتكم الطاهرة
طالباً مشورتكم ومساعدتكم

وبينما انا في هواجسي هذه هبطت علي اعظم تعزية من قداسكم
حيث تشيرون علينا بامر جلالة ملككم العظيم أن نرسل احد مواطنينا
ليدرس اللاهوت بن ظهرانيكم ونحت رعايتكم المقدسة

فها هو اذاً اقدم لغبطتكم شاب يوناني الجنس حائز لوظيفة قسيس
من وظائف الاكليروس وعارفاً بالآداب اليونانية وهو ابن احد اعضاء
كنيستنا الاسكندرئين . شريف الاصل . ذكي القواد وعلى تمام
الاستعداد لتلقي العلوم اللاهوتية العالية . وانا الثقة في أن الارتقاء الذي
سيحصل عليه يأتي بالثبته المطلوبة ولا يجعلنا نندم على ما صرفه من
الوقت هذا اذا كانت النعمة الالهية تحل عليه من السماء واذا شملته رعاية
قداسكم ومساعدة يدكم الطاهرة

هذا وبمناسبة قول قداسكم أن هذا المشروع مقبول لدي صاحب

المعلمة والجلالة الملك جازم الاول المتوج على عرش انكلترا بيد الله .
وجب علينا تقديم خالص امتناننا وزيد تشكراتنا القلبية لشقيقته هذه
التي تقرب شياً من شفقة ومحبته الملك السماوي . فبهذا القبول قد اقر
بنا وكان اشبه بملك يرسله الله سبحانه وتعالى من السماء مزوداً باعظم
عطايا نعمته وبمنابته سبحانه وتعالى الخصوصية له قد اسند اليه رعاية تلك
الملكة العظيمة النامية . وقبل الختام نلتبس من قداسكم أن تنوبوا عنا
في ابلاغ نجاتنا مقرونة باعظم واجبات الاحترام والوقار والخضوع
والعبودية الجسدية الى جلالة هذا الملك الشفوق الكريم الذي يتنى له من
كل قلوبنا حياة سعيدة وعمر امديدا وتوسل من نقواه العزيزة العظيمة
أن يسمح بفيض احسانه العميم على عبده القادم للتعليم

وفي الختام اذا كان ينقص في كتابي هذا شيئاً فيما يختص بالتعليم
فهذا يمكن تداركه بواسطة فطنتكم التي اقامها الله فيكم وارسلها كمصباح
مضي في مكان سام حتى يمكنكم ليس فقط تمزية مواطنكم البريطانيين بل
ايضا كل ابناء جنسنا من اليونانيين

اني احبكم واستودعكم الله ايها الآب الطاهر واطلب منه سبحانه
وتعالى أن يهبكم عمراً طويلاً سعيداً وان يعطيكم القوة الجسدية لممكنكم
تعمل متاعب الشعب والكنيسة التي عهد اليكم العناية بها

نحرب بالقطر المصري في اول مايو سنة ١٩١٦ شرقي (اي سنة ١٩١٧)
فوصل مستر وفانس القسيس اليوناني بامان الى انكلترا واستقبله

الملك والمطران استقبالا حسنا وأدخل في جامعة او كسفورد

وهذه صورة رد المطران على البطريرك اليوناني

من جورج أبوت بنعمة العناية الالهية رئيس اساقفة كنتربري
ومطران سائر بلاد انكلترا ورئيس اساقفتها - الى الكلي القداسة
السيد والاخ كيرلس بابا وبطريرك الاسكندرية وقاضيا المسكوني العام
دام بصرته في المسيح

أما بعد فانه توجد اشياء كثيرة تشهد بالشعور المشترك والاتفاق
الحلواني اللذان يتمتع بهما أعضاء كنيسة المسيح العامة . ولكنني في هذا
الوقت اشعر بهما اكثر من المعتاد خصوصا لتمكني من معانقة اخواتكم
بين شراعي مع عدم سبق رؤيتكم وجهاً لوجه ومع بعدكم عني بمسافات
طويلة ارضية وبحرية . وذلك لان وحدة الايمان تربط كل منا الواحد
بالآخر . وعهد المحبة يوصلنا في شخص واحد وفي روح شخصية واحدة
حتى بذلك نمجد المسيح يسوع وبذلك نستشيق الحياة . ونهنيكم من
صميم القواد على السلام الذي تتمتع به كنيستكم التي كما تقولون ليست
مضطربة بالانشقاق والشغب والفتن الداخلية . هذا ما نهنيكم بتمتعكم
به في وسط الاعداء الالهامين على اسم المسيح طبقاً للنبوة الملوكية
بشأن المسيح الملك - (لتكن حاكماً في وسط اعدائك) وأيضا لتتمتع
بركة تقواك على عطايا الرب الكثيرة المنسكبة بغزاره على الكنيسة
البريطانية ويليق بنا في هذا المقام أن نوضح لكم ما قاله قديسكم العظيم

يوحنا ذهبي الفم عن جزيرتنا (ستمسمعون الناس يتفلسفون من الكتاب
القدس بالسنة غريبة ولكن بايمان مألوف يستعملون لغة المتبريرين .
ويعترفون بايمان القديسين) لان شعبنا المخصص لعبادة المسيح دائماً
مستطع بنور الانجيل الساطع وبطفي ظمأه بغزارة من مجاري مائه
الحلي القراح بالاخوف ولا وجل وهذه النعم الربانية اللذيذة لا يمكن
الحصول عليها في الكنائس الواقعة تحت نير بابا رومية .

أما فيما يختص بتثقيف وتعليم شعبنا فانه يختلف عن الكنائس
الآخرى التي طهرت من ادران اليابوية . فانا متمسكين باقدم شكل
من القواعد الاكليريكية فنطلب من الله الذي يعطي شعبه كل شيء
حسن أن يحفظهم لنا الى الابد . ولو اتنا بعد فساد آداب عقولنا وبالنسبة
لخطايانا وبالاخص لكفرنا بالنعمة ونكراننا للجميل قد استحقينا بان
ينقل شمعنا من الذهب من محله ونحن انفسنا قد حرمانا من نور الكتاب
القدس على اننا لانسب النعم التي تتمتع بها لاستحقاقنا ايهاا فانا في
الحقيقة لانستحقها . ولكن اولا الشفقة والمحبة الالهية وثانياً بالنسبة للمحبة
الوحيدة التي ينتخبها الرب لاعلان مجده بواسطة . فان جلالة ملكنا
العظيم جازم الاول الوارث للتاج والرئاسة الدينية من الملكة اليصابات
التي نذكر اسمها مقرونا بالتقوى يمزجها بسرائره وبضيئها بقوته
الحسنة لان جلالته عرف بانه غيور على سماع المباحث المقدسة وضيف
على مائدة الرب وبالاخص في الولايم الاكثر خشوعاً

وهو يتناقش على علم في اعظم اسرار المدارس اللاهوتية العويصة
مع اعظم الاساقفة المتعلمين وقد ألف أيضا وكتب كثيرا وأحسن
كتاباته الدقيقة في علم اللاهوت . وكان مبدأ كتاباته تثبيت الايمان
وهدم الاغلاط اللاهوتية وبالاخص الرومانية منها . وعليه فاني اهنيك
من كل قلبي للمحبة التامة التي نلتوها من ملك هذه صفاته فانه بعد أن
اطلم على الخطابات المرسله الي من قداسكم يهدي غطكم بحياته ويتكلم
عنكم بكل ثناء وشكر . ولكي ابرهن لقداسكم على صدق نيته قد
امرني باستقبال مراسلكم المدعو متروфанس وغمره بكل تعطف ولطف
واني سالاطفه واعززه واعتبره وديعة عندي وعنوان محبتكم لي . كما واني
بكل امتنان سامده بكل ما هو ضروري ولازم له . وها الآن قد
وضعت في مدرسة يونانية صغيرة في حديقة نسر النفوس . حيث يترعرع
فيها بين ظهر ايننا وفي وقت قريب يثمر ثمراً شهيماً .

وفي جامعة او كسفورد العظيمة التي بها اعظم مكتبة فاخرة وسبعة
عشر كلية ويتعلم بها كثيرون من المختلفي الاجناس والعناصر على نفقة المملكة
العمومية ادخلنا مراسلكم متروфанس للتعليم وند ما يستكمل تعليمه ويثر
ثمراً جيداً ويصبح قادراً على خدمة كنيستكم

ولي الان فقط ايها الاخ الكلي القداسة بان اتوسل من غبطكم
وتقواكم مواصلة صلواتكم للرب عن الكنيسة البريطانية كما نحن نصلي
أيضا كذلك عن الكنيسة اليونانية حتى تكون صلواتنا بقوة العناية الالهية

سورا منيعا لكنيستكم معززة بالمحبة والسلام ولكي تفرح من اعمال اولئك
الجواسيس الحديثين الذين يقاومون بخيانتهم حرب المسيحيين ومنهم
اولئك الرهبان الكاذبون الذين يحب مجنبهم وعلى الاخص الخارجين حديثا
الان من دولاب الفخراي الذين ينتحلون لاسمهم اسم المخلص (١) بغير
استحقاق الذين يعترفون بانهم يسمون وراء السلام وهم يعملون كل
شيء في اضطراب وارتياب ويدعون انهم يطلبون الحقيقة وهم دعاة المغالطة
والمواربة وقد يعمدون في الغالب الى الخنث وخيانة العهد . فتسأل
راعي الغنم العظيم ان يحفظ قطيعه من أولئك الثعالب والذئاب الخاطفة
كما نسأله ايضا ان يحفظ تقواكم وقداسكم في سلام وفي نعيم وغبطة الى الابد
ولسو حظ الكنيسة اليونانية في مصر اتفق ان رجلاً هولاندياً
بدعى داوود ليليودي ولهلم شديد التمسك بتماليم كالفينس اتي مصر
وصرف زمنا طويلاً سائحاً في انحاءها . واختلط مع كيرلس بطريرك
البوزن وبقوة عارضته تمكن من التأثير الشديد عليه وكانت نتيجة هذا
التأثير ان جملة يعمل مجنح شيئاً فشيئاً عن تماليم كنيسته حتى شرد كثيراً عن
جادة الايمان الارثوذكسي وأصبح يعتقد ان وظيفته الرئاسة الادارية فقط
على تلك الكنيسة اليونانية المصرية . وفي سنة ١٦١٨ مسيحية ارسل
خطاباً ملؤه الشكر العظيم لمحرران اسبيلانزو الذي كان قد ترك
الاعتراف بالمسادي الكاثوليكية واذاع الحياض عن الكنيسة الرومانية

والميل الى الكنيسة الانكليزية وكان سبب تسكرات كيراس له انه ارسل له نسخة من كتابه المعروف في ذلك الحين باسم (الجمهور المسيحي) ونحن نلخص هنا من كتاب الشكر المذكور ما يظهر أمياله العقلية نحو الكنيستين الرومانية والمصرية :-

ففي جملة ما قاله بهذا الصدد انه عند ما جاؤا لي بخطابك العزيز كنت مريضا وملازما لفراشي . ولكني تجللت وقرأته فلما عرفت ما هو الكتاب وما هي مواضعه ومن هو المؤلف له . أمرت باحضاره الي فسكت يدي ولم اكف عن مطالعته حتى حضر الطبيب ووقفني عن المطالعة . وبعد ان تقدم وجس نبضي . ناولته الكتاب لانه تابع يديته الى الكنيسة الرومانية . فماذا تظنه قال لي ؟ - انه قال - هل تريد قد استكم ان تسمع رأيي في هذا الكتاب ؟ قلت نعم - قال لا يوجد شيء في هذا الكتاب الا شهمة الرومانيين عامة برفض قبول وظيفة الكهنة العظيمة التي كنت انت مشتاقا اليها والتي كانت سببا في سقوطك وترك مذهبك ا

واذا كانت اطاعة الانسان لاخلاص قلبه وحرية ضميره لانه لا يستطيع قبول اوهام ومطامع وضلالات البابا الروماني يعتبر كافرا بايمانه فمن فكري انه من الخطأ المبين مع المشهور عن فطنة قد استكم وحذركم واحتياطكم ان تطاوخوا اشارة بارونيوس وتغثروا بتلك الحيلة الاسكندرانية وتوهوا ان ذلك الوفد الاسكندري هو سفاره أو (١) وقد حقيقي

(١) قيل ان الوفد المذكور ارسل من مصر لمدينة رومة في عصر البطريرك غبريال الثامن

مع ان الحقيقة انه لم يكن الا خدعة رجل قبضي قد توجه لرومية واتخذ لنفسه صفة مندوب من قبل بطريرك الاسكندرية .

وقبل اكتشاف حيلته كان المتعلقون الى كليمنت يكتبون ويخطبون بمجائب وغرائب هذا السفير ويخيلون للسامعين كأن الوقت قد حان حيث اصبحت الدنيا باجمعها في قبضة بابا رومية . ولكن عند تولية بولس واكتشاف الخدعة الزموا صاحبها ذلك العميد المدعي ان يهرب سرا من رومية لئلا تظهر حيلته علنا فتسوء العاقبة فهرب وكر راجعا الى مصر . . . وكانت هذه الحادثة مثل الحادثة التاريخية التي ساقصها على قد استكم بخصوص الاساقفة الروسيين لاني شاهدتها بنفسي حيث كنت نائبا عن بابوي الاسكندرية في بلاد بولاندا من اعمال روسيا وكان مرافقا لي وزميل قاصد بابوتي في القسطنطينية وكان حاضرا معي بين كل الشعب الروسي في مجلس برزسك الذي كان مجتمعما ضد اولئك الاساقفة الروسيين الذين توجهوا الى رومية . . . اخاف أن يكون ذلك ضياعا للوقت وضجرا على قد استكم لانكم لا تحتملون بالنسبة لمرضكم أن تسمعوا سر دحيل ومكر الرومانيين ومكائدهم .

لقد مضى عصر كنا فيه مفتونين مرتبكي العقل قبل أن نفهم المعنى الماتقي لكلمة الله . ومع اننا لم نتداول ولم نتخابر وننتشارك مع بابا رومية ولم نصرح ولا نعتقد بما اتخذ لنفسه وهو تلقيه نفسه رئيس الكنيسة مثلا . ومع ذلك فاننا نصدق ان قواعد وعقائد الاعتراف الروماني هي

حقيقية ما عدا في بعض مواضع في اوقات قليلة قد تختلف فيها الكنييسة
اليونانية عن الكنييسة اللاتينية . ولقد بنفنا مبداء وقانون اصلاح
الكنائس المغاير لايماننا . والحقيقة التي لا ريب فيه اننا لم نعرف ما هو
الذي نفعتاه ولكن لما اراد الرب الرحيم أن ينورنا ويفهمنا غلطنا الاول
ابتدأنا تصور وتأمل انه كان من الواجب علينا قبول الاصلاح . وكما
انه من الواجب على الوطني الحر أن يحامي ويدافع عن الحق اذا قام
شغب أو فتنة في البلاد . فهكذا انا اكثر من ذلك افكر انه من الواجب
على كل مسيحي حقيقي أن لا يوارب أو يتصنع الربا في المواضع التي
تختص بخلاص النفس بل عليه أن يعترف بكل صداقة وصفاء نية أن
للمذهب الموافق لكلمة الله . فما الواجب علي اذا ان اعمله تحقيقا لمبادئ
لما كنت قد تحصلت بواسطة محبة الاخوان على بعض كتابات من
علماء الدين المسيحي التي لا يمكن أن يجدها الشرق . طلقا . قد استعديت
بواسطة مساعدة الروح القدس وتمكنت في مدة ثلاث سنوات من مقارنة
مبادئ الكنيستين اليونانية واللاتينية مع المبادئ التي تم فيها الاصلاح (١)
وذلك بانني تركت الوالدين وارشاد الآباء الروحانيين واتخذت لي مرشدا
الكتاب المقدس ونسبة وقياس الايمان فقط . حتى امكنتني اخيرا بنعمة
الله أن اكتسب حقيقة راهنة وهو أن مبداء الاصلاحيين هو الاكثر
موافقة للحق والاكثر انطباقا على مبداء المسيح فاعتنقته .

(١) يعني بها الكنييسة الانكليزية

ومن ثم صرت لا يمكنني أن اتحمل بأن اسمع تفاسير وتأويلات
التقاليد التي وضعها بني البشر تلائم وتوازي قوة الكتاب المقدس . لانه
من المستحيل أن تقدر نعيم عن مقدار فساد وضرر عبادة الصور
والايقونات في مثل الظروف الحاضرة . والله شاهد علي بأني اندب
متأسفا على حالة الشرق الحاضرة وارثي لها لعدم تمكني من اتخاذ الوسائط
اللازمة التي يمكن بها شفاء ذلك الجرح القبيح المخجل . واني لا افكر
ولا أظن بان الايقونات لا بد من محورها والتضاء عليها فانها ما دامت
لا تعبد ولا يسجد لها الشعب فانها لا تسبب ضررا . ولكني امقت
واشمئز من عبادة الاوثان التي يأتيها اولئك العابدين العميان ولو اني
لاحظت في بعض الاحيان اثناء صلواتي الخصوصية لله أن الصليب قد
يؤثر ويساعد عقلي ويصور امامه سريعا قوة وشكل الآلام التي قاساها
المسيح على ذلك الرسم الخشبي الذي هو عبارة خطين مستقيمين متقاطعين
ولكنني ارى العوام — لا أقول العقلاء ذوي الافكار الصائبة — قد حادوا
عن العبادة الروحية الحقيقية والتوحيد الواجب اداها لله وحده
فقط . وعندني أنه من الافضل أن الناس جميعا يمتنعوا ويكفوا عن خطية
عظيمة مهلكة كهذه عوضا عن أن يسيروا بالحياء والمخالفة لناوس
الرب لئلا يصدومون في صخرة الذنوب والاثام التي لا تغفر ويتفوضون
على ذواتهم بالهلاك الابدي

واما مسألة الاستغانة بالقديسين وطلب الشفاعة منهم فانه مضي

زمن مديد من عمري قبل أن اشاهد القوم يكشفون مجد الرب
يسوع المسيح فعارضت بشده ذلك المعتقد في كتابين الفتهما ضد تعاليم
العالم ماركوس فوكسيا الذي هو من بلاد ترانسيلفانيا . الذي الف رداً
على كتابي . والان اطالب من الله أن يكون شاهداً علي عند ما اقول انه
بدرس احوال الشعب المسيحي التابع للكنيستين اللاتينية واليونانية
يصيبني الم داخل شديد عند ما اسمع بامر استمداد الناس معونة القديسين
في أغلب الظروف تاركين يسوع المسيح فيخسرون بذلك نفوسهم اه
وكان البطريرك كيرلس ميالا لمبادئ الكنيسة الانكليزية ولكن بتأثير
صاحبه المسيو دي ولهم عليه جملة يميل أيضا لتعاليم كافينيوس واصبح
في يأس من اصلاح كنيسة ورجع حالا عن عزمه وممارسته ذلك
الاصلاح الذي كان قد شرع فيه وعزم عليه . ولا شك أن الشعب انتمى
لتلك الكنيسة اصبح يعتمد بان ذلك البطريرك هرطوقيا اجديا وقدم
ضاعت الامال والفرص في ايجاد حياة جديدة للكنيسة اليونانية
في مصر .

ولم تكن الكنيسة القبطية أيضا في ذلك الحين اصلاح حالاً من الكنيسة
اليونانية اذ ظهر فيها وقتئذ هرطقة جديدة بعد أن كانت تمارس فقط
بطريقه غير منظوره . وقد انحطت آداب الاقباط المصريين كثير بسبب
اختلاطهم الاجتماعي بالمسلمين فكان الاساقفة في اغلب الاحيان يرون
انفسهم مضطرين لمقاومة امور التسري واتخاذ زوجات غير شرعيات

على طرفي مختلفة . وفي أول ما ظهر هذا العيب الاجتماعي العظيم بين
الاقباط قام أحد اساقفة دسباط واعلان على رؤوس الشهاد بان تعدد
الزوجات ليس محرماً في العهد الجديد وان ممارسته واتباعه افضل من
الزنا والسفاح واخذ بخطاب بين الاقباط مصر حالمهم بأخذ أكثر من زوجة
ولما لاحظ البطريرك مرقس الخامس ان هذا الاسقف تمادي
في غيه ولم يوحه ضميره اصدر امراً بحرقه ولو كان هذا الاسقف عند
رأى نفسه قد اصبح مشلوفا احتج احتجاجاً بسيطاً على هذا الحكم واجتهد
الدفاع عن نفسه بابداء آرائه التي تعزز مبادئه التي يخطب به بين قومه
فانه كان يمكن اعتباره صالحاً حقيقياً وان ضميره يعطى الاخلاص لقومه ولو
انه غلطاً غلطاً فاضحاً في الواسطه التي اتخذها لتشد الغايه الصالحه التي
يضمورها وكانت الغايه تبرر الواسطه . ولكنه اتخذ مسلكاً متقابلاً ذلك الحكم
حرم نفسه به من التمتع باستمالة عقل البطريرك لقبول مبادئه وآرائه ذلك
انه في البيت من غير بابيه واستعمل نفذه مع نفوذ بعض الاقباط الذين
يشغلون مراكز سامية في الحكومه لينتقم من البطريرك فرفعوا الامر الى
الحاكم المسلم وهو حعفر باشا الذي فرح لهذا الامر واتخذ فرصة سانحة
يذل بها الاقباط . فدعي البطريرك مرقس امامه واسر بضربه ضرباً
شديداً ولما حتى توفي بعد قليل من تأثير ذلك العذاب .

وعلاوة على احوال البؤس والتعاسة التي وصلت حالة مصر اليها في
ذلك الحين زارها ايضا الطاعون واشتدت وطأته بينها فصار يحصد السكان

بالعشرات في شتاء تلك السنة وقد هرب من البلادين الهاربين المسيودي ولهم
وقبل منارقتهم صراهمدي كيراس بطريك اليونان كرتان برسم الارض بصفة
تذكر ولما مات مرقص أصبحت الكنيسة القبطية بلا رئيس . اما كيرلس فانه
لم يهرب من البلاد فانه يتصرفه المحكي عنه أفقد بنية سلطانه على كنيسته في هذه
الظروف . وقد حسبوا ان الذين ماتوا بالطاعون لغاية ربيع تلك السنة
وهي سنة ١٦١٦ اربعة الف نفس ماعدا الذين في زوايا المدينة وقال أيضا
ان كل شوارع تلك المدينة المتسعة الانحاء كانت ملاءى بجثث الموتى ويتخيل
للناظر أنه لم يبق احد حيا وقال ذلك البطريك عن نفسه أني ظليت حابسا
نفسي في منزلي في وسط ذلك الخطر العظيم وكنت اعطي الاوامر من
النافذة لرجال الكنيسة فيما يختص بترحيل جثث الموتى من المسيحيين
وبنعمة الرب أني حي للآن . وقال شمس الدين أنه عمل أحباء عن الذين
ماتوا بالطاعون من أصحاب الدكاكين والجالسين في الاسواق فبلغ نحو
ستماية خمسة وثلاثين ألف نفس ماعدا الذين ماتوا في المحلات الاخرى .
وفي أثناء ذلك انتخب الاقباط بطريركاً جديداً لهم وهو يوحنا الخامس
عشر الملقب بالملواني فحكم الكنيسة تسعة سنوات ولا نعلم شيئاً عن أعماله
في خلال هذه المدة .

ثم خلع في ذلك الوقت جعفر باشا الذي عذب البطريك السابق حتى
الموت وتولى بعده مصطفى باشا وذلك بعد زوال الطاعون بسنة واحدة
فكان هذا الوالي ظلياً غائباً وكانت فائحة أعماله أنه قبض على مصطفى بك

البشليجي زعيم الثورة التي نشأت أيام مصطفى باشا الفعلي وأعدمه فأراح منه
الناس . ثم اضطهد التجار اضطهاداً عظيماً وانتشر ظلمه فشكاه الناس الى
السلطان فعزله وولى بدله حسين باشا فابطل كل الضرائب الظالمة التي كان
قد فرضها سلفه على التجار والناس بلا حق . وفي أيامه أرتفع النيل ارتفاعاً
عظيماً فوق العادة وطغى على الارض فسبب اضراراً جسيمة للبلاد بدل
التفم الذي كانوا ينتظرونه بعد الطاعون . فيئس الناس وأصبحوا في شيق
عظيم وعقب ذلك مجاعة عظيمة ولكنها لم تكن شديدة الوطأة . ثم عزل
حسين باشا واستقدم الى الاستانة وقبل وصول حسين باشا الى الاستانة
كان قد خلع السلطان عثمان الثاني يوم الخميس في ٨ رجب سنة ١٠٣١ هـ الموافق
١٦٢١ مسيحية وبويع مصطفى الاول الذي كان - لطان قبله . فوصل
حسين باشا مسروراً وتقرب من السلطان الجديد وقوي حزبه فتعين صدراً
اعظم

وكان السلطان الثاني قد ارسل قبل عزله محمد باشا والياً على مصر
يدل حسين باشا المعزول فنفر منه المصريون خوفاً من ان يأتي معهم ما
كان يأتيهم من الاستبداد منذ كان والياً في الرومالي ولكنه لحسن حظ المصريين
اسرع حسين باشا الصدر الاعظم وعزله بامر السلطان بعد توليته على
مصر بشهرين ونصف وولى بدله ابراهيم باشا الذي بقى والياً على مصر
مدة سنة حاز في اثناء هاقمة المصريين به ولكن حدث في ايامه غلاء شديد
في الأتولات . ثم عزل ابراهيم باشا ولما جاء الامر بالعزل سافر الى

الاسكندرية بطريق النيل بخلاف عادة الولاة المعزولين الذين كانوا يسافرون برا . وتولى مكانه مصطفى باشا في ٢٢ رمضان سنة ١٠٣٢ هـ طالبه كبة الديوان ان ابراهيم باشا اخذ مبلغا عظيما من خزانة الحكومة فارسل وراءه بعض الجاوشيه والجنود فادركوه على النيل في منتصف الطريق الى الاسكندرية فهددهم بالقتل ان لم يتركوه يخافوا على انفسهم وعادوا الى القاهرة مخفي حين قارسل الوالي ثانيا صالح بك بشرده من الجنود فادركه وقد نزل البحر من الاسكندرية فامر به بالنزول الى البر ثانيا وبارجاع الاموال التي معه فقال له انه متوجه الى الاستانة وأن كان عليه ديون يدفعها للسلطان نفسه هناك ثم نشر شرع سفينته فاطلق عليه صالح بك المدافع من طابية - غارة الاسكندرية فلم يبال بها ولما وصل الى الاستانة وجد السلطان مصطفى الاول قد خلع وتولى مكانه السلطان مراد الرابع بن احمد فلم يتعرض أحد لقضية ابراهيم باشا و فاز بامنية من الاموال المصرية وفي سنة ١٦٢١ مسيحية أي في المدة التي بين حكم السلطان مصطفى الاول للمرء الثانية والسلطان مصطفى الرابع كان قد نفى البطريرك اليوناني كيرلس لوقار غبار مصر من قدميه وارتقى بطريركا للقسطنطينية واخلفه على كرسي الاسكندرية البطريرك حراسموس وكان هذا أيضا من أهالي كريت مثل البطريرك كيرلس ولكنه انضم بثبات الى الكنيسة الشرقية ولم يكن ملاً لتعاليم كلفنيوس . ولما وصل كيرلس الى القسطنطينية انهمك في مشاحنات ومجادلات شديدة مع اليسوعيين الذين كانوا

يشتغلون باجتهاد عظيم في اغراء اعضاء كنيسة في تلك المدينة العظمى على الانضمام الى المذهب الكاثوليكي فاصدر دسقلية كهنوتية نبه فيها ابنا كنيسة المؤمنين بالرجوع الى حضن كنيستهم وعدم الاعتراف بانضمامهم للكنيسة اللاتينية . ولكنه اخطأ مدم احتراسه من قوة عدوه واستهانت به فمزم اليسوعيون على اتخاذ كل الوسائل لعزله وقدموا رشوة للوزير المسلم في السلطنة العثمانية وطلبوا منه أن ينفي كيرلس هذا الجزيرة رودس لاسباب يلقونها له حسب رواية المؤرخ (كريسولولوس) وانتخبوا بطريركا بدله مطران ادرنة بوسائل غير قانونية وبغير استحقاق . فادى ذلك الى خلاف شخصي بين البابا وملك انكلترا فكتب البابا اوربان الثامن يشكر ديني السفير الفرنسي في القسطنطينية بنجاح اليسوعيين في سياستهم وكتب جامز الاول ملك انكلترا الى السفير الانكليزي يأمره باجراً اللازم نحو ارجاع كيرلس لوكار الى مركزه مما كلفه ذلك من المصاعب والمصاريف . فاشتغل الخصمان كل من ناحية ضد الآخر وانتهى انقوز اخيراً لسفير انكلترا فرجع كيرلس لوكار لمركزه كما كان . ولما لم يعد في وسع اليسوعيين احتمال خذلانهم استمرروا في مشاجراتهم وكانت نتيجة تلك المشاجرة فوز احد الفريقين الذي كانت رشوته اهم من الآخر . ويمكن قراءة ذلك التاريخ المحزن بتفصيل وايضاح اكبر في كتاب نييل المؤرخ الفرنسي المشهور ولكننا نلخص نتيجة هذا الموضوع هنا فنقول . انه من عهد ما انقطعت علاقة كيرلس بمصر بعد أن نقل

من بطريركيته في نوفمبر سنة ١٦٢١ مسيحية كان اليونان واليسوعيون يتسابقون في بذل الاموال بصفة رشوة للحكام المسلمين الذين راوا في ذلك فرصة عظيمة لنفعهم وبأبأ مما يدر عليهم رزقاً جميلاً سنوياً

ولما يئس اليسوعيون من مسابقة اليونان عزموا على بذل جهدهم مع الحكام المسلمين ليس للحصول على امنية تنهي كيرلس فقط بل على موته - وقد تم لهم ما تمنوا وقتل المسلمون كيرلس في قارب صغير غدرا وابتعدوا به عن اليابسة في وسط الماء لئلا تبذل المساعي في انقاذه من الموت أما تلميذه متروфанس الذي صرف عليه رئيس اساقفه كنتر بري مدة خمس سنوات للتعليم في جامعة أوكسفورد فانه لم يخرج من هذه الجامعة العظيمة بانكلترا متحصلاً على الشهادة العلمية اللاهوتية التي كانوا ينتظرونها ويتضح لك ذلك باجلى بيان من كتاب رئيس الاساقفة الانى :

كرثوبولوس متروфанس اليوناني قد اتجه في سفره قريبا من هنا قاصداً فرنسا أو هولاندا وقال انه سيقوم من هنالك برا الى القسطنطينية . واقول اني ربيته مدة خمس سنوات في جامعة اوكسفورد العظيمة بانكلترا وكنت اصرف عليه بسخاء في المأكل والملابس والكتب وباقي لوازم المعيشة . حتى بلغ مقدار ما صرفته عليه منذ مجيئه الى انكلترا حتى قيامه منها نحو الالتمائة جنيه انكليزي وكان منشراحاً دائماً مدة وجوده في تلك الجامعة . وفي عيد مار ميخائيل الماضي ارسلته الى لامبث واعطيت التعليمات

اللازمة لركوبه في مركب جيد واوصيت بتسهيل كل وسائل الراحة له في الطريق . ولكن قد اشار عليه بعضهم اشارة ليست في محلها وهي ان يذهب الى مركز الحكومة في نيوماركت ليقابل الملك قبل سفره من بلاده فتوجه وقابله جلالة الملك يدشاشة . ولكن لاح له ان يطالب مكافأة مالية من الملك لئتمكن من مشتري بعض كتب مهمة بحمله معها الى بطريركه . والوسائل التي عمد الى اتخاذها لنوال غرضه الذي يصعب على الانسان تصديقه هو . ان يعمل له اولاً نيشان نيت (وهو لقب من القاب الشرف) . ثم لقب بارونت وبعدئذ يتخذ الوسائل اللازمة لكي يمنحه الملك امتياز الترشح لنوال راتب كبير في بعض الكاذبين الذين يشترون وظائف الكنيسة بالدرهم ان يشتري منه هذين الامتيازين بمبلغ وافر من المال . فارسلت له قسيس كنيسة لاقتائه بالعدل عن مثل هذه السفاسف . واستعملت معه طرق التوبيخ والتأنيب لاني اعتقد ان هذه التصرفات لا تليق برجال الدين

ومع كل ذلك اشتريت له بعض كتب مهمة تأليف اعظم المؤلفين اليونان ومن ضمنها مؤلف كريسوستوم وهو ثمانية اجزاء واعطيته ايضاً كتباً اخرى لاتينية وانكليزية تستحق الاعتبار اعتقد انها هدية تليق ان تهدي مني الى سيادة بطريرك القسطنطينية . وبعد عيد مار ميخائيل الماضي اسكنته في منزلي واجاسته على مائدتي وكسوته بانظر الملابس وخواته كل وسائل الراحة وكنت اريد ان ارجعه معرزا محترما الى اوكسفورد .

ولكنه بالأسف النف حول بعض اليونانيين المتشردين والدجالين الذين
تعيننا معهم كثيرا ومع كل فلم يمكنني الحجر عليه داخل حظيري بل تركته
في صحبتهم فصرف وقته ودراهمه هباءا مثورا

كتب لي كتابا على شكل رسالة قال لي فيها انه يفضل أن يفقد كتبه
ويسجن ويضحي حياته من أن يرجع الى وطنه وانه يرغب أن يعرف
كل حقائق الديانة المسيحية . فاستدجت من ذلك انه اصبح شحاذا
ومتسولا شقيا فاعطيته عشرة جنيهات في حقيقته وقبل قبامي للسفر الى
مدينة كروبدون باسبوعين طرده من حضرتي ولكنني اوصيت السير
بول بيندرز بالاعتناء به ولقد سمعت قبلا عن سفالة ذلك الشخص فصرت
غير قادر على التصديق بان انسان كهذا نال نصيبا من التعليم والتربية يمكن
أن يصبح بعد سنين كثيرة مجردا من الذكاء والعقل وكل مزينة حسنة من
مزايا الانسانية . ولكن قد نال نصيبه وتعلمت بسببه أن لا اعامل احدا
معاملة حسنة يكون من الذين على شاكلته

ولقد جئت بهذا موجزا ابلغكم عن سوء سلوك ذلك الشخص
ولو اني اعد ذلك نصرفا معيبا ومنافيا للادب ولكن اكراما لخاطر
البطريرك فاني لست متدمرا ولا حاقدًا عليه

تحريرا بمدينة كروبدون في ١٢ أغسطس سنة ١٦٢٢
ومع كل ذلك فانه لما رجع متروфанس الى القسطنطينية سنة ١٦٢٦
قابله كيرلس البطريرك بكل رحاب بعد أن سمع عنه ما تقدم وبعد أن

اقنعه متروфанس يراهبن جليلة عن اسباب تأخره اربع سنوات في طريقه
من انكثرا الى القسطنطينية

وبعد ذلك بعشر سنوات لما رجع جراسيموس الى الدير وترك
مركزه في الاسكندرية عين متروфанس بدله بطريركا ليونان في كرسي
الاسكندرية ولكن لم يلبث في وظيفته اكثر من سنتين فقط

وفي خلال النصف الاول من ذلك القرن ارسل بابا روميه وفدا
كاثوليكيا الى الحبشة فحدث رجال ذلك الوفد القلاقل الدينية ثانيا في
تلك البلاد حتى اوقعها في احوال ومصائب الحرب الاهلية والذي امكنهم
التأثير عليه وادخله للمذهب الكاثوليكي هو الملك فقط وقد الزموه أن
يعترف بالمذهب الكاثوليكي الروماني رسميا حتى ساعة موته . أما الاهالي
الاجباش فحملوا السلاح في وجه ملكهم وقاموا يدافعون عن معتقد
كنيستهم الاصلية الوطنية ودام الحرب على اشده بين الملك والشعب
مدة ست سنوات متوالية وبعد ذلك مات الملك واخلفه ابنه على العرش
وفي الحال امر باضطهاد شيعة البابا واعاد المعتقد الاصيل وارسل الى
بطريرك الاقباط في مصر ليرسل له مطرانا . وسمح بعدئذ للمرسلين
الرومانيين أن يقيموا في البلاد على شرط أن لا يتعرضوا لمعتقد اهليها
ولكنه لما عرف بعدئذ انهم ساعون في استحضار الجيوش البرتوغالية
لبؤسوا المذهب الكاثوليكي في البلاد بقوة السيف امرهم الملك فاسيليداس
بكل ثبات وتغلب أن يبارحوا بلاده . فعوضا عن أن يطيعوا امره

عمدوا الى الحيل فاتفقوا مع احد نبلاء الاحباش الذي كان عاصيا وقائما في وجه سلطانه ولكنه بعد أن اتحد معهم باعهم كالعبيد الى الاتراك الذين يجوبون البلاد فقدم رئيسهم مبلغا من المال فدية عن نفسه للاتراك اما الباقون فقد عفى عنهم الملك فاسيليداس وخلصهم من ايدي الاتراك ولكنهم وقعوا فريسة في مخالب رعاي الاحباش الذين كانوا ناقلين عليهم ومن ثم صرح فاسيليداس بدخول المرسلين الكاثوليك فحضر تسعة من صعايك الرهبان الفرنسيين واجتهدوا في نشر مذهبهم فقتلهم الاحباش وراحوا ضحية غيرتهم على مذهبهم

وبسبب ذلك لم تهدأ الحبشة من حروبها الداخلية مدة قرن من الزمن وهكذا كانت مساعي باباوات روميا الدائمة التي كانوا يبذلونها لبسط سلطتهم الدينية على ذلك الشعب الحبشي تذهب سدى مع بساطة هذا الشعب وجهله

وبعد تولية مصطفى باشا على مصر بثلاثة اشهر عزل وتولى مكانه علي باشا فطلب منه رجال الجيش أن يعطيهم المكافآت التي تصرف عند تولية كل وال جديد وهي عادة متبعة في الجيش العثماني من قديم الزمان فامتنع بحجة انه لم تمض مدة على الوالي السابق فاصروا على طلبهم وقام جدال بينه وبينهم فاتحدوا جميعا على اعادة مصطفى باشا ثانيا . فاستكتب مصطفى باشا المعزول لما رأى حزب الجيش معه علماء ومشايخ القاهرة شهادة بتثيينه وبعثها للسلطان . وتشاجر الاهالي والجند مع علي باشا في

الاسكندرية فجازوا عليه وطرده في قارب من ميناء الاسكندرية الى الاستانه .

وفي ٢٠ ربيع آخر سنة ١٠٣٣ هـ وصلت حمامه الى القاهرة وفي عتقها كتاب ينبي بوصول مندوب من الاستانه بامر سلطاني وبعد ايام وصل وجمع السناجق وكبار الحكومة والامراء والبس مصطفى باشا خلعة مرسلة له من السلطان واعاده للسلطة ثانيا بموجب فرمان سلطاني وفي السنة التالية زاد النيل حتى بلغ ٢٤ ذراعا فخاف الناس من الفرق لكنه عاد فهبط بسرعة . وفي اوائل ربيع اول سنة ١٠٣٥ انتشر طاعون فتاك في مصر واخذ يتناقص في شهر شعبان من تلك السنة وانقضى في اوائل رمضان ومات بسببه ٣٠٠٠٠٠ نسمة فانغم مصطفى باشا فرصة موت الناس واخذ يخلص اموالهم فاقام نفسه وارثا لكل من مات من الاغنياء فشكاه الورثة الاصليون للاستانه فعزله الباب العالي وولى مكانه يرم باشا فلما اتى مصر ألزم مصطفى باشا بدفع الاموال التي اختلسها فباع كل ما يمتلكه وسددها وعاد الاستانه سنة ١٠٣٧ هـ فحكم عليه بالاعدام .

وكان عزل وتولية الباشوات بارادة الجيش والامراء بمصر مخالف للنظام الذي وضعه السلطان سليم الفاتح وكانت موافقة الباب العالي لطلبهم سببا في حصول تحوير في القواعد الاساسية التي وضعها ذلك السلطان وكان يرم باشا محبا للعلم وجمع الاموال ولم يتردد الجند في ايامه

بل ارتاحت مصر من المشاغب

وبعد ثذ دعاه الباب العالي وعينه وزيرا للمرء الثالثة وتولى بعده
الوزير محمد باشا فأس البلاد بحكمة وكان محبا للمزلة والافتراء ولما سمع
بثورات قبائل البدو في اليمن تعهد للسلطان باخضاعها فصرح له السلطان
بذلك فعين فندسويك أمير الحج المصري قائدا للجيش الذي أعده لذلك
ويبلغ عدده نحو ٣٠ ألف مقاتل ولكن بعد أن قبض فندسويك أموال
الحملة توقف عن السفر وترك الجيش ينهب الناس ويقطع الطرق وكان
من ضمن فرق الجيش فرقه من الرومليي قائدها جعفر آغا فآخذ الثوره
والزم فندسويك بالسير إلى اليمن في محرم سنة ١٠٣٩ هـ فسار إليها وانتصر
في الحرب . وفي ١٩ شعبان أغرق القسم الأعظم من مكة تيار ماء فهدم
جميع بناء الكعبه ولم يبق إلا جدرانها إلا يمن فبلغ محمد باشا الخبر إلى
السلطان فأمر يترميمها

وفي سنة ١٠٤٠ هـ لم يبلغ النيل في شهر توت إلا ١٦ ذراعا فأمر
محمد باشا بفتح الخليج لري الأراضي ثم استدعاه السلطان للاستانه وعينه
وزيرا في الديوان الشاهاني مكافأة له على حسن ادارته . وتولى بدله على
مصر الوزير موسى باشا فوثق الأهالي به لكنه اضاع هذه الثقة بعد ثذ
لانه بوصوله إلى مصر اخذ في الاختلاس والاستبداد فقتل أكبر رجال
مصر بغير حق لمصادرة ثرواتهم

وفي شهر شعبان من تلك السنة أمره السلطان بتجهيز حملة لمحاربة

الترس فجمع ضرائب فاحشة من المصريين باسم اعانة حرية ثم أوعز إلى
قيطاس بك قائد الحملة بأن يدعى أن مصر لا تسمح مآليتها بنفقات هذه
الحملة فصعد قيطاس باتباعه إلى تقامة فلم يعتبر موسى باشا بقوله بل خاف
منه لاطلاعهم على تصرفاته المفقوته فاستدعاه في القلعة في عيد الاضحى
يوم الاربع ٩ الحجة وأمر أربعين رجلا يقتله فقتلوه . فبلغ الاميران
كنعان بك وعلي بك الخبر للجوش والسناجق والامراء والقضاة فاجتمعوا
في جامع السلطان حسن وأقروا على خلع موسى باشا وعينوا بدله موقتا
حسن بك ثم كتبوا للسلطان بما كان وطلبوا بصوت واحد خلع موسى
باشا فأجاب طلبهم وولى عليهم خليل باشا في ربيع اول سنة ١٠٤١

ومكثا فانه في مدة حكم السلطان مراد الرابع (من سنة ١٦٢٣
مسيحية لسنة ١٦٤٠ حكم مصر باسمه ثمانية باشوات كانوا يضربون
جميعهم على نفقة واحدة في استعمال السلب والقتل والنهب واحداث
النوارت ولكن احسن هؤلاء الولاة جميعا خليل باشا وادأهم سيرة
حسين باشا كما سيجي . اما خليل باشا فانه عند وصوله إلى مصر لم
يجمع من أموال الضرائب القانونية ووضع حدا لتمرر الجنود وحسن
حالتهم . وضيق الخناق على قاطعي الطرق والسالين الذين يوقعون البلاد
في اخطار مختلفة . وفي مقابل ذلك صدرت ارادة السلطان بعزله قبل
مضي سنتين على حكمه بعد مصادرة املاكه ونفيه ولم يسمع له السلطان
الا باثنين من عبيده يرافقه في منفاه وكان حسين باشا عند مجيئه إلى

مصر قد استعضر معه عددا عظيما من الدروز فاطلق لهم الحرية في البلاد فماتوا فيها فسادا واوجدوا الرعب والفرع في قلوب الاهالي وليس من يردعهم ولم يكن وقتئذ في البلاد قانون يعامل به المجرمون او مقتروا الاثام بل أن ارادة الباشا الوالي هي التي كانت نافذة بلا مسؤولية . وعلاوة على كل ما تقدم من مظالم حسين باشا فانه كان يصادر التجارة ويربك سوقها ويزيف الصكوكات وفي مدة حكمه (ستين) في مصر تسبب في اعدام ١٢٠٠٠ نفس بلا محاكمة (هذا عدا الذين قتلوا بيده شخصيا) . وتولى مصر بعده باشا آخر كان ظلما مكث في مصر ثلاث سنوات كرس نفسه في خلالها لما كسة التجارة المصرية وفرض ضريبة فادحة على نساجي الحرير فخرّب معاملهم وامات صناعتهم وكان يوجد في ذلك الوقت نحو سبعة عشر الفا من نساجي الحرير في ثلاث مدن فقط وهي القاهرة وامبابة والجيزة واغلب هؤلاء النساجين كانوا اقباط (١)

(١) ذكر شمس الدين المؤرخ في الفصل الثاني عشر والثالث عشر من مؤلفه ما يلد ذكره عن الصنائع والمحصولات المصرية في ذلك الحين - ان حدائق البلسم المصرية الفائقة الشهرة قد محيت آثارها الآن - وان البلسم الذي كان يستعمله الاطباء والكياويون صار يجلب من الحجاز وأعدمت صناعة الاقشة الكتانية والقطنية الجميلة التي كانت تعمل في اسبوط ولكنه كان لم يزل يضع منها مقدار عظيم في مدينة الفيوم . أما الانواع والاشكال الجديدة منها ومن اصناف التطريز فكانت تصنع في مدينة اخميم . وابطل زراعة الكروم في بعض الاقاليم . ومع ذلك فان بلاد مصر كانت ولم تزل مشهورة بسلها .

وفي ذلك الحين توفي البطريرك الخامس عشر انبا يوحنا وأخلفه على الكرسي المرقسي البطريرك متى الثالث وفي اثنا ذلك قد تغير البطريرك اليوناني مرتين اذ اخلف جراسيموس متروфанس الذي تعلم في انكلترا ثم توفي هذا سنة ١٦٣٨ مسيحية وأخلفه بطريركا يدعى نيسفورس . وفي يوم الخميس ١٦ شوال سنة ١٠٤٩ توفي السلطان مراد الرابع . فتنفس المصريون الصمداء وظنوا انهم يتخلصون من استبداد واليهم محمد باشا . ولكن لما بويغ السلطان ابراهيم بن احمد اخو السلطان مراد الرابع استبدل محمد باشا والي مصر ثم أمر باعادته ثانيا فزاد ظلما وقتكا بالناس ولم يبق ولم يذر ثم استبدله السلطان بمصطفى باشا البستانجي وهو اول وال في عهد

وقال شمس الدين ان الضرائب المصرية التي ضربت على البلاد سنة ١٠٣٥ هـ (١٦٢٥ مسيحية) بلغت نحو ثمانية عشر الف دينار وكان يرسل من هذا المبلغ فقط ستة الاف دينار جزية للقسطنطينة والباقي يحفظ في خزانة الحكومة المصرية للصرف منه على مكة والمدينة والجيوش وهذا المبلغ العظيم الذي يؤخذ من سكان البلاد سنويا بخلاف الدخل الخصوصي الذي يأخذه بليزمكة مصر (أي والي مصر) لنفسه

وقال شمس الدين مما يجب ملاحظته هنا ان مصاريق الاشغال العمومية الاصلاحات والتنظيمات أو أي شيء يختص براحة الاهالي العمومية كانت خارجة عن هذا المبلغ . وهذا يدل على ان سكان مصر كانوا في حالة البؤس والشقاء تحت احكام ولادة الدولة العلية لان كل ما يتحصل من الضرائب المحصولات بحبس اقله في خزائنها الخصوصية

السلطان ابراهيم . فاستمرت المظالم ايضا على عهده لانه ترك الاحكام بيد كاتبه المستبد . فازدادت احوال السلب والنهب الى درجة عظيمة حتى اصبحت المدن مهجورة من الاهالي خروفا من اللصوص لانه بالكاد ما كانت تمر ايلة دون حصول حادثي سرقة او سطو في القاهرة نفسها . واذا اتفق القبض على احد اللصوص واوثي به الى رئيس الضابطة يعطى اللص بعض ما سرقه بصفة بقشيش لهذا الرئيس فلا تنيب الشمس عليه وهو في السجن وهكذا كان الحال مع حكام الاقاليم فتواردت الشكاوي للبasha الذي لم يكن يتدخل في الاحكام مطلقا فامر بمنزل رئيس الضابطة وعين بدله كتمان بك فسجن عددا كبيرا من اللصوص ثم تجرأ ذلك الكاتب على بيع الجيوب التي في مخازن الحكومة واخذ ثمنها فتمرد رجال الجيش فرفت البasha ذلك الكاتب بالرغم عنه ولكن اعاده ثانيا بتعصيد احزبه ثم استقال مصطفى باشا وتولى بدله الوزير مقصود باشا الذي كان واليا لا بار بكر قبض على ذلك الكاتب العائلي والكخيا وجلدهما واجبرهما على ارجاع مايتي كيس من النقود لخزينة الحكومة ومن عهد ان فتح العثمانيون الديار المصرية والطاعون يزورها على التوالي بلا انقطاع بحالة شديدة^(١) قتي ايام مقصود باشا قاست مصر عذابا اليما من الطاعون

(١) يمكن ان يعبر عن الطاعون المصري بأنه (حمى الجوع) لانه دائما ينتشر في البلاد بعد حصول مجاعة فيها أو بعد طول زمن الغلاء وقلة المحصول ومما يجب ملاحظة انه قلما كان يهلك به في ذلك الحين أحد من الاغنياء والذين ينفذون أحسامهم جيدا

الذي فتكه كان اشد وطأة من الطاعون الذي تقشى في ايام علي باشا وجعفر باشا . فظهر اولا في اوائل شعبان سنة ١٠٥٢ هـ (نوفمبر ١٦٤٢ مسيحية) في بولاق وبعد ذلك بشهرين ظهر في القاهرة واستمر على اشدّه يفتك بالشيوخ والشبان والاولاد من ابتداء ذي القعدة سنة ١٠٥٢ هـ لغاية صفر سنة ١٠٥٣ هـ (ما يوسنة ١٦٤٢ م) ثم اخذ يتناقص شيئا فشيئا وقد اهلك سكان نحو مائة وثلاثين بلدا في الديار المصرية عن آخرهم . وقال شمس الدين المؤرخ ان الجثث كانت تنقل بالعثرات مرة واحدة ويمر في الشارع الواحد ثلاثين واربعين جنازة كل ساعة او اقل من ساعة وقال انه في بحر الثلاث شهور دفن نحو ثمانمائة الف جثة في القاهرة وحدها وكانت الموتى تدفن دون الصلاة عليها في المساجد والكنائس ولكن لو فرضنا ان شمس الدين كان يقصد بقوله في مصر فقط اعني الدائرة التي يدخل فيها بايلون والفسطاط ومصر والقاهرة فانه ايضا عدد عظيم وفيه مبالغة كبيرة لان كل سكان هذه الاحياء في الوقت الحاضر اقل من ستمائة الف نفس

فلما رأى مقصود باشا ما الم بمصر من الخراب بذل جهده في اصلاح هذا الحال فالتى الضرائب الغير قانونية واعطى حقوق الوراثة لاصحابها الشرعيين مع دفع شيء من الشركة للحكومة وضرب على ايدي اللصوص بيد من حديد فاطمأنت قلوب الناس وبالنسبة للشدائد العظيمة والمصائب والنكبات العديدة التي حلت بالبلاد في خلال الستين سنة الماضية ساق

سوء الحظ عدد عظيم من المصريين وجلهم من المسيحيين الاقباط الذين كانوا دائما اتهم من الجميع اذ وقعوا اسرى في ايدي الحكومة وكان عدد عظيم من الاسرى والارقاء المسيحيين دائما يساقون الى الحروب التي يقبها السلاطين. فيشتغلون في الاشغال الشاقة التي توجد بها الحكومة. وبينما كان مقصود باشا مضطرا دأ خطة الاصلاح اعترضه وقوع ثورة عظيمة. ففي يناير سنة ١٦٤٤ مسيحية الموافق ٢٠ ذي القعدة سنة ١٠٥٣ هـ بينما كان هولاء الاسرى يشتغلون في بناء المراكب في الاسكندرية اراد حاكم الاسكندرية انزال مركب جديدة ثم صفها الى الماء فدعى هولاء الاسرى وعددهم نحو ستمائة نفس وامر برفع السلاسل الحديدية التي كانوا مكبلين بها ذنه لا يمكن تسخيرهم في الاشغال وهم مكبلون بالحديد ثم امرهم بانزال هذه المركب في البحر فاتحد نحو مائة وخمسون منهم وفي الغالب انهم من الاوربيين وانقلبوا على رؤسائهم من المسلمين الذين لم يمسد في وسعهم مقاومتهم وفتحوا باب الترسانة بالقوة وحملوا الاسلحة وخرجوا الى وسط مدينة الاسكندرية وطلقوا ينهبون ما يحتاجون اليه من الخوايت والمخازن والبيوت ولما ملأوا جعبة مظامعهم عادوا الى المينا واسلموا المراكب الراسية بها واقلموا فيها دون أن يفقدوا رجلا واحدا منهم لانهم فعلوا كل ذلك والمسلمون في مساجدهم وقد هرب باقي الستمائة اسير الى داخلية البلاد قبل أن يجتمع احد من رجال الحكومة لاتخاذ الاجراءات اللازمة ضدهم. وكادت هذه الحادثة تؤدي الى انتقام المسلمين المقيمين في الديار المصرية لو لم

ينشغل بالهم ويتجه التفاتهم مع الحكومة لما هو اشد واعظم خطارة وهو سرعة تمرد جيوش الممالك بعد ذلك الحارث لان افراد هذه الجيوش كانوا قد خف عنهم الضغط اكثر من سنة ولكن كان تخفيف ذلك الضغط لاجل مسمى ٠ ففي يوم الجمعة ١٢ رمضان سنة ١٠٤٥ تامر السناجق على عزل مقصود باشا لانه طلب منهم تسديد الثلث الاول المعتاد دفعه للخزينة عن الاقطاعات الحربية وذلك رغبة في تشديد رواتب العساكر في شهر رمضان. فرفضوا ذلك وطلبوا عزل للأمور من انصار فاجاب الباشا طلبهم فلم يقتنعوا بل اشتكوه لاستنائه فسأله الباب العالي عن سبب عدم ابلاغ الخضره الشاهانية بالثورة العسكرية في مصر فاجاب أن الحقيقة انها لم تكن ثورة بل هي اختلافات عادية فامر الباب العالي بمعاينة المعتدين. فاراد الفتل بالامير مامي بك والامير علي بك والامير شعبان بك الدفتردار فلم تسمح له الظروف بذلك وفي ٢٢ ذي الحجة سنة ١٠٥٤ ورد فرمان بعزل مقصود باشا وتولية شعبان باشا مرقا فازعن الامر اسلمه الاحكام فاطلع السناجق الباب العالي على حقيقة ما حصل من مقصود باشا فانفذ اليهم ايوب باشا احد مأموري سرايات الشاهانية وكان رجلا مستقيما فسادت الراحة في ايامه. ثم استقال وتدرش وعكف على العبادة في احد معابد الروملي فتولى بدله الوزير محمد باشا بن حيدر مدة سنتين ونصف ولم يحسن الادارة فارتبكت الاحوال

وفي ١٠ رجب سنة ١٠٥٧ ثار الانكشارية في مصر وطلبوا قتل ذلك الوالي تخاف من هذا الزم واستشار تنسوا بك فراعى تنسوا بك صالحه الشخصي وأشار على الوالي بكتابة تقرير سري الى السلطان ينسب فيه سبب الثورة واختلاس الخزينة الى رضوان بك وعلي بك وكانت يقصد تنسوا بك أن يتوصل بذلك الى الحلول محلها مع صاحبه ماماي بك فلم رضوان بك بذلك وكتب تقريراً يناقض تقرير الوالي وقد وصل الى الاستانة قبله فور رد الرد من الاستانة بتفريض رضوان بك وعلي بك للنظر في هذه القضية ووصل الوالي فرمان بذلك في ٢١ جماد اول سنة ١٠٥٧ فامر رضوان بك بقتل قنسو بك وماماي بك في القلعة . ثم ظهرت دسائس مصطفى كخيا الملقب بالششير لانه لم يتعين سنجاً بدل قنسو بك ثم اصدر الوالي امره ليلي بك بالرجوع الى حكومته بمرجاً واراد أن يفتك بزميله رضوان بدسيسه في القلعة فابي حضور الوليمة التي اعد لها له الباشا هناك ففض عليه الباشا فخرج من القاهرة ومعه ٢٠٠ مقاتل واتحد مع علي بك بمرجاً فارسل ورأها الباشا نحو الفين من الجنود وخسماية من الانكشارية . ثم ما أمر الباب العالي بتثبيت رضوان بك وعلي بك في منصبيهما فاضطر الباشا الى استحضارهما للقاهرة واعاد اليها الرتب والنياشين وصالحهما مع مصطفى كخيا

وفي ٦ القعدة سنة ١٠٥٧ هـ شاع في القاهرة خبر تولية الوزير مصطفى علي مصر بدل محمد بن حيدر وفي ٢٦ منه وردت بالاخبار باعادة

محمد باشا ثانياً على مصر وفي ١٧ رجب سنة ١٠٥٨ هـ توفي السلطان ابراهيم وتولى مكانه السلطان محمد الرابع

وبلغت هذه الاخبار مصر في اوائل رمضان متضمنة عزل محمد باشا وتولية الوزير احمد باشا . فحدثت في ايامه فتنة اخرى من جيوش المالك وهكذا كانت تتكرر الثورات سنة بعد اخرى مدة القرن السابع عشر . فكانوا دائماً يتلمصون من اتباع القانون والنظام فيطوفون الشوارع سالبين ناهيين ويقع معظم الضرر من ذلك على الاقباط البؤساء المجردين من أي سلاح أو واسطة للدفاع عن انفسهم . وكانت الحكومة في ذلك الحين تضيق على الصنائع وتفرض عليها الضرائب والمكوس الفادحة حتى اندثرت . وكان البكوات العسكريون الحاكمين في الاقاليم يعيشون فساداً في تلك الاقاليم التي هي تحت ادارتهم ويأتون المظالم الفظيعة لا يخافون مسؤولية في افعالهم بالنظر لتوالي تغيير الباشوات من الولاة فكانوا لا يتمكنون من النظر اليهم لقصر مدة حكمهم وكانت هؤلاء البكوات ادنياً النفس يتحينون تلك الفرص لسلب الاهالي ويبدلون جهدهم في ذلك ليتمتعوا بما يسلبونه بعد عزلهم من مناصبهم .

وفي سنة ١٦٥٠ مسيحية (١٠٦٠ هجرية) ازدادت القلاقل لان النيل كان واطئاً ولم يرتفع اكثر من ١٦ ذراعاً فلم يرو من أرض الصعيد الا ثلثها اما الوجه البحري فلم يرو شي منه تقريباً فحدثت بسبب ذلك جماعة فانهز احمد باشا هذه الفرصة لزيادة الضرائب ومع انه لم يكن يرسل

منها الى السلطان بصفة جزية سنوية الا الثلثين ويمتد بقله المتحصل منها في مصر . ولسوء نيته كان يرسل الاموال مع رضوان بك لحمل الباب العالي على الشك بايادته فيتغير خاطر السلطان عليه وانما لما كبرته كان يكتب للسلطان يشكو من تصرفه ويطلب تجرده من اماره الحج وتقليدها لعلي بك الذي هو صديق رضوان ولكنه لم يعلم بدسائس الباشا التي كان غرضه منها اتقاء الضماتين بين الصديدين فيحل عرى اتحادهما ولكنه لم يكذب يتم سراده حتى وصله خبر عزله يوم السبت ٦ صفر سنة ١٠٦١ هـ . وكانت ذلك نتيجة دسيسة وقد زادت قوة اتحاد الاميرين وكان كل منهما يتنازل لصاحبه عن اماره الحج فاعجب بهما المصريون واحبواهما وبعده عزل الباشا حبس في القلعة فلم يفرج عنه حتى دفع للخزينة مبالغ عظيمة وتولى مكانه الوزير عبد الرحمن باشا فسلكت في خطوات سلفه في الدسائس فخلع في اول شوال سنة ١٠٦٢ هـ وسجن وهين مثل سلفه وعين بدله محمد باشا في ٥ شوال من تلك السنة لكنه لم يدخل القاهرة الا في ٨ محرم سنة ١٠٦٣ هـ

ونمود الآن فنقول انه في سنة ١٩٩٠ مسيحية الموافق ١٠٧١ للهجرة توفي بطريرك الاقباط وأخلفه البطريرك متى الرابع وفي عصر هذا البطريرك حضر مصر الراهب الدومينيكي فانسلب وهذا الرجل هو اول اجني اتى مصر منذ فتحها العرب وصادف متاعب عظيمة في سبيل الوقوف على حقيقة تاريخ الكنيسة القبطية المصرية معرفة تامة . وبصفته

من رجال ارسالية رومانية فطبعاً يكون من الصعب عليه أن يحصل على المعلومات اللازمة له بآية كيفية كانت عن الكنيسة القبطية وتكون تلك المعلومات قريبة على نوع ما من الحقيقة وكتابه الذي ألفه عن الكنيسة القبطية ليس هو قيمة عظيمة ولو انه يلذ القاري باعتبار الظروف التي كتب فيها . ومن مطالعته يتضح انه قد سقط في الغلط الذي وقع فيه كل من يكتب عن الاقباط حيث قال انهم يجربون لغتهم . ويمرر قوله بانه تناقش بهذه اللغة مع آخر واعظم واحد تكلم القبطية في اسبوط وانا اقول انه وان كانت هذه اللغة ميتة في ايامنا الحاضرة الا انها تشغل قسماً عظيماً من وقت التعليم لدى القبطي الحسنة التربية كما أن اللاتيني أو اليوناني مما يهتم له المعلم الانكليزي . وفضلاً عن ذلك لا يمكن أن اعرف واثبت اذا كان يوجد عصر لا تمارس فيه هذه اللغة وتدرس بانتظام في المدارس القبطية كما هو مشهور في هذه الايام

ولم يزل يوجد كتاب باللغة القبطية كتبه رجل قبطي من مدينة ممفيس حوالي منتصف القرن السابع عشر وهذا الرجل هو المشهور في التاريخ باسم ابو ذقن . ولو انني لا اعلم عن تاريخه الا القليل ولكن يظهر جلياً أنه كان رجلاً سامي الاداب والاخلاق ولذا اشتهر كتابه بمتى الرقة والاعتدال في اللغة ولو أن الكتاب قاصر على ايضاح الاختلافات في الطقوس والقوانين الدينية بين الكنيسة القبطية المصرية والكنيسة الكاثوليكية الرومانية . وقد قال في كتابه أن أعضاء الكنيسة القبطية

مشهورون في كل ممالك العالم بلقب ممتاز وهو (مسيحيو الخزام) ولكن يظهر انه لا يعرف أن اصل هذا اللقب هو باسم باب القوانين التي كان يسنها المسلمون القدماء على كل المسيحيين القاطنين بالديار المصرية وهو انهم كانوا يكلفونهم جبلا بان يلبسوا حزاما يشدون به على وسطهم ليكون ذلك علامة التحقير والخضوع

وقال في كتابه ان الاقباط الذين كانوا يخدمون عند الاسلام في مصر كانوا دائما يتمتعون بالامان على انفسهم واموالهم واولادهم وبكل انواع التساهل وكانوا يعاملون تماما مثل اليونان والبابليين واثبت في كتابه ايضا مختصرا عن كيفية ادارة شؤون الكنيسة بواسطة البطريرك القبطي واساقفته وبعد ذلك دخل في ايضاح ما نفوسها ونظام خدمة الصلاة في الكنائس وقد فهمنا انه في عصر ابو ذقن كما في ايامنا الحاضرة تعد النعمة الالهية (المسحة بالدهن) احد الاسرار الدينية العظيمة وكذلك الاعتراف وقد صار في الكنيسة القبطية في درجة عظيمة من سوء الاستعمال وان هذه الفرائض لا تمارس الا في حالة رغبة احد المرضى او عند طلب احد الخطاة الاعتراف بالتوبة . والهماد لا يزال الى الان يمارس في حوض او صهرنج كبير يسمونه المعمودية وهو يوضع دائما في آخر الزوايا الغربية من الكنائس . وعند الهماد يأخذ الكاهن الطفل من امه عريانا وينطسه ثلاثا في ذلك الحوض ثم يلبسه مع الخشوع والصلاة التي يتلوها حزاما خصوصا يقولون عنه (الزناز) وبعد ثلاثة ايام ترفع

والدة الطفل هذا الزناز او تقطعه وترميها واحتفال الغطاس لم يزل يمارس بالطريقة القديمة . والشمامسة يلزم ان يصوموا اربعين يوما قبل ان يرسمهم البطريرك لهذه الرتبة الكهنوتية ويدفع له كل واحد منهم ثلاثة جنيهات اجرة سياسته ويلبسهم البطريرك ايضا زنازا اثناء الاحتفال امام باب الهيكل في الكنيسة . والكاهن الذي يقوم بهذه الخدمة يرفض في بادىء الامر قبول اجرة الرسم الديني بحجة انه غير مستحق ثم يرضى بقبولها بعد ان يأمره البطريرك ويبين ايضا ابو ذقن في كتابه كيفية الاحتفال والموايد التي تمارس في الزواج التي لم تزل متبعة في الكنائس الى الان ولو انه يغلب في هذه الايام اقامة الاحتفال بالاكليل في منزل العريس . ولا شك انه اصل الغرض من اقامة الاكليل في منزل العريس ليكون في مأمن عظيم داخل منزله ويتوقى اعتداء بعض المسلمين عليه

ويقول ابو ذقن ان مدة الحداد على الميت عند الاقباط اربعين يوما يوزع امله فيها ائصدقات على الفقراء ويقيمون القداديس في الكنائس استجلابا لرحمة الله على روحه وقد لاحظ ابو ذقن ان الاقباط اكثر زهدا وتفسكا من رهبان الاورباويين اذ قد لا تسمح لهم كنيستهم ورجالها باكل اللحم الا في ايام عيدي الكنيسة العظميين وهما عيد الميلاد وعيد القيامة ويشهد لهم ابو ذقن انهم لا يميلون للكسل ابدا . ويقول انه يوجد في المدن المتعدنة اديرة للنساء بقرب الكنائس ولا تسمح الكنيسة لفرد قبطي ان

يصوم^(١) يكون سنة دون السادسة عشر. وذكر ابو ذقن انه عند
يريد احد الاقباط ان يحج الى اورشليم يلتزم ان يدفع جزيتين للآثار
الاولى عندما ينوي السفر وقيمتها ثمانية ريالات والثانية وقيمتها اربعة
يدفعها غالبا عند دخوله المدينة المقدسة ويقول ايضا انه عند ما يرى
بعضهم ان يحج داخل بلاده بزيارة أحد الهياكل والمقامات المصرية
المقدسة فيتبعون عاداتهم القديمة وهو انهم يقدمون عند ذلك المقادير
حيوانات بصفة قربان فيذبحونها ويأكلون لحمها ولا حظ ابو ذقن ان
الهياكل والمقامات المصرية التي للاقباط ليست الا مقامات شهدائهم لانه
لم يوجد قديسون بالديار المصرية الا من ابتداء تاريخ استشهاد الاقباط
في ايام ديوقليوس او ما قبلها بقليل

وقال ابو ذقن انه اذا كان يتفق ان كاهنا يكون موجودا ضمن ضيوف
وزائري احد الاقباط في وليمة فالعادة ان يتندي الكاهن اولا فيسدي يده
على المائدة يأخذ خبزا ويكسر منه ويعطي كل واحد من الحاضرين قطعة
على سبيل البركة قبل الابتداء في الاكل. وقد اثبت ايضا ابو ذقن ان
الاقباط المصريين من قديم الزمان الى الان يحسنون صناعة الصياغة
والجواهرات وصنع الاحذية والحداة والخياطة والحفر على الخشب
(الاولى) والمهندسة المعمارية. ويعلمون اولادهم في مدارسهم فقط القرون

(١) الكنيسة تسمح في هذه الايام الاولاد والبنات الذين دون
السادسة عشر بالصيام فيتلفون صحتهم

والكتابة والجغرافية واللغة العربية واللغة القبطية ومعرفة الكتاب المقدس.
استند ابو ذقن ان تعليم اولاد الاورباويين ارتقى من تعليم اولاد الاقباط.
لكن من ابتداء القرن السابع عشر فصاعدا لم تكن تربية الاولاد
لاقباط رؤية. ويحتمل ان كتاب ابو ذقن الاصل مدفوعان بين كتب
مكتبة او كسفور بانكلترا واكتنا لا نعلم من الذي احضره من مصر اليها
والد ترجم هذا الكتاب الجليل الى اللغة اللاتينية في او كسفور سنة ١٦٧٥
مسيحية ثم ترجمه من اللاتينية الى الانكليزية السير ا. سديلي سنة ١٦٩٣
مسيحية

وبعد تولية الوزير محمد باشا الذي وصل مصر سنة ١٠٦٣ كما تقدم
القول عزل وما زالت الولاة تتوالى على مصر ولا شيء من اعمالهم
واحوالهم يستحق الذكر وفي اخر الامر تحول النفوذ الى ايدي البكوات
الماليك اما الباشوات فاذا تولوا مصر وقدموا اليها لا يكون ديدنهم الا
اكتساب الثروة بآية طريقة لانهم يعلمون انه لا بد من عزلهم وقلما عزل
احدهم ولم يكن السجن مأواه

وفي مايو سنة ١٦٩٤ مسيحية (١١٠٥ هـ) ثارت في القاهرة زوابع
شديدة حتى خيل للسكان ان الآخرة قد دنت^(١) فافلقت جامع ابن طولون
ومهدمت كثيرا من البيوت عن آخرها وكان القبار يتطاير كسحب كثيفة

١ ان المطر كان نادرا جدا في مصر مدة القرن السابع عشر ويقول الثوري
انه لم ير نقطة مطر واحدة هطلت في بلاد مصر مدة اقامة ثلاث سنوات متتابعة

يحجب ضوء السماء . ومثل هذه العواطف الشديدة نادرة الحصول في مصر والظروف التي جعلت فيها وقع أكثر تأثيرها على المساكين لانها حدثت اثناء تأديتهم صلاة الجمعة في رمضان وفي هذه السنة ايضا لم يرتفع النيل كمادته فحدث غلاء عظيم في البلاد كما هي العادة ولم يكن الاهالي مستعدين لانتفاء ذلك الخطر وزادت المجاعة عدة شهور رداءة وتفاقما فالقت ذلك نظر البكوات المماليك وكان هياج الشعب قد ألفت أيضا نظر الامراء فوقفهم قليلا عما هم فيه من الخصاصات مع بعضهم فابتدأوا ينظرون في احوال الشعب الهاج وتجمع أو يأس القوم الذين قتلهم الجوع حول القلعة واخذوا يصرخون طالبين الخبز ولما لم يلتفت احد لصياحهم اخذوا يقذفون الحجارة على حصون القلعة وامر الحاكم جنوده فطردوهم فركضوا الى المدينة وقصدوا مخازن الحكومة قبل أن يلحقهم رجالها ويحسونها منه ثم تمكنوا من طردهم من مخازن الغلال وابطلوا الهياج موقتا ولكن ذلك لم يدم طويلا واستمرت المجاعة واخذت تزداد ازديادا هائلا حتى بلغت الحالة انهم اخذوا يقتاتون من جثث الموتى

ومن سنة ١٠٦٣ للهجرة لغاية سنة ١١١٩ هـ توالى الحكم على مصر عدة باشوات لا يسع المقام ذكر اعمالهم بالتفصيل والباشا الذي وصل اليها في ايام هذه المجاعة وهو المدعو اسماعيل آلمته عواطف الشفقة والحزن والتأثر على ذلك الشعب الذي يموت جوعا في حالة بؤس وتعاسة فاجبر الامراء بان يتكفل كل واحد منهم باطعام بعض الفقراء يوميا حتى لا

يموتوا جوعا . وجعل نفسه قدوة صالحة ومثالا حسنا فكان يوزع تميمات من الخبز والخضار مرتين في اليوم على الفقراء طول مدة المجاعة ثم أعقب هذه المجاعة الطاعون كالعادة فكان الناس يموتون في الشوارع ويتراكمون فوق بعضهم اكراما . وكان ذلك الباشا الذي يختلف من اسلافه اختلافاً بينا في طيبة القلب والشفقة على الشعب يشغل في دفن الموتى تحت ملاحظته وقد الزم الامراء بان يقتدوا به في هذا العمل . وبعد ان أفاقت البلاد من المجاعة وطاعون اقام احتفالا ووليمة عظيمة لمناسبة ختار ابنه ثم امر أن يختن عدد عظيم من اولاد الفقراء (١) نذكرا لذلك اليوم ووزع عليهم جميعا ملابس جديدة على نفقته الخاصة وفي السنة الاخيرة من القرن السابع عشر مات المؤرخ العظيم المعروف بشمس الدين «أونور الايمان» وكان من اشهر العلماء في مصر وقد ألف عدة كتب اخرى خلاف كتاب تاريخ مصر الذي هو في غاية الاهمية لصحة الحوادث التي دونها فيه عن القرن الذي كان معاصرا له وفي ٣ محرم سنة ١٠٩٩ هـ اقبل السلطان محمد الرابع

(١) يقول الجبرتي انه عدد اولاد الذين اختنوا واتسوا على حساب الباشا ٢٣٣٦ ويقول المسيو ماويه الذي كذب في تاريخه ايضا حات عظيمة عن اعياد دولائم ولاية مصر ان عدد الاولاد ٥٠٠٠

الفصل التاسع والستون

استبداد البكوات المماليك

سنة ١٧١٠ مسيحية و ١٤٢٣ للهجرة ١١١٨ الهجرية

وبعد تسع سنوات تقريبا من تولية السلطان مصطفى الثاني اقل
وتوفي في السجن سنة ١١١٩ هـ وبويع اخوه احمد خان وهو احمد الثالث
وكانت مدة حكمه على المملوك العثمانية نحو عشرين سنة حصلت في انائها
ثورات عديدة في مصر انتهت كما قلنا في اول الفصل السابع بتحويل سلطة
الباشوات ونفوذهم الى البكوات المماليك . وقد تولى على مصر من سنة
١٠٦٣ الى سنة ١١١٩ هـ اثنان وعشرون واليا لم نذكرهم هنا لعدم اهميتهم
وفي السنة الاخيرة من ايام السلطان احمد خان تولى على مصر حسن باشا
وكانت وظيفة شيخ البلد في القاهرة مسنودة الى قاسم عيواظ بك .
الذي كان يرأس طائفة القاسمية كما كان ذو الفقار بك يرأس الطائفة الفقريه
كما تقدم الايضاح في الفصل السابق

وقد كانت هاتان الطائفتان قبل تولى حسن باشا في وفاق تام فلما
تولى الاحكام خشي اتحادهما فعمد الى الدسائس والقي بينهما الشقاق فحصلت
بينهما مواقع سيأتي بيانها بالتفصيل في هذا الفصل

وفي سنة ١٧١٠ مسيحية نشبت الحروب بين روسيا وتركيا فصدر
امر من السلطان باخذ بعض الجنود التركية المحتلة لمصر فتخلصت هذه

البلاد وارتاحت من مضايقة واستبداد ثلاثة الآف جندي تركي كانوا
يقتلون دم حياتها . غير أن الذين بقوا منهم في القاهرة استمروا يقاومون
الخاصات والمعارك حتى ازداد الشر والضيق في البلاد كثيرا وقضت
الحالة الى قيام حرب اهلية في البلاد فنزل حاكم الصعيد بجيوشه الى القاهرة
ليشارك في تلك الحرب الشمواء وبقيت بقعة الارض الواسعة الواقعة بين
القلمة وجاهم السلطان حسن ميدانا لهذه الحروب حتى تحول ذلك الجامع
الى حصن حربي فسبح كما تحول ايضا جامعا ابن طولون والمؤيد الى حصون
حرية اخرى . وبالجملة استعملت ام واجل الجوامع في القاهرة يومئذ
الى معامل وحصون لجيوش الامراء

وقد انتهت هذه الحرب بانهزام حاكم الصعيد الذي كان يقصده
الوالي ثم اتحد الامراء مع بعضهم وخلصوا الوالي المذكور حتى خلى لهم الجو
وصاروا يلعبون ويمرحون . غير أن اعداء الامراء عمدوا الى اطلاق
النيران على منازل كثيرين منهم فاندلع لسان اللهب وتطاير شراره الى
حواليات ومنازل الاهالي الذين لم يكن لهم ادنى دخل في تلك الحروب
والثورات فكان من وراء ذلك حرق قسم عظيم من مدينة القاهرة امامه
لم يحرق من منازل الاهالي المساكين فقد نهبه عساكر الامراء بحالة
فظيعة وحتى لقد رؤي الاهالي يسرعون الى الهرب من المدينة تاركين
منازلهم وامتنعهم لهؤلاء الجنود اللصوص السالين والذين بقوا في المدينة
على رجاء حماية ممتلكاتهم وقوموا في يد عدو اشد ظلما واستبداد من

المساكر ذلك أن قبيلة البدو التي احضرها الامراء القاسمية ليضربوا
برجالها اعضاء حزب الفقارية انتشرت داخل القاهرة وصارت تسرق
وتنهب كل شيء يقع تحت ايديها ثم قطعت مجرى الماء عن المدينة رغبة في ان
يموت كل من فيها عطشا

ولم تقتصر اضرار هؤلاء البدو وعمرائها على مدينة القاهرة وحدها
بل تعدتها الى الضواحي والى كل قرية اخرى كانت ينتدبهم اليها روساء
الحزبين المحكي عنهما وقد الحقوا بمدينة اخميم على الخصوص خراباً تاماً
من افعالهم الوحشية وقتلوا كثيرين من اهاليها وكان جل سكانها في ذلك
الوقت من المسيحيين كما كان ذلك لسوء الحظ من اهم الاسباب التي
اوجبت هجومهم عليها مع أن سكانها لم يقع منهم أي ذنب يؤخذون
عليه . وقد حصلت وقائع كثيرة بين طائفتي القاسمية والفقارية دامت
ثمانين يوماً كانوا يخرجون في خلاهم من القاهرة الى مكان يعرف بقبة العرب
ويأخذون في الكفاح من شروق الشمس الى غروبها ثم يعودون الى
القاهرة فيصرفون الليل هادئين في بيوتهم ويعودون في الصباح ثانية
الى القتال واخيراً وقع بين الطرفين معركة شديدة بقرب القصر العيني
قتل فيها قاسم عيواظ بك . لان حاكم الصعيد الذي كان يقود فرقة الفقارية
عمد الى حيلة بان واوجد كميناً يصطاد بواسطته عيواظ ذلك انه اختفى وراء حائط
قنطرة كانوا يحاربون بقربها ثم تظاهر بالهرب السريع فزل عيواظ الى تحت
قباب القنطرة وهو لا يعلم بوجود الكمين فيها فانقض عليه وقتله . وقد

اسف عليه الناس وبكوه بكاهم على حاكم عادل أو أب حنون بار وحتى لم
يق صدق ولا عدو الا وبكاه لانه كان فضلاً عن حكمته وعدله ذا عفة
وشجاعة كما كان باسلاً ابى النفس . وقد اموا ابنه اسماعيل بك شيخاً للبلدة مكانه
وصادق الباشا على ذلك لظنه أن اسماعيل لصغر سنه (لانه كان في العشرين
من عمره) يكون آلة في يده يديرها كيف شاء . وكانت اسماعيل هذا
مشهوراً بالجمال والشجاعة وقد انتخبه القاسميون زعيماً عليهم ايضاً بدلاً عن
ابيه وعقدوا هدنة مع الفقارية مدة ثلاثة ايام . فتكدر ذو الفقار بك من
ذلك لانه كان يتظر أن يأخذ منصب شيخا البلدة وعادت بعد ذلك
الخصومات والعداوة بين رجال الحزبين كما تجددت المنازعات بدرجة
اشد من الاولى ودامت هكذا حتى هزمت طائفة الفقارية وبقي اسماعيل
الشاب سيداً على البلاد المصرية وكان عاقلاً حكيماً كوالده عارفاً وجوه
الريح والحق فسمى الى الوفاق مع الطائفة الفقارية فآمنت الطائفتان
جميعاً على الباشا الذي كان اسماعيل من جهة اخرى يظهر له الطاعة
والرضوخ ظاهراً بصفته رئيساً له والكنه كان يسمى سرا الى خلعه فكسب
عنه الى الاستانة فجاز بعزله وجاء باشا جديد غيره ثم أبدل هذا باخر ثم
باخر جاءوا وراء بعضهم من القسطنطينية في مدة ثلاث عشرة سنة واسماعيل
باقياً في منصبه مكتسباً ثقة الرعية حتى أصبح في مقام حاكم البلاد
الحقيقي وكان الناس يحبونه بدرجة تقرب من العادة . وقد عين اصحابه
حكاماً على الاقاليم المختلفة واستند الى بعضهم اهم وظائف الحكومة في

القاهرة . ثم عم العدل على كل الناس بالسواء وطهر ضواحي البلاد من البدو السالين . وكانت هذه هي المرة الاولى التي ذاق فيها المصريون لذة الامن العام والراحة بعد زوال استقلالهم . وقد كان حتى في ايام الوالي اسماعيل الذي بطش بيده القوية على المفسدين يستحيل على سيدة من المخدرات أن تسير لوحدها خارج العاصمة بدون حرس قوي حولها . وفي يوم شم النسيم في السنة التي تقدمت سنة قتله خرج جماعة من النساء كما هي العادة في مثل ذلك اليوم راكبات حميراً وذهبات للرياضة خارج المدينة فلما ان وصلن الى كوبري فوق الزعة التي كانت واقعة شمالي القاهرة احتاط بهن خدم المالك وكانوا سكارى ومدبجين بالسلاح ومزقوا النقاب من على وجوههن وسلبوا ما كان عليهن من الخلي والمصوغات برضى وتسليم الضابط المكلف بحفظ الامن في تلك النقطة ثم تركوهن لحراسة هذا الضابط الامين ومساكره وهؤلاء جردوهن من سائر ملابسهن وتركوهن عاريات بالرة وعرضة للهارين مما صيرهن يتوسلن لكل عابر سبيل أن يشفق عليهن ويمطين شيئا يكتسبن به حتى يرجعن الى بيوتهن

ولما ان خضت هذه المسألة اتضح ان اولئك النساء لم يكن قبليات ولا يهوديات حتى يأتي معهن هؤلاء المستبدن ذلك العمل القبيح بل اتضح انهن نساء مسلمات وزوجات رجال من طبقة عالية . ومن عائلات عظيمة . ويقول مؤرخ هذه الحادثة انهن رفن في صباح اليوم الثاني شكواهن الى الباشا طالبات تمويض ما فقد منهن من ملابس والناس

ومجوهرات ومصوغات عظيمة . فامر الباشا باحضار الضابط والرجلين اللذين اشتركا معه في هذه الجريمة وهددوهم بالقتل فاعترفوا بما فعلوا وايدوا شكوي السيدات بكل معانيها نكهنهم دفعا عن انفسهم قالوا انهم لم يفعلوا ذلك الا اطاعة لامر الضابط رئيسهم الذي لا يسعهم مخالفته . وقد كان بعض سكان الحي الذي وقعت فيه الحادثة المؤلمة مشاهدين لكل ما تم فيها ولكنه كان غير ممكن لهم الاعتراف بالشهادة خوفاً من بطش المعتدين ولكنهم لما وقعوا تحت المحاکمة شهدوا بما تم فاضطر الوالي الى نفي الضابط الى ابو قير بعد ان الزمه بدفع غرامة كبيرة ثم اصدر بعد ذلك امراً عاماً يقضي بمعاينة كل من يعتدي على النساء اللواتي يسرن بلا حراس في الطريق عقاباً صارماً وامر كذلك بانه لا يجوز لاية امرأة كانت ان تخرج خارج بوابة المدينة ولا تركب حميراً - ١

وبالاجمال فان اسماعيل بك بذل جهده في ايقاف تيار تلك المسالب والسرقات العلنية المخجلة التي كان يرتكبها اتباع الرؤساء العسكريين وفي اغلب الحوادث كان يرغم السارقون والناهبون برد ما سلبوه الى اصحابه

ومما يحكى عنه انه كان يأدب في ليالي رمضان ما آدب ليلية يجتمع فيها العلماء والفقهاء والمشايخ لقراءة القرآن وكان وقت غروب الشمس يفتح منزله لكل قاصد وفقر لمناولة طعام الافطار على حسابه . وبمثل هذه الشجاعة الادبية كان يفري اصحابه ومعارفه على ترك القاهرة وزيارة

الذين عينهم حكاما على الاقاليم لا افتقاد احراهم وبذلك تمكن من توطيد
دعائم الامن مع انه قبل ايامه ما كان يقدر احدا من الاسراء على الذهاب
الى خارج القاهرة بمفرده ما لم يكن معه جيشا جرارا والا داهمه القتل
لا محالة . وقد كان جميع المماليك الاسراء لا يموتون الا قتلا بطرق مختلفة
ونادرا من كان يبقى منهم حتى يدركه الموت الطبيعي وكان حظ اسماعيل
هذا مثل حظ من تقدمه من البكوات المماليك . فانه بعد ان ظل في
منصبه ستة عشر سنة تقلب في اثنائها على مصر جملة باشوات من الولاة
كانوا يشغلون مراكزهم بالاسم فقط وكانت قلعة الجبل سجنا لهم وكان
لحسن سياسته ماذا جماعة الفقاريين عن كل حركة مضرة لتظاهره انه على
وفاق معهم فلم يعط لهم فرصة يتحدثون فيها عليه الا انه ارتكب خطأ
واحدا ادى الى قتله . ذلك ان ذي الفقار من رجال الطائفة الفقارية كان
له عقار كاف لنفقات عائلته فاختلفت منه احد المماليك القاسمية الذين
يرأسهم اسماعيل بك فتظلم ذو الفقار الى اسماعيل بك بصفته شيخا للبلد
فلم يصنع لظلامته واصر بابقاء العقار مع مملوكه فشق ذلك على ذي الفقار
ورفع دعواه الى زعيم الفقارية ويقال له شركس بك وكان خصما لاسماعيل
يكرهه كرها طبعيا فسار الى الباشا الوالي وشكى له تصرف اسماعيل
وكان في قلب الباشا حزازات حسد منه فوافقه على الايقاع به ثم قال له
ليس لك وسيلة افضل من ان تكلف احد المماليك التابعين لك بقتل
اسماعيل وانا اعده بان يكون له جميع ما يتركه من المال والنساء مكافئة

فمیں شرکس بك اول يوم يجتمع فيه الديوان لانعام هذه النية
 السوداء وامر مملوكه ذا الفقار بانعامها فقي اليوم للامین سار ذو الفقار
 ودخل الديوان وكان جالسا فيه اسماعيل بك وتقدم اليه وقبل يده قائلا
 «ارجوك أن تأمر بارجاع عقاري اليّ» فاجابه اسماعيل بك منتهرا
 (سنظر في طلبك) فالح عليه فانتهره فاستل خنجرآ ماضيا وبقر به بطنه
 فدفقت امعاؤه ومات لساعته في وسط الديوان وحينئذ هجم رجال الباشا
 على كل من وجد هناك من رجال اسماعيل وقتلوه عن اخرهم ولم ينج
 منهم الا الذي اسرع بالعدو . وهكذا كان انتها حكم اسماعيل بك سنة
 ١١٣٦ هـ سنة ١٧٢٣ مسيحية ومات وعمره ثلاثين سنة ونقلت جثته الى
 بيته ثم دفنت بجانب جثة ابيه بجوار باب اللوق . وترك اسماعيل بك
 ستا وولدين من زوجات مختلفات ولم يبق هولاء الاولاد بذكرى ايهم
 اكثر من بضعة اشهر . وبني اسماعيل بك جامعين احدهما بدسوق وهو
 المعروف بجامع سيدي ابراهيم الدسوقي والآخر بمليج وهو المعروف
 بجامع سيدي علي ورسم جامع الازهر في القاهرة . وراس قافلة الحج
 المصري ستة مرات الى مكة وكانت سنة موته سنة حداد عظيم عند
 جميع المصريين

وفي السنة التي مات فيها اسماعيل قامت ثورة فكرية عظيمة في القاهرة نشأت عن خطبة القاها رجل مسلم تركي الاصل من دعاة

الاصلاح في جامع المؤيد على جمهور من الاهالي دعاهم الى ذلك وكانت خطبته تتضمن ذم المقاسد والمصائب التي شوهت الدين الاسلامي ثم انتقد باسهاب كبير طريقة عبادة الاولياء والمشايخ واعتقاد العامة واكثر الناس بانهم يأتون بمجائب ومميزات بعد موتهم فاندش علماء وشيوخ الازهر لهذه التصريحات والانتقادات الغريبة في بابها واستأوا من ذلك الخطيب واصدروا امراً دينياً وزعوه على الناس ينكرون فيه اقول هذا الخطيب ويفندون ارائه وتعاليمه ويثبتون أن الاولياء والمشايخ يظهرون المجائب بعد موتهم ثم طلبوا من الحكومة معاقبة ذلك الرجل الذي يتعرض للمعتقدات .

فاخذ احد المسلمين صورة من ذلك الامر واعطاه لذلك المصلح اثناء خطبته مرة اخرى فقال انه يود مناقشة العلماء ومباحثتهم امام القاضي الا كبر وطلب من سامعيه تمضيده . فصاح الجمع المحتشد لسماعه يؤكدون اخلاصهم له وتمضيدهم لافكاره ونزل من على منبر الخطابة فاحتاط به نحو الف رجل من المسلمين وتوجه مهرولا بضجة كبيرة الى بيت القاضي . فلما علم القاضي بمجيء ذلك الجيش الى منزله ارتعب كثيراً واجتهد أن يهمل مقابلتهم ثم رفض استقبالهم فتكدر من ذلك الجمع وقصد الاولياء تكدير صفو الأمن غير أن القاضي هرب منهم واختفى في محل النساء وفي يوم الثلاثاء التالي ليوم هذا الحادث اجتمع خلق عظيم اكثر من الذين اجتمعوا في المرة الاولى ليسمعوا هذا الخطيب في الجامع لكن لم

يحضر فذاع بين المجتمعين أن القاضي الاكبر منعه عن الخطابة بالقوة — فذكر الجميع مهرولين كالسيل الجارف الى المحكمة الشرعية وقبضوا على القاضي فانكر معلوميته بشيخهم الخطيب للمرة فلم يقتنعوا بذلك واتخذوا القاضي بالقوة حتى اوقفوه امام الباشا الوالي فامر بقطع رأسه ثم اصدر امراً يمد فيه هؤلاء المتجهرين بعدم التعرض لما يرغبونه وبذلك اتفقدوا الشيخ الخطيب من قيد حرية وحملوه منتصرا على ايديهم وساروا به في هاتف عظيم الى جامع المؤيد وهناك وزعت اعلانات مهيبة . وفي الاثناء كان الوالي ارسل الى رؤساء حزبي الفقارية والفاسمية يخبرهما بان القوم الرعاع المحتشدين حول الشيخ الخطيب قد سبوه واهاموه وانه لذلك يريد بترك البلاد لهم

ولما كان الامراء يميلون بطبيعتهم الى الممارك والقتال انتهزوا هذه الفرصة وجمع كل منهم رجال حزبه وحملوا السلاح وساروا ليقبضوا على الخطيب ويبطشوا بسامعيه . ولكن خبر قيامهم كان سبقهم الى جامع المؤيد فلما وصلوه لم يجدوا فيه احدا فطافوا المدينة كلها وصاروا يجلدون ويضربون بالمصا كل من يجدونه في طريقهم ويقبضون عليه . ويقول الجبرتي — : وبهذه الكيفية انتهى الاختبال والهياج وهدأت البلد اما الخطيب فاخفى وبعضهم يقول انه قتل والبعض الاخر يقول انه هجر البلاد وفي يونيو سنة ١٧٣٤ تنبأ احد السحرة الاقباط بان العالم سينقضي بعد يومين من اعلان هذا النبأ . ففي الحال انتشرت نبوته هذه بين الناس

وصدقها كل المسلمين المصريين . وانتشر هذا الخبر في القاهرة بسرعة عجيبة ينذر حصولها عند الشرقيين (١) واتصل خبرها كذلك لسائر الاقاليم المصرية . وكان كل واحد يودع صاحبه وقريته وحبيبه قبل مفارقة العالم ويستعد لمقابلة الخطب الجسيم . واخذ الفقراء يهرولون جماعات جماعات الى شواطئ النيل ليغتسلوا فيه ويظهرون انفسهم من خطاياهم بمائه . والبعض يجتمعون في احتفالات خصوصية للوداع ببعضهم . واخرون يطوفون في الحقول تاركين منازلهم ووقع البعض في حالة رعب وفزع عظيمين لحد الجنون وبعضهم انقطعوا للنبوة والصلاة . اما المشايخ والامراء المماليك ولو انهم شاركوا الاهالي في رعبهم الا انهم اجتهدوا بان يبرهنوا للشعب على فساد الرواية ويحرضوه على الرجوع الى اشغاله اليومية الاعتيادية . ولكن نهائهم ذهبت ادراج الرياح بلا فائدة لان الشعب الذي كان تقريبا كصاب بالجنون قال الامراء والمشايخ النبوة حقيقة لا رب فيها لان الاقباط واليهود قالوا بها ومن يقدر يقول ان هؤلاء القوم يخطئون في اقوالهم ونبواتهم سيما ان اسرار النبوة والفلك والتنجيم محصورة فيهم ؟ ثم اوردوا حوادث النبوات القبطية التي تمت على ايامهم . (والمؤرخ المسلم لم يثبت لنا ما هي هذه النبوات القبطية التي تمت) .

(١) كانت الاخبار في قديم الايام تنتشر مريعا بواسطة الحمام الزاجل . والموضوع الذي يلد البحث فيه معرفة كيف كانت تستعمل ابراج الحمام المصرية في ذلك الحين لهذا الغرض

واخيرا قبضوا على الرجل الذي نطق بهذه النبوة وجأوا به امام احد الامراء . فلم ينكر ولم يجحد ما قاله وقال (اطرحوني في السجن حتى يوم الجمعة وان لم يتم ماقلته فاذبحوني) وبناء على ذلك الاصرار ازداد الرعب واليأس عند جميع الناس . قاربت شمس اليوم الاخير على الغروب ولم تظهر اقل علامة تدل على قرب الساعة . واذا باحد العلماء المسلمين من اصحاب المدارك السامية والعقول الراجحة قام وقال — أن الاقباط قد اخطأوا في تنجيهم سابقا فلماذا لا نضيف خطايم هذه المرة ايضا الى خطايم السابق — ثم أخذ يذيع بين جماهير الناس بوسائط كثيرة أن السيد البدوي وسيدي ابراهيم الدسوقي الامام الشافعي قد توسلوا لله جل جلاله ثم وباقي الاولياء الصالحين بمنع هذه النعمة عن المباد رحمة بهم وشفقة عليهم فاجاب الله سبحانه وتعالى صلواتهم وقبل تضرعاتهم ورضي بتأجيل قلب الارض وما عليها الى اجل غير مسمى . أخذ الناس يهتفون بعضهم بعضا ويشكرون الله قائلين نحن الآن ما زلنا احيا فنسأل الله أن يجعل هذا التأجيل نافعا لدينا

وقد وضعت هذه الحادثة في ايام البطريك يوحنا السابع عشر الذي خلف بطرس السادس سنة ١٧٢٧ ثم اخلف يوحنا البطريك مرقس السابع عشر

وبعد وفات اسماعيل بك رجعت البلاد لحالة الفوضى الاصلية حيث اختل الامن العام وكثرت القلاقل والحاربات بين البكوات المماليك

واحزابهم . فتولى شركس بك مشيخة البلد واخذ ذو الفقار بك الذي
 قتل اسماعيل جميع ممتلكاته ونساءه كوعده الباشا له فتويعت شوكته واصبح
 عظيما يشار اليه بالبنان وزاد اعوانه من الممالك والاعيان نخافة شركس
 بك واراد أن يعمل به ما عمل باسماعيل فدبر له دسيسة فلم بها ذو الفقار
 وجمع رجاله وهجم على شركس بك وقامت معركة عظيمة لم يثبت
 فيها شركس بك ربع ساعة وفر الى الصعيد فأخذ ذو الفقار مركزه برضى
 الباشا ولكن اصبح عدوا للبكوات وخصوصا رجلا يدعي ابي دفيه ثم جمع
 شركس بك اعوانه ورجع معهم الى القاهرة فارسل ذو الفقار بك عثمان
 كاشف احد كبار قواده لمقابله فهزم شركس بك وطرده الى بلاد البربر .
 ولما ثمل ذو الفقار بخمرة النصر عمد الى قتل كثير من البكوات في القاهرة
 ولم يبق منهم الا رئيس الشرطة ورئيس الانكشارية فبعثا الى شركس
 بك واتحدا معه على محاربة ذو الفقار فلما اتى شركس بك لمحاربة عثمان
 القائد تمكن هذا الاخير من التغلب عليه ثم غرقه في النيل واتي عثمان
 برأسه ورأس شريكه مصطفى القرد وارساهما لدى الفقار بك الذي لم
 يهنأ بذلك النصر لانه قتل بعد قتل عدو شركس بيومين بمكيدة اعدت
 له بمساعي البكوات في القاهرة . وذلك انهم البسوا واحدا منهم
 دفيه وجأوا به امام ذي الفقار وقالوا له هذا ابو دفيه قد اوقعه الله في
 ايدينا وكان الرجل يعمل تحت دفته عيارين نارين فلما وقف بين يديه
 اطلقا عليه دفعة واحدة فسقط ذو الفقار مضرجا بدمائه في وسط ديوانه

سنة ١١٤٢ هجرية فلما علم عثمان بك قائده بما اصابه اسرع الى الاخذ بثأره
 فدخل القاهرة وجعل يفتك بكل من يصادفه في طريقه نخاف الجميع . من
 استفحال الشربين الامراء وقتل بعضهم البعض . وكان لهؤلاء الامراء
 مادة رديئة في الانتقام من بعضهم وهو أن يدعوا احدهم الذين يريد القدر
 بهم الى ولية يقيمها في منزله متظاهرا بالموودة لهم ثم يمطي اشارة لرجاله
 وخدمه فيقوموا عليهم ويذبحونهم ذبح الاغنام وهم في ضيافته آمنين . وقد
 وقعت حادثة محزنة من هذا النوع في سنة ١٢٣٦ مسيحية وذلك ان
 الدفترار دعي الى منزله احد عشر اميرا وذبحهم بهذه الصورة الفظيعة
 لان احدهم الذي كان رئيسا لطائفة الفقارية رفض ان يرقى مملوكا من
 القاسمين لرتبة سنجق وقد هرب من تلك المذبحة الهائلة اعظم امير قادر
 وقوي وهو عثمان بك الذي كان قائدا لرجال ذي الفقار . واخيرا خاف
 القاتلون ان يأتي عليهم اعوان الامراء المقتولين ويأخذون بثأرهم منهم
 فالتجأوا الى جامع السلطان حسن فلم يسمح لهم احد بالدخول فيه غير
 انهم تغلبوا على الذين منعوهم بواسطة حرق الباب ودخلوا الجامع وتحصنوا
 فيه فنشأ عن ذلك قيام معارك دموية هائلة استمرت لسوء الحظ طول
 القرن الثامن عشر حيث تمحلت الجوامع ثانيا الى حصون ومعقل حربية
 وكانت منازل المقاتلين تنهب وتسلب علنا واصبحت الشوارع ملاءة بمجثث
 القتلى . ومما يحسن ذكره ان محمد بك احد البكوات الذين كان يترقبهم
 عثمان بك رأى منصب مشيخة البلد خاليا بعد قتل ذي الفقار فطمع فيه

وتماهد مع صاحبه صالح كاشف على قتل كل من بقي من البكوات
زملاءه فادب لهم محمد إريك مأدبة فاخرة ودعاهم اليها فلبوا دعوته وهم غير
حاسين للشر حسابا غير أنهم لما علموا بمكيدته قاوموه حتى تعلقوا عليه
وقتلوه وقد هرب صاحبه الى القسطنطينية بعد ان شاهد رؤوس البكوات
ملقاة على الطريق امام الجامع الحسيني . ثم خلع الباشا الوالي كما هي
العادة عند حصول القلاقل الكثيرة واعقب خلفه فترة سلام قصيرة
وكانما الشقاء كان حايضا لهذه البلاد المنكودة الحظ فانها ما كادت تراح
قليلًا من حروب وويلات ومذابح هولاء البكوات حتى اصيب بضريرة
اشد وطأة من استبداد المماليك وهو الوهاب الذي انتشب في حول البلاد
وعرضها ويعرف بطاعون الكي وقد انتشر انتشارا سريعا وفتك بالناس
فتكا زريعا حتى مات في يوم واحد في منزل واحد لاحد الامراء ١٢٣٠ تقريبا
وكانت الجثث تنقل الى المدافن والخلوات ليلا

وفي ذلك الحين الذي كان فيه الامن العام مستتب نوعا اتي المسيو
ريكارد بوكوك الى مصر وكانت الامتيازات الاجنبية موجودة فيها
وقد كانت هذه الامتيازات نافذة في جعل الاوربا وبين الوافدين اليها
يتمتعون بالامن والضمانه على حياتهم وارزاقهم اكثر من سكان البلاد
الاصليين البؤساء لان هذه الامتيازات التي منحها الباب العالي للاجانب
جعلت المصريين يتأكدون بان قتل احدهم يؤول الى خطر عظيم فكانوا
يقابلونهم ويكلمونهم بكلمات رقيقة واصبح هولاء الاجانب انفسهم في

ارتياح من هذه الحالة ولا سيما لالتجاء المصريين اليهم في احوال كثيرة .
وفي ذلك الحين جاء ايضا الى مصر فردريك نوردرن من ضباط البحرية
الدانماركية ليسوع في مصر ويكتب عنها ما يراه ولكن كتابه الذي
النه عنها غير مفيد لانه لم يصف حالة الحكم الاتراك كما هي وتجنب
شرح حالة التعاسة التي كانت عليها البلاد المصريه لتقلبه في ارائه وميله
الى التخلص من ذكر هذه الحقائق مع انه ساح في اعالي النيل لغايه محل
وجود بوكوك والف بعض مجلدات املا في الرجوع اليها بعد عودته
والظاهر انه في طول مدة اقامته في وادي النيل لم يتعلم شيئا عن البلاد
اكثر مما يعلمه عنها أي سائح اوروبي بسيط في هذه الايام لا يقيم
فيها اكثر من اسبوعين . اما مؤلفات بوكوك فكانت ذات قيمة حقيقية
ولو انه اخذ كل معلوماته عن سائر ما يختص بالاقباط من المترجمين
الامينين الجهال أو من المرسلين الكاثوليك الذين كانوا يكرهون الاقباط
الارثوذكس كثيرا كما فعل غيره من السائحين الذين لم يقبلوا انفسهم
في استقراء الحقائق . وقد ساعد على نقل كل رواية غيوة صحيحة عن
الاقباط تاخر القوم انفسهم عن الاجتماع بالسائحين وعدم اعتنائهم بكتابته
تاريخهم بانفسهم ولكن هذا غالبا نشاء عن تعلتهم فقط بتاريخ كنيستهم
الوطنية وتاريخ بطاركتهم . وقد وصل الدكتور بوكوك الى الاسكندرية
من اوربا في سنة ١٨٣٧ وحال نزوله الى البر توجه تورا لزيارة البطريك
اليوناني كوسماس الذي كان مقبلا في رشيد وكان البطريك القبطي في ذلك

الوقت يوحنا السابع عشر. وقد استصحب الدكتور بوكوك في سياحته هذه احد الرهبان الفرنسيين الكاثوليك الذين كانت ارسالياتهم منتشرة على طول النيل تحت حماية انكلترا. وقد زار المحكمة الكبرى فقالوا له انه يوجد فيها خمسين من الاقباط ومحل اري وجد فيه بقايا هيكل عظيم. وبعد ان مكث في القاهرة اياماً زار القيوم ثم سافر الى الانحاء القبلية بطريق النيل وكان الدير الابيض والدير الاحمر من اشهر اديرة الاقباط في ذلك الوقت وهما الموجود بقاياهما الآن بقرب مدينة سوهاج احدهما دير انا شنوده والاخر دير انا بشوي.

ومن الكنائس الجميلة التي كانت موجودة في ذلك الوقت كنيسة ارميت العظيمة فان عظمتها وجمالها اثار كثيراً على نظر هذا السائح لانها كانت تعد من اعظم واقدم الكنائس المصرية. وكانت البلاد في راحة نوعاً من القلاقل اثناء الشهور القليلة التي اقامها هذا السائح في مصر فلم يشاهد لحسن حظه شيئاً من محاربة المماليك لبعضهم غير انه لاحظ ان قتل النفوس البريئة بالسهم كان مستعملاً بين طبقات الاتراك بطريقة مألوفة وكان لابد من تنفيذ اوامر أي تركي كان مهاكاً فيها من الاضرار العامة والخطأ المعيب. ومما لاحظته هذا الزائر في الاقباط انه وجد معظمهم يعرفون القراءة والكتابة الامر الذي لم يجد مثيلاً له عند غيرهم من باقي سكان مصر ومما قاله عنهم في مؤلفاته أن الانكشارية الاتراك كانوا يحصلون ضريبة عن الانفس من الاقباط وقد زاد التضيق

عليهم في امر هذه الضريبة بواسطة تركي من الاستانة بذل رشاي ثقيلاً للسلطان حتى اشترى امتيازها لنفسه وجاء الى مصر واخذ يضيق الاقباط الساكنين فيها ويضغط عليهم في تحصيلها منهم بطرق كثيرة جائرة اكثر مما كان يفعل رجال الانكشارية. وقد عاد بوكوك من مصر بعد ذلك وساح ايضاً في اورشليم وقبرص وانتهى امره اخيراً بتعيينه استقفاً على مدينة ميث.

وكان قد عزل السلطان احمد الثالث في جمادي الاولى سنة ١١٤٣ هجرية (١٧٣٠ مسيحية) وببيع بدله ابن اخيه محمود بن مصطفى خان وهو السلطان الرابع والعشرون من بني عثمان ويلقبه بمحمود الاول وبقي على العرش العثماني خمسة وعشرين سنة وكان ولاية مصر في ايامه كسلا فهم بلا عمل وكل الاحكام وامور الحل والعقد بيد شيخ البلد واعوانه وليس من يستطيع معارضتهم فيها.

وبعد ان قتل ذو الفقار بك كما تقدم تولى مكانه عثمان بك قائده وهذا رقي كثيرين من المماليك اتباعه الى رتبة البكوات بدل الذين قتلوا وكان عثمان بك هذا اقوى رجل تقلد وظيفة شيخ البلد من سنة ١٧٣٦ مسيحية سنة ١٧٤٣ واهم ما يذكر له من الفضائل انه ما كان يقبل الرشوة مطلقاً وكان عادلاً حازماً واما باقي صفاته فكانت مثل صفات الذين سلفوا من اقرانه فكان صارماً متقياً قاتلاً عديم الرحمة ولكنه لم يقتل مثل اقرانه بل لما كثرت انتقاماته وشعر بشدة مضايقة الناس منه ومنها تمكن

من الهروب (١) الى سوريا ومنها الى القسطنطينية فاستقبله السلطان

(١) ان السبب في هروب عثمان بك ذي الفقار نشأ عن توقعه الشر من اثنين من المماليك هما ابراهيم بك واسماعيل رضوان بك لان ثروتها كانت قد تمت بسرعة واتحدتا مع بعضهما على السراء والضراء فلما رأى اسماعيل انهما طامعين في وظيفته جمع اليه ثلاثة احزاب احدهم حزب ابراهيم بك القطامس وفيه ثلاثة من البكوات والثاني حزب علي بك الدمياطي وفيه اثنين منهم والثالث حزب علي كحيا الطويل حيث شاور زعماء هذه الاحزاب في الامر فاقروا على قتل ابراهيم بك كحيا الانكشارية ورضوان بك فبلغ احمد السكري احد مماليك ابراهيم بك خبر هذا التواطؤ فدبر مكيدة يقتل بها عثمان بك فترصدوا له في القلعة غير انه شعر بالمكيدة فوثب بجواده الى داخل القلعة فلم يظفروا به وبعدئذ هرب الى سوريا ومنها قصد الاستانة كما تقدم الايضاح في غير هذا المكان

وبعد خروج عثمان بك من مصر صفا الجو لابراهيم بك ورضوان بك فقتلا جميع رجال الاحزاب المتآمرة عليهما وطلب من الوالي كيور احمد باشا السماح بقتل باقي البكوات فبدلوا الاموال في سبيل ذلك وكان لهم ما ارادوا وقتلوا علي بك الدمياطي بيد وكيله في وسط الديوان . ثم امروا بقتل جميع منافذ القلعة على جميع من فيها من البكوات المنوي قتلهم وأوقفوا الجنود على بابي الانكشارية والعرب وبوشر في الذبح وأول من قتل في هذه المؤامرة خليل بك احد انصار الدمياطي ومحمد بك من انصار القطامس وكثيرين غيرهم ولم يبق من مناظري ابراهيم بك كحيا ورضوان بك الا ابراهيم القطامس وعلي كحيا الطويل فالاول مات حزناً بعد قليل والثاني ترك الديار تنق من بناها فحلى لهما الجو وتولى ابراهيم كحيا مشيخة البلد ورضوان بك اماره الحج وصارا يتبادلان هذين المنصبين سنوياً وكل منهما يستعمل مركزه في جمع الثروة بعد القتل والفتك والنفي ووضعها يدهما على

بالاحترام وعينه والياً على بروحه وسعى أن يحفظ له ممتلكاته وامواله في مصر فلم يفلح لانها كانت قد نهبت كالعادة ولبت في بروحه حتى مات فيها وفي سنة ١٧٤٣ مسيحية جاء باشا والياً على مصر اسمه محمد اليدقي وهذا قصد اصلاح مصر ادبياً فابتدأ باصدار امره بعدم شرب الدخان وكان يرسل ضابطه ثلاث مرات في اليوم يطوف الشوارع بالجنود وكل من يجده يدخن سكاره يعاقبه بشدة العقاب . ولكن استدعى الى الاستانة بعد سنتين ولم يثبت التاريخ انه اتى باي عمل اصلاحي يذكره ثم قام ايضاً شيخ من العلماء وقصد أن يصلح اخلاق مواطنيه فسار يخطب امام الامراء ويبين لهم ضرورهم فادى ذلك الى اتفاق خدام الامراء على ذبحه نظير هذا التوبيخ والتأنيب لكنه تمكن من الهرب ثم عدل عن

كل ممتلكات الاغنياء بالقاهرة واستولى ابراهيم كحيا على اموال ثمانين بيتاً من بيوت القاهرة بخلاف محصولات البلاد والقرى والحدائق والحدائق حيث لم يبق ولم يذر

واستدعى كيور احمد باشا الى الاستانة وولي حكومة قبرص وجاء القاهرة والي آخر سنة ١١٥٦ هجرية فاحتقره ابراهيم كحيا ولكنه اغتم فرصة غياب هذا في الحج بمكة وتواطأ مع حسين الخشاب على مكيدة ضد ابراهيم ورضوان ويكافئته الباشا بمنح مشيخة البلد له فلما عاد ابراهيم نجح الخشاب بالقبض عليه وعلى رضوان وسجنهما في القلعة فولاه الباشا مشيخة البلد لكنه لم يهنأ بها اذ قام اعوان ابراهيم كحيا واخرجوه مع رضوان بك من السجن وهما يقتل الخشاب فهرب الى ابراهيم من أعمال النوبيا أما الباشا فاستدعاه السلطان وعاقبه عقاباً شديداً انتهى بموته

خطة تانيب وتوييخ الامراء ولذا فانه مات موتاً عادياً ونجى من القتل
ومما يذكر عن تاريخ تلك الايام المظلمة أن جميع المماليك الاتراك كانوا
لا يعرفون غير الخيانة التي يدونها في كل امر تستدعيه مصالحهم المختلفة
ومأربهم المتنوعة وما كان يوجد شيء يمنعهم عن ارتكاب هذه الدنانيا
ومن الغريب انهم كانوا يتعاهدون على ارتكابها بواسطة القسم مع أن القسم
يجب اتيانه لمنع الشر لا للمساعدة على ايجاده

وفي سنة ١٧٤٥ مسيحية وصل الى الوالي محمد راغب باشا تعليمات
سرية من السلطان بقتل القطامس والدمياطي واعوانهما وهما اقوى المماليك
باشاً فعمد الباشا الى مكيدة لقتلهم فدعاهم دعوة عمومية الى الديوان
وكانت العادة أن لا يخرج امير أو بك من منزله بغير سلاح استعداداً
للتطاريء واتقاً لمثل هذه الخيانات التي كانت مألوفة في تلك الايام (١)

(١) كان الامراء يحبون راغب باشا لانه عرف كيف يعامل شيخ البلد
فاحبته الرعية فصرف بينهم سنتين في سلام واجمع البكوات على استبقائه بينهم
طويلاً . وبينما هم في ذلك ورد للبasha خط شريف من السلطان بقطع دابر
البكوات وشيخ البلد فارتبك البasha وظن ان الباب العالي مشتببه بتصرفه من وشاية
الاعداء ثم خاف ان يقتل البكوات بدون ذنب واخبراً قرر في ذهنه افضلية
قتلهم فتواطأ مع رجاله ان يقتلوه اول ما يجتمعون في محله ففعلوا لكن ثلاثة من
البكوات وفي جملتهم شيخ البلد تمكنوا من الهرب بعد جهاد شديد فلما احتجوا على
هذا العمل الفظيع ولا سيما لعدم وجود داعي لذلك اضطر البasha ان يظلمهم على فرمان
السلطان السري الصادر له بقتلهم فعدلوا عن الانتقام منه وطلبوا من الباب العالي ابداله

وعند اول اجتماعهم لتلك الدعوة المشؤمة قتل منهم اولاً ثلاثة ولكن
الباقين دافعوا عن انفسهم وتمكنوا من الهرب من القلعة واستدعوا
اعوانهم وقامت حرب اهلية هائلة انتهت بموت كثيرين من الامراء
وهروب آخرين منهم الى الصعيد . وفي سنة ١٤٧٨ مسيحية جاء القاهرة
والي آخر يدعى احمد باشا وكان كثير الانهماك بالدرس والمطالعة فاراد
معرفة مقدار قوة العلماء المصريين ظناً انه يستفاد منهم بجمع حوله كل
جهازة العلماء ومشايخ الازهر فوجد انهم تقريباً لا يعرفون شيئاً مما كان
يتصوره وانهم يقتلون اوقاتهم في درس احوال اللغة العربية والفقه ونحو
ذلك من المسائل البسيطة جداً فاخر عنده احدهم الشيخ عبد الله الشبروني
شيخ الجامع الازهر مدة طويلة حتى يقف على حقيقة معلوماته ومعارفه
لئلا يكون مخطئاً في حكمه الاول عليه ولكنه بعد طول الاختبار وجد
معارفه قليلة كالباقين . وقد أخذ البasha بعد ذلك يبحث ويفتش عن العلماء
المصريين الذين كان يسمع عنهم كثيراً حينما كان في تركيا ففكر عليه
شيخ الجامع الازهر ولم يذكر له ما كان يجب أن يعرفه وهو أن البقية
القليلة الباقية من العلوم المصرية القديمة التي كان يود معرفة شيئاً عنها ليس
من يرشده عنها غير الاقباط . وقد بذل البasha جهده في البحث عن عالم
مسلم تكون معارفه تناسب على الاقل متوسط الدرجة العلمية التي يطلبها
فوجد اخيراً شخصاً يدعى الشيخ حسن حبشي الاصل وهو والد المؤرخ
الشهير المعروف بالجبرتي وكان هذا الرجل مدرساً لعلم الفلك في الجامع الازهر

وفي أثناء النصف الاول من القرن الثامن عشر كان الاقباط عائلون بسلام لان المسلمين كانوا مشغولين في قتال بعضهم بعضاً . ولم ترجع الفنون والصنائع القبطية الى سابق شأنها من الرواج التقدم من عهد الفتح العثماني لمصر حيث اخذت في الانسحاق والاضمحلال من ذلك الوقت شيئاً فشيئاً بسبب توالي المصائب والمحن على الاقباط خصوصاً والمصريين عموماً ونشأ عن ذلك زيادة استبداد الضيق على الاقباط المسيحيين وعلى الذين اسلموا منهم ايضاً وخاصة من زيادة استمرار السلب وتوالي هجوم العربان وعساكر الامراء على منازل الاهالي وسلب كل ما يوجد فيها حتى انه لم يبق في القاهرة قبطي أو يهودي عنده شيئاً يستحق السرقة ولم يسرق منه وفي سنة ١٧٣٣ مسيحية (١١٤٦ هـ) تلقى حاكم كل قسم من الحكام المعروفين بالكشاق امراً ببناء على فرمان من السلطان يقضي بتوقيع ضريبة مالية على كل قبطي أو يهودي ساكناً في دائرة قسمه . وكانت الضريبة التي تؤخذ من هؤلاء البؤساء تنقسم الى ثلاثة درجات فالدرجة الاولى هي تحصيل ٤٢٠ بارة عن كل نفس والدرجة الثانية ٢٧٠ بارة والثالثة ١٠٠ بارة (١)

(١) مقادير النقود المصرية كانت تتغير كثيراً في ايام السلاطين العثمانيين ولذا يتعذر تعيين القيمة التي توازيها بالنسبة للعملة الانكليزية ويقول بوكوك انه في (سنة ١٧٣٧ مسيحية) كان الكيس المصري يساوي ٢٥٠٠٠ مدين والمدين يساوي اثنين بنس ونصف أي غرش صاغ

ومن بعد حادثة استشهاد الاب كليمانت القسيس الفرنسي لم يمض احد بامر الحكومة بسبب دينه ولم يصدر امر رسمي بهدم الكنائس . وفضلاً عن ذلك فقد كانت الحكومة مضطرة جداً لاستخدام الاقباط في مصالحها بالنسبة لامانهم ومعارفهم الممتازة بينما كان الجهل وعدم الاستقامة في السيرة متفشياً بين المسلمين

وكان للمرسلين الكاثوليك سنة ١٧٣١ مسيحية تسعة مراكز جنوب القاهرة وهي في اثنو واسيوط وابوتيج وصدفا واخميم وجرجا والاقصر واصوان وحتى في دير النوبة وقد علمنا من التاريخ انه في تلك السنة ارسل البابا كليمان الثاني عشر لرؤساء هؤلاء الارساليات أن يبذلوا ما في وسعهم لحض الاقباط على ارسال اولادهم الى رومية لتعليمها فيها فلم يقبل الاقباط بذلك ولم يتمكن اصحاب تلك الارساليات الا من ابعث ابناء الروم الكاثوليك للدرس في رومية رغماً عن طرق التهديد والوعيد التي استعملوها مع الاقباط الاصليين لهذا الغرض بلا فائدة . وفي تلك الايام قدم الى الديار المصرية جماعة من سواحبن فرنساوين والانكليز فوصلت الباخرة التي تقلهم الى داخل النيل . ولما رست بهم عند اسينا خرج السواحون منها لمشاهدة خرائب تلك المدينة القديمة فاسرع الاقباط الكاثوليك الذين الذين كانوا فيها قد قدموا انفسهم للمرسل المقيم هناك وخدموا في كنيسة

وكتب البابا كليمان الثاني عشر المذكور الى بطريرك الاقباط السابع

عشر عن يد الكرديبال بلوجا واحداً المرسلين الكاثوليك اللذان كانا عندهما وسائل خصوصية لمخاطبة بطريرك الاقباط باسم البابا بان يوجه همته ويعلم ما فيه تقديم نفسه وكنيسته للخضوع الى الكنيسة الباباوية ولكن هذه المخبرات انتهت بلا ثمرة كما حصل مراراً قبل ذلك . ولما خلف كليمان على العرش البابوي البابا بنديكت الرابع عشر انكر كل قول عن اتحاد الاقباط مع كنيسة روميا وعوضاً عن استئناف المخاطبة مع بطريرك الاقباط لترغيبه في الانضمام لكنيسة رومية عين مطرانا كاثوليكياً على مصر ليكون له حق السلطة الدينية فيها وذلك في سنة ١٧٤١ وكان هذا المطران قبطي الاصل يدعى اثنايوس ومقيماً في اورشليم فبعد تعيينه ظل مقيماً في القدس وعين له نائباً عاماً في مصر وارسل له البابا بنديكت سنة ١٧٤٥ مسيحية تعليمات مستفيضة فيما يجب عليه اتباعه لجذب الاقباط الارثوذكس للمعتقد الكاثوليكي وفي ذلك الحين كان يوجد شاب قبطي ارثوذكسي اسمه روفائيل الطوخي من اهالي جرجا كان اخذه الكاثوليك بالقوة حينما كان صغيراً وارسلوه لدرس اللاهوت في رومية فعينه البابا بعد اتمام دراسته اسقفاً على ارسينوه ولكن يظهر انه لم يتمكن من الإقامة فيها طويلاً (١)

(١) يظهر انه في السنين الاخيرة من القرن الثامن عشر قد نجح الكاثوليك الرومانيون وانتصروا مرة بعد حلول ذلك الجهاد مع الاقباط ذلك انه امكنهم ادخال اسقف جرجا القبطي الى مذهب الكنيسة الرومانية ولكن لمرطقة محرم من الكنيسة القبطية وحتى الاسلام حكموا عليه بالعقاب فقره هارباً الى رومية وعاش فيها حتى سنة ١٨٠٧

لان البابا اراد الانتفاع بحسن معارفه فطلبه ثانية الى رومية لمساعد في بعض تأليف دينية باللغة القبطية من ضمنها اجرومية تلك اللغة وتنقيح كتب الطقوس الكنائسية وقد ترجم ايضاً عدة كتب يونانية ولاينية الى اللغة القبطية والعربية

وفي سنة ١٧٤٣ مسيحية ارسل امبراطور الحبشة وفداً لبطريرك الاقباط يطلب تعيين مطراناً لتلك المملكة بدل المطران خريستو دولس الذي توفي . وهذا الوفد كان مؤلفاً من ثلاثة اعضاء احدهم قبطي الاصل اسمه جرجس والاثنان الاخران حبشيان احدهما اسمه تاو وروس والاخر اسمه ليكانايوس وكانت الموالي المصرية وكل الشواطيء البحرية في ذلك الحين في يد الحكام المسلمين ولم تكن الحبشة قد اكتشفت او انبها المقديعة بعد فقبحض حاكم مصوع المسلم على هؤلاء الثلاثة رجال اعضاء الوفد وسجنهم واخذ منهم نصف النقود التي كانت مرسلة معهم الى مصر ثم هددهم بالقتل . فاخفى احدهم وهو جرجس القبطي ولكن لم يذكروا التاريخ ان كان قتل أو تمكن من الهرب بالحيلة . اما ليكانايوس الحبشي فاطاع الحاكم المسلم واعتنق الاسلام ولكن الاب تاو وروس الكاهن الحبشي اطلق سبيله بعد أن فدا نفسه بالمال وواصل سفره لاجل اتمام مأموريته حتى وصل القاهرة وظل بها الى أن حصل على رسامة مطراناً لبلاده سنة ١٧٤٥ ولما قصد هذا المطران السفر الى الحبشة مع الكاهن الحبشي المشار اليه صادف في مصوع ما صادف الوفد الحبشي

من قبله حيث القاهم الحاكم في السجن غير أن الاب تاونروس عمده الى حيلة نجى بها صاحبه المطران الجديد من يد الحاكم وتمكن من السفر ومن الغريب أن الحاكم لم يقتل ذلك الكاهن لهذه الخدعة لكن حجزه للفدية فلما وصلت الفدية للحاكم اطلق سبيله وسافر الى بلاده سالماً وفي ذلك الحين كان المرسلون الكاثوليك قد ثبتت اقدامهم في مصر وتوطدت دعائم ارسالياتهم فيها ولو انهم لم يفلحوا في اغواء الاقباط الاصليين على اتباع مذهبهم ولكن كثيرون من السوريين المستوطنين في مصر وبعض ابناء الكنيسة اليونانية انضم اليهم وبذلك اصبح لهم كنائس خصوصية كثيرة في بعض المدن المصرية وكان يتردد اليها ايضا بعض الذين لم يتبعوا مذهبهم وكان امثال هؤلاء يعتبرون على كل حال مرتدين عن مذهبهم الاصلي.

على أن السلطان سمع بزيادة النفوذ الاوروبي بمصر باسباب هذه الارساليات الاتينية فقلق وتضرع من جراء ذلك وارسل فرماناً الى بطريرك الكنيسة اليونانية يأمره فيه بان يحذر كل عضو من اعضاء كنيسة بعدم توجهه الى تلك الاماكن الاوروية والصلاة فيها والا يصير مجازاتهم بدفع غرامة قدرها الف كيس لجمع السوربون هذا المبلغ ودفعوه للسلطان واستمروا على الذهاب الى الكنيسة اللاتينية. وقد انتهز احد امراء المماليك هذه الفرصة وقبض على اربعة من المرسلين اللاتين وسجنهم ولم يفرج عنهم الا بعد أن دفعوا فدية مالية عن انفسهم

وكان محرماً على الاقباط الارثوذكس زيارة بيت المقدس من اجيال كثيرة وكان هذا الحرمان موجباً الحزن الدائم عند الاتقياء والمتعبدين منهم. ولكن في سنة ١٧٥٣ مسيحية (١١٦٦ هجرية) عزم كبارهم على استئناف السعي وبذل الجهد في طلب التصريح لهم بهذه الامنية واضطروا لدفع مبالغ طائلة بصفة رشوة أملاً في ادراكها. وكان لاحد كبار الامراء المماليك سكرتيراً قبطياً له نفوذ كبير عنده فهذا أخذ على نفسه القيام بالمساعي الموصلة الى ذلك بالنيابة عن بني قومه. فخابر أولاً شيخ الجامع الازهر في الامر فقبل الشيخ النظر فيه مبدأً ياً على شرط ان يأخذ رشوه قدرها الف دينار (٧٠٠ جنيه انكليزي) لكي يصدر فتوى تبيح الاقباط الحج الى بيت المقدس باورشليم والعودة منه بسلام وامان وان لا يعترضهم مسلم بسوء على الاطلاق. فاعطاه الاقباط هذا المبلغ وفعلاً أصدر الفتوى بذلك فقرحوا بها واستعدوا للحج باشتهاج عظيم جداً وخصصوا نقطة يجتمعون فيها بجوار الصحراء الشرقية الملاصقة للقاهرة حتى يسافروا منها بطريق البر واعدوا الجمال اللازمة لذلك مع التختروانات المعدة لنقل النساء والاطفال وكان يصل الى هذه النقطة مئات مئات من الاقباط يومياً بقصد السفر وقد حضر لوداعهم كثيرون من الاقارب والاصدقاء ومعهم كثير من الهدايا الثمينة للقبر المقدس وقد استأجروا كثيرين من العربان لحراستهم في الطريق وانتشرت أخبار هذا الحج في جميع انحاء القطر المصري فتذمر المسلمون من ذلك كثيراً. وأصبح

الشيخ عبد الله الشبروني شيخ الجامع الازهر وقد رأى نفسه مضطهداً ومكروهاً من جميع المسلمين بأسباب تلك الفتوى ثم اغتضج السر الذي حمله على اصدارها فقام كبار المسلمين وعنفونه بشدة على الرشوة التي اخذها اجرة لذلك فانكر امرها بتاتاً مع انه اخذ من الاقباط مبالغ أخرى أيضاً بقشيش عند نهاية فراغه من كتابة الفتوى علاوة على المبلغ الذي اخذه أولاً مما لها . على انه لما تحقق ان الانكار لم يجديه نفعاً فكر في طريقة أخرى يسترجع بها شرفه . فدعى طلبة الازهر جميعاً وكثيراً من اوباش المسلمين وخطب فيهم محرراً اياهم على ضرورة الانتفاض على الاقباط المتباهين لزيارته بيت المقدس ومنعهم عن ذلك بكل وسيلة ممكنة . فأخذ التعصب والحماس من الطلبة والعامة مأخذاً كبيراً وقبل ان يتم شيخ الازهر خطبته اسرعوا بالذهاب الى المكان الذي كان الاقباط المساكين موجودين فيه وكانوا على غير علم بما هناك من الشر فانقض عليهم هؤلاء المتعصبين كالوحوش الضارية بينما كانوا قائمين بتجهيز امتعة السفر والتملوا فيهم السيف والنار حتى مزقوهم شر ممزق ونهبوا كل ما كان معهم من مال ومتاع وتركوه على اسوأ حالات البؤس والشفاء . وقد بذل اكابر الاقباط واصحاب النفوذ منهم كل مساعيهم لاستخلاص ما فقد منهم فراحوا اتعابهم والاموال التي دفعوها في سبيل ذلك ادراج الرياح

الفصل الثامن والستون

المسيوردي مايبدا في مصر

سنة ١٦٩٤ ميلادية و ١١٠٦ هجرية و ١٤١٠ للشهداء

وفي اواخر القرن السابع عشر توفي السلطان احمد خان كما تقدم وبويع بدله على العرش العثماني ابن اخيه السلطان مصطفى خان الملقب بمصطفى الثاني وهو ابن السلطان محمد الرابع وكان الباشا الوالي على مصر في ذلك الحين رجل يدعى اسماعيل . وفي ايام هذا السلطان حصلت ثورات عديدة بمصر انتهت بتحويل سلطة الباشوات الى البكوات المماليك وأصبح الباشوات يقيمون في القلعة دائماً كأنهم في سجن ولا يهتمهم الا كسب الاموال ثم ابتدأت السلطة تسقط شيئاً فشيئاً حتى اصبحت في ايدي شيخ البلد وهو لقب كان يطلقه الاهالي على محافظ القاهرة . وانقسم البكوات المماليك وقتئذ الى حزبين كبيرين هما حزب القاسمية وحزب الفقارية وكان شيخ البلد ينتخب عادة من احد افراد هاتان العائلتان وكان هذان الحزبان لا يتفكان بضاد احدهما الاخر ويحاول كل منهما اكتساب النفوذ له واذلال الآخر وكانت كل الامراء والبكوات في مصر سواء كانوا يشغلون مراكز مهمة في الجيش أم لا يتميزون لاحد هذان الحزبان وكان اهالي مصر يتأسون العذاب وتضع على رؤوسهم مصائب نتيجة عداة الحزبين كما كان جمع سكان المملكة