

الملكية العربية السعودية  
المجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة  
الدراسات العليا  
قسم العقيدة

لقد قام الباحث  
بالملاحظات التي طبعت منه الفوائد  
بعها من حذف وتعديل كما في هذه  
النسخة المروضة عليها ٢٢/٢/١٤١٥هـ

المنافق  
حـ عـ لـ بـ رـ سـ نـ اـ خـ فـ شـ

المنافق  
عـ لـ بـ رـ سـ نـ اـ خـ فـ شـ

المنافق  
عـ لـ بـ رـ سـ نـ اـ خـ فـ شـ

فـ نـ اـ بـ عـ اـ عـ اـ عـ اـ عـ

٢٢/٢/٢٠١٤

# لوأبح الأنواع الستينية ولوأبح الأفكار السنية شرح قصيدة ابن أبي داود الحائمة في عقيدة أهل الآثار السلفية

تأليف

إمام العلامة محمد بن أحمد بن سالم  
السفاريجي الحنبلي  
المتوفى ١٨٨٩هـ

دراسة وتحقيق

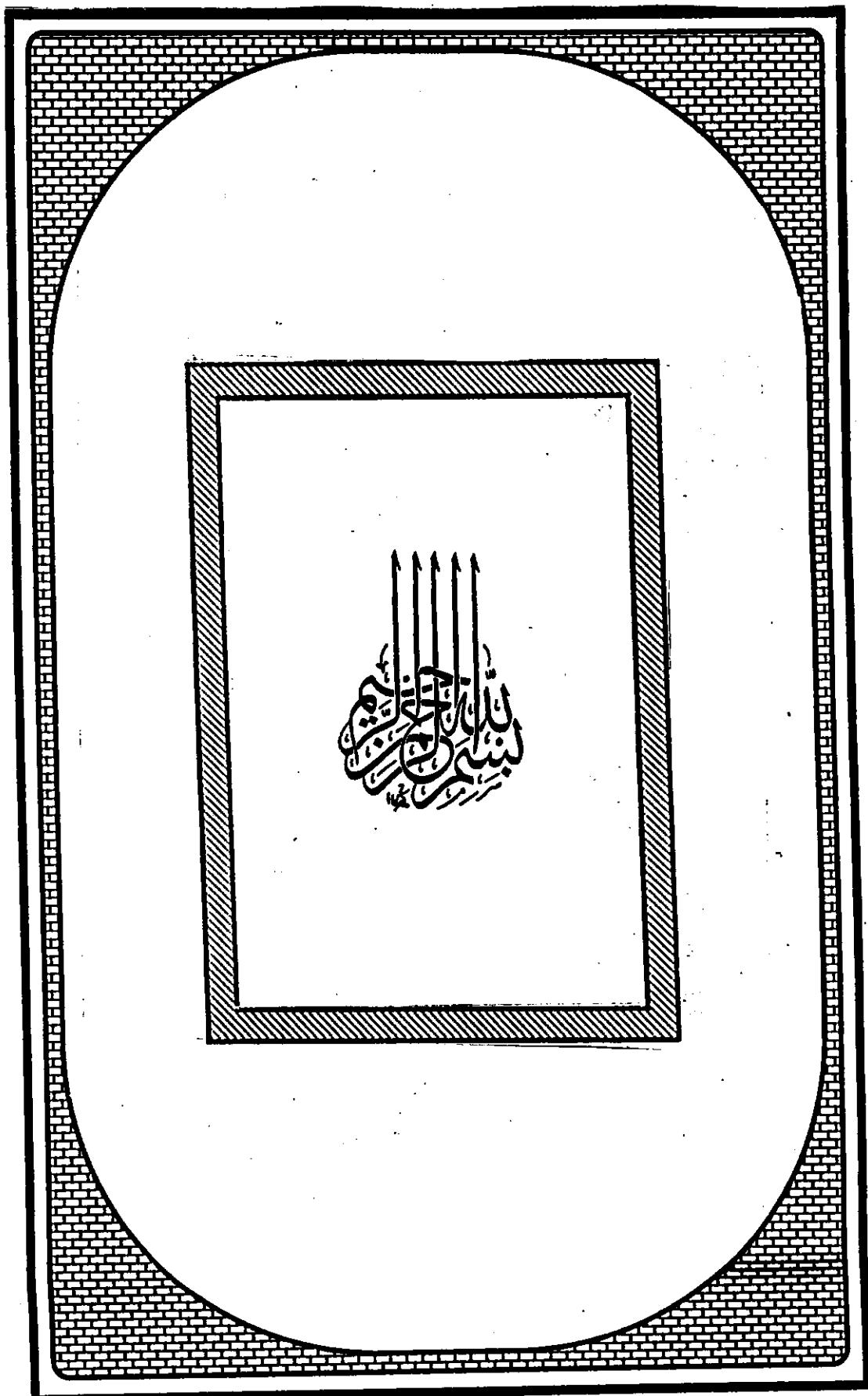
عبد الله بن محمد بن سليم البصيري

لتسليل شهادة الدكتوراه

اشهاد

الدكتور أحمد بن مرعي العسري

الجزء الأول  
١٤١٦هـ



بسم الله الرحمن الرحيم

"كلمة شكر وتقدير"

الحمد لله رب العالمين أحمده سبحانه وأشكره وأثنى عليه وأصلسى  
وأسلم على عبده ورسوله محمد وعلى آله وصحبه أجمعين .  
أما بعد :

بمناسبة إنتهاءى من إعداد رسالة "الدكتوراه" وهى دراسة وتحقيق  
كتاب "لواح الأنوار السننية ولواح الأنوار السننية شرح قصيدة ابن أبي داود  
ال hairyah " للعلامة السفارى رحمة الله .

فإننى أتوجه بالشكر لله سبحانه الذى وفقنى وأمدنى بعون من عنده ثم  
أتقدم بالشكر والثناء لكل من قدم لى مساعدة وعونا فى إعداد هذه الرسالة  
وأخص بالذكر أستاذى فضيلة الدكتور أحمد معن العمرى المشرف على رسالى  
والذى لقيت منه كل مساعدة وتشجيع . والذى قدم لى الكثير من التوجيه  
والإرشاد واللاحظات القيمة التى كان لها أثر كبير فى هذه الرسالة فجزء  
الله خيراً وبارك فيه .

كما أشكر الزملاء فى قسم العقيدة وعلى رأسهم الدكتور صالح العبيود  
الذى تلقى منه كل عنابة وتشجيع وجزى الله القائمين على هذه الجامعة السارة  
خير الجزاء ووفقاً لهم وسدداً خطابهم وبارك في أعمالهم .

كما أشكر الأخ الفاضل الشيخ عمر بن سعود العيد الذى ساعدنى  
فى الحصول على إحدى مخطوطتى الكتاب وهى نسخة الظاهرية بدمشق  
فجزاء الله خيراً .

كما أشكر الأخ محمد بن عبد الله السعدي الذى صورلى مقدمة  
لتحقيق كتاب البحور الراخمة فى علوم الآخرة ، والذى استفدت منه فى دراستى  
هذه . فجزاء الله خيراً .

كما أشكر الأخوين الفاضلين عبد الرحمن بن محمد المصيري  
وعبد الرحمن بن صالح العبد اللطيف الذين قاما بمساعدتى اثناء المقابلة ،  
فجزاهم الله خيراً الجزا .

وختاماً أسأل الله مزوجل أن يجعل عملى هذا وكل اعمالي خالصة  
لوجهه الكريم وان يوفقنا لما يحبه ويرضاه . إله سميع مجيب .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مُقدِّمة

إِنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ نَحْمَدُهُ وَنَسْتَعِينُهُ، وَنَسْتَغْفِرُهُ، وَنَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ شَرِّ رُورِ  
أَنفُسِنَا، وَمِنْ سَيِّئَاتِ أَعْمَالِنَا، مَنْ يَهْدِهِ اللَّهُ فَلَا مُضْلُلَ لَهُ، وَمَنْ يَضْلِلُ فَلَا  
هَادِي لَهُ، وَأَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّداً  
صَاحِبُهُ وَرَسُولُهُ.

(( يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تَقَاتِهِ، وَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنْتُمْ  
سَلِيمُونَ ))<sup>(١)</sup> (( يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبِّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ،  
وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا، وَبَثَّ مِنْهَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً، وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ  
عَنْهُ وَالْأَرْحَامَ، إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا ))<sup>(٢)</sup>.

(( يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَقُولُوا قُلْ لَا سَدِيدًا يَصْلَحُ لَكُمْ  
أَعْمَالُكُمْ وَيَغْفِرُ لَكُمْ ذَنْبُكُمْ وَمَنْ يَطِعَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا ))<sup>(٣)</sup>.

أَمَّا بَعْدُ :

فَإِنَّ أَصْدِقَ الْحَدِيثِ كِتَابُ اللَّهِ، وَخَيْرُ الْهُدَى هُدَى مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ  
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَشَرُّ الْأُمُورِ مَحَدُثَاتُهَا، وَكُلُّ مَحَدُثَةٍ بَدْعَةٌ، وَكُلُّ بَدْعَةٍ ضَلَالَةٌ،  
وَكُلُّ ضَلَالٍ فِي النَّارِ.<sup>(٤)</sup>

أَمَّا بَعْدُ : فَإِنَّ اللَّهَ تَعَالَى بَعَثَ نَبِيًّا مُحَمَّدًا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِالْهُدَى  
وَدِينِنَّ الْحَقِّ لِيُظَهِّرَهُ عَلَى الدِّينِ كُلِّهِ وَلِوَكْرَهِ الْكَافِرِوْنَ فَبَلَغَ الرِّسَالَةَ وَأَدَى الْأُمَانَةَ  
وَنَصَحَّ لِلْأُمَّةِ وَجَاهَدَ فِي اللَّهِ حَقَّ جَهَادِهِ، وَمَا تَوْفَّى مَلَوَاتُ اللَّهِ وَسَلَامَطِيهِ حَتَّى كَلَّ  
اللَّهُ بِهِ الدِّينَ وَأَتَمَّ بِهِ نَعْسَنَةَ عَلَى الْمُسْلِمِيْنَ .

(١) سورة آل عمران الآية (١٠٢) .

(٢) سورة النساء الآية (١) .

(٣) سورة الأحزاب الآية (٢١، ٢٠) .

(٤) هَذِهِ الْخُطْبَةُ تَسْمَى (خُطْبَةُ الْحَاجَةِ) وَهِيَ تَشْرِعُ بَيْنَ يَدِيْ كُلِّ حَاجَةٍ مَهِمَّةٍ،  
وَقَدْ أَفْرَدَ فِيهَا الْعَلَمَةُ الْأَلْيَانِيُّ رسَالَةً خَاصَّةً جَمَعَ فِيهَا الْأَحَادِيثَ الْوَارِدَةَ  
فِيهَا وَطَرَقَهَا فَلَتَرَاجِعُ .

كما قال تعالى : (( الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَتَمَّتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي وَرَضِيتُ  
لَكُمُ الْإِسْلَامَ دِينًا )) <sup>(١)</sup>.

فكان ساجداً به وبينه صلوا الله عليه وسلم ما يتعلّق بذات الله  
من توحيد الأسماء والصفات ،

وهذا النوع من التوحيد - أي توحيد الأسماء والصفات منزلته في الدين  
عالية وأهميته عظيمة ولا يمكن أحداً أن يعبد الله على الوجه الأكمل حتى يكون  
على علم بأسماء الله تعالى وصفاته ليعبده على بصيره قال الله تعالى :  
(( وَلِلَّهِ الْأَسْمَاءُ الْحَسَنَى فَادْعُوهُ بِهَا وَذَرُوا الَّذِينَ يَلْهَدوْنَ فِي أَسْمَائِهِ )) <sup>(٢)</sup>  
ولما كانت حاجة العباد إلى معرفة هذا النوع ماسة بل إن حاجتهم إليه  
أعظم من حاجتهم إلى الماء والغذاء فقد بينه الله في كتابه بياناً شافياً واضحاً  
وهذا من رحمته تعالى أن ما كانت حاجة الناس إليه أشد كان بيانه واضح  
ووجوده أعم .

والرسول صلى الله عليه وسلم قد وصف الله بما وصف به نفسه في كتابه  
الذي أنزله ليكون هدى للعالمين وبياناً للصالحين ، فأخبر الناس بأنه تعالى  
يرحم ويغفب ويرضى ويحيط ويحب ويبغض وأنه ستو على عرشه عال على خلقه  
 وأنه يسمع ويبصر ويعطي ويمتنع ويختفي ويعرف وأنه ينزل إلى سماء الدنيا فسي  
ثلث الليل الآخر ، أخبرهم بذلك وغيره فآمن الصحابة به وتلقوه بالقبول  
من غير شك ولا ارتياح وعاش أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم على هذه  
العقيدة الصحيحة الصافية الخالية من الشوائب والأكدار ، ثم واصلوا مسيرة  
الخير والنور فانتشر الإسلام انتشاراً لم يعهد له نظير في سالف الدهر ولا حقه  
لأى دعوة من الدعوات وبسرعة عجيبة فطبق المعمورة شرقاً وغرباً وجنوباً  
وشمالاً فدخل في الإسلام شعوب مختلفة العادات والأفكار واللغات ولها

(١) سورة المائدة آية (٣٠)

(٢) سورة الأعراف آية (١٨٠)

حضارات وأديان فاعتاضوا عن ذلك كله بالإسلام .

عند ذلك ثارت ثائرة المجوسيه العاقده واليهودية الماكره بغيا وحسدا وأخذوا يخططون لکيد الإسلام وأهله فكان أول هذه المكائد مقتل الخليفة عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، ثم عثمان رضي الله عنه ، ثم خروج الخوارج على علي رضي الله عنه وقتلهم اياه ثم ظهر في مقابلتهم التشيع البغيض ثم استفحلا إلى الرفض والغلو المفرط ثم ظهرت القدرة المنقصة لله ثم كان الإرجاء والتجهم والإعتزال ثم جاءت الأشعرية بتأویلاتها وتحريفاتها ومتناقضاتها<sup>(١)</sup>

وفي مقابل هذه الفرق الفالة والبدع الحادثة هيأ الله لهذه العقيدة من ينصرها ويدافعنها ويقوم ببيانها وتوضيحها على مر العصور أمثال الإمام أحمد والإمام البخاري وأبي سعيد الدارمي والإمام ابن تيمية وتلميذه ابن القيم وغيرهم من العلماء من يطول ذكرهم رحمة الله .

ومن هؤلاء العلماء البارزين العلامة محمد بن أحمد بن سالم السفاريني من علماء القرن الثاني عشر الذي ألف عدة مؤلفات في بيان عقيدة السلف والدعوة إليها والرد على الفرق المخالفة .

ومن هذه المؤلفات كتابه : " لوائح الأنوار السننية ولوائح الأفكار السننية شرح قصيدة ابن أبي داود الحائية " وهو هذا الكتاب الذي قمت بدراسته وتحقيقه .

هذا وقد بذلت جهدى وافرغت وسعى في سبيل خدمة هذا الكتاب وأرجو أن أكون قد وصلت به إلى ما يفيد القاريء الكريم وسائل الله أن ينفع به وان يجعلنا من يستمعون القول فيتبعون أحسنـه .

(١) استفادت في هذه المقدمة من كتاب : ثبات العقيدة امام التحديات للشيخ عبدالله الغنيمان .

هذا ولا أبرئ نفسي من الخطأ والتقصير فهذا من طبع البشر إلا من عصمه الله من رسلي ونبيائه ، لكن عذري أنني قد بذلت جهدى فما كان فيه من صواب فمن الله ولهم الحمد والمعنى وما كان فيه من نقص وتصحير فمسى واستغفر الله .

ولى القارئ الكريم بيان عملى ومنهجى فى دراسة الكتاب

وتحقيقه :

يتكون عملى هذا من قسمين :

القسم الأول : الدراسة .

القسم الثانى : التحقيق والتعليق .

أما الدراسة فستكون فى فصلين :

الفصل الأول : دراسة عن المؤلف وفيه مباحث :

المبحث الأول : عصر المؤلف من الناحية السياسية والدينية والعلمية

المبحث الثانى : حياته الشخصية وفيه الأمور الآتية :

اسمها ونسبتها ونسبة .

مولده ونشأته .

أسرته وأصوله .

صفاته وسيرته وأخلاقه .

وفاته .

المبحث الثالث : حياته العلمية : وفيه :

طلبه العلم ورحلاته وتحصيله العلمي — شيخوه — تلاميذه

مكانته العلمية وثناء العلماء عليه — مؤلفاته — عقيداته

ومذهباته .

الفصل الثاني : دراسة الكتاب وفيه مباحث :

## البحث الأول :

- ١ - اسم الكتاب .
  - ٢ - موضع الكتاب .
  - ٣ - سبب تأليف الكتاب .
  - ٤ - تسویق نسبة الكتاب إلى المؤلف .
  - ٥ - منهج المؤلف في الكتاب .
  - ٦ - مصادر الكتاب .
  - ٧ - موازنة بين الكتاب وبين كتاب "لوامع الأنوار" للمؤلف وبين  
أهميتها .
  - ٨ - بعض المآخذ على الكتاب .
- البحث الثاني :
- ١ - وصف النسخة الخطية للكتاب .
  - ٢ - تاريخ النسخ .
  - ٣ - الناسخ .

أما منهج التحقيق والتعليق فقد سرت فيه على النحو الآتي :

- ١ - قراءة النص ومقابلة النسختين واثبات الفروق في الهاش مع المقابلة  
بكتاب لوامع الأنوار للمؤلف في كثير من المواقع وقد ساعدنى كثيراً فى  
تقويم بعض النصوص التي يتفقان فيها .  
وكذلك رجعت إلى المصادر التي ينقل عنها المؤلف وذلك لتوثيق  
النص وتصويبه للوصول به إلى أقرب صورة إلى الصواب .
- ٢ - تحرير نسبة الأقوال والأراء التي يسندها المؤلف إلى أصحابها وزواها  
إلى مصادرها من كتبهم ما أمكن ذلك .
- ٣ - التعليق على الموضع الذي رأيت أنها تحتاج إلى بيان وتوضيح وخاصة  
ما يتعلق بالعقيدة .

- ٤ - نبهت على الأوهام التي وقعت للمؤلف .
- ٥ - ذكرت مواضع الآيات القرآنية من كتاب الله .
- ٦ - خرجت الأحاديث والآثار الواقعة في الكتاب مع بيان ما قاله أهل العلم في الحكم على الحديث بإيجاز .
- ٧ - ترجمت للأعلام الواقع ذكرهم في الكتاب ولم اترجم للمحاجة لشهرتهم
- ٨ - شرحت المفردات الغربية في الكتاب .
- ٩ - وقعت بعض الأخطاء في نصوص الكتاب فإذا كان النص للمؤلف فإني أبقي النص كما هو - في الغالب - مع الإشارة في الهاشم إلى ما رأيت أنه الصواب .  
أما إذا كان النص لغير المؤلف ووُجِدَتْ في أصوله فإني أثبت ما في الأصول مع الإشارة في الهاشم إلى ما في أصل النص .
- ١٠ - عرفت تعريفاً موجزاً بالفرق والبلدان والأماكن الوارد ذكرها في الكتاب .
- ١١ - جعلت نص القسميدة بين قوسين تبيّن تمييزه عن شرح المؤلف .
- ١٢ - وضعت فهارس للكتاب وهي :
- فهرس الآيات .
  - للأحاديث .
  - الآثار
  - الفسوق
  - الأسلام
  - الموضوعات .

وبالله التوفيق »

القسم الأول: الدراسة  
الفصل الأول  
دراسة جيولوجية للأول

الفصل الأول  
دراسة حياة المؤلف ومسيره

وفيما يلي ملخص :

البحث الأول  
مصر المؤلف : من الناحية السياسية ، والعلمية ، والدينية

المبحث الأول  
في مصر المؤلف

تمهيد :

من المعلوم أنه ينافي لمن أراد أن يعطي فكرة عن علم من الأسلام وبهذا لأنثره في المجتمع أن يدرس الظروف المحيطة به والميئه التي عاش فيها ذلك أن الشخص يتاثر بالبيئة وبين حوله من أساتذته ومعلمييه كما يؤثر هو في تلاميذه وبين يحيطون به ويعاشرونه ، فلأحوال السياسية والإجتماعية وغيرها مما أثر في تكثيف اتجاهه ومنهجه الذي سلكه من أجل ذلك رأيت أن اعطي القارئ فكرة موجزة عن عصر السفاريني من النواحي الآتية :

- ١ - الناحية السياسية .
- ٢ - الناحية الدينية .
- ٣ - الناحية العلمية .

## أولاً : الحالة السياسية :

عاش السفاريني رحمة الله في القرن الثاني عشر في بلاد الشام ففي الفترة ما بين (١١٤٤ - ١١٨٨ هـ) وكانت بلاد الشام لا تزال تحت الحكم العثماني ، وإذا نظرنا إلى الدولة العثمانية في هذا العصر نجدها قد ضعفت بعد قوتها ( .. ) فقد تآلت عليها دول أوروبا في هذا القرن حتى انتزعت منها كثيراً من ممتلكاتها وكان سلاطينها من الضعف بمكان فلم يكن لهم شيء من الأمور في الدولة وإنما كان الأمر لوزرائهم وكان أكثرهم جهلاً والوزراء جهلاً ، لا يعرفون شيئاً من أحوال السياسة الدولية في هذا القرن ولا يعرفون ما يجري حولهم ولا يأخذون بشيء من الإصلاح والتجدد ، بل يجدون على ما أفسوه (١) .

" وبهذا انقلبت الدولة العثمانية إلى مطاباً استبداد وفوضى وقام كثير من الولاة والأمراء بالخروج عليها وتكون حكومات مستبدة وضعيفة لا تستطيع اخضاع من في حكمها فكثر السلب والنهب وقد الأمن " (٢) .

ويصف محمد كرد علي حالة الشام في القرن الثاني عشر ليقول :

( ...) وسكان هذا القطر - أي بلاد الشام - كسائر الأقطار العثمانية لا عمل لهم إلا رضاً شهوات حكامهم من وطنيين وغرباء فلم يحدث شيء مما يقال له الإصلاح لأن رجال الدولة لم يفكروا فيه حتى يتسلوا بأسبابه وإذا توسلوا فلا يحسنون طرقه وقد اعتادوا الأخذ ولم يعتادوا العطاً بتحسين الحالة

(١) انظر كتاب "المجدهون في الإسلام" ، للصعيدي (ص ٤٦) .  
وانظر عقيدة الشيخ محمد بن عبد الوهاب للدكتور صالح العبيود (ص ٢٥) .

(٢) حاضر العالم الإسلامي . تأليف لو شروب ستودارد ، تعليق شكيسب ارسلان (٢٥٩/١) باختصار ، وانظر : عقيدة الشيخ محمد بن عبد الوهاب للدكتور صالح العبيود (ص ٢٥ - ٢٦) .

## ثانياً : الحالة الدينية :

كان العالم الإسلامي في القرن الثاني عشر يعاني من الجمود والإبطاط و قد تسربت الأدواء إلى الأخلاق والمجتمع قبل المسلمين كثيراً من العادات والشعائر والتقاليد الأعممية غير الإسلامية<sup>(١)</sup> وانتشر فيه التصوف ، وظهر فيه كثير من البدع والخرافات فقد اشتدت غربة الإسلام بينهم وغابت آثار الدين لديهم وانهدمت ملة الخيفية وغلب على الأكثرين ما كان عليه أهل الجاهلية وانطمست أعلام الشريعة في ذلك الزمان وغلب الجهل والتقاليد والإعراض عن السنة والقرآن<sup>(٢)</sup>.

وبحضور الكاتب الأمريكي "لوثروب ستودلر" في كتابه : (حاضر العالم الإسلامي) الحالة الدينية المتردية فيقول : ( وأما الدين فقد غشته غاشية سوداء فأليست الوجدانية التي علمها صاحب الرسالة للناس سجفاً من الخرافات وقشور الصوفية وخللت المساجد من أرباب الصلوات وكثرة عدد الأدعية الجهلاً وطوائف الفقراً والساكين بخرجون من مكان إلى مكان يجعلون في أنفاسهم التناقض والتعارض والسبحات ويجهلون الناس بالباطل والشبهات ويرغبونهم في الحج إلى قبور الأولياء ويزينون للناس التماس الشفاعة من دفناه القبور وغابت عن الناس فضائل القرآن ... )<sup>(٣)</sup>

(١) مقدمة الدكتور محمد السمهري لكتاب البحور الظاهرة (ص ١١) نقل عن مقال للشيخ أبي الحسن الندوى .

(٢) الدرر السنوية في الأجوية النجدية (١٨٦/١) وانتظر : عقيدة الشيخ محمد بن عبد الوهاب ، للشيخ صالح العبود (ص ٢٦) .

(٣) حاضر العالم الإسلامي (٢٥٩/١ - ٢٦٠) .

وينقل لنا السفاريني رحمة الله تعالى في كتابه *غذاء الألباب* صوراً من مظاهر الحالة الدينية في عصره قال رحمة الله - بعد أن ذكر شكوى ابن عقيل (١) ومن بعده ابن مفلح (٢) من أهل زمانهم وما ظهر في زمانهم من البدع والمنكرات قال : " فما بالك بعصرنا هذا الذي نحن فيه - وهو في المائة الثانية عشرة - وقد انطمست عالم الدين وطفت إلا من بقايا حفظة الدين فصارت السنة بيعة والبدعة شرعة والعبادة عادة والعادة عبادة ، فعالهم ماكف على شهواته ، وحاكمهم متاد في غفلاته وأمironهم لا حلم لديه ولا دين وفتحهم لا رأفة عنده ولا رحمة للساكنين وفقيرهم متكبر وفتحهم متجرر " ثم قال :- سطلب تصوفة زماننا ما يفعلونه من المنكرات فلو رأيت جمع صوفية زماننا وقد أودوا النيران واحضروا الآت المعارف بالدفوف والمجلجلة والطبول والنایمات والشّباب وقاموا على أقدامهم يرقصون ويتمايلون لقدرته . بأنهم فرقة من بقية أصحاب الساري وهم على عبادة مجلهم يعکفون أو حضرت مجمعاً وقد حضره العلماً بعثائهم الكبار والفراء المشنة والهیئات المستحسنة وقدموا نصاب الدخان التي هي لجامات الشیطان وقد استدر ذو نفحة بنشد من الأشعار المھیجۃ فوصف الخدوذ والنهود والقدود وقد أرخى القوم رؤوسهم ونكسوها واستمعوا للنفحة واستأنسوا بالقلت لهم لذلك طرقون ما هذه التماشی التي أنت لها عاكفون فیانا لله وإنما إلينا راجعون " (٣) .

(١) ابن عقيل :  
ستاتي ترجمته . انظر : (ص ٢٤٢ ) .

(٢) ابن مفلح : محمد بن مفلح شمس الدين المتوفى سنة ٧٦٣ هـ .

(٣) الشّباب : جمع شبابه بشدید الباء نوع من السزار .

(٤) *غذاء الألباب* ( ٣١٥ - ٣١٤ / ٢ )

وفي خضم هذا الفساد الإعتقادى والإبتعاد عن كتاب الله وسنة النبي صلى الله عليه وسلم الذى ساد العالم فى القرن الثانى عشر قيصر الله من يصح لهذه الأمة عقيدتها وسلوكها ومن بين هؤلاء الذين حطوا لواء الإصلاح الشهيد محمد السفارينى فى بلاد الشام .

ومن أبرز مظاهر تغييره للأوضاع الإعتقادية السائدة تأليفه فى العقيدة السلفية منها كتابه هذا : " لواح الأنوار السننية ولواقع الأفكار السننية شرح قصيدة ابن أبي داود الحائية ، وهو الكتاب الذى أقام بتحقيقه منها كتابه الآخر : " لوامع الأنوار البهية وسواطع الأسرار الأثيرى لشرح الدرة المرضية فى عقد الفرق المرضية " . وكذلك كتابه " البحور الظاهرة فى علوم الآخرة " .

ثالثاً : الحالة العلمية :

كان هذا العصر من الناحية العلمية يغلب عليه الجمود وعدم الإبتكار ويغفل بعض المؤرخين سبب هذا الإنحطاط إلى الحكم الاستبدادي والضرائب الفادحة والتدبر الإقتصادي والإنهيار الاجتماعي وهذه الأمور لا تفرى بالابتكار الشخصي في العلوم في حصر الجمع والتعليم والاختصار والتقليل الذي بدأ قبل ذلك بقرون عديدة واستمر في هذه الأثناء لكن النتائج التي اعطتها كانت أقل وأضعف .<sup>(١)</sup>

إلا أن الشيخ أبي الحسن الندوى في بحث له عن العالم الإسلامي في القرن الثاني عشر يصور لنا الحالة العلمية بصورة تظهر أنها كانت في أوجها يقول : "... كان العلماء في مصر والشام والعراق والجaz واليمن وأيران والهند وغيرها من بلدان العالم الإسلامي منصرفين إلى التدريس والإفادة وكان المباحثون والمحققون مقبلين على التأليف والتصنيف والبحث والتحقيق ". ثم ساق نخبة من أسماء العلماء في هذا العصر ، أشارة الشيخ أبي الحسن السندي الكبير ( المتوفى سنة ١١٣٨ هـ ) والشيخ محمد حيـة السنـدي ( المتوفـى سنـة ١١٦٣ هـ ) والشيخ إسـماعـيل العـجلـوـنـي الشـهـورـ بالـجـراـجـيـ ( المتـوفـى سنـة ١١٦٢ هـ ) صـاحـبـ كـشـفـ الـخـفـاءـ ومـزـيلـ الـأـلـاسـ عـماـ اـشـتـهـرـ مـنـ الأـحـادـيـثـ عـلـىـ أـلـسـنـ النـاسـ ، والـشـيخـ أـبـيـ طـاهـرـ الـكـوـرـانـيـ الـكـرـدـيـ ، والـشـيخـ حـسـنـ الـعـجـيـمـ فـيـ الـحـرـمـيـنـ الشـرـيفـيـنـ ، والـشـيخـ سـلـيـمانـ بـنـ بـحـيـ الأـمـدـلـ فـيـ الـيـمـنـ وـالـشـيخـ مـحـمـدـ بـنـ أـحـمـدـ السـفـارـيـنـيـ ( المتـوفـى سنـة ١١٨٨ هـ ) والأـمـرـ مـحـمـدـ بـنـ إـسـمـاعـيلـ الصـنـعـانـيـ ( المتـوفـى سنـة ١١٤٢ هـ )

(١) مقدمة الدكتور محمد السمهوري لكتاب "البحور الظاهرة" (ص ١٣) نقل عن كتاب "تاريخ سوريا ولبنان وفلسطين" لغليب حتى (٢٠٢ / ٢ - ٣٢١).

صاحب سبل السلام وغيرهم .<sup>(١)</sup>

ولكن الذي يظهر : أن هؤلاء الذين ذكرهم - أو أغلبهم - لم يكونوا من أهل الإبتكار - غالباً - وإنما تألفهم إما أن تجدها حواشى على مؤلف أو اختصار أو جمع أو غير ذلك مما كان يتطلبه هذا العصر وإن كان لهم في شنایا ذلك بعض الترجيحات والتصويبات .<sup>(٢)</sup>

ويصف الشيخ السفاريني الحالة العلمية التي عاشها في معرض حديثه عن عزمه على شرح ( ثلاثيات سند الإمام أحمد ) بعد تردد طويل قال - بعد أن استقر رأيه على كتابة شرحه القيم : - ( ... ولم يبق من أثار هذا البيان إلا حكايات تتزين بها الطروس ككان وكان والعلم قد أفلت شموسه وتثوّفت محافله ودروسه وربعه المأهول أمن خاليا وواد به الماء اضحت موحشا داويا وغضنه الرطيب غدا دا ويا وبرده القشيب صار باليها فالعالم الآن قلت مضاربه وضاقت مطالبه وعالت معاطيه وسددت مذاهبه فليس له في هذا الزمان ومنذ أزمان إلا التجاء إلى عالم السر والإعلان ... ).<sup>(٣)</sup>

فالحاصل : أن السمة البارزة للحياة العلمية في هذا العصر من حيث التأليف قد كانت عبارة عن الإختصار والنقل والشرح والجمع وتكرار ما قاله السابقون مع بعض الإضافات العلمية من ترجيح وتصويب خطأ ونحو ذلك .

ونجد هذه السمة واضحة في مؤلفات الشيخ السفاريني موافية منه لروح العصر العلمية وتأثير بالسائد فيه .<sup>(٤)</sup>

(١) مقدمة الدكتور محمد السمهري لكتاب "البحور الراخنة" (ص ١٣) نقلًا عن مجلة البعث الإسلامي (العدد ٥) المجلد ٢٩ شهر صفر سنة ١٤٠٥ (ص ١١ ١٣٠).

(٢) مقدمة الدكتور محمد السمهري لكتاب البحور الراخنة (ص ١٣).

(٣) انظر : شرح ثلاثيات سند الإمام أحمد (٤/١).

(٤) مقدمة الدكتور محمد السمهري لكتاب البحور الراخنة (ص ١٤).

**البحث الثاني**  
**حياة الشخصية**

---

وفي : -

- ١ - إسمه ونسبه ونسبته .
- ٢ - مولده ونشأته .
- ٣ - أصله وأسرته .
- ٤ - صفاته وسيرته وأخلاقه .
- ٥ - وفاته .

المبحث الثاني  
حياته الشخصية

---

١ - اسمه وكنيته ونسبته :

محمد بن أحمد بن سالم بن سليمان السفاريني أبو العون شمس الدين<sup>(١)</sup>  
نسبة إلى سفارين وهي قرية من قرى نابلس بفلسطين .

---

(١) مصادر ترجمته :

- ١ - النعت الأكمل لأصحاب الإمام أحمد (ص ٣٠١ - ٣٠٦).
- ٢ - سلك الدرر للمرادي (٤٣٢ - ٤٣١).
- ٣ - السحب الوابلة على ضرائق الحنابلة (٤٣٠ - ٤٣٤).
- ٤ - تاج العروس (٤٢/١٢) (سفر).
- ٥ - فهرس الفهارس والإثبات (٢/٤٠١ - ٤٠٢).
- ٦ - تاريخ الجبرتي (٤٦٨/١ - ٤٧٠).
- ٧ - مختصر طبقات الحنابلة الشطبي (ص ١٢٢).
- ٨ - الرسالة المستطرفة (ص ٩٨).
- ٩ - الأعلام (٦/٤).
- ١٠ - معجم المؤلفين (٨/٢٦٢).
- ١١ - هدية العارفين (٢/٤٣٠).
- ١٢ - إيضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون (١/٢٩، ٢٩/٢٦٢، ٢٦٢، ٢٣٠، ٤٦٨، ٤٥١، ٣٢٢، ٣٤٦، ٢٩٢، ٢٦٦، ٢٦٢، ٢٣٠، ١٤٢، ٩٨/٢، ٥٢٦، ٥٠٣، ٤١٢، ٢٢٦، ٢٢٦، ١٤٢، ٩٨/٢).
- ١٣ - معجم المطبوعات العربية والمغربية (٢٨/١٠).
- ١٤ - وقد كتب له الدكتور محمد السمهري في دراسته التي كتبها في مقدمة لكتاب "البحور الراخمة" للسفاريني كتب له ترجمة وافية ، وقد استفدت من كتابته هذه . جزاء الله خيرا .

قال العلامة مرتضى الزبيدي في شرح القاموس :

" سفارين كجبارين قرية من أعمال نابلس منها شيخنا العلامة "

(أبوعبد الله) محمد بن أحمد بن سالم الحنيلى الأثري ... ".<sup>(١)</sup>

وقال محمد شراب : سفارين بفتح السين وتشديد الفاء قرية

تقع جنوب شرق طولكرم (بفلسطين) على سافة عشرين كيلو ينسب إليها عدد

من العلماء منهم : الشيخ محمد السفاريني.<sup>(٢)</sup>

مولده وأسرته وأصله :

اتفق الصادرون أن مولده بقرية سفارين سنة أربع عشرة ومائة والـ

كما وجد بخطه . ونشأ بها ..<sup>(٣)</sup>

وأما أسرته وأصله : فلم تذكر الصادر معلومات وافية عن أسرته وأصله

وأولاده إلا ما ذكره محمد شراب في ترجمته إذ قال : وأصل الأسرة من

الحجاج حيث نزح بعض أفرادها وسكنوا طولكرم وبجايا وعرفوا فيما بعد

بـ "آل حنون" العائلة الوجيهة في البلاد والشيخ سعيد بن أسد

السفاريني كان إماماً معتمداً في المذهب الحنيلي وتوفي سنة ١٢٥٢ هـ.<sup>(٤)</sup>

وقد استطعت من خلال الاستقراء الوصول إلى معرفة اثنين من أبنائه

وهما : يوسف ومصطفى .

والى معرفة اثنين من أحفاده وهو عبد الرحمن بن يوسف

(١) تاج العروس (٤٢/١٢) (سفر).

(٢) معجم بلدان فلسطين (ص ٤٤٨).

(٣) تاريخ الجبرتي (٤٦٨/١) والنعت الأكمل (ص ٣٠١).

(٤) معجم بلدان فلسطين (ص ٤٤٨).

عبد القادر بن مصطفى .<sup>(١)</sup>

جا" ذكرهما عرضا في ترجمته في فهرس الفهارس حيث قال : " قال الحافظ الزبيدي عنه أيضا في إجازته لحفيد المترجم عبد الرحمن بن يوسف بن محمد السفاريني :

ووجه محمد بن أحمد \* شيخ الحديث قد هدى وسددا قد كان صر الله في نابلس \* بقية الأخيار على النفس أوحد من كانت له العناية \* في حفظ هذا الفن فوق الغاية وقال في ذكر سنته لمرويات المصنف . . . وتنصل به مسلسل بالحنابلة : من البرهان إبراهيم الخنكي الحنبلي عن محمد بن عبد التركى من الشهاب أحمد اللبدى النابلى وعثمان بن عبد الله النابلى كلامها عن عبد القادر بن مصطفى بن محمد السفاريني عن أبيه عن جده .<sup>(٢)</sup>

#### صفاته وسيرته وأخلاقه :

كان رحمة الله تعالى جليلاً جميلاً صاحب سمة وقار ومهابة واعتبار جمع بين الإمامة والفقه والديانة والصيانة والصدق وحسن الصوت والخلق والتعبد وطول الصوت مما لا يعيى وكان محمود السيرة نافذ الكلمة رفع المنزلة عند الخاص والعام سخى النفس كريماً بما يملك منها مهماً ، وكان كثير العبادة ملزماً على قيام الليل ودائماً يبحث الناس عليه ، وكانت مجالسه لا تخلو من فائدة وكان شفلاً جمع أوقاته بالإفادة والاستفادة بطرح المسائل على الطلاب والأقران وجد وربه وبينهم المعاودة في التحرير والإتقان ، وكان صادقاً بالحق

(١) عبد القادر هذا مترجم في السحب الوابلة (ص ٢٣٩ - ٢٤٠)، ولد بعد المائتين والألف ، وتوفي سنة ١٢٥٢ هـ .

(٢) فهرس الفهارس (١٠٠٥ - ١٠٠٣/٢) .

لا يماري فيه ولا يهاب أحداً والجميع من أعيان البلد وأمرائها يهابونه . يأمر بالمعروف وينهى عن المنكر ، وكان ناصراً للسنة قاماً للبدعة ، وكان خيراً جواداً لا يقتني شيئاً من الأمة وأسلوب الدنوية سوى كتب العلم فإنه كان حريصاً على جمعها ويقول دائمًا : أنا فقير من الكتب العلمية ، وكان كل ما يدخل إلى يده من الدنيا ينفقه وعاش مدة عمره في بلده عزيزاً موقراً محظياً .

### وفاته :

اتفق المصادر على أنه توفي سنة ثمان وثمانين ومائة وألف .

قال الجبرتي : لازال يملى ويفيد ويجميز من سنة ثمان وأربعين (١) إلى أن توفي يوم الاثنين ثامن شوال من هذه السنة (٢) بنابلس وجهز وصلوه عليه بالجامع الكبير ودفن بالمغيرة الزاركية وكثير الأسف عليه ولم يخلف بعده ، شله (٣) — رحمة الله رحمة واسعة — .

(١) النعت الأكمل (ص ٣٠٢) السحب الوابلة (ص ٣٤١) فهرس الفهارس (١٠٠٢/٢) .

(٢) أى ومائة ألف .

(٣) أى سنة ثمان وثمانين ومائة ألف .

(٤) تاريخ عجائب الآثار في الترجم والأخبار للجبرتي (٤٢٠/١) .  
وانظر : النعت الأكمل (ص ٣٠٦) وسلك الدرر (٣٢/٤) .

**البحث الثالث**  
**في "حياته العلمية"**

---

وفيه الأمور الآتية :

- ١ - طلبه العلم ورحلاته وتحصيله العلمي .
- ٢ - شيوخه — تلاميذه .
- ٣ - مكانته العلمية وثناء العلماء عليه .
- ٤ - مؤلفاته .
- ٥ - عقيدته — ومذهبة في الفقه .

**المبحث الثالث**  
**حياته العلمية**

مبدأ طلبه العلم :

قال عن نفسه رحمه الله : " وقد من الله على بقراءة القرآن سنة إحدى وثلاثين ومائة وألف وعمرى إذ ذاك نحو سبعة عشر عاما ولله الحمد " (١) .  
 وبذكر الجبرى مبدأ طلبه للعلم بقوله : " وقرأ القرآن في سنة إحدى وثلاثين في نابلس واشتغل بالعلم قليلا ، وارتحل إلى دمشق سنة ٤٣٢ هـ وment بها قدر خمس سنوات وأخذ من علمائها " . (٢)

" وعاد من رحلته في طلب العلم سنة تسع وثلاثين ومائة وألف إلى نابلس " . (٣)

رحلاته العلمية وتحصيله العلمي :

كما ذكرت الصادر فقد ولد رحمه الله في قرية سفارين ثم انتقل منها إلى نابلس وبدأ بها في طلب العلم ثم ارتحل بعد ذلك إلى دمشق وهي في ذاك الوقت عامة بالعلماء وطلبة العلم فأخذ بها في طلب العلم شمرا عن ساق الإجتهد ورزقه الله قوة الحفظ وملكة الاستيعاب فحصل في الزمن اليسير مالم يحصل لغيره في الزمن الكثير . (٤)

فسمع في رحلته هذه من كبار المشايخ والعلماء أجازه غير واحد ضمهم فاكتسب بذلك علما غزيرا حتى صار يذاكر بعض شيوخه في مسائل في المذهب

(١) البحور الظاهرة (١٣٧/١) .

(٢) تاريخ الجبرى (٤٦٨/١) .

(٣) البحور الظاهرة (١٣٧/١) بتصريف .

(٤) النعت الأكمل (٣٠١، ٣٠٢) وتاريخ الجبرى (٤٦٨/١) .

الحنبلی وهو اذ ذاك ابن تسع عشرة سنة ، ومن ذلك ما يرویه حين رحل الى الشیخ أبی التّقی عبد القادر بن عمر التّغلبی سنة ثلاثة وثلاثين ومائة وألف قال - رحمة الله - : وذاكرته في عدة مباحث من شرحه على الدليل - أى دلیل الطالب - فضلاً ما رجع عنها ، ومنها مالم يرجع لوجود الأصول التي نقل منها .

وكانت إجازة الشیخ - المذکور - لنا سنة خمس وثلاثين .<sup>(١)</sup>

وهذا يدل على سعة استيعابه وحفظه وقوه فهمه وتبصره في المذهب الحنبلی مما جعل بعض شيوخه يقربه إليه وبجلسه حتى كان يحضره مجالس العلما والفقها ، قال - رحمة الله - عن شیخه أبی الحسن الغزی وكان يقدمني وبجلسني ، وكان له يوم في الأسبوع يحضره العلما والدرسون من سائر المذاهب وكان يجلسني مع كبارهم مع أنى يومئذ من الطلبة فكنت أحترم من كوني أجلس مع أشخاص أو فوقهم ولكن لا بد من امثال أمره وكان مهابا جداً وإذا بدأ ما يسأل عنه في المذهب الحنبلی سأله مع حضور أشخاص : الشیخ صطفی اللہی أبی المawahب مفتی السادة الحنابلة فأجبه ثم اعتذر بعد انفصال المجلس ، فيقول الشیخ صطفی : هذا من مفاخری أن يجب تلميذی في مثل هذه المحافل .<sup>(٢)</sup>

ثم حج بعد ذلك في سنة ١١٤٨ هـ وفي خلال سفره للحج زار المدينة المنورة والتّقی فيها بالشیخ الحافظ محمد حیاة السندي فسمع منه الحديث السلسل بالأولیة واوائل الكتب الستة ، كما سمع من صهره الشیخ محمد الدقاقي .<sup>(٣)</sup>

(١) انظر مقدمة كتاب ( مختصر لواجم الأنوار البهية ) لابن سلوم ص (ج )

(٢) انظر : المرجع السابق ص (د ) ، (ه ) .

(٣) انظر تاريخ الجبری ( ٤٦٩ / ١ ) وفهرس الفهارس ( ١٠٠٣ / ٢ ) .

شيوخه :

رحل السفاريني رحمة الله - كما ذكرنا - في طلب العلم وجد  
في تحصيله فلازم عدداً من المشايخ وأخذ عن كثير من العلماء .

قال ابن حميد في ترجمته . . . " ثم قدم دمشق فقرأ العلم في  
الجامع الأموي على مشايخ فضلاً وائمه نهلاً ما بين مكيين ومدنيين وشاميين  
و المصرىين " (١)

وسأذكر فيما يلى اسماءً من عرفت منهم - اجمالاً - ثم اذكر ترجمة  
موجزة لأشهرهم وأكثرهم تأثيراً فيه - فنفهم - :

- ١ - أحمد بن عبد الكري姆 بن سعودي العامري الغزى .
- ٢ - أحمد بن علي المنيني الحنفى الطرابلسى .
- ٣ - إسماعيل بن محمد الجراحى العجلونى .
- ٤ - الياس بن إبراهيم بن داود الكردى .
- ٥ - حامدی بن علي بن إبراهيم العطادی .
- ٦ - سليمان بن أحمد بن سليمان المحاسنى .
- ٧ - طه بن أحمد اللبدي .
- ٨ - عبد الرحمن بن محي الدين السليمي الشهير بالمجدد .
- ٩ - عبد الرحيم الكنوى .
- ١٠ - عبد السلام بن محمد الكاملى .
- ١١ - عبد الغنى النابلسى .
- ١٢ - عبد القادر التفلجى .
- ١٣ - عبد الله البصري .
- ١٤ - عواد بن عبد الكورى .

---

(١) السحب الوابلة (ص ٣٤١).

- ١٥ - محمد حياة السندي ثم المدنى .
- ١٦ - محمد الدقاد .
- ١٧ - محمد السلقينى .
- ١٨ - محمد الخليلى .
- ١٩ - محمد الفزى .
- ٢٠ - محمد أبو طاهر المدنى .
- ٢١ - محمد الأسكندرى .
- ٢٢ - صطفى البكري .
- ٢٣ - صطفى بن عبد الحق اللبدي .
- ٢٤ - صطفى بن سوار .
- ٢٥ - صطفى بن صطفى السوارى .
- ٢٦ - صطفى بن يوسف الكرمى .
- ٢٧ - هاشم الحنفى .
- ٢٨ - أبو حسنى السندى ثم المدنى .<sup>(١)</sup>
- و فيما يلى ترجمة موجزة لأبرزهم :

١ - أحمد بن علي المنيني الحنفى الطرابلسى الأصل ولد بقرية منين من قرى دمشق سنة ١٠٨٩ ونشأ فى دمشق وأخذ عن علمائها وقد قرأ عليه السفارى " شرح جمع الجواب " و " شرح الكافية " و " شرح الفطر " للفاكهى وحضر دروسه لل الصحيح ، وشرحه على منظومة

(١) جمعت أسماء شيوخه من الصادر الآتية :  
النعت الأكمل (ص ٣٠١ - ٣٠٢) وتاريخ الجبرى  
(٤٢٠ - ٤٦٨) والسحب الوابلة (ص ٣٤١) ومقدمة كتاب  
" مختصر لوامع الأنوار البهية " لابن سلوم .

الخصائص الصغرى للسيوطى وقد أجازه بذلك كله . توفي بدمشق  
 سنة ١١٢٢ هـ .<sup>(١)</sup>

٢ - أحمد بن عبد الكريم بن سعودى بن نجم الدين الشافعى الفزى الأصل  
 العامرى الدمشقى مفتى الشافعية بها كان عالما صدر رئيسا ولد  
 بدمشق فى سنة ثمان وسبعين وألف وبها نشأ له مؤلفات منها :  
 شرح على الفضة النجمية ، وشرح على نظم نخبة الفكر ، ومختصر  
 السيرة النبوية للحلبى وغير ذلك .

قرأ عليه السفارينى فى الجامع الأموي غالب الصحيح بحضور جمدة من  
 كبار شيوخ المذاهب الأربعة ، توفي بدمشق سنة ١١٤٣ هـ .<sup>(٢)</sup>

٣ - إسماعيل بن محمد الجراجى العجلونى الدمشقى أبو الفداء . محدث  
 الشام فى أيامه ، مولده بـ " مجلسون " سنة ١٠٨٧ هـ .  
 له كتب منها : كشف الخفاء ومزيل الالياس بما أشتهر من الأحاديث  
 على السنة الناس<sup>(٣)</sup> ، والغيب الجارى فى شرح صحيح البخارى  
 (خ) يوجد منه ثمانية مجلدات بخطه فى مكتبة زهير الشاويش  
 كتبها سنة ١١٥٣ ولم يتم . وقد لازمه السفارينى خمس سنين قرأ  
 عليه فى السيرة النبوية وفي الحديث . توفي فى دمشق سنة ١١٦٢ هـ<sup>(٤)</sup> .

(١) انظر : سلك الدرر (١٣٣/١ - ١٤٥) والأعلام للزركلى (١٨١/١)  
 وتاريخ الجبرتى (٤٦٩/١) .

(٢) انظر : سلك الدرر (١١٢/١ - ١١٩) وتاريخ الجبرتى (٤٦٩/١)  
 ومعجم المؤلفين (٢٨٠/١) .

(٣) طبع فى جزأين فى مجلد كبير وهو مشهور ومتداول .

(٤) انظر : سلك الدرر (٢٤٩/١ - ٢٧١) والأعلام للزركلى (٣٢٥/١)  
 ومقدمة مختصر لوامع الأنوار لابن سلوم ص (٤) .

٤ - عبد الرحمن بن محيي الدين السليمي الحنفي المعروف بالمجلد الدمشقي  
المعمر المحدث الفقيه مولده بعد الثلاثين وألف ، وفاته سنة ١١٤٠ .  
قرأ عليه السفاريني ثلاثيات البخارى وحضر دروسه العامة وأجازه .<sup>(١)</sup>

٥ - عبد الغنى بن إسماعيل بن عبد الغنى الحنفى الدمشقى ، ولد ونشأ  
في دمشق ورحل إلى بغداد وعاد إلى دمشق واجتمع به محمد السفاريني  
في دمشق فقرأ عليه الأربعين النووية وثلاثيات البخارى وثلاثيات الإمام  
أحمد وحضر دروسه في التفسير ، له تصانيف عديدة منها :  
ذخائر المواريث للدلالة على مواضع الحديث .<sup>(٢)</sup> وتحقيق القضية  
في الفرق بين الرشوة والهدية وغير ذلك . مات بدمشق سنة  
<sup>(٣)</sup> ١١٤٣ هـ .

٦ - عبد القادر بن عمر التغلبى الحنبلى الدمشقى أبو التقى ، ولد بدمشق  
سنة ١٠٥٢ هـ وتخرج عليه جماعة من الحنابلة وغيرهم من أعلماء  
العلامة محمد السفاريني وقد أجازه سنة ١١٣٥ هـ ، له مصنفات  
منها : شرح دليل الطالب في مذهب الحنابلة وغيره ، توفي  
<sup>(٤)</sup> سنة ١١٣٥ هـ .

(١) انظر : سلك الدرر (٣٢٢/٢) وتاريخ الجبرى (٤٦٩/١) مقدمة  
مختصر لوامع الأنوار من (٥) .

(٢) طبع في مجلدين .

(٣) انظر : سلك الدرر (٣٠/٣) والأعلام للزرکى (٣٢/٤) وتاريخ  
الجبرى (٤٦٨/١) .

(٤) انظر : ترجمته في سلك الدرر (٥٨/٣ - ٥٩) والنعت الأكمل  
لأصحاب الإمام أحمد (٢٧٣) والأعلام (٤١/٤) .

٧ - عواد بن عبد الله الدمشقي الشهير بالكورى الفقيه كان الفالب عليه الصلاح والتقوى والديانة وكان يعظ فى الجامع الأموى وكان الناس يزدحون على سماع وعظه ، وقد تتعلمذ عليه جماعة من الأفاضل أجلهم العلامة السفارينى وقد كتب له إجازة مطولة ، وكانت وفاته بدمشق سنة ١١٦٨ هـ .  
 (١)

٨ - صطفى بن عبد الحق اللبدى النابلسى ثم الدمشقى الحنفى له باع فى الفقه وأصوله وفى الفرائض والحساب ، كان دينا ورعا صالحا متواضعًا ومناقبه جمة وقد صحبه السفارينى وقرأ عليه ، غالب مشاهير كتب المذهب ، توفي بدمشق سنة ١١٥٣ هـ .  
 (٢)

٩ - صطفى بن كمال المكرى الحنفى أبو المواهب كثير التصانيف والرحلات لازمه السفارينى وقرأ عليه مصنفاته وأجازه بماله وكتب له بذلك ، توفي سنة ١١٦٢ هـ .  
 (٣)

(١) انظر : النعت الأكمل (ص ٢٨٢ - ٢٨٨) والسحب الوابلة (ص ٣٢٥) .

(٢) انظر : النعت الأكمل للفرزى (ص ٢٢٢ - ٢٢٨) والسحب الابلة (ص ٤٦٩ - ٤٢٠) ومقدمة " مختصر لوايع الأنوار " ص (٤) .

(٣) انظر : سلك الدرر (٤/١٩٠ - ٢٠٠) وتاريخ الجبرينى (١/٤٢٠) وفهرس الفهارس (١/٢٢٢) .

## تلاميذه :

المؤلف رحمة الله من كبار علماء عصره ولا شك أنه تتلمذ على يده عدد كبير من طلبة العلم ، فمن أبرزهم :

١ - محمد كمال الدين بن محمد الفرزى العامرى المتوفى سنة ١٢١٤ هـ صاحب كتاب النعت الأكمل لأصحاب الإمام أحمد وقد ترجم للمؤلف في كتابه هذا ترجمة وافية وقال في صدر الترجمة : شيخنا الشيخ الإمام ...<sup>(١)</sup>

٢ - محمد مرتضى الحسيني الزبيدي العلامة اللغوى المتوفى سنة ١٢٠٥ هـ صاحب تاج العروس شرح القاموس . قال في شرح مادة ( سفر ) ... " وسفارين كجبارين قرية من أعمال نابلس منها شيخنا العلامة محمد بن أحمد السفاريني ... كتب البيي مروياته وأجازني بها ".<sup>(٢)</sup>

٣ - شاكر بن على العقاد<sup>(٣)</sup> الشهير بـ مقدم سعد شيخ علماء الحنفية بدمشق المولود بدمشق سنة ١١٥٨ والمتوفى بها سنة ١٢٢٢ هـ قال عبد الحي الكتانى وهو يذكر مؤلفات المؤلف وله ثبت الفهارس استجازه من دمشق العلامة شاكر العقاد ... قال فأجازه وأرسل إليه كراسة جعلها كالثبات له ... إجازة مطولة جامعة شافية مشتملة على الأسانيد العالية والمرادفات الغالية .<sup>(٤)</sup>

(١) النعت الأكمل ( ص ٣٠١ ) .

(٢) تاج العروس ( ٤٢/١٢ ) .

(٣) ترجمته في : منتخبات التواريخ لدمشق لمحمد أدب الحصى ( ١/٦٤ ) . وفي : " أميان القرن الثالث عشر " في الفكر والسياسة والإجتماع ( ٤/٣٤ ) .

(٤) فهرس الفهارس ( ٢/٤٠١ ) .

٤ - عبد الله بن شحادة السفاريني ، الشهير بابن الخطاب قرأ على الشيخ محمد السفاريني مدة وافرة لازمه وانقطع في خدمته حتى توفي سنة ١١٨٧ هـ بناابلس .<sup>(١)</sup>

٥ - صطفى بن سعد السيوطى . مفتى الحنابلة في دمشق وهو من أكابر تلاميذ السفاريني ، ولد سنة ١١٦٥ و توفي بدمشق سنة ١٢٤٣ هـ .<sup>(٢)</sup>

٦ - محمد بن أحمد بن صفى الدين أبو الفضل الحسيني محدث فقيه ، ولد سنة ١١٦٠ هـ سمع من العلامة محمد السفاريني في ذهابه إلى نابلس وأجازه ، توفي بناابلس سنة ١٢٠٠ هـ .<sup>(٣)</sup>

٧ - محمد بن السيد هاشم الجعفري النابلسي ولد بناابلس سنة ١١٥٦ هـ ونشأ بها ، تلقى على والده وعلى العلامة السفاريني ، توفي في سنة ١٢٢٨ هـ .<sup>(٤)</sup>

٨ - عيسى القدومي عالم فاضل اشتغل بتحصيل العلوم بدمشق واستفاد وأفاد وهو من تلاميذ العلامة السفاريني .<sup>(٥)</sup>

(١) انظر : سلك الدرر (١١٧/٣) والنعت الأكمل (ص ٣٠٠) .

(٢) النعت الأكمل (ص ٣٥٢ - ٣٥٤) فهرس الفهارس (١٠٢٣/٢) ، وانظر مقدمة الدكتور محمد السمهري لكتاب "البحور الظاهرة" للسفاريني . رسالة دكتوراه في جامعة الإمام (ص ٢٣) .

(٣) تاريخ الجبريني (٦٥٢/١) .

(٤) النعت الأكمل (ص ٣٤٢ - ٣٤٨) .

(٥) سلك الدرر (٢٢٤/٣) والسحب الواصلة (ص ٣٢٩) .

وقد استجازه عدد من العلماء وطلبة العلم .

قال الحافظ الزبيدي في ترجمته من المعجم المختص كتبت إليه أستجيشه فكتب إليني إجازة حافلة في عدة كراسين حشاها بفوائد الغرائب وكان وصول هذه الإجازة ١١٧٩

ثم كاتبته ثانية عام ٨٢ وأرسلت إليه الاستدعاً باسم جماعة مسن الأصحاب فاجتهد وحرر إجازة حسنة حشاها بفوائد غريبة في كراسين .<sup>(١)</sup>

ومن استجازه :

السيد سليمان بن يحيى بن عمر الأهدل<sup>(٢)</sup> الزبيدي الشافعى -  
محدث السديار البهنسية في عصره وهو شيخ متضي الزبيدي صاحب تاج العروس ، توفي سنة ١١٩٢ هـ

قال عبد العزى الكتاني : " من استجاز له السيد متضي من الزبيديين : شيخه وعمده السيد سليمان الأهدل وكذا لأخيه السيد أبي بكر وثمان العنيلى وغيرهم .

وفي ترجمة عبد القادر بن خليل المدنى من معجم الزبيدي : استجزت له من شيخنا السفارىنى فكتب له إجازة طويلة في خمس كراسين فيها فوائد جمة " انتهى .<sup>(٣)</sup>

(١) فهرس الفهارس (١٠٠٤/٢) .

(٢) ترجمته في البدر الطالع للشوكانى (٢٦٢/١ - ٢٦٨) .

(٣) فهرس الفهارس (١٠٠٤/٢) .

مكانته العلمية وثناه العلماً عليه :

احتل المؤلف رحمة الله تعالى مكانة عالية بين علماء عصره وذلك لما تميز به رحمة الله من سعة العلم والإطلاع مع ما جمع من حسن الخلق والصدق والورع وحسن القصد والإخلاص في النية .

فقد أثنى عليه معاصره ومن جاء بعدهم بالثناء الحسن ووصفوه بالأوصاف العلمية التي تدل على جلالته وإيمانه .

فمن ذلك : ما وصفه به تلميذه : محمد كمال الدين الفزى قال فيه :  
شيخنا الشيخ الإمام والجبر البحر التحرير . . . العلامة العالم صاحب

التأليف الكثيرة والتصانيف الشهيرة . . . <sup>(١)</sup> ثم قال بعد ذلك . . .

" وبالجملة فقد كان فرة عصره وشامة صدره لم يظهر في بلاده بعده مثله . . ."

وحلّه الوجيه الأهل في النفس اليهاني بـ " سند الشام الحافظ الكبير " .

وحلّه مفتى الحنابلة بمكة محمد بن حميد بالمسند الحافظ المتقن . <sup>(٢)</sup>

ووصفه تلميذه : مرتضى الزبيدي بقوله : شيخنا العلامة . . .

(١) النعت الأكمل ( ص ٣٠١ - ٣٠٣ ) .

(٢) فهرس الفهارس ( ٢/١٠٠ ) .

(٣) تاج العروس ( ١٢/٤٢ ) .

وذكره البكتاني<sup>(١)</sup> فقال : " هو الإمام محمد بن الشام وأثره مسنده عصره وشامته أبو العون محمد بن أحمد بن سالم السفاريني النابلسي الحنبلي<sup>(٢)</sup> الصوفى . . . . وهكذا كل من ترجم له من جاء بعدهم .

<sup>٤</sup> (١) انظر : فهرس الفهارس (٢٠٠٢/٢)

انظر : غذاء الأولاد (١٦٢/١) .

وانظر : ما أوردناه عنه في وصفه الحالة الدينية في عصره وإنكاره ما هم عليه من البدع والمنكرات ( ص ١٤ ) .

مؤلفاته :

الف العلامة السفاريني مؤلفات كثيرة جليلة ولم يقتصر رحمة الله على  
فن واحد بل ألف في معظم علوم الشريعة فقد ألف في السنة وعلومها وفسي  
العقيدة وفي الفقه وفي السيرة النبوية وغير ذلك وسوف أذكر ما وقفت عليه من  
ذلك بعد البحث في المصادر المختلفة وسوف أشير إلى الطبع منهجا  
والخطوط حسب ما تيسر لي وللملك بيانها بالترتيب :

١ - "الأجوبة النجدية عن الأسئلة النجدية" <sup>(١)</sup> خ

٢ - "الأجوبة الوهبية عن الأسئلة الزصبية" <sup>(٢)</sup> خ

٣ - "البحور الراخنة في علوم الآخرة" في مجلدين .

وقد ذكره المؤلف في كتابه "لوائع الأنوار" .

- وهو الكتاب الذي أقوم بتحقيقه - قال بعد أن ذكر أدلة مذاب  
القبر - " وقد ذكرت في كتابي البحور الراخنة " ثم في "لوامع  
الأنوار" من ذلك ما يكفي ويشفي " . <sup>(٣)</sup>

(١) انظر : النعت الأكمل لأصحاب الإمام أحمد (ص ٣٠٣) وسلك  
الدرر للمرادي (٤٢/٤) إيضاح المكتون في الذيل على كشف  
الظنون (١/٢٩) .

(٢) نفس المصادر السابقة .

(٣) انظر (ص ٥٥٦) من هذا الكتاب ، وقد طبع الجزء الأول من  
هذا الكتاب في بيهار في الهند سنة ١٣٤١ هـ في مجلد شم  
قام بدراسته وتحقيق الجزء الأول منه الدكتور محمد السمهوري في  
رسالة دكتوراه تقدم بها إلى قسم العقيدة في كلية أصول الدين  
بجامعة الإمام محمد بن سعود بالرياض .

٤ - "تحبير الوفا" في سيرة المصطفى "خ وهو اختصار لكتاب الوفا"  
 في أحوال المصطفى لابن الجوزي وقد ذكره المؤلف في إجازته  
 للسيد مرتضى الزبيدي قال - وهو يذكر مشايخه - ومن مشايخه  
 بل ومن أكثرهم لى أقرأ الشيخ إسماعيل العجلوني فقد لازمه  
 خمس سنين وعرضت عليه كتابي الذي اختصرته من الوفا للحافظ  
 ابن الجوزي وسميته "تحبير الوفا" في سيرة المصطفى "فاستجاده  
 وأثنى عليه وقال : هذا في غاية التنقح والتحرير ، ويتفوق أصله  
 من الفوائد بكثير ".<sup>(١)</sup>

٥ - "التحقيق في بطلان التلقيق"  
 وهو رسالة مستقلة كتبها العلامة السفاريني ردًا على رسالة الشيخ موعي  
 ابن يوسف الكرماني التي يحيز فيها التلقيق في العبادات وغيرها ،  
 وقد ذكر محمد سعيد البانى في كتابه " عمدة التحقيق في التقليد  
 والتلقيق " نصوصاً من تلك الرسالة .<sup>(٢)</sup>

٦ - "تحفة النساء في فضل السواك".<sup>(٣)</sup> خ  
 ٧ - "ترجم لم بعض مشايخ المذهب".<sup>(٤)</sup> خ

(١) مقدمة " مختصر لواام الأنوار البهية " لابن سلوم ص ( د ) .

(٢) انظر ( ص ١٠١ - ١٠٤ ) من كتاب " عمدة التحقيق " .

وانظر : النعت الأكمل ( ص ٣٠٣ ) وسلك الدرر ( ٤ / ٣٢ ) ،

وانظر : مقدمة الدكتور محمد السمهري لكتاب " البحور الراخمة " ( ص ٢٤ - ٢٥ ) رسالة دكتوراه في جامعة الامام .

(٣) انظر : النعت الأكمل ( ص ٣٠٣ ) ولريضان المكتنون ( ١ / ٢٦٢ ) .

(٤) انظر : مقدمة " مختصر لواام الأنوار " ص ( ز ) والسبب  
 الواهلة ( ص ٣٤٢ ) .

٨ - " ثبت " الفه لـما استجازه في دمشق العـلامـة شـاكر العـقاد فأـجازـه  
وأـرسـلـ إلـيـهـ كـرـاسـةـ جـعـلـهـاـ كـالـثـبـتـ لـهـ ذـكـرـ فـيـهاـ بـعـضـ مـشـاـيخـ  
وـأـسـانـيدـهـ وـمـرـوـيـاتـهـ وـبعـضـ الـمـسـلـسـلـاتـ وـسـنـدـهـ فـيـ الصـحـيـحـينـ وـالـسـانـيدـ  
وـغـيـرـ ذـلـكـ " (١) خـ

<sup>(٢)</sup> ٩ - "تفاصل الأعمال بشرح حديث فضائل الأعمال".

- ١٠ " تعزية الليب بأحب حبيب " (٢) خ

<sup>١١</sup> - "الجواب المحرر في الكشف عن حياة الخضر والأسكندر".<sup>(٤)</sup>

١٢- "الدراة المضيئة في عقد الفرقه المرضية" وهي منظومة تقع في مائتي بيت وبضعة عشر بيتا وقد قام المؤلف بشرح هذه العقيدة شرعا وافيا سماه "لوامع الأنوار المبهية وسواطع الأسرار الأثيرية لشرح الدرة المضيئة في عقد الفرقه المرضية".

وقد اهتمى العلماء بهذه المنظومة وشرحها اعتناءً تاماً وتناولوا  
القصدية بالشرح والتعليم والتدريس فمن شرحها العلامة الشيخ  
محمد بن عبد العزيز بن مانع وسمى شرحة : الكواكب الدرية لشرح  
الدرة المضيئة في عقد الفرق المرضية " .

وقد ذكر الزركلى فى مؤلفاته : " ثبت " قال وله ثبت يشتمل على  
أسانيده توجد منه نسخة فى خزانة الرباط فى المجمع ١٣٢٤كتانى  
فلعله هذا أو ثبت آخر ؟ .

<sup>٢)</sup> انظر : النعت الأكمل ( من ٣٠٣ ) وسلك الدرر ( ٤ / ٣١ ) .

(٣) انظر : النعت الأكمل (ص ٣٠٣) وسلك الدرر (٤/٣١) والسحب الواصلة (ص ٣٤٢) .

(٤) انظر : غذاء الأطفال (١/٨٤) والمعت الأكمل (ص ٣٠٢) وسلك الدور (٤/٣١).

وقد طبع شرحه هذا في الهند سنة ١٣٣٦ هـ وللشيخ عبد الرحمن ابن محمد بن قاسم عليها حاشية سماها : حاشية الدرة المضيّة وقد طبعت هذه الحاشية سنة ١٣٦٤ هـ في مكة المكرمة .

- ١٢ - الدراري الصنومات في اختصار الموضوعات خ . وهو اختصار لكتاب الموضوعات لابن الجوزي ذكره المؤلف في كتابه لوامع الأنوار<sup>(١)</sup> وذكره صاحب الرسالة المستطرفة<sup>(٢)</sup> وتوجد منه نسخة خطيبة عند يوسف زخور .
- ١٣ - "الدر المنثور في فضل يوم عاشور"<sup>(٣)</sup> خ
- ١٤ - "الدر المنظم في فضل عشر محرم" ، ذكره المؤلف أثناه حديثه عن المفاضلة بين صيام عرفة وصيام عاشوراً ، فقال : وقد أنهيت الكلام على عاشوراً في رسالة "الدر المنظم في فضائل عشر المحرم"
- ١٥ - "الدر المنظم في فضل عشر محرم" خ ، ذكره المؤلف أثناه حدديثه عن المفاضلة بين صيام عرفة وصيام عاشوراً ، فقال : وقد أنهيت الكلام على عاشوراً في رسالة "الدر المنظم في فضائل عشر المحرم"
- ١٦ - "الدر المكثي في شرح المنظومة الحسابية"<sup>(٤)</sup> خ
- ١٧ - "الذخائر لشرح منظومة الكبار الواقعية في الإقناع"<sup>(٥)</sup> خ .

- 
- (١) لوامع الأنوار البهية (٤٥٣/١) .
  - (٢) الرسالة المستطرفة للكتاني (ص ١٥٠) .
  - (٣) انظر : الأعلام للزرکلو (١٤/٦) .
  - (٤) انظر : مقدمة "مختصر لوامع الأنوار" لابن سلوم ص (٢) .
  - (٥) انظر : شرح ثلاثيات مسند الإمام أحمد (٢٢٩/٢) والنعمت الأكمل (٣٠٣) ومقدمة كتاب "البحور الظاهرة" للدكتور محمد السمهري .
  - (٦) مقدمة "مختصر لوامع الأنوار" ص (٢) .
  - (٧) ذكره المؤلف في كتابه "البحور الظاهرة" (١٨٩/١) وفي كتابه "غذاء الألباب" (٣٥٤/١) وانظر : النعمت الأكمل (٣٠٢) ، والسحب الواجبة (ص ٣٤٢) ومقدمة "مختصر لوامع الأنوار" ص (٢) .

- ١٨ - "رسالة في بيان الثلاث والسبعين فرقة والكلام عليها"<sup>(١)</sup> خ
- ١٩ - "رسالة في حكم تارك الصلاة" خ وقد ذكرها المؤلف رحمة الله في كتابه "غذاء الألباب" أثناه كلامه على حكم تارك الصلاة بقوله : " وقد سئلت عن هذه المسألة فأجبت عنها بجزء لطيف "<sup>(٢)</sup>
- ٢٠ - رسالة في شرح حديث " الإيمان بضع وسبعون شعبة"<sup>(٣)</sup> خ
- ٢١ - "رسالة في ذم الوسوس"<sup>(٤)</sup> خ
- ٢٢ - رسالة في فضل الفقير الصابر . خ ذكرها المؤلف في كتابه "غذاء الألباب" أثناه حديثه في المقارنة بين الفقير الصابر والغني الشاكرا وأيهما أفضل واختار الأول ثم قال : " وقد أفردت لهذه المسألة رسالة أتيت فيها بأكثر أحاديث مدح الفقر والفقراه والإعراض عن الدنيا والتقلل منها " والله الموفق .<sup>(٥)</sup>
- ٢٣ - رسالة في أحكام الصلاة على العيت . خ وقد ذكرها المؤلف "في شرحه ثلاثيات مسنده الإمام أحمد" أثناه حديثه على حديث " من اقتني كلبا إلا كلب ماشية أو كلب قناع ، نقص من أجراه كل يوم قيراطان" حيث قال : " وقد ذكرت الكلام في هذا الحديث في رسالة متعلقة بالصلاحة على العيت ".<sup>(٦)</sup>

(١) انظر : النعت الأكمل (ص ٣٠٣) وسلك الدرر (ص ٤/٣١).

(٢) غذاء الألباب (ج ٤٩٥/٢) والسحب الوابلة (ص ٣٤٢).

(٣) انظر السحب الوابلة (ص ٣٤٢) ومقدمة " مختصر لوامع الأنوار " لابن سلوم ص (ز).

(٤) نفس المصادررين السابقين .

(٥) غذاء الألباب (ج ٥٤٥/٢).

(٦) شرح ثلاثيات مسنده الإمام أحمد (١٣٢/١).

وقال في غداة الألباب أثناه كلامه - أيضاً - على هذا الحديث قال : " وقد ذكرنا الكلام على هذا في رسالة حررنا فيها الكلام على أن من صلى على ميت فله بالصلة عليه قيراط وله بتمام دفنه قيراطان" (١)

٢٤ - "شرح دليل الطالب" خ . ودليل الطالب متن مختصر في الفقه الحنفي للشيخ موعي بن يوسف الكرماني وقد وصل في شرحه إلى باب الحدود . (٢)

٢٥ - "شرح فضائل الأعمال للضياء المقدسي" . خ (٣)  
 ٢٦ - "شرح نونية ابن القيم" ، وقد ذكر ذلك الشيخ محمد جميل الشطبي فقد جاء في تعليق له على أبيات ذكرها الشيخ عثمان النجدي في كتابه "نجاة الخلف في اعتقاد السلف" من نونية العلامة ابن القيم مانصه : " قال الشطبي : وهذه الأبيات من نونية الإمام ابن القيم التي سماها " الكافية الشافية في الإنصار لفرقة الناجية " وهي مطبوعة في الهند في مجلد لطيف ، ثم أضاف قائلاً : ويوجد في مكتبة شرح عليها في مجلدين ضخمين لعلامة السفاريني وهو غير مطبوع" (٤) .

(١) غداة الألباب (٢٥/٢) .

(٢) انظر : المدخل إلى مذهب الإمام أحمد - لعبدالقادر بن بدران - (ص ٤٤٢ - ٤٤٣) والمنتظم الأكمل (ص ٣٠٣) وسلك الدرر (٤/٣١) ومقدمة " مختصر لوامع الأنوار " لابن سلوم ص (ز) والسحب الوابلة (ص ٣٤١ - ٣٤٢) .

(٣) ذكره في ترجمته ابن حميد في السحب الوابلة (ص ٣٤١) وابن سلوم في مقدمة " مختصر لوامع الأنوار " ص (و) .

(٤) انظر : مقدمة الدكتور محمد السمهري لكتاب "البحور الراخضة" (ص ٣١) رسالة دكتوراه في جامعة الإمام بالرياض .

٢٧ - "عرف الزرنيب في شأن السيدة زينب".<sup>(١)</sup> خ

٢٨ - "غذاء الألباب شرح منظومة الآداب" ومنظومة الآداب هذه لمحمدى عبد القوى المرداوى المتوفى سنة ٦٩٩ هـ وهو شرح نفيس جداً وفيه فوائد جمة وقد طبع الطبعة الأولى سنة ١٣٢٤ هـ بمطبعة النجاح بصرى، ثم طبع سنة ١٣٩٣ هـ في مطبعة الحكومة بعكة المركمة في مجلدين.<sup>(٢)</sup>

٢٩ - "قمع السبات في قمع أهل اللواط" خ ذكره المؤلف في كتابه "غذاء الألباب".<sup>(٣)</sup>

٣٠ - القول العلي في شرح أثر أمير المؤمنين علي .<sup>(٤)</sup> خ وقد أشار إليه المؤلف في كتابه "غذاء الألباب" في عدة مواضع منها عند ذكر حديث النبي صلى الله عليه وسلم : - "إذا مات ابن آدم انقطع عمله إلا من ثلاثة ... ثم قال : " وقد ذكرت في كتابي القول العلي في شرح أثر أمير المؤمنين علي " من فضل العلم وتعلمه وتعليمه ما يكفى ويشفى ".<sup>(٥)</sup>  
 وتوجد منه نسخة خطية في خزانة الرباط.<sup>(٦)</sup>

(١) النعت الأكمل (ص ٣٠٢) وسلك الدرر (٤/٣١).

(٢) انظر : مقدمة الدكتور محمد السمهري لكتاب البحور الزاخرة (ص ٢٨).

(٣) انظر : غذاء الألباب (٩١/١) والنعت الأكمل (٣٠٣).

(٤) هذا الأثر عن علي رضى الله عنه رواه أبو نعيم في الحلية (٢٩/١) وأورده السيوطي في سند علي رضى الله عنه (ص ٣١٣) وهو وصيحة من علي لكميل بن زياد وفيها الحث على العلم وفضله وفضل أهله.

(٥) غذاء الألباب (٤٠/١ و ٥٦ و ٥٢/٥).

(٦) الأعلام للزوكلى (١٤/٦).

٣١ - "كشف اللثام شرح عمدة الأحكام" خ  
وعدلة الأحكام في أحاديث الأحكام من تأليف الحافظ عبد الغنى بن  
عبد الواحد المقدسى الشافعى سنة ٦٠٠ هـ.

وقد أشار إليه المؤلف في كتابه "شرح ثلاثيات مسند الإمام أحمد" <sup>(١)</sup>  
عندما ذكر أن الحاج مخير بين أنواع النسق الثلاثة : التتبع والقرآن  
والإفراد ثم رجح أن أفضلها التبع قال : " وقد أطلنا الكلام  
على ذلك في شرح العدة فراجعه إن شئت".

وهذا الكتاب لا يزال مخطوطا ، وتوجد منه نسخة مخطوطة في المكتبة  
الظاهرية بدمشق وهي بخط حسن بن هاشم بن عثمان الحنبلى <sup>(٢)</sup>  
النابلسى وتاريخها سنة ١١٦٩ هـ.

٣٢ - "اللوعة في فضل الجمعة" خ <sup>(٣)</sup>

٣٣ - "لواحة الأنوار السننية شرح قصيدة ابن أبي داود الحائية" وهو  
هذا الكتاب الذي أقوم بدراسة وتحقيقه وسيأتي الكلام عليه . <sup>(٤)</sup>

٣٤ - "لواحة الأنوار البهية وسواطع الأسوار الأثرية لشرح الدرة المضيّة  
في عقد الفرقا المرضية" وقد ذكره المؤلف في كتابه :

(١) شرح ثلاثيات مسند الإمام أحمد (١/٧٨١ - ٧٨٢) وقد ذكره في  
ترجمته الفرزى في النعت الأكمل (ص ٣٠٢) والمرادى في سلك الدرر  
(٤/٣١) وانظر : مقدمة الدكتور محمد السمهورى لكتاب المحصور  
الزاخرة (ص ٢٨) .

(٢) الأعلام للزرکلى (ج ٦/١٤) .

(٣) ذكره المؤلف في كتابه "المحصور الزاخرة" (ج ١/١٧١) وذكره الفرزى  
في ترجمة المؤلف في النعت الأكمل (ص ٣٠٣) والمرادى في سلك الدرر  
(٤/٣١) .

(٤) انظر (ص ٤٥) وما بعدها .

"لواح الأنوار السنية شرح قصيدة ابن أبي داود الحافية" فـى  
مواقع منها : . . . بعد أن ذكر فرق الخواج قال : " وقد  
ذكروهم في شرح الدرة : " لواح الأنوار" <sup>(١)</sup>

وهذا الكتاب مطبوع في جزئين في مجلد كبير عليه حواشى وتعليقات  
مفيدة للشيخ عبد الله بن عبد الرحمن أبا بطين والشيخ سليمان بن  
سحمان وغيرهما ، وهذا الكتاب كتاب عظيم القدر وقيمة العلمية  
كبيرة جدا ، وهو شرح وافي أتى فيه المؤلف على ما اشتغلت عليه  
القصيدة من مباحث وعلوم سلك الإطناب والتطويل وأتى  
فيه بفوائد جمة .

وقد اختصر هذا الشرح غير واحد من العلماء فنفهم العلامة حسن  
الشطبي الحنبلي ومنهم العلامة محمد السلوم ومنهم الشيخ على المنصور  
الكرمي ومع هذا فإن العلامة السفاريني وقع فيه في بعض الأخطاء  
التي تخالف عقيدة أهل السنة والجماعة وهي قليلة جدا وقد نبه على  
ذلك جماعة من أهل العلم ومنهم الشيخان اللذان سبق ذكرهما . <sup>(٢)</sup>  
وسوف أشير إلى هذه الأخطاء في بحث عقيدة المؤلف .

(١) انظر "لواح الأنوار السنية" (ص ٥٣٩، ٥٥٦، ٧٣٠)

(٢) ومن نبه على ذلك أيضاً الشيخ عبد الرحمن بن قاسم في حاشيته  
على منظومة المؤلف : الدرة المضيئة في عقد الفرق المرضية  
وهي حاشية مفيدة جدا ، وقد طبعت سنة ١٣٦٤ هـ في  
مكة المكرمة .

وقد طبعت تتبیهات الشيخ سليمان بن سحمان أيضاً في كتاب مستقل  
بعنوان : "تنبيه ذوي الألباب السليمة عن الواقع في الألفاظ  
المبتدعة الوخيمة" بطبعية المدارس مصر سنة ١٣٤٣ هـ

-٣٥ " معاجل الأنوار في سيرة النبي المختار " خ وهو كتاب شرح فيه السفاريني نونية الصرصري وهي منظومة في سيرة النبي صلى الله عليه وسلم وقد ذكر المؤلف رحمة الله هذا الكتاب في شرح ثلاثيات سند الإمام أحمد أثناه حديثه عن معجزات النبي صلى الله عليه وسلم حيث يقول : " ومعجزات النبي صلى الله عليه وسلم لا تختصى ودلائل نبوته لا تستقصى وقد أفردت بالتأليف ، وقد ذكرت منها طرفا صالحا في كتاب " معاجل الأنوار في سيرة النبي المختار " وهو شرح نونية الصرصري .<sup>(١)</sup>

-٣٦ " الطلح الفرامية " وهي شرح لمنظومة ابن فرج اللامية في مطلع الحديث وتقع في ثلاثة بحثا ومطلعها قوله :

فrama صحيحة والرجاء فيك مفضل  
وحزنى ودى مرسل وسلاسل  
يقول الدكتور محمد السمهري : " وتوجد نسخة مخطوطة من هذا  
الشرح اطلع عليها في دار الكتب المصرية برقم ١٦٤ - الفن  
مطلع حديث تيمورية ، وتقع في ثمان وأربعين ورقة وتاريخ نسخها  
<sup>(٢)</sup> ١٢١٣ هـ ."

(١) انظر : شرح ثلاثيات سند الإمام أحمد للمؤلف (ج ٢/٢٨٩) ،  
ومقدمة الدكتور محمد السمهري لكتاب البحور الراخمة (ص ٣٠) .

(٢) مقدمة الدكتور محمد السمهري لكتاب " البحور الراخمة "  
للسفاريني (ص ٣٠ - ٣١) .

وقد ذكره في ترجمة المؤلف الكمال الفرزى في النعت الامثل  
(ص ٣٠٣) والمرادى في سلك الدرر (٤/٣١) .

-٣٧ - "منتخب الزهد للإمام أحمد" حذف منه المكرر والأسانيد وقد ذكره المؤلف أثناه حديثه من مؤلفات الإمام أحمد حيث يقول : " ومن تصانيفه "الزهد" وقد انتقت منه أجزاء ".<sup>(١)</sup>

-٣٨ - "نفائس صدر العكمد وقرة عين الأرمد لشرح ثلاثيات سند الإمام أحمد"  
<sup>(٢)</sup>  
وهو مطبوع في مجلدين كبارين .

-٣٩ - "نتائج الأفكار شرح حديث سيد الاستغفار"<sup>(٣)</sup> خ

(١) شرح ثلاثيات سند الإمام أحمد (١٨/١) وقد ذكره في ترجمته الشميخ ابن سلوم في مقدمة الكتاب "مختصر لوامع الأنوار" ص ( ز )

(٢) طبع سنة ١٣٨٠ هـ في المكتب الإسلامي بدمشق .

(٣) حديث سيد الاستغفار هو ما رواه البخاري وغيره عن شداد بن أوس رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : " سيد الاستغفار أن يقول العبد : اللهم أنت ربى لا إله إلا أنت خلقتني وأنا عبدك وأنا على هدفك ووحدك ما استطعت أعود بك من شر ما صنعت أبو لك بنعمتك علي وأبو بذنبي فاغفر لي فإنه لا يغفر الذنوب إلا أنت .

من قالها من النهار موتنا بها فمات من يومه قبل أن يمسى فهو من أهل الجنة ومن قالها من الليل وهو موتن بها فمات قبل أن يصبح فهو من أهل الجنة .

( انظر : فتح الباري ج ١٠٠/١١ رقم ٦٣٠٦ )

وهذا الكتاب توجد منه نسخة في مكتبة كمبرسون بأمريكا وهو يقع في أربع وثلاثين ورقة تقربيا .

ومنذ الأذن الدكتور راشد الحمد صورة منه وقد قام بتحقيقه والتعليق عليه .

٤٠ - "نظم الخصائص الواقعة في الواقع" <sup>(١)</sup> خـ وله غير ذلك من  
الفتاوى والرسائل والإجازات قال تلميذه محمد الفزى : - "وأما  
الفتاوى التي كتب عليها الكراس والأقل والأكثر فكثيرة ولو جمعت  
لبلغت مجلدات . . . .<sup>(٢)</sup>

وقال ابن حميد في ترجمته بعد أن ذكر مصنفاته - قال : " وله  
غير ذلك من التحريرات والفتاوى الحديبية والفقهية والأجوبة على  
السائل العديدة والتراجم لبعض أصحاب المذهب وبالجملة فتأليفه  
نافعة مفيدة مقبولة سارت بها الركبان وانتشرت في البلدان ".<sup>(٣)</sup>

(١) انظر : النعت الأكمل (٣٠٢ - ٣٠٣) وسلك الدرر (٤/٣١).

(٢) النعت الأكمل (ص ٣٠٣).

(٣) السحب الوايلة (ص ٣٤٢).

عقيدته وبعض المأخذ عليه :

أما عقידته فقد كان رحمة الله تعالى على معتقد أهل السنة والجماعة في الجملة وقد أبى أن رحمة الله من ذلك في كتابه هذا — لواحة الأنوار السنوية شرح قصيدة ابن أبي داود الحائمة — .

وفي كتابه الآخر : " لواحة الأنوار المبهية وسواطع الأسرار الأثيرية " حيث يقول ، مقرراً لأنواع التوحيد : " إعلم أن التوحيد ثلاثة أقسام : توحيد الربوبية ، وتوحيد الإلهية ، وتوحيد الأسماء والصفات .

فتوحيد الربوبية أن لا خالق ولا رازق ولا محي ولا معيت ولا موجد ولا معدم إلا الله تعالى .

وتوحيد الإلهية إفراده تعالى بالعبادة والتآلة له والخضع والذل والحب والافتقار والتوجه إليه تعالى .

وتوحيد الصفات أن يوصف الله بما وصف به نفسه وبما وصفه به نبيه صلى الله عليه وسلم فثبتت له ما أثبتته لنفسه وينفي عنه ما نفاه عن نفسه . . . ثم قال : " وقد علم أن طريقة سلف الأمة وأئتها إثبات ما أثبته من غير تكليف ولا تمثيل ومن غير تحريف ولا تعطيل وكذلك ينفون عنه ما نفاه عن نفسه ، مع ما أثبته من الصفات من غير الحاد في الأسماء ، ولا في الآيات ، فإنه تعالى ذم الملحدين في أسمائه وأياته " . (١)

وقال في موضع آخر من كتابه هذا — لواحة الأنوار السنوية عن إثبات صفة الإستواء لله تعالى :- " قد دلت الآيات القرآنية والأحاديث النبوية على أن الله عز وجل مستوعلى عرشه بافن من خلقه استواء يليق بذاته

---

(١) انظر : " لواحة الأنوار السنوية " (ص ٢٥٥) وما بعدها ، ولواحة الأنوار (١٢٩ - ١٢٨/١) .

من غير تكثيف ولا تشيل ولا تحريف ولا تعطيل قال تعالى في محكم كتابه العزيز : (( الله الذي خلق السموات والأرض وما بينهما في ستة أيام ثم استوى على العرش مالكم من دونه من ولد ولا شفيع أفلأ تذكرون )) <sup>(١)(٢)</sup>

وقال في كتابه اللوامع : " قد استوى على عرشه من فوق سبع سماواته ، استوا " يلقي بذاته كما ورد في الآيات القرآنية والأحاديث النبوية والنصوص السلفية مما لا يحصى ويتعذر أن يستقصى ، فهذا كتاب الله من أوله إلى آخره وسنة رسول الله - صلى الله عليه وسلم - من أولها إلى آخرها ثم عامة كلام الصحابة رضي الله عنهم والتابعين لهم باحسان - ورحمهم الله - ثم سائر كلام أئمة الدين من تلوى على كلامهم الخنافر ولا ينافع فيه إلا كلام مكابر ومعاند ، بأن الله تعالى مستوى على عرشه باين من خلقه ". <sup>(٣)</sup>

ومع هذا فإن السفاريني رحمة الله أخذت عليه بعض المأخذ التي خالف فيها عقيدة أهل السنة والجماعة <sup>(٤)</sup> ومن هذه المأخذ :

١ - تأثره ببعض عبارات أهل الكلام مثل قوله : " القرآن كلام الله القديس " <sup>(٥)</sup>

(١) سورة السجدة آية (٤) .

(٢) انظر : لواحة الأنوار السنوية (ص ٣٥٢) .

(٣) انظر : لواحة الأنوار البهية (١٩٠/١) .

(٤) وقد نبه على ذلك عدد من العلماء كما أشرت عند الكلام على كتاب المؤلف " لواحة الأنوار " انظر (ص ٤٤) .

(٥) انظر كتابه هذا " لواحة الأنوار السنوية " (ص ٢٠٤) وكتابه الآخر " لواحة الأنوار البهية " (ج ١/١٣١) ، وقد أوردت تنبية الشيخ عبد الله أبو بطين والشيخ سليمان بن سحمان رحمهما الله على هذا الكلام وبيان ما فيه من الخطأ .

انظر : (ص ٢٠٤) من هذا الكتاب .

وقوله : " وسائل صفاتِ الفعلية من الإستواء والنزول والإتيان والمجيء والتكوين ونحوها قديمة لله تعالى ليس شيء من ذلك محدثا ".<sup>(١)</sup>

ومثل قوله في عقيدته :

وليس ربنا بجوهر ولا عرض ولا جسم تعالى ذو العلي<sup>(٢)</sup> \*

(١) انظر : لواحة الأنوار السنمية ( ص ٢٦٨ ) ولوامع الأنوار المبهجة ( ج ١ / ١١٢ ، ٢٥٨ ) وقد ذكرت التنبيه على ذلك في موضعه ( ص ٢٦٨ ) .

(٢) انظره مع التنبيه عليه في لوامع الأنوار ( ١ / ١٨١ ) وما بعدها .

٢ - ومن المآخذ ما جاء في كلامه في بحث الإستواء بعد أن ذكر الأدلة على الإستواء قال : " فمذهب السلف الإيمان بذلك جرياً على عادتهم من عدم الخوض في المتشابه مع تغويض علمه إلى الله ".<sup>(١)</sup>

ومثله ما جاء في كتابه اللوامع عند قوله :

فكل ما جاء من الآيات \* أوضح في الأخبار عن ثقات  
من الأحاديث نعرف كما \* قد جاء فاسمع من نظامي وأعلم  
قال في شرحه : فكل ما جاء في الأخبار الصحيحة والآثار الصحيحة  
ما يوهم تشبيهاً أو تمثيلاً فهو من المتشابه الذي لا يعلمه إلا الله .  
ثم قال بعد ذلك ومذهب السلف عدم الخوض في مثل هذا والسكوت عنه  
وتغويض علمه إلى الله تعالى.<sup>(٢)</sup>

وقد ذكرت التنبيه عليه في موضعه .<sup>(٣)</sup>

(١) انظر : لواحة الأنوار ( ص ٣٥٣ ، ٣٥٤ )

(٢) انظر : لواحة الأنوار ( ١/٩٣ )

(٣) انظر : لواحة الأنوار ( ص ٣٥٣ - ٣٥٤ )

وهذه المأخذ لا تؤثر في ملته وصلاحه وتقواه وما خلف من آثار علمية  
نفع الله بها ، لكن الكمال لله وحده وكل يؤخذ من قوله ويرد إلا رسول الله  
صلى الله عليه وسلم .

### مذهبه في الفقه :

كان السفاريني رحمة الله على مذهب الإمام أحمد بن حنبل رحمة الله  
في الفقه وما يدل على ذلك قوله :

(١) مالي إليك وسيلة إلا الرجاء \* وجميل عفوك ثم إني حنبلي

(٢) وكذلك نجد أكثر الذين ترجموا له عدوه من الحنابلة .

---

(١) انظر : النعت الأكمل ( ص ٣٠٤ ) .

(٢) انظر : مادر ترجمته ( ص ١٩ ) .

الفصل الثاني

ورسأة الله

الصل الثاني  
دراسة الكتاب

---

وفي مباحث :

المبحث الأول

---

وفي الأمور الآتية :

- ١ - اسم الكتاب .
- ٢ - موضع الكتاب .
- ٣ - سبب تأليف الكتاب .
- ٤ - توثيق نسبة الكتاب إلى المؤلف .
- ٥ - منهج المؤلف في الكتاب .
- ٦ - مصادر المؤلف في الكتاب .
- ٧ - منزلة الكتاب العلمية .
- ٨ - موازنة بين الكتاب وبين كتاب "لوامع الأنوار" للمؤلف وبيان أهميتها .
- ٩ - بعض المآخذ على الكتاب ، والتنبيه على الأوهام التي وقعت للمؤلف .

## المبحث الأول

### ١ - اسم الكتاب :

قال المؤلف - رحمة الله في مقدمته : " وسميتها : بـ "لواحة الأنوار السننية ولواقع الأفكار السننية شرح عقيدة أهل الآثار السلفية " .

وجاء اسمه في الورقة الأولى من المخطوطتين " لواحة الأنوار السننية ولواقع الأفكار السننية في شرح قصيدة الإمام الحافظ أبي بكر بن أبي داود الحائية في عقائد الطوائف السلفية والفرق الأخرى " .

ويلاحظ اتفاق التسميتين في الجزء الأول من العنوان والإختلاف في الجزء الأخير منه .

ولا يبعد أن المؤلف رحمة الله اختصر العنوان في مقدمته ثم ذكره كاملا على غلاف الكتاب .

ويؤيد هذا أن نسخة الأصل هي بقلم تلميذ المؤلف عيسى القدومي وهو من درس على الشيخ ولا زمه مدة طويلة وقد كتبها عن نسخة المؤلف بعد فراغ المؤلف من كتابتها بزمن بسيير حيث ذكر في آخر الكتاب أنه فرغ من تأليفه في العشرين من شهر شعبان سنة ١١٢٦ هـ وذكر الناسخ أنه انتهى من كتابة نسخته في الرابع من ذى القعدة في السنة المذكورة .

وأرجح أن الناسخ وهو تلميذ المؤلف قد عرضها عليه واطلع عليها .

ويؤيد هذا أن الكتاب هو شرح لقصيدة ابن أبي داود الحائية .

ويرجح هذا أن أغلب المترجمين الذين ترجموا للمؤلف ذكروا هذا الكتاب باسم " لواحة الأنوار ولواقع الأفكار السننية شرح منظومة ابن أبي داود الحائية " .

## ٢ - موضع الكتاب :

أما موضع الكتاب فهو شرح لقصيدة ابن أبي داود<sup>(١)</sup> في العقيدة .

وهذه القصيدة تقع في ثلاثة وثلاثين بيتاً<sup>(٢)</sup> وقد تضمنت أمهات المسائل في العقيدة وخاصة المسائل التي جرى فيها الخلاف بين أهل السنة والجماعية ، والمخالفين لهم من أهل المدع . وهذه المسائل هي :

١ - التمسك بالقرآن والسنة والتحذير من المدع .

٢ - سألة القرآن وأنه كلام الله غير مخلوق .

٣ - الرؤيا .

٤ - المidan .

٥ - النزول .

٦ - فضائل الصحابة رضي الله عنهم .

٧ - القدر .

٨ - عذاب القبر والمسألة .

٩ - الحسوض .

١٠ - الميزان .

(١) هو أبو بكر عبد الله بن سليمان بن الأشعث ( ابن صاحب السنن المشهور ) من علماء القرن الثالث ، توفي سنة ٣١٦ هـ ، وسوف يذكر له المؤلف ترجمة وافية .

انظر : ( ص ٨٣ ) من هذا الكتاب .

(٢) هذا عدد أبياتها في أكثر المصادر بينما ذكر الشارح أن ابن البنا الحنفي زاد عليها ثلاثة أبيات ( انظر ص ٥٠٠ ) من هذا الكتاب وهي الرواية التي اعتمدتها الشارح وقد زاد عليها بعض الرواة أيضاً أبياتاً اذ بلغ عدد أبياتها في شرح السنن لابن شاهين أربعين بيتاً .

انظر : شرح السنن لابن شاهين ( ص ٣٥٣ ) .

- ١١ - الشفاعة .
- ١٢ - الخوارج والتحذير من رأيهم .
- ١٣ - الإيمان .
- ١٤ - التمسك بالقرآن والسنة وترك الرأي .

وقد ذكر المؤلف رحمه الله أن ابن البنا الحنبلي زاد عليها ثلاثة أبيات وقد شرحها المؤلف رحمه الله ضمن شرحه لهذه القصيدة وتتضمن هذه الأبيات :

- ١ - فضائل أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها .
- ٢ - وعاوية رضي الله عنه .
- ٣ - وفضائل المهاجرين والأنصار .
- ٤ - فضائل التابعين .

هذا وقد أضاف المؤلف رحمه الله أيضاً عدة سائل في العقيدة تتماماً للفائدة .

ونظراً لأن الناظم رحمه الله لم يستوعب كل سائل العقيدة وإنما ذكر أمثل مسائل جرى فيها الخلاف بين أهل السنة وأهل البدع ، وهذه المسائل هي :

- ١ - سؤال الإستواء قال رحمه الله : <sup>(١)</sup> لم يذكر الناظم رحمه الله سؤاله الإستواء مع أنها من أعظم سائل المعركة بين أهل السنة وأهل البدع لكنه أشار بالتجلی وبالنزول وبقوله : فيما يأتي وكلهم بعض وذو العرش يصفح إلى ما يعلم منه ذلك .

- ٢ - الصحف .
- ٣ - الصراط .
- ٤ - الحساب .

---

(١) انظر (ص ٣٥٢) .

قال رحمة الله : <sup>(١)</sup> لم يذكر الناظم رحمة الله الصحف ونشرها  
وأخذها باليمين والشطاف ولا ذكر الصراط ولا الحساب وذلك أنه إنما يشير  
إلى أمثل مسائل اشتهر فيها خلاف أهل البدع من المعتزلة وغيرهم مما  
لا يحسن إغفاله في العقائد الدينية . . .

٣ - سبب تأليف الكتاب :

• (١) انظر (ص ٦٠٥)

• ( ٨٢ ) انظر ( ص ) ( ٢ )

٤ - توثيق نسبة الكتاب إلى المؤلف :

لقد ثبتت نسبة هذا الكتاب إلى المؤلف رحمة الله ومتىك أدلة كثيرة تؤكد صحة نسبة هذا الكتاب له ومن هذه الأدلة :

أولاً : ما جاء صريحاً في مقدمته بعد الحمد لله والصلوة على رسوله قال : " أما بعد فيقول العبد الفقير إلى مولاه العلي محمد بن الحاج أحمد السفاريني . . . .<sup>(١)</sup>"

ثانياً : ما جاء في آخر المخطوطة من قول الناشر عيسى القدومي وهو من تلاميذ المؤلف قال : " قال شيخنا الشيخ محمد السفاريني فرغت من تعليقه بعون الله تعالى وتوفيقه نهار السبت لعشرين بقية من شعبان من سنة ألف ومائة وست وسبعين من الهجرة النبوية على صاحبها الصلاة والسلام . . .<sup>(٢)</sup>"

ثالثاً : ذكره للمؤلف عدد من ترجم له منهم :-  
تلמידه محمد الفرزى في النعت الأكمل .<sup>(٣)</sup> والمرادى في سلك الدرر والجبرتى في تاريخه<sup>(٤)</sup> وأبن سلوم في مقدمته لكتاب " مختصر لوامع الأنوار البهية ".<sup>(٥)</sup> والثانى في فهرس الفهارس .<sup>(٦)</sup>

رابعاً : ما جاء على غلاف المخطوطتين من نسبة الكتاب إلى المؤلف رحمة الله .

(١) انظر (ص ٨٢) .

(٢) انظر (ص ٢٢٠) .

(٣) (ص ٣٠٣) .

(٤) ج (٤/٢١) .

(٥) عجائب الآثار (ج ١/٤٧٠) .

(٦) ص (و) .

(٧) (ج ٢/٤٠١) .

هـ - نهج المؤلف في الكتاب :

- ١ - رتب المؤلف مواضيع الكتاب حسب ترتيبها في القصيدة .
- ٢ - طريقة في الشرح : أنه يشرح كلمات البيت من القصيدة كلمة كلمة فيشرح معنى الكلمة في اللغة ويتوسع في ذلك - أحياناً - ويستشهد بذلك باللغة والحديث والقرآن وبعض الآثار وربما يذكر المعنى في الإصطلاح <sup>(١)</sup> ، ثم يتكلم بتوسيع على المعنى الذي سيق من أجله البيت وهو ما يتعلق بأمور العقيدة مثل سأله كلام الله والرؤبة واليدين والنزول والاستواء وغيرها من سائل العقيدة فيذكر الأدلة على مذهب السلف من الكتاب والسنة وأقوال الصحابة والتابعين ومن بعدهم من الأئمة ، وقد يورد مذاهب المخالفين لأهل السنة من أهل الكلام والاعتزال وغيرها ثم يؤيد ما ذهب إليه السلف . <sup>(٢)</sup>
- ٣ - استقى المؤلف مادة الكتاب من القرآن الكريم ومن السنة الشريفة ومن بعض كتب التفسير وكتب شروح السنة والعقائد والتاريخ والسير واللغة والفقه ، كما يظهر ذلك من مراجعة المصادر التي رجعت إليها في توثيق النصوص وأثبتتها في قائمة المراجع وكذلك المصادر التي صر بها وأثبتتها في مصادرها وهو يصر أحياناً - بعزو المعلومات إلى صادرها ذاكرا الكتاب ومؤلفه أو أحدهما . وأحياناً لا يصر بذلك .

(١) انظر مثلاً (ص ١٥٥، ١٦١، ١٦٢ - ١٨٩، ١٦٢ - ١٩٠، ٢٠٥، ٤٣٤ - ٤٣٥)

(٢) انظر مثلاً (ص ٢٠٢ وما بعدها وص ٢٥٥ وما بعدها ، وص ٣٠٠ وما بعدها ، وص ٣٢٠ وما بعدها ، وص ٣٤٦ وما بعدها ، وص ٥٢٩ وما بعدها ،

٤ - النقل والجمع والإختصار سمة بارزة ومنهج سار عليه المؤلف وقد يعلق  
 - أحياناً - على بعض المسائل بقوله : ( قلت )<sup>(١)</sup> وتارة يعرض  
 المسألة واقوال العلماء ويرجح ما يظهر له رجحانه<sup>(٢)</sup> وأحياناً لا يرجح  
 وأحياناً يحقق بعض المسائل ويرجح فيها إلى المراجع الكثيرة .<sup>(٣)</sup>

٥ - أسلوبه في هذا الكتاب هو أسلوب العصادر التي اعتمد عليها مع بعض التصرف أو الاختصار ويظهر ذلك جلياً في إرجاع المعلومات إلى صادرها فنجد الفرق بسيرة وأما أسلوبه الذي هو من إنشائه فيغلب عليه جانب السجع وشيء من التكلف .<sup>(٥)</sup>

## ٦ - مادر المؤلف فی الكتاب :

كما أشرت في مبحث منهج المؤلف في الكتاب فقد رجع المؤلف رحمه الله إلى الكثير من كتب الشريعة في العقائد والتفسير والحديث والفقه والسير والتاريخ واللغة كما يظهر ذلك من مراجعة المصادر التي رجعت إليها في توثيق النصوص وأثبتها في قائمة المراجع وفيما يلى بيان بأسماء المصادر التي رجع إليها المؤلف وصرح بذلك : (١)

(١) انظر مثلاً (ص ١٦٢، ٢٤٩، ٢٩٨، و ص ٧٠١)

(٢) انظر (ص ٣٨٤، ٥٢٠، ٥٩٦ و ٥٩٧، ٥٩٩، ٥٩٩ و ٦٠٤)

(٣) انظر (ص ٥٦٦ - ٥٦٧)

((٤)) انظر (ص ٣٨٦ - ٣٨٨)

(٥) انتظر مثلاً (ص ٢٩، ٣٢٠، ٦٦٨، ٦٦٩ - ٦٧٠، ٦٩٠، ٧٤٩)

(٦) تنبيه : هذه المصادر منها مرجع إلى المؤلف مباشرة ومنها ما نقل منه بواسطته .

- ١ - الإبانة لأبي الحسن الأشعري .<sup>(١)</sup>
- ٢ - الإستغاب لابن عبد البر .<sup>(٢)</sup>
- ٣ - أعلام الموقعين لابن القيم .<sup>(٣)</sup>
- ٤ - أحوال القبور لابن رجب .<sup>(٤)</sup>
- ٥ - بحر الكلام للنسفي .<sup>(٥)</sup>
- ٦ - البحور الزاخرة للمؤلف .<sup>(٦)</sup>
- ٧ - بدائع الفوائد لابن القيم .<sup>(٧)</sup>
- ٨ - البدور السافرة للسيوطى .<sup>(٨)</sup>
- ٩ - البرهان فى حقيقة القرآن<sup>(٩)</sup> لابن قدامة المقدسى .
- ١٠ - البعث للبيهقى .<sup>(١٠)</sup>
- ١١ - بهجة الناظرين<sup>(١١)</sup> لمعرى بن يوسف الكرمى .
- ١٢ - التاريخ للإمام أحمد .<sup>(١٢)</sup>
- ١٣ - تاريخ ابن خلkan .<sup>(١٣)</sup>
- ١٤ - تاريخ بغداد للخطيب .<sup>(١٤)</sup>

- (١) انظر (ص ٢٩٢) .
- (٢) انظر (ص ٤٨٣) .
- (٣) انظر (ص ٥٠٦) .
- (٤) انظر (ص ٥٥٠) .
- (٥) انظر (ص ٦٠١) .
- (٦) انظر (ص ٥٥٦) .
- (٧) انظر (ص ١٥٢٠ ١٥٢٠) .
- (٨) انظر (ص ٦١٣) .
- (٩) انظر (ص ٢٠٢) .
- (١٠) انظر (ص ٥٨٣) .
- (١١) انظر (ص ٥٨٦ ٥٨٦) .
- (١٢) انظر (ص ٤٢٣) .
- (١٣) انظر (ص ٦٢٢ ٦٢٨) .
- (١٤) انظر (ص ٢٢٥) .

- (١) - التثبيت في التبييت للسيوطى .
- (٢) - تجريد أسماء الصحابة للذهبي .
- (٣) - تحفة الودود لأبي بكر بن داود .
- (٤) - التدميرية لابن تيمية .
- (٥) - التذكرة للقرطبي .
- (٦) - الترغيب للأصحابى .
- (٧) - تفسير القاضى البيضاوى .
- (٨) - التمهيد لابن عبد البر .
- (٩) - جامع الأصول لابن الأثير .
- (١٠) - الجامع الكبير للسيوطى .
- (١١) - جلاء الأفهام لابن القيم .
- (١٢) - الجواب الصحيح لمن بدل دين المسحى لابن تيمية .
- (١٣) - الجيوش الإسلامية لابن القيم .
- (١٤) - حادى الأرواح إلى بلاد الأفراح لابن القيم .

- (١) انظر (ص ٥٤٢) .
- (٢) انظر (ص ٨٤، ٤٨٤) .
- (٣) انظر (ص ٢٠٢، ٣٢١) .
- (٤) انظر (ص ٣٣) .
- (٥) انظر (ص ٥٦٢، ٦١١) .
- (٦) انظر (ص ٢٩٢) .
- (٧) انظر (ص ١٦٠) .
- (٨) انظر (ص ٢١٣) .
- (٩) انظر (ص ٥٢٢٠٤٠٢) .
- (١٠) انظر (ص ٥٢) .
- (١١) انظر (ص ٤٥٩) .
- (١٢) انظر (ص ٢٤٢) .
- (١٣) انظر (ص ٣٥٤) .
- (١٤) انظر (ص ٤٣٢، ٤٤٠) .

- (١) - ٢٩. الحلية لأبي نعيم .
- (٢) - ٣٠. الحطاسة لأبي تمام .
- (٣) - ٣١. الرسالة الحموية لابن تيمية .
- (٤) - ٣٢. الروح لابن القيم .
- (٥) - ٣٣. السنن للإمام أحمد .
- (٦) - ٣٤. السنن لابن بطة .
- (٧) - ٣٥. السنن للخلال .
- (٨) - ٣٦. السنن للالكافى .
- (٩) - ٣٧. شرح الإيمان لابن تيمية .
- (١٠) - ٣٨. شرح الأربعين لابن رجب .
- (١١) - ٣٩. شرح تأثیر شيخ الإسلام للطوسي .
- (١٢) - ٤٠. شرح الدرة - للمؤلف .
- (١٣) - ٤١. شرح العقائد النسفية للتفتازاني .
- (١٤) - ٤٢. شرح العقيدة الأصفهانية لابن تيمية .

---

(١) انظر (ص ٢٩٨) .

(٢) انظر (ص ١٩٠) .

(٣) انظر (ص ٢٢٨، ٢٢٦) .

(٤) انظر (ص ٥٥٤، ٥٥٢، ٥٥٠، ٥٦٠، ٦٢٠) .

(٥) انظر (ص ٢٢٨) .

(٦) انظر (ص ٢٩٢) .

(٧) انظر (ص ٥٤٣) .

(٨) انظر (ص ٢٨٢) .

(٩) انظر (ص ٥١٦، ٢٣٢) .

(١٠) انظر (ص ٦٩٣، ١٩٤) .

(١١) انظر (ص ٥١٦) .

(١٢) انظر (ص ٥٥٦، ٥٣٩) .

(١٣) انظر (ص ٢٦٤) .

(١٤) انظر (ص ١٢٩، ٣٢٦) .

- (١) - ٤٣ - شرح منازل السائرين لابن القيم .
- (٢) - ٤٤ - الشفاء للقاضي عياض .
- (٣) - ٤٥ - صفة النار لابن رجب .
- (٤) - ٤٦ - طبقات الحنفية .
- (٥) - ٤٧ - العرش للذهبي .
- (٦) - ٤٨ - العقائد النسفية للنسفي .
- (٧) - ٤٩ - عقيدة أهل السنّة للصابوني .
- (٨) - ٥٠ - عقيدة أبي المعالي من الحنابلة .
- (٩) - ٥١ - فتح الباري شرح صحيح البخاري للحافظ ابن حجر .
- (١٠) - ٥٢ - الفرقان بين أولياء الرحمن وأولياء الشيطان لابن تيمية .
- (١١) - ٥٣ - الفقه الأكبر لأبي حنيفة .
- (١٢) - ٥٤ - قاعدة لشيخ الإسلام في بيان أن القرآن كلام الله . . .
- (١٣) - ٥٥ - القاموس للفيروز أبادي .
- (١٤) - ٥٦ - قواعد وجوب الاستقامة والإعتدال للطوفى .

---

(١) انظر (ص ٥٣٢) .

(٢) انظر (ص ٢٤٩) .

(٣) وهو التخويف من النار والتعريف بحال دار البوار . انظر (ص ٦٣٩) .

(٤) انظر (ص ١٨٤) .

(٥) انظر (ص ٣٦٢) .

(٦) انظر (ص ٢٦٤) .

(٧) انظر (ص ٣٢٦) .

(٨) انظر (ص ٥٨٠ ، ٥٩٢) .

(٩) انظر (ص ٢٣٨ ، ٦١٢) .

(١٠) انظر (ص ٥١١) .

(١١) انظر (ص ٣٦١) .

(١٢) انظر (ص ٤٤٢) .

(١٣) انظر (ص ٣٢٦ ، ٦٦٢) .

(١٤) انظر (ص ٣٤٦) .

- (١) ٥٢ - الكامل لابن عدى .
- (٢) ٥٨ - الكامل للمبرد .
- (٣) ٥٩ - الكشاف للزمخشري .
- (٤) ٦٠ - الكنى للحاكم .
- ٦١ - مرقة العتبيين ونهاية المتنبيين وهو شرح الجوادر المنظومة للوزنـى  
من الحنفية .
- (٥) ٦٢ - سائل حرب بن إسماعيل عن الإمام أحمد .
- (٦) ٦٣ - المغنى لابن هشام .
- (٧) ٦٤ - مناقب شيخ الإسلام لابن عبد الهادى .
- (٨) ٦٥ - الموضـات لابن الجوزـى .
- (٩) ٦٦ - النهاية لابن الأثير .
- (١٠) ٦٧ - نهاية العـتـبيـن لـابـنـ حـمـدانـ .
- (١١) ٦٨ - الوفـاء لـابـنـ الجـوزـىـ .

(١) انظر (ص ٣٩٢) .

(٢) انظر (ص ٦٨٦) .

(٣) انظر (ص ١٥١) .

(٤) انظر (ص ٣٩٢) .

(٥) انظر (ص ٢٦٢) .

(٦) انظر (ص ٣٣٠) .

(٧) انظر (ص ١٤٩) .

(٨) انظر (ص ٦٢٥) .

(٩) انظر (ص ١٣٦، ٥٢٣) .

(١٠) انظر (ص ٣٤١، ٣٢٦) .

(١١) انظر (ص ٤٥٥، ٢٣٢٠، ٣٤٣، ٤٠٠، ٤٥٩) .

(١٢) انظر (ص ٢٤٦، ٢٥٠) .

## ٢ - منزلة الكتاب العلمية :

لا شك أن هذا الكتاب للعلامة السفاريني من الكتب المهمة التي تشرح عقيدة السلف وتبيّن مذهبهم المؤيد بالأدلة من الكتاب والسنة وإجماع أهل السنة والجماعة .

ويتميز هذا الكتاب بالتوسيع والإطالة في سرد النصوص من الكتاب والسنة والأثار<sup>(١)</sup> لتأييد مذهب السلف نظراً لما تميز به مؤلفه رحمة الله من قوة الحفظ وسعة الإطلاع ، كما يتميز بإيراد مذهب المخالفين لمذهب السلف والرد عليه . كما يتميز بالشمول حيث حوت موضوعاته أكثر مسائل العقيدة كما نقل لنا عن كتب ومصادر في عقيدة السلف ببعضها ما يزال مخطوطاً وببعضها ربما يكون في عداد المفقود مثل " نهاية المحتذفين " لابن حمدان الحنبلي ، وعقيدة أبي المعالى من الحنابلة ، وبهجة الناظرين للشيخ معنى ابن يوسف الكرمي وغيرها .

كما يتميز بجمع كلام العلماء المتقدمين والمؤخرين .

## ٨ - موازنة بين هذا الكتاب وبين كتاب المؤلف " لوامع الأنوار البهية " :

هذا الكتابان وهما " لوامع الأنوار البهية شرح الدرة الضية في عقد الفرق المرضية " و " لواقع الأنوار السننية ولواقع الأفكار السننية شرح قصيدة ابن أبي داود الحائية " . هذان الكتابان للعلامة السفاريني رحمة الله يتفقان في بعض الأمور ويختلفان في بعضها ويتميز كل واحد منها بمزايا ليست في الآخر .

(١) بلغ مجموع ما فيه من الأحاديث : ٣٦٢

وبلغ مجموع ما فيه من الآثار : ١٣٦

فمن الأمور التي يتفقان فيها أن كلاً منها شرح لمنظومة في العقيدة  
 فال الأول شرح لمنظومة الدرة المضية وهي من نظم العلامة السفاريني .  
 وأما الثاني فهو شرح لمنظومة الحافظ أبي بكر بن أبي داود في  
 العقيدة .

٢ - هاتان المنظومتان لاقتان اعناء واهتماما من العلماء فنجد الذهبي  
 رحمة الله بعد أن أورد قصيدة أبي بكر ابن أبي داود رحمة الله قال :  
 وهذه المنظومة متواترة عن ناظمها رواها الآجري وصنف لها شرحا وأبو  
 عبدالله بن بطيه في الإبانة .<sup>(١)</sup>

قلت ومن شرحها العلامة ابن البنا الحنبلي<sup>(٢)</sup> ثم العلامة السفاريني  
 في كتابه هذا - وهو الكتاب الذي أقوم بتحقيقه وقد رواها بالسند المتصل  
 إلى عبدالله .

وأما منظومة السفاريني فقد شرحها في كتابه "لوامع الأنوار" ثم  
 شرحها العلامة ابن مانع رحمة الله في كتاب سماه : "الكوكب الدرية لشرح  
 الدرة المضية" وللشيخ عبد الرحمن بن قاسم عليها حاشية مفيدة طبعت  
 في مكة المكرمة سنة ١٣٦٤ هـ .

٣ - والكتابان متافقان في عرض مسائل العقيدة المعهنة وخاصة المسائل التي  
 جرى فيها الخلاف بين السلف والخلف مثل مسألة القرآن والعلو ، والإستواء  
 وغيرها وبين مذهب السلف وتوضيحه ثم بيان مذهب الخلف وبين خطائهما  
 والرد عليهم .

(١) انظر : العلو للذهبي (ص ١٥٤) .

(٢) انظر : المنبه الأحمد (١٦٢/١١٦ - ١٦٣) .

وأما ما يتميز به كل واحد منهما عن الآخر : فهو أن الأول منها وهو "لواع الأنوار" قد أطال المؤلف في منظومته حيث بلغت مائتا بيت وبضعة عشر بيتا بحيث اشتملت على أكثر قضايا العقيدة بل إن المؤلف رحمة الله قد عرض فيها لسائل كان العناصب أن يكون لها مكانها في كتب أخرى مثل ذكر المهدى والسيج والدجال وأمر مأجوج ومأجوج وهدم الكعبة وغير ذلك مما حقه أن يذكر في كتب الملاحم والفتن .

وكما أشرت فإن المؤلف رحمة الله قد أطال في كتابه هذا وسلك فيه سلك الإطناب بل والإستطراد إلى مواضع بعيدة عن أصل بحثه و موضوعه مثل استطراده في فضائل على رضي الله عنه إلى ما وقع في عهده من الخلاف والحرروب مثل وقعة الجمل وصفين وما جرى بينه وبين الخواج وغير ذلك .

وكذلك استطراده في الحديث عن فضائل عمر رضي الله عنه إلى ما جرى في خلافته من الفتح والوقائع .

وأما الكتاب الثاني "لواع الأنوار السنوية شرح قصيدة ابن أبي داود الحائية" فان الناظم رحمة الله قد اقتصر في نظمته على أمهات سائل العقيدة وخاصة المسائل التي جرى فيها الخلاف بين أهل السنة ومخالفتهم من المعتزلة وأهل الكلام وغيرهم .

ولعل من أهم ما يتميز به هذا الكتاب عن الكتاب الأول من المباحث مبحثين الأول في أول الكتاب وهو مبحث في التمسك بالقرآن والسنة والتحذير من البدع أورد فيه المؤلف عددا من الآيات والأحاديث والآثار الواردة في ذلك .

والباحث الثاني ختم به الكتاب وهو أيضا حث على التمسك بالقرآن والسنة وفيه فضل العلم وأهله وفضل الحديث وأهله .

وقد أورد فيه المؤلف أيضاً عدداً من النصوص الواردة في ذلك .

والحاصل أن في كل واحد من الكتابين مزايا ليست في الآخر فقد يذكر المؤلف في هذا الكتاب موضوعاً ليس في الكتاب الآخر أو يذكر في الكتاب الآخر موضوعاً ليس في هذا الكتاب ، أو يطيل البحث في موضوع في أحد هما وبختصره في الآخر ، وهكذا .

والخلاصة أن الكتابين يعتبر كل واحد منهما مكمل للآخر وكل منهما بهم لطالب العلم والله أعلم .

## ٩ - بعض المآخذ على الكتاب :

إن الإقدام على نقد عمل العلامة ولا سيما من اشتهر منهم بفرازارة علمه وسعة اطلاعه من الأمور الصعبة لكن ليست هناك حيلة في عدم ركوبها فمن المعلوم أن عمل البشر غير الأنبياء عرضة للخطأ .

ولذلك فلا تمنع مكانته العالمية أن يقال أخطأ في كذا ، كما لا يمنع خطأه في جانب الاستفادة منه في جوانب أخرى .

كما أن النقد الذى يوجه إليه عرضة للخطأ أيضاً إذا العصمة لم يجعلها الله عز وجل إلا لأنبيائه ورسله .

وقد سبق أن تحدثت عن محاسن الكتاب عند الحد يشعن منزلته العلمية  
وهنا سأذكر الملاحظات على العصنف في تأليفه لهذا الكتاب وهي محدودة

وتشحصر في ناحيتين :

- ١ - الناحية العلمية .
  - ٢ - الناحية الشهيجية .

### أولاً : الناحية العلمية :

أهم الملاحظات العلمية هي ما يتعلّق بالعقيدة وهي : نقله بعض كلام أهل الكلام دون التنبيه على مافيه من الأخطاء ومن أمثلة ذلك :-

أ - ما جاء في المحاجت التي ذكرها في مقدمة حيث قال :-  
وأماتعرفه - يعني علم التوحيد - فهو العلم بالعقائد الدينية عن الأدلة اليقينية أي العلم بالقواعد الشرعية الاعتقادية المكتسب من أدلتها اليقينية والمراد بالدينية المنسوبة إلى دين محمد صلى الله عليه وسلم من السعيّات وغيرها سواء كانت من الدینين في الواقع ككلام أهل الحق أو لا ككلام أهل البدع واعتبروا في أدلتها اليقين لعدم الاعتداد بالظن في الاعتقادات . انتهى .<sup>(١)</sup>

وهذا من مذهب أهل الكلام الذين يقولون أن أحاديث الآثار ظنية لا تثبت به عقيدة وهو مذهب باطل ومردود - كما بينته في موضعه -  
ب - مانقله عن عقائد النسفي وشرحها للتفتازاني في كلامهم على افعال الله تعالى حيث قال : " وأيضاً لوحدت فعله تعالى لحدث أما في ذاته تعالى فيصير محل للحوادث او في غيره ..... ولا خفاء في استحالته .

وهذا من كلام أهل البدع الذين يقولون لا تقوم به الحوادث فنفروا بذلك الصفات وقد نبهت عليه في موضعه .<sup>(٢)</sup>

(١) انظر لواحة الأنوار السنّية ص ١٤١ - ١٤٠ ولواحة الأنوار ١ / ٥

(٢) انظر لواحة الأنوار السنّية (ص ١٤١)

(٣) انظر : لواحة الأنوار السنّية (ص ٢٦٥) .

(٧١)

٤ - ومن ذلك ما أورده في مبحث الصحف أيضاً (ص ٦١٠) من حديث ابن عباس : أول من يأخذ كتابه بهمته من هذه الأمة أبو سلمة بن عبد الأسد هذا الحديث في اسناده حبيب بن زريق رمأه أبو حاتم وابن عدى بالوضع .

( انظر التفصيل ص ٦١٠ ) .

### الناحية الثانية المنهجية :

ومن هذه الملاحظات : أن المؤلف رحمه الله في أشناه شرحه لهذه المنظومة لم يورد نص أبيات المنظومة المراد شرحها كاملاً وإنما كان ينقل كلمات المنظومة من مصدرها كلمة كلمة ثم يشرع في شرحها وهكذا . فالقاري في هذه الحالة لا يدرى عن النعى الذي يريد المؤلف شرحة شيئاً حيث لم يتميز المتن عن الشرح ويتبين المعنى العام الذي يريد المؤلف أن يتحدث عنه . وكان الأنسب أن يثبت نص البيت المراد شرحه من المنظومة ثم يشرع في شرحه حتى يتبيّن للقاري الموضوع المراد شرحه بصورة أوضح . ومن ثم ينتقل إلى البيت الذي يليه وهكذا .

وكنت قد رأيت في بداية بحثي أن أورد نص أبيات المنظومة المراد شرحها في أعلى الصحيفة ثم اتبّعه بشرح المؤلف حتى تتضح الصورة أمام القاري أكثر مع التنبيه على ذلك . لكنني رجعت عن ذلك وأشرت أن أتيقى منهج المؤلف كما هو دون تغيير حتى لا أغير سهلاً اختياره المؤلف رحمه الله .

ومن الملاحظات : نقله كثيراً من كتب بعض العلماء من سبقة دون عزوه إليهم ومن أمثلة ذلك :

ما نقله عن شيخ الإسلام ابن تيمية في رسالته الحموي الكبير ( من ص ١١٥ - ١٠٨ ) من هذا الكتاب وما نقله عنه أيضاً من كتابه الإيمان ( من ص ٦٩٦ - ٢٠٢ )

(٢٢)

و كذلك ما نقله من ابن القيم في كتابه حادى الأرواح إلى بلاد الأفراح

( من ص ٢٨١ - ٢٩٢ ) .

و كذلك ما نقله من كتاب أقاويل الثقات للشيخ موسى بن يوسف الكرماني

( من ص ٣٠٠ - ٣٠٦ ) من هذا الكتاب .

و من الملاحظات : كثرة استطراد المؤلف وقد تكون هذه الاستطرادات بعيدة عن أصل موضوعه مثل استطراده في الحديث من علي رضي الله عنه إلى ما وقع في عهده من الحروب والواقع وخاصة ما جرى له في صفين مع معاوية وما جرى له في الخوارج وهذا له مكانة من كتب التاريخ .

و كذلك اطالته في الحديث من الخوارج وتعداد فرقهم وما جرى معهم من الواقع والحروب وهذا أيضا له مكانة من كتب الفرق والتاريخ .

هذا وقد وقعت للمؤلف بعض الأوهام والأخطاء التي لا يخلو منها عمل

<sup>(١)</sup> البشر من ذلك :

١ - قوله ( ص ٣٢٣ ) : قال الإمام البخاري في كتاب خلق افعال العباد من صحيحه وهذا خطأ فان كتاب "خلق افعال العباد" للبخاري كتابا مستقلا وليس ضمن كتابه الصحيح ، وقد ثبتهت على ذلك في موضعه .

٢ - عزو الكلام على المعتزلة وأنهم أول من خالف في حكم العصمة لأن بن عبد الهادي تلميذ ابن تيمية وال الصحيح أن الكلام هو لابن تيمية نفسه كما بينته ( انظر ص ٦٧٥ ) .

(١) وهذه الأوهام لا تقلل من منزلة المؤلف رحمه الله ولا من قيمة كتابه العلمية ، فهي أخطاء بسيطة تقع لأي مؤلف .

( ٢٣ )

٣ - لم يذكر المؤلف رحمة الله شيئاً من الأحاديث الصحيحة الواردة في  
فضل أبي بكر الصديق رضي الله عنه بخصوصه سبباً وأنه توسع في ذكر  
فضائل الصحابة رضي الله عنهم بـل وفي كل الموضوعات التي تطرق  
لها .

وقد أوردت جملة من الأحاديث الصحيحة الواردة في فضل  
أبي بكر رضي الله عنه ( انظر ص ٣٨٤ ) .

(٧٤)

## البحث الثاني

---

وفيه الأمور الآتية :

- ١ - وصف النسخ الخطية .
- ٢ - تاريخ نسخ المخطوطات .
- ٣ - الناسخ .
- ٤ - تاريخ تأليف الكتاب .
- ٥ - بيان المصطلحات التي عملت بها في الكتاب .
- ٦ - نماذج من المخطوطات .
- ٧ - نص قصيدة الحافظ ابن أبي داود في العقيدة .

## ١ - وصف النسخ الخطية

بعد البحث والتدقيق حصلت ب توفيق الله على نسختين خطيتين لهذا الكتاب : الأولى وهي الأصل الذي اعتمدت عليه في تحقيق هذا الكتاب وقد حصلت على صورتها من مكتبة المخطوطات بالجامعة الإسلامية وهي سجلة تحت رقم (٦٠٠٠) ويبلغ عدد أوراقها (١٦٨) ورقة ، ومسطرتها  $١٧ \times ٢٥$  سم تقريبا ، وعدد الأسطر في كل ورقة .. سطراً تقريباً وخطها نسخ ليس بالجيد ولكنه مقروء من حيث الجملة .

وناسخها هو عيسى القدومي العنبلي وهو من تلاميذ المؤلف وقد سبقت الإشارة إليه في بحث تلاميذ المؤلف<sup>(١)</sup> وتاريخ نسخها هو سنة ١١٧٦ هـ أي في حياة المؤلف . وقد جعلتها الأصل الذي اعتمدت عليه حيث أن ناسخها هو تلميذ المؤلف وقد نسخها في حياته .

النسخة الثانية وهي من مخطوطات المكتبة الظاهرية بدمشق وهي سجلة تحت رقم ٦٩٥٢ وقد حصلت على صورتها بمساعدة الأخ الفاضل الشيخ عمر بن سعود العيد جزاء الله خيرا .

وناسخها هو مصطفى بن محمود بن معروف الشطي ترجمة صاحب مختصر طبقات الحنابلة فقال فيه كان عالماً عابداً ورعاً ...<sup>(٢)</sup>

وكانت وفاته سنة تسع وستين وأمائتين وalf وتاريخ نسخها هو سنة ١٢٣٢ هـ .

وعدد أوراقها (١٤٥) ورقة مسطرتها  $٢١ \times ٢٥$  سم وعدد الأسطر في كل ورقة ٤٦ سطراً تقريبا ، وخطها نسخ في غاية الجودة

(١) انظر (ص ٣٢) .

(٢) انظر : مختصر طبقات الحنابلة لمحمد جميل الشطي (ص ١٨٥-١٨٨)

إلا أنه يؤخذ على الناسخ إهماله لبعض العبارات مثل رضي الله عنه في الصعابي والصلة والسلام على النبي صلى الله عليه وسلم في بعض الأحيان ،

وتحتفي هذه النسخة بمقابلتها على نسخة أخرى يتبين ذلك من كتابة الناسخ في مواضع من الهاشم بلغ مقاولة .

كماكتب الناسخ بعض الاضافات على الهاشم مثل قوله : قف وتأمل ما ذكره الشارح وكذلك وضع بعض العناوين مثل : - مطلب في كذا وكذا .

وقد أشرت إلى هذا كله في موضعه في تعليقي في الهاشم .

#### تاريخ تأليف الكتاب : -

الذى يظهر أن هذا الكتاب هو من آخر مؤلفات السفاريني رحمه الله وبدل عليه قوله رحمه الله في آخره فرقت من تعليقه بعون الله تعالى وتوفيقه نهار السبت لعشرين بقية من شعبان من شهر سنة الف ومائة وست وسبعين من الهجرة النبوية ، كما يدل عليه إحالته في كتابه هذا إلى كتابيه : - " البحور الظاهرة " و " لوازم الأنوار " أكثر من مرة ، كما يبيّن ذلك عند الكلام على هذين الكتابين ( ص ٣٦ ، ٤٤ )

وكان رحمه الله قد ذكر في بداية الكتاب أنه كتب في بداية طلبه العلم على قصيدة الحافظ أبي بكر بن أبي داود كتابة تلبيه بتلك الأيام ولم تكن على المستوى اللائق بهذه المنظومة ، ثم إن بعد التوسيع في العلم والا طلاء والتکن من التأليف حررت تلك الكتابة ونقحتها وبذل فيها ماهي جديرة به من التحقيق .

#### المصطلحات التي عملت بها في الرسالة : -

- \* - أ - : نسخة الأصل .
- \* - ظ - : نسخة الظاهرية .
- \* - تقرير : تقرير التهذيب لأبن حجر .
- \* - فتح : فتح الباري شرح صحيح البخاري .
- \* - جميع الحالات التي في الرسالة على البخاري المقصود بها صحيح البخاري مع الفتح .
- \* - تنبئه : - بعد الطبع وأثناء المراجعة استدركت بعض الأمور التي تحتاج إلى إيضاح ولم أتمكن من وضع رقم لها في الأصل ، فوضعت الاشارة لها في الأصل وفي العاشرة بنجمة هكذا : ( \* )
- وهذه الأمور قليلة جدا لكن أحببت التنبئه على هذا .

الحمد لله الذي جعلني في بيتي في يوم قد وقعت عليه عقوبة أهل زمان  
بغير فحص حكمته الباب الفاتحاني وقصور معظم علماء زمان  
وشهود أنوار آياته فأشعر قفت على ضيقات أغاروا في زمان  
سبعينه من الله ظهرت في خطاياه لا ولها يد واحتضرت في زمان  
عمر أهل إيمانه ففيما ظهر لها طاف في زمانه أهل زمان  
القرب في تجلياته كل مرتبة بين واصحاء اليهالي وزان  
لَا إله إلا الله وحده لا شريك له لافي ذاته ولا ذلة له  
أمره ولا في خلقه لا في يوم الدين واصحاء سبل إنفسهم  
عبد ورسوله وربيه وخليطه فائم الفقيهي واصحاء المحدث  
الذى جاء بأحق المبين موالي بن المثنى فلم يدع جنة المصطفى  
الاستكملها ولا شفاعة لأسطولين الاستكملها ولا شفاعة للمتقى بحسب  
الاستكماله ولا ملء للسابقين الاستكمالها بش مه القوى بحسب  
المستقيم وكتابه المبين حصيلة الله عليه وعلى الله واصحاءاته  
واصحاءه واصحاءه واصحاءه ما انزاح شئ بغيره  
ووهم نجاة وبراءة وعلمه التابعية وتابعو التابعية أن سبب  
بإحسان إلى يوم الدين وعلى الأمة الجليلين يخوضون مقلدتهم  
وأهل التحقيق ومقتضياتهم على نفع السلف الصالحة صنف  
غير فحص ولا مبنى أما بسائل في قوله العبد المقرب لا يحيى  
العلماء محمد بن الحجاج أحد المتأخرة وفي المحبة كما كان عاصم  
ست وسبعيني بعدها لألف وساوية من السنين فإذا ينتهي كتابها  
ويام الطلب على قصصي ك الإمام الحافظ أبي داود صاحب  
السنن كتابة تليق بذلك الأيام والأئمحة حبيبي يقتضي  
القيام ومتى نحن ذلك على هؤلئك الكتابة وتحقيق  
من هب السلف وما كاد عليه الصحابة رضوان الله عليهم من تراث

### وبيان

( الوجه الأول من الورقة الأولى من مخطوطة الأصل )

وأنت ترى وتحتني داخل الاسترخاء تلذ الطماطم وافتتحت ما  
جودته في قالب التحقيق موبن لكتبه جيد في ذلك  
الكتاب، التي تبيّن والتدقيق وبيانه برواياته  
والفضيحة ولو ألاعيب الأفكار النيدة في شرح عقيدة أهل  
الخلافة والتباينية وقول مت تمام المقصود مقدمة تشتمل على  
دوافعه من مصالح وآفات مقدماته ثم شرح التباينية الغريبة و  
الغريبة والتباينية وآراء الورقة اليقينية والحقيقة القديمية  
التي أشار الله تعالى وستوجهها إليه في الحفظ من الزيف  
من مفهومه الشكلي وفي الاعانة عليه فناقول  
لذلك، أنت ترى الشكلة على الملاعة مقاصد والآفات  
بن الأزرق في ترجمة الناظم وذكر ساقبه وما جاء  
في ذكره وإنما الأمام الحافظ ابن داود صاحب الساني رحمه الله رب  
روحه سهره وأبا بكر فرسوا الحافظ التحق العلامه قدوة  
لهم ثني وعهد الله المخلوقين الحافظ ابن بكر عبد الله بن  
بن الحافظ الكبير الإمام سليمان بن راشد السجستاني  
صاحب التصانيف التنبية والتفوييد الجليلة والموارد  
للسنة وبيهقي وخطيب بغداد والقرآن رحل  
به روى عنه سجستان فنظم به شرقاً وغرباً واسمه من  
لهذا ذلك الوقت فسريع بين أسان وآياك وأصيلان وفارس  
والبصرة وبعلبك والكونية والمدینة وملكة الشام ومصر  
والجسيمة والشفرد واستوطنه ببغداد وصف السندي  
السندي والشميري والقرآن والناسخ والمضوخ وغير ذلك  
وكان فيما عالم الحافظاً وحدث عنه على بن خشم المروزي وابي  
ذؤوب بن عبد الله السجستاني وسلمة بن شبيب ومتى بن يحيى الذهري  
وأحمد بن الأزدي النسائي واسحق بن منصور الكوسبي

( الوجه الثاني من الورقة الأولى من مخطوطة الأصل )

وعْرَفَنَا لَا تُسْتَهْزَئُكَ الْأَنْجَكَالِ الْفَلْسَفِيَّةِ وَلَا الْقَوَاعِدَ  
 رَلَاعِنَّا لِبَةَ وَلَا الْخَوَاطِرِ السَّالِمِيَّةَ وَلَا الْقَدَّامَ الْكَلَامِيَّةَ  
 قَدْ لَهَا نَظَرَكَ وَرَسَلَتْهَا إِلَى رَكْنَ وَشِيقَ وَأَخْلَقَ  
 تَلْبِكَ زَحْصَنَ حَصْبَنَ - أَلْهَمَ الدَّحْلَ وَالْفَيْقَ وَجَهْلَتَ  
 سُولْكَ عَلَى الْكِتَابِ وَالسَّنَةِ وَمَا كَانَ عَلَيْهِ السَّلْفُ الْصَّاحِرُ -  
 وَالْتَّابِعُونَ لَهُمْ بِاَحْسَانِهِمْ اَهْلُ الْعِلْمِ وَالْتَّحْقِيقِ وَالْمُقْنَنَةَ  
 اَنَّ الْجَاهَةَ كُلُّ الْبَيَّنَاتِ اَثْنَانِهِمْ وَالْتَّقْوِيلَ عَلَى اَفْيَارِهِمْ  
 دُونَ مَا اَعْتَدَهُ كُلُّ سَخْذَنَ لَهُ وَمُلْكَ وَزَمْنَ يَقِنَ فَانْ مَنْ لَمْ  
 يَسْلِمْ لَمْ يَسْلِمْ وَمَنْ لَمْ يَقْتَسِمْ اَسْلَقَ لَمْ يَوْمِنْ وَمَمْ يَغْنِمْ رَالِلَّهُ  
 بِسَمَانَهُ وَتَعَالَى اَعْلَمُ قَالَ شَيْئِنِي (الشَّيْخُ مُحَمَّدُ السَّفَارِينِي) فَرَوَتْ  
 مَنْ تَعْلِيقَهُ بِعُونَ رَالَّهُ تَعَالَى وَتَوْنِيقَهُ نَهَارَ الْمِبْتَلِي  
 بَقِيتْ مَنْ شَعَبَانَ مَنْ شَهَوَ رَسَنَةَ الْفَوْمَاءِ وَسَنَةَ وَسَعِينَةَ  
 مَنْ الْهَجَّاجُ النَّبُوَّيُّهُ عَلَى صَاحِبِهِ الْصَّلَاةَ وَالْمَدَامَ وَوَافَقَ  
 الْفَرَاغَ مَكْتَابَهُ هَذِهِ الْسَّنَةِ نَهَارَ النَّذْوَثَا لَارْبَعَ لِيَالٍ -  
 خَلَوَتْ مَنْ ذَذِي الْقَعْدَةِ الَّذِي هُوَ مِنْ شَهِيرِ رَسَنَةَ  
 الْفَوْمَاءِ وَسَنَةَ وَسَعِينَةَ عَلَيْهِمْ اَحْقَرَ  
 الْوَرَى وَذَلِيلَ الْفَقْرَ الرَّاجِي لِعَفْوِ  
 رَبِّهِ الْعَلِيِّ الْفَقِيرِ بِسِيِّدِ الْقَدَّامِ  
 الْجَنْبَلِيِّ عَامِدِ اللَّهِ بِلِطْفَهِ  
 الْخَفْرِ وَالْجَلْمِ اَنَّهُ عَلَى  
 ذَلِكَ تَدْبِيرٌ وَبِالْاجَابَهِ  
 جَلِيلِيِّا مِنْ  
 اَمْ

( الوجه الأول من الورقة الأخيرة من مخطوطه الأصل )

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي يسر بدمي فدرنه بعفو العارفين وحيير رفع حكمته الياب  
العالين وهو يعظم صدقه انما زالت اناطون وشبر ونوار ايامه فاسرق  
على صفات اغتر بذوقه لا واصفها سمعانه من الله ظهر في خفايه لا ولد  
واعجب في قدره غير اعدائه هو الظاهر الباطن في سخافاته وانتقامي  
انهيت في خلاصه بغير ذنب واصحاب الدين واشهدان لالله الا الله و  
لقد غر ذاته بدره مهفاته حد الاشتراك في الاعمال ولا في صفتة ولا في امره ولا في خلقه  
مالك يوم الدين والمهمل لستنا نعمه بكتبه ورسوله وحبيه وخليله  
خاتم النبيين واما ما يروى عنهم في الذخيرة مما يحتويه الدين والدين الذي فلم ين  
يدع جنة للمتحلىين بالجنتها ولا يهبة لهم بطريق الاهناف ولا اغنة لمقدم  
الاسناف او لأمة المسلمين في اسفلها ابروعة القوم وهذه المسقى  
وكتاب الدين مثل الله عليه وعلى الله واصحابه واصحابه واجابه  
واذ صاروا اخرين ما ازاح شك بيقين ووهم بجهة وبراهين وعلى  
التابعين لهم بالحسنان الى يوم الدين وعلى الاغاثة للجهتدين ونقلهم  
واهل الحقيقة وفتفيهم على نفع السلف الصالحة من غير زيف ولا مبالغ  
اما بعد فيقول العبد الفقير لولا المعلم عهد من الحاج احمد  
السفادني الخنلي لما كان عامست وسبعين بعدها لاف ومائة  
من المسلمين زادني كائناً في ايام الطلب على قصد الامام الحسين  
الي دكوزن الامام الحافظ الذي داود صاحب السنن كما تذكر تلق  
شك الامام لامع على حصنها فقتضيه القائم فتحمل ذلك على مخترع ذلك  
الكتابه وتخفيق مرتلتف وما كان عليه الصحا به رفعه الله عنهم  
بيان اعفاء داهل الارض من تلك العصابة وافتقرت ماله

رابع تابع حجر

سوق تبر

( الوجه الأول من الورقة الأولى من مخطوطة الظاهرية )

سودر في قال المحقق و بذلك جهد في ذلك على سبيل الترقق والتفصي  
 و سنته ب الواقع الآثار النبوة و تفاصيل الأحاديث النبوة في شرح عقيدة  
 أهل الائمة السلفية و قد تاماً مقصود مقدمة شتم على بعثة  
 مقاصد و خاتمة شاشرح الفضيل الفهرية و الخاتمة التلية والمذرة  
 البشارة والعقيدة القديمة معتمداً على الله تعالى و متوجهها  
 إليه في الحفظ من النسخة عن مذهب السلف وفي الأعنة عليه فاقول  
 المقدمة المستلمة على الثالثة مقاصد و خاتمة المقصد الأولى  
 في ترجمة الناظم و ذكر مناقبه و ما ثراه و ذكر والده الإمام الحافظ  
 إلى داود صاحب السنن رحمهما الله و رفع بهما أبو بكر هو الحافظ  
 المتقدى العلام قدوة المسلمين و عبد المدققين الحافظ أبو بكر  
 فهو الحافظ المقرر المفتى له في دعوة المسلمين و حبر المدققين  
 أبو بكر عبد الله ابن الحافظ الكبير الإمام سليمان بن الأشت  
 السجستاني صاحب التصانيف المفيدة والفوائد المجيدة  
 والعوائد العديدة و حل أبو بكر و سمع و رفع و ساد القرآن رحل  
 به أبوه مزبستان فطوف به شرقاً و غرباً و اسمعه من علماء ذلك  
 الوقت فسمع بخرسان و المحال وأصبهان و فارس و البصرة و  
 بغداد واللوفة والمدينة و متلكه الشام ومصر والجزر و الشغور  
 واستوطن بغداد بعمره و صنف المسند والسنن والنفيتين  
 والقراءات والناسخ والنسوخ ذلك و كان فهما عالم الحافظ و حدائق  
 على ترخيص المروزي و أبي داود بن عبد النبي و سلية بن بشير  
 و محمد بن نجاشي الذهلي و أحدهم الأثير الشافوري و سحقون منصور  
 الكوفي و محمد بن بشادر بن دار و محمد بن المشني و عمر بن علي نصر ابن على البصري  
 و سفيان بن إبراهيم النهشلي و زياد بن أيوب و محمد بن عبد الله المخزني و عيسى

( الوجه الثاني من الورقة الأولى من مخطوطة الظاهرية )

لشهر عاشوراء من شعبان من شهر  
سنة آنف وعمره ستة اكتوبر الميلادي  
وسبعين من الهاجر وقد تعلم حفظ قرآن  
خبره يعلمه اخوه محمد بن علي بن أبي  
الحسين الخطابي عليهما السلام  
لهم يا رب اصلح دارك واجعله  
مجهدا في العمل والعمل  
والله يعلم

( الوجه الأول من الورقة الأخيرة من مخطوطه الظاهرية )

فأمس ذكر سند يلطفه مام عبد الله ابي بكر ابن ابي داود هذه القوشة  
ابناء كل واحد من شايخي الثلاثة في شيخ عبد العزاء فقلبي مني احبابه  
وقد وتم في مصر وعصره في ساويرس وتم وكتبه عبد الرحمن الحارثي بالله  
ابو كثرين اسمه عبد الله بن ابي داود وهو احمد ابي المحرر كلامه عن  
شيخ حرام عبد الله في اصحابه لا شرقي مني احبابه بل بشق المحبة  
قال اخبار ابي محمد حمادى الواقف عن ابن ادحاسى عن اصحابه  
المسند شارف في تجاري عن ابي اسحاق ابراهيم البعلبكي عن ابي احباب  
احمد ابن ابي طالب ابي ابي بن عيسى الهمدى اخبرنا ابي داود القوشة الهمدانية  
اخبرنا ابو محمد الحسن بن عاصي قال اخبارنا والدي عن ابي بكر ابن ابي داود والستة  
لنفسه سكى بجيلاه وباتبع الهدى ولاتك مدعي المعلم فتطلع

دون ~~كتاب~~ كتاب الله والستة ~~كتاب~~ وكتاب الله تبعه وتنفع  
وكتاب ~~كتاب~~ كلام ملائكتنا بين تلك دان للوقتاء وافعها ولا تغير العرواء خطأ او اية  
فاذ كلام الله بالفظ يوضح وقلت بحالي الله للخلق جراة كما يقدر لا يخفى ودك اوضد  
وليس مولود وليس بوالد وليس له شبه تعالى الله وقديسنا يحيى هذا وعندنا  
بصدق ما قلنا جديت مصر رواه جرير عن مقال محمد بن قدرش راقد قال في ذلك بفتح  
وقلنا اخيار في كل ليلة بلا كيف حل الا واحد المتجدد الى طبق الدنيا يكتن بفضيله  
فيفتح ابواب السماء وفتح يغسل الاستغفار يلق غافر وستم خير ورزقا فمه  
ذوى ذات قوم لا يرد لهم الاخاب قوم لذاتهم وفتحوا وقل عن خير الناس بعد محمد  
وزراه قد ما شئ عنوان الارتفاع ورباعتهم غير بيرة بعدهم على طيف الحيز يحيى بن معين طبع  
وانهم لا يطروا رايب فيهم على بخلي الفرع ورس بالكتور نشرت سعيد وسمد واس عوف وبو  
قطلة وعاشر فهر الزبر المدفع وقد فخر قوله في مصححاته كلهم ولا تك عن طهانا نقش وتجمع  
فقد نطق الوحي المبين بفضيلهم ونفع الغلة اي للصحابه تبعه وبالقدر المعد وذايتن قلادة  
دعاة عقد الدين واالدين ابيه ولا تنكرت جهلا نكرا ومتكررا ولا اكره ولا يمزآن اتك منه  
وقد يخرج الله المنظم لفضيله من النار ارجاما من الغر تطرى على النهر آثره ورس عحي سامي  
لحسنة حل السراويل جاء بفتحه وان كقول الله للخلق شفاعة في عذاب العذاب حق موبي  
ولا تكنون اهلوا كصلة وافت عصوا فلهم عصبي وذو كسر شريصه ولا تعتقد رأي اخوار انة  
مقاتلته يهواه يريدني وليقطعه ولا تكنى فرجبيا لعموبادينه الا انت المرجى بالدين سمع

قصيدة الحافظ أبي بكر عبد الله بن سليمان بن الأشعث في العقيدة<sup>(١)</sup>

والتي شرحها العلامة السفاريني في كتابه هذا "لواحة الأنوار السنوية" ولما وقع  
الآثار السنوية شرح قصيدة ابن أبي داود الحافية :

تمسك بحبل الله واتبع الهدى \* ولا تك بدعيا لعلك تفاجئ  
ودن بكتاب الله والسنن التي \* أعت من رسول الله تنجو وتزبح  
وقل : غير مخلوق كلام مليكتنا \* بذلك دان الأتقياء وأفحموا  
ولا تك في القرآن بالوقف قافلا \* كما قال أنياب لجهم وأسجعوا  
ولا تقل : القرآن خلق قراءته \* لأن كلام الله باللفظ يوضئ  
وقل : يتجلى الله للخلق جهرة \* كما البدر لا يخفى وربك أوضح

(١) مصادر هذه القصيدة : لواحة الأنوار السنوية ورقة (١٤٢ - ١٤٣) شرح السنة لابن شاهين ورقة (٣٤ - ٣٥) وسير أعلام النبلاء (١٣ - ٢٢٣ - ٢٣٦) وفي طبقات العنابلة (٥٣/٢) وفي المنهج الأحمد (١٢/٢) وفي العلو للذهبي (ص ١٥٣) وفي مختصره (ص ٢٢٨) قال الذهبي في كتابه العلو (ص ١٥٤) : "هذه القصيدة متواترة من ناظمها رواها الآجري وصنف لها شرحا وأبو عبد الله بن بطة في الإبانة قال ابن أبي داود : هذا قولى وقول أبي وقول شيوخنا وقول العلماً من لم نرهم كما بلغنا عنهم فمن قال غير ذلك فقد كذب . إيه وأنبه هنا إلى أن المؤلف رحمة الله اعتمد في شرحه لهذه القصيدة على نع لها وجده من من مجموع بقلم موسى الحجاوي - كما ذكر ذلك في ص ٢٣١) من هذا الكتاب ويلاحظ بعض الاختلاف في بعض الكلمات بين النسختين المؤلف وبين النسخة التي أثبته ، كما يلاحظ أيضاً بعض الاختلاف في بعض الكلمات بين معاشر القصيدة ، وحيث إن المؤلف لم يثبت القصيدة كاملاً حيث لم يرد لها في نسخة الأصل سوى بيتين في آخر الكتاب وورده في آخر نسخة "الظاهرة" وفيها بعض النقص ، لذا فقد أثبتت النسخة هنا من سير أعلام النبلاء للذهبـي رحمة الله وهو من أو ثق المعاشر التي نقلت إلينا القصيدة من ناظمها رحمة الله تعالى .

وليس له شبه تعالى السبـح  
بصدق ما قلنا حديث صـح  
فقل مثل ما قد قال في ذاك تنبع  
وكلنا بـدـه بالفواضـل تـنـبع  
بـلا كـفـ ، جـلـ الـواـحـدـ الـتـمـدـحـ  
فـتـرـجـ أـبـوـاـبـ السـمـاءـ وـتـقـعـ  
وـسـتـسـنـ خـيـرـاـ وـرـزـقاـ فـيـنـسـحـ  
أـلـاـ خـاـبـ قـوـمـ كـذـبـوـهـ وـقـبـرـاـ  
وـزـيـرـاـ قـدـماـ ، شـمـعـشـانـ الـأـرـجـحـ  
عـلـىـ حـلـيفـ الـخـيـرـ بـالـخـيـرـ مـنـجـحـ  
عـلـىـ نـجـبـ الـفـرـدـ وـسـ بـالـنـورـ تـسـحـ  
وـعـاـمـرـ فـهـرـ وـالـزـيـرـ الـمـدـحـ  
وـلـاـ تـكـ طـعـانـاـ تـعـبـ وـتـجـ  
وـفـيـ النـتـحـ آـيـ لـلـصـاحـةـ تـمـدـحـ  
دـعـامـةـ عـقـدـ الدـينـ وـالـدـينـ أـفـيـحـ  
وـلـاـ الـحـوشـ وـالـمـيزـانـ ، إـنـكـ تـنـسـحـ  
مـنـ النـارـ أـجـسـادـاـ مـنـ الـفـحـمـ تـطـرحـ  
كـحـبـ حـمـيلـ السـيـلـ إـذـ جـاـ يـطـفـحـ  
وـقـلـ فـيـ مـذـابـ الـقـبـرـ حـقـ مـوضـحـ  
فـكـلـهـ يـعـصـ ، وـذـوـ الـعـرـشـ يـصـفـحـ  
مـثـالـ لـمـنـ يـهـوـاهـ بـرـدـيـ وـيـفـضـحـ  
أـلـاـ إـنـاـ الـمـرجـيـ بـدـيـنـهـ بـمـئـنـحـ  
وـفـعـلـ عـلـىـ قـوـلـ النـبـيـ صـحـ  
بـطـاعـتـهـ بـنـيـ وـفـيـ السـوـنـ يـرـجـحـ  
فـقـولـ رـسـوـلـ اللـهـ أـلـيـ وـأـشـحـ  
فـتـلـعـنـ فـيـ أـهـلـ الـحـدـيـثـ وـقـدـحـ  
وـلـمـ بـعـولـودـ وـلـمـ بـوـالـدـ  
وـلـدـ يـنـكـ الرـجـمـيـ هـذـاـ وـنـدـنـاـ  
رـوـاهـ جـرـيرـ ، عـنـ مـقـالـ مـحـمـدـ  
وـقـدـ يـنـكـ الرـجـمـيـ أـيـهـاـ بـيـنـهـ  
وـقـلـ : يـنـزـلـ الـجـبارـ فـيـ كـلـ لـيـلـةـ  
إـلـىـ طـبـقـ الـدـنـيـاـ يـمـنـ بـفـضـلـهـ  
يـقـولـ : أـلـاـ سـتـفـرـ يـلـقـ فـافـرـاـ  
رـوـيـ ذـاـكـ قـوـمـ لـاـ يـرـدـ حـدـيـثـهـ  
وـقـلـ : إـنـ خـيـرـ النـاسـ بـعـدـ مـحـمـدـ  
وـرـابـعـهـمـ خـيـرـ الـجـرـيـةـ بـعـدـ هـمـ  
وـلـاثـهـمـ لـلـرـهـطـ لـاـ رـبـ فـيـهـ  
سـعـدـ وـسـعـدـ وـاـهـنـ عـوـفـ وـطـلـحـةـ  
وـقـلـ خـيـرـ قـوـلـ فـيـ السـحـابـةـ كـلـهـمـ  
فـقـدـ نـطـقـ الـوـحـيـ الـبـيـنـ بـفـضـلـهـ  
وـالـقـدـرـ الـقـدـرـ وـأـيـقـنـ ، فـإـنـهـ  
وـلـاـ تـنـكـنـ - جـهـلـاـ - نـكـيرـاـ وـمـنـكـراـ  
وـقـلـ : يـخـرـجـ اللـهـ الـعـظـيمـ بـفـضـلـهـ  
عـلـىـ النـهـرـ فـيـ الـفـرـدـ وـسـ تـحـيـاـ بـمـاـهـ  
وـلـانـ رـسـوـلـ اللـهـ لـلـخـلـقـ شـافـعـ  
وـلـاـ تـكـفـنـ أـهـلـ الصـلـاـةـ وـلـانـ صـوـاـ  
وـلـاـ تـعـقـدـ رـأـيـ الـخـواـجـ إـنـهـ  
وـلـاـ تـكـ مـرجـيـاـ لـعـيـاـ بـدـيـنـهـ  
وـقـلـ : إـنـاـ إـلـيـمـانـ قـوـلـ وـنـبـهـ  
يـمـنـقـسـ طـوـرـاـ بـالـمـعـاصـيـ وـتـسـارـةـ  
وـدـعـ عـنـكـ آـرـاـ الرـجـالـ وـقـوـلـهـ  
وـلـاـ تـكـ مـنـ قـوـمـ تـلـهـوـ بـدـيـنـهـ  
إـذـاـ مـاـ اـعـقـدـتـ الدـهـرـ، يـاصـاحـ ، هـذـهـ \* فـانـتـ عـلـىـ خـيـرـ تـبـيـتـ وـتـصـحـ

القسم الثاني  
نص الكتاب المحقق

## • بسم الله الرحمن الرحيم •

الحمد لله الذي به ربى بقدره عقول المارفين وحرر <sup>(١)</sup> برفيق  
حكمته الباب العالمين ، وقهر بعظم صنعه أنوار الناظرين <sup>(٢)</sup> وشهر أنوار  
آياته فأشرقت على صفحات أنوار قلوب الواسلين <sup>(٣)</sup> سبحانه من إله ظهر فسي  
خفاه لا أوليائه ، واحتجب في ظهوره <sup>(٤)</sup> عن أعدائه ، فهو الظاهر الباطن في  
سبحاته <sup>(٥)</sup> والمعتالي القريب في تجلياته للمقربين وأصحاب اليمين .

(١-٤) أصاب الطمسالجزء الأعلى من نسخة (١) فاختفت الكلمات من  
(١-٤) وأكملتها من نسخة "ظ" .

(٥) كلمة : سبحاته غير واضحة في الأصل وما أثبتته من نسخة "ظ"  
ويعناها : جاً في الحديث من النبي صلى الله عليه وسلم في صفة  
الله تعالى : " حجابة النور لو كشفه لأحرقت سبحات وجهه ما  
انتهى إليه بصره " رواه سلم .

قال النووي في شرحه : " فالسبحات بضم السين والياء ورفع التاء في  
آخره وهي جمع سبحة قال صاحب العين والهروي وجميع الشارحين  
لل الحديث من اللغويين والمحدثين معنى سبحات وجهه : نوره وجلاله  
وهيأه " انتهى .      شرح سلم للنووى (١٤/٢-١٣) .

(\*) تنبئه :  
جاً في افتتاحية الشارح رحمة الله بعض العبارات التي ظهرت في  
مصطلحات الصوفية مثل : العارف والواسل ولا يظن بالمؤلف  
رحمه الله أنه كان على مذهب الصوفية بل إنه كان رحمة الله في عبادته  
وسلوكه على مذهب السلف كما يتبين من ترجمته وقد أنكر ما عليه  
المتصوفة من الإبتداع في غير ما وضع من كتبه كما أشرت إلى ذلك  
في موضعه (ص ٣٥) .

وسأبين فيما يلى معنى العارف والواسل والمقصود منها :  
أما العارف : فهو المبتدى بهدى الله وسنة رسوله صلى الله  
عليه وسلم ، وقد عرفه ابن القيم رحمة الله بقوله :

وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له لا في ذاته ولا في صفاتة  
ولا في أمره ولا في خلقته ، مالك يوم الدين وأشهد أن سيدنا محمدًا <sup>(١)</sup>

هو من عرف الله سبحانه باسماته وصفاته وأفعاله ثم صدق الله في  
معاملته ثم أخلص له في مقصوده ونياته ثم انسليخ من أخلاقه  
الردية وآفاته ، ثم تطهر من أوساخه وأدرانه ومخالفاته ، ثم صبر  
على أحكام الله في نعمه ونقماته ثم دعا إليه على بصيرة بدنه وآياته  
ثم جرد الدعوة إليه وحده بما جاء به رسوله صلى الله عليه وسلم ولم  
يشبهها بأى الرجال وأذواقهم وما جيد هم وما يسيئهم ومعقولاتهم ،  
ولم يزن بها ما جاء به الرسول عليه من الله أفضل صلواته :  
مدارج السالكين (٢٣٢/٣) .

أما العارف في اصطلاح الصوفية : فهو من توصل إلى معرفة وحدة الوجود ، وأن الله هو الكون - ( تعالى الله عن قولهم علّيكم بحيرا ) . انظر : الكشف من حقيقة الصوفية ( من ٢٩٥ ) .

وأما الواسل : فقد عرفه ابن القيم بقوله : هو من تقرب إلى الله بطاعته وبمدادته وهذا هو التعبير الصحيح الذي وردت به السنة .

اما عبارة الوصل والاتصال فعبارة غير سديدة يتثبت بها الزند بمق  
الملحد والصديق الموحد فالموحد يريد بالاتصال القرب ، والملحد  
يريد به الحلول تارة والاتحاد تارة .

انظر : مدارج السالكين (٢٩٢/٣) .

(١) أصاب الطمس كلمة محمد في "١٠" واستدركته سان  
"ظ".

عده ورسوله وحبيبه وخليله خاتم النبيين ، ولام المرسلين ، الذى جاء  
ب الحق العبين ، والدين العتىن ، فلم يدع حجة للمتحذلّين إلا هتكها<sup>(٢)</sup>  
ولا شبهة للمبطلين إلا هتكها<sup>(٤)</sup> ولا نحله<sup>(٥)</sup> للمعتصدين إلا سخها ولا ملة  
لل سابقين إلا نسخها ، بشرعه القويم ، وهدى المستقيم وكتابه العبين ،  
صلى الله عليه وعلى آله وأصحابه وأصحابه وأحبائه ، وأنصاره وأحزابه  
ما انزاح شك بيقون ووهم بحجة ويراهون وعلى التابعين وتابع<sup>(٦)</sup> التابعين  
لهم بارحسان إلى يوم الدين وعلى الأئمة المجتهد بن ومقلد بهم وأهل التحقيق  
ومقتفيهم على نهج السلف الصالح من غير زبغ ولا مبن .<sup>(٧)</sup>

- (١) غير واضحة في "أ" وأثبتتها من "ظ" .

(٢) حذلق : في مختار الصحاح حذلق الرجل وتحذلق بزيادة اللام  
إذا أظهر الحذق فأدعي أكثر مما عنده . (مختار الصحاح - حذق  
١٢٢) .

(٣) البتك : القطع (كما في لسان العرب - مادة بتك - ) ومعناه  
قطعها وأزالها في أصلها .

(٤) الہتك : خرق الستر عما وراءه : ومعناه : كشفها وأبان ضلالها  
(مختار الصحاح - هتك - ٦٩٠) .

(٥) نحلة : الديانة كما تقول فلان ينتحل كذا وكذا أي يدين به  
والنحله الدمعة - أيضا - كما تقول : انتحل فلان شعر فلان  
أو قول فلان إذا أدعى أنه قاتله ) .

انظر : ( لسان العرب مادة : نحل ج ١٤ / ١٢٣ - ١٢٤ )

(٦) وتابع التابعين سقطت من " ظ " واستدركت في الهامش وكتب  
عليها صح .

(٧) مدين : العين الكذب وجمعه ميون يقال : أكثر الظنون  
ميون . (مختار الصحاح - ميون ) .

أما بعد : فيقول العبد الفقير لمولاه العلي محمد بن الحاج أحمد السفاريني الحنفي لما كان عام ست وسبعين بعد الألف وعما من السنين رأيتها كاتباً في أيام الطلب على قصيدة الإمام الحافظ ( أبي بكر بن الإمام الحافظ أبي داود )<sup>(١)</sup> صاحب السنن كتابة تلقي بتلك الأيام لا على حسب ما يقضيه المقام فحملني ذلك على تحرير تلك الكتابة وتحقيق مذهب السلف وما كان عليه الصحابة رضي الله عنهم ، وبهان اعتقاد أهل الأثر من تلك العصابة ، وأفرفت ما كنت سودته في قالب التحقيق وبذلت جهدي في ذلك على سبيل التوفيق والتدقيق . وسميتها : ( بلوائح الأنوار السننية ولواحق الأفكار السننية . في شرح عقيدة أهل الآثار السلفية ) .

وقدمت أمام المقصود مقدمة تشتمل على ثلاثة مقاصد وخاتمة ، ثم اشرح القصيدة الفريدة ، والخريدة<sup>(٢)</sup> التليدة<sup>(٣)</sup> ، والدرة البئيمية ، والعقيدة القديمة<sup>(٤)</sup> معتمداً على الله تعالى . ومتوجهاً إليه في الحفظ من الزينة عن مذهب السلف وفي الإعانة عليه فأقول :

(١) ما بين القوسين سقط في " ١ " عليه إشارة وأكمله من " ظ " .

(٢) الخريدة : الجارية لم تمسس قط ، ولو لؤلة خريدة لم تثقب ، وكل عذرًا خريدة ، والمعنى لم تكشف معانيها وتجلى مقاصدها .  
مجمل اللغة ( ٢٨٦ / ١ ) .

(٣) التليدة : الثالث المال القديم الأصلى الذى ولد عندك وهو ضد الطارف . والمعنى أنها أصلية وفريدة في باهها .  
( لسان العرب : طد - ٦٨ / ٤ ) .

(٤) يعني أنها موافقه لما جاء عن الصف الأول من السلف لاما استحدث بعدهم في العصور المتأخرة من علم الكلام والجدل والتأويل .

**المقدمة المشتملة على الثلاثة مقاصد والخاتمة :**

**المقصد الأول :** في ترجمة الناظم وذكر مناقبه وما ثرثه وذكر والده

الإمام الحافظ أبي داود صاحب السنن رحمهما الله تعالى ورضي عنهما

أما أبو بكر فهو<sup>(١)</sup> الحافظ المتقن العلامة قدوة المحدثين وعمدة  
المدققين الحافظ أبو بكر مهد الله بن الحافظ الكبير الإمام سليمان بن الأشعث  
السجستانى صاحب التصانيف المفيدة والفوائد المجيدة ، والعوائد العديدة

رحل أبو بكر وسمع وبصر وساد الأقران رحل به أبوه من سجستان

(١) ترجم الشارح لعبد الله هنا لكنه لم يستوعب كل ما يتعلق بترجمته  
وكتبت في بداية بحثي قد كتبت ترجمة موسعة لعبد الله استقصيت  
فيها كل ما يتعلق بترجمته لكنى هذلت عن إثباتها هنا خشية الإطالة  
وتجنباً للتكرار وسأكتفى هنا بذكر أهم ما جاء فيها مما يتعلق  
بعبد الله وبعد ذلك إتحليل القاريء الكريم إلى مصادر ترجمة  
عبد الله إن أراد التفصيل .

اما أهم ما جاء فيها فهو ينحصر في أمرين :

الأول : ما يتعلق بعقيدته .

الثاني : حول ما قيل فيه من الجرح والجواب عن ذلك .

أما ما يتعلق بعقيدته فإنه رحمة الله كان على مذهب السلف من  
الإيمان بالله وأسمائه وأثراته صفاته على الوجه اللاقى بالله كما  
قال تعالى : ( ليس كمثله شيء وهو السميع البصير ) .

ولعل قصيده في العقيدة وهي التي شرحها العلامة السفارى  
في كتابه هذا خير دليل على ذلك .

فقد جاء عنه أنه قال بعد أن ذكرها :

هذا قولى وقول أبي وقول أحمد بن حنبل رحمة الله وقول من أدركنا  
من أهل العلم وقول من لم ندرك من أهل العلم من بلغنا قوله

.....  
.....

---

== فمن قال على غير هذا فقد كذب . (أنظر القصيدة ص ٢٢)

وأما ما قيل فيه من الجرح فسأذكر ما قيل فيه ثم أذكر الجواب عنه  
فأقول : جاء في ترجمته أنه تكلم فيه أبوه فقال : إبني عبد الله  
كذاب ، وكذا قال إبراهيم بن أورمة الأصبهاني وكان ابن صامد  
يقول كفانا ما قاله أبوه فيه (الكامل لابن عدى ١٥٢٢/٤).

وقال أبو القاسم البغوي - وقد كتب إليه عبد الله يسأله عن لفظ  
حديث - أنت عندى والله منسلخ من العلم . (سير أعلام  
النبلاء ٢٢٨/١٣).

وكذا قال ابن جرير : حينما أخبر أن ابن أبي داود يقرأ على الناس  
فضائل علي رضي الله عنه فقال : تكبير حارس ، يعني أنه قاله  
خوفا .

وقال ابن عدى : كان في الإبتداء نسب إلى شيء من النصب  
فنفاء ابن الفرات من بغداد فرده علي بن عيسى الوزير فحدث  
وأظهر فضائل علي رضي الله عنه ثم تحبّل فصار شيخا فيهم  
(الكامل ١٥٢٢/٤).

هذا ملخص الكلام حول عبد الله وفي الجواب عنه نقول :

أما تهمة النصب ويفضلي رضي الله عنه فلم يثبت عنه شيء في ذلك  
بل ثبت عنه أنه قال : كل من بيده وبينه شيء ويدركني بشيء فهو  
في حل إلا من رمانى ببغض على بن أبي طالب ، وكذا قال الذهبي  
رحمه الله : لم يثبت عنه شيء في ذلك .  
(سير أعلام النبلاء ٢٢٩/١٣).

أما جرح أبيه فيه فقال الذهبي : لعل قول أبيه فيه - إن صح -  
أراد الكذب في لهجته لا في الحديث . فإنه حجه فيما ينقله ،  
أو كان يكذب ويورى في كلامه ، ومن زعم أنه لا يكذب أبدا فهو أرعن  
سأل الله السلامة من عشرة الشباب ، ثم إنه شاخ وارمء ولزم الصدق

.....

---

== والتقى . ( سير أعلام النبلاء ٢٣١/١٣ ) .

وقال أيضا في تذكرة الحفاظ : " أما قول أبيه فالظاهر أنـهـ إنـ صـحـ - عنهـ فقدـ عـنـ أنهـ كـذـابـ فـيـ كـلـامـ لـاـ فـيـ الـحـدـيـثـ النـبـوـيـ وـكـانـهـ قـالـ هـذـاـ وـجـدـ اللـهـ شـابـ طـرـىـ ثـمـ كـبـرـ وـسـادـ " .  
( تذكرة الحفاظ ٢٢٢/٢ ) .

وقال ابن عدى : " وأبو بكر بن أبي داود لولا شرطنا أول الكتاب أن كل من تكلم عنه متكلمه ذكرته في كتابه ولولا لما ذكرته .. إلى أن قال وهو معروف بالطلب وعامة ما كتب مع أبيه وهو مقبول عند أصحاب الحديث ، وأما كلام أبيه فيما ادعى أليس تبين له منه .  
( الكامل ١٥٢٢/٤ ) .

قلت : لعل الخلاف الذي وقع بين أبي داود وابنه بسبب طلبـهـ القضاـءـ ماـ دـعـاهـ إـلـىـ أـنـ يـقـولـ ذـلـكـ فـقـدـ وـرـدـ عـنـهـ أـنـهـ قـالـ " منـ البـلـاءـ أـنـ عـبـدـ اللـهـ يـطـلـبـ القـضاـءـ " . ( سير أعلام النبلاء ٢٢٨/١٣ )

وعلق عليه السيوطي بقوله : " هذا ليس بكلام بل تواضع " .  
( طبقات الحفاظ ص ٣٢٦ ) .

أما كلام ابن صاعد وابن جرير وغيرهما فلا يقبل فيه فان هؤلاء كانـ بهـنـهـ وـبـهـ عـدـاـةـ وـهـمـ مـنـ الـأـقـرـانـ لـاـ يـقـلـ جـرـحـ بـعـضـهـ فـيـ بـعـضـ وقدـ كـذـبـ اـبـنـ أـبـيـ دـاـدـ أـيـضاـ اـبـنـ صـاعـدـ كـمـاـ وـرـدـ عـنـهـ .

لذا قال الذهبي : لا ينبغي سماع قول ابن صاعد فيه كما لا نعتمدـ بـتـكـذـبـهـ لـابـنـ صـاعـدـ فـقـفـ فـيـ كـلـامـ الـأـقـرـانـ بـعـضـهـمـ فـيـ بـعـضـ .  
( تذكرة الحفاظ ٢٢٢/٢ ) .

وقد تقدم قول ابن عدى أنه لم يذكره في كتابه إلا لوجود الكلام حولهـ وقدـ اـشـرـطـ ذـلـكـ عـلـىـ نـفـسـهـ ولـلاـ لـمـ ذـكـرـهـ .

وكذا قال الذهبي في الميزان : " إنما ذكرته لأنزهه " (الميزان ٤٣٦/٢ ) .

.....  
 == ويهذا يتبين أن مهد الله من كبار الأئمة الحفاظ ومن أهل الصدق والأمانة ، وإن صح عنه شيء أيام شبيهه فهذا لا يضره ، فقد كبر وساد وفاق القرآن . والله أعلم .

وهذه مصادر ترجمة مهد الله :

الكامل لأبن عدى (١٥٢٢/٤) وأخبار أصحابه لأبن نعيم (٢٦٦ - ٦٢) وتاريخ بغداد (٤٦٤/٩ - ٤٦٨) وطبقات الحنابلة لأبن أبي بعل (٥١/٢ - ٥٥) والأنساب (٨٥/٢) وتاريخ دمشق لأبن عساكر الجزء الرابع والثلاثين المطبوع من حرف العين (ص ٢٣ - ٨٦) وفي المنتظم لأبن الجوزي (٢١٩ - ٢١٨/٦) وفي وفيات الأئميان لأبن خلكان (٤٠٥/٢) ضمن ترجمة أبيه ، وفي تذكرة الحفاظ (٢٦٧ - ٢٦٨/٢) وفي سير أعلام النبلاء (١٣ / ٢٢١ - ٢٣٢) وفي طبقات الكبرى للسيكي (٣٠٢/٣) وفي غاية النهاية في طبقات القراء لأبن الجوزي (٤٢٠/١) وفي طبقات المفسرين (٢٣٦/١) وفي المنبه الأحمد للعلمي (١٥/٢) وفي طبقات الحفاظ للسيوطى (٣٢٢) وفي شذرات الذهب لأبن العماد الحنبلي (٢٢٣/٢) وفي مختصر طبقات الحنابلة لمحمد جميل الشطى (٣٠ - ٢٨) .

وقد ترجم له الشيخ عبد الغفور مهد الحق في مقدمته لكتاب " مسند ماشة رضي الله عنها " ترجمة وافية .

فطوف به شرقاً وغرباً ، وأسمعه من علماء ذلك الوقت ، فسمع بخراسان ، والجبال<sup>(١)</sup> وأصبهان ، وفارس والبصرة ، وبغداد والكوفة ، والمدينة ومكة والشام ومصر ، والجزيرة ، والشغور<sup>(٢)</sup> واستوطن بغداد ، وصنف المسند ، والسنن ، والتفسير ، والقراءات والناسخ والمنسوخ ، وغير ذلك<sup>(٣)</sup> .

وكان فيما عالماً حافظاً .

وحدث عن علي بن خشرم<sup>(٤)</sup> المروزى ، وأبي داود بن معبد السنجى<sup>(٥)</sup>

(١) الجبال : قال ياقوت في معجمه : الجبال جمع جبل : اسم علم للبلاد المعروفة اليوم باصطلاح العجم بالعراق وهي ما بين أصبهان إلى زنجان وقزوين وهمدان والدينور وقرميان والرى وما بين ذلك من البلاد الجليلة والكور العظيمة وتسمية المعجم له بالعراق لا أعرف سببه وهو اصطلاح محدث لا يعرف في القديم . . . .  
ـ ( معجم البلدان ٩٩/٢ ) .

(٢) الشغور : جمع شغر قال ياقوت وهو بالفتح ثم السكون ورأى كل موضع قريب من أرض العدو يسعى شغراً كأنه مأخوذ من الشغرة وهي الفرجة في الحاطط وهو في مواضع كثيرة ، ثم ذكر شغوراً كثيرة منها شغر الشام وشغر الأسكندرية وغيرها . ( معجم البلدان ٢٩/٢ ) .

(٣) انظر : تاريخ بغداد (٤٦٤/٩) .

(٤) علي بن خشرم المروزى ثقة ، مات سنة سبع وخمسين ومائتين .  
ـ ( تقريب ٢٤٥ ) .

(٥) سليمان بن معبد السنجى بكسر المهملة بعدها نون ساكنة ثم جيم ، ثقة صاحب حديث رحال أدب ، مات سنة سبع وخمسين ومائتين . ( تقريب ١٣٦ ) .

(١) سلمة بن شبيب النسائي نزيل مكة حافظ ثقة ، مات سنة سبع  
وأربعين وما وافتهن ( سير أعلام النهاية ٢٥٦ / ١٢ ).

(٢) محمد بن يحيى الذهلي النسائي عالم أهل المشرق ، إمام أهل الحديث بخراسان أبو عبد الله ، ثقة مأمون ، قال أبو بكر بن أبي داود محمد بن يحيى أمير المؤمنين في الحديث ، مات سنة ٢٤٣ ( سير أعلام النبلاء ١٢ / ٢٤٣ ) .

(٢) **أحمد بن الأزهر بن منيع النسائي** أبو الأزهر ، محدث خراسان في وقته ، ثقة حافظ وهو من رجال السنن ، روى عنه النسائي وأبن ماجه ، مات سنة ثلاثة وستين وما قرئ ( سير أعلام النبلاء ) .

(٤) اسحاق بن منصور الكوسج المروزي نزيل نيسابور أبو يعقوب ، ثقة ثبت ، أحد الائمة من أصحاب الحديث والفقه ، مات سنة ٢٥١ هـ . ( سير أعلام النبلاء ٢٥٨/١٢ ) وتهذيب الكمال (٤٧٤/٢) .

(٥) محمد بن بشار بن عثمان البصري ، الإمام الحافظ الفقيه راوية الإسلام ، لقبه بندار لأنّه كان ينذر الحدّيث في حصره بيته والبندار الحافظ ، مات ٢٥٢ هـ . ( سير أعلام النهاية / ١٢ ) .

(٦) محمد بن المثنى بن عبد العزى بفتح النون والزاي أبو موسى البصري المعروف بالزمن ثقة ثبت كان هو وندار فرسا رهان وما طاف فى سنة واحدة وهى سنة ٢٥١ (تقریب التهذیب ٦ ٢١٢).

(٧) معروبن على الفلاس البهري الحافظ الإمام أبو حفص الباهلي أحد الأعلام ، مات ٢٤٩هـ ( سير أعلام النبلاء ٤٢٠ / ١١ ) .

ونصر بن علي<sup>(١)</sup> البصري ، وإسحاق بن إبراهيم النهشلي<sup>(٢)</sup> وزيد بن أبوب<sup>(٣)</sup> ومحمد بن عبد الله المخرمي<sup>(٤)</sup> ويعقوب الدورقى<sup>(٥)</sup> ويوسف بن موسى القطان<sup>(٦)</sup> ومحمد بن عبد الرحيم صاعقه<sup>(٧)</sup> وعلق كثير من أمثالهم .

---

(١) نصر بن علي بن نصر الجهمي الأزى أبو عمرو البصري الحافظ العلامة ، الثقة ، مات سنة ٢٥٠ ( سير أعلام النبلاء ١٢/١٢ ) .

تنبيه : جاء في المخطوطتين كذا :  
عمرو بن علي بن نصر والتوصيب من تاريخ بغداد وغيرها من مصادر ترجمة عبد الله .

(٢) إسحاق بن إبراهيم النهشلي المعروف بشاذان الفارسي صدوق ، مات سنة سبع وستين ومائتين ( سير أعلام النبلاء ١٢/٣٨٢ ) .

(٣) زياد بن أبوبن زياد الطوسي ثم البغدادي الإمام المتقن الحافظ يقال له شعبة الصغير ، توفي سنة ٢٥٢ ( سير أعلام النبلاء ١٢/١٢٠ ) والتقريب ( ١٠٩ ) .

(٤) محمد بن عبد الله بن المبارك المخرمي أبو جعفر القرشي ، ثقة حافظ مات سنة ٢٦٠ هـ أو قبلها ( تقريب ٢٠٦ ) .

(٥) يعقوب بن إبراهيم بن كثير الدورقى الحافظ الإمام الحجة أبو يوسف العبدى كان ثقة حافظا ، صنف المسند ، مات سنة ٢٥٢ ( سير أعلام النبلاء ١٤١/١٢ ) .

(٦) يوسف بن موسى القطان أبو يعقوب نزيل الري ثم بغداد ، صدوق ، مات سنة ٢٥٣ ( تقريب ٣٨٩ ) .

(٧) محمد بن عبد الرحيم بن أبي زهير البغدادي البزار أبو يحيى المعروف بصاعقه ، ثقة حافظ ، مات سنة خمس وخمسين ومائتين . ( تقريب ٣٠٨ ) .

(٨) انظر : تاريخ بغداد ( ٤٦٤ - ٤٦٥ / ٩ ) .

وروى عنه أبو بكر بن مجاهد المقرى<sup>(١)</sup> ومهد الباقى بن قانع<sup>(٢)</sup> ودلمج<sup>(٣)</sup>  
وأبو بكر الشافعى<sup>(٤)</sup> ومحمد بن المظفر الوراق<sup>(٥)</sup> والدارقطنى<sup>(٦)</sup> بى<sup>(٧)</sup>

---

(١) أبو بكر بن مجاهد : اسمه أحمد بن موسى بن العباس بن مجاهد  
القمي المقرى شيخ العراق فى وقته ، كان حافظاً دين<sup>ا</sup>  
خيراً ، توفي سنة ٣٢٤ هـ ( فاتحة النهاية فى طبقات القراء  
١٣٩/١ ) .

(٢) مهد الباقى بن قانع بن مرزوق بن وائل الأموي مولاهم أبو الحسين  
البغدادى صاحب كتاب معجم الصحابة كان حافظاً مدققاً ،  
مات سنة إحدى وخمسين وثلاثمائة . ( سير أعلام النبلاء  
٥٢٦/١٥ ) .

(٣) دلمج بن أحمد بن دلمج أبو اسحاق السجزي ، محدث ثقة  
فقيه ثبت ، مات سنة ٣٥١ هـ ( تذكرة الحفاظ ٨٨١/٢ ) .

(٤) أبو بكر الشافعى : هو محمد بن مهد الله بن إبراهيم الإمام العجمى  
كان ثقة ثبتاً ، صاحب تصنیف ، مات سنة أربع وخمسين  
وثلاثمائة . ( تذكرة الحفاظ ٨٨٠/٣ ) .

(٥) محمد بن المظفر بن موسى بن عيسى أبو محمد البغدادى أبو  
الحسين كان محدثاً حافظاً ، صادقاً مكتراً ، مات سنة  
٣٧٧ هـ . ( تاريخ بغداد ٢٦٢/٣ ) وسير أعلام النبلاء  
٤١٨/١٦ ) .

(٦) على بن عمر بن أحمد أبو الحسن الدارقطنى ، أحد الأعلام  
الثقات ، الحافظ الشهير صاحب السنن وغيره من المؤلفات  
مات سنة ٣٨٥ هـ . ( تذكرة الحفاظ ٩٩١/٣ ) .

وأبو حفص بن شاهين<sup>(١)</sup> وأبو القاسم<sup>(٢)</sup> بن حبابة ، والخلع<sup>(٣)</sup> وأبو مهد الله ابن بطيه<sup>(٤)</sup> وعيسى بن علي الوزير .<sup>(٥)</sup>

وكان عيسى يشير إلى موضع في داره ويقول : حدثنا أبو القاسم البغوي<sup>(٦)</sup> في ذلك الموضع ، وحدثنا يحيى بن صاعد<sup>(٧)</sup> في ذلك .

(١) أبو حفص بن شاهين : عمر بن أحمد بن شاهين أبو حفص الإمام العفيف والمكثر محدث العراق ، صاحب التصانيف الكثيرة ، مات سنة ٣٨٥ ( تذكرة الحفاظ ٩٨٢/٣ ) .

(٢) أبو القاسم بن حبابة : عبد الله بن محمد بن إسحاق بن سليمان ابن حبابة بالتحفيف البغدادي ، محدث ثقة ، مات سنة تسعة وثلاثين وثلاثمائة . ( تاريخ بغداد ٣٢٢/١٠ ) وسير أعلام النبلاء<sup>(٨)</sup> ( ٥٤٨/١٦ ) .

(٣) محمد بن عبد الرحمن أبو طاهر الخلع كان ثقة صالح ، مات سنة ٣٩٣ ( تاريخ بغداد ٢٢٢/٢ ) .

(٤) أبو مهد الله بن بطيه : عبد الله بن محمد بن محمد بن حمدان العكبري الحنبلى ابن بطيه مصنف كتاب الإيمان الكبير ، كان محدثاً فقيهاً عابداً ، مات سنة ٣٨٧ . سير أعلام النبلاء<sup>(٩)</sup> ( ٥٢٩/١٦ ) .

(٥) عيسى بن علي الوزير سند بغداد صاحب الأمالى ، كان ثبت السماع صحيح الكتاب ، مات سنة ٣٩١ . تذكرة الحفاظ ( ١٠٢٣/٢ ) .

(٦) أبو القاسم البغوي : عبد الله بن محمد بن عبد العزيز أبو القاسم البغوي الأصل البغدادي الدار والمولد ، محدث حافظ ، ثقة مات سنة ٣١٢ . سير أعلام النبلاء<sup>(١٤)</sup> ( ٤٤٠/١٤ ) .

(٧) يحيى بن محمد بن صاعد بن كاتب محدث حافظ مجدد رعمال ، توفي سنة ٣١٨ . سير أعلام النبلاء<sup>(١٤)</sup> ( ٥٠١/١٤ ) .

وتنا<sup>(١)</sup> أبو بكر بن مجاهد في ذلك الموضع وذكر غير هؤلاء ، فيه قال ألا نراك  
تذكرة أبي بكر ابن أبي داود فيقول : لِمَنْ إِذَا مَضَيْنَا إِلَى دَارِهِ كَانَ سَأْذَنْ  
لَنَا فِي الدُّخُولِ عَلَيْهِ وَالقِرَاءَةُ عَلَيْهِ .<sup>(٢)</sup>

ونصب لأبي بكر ابن أبي داود السلطان المنبر فحدث عليه لغفلته  
ومعرفته<sup>(٣)</sup> وقال الأزهري<sup>(٤)</sup> سمعت أحمد بن إبراهيم بن شاذان<sup>(٥)</sup> يقول :  
خرج أبو بكر بن أبي داود إلى سجستان في أيام عمرو<sup>(٦)</sup> بن الليث  
فاجتمع إليه أصحاب الحديث وسأله أن يحدثهم فابن و قال : ليس  
معي كتاب ، فقيل له ابن أبي داود وكتاب ؟ قال أبو بكر فأثاروني  
فأسلت عليهم ثلاثين ألف حديث من حفظي ، فلما قدمت بغداد قال  
البغداديون مضى ابن أبي داود إلى سجستان ولعب بالناس

(١) كذا في المخطوطتين وهي اختصار لكلمة حدثنا .

(٢) انظر : النص في طبقات الحنابلة (٥٢ - ٥١/٢) .

(٣) طبقات الحنابلة (٥٢/٢) .

(٤) الأزهري : عبد الله بن أحمد بن منشار الأزهري البغدادي الصيرفي  
أبو القاسم محدث مقرى صدوق ، مات سنة ٤٣٥ .

تاريخ بغداد (٣٨٥/١٠) وسير أعلام النهاية (٥٢٨/١٢) .

(٥) أحمد بن إبراهيم بن الحسين بن شاذان البزار البغدادي أبو بكر  
محدث ثقة ، مات سنة ٣٨٣ هـ . تاريخ بغداد  
(١٨/٤) وتذكرة الحفاظ (١٠١٢/٣) .

(٦) في المخطوطتين عمر بن الليث بدون واو والتصويب من مصادر  
ترجمته فهو عمرو بن الليث الصفار ثانى أمراء الدولة الصفارية  
توفي سنة ٤٨٩ . انظر : الأعلام للزرکلى (٨٤/٥) .

ثم جهزوا فيجا<sup>(١)</sup> اكتروه إلى سجستان ليكتب لهم النسخة فكتبت وجسى،  
بها إلى بغداد ، وعرضت على الحفاظ خطبوني في ستة أحاديث ،  
منها ثلاثة حدثت بها كما حدثت وثلاثة أحاديث اخطأت فيها .<sup>(٢)</sup>

قال ابن شاهين <sup>(٣)</sup> سمعت أبا هرثمة أبا داود يقول :  
دخلت الكوفة ومعي درهم واحد فاشترى به ثلاثين مدا باقلال فكنت أأكل  
منه مدا واكتب عن أبي سعيد <sup>(٤)</sup> الأشج الف الحديث ، فلما كان الشهور ،  
حصل معى ثلاثون ألف الحديث .

وقال ابن شاهين - أهذا - وكان يملأ علينا من حفظه ولقد قرأ علينا يوماً حدثت الفتون<sup>(٥)</sup> من حفظه فقال له أبو تمام الزياني ما رأيت مثلك

(١) الفيج : الجماعة من الناس ، والفيج المسرع في مشيه الذي يحمل الأخبار من بلد إلى بلد . النهاية (٤٤٧/٣، ٤٨٣)

٢) انظر : النص في تاريخ بغداد (٤٦٦/٩) .

• ( ٩ ) تقدم ( م ) ( ٣ )

(٤) أبو سعيد الأشج : مهد الله بن سعيد بن حصين الكندي الكوفي  
 أبو سعيد الأشج محدث حافظ مفسر شقة ، مات سنة سبع  
 وخمسين وأربعين . سير أعلام النبلاء (١٢/١٨٢) وتقريب  
 (١٧٥) .

(٥) في النسختين : القنوت وما أثبته من مصادر تخرج الحديث ، وهو حديث طويل جدا رواه النسائي في تفسيره (٤١/٢) ، وأبن جرير في تفسيره (١٦٤ / ١٦) وأبو علی في مسنده (ج ١٠ / ٥) كلهم موقعا على ابن عباس عند تفسير قوله تعالى ( وفتناك فتنا ) سورة طه آية (٤٠) .

إلا أن مكون إبراهيم<sup>(١)</sup> الحرسى فقال كلما كان إبراهيم الحرسى يحفظه فأنـا  
أحفظه .<sup>(٢)</sup>

وقال<sup>(٣)</sup> أبو محمد الخلال :<sup>(٤)</sup> • كان أبو بكر بن أبي داود إمامـ  
العراق وكان فى وقته مشائخ أسد منه - أى أعلا سندـ منه -  
ولم يبلغوا فى الآلة والإتقان ما يبلغ .<sup>(٥)</sup>

وقال الخطيب :<sup>(٦)</sup> طاف شرقاً وغرباً استوطن بغداد وصنف المسندـ  
والسنن وغيرها ، وكان فقيها حالما حافظاً<sup>(٧)</sup> ، وكان قوى النـ  
لا يبذل نفسه أراد على بن عيسى<sup>(٨)</sup> الوزير أن يصلح بينه وبين صاعد<sup>(٩)</sup> فجمعـهما

(١) إبراهيم بن إسحاق بن إبراهيم الحرسى البغدادى أبو إسحاق محدثـ  
حافظ علامـ صالح تصنيفـ ، توفي سنة ٢٨٥ هـ .  
سير أعلام النـبلاء (٣٥٦/١٢) .

(٢) انظر : سير أعلام النـبلاء (٢٢٥/١٢) .

(٣) في " ظ " : فقال .

(٤) الخلال : الحسن بن أبي طالب محمد بن الحسن بن علي البغدادى  
أبو محمد الخلال محدث حافظـ مصنـ ، سنة ٤٣٩ هـ .  
سير أعلام النـبلاء (٥٩٣/١٢) .

(٥) انظر النـ في سير أعلام النـبلاء (٢٢٤/١٢) .

(٦) الخطيب : احمد بن علي بن ثابت بن أحمد أبو بكر البغدادى من  
كبار العلمـ بالحديث والفقـ له مصنـات كثيرة منها تاريخ بغدادـ ،  
وشرف أصحابـ الحديث ، والكافـية في علم الرواية وغيرها ، توفي سنة  
٤٦٣ هـ . سـير أعلام النـبلاء (٢٢٠/١٨) .

(٧) تاريخ بغداد (٤٦٤/٩) .

(٨) علي بن عيسى بن لاـود بن الجراح أبو الحسن وزير المقـدر بالـلهـ  
والقاـهر بالـلهـ كان صدـوقـاً ديناً فاضـلاً عـفـيـناً في ولاـيـتهـ محمودـاً في وزـارـتـهـ  
توفي سنة ٣٢٤ هـ . تاريخ بغداد (١٤/١١) .

(٩) تقدم (ص ٩١) .

(٩٥)

قال : يا أبا بكر أبو محمد أكبر منك فلو قمت إليه قال لا أفعل ، فقال الوزير أنت شيخ زيف ، قال الشيخ الزيف الكذاب على رسول الله صلى الله عليه وسلم قال الوزير : من الكذاب ؟ قال : هذا ، ثم قام وقال : تتورم أني أذل لك لأجل رزقى وإنه يصل على يدك ، والله لا أخذت من يدك شيئاً .

قال : فكان الخليفة المقتدر<sup>(١)</sup> يزن رزقه بيده ويعصى إليه في طبق على يد الخادم .

ومن أبي بكر بن أبي داود رضى الله عنهما قال : قلت لأبي زرعة<sup>(٣)</sup> الق على حدديثاً فربما من حدديث مالك<sup>(٤)</sup> فألقى على حدديث وهب بن كيسان<sup>(٥)</sup> :

(١) المقتدر : جعفر بن المعتضد بالله أَحْمَدُ بْنُ أَبِي أَحْمَدَ طلحَةُ ابْنُ الْمُتَوَكِّلِ عَلَى اللَّهِ الْهَامِشُ الْبَفَدَادِيُّ الْخَلِيفَةُ الْعَبَاسِيُّ أَبُو الْفَضْلِ مات سنة ٣٢٠ . سير أعلام النبلاء (٤٣/١٥) .

(٢) انظر : النع في سير أعلام النبلاء (٢٢٦/١٣) .

(٣) أبو زرعة : عبد الله بن عبد الكريم بن يزيد بن فرنج أبو زرعة الرازي إمام حافظ ثقة مشهور ، مات سنة ٢٦٤ . تقرب (٢٢٦) .

(٤) مالك بن أنس بن مالك بن أبي حامد بن عمرو الأصبحي أبو عبد الله المدنى الفقيه ، إمام دار الهجرة وشيخ الإسلام ، إمام من أئمة العلماء وأعلامهم ، توفي سنة ١٦٩ . سير أعلام النبلاء (٤٣/٨) .

(٥) وهب بن كيسان القرشي مولاهم أبو نعيم ، المدنى المعلم ثقة ، مات سنة ١٢٧ هـ . تقرب (٣٢٢) .

• لا تحصي فیھصی علیک .<sup>(١)</sup> رواه عبد الرحمن <sup>(٢)</sup> بن شيبة وهو ضعيف  
فقلت له يجب أن تكتبه على من أحمد بن صالح <sup>(٣)</sup> عن عبد الله بن نافع <sup>(٤)</sup>  
من مالك ، فغضب وشكاني إلى أبيه وقال : انظر ما يقول لي أبو بكر . <sup>(٥)</sup>

وكان أَحْمَدُ بْنُ صَالِحٍ يَمْنَعُ الْمَرْدَ مِنْ مَجْلِسِهِ فَأَحَبَّ أَبْوَاهُ <sup>(٦)</sup> دَاوِدَ أَنْ  
يسمع منه إِبْرَاهِيمَ فَشَدَ لِحِيَتِهِ عَلَى وَجْهِهِ وَسَعَ ، فَعَرَفَ وَقَالَ : أَمْثَلِي يَعْمَلُ  
مَعَهُ هَذَا ، فَقَالَ لَا تَنْكِرُ عَلَيَّ هَذَا وَاجْمَعَ إِبْرَاهِيمَ مَعَ الْكَبَارِ فَلَمْ يَقُولْ مَعَهُ  
بِالْمَعْرِفَةِ فَأَحْرَمَ السَّمَاعَ <sup>(٧)</sup> .

(١) الحديث صحيح من طريق هشام بن عروه عن فاطمة بنت المذري من  
اسمه بنت أبي بكر الصديق أخرجه البخاري في الزكاة بباب الحث على  
الصدقة . فتح الباري (ج ٣٥١/٢) ومسلم في الزكاة بباب  
الحث على الإنفاق وكراهة الإحسان (ج ٢١٣/٢) رقم (١٠٢٩)

(٢) عبد الرحمن بن شيبة : اسمه عبد الرحمن بن عبد الملك بن شيبة  
نسب إلى جده أبو بكر الجزارى المدنى مختلف في توثيقه ، مات  
في حدود العشرين وما قرئ . ميزان الاعتلال (٥٢٨/٢) .

(٣) أَحْمَدُ بْنُ صَالِحٍ الْمَصْرِيُّ الْمُعْرُوفُ بِابْنِ الطَّبْرِيِّ أَبُو جَعْفَرٍ ، إِمَامٌ  
مَحْدُثٌ ، ثَقَةٌ حَافِظٌ ، تَوْفَى سَنَةُ ٢٤٨ . سِيرُ أَعْلَامِ النَّبَلَا  
(١٦٠/١٢) .

(٤) عبد الله بن نافع بن أبي نافع الصافع المخزومي مولاهم أبو محمد  
المدنى ثقة صحيح الكتاب في حفظه لين ، مات سنة ست وما قرئ  
وقيل بعدها . تهذيب التهذيب (٥١/٦) وتقريب التهذيب  
(١٠٩١) .

(٥) انظر : النص في سير أعلام النبلاء (٢٢٦/١٣) .

(٦) في "أ" فأحباب ابن أبي داود ، وقد صحيحت في "ظ" .

(٧) قال الذهبي : اسناد هذه الحكاية منقطع .  
انظر : سير أعلام النبلاء (٢٢٢ - ٢٢٦/١٣) .

وذكره ابن عدى <sup>(١)</sup> فقال : حلم فيه أبوه وابن صاعد <sup>(٢)</sup> فاما أبوه  
قال : من البلا أنَّ مهد الله يطلب للقضاء <sup>(٣)</sup>.

قال الحافظ السيوطي<sup>(٤)</sup> في طبقات الحفاظ :

"هذا ليس بكلام بل قاله على سبيل التواضع ، وأما ابن صاعد فعدوه فلا يعتقد بكلامه فيه كما لا يعتقد بكلام ابن أبي داود في ابن صاعد<sup>(٥)</sup> .

وقال ابن خلكان<sup>(٦)</sup> في وفيات الأئمّة : " كان أبو بكر عبد الله  
ابن أبي داود من أكابر الحفاظ ببغداد غالباً متفقاً عليه إماماً وله كتاب

(١) ابن عدى : عبد الله بن عدى بن عبد الله بن محمد الجرجانى أبو  
أحمد محدث حافظ ، ناقد صاحب كتاب الكامل فى الجرح  
والتعديل ، طبع فى سبعة مجلدات ، مات سنة ٣٦٥ هـ .  
سير أعلام النبلاء (١٦/١٥٤) .

(٢) ابن صاعد تقدم (ص ٩١)

(٣) كذا في المخطوطتين وفي طبقات الحفاظ للسيوطى ٣٢٤ : يطلب للقضاء ، والذى في الكامل لابن عدى (١٥٢٨/٤) وفي تذكرة الحفاظ (٢٢٢/٢) وكذلك في تاريخ دمشق (٨٢/٣٤) يطلب القضاء .

(٤) السيوطى : عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد بن سايب الدين الخضرى الأسيوطى جلال الدين ، محدث حافظ مؤذن أديب بارع فى عدد من العلوم له نحو (٦٠٠) مصنفا منها الكتاب الكبير والرسالات الصغيرة . وقد ترجم لنفسه فى كتابه : حسن المحاضرة (ج ١ / ٣٢٥) توفى سنة ٩١١ هـ . الأعلام (٣٠١/٣) .

(٥) انظر : طبقات الحفاظ للسيوطى (من ٣٢٤) وانظر ما كتبته حول ما  
قيل فى عبد الله (من ٨٣) وما بعدها .

(٦) ابن خلكان : أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ أَبْرَاهِيمَ بْنِ أَبِي بَكْرٍ بْنِ خَلْكَانِ الْأَنْسَى الشَّافِعِي شَهْسَدِ الدِّينِ أَبُو العَبَّاسِ مُؤْخَرُ أَدِيبٌ شَاعِرٌ مِنْ تَصَانِيفِهِ وَفِيهَا الْأَعْيَانُ وَإِنَّهَا إِلَيْهَا الزَّمَانُ مَطْبُوعٌ ، تَوْفَى سَنَةُ ٦٨١ هـ .  
الواقي بالوفيات (٣٠٨/٢) ومعجم المؤلفين (٥٩/٢) .

(٩٨)

"الصحابي" وشارك أباه في شيوخه بمصر والشام وسع ببغداد وخراسان وأصفهان وشيراز وغيرها . انتهى<sup>(١)</sup>

وأبو بكر هذا وأبواه الإمام صاحب السنن من أئمة علماء مذهبنا ، وأبواه أحد نقلة مذهب الإمام أحمد<sup>(٢)</sup> وعددهما علماؤنا وغيرهم من جملة علماء المذهب .

مولد الإمام الحافظ أبي بكر بن أبي داود سنة ثلاثين ومائتين ، قال وأول ما كتبت سنة إحدى وأربعين من محمد بن أسلم الطوسي<sup>(٣)</sup> وكان بطوس<sup>(٤)</sup> وكان رجلا صالحا وسر بي أبي لما كتب عنه وقال لي أول ما كتبت كتب من رجل صالح<sup>(٥)</sup> .

قال أبو بكر : ورأيت جنازة إسحاق<sup>(٦)</sup> بن راهويه ، ومات إسحاق

(١) وفيات الأعيان (ج ٤٠٥ / ٢) .

(٢) أحمد بن محمد بن حنبل بن هلال الشيباني العروزي البغدادي أبو عبد الله أحد أئمة الأعلام ، ثقة فقيه حافظ حجة ، مات سنة ٢٤١ هـ . سير أعلام النبلاء (١٢٢ / ١١) وتقريب (١٦) .

(٣) محمد بن أسلم بن سالم بن يزيد أبو الحسن الكندي مولاه من الخراساني الطوسي محدث حافظ ثقة ، مات سنة ٢٤٢ هـ . سير أعلام النبلاء (١٩٥ / ١٢) .

(٤) طوس : مدينة بخراسان بينها وبين نيسابور عشرة فراسخ . معجم البلدان (٤٩ / ٤) .

(٥) النص في تاريخ بغداد (٤٦٥ / ٩) .

(٦) إسحاق بن إبراهيم بن مخلد الحنظلي أبو محمد بن راهويه العروزي ، ثقة حافظ مجتهد ، قرئ أحاديث بن حنبل ، مات سنة ٢٣٨ هـ . تقريب (٢٢) .

( ٩٩ )

سنة ثلاثة وأربعين ومائتين وكانت مع ابنه في الكتاب .<sup>(١)</sup>

وتوفي أبو بكر عبد الله ابن أبي داود رضي الله عنهما وهو ابن ست وثلاثين سنة وستة أشهر وأيام وصلى عليه مطلب الهاشمي<sup>(٢)</sup> ثم أبو عمر حمزة بن القاسم الهاشمي<sup>(٣)</sup> وقيل إنه صلى عليه ثمانين مرة<sup>(٤)</sup> حتى انفذ الخليفة المقتدر بالله جماعة فخلصوا جنازته ، ودفنه يوم الأحد لاثنتي عشرة بقية من ذي الحجة سنة ست عشرة وثلاثمائة في مقبرة باب البستان في بغداد وقيل صلى عليه زهاً ثلاثة ألف إنسان وأكثر ، وأخرج بعد صلاة الفداء ودفن بعد صلاة الظهر وخلف ثمانية أولاد أبو داود محمد<sup>.....</sup> ،

(١) طبقات الحنابلة (٥٤/٢) .

(٢) مطلب بن إبراهيم بن عبد العزيز أبو هاشم الهاشمي كان إمام وخطيب جامع المهدى وهو جامع الرصافة في بغداد ، توفي سنة ٣٢٢ هـ . تاريخ بغداد (٢٢١/١٣) .

(٣) حمزة بن القاسم بن عبد العزيز أبو عمر الهاشمي كان يتولى الصلاة بالناس في جامع المنصور ، ثم تولى إماماً جامع الرصافة ، توفي سنة ٣٣٥ هـ . تاريخ بغداد (١٨١/٨) .

(٤) الصلاة على أبي بكر أكثر من مرة فيها احتمالاً لا احتمال الأول أن هذا التكرار هو من عدة أئمة وجماعات متعددة جاءوا في أوقات مختلفة وذلك لكثره العصلين عليه وعدم تمكنهم من المعنى فسي وقت واحد ولذلك أبقي في مكانه حتى يتمكن أكبر عدد ممكن من الصلاة عليه . ويؤيد هذا أن النسخ جاء في طبقات الحنابلة وفي المنهج الأحمد هكذا : ( وقيل صلى عليه ثمانين مرة ) والصلاحة على هذه الصفة جائزه في قول كثير من أهل العلم منهم الإمام أحمد وغيره .

قال ابن قدامة في المغني عند كلامه على سؤاله : الرجل تفوت الصلاة على الجنازة قال : " وجملة ذلك أن من فاته الصلاة على الجنازة فله أن يصلى عليها مالم تدفن فإن دفنت فله أن يصلى

(١٠٠)

وأبو عمر مهيد الله ، وأبو أحمد عبد الأعلى ومحسن بنات رحيمهم الله تعالى<sup>(١)</sup>!

وأما والده أبو داود<sup>(٢)</sup> فهو : سليمان بن الأشعث بن إسحاق ابن بشير بن شداد بن عمر بن عمار الأزدي ، الإمام المتقن أبو داود السجستاني

== على القبر إلى شهر .

هذا قول أكثر أهل العلم من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم وغيرهم ... ثم ساق الأدلة على ذلك ومنها أن النبي صلى الله عليه وسلم ذكر رجلا مات فقال : دلوني على قبره فأقسى قبره فصلى عليه متفق عليه . انتهى .

الإحتفال الثاني : تكرر الصلاة عليه من إمام واحد وجماعة واحدة ومن رجل واحد والصلاحة على هذه الصفة فيها خلاف بين العلماء فمنعها الحنابلة وعند الشافعية فيها وجهان :

الأول : الاستحساب . الثاني : المنع .

للتفصيل راجع : المغني لابن قدامة (ج ٢/ ٣٩١) والمعجم للنووى (٥/ ٤٤) وما بعدها .

(١) انظر : طبقات الحنابلة (٢/ ٥٤ - ٥٥) .

(٢) ترجمة أبي داود في المصادر الآتية :

تاريخ بغداد (٩/ ٥٥ - ٥٦) وطبقات الحنابلة (١٥٩/١) -  
 (١٦٢) والمنتظم (٥/ ٩٨ - ٩٧) ووفيات الأئمأن (٤٠٤/٢)  
 وتذكرة الحفاظ (٢/ ٥٩٣ - ٥٩١) وسير أعلام النبلاء (١٢/ ٢٠٣)  
 والبداية والنهاية (١١/ ٥٤ - ٥٦) وتهذيب الكمال  
 (١١/ ٣٥٥) وطبقات الحفاظ (٢٦١) وختصر تاريخ  
 دمشق (١٠٩/ ١٠) وغيرها .

( ١٠١ )

حافظ زمانه وإمام صوره وأوانه ، وهو من رحل وجمع وصنف ، وكتب عن العراقيين والخراسانيين والشاميين والبصربيين ، سمع سيدنا الإمام أحمد <sup>(١)</sup> و ( مسلم ) <sup>(٢)</sup> بن إبراهيم ، سليمان <sup>(٣)</sup> بن حرب ، وأبا عمر الحوضى <sup>(٤)</sup> وأبا الوليد الطيالسي <sup>(٥)</sup> وخلقاً سواهم .

روى عنه ابنه عبد الله المتقدم ذكره <sup>(٦)</sup> وأبومهد الرحمن النسائي <sup>(٧)</sup>

(١) الإمام أحمد تقدم ( ص ٩٨ ) .

(٢) في النسختين : سليمان بن إبراهيم والتصويب من تاريخ بغداد وغيرها من مصادر ترجمة أبي داود .

وهو مسلم بن إبراهيم الأزدي الفراهيدي أبو عمرو البصري ، ثقة مأمون مكثر من بآخره ، مات سنة ٢٢٢ هـ ، وهو أكبر شيخ لأبي داود . تقريب ( ٣٣٥ ) .

(٣) سليمان بن حرب الأزدي البصري القاضي بمكة ، ثقة إمام حافظ ، توفي سنة ٢٢٤ . تقريب ( ١٣٣ ) .

(٤) حفص بن عرب بن الحارث الحوضى أبو عمرو الأزدي البصري ، محدث ثقة ، حافظ ، مات سنة ٢٢٥ . سير أعلام النبلاء ( ٣٥٤ / ١٠ ) وتقريب ( ٢٨ ) .

(٥) أبو الوليد الطيالسي : هشام بن عبد الملك الباهلي مولاهم أبو الوليد الطيالسي البصري ، ثقة ثبت ، مات سنة سبع وعشرين ومائتين . تقريب ( ٣٦٤ ) .

(٦) انظر ( ص ٨٣ ) .

(٧) أحمد بن شعيب بن علي بن سنان أبو مهد الرحمن النسائي صاحب السنن ، إمام محدث حافظ ثبت ، مات سنة ٣٠٢ .  
سير أعلام النبلاء ( ١٤ / ١٢٥ ) وتهذيب الكمال ( ١ / ٣٢٨ ) .

وأبو بكر النجاد<sup>(١)</sup> وأبو الحسين بن العنادى<sup>(٢)</sup> وأبو بكر الخلال<sup>(٣)</sup> وأبو بكر ابن داود الأصبهانى .<sup>(٤)</sup>

وسع منه سيدنا الإمام أحمد حدثنا واحدا<sup>(٥)</sup> وهو من رواية

(١) أبو بكر النجاد : أحمد بن سليمان بن الحسن بن إسرائيل بن يونس المعروف بالنجاد أبو بكر محدث فقيه صدوق ، مات سنة ٣٤٨ . تاريخ بغداد (١٨٩/٤) وسير أعلام النبلاء . ٥٠٣/١٥

(٢) أحمد بن جعفر بن محمد بن عبد الله بن أبي داود بن العنادى ، محدث حافظ مقرىٰ صاحب تصنیف ، مات سنة ٣٣٦ . سیر أعلام النبلاء (٣٦١/١٥) .

(٣) أحمد بن محمد بن هارون بن يزيد البغدادى المشهور بالخلال أبو بكر محدث فقيه حافظ ، مات سنة ٣١١ هـ . سیر أعلام النبلاء (٢٩٢/١٤) .

(٤) أبو بكر بن داود : محمد بن داود بن طلاق الظاهري ، عالم أدب فقيه وهو مؤلف كتاب الزهرة في الأدب والشعر ، مات سنة ٢٩٧ . سیر أعلام النبلاء (١٠٩/١٣) .

(٥) الحديث الذي رواه الإمام أحمد عن أبي داود هو كما ذكره الخطيب بستنه عن عبد الله بن سليمان عن أبيه . . . بستنه إلى ابن العشرين الدارين عن أبيه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم سأله من العترة فحسنها ، قال ابن أبي داود قال أبي فذكرته لأحمد ابن حنبل فاستحسنها وقال : هذا حديث غريب ، وقال لي : اقعد فدخل فأخرج محبرة وقلما وورقة وقال أمله على فكتبه مني ، ثم شهدت به يوما آخر وجاءه أبو جعفر بن أبي سعيد فقال له أحمد ابن حنبل يا أبا جعفر هذه أبي داود حدثتني غريب أكتبه عنه فسألني فأملحته عليه .

انظر : تاريخ بغداد (٥٢/٩ - ٥٨) .

الأكابر من الأصحاب .<sup>(١)</sup>

سكن أبو داود الإمام البصرة وقدم بغداد في مرّة ، وروى كتابه المصنف في السنن بها ونقله عنه أهلها ، ويقال إنه صنفه قد يمأ وعرضه على سيدنا الإمام أحمد ناستجاده<sup>(٢)</sup> وأستحسنه .  
وهو أحد الكتب الستة .

قال أبو داود رحمة الله تعالى : قلت لأبي عبد الله أحمد بن حنبل رضي الله عنه أرى رجلاً من أهل السنة مع رجل من أهل البدع اترك كلامه ؟  
قال : لا ، أو تعلمه أن الرجل الذي رأيته معه صاحب بدعة فإن ترك  
كلامه فكلمه وإن فالحق به .<sup>(٣)</sup>

== ومعنى العتيرة في الحديث : شاة كان العرب في الجاهلية يذبحونها في العشر الأول في شهر رجب لأن صائمهم وتسمى الرجبية وقد كانت تفعل في صدر الإسلام ثم نهى عنها .

راجع المغني لابن قدامة (١٢٥/١١ - ١٢٦) وخترسن أبي داود للعنذري (٩٢/٤، ١٢٢) والنهاية في فريب الحديث (١٢٨).

(١) رواية الأكابر من الأصحاب : أن بروى الكبير القدر أو السن أو هما من دونه في كل منها أو فيهما .

انظر : الباعث للحديث شرح اختصار طوم الحديث (ص ١٩٥) .

(٢) في ١٠ فاستجازه وما أثبتنا في "ظ" وهو المافق لها في تاريخ بغداد وفي سير النبلا" (٢٠٩/١٢) وفي طبقات الحنابلة : فأجازه وأستحسنه .

ولعل ما أثبتنا هو الصحيح . انظر : تاريخ بغداد (٥٦/٩) وطبقات الحنابلة (١٦٠/١) .

(٣) النس في طبقات الحنابلة (١٦٠/١) .

قال : مالك أكثر ما جاء في الحديث . (١) وسألته عن ملك يوم الدين أو مالك يوم الدين أيهما أحب إليك ،

قال أبو داود رضي الله عنه : " كتبت عن رسول الله صلى الله عليه وسلم خمساً وألف حديث انتخب منها ما ضعنه هذا الكتاب - يعني كتاب السنن - جمعت فيها أربعة الآف وثمانمائة حديث ذكرت الصحيح وما يشبهه ويقاربه ويكتفى الإنسان لدینه من ذلك أربعة أحاديث : (٢)

والثانى قوله عليه السلام : " من حسن إسلام الله " تكىء مالا يرى (٤)

(١) انظر النص في : طبقات الحنابلة (١٦١/١) وفي مسائل الإمام أحمد  
لأبي داود (٢٨٥) :

(٢) علق الذهبي رحمة الله على قوله : يكفي الإنسان لدينه من ذلك أربعة أحاديث بقوله : فيكفي الإنسان لدينه . . . ممنوع بل يحتاج المسلم إلى عدد كثير من السنن الصحيحة مع القرآن . السرير

قلت ومراد أبي داود رحمة الله أن هذه الأحاديث من أصول الدين  
وقواعد الأساسية التي يندرج تحتها الكثير من الأحكام وإن كان المسلم  
يحتاج إلى غيرها من السنن . والله أعلم

(٣) حدیث صحيح مشهور رواه البخاری فی صحيحه رقم (١) فی بـد  
الوحو (ج ١٥ / ١) وسلام رقم (١٩٠٢) فی الإمارة بـاب قـبـول  
النبي صلی الله علیه وسلم "إِنَّمَا الْأَعْمَالُ بـالـنـيـةِ" . ورواہ أـصـحـاب  
الـسـنـن . انظر : جامـعـ الـأـصـولـ (ج ١١ / ٥٥٥) .

(٤) حدیث صحیح بشواهد : أخرجه من حدیث ابن هریرة الترمذی (٢٣١٢) وابن ماجه (٣٩٧٦) وذکره الالبانی فی صحیح سنن الترمذی (٢٦٨/٢) وفی صحیح سنن ابن ماجه رقم (٣٩٢٦) ، واخرجه من حدیث الحسین بن علی احمد فی المسند (٢٠١/١)

والثالث قوله عليه السلام : " لا يكون المؤمن مؤمنا حتى يرضى لأخيه  
ما يرضى لنفسه ".<sup>(١)</sup>

والرابع قوله عليه السلام : " الحلال بين والحرام بين ".<sup>(٢)</sup> . " الحديث  
قال إبراهيم الحرسى : " لما صنف أبو داود هذا الكتاب ألين له  
الحديث كما ألين لداود الحديـد ".<sup>(٣)</sup>

وروى أن سenn أبي داود قررت على ابن الأعرابي<sup>(٤)</sup> فأشار إلى النسخة  
وهي بين يديه<sup>(٥)</sup> فقال لو أن رجلا لم يكن منه من العلم إلا المصحف

---

== والطبراني في الكبير (١٣٨/٣) وفي الأوسط (٤٢٠/٣) وفي  
الصغير (٤٣/٢ ، ١١١) ، قال الهيثى في مجمع الزوائد  
(١٨/٨) رواه أحمد والطبراني في الثلاثة وروجـالـأـحـمـدـ والـكـبـيرـ  
ثـقـاتـ ، وأخرجه مالك في الموطأ عن علي بن الحسن موقوفا (٩٣/٢)  
وانظر التمهيد (١٩٥/٣) وصحـيقـ الجـامـعـ الصـغـيرـ (٢١٦/٥) .

(١) الحديث متفق عليه رواه البخارى . فتح البارى (٧٣/١) وسلم في  
الإيمان (٤٥) من حديث أنس بن مالك .

(٢) متفق عليه رواه البخارى في الإيمان : باب فضل من استبرا لدنه  
(١٦/١) وسلم في المساقات : بابأخذ الحلال وترك الشبهات  
(١٥٩٩) من النعمان بن بشير رضى الله عنه .

(٣) انظر : النهى في طبقات الحنابلة (١٦٢/١) وفي سير أعلام النبلاء  
(٢١٢/٣) .

(٤) ابن الأعرابى : أحمد بن محمد بن زياد بن بشر بن درهم أبو سعيد  
ابن الأعرابى المصرى (أمام محدث سدق) ، حمل السنن عن أبي داود  
مات سنة أربعين وثلاثمائة . تذكرة الحفاظ (٨٥٢/٣) وسير  
أعلام النبلاء (٤٠٧/١٥) وما بعدها .

(٥) في "أ" بين يده والمشتبه من "ظ" ومن طبقات الحنابلة  
(١٦٢/١) ولعله الصحيح .

الذى فيه كتاب الله عز وجل ثم هذا الكتاب لم يتعجب مما يرى إلى شئ من  
 (١) العلم بتهة .

وجاء لأبي داود سهل بن مهدى الله التسترى <sup>(٢)</sup> رحمة الله تعالى فقيل  
 له ما أبا داود هذا سهل بن مهدى الله قد جاءك زائرا قال فرحب به وأجلسه  
 فقال : ما أبا داود لي إليك حاجة قال وما هي ؟ قال حتى تقول لي قد  
 قضيتها قال قد قضيتها مع الإمكان قال أخرج لسانك الذى حدث به من  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى أقبله قال فاخبر لسانه فقبله . <sup>(٣)</sup>

وقال أبو العلا المحسن <sup>(٤)</sup> الواذارى : رأيت النبي صلى الله  
 عليه وسلم فى الميام فقال : من أراد أن يستمسك بالسنن فليقرأ  
 كتاب أبي داود . <sup>(٥)</sup>

(١) انظر النع فى : طبقات العنابلة (١٦٢/١) .

(٢) سهل بن مهدى الله التسترى أبو محمد أحمد أبى أمامة الصوفية وعلمه  
 مات سنة ٢٨٣ . الأعلام (١٤٣/٣) .

(٣) النع فى سير أعلام النبلاء (٢١٣/١٣) وفى وفيات الأنبياء  
 (٤٠٤ - ٤٠٥) .

(٤) فى النسختين : أبو العلا الحسن الداودى .  
 وما أثبته من الأنساب للسماعانى واللباب لابن الأثير ، قال فى  
 الأنساب : الواذارى بفتح الواو والذال المعجمة بين الألفين وفى  
 آخرها الراء هذه النسبة إلى واذر وهى قرية من قرى أصبهان  
 والمشهور بالنسبة إليها : أبو العلا المحسن بن إبراهيم بن أحمد  
 الواذارى ، توفي بعد الأربعين ، وكذلك قال فى اللباب ،  
 الأنساب (٢٥٢/١٢) واللباب (٣٤٥/٢) وانظر معالم السنن  
 للخطابى (١٩/١) والنهيل العذب المورود (١٦/١) وتهذيب  
 الأسماء واللغات (٢٢٢/٢) .

(٥) النع ذكره الخطابى فى معالم السنن (٩/١) ونقله منه النوى فى  
 تهذيب الأسماء واللغات (٢٢٢/٢) ومحمد السبكى فى النهيل  
 العذب (١٦/١) .

فأدده : ذكر الحافظ ابن حجر<sup>(١)</sup> في شرح البخاري أن الإمام الحافظ يوسف بن عبد البر<sup>(٢)</sup> إمام المغارب أخرج بسند جيد من أبي داود صاحب السنن - يعني صاحب الترجمة - أنه كان في سفينه فسمع ماطسا على الشط حمد فأكترى قاربا بدراهم حتى جاء إلى العاطس فشتمه ثم رجع فسئل من ذلك فقال لعله يكون مجاب الدعوة ، فلما رقد سمعوا قائلا يقول : يا أمير السفينة إن أبي داود اشتري الجنة من الله بدراهم .<sup>(٣)</sup>

وكانت ولادة أبي داود سليمان بن الأشعث رضي الله عنه سنة (اثنتين)<sup>(٤)</sup> ومائتين ، وتوفي في البصرة يوم الجمعة منتصف شوال سنة خمس وسبعين ومائتين رحمة الله ورضي عنه .

(١) ابن حجر : أحمد بن علي بن محمد الكتاني العسقلاني أبو الفضل شهاب الدين ابن حجر العسقلاني ، حافظ صره وأحد أئمة علم الحديث له مصنفات كثيرة منها : فتح الباري في شرح صحيح البخاري والإصابة في معرفة الصحابة وغيرها ، مات سنة ٨٥٢ هـ .  
الضوء الالمعراج (٣٦/٢) البدر الطالع (٨٢/١) الأعلام (١٢٨/١)

(٢) يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر بن حاصم النمرى الأندلسى القرطبي المالكى أبو عمر الإمام العلامة حافظ المغرب وصاحب التصانيف الفادحة منها التمهيد لما فى الموطأ من المعانى والأسانيد طبع منه حتى الآن اثنان وعشرون مجلدا ولم يكمل بعد ومنها الاستيعاب فى معرفة الأصحاب وغيرها ، مات سنة ٤٦٣ هـ .  
سير أعلام النبلاء (١٥٣/١٨) وترتيب العدارك (١٢٢/٨) .

(٣) انظر : فتح الباري (٦٢٦/١٠) .

(٤) فى النسختين سنة اثنين وال الصحيح ما أثبته .

(٥) انظر : طبقات العنابلة (١٦٢/١) .

المقصود <sup>(١)</sup> الثاني <sup>(٢)</sup> في الإشارة إلى مذهب السلف وبهان حقيقته وأنه أسلم المذاهب وأعلم وأحكم وهم السابعون الأولون من المهاجرين والأنصار وسائر صحاب النبي المختار صلى الله عليه وسلم ، والذين اتبعوهم بمحسان وأئمة الهدى بعد هؤلاء الذين أجمع المسلمون على هدايتهم ودرافتهم وتقدمهم والإقتداء بهم واتباعهم والسير بسيرهم والنبيج على منوالهم فإن الله سبحانه وتعالى بعث نبيه وحبيبه ورسوله محمدًا صلى الله عليه وسلم بالهدى ودين الحق ، ليخرج الناس من الظلمات إلى النور بإذن ربهم إلى صراط العزيز الحميد وشهد له بأنه بعثه داعيًا إليه بإذنه وسراجاً منيراً وأمره <sup>(٣)</sup> أن يقول : ( ... هذه سبلي أدعوا إلى الله على بصيرة أنا ومن اتبعني ) . <sup>(٤)</sup>

فمن الحال في العقل والدين أن يكون السراج المنير الذي أخرج به الناس من الظلمات إلى النور وأنزل معه الكتاب بالحق ليحكم بين الناس فيما اختلفوا فيه ، وأمر الناس أن يردوا ما تنازعوا فيه من دينهم إلى ما بعث به من الكتاب والحكمة وهو يدعي إلى الله وإلى سبليه بإذنه على بصيرة وقد أخبر تعالى بأنه أكمل له ولا مته دينهم وأتم طيبهم نعمته ، فمحال مع هذا

(١) كتب في هاش " ظ " هنا : بلغ مقابلة .

(٢) من هنا إلى آخر هذا المبحث نقطه الصيف من كلام شيخ الإسلام ابن تيمية في الفتاوى الحموية الكبرى ( ص ٨٢ - ٩٢ ) مع بعض الزيادات .

وقد استعنت في تصحيح بعض الكلمات هنا بكتاب الحموية .

(٣) في " ظ " في الهامش : صلى الله عليه وسلم وكتب عليهما صفح .

(٤) الآية ( ١٠٨ ) من سورة يوسف .

وغيره أن يكون ترك باب الإيمان بالله والعلم به ملتبساً<sup>(١)</sup> مشتبها ولم يميز ما يجب لله من الأسماء الحسنى والصفات العلى ، وما يجوز عليه وما يستحب له فإن معرفة هذا أصل الدين وأساس الهدایة وأوجب وأفضل ما اكتسبته القلوب وحصلتة النفوس وأد ركته العقول .

فكيف يكون ذلك الكتاب ، وذلك الرسول<sup>(٢)</sup> وأفضل خلق الله بعد<sup>(٣)</sup>  
النبيين والمرسلين لم يحكموا هذا الباب إعتقداً ولم يتقنوه قولاً واعتمدوا مع أن  
النبي صلى الله عليه وسلم علم أمته كل شيء حتى الخراة.<sup>(٤)</sup>

وقال : " تركتم على البيضا " لعلها كثياراتها لا يزبغ منها بعدي إلا<sup>(٥)</sup>  
هالك .

وقال النبي صلى الله عليه وسلم - فيما صح عنه - " ما بعث الله  
نبياً إلا كان حقاً عليه أن يدل أمته على خير ما يعلمه لهم وبنه لهم من شر  
ما يعلمه لهم ".<sup>(٦)</sup>

(١) في المخطوطتين متلبساً ، وما أثبته من العمومية لابن تيمية (ص ٨٨ )  
ضمن مجموع النفائس ، وهو الصحيح .

(٢) بعد هذه الكلمة في " ظ " : الذي هو .  
في " ظ " من .

(٤) هذا الحديث عن سلمان رضي الله عنه قيل له : لقد علمكم نبيكم كل  
شيء حتى الخراة قال : أجل لقد نهانا صلى الله عليه وسلم أن  
نستقبل القبلة بفأبط أو بول ، وإن لا تستنجي باليمين وأن لا تستنجي  
أحدنا بأقل من ثلاثة أحجار ، ونستنجي برجبيع أو مطم " رواه سلم  
في الطهارة رقم (٢٦٢) وأبوداود في الطهارة رقم (٢) .

(٥) الحديث رواه ابن ماجه في المقدمة (١٦/١) رقم (٤٣) وأحمد في  
المسند (١٢٦/٤) وأبن أبي حاصم في السنة (١٩/١) من  
العریاض بن ساریة وقال الألبانی : صحيح .

(٦) رواه سلم (١٤٧٣/٢) من مهد الله بن عمرو بن العاص .

وقال أبو ذر الغفارى رضى الله عنه : "لقد توفى رسول الله صلى الله عليه وسلم وما من طائر يقلب جناحيه فى السماء إلا ذكرنا <sup>(١)</sup> منه علماء". <sup>(٢)</sup>

وقال عمر بن الخطاب رضى الله عنه قام فيها رسول الله صلى الله عليه وسلم مقاماً فذكر بدأ الخلق حتى دخل أهل الجنة منازلهم وأهل النار منازلهم حفظ ذلك من حفظه ونسقه من نسقه" رواه البخارى . <sup>(٣)</sup>

ف الحال مع <sup>(٤)</sup> تعليمهم كل شئ لهم فيه منفعة في الدين وإن دققت <sup>(٥)</sup> أن يترك تعليمهم ما يقولونه بالسنن ويعتقدونه بقولهم في رب العالمين الذى معرفته غاية المعرف وعبادته أشرف المقاصد والوصول إليه غاية المطالب <sup>(٦)</sup> خلاصة الدعوة النبوية وخلاصة الرسالة الإلهية ، فكيف يتوهم من في قلبه أدنى مسكة من إيمان وحكمة أن لا يكون بيان هذا الباب قد وق <sup>(٧)</sup>

---

(١) إلا ذكرنا منه علماء كذا في النسختين وهي رواية في المسند، وفي العمومية (ص ٨٨) : إلا ذكر لنا منه علماء .

(٢) رواه أحمد في المسند (١٥٣/٥ ، ١٦٢) والطبراني في الكبير (١٦٦/٢) قال البيهقي في مجمع الزوائد (٢٦٢/٨) : ورجال الطبراني رجال الصحيح غير محمد بن عبد الله بن يزيد المقرى' وهو ثقة ، وفي استناد أحمد من لم يسم .

(٣) في صحيحه كتاب بذكير باب ما جاء في قول الله تعالى : ( وهو الذي بيده الخلق ثم يعمده وهو أهون عليه ) سورة الروم آية (٢٢) (ج ٦/٣٢١) رقم (٣١٩٢) .

(٤) في النسختين بعد كلمة مع : (هذا) ولا يستقيم الكلام مع وجودها وما أثبتته من العمومية (ص ٨٨) .

(٥) في النسختين : وإن يترك والمشتت من العمومية .

(٦) في " ظ " : هذا هو .

(٧) في " ظ " : هذه الباب .

من الرسول صلى الله عليه وسلم على غاية التمام والكمال ، ثم إذا كان وقع ذلك منه فمن الحال أن خير أمته وأفضل قرونها قصروا في هذا الباب زاد من فيه أو ناقصين عنه .

ثم من الحال - أيضاً - أن تكون القرون الفاضلة القرن الذي بعث فيهم رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم الذين يلونهم ثم الذين يلونهم كانوا غير عالمين وقائلين في هذا الباب بالحق العالين لأن ضد ذلك إما عدم العلم والقول ، ولما اعتقاد نقىض الحق وقول خلاف الصدق وكلامها متنع .

أما الأول فلأن من في قلبه أدنى حياة وطلب للعلم ونهاية للعبادة يكون البحث عن هذا الباب والسؤال عنه ومعرفة الحق فيه من أكبر مقاصده وأعظم مطالبه - أعني بيان ما يعتقد - لا كيفية الرب تعالى وكيفية صفاتـه . ولنـيـسـتـ النـفـوـسـ الصـحـيـحةـ إـلـىـ شـيـءـ أـشـوـقـ مـنـهـ إـلـىـ مـعـرـفـةـ هـذـاـ الـأـمـرـ (ـ وـهـذـاـ أـمـرـ )<sup>(١)</sup> مـعـلـومـ بـالـفـطـرـةـ الـوـجـدـانـيـةـ،<sup>(٢)</sup> فـكـيفـ يـتـصـورـ مـعـ قـيـامـ هـذـاـ الـمـقـضـىـ الـذـىـ هـوـ مـنـ أـقـوىـ الـمـقـضـيـاتـ أـنـ يـتـخـلـفـ مـنـ مـقـضـيـاءـ فـيـ أـوـلـكـ السـادـةـ فـيـ مـجـمـعـ صـوـرـهـ ،ـ هـذـاـ لـاـ يـكـادـ يـقـعـ فـيـ أـهـلـ الـخـلـقـ وـأـشـدـ هـمـ إـعـراـضاـ عـنـ اللـهـ وـأـظـلـمـهـ إـكـيـاـبـاـ عـلـىـ طـلـبـ الدـنـيـاـ وـالـغـلـةـ مـنـ ذـكـرـ اللـهـ فـكـيـفـ يـقـعـ فـيـ أـوـلـكـ وـأـمـاـ كـوـنـهـمـ كـانـواـ مـعـتـقـدـيـنـ فـيـهـ فـيـرـ الـحـقـ أـوـ قـائـلـيـهـ فـهـذـاـ لـاـ يـعـتـقـدـهـ سـلـمـ وـلـاـ عـاقـلـ مـرـفـ حـالـ الـقـوـمـ .

ثم الكلام عنهم في هذا الباب أكثر من أن يمكن سطره<sup>(٣)</sup> في مثل هذا المختصر ، يعرفه من تتبعه وطلبه ، فزعم من زعم أن الخلف أعلم من السلف

(١) زيادة من الحموية وبها يستقيم الكلام .

(٢) في النسختين : الوجود به وما أثبتناه من الحموية .

(٣) في " ظ " : تسطيره .

غباء وجهل بقدر القوم بل ذلك جهل بمعرفة الله ورسوله والمؤمنين به فـإن حقيقة المعرفة المأمور بها في طريقة السلف ونهجهم أسلم وأعلم وأحكم .

وأما زعم أن طريقة السلف أسلم وطريقة الخلف أعلم وأحكم فكذب وافتراء وتمويه على الناس ، لأنهم ظنوا أن طريقة السلف هي مجرد الإيمان باللغات القرآن والحديث من غير فقه ، بل منزلة الأميين الذين قال الله تعالى فيهم : ( وَنَهَمُ أَمِيَّونَ لَا يَعْلَمُونَ الْكِتَابَ إِلَّا أَمَانِي وَنَهَمُ إِلَّا يَظْنُونَ )<sup>(١)</sup>

وأن طريقة الخلف هي استخراج معانى النصوص المصروفة من حقائقها بأنواع المجازات وغرائب اللغات . فهذا الظن الفاسد أوجب تلك المقالة الفاسدة ، التي مضمونها ثبت الإسلام ورأوا الظاهر وقد كذبوا على طريقة السلف وظلموا في تصويب طريقة الخلف فجمعوا بين الجهل والظلم .

وسبب ذلك إعتقدادهم أنه ليس في نفس الأمر صفة دلت عليهما هذه النصوص بالشبهات الفاسدة التي شرکوا<sup>(٢)</sup> فيها الفلسفة والمعطلتين فلما اعتقدوا انتفاء المفاسد في نفس الأمر وكان مع ذلك لابد للنصوص من معان ارتباكوا بين الإيمان بالألفاظ وتفسير المعانى وهي التي سمعونها طريقة السلف وبين صرف اللفظ إلى معانٍ بنوع تكلف وهي التي سمعونها طريقة الخلف ، فصار هذا مركباً من فساد العقل والكفر بالسمع فإن النفي إنما اعتقدوا فيه على أمور مقلية ظنواها ببيانات وهي في نفس الأمر شبهات ، والسمع حرفاً فيه الكلام عن مواضعه فلما ابتهى أمرهم على هاتين المقدمتين كانت النتيجة استجهال السابقين الأولين واستهلاكهم وامتناعهم<sup>(٣)</sup> كانوا قوماً أميّين

(١) الآية (٢٨) من سورة البقرة .

(٢) كذا في " ۱ ۰ وفی ظ ۰ : أشركوا .

(٣) في المخطوطتين : وامتناعهم أنهم كانوا . . . . وما أثبتنا من العمومية (ص ٨٨) .

بمنزلة الصالحين من العامة لم يتبخروا في حقائق العلم بالله تعالى ولم ينفعنوا  
لدقائق العلم الإلهي ، وأن الخلف الفضلاء حازوا قصب السبق في هذا  
كله وهذا قول باطل وجهل بارد إذا تدبّره الإنسان وجده في غاية الجهالة  
بل في غاية الضلال ، فكيف يكون هؤلاً المتأخرون ولا سيما والإشارة بالخلف  
إلى ضرب من المتكلمين الذين كثروا في باب الدين اضطراهم وغلظ عن معرفة  
الله حاجتهم ، وقد لجوا في بيد الضلال تائدين ، وزعموا أنهم خاضوا  
بحور العلم دموي وإنما سلكوا طريق المشائين فأثروا لهم ذلك الجد والإجتهاد  
الحرقة والتخبيط وكثرة الانتقال والتخليط ، فترى أحد هم زيف أحد  
الأقوال في بعض مؤلفاته واعتمده في بعض واعتمد بعضها في بعض وزيفه  
في آخر ، وهذا دأب من سلك غير سبيل المعصوم وارتضع من غير لبان ما نزل  
عليه من الحي القيوم ، حتى يقول بعض<sup>(١)</sup> هؤلاً في أواخر عمره : " لقد  
خضت البحر الخضم وتركت أهل الإسلام وعلومهم وخضت في الذي<sup>(٢)</sup> نبهوني  
عنه وألا أن إن لم يتداركني الله برحمته فالويل لفلان ، وما أنا أموت على  
عقيدة أمي " .

ويقول الآخر : أكثر الناس شَكًا عند الموت أصحاب الكلام<sup>(٣)</sup>

(١) القائل هو : عبد الملك بن عبد الله بن يوسف الجوهري أبو المعالى إمام الحرمين المتوفى سنة ٤٢٨ ، وهذا القول عنه ذكره الذهبي في سير أعلام النبلاء (١٨، ٤٧) والسبكي في ترجمته في كتاب طبقات الشافعية (١٨٥/٥) بعبارات متقاربة . وانظر شرح العقيدة الطحاوية (٢٢٨) .

(٢) في النسختين : في الذين والمشت من الحموية (ص ٩١) .

(٣) انظر : هذه النصوص في الفتوى الحموية الكبرى (٩١) وفي الصواعق المرسلة لابن القيم (١٦٨/١) .

**(١)** ويقول أحد فضلاً لهم :

لعمري لقد طفت المعاهد كلها

فلم أرالا واضعا كف حاف

ويقول أحد رؤسائهم :

نهاية إقدام العقول مقال

وأروا حنا في وحشة من جسمنا

ولم نستفاد من بحثنا طول عمرنا

1

وغاية دنیانا اُذی وہ سال

2

سوی اُن جمعنا فیه قبیل و قال

2

وكل هؤلاً المتهمون<sup>(٤)</sup> والزاعمون أنهم هم المحقكون إذا حق عليهم  
الأمر لم يوجد عندهم من حقيقة العلم بالله وحاله المعرفة به خبر ولم يقروا  
من ذلك على عين ولا أثر ، كيف يكون هؤلاً المحجوبون المنقوصون المسبوقون  
المختلفون الحيارى المرت Hickون أعلم بالله وأسمائه وصفاته وأحكم في باب ذاته  
وصفاته من الساقين الأولين من المهاجرين والأنصار والذين اتبعوه

(١) هو أبو عبد الله محمد بن عبد الكريم الشهريستاني ، المتوفى سنة ٤٨٥ ذكرهما في أول كتابه نهاية الأقدام في علم الكلام (من ٣) ونسبهما إليه ابن أبي العز في شرح العقيدة الطحاوية (٢٢٨) وانظر لواجم الأنوار (١١٠/١) .

(۲) کذا فی "ا" وفی "ظ"  
فلم ار إلا وضعها كف حائز  
أوقات علی ذقن سن بادم

(٢) هو : فخر الدين محمد بن عمر الرازي (ت ٦٠٦) ذكرها في كتابه أقسام اللذات . انظر : درء تعارض العقل والنقل (١٥٩/١ - ١٦٠) وشرح العقيدة الطحاوية (٢٢٢) ومقدمة كتابه : اعتقادات فرق المسلمين والشركين ، وطبقات الشافعية للسبكي (٩٦/٨) ولوامع الأنوار (١١٠/١) .

(٤) المتهوكون : التهوك : التحرير - مختار الصحاح ( هوك ) .

بإحسان من ورثة الأنبياء وخلفاء الرسل وأعلام الهدى وصالحين الدهجى الذين بهم قام الكتاب به قاما ، وبهم<sup>(١)</sup> نطق الكتاب به نطقا ، الذين وهبهم الله من العلم والحكمة ما يرزوا به على سائر أتباع الأنبياء ، وأحاطوا من حقائق المعرفة بمواطن الحقائق<sup>(٢)</sup> لوجمعت حكمة غيرهم إلهم<sup>إله</sup> لاستحقى من يطلب المقابلة .

ثم كيف يكون خير قرون الأمة أنقى في العلم والحكمة ولا سيما العلم بالله ، وأحكام أسمائه وآياته من هؤلاء الأصافر بالنسبة إليهم .

أم كيف يكون أفراد المتفلسفة وأتباع الهند واليونان وورثة المجروس وبعدها الأوثان ، وضلال اليهود والنصارى والصابرين وأشياهم أعلم من ورثة الأنبياء وأهل القرآن والإيمان ؟ وإنما استولى الضلال والنهاوك على مثل هؤلاء لنبذهم الكتاب العبين وراء ظهورهم وإعراضهم عن سنة خاتم النبيين والمرسلين صلوات الله وسلامه عليه وعليهم أجمعين . وتركهم البحث من طريق السابقين والتابعين والتعاضد علم معرفة الله من لم يعرف الله بأقراره على نفسه وشهادته الأمة على ذلك .<sup>(٣)</sup>

واما ملحوظ ما أنشده بعض الفلاسفة<sup>(٤)</sup> في الكذب فيما لا يجدى :

(١) في "أ" فيه نطق الكتاب وما اثبتنا من "ظ" ولعله الصحيح .

(٢) في "ظ" بما . (فظر)

(٣) انتهى كلام شيخ الإسلام : الحموي (٩٢) ضمن مجموع النفائس .

(٤) هو أبو الفتح القشيري : محمد بن علي بن وهب ابن دقيق العيد المتوفى سنة ٢٠٢ هـ . انظر : مختصر العلو (٢٢٥) ولوامع الأنوار البهية للسفاريني (١١٠ - ١٠٩/١) والوافي بالوفيات

(٤/٢٠٨) .

تجاوزت حد الأكثرين إلى العلا \* سافرت واستبقتهم<sup>(١)</sup> في المفاوز  
 وخطت بحراً ليس يدرك قعرها \* سيرت نفسى في قسم<sup>(٢)</sup> المفاوز  
 ولجئت في الأنكار ثم تراجع اختياري \* إلى استحسان دين العجائز  
 وحاصل ما اتفق عليه سلف الأمة وأهوان الأئمة في باب معرفة الله  
 وأسمائه وصفاته تعالى وتقدس :

( أنه تبارك وتعالى يوصف بما وصف ~~بـ~~ نفسه وما وصفه به  
 رسوله من غير تحرير ولا تعطيل ولا تكييف ولا تمثيل . فإنه قد علم بالسمع  
 مع العقل أن الله تعالى : ليس كمثله شيء لا في ذاته ولا في صفاتة ولا في  
 أفعاله كما قال تعالى : ( ليس كمثله شيء وهو السميع البصير )<sup>(٣)</sup> وقال :  
 ( هل تعلم له سعيا )<sup>(٤)</sup> وقال : ( فلا يجعلوا لله أنداداً وأنتم تعلمون )<sup>(٥)</sup>  
 وقال تعالى : ( ولم يكن له كفوا أحد )<sup>(٦)</sup>

وقد علم بالعقل أن العظيين يجوز على أحد هما ما يجوز على الآخر  
 ويجب له ما يجب له ، ويمنع عليه ما يمتنع عليه ، فلو كان المخلوق مثلاً  
 للخالق للزم اشتراكهما فيما يجب ويجوز ويمنع ، والخالق جل ثناؤه يجب

(١) في المخطوطتين استبقتهم ، وفي مختصر العلو استبقتهم وفسى  
 اللوامع للمؤلف استبقتهم في المفاوز قال محققه وفي نسخة استبقتهم  
 في المراكز ، ولعل استبقتهم أصوب كما أثبتنا والله أعلم .

(٢) كذا في المخطوطتين : قسم وفي مختصر العلو ( ٢٢٦ ) وفي اللوامع  
 ( ١١٠ / ١ ) فسح المفاوز .

(٣) سورة الشورى آية ( ١١ ) .

(٤) سورة مريم آية ( ٦٥ ) .

(٥) سورة البقرة آية ( ٢٢ ) .

(٦) سورة الإخلاص آية ( ٣ ) .

وجوده وقدره والخلق يستحيل وجوب وجوده وقدره هل يجب حدوثه وإمكانه ،  
والخلق قد ثبت عدمه وما ثبت عدمه يستحيل قدره )<sup>(١)</sup>

وسألي إن شاء الله تعالى تقرير كلام أئمة السلف في شرح المنظومة  
من كل مسألة منها ما يليق بالمقام والله ولبي الإنعام .

المقصد الثالث: <sup>(٢)</sup> في وجوب الافتراض بالرسالة وبيان <sup>(٣)</sup> السعادة  
والهدى في متابعة الرسول صلى الله عليه وسلم ، وأن الفضال والشقاء في  
مخالفته ، وأن كل خير في الوجود ( من عام وبخاص ) <sup>(٤)</sup> فنشاء من جهة  
الرسول وأن كل شر بالعالم وكل شر يختص بالعبد فسببه مخالفة الرسول  
صلى الله عليه وسلم والجهل بما جاء به . وأن سعادة العباد في المعاش  
والمعاد باتباع الرسالة ، وهي ضرورة للعباد ولا بد لهم منها و حاجتهم  
إليها فوق حاجتهم إلى كل شيء وهي روح العالم ونوره وحياته فلا صلاح  
للعالم إذا عدم الروح والحياة والنور ، والدنيا مظلمة ملعونة كلها إلا ما طلعت  
عليه شمس الرسالة <sup>(٥)</sup> ، وكذلك العبد مالم تشرق في قلبه شمس الرسالة

(١) من قوله : وحاصل ما اتفق عليه سلف الأئمة إلى هنا نقله الشارح من  
كلام شيخ الإسلام ابن تيمية في شرح العقيدة الأصفهانية (ص ٩ -  
١٠) مع بعض التصرف .

(٢) نقل الشارح هذا المبحث من كلام شيخ الإسلام ابن تيمية ببعض  
التصرف والإختصار . انظر : مجمع الفتاوى (١٩٣-٩٣/١٩)  
وقد قابلت بعض الكلمات هنا بنص الفتوى .

(٣) ساقطة في " ظ " .

(٤) كذا في النسختين وفي الفتاوى إما عام وإما خاص .

(٥) جاء في الحديث : " الدنيا ملعونة ملعون ما فيها إلا ذكر الله  
وما والاه أو عالما أو متعلما " رواه ابن ماجه في سننه رقم (٤١١٢)  
(ج ٢ / ١٣٢٢) ،

.....

---

== والترمذى فى جامعه رقم (٢٣٢٢) (ج ٤ / ٥٦١) عن أبي هريرة  
رضى الله عنه قال الترمذى : حديث حسن فريب . وحسنه  
الشيخ ناصر الألبانى فى صحيح الجامع رقم (٣٤٠٨) .

وجاء فى القرآن والسنة ما يدل على ذم الدنيا وحقارتها وقد ظن  
بعض الناس ان المذموم هو الموجودات التي خلقت للمنافع فتركوا  
ما يصلح احوالهم من طعام وشراب وملبس وهنا وهذا فهم خاطئ  
فان المذموم هو جعل الدنيا غاية حياة الإنسان والتتعلق بها حتى  
لا يكون له هم إلا مطعمه وشربه وملبسه ومنصبه وأمواله .

أما الآخرة والسعى لها فلا مكان لها في حياته هذا هو المذموم  
من الدنيا .

واما السعي المشكور فهو سعي من أراد الآخرة وسعى لها سعيها  
ولم ينس نصيبيه من الدنيا فهو بهذا قد وازن بين طالب السرور  
والجسد وأعطى لجسمه حقه ولروحه حقه .

فمفهوم ذم الدنيا يعني ألا يتطرق قلب العبد بشيء من شهواتها  
وألا تسيطر عليه فتنتها وألا يتحرك فيها إلا من خلال منهج  
الله تبارك وتعالى وأن يكون هدفه أن يتزود من دنياه لآخرته  
فيتسع بما أحل الله وينعم بالطيبات من الرزق من غير إسراف ولا تففير  
كما قال تعالى : ( يا أيها الناس كلوا ما في الأرض حلاوة طيبات )  
آلية (١٦٨) البقرة . وقال تعالى : ( قل من حرم زينة  
الله التي أخرج لعباده والطيبات من الرزق ) (٢٢) الأنعام  
وقال تعالى : ( يا أيها الرسل كلوا من الطيبات واعطوا صالحا ... )  
(٥١) المؤمنون . وقال تعالى : ( وكلوا وشربوا ولا تسرفوا )  
(٣١) الأنعام .

راجع مقدمة الزهد لعبد الله بن العمارك بقلم حبيب الرحمن الأعظمى  
ومقدمة الزهد لوكيع بقلم عبد الرحمن الغرياوي ، ومقدمة ذم الدنيا  
لابن أبي الدنيا بقلم مجدى السيد ابراهيم .

هناك من حياتها وروحها فهو في ظلمه وهو من الأموات قال الله تعالى :  
 أَوْ مَنْ كَانَ مِيتًا فَأَحْيَيْنَاهُ وَجَعَلْنَا لَهُ نُورًا يَمْشِي بِهِ فِي النَّاسِ كَمَنْ مِثْلِهِ فِي  
 الظُّلُمَاتِ لَيْسَ بِخَارِجٍ (١) مِنْهَا .

فهذا وصف المؤمن كان ميتاً في ظلمة الجهل فأحياء الله بـ ~~بروح~~  
 الرسالة ~~وينور الإيمان~~ وجعل له نوراً يمشي به في الناس .

وأما الكافر ففي القلب في ظلمات ، وقد سعى الله تعالى رسالته  
 روح ، والروح إذا عدم فقد الحياة قال (٢) تعالى : ( وكذلك أَوْحَيْنَا  
 إِلَيْكَ (٣) روحًا مِّنْ أَمْرِنَا مَا كُنْتَ تَدْرِي مَا الْكِتَابُ وَلَا الْإِيمَانُ وَلَكِنْ (٤) جَعَلْنَا لَهُ نُورًا  
 نَهَدَى بِهِ مِنْ نَشَاءُ مِنْ هَادِنَا . . . ) (٥) (٦)

فذكر في هذه الآية الكريمة الأصلين وهما الروح والنور .

فالروح الحياة والنور العزيل للظلمات ، فالكافر في ظلمات الكفر  
 والشرك والشك ميت فغير حي وإن كان فيه حياة بهيمة فهو عادم الحياة الروحانية  
 العلوية التي سببها الإيمان وهو يحصل للعبد السعادة والغلاخ في الدنيا  
 والآخرة .

فإن الله تعالى جعل الرسل وسائل بينه وبين مياديه في تعريفهم  
 ما ينفعهم وما يضرهم وتكمل ما يصلحهم في معاشهم ومعادهم ، ويعثروا  
 جميعهم بالدعوة إلى الله تعالى وتعريف الطريق الموصى إليه ، وبيان حالهم  
 بعد الوصول إليه .

(١) سورة الأنعام آية (١٢٢) .

(٢) في " ظ " قال الله تعالى .

(٣) سقط أول الآية من " ١ " وكتب على الحاشية .

(٤) سقط من " ظ " واستدرك في الحاشية وكتب عليها ص .

(٥) الآية (٥٤) الشوري .

(٦) في " ظ " بلغ مقابلة .

فالأصل الأول يتضمن اثبات الصفات والتوحيد والقدر وذكر أيام الله في أوليائه وأعدائه، وهي القصص التي قصها على عباده والأمثال التي ضربها الله لهم.

والأصل الثاني يتضمن تفصيل الشرائع والأمر والنهي والإباحة وبهان ما يحبه الله ويكرهه.

والأصل الثالث يتضمن الإيمان باليوم الآخر والجنة والنار والثواب والعقاب على هذه الأصول الثلاثة، مدار الخلق والأمر والسعادة والفلح موقوفة عليها ولا سبيل إلى معرفتها إلا من جهة الرسل فان العقل لا يهتدى إلى تفاصيلها ومعرفة حقائقها، وإن كان قد يدرك وجه الضرورة إليها من حيث الجملة، كالغرض الذي يدرك وجه الحاجة إلى الطلب ومن يداوره ولا يهتدى إلى تفاصيل العرض وتنتهي الدوافع عليه.

وتحاجة العبد إلى الرسالة أعظم بكثير من حاجة العريف إلى الطبيب فإن آخر ما يعذب بعدم الطبيب موت الأبدان. وأما إذا لم يحصل للعبد نور الرسالة وحياتها مات قلبه موتا لا ترجى الحياة معه أبداً وشقى شقاوة لا سعادة معها أبداً، فلا فلاح إلا باتباع الرسول فإن الله تعالى خسر بالفلح أتباعه المؤمنين به وأنصاره كما قال تعالى : ( فَالَّذِينَ آتَيْنَاهُمْ وَمِنْ زَرْوَهُ وَنَصْرَوْهُ وَاتَّبَعُوا النُّورَ الَّذِي أَنْزَلْنَا مَعَهُ أَوْلَئِكَ هُمُ الْمَفْلُحُونَ ) .<sup>(١)</sup>

أي لا مفلح إلا هم ، كما قال : ( وَلْتَكُنْ أَنْكَمْ أَمْةٌ يَدْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ وَيَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَا عَنِ الْمُنْكَرِ وَأَوْلَئِكَ هُمُ الْمَفْلُحُونَ ) .<sup>(٢)</sup> ونحو ذلك من الآيات ، فعلم بذلك أن الهدى والفلح دائـر

(١) الآية (١٥٧) من سورة الإعراف .

(٢) الآية (١٠٤) من سورة آل عمران .

حول رب<sup>(١)</sup> الرسالة وجوداً وعدماً ، وهذا مما اتفقت عليه الكتب المنزلة من السما ، بعثت به جميع الرسل ، فالرسالة ضرورية في صلاح العبد في معاشه ومعاده فكما أنه لا صلاح له في آخرته إلا باتباع الرسالة ، فكذلك لا صلاح له في معاشه ودنياه إلا باتباعها فالإنسان مضطرب إلى الشرع فإنه بين حركتين حركة يجلب بها ما ينفعه وأخرى يدفع بها ما يضره ، والشرع هو النور الذي بين ما ينفعه وما يضره ، فهو نور الله في أرضه ، وعلمه بين ميادين وحصنه الحسين وحبله المتنين ، وليس العراد بالشرع التمهين بين النافع والضار بالحسن<sup>(٢)</sup> فإن ذلك يحصل للحيوانات العجم فإن الحمار والجمل يميز بين الشعير والتراب ، بل العراد التمييز بين الأفعال التي تضر فاعلها في معاشه ومعاده والأفعال التي تنفعه في معاشه ومعاده ، كنفع الإيمان والتوجه والعدل والبر والصدق ، والإحسان والأمانة والعفة والشجاعة والخلم والصبر ، والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر وصلة الأرحام وبر الوالدين والإحسان إلى العماليك والجيران ، وأداء الحقوق ، وإخلاص العمل لله والتوكيل عليه والاستعانة به ، ( والرضا<sup>(٣)</sup> بموقع أقداره والتسليم لحكمه ، والإتقاد لأمره ، وموالاة أوليائه ، ومعاداة أعدائه ، وخشيته في الغيب والشهادة ، والتقرب إليه بأداء فرائضه واجتناب محارمه ، واحتساب الشواب

(١) الربع : المنزل ودار الإقامة رباع القوم محلتهم والرباع جمعه والمعنى أن الفلاح دائرة حول الرسالة وما جاءت به أمراً ونبها النهاية (١٨٩/٢).

(٢) كذا في المخطوطتين : بالحسن ، وفي اللوامع (٢٦١/٢) بالحسن (٣) حصل هنا في نسخة "ظ" تكرار وخلط بعد قوله والاستعانة به فقد جاء فيها : ( والاستعانة به والرضا بموقع أقداره ..... )

عنه ، وتصديقه وتصديق رسنه ( في كل ما أخبروا به )<sup>(١)</sup> ولا سيما في التوحيد ، والإيمان به تعالى وصفاته ونعته ، وعدم الإلحاد في أسمائه وصفاته بل الإيمان بكل ما أخبر<sup>(٢)</sup> به من فور تحريف ولا تعطيل ولا تكير ولا تمثيل فمن أعظم نعم الله على عباده وأشرف منه عليهم أن أرسل إليهم رسنه وأنزل عليهم كتبه ودين لهم الصراط المستقيم ، والدين القويم ، ولو لا ذلك لكانوا بمنزلة الأنعام والبهائم أو شر حالا منها ، فمن قبل الرسالة وما جاءت به الرسل واستقام عليها فهو من خير البرية ومن رد هم خرج عنها وطعن والحد ولا سيما في الأسماء والصفات فهو شر البرية ، وأسوأ حالا من الكلب والخنزير ، والحيوان والبهائم ، والدنيا ملعونة معاً—ون ما فيها إلا ما أشرقت عليه شمس الرسالة<sup>(٣)</sup> وأحسن بنيانه عليها ، ولا يقام لأهل الأرض إلا مادامت آثار الرسالة موجودة<sup>(٤)</sup> فيهم ، فإذا درست آثار الرسل من الأرض وانمحنت بالكلية أخبر الله العالم العلوى والسفلى وأقسام القيمة ، فالرسل صلوات الله وسلامه عليهم وساقط بين الله وبين علقته في أمره ونبهه وهم السفرا<sup>٥</sup> بينه وبين عباده ، وكان خاتمهم وسيدهم وأكرمهم على ربهم محمد صلى الله عليه وسلم يقول : ( يا أيها الناس إنما أنا رحمة مهدأة ) .

(١) في "أ" في كل ما أخبر به وما أثبتنا من "ظ" حيث صحت في "ظ" إلى : ما أخبروا به وكتب عليها صح .

(٢) في "ظ" أخبروا به .

(٣) انظر تخرج الحديث والتعليق عليه ( من ١١٧ - ١١٨ )

(٤) في "أ" موجود والمثبت من "ظ" .

(٥) الحديث أخرجه الحاكم في المستدرك ( ٣٥/١ ) والبيهقي في دلائل النبوة ( ١٥٨/١ ) من أبي هريرة وقال الحاكم صحيح على شرطهما ووافقه الذهبي في التلخيص ، وذكره الألباني في سلسلة الأحاديث الصحيحة ( ٢٥٩/١ ) رقم ( ٤٩٠ ) .

وقال تعالى : ( وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رحمةً لِّلنَّاسِ )<sup>(١)</sup>.  
 وقال صلى الله عليه وسلم : " إِنَّ اللَّهَ نَظَرَ إِلَى أَهْلِ الْأَرْضِ فَمَنْ قَتَلَهُمْ مِّنْهُمْ بِعَدْهُمْ إِلَّا بِقَاتِلٍ مِّنْ أَهْلِ الْكِتَابِ " .<sup>(٢)</sup>

وهذا المقت كان لعدم مدانتهم بالرسل فرفع الله منهم هذا المقت  
 برسول الله صلى الله عليه وسلم فبعثه الله رحمة للعالمين ومحجة للساكرين  
 وحجة على الخلق أجمعين ، وافتراض على العباد طاعته ، ومحبته وتعزيزه  
 وتوقيره والقيام بأدائه حققه .

وقد تعلى إليه جميع الطرق فلم يفتح لأحد إلا من طريقه ،  
 وأخذ العهود والمواثيق بالإيمان به وعلى تصديقه وحتم اتباعه على جميع  
 الأنبياء والمرسلين<sup>(٣)</sup> وأمرهم أن يأخذوا العهود والمواثيق على من اتبعهم  
 من المؤمنين<sup>(٤)</sup> أرسله بالهدى ودين الحق بين يدي السامة بشيراً وذيراً

(١) سورة الأنبياء آية (١٠٢) .

(٢) جزء من حديث طويل أخرجه سلم في صحيحه برقم (٢٨٦٥) في  
 الجنة : باب الصفات التي يعرف بها في الدنيا أهل الجنة وأهل  
 النار : عن معاذ بن حمار المجاشعي .

(٣) في " ظ " بذلك .

(٤) كما قال تعالى : ( وَإِذَا أَخَذَ اللَّهُ مِيثَاقَ النَّبِيِّنَ لِمَا أَتَيْتُكُمْ مِّنْ كِتَابٍ  
 وَحِكْمَةٍ ثُمَّ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مَّصْدُقٌ لِّمَا مَعَكُمْ لِتُؤْمِنُنَّ بِهِ وَلِتُنَصَّرَنَّ قَالَ أَفَرِرْتُمْ  
 وَأَخْذَتُمْ عَلَى ذَلِكُمْ إِصْرًا ، قَالُوا أَقْرَرْنَا ، قَالَ فَأَشْهِدْ دَا وَأَنَا مَعْكُمْ  
 مِّنَ الشَّاهِدِينَ ) سورة آل عمران آية (٨١)

قال علي بن أبي طالب وأبن عمه ابن هباس رضي الله عنهم : " ما بعث  
 الله نبياً من الأنبياء إلا أخذ عليه الميثاق لئن بعث الله محمداً وهو  
 حبي لمؤمن به ولمنصره وأمره أن يأخذ الميثاق على أمته لئن بعث  
 محمداً ولم أحياه لمؤمن به ولمنصره . انظر: تفسير ابن كثير  
 والبغوي (ج ٢/ ١٢٢-١٢٨) وتفسير القرطبي (ج ٤/ ١٢٤-١٢٥) .  
 ومجموع الفتاوى (٩٢/ ٣) .

وداعاً إلى الله بإذنه وسراجاً منيراً ، ففتحت به الرسالة وهدى به من الضلال  
وعلم به من الجحالة ، وفتح برسالته أميناً مهياً وأذاناً صماً ، وقلماً فلساً  
فأشرقت برسالته الأرض بعد ظلماتها وتألفت به القلوب بعد عنتها فأقام به  
الملة العوجاً ، وأوضح به المعجة البيضاً ، وشرح له سدره ووضع عنه وزره ،  
ورفع له ذكره ، وجعل الذلة والصفار على من خالفة أمره ، وجعل الهدا  
والغلاخ في اتباعه وموافقه ، والشقاً والضلال في معصيه ومخالفته ، وامتحن  
به الخالق في قبورهم ، فهم حتى في القبور عنه (ستولون)<sup>(١)</sup> وامتحنون  
<sup>(٢)</sup> فإذا كان هذا شأن هذا النبي الكريم والرسول الرؤوف الرحيم  
فكيف يلتقط الهدا والغلاخ والفوز والنجاح من غير هديه القوم ، وسبيله  
الاستقيم ، ولا سيما في معرفة الله وصفاته التي هي الغاية القصوى والسعادة  
العظمى .

فإن قلت ما منشأ هذا الخلف والنزاع والتعابير والإبتداع الذي طبع  
الأرض بأسرها ، وعم الفرق في نهيمها وأمرها ؟  
فالجواب : إن منشأ ذلك كله عدم اتباع آثار الرسول وعدم التمسك  
بصحيح المنقول ، والإستقلال بالعقل مع ميلها للأوضاع الفلسفية  
والاصطلاحات المنطقية ، والمقدمات الكلامية ، فعشوا على قانون أسلامهم  
وتركوا سنة نبيهم زعماً أنهم المحققون وهم في الحقيقة تافهون ومتخذلون  
وأين الشربة عن يد المتطاول ؟  
فمنشأ التفرق <sup>(٢)</sup> والإختلاف والإبتداع والانحراف علم الكلام الذي ذمه

(١) في ١٠ مسلون وما أثبتنا من " ظ " ومن الفتوى .

(٢) نهاية كلام شيخ الإسلام ابن تيمية ، وقد نقله المصنف ببعض التصرف وال اختصار . انظر : مجموع الفتاوى ( ج ١٩ / ١٩٣ - ١٠٣ )

<sup>(٣)</sup> من هنا نقل من كلام شيخ الإسلام . انظر الفتاوى ( ج ١٢ / ١٤٠ ) .

( ١٢٥ )

السلف وآباءه وحدروا منه وأبنوه<sup>(١)</sup> وهو الكلام المشتبه المشتمل على حق وباطل فيه ما يوافق العقل والسمع وفيه ما يخالفهما فأخذ هؤلاً جانب النفي المشتمل على نفي الحق والباطل وهؤلاً جانب الإثبات المشتمل على إثبات حق وباطل، وجماعه : هو الكلام المخالف لكتاب الله وسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم فكل كلام كان كذلك فهو باطل ، وذلك إنه لما تناظرنا في سألة حمد وث العالم وإثبات الصانع ، فاستدللت الجهمية والمعتزلة ومن وافقهم من طوائف الكلام على ذلك :

يأن مالا يخلو عن الحوادث فهو حادث ، وأن المستدلين بذلك على حدوث الأجسام قالوا : إن الأجسام لا تخلوا عن الحوادث وما لا يخلو من الحوادث فهو حادث<sup>(٢)</sup> ثم تنوعت طرقهم في المقدمة الأولى فتارة يشتبهونها بأن الأجسام لا تخلوا ( من الحركة والسكنون وهذا حادثان ، وتارة يشتبهونها بأن الأجسام لا تخلو عن الاجتماع والإفتراق وهذا حادثان ، وتارة يشتبهونها

( ١ ) أبنوه : أي ذكره بسو وقبح . لسان العرب ، وصحاح الجوهري ( ابن ) .

( ٢ ) وهذا الدليل هو الذي بسببه قاتلت الفتن وكثير الإضطراب والاختلاف وقال الجهمية والمعتزلة بإنكار الصفات قالوا : لأن إثبات الصفات يستلزم التشبيه والتجمسي والله سبحانه وتعالى منزه عن ذلك لأن الصفات التي هي العلم والقدرة والإرادة ونحو ذلك أمراض ومعان تقوم بغيرها والعرض لا يقوم إلا بجسم والله تعالى ليس بجسم لأن الأجسام لا تخلوا من الأمراض العادلة وما لا يخلو من الحوادث فهو محدث .

انظر : جواب شيخ الإسلام عن هذا الدليل في نقض تأسيس الجهمية ( ج ٢١٩ / ٢ ) وانظر إمراضات الناس على هذه الطريقة فـ ( ج ٢٤ / ١٢ ، ٢٤٢ / ١٣ ، ١٤٢ / ١٦ ، ٢٦٢ / ١٦ ) من مجموع فتاوى شيخ الإسلام .

بأن الأجسام<sup>(١)</sup> لا تخلوا من الأكوان الأربع : الاجتماع والإفراق والحركة والسكنون وهي حادثة وهذه طريقة المعتزلة ومن واقفهم ، وتارة ينتونها بأن الأجسام لا تخلوا من كل جنس من الأمراض من عرض منها ويقولون : القابل<sup>(٢)</sup> للشيء لا يخلو عنه وعن ضده ، ويقولون : إن العرض يمتنع بقائه زمانون ، وهذه الطريقة هي التي اختارها أبو حسن الآمدي<sup>(٣)</sup> وزيف ما سواها ووافقه عليها طائفة من الفقهاء من أصحاب الأئمة الأربع كالقاضي أبي بعْدَ لِي<sup>(٤)</sup> ،

(١) الكلام الذي بين القوسين حصل فيه سقط استدرك في الهاشمي "١" وسقطت صيارة : إن الأجسام لا تخلو من الاجتماع والإفراق وما حادثان من "ظ" وقد استعننا في تصويب النص من كلام شيخ الإسلام في الفتوى (ج ١٢ / ١٤٠ - ١٤١) .

(٢) في "١" القابل . وما أثبتنا من "ظ" ومن الفتوى (١٤١/١٢) وهو الصواب .

(٣) هو أبو الحسن علي بن أبي علي بن محمد بن سالم الشعبي الآمدي الحنفي ثم الشافعي سيف الدين فقيه أصولي متكلم منطقي ولد بأمد سنة ٥٥١هـ وأقام ببغداد ثم انتقل إلى الشام ثم إلى الديار المصرية وتوفي بدمشق في ٣٠ صفر من سنة ٦٣١هـ ودفن بجبل قاسيون من تصانيفه : فاتحة العرام في علم الكلام ، دقائق الحقائق في الحكمة أحكام الأحكام في الأصول ، وفاتحة الأمل في الجدل . انظر ترجمته في : وفيات الأئمّة (٢٩٣/٣) والبداية والنهاية (١٤٠/١٢) وسير أعلام النبلاء (ج ٢٤/٢٢) ومعجم المؤلفين (١٥٥/٢) .

(٤) القاضي أبو بعلى : محمد بن الحسين بن محمد بن خلف بن أحمد ابن الفرا أبو بعلى شيخ الحنابلة عالم صره في الأصول والفرع وأنواع الفنون ، حدث وافتى ودرس وتخرج به جماعة ، توفي في بغداد سنة ٤٥٨هـ . من تصانيفه الكثيرة : الإيمان ، وأحكام السلطانية والكافية في أصول الفقه ، وأحكام القرآن ، وعيون المسائل ،

وأبي المعالى<sup>(١)</sup> الجوهري من الشافعية وأبى الوليد<sup>(٢)</sup> الباجى من المالكية  
وغيرهم .

== والعدة في أصول الفقه وغيرها . انظر ترجمته في طبقات الحنابلة  
لابنه أبى الحسين محمد (ج ١٩٣/٢) وفي سير أعلام النبلاء  
(٨٩/١٨) وانظر الأعلام للزرکلى (٩٩/٦ - ١٠٠) ومعجم  
المؤلفين (٩/٥٥ - ٢٥٤/٩) .

#### (١) أبو المعالى الجوهري:

محمد الملك بن عبد الله بن يوسف الجوهري أبو المعالى إمام  
الحرمين فقيه أصولى متكلم مفسر أديب من تصانيفه الكثيرة نهاية  
الطلب في درایة المذهب ، الشامل في أصول الدين ، البرهان  
في أصول الفقه ، تفسير القرآن ، الإرشاد إلى قواطع الأدلة  
وغيرها . ترجمته في سير أعلام النبلاء (ج ٤٢١/١٨) وفي  
طبقات الشافعية (١٨٥/٥) ومعجم المؤلفين (١٨٤/٦) .

(٢) أبو الوليد الباجى : سليمان بن خلف بن سعد القرطبي أبو الوليد  
الباجى فقيه مالكى كبير أصولى محدث متكلم شاعر ومفسر ، من  
تصانيفه الكثيرة : أحكام الفضول في أحكام الأصول ، والتسديد  
إلى معرفة التوحيد ، واختلاف العوائد ، والمنتقى في شرح الموطا  
وغيرها ، توفي سنة ٤٢٤ .

انظر ترجمته في الذخيرة في محسن أهل الجزيرة (٩٤/٣) القسم  
الثانى المجلد الأول . وفي الصلة لابن بشكوال (٢٠١-٢٠٠/١)  
رقم (٤٥٤) وفي بقية الطمسى رقم (٢٢٢) وفي المغرب (١/٤٠)  
و匪 (٤٠٤) وفي نفح الطيب (٦٧/٢) وما بعدها . رقم (٤٥)  
و匪 (٤٥٥) وفي الدبياج المذهب (٣٢٢/١) وما بعدها ، وفي ترتيب العدارك  
(١١٢/٨) .

وَأَمَا الْبَهَامِيَّةُ<sup>(١)</sup> وَالْكَرَامِيَّةُ<sup>(٢)</sup> وَفِرْعَوْنُهُمْ مِنَ الطَّوَافِ الَّذِينَ لَا يَقُولُونَ  
بِهِدْوَتِ كُلِّ جَسْمٍ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ الْقَدِيمَ تَقْوِيمُهُ الْحَوَادِثُ وَيَقُولُونَ : الْجَسْمُ  
الْقَدِيمُ يَخْلُو مِنَ الْحَوَادِثِ بِخَلَافِ الْأَجْسَامِ الْمُحَدَّثَةِ فَإِنَّهَا لَا تَخْلُو مِنَ الْحَوَادِثِ  
فَلَا يَوَافِقُونَ الْآمْدَى وَمَنْ وَافَقَهُ مِنْ كُلِّ وَجْهٍ وَهَذَا نِزَاعٌ طَوِيلٌ عَرِيشٌ وَسَبِيبٌ  
اَفْتَرَقَتِ الْأُمَّةُ إِلَى ثَلَاثٍ وَسَبْعِينَ فَرْقَةً كَمَا فِي الْحَدِيثِ مِنَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ  
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَمَا سَانَدَ ذَكْرَهُ فِيهَا بَعْدَ<sup>(٣)</sup> .

(١) الهاشمية : هم أتباع هشام بن الحكم الرافضي من الإمامية  
وأليه تنسب المشبهة يزعمون أن معبودهم جسم ولهم نهاية وحد  
انظر : مقالات الإسلاميين (١٠٦/١) والفرق بين الفرق (٦٥)  
والملل والنحل (١٨٤/١) والفصل (٤٠/٥) والتفسير في الدين  
(ص ٢٣ - ٢٤) .

(٢) الكرامية : أتباع محمد بن كرام السجستاني يقولون إن الإيمان القول باللسان دون القلب ، ويقولون بالتشبيه .  
انظر : مقالات الإسلاميين (٢٢٣/١) والفرق بين الفرق (٢١٦) - (٢١٦) والعلل والنحل (١٠٨/١) والتعمير (٦٥) .

(٣) انظر (ص ٣٠)

الآمدون : عبد الله بن هارون الرشيد بن محمد المهدي بن أبيه  
جعفر المنصور العباسي أبو العباس ، ولد سنة سبعين ومائة  
وقرأ العلم والأدب والأخبار والعلميات وعلوم الأولياء وأمر بتعلم  
كتابهم وحاله إلى القول بخلق القرآن وبالغ . وكان من رجال  
بني العباس حزما وزما ورأيا وعقلها وهيبة وحلما ، مات سنة ثمان  
عشرة ومائتين . سير أعلام النهاية ( ٢٢٢ / ١٠ ) .

بعض ملوك النصارى قال الصلاح الصنفى <sup>(١)</sup> أظنه صاحب جزيرة قبرص طلب منه خزانة كتب اليونان وكانت هنـدـهـم مجموعـةـ فـيـ بـيـتـ لاـ يـظـهـرـ عـلـيـهـاـ أحـدـ فـجـعـ الـطـلـكـ خـواـصـهـ منـ ذـوـ الرـأـىـ وـاسـتـشـارـهـمـ فـيـ ذـلـكـ فـكـلـهـمـ أـشـارـ بـعـدـ تـجهـيزـهـ إـلـيـهـ إـلـاـ مـطـوـانـ وـاحـدـ فـإـنـهـ قـالـ جـهـزـهـاـ إـلـيـهـمـ فـعـاـ دـخـلـتـ هـذـهـ العـلـومـ عـلـىـ دـولـةـ شـرـصـةـ إـلـاـ أـسـدـتـهـاـ وـأـقـعـتـ بـيـنـ طـبـائـهـاـ . <sup>(٢)</sup>

وكان شيخ الإسلام الإمام تقى الدين أبو العباس أحمد <sup>(٤)</sup> بن تيمية قدس الله روحه يقول ما أظن أن الله يغفل عن المؤمن ولا بد ان يقابلـهـ

(١) خليل بن أبيك بن عبد الله الصنفى صلاح الدين أديب مؤرخ كثير التصانيف ، ولد في صفد بفلسطين وإليها نسبته وتعلم في دمشق وفيها توفي سنة ٢٦٤ هـ ، من تصانيفه : الواقى بالوفيات طبع بعضه ، ونكت الهسان ط ، والغيث المنسجم في شرح لامية العجم ، و تمام المتون شرح رسالة بن زيد ون وغيرها .  
انظر : الأعلام (٣١٥/٢) .

(٢) في "ظ" : المؤمن .

(٣) من ذكر ذلك ابن النديم في الفهرست (٣٠٤) وأبن خلدون في المقدمة (٨٩٣) والمقرizi في المخطط (٣٥٢/٢) وأبن نباته المصري في سرح العميون (٢٤٢) وأبن أبي أصبيع في موسوعة الأنها (١٤٣/٢) والسيوطى في تاريخ الخلفاء (٣٢٢) نقلـاـ منـ الـذـهـبـىـ . وـانـظـرـ لـوـامـعـ الـأـنـوارـ لـلـمـؤـلـفـ (٩/١) .

(٤) ابن تيمية : أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن عبد الله الحراني الدمشقى الحنبلى أبو العباس تقى الدين بن تيمية شيخ الإسلام وأحد الأعلام ، كان من بحور العلم ومن سارت بتصانيفه الركبان وأثنى عليه الموافق والمخالف ، توفي سنة ٧٢٨ هـ .  
العقود الدرية لابن عبد البادى ، تذكرة الحفاظ للذهبي (١٤٩٦/٢) وذيل طبقات الحنابلة لابن رجب (٢ / ٣٨٧) .

(١) على ما اعتقد مع هذه الأمة من إدخال هذه العلوم الفلسفية بين أهلها  
انتهى .

هذا وإن كان أصل الخلاف كان موجوداً إلا أنه زاد البلاء وشرأبت

(٢) الفتنة وكثير الإختلاف وانتشرت الإحن بعد حمل كتب الفلاسفة في هذه العلة  
وبين علمائها .

وقد روى من حديث أنس بن مالك رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله  
عليه وسلم قال : " إن بني إسرائيل افترقوا على إحدى وسبعين فرقة وإن أمتي  
ستفترق على اثنتين وسبعين فرقة كلها في النار إلا واحدة وهي الجماعة " (٣)

وأخرج الإمام أحمد (٤) في المسند من حديث معاوية رضي الله عنه  
قال : قاتل علينا رسول الله صلى الله عليه وسلم ( فقال ) " إن من قبلكم من  
أهل الكتاب افترقوا اثنتين وسبعين " (٥) وإن هذه الأمة ستفترق إلى ثلث  
وسبعين ثنتان وسبعين في النار واحدة في الجنة وهي الجماعة " (٦) ورواه

(١) ذكر ذلك الصدفي في كتابه : " الغيث المنسجم على لامية العجم ".  
(ج ١ ٢٩/١) ونقله منه السيوطي في صون المنطق (ص ٨ - ٩ ) ،  
والمؤلف في كتابه اللوامع (ج ١ ٩/١) .

(٢) في " ظ " : المسألة .

(٣) الحديث أخرجه أحمد (١٤٥/٣) وأبن ماجه (١٣٢٢/٢) رقم  
(٣٩٩٣) قال البصيري في الرواية (١٢٩ - ١٨٠) استناده  
صحيف رجاله ثقات . وله طرق وشواهد كثيرة انظرها في سلسلة  
الأحاديث الصحيحة رقم (١٤٩٢ ، ٢٠٤ ، ٢٠٣) .

(٤) تقدم (ص ٩٨) .

(٥) في " ظ " : فرقة .

(٦) أخرجه الإمام أحمد في المسند (١٠٢/٤) وأبي داود (٦٥/٥)  
رقم (٤٥٩٢) والدارمي (١٥٨/٢) والحاكم (١٢٨/١) ،

أبوداود وزاد فيه ( وإنه سيخرج في أمتي أقوام تتجارى بهم الأهواه كما يتجارى الكلب بصاحبها ، لا يبقى منه عرق ولا مفصل إلا دخله ) .

قوله في الحديث : الكلب : هو يفتح اللام قال الخطابي  
هذا يعرض للإنسان من حسنة الكلب وعلامة ذلك في الكلب أن تحرر  
منه ولا يزال يدخل ذنبه بين رجليه فإذا رأى إنساناً ساوره .<sup>(١)</sup>

وفي رواية أنه صلى الله عليه وسلم قال : " ستفترق أمتي ثلاثة وسبعين فرقة كلهم في النار إلا فرقاً واحدة فقيل له من هم يا رسول الله ؟ - يعني الفرقة الناجية - فقال : هم من كان على مثل ما أنا عليه اليوم وأصحابي ".<sup>(٢)</sup>  
وفي رواية ستفترق أمتي على بضع وسبعين فرقة كلهم في النار إلا فرقاً واحدة وهي ما كان ( مثل ) ما أنا عليه وأصحابي .

== والآجرى في الشريعة (١٨) واللآلقاني في شرح السنة (١٠١/١ ، ١٠٢) وأ ابن أبي حاصم في السنة (ج ٦٥) والمرزوقي في السنة (١٤ ، ١٥) قال الألبانى في تخريج السنة صحيح بما قبله وما بعده ، وانظر : سلسلة الأحاديث الصحيحة رقم (٢٠٤) .

(١) بقية كلام الخطابي - كما في معالم السنن (٤/٢) - : فإذا مقر هذا الكلب إنساناً عرض له من ذلك أعراض ردية منها أن يمتنع من شرب الماء حتى يهلك مطشاً حتى إذا سقى الماء لم يشربه فالكلب دائمًا عظيم إذا تجاري بالإنسان تعادى وهلك .

(٢) هذه الرواية أخرجها الترمذى (٢٦٤١) والحاكم (١٢٨/١) والمرزوقي في السنة (١٨) وأ ابن وضاح في البدع والنهى عنهما (٨٥) والآجرى في الشريعة (١٥) واللآلقاني في شرح السنة (٩٩/١) رقم (١٤٢) وقال الترمذى : حديث مفسر فريب لا نعرفه مثل هذا إلا من هذا الوجه .

وقال بعض الأئمة هم - يعني الفرقة الناجية - أهل الحديث<sup>(١)</sup> يعني :  
الأئمّة<sup>(٢)</sup> والأشعرية<sup>(٣)</sup> والمعتريدية<sup>(٤)</sup> .

(١) قال شيخ الإسلام : الفرقة الناجية هم أهل السنة والجماعة وهم  
الجمهور الأكبر والسوداد الأعظم وهم أهل الحديث والسنّة .  
الفتاوى (٣٤٥/٣، ٣٤٢) .

(٢) الأئمّة : نسبة إلى أتباع أثر الرسول صلى الله عليه وسلم .

(٣) الأشعرية : نسبة إلى أبي الحسن الأشعري : علي بن إسماعيل  
(ت ٣٢٤) .

يقولون باثبات سبع صفات فقط لأن العقل دل على إثباتها وهي :  
السمع والبصر والعلم والكلام والقدرة والإرادة والحياة ويؤلون بقيمة  
الصفات و قالوا بأن كلام الله هو المعنى القائم وهو قائم بالذات ،  
هو الأمر والنبي والخير والاستخار فلن عبر عنه بالعربية كان قرآننا  
وإن عبر عنه بالعبرية كان توراة وإن عبر عنه بالسريانية كان أنجيلا ،  
وعندهم أن الإيمان هو التصديق بالقلب ، والعمل والإقرار من فروع  
الإيمان لامن أصله ، وقد رجع أبو الحسن الأشعري من قوله في الأسماء  
والصفات ووافق أهل السنة في إثباتها كما هو واضح في مؤلفاته منها  
الإبانة ومقالات الإسلاميين لكن بقي أتباعه على خلافه إلى اليوم .

انظر : الملل والنحل للشهرستاني (٩٥/١) والفتاوى (١٦٥/١٢)  
وشرح العقيدة الطحاوية (١٨٠) والإبانة ومقالات الإسلاميين  
(٣٤٥/١) .

(٤) المعتريدية : نسبة إلى أبي منصور - محمد بن محمد بن محمود -  
الماتريدي السمرقندى الحنفى - كان يقول : الإيمان تصدق بالقلب  
وأن الإقرار باللسان ركن زائد ليس بأصلى ، وليس الأعمال  
داخلة في الإيمان ولم يذكره أصحاب المقالات في كتبهم وإنما ذكره  
بعض المتأخرین ، وله شرح على الفقه الأكبر المنسب إلى أبي حنيفة  
مطبوع ، توفي سنة ٥٣٣هـ . انظر : شرح العقيدة  
الطحاوية (٣٢٣) والعين والأثر (٥٣) والجواهر العضيبة (٣٦٠/٣)  
ومنها مفتاح السعادة (١٥١/٢ - ١٥٢) .

قلت : وجوب الحديث ولفظه وهو قوله فرقة واحدة ينافي التعداد<sup>(١)</sup>

(١) لكن الشاعر رحمة الله خالفة كلامه هذا فيما سيأتي . انظر : ص (٤٠٠، ٥٣٥، ٢٥٨) من كتابه هذا فجعل أهل السنة : ثلاث فرق الأثرية والأشعرية والمعتريدية .

قال بعض العلماء في تعليقه على كتاب الشاعر لوامع الأنوار (١١/٧٣) عند قول الشاعر أهل السنة ثلاث فرق الأثرية والأشعرية والمعتريدية :

هذه مصانعة من الصنف في إدخاله الأشعرية والمعتريدية من أهل السنة والجماعة كيف يكون من أهل السنة والجماعة من لا يثبت علو رب سبحانه فوق سماواته واستواه على عرشه ويقول حروف القرآن مخلقة وأن الله لا يتكلم بحرف ولا صوت ولا يثبت رؤية المؤمنين بهم في الجنة بأبصارهم فهم يقررون بالرؤية ويفسرونها بزيادة علم يخلقه الله في قلب الرائي ، ويقول الإيمان مجرد التصديق وغير ذلك من أقوالهم المعروفة المخالفة لما عليه أهل السنة والجماعة .

وفي تعليق للشيخ عبد الله باطгин ما لفظه :

تقسم أهل السنة إلى ثلاث فرق فيه نظر فالحق الذي لا ريب فيه أن أهل السنة فرقة واحدة وهي الفرقة الناجية التي بينها النبي صلى الله عليه وسلم حين سُئل عنها بقوله : هي الجماعة وفي رواية من كان على مثل ما أنا عليه اليوم وأصحابي ، ومن كان على ما أنا عليه وأصحابي .

وهذا عرف أنهم هم المجتمعون على ما كان عليه النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه ولا يكونون سوى فرقة واحدة .

ثم قال : وهذا عرف أن أهل السنة والجماعة فرقة واحدة : الأثرية  
قلت : وهذا هو الصحيح . وانظر :-

فتاوی وتنبيهات للشيخ عبد العزیز بن بازار

وقد روى هذا الحديث **الحاكم**<sup>(١)</sup> في صحيحه وصححه وأبسو داود والترمذى <sup>(٢)</sup> وغيرهم .

وقد روى الحديث افتراق أمتى الله عليه وسلم إلى ثلات وسبعين فرقة واحدة في الجنة وثنتان وسبعين في النار .

روى من حديث أمير المؤمنين علي بن أبي طالب وسعد بن أبي وقاص وابن عمر وأبي الدرداء ومعاوية وابن حماس وجابر وأبي أمامة ووائلة بن الأسعع وعوف بن مالك وعمرو بن عوف العزني وأنس بن مالك رضي الله عنهم .

**فكل هولاً قالوا :** واحدة في الجنة وهي الجماعة .

**وأما ما نقله أبو حامد الغزالى في كتابه التفرقة بين الإيمان**<sup>(٣)</sup> **والزندقة من أن النبي صلى الله عليه وسلم قال :** "ستفترق أمتى نيفا وسبعين فرقة كلهم في الجنة إلا الزنادقة"<sup>(٤)</sup> وهي فرقة قال وهذا لفظ الحديث

(١) **الحاكم** : محمد بن عبد الله بن محمد بن حمودة أبو محمد الله الحاكم ابن البياع الضئي النسائي الشافعى من أكابر حفاظ الحديث والمصنفين فيه ومن أطفهم بعلمه وصححه ونقشه له مصنفات كثيرة منها المستدرك على الصحيحين طبع في أربعة مجلدات وطبع الحديث ومناقب الشافعى وغيرها ، توفي سنة خمس وأربعين .  
سير أعلام النبلاء (١٦٢/١٢) والأعلام (٣٢٢/٦).

(٢) **الترمذى** محمد بن حميس بن سورة بن موسى السلى الترمذى أبو حميس صاحب - الجامع الصحيح - أحد الأئمة ، ثقة حافظ ، مات سنة تسعة وسبعين ومائتين . تقريب (٣١٤) .

(٣) طبع هذا الكتاب مع عدة رسائل للغزالى باسم "القصور العوالى" من رسائل الإمام الغزالى ، مكتبة الجندي بصرى . والنعت فيه (ص ١٤٣)

(٤) في هامش "ظ" كتب ما يلى : قف على حدث نقله الغزالى : ستفترق أمتى نيفا وسبعين فرقة كلهم في الجنة إلا الزنادقة . وأنه كذب مفترى لا أصل له باتفاق أهل العلم كما أفاده المصنف رحمة الله تعالى

في بعض الروايات ، قال وظاهر الحديث يدل على أنه أراد الزنادقة من أمته اذ قال ستفترق أمتي ومن لم يعترف بنبوته فليس من أمته . والذين ينكرون أصل المعاد والصانع فليسوا معترفين بنبوته . إذ يزعمون أن الموت عدم محفوظ وأن العالم لم يزل كذلك موجوداً بنفسه من غير صانع ولا يؤمنون بالله واليوم الآخر وينسبون الأنبياء إلى التلبيس فلا يمكن نسبتهم إلى الأمة انتهى .

قلت وهذا الحديث الذي ذكره الإمام الغزالى<sup>(١)</sup> كذب موضوع .  
 قال الإمام شيخ الإسلام ابن تيمية<sup>(٢)</sup> قدس الله روحه : " أما هذا الحديث - يعني الحديث الذي ذكره الغزالى فلا أصل له بل هو موضوع كذب باتفاق أهل العلم بالحديث ولم يروه أحد من أهل الحديث المعروفين بهذا اللفظ ، هل الحديث الذي في السنن والمسانيد من النبي صلى الله عليه وسلم من وجوه أنه قال : " ستفترق أمتي على ثلاث وسبعين فرقة واحدة في الجنة وشitan وسبعين في النار " .  
 وروى عنه أنه قال : هي الجماعة .

وفي لفظ آخر : " هي من كان على مثل ما أنا عليه اليوم وأصحابي " .  
 قال وضعفه ابن حزم .

(١) الغزالى : محمد بن محمد بن أحمد الطوسي الشافعى المعروف بالغزالى زعن الدين أبو حامد حكيم متكلم فقيه أصولى صوفى مشارك فى أنواع من العلوم صاحب تصانيف كثيرة ، مات سنة ٥٠٥ . انظر : سير أعلام النبلاء (٣٢٢/١٩) وطبقات الشافعية (١٩١/٦) ومعجم المؤلفين (٢٦٦/١١) .

(٢) ابن تيمية تقدم (ص ١٢٩) .

(٣) ابن حزم : على بن أحمد بن سعيد بن حزم الظاهري أبو محمد عالم الأندلس فى صره وأحد أئمة الإسلام ، ولد بقرطبة وكانت له ولاداته رئاسة الوزارة وتدبر الملكة فزهد بها وانصرف إلى العلم والتأليف .

لكن رواه الحاكم في صحيحه ورواه أبو داود والترمذى<sup>(١)</sup> وفيهم قال  
وأيضا لفظ الزندقة لا يوجد في كلام النبي صلى الله عليه وسلم كما لا يوجد  
في القرآن .

واما الرذدبيق الذي تكلم الفقهاء في توبته قبلها ورد ا فالمراد به  
عند هم المتفاق الذي يظهر الاسلام ويحيطون الكفر .<sup>(٢)</sup> انتهى .

قلت : وقد ذكر الحديث الذي ذكره الفرزالي الامام الحافظ  
ابن الجوزي<sup>(٣)</sup> في كتابه في الموضوعات<sup>(٤)</sup> وذكر أنه روى من حديث أنس رفعه  
”تفرق أمتي على سبعين أو إحدى وسبعين فرقة كلهم في الجنة إلا فرقة واحدة  
قالوا يا رسول الله من هم ؟ قال : الزنادقة وهم القدرية ”

== فكان من دور الباحثين فقيها حافظا يستنبط الأحكام من الكتاب  
والسنة ، له مصنفات كثيرة ، توفي سنة ٤٥٦ .  
انظر : سير أعلام النبلاء (١٨٤/١٨) وفيات الأعيان (٣٢٥/٢)  
الأعلام (٤/٢٥٤) .

(١) انظر : تخريج الحديث (ص ١٣٠)  
وانظر كلام ابن حزم على الحديث في الفصل (٢٩٢/٢) .

(٢) انظر : كلام شيخ الاسلام هذا في كتابه : بغية العزداد (ص ٣٣٦-  
٣٣٧) وعزاه المؤلف في كتابه اللوامع (١٢/١) إلى : الاسكندرية  
لشيخ الاسلام .

(٣) ابن الجوزي : عبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي القرشي البغدادي  
أبو الفرج محدث مفسر مؤرخ واعظ فقيه ، مولده ووفاته ببغداد له  
نحو ثلاثة مصنف ، مات سنة ٥٩٢ . سير أعلام النبلاء  
(٣٦٥/٢١) وذيل طبقات الحنابلة (٣٩٩/١) والأعلام  
(٣١٢/٢) .

(٤) انظر : الموضوعات (٢٦٢/١) .

أخرجه العقيلي<sup>(١)</sup> وابن عدي<sup>(٢)</sup> ورواه الطبراني<sup>(٣)</sup> أيضاً .

قال أنس : "كنانراهم القدرة" .<sup>(٤)</sup>

قال ابن الجوزي : وضعه الأبرد بن الأشرس وكان وضاماً كذا بـ

وأخذته منه ياسمين الزيات فقلب استناده وخلطه وسرقه عثمان بن عفان القرشي .

وهؤلاء كذا بـون متـرونـون فلا يعول على ما نقلـوه ولا يـلتفـتـ إلى ما رـوـوه<sup>(٥)</sup>

والله التوفيق .

(١) العقيلي : محمد بن عمرو بن موسى بن حماد العقيلي الحجـاري  
محدث حافظ ناقد مصنف كتاب الضعـفـاءـ طبع في أربعـةـ مجلـدـاتـ  
توفـيـ سنة ٣٢٢ـ هـ . سـيرـ أـعـلامـ النـبـلـاءـ (٢٣٦/١٥)ـ الـوـافـسـيـ  
بـالـوـفـيـاتـ (٢٩١/٤)ـ .

(٢) تقدم (ص ٩٢) .

(٣) الطبراني : سليمان بن أحمد بن أبي الـلـخـمـيـ الشـامـيـ أبو القـاسـمـ  
من كبارـ المـحـدـثـينـ الحـفـاظـ لهـ ثـلـاثـةـ مـعـاجـمـ فـيـ الـحـدـيـثـ الـكـبـيرـ  
وـالـأـوـسـطـ وـالـصـفـيرـ ، وـلـهـ كـتـابـ السـنـةـ وـفـيـرـهاـ ، تـوـفـيـ سـنـةـ ٣٦٠ـ  
سـيرـ أـعـلامـ النـبـلـاءـ (١١٩/١٦)ـ وـالـأـعـلامـ (١٢١/٣)ـ .

(٤) الحديث أخرجـهـ العـقـيلـيـ فـيـ الـضـعـفـاءـ (٢٠١/٤)ـ وـابـنـ عـدـىـ فـيـ  
الـكـاملـ (٩٣٤/٣)ـ وـأـوـرـدـهـ اـبـنـ جـوزـيـ فـيـ الـمـوـضـوـعـاتـ (٢٦٢/١)ـ  
وـالـسـيـوطـيـ فـيـ الـلـائـىـ (٢٤٨/١)ـ .

(٥) انظر : المـوـضـوـعـاتـ لـابـنـ جـوزـيـ (٢٦٨/١)ـ .

الخامسة : في ذكر بعض أشياء لا ينفي لمن يريد الخوض في هذا العلم أن يجعلها منها :

ما ينفي أن يعلم أن الأحكام الشرعية منها ما يتعلق بكيفية العمل وتسى فرعية وعلمية . ومنها ما يتعلق بالإعتقاد وتسى أصلية واعتقادية والعلم المتعلق بالأولى علم الشرائع والأحكام لأنها لا تستفاد إلا من جهة الشرع . ولا يسبق إلى الفهم عند إطلاق الأحكام إلا إليها .

والمتعلق بالثانية علم التوحيد والصفات سى بذلك لأنه أشهر مباحثه وأشرف مقاصده ، وكان الصدر الأول رضوان الله عليهم لصفا مقايد هم ببركة صحبة النبي صلى الله عليه وسلم وقرب العهد بزمانه وقلة الاختلافات والواقع وتمكنهم من العراجعة إلى الثقات مستفدين من تدوين العلمين وترتيبهما أبواباً وفصولاً وتقرير مقاصد هما فروعاً وأصولاً إلى أن حدث الفتنة بين المسلمين والخروج والبغى على أئمة الدين وظهر اختلاف الآراء والميل إلى البدع والأهواء وكثرت الفتاوى والواقعات والرجوع إلى العلماء في المهمات فأشتغلوا بالنظر والاستدلال والإجتهاد والإستنباط وتمهيد القواعد والأصول وترتيب الأبواب والفصول وتكثير المسائل بأدلةها وإبراز الشبه بأجوتها وتعين الأوضاع والإصطلاحات وتبين المذاهب والاختلافات . وسموا ما يفيد معرفة الأحكام العملية من أدلةها التفصيلية بالفقه .

ومعرفة أحوال الأدلة إجمالاً في إفادتها الأحكام بأصول الفقه ومعرفة العقائد من أدلةها بالكلام ، وأصول الدين وبالتوحيد وإنما سمه بالكلام لأن عنوان مباحثه : كان قولهم الكلام في كذا وكذا . أو لأن مسألة الكلام الذي هو القرآن كانت أشهر مباحثه ، وأكثرها نزاماً وجداً ، حتى قتل بعض المتغلبة خلقاً كثيراً من أهل العلم والسنّة لعدم قولهم

بخلق القرآن كالعامون وأخيه المعتصم<sup>(١)</sup> والواشق<sup>(٢)</sup> بن المعتصم ونال سيدنا الإمام أحمد رضي الله عنه من ذلك أذى كثيراً ولأنه يورث قدرة على الكلام في تحقيق الشرعيات والزام الخصوم كالمنطق والفلسفة فيما يزعم ذروه . ولأنه أول ما يجب من العلوم التي إنما يعلم ويتعلم بالكلام فأطلق عليه هذا الاسم لذلك ثم خص به ولم يطلق على غيره تمييزاً له عن غيره . ولأنه إنما يتحقق بالمحااجحة وإدارة الكلام من الجانحين وغيره قد يتحقق بالتأمّل ومطالعة الكتب وأنه أكثر العلوم خلافاً وتزاهاً فيشتد افتقاره إلى الكلام مع المخالفين والرد عليهم . ولأنه لقوة أدلةه صار كنه هو الكلام دون ماءه من العلـوم .

كما يقال لأقوى الكلامين هذا هو الكلام وأنه لا يتناهى على الأدلة القطعية المؤيد أكثرها بالأدلة السمعية أشد العلوم تأثيراً في القلب وتغلغلاً فيه فسمى بالكلام المشتق من الكلم وهو الجرح وهذا هو كلام القدـماء

(١) المعتصم : محمد بن هارون الرشيد بن محمد المهدي بن المنصور العباسى أبواسحاق من أكابر خلفاء بنى العباس وكانت له مع السروم وقائع مشهورة وكان ذات قوة ويطيق وشجاعة وهيبة لكنه قليل العلم ، وفي ولادته امتحن الناس بخلق القرآن ، مات سنة سبع وعشرين ومائتين . سير أعلام النبـلـاء (٢٢٢/١٠) .

(٢) الواشق : هارون بن المعتصم بالله محمد بن هارون الرشيد أبو جعفر الخليفة العباسى ولـى الأمر بعد من أبيه في سنـة سبع وعشرين ومائتين وكان أدبه مليـعـ الشـعـرـ لكنـهـ تـشـددـ فـيـ المـحـنـةـ وـالـدـعـاـ إـلـىـ القـوـلـ بـخـلـقـ الـقـرـآنـ ، مـاتـ سـنـةـ اـثـنـيـنـ وـثـلـاثـيـنـ ومائـيـنـ . سـيرـ أـعـلـامـ النـبـلـاءـ (٣٠٦/١٠) .

ومعظم خلافاته مع الفرق الإسلامية خصوصاً المعتزلة ومن نحا سحاجهم .

واما تسميتها بأصول الدين فالأصول جمع أصل وبطريق على أمور منها :  
ما ينفي طبعه فيه ، فسمى بذلك لإيتنا الدين عليه بحسب أصله والمراد  
باليدين دين الإسلام . ويأتي تعريفه .  
وأما تسميتها بالتوحيد فلأنه يبحث به عن الذات الواجب الوجود ،  
والصفات .

وكذلك يسمى بالعقائد مشتق من الإعتقداد الذي هو حكم الذهن  
الجازم .

ومنها ينفي لكل طالب علم أن يتصور ذلك العلم بعده أو رسمه  
ليكون على بصرة في طبعه وأن يعرف موضوعه ليمتاز عنده مما سواه مزيد انتهاز  
فإنما تمتاز العلوم بتمايز موضوعاتها وأن يصدق بغاية مآلها وإلا كان الطلب  
عنده ، ولابد أن يكون معتمداً بها بالنظر لمشقة التحصل . وإلا ربما فسر  
جده ، ولابد أن تكون مرتبة<sup>(١)</sup> على ذلك الشيء المطلوب ، وإلا ربما  
زال اعتقادها بعد الشرع فيه فتصير سعيه في تحصيله عنده في نظره .

إذا عرفت هذا فالفن المسعى بأصول الدين وعلم العقائد وعلم  
التوحيد والصفات وعلم الكلام .

أما تعريفه : العلم بالعقائد الدينية من الأدلة اليقينية  
أى العلم بالقواعد الشرعية الاعتقادية المكتسب من أدلةها اليقينية والمراد  
باليدينية المنسوبة إلى دين محمد صلى الله عليه وسلم من السعييات وغيرها  
سواء كانت من الدين في الواقع كلام أهل الحق أو لا كلام أهل البدع .

(١) في " ظ " مرتبة .

(٢) في " ظ " فهو .

واعتبروا في أدلةها اليقين لعدم الامتداد بالظن في الإعتقاديات<sup>(١)</sup>  
فدخل في التعريف علم علماً الصحابة فإنه كلام وأصول وعقائد وإن لم يكن  
يسعى في ذلك الزمان بهذا الاسم .

كما أن علمهم بالعمليات فقه وإن لم يكن ثمّ هذا التدريج  
والترتيب . وذلك إذا كان متعلقاً بجميع العقائد بقدر الطاقة البشرية  
مكتسباً من النظر في الأدلة اليقينية أو كان ملكرة تتعلق بها بأن يكون عند هم  
من المآخذ والشرائط ما يكفيهم في استحضار العقائد وقال غير واحد حده :  
علم يقتدر معه على إثبات العقائد الدينية ودفع الشبه — أي المنسوبة إلى  
دين سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم وإن لم تكن مطابقة للواقع لعدم

(١) هذا هو مذهب أهل الكلام الذين يقولون إن أحديث الآحاد لا تثبت  
به عقيدة . وبذلك ردوا كثيراً من أحداث الصفات وغيرها بدليلاً  
أنها أخبار آحاد تفيد الظن فلا يعمل بها . وهو مذهب باطل  
لا يحول طيه . ويكتفى في ظهور بطلانه أنه يستلزم رد الروايات  
الصحيحة الثابتة عن النبي صلى الله عليه وسلم بمجرد تحكيم العقل  
والمذهب الحق أن أخبار الآحاد الصحيحة كما تقبل في الفروع تقبل  
في الأصول فما ثبت من النبي صلى الله عليه وسلم بأسانيد صحيحة  
من صفات الله يجب إثباته وإعتقاده على الوجه اللائق بكمال الله  
وجلاله على نحو ( ليس كمثله شئ ) وهو السميع البصير ) .

انظر : مختصر الصواعق المرسلة لابن القيم ( ٣٢٢ / ٢ ) وما بعدها  
وشرح الكوكب المنير ( ٣٥٢ / ٢ ) ومذكرة أصول الفقه للأمين  
الشنقيطي ( ١٠٤ - ١٠٥ ) " ومقدة في مصطلح الحديث والحديث  
حجّة بنفسه في العقائد والأحكام " للألباني ،  
روجوب الأخذ بحديث الآحاد في العقيدة والرد على شبه  
المخالفين للألباني أيضاً .

إخراجنا الخصم من أن يكون من علماء الكلام وإن خطأناه أو كفرناه .<sup>(١)</sup>

فنبه بقوله ودفع الشبه على لطيفة وهي أن ليست القواعد الكلامية لأجل أن يؤخذ منها الامتدادات الإسلامية ، بل المقصود منها ليس إلا دفع شبه الخصوم فإنهم طعنوا في بعض منها بأنه غير معقول فبينوا بالقواعد الكلامية معقولية ذلك البعض وإنما تؤخذ الامتدادات الإسلامية من النصوص القرآنية والأحاديث النبوية .

وأما موضوعه : فهو المعلوم من حيث يتعلق به إثبات العقائد الدينية تعلقاً قریباً - أى بلا واسطة - وبعيداً أى بواسطة لا ذات الله للبحث عن صفاته وأفعاله العارضين له كما ظن بعضهم لأننا نبحث عن أمر آخر في الكلام من غير ملاحظة استنادها إلى ذات الله تعالى وعرضها له<sup>(٢)</sup> كالجواهر والأمراض فيبحث في هذا العلم من أحوال الصانع من القدم والوحدة والقدرة والإرادة وغيرها ليعتقد ثبوتها له تعالى .

وأحوال الجسم والعرض من العدوث والإفتقار والتركيب من الأجزاء وقبول الفساد ونحو ذلك ليعتقد تنزيهه تعالى عنها ، فيثبت للصانع ما ذكر مما هو مقيدة إسلامية أو وسيلة إليها .

وكل هذا بحث عن أحوال المعلوم كإثبات العقائد الدينية وهو كالمحض إلا أنه أثر على المحسود ليصح على رأي من لا يقول بالوجود الذهنى ولا يعرف العلم بحصول الصورة في العقل وبهري مباحث المعدوم والحال من مسائل الكلام .

(١) انظر : المواقف في علم الكلام (من ٢) وشرح المقاصد (١٨٠/١)  
مفتاح السعادة (١٥٠/٢) أبجد العلوم (٦٢/٢) .

(٢) ليست في " ظ " .

واما فايته : فهو أن يمير الإيمان والتصديق بالأحكام الشرعية متقدما لا تزلزله شبه المبطلين ففرقى من حضيض التقليد إلى ذروة الإيقان بسبب التucken من الاستدلال .

ومن فوائده أيضا : إرشاد الطالبين والزام المعاندين بأقامة الحجج والبراهين ونفض غبار شبه الخصوم من قواعد الدين وصحة النية والإيمادات الإسلامية التي يقع بها العمل في حيز القبول .

وفائدة جميع ذلك : الغزو بسعادة الدارين والظفر بما هو كمال في الكونين من انتظام المعاش في الدنيا بالمحافظة على العدل والمعاملة المحتاج إليها في إبقاء النوع الإنساني على وجه لا يؤدي إلى الفساد . وفي الآخرة النجاة من العذاب المرتبط على الكفر وسوء الإيمان .

ومسائله : القضايا النظرية الشرعية الإيمانية .

واستمداده : من الكتاب والسنة والتفسير والإجماع مع النظر الصحيح .

ومنها : أنه مما ينبغي أن يعلم أن أسباب العلم ثلاثة : أحدها : الحواس السليمة : وهي السمع والبصر والشم والذوق واللمس . وكل حاسة منها - يُوقف - بمعنى يطلع على ما وضعت هي له - كالسمع للأصوات ( والبصر للسماعات ) <sup>(١)</sup> والذوق للمطعم والشم للروائح واللمس للملحوظات من حرارة وبرودة ورطوبة وبيروسة ونحو ذلك .

الثاني : الخبر الصادق من الكتاب المنزل والأحاديث عن النبي المرسل فإن معظم المعلومات الدينية مستفادة من الخبر الصادق .

---

(١) استدركت في هامش "أوكتب عليها صح" .  
وفي "ظ" كتب في الهامش نسخة : للمرئيات . وكتب بلغ مقابله .

الثالث : العقل لحكم الاستفرا .

ووجه الحصر أن السبب إن <sup>(١)</sup> كان من خارج فالخير الصادق وإلا فإن كان آلة غير المدرك فالحواس وإلا فالعقل فإن قيل السبب المؤثر في العلوم كلها هو الله تعالى لأنها بخلقه وإيجاده من غير تأثير للحاسة والخير والعقل .

والسبب الظاهري كالنار للإحراء هو العقل لا غير وإنما الحواس والأخبار آلات وطرق للإدراك . والسبب المنفي في الجملة بأن يخلق الله تعالى العلم معه بطريق جرى العادة عند الأشاعرة ومن نحنا نحومهم ليشمل المدرك كالعقل والآلة كالحس والطريق كالخير لا ينحصر في الثلاثة بل ثم أشياء أخرى مثل <sup>(٢)</sup> الوجودان والحدس والتجربة ونظر العقل بمعنى ترتيب المبادئ والمقادمات .

فالجواب أن هذا جرى على عادة مشايخ علماء الكلام ومحققيهم فـ <sup>(٣)</sup> الإقتدار على المقاصد والامراض عن تدقيقات الفلاسفة والله أعلم .

ومنها : العلم لا يحد في وجه الحق أنه يحد وهو صفة يميز المتصرف بها تميزاً جازماً مطابقاً للواقع لا يحتمل النقيض .

وقد يراد به مجرد الإدراك جازماً أو مع احتمال راجح أو مرجوح أو مساواً على سبيل المجاز فيشمل الأربع قوله تعالى : - حاكياً مقالة النسوة اللاتي قطعن أيديهن ( ما علمنا عليه من سؤ ) <sup>(٤)</sup> إذ المراد نفي كل إدراك .

وعلم الله تعالى قد يهم ليس بضروري ولا نظري ولا يوصف تعالى بأنه مساق .

(١) في " ظ " : إذا .

(٢) ساقطة من " ظ " .

(٣) انظر : شرح العقيدة النسفية ( ص ٢٩ ) .

(٤) سورة يوسف آية ( ٥١ ) .

قال العلامة ابن حمدان<sup>(١)</sup> في نهاية المبتدئين : علم الله تعالى لا يسمى معرفة حكاء القاضي<sup>(٢)</sup> إجمالاً .

وعلم المخلوقات محدث وهو قسمان :

١ - ضروري وهو ما يعلم من غير نظر كتصورنا معنى النار وإنها حارة .

٢ - ونظري وهو ما لا يعلم إلا بنظر وهو عكس الضروري .

وتعريف العلم الضروري هو ما لزم نفس المكلف لزوماً لا يمكنه<sup>(٣)</sup> الخروج عنه .

(١) أحمد بن حمدان بن شبيب بن حمدان الحراني الحنفي نجم الدين أبو محمد الله الفقيه الأصولي الأديب نزيل القاهرة وصاحب التصانيف النافعة من كتبه : نهاية المبتدئين ، في أصول الدين ، والمقنع ، في أصول الفقه " والمرأة الكبرى " و " الرعائية الصغرى " في الفقه ، وصفة الفتى والمستفتى " وغيرها ، توفي سنة ٦٩٥ هـ .

انظر ترجمته في : ذيل طبقات العناية (٣٣١/٢) وشذرات الذهب (٤٢٨/٥) والأعلام (١١٩/١) .

(٢) القاضي : أبو بعل الفرا : محمد بن الحسين البغدادي الحنفي (٣٨٠ - ٤٥٨ هـ) .

تقدمت ترجمته (ص ١٢٦) .

(٣) انظر : شرح الكوكب المنير (٦٢/١) .

فائدة : ما عنه الذكر الحكم يعني المعنى الذي يعبر عنه بالكلام الخبرى من إثبات أو نفي تخيله أو لفظه به .

إما أن يحتمل متعلقه النقيض بوجه من الوجوه أو لا .

الثانى العلم والأول إما أن يحتمله عند الذاكر لقدره فى نفسه أولاً .

الثانى : الافتقاد فإن طابق لما فى نفس الأمر فهو افتقاد صحيح وإن لم يطابق ف fasid .

والأول وهو الذى يحتمل النقيض عند الذاكر لقدره الراجح منه ظن ، والمرجح وهم والمساوى شك <sup>(١)</sup> والله تعالى أعلم .

وقد آن لنا أن نشرع فى شرح القصيدة الغريبة والخريدة المفيدة فنقول :

(١) انظر هذه المباحث التى ذكرها المصنف فى خاتمة هذه فى المصادر الآتية : شرح المقاصد (١٢٨/١) وما بعدها ، وفي شرح العقيدة النسفية (ص ٩) وما بعدها ، وفي المواقف فى طبع الكلام (ص ٢) وفي شرح الكوكب المنير (٢٣/١) وما بعدها وفي لوامع الأنوار للمنير (٥/١) .

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أعلم أني في جميع الكتب التي وقفت عليها مما هذه القصيدة مذكورة فيها لم أر من صدرها بالبسملة . وذلك لأنني إنما وقفت عليها في ترجمة ناظمتها وليس من عادة المترجمين ذكر البسملة في أول منظومات العلماء .  
ويحتمل أن الناظم قدس الله روحه لم يأت بها في أول منظومته إما لفهم نفسه بأن منظومته ليست من الأمور التي يهتم بها ويحتفل بشأنها فهي عنده ليست من أمر ذاتي بالـ <sup>(١)</sup> .

أو يكون ترك البسملة لورود النهي عن الارتمان بها في الشعر فقد جاء عن الشعبي <sup>(٢)</sup> رحمة الله تعالى منع ذلك .  
وعن الزهرى <sup>(٣)</sup> قال مضت السنة أن لا يكتب في الشعر بسم الله الرحمن الرحيم .

وعن سعيد <sup>(٤)</sup> بن جبير رحمة الله جواز ذلك .

(١) قلت هذه المنظومة تمثل أهم قضايا العقيدة ، وقد نظمها الناظم رحمة الله ليرد بها على أهل الأهواء والبدع . وروها عنه تلاميذه حتى توالت عنه واهتم بها العلماء قد يما وحديما . وصنفو لها الشرح فهي من الأمور المهمة .  
لكن لعله ترك البسملة كما ذكر المؤلف لورود النهي عن كتابتها في الشعر أو للتعليل الأول الذي ذكره المؤلف . والله أعلم .

(٢) الشعبي : عامر بن شراحيل الشعبي بفتح المعجمة أبو عمرو إمام فقيه ثقة مشهور فاضل ، مات بعد المائة . تقريب (١٦١) .

(٣) الزهرى : محمد بن سلم بن عبد الله بن عبد الله بن شهاب القرشى الزهرى وكتبه أبو بكر الفقيه الحافظ متفق على جلالته وإتقانه ، مات سنة خمس وعشرين ومائة وقيل قبل ذلك . تقريب (٣١٨) .

(٤) سعيد بن جبير الأسدى مولاهم الكوفى ، ثقة ثبت فقيه مفسر ، قتل بين يدى الحجاج بن يوسف سنة خمس وتسعين ولم يكمل الخمسين . تقريب (١٢٠)

وتابعه على ذلك الجمهور واختاره غير واحد من أهل العلم مالم يكن  
محرماً أو مكروهاً .

وأما ما كان متعلقاً بالعلم بهذه المنظومة فتصديقه بالبسملة محل  
(١) وفاق .

افتداه بالكتاب العظيم وتأسيا بالنبي الكريم وامثالاً لقوله صلى الله  
عليه وسلم : " كل أمر ذى بال لا يبدأ فيه ببسم الله الرحمن الرحيم فهو  
أبتر " - أى ذاذهب البركة - .

رواه الخطيب في كتابه " الجامع " (٢)

وفي رواية فهو أقطع .

وفي أخرى أجذم .

وقد ذكر العلامة أبو بكر التونسي (٣) من المالكية إجماع علماء كل ملة  
على أن الله سبحانه افتتح جميع كتبه ببسم الله الرحمن الرحيم .

(١) انظر : حول الخلاف في كتابة البسملة في الشعر ورأى هو لـ العلامة في  
تفسير القرطبي (٩٧/١) والجامع لأخلاق الراوى (٢٦٣/١) والفرع  
لابن مفلح (٤١٣/١ - ٤١٤) ولوامع الأنوار (٣٤/١) .

(٢) الجامع لأخلاق الراوى وأداب السامع (٦٩/٢) .  
ورواه السبكي في طبقات الشافعية الكبرى (١٢/١) من طريق  
الحافظ الراوى من رواية أبي هريرة رضي الله عنه .  
قال الألباني في تخرج أحاديث منار السبيل (٢٩/١) رقم ١  
اسناده ضعيف جداً .

(٣) أبو بكر بن إسماعيل بن شهاب الدين عمر بن علي الشنوانى ، تونسى  
الأصل نحوى ، ولد فى شنوان بالمنوفية بمصر - وتعلم فى  
القاهرة وبها وفاته له كتب كلها شروح وحواش على الأجرامية  
والشذور والقطر فى النحو وغيرها وذكر الزركلى له كتاب " قرة عيون ذوى  
الأفهام بشرح مقدمة شيخ الإسلام " على البسملة . ولعل هذا النص  
منقول منه ، توفي سنة ١٠١٩هـ . الأعلام (٦٢/٢ - ٦٣) .

والباء فيها للإستعانة أو العصاية متعلقة بمحذف وتقديره فعلاً خاصاً مؤخراً أولى، والله علم على الذات الواجب الوجود المستحق لجميع الكمالات .

والرحمن المنعم بجلائل النعم كمية أو كيفية والرحيم المنعم بدقايقها كذاك . وقدّم الأول لأنّه خاص بالله تعالى ولأنّه أبلغ من الرحيم فقدّم عليه ليكون الرحيم له كالشتمة والرديف فإن قيل العادة تقديم غير الأبلغ ليترقى منه إلى الأبلغ كما في قولهم عالم نحرير وجواب فياض .

فالجواب قد قيل إن الرحيم أبلغ وقيل لها سواه غير أنه قد خص كل منها بشيء .

وقيل الرحمن مدح والرحيم الطف .

والحق أن الرحمن أبلغ لأن زيادة البناء تدل على زيادة المعنى وإنما خولفت العادة لأنّه أريد أن يرد فالرحمن الذي تناول جلائل النعم وأصولها بالرحيم ليكون له كالشتمة والرديف كما تقدم لتناوله مادق منها ولطف كما أشرنا إليه .<sup>(١)</sup>

وقد ذكر العلامة جمال الدين ابن هشام<sup>(٢)</sup> في المغني :

(١) انظر هذا المبحث في فgabe الألباب (٨ / ٧) للمؤلف .

(٢) جمال الدين ابن هشام : عبد الله بن يوسف بن أحمد بن عبد الله ابن يوسف أبو محمد جمال الدين ابن هشام من أئمة العربية ، مولده ووفاته بمصر ، من تصانيفه " مغني اللبيب عن كتب الأعaries " مطبوع وهو الذي أشار إليه المؤلف ، " وعدة الطالب في تحقيق تصريف ابن الحاجب " مجلدان ، " ورفع الخصامة عن قراءة الخلاصة " أربع مجلدات ، " شذور الذهب " ط ، و " شرح قطر الندى " مطبوع وغيرها ، توفي سنة ٢٦١ هـ . الأعلام (٤ / ١٤٢) .

(٣) مغني اللبيب (١ / ٦٠١) .

ومن يقول انه صفة يجيز عن ذلك بأن الموصوف إذا علم جاز حذفه  
وابقاً صفتة كقوله تعالى : ( ومن الناس والد واب والأئم مختلف الوانه  
كذلك ... )<sup>(٦)</sup>

(١) الأعلم : يوسف بن سليمان بن عيسى الشنتمري الأندلسى أبوالحجاج المعروف بالأعلم : حالف باللغة والأدب ولد فى شنتمرية الغرب ثم رحل إلى قرطبة ومات فى أشبيلية سنة ٤٢٦ هـ وكان مشقوق الشفة العليا فأشتهر بالأعلم . من كتبه : " شرح الشعرا" السته " ط ، " شرح ديوان زهير بن أبي سلمى " " شرح ديوان طرفة " " شرح ديوان علقمه " " وشرح شواهد سيبويه " وغيرها . انتظر : وفيات الأعيان (٢/٨١) وإرشاد الأريب (٢٠/٦٠) .

(٢) ابن مالك : محمد بن عبد الله بن مالك الطائى الجياني ابو عبد الله جمال الدين أحد الأئمة فى علوم العربية ، ولد فى جيان بالأندلس وانتقل إلى دمشق فتوفى فيها سنة ٦٢٢ هـ ، أشهر كتبه "الألفية فى النحو" وله تسهيل الفوائد وشرحه ، والكافية الشافية فى النحو فى نحو ثلاثة آلاف بيت ، وشواهد التوضيح ولا مية الأفعال والعروض وغيرها . انظر : الأعلام (٦/٢٣٣) .

(٣) سورة الرحمن آية (٢٠١)

٤) سورة الاسراء آية (١١٠)

(٥) سورة الفرقان آية (٦٠).

(٦) سورة فاطر آیه (٢٨)

أى نوع مختلف الوانه كاختلاف السموات والجبال ، وعلى المشهور  
في أنه صفة كالرحيم بحسب الأصل فشتان من رحم يجعله لازماً بنقله إلى  
باب فعل بضم العين أو بتزيله منزلة اللازم إذ هما صفتان مشبهتان وهي  
لا تشتق من متعد .

ورحمة الله تعالى صفة قديمة قائمة بذاته تعالى تقتضي التفضيل

(١) والإنعام .

وأما تفسيرها برقة في القلب تقتضي الإنعام كما في الكشاف<sup>(٢)</sup> وغيرها  
(فهذا)<sup>(٣)</sup> إنما يلقي برحمة المخلوق ، ونظير ذلك العلم فإن حقيقته المتصف  
بها تعالى ليست مثل الحقيقة القائمة بالمخلوق . بل نفس الإرادة التي  
يرد ون الرحمة إليها في حقه مخالفة لإرادة المخلوق إذ هي ميل قلبه  
إلى الفعل أو الترك .

وارادته تعالى بخلاف ذلك .

وكذا رد الزمخشري<sup>(٤)</sup> لها في حقه تعالى إلى الفعل بمعنى الإنعام

(١) لوامع الأنوار (٣٢ - ٣٣ / ١) غداة الألياب (٩ / ١) .

(٢) انظر : تفسير الكشاف للزمخشري (٤٤ / ١ - ٤٥) وتفسير البيضاوي  
(٢ / ١) .

(٣) زيادة من كتاب المؤلف لوامع الأنوار (٣٣ / ١) وبها يتضح المعنى  
وقد اختصر المؤلف الكلام هنا . فراجع كتاب المؤلف لوامع الأنوار  
(٣٣ - ٣٢ / ١) ففيه زيادة بيان وتفصيل .

(٤) الزمخشري : محمود بن عرب بن محمد الخوارزمي الزمخشري أبوالقاسم  
(جار الله) مفسر متكلم نحوى لغوى بياني أديب مشارك في عدة  
علوم ولد بمexشri من قرى خوارزم ورحل إلى مكة فجاور بها وسمى  
جار الله ثم رجع إلى خوارزم فتوفي بها سنة ٥٣٨ هـ . من تصانيفه  
الكثيرة : الكشاف في التفسير ، وأساس البلاغة في اللغة ،  
الفايق في غريب الحديث ، المستقصى في الأمثال ، رباع الأبرار  
ونصوص الأخبار في الأدب . معجم المؤلفين (١٢ / ١٨٦) .

مع أن فعل العبد الاختياري إنما يكون لجلب نفع للفاعل أو دفع ضرره . وفعله تعالى بخلاف ذلك فما فروا إليه فيه من المخذل ونظير الذي فروا منه .

وبهذا يظهر أنه لا حاجة لدعوى المجاز في رحمته تعالى كما هو مذهب السلف إذ المجاز خلاف الأصل المقتضى لصحة نفي الرحمة عنه تعالى وضعف المقصود منها فيه كما هو شأن المجاز .

إذ يصح أن نقول لمن قال زيد أسد ليس بأسد وليس جرأته كجرأاته .

والحاصل أنَّ الصفة تارة تعتبر من حيث هي هي ، وتارة من حيث قيامها به تعالى ، وتارة من حيث قيامها بغيره تعالى ، وليس الاعتبارات الثلاثة متماثلة إذ ليس كمثله تعالى شئ لا في ذاته ولا في صفاته ولا في أفعاله .

كما ذكره إمام المحققين ابن القيم<sup>(١)</sup> رحمة الله تعالى في كتابه بداع

<sup>(٢)</sup> الفوائد .

(١) ابن القيم : محمد بن أبي بكر بن أبي أيوب الزرعى ثم الدمشقى شمس الدين أبو عبد الله بن قيم الجوزية الفقيه الأصولى المفسر النحوى تفقه فى المذهب الحنفى وبرع وأتقى ولازم الشيخ تقي الدين ابن تيمية وأخذ عنه وتفنن فى علوم الإسلام ، وكان عارفا بالتفسير لا يجارى فيه وبأصول الدين والحديث ومعانيه وفقهه وبالفقه وأصوله وبالعربى وله فيها الهدى الطولى وله مؤلفات مفيدة نافعة وقد طبع كثير منها توفى رحمة الله سنة ٢٥١ هـ .

انظر : ذيل طبقات الحنابلة لابن رجب (٤٤٢/٢) وابن القيم الجوزية حياته وآثاره : لمكر بن عبد الله أبو زيد .

(٢) بداع الفوائد (١٦٥/١) .

فالسدة : هذه القصيدة الآتى ذكرها من بحر الطويل من الضرب

الثانى وله عروض واحدة مقبوضة والقبض حذف خامس الجزء وأضرمه ثلاثة :

الأول صحيح وبيته :

(١) أبا منذر كانت فروراً صحيحتي \* ولم أطعم بالطوع مالى ولا عرضى

الثانى مثلها وبيته :

(٢) ستبدى لك الأيام ما كنت جاهلاً \* وبأتك بالأخبار من لم ترسودى

والثالث وبيته : قول الشاعر :

(٣) اقيموا بني النعمان عنا صدوركم \* ولإلا تقيموا صاغرين الرؤسا

والحذف هو ذهاب سبب خفيف كما في البيت .

وأجزاء البحر الطويل ثمانية وهي : فعولن ، مفاعيلن ، فعولن

مفاعيلن ، فعولن ، مفاعيلن ، فعولن ، مفاعيلن .

وللنقطع البيت الأول من قصيدة الناظم رضى الله عنه ليقاس عليه

نظائره : تمسك فعولن ، بحبيل الا مفاعيلن هواتت فعول دخله القبس

وهو حذف خامس الجزء ساكناً كما هنا .

بع الهدى مفاعيلن بحذف خامسه ساكناً لأن عروضه لا تكون إلا كذلك

ولات : فعول دخله القبس الذى هو حذف خامس الجزء ساكناً كما

علمت كبدعا مفاعيلن لعلك : فعولن مقبوضة كتفلح

مفاعيلن مقبوضة أيضاً والحرف المشدد فى هذا الفن بحروفين ،

والعروض مؤنثة وهي آخر المصراع الأول .

(١) البيت لطرفة بن العبد وهو في ديوانه (٩٦) وفي اللسان (٦/٣١٥)

(٢) البيت لطرفة بن العبد وهو في ديوانه (٥٢) وفي شرح القصائد  
السبعين الطوال لابن الأنباري (ص ٢٣٠) .

(٣) البيت لمزيد بن الخذاق الشبي كما في المفضليات (٢٩٨) .

والضرب مذكر وهو آخر المصراع الثاني .

**وأما القافية :** فهي من آخر البيت إلى أول متحرك قبل ساكن بينهما وتكون بعض الكلمة كما في قول أمي<sup>(١)</sup> القيس:

وقوا بها صحي على مطيمهم \* يقولون لا تهلك أسو وتجمل<sup>(٢)</sup>  
هي من الحاء إلى اليماء . وتكون الكلمة كقوله<sup>(٣)</sup> أيضاً :

ففاقت دمع العين من صباية \* على النحر حتى بل دمعي محلى  
وفي منظومة الناظم آخر البيت الواو الساكنة في جميع القصيدة  
والمحرك الذي قبل ساكن هي التاء في البيت والله أعلم .

**فتمة :** قال الإمام العلامة أبو محمد الله عبيد الله بن محمد بن حمدان  
المعروف بأبي بطة<sup>(٤)</sup> أحد أعلام المذهب وهو منأخذ من الحافظ أبي بكر  
أبي داود الناظم رحمهم الله تعالى ورضي عنهم قال أبي داود بعد  
سماعي هذه القصيدة الفريدة والعقيدة المقيدة هذا قوله<sup>(٥)</sup> وقول  
أبي الإمام الحافظ أبي داود وقول إمامنا الإمام أحمد بن حنبل وقول من أدركنا  
من أهل العلم ومن لم ندرك فيمن بلغنا عنه فمن قال غير هذا يعني ما يخالفه  
فقد كذب<sup>(٦)</sup> . انتهى

(١) أمي القيس بن حجر بن الحارث الكندي يعاني الأصل وموالده بنجد  
من أشهر شعراء العرب في الجاهلية ، له ديوان مطبوع .  
الأعلام (١١/٢) .

(٢) البيت في ديوانه (ص ٩) من معلقته .

(٣) أي أمي<sup>\*</sup> القيس وهو في ديوانه (ص ٩) من معلقته .

(٤) ابن بطة تقدمت ترجمته (ص ٩١) .

(٥) النص في طبقات الحنابلة (٥٤/٢) وفي العلل للذهبي (١٥٣) وفي المنهج  
الأحمد (١٢/٢) وذكره ابن شاهين في كتابه شرح مذهب أهل السنة  
من شيخه عيد الله بن أبي داود (عن ٣٥) رسالة ماجستير بتحقيقى .

(٦) كتب في هامش "ظ" هنا : بلغ مقابله .

### فصل في الحث على اتباع السنة واجتناب البدعة :

قال رضي الله عنه : (تمسك) أيها المسلم السنى المتابع سنة رسول الله وجماعه السلف الصالح من أهل الفرق الناجية (بحبل) أي شر اللئ من الكتاب المنزل وما شرعه الله تعالى على لسان نبيه المرسل والجار والمجرور متعلق بتمسك يقال أمسكت الشىء وبالشىء ومسكت به وتمسكت وامسكت ومنه الحديث : " من مسک من هذا الفى بشىء " (١) أي أمسك وهو نظير قوله تعالى : ( واعتصموا بحبل الله ) (٢) أي بدين الإسلام أو بكتابه لقوله صلى الله عليه وسلم : " القرآن حبل الله العتيبين " كما في الترمذى (٣). استعار له الحبل من حيث أن التمسك به سبب النجاة من التردى كما أن التمسك بالحبل سبب السلامة عن التردى المنشوق به والاعتماد عليه فهو استعارة مصريحة وذكر التمسك ترشيمها .

وقد أخرج الترمذى من الحارت (٤) الأعور قال مررت في المسجد فإذا الناس يخوضون في الأحاديث فدخلت على علي رضي الله عنه فأخبرته فقال أ وقد فعلوها ؟ قلت : نعم . قال : أما إنى سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : " ألا إنها ستكون فتنة قلت فما المخرج منها يا رسول الله ؟

(١) جزء من حديث طويل رواه أبو داود في الجهاد رقم (٢٦٩٤) ، والنافي في البهية (٢٢٠ / ٦ - ٢٢١) هبة المتعال ، وأحمد في المسند (١٨٤ / ٢) من رواية عبد الله بن عمرو بن العاص ، وانظر النهاية (٣٣٠ / ٤) .

(٢) من الآية (١٠٣) من سورة آل عمران .

(٣) (ج ١٢٢ / ٥) رقم (٢٩٠٦) وسيذكره المؤلف بعد قليل .

(٤) الحارت بن عبد الله الأعمور الهمداني يمكن أنما زهير روى عن علي وأبن مسعود من كبار علماء التابعين على ضعف فيه ، وكان شيعياً مات سنة خمس وستين . ميزان الإعتدال (٤٣٥ / ١) والكافش (١٩٥ / ١)

قال كتاب الله فيه نبأ ما قبلكم وخبر ما بعدكم وحكم ما بينكم هو الفصل ليس بالهزل من تركه من جبار قصبه الله ومن ابتغى الهدى في فبره أضل الله وهو حبل الله المتيقن وهو الذكر الحكيم ، وهو الصراط المستقيم وهو الذي لا تزيف به الأهواء ولا تلتبس به الألسنة ولا يشبع منه العلماً ولا يخلق على كثرة الرد ولا تنقض عجائبها هو الذي لم ينته الجن إذ سمعته حتى قالوا : "إنا سمعنا قرآننا عجباً يهدى إلى الرشد فآمنا به" . من قال به صدق ومن عمل به أجر ومن حكم به عدل ومن دعا إليه هدى إلى صراط مستقيم <sup>(١)</sup> خذها <sup>(٢)</sup> إليك يا أمر .

قال الترمذى حديث فريب .

ونحوه حديث عمر رضى الله عنه قال نزل جبريل عليه السلام على رسول الله صلى الله عليه وسلم فأخبره أنها ستكون فتنة قال فما المخرج منها يا جبريل قال كتاب الله فيه نبأ ما قبلكم ونبأ ما هو كائن بعدكم وفيه الحكم بينكم وهو حبل الله المتيقن وهو النور العين الحديث . <sup>(٣)</sup>

وفي حديث ابن ماس رضى الله عنهما قال جمع الله في هذا الكتاب علم الأولين والآخرين وعلم ما كان وعلم ما يكون والعلم بالخالق جل جلاله، أمره وخلقه <sup>(٤)</sup>

(واتبع الهدى) : أى الذي جاء به النبي المصطفى والرسول المقتدى والهدى بضم الهمزة وفتح الدال المهملة الرشاد والدلالة ولو لم

(١) الحديث رواه الترمذى في جامعه في فضائل القرآن (ج ٥ / ١٢٢) رقم ٢٩٠٦) باب ما جاء في فضل القرآن .

وقال الترمذى عقيبه : هذا حديث لا نعرفه إلا من هذا الوجه واسناده مجهول وفي الحارث مقال :

(٢) الحديثان أخرجهما رزين . قاله أبو السعادات بن الأثير في جامع الأصول (٣٥٣ - ٣٥٤) ولم أجدهما فيما اطلعت عليه من كتب الحديث .

ت肯 موصلة خلافاً<sup>(١)</sup> للمعتزلة .<sup>(٢)</sup>

يقال هداه هدى وهدى وهدية بكسرهما أرشد وفتهدى واهتدى  
وهداه الله الطريق دله .

قال الإمام<sup>(٣)</sup> المحقق في كتابه بداع الفوائد : "الهدية أربعة  
أنواع :

أحدها : الهدية العامة المشتركة بين الخلق المذكورة في قوله  
تعالى : (الذى أعطى كل شئ خلقه ثم هدى) <sup>(٤)</sup> أي أعطى كل شئ  
صوره التي لا يشتبه فيها بغيره وأعطى كل عضو شكله وهيئة ، وأعطى كل  
موجود خلقه المختص به . ثم هداه لما خلقه له من الأعمال .

قال وهذه الهدية تعم الحيوان المتحرك بإرادته إلى جلب ما ينفعه  
ودفع ما يضره . قال وللجماد أيها هداية تليق به كما أن لكل نوع من الحيوان

(١) انظر لوازم الأنوار (ج ١ / ٣٤ - ٣٥) .

(٢) المعتزلة : أصحاب واصل بن عطا خالف في حكم الفاسق من أمة محمد  
فجعله في منزلة بين المعتزلتين فلما سمع الحسن البصري بدعته طرده  
من مجلسه فأعتزل عند سارية من سورى المسجد وانضم إليه قرينه  
في الضلال عمرو بن عبد الله فقال الناس إنهم قد اعتزلا قول الأمة فسموا  
معتزلة ثم صاروا فرقاً كثيرة وجمعها في بدعتها أمور منها :

١ - القول ببنفي صفات المبارى . ٢ - القول بخلق القرآن .  
٣ - القول بالقدر . ٤ - القول بالعزلة بين المعتزلتين .

انظر : الفرق بين الفرق (١١٤) والمطل والنحل (٤٤ / ٤٥) .

(٣) أي : ابن القيم في كتابه بداع الفوائد (ج ٢ / ٣٥ - ٣٦) .

(٤) الآية (٥٠) من سورة طه .

هداية تلبيق به وإن اختلفت أنواعها وصورها . وكذلك لكل حضور هداية تلبيق به : فالرجلين للمشي واللسان للكلام والعين لكشف العرقيات وهلم جرا ، وكذا هدى الزوجين من كل حيوان إلى الأزداج والتناسل و التربية الولد والولد <sup>(١)</sup> إلى التقام الثدي عند وضعه ومراتب هدايته تعالى لا يحصيها إلا هو

الثاني : هداية البيان والدلالة والتعریف لنجدى الخير والشر

وطريقى النجاة والهلاك . <sup>(٢)</sup>

وهذه الهدایة لا تستلزم الهدى الشام فإنها سبب وشرط لا موجب ولهذا ينتفي الهدى معها كقوله تعالى : ( وأما ثمود فهدى ناهم فاستحبوا العنى على الهدى ) <sup>(٣)</sup> أى بينا لهم وأرشدناهم ود لناهم فلم يهتدوا ومنها قوله تعالى : ( وإنك لتهدى إلى صراط مستقيم ) <sup>(٤)</sup> ( وهذه تنكرها المعتزلة .

فعند هم يلزم من الهدایة الهدى فلا هداية عند هم إن لم تكن موجبة

والذكر الحكيم يرد قولهم *بِاللهِ التوفيق* <sup>(٥)</sup> .

الثالث : هداية التوفيق والإلهام وهي الهدایة المستلزمة للإهتدى فلا يتخلّف عنها وهي المذكورة في قوله تعالى : ( يضل من يشاء ويهدى من يشا ) <sup>(٦)</sup> وفي قوله تعالى : ( إِن تحرس على هداهم فَإِنَّ اللَّهَ لَا يهْدِي مَن يضل ) <sup>(٧)</sup>

( ١ ) أى وهدى الولد إلى التقام الثدي .

( ٢ ) كما في قوله : ( وهدى ناه النجدين ) سورة البلد آية ( ١٠ ) .

( ٣ ) سورة فصلت آية ( ١٢ ) .

( ٤ ) سورة الشورى آية ( ٥٢ ) .

( ٥ ) ما بين القوسين من كلام المؤلف وليس من كلام ابن القيم .

( ٦ ) فاطر آية ( ٨ ) .

( ٧ ) سورة النحل آية ( ٣٢ ) .

وفي قوله صلى الله عليه وسلم : " من يهدى الله فلا مضل له ومن يضل فلا هادى له .. " (١)

وفي قوله تعالى : ( إنك لا تهدي من أحببت )<sup>(٢)</sup> ولكن الله يهدي من يشاء<sup>(٣)</sup> فنفى عنه هذه الهدایة وأثبتت له هدایة الدعوة والبيان في قوله : ( وإنك لتهدي إلى صراط مستقيم ) .

الرابع : فایة هذه الهدایة وهي الهدایة إلى الجنة أو النار إذا سبق أهلها إلیهم قال الله تعالى : ( ان الذين آمنوا وعلوا الحالات بهدیهم ربهم بما يعدهم تجري من تحتهم الأنهر في جنات النعيم ) .<sup>(٤)</sup>

وقال أهل الجنة فيها : ( الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لننهض لولا أن هدانا الله )<sup>(٥)</sup>

وقال تعالى في حق أهل النار : ( احشروا الذين ظلموا وأزواجهم وما كانوا يعبدون من دون الله فأهداه لهم إلى صراط الجحيم )<sup>(٦)</sup> انتهى .

(١) جزء من حديث أخرجه سلم رقم (٨٦٢) في الجمعة ، باب تحفيظ الصلاة والخطبة من رواية جابر بن عبد الله رضي الله عنه .

وفي حديث آخر رواه أبو داود والترمذى والنسائى عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه . انظر جامع الأصول (٦٢٩/٥) ، وانظر خطبة الحاجة للشيخ ناصر الدين الألبانى .

(٢) سورة القصص الآية (٥٦) .

(٣) الآية (٥٢) من سورة الشورى .

(٤) الآية (٩) من سورة يونس .

(٥) الآية (٤٣) من سورة الأعراف .

(٦) الآية (٢٣) من سورة الصافات .

(٧) نهاية كلام ابن القيم . انظر كتابه بدائع الفوائد (٣٢/٢) .

وفي تفسير القاضي البيضاوى<sup>(١)</sup> رحمة الله تعالى : " الهدایة دلالة  
بلطف ولذلك تستعمل في الخير قال : قوله تعالى : ( فَاهدِهِمْ إِلَى سُ  
رَاطِ الْجَحِيمِ )<sup>(٢)</sup> على سبيل التهكم . ثم قال : وهداية الله تعالى تتضمن  
أنواعاً لا يحصيها عد لكنها تنحصر في أجناس مترتبة :

**الأول : افاضته القوى التي بها يمكن المرء من الاهتداء إلى صالحه كالقوة العقلية والحواس الباطنة والمشاعر الظاهرة .**

الثاني : نصب الدلائل الفارقة بين الحق والباطل والصلاح والفساد  
والإيه أشار بقوله : ( وهدِيَناهُ التَّنْجِدُين ) <sup>(٣)</sup> وقال : ( وَمَا ثُمُودٌ فَهُدِيَنَا هُمْ  
فَأَسْتَحِبُّوا الْعُمَى عَلَى الْهُدَى ) . <sup>(٤)</sup>

الثالث : الهدایة بارسال الرسل وانزال الكتب واياها عن بقوله  
 ( وجعلناهم أئمة يهدون بأمرنا ) <sup>(٥)</sup> قوله : ( إن هذا القرآن يهدى لستي  
 هي أقوم ) . <sup>(٦)</sup>

(١) القاضي البيضاوى : عبد الله بن عمر بن محمد بن على الشيرازى أبو سعيد أو أبو الخير ناصر الدين البيضاوى : قاضى مفسر علامه ولد فى مدينة البيضا بفارس قرب شيراز ، وولى قضا شيراز مدة ثم صرف عن القضا فرحل إلى تبريز فتوفى فيها سنة ٦٨٥ هـ ، من تصانيفه : أنوار التنزيل وأسرار التأويل مطبع معروف بتفسير البيضاوى ، وطوالع الأنوار ، أو منهج الوصول إلى علم الأصول ، والغاية القصوى فى دراية الفتوى في الفقه طبع ، وغيرها .

انظر : طبقات الشافعية الكبرى للسبكي (١٥٢/٨) وطبقات الشافعية لابن قاضي شبهة (٢٢٠/٢) والأعلام (٤/١١٠).

(٢) الآية (٢٣) سورة الصافات .

### (٣) سورة البلد آیه (١٠)

٤) سورۃ فصلت آیہ (۱۲)

(٥) سورة الأنبياء آية (٢٣).

٦) سورة الإسراء آية (٩)

الرابع : أن يكشف على قلوبهم السرائر ويرههم الأشياء كما هي بالوحي أو الإلهام والمعنams الصادقة . وهذا قسم يختص بنبله الأنبياء والأولياء وإيمانهم على بقوله : ( أولئك الذين هدى الله فبهد أهتم اقتده ) <sup>(١)</sup> قوله : ( والذين جاهدوا فينا لنهدي بهم سبلنا ) <sup>(٢)</sup> انتهى .

فمن تمسك بالدين القوم واتبع الهدى الذى جاء به النبى الكريم  
هدى إلى الصراط المستقيم وإلى جنات الخلود والنعمان المقيم .

ثم صرَّ الناظم رحم الله تعالى روحه ونور ضريحه ما أشعر بنفيه  
ورفضه ناهيا عن الارتفاع به والمشول إلى فرضه فقال ( ولا ) نافية ( تك )  
أصلها تكون دخلت اداة النهي فسكنت النون فألتقي ساكنان النون والواو  
فخذفت الواو والتقاء الساكنين فصارت اللفظة ( تكن ) فخذفت النون تخفيفاً  
خذ فا جائز لا لازماً فصارت تك . وكان القياس أن لا تزدف هذه النون  
لكنهم حذفوها تخفيفاً لكثرتها الإستعمال .

ومذهب سيبويه<sup>(٤)</sup> ومن تابعه أن هذه النون لا تمحى عند ملاقة ساكن

## ١) لأنعام آيه (٩٠)

العنکبوت آیہ (۶۹) (۲)

### ٣) النص في تفسير البيضاوى (١٠ / ١).

سيبوبيه : عمرو بن عثمان بن قنبر الحارشى بالولا "أبو بشر الملقب  
سيبوبيه إمام النحاة وأول من بسط علم النحو ، ولد في إحدى قرى شيراز  
وقدم البصرة فلزم الخليل بن أحمد وصنف كتابه المعنى "الكتاب" ط  
في النحوم يصنع قبله ولا بعده مثله ورحل إلى بغداد فناظر الكسائي  
وأجازه الرشيد بعشرة آلاف درهم وعاد إلى الأهواز فتوفي بهـ  
وقيل وفاته وقبره بشيراز ، توفي سنة ١٨٠ هـ .

انظر : وفيات الأعيان (٤٦٣/٣ - ٣٦٥) نزهة الألباء في طبقات الأدباء (٦٠-٦٦) والاعلام (٨١/٥).

فلا تقول : لم يك الرجل قائمًا . وأجاز ذلك يومنس<sup>(١)</sup> وقرى<sup>(٢)</sup> شادا ( لم يك  
الذين كفروا )

وأما إذا لاقت متحركا فلا يخلو إما أن يكون ذلك المتحرك ضميرًا متصلًا  
أولاً فان كان لم تمحض النون اتفاقاً كقوله صلى الله عليه وسلم : لعمر بن  
الخطاب رضي الله عنه في ابن صياد إن يكنه فلن تسلط عليه وإن لا يكنه  
فلا خير لك في قتله<sup>(٣)</sup> فلا يجوز حذف النون فلا يقال : إن يكه ولا إن لا يكه  
 وإن كان غير ضمير متصل جاز الحذف والإثبات نحو : لم يكن زيد قائمًا ،  
ولم يك زيد قائمًا .<sup>(٤)</sup>

واسمهما في النظم عائد على المخاطب ويدعيا خبرها أى ولا تكون  
صاحب بدعة أى مرتكبا غير سبيل السلف الصالح من الصحابة والتابعين لهم  
بإحسان وأئمة الدين المقتدى بأقوالهم وافعالهم .

(١) يومنس بن حبيب الضبي بالولاية أبو عبد الرحمن ويعرف بالنحوى علامة  
بالأدب ، كان إمام نحاة البصرة في عصره أخذ عنه سيبويه  
والكسائي والفراء وغيرهم من أئمة اللغة .  
قال ابن النديم كانت حلقة بالبصرة ينتابها طلاب العلم وأهل  
الأدب وفصحوا الأعراب ووفود البدو من كتبه : معانى القرآن  
كبير وصغرى ، واللغات ، والنواذر ، والأمثال وغيرها ، توفي  
سنة ١٨٢ هـ . انظر : أخبار النحويين البصريين ( ٥١ )  
ونزهة الأنبياء ( ٤٩ ) والأعلام ( ٢٦١ / ٨ )

(٢) الآية ( ١ ) من سورة البينة .

(٣) جزء من حد بيت طويل أخرجه البخاري ج ٣ ٢٥٨ / ٣ رقم ( ١٣٥٤ ) ،  
وسلم رقم ( ٢٩٢٤ ) عن هلاله بن عمر رضي الله عنهما .

(٤) انظر : هذا المبحث في شرح ابن عقيل ( ٢٩٩ / ١ - ٣٠٠ ) وشرح  
قطر الندى لابن هشام ( ١٣٨ - ١٣٩ ) .

وأصل هذه الكلمة من الإختراع وهو الشيء يحدث من غير أصل سبق ولا مثال احتذى ولا الف مثله ومنه قوله أبدع الله الخلق أي خلقهم ابتداء ومنه قوله تعالى : ( بَدِيعُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ )<sup>(١)</sup> قوله : ( مَا كُنْتَ بِدُعَا مِنِ الرَّسُولِ )<sup>(٢)</sup> أي لم أكن أول رسول إلى أهل الأرض .

قال العلامة الفاضل أبو بكر محمد بن الوليد الفهري الطرطوشى<sup>(٣)</sup> المالكي في كتابه<sup>(٤)</sup> : وهذا الاسم يدخل فيما تختزنه القلوب وفيما تنطق به الألسنة وفيما تفعله الجوارح<sup>(٥)</sup> . وقد فلب لفظ البدعة على الحدث المكره في الدين مهما أطلق هذا اللفظ ومثله لفظ المبتدع لا يكاد يستعمل إلا في الذم .

(١) سورة البقرة آية (١١٧) .

(٢) آية (٩) سورة الأحقاف .

(٣) أبو بكر الطرطوشى : محمد بن الوليد بن محمد بن خلف القرشى الفهري الأندلسى أبو بكر الطرطوشى أديب من فقهاء المالكية الحفاظ من أهل طرطوشة بشرقى الأندلس تفقه بيبلاده ثم رحل إلى الشرق سنة ٤٢٦ ، فحج وزار العراق ومصر وفلسطين ولبنان وأقام مدة في الشام ثم سكن الإسكندرية فتولى التدريس واستمر فيها إلى أن توفي بها سنة ٥٢٠ هـ

انظر : فهرسة شيخ القاضى عياض (٦٢) والأنساب (٦٩/٩) ، والسير (١٩٠/٤٩٠) والصلة (٥٢٥/٢) والأعلام (١٣٣/٢) .

(٤) الحوادث والبدع (ص ٣٨ - ٣٩) .

(٥) نهاية كلام الطرطوشى .

وانظر في هذا البحث الامتنام (٣٦/١ - ٣٢) .

(٦) انظر : الباعث على إنكار البدع والحوادث (١٨ - ١٢) .

وأما من حيث أصل الاشتتاق فإنه يقال ذلك في المدح والذم لأن المراد أنه شئ مخترع على غير مثال سبق ولهذا يقال في الشئ الفائق جملا وجوده : ما هو إلا بدعة .

قال<sup>(١)</sup> والبدعة : الحدث في الدين بعد الإكمال وهو مالم يكن في عصر النبي صلى الله عليه وسلم مما فعله أو أقر عليه ، أو علم من قوام شريعته الإذن فيه وعدم التكير عليه . وفي معنى ذلك ما كان في عصر الصحابة رضي الله عنهم مما اجتمعوا عليه قولًا أو فعلًا أو تقريرا ، وكذا ما اختلفوا فيه فإن اختلافهم رحمة مهما كان للإجتهاد والتردد مساغ وليس لغيرهم إلا الإتباع دون<sup>(٢)</sup> الإبتداع .

فإن قلت المحدثات منقسمة إلى بدع مستحسنة وإلى بدع مستقبحة<sup>(٣)</sup>

(١) أي : الجوهري في الصاحب (١١٨٤/٣) ونقله عنه أبو شامة في الباعث على إنكار البدع والحوادث (١٨) وعنده الشارح هنا .

(٢) اختلف العلما في تحديد معنى البدعة شرعا : فمنهم من جعلها في مقابل السنة ، ومنهم من جعلها عامة تشمل كل ما احدث بعد عصر الرسول صلى الله عليه وسلم سواه كان محمودا أم مذموما .

ولعل أحسنها وأوضحها : الطريقة المخترعة في الدين تضاهى الشرعية يقصد بها التقرب إلى الله ولم يقم على صحتها دليل شرعى صحيح أصلا أو وصفا .

انظر : الاعتصام للشاطبي (٣٢/١) والبدعة وأثرها السيء في الأمة (٦) سليم الهلالي .

(٣) انظر : الباعث على إنكار البدع والحوادث (١٨) .

(٤) لخص الدكتور ناصر العقل كلام شيخ الإسلام ابن تيمية في كتاب "اقتضاء الصراط المستقيم مخالفة أصحاب الجحيم" حول مفهوم البدعة فقال :

.....

---

لقد أخطأ كثير من الناس في العصور المتأخرة في مفهوم البدعة وأحكامها فقالوا بأن البدعة تنقسم إلى حسنة وقبيحة وأنه ليست كل بدعة ضلالاً وأن ما ارتكبه المسلمون وتعارفوا عليه لا يكون بدعة، وهذه العفاهيم كلها إنما حدثت بعد القرون الثلاثة الفاضلة.

قال : فاستطاع المؤلف - يعني ابن تيمية - أن يؤصل لهذه المسألة ويستقرئ أدلة لها وبين أحكامها وجه الخطأ فيها على النحو التالي ويبين أن كل بدعة ضلال بتصريح السنة ومنطقها حيث ذكر الرسول صلى الله عليه وسلم : "أن كل بدعة ضلال" وأن شر الأمور محدثاتها ، وأن كل محدثة بدعة . وما زعمه بعض الناس من أنه ليس كل بدعة ضلال فهو مصادم لقول الرسول صلى الله عليه وسلم ومشافة له .

إن البدع التي هي محل الكلام هنا هي ما أحدثه الناس في العبادات وشعائر الدين وشرائعه كالأعياد المحدثة والبدع التي أحدثها الناس حول القبور والعزارات والمشاهد والموالد .

وكالصلوات المحدثة مثل صلاة الرغائب والصلاحة الألفية والصيام المحدث مثل صيام أول خميس من رجب ونحو ذلك من المحدثات التي يتبعده الناس بها أو تصدر من شعائرهم وسماتهم الدينية فهذه الأصل فيها أن لا يشرع منها إلا ما شرعه الله .

أما العادات فالاصل فيها الإباحة إلا ما حرم الله .

مسألة إن كل بدعة في الدين ضلال محرومة هذا مما أجمع عليه الصحابة والسلف الصالح ولم تنتشر البدع إلا بعد القرون الثلاثة الفاضلة حين صارت للرواوض والقراطمة دولة وكثرت الطرق الصوفية النكدة .

إن ما اعتاده بعض الناس أو حتى أكثرهم في بلاد المسلمين من الإقرار ببعض البدع وعملهم لها وسكت بعض العلماء عنها وعمل بعضهم لها

====

.....  
 ودعا آخرين لها كل هذا لا يصلح دليلا على أنها بدع حسنة  
 ومقبولة ومرضية في دين الله لأن الدليل المجمع عليه إنما هو كتاب الله  
 أو سنة رسوله وسنة الخلفاء الراشدين والإجماع وهذه الأصول كلها  
 تبطل البدع أما مجرد أعمال واقوال تصدر من بعض المسلمين أو أكثرهم  
 وإن سمعوا طحا فهذا لا يصير دليلا بالإجماع .

استدل بعضهم على أن بعض البدع حسنة في الدين بقول عمر  
 في صلاة التراويح (نعمت البدعة) وأنه سنها واقرئ الصحابة  
 على ذلك .

لكن المؤلف يرد هذا بأن صلاة التراويح لها أصل في السنة وان الرسول  
 صلى الله عليه وسلم صلاتها وصلاتها الصحابة خلفه ، وأنه تركها  
 خشية أن تفرض فبقيت مسنونة بعد توقف الوحي وإنقطاع احتمال  
 فرضها .

ثم إن قول عمر لا يرد به قول الرسول (كل بدعة ضلاله) لأن تسمية  
 عمر لها (بدعة) تسمية لغوية إذ مفهوم البدعة في اللغة  
 أوسع منه في الشرع . فلا تعنى تسمية عمر لها (بدعة) أنها  
 بدعة في الدين . انتهى  
 اقتضاه الصراط المستقيم (٥٥ - ٥٦)

وقال الحافظ بن رجب : وأما ما وقع في كلام السلف من استحسان  
 بعض البدع فإنما ذلك من البدع اللغوية لا الشرعية ثم ذكر قول عمر :  
 نعمت البدعة .

ثم أورد قول الشافعى : البدعة بدعاتان : بيعة محمودة وبيعة  
 مذمومة ، وقال وبراد الشافعى رضى الله عنه ما ذكرناه من قبل  
 أن أصل البدعة المذمومة ما ليس له أصل في الشريعة ترجع إليه وهي  
 البدعة في إطلاق الشرع .

واما البدعة محمودة فما وافق السنة يعني ما كان لها أصل من السنة  
 ترجع إليه . وإنما هي بيعة لغة لا شرعا لموافقتها السنة . انتهى .

كما قال الإمام الشافعى<sup>(١)</sup> رضى الله عنه : البدعة بدعان : بدعنة  
 محمودة وبدعة مذمومة فما وافق السنة فهو محمود وما خالف السنة فهو مذموم  
 واحتاج بقول أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضى الله عنه فى قيام رمضان  
<sup>(٢)</sup> نعمت البدعة .

وقال الشافعى أيضاً - المحدثات من الأمور ضربان :  
 أحد هما ما أحدث يخالف كتابها أو سنة أو أثراً أو إجماعاً فهذه البدعة  
 الضلاله .

والثانى ما أحدث من الخير لا خلاف فيه لو أحدث من هذا  
<sup>(٤)</sup> فهو محدثة غير مذمومة .

قلت الأمر كذلك ولكن تسمية المستحسن من ذلك بداعية على سبيل  
 التوسيع والمجاز وإلا فالبدع المراد بها ما خالف المشروع وتعدى به إلى الممنوع.  
<sup>(٥)</sup> وأما المحدثات الحسنة فجائزه ومنها ما هو واجب ومنها ما هو مستحب

(١) الشافعى : محمد بن إدريس بن العباس أبو عبد الله القرشى ثم  
 المطلى الشافعى العكى الإمام عالم العصر وفقهه الملة صنف تصانيف  
 ودون العلم من أئمة المسلمين وعلمائهم المقتدى بهم ، توفي سنة  
 أربع ومائتين . سير أعلام النبلاء (٥/١٠) وتقريب (٢٨٩) .

(٢) النص عن الشافعى رواه أبو نعيم فى الحلية (١١٣/٩) وذكره أبو  
 شامة فى كتابه . الباعث (ص ٢٠) .

(٣) رواه البخارى فى صحيحه (٣٩/٣) ومالك فى الموطأ (١١٤/١) .

(٤) رواه البيهقى فى مناقب الشافعى (٦٩/١) وفي المدخل إلى السنن  
 الكبير (ص ٢٠٦) وذكره أبو شامة فى الباعث (ص ٢٠) .

(٥) قسم العز بن عبد السلام البدعة إلى خمسة أقسام :  
 ١ - واجبه . ٢ - محرمة . ٣ - متدوبه . ٤ - مكرهه .  
 ٥ - مباحة .

مثل بناء المنشآت والمباني والمدارس والمعارض (١) وحانات السبيل وغير ذلك من أنواع البر التي لم تعهد في القدر الأول فإن فعل ذلك موافق لما جاء به الشريعة من اصطلاح المعروف والمساعدة على البر والتقوى . (٢)

== ذكر أن الطريق في معرفة ذلك أن تعرّض البدعة على قواعد الشريعة فلن دخلت في قواعد الإيجاب فهي واجبة وإن دخلت في قواعد التحريم فهي محرمة ، وإن دخلت في قواعد المندوب فهي مندوبة وإن دخلت في قواعد المباح فهي مباحة ثم ذكر أمثلة للبدع الواجبة مثل الإشتغال بما به يفهم كتاب الله وكلام رسول الله . وحفظ فريب الكتاب والسنة من اللغة ..

والمندوبة : مثل إحداث الربط والمدارس وبناء القنوات . . .

ورد عليه الشاطبي في الاعتراض وقال إن هذا التقسيم أمر مخترع لا يدل عليه دليل شرعي بل هو في نفسه متدافع لأن من حقيقة البدعة أن لا يدل عليها دليل شرعي لا من نصوص الشرع ولا من قواعده إذ لو كان هنالك ما يدل من الشرع على وجوب أو ندب أو إباحة لما كان ثم بيعة . ولكن العمل داخل في عموم الأعمال المأمور بها أو المخير فيها .

قلت : وما ذهب إليه الشاطبي هو الرأي الصحيح وهو أن البدعة واحدة وهي التي لا دليل عليها من الشرع وأن كل بيعة ضلالة كما جاء في الحديث الصحيح .

انظر : القواعد الكبرى (١٩٥/٢) والاعتراض (١٩٢-١٩١/١) البدعة وأثرها السيء في الأمة (٤٠-٣٩) .

(١) المارستان : بفتح الراء : دار المرضي وهو مغرب ، صحاح الجوهري - مرسى - .

(٢) انظر هذا البحث في الباعث على إنكار البدع والحوادث (٢١) والقواعد الكبرى لابن عبد السلام (١٩٥/٢) والاعتراض للشاطبي (١٨٨/١) وما بعد ها .

ومن أعظم ذلك صنعا وأحسنه وضعها وأعده نفعا تصانيف الكتب في جميع العلوم النافعة الشرعية على اختلاف فنونها وتقرير قواعدها وتقسيمهما وتقريبها وتعليمها وكثرة التفريعات وفرض المسائل التي لم تقع وتحقيق الأجرة عنها وتفسير الكتاب العزيز والأخبار النبوية ، والكلام على الأسانيد والمتون والجرح والتعديل ولواحق ذلك .

وتتبع كلام العرب نشره ونظمه وتد وبن كل ذلك واستخراج علوم جمة منه كالنحو والمعانى والبيان والقوافي والأوزان فهذا كله وما شاكله معلوم حسنه ظاهرة فائدته معين على معرفة أحكام الله تعالى وفهم معانى كتابه وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم فكل ذلك مأمور به ولا محدود فيه .<sup>(١)</sup>

وأما البدع المستقبحة فهي التي أطلق العلماء ذمها والمراد هنا بالبدع الافتقادية المخالفة لما كان عليه السلف من الصحابة والتابعين لهم بإحسان وأئمة الدين المعول عليهم والمشهود لهم بالتعkin والمجمع على إمامتهم بين علماء أهل السنة العاملين .

قال الحافظ ابن رجب<sup>(٢)</sup> : " يتعين في هذه الأزمة التي بعد العهد

(١) انظر : الباعث على إنكار البدع والحوادث (٢١ - ٢٢) .

(٢) ابن رجب : مهد الرحمن بن أحمد بن رجب السلامي البغدادي ثم الدمشقي أبو الفرج زين الدين العنبلاني حافظ للحديث فقيه مسؤول من العلماء ، ولد في بغداد ونشأ وتوفي في دمشق من كتبه : " شرح جامع الترمذى " ، " وجامع العلوم والحكم ط . " ، " وفضائل الشام " ، " والاستخراج لأحكام الغراج " ، " وقواعد الفقهية " ، " وذيل طبقات الحنابلة " جزآن و " فتح الباري شرح صحيح البخاري " لم يتم . وفирها ، توفي سنة ٢٩٥ هـ .

الدرر الكامنة (٤٢٩ - ٤٢٨/٢) وابن العماد شذرات الذهب

(٣٤٠ - ٣٣٩/٦) والأعلام (٢٩٥/٣) .

(٣) النص في جامع العلوم والحكم (٢٩٦ - ٢٩٥/٢) .

فيها بعلوم السلف ضبط ما نقل عنهم ليتميز به ما كان من العلوم موجوداً في زمانهم وما حدث من ذلك بعدهم فتعلم بذلك السنة من البدعة<sup>(١)</sup>.

وقد صح عن ابن مسعود رضي الله عنه أنه قال : إنكم قد أسبعتم اليوم على الغطرة وإنكم ستحذرون ويحدث لكم فإذا رأيتم محدثة فعليكم بالهدي الأول<sup>(٢)</sup>.

(٣)

وروى ابن مهدي<sup>(٤)</sup> من الإمام مالك رضي الله عنه قال : " لم يكن شئ من هذه الأهواه في زمن النبي صلى الله عليه وسلم وأبيه بكر وعمر وعثمان رضي الله عنهم<sup>(٥)</sup>"

وكان مالك يشير بالأهواه إلى ما حدث من التفرق في أصول الدين

(١) أخرجه الدارمي في سننه (٥٦/١) والمرزوقي في السنة (٢٤) .

(٢) ابن مهدي : مهد الرحمن بن مهدي بن حسان العنبرى مولاهم أبو سعيد البصري ثقة ثبت حافظ عارف بالرجال والحديث قال ابن المدینى ما رأيت أعلم منه ، مات سنة ثمان وسبعين ومائة . تاريخ بغداد (٤٠/١٠) وتذكرة الحفاظ (٢٩١/٢) وسير أعلام النبلاء (٩٢/٩ - ٢٠٩) .

(٣) مالك بن أنس بن مالك بن أبي عامر بن عمرو الأصبهنى أبو مهد الله العدنى الفقيه إمام دار الهجرة وشيخ الإسلام إمام من أئمة المسلمين وأعلامهم ، توفي سنة تسع وسبعين ومائة .

سير أعلام النبلاء (٢٣/٨) وتقريب (٢٢٦) .

(٤) أورده ابن رجب في جامع العلوم (٢٩٥/٢ - ٢٩٦) .

من أمر الخوارج<sup>(١)</sup> والروافض<sup>(٢)</sup> والمرجئة<sup>(٣)</sup> ونحوهم من تكلم في تكفير المسلمين

---

(١) الخوارج : جمع خارج وهو الذى خلع طاعة الإمام الحق وأعلن مصيانته والتب عليه . وأول ما ظهر من أمر الخوارج في مهد على رضى الله عنه حيث خرجوا عليه وكفروه لما سار إلى التحكيم وأجمعوا على تكفير أصحاب الكبائر وتخليلهم في النار ويرون الخروج على الإمام إذا خالف السنة حقاً واجباً . مقالات الإسلاميين (١٦٨/١ - ١٦٧) ، الفرق بين الفرق (٢٣) والملل والنحل (١١٤/١ - ١١٥) .

(٢) الروافض : طوائف من فلة الشيعة سموا رافضة لرفضهم إماماً أبي بكر وعمر وهم مجمعون على أن النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن استخلاف علي بن أبي طالب باسمه وأظهر ذلك وأعلنه وإن أكثر الصحابة ضلوا به تركهم الإقتداء به بعد وفاة النبي صلى الله عليه وسلم بـ١٠٠ تعدوا بذلك إلى الواقعة في كبار الصحابة طعناً وتكفيراً وهم فرق وطوائف كثيرة وكل فرقة تكتف سائرها .

انظر : مقالات الإسلاميين (٨٨/١ - ٨٩) والملل والنحل (١٤٦/١ ، ١٤٦) والفرق بين الفرق (٢١ ، ٢٩ ، ٥٣) .

(٣) المرجئة : الإرجاء في اللغة التأثير وسماها مرجة لأنهم أخروا العمل عن الإيمان وهي فرق :

أ - مرجة الجهبية يقولون الإيمان المعرفة بالقلب فلا تضر مع الإيمان معصية كما لا تنفع مع الكفر طاعة .

ب - منهم من يقول الإيمان القول باللسان وهو قول الكرامية .

ج - من يقول الإيمان التصديق بالقلب والنطق باللسان وليس الأفعال من سمع الإيمان . وهو قول الأحناف .

انظر : مقالات الإسلاميين (٢١٤/١ - ٢١٣) والفرق بين الفرق (٢٠٢ - ٢٠٣) وشرح العقيدة الطحاوية (٣٢٣) .

واستباحة أموالهم ودمائهم أو في تخليد هم في النار أو في تفسيق خواص هذه الأمة أو عكس ذلك فزعم أن المعاشر لا تضر أهلها وأنه لا يدخل النار من أهل التوحيد أحد .

وأصعب من ذلك كله : ما أحدث من الكلام في أفعال الله تعالى من قضايه وقدره وكذب بذلك من كذب وزعم أنه نزه الله تعالى بذلك من الظلم .

وأصعب من ذلك ما أحدث من الكلام في ذات الله تعالى وصفاته مما سكت عنه النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه رضي الله عنهم والتابعون لهم بارحسان رحمهم الله تعالى .

فقوم نفوا كثيراً مما ورد في الكتاب والسنة من ذلك وزعموا أنهم فعلوه تنزيهاً لله تعالى مما تقتضي العقول تنزيهه عنه وزعموا أنَّ لازم ذلك مستحيل على الله تعالى وقام لم يكتفوا باشتائه حتى أثبتوا باشتائه ما يظن أنه لازم له بالنسبة إلى المخلوقين .

وهذه اللوازم نفيها باشتائات درج صدر الأمة والرعييل الأول على السكوت عنها<sup>(١)(٢)</sup> وهو مذهب السلف وافتقاد الفرق الناجية الذي أشار إليه الناظم رحمة الله تعالى ورضي عنه .

(١) نهاية كلام ابن رجب في جامع العلوم والحكم (٢٩٦/٢) .

(٢) يقول ابن تيمية رحمة الله : الأقسام المكنته في آيات الصفات وأحاديثها ستة أقسام " كل قسم عليه طائفة من أهل القبلة :

قسمان يقولان : تجري على ظواهرها .

وقسمان يقولان : هو على خلاف ظواهرها .

وقسمان : يسكتون .

أما الأولون فقسمان :

.....  
 أحد هما من يجريها على ظاهرها و يجعل ظاهرها من جنس صفات المخلوقين ، فهو لا المشبهة ومذهبهم باطل أنكره السلف .

الثاني : من يجريها على ظاهرها اللاقى بجلال الله كما يجرى ظاهر اسم العليم والقدير والرب والإله والموجود والذات ونحو ذلك على ظاهرها اللاقى بجلال الله .

وهذا هو المذهب الذى حكاه الخطابى وغيره عن السلف وعليه يدل كلام جمهورهم وكلام الباقين لا يخالفه . وهو أمر واضح فارن الصفات كالذات فكما أن ذات الله ثابتة حقيقة من غير أن تكون من جنس المخلوقات فصفاته ثابتة من غير أن تكون من جنس صفات المخلوقات وأما القسمان اللذان ينفيان ظاهرها فقسمان :

١ - ( قسم ) يتألونها وبمعنون المراد مثل قولهم : استوى بمعنى استولى أو بمعنى علو المكانة والقدر ، أو بمعنى ظهور نوره للعرش أو بمعنى انتهاه الخلق إليه إلى غير ذلك من معانى المتكلمين .

٢ - ( قسم ) يقولون : الله أعلم بما أراد بها : لكننا نعلم أنه لم يرد إثبات صفة خارجة عما علمناه .

وأما القسمان الواقعان : فقوم يقولون يجوز أن يكون ظاهرها المراد اللاقى بجلال الله ويجوز أن لا يكون المراد صفة الله ونحو ذلك وهذه طريقة كثير من الفقهاء وغيرهم .

وقوم يمسكون عن هذا كله ولا يزيدون على تلاوة القرآن وقراءة الحديث معرضين بقولهم والست لهم عن هذه التقديرات .

ثم قال والصواب فى كثير من آيات الصفات وأحاديثها القطع بالطريقة الثابتة كالآيات والأحاديث الدالة على أن الله سبحانه وتعالى فوق عرشه ويعلم طريقة الصواب فى هذا وأمثاله بدلاله الكتاب والسنة والإجماع على ذلك . مجمع الفتاوى ( ٥ / ١١٣ - ١١٤ ) باختصار .

وأراد بقوله : ( ولا تك بدعيا ) أى لا تكن من يعتقد اعتقاد أهل البدع في أصول الدين من الإثنتين وسبعين فرقة ، فإنها في النار كما أخبر النبي المختار صلى الله عليه وسلم فنهم الخارج <sup>(١)</sup> والمرجنة <sup>(٢)</sup> والقدرة <sup>(٣)</sup> والرافضة <sup>(٤)</sup> والجهمية <sup>(٥)</sup> والمعتزلة <sup>(٦)</sup> وهذه الفرق تتشعب منها

(١) انظر (ص ١٢١) .

(٢) تقدمت (ص ١٢١) .

(٣) القدرة : أتباع معبد الجهمي (٨٠ هـ) أول من قال بنفي القدر وأن الأمر أ NSF لم يقدر الله من عمله شيئاً وأن الإنسان هو الفاعل للخير والشر لم يسبق به علم من الله ولا تقدير .

وقال : إن الباري تعالى حكيم عادل لا يجوز أن يخاف إليه شر ولا ظلم ولا يجوز أن يرید من العباد خلاف ما يأمر ويحتم عليهم شيئاً ثم يجازيهم عليه فالعبد هو الفاعل للخير والشر والإيمان والكفر والطاعة والمعصية وهو المجازي على فعله . . . قال ويستحبيل أن يخاطب العبد بأفعاله وهو لا يمكنه أن يفعل . وتابعه في بدعته فيلان الدمشقي وواصل بن عطا الغزال وعمرو بن عبيد وغيرهم .

وقد خالفوا بذلك الكتاب والسنة وتبرأ منهم من كان في صرهم من الصحابة كابن عمر وابن عباس رضي الله عنهم .

انظر : صحيح مسلم (٣٦/١) والملل والنحل (٤٢/١) والفرق

١١٤ - ١١٥ ، ١١٧ ، ١١٩ .

(٤) تقدمت (ص ١٢١) .

(٥) الجهمية : أتباع الجهم بن صفوان : ومذهبهم نفي الصفات عن الله تعالى وهو القائل بأن الإنسان مجبور لا قدرة له ولا اختيار وقال : إن الإيمان : المعرفة بالقلب وقال بخلق القرآن وقال ببناء الجنّة والنار . انظر : مقالات الإسلاميين (٣٣٨/١) والفرق بين الفرق (٢١١) والملل والنحل (٨٦/١) .

(٦) تقدمت (ص ١٥٢) .

الإِنْتَان وَسَبْعُونَ فِرْقَةً<sup>(١)</sup> وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ .

وقول الناظم رحمة الله ورضي عنه ( لعلك ) أَيْهَا الْأَثْرَى الْمَقْنَفِي  
لنظمي ونشرى إن تمسكت بالشرع القويم من الكتاب العزيز القديم وما صرخ عن  
النبي الكريم عليه أفضل الصلاة والتسليم والسلف الصالح القويم من الصحابة  
والتابعين لهم بإحسان وأئمة الدين المعقول عليهم في سائر الأزمان وجاءت  
أهل البدع ولم تركن إلى أهواهم وما انتعلوه وابتدعوه من دعا ويهتم ودعاهم  
ومباينة اعتقادهم ومجانية فسادهم وإفسادهم . ( تفلح ) : أَيْ تفوز  
بالدرجات العالية والنعيم العقيم في عرصات الآخرة وجنات النعيم .

وال فلاح : من الكلمات الجامعة لخير الدنيا والآخرة .

قيل إنه عبارة عن أربعة أشياء : بقا بلا فنا وغنى بلا فقر  
وعز بلا ذل وطم بلا جهل .

قالوا فلا كلمة في اللغة أجمع للخيرات من كلمة الفلاح .<sup>(٢)</sup>

وكذلك النصيحة فإنها كلمة جامعة معناها حيازة الحظ للمنصور  
له ويقال إنها من وحيز الأسماء ومحضر الكلام .<sup>(٣)</sup>

قال الخطابي :<sup>(٤)</sup> وليس في كلام العرب كلمة مفردة تستوفى بها العبارة  
عن معنى هذه الكلمة .

(١) انظر : الفرق بين الفرق ( ٢٨ ) ومقالات الإسلاميين ( ٦٥ / ١ ) .

(٢) نقله المصنف من شرح ابن دقيق العيد على الأربعين النووية  
( ص ٣٤ - ٣٥ ) وانظر لوامع الأنوار للمؤلف ( ٣٣٠ / ١ ) .

(٤) الخطابي : محمد بن إبراهيم بن الخطاب البستي أبو سليمان  
فقيه محدث لغوی حافظ من أهل بستان من بلاد كابل ، توفي سنة  
٣٨٨ هـ . من تصانيفه : " معالم السنن في شرح سنن أبي داود " ط  
و " غريب الحديث " ط ، و " اصلاح فلط المحدثين " ط ، " هسان  
إعجاز القرآن " و " شرح صحيح البخاري " وغيرها .

انظر : سير أعلام النبلاء ( ٢٣ / ١٧ ) وطبقات الشافعية ( ٢٨٢ / ٣ )  
وفيات الأعيان ( ٢١٤ / ٢ ) والأعلام ( ٢٢٣ / ٢ ) .

كما قالوا في الفلاح انه ليس في كلامهم كلمة أجمع لخبير الدنيا  
والآخرة منه أى الفلاح<sup>(١)</sup> انتهى .

ومفهوم كلام (المعنى)<sup>(٢)</sup> رحمة الله تعالى أن لا فلاح لأهل البدع  
أصلا لأنه ترجى لمن اقتفي الآثار ونهج نهج الأتباع وجانب الأشرار وخالف  
أهل الإبتداع الفلاح ومن لا يكون كذلك فلا يرجى له الفلاح ولا يتوقع له الخلاص  
ولا النجاح .

ولما طلبت أم بشر بن غياث المربي<sup>(٣)</sup> الخبيث المعتزلي من الإمام  
الشافعى<sup>(٤)</sup> رضى الله عنه أن ينهاه عن هواه قال له أخبرنى عما تدعوه إله  
أكتاب ناطق ؟ أم فرض مفترض أم سنه قائمة ؟ أم وجوب عن السلف البحث  
فيه والسؤال عنه ؟ قال بشر : ليس فيه كتاب ناطق ولا فرض مفترض ولا سنة  
قائمة ولا وجوب عن السلف البحث فيه والسؤال عنه إلا أنه لا يسعنا خلافه  
فقال له الإمام الشافعى رضى الله عنه : أقررت على نفسك بالخطأ فأين أنت  
عن الكلام في الفقه والأخبار برواليك الناس عليه فلم يفعل فلما خرج بشر من عند  
الشافعى قال الشافعى رضى الله عنه هذا رجل لا يفلح<sup>(٥)</sup> فجزم له بعدم الفلاح

(١) النهى في شرح مسلم لل النووي (٢٢/٢) .

(٢) كذا في المخطوطتين وهي اختصار لكلمة المصنف .  
ولو قال الناظم كما مر لكان أفضل .

(٣) بشر بن غياث المربي كان من أصحاب الرأى أخذ الفقه من أبي يوسف  
القاضى إلا أنه اشتغل بعلم الكلام وجد في القول بخلق القرآن وناظر  
عليه واحتاج له ودعا إليه وحكى عنه أقوال شنيعة ومذاهب مستنكرة من  
ذلك القول بخلق القرآن وتعطيل صفات الله ورد له للأحاديث الثابتة  
في الرؤبة وغيرها ، توفي سنة ٢١٨ هـ . تاريخ بغداد (٧/٥٦ - ٦٢)  
والميزان (١/٣٢٢) .

(٤) تقدم (ص ١٦٢) .

(٥) النهى في تاريخ بغداد (٢/٥٩) وفي مناقب الشافعى للبيهقي (١/٢٠)  
وفى الجواهر المضيئة فى طبقات الحنفية (١/٤٤٨) .

وكذلك قال سيدنا الإمام أحمد<sup>(١)</sup> رضي الله عنه : عليكم بالسنة والحديث  
وما ينفعكم وإياكم والخوض والمراء<sup>(٢)</sup> فإنه لا يفلح من أحب الكلام .  
وقال رضي الله عنه في علماء أهل البدع من المتكلمة : لا أحب لأحد  
أن يجالسهم ولا يخالطهم ولا يأنس بهم فكل من أحب الكلام لم يكن آخر أمره إلا  
إلى البدعة . فان الكلام لا يدعونهم إلى خير فلا أحب الكلام ولا الخوض فيه  
ولا الجدال . عليكم بالسنن والفقه الذي تنتفعون به ودعوا الجدال وكلام أهل  
الزينة والمراء .

أدركتنا الناس وما يعرفون هذا ويجهلون أهل الكلام وقال رضي الله عنه  
من أحب الكلام لم يفلح عاقبة الكلام لا تؤول إلى خير أعاذنا الله وإياكم من الفتنة  
وسلمتنا وإياكم من كل هلاكة .<sup>(٣) (٤)</sup>

(١) تقدم ( ص ٩٨ ) .

(٢) المراء : الجدال ، والتمارى والمعاراة المجادلة على مذهب  
الشك والريبة ويقال للمناقشة مماراة لأن كل واحد منها يستخرج  
ما عند صاحبه ويمترى كما يمترى الحالب اللبن من الصرع .  
النهاية ( ٤٢٢ / ٤ ) .

(٣) انظر : سير أعلام النبلاء ( ١١ / ٢٩١ ) ولوامع الأنوار ( ١٠٨ / ١ ) - ( ١٠٩ ) .

(٤) كتب هنا في هامش " ظ " بلغ مقابلة .

تشبيه : قد أكثر السلف رضي الله عنهم في ذم الكلام والخوض فيه والتنفس من مظاهره والتذيق فيما يزعمون أنه قضايا برهانيه وجحج قطعية يقينية ، وقد شحنوا ذلك بالقضايا المنطقية والمدارك الفلسفية والتخيّلات الكشفية والباحث القرمطية ، وكان أئمة الدين مثل الإمام مالك <sup>(١)</sup> وسفيان <sup>(٢)</sup> وأبن العمارك <sup>(٣)</sup> وأبي يوسف <sup>(٤)</sup> والشافعى <sup>(٥)</sup> وأحمد <sup>(٦)</sup> وإسحاق <sup>(٧)</sup> والفضل بن عياض

(١) الإمام مالك بن أنس تقدم (ص ٩٥) .

(٢) سفيان بن سعيد بن مسروق الشورى أبو عبد الله الكوفى ثقة حافظ فقيه عايد إمام حجه مات سنة إحدى وستين وثلاثين ومائة . تقريب (١٢٨) .

(٣) عبد الله بن العمارك العروزى مولى بني حنظلة ثقة ثبت فقيه عالم جواد مجاهد جمعت فيه خصال الخير . مات سنة إحدى وثمانين ومائة . تقريب (١٨٢) .

(٤) يعقوب بن إبراهيم بن حبيب الأنبارى الكوفى البغدادى أبو يوسف صاحب الإمام أبي حنيفة وتعلم منه وأول من نشر مذهبـه كان فقيها علامـه ولد بالكوفة وتفقه بالحديث والرواية ثم لزم أبا حنيفة فقلب عليه الرأى ولـى القضاـء ببغداد أيام المهدـى والهادـى والرشـيد ، ومات فـى خلافـته ١٨٢ بـبغداد وهو على القضاـء . تاريخ بغداد (٤/٢٤٢) والجواهر المضـيـة (٢٢٠/٢) والأعلام (٨/٩٣) .

(٥) الشافعى تقدم (ص ١٦٢) .

(٦) أحمد تقدم (ص ٩٨) .

(٧) إسحاق بن راهويه تقدم (ص ٩٨) .

(٨) الفضـيل بن عياض بن سعـود التـمـى أبو طـلـى المشـهـور أصلـه من خـراسـان ثم سـكـن مـكـة ، ثـقة عـايد إـمام ، مـات سـنة سـبع وـثـمانـين وـمائـة وـقـيل قـبلـها تـقرـيب (٢٢٢) .

وبشر الحافى<sup>(١)</sup> بـ"الغون فى ذم الكلام وفى ذم بشر العريسى<sup>(٢)</sup> وتضليله .

حتى إن هارون الرشيد خاس خلفاً بنى العباس قال يوماً بلغنى أن  
بشر العريسى يقول : إن القرآن مخلوق ولله علیي إن أظفرنى الله لا قتلنى  
قتلة ما قتلتها أحد<sup>(٣)</sup> فأقام بـ"بشر متواريا أيام الرشيد نحو من عشرين سنة .

قال شيخ الإسلام ابن تيمية قدس الله روحه في كتابه : شرح العقيدة  
الأصفهانية : " هذه التأويلات التي ذكرها ابن فورك<sup>(٤)</sup> وبذكرها الرازي<sup>(٥)</sup>  
في كتابه تأسيس التقديس وغيره يوجد منها في كلام غالب المتكلمين

(١) بـ"بشر بن الحارث بن عبد الرحمن بن عطا" بن هلال المروزى نزيل  
بغداد أبو نصر الحافى : الزاهد الجليل المشهور ، ثقة قدوة  
مات سنة سبع وعشرين وما قرئ . تقریب (٤٤) .

(٢) بـ"بشر العريسى" تقدم (ص ١٢٦) .

(٣) تاريخ بغداد (٦٤/٢) .

(٤) ابن فورك : محمد بن الحسن بن فورك الأنصارى الأصفهانى أبو بكر  
واعظ عالم بالأصول والكلام من فقهاء الشافعية سمع بالبصرة وفداء  
وحدث بنى ساپور وهي فيها مدرسة وتوفي على مقربة منها فنقل  
إليها سنة ٤٠٦ هـ . طبقات الشافعية (١٢٢/٤) ووفيات  
الأعيان (٢٢٢/٤) والأعلام (٨٣/٦) .

(٥) الرازي : محمد بن عربن الحسن بن الحسين بن علي التميمي البكري  
الطبرستانى الرازي الشافعى المعروف بالفارس الرازي وما بن خطيب  
الرى أبو عبد الله : مفسر متكلم فقيه أصولى حكيم أدبى شاعر طبيب  
مشارك في كثير من العلوم ، توفي سنة ٥٤٣ هـ .

طبقات الشافعية للسبكي (٩٦/٨) ووفيات الأعيان (٢٤٨/٤) ،  
ومعجم المؤلفين (٢٩/١١) .

من مهد السلام الجبائى <sup>(١)</sup> وعبدالجبار <sup>(٢)</sup> وأبى حسن البصري <sup>(٣)</sup> وغيرهم هى بعضها التأowيات التى ذكرها بشر العريسى ورد عليه الإمام عثمان بن سعيد الدارمى <sup>(٤)</sup> أحد مشاهير أئمة السنة من علماء السلف فى زمان البخارى <sup>(٥)</sup>

(١) عبد السلام بن محمد بن عبد الوهاب الجبائى (أبو هاشم) من شيخ المعتزلة وإليه تُنسب الطافحة الهاشمية من المعتزلة ، توفي سنة ٣٢١هـ تاريخ بغداد (٥٥/١١) وابن كثير البداية (١٢٦/١١) ومعجم المؤلفين (٢٣٠/٥) .

(٢) عبد الجبار بن أحمد بن عبد الجبار الهمدانى أبو الحسن فقيه أصولى متكلم مشارك فى بعض العلوم كان مقلدا الشافعى فى الفروع وعلى رأس المعتزلة فى الأصول ، توفي سنة ٤١٥هـ . تاريخ بغداد (١١٣/١١) وطبقات الشافعية (٩٢/٥) ومعجم المؤلفين (٢٨/٥) .

(٣) أبو الحسن البصري ، كذا فى المخطوطتين ولعل الصواب أبو الحسين البصري : فهو الذى يذكره ابن تيمية فى كتبه وهو : محمد بن علي الطيب أبو الحسين البصري أحد أئمة المعتزلة ، ولد فى البصرة وسكن بغداد وتوفى بها من كتبه المعتمد فى أصول الفقه ، وتصفح الأدللة ، وغير الأدلة ، وشرح الأصول الخمسة ، توفي سنة ٤٣٦هـ . تاريخ بغداد (٩٥/٣) والأislام (٢٢٥/٦) .

(٤) عثمان بن سعيد بن خالد بن سعيد الإمام العلامة الحافظ أبو سعيد التسими الدارمى أخذ علم الحديث وعلمه عن على وبحرى وأحمد وفاق أهل زمانه ، وكان ناصرا للسنة ، بصيرا بالمناظرة ، صنف كتاب الرد على بشر العريسى ، وكتاب الرد على الجهمية وغيرها توفي سنة ٢٨٠هـ . سير أعلام النبلاء (٣١٩٧١٣) البداية والنهاية (٦٩/١١) وطبقات السبكى (٣٠٢/٢) .

(٥) البخارى : محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة البخارى أبو عبد الله الإمام الحافظ لحدى ث رسول الله صلى الله عليه وسلم وصاحب الجامع الصحيح ، المعروف بصحيف البخارى ، مات سنة ٢٥٦هـ . سير أعلام النبلاء (١٢/١٢ - ٤٧١ - ٣٩١) الأفلام (٣٤/٦) .

في المائة الثالثة في كتابه الذي سماه : رد عثمان بن سعيد على الكاذب العنيد فيما افترى على الله في التوحيد . فحوى هذه التأويلات بأعيانها من بشر العريسي بكلام يقتضي أن العريسي أقعد بها وأعلم بالعقل والمنقول من هؤلاء المتأخرین الذين اتصلت إليهم من جهة .<sup>(١)</sup>

وقد أجمع أئمة الهدى على ذم الفرق المريمية وأكثراهم كفروهم وضللوهم وذموا الكلام و( أهله )<sup>(٢)</sup> بعبارات رادعة وكلمات جامدة .

قال أبو الفتح نصر المقدسي<sup>(٣)</sup> في كتابه الحجة على تارك المحجة بارسناده عن الربيع<sup>(٤)</sup> بن سليمان قال سمعت الإمام محمد بن إدريس الشافعی يقول : " ما رأيت أحداً إرتدى بالكلام فأفلح "<sup>(٥)</sup> ولما كلمه حفص الفرد من أهل

(١) لم أجده النص في شرح العقيدة الأصفهانية كما ذكر المؤلف وإنما وجده في الحموية (٩٩ - ١٠٠) ضمن نفائس . وانظر : لواسم الأنوار للمؤلف (٢٣ - ٢٤ ، ١٠٨ ، ٢٣/١) .

(٢) في النسختين وأهلها ولعل الصحيح ما أثبته .

(٣) أبو الفتح نصر المقدسي : نصر بن إبراهيم بن نصر بن إبراهيم بن داود المقدسي : النابلسي الدمشقي الشافعی أبو الفتح فقيه محدث حافظ جمع بين العلم والدين : مصنف الإنتخاب الدمشقي في بضعة عشر مجلداً ، وكتاب الحجة على تارك المحجة ، وكتاب التهذيب وغيرها ، توفي سنة ٤٩٠ هـ . طبقات السبكي (٣٥١/٥) ، ومعجم المؤلفين (٨٢/١٣) .

(٤) الربيع بن سليمان بن عبد الجبار بن كامل العرادي بالولاء المصري أبو محمد صاحب الإمام الشافعی وراوى كتبه وأول من أملى الحديث بجامع ابن طبلون وكان مؤذنا ، مولده ووفاته بصر . طبقات السبكي (١٣٢/٢) والأعلام (١٤/٣ - ١٥) .

(٥) رواه ابن أبي حاتم في مناقب الشافعی (١٨٦) وأبو نعيم في الحلية (١١١، ١١٢) والبيهقي في مناقب الشافعی (٤٦٢/١) ،

الكلام قال لأن بيته الله العبد بكل ما نهى الله عنه خلا الشرك بالله عز وجل  
خير له من أن بيته بالكلام .<sup>(١)</sup>

وقال حكمي في أصحاب الكلام إن يصفعوا وينادى بهم في العشائر  
والقبائل هذا جزء من ترك السنة وأخذ في الكلام .<sup>(٢)</sup>

ومن عبد الرحمن بن مهدي قال : دخلت على الإمام مالك<sup>(٣)</sup> بن  
أنس رضي الله عنه وعنه رجل يسأل عن القرآن والقدر فقال للرجل لعلك من  
أصحاب عمرو بن عبيد<sup>(٤)</sup> لعن الله عمرا فإنه ابتدع هذه البدعة من الكلام  
ولو كان الكلام علما لتتكلم به الصحابة والتبعون رضي الله عنهم كما تكلموا في  
الأحكام والشرائع ولكنه باطل يدل على باطل .<sup>(٥)</sup>

===  
وابن عساكر في تبيين كذب المفترى (٣٣٥ - ٣٣٦) والهروي في ذم  
الكلام كما في صون المنطق للسيوطى (٦٤) وفي مناقب الشافعى  
للرازى (٩٩) والذهبى في السير (١٠/١٨ - ٢٢) .

(١) النص في آداب الشافعى ومناقبه لإبن أبي حاتم (١٨٢، ١٨٢) وفى مناقب الشافعى للبيهقى (٤٥٢/١، ٤٥٣) وفى الحلية  
(١١١/٩) وابن عساكر فى التبيين (٣٣٥، ٣٦٦، ٣٣٢)، وابن عبد البر فى جامع بيان العلم (٩٥/٢) وفى الانتقاد (٢٨)،  
ومناقب الشافعى للفخر الرازى (٩٩) وتواتى التأسيس (١١٠) .

(٢) مناقب الشافعى للبيهقى (٤٦٢/١) وابن عبد البر فى الانتقاد  
(٨٠) ومناقب الشافعى للرازى (٩٩) وسير أعلام النبلاء (١٠/٢٩)  
تواتى التأسيس (١١١) .

(٣) تقدم (ص ١٢٠) .

(٤) تقدم (ص ٩٥) .

(٥) عمرو بن عبيد : الزاهد العابد القدرى كبير المعتزلة وأولهم أبو عثمان  
البصرى ، مات سنة ثلاث أو أربع واربعين ومائة .

سير أعلام النبلاء (١٠٤/٦) .

(٦) رواه الهروي في ذم الكلام (كما في صون المنطق ٥٢) وذكره المؤلف  
في لواحم الانوار (١٠٩/١) .

وقال الإمام محمد بن الحسن<sup>(١)</sup> صاحب أبي حنيفة النعمان<sup>(٢)</sup> بن ثابت سمعت أبي حنيفة رضي الله عنه يقول : لعن الله عمرو بن عبيد فإنه مبتدع<sup>(٣)</sup> فهل يكون أشد من هذا الإنكار من هؤلاء الأئمة الكبار .

وقال الإمام أبو جعفر الطحاوي<sup>(٤)</sup> سمعت علي بن الحسين<sup>(٥)</sup> القاضى

(١) محمد بن الحسن بن فرقد من موالى بنى شيبان أبو عبد الله إمام بالفقه والأصول وهو الذى نشر علم أبي حنيفة ، له كتب كثيرة فى الفقه والأصول منها : المبسوط فى فروع الفقه ، والزيادات ، والجامع الكبير ، والجامع الصغير ، والآثار ، والسير ، وغيرها ، توفي سنة ١٨٩ هـ . تاريخ بغداد (١٢٢/٢) والجواهر المضيئة (١٢٢/٣) والأعلام (٨٠/٦) .

(٢) أبو حنيفة : النعمان بن ثابت التميمي بالولاء الكوفى الإمام الفقيه المجتهد أحد الأئمة الأربع ، مات سنة ١٥٠ . تاريخ بغداد (٣٢٣/١٣) والجواهر المضيئة (٤٩/١) والأعلام (٣٦/٨) .

(٣) ذكره الhero فى ذم الكلام بنحوه عن أبي حنيفة . صون المنطق (٦٠) والمؤلف فى لواع الأنوار (١٠٩/١) .

(٤) أبو جعفر الطحاوى : أحمد بن محمد بن سلامة بن سلامة بن عبد الملك الأزدي الحجرى الطحاوى أبو جعفر العصرى الحنفى فقيه مجتهد محدث حافظ مؤذن توفي بصرى سنة ٣٢١ هـ . وفيات الأعيان (٢١/١) والجواهر المضيئة (٢٢١/١) ومعجم المؤلفين (١٠٧/٢) .

(٥) على بن الحسين القاضى : على بن الحسين بن حرب بن عيسى البغدادى (ابن حربوبه) قاضى علامة محدث ثبت قاضى مصر أقام بها وقتا طويلا ثم رجع إلى بغداد فتوفى بها سنة تسعة عشرة وثلاثمائة . سير أعلام النهاية (٥٣٦/١٤) وتاريخ بغداد (٣٩٥/١١) وطبقات السبكى (٤٤٦/٣) .

يقول : حدثى ابن فهم<sup>(١)</sup> حدثى ابن زنجويه<sup>(٢)</sup> حدثى الإمام أحمد بن حنبل<sup>(٣)</sup> قال : كنت فى مجلس أبي يوسف<sup>(٤)</sup> القاضى حين أمر ببشر المريسى فجر برجله فأخرج قال ثم رأيته بعد ذلك فى المجلس فقيل له على ما فعل بك رجعت إلى المجلس ؟ فقال : لست أضيع حظى من العلم لما فعل بي بالأس<sup>(٥)</sup> قال فى طبقات الحنفية<sup>(٦)</sup> : أخذ بشر المريسى الفقه من أبي يوسف ويع في ونظر فى الكلام والفلسفة .

قال الصimirى<sup>(٧)</sup> فيما جمعه ومن أصحاب أبي يوسف خاصة : " بشر ابن غيات المريسى وله تصانيف وروايات كثيرة عن أبي يوسف ، وكان من أهل العلم فغير أنه رغب الناس عنه فى ذلك الزمان لاشتهاره بعلم الكلام

(١) ابن فهم : كذا فيه ولم أجده .

(٢) ابن زنجويه : حميد بن مخلد بن قتيبة أبو أحد الأذري خراسانى من أهل نسا كثير الحديث قد يروى عن الإمام أحمد أشياء وروى عنه البخارى ومسلم وكان ثقة ثبتا حجة ، توفي بمصر سنة إحدى وخمسين ومائتين طبقات الحنابلة (١٥٠/١) وسير أعمال النبلاء (١٩/١٢) .

(٣) أحمد بن حنبل تقدم (ص ٩٨) .

(٤) أبو يوسف تقدم (ص ١٢٨) .

(٥) لم أجده النص فيها اطلع عليه من المصادر .

(٦) اسمه : الجوهرالضيّة فى طبقات الحنفية لمحى الدين عبد القادر ابن محمد القرشى ، المتوفى سنة ٧٢٥ طبع فى أربعة مجلدات ، والنص فيه (ج ٤٤٨/١) .

(٧) الصimirى : حسين بن علي بن محمد بن جعفر الصimirى أبو عبد الله القاضى الفقيه كان إمام الحنفية ببغداد وكان قاضيا عاملا خيرا ، توفي سنة ٤٣٦ . تاريخ بغداد (٢٨/٨) والجوهرالضيّة (١١٦/٢) .

وخطوه في ذلك .<sup>(١)</sup>

وقالوا في ترجمته هو المعتزلي المتكلم مولى زيد بن الخطاب<sup>(٢)</sup> قالوا وكان أبو يوسف يذمه قال : وهو عندى كابر الرفا طرفها دقيق ومدخلها ضيق وهي سريعة الإنكسار<sup>(٣)</sup> ثم نفاه من بغداد فاختفى بالبصرة أيام الرشيد كما أشرنا إليه سابقا .

قال العلامة شهاب الدين ابن خلكان<sup>(٤)</sup> في تاريخه وفيات الأعيان : بشر بن فهاد بن أبي كريمه المربي الفقيه الحنفي المتكلم من موالى زيد بن الخطاب رضي الله عنه أخذ الفقه من القاضي أبي يوسف الحنفي إلا أنه اشتغل بالكلام وجرد<sup>(٥)</sup> القول بخلق القرآن وحكي عنه ذلك أقوال شنيعة وكان مرجناً وإليه تنسب الطائفة المرجئة وكان يقول إن السجود للشمس والقمر ليس بكافر ولكن علامة للكفر .

قال : وكان يناظر الإمام الشافعى رضي الله عنه وكان لا يعرف النحو فلحن لحسنا فاحسنا ويقال إن أباه كان يهوديا صباغاً بالكوفة وروى الحديث عن حماد بن سلمة<sup>(٦)</sup> وسفيان بن عيينة ،<sup>(٧)</sup>

(١) أخبار أبي حنيفة وأصحابه للصimirي (١٥٦) .

(٢) البداية والنهاية (٢٨١/١٠) والسير (١٩٩/١٠) .

(٣) الجواهر العضيدة (٤٤٨/١) .

(٤) ابن خلكان تقدم (ص ٩٢) .

(٥) جرد : تجريد للأمرأى جد فيه . مختار الصحاح (٩٩) (جرد)

(٦) حماد بن سلمة بن دينار البصري أبو سلمة محدث ثقة فقيه ، مات سنة سبع وستين ومائة . الكاشف (٢٥١/١) وتقريب (٨٢) .

(٧) سفيان بن عيينة بن أبي عمار ميمون الهلالى أبو محمد الكوفي ثم المكى محدث ثقة فقيه حافظ ، مات سنة ثمان وتسعين ومائة . تقريب (١٢٨) .

وأبي يوسف القاضي وغيرهم .<sup>(١)</sup> وتوفى في سنة ثمان عشرة وما تين ببغداد  
أو البصرة والأول أصح .<sup>(٢)</sup>

وأما عمرو بن عبيد الذي لعنه أبو حنيفة ومالك رضي الله عنهما  
 فهو عمرو بن عبيد بن باب المتكلم الزاهد مولى بنى عقيل كان جده باب من  
 سبى كامل من جبال السندي وهو رفيق واصل بن عطا<sup>(٣)</sup> إمام أهل الاعتزال مولى  
 بنى منه وقيل مولى بنى مخزوم كان واصل أحد الأئمة البلغاً المتكلمين فهى  
 علم الكلام وغيرها وكان يلثغ بالرأي فيجعلها فيما قال أبو العباس العبرد<sup>(٤)</sup>  
 في كتابه الكامل : كان واصل بن عطا أحد الأعاجيب وذلك أنه كان الشغف  
 قبيح اللثنة في الرأي فكان يخلص كلامه من الرأي ولا يفطن لذلك لا يقتداره

(١) قال الخطيب البغدادي : أسنده في الحديث شيئاً يسيراً .  
 وقال الذهبي : لا ينبغي أن يرى عنه ولا كرامة .  
 تاريخ بغداد (٥٦/٢) وميزان الاعتدال (٣٢٢/١) .

(٢) انظر النص في وفيات الأعيان (٢٢٢/١) .

(٣) واصل بن عطا الغزال أبو حذيفة رأس المعتزلة وأحد الأئمة البلغاً  
 المتكلمين سمع أصحابه بالمعتزلة لاعتزاله حلقة درس الحسن البصري  
 ومنهم طافحة تنسب إليه تسمى الواسطية وهو الذي نشر مذهب الاعتزال  
 مات سنة إحدى وثلاثين ومائة . الأعلام (١٠٩ - ١٠٨/٨) .

(٤) أبو العباس العبرد : محمد بن يزيد بن عبد الأكبر الأزدي المعروف  
 بالعبرد أبو العباس أديب نحوى لغوى أخبارى نسابة ، ولد بالبصرة  
 وأخذ عن أبي عثمان المازنى وتصدر للإشتغال ببغداد أخذ عنه  
 نقوصه وغيرها : من تصانيفه الكامل في اللغة والأدب ، والمقتبس  
 في النحو ، وإعراب القرآن وغيرها . توفي سنة ٣١١ هـ .  
 تاريخ بغداد (٣٨٠/٣) وفيات الأعيان (٣١٣/٤) ومعجم  
 المؤلفين (١١٤/١٢) .

علي الكلام وسهولة الفاظه . (١)

وهو أول المعتزلة وعمرو بن عبيد رفيقه ، ولما ظهر الاختلاف فقالت  
الخوارج بـبتكفير مرتكبي الكبيرة وبخلوده في النار .

وقالت الجماعة : مرتکبوا الكبيرة مؤمنون ولن فسقوا بالكباير وهم فى  
مشيئة الله تعالى يجوز أن يغفو عنهم إبتداءً ويدخلهم الجنة ويجوز أن يعذب  
من شاءُ منهم ثم يخرجهم من النار ويدخلهم الجنة ، فلا يخلد في النار  
أحد من أهل الكباير إذا مات على الإسلام<sup>(٢)</sup> فخرج واصل بن عطاً عن الغريقين  
وقال : إن الفاسق من هذه الأمة لا مؤمن ولا كافر منزلة بين منزلتين فطرده  
الحسن<sup>(٣)</sup> عن مجلسه وقال له : اعتزلنا فأعتزل عنه وجلس إليه عمرو بن عبد  
فقيل لهما ولاتبعاهما معتزلاً .<sup>(٤)</sup>

وقيل أول من سماهم بهذا الاسم قتادة<sup>(5)</sup> بن دعامة السد وسوى البصري الأكمه كان تابعياً عالماً كبيراً . قالوا إنه دخل مسجد البصرة فإذا بعمرو بن عبيد ونفر قد امتنعوا من حلقة الحسن البصري وحلقوا وارتفعوا أصواتهم فأمهلهم وهو يظن أنها حلقة الحسن فلما صار معهم عرف أنها ليست هي

(١) النص في الكامل (١١١٢/٣) وانظر البيان والتبيين (١٤/١-٢)

٢) انظر : الفرق بين الفرق ( ١١٢ - ١١٨ ) .

(٣) الحسن بن أبي الحسن واسمه أبو الحسن يسار بالتحتانية والمهملة البصري الأنباري مولاهم : ثقة فقيه فاضل ، مات سنة عشر وماة تقریب (٦٩) .

(٤) الفرق بين الفرق (١١٨) - التبصير في الدين ( $٤٠ = ٤١$ ) ،  
والملل والنحل (٤٢/١ - ٤٨) وخطط المقربي (٣٤٥/٢) .

(٥) قتادة بن دعامة السدوسي أبو الخطاب البصري مفسر ثقة  
ثبت ، مات سنة بضع وعشرون وعماه . تقرير (٢٨١) :

قال : إنما هؤلاً المعتزلة ، ثم قام عنهم فمذ يومئذ سموا المعتزلة .<sup>(١)</sup>

وكان قتادة هذا مع فضله ومعرفته يرمي بالقدر<sup>(٢)</sup> والله أعلم .

وكانت ولادة واصل بن عطا سنة ثمانين للهجرة بالمدينة المنورة على صاحبها الصلاة والسلام ، ومات سنة إحدى وثلاثين ومائة وكانت ولادة عمرو بن عبد الله سنة ثمانين من الهجرة أيضاً ، وتوفي سنة أربع وأربعين ومائة وهو راجع إلى مكة بموضع يقال له مران ولهذا قال أبو جعفر<sup>(٣)</sup> المنصور ثانى خلفاً بني العباس يرثى عمراً<sup>(٤)</sup> ولم يسمع بخليفة

(١) من قال ذلك ابن خل كان في وفيات الأعيان (٤/٨٥) .

(٢) للذهبي فيه كلام مفيد "أنقله بنصه قال فيه :

" وكان يرى القدر فسأل الله العفو ومع هذا فما توقف أحد في صدقه وعد الله وحفظه ولعل الله يغفر أمثاله من تلبس ببدعة يريد بهما تعظيم الباري وتتنزيهه وبذل وسعه والله حكم عدل لطيف بعباده ولا يسأل عما يفعل ثم إن الكبير من أئمة العلم إذ كثر صوابه وعلم تحريره للحق واتسع علمه وظهر ذكاؤه وعرف صلاحه وورعه واتباعه يغفر له زلة ولا نفلة ونطرحه ونسى محاسنه . نعم ولا نقتدي به فهى بدعه وخطئه ونرجوه التوبة من ذلك " انتهى .

انظر : السدر (ج ٢٢١/١) .

(٣) أبو جعفر المنصور : عبد الله بن محمد بن علي بن عبد الله بن العباس أبو جعفر المنصور ثانى خلفاً بني العباس وأول من عنى بالعلوم من ملوك العرب كان عارفاً بالفقه والأدب محباً للعلماء وهو بانى مدينة بغداد وهو والد الخلفاء العباسيين جميعاً وكان بعيداً عن اللهو والعبث كثيراً الجد والتفكير وله تواقيع في غاية البلاغة ، توفي سنة ١٥٨ هـ . تاريخ بغداد (١٠٣/١٠) الأعلام (٤/١١٢) .

(٤) قال الذهبي : كان المنصور يعظ ابن عبد ويقول :

كلم بعشى رويد \* كلم يطلب صيد

فغير عمرو بن عبد

قال الذهبي : افتر بزهد وإخلاصه وأغفل بدعته . سير أعلام النبلاء (٦/١٥٥)

رشی من د ونه سواه حیث یقول :

ومران موضع بين البصرة ومكة العشرف على ليلتين من مكة<sup>(٢)</sup> واللهم تعالي الموفق .

ولما أمر الناظم رحمة الله تعالى ورضي عنه بالتمسك والاعتصام بحبل الله واتباع الهدى الذى شرعه الله تعالى على لسان نبيه محمد صلى الله عليه وسلم من كتاب الله وسنة رسول الله وحذر من ارتکاب البدع والأهواء ليفوز بالفلاح والتقوى أعقب ذلك مبيناً وموضحاً للأصلين العظيمين والحقدين الحسينين فقال : ( ودن ) أمر من دان به الدين يقال دنته بكسر الدال المهملة وسكون التون ديناً : جازيته فالدين لغة الجزاً والإسلام والعادة والعبادة والمواظب من الأمطار والطاعة والذل والحساب والقهر والغلبة . والإستعلاء والسلطان والملك والحكم والسميرة والتدبر والتوحيد واسم لجميع ما يتبع الله عز وجل به (٣) والصلة وغير ذلك .

والدين إصطلاحا : " وضع الهم سائق لذوى العقول باختيارهم المحمود إلى ما هو خير لهم بالذات<sup>(٢)</sup> لما يتعرف به العباد من أمرى المعاش والمعاد ويتعرفون منه أحكام عقائد هم وأفعالهم وأقوالهم وما يترتب عليه

(١) الأبيات في المعرف (٤٨٣) وتاريخ بغداد (١٢/١٨٢).

(٢) انظر المرجعين السابقين

(٣) طاج العروس (٩ / ٢٠٨ - ٢٠٢) : دین .

(٤) انظر هذا التعريف في حاشية : جواهرة التوحيد (ص ١٢) وانظر التعريفات للجرجاني (ص ١٠٥) .

صلاحهم في الدارين وذلك الموضوع بالوضع الإلهي من حيث أنه منقاد له وقطاع له ومجازي عليه دين : وهو لغة الجزا<sup>١</sup> كما تقدم آنفاً ومنه قوله تعالى :

ولم يبق سوى العدد وا ن دناهم كما دانوا

واعتبار أنه طريق موصى إلى المقصود شريعة :

فعيلة بمعنى مفعولة وهي مورد الشارة .

والطريق إلى الماء شبه بها الدين لأنّه طريق إلى ما هو سبب الحياة  
الآبدية .

وياعتبر أنه مجتمع عليه : ملة بكسر العين وهي لغة المجتمع من اجتماع الرماد والجمر :

ومراد الناظم رحمة الله تعالى بقوله : (ودن) أى تعبد واهتد بكتاب الله المنزّل على رسول الله صلی الله عليه وسلم الذى هو القرآن العظيم والذکر الحكيم لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد . فحلل حلاله وحرّم حرامه واتبع حكمه وآمن بالمشابه منه أى اعتقد ذلك واجزم به جزماً محكماً تكن مؤمناً مسلماً .

ودن بالسنة : وهي في اللغة الطريقة والسيرة والعادة .<sup>(٢)</sup>  
وأصطلاحاً : ما أضيف إلى النبي صلى الله عليه وسلم من قول أو فعل  
أو تقرير أو صفة .<sup>(٣)</sup>

(١) البيت للفند الزماني واسمه شهيل بن شيبان بن ربيعة من أبيات له  
قالها في حرب المسوس . انظر : الحماسة لأبي تمام (٦٠-٥٩ / ١ )  
وخزانة الأدب (٤٣١ / ٣ ) وأورده البيضاوي في تفسيره (٨ / ١ ) :  
عند قوله تعالى ( مالك يوم الدين ) :

(٢) انظر : مختار الصحاح (٣١٢) والعصايم المنير (٣٩٦ - ٣٩٢) .

(٣) انظر : شرح الكوكب المنير (١٥٩/٢) وما بعدها ، إرشاد الفحول

(٣٣) مذكرة أصول الفقه (٩٥) وأصول مذهب الإمام أحمد (١٩٩-٢٠٠) منزلة السنة في التشريع الإسلامي (١٠-١١).

ومن ثم قال : ( أى جاءت وثبتت عن سيدنا محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم الذي أرسله على حين فترة من الرسل وقلة من الدين وقد طبق الظلم والجهل والكفر الأرض برحمتها والأمم بحملتها والفرق على اختلاف دعاتها فأرسله رحمة للعالمين وحجة على الظالمين وقطع مذرة المتعنتين ، وهداية للغافلين ومنجاة للمتقين فهدى به من الضلاله وعلم به من الجهالة وأفني به بعد القلة وأعزبه بعد الذلة ففتح به أعيناً عميماً وأذااناً صماً وقلوا فلفاً وجعل العز والغلاح لمن لا له والذل والصفار والخيبة على من عاداه ، وحصر النجاة في اتباع سبيله والريح في اقتضاه دليلاً ومن ثم قال : إذا أنت دنت الله تعالى وسرت إليه متبعاً لكتابه وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم (تنج)<sup>(١)</sup> من جميع الآفات وتسلم من الهلكات، وتتنزه عن البدع والأهواء فتسلم من غضب الله وعداته ودخول دار سخطه وانتقامته ، وعقابه ( وترح ) : زادها عن النجاة الفوز والغلاح والخلود في دار النعيم وجوار الكريم .

والريح : بالكسر والتحريك وكسحاب<sup>(٢)</sup> اسم لما يريح الإنسان وأصله الفاضل عن رأس الماء فكان هذا المتبع لكتاب الله المستن بنسنة رسول الله رأس ماله النجاة من هذاب الله وريحه الخلود في دار القرار ، في قصور وحور ، وأزهار وأنهار في أمن وأمان ونعم ورضوان ورب غير فضياب .

(١) في " ظ " تنجوا .

(٢) في هذه الكلمة فموضع بيانها كما في تاج العروس (٣٢٩/٦) (ريح) ( والريح بالكسر والتحريك والريح كسحاب : أللئاء في التجر ) .

تتمة في بعض ما ورد من مدح الاتباع وذم الإبتداع :

قال الله تعالى : ( قل إِن كُنْتُمْ تَحْبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي يَحِبِّكُمُ اللَّهُ  
وَسَفِرْ لَكُمْ ذَنْبُكُمْ ... ) <sup>(١)</sup>

وقال : ( وَأَنَّ هَذَا صِرَاطِي مُسْتَقِيمًا فَاتَّبِعُوهُ وَلَا تَتَبَعُوا السُّبُلَ فَتَفَرَّقَ  
بَعْنِي عَنْ سُبُّلِهِ ذَلِكُمْ وَصَاحِبُكُمْ بِهِ لَعْنَكُمْ تَتَقَوَّنُ ) <sup>(٢)</sup>

وقد روى عن أبي الحجاج مجاهد بن جبر <sup>(٣)</sup> المكي وهو من كبار  
التابعين ولما مفسرين أنه قال في قوله تعالى ( ولا تتبعوا السبل ) :  
قال : البدع والشبهات . <sup>(٤)</sup>

وقال عز وجل : ( فَإِنْ تَنَازَعْتُمْ فِي شَيْءٍ فَرْدُوهُ إِلَى اللَّهِ وَالرَّسُولِ إِنْ كُنْتُمْ  
تُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ ) . <sup>(٥)</sup>

قال الإمام الشافعى رضى الله عنه في كتاب الرسالة :- والله أعلم -  
إلى ما قال الله والرسول . <sup>(٦)</sup>

وقال أبو عبد الله سيمون بن مهران الجزري <sup>(٧)</sup> وهو من فقهاء التابعين

(١) الآية (٣١) من سورة آل عمران .

(٢) الآية (١٥٣) من سورة الأنعام .

(٣) مجاهد بن جبر بفتح الجيم وسكون الموحدة أبو الحجاج المخزومي  
مولاه المكي ثقة إمام في التفسير وفي العلم ، مات سنة إحدى وأربعين  
أو ثلاث وأربعين ومائة . تقريب (٣٢٨) .

(٤) النص في تفسير الطبرى (٨٨/٨) وفي تفسير مجاهد (٢٢٢) وزاد  
فيه ( والضلالات ) .

(٥) النساء الآية (٥٩) .

(٦) الرسالة ( من ٨٠ - ٨١ ) .

(٧) سيمون بن مهران الجزري أبو يعقوب أصله كوفى نزل الرقة ثقة فقيه  
ولي الجزيرة لعمربن مهد العزيز ، مات سنة سبع عشرة ومائة .  
تقريب (٣٥٤) .

فِي هَذِهِ الْآيَةِ : الرَّدُّ إِلَى اللَّهِ إِلَى كِتَابِهِ وَالرَّدُّ إِلَى الرَّسُولِ إِذَا قِيلَ  
 إِلَى سِنْتِهِ . <sup>(١)</sup>

وَأَخْرَجَ التَّرمِذِيُّ وَصَحَّحَهُ أَبُو دَاوُدُ وَابْنُ مَاجَهِ <sup>(٢)</sup> وَابْنُ حِبَّانَ <sup>(٣)</sup>

(١) رواه ابن شاهين في السنة (ص ٨٦) رقم ٤٦ ، وابن جرير  
 في تفسيره (١٥١/٥) وابن عهد البر في جامع بيان العلم وفضله  
 (١٨٢/٢ ، ١٩٠) والهروي في ذم الكلام ورقه (٣٠) وابن بطة  
 في الإبانة (ص ١٢٢) والخطيب في الفقيه والمتنفه (١٤٤/١) ،  
 واللّاكاني رقم (٢٦) وذكره السيوطي في مفتاح الجنة من البيهقي  
 (ص ٣٨) رقم ٦٦ .

(٢) ابن ماجه : محمد بن يزيد الريسي بفتح الراوِي المودحة القزويني  
 أبو عبد الله بن ماجه بتخفيف الجيم صاحب السنن أحد الأئمة  
 حافظ صنف السنن والتفسير والتاريخ ، مات سنة ثلاث وسبعين ومائتين  
 سير أعلام النبلاء (٢٢٢/١٣) وتقريب (٣٢٤) .

(٣) ابن حبان : محمد بن حبان بن أحمد بن حبان التميمي الدارمي  
 البستي ، محدث حافظ ناقد من أوعية العلم في الفقه واللغة  
 والحديث والوعظ ومن مقالاته الرجال ، له مصنفات كثيرة  
 أشهرها : صحيحه المسني " الأنوار والتقاسم " في الحديث  
 وقد قام بترتيبه على الكتب والأبواب الأمير علاء الدين أبوالحسن  
 علي بن بليان ، وقد طبع في سبعة مجلدات ، وكتاب  
 الثقات في تراجم الرجال وغيرها ، مات سنة أربع وخمسين  
 وثلاثمائة .

سير أعلام النبلاء (٩٢/١٦) .

في صحيحه من العريان بن سارية رضي الله عنه قال : وعطننا رسول الله صلى الله عليه وسلم موعظة وجلت منها القلوب وذرفت منها العيون فقلنا يا رسول الله كأنها موعظة مودع فأوصنا قال : أوصيكم بتقوى الله والسمع والطاعة وإن تأمر عليكم عبد وأنه من يعيش منكم فسيرى اختلافاً كثيراً فعليكم بسنتي وسنة الخلفاء الراشدين المهدىين فضوا عليها بالنواخذة ، وإياكم ومحدثات الأمور فإن كل بدعة ضلاله :<sup>(١)</sup>

قال الحافظ ابن رجب في شرح الأربعين النووية<sup>(٢)</sup> هذا إخبار منه صلى الله عليه وسلم بما وقع في أمته بعده من كثرة الاختلاف في أصول الدين وفروعه وفي الأقوال والأعمال والاعتقادات وهذا موافق لما روى عنه من افتراق أمته على بعض وسبعين فرقاً وأنها كلها في النار إلا فرقة واحدة وهي ما كان على<sup>(٣)</sup> ما هو عليه وأصحابه وكذلك هنا في الحديث أمر صلى الله عليه وسلم عند الافتراق والإختلاف بالتمسك بسنته وسنة الخلفاء الراشدين من بعده .

(١) رواه أبو داود في السنة (١٣/٥) رقم ٦٠٢ ، باب في لزوم السنة والترمذى رقم ٢٦٢٦ في العلم بباب في الأخذ بالسنة واجتناب البدع ، ورواه ابن ماجه في المقدمة رقم ٤٣ ، باب اتباع سنة الخلفاء الراشدين المهدىين والإمام أحمد في المسند (٤/١٢٦) - (١٢٢) والحاكم في المستدرك (١/٩٥ - ٩٦) وابن حبان في صحيحه (١/١٠٤) وابن أبي عاصم في السنة (٣١ ، ٥٤) والدارمى في سنته (١/٤٤ - ٤٣) وصححه الترمذى والحاكم ووافقه الذهبي وكذا الألبانى في تخريج السنة (١٢/١) .

(٢) الأربعون النووية للنووى رحمه الله وقد زاد عليها ابن رجب عشرة أحاديث وشرحها في كتاب سعاه : "جامع العلوم والحكم" شرح خمسين حدثاً من جوامع الكلم " وهو مطبوع .

(٣) في " ظ " وهي ما كان هو عليه .

والسنة هي الطريقة المسلوكة كما تقدم فيشمل ذلك التمسك بما كان عليه هو وخلفاؤه الراشدون من الإعتقادات والأعمال والأقوال وهذه هي السنة الكاملة . وإن كان كثير من المتأخرین يخص اسم السنة بما يتعارض بالاعتقادات لأنها أصل الدين والمخالف فيها على خطر عظيم .<sup>(١)</sup>

وروى الطبراني في الكبير بأسناد جيد عن أبي شريح الخزاعي رضي الله عنه قال خرج علينا رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال : "اللهم إسْتَهْدِنَا إِنَّا لِلَّهِ إِذَا مَرَأَنَا إِنَّا لَهُ عَبْدٌ وَإِنَّا إِذَا مَرَأَنَا إِنَّا لَهُ عَبْدٌ" .<sup>(٢)</sup> تشهدون أن لا إله إلا الله وأنى رسول الله قالوا بلـى قال إن هذا القرآن طرفه بيد الله وطرفه بأيديكم فتمسكون به فإنكم لن تضلوا ولن تهلكوا بعده أبداً .<sup>(٣)</sup>

ورواه الطبراني أيضاً والبزار<sup>(٤)</sup> من حديث جبير بن مطعم رضي الله عنه وفيه قال كنا مع النبي صلى الله عليه وسلم بالجحفة فذكره .<sup>(٥)</sup>

(١) انظر النص في جامع العلوم والحكم (٢٨١/٢ - ٢٨٢/٢) .

(٢) رواه الطبراني في الكبير (١٨٨/٢٢) رقم ٤٩١ قال الهيثمي : في مجمع الزوائد (١٦٩/١) رجاله رجال الصحيح . ووقع فيه ابن شريح وهو خطأ صوابه : أبو شريح . كما رواه عبد بن حميد في المستحب (٤٣٢/١) وأبن أبي شيبة في المصنف (٤٨١/١٠) وأبن نصر في قيام الليل (١٦٢) قال الألباني في الصحيح رقم ٧١٣ وهذا اسناد صحيح على شرط مسلم .

(٣) البزار : أحمد بن عمرو بن مهد الخالق البصري البزار أبو بكر ، حافظ من العلماء بالحديث صالح السنـد الكبير ، توفي سنة اثنتين وتسعين ومائتين . سير أعلام النبلاء (٥٥٤/١٣) (١٨٩/١) والأعلام (١٤٩/١) رواه الطبراني في الكبير (١٢٩/٢) رقم (١٥٣٩) وفي الصغير (٩٨/٢) والبزار كما في كشف الأستار (٢٢/١) رقم ١٢٠ ، قال الهيثمي في مجمع الزوائد (١٦٩/١) فيه أبو عمادة الزرقى وهو متـرك .

وروى البيهقي عن ابن عباس رضي الله عنهما مرفوعا : " من تمسك  
 بسنتى عند فساد أمتي فله أجر مائة شهيد ".<sup>(١)</sup>  
 ورواه الطبراني من حديث أبي هريرة رضي الله عنه باسناد لا يأس به  
 إلا أنه قال : فله أجر شهيد .<sup>(٢)</sup>

وفي الصحيحين وغيرهما عن أم المؤمنين عائشة الصديقة بنت الصديق  
 رضي الله عنها قالت : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : من أحدث  
 في أمرنا هذا ما ليس منه فهو رد .<sup>(٣)</sup>

وفي صحيح مسلم وسنن ابن ماجه وفي غيرهما من حديث جابر رضي الله عنه قال :  
 كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا خطب أحرقت عيناه وعلا صوته واشتد  
 غضبه كأنه منذر جيش يقول : صبحكم ومساكم . ويقول : بعثت أنا والساعة  
 كهاتين ويقربن بين أصبعيه السباية والوسطى وية ول :

(١) قال المنذري في الترغيب (٢٣/١) : رواه البيهقي من رواية الحسن  
 ابن قتيبة .

قلت ورواه الديلمي رقم (٦٦٠٨) وأبن عدى في الكامل (٢٣٩/٢)  
 من رواية الحسن بن قتيبة وذكره الشيخ ناصر الألباني في السلسلة  
 الضعيفة برقم (٣٢٦) وقال : ضعيف جدا .

(٢) قال الهيثمي في مجمع الزوائد (١٢٣/١) : رواه الطبراني في  
 الأوسط وفيه محمد بن صالح العدوي ولم أر من ترجمه وبقية رجاله  
 ثقات . وقال المنذري في الترغيب (٢٣/١) اسناده لا يأس به .

(٣) رواه البخاري : في الصلح (٣٥٥/٥) رقم (٢٦٩٢) : باب إذا  
 أصطلحوا على صلح جور فالصلح مردود . ومسلم رقم ١٢١٨ في  
 الأقضية باب ثقہ الأحكام الباطلة وأبوداود في السنة رقم ٤٦٠٦  
 باب لزوم السنة وأخرجه ابن ماجه في المقدمة رقم ١٤ باب تعظيم  
 حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم .

اما بعد : فان خير الحديث كتاب الله وفي لفظ أصدق الحديث كتاب الله وخير الهدى هدى محمد صلى الله عليه وسلم وشر الأمور محدثاتها وكل بدعة ضلالة .

وفي لفظ كل محدثة بدعة وكل بدعة ضلاله<sup>(١)</sup>. وزاد البيهقي<sup>(٢)</sup> وكل ضلاله في النار<sup>(٣)</sup>.

وأخرج الإمام أحمد في المسند والبزار والطبراني في معاجمه الثلاثة وبعض أسانيدهم رواه ثقات عن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : " إنما أخشي عليكم شهوات الغي في بطونكم وفروجكم ومضلات الهوى " <sup>(٤)</sup>

(١) الحديث رواه سلم (٥٩٣ - ٥٩٢ / ٢) رقم ٤٣ - ٤٥ في الجمعة باب تخفيف الصلاة والخطبة ، والنفائى في العيدين : كيف الخطبة (١٥٣ / ٣) وأبن ماجه في المقدمة (١٢ / ١) باب اجتناب البدع والجدل ، والدارمى في المقدمة (٦١ / ١) مختصرا ، وأحمد في المسند (٣٢١ - ٣١٠ / ٣) والبيهقي في السنن الكبرى (٣ / ٢١٣ - ٢١٤) .

(٢) البيهقي : أحمد بن الحسن بن علي بن موسى البيهقي أبو بكر الحافظ الأصولي الفقيه العلامة سمع الحديث وهو يدرك في علمه وصنف التصانيف النافعة منها السنن الكبرى طبع في عشرة مجلدات ، والسنن والأثار ، والأسما والصفات مجلد مطبوع ، ودلايل النبوة طبع في سبعة مجلدات وغيرها ، توفي سنة ثمان وخمسين وأربعين مائة . سير أعلام النبلاء (١٦٣ / ١٨) وما بعدها ، وطبقات الشافعية الكبرى للسبكي (١٦ - ٨ / ٤) .

(٣) هي في رواية النسائي ورواها البيهقي في المدخل إلى السنن الكبرى (ص ١٨٥ رقم ٢٠٢) .

(٤) رواه الإمام أحمد في المسند (٤ / ٤، ٤٢٠، ٤٢٣) ورواه الطبراني في الكبير وفي الأوسط كما في مجمع الزوائد (١٨٨ / ١) وفي الصغير (١٨٥ / ١، ٣٠٩ / ١) قال البيهقي ورجاله رجال الصحيح . وقال المنذري في الترغيب (٨٢ / ١) : وبعض أسانيدهم رواه ثقات .

وأخرج الطبراني بإسناد حسن من حديث أنس<sup>(١)</sup> رضي الله عنه  
قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : " إِنَّ اللَّهَ حَبَّبَ التَّوْبَةَ عَنْ  
كُلِّ صَاحِبِ بَدْعَةٍ حَتَّى يَدْعُ بَدْعَتَهُ " <sup>(٢)</sup>

ورواه أيضا ابن ماجه وابن أبي عاصم<sup>(٣)</sup> في كتاب السنة من حديث  
ابن عباس رضي الله عنهم ولفظه : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : " أَبْنَى  
اللَّهُ أَنْ يَقْبِلَ عَمَلَ صَاحِبِ بَدْعَةٍ حَتَّى يَدْعُ بَدْعَتَهُ " <sup>(٤)</sup>

(١) كتب هنا في هامش "ظ" : تأمل قف على هذا الحديث .

(٢) رواه الطبراني في الأوسط كما في مجمع الزوائد (١٨٩/١٠) ،  
قال الهيثمي : ورجاله رجال الصحيح غير هارون بن موسى الفسروي  
وهو ثقة .

(٣) ابن أبي عاصم : أحمد بن عمرو بن الضحاك بن مخلد الشيباني  
أبو بكر بن أبي عاصم حافظ كبير إمام بارع متبع للآثار كثير التصانيف  
وكان ثقة نبيلا معمرا من مصنفاته : كتاب "السنة" في أحاديث  
الصفات طبع في مجلدين بتخريج الشيخ ناصر الألباني وكتاب الرهد  
طبع وغيرها ، توفي سنة سبع ثمانين ومائتين .  
سير أعلام النبلاء (٤٣٠/١٢) والبداية (٢٨٤/١١) .

(٤) رواه ابن ماجه في المقدمة (١٩/١) رقم ٥٠ ، وابن أبي عاصم  
في السنة (٢٢/١) رقم ٣٩  
قال البوصيري في زوائد ابن ماجه (١١/١) : هذا إسناد رجاله  
كلهم مجاهلون قاله الذهبي في الكاشف .  
وقال أبو زرعة : لا أعرف أبا زيد ولا المغيرة .  
وقال الألباني في تخريج السنة (رقم ٣٩) إسناده ضعيف :  
بشر وأبا زيد وأبا المغيرة ثلاثة مجاهلون ، كما بينته في الضعيفة  
(١٤٩٢) .

ورواه ابن ماجه أيضاً من حديث حذيفة رضي الله عنه ولفظه  
 قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : " لا يقبل الله لصاحب بدعة صوماً ولا صلاة  
 ولا صدقة ولا حجاً ولا عمرة ولا جهاداً ولا صرفاً ولا عدلاً يخرج من الإسلام  
 كما يخرج الشعر من العجين " <sup>(١)</sup>

وفي صحيح مسلم عن أنس بن مالك رضي الله عنه : " من رغب عن سنتي  
 فليس مني " <sup>(٢)</sup>.

وعن عمرو بن عوف رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 قال لibiliان بن الحارث يوماً : إعلم يا biliان قال ما أعلم يا رسول الله ؟  
 قال : إعلم أن من أحيا سنة من سنتي أحببت بعدي كان له من الأجر مثل  
 من عمل بها من غير أن ينقص من أجورهم شيئاً ومن ابتدع بدعة ضلالية  
 لا ترضى الله ورسوله كان عليه مثل آثام من عمل بها لا ينقص ذلك من أوزار  
 الناس شيئاً " رواه الترمذى وأبن ماجه كلامهما من طريق كثير بن عبد الله بن  
 عمرو بن عوف عن أبيه عن جده .

وقال الترمذى : حديث حسن .

(١) رواه ابن ماجه ( رقم ٤٩ ) قال الألبانى فى الضعيف رقم ١٤٩٣ ،  
 موضوع آفته محمد بن محسن فإنه كذاب كما قال ابن معين وأبوحاتم  
 وقال الحافظ فى التقريب كذبه ، وانظر زواد ابن ماجه ( ١٠ / ١ )

(٢) الحديث رواه البخارى فى صحيحه فى النكاح ( ٥ / ٩ ) باب الترفيب  
 فى النكاح ومسلم رقم ( ١٤٠١ ) باب استحساب النكاح فى حديث  
 طويل وفيه فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : " من رغب  
 عن سنتي فليس مني " .

(٣) الحديث رواه الترمذى فى العلم : باب الأخذ بالسنة واجتناب البدع  
 رقم ( ٢٦٢٢ ) وأبن ماجه فى المقدمة رقم ( ٢٠٩ - ٢١٠ ) وقال  
 الترمذى : حديث حسن لكن قال الألبانى فى تخريج السنة لابن أبي  
 حاصم رقم ( ٤٢ ) إسناده ضعيف جداً وكذا قال فى ضعيف ابن ماجه  
 رقم ( ٢١٠ ، ٣٢ ) .

وقال الحافظ المنذري :<sup>(١)</sup> وكثير بن عبد الله وإن كان متزوك الحديث  
واهياً فللحادي شواهد .<sup>(٢)</sup>

وروى نحوه أبو داود والدارمي <sup>(٣)</sup> من حديث أبي هريرة رضي الله عنه ولفظه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : " من دعا إلى هدى كان له من الأجر مثل أجور من اتبعه لا ينفعه ذلك من أجورهم شيئاً ومن دعا إلى ضلاله كان عليه من الإثم مثل آثام من اتبعه لا ينفعه ذلك من آثامهم شيئاً ". <sup>(٤)</sup>

وقال سيدنا أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه يهتم  
الإسلام زلة العالم وجداول المناق بالكتاب وحكم الأئمة العظامين . (٥)

(١) المنذري : عبد العظيم بن عبد القوى بن عبد الله بن سلامة المنذري الشامي الأصل المصرى ذكرى الدين أبو محمد الشافعى محدث حافظ حق فقيه ، له مصنفات منها : الترغيب والترهيب فى الحديث مطبوع وغيره ، مات سنة ست وخمسين وستمائة .

سير أعلام النبلاء (٢٣ / ٣٦)

(٢) انظر : الترغيب والترهيب للمنذري (٨٦/١).

(٣) الدارمي : عبدالله بن عبد الرحمن بن الفضل بن بهرام بن عبد الله الإمام الحافظ أحد الأعلام وصاحب المسند طبع باسم سنن الدارمي مات سنة خمس وخمسين وما وافته .

سير أعلام النبلاء (١٢ / ٢٢٤) وتقریب (١٨٠).

(٤) رواه أبو داود في السنة رقم (٤٦٠٩) والمدارمى في المقدمة  
(١٠٧/١) رقم ٥١٩ ، ورواه مسلم في العلم رقم (٢٦٢٤) بباب  
من سن سنة حسنة والترمذى في العلم (٢٦٢٤) وأبن ماجه  
في المقدمة رقم (٢٠٦) .

(٥) رواه الدارمي في المقدمة (٦٣/١) رقم ٢٢٠ ، والheroi في ذم الكلام  
كما في صون المنطق (٣٨) .

وقال رضي الله عنه إنه سياقى ناس يجادلونكم بشبهات القرآن فخذ وهم  
باليسنن فإن أصحاب السنن أعلم بكتاب الله عز وجل .<sup>(١)</sup>

وقال رجل لابن عباس رضي الله عنهم أوصني فقال : عليك بتقوى  
الله والإستقامة اتبع ولا تتبع .<sup>(٢)</sup>

وقال ابن عباس أيضا إن أبغض الأمور إلى الله البدع.<sup>(٣)</sup>  
وفي حديث : " ما من أمة تحدث في دينها بدعة إلا أصاعت مثلها  
من السنة ".<sup>(٤)</sup>

(فالتمسك بالسنة أحب إلى الله من أن أحدث بدعة).<sup>(٥)</sup>

(١) رواه الآجري في الشريعة (٤٨، ٥٢، ٧٤٠) والللاكاني في السنة رقم ٢٠٢ ، والدارمي في سننه المقدمة (٤٢/١) رقم ١٢١ ، والهروي في ذم الكلام كما في صون المنطق (٤٠) .

(٢) رواه الدارمي في سننه المقدمة (١٤١) رقم (٥٠/١) والهروي في ذم الكلام كما في صون المنطق (٣٩) .

(٣) رواه محمد بن نصر العروبي في السنة (٢٤) .

(٤) رواه الإمام أحمد في المسند (١٠٥/٤) والبزار كما في كشف الأستار (٨٢/١) رقم ١٣١ ومن طريقه الطبراني في الكبير (٩٩/١٨) رقم ١٢٨ من روایة ضيف بن الحارث ووقع فيه عفيف وهو تصحیف والصواب غضیف بمعجمتين .

ورواه الللاكاني في السنة رقم (١٢١) والمرزوقي في السنة (٢٢) ، قال الهيثي في مجمع الزوائد (١٨٨/١) في إسناده أبو بكر بن أبي مریم وهو منكر الحديث وذكره الألبانی في ضعیف الجامع الصغير رقم (٤٩٨٥) .

(٥) ما بين القوسين هو من كلام الرواى غضیف .  
وقد وقع في المخطوطتين هكذا : والتمسك بالسنة أحب إلى الله  
من أن أحدث بدعة .

وما أثبتنا من السنة للمرزوقي والسنة للللاكاني ولعله الصواب . والله أعلم

وقال ابن عمر رضي الله عنهم : كل بدعة ضلالة وإن رأها الناس حسنة .<sup>(١)</sup>

والكلام والنصوص في ذلك أكثر من أن تحصى في مثل هذا المختصر .

فصل في سلطة الكلام – يعني القرآن العظيم والذكر الحكيم المنزل على النبي الكريم عليه أفضـل الصلة وأتم التسلـيم قال الناظـم قدس الله روحـه ونور ضريحـه (وقـل) أـيهـا السـنـى المتـبعـ لـلـآـثـارـ وـالـسـلـفـ الصـالـحـ (غـيرـ مـخـلـوقـ) وـلـاـ مـحـدـثـ (كـلـامـ مـلـيـكـنـاـ) أـئـيـ مـاـكـنـاـ وـمـاـكـخـلـقـ أـجـمـعـينـ .<sup>(٢)</sup>

ومن أسمـاءـ تـعـالـىـ الـمـلـكـ وـهـوـ التـامـ الـمـلـكـ الـجـامـعـ لـأـصـنـافـ الـمـلـوـكـاتـ وـالـمـلـكـ الـخـاصـ الـمـلـكـ .

وقد يسعـيـ بـعـضـ الـمـخـلـوقـينـ مـلـكـاـ إـذـاـ اـتـسـعـ مـلـكـهـ إـلاـ انـ الذـىـ يـسـتـحـقـ هـذـاـ الـإـسـمـ هـوـ اللـهـ تـعـالـىـ لـأـنـ مـالـكـ الـمـلـكـ وـلـيـسـ ذـلـكـ لـغـيرـهـ لـأـنـ الـمـلـكـ الـعـقـ الذـىـ يـتـصـرـفـ فـيـ الـأـمـرـ وـالـنـهـيـ فـيـ الدـنـيـاـ وـالـآـخـرـةـ عـلـىـ الـإـطـلـاقـ وـقـيـلـ هـوـ الذـىـ يـسـتـغـنـيـ فـيـ ذـاتـهـ وـصـفـاتـهـ عـنـ كـلـ شـىـءـ وـيـحـتـاجـ إـلـيـهـ كـلـ شـىـءـ وـهـوـ يـوـصـفـ بـالـمـلـكـ وـالـمـالـكـ وـالـمـلـيـكـ وـكـلـهـاـ فـيـ الـقـرـآنـ<sup>(٣)</sup> كـمـاـ فـيـ تـحـفـ الـوـدـ وـلـلـعـلـامـةـ أـبـيـ بـكـرـ بـنـ أـبـيـ دـاـوـدـ الـحـنـبـلـيـ تـلـمـيـذـ الـمـحـقـقـ أـبـنـ الـقـيـمـ .<sup>(٤)</sup>

- (١) رواه الالكائي في السنة رقم ١٢٦ وابن نصر المروزي في السنة (٢٤)  
 (٢) في هذه الكلمة اجمال فان مفهومها أنه قديم والسلف لا يقولون ذلك بل يقولون ان كلام الله قديم النوع حادث الآحاد وان سبحانه متـلـكـ فـيـ الـأـزـلـ وـيـتـكـلـمـ اـذـاـ شـاءـ بـمـاـ شـاءـ بـلـاـكـيفـ . وـسـيـأـتـيـ مـزـيدـ بـهـانـ لـهـذـهـ الـمـسـالـةـ اـنـظـرـ صـ ٢٠٤ ، كـماـقـالـ تـعـالـىـ (مـلـكـ النـاسـ) الـآـيـةـ (٢) مـنـ سـوـرـةـ النـاسـ ، وـكـماـقـالـ تـعـالـىـ : (مـالـكـ يـوـمـ الدـيـنـ) الـآـيـةـ (٤) مـنـ سـوـرـةـ الـفـاتـحـةـ وـكـماـقـالـ تـعـالـىـ : (فـيـ مـقـدـ صـدـقـ عـنـدـ مـلـيـكـ مـقـتـدرـ) سـوـرـةـ الـقـمـرـ الـآـيـةـ (٥٥)  
 (٤) أبو بكر بن أبي داود كـذـاـ فـيـ الـمـخـطـوـطـيـنـ وـجـاءـ فـيـ مـصـادـرـ تـرـجـمـتـهـ : أبو بكر بن داود .

والتحفة هذه كتاب جليل ذكر فيه أدلة أوراد والده الصالح المسماة بالدر المتنقى المعرف في أوراد اليوم والليلة والأسبوع وهو كتاب جليل في بايه وإنما عرفته هذا التعريف لموافقته الناظم في الكنية وكنية الأب <sup>(١)</sup> وأن كلا منهما حنبلى .

---

(١) كذا ذكر الشارح رحمة الله وقد ذكرت المصادر أن التحفة هذا هو لعبد الرحمن بن أبي بكر بن داود زين الدين ، وكتبته : أبو الفرج توفي سنة ٨٥٦ هـ .

واسم كتابه الكامل : " تحفة العباد وأدلة الأوراد " شرح فيه أوراد والده المسماة : " بالدر المتنقى المعرف في أوراد اليوم والليلة والأسبوع " .

وقد جعل السخاوي الكتابين من تأليف الإبن مهد الرحمن كما ذكر ابن العماد أن الدر لعبد الرحمن أيضا .

والصحيح كما ذكر الشارح وبينه حاجى خليفه في كشف الظنون أن الدر هو للأب أبو بكر بن داود وأن التحفة للابن مهد الرحمن .

وأما والده فاسمه : أبو بكر بن داود تقى الدين أبو الصفا الدمشقى الصالحي الحنبلى ويعرف باسم داود ، توفي سنة ست وثمانين .

انظر : السخاوي : الضوء اللامع (٤/٦٢ - ٦٣ / ١١ ) (٣١/١١) وابن العماد : شذرات الذهب (٢٨٨/٢) وحاجى خليفه كشف الظنون (١/٣٦٩ ، ٢٣٣) ، وابن طولون : تاريخ الصالحيه (١/٢٩٨ - ٢٩٩) والسحب الوابدة (ص ١٩٩ - ٢٠٠) والأعلام (٣/٣٠٠) ومعجم المؤلفين (٥/٦١ ، ٥/١٢٨) .

إذا علمت ذلك فلن الله تعالى وطعنه وتعبده باعتقاد قدم<sup>(١)</sup>  
القرآن العظيم والذكر الحكيم الذي هو كلام الله المنزلي على رسول الله  
صلى الله عليه وسلم .

( بذلك ) : أى كون كلام الله غير مخلوق بل قديم .

---

( ٢٠١ ) علق الشيخ محمد الله باطرين في حاشية لوامع الأنوار ( ١٣٠ / ١ )  
للمؤلف على قول الشارح " كلامه سبحانه قد يـ " ما نصـه :  
قوله إن مذهب السلف : ان كلام الله قديـم وكذلك القرآن فيه  
نظر فإن مذهب السلف كما هو معروـف ان كلام الله ما يـتعلق بمشيـته  
فإذا شـاً تكلـم ويـتكلـم متـى شـاً كـيف يـشاً بلا كـيف .

وقد ذكر شيخ الإسلام ابن تيمية رحمـه الله في كتابه التسعينـية  
( ص ١٤٣ ) : ما نصـه بالحرف الواحد : الوجه الثانيـ أن  
أحدـا من السلف والأئـمة لم يـقل ان القرآن قديـم وأنـه لا يـتعلق  
بمشيـته وقد رـته انتهى .

وفي تنبـيه ابن سـحنـان في حاشية لوامع الأنوار للمؤـلف ( ١٣١ / ١ )  
قال : فـقولـه : كـلامـه سـبحـانـه قدـيـم هوـ من جـنـسـ ما قبلـه مـنـ  
الـأـلـفـاظـ الـعـبـدـةـ الـمـخـرـعـةـ الـتـىـ لـمـ يـنـطـقـ بـهـاـ سـلـفـ الـأـمـةـ وـأـمـتـهـاـ  
وـالـذـىـ عـلـيـهـ أـهـلـ السـنـةـ وـالـجـمـاعـةـ الـمـخـالـفـوـنـ لـأـهـلـ الـبـدـعـ أـنـ كـلامـ  
الـلـهـ سـبـحـانـهـ وـتـعـالـىـ حـادـثـ الـأـحـادـ قدـيـمـ النـوـعـ وـأـنـهـ يـتـكـلـمـ بـمـشـيـتـهـ  
وـقـدـرـتـهـ إـذـاـ شـاـًـ لـاـ يـمـتـنـعـ عـلـيـهـ شـىـءـ أـرـادـهـ وـأـنـ اللـهـ تـعـالـىـ مـتـصـفـ  
بـالـأـقـعـالـ الـإـخـتـيـارـةـ الـقـائـمـ بـهـ فـهـوـ سـبـحـانـهـ قـدـ تـكـلـمـ فـىـ الـأـزـلـ  
بـمـاـ شـاـًـ وـيـتـكـلـمـ فـيـمـاـ لـمـ يـزـلـ بـقـدـرـتـهـ وـمـشـيـتـهـ بـمـاـ أـرـادـ وـهـوـ الـفـعـالـ لـمـاـ  
يـرـيدـ : ( إـنـمـاـ أـمـرـهـ إـذـاـ أـرـادـ شـيـئـاـ أـنـ يـقـولـ لـهـ كـنـ فـيـكـونـ )  
انـظـرـ : لـواـمعـ الـأـنـوارـ ( ١٣١ / ١ )ـ لـلـمـؤـلـفـ .

( دان ) أى تعبد وأطاع ( الأفقاء ) جمع تقى من الوقاية يقال وقاه فاتقى فالوقاية فرط الصيانة .<sup>(١)</sup> فالناء من التقوى مبدل من الواو لأن أصلها من الوقاية وتقديرها يوتقى فقلبت وأدفت فلما كثرا استعمالها توهعوا أن الناء من نفس الكلمة فقالوا إنقى بنتقى بفتح اليماء فيما وربما قالوا إنقى بنتقى مثل روى يرمي .

والتفوى في الشرع اسم لمن يقى نفسه بما يضره في الآخرة ولهم ثلاثة مراتب ،<sup>(٢)</sup>

الأولى التقوى من العذاب المخلد بالتجبرى عن الشرك وعليه قوله تعالى :

( وألزمهم كلمة التقوى ).<sup>(٣)</sup>

الثانية : التجنب من كل ما يؤثم من فعل أو ترك حتى الصغائر عند قوم وهو المتعارف بالتفوى في الشرع وهذا المعنى بقوله : ( ولو أن أهل القرى آمنوا واتقوا ).<sup>(٤)</sup>

الثالثة : أن ينزعه مما يشغل سره عن الحق ويتمثل إلهه بشراشره .<sup>(٥)</sup>

وهذا هو التقوى على الحقيقة المطلوب بقوله تعالى : ( إنقوا الله حق نفاته ).<sup>(٦)</sup>

(١) انظر : تفسير البيضاوى ( ١٦/١ ) .

(٢) انظر : تفسير البيضاوى ( ١٦/١ ) .

(٣) سورة الفتح آية ( ٢٦ ) .

(٤) سورة الأعراف آية ( ٩٦ ) .

(٥) الشراشر : النفس يقال إنقى عليه شراشره أى نفسه حرصاً ومحبة والشراشر المحبة ( تاج العروس : شرر ) ( ج ١٥٩/١٢ - ١٦٠ ) .

(٦) آل عمران آية ( ١٠٢ ) .

وقد أخرج الترمذى وابن ماجه من حديث عبد الله بن يزيد رضى الله عنه من النبي صلى الله عليه وسلم قال : لا يبلغ العبد أن يكون من المتقين حتى يدع مالا يأس به حذرا مما به يأس .<sup>(١)</sup>

وقال أبو الدرداء رضى الله عنه : تمام التقوى أن يتقى الله العبد حتى يتقى من مثقال ذرة وحتى يترك بعضاً ما يرى أنه حلال خفية أن يكون حراماً حجاً ما بينه وبين الحرام .<sup>(٢)</sup>

وقال الحسن<sup>(٣)</sup> مازالت التقوى بالمعتدين حتى تركوا كثيراً من العلال مخافة الحرام .

وقال الثورى :<sup>(٤)</sup> إنما سعوا متقين لأنهم اتقوا مالا يتقى<sup>(٥)</sup> .  
( وأفحوا ) بقولهم : القرآن كلام الله قديم<sup>(٦)</sup> غير مخلوق .

(١) أخرجه الترمذى رقم (٢٤٥١) في صفة القيمة ، وابن ماجه في الزهد رقم (٤٢١٥) بباب الورع والتقوى ، وعبد الله بن حميد في المنتخب رقم (٤٨٣) والقضاعي في مسند الشهاب (٩٠٩) ، والطبرانى في الكبير (٤٤٦/١٢) من حديث عطية السعدي .  
وقال الترمذى بعد إخراجه : هذا حديث حسن غريب لا نعرف إلا من هذا الوجه .

وقال الألبانى في تحرير أحاديث الحلال والحرام رقم ١٧٨ (ص ١٣٠) ضعيف .

تنبيه : عبد الله بن يزيد أحد رجال السنن وليس اسم الصحابة الذي روى الحديث فهو من حديث عطية السعدي .

(٢) النهى في جامع العلوم والحكم (١٢٨/١ ، ١٢٨/٢ ، ١١/٢) .

(٣) الحسن هو البصرى تقدم في (ص ١٨٢) .

(٤) الثورى هو سفيان الثورى تقدم في (ص ١٢٨) .

(٥) النصوص في جامع العلوم والحكم (١٢٨/١ ، ١٢٨/٢ ، ١١/٢) .

(٦) انظر ما تقدم (ص ٢٠٤) .

قال الإمام موفق الدين ابن قدامة<sup>(١)</sup> في صدر كتابه : " البرهان في حقيقة القرآن " مذهب أهل السنة والجماعة والذى كان عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم والصحابة الكرام والتابعون لهم بإحسان ومن بعدهم من أئمة أهل الإسلام أن القرآن كلام الله القديم وحبله العتين وكتابه العين نزل به الروح الأمين على قلب سيد المسلمين بلسان عربى مبين وهو سور وآيات وحروف وكلمات ، منه آيات محكمات هن ألم الكتاب وأخر متشابهات ، من قراء وأعرى له بكل حرف عشر حسناً ، نزله الله تنزيلاً ورتله ترتيلًا وسماه قوله ثقلاً وعد على تلاوته أجراً جزيلاً ، فقال عز من قائل : ( إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا عَلَيْكُمُ الْقُرْآنَ تَنْزِيلًا ) .<sup>(٢)</sup>

وشهد الله ولما فكته بإنزاله على رسوله وحضر على تدبره وترتيله وأجرنا على أحكامه وتفصيله ونفع على تشريفه وفضيله ومجز الخلق من الإهتمام بمثله أو تبديله .

قال تعالى : ( قل لَّذِنَ اجْتَمَعَتِ الْإِنْسَانُ وَالْجَنُّ عَلَى أَنْ يَأْتُوا بِمُثْلِهِ هَذَا الْقُرْآنُ لَا يَأْتُونَ بِمُثْلِهِ وَلَوْ كَانُ بَعْضُهُمْ لِيَعْضُ ظَهِيرًا )<sup>(٣)</sup>  
وقال : ( لَكُنَ اللَّهُ يَشَهِدُ بِمَا أَنْزَلَ إِلَيْكُمْ أَنْزَلَهُ بِعِلْمٍ وَالْمَلَائِكَةُ يَشَهِدُونَ وَكُفَىٰ بِاللَّهِ شَهِيدًا ) .<sup>(٤)</sup>

---

(١) ابن قدامة : عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة المقدسي ثقة المشتغل الصالحي الفقيه الزاهد الإمام وأحد الأعلام موفق الدين أبو محمد صاحب " المغني " في الفقه وفهره من المؤلفات النافعة ، مات سنة ٦٢٠ هـ . ذيل طبقات الحنابلة ( ١٣٣ / ٢ ) وسير أعلام النبلاء ( ١٦٥ / ٢٢ ) .

(٢) طبع باسم " البرهان في بيان القرآن " ضمن مجلة البحوث الإسلامية العدد التاسع عشر بتحقيق الدكتور سعود الفيصل .

(٣) الآية ( ٢٣ ) من سورة الإنسان .

(٤) الآية ( ٨٨ ) من سورة الإسراء .

(٥) النساء ( ١٦٦ ) .

وهو هذا الكتاب العريض الذي هو مائة وأربعة عشر سورة أولها  
الفاتحة وأخرها آية ذهان ، مكتوب في المصاحف متلو في المعابد مسمى  
بالآذان مطرو بالألسن ، له أول وأخر وأجزاء وأبعاض .

والدليل على أن هذا هو القرآن: الكتاب والسنة والإجماع أما الكتاب  
فإن الله تعالى تحدى الخلق بالإتيان بمثله في قوله : ( قل لئن اجتمع  
الإنس والجن ...) الآية .<sup>(١)</sup>

وقال تعالى : ( أَمْ يَقُولُونَ تَقُولُهُ بَلْ لَا يُؤْمِنُونَ فَلَيَأْتُوا بِحَدِيثٍ مِّثْلِهِ  
إِنْ كَانُوا صَادِقِينَ ) .<sup>(٢)</sup>

ثم قال : ( فَأَتَوْا بِسُورَةٍ مِّنْ مِثْلِهِ وَادْعُوا شَهِيداً كُمْ مِّنْ دُونِ اللَّهِ إِنْ كَنْتُمْ  
صَادِقِينَ ) .<sup>(٣)</sup>

وقال : ( أَمْ يَقُولُونَ افْتَرَاهُ قَلْ فَأَتَوْا بِعَشْرِ سُورٍ مِّثْلِهِ مُفْتَرِياتٍ ) .<sup>(٤)</sup>

والتحدى إنما وقع بالإتيان بمثل هذا الكتاب بغير إشكال لأن ما في  
النفس لا يدرى ما هو ولا يسمى سورة ولا حد فيها فلا يجوز أن يقال فأتوا  
ب الحديث مثل ما في نفس الباري وأن المشركين إنما زعموا أن النبي صلى الله  
عليه وسلم افترى هذا القرآن أو قوله فرد الله عليهم دعواهم فتحداهم  
 بالإتيان بمثل ما زعموا أنه مفتري ومتقول دون فيه .

وهذا واضح لا شك فيه والكتاب العزيز مملوء من مثل هذا فلا نطيل  
بذكره .

وأما السنة فقول النبي صلى الله عليه وسلم وسكته ، أما قوله فكثير جدا

(١) الآية (٨٨) الإسراء .

(٢) الآية (٣٤) سورة الطور .

(٣) سورة البقرة (٢٣) .

(٤) سورة هود آية (١٣) .

كتوله صلى الله عليه وسلم : " مَذَا الْقُرْآنُ مَأْدِبٌ اللَّهُ فَتَعْلَمُوا مَأْدِبَهُ مَا اسْتَطَعْتُمْ  
إِنَّ هَذَا الْقُرْآنَ حِيلَ اللَّهِ وَهُوَ النُّورُ الْبَيِّنُ وَالشَّفَاءُ النَّافِعُ حُصْنَةٌ لِمَنْ  
تَسْكُنُ بِهِ وَنَجَا لِمَنْ اتَّبَعَهُ لَا يَعْجُجُ فَيَقُولُ وَلَا يَزِيغُ فَيَسْتَعْتَبُ وَلَا تَنْقُضُ عِجَابَهُ  
وَلَا يَخْلُقُ عَلَى كُثْرَةِ الرَّدِّ فَأَتَلَوْهُ فَإِنَّ اللَّهَ بِأَجْرِكُمْ عَلَى تِلَاؤهِ لِكُلِّ حَرْفٍ مُشَرِّحِ حَسَنَاتٍ  
أَلَا إِنِّي لَا أَقُولُ الْمَ حَرْفٍ وَلَكِنَّ الْفَ عَشَرَ وَلَامَ عَشَرَ وَمِيمَ عَشَرَ . " <sup>(١)</sup> رواه أبو عبيدة <sup>(٢)</sup>  
في فضائل القرآن .

وقال صلى الله عليه وسلم " إِنَّ الَّذِي يَقْرَأُ الْقُرْآنَ وَهُوَ يَشْتَدُ عَلَيْهِ فَلَهُ  
أَجْرٌ " <sup>(٣)</sup> .

وقال صلى الله عليه وسلم : " أَمْرُبُوا الْقُرْآنَ " <sup>(٤)</sup> .

(١) أخرجه مهد الرزاق في المصنف (٣٧٥/٣) وأبن أبي شيبة في المصنف  
(٤٨٣ - ٤٨٢/١٠) رقم (١٠٠٥٢) ومحمد بن نصر المروزي في  
قيام الليل (ص ١٥٥) والحاكم في المستدرك (٥٥٥/١) عن  
عبد الله بن مسعود رضي الله عنه مرفوعاً . ورواه الدارمي في سننه  
(٣٠٨/٢) والطبراني في الكبير (١٣٩/٩) موقوفاً على  
عبد الله بن مسعود .

وفي إسناده إبراهيم الهجري وهو لين الحديث لكن له متابعات ينتقى  
بها . انظر : سلسلة الأحاديث الصحيحة رقم (٦٦٠) .

(٢) أبو عبيدة : القاسم بن سلام بن عبد الله الهرمي الأزدي الغزامي بالولاية  
الخراسانية البغدادية من كبار العلماء بالحديث والفقه واللغة  
والأدب له مصنفات كثيرة ، مات سنة أربع وعشرين وما تلاها .  
سير أعلام النهاية (٤٩٠/١٠) والأعلام (١٢٦/٥) .

(٣) رواه البخاري (٥٦٠/٨) في تفسير سورة هيسى ، وسلم رقم (٢٩٨)  
في صلاة المسافرين بباب فضل الماهر بالقرآن والذي يستعن فيه .

(٤) ورد من روایة عبد الله بن مسعود رضي الله عنه مرفوعاً وموقوفاً أخرجه  
الطبراني في الكبير (١٥٠/٩) رقم (٨٦٨٤ - ٨٦٨٦) ،

وقال : لا تساوروا بالقرآن إلى أرض العدو ومخافة أن تناه أيد بهم .

وقال من قرأ القرآن فأعرّبه فله بكل حرف عشر حسّنات ومن قرأه فلحن فيه فله بكل حرف حسنة<sup>(١)</sup> حدّيث صحيح بهذه الأخبار وأضعافها مُعاف بها

قال الهيثمي في مجمع الزوائد (١٦٤/٢) رواه الطبراني من طرق وفيها لبيث بن أبي سليم وفيه ضعف وبقية رجال أحد الطرق رجال الصحيح .

وورد من روایة أبي هريرة رضي الله عنه رواه ابن أبي شيبة في المصنف (٤٥٦/١٠) رقم ٩٩٦١ ، والحاكم في المستدرك (٤٣٩/٢) ، وأبو يعلى (٤٣٦/١١) رقم ٦٥٦٠ ، وقال الحاكم صحيح الإسناد على مذهب جماعة من أئمتنا . ورد ذهن في قوله : " قلت بل أجمع على ضعفه " . وقال الهيثمي في مجمع الزوائد (١٦٣/٧) في مسناده عبد الله بن سعيد بن أبي سعيد المقيرى وهو متزوك .

(١) رواه البخاري في الجهاد والسير : باب كراهة السفر بالصاحف إلى أرض العدو (١٥٥/٦) رقم ٢٩٩٠ فتح الباري ، وسلم رقم (١٨٦٩) في الإمارة : باب النهي أن يسافر بالصحف إلى أرض الكفار إذا خيف وقوعه بأيديهم .

ورواه أبو داود رقم (٢٦١٠) وذكر أن قوله : " مخافة أن يناله العدو " من قول مالك ، وهو كذلك في الموطأ (٤٤٦/٢) ففي الجهاد ، باب النهي أن يسافر بالقرآن إلى أرض العدو ، رواه ابن ماجه رقم (٢٨٢٩ - ٢٨٨٠) وأحمد بعده أسانيد من نافع من ابن عربه . المسند (٦/٢، ٥٥، ٦٣، ١٢٨) .

(٢) ذكره ابن قدامة في عقليته لمعة الاعتقاد رقم (٣٣) وفي البرهان (ص ٢٢٤) وأشار إلى صحته ولم أجده بهذا اللفظ لكن روى البيهقي في شعب الإيمان رقم (٢٠٩٦) من ابن عمر نحوه بالفظ " من قرأ القرآن فأعرّب في قرائته كان له بكل حرف منه عشرون حسنة ومن قرأ بغير إعراب كان له بكل حرف عشر حسّنات ، وأشار محققه إلى ضعفه .

تدل دلالة واضحة على أن النبي صلى الله عليه وسلم ما أراد بالقرآن سوى  
هذا الكتاب المنزل عليه الذي يعرفه المسلمون قرآناً .

ولم يرد ما تعمّم هذه الطائفة أنه معنى في النفس لا يظهر  
للشخص ولا ينزل ولا له أول ولا آخر ولا يدرى ما هو لا سور ولا آيات ولا حروف  
ولا كلمات .

وأما سكوته صلى الله عليه وسلم فإنه لو كان القرآن ما قالوا لوجب على النبي صلى الله عليه وسلم بيانه وتعريفه فإنه لا يجوز تأخير البيان عن وقت الحاجة إليه بالاتفاق وما أشد حاجة الأمة إلى معرفة القرآن الذي فيه ذكرهم وشرفهم قال أهل التفسير في قوله تعالى : ( لقد أنزلنا إليكم كتابا فيه ذركم ) (١) أي شرفكم . (٢)

وقال بعضهم<sup>(٣)</sup> في قوله تعالى : ( إنا سمعنا مناديا ينادي  
للإيمان )<sup>(٤)</sup> هو القرآن .

( فان كل الأمة )<sup>(5)</sup> لم تسمع من النبي صلى الله عليه وسلم فكيف  
لا يحتاج المسلمون إلى معرفة القرآن الذي شرفهم الله به وجعله بشيرا  
ونذيراً ونادياً وداعياً إلى الهدى وحجيةٍ ونوراً وبرها نا وشفاءً ورحمةً ومحاجةً  
لنبيه عليه الصلاة والسلام ومعرفة للأحكام من الحلال والحرام والصلة والزكاة  
والحج والصيام وسائر الأحكام .

(١) سورة الأنبياء آية (١٠)

(٢) قاله ابن عباس وفیروز : انظر تفسیر این کثیر والبف وی . (٤٢٢/٥)

(٢) هو محمد بن كعب القرطبي . انظر : تفسير ابن جرير (٤/٢١٢) .

۴) آل عمران آیہ (۱۹۴)

(٥) في النسختين ( فإن كلامته لم تسمع من الله . . . ) والتصويب من البرهان لابن قدامة ( من ٢٢٧ ) ومنه ينقل المؤلف .

وأمر النبي صلى الله عليه وسلم بتبليغه والإذار به .

فهذا مما لا يجوز للنبي صلى الله عليه وسلم أن يهمل بيانه ولا يكتفى  
عن أمته سيماء وقد أمره الله بالتبليغ وفرضه وتوعده على تركه فنقال :  
( يا بها الرسول بلغ ما أنزل إليك من ربك وإن لم تفعل فما بلغت رسالته )<sup>(١)</sup>  
وقال : ( فاصدح بما تؤمر )<sup>(٢)</sup> وقال مخبرا عن النبي صلى الله عليه وسلم : ( وأوحى إليّ هذا القرآن لأنذركم به ومن بلغ )<sup>(٣)</sup> أى ومن بلغه  
القرآن .

وأيضاً لو ساغ للنبي صلى الله عليه وسلم السكوت عن بيان القرآن  
فكيف ساغ له إيهام أمته أن القرآن غير ما هو القرآن بما ثلاثة من الآيات التي  
فيها ذكر القرآن بأنه هو هذا الذي نقرأه .

والأخبار التي رويناها عنه صلى الله عليه وسلم ليفضل أمته بذلك من  
الصواب ويعتقدوا غير الحق وبصيرة معتقد بين غير الصواب فلو كان الأمر كما  
زعموا لكان صلى الله عليه وسلم هو المضل لأمته والمغوى لهم والداعي إلى  
صراط الجحيم والمائع من الصراط المستقيم .

ولا شك أن اعتقاد مثل هذا كفر بالله العظيم وهذه أدلة قاطعة في  
أن القرآن هو ما يعتقد المسلمون قرآناً لا غير .

وأما الإجماع : فإن أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ما كانوا  
يعتقدون القرآن سوى هذا الذي نعتقد قرآناً دلت على ذلك أقوالهم وأحوالهم  
فإِنَّهُمْ سَمِعُوا حِرْوَةَ وَآيَاتَهُ وَكَلِمَاتَهُ وَأَجْزَاءَهُ وَذَكَرُوا قِرَائِتَهُ وَاسْتِعْمَالَهُ<sup>(٤)</sup>

(١) الماءدة ( ٦٧ ) .

(٢) الحجر آية ( ٩٤ ) .

(٣) الأنعام آية ( ١٩ ) .

(٤) في النسختين : فلنهم " سموه ... " والثابت من البرهان لا ينـ  
قدامة ( ص ٢٣٠ ) طبع ضمن مجلة البحوث الإسلامية العدد التاسع  
عشر ، ومنه ينقل الشارح .

على نحو ما ذكرناه عن النبي صلى الله عليه وسلم .

**قال الصديق الأعظم أبو بكر رضي الله عنه :** " إعراب القرآن أحب  
إلينا من حفظ بعض حروفه ".<sup>(١)</sup>

وسئل علي رضي الله عنه من الجنب يقرأ القرآن قال : لا ولا حرف.<sup>(٢)</sup>

وروى عنه أنه قال : من كفر بحرف من القرآن فقد كفر به كله .<sup>(٣)</sup>

ونصوص الصحابة في ذلك كثيرة جداً تخرج من حد الإرهاص كل ذلك  
يدل دلالة ظاهرة واضحة على أن القوم ما اعتقدوا قرآناً سوى هذا الذي هو  
حروف منتظمة وآيات معلومة وكذلك من بعدهم من أهل الإسلام وكلامهم في  
هذا كثير جداً . قال الإمام الموفق في البرهان : وما علمت أحداً جحد  
كون هذا قرآناً سوى هذه الطائفة ثم إنهم قد أجمعوا مع المسلمين على  
أنهم متى تلوا آية قالوا قال الله كذا وقول الله هو كلامه .

وأجمع المسلمون على أن القرآن يقرأ ويسمع ويحفظ ويكتب وهذه الصفات  
لا تتعلق بها بما لم ينزل إلينا مما لم ندر ما هو ، وأجمعوا على أن القرآن  
أنزل على محمد صلى الله عليه وسلم وأنه معجزته التي تحدي بها الله تعالى  
الخلق الإيمان به مثله فعجزوا عنه ، وأجمعوا على أن في القرآن ناسخاً ومنسوخاً  
ولا تتعلق بذلك بالكلام النفي ، وأجمعوا على أن من جحد سورة من القرآن  
أو آية أو كلمة أو حرفًا متفقاً عليه أنه كافر .<sup>(٤)</sup>

(١) روى ذلك منه وعن عرب بن الخطاب رضي الله عنهما ، رواه عنهما ابن الأنباري كما في تفسير القرطبي (٢٣/١) وذكره ابن تيمية (١٠٢/١٢) .

(٢) رواه عبد الرزاق في المصنف (٣٦/١) رقم ١٣٠٦ وابن أبي شيبة في المصنف (١٠٢/١) والبيهقي في السنن الكبرى (٨٩/١) ، وذكره ابن قدامة في المغني (١٣٤/١ - ١٣٥) عن علي رضي الله عنه

(٣) ذكره ابن قدامة في عقيدته رقم (٣٦) .

(٤) انظر : البرهان لابن قدامة (ص ٢٣٥ - ٢٣٦) .

قال أبو نصر السجزي :<sup>(١)</sup> هذه حجة قاطعة على أنه حروف وأجمع المسلمين على أن القرآن لم ينزل على النبي صلى الله عليه وسلم جملة واحدة وإنما نزل نجوما في ثلاث وعشرين سنة وقد دل على ذلك قوله تعالى : ( وقال الذين كفروا أولاً نزل عليه القرآن جملة واحدة كذلك لثبت به فوادك ورثناه ترتيليا ولا يأتونك بمثل إلا جفناك بالحق وأحسن تفسيرا ) <sup>(٢)</sup> (أنتهى ملخصا).

وقال شيخ الإسلام ابن تيمية قدس الله روحه في قاعدة له في بيان أن القرآن كلام الله ليس شيء منه كلاما لغيره لا جبريل ولا محمد صلى الله عليه وسلم ولا غيرهما<sup>(٣)</sup> قال الله تعالى : ( فإذا قرأت القرآن فاستعذ بالله من الشيطان الرجيم إنه ليس له سلطان على الذين آمنوا وعلى ربهم يتوكلون إنما سلطانه على الذين يتولونه والذين هم به مشركون ، وإذا بدلنا آية مكان آية والله أعلم بما ينزل قالوا إنما أنت مفتر بل أكثرهم لا يعلمون قل نزله روح القدس من ربكم بالحق ) <sup>(٤)</sup> .

فإن الضمير في قوله : قل نزله عائد على ما في قوله بما ينزل

(١) أبو نصر السجزي : جاء في النسختين السنجري والمثبت من المصادر فهو : عبد الله بن سعيد بن حاتم السجزي الواقلي البكري أبو نصر أصله من سجستان ونسبته إليها على غيرقياس : قال الذهبي الإمام العالم المجود شيخ السنة وصنف " الإبانة الكبرى " في أن القرآن غير مخلوق وهو مجلد كبير دال على سعة علم الرجل بفن الآخر ، توفي سنة أربع وأربعين وأربعين مائة بمكة . سير أعلام النبلاء (٦٥٤/١٢) والأعلام (٤/١٩٤) .

(٢) سورة الفرقان آية (٣٢ - ٣٣) .

(٣) انظر : البرهان في بيان القرآن لأبن قدامة (٢٥٠) .

(٤) انظر : مجموع الفتاوى (١١٢/١٢) وما بعدها ، ولوامع الأنوار (١٦٣/١) .

(٥) الآيات (٩٨ - ١٠٢) سورة النحل .

والمراد به القرآن كما يدل عليه سياق القرآن قوله : والله أعلم بما ينزل فيه إخبار الله بأنه أنزله لكن ليس في هذه اللفظة بياناً أن روح القدس نزل بـ ولا أنه منزل منه .

ولفظ الإنزال في القرآن قد يرد مقيداً بالإِنْزَال منه كنَزُولُ الْقُرْآنِ وقد يرد مقيداً بالإِنْزَالِ مِنَ السَّمَاءِ ويراد به العلو فيتناول نزول المطر من السحاب ونزول الملائكة من عند الله وغير ذلك وقد يرد مطلقاً فلا يختص بنوع من الإنزال بل ربما يتناول الإنزال من رؤوس الجبال قوله تعالى : ( وَأَنْزَلْنَا  
الْحَدِيدَ فِيهِ بَأْسٌ شَدِيدٌ . . . )<sup>(١)</sup>

والإنزال من ظهور الحيوان كإنزال الفحل الماء وغير ذلك .

قوله : ( نَزَّلَهُ رُوحُ الْقَدْسِ مِنْ رِبِّكَ بِالْحَقِّ ) بيان لنزول جبريل به من الله فلن روح القدس هنا جبريل بدليل قوله : ( . . . مِنْ كَانَ عَدُوا لِجَبَرِيلَ فَإِنَّهُ نَزَّلَهُ عَلَى قَلْبِكَ بِإِذْنِ اللَّهِ )<sup>(٢)</sup> وهو الروح الأمين في قوله : ( وَإِنَّهُ لَتَنْزِيلَ رَبِّ الْعَالَمِينَ نَزَّلَ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ عَلَى قَلْبِكَ لِتَكُونَ مِنَ الْمُنذِرِينَ بِلِسَانٍ مِّنْ  
مِّينَ )<sup>(٣)</sup> .

وفي قوله : الأمين دلالة على أنه مؤمن على أنه أرسل به لا يزيد فيه ولا ينقص منه . فإنَّ الرسول الخائن قد يغير الرسالة ، كما قال في صفتَه في الآية الأخرى : ( إِنَّهُ لَقُولَ رَسُولٌ كَرِيمٌ ذُي قُوَّةٍ عِنْدَ ذِي الْعَرْشِ مَكِينٌ مطاعٌ ثُمَّ أَمِينٌ )<sup>(٤)</sup> .

وفي قوله : ( مِنْزَلٌ مِّنْ رِبِّكَ )<sup>(٥)</sup> دلالة على أمور :

(١) سورة الحديد آية ( ٢٥ ) .

(٢) آية ( ٩٢ ) البقرة .

(٣) الآيات ( ١٩٢ - ١٩٥ ) من سورة الشعرا .

(٤) الآية ( ٢٠ ) التكوير .

(٥) سورة الأنعام آية ( ١١٤ ) .

منها بطلان قول من يقول إنه كلام مخلوق خلقه في جسم من الأجسام المخلوقة كما هو قول الجهميين<sup>(١)</sup> الذين قالوا بخلق القرآن من المعتزلة<sup>(٢)</sup> والنحارية<sup>(٣)</sup> والضاربة<sup>(٤)</sup> وغيرهم . فإن السلف كانوا يسمون كل من نفي الصفات وقال إن القرآن مخلوق وأن الله لا يرى في الآخرة جهemia . فإن جهema أول من ظهرت عنه بدعة نفي الأسماء والصفات وبالغ في نفي ذلك فله في هذه البدعة مزية المبالغة في النفي والابتداء بكثرة إظهار ذلك والدعوة إليه وإن كان الجعد بن درهم<sup>(٥)</sup> سبّه إلى بعض ذلك .

(١) الجهميون نسبة إلى الجهم بن صفوان : انظر (ص ١٢٤) .

(٢) المعتزلة : انظر (ص ١٥٢) .

(٣) النحارية : أتباع الحسين بن محمد النجار ( ويسمون الحسينية ) من المعتزلة الجهمية وافقوا المعتزلة في نفي الصفات من العلم والقدرة والإرادة والحياة والسمع والبصر ، وخالفوهم في خلق أفعال العباد بمعنى أن أفعال العباد مخلوقة لله وأنكر الرؤية وقال الإيمان التصديق ولا يخلد صاحب الكبيرة في النار .

انظر : الملل والنحل (٩٠ - ٨٨/١) ومقالات الإسلاميين (١/٣٤٠) .

(٤) الضاربة : أصحاب ضرار بن عمرو من المعتزلة لكن خالفهم في أن أفعال العباد مخلوقة وكان يزعم أن معنى : عالم قادر أى ليس بجاهل ولا مجاز وكذلك ساقر صفاته وأنكر قراءة ابن مسعود وأبي .. .  
انظر : مقالات الإسلاميين (١/٣٣٩) والملل (٩٠/١ - ٩١) .

(٥) جهم بن صفوان . انظر (ص ١٢٤) .

(٦) الجعد بن درهم من العوالى من أهل الشام وهو مئذن مروان بن محمد الخليفة الأموي وهو شيخ الجهم بن صفوان الذى تنسب إليه الطافحة الجهمية أول من ابتدع أن الله ما اتخذ إبراهيم خليلا ولا كلام موسى وأن ذلك لا يجوز على الله . قطمه خالد بن مهد الله القسري فى نحو سنة ١١٨هـ . انظر البداية والنهاية (١٠/١٩) وسير أعلام النبلاء (٥/٤٣) والأعلام (٢/١٢٠) .

فإن الجعد بن درهم أول من أحدث ذلك في الإسلام فضحى به  
 خالد بن عبد الله القسري<sup>(١)</sup> بواسط يوم النحر وقال : يا أهلا الناس ضحوا  
 قبل الله ضحاياكم فإني مضح بالجعد بن درهم إنه زعم أن الله لم يتخذ  
 إبراهيم خليلا ولم يكلم موسى تكليما . تعالى مما يقول الجعد بن درهم  
 علوا كبيرا ثم قرل فذبحه .<sup>(٢)</sup>

وكان خالد أمير العراقيين<sup>(٣)</sup> من جهة هشام بن عبد الملك<sup>(٤)</sup> الأموي  
 وكان معدودا من خطباء العرب المشهورين بالفصاحة والبلاغة وكان جوادا كثيرا  
 العطا و فيه يقول بعض الشعراء<sup>(٥)</sup> :  
 تبرعت لى بالجود حتى نعشتى \* وأعطيتى حتى حسبتك تلعب  
 فأنت الندى وابن الندى وأبوالندى \* حليف الندى ماللندي عنك مذهب

(١) خالد بن عبد الله بن بزيز بن ساد القسري من بجيلة أبو الهيثم  
 أمير العراقيين وأحد خطباء العرب وأجوادهم بماهى الأصل من أهل  
 دمشق ولد مكة للوليد بن عبد الملك سنة ٨٩ ثم ولاد هشام العراقيين  
 سنة ١٠٥ ، مات مقتولا سنة ١٢٦ هـ . سير أعلام النبلاء  
 (٤٢٥/٥) والبداية (١٢/١٠) والأعلام (٢٩٢/٢) .

(٢) انظر الخبر في خلق أفعال العباد للبخاري (١٢) رقم ٣ وفي  
 الطارين الكبير له (٦٤/١) وفي الرد على الجهمية لأبي سعيد الدارمي  
 (١٣، ٣٨٨) والآجري في الشريعة (٩٢، ٣٢٨) وعند ابن كثير  
 في البداية (١٩/١٠) وفي السير (٤٣٢/٥) وهنا نهاية  
 كلام ابن تيمية ، انظر مجموع الفتاوى (١١٩/١٢) .

(٣) العراقيون : الكوفة والبصرة . معجم البلدان (٩٣/٤) عراق .

(٤) هشام بن عبد الملك بن مروان من خلفاء الدولة الأموية في الشام ولد في  
 دمشق ويوضع فيها كان حسن السياسة يقطن في أمره يباشر الأعمال  
 بنفسه ، مات سنة ١٢٥ هـ . الأعلام (٨٦/٨) .

(٥) الأبيات في السير (٤٢٨/٥) وفي البداية (٢٠/١٠) وفي مختصر  
 تاريخ دمشق (٣٢٩/٢) وفي وقيبات الأعيان (٢٢٢/٢) في ترجمة  
 خالد .

ولكن <sup>(١)</sup> المعتزلة وإن وافقوا جهعاً على بعض ذلك فهم يخالفونه في سائل فير ذلك كمسائل الإيمان والقدر وبعض مسائل الصفات أيضاً ولا يبالغون في النفي بمالغته ، وهو يقول إن الله تعالى لا يتكلم ويقول إنه يتكلم بطريق المجاز .

وأما المعتزلة فيقولون إنه يتكلم حقيقة لكن قوله في المعنى هو قول جهم وجهم ينفي الأسماء كالصفات كمانفتها الباطنية ومن وافقهم من الفلاسفة .

وأما جمهور المعتزلة فلا ينفيون الأسماء .

والمعنى أن قوله تعالى : ( منزل من ربك ) <sup>(٢)</sup> فيه بيان أنه منزل من الله لا من مخلوق .

ولهذا قال السلف منه بدأ أى هو الذي تكلم به لم يبتدء من غيره كما قالت الخلقة <sup>(٣)</sup> ، ومنها أن قوله : ( منزل من ربك ) فيه بطلان قول من يجعله فاض على نفس النبي صلى الله عليه وسلم من العقل الفعال أو غيره كما يقول ذلك طوائف من الفلاسفة والصابرة وهذا القول أعظم كفراً وضلالة من الذي قبله .

ومنها أن هذه الآية تبطل أيضاً قول من يقول إن القرآن العربي ليس منزلاً من الله بل مخلوق له تعالى إما في جبريل أو محمد أو جسم آخر غيرهما كما تقول ذاك الكلابي <sup>(٤)</sup>

(١) عود إلى كلام شيخ الإسلام ابن تيمية انظر : مجمع الفتاوى (١١٩/١٢)

(٢) سورة الأنعام آية (١١٤) .

(٣) الخلقة : أى الذين يقولون إن القرآن مخلوق وهم المعتزلة ومن وافقهم .

(٤) الكلابي أصحاب عبد الله بن سعيد بن كلاب ( توفي نحو سنة ٥٢٤ هـ ) قال الذهبي : رأس المتكلمين بالبصرة في زمانه وصاحب التصانيف في الرد على المعتزلة وربما وافقهم ثم قال والرجل أقرب المتكلمين

والأشعرية<sup>(١)</sup> الذين يقولون القرآن العربي ليس هو كلام الله وإنما كلامه المعنى القائم بذاته والقرآن العربي خلق ليدل على ذلك المعنى . ثم عند هم إما أن يكون خلق في بعض الأجسام : الهوا وغیره أو ألهمة جبريل فعبر عنه بالقرآن العربي أو ألهمة محمدًا صلى الله عليه وسلم فعبر عنه بالقرآن العربي أو يكون أخذه جبريل من اللوح المحفوظ أو غیره .

في هذه الأقوال التي تقال تغريعا على هذا القول فإن هذا القرآن العربي لابد له من متكلم يكلم به أولا قبل أن يصل إلينا وهذا يوافق قول المعتزلة ونحوهم في إثبات خلق القرآن العربي وكذا التوراة العبرية وبفارقته من وجهين :

أحد هما أن أولئك يقولون إن المخلوق كلام الله وهؤلا لا يقولون إنه كلام الله لكن يسمونه كلام الله مجازا وهذا قول أئتهم وجمهورهم وقالت طائفة من متأخرتهم بل لفظ الكلام يقال على هذا وهذا بالإشتراك اللفظي لكن قد ينقض أصلهم في إبطال قيام الكلام بغير المتكلم به وهم من هذا

== إلى السنة بل هو في مناظرهم . وكان يقول بأن القرآن قائم بالذات بلا قدرة ولا مشيئة وهذا ما سبق إليه أبدا قاله في معارضة من يقول بخلق القرآن . والكلامية يثبتون الأسماء والصفات لكن على طريقة أهل الكلام لذلك يبعدون أهل السنة من متكلمة أهل الإثبات ويتوافقون أهل السنة في كثير من مسافل العقيدة .

انظر : سير أعلام النبلاء (١٢٤/١١ - ١٢٥) ومجموع الفتوى لابن تيمية (ج ٤، ١٢/٤، ١٤، ١٤٢، ١٤٣/٣) (ج ٤، ١٢/٤، ١٤٢، ١٥٦، ١٧٤) ومقالات الإسلاميين (٣٥٠/١).

لا يقولون إن المخلوق كلام الله حقيقة كما تقوله المعتزلة مع قولهم إنه كلامه حقيقة بل يجعلون القرآن العربي كلاما لغير الله وهو كلامه حقيقة وهذا شر من قول المعتزلة وهذا حقيقة قول الجهمية . ومن هذا الوجه فقول المعتزلة أقرب وقول الآخرين هو قول الجهمية المحضة .

نعم المعتزلة موافقون لهؤلاء في المعنى وإنما يناظرونهم في اللفظ

الثاني : أن مؤلِّفَ يقولون لله كلام هو معنى قديم قائم بذاته تعالى والخلقية يقولون لا يقوم بذاته كلام .

ومن هذا الوجه الكلابية والأشعرية خير من الخلقية في الظاهر لكن جمهور الناس يقولون إن أصحاب هذا عند التحقيق لم يثبتوا كلاما لـه حقيقة غير المخلوق فلينهم يقولون : إنه معنى واحد هو الأمر والنهي والخبر إن مبر عنه بالعربية كان قرآنا وإن مبر عنه بالعبرية كان توراة وإن عبر عنه بالسريانية كان إنجيلاً وبنهم من قال هو خمس معان .

وجمهور العقلا يقولون إن فساد هذا معلوم بالضرورة بعد التصور الشام . والعقلا الكثيرون لا يتفقون على الكذب وجحد الضرورات من غير توافق واتفاق كما في مخبر الأخبار المتواترة . وأما مع التواطؤ فقد يتفقون على الكذب عمدا وقد يتفقون على جحد الضرورات وإن لم يعلم كل منهم أنه جاحد للضرورة ولم يفهم حقيقة القول الذي يعتقد لحسن ظنه فيما يقلد قوله ولحبه لنصرة ذلك القول .

كما اتفقت النصارى والرافضة وغيرهم من الطوائف على مقالات يعلم مقاصدها بالضرورة .

وقال جمهور العقلا نحن إذا عربنا التوراة والإنجيل لم يكن معنى ذلك معنى القرآن بل معنى هذا ليست معنى هذا .

وكذلك : ( قل هو الله أحد<sup>(١)</sup> ) ليس هو معنى ( تبت يدا أبي لهب<sup>(٢)</sup> ) ولا معنى آية الكرسي آية الدين .

( ١ ) سورة الإخلاص آية ( ١ )

( ٢ ) سورة المسد آية ( ١ )

وقالوا إذا جوزتم أن تكون الحقائق المتنوعة شيئاً واحداً فجوزوا أن يكون العلم والقدرة والكلام والسمع والبصر صفة واحدة فما ترى أية هذا القول بأن هذا الإلزام ليس لهم منه جواب عقلٍ ، ثم منهم من قال إن الناس في الصفات إما مثبت لها قائل بالتعدد وإما ناف لها وأما إثباتها واتخاذها فخلاف الإجماع . وهذه طريقة أبي بكر الباقلاني<sup>(١)</sup> وأبي المعالي الجويني<sup>(٢)</sup> وغيرهما ومنهم من اعترف بأنه ليس له جواب كأبي الحسن الأمدي<sup>(٣)</sup> وغيره .

والقصد هنا أن هذه الآية الكريمة تبين بطلان هذا القول كما بينت بطلان فحشه فلن قوله : ( قل نزله روح القدس من ربك ) يقتضى نزول القرآن من رب .

والقرآن اسم للقرآن العربي لفظه ومعناه بدليل قوله : ( فلذا قرأت القرآن ) وإنما يقرأ القرآن العربي لا يقرأ معانيه المجردة . فإذا كان روح القدس نزل بالقرآن العربي لزم أن يكون نزله من الله فلا يكون شئ منه نزله من غير الأعيان المخلوقة ونزله من نفسه .

وأيضاً فإنه قال عقب هذه الآية ( ولقد نعلم أنهم يقولون إنما يعلمه بشر لسان الذي يلحدون إليه أجمعى وهذا لسان عربي مبين<sup>(٤)</sup> ) .

وهم كانوا يقولون إنما يعلمه هذا القرآن العربي بشر لم يكونوا يقولون إنما يعلمه بشر معانيه فقط .

(١) الباقلاني : محمد بن الطيب بن محمد بن جعفر بن القاسم البصري ثم البغدادي المعروف بالباقلاني ( أبو بكر ) متكلم على مذهب الأشعري ولد بالبصرة وسكن بغداد وسمع بها الحديث ، توفي سنة ٤٠٣ هـ . تاريخ بغداد ( ٣٢٩ / ٥ ) ووفيات الأنبياء<sup>(٥)</sup> .

(٢) الجويني انظر ( ص ١٢٦ ) .

(٣) الأمدي ( ص ١٢٧ ) .

(٤) سورة النحل آية ( ٩٨ )

(٥) سورة النحل آية ( ١٠٣ )

بدليل قوله : ( لسان الذى يلحدون إليه أجمعى وهذا لسان  
عربى مبين )

وغير عن هذا بـ ( يلحدون ) لما تضمن من معنى ميلهم عن الحق  
وميلهم إلى هذا الذي أضافوا إليه القرآن فلن لفظ الإلحاد يقتضي ميلاً عن  
شيء إلى شيء بباطل .

وقد اشتهر في التفاسير : أن بعض الكفار كانوا يقولون إن محمدًا صلى الله عليه وسلم تعلم القرآن من شخص كان بمكة أعمى قيل إنه كان مولى ابن الحضرمي .<sup>(١)</sup>

فَلَوْذَا كَانَ الْكُفَّارُ جَعَلُوا الَّذِي يَعْلَمُهُ مَا نَزَّلَ بِهِ رُوحُ الْقَدْسِ بِشَرَّاءٍ  
وَاللَّهُ أَبْطَلَ ذَلِكَ بَأْنَ لِسَانَ ذَلِكَ أَعْجَمِيٌّ وَهَذَا لِسَانٌ عَرَبِيٌّ مُبِينٌ .

علم أن روح القدس نزل باللسان العربي المبين وأن محمدا صلى الله عليه وسلم لم يمؤلف نظم القرآن بل سمعه من روح القدس ، وإذا كان روح القدس نزل به من الله علم أنه سمعه منه لم يمؤلفه هو وهذا ببيان من الله أن القرآن الذي هو باللسان العربي المبين سمعه روح القدس من الله رب العالمين ونزل به منه <sup>(٢)</sup> . وهذا ببيان ولله الحمد .

وذكر شيخ الإسلام ابن تيمية أيضاً في شرح الأصفهانية :  
 قال أبو الحسن محمد بن عبد الملك <sup>(٤)</sup> الكرجي الشافعى في كتابه

١١) انظر : تفسير ابن كثير والبغوي (٩١/٥).

٢) مجمع الفتاوى (١٢٤/١٢).

(٢) شرح العقيدة الأصفهانية (٣٥).

٤) محمد بن عبد العلك بن محمد بن عمر الكرجي بالجيم أبو الحسن بن أبي طالب فقيه محدث مفسر أديب شاعر من تصانيفه : " الذرائع في علم الشرائع " الفصول في اعتقاد الأئمة الفحول " . تفسير القرآن وغيرها ، توفي سنة ٥٣٢ . طبقات الشافعية ( ٦ / ١٣٢ ) والبداية ( ١٢ / ٢١٣ ) ومعجم المؤلفين ( ١٠ / ٢٥٨ ) .

الذى سماه " الفصول فى الأصول عن الأئمة الفحول " وذكر إثنى عشر إماماً :  
 الشافعى <sup>(١)</sup> ومالك <sup>(٢)</sup> وسفيان الثورى <sup>(٣)</sup> وأحمد بن حنبل <sup>(٤)</sup> وسفيان بن عيينة <sup>(٥)</sup>  
 وعبد الله بن المبارك <sup>(٦)</sup> وإسحاق بن راهويه <sup>(٧)</sup> والبخارى <sup>(٨)</sup> وأبا زرعة <sup>(٩)</sup> ،  
 وأبا حاتم <sup>(١٠)</sup> .

قال فيه : سمعت الإمام أبا منصور محمد بن أحمد <sup>(١١)</sup> يقول : سمعت  
 الإمام أبا بكر عبد الله بن أحمد <sup>(١٢)</sup> يقول :

- (١) الشافعى تقدم (ص ١٦٢) .
- (٢) مالك تقدم (ص ٩٥) .
- (٣) سفيان الثورى تقدم (ص ١٢٨) .
- (٤) أحمد تقدم (ص ٩٨) .
- (٥) سفيان بن عيينة تقدم (ص ١٨٥) .
- (٦) عبد الله بن المبارك تقدم (ص ١٢٨) .
- (٧) إسحاق بن راهويه تقدم (ص ٩٨) .
- (٨) البخارى تقدم (ص ١٨٠) .
- (٩) أبو زرعة تقدم (ص ٩٥) .
- (١٠) أبو حاتم : محمد بن إدريس بن المنذر الحنظلى أبو حاتم الرازى ،  
أحد الحفاظ ، توفي سنة سبع وسبعين ومائتين . تقريب (٢٨٩)
- (١١) محمد بن أحمد بن على بن شكريوه الأصبهانى أبو منصور القاضى  
الفقيه العمر ، مات سنة اثنتين وثمانين وأربعين .  
سير أعلام النبلاء (٤٩٣/١٨) .
- (١٢) أبو بكر عبد الله بن أحمد بن عبد الله المروزى الخراسانى الإمام العلامة  
الفقيه شيخ الشافعية ويعرف بالقفال الصغير وهو صاحب طريقة  
الخراسانيين فى الفقه كما أن أبا حامد الأسفراينى هو صاحب  
طريقة العراقيين ، ومنهما انتشر المذهب الشافعى ، توفي سنة  
سبعين عشرة وأربعين مائة وله من العمر تسعون سنة .  
سير أعلام النبلاء (٤٠٥/١٢) وطبقات الشافعية للسبكي (٥٣/٥) .

سمعت الشيخ أبو حامد الأسفرايني<sup>(١)</sup> يقول مذهب الشافعى وفقهاً الأمصار أن القرآن كلام الله غير مخلوق ، ومن قال مخلوق فهو كافر .

والقرآن حمله جبريل سمعوا من الله تعالى والنبي صلى الله عليه وسلم سمعه من جبريل والصحابة رضى الله عنهم سمعوه من النبي صلى الله عليه وسلم وهو الذى نتلوه نحن بالسنتنا فيما بين الدفتين وما فى صدورنا سمعوها ومكتوبها ومحفوظاً ومنقوشاً كل حرف منه كالباء والتاً كله كلام الله غير مخلوق ومن قال مخلوق فهو كافر عليه لعائن الله والملائكة والناس أجمعين .<sup>(٢)</sup>

قال أبو الحسن وكان الشيخ أبو حامد الأسفرايني شديد الإنكار على أصحاب الكلام وكان يدخل الجامع المنصور ويقبل على من حضر ويقول : أشهد وأعليّ بأن القرآن كلام الله غير مخلوق كما قال الإمام أحمد بن حنبل رضى الله عنه لا كما يقول الباقيانى وكان يتكرر منه ذلك فقيل له في ذلك فقال حتى ينتشر في الناس وبشيع الخبر في أهل البلاد أنى بري " مما هم عليه - يعني الأشعرية - بري" من مذهب أبي بكر الباقيانى فإن جماعة<sup>(٣)</sup>

(١) أحمد بن أبي طاهر محمد بن أحمد الأسفرايني الأستاذ العلامة الفقيه شيخ الشافعية ببغداد قال الشيخ أبو سحاق الشيرازي في الطبقات انتهت إليه رفاعة الدين والدنيا ببغداد وطبق الأرض بالأصحاب وجمع مجلسه ثلاثة متقة ، مات سنة ست وأربعين . سير أعلام النبلاء (١٩٣/١٢) وطبقات الشافعية للسبكي (٦١/٤)

(٢) الآخر ذكره ابن تيمية أيضاً في : در" تعارض العقل والنقل (٩٦-٩٥/٢) وذكره المؤلف في لواط الأنوار (١٦٢/١) وانظر : مجموع الفتاوى (١٦٠/٤ ، ١٢٥/٤) .

وقد ذكر هنا عشرة بقائهم كما في در" تعارض العقل والنقل : الأوزاعي والليث بن سعد .

(٣) في المخطوطتين فإن جماعته وما أثبتنا من العقيدة الأصفهانية (٣٦) ومن در" تعارض العقل والنقل ومنهما ينقل الشارح .

من المتفقه الغرباً يدخلون على الباقلانى خفية ويقرؤن عليه فيعتنون بمذهبه  
فإذا رجعوا إلى بلادهم أظهروا بمذهبتهم لا محالة فيظن ظان أنهم من تعلموه  
وأنا قلت وأنا بريٌّ من مذهب الباقلانى وعقيدته .<sup>(1)</sup>

هذا كلام<sup>(٢)</sup> الإمام أبي حامد أَحْمَدَ بن طاهر الاسماني إمام الأئمة  
الذى طبق الأرض علما وأصحابا قال ابن خلكان فى تاريخه وفيات الأنبياء  
انتهت إليه رئاسة الدنيا والدين ببغداد فكان يحضر مجلسه أكثر من ثلاثمائة  
فقـ .<sup>(٣)</sup>

وذكر الخطيب في تاريخ بغداد : " أنه كان يحضر مجلسه سبع مائة  
متفقه وكان الناس يقولون لورآء الشافعى لفرح به " (٤) انتهى .

وكان ولادة أبي حامد الأسفرايني سنة أربع وأربعين وثلاثمائة وقد مـ  
بغداد سنة ثلاث وستين وثلاثمائة ، وتوفي سنة ست وأربعين وـ  
دفن في داره ثم نقل إلى باب حرب .<sup>(5)</sup>

وابسغرين بلدة بخراسان من نواحي نيسابور على منتصف الطريق إلى  
جرجان (٦). رحمة الله ورضي عنه .

(١) نهاية ما أورده ابن تيمية . انظر : شرح العقيدة الاصفهانية

٣٦) ودره تعارض العقل والنقل (٩٢/٢).

(٢) في الأصل : هذا كلام هذا الإمام أبي حامد وما أثبته من نسخة "ظ" وهو الصحيح .

(٣) وفيات الأعيان (٢٢/١).

## (٤) تاريخ بغداد (٣٦٩/٤) .

• وسائط الأسماء (١/٧٤) •

(٦) نفس المصدر .

و " لا " نافية ( تك ) مجزوها بها وحذفت النون تحفيقا ( في القرآن ) العظيم والذكر الحكيم : ( بالوقف قائل ) : **بأن** تقول : أنا لا أقول القرآن قديم<sup>(١)</sup> ولا مخلوق .

قال سيدنا الإمام أحمد رضي الله عنه : الواقعه : هم الذين يقولون القرآن كلام الله ولا يقولون غير مخلوق ، قال لهم من شر الأصناف وأخيثها<sup>(٢)</sup> انتهى .

وقوله رحمة الله تعالى ورضي عنه : ( كما قال أتباع ) أي نوع من أتباع لجهم بن صفوان الذي نسبت إليه مقالة الجهمية . وإن كان إنما أخذ المقالة المذكورة عن الجعد بن درهم الذي ضحى عليه خالد القسري كما تقدم .

قال شيخ الإسلام ابن تيمية روح الله روحه في " الرسالة الحموية "<sup>(٣)</sup> . أصل مقالة تعطيل الصفات إنما أخذ من تلمذة اليهود والمشركين وضلالي الصابئين فإنه أول من حفظ عنه أنه قال هذه المقالة في الإسلام الجعد ابن درهم وأخذها عنه الجهم بن صفوان وأظهرها فنسبت مقالة الجهمية إليه .

وقد قيل إن الجعد أخذ مقالته عن إبران بن سمعان وأخذها إبران عن طالوت بن اخت لبيد بن الأصم وأخذها طالوت عن لبيد بن الأصم اليهودي الساحر الذي سحر النبي صلى الله عليه وسلم . <sup>(٤)</sup>

وكان الجعد هذا فيما قيل من أهل حران وكان فيهم خلق كثير من الصابئة وال فلاسفة بقائياً أهل دين النمرود الكنعانيين الذين صنف بعض

(١) انظر ما تقدم ( ص ٢٠٤ ) حول تسمية القرآن بالقديم .

(٢) السنة لعبد الله بن أحمد ( ١٢٩ / ١ ) والسنة للإمام أحمد السنة ( ١٩ - ٢٠ ) .

(٣) الفتوى الحموية الكبرى ( ٩٨ ) ضمن مجموع النفايات .

(٤) انظر مختصر تاريخ دمشق ( ٦٥٠ - ٥١ ) والبداية ( ٩٣٥ / ٩ ) والوافي بالوفيات ( ١١٨٦ - ٨٢ ) سرح العيون ( ٢٩٣ - ٢٩٤ ) .

الماخرين في سحرهم والنمرود هو ملك الصابئة الكذابين المشركين كما أن كسرى ملك الفرس والمجوس ، وفرعون ملك القبط الكفار ، وقيصر ملك الروم فهو اسم جنس لا اسم علم وكانت الصابئة إلا قليلاً منهم إذ ذاك على الشرك ولطائفهم الفلسفه . وإن كان الصابئون قد لا يكونون مشركاً ، بل قد يكون مؤمناً بالله واليوم الآخر كما قال تعالى : ( إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَالَّذِينَ هَادُوا وَالنَّصَارَى وَالصَّابِدِينَ مِنْ أَمْنَنَا بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَعَمِلَ صَالِحًا فَلَا خُوفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ )<sup>(١)</sup> .

لكن كثيراً منهم أو أكثرهم كانوا كفاراً وشركين فأولئك الصابيون كانوا إذ ذاك وكانتوا يعبدون الكواكب ويبتلون لها الهياكل فمذهب<sup>(٢)</sup> النهاة من هؤلاء في رب سبحانه أنه ليس له إلا صفات سلبية أو اضافية أو مركبة منها وهم الذين بعث إبراهيم خليل الرحمن عليه الصلوة والسلام إليهم فيكون الجعد قد أخذها من الصابئة الفلسفه وأخذها الجهنم عنه وأخذ المقالة الجهنم أيضاً فيما ذكره سيدنا الإمام أحمد رضي الله عنه وغيره من السعنة وهم بعض فلاسفة الهند وهم الذين يجادلون من العلوم ما سوى الحسبيات فهذه أسانيد الجهنم ترجع إلى اليهود والنصاري الصابدين والشركين والفلسفه الضالين إما من الصابدين وإما من الشركين ثم لما عربت الكتب الرومية كما تقدمت الإشارة إليه زاد البلاء مع ما ألقى الشيطان في قلوب الضلال ابتداءً من جنس ما ألقاه في قلوب أشباههم .

وفي حدود المائة الثانية انتشرت هذه المقالة التي يسميهـا السلف مقالة الجهمية بسبب بشر بن فبات المربيـي وطبقته وكلام الأئمه مثل مالـك وسفـيان بن حـبيـبة وابن الصـارـك وأبـي يـوسـف وـالـشـافـعـي وأـحمدـ بنـ حـنـبلـ

(١) البقرة آية (٦٢) .

(٢) في " ظ " : فيذهب .

ولإسحاق بن راهويه والفضيل بن عياض وبشر الحافى رضى الله عنهم وغيرهم فى هؤلاء فى ذمهم وتضليلهم مشهور معلوم .<sup>(١)</sup>

فقول الناظم رحمة الله تعالى ورضي عنه ( كما قال أتباع لجهنم وأسمعوا ) يعني إن الواقعية من فرق الجهمية .  
وأما الجهمية المحسنة من جهنم وأتباعه المختصين به الذاهبين مذهبهم فصرحوا بالقول بخلق القرآن .

قال سيدنا الإمام أحمد رضى الله عنه فى كتاب السنة : " الجهمية هم أعداء الله فهم الذين يزعمون أن القرآن مخلوق وأن الله تعالى لم يكلم موسى عليه السلام وأنه تعالى لم يتكلم وأنه تعالى لا يرى في الآخرة ويقولون ليس لله عرش ولا كرسى قال ويقولون كلاماً كثيراً أكره حكايته .

قال لهم كفار .<sup>(٢)</sup> انتهى .

ويعنى قوله : " وأسمعوا " أي جادوا بالقول بخلق القرآن ولا نُسوا يقال : سمح لكه سماحا وسماحة جاد وكرم كاسبح فهو سمح وأسمحت قروناته ذلت نفسه والدابة لأنك بعد استصواب .<sup>(٣)</sup>

( ولا تقل القرآن العظيم خلق ) أي مخلوق فلا نهاية وتقل مجزوم وحركت اللام بالكسر لالتقاء الساكنيين والقرآن مبتدأ ، وخلق بمعنى مخلوق خبره .

و ( قراءة ) : منصب على الحال أو بنزع الخافض أي في القراءة يعني لا تقل : قراءتى مخلوقة .

(١) نهاية كلام ابن تيمية . انظر الفتوى الحموية ( ص ٩٩ ) ضمن النفايات .

(٢) السنة للإمام أحمد ( ١٩ ) .

(٣) طاج العروس ( ١٦٢ / ٢ - ١٦٦ ) . سمح .

قال سيدنا الإمام أحمد رضي الله : "اللغوية هم الذين يزعمون أن القرآن كلام الله ولكن الفاظنا وقراءتنا مخلوقة وهم جهيمة"<sup>(١)</sup> فساق انتهى .

ولهذا قال الناظم (فلون كلام الله) الذي هو القرآن (باللفظ يوضح ) أي يكشف ويظهر ويبيّن .

فتحرير مذهب السلف : أن الله تعالى متكلم وان القرآن كلام الله وأنه قديم<sup>(٢)</sup> حروفه ومعانيه .

والكلام كلام من قاله مبتدأ به لا كلام من قاله مبلغاً ومودياً وموسى عليه السلام سمع كلام الله من الله بلا واسطة والمؤمنون يسمعه بعضهم من بعض فسماع موسى مطلق بلا واسطة وسماع الناس مقيد بواسطة كما قال تعالى : ( وما كان لبشر أن يكلمه الله إلا وحدها أو من وراء حجاب أو يرسل رسولاً ف فهو يحيي بآذنه ما يشاء ) .<sup>(٣)</sup>

وقال تعالى : ( وإن أحد من المشركين استجبارك فأجره حتى يسمع كلام الله ) .<sup>(٤)</sup>

وقال النبي صلى الله عليه وسلم : " زينوا القرآن بأصواتكم "<sup>(٥)</sup>

(١) انظر : السنة للإمام أحمد (٢٠) ومجمع الفتاوى (٣٢٥/١٢) .

(٢) انظر : ما تقدم (ص ٢٠٤) حول تسمية القرآن قديم .

(٣) سورة الشورى (٥١) .

(٤) التوبة آية (٦) .

(٥) رواه أبو داود رقم (١٤٦٨) في الصلاة باب استحباب الترتميل في القراءة والنسائي (١٤٠، ١٣٩/٢) في الصلاة باب تزيين القرآن بالصوت ، والدارمي (٣٤٠/٢) وأحمد (٤/٢٨٥، ٢٨٣، ٢٩٦) وأبي داود رقم (٣٠٤) وأبي حاتم رقم (١٣٤٢) وأبي حيان في صحيح الإحسان (٢١/١) والحاكم في المستدرك (٥٢٥-٥٢١/١) من عدة طرق عن البراء بن عازب رضي الله عنه ، وقال الألباني صحيح . (صحيح الجامع (٣/١٩٤) .

فجعل الكلام كلام الباري وجعل الصوت صوت القارئ فالذى يقرأ به العبد صوت نفسه ، فمن قال عن القرآن الذى يقرؤه المسلمون ليس هو كلام الله أو هو كلام فيه فهو ملحد مبتدع ضال ، ومن قال إن أصوات العباد والمداد الذى يكتب به القرآن قديم أزلى فهو ملحد مبتدع ضال ، بل هذا القرآن هو كلام الله وهو ثابت فى المصاحف وهو كلام الله مبلغ مسموع من القرآن (١) ليس هو مسموعا منه تعالى فكلام الله قديم وصوت العبد حادث مخلوق .

---

(١) هذه المسألة تسمى "مسألة اللفظ بالقرآن" .

قال ابن تيمية رحمة الله : قد اضطرب فيها أقوام لهم علم وفضل ودين وعقل وجرت بسببها مخاصمات ومهاجرات بين أهل الحديث والسنّة حتى قال ابن قتيبة كلاما معناه لم يختلف أهل الحديث فسوى "من مذاهبهم إلا في مسألة "اللفظ" .

ويبين أن سبب ذلك لما وقع فيها من الفوضى والنزاع بينهم في كثير من الموضع لفظي .

ثم قال في موضع آخر : ولهذا كان الإمام أحمد وغيره من أئمة السنّة يقولون : من قال اللفظ بالقرآن أو لفظي بالقرآن مخلوق فهو جهنمي .

لأن اللفظ يراد به مصدر لفظ يلفظ لفظا وسعي هذا فعل العبد وفعل العبد مخلوق .

ويراد باللفظ القول الذى يلفظه اللافظ وذلك كلام الله لا كلام القارئ ، فمن قال إنه مخلوق فقد قال إن الله لم يتكلم بهذا القرآن وإن هذا القرآن الذى يقرؤه المسلمون ليس هو كلام الله ومعلوم أن هذا مخالف لما علم بالاضطرار من دين الرسول ، وأما صوت العبد فهو مخلوق .

وقد صرّح أحمد وغيره بأن الصوت المسموع صوت العبد .

.....

---

--- ثم قال في موضع آخر :

فكان ما قاله الإمام أحمد وغيره من أئمة السنة من أن الصوت صوت العبد موافقاً لكتاب والسنة ، قال تعالى : ( واقتصر في مشيك وأغضض من صوتك ) سورة لقمان آية ( ١٩ ) ، وقال : ( يا أيها الذين آمنوا لا ترفعوا أصواتكم فوق صوت النبي ) سورة الحجرات آية ( ٢ ) ، وقال تعالى : ( قل لو كان البحر مداد لكلمات ربى لنجد البحر قبل أن تنفي كلمات ربى ولو جئنا بمثله مداداً ) سورة الكهف آية ( ١٠٩ ) ، ففرق سبحانه بين المداد الذي تكتب به كلماته وبين كلماته فالبحر وغيرها من المداد الذي يكتب به الكلمات مخلوق وكلمات الله فور مخلوقة .

انظر : مجمع الفتاوى ( ١٢ / ٢٤ ، ١٣٦ ، ١٣٧ ، ١٣٨ ) ٥٦٢ - ٣٠٣ ، ٣٣٣ ، ٥٦٦ .

والحاصل أن مذهب العناية كسائر السلف أن الله يتكلم بحرف  
وصوت .

قال العلامة ابن حمدان <sup>(١)</sup> في "نهاية المبتدئين في أصول الدين" :  
"الله تعالى قادر ومتكلم بكلام قد يهم <sup>(٢)</sup> ذاتي وجودي غير مخلوق ولا محدث  
ولا حادث ."

وقال : قال الإمام أحمد رضى الله عنه : لم ينزل الله متكلما كيف  
شاء فإذا شاء بلا كيف .

وقال : القرآن كيف تصرف فهو غير مخلوق ولا نرى القول بالحكاية  
والعبارة وفقط من قال بها وجهه ، ونحوه :  
"من قال إن القرآن مهارة عن كلام الله تعالى فقد غلط وجهه"  
وقال الناسخ والمنسخ في كتاب الله تعالى دون العبارة والحكاية ،  
وقال : هذه بدعة لم يقلها السلف .

وقوله تعالى : (تكليها) يبطل الحكاية ، منه بدأ أو إليه يعود <sup>(٣)</sup>  
قال شيخ الإسلام ابن تيمية طيب الله ثراه : <sup>(٤)</sup> مَعْنَى قُولَهُم  
مِنْهُ بَدْأً : أَيْ هُوَ الْمُتَكَلِّمُ بِهِ لَمْ يَخْلُقْهُ فِي فَرِيرَه

(١) ابن حمدان تقدم (ص ١٤٥) .

(٢) انظر ما تقدم (ص ٢٠٤) حول تسمية كلام الله قد يهم .

(٣) انظر : اعتقاد الإمام أحمد رواية أبي الفضل مهد الواحد التيمى  
في الجزء الثاني (ص ٢٩٦) من طبقات العناية لابن أبي علوي  
وشرح الكوكب المنير (٤ / ٢) والعين والأثر (ص ٧٦) .

(٤) شرح العقيدة الأصفهانية (٥ - ٦) وشرح الكوكب المنير (٢ /  
٨٢ - ٨٨) ومجموع الفتاوى (١٢ / ٣٩٠ - ٥١٢) وتوضيح  
المقاصد شرح النونية (١ / ٢٠٥ - ٢٠٤) ولوامع الأنوار (١٣٣ / ١)  
- (١٣٤) .

كما قالت الجهمية<sup>(١)</sup> من المعتزلة وغيرهم إنه بدأ من بعض المخلوقات وأنه سبحانه لم يقم به كلام قال ولم يرد السلف أنه كلام فارق ذاته تعالى فلن الكلام وغيره من الصفات لا يفارق الموصوف به بل صفة المخلوق لا تفارقه وتنتقل إلى غيره فكيف صفة الخالق تفارقه وتنتقل إلى غيره .

ولهذا قال سيدنا الإمام أحمد : كلام الله من الله ليس ببيان منه خلقه في بعض الأجسام .

ومعنى قول السلف : " إليه يعود " : ماجا في الآثار ان القرآن يسرى به حتى لا يبقى في الصحف منه حرف ولا في القلوب منه آيه .<sup>(٢)</sup>

وقال الإمام أحمد رضي الله عنه ثارة : منه القرآن أى من الله خرج وهو المتكلم به وإليه يعود : أى يرتفع القرآن دفعة واحدة عن الناس وترتفع تلاوته وأحكامه .

فيعود إلى الله تعالى حقيقة نص عليه الإمام أحمد رضي الله عنه . ونص الإمام أحمد أيضا رضي الله عنه على أنه حروف وأصوات وسورة

(١) في " ظ " والمعزلة .

(٢) ورد في ذلك أحاديث منها : مارواه ابن ماجه في سنته ( ج ٢ / ١٢٤٤ ) رقم ( ٤٠٤٩ ) في الفتن باب ذهب القرآن والعلم والحاكم في المستدرك ( ٤٢٣ / ٤ ، ٥٤٥ ) من حذيفة رضي الله عنه في حديث طويل وفيه : " وليس على كتاب الله مزوج كل في ليلة فلا يبقى في الأرض منه آيه .

قال البيهقي في زوائد ابن ماجه ( ١٩٤ / ٤ ) : أسناده صحيح رجاله ثقات .

وسعنه العاكم في المستدرك ووافقه الذهبي .

وآيات فقال في رواية ابنه محمد الله : تكلم الله بصوت وإنما تنفي هذا الجهمية وإنما يهد ورورن على التعطيل .<sup>(1)</sup>

وقال في رسالته إلى أهل نيسابور من زمّان حروف البهجة مخلوقة  
 فهو كافر لأنّه سلك طريقاً إلى البدعة قال ومتى قال بذلك حكم بآن القرآن  
 مخلوق . (٢)

قال شيخ الإسلام ابن تيمية قدس الله روحه<sup>(٢)</sup> : "إذا قيل إن حروف المعجم قديمة بمعنى النوع كان ذلك مكنا بخلاف ما إذا قيل إن معن اللفظ الذي نطق به زيد وعمر وقد يهم فأن هذا مكابرة للحس والمتكلم يعلم أن حروف المعجم كانت موجودة قبل وجوده بنعمها ."

واما نفس الصوت المعين الذى قام به او التقطيع او التاليف المعين  
لذلك الصوت فنعلم أن منه لم يكن موجودا قبله قال والمنقول من الإمام أحمد  
رضى الله عنه وغيره من الأئمة أهل السنة يطابق لهذا القول .

قال ولهمذا أنكروا على من زعم أن حرفًا من حروف المعجم مخلوق  
وأنكروا على من قال لما خلق الله الحروف سجدت له إلا الألف فقالت لا أسجد  
حتى أُمر ، مع أن هذه الحكاية نقلت للإمام أحمد عن السري السقطي <sup>(٤)</sup>

(١) انظر كتاب السنة لعبد الله بن أحمد (٢٨٠ / ١) - (٢٨١) والأشفهانية

(٢١) وشرح الكوكب المنير (٩٩/٢ - ١٠٠) وفتح الباري (١٣) .

<sup>٢)</sup> انظر مجموع الفتاوى (١٢/٨٥).

٢) المصدر السابق (١٥٨/١٢ - ١٥٩).

(٤) السرى بن المفلس السقطى أبو الحسن البغدادى أحد العباد الزهاد ، مات سنة ثلاث وخمسين ومائتين .

تاريخ بغداد (١٨٢/٩) سير أعلام النهاء (١٨٥/١٢) :

وهو نقلها من بكر<sup>(١)</sup> بن خنبس العابد .<sup>(٢)</sup>

ولم يكن قصد أولئك الشيوخ بها إلبايان أن العبد الذي يتوقف فعله على الأمر والشرع هو أكمل من العبد الذي يعبد الله بغير شرع ، فلن كثروا من العباد يعبدون الله تعالى بما تعبه قلوبهم وإن لم يكونوا مأمورين به فقصد أولئك الشيوخ أن من هد الله بالأمر ولم يفعل شيئاً حتى يؤمر به فهو أفضل من عبده بما لم يؤمر به .

وذكروا هذه الحكاية الإسرائيلية شاهداً لذلك مع أن هذه لا إسناد لها ولا يثبت بها حكم ولكن الإسرائيليات إذا ذكرت على طريق الإشهاد بها لما عرف صحته لم يكن بذكرها باس .

وقد واظب ذلك الحروف المكتوبة لأن الألف منتصبة وغيرها ليس كذلك مع أن هذا أمر اصطلاحى ومحظى العرب غير خط الغرب ولم يكن قصد أولئك الأشياخ أن نفس الحروف المنطقية التي هي مسمى أسماء الله الحسنى وكتبه المنزلة مخلوقة باذنة عن الله تعالى بل هذا شىء لعله لم يخطر بقلوبهم والحرروف المنطقية لا يقال فيها إنها منتصبة ولا ساجدة فمن احتج بهذا من قولهم على أنهم يقولون إن الله لم يتكلم بالقرآن العربى ولا بالتوراة العبرية فقد قال منهم مالم يقولوه .

(١) بكر بن خنبس الكوفي العابد نزيل بغداد قال الذهبي : كان في حدود السبعين ومائة . تهذيب الكمال (٤/٢٠٨-٢١١) تقرير (٤٢) .

(٢) روى هذه الحكاية أبو بكر النقاش في تفسيره كما في الإنصاف للباقيانى (ص ١٥٣ - ١٥٤) وسيأتي تعليق شيخ الإسلام ابن تيمية عليها بعد تلخيص .

وأما الإمام أحمد رضي الله عنه فإنه أنكر اطلاق هذا القول وما يفهم منه عند الإطلاق ، وهو أن نفس حروف المعجم مخلوقة كما نقل منه أنه قال : ومن زعم أن حرفا من حروف المعجم مخلوق فقد سلك طريقا إلى البدعة فإنه إذا قال ذلك مخلوق فقد قال القرآن مخلوق <sup>(١)</sup> أو كما قال .

قال الإمام تقي الدين ابن تيمية : لا ريب أن من جعل نوع الحروف مخلوقاً باتفاقنا من الله كائنا بعد أن لم يكن لزم أن يكون كلام الله العبرى والعبرى ونحوهما مخلوقاً وامتنع أن يكون الله تكلم بكلامه الذي أنزله على ملده فلا يكون شيء من ذلك كلامه .

فطريقة <sup>(٢)</sup> الإمام أحمد وغيره من السلف مطابقة لصريح المعقول وصحيف المنقول <sup>(٣)</sup> انتهى .

قال سيدنا الإمام أحمد رضي الله عنه : فمن قال القرآن مخلوق أو محدث أو حادث ، أو القرآن بلغوى ، أو لغوى بالقرآن مخلوق أو محدث أو حادث أو وقف فيه شاكا ، أو أداه قدرة بشر على مثله كفر .

ومن قال لغوى بالقرآن غير مخلوق فهو مبتدع <sup>(٤)</sup> نعم طيبة انتهى .

ومراد الإمام أحمد والأصحاب أن يعني حمى القرآن فلا تتسلق إليه الألسنة — خصوصاً السنة المبتدعة بما لعله يصرirsma للرسول إلى القول بخلقه — وإنما فلا يرتتاب أن الفاظ العباد كأسواتهم وسافر ما هو منها مخلوق بلا شك ضرورة كون الألفاظ من المتطفظ وهي لا تزيد على ماهى منه .

(١) انظر : مجمع الفتاوى ( ١٥٨ / ١٢ - ١٦٠ - ١٦٠ ، ٨٤ ، ٨٥ ) .

(٢) في " ظ " طريق .

(٣) انظر : مجمع الفتاوى ( ١٦٠ / ١٢ ) .

(٤) انظر : السنة للإمام أحمد ( ١٦ ) ومقيدة أهل السنة للإمام أحمد ( ٢٢ ) والسنة لعبد الله ( ١٦٢ / ١ - ١٦٥ ، ١٢٩ ) .

وحيثند فالصواب أن يقال : القرآن قد يهم <sup>(١)</sup> ولغظى مخلوق <sup>(٢)</sup> وهذا  
بین ولله الحمد .

### لبيهات :

الأول : ثبت الصوت بالمعنى صريحا مع ما يفهم من قوله تعالى : ( وكلم  
الله موسى تكليمها ) <sup>(٣)</sup> و ( إِذْ نَادَاهُ رَبُّهُ بِالْوَادِ الْمَقْدُسِ طَوِيْ ) <sup>(٤)</sup> إلى فسير  
ذلك من الآيات القرآنية مما لا يحصى إلا بكلفة .

وموسى طيه السلام سمع الكلام بحرف وصوت من الملك السلام وإذا ثبت  
سمع موسى من الله تعالى لم يجز أن يكون الكلام الذي سمعه إلا صوتا وحرفا .

فإنه لو كان معنى في النفس وفكرة ورؤية لم يكن ذلك تكليمها لموسى ولا  
هو بشيء يسمع والفكر لا يسمى مناداة .

فإن قيل نحن لا نسميه صوتا وإن كان سمعوا قلنا هذا مخالفة ففي  
اللفظ مع موافقة المعنى فإنه لا يعني بالصوت إلا ما كان سمعوا فإنه قيل إنما  
سمع موسى الكلام من الشجرة . قلنا هذا مع مصادمه للمعنى ومكابرته في فسير  
طاغل يلزم أن يكون موسى كليم الشجرة لا كليم الله تعالى ويلزم أن يكون بنو  
إسرائيل أفضل في ذلك منه لأنهم سمعوا من أفضل من سمع منه موسى على زعمكم  
إنما سمع من الشجرة ولا يربّأ به مؤمن أن موسى أفضل وأجل وأعظم من الشجرة <sup>(٥)</sup>.

(١) انظر ماتقدم (ص ٢٠٤) .

(٢) انظر ماتقدم (ص ٢٣٠) حول مسألة اللغو بالقرآن .

(٣) الآية (١٦٤) من سورة النساء .

(٤) النازعات آية (١٦) .

(٥) هذا الكلام ذكره المؤلف في اللوامع (١٤٠/١) من كلام ابن قدامة .

ثم إن لفظ الصوت صحت به الأخبار من النبي المختار صلى الله عليه وسلم .

قال الحافظ ابن حجر<sup>(١)</sup> في شرح البخاري : <sup>(٢)</sup> من نفي الصوت يلزم أن الله تعالى لم يسمع أحداً من ملائكته ولا رسالته كلامه بل مذهبهم إيمانه الشاما ، قال وحاصل الاحتجاج للنفي الرجوع إلى القياس على أصوات المخلوقين لأنها التي عهدت ذات مخارج ولا يخفى ما فيه إذ الصوت قد يكون من غير مخارج كما أن الرؤية قد تكون من غير انفصال أشعة ، ولكن سلم فهمنع القياس المذكور لأن صفة الخالق تعالى لا تقاد على صفة المخلوقين .

وحيث ثبت ذكر الصوت بالأحاديث الصحيحة وجوب الإيمان به ثم إما التفويض وإما التأويل<sup>(٣)</sup> :

وقال في موضع آخر من شرح البخاري أيضاً : " قوله صلى الله عليه وسلم : " ثم يناديهم بصوت يسمعه من بعد كما يسمعه من قرب " حمله بعض الأئمة على مجاز الحذف - أي يأمر من ينادي فأستبعده بعض من أثبت الصوت بأن في قوله : " يسمعه من بعد " إشارة إلى أنه ليس من المخلوق لأنه لم يعهد مثل هذا فيهم . ويأن الملاك إذا سمعوه صعقوا وإذا سمع

(١) ابن حجر تقدم (ص ١٠٢) .

(٢) فتح الباري (ج ٤٦ / ١٣) .

(٣) الصحيح أن الطواعين والتفويض ليس من مذهب السلف وإن مذهبهم الإيمان بالله وأسمائه وصفاته وأياتها لله على الوجه اللاقى به كما في قوله تعالى : ( ليس كمثله شئ ) وهو السميع البصير ) وإنما نفوا علم الصفة والكيفية فهذا هو الذي لا يعلمه إلا الله كما أجاب الإمام مالك بن أنس لما سُئل عن الاستواء قال : الاستواء معلوم والكيف مجهول " انتهى .

وسياقى في كلام الشارح من يد بيان وتفصيل لمذهب السلف .

بعضهم بعضاً لم يسمعوا .

قال فعلى هذا صوته صفة من صفات ذاته لا يشبه صوت غيره إِذ ليس يوجد شئٌ من صفاته في صفات المخلوقين .

قال وهكذا قرره العصنف يعني الإمام البخاري في كتاب خلق أفعال العباد <sup>(١)</sup> انتهى .

فمن أحاديث اثبات الصوت ما روى جابر بن عبد الله رضي الله عنهما قال خرجت إلى الشام إلى عبد الله بن أبي الأنصار رضي الله عنه  
فقال عبد الله بن أبي سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : " يحشر  
الله العباد أو قال الناس وأو ما بهم " إلى الشام عراة فرلا <sup>(٢)</sup> بهما قال قلت  
ما بهما ؟ قال : ليس معهم شيء فهنا يهم صوت يسمعه من بعد كما يسمعه  
من قرب أنا الملك أنا الديان لا ينفي لأحد من أهل الجنة أن يدخل الجنة  
وأحد من أهل النار يطلب بمظلمة حتى اللطمة ولا ينفي لأحد من أهل النار  
أن يدخل النار وأحد من أهل الجنة يطلب بمظلمة حتى اللطمة قلنا كيف  
ولابنها نأتي الله حفاة عراة فرلا ، قال بالحسنات والسيئات " أخرج  
أصله البخاري في صحيحه تعليقاً مستشهاداً به إلى قوله : " أنا الملك  
أنا الديان " . <sup>(٢)</sup>

(١) فتح الباري (٤٦٥/١٣ - ٤٦٦/٤٤) ولوامع الأنوار (١٤٠/١ - ١٤١/١)  
وشرح الكوكب المنير (٥٤/٢ - ٥٥/٤) وكلام الحافظ ابن حجر في  
نفس الحديث .

(٢) فرلا : جمع أفرل : الألف : وهو الذي لم يختن .  
النهاية (٣٦٢/٣) .

(٣) الحديث رواه أَحْمَدُ فِي الْمُسْنَدِ (٤٩٥/٣) وَالْبَخَارِيُّ فِي خَلْقِ  
أَفْعَالِ الْعِبَادِ رَقْمَ (٤٦٣) وَفِي الْأَدْبِ الْمُفْرَدِ رَقْمَ (٩٢٠) (ص ٣٢٧)  
وَفِي الصَّحِيفَةِ مُخْتَصِراً وَمُعْلِقاً فِي التَّوْحِيدِ فِي بَابِ قَوْلِ اللَّهِ :  
( وَلَا تَنْفَعُ الشَّفَاَةُ إِذْنَهُ إِلَّا لِمَنْ أَذْنَ لَهُ حَتَّى إِذَا فَزَعَ عَنْ قَلْمَبِهِمْ )

وأخرجه الإمام أحمد وأبو يعلى الموصلى <sup>(١)</sup> والطبرانى <sup>(٢)</sup>.  
وأخرجه الحافظ ضياء الدين المقدسى <sup>(٣)</sup> بسندہ إلى جابر رضى الله عنه قال : بلغنى أن للنبي صلى الله عليه وسلم حدیثاً في التصاص قال وكان صاحب الحديث بمصر فأشترىت بميراً فشددت عليه رحلاً وسررت حتى وردت مصر

قالوا ماذا قال ربك قالوا الحق وهو العلي الكبير (ج ٤٦٥ / ١٣) .  
وأخرجه الحاكم في موضعين (٤٣٢ / ٢ ، ٤٣٢ / ٤ ، ٥٢٤ - ٥٢٥) والبيهقي في الأسماء <sup>(٤)</sup> والخطيب في الرحلة في طلب الحديث (٣٢ - ٣١) وفي الجامع لأخلاق الراوى (٢٢٣ / ٢) والطبرانى في الكبير وفي الأوسط كما في مجمع الزوائد (١٢٣ / ١) (١٢٣ / ١٠) - ٣٤٥ / ١٠ .  
وصححه الحاكم ووافقه الذهبي في الموضعين وحسنه المذكري في الترغيب (٣٢٣ / ٤) وكذا البيهقي في مجمع الزوائد (٣٥١ / ١٠)  
وابن القيم في الصواعق المرسلة المختصر (٢٨٠ / ٢) .

(١) أبو يعلى الموصلى : أحمد بن علي بن المثنى بن يحيى التميمي الموصلى أبو يعلى من علماء الحديث الحفاظ الثقات له كتب منها المعجم في شموخه طبع والمسند الكبير والصغرى طبع في ثلاثة عشر مجلداً ، مات سنة سبع وثلاثمائة . سير أعلام النبلاء (١٤ / ١٢٤) والأعلام (١٢١ / ١) .

(٢) الطبرانى تقدم (ص ١٣٢) .

(٣) ضياء الدين المقدسى : محمد بن عبد الواحد بن أحمد بن عبد الرحمن ابن إسماعيل ضياء الدين أبو محمد الله السعدي المقدسى الجماهيرى ثم الدمشقى الصالحي العنابى محدث حافظ ورجل صاحب تصانيف ورحلة واسعة في طلب العلم ، توفي سنة ثلاث وأربعين وستمائة . ذيل طبقات الحنابلة (٢٣٦ / ٢) وسير أعلام النبلاء (١٢٦ / ٢٣) .

فضضت إلى باب الرجل الذي بلغني عنه الحديث فقرعت بابه فخرج إلى ملوكه فنظر في وجهي ولم يكلعني فدخل إلى سده فقال أعرابي فقال سله من أنت ؟

قال جابر بن عبد الله الأنصاري فخرج إلى مولاه فلما ترلها اهتفق أحدنا صاحبه فقال يا جابر ما جئت تعرف فقلت حدثي بلغنى عن النبي صلى الله عليه وسلم في القصاص ولا أظن أحداً من مرض ومن بقي أحفظ له ذلك قال نعم يا جابر سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول إن الله تعالى يبعثكم يوم القيمة من قبوركم حفاة هرة فرلا بهما ثم ينادي بصوت رفيع فبر نظير يسمعه من بعد كمن قرب أنا الديان لا ظالم اليوم أما وعزتي لا يجاورني اليوم ظالم ولو لطمة بكف أو يد على يد ألا وأن أشد ما أتخوف على أمتي من بعدي عمل قوم لوط فلتترقب أمتي العذاب إذا تكافأ النساء بالنساء والرجال بالرجال <sup>(١)</sup> ورواه عبد الحق الأشبيلي <sup>(٢)</sup> من طريق الحارث <sup>(٣)</sup> ابن أبيأسامة ومن مسنده نقل وخرج

(١) رواه عبد الحق الأشبيلي في العاقبة في ذكر الموت والآخرة (ص ٣٠) من مسند الحارث بن أبيأسامة بالرواية الأولى التي سبقت قبل قليل وهذه الرواية أخرجها الضياء المقدسي في "المختار" كما في شرح الكوكب المنير (٦٤/٢ - ٦٥) وانظر فتح الباري (٢٠٩/١) ولوامع الأنوار (١٤١/١ - ١٤٢) .

(٢) عبد الحق الأشبيلي : عبد الحق بن عبد الرحمن بن عبد الله بن الحسن بن سعيد الأزدي الأندلسى الأشبيلي أبو محمد المعروف في زمانه باسم الخراط كان فقيها حافظاً عالماً بالحديث وطله مارفا بالرجال موصفاً بالخير والصلاح والزهد والورع ولزوم السنة ، صنف التصانيف منها الأحكام الكبرى ، والصغرى وغيرها ، مات سنة إحدى وثمانين وخمسين . سير أعلام النبلاء (١٩٨/٢١) وفيه المتلمس للضي (ص ٣٩١) .

(٣) الحارث بن محمد بن أبيأسامة واسم أبيأسامة داهر محدث

علي بن معبد البغوي<sup>(١)</sup> المالكي وغيره .

وفي حديث ابن مسعود رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : " إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى إِذَا تَكَلَّمَ بِالْوَحْيِ سَمِعَ أَهْلَ السَّمَا " ملخصة كجر السلسلة على الصفا، فيسمعون فلا يزالون كذلك حتى يأتينهم جبريل عليه السلام فإذا جاءهم جبريل فزع عن قلوبهم فيقولون يا جبريل ماذا قال ربكم؟ " يقول " الحق . فهنا دليل الحق الحق ".  
أخرجه أبو داود<sup>(٢)</sup> ورواه ثقات .

ونحوه من حديث أبي هريرة رواه البخاري وأبوداود والترمذى وأبي ماجه .

== حافظ صدوق ، صاحب المسند المشهور ، مات سنة اثننتين وثمانين  
وماقيتين . سير أعلام النبلاء (٣٨٨/١٣) .

(١) علي بن معبد البغوي لم أجده .

(٢) رواه أبو داود في السنة رقم (٤٢٣٨) وأبي خزيمة في التوحيد (١/٣٥٠) والبيهقي في الأسماء والصفات (٢٦٣ - ٢٦٢)، وقال الألباني في الصحيحه رقم (١٢٩٣) : إسناده صحيح على شرط الشعدين .

(٣) رواه البخاري في التفسير (ج ٨/٣٩٨) في تفسير سورة سباء بباب " حتى إذا فزع عن قلوبهم قالوا ماذا قال ربكم قالوا الحق وهو العلي الكبير ". وفي تفسير سورة العجر بباب قوله : (إلا من استرق السع ) (ج ٨/٢٣١) وفي التوحيد رقم (٢٤٨١) باب قول الله تعالى : ( ولا تنفع الشفاعة عنده إلا من أذن له حتى إذا فزع من قلوبهم قالوا ماذا قال ربكم قالوا الحق وهو العلي الكبير ). والترمذى في التفسير رقم (٣٢٢٣) بباب ومن سورة سباء ، وأبي ماجه في المقدمة (١٩٤ - ٢٠٠) رقم (١٩٤) .

وكذا رواه الإمام أحمد ورواه ابنه مهدى الله قال : سألت أبي فقلت يا أبي الجهمية يزعمون أن الله لا يتكلم بصوت فقال : كذبوا إنما بد ورون على التعطيل .

ثم روى الإمام أحمد بسنده إلى ابن مسعود رضي الله عنه قال : إذا تكلم الله بالوحي سمع صوته أهل السما .<sup>(١)</sup>

قال السجزي :<sup>(٢)</sup> وما في رواة هذا الخبر إلا إمام مقبول انتهى .

وتتمة الخبر : فيخرون سجدا حتى إذا فزع من قلوبهم قال سكن من قلوبهم قال أهل السما ماذا قال ربكم قالوا الحق قال كذا وكذا قال الإمام القاضي أبوالحسين<sup>(٣)</sup> وغيره ومثل هذا لا يقوله ابن مسعود رضي الله عنه إلا توقيقا لأنه إثبات صفة للذات .<sup>(٤)</sup>

وقد روى في إثبات الحرف والصوت ما يزيد على أربعين حدثنا بعضها صحح وبعضها حسان يحتاج بها<sup>(٥)</sup> أخرجهما الإمام الحافظ شمس الدين المقدسي<sup>(٦)</sup> وغيره .

(١) أخرجه أحمد رواه عنه ابنه مهدى الله في السنة رقم ٥٣٦ موقعا على ابن مسعود وأسناده صحيح .

(٢) السجزي : جاء في المخطوطتين السنجرى والمثبت من الصادر فهو عبد الله بن سعيد "أبونصر السجزي" تقدمت ترجمته (ص )

(٣) هو : محمد بن محمد بن الحسين القاضي الشهيد أبوالحسين صاحب طبقات الحنابلة ابن القاضي أبيه على الفرا كان عارفا بالذهب متشددا في السنة ، وكان فقيها مناظرا له تصانيف كثيرة ، توفي سنة ٥٢٦ هـ . انظر : ذيل طبقات الحنابلة (١٢٦/١) وشذرات الذهب (١٢٩/٤) .

(٤) انظر : هذه النصوص في شرح الكوكب المنير (٦٩-٦٨/٢) وفي لوامع الأنوار للمؤلف (١٤٢-١٤٣/١) وفي شرح الكافية الشافية لابن حميسى (٢٢٨-٢٢٩/١) وفي البرهان في بيان القرآن لابن قدامة (ص ٢٧٠-٢٧٢) .

(٥) انظر : شرح الكوكب المنير (٢٩/٢) .

(٦) تقدم (ص ٢٤٠) .

وأخرج سيدنا الإمام أحمد قالها واحتج به وذكر الحافظ ابن حجر قالها في شرح البخاري واحتج بها البخاري وغيره من أئمة أهل السنة والحديث على أن الله تعالى وقدس يتكلّم بحرف وصوت .

وقد صحوا هذا الأصل واعتقدوه واعتمدوه مع تنزيههم لله تعالى مما لا يليق بعظمة جلاله من شبّهات الحدوث وسمات النعم كما قالوا في سائر الصفات إثبات بلا تمثيل وتنزيه بلا تعطيل فالتشبيه يعبد صنعاً والمعطل يعبد مدماً والمسلم يعبد إله الأرض والسماء .

فإذا رأينا أحداً من الناس مما لا يقدر مصر معشار هولاً يقول لم يصح عن النبي صلى الله عليه وسلم حديث واحد أنه تكلّم بحرف وصوت ورأينا هولاً الأئمة قد دونوا هذه الأخبار وعلوا بها ودانوا الله تعالى بها وصرحوا بأن الله تعالى تكلّم بحرف وصوت لا يشبهان صوت مخلوق ولا حرفه بوجه البتة معتمدين على ما صح عندهم عن صاحب الشريعة المعصوم في أقواله وأفعاله (الذى لا ينطق عن الهوى إن هو إلا وحي يوحى) .

مع اعتقدادهم الجازم الذي لا رب له ولا شك يعتريه نفي التمثيل والتكييف والتشبيه بل يقولون في صفة الكلام كما يقولون في فنونها من سائر الصفات الذاتية والفعلية والخبرية : نؤمن بما جاءت بها الأخبار وصحت الآثار لا كما يخطر بالبال أو يتوجه الخيال .

إذ ليس كمثل الله شيء لا في ذاته ولا في صفاتاته ولا في أفعاله<sup>(١)</sup> .

والله تعالى الموفق .

(١) انظر : شرح الكوكب المنير (٢٩/٢ - ٨٠) ولوامع الأنوار للمؤلف (١٤٣/١) وشرح الكافية (٢٢٩/١) .

الثاني : القرآن العظيم كلام الله القديم<sup>(١)</sup> ونوره المبين وحمله  
المتين وفيه الحجة والدعة فله اختصاص بذلك على غيره من سائر الكتب  
إلا ل神性 كما ثبت من النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال "ما من نبي من الأنبياء  
إلا وقد أُوتِيَ من الآيات ما أَمِنَ عَلَى مِثْلِهِ الْبَشَرُ وَإِنَّمَا كَانَ الَّذِي أُوتِيَتْهُ وَحْمَاهُ  
أُوْحَادُ اللَّهِ إِلَيْيَ فَأَرْجُو أَنْ أَكُونَ أَكْثَرَهُمْ تَابُعًا يَوْمَ الْقِيَامَةِ" <sup>(٢)</sup>

قال الحافظ ابن حجر في فتح الباري : يعني أن معجزتي التي  
تُحدِّثُ بها الْوَحْيَ الَّذِي أَنْزَلَ طِينَ وَهُوَ الْقُرْآنُ لِمَا اشْتَهَلَ عَلَيْهِ مِنَ الْإِعْجَازِ  
الواضح ، قال وليس العراد حصر معجزاته فيه ولا أنه لم يُؤْتَ من المعجزات  
ما أُوتِيَ من تقدِّمه .

بل العراد أنه المعجزة العظمى والأية الكبرى التي اختص بها دون  
غيره صلى الله عليه وسلم من الأنبياء عليهم السلام <sup>(٣)</sup> انتهى .

ولا يخفى أن كون دعوة النبي صلى الله عليه وسلم التي هي شريعته  
المعروفة بها فيها معجزته التي تحدى الخلق بها من أعظم الآيات وأبهى  
المعجزات وأظهر الدلالات ولهذا استمرت معجزته العظمى باستمرار شريعته  
الغراء . وفيه إشارة وتنبيه وشارة وتنبيه بأن هذا النبي الأمين خاتم النبئون

(١) انظر ما تقدم (ص ٢٠٤) حول تسمية كلام الله القديم .

(٢) الحديث أخرجه البخاري في صحيحه في فضائل القرآن ، باب كيف  
نزل الْوَحْيُ أَوْلَى مَا نَزَلَ (ج ٦١٩/٨) وفي الإعتصام بباب قول  
النبي صلى الله عليه وسلم : بعثت بجموع الكلم (ج ٢٦١/١٣)  
رقم (٢٢٢٤) .

وأخرجه سلم في الإيمان رقم (١٥٢) باب وجوب الإيمان برسالة  
نبينا محمد صلى الله عليه وسلم من رواية أبي هريرة رضي الله عنه .

(٣) انظر : فتح الباري (ج ٦٢٣/٨) .

والمرسلين فشرعه دائمة مادام الطوان<sup>(١)</sup> ومعجزته باقية ماكر الجددان<sup>(٢)</sup>  
والله ولی الإحسان ... .

الثالث : قال سيدنا الإمام أحمد رضي الله عنه : من قال القرآن  
قد ور على مثله ولكن الله منع قد رتهم من ذلك كفر ، بل هو معجزة بنفسه  
— كما في نهاية المبتدئين<sup>(٤)</sup> يعني ليس في وسع الخلق ولا قد رتهم مظاهرات  
القرآن ولا شيئا منه .

قال الحافظ أبو الفرج هد الرحمن بن الجوزي<sup>(٦)</sup> الحنبلي في كتابه  
"الوفاء" : — " وكان المرتضى<sup>(٧)</sup> العلوى يقول بالصرفة — يعني أن الله  
تعالى صرف العرب من الإهتمام بهم مثله لا أنهم عجزوا " .

(١) الطوان : الليل والنهار وطرفاهما وهم من المثنى الذي لا يفرد واحدة  
(٢) الجددان : الليل والنهار أو الغدوة والعشى .

(ج) الجنتين في تعييز نوعي المثنين ص ٣٣ ، ١٠٨ .

(٣) لوازم الأنوار (١٢٢/١) .

(٤) نهاية المبتدئين في أصول الدين لأحمد بن حمدان تقدم التعريف  
٤ (ص ١٤٥) .

(٥) انظر : شرح الكوكب المنير (١١٥/٢) .

(٦) ابن الجوزي تقدم التعريف به (ص ١٣٦) .

(٧) المرتضى العلوى : علي بن الحسين بن موسى بن محمد بن إبراهيم  
أبو القاسم من أحفاد الحسين بن علي بن أبي طالب نقيب الطالبيين  
وأحد الأئمة في علم الكلام والأدب والشعر يقول بالإمتثال ، مولده  
وفاته ببغداد ، له تصانيف كثيرة ، توفي سنة ٤٣٦ .  
ميزان الامتدال (١٢٤/٣) والأعلام (٢٧٨/٤) .

(٨) وهذا رأى النظام من المعزلة . انظر : الإتقان في طهود  
القرآن (٤/٦ - ٢) والبرهان في طهود القرآن (٩٣/٢ - ٩٤) .

قال الإمام أبو الوفاء<sup>(١)</sup> ابن عقيل الحنفي شيخ ابن الجوزي :  
 الصرف عن الإتيان بمثله دال على أن له قدرة حاصلة قال وإن كان في الصرف  
 نوع إجازة إلا أن كون القرآن في نفسه ممتنعاً عن الإتيان بمثله لمعنى يعود عليه  
 أكد في الدلالة وأعظم لفضيلة القرآن ، قال وما قول من قال بالصرف  
 إلا بمثابة من قال بأن عيون الناظرين إلى عصى موسى عليه السلام خيل لهم  
 أنها حية وشعبان لا أنها في نفسها انقلب قال فالتحدى للمصروف عن الشيء  
 لا يحس كما لا يتحدى العجم بالعربية .

قال ابن الجوزي وأنا أقول : إنما يصرفون عن النبي بتغير طباعهم  
 عند نزوله أن يقدروا على مثله ، فهل وجد لأحد منهم قبل الصرف منذ  
 وجدت العرب كلام يقاربه مع اعتمادهم على الفصاحه .<sup>(٢)</sup>  
 فالقول بالصرف ليس بشئ<sup>(٣)</sup>

وقال شيخ الإسلام ابن تيمية قدس الله سره في كتابه : "الجواب  
 الصحيح لمن بدل دين المسيح"<sup>(٤)</sup> : كلما ذكره الناس من الوجوه في  
 إجاز القرآن حجة على إجازته ولا تناقض في ذلك بل كل قوم تتبعوا لما تنبهوا  
 لـ .

(١) أبو الوفاء ابن عقيل : على بن عقيل بن محمد بن عقيل بن عبد الله  
 البغدادي الظفري أبو الوفاء ابن عقيل شيخ الحنابلة في صدره وعالم  
 العراق كان قوي الحجة يتوقد ذكاً وكان بحر معارف استغل بمذهبه  
 المعتزلة في حداثته ثم ثاب ورجع عنه ، ولهم تصانيف كثيرة منها كتاب  
 الفنون في أربعين مجلد ، توفي سنة ٥١٣ .

سير أعلام النبلاء (١٩/٤٣) وما بعدها ، والأعلام (٤/٣١٣) .

(٢) انظر : "الوفاء بأحوال المصطفى لابن الجوزي (١/٢٦٨-٢٦٩) .  
 وانظر الرد على من يقول بالصرف البرهان في علوم القرآن (٢/٩٣) -  
 (٤) والإتقان في علوم القرآن (٤/٦-٧) .

(٣) انظر لوامع الأنوار (١/١٢٤) .

(٤) انظر الجواب الصحيح (ج ٤/٢٥-٢٦) ولوامع الأنوار (١/١٢٤) .

ثم قال ومن أضعف الأقوال قول من يقول من أهل الكلام انه معجز  
بصرف الدواعي مع قيام الموجب لها أو سلب القدرة الجازمة وهو أن الله  
صرف قلوب الأمم من معارضته مع قيام المقتضى التام أو سلبهم القدرة المعتادة  
في مثله سلباً عاماً مثل قوله تعالى لزكريا : ( آتاك ألا تكلم الناس ثلاث  
لليال سويا ) .<sup>(١)</sup>

فإن هذا يقال على سبيل التقدير والتنزيل وهو أنه إذا قدر أن هذا  
الكلام يقدر الناس على الإتيان به مثله فامتناعهم جسمهم من هذه المعارضة  
مع قيام الدواعي العظيمة إلى المعارضة من أبلغ الآيات الخارقة للعادة بمنزلة  
من يقول "إني آخذ جميع أموال أهل الأرض وأهل هذه البلد العظيم  
وأرضهم جميعهم وأجورهم وهم قادرون على أن يشتكونا إلى الله وإلى ولسي  
الله ولن ينفعهم مع ذلك من يشتكوني فهذا من أبلغ العقابات الخارجية للعادة  
ولو قدر أن أحداً صنف كتاباً يقدر أمثاله على تصنيف مثله أو قال شعراً يقدر  
أمثاله على أن يقولوا مثله وتحداهم كلهم فقال هارضوني وإن لم تعارضون فأنتم  
كفار ما وراكم النار و ما وراءكم حلال امتنع في العادة أن لا يعارضه أحد فإذا لم  
يعارضوه كان هذا من العقابات الخارجية للعادة .

والذى جاء بالقرآن العظيم صلى الله عليه وسلم قال للخلق كلهم  
أنا رسول الله إليكم جميعاً ومن آمن بي دخل الجنة ومن لم يؤمن بي دخل النار  
وقد أبىح لي قتل رجالهم وسببي ذرائهم ونسائهم وغنميه أموالهم ووجب عليهم  
كلهم طاعتي ومن لم يطعني كان من أشقي الخلق .

ومن آياتي هذا القرآن فإنه لا يقدر أحد على أن يأتى به مثله وإنما  
أخبركم أن أحداً لا يأتى به مثله .

فإنه لا يخلو إما أن يكون الناس قادرين على المعاشرة أو عاجزين  
فإن كانوا قادرين ولم يعارضوه بل صرف الله دواعي قلوبهم ومنعها أن تدرك  
معارضته مع هذا التحدى العظيم أو سلبهم القدرة التي كانت فيهم قبل تحديه  
فإن سلب القدرة المعتادة أن يقول رجل : معجزتني أنكم كلكم لا يقدر أحد  
منكم على الكلام ولا على الأكل والشرب فإن المتنع من المعتاد كإحداث فمير  
المنتاد فهذا من أبلغ الخوارق .

ولأن كانوا عاجزين ثبت أنه خارق للعادة فثبتت خرق العادة على تقدير  
النقيضين النفي والإثبات .

فثبت أنه من العجائب الناقرة للعادة في نفس الأمر قال شيخ  
الإسلام قدس الله روحه<sup>(١)</sup> : فهذا غاية التنزيل وإلا فالصواب المقطوع به  
أن الخلق كلهم عاجزون عن معارضته لا يقدرون على ذلك . قال بل لا يقدر  
محمد صلى الله عليه وسلم من طقا نفسه أن يبدل سورة من القرآن ، بل يظهر  
الفرق بين القرآن وبين سائر كلامه لكل من له أدنى تدبر كما أخبر تعالى  
في قوله : ( قل لعن اجتمع الإنس والجن على أن يأتوا بمثل هذا القرآن  
لا يأتون بمثله ولو كان بعضهم لي بعض ظهيرا ) .<sup>(٢)</sup>

قلت وفي عيادة القاضي عياض<sup>(٣)</sup>

(١) الجواب الصحيح (٤/٢٦) ولوامع الأنوار (١٢٥/١) .

(٢) سورة الإسراء آية (٨٨) .

(٣) القاضي عياض بن موسى بن عياض بن عمرون البحصي السبتي أبو الغفل  
عالم المغرب ولد أمّاً أهل الحديث في وقته كان من أعلم الناس بكلام  
العرب وأنسابهم وأماهم ، مولده بمدينة سبته وتولى القضاة فيها ثم  
قضاة فرناطة ، ثم توفى بمراكش مسموماً وقيل سمه يهودي سنة ٤٥٤ هـ  
وقد جمع المقرب سيرته وأخباره في كتاب "أزهار الرياح في أخبار  
القاضي عياض" ط . ولولده أبي عبد الله محمد التعريف بالقاضي  
عياش طبع أيضاً . انظر : سير أعلام النبلاء (٢٠/١٢) والأعلام (٥/٩٩) .

ميل للقول بالصرفة .<sup>(١)</sup>

وذكر الحافظ ابن الجوزي في كتابه الوفاء من الإمام أبي الوفاء ابن مقيل أنه قال حكى لي أبو محمد بن سلم النحوي قال كنا نتذاكر إمجاز القرآن وكان ثم شيخ كثير الفضل فقال ما فيه ما يعجز العقل عنه ثم ارتفق إلى فرفة ومعه صحفة ومحبرة ووعد أنه سيriad بهم بعد ثلاثة أيام بما يعطيه مما يضايق القرآن فلما انقضت الأيام الثلاثة صعد واحد فوجده مستندًا يابسا وقد جفت يده على القلم .<sup>(٢)</sup>

قلت ويمثل هذه الحكاية يتعلق القائلون بالصرف وليس لهم في ذلك حجة لعدم حصر المهمات فيها بل لما عجز أهله الله كمدا ولتجريه على ما ليس في وسعه وقدره<sup>(٣)</sup> والله أعلم .

الرابع : كان الأنبياء عليهم الصلاة والسلام يأتون بالمعجزات الظاهرة والآيات الظاهرة لأقوامهم الكافرة وأمهم الفاجرة فكان كلنبي تقع معجزته مناسبة لحال قومه .<sup>(٤)</sup>

(١) انظر : الشفا للقاضي عياض (٣٢٣/١) وذكر أن الأشعري أيضًا من يقول بالصرفة .

وقال القاري : وهو — القول بالصرفة — قول مرجوح عند أكابر الأئمة شرح الشفا للقاري (٢٨١/٢ ، ٨٠٦) .

(٢) انظر : الوفاء (٢٦٨/١) .

(٣) انظر : لوازم الأنوار (١٢٦/١) .

(٤) من ذكر ذلك ابن كثير في تفسيره عند قوله تعالى : ( ورسولا إلى بني إسرائيل أني قد جعلتكم بآية من رحمة مني أخلق لكم من الطين كهيئة الطير فأذن لهم فتكون طيرا بإذن الله وأهربوا الأكباء والأبرص وأحيي الموتى بإذن الله ...) سورة آل عمران آية (٤٩) (ج ١٤٢/٢) وذكره ابن عطية في مقدمة تفسيره (٤٠/١) والزركشي في البرهان (٩٢/٢ - ٩٨) والسيوطى في الإتقان (٩/٤) .

كما كان السحر فاشيا عند فرعون وقومه فجاً موسى بالعاص على صورة  
ما يصنع السحرة لكنها ثلقت ما صنعوا فبسوا<sup>(١)</sup> وانصدعوا واحتاروا وانقمعوا  
وعلموا أن ما جاء به موسى الأمين هو الحق اليقون فألقى السحرة ساجدين  
قالوا آمنا برب العالمين رب موسى وهارون .

ولم يقع ذلك بعينه لغير موسى من الأنبياء عليهما السلام .

ولما كان الزمان الذي بعث فيه عيسى بن مريم عليه السلام كان قد فشى  
فيه الأطهار والحكمة بين الأنام وكان أمرهم في غاية من الظهور والاعتناء بصناعتهم  
ظاهر مشهور جاء السيد المسيح بإحياء الموتى وإبراء الأكمه والأبرص من الداء  
العossal القبيح وخلق من الطين كهيئة الطير بإذن الله فطاشت قلوب الحكما  
وأذعنوا بأنه من عند الله .

ولما كانت العرب هم أرباب البلاغة وجراثيم<sup>(٢)</sup> الفصاحة واس<sup>(٣)</sup> البيان

(١) بسوا : كذا في الأصل وفي اللوامع للمؤلف (١٢٢/١) .  
وفي "ظ" بحسوا ، ومعنى بسوا .

قال في الناج : البس زجر للابل ببس بس . . . والبس ارسال  
العال في البلاد وتفرقه فيها وقد بسه في البلاد فانيس كشه  
فأنبئ ، والبس الطرد : بسهم عنك : أى اطربهم . والمعنى  
والله أعلم : انهم طردوا وتفرقوا . ناج العروس: ( ببس )  
( ٤٤٩/١٥ ) وما بعدها .

(٢) جرائم : جريمة الشهء بالضم أصله .  
والمعنى أنهم أصول الفساحة . التاموس المعبيط (١٤٠٥ جريمة)

(٢) وأس البيان كذا في المخطوطتين .  
ونى اللوامع للمؤلف برأس البيان ، ومعنى أَسَ الْبَيَانَ : أصل البنا  
كالأساس والأسن جمع أساس أصل كل شيء . القاموس المحيط  
(٦٨٢)

**أروة**<sup>(١)</sup> **الوضاحة**<sup>(٢)</sup> وفرسان الكلام وأرباب النظام قد خصوا من البلافة والحكم مالم يخسّ به غيرهم من سائر الأمم وقد أتوا من ذراة<sup>(٣)</sup> اللسان مالم يؤت مثله إنسان .

ومن فصل الخطاب ما يقدّم الألباب ، جعل الله تعالى لهم ذلك طبعاً وسلقة وفهم فريزه وحقيقة يأتون منه على البداهة بالعجب العجاب بيد لون به إلى كل سبب من الأسباب فإذا مدحوا أمجعوا وإذا وصفوا أفسوا وإذا هجوا أهدعوا وإذا ذموا أقدعوا ، وإذا تغزلوا هيجوا النفوس ، وهيموا البليد فضلاً عن المأنيس .<sup>(٤)</sup>

وطى كل حال لهم من البلافة البالفة والقوة الدامنة والفنون البداهة والضرور الرفيعة ما يعجز عن وصفه الواصفون وبحجم من استقصائه العارفون في بينما هم في ذلك كذلك فما راهم إلا والرسول الكريم قد أتى بهذا القرآن العظيم لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد قد أحكمت آياته وفصلت كلماته وبهرت بلافتة العقول وسمت فصاحته على كل معقول وتناظر إيجازه وإعجازه وتطايرت حقيقته ومجازه .

وهم أفسح ما كانوا في هذا الباب مجالاً وأوسعه في اللغة والغرائب مقالاً .

(١) في المخطوطتين ورومة ، وفي اللوامع أرومة ولعله الصواب .  
ويعنى أرومة الأصل — أيها — القاموس المحيط (١٣٨٩) .

(٢) **الوضاحة** : البهاء والوضوح والظهور ، والمعنى أنهم أرباب البيان الواضح .

(٣) **ذراة اللسان** : حدة اللسان وسلطته بحيث لا يبالى ما قال .  
القاموس (١٠٩) والنهاية (١٥٦/٢) .

(٤) **المأنيس** : الذي فيه أنس : أى في فرح وسرور .  
المعجم الوسيط (٢٩/١ - ٣٠) .

وَالْقُرْآنُ الْعَظِيمُ نَزَلَ بِلِغْتِهِمْ إِلَيْهَا يَتَحَاوِرُونَ وَمُنَازِعُهُمُ الَّتِي  
ضَمِّنَاهَا يَتَنَاضِلُونَ صَارِخًا بِهِمْ فِي كُلِّ حِينٍ وَمَفْزِعًا لَهُمْ بِضَعًا وَعَشْرِينَ مِنَ السَّنَنِ  
وَمِنْهَا لَهُمْ عَلَى رُؤُسِ الْخَلَاقِ أَجْمَعِينَ .

( قُلْ فَأَتُوا بِسُورَةً مِثْلَهِ وَادْعُوا مِنْ أَسْتَطْعَتُمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ إِنْ كُنْتُمْ

صَادِقِينَ ) .<sup>(١)</sup>

فَلَمْ يَزِلَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقْرَئُهُمْ بِالْقُرْآنِ أَشَدَ التَّقْرِيبِ وَيَتَحَدَّهُمْ  
بِمُؤْخِذِهِمْ وَيُشَنِّعُ طَبِيعَهُمْ فَإِذَا التَّشْبِيعُ بِسَفَهِ أَحْلَامِهِمْ وَيُفَرِّقُ نَظَامَهُمْ وَيَهْدِمُ الْهَتَّبَهُمْ  
وَآيَاتُهُمْ وَيُسْتَبِّعُ أَرْضَهُمْ وَأَمْوَالَهُمْ وَنِسَاءَهُمْ وَأَبْنَاءَهُمْ وَهُمْ فِي كُلِّ ذَلِكَ نَاكِصُونَ  
مِنْ مَعَارِضِهِ مَحْجُونُونَ مِنْ مَنَاطِلِهِ يَخَادِعُونَ أَنفُسَهُمْ بِالتَّشْغِيبِ بِالْتَّكْذِيبِ  
وَالْإِفْتِرَاءِ بِالْإِفْتِرَاءِ فَتَارَةً يَقُولُونَ هَذَا سُحْرٌ مُفْتَرٌ وَأُخْرَى أَسَاطِيرُ الْأَوْلَمْنِ ، وَطَوَّرُوا  
يَقُولُونَ إِذَا سَمِعُوا آيَاتِ الْكِتَابِ : ( قَلْمَنَا فِي أَكْنَةٍ مَا تَدْعُونَا إِلَيْهِ وَفِي  
آذَانِنَا وَقَرْ وَمِنْ بَيْنِنَا وَمِنْكَ حِجَابٌ ) .<sup>(٢)</sup>

وَمِنْهُمْ مَنْ اسْتَحْمَقَ بِهِذِهِ فَقَالَ بِضُربِ مِنَ الدُّعَوَى ( لَوْنَشَاهُ لَقَنَا

مُثْلِهِ ) .<sup>(٣)</sup>

وَمِنْ تَعَاطُّهُ شَيْئًا مِنْ سُخْفَاهُمْ بِهِدْوِيِّ الْمَعَارِضَةِ افْتَضَحَ وَانْكَشَفَ مَوَارِهِ  
وَمَا نَجَعَ وَظَهَرَ بِهِارَهُ .

وَلَمَّا سَمِعَ الْوَلِيدُ بْنُ الْمَغْرِبَةِ مِنَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَوْلَهُ :

( إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ وَإِيتَاءِ ذِي الْقُرْبَى ... )<sup>(٤)</sup> قَالَ وَاللهِ

(١) سورة يونس آية (٣٨) .

(٢) الآية (٥) من سورة فصلت .

(٣) الآية (٣١) الأنفال .

(٤) الآية (٩٠) سورة النحل .

إِنْ لَهُ لَحْلَاوَةً وَإِنْ عَلَيْهِ لَطْلَاوَةً وَإِنْ أَسْفَلَهُ لِمَغْدِقٍ وَإِنْ أَعْلَاهُ لِمَثْرٍ مَا يَقُولُ  
هَذَا بَشَرٌ . <sup>(١)</sup>

وَذَكَرَ أَبُو عَمِيدَ <sup>(٢)</sup> أَنَّ أَعْرَابِهَا سَمِعَ رَجُلًا يَقْرَأُ ( فَاصْدِعْ بِمَا تَؤْمِنْ وَأَعْرِضْ  
عَنِ الْمُشْرِكِينَ ) <sup>(٣)</sup> فَسَجَدَ فَقِيلَ لَهُ فِي ذَلِكَ فَقَالَ : سَجَدْتُ لِفَصَاحَتِهِ .

وَسَمِعَ آخَرَ رَجُلًا يَقْرَأُ : ( فَلَمَّا اسْتَيْسَوْا مِنْهُ خَلَصُوا نَجْمَاهَا ) <sup>(٤)</sup> فَقَالَ  
أَشْهَدُ أَنَّ مَخْلُوقًا لَا يَقْدِرُ عَلَى مِثْلِ هَذَا الْكَلَامَ <sup>(٥)</sup> . وَقَدْ ذَكَرْنَا فِي شَرْحِ  
الدَّرَةِ <sup>(٦)</sup> طَرْفًا صَالِحًا مِنْ مَتَعْلِقَاتِ ذَلِكَ وَهُوَ قَلِيلٌ مِنْ كَثِيرٍ .  
وَاللَّهُ يُلِي التَّيسِيرَ وَاللَّهُ التَّوْفِيقُ .

(١) رواه البهبهقي في دلائل النبوة عن عكرمة مرسلا .  
ورواه من ابن مهاس متصلًا — لكن فيه أن النبي صلى الله عليه وسلم  
قرأ طهية القرآن . . .

انظر : دلائل النبوة للبهبهقي ( ١٩٨ / ٢ ) وما بعدها ، والبداية

٠ ٢ ، ٦١ ، ٦٠ / ٣ )

(٢) أبو عميد تقدم ( ص ٢٠٩ ) .

(٣) الآية ( ٩٤ ) من سورة الحجر .

(٤) سورة يوسف آية ( ٨٠ ) .

(٥) انظر : هذه النصوص في الشفاء ( ٣٦٥ / ١ ) وفي اللوامع للمؤلف  
٠ ( ١٢٩ / ١ ) .

(٦) الدرة الخصبة في عقد الفرقه المرضية .  
منظومة في العقيدة للمؤلف مدتها مائة بيت وبعده شعر  
وشرحها المعنى " لوامع الأنوار البهية وساطع الأسرار الأخرى "  
لشرح الدرة الخصبة في عقد الفرقه المرضية " وهو مطبوع  
وقد تقدم الكلام منه . . انظر : ( ج ٤ ٣ ) . وما بعدها .

فصل في الكلام على صفة التجلى الإلهي ووجوب وحدانيته تعالى والكلام على بعض الصفات الخبرية والفعلية من النزول اللاقى بذاته المقدسة ، ونحو ذلك .

اعلم أولاً أن التوحيد ثلاثة أقسام : (\*)

توحيد الروحية ، وتوحيد الألوهية ، وتوحيد الصفات .

فتتوحيد الروحية : أن لا خالق ولا رازق ولا محي ولا ميت ولا موجد ولا معدم ولا مفنى ولا رافع ولا خافض إلا هو سبحانه وتعالى .

وتوحيد الإلهية افراده تقدس وتعالى بالعبادة والتأله له والخضوع والذل والحب والإفتخار والإقبال والتوجه إليه تعالى .

فتوحيد الصفات : أن يوصف الله بما وصف به نفسه وما وصفه به نبيه محمد صلى الله عليه وسلم ( نفيها واثباتاً فثبتت ما أثبتته لنفسه وما أثبتته لـه نبيه صلى الله عليه وسلم وينفي عنه ما نفاه عن نفسه ونفاه عنه نبيه محمد صلى الله عليه وسلم )<sup>(١)</sup>.

وقد علم أن طريقة السلف وأئمة الدين إثبات ما أثبته من الصفات من غير تكليف ولا تشويل ومن غير تحريف ولا تعطيل ، وكذلك ينفون عنه ما نفاه من نفسه ( مع إثبات ما )<sup>(٢)</sup> أثبته من الصفات من غير إلحاد في الأسماء ولا في الآيات فإنه تعالى : ذم الطحمدن في أسمائه وآياته فقال تعالى : ( وذرروا الذين يلحدون في أسمائه سيجزون ما كانوا يعملون )<sup>(٣)</sup> وقال :

(\*) انظر هذا المبحث في اللوامع ( ١٢٨ / ١ ) وما بعدها .

(١) مابين القوسين من هامش المخطوطتين وكتب عليه صح .

(٢) جاء النص في المخطوطتين وفي لوامع الأنوار للشارح كذا : وكذلك ينفون عنه ما نفاه عن نفسه مع ما أثبته من الصفات . . . الخ والتصويب من الرسالة التدمرية لأبن تيمية ( ص ٩ ) ( ضمن النفائس ) وعنه ينقل الشارح .

(٣) سورة الأعراف آية ( ١٨٠ ) .

( إِنَّ الَّذِينَ يَلْهَدُونَ فِي آيَاتِنَا لَا يَخْفَوْنَ عَلَيْنَا أَفَمَنْ يَلْقَى فِي النَّارِ خَيْرًا مِّنْ  
يَأْتِيَ آمَنًا يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَصْلَوْا مَا شَفِّتُمْ إِنَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ) . <sup>(١)</sup>

فطريقة سلف الأمة وأفمتها إثبات الأسماء والصفات مع نفي ماعتلة  
المخلوقات إثبات بلا تمثيل وتنزيل بلا تعطيل كما قال الله تعالى : ( لَيْسَ  
كَمْلَهُ شَيْءٌ وَهُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ ) <sup>(٢)</sup>

فالحق جل شأنه بعث الرسول عليهم الصلاة والسلام بإثبات مفصل ونفي  
مجمل فأثبتوا له الصفات على وجه التفصيل ونفوا عنه ما لا يليق بذاته من التشبيه  
والتعطيل ، فالإثبات المفصل من أسمائه وصفاته ما أنزله في محكم آياته  
قوله تعالى : ( اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَقُّ الْقَيُومُ . . . ) <sup>(٣)</sup> الْأَيَّامُ  
و ( قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ . . . ) <sup>(٤)</sup> السُّورَةُ ، ( وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ طَيِّبٌ هُوَ  
الذِّي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ فِي سَتَةِ أَيَّامٍ ثُمَّ اسْتَوَى عَلَى الْعَرْشِ يَعْلَمُ مَا يَلْجُ فِي  
الْأَرْضِ وَمَا يَخْرُجُ مِنْهَا وَمَا يَنْزَلُ مِنَ السَّمَاوَاتِ وَمَا يَعْرُجُ فِيهَا ) . <sup>(٥)</sup>

وقوله تعالى : ( رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ ) . <sup>(٦)</sup>

و ( اتَّبَعُوا مَا أَسْخَطَ اللَّهُ كَرِهُوا رِضْوَانَهُ فَأَحْبَطْتُ أَعْمَالَهُمْ ) . <sup>(٧)</sup>

وقوله : ( وَضَبَبَ اللَّهُ طَيْبَهُ وَلَعْنَهُ ) . <sup>(٨)</sup>

(١) فصلت آية (٤٠) .

(٢) سورة الشورى آية (١١) .

(٣) سورة البقرة آية (٢٥٥) .

(٤) سورة الإخلاص آية (١) .

(٥) سورة الحديـد آية (٤ - ٣) .

(٦) سورة البينة آية (٨) .

(٧) سورة محمد آية (٢٨) .

(٨) سورة النساء آية (٩٣) .

وقوله : ( وكلم الله موسى تكلما ) .<sup>(١)</sup>

( وناديه من جانب الطور الأيمن وقربه نجها ) .<sup>(٢)</sup>

( إنما أمره إذا أراد شيئاً أن يقول له كن فيكون ) .<sup>(٣)</sup>

( ورحمة وسعت كل شيء ) .<sup>(٤)</sup>

إلى أمثل هذه الآيات .

و كذلك الأحاديث الثابتة في أسماء الرب سبحانه وصفاته فلابد في ذلك من إثبات ذاته المقدسة وصفاته العزيمة على وجه التفصيل ، ولرثبات وحدانيته ينفي التمثيل ما هدى الله به عباده إلى سوا السبيل .

فهذه طريقة الرسل صلوات الله عليهم أجمعين .

وأما من زاغ والحد فهو على الخد من ذلك فيصفون الله بالصفات السلبية على وجه التفصيل ولا يثبتون إلا وجوداً مطلقاً لا حقيقة له عند التأمل لكل محقق نبيل وإنما يرجع ذلك إلى وجود في الأذهان لا في الأعيان فقولهم يستلزم التعطيل والتعميل فلنفترض أنهم يمثلون بالمحنات والمعدومات والجمادات وبعطلون الأسماء والصفات تعطيلياً يستلزم نفي الذات المقدسة تعالى الله عما يقول الظالمون علواً كبيراً .<sup>(٥)</sup>

واعلم ثانياً : أن صفات الباري جل وعلى تنقسم إلى ثلاثة أقسام :

صفات ذاتية ، وصفات فعلية ، وصفات خبرية .

فالصفات الذاتية المتفق عليها عند أهل السنة من الأئمّة والأشعريّة

(١) النساء (١٦٤) .

(٢) الآية (٥٢) من سورة هم .

(٣) الآية (٨٢) من سورة هم .

(٤) (١٥٦) سورة الأعراف .

(٥) انظر هذا المبحث في الرسالة التدمرية ( ص ٦ - ٩ ) ( ضمن النفايس )

وفي لوامع الأنوار ( ١٢٨ / ١ - ١٣٠ ) .

والمازري به<sup>(١)</sup> : الحياة والعلم والكلام والقدرة والإرادة والسمع والبصر ، فللعالم خالق واجب الوجود لذاته متصف بهذه الصفات وبغيرها مما وصف الله تعالى به نفسه ووصفه به نبيه صلى الله عليه وسلم لكن الأشعرية ومن نحا نحوهم إنما يثبتون له تعالى الصفات ( السبع ) المتقدمة .

وأما المعتزلة<sup>(٢)</sup> فنفوا قيام الصفات والأفعال لله تعالى وسموا الصفات أمراضًا والأفعال حوادث ويقولون : لا تقوم به تعالى الأمراض ولا الحوادث ففيتهم من لا يعرفحقيقة قولهم أنهم ينزعون الله تعالى من النقاء عن والعيب والآفات ، ولا رب أن الله تعالى يجب تنزيهه من كل عيب ونقص وأنه فإنه قد وس السلام الصد الكامل في كل نعمت من نعمات الكمال كمالا لا يدرك الخلق حقيقته ، منها من كل نقص تنزيهها لا يدرك الخلق كماله . وكل كمال يثبت لموجود من غير استلزم نقص فالخالق تعالى أحق به وأكمل فيه منه وكل نقص تزنه عنه مخلوق فالخالق أحق بتنزيهه عنه وأولى به رحمته منه .<sup>(٣)</sup>

قال شيخ الإسلام ابن تيمية رحمة الله روحه في كلامه على مسألة حسن إرادة الله تعالى بخلق الخلق وإنشا الأنام<sup>(٤)</sup> :

(١) أهل السنة فرقه واحدة وهم متყدون جميعا على إثبات جميع الصفات الثابتة لله عز وجل بالكتاب والسنة على الوجه اللاقى بالله ( ليس كمثله شيء وهو السميع البصير ) وراجع ماتقدم ( ص ١٣٣ ) .

(٢) تقدم التعريف بهذه الفرقة ( ص ١٣٢ ) .

(٣) الكلام من هنا لأبن تيمية . انظر : مجموع الفتاوى ( ١٤٩/٨ ) .

(٤) كتب هنا في هاشم " ظ " بلغ مقابله .

(٥) انظر : مجموع الفتاوى ( ج ٨ ١٤٩/٨ - ١٥٠ ) ولوامع الأنوار ( ١ ) .

(١) رويانا من طريق فخر واحد من الأئمة كعثمان بن سعيد الدارمي  
 وأبي جعفر الطبرى <sup>(٢)</sup> والبهرجى <sup>(٣)</sup> وفدرهم فى تفسير علي بن أبي طلحة <sup>(٤)</sup>  
 من ابن ماس رضى الله عنهما فى قوله تعالى ( الصد ) قال السيد الذى  
 كمل فى سُودَّه والشريف الذى قد كمل فى شرفه والعظيم الذى قد كمل فى  
 عظمته والحكيم الذى قد كمل فى حكمته والغنى الذى قد كمل فى غناه والجبار الذى  
 قد كمل فى جبروته والعالم الذى قد كمل فى علمه والحليم الذى قد كمل فى  
 حلمه، وهو الذى قد كمل فى أنواع الشرف والسُّودَّ وهو الله عزوجل  
 هذه صفت لا تنفي إلا له ، ليس له كفوا ، وليس كمثله شئ <sup>\*</sup> سبحان الله  
 الواحد القهار .

قال وهذا التفسير ثابت من مهد الله بن صالح <sup>(٥)</sup> من معاوية بن صالح

(١) عثمان بن سعيد الدارمي تقدم (ص ١٨٠) .

(٢) أبو جعفر الطبرى : محمد بن جرير بن يزيد بن كثير أبو جعفر  
 قال الخطيب فى تاريخ بغداد : استوطن الطبرى بغداد وأقام بها  
 إلى حين وفاته وكان أحد الأئمة العلماء يحكم بقوله ويرجع إلى رأيه  
 لمعرفته وفضله وكان قد جمع من العلوم مالم يشاركه فيه أحد من أهل  
 مصر وكان حافظا لكتاب الله مارقا بالقرآن بصيرها بالمعانى فقيها فسوى  
 أحكام القرآن ، عالما بالسنن وطرقها . . . .

قلت وله مصنفات كثيرة مفيدة أعظمها كتابه فى التفسير : " جامع البيان  
 فى تأويل القرآن " طبع فى اثنى عشر مجلدا ، توفي سنة ٣١٠ هـ  
 تاريخ بغداد ( ١٦٣ / ٢ ) .

(٣) البهرجى : تقدم (ص ١٩٧) .

(٤) علي بن أبي طلحة سالم مولى بنى العباس سكن حصن أرسل من ابن  
 ماس ولم يره ، صدوق قد يخطو ، مات سنة ثلاث وأربعين ومائة .  
 تقريب التهذيب ( ٢٤٦ ) .

(٥) مهد الله بن صالح فى الأصل مهد الله بن أبي صالح وأثبتنا ما فى " ظ "  
 وهو موافق لما فى اللوامع وفي إسناد الحديث عند ابن جرير والبهرجى

عن علي بن أبي ملحة الراوی .<sup>(١)</sup>

لـكـن يـقـال إـنـه لـم يـسـع التـفـسـير مـن أـبـن هـمـاس .

قال لكن مثل هذا الكلام ثابت من السلف .

وقد روى عن سعيد بن جبير<sup>(٢)</sup> - أهذا - أنه قال الصمد الكامل في صفاته وأفعاله .

وَبَثَتْ مِنْ أُبَيْ وَأَوْلَى شَفِيقْ بْنِ سَلْمَةَ<sup>(٣)</sup> أَنَّهُ قَالَ الْعَصْدَ الرَّسِيدُ الَّذِي  
اَنْتَهَى سُودَدَهُ .

وهذه الأقوال وما أشبهها لا تناهى ما قاله كثير من السلف كسعيد بن

المساهم (٢) وابن جهيز (٥)

قد وقع هنا عبد الله بن صالح عن علي بن أبي طلحة والصواب عبد الله  
ابن صالح عن معاوية بن صالح عن علي بن أبي طلحة كما في الفتاوى  
وفي إسناد الحديث عند ابن حجر والبيهقي .

وهو محمد الله بن صالح بن محمد بن سلم الجبهى أبو صالح المصرى  
كاتب الـلـيث ، صدوق كثـير الغـلط ، ثـبت فـى كتابـه ، تـوفـى سـنة اثـنتـين  
عـشرـين وـماـقـتين . تـقرـيب التـهـذـيب (١٢٢) :

(١) الأثر من ابن مهاس رواه ابن جرير في تفسيره (ج ٣٠/٣٤٦) والبيهقي في الأئمَّة (ص ٢٨ - ٢٩) وابن تيمية كما في الفتوى (ج ٨/٤٩) - ١٥٠ ، ج ١٢ / ٢٢٠) وذكره المؤلِّف في اللوامع (١٥١-٢٥٢)

سعید بن جبیر : تقدم (ص ۱۴۷)

(٣) شقيق بن سلمة الأسدى أبو وائل الكوفى ثقة مخضرم ، مات فى خلافة عمر بن عبد العزىز ، وله مائة سنة . تقریب (١٤٢) .

(٤) سعيد بن المسيب بن حزن بن أبي وهب القرشى المخزومى أحد العلماء الأئمّات الفقهاء الكبار قال ابن الدجىنى لا أعلم فى التابعين أوسع علمًا منه ، مات بعد التسعين وقد ناهز الثمانين .

(٥) ابن جعفر سعيد بن جعفر تقدم قبل قلميل .

وَمُجَاهِدٌ<sup>(١)</sup> وَالْحَسْنٌ<sup>(٢)</sup> وَالْسَّدْيٌ<sup>(٣)</sup> وَالضَّحَاكٌ<sup>(٤)</sup> وَغَيْرُهُمْ : مِنْ أَنَّ الصَّمَدَ  
هُوَ الَّذِي لَا جُوفَ لَهُ وَهَذَا مَنْقُولٌ مِنْ أَبْنَى مُسَعُودَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، وَمِنْ مَهْدِ اللَّهِ  
أَبْنَى بَرِيدَهُ مِنْ أَبْيَهُ مُوقَفًا أَوْ مَرْفُوَعًا فَإِنْ كَلَّا الْقَوْلَيْنِ حَقٌّ .<sup>(٥)</sup>

وَلِفَظُ "الأَعْرَاضُ" لِفَةٌ يَفْهَمُ مِنْهَا مَا يُعَرَّضُ لِلنَّاسِ مِنَ الْأَمْرَاءِ  
وَنَحْوُهُمْ .

وَكَذَلِكَ نَفْيُ الْحَوَادِثِ وَالْمَحْدُثَاتِ قَدْ يَفْهَمُ مِنْهَا مَا يَحْدُثُهُ النَّاسُ مِنَ  
الْأَفْعَالِ الْمَذْمُومَةِ وَالْبَدْعِ الَّتِي لَيْسَتْ مَشْرُوعَةً أَوْ مَا يَحْدُثُ بِالنَّاسِ مِنْ نَحْوِ  
الْأَمْرَاءِ .

وَاللَّهُ تَعَالَى يَجْبُ تَنْزِيهُهُ عَمَّا هُوَ فِي قُوَّتِهِ ذَلِكَ مَا فِيهِ نَعْنَاصٌ وَلَكِنْ لَمْ  
يَكُنْ مَقْصُودُ الْمُعْتَزِلَةِ بِقَوْلِهِمْ : مَنْزَهٌ عَنِ الْأَعْرَاضِ وَالْحَوَادِثِ إِلَّا نَفْيَ صَفَاتِهِ الْذَّاتِيَّةِ  
وَأَفْعَالِهِ الْإِخْتِيَارِيَّةِ فَعِنْهُمْ لَا يَقُولُونَ بِهِ عِلْمٌ وَلَا قُدرَةٌ وَلَا مُشَيْطَةٌ وَلَا رَحْمَةٌ وَلَا حُبٌّ  
وَلَا رَضَا وَلَا فَرْحَةٌ وَلَا خَلْقٌ وَلَا إِحْسَانٌ وَلَا مُنْدَلٌ وَلَا إِتْيَانٌ وَلَا مُجْنَىٰ وَلَا  
تَجْلِيٰ وَلَا نَزْوَلٌ وَلَا اسْتَوْى وَلَا فَيْرٌ ذَلِكَ مِنْ صَفَاتِ ذَاتِهِ وَأَفْعَالِهِ .

(١) مجاهد : تقدم (ص ١٩٢) .

(٢) الحسن هو البصري : تقدم (ص ١٨٧) .

(٣) السدي : إسماعيل بن مهد الرحمن بن أبي كريمة السدي بضم المهملة  
وَتَشْدِيدِ الدَّالِّ أَبُو مُحَمَّدٍ الْكُوفِيُّ مُفْسِرٌ مُحَدَّثٌ . ماتَ سَنَةً سَبْعَةٍ  
وَشَرِينَ وَمَائَةً . سير أعلام النبلاء (ج ٤/٥٦٤) .

(٤) الضحاك بن مزاحم الهلالي أبو القاسم وأبو محمد الخراساني صاحب  
التفسير كان من أوصياء العلم ، مات بعد المائة .

سير أعلام النبلاء (ج ٤/٥٩٨) وتقريب التهذيب (١٥٥) .

(٥) انظر أقوال العلما في تفسير "الصد" أبن جريرا (٣٤٤/٣٠) -

٤٤٢ / ٩ وأبن كثير (ج ٣٤٤ - ٣٤٦) ومجمع الفتاوى (ج ٨

١٤٩ - ١٥٠ ، ج ١٢/٢١٤) وما بعدها .

وَجَمِيعُ الْمُسْلِمِينَ يَخْالِفُهُمْ فِي ذَلِكَ وَمِنَ الظَّوَايِّفِ مِنْ بَنَازِعِهِمْ فِي  
 الصَّفَاتِ ( دُونَ الْأَفْعَالِ وَمِنْهُمْ مِنْ بَنَازِعِهِمْ فِي بَعْضِ الصَّفَاتِ )<sup>(١)</sup> دُونَ بَعْضِ ،  
 وَمِنَ النَّاسِ مِنْ بَنَازِعِهِمْ فِي الْفَعْلِ الْقَدِيمِ فَيَقُولُ : فَعْلُهُ تَعَالَى قَدِيمٌ وَلَنْ كَانَ  
 الْمَفْعُولُ مُحَدَّثًا .<sup>(٢)</sup>

وَقَدْ عَلِمْتُ أَنَّ مَذْهَبَ السَّلْفِ إِثْبَاتُ الصَّفَاتِ الْذَّاتِيَّةِ وَالْفَعْلِيَّةِ وَالْخَبْرِيَّةِ لِهِ  
 وَهُوَ مَذْهَبُ الْمَاتِرِيدِيِّ .<sup>(٣)</sup>

قَالَ الْوَزَنْتِي<sup>(٤)</sup> مِنَ الْحَنْفِيَّةِ فِي شَرْحِ الْمَنْظُومَةِ الْمُعْرُوفَةِ بِالْجَوَاهِيرِ  
 مَا مُلْخِصُهُ : " التَّخْلِيقُ صَفَةُ اللَّهِ تَعَالَى وَهُوَ فَعْلُهُ تَعَالَى لَا قَضَى " .  
 الْمَفْعُولُ فَعْلًا لَا سَتْحَالَةَ مَفْعُولٌ بِلَا فَعْلٍ فَفَعْلُهُ تَعَالَى صَفَةٌ لَهُ فَاسْتَحَالَ دُخُولُهُ  
 تَحْتَ قَدْرَتِهِ وَلِرَادَتِهِ " .

شَمَّ قَالَ : " وَاعْلَمُ أَنَّ الْأَئِمَّةِ الْأُرْبَعَةِ وَنَظَارِهِمْ مِنْ أَئِمَّةِ أَهْلِ السَّنَةِ وَأَكْثَرِ  
 رِجَالِ الصَّوْفِيَّةِ الَّذِينَ كَانُوا كَرَامَاتِهِمْ ظَاهِرَةً مُثْلِ مَالِكَ<sup>(٥)</sup> بْنِ دِينَارٍ وَإِبْرَاهِيمَ  
 ابْنِ أَدْهَمَ<sup>(٦)</sup> وَالْفَضِيلِ بْنِ مِيمَانٍ<sup>(٧)</sup> .

(١) مَا بَيْنَ الْقَوْسَيْنَ سَقطَ مِنْ " ظَ " وَطَقَ فِي هَامِشِ الْأُصْلِ .

(٢) انْظُرْ هَذَا الْبَحْثَ فِي الْفَتاوِيِّ ( ١٤٩/٨ - ١٥١ ) وَفِي الْلَّوَامِعِ  
 ( ٢٥١/١ - ٢٥٢ ) .

(٣) انْظُرْ ( ح ٢٥٢ - ٢٥٨ ) .

(٤) الشِّيْخُ حَمْدَ الدِّينُ حَامِدُ بْنُ أَبْوَبِ الْوَزَنْتِيِّ الْحَنْفِيُّ لِهِ الْجَوَاهِيرُ الْمَنْظُومَةُ  
 وَلَهُ طَبِيبًا شَرْحَ سَعَاهَ مَرْقَاهَ الصَّبَدِيَّوْنَ وَنَهَايَةَ الْمُنْتَهِيَّوْنَ .  
 كَشْفُ الظُّنُونِ ( ٦١٩/١ ) وَهَدِيَّةُ الْعَارِفِيْنَ ( ٢٦١/١ ) .

(٥) مَالِكُ بْنُ دِينَارِ الْبَصْرِيِّ أَبُو يَحْيَى الزَّاهِدُ الْعَابِدُ مُعْدُودٌ فِي ثَقَاتِ  
 الطَّابِعِيِّيْنَ ، مَاتَ سَنَةُ ثَلَاثِيَّنِ وَمَائَةٍ وَنَحْوُهَا .  
 سِيرُ أَعْلَامِ النَّبَلَا<sup>(٨)</sup> ( ٣٦٢/٥ ) وَتَقْرِيبُ التَّهْذِيبِ ( ٣٢٦ ) .

(٦) إِبْرَاهِيمُ بْنُ أَدْهَمَ بْنُ مُنْصُورِ الْعَجْلَى وَقَبْلِ التَّسْعِيِّ أَبُو إِسْحَاقِ الْبَلْغَى  
 الْعَابِدُ الزَّاهِدُ ، مَاتَ سَنَةُ اثْنَتِيَّنِ وَسَتِينَ وَمَائَةٍ .  
 سِيرُ أَعْلَامِ النَّبَلَا<sup>(٩)</sup> ( ٣٨٢/٢ ) وَتَقْرِيبُ التَّقْرِيبِ ( ١٨٠ ) .  
 الْفَضِيلُ بْنُ مِيمَانٍ تَقدِيمُ ( ص ١٢٨ ) .

وذى النون<sup>(١)</sup> المصرى والسرى السقطى<sup>(٢)</sup> ومعرفو الكرخى<sup>(٣)</sup> وسهل بن مهد الله التسترى .<sup>(٤)</sup>

ومن نشر علم الإشارة أبي القاسم الجنيد<sup>(٥)</sup> البغدادى وأبى بكر الشبلى<sup>(٦)</sup> وغيرهم كانوا يصفون الله بالفعل والكلام والرؤبة والسمع كما يصفونه بالحياة والعلم والقدرة والإرادة وأخذ يحط على أبي حسن الأشعري<sup>(٧)</sup>

(١) ذو النون المصرى : ثوان بن إبراهيم وقيل فيض بن إبراهيم النوى الأخيمى يكى أبا الفيش ويقال أبا الفياس من العباد الزهاد ، توفي سنة ٢٤٥ هـ . سير أعلام النبلاء ( ج ١١ / ٥٣٢ ) .

(٢) السرى السقطى تقدم ( ص ٢٣٤ ) .

(٣) معرفو بن فیروز وقيل فیروزان الكرخى أحد العباد الزهاد ، توفى سنة ماقتين . تاريخ بغداد ( ١٩٩ / ١٣ ) وسير أعلام النبلاء ( ٣٣٩ / ٩ ) .

(٤) سهل بن مهد الله التسترى أبو محمد الصوفى الزاهد ، توفي سنة ثلاث وثمانين وما قتى . سير أعلام النبلاء ( ج ١٣ / ٣٣٠ ) .

(٥) الجنيد بن محمد بن الجنيد النهاوندى ثم البغدادى شيخ الصوفية وأحد العباد الزهاد ، توفي سنة ثمان وتسعين وما قتى . تاريخ بغداد ( ٢٤١ / ٢ ) وسير أعلام النبلاء ( ج ١٤ / ٦٦ ) .

(٦) أبو بكر الشبلى البغدادى قيل اسمه دلف بن جحدر وقيل جعفر بن يونس وقيل جعفر بن دلف من مشائخ الصوفية كان فقيها عارفاً بذهب مالك وله شعر ، توفي سنة أربع وثلاثين وثلاثمائة . تاريخ بغداد ( ٣٨٩ / ١٤ ) وسير أعلام النبلاء ( ٣٦٢ / ١٥ ) .

(٧) أبو الحسن الأشعري تقدم التعريف به ( ص ١٣٢ ) هند التعريف بالأشعرية وقد قلنا إن أبا الحسن رجع من مذهب الإمتزال ووافق أهل السنة فى إثبات الصفات وصح بها فى كتبه مثل الإبانة والمقالات واللمع . لكن بقى أتباعه بمخالفون منهجه فى إثبات الصفات فيشتتون بعضها ويؤلون بقيتها .

وأنه أتي بخلاف مذهب أهل السنة . انتهى .<sup>(١)</sup>

وفي عقائد النسفي<sup>(٢)</sup> المشهورة : والتكوين صفة الله أزلية وهو تكوينه للعالم ولكل جزء من أجزاءه وهو غير المكون عندنا .<sup>(٣)</sup>

قال شارحها المحقق التفتازاني<sup>(٤)</sup> : التكوين هو المعنى المعتبر منه بالفعل والخلق والتخليل والإيجاد والإحداث والإختراع ونحو ذلك ، ويفسر باخراج المعدوم من العدم إلى الوجود صفة الله تعالى لاطلاق العقل والنقل على أنه خالق للعالم مكون له .

(١) انظر : لوامع الأنوار (٢٥٢/١) .

(٢) النسفي : عمر بن محمد بن أحمد بن إسماعيل النسفي السمرقندى نجم الدين أبو حفص مفسر فقيه أصولي متكلم مؤثر أدب له مصنفات كثيرة منها مجمع العلوم والتيسير في التفسير والعقائد يعرف بالعقائد النسفية ، توفي سنة ٥٣٧ هـ . الجوهر المضيء (٦٥٧/٢) ومعجم المؤلفين (٣٠٥/٧) .

(٣) العقائد النسفية (من ٢٩) ضمن مجموع المتنون .

(٤) التفتازاني : سعood بن عمر بن عبد الله سعد الدين التفتازاني ولد بتفتازان (من بلاد خراسان) وأقام بسرخس ثم انتقل إلى سمرقند فتوفى فيها كان من أئمة العربية والبيان والمنطق متكلماً أصولي له مصنفات كثيرة منها " تهذيب المنطق " " والمطول " في البلاغة و" مقاصد الطالبين في الكلام وشرحه " طبع وشرح العقائد النسفية وغيرها كثير ، توفي سنة ٦٩٣ هـ . الدرر الكامنة (١١٩/٥ - ١٢٠) وغية الوعاة (٢٨٥/٢) ، والأعلام (٢١٩/٢) .

وامتناع إطلاق الإسم المشتق على الشيء من غير أن يكون مأخذ الاستدراك وصفا له فائما به أزلية لامتناع قيام الحوادث بذاته لأن سبحانه وصف ذاته في كلامه الأزلي بالله الخالق فلو لم يكن في الأزل خالقا للزم الكذب أو العدول إلى المجاز أي الخالق فيما يستقبل أو القادر على الخلق من غير تعذر الحقيقة على أنه لو جاز إطلاق الخالق عليه بمعنى القادر لجاز إطلاق كل ما يقدر عليه من الأعراض .

وأيضاً لو كان فعله تعالى حادثا فإما بتكون آخر فيلزم التسلسل وهو حال ويلزم منه استحالة تكون مع أنه شاهد وإما بدونه فيستغني الحادث عن المحدث والإحداث وفيه تعطيل الصانع تعالى وأيضاً لو حدث فعله تعالى لحدث إما في ذاته تعالى فيصير محلاً للحوادث<sup>(١)</sup> وفي قوله كما ذهب إليه أبو البهديل<sup>(٢)</sup> المعترض : من أن تكون كل جسم قائم به فيكون كل جسم قائم به فيكون كل جسم خالقا ومكونا لنفسه ولا خفاً في استحالته .

(١) هذا من كلام أهل البدع من المعتزلة المخالفين لمذهب أهل السنة فقد ذكر ابن تيمية وأبن القيم رحمهم الله أن مذهب السلف أن أفعال الله سبحانه وتعالي قديمة النوع حادثة الآحاد وأن الله سبحانه وتعالي فعال لما يريد ولم ينزل متكلما إذا شاء ولم ينزل فاما إذا شاء أو لم تزل الإرادات والكلمات تقوم بهذه ذاته شيئاً بعد شيء ونحو ذلك ، ولا يلزم من ذلك حلول الحوادث كما يقول أهل البدع .

انظر : تعليق الشيخ عبد الله باطرين والشيخ ابن سحمان في لوامع الأنوار للمؤلف (١٣٠ / ١ - ١٣١ ، ٢٥٨ - ٢٥٩) .

(٢) أبو البهديل : محمد بن البهديل بن عبد الله بن مكحول العبدى مولى عبد القيس أبو البهديل العلاف من أئمة المعتزلة ولد في البصرة واشتهر بعلم الكلام له مقالات في الاعتزاز ومجالس وسناطرات ، توفي بسامرا سنة ٢٣٥ . تاريخ بغداد (٣٦٦ / ٣) والأفلام (١٣١ / ٢) .

وسمى هذه الأدلة على أن التكوين صفة حقيقة كالعلم والقدرة .

قال التفتازانى والمحققون من المتكلمين على أنه من الإضافات  
والاعتبارات العقلية مثل كونه تعالى قبل كل شئٍ و معه وبعده ومذكورة  
بالسنتنا ومعبدنا لنا و محبتنا و محبينا و نحو ذلك قال والحال فـى  
الأزل هو مبدأ التعليق والتربيـق والإـماتـه والإـحـيـا و غير ذلك .

قال ولا دليل على كونه صفة أخرى سوى القدرة والإرادة وإن كانت  
نسبتها إلى وجود الكون وعدمه على السواء لكن مع انضمام الإرادة بتصنيع أحد  
الجانبين ولما استدل القائلون بحدوث التكوين بأنه لا يتصور بدون المكون  
كالضرب بدون المضروب فلو كان التكوين قد بما لزم قدم المكونات وهو محال .

وأشار النسفي ومن يقدمه من علماء السلف إلى الجواب عنه بقوله  
وهو أى التكوين تكوينه تعالى للعالم ولكل جزء من أجزائه لا في الأزل بل  
لما قدر وجوده على حسب علمه وإرادته فالتكوين باق أولاً وأبداً والمكون حادث  
بحدوث التعليق كما في العلم والقدرة وغيرها من سائر الصفات القديمية  
التي لا يلزم من قدومها قدم متعلقاتها لكون متعلقاتها حادثة .

وهذا تحقيق ما يقال ان وجود العالم إن لم يتعلق بذات الله أوصفة من صفاته لزم تعطيل الصانع واستغناه الحوادث من الموجد وهو محال باطل أولاً فليكن التكوين أيها قد يما مع حدوث المكون المتعلق به وما يقال بأن القول يتعلق وجود المكون بالتكوين قول بحد وثه إذ<sup>(١)</sup> القديم مالا يتعلق وجوده بالغير، والحادث ما يتعلق به فمنظور فيه لأن هذا معنى القديم والحادث بالذات على ما تقول به الفلسفة .

وأما المتكلمون فعند هم الحادث ما لوجوده بداية بأن يكون مسبوقاً

(١) في الأصل : إذا والثبت من " ظ " وهو الصواب .

بالعدم والقديم بخلافه ومجرد تعلق وجوده بالغير لا يستلزم حدوثه بهذا المعنى لجواز أن يكون محتاجا إلى الغير صادرا عنه دائما بد واه كما ذهبت إليه فلاسفة فيما ادعوا قدمه من المكانت كالهيبولا<sup>(١)</sup> - مثلا -

نعم إذا أثبتنا صدور العالم من الصانع بالإختيار دون الإيجاب بدليل لا يتوقف على حدوث العالم كان القول بتعليق وجوده بتكوين الله تعالى قوله بحده .

ومن هنا<sup>(٢)</sup> يقال إن التنصيص على كل جزء من أجزاء العالم إشارة إلى الرد على من زعم قد بعث الأجزاء كالهيبولا .

ولألا فهم إنما يقولون بقدمها بمعنى عدم المسبوقية بالعدم لا بمعنى عدم تكون ذلك بالغير .

والحاصل أنا لا نسلم أنه لا يتصور التكون بدون المكون وأن وزانه معه وزان الضرب مع المضروب فلن الضرب صفة إضافية لا يتصور بدون المضافين أعني الضارب والمضروب وقد بينا أن التكون صفة حقيقة هي مبدأ إضافة التي هي إخراج المعدوم من العدم إلى الوجود لا عينها حتى لو كانت عينها على ما وقع في صيارة بعض المشائخ لأن القول بتحققها بدون المكون مكابرة وإنكارا للضروري فلا ينفع بما يقال من أن الضرب مستحيل البقاء فلابد لتعلقه بالفعل ووصول الألم إليه من وجود المفعول معه إذ لو تأخر لأنعدم كذا قيل .

وهذا بالنسبة لفعل المخلوق وهو بخلاف فعل الباري فإنه أزل

(١) الهيبولا : لفظ يوناني بمعنى الأصل والمادة .

وفي اصطلاح المتكلمين هو جوهر في الجسم قابل لما يعرض لذلك الجسم من الإتصال والإنتصال محل للصورتين الجسمية والنومية .

انظر : التعريفات (ص ٢٥٢) .

(٢) في " ظ " من ههنا .

الدَّوَامُ يَبْقَى إِلَى وَقْتِ وُجُودِ الْمَفْعُولِ<sup>(١)</sup>.

فَالْتَّكْوينُ غَيْرُ الْعَكْونِ فَسَافِرُ الصَّفَاتِ الْذَّاتِيَّةِ مِنَ الْحَيَاةِ وَالْقَدْرَةِ وَالْإِرَادَةِ  
وَالسَّمْعِ وَالبَصَرِ وَالْعِلْمِ وَالْكَلَامِ وَغَيْرِهَا وَسَافِرُ الصَّفَاتِ الْخَبْرِيَّةِ مِنَ الْوِجْهِ وَالْيَدِينِ  
وَالْقَدْمِ وَغَيْرِهَا .

وَسَافِرُ صَفَاتِ الْفَعْلِيَّةِ مِنَ الْإِسْتَوَاٰ وَالنَّزْوَلِ وَالْإِتْهَانِ وَالْمَجْنِيٰ وَالْتَّكْوينِ  
وَنَحْوُهَا قَدِيمَةٌ<sup>(٢)</sup> لِلَّهِ تَعَالَى عِنْدِ سَلْفِ الْأُمَّةِ وَأَقْتَلَهَا لَهِ شَيْءٌ مِّنْ ذَلِكَ مَحْدُثًا .

إِذَا عَلِمْتَ هَذَا التَّهْبِيدَ فَمِنَ الصَّفَاتِ الَّتِي يَشْتَهِي سَلْفُ الْأُمَّةِ وَأَئْمَاءُ  
الْدِينِ مِنْ أَهْلِ الْأُثْرَدِ وَالْخَلْفِ وَالْمُتَحَذِّلِّيْنِ : "الْتَّجْلِيُّ الْإِلَهِيُّ وَرَبُّهُ  
رَبُّ الْعَالَمِيْنَ" .

(١) نَهَايَةُ كَلَامِ التَّفَتَازَانِ . اَنْظُرْ : شَرْحُ الْعَقَادِ النَّسْفِيَّةِ (ص ٩٦ - ١٠١) .

(٢) الْمُعْرُوفُ بَيْنَ أَهْلِ السَّنَةِ أَنَّ صَفَاتَ اللَّهِ تَعَالَى قَسْمَانِ :

١ - صَفَاتٌ ذَاتِيَّةٌ كَالْحَيَاةِ وَالْعِلْمِ وَالْقَدْرَةِ وَالْوِجْهِ وَالْيَدِينِ وَنَحْوُهَا  
فِيهِذِهِ قَدِيمَهُ بِلَا رَبِّ إِذْ أَنْهَا صَفَاتٌ لَازِمَةٌ لِلَّهِ تَعَالَى .

٢ - صَفَاتٌ فَعْلِيَّةٌ وَهِيَ الَّتِي تَتَعَلَّقُ بِمَشِيقَتِهِ وَحِكْمَتِهِ فَإِنْ اقْتَضَتْ  
حِكْمَتَهُ فَعَلَيْهَا فَعَلَيْهَا وَإِنْ اقْتَضَتْ حِكْمَتَهُ أَنْ لَا يَفْعَلَهَا لَمْ تَكُنْ  
وَهَذَا مِثْلُ الْخَلْقِ وَالرِّزْقِ وَالْإِحْيَاٰ وَالْإِرْمَانِ وَالْكَلَامِ وَالنَّزْوَلِ  
وَالْإِسْتَوَاٰ وَغَيْرُ ذَلِكَ مِنْ صَفَاتِ فَعْلَهُ فِيهِذَا يَكُونُ قَدِيمَهُ النَّوْعُ أَوْ  
الْجِنْسُ وَإِنْ كَانَتْ آحَادَهُ تَوْجِدُ شَيْئاً فَشَيْئاً وَحِينَا وَآخَرَ .

انْظُرْ : تَعْلِيقُ الشَّيْخِ مُهَاجِرَ اللَّهِ بِأَطْبَعِينِ رَحْمَةِ اللَّهِ عَلَى لَوَامِعِ  
الْأَنْوَارِ لِلْمُؤْلِفِ (ج ١١٢ / ١) .

وقد أشار إليه الإمام أبو بكر بن أبي داود رضي الله عنهما بقوله :

( وقل ) أَمْهَا الْأَثْرِيُّ السَّلْفِيُّ ( يَتَجَلِّي اللَّهُ ) سَبَحَانَهُ وَتَعَالَى ( لِلْخَلْقِ )

من الْمُسْلِمِينَ أَمَا فِي الْمَوْقِفِ فَيَتَجَلِّي لِلْمُسْلِمِينَ عَامَةً حَتَّىٰ مَنَافِقُ هَذِهِ الْأُمَّةِ

وَصَاتِهَا<sup>(١)</sup> كَمَا فِي الصَّحِيحَيْنِ وَغَيْرِهِمَا مِنْ حَدِيثِ أَبِي هُرَيْرَةَ رضي الله عنه  
وَفِيهِ : قَالَ النَّاسُ يَا رَسُولَ اللَّهِ هَلْ نَرَى رَبِّنَا يَوْمَ الْقِيَامَةِ ؟ قَالَ : هَلْ

تَضَارُونَ فِي الشَّمْسِ لَمِنْ دُونِهَا سَحَابٌ ؟ قَالُوا : لَا يَا رَسُولَ اللَّهِ . قَالَ :

هَلْ تَضَارُونَ فِي الْقَمَرِ لِمَلَةِ الْبَدْرِ وَلَمِنْ دُونِهِ سَحَابٌ ؟ قَالُوا : لَا يَا رَسُولَ اللَّهِ

قَالَ : فَإِنَّكُمْ تَرَوْنَهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ كَذَلِكَ " يَجْمِعُ اللَّهُ النَّاسَ فَيَقُولُ : مَنْ كَانَ

يَعْبُدُ شَيْئًا فَلْيَتَبَعْهُ فَيَتَبَعُ مَنْ كَانَ يَعْبُدُ الشَّمْسَ الشَّمْسَ وَيَتَبَعُ مَنْ كَانَ يَعْبُدُ

الْقَمَرَ الْقَمَرَ وَيَتَبَعُ مَنْ كَانَ يَعْبُدُ الطَّوَافِيْتُ الطَّوَافِيْتُ وَتَبَقُّ هَذِهِ الْأُمَّةُ فِيهَا

مَنَافِقُهَا فَيَأْتِيهِمُ اللَّهُ فِي غَيْرِ الصُّورَةِ الَّتِي يَعْرَفُونَ فَيَقُولُ أَنَا رَبُّكُمْ فَيَقُولُونَ

نَعُوذُ بِاللهِ مِنْكُمْ هَذَا مَكَانُنَا حَتَّىٰ يَأْتِيَنَا رَبُّنَا فَإِذَا أَتَانَا رَبُّنَا مَرْفَنَاهُ فَيَأْتِيهِمُ اللَّهُ

فِي الصُّورَةِ الَّتِي يَعْرَفُونَ فَيَقُولُ أَنَا رَبُّكُمْ فَيَقُولُونَ أَنْتَ رَبُّنَا فَيَتَبَعُونَهُ .<sup>(٢)</sup>

وَفِي حَدِيثِ أَبِي مُوسَىَ الْأَشْعَرِيِّ حَنْدَ الطَّبَرَانِيِّ قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ " يَعْشُرُ النَّاسُ فَيَنَادِي مَنَادٌ أَلِيُّسْ عَدْلًا مِنِّي أَنْ أُولَئِي

(١) سِيَاتِي التَّفْسِيرُ فِي هَذَا . انْظُرْ ( عِنْ ٢٩٨ - ٢٩٩ ) .

(٢) الْحَدِيثُ أَخْرَجَهُ الْبَخَارِيُّ فِي كِتَابِ الْأَذَانِ بَابِ فَضْلِ السُّجُودِ ( ج / ٢ )

وَفِي الرِّقَاقِ بَابِ الصَّرَاطِ جُسْرُ جَهَنَّمَ ( ج ٤٥٣ / ١١ ) وَفِي

الْتَّوْحِيدِ بَابِ قَوْلِ اللَّهِ تَعَالَى ( وَجْهُ يَوْمَنِ نَاصِرَةٍ إِلَىٰ رَبِّهَا نَاظِرَةٍ )

( ج ٤٣٠ / ١٢ ) وَمُسْلِمٌ رَقْمُ ( ١٨٢ ) فِي الْإِيمَانِ بَابِ مَعْرِفَةِ طَرِيقِ

الرُّؤْيَا ، وَالْتَّرْمِذِيُّ رَقْمُ ( ٢٥٥٢ ) فِي صَفَةِ الْجَنَّةِ ، بَابِ

مَا جَاءَ فِي خَلْوَدِ أَهْلِ الْجَنَّةِ وَأَهْلِ النَّارِ .

كل قوم ما كانوا يعبدون ثم ترفع لهم آلهتهم فيتبعونها حتى لا يبقى أحد غير هذه الأمة فيقال لهم مالكم قالوا ما نرى إلهاً نحن كنا نعبد فتجلى لهم  
 تبارك وتعالى .<sup>(١)</sup>

وعند اللالكائى<sup>(٢)</sup> من حديث أبي موسى أباها رضي الله عنه : فيكشف لهم عن الحجاب فينظرون إلى الله فيخرون له سجداً وبهقى أقوام ظهورهم مثل صياصى البقر<sup>(٣)</sup> فبرد دون السجود فلا يستطيعون فيه قول الله تعالى يا مهادى ارفعوا رؤوسكم . . . .<sup>(٤)</sup> الحديث .

(١) رواه الطبرانى فى الكبير كما فى مجمع الزوائد ( ٣٤٣ / ١٠ ) وفى الأوسط ( ٩٠ / ١ ) رقم ( ٨١ ) .  
 قال البيهقى وفيه فرات بن السائب وهو ضعيف .

(٢) اللالكائى : هبة الله بن الحسن بن منصور الطبرى الرازى الشافعى اللالكائى محدث حافظ فقيه منف كتاب شرح السنة طبع فى أربعة مجلدات وفهره ، مات سنة ثمان عشر وأربعين عما .

سير أعلام النبلاء ( ٤١٩ / ١٢ ) وتاريخ بغداد ( ٢٠ / ١٤ - ٢١ ) .  
 في النسختين : مثل صياصى - أى قرون البقر - . وهي تفسير من المؤلف رحمة الله لكتبة صياصى . وكان المناسب أن يجعلها بعد نهاية الحديث وقد أثبتت نص الحديث من مصادره وأثبتتنا ما أورده المؤلف

آخرجه اللالكائى فى شرح أصول اعتقاد أهل السنة ( ٤٢٩ / ٣ - ٤ )

( ٤٨٠ ) رقم ( ٨٣٢ ) وأخرجه أحمد فى المسند ( ٤٠٧ / ٤ - ٤ )

والدارمى فى الرد على الجهمية رقم ( ١٨٠ ) والأجرى

فى الشريعة ( ٢٦٣ - ٢٨٠ ) وابن خزيمة رقم ( ٣٤٠ ، ٣٣٩ )

وفى إسناده على بن زيد بن جدعان وهو ضعيف ، لكن له شاهد

من رواية جابر بن عبد الله . أخرجه أحمد ( ٣٨٣ / ٣ - ٣٨٤ )

وسلم ( ١٢٢ / ١ - ١٢٨ ) رقم ( ١٩١ ) .

انظر : سلسلة الأحاديث الصحيحة ( ٣٩٤ / ٢ ) رقم

٠ ( ٤٥٥ )

وأخرج الإمام مهد الله بن العبارك<sup>(١)</sup> والآجري<sup>(٢)</sup> من جابر بن مهد الله رضي الله عنهما قال : إذا دخل أهل الجنة الجنة وأقيم عليهم بالكرامة جاءتهم خيول من ياقوت أحمر لا تبول ولا تروث لها أجنحة فيقعدون عليها ثم يأتون الجبار عز وجل فإذا تجلى لهم خروا له سجدا فتقول الجبار يا أهل الجنة ارفعوا رؤوسكم فقد رضيت عنكم رضا لا سخط معه يا أهل الجنة ارفعوا فإن هذه ليست بدار عمل إنما هي دار مقامة ودار نعيم فيرفعون رؤوسهم فبمطر الله عليهم طيبا ثم يرجعون إلى أهلיהם فيمرون بكثبان المسك فيبعث الله رحمة على تلك الكثبان فتهيجها في وجوههم حتى انهم ليرجعون إلى أهلיהם وإنهم وخبولهم لشبع من المسك .

وفي رواية عند الآجري وإنهم لشبع من المسك .

(١) تقدم (ص ١٢٨) .

(٢) محمد بن الحسن بن مهد الله البغدادي الآجري أبو بكر محدث حافظ فقيه وكان صدوقا خيرا مابدا صاحب سنة واتباع لـه مصنفات كثيرة منها "الشريعة" في السنة ، وكتاب الرؤبة وكتاب أخلاق العلما' الثلاثة مطبوعة وغيرها من المصنفات ، مات سنة ستين وثلاثمائة . سير أعلام النبلاء (١٢٣/١٦) ووفيات الأعيان (٤/٢٩٢) .

(٣) أخرجه مهد الله بن العبارك في الزهد (ص ٥٣٤) رقم (١٥٢٣) والآجري في الشريعة (٢٦٨ - ٢٦٢) مرفوعا وموقوفا ، وأبو نعيم في صفة الجنة (٢٢٢/٣) رقم (٤٢٩) .

وفي إسناده الحكم بن أبي خالد (هو ابن ظهير) وهو متوفى . كما في ترجمته في التقريب (ص ٢٩) .

وأخرج ابن ماجه<sup>(١)</sup> وابن أبي الدنيا<sup>(٢)</sup> والدارقطني<sup>(٣)</sup> والآجري<sup>(٤)</sup>  
عن جابر - أيضاً - رضي الله عنه من النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال :  
"بَيْنَا أَهْلُ الْجَنَّةِ فِي نَعِيمِهِمْ إِذْ سُطِعَ لَهُمْ نُورٌ فَعَوَرُوا وُسْبَمْ فَإِذَا الرَّبُّ قَدْ  
أَشْرَفَ عَلَيْهِمْ مِنْ فَوْقِهِمْ فَقَالَ السَّلَامُ عَلَيْكُمْ يَا أَهْلَ الْجَنَّةِ وَذَلِكَ قَوْلُ اللَّهِ :  
(سلام قولًا من رب رحيم)<sup>(٥)</sup> قَالَ فَيَنْظَرُ إِلَيْهِمْ وَيَنْتَظِرُونَ إِلَيْهِ فَلَا يَلْتَفِتُونَ  
إِلَى شَيْءٍ مِنَ النَّعِيمِ مَا دَامُوا يَنْتَظِرُونَ إِلَيْهِ حَتَّى يَحْتَجِبَ عَنْهُمْ وَيَبْقَى نُورُهُ وَرَبْكَتُهُ  
عَلَيْهِمْ فِي دِيَارِهِمْ .<sup>(٦)</sup>

إشرافه سبحانه وتعالى هو تجليه واطلاعه بالمعنى الذي يلمع بذاته  
المقدسة .

(١) ابن ماجه : تقدم (ص ١٩٣) .

(٢) ابن أبي الدنيا : عبد الله بن محمد بن عبد الله القرشي  
مولاهم البغدادي المؤدب صاحب التصانيف السائرة ، محدث  
حافظ مكثر من التصنيف ، مات سنة إحدى وثمانين ومائتين .  
سير أعلام النبلاء (٣٩٢/١٣) .

(٣) الدارقطني : تقدم (ص ٩٠) .

(٤) الآجري تقدم قبل قليل .

(٥) سورة يس آية (٥٨) .

(٦) أخرجه ابن ماجه رقم (١٨٤) والآجري في الشريعة (٢٦٢) ،  
والبيزار كما في كشف الأستار (٦٢/٣) .

قال البيهقي في الزوائد (٢٦/١) : هذا إسناد ضعيف  
لضعف الفضل بن حمسي الرقاشى .

وكذا قال البيهقي في مجمع الزوائد (٩٨/٧) وذكره الألبانى  
في ضعيف الجامع رقم (٢٣٦٢) .

ورواه البيهقي<sup>(١)</sup> وأبو نعيم<sup>(٢)</sup> وفيه فيؤتون بمنجائب من باقوت أحمر أزتمها زرجد أحضر وباقوت أحمر (فيحملون) علميهاتضع حوا فرعا عند منتهى طرفها فیأمر الله بأشجار عليها الشمار فتجى جوار من الحور العين وهن يقلن نحن النائمات فلا نبأس ونحن الحالات فلا نموت أزواج قوم مؤمنين كرام وها أمر الله بكثبان من مسك أبيض أذفر فيثدر عليهم رحبا يقال لها المثيرة حتى تنتهي بهم إلى جنة عدن وهي قبة الجنة فتقول الملائكة يا ربنا قد جاء القوم فيقول مرحبا بالصادقين مرحبا بالطائعين فيكشف لهم الحجاب فينظرون إلى الله جهرة فيتمتعون بنور الرحمن حتى لا يبصر بعضهم بعضا ثم يقول ارجعوهـم إلى القصور بالتحف فيرجعون وقد أبصر بعضهم بعضا قال رسول الله صلى الله عليه وسلم<sup>(٣)</sup> فذلك قول الله تعالى : ( نزلـا من فـور رـحـمـ )<sup>(٤)</sup>

(١) البيهقي تقدم ( ص ١٩٧ ) .

(٢) أبو نعيم : أحمد بن عبد الله بن أحمد بن إسحاق بن موسى بن سهران الأصبهاني ، محدث حافظ مؤرخ ، له مصنفات كثيرة منها : حلية الأولياء ، و تاريخ أصبهان وصفة الجنة ، و دلائل النبوة وغيرها ، مات سنة ثلاثين وأربعين .

سير أعلام النبلاء ( ٤٥٣ / ١٧ ) ومعجم المؤلفين ( ٢٨٢ / ١ ) .

(٣) أخرجه البيهقي في البصائر والنشر ( ٢٦٢ - ٢٦٣ ) رقم ( ٤٤٨ ) وأبو نعيم في الحلية ( ج ٦ / ٢٠٨ - ٢٠٩ ) وفي صفة الجنة ( ١٢٨ / ١ ) رقم ( ٩١ ) وفي إسناده الفضل بن يزيد الرقاشي وهو ضعيف كما تقدم .

وانظر : تخرج الألباني للحديث في شرح الطحاوية ( ص ١٨٢ )

(٤) الآية ( ٣٦ ) من سورة فصلت .

وأخرج الشیخان<sup>(١)</sup> والدارقطنی من حدیث جریر البجلي رضی الله عنه  
قال کنا جلوسا عند النبی صلی الله علیه وسلم إذ نظر إلى القراءة البدر  
فقال : " أما إنکم سترون ریکم كما ترون هذا القراءة البدر لا تفاصیلون  
في رؤیته فإن استطعتم أن لا تغایروا على صلاة قبل طلوع الشمس وقبل فرویها<sup>(٢)</sup>  
- يعني العصر والفجر - .

وهذا الذي أشار إليه الناظم بقوله : ( كما البدر ) أى كالبدر والعلم  
زاده لا يخفى على أحد في إبداره مع الصحو ( ریک ) أىها المخاطب  
ورب الخالق أجمعين ( أوضح ) : أى أظهروا بين من البدر لأن البدر من  
مخلوقاته .

(١) الشیخان : البخاری ومسلم ، وتقدمت ترجمة البخاری (ص ١٨٠)  
واما مسلم فهو : مسلم بن الحجاج بن سلم القشيري النسابوري ،  
صاحب " الصحيح " إمام محدث فقيه حافظ عالم صنف ، مات  
سنة إحدى وستين وأربعين . سیر أهل النہل ( ٥٥٢ / ١٢ )  
وتقریب ( ٣٣٥ ) .

(٢) أخرجه البخاری في كتاب مواقیع الصلاة ( ٤٠ / ٢ ) رقم ( ٥٥٤ )  
باب فضل صلاة العصر ، وفي باب فضل صلاة الفجر رقم ( ٥٢٣ )  
وفي التفسیر في تفسیر سورة ( ق ) رقم ( ٤٨٥١ ) وفي  
التوحید باب قول الله تعالى : ( وجوه يومئذ ناضرة إلى نھا  
ناظرة ) رقم ( ٢٤٣٤ - ٢٤٣٦ ) .

وأخرجه مسلم رقم ( ٦٢٣ ) في المساجد باب فضل صلاة الصبح  
والعصر والمحافظة عليها .

ویتمامه : فافعلوا ثم قرأ : ( فسبح بحمد ریک قبل طلوع  
الشمس وقبل فرویها ... ) سورة ق آیة ( ٣٩ ) .

قال الحافظ البيهقي والحافظ ابن الجوزي : التشبيه للرؤبة وهو فعل الرائي لا للمرئي - والمعنى ترون رؤبة ينزاح معها الشك وتنفسي معها العربة كرؤبكم القمر لا ترتابون ولا ت茅رون .<sup>(١)</sup>

وقوله : لا تضامون روی بتحقيق العيم وضم أوله من الضيم أى لا يلحقكم في رؤبته ضيم ولا مشقة ، وروی بتشديد ها والفتح على حذف إحدى التاءين والأصل لا تضامون أى لا يضم بعضكم بعضا كما يفعل الناس في طلب الشيء الخفي الذي لا يسهل إدراكه فيتراهمون عند ذلك ينظرون إلى جهة يضم بعضهم بعضا ، يريد أنكم ترونوك وكل واحد في مكانه لا ينزاذه رؤبته أحد<sup>(٢)</sup> ولما كان ربما توهمن متوجه من لازم التجلى والإكتشاف والرؤبة الجسمية بالقياس على ما هو معاين من المخلوقين قياسا للغائب على الشاهد دفع ذلك الوهم بقوله : ( وليس ) الله تبارك وتعالى ( بمولد ) ولده والد ( وليس ) هو تقدس وتعالى ( بوالد ) لشوا من المولدات ولا الملائكة ولا عيسى بن مرهم ولا العزير عليهما السلام ولا غيرهم ( وليس له ) سبحانه ( شبه ) لا في ذاته المقدسة ولا في صفاتي المتنزهة ولا في أفعاله سبحانه ( تعالى ) ارتفع قدره وتقديس : ( المسيح ) أى المتنزه من أن يكون والد الشيء أو مولدان في شيء أو شبيها لشيء فإنه سبحانه وتعالى ليس له شبيه لا في ذاته ولا في صفاتاته ولا في أفعاله .

قال شيخ الإسلام قدس الله روحه في شرح العقيدة الأصفهانية :

• الذي اتفق عليه سلف الأمة وأفتتها أن يوصف الله تعالى بما وصف به نفسه وبما وصفه به رسوله من غير تحريف ولا تعطيل ومن غير تكليف ولا تمثيل

(١) انظر : الاعتقاد للبيهقي (ص ١٣٠) ومعالم السنن للخطابي  
(١١٨ - ١١٧/٢) جامع الأصول (٥٥٨/١٠) .

(٢) انظر : المصادر السابقة ومجمع الفتاوى (٨٤/٦ - ٨٥) .

فإنه قد علم بالسمع مع العقل أن الله ليس كمثله شيء لا في ذاته ولا في صفاته ولا في أفعاله كما قال : ( هل تعلم له سبيلا ) <sup>(١)</sup> وقال تعالى : ( فلما  
جعلوا لله أندادا وأنت تعلمون ) <sup>(٢)</sup> ( ولم يكن له كفوا أحد ) <sup>(٣)</sup>

وقد علم بالعقل أن المثلين يجوز على أحد هما ما يجوز على الآخر و يجب له ما يجب له ويمتنع عليه ما يمتنع عليه فلو كان المخلوق مثلاً للخالق و شبهاً له للزم اشتراكهما فيما يجب ويجوز ويمتنع والخالق يجب وجوده وقد منه والمخلوق يستحمل وجوب وجوده وقد منه هل يجب حدوثه وإمكانه . انتهى . <sup>(٤)</sup>

وقد قال تعالى في حكم كتابه : ( ليس كمثله شيء وهو السميع <sup>(٥)</sup>  
البصير )

فرد على المشبهة بنفي المثلية ورد على المعطلة بقوله ( وهو السميع  
البصير ) .

واعلم أن قدماً المعتزلة كأبي طالب الجبائري <sup>(٦)</sup> وأبيه أبو هاشم <sup>(٧)</sup>

(١) الآية (٦٥) من سورة من عمره .

(٢) سورة البقرة آية (٢٢) .

(٣) الإخلاص آية (٤) .

(٤) شرح العقيدة الأصفهانية (ص ٩ - ١٠) .  
الشورى آية (١١) .

(٥) أبو علي محمد بن عبد الوهاب الجبائري البصري من أئمة المعتزلة  
بالبصرة وإليه تنسب فرقة الجبائية ونسبته إلى جبي من قرى البصرة  
ولد سنة ٢٣٥ ، وتوفي سنة ٣٠٣ .

انظر لسان الميزان (٢٢١/٥) ووفيات الأئمأن (٤/٢٦٢) والأعلام  
(٤/٢٥٦) .

(٦) أبو هاشم عبد السلام : تقدم (ص ١٨٠) .

وأضرابهم ذهبوا إلى أن المعاشرة هي المشاركة في أحسن صفات النفس فمعاشرة زيد لعمرو عندهم مشاركته إيمانه في الناطقية فقط لأنها أحسن أوصاف الإنسان

وذهب الماتريدي إلى أن المعاشرة هي الاشتراك في الصفات النفسية كالحيوانية والناطقية لزيد وعمرو قالوا ومن لازم الاشتراك في الصفة النفسية أمران :

أحد هما : الاشتراك فيما يجب ويجوز ويمنع .

وثانيهما : أن يسد كل منها سد الآخر وينبئ الآخر منابعه فمن ثم يقال المثلان موجودان مشتركان فيما يجب ويمنع . وموجودان يسد كل واحد منها سد الآخر .

والمتمااثلان وإن اشتركا في الصفات النفسية فلا بد من اختلافهما بجهة أخرى ليتحقق التعدد والتمايز فيصح التعامل وينسب إلى أبي حسن الأشعري أنه يشرط في التعامل التساوى من كل وجه .

واعتراض بأنه لا تعدد حينئذ فلا تعامل وإن أهل اللغة مطبقون على صحة قولنا : زيد مثل عمرو في الفقه إذا كان يساويه فيه ويسد سده وإن اختلفا في كثير من الأوصاف .

وفي الحديث : " الحنطة بالحنطة مثلاً بمثيل " (١) أراد به الاستواء

(١) جزء من حديث أخرجه سلم وفهره عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : " التمر بالتمر والحنطة بالحنطة والشعير بالشعير والطلع بالطلع مثلاً بمثيل يداهيد فمن زاد أو استزاد فقد أربى إلا ما احتفظت الوايه "

انظر : صحيح سلم ( ج ٣ / ١٢١١ ) رقم ( ١٥٨٨ ) .

في الكيل دون الوزن وعدد الحبات وأوصافها ، ولا يخفى أن من الممكن أن يقال العراد بالمعادلة التساوى في الوجه الذى به التعامل فزيد وعسره إذا اشتراكا في الفقه وكان بينهما مساواة فيه بحيث ينوب أحد هما عن الآخر وسد مسده يصح القول بأنهما مثلان فيه وإلا فلا وكل هذا مغالطة وتبسيط ليس شئ منه مما نحن فيه فالحق ليس له مثل ولا شبيه وبالله التوفيق .<sup>(١)</sup>

( وقد ينكر الجهمي ) أى أتباع جهم بن صفوان وتقىم أنه أخذ مقالة التعطيل ونفى الصفات من الجعد بن درهم<sup>(٢)</sup> لكن الجهم أظهر العقالة فنسبت إليه وأخذها الجهم - أيضا - فيما ذكره سيدنا الإمام أحمد رضى الله عنه عن قوله من أهل الضلال .

قال الجلال السيوطي<sup>(٣)</sup> في الأول : أول من تفوه بكلمة خبيثة في الاعتقاد يعني في هذه الملة : الجعد بن درهم مؤدب مروان (الحمار)<sup>(٤)</sup> آخر ملوك بني أمية فقال : بأن الله تعالى لا يتكلم .<sup>(٥)</sup>

قال شيخ الإسلام قدس الله سره في الرسالة الحموية : أصل فشو البدع بعد القرون الثلاثة وإن كان قد نبغ<sup>(٦)</sup> أصلها في أواخر صر التابعين .

(١) في " ظ " بلغ مقابلة .

(٢) انظر ( ص ٢١٦ ) .

(٣) السيوطي تقدم ( ص ٩٧ ) .

(٤) في الأصل : الجبار وهو تحريف .

(٥) انظر : الأول للسيوطى ( ص ١٣١ - ١٣٢ ) .

(٦) في " ظ " نهى والمعنى من الأصل .

قال ثم أصل مقالة التعطيل للصفات إنما هو مأخوذ من تلاميذه اليهود والعشكين وضلال الصابئين فإن أول من حفظ منه أنه قال هذه المقالة في الإسلام هو الجعد بن درهم وأخذها عنه الجهم بن صفوان وأظهرهما فنسبت إليه<sup>(١)</sup> كما قدمنا ذلك عند قول الناظم : ( كما قال أتباع لجهنم )<sup>(٢)</sup> .

وقول الناظم : ( هذا ) هاء حرف تتبهه وهذا اسم إشارة منه النصب على المفعولية والشار إليه التجلى ( وعندنا ) عشر أهل السنة والجماعة - ( بمصدق ) .

قال في القاموس : مصدق الشيء ما يصدقه ( ما ) يحتمل أن يكون موصولاً حرفياً أي بمصدق قولنا ويحتمل أن يكون موصولاً إسمياً أي بمصدق الذي قلناه ( حديث صحيح )<sup>(٣)</sup> : مهداً خبره متعلق الظرف على الأصح أو الظرف<sup>(٤)</sup> نفسه والجملة حاله ( رواه ) أي روى ذلك الحديث الصحيح ( جرير ) بن عبد الله البجلي رضي الله عنه وهو الحديث الذي قدمناه ، رواه البخاري وسلم وغيرهما ( من مقال ) أي من قول ( محمد ) رسول الله صلى الله عليه وسلم الصادق المصدوق الذي لا ينطق عن الهوى .

( نقل ) أبيها المسترشد طالب النجاة ومتبع السنة وأهل الحق

(١) الرسالة الحموية ( ٩٨ ) ضمن النفايس .

(٢) انظر ( ص ٢١٦ - ٢١٢ ) .

(٣) جاء النص في الأصل حدث صحيح ، وما أثبته من " ظ " ولعله الصحيح .

وقد جاء النص في مصادر القبيدة " حدديث مصر " .

(٤) في " ظ " : أو الظرفية ، وسقطت همزة الجملة حالية .

(٥) انظر ( ص ٢٢٤ ) .

( مثل ما قد قال ) أى مثل قول النبي صلى الله عليه وسلم <sup>(١)</sup> ( في ذلك ) أى في التجلى ورؤيه المؤمنين لرب العالمين في جنات النعيم ( وكذا ) <sup>(٢)</sup> نسي الموقف .

و ( قل ) <sup>(٣)</sup> أيضا مثل ما قال النبي صلى الله عليه وسلم من نحو ذلك من سائر الصفات الذاتية والخبرية والفعلية .

( تنجح ) : أى تظفر بموافقة الصواب ومتابعة السنة والكتاب والنجاح بالفتح والنجح بالضم الظفر بالشى ، يقال : نجحت الحاجة كمنع وأنجحت وأنجحها الله وأنجح زهد إذا صار ذا نجح وهو شجح والنجح الصواب من الرأى ونجح أمره تيسر وسهل وتناجحت أحلامه تتبعه بصدق والنجاحة المعتبرة <sup>(٤)</sup> ونفس نجيبة صاحبه .

و ( جرير ) هذا الذى ذكره الناظم رحمة الله تعالى هو أبو عمرو وقيل أبو محمد الله جرير بن عبد الله بن جابر البجلي <sup>(٥)</sup> الأحسى رضي الله عنه أسلم في السنة التي توفى فيها رسول الله صلى الله عليه وسلم قال جرير : أسلمت قبل موت النبي صلى الله عليه وسلم بأربعين يوما فيما يقال <sup>(٦)</sup> والصحيف أن أسلم قبل ذلك ، نزل الكوفة وسكنها زمانا طويلا ثم انتقل

(١) في هامش المخطوطتين : ( أو مثل الذي قاله النبي صلى الله عليه وسلم )

(٢) في " ظ " ( وكفى ) .

(٣) ساقطة من " ظ " .

(٤) القاموس ( ١ / ٢٦٠ - ٢٦١ ) ( نجح ) .

(٥) ترجمة جرير بن عبد الله البجلي رضي الله عنه في : الاستيعاب رقم ( ٣٢٣ ) وأسد الغابة ( ١ / ٣٣٢ ) والإصابة ( ٢ / ٢ ) رقم ( ١١٢ )

(٦) ذكره ابن عبد البر في الاستيعاب ، وصحح الحافظ ابن حجر أنه أسلم قبل ذلك أى في السنة التي توفى فيها رسول الله صلى الله عليه وسلم .

إلى قرقيسيا<sup>(١)</sup> ومات بها سنة إحدى وخمسين وقيل سنة أربع وخمسين ،  
روى عنه أنس بن مالك وقيس بن أبي حازم والشعبي وبنوه : عبد الله والمنذر  
ولابراهيم .

وفي رواية ولقد شكرت إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم أني لا أثبت على الخيل فضرب بيده في صدره وقال : اللهم ثبته واجعله هادياً مهدياً .<sup>(٣)</sup>

تتمة : <sup>(٤)</sup> رؤية المؤمنين لرب العالمين ( في الآخرة ) ثابتة بالكتاب والسنة واجماع أهل الحق من أهل السنة والجماعة وهي الغاية التي شعر إليها المشعرون وتنافس فيها المتنافسون وتسابق إليها المتسابقون ولمثلها فليعمل العاملون .

فَإِنْ أَهْلَ الْجَنَّةِ إِذَا نَالُوهَا نَسوا مَا هُمْ فِيهِ مِنَ النِّعَمِ  
وَحُرِمَانِهَا وَالْحِجَابُ إِنَّمَا هُوَ لِأَهْلِ الْجَحِيمِ وَهُوَ أَشَدُ عَلَيْهِمْ مِنَ الْعَذَابِ الْأَلِيمِ

(١) قرقيسيا : بالفتح ثم السكون وقاف أخرى وبها ساكنه وسین مكسورة وبها  
آخرى والفاء مد وده ، بلد على نهر الفرات ( بالعراق )  
معجم البلدان ( ٤ / ٣٢٨ ) .

(٢) رواه البخاري (١٦٤/٢) في فضائل أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم  
باب ذكر جرير رضي الله عنه وسلم رقم (٢٤٢٥) في فضائل الصحابة  
باب في فضائل جرير بن عبد الله رضي الله عنه . ورواه الترمذى رقم  
(٣٨٢٠) في المناقب باب مناقب جرير بن عبد الله .

## (٣) الرواية لمسلم .

(٤) انظر : هذا المبحث في حادى الأرواح (٢٢٢) .

وقد اتفق على ثبوتها الأنبياء والرسلون والصحابة والتابعون وأئمّة  
أهل السنة على تتابع القرون .

وأنكرها أهل البدع والمارقون والجهامية المتهوكون والفرعونية  
المعطلون والباطنية الذي هم من جميع الأديان منسلخون والرافضة الذين هم  
بحبائل الشيطان متسلكون ومن حبل الله منقطعون وعلى سبة أصحاب  
رسول الله صلى الله عليه وسلم عاكفون .

وللسنة وأهلها محاربون ولكل عدو لله ورسوله مسالمون وكل هولاً من  
نهم محجوبون ومن بابه مطرودون فهم حزب الضلال وشيعة إيليس اللعين ،  
ويعسوب الجهالة وقدوة المخالفين .

وقد أخبر سبحانه وتعالى عن أعلم خلقه به في زمانه وهو كليم  
عليه السلام أنه سأله ربه تعالى النظر إليه فقال له تعالى ( لَنْ تَرَانِي وَلَكِنْ  
انظُرْ إِلَى الْجَبَلِ فَإِنْ اسْتَقْرَرْ مَكَانَهْ فَسُوفَ تَرَانِي فَلَمَا تَجَلَّ رَبِّهِ لِلْجَبَلِ جَعَلَهُ  
دَكَّاً ) (١)

فلا يظن بكلم المولى الجليل أن يسأل ربه المستحيل ولو كانت رؤيته  
تعالى لا تجوز لأنكر على موسى ذلك وحاشاه من الجهل بذلك ، وإنما أخبره  
بأنه لا يثبت لرؤيته ثم أعلمه أن الجبل مع قوته وصلابته لا يثبت لتجليه له في  
هذه الدار فكيف بالبشر الضعيف الذي خلق من ضعف ، وقد علق رؤيته له  
على جائز غير ممتنع الاستقرار بل استقراره معك ، ولو كانت محالاً في ذاتها  
لم يعلقها بالمعنى في ذاته ثم إنه سبحانه تجلى للجبل وهذا شعر بجواز  
رؤيته فإنه إذا جاز أن يتجلى للجبل الذي هو جماد لا ثواب له ولا عقاب  
عليه فكيف يمكن أن يتجلى لأنبيائه ورسله وأوليائه في دار كرامته ويرىهم نفسه ،  
وقد زال عنهم الضعف وخلفه القوة المستمرة أبداً الآبدية .

وقد قال تعالى : ( وَاتَّقُوا اللَّهَ وَاعْلَمُوا أَنَّكُمْ مَلَاقُوهُ ) (٢)

(١) سورة الأعراف آية (١٤٣) .

(٢) سورة البقرة آية (٢٢٣) .

وقال : ( تحيتهم فيها سلام ) .<sup>(١)</sup>

فهذا من دلالة الكتاب على رؤية رب الأرباب في دار الجزاء والثواب  
ومن أدلة الكتاب على ذلك قوله تعالى : ( للذين أحسنوا الحسنة  
وزيادة )<sup>(٢)</sup> قال أهل العلم الحسن الجنة والزيادة هي النظر إلى وجهه  
ال الكريم .

كذلك فسرها رسول الله صلى الله عليه وسلم الذي أنزل عليه القرآن  
والصحابة من بعده ، كما روى مسلم في صحيحه من حديث ( صهيب ) رضي  
الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم في قوله تعالى : ( للذين  
أحسنوا الحسن وزيادة ) إذا دخل أهل الجنة وأهل النار النار  
نادى مناد يا أهل الجنة إن لكم عند الله موعدا ويريد أن ينجزكموه فيقولون  
ما هو ؟ ألم ينتقل موازينا وبياض وجوهنا وبدخلنا الجنة وجرنا من النار  
فيكشف العجب فيتظرون إليه فما أعطاهم شيئاً أحب إليهم من النظر  
وهي الزيادة .<sup>(٣)</sup>

(١) الآية ( ٢٣ ) من سورة إبراهيم

(٢) سورة يس آية ( ٢٦ ) .

(٣) رواه مسلم في صحيحه في كتاب الإيمان : باب إثبات رؤية المؤمنين في  
الآخرة بهم سبحانه وتعالى ( ج ١٦٢ / ١ ) رقم ( ١٨١ ) .

وقد وقع في المخطوطتين أنه من حديث سهل الصواب صهيب كما  
أثبتنا من صحيح سلم وغيره .

كما رواه أبو داود الطيالسي رقم ( ١٣١٥ ) ( ص ١٨٦ ) ، وهناد بن  
السرى في الزهد رقم ( ١٧١ ) وأحمد في المسند ( ٣٣٣ / ٤ ) ،  
والترمذى في التفسير في تفسير سورة يس رقم ( ٣١٠٥ ) والأجري  
في الشريعة ( ٢٦١ ) وأبن منه فى الرد على الجهمية رقم ( ١٢٥ )  
والحسن بن عرفة في جزءه رقم ( ٤٤ ) وأبو نعيم في الحلقة  
( ١٥٥ / ١ ) وأبن ماجه رقم ( ١٨٢ ) وأبن خزيمة رقم ( ٢٥٨ ) وأبن  
جعفر في تفسيره ( ج ١٠٦ / ١١ ) وانظر : الدر المنثور ( ٣٥٦ / ٤ )  
وما بعدها ، وتفسير ابن كثير ( ج ٤ / ٢٩٢ ) وحادي الأرواح إلى بلاد  
الافراح لابن القيم ( ص ٢٨١ - ٢٨٣ ) .

وقد جاء ذلك من النبي صلى الله عليه وسلم من عدة طرق ينفرد  
مجمعها العلم القطعي .

ومنها قوله تعالى : ( كلام ران على قلوبهم ما كانوا يكسبون ، كلام  
إنه من ربهم يومئذ لمحجوبين )<sup>(١)</sup>

ووجه الاستدلال بها أنه سبحانه جعل من أعظم عقوبة الكفار كونهم  
محجوبين عن رؤيته وسماع كلامه فلو لم يره المؤمنون ولم يسمعوا كلامه كانوا أيضا  
محجوبين عنه .

وقد احتاج هذه الحجة الإمام الشافعى رضى الله عنه واحتاج بها فيه  
من أئمة الإسلام رضى الله عنهم .

قال الحكم أبو عبد الله النسائي<sup>(٢)</sup> : حدثنا الأصم<sup>(٣)</sup> حدثنا الربيع<sup>(٤)</sup>  
ابن سليمان الجيزى قال : حضرت محمد بن إدريس الشافعى وقد جاءته رقعة

(١) سورة المطففين آية (١٤ - ١٥) .

(٢) تقدم (ص ١٣٤) .

(٣) الأصم : محمد بن يعقوب بن يوسف بن معقل بن سنان الإمام المحدث  
مسند العصر أبو العباس الأموي مولاهم السناني المعقلى النسائي السورى  
الأصم ، رحل إلى الآفاق وسمع الكتب الكبار وطال عمره وبعد صيامه  
وتزاحم عليه الطلبة وصارت إليه الرحلة ، توفي سنة ست وأربعين  
وثلاثمائة . سير أعلام النبلاء (ج ٤٥٢ / ١٥) .

(٤) في المخطوطتين : الربيع بن سليمان ، وال الصحيح ما ثبته وهو  
موافق لسند الخبر في مصادره الآتية .

ثم إن فيه سليمان الجيزى كذا في المخطوطتين ، والظاهرانى :  
الجيزى تحرف إلى الجبرى فهو : الربيع بن سليمان بن داود  
الجيزى أبو محمد الأزدي مولاهم المصرى الأعرج ، توفي سنة ست  
وخمسين ومائتين . انظر : طبقات الشافعية (ج ١٣٢ / ٢) .

من الصعيد فيها : ما تقول في قول الله عز وجل ( كلامهم عن ربهم يومئذ لم يحتجون ) فقال الشافعى : لما انحجب عن هؤلاء في السخط كان في هذا دليل على أن أولياءه يرونها في الرضا ، قال الريبع قلت : يا أبا عبد الله وجهتني : نعم وبه أدرين الله لولم يومن محمد بن إدريس أنه يرى الله لما عهد الله عز وجل . <sup>(١)</sup> رواه الطبرانى في شرح السنة من طريق الأصم أيضا .

ومنها قوله تعالى : ( لهم ما يشاؤن فيها ولدينا مزيد ) <sup>(٢)</sup> .  
قال الطبرانى : <sup>(٣)</sup> قال أمير المؤمنين علي بن أبي طالب وأنس بن مالك رضى الله عنهما : هو النظر إلى وجه الله عز وجل <sup>(٤)</sup> ، وقاله من التابعين : زيد بن وهب وغيره .

(١) الخبر رواه اللالكاني في شرح السنة رقم (٨٣٣) والحاكم كما في حادى الأرواح (ص ٢٨٤) ورواه البهبهانى في مناقب الشافعى بسند آخر عن الريبع بن سليمان (ج ٤٩/١) ورواية من طريقه السبكى فى طبقات الشافعية (٨١/٢) وانظر تفسير ابن كثير (ج ١٤٣/٩ - ١٤٤) وكذا البغوى أيضا معه .

(٢) سورة (ق) آية (٣٥) .

(٣) الطبرانى تقدم (ص ١٣٢) .

(٤) رواه عن علي يعقوب البسوى في السنة ضمن كتابه المعرفة (٣ / ٣٩٥) وعن اللالكاني في السنة رقم (٨٥٢) مرفوعاً وسنه ضعيف وروايه عن أنس كل من المزار كما في كشف الأستار (ج ٦٩/٣) رقم (٢٢٥٨) واللالكاني في السنة رقم (٨١٣) ومبدأ الله بن أحمد في السنة رقم (١٢٢٦) والدارمى في الرد على الجهمية رقم (١٩٨) قال البهبهانى في مجمع الزوائد (١١٢/٢) : رواه المزار وفيه عثمان بن عمير وهو ضعيف .

(٥) انظر : حادى الأرواح (٢٨٥) .

(١) وسأله قوله تعالى : ( وجوه يومئذ ظاهرة إلى ربها ظاهرة )  
 فهذه الآية إذا حررت<sup>(٢)</sup> من تحريفها عن مواضعها والكذب على المتكلم بها سبحانه فيما أراد منها وجدتها منادية نداءً صريحاً أن الله سبحانه يرى صيانته بالأنصار يوم القيمة في دار القرار .

ولأن أبيب إلا تعريفها الذي يسمعه المحرفون تأويل ، فتأويل  
 نصوص المعاد والجنة والنار والميزان والصراط والحساب أسهل على أرباب  
 التأويل من تأويلها وتأويل كل نص تضمنه القرآن والسنة كذلك ، فلا يشأ  
 مبطل على وجه الأرض أن يتأول النصوص ويحرفها عن مواضعها إلا وجد إلى  
 ذلك من السبيل ما وجده متأول هذه النصوص ، وهذا هو الذي أفسد  
 الدين والدنيا .

وأضاف سبحانه النظر إلى الوجه الذي هو محله في هذه الآية  
 الكريمة وتعديتها بأداة " إلى " الصريحة في نظر العين وإخلاؤ الكلام من  
 قرينة تدل على أن المراد بالنظر العضاف إلى الوجه المعدى بالي خلاف  
 حقيقته وموضوعه صريح في أنه سبحانه أراد بذلك نظر العين التي في الوجه  
 إلى رب جلاله فإن النظر له عدة استعمالات بحسب صلاته وتعد بيته  
 بنفسه فإن عدى بنفسه فمعناه التوقف والإنتظار كقوله تعالى : ( انظرونا  
 نقبس من نوركم )<sup>(٣)</sup> وإن عدى بغيره فمعناه التفكير والإمتياز كقوله تعالى  
 ( أولم ينظروا في ملوك السموات والأرض )<sup>(٤)</sup>

(١) الآياتان ( ٢٢ ، ٢٣ ) من سورة القيمة .

(٢) كذا في النسختين وفي حادى الأرواح ( ٢٨٢ ) : ومنه ينقل الشارح  
 " وأنت إذا أجرت هذه الآية ... الخ " .

(٣) سورة الحديد آية ( ١٢ ) .

(٤) سورة الأعراف آية ( ١٨٥ ) .

ولأن عدى يألى فمعناه المعاينة بالأبصار كقوله : ( انظروا إلى شعره  
 إذا أشر ) <sup>(١)</sup>

فكيف إذا أضيف إلى الوجه الذي هو محل البصر .

قال يزيد بن هارون <sup>(٢)</sup> أخبرنا مبارك <sup>(٣)</sup> عن الحسن <sup>(٤)</sup> قال :  
 نظرت إلى رهاها تبارك وتعالى فنضرت بنوره . رواه الأجري والبيهقي في كتاب  
 الرواية واللآلقاني في السنة <sup>(٥)</sup> .

وروى ابن مودوية <sup>(٦)</sup> في تفسيره عن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما  
 قال : [ قال رسول الله صلى الله عليه وسلم في قوله تعالى : ( وجْهه  
 بِوْنَدْ نَاضِرَة ) قال [ من البهاء والحسن ، ( إلى رهاها ناظرة ) ] <sup>(٧)</sup>  
<sup>(٨)</sup> <sup>(٩)</sup>

(١) سورة الأنعام آية (٩٩) .

(٢) يزيد بن هارون بن زادان السلمي مولاهم أبو خالد الواسطي أحد  
 الأعلام الحفاظ ثقة متقن عايد ، مات سنة ست ومائتين وقد قارب  
 التسعين . تقريب (٣٨٥) .

(٣) مبارك بن فضالة بفتح الفاء وتحقيق المعجمة أبو فضالة البصري صدوق  
 يدلس ويسمى ، مات سنة ست وستين ومائة على الصحيح .  
 تقريب (٣٢٨) .

(٤) الحسن هو البصري تقدم (ص ١٨٢) .

(٥) رواه الأجري في الشريعة (٢٥٦) واللآلقاني في السنة رقم (٨٠٠)  
 وبعد الله بن أحمد في السنة رقم (٤٧٩) وابن خزيمة في التوحيد  
 (٤٥٦/١) وابن جرير في التفسير (١٩٢/٢٩) .

(٦) ابن مودوية : أحمد بن موسى بن مودوية بن فورك الأصبهاني أبو بكر  
 محدث حافظ مفسر مؤرخ من تصانيفه : التفسير الكبير في سبع  
 مجلدات ، توفي سنة ٤١٠ . سير أعلام النبلاء (ج ١٢/٣٠٨)  
 ومعجم المؤلفين (١٩٠/٢) .

(٧) سورة القيمة آية (٢٢)

(٨) ما بين السعقوفتين ساقط من الأصل واستدرك في هاشم "ظ" وكتب طيبة صح

(٩) سورة القيمة آية (٢٢)

( قال : في وجه الله عز وجل ) (١) (٢)

وقال ابن عباس رضي الله عنهم (إلى ربه ناظرة ) قال : تنظر  
إلى وجه ربه عز وجل . (٣)

(٤)

وقال عكرمة (وجوه يومئذ ناضرة ) قال من النعيم (إلى ربه ناظرة )  
قال تنظر إلى ربه نظرا . (٥)  
ثم حكى عن ابن عباس رضي الله عنه مثله . (٦)  
وهذا قول كل مفسر من أهل السنة .

(١) ما بين القوسين ساقط من المخطوطتين وأكلته من حادى الأرواح  
لابن القيم ص ٢٨٨ ، ومنه ينقل المؤلف .

(٢) الحديث بهذا اللفظ أخرجه ابن مardonie في تفسيره كافي حادى  
الأرواح ص ٢٨٨ ، ورواه بلفظ آخر أحمد في المسند ٦٤٠١٢/٢  
وابن أبي شيبة في المصنف ١١١/١٣ ، والترمذى في جامعه في تفسير  
سورة القيامة (٤٣١/٥) رقم (٣٣٣٠) والآجرى في الشريعة (٢٦٩)  
واللالكائى في السنة رقم (٨٤٠-٨٤١) وعبد الله بن أحمد في السنة  
رقم (٤٦١-٤٦٢) والحاكم (٥٠٩/٢-٥١٠) وابن جرير في التفسير  
(١٩٣/٢٩) عن ابن عمر مرفوعاً وموقعاً عند بعضهم ،  
قال الألبانى : إسناده ضعيف . انظر : سلسلة الأحاديث الضعيفة رقم  
(١٩٨٥) .

(٣) رواه اللالكائى في السنة رقم (٧٩٩) وعبد الله بن أحمد في السنة  
رقم (٤٨٥) والآجرى في الشريعة (٢٥٦) وانظر حادى الأرواح  
(ص ٢٨٨) والدر المنشور (٣٤٩/٨) .

(٤) عكرمة بن عبد الله مولى ابن عباس أصله ببربرى ثقة ثبت عالم بالتفسير ،  
مات سنة سبع ومائة وقيل بعد ذلك . (تقريب ٢٤٢-٢٤٣) .

(٥) رواه الآجرى في الشريعة (٢٥٢-٢٥٦) وعبد الله بن أحمد  
في السنة رقم (٤٨١) وابن جرير في التفسير (١٩٢/٢٩) واللالكائى  
في السنة رقم (٨٠٣) والداروى في الرد على الجهمية رقم (٢٠٠) .

(٦) انظر حادى الأرواح (٢٨٨) وتفسير ابن كثير (ج ٩/٦٢-٦٣)

وأما الأحاديث من النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه الكرام رضوان الله عليهم الدالة على الرؤية فمتوترة ( فروي ) <sup>(١)</sup> عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فروي عن الصديق الأعظم أبي بكر خليفة رسول الله صلى الله عليه وسلم وأبي هريرة وأبي سعيد الخدري وجرير بن عبد الله البجلي وصهيب أبن سنان الرومي وعبد الله بن مسعود الهذلي وأمير المؤمنين علي بن أبي طالب وأبي موسى الأشعري وعدي بن حاتم الطائي وأنس بن مالك الأنصاري وبريدة بن الحصيب الأسلمي وأبي رزين العقيلي وجابر بن عبد الله الأنصاري وأبي أمامة الباهلي وزيد بن ثابت وعمر بن ياسر وأم المؤمنين عائشة الصديقة وعبد الله بن عمر وسلمان الفارسي وحذيفة بن اليمان وعبد الله بن عباس وعبد الله بن عمرو بن العاص وغيرهم رضوان الله عليهم أجمعين رواهـ <sup>(٢)</sup>  
 أصحاب الصحاح والمسانيد والسنن وتلقاها الناس بالقبول والتسليم وانشار  
الدور لا بالتحريف والتبدل وضيق العطن والتأويل على خلاف المشهور  
ولا التكذيب بها فمن كذب بها لم يكن إلى وجه ربه الكريم ناظراً وربما كان  
من المحجوبين فيخشى أن يكون كافراً ولا حاجة إلى سرد جميعها . <sup>(٣)</sup>

وحيث جرير بن عبد الله البجلي رضى الله عنه الذي ذكره الناظم  
رواه البخاري وسلم وأكثر من خمسين إماماً منهم إسماعيل بن أبي خالد <sup>(٤)</sup>

(١) كذا في المخطوطتين ولعلها زادت .

(٢) في " ظ " : رواه .

(٣) ذكرها بأسانيدها ابن القيم رحمه الله في حاجي الأرواح ( ص ٢٨٩ - ٣٢٢ ) .

(٤) إسماعيل بن أبي خالد الأحسنى مولاهم البجلي ثقة ثبت روى له  
الجماعـة ، مات سنة ست وأربعين ومائة .

تقريب ( ٣٣ ) .

ويحصى بن سعيد القطان<sup>(١)</sup> وهشيم بن بشير<sup>(٢)</sup> وعلى بن عاصم<sup>(٣)</sup> وسفيان بن  
صيينة<sup>(٤)</sup> ومروان بن معاوية<sup>(٥)</sup> وكبيع بن الجراح<sup>(٦)</sup> ويزيد بن هارون<sup>(٧)</sup> وشعبة  
ابن الحجاج<sup>(٨)</sup> ومدالله بن العبارك<sup>(٩)</sup> وحماد بن أبي حنيفة<sup>(١٠)</sup>

---

(١) يحيى بن سعيد بن فرج التميمي أبو سعيد القطان البصري ، ثقة  
متقن حافظ إمام قدوة ، مات سنة ثمان وتسعين ومائة .  
تقريب (٢٢٥) .

(٢) هشيم بالتصغير ابن بشير بن القاسم بن دينار السلمي أبو معاوية  
ابن أبي خازم بمعجمتين الواسطي ثقة ثبت كثير التدليس والإرسال  
الخفى ، مات سنة ثلاث وثمانين ومائة . تقريب (٣٦٥) .

(٣) علي بن عاصم بن صهيب الواسطي التميمي مولاهم صدق ورق يخطىء ويصر  
ورومي بالتشيع ، مات سنة إحدى ومائتين . تقريب (٢٤٢) .

(٤) سفيان بن عيينة : تقدم (ص ١٨٥) .

(٥) مروان بن معاوية : بن الحارث بن اسماء الغزارى أبو محمد الله الكوفى  
نزيل مكة ثم دمشق ، ثقة حافظ وكان يدلس اسماء الشیخ ، روى  
له الجماعة ، مات سنة ثلاث وتسعين ومائة . تقريب (٣٣٣) .

(٦) وكبيع بن الجراح بن مليح الرواسى بضم الرا وهمزة ثم مهملة أبو سفيان  
الكوفى ثقة حافظ عايد ، مات سنة ست أو سبع وتسعين ومائة .  
تقريب (٣٦٩) .

(٧) يزيد بن هارون تقدم (ص ٢٨٢) .

(٨) شعبة بن الحجاج بن الورد العتلى مولاهم أبو بسطام الواسطي ثم  
البصري ثقة حافظ متقن كان الثوري يقول : هو أمير المؤمنين فى  
ال الحديث وهو أول من فتش بالعراق عن الرجال وذب عن السنة  
وكان عابدا ، مات سنة ستين ومائة . تقريب (١٤٥) .

(٩) مهدي الله بن العبارك تقدم (ص ١٢٨) .

(١٠) حماد بن أبي حنيفة النعمان بن ثابت الكوفى تفقه على أبي

وأبو حنيفة النعمان بن ثابت الإمام<sup>(١)</sup> وزيد بن أبي أنيسه<sup>(٢)</sup> وجوده فقال :  
ستعاينون ركمن عز وجل كما تعاينون هذا القمر .

وأبو شهاب الحناط<sup>(٣)</sup> وقال : سترون ركمن ميانا . وفیر هؤلاً  
میں بطور ذکرہم کلہم یرویہ من قیس بن أبي حازم من جریر .

وكـل هؤلاً شهدـوا عـلـى إـسـمـاعـيلـبـنـخـالـدـ وـشـهـدـ إـسـمـاعـيلـبـنـخـالـدـ  
علـىـقـيـسـبـنـأـبـيـحـازـمـ<sup>(٤)</sup> وـشـهـدـقـيـسـبـنـأـبـيـحـازـمـ عـلـىـجـرـيرـبـنـعـبدـالـلـهـ

وأفتى في زمانه وكان الفالب عليه الورع وقد ضعف في الحديث من  
قبل حفظه . ميزان الامتدال (٥٩٠/١) والجواهر المضيفة  
٠٠ (١٥٣/٢)

(١) أبو حنيفة : تقدم (ص ١٨٣) .

(٢) في المخطوطتين زيد بن أنسه ، والتصويب من المصادر فهو زيد  
ابن أبي أنسة الجزري أبوأسامة أصله من الكوفة ثم سكن الرها  
ثقة له أفراد ، مات سنة تسع عشرة ومائة . تقریب (١١٢) .

(٣) في المخطوطتين : ابن شهاب الخياط والمعتبت من المصادر :  
 فهو عبد ربه بن نافع الكلناني أبوشهاب الحناط بمهملة ونون الكوفي  
نزيل المداون - أبوشهاب - الأصغر ، صدوق في حفظه شيء  
مات سنة إحدى أوائلين وسبعين ومائة . ميزان الامتدال  
(٥٤٤/٢) وتهذيب التهذيب (١٢٨/٦ - ١٢٩) وتقريب  
٠ (١٩٨) .

(٤) قيس بن أبي حازم البجلي أبومحمد الله الكوفي ، ثقة مخصوص  
ويقال له رؤيه وهو الذى يقال إنه اجتمع له أن يروى من  
العشرة ، مات بعد التسعين أو قبلها .  
تقريب (٢٨٣) .

وشهد جرير على رسول الله صلى الله عليه وسلم ( فكأنك تسمع رسول الله صلى الله عليه وسلم ) .<sup>(١)</sup> وهو يقوله ويبلغه لأمهه ولا شيء أقر لأعنه منه على رغم أنوف الجهمية والفرعونية والرافضة والقراطمة والباطنية وفروع الصابرة والمجوس والميونان ونحوهم من أعداء السنة وأهلها .<sup>(٢)</sup>

وروى ابن بطة<sup>(٣)</sup> في السنة والإمام ابن المبارك<sup>(٤)</sup> والبزار<sup>(٥)</sup> والأصبهاني<sup>(٦)</sup> في الترمذ من حديث حذيفة بن اليمان رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : " أتاني جبريل فإذا في كفه مرأة كأصفى العرايب وأحسنتها وإذا في وسطها نكتة سوداء " قال قلت يا جبريل ما هذه ؟ قال : هذه الدنيا صفاها وحسنها قال قلت وما هذه اللمعة في وسطها ؟ قال هذه الجمعة قلت ما الجمعة ؟ قال يوم من أيام ربك عظيم " . . . وفيما شرفه وفضله واسعه في الآخرة فإن الله تعالى إذا صر أهل الجنة إلى الجنة وأهل النار إلى النار وجرت عليهم أيامهم وساعاتهم ليس بها ليل ولا نهار

(١) ما بين القوسين استدررك في هامش المخطوطتين وكتب عليه صح .

(٢) هذا الكلام لابن القيم . انظر : حادى الأرواح (٢٩٦-٢٩٥)

(٣) ابن بطة : تقدم (ص ٩١) .

(٤) ابن المبارك : تقدم (ص ١٢٨) .

(٥) البزار : تقدم (ص ١٩٥) .

(٦) الأصبهاني : إسماعيل بن محمد بن الفضل بن علي القرشي التميمي ثم الطلحى ، الأصبهانى أبو القاسم كان إماما في الحديث والفقه والتفسير واللغة حافظا متقدما وكان يلقب بققام السنة ، من تصنيفه التفسير الكبير في ثلاثة مجلدات ، وكتاب الترمذ والتراهيب ، وشرح صحيح البخاري وغيرها ، توفي سنة ٥٣٥ .

سير أعلام النبلاء (ج ٨٠/٢٠) والبداية (٢١٢/١٢) وطبقات الشافعية لابن قاضى شهبة (٣٣٢/١) .

لَا قَدْ عَلِمَ اللَّهُ مَقْدَارَ ذَلِكَ وَسَاعَاتِهِ فَإِذَا كَانَ يَوْمُ الْجُمُعَةِ فِي الْحَيْنِ الَّذِي  
أَبْرَزَ أَوْ بَخْرَجَ فِيهِ أَهْلُ الْجُمُعَةِ إِلَى جَمِيعِهِمْ )<sup>(١)</sup> نَادَى مَنَادٍ يَا أَهْلَ  
الْجَنَّةِ أَخْرَجُوهُمْ إِلَى دَارِ الْمَزِيدِ لَا يَعْلَمُ ( سُعْتُهَا وَعِرْضُهَا وَطُولُهَا )<sup>(٢)</sup> إِلَّا اللَّهُ  
عَزَّ وَجَلَ فِي كُثْبَانِ الْمَسْكِ قَالَ فَيَخْرُجُ فَلَمَانِ الْأَنْبِيَا<sup>\*</sup> بِعَنَابِرِهِ مِنْ نُورٍ وَيَخْرُجُ  
فَلَمَانِ الْمُؤْمِنِينَ بِكَرَاسِيِّهِ مِنْ يَاقُوتٍ قَالَ فَإِذَا وَضَعْتُ لَهُمْ وَأَخْذَ الْقَوْمَ مَجَالِسَهُمْ  
بَعْثَ اللَّهِ تَبارُكُ وَتَعَالَى عَلَيْهِمْ رِحْمًا تَدْعُ المُثِيرَةَ تَشْبِهُ عَلَيْهِمِ الْمَسْكِ الْأَبْيَضَ  
فَتَدْخُلُهُ مِنْ تَحْتِ ثِيَابِهِمْ وَتَخْرُجُهُ فِي وُجُوهِهِمْ وَأَشْعَارِهِمْ وَفِيهِ . . . شِمْ  
يُوحِيُ اللَّهُ سَبْحَانَهُ إِلَى حَمْلَةِ الْعَرْشِ فَيُوضَعُ بَيْنَ ظَهَرَانِيَ الْجَنَّةِ وَبَيْنَهُمْ وَبَيْنَهُمْ  
الْحِجَابِ فَيَكُونُ أَوْلَى مَا يَسْمَعُونَ مِنْهُ أَنْ يَقُولُ أَيْنَ عِبَادِيَ الَّذِينَ أَطَاعُونِي  
بِالْغَيْبِ وَلَمْ يَرُونِي وَصَدَّقُوا رِسْلِي وَاتَّبَعُوا أَمْرِي فَسُلُونِي فِيهِذَا يَوْمَ الْمَزِيدِ قَالَ  
فَيَجْتَمِعُونَ عَلَى كَلْمَةٍ وَاحِدَةٍ رَبُّ رِضِينَا عَنْكَ فَارْضُ هَا قَالَ فَيَرْجِعُ اللَّهُ تَعَالَى  
إِلَيْهِمْ فِي قَوْلِهِمْ أَنْ يَا أَهْلَ الْجَنَّةِ لَوْلَا لَمْ أَرْضَ عَنْكُمْ لَمَا أَسْكَنْتُكُمْ جَنَّتِي  
فَسُلُونِي فِيهِذَا يَوْمَ الْمَزِيدِ قَالَ فَيَجْتَمِعُونَ عَلَى كَلْمَةٍ وَاحِدَةٍ رَبُّ وَجْهِكَ رَبُّ وَجْهِكَ  
أَرَنَا نَنْظَرُ إِلَيْهِ قَالَ فَيَكْشِفُ اللَّهُ تَبارُكُ وَتَعَالَى ثُلُكَ الْحَجَبِ وَيَتَجَلِّي لَهُمْ  
فَيَغْشَاهُمْ مِنْ نُورِهِ شَيْءٌ لَوْلَا أَنَّهُ قَضَى عَلَيْهِمْ أَنْ لَا يَحْرُقُوا لَا يَحْرُقُوا مَا فَشَيَّهُمْ  
مِنْ نُورِهِ قَالَ شِمْ يَقَالَ ارْجِعُوكُمْ إِلَى مَنَازِلِكُمْ قَالَ فَيَرْجِعُونَ إِلَى مَنَازِلِهِمْ وَقَدْ  
خَفَا عَلَى أَزْوَاجِهِمْ وَخَفِينَ عَلَيْهِمْ مَا فَشَيَّهُمْ مِنْ نُورِهِ تَعَالَى فَإِذَا مَسَارُوا  
إِلَى مَنَازِلِهِمْ تَرَادُ النُّورَ حَتَّى يَرْجِعُوكُمْ إِلَى صُورِهِمُ الَّتِي كَانُوا عَلَيْهِمْ

(١) جاءت العبارة التي بين القوسين في المخطوطتين هكذا : ( الذين يمرون وبخراج أهل الجنة إلى جمعهم ) والتصحيح من كتاب الترغيب للمنذري ( ج ٤ / ١٠٢٩ ) .

(٢) في المخطوطتين: لا يعلم سمعته وعرضه وطوله ، والتصحيح من كتاب الترفيب (٤/١٠٢٩) .

قال فتقول لهم أزواجهم لقد خرجتم من عندنا على صورة ورجعتم على فورها  
قال فيقولون ذلك بأن الله تبارك وتعالى تجلى لنا فننظرنا منه إلى ما خفينا به  
عليكم قال فلهم في كل سبعة أيام الضعف على ما كانوا فيه .

وفي لفظ البزار : فهم يتقلمون في مسكن الجنة ونعيمها في كل سبعة  
أيام قال رسول الله صلى الله عليه وسلم وذلك قوله تعالى ( فلا تعلم نفس  
ما أخفى لهم من قرة أعين جزاء بما كانوا يعملون )<sup>(١)</sup>  
والآحاديث في هذا الباب كثيرة والله أعلم .<sup>(٢)</sup>

تبسيط : وقع في كلام بعض العلماء منهم الحافظ عمار الدين ابن كثير<sup>(٣)</sup>  
أن رؤية الله تعالى مختصة في الجنة بمعنى البشر من الذكور دون النساء  
فإنهن لا يرئنه تعالى .<sup>(٤)</sup>

(١) الآية (١٢) من سورة السجدة .

(٢) الحديث أخرجه البزار كما في كشف الأستار (٤٩٣/٤) رقم (٣٥١٨)  
قال الهيثمي في مجمع الزوائد (٤٢٢/١٠) فيه القاسم بن مطيب وهو  
متروك ، وأورده المندري في الترغيب (١٠٢٩/٤) صدراه بقوله  
وروى إشارة إلى ضعفه .

(٣) في هاشم " ظ " بلغ مقاولة .

(٤) ابن كثير : إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي البصري الدمشقي  
عماد الدين أبو الفداء الإمام الفقيه المحدث المفسر صاحب التصانيف  
المفيدة منها : التفسير والتاريخ وغيرها . توفي سنة أربع وسبعين  
وسبعمائة . المعجم المختص للذهبي (من ٢٤) رقم (٨٦)  
وذيل طبقات الحفاظ للحسيني (٥٢) وطبقات الشافعية لابن قاضي  
شهبة (١١٣/٣) .

(٥) ذكر ابن كثير رحمة الله في النهاية (١٨٤/١٢) ما يلى : " وقد  
حکى بعض العلماء خلافا في النساء هل يرئن الله هنّ وجل في الجنة  
كما يرءى الرجال فقيل لا ، لأنهن متصورات في الخيام .

.....

---

وقيل بلى لأنه لا مانع من رؤيته تعالى في الخيام وغيرها . ==

وقد قال الله تعالى : ( إِنَّ الْأَبْرَارَ لَفِي نَعِيمٍ عَلَى الْأَرَاكِ يُنَظَّرُونَ )  
وقال تعالى : ( هُمْ وَأَزْوَاجُهُمْ فِي ظِلَالٍ عَلَى الْأَرَاكِ مُتَكَبِّرُونَ )  
وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : " إِنَّكُمْ سَعْرُونَ رِبْكُمْ هُنَّ جَنَّلٌ كَمَا تَرَوْنَ هَذَا الْقَمَرُ لَا تَفْسِدُونَ فِي رُؤْبِتِهِ فَإِنْ إِسْتَطَعْتُمْ أَنْ لَا تَغْلِبُوا عَلَى صَلَةِ قَبْلِ طَلُوعِ الشَّمْسِ وَقَبْلِ فَرَسِبِهَا فَافْعُلُوا " .

وهذا عام في الرجال والنساء والله أعلم .

وقال بعض العلماء قولًا ثالثاً وهو أنه يرى الله في مثل أيام الأعياد فليانه يتجلى في مثل أيام الأعياد لأهل الجنة تجلينا ما ما فيينه في مثل هذه الحال دون غيرها . وهذا القول يحتاج إلى دليل خاص عليه والله أعلم انتهى .

وقد رجح شيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله رؤبة النساء لربهن لعموم الأدلة الواردة في ذلك ، ولو ورد أدلة خاصة أيضاً في ذلك . مثل حديث أنس وغوره وقد صرخ في بعض طرقه بأن النساء يرينه في الأعياد ثم جمع بين الأحاديث العامة في ذلك والأحاديث الخاصة وأنه لا تناقض بينها وأن الزيادة في هذه الأحاديث أي رؤبة النساء هي بمنزلة خبر مستقل . انتهى ، وقد أطال رحمه الله في الاستدلال على ذلك .

راجع مجموع الفتاوى ( ج ٦ / ٤٠١ ) وما بعدها .

وَحْصَبَا الْعَزِّيْزَ بْنَ عَبْدِ السَّلَامِ<sup>(١)</sup> بِالْبَشَرِ دُونَ الْمَلَائِكَةِ وَاحْتَجَ لِاِخْتِصَاصِ  
الْبَشَرِ بِقُولِهِ تَعَالَى : ( لَا تَدْرِكُهُ الْأَبْصَارُ )<sup>(٢)</sup> فَإِنَّهُ يَعْمَلُ مَا يَعْمَلُ بِالْأَيْمَةِ وَالْأَحَادِيثِ  
فِي الْمُؤْمِنِينَ فَيَبْيَقُ عَلَى عُوْمَهِ فِي الْمَلَائِكَةِ<sup>(٣)</sup> كَذَا قَالَ وَقَدْ نَعَّمَ الْبَيْهَقِيُّ عَلَى  
خَلَافَهُ فَقَالَ فِي كِتَابِ الرَّوْءَةِ : بَابُ مَاجَاءِ فِي رَوْءَةِ الْمَلَائِكَةِ رَبِّهِمْ فَرُوِيَّ عَنْ  
مَعْدَ اللَّهِ بْنِ عَمْرُو بْنِ الْعَاصِ قَالَ : خَلْقُ اللَّهِ الْمَلَائِكَةُ لِعِبَادَتِهِ أَصْنَافًا وَلَنْ مِنْهُمْ  
لَمَلَائِكَةَ قَيَاماً صَافِينَ مِنْ يَوْمِ خَلْقِهِمْ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ وَمَلَائِكَةَ رُكُوعًا وَخَشُوعًا مِنْ يَوْمِ  
خَلْقِهِمْ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ وَمَلَائِكَةَ سُجُودًا مِنْذِ خَلْقِهِمْ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ فَإِذَا كَانَ  
يَوْمُ الْقِيَامَةِ تَجْلَى لَهُمْ تَبَارِكَ وَتَعَالَى فَيَنْظَرُونَ إِلَى وَجْهِهِ الْكَرِيمِ فَإِذَا نَظَرُوا إِلَى  
وَجْهِهِ الْكَرِيمِ قَالُوا سَبَّحْنَاكَ مَا مَهْدَنَاكَ حَقْ عِبَادَتِكَ .<sup>(٤)</sup>

وَأَخْرَجَ نَحْوَهُ أَيْضًا عَنْ عَدَى بْنِ أَرْطَأَةَ مِنْ رَجُلِ الْصَّحَابَةِ مَرْفُوعًا  
وَفِيهِ : فَإِذَا كَانَ يَوْمُ الْقِيَامَةِ تَجْلَى لَهُمْ رَبِّهِمْ فَيَنْظَرُونَ إِلَيْهِ قَالُوا سَبَّحْنَاكَ

(١) العَزِّيْزَ بْنَ عَبْدِ السَّلَامِ : عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنَ عَبْدِ السَّلَامِ بْنَ أَبِي الْقَاسِمِ بْنَ  
الْحَسَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ مَهْذَبِ السَّلْمَى - الْعَزِّيْزَ بْنَ عَبْدِ السَّلَامِ - أَبُو  
مُحَمَّدٍ فَقِيَهُ أَصْوَلِيُّ مُفْسِرٌ مُشَارِكٌ فِي كَثِيرٍ مِنَ الْعِلُومِ لَهُ مَصْنَفَاتٌ كَثِيرَةٌ  
تَوْفَى سَنَةَ سَتِينَ وَسَتِمَائَةَ . انْظُرْ : طَبَقَاتُ الشَّافِعِيَّةِ الْكَبِيرِيَّةِ  
(٢٠٩/٨) وَطَبَقَاتُ الشَّافِعِيَّةِ لَابْنِ قَاضِيِّ شَهَبَةِ (١٣٢/٢) وَمَعْجمُ  
الْمُؤْلِفِينَ (٢٤٩/٥) .

(٢) سُورَةُ الْأَنْعَامَ آيَةُ (١٠٣) .

(٣) انْظُرْ : الْقَوَاعِدُ الصَّفْرِيُّ لِلْعَزِّيْزِ بْنِ عَبْدِ السَّلَامِ (١٣١ - ١٣٠) وَنَقْلُ  
ذَلِكَ عَنْهُ السَّيْوطِيُّ فِي إِسْبَالِ الْكَسَاٰ عَلَى النِّسَاءِ (ص ١٣) وَفِي  
تَحْفَةِ الْجَلْسَاٰ (٥٩) .

وَقَدْ أَشَارَ إِلَى ذَلِكَ فِي الْقَوَاعِدِ الْكَبِيرِيَّةِ (٢٢٢/٢) وَانْظُرْ أَكْمَامَ  
الْمَرْجَانَ (٦٠ - ٦١) .

(٤) أَخْرَجَ الْبَيْهَقِيُّ فِي الرَّوْءَةِ وَابْنِ سَاكِرٍ كَمَا فِي "الْحَبَاقِكَ فِي أَخْبَارِ  
الْمَلَائِكَ" لِلْسَّيْوطِيِّ (ص ١٤٧) وَكَمَافِي إِسْبَالِ الْكَسَاٰ عَلَى النِّسَاءِ (١٤ - ١٥)  
وَفِي تَحْفَةِ الْجَلْسَاٰ أَيْضًا (ص ٦٠ - ٦١) .

ما هدناك كما ينفي لك .<sup>(١)</sup>

وفي الدارقطنى مرفوعاً : إذا كان يوم القيمة رأى المؤمنون ربهم  
عز وجل فأحد لهم هدا بالنظر إليه في كل جمعة . ويراه المؤمنات يوم  
الفطر ويوم الأضحى<sup>(٢)</sup> - أى في مثل ذلك - .

وقد نص أبوالحسن الأشعري في الإباهة على أن الملائكة يرون ربهم  
يوم القيمة .<sup>(٣)</sup>

وجزم بهذا جمع محققون منهم الإمام المحقق ابن القيم والجلال  
السيوطى والبلقينى .<sup>(٤)</sup>

(١) أخرجه محمد بن نصر المروزى في " تعظيم قدر الصلاة " (١/٦٢-٦٢٦)  
رقم (٢٦٨) والبىهقى في الرؤية من طريقين كما في إسماى  
الكسا<sup>٥</sup> (١٥) وفي تحفة الجلسا<sup>٦</sup> أيضاً (ص ٦٠-٦١) وأبوالشينغ  
في العظمه رقم (٥١٥ ، ٣/٩٩٤ - ٩٩٣) والخطيب فى  
تاريخ بغداد (١٢/٢٣٠) وابن عساكر فى تاريخ دمشق كما فى  
مختصره (١٦/٢٩٠) وذكره ابن كثير فى تفسيره عند قوله تعالى :  
( وما يعلم جنود ربكم إلا هو ) سورة العدشت آية (٣١) وقال رواه  
محمد بن نصر المروزى وإسناده لا بأس به .

(٢) رواه الدارقطنى في الرؤية كما في مجموع الفتاوى (ج ٦/٤١٠) وكما  
في تحفة الجلسا<sup>٧</sup> (ص ٥٩) وفي الدر المنثور (٨/٣٥٥) من  
حديث أنس بن مالك رضي الله عنه .

(٣) انظر الإباهة (ص ٤٤) .

(٤) البلقينى : عبد الرحمن بن فهر بن رسلان بن نصير الكنانى العسقلانى  
المصرى الشافعى جلال الدين أبوالفضل من علماء الحديث بمصر  
انتهت إليه رئاسة الفتوى بعد وفاة أبيه وولى القضايا بالديار المصرية  
مراراً إلى أن مات وهو متول له كتب في التفسير والفقه وغيرها ، توفي  
سنة ٨٢٤ . لحظ الألحاظ لابن فهد (٢٨٢) والأسلام  
(٣٢٠/٢) .

قال الحافظ السيوطي : وهو أرجح بلا شك .<sup>(١)</sup>  
ومال البلقيني إلى ثبوتها لمؤمني الجن - أيضا - وهو الافق  
بكرمه تعالى .<sup>(٢)</sup>

قلت : التحقيق ثبوت رؤيته تعالى لكل من دخل الجنة .  
وقد أخرج الآجرى من عكرمة قال قيل لابن عباس رضى الله عنهما كل  
من يدخل الجنة يرى الله تعالى قال نعم .<sup>(٣)</sup>

وأخرج أبو نعيم في الحلية عن ابن عباس رضى الله عنهما قال : ظن  
رسول الله صلى الله عليه وسلم هذه الآية : ( رب أرني أنظر إليك )<sup>(٤)</sup> قال  
يا موسى إنك لن يراني حتى <sup>(٥)</sup> إلا مات ولا يা�بس إلا تدحره<sup>(٦)</sup> ولا رطب إلا تفرق  
وإنما يراني أهل الجنة الذين لا تموت أحشائهم ولا تبلى أجسادهم .<sup>(٧)</sup>

وأما رؤية الباري في الموقف فتحصل حتى لمنافق هذه الأمة بل زعم  
جماعة أنها تحصل في الموقف حتى للكافرين ثم يحجبون .<sup>(٨)</sup> وبالله التوفيق .

(١) انظر تحفة الجلسا، برأوية الله للنساء (٦١).

(٢) نفس المرجع (ص ٦٢) وانظر إسبال الكسا (ص ٥١ - ٥٣).  
(٣) رواه الآجرى من طريق ابن أبي داود في التصديق بالنظر إلى الله  
تعالى في الآخرة رقم (١٨) (ص ٥٢ - ٥٣) ومن طريقه ابن القيم  
في حادى الأرواح (ص ٣٢٢ - ٣٢٣).

(٤) سورة الأعراف الآية (١٤٣).

(٥) في النسختين : ( أحد ) والمشتبه من الحلية ومن نوادر الأصول .

(٦) تدحره : أي تدرج . النهاية (١٤٣/٢).

(٧) رواه الحكيم الترمذى في نوادر الأصول (ص ٣١٦) ومن طريقه  
أبو نعيم في الحلية (ج ٢٣٥/١٠).

(٨) قال ابن القيم رحمه الله في حادى الأرواح (ص ٢٨٠) وقد دلت  
الأحاديث الصحيحة الصريحة على أن العناقوين يرون الله تعالى في عرصات  
القيمة بل والكافار أيضا كما في الصحيحين من حديث التجلى يوم القيمة

قال الناظم روح الله روحه ( وقد ينكر الجهمي ) أى المعتقد  
اعتقاد جهم بن صفوان ومن وافقهم من المعطلة والقراطمة والباطنية وال فلاسفة  
وذهبهم ( أيضا ) : مصدر آخر ينفي أى إذا رجع أى مع إنكاره لرؤيته  
تعالى وتجليه لعباده المؤمنين في دار كرامته ينكر بعينه تعالى وتقديس . وكلنا  
يديه تبارك تعالى ( الواو ) ابتدائية وكلنا مبتدأ ويديه مضاف<sup>(١)</sup> إليه  
و( بالفواضل ) : جمع فاضلة وهي النعم الجسمية والأيادي الجميلة ، ففواضل  
المال ما يأتيك من فلته ومراقبه .

ولذا قيل إذا عزب المال قلت فواضله<sup>(٢)</sup>  
متعلق<sup>(٣)</sup> بقوله : ( تنفس ) بفتح التاء المثلثة فوق سينيا للفاعل  
من التنفس وهو الرش والسوقي ، يقال : نفح النخل إذا سقاها بالسانية  
ونفح الحلة نثر ما فيها والمراد تنعم وتعطى الكثير والقليل والجملة خبر المبتدأ  
والجملة من عند قوله : وكلنا يديه حالية .

---

وفي هذه المسألة ثلاثة أقوال لأهل السنة :  
أحداها : أن لا يراه إلا المؤمنون .

والثاني : يراه جميع أهل الموقف مؤمنهم وكافرهم ، ثم يحتجب عن  
الكافر فلا يرونـه بعد ذلك .

والثالث : يراه العناقوـن دون الكافر . انتهى .  
والصحيح أنه سبحانه يتجلـى للخلق عـامـة في الموقف كما في الحديث  
الصحيح ، وقد أشار إلى ذلك الشـارـح رحـمـه اللـهـ ( ص ٢٦٩ ) .

( ١ ) في النسختين : ويدـيه مضـافـ إـلـى كلـنا وـهـوـ خطـأـ .

( ٢ ) أـىـ إـذـاـ بـعـدـتـ الضـيـعـةـ قـلـ المـوـفـقـ مـنـهـاـ ،ـ وـكـذـلـكـ إـلـىـ إـذـاـ عـزـبـتـ  
ـقـلـ اـنـتـفـاعـ رـهـاـ بـدـرـهـاـ .ـ النـهـاـيـةـ ( ٤٥٦/٣ ) .

( ٣ ) أـىـ الـجـارـ وـالـعـجـورـ ( بالـفـوـاضـلـ ) .

وينكر الجهمي أياً سائِر صفاتِه الخبرية<sup>(١)</sup> من الوجه والعين واليد ونحوها مما أضيف إلى الله تعالى مما وردت به الآيات والأحاديث مما يوهّم التشبيه والتجسيم<sup>(٢)</sup> تعالى الله عن ذلك علواً كثيراً فإن الله تعالى مخالف لجميع الحوادث فذاته لا تشبيه الذوات وصفاته لا تشبيه الصفات فلا يشبهه شيءٌ من خلقه ولا يشبه هو شيئاً من خلقه بل هو منفرد من جميع المخلوقات ليس كمثله شيءٌ لا في ذاته ولا في صفاتِه ولا في أفعاله له الوجود المطلق فلا يتقييد بزمان ولا يختص بمكان فكل ما توهّمه الخيال أو سُنح بالبال من حسن أو بُهاءً أو جمال أو شبح أو نور أو ضياءً أو مثال فهو بخلاف ذي العزة والعظمة والجلال فإذا توهّمت الأوهام هلكت وإذا تخيلته الأفهام والعقول أفتت . فطريق إثبات صفاتِه المقدسة السمع فتشبّتها لورودها ولا نعطلها ولا نكفيها ولا نمثّلها فذهب السلف : إثبات بلا تمثيل وتنزيه بلا تعطيل .

وهناك طائفة فلت في النفي فعطلته محتجين بأن الإشتراك في صفة من صفات الإثبات يوجب الإشتباه حتى زعموا أنه سبحانه لا يوصف بالوجود بل يقال إنه ليس بمعبد وم ولا يوصف بأنه حي ولا قادر ولا عالم بل يقال : إنه ليس بمعيت ولا عاجز ولا جاهل .

وهذا مذهب أكثر الفلاسفة والباطنية ونحوهم .

وقلت طائفة أخرى في الإثبات فشبّهته حتى أثبتوا له الصورة والجوانح

(١) نقل الشارح هذا المبحث من أقاويل الثقات ص ١٣٤ - ١٣٩ ببعض التصرف .

(٢) هذه شبهة يتعلّق بها بعض أهل البدع ليتوصلوا بها إلى إنكار أو تأويل الصفات والصحيح أنَّه ليس في كلام الله وكلام رسوله ما يوهم تشبيهها ولا تجسيماً فان الله ليس كمثله شيءٌ وهو السميع البصير .

(٣) قوله ولا يختص بمكان فيه نظر : فقد ثبت بالأدلة من الكتاب والسنة علو الله سبحانه على خلقه وأنه سبحانه فوق سماته سtower على عرشه ، وقد ورد في الكتاب والسنة من الأدلة على علو الله ما يطول ذكره فمن ذلك : قوله تعالى : ( يخافون ربهم من فوقهم ) سورة النحل آية (٥٠) و قوله ( إليه يصعد الكلم الطيب والعمل الصالح يرفعه ) سورة فاطر آية (١٠) و قوله ( تعرج الملائكة والروح إليه ) سورة المعارج آية (٤) . و قوله ( ثم استوى على العرش ) في سبعة مواضع من كتاب الله ، ومن السنة حديث الجارية المصرح بأن الله في السماء وغيره . وقد أورد المؤلف في مبحث لا ستواه بعض هذه الأدلة انظر ص ٣٥٢ وما بعدها . وانظر المزيد من الأدلة على علو الله على خلقه كتاب العلو للذهي واثبات صفة العلو لابن قدامة واجتساع الجيوش الإسلامية لابن القيم .

حتى أن الهاشمية<sup>(١)</sup> من غلة الرافضة زعموا — كما قال القرطبي —<sup>(٢)</sup> أن معبودهم سبعة أشیار بشر نفسه .

وقالت الكرامية<sup>(٣)</sup>: إنه جسم وبالغ بعض هؤلاً ، فزعم أنه على صورة الإنسان فعنهم من زعم أنه على صورة شيخ أশمعت الرأس واللحمة ، ومنهم من زعم أنه على صورة شاب أمرد جعد قطط ، ومنهم من زعم أنه مركب من لحم ودم ، ومنهم من زعم أنه على مقدار مسافة العرش لا يفضل أحد هما عن الآخر شئ — تعالى الله عن قول هؤلاً الفرق علواً كبيراً ، فإن هذا غلو با رد وقد نهى الله تعالى عن مثل هذا بقوله : ( يا أهل الكتاب لا تغلوا في دينكم ولا تقولوا على الله إلا الحق )<sup>(٤)(٥)</sup> .

(١) كذا في المخطوطتين ولعل الأصح : الهاشمية : وهم أتباع هشام بن الحكم الراضي . وتقدم التعريف بهذه الفرقة (ص ١٢٨) .

(٢) القرطبي : محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرج الأنصاري الخزرجي الأندلسي أبو عبد الله القرطبي من كبار المفسرين فقيه صالح متبعه من أهل قرطبة رحل إلى الشرق واستقر بمنية ابن خصيب ( فى شمال أسياوط بمصر ) وتوفي فيها سنة ٦٢١ هـ ، من كتبه : الجامع لأحكام القرآن . ط . عشرون جزاً يعرف بـ تفسير القرطبي ، والتذكار في أفضل الأذكار ، والتذكرة بأحوال الموتى والآخرة ، وغيرها . الديبااج المذهب ( ٣٠٨ / ٢ ) . والأعلام ( ٣٢٢ / ٥ ) .

(٣) الكرامية تقدم التعريف بها (ص ١٢٨) .

(٤) سورة النساء آية ( ١٢١ ) .

(٥) انظر هذا المبحث في أقاويل الثقات (ص ١٣٤) وما بعدها .

قال شيخ الإسلام ابن تيمية قدس الله روحه أول من قال إن الله جسم هشام بن الحكم الرافعي<sup>(١)</sup> انتهى .

واليه تنسب الطافحة الهاشمية من فلالة الرافعية قالوا إن الله تعالى وقدس عن قولهم . طويل عريض عريق متساو كالسيكة البيضا يتلاؤ من كل جانب وله لون وطعم ورائحة قالوا ويقوم ويقعد ويعلم ما تحت الشري بشعاع ينفصل عنه إليه ، قالوا إنه سبعة أشياز بشر نفسه معا للعرش بلا تفاوت وإرادته هي حركته لا عينه ولا ذيروه ، وقالوا إنما يعلم الأشياء بعد كونها بعلم لا قديم ولا حادث وكلامه صفة له لا قديم ولا مخلوق<sup>(٢)</sup> وهؤلاء كفار والله التوفيق .

وفرق أخرى أثبتت ما ثبته السمع من نحو سبع بصير عليهم قد يضر وامتنعت من إطلاق السمع والبصر والعلم والقدرة وهم المعتزلة فيثبتون الأسماء دون الصفات .

وفرق أخرى أثبتت الصفات المعنوية من الحياة والقدرة والإرادة والسمع والبصر والعلم والكلام وهو الأشاعرة والماتريدية ومن نحا منحاهم من أهل السنة<sup>(٣)</sup> من أتباع الأربعة الأئمة وهؤلاء الصفاتية ثم اختلفوا فيما ورد به السمع من لفظ اليد والعين والوجه ونحوها ففرقة أولتها وهم جمهور المتكلمين من الخلف .

(١) انظر : منهاج السنة النبوية (٢٢/١ - ٢٣) ومجموع الفتاوى (ج ١٣ / ١٥٤) .

(٢) انظر مقالاتهم في : مقالات الإسلاميين (١٠٦/١) والفرق بين الفرق (٦٥) والعلل والنحل (١٨٤/١ - ١٨٥) .

(٣) سبق بيان أن أهل السنة فرقا واحدة وأنهم يثبتون جميع الصفات الثابتة لله على الوجه اللاقى به سبحانه .  
راجع (ص ١٣٣) .

ونفرقة أثبتت ما أثبته الله تعالى ورسوله صلى الله عليه وسلم من ذلك وأجروها على ظواهرها ونفوا الكيفية والتشبيه عنها قائلين إن إثبات الباري سبحانه وتعالى إنما هو إثبات وجود لا إثبات تحديد وتكييف فإذا قلنا يد وجه سمع وصر فإِنما هي صفات أثبتتها الله تعالى لنفسه فلا نقول إن معنى اليد القوة والنعمة ولا معنى السمع والبصر العلم ولا نقول إنها جواح .

وهذا هو مذهب السلف كما نقله الخطابي<sup>(١)</sup> وغيره ، ومنهم الأئمة الأربعـة وبهذا المذهب قال الحنابلة والحنفية وكثير من الشافعية وغيرهم . وهو إجراً آيات الصفات وأحاديثها على ظاهرها مع نفي الكيفية والتشبيه عنها محتجين بأن الكلام في الصفات فرع من الكلام في الذات فإذا كان إثبات الذات إثبات وجود لا إثبات تكييف فكذلك إثبات الصفات إثبات وجود لا إثبات تكييف وقالوا لا نلتفت في ذلك إلى تأويل لأنـا لسنا منه على ثقة ويقـنـون لا حـتمـال عدم إرادـته (أنـه )<sup>(٢)</sup> مـاخـوذ بـطـرـيقـ الـظـنـ وـالـتـجـوـيـزـ لاـ عـلـىـ سـبـيلـ الـقـطـعـ وـالـتـحـقـيقـ فـلاـ يـنـبـيـ الـاعـتـقـادـ عـلـىـ مـثـلـ ذـلـكـ .

قال الإمام القاضي أبو يعلى<sup>(٣)</sup> قدس الله روحه في كتابه : "إبطال التأويل"<sup>(٤)</sup> لا يجوز رد هذه الأخبار ولا التشافل بتـأـوـيلـهاـ والواجب حـلـمـهاـ

(١) الخطابي : تقدم التعريف به (ص ١٢٥) .

وقد ذكر ذلك في مـعـالـمـ السـنـنـ (١٢٢/٢) وانظر : الفتوى الحموـيـةـ الكـبـرـيـ (ص ١٢٤ - ١٢٥) وأـقـوـيلـ الثـقـاتـ (١٣٦ - ١٣٧) والأسماءـ والـصـفـاتـ (ص ٥٦٨ - ٥٦٩) .

(٢) كـذـاـ فـيـ النـسـخـتـيـنـ وـلـعـلـهـ : لأنـهـ .

(٣) تـقـدـمـ (ص ١٢٦) .

(٤) اسمـهـ الـكـامـلـ : "إـبـطـالـ التـأـوـيلـاتـ لـأـخـبـارـ الصـفـاتـ" طـبعـ الـجـزـ الأولـ منهـ فيـ الـكـوـيـتـ بـتـحـقـيقـ مـحـمـدـ بـنـ حـمـدـ النـجـدـيـ . وـانـظـرـ النـصـ فـيـهـ (ص ٤٣) .

على ظاهرها وأنها صفات الله تعالى لا تشبه صفات الخلق ولا نعتقد التشبيه  
فيها .

لكن على ما روى عن الإمام أحمد وسائر الأئمة رضي الله عنهم وذكر  
بعض كلام الزهرى <sup>(١)</sup> ومكحول <sup>(٢)</sup> ومالك بن أنس <sup>(٣)</sup> والثوري <sup>(٤)</sup> والليث <sup>(٥)</sup> وحماد  
ابن زيد <sup>(٦)</sup> وحماد بن سلعة <sup>(٧)</sup> وابن عبيدة <sup>(٨)</sup> والفضيل بن عياض <sup>(٩)</sup> ووكيع <sup>(١٠)</sup>  
عبد الرحمن بن مهدي <sup>(١١)</sup> وأسحق بن راهويه <sup>(١٢)</sup> وأبي عبد الله <sup>(١٣)</sup> ومحمد بن  
جرير الطبرى <sup>(١٤)</sup> وفورهم فى هذا الباب .

- (١) الزهرى : تقدم (ص ١٤٢) .
- (٢) مكحول الشامي عالم أهل الشام يكنى أبا عبد الله الدمشقى الفقيه ،  
مات سنة بضع عشرة ومائة . سير أعلام النبلاء (ج ١٥٥/٥) وتقريب (٣٤٢) .
- (٣) تقدم (ص ٩٥) .
- (٤) تقدم (ص ١٢٨) .
- (٥) الليث بن سعد بن عبد الرحمن الفهوى أبو الحارث المصرى ثقة ثبت  
فقيه إمام مشهور ، مات فى شعبان سنة خمس وسبعين ومائة .  
تقريب (٢٨٧) .
- (٦) حماد بن زيد بن درهم الأزدى الجهمى أبو إسماعيل البصري ثقة  
ثبت فقيه مات سنة تسعة وسبعين ومائة . تقرب (٢٨٢) .
- (٧) تقدم (ص ١٨٥) .
- (٨) سفيان بن عبيدة تقدم (ص ١٨٥) .
- (٩) تقدم (ص ١٢٨) .
- (١٠) تقدم (ص ٢٩٠) .
- (١١) تقدم (ص ١٢٠) .
- (١٢) تقدم (ص ٩٨) .
- (١٣) تقدم (ص ٢٠٩) .
- (١٤) تقدم (ص ٢٥٩) .

إلى أن قال : ويدل على إبطال التأويل أن الصحابة والتابعين لهم بارحسان حملوها على ظواهرها ولم يتعرضوا لتأويلها ولا صرفها من ظواهرها فلو كان التأويل سافغاً لكانوا إليه أسبق لعافيه من إزالة غبار التشبيه ورفع الشبهة إنتهتى .<sup>(١)</sup>

قال القرطبي : قال الإمام الترمذى<sup>(٢)</sup> بعد ذكره حدث : "ما تصدق أحد بصدق إلا أخذها الرحمن في يمينه . . ."<sup>(٣)</sup>

وقد قال غير واحد من أهل العلم في هذا الحديث وما أشبهه من الروايات من الصفات ونزل الرب تبارك وتعالى كل ليلة إلى سماء الدنيا نثبت الروايات في هذا ونؤمن بها ولا ننفهم ولا يقال كيف هكذا روى من مالك بن أنس وسفيان بن عيينة وعبد الله بن العمار ولهذا قول أهل العلم من أهل السنة والجماعة ، وأما الجهمية فأنكرت هذه الروايات وقالت هذا تشبيه.

وقد ذكر الله تعالى في غير موضع من كتابه العبر ونحوها فتأولت الجهمية هذه الصفات وفسروها على غير ما فسر أهل العلم فقالوا إن الله لم يخلق آدم بيده وقالوا معنى العبر هنا القدرة .<sup>(٤)</sup>

وقال ابن عبد البر :<sup>(٥)</sup> أهل السنة مجتمعون على الإقرار بالصفات

(١) انظر إبطال التأويلات لأبي يعلى (٢١/١) وقد نقل ذلك من أبي يعلى ابن تيمية . انظر : الحموية (ص ١٤٦) .

(٢) الترمذى : تقدم (ص ١٣٤) .

(٣) الحديث رواه أحمد (٥٣٨، ٢٦٨/٢) والبخارى (١٤١٠) ، مسلم (١٠/١٤) والترمذى (٦٦١ - ٦٦٢) وابن ماجه (١٨٤٢) كلهم من حديث أبي هريرة .

(٤) انظر : جامع الترمذى (٤١/٢ - ٤٢) رقم (٦٦١ - ٦٦٢) .

(٥) تقدم (ص ١٠٢) .

الواردة كلها في القرآن والسنة والإيمان بها وجعلها على الحقيقة لا على المجاز إلا أنهم لا يكفيون شيئاً من ذلك ولا يحدون فيه صفة مخصوصة.

قال وأما الجهمية والمعتزلة كلها والخارج فكلهم ينكرها ولا يحمل شيئاً منها على الحقيقة ويزعمون أن من أقرَّ بِهَا مشبه — وهم عند من أقرَّ بها نافقون للمعبود.

قال والحق فيما قاله القائلون بما نطق به كتاب الله وسنة رسوله وهم أئمة

الجماعة<sup>(١)</sup>. إنتهى كلام أنس بن مالك إمام المغرب في عصره.

وقال القرطبي قال إسحاق بن إبراهيم<sup>(٢)</sup> إنما يكون التشبيه إذا قال بد كيدى أو مثل بدى أو سمع كسمى أو مثل سمعى فهذا التشبيه ، وأما إذا قال لله سمع وبصر ولا يقول كيد ولا مثل سمع ولا كسمع فهذا لا يكون تشبيهاً وهو كما قال : ( ليس كمثله شيء ) وهو السميع البصير<sup>(٣)</sup><sup>(٤)</sup>

وقد قال تعالى : ( بِدَ اللَّهِ فُوقَ أَيْدِيهِمْ ) .<sup>(٥)</sup> ( لَمَا خَلَقْتَ

بِهِدِي )<sup>(٦)</sup> ( بَلْ يَدُاهُ مَبْسُوتَتَانِ )<sup>(٧)</sup> ( مَا عَلِمْتَ أَيْدِينَا )<sup>(٨)</sup> ( قُلْ إِنَّ الْفَضْلَ<sup>(٩)</sup>  
بِهِدِي اللَّهِ )<sup>(٩)</sup>

(١) التمهيد (٢/١٤٥) وانظر العمومية الكبرى (١٤٥) وأقاويل الثقات (١٣٩).

(٢) هو إسحاق بن راهويه وقد تقدم ( من ٩٨ ) . وقد وقع في النسخة " ظ " إسحاق بن راهويه .

(٣) سورة الشورى آية (١١) .

(٤) النص في أقاويل الثقات (١٣٩) .

(٥) سورة الفتح آية (١٠) .

(٦) سورة ص آية (٢٥) .

(٧) سورة العنكبوت الآية (٦٤) .

(٨) سورة يس الآية (٢١) .

(٩) سورة آل عمران آية (٧٣) .

قال أبو حسن الأشعري : " اليد صفة ورد بها الشرع قال والذى يلوح من معنى هذه الصفة أنها قريبة من معنى القدرة إلا أنها أخص منها والقدرة أعم كالمحبة مع الإرادة والمشيئة فain في اليد تشريفا لازما ؟<sup>(١)</sup>

وقالت المعتزلة وطاقة من الأشعرية . . . إن العزاد باليد يعنى قوله تعالى : ( خلقت بيدي ) يعني النعمتين .

وطافقة من الأشعرية أن المراد باليدين القدرة لأن اليد في اللغة  
عبارة عن القدرة كقول الشاعر : (٤)

(١) هذا النع<sup>أ</sup> أورد<sup>ه</sup> مرمي بن يوسف الكرمي في أقاويل الثقات (ص ١٤٩) ونسبة إلى أبي الحسن وذكره المؤلف في اللوامع (٢٣٢/١) ولم أجده في الإيهانة بل نع<sup>أ</sup> أبو الحسن في الإيهانة على إثبات صفة اليدين ورد على من تأولها بالنعمة والقدرة .

قلت وقد نقل السيوطى فى الإتقان (١٢/٣) عن السهيلى فى تفسير معنى اليد وقال إنها - يعنى اليد - فى الأصل مهارة من صفة لموصوف قال ولهذا قال الأشعري إن اليد صفة ورد بها الشرع . والذى يلح من معنى هذه الصفة أنها قريبة من معنى القدرة... الخ  
قلت فلعل قوله والذى يلح من معنى هذه الصفة من كلام السهيلى والله أعلم .

راجع الإبانة لأبي الحسن (ص ٩٧ - ١٠٦) .

(٢) في النسختين (إلى) ولا يستقيم بها الكلام .

٣) سورة من آية (٢٥)

(٤) لم أعرف قائله .

قالوا ويوضح هذا أن الخلق من جهة الله إنما هو مضاف إلى قدرته لا إلى يده ولهذا يستقل في إيجاد الخلق بقدراته ويستغنى عن يده وآلاته بفعل بها مع قدرته قوله تعالى : ( بل يداء مسوطتان ) <sup>(١)</sup> ثني اليد مبالغة في الرد على اليهود ونفي البخل عنه وإثباتاً لفانية الجود فلن فانية ما يبذل السخى من ماله أن يعطيه بيده وتنبيها على منع الدنيا والآخرة والمراد بالتشريع باعتبار نعمة الدنيا ونعمة الآخرة أو باعتبار قوة التواب وقوة العقاب . <sup>(٢)</sup>

(١) سورة العنكبوت آية (٦٤) .

(٢) قال الشارح رحمه الله في كتابه اللوامع بعد إيراده لتأويل الأشعرية هذا :  
ولا يخفى ما في هذا من الإعراض والإصراف والعدول عن الحق والإنصاف بل الصواب إثبات ما أثبته الله لنفسه ووصفه به نبيه حسب ما ورد من غير إلحاد ولا رد فهو إثبات وجود بلا تكييف كما مر . انتهى . لواム الأنوار (٢٢٢/١) .  
وانظر تأويل الأشعرية هذا في أقاويل الثقات (١٤٩-١٥٠) .

وقال الشيخ عبد الله الغنيميان في شرح كتاب التوحيد من صحيح البخاري (٣٠٤/١) عند شرحه لحديث أبي هريرة رضي الله عنه الذي رواه البخاري في صحيحه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : " يد الله ملائكة لا يفيناها نفقه سحابة الليل والنهر ، وقال : أرأيتم ما أنفق منذ خلق السموات والأرض فإنه لم يفنسن ما في يده وقال : عرشه على الماء وبهذه الأخرى الميزان يخفى ويُرفع " . وقد اضطرب أهل التأويل في تأويلهم اليد اضطراباً يدل على أنهم على باطل ، والعاقل المنصف يعجب إذا رأى ما كتبه ابن حجر في شرحه لهذا الباب فإنه ذكر بعض أقوال أئمة الأشعرية ثم قال : واليد في اللغة تطلق على معانٍ كثيرة اجتمع لنا منها خمسة وعشرون معنى .

والنصوص في هذا الباب جاءت معينة معنى واحداً لا فسـير

.....

---

هُوَ يَدُ اللَّهِ الْكَرِيمَيْنِ وَمَا عَدَ ذَلِكَ فَهُوَ بَهْتَانٌ عَظِيمٌ .

ثم قال بعد ذلك (٤١/١) هذا وقد تتنوع النصوص في كتاب الله تعالى وسنة نبيه صلى الله عليه وسلم على إثبات اليدين لله تعالى ، وإثبات الأصابع لهما ، وإثبات القبض بهما وتشنيتها وأن إحداها يمين في نصوص كثيرة ، والأخرى شمال كما في صحيح سلم وأنه تعالى يبسط يده بالليل ليتوب مسي "النهار بالنهار ليتوب مسي" الليل ، وأنه تعالى يتقبل الصدقة من الكسب الطيب بيمينه فيريها لصاحبه ، وأن المقطعين على منابر من نور عن يمين الرحمن وكلتا يديه يمين وغير ذلك مما هو ثابت عن الله ورسوله . . .

ثم قال : " وهذا الذي أشرت إليه كله يمنع تأويل اليدين بالنعمة أو القوة أو الخزائن أو القدرة أو غير ذلك ، ويجعل التأويل في حكم التحريف بل هو تحريف .

وقد آمن المسلمون بهذه النصوص على ظاهرها وقبلوها ولم يتعرضوا لها بتأويل تبعاً لرسول الله صلى الله عليه وسلم وصحابته وأئمة الهدى بل وكل من قبل ما جاءت به الرسل وأمن به " . إنتهى .

ومذهب سلف الأمة وكبار الأئمة والحنابلة ومن نحا نحوهم أن المراد إثبات صفتين ذاتيتين يسميان بـ*يد بن يزيد* ان على النعمة والقدرة ، محتجين بأن الله تعالى أثبت لأدم عليه السلام من المزية والإختصاص مالم يثبت مثه لإبليس بقوله : ( لما خلقت بيدي ) وإلا فكان إبليس يقول وأنا أيضاً خلقتني بيديك فلا مزية لأدم ولا تشريف .

( فإن قيل ) <sup>(١)</sup> إنما أضيف ذلك إلى آدم ليوجب له تشريفاً وتعظيمها على إبليس ومجرد النسبة في ذلك كاف في التشريف كنافة الله وبيت الله فهذا كاف في التشريف وإن كانت النوق والبيوت كلها لله .

فالجواب : ما قالوه إن التشريف بالنسبة إذا تجردت عن إضافة إلى صفة اقتضى مجرد التشريف ، فأما النسبة إذا اقترنـتـ بـ ذكرـ صـفـةـ أوجـبـ ذلكـ إثـباتـ الصـفـةـ الـتـيـ لـوـلـاـ مـاـ تـعـتـنـتـ النـسـبـةـ .

فإن قولنا خلق الله ( الخلق ) <sup>(٢)</sup> بقدرته لما نسب الفعل إلى تعلقه بصفة الله اقتضى ذلك إثبات الصفة وكذلك أحاط الخلق بعلمه يقتضى إحاطته بصفة هي العلم فكذلك هنا لما كان ذكر التخصيص مضافاً إلى صفة وجوب إثبات تلك الصفة على وجه يليق به سبحانه لا يعني العضو والجارحة والجسمية والبعضية والكمية والكيفية تعالى الله عن ذلك .

وأيضاً لو أراد باليد النعمة لقال : لما خلقت ليدي لأنـهـ خـلـقـ لنـعـمـتـهـ لاـ بـنـعـمـتـهـ وأـيـضاـ فـقـدـرـةـ اللهـ وـاحـدـةـ لاـ تـدـخـلـهاـ التـشـتـتـةـ وـالـجـمـعـ .

(١) في النسختين ( فقيل ) والتصحيح من أقاويل الثقات (ص ١٥٠) ومنه ينقل الشارح .

(٢) ساقطة في " ظ " .

قال الإمام البغوي<sup>(١)</sup> في قوله : بيدي : في تحقيق الله الثناء  
في الهدى دليل على أنها ليست بمعنى القدرة والقوة والنعمة وأنهما صفاتان  
<sup>(٢)</sup>  
من صفات ذاته .

ومن هذا النطاق القبضة واليمين في قوله تعالى : ( والأرض جمعها  
<sup>(٣)</sup>  
قبضته يوم القيمة والسموات مطويات بيمينه ) .

وفي الصحيحين وغيرهما يقبض الله الأرض يوم القيمة ويطوى السماء  
<sup>(٤)</sup>  
بيمينه ثم يقول أنا الملك أين ملوك الأرض .

وحدث مسلم : يطوى الله السموات يوم القيمة ثم يأخذهن بيده  
<sup>(٥)</sup>  
اليمين ... الحديث<sup>(٦)</sup>.

(١) البغوي : الحسين بن سعود بن محمد بن الفرات البغوي أبو محمد الإمام الجليل الفقيه المحدث المفسر صاحب التصانيف " كشرح السنة " و " معالم التنزيل " : في التفسير ، والمسابح في الحديث ، والتهدیب في الفقه وغيرها ، توفي سنة ست عشرة وخمسمائة .

طبقات الشافعية للسبكي (٢٥/٢) وسفر أعلام النبلاء (٤٣٩/١٩)  
(٢) ذكره عن البغوي السيوطي في الإتقان (١٢/٣) ومرعى بن يوسف في  
أقاويل الثقات (ص ١٥١) .

(٣) سورة الزمر آية (٦٢) .

(٤) الحديث أخرجه البخاري (٦٥١٩) ، (٧٢٨٢) فتح الباري ،  
وسلم رقم (٢٢٨٢) وأحمد في المسند (٣٧٤/٢) وابن ماجه  
(١٩٢) كلهم من حديث أبي هريرة رضي الله عنه .

(٥) في الأصل " اليمين " وفي " ظ " اليمين وهو المافق لرواية مسلم .

(٦) رواه مسلم (٢٢٨٨) وأبوداود (٤٢٣٢) وابن ماجه (١٩٨) وابن  
أبي حاصم في السنة رقم (٥٤٢) من حديث عبد الله بن عمر  
رضي الله عنهما .

وحدث مسلم أيضاً : " يأخذ الله سعاداته وأرضه ( بيديه ) فيقول أنا الله وبسطهما أنا الملك " .<sup>(١)</sup>

وأشار الناظم رحمة الله ورضي عنه بقوله وكلتا يديه بالفواضل ( تنفس )  
إلى ما ورد في صحيح مسلم وغيره : " إن المقصطين عند الله يوم القيمة على  
منابر من نور عن يمين الرحمن وكلتا يديه يمين الذين يعدلون في حكمهم  
وأهلهم وما ولوا " .<sup>(٢)</sup>

قال النووي :<sup>(٤)</sup> هو من أحاديث الصفات إما نؤمن بها ولا نتكلّم  
بتاويل ونعتقد أن ظاهرها غير مراد وإن لها معنى يليق بالله تعالى أو تأول  
على أن المراد بكونهم على اليمين : على الحالة الحسنة والمنزلة الرفيعة .

قوله : وكلتا يديه يمين فيه تنبيه على أنه ليس المراد باليمين  
الجارة وأن يديه تعالى بصفة الكمال لا نقص في واحدة منها لأن الشمالي

(١) في الأصل ( بيده ) وفي " ظ " بيديه وهو الموافق لرواية مسلم أيضاً

(٢) هو في مسلم رقم ( ٢٢٨٨ ) ( ٢٥ ) من حديث عبد الله بن عمر  
رضي الله عنهما ولفظه : - يأخذ الله عز وجل سعاداته وأرضيه بيديه  
فيقول أنا الله ( ويقبض أصابعه وبسطهما ) أنا الملك .

(٣) رواه مسلم رقم ( ١٨٢٧ ) وأحد ( ١٦٠ / ٢ ) والنسائي ( ١٩٥ / ٨ )  
من حديث عبد الله بن عمرو بن العاص رضي الله عنهما .

(٤) النووي : محيى بن شرف بن مري بن حسن بن حسين النووي ،  
محى الدين أبو زكريا الإمام الفقيه الحافظ الزاهد أحد الأعلام صاحب  
التصانيف المفيدة منها : روضة الطالبين ، والمنهج وشرح المذهب  
وكلها في الفقه وشرح مسلم ، والأذكار وكتاب رياض الصالحين وغيرها  
توفي سنة سبع وسبعين وستمائة . ترجمة النووي للسخاوي ،  
وطبقات الشافعية للسبكي ( ٣٩٥ / ٨ ) وطبقات الشافعية لابن قاضي  
شهبة ( ١٩٤ / ٢ ) .

(١) تنقص عن اذن .

وَلَمْ يَعْضُّهُمْ قَدْ تَكُونُ الْيَمِينَ بِمَعْنَى التَّبَجِيلِ وَالتَّعْظِيمِ يَقَالُ فَلَانُ

عَنْدَنَا بِالْيَمِينِ أَىْ بِالْمَحْلِ الْجَلِيلِ وَسَهْ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

أَقُولُ لَنَاقَتِي إِذْ بَلَغْتَنِي  
لَقَدْ أَصْبَحْتَ عَنْدِي بِالْيَمِينِ  
\* \* \*  
أَىْ بِالْمَحْلِ الرَّفِيعِ .

وَكَذَلِكَ <sup>(٢)</sup> قَوْلُهُ صَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ فِي الْحَدِيثِ الصَّحِيفَ : يَمِينُ اللَّهِ  
مَلَائِكَةِ نَفْقَهِ سَحَّارُ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ أَرَأَيْتَمَا أَنْفَقَ مِنْذِ خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ  
فَإِنَّهُ لَمْ يَفْضِ مَا فِي يَمِينِهِ وَعَرْشُهُ عَلَى الْمَاءِ وَبِهِ الْأُخْرَى الْقَسْطُ يَرْفَعُ وَيَخْفَضُ .

وَهَذِهِ أَحَادِيثُ كُلُّهَا صَحِيفَه .

وَلَمَّا خَلَقَ اللَّهُ تَعَالَى آدَمَ وَيَدَاهُ مَقْبُوضَتَانِ قَالَ لَهُ أَخْتَرْ أَيْمَانَهُ شَفَتَ

قَالَ أَخْتَرْتُ يَمِينَ رَبِّي وَكُلَّتَا يَدِي رَبِّي يَمِينَ مَبَارَكَةً .

(١) نَقْلُ الشَّارِحِ مِنْ شَرْحِ صَحِيفَ مُسْلِمِ الْلنُّوْوِيِّ (٢١١/١٢ - ٢١٢/١٢)  
بِتَصْرُفِ وَانْظُرْ أَقَوِيلَ الثَّقَاتِ (١٥٦) وَلِوَامِعَ الْأَنْوَارِ لِلْمُؤْلَفِ (٢٣٣/١)

(٢) هُوَ أَبُو نُوَاسٍ وَهُوَ فِي دِيْوَانِهِ (ص ٣٢) وَانْظُرْ الْأَسْمَاءَ وَالصَّفَاتَ (٤١٩)

(٣) قَوْلُهُ : وَكَذَلِكَ قَوْلُهُ صَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ يَوْمَ يُوْمِنُ الْيَمِينُ فِي  
الْحَدِيثِ بِمَعْنَى التَّبَجِيلِ وَالتَّعْظِيمِ وَلَيْسَ كَذَلِكَ . بَلْ هُوَ مِنْ صَفَاتِ  
اللَّهِ الْمَلَائِكَةِ بِجَلَالِهِ وَعَظَمَتِهِ الَّتِي يَجْبُ الْإِيمَانُ بِهَا مِنْ غَيْرِ تَعْرُضِ لِتَأْوِيلِ  
وَتَكْيِيفِ وَتَشْبِيهِ كَمَا قَالَ تَعَالَى : (كَيْسٌ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ) وَهُوَ السَّمِيعُ  
الْبَصِيرُ ) انْظُرْ التَّعْلِيقَ عَلَى فَقْرِهِ ( ٢ ) (ص ٣٠٨) .

(٤) الْحَدِيثُ رَوَاهُ الْبَخَارِيُّ (٤٦٨٤) ، (٥٣٥٢) ، (٧٤١١) ،  
(٧٤١٩) ، (٧٤٩٦) وَسَلَمَ رَقْمُ (٩٩٣) ، (٣٦) ، (٣٢) ،  
وَالْتَّرْمِذِيُّ رَقْمُ (٣٠٤٥) وَابْنُ مَاجَهُ (١٩٧) وَأَحْمَدُ (٢٤٢/٢) ،  
(٣١٣) كُلُّهُمْ مِنْ حَدِيثِ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .

(٥) أَخْرَجَهُ التَّرْمِذِيُّ (٣٣٦٨) مِنْ حَدِيثِ أَبِي هُرَيْرَةَ وَقَالَ : هَذِهِ  
حَدِيثُ حَسْنٍ فَرِيبٍ مِنْ هَذَا الْوَجْهِ . وَأَخْرَجَهُ الْحَاكِمُ (٦٤/١) وَصَحَّهُ  
وَوَافَقَهُ الْذَّهَبِيُّ .

قال البيهقي : أما المعتقدون من هذه الأمة فلنهم لم يفسروا هذه الآيات والأحاديث في هذا الباب .<sup>(١)</sup>

وكذلك قال في الاستواء على العرش وسائر الصفات الخبرية مع أنه يحكي قول بعض المتأخرين .<sup>(٢)</sup>

وبحسب الإمام شيخ الإسلام ابن تيمية قدس الله روحه في الحموي  
الكبير<sup>(٣)</sup> عن الإمام المحقق أبي بكر الباقلاني<sup>(٤)</sup> المتكلم قال وهو أفضل المتكلمين  
المنتبين إلى أبي حسن الأشعري في كتابه : " الإبانة في أصول الديانة "  
فإن قال قائل فما الدليل على أن الله وجهاً ويداً ؟ قيل له قوله تعالى :  
( وبقي وجه ربك ذو الجلال والإكرام )<sup>(٥)</sup> قوله : ( ما منعك أن تسجد لما خلقت  
ببدي ) .<sup>(٦)</sup>  
فأثبت لنفسه وجهاً ويداً .

(١) والمعنى أنهم لم يفسروها بالتفسيرات البعيدة والتآويلات الباطلة  
كما يفعله المعتزلة والأشاعرة وإنما يثبتون المعنى الصحيح الذي  
أثبته الله ورسوله ، مع نفي الكيف والتشبيه والله أعلم .

انظر : الفتوى الحموية ( ج ٥٠ / ٥ ) من مجموع الفتاوى والصفات  
للدارقطني بتحقيق الشيخ عبد الله الفنيدان ( ص ٤٠ ) .

وانظر : النص عن البيهقي في كتابه الأسماء والصفات ( ص ٤١٦ ، ٤٢٣ ، ٤٤٢ ، ٥١٤ ) .

(٢) انظر : الفتوى الحموية الكبرى ( ١٤٦ ) ( ضمن النفائس ) .

(٣) انظر : الفتوى الحموية الكبرى ( ١٥٢ ) ( ضمن النفائس ) .

(٤) الباقلاني تقدم التعريف به ( ص ٢٢١ ) .

(٥) سورة الرحمن آية ( ٢٢ ) .

(٦) سورة من آية ( ٢٥ ) .

فُلَانْ قَالَ قَافِلَ فِيمَا أَنْكَرْتُمْ أَنْ يَكُونَ وَجْهَهُ وَيَدَهُ جَارِّهُ إِذْ كُنْتُمْ لَا تَعْقِلُونَ  
وَجْهًا وَيَدًا إِلَّا جَارِّهُ ؟

قُلْنَا لَا يَجِبُ إِذَا لَمْ نَعْقُلْ حَيَا عَالِمًا قَادِرًا لَا جَسْمًا أَنْ تَنْقُضَنَا  
وَأَنْتُمْ بِذَلِكَ عَلَى اللَّهِ سَبَحَانَهُ وَكَمَا لَا يَجِبُ فِي كُلِّ شَيْءٍ كَانَ قَافِلًا بِذَلِكَهُ أَنْ يَكُونَ  
جَوْهِرًا لِأَنَا وَلِيَأْكُمْ لَا نَجِدُ قَافِلًا بِنَفْسِهِ فِي شَاهِدَنَا إِلَّا كَذَلِكَ قَالَ وَكَذَلِكَ الْجَوابُ  
لَهُمْ أَنْ قَالُوا فِيْجِبُ أَنْ يَكُونَ عِلْمَهُ وَحْيَاتَهُ وَسَمْعَهُ وَبَصَرَهُ وَسَافِرَ صَفَاتَهُ عَرْضًا<sup>(١)</sup>  
انتهـى .

قال شيخ الإسلام في التدرية : <sup>(٢)</sup> إِذَا قَالَ القَافِلُ ظَاهِرُ النَّصْوصِ  
مَرَادٌ أَوْ غَيْرُ مَرَادٍ ؟

فَالْجَوابُ أَنَّ لِفْظَ الظَّاهِرِ فِيهِ إِجْمَاعٌ وَاشْتِراكٌ فَإِنْ كَانَ القَافِلُ يَعْتَقِدُ  
أَنَّ ظَاهِرَهَا التَّمثيل بِصَفَاتِ الْمُخْلوقِينَ أَوْ مَا هُوَ مِنْ خَصائِصِهِمْ فَلَا رَيْبٌ أَنَّ هَذَا  
غَيْرُ مَرَادٍ .

وَلَكِنَّ السَّلْفَ وَالْأَئْمَةَ لَمْ يَكُونُوا يَسْمَعُونَ هَذَا ظَاهِرَهَا وَلَا يَرْتَضِيُونَ أَنْ يَكُونَ  
ظَاهِرُ الْقُرْآنِ وَالْحَدِيثِ كُفَّارًا وَبَاطِلًا وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ وَأَحْكَمُ مِنْ أَنْ يَكُونَ كَلَامَهُ  
الَّذِي وَصَفَ بِهِ نَفْسَهُ لَا يَنْظَهِرُ مِنْهُ إِلَّا مَا هُوَ كُفَّرٌ وَإِلْضَالٌ وَالَّذِينَ يَجْعَلُونَ ظَاهِرَهَا  
ذَلِكَ يَغْلِطُونَ مِنْ وَجْهِينَ تَارِيَةً يَجْعَلُونَ الْمَعْنَى الْفَاسِدَ ظَاهِرَ الْلَّفْظِ حَتَّى يَجْعَلُوهُ  
مُحْتَاجًا إِلَى تَأْوِيلٍ بِخَالِفِ الظَّاهِرِ وَلَا يَكُونُ كَذَلِكَ وَتَارِيَةً بِرَدْ وَنَ الْمَعْنَى الْحَقِيقِ  
الَّذِي هُوَ ظَاهِرُ الْلَّفْظِ لَا عِقَادَهُمْ أَنَّهُ بَاطِلٌ .

كَمَا قَالُوا فِي الْحَدِيثِ الْقَدِيسِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : (عَبْدِي جَعْتَ فَلَمْ  
<sup>(٣)</sup> تَطْعَمْنِي . . . . )

(١) انظر : التمهيد للباقلاني (ص ٢٩٥ - ٢٩٨) وانظر : الحمويـةـ الكـبرـىـ (١٥٢ - ١٥٣) .

(٢) التدرية (ص ٢٩٠) .

(٣) الحديث رواه مسلم رقم (٢٥٦٩) من أبي هريرة .

وفي الأثر الآخر : " الحجر الأسود يمين الله في الأرض فمن صافحه  
و قبله فكانما صافح الله و قبل يمينه " . (١)

وقوله : " قلوب العباد بين ماصعين من أصابع الرحمن " . (٢)  
قالوا قد علم أن ليس في قلوبنا أصابع الحق فيقال لهم لو أعطيتكم  
النصوص حقها من الدلالة لعلمتم أنها لم تدل إلا على حق .

أما الواحد قوله : الحجر الأسود يمين الله في الأرض فمن صافحه  
و قبله فكانما صافح الله و قبل يمينه صحيح في أن الحجر ليس هو صفة الله ونفس  
يمينه لأنه قال : يمين الله في الأرض وقال : فمن قبله وصافحه فكانما  
صافح الله و قبل يمينه .

ومعلوم أن المشبه ليس هو الشبيه به ففي نفس الحديث بيان أن مستحبه  
ليس صافحا لله وأنه ليس هو نفس يمينه فكيف يجعل ظاهره كفرا أو أنه يحتاج  
إلى التأويل .

مع أن هذا الحديث إنما يعرف من ابن عباس رضي الله عنهما .

(١) أخرجه ابن عدى في الكامل (٣٣٦/١) والخطيب في تاريخ بغداد  
(٣٢٨/٦) والدبلمي رقم (٢٨٠٨) عن جابر بن عبد الله مرفوعا  
وارسناده ضعيف . انظر سلسلة الأحاديث الضعيفة رقم  
(٢٢٣) .

وقد أخرجه ابن قتيبة في فريب الحديث كما في الضعيفة موقوفا على  
ابن عباس وأرسناده ضعيف جدا . انظر : سلسلة الأحاديث  
الضعيفة رقم (٢٣) .

(٢) رواه سلم رقم (٢٦٥٤) في القدر ، باب تصريف الله تعالى  
القلوب كيف شاء من حديث عبد الله بن عمرو بن العاص رضي  
الله عنهما .

وأخرجه الترمذى رقم (٢١٤٠) من حديث أنس وقال حديث  
حسن .

وأما الحديث الآخر فهو في الصحيح مفسراً يقول الله : " مهدى جئت فلم تطعمنى فـيقول رب كـيف أطعـمك وأنت رب العالمـين فـيقول : أما علمـت أن عـبدـي فـلـانا جـاعـ فـلـو أطـعـمـتـه لـوـجـدـتـ ذـلـكـ عنـدـيـ . عـبدـيـ مـرـضـتـ فـلـمـ تـعـدـنـيـ فـيـقـولـ ربـ كـيفـ أـعـودـكـ وأـنـتـ ربـ العـالـمـيـنـ فـيـقـولـ أـمـاـ عـلـمـتـ أـنـ عـبدـيـ فـلـانا مـرـضـ فـلـوـعـدـتـهـ لـوـجـدـتـنـيـ عنـدـهـ . "

وهذا صريح في أن الله تعالى وتقديس لم يجع ولم يمرض ولكن جاء عـبدـهـ وـمـرـضـ فـجـعـلـ جـوـعـهـ جـوـعـهـ وـمـرـضـهـ مـرـضـهـ مـفـسـرـاـ ذـلـكـ بـأـنـكـ لـوـأـطـعـمـتـ لـوـجـدـتـ ذـلـكـ عنـدـيـ ولوـ عـدـتـهـ لـوـجـدـتـنـيـ عنـدـهـ فـلـمـ يـقـ فـيـ الـحـدـيـثـ لـفـظـ يـحـتـاجـ إـلـىـ تـأـوـيلـ وـأـمـاـ قـوـلـهـ : " قـلـوبـ الـعـبـادـ بـيـنـ أـصـبـعـيـنـ مـنـ أـصـابـعـ الرـحـمـنـ فـإـنـهـ لـيـسـ فـيـ ظـاهـرـهـ أـنـ الـقـلـبـ مـتـصلـ بـالـإـصـبـعـ وـلـاـ مـعـاـسـ لـهـاـ وـلـاـ أـنـهاـ فـيـ جـوـفـهـ وـلـاـ فـيـ قـوـلـ الـقـاـفـيـلـ : هـذـاـ بـيـنـ يـدـيـ ماـ يـقـضـيـ مـبـاـشـرـتـهـ لـيـدـ يـهـوـاـ زـاـ قـيـلـ السـحـابـ الـمـسـخـ بـيـنـ السـمـاءـ وـالـأـرـضـ لـمـ يـقـضـ أـنـ يـكـونـ مـعـاـسـ لـلـسـمـاءـ وـالـأـرـضـ وـنـظـائـرـ هـذـاـ كـثـيرـةـ . "

ومـاـ يـشـبـهـ هـذـاـ أـنـ يـجـعـلـ الـلـفـظـ نـظـيرـاـ لـمـ لـيـسـ مـثـلـ كـمـاـ قـيـلـ فـيـ قـوـلـهـ ( مـاـ مـنـعـكـ أـنـ تـسـجـدـ لـمـ خـلـقـتـ بـيـدـيـ )<sup>(١)</sup> فـقـيـلـ هـوـمـثـلـ قـوـلـهـ تـعـالـيـ : ( أـوـ لـمـ يـرـوـاـ أـنـاـ خـلـقـنـاـ لـهـمـ مـاـ عـلـمـتـ أـيـدـيـنـاـ أـنـعـامـاـ )<sup>(٢)</sup> .

فـهـذـاـ لـيـسـ مـثـلـ هـذـاـ لـأـنـهـ هـنـاـ أـضـافـ الـفـعـلـ إـلـىـ الـأـيـدـيـ فـصـارـ شـبـيهـاـ بـقـوـلـهـ : ( مـاـ كـتـبـتـ أـيـدـيـهـمـ )<sup>(٣)</sup>

وـهـنـاكـ أـضـافـ الـفـعـلـ إـلـيـهـ فـقـالـ : ( لـمـ خـلـقـتـ )ـ ثـمـ قـالـ : ( بـيـدـيـ )ـ وـأـيـضاـ فـلـنـهـ هـنـاـ ذـكـرـ نـفـسـهـ الـمـقـدـسـ بـصـيـغـةـ الـمـفـرـدـ وـفـيـ الـيـدـيـنـ ذـكـرـ لـفـظـ التـثـنـيـةـ

(١) سورة ص آية (٧٥).

(٢) سورة آل عمران آية (٧١).

(٣) سورة البقرة آية (٢٩).

كما في قوله تعالى : ( بل يداه مسروطتان )<sup>(١)</sup>  
 وهناك أضاف الأيدي إلى صيغة الجمع فصار كقوله ( تجرى بأعيننا )<sup>(٢)</sup>  
 وهذا في الجمع نظير قوله : ( بيدك الملك )<sup>(٣)</sup> و ( بيدك الخير )<sup>(٤)</sup> في  
 المفرد فالله سبحانه يذكر نفسه ثانية بصيغة المفرد مظهراً أو مضمراً وثانية بصيغة  
 الجمع كقوله تعالى : ( إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فُتُحًا مِّنْ أَعْيُنِنَا )<sup>(٥)</sup> وأمثال ذلك . ولا يذكر  
 نفسه بصيغة الثنائية قط لأنّ صيغة الجمع تقتضي التعظيم الذي يستحقه  
 وربما تدل على معانٍ أسماءه وأما صيغة الثنائية فتدل على العدد المخصوص  
 وهو مقدس من ذلك فلو قال : ( ما منعك أن تسجد لما خلقت بيدي )<sup>(٦)</sup>  
 كان كقوله : ( ما عملت أيدينا ) وهو نظير قوله : ( بيدك الملك ) و ( بيدك  
 الخير ) ولو قال خلقت ( بيدي )<sup>(٧)</sup> بصيغة الإفراد لكان ...<sup>(٨)</sup>  
 مع دلالة الأحاديث المستفيضة بل المترادفة وإجماع السلف على مثل ما دل عليه  
 القرآن مثل قوله صلى الله عليه وسلم : " المقطيون عند الله على منابر من نور  
 من يمين الرحمن وكلتا يديه يمين " .<sup>(٩)</sup> كما تقدم وأمثال ذلك .

(١) سورة العنكبوت آية (٦٤) .

(٢) سورة القمر آية (١٤) .

(٣) سورة الملك آية (١) .

(٤) سورة آل عمران آية (٢٦) وفي النسختين ( بيدك الخير ) وهو خطأ

(٥) سورة الفتح آية (١١) .

(٦) كذا في الأصل وفي " ظ " والتدرية : ( بيدي ) .

(٧) كذا في النسختين وفي التدرية : لما كان كقوله .

(٨) ليست في التدرية .

(٩) كذا في النسختين ويظهر أن فيه سقطاً وتمامه كما في التدرية (ص ٣١)  
 مقارقاً له فكيف إذا قال ( خلقت بيدي ) بصيغة الثنائية هذا مع  
 دلالة الأحاديث ... الخ

(١٠) تقدم تخرجه انظر : ص (٣١٢) .

قال وإن كان القائل يعتقد أن ظاهر النصوص المتنازع في معناها من جنس ظاهر النصوص المتفق على معناها والظاهر هو المراد في الجميع فإن الله تعالى لما أخبر أنه بكل شيء عليم وأنه على كل شيء قادر .

وأتفق أهل السنة وأئمة المسلمين على أن هذا ظاهره وأن ظاهر ذلك مراد كان من المعلوم أنهم لم يريدوا بهذا الظاهر أن يكون علمه كعلمنا وقد رته كقدرنا وكذلك لما اتفقا على أنه حقيقة عالم حقيقة قادر حقيقة لم يكن مرادهم أنه مثل المخلوق الذي هو حقيقة عليم قادر .

فذلك إذا قالوا في قوله : ( يحبهم ويبحبونه ) ،<sup>(١)</sup> ( رضي الله عنهم ورضوا عنه )<sup>(٢)</sup> قوله : ( ثم استوى على العرش )<sup>(٣)</sup> أنه على ظاهره لم يتضمن ذلك أن يكون ظاهره استواً كاستوا المخلوق<sup>(٤)</sup> ولا حباً كحبه ولا رضاً كرضاه .

فإن كان المستمع يظن أن ظاهر الصفات يماثل صفات المخلوقين لزمه أن لا يكون شيء من ظاهر ذلك مراد وإن كان يعتقد أن ظاهرها مما يليق بالخالق ويختص به لم يكن له نفي هذا الظاهر ونفي أن يكون مراداً إلا بدليل يدل على النفي وليس في العقل ولا السمع ما ينفي هذا إلا من جنس ما ينفي به سائر الصفات .

فيكون الكلام في الجميع واحداً .

بيان هذا أن صفاتنا منها ما هي أعيان وأجسام وهي أبعاض لنا كالوجه واليد ومنها ما هو معان وأعراض وهي قائمة بنا كالسمع والبصر والعلم والكلام والقدرة .

(١) سورة المائدة آية (٥٤) .

(٢) سورة البينة آية (٨) .

(٣) سورة الفرقان آية (٥٩) .

(٤) في " ظ " المخلوقات .

نـم من المعلوم أنـ الرب لـما وصف نفسه بـأنـه حـى عـلـيـم قـدـير لـم يـقـلـ  
الـمـسـلـمـونـ إـنـ ظـاهـرـ هـذـا غـيرـ مـرـادـ لـأـنـ مـفـهـومـ ذـلـكـ فـي حـقـهـ مـثـلـ مـفـهـومـ فـيـ  
حـقـنـاـ ،ـ فـكـذـلـكـ لـمـا وـصـفـ نـفـسـهـ بـأنـهـ خـلـقـ آـدـمـ بـيـدـهـ لـمـ يـوـجـبـ ذـلـكـ أـنـ يـكـونـ  
ظـاهـرـ غـيرـ مـرـادـ لـأـنـ مـفـهـومـ ذـلـكـ فـيـ حـقـهـ تـعـالـى كـمـفـهـومـهـ فـيـ حـقـنـاـ بـلـ صـفـةـ  
الـمـوـصـفـ تـنـاسـبـهـ فـإـذـا كـانـتـ ذـاتـ المـقـدـسـةـ لـيـسـتـ مـثـلـ ذـوـاتـ الـمـخـلـوقـينـ  
صـفـاتـ تـعـالـى كـذـاتـ لـيـسـتـ كـصـفـاتـ الـمـخـلـوقـينـ وـنـسـبـةـ صـفـةـ الـمـخـلـوقـ إـلـيـهـ كـنـسـبـةـ  
صـفـةـ الـخـالـقـ إـلـيـهـ ،ـ وـلـيـسـ الـمـنـسـوبـ كـالـمـنـسـوبـ وـلـاـ الـمـنـسـوبـ إـلـيـهـ كـالـمـنـسـوبـ إـلـيـهـ  
كـمـ قـالـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ :ـ "ـ تـرـوـنـ رـيـكـ كـمـ تـرـوـنـ الشـمـسـ وـالـقـمـرـ فـشـبـهـ الرـؤـيـةـ  
بـالـرـؤـيـةـ لـاـ الـرـئـيـسـ بـالـرـئـيـسـ "ـ (١) اـنـتـهـىـ .ـ

ثـمـ أـشـارـ النـاظـمـ رـحـمـهـ اللـهـ تـعـالـىـ إـلـىـ صـفـةـ النـزـولـ الـلـائـقـ بـذـاتـ اللـهـ  
الـمـقـدـسـةـ وـعـظـمـتـهـ الـمـنـزـهـةـ فـقـالـ :ـ (ـ وـقـلـ )ـ أـيـ اـمـقـدـدـ أـيـهـاـ الـأـثـرـيـ وـدـنـ أـيـهـاـ  
الـسـىـ بـالـنـزـولـ الـإـلـهـىـ عـلـىـ حـسـبـ ماـ يـلـيقـ بـذـاتـ الـعـلـىـ وـصـفـاتـ الـخـبـرـةـ  
كـمـ ثـبـتـ بـذـلـكـ الـأـخـبـارـ وـصـحتـ بـهـ الـأـثـارـ ،ـ غـيرـ مـلـتـفـتـ لـسـفـافـ (ـ يـتـشـدـقـ (٢)  
وـلـاـ جـهـىـ يـتـوـدـقـ (ـ ٤)ـ وـلـاـ مـلـحـدـ يـتـزـنـدـقـ .ـ

(يـنـزـلـ) الـمـلـكـ الـجـبـارـ نـزـولاـ يـلـيقـ بـذـاتـهـ بـلـاـ تـشـبـهـ وـلـاـ تـكـيـيفـ وـلـاـ تـعـيـشـ  
وـلـاـ تـحـرـيفـ .ـ

وـ(ـ الـجـبـارـ)ـ :ـ اـسـمـ مـنـ اـسـمـاهـ الـحـسـنـيـ :ـ وـهـوـ الـذـىـ جـبـرـ الـخـلـقـ

#### أـحـادـيـعـ

(١) انـظـرـ :ـ التـدـمـرـيـةـ (ـ صـ ٣٢ـ)ـ وـقـدـ سـبـقـ تـخـرـيـجـ الرـؤـيـةـ انـظـرـ (ـ صـ ٢٦٩ـ)ـ

(٢) السـفـافـ :ـ الرـدـيـ "ـ مـنـ كـلـ شـيـ"ـ .ـ مـخـتـارـ الصـحـاحـ (ـ صـ ٣٠١ـ)ـ  
(ـ سـفـفـ)

(٣) الشـدـقـ :ـ جـانـبـ الـفـمـ وـتـشـدـقـ الرـجـلـ لـوـيـ شـدـقـهـ لـلـتـفـصـحـ .ـ

مـخـتـارـ الصـحـاحـ - شـدـقـ - القـامـوسـ شـدـقـ (ـ ٢٥٢/٣ـ)ـ .ـ

(٤) يـتـوـدـقـ :ـ لـعـلـ أـقـرـبـ الـسـعـانـيـ لـهـاـ هـنـاـ كـمـاتـيـنـ لـيـ منـ مـرـاجـعـةـ  
مـادـةـ الـكـلـةـ فـيـ كـتـبـ الـلـغـةـ أـنـهـاـ بـمـعـنـىـ الدـنـوـ وـالـقـرـبـ وـالـمـعـنـىـ لـاـ تـلـتـفـتـ

إـلـىـ جـهـىـ يـحـاـوـلـ أـنـ يـدـنـوـ مـنـكـ وـيـتـقـرـبـ إـلـيـكـ لـيـوـصـلـ إـلـيـكـ مـذـهـبـهـ .ـ

- وـالـلـهـ تـعـالـىـ أـطـمـ .ـ رـاجـعـ مـادـةـ (ـ وـدـقـ)ـ فـيـ لـسـانـ الـعـرـبـ (ـ ٢٥١/١٢ـ)ـ

وـفـيـ القـامـوسـ (ـ ٢٩٢/٣ـ)ـ .ـ

على ما أراد من أمره<sup>(١)</sup> كذا قيل والحق أنه الذي جبر مفاقر الخلق وكفاهم  
أسباب المعاش والرزق ، ومنه قوله : جبرت الكسر إذا أصلحته .<sup>(٢)</sup>  
وقيل الجبار : العالى فوق خلقه من قوله : تجبر النبات إذا طال وعلى .<sup>(٣)</sup>

والجبار في صفة الله تعالى صفة مدح وفي الخلق صفة ذم لأنهم  
تحت القدرة والمشيئة فعل العبد أن لا يتتجبر على غيره من عباد الله تعالى  
ـ كما في " تحفة العباد في أدلة الأوراد " ـ للعلامة أبي بكر بن أبي  
داود<sup>(٤)</sup> الحنيلي تلميذ المحقق ابن القيم<sup>(٥)</sup> رحمهم الله تعالى ، من  
أعيان المائة الثامنة .

وقال ابن الأثير<sup>(٦)</sup> في النهاية في اسماء الله تعالى : الجبار :

(١) قاله من المفسرين قاتدة والسدي ومقاتل . انظر : تفسير ابن جرير

(٥٥/٢٨) والبغوي (٣٠٨/٨) بهما شرح تفسير ابن كثير .

(٢) انظر : تفسير البغوي (٣٠٨/٨) وتفسير القرطبي (٤٢/١٨) ،  
وزاد المسير (٢٢٢/٨) وانظر شأن الدعا للخطابي (ص ٤٨) .

(٣) شأن الدعا (ص ٤٨) .

(٤) تقدم في (ص ٢٠٣) .

(٥) تقدم في (ص ١٥٢) .

(٦) ابن الأثير : المبارك بن محمد بن عبد الكريم بن عبد الواحد  
الشيباني الجزري ثم الموصلى مجد الدين أبو السعادات عالم أديب  
لغوى مشارك في تفسير القرآن والحديث والفقه وغير ذلك ، ولد  
بجزيرة ابن عمر ونشأ بها ثم انتقل إلى الموصل وكتب لأمرائهم  
وكانوا يحبونه ويحترمونه ، وتوفي بها سنة ٦٠٦ هـ ، من تصانيفه :  
" جامع الأصول في أحاديث الرسول " و " النهاية في فريب الحديث "  
و " شرح فريب الطوال " و " الإنصاف في الجمع بين الكشف والكشف "  
تفسيرى الشعابى والزمخشى وغيرهما . سير أعلام النبلاء  
(٤٨٨/٢١) وطبقات الشافعية للسبكي (٣٦٦/٨) ومعجم  
المؤلفين (١٢٤/٨) .

” ومعناه الذى يقهر العباد على ما أراد من أمر ونهى ، يقال جبر الخلق وأجبرهم قال وأجبر أكثر ، وقيل هو العلى فوق خلقه وفعال من أبهى  
المبالغة ومنه قولهم : تخلة جباره وهي العظيمة التى تفوت يد المتناول  
وفي حديث أبي هريرة رضى الله عنه : يا أمة الجبار .<sup>(١)</sup> وإنما  
أضافها إلى الجبار دون باقى أسماء الله تعالى لاختصاص الحال التى كانت  
عليها من اظهار العطر والبخور والتباهى به والتباهر فى المشى ومنه الحديث  
في ذكر النار : حتى يضع الجبار فيها قدمه .<sup>(٢)</sup>

قال ابن الأثير المشهور في تأويله أن المراد بالجبار الله تعالى  
ويشهد له قوله في الحديث الآخر : حتى يضع فيها رب العزة قدمه<sup>(٣)</sup>  
وفي الحديث : "سبحان ذي الجبروت والملكوت" <sup>(٤)</sup> هو فعلت

(١) هو من قول أبي هريرة رضي الله عنه في حديث أخرجه أبو داود رقم (٤٠٠٢) وأiben ماجه رقم (٤١٢٤) عن عبيد مولى أبي رهم أن أبي هريرة لقى امرأة متطيبة تزيد المسجد فقال : يا أمة الجبار اين تزيدين ؟ قالت : المسجد قال : وله تعبيت ؟ قالت : نعم ، قال : فاني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : " أيمما امرأة تعبيت ثم خرجت إلى المسجد لم تقبل لها صلاة حتى تغسل ".

(٣٠٢) جزء من حديث أخرجه البخاري (٤٨٤٨)، (٦٦٦١)، (٧٤٤٩)،  
وسلم رقم (٢٨٤٨) والترمذى (٣٢٧٢) من حديث أبي هريرة وأنس  
رضي الله عنهم والرواية الأولى أخرجها ابن خزيمة فى التوحيد رقم  
٠ (٢٠٢ - ٢٠٨) (١١٥)

(٤) أُخرجه أبو داود رقم (٨٢٣) والنسائي (١٢٢/٢).

من الجبر أى القدر .<sup>(١)</sup>

وقول الناظم ( في كل ليلة ) أى من الليالي فلا يختص بليلة دون أخرى ( بلا كيف ) فلا يتوجه أن لنزوله تعالى كيفاً.

روى أبو بكر الأثرم<sup>(٢)</sup> من الفضيل بن عياض<sup>(٣)</sup> رحمهما الله تعالى قال ليس لنا أن نتوجه في الله كيف وكيف لأن الله تعالى وصف فأبلغ فقال : ( قل هو الله أحد الله الصمد )<sup>(٤)</sup> فلا صفة أبلغ مما وصف به نفسه ، وكل هذا النزول والضحك والمعاهدات كما شاء أن ينزل وكما شاء أن يضحك فليس لنا أن نتوجه كيف وكيف ، وإذا قال لك الجهمي أنا أكفر برب ينزل فقل أنت أنا أؤمن برب يفعل ما يشاء<sup>(٥)</sup> .

وقال الإمام البخاري<sup>(٦)</sup> في كتاب : " خلق أفعال العباد " من صحيحه :<sup>(٧)</sup> قال الفضيل بن عياض إذا قال لك الجهمي أنا أكفر برب ينزل عن مكانه فقل أنا أؤمن برب يفعل ما يشاء<sup>(٨)</sup> .

(١) انظر : النهاية ( ١٢٥ / ٢٣٦ - ٢٣٦ / ١ ) .

(٢) أبو بكر الأثرم : أحمد بن محمد بن هانى الأسکافى الطائى وقيل الكلبى الأثرم أبو بكر أحد الأعلام ومصنف السنن وتلميذ الإمام أحمد كان جليل القدر حافظا إماما ، نقل عن الإمام أحمد سائل كثيرة توفي سنة ٢٦١ تقربا . طبقات الحنابلة ( ١٦ / ١ ) وسير أعلام النبلاء ( ١٢ / ٦٢٣ ) .

(٣) تقدم ( ص ١٢٨ ) .

(٤) سورة الإخلاص آية ( ١ - ٢ ) .

(٥) رواه أبو بكر الأثرم في كتابه السنن كما في الحموية ( ص ١٢٦ ) وفي الأصفهانية ( ٢٨ ) .

(٦) تقدم ( ص ١٨٠ ) .

(٧) كذا في النسختين : من صحيحه وليس كذلك إنما هو في خلق أفعال العباد للبخاري في غير الصحيح .

(٨) رواه البخاري في خلق أفعال العباد رقم ( ٦١ ) .

قال البخاري : وحدث <sup>(١)</sup> يزيد بن هارون <sup>(٢)</sup> عن الجهمية قال :  
 " من زعم أن ( الرحمن على العرش استوى ) على خلاف ( ما يقر ) <sup>(٣)</sup>  
 ففي قلوب العامة فهو جهنمي ."

== والهروي في كتابه الفاروق كما في الحموية ( ١٢٢ ) وذكره ابن تيمية في  
 " شرح حديث النزول " ( ص ٤١ ) وفي الأصفهانية ( ٢٨ ) وقال رواه الأثر  
 في السنة ، ورواه اللالكاني في السنة رقم ( ٢٢٥ ) .

( ١ ) كذا في النسختين وفي الأصفهانية : حدث ، وفي خلق أفعال العباد  
 للبخاري ، وحضر ولعله الصواب .

( ٢ ) يزيد بن هارون تقدم ( ص ٢٨٢ ) .

( ٣ ) في النسختين ( ما يقر ) وما أثبته من خلق افعال العباد للبخاري  
 رقم ( ٦٣ ) وهو الصحيح .

( ٤ ) الأثر أخرجه البخاري في خلق أفعال العباد رقم ( ٦٣ ) وأبوداود في  
 المسائل ( ٢٦٩-٢٦٨ ) وعبد الله بن أحمد في السنة رقم ( ٤٥ ) والذهبى  
 في العلو ( ١١٢ ) وختصره ( ١٦٢ ) وذكره ابن القيم في اجتماع  
 الجيوش الإسلامية ( ٢١٤ ) من طريق عبد الله بن أحمد في السنة ،  
 وأورده ابن تيمية في شرح الأصفهانية ( ص ٢٨ ) .

قال الذهبى بعد إيراده هذا الأثر : " يقر " مخفف و " العامة " مراده  
 بهم جمهور الأمة وأهل العلم والذى يقر فى قلوبهم من الآية هو ما قد  
 دل عليه الخطاب مع يقينهم بأن المستوى ليس كمثله شىء هذا الذى  
 يقر فى فطرهم السليمة وأذ هانهم الصحىحة ولو كان له معنى وراء ذلك  
 لتفوهوا به ولما أهملوه ولو تأول أحد منهم الاستوى لتوفرت الهمم  
 على نقله ولو نقل لا شتهر فإن كان فى بعض جهله الأفجعاء من يفهم  
 من الاستوى ما يوجب نقصاً أو قياساً للشاهد على الغائب وللمخلوق  
 على الخالق فهذا نادر فمن نطق بذلك زجر وعلم وما أظن أن أحداً  
 من العامة يقر فى نفسه ذلك .

وقال ابن تيمية - كما في اجتماع الجيوش الإسلامية - والذى تقرر  
 فى قلوب العامة هو ما فطر الله تعالى عليه الخلقة من توجهها

وروى الخلال<sup>(١)</sup> عن سليمان بن حرب<sup>(٢)</sup> (قال) <sup>(٣)</sup> سأله شر بن السري<sup>(٤)</sup> حماد بن زيد<sup>(٥)</sup> فقال يا أبا إسماعيل الحديث ينزل الله إلى السماء الدنيا يتحول من مكان إلى مكان فسكت حماد بن زيد ثم قال : هو على عرشه يقرب من خلقه كيف شاء<sup>(٦)</sup>.

== = إلى ربها تعالى عند النوازل والشدائد والدعاؤ والرفقة إليه تعالى نحو العلو لا يلتفت بيته ولا بسرا من غير موقف وفهم عليه ولكن فطرة الله التي فطر الناس عليها وما من مولود إلا وهو يولد على الفطرة حتى يجهمه وينقله إلى التعطيل من يقيض له انتهى .

انظر العلو (١١٢) ومختصره (١٦٧) واجتماع الجموش الإسلامية (٢١٤) .

(١) تقدم (ص ٩٤) .

(٢) تقدم (ص ١٠١) .

(٣) في النسختين (إنه) ولعل الصواب (قال) كما أثبت .

(٤) شر بن السري أبو عمرو الأفوه بصري ، سكن مكة وكان واعظا ثقة متقدما طعن فيه برأي جهم ثم اعتذر وتاب ، مات سنة خمس أو ست وثمانين ومائة .

تقريب (٤٤) وتحذيب الكمال (١٢٢/٤) .

(٥) حماد بن زيد تقدم (ص ٣٠٤) .

(٦) رواه الخلال في كتاب السنة وأبن بطة في الإبابة كما في شرح حديث النزول (ص ٤٠) .

قال شيخ الإسلام ابن تيمية قدس الله روحه في شرح العقيدة الأصفهانية<sup>(١)</sup> وهذا هو الذي نقله الأشعري في كتاب المقالات عن أهل السنة والحديث فقال : وبصدقون بالآحاديث التي جاءت عن النبي صلى الله عليه وسلم ويأخذون بالكتاب والسنّة .<sup>(٢)</sup>

وقال أبو عثمان النيسابوري<sup>(٣)</sup> الملقب بشيخ الإسلام في رسالته المشهورة في السنّة<sup>(٤)</sup> وبثبت أهل الحديث نزول الرب سبحانه وتعالى في كل ليلة إلى السماوات الدنيا من غير تشبيه له بنزول المخلوقين ولا تمثيل ولا تكليف بل يثبتون له ما أثبته له رسول الله صلى الله عليه وسلم وينتهون فيه إليه ويعرون الخبر الصحيح الوارد ذكره على ظاهره ويكلون علمه إلى الله تعالى وكذلك يثبتون ما أنزل الله في كتابه من ذكر المعجز<sup>(٥)</sup> والإيمان في ظلل من الغمام والملائكة .<sup>(٦)</sup>

(١) شرح العقيدة الأصفهانية (ص ٢٨) .  
 (٢) انظر مقالات الإسلاميين للأشعري (٣٤٨/١) .  
 (٣) أبو عثمان النيسابوري : إسماعيل بن عبد الرحمن بن أحمد بن إسماعيل النيسابوري الصابوني أبو عثمان الإمام العلامة القدوة المفسر المذكور المحدث شيخ الإسلام ، ولد سنة ثلات وسبعين وثلاثمائة ، وتوفي سنة تسعة وأربعين وأربعين قال الذهبي : كان من أئمة الأئمّة له مصنفات في السنّة واعتقاد السلف ما رأه منصف إلا واعترف له سير أعلام النبلاء (١٨/٤٠ - ٤١) .

(٤) وقد طبعت ضمن مجموعة الرسائل المنورية (١٠٥/١ - ١٣٥) باسم عقيدة السلف أصحاب الحديث ثم طبعت في الكويت بتحقيق بدر البدر . والنفع في الرسالة (ص ٢٦ - ٢٧) .

(٥) كما في قوله تعالى : ( وجاء ربك والملك صفا صفا ) الفجر آية (٢٢)  
 (٦) كما في قوله تعالى : ( هل ينظرون إلا أن يأتيهم الله في ظلل من الغمام والملائكة ...) البقرة آية (٢١٠) .

وقال<sup>(١)</sup> سمعتُ الحاكمَ أبا عبد الله<sup>(٢)</sup> الحافظَ يقول : سمعتُ أبا زكريا<sup>(٣)</sup> يحيى بن (محمد)<sup>(٤)</sup> العنبرى يقول : سمعت إبراهيمَ بنَ أبي طالب<sup>(٥)</sup> سمعتَ أَحْمَدَ بْنَ سَعِيدَ الْرَّياطِي<sup>(٦)</sup> يقول : حضرت مجلس<sup>(٧)</sup>  
الأمير عبد الله<sup>(٨)</sup> بين طاهر<sup>(٩)</sup> ذات يوم

(١) أبا إسماعيل الصابوني .

(٢) تقدم (ص ١٣٤) .

(٣) في النسختين (أبا رزين) وهو خطأ والصواب : أبا زكريا كما في مصادر ترجمته وفي مصادر تخرير الأثر .

(٤) في النسختين (ابن عمر) وهو خطأ أيضاً والصواب : يحيى بن محمد وهو يحيى بن محمد بن عبد الله بن عنبر العنبرى السلمى من نيسابور .

قال السعائى : كان من المشاهير من علماء المحدثين سمع منه الحاكم أبو عبد الله الحافظ .

وقال الذهبي الإمام الثقة المحدث الأديب العلامة ، وقال : توفي سنة أربع وأربعين وثلاثمائة . الأنساب (٣٨٨/٩ - ٣٨٩) سير أعلام النبلاء (٥٣٣/١٥) .

(٥) إبراهيم بن أبي طالب محمد بن نوح بن عبد الله بن خالد النيسابوري أبو إسحاق الإمام الحافظ المجود الزاهد شيخ نيسابور وإمام المحدثين في زمانه ذكره الحاكم فقال إمام مصره بن نيسابور في معرفة الحديث والرجال ، مات سنة خمس وستين ومائتين . سير أعلام النبلاء (٥٤٢/١٣) .

(٦) أَحْمَدَ بْنَ سَعِيدَ بْنَ إِبْرَاهِيمَ الرَّياطِيِّ الْمَرْوَزِيُّ أَبُو عبد الله الأشقر ثقة حافظ ، مات سنة ست وأربعين ومائتين . تقريب (١٢) .

(٧) عبد الله بن طاهر بن الحسين بن مصعب بن زريق الخزاعي بالسولا أبو العباس أمير خراسان ومن أشهر الولاية في العصر العباسى قال ابن الأثير كان عبد الله من أكثر الناس بذلا للمال مع علم ومعرفة وتجربة وللشعر فيه مرات كثيرة وقال ابن خلكان : كان عبد الله

وحضر إسحاق بن إبراهيم<sup>(١)</sup> -يعنى ابن راهويه - فسئل عن حديث النزول صحيح هو؟ فقال : نعم فقال بعض قواد عبدالله : يا أبا يعقوب أتزعزع أن الله ينزل في كل ليلة؟ قال : نعم . قال : كيف ينزل ؟ قال : أثبته فوق حتى أوصف لك النزول . فقال الرجل : أثبته فوق . فقال إسحاق قال الله عزوجل : ( وجاءك والملك صفا صفا )<sup>(٢)</sup> قال له الأمير عبد الله بن طاهر : يا أبا يعقوب هذا يوم القيمة . فقال إسحاق : أعز الله الأمير من يجيئ يوم القيمة من يمنعه اليوم .<sup>(٣)</sup>

وروى بأسناده عن إسحاق أيضاً . قال : قال لي الأمير عبد الله ابن طاهر : يا أبا يعقوب هذا الحديث الذي تروونه عن النبي صلى الله عليه وسلم ينزل علينا كل ليلة إلى السماه الدنيا كيف ينزل قال قلت أعز الله الأمير لا يقال لأمر الرب كيف ينزل إنما ينزل بلا كيف .<sup>(٤)</sup>

===== سيدا نبيلا على الهمة شهما وكان المؤمن كثير الاعتماد عليه ، توفي سنة ثلاثين ومائتين . الكامل لابن الأثير (٢٢١/٥) ، وفيات الأعيان (٨٣/٣) والأعلام (٩٣/٤ - ٩٤) .

(١) تقدم (ص ٩٨) .

(٢) سورة الفجر آية (٢٢) .

(٣) الآخر أخرجه الصابوني في عقيدة السلف رقم (٤٤) وأورده الذهبي في العلو مختصره (ص ١٩٣) وصححه الألباني وذكره ابن تيمية في شرح حديث النزول (ص ٥١) وفي الأصفهانية (ص ٢٨) والمولف في اللوامع (٢٤٣/١) .

(٤) أخرجه الصابوني في عقيدة السلف رقم (٤١) وذكره الذهبي في العلو - مختصره (ص ١٩٣) وابن تيمية في شرح حديث النزول (ص ٥١) وفي الأصفهانية (ص ٢٩) وأورده الحافظ عبد الغنى في عقيدته رقم (٤٨) وذكره الشارح في اللوامع (٢٤٤/١) .

وروى بإسناده عن عبد الله بن المبارك<sup>(١)</sup> رضي الله عنه أنه سأله سائل عن النزول ليلة النصف من شعبان<sup>(٢)</sup> فقال عبد الله يا ضعيف ليلة النصف وحدها ينزل في كل ليلة الرجل يا أبا عبد الرحمن كيف ينزل أليس يخلو ذلك المكان ؟ فقال عبد الله بن المبارك ينزل كيف شاء<sup>(٣)</sup>.

قال أبو عثمان النسابوري : " فلما صرخ خبر النزول عن النبي صلى الله عليه وسلم أقر به أهل السنة وقبلوا الحديث وأثبتو النزول على ما قاله رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم يعتقدوا تشبثها له بنزول خلقه وعلموا وعرفوا واعتقدوا وتحققوا أن صفات ربهم تعالى لا تشبه صفات الخلق كما أن ذاته لا تشبه ذاتات الخلق . سبحانه وتعالى مما تقول المشبهة والمعطلة علوا كبيرا " .<sup>(٤)</sup>

وروى الإمام الحافظ البهقى<sup>(٥)</sup> بإسناده عن إسحاق بن راهوة قال : جمعنى أنا وهذا المبتدع - يعنى ابن صالح - مجلس الأمير عبد الله بن طاهر فسألنى الأمير عن أخبار النزول ( فسردتها )<sup>(٦)</sup> ،

(١) تقدم ( ص ١٢٨ ) .

(٢) سياقى حديث النزول ليلة النصف من شعبان ( انظر ص ٣٤١ ) .

(٣) أخرجه الصابونى فى عقيدة السلف رقم ( ٤٢ ) وذكره ابن تيمية فى شرح حديث النزول ( ٥٢ ) وفي الأصفهانية ( ص ٢٩ ) والبيهقى فى الأسماء والصفات ( ص ٥٦٩ ) .

(٤) انظر عقيدة السلف للصابونى ( ص ٤٨ - ٤٩ ) وشرح العقيدة الأصفهانية ( ٢٩ - ٣٠ ) ولوامع الأنوار ( ٢٤٤ / ١ ) .

(٥) البهقى تقدم ( ص ١٩٢ ) .

(٦) فى النسختين فثبتها والمعتبر من الأسماء والصفات ولعله الصحيح .

فقال إبراهيم بن صالح<sup>(١)</sup> كفرت برب ينزل من سماه إلى سماه فقلت آمنت برب يفعل ما يشاء فرضي عبد الله كلامي وأنكر على إبراهيم .<sup>(٢)</sup>

وقال حرب بن إسماعيل الكرمانى<sup>(٣)</sup> في كتابه المصنف في مسائل الإمام أحمد وإسحاق قال : مذهب أئمة العلم وأصحاب الأثر المعروفيين المقتدى بهم في السنة قال وأدركت من أدركت من علماء العراق والجazar والشام عليها فمن خالف شيئاً منها أو طعن فيها أو عاب قائلها فهو مبتدع خارج عن الجماعة زائل عن سبيل السنة وشهج الحق .

قال وهو مذهب الإمام أحمد<sup>(٤)</sup> وإسحاق بن إبراهيم<sup>(٥)</sup> وبقى بن مخلد<sup>(٦)</sup>

(١) في الأسماء والصفات إبراهيم بن أبي صالح .

(٢) أخرجه البيهقي في الأسماء والصفات (ص ٥٦٨) وذكره ابن تيمية في الأصفهانية (ص ٣٠) والمؤلف في كتابه لوامع الأنوار (٢٤٤/١) .

(٣) حرب بن إسماعيل الكرمانى أبو محمد الفقيه تلميذ الإمام بن حنبل رحل وطلب العلم أخذ عن أبي الوليد الطيالسى وأبى بكر الحميدى وأبى عبيد وسعيد بن منصور وأحمد بن حنبل وإسحاق بن راهوية قال الخلال كان رجلاً جليلاً حثى المرزوقي على الخروج إليه وقال الذهبي و "مسائل حرب" من أنفس كتب الحنابلة وهو كبير في مجلدين ، توفي سنة ثمانين ومائتين . سير أعلام النبلاء (٢٤٤/١٢ - ٢٤٥) وطبقات الحنابلة (١٤٥/١) .

(٤) تقدم (ص ٩٨) .

(٥) هو إسحاق بن راهوية تقدم (ص ٩٨) .

(٦) بقى بن مخلد بن يزيد أبو عبد الرحمن الأندلسى القرطبي الحافظ أحد الأعلام صاحب "التفسير" و "المسنن" اللذين لا نظير لهما ولد في حدود سنة مائتين أو قبلها بقليل وكان إماماً مجتهداً صالحاً ربانياً صادقاً مخلصاً رأساً في العلم والعمل ، توفي سنة ست وسبعين ومائتين . سير أعلام النبلاء (٢٨٥/١٢) وفتح الطهيب (٤٢/٢ ، ٥١٨) .

وعبد الله بن الزبير الحميدى <sup>(١)</sup> وسعيد بن منصور <sup>(٢)</sup> وغيرهم من جالستنا وأخذنا عنهم العلم ، فذكر الكلام فى الإيمان والقدر والوعيد والإمامه وما أخبر به الرسول صلى الله عليه وسلم من أشراط الساعة وأمر البرزخ وغير ذلك .. إلى أن قال والله تعالى يعطى ويمعن ينزل كل ليلة إلى السماء الدنيا كيف شاء متكلما عالما تبارك الله أحسن الخالقين <sup>(٣)</sup> .

وقال شيخ الإسلام فى التدميرية : "إذا قال لك كيف ينزل ربنا إلى سماء الدنيا ؟ قيل كيف هو في ذاته ؟ فإذا قال أنا لا أعلم كيفية قبيل له ونحن لا نعلم كيفية نزوله إذ العلم بكيفية الصفة يستلزم العلم بكيفية الموصوف وهو فرع له وتابع له . فكيف تطالبي بكيفية سمعه وبصره وتتكلمي واستواه ونزوله وأنت لا تعلم كيفية ذاته وإذا كنت تقرباً له ذاتاً حقيقة ثابتة في نفس الأمر مستوجبة لصفات الكمال لا يماثلها شيء فسمعه وبصره وكلامه ونزوله واستواه هو ثابت في نفس الأمر وهو متصرف بصفات الكمال التي لا يشابه فيها سمع المخلوقين وبصرهم وكلامهم ونزو لهم واستوا لهم قال وهذا الكلام لازم لهم في العقليات وفي تأويل السعييات فإن من أثبت شيئاً ونفي شيئاً بالعقل إذاً لزم فيما نفاه من الصفات التي جاء بها الكتاب والسنة

(١) عبد الله بن الزبير الحميدى بن عيسى القرشى الحميدى المكى أبو بكر ثقة حافظ فقيه ، مات سنة تسع عشرة ومائتين وقيل بعدها . تقريب (١٢٣) .

(٢) سعيد بن منصور بن شعبة أبو عثمان الخراسانى نزيل مكة إمام محدث ثقة مصنف السنن وغيرها ، توفي سنة سبع وعشرين ومائتين وقيل بعدها . سير أعلام النبلاء (٥٨٦/١٠) وتقريب (١٢٦) .

(٣) انظر شرح العقيدة الاصفهانية (٣٠) .

نظير ما يلزمه فيما أثبتته ( ولو )<sup>(١)</sup> طولب بالفرق بين المحدث وفى هذا وهذا لم يجد بينهما فرقاً ولهذا لا يوجد لنفأة بعض الصفات دون بعض - الذين يوجبون فيما نفوه إما التفويض وإما التأويل المخالف لمقتضى اللفظ - قانون مستقيم . فإذا قيل لهم لم تأولتم هذا وأقررتم هذا والسؤال فيها واحد لم يكن لهم جواب صحيح ، فهذا تناقضهم في النفي وكذلك تناقضهم في الإثبات فإن من تأول النصوص على معنى من المعانى التي يثبتها بأن صرفوا النص عن مقضاه إلى معنى آخر لزمه في المعنى المتصروف إليه ما كان يلزمهم في المعنى المتصروف عنه فمن تأول محبتة ونحوها إلى الإرادة للثواب والعقاب كان ما يلزمه في الإرادة نظير ما يلزمه في نحو الحب .<sup>(٢)</sup>

( جل الواحد ) : أى عظم في وحدانيته وفي الحديث : " أَلْظُوا  
يَازِدًا الجَلَالَ وَالإِكْرَامَ " .<sup>(٣)</sup>

وفي الحديث الآخر : " أَجْلُوا اللَّهَ يغْفِر لَكُمْ " <sup>(٤)</sup> أى قولوا ياذ الجلال  
والإكرام .

وقيل أراد عظمه .

(١) ( ولو ) زيادة من التدميرية وبها يستقيم الكلام .

(٢) التدميرية ( ص ٢٠ ) .

(٣) الحديث رواه الترمذى في الدعوات رقم ( ٣٥٢٤ - ٣٥٢٥ ) عن أنس بن مالك وقال حديث فريب . ورواه عن ربيعة بن عامر كل من أحمد في سنته ( ٤٩٨/١ ) والحاكم في المستدرك ( ١٢٢/٤ ) . وصححه وافقه الذهبي ، ووافقهما الألبانى في سلسلة الأحاديث الصحيحة رقم ( ١٥٣٦ ) .

(٤) رواه أحمد في سنته ( ١٩٩/٥ ) والطبرانى في الكبير كما في مجمع الزوائد ( ٣١/١ ، ٢١٧/١٠ ) عن أبي الدرداء ، وقال الهيثمى في إسناده أبو العذر وهو مجہول .

وجأ تفسيره في بعض الروايات : أى أسلموا والجليل هو الموصوف بنعوت الجلال وهو راجع إلى كمال الصفات كما أن الكبير راجع إلى كمال الذات والعظيم راجع إلى كمال الذات والصفات .<sup>(١)</sup>

والواحد : هو الفرد الذي لم يزل وحده ، وقيل هو المعدود الشريك والنظير وليس هو كسائر الآحاد من الأجسام المؤلفة إذ كل شيء سواه يدعى واحدا فهو واحد من جهة غير واحد من جهات فإن الله سبحانه الواحد الذي ليس كمثله شيء والواحد الذي لا يثنى من لفظه فلا يقال واحدان .<sup>(٢)</sup>

والفرق بين الواحد والأحد أن الواحد هو المنفرد بالذات والأحد هو المنفرد بالمعنى لا يشاركه فيها أحد .

وان الواحد في جنس المعدود يفتح به العدد وان الأحد يصلح في الكلام في موضع الجمود ، والواحد في موضع اثبات .  
واما الوحد فainما يوصف به في غالب العرف المنفرد عن أصحابه المنقطع عنهم فلا ينبغي إطلاقه على الله تعالى<sup>(٣)</sup> - كما في تحفة العباد -<sup>(٤)</sup>

(١) انظر : النهاية لابن الأثير (١٢٨-٢٨٧) .

(٢) انظر شأن الدعاء للخطابي (ص ٨٢) .

(٣) انظر : النهاية (ج ٥٩/٥) وشأن الدعاء (ص ٨٢-٨٣) .

وهذا هو الصحيح فإن أسماء الله وصفاته تعالى توقيفية لا يجوز تسييه بما لم يرد به القرآن والسنة وذلك أن أسماء الله وصفاته من الأمور الغيبية التي لا يمكن لنا أن نعرفها إلا عن طريق الرسل الذين يطلعهم الله على ما شاء من الغيب ثم هم يبلغونه للناس ولا يجوز القياس فيها والإجتهاد . والله أعلم .

انظر : القواعد المثلث في صفات الله وأسمائه الحسنى (١٣، ٢٨) .

(٤) تحفة العباد في أدلة الأولاد لعبد الرحمن بن أبي بكر بن داود الحنبلي تقدم التعريف به (ص ٢٠٣) .

وقال أيضاً في الجليل : المستحق لجميع نعوت الجلال والكمال ومعناه منصرف إلى جلال القدر وعظم الشأن وهو الجليل الذي يصغر دونه كل جليل ويتبعد معه كل رفيع .<sup>(١)</sup>

وقوله : (المتدح) نعت للواحد وهو الذي يجب أن يمدح .  
قال في القاموس : " مدحه كمنه مدحا ، ومدحه أحسن الثناء عليه كمدحه وأمتدحه وتمدحه والمدح والمدحه والأمدحه ما يمدح به ومدح محمد مدح جداً وتندح تكلف أن يمدح وافتخر ".<sup>(٢)</sup>

والمراد أن الله الواحد أسبغ على عباده من النعم ما يوجب المدح .  
وهو لغة الثناء باللسان على الجميل سواء كان اختيارياً أم اضطرارياً على جهة التعظيم والتجليل .

وعرفاً ما يدل على اختصاص المدح بنوع من الفضائل فهو أعم من الحمد لأن الحمد مختص بكونه على الجميل الاختياري يقال مدحت زيداً لحسنها ولا يقال حمدته لأن الحسن ليس باختياري لزيد .

قوله (إلى طبق الدنيا) متعلق بـ"ينزل الجبار تعالى وطبق الدنيا أى سماً الدنيا فإن الطبق بفتح الطاً المهملة والمودحة غطاً كل شيء".<sup>(٣)</sup>  
وفي الحديث : "للله مائة رحمة كل رحمة منها كطباقي الأرض".<sup>(٤)</sup>  
— أى كفشاها —<sup>(٥)</sup>

(١) انظر : شأن الدعا للخطابي (ص ٢٠).

(٢) القاموس (٢٥٢/١) (مدح).

(٣) القاموس (٢٦٤/٣) (طبق).

(٤) رواه مسلم في التوبة باب في سعة رحمة الله وأنها سبقت غضبه (ج ٤/٢١) (٢١٠٩) عن سلمان رضي الله عنه بلفظ مختلف .

(٥) النهاية (١١٣/٣).

وفيه - أيضاً - "حجابه النور لوكشف طبقة لأحرق بسبحات وجهه كل شئ أدركه بصره" <sup>(١)</sup>

قال في النهاية "الطبق كل فطاء لازم على الشئ" <sup>(٢)</sup> ولا شك أن السماه فطاه للأرض وكل سماه فهو فطاه لما تحتها.

و"الدنيا" : يعني القريبة إلى الأرض يقال دني دنوا ودناؤه قرب كادنى . والدنيا نقىض الآخرة .

( بين ) أي يعطى ويحسن إلى من لا يستثنى ولا يطلب الجزا عليه <sup>(٣)</sup>  
ومن أسمائه تعالى العنان وهو المنعم المعطى من العن وهو العطا لا من العن  
وهو من أسمى وأبهى المصافحة كالسفاك والوهاب .

وفي الحديث انه صلى الله عليه وسلم قال : " ما أحد أمن علينا من ابن أبي قحافة " <sup>(٤)</sup> يعني الصديق الأعظم رضي الله عنه أي ما أحد أجود بما له وذات يده .

(١) الحديث رواه مسلم في الإيمان رقم (١٢٩) وابن ماجه في القدمة رقم (١٩٥ - ١٩٦) عن أبي موسى لكن ليس فيه ذكر "طبقة"  
وهذه الرواية ذكرها ابن الأثير في النهاية (١١٣/٢) .

(٢) النهاية (١١٣/٢) .

(٣) قال في النهاية (٤/٣٦٥) : وكثيرا ما يرد "العن" في كلامهم  
يعنى الإحسان إلى من لا يستثنى ولا يطلب الجزا عليه .  
وقال الخطابي في شأن الدعا : ((١٠١-١٠١)) والمن العطا  
لعن لا تستثنى ، ومنه قوله تعالى : ( هذا عطاونا فامن أو أمسك  
بغير حساب ) سورة ص آية (٣٩) .

(٤) الحديث رواه البخاري في الصلاة : باب الخوخة والمرف في المسجد رقم (٤٦٦) عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه ورواوه كذلك من رواية ابن عباس رضي الله عنهما رقم (٤٦٢) .

وقد يقع المidan على الذى لا يعطى شيئاً إلا منه واعتد به على من أعطاه وهو مذموم لأن العنة تفسد الصنعة<sup>(١)</sup> وليس هذا مراداً هنا .

(فتراج ) أى تكشـف وتنـشق وتنـصدـع .

(أبواب ) جمع باب وهو فرجة في ساتر يتوصل بها من داخل إلى خارج ومن خارج إلى داخل .

( السماء وتفتح ) تلك الأبواب لنزول المحن منها والرحمة والمغفرة  
وسعود العمل والدعاة ولرجايتها .

وفي رد على أهل الفلسفة القائلين بأن الأفلاك لا تقبل الخرق ولا الإلتحام ، والقرآن معلوٌ بخلاف زعمهم الباطل ونهجهم العاشرل فلا التفات لزعمهم ولا اشتغال بافكهم .

(يقول) الملك الجبار في نزوله إلى سماء الدنيا وتجليه<sup>(٣)</sup> :

(ألا) ادابة استفتاح أي للعرض والتحضير ومعناهما الطلب لكن العرض طلب بلدين كقوله تعالى : (ألا تحببون أن يغفر الله لكم )<sup>(٤)</sup> وكذا هو هنا .

(١) النهاية لابن الأثير (٤/٣٦٥ - ٣٦٦).

(٢) القاموس (٤ / ٣١) (فضل).

(٣) في إطلاق الشار رحمة الله لفظ التجلى هنا نظر فإن التجلى والرؤية إنما تكون يوم القيمة وفي الجنة عند رؤية المؤمنين ربهم تبارك وتعالى وأما أحاديث النزول فلم يرد فيها لفظ التجلى . والله أعلم.

## ٤). سورة النور آية (٢٢)

( مستغفر ) أي طالب غفران ذنبه .

( يلق ) مجزوم بحذف الألف في جواب الطلب وفيه ضمير يعود إلى المستغفر .

و ( غافرا ) مفعول يلقى والجملة خبر المبتدأ الذي هو مستغفر .

ولولا ( مستمنح ) أي مستعن بقال منحه كمنعه وضربه أطاهه والاسم : المنحة بالكسر وهو اسم فاعل مبتدأ كمستغفر .

وقوله : ( خيرا ) مفعول " مستمنح " ( ورزقا ) معطوف عليه .

والخير معروف وجمعه خيور كالمال والخيل والكثير الخير كالخير  
لثيم والأشن خيرة بهاء .<sup>(١)</sup>

والرزق :- ما ينتفع به العزيز بحصوله إليه من حلال وهو ما انحلت عنه التبعات أو حرام وهو ما منع منه شرعا ، إما لصفة في ذاته كالسميات والخمر ومذكى المجرم ونحوهم لأنه في حكم العيبة وإما لخلل في تحصيله كالربا والغصب ونحو ذلك فإن كل ذلك رزق لأن الله تعالى يسوقه للحيوان فيتناوله ويتجذى به .

وقالت المعتزلة الحرام ليس برق وفسروه تارة بملك ما تأكله المالك وتارة بما لا يمنع من الانتفاع به وذلك لا يكون إلا حلا ، فيلزمهم على الأول أن ما تأكله الدواب ليس برق مع ظاهر قوله تعالى : ( وما من دابة في الأرض إلا على الله رزقها )<sup>(٢)</sup> فيكون مصاد ما للقرآن ، لأنه يقتضي أن كل

(١) القاموس ( ٢٦/٢ ) ( خير ) .

(٢) سورة هود آية ( ٦ ) .

دابة مزروقة مع عدم ملكيتها ولا ينفعهم زعمهم أن تسمية ما يأكله الدواب رزقاً مبني على تشبّهه بما هو مملوك الإنسان فإذا كان لفظ الرزق مجازاً عمّا تأكله الدواب فيلزم ألا تكون كل دابة مزروقة على سبيل الحقيقة لأنّا نقول هذا التأويل مخالف لظاهر القرآن وهو خلاف المتعارف في اللغة فلا يرتكب من غير ضرورة ثم إن تفسيرهم الرزق بذلك ليس بمطرد ولا منعكش لدخول ملك الله تعالى وخروج رزق الدواب والعبد والإمام بلزمهم أيها على التأويلين أن من أكل الحرام طول عمره لم يرزقه الله تعالى أصلاً . وهو خلاف الإجماع الحاصل بين الأمة قبل ظهور المعتزلة أن لا رازق إلا الله وإن استحق العبد الذم واللوم على أكل الحرام بالإضافة إلى الله تعالى معتبرة في مفهوم الرزق وكل أحد مستوف رزق نفسه حلالاً كان أو حراماً ولا يتصور أن لا يأكل الإنسان رزقه أو يأكل غير رزقه لأنّ ما قدره الله تعالى غذاً الشخص يجب أن يأكله ويمتنع أن يأكل غيره – فعلى كل حال ما ذهب إليه أهل الاعتزال ضرب من الحال <sup>(١)</sup> والله أعلم .

(١) خلاصة ما ذكره المؤلف – هنا – أن الرزق يشمل الحلال والحرام خلافاً للمعتزلة .

ولابن تيمية رحمة الله تفصيل نفيه ونفيه – كما في الفتاوى (٤١/٤٥) وانظر ما بعدها: " والرزق يراد به شيشان : أحد هما بيان ما ينتفع به العبد .

والثاني ما يملكه العبد : فالثالث هو المذكور في قوله تعالى : ( وما رزقناهم ينفقون ) ، ( وانفقوا مما رزقناكم ) وهذا هو الحلال الذي ملكه الله أياه .

وأما الأول فهو المذكور في قوله تعالى : ( وما من دابة ) الآية قوله صلى الله عليه وسلم : " وان نفسها " والعبد قد يأكل الحلال والحرام فهو رزق باعتبار الأول لا الثاني . انتهى .

وجواب ألا مستمنح محدوف دل عليه جواب ألا مستغفر تقديره "بلق  
ما نحا" وهو والله ولذا قال (فامنح) أي فمن كان بهذه الثابة وقام فسي  
سجف<sup>(١)</sup> الظلام وصف الأقدام وطلب المنح من الكريم العلام ، فأني أعطى  
ما طلب وأزيد مما فيه قد رغب .

(روي) مأخوذ من روى الحديث برواية رواية وترواه بمعنى ذلك  
وهو راوية للبالغة ، وروي الحبل فتلها فارتوى وروي من الماء واللبن ونحوهما  
بكسر الواو كرضي ربيا وربها وروي وترى وارتوا بمعنى .<sup>(٢)</sup>

(ذاك) : اسم الإشارة في موضع نصب مفعول روى والشار إليه  
النرول المفهوم من قوله ، وقل ينزل الجبار .

====

وفي تعليق للشيخ عبد الله باطين ما لفظه : " لا ريب  
أن ما ذكره المؤلف رحمه الله أولى بالصواب لكن ينبغي أن يعرف  
أن رزق الله تعالى على نوعين :  
أحد هما خاص وهو الرزق الحلال للمؤمنين وهذا هو الرزق النافع  
الذى لاتبعة فيه كما قال تعالى : (ليس على الذين آمنوا وعملوا  
الصالحات جناح فيما طعموا إذا ماتقوا وآمنوا وعملوا الصالحات ثم  
اتقوا وآمنوا ثم اتقوا وأحسنوا ) قال تعالى : (قل من حرم زينة  
الله التي أخرج لعباده والطبيات من الرزق قل هي للذين آمنوا في  
الحياة الدنيا خالصة يوم القيمة).

واما النوع الثاني فهو رزق عام يكون فيه قوام البدن فقط وإن كان قد  
يكون فيه تبعة وهذا هو رزق البهائم والرزق الحرام ومنه رزق الكفار  
..... إلى آخر كلامه .

انظر : لوامع الأنوار (٤٣٢/١) .

(١) السجف : الستر (القاموس . سجف) .

(٢) القاموس (٤/٣٣٩) (روي) .

و ( قوم ) : فاعل روى وهم الجماعة من الرجال والنساء معاً أو الرجال خاصةً أو يدخله النساء على التبعية كذا في القاموس .<sup>(١)</sup>  
وقال في " النهاية " :<sup>(٢)</sup> " القوم فالأصل مصدر قام فوحرف به الإنسان ثم غلب على الرجال دون النساء .

ولهذا قال النبي صلى الله عليه وسلم : " إن نساني الشيطان شيئاً من صلاتي فليسبح القوم ولتصدق النساء ".<sup>(٣)</sup> فقابلن بهم وسموا بذلك لأنهم قوامون على النساء بـ الأمور التي ليس للنساء أن يقنن بها .<sup>(٤)</sup>

ثم وصف القوم الذين رروا أحاديث النزول بأنهم " ( لا يرد حديثهم ) " الذي رروه ولا يطعن في خبرهم الذي ذكروه وذلك لثقتهم وعدالتهم وحفظهم وضبطهم .

( ألا ) صدر كلامه بحرف التنبيه الدال على مضمون الكلام مما له خطر وبه عنابة ومزيد تهديد وارتكاب ما فيه الوعيد وهو قوله : ( خاب ) أي خسر وحرم يقال خاب بخيبة حرم وخيبة الله خسر ولم ينزل ما طلب وفي المثل : المهمة خيبة ، ويقال أيضاً خاب خوا افتقر والخيبة الجوع ، وأرض لم تمطر بين معطوريتين وأرض لا رعى بها .<sup>(٥)</sup>

وقوله ( قوم ) فاعل خاب موصوفون بأنهم ( كذبوا ) أي كذبوا أولئك القوم الذين لا يرد حدديثهم أي نسبوهم إلى الكذب وهو ضد الصدق

(١) القاموس ( ٤/٦٩ - ١٢٠ ) ( قوم ) .

(٢) ج ( ٤/١٢٤ ) .

(٣) رواه أبو داود في سننه رقم ( ٢١٧٤ ) من رواية أبي هريرة رضي الله عنه .

(٤) النهاية ( ج ٤/١٢٤ ) .

(٥) القاموس ( ١/٦٦ ) ( خاب ) .

و ( قبحوا ) أى نسبوه إلى القبح وهو ضد الحسن وقد تبَحْ يقبح فهو قبح ، وإذا قيل قبحه الله فمعناه أبعده ومنه حديث " لا تُقبحوا الوجه " (١) أى لا تقولوا قبح الله وجه فلان لكونه بمعنى الإبعاد وقيل لا تنسبوه للقبح ضد الحسن لأن الله صوره وقد أحسن كل شيء خلقه . (٢)

ومنه قول سيدنا عمار بن ياسر رضي الله عنه لمن ذكر أم المؤمنين عائشة الصديقة رضي الله عنها بسوء " اسكت مقيحا مشقحا " منهوجاً (٣) أى مبعداً ...

إذا علست ذلك فاسمع الآن رواة حديث النزول فقد أخرج الإمام أحمد في المسند والترمذى وأبن ماجه في سننهما عن عائشة الصديقة رضي الله عنها عن النبي صلى الله عليه وسلم " إن الله ينزل ليلاً النصف من شعبان إلى سماء الدنيا فيغفر لأكثر من عدد شعر غنم بني كلب " . (٤)

(١) رواه أحمد في المسند (٤٣٤، ٢٥١/٢) من حديث أبي هريرة .

(٢) النهاية (٣/٤) .

(٣) رواه الترمذى في مناقب عائشة رضي الله عنها رقم (٣٨٨٨) وسيأتي في مناقب عائشة . انظر (ص ٥١٠) .

(٤) الحديث رواه أحمد في المسند (٢٣٨/٦) والترمذى رقم (٢٣٩) وأبن ماجه رقم (١٣٨٩) وقال الترمذى : حديث عائشة لا نعرفه إلا من هذا الوجه من حديث الحجاج وسمعت محمد - يعني البخارى - يضعف هذا الحديث .

وقال : يحيى بن أبي كثیر لم يسمع من هروة والحجاج بن أرطأة لم يسمع من يحيى بن أبي كثیر . انتهى .

وقد ذكره الألبانى في سلسلة الأحاديث الصحيحة رقم ١١٤٤ وذكر طرفه وشهادته وقال : وجملة القول أن الحديث بمجموع هذه الطرق صحيح بلا ريب ... انتهى .

وانظر أيضاً حول ما ورد في ليلة النصف من شعبان : رسالة : " اسعاف الخلان بما ورد في ليلة النصف من شعبان " للشيخ حماد الانصارى .

وأخرج الإمام أحمد في المسند ومسلم في صحيحه عن أبي سعيد الخدري وأبي هريرة رضي الله عنهما عن النبي صلى الله عليه وسلم : "أن الله تعالى يمهد حتى إذا كان ثلث الليل الأخير نزل إلى سماء الدنيا فينسادي هل (من) مستغفر هل من تائب هل من سائل هل من داع حتى ينفجر الفجر" (١).

ورواه البخاري ولفظه "ينزل ربنا عز وجل إلى السماء الدنيا".  
وفي صحيح البخاري ومسلم وسنن أبي داود والترمذى وغيرهم من حديث أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : "ينزل ربنا تبارك وتعالى كل ليلة إلى سماء الدنيا حين يبقى ثلث الليل الآخر فيقول : من يدعوني فأستجيب له ومن يسألني فأعطيه ومن يستغفرني فأغفر له" . (٢)

وفي بعضها قال : "ينزل الله عز وجل إلى السماء الدنيا كل ليلة حين يمضي ثلث الليل الأول فيقول : أنا الملك أنا الملك من ذا الذي يدعوني فأستجيب له من ذا الذي يسألني فأعطيه من ذا الذي يستغفرني فأغفر له فلا يزال كذلك حتى يضي الفجر" . (٣)

(١) أخرجه الإمام أحمد في المسند (٣٨٣/٢) ومسلم في صحيحه (١٥٢٣) صلاة المسافرين ، باب الترغيب في الدعاء والذكر في آخر الليل والإجابة فيه (١٢٢) .

(٢) رواه البخاري (٤٢٣/١٣) في التوحيد بباب قول الله (يريدون أن يبدوا كلام الله) ، وفي التهجد (٣٥/٣) بباب الدعاء والصلوة من آخر الليل ، ومسلم رقم (٨٥٨) ومالك في الموطأ (٢١٤/١) ، والترمذى رقم (٣٤٩٨) وأبوداود رقم (١٣١٥) وابن ماجه رقم (١٣٦٦) وأحمد في المسند (٢٥٨/٢ ، ٢٦٤ ، ٢٦٥ ، ٢٦٢ ، ٢٨٢ ، ٣٨٣ ، ٤١٩ ، ٤٣٣ ، ٤٨٧ ، ٥٠٤ ، ٥٠٩ ، ٥٢١) .

(٣) رواه مسلم رقم (٧٥٩) عن أبي هريرة .

فوصفيه الرسول صلى الله عليه وسلم بأنه ينزل كل ليلة إلى سماء الدنيا  
ومذهب السلف إِجْرَاء ذلك على ما ورد مؤمنين به على طريق الإِجْمَالِ منزهين  
له عن الكيفية والمثال .

وقد نقله البهبهقى<sup>(١)</sup> وغيره عن الأئمة الاربعة والسفيانيين<sup>(٢)</sup> والحمدادين<sup>(٣)</sup>  
والإِوزاعى<sup>(٤)</sup> والليث وغيرهم .

وقد منا كلام حماد بن زيد لما سُئل أَيْتَ حَوْلَ مَكَانٍ إِلَى مَكَانٍ فَقَالَ  
هُوَ عَلَى عَرْشِهِ يَقْرَبُ مِنْ خَلْقِهِ كَيْفَ شَاءَ .<sup>(٥)</sup>

قال العلامة ابن حمدان<sup>(٦)</sup> في نهاية المبتدئين : قال التميمي<sup>(٧)</sup>  
في اعتقاد الإمام أحمد في حديث النزول ولا يجوز عليه الانتقال ولا الحلول في  
الآمرة<sup>(٨)</sup>.

(١) انظر الأسماء والصفات (ص ٥١٥ ، ٥٣٢ ، ٥٦٨ - ٥٦٩) وال اعتقاد  
١١٨) والسنن الكبرى (٢/٣ - ٣/٢) وانظر فتح الباري (٣٢/٣ ،  
٤١٢/١٣ ، ٤١٨) .

(٢) بما سفيان الثوري وسفيان بن عيينة .

(٣) بما حماد بن زيد وحماد بن سلمة .

(٤) الأوزاعى : عبد الرحمن بن همرو بن أبيه عمرو الأوزاعى أبو عمرو إمام  
فقيه ثقة جليل ، مات سنة سبع وخمسين وما وافاه . تقريب (٢٠٢)  
(ص ٣٢٥) .

(٥) أحمد بن حمدان بن شبيب تقدم (ص ١٤٥) .

(٦) التميمي : عبد الواحد بن عبد العزيز بن الحارث التميمي محدث فقيه  
واعظ مشارك في علوم كثيرة توفي سنة عشر وأربعين .

طبقات الحنابلة رقم (٦٤١) والمنهج الأحمد رقم (٦٣٢) .

(٧) انظر : اعتقاد الإمام أحمد رواية التميمي في طبقات الحنابلة (٢/  
٢٩٦ - ٢٩٢) باختلاف في الرواية .

وقال ابن البناء<sup>(١)</sup> في اعتقاد الإمام أحمد - أيضاً - ولا يقال يعني نزوله تعالى بحركة ولا انتقال .<sup>(٢)</sup>

وكذا قال القاضي أبو يعلى<sup>(٣)</sup> وقد وصفه النبي صلى الله عليه وسلم بالنزول إلى السماوات الدنيا والعلو لا على جهة الانتقال والحركة ، كما جازت رؤيته وتجلى للجبل لا على وجه الحركة .

وكذا قال الإمام ابن عقيل<sup>(٤)</sup> ليس بنزول زوال ولا انتقال ولا كنزولنا .

وقال القاضي أيضاً النزول صفة ذاتية فلا نقول نزوله بانتقال .

وقال سيدنا الإمام أحمد رضي الله عنه أحاديث الصفات تمر كما جاءت من غير بحث عن معاناتها وتخالف ما خطط في الخاطر عند سماعها وتنفي التشبيه عن الله تعالى ، عند ذكرها مع تصديق النبي صلى الله عليه وسلم والإيمان بها وكل ما يعقل ويتصور فهو تكييف وتشبيه وهو محال " . انتهى .

كلام ابن حمدان في نهايةه .<sup>(٥)</sup>

وذكر الإمام المحقق شمس الدين ابن القيم في كتابه " الرُّوح " : " إن الرُّوح شأنها آخر غير شأن البدن ، قال وهذا جبريل صلوات الله وسلامه عليه رأى النبي صلى الله عليه وسلم ولهم ستمائة جناح منها جناحان قد سد بهما ما بين الشرق والمغرب ،<sup>(٦)</sup> وكان يدنون من النبي صلى الله عليه وسلم

(١) سيدرك له المصنف ترجمة وافية انظر (ص ٥٠١) .

(٢) انظر : لوامع الأنوار للشارح (٢٥٠/١) .

(٣) تقدم التعريف به (ص ١٢٦) .

(٤) تقدم التعريف به (ص ٢٤٢) .

(٥) انظر : لوامع الأنوار (٢٥٠/١) وانظر معتقد الإمام أحمد رواية التشبيه في طبقات العنابية (٣٠٢/٢) مع اختلاف في الرواية .

(٦) رواه أحمد في المسند (٣٩٥/١) والبخاري في صحيحه ج ٦ ص ٣٦٠ - ٣٦١ رقم (٣٣٢٢) وفي ج ٨ ص ٤٢٦ - ٤٧٢ رقم

(٤٨٥٦ - ٤٨٥٨) ومسلم رقم (١٧٤) والنمساوي في تفسيره ج ٢ ص ٣٤٩ - ٣٥٠ عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه .

حتى يضع ركبتيه إلى ركبتيه ويديه على فخذيه <sup>(١)</sup> وما أظنك يتسع بطانك <sup>(٢)</sup> أنه كان حينئذ في الملايين فوق السموات حيث هو مستقره وقد دنا من النجبي صلى الله عليه وسلم هذا الدليل التصديق بهذا له قلوب خلقت له وأهللت لمعرفته ومن لم يتسع بطانه لهذا فهو ضيق أن يتسع للإيمان بالنزول الالهي إلى سماواته كل ليلة وهو فوق سماواته على عرشه ليس فوقه شئ <sup>(٣)</sup> البته بل هو العالى على كل شئ <sup>(٤)</sup> وعلوه من لوازم ذاته ، وكذلك دنوه عشية عرفة من أهل العوف .

وكذا مجده يوم القيمة لمحاسبة خلقه <sup>(٥)</sup> وشرق الأرض بنوره . وكذلك كلما ورد من هذا الباب فهو حق وصدق وهو فوق سمواته على عرشه <sup>(٦)</sup> .

(١) رواه مسلم في الإيمان من صحيحه رقم (١١) عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه .

(٢) البطن : حزام يشد على البطن ويقال فلان عريض البطن : أي وحى الحال . المعجم الوسيط (٦٢/١) (بطن) ومعناه يتسع صدرك لمثل هذا الكلام . والقصد المترددين لأحاديث الصفات من الجهمية والمعتزلة ومن تبعهم .

(٣) دنوه تعالى من أهل عرفة أخرجه مسلم في صحيحه في الحج (٤٣٦) (١٣٤٨٩) والناس في المناك (٢٠٢/٥) وابن ماجه في المناك رقم (٥٦) (٣٠١٤) كلهم عن عائشة رضي الله عنها .

(٤) كما قال تعالى : ( وجاء ربكم والملك صفا صفا ) الفجر الآية (٢٢) .

(٥) كما قال تعالى : ( وأشرقت الأرض بنورها ) الزمر آية (٦٩) .

(٦) انظر : الروح لابن القيم (ص ١٤٠ - ١٤١) وكتب هنا في هامش " ظ " لهذه العقالة قف وتأمل .

قال العلامة الطوفى<sup>(١)</sup> فى "قواعد وجوب الاستقامة والاعتدال :-، المشهور عند أصحاب الإمام أحمد رضى الله عنه أنهم لا يتأولون الصفات التي من جنس الحركة كالمحى والاتيان والتزول والهبوط والدنو والتسلى كما لا يتأولون غيرها متابعة للسلف الصالح وكلام السلف فى هذا الباب يدل على اثبات المعنى المتنازع فيه .

قال الأوزاعى<sup>(٢)</sup> لما سئل من حديث التزول ( يفعل ما يشاء )<sup>(٣)</sup>  
وحکى كلام حماد بن زيد المتقدم .<sup>(٤)</sup>

وذكر كلام إسحق بن راهويه وابن العبارك وغيرهم من السلف .<sup>(٥)</sup>  
وقال أهل التأويل العرب تنسب الفعل إلى من أمر به كما تنسبه إلى من فعله وبasherه بنفسه كما يقولون : كتب الأمير إلى فلان وقطع يد اللص

(١) الطوفى : سليمان بن عبد القوى بن عبد الكريم بن سعيد الصرصرى الطوفى ثم البغدادى الفقيه الأصولى المتفنن نجم الدين أبوالريبع ولد سنة ٦٥٢ بطوف قرية ببغداد ، ثم قدم الشام فسكنها مدة ثم أقام بعصر مدة واشتغل في الفنون وشارك في العلوم وكان قوى الحافظة شديد الذكاء وكان مقتضاً في لباسه وأحواله متقللاً من الدنيا ، توفي سنة ٧١٦ هـ .

ذيل طبقات الحنابلة ( ٣٦٦/٢ ) والدرر الكامنة ( ٢٤٩/٢ ) وشذرات الذهب ( ٣٩/٦ - ٤٠ ) .

(٢) تقدم ( ص ٣٤٣ ) .

(٣) انظر : شرح حديث التزول لابن تيمية ( ٤٢ - ٤١ ) وفتح الباري ( ٣٢/٣ ) ( ٤١٨ - ٤١٢ ) .

(٤) ( ص ٣٢٥ ) .

(٥) انظر : أقاويل الثقات ( ص ٢٠٠ ) ولوامع الأنوار ( ٢٤٣/١ ) .

وضربه وهو لم يباشر شيئاً من ذلك بنفسه وللهذا احتاج للتأكيد فيقولون جاء زيد نفسه وفعل كذا بنفسه وتقول العرب : أنت ضربت زيداً لمن لم يضره ولم يأمر بضربه فإذا كان قد رضى بذلك ، قال تعالى : ( . . فلم تقتلن أنبياء الله )<sup>(١)</sup> والمخاطبون بهذا لم يقتلواهم لكنهم لما رضوا بذلك ووالوا القتلة نسب الفعل إليهم ، والمعنى هنا – إن الله تعالى يأمر ملكاً بالنزول إلى السماوات الدنيا فينادي بأمره تعالى .

وقال بعضهم إن قوله ينزل راجع إلى فعله لا إلى ذاته المقدسة فإن النزول كما يكون في الذوات يكون في المعانى والحاصل أن تأويله على وجهين إما بأن العراد ينزل أمره أو الملك بأمره ، ولوما أنه استعارة بمعنى التلطيف بالداعين والإجابة لهم ونحو ذلك كما يقال نزل الباقع في سلطته إذا قارب المشترى بعد مبادعته وأمكنه منها بعد منعه ، والمعنى هنا أن العبد في هذا الوقت أقرب إلى رحمة الله منه في غيره من الأوقات وأنه تعالى يقبل عليهم بالتحنن والعطف في هذا الوقت بما يلقىهم في قلوبهم من التنبية والتذكرة باعثين لهم على الطاعة .

وقد حكى ابن فورك<sup>(٢)</sup> أن بعض المشايخ ضبط رواية البخاري بضم أوله على حذف المفعول أي ينزل ملكاً<sup>(٣)</sup> .

ويقويه ما روی النسائي وغيره عن أبي هريرة وأبي سعيد رضي الله عنهما قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : " إن الله عز وجل يمهل حتى يمضي شطر الليل الأول ثم يأمر مناديا يقول هل من داع يستجاب له هل من مستغفر يغفر له هل من سائل يعطى " .<sup>(٤)</sup>

(١) البقرة آية (٩١) .

(٢) تقدم التعريف به (ص ١٢٩) .

(٣) في تأويل مشكل الحديث لابن فورك (ص ١٠٠) ونقله في الفتح (٣٧/٣)

(٤) رواه النسائي في عمل اليوم والليلة رقم (٤٨٢) من طريق إبراهيم ابن معقوب عن عمر بن حفص بن غياث عن أبيه عن الأعمش

.....

---

عن أبي إسحاق السباعي عن أبي مسلم الأغر قال : سمعت أبا هريرة وأبا سعيد يقولان ... وذكر الحديث .

قال الشيخ شعيب الأرناؤط في تحريره لهذا الحديث في أقاويل الثقات (ص ٢٠٥) : " و الرجال هذا السنن ثقات رجال الشيوخ خلا إبراهيم بن يعقوب وهو ثقة حافظ إلا أنه منكر بهذا السياق ويغلب على الظن أن الخطأ فيه جاء من حفص بن غياث فإنه قد تغير حفظه قليلاً آخره ( كما في التقريب ) وخالفه غير واحد من الثقات مثل شعبة بن الحجاج ونصرور بن المعتمر وفضل بن فروان الكوفي ومعمر بن راشد فرووه بلفظ " إن الله عز وجل يمهل حتى إذا ذهب ثالث الليل الأول نزل إلى السما" الدنيا فيقول هل من مستغفر ؟ هل من تائب ؟ هل من سائل ؟ هل من داع ؟ حتى ينفجر الفجر قال : وقد فصل القول الشيخ ناصر الألباني في توهية روایة حفص بن غياث وتحريج روایة الذين خالفوه " في ضعيفته " برقم (٣٨٩٢) انتهى .

قلت : وقال الألباني في تحرير أصل الحديث في (الرواية رقم ٤٥) روایة النسائي بلفظ منكر ليس فيه ذكر النزول ولا نسبة للقول المذكور إلى الله تعالى ، كما بينه في الضعيفة رقم (٣٨٩٢) .

قال القرطبي : صحه أبو محمد عبد الحق<sup>(١)</sup> قال وهذا يدفع الإشكال ويزيل كل احتمال والسنّة يفسر بعضها بعضاً وكذلك الآيات قال ولا سبيل إلى حمله على صفات الذات المقدسة فإن الحديث فيه التصريح بتجدد النزول و اختصاصه ببعض الأوقات وال ساعات وصفات الرب يجب اتصافها بالقدم وتزييهما عن الحدوث والتجدد بالزمان وقد قيل كلما لم يكن مكان أو لم يثبت من أوصافه تعالى فهو من قبيل صفة الأفعال .

فعلى هذا النزول والاستواء من صفات الأفعال<sup>(٢)</sup> - والله تعالى أعلم

---

(١) عبد الحق تقدم (ص ٢٤١) .  
وانظر التذكرة للقرطبي (٣٢٨/١) .

(٢) أشار الحافظ في الفتح (٣٢/٣) إلى هذه التأويلات باختصار ، وذكرها موعي بن يوسف الكرماني في أقاويل الثقات (ص ٢٠٣ - ٢٠٥)  
والشراح في لوامع الأنوار (٢٤٨/١ - ٢٤٩) .

قلت : ولا يخفى ما في هذه التأويلات من البعد مع مصادمتها النصوص الصريحة والأخبار الواضحة في نزول الرب تبارك وتعالى ، والتي لا تقبل التأويل .

قال ابن تيمية رحمة الله في شرح حديث النزول ما ملخصه :

" نزول الرب تبارك وتعالى إلى سماء الدنيا في كل ليلة استفاضت به السنة عن النبي صلى الله عليه وسلم واتفق سلف الأمة وأئتها وأهل العلم بالسنة والحديث على تصديق ذلك وتلقيه بالقبول والنفي صلى الله عليه وسلم قال ذلك علانية وبلغه الأمة تبليغاً عاماً لم يخص به أحد دون أحد وكانت الصحابة والتابعون تذكرة وتأثراً وتبليغه وترويه في المجالس الخاصة وال العامة وهو في جميع كتب أهل الإسلام ك صحيح البخاري ومسلم وموطأ مالك ومسند الإمام أحمد وسنن أبي داود وأمثال ذلك من كتب المسلمين ... إلى أن قال : فإن قلت الذي ينزل ملك قبيل هذا باطل من وجوهه : منها أن العلاقة

.....

==  
لا تزال تنزل بالليل والنهر إلى الأرض - وذكر أحاديث متضمنة  
لذلك .

ثم قال الوجه الثاني أنه قال : " من يسألني فأعطيه من يستغفرنى فأغفر له وهذه العبارة لا يجوز أن يقولها ملك غير الله فالملك إذا نادى عن الله لا يتكلم بصيغة المخاطب بل يقول : إِنَّ اللَّهَ أَمْرُكَ بِذَا وَقَالَ كَذَا ... إِلَى أَنْ قَالَ وَلَا يَعْلَمُ أَنْ يَقُولَ الْمَلَكُ بِـ " لَا أَسْأَلُ عَنْ عِبَادِي غَيْرِي " .

وقال ابن القيم في تعليقه على سنن أبي داود : "فإن قيل  
كيف تصنعون بما رواه النسائي - وساق رواية النسائي هذه ؟  
قلنا : وأى منافاة بين هذا وبين قوله "ينزل ربنا فيقول" . وهل  
يسوغ أن يقال إن المنادى يقول : أنا العنك " ويقول : "لأسأل  
عن عبادي غيري " ويقول : "من يستغفرني فاغفر له" ؟ "

وقد علم مذهب السلف وأنه الإيمان بما ورد من غير تكييف ولا حد — والله الموفق .<sup>(١)</sup>

وأى بعد في أن يأمر مناديه ينادي " هل من سائل ف يستجاب له " ، ثم يقول هو سبحانه : " من يسألني فأستجيب له " . وهل هذا إلا أبلغ في الكرم والإحسان : أن يأمر مناديه يقول : ذلك ويقوله سبحانه بنفسه ؟ وتصادق الروايات كلها عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا نصدق بعضها ونكذب ما هو أصح منه وبالله تعالى التوفيق .

تهدیب سنن أبي داود لابن القیم (١٢٦/٢ - ١٢٢) .

(١) كتب هنا في هامش " ظ " بلغ مقابلة .

طلب في الاستواء وأنه من جملة الصفات الواجب على كل فرد  
 اعتقاده <sup>(١)</sup>

تنبيه :

لم يذكر الناظم رحمة الله تعالى مسألة الاستواء مع أنها من أعظم  
 مسائل المعرك بين أهل السنة وأهل البدع بل وبين علماء السلف وعلماء الخلف  
 من ينتمي إلى المذاهب الأربعة وغيرها من أهل الحق .

ولكنه أشار بالتجلي وبالنزول ويقوله فيما يأتي فكلهم يعصى وذو العرش  
 يصف إلى ما يعلم منه ذلك ونحن نبرهن عليها على حسب ما يعتقد السلف  
 ونشدرون إلى ما يذهب إليه الخلف فنقول : قد دلت الآيات القرآنية والأحاديث  
 النبوية على أن الله عز وجل ستو على عرشه بافن من خلقه استواه يليق بذاته  
 من غير تكثيف ولا تمثيل ولا تحريف ولا تعطيل قال تعالى في محكم كتابه  
 العزيز ( الله الذي خلق السموات والأرض وما بينهما في ستة أيام ثم استوى على  
 العرش مالكم من دونه من ولدي ولا شفيع أفلأ تتدرون ) . <sup>(٢)</sup>

قال الإمام المحقق ابن القيم <sup>(٣)</sup> في كتابه " الجيوش الإسلامية " بعد  
 ذكره هذه الآيات إلى العزيز الرحيم : " تأمل ما في هذه الآيات من الرد على  
 طوائف المعطلين والمرجعيين قوله : ( خلق السموات والأرض في ستة أيام )  
 يتضمن إبطال قول الملاحدة القائلين بقدم العالم وأنه لم يزل وأن الله تعالى  
 لم يخلقه بقدرته ومشيئته ومن أثبت منهم وجود الرب جعله لازماً لذاته أولاً وأبداً  
 فغير مخلوق كما هو قول ابن سينا <sup>(٤)</sup>

(١) هذا العنوان انفرد به " ظ " .

(٢) سورة السجدة آية (٤) .

(٣) تقدم التعريف به ( ص ١٥٢ ) .

(٤) ابن سينا : الحسن بن محمد الله بن الحسن بن علي بن سينا البخاري  
 ثم البخاري فيلسوف طبيب شاعر ولد بخرميش من قرى بخاري سنة ٣٦٠  
 وتوفي سنة ٤٢٨ بهمدان . معجم المؤلفين ( ٤ / ٢٠ ) .

والنصر الطوسي<sup>(١)</sup> وأتباعها من الملاحدة الجاحدين لما اتفقت عليه الرسول والكتب وشهدت به العقول والفطر ، قوله تعالى : ( ثم استوى على العرش ) يتضمن إبطال قول المعطلة الجهمية ومن نحا نحوهم القائلين ليس على العرش سوى العدم وان الله تبارك وتعالى ليس مستويا على عرشه ولا ترفع إليه الأيدي ولا يصعد إليه الكلم الطيب ولا رفع المسيح إليه ولا عرج برسوله محمد صلى الله عليه وسلم إليه ولا تعرج الملائكة والروح إليه<sup>(٢)</sup> .

قال شيخ الإسلام ابن تيمية روح الله روحه : " وهذا كتاب الله من أوله إلى آخره وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم وعامة كلام الصحابة والتابعين وكلام سائر الأئمة مملوء بما هو نص أو ظاهر في أن الله سبحانه فوق كل شيء وأنه فوق عرشه مستو عليه استوا يليق بذاته المقدسة كما في قوله تعالى ( الرحمن على العرش استوى ) <sup>(٣)</sup> قوله ( ثم استوى على العرش ) <sup>(٤)</sup> وهذا مذكور في سبع آيات من القرآن<sup>(٥)</sup> .

فذهب السلف : الإيمان بذلك جريا على عادتهم من عدم الخوض في المتشابه مع تفويض علمه إلى الله تعالى<sup>(٦)</sup> .

(١) هو : محمد بن محمد بن الحسن أبو جعفر نصير الدين الطوسي فيلسوف عالم بالفلك والرياضيات والعلوم العقلية ، توفي سنة ٦٢٢ . الأعلام ( ٣٠ / ٢ ) .

(٢) اجتماع الجيوش الإسلامية ( ص ٩٥ ) .

(٣) سورة طه آية ( ٦ ) .

(٤) سورة الأعراف آية ( ٥٤ ) .

(٥) انظر الفتوى الحموية الكبرى ( ج ٥ / ١٢ - ١٣ ) من مجموع الفتاوى . في كلام الشارح لهذا اجمال يحتاج إلى بيان وتوضيح فأقول : ذهب بعض الناس إلى أن آيات وأحاديث الصفات من المتشابه الذي لا يعلمه إلا الله وأن السلف رحمهم الله لم يفهموا معاناتها وما تدل عليه وأنهم فوضوا العلم في ذلك إلى الله .

.....

---

وهذا مذهب غير صحيح فإن الله أوضح في كتابه من أسمائه وصفاته أوضح بيان وكذلك رسوله المصطفى عليه الصلاة والسلام ~~بأنه~~  
أكمل بيان وقد فهمها السلف وأمنوا بها وصدقوا بها وأثبتوها لله على الوجه اللائق به سبحانه وتعالى ، وإنما نفوا علم الكيفية والصفة فهذا هو الذي لا يعلمه إلا الله .

كما أجاب الإمام مالك إمام دار الهجرة رحمة الله لما سئل عن الاستواء قال : الاستواء معلوم والكيف مجهول .

وقد رد شيخ الإسلام ابن تيمية رحمة الله على الذاهبين إلى هذا المذهب ردًا قويًا في رسالته " الإكيليل في المتشابه والتاویل  
(ج ١٣ / ٢٩٤ - ٣٠٥) من مجموع الفتاوى ،

وانظر : القواعد المثلثة للشيخ محمد بن صالح العثيمين  
(ص ٣٤ - ٣٥) .

وفتاوى وتنبيهات للشيخ عبد العزيز بن باز حفظه الله (ص ١٨٢)  
وما بعدها .

وتعليق الشيخ عبد الله باطгин والشيخ ابن سحمان في حاشية " لوازم الأنوار " للمصنف ( ج ١ / ص ٩٣ - ٩٩ و ٢٢٠ )

فقد روى اللالكاني<sup>(١)</sup> الحافظ في كتابه "السنة"<sup>(٢)</sup> من طريق قرة ابن خالد عن الحسن البصري عن أمّه عن أم المؤمنين أم سلمة رضي الله عنها في قوله تعالى : (الرحمن على العرش استوى)<sup>(٣)</sup> . قالت : الاستواء معلوم والكيف مجهول والإيمان به واجب والسؤال عنه بدعة والبحث عنه كفر.<sup>(٤)</sup>

- (١) اللالكاني : تقدم (ص ٢٢٠)
- (٢) طبع بتحقيق الدكتور أحمد سعد حمدان في أربعة مجلدات .
- (٣) سورة طه آية (٥) .
- (٤) الأثر عن أم سلمة رضي الله عنها أخرجه اللالكاني في شرح السنة (٣٩٢/١) وأبو عثمان الصابوني في حقيبة السلف رقم (٢٣) وأبي ن قدامة في إثبات صفة العلو رقم (٨٢) وعنده الذهبي في العلو (ص ٦٥) وذكره السيوطي في الإتقان (١٣/٣) ومرعى بن يوسف في أقاويل الثقات (٦٠) والشراح في لوامع الأنوار (١٩٩/١) قال الذهبي : "هذا القول محفوظ عن جماعة كربلاة الرأى وممالك الإمام وأباىى جعفر الترمذى فاما عن أم سلمة فلا يصح لأن أبو كانة ليس بنتها وأبو عمير لا أعرفه ."

وقال ابن تيمية في الفتاوى (٣٦٥/٥) بعد ذكر قول الإمام مالك في الاستواء : وقد روى هذا الجواب عن أم سلمة رضي الله عنها موقوفاً ومرفوعاً ولكن ليس بإسناده مما يعتمد عليه .

وقال الذهبي في العلو : (١٠٤) وفي مختصره (ص ١٤١) : هذا ثابت عن مالك وتقدم نحوه من ربعة شيخ مالك وهو قول أهل السنة قاطبة : أن كيفية الاستواء لا نعقلها بل نجهلها وأن استواء معلوم كما أخبر في كتابه وأنه كما يليق به لا نتعذر ولا نتحذلق ولا نخوض في لوازم ذلك نفيها ولا إثباتها بل نسكت ونقف كما وقف السلف ونعلم أنه لو كان له تأويل لم يادر إلى بيانه الصحابة والتابعون ولما وسعهم إقراره وإصراره والسكوت عنه ونعلم يقيناً مع ذلك أنه عز وجل لا مثل له في صفاته ولا في استواه ولا في نزوله - سبحانه مما يقول الظالعون علواً كبيراً .

وهذا له حكم الحديث المعرف لأن مثله لا يقال من قبل الرأي .

وفي لفظ آخر قالت : " الكيف غير معقول والاستواه غير مجهول والإقرار به إيمان والجحود به كفر .

وروى أيضاً عن ربيعة<sup>(١)</sup> بن أبي عبد الرحمن - شيخ الإمام مالك - المشهور بربيعة الرأي أنه سُئل عن قوله تعالى : ( الرحمن على العرش استوى )<sup>(٢)</sup> قال : الاستواه غير مجهول والكيف غير معقول ومن الله الرسالة وعلى الرسول البلاغ علينا التصديق<sup>(٣)</sup>.

وروى عن الإمام مالك رضي الله عنه أنه سُئل عن الآية فقال كيف غير معقول والاستواه غير مجهول والإيمان به واجب والسؤال عنه بدعة

(١) في النسختين ربيعة بن عبد الرحمن وما اثبتنا من مصادر ترجمته فهو : ربيعة بن أبي عبد الرحمن التميمي مولاهم أبو عثمان ويقال أبو عبد الرحمن المدنى المعروف بربيعة الرأى وأسم أبيه فرونخ إمام فقيه مشهور كان من أئمة الإجتهداد ، توفي سنة ست وثلاثين ومائة . تهذيب الكمال ( ١٢٣ / ٩ ) وسير أعلام النبلاء ( ٨٩ / ٦ ) وتقریب التهذیب ( ١٠٢ ) .

(٢) سورة طه آية ( ٥ ) .

(٣) رواه اللالكاني في شرح السنة رقم ( ٦٦٥ ) والعجلی في معرفة الثقات ( ٣٥٨ / ١ ) والبیهقی في الأسماء والصفات ( ص ٥١٦ ) ، وابن قدامة في إثبات صفة العلو رقم ( ٩٠ ) والذہبی في العلو ( ٩٨ ) مختصراً ( ١٣٢ ) وذكره ابن تیمیة في الحمویة ( ١١١ - ١١٢ ) وفي دره تعارض العقل والنقل ( ٢٢٨ / ١ ، ٢٦٤ / ٦ ، ٢٦٥ - ٢٦٤ ) وابن القيم في اجتماع الجيوش الإسلامية ( ١٣٣ ) وقال ابن تیمیة رواه الخلال بإسناد كلهم أئمة ثقات . الحمویة ( ص ١١١ ) ضمن النفایس .

وقال للسائل أراك رجل سو .<sup>(١)</sup>

وسئل الشعبي<sup>(٢)</sup> عن الاستواء فقال هذا من متشابه القرآن نؤمن به

ولا نتعرض لمعناه .<sup>(٣)</sup>

وسئل الإمام الشافعى<sup>(٤)</sup> عن ذلك فقال آمنت بلا تشبيه وصدقت بلا

تمثيل واتهنت بنفسى في الإدراك وأمسكت عن الخوض فاية الإمساك .<sup>(٥)</sup>

وسئل الإمام أحمد عن ذلك فأجاب بقوله : استوى كما ذكر لا كما

يخطر للبشر .<sup>(٦)</sup>

(١) رواه اللالكاشى فى السنة رقم (٦٦٤) وأبو عثمان الصابونى فى عقيدة السلف رقم (٢٥) وأبو نعيم فى الحلية (٣٢٥/٦ - ٣٢٦) والدارمى فى الرد على الجهمية (ص ٥٥ - ٥٦) والبيهقى فى الأسماء والصفات (٥١٥ - ٥١٦) من طريقين ، وابن قدامة فى إثبات صفة العلو رقم (١١٩) وابن عبد البر فى التمهيد (١٣٨/٧ ، ١٥١) وذكره ابن تيمية فى الحموية (١١٢) وابن القيم فى الجيوش الإسلامية (ص ١٤١) والذهبي فى العلو - مختصره - (ص ١٤١) .

قال الذهبي : هذان ثابت عن الإمام مالك .

وانظر : فتح البارى (٤١٨ - ٤١٢/١٣) وأقاويل الثقات (١٢٠ - ١٢١) ولوامع الأنوار للشارح (١٩٩/١) .

(٢) الشعبي تقدم (ص ١٤٢) .

(٣) ذكره مرجي بن يوسف في أقاويل الثقات (ص ١٢١) وصدره بقوله : - "ويروى" عن الشعبي . وقد ذكره الشارح في لوامع الأنوار (١٩٩/١) قلت : ومراد الشعبي بالتشابه هو علم الكيفية والصفة فهذا هو الذي نؤمن به ولا نعرفه ، لا معنى الا استواء فإن الاستواء معلوم لكن الكيف مجهول كما هو جواب الإمام مالك رحمه الله المشهور وجواب الإمام الشافعى وأحمد - رحمة الله - بعده يؤيد ذلك ويوضحه .

(٤) الشافعى تقدم (ص ١٦٢) .

(٥) ذكره مرجي بن يوسف في أقاويل الثقات (ص ١٢١) وذكره الشارح في لوامع الأنوار (٢٠٠/١) .

(٦) أقاويل الثقات (١٢١) .

وقال الخلال<sup>(١)</sup> في كتاب السنة أخبرني عبد الله بن حنبل<sup>(٢)</sup> أخبرني  
أبي حنبل<sup>(٣)</sup> بن إسحق قال قال عَنْ - يعني الإمام أحمد بن حنبل رضي  
الله عنه : " نحن نؤمن أن الله على العرش كيف شاء وكما شاء بلا حدود ولا صفة  
يبلغها واصف أو يحده حاد ، وصفات الله تعالى له ومنه وهو كما وصف نفسه  
لا تدركه الأ بصار بحد ولا غاية وهو يدرك الأ بصار ، وهو عالم الغيب والشهادة  
وعلم الغيب ؟ "<sup>(٤)</sup>

قال الخلال : وأخبرني علي بن عيسى<sup>(٥)</sup> أن حنبلًا حدثهم قال  
سألت أبي عبد الله عن الأحاديث التي تروى أن الله سبحانه ينزل إلى سماء الدنيا  
 وأن الله يرى وأن الله يضع قدمه وما أشأبه هذه الأحاديث ؟

(١) تقدم التعريف به (ص ٩٤) .

(٢) عبد الله بن حنبل بن إسحاق بن حنبل الشيباني حدث عن أبيه  
وروى عنه الخلال وسماه بعضهم عبد الله كما في تاريخ بغداد .  
انظر (ج ٩ / ٤٥٠) من تاريخ بغداد. ولم أجده ترجمة في غيره من المصادر

(٣) حنبل بن إسحاق بن حنبل الشيباني أبو على ابن عم أحمد بن حنبل  
ولد سنة ١٩٣ هـ ، وسمع ابن عم أحمد بن حنبل والفضل بن دكين  
وعفان بن مسلم وغيرهم ، وكان عالما بالفقه والحديث والتاريخ .  
قال الخطيب كان ثقة ثبتا ، توفي سنة ٢٢٣ بواسط .

انظر تاريخ بغداد (٢٨٦/٨) وطبقات الحنابلة لابن أبي يعلى

(١٤٣ - ١٤٥) .

(٤) انظر : دُرُّ تعارض العقل مع النقل (ج ٢٩/٢ - ٣٠) وبيان  
تلبيس الجهمية (٤٣٠٪/١) واجتماع الجيوش الإسلامية  
(ص ٢١١) .

(٥) علي بن عيسى لم أجده ترجمة .

قال أبو عبدالله : نؤمن بها ونصدق بها ولا نرد منها شيئاً  
ونعلم أن ما جاء به الرسول حق إذا كانت أسانيد صحاح ولا نرد على الله  
قوله ولا نصفه بأكثر مما وصف به نفسه بلا حد ولا غاية ( ليس كمثله شيء ) وهو  
السميع البصير .

(١) آية (١١) من سورة الشورى .

(٢) انظر درء تعارض العقل و النقل ( ٢٠ / ٣١ - ٣١ / ٢ ) وبيان تلبيس  
الجهمية ( ٤٣١ / ١ ) راجتمع الجيوش الإسلامية ( ص ٢١٢-٢١١ )  
 ولمعة الاعتقاد ( ص ٩ ) ،  
وامتناد الإمام أحمد رواية التسيمي : في طبقات الحنابلة ( ج ٢ / ٣٠٢ ) .

وقال حنبل بن إسحاق عن الإمام أحمد : " ليس كمثله شيء في ذاته كما وصف نفسه قد أجمل الله الصفة لنفسه فعد لنفسه صفة ليس يشبهها شيء " وصفاته غير محددة ولا معلومة إلا بما وصف به نفسه قال فهو سميع بصير بلا حد ولا تقدير ولا يبلغ الواصفون صفتة ، ولا تتعذر القرآن والحادي ث فنقول كما قال وصفته بما وصف نفسه ولا تتعذر ذلك ، ولا يبلغ صفتة الواصفون ، نؤمن بالقرآن كله محكمه ومتناهيه ولا تزيل منه صفة من صفاتة لشناعة شنعت وما وصف به نفسه من كلام ونزل ( وخلوه بعده يوم القيمة وضعفه كنه عليه ) .<sup>(١)</sup>

في هذا كله يدل على أن الله تعالى يرى في الآخرة والتحديد في هذا كله بدعة والتسليم فيه بغير صفة ولا حد إلا ما وصف به نفسه سميع بصير لم ينزل متکلما عالما غفروا عالم الغيب والشهادة ، علام الغيوب بهذه صفات وصف بها نفسه لا تدفع ولا ترد وهو على العرش بلا حد كما قال تعالى : ( ثم استوى على العرش )<sup>(٢)</sup> كيف شاء ، الشهادة إليه والاستطاعة إليه

(١) جزء من حديث أخرجه البخاري في صحيحه ( ج ٤ / ٨٣ ، ١٣ ) رقم ٢٥١٤ " أن رجلاً سأله ابن عمر رضي الله عنهما : كيف سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول في التجوى ؟ قال : يدنسوا أحدكم من ربه حتى يضع كنهه عليه فيقول : أعملت كذا وكذا ؟ فيقول : نعم . ويقول : عملت كذا وكذا ؟ فيقول : نعم . فيقرره ثم يقول : إنني سترت عليك في الدنيا وأنا أغفرها لك اليوم "

وقوله في الحديث : " حتى يضع كنهه عليه " جاء التكثف مفسراً في الحديث بأنه الستر والمعنى : أنه تعالى يستر عبده عن رؤية الخلق له لولا يفتح أمامهم فيخزى لأنه حين السؤال والتقرير بذلك تتغير حاله ويظهر على وجهه الخوف الشديد ، ويتبين فيه الكرب والشدة . انظر : شرح الحديث في " شرح كتاب التوحيد من صحيح البخاري للشيخ عبد الله الغنيمان ( ج ٢ / ٤٢ ) وبعدها .

(٢) سورة الأعراف آية (٥٤) .

( ليس كمثله شئ )<sup>(١)</sup> وهو خالق كل شئ وهو سميع بصير بلا حد ولا تقدر  
لا تنتهي القرآن ولا الحديث ، تعالى الله عما يقول الجهمية والمشبهة .  
قلت له : والمشبهة ما تقول ؟ قال : بصر كبصري ويد كيدي وقد مكثت  
فقد شبه الله بخلقه .

وكلام الإمام رضي الله عنه في هذا كثير فإنه امتحن بالجهمية وجميع  
المتقددين من أصحابه على مثل منهاجه في ذلك وإن كان بعض المتأخرین منهم  
يدخل في نوع ما أنكره الإمام أحمد على أهل البدع لكن الرعيل الأول من أصحابه  
وجميع أئمة أهل الحديث قولهم قوله .<sup>(٢)</sup>

وقال أبو مطبي الحكم بن عبد الله<sup>(٣)</sup> البلخي صاحب الفقه الأكبر سألت  
أبا حنيفة رضي الله عنه عن يقول لا أعرف ربي في السماه أو في الأرض فقال قد  
كفر لأن الله تعالى يقول : ( الرحمن على العرش استوى )<sup>(٤)</sup> وعرشه فوق سماواته  
فقلت إنه يقول : أقول على العرش استوى ، ولكن قال لا ادرى العرش في  
السماه أو في الأرض فقال : إذا انكر أنه في السماه فقد كفر .<sup>(٥)</sup>

(١) سورة الشورى آية (١١) .

(٢) انظر : د. تعارض العقل والنقل (٣٢ - ٣١ / ٢) وبيان تلبيس  
الجهمية (٤٣١ / ١ - ٤٣٢) واجتماع الجيوش الإسلامية (٢١٢ -  
٢١٣) .

(٣) الحكم بن عبد الله أبو مطبي البلخي الفقيه صاحب أبي حنيفة ، كان  
بصيراً بالرأي علامة كبير الشأن وكان ابن العبارك يعظمها ويجلها لدينه  
وطبعه ولها قضاً بلخ ، ومات سنة تسعة وسبعين وماة .  
ميزان الاعتدال (٥٤٢ / ١) والجواهر المضية (٤٨٢ / ٤) والطبقات  
السننية (٣١٢٨ / ٣) .

(٤) سورة طه آية (٥) .

(٥) انظر : الفقه الأكبر بشرح الماتريدي (ص ٢٥) والحموية الكبرى  
(١٣٩ - ١١٦) ضمن النفائس ، واجتماع الجيوش الإسلامية (١٣٦)  
والعلو للذهبى (١٠١) مختصره (١٣٦) ، وشرح العقيدة الطحاوية  
(٣٢٣ - ٣٢٢) .

قال الإمام الحافظ الذهبي<sup>(١)</sup> في كتابه "العرش"<sup>(٢)</sup> روى ذلك صاحب "الفارق"<sup>(٣)</sup> بأسناد عن أبي بكر نصير بن يحيى من الحكم ، سمعت<sup>(٤)</sup> الإمام القاضي تاج الدين عبد الخالق بن علوان<sup>(٥)</sup> قال : سمعت الإمام أبو محمد عبد الله بن أحمد المقدسي يعني موفق الدين ابن قدامة<sup>(٦)</sup> مؤلف المغني والقنع وغيرها - يقول : " بلغني عن أبي حنيفة رضي الله عنه أنه قال :

(١) الإمام الذهبي : محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز شمس الدين أبو عبد الله الذهبي الإمام الحافظ الكبير مؤرخ الإسلام وشيخ المحدثين وصاحب التصانيف المفيدة منها كتابه الكبير " تاريخ الإسلام " في واحد وعشرين مجلداً - طبع منه بعض الأجزاء ، وسير أعلام النبلاء طبع في ثلاثة وعشرين مجلداً ، وذكرة الحفاظ ، والعبر ، وغيرها كثير ، توفي رحمه الله سنة ٧٤٨ . البداية (٢٢٥/١٤) الوافي (١٦٣/٢) وطبقات الشافعية (١٠٠/٩) .

(٢) طبع باسم " العلو للعلى الفغار " وقد اختصره الشيخ ناصر الألباني وخرج أحاديثه وطبع في المكتب الإسلامي .

(٣) هو : شيخ الإسلام أبو إساعيل الهروي الانصارى - عبد الله بن محمد - المتوفى سنة ٤٨١ .

(٤) القائل هو الإمام الذهبي في كتابه العلو (ص ١٠١ - ١٠٢) .

(٥) عبد الخالق بن عبد السلام بن سعيد بن علوان القاضي الإمام تاج الدين أبو محمد المعربي ثم البعلبكي الشافعى الأديب ، ولد قضا بلده مدة وكان خيراً صالحاً متواضعاً زاهداً حسن الاعتقاد ، له نظم ونشر . قال الذهبي : " أكثرت عنه ونعم الشيخ كان " . توفي سنة ست وتسعين وستمائة .

معجم الشيخ للذهبي (٣٥١/١ - ٣٥٢) .

(٦) ابن قدامة تقدم (ص ٢٠٢) .

"من أنكر أن الله تعالى في السما" فقد كفر .<sup>(١)</sup>

وأما الأحاديث منها قصة المعراج فهي متواترة ، وتجاوز النبي صلى الله عليه وسلم السموات سماً سماً حتى انتهى إلى محل سمع فيه صرير الأقلام فقربه ربه وأدناه وفرض عليه خمسين صلاة وتردد بين الله عز وجل وبين موسى عليه السلام فسأل موسى عليه السلام كم فرض عليك فيخبره فيقول ارجع إلى ربك فسألته التخفيف عن أمتك فيقصد إلى ربك فسألته التخفيف فيحط عنه خمساً إلى أن استقرت الخمس فأمره موسى بالرجوع ليخفف عنها - أيضاً - فقال صلى الله عليه وسلم قد استحببت من مراجعة ربى ولكن أمضى وأتوكل فسمى العدا من العلي الأعلى قد شفعت بي وخففت من عبادى وأمضيت فريضي لا يبدل القول لدى هن خمس وهي خمسون الحسنة بعشرة أمثالها<sup>(٢)</sup>.

وفي الصحيحين من حديث أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : " لما خلق الله الخلق كتب في كتابه فهو عنده فوق العرش إن رحمتي تغلب فضبي ".<sup>(٣)</sup>

(١) ذكره ابن قدامه في كتابه إثبات صفات العلو (ص ١١٦-١١٧)، ورواه عنه الذهبي في العلو (١٠١، ١٠٢) مختصره (١٣٢).

(٢) انظر : صحيح البخاري رقم (٣٢٠، ٣٣٩٣، ٣٤٣٠، ٣٨٨٢) وفتح الباري رقم (٢٥١٢) في الإيمان والنسائى (١٢٨/١) في الصلاة باب فرض الصلاة.

وانظر : جامع الأصول (ج ٢٩٢/١١) وما بعدها، وتفسير ابن كثير (ج ٥/ ١٠٢) وما بعدها في أول تفسير سورة الإسراء .

(٣) رواه البخاري (٣٣١/٦) فتح ، ومسلم (٤/٢١٠٢) وأحمد (٤/٢٥٨-٢٦٠، ٣٥٨، ٣١٣، ٣٨١) وابن خزيمة في التوحيد (ص ٨) وابن أبي عاصم في السنة (١/٢٠) والدارقطني في الصفات رقم (١٥) والبيهقي في الأسماء والصفات (٥٢٥-٥٢٦)، وقد وقع في النسخة " ظ " اضطراب في نص الحديث والمثبت من الأصل

وفي لفظ كتب في كتابه على نفسه فهو موضوع عنده (إن رحمتي تقلب فضسي)  
والأحاديث في ذلك كثيرة جداً .

فذهب السلف إثبات صفة الاستواء بلا كيف .

قال الإمام القرطبي<sup>(١)</sup> وابن أبي زيد<sup>(٢)</sup>

(١) القرطبي : تقدم (ص ٣٠١) .  
والظاهر أن الكلام الآتي هو للقرطبي نفسه بذكر رأي هؤلاء العلماء  
كما ذكر ذلك في كتابه "الأسمى في شرح أسماء الله الحسنى"  
ونقله عنه مرجي بن يوسف في أقاويل الثقات (ص ١٣٠) ومحمد المغراوى  
في كتابه "المفسرون بين التأويل والإثبات" (٣٠٦/١) قال  
وهو يذكر اختلاف الناس في الاستواء :

القول الثامن عشر : قول الطبرى وابن أبي زيد والقاضى عبد الوهاب  
وجماعة من شيخ الحديث والفقه ... الخ  
وسيمر بنا رأى القرطبي في الاستواء بعد قليل .

(٢) هو عبد الله بن أبي زيد عبد الرحمن القيروانى أبو محمد ، ولد سنة  
٢١٠ شيخ المالكية بالغرب كان أماماً بارعاً في العلوم واسع الثقافة  
و والإطلاع متبعاً طريق السلف الصالح قال عنه القاضى عياض :

حاذر رئاسة الدنيا والدين وكان يسمى مالكا الصغير حتى يذهب  
مالك فلخصه ونشره وملأ البلاد بتآليفه العظيمة الفادحة .

ذكر القاضى عياض له ما يقارب ثلاثة مؤلفات ثم قال : وكل تواليفه  
مفيدة غزيرة العلم ، توفي رحمه الله سنة ٣٨٦ هـ بالقيروان .

ترتيب المدارك (ج ٦ ص ٢١٥) وسير أعلام النبلاء (ج ١٢ ص ١٠)  
ومقدمة رسالة ابن أبي زيد القيروانى . طبع  
الجامعة الإسلامية .

والقاضى عبد الوهاب<sup>(١)</sup> من المالكية وجماعات من شيوخ أهل الحديث والفقه  
والإمام ابن عبد البر<sup>(٢)</sup> ( والقاضى أبو بكر )<sup>(٣)</sup> ( ابن العريان )<sup>(٤)</sup> وابن فوروك<sup>(٥)</sup>  
أنه سبحانه مستو على العرش<sup>(٦)</sup> بذاته ، واطلقو في بعض الأماكن فوق عرشه .

قال القاضى أبو بكر وهو الصحيح الذى أقول به من غير تحدى

<sup>(٧)</sup>  
ولا يمكن ولا معاشرة .

(١) هو : عبد الوهاب بن على بن نصر بن أحمد التفلبي العراقي القاضى  
الفقيه المالكى أبو محمد كان فقيها متادا شامرا ، توفي بمصر سنة ٢٢٠

تاريخ بغداد ( ٣٢-٣١ / ١١ ) وترتيب المدارك ( ٢٢٠ / ٢ ) وسير  
أعلام النبلاء ( ٤٢٩ / ١٧ ) .

(٢) ابن عبد البر تقدم ( ص ١٠٢ ) .

(٣) ما بين القوسين سقط من " ظ " .

(٤) فى " ظ " ( وابن العزيز ) والمشتبه من الأصل ومن أقاويل الثقات  
( ص ١٣٠ ) ومن لواسم الأنوار ( ٣٠٢ / ١ ) .

(٥) تقدم ( ص ١٧٩ ) .

(٦) فى " ظ " ( على عرشه ) .

(٧) قلت الظاهر من كلام المصنف هنا أن هذا الكلام هو للقاضى أبي بكر  
ابن العريان .

ويظهرلى أن المراد بأبى بكر هنا أبى بكر الباقلانى يؤيد ، أن القرطسي  
حينما نقل هذا الكلام فى كتابه الأسى - كما فى كتاب " المفسرون  
بين الإثبات والتأويل - ( ج ١ ص ٣٠٢ ) .

قال : " قلت وهذا قول القاضى أبى بكر فى كتاب " تمهيد الأولى له "

قلت : وكتاب التمهيد هو لأبى بكر الباقلانى كما هو معروف ، وهو  
من أشهر كتبه .

وقد نقل منه ابن تيمية فى الحجوبة ( ص ١٥٣ ) وابن القيم فى اجتماع  
الجيوش الإسلامية ( ص ٢٩٩ - ٣٠١ ) والذهبي فى العلو ( ص ١٢٤ )  
ما يوافق هذا الكلام ، وقد راجعت كتاب التمهيد المطبوع للباقلانى فلم  
أجد النص فيه لكن ذكر الشيخ عبد الرحمن الوكيل رحمة الله فى كتابه  
" الصفات الالهية بين السلف والخلف " ( ص ٥٩ ) أن كتاب التمهيد الذى  
طبع فى القاهرة ناقص وأن الكلام الذى نقله منه ابن تيمية وابن القيم فى  
اثبات الاستواء موجود فى نسخة الخطية .

قال شيخ الاسلام ابن تيمية روح الله روحه " هو سبحانه مستو على عرشه على الوجه الذي يستحقه سبحانه من الصفات اللائقة به تعالى .. قال فإن قال قائل لو كان فوق العرش للزم إما<sup>(١)</sup> أن يكون أكبر من العرش أو أصغر أو مساواها وذلك كله محال ونحو ذلك من الكلام .

فهذا لم يفهم من كون الله على العرش إلا ما يثبت للأجسام وهذا اللازم تابع لهذا المفهوم ، وأما استواه يلقي بجلال الله ويختص به فلا يلزم به شئ من اللوازم الباطلة التي يجب نفيها ، كما يلزم سائر الأجسام وحال هذا مثل قول القائل إذا كان للعالم صانع فإما أن يكون جوهراً أو عرضاً وكلاهما محال إذ لا يعقل موجود إلا كذلك<sup>(٢)</sup> وقد منا كلامه فيما مر ... .

وأما مذهب الخلف فحملوا قوله تعالى : ( الرحمن على العرش استوى ) على عدة محامل أشهرها عندهم بمعنى استولى<sup>(٣)</sup> فالاستواء<sup>(٤)</sup> هو التبرير والغلبة ومعناه الرحمن غالب العرش وقهره يقال استوى فلان على الناحية إذا غلب أهلها وقهرهم .

(١) ليست في " ظ " .

(٢) انظر : الفتوى الحموية الكبرى ( من ١٠٢ - ١٠٣ ) .

(٣) انظر ( ص ٣٥٣ ) .

(٤) سورة طه آية ( ٥ ) .

(٥) سيورد المؤلف الرد على من حطه على ذلك .

وانظر : جواب ابن تيمية رحمة الله على ذلك في الفتاوى ( ج ٥ / ١٤٤ ) وما بعدها ، وجواب ابن القيم عنه في مختصر الصواعق ( ١٢٦ / ٢ - ١٥٢ ) .

وانظر أيضاً " شرح كتاب التوحيد من صحيح البخاري " للشيخ عبد الله الغنيمان ( ج ١ / ٣٥٥ ) وما بعدها .

(٦) كذا في الأصل وفي هامش " ظ " لعله فالاستيلاء .

قال الشاعر:

قد استوى بشر على العراق \* من غير سيف ودم مهراق<sup>(١)</sup>  
ورد بوجهين : أحد هما : أنه تعالى استولى على الكونين والجنة والنار وأهلها  
فأى قاعدة في تخصيص العرش بالذكر لا يكفي في الجواب أنه تعالى حيث قهر العرش  
على عظمته واتساعه فغيره أولى لأن الأنساب في مقام التسديع بالعظمة التعميم بالذكر  
لقدرة الأكون الكلية بأسرها ومن جملتها العرش .

ثانيهما : أن الاستهلا إنجا يكون بعد قهر وغلبة والله تعالى منه عن ذلك.<sup>(٢)</sup>

وقد سئل الخليل بن أحمد<sup>(٣)</sup> إمام أهل اللغة والنحو هل وجدت في اللغة استوى  
معنى استولى ؟ فقال : هذا مما لا تعرفه العرب ولا هو جار في لغتها وكان السائل له  
في ذلك بشر المريسي .<sup>(٤)</sup>

وأخرج الالكاني في السنة من ابن الأعرابي<sup>(٥)</sup> أنه سئل عن معنى

(١) البيت يناسب للأخطل النصراوي ولم أجده في ديوانه ، وقال ابن تيمية رحمة الله : " ولم يثبت نقل أنه شعر عربي وكان غير واحد من أدباء اللغة أنكروه وقالوا إنه بيت مصنوع لا يعرف في اللغة " . ثم أبطله من هذه وجوهه .

وقال ابن كثير : " والجميحة تستدل على الاستواء على العرش بأنه الاستهلا ببيت الأخطل : قد استوى بشر . . . . وليس فيه دليل فأن هذا استدلال باطل من وجوه كثيرة " . قلت : وقد أبطله ابن القيم رحمة الله بأكثر من أربعين وجها . انظر : الفتاوى (ج ١٤٦ / ٥) والبداية (٩ / ٧) ومحضر الصوامق (٢٦٢ / ١٥٢) .

(٢) انظر : أقاويل الثقات (ص ١٢) والإتقان (٣ / ١٤) .

(٣) الخليل بن أحمد الفراهيدي البصري أبو عبد الرحمن أحد الأعلام وإمام العربية في زمانه ، كان رأسا في لسان العرب ، ديناً وروحاً قانعاً متواضعاً كبيراً الشأن أول من أنشأ علم العروض ولهم كتاب العين في اللغة ، ولد سنة ١٠٠٠ ومات سنة بضع وستين وعما وقيل يقى إلى سنة ١٢٠ ، سير أعلام النبلاء (٢٩ / ٢) ونزهة الألباني طبقات الأدباء (ص ٤٥) وطبقات النحوين واللغويين (٤٢) .

(٤) النص في أقاويل الثقات (ص ١٢) وانظر : مجمع الفتاوى (٥ / ١٤٦) .

(٥) ابن الأعرابي : محمد بن زياد المعروف بابن الأعرابي الكوفي أبو عبد الله لغوي نحوى راوى لأشعار العرب نسابه ولد بالكوفة وسمع من المفضل الصibi الدواين وأخذ من الكساوى وابن السكىت وشعلب وغيرهم وأخذ منه الأبيعى ، توفي سنة ٤٣١ . طبقات النحوين (٩٥) ونزهة الألباء (١٥٠) ومعجم المؤلفين (١٠١ / ١١) .

استوى ف قال هو على عرشه كما أخبر ف قبل له يا أبا عبد الله معناه استولى قال :  
اسكت لا يقال استولى على الشيء إلا إذا كان له مضاد فإذا غالب أحد هما  
قبل استولى <sup>(١)</sup> .

وفي رواية أخرى : والله تعالى لا مضاد له فهو على عرشه كما أخبر <sup>(٢)</sup> .

قال شيخ الإسلام ابن تيمية قدس الله روحه : " والقول الفاصل هو ما عليه الأمة الوسط من أن الله مستو على عرشه استوا " يلقي بجلاله فكما أنه موضوع بالعلم والبصر والقدرة ولا يثبت لذلك خصائص الأعراض التي للمخلوقين فكذلك هو فوق عرشه ولا يثبت لفوقيته خصائص فوقية (المخلوق) <sup>(٣)</sup> على المخلوق تعالى الله عن ذلك " انتهى <sup>(٤)</sup> .

وقال القرطبي : " أظهر الأقوال مولن كنت لا أقول به ولا اختاره - ما تظاهرت عليه الآيات والأخبار والفضلاء الأخيار أن الله سبحانه على عرشه كما أخبر في كتابه بلا كيف بافن من جميع خلقه هذا جملة مذهب

(١) أخرجه اللالكاني في السنة (ج ٣٩٩/٣) رقم (٦٦٦) والخطيب في تاريخ بغداد (٢٨٤/٥ - ٢٨٣/٥) ورواه الهروي في كتابه الفاروق كما في الفتح (ج ١٢/١٢) وأبن قدامة في العلو رقم (١٠٥) وذكره ابن القيم في اجتماع الجيوش الإسلامية (٢٦٥) وموعي بن يوسف في أقاويل الثقات (١٢٥ - ١٢٤) وذكره البيهقي في الأسماء والصفات (ص ٥٢٢) .

وقد وقع في ظهير " قبل له استولى ، والثابت من الأصل .

(٢) أخرجهما الخطيب في تاريخ بغداد (٢٨٣/٥ - ٢٨٤/٥) وليس في السنة للالكاني .

في المخطوطتين : فوقيه المخلوقين وهو خطأ وما أثبتنا من الحموية ومن أقاويل الثقات ، وضنهما ينقل الشارح .

(٤) انظر الفتوى الحموية الكبرى (ج ٢٨/٥) وأقاويل الثقات (ص ١٣١) ولوامع الأنوار (٢٠٦/١) .

السلف الصالح " انتهى .<sup>(١)</sup>

وفي قوله رحمة الله : وإن كنت لا أقول به فافية العجب لأنَّه اعترف بمتظاهر الآيات القرآنية عليه ودلالة الأخبار النبوية إليه وتعويم السلف الصالح إلاُخبار عليه فكيف يلقي من مثله أن يقول وإن كنت لا أقول به ولا اختاره مع الدلالات القرآنية والأحاديث النبوية وكونه معتقد الرعيل الأول والحزب الذي عليه المعول ولعله إنما خاف من دسائس الحсад ووسواس أهل الزينة والفساد وافتوى ذوى البدع والإلحاد والله تعالى الموفق .

ورضى الله تبارك وتعالى عن الإمام مالك حيث قال : " أو كلاماً جاءنا رجل أجدل من رجل تركنا ما جاء به جبريل إلى محمد صلى الله عليه وسلم

(١) هذا كلام القرطبي كما جاء في كتابه " الأنس في شرح أسماء الله الحسنى " ونقله عنه مرمي بن يوسف في أقاويل الثقات (ص ١٣٢ ) والشيخ محمد المغراوى في كتابه : " المفسرون بين التأويل والإثبات في آيات الصفات " (ج ٣١٠ / ١) .

وقد اضطرب رأيه في مسألة الاستواء فبينما يظهر من كلامه إثباتها عند تفسيره لقوله تعالى : ( إِنَّ رَبَّكَمُ اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ فِي سَتَةِ أَيَّامٍ ثُمَّ اسْتَوَى عَلَى الْعَرْشِ ... ) سورة الأعراف آية ( ٥٤ ) ( ج ٢ / ٢١١ ) من تفسيره نجد في كتابه الأنس - كما هنا - لا يقول بالإثبات ولا يختاره وأما رأيه في بقية الصفات فهو يميل إلى مذهب الأشاعرة من التأويل .

للزديد من التفصيل راجع المفسرون بين التأويل والإثبات في آيات الصفات لمحمد المغراوى ( ج ٢٨٩ / ١ ) وما بعد ما .

لجدل هؤلاً<sup>(١)</sup> ( وكل من هؤلاء مخصوص بممثل ما خصم به الآخر ) .  
 فلم يبق إلا الرجوع لما قاله الله ورسوله والتسليم لهما .

(١) رواه أبو نعيم في الحلية ( ٣٤٤ / ٦ ) والهروي في ذم الكلام كما في  
 صون المنطق ( ص ٥٦ ) ، وذكره ابن مهدي البر في جامع بهمان  
 العلم ( ٩٥ / ٢ ) وذكره الذهبي في العلو ( ١٠٣ ) مختصراً  
 . ( ١٤٠ )

وروى الآجري في الشريعة ( ص ٥٦ ) من مالك نحوه .

(٢) من قوله : " وكل من هؤلاء مخصوص .. . ليس في الرواية عن مالك  
 في المصادر التي أشرنا إليها .

وانظر النعى في أقاويل الثقات ( ص ١٣٢ ) وفي لوامع الأنوار للمؤلف  
 . ( ٢٠٦ / ١ )

**قصة :** ذكر الكمال ابن الهمام<sup>(١)</sup> الحنفي بعد أن تكلم على الاستواء بما حاصله : " وجوب الإيمان بأنه استوى على العرش مع نفي التشبيه . و قال وأما كون الاستواء بمعنى الاستيلاء على العرش مع نفي التشبيه فامر جائز الإرادة إذ لا دليل على إرادته عينا فالواجب عين ما ذكرنا ، نعم إن خيف على العامة عدم فهمهم الاستواء إلا باتصال ونحوه من لوازم الجسمية فلا بأس بصرف فهمهم إلى الاستيلاء قال وعلى نحو ما ذكر كلما ورد ما ظاهره الجسمية في الشاهد كالإصبع واليد والقدم ، فإن الاصبع واليد صفة له تعالى لا بمعنى الجارحة بل على وجه يليق به وهو سبحانه أعلم به .

قال وقد تؤلّم اليد والإصبع بالقدرة والقهر وقد يقول " اليهين " في قوله صلى الله عليه وسلم : " الحجر الأسود يعن اللهم في الأرض " <sup>(٢)</sup> على التشريف والإكرام لما ذكرنا من صرف فهم العامة عن الجسمية .

قال وهو مكن أن يراد ولا يجزم بأرادته على قول أصحابنا انه من التشابه وحكم التشابه انقطاع معرفة العراد منه في هذه الدار وإلا لكان قد علم <sup>(٣)</sup> . انتهى كلام ابن الهمام .

(١) الكمال ابن الهمام: محمد بن عبد الواحد بن عبد الحميد بن سعيد السيوسي ثم الإسكندرى كمال الدين المعروف بابن الهمام من علماء الحنفية فقيه أصولى متكلم مشارك فى علوم كثيرة ، توفي سنة ٨٦١

الأعلام (٢٥٥/٦) ومعجم المؤلفين (٢٦٤/١٠) .

(٢) الحديث ضعيف وقد تقدم تحريرجه (ص ٣٦) .

(٣) انظر كلام ابن الهمام هذا في كتابه : " المسالمة في العقائد المنجية في الآخرة (ص ٣٢ - ٣٣) .

ونقله عنه موسى بن يوسف في أقاويل الثقات (ص ١٣٢ - ١٣٤) .

قلت : كلام ابن الهمام هذا هو كلام أهل التأويل المخالفين لمنهج السلف ومذهبهم في صفات الله تعالى ، وفيه من التناقض والاضطراب ما هو واضح كعادة أهل التأويل في التغوص وتكتل التأويلات البعيدة ورحم الله الشارح حيث ختم به ببحث الاستواء وسكت عنه ولم يتعقبه بشئ .

.....

---

--- وسوف أذكر الرد عليه فيما يلى :

١ - قوله : " وأما كون الاستوا" بمعنى الاستيلاء على العرش مع نفي التشبيه فأمر جائز .

ونحن نقول إنه غير جائز وهذا هو كلام أئمة اللغة الخليل بن أحمد وأ ابن الأعرابى وغيرهم قالوا لا يجوز تفسير الاستوا بالاستيلاء .

وقال ابن تيمية فى الإكمال فى كلام على الاستوا : " ثم السلف متقوون على تفسيره بما هو مذهب أهل السنة ، قال بعضهم : ارتفع على العرش ، وقال بعضهم : ملا على العرش " . ( إلا كليل من مجموعة الرسائل ٢٤/٢ )

وقال ابن القيم رحمة الله تعالى مختصر الصواعق ( ١٤٨، ١٤٦-١٤٥/٢ ) " وظاهر الاستوا" العلو والارتفاع كما نهى عليه جميع أهل اللغة وأهل التفسير القبول فلا يحتمل استوا" الرب تبارك وتعالى على عرشه المعدى بعلى المعلم بالعرش ، المعرف بالألف واللام ، المعطوف على خلق السموات والأرض يتم طردا في موارده بهذه الأسلوب ولا يحتمل إلا معنى واحد لا معنيين " انتهى ببعض التصرف .

٢ - وأما قوله : " إِذْ لَا دَلِيلٌ عَلَى إِرَادَتِهِ عَنِّي " .

ونحن نقول هل هناك أدلة كثيرة من الكتاب والسنة وأقوال الصحابة والسلف تumen المعنى الصحيح وهو استوا" الله على مرشه كما أخبر في كتابه استوا" يليق بمعظمته وجلاله .

٣ - وأما قوله : " نَعَمْ إِنْ خَيْفَ عَلَى الْعَامَةِ عَدْمُ فَهِمْهِمِ الْاسْتِوَاءِ إِلَّا بِاتِّصَالِ وَنَحْوِهِ مِنْ لَوَازِمِ الْجَسْمِيَّةِ " .

ونحن نقول لا مخافة على العامة من فهم الاستوا" بالاتصال ونحوه . فإن كتاب الله وسنة نبيه الكريم قد تلقتها الأمة بالقبول والتسليم ولم يتطرق إلى أذهان أحد منهم هذا المفهوم الخاطئ .

.....

---

==  
ولما يخاف على العامة من تأويلات أهل الكلام ودعوا بهم الباطلة .

روى البخاري في خلق أفعال العباد رقم (٦٣) قال : " وحذر يزيد بن هارون من الجهبية وقال : من زعم أن الرحمن على العرش استوى على خلاف ما يقر في قلوب العامة فهو جهيم " .

فقال الذهبي في العلو (ص ١١٢) : " والذى وقر فى قلوبهم هو ما دل عليه الخطاب مع بقائهم بأن المستوي ليس كمثله شيء ، هذا الذى وقر فى فطرتهم السليمية وأذهانهم الصحيحة . »

٤ - ثم ان في كلامه هذا تناقضا ظاهرا كما هي مادة اهل التأويل فإنه بعد أن ذكر تأويلات الأشاعرة

قال : " وهو ممكن أن يراد ولا يجزم بإرادته على قول أصحابنا أنه من المتشابه وحكم المتشابه انقطاع معرفة المراد منه " .

ونحن نقول : أهل السنة والحمد لله يجزمون بما نطق به الكتاب وجاء من عند الله وليس عندهم من الاضطراب والتناقض ما عند أهل الكلام والبدع فلا يصف الله أعلم بالله من الله ( انتم أعلم أم الله )

ولا يصف الله بعد الله أعلم بالله من رسول الله .

وقد أوضح الله في كتابه أسماءه وصفاته أوضح بيان وكذلك في سنة نبيه الكريم صلى الله عليه وسلم .

وقد فهمها المسلمون وأمنوا بها وصدقوا بها ولم يقل أحد منهم إن هذا من المتشابه ولم ينقل عن أحد منهم أنه قال : إن ظاهر ما التجسيم والتبسيه ، بل آمنوا بها على ظاهرها وعلى حقيقتها على الوجه اللاقى بالله ، وإنما نفوا علم الكنه والكيفية فهذا الذي لا يعلمه إلا الله .

وقال ابن القيم رحمة الله : " تنازع الناس في كثير من الأحكام

==

ولم يتنازعوا في آيات الصفات وأخبارها في موضع واحد بل اتفق الصحابة والتابعون على إقرارها وإمارتها مع فهم معانيها وإثبات حقائقها ، وهذا يدل على أنها أعظم النوعين بياناً وأن العناية بها أهم لأنها من تمام تحقيق الشهادتين وإثباتها من لوازم التوحيد فبينها الله سبحانه وتعالى ورسوله بياناً شافياً لا يقع فيه ليس يقع للراسخين في العلم ، وأيات الأحكام لا يكاد يفهم معانيها إلا الخاصة من الناس ، وأما آيات الصفات فيشترك في فهم معناها الخاص والعام أعلى فهم أصل المعنى لا فهم الكنه والكيفية .

ولهذا أشكل على بعض الصحابة قوله تعالى : ( حتى يتبين لكم الخيط الأبيض من الخيط الأسود ) حتى بينه لهم بقوله : ( من الفجر ) سورة البقرة آية ( ١٨٢ ) .

ولم يشكل عليه ولا على غيره قوله : ( وإذا سألك عبادى عنى فإن قربك أجيبي دعوة الداع إذا دعان ) البقرة آية ( ١٨٦ ) ، إلى أن قال : وليس في آيات الصفات وأحاديثها مجال يحتاج إلى بيان من خارج بل بيانها فيها وإن جاءت السنة بزيادة في البيان والتفصيل " انتهى . الصواعق المرسلة ( ٢١١-٢١٠ / ١ ) مختصر الصواعق ( ٢١ / ١ ) .

وقال الشيخ محمد الأمين الشنقيطي رحمة الله في أضواء البيان ( ٤٤٢ / ٢ ) وما بعدها ، وهو يرد على من زعم أن الأخذ بظواهر الكتاب والسنة من أصول الكفر .

قال : " وهذا قول باطل لا يشك في بطلانه من عنده أدنى معرفة ... ثم قال : " ولأجل هذه البلية العظمى والطامة الكبرى زعم كثير من النظار الذين عندهم فهم أن ظواهر آيات الصفات وأحاديثها غير لائقة بالله لأن ظواهرها العتيدة منها هو تشبيه صفات الله بصفات خلقه .

وقد ذلك المقرى في إضافته في قوله :

==

.....

---

== والنص إن أوهم غير اللافق  
بالله كالتشبيه بالخلافق  
فاصرفه عن ظاهره إجماعا  
وقطع عن المتنع الأطماءا

وهذه الدعوى الباطلة من أعظم الافتراضات على آيات الله وأحاديث  
رسوله صلى الله عليه وسلم .

والواقع في نفس الأمر أن ظواهر آيات الصفات وأحاديثها المتباينة  
منها لكل مسلم راجع عقله هي مخالفة صفات الله لصفات خلقه . . . .

إلى أن قال : " ولا شك أن النبي صلى الله عليه وسلم عالم بكل  
العلم بأن الظاهر المتباين ما سدح الله به نفسه في آيات الصفات  
هو التنزيه التام عن صفات الخلق ولو كان يخطر في ذهنه أن ظاهره  
لا يليق لأن تشبه بصفات الخلق ليadar كل العبادرة إلى بيان  
ذلك ، لأن لا يجوز في حقه تأخير البيان عن وقت الحاجة إليه  
ولا سيما في العقائد ولا سيما فيما ظاهره الكفر والتشبيه فسكت  
النبي صلى الله عليه وسلم عن بيان هذا يدل على أن ما زعمه المؤلون  
لا أساس له كما نرى " . انتهى .

\* فصل في ذكر الصحابة الكرام ، وذكر التفاضل بينهم رضوان الله تعالى عليهم \*

هذا الناظم رضى الله عنه بذكر التفاضل بينهم رضى الله عنهم فقال :

(وقل) بلسانك معتقدا بجنانك .

(إن خير الناس) وأفضلهم من هذه الأمة التي هي خير الأمم

أفضل الأمم شاهد قوله تعالى : (كنتم خيراً مة أخرجت للناس) <sup>(١)</sup>

فخير أمة محمد صلى الله عليه وسلم وأفضل أمة محمد

(بعد محمد) صلى الله عليه وسلم (وزيراه) تثنية وزير ، والضمير يعود على النبي صلى الله عليه وسلم .

قال في القاموس : "الوزير حبء الملك الذي يحمل ثقله ويعينه برأيه

وقد استوزر له واوزره ، وحاله الوزارة بالكسر ويفتح والجمع وزراء وأذار <sup>(٢)</sup>  
انتهى .

وفي نهاية ابن الأثير : "في حدث السقيفة نحن الأمراء وأنتم

الوزراء جمع وزير وهو الذي يوازره فيحمل عنه ما حمله من الأنفال ، والذي  
يلتجئ الأمير إلى رأيه وتدبره فهو ملجاً له ومفعع ". <sup>(٣)</sup>

وقوله : (قدما) أي في ابتداء الأمر والنبوة فهو مفعول فيه ،  
والمراد بهما أبو بكر وعمر رضي الله عنهم .

والإشارة في ذلك إلى حديث أبي سعيد الخدري رضي الله عنه  
أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : "ما من نبي إلا وله وزيران وزيران من أهل  
السماء وزيران من أهل الأرض فاما وزيراي من أهل السماء فجبريل وسيكانيل  
واما وزيراي من أهل الأرض فابو بكر وعمر". <sup>(٤)</sup>

(١) سورة آل عمران آية (١١٠).

(٢) القاموس : (١٥٩/٢) (وزر) .

(٣) النهاية (ج ٥/١٨٠).

(٤) رواه البخاري في التاريخ الكبير (١٥٩/٢) والترمذى في الجامع (٦٦٧).

وأخرج الطبراني وأبو نعيم في الحلية عن ابن عباس رضي الله عنهما أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : " إن الله تعالى أيدني بأربعة وزراء اثنين من أهل السماه جبريل وميكائيل واثنين من أهل الأرض أبو بكر وعمر ".<sup>(١)</sup>

وأخرج الطبراني أيضاً عن ابن مسعود رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : " إن لكلنبي خاصة من أصحابه وإن خاصتي من أصحابي أبو بكر وعمر ".<sup>(٢)</sup>

===  
وابن عدى في الكامل (٥١٢/٢) كلهم عن أبي سعيد مرفوعاً وقال الترمذى : حديث حسن غريب .

ورواه أحمد في فضائل الصحابة (١٣٤/١) عن أبي الجحاف مرسلاً وذكر عبد الله بن أحمد عن أبيه أن الصواب في هذه الرواية هو المرسل وقال الشيخ ناصرالألباني في تخرج المشكاة (١٢١٠/٣) سنته ضعيف .

وأخرجه الحاكم في المستدرك (٢٦٤/٢) من طريق آخر عن أبي سعيد مرفوحاً وصححه وافقه الذهبي .

قلت : لكن في سند عطاء بن عجلان الحنفي وهو متزوك ، وذكره الألباني في ضعيف الجامع (١٨٢/٢) .

(١) أخرجه الطبراني في الكبير (١٢٩/١١) وأبو نعيم في الحلية (١٦٠/٨) والخطيب في تاريخ بغداد (٢٩٨/٣) كلهم عن ابن عباس ، قال الهيثم في مجمع الزوائد (٥١/٩) في إسناده محمد ابن مجيب الثقفي وهو كذاب .

ورواه البزار كما في كشف الأستار (١٦٢/٣) (١٦٨-١٦٢) .

قال الهيثم في المجمع (٥١/٩) في إسناده عبد الرحمن بن مالك ابن مقول وهو كذاب .

(٢) أخرجه الطبراني في الكبير (٩٤/١٠) رقم (١٠٠٨) ، قال الهيثم في مجمع الزوائد (٥٢/٩) وفيه عبد الرحيم بن حماد الثقفي وهو ضعيف .

وأخرج ابن عساكر<sup>(١)</sup> عن أبي ذر رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : " إن لكل نبى وزيرين وزيراً وصاحبـاً أبو بكر وعمر .."<sup>(٢)</sup>

ودليل خيريتها وأفضليتها على سائر أمة محمد بعد محمد صلى الله عليه وسلم ما أخرج الشیخان وغيرهما من حدیث عمرو بن العاص رضي الله عنه أنه سأله النبي صلى الله عليه وسلم فقال : أى الناس أحب إلـهـك ؟ قال : عائشة . فقلت من الرجال ؟ قال : أبوها . فقلت ثم من ؟ قال : عمر بن الخطاب<sup>(٣)</sup>.

وفي رواية لست أساـلك عن أهـلـك إـنـا أـسـالـك عن أـصـاحـابـك .

(١) ابن عساكر : علي بن الحسن بن هبة الله ابو القاسم ، ثقة الدين ابن عساكر الدمشقي المؤمن المحدث الحافظ الرحالة كان محدث الديار الشامية ، له تاريخ دمشق طبع منه بعض الأجزاء ويعرف بتاريخ ابن عساكر وله مصنفات كثيرة ، مات سنة احدى وسبعين وخمسماة . سير أعلام النبلاء (٥٥٤/٢) والأعلام (٤/٣٢٣) .

(٢) ذكره السيوطي في الجامع الصغير (١/٣٢٢) ، وعزاه لأبن عساكر وزاد في فيه القدير (٢/٥١٢) نسبة لأبي يحيى على ورمز السيوطي لضعفه وذكره الشيخ ناصر الألبانى في ضعيف الجامع (٢/١٢٦) .

(٣) رواه البخاري في فضائل الصحابة ، باب قول النبي صلى الله عليه وسلم : " لو كنت متخدـاً خليلاً " (ج ٢/٢٢) رقم (٣٦٦٢) وفي المغازي ، باب غزوة ذات السلاسل رقم (٤٣٥٨) وسلم رقم (٢٣٨٤) والترمذى رقم (٣٨٨٥) وابن سعد في الطبقات (٨/٦٢) .

وفي صحيح البخاري عن ابن عمر رضي الله عنهما كنا في زمان رسول الله صلى الله عليه وسلم لا نعدل بأبيه بكر أحدا ثم عمر ثم عثمان ثم ترك أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم لا نغافل بينهم .<sup>(١)</sup>

وفي رواية عند أبي داود كنا نقول ورسول الله صلى الله عليه وسلم حب أفضله بعده أبو بكر ثم عمر ثم عثمان .<sup>(٢)</sup>

ورواه الطبراني وزاد فيبلغ ذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم فلا منكره .<sup>(٣)</sup>

وفي صحيح البخاري أيضا عن محمد بن الحنفية ( رحمة الله ورضي عنه )  
قلت لأبي - يعني أمير المؤمنين علي بن أبي طالب رضي الله عنه أى الناس  
خير بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال : أبو بكر ، قلت : ثم من ؟  
قال عمر ، قال : وخشيت أن يقول عثمان قلت ثم أنت ؟ قال : ما أنت  
إلا واحد من المسلمين .<sup>(٤)</sup>

(١) رواه البخاري في فضائل الصحابة باب مناقب عثمان بن عفان رضي الله عنه ( ج ٢ / ٦٦ ) رقم ( ٣٩٧ ) وأبوداود في السنة رقم ( ٤٦٢ ) .

(٢) سنن أبي داود رقم ( ٤٦٨ ) .

(٣) بهذه الزيادة رواه الطبراني في الكبير ( ١٢ / ٢٨٥ - ٢٨٦ ) رقم ( ١٣١٣٢ ) وفي الأوسط كما في مجمع الزوائد ( ٩ / ٥٨ ) ورواه أبو يعلى في مسنده ( ٩ / ٤٥٦ ) رقم ( ٤٥٦ ) .

قال الهيثمي في مجمع الزوائد ( ٩ / ٥٨ ) : رجاله وثقوا وفيهم خلاف ورواه عبد الله بن أحمد في السنة رقم ( ١٣٥٢ ) وابن أبي عاصم في السنة ( ٢ / ٥٦٨ - ٥٦٩ ) ، قال الشيخ ناصر : إسناده صحيح .

(٤) كذا في الأصل وفي " ظ " رضي الله عنه .

(٥) رواه البخاري في فضائل الصحابة ، بباب قول النبي صلى الله عليه وسلم لو كنت متذمراً خليلاً . . . ( ج ٢ / ٢٤ ) رقم ( ٣٦٧١ ) .

وأخرج ابن مساكير عن ابن عمر رضي الله عنهما كنا وفيها رسول الله

صلى الله عليه وسلم نفضل أبا بكر وعمر وعثمان وعليها رضي الله عنهم .<sup>(١)</sup>

وأخرج أيضاً من أبي هريرة رضي الله عنه كنا عشرة أصحاب رسول الله

صلى الله عليه وسلم ونحن متواترون نقول : أفضل هذه الأمة بعد نبيها  
أبو بكر ثم عثمان ثم نسكت .<sup>(٢)</sup>

وقد تواتر عن أمير المؤمنين علي بن أبي طالب رضي الله عنه أنه قال :

" خير هذه الأمة بعد نبيها أبو بكر وعمر " .<sup>(٣)</sup>

وأنه قال : " لا يفضلني أحد على أبي بكر وعمر إلا جلدته حد المفترى "<sup>(٤)</sup>

(١) لم أتمكن من تخریجه عند ابن مساكير لأن كتابه " تاريخ دمشق " لا يزال سخطوطاً ، وهذا العزو السيف ، لكن له شواهد تقدمت قبل قليل

(٢) رواه عبد الله بن أحمد في السنة رقم (١٣٥٦) وفي فضائل الصحابة لأبيه من زيادات رقم (٥٢) وابن أبي عاصم في السنة رقم (١١٩٢) وإسناده ضعيف والمحفوظ رواية ابن عمر رضي الله عنهما كما تقدم .

(٣) رواه البخاري في صحيحه من محمد بن الحنفية كما تقدم (ص )  
وانظر : السنة لعبد الله بن أحمد (٥٩٠ - ٥٨١/٢) وفضائل الصحابة للإمام أحمد (٩١ - ٧٦/١) والسنة لابن أبي عاصم (٥٦٩/٢ - ٥٢٥ )

وقال ابن تيمية رحمة الله : وقد تواتر هذا عن أمير المؤمنين علي بن أبي طالب ، وقال وهو يروي هذا عن أمير المؤمنين علي من نحو شهرين وجهاً وأنه كان يقوله على منبر الكوفة ..

انظر : مجمع الفتاوى (ج ٤/٤٢١-٤٢٢، ٣/٤٢٢-٤٢٣) .

(٤) رواه عبد الله بن أحمد في السنة رقم (١٣١٢) وفي فضائل الصحابة لأبيه رقم (٤٩) وابن أبي عاصم في السنة رقم (١٢١٩) .

وأخرج الترمذى والحاكم من عمر رضى الله عنه قال : أبو بكر سيدنا وخيرنا وأحبنا إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم . <sup>(١)</sup>

وروى ابن عساكر أن أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضى الله عنه صعد المنبر ثم قال : " ألا إن أفضل هذه الأمة بعد نبينا أبو بكر فن قال غير هذا فهو مفتر عليه ما على المفترى " . <sup>(٢)</sup>

(١) رواه بهذا القدر الترمذى فى المناقب بباب مناقب أبي بكر الصديق رقم (٢٦٥٦) وقال هذا حديث صحيح غريب ، والحاكم فى المستدرك (٦٦/٣) وصححه ووافقه الذهبي .

ورواه ابن حبان فى صحيحه - الإحسان - (٦/٩) رقم (٦٨٢٢) وله شاهد رواه البخارى فى صحيحه مطولا فى فضائل الصحابة بباب فضل أبي بكر بعد النبي صلى الله عليه وسلم (ج ٢/٢ - ٢٤) رقم (٣٦٦٨ - ٣٦٦٢) عن عائشة رضى الله عنها .

(٢) رواه الإمام أحمد فى فضائل الصحابة رقم (١٨٩) وعنه ابن عبد الله فى السنة رقم (١٣٦٤) وانظر : السنة رقم (١٣٦٥) وفضائل الصحابة رقم (٣٩٦) .

وقد وقع فى الأصل : " ما على المفترى " وما أثبتنا من " ظ " ومن السنة ومن فضائل الصحابة .

تنبيه : اعلم أن أفضل هذه الأمة بالتحقيق أمير المؤمنين خليفة رسول الله  
عمر الله أبو بكر الصديق<sup>(١)</sup> بن هشان أبو قحافة بن عامر بن عمرو بن كعب بن  
سعد بن ثيم بن مرة بن كعب بن لؤي بن غالب ، يجتمع نسبه مع نسب رسول الله  
صلى الله عليه وسلم في مرة بن كعب .

ولقبه رسول الله صلى الله عليه وسلم بالعتيق قيل لجمال وجهه  
وقيل لأنّه عتيق الله من النار ، وأمه أم الخير سلمى بنت صخر  
ابن عمرو بن كعب بنت عم أبيه ، ماتت هي وأبّه سلمى رضوان الله عليهمما  
وكانت وفاة أبي قحافة في خلافة عمر رضي الله عنهما وهو أول الناس إيماناً  
برسول الله صلى الله عليه وسلم على قول جموع من أهل العلم .

وفي سنن الترمذى من حديث أبي سعيد الخدري أنه قال : قال  
أبو بكر رضي الله عنه : المست أول من أسلم المست صاحب كذا المست صاحب  
كذا ..<sup>(٢)</sup> الحديث .

(١) انظر : ترجمة أبي بكر في طبقات ابن سعد (١٦٩/٣) والاستيعاب رقم (١٦٣٣) وأسد الغابة رقم (٣٠٦٤) والإصابة رقم (٤٨٠٨) ومستدرک الحاکم (٦١/٣ - ٨٠) ومناقبة وفضائله كثيرة جداً وهي مدونة في كتب السنة رضي الله عنه وأرضاه .

(٢) رواه الترمذى في جامعه في المناقب باب في مناقب أبي بكر وعمر رضي الله عنهما رقم (٣٦٦٢) من حديث أبي سعيد ، وقال هذا حديث فريب .

ثم قال : هذا حديث قد رواه بعضهم عن شعبة عن الجرجري من أبي نصرة قال : قال أبو بكر وهذا أصح ثم ساقه بإسناده إلى أبي نصرة ولم يذكر أنها سعيد وقال هذا أصح .

انظر : تحفة الأحوذى (١٥١/١٠) .

وقيل : بل أول من آمن علي بن أبي طالب رضي الله عنه  
ونقل الحاكم اتفاق المؤرخين عليه<sup>(١)</sup> واستنكر هذا من الحاكم .<sup>(٢)</sup>

وقيل : أول من آمن زيد بن حارثة وقيل خديجة وادعى الشعبي<sup>(٣)</sup>  
الإجماع فيه وإنما الخلاف فيمن بعدها — وصوته كثير واستظهروه البرماوي<sup>(٤)</sup>  
وفسحه .

وقيل : أولئك بلال الحبشي رضي الله عنهم أجمعين .

---

(١) ذكره الحاكم في كتابه علوم الحديث (ص ٢٢ - ٢٣) .

(٢) من استنكره ابن الصلاح في مقدمته في علوم الحديث (ص ٢٦٥ - ٢٦٦) .

(٣) الشعبي : أحمد بن محمد بن إبراهيم الشعبي النسابوري أبو  
راسحاق مفسر مقرئ واعظ أديب من تصانيفه الكشف والبيان من  
تفسير القرآن ، توفي سنة ٤٢٢ .

وفيات الأعيان (٢٩/١) وطبقات المفسرين للسيوطى (٢٨) ومعجم  
المؤلفين (٦٠/٢) .

(٤) البرماوى : محمد بن عبد الدائم بن موسى النعيمي العسقلاني  
البرماوى أبو عبد الله شمس الدين فقيه محدث ، أقام مدة فى  
دمشق وتصدر للافتا والتدریس بالقاهرة ، وتوفي فى بيت المقدس  
سنة ٨٣١ هـ .

الضوء الامامي (٢٨٠/٢) والأعلام (١٨٨/٦ - ١٨٩) .

وَبِرُوْيٍ عَنِ الْإِمَامِ أَبِي حَنِيفَةَ أَنَّهُ قَالَ : " الْأُولَئِكَ أَنْ يُقَالُ : أَوْلُ مَنْ أَسْلَمَ مِنَ الرِّجَالِ الْأَحْرَارِ أَبُو بَكْرٍ ، وَمِنَ الصَّابِيَانِ عَلَيٌّ ، وَمِنَ النِّسَاءِ خَدِيجَةُ ، وَمِنَ الْمَوَالِيِّ زَيْدٌ ، وَمِنَ الْعَبِيدِ بَلَالٌ . وَهَذَا مِنْ أَحْسَنِ مَا قِيلَ لِجَمِيعِهِ الْأَقْوَالِ " (١) .

فالصديق الأعظم رضي الله عنه أفضى الصحابة رضي الله عنهم وخيرهم  
باجماع أهل السنة .

(١) كما يبروي هذا الجمع أيضاً عن إسحق بن راهويه رحمه الله .

<sup>٣</sup> انظر : تفسير القرطبي (٢٣٢/٨) وفتح المغيث (١٢٦/٣).

(٢) كتب في هامش "ظ" : قف على كون الصديق أَفْضَلُ هَذِهِ الْأُمَّةِ  
بعد نهيها .

(٣) لم يذكر الشارح رحمة الله شيئاً من الأحاديث الصحيحة الواردة في فضل أبي بكر الصديق رضي الله عنه بخصوصه بخلاف ما عرف عن الشارح من التوسيع والإطالة في أغلب الموضوعات التي يطرقها ، ولعل هذا سهو منه رحمة الله أو أنه لم يذكرها لشهرتها .

هذا وتنعيمها للفاقدة وتنورها بشأن أبي بكر رضي الله عنه أذكر فيما يلى جملة من الأحاديث الصحيحة الواردۃ فى فضله رضي الله عنه فما قول : لأنى بكر رضي الله عنه من المآثر والمناقب ما يطول ذكره وقد اختص بعزاها وخصائص دون غيره من الصحابة .

فَلَذِكْ قَدْ مُوْهْ وَيَا عُوْهْ وَرَضَوْا بِهِ خَلِيفَةُ رَسُولِ اللَّهِ فَمِنْ ذَلِكَ :

==

١ - ما روى البخاري في صحيحه - فتح (٢٢/٢) - عن جبیر بن مطعم رضى الله عنه قال : أنت امرأة للنبي صلی الله عليه وسلم فأمرها أن ترجع إليه قالت : أرأيت إن لم أجده - كأنها تقول الموت - قال صلی الله عليه وسلم : إن لم تجدهنی فأتني أبا بكر .

٢ - وقال صلی الله عليه وسلم لعمر وقد وقع بينه وبين أبي بكر خلاف : " إِنَّ اللَّهَ بَعَثَنِي إِلَيْكُمْ فَقْلَتُمْ كَذَبَتْ وَقَالَ أَبُوبَكْرٌ صَدَقَ وَوَاسَانِي بِنَفْسِهِ وَمَا لِهِ فَهَلْ أَنْتُمْ تَارِكُوا لِي صَاحِبِي - مَرْتَبَنِ فَمَا أُوذَى بَعْدَهَا " ، رواه البخاري في صحيحه عن أبي الدرداء فتح (٢٢/٢) .

٣ - وروى البخاري أيضاً عن أبي سعيد رضى الله عنه قال : " خطب رسول الله صلی الله عليه وسلم الناس وقال : إِنَّ اللَّهَ خَيْرٌ مِّمَّا بَيْنَ الدُّنْيَا وَمِمَّا مَا عَنْهُ فَاخْتَارْ ذَلِكَ الْعَبْدُ مَا عَنْهُ اللَّهُ قَالَ فَكَيْ أَبُوبَكْرٌ فَعَجِبْنَا لِبَكَاهُ أَنْ يَخْبِرَ رَسُولَ اللَّهِ صلی الله عليه وسلم مَحْدَ خَيْرٍ فَكَانَ رَسُولُ اللَّهِ هُوَ الْمَخْيَرُ وَكَانَ أَبُوبَكْرٌ أَعْلَمُنَا فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صلی الله عليه وسلم : " إِنَّ أَمَّنَ النَّاسِ عَلَيَّ فِي صَحْبَتِهِ وَمَا لَهُ أَبُوبَكْرٌ وَلَوْكَنْتَ مُتَخَذِّلًا خَلِيلًا فَبَرِّي لَأَتَخْذَتْ أَبَا بَكْرٌ وَلَكِنْ أَخْشَوْهُ الْإِسْلَامَ وَمُودَتَهُ لَا يَبْقِي فِي الْمَسْجِدِ بَابًا إِلَّا سَدَ إِلَّا بَابًا أَبُوبَكْرٌ " رواه البخاري فتح (١٥/٢) ورواه أيضاً عن ابن حماس رضى الله عنهما فتح (٦٥/١) رقم (٤٦٢) .

٤ - وأنا به صلی الله عليه وسلم في الصلاة بالسلمين - في مرضه - فقال : " مروا أبا بكر فليصل بالناس " متفق عليه من حدیث عائشة وأبی موسی رضى الله عنهم . فتح الباری (١٩٢/٢ ، ٢٧٨) وسلم رقم (٤١٨ ، ٤٢٠) .

وقال فيه عمر بن الخطاب رضى الله عنه أبوبكر سيدنا وخيرنا وأحبنا إلى رسول الله - رواه البخاري كما تقدم .

==

.....

---

٥ - وسأل عمرو بن العاص النبي صلى الله عليه وسلم من أحب الناس إليك ؟ قال : هاشة . قال : من الرجال ؟ قال : أبوها رواه البخاري كما تقدم .

٦ - وكان رفيقه في الغار وصاحبته في الهجرة : روى البخاري في صحيحه (ج ١١ / ٢) عن أبي بكر رضي الله عنه قال : قلت للنبي صلى الله عليه وسلم وأنا في الغار لو أن أحد هم نظر تحت قدميه لأبصرنا فقال : ما ظنك بما أبا بكر باشرين الله ثالثهما - وأنزل الله في شأنهما قوله تعالى : (إلا تنصروه فقد نصره الله إذ أخرجه الذين كفروا ثانى اثنين إذ هما في الغار إذ يقول لصاحبه لا تحزن إن الله معنا ...) الآية (٤٠) من سورة التوبة .

وقد اتفق جميع الصحابة رضوان الله عليهم على تفضيله وعلى خلافته . واتفق جماهير المسلمين وأعutهم من أهل السنة والجماعة على ذلك ولا عبرة بخلاف فرق الشيعة وفرق أهل الضلال .

انظر : الإبانة لابن بطة (٢٥٢ - ٢٥٨) والإبانة للأشعري (١٨٥ - ١٨٨) ومجمع الفتاوى (٥٦ / ١١) وتدريب الراوى (٤٠٢ - ٤٠٨) والباعث الحثيث (١٣٨) وشرح العقيدة الطحاوية (٥٣ - ٥٤٥) وعقيدة السلف أصحاب الحديث للصابوني (ص ٨٦ - ٨٨) .

انتهى الجزء الأول ولسيالجزء الثاني وأوله : -

مطلوب في الكلام على أمير المؤمنين عرب بن الخطاب

رضي الله عنه