

أَبُو الْحَسَنِ بْنِ الْأَخْضَرِ الْإِشْبِيلِيِّ وَأَرَاؤُهُ فِي النُّحُوِّ وَاللُّغَةِ

د. شريف عبد الكريم النجار

أستاذ مشارك في النحو والصرف

جامعة أم القرى / مكة المكرمة

مُلَخَّصُ البَحْثِ

يَتَنَاوَلُ هَذَا البَحْثُ وَاحِدًا مِنَ الشَّخْصِيَّاتِ النُّحَوِيَّةِ الَّتِي كَانَتْ لَهَا دَوْرٌ فِي الحَيَاةِ العِلْمِيَّةِ فِي الأَنْدَلُسِ فِي القَرْنِ السَّادِسِ الهِجْرِيِّ، هِيَ شَخْصِيَّةُ ابْنِ الأَخْضَرِ الإِسْبِيلِيِّ، فَهِيَ شَخْصِيَّةٌ عُرِفَتْ بِآرَائِهَا النُّحَوِيَّةِ وَاللُّغَوِيَّةِ، وَشَارَكَتْ فِي حَرَكَةِ التَّأَلُّفِ فِي عُلُومِ اللُّغَةِ، فَنُسِبَ لَهَا أَكْثَرُ مِنْ مُؤَلَّفٍ، لَكِنَّهُ لِلأسَفِ لَمْ يُعْتَرِ عَلَى أَحَدٍ مِنْهَا.

اسْتَطَاعَ البَاحِثُ فِي هَذَا البَحْثِ التَّعَرُّفَ إِلَى شَخْصِيَّةِ هَذَا العَالِمِ مِنْ خِلَالِ دِرَاسَتِهِ لِآرَائِهِ المَبْثُوتَةِ فِي الكُتُبِ، فَقامَ بِدِرَاسَتِهَا دِرَاسَةً مُفَصَّلَةً، وَبَيَّنَّ آرَاءَ النُّحَاةِ، وَمَوْقِفَ ابْنِ الأَخْضَرِ مِنْهَا.

تَنَاوَلَ البَاحِثُ فِي البِدَايَةِ عَصَرَ ابْنِ الأَخْضَرِ مُخْتَصِرًا، ثُمَّ تَحَدَّثَ عَنِ حَيَاتِهِ، وَتَنَاوَلَ بَعْدَ ذَلِكَ آرَاءَهُ وَاخْتِيَارَاتِهِ وَتَوَجُّهَاتِهِ النُّحَوِيَّةَ، وَخَتَمَ البَحْثَ بِالحَدِيثِ عَنِ مَعَالِمِ مَنَهْجِهِ النُّحَوِيِّ وَاللُّغَوِيِّ، وَتَحَدَّثَ عَنِ أَبرزِ مَا اسْتَخْلَصَهُ مِنْ نَتَائِجِ.

وَرَأَى البَاحِثُ أَنَّ ابْنَ الأَخْضَرِ شَخْصِيَّةٌ تَسِيرُ عَلَى مَهْجِ أَهْلِ البَصْرَةِ، فَهُوَ يُتَابِعُهُمْ فِي كَثِيرٍ مِنْ اخْتِيَارَاتِهِ، لَكِنَّهُ يَبْدُو أَنَّهُ حَاوَلَ أَنْ يَتَمَيَّزَ عَنْهُمْ فِي عِدَّةِ آرَاءٍ، فَخَالَفَهُمْ، وَتَفَرَّدَ، وَخَرَجَ عَنْهُمْ فَاتَّبَعَ الكُوفِيِّينَ فِي رَأْيَيْنِ مِنْ اخْتِيَارَاتِهِ.

**AbuAl – Hasan Al-Akhdar Al-Eshbeily
and his approach in grammar and Lanuage.**

Dr. Shareef Abdul – Kreem Al- Najjar
Co-professor in grammar and inflexion.
Umm Al-Qura University, Makkah.

Abstract

This study deals with one of the grammarians who made great effects in the scientific life in AlAndalus in the Sixth Hiri century. It is AbuAl-Hasan Al-Akhdar Al-Eshbeily who had his own point of view in grammar and language. He wrote many books but , unfortunately, they were all lost.

The researcher tried to present this scholar through his opinion written down within other books. The researcher studied these opinions thoroughly and in detail. The researcher also studied the opinions of other grammarians and Al-Akhdar's opinion towards these opinions.

The researcher mentioned the era of Al-Akhdar in brief and a brief Al-Akhdar's opinions, choices and his grammarian directives. Finally, the researcher talked about the features of his grammatical and linguistic approach and mentioned the main results.

The researcher states that Al-Akhdar follows the path of the grammarians of Basrah, Iraq in many of his choices. At the same time, Al-Akhdar tried to differ from those grammarians in many of his opinions and same times, he followed the trends of the grammarians of Kufa, Iraq.

بسم الله الرحمن الرحيم

مقدمة

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على إمام الهدى، وسيد المرسلين،
محمد بن عبدالله وعلى آله الذين اهتدوا بهديه وساروا على نهجه، وصحبه الذين اتبعوه
ونصروه، ودعوا إلى دينه وأيدوه، وبعد:

فقد ظهر في الأندلس نخبة من علماء اللغة في القرنين الخامس والسادس أبدعوا في
دراسة العربية، فكانت هم جهودهم في الدراسات النحوية، والمعجمية، والبلاغية، وغير
ذلك من العلوم، وعرف منهم الأعلام الشنتمرى، وابن سيده، وابن أبي العافية، وأبو
الحسن بن الباذش، والشهيلي، وابن السيد البطليوسي، وغيرهم.

وكان العصر الذي عاشت فيه هذه النخبة عصرًا قد عانى الناس فيه من الفوضى
والاضطراب السياسي، فنهاية القرن الخامس كانت نهاية دول الطوائف، وبداية عصر
المرابطين، والظاهر أن هذا الاضطراب لم يؤثر في الحياة العلمية، فقد شهد العصر على يد
هذه النخبة تطورًا علميًا في مجالات مختلفة.

وقد اهتم علماء الأندلس بكتب أهل المشرق، فكانوا يرتحلون طلبًا لها، فتدارسوها،
ودرسوها أبناءهم، فكان جل جهد أهل الأندلس يقوم على جهد أهل المشرق، ولم يكن
هذا الأمر في علوم اللغة دون غيرها، فتناولت اهتمامهم علوم القراءات، والتفسير،
والفقه، وأصوله، والحديث، وعلومه.

وكانت علوم اللغة أوفر العلوم نصيبًا في دراساتهم، وقد أخذ كتاب سيبويهي،
وإيضاح الفارسي، وجمل الزجاجي، الجهد الأكبر من اهتمامهم، فتدارسوها، وشرحوها،

وتوسّعوا في شرحها، وقد قيل: إنَّ كتابَ الجُمَلِ قدُ شرحَ في الأندلسِ ما يزيدُ عنَ خمسينَ شرحًا، فاهتمُّوا به أكثرَ من اهتمامِ أهلِ المشرقِ به، وعُرفَ لابنِ عُصفُورٍ أكثرُ من شرحِ عليه.

واختارَ الباحثُ شخصيَّةً شاركتَ في نهضةِ الأندلسِ العلميَّةِ في القرنِ السَّادِسِ الهجريِّ، وهي شخصيَّةُ أبي الحسنِ بنِ الأَخْضَرِ الإشبيليِّ، وقد دَفَعَنِي إلى ذلك عدَّةُ أمورٍ، منها التَّعرُّفُ إلى شخصيَّةِ هذا العالمِ من خلالِ دراسةِ آرائه واختياراته، ومنها أيضًا أن هذه الشخصيّة لم تنلْ اهتمامَ الباحثين، فلم يقم أحدٌ بإبراز جهده، وبيان نهجه وتفكيره النَّحويِّ.

وازتأى الباحثُ أن يقومَ بدراسةِ هذه الشخصيّة من جانبين: الأول يتعلَّقُ بعصره وحياته، فتحدَّثَ باختصارٍ عن عصره، مبيِّنًا أهمَّ ما فيه من أحداثٍ، ثم تناوَلَ الحديثَ عن حياته، فتحدَّثَ أولًا عن اسمه وكنيته ولقبه، ثم ما قيلَ عن علمه وأخلاقه، وقامَ بعدَ ذلك برصدِ أسماءِ الشيوخِ الذين تتلمذَ عليهم، والتلاميذِ الذين أخذوا عنه، ثم ذكرَ ما نُسِبَ له من كتبٍ، وختَمَ ذلك بالحديثِ عن وفاته، وقد رأى الباحثُ أن يجعلَ من هذا الجانبِ فضلًا أوَّلَ لهذه الدراسة.

أمَّا الفصلُ الثاني فهو الجانبُ الثاني، وهو (آراؤه واختياراته)، ورأى الباحثُ أن يميِّزَ بينَ الآراءِ النَّحويَّةِ، وغيرها من الآراءِ اللُّغويَّةِ، فتحدَّثَ في هذا الموضعِ عن جميعِ ما نُسِبَ لابنِ الأَخْضَرِ من آراءٍ، واختياراتٍ، وتوجيهاتٍ نحويَّةِ، وقامَ بدراسةِ هذه الآراءِ دراسةً مُفصَّلةً، وبيَّنَ خلالَ ذلك رأيَ ابنِ الأَخْضَرِ.

وجاء الفصلُ الثالثُ في هذه الدراسة يحملُ عنوانَ (منهج ابنِ الأَخْضَرِ النَّحويِّ واللُّغويِّ)، وتناوَلَ الباحثُ فيه أهمَّ ما رصده من معالمٍ في

أبو الحسن بن الأخصر الإشبيلي وآراؤه في النحو واللغة

منهج ابن الأخصر النحوي واللغوي، ثم ختم دراسته بذكر ما توصل إليه من نتائج، وهي مجموعة من الأفكار التي تخص شخصية ابن الأخصر قام الباحث باستخلاصها في دراسته.

وأرجو أن تكون هذه المحاولة قد أعطت هذا العالم شيئاً من حقه علينا، ولا أزعم أنني قد وفيت هذا العالم ما يستحقه من بحث، فقد يكون له آراء كثيرة في كتب لم تر النور بعد، راجياً أن يكشف عن هذه الكتب، وما فيها من آراء لعلماء الأندلس.

وختاماً هذا جهدي قدمته فيه ما أقدرني الله على تقديمه، كما يفتح الباحث صدره لأي نقد مفيد، وأرجو أن يفيد الباحثون من هذا البحث كما أفاد الباحث من غيره، كما أرجو أن يغفر لي رب العالمين ما في هذا البحث من نقص وزلل.

والحمد لله رب العالمين

د. شريف عبد الكريم النجار

الفصل الأول

عصر ابن الأخضر وحياته

أولاً: عصره :

عاصَرَ ابْنُ الْأَخْضَرِ نَمَطَيْنِ مِنْ أَنْمَاطِ الْحُكْمِ، الْأَوَّلُ دَوْلُ الطَّوَائِفِ، وَالثَّانِي دَوْلَةُ الْمُرَابِطِينَ، فَكَانَتْ دَوْلُ الطَّوَائِفِ فِي نِزَاعٍ مُسْتَمِرٍّ وَتَفَرُّقٍ، وَمِنْ هَذِهِ الْمَمَالِكِ دَوْلَةُ بَنِي جَهْوَرَ فِي قُرْبَةِ (٤٢٢-٤٦٣ هـ)، وَدَوْلَةُ بَنِي مَنَادٍ فِي غَرْنَاطَةَ (٤٠٣-٤٨٣ هـ)، وَدَوْلَةُ بَنِي عَبَّادٍ فِي إِشْبِيلِيَّةَ (٤١٤-٤٨٤ هـ)، وَدَوْلَةُ بَنِي الْأَفْطَسِ فِي بَطْلَيْوسَ (٤١٣-٤٨٨ هـ).

وَقَدْ حَاوَلَتْ كُلُّ دَوْلَةٍ مِنْهَا السَّيْطَرَةَ عَلَى الْأُخْرَى، وَاسْتَعَانَ بَعْضُهَا بِالنَّصَارَى، وَبَلَغَتْ هَذِهِ الدَّوَلُ مِنَ الضَّعْفِ وَالْهَوَانِ أَنْ صَارَتْ تُؤَدِّي الْجُزْيَةَ لَهُمْ، وَبَدَأُوا بِمُهَاجِمَةِ الْمُسْلِمِينَ، فَسَقَطَتْ طَلَيْطَلَةُ بِأَيْدِيهِمْ سَنَةَ ٤٧٨ هـ، فَطَلَبَ بَعْضُ الْمُسْلِمِينَ مُسَاعَدَةَ أَمِيرِ الْمُسْلِمِينَ يُوسُفَ بْنِ تَاشَفِينَ، فَدَخَلَ الْأَنْدَلُسَ سَنَةَ ٤٧٩ هـ، وَاسْتَطَاعَ السَّيْطَرَةَ عَلَى دَوْلِ مُلُوكِ الطَّوَائِفِ سَنَةَ ٥٠٠ هـ بَعْدَ حُرُوبٍ طَاحِنَةٍ مَعَهُمْ، وَبِدُخُولِ يُوسُفَ بْنِ تَاشَفِينَ الْأَنْدَلُسَ يَبْدَأُ عَهْدَ دَوْلَةِ الْمُرَابِطِينَ^(١).

وَيَبْدُو أَنَّ الْجَوَّ السِّيَاسِيَّ الْمُضْطَرِبَ لَمْ يُؤَثِّرْ فِي الْحَيَاةِ الْعِلْمِيَّةِ، فَقَدْ اسْتَمَرَ الْعَطَاءُ الْحَضَارِيُّ لِهَذِهِ الدَّوَلَةِ، وَعَرَفَتِ الْأَنْدَلُسُ ازْدِهَارًا عِلْمِيًّا وَفِكْرِيًّا لَمْ يَكُنْ لَهَا مِنْ قَبْلُ، فَشَهِدَ الْأَنْدَلُسُ نَشَاطًا عِلْمِيًّا فِي شَتَّى الْعُلُومِ، وَبَرَزَتْ مَجْمُوعَاتٌ كَثِيرَةٌ مِنَ الْعُلَمَاءِ، فَبَرَزَ فِي عُلُومِ الشَّرْعِ: أَبُو مُحَمَّدٍ بْنُ حَزْمِ الْأَنْدَلُسِيُّ الظَّاهِرِيُّ^(٢) (ت ٤٥٦ هـ)، وَأَبُو جَعْفَرٍ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيِّ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ الْبَادِشِ^(٣) (٥٤٠ هـ) صَاحِبُ الْإِقْنَاعِ فِي الْقِرَاءَاتِ السَّبْعِ، وَابْنُ عَطِيَّةِ الْأَنْدَلُسِيِّ^(٤) (٥٤٢ هـ) صَاحِبُ الْمَحَرَّرِ الْوَجِيزِ فِي التَّفْسِيرِ، وَأَبُو بَكْرٍ بْنُ الْعَرَبِيِّ^(٥) (ت

٥٤٣هـ)، وغيرهم كثير.

ووجد في الأندلس في هذه الفترة طائفة من الأدباء، أبرزهم ملك دولة بني عبّاد المعتمد بن عبّاد^(٦)، وابن زيدون^(٧)، وابن خفاجة^(٨)، وابن حمديس^(٩)، كما ظهر مجموعة من العلماء في الطب، أشهرهم ابن زهر الإشبيلي^(١٠)، وكانت هناك جهود في علوم الرياضيات والفلك والتاريخ، وغيرها من العلوم.

وكان للنحو وعلوم اللغة ظهور بارز في هذه الفترة، فتميزت بكثرة العلماء فيها، وكان لهم نشاط في حركة التأليف، ومن أبرز العلماء الذين كان لهم جهد ملحوظ في النحو واللغة:

١- ابن سيده اللغوي علي بن إسماعيل (ت ٤٥٨هـ) صاحب المخصص، والمحكم، وشرح إصلاح المنطق^(١١).

٢- الأعلام الشنتمري، أبو الحجاج يوسف بن سليمان بن عيسى (ت ٤٧٦هـ)، له تلاميذ كثير، منهم ابن أبي العافية، وابن الطراوة، وغيرهما، وله من الكتب تحصيل عين الذهب، والنكت في تفسير كتاب سيويته، وشرح ديوان الشعراء الستة، وغيرها^(١٢).

٣- محمد بن أبي العافية اللخمي (ت ٥٠٩هـ) الإمام بجامع إشبيلية، أخذ عن الأعلام الشنتمري، وكان من أهل المعرفة والأدب، أخذ الناس عنه ذلك^(١٣).

٤- عبد الله بن محمد بن السيد البطليوسي (ت ٥٢١هـ)، من كبار علماء الأندلس في اللغة، والنحو، والفلسفة، والفقه، له الافتصاب في شرح أدب الكتاب، والحل في أبيات الجمل، وشرح الموطأ، وغيرها من الكتب^(١٤).

٥- أبو الحسن عليُّ بنُ أحمدَ بنِ خَلْفِ بنِ مُحَمَّدِ الأنصاريِ الغرناطي، المعروفُ بابنِ الباذشِ (ت ٥٢٨هـ)، له من الكُتُبِ شَرْحُ كِتَابِ سَيَبَوَيْه، وشَرْحُ الأُصُولِ لابنِ السَّرَاجِ، وشَرْحُ الإِيضَاحِ لأبي عَليِّ الفَارِسِيِّ، وعَيزُهَا من الكُتُبِ (١٥).

٦- ابنُ الطَّرَاوَةِ، أَبُو الحُسَيْنِ سُلَيْمَانُ بنُ مُحَمَّدٍ (ت ٥٢٨هـ)، أَخَذَ النُّحُوَ عَنِ الأَعْلَمِ، قِيلَ: كَانَ أَعْلَمَ أَهْلِ عَصْرِهِ بالأَدَبِ والعَرَبِيَّةِ، له الإِفْصَاحُ، والمُقَدِّمَاتُ عَلَى كِتَابِ سَيَبَوَيْه، وعَيزُ ذَلِكَ مِنَ الكُتُبِ (١٦).

ثَانِيَا: حَيَاتِهِ

اسْمُهُ وَكُنْيَتُهُ وَقَبِيْلَتُهُ:

هُوَ (١٧) عَلِيُّ بنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بنِ مَهْدِيِّ بنِ عِمْرَانَ التَّنُوخِيِّ الإِشْبِيلِيِّ، وَفِي العُنْيَةِ: عَلِيُّ بنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بنِ مُحَمَّدٍ (١٨)، يُكْنَى أَبُو الحَسَنِ، وَيُعْرَفُ بِابْنِ الأَخْضَرِ.

أَمَّا التَّنُوخِيُّ فَهُوَ نَسَبُهُ إِلَى (تَنُوخَ)، وَهِيَ اسْمٌ لِعِدَّةِ قَبَائِلَ اجْتَمَعُوا قَدِيمًا فِي البَحْرَيْنِ، وَتَحَالَفُوا عَلَى المُوَازَرَةِ، وَالنُّصْرَةِ، فَسُمُّوا تَنُوخًا، وَنَزَلَتْ جَمَاعَةٌ مِنْهُمْ مَعْرَةَ النُّعْمَانِ (١٩)، وَقِيلَ: "تَنُوخٌ عَلَى ثَلَاثَةِ أَبْطُنٍ: بَطْنُ اسْمُهُ فَهْمٌ، وَهَمُّ هُوَلاءُ؛ وَبَطْنُ اسْمُهُ نِزَارٌ، وَهَمُّ لَوْتُ، لَيْسَ نِزَارٌ هُمْ بِوَالِدٍ وَلَا أُمَّ، وَلَكِنَّهُمْ مِنْ بَطُونِ قُضَاعَةَ كُلِّهَا.... وَبَطْنُ ثَالِثٌ يُقَالُ لَهُ الأَخْلَافُ، وَهَمُّ مِنْ جَمِيعِ قَبَائِلِ العَرَبِ كُلِّهَا" (٢٠)، وَهَذَا يَعْنِي أَنَّ جُمْهُورَ تَنُوخٍ مِنْ قُضَاعَةَ، وَأَنْصَمَ إِلَيْهِمْ أَخْلَاطٌ مِنَ العَرَبِ، وَقِيلَ: تَنُوخٌ حَيٌّ مِنَ اليَمَنِ (٢١).

والتَّنُوخُ الإِقَامَةُ، قَالَ فِي القَامُوسِ المُحِيطِ: "تَنَخَ بِالمَكَانِ تَنُوخًا: أَقَامَ، كَتَنَخَ، وَمِنْهُ: تَنُوخٌ: قَبِيلَةٌ؛ لِأَنَّهم اجْتَمَعُوا، فَأَقَامُوا فِي مَوَاضِعِهِمْ" (٢٢)، وَذَكَرَ فِي القَامُوسِ وَالتَّاجَ أَنَّ الجَوْهَرِيَّ قَدَّ وَهَمَ، وَجَعَلَهَا مِنْ (نُوخَ) (٢٣)، وَالَّذِي فِي الصَّحَاحِ: "أَنخَتُ الجَمَلَ

أبو الحسن بن الأخضر الإشبيلي وأراؤه في النحو واللغة

فاستنخ: أبركته فبرك" ثم قال: "وتنوخ حي من اليمن"^(٢٤)، وأرى أنه لا بأس في ذلك، فالعنى يَحْتَمِلُ ذَلِكَ، فَقَدْ ذَكَرَ كَثِيرٌ مِنْ أَهْلِ اللُّغَةِ أَنَّ النَّوْخَةَ الْإِقَامَةُ^(٢٥).

والإشبيلي نسبة إلى إشبيلية، مدينة كبيرة عظيمة في الأندلس، وهي قريبة من البحر، يُطَلُّ عَلَيْهَا جَبَلُ الشَّرْفِ، وَهُوَ جَبَلٌ كَثِيرُ الشَّجَرِ، وَالزَّيْتُونِ، وَسَائِرِ الْفَوَاكِهِ، وَكَانَتْ تُسَمَّى أَيْضًا حِمَصَ^(٢٦)، وَكَانَ حُكَّامُهَا بَنِي عَبَّادٍ.

أما ابن الأخضر فهو لقب لطائفة من العلماء في علوم مختلفة، وعاشوا في عصور مختلفة، منهم:

١- رزق الله بن محمد بن أبي الطيب، أبو سعد، المعروف بابن الأخضر، مات سنة تسع وستين وأربع مائة في بغداد^(٢٧).

٢- عبد العزيز بن محمود بن المبارك بن محمود، الحافظ، أبو محمد، ابن الأخضر الجنايدي الأصل، البغدادي، مات سنة إحدى عشرة وست مائة^(٢٨).

٣- علي بن محمد بن محمد بن يحيى بن شعيب بن حسن الشيباني، أبو الحسن الأباري، ابن الأخضر، تفرقه على مذهب أبي حنيفة ببغداد، ومات سنة ست وثمانين وأربع مائة^(٢٩).

ولم يشتر أحد ممن ترجم لأبي الحسن بن الأخضر إلى سبب هذا اللقب، كما لم يشتر أحد إلى مذهبه، والظاهر أن مذهبه مذهب أهل الأندلس، وهو مذهب الإمام مالك.

أَخْلَاقُهُ وَعِلْمُهُ:

أَشَارَتْ كُتُبُ التَّرَاجِمِ إِلَى أَنَّ ابْنَ الْأَخْضَرِ كَانَ وَرِعًا، وَقَدْ شَهِدَ لَهُ بِذَلِكَ تَلْمِيذُهُ الْقَاضِي عِيَاضُ بْنُ مُوسَى الْيَحْصِيْبِيِّ، فَذَكَرَ أَنَّهُ كَانَ مُتَصَاوِنًا فَاضِلًا دِينًا^(٣٠)، وَقِيلَ فِي وَصْفِهِ: "أَخَذَ عَنْهُ جَمَاعَةٌ مِنْ أَصْحَابِنَا، وَوَثِقُوهُ، وَأَثَنُوا عَلَيْهِ، وَوَصَفُوهُ بِالْمَعْرِفَةِ، وَالْيَقَظَةِ وَالذِّكَاةِ، وَالذِّينِ، وَالْفَضْلِ"^(٣١).

وَمَا يُؤَكِّدُ ثِقَةَ النَّاسِ بِهِ أَيْضًا كَثْرَةُ تَلَامِيذِهِ، وَقَدْ صَرَّحَتْ بِذَلِكَ كُتُبُ التَّرَاجِمِ، قَالَ الْقَاضِي عِيَاضُ: "أَخَذَ عَنْهُ النَّاسُ قَدِيمًا وَحَدِيثًا، وَسَمِعُوا مِنْهُ كُتُبَ الْأَدَابِ، وَضَبَطُوا عَلَيْهَا"^(٣٢).

أَمَّا عِلْمُهُ فَقَدْ أَشَارَتْ كُتُبُ التَّرَاجِمِ إِلَى أَنَّهُ كَانَ مِنْ أَهْلِ الْمَعْرِفَةِ بِاللُّغَةِ وَالْأَدَابِ، حَافِظًا لَهَا، مُقَدِّمًا فِي مَعْرِفَتِهَا وَإِنْقَائِهَا^(٣٣)، وَقَدْ يُشِيرُ إِلَى ذَلِكَ مَا أَخَذَهُ ابْنُ الْأَخْضَرِ عَنْ أُسْتَاذِهِ الْأَعْلَمِ الشُّتَمَرِيِّ، فَقَدْ أَشَارَ ابْنُ خَيْرٍ إِلَى أَنَّهُ دَرَسَ عَلَى يَدَيْهِ جُمْلَةً مِنْ كُتُبِ النَّحْوِ وَاللُّغَةِ وَالْأَدَبِ^(٣٤).

شُيُوخُهُ:

ذَكَرَتْ كُتُبُ التَّرَاجِمِ أَنَّ ابْنَ الْأَخْضَرِ أَخَذَ عَنْ ثَلَاثَةٍ مِنْ شُيُوخِ الْأَنْدَلُسِ، هُمْ:

١- الْأَعْلَمُ الشُّتَمَرِيُّ^(٣٥)، أَبُو الْحَجَّاجِ يُوسُفُ بْنُ سُلَيْمَانَ بْنِ عَيْسَى، إِمَامٌ نَحَاةِ الْأَنْدَلُسِ فِي زَمَانِهِ، لَهُ عِدَّةٌ كُتُبٌ فِي اللُّغَةِ وَالنَّحْوِ، مِنْهَا تَحْصِيلُ عَيْنِ الذَّهَبِ، وَشَرْحُ دِيَوَانَ الشُّعْرَاءِ السُّنِّيَّةِ، وَالنُّكْتُ فِي تَفْسِيرِ كِتَابِ سَيَبَوَيْهِ، وَغَيْرُهَا، مَاتَ سَنَةَ سِتِّ وَسَبْعِينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ فِي إِشْبِيلِيَّةِ.

قال القاضي عياض في ترجمة ابن الأخصر: "وكان أكثر أخذِه عن أبي الحجاج الأَعْلَم" (٣٦)، وذكر ابن خَيْر أنَّ ابن الأخصر قد حَدَّثَ عن الأَعْلَمِ بِكَثِيرٍ مِنْ كُتُبِ النَّحْوِ واللُّغَةِ، مِنْهَا كِتَابُ سَيَبَوِيهِ (٣٧)، وَالكَامِلُ لِأَبِي الْعَبَّاسِ مُحَمَّدِ بْنِ يَزِيدِ الْمُبَرِّدِ (٣٨)، وَالغَرِيبُ الْمُصَنَّفُ لِأَبِي عُبَيْدِ الْقَاسِمِ بْنِ سَلَامٍ (٣٩)، وَكِتَابُ الْأَلْفَاظِ لِيعْقُوبَ بْنِ السَّكِّتِ (٤٠)، وَكِتَابُ إِصْلَاحِ الْمَنْطِقِ لِابْنِ السَّكِّتِ أَيْضًا (٤١)، وَكِتَابُ أَدَبِ الْكَاتِبِ لِأَبِي مُحَمَّدٍ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُسْلِمِ بْنِ قُتَيْبَةَ (٤٢)، وَكِتَابُ اخْتِيَارِ فَصِيحِ الْكَلَامِ لِأَبِي الْعَبَّاسِ أَحْمَدَ بْنِ يَحْيَى الْمَعْرُوفِ بَثْعَلَبٍ (٤٣)، وَكِتَابُ الْأَمْثَالِ لِأَبِي عُبَيْدٍ (٤٤)، وَكِتَابُ أُبْنِيَّةِ كِتَابِ سَيَبَوِيهِ لِأَبِي بَكْرٍ الزُّبَيْدِيِّ (٤٥)، وَكِتَابُ حُنَّ الْعَامَّةِ لِأَبِي بَكْرٍ الزُّبَيْدِيِّ أَيْضًا (٤٦).

٢- أَبُو عَلِيٍّ الْحُسَيْنُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ الْغَسَّائِيِّ (٤٧)، رَئِيسُ الْمُحَدِّثِينَ بِقُرْطُبَةَ، لَهُ كِتَابُ تَقْيِيدِ الْمُهْمَلِ، مَاتَ سَنَةَ ثَمَانٍ وَتِسْعِينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ.

٣- الْمُضْعَبُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ سَعِيدِ بْنِ حَزْمِ الْفَارِسِيِّ (٤٨)، مِنْ أَهْلِ قُرْطُبَةَ، حَدَّثَ عَنْهُ ابْنُ الْأَخْصَرِ (٤٩) كِتَابَ مُحْتَصَرِ الْعَيْنِ لِأَبِي بَكْرٍ الزُّبَيْدِيِّ (٥٠).

تَلَامِيذُهُ:

لِابْنِ الْأَخْصَرِ تَلَامِيذٌ كَثِيرٌ، قَالَ الْقَاضِي عِيَاضٌ فِيهِ: "أَخَذَ عَنْهُ النَّاسُ قَدِيمًا وَحَدِيثًا، وَسَمِعُوا مِنْهُ الْآدَابَ، وَضَبَطُوا عَلَيْهِ" (٥١)، وَقَدْ اسْتَطَعَتْ حَصْرَ ثَلَاثَةِ وَثَلَاثِينَ تَلْمِيذًا أَخَذَ عَنْهُ، وَهَم:

١- أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ خَلْفِ الْأَنْصَارِيِّ، مِنْ أَهْلِ غَرْنَاطَةَ، وَهُوَ أَبُو جَعْفَرِ بْنِ الْبَادِشِ، وَهَذَا وَلَدُ النَّحْوِيِّ الْمَعْرُوفِ بِأَبِي الْحَسَنِ بْنِ الْبَادِشِ، وَقَدْ شَهَرَ أَبُو جَعْفَرٍ بِالْقِرَاءَاتِ، وَلَهُ كِتَابُ الْإِقْنَاعِ فِي الْقِرَاءَاتِ، مَاتَ سَنَةَ أَرْبَعِينَ وَحَمْسِمِائَةٍ (٥٢).

- ٢- أحمد بن علي بن أحمد بن يحيى بن أفلح بن رزقون بن سحنون بن مسلمة القيسي، تصدّر للقراء بالجزيرة الخضراء، وأخذ الناس عنه، وكان فقيهاً حافظاً مقرأً نحوياً مفسراً، مات سنة خمس وأربعين وخمس مائة^(٥٣).
- ٣- أحمد بن يوسف النحوي، أبو العباس^(٥٤).
- ٤- جعفر بن محمد بن يوسف بن سليمان بن عيسى، من أهل شتمرية الغرب، تولى القضاء، واستشهد بشتمرية سنة ست وأربعين وخمس مائة^(٥٥).
- ٥- حنون بن إسحاق بن حنون اليعمري الأبيدي، أبو الحسن^(٥٦).
- ٦- خليل بن إسماعيل بن خلف بن عبد الله السكوني، من أهل بلبة، كان فقيهاً، مشاوراً في الأحكام، حافظاً للفروع، ولي الصلاة والخطبة ببلده، وكان يقرأ القرآن، ويسمع الحديث، ويدرس الفقه والعربية، مات ببلبة سنة سبع وخمسين وخمس مائة^(٥٧).
- ٧- سعيد بن فتح بن عبد الرحمن بن عمر الأنصاري، ومات بقرطبة سنة خمس عشرة أو ست عشرة وخمس مائة^(٥٨).
- ٨- عبد الجليل بن عبد العزيز بن محمد الأموي، من أهل قرطبة، كان عارفاً بالقراءات، مشاركاً في الحديث، مات سنة ست وعشرين وخمس مائة^(٥٩).
- ٩- عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن بن عيسى، أبو القاسم الأموي الإشبيلي النحوي، المعروف بابن الرمك، كان أستاذاً في العربية مدققاً قائماً على كتاب سيبويه، قرأ عدة كتب على ابن الأخرس^(٦٠).
- ١٠- عبد الله بن محمد بن سارة البكري، مات سنة تسع عشرة وخمس مائة^(٦١).

أبو الحسن بن الأخضر الإشبيلي وأراؤه في النحو واللغة

١١- عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ قَاسِمِ بْنِ عِمْرَانَ الصَّدِيقِيِّ، مَاتَ سَنَةَ إِحْدَى وَسِتِّينَ وَخَمْسِمِائَةَ (٦٢).

١٢- عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ يَحْيَى بْنِ الْحَسَنِ بْنِ مُحَمَّدِ الْقُرَشِيِّ الْأَمْوِيِّ، مِنْ أَهْلِ إِشْبِيلِيَّةَ، لَهُ كِتَابٌ فِي الْجَمْعِ بَيْنَ الصَّحِيحَيْنِ (٦٣).

١٣- عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ سَلَمَةَ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ سَلَمَةَ الْأَمْوِيِّ، مَاتَ سَنَةَ أَرْبَعِينَ وَخَمْسِمِائَةَ (٦٤).

١٤- عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ هِشَامِ بْنِ سَعْدِ الْقَيْسِيِّ، وَيُعرفُ بِأَبْنِ الطَّلَاءِ، مِنْ أَهْلِ شَلْبِ (٦٥).

١٥- عَبْدُ الْوَهَّابِ بْنُ الْمُعْتَمِدِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبَّادِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ عَبَّادِ اللَّخْمِيِّ، مِنْ أَهْلِ إِشْبِيلِيَّةَ، وَهُوَ وَلَدُ صَاحِبِ إِشْبِيلِيَّةَ الْمُعْتَمِدِ بْنِ عَبَّادٍ، مَاتَ سَنَةَ عِشْرِينَ وَخَمْسِمِائَةَ (٦٦).

١٦- عَلِيُّ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَحْمَدَ الْقُرَشِيِّ الزُّهْرِيِّ، مِنْ أَهْلِ إِشْبِيلِيَّةَ (٦٧).

١٧- عَلِيُّ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِيِّ اللُّوَاتِيِّ، أَبُو الْحَسَنِ، مِنْ أَهْلِ فَاسَ، مَاتَ سَنَةَ ثَلَاثِ وَسَبْعِينَ وَخَمْسِمِائَةَ (٦٨).

١٨- عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ ثَابِتِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْأَنْصَارِيِّ، الْحَزْرَجِيُّ، مِنْ وَلَدِ عَبَّادَةَ بْنِ الصَّامِتِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، مِنْ أَهْلِ غَرْنَاطَةَ، مَاتَ بِغَرْنَاطَةَ سَنَةَ تِسْعِ وَثَلَاثِينَ وَخَمْسِمِائَةَ (٦٩).

- ١٩- عَيْبُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ خَلْفِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ الْأَنْصَارِيِّ، لَهُ كِتَابُ رِيِّ الظُّمَّانِ فِي تَفْسِيرِ الْقُرْآنِ، وَهُوَ فِي عِدَّةِ أَسْفَارٍ، وَكِتَابُ الْإِمْعَانِ فِي شَرْحِ مُصَنَّفِ النَّسَائِيِّ، مَاتَ بِبَلَنْسِيَّةَ سَنَةَ سَبْعٍ وَسِتِّينَ وَخَمْسِمِائَةَ (٧٠).
- ٢٠- عَمْرُو بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ حَجَّاجِ اللَّخْوِيِّ، مِنْ أَهْلِ إِشْبِيلِيَّةَ، وَمَاتَ سَنَةَ أَرْبَعٍ وَسِتِّينَ وَخَمْسِمِائَةَ (٧١).
- ٢١- عَمْرُو بْنُ زَكَرِيَّا بْنِ بَطَّالِ الْبُرْهَانِيِّ، مِنْ أَهْلِ لَبْلَةَ، قُتِلَ سَنَةَ تِسْعٍ وَأَرْبَعِينَ وَخَمْسِمِائَةَ (٧٢).
- ٢٢- الْقَاضِي عِيَاضُ بْنُ مُوسَى بْنِ عِيَاضِ الْيَحْصُبِيِّ، ذَكَرَ ابْنَ الْأَخْضَرِ فِي شُيُوخِهِ (٧٣)، مَاتَ سَنَةَ أَرْبَعٍ وَأَرْبَعِينَ وَخَمْسِمِائَةَ (٧٤)، وَصَرَّحَ بِسَمَاعِهِ عَنْهُ فِي كُتُبِهِ.
- ٢٣- مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مُوسَى الْأَنْصَارِيِّ الرَّاهِدِيِّ، مِنْ أَهْلِ إِشْبِيلِيَّةَ، يُعْرَفُ بِابْنِ الْمَجَاهِدِ؛ لِأَنَّ أَبَاهُ أَحْمَدَ كَانَ كَثِيرَ الْجِهَادِ، وَمَاتَ سَنَةَ أَرْبَعٍ وَسَبْعِينَ وَخَمْسِمِائَةَ (٧٥).
- ٢٤- مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ شَابِّ الْأُمَوِيِّ، يُعْرَفُ بِالْبَزْلِيَانِيِّ (٧٦).
- ٢٥- مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ مُحَمَّدِ الْعَبْدَرِيِّ، أَبُو بَكْرٍ، الْمَعْرُوفُ بِابْنِ سُرْنَبَاقٍ مِنْ أَهْلِ بَلَنْسِيَّةَ (٧٧).
- ٢٦- مُحَمَّدُ بْنُ سُلَيْمَانَ الْحَجَرِيِّ، الْأُسْتَاذُ الْإِشْبِيلِيُّ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْحَرَّازِ (٧٨).
- ٢٧- مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ خَلِيلِ الْقَيْسِيِّ، وَمَاتَ سَنَةَ سَبْعِينَ وَخَمْسِمِائَةَ (٧٩).

٢٨- مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ يَحْيَى بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ فَرَجِ بْنِ الْجَدِّ الْفِهْرِيِّ، أَبُو بَكْرٍ، الْحَافِظُ الْجَلِيلُ، جَلِيلُ إِشْبِيلِيَّةَ، وَرَعِيمٌ وَقْتَهُ فِي الْحِفْظِ، لَيْلِيُّ الْأَصْلِ، إِشْبِيلِيٌّ، أَخَذَ عَنِ ابْنِ الْأَخْصَرِ كِتَابَ سَبْيُوَيْهِ، قَالَ فِي الْبُغْيَةِ: "وَكَانَ شَيْخُهُ ابْنُ الْأَخْصَرِ يَصِفُهُ بِالتَّقَدُّمِ فِي عِلْمِ الْعَرَبِيَّةِ، وَيَقُولُ: لَوْ أَدْرَكَ الْأَعْلَمُ لَفَرِحَ بِهِ، وَأَقْرَّ لَهُ" (٨٠)، وَمَاتَ بِإِشْبِيلِيَّةَ سَنَةَ سِتِّ وَثَمَانِينَ وَخَمْسِمِائَةَ (٨١).

٢٩- مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ الشَّنْتَرِيِّ، مِنْ شَنْتَرِينَ، وَسَكَنَ إِشْبِيلِيَّةَ، وَيُعرفُ بِابْنِ السَّرَاحِ، رَحَلَ إِلَى الْمَشْرِقِ، وَنَزَلَ مِصْرَ، وَأَقْرَأَ بِهَا، وَحَدَّثَ، وَانْتَقَلَ إِلَى الْيَمَنِ، وَلَهُ عِدَّةُ كُتُبٍ، مِنْهَا كِتَابُ تَنْبِيهِ الْأَلْبَابِ عَلَى فِضَائِلِ الْإِعْرَابِ، وَتَلْقِيحِ الْأَلْبَابِ فِي عَوَامِلِ الْإِعْرَابِ، وَلَهُ كِتَابٌ فِي الْعَرُوضِ، وَاخْتَصَرَ كِتَابَ الْعُمْدَةِ لِابْنِ رَشِيْقٍ، وَمَاتَ بِمِصْرَ سَنَةَ خَمْسٍ وَأَرْبَعِينَ وَخَمْسِمِائَةَ (٨٢).

٣٠- مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُعَاذِ اللَّخْمِيِّ، مِنْ أَهْلِ إِشْبِيلِيَّةَ، يُعرفُ بِالْمَلَنْقِيِّ، وَلَهُ كِتَابٌ فِي الْقِرَاءَاتِ سَمَّاهُ (الإيماء إلى مذاهب السبعة القراء)، مَاتَ بِفَاسَ سَنَةَ ثَلَاثٍ وَخَمْسِينَ وَخَمْسِمِائَةَ (٨٣).

٣١- مُحَمَّدُ بْنُ مَسْعُودِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودِ الْحُشْنِيِّ النَّحْوِيِّ، مِنْ أَهْلِ جِيَّانَ، يُعرفُ بِابْنِ أَبِي رُكْبٍ، شَرَحَ كِتَابَ سَبْيُوَيْهِ، وَلَمْ يُكْمَلْهُ، وَأَلَّفَ فِي الْعَرُوضِ، مَاتَ بِعَرْنَاطَةَ سَنَةَ أَرْبَعٍ وَأَرْبَعِينَ وَخَمْسِمِائَةَ (٨٤).

٣٢- مُحَمَّدُ بْنُ يُوسُفَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ التَّمِيمِيِّ الْمَازِنِيِّ، مِنْ أَهْلِ سَرَ قَسْطَةَ، لَهُ الْمَقَامَاتُ اللَّزُومِيَّاتُ، مَاتَ بِقُرْطُبَةَ سَنَةَ ثَمَانٍ وَثَلَاثِينَ وَخَمْسِمِائَةَ (٨٥).

٣٣- يَحْيَى بْنُ مُحَمَّدٍ، الْمَدْعُوُّ بِشَرَفِ الدَّوْلَةِ (٨٦).

آثاره:

نَقَلَ الْقَاضِي عِيَاضُ بْنُ مُوسَى الْيَحْصِي، أَنَّ ابْنَ الْأَخْضَرِ أَجَارَ لَهُ جَمِيعَ تَأْلِيفِهِ، وَذَكَرَ مِنْهَا اثْنَيْنِ^(٨٧)، وَأَشَارَ إِلَى غَيْرِهِمَا، وَلَمْ يَأْتِ ذِكْرُ لِمَصْنُفَاتِ ابْنِ الْأَخْضَرِ إِلَّا عِنْدَ الْقَاضِي عِيَاضِ بْنِ مُوسَى، وَالْكِتَابَانِ اللَّذَانِ صَرَّحَ بِهِمَا، هُمَا:

الأوّل: شَرْحُ الْحَمَاسَةِ.

والثاني: شَرْحُ شِعْرِ حَبِيبٍ.

وَالظَّاهِرُ مِنْ كَلَامِ الْقَاضِي عِيَاضٍ أَنَّ لَهُ غَيْرَهُمَا.

وفاته:

اتَّفَقَتْ كُتُبُ التَّرَاجِمِ عَلَى سَنَةِ وَفَاةِ ابْنِ الْأَخْضَرِ، وَنَقَلَ الْقَاضِي عِيَاضُ أَنَّ وَفَاةَ كَانَتْ بِإِشْبِيلِيَّةِ لَيْلَةَ الْحَمِيسِ التَّاسِعِ مِنْ رَجَبِ سَنَةِ أَرْبَعِ عَشْرَةَ وَخَمْسِمِائَةَ^(٨٨) رَحِمَهُ اللَّهُ.

الفصل الثاني

آراؤه واختياراته

ذَكَرَ الْقَاضِي عِيَاضُ فِي تَرْجَمَتِهِ أَنَّ لَابْنَ الْأَخْضَرِ كِتَابَيْنِ، وَفِهِمَ مِنْ كَلَامِهِ أَنَّ لَهُ غَيْرَهُمَا، لَكِنَّهُ -لِلْأَسْفِ- لَمْ يُعْتَرِ عَلَى كِتَابٍ مِنْهَا، فَغَابَ عَنَّا جُهِدُهُ، وَلَمْ يَبْقَ لَنَا مِنْ أَثَرِهِ سِوَى مَجْمُوعَةٍ مِنَ الْآرَاءِ الَّتِي نَقَلَهَا عَنْهُ تَلَامِيذُهُ، وَهِيَ آرَاءٌ مَبْثُوثَةٌ فِي كُتُبِ ابْنِ هِشَامِ اللَّخْمِيِّ، وَأَبِي حَيَّانَ، وَغَيْرِهِمَا، وَهَذِهِ الْآرَاءُ هِيَ:

أولاً: في النُّحُوِّ

• تَرْكِيْبُ (لَمَّا) الظَّرْفِيَّةِ

نَسَبَ ابْنُ هِشَامٍ اللَّخْمِيُّ إِلَى أَبِي الْحَسَنِ بْنِ الْأَخْضَرِ الْقَوْلَ إِنَّ (لَمَّا) الظَّرْفِيَّةَ أَصْلُهَا (لَمْ)، ثُمَّ زِيدَتْ عَلَيْهَا الْأَلْفُ^(٨٩)، وَهَذَا رَأْيٌ لَمْ يَسْبِقْهُ أَحَدٌ إِلَيْهِ، فَلَمْ أَحِدْ أَحَدًا قَبْلَهُ مِنَ النُّحَاةِ قَالَ بِذَلِكَ، وَهُوَ رَأْيٌ يَحْتَاجُ إِلَى تَفْصِيلٍ، وَلَمْ يَذْكُرْ ابْنُ هِشَامٍ شَيْئًا فِي تَفْصِيلِهِ.

وَأَرَى أَنَّ مِنَ الْعَلَطِ فِي حَقِّ ابْنِ الْأَخْضَرِ أَنْ يُقَالَ: إِنَّهُ قَصَدَ أَنَّ هَذِهِ هِيَ (لَمْ) الْجَازِمَةُ زِيدَتْ عَلَيْهَا الْأَلْفُ، وَمَذْهَبُ كَثِيرٍ مِنَ النُّحَاةِ - كَمَا سَيَأْتِي - أَنَّهَا (لَمْ) الْجَازِمَةُ، وَالْعَلَطُ وَاضِحٌ، فَإِنَّ ابْنَ الْأَخْضَرِ الْعَالِمَ الْمَشْهُورَ بِعِلْمِهِ فِي زَمَانِهِ لَا يَغِيبُ عَنْهُ أَنَّ الْمِيمَ فِي (لَمَّا) مُشَدَّدَةٌ؛ وَلِذَلِكَ أَرَى أَنَّ الْمَقْصُودَ بِذَلِكَ هُوَ (لَمْ) بِالتَّشْدِيدِ.

وَيَبْدُو لِي أَنَّ ابْنَ الْأَخْضَرِ أَرَادَ أَنْ يَرِبَطَ بَيْنَ الدَّلَالَةِ الْمُعْجَمِيَّةِ وَالْوِظْفِيَّةِ الَّتِي تُؤَدِّيهَا هَذِهِ الْأَدَاةُ، فَإِنَّ (لَمَّا) إِذَا وَلِيَهَا الْمَاضِي فِي قَوْلِ أَبِي عَلِيٍّ الْفَارِسِيِّ - كَمَا سَيَأْتِي - ظَرْفٌ اسْمِيٌّ، قَالَ فِي الْإِيضَاحِ: "فَصَارَ بِمَنْزِلَةِ ظَرْفٍ مِنَ الزَّمَانِ، كَأَنَّكَ قُلْتَ: حِينَ جِئْتَ جِئْتُ"^(٩٠)، فَهِيَ اسْمٌ ظَرْفِيٌّ يَدُلُّ عَلَى الْحِينِ، وَتَتَّفَقُ هَذِهِ الْوِظْفِيَّةُ وَالِدَّلَالَةُ النَّحْوِيَّةُ مَعَ الدَّلَالَةِ الْمُعْجَمِيَّةِ، فَالظَّاهِرُ مِنْ كَلَامِ أَصْحَابِ اللُّغَةِ أَنَّ اللَّمَّ هُوَ الدَّهْرُ وَالْحِينُ، قَالَ فِي الصَّحَاحِ: "وَيُقَالُ أَيضًا: فَلَانُ يُزَوِّرُنَا لِمَا، أَي: فِي الْأَحْيَانِ"^(٩١)، وَقَالَ الزَّيْدِيُّ: "وَإِنَّمَا الْإِمْلَامُ فِي اللُّغَةِ يُوجِبُ أَنَّكَ تَأْتِي فِي الْوَقْتِ وَلَا تُقِيمُ عَلَى الشَّيْءِ فَهَذَا مَعْنَى اللَّمِّ وَصَوَّبَهُ الْأَزْهَرِيُّ، قَالَ: وَيَدُلُّ لَهُ قَوْلُ الْعَرَبِ: مَا يُزَوِّرُنَا إِلَّا لِمَا، أَي: أَحْيَانًا عَلَى غَيْرِ مُوَاطَبَةٍ"^(٩٢)، فَالظَّاهِرُ أَنَّ (لَمْ) فِي قَوْلِ ابْنِ الْأَخْضَرِ هُوَ الْحِينُ، وَهُوَ اسْمٌ.

وَيُؤَيِّدُ هَذَا الْوَجْهَ الدَّلَالِي مَا ذَكَرَهُ السُّهَيْلِيُّ فِي تَتَائِجِ الْفِكْرِ، حَيْثُ كَانَ رَأْيُهُ مُوَافِقًا

لِرَأْيِ ابْنِ الْأَخْضَرِ، فَفَهُوَ يُصَرِّحُ بِوُجُودِ عِلَاقَةٍ بَيْنَ وَطَيْفَتَيْهَا النَّحْوِيَّةِ وَالِدَّلَالَةِ الْمُعْجَمِيَّةِ، قَالَ فِي كِتَابِهِ: "وَقَدْ زَعَمَ الْفَارِسِيُّ أَنَّهَا مُرَكَّبَةٌ مِنْ (لَمْ) وَ(مَا)، وَمَا أُدْرِي مَا وَجْهَ قَوْلِهِ، وَهِيَ عِنْدِي مِنَ الْحُرُوفِ الَّتِي فِي لَفْظِهَا شَبَهُ مِنَ الْاِشْتِقَاقِ، وَإِشَارَةٌ إِلَى مَادَّةٍ هِيَ مَأْخُودَةٌ مِنْهَا" ثُمَّ قَالَ: "لَا تَنَكُّ تَقُولُ: (لَمْتُ الشَّيْءَ لَمًّا): إِذَا صَمَّمْتَ بَعْضَهُ إِلَى بَعْضٍ، وَهَذَا نَحْوُ مِنَ الْمَعْنَى الَّذِي سَبَقَتْ إِلَيْهِ (لَمًّا)؛ لِأَنَّهُ رُبَطٌ فِعْلٌ بِفِعْلٍ عَلَى جِهَةِ التَّسْبِيبِ أَوْ التَّعْقِيبِ" (٩٣)

وَيَذْهَبُ جُمْهُورُ النُّحَاةِ مِنَ الْبَصْرِيِّينَ وَالْكُوفِيِّينَ إِلَى أَنَّ (لَمًّا) الظَّرْفِيَّةَ مُرَكَّبَةٌ مِنْ (لَمْ) الْجَازِمَةِ، وَ(مَا) (٩٤)، ثُمَّ إِنَّهُمْ بَعْدَ ذَلِكَ يَخْتَلِفُونَ فِي (لَمًّا) بَيْنَ الْحَرْفِيَّةِ وَالْاِسْمِيَّةِ، وَفِي (مَا) بَيْنَ الزِّيَادَةِ وَعَدَمِهَا.

وَالْغَرِيبُ عِنْدَ النُّحَاةِ أَنَّهُمْ تَحَدَّثُوا عَنْ (لَمًّا) الْحِينِيَّةِ أَوْ الظَّرْفِيَّةِ عِنْدَ حَدِيثِهِمْ عَنْ (لَمْ)، وَ(لَمًّا) الْجَازِمَتَيْنِ، وَلَمْ أَحَدٌ أَحَدًا مِنَ الْمُتَقَدِّمِينَ فَصَلَ الْحَدِيثَ فِي (لَمًّا) الظَّرْفِيَّةِ، وَوَجَدْتُ ذَلِكَ عِنْدَ الْمُتَأَخِّرِينَ، وَمِنْهُمْ الرَّضِيُّ، فَقَدْ تَحَدَّثَ عَنْهَا فِي بَابِ الظَّرُوفِ (٩٥)، وَهُوَ مِنْ بَابِ الزِّيَادَةِ عَلَى كَافِيَةِ ابْنِ الْحَاجِبِ، فَلَمْ يَتَحَدَّثْ ابْنُ الْحَاجِبِ عَنْ (لَمًّا) الظَّرْفِيَّةِ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ، وَكَأَنَّ الرَّضِيَّ يُرِيدُ أَنْ يَقُولَ لَنَا: إِنَّ (لَمًّا) الظَّرْفِيَّةَ تَخْتَلِفُ عَنِ الْجَازِمَةِ، وَهَذَا رَأْيُ ابْنِ الدَّهَّانِ، فَقَدْ نَقَلَ ابْنُ الْجَزْرِيِّ عَنْ شَيْخِهِ ابْنِ الدَّهَّانِ ذَلِكَ، قَالَ: "قَالَ شَيْخُنَا: وَعِنْدِي أَنَّ (لَمًّا) الظَّرْفِيَّةَ غَيْرُ الْحَرْفِيَّةِ" (٩٦).

وَالظَّاهِرُ عِنْدِي أَنَّ هَذَا رَأْيُ ابْنِ الْأَخْضَرِ، فَإِنَّ رَأْيَهُ فِي تَرْكِيبِهَا مِنْ (لَمْ) وَزَيْدَ عَلَيْهَا الْأَلْفُ يَدُلُّ عَلَى أَنَّ (لَمًّا) الظَّرْفِيَّةَ تَخْتَلِفُ فِي تَرْكِيبِهَا عَنْ (لَمًّا) الْجَازِمَةِ.

وَالْغَرِيبُ أَيْضًا أَنَّ مَنْ ذَهَبَ إِلَى اسْمِيَّتِهَا اتَّفَقَ فِي تَرْكِيبِهَا مَعَ مَنْ قَالَ بِالْحَرْفِيَّةِ، أَمَّا مَنْ قَالَ بِالْحَرْفِيَّةِ فَهُوَ سَبِيحُهُ، قَالَ: "وَمَا فِي (لَمًّا) مُغْيِرَةٌ لَهَا عَنْ حَالِ (لَمْ) كَمَا غَيَّرْتُ (لَوْ) إِذَا

قُلْتُ: (لَوْ مَا) وَنَحْوِهَا" (٩٧)، وَأَخَذَ النُّحَاةَ بِهَذِهِ الْعِبَارَةِ، وَهِيَ فِي تَرْكِيْبِ (لَمَّا) الْجَازِمَةِ، فَتَبِعَهُ جَمَاعَةٌ مِنَ النُّحَاةِ، مِنْهُمْ ابْنُ مَالِكٍ (٩٨)، وَابْنُ أَبِي الرَّبِيعِ (٩٩).

وَيَنْبَغِي أَنْ يُذَكَّرَ هُنَا أَنَّ سَبِيُوِيَهُ تَحَدَّثَ عَنْ (لَمَّا) الظَّرْفِيَّةِ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ مِنْ كِتَابِهِ، وَلَمْ يُبَيِّنْ فِيهِ تَرْكِيْبَهَا، وَإِنَّمَا ذَكَرَ مَعْنَاهَا، فَقَالَ: "وَأَمَّا (لَمَّا) فَهِيَ لِلأَمْرِ الَّذِي قَدْ وَقَعَ لَوْ قَوَعٍ غَيْرِهِ، وَإِنَّمَا تَجِيءُ بِمَنْزِلَةِ (لَوْ) لِمَا ذَكَرْنَا، فَإِنَّمَا هُمَا لَا يَبْتَدَأُ وَجَوَابٌ" (١٠٠).

وَأَمَّا مَنْ قَالَ بِاسْمِيَّتِهَا فَهُوَ ابْنُ السَّرَاجِ (١٠١)، وَالْفَارِسِيُّ فِي الْإِبْصَاحِ، قَالَ: "وَإِنَّمَا هِيَ (لَمْ) دَخَلَتْ عَلَيْهَا (مَا)، فَتَغَيَّرَتْ بِدُخُولِ (مَا) عَلَيْهَا عَنْ حَالِ (لَمْ) فَوْقَ بَعْدَهَا مِثَالُ الْمَاضِي فِي قَوْلِكَ: (لَمَّا جِئْتَ جِئْتُ) فَصَارَ بِمَنْزِلَةِ ظَرْفٍ مِنَ الزَّمَانِ، كَأَنَّكَ قُلْتَ: (حِينَ جِئْتَ جِئْتُ)" (١٠٢)، وَتَبِعَهَا جَمَاعَةٌ مِنَ النُّحَاةِ، مِنْهُمْ الْجُرْجَانِيُّ فِي الْمُقْتَصِدِ (١٠٣)، وَابْنُ الدَّهَانَ (١٠٤)، وَالبَاقِي (١٠٥).

وَيَبْدُو لي أَنَّ ابْنَ الأَخْضَرِ قَدْ تَابَعَ فِي رَأْيِهِ أَبَا عَلِيٍّ الْفَارِسِيَّ، فَأَخَذَ بِاسْمِيَّةِ (لَمَّا)، وَخَالَفَهُ فِي تَرْكِيْبِهَا، وَأَرَى أَنَّ لَابْنَ الأَخْضَرِ فِي ذَلِكَ وَجْهًا، فَهُوَ يَرَى أَنَّ (لَمَّا) الْحِينِيَّةَ تَخْتَلِفُ عَنْ الْجَازِمَةِ، فَلَا بُدَّ أَنَّهَا تَخْتَلِفُ عَنْهَا فِي تَرْكِيْبِهَا، ثُمَّ إِنَّ (لَمَّا) الْجَازِمَةَ رُكِّبَ فِيهَا الْحَرْفُ مَعَ الْحَرْفِ، وَالأَصْلُ فِي الْحَرْفِ إِذَا رُكِّبَ مَعَ الْحَرْفِ أَنْ يُشَكَّلَ حَرْفًا، لَا اسْمًا، فَالْمُرْكَبَاتُ مِنْ حَرْفَيْنِ حُكْمَ بِحَرْفِيَّتِهَا، وَذَلِكَ مِثْلُ: (لَوْ لَا)، وَ(لَوْ مَا)، وَ(هَلَا)، وَ(أَلَا) وَغَيْرِهَا، فَإِذَا كَانَتْ (لَمَّا) اسْمًا ظَرْفًا فَالأَصْلُ أَنْ لَا يَكُونَ تَرْكِيْبُهُ مِنْ حَرْفَيْنِ، وَلِذَلِكَ ذَهَبَ ابْنُ الأَخْضَرِ إِلَى تَرْكِيْبِهَا مِنْ (لَمْ) وَالأَلْفِ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ.

وَقَدْ ذَكَرَ النُّحَاةَ رَأْيًا آخَرَ فِي تَرْكِيْبِ (لَمَّا)، وَهُوَ أَنَّهَا بَسِيْطَةٌ، وَلَمْ يَنْسِبِ النُّحَاةَ هَذَا الرَّأْيَ إِلَى أَحَدٍ (١٠٦).

أما الخلافُ في مسألة زيادة (ما) أو عدمها فابنُ الأَخْصَرِ خَرَجَ مِنْ هَذَا الْخِلَافِ؛
لأنَّهُ لَا يَرَى أَنَّهَا مُرَكَّبَةٌ مِنْ (لَمْ) وَ(مَا)، وَقَدْ نُسِبَتْ زِيَادَةُ (مَا) إِلَى الْكُوفِيِّينَ^(١٠٧)، وَصَرَّحَ
بِأَنَّهَا زَائِدَةٌ ابْنُ شُقَيْرٍ فِي الْجُمْلِ^(١٠٨)، وَالثَّانِيْنِي^(١٠٩)، وَابْنُ بَرَهَانَ^(١١٠)،
وَالْبَعَوِيُّ^(١١١)، وَالْبَيْضَاوِيُّ^(١١٢)، وَابْنُ يَعِيشَ^(١١٣)، وَالْوَاسِطِيُّ الصَّرِيرِيُّ^(١١٤)، وَقَدْ
نُسِبَ إِلَى سَبِيئِهِ الْقَوْلُ بِأَنَّ (مَا) لَيْسَتْ زَائِدَةٌ^(١١٥)، وَيُمْكِنُ أَنْ يُفْهَمَ هَذَا مِنْ قَوْلِهِ:
"وَ(مَا) فِي (لَمَّا) مُعَيَّرَةٌ لَهَا عَنْ حَالِ (لَمْ)"، فَهِيَ قَدْ جَاءَتْ لِمَعْنَى جَدِيدٍ.

• الاستثناءُ بـ(حاشا)، و(خلا)، و(عدا)

نَقَلَ ابْنُ هِشَامٍ اللَّخْمِيُّ قَوْلَ ابْنِ الْأَخْصَرِ فِي بَابِ الْأِسْتِثْنَاءِ بـ(حاشا)، و(خلا)،
وَ(عَدَا)، قَالَ: "وَقَالَ الْأُسْتَاذُ أَبُو الْحَسَنِ بْنُ الْأَخْصَرِ رَحِمَهُ اللَّهُ: (حَاشَا) أَكْثَرُ حَرْفًا مِنْهَا
فِعْلًا، وَأَمَّا (خَلَا) فَأَكْثَرُ فِعْلًا مِنْهَا حَرْفًا، وَأَمَّا (عَدَا) فَهِيَ عِنْدَ أَهْلِ الْبَصْرَةِ أَبَدًا فِعْلٌ، وَقَدْ
حُكِيَ فِيهَا عَنْ أَهْلِ الْكُوفَةِ الْحَرْفِيَّةِ، وَهُوَ قَلِيلٌ، فَإِذَا حَفِضْتَ بـ(حَاشَا)، و(خَلَا)،
وَنَحَوِيهِمَا فَهِيَ حُرُوفٌ حَفِضٌ فِيهَا مَعْنَى الْأِسْتِثْنَاءِ، وَهِيَ وَمَا عَمِلَتْ فِيهِ فِي مَوْضِعِ نَصْبٍ
بِالْأِسْتِثْنَاءِ، إِلَّا أَنَّهَا خَافِضَةٌ فَاتَّرَتْ فِي اللَّفْظِ، وَلَمْ يَكُنْ ذَلِكَ إِلَّا لِأَنَّهَا غَيْرُ عَامِلَةٍ، وَإِنَّمَا هِيَ
مُسَلِّطَةٌ لِلْعَامِلِ بِمَنْزِلَةِ حَرْفِ الْعَطْفِ، فَإِذَا نَصَبْتَ فِيهَا أفعالَ فِيهَا مَعْنَى الْأِسْتِثْنَاءِ، وَفِيهَا
ضَمِيرٌ فَاعِلٍ، وَمَا بَعْدَهَا مَفْعُولٌ جِهًا، وَالْفِعْلُ وَمَا عَمِلَ فِيهِ فِي مَوْضِعِ نَصْبٍ بِالْأِسْتِثْنَاءِ،
وَلَا تُثَنَّى الصَّمَائِرُ الَّتِي فِيهَا، وَلَا تُجْمَعُ، لِأَنَّكَ إِذَا قُلْتَ: (جَاءَ فِي الْقَوْمِ حَاشَا زَيْدًا)، إِنَّمَا
مَعْنَاهُ: جَاوَزَ بَعْضُهُمْ زَيْدًا، وَالْبَعْضُ لَا يُثَنَّى، وَلَا يُجْمَعُ؛ لِأَنَّهُ عَدَدٌ^(١١٦).

وقد تضمن هذا النص عدة أفكار تبناها ابن الأخصر، هي:

أولاً: حقيقة الأدوات: (حاشا)، و(حالا)، و(عدا).

يرى ابن الأخصر أن هذه الأدوات يمكن أن تكون فعلاً، فتنصب ما بعدها، ويمكن أن تكون حرفاً، فتجر ما بعدها، وهو بهذا الرأي يتابع المبرد في (حاشا)، والأخفش في (عدا)، أما (حالا) فالظاهر أنه لا خلاف فيها.

أما (حاشا) فقد ذهب المبرد إلى اشتراك هذه الأداة بين الفعلية والحرفية^(١١٧)، وقد استدلل على ذلك بوزود النصب والجر بعدها، فمن النصب قول بعضهم: (اللهم اغفر لي ولئن سمع حاشا الشيطان وابن الأصبح)^(١١٨)، ومن الجر قول الشاعر:

حاشا أبي ثوبان إن به ضناً عن الملحة والشتم^(١١٩)

وخالف المبرد في هذا رأي سيوييه، إذ يرى أن (حاشا) حرف جر، قال في كتابه: "وأما (حاشا) فليس باسم، ولكنه حرف يجز ما بعده كما تجر (حتى) ما بعدها، وفيه معنى الاستثناء"^(١٢٠)، وتابع سيوييه أكثر البصريين^(١٢١).

واحتج بعضهم لمذهبه بأنها لو كانت فعلاً لوجب دخول نون الوفاية عليها، فتقول: (حاشاني)، فلما قالوا: (حاشاي) من غير نون دل على أنها حرف^(١٢٢)، وأما لو كانت كذلك لوجب أن تكون صلة لـ(ما)، فنقول: (ما حاشا)، فلما لم يقولوا ذلك دل على أنها حرف^(١٢٣).

يلاحظ أن ابن الأخصر قد أخذ برأي المبرد، وترك المشهور من آراء النحاة، فقوله: "حاشا" أكثر حرفاً منها فعلاً) ليس فيه إنكار للفعلية، وإن كان ورود ذلك أقل من

وُرُودِ الْحَرْفِيَّةِ، وفي هذا الرَّأْيِ أَخَذُ بِالسَّاعِ الْقَلِيلِ الْوَارِدِ عَنِ الْعَرَبِ.

والظَّاهِرُ أَنَّ ابْنَ الْأَخْضَرِ بَصْرِيٌّ الْمَنْهَجُ، فهذا الرَّأْيُ لِعَلَمٍ مِنْ أَعْلَامِ أَهْلِ الْبَصْرَةِ، وَإِنْ لَمْ يَكُنْ ذَلِكَ رَأْيَ جُمْهُورِهِمْ، وَيَبْدُو أَنَّهُ لَمْ يَلْتَفِتْ إِلَى رَأْيَيْنِ آخَرَيْنِ كُوفِيِّينَ فِي (حَاشَا)، فَقَدْ ذَهَبَ الْكُوفِيُّونَ إِلَى أَنَّهَا فِعْلٌ نَاصِبٌ لِلْأَسْمِ بَعْدَهَا^(١٢٤)، وَلَمْ يُجِيزُوا الْحَرْفِيَّةَ، وَيَرَى الْفَرَاءُ إِلَى أَنَّهَا فِعْلٌ لَيْسَ لَهُ فَاعِلٌ، وَلَكِنَّهَا اسْتَعْمَلَتْ اسْتِعْمَالَ الْأَدْوَاتِ^(١٢٥)، وَأَصْلُهُ عِنْدَهُ: (حَاشَى لِرَيْدٍ) عَلَى تَعَلُّقِ اللَّامِ بِالْفِعْلِ، فَحَذَفَتْ لِكَثْرَةِ اسْتِعْمَالِ، وَبَقِيَ عَمَلُهَا إِذَا خَفِضَ مَا بَعْدَهَا.

وَقَدْ أَجَازَ ابْنُ الْأَخْضَرِ فِي (خَلَا) أَنْ يَكُونَ فِعْلاً وَحَرْفًا، وَالْفِعْلِيَّةُ فِيهِ أَكْثَرُ مِنَ الْحَرْفِيَّةِ، وَهَذَا رَأْيُ النُّحَاةِ فِيهِ، وَلَمْ يُخْرَجْ عَنْ ذَلِكَ أَحَدٌ مِنْهُمْ، وَقَدْ نُقِلَ عَنْ سَبِيئِيهِ أَنَّهُ لَمْ يَرَوْا الْجَرَّ بِ(خَلَا)^(١٢٦)، وَهُوَ غَيْرُ صَحِيحٍ، فَقَدْ ذَكَرَ فِي كِتَابِهِ النَّصْبَ^(١٢٧) وَالْجَرَّ، قَالَ فِي الْجَرِّ: "وَمَا فِيهِ ذَلِكَ الْمَعْنَى مِنْ حُرُوفِ الْإِصَافَةِ، وَلَيْسَ بِأَسْمٍ فَ(حَاشَا) وَ(خَلَا) فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ"^(١٢٨)، وَقَالَ أَيضًا: "وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَقُولُ: (مَا أَتَانِي الْقَوْمُ خَلَا عَبْدَ اللَّهِ)، فَيَجْعَلُ (خَلَا) بِمَنْزِلَةِ (حَاشَا)"^(١٢٩)، وَقَدْ نُقِلَ عَنِ السِّيْرَائِيِّ عَدَمَ الْخِلَافِ فِي هَذِهِ الْمَسْأَلَةِ، قَالَ الرَّضِيُّ: "وَقَالَ، أَي: السِّيْرَائِيُّ: مَا أَعْلَمُ خِلَافًا فِي جَوَازِ الْجَرِّ بِ(خَلَا)، إِلَّا أَنَّ النَّصْبَ بِهَا أَكْثَرُ"^(١٣٠).

وَأَمَّا (عَدَا) فَالظَّاهِرُ مِنْ نَصِّ ابْنِ الْأَخْضَرِ أَنَّهُ يُجِيزُ الْجَرَّ بِهَا، وَإِنْ كَانَ قَلِيلًا، وَقَدْ ذَكَرَ أَنَّ الْحَرْفِيَّةَ فِيهَا مَذْهَبُ الْكُوفِيِّينَ، وَأَقَرَّ مَذْهَبَهُمْ مَعَ قَلْتِهِ، وَالصَّحِيحُ أَنَّ الَّذِي نُقِلَ الْجَرُّ بَعْدَ (عَدَا) هُوَ الْأَخْفَشُ^(١٣١)، وَنُقِلَ أَنَّ سَبِيئِيهِ وَالْمُبَرِّدَ لَمْ يَرَوْا الْجَرَّ بِ(عَدَا)^(١٣٢)، وَهُوَ رَأْيُ أَهْلِ الْبَصْرَةِ، كَمَا ذَكَرَ ابْنُ الْأَخْضَرِ.

فالملاحظ في هذا أن ابن الأَخْضَرِ لم يستطع إنكار ما روي من الجرِّ بـ(عَدَا)، وإن كان هذا مذهب الكوفيين، قال: "وقد حكى فيها عن أهل الكوفة الحرفية، وهو قليل"، لكنه لم يذكر بعد ذلك (عَدَا) ضمن الحروف التي تجرُّ، قال: "فإذا خفضت بـ(حاشا)، و(خلا)، ونحوهما فهي حروف خفض فيها معنى الاستثناء"، وهذا يشير إلى ميله إلى مذهب البصريين.

ثانياً: موضع هذه الأدوات وما عملت فيه من الإعراب

ذهب ابن الأَخْضَرِ إلى أن موضع هذه الأفعال مع ما عملت فيه النصب على الاستثناء، قال فيها إذا كانت حرفاً جارياً: "وهي وما عملت فيه في موضع نصب بالاستثناء إلا أنها حافظة فآثرت في اللفظ"، ثم كرر ذلك فيها إذا كانت ناصبة، قال: "والفعل وما عمل فيه في موضع نصب بالاستثناء"، وهو يريد موضع هذه الأدوات إذا لم تصحبها (ما)، وهذا رأي لم أجده في حدود اطلاعي - عند أحد من النحاة، ولذا هو رأي تفرّد به ابن الأَخْضَرِ، ولم يسبقه أحد إلى ذلك.

والظاهر لي أن ابن الأَخْضَرِ قد شبه هذه الأدوات بـ(غير)، فنصبها على الاستثناء انتصاباً، فهذه الجملة الاستثنائية تقع موقع الاسم، وفيها معنى الاستثناء، فموقعها موقع (غير)، فأنت عندما قلت: (جاء القوم خلا زيدا) قد ركبت الجملة من: (فعل+فاعل+استثناء"جملة")، وهذا يشبه قولك: (جاء القوم غير زيد) المكون من: (فعل+فاعل+استثناء"اسم")، فالجملة الاستثنائية وقعت موقع (غير)، وهو منصوب على الاستثناء.

والظاهر أن ابن خروف (ت ٦٠٩) قد تأثر بهذا الرأي في إعراب هذه الأدوات إذا

صَحَبَتْهَا (مَا)، فَجَعَلَ الْمَصْدَرَ فِي مَوْضِعِ نَصْبٍ عَلَى الْاسْتِثْنَاءِ، قَالَ: "و(مَا) فِي (مَا عَدَا)،
و(مَا خَلَا) مَصْدَرِيَّةٌ فِي مَوْضِعِ نَصْبٍ عَلَى الْاسْتِثْنَاءِ" (١٣٣)، وَأَخَذَ بِرَأْيِ آخَرَ إِذَا لَمْ
تَصْحَبْهَا (مَا)، وَنُسِبَ هَذَا الرَّأْيُ إِلَيْهِ (١٣٤).

وَيَبْدُو لِي أَنَّ هَذَا الرَّأْيَ أَيْضًا هُوَ لِابْنِ الْأَخْضَرِ، وَأَنَّ ابْنَ خُرُوفٍ تَابَعَهُ فِي ذَلِكَ،
وَلَا أَسْتَطِيعُ أَنْ أَجْزِمَ بِهَذَا؛ لِأَنَّهُ لَا يُوجَدُ تَصْرِيحٌ بِذَلِكَ بَيْنَ يَدَيَّ، لَكِنَّ الدَّلِيلَ الْعَقْلِيَّ يُشِيرُ
إِلَى ذَلِكَ، وَهُوَ أَنَّ ابْنَ الْأَخْضَرِ قَدْ قَالَ بِالنَّصْبِ عَلَى الْاسْتِثْنَاءِ إِذَا كَانَتْ جُمْلَةً، فَقَدَرَهَا
بِالْمُفْرَدِ (الاسْمِ) الْمَنْصُوبِ عَلَى الْاسْتِثْنَاءِ، فَالْأَوْلَى أَنْ يَأْخُذَ بِهَذَا الْإِعْرَابِ إِذَا كَانَ مَصْدَرًا
(اسْمًا)، وَلَيْسَ جُمْلَةً، فَالظَّاهِرُ عِنْدِي أَنَّ النَّصْبَ عَلَى الْاسْتِثْنَاءِ هُوَ رَأْيُ ابْنِ الْأَخْضَرِ، سِوَاءَ
كَانَتْ جُمْلَةً اسْتِثْنَائِيَّةً، أَوْ مَصْدَرًا.

وَلِلنَّحَاةِ فِي مَوْضِعِ هَذِهِ الْأَدْوَاتِ إِذَا لَمْ تَصْحَبْهَا (مَا) رَأْيَانِ (١٣٥):

الْأَوَّلُ: هِيَ جُمْلَةٌ مُسْتَأْنَفَةٌ لَا مَحَلَّ لَهَا مِنَ الْإِعْرَابِ، وَخَصَّصَهُ ابْنُ خُرُوفٍ بِأَنْ يَكُونَ
الْمُضْمَرُ فِيهَا مَجْهُولًا (١٣٦).

الثَّانِي: النَّصْبُ عَلَى الْحَالِ إِذَا سُبِقَتْ بِمَعْرِفَةٍ، أَوْ صِفَةٍ إِذَا سُبِقَتْ بِنَكْرَةٍ، وَخَصَّ ابْنَ
خُرُوفٍ ذَلِكَ بِأَنْ يَكُونَ الْفَاعِلُ ضَمِيرًا رَاجِعًا إِلَى الْمُسْتَشْنَى مِنْهُ (١٣٧)، وَتَقْدِيرُ الْحَالِ فِي هَذَا
الْمَوْضِعِ: خَالِئِنَ زَيْدًا، وَعَادِينَ زَيْدًا، وَحَاشِينَ زَيْدًا (١٣٨).

وَقَدْ أَجَازَ بَعْضُهُمُ الرَّائِينَ دُونَ تَخْصِيصٍ، وَمِنْهُمْ السَّيْرَافِيُّ (١٣٩)، وَابْنُ
عُصْفُورٍ (١٤٠)، وَالخَوَارِزْمِيُّ (١٤١)، وَالْمُرَادِيُّ (١٤٢).

وَيَلَاخِظُ فِي هَذِهِ الْأَرَاءِ أَنَّ ابْنَ الْأَخْضَرِ قَدْ حَافِظَ عَلَى الدَّلَالَةِ النَّحْوِيَّةِ لِلتَّرْكِيبِ،

فالغاية من هذه الجملة: (عدا زيدا)، أو (حاشا زيدا)، أو (خلا زيدا)، أو من شبه الجملة: (عدا زيدا)، أو (حاشا زيدا)، أو (خلا زيدا) هو الدلالة على الاستثناء، وليس المقصود من ذلك بيان حال الفاعل، أو المفعول، فإذا كانت دلالتها كذلك فالأولى بإعرابها أن يوافق الدلالة التي حملتها الجملة، وأما أن تكون هذه الجملة مستأنفة فكأنها بذلك مفضولة عما سبقها، وليس الأمر كذلك.

ثالثاً: الفاعل في الاستثناء بـ(حاشا)، و(خلا)، و(عدا).

يذهب ابن الأخضر إلى أن الفاعل في هذه الأفعال ضميرٌ مستترٌ، تقديره: عدا بعضهم زيدا، وحاشا بعضهم زيدا، وخلا بعضهم زيدا، ويرى أن هذا الضمير لا يثنى، ولا يجمع، وذلك لأن قولك: (بعض) مفرد يدل على جمع، قال: "ولا تثنى الضمائر التي فيها، ولا تجمع، لأنك إذا قلت: (جاءني القوم حاشا زيدا)، إنما معناه: جاوز بعضهم زيدا، والبعض لا يثنى، ولا يجمع؛ لأنه عدد".

وقد تابع ابن الأخضر في هذا الرأي سيّويه^(١٤٣)، والمبرد^(١٤٤)، وجمهور البصريين^(١٤٥)، فقد ذهبوا إلى أن الفاعل ضميرٌ عائد على البعض المفهوم من المستثنى منه، أما الكوفيون فيتفقون مع البصريين في إضماره، ويختلفون في تقديره، فهم يجعلونه عائداً على الفعل المفهوم مما سبق، والتقدير عندهم: عدا فعلهم فعل زيدا^(١٤٦)، والفرق بينها أن الكوفيين يجعلون الاستثناء من الفعل، أما البصريون فيجعلونه من المستثنى منه.

وفي المسألة آراء أخرى، فقد ذهب بعضهم إلى أن الضمير فيها عائد على (من) المفهوم من الكلام، والتقدير: عدا من قام زيدا، ونسب هذا الرأي إلى المبرد^(١٤٧)، وليس كذلك، وهو رأي الجوهري، قال في الصحاح: "تنصب بها إذا جعلتها فعلاً، وتضمير فيه

الْفَاعِلِ، كَأَنَّكَ قُلْتَ: خَلَا مَنْ جَاءَنِي" (١٤٨)، وقيل: هو عَائِدٌ إِلَى اسْمِ الْفَاعِلِ الْمَفْهُومِ مِنَ الْفِعْلِ السَّابِقِ (١٤٩)، وَنُسِبَ إِلَى سَبَبِيهِ (١٥٠)، وَلَيْسَ كَذَلِكَ، وَالصَّحِيحُ أَنَّهُ لِابْنِ دَرَسْتَوِيهِ (١٥١)، وَيَبْدُو لِي أَنَّهُ تَحْرِيفٌ، وَذَهَبَ الْإِمَامُ يَحْيَى بْنُ حَمَزَةَ الْعَلَوِيُّ إِلَى أَنَّ التَّقْدِيرَ: عَدَا كُلُّهُمْ زَيْدًا، أَي: هُمْ خَالُونَ عَنْهُ (١٥٢)، وَذَهَبَ ابْنُ مَالِكٍ إِلَى أَنَّ الْفَاعِلَ مُحذُوفٌ، وَهُوَ لِازِمُ الْحَذْفِ (١٥٣)، وَالْأَجُودُ عِنْدَهُ أَنْ يُجْعَلَ الْفَاعِلُ مَصْدَرًا مَا عَمِلَ فِي الْمُسْتَنْى مِنْهُ، وَالتَّقْدِيرُ: جَاوَزَ قِيَامُهُمْ زَيْدًا (١٥٤).

• اللَّامُ فِي قَوْلِكَ: (إِنْ زَيْدٌ لَقَائِمٌ) وَ(إِنْ فِي الدَّارِ لَزَيْدٌ)

ذَهَبَ أَبُو عَلِيٍّ الْفَارِسِيُّ إِلَى أَنَّ اللَّامَ الَّتِي تَدْخُلُ عَلَى خَيْرِ (إِنْ) الْمَخْفَفَةِ لَيْسَتْ لَامَ الْإِبْتِدَاءِ، وَإِنَّمَا هِيَ لَامُ الْفَرْقِ، قَالَ فِي الْبُعْدَادِيَّاتِ: "فَأَمَّا اللَّامُ الَّتِي تَصْحَبُهَا مُحْفَفَةٌ فَهِيَ لِأَنَّ تَفْرِقَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ (إِنْ) الَّتِي تَجِيءُ نَافِيَةً" (١٥٥)، وَقَدْ أَخَذَ بِذَلِكَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي الْعَافِيَةِ (١٥٦)، وَالشَّلُوبِيِّنَ (١٥٧)، وَابْنَ أَبِي الرَّبِيعِ (١٥٨).

أَمَّا سَبَبِيهِ فَهُوَ يَرَى أَنَّهَا لَامُ الْإِبْتِدَاءِ الَّتِي كَانَتْ مَعَ الْمَشَدَّةِ، وَأَنَّهَا فِي حَالِ الْإِغَاءِ (إِنْ) تَدْخُلُ لِلْفَرْقِ بَيْنَ (إِنْ) الْمُؤَكَّدَةِ، وَ(إِنْ) النَّافِيَةِ (١٥٩)، وَهَذَا رَأْيُ الْأَخْفَشِ الْأَوْسَطِ (١٦٠)، وَالْأَخْفَشِ الصَّغِيرِ (١٦١)، وَأَكْثَرُ نَحَاةِ بَعْدَادٍ (١٦٢)، وَهُوَ اخْتِيَارُ أَبِي الْحَسَنِ بْنِ الْأَخْضَرِ (١٦٣)، وَابْنَ عُصْفُورٍ (١٦٤)، وَابْنَ مَالِكٍ (١٦٥).

وَالظَّاهِرُ أَنَّ هَذَا الْخِلَافَ اشْتَدَّ فِي الْأَنْدَلُسِ بَيْنَ أَبِي الْحَسَنِ بْنِ الْأَخْضَرِ وَأَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي الْعَافِيَةِ، فَقَدْ نَقَلَ أَبُو حَيَّانَ فِي تَذَكَّرَتِهِ خِلَافَهُمَا فِي الْاِحْتِجَاجِ لَهُذَيْنِ الرَّأْيَيْنِ (١٦٦).

يَحْتَجُّ ابْنُ أَبِي الْعَافِيَةِ بِذِكْرِ مَوَاضِعِ لَامِ الْإِبْتِدَاءِ، وَيَرَى أَنَّ مَوَاضِعَهَا مُحْصُورَةٌ، فَمِنْهَا أَنَّهَا لَا تَدْخُلُ إِلَّا عَلَى الْمُبْتَدَأِ، فَهِيَ لَا تَدْخُلُ عَلَى الْخَبَرِ، وَمَا وَرَدَ مِنْ ذَلِكَ شَاذٌ نَادِرٌ، وَمِنْهَا

أَنَّهَا تَدْخُلُ عَلَى اسْمٍ (إِنَّ) إِذَا فُصِّلَ بَيْنَهُمَا بِالْحَبْرِ، وَمِنْهَا أَنَّهَا تَدْخُلُ عَلَى الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ فِي خَبَرٍ (إِنَّ)، وَذَكَرَ أَنَّهَا لَا تَدْخُلُ عَلَى مَفْعُولِ الْحَبْرِ، وَلَا عَلَى الْحَالِ، وَلَا عَلَى شَيْءٍ مِنْ الْفَضَلَاتِ، إِلَّا عَلَى الظَّرْفِ إِذَا كَانَ خَبَرًا، أَوْ حَالًا مَحَلَّ الْحَبْرِ.

وَاحْتَجَّ أَيْضًا بِأَنَّ هَذِهِ اللَّامَ تَدْخُلُ عَلَى الْمَفْعُولِ، وَذَلِكَ فِي نَحْوِ قَوْلِهِ تَعَالَى: "وَإِنْ وَجَدْنَا أَكْثَرَهُمْ لَفَاسِقِينَ" {الأعراف ١٠٢}، وَأَنَّ الْأَفْعَالَ الْوَاقِعَةَ بَعْدَ (إِنَّ) تَعْمَلُ فِيهَا بَعْدَ اللَّامِ، وَلَا يَعْمَلُ الْفِعْلُ الْوَاقِعُ قَبْلَ لَامِ الْإِبْتِدَاءِ فِيهَا بَعْدَهَا، وَأَنَّهَا تَدْخُلُ فِي خَبَرِ الْمُبْتَدَأِ فِي نَحْوِ: (إِنَّ زَيْدًا لَقَائِمٌ)، وَهُوَ لَيْسَ مِنْ مَوَاضِعِهَا، ثُمَّ نَقَلَ أَبُو حَيَّانَ كَلَامَهُ، فَقَالَ: "قَالَ: فَحَقَّقْنَا أَنَّ هَذِهِ اللَّامَ لَيْسَتْ لَامَ الْإِبْتِدَاءِ الدَّاخِلَةَ عَلَى الْمُبْتَدَأِ، وَعَلَى اسْمٍ (إِنَّ) وَخَبَرِهَا؛ لِأَنَّ مَوَاضِعَهَا مَعْلُومَةٌ مَحْضُورَةٌ" (١٦٧).

ثُمَّ نَقَلَ أَبُو حَيَّانَ رَدَّ ابْنِ الْأَخْضَرِ عَلَيْهِ، فَقَالَ: "قَالَ ابْنُ الْأَخْضَرِ فِي الرَّدِّ عَلَيْهِ فِي هَذَا الْفَصْلِ الْفَارِطِ: إِنَّ هَذِهِ الشُّرُوطَ الَّتِي ذَكَرَ فِي اللَّامِ إِنَّمَا يُشْتَرَطُ فِيهَا إِذَا كَانَتْ مَعَ (إِنَّ) الشَّدِيدَةَ فَقَطُّ الَّتِي مَعْنَاهَا التَّأَكُّيدُ، فَكَمَا أَنَّ (إِنَّ) وَهِيَ بِمَعْنَى (إِنَّ) قَدْ تَدْخُلُ عَلَى مَا لَيْسَ مُبْتَدَأً، وَ(إِنَّ) لَا تَدْخُلُ إِلَّا عَلَى الْمُبْتَدَأِ، كَذَلِكَ اللَّامُ الَّتِي مَعَهَا قَدْ تَدْخُلُ عَلَى الْحَبْرِ، وَعَلَى مَا حَلَّ مَحَلَّ الْحَبْرِ، وَعَلَى مَا لَيْسَ بِخَبَرٍ، فَتَوَسَّعُوا فِي اللَّامِ كَمَا تَوَسَّعُوا فِي (إِنَّ)" (١٦٨).

يُلَاحِظُ فِي رَدِّ ابْنِ الْأَخْضَرِ اعْتِمَادَهُ عَلَى الْقِيَّاسِ، وَالتَّعْلِيلِ الْمُنْطِقِي، فَهُوَ قَدْ قَاسَ التَّوَسُّعَ فِي اسْتِعْمَالِ اللَّامِ عَلَى التَّوَسُّعِ فِي اسْتِعْمَالِ (إِنَّ) الَّتِي بِمَعْنَى (إِنَّ)، فَأَدْخَلُوا اللَّامَ فِي مَوَاضِعَ لَمْ تَكُنْ لَهَا مَعَ (إِنَّ) الْمَشْدَدَةَ، فَتَدْخُلُ عَلَى الْحَبْرِ، وَقَدْ رَوَى سَبِيوِيهِ فِي ذَلِكَ قَوْلَ الْعَرَبِ: (إِنَّ عَمْرًا مُنْطَلِقًا) (١٦٩)، وَتَدْخُلُ عَلَى مَا حَلَّ مَحَلَّ الْحَبْرِ، نَحْوُ: "وَإِنْ كُلاًّ لَمَّا لَيُوفِينَهُمْ" {هود ١١١} فِي قِرَاءَةِ مَنْ خَفَّفَ النُّونَ وَالْمِيمَ (١٧٠)، وَتَدْخُلُ عَلَى غَيْرِ الْحَبْرِ، نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَإِنْ وَجَدْنَا أَكْثَرَهُمْ لَفَاسِقِينَ﴾ {الأعراف ١٠٢}.

ثُمَّ نَقَلَ أَبُو حَيَّانُ قَوْلَ ابْنِ الْأَخْضَرِ، الَّذِي يُوضِّحُ فِيهِ النَّهَجَ الَّذِي سَارَ عَلَيْهِ، وَهُوَ تَمَجُّجُ أَهْلِ الْبَصْرَةِ، قَالَ: "قَالَ أَبُو الْحَسَنِ بْنُ الْأَخْضَرِ: وَكَذَا قَالَ النَّحْوِيُّونَ الْبَصْرِيُّونَ فِي قَوْلِهِمْ: (إِنْ قَامَ لَزِيدًا) أَنَّ اللَّامَ لَامُ الْإِبْتِدَاءِ، وَلَا بُدَّ مِنْهَا لِلْفَرْقِ بَيْنَ (إِنْ) بِمَعْنَى الْإِيجَابِ وَبَيْنَهَا بِمَعْنَى النَّفْيِ" (١٧١).

وَتَمَّةٌ خِلَافُ آخَرُ يُنْبِئُ عَلَى هَذِهِ الْمَسْأَلَةِ، وَهُوَ فِي تَوْجِيهِ قَوْلِهِ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ: "نَمْ صَالِحًا، قَدْ عَلِمْنَا إِنْ كُنْتَ لَمُوقِنًا" (١٧٢)، فَاخْتَلَفَ الْأَخْفَشُ الصَّغِيرُ مَعَ أَبِي عَلِيٍّ الْفَارِسِيِّ، كَمَا اخْتَلَفَ فِيهِ أَيْضًا أَبُو الْحَسَنِ بْنُ الْأَخْضَرِ مَعَ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي الْعَافِيَةِ.

وَقَدْ لَخَّصَ أَبُو حَيَّانُ هَذَا الْخِلَافَ فِي تَقْلِيدِهِ عَنِ ابْنِ هِشَامٍ الْخَضْرَاءِيِّ، قَالَ: "قَالَ ابْنُ هِشَامٍ: وَفَائِدَةٌ هَذَا الْخِلَافِ تَظْهَرُ فِي دُخُولِ أَفْعَالِ الْقُلُوبِ عَلَيْهَا كَالْعِلْمِ، وَالظَّنِّ، وَالشَّكِّ، وَنَحْوِ ذَلِكَ، وَمَعَهَا اللَّامُ، فَمَنْ جَعَلَهَا لَامُ الْإِبْتِدَاءِ كَسَرَ (إِنْ)، وَمَنْ جَعَلَهَا غَيْرَ لَامِ الْإِبْتِدَاءِ فَتَحَهَا، كَقَوْلِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ حِينَ ذَكَرَ فِتْنَةَ الْقَبْرِ: "فَيُقَالُ لَهُ: نَمْ صَالِحًا قَدْ عَلِمْنَا إِنْ كُنْتَ لَمُوقِنًا" (١٧٣).

وَالْعِلَّةُ فِي ذَلِكَ أَنَّ لَامَ الْإِبْتِدَاءِ تُعَلِّقُ فِعْلَ الْعِلْمِ عَنِ الْعَمَلِ، فَالْجُمْلَةُ بَعْدَهُ إِبْتِدَائِيَّةٌ، وَلِذَلِكَ ذَهَبَ الْأَخْفَشُ الصَّغِيرُ إِلَى أَنَّ (إِنْ) فِي الْحَدِيثِ الشَّرِيفِ لَا تَكُونُ إِلَّا مَكْسُورَةً (١٧٤)، وَذَهَبَ أَبُو عَلِيٍّ الْفَارِسِيُّ إِلَى أَنَّهَا لَا تَكُونُ إِلَّا مَفْتُوحَةً (١٧٥)، فَاللامُ عَلَى رَأْيِهِ لَمْ تُعَلِّقْ فِعْلَ الْعِلْمِ عَنِ الْعَمَلِ، وَالْمُضَدُّ الْمُؤَوَّلُ مَفْعُولٌ لَهُ.

وَاخْتَارَ ابْنُ أَبِي الْعَافِيَةِ رَأْيَ الْفَارِسِيِّ، وَأَوْجَبَ فَتَحَ الْهَمْزَةَ فِي الْحَدِيثِ الشَّرِيفِ (١٧٦)، وَذَهَبَ ابْنُ الْأَخْضَرِ إِلَى أَنَّ اللَّامَ لَا تَأْتِي إِلَّا مَعَ الْمَكْسُورَةِ، وَهِيَ ثَابِتَةٌ فِي الْحَدِيثِ، قَالَ: "وَقَالَ ابْنُ الْأَخْضَرِ: قَدْ ثَبَّتَ اللَّامُ فِي الرَّوَايَةِ بِلا شَكِّ، وَهِيَ لَا تَكُونُ مَعَ

المفتوحة أصلاً، كما لا تكون مع (إن) هو الأصل" (١٧٧)، وقد أُبقي على اللام إشعاراً بأصلها.

وقد ردوا قوله بأن قالوا: "إن هذا بعيد؛ لأن (علمت) لا تدخل إلا على ما كان قبلها في موضع الابتداء، فإذا دخلت غيرت ذلك، ولم يستقرروا على الأصل" (١٧٨).

وقالت جماعة: المذهبان متكافئان، "لأنه إن هي لام الابتداء كان ثباتها واجباً، وإن قلنا غيرها كان ثباتها نوعاً من المجاز والتوسع" (١٧٩).

وفي المسألة رأي ثالث يجمع بين الرأيين، وقد استخلصه أبو حيان، قال في التذييل: "ويمكن أن يذهب في هذه المسألة إلى مذهب ثالث، وهو أن إن دخلت على مبتدأ وخبر كانت اللام لام الابتداء لزمتم للفرق، وإن دخلت على جملة فعلية فلام أخرى جيء بها للفرق" (١٨٠).

والظاهر أنه لا علاقة للكوفيين في هذا الخلاف، فهو خلاف بين علماء أهل البصرة، وهذا يبين أن منهج ابن الأخصر نهج البصريين، كما هو نهج أقرانه من الأندلسيين، كابن أبي العافية، وأبي الحسن بن الباذش، وابن الأبرش، وغيرهم.

ولم ينظروا في هذه المسألة إلى رأي الكوفيين الذي اعتمدوا فيه على المعنى الذي تدل عليه اللام و(إن) في هذا الموضع، فذهبوا إلى أن اللام بمعنى (إلا)، و(إن) نافية بمعنى (ما) (١٨١)، وتقدير الحديث الشريف عندهم: ما كنت إلا مؤمناً.

• البدل في قول الأعشى:

لقد كان في حول ثواء ثويته تُقضى لباتات ويسأم سائم (١٨٢)

يرى ابن الأَخْضَرِ أَنَّ (ثَوَاءً) - بِالْجَزْرِ - بَدَلُ بَعْضٍ مِنْ كُلِّ، وَيَذْهَبُ إِلَى تَقْدِيرِ مُضَافٍ مِنْ لَفْظِ الزَّمَانِ لِيَتِمَّ الْمَعْنَى، وَيَقْصِدُ مِنْ ذَلِكَ التَّقْدِيرَ أَنَّ (الثَّوَاءَ) - وَهُوَ الْإِقَامَةُ - لَمْ يَكُنْ فِي كُلِّ الْعَامِ، وَإِنَّمَا أَقَامَ جُزْءًا مِنَ الْعَامِ، وَلِذَلِكَ قَدَّرَ الْمُضَافَ، فَالتَّقْدِيرُ: فِي حَوْلٍ زَمَنُ ثَوَاءٍ^(١٨٣).

وَلَا يُجِيزُ ابْنُ الْأَخْضَرِ بَدَلَ الْأَشْتِيَالِ^(١٨٤)، فَهَذَا الْبَدَلُ يَدُلُّ عَلَى أَنَّ الشَّاعِرَ قَدْ أَقَامَ الْحَوْلَ كُلَّهُ، فَالْحَوْلُ يَشْتَمِلُ عَلَى الثَّوَاءِ، وَالثَّوَاءُ وَقَعَ فِي الْحَوْلِ كُلِّهِ، وَالتَّقْدِيرُ فِي هَذَا الْبَدَلِ: فِي ثَوَاءٍ حَوْلٍ، وَابْنُ الْأَخْضَرِ يَرَى أَنَّ إِقَامَتَهُ كَانَتْ فِي جُزْءٍ مِنَ الْحَوْلِ، وَلَيْسَ فِي كُلِّهِ.

وَهَذَا رَأْيٌ تَقَرَّدَ بِهِ ابْنُ الْأَخْضَرِ، وَخَالَفَ فِيهِ كَثِيرًا مِنَ النُّحَاةِ، مِنْهُمْ الْمُبَرِّدُ^(١٨٥)، وَالصَّيْمَرِيُّ^(١٨٦)، وَالْأَنْبَارِيُّ^(١٨٧)، وَرَدَّهُ ابْنُ أَبِي الْعَافِيَةِ^(١٨٨)، وَابْنُ خَرُوفٍ، قَالَ فِي شَرْحِ الْجُمَلِ: "وَمَنْ ذَهَبَ إِلَى أَنَّهُ بَدَلُ بَعْضٍ مِنْ كُلِّ، عَلَى حَذْفِ مُضَافٍ مِنْ لَفْظِ الزَّمَانِ، فَقَدْ عَدَلَ عَنِ الصَّوَابِ"^(١٨٩).

أَمَّا ابْنُ أَبِي الْعَافِيَةِ الْمُعَاوِرُ لِابْنِ الْأَخْضَرِ فَقَدْ نَقَلَ الْبَغْدَادِيُّ رَدَّهُ عَلَى ابْنِ الْأَخْضَرِ، قَالَ الْبَغْدَادِيُّ: "قَالَ الْأُسْتَاذُ ابْنُ أَبِي الْعَافِيَةِ: هَذَا فَاسِدٌ إِعْرَابًا وَمَعْنَى، أَمَّا الْإِعْرَابُ فَلَأَنَّ الزَّمَانَ أَعَمُّ مِنَ الْحَوْلِ، فَكَأَنَّهُ أَبَدَلَ الْأَكْثَرِ مِنَ الْأَقْلِ، وَإِنَّمَا يُبَدَلُ الْأَقْلُ مِنَ الْأَكْثَرِ، وَأَمَّا الْمَعْنَى فَإِنَّهُ يُخَاطَبُ نَفْسَهُ وَيُؤَبِّخُهَا عَلَى أَنْ بَقِيَ مَعَ مَحَبُّوبَتِهِ حَوْلًا وَلَمْ يَقْنَعْ، وَلَوْ أَرَادَ بَعْضُ الْحَوْلِ لَمَا كَانَ لَهُ أَنْ يُؤَبِّخَهَا، فَإِذَا بَطَلَ هَذَا صَحَّ الْأَشْتِيَالُ"^(١٩٠).

وَأَرَى أَنَّهُ يُمَكِّنُ أَنْ يُرَدَّ عَلَى هَذَا الرَّدِّ، فَقَوْلُهُ: إِنَّ الزَّمَانَ أَعَمُّ مِنَ الْحَوْلِ، يُرَدُّ عَلَيْهِ بِأَنَّ ابْنَ الْأَخْضَرِ لَمْ يَقْصِدْ مِنْ هَذَا التَّقْدِيرِ الزَّمَانَ بِإِطْلَاقِهِ، إِنَّمَا هُوَ زَمَنُ الثَّوَاءِ، فَهُوَ يُخَصَّصُ بِالْمُضَافِ إِلَيْهِ، وَزَمَنُ الثَّوَاءِ قَدْ يَكُونُ طَوِيلًا أَوْ قَصِيرًا، لَكِنَّهُ لَا يَصِلُ إِلَى زَمَنِ

الْحَوْلِ، وَأَمَّا رَدُّهُ الثَّانِي فَأَرَى أَنَّ الْمَعْنَى يُمَكِّنُ أَنْ يَكُونَ تَوْبِيخَ الشَّاعِرِ لِنَفْسِهِ؛ لِأَنَّهُ لَمْ يَسْتَغَلِّ الْفِتْرَةَ الزَّمْنِيَّةَ الَّتِي أَقَامَهَا، سِوَاءَ كَانَتْ قَصِيرَةً أَوْ طَوِيلَةً، وَأَرَى أَنَّ الْمَعْنَى لَا يَكُونُ إِلَّا كَذَلِكَ.

• عِلَّةُ بِنَاءِ (مَقَالَةٍ) فِي قَوْلِ النَّابِغَةِ:

أَتَانِي أَيْبَتَ اللَّعْنِ أَنْكَ لِمُنِّي وَتِلْكَ الَّتِي تَسْتَكُّ مِنْهَا الْمَسَامِعُ

مَقَالَةٌ أَنْ قَدْ قُلْتَ سَوْفَ أَنَا لَهُ وَذَلِكَ مِنْ تَلْقَاءِ مِثْلِكَ رَائِعٌ (١٩١)

رُويَ قَوْلُهُ: (مَقَالَةٌ) بِالرَّفْعِ، وَالْفَتْحِ، أَمَّا الرَّفْعُ فَهُوَ ظَاهِرٌ؛ وَذَلِكَ أَنَّ قَوْلَهُ: (أَنَّكَ لِمُنِّي) فِي مَوْضِعِ الْفَاعِلِ بِ(أَتَانِي)، وَ(مَقَالَةٌ) بِالرَّفْعِ بَدَلٌ مِنْ قَوْلِهِ: (أَنَّكَ لِمُنِّي)، وَأَمَّا الْفَتْحُ فِي هَذِهِ الْكَلِمَةِ فَهُوَ بِنَاءٌ عِنْدَ بَعْضِهِمْ، وَلَيْسَ إِعْرَابًا.

وَقَدْ نَقَلَتِ الْمَصَادِرُ أَنَّ ابْنَ الْأَخْضَرِ سُئِلَ عَنْ وَجْهِ الْفَتْحِ فِي هَذَا الْبَيْتِ بِحَضْرَةِ ابْنِ الْأَبْرَشِ، قَالَ أَبُو حَيَّانٍ فِي التَّذْيِيلِ وَالتَّكْمِيلِ: "سَأَلَ طَالِبُ ابْنِ الْأَخْضَرِ بِحَضْرَةِ ابْنِ الْأَبْرَشِ عَنْ فَتْحِ (مَقَالَةٍ) فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ:

مَقَالَةٌ أَنْ قَدْ قُلْتَ سَوْفَ أَنَا لَهُ

فَقَالَ لَهُ:

..... وَلَا تَصْحَبَ الْأَرْدَى فَتَرْدِي مَعَ الرَّدِيِّ (١٩٢)

فَقَالَ لَهُ: يَا أَسْتَاذُ، مَا فَهَمْتُ مَا تَقُولُ، فَقَالَ لَهُ ابْنُ الْأَبْرَشِ: قَدْ أَجَابَكَ" (١٩٣).

وَكَلامُ ابْنِ الْأَخْضَرِ يَعْنِي أَنَّهُ لَمَّا أُضِيفَ إِلَى الْمُبْنِيِّ اكْتَسَبَ مِنْهُ الْبِنَاءَ، أَي: لَمَّا صَحِبَ

(مقالة) الأزدي (أن قد قلت)، وهو المبني، ردي معه، أي: بني معه.

وأرى أن هذه العلة هي ذاتها علة بناء (غير) على الفتح في قول الشاعر:

لَمْ يَمْنَعِ الشَّرْبَ مِنْهَا غَيْرَ أَنْ نَطَقْتُ حَمَامَةً فِي غُصُونِ ذَاتِ أَوْقَالٍ^(١٩٤)

قال الفارسي: "فعلى قول سيبويه يجوز أن تبني على الفتح؛ لأنه مضاف إلى غير متمكن، وذلك أن المضاف إليه يفيد في المضاف التعريف، فيعرفه ويكرهه، ويفيد فيه الجزاء، فتقول: (غلام من ضرب أضرب)، فلما أكسبه هذه المعاني أكسبه البناء"^(١٩٥)، وقد نص النحاة في عدة مواضع أن الإضافة إلى المبني من أسباب البناء^(١٩٦).

وخص بعض النحاة هذا البناء بإبهام المضاف، قال بهاء الدين بن النحاس في التعلية على المقرَّب: "وليس كل مضاف إلى مبنيٍّ يجوز فيه ما ذكر، فإن نحو: (غلامك)، و(غلامه) قد أضيف إلى مبني، وليس فيها إلا الإعراب، وإنما بُني لإضافته إلى مبنيٍّ، نحو أسماء الزمان، و(غير)، و(مثل) يجري مجرى أسماء الزمان في إبهامها"^(١٩٧)، وأكثر النحاة يُطلق ذلك دون تخصيص.

ورد ابن هشام رأي ابن الأَخْضَرِ، فقال: "وهذا الجواب عندي غير جيد؛ لعدم إبهام المضاف، ولو صحَّ لصحَّ البناء في نحو: (غلامك)، و(فرسه)، ونحو هذا مما لا قائل به"^(١٩٨)، وذكر أن ابن مالك منع البناء في (مثل) مع إبهامها؛ لكونها تثنى وتجمع^(١٩٩)، وقد رأيت أن ابن مالك صرح ببناء (مثل)، و(غير) لإضافتهما إلى المبني^(٢٠٠).

وأرى أن ابن الأَخْضَرِ وابن الأَبْرَشِ قد لمسا في قول التابعه معنى أسماء الزمان، فالمعنى والبنية الصرفية يختلان ذلك، فالمعنى أنه يقول: إنك لم تبني زمان قولي، والبنية (مفعول)، وهو من أبنية المصادر، والزمان والمكان، ويؤيد ذلك أن (مقالة) لا يصلح أن

يَكُونُ بِمَعْنَى الْقَوْلِ، وَهُوَ الْمَصْدَرُ؛ لِأَنَّهُ حِينَئِذٍ يُضَافُ إِلَى نَفْسِهِ، لِأَنَّ الْمَعْنَى يَصِيرُ: مَقَالَةٌ قَوْلِي، أَوْ قَوْلٌ قَوْلِي، وَهَذَا لَا يَجُوزُ عِنْدَ نَحَاةِ الْبَصْرَةِ.

وَقَدْ تَنَبَّهَ ابْنُ هِشَامٍ إِلَى هَذَا الْإِشْكَالِ فِي الْبَيْتِ، لَكِنَّهُ ذَهَبَ إِلَى تَأْوِيلِ ذَلِكَ تَأْوِيلًا لَا يُنَاسِبُ الْمَعْنَى، قَالَ: "وَفِي الْبَيْتِ إِشْكَالٌ، لَوْ سَأَلَ السَّائِلُ عَنْهُ كَانَ أَوْلَى، وَهُوَ إِضَافَةٌ (مَقَالَةٌ) إِلَى (أَنَّ قَدْ قُلْتُ)، فَإِنَّهُ فِي التَّقْدِيرِ: مَقَالَةٌ قَوْلِكَ، وَلَا يُضَافُ الشَّيْءُ إِلَى نَفْسِهِ، وَجَوَابُهُ أَنَّ الْأَصْلَ (مَقَالَةٌ)، فَحَذَفَ التَّنْوِينَ لِلضَّرُورَةِ لَا لِلإِضَافَةِ، وَ(أَنَّ) وَصَلَتْهَا بَدَلًا مِنْ (مَقَالَةٌ)"^(٢٠١)، وَأَرَى أَنَّ هَذَا التَّأْوِيلَ لَا يُغَيِّرُ مَا فِي الْمَعْنَى مِنْ فَسَادٍ، فَالتَّقْدِيرُ: قَوْلًا قَوْلِي، وَهَذَا غَيْرٌ مَقْبُولٌ.

وَأَرَى أَنَّ الْمَعْنَى يُؤَيِّدُ مَا ذَهَبَ إِلَيْهِ ابْنُ الْأَخْصَرِ وَابْنُ الْأَبْرَشِ، فَالْقَوْلُ بِالْبَدَلِيَّةِ مِنْ (أَنَّكَ لَمْتَنِي) لَا تُنَاسِبُ الْمَعْنَى، وَإِنَّمَا الْمَقْصُودُ مِنْ هَذِهِ الْبِنْيَةِ الدَّلَالَةُ عَلَى الزَّمَانِ، وَلَا يَتِمُّ الْمَعْنَى إِلَّا بِدَلِّكَ، فَالْمَعْنَى أَنَّ النُّعْمَانَ بْنَ الْمُنْذِرِ قَدْ لَامَ النَّابِغَةَ عِنْدَ قَوْلِهِ هَذِهِ الْمَقَالَةَ، وَفِي زَمَنِ سَمَاعِ النُّعْمَانَ هَذَا الْقَوْلَ عَنِ النَّابِغَةِ، فَالْمَعْنَى مُرْتَبِطٌ بِالزَّمَانِ، وَهَذَا مَا يَرَاهُ ابْنُ الْأَخْصَرِ وَابْنُ الْأَبْرَشِ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ.

وَقَدْ ذَهَبَ ابْنُ هِشَامٍ إِلَى أَنَّ (مَقَالَةٌ) مُعْرَبَةٌ، وَهِيَ مَنْصُوبَةٌ عَلَى إِسْقَاطِ الْبَاءِ، أَوْ بِإِضْمَارِ أَعْنِي، أَوْ عَلَى الْمَصْدَرِيَّةِ^(٢٠٢)، وَأَرَى أَنَّ هَذِهِ الْأَعَارِيبَ لَا تُؤَيِّدُ الْمَعْنَى، وَلَا تُفِيدُ مَعْنَى مَقْبُولًا.

• تَوْجِيهِ قَوْلِ الشَّاعِرِ:

أَبَا خِرَاشَةَ أَمَا أَنْتَ ذَا نَفَرٍ فَإِنَّ قَوْمِي لَمْ تَأْكُلْهُمْ الضَّبْعُ^(٢٠٣)

اختلف النحاة في توجيه هذا البيت، ومثله قَوْلُهُمْ: (أَمَا أَنْتَ مُنْطَلِقًا انْطَلَقْتُ)، فسبويه وجمهور البصريين يرون أن الأصل فيه: لأن كنت مُنْطَلِقًا انْطَلَقْتُ، فحذفت لام التعليل على القياس في حذف حرف الجر مع (أن)، وحذفت (كان) اختصارًا، وعوض عنها (ما)، ولذلك كان حذف (كان) واجبًا^(٢٠٤)، قال سيبويه: "فإنها هي (أن) ضمت إليها (ما) وهي (ما) التوكيد، ولزمت كراهية أن يُجحفَوا بها لتكون عوضًا من ذهاب الفعل كما كانت الهاء والألف عوضًا" ثم قال: "و(أما) لا يُذكر بعدها الفعل المضمر؛ لأنه من المضمر المتروك إظهاره حتى صار ساقطًا بمنزلة تركهم ذلك في النداء، وفي: (من أنت زيدًا)، فإن أظهرت الفعل قلت: إِمَّا كُنْتَ مُنْطَلِقًا انْطَلَقْتُ، إِنَّمَا تُرِيدُ: إِنْ كُنْتَ مُنْطَلِقًا انْطَلَقْتُ"^(٢٠٥).

ولا بُدَّ عندهم من تقدير فعل يتعلق به الجار والمجرور، فذهب ابن الأخرس إلى تقدير هذا المحذوف الذي يتعلق به قوله: (أَمَا كُنْتَ)، ورأى أن المعنى: لأن كنت ذا نقرٍ بطرت، أو بعيت، أو فخرت، فلام التعليل تتعلق بالفعل المحذوف، قال في الخزانة: "وقال علي بن عبد الرحمن: وفي البيت عندي حذف"، ثم قال: "وهو بطرت، أو بعيت، أو فخرت، وبه يتعلق الجار، ثم استأنف، فقال: إن قومي الخ"^(٢٠٦).

وهذا الذي ذكره ابن الأخرس أشار إليه الفارسي، فقد ذكر في البغداديات أن موضع (أن) في البيت نصب بفعل مضمر دل عليه الشطر الثاني من البيت، وقدّره بدويّ، أو (سلمت)^(٢٠٧)، وذكره ابن جني في الخصائص، قال بعد البيت: "أي: لأن كنت ذا نقرٍ قويّ وشدت"^(٢٠٨).

أما الكوفيون فيرون أن (أن) المفتوحة هاهنا في معنى الشرط، و(ما) زائدة، والفعل محذوف^(٢٠٩)، وقوى الفارسي، وابن فلاح اليماني، والرضي، وابن هشام مذهبهم بوقوع

الفاء في جوابها (٢١٠).

ولا إشكال في رأي الكوفيين في الفاء، فهي عندهم الفاء الواقعة في جواب الشرط، أما البصريون فهم يذهبون إلى أنها في البيت زائدة (٢١١).

ويذهب ابن الأخضر إلى أن الفاء في البيت فاء جواب لأمر يفهم من النداء المقدر، قال في الخزانة: "قال علي بن عبد الرحمن: عندي فيه وجه آخر، وهو أن تجعل الفاء جواباً لما دل عليه حرف النداء المقدر من التنبيه والإيقاظ، كأنه قال: تنبه وتيقظ، فإن قومي لم تأكلهم الضبع" (٢١٢)، ولا أرى أن هذا التوجيه من ابن الأخضر توجيه إعرابي، وإنما أراد بيان المعنى، أما الإعراب فقد ذكر في النص السابق أن قول الشاعر: (فإن قومي... كلام مستأنف، فهي جملة استئنافية).

• باب التنازع

اختار ابن خروف ترجمة ابن الأخضر لباب التنازع، فقال: "وأحسن التراجم ما ترجم به أبو الحسن الأستاذ ابن الأخضر، بلدينا، رحمه الله، وهو: باب العاملين اللذين يسوغ لكل واحد منهما أن يعمل في الاسم لتقدمها عليه لفظاً، وتعلقها به من طريق المعنى" (٢١٣).

ورأى ابن خروف أن ترجمة الزجاجي في الجمل لا تعمم الباب (٢١٤)، وترجمته الزجاجي في الجمل هي: "باب الفاعلين والمفعولين اللذين يفعل كل واحد منهما بصاحبه مثلما يفعل بالآخر" (٢١٥)، وحدّ الزجاجي قريباً من حدّ سيبويه، قال في الكتاب: "هذا باب الفاعلين والمفعولين اللذين كل واحد منهما يفعل بفاعله مثل الذي يفعل به وما كان نحو ذلك" (٢١٦).

وَأَرَى أَنَّ ابْنَ الْأَخْضَرِ قَدْ اعْتَمَدَ فِي حَدِّهِ عَلَى اللَّفْظِ وَالْمَعْنَى، فَهُوَ قَدْ بَدَأَ حَدَّهُ بِقَوْلِهِ: "بَابُ الْعَامِلِينَ"، وَهَذَا نَظَرٌ لَفْظِيٌّ يَتَعَلَّقُ بِعَمَلِ الْفِعْلَيْنِ، فَكِلَاهُمَا يُمَكِّنُ أَنْ يَعْمَلَ فِي الْأِسْمِ الَّذِي يَلِيهِ، وَهُوَ مَا يَقُومُ عَلَيْهِ بَابُ التَّنَازُعِ، أَمَّا الْمَعْنَى فَقَدْ أَشَارَ فِي حَدِّهِ إِلَى أَنَّ هَذَيْنِ الْفِعْلَيْنِ يَتَعَلَّقَانِ بِالْأِسْمِ مِنْ جِهَةِ الْمَعْنَى، وَلَا جِلِّ هَذَا التَّعَلُّقِ يَسُوعُ عَمَلُ كُلِّ وَاحِدٍ مِنَ الْعَامِلِينَ فِيهِ.

• إِفْحَامُ التَّاءِ فِي قَوْلِ النَّابِغَةِ:

كَلَيْبِي هُمَّ يَا أُمَيْمَةَ نَاصِبٍ وَلَيْلِ أَقَاسِيهِ بَطِيءِ الْكَوَاكِبِ (٢١٧)

يَرَى أَبُو الْحَسَنِ بْنُ الْأَخْضَرِ أَنَّ الْإِفْحَامَ الْمَوْجُودَ فِي قَوْلِهِ: (أُمَيْمَةَ) يَحْمِلُ دَلَالَةً بِلَاغِيَّةً، وَهِيَ التَّأَكِيدُ، فَهُوَ يَرَى أَنَّ الشَّاعِرَ أَرَادَ تَأَكِيدَ الْأِسْمَ الْمُنَادَى فَكَّرَرَهُ، وَجَاءَ بَيْنَ الْأِسْمِ وَالتَّاءِ، فَكَانَ جُمْلَةً النَّدَاءِ: (يَا أُمَيْمَةَ أُمَيْمَتُهُ)، ثُمَّ تَحَوَّلَ التَّرْكِيبُ إِلَى (يَا أُمَيْمَةَ أُمَيْمَتُهُ) بِفَتْحِ التَّاءِ الْأُولَى، ثُمَّ تَحَوَّلَ إِلَى: (يَا أُمَيْمَةَ أُمَيْمَةَ)، ثُمَّ تَحَوَّلَ إِلَى: (يَا أُمَيْمَةَ)، ثُمَّ نَقَلَ التَّاءَ إِلَى الْأُولَى، فَصَارَ: (يَا أُمَيْمَةَ).

قَالَ ابْنُ هِشَامٍ اللَّخْمِيُّ فِي شَرْحِ آيَاتِ الْجُمَلِ: "وَصُورَةُ الْإِفْحَامِ فِي: (يَا أُمَيْمَةَ) مَا حَكَى الْأُسْتَاذُ أَبُو الْحَسَنِ بْنُ الْأَخْضَرِ رَحِمَهُ اللَّهُ، وَذَلِكَ أَنَّهُ أَرَادَ تَكْرِيرَ الْأِسْمِ لِلتَّأَكِيدِ، فَخَشِيَ الْإِطَالََةَ، فَأَفْحَمَهُ بَيْنَ الْأِسْمِ وَالتَّاءِ، فَكَانَهُ قَالَ: (يَا أُمَيْمَةَ أُمَيْمَتُهُ)، ثُمَّ فَتَحَ التَّاءَ الْأُولَى؛ لِأَنَّ مَا قَبْلَ تَاءِ التَّائِيثِ مَفْتُوحٌ، فَقَالَ: (يَا أُمَيْمَةَ أُمَيْمَتُهُ)، فَاجْتَمَعَ تَائِيثَانِ، فَحَدَفَ التَّاءَ الثَّانِيَةَ، ثُمَّ حَدَفَ (أُمَيْمَةَ) الثَّانِيَةَ، وَنَقَلَ التَّاءَ إِلَى الْأُولَى مَفْتُوحَةً، فَدَلَّ بِفَتْحِهَا عَلَى التَّأَكِيدِ، وَأَنَّهَا لِلْأِسْمِ الْمَحْدُوفِ" (٢١٨).

وَلَمْ يَقْنَعِ هَذَا التَّفَكِيرُ ابْنَ خَرُوفٍ، فَذَهَبَ إِلَى أَنَّ مَا رُوِيَ عَنْ ابْنِ الْأَخْضَرِ فِي هَذَا

المَوْضِعُ يُعَدُّ سَخَافَةً لَا تَلِيْقُ بِمَقَامِهِ، قَالَ: "وَذَكَرَ عَنْ أَبِي الْحَسَنِ بْنِ الْأَخْصَرِ رَحِمَهُ اللَّهُ فِي هَذَا الْبَابِ سَخَافَةً لَا يَتَّحِلُّهَا مِثْلُهُ، ذَكَرَهَا ابْنُ هِشَامٍ فِي شَرْحِ الْأَبْيَاتِ" (٢١٩).

وللنحاة في توجيه هذا البيت عدة آراء:

يرى سيبويه أن الشاعر قد رخم الاسم أولاً، فهو عنده في الأصل: (يا أميم)، ثم أفحم التاء، وهي غير معتد بها، وذلك لتأكيد التأنيث، فأصبح التقدير: (يا أميمة)، ثم فتح التاء إبتاعاً لفتح ما قبلها، فصار: (يا أميمة) (٢٢٠)، قال في كتابه: "وزعم الخليل رحمه الله أن قولهم: (يا طلحة أقبل) يشبهه: (يا تيم عدي) من قبل أنهم قد علموا أنهم لو لم يجئوا بالهاء لكان آخر الاسم مفتوحاً فلما أحقوا الهاء تركوا الاسم على حاله التي كان عليها قبل أن يلحقوا الهاء" (٢٢١).

واختلف من أخذ بهذا الرأي في تحديد التاء، فقد ذكر بعضهم أن التاء هي نفسها التي حذفت في الترخيم، وأتهم زادوها بعد الترخيم ليعلم أنها هي المحذوفة للتخيم (٢٢٢)، ومنهم من قال: إن الشاعر حذف التاء المضمومة وأتى بتاء أخرى، وبناء على هذا يكون الإقحام عند سيبويه إقحام التاء الجديدة بين الميم وتاء التأنيث المقدرة التي حذفت للتخيم (٢٢٣).

ولأبي علي الفارسي في البيت قولان (٢٢٤):

الأول: أن التاء زائدة، وفتحت إبتاعاً لحركة ما قبلها.

والثاني: أن التاء أفحمت بين الميم وفتحتها، فالفتحة التي على التاء هي فتحة الميم، ثم فتحت الميم إبتاعاً لما بعدها، وهي حركة التاء.

وَذَهَبَ ابْنُ كَيْسَانَ إِلَى أَنَّهُ مُرَحَّمٌ، وَأَنَّ هَذِهِ التَّاءُ هِيَ الْمُبْدَلَةُ مِنْ هَاءِ التَّائِيثِ الَّتِي تَلْحَقُ فِي الْوَقْفِ، وَحُرِّكَتْ بِالْفَتْحِ إِتْبَاعًا لِحَرَكَةِ الْمِيمِ مِنَ الْاسْمِ الْمُرَحَّمِ (٢٢٥).

وَأَرَى أَنَّ مَعْنَى التَّوَكِيدِ لَا يُمَكِّنُ أَنْ يُفْهَمَ مِنْ حَذْفِ التَّاءِ لِلتَّرْخِيمِ، وَإِعَادَتِهَا، وَلَا يُفْهَمُ أَيْضًا مِنْ حَذْفِ تَاءٍ، وَالْمَجِيءِ بِأُخْرَى، أَوْ مِنْ إِقْحَامِ تَاءٍ بَيْنَ حَرْفٍ وَحَرَكَتِهِ، وَإِنَّمَا يُفْهَمُ هَذَا الْمَعْنَى مِنْ تَكَرُّرِ الْاسْمِ، وَيَبْدُو لِي أَنَّ ابْنَ الْأَخْضَرِ أَرَادَ التَّنْبِيهَ بِهَذَا التَّوَجِيهِ عَلَى هَذَا الْمَعْنَى؛ وَلِذَلِكَ ذَهَبَ إِلَى تَكَرُّرِ الْاسْمِ.

هَذِهِ آرَاءُ مَنْ ذَهَبَ إِلَى أَنَّهُ مُرَحَّمٌ، وَمِنَ النَّحَاةِ مَنْ ذَهَبَ إِلَى أَنَّهُ غَيْرُ مُرَحَّمٍ، وَذَكَرُوا فِي تَوْجِيهِهِ عِدَّةَ أَقْوَالٍ:

قِيلَ: الْفَتْحَةُ فِي (أُمِيمَةَ) إِتْبَاعٌ لِفَتْحَةِ مَا قَبْلَهَا، وَهُوَ رَأْيُ ابْنِ مَالِكٍ (٢٢٦).

وَقِيلَ: جَاءَ مَنْصُوبًا عَلَى أَصْلِ الْمُنَادَى، وَهُوَ غَيْرُ مُنْصَرِفٍ، وَلِذَلِكَ لَمْ يُنَوَّنْ (٢٢٧).

وَقِيلَ: جَاءَ مَبْنِيًّا عَلَى الْفَتْحِ، فَمِنَ الْعَرَبِ مَنْ يَبْنِي الْمُنَادَى الْمَفْرَدَ عَلَى الْفَتْحِ (٢٢٨).

وَقِيلَ: هُوَ مَنْصُوبٌ عَلَى نِيَّةِ التَّرْخِيمِ، فَهُوَ لَيْسَ بِمُرَحَّمٍ، وَهُوَ رَأْيُ ابْنِ شَقِيرٍ (٢٢٩).

وَقِيلَ: هُوَ مَنْصُوبٌ عَلَى النُّدْبَةِ (٢٣٠).

• تَوْجِيهِهُ فَوَلَّهُمْ فِي الْمَثَلِ: (عَسَى الْغَوَيْرُ أَبُو سَا) (٢٣١).

لَمْ يَأْتِ خَبْرُ (عَسَى) فِي كَلَامِ الْعَرَبِ مُفْرَدًا مَنْصُوبًا إِلَّا فِي ضَرُورَةٍ، وَالْأَصْلُ فِي خَبَرِهَا أَنْ يَأْتِيَ فِعْلًا مُقْتَرِنًا بِ(أَنْ)؛ وَلِذَلِكَ ذَهَبَ النَّحَاةُ إِلَى تَأْوِيلِ مَا جَاءَ اسْمًا مُفْرَدًا ضَرُورَةً، وَذَلِكَ نَحْوُ قَوْلِ الرَّبَّاءِ: (عَسَى الْغَوَيْرُ أَبُو سَا)، وَقَدْ عَدَّ النَّحَاةُ هَذَا التَّرْكِيبَ شَاذًا، فَهُوَ يُحْفَظُ، وَلَا يُقَاسُ عَلَيْهِ (٢٣٢).

ونسب ابن هشام اللخمي إلى ابن الأخضر أن (عسى) في المثل بمعنى (صار)، قال: "وقال الأستاذ أبو الحسن بن الأخضر التنوخي رحمه الله: (عسى) في المثل بمعنى (صار)؛ ولذلك أتى الخبر بغير الفعل" (٢٣٣).

وهذا يعني أن (عسى) لما كانت بمعنى (صار) جرت مجراها، فنصبت اسماً مفرداً كما تنصب (صار)، ويعرب (أبوساً) في المثل خبراً لـ (عسى) التي بمعنى (صار)، وهذا يدل على أن (عسى) في المثل ليست للمقاربة، وإنما للتحقيق؛ لأنها علمت أن الرجال بالغوير (٢٣٤).

وهذا الرأي شبيه برأي سيوييه، فقد حملها على (كان)، وأجراها مجراها، قال في الكتاب: "واعلم أن من العرب من يقول: (عسى يفعل) يشبهها بـ (كاد يفعل)، ف(يفعل) حينئذ في موضع الاسم المنصوب في قوله: (عسى الغوير أبوساً) فهذا مثل من أمثال العرب أجروا فيه (عسى) مجرى (كان)" (٢٣٥)، وأخذ البصريون به (٢٣٦).

وأجاز هذا الرأي أبو علي الفارسي، قال: "ويجوز أن تعني معنى (كان)، وذلك أن (كان) تقتضي مفعولاً كما تقتضي (عسى)، ولا يستغني أحدهما عن الآخر، فمن هذا الوجه شبهها بـ (كان) من حيث يتعلق بالمفعول كما يتعلق (عسى)، ويشهد على ذلك قولهم: (عسى الغوير أبوساً)" (٢٣٧).

ولا أجد فرقاً بين الرأيين في العمل، فكلاهما نصب (أبوساً) بالفعل الناقص، ولكن الفرق بينهما موجود في المعنى، فابن الأخضر يرى أن المعنى تحقيق وجود الشر القادم من الغوير، ولا يفهم هذا المعنى بوجود (كان)، والواضح من نص الفارسي أن إجراء (عسى) مجرى (كان) لمشابتها لها من حيث التعلق، ولا أرى أن ابن الأخضر يخرج

هنا عن رأي سيبويه والبصريين، فهو يتفق معهم في إجراء (عسى) مجرى الفعل، فتأثر برأيهم وقدّر فعلاً آخر.

ومن التأويلات في توجيه هذا المثل أنهم نصبوا (أبوساً) بفعل ناقص، فمنهم من قدّر (أن يكون)، وهم الكوفيون^(٢٣٨)، وهو رأي الكسائي^(٢٣٩)، والمبرد^(٢٤٠)، والحوارزمي^(٢٤١)، قال المبرد في المقتضب: "وأما قوهم في المثل: (عسى الغويّر أبوساً) فإنما كان التقدير: عسى الغويّر أن يكون أبوساً؛ لأن (عسى) إنما خبرها الفعل مع (أن) أو الفعل مجرّداً، ولكن لما وضع القائل الاسم في موضع الفعل كان حقه النصب؛ لأن (عسى) فعل، واسمها فاعلها، وخبرها مفعولها"^(٢٤٢).

قال ابن فلاح في المغني: "وهذا ضعيف؛ لأنه يؤدّي إلى حذف الموصول دون صلته، ولا يجيزه البصريون"^(٢٤٣).

ومن النحاة من قدّر (يصير)، والتقدير: عسى الغويّر أن يصير أبوساً، ونسب هذا الرأي لابن الأعرابي^(٢٤٤)، والأصمعي^(٢٤٥).

وقيل: يجوز أن يتأول (أبوساً) بمعنى الحال^(٢٤٦).

وقيل: التقدير: عسى الغويّر يأتي بأبوس، فهو مفعول به على حذف الخافض^(٢٤٧)، وهو منسوب لأبي عبيد^(٢٤٨).

وقيل: (أبوساً) مصدر، والتقدير: أن يباس^(٢٤٩)، ونسب لابن كيسان^(٢٥٠).

وقيل: التقدير: يكون أبوساً، وفيه مجيء الفعل بعد (عسى) بغير (أن)^(٢٥١)، وهو رأي ابن هشام^(٢٥٢).

• الحال جواب لـ (كَيْفَ)

نَسَبَ أَبُو حَيَّانَ إِلَى ابْنِ الْأَخْضَرِ أَنَّهُ زَادَ فِي شُرُوطِ الْحَالِ شَرْطًا ثَامِنًا، وَهُوَ أَنْ تَكُونَ جَوَابًا لـ (كَيْفَ)، قَالَ فِي التَّذَكِرَةِ: "وَزَادَ ابْنُ الْأَخْضَرِ فِي شُرُوطِ الْحَالِ شَرْطًا ثَامِنًا، وَهُوَ أَعْمُهَا، فَقَالَ: وَأَنْ تَكُونَ جَوَابًا لـ (كَيْفَ)" (٢٥٣).

وَالصَّحِيحُ أَنَّ هَذَا شَرْطٌ قَدْ ذَكَرَهُ النَّحَاةُ قَبْلَ ابْنِ الْأَخْضَرِ، فَقَدْ وَرَدَ ذِكْرُهُ عِنْدَ ابْنِ السَّرَّاجِ فِي اعْتِبَارِ مَعْنَى الْحَالِ، قَالَ: "وَالْحَالُ تَعْرِفُهَا وَتَعْتَبِرُهَا بِإِدْخَالِ (كَيْفَ) عَلَى الْفِعْلِ وَالْفَاعِلِ، تَقُولُ: (كَيْفَ جَاءَ عَبْدُ اللَّهِ)، فَيَكُونُ الْجَوَابُ: رَاكِبًا" (٢٥٤) وَتَابَعَهُ جُمْلَةً مِنَ النَّحَاةِ مِنْهُمْ ابْنُ بَابِشَادٍ (ت ٤٦٩ هـ)، فَهُوَ شَرْطٌ مِنْ شُرُوطِ الْحَالِ عِنْدَهُ قَالَ فِي مُقَدِّمَتِهِ: "وَشَرْطُهُ أَنْ يَكُونَ نَكْرَةً، مُشْتَقَّةً، تَأْتِي بَعْدَ مَعْرِفَةٍ، قَدْ تَمَّ الْكَلَامُ دُونَهَا، مُتَّعِلَّةً، تُقَدَّرُ بِـ "فِي"، وَيُسْتَفْهَمُ عَنْهَا بِـ "كَيْفَ" (٢٥٥).

وَوَرَدَ ذَلِكَ عِنْدَ كَثِيرٍ مِنَ النَّحَاةِ، مِنْهُمْ ابْنُ الدَّهَّانِ (ت ٥٦٩ هـ) (٢٥٦)، وَمُهَدَّبُ الدِّينِ مُهَلَّبُ بْنُ حَسَنِ الْمُهَلَّبِيِّ (ت ٥٨٣ هـ) (٢٥٧)، وَابْنُ الْأَثِيرِ الْجَزْرِيُّ (ت ٦٠٦ هـ) (٢٥٨)، وَالصَّايغُ (ت ٧٢٠ هـ) (٢٥٩)، وَابْنُ هِشَامِ الْأَنْصَارِيِّ (ت ٧٦١ هـ) (٢٦٠).

وَقَدْ جَاءَ ذِكْرُ هَذَا الشَّرْطِ فِي حَدِّ الْحَالِ عِنْدَ بَعْضِهِمْ، قَالَ الثَّمَانِينِيُّ (ت ٤٤٢ هـ): "وَالْحَالُ كُلُّ مَا صَلَحَ أَنْ يَكُونَ جَوَابًا لـ (كَيْفَ)" (٢٦١)، وَهَذَا يُشِيرُ إِلَى أَنَّ هَذَا الشَّرْطَ كَانَ مُعْتَبَرًا فِي بَيَانِ الْحَالِ قَبْلَ ابْنِ الْأَخْضَرِ، قَالَ الشَّرِيفُ الْكُوفِيُّ (ت ٥٣٩ هـ): "اعْلَمْ أَنَّ الْحَالَ مُعْتَبَرَةٌ بِجَوَازِ إِدْخَالِ (كَيْفَ) عَلَى الْفِعْلِ وَالْفَاعِلِ" (٢٦٢)، وَذَكَرَ ذَلِكَ ابْنُ يَعِيشَ (ت ٦٤٣ هـ) أَيْضًا، قَالَ: "وَاعْتَبَارُهُ بِأَنْ يَقَعَ فِي جَوَابِ (كَيْفَ)" (٢٦٣).

ومن العلماء الذين ذكروا هذا الشرط في الحدِّ الشلويين (ت ٦٤٥هـ)، قال في التَّوْطِئَةِ: "الحال هو الاسم المنصوب الصالح في جواب مَنْ سأل (كَيْفَ)"^(٢٦٤)، وأبو حيان الأندلسي (ت ٧٤٥هـ)، قال في الارتشاف: "واصطلاحاً عبارة عن اسم منصوب تُبين هَيْئَةً صَاحِبِهَا صَاحِلَةً لِجَوَابِ (كَيْفَ)"^(٢٦٥).

وقد ورد ذكر هذا الشرط عند الجزجاني (ت ٤٧١هـ) في جملة حيث جعل ذلك علامة من علامات الحال، وليس شرطاً فيه، قال: "ومن علامة الحال أن يصلح جواباً لـ (كَيْفَ)"^(٢٦٦).

واعتمد بعضهم على هذا الشرط^(٢٦٧) في تعليل محيئ الحال نكرة، قال النيلي: "وأما كونها منكورة فلائها خبر في المعنى، ألا ترى أنك إذا قلت: (جاء زيد ركباً) فقد أخبرت عنه بمحيئ ورُكوب؛ ولأنها جواب لـ (كَيْفَ)، وإنما يقع (كَيْفَ) للاستفهام عن النكرات؛ لأنَّها سؤال عن الأحوال المجهولة"^(٢٦٨).

• دلالة (كاد) في النفي والإثبات

ذهب ابن الأخصر إلى أن نفي (كاد) نفي لمعنى المقاربة الذي تدل عليه، وإثباتها إثبات لقرب الحدوث، قال أبو حيان في التذكرة: "ابن الأخصر: (كاد) إن لم تنف فهي قريبة من الحدوث، وإذا نفيتهما نفيت ذلك القرب"^(٢٦٩)، وهذا يعني أن (كاد) تجري مجرى الأفعال في النفي والإثبات.

وهذا رأي كثير من النحاة، منهم الزجاجي^(٢٧٠)، والنحاس^(٢٧١)، والزَّحَّشَرِيُّ^(٢٧٢)، وابن الحاجب^(٢٧٣)، وابن مالك^(٢٧٤)، والإسفرائيني^(٢٧٥)، والقواس^(٢٧٦)، وأبو حيان^(٢٧٧)، والدمامي^(٢٧٨)، قال القواس محتجاً: "لأن الأصل

في كُلِّ فِعْلٍ أَنْ يَدُلَّ عَلَى مَا وَضِعَ لَهُ، فَإِذَا دَخَلَ عَلَيْهِ النَّفْيُ نَفَى الْمَعْنَى الثَّابِتَ، وَكَادَ فِعْلٌ مَوْضُوعٌ لِإِثْبَاتِ الْمُقَارَبَةِ، فَإِذَا دَخَلَهُ النَّفْيُ نَفَى تِلْكَ الْمُقَارَبَةَ" (٢٧٩).

وَقَدْ رَدَّ ابْنُ الْأَخْضَرِ رَأْيَا آخَرَ فِي هَذِهِ الْمَسْأَلَةِ، وَهُوَ رَأْيٌ مَنْ يَذْهَبُ إِلَى أَنَّ (كَادَ) تُفِيدُ النَّفْيَ إِذَا أُثْبِتَتْ، وَتُفِيدُ الْإِثْبَاتَ إِذَا نُفِيَتْ، قَالَ ابْنُ الْأَخْضَرِ: "وَمَنْ ادَّعَى أَنَّهَا مُوجِبَةٌ إِذَا نَفَيْتَهَا فَمُخْطِئٌ" (٢٨٠).

وَنَسَبَ ابْنُ الْأَخْضَرِ هَذَا الرَّأْيَ إِلَى أَبِي جَعْفَرِ الطَّبْرِيِّ، قَالَ: "وَقَدْ أَخْطَأَ فِي ذَلِكَ أَبُو جَعْفَرٍ فِي الْمَشْكِيلِ، وَاسْتَشْهَدَ عَلَى مَا زَعَمَ بِقَوْلِهِ: "وَمَا كَادُوا يَفْعَلُونَ" {البقرة ٧١}، فَقَالَ: (كَادَ) مَنْفِيَةٌ، وَهِيَ مُوجِبَةٌ" (٢٨١)، وَكَانَ الطَّبْرِيُّ قَدْ قَالَ فِي تَفْسِيرِهِ الْآيَةَ السَّابِقَةَ: "وَيَعْنِي بِقَوْلِهِ: (وَمَا كَادُوا يَفْعَلُونَ)، أَي: قَارَبُوا أَنْ يَدْعُوا ذَبْحَهَا" (٢٨٢)، فَتَفِي الْفِعْلِ إِثْبَاتٌ لِلْمُقَارَبَةِ عِنْدَهُ.

وَرَدَّ ابْنُ الْأَخْضَرِ رَأْيَهُ، فَقَالَ: "وَلَا حُجَّةَ فِي هَذَا، إِنَّمَا نَفَى ذَبْحَهُمْ إِيَّاهَا عَنْ تَرَاضٍ مِنْهُمْ، وَصَحَّ ذَبْحُهَا بِقَوْلِهِ: "فَذَبْحُوهَا" وَمَعْنَى الْآيَةِ: مَا ذَبْحُوهَا عَنْ تَرَاضٍ مِنْهُمْ، وَلَا قَارَبُوا ذَبْحَهَا عَنْ تَرَاضٍ مِنْهُمْ، إِنَّمَا ذَبْحُوهَا كَارِهِينَ" (٢٨٣).

وفي هذه المسألة آراء أخرى:

ذَهَبَ أَبُو عُبَيْدَةَ (٢٨٤)، وَالْمُبَرِّدُ (٢٨٥)، وَالرَّجَاجُ (٢٨٦)، إِلَى أَنَّ النَّفْيَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: "لَمْ يَكِدْ يَرَاهَا" {النور ٤٠} نَفْيٌ لِلْمُقَارَبَةِ وَنَفْيٌ لِلرُّؤْيَةِ، وَيَتَّفِقُ أَصْحَابُ هَذَا الرَّأْيِ مَعَ الرَّأْيِ الَّذِي أَخَذَ بِهِ ابْنُ الْأَخْضَرِ، إِلَّا أَنَّ ابْنَ الْأَخْضَرِ وَمَنْ مَعَهُ يَذْهَبُونَ إِلَى انْتِفَاءِ الْحَبْرِ بِانْتِفَاءِ (كَادَ)، أَمَا هُوَ لِأَنَّ فِيمَهُمْ مَنْ رَأَيْهِمْ أَنَّ النَّفْيَ لَيْسَ لِلْنَفْيِ الْمُقَارَبَةَ وَحْدَهَا، وَإِنَّمَا يَنْتَفِي الْحَبْرُ أَيْضًا بِانْتِفَائِهَا، قَالَ الْمُبَرِّدُ فِي تَفْسِيرِ الْآيَةِ السَّابِقَةِ: "فَمَعْنَاهُ وَاللَّهُ أَعْلَمُ: لَمْ يَرَهَا وَلَمْ

يَكْدُ، أَي: لَمْ يَدُنْ مِنْ رُؤْيَيْهَا" (٢٨٧)، فَيُفْهَمُ مِنْ هَذَا أَنَّ النَّفْيَ نَفْيٌ لِلْمُقَارَبَةِ وَنَفْيٌ لِلْحَبْرِ .

وَيَرَى بَعْضُهُمْ أَنَّ (كَادَ) تَجْرِي فِي الْإِثْبَاتِ مَجْرَى بَقِيَّةِ الْأَفْعَالِ، أَمَّا فِي النَّفْيِ فَهُوَ فِي الْمَاضِي إِثْبَاتٌ، وَفِي الْمُسْتَقْبَلِ عَلَى قِيَاسِ الْأَفْعَالِ (٢٨٨)، وَهَذَا الرَّأْيُ يَخْتَلِفُ عَنْ اخْتِيَارِ ابْنِ الْأَخْضَرِ فِي نَفْيِ الْمَاضِي، فَنَفْيُ الْمَاضِي فِي هَذَا الرَّأْيِ إِثْبَاتٌ، وَعِنْدَهُ نَفْيٌ لِلْمُقَارَبَةِ .

وَذَهَبَ كَثِيرٌ مِنَ النُّحَاةِ إِلَى أَنَّ نَفْيَ (كَادَ) إِثْبَاتٌ بَعْدَ جَهْدٍ، أَوْ عُسْرٍ، أَوْ بَطْءٍ، وَهَذَا أَحَدُ رَأْيِي الْفَرَّاءِ، وَتَعَلَّبَ (٢٨٩)، وَابْنُ يَعِيشَ (٢٩٠)، قَالَ فِي تَفْسِيرِ قَوْلِهِ تَعَالَى: "لَمْ يَكْدُ يَرَاهَا": "فَقَالَ بَعْضُ الْمُفَسِّرِينَ: لَا يَرَاهَا، وَهُوَ الْمَعْنَى؛ لِأَنَّ أَقْلَ مِنَ الظُّلْمَاتِ الَّتِي وَصَفَهَا اللَّهُ لَا يَرَى فِيهَا النَّاطِرُ كَفَّهُ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ: وَإِنَّمَا هُوَ مِثْلُ ضَرْبِهِ اللَّهُ، فَهُوَ يَرَاهَا، وَلَكِنَّهُ لَا يَرَاهَا إِلَّا بَطِيئًا، كَمَا تَقُولُ: (مَا كِدْتُ أَبْلُغُ إِلَيْكَ)، وَقَدْ بَلَغْتَ، وَهُوَ وَجْهُ الْعَرَبِيَّةِ" (٢٩١)، فَيَلَاحِظُ أَنَّهُ أَقَرَّ فِي بَدَايَةِ كَلَامِهِ قَوْلَهُمْ: "إِنَّهُ لَا يَرَاهَا" بِقَوْلِهِ: "وَهُوَ الْمَعْنَى"، ثُمَّ إِنَّهُ أَقَرَّ رَأْيِي الرَّؤْيِيَّةِ بَطْءٍ فِي نَهَايَةِ كَلَامِهِ بِقَوْلِهِ: "وَهُوَ وَجْهُ الْعَرَبِيَّةِ"، وَالرَّأْيُ الَّذِي أَقَرَّهُ فِي بَدَايَةِ كَلَامِهِ يَخْتَلِفُ عَنِ الرَّأْيِ الثَّانِي .

وَيَرَى الرَّضِيُّ الْاِسْتِرَابَازِيَّ أَنَّ النَّفْيَ قَبْلَ (كَادَ) لَا يَدُلُّ عَلَى ثُبُوتِ مَضْمُونِ الْحَبْرِ، بَلْ يَدُلُّ عَلَى انْتِفَائِهِ، إِلَّا إِذَا وُجِدَتْ قَرِينَةٌ تَدُلُّ عَلَى ثُبُوتِهِ (٢٩٢)، فَهُوَ يَرَى أَنَّ (كَادَ) تَجْرِي مَجْرَى الْأَفْعَالِ فِي النَّفْيِ وَالْإِثْبَاتِ إِلَّا عِنْدَ وُجُودِ الْقَرِينَةِ، وَهَذِهِ الْقَرِينَةُ هِيَ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى الثُّبُوتِ، لَا الْمَعْنَى الْمَوْجُودُ فِي (كَادَ) وَالنَّفْيِ .

هَذِهِ آرَاءُ النُّحَاةِ فِي هَذِهِ الْمَسْأَلَةِ، وَأَرَى أَنَّ كَثِيرًا مِنَ النُّحَاةِ تَعَامَلُوا مَعَ هَذَا الْفِعْلِ مُنْفَصِلًا عَنِ الْجُمْلَةِ الَّتِي دَخَلَهَا، وَالَّذِي يَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ هُوَ النَّظَرُ فِي عِلَاقَةِ هَذَا الْفِعْلِ مَعَ طَرَفِي الْإِسْنَادِ، لَا النَّظَرُ إِلَيْهِ وَحْدَهُ، ذَلِكَ أَنَّ (كَادَ) دَخَلَتْ لِتُفِيدَ مَعْنَى فِي رُكْنٍ آخَرَ، هُوَ

الخبْر، فإذا أَرَدْنَا الوُصُولَ إِلَى مَعْنَى دَقِيقٍ لَهَا يَنْبَغِي النَّظْرُ إِلَى حَالِهَا وَحَالِ الْخَبَرِ مَعَهَا فِي النَّفْيِ وَالْإِثْبَاتِ.

وَأَرَى أَنَّ اخْتِيَارَ ابْنِ الْأَخْصَرِ رَأْيِي صَحِيحٌ، وَيَنْقُصُهُ تَحْدِيدُ النَّفْيِ وَالْإِثْبَاتِ بِالنِّسْبَةِ لِلْخَبَرِ، وَالَّذِي أَرَاهُ أَنَّ (كَادَ) تَحْمِلُ مَعْنَى الْمُقَارَبَةِ، وَالْمُقَارَبَةُ تَدُلُّ فِي مَعْنَاهَا عَلَى النَّفْيِ، فَإِنَّكَ إِذَا قُلْتَ: (كَادَ زَيْدٌ يَدْخُلُ)، فَمَعْنَاهُ أَنَّهُ قَرَبَ مِنَ الدُّخُولِ، لَكِنَّهُ لَمْ يَدْخُلْ، وَقَدْ فَهِمَ نَفْيُ الْخَبَرِ مِنْ مَعْنَى الْمُقَارَبَةِ الَّتِي تُفِيدُهُ (كَادَ)، فَإِذَا نَفَيْ مَعْنَى الْمُقَارَبَةِ، صَارَ فِي التَّرْكِيبِ نَفْيٌ لِلنَّفْيِ، وَهُوَ إِيجَابٌ، فَالْتَّفِيءُ إِذَا دَخَلَ عَلَى (كَادَ) دَلَّ عَلَى الْإِيجَابِ.

• فِعْلُ الْأَمْرِ مُعْرَبٌ

تَابَعَ ابْنُ الْأَخْصَرِ الْكُوفِيِّينَ فِي إِعْرَابِ فِعْلِ الْأَمْرِ، قَالَ أَبُو حَيَّانَ: "وَكَانَ ابْنُ الْأَخْصَرِ يُقَوِّي مَذْهَبَ الْكُوفِيِّينَ فِي الْأَمْرِ بِغَيْرِ لَامٍ أَنَّهُ مُعْرَبٌ وَيَعْتَقِدُهُ"^(٢٩٣)، وَهَذَا يُشِيرُ إِلَى تَمَيُّزِ شَخْصِيَّتِهِ، فَهُوَ عَالِمٌ لَهُ وَجْهَةٌ نَظَرٍ مُسْتَقَلَّةٌ، وَلَا يَتَعَبَّدُ رَأْيَ الْبَصْرِيِّينَ، وَهُوَ وَاحِدٌ مِنَ الْقَلَائِلِ الَّذِينَ أَخَذُوا بِهَذَا الرَّأْيِ مِنْ غَيْرِ الْكُوفِيِّينَ.

وَاحْتِجَّ لِهَذَا الرَّأْيِ بِقَوْلِهِ: "إِنَّمَا لَمْ تُضْمَرْ حُرُوفُ الْجَرِّ وَتَعْمَلْ؛ لِأَنَّ الْفِعْلَ يَطْلُبُ مَوْضِعَهَا، فَامْتَنَى حُذْفُ تَعَدَّى الْفِعْلُ فَانْصَبَ الْمَوْضِعَ، وَحُرُوفُ الْجَزْمِ لَيْسَ لِمَوْضِعِهَا طَالِبٌ، فَبَقِيَ عَلَى مَا كَانَ عَلَيْهِ بَعْدَ الْحَذْفِ"^(٢٩٤).

وَهَذِهِ هِيَ حُجَّةُ الْكُوفِيِّينَ الْمَشْهُورَةِ^(٢٩٥)؛ إِذْ يَرَوْنَ أَنَّ الْأَصْلَ فِي فِعْلِ الْأَمْرِ لِلْمُخَاطَبِ أَنْ يَكُونَ بِلَامٍ الْأَمْرِ، كَمَا هُوَ أَمْرُ الْغَائِبِ، نَحْوُ: (لِتَضْرِبْ)، فَلَمَّا حُذِفَتِ اللَّامُ بَقِيَ عَمَلُهَا، قَالَ فِي الْإِنْصَافِ: "فَكَذَلِكَ هَاهُنَا حَذَفُوا اللَّامَ لِكثْرَةِ الْاسْتِعْمَالِ، وَذَلِكَ لَا يَكُونُ مُزِيلًا لَهَا عَنْ أَصْلِهَا وَلَا مُبْطِلًا لِعَمَلِهَا"^(٢٩٦).

وَيُعَلَّلُ ابْنَ الْأَخْضَرِ إِعْمَالَ حُرُوفِ الْجَزْمِ، وَهِيَ مَحْدُوفَةٌ، بِالْمُقَارَنَةِ مَعَ حُرُوفِ الْجَزْمِ
الْمَحْدُوفَةِ، فَهِيَ إِنْ حُذِفَتْ يَقُومُ الْفِعْلُ بِطَلَبِ مَوْضِعِهَا، وَيُنْصَبُ الْأِسْمُ، أَمَّا حَرْفُ الْجَزْمِ
فَلَا يُوجَدُ مَا يُمَكِّنُ أَنْ يَعْمَلَ فِي مَوْضِعِهِ، وَلِذَلِكَ عَمِلَ وَهُوَ مَحْدُوفٌ، فَجَزَمَ فِعْلَ الْأَمْرِ.

وَرَدَّ رَأْيَ الْبَصْرِيِّينَ بِأَمْرَيْنِ، قَالَ أَبُو حَيَّانَ: "وَكَانَ يَحْتَجُّ أَيضًا عَلَى الْبَصْرِيِّينَ بِ(ق)،
(ع)، وَيَقُولُ: لَا تَخْلُو هَذِهِ فِي الْأَمْرِ أَنْ تَكُونَ مُرْتَجَلَةً أَوْ مُرَكَّبَةً، فَإِنْ قُلْتُمْ: مُرْتَجَلَةٌ، خَالَفْتُمْ
أَصْلَكُمْ حِينَ قُلْتُمْ: إِنَّهُ لَا تُوْجَدُ كَلِمَةٌ مُنْفَصِلَةٌ عَلَى حَرْفٍ وَاحِدٍ مَا خَلَا (مُ اللَّهُ) فِي الْقَسَمِ،
وَإِنْ قُلْتُمْ: مُرَكَّبَةٌ، وَأَنَّ الْأَصْلَ فِيهِنَّ: لَتَقِ، وَلَتَعَ، وَلَتَشِ، فَقَدْ رَجَعْتُمْ إِلَى مَذْهَبِ
الْكُوفِيِّينَ، وَوَأَفَقْتُمُوهُمْ عَلَى أَنَّهُ مُعْرَبٌ، وَكَانَ يَحْتَجُّ عَلَيْهِمْ بِأَنَّ نَقِيضَهُ مُعْرَبٌ، وَهُوَ النَّهْيُ،
فَوَجَبَ أَنْ يَكُونَ الْأَمْرُ كَذَلِكَ" (٢٩٧).

ثَانِيًا: فِي اللُّغَةِ

• الْمِيزَانُ الصَّرْفِيُّ لِاسْمِ الْإِشَارَةِ

اِخْتَلَفَ النَّحَاةُ فِي اسْمِ الْإِشَارَةِ لِلْمُفْرَدِ الْقَرِيبِ الْمَذْكُورِ (ذَا) فِي مَسَائِلِ عِدَّةٍ، فَكَانَ
الْخِلَافُ أَوَّلًا فِي الْأَصْلِ فِي اسْمِ الْإِشَارَةِ (ذَا)، فَخَالَفَ السِّيْرَانِيُّ الْجُمْهُورَ مِنَ الْبَصْرِيِّينَ،
وَذَهَبَ إِلَى أَنَّ هَذَا الْأِسْمَ ثُلَاثِيٌّ الْوَضْعُ (٢٩٨)، وَيَرَى الْكُوفِيُّونَ وَالسُّهَيْلِيُّ (٢٩٩) أَنَّهُ
أَحَادِيثِيٌّ، فَهُوَ عَلَى حَرْفٍ وَاحِدٍ، وَأَلْفُهُ زَائِدَةٌ (٣٠٠)، وَذَهَبَ الْبَصْرِيُّونَ إِلَى أَنَّ هَذَا الْأِسْمَ
ثُلَاثِيٌّ فِي أَصْلِهِ وَضَعِهِ (٣٠١)، وَلِكُلِّ فَرِيقٍ مِنْهُمْ حُجْجُهُ وَأَدْلَتُهُ.

ثُمَّ اِخْتَلَفَ الْبَصْرِيُّونَ الَّذِينَ ذَهَبُوا إِلَى أَنَّهُ ثُلَاثِيٌّ فِي أَصْلِ الْأَلْفِ الْمَوْجُودَةِ فِي
(ذَا) (٣٠٢)، فَقِيلَ: إِنَّ أَصْلَهَا يَاءٌ، وَالْحَرْفُ الْمَحْدُوفُ يَاءٌ أَيضًا، فَعَيْنُ الْأِسْمِ وَلَا مِثْلَهُ يَاءٌ،
وَهُوَ رَأْيُ الْأَخْفَشِ (٣٠٣)، وَقِيلَ: هِيَ مَقْلُوبَةٌ عَنْ وَاوٍ، وَالْمَحْدُوفُ يَاءٌ.

واختلفوا في الحرف المحذوف^(٣٠٤)، فقيل: المحذوف هو لام الاسم، والألف الموجدة في (ذا) عين الاسم، وقيل: عين الاسم هو المحذوف، والألف لأمه.

وفي هذا الاسم خلاف آخر يتعلّق بميزانه الصرّي، ولم أجد هذا الخلاف إلا في كتب المتأخرين^(٣٠٥)، وفي هذه المسألة رأيان، هما:

الأول هو مذهب ابن الأخضر وابن أبي العافية، فقد نسب أبو حيان إليها في الارتشاف أن وزن (ذا) (فعل) بتحرّيك العين^(٣٠٦)، وصححه المرادي^(٣٠٧)، والدماميني^(٣٠٨)، والأزهري^(٣٠٩)، والسبّوطي، واحتجّ له في الهمع، قال: "فالأصح أنه (فعل) بتحرّيك العين؛ لأن الانقلاب عن المتحرّك أولى"^(٣١٠).

والثاني قول ابن مهلب، وهو مهذب الدين مهلب بن حسن المهلبي، فنسب إليه أبو حيان أنه يرى أن وزن (ذا) (فعل) بسكون العين^(٣١١)، وقد صرح ابن يعيش بهذا، فقال: "وزنه (فعل) ساكن العين، محذوف اللام"^(٣١٢).

ويبدو لي أن القدماء قد تركوا البحث في هذه المسألة، فلم أجد تصرّحاً منهم - في حدود اطلاعي - بوزن هذا الاسم، ويمكن أن يفهم من رأي الأخفش في أصل (ذا) الأمران، فهو يذهب إلى أن الأصل فيه (ذّي) بتشديد الياء، وقد فهم الوزنان من كلام النحاة، قال ابن يعيش: "قالوا: أصله (ذّي) على لفظ حيّ، وعي، ثم حذفت اللام لصرب من التخفيف، فبقي (ذّي) ساكن الياء، فقلبت ياءه ألفاً"^(٣١٣)، فهذا الكلام الذي يفسر فيه ابن يعيش رأي الأخفش يدل على أنه يرى أن الوزن هو (فعل) بسكون العين، وقد فسّر الرضي هذا الرأي بكلام يفيد أن العين متحرّكة، قال: "وأصله: (ذّي) بلا تنوين لبنائه، محرك العين بدليل قلبها ألفاً"^(٣١٤).

يُلاحَظُ في هذا العَرَضِ عِدَّةُ أُمُورٍ:

أَوَّلُهَا: اضْطِرَابُهُمْ فِي تَفْسِيرِ آرَاءِ النُّحَاةِ السَّابِقِينَ، فَرَأَى الْأَخْفَشُ يُمَكِّنُ أَنْ يُحْمَلَ عَلَى الْوَجْهَيْنِ.

وثانيتها: يُفْهَمُ مِنْ هَذَا الْعَرَضِ أَنَّ رَأْيَ ابْنِ الْأَخْضَرِ لَمْ يَكُنْ رَأْيًا تَفَرَّدَ بِهِ، فَهُوَ رَأْيٌ مَوْجُودٌ عِنْدَ الْقَدَمَاءِ، وَأَرَى أَنَّ هَذِهِ الْمَسْأَلَةَ الْخِلَافِيَّةَ كَانَتْ مَوْجُودَةً عِنْدَ أَهْلِ الْمَشْرِقِ، لَكِنَّ أَبَا حَيَّانَ قَصَدَ مِنْ عَرَضِهِ هَذَا الْخِلَافَ أَنْ يُبَيِّنَ خِلَافَهُمْ فِي الْأَنْدَلُسِ؛ وَلِذَلِكَ قَالَ بَعْدَ عَرَضِهِ: "وَالثَّلَاثَةُ مِنْ نُحَاةِ الْأَنْدَلُسِ" (٣١٥)، وَهَذَا يَدُلُّ عَلَى أَنَّ مَا قَامَ بِهِ ابْنُ الْأَخْضَرِ هُوَ تَفْسِيرٌ لِمَذَاهِبِ الْقَدَمَاءِ، وَهُوَ اخْتِيَارٌ مِنْ اخْتِيَارَاتِهِ.

وثالثتها: يُفْهَمُ مِنْ رَأْيِ ابْنِ الْأَخْضَرِ أَنَّهُ بَصْرِيٌّ الْمَنْهَجُ، فَهَذَا يُشِيرُ إِلَى أَنَّهُ يَرَى أَنَّ (ذَا) ثَلَاثِيٌّ، وَهُوَ مَذْهَبُ بَصْرِيٍّ، وَمَا الْخِلَافُ فِي وَزْنِ (ذَا) إِلَّا تَفْسِيرٌ لِمَذَاهِبِهِمْ.

• دَلَالَةُ قَوْلِهِمْ: (لَا أَبَا لَكَ)

نَقَلَ الْعَيْنِيُّ أَنَّ أَبَا الْحَسَنِ بْنَ الْأَخْضَرِ يَرَى أَنَّ اسْتِعْمَالَ الْعَرَبِ عِبَارَةَ (لَا أَبَا لَكَ) بِكَثْرَةٍ دُونَ (لَا أُمَّ لَكَ) يَعُودُ إِلَى كَوْنِ الْأُمَّ مُشْفِقَةً، وَالْأَبِ جَائِرًا، قَالَ: "وَحَكَى أَبُو الْحَسَنِ بْنُ الْأَخْضَرِ أَنَّ الْعَرَبَ كَانَتْ تَسْتَحْسِنُ (لَا أَبَا لَكَ) وَتَسْتَقْبِحُ (لَا أُمَّ لَكَ)؛ لِأَنَّ الْأُمَّ مُشْفِقَةٌ حَيْنَةً وَالْأَبُ جَائِرٌ مَالِكٌ" (٣١٦).

وَقَدْ نَقَلَ عَنْ بَعْضِ الْعُلَمَاءِ أَنَّ قَوْلَهُمْ (لَا أَبَا لَكَ)، وَ(لَا أَبَ لَكَ) مَدْحٌ، وَ(لَا أُمَّ لَكَ) ذَمٌّ (٣١٧)، وَذَكَرَ الْبَغْدَادِيُّ أَنَّ اسْتِقْرَاءَ كَلَامِ الْعَرَبِ دَلَّ عَلَى أَنَّ (لَا أُمَّ لَكَ) لَا يُسْتَعْمَلُ إِلَّا فِي الذَّمِّ (٣١٨)، وَقِيلَ: يُسْتَعْمَلُ قَوْلُهُمْ: (لَا أَبَا لَكَ) فِي الْمَدْحِ وَالذَّمِّ (٣١٩)، وَقِيلَ أَيْضًا: يُسْتَعْمَلُ قَوْلُهُمْ: (لَا أُمَّ لَكَ) فِي الْمَدْحِ وَالذَّمِّ (٣٢٠)، قَالَ ابْنُ فَارِسٍ: "وَتَقُولُ

العرب: (لا أم له) في المدح والذم جميعاً" (٣٢١).

والأصل في العبارتين الذم، قال الزحشري: "الأصل في قولهم: (لا أبا لك)، و(لا أم لك) نفي أن يكون له أب حر، وأم حرّة، وهو المقرّف والهجين المذمومان عندهم" (٣٢٢)، وقال الزجاجي: "وإنما يراد بقولهم: (لا أبا لك) أنّه لا أب لك من الآباء الأشراف، أو من الآباء المذكورين، فإنّما هو كلام مجراه مجرى السب" (٣٢٣).

والظاهر عندي أنّ هاتين العبارتين قد انتقلت دلالتهما من الذم إلى معانٍ أخرى، قال الزحشري بعد أن ذكر أصلهما: "ثم استعمل في موضع الاستفصار والاستبطاء ونحو ذلك" (٣٢٤)، ومن الدلالات التي انتقل إليها التركيبان الفصل في الكلام، وقد نقل هذا عن الفراء، قال ابن منظور: "وقال الفراء: قولهم: (لا أبا لك) كلمة تفصل بها العرب كلامها" (٣٢٥).

وأرى أنّ العرب قد استعملت التركيبين في المدح والذم، فانتقال (لا أبا لك) من الذم إلى المدح يسوغ انتقال (لا أم لك) من الذم إلى المدح، والفصل بين المعنيين هو السياق، وأرى أيضاً أنّ استعمال (لا أبا لك) يزيد عن استعمال (لا أم لك)، فكلام ابن الأخصر في الاستحسان، والاستقباح يؤخذ على عموميه؛ لأنّ (لا أم لك) إذا كان في موضع المدح فهو مستحسن، وقد ورد في كلام العرب.

وأرى أيضاً أنّ ابن الأخصر لم يصب في تعليله استقباح العرب لقولهم: (لا أم لك)، فكلامه يعني أنّ العرب تمدح بقولهم: (لا أبا لك) لأنّ الأب ظالم ومالك، والصواب عندي أنّ الاستقباح والاستحسان يعودان لعادات اجتماعية في حياة العرب، فقد نقل - كما ذكر عن الزحشري والزجاجي - أنّ الأصل في (لا أبا لك)، و(لا أم لك) ذم

يَتَعَلَّقُ بِالنَّسَبِ، فَانْتَقَلَتِ الدَّلَالَةُ عِنْدَ الْمَدْحِ إِلَى ضِدِّهَا، وَهُوَ الْمَدْحُ فِي نَسَبِ الْمَمْدُوحِ، وَالنَّسَبُ يَتَعَلَّقُ عِنْدَ الْعَرَبِ بِالرَّجَالِ، لَا بِالنِّسَاءِ.

• دَلَالَةُ قَوْلِهِمْ: (أَقَرَّ اللَّهُ عَيْنَهُ)

اِخْتَلَفَ الْعُلَمَاءُ فِي دَلَالَةِ قَوْلِهِمْ: (أَقَرَّ اللَّهُ عَيْنَهُ)^(٣٢٦)، وَهُمْ فِي ذَلِكَ عِدَّةٌ أَقْوَالٌ:

الأوَّلُ: قَوْلُ الْأَصْمَعِيِّ^(٣٢٧)، قَالَ الْمُبَرِّدُ: "أَحَدُهُمَا لِلأَصْمَعِيِّ، وَكَانَ يَقُولُ: لَا يَجُوزُ غَيْرُهُ، يُقَالُ: (قَرَّتْ عَيْنُهُ)، وَ(أَقَرَّهَا اللَّهُ)، وَقَالَ: إِنَّمَا هُوَ بَرَدَتْ مِنَ الْقُرِّ، وَهُوَ خِلَافُ قَوْلِهِمْ: (سَخِنَتْ عَيْنُهُ)، وَ(أَسَخَنَهَا اللَّهُ)"^(٣٢٨)، وَقَدْ قِيلَ ذَلِكَ لِأَنَّهُمْ ظَنُّوا أَنَّ دَمَعَ الْفَرَحِ بَارِدٌ، وَدَمَعَ الْحُزْنِ سُخْنٌ^(٣٢٩)، وَنُقِلَ هَذَا التَّعْلِيلُ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ^(٣٣٠).

وَأَخَذَ ابْنُ الْأَخْضَرِ بِهَذَا الْقَوْلِ، فَتَابَعَ الْأَصْمَعِيَّ فِي رَأْيِهِ، فَقَدْ نَقَلَ عَنْهُ تَلْمِيذُهُ الْقَاضِي عِيَّاضُ بْنُ مُوسَى أَنَّهُ قَالَ: "إِنَّهُ مِنَ الْبَرْدِ، كَمَا قَالَ فِي ضِدِّهِ مِنَ السُّخْنِ بِقَوْلِهِ: (أَسَخَنَ اللَّهُ عَيْنَهُ)، وَذَلِكَ أَنَّ الَّذِي يَرَى مَا يَسُوؤُهُ يَبْكِي، فَتَسَخُنُ عَيْنُهُ بِالدُّمُوعِ، وَالَّذِي يَرَى مَا يَسُرُّهُ لَا يَبْكِي، فَتَبْقَى عَيْنُهُ بَارِدَةً، فَيَكُونُ مَعْنَى (أَقَرَّ اللَّهُ عَيْنَهُ): أَيُّ: أَرَاهُ مَا يَسُرُّهُ"^(٣٣١).

وَيُظْهِرُ هُنَا أَنَّ ابْنَ الْأَخْضَرِ قَدْ اعْتَمَدَ فِي تَفْسِيرِهِ لِهَذَا التَّرْكِيبِ عَلَى الْعُرْفِ النَّفْسِيِّ الْاجْتِمَاعِيِّ، فَالإنْسَانُ الَّذِي يَرَى مَا يَسُرُّهُ لَا يَبْكِي، فَعَيْنُهُ تَبْقَى بَارِدَةً، بِلا دُمُوعٍ، أَمَا مَنْ يَرَى مَا يَسُوؤُهُ، فَعَيْنُهُ تَسَخُنُ بِالدُّمُوعِ، وَلَمْ يَعْتَمِدْ فِي احْتِجَاجِهِ عَلَى شَاهِدٍ مِنْ كَلَامِ الْعَرَبِ كَمَا هِيَ عَادَةُ اللَّغَوِيِّينَ.

الثَّانِي: قَوْلُ ثَعْلَبٍ^(٣٣٢)، وَهُوَ يَرَى أَنَّ الْمَعْنَى: بَلَغَهُ أَمْنِيَّتُهُ حَتَّى تَرْضَى نَفْسُهُ، وَتَقَرَّ عَيْنُهُ، وَاحْتُجَّ هَذَا الرَّأْيُ بِقَوْلِ الْعَرَبِ لِلَّذِي يُدْرِكُ ثَأْرَهُ وَقَعَتَ بِقَرِّكَ، أَيُّ: أَدْرَكَ فَوَادِكُ مَا

كَانَ يَتَطَّلَعُ إِلَيْهِ.

الثَّالِثُ: قَوْلُ أَبِي عُمَرَ الشَّيْبَانِيِّ^(٣٣٣)، وَهُوَ يَرَى أَنَّ الْمَعْنَى: أَنَامَ اللَّهُ عَيْنَكَ، أَي: صَادَفَتْ عَيْنَكَ سُرُورًا، يَعْنِي: أَذْهَبَ اللَّهُ سَهْرَهَا، فَنَامَتْ.

الرَّابِعُ: ذَكَرَ فِي الْكَامِلِ أَنَّ بَعْضَهُمْ يَرَى أَنَّ مَعْنَى (قَرَّتْ): هَدَأَتْ، وَأَقْرَهَا اللَّهُ: أَهْدَاهَا اللَّهُ، وَقَدْ اسْتَحْسَنَهُ الْمُبَرِّدُ، قَالَ: "وَهَذَا قَوْلٌ حَسَنٌ جَمِيلٌ"^(٣٣٤).

• تَوْجِيهُ قَوْلِهِ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ: "وَلَكِنْ خُوَّةُ الْإِسْلَامِ"^(٣٣٥).

جَاءَ قَوْلُهُ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ: "وَلَكِنْ أُخُوَّةُ الْإِسْلَامِ" فِي رِوَايَةِ الْأَصِيلِيِّ^(٣٣٦) وَالْعُدْرِيِّ^(٣٣٧) دُونَ الْهَمْزَةِ، فَقِيلَ: "وَلَكِنْ خُوَّةُ الْإِسْلَامِ"^(٣٣٨)، وَقَدْ نَظَرَ الْعُلَمَاءُ إِلَى هَذِهِ الرِّوَايَةِ، فَكَانَ هُمْ فِيهَا عِدَّةَ تَوْجِيهَاتٍ، هِيَ:

الأوَّلُ: ذَهَبَ ابْنُ الْأَخْضَرِ إِلَى أَنَّهُ قَدْ جَرَى فِيهَا نَقْلٌ، وَحَذْفٌ، وَتَسْكِينٌ، فَالنَّقْلُ لِحَرَكَةِ الْهَمْزَةِ إِلَى النُّونِ فِي (لَكِنْ)، وَالْحَذْفُ لِلْهَمْزَةِ بَعْدَ أَنْ ذَهَبَتْ حَرَكَتُهَا، وَالتَّسْكِينُ لِلنُّونِ فِي (لَكِنْ) تَخْفِيفًا، فَقَدْ وَقَعَتْ بَيْنَ كَسْرَةِ وَضَمَّةٍ، وَسَبَّهَ ابْنُ الْأَخْضَرِ مَا جَرَى عَلَيْهَا بِمَا جَرَى فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: "لَكِنَّا هُوَ اللَّهُ رَبِّي"^(٣٣٩)، فَالْأَصْلُ فِيهِ: (لَكِنْ أَنَا)، فَجَرَى فِيهِ نَقْلٌ وَحَذْفٌ وَتَسْكِينٌ^(٣٤٠).

وَقَدْ نَقَلَ الْقَاضِي عِيَاضُ بْنُ مُوسَى قَوْلَ أُسْتَاذِهِ ابْنِ الْأَخْضَرِ فِي هَذَا، فَقَالَ: "قَالَ شَيْخُنَا أَبُو الْحَسَنِ بْنُ الْأَخْضَرِ النَّحْوِيُّ: وَوَجْهُهُ أَنَّهُ نَقَلَ حَرَكَةَ الْهَمْزَةِ إِلَى نُونِ (لَكِنْ) تَشْبِيهًا بِالتَّقَاءِ السَّاكِنِينَ، ثُمَّ جَاءَ مِنْهُ الْخُرُوجُ مِنَ الْكَسْرَةِ إِلَى الضَّمَّةِ، فَسُكِّنَ النُّونُ، وَمِثْلُهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: "لَكِنَّا هُوَ اللَّهُ رَبِّي" الْمَعْنَى: (لَكِنْ أَنَا)، فَنَقَلَ الْهَمْزَةَ، ثُمَّ سَكَّنَ، وَأَدْعَمَ لِاجْتِمَاعِ الْمِثْلَيْنِ"^(٣٤١).

وَأَخَذَ الْكَرْمَانِيُّ^(٣٤٢)، وَابْنُ مَالِكٍ بِهَذَا التَّوْجِيهِ، قَالَ ابْنُ مَالِكٍ: "الأَصْلُ: (ولكن أُخُوَّةُ الإِسْلَامِ)، فَتَقَلَّتْ حَرَكَةُ الْهَمْزَةِ إِلَى النُّونِ، وَحُذِفَتِ الْهَمْزَةُ عَلَى الْقَاعِدَةِ الْمَشْهُورَةِ، فَصَارَ: (ولكن أُخُوَّةُ الإِسْلَامِ)، فَعَرَضَ بَعْدَ ذَلِكَ اسْتِثْقَالُ صَمَّةٍ بَيْنَ كَسْرَةٍ وَصَمَّةٍ، فَسُكِّنَ النُّونُ تَخْفِيفًا، فَصَارَ: وَلَكِنْ أُخُوَّةُ الإِسْلَامِ"^(٣٤٣).

وَيُجِيزُ ابْنُ مَالِكٍ فِي هَذَا التَّرْكِيبِ ثَلَاثَةَ أَوْجُهٍ^(٣٤٤):

الوجهُ الأوَّلُ: سُكُونُ النُّونِ وَثُبُوتُ الْهَمْزَةِ بَعْدَهَا مَضْمُومَةً، فَتَقُولُ: (ولكن أُخُوَّةُ الإِسْلَامِ)، وَيَرَى أَنَّ هَذَا هُوَ الْأَصْلُ.

وَالْوَجْهُ الثَّانِي: صَمُّ النُّونِ وَحَذْفُ الْهَمْزَةِ، فَتَقُولُ: (ولكن أُخُوَّةُ الإِسْلَامِ)، وَهَذَا عِنْدَهُ فَرْعٌ.

وَالْوَجْهُ الثَّلَاثُ: سُكُونُ النُّونِ وَحَذْفُ الْهَمْزَةِ، فَتَقُولُ: (ولكن أُخُوَّةُ الإِسْلَامِ)، وَهَذَا عِنْدَهُ فَرْعٌ الْفَرْعِ، وَسُكُونُ النُّونِ هُنَا لَيْسَ سُكُونَهُ الْأَصْلِيَّ.

الثَّانِي: نُقِلَ عَنِ ابْنِ بَطَّالٍ^(٣٤٥) أَنَّهُ لَا يَعْرِفُ مَعْنَى هَذِهِ الْكَلِمَةِ، وَأَنَّهُ لَمْ يَجِدْ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ أَنَّ (أُخُوَّةً) بِمَعْنَى (خُلَّةٍ)^(٣٤٦).

الثَّلَاثُ: نُقِلَ عَنِ ابْنِ التَّيْنِ^(٣٤٧) أَنَّ الْأَلْفَ ثَابِتَةً فِي سَائِرِ الرِّوَايَاتِ، فَلَعَلَّهَا سَقَطَتْ فِي هَذِهِ الرِّوَايَةِ^(٣٤٨).

الرَّابِعُ: ذَهَبَ ابْنُ الْأَثِيرِ الْجَزْرِيُّ إِلَى أَنَّ (الْحُوَّةَ) لُغَةٌ فِي (الأُخُوَّةِ)"^(٣٤٩).

الْحَامِسُ: يَرَى الْعَيْنِيُّ أَنَّ مَا ذُكِرَ مِنْ تَوْجِيهِ ابْنِ الْأَخْضَرِ وَابْنِ مَالِكٍ تَكَلُّفٌ، وَخَارِجٌ عَنِ الْقَاعِدَةِ، وَهُوَ يَرَى أَنَّ الْهَمْزَةَ حُذِفَتْ اعْتِبَاطًا، وَنُونُ (لكن) سَاكِنَةٌ عَلَى حَالِهَا،

قَالَ فِي عُمْدَةِ الْقَارِي: "قُلْتُ: كُلُّ هَذَا تَكْلُفٌ خَارِجٌ عَنِ الْقَاعِدَةِ، وَلَكِنَّ الْوَجْهَ أَنْ يُقَالَ: إِنَّ (لَكُنَّ) عَلَى حَالِهَا سَاكِنَةٌ النُّونِ، وَحُذِفَتِ الْهَمْزَةُ مِنْ (أُخُوَّةٍ) اعْتِبَاطًا؛ وَهَذَا قَالَ ابْنُ التَّيْنِ: رَوَيْنَاهُ بِغَيْرِ هَمْزَةٍ، وَلَا أَصْلَ لِهَذَا، وَكَأَنَّ الْهَمْزَةَ سَقَطَتْ هُنَا، وَهِيَ ثَابِتَةٌ فِي بَاقِي الْمَوَاضِعِ" (٣٥٠).

• اسْمُ الْفَاعِلِ (يَافِعُ)

ذَهَبَ كَثِيرٌ مِنْ عُلَمَاءِ الْعَرَبِيَّةِ إِلَى أَنَّ (يَافِعًا) اسْمُ فَاعِلٍ جَاءَ عَلَى غَيْرِ الْقِيَاسِ مِنْ (أَيَفَعَ الْغُلَامُ) (٣٥١)، وَنُقِلَ ذَلِكَ عَنِ الْكِسَائِيِّ (٣٥٢)، وَالْقِيَاسُ فِيهِ أَنْ يَكُونَ عَلَى (مُفْعَلٍ)، لَكِنَّهُمْ لَمْ يَقُولُوا: (مُوفِعٌ) اسْتِغْنَاءً عَنْهُ بِ(يَافِعٍ) (٣٥٣)، قَالَ ابْنُ هِشَامٍ اللَّخْمِيُّ: "وَلَمْ يَقُولُوا: (مُوفِعٌ)؛ لِأَنَّهُمْ قَدَّرُوا الْأَصْلَ ثَلَاثِيًّا، وَمِنْ شَأْنِهِمْ أَنْ يَرُدُّوا الرُّبَاعِيَّ إِلَى الثَّلَاثِيِّ، وَلَيْسَ يَعْكُسُونَ الْأَمْرَ" (٣٥٤).

وَقَدْ جَاءَ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ نَظِيرٌ لِذَلِكَ، وَهُوَ كَثِيرٌ، قَالَ فِي تَاجِ الْعَرُوسِ: "وَنَظِيرُهُ: أَبْقَلَ الْمَوْضِعُ، فَهُوَ بِاقِلٌ: كَثُرَ بَقْلُهُ، وَأَوْرَقَ النَّبْتُ، وَهُوَ وَارِقٌ: طَلَعَ وَرَقُهُ، وَأَوْرَسَ الرَّمْتُ، وَهُوَ وَارِسٌ، كَذَلِكَ، وَأَقْرَبَ الرَّجُلُ، وَهُوَ قَارِبٌ، إِذَا قَرَبَتْ إِبِلُهُ مِنَ الْمَاءِ" (٣٥٥).

وَيَرَى الَّذِينَ ذَهَبُوا إِلَى أَنَّهُ عَلَى غَيْرِ الْقِيَاسِ أَنَّ الْعَرَبَ لَمْ تَسْتَعْمِلْ (يَفَعَ الْغُلَامُ)، لِأَنَّ الْقِيَاسَ فِي (يَافِعٍ) أَنْ يَكُونَ مِنَ الثَّلَاثِيِّ، وَقَدْ ذَهَبَ ابْنُ الْأَخْضَرِ إِلَى أَنَّ هَذَا قَدْ جَاءَ عَلَى الْقِيَاسِ، قَالَ ابْنُ هِشَامٍ اللَّخْمِيُّ: "فَأَمَّا (يَافِعٌ) مِنْ (أَيَفَعَ)، فَقَدْ حَكَى الْأَسْتَاذُ أَبُو الْحَسَنِ بْنِ الْأَخْضَرِ رَحِمَهُ اللَّهُ أَنَّهُمْ يَقُولُونَ: (يَفَعَ)، فَيَكُونُ أَيْضًا (يَافِعٌ) مِنْ (يَفَعَ) لَا مِنْ (أَيَفَعَ)" (٣٥٦).

وَرَأَيْتُ أَنَّ عُلَمَاءَ اللُّغَةِ قَبْلَ ابْنِ الْأَخْضَرِ قَدْ نَصُّوا عَلَى أَنَّ الْعَرَبَ تَقُولُ: (يَفَعَ)

الغلام)، فهذا الحليل بن أحمد في العين يقول: "وقد أيفع، ويفع، أي: شب، ولم يبلغ" (٣٥٧)، وذكر ذلك الفراء في حدوده (٣٥٨).

وقد نص على ذلك معاصره ابن القطاع الصقلي (ت ٥١٥هـ)، قال: "وأيفع الغلام، فهو يافع، وقالوا: وفع، ويفع، ثلاث لغات" (٣٥٩)، وذكر ذلك أيضا في كتابه (الأفعال)، قال: "ويفع الغلام يفوعا لغة، وأيفع الأم: شب، ويفع الرمل: أشرف" (٣٦٠).

وكل هذا يدل على أن العرب قد استعملت الفعل الثلاثي (يفع)، وهو يحمل دلالة (أيفع)، وهذا يعني أن (يافعا) اسم فاعل من الفعل الثلاثي، وهو على القياس، كما ذكر ابن الأخرس.

الفصل الثالث

منهج ابن الأخرس النحوي واللغوي

معالم منهجه في النحو واللغة

يظهر جليا أن ابن الأخرس شخصية متميزة في منهجها وتفكيرها في القضايا النحوية واللغوية، وقد لوحظ ذلك من خلال ما يتبناه هذا العالم من الآراء في النحو واللغة، وبدا واضحا أن له جهدا نحويا ولغويا متميزا، والظاهر لي أن الجهد اللغوي كان من خلال شرحه للحماسة وشعر أبي تمام، ويمكن أن يكون قد تطرق إلى مسائل نحوية في هذين الشرحين، لكن الراجح عندي أن ابن الأخرس كان له جهد نحوي، وذلك نحو شرح أحد المختصرات النحوية المشهورة، وبدا ذلك لي من خلال النصوص التي نقلت عنه، فهي نصوص نحوية لا يستوعبها إلا جهد نحوي خالص، ويمكن النظر إلى هذه

الشخصية وتفكيرها في النحو واللغة من خلال الأمور الآتية:

أولاً: لوحظ أن ابن الأخصر يعتمد على القياس، والتعليل المنطقي، فهو قد قاس التوسع في استعمال اللام على التوسع في استعمال (إن) التي بمعنى (إن)، فتابع الأخصر الأوسط في اعتبار اللام الداخلة على الخبر في (إن) المخففة لام ابتداءً.

ومن القضايا التي دخل فيها القياس عند ابن الأخصر تشبيهه قوله عليه السلام: "ولكن حوة الإسلام" بقوله تعالى: "لكننا هو الله ربّي"، فكما أن في الآية نقل وحذف وتسكين، فكذلك في الحديث.

ومن تعاليله المنطقية تعليل إعمال حروف الجزم، وهي محذوفة، فقد قارنها مع حروف الجر المحذوفة التي تتعلّق بالأفعال، وحروف الجزم لا يوجد ما تتعلّق به كحروف الجر، ولذلك بقي عملها كما كان عليه، ومن تعاليله أيضاً أن الإضافة إلى المبنى من علل البناء دون تخصيص ذلك بإبهام المضاف، والظاهر أنه اعتمد على المعنى في إبهام (مقالة) في قول النابغة.

ثانياً: يرى ابن الأخصر أنه لا مانع من الأخذ بالسماع القليل عن العرب، وقد تبين ذلك من خلال رأيه في اسم الفاعل (يافع)، فذهب إلى أن هذا الاسم جرى على القياس، فهو من (يفع الغلام)، وقد اعتمد في ذلك على الرواية القليلة، ويلاحظ هنا أن الكسائي رأس الكوفيين الذين يعتمدون على الروايات القليلة رأى أنه لا يجري على القياس، وقد لوحظ اعتماده على السماع القليل في متابعة المبرد في النصب بـ (حاشا)، ومتابعة الأخصر والكوفيين في الجر بـ (عدا).

ثالثاً: يرى ابن الأخصر أن المعنى عنصر رئيس يجب الاستناد إليه في الأحكام

النَّحْوِيَّةِ، وَقَدْ اعْتَمَدَ عَلَيْهِ فِي تَعْلِيلِ بِنَاءِ (مَقَالَةٍ) عَلَى الْفَتْحِ، فَقَدْ لَمَسَ فِي هَذَا الْبِنَاءِ الْإِبْهَامَ؛ لِكَوْنِهِ عَلَى صَيْغِ الزَّمَانِ وَالْمَكَانِ، فَبِنَاؤُهُ عَلَى الْفَتْحِ لِإِضَافَتِهِ إِلَى الْمَبْنِيِّ.

وَالظَّاهِرُ أَنَّهُ قَدْ اعْتَمَدَ عَلَى الْمَعْنَى فِي النَّظَرِ إِلَى تَرْكِيْبِ (لَمَّا)، فَخَالَفَ النَّحَاةَ فِي تَرْكِيْبِهَا وَرَأَى أَنَّهَا مُرَكَّبَةٌ مِنْ (لَمْ) زَيْدَ عَلَيْهَا الْأَلْفَ، وَيَبْدُو أَنَّهُ رَبَطَ بَيْنَ هَذَا الْحُكْمِ وَالْمَعْنَى، فَالِدَّلَاةُ الْمُعْجَمِيَّةُ لـ(لَمَّا) تُشِيرُ بِوُضُوحٍ إِلَى الزَّمَانِ، وَهَذِهِ أَيْضًا هِيَ الدَّلَاةُ النَّحْوِيَّةُ لـ(لَمَّا) الْحَيْثِيَّةُ.

رَابِعًا: يَرْبُطُ ابْنُ الْأَخْضَرِ فِي أَحْكَامِهِ اللَّغْوِيَّةِ بَيْنَ الْعُرْفِ الْاجْتِمَاعِيِّ وَدَلَاةِ اللَّفْظِ، فَقَدْ بَنَى حُكْمَهُ فِي دَلَاةِ (قَرَّتْ عَيْنُهُ) عَلَى مَا هُوَ وَاقِعٌ عِنْدَ الْإِنْسَانِ، وَأَخَذَ بِمَا ذَكَرَهُ الْأَصْمَعِيُّ؛ لِأَنَّهُ يُوَافِقُ ذَلِكَ، وَمِنْ ذَلِكَ أَيْضًا مَا نُقِلَ عَنْهُ فِي اسْتِعْمَالِ الْعَرَبِ عِبَارَةَ (لَا أَبَا لَكَ) بِكَثْرَةِ دُونَ (لَا أُمَّ لَكَ)، فَقَدْ بَنَى حُكْمَهُ اللَّغْوِيَّ عَلَى الْعُرْفِ الْاجْتِمَاعِيِّ.

خَامِسًا: رَأَيْنَا مِنْ خِلَالِ الْعَرَضِ السَّابِقِ أَنَّ ابْنَ الْأَخْضَرِ قَدْ تَفَرَّدَ بِجُمْلَةٍ مِنَ الْآرَاءِ وَالتَّوَجِيْهَاتِ، وَهَذَا يَدُلُّ عَلَى أَنَّ لَهُ شَخْصِيَّةً مُتَمَيِّزَةً فِي النَّحْوِ وَاللُّغَةِ، وَأَنَّهُ مُجْتَهِدٌ، وَصَاحِبُ فِكْرٍ عَمِيقٍ فِي هَذَا الْمَجَالِ، وَأَرَاؤُهُ الَّتِي تَفَرَّدَ بِهَا هِيَ:

- تَرْكِيْبُ (لَمَّا) مِنْ (لَمْ) وَالْأَلْفِ.

- مَوْضِعُ أَفْعَالِ الْاسْتِثْنَاءِ نَصْبٌ عَلَى الْاسْتِثْنَاءِ.

- يَرَى ابْنُ الْأَخْضَرِ أَنَّ (تَوَاءً) فِي قَوْلِهِ: (لَقَدْ كَانَ فِي حَوْلِ تَوَاءٍ) بَدَلٌ بَعْضٍ مِنْ كُلِّ، وَيُخَالِفُ غَيْرَهُ مِنَ النَّحَاةِ فِي اعْتِبَارِهِ بَدَلًا اسْتِثْنَالِيًّا.

- تَوْجِيْهُهُ الْإِقْفَامِ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ: (كَلَيْنِي لَهْمٌ يَا أُمَيْمَةَ).

- يرى ابن الأخضر أن (عسى) في المثل: (عسى الغويّر أبوّسا) تجري مجرى (صار).

- ذهب ابن الأخضر إلى أن استعمال العرب عبارة (لا أبا لك) بكثرة دون (لا أم لك) يعود إلى كون الأم مُشْفَقَةً، والأب جَائِرًا، ولم يُنقل هذا عن غيره.

- يرى ابن الأخضر أن ما جاء في الحديث: "ولكن حوّة الإسلام" جرى فيه نقل للحركة ثم حذف للهَمْزَةً، ثم تسكين للنون.

- لم يُصرّح أحد من اللغويين قبل ابن الأخضر بأن (يافعًا) اسم فاعل جرى على القياس، وإن كان قد وجد قبله من ذكر أن العرب تقول: (يفع الغلام).

سادسًا: أرى أن ابن الأخضر قد حاول أن تكون له شخصيته المستقلة، وقد ظهر ذلك في موقفه من آراء النحاة، فهو لم يقلد نحويًا بعينه، فوجدته مرة يتابع سيّونه، وأخرى لا يأخذ برأيه، ويرى رأي غيره من النحاة، ويمكن أن يلمس المتابع لمتابعاته للنحويين الطبيعيّة البصريّة لنهج النحوي، فهو يراه يتابع البصريين في كثير من المسائل التي تعرّض لها، ولم يخرج عن نهج البصريين إلا في متابعته للكوفيّين والأخفش في الجرّ (بِعدًا)، ومتابعته للكوفيّين في فعل الأمر، كما أنك يُمكنك أن تلمس سمة من سمات نحاة الكوفة في تفكيره، وهي اعتياده على السماع القليل، وقد مرّ ذلك في مسألتين، ولعلّ هذا مما يُشير إلى استقلاليّة ابن الأخضر في شخصيته عن نهج البصريين.

نتائج البحث وخاتمة

يهدف الباحث من هذا البحث الموسوم بـ (أبو الحسن بن الأخضر ومنهجه في النحو واللغة) إلى التعرف إلى شخصية هذا العالم من خلال دراسة آرائه واختياراته النحوية واللغوية، فتناول في بداية البحث عصر هذه الشخصية، ثم تحدث عن حياته، ودرس بعد ذلك ما نسب إليه من آراء واختيارات وتوجيهات نحوية، وتناول في خاتمة البحث أهم معالم منهجه في النحو واللغة.

ويرى الباحث أن هناك مجموعة نتائج استطاع التوصل إليها في هذا البحث، وهي:

أولاً: ظهر لنا أن العصر الذي عاش فيه أبو الحسن بن الأخضر عصر عانت فيه الأندلس من الفوضى والاضطراب السياسي، ففي هذا العصر انهارت دول الطوائف، وبدأ عهد المرابطين، والمتابع لهذا التاريخ لا يتصور وجود نهضة علمية فيه، لكن الواقع غير ذلك، فقد شهد الأندلس في هذا العصر نهضة علمية في العلوم اللغوية والشعرية لم تكن قبل ذلك، وبما يدل على هذه النهضة العلمية أنه قد تعاصر في هذه الفترة مجموعة كبيرة من أكابر العلماء، منهم الأعلام الشتمري، والوزير أبو الحسين سراج بن عبد الملك بن سراج النحوي، وأبو الحسن بن الباذش، وأبو عبد الله بن أبي العافية، وابن الأخضر، وأبو القاسم السهيلي، وابن الأبرش، وابن السيد البطلوسي، وابن الطراوة، وغيرهم.

ثانياً: تبين من خلال عرض المسائل أن هناك جواً علمياً كان يعيش فيه ابن الأخضر، فقد ثبت أنه كان يجتمع مع بعض العلماء من معاصريه، وكانت تجري بينهم مناقشات علمية نحوية، وهذا أمر يشجع على تلقي العلم، ويدل على الجو العلمي الذي شهدته الأندلس في هذا العصر، ومن ذلك المسائل التي جرى فيها مناقشة بينه وبين ابن أبي العافية، فقد ظهرت في فيها ندية واضحة بينها.

أبو الحسن بن الأخصر الإشبيلي وآراؤه في النحو واللغة

ثالثًا: تُشِيرُ الْمَسْمُوعَاتُ الَّتِي قَامَ ابْنُ الْأَخْصَرِ بِقِرَاءَتِهَا عَلَى مَشَائِجِهِ إِلَى سَعَةِ إِطْلَاعِهِ فِي النَّحْوِ وَاللُّغَةِ، وَيَدُلُّ مَا ذَكَرَهُ ابْنُ خَيْرٍ عَلَى أَنَّ إِطْلَاعَهُ عَلَى الْكُتُبِ اللَّغَوِيَّةِ الْمُعْجَمِيَّةِ أَكْثَرَ مِنْ غَيْرِهَا، وَقَدْ أَخَذَ الْكَثِيرَ مِنْ عُلُومِ اللَّغَةِ عَنِ الْعَالِمِ الْمَعْرُوفِ الْأَعْلَمِ الشُّتَمِرِيِّ، فَسَمِعَ مِنْهُ وَحَدَّثَ عَنْهُ.

رابعًا: تَفَرَّدَ ابْنُ الْأَخْصَرِ بِمَجْمُوعَةٍ مِنَ الْآرَاءِ فِي النَّحْوِ وَاللُّغَةِ، وَهَذَا يَدُلُّ عَلَى تَمَيُّزِ شَخْصِيَّتِهِ، كَمَا أَنَّهُ لَمْ يَكُنْ مُقَلِّدًا لِنَحْوِيِّ مُعَيَّنٍ، فَقَدْ خَالَفَ مَنْ سَبَقَهُ مِنْ كِبَارِ النُّحَاةِ، فَخَالَفَ سَبِيوِيَهَ وَغَيْرَهُ مِنَ الْبَصْرِيِّينَ فِي عِدَّةِ مَسَائِلَ، وَهَذَا يَدُلُّ عَلَى أَنَّ لابْنَ الْأَخْصَرِ تَمَيُّزًا فِي تَفْكِيرِهِ النَّحْوِيِّ.

خامسًا: تَنَوَّعَتْ أَدِلَّةُ ابْنِ الْأَخْصَرِ النَّحْوِيَّةُ وَاللُّغَوِيَّةُ، فَقَدْ ظَهَرَ اعْتِمَادُهُ عَلَى الْقِيَاسِ فِي عِدَّةِ مَسَائِلَ، كَمَا اعْتَمَدَ عَلَى السَّمَاعِ، وَقَدْ بَانَ اعْتِمَادُهُ عَلَى السَّمَاعِ الْقَلِيلِ، فَإِذَا كَانَ الْأَمْرُ كَذَلِكَ فَالسَّمَاعُ الْكَثِيرُ أَقْوَى حُجَّةً عِنْدَهُ، وَاعْتَمَدَ كَذَلِكَ عَلَى الْعُرْفِ الْاجْتِمَاعِيِّ فِي بَيَانِ دَلَالَةِ الْأَلْفَاظِ، وَظَهَرَ جَلِيًّا اعْتِمَادُهُ عَلَى الْمَعْنَى فِي تَوْجِيهِ التَّرَاكِيِبِ النَّحْوِيَّةِ.

سادسًا: إِنَّ الْمَتَابِعَ لِنَهْجِ ابْنِ الْأَخْصَرِ يُلَاحِظُ بِوُضُوحِ النَّفْحَةِ الْبَصْرِيَّةِ فِي تَوْجِيهِاتِهِ وَآرَائِهِ، وَيُظْهِرُ هَذَا فِي مُتَابَعَاتِهِ لِآرَاءِ أَهْلِ الْبَصْرَةِ، لَكِنَّهُ يَظْهَرُ أَيْضًا شَيْءٌ مِنْ نَهْجِ الْكُوفِيِّينَ، وَذَلِكَ فِي رَأْيِهِ فِي فِعْلِ الْأَمْرِ، وَاعْتِمَادِهِ عَلَى السَّمَاعِ الْقَلِيلِ، وَالَّذِي أَرَاهُ أَنَّهُ شَخْصِيَّةٌ مُتَمَيِّزَةٌ لَمْ يَأْخُذْ بِكُلِّ مَا يَأْتِي مِنْ عُلَمَاءِ أَهْلِ الْبَصْرَةِ، وَإِنَّمَا يَتَّبِعُ الدَّلِيلَ الْأَقْوَى، وَالْحُجَّةَ الْوَاضِحَةَ.

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ
وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَسَلَّمَ

التعليقات والحواشي

- (١) راجع تاريخ الأندلس في هذه الفترة في دول الطوائف، مُحَمَّد عبدالله عنان، وعصر المرابطين والموحدين، مُحَمَّد عبدالله عنان.
- (٢) انظر ترجمته في نفع الطيب من غصن الأندلس الرطيب للمقري التلمساني ص ٧٧ / ٢.
- (٣) انظر ترجمته في الإحاطة في أخبار غرناطة للسان الدين بن الخطيب، ص ١ / ١٩٤، والبلغة في تراجم أئمة النحو واللغة للفيروز آبادي، ص ٦٠، وبغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة للسيوطي، ص ٢٣٨ / ١.
- (٤) انظر ترجمته في الإحاطة ٣ / ٥٣٩.
- (٥) انظر ترجمته في سير أعلام النبلاء للذهبي، ص ١٩٧ / ٢٠.
- (٦) انظر ترجمته في الإحاطة ٢ / ١٠٨.
- (٧) انظر ترجمته في جذوة المقتبس في ذكر ولاية الأندلس للحميدي، ص ١٣٠.
- (٨) انظر وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان لابن خلكان، ص ١ / ٥٦.
- (٩) انظر وفيات الأعيان ٣ / ٢١٢.
- (١٠) انظر الحياة العلمية في الأندلس في عصر الموحدين، د. يوسف علي بن إبراهيم العريني، ص ٣٣٢.
- (١١) انظر ترجمته في البلغة ١٤٨.
- (١٢) انظر ترجمته في إنباه الرواة على أنباه النحاة للقفطي، ص ٤ / ٥٩، والبلغة ٢٤٦، وبغية الوعاة ٢ / ٣٥٦.
- (١٣) انظر ترجمته في إنباه الرواة ٣ / ٧٣، والصلة في تاريخ علماء الأندلس، ص ٢ / ٤٤٦.
- (١٤) انظر ترجمته في البلغة ١٢٦، وبغية الوعاة ٢ / ٥٥.
- (١٥) انظر ترجمته في الصلة لابن بشكوال ٣٤٠، والإحاطة ٤ / ١٠٠٠، وبغية الوعاة ٢ / ١٤٢.
- (١٦) انظر ترجمته في البلغة ١٠٨، وبغية الوعاة ١ / ٦٠٢.

أبو الحسن بن الأخضر الإشبيلي وآراؤه في النحو واللغة

- (١٧) انظر ترجمته في الغنيّة (فهرست شيوخ القاضي)، ص ١٧٧، والصّلة ٣٤٠، والوافي بالوفيات، ص ١٥١ / ٢١، وبغية الوعاة ١ / ١٧٤، ومعجم المؤلفين، ص ٧ / ١٢٠، والأعلام، ص ٤ / ٢٩٩.
- (١٨) الغنية ١٧٧.
- (١٩) انظر الأنساب للسمعاني، ص ١ / ٤٨٤.
- (٢٠) جمهرة أنساب العرب لابن حزم ٢ / ٤٥٣.
- (٢١) تهذيب اللغة، ص ٧ / ١٣٣.
- (٢٢) القاموس المحيط، (تنخ) وانظر تاج العروس، (تنخ) ٧ / ٢٣٩.
- (٢٣) انظر القاموس المحيط (تنخ)، وتاج العروس (تنخ) ٧ / ٢٣٩.
- (٢٤) تاج اللغة وصحاح العربيّة، (نوخ).
- (٢٥) انظر تهذيب اللغة ٧ / ٢٣٩، والقاموس المحيط (نوخ)، وتاج العروس (نوخ) ٧ / ٣٦٢.
- (٢٦) انظر معجم البلدان، ص ١ / ١٩٥.
- (٢٧) انظر ترجمته الوافي بالوفيات ١٤ / ٧٧، والجواهر المضية في طبقات الحنفية، ص ١ / ٢٤١.
- (٢٨) انظر ترجمته في الوافي بالوفيات ١٨ / ٣٤٣، وسير أعلام النبلاء ٢٢ / ٣١.
- (٢٩) انظر ترجمته في الوافي بالوفيات ٢٢ / ٨٣.
- (٣٠) انظر الغنية ١٧٧.
- (٣١) الصّلة ٣٤٠.
- (٣٢) الغنية ١٧٧.
- (٣٣) انظر الصّلة ٣٤٠.
- (٣٤) انظر فهرسة ابن خير الاشبيلي، ص ١ / ٢٧٢، ٢٨٩، ٢٩٤، ٢٩٦، ٢٩٧، ٢٩٩، ٣٠٠، ٣٠٣، ٣١٠، ٣٠٩.

د . شريف عبدالكريم النجار

- (٣٥) انظر ترجمته في إنباه الرواة /٤/ ٥٩، والبلغة ٢٤٦، وبغية الوعاة /٢/ ٣٥٦.
- (٣٦) الغنية ١٧٧.
- (٣٧) انظر فهرسة ابن خير الإشبيلي /١/ ٢٧٢.
- (٣٨) انظر المرجع السابق /١/ ٢٨٩.
- (٣٩) انظر المرجع السابق /١/ ٢٩٤.
- (٤٠) انظر المرجع السابق /١/ ٢٩٦.
- (٤١) انظر المرجع السابق /١/ ٢٩٧.
- (٤٢) انظر المرجع السابق /١/ ٢٩٩.
- (٤٣) انظر المرجع السابق /١/ ٣٠٠.
- (٤٤) انظر المرجع السابق /١/ ٣٠٣.
- (٤٥) انظر المرجع السابق /١/ ٣٠٩.
- (٤٦) انظر المرجع السابق /١/ ٣١٠.
- (٤٧) انظر ترجمته في الصلة ١٣٠، وانظر ص ٣٤٠، و شذرات الذهب في أخبار من ذهب، ص ٢٣١/٣، ووفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان /٢/ ١٨٠، وبغية الوعاة /١/ ١٧٤.
- (٤٨) انظر ترجمته في التكملة لكتاب الصلة /٢/ ١٨٧.
- (٤٩) انظر التكملة لكتاب الصلة /٢/ ١٨٧.
- (٥٠) انظر فهرسة ابن خير الإشبيلي /١/ ٣١٢.
- (٥١) الغنية ١٧٧.
- (٥٢) انظر الإحاطة /١/ ١٩٤-١٩٥.
- (٥٣) انظر التكملة لكتاب الصلة /١/ ٥١.
- (٥٤) التكملة لكتاب الصلة /١/ ٤٩.

أبو الحسن بن الأخصر الإشبيلي وآراؤه في النحو واللغة

- (٥٥) انظر التكملة لكتاب الصلة ١/١٩٥-١٩٦ .
- (٥٦) انظر بغية الوعاة ١/٥٤٩ .
- (٥٧) انظر التكملة لكتاب الصلة ١/٢٥٢، وبغية الوعاة ١/٥٦٠ .
- (٥٨) انظر التكملة لكتاب الصلة ٤/١١٧ .
- (٥٩) انظر الصلة ٣١٠ .
- (٦٠) انظر التكملة لكتاب الصلة ٣/٢٣، والوافي بالوفيات ١٨/١٣٩ .
- (٦١) انظر الإحاطة ٣/٤٣٩-٤٤١، والتكملة لكتاب الصلة ٢/٢٥١ .
- (٦٢) انظر التكملة لكتاب الصلة ٢/٢٦٦ .
- (٦٣) انظر المرجع السابق ٣/٣٣-٣٤ .
- (٦٤) انظر المرجع السابق ٣/٧٦ .
- (٦٥) انظر المرجع السابق ٣/٧٩ .
- (٦٦) انظر المرجع السابق ٣/١٠٦ .
- (٦٧) انظر المرجع السابق ٣/٢٠٥-٢٠٦ .
- (٦٨) انظر المعجم لابن الأثير ٢٩٩، والتكملة لكتاب الصلة ٣/٢٤٤ .
- (٦٩) انظر التكملة لكتاب الصلة ٣/١٩٠ .
- (٧٠) انظر المرجع السابق ٣/٢٠٦ .
- (٧١) انظر المرجع السابق ٤/٢٧-٢٨ .
- (٧٢) التكملة لكتاب الصلة ٤/٢٧، وبغية الوعاة ٢/٢٢٨ .
- (٧٣) انظر الغنية ١٧٧ .
- (٧٤) انظر بغية الوعاة ١/١٧٤، وانظر ترجمته في الصلة ٣٥٩ .
- (٧٥) انظر التكملة لكتاب الصلة ٢/٤٨ .

د . شريف عبدالكريم النجار

- (٧٦) انظر المرجع السابق ١٦/٢ .
- (٧٧) انظر المعجم لابن الأثير ١٦٣ .
- (٧٨) انظر التكملة لكتاب الصلة ٤٢/٢ .
- (٧٩) انظر المرجع السابق ٤٣/٢ .
- (٨٠) بغية الوعاة ٢/٢٥ .
- (٨١) انظر لإحاطة ٣/٨٩-٩١، والتكملة لكتاب الصلة ٢/٦٤، والوافي بالوفيات ٣/٢٦٩، والعبر في خبر من غير، ص ٤/٢٥٨، وسير أعلام النبلاء ٢/١٧٧، وبغية الوعاة ٢/٢٥ .
- (٨٢) انظر التكملة لكتاب الصلة ٧/٢، ونفح الطيب ٢/٢٣٩ .
- (٨٣) انظر التكملة لكتاب الصلة ٢/٢٠، ومعرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار، ص ٢/٥٢٩ .
- (٨٤) انظر التكملة لكتاب الصلة ٢/٥ .
- (٨٥) انظر الإحاطة ٢/٥٢١-٥٢٢ .
- (٨٦) انظر الحلة السراء، ص ٢/٧٦ .
- (٨٧) انظر الغنية ١٧٨ .
- (٨٨) انظر الغنية ١٧٨، والصلة ٣٤٠، والوافي بالوفيات ٢١/١٥١، وبغية الوعاة ١/١٧٤، ومعجم المؤلفين ٧/١٢٠، والأعلام ٤/٢٩٩ .
- (٨٩) انظر شرح مقصورة ابن دريد، (ضمن كتاب ابن هشام اللخمي وجهوده النحوية) ص ١٦٤ .
- (٩٠) الإيضاح العضدي، ص ٣٢٨ .
- (٩١) الصّحاح (لم).
- (٩٢) تاج العروس ٣٣/٤٣٦ .
- (٩٣) نتائج الفكر ١٢٧-١٢٨ .
- (٩٤) انظر الإيضاح العضدي ٣٢٨، والمقتصد ٢/١٠٩٢، والفوائد والقواعد ٥٣٣، وشرح اللّمع

أبو الحسن بن الأخضر الإشبيلي وآراؤه في النحو واللغة

- للأصفهاني الباقولي ٢/ ٦٥١، والبديع في علم العربية ١/ ٦٢٠-٦٢١، والمساعد ٣/ ١٢٧،
والبيان في شرح اللّمع ٤٤١-٤٤٢، وتوضيح المقاصد ٣/ ١٢٧٤، والنجم الثاقب شرح كافية
ابن الحاجب ٢/ ٩٥٩-٩٦٠.
- (٩٥) انظر شرح الرضي على الكافية ص ٢٣١/٣.
- (٩٦) البديع في علم العربية ١/ ٦٢١.
- (٩٧) الكتاب ٤/ ٢٢٣.
- (٩٨) انظر شرح الكافية الشافية ٣/ ١٦٤٤.
- (٩٩) انظر الملخص ١٥٠.
- (١٠٠) كتاب سيبويه ٤/ ٢٣٤.
- (١٠١) انظر الأصول ٢/ ١٥٧.
- (١٠٢) الإيضاح العضدي ٣٢٨.
- (١٠٣) انظر المقتصد ٢/ ١٠٩٢.
- (١٠٤) انظر شرح الدروس لابن الدهان، تركيا، لوحة ٧٥، وانظر البديع ١/ ٦٢١.
- (١٠٥) انظر شرح اللّمع للأصفهاني ٢/ ٦٥١.
- (١٠٦) انظر المساعد ٣/ ١٢٧ والجنسي السداني في حروف المعاني ٥٩٣ وتوضيح
المقاصد ٣/ ١٢٧٤ والارتشاف ٤/ ١٨٥٩ والنجم الثاقب ٢/ ٩٥٩ وشرح شذور الذهب
للجوجري ٢/ ٥٩٥ والتصريح ٤/ ٣٦٨.
- (١٠٧) انظر التفسير الكبير ٦/ ١٧.
- (١٠٨) انظر الجمل في النحو المنسوب للخليل ٣٢٧.
- (١٠٩) انظر الفوائد والقواعد ٥٣٢.
- (١١٠) انظر شرح اللّمع لابن برهان ٢/ ٣٦٦.

د . شريف عبدالكريم النجار

- (١١١) انظر تفسير البغوي ١/١٨٧ .
- (١١٢) انظر تفسير البيضاوي (المسمى أنوار التنزيل وأسرار التأويل)، ص ١/٤٩٧ .
- (١١٣) انظر شرح المفصل لابن يعيش ٨/١١٠ .
- (١١٤) انظر شرح اللمع في التحو للواسطي الضريير ١٧١ .
- (١١٥) التفسير الكبير ٦/١٧ .
- (١١٦) شرح مقصورة ابن دريد لابن هشام اللخمي ٣١٦-٣١٧ .
- (١١٧) انظر المقتضب ٤/٣٩١ .
- (١١٨) هذا ما رواه أبو عثمان المازني عن أبي زيد. انظر الأصول في النحو ١/٢٨٨ وشرح الرضي ٢/١٢٣ وحكاه أبو عمرو الشيباني. انظر المفصل في صنعة الإعراب، ص ٣٨٧، والفاخر ٢/٥٠١، وانظر هذا القول في شرح ابن عقيل ٢/٢٣٩، أوضح المسالك ٢/٢٩٣، ومغني اللبيب ١٦٥، وهمع الهوامع ٢/٢٧٩ .
- (١١٩) هو للجميح الأسدي في المفضليات، ص ٣٦٧، وهو فيه ملفق من بيتين، هما:
حاشى أبا ثوبان إن أبا ثوبان ليس بيكمة قدم
عمرو بن عبد الله إن به ضنا عن الملحاة والشمم
وانظر البيت في اللمع في العربية ص ٧٠، والفوائد والقواعد ٣٣٠، والإنصاف في مسائل الخلاف ١/٢٨٠، والمفصل ٣٨٦، والتخمير ١/٤٦٧، ٤/٣١، وابن يعيش ٨/٤٧-٤٨، وشرح اللمع لابن برهان ١/١٥٦، وشرح كافية ابن الحاجب للقواس الموصلية ٦٣٤، والبيان في شرح اللمع ٢٣٤، والفاخر ٢/٥٠٢، والجنى الداني ٥٦٢، وتعليق الفرائد ٦/١٠٧، ومغني اللبيب ١٦٦، وهمع الهوامع ٢/٢٧٩ وروي البيت بروايات: (حاشا أبي ثوبان) و(حاشا أبا ثوبان) و(حاشا أبي مروان)، و(عن الملحاة) و(على الملحاة)، و(عن الملحاة) و(على الملحاة): اللوم. والشاهد في البيت مجيء حاشا بمعنى التنزيه، وهي حرف جرّ.

أبو الحسن بن الأخصر الإشبيلي وآراؤه في النحو واللغة

- (١٢٠) الكتاب ٢/٣٤٩ .
- (١٢١) انظر الارتشاف ٣/١٥٣٢ .
- (١٢٢) انظر شرح التسهيل لابن مالك ٢/٣٠٧، وشرح الرضي ٢/١٢٢، وشرح ألفية ابن معط للقواس ٦١٠، والارتشاف ٣/١٥٣٣ .
- (١٢٣) انظر شرح الرضي ٢/١٢٢ وشرح ألفية ابن معط للقواس ٦١٠ .
- (١٢٤) انظر الإنصاف ٢٧٨، والارتشاف ٣/١٥٣٣ .
- (١٢٥) انظر الإنصاف ٢٧٨، وابن يعيش ٢/٨٥، والارتشاف ٣/١٥٣٣ .
- (١٢٦) انظر المساعد ١/٥٨٤، وتوضيح المقاصد ٢/٦٨٥، والارتشاف ٣/١٥٣٤ .
- (١٢٧) انظر الكتاب ٢/٣٤٨ .
- (١٢٨) المرجع السابق ٢/٣٠٩ .
- (١٢٩) المرجع السابق ٢/٣٤٩-٣٥٠ .
- (١٣٠) شرح الرضي ٢/٨٩ .
- (١٣١) انظر ابن يعيش ٢/٧٨، وشرح الرضي ٢/٨٨، والمساعد ١/٥٨٥، والارتشاف ٣/١٥٣٤ .
- (١٣٢) انظر ابن يعيش ٢/٧٨، والمساعد ١/٥٨٥ .
- (١٣٣) شرح جمل الزجاجي لابن خروف ٢/٩٦٢ .
- (١٣٤) انظر توضيح المقاصد ٢/٦٨٨ .
- (١٣٥) انظر هذين الرأيين في شرح الجمل لابن خروف ٢/٩٦٥، وشرح جمل الزجاجي لابن عصفور ٢/٢٦١، وابن يعيش ٢/٧٩، والتخمير ١/٤٥٩-٤٦٠، والمساعد ١/٥٨٩، وتوضيح المقاصد ٢/٦٨٨، وإرشاد السالك ١/٣٩٨، والارتشاف ٣/١٥٣٧، وكشف النقاب ٢/٤٣٤، والتصريح ٢/٥٩٠ .
- (١٣٦) انظر شرح الجمل لابن خروف ٢/٩٦٥ .

د . شريف عبدالكريم النجار

- (١٣٧) انظر المرجع السابق /٢/ ٩٦٥ .
- (١٣٨) انظر الارتشاف /٣/ ١٥٣٧ .
- (١٣٩) انظر الجنى الداني ٤٣٧، ومغني اللبيب ٥٠٥، والارتشاف /٣/ ١٥٣٧، وهمع الهوامع /٢/ ٣٣٣ .
- (١٤٠) انظر شرح الجمل لابن عصفور /٢/ ٢٦١ .
- (١٤١) انظر التخمير /١/ ٤٥٩ .
- (١٤٢) انظر توضيح المقاصد /٢/ ٦٨٨ .
- (١٤٣) انظر الكتاب /٢/ ٣٤٨-٣٤٩ .
- (١٤٤) انظر المقتضب /٤/ ٤٢٦ .
- (١٤٥) انظر ابن يعيش /٢/ ٧٩، والمساعد /١/ ٥٨٧-٥٨٨، وتوضيح المقاصد /٢/ ٦٨٣، والارتشاف /٣/ ١٥٣٦، والتصريح /٢/ ٥٨٤ .
- (١٤٦) انظر ابن يعيش /٢/ ٧٩، والمساعد /١/ ٥٨٧-٥٨٨، وتوضيح المقاصد /٢/ ٦٨٣، والتصريح /٢/ ٥٨٤ .
- (١٤٧) انظر الارتشاف /٣/ ١٥٣٦، وتوضيح المقاصد /٢/ ٦٨٧ .
- (١٤٨) الصحاح (خلو) .
- (١٤٩) انظر إرشاد السالك /١/ ٣٩٦، والتصريح /٢/ ٥٨٤ .
- (١٥٠) انظر التصريح /٢/ ٥٨٤ .
- (١٥١) انظر ، شرح كافية ابن الحاجب لابن فلاح اليمني، لوحة ١٠٦ .
- (١٥٢) انظر ، المحصل في كشف أسرار المفصل للعلوي يحيى بن حمزة، لوحة /٢/ ٣١ .
- (١٥٣) انظر شرح التسهيل /٢/ ٣٠٦ .
- (١٥٤) انظر المرجع السابق /٢/ ٣١١ .
- (١٥٥) البغداديات، ص ١٧٦ .

أبو الحسن بن الأخصر الإشبيلي وآراؤه في النحو واللغة

- (١٥٦) انظر الملخص ص ٢٣٨، ومنهج السالك لأبي حيان، ص ٨٣، وارتشاف الضرب ٣/ ١٢٧٢ وانظر ٤/ ١٦٩٣، وتذكرة النحاة ٥١٤-٥١٥، والتذليل والتكميل في شرح التسهيل، لوجه ٥/ ١٢١، والنكت الحسان في شرح غاية الإحسان، ٨٨-٨٩، وتفسير البحر المحيط ١/ ٤٣٠، والمساعد ١/ ٣٢٧، وشرح ابن عقيل ١/ ٣٨٠، والجنى الداني ١٣٤، وعقود الزبرجد في إعراب الحديث النبوي للسيوطي ٣/ ١٥٣-١٥٤، وجمع الهوامع ١/ ٥١١-٥١٣.
- (١٥٧) انظر التوطئة ٢٣٣.
- (١٥٨) انظر الملخص ٢٣٨.
- (١٥٩) انظر كتاب سيبويه ٢/ ١٣٩-١٤٠.
- (١٦٠) انظر المساعد ١/ ٣٢٧، والجنى الداني ١٣٤، وارتشاف الضرب ٣/ ١٢٧٢، وعقود الزبرجد ٣/ ١٥٣-١٥٤، وجمع الهوامع ١/ ٥١١.
- (١٦١) انظر المساعد ١/ ٣٢٧، والجنى الداني ١٣٤، ومنهج السالك لأبي حيان ٨٣، وارتشاف الضرب ٣/ ١٢٧٢، وتفسير البحر المحيط ١/ ٤٣٠، والنكت الحسان لأبي حيان ٨٨، وعقود الزبرجد ٣/ ١٥٣-١٥٤، وجمع الهوامع ١/ ٥١١.
- (١٦٢) انظر ارتشاف الضرب ٣/ ١٢٧٢، ومنهج السالك لأبي حيان ٨٣، وعقود الزبرجد ٣/ ١٥٣، وجمع الهوامع ١/ ٥١١.
- (١٦٣) انظر المساعد ١/ ٣٢٧، وشرح ابن عقيل ١/ ٣٨٠، والجنى الداني ١٣٤، ومنهج السالك لأبي حيان ٨٣، وارتشاف الضرب ٣/ ١٢٧٢، وتذكرة النحاة ٥١٤-٥١٥، والتذليل والتكميل لوجه ٥/ ١٢١، والنكت الحسان لأبي حيان ٨٨-٨٩، وتفسير البحر المحيط ١/ ٤٣٠، وعقود الزبرجد ٣/ ١٥٣-١٥٤، وجمع الهوامع ١/ ٥١١-٥١٣.
- (١٦٤) انظر شرح الجمل لابن عصفور ١/ ٤٣٨.
- (١٦٥) انظر شرح التسهيل ٢/ ٣٥.

د . شريف عبدالكريم النجار

- (١٦٦) انظر تذكرة النّحاة ٥١٤-٥١٥ .
- (١٦٧) تذكرة النّحاة ٥١٥ .
- (١٦٨) المرجع السابق ٥١٥ .
- (١٦٩) انظر كتاب سيبويه ١٤٠ / ٢ .
- (١٧٠) هي قراءة نافع وابن كثير وأبو بكر، وشَدَّدَ الباقر. انظر مَعَانِي الْقُرْآن ٢ / ٢٨، وحجّة القراءات، ص ٣٥٠-٣٥٣ .
- (١٧١) تذكرة النّحاة ٥١٥ .
- (١٧٢) الحديث بهذا اللفظ في صحيح البخاري (الجامع الصحيح المختصر)، ص ٤٤ / ١ في باب (من أجاب الفتيا بإشارة اليد والرأس) وأيضًا انظر البخاري / ١ / ٣٥٨، وهو برواية: (لمؤمنًا) في موطأ الإمام مالك، ص ١ / ١٨٩، وصحيح ابن حبان ٧ / ٣٨٣ .
- (١٧٣) تذكرة النّحاة ٥١٥ .
- (١٧٤) انظر الجنى الدّاني ١٣٤، ومنهج السّالك لأبي حيّان ٨٣، وعقود الزّبرجد ٣ / ١٥٣-١٥٤، وهمع الهوامع ١ / ٥١١-٥١٣ .
- (١٧٥) انظر الجنى الدّاني ١٣٤، ومنهج السّالك لأبي حيّان ٨٣، وعقود الزّبرجد ٣ / ١٥٣-١٥٤، وهمع الهوامع ١ / ٥١١-٥١٣ .
- (١٧٦) الجنى الدّاني ١٣٤، وعقود الزّبرجد ٣ / ١٥٣-١٥٤، وهمع الهوامع ١ / ٥١١-٥١٣ .
- (١٧٧) عقود الزّبرجد ٣ / ١٥٣-١٥٤ .
- (١٧٨) المرجع السّابق ٣ / ١٥٣-١٥٤ .
- (١٧٩) المرجع السّابق ٣ / ١٥٣-١٥٤ .
- (١٨٠) التّذييل والتّكميل لوحه ٥ / ١٢١ وانظر ارتشاف الصّرب ٣ / ١٢٧٢ .
- (١٨١) انظر رأيهم في شرح الرّضي ٤ / ٣٦٧، والمساعد ١ / ٣٢٨، وتذكرة النّحاة ٥١٥ .

أبو الحسن بن الأَخْضَرِ الإِشْبِيلِيُّ وَأَرَاؤُهُ فِي النُّحُوِّ وَاللُّغَةِ

(١٨٢) البيت للأعشى في ديوانه ٧٧، وانظره في كتاب سيبويه ٣/٣٨، والمقتضب ١/٢٧، والأصول في النحو ٢/٤٨، والجمل في النحو لابن شقير ١٦٧، والتبصرة والتذكرة، ١/١٥٩، والنكت في تفسير كتاب سيبويه للأعلم ١/٧١٥، وشرح ديوان المتنبي للعكبري ١/١٦٠، وأمالي ابن السجري ٣/٢٣٣، وشرح الجمل لابن خروف ١/٣٥١، وشرح التسهيل ٣/٣٣٧، وشرح عمدة الحفاظ ٢/٥٩٠، وابن يعيش ٣/٦٥، والبديع في علم العربية ١/٣٥٠، وشرح ألفية ابن معطٍ للقواس ٢/٨١٠، والإفصاح في شرح أبيات مشكلة الإعراب ٣٤٠، وتفسير البحر المحيط ٢/٤٦، والارتشاف ٤/١٩٦٦، ومغني اللبيب ٦٥٨، واللمحة في شرح الملحة ٢/٧٢٤، وشرح أبيات مغني اللبيب للبغدادى ٧/٩١، وللبيت رواية أخرى، وهي: (تَقْضِي لُبَانَاتٍ عَلَى أَنَّهُ مَصْدَرٌ مُضَافٌ إِلَى مَا بَعْدَهُ، وَهُوَ اسْمٌ كَانَ، وَالشَّاهِدُ فِي الْبَيْتِ إِبْدَالُ (ثَوَاءٍ) مِنْ (حَوْلٍ) بَدَلًا اشْتِهَالًا).

(١٨٣) انظر رأيه في شرح أبيات مغني اللبيب ٧/٩٢ وشرح جمل الزجاجي لابن خروف ١/٣٥٢.

(١٨٤) انظر شرح أبيات مغني اللبيب ٧/٩٢.

(١٨٥) انظر المقتضب ١/٢٧.

(١٨٦) انظر التبصرة والتذكرة ١/١٥٩.

(١٨٧) انظر أسرار العربية ١/٢٦٥.

(١٨٨) انظر شرح أبيات مغني اللبيب ٧/٩٢.

(١٨٩) انظر شرح جمل الزجاجي لابن خروف ١/٣٥٢.

(١٩٠) شرح أبيات مغني اللبيب ٧/٩٢.

(١٩١) البيتان للتابع في ديوانه ٨٠، وانظر الزاهر ٢/٣٦٧، ونفح الطيب ٥/٢٦٦، والتذييل

والتكميل ٤/لوحة ٨٩، ومغني اللبيب ٦٧٣، وشرح أبيات مغني اللبيب ٧/١٢٨-١٢٩،

وخزانة الأدب ٢/٤٠٧-٤٠٨.

(١٩٢) عجز بيت من الطويل، صدره:

إذا كنت في قومٍ فصاحبٌ خيارهم

وبعد البيت المشهور:

عن المرء لا تسأل وسل عن قرينه فكلُّ قرينٍ بالمقارنِ يقتدي

والبيت الثاني من قصيدة لعدي بن زيد في العقد الفريد ٢/٢١٦، وجمهرة أشعار العرب ١٥٣.

والبيت الثاني أيضاً لطرفة في ديوانه ٤١، وخزانة الأدب لابن حجة الحموي ١/٤٢٢، وشرح أبيات مغني

الليبي ٧/١٣١.

ولم أجد البيت الشاهد في قصيدة عديّ أو في ديوان طرفه، وقد جاء الشاهد بلا نسبة في العقد

الفريد ٢/١٦٧، ونفح الطيب ٥/١٩١، ومغني الليبي ٦٧٣، وخزانة الأدب ٢/٤٠٨.

(١٩٣) التذييل والتكميل ٤/٨٩ وانظر المسألة في نفح الطيب ٥/٢٦٦، ومغني الليبي ٦٧٣، وشرح

أبيات مغني الليبي ٧/١٢٨-١٢٩، وخزانة الأدب ٢/٤٠٧-٤٠٨.

(١٩٤) البيت لأبي قيس بن الأسلت في خزانة الأدب ٣/٣٧٦، وتاج العروس (وقل) ٣١/٩٥، وهو

لأبي قيس بن رفاعه في المفصل ١٦٣، وابن يعيش ٣/٨٠، وهو لِرَجُلٍ مِنْ كَنَانَةَ فِي كِتَابِ

سَيُوهٍ ٢/٣٢٩، وهو بلا نسبة في الأصول في النحو ١/٢٧٦، وسر صناعة الإعراب ٢/٥٠٧،

والإنصاف في مسائل الخلاف ١/٢٨٧، ومغني الليبي ٢١١، والأوقال: ثمار الغصون، يقول أنه

لم يمنعها من الشرب غير أنها سمعت صوت حمامة فنفرت، والشاهد في البيت بناء غير على

الفتح لإضافتها إلى المبني.

(١٩٥) المسائل المنثورة ٦٨-٦٩.

(١٩٦) انظر سر صناعة الإعراب ٢/٥٠٧، والمفصل ١٦٣، وشرح الكافية الشافية ٢/٩٢٢، والصفوة

الصفية ١/٨٧، ومغني الليبي ٢١١.

(١٩٧) التعليقة على المقرّب لابن النحاس ٥٣٣.

أبو الحسن بن الأخضر الإشبيلي وآراؤه في النحو واللغة

- (١٩٨) مغني اللبيب ٦٧٣.
- (١٩٩) المرجع السابق ٦٧٣.
- (٢٠٠) انظر شرح الكافية الشافية ٢/٩٢٢.
- (٢٠١) مغني اللبيب ٦٧٤.
- (٢٠٢) انظر مغني اللبيب ٦٧٣.
- (٢٠٣) البيت للعباس بن مرداس في ديوانه ١٢٨، وانظر البيت في سيبويه ١/٢٩٣، والبغداديات ٣٠٤، والمسائل المثورة ١٤٥، والخصائص ٢/٣٨١، والإنصاف ١/٧١، والمفصل ١٠٣، وابن يعيش ٢/٩٩، ٨/١٣٢، وابن عقيل ١/٢٩٧، ومغني اللبيب ٥٤، ٨٤، وخزانة الأدب ٤/١٣، وشرح أبيات مغني اللبيب للبغدادى ١/١٧٣، وقد جاء في ديوانه برواية: (أما كنت).
- (٢٠٤) انظر المغني في النحو لابن فلاح ٣/٩٣، وشرح الرضي ٢/١٥٠.
- (٢٠٥) سيبويه ١/٢٩٣-٢٩٤.
- (٢٠٦) خزانة الأدب ٤/١٤.
- (٢٠٧) البغداديات ٣٠٥.
- (٢٠٨) الخصائص ٢/٣٨١.
- (٢٠٩) انظر المغني لابن فلاح ٣/٩٤، وابن يعيش ٢/٩٩، ومغني اللبيب ٥٣، وشرح أبيات مغني اللبيب للبغدادى ١/١٧٣.
- (٢١٠) انظر البغداديات ٣٠٨، والمغني لابن فلاح ٣/٩٥، وشرح الرضي ١٤٩ ومغني اللبيب ٥٣.
- (٢١١) انظر شرح الرضي ٤/٣٩٤.
- 212 الخزانة ٤/١٤، وشرح أبيات مغني اللبيب ١/١٧٤.
- (٢١٣) شرح الجمل لابن خروف ٢/٦٠٣.
- (٢١٤) انظر المرجع السابق ٢/٦٠٣.

د . شريف عبدالكريم النجار

- (٢١٥) الجمل في النحو للزجاجي ١١١ .
- (٢١٦) كتاب سيويه ١/٧٣ .
- (٢١٧) البيت للتأبغة في ديوانه ٩، وانظر البيت في كتاب سيويه ٢/٢٠٧، واللامات ١٠٢، والجمل في النحو (المنسوب للخليل) لابن شقير ١١١، والبغداديات ٥٠١، والفوائد والقواعد ٤٧٩، والنكت للأعلم ١/٥٥٦، وشرح الجمل لابن خروف ٢/٧٦٣، والأمل الشجرية ٢/٣٠٦، والتخمير ١/٣٥٠، وشرح الرضي ١/٣٩٨، وشرح التسهيل ٣/٤٢٠، وشرح الكافية الشافية ٣/١٣٦٩، والملخص ٤٨٤، والمساعد ٢/٥٥٧، وشرح اللمع لابن برهان ١/٢٩٢، والبديع في علم العربية ١/٤٢٠، ولباب الإعراب للإسفراييني ٣١٣، والإفصاح ١٠٨، والبيان في شرح اللمع ٤٠٥، وتوضيح المقاصد ٣/١١٣١، والصفوة الصفية ٢/٢٣٥، وتاج علوم الأدب ١/٦٣٢، واللمحة في شرح الملحمة ٢/٦٤٤، وهمع الهوامع ٢/٩١، وخزانة الأدب ٢/٢٨٣ والشاهد في البيت إقحام التاء في (أميمة) بعد حذفها للترخيم.
- (٢١٨) الفصول والجمل لوحة ١٦٨ نقلاً عن هامش شرح الجمل لابن خروف ٢/٧٦٧
- (٢١٩) شرح الجمل لابن خروف ٢/٧٦٧
- (٢٢٠) انظر رأي سيويه في شرح الكافية الشافية ٣/١٣٧٠، وشرح التسهيل ٣/٤٢٨، وشرح اللمع لابن برهان ١/٢٩٢، والمساعد ٢/٥٥٧، وتوضيح المقاصد ٣/١١٣١ .
- (٢٢١) كتاب سيويه ٢/٢٠٧
- (٢٢٢) انظر شرح الجمل لابن خروف ٢/٧٦٧، والمساعد ٢/٥٥٧، وهمع الهوامع ٢/٩٢ .
- (٢٢٣) انظر شرح اللمع لابن برهان ١/٢٩٢-٢٩٣، وتوضيح المقاصد ٣/١١٣١، والصفوة الصفية ٢/٢٣٥ .
- (٢٢٤) انظر القولين في توضيح المقاصد ٣/١١٣١، وخزانة الأدب ٢/٢٨٣ .
- (٢٢٥) انظر همع الهوامع ٢/٩١ .

أبو الحسن بن الأخضر الإشبيلي وأراؤه في النحو واللغة

(٢٢٦) انظر شرح التسهيل ٣/٤٢٨، والمساعد ٢/٥٥٨، والصفوة الصفية ٢/٢٣٦، وهمع الهوامع ٢/٩٢.

(٢٢٧) انظر توضيح المقاصد ٣/١١٣١، وخزانة الأدب ٢/٢٨٣.

(٢٢٨) انظر توضيح المقاصد ٣/١١٣١، والصفوة الصفية ٢/٢٣٦، وخزانة الأدب ٢/٢٨٣.

(٢٢٩) انظر الجمل في النحو لابن شقير ١١١.

(٢٣٠) انظر الجمل في النحو لابن شقير ١١١.

(٢٣١) المثل في مجمع الأمثال ٢/١٧، وهو من قول الزبء حين قالت لقومها عند رجوع قصير من العراق وحعه رجال وبات بالغيور على طريقه: (عسى الفوير أبؤسا)، أي: لعل الشريأتكم من قبل الغار، انظر مجمع الامثال ٢/١٧ والمثل في الكتاب ٣/١٥٨، ومعاني القرآن للفراء ١/٤١٥، والمقتضب ٣/٧٠، والأصول في النحو ٢/٢٠٧، والمسائل الحليات ٢٥٠، وإيضاح الشعر ٥٣٤، والمسائل المشورة ٢٤٤، والخصائص ١/٩٨، والمفصل ٣٥٨، وأسرار العريضة ١٢٦، والإنصاف ١/١٦٢، والمغني في النحو لابن فلاح اليمني ٣/٣٤٧، وترشيح العلل في شرح الجمل ١٠٤، والتخمير ٣/٣٠٢، وشرح الرضي ٤/٢١٥، وشرح ألفية ابن معطٍ للقواس ٢/٩٠٠، وأوضح المسالك ١/٣٠٣، ومغني اللبيب ٢٠٣، ولسان العرب (غور) وبأس)، ومنهج السالك لأبي حيان ٦٨، والارتشاف ٣/١٢٢٨، ونتائج التحصيل ٤/١٣١٤، والتصريح ١/٦٧٧.

(٢٣٢) انظر الإنصاف في مسائل الخلاف ١/١٦٣ وخزانة الأدب ٨/٣٨٠.

(٢٣٣) شرح مقصورة ابن دريد لابن هشام اللخمي ٢٣٣-٢٣٤، وانظره في المغني في النحو لابن فلاح اليمني ٣/٣٤٧ وشرح ألفية ابن معطٍ للقواس ٢/٩٠٠.

(٢٣٤) انظر المغني في النحو لابن فلاح اليمني ٣/٣٤٧ وشرح ألفية ابن معطٍ للقواس ٢/٩٠٠.

(٢٣٥) الكتاب ٣/١٥٨.

- (٢٣٦) انظر منهج السالك لأبي حيّان ٦٨ .
- (٢٣٧) المسائل المثورة ٢٤٣-٢٤٤ .
- (٢٣٨) انظر رأيهم في خزانة الأدب ٩/ ٣٢٤ والتّصريح ١/ ٦٧٨ .
- (٢٣٩) انظر منهج السالك لأبي حيّان ٦٨ .
- (٢٤٠) انظر المقتضب ٣/ ٧٠ .
- (٢٤١) انظر ترشيح العلل ١٠٤، والتّخمير ٣/ ٣٠٢ .
- (٢٤٢) المقتضب ٣/ ٧٠ .
- (٢٤٣) المغني لابن فلاح ٣/ ٣٤٧ .
- (٢٤٤) انظر خزانة الأدب ٩/ ٣٢٤ .
- (٢٤٥) انظر التّصريح ١/ ٦٧٨ .
- (٢٤٦) انظر المسائل المثورة ٢٤٤ .
- (٢٤٧) انظر منهج السالك لأبي حيّان ٦٩، والتّصريح ١/ ٦٧٨، وخزانة الأدب ٩/ ٣٢٤ .
- (٢٤٨) انظر منهج السالك لأبي حيّان ٦٩ .
- (٢٤٩) انظر منهج السالك لأبي حيّان ٦٩، والتّصريح ١/ ٦٧٨، وخزانة الأدب ٩/ ٣٢٤ .
- (٢٥٠) انظر منهج السالك لأبي حيّان ٦٩ .
- (٢٥١) انظر مغني اللبيب ٢٠٣، والتّصريح ١/ ٦٧٨، وخزانة الأدب ٩/ ٣٢٤ .
- (٢٥٢) انظر مغني اللبيب ٢٠٣، والتّصريح ١/ ٦٧٨ .
- (٢٥٣) تذكرة النّحاة ٤٧٣ .
- (٢٥٤) الأصول في النحو ١/ ٢١٣ .
- (٢٥٥) عمدة ذوي المهمم ٣٤٨، وانظر شرح المقدّمة المحسّبة، هامش ٣١٢ .
- (٢٥٦) انظر شرح الدّروس لوحه ٥٤ .

- (٢٥٧) انظر نظم الفرائد وحصر الشرائد ٢٢٥.
- (٢٥٨) انظر البديع في علم العربية ١/١٨٧.
- (٢٥٩) انظر اللّمحة في شرح الملحة ١/٣٦-٧٦.
- (٢٦٠) انظر شرح قطر الندى وبل الصدى ٢٣٤.
- (٢٦١) الفوائد والقواعد ٣٠٠.
- (٢٦٢) البيان في شرح اللّمع ٢١٧.
- (٢٦٣) شرح المفصل لابن يعيش ٢/٥٥.
- (٢٦٤) التّوطئة ٢١٢.
- (٢٦٥) الارتشاف ٣/١٥٥٧.
- (٢٦٦) الجمل في النحو للجرجاني ٧١، وانظر المرتجل ١٦٣، وترشيح العلل ١٣٤.
- (٢٦٧) انظر شرح ألفية ابن معط للقّواس ١/٥٥٥، وشرح كافية ابن الحاجب للقّواس ٢٢٧، والصّفوة الصّفيّة ١/٤٨٢، والنّجم الثّاقب ١/٤٢١.
- (٢٦٨) الصّفوة الصّفيّة ١/٤٨٢.
- (٢٦٩) تذكرة النّحاة ٤٩٦.
- (٢٧٠) انظر همع الموامع ١/٤٨٣.
- (٢٧١) انظر معاني القرآن الكريم للنحاس ٤/٥٤٢.
- (٢٧٢) انظر الكشف عن حقائق التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل ٢/٥١٣.
- (٢٧٣) انظر الإيضاح في شرح المفصل ٢/٨٧.
- (٢٧٤) انظر شرح التّسهيل ١/٣٩٩.
- (٢٧٥) انظر لباب الإعراب ٤٢٨.
- (٢٧٦) انظر شرح ألفية ابن معط للقّواس ٢/٩٠٤.

- (٢٧٧) انظر تفسير البحر المحيط ١/٤٢٣ .
- (٢٧٨) انظر تعليق الفرائد ٣/٣٠٩ .
- (٢٧٩) شرح ألفية ابن معط للقواس ٢/٩٠٤ .
- (٢٨٠) تذكرة النحاة ٤٩٦ .
- (٢٨١) تذكرة النحاة ٤٩٦ .
- (٢٨٢) تفسير الطبري (جامع البيان عن تأويل آي القرآن)، ص ١/٣٥٤ .
- (٢٨٣) تذكرة النحاة ٤٩٦ .
- (٢٨٤) انظر مجاز القرآن ٢/٦٧ .
- (٢٨٥) انظر المقتضب ٣/٧٥ .
- (٢٨٦) انظر معاني القرآن وإعرابه للزجاج ٤/٤٨ .
- (٢٨٧) المقتضب ٣/٧٥ .
- (٢٨٨) انظر الإيضاح في شرح المفصل ٢/٨٧، وشرح الرضي ٤/٢٢٥، وشرح ألفية ابن معط للقواس ٢/٩٠٤ .
- (٢٨٩) انظر مجالس ثعلب ١/١٧٠ .
- (٢٩٠) انظر شرح المفصل لابن يعيش ٧/١٢٥ .
- (٢٩١) معاني القرآن للفراء ٢/٢٥٥ .
- (٢٩٢) انظر شرح الرضي ٤/٢٢٤ .
- (٢٩٣) تذكرة النحاة ٤٩٨ .
- (٢٩٤) المرجع السابق ٤٩٨ .
- (٢٩٥) انظرها في الإنصاف ٢/٥٢٨، والتبيين عن مذاهب النحويين البصريين والكوفيين ١٧٧، وابن يعيش ٧/٦١، وشرح الرضي ٤/١٢٥، وائتلاف النصر في اختلاف نحاة الكوفة

أبو الحسن بن الأخضر الإشبيلي وآراؤه في النحو واللغة

والبصرة ١٢٦.

(٢٩٦) الإنصاف ٢/٥٢٨.

(٢٩٧) تذكرة النحاة ٤٩٨.

(٢٩٨) انظر رأي السيرافي في الجنى الداني ٢٣٨، وتوضيح المقاصد ١/٤٠٦، والارتشاف ٢/٩٧٤،
وهمع الهوامع ١/٢٩٤-٢٩٥.

(٢٩٩) انظر رأي السهيلي في نتائج الفكر في النحو ٢٢٧-٢٢٨، والمساعد ١/١٨٢، والجنى الداني ٢٣٨،
وتوضيح المقاصد ١/٤٠٦، والارتشاف ٢/٩٧٤، وتعليق الفرائد ٢/٣١٢، وهمع
الهوامع ١/٢٩٤.

(٣٠٠) انظر رأي الكوفيّين في الإنصاف ٢/٦٦٩، وابن يعيش ٣/١٢٧، وشرح الرّضي ٢/٤٧٤،
والارتشاف ٢/٩٧٤، وشرح ألفية ابن معطٍ للقوّاس ١/٧١٨، وشرح كافيّة ابن الحاجب
للقوّاس ١/٣٤٠، والمساعد ١/١٨٢، والجنى الداني ٢٣٨، وتوضيح المقاصد ١/٤٠٦، وتعليق
الفرائد ٢/٣١٢، واثتلاف النّصرة ٦١، والنّجم الثّاقب ٢/٦٥٩، وهمع الهوامع ١/٢٩٤.

(٣٠١) انظر شرح الرّضي ٢/٤٧٤، وابن يعيش ٣/١٢٦، والجنى الداني ٢٣٨، وتوضيح
المقاصد ١/٤٠٥، وتعليق الفرائد ٢/٣١١، واثتلاف النّصرة ٦١، وهمع الهوامع ١/٢٩٤.

(٣٠٢) انظر ابن يعيش ٣/١٢٦، وشرح ألفية ابن معطٍ للقوّاس ١/٧١٧، وشرح كافيّة ابن الحاجب
للقوّاس ١/٣٤٠، والصّفوة الصّفيّة ١/٦٦٩، والجنى الداني ٢٣٨، والارتشاف ٢/٩٧٤،
وتعليق الفرائد ٢/٣١٢، والنّجم الثّاقب ٢/٦٥٩، وهمع الهوامع ١/٢٩٤.

(٣٠٣) انظر الإنصاف ٢/٦٦٩، والتّخمير ٢/١٨١، وشرح الرّضي ٢/٤٧٣، والنّجم الثّاقب ٢/٦٥٩.

(٣٠٤) انظر ابن يعيش ٣/١٢٦، والجنى الداني ٢٣٨، وتوضيح المقاصد ١/٤٠٥، وشرح ألفية ابن معطٍ
للقوّاس ١/٧١٧-٧١٨، وشرح كافيّة ابن الحاجب للقوّاس ١/٣٤٠، والارتشاف ٢/٩٧٤،
وتعليق الفرائد ٢/٣١٢.

د . شريف عبدالكريم النجار

- (٣٠٥) انظر هذا الخلاف في الجنى الداني ٢٣٨، وتوضيح المقاصد ١/٤٠٥، والارتشاف ٢/٩٧٤،
وتعليق الفرائد ٢/٣١٢، وهمع الهوامع ١/٢٩٤.
- (٣٠٦) انظر الارتشاف ٢/٩٧٤.
- (٣٠٧) انظر توضيح المقاصد ١/٤٠٥.
- (٣٠٨) انظر تعليق الفرائد ٢/٣١٢.
- (٣٠٩) انظر التصريح ١/٤٠١.
- (٣١٠) همع الهوامع ١/٢٩٤.
- (٣١١) انظر الارتشاف ٢/٩٧٤.
- (٣١٢) ابن يعيش ٣/١٢٦.
- (٣١٣) المرجع السابق ٣/١٢٦.
- (٣١٤) شرح الرضي ٢/٤٧٣.
- (٣١٥) الارتشاف ٢/٩٧٤.
- (٣١٦) المقاصد النحويّة في شرح شواهد شروح الألفيّة، (شرح الشواهد الكبرى)، ص ٣/٢٣٩، وانظر
خزانة الأدب ٢/٢٦١ و ٢/١٦٢.
- (٣١٧) انظر تهذيب اللغة ١٥/٤٣٢ وانظر ج ١٥/٤٦٠.
- (٣١٨) انظر خزانة الأدب ٤/٩٥.
- (٣١٩) انظر اللامات ١٠٥، وخزانة الأدب ٤/٩٥.
- (٣٢٠) انظر تهذيب اللغة ١٥/٤٣٢ وانظر ج ١٥/٤٦٠.
- (٣٢١) مقاييس اللغة لابن فارس ١/٢٢.
- (٣٢٢) الفائق في غريب الحديث للزمخشري ٣/٣٣٦.
- (٣٢٣) اللامات ١٠٥.

أبو الحسن بن الأَخْضَرِ الإِشْبِيلِيُّ وَأَرَاؤُهُ فِي النُّحُوِّ وَاللُّغَةِ

(٣٢٤) الفائق ٣/٣٣٦.

(٣٢٥) لسان العرب ١٤/١٣ (أبي).

(٣٢٦) انظر الخلاف في الكامل ١/٤٢٨، والفاخر للمفضّل بن سلمة ٦، وشرح الفصيح للزّمخشري ١/٣٠٩، وشرح القوائد السّبع ٣٧٦، والزاهر في معاني كلمات الناس ١/١٩٩، والمحكم والمحيط الأعظم ٦/١٢٢، وإكمال المُعلّم بفوائد مسلم للقاضي عياض بن موسى اليحصبي ١/٢٥٢.

(٣٢٧) انظر قوله في الكامل ١/٤٢٨، والزاهر في معاني كلمات الناس ١/١٩٩، وشرح الفصيح للزّمخشري ١/٣٠٩، وشرح القوائد السّبع ٣٧٦، وإكمال المعلم ١/٢٥٢، ومشارك الأنوار على صحاح الآثار للقاضي عياض ٢/١٧٨.

(٣٢٨) الكامل ١/٤٢٨.

(٣٢٩) انظر شرح الفصيح للزّمخشري ١/٣٠٩، والزاهر في معاني كلمات الناس ١/١٩٩، وإكمال المعلم ١/٢٥٢، والمحرف الوجيز ٤/١٢، والنهائية في غريب الحديث والأثر ٤/٣٨.

(٣٣٠) انظر الزاهر في معاني كلمات الناس ١/١٩٩، وإكمال المعلم ١/٢٥٢.

(٣٣١) إكمال المعلم ١/٢٥٢ وانظر مشارق الأنوار ٢/١٧٨.

(٣٣٢) انظر الزاهر في معاني كلمات الناس ١/١٩٩، وشرح القوائد السّبع ٣٧٦، وإكمال المعلم ١/٢٥٢.

(٣٣٣) انظر رأيه في الزّاهر في معاني كلمات الناس ١/١٩٩، والمحكم والمحيط الأعظم ٦/١٢٢.

(٣٣٤) الكامل ١/٤٢٨.

(٣٣٥) الحديث بتمامه: "عن أبي سَعِيدٍ الخُدْرِيِّ رضي الله تعالى عنه قال خطبَ رسولُ الله صلى الله عليه وسلم النَّاسَ، وقال: إِنَّ اللَّهَ خَيْرٌ عَبْدًا بَيْنَ الدُّنْيَا وَبَيْنَ مَا عِنْدَهُ، فَاخْتَارَ ذَلِكَ الْعَبْدُ مَا عِنْدَ اللَّهِ، قال: فَبَكَى أَبُو بَكْرٍ، فَعَجِبْنَا لِبُكَائِهِ أَنْ يُجِبَرَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنْ عَبْدٍ خَيْرٍ، فَكَانَ

د . شريف عبدالكريم النجار

رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ هُوَ الْمُخَيَّرُ، وَكَانَ أَبُو بَكْرٍ أَعْلَمَنَا بِهِ، فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: إِنَّ مِنْ أَمَنِّ النَّاسِ عَلَيَّ فِي صُحْبَتِهِ وَمَالِهِ أَبُو بَكْرٍ، وَلَوْ كُنْتُ مُتَّخِذًا خَلِيلًا غَيْرَ رَبِّي لَاتَّخَذْتُ أَبُو بَكْرٍ خَلِيلًا، وَلَكِنْ أُخُوَّةُ الْإِسْلَامِ وَمَوَدَّةُ، لَا يَبْقَيْنَ فِي الْمَسْجِدِ بَابٌ إِلَّا سُدَّ إِلَّا بَابَ أَبِي بَكْرٍ" وهو في صحيح البخاري ١/١٧٧ باب الخوذة والممر في المسجد وصحيح البخاري ٣/١٣٣٧ باب قول النبي صلى الله عليه وسلم: "سدوا الأبواب إلا باب أبي بكر"، وصحيح ابن حبان ١٤/٥٥٨، وعمدة القاري شرح صحيح البخاري للعيني ١٦/١٧٥ وغير ذلك من كتب الحديث.

(٣٣٦) هو أبو محمد عبد الله بن إبراهيم الأصيلي، تفقه بالأندلس وبالقيروان، ودخل مصر والعراق، ثم رجع إلى بلده، وانتهت إليه الرياسة، صنف كتاب الآثار والدلائل في الخلاف، ومات بالأندلس سنة اثنتين وتسعين وثلاثمائة. انظر ترجمته في طبقات الفقهاء للشيرازي، ص ١/١٦٦، وشذرات الذهب ٣/١٤٠، وتاريخ الإسلام للذهبي ٧/٢٦٦.

(٣٣٧) هو الإمام الحافظ المحدث الثقة أبو العباس أحمد بن عمر ابن أنس بن دلهاث العذري الأندلسي المريبي الدلائي مولده في رابع ذي القعدة سنة ثلاث وتسعين وثلاث مئة، وكان معيّنًا بالحديث ثقة مشهورًا عالي الإسناد ألحق الأصاغر بالأكابر، صنف كتاب دلائل النبوة وكتاب المسالك والممالك، مات في شعبان سنة ثمان وسبعين وأربع مئة. انظر ترجمته في سير أعلام النبلاء ١٨/٥٦٧، وتاريخ الإسلام ٣٢/٢١٦.

(٣٣٨) انظر هذه الرواية شواهد التوضيح والتصحيح لمشكلات الجامع الصحيح ٨٢، ومشارك الأنوار ١/٢٢، وفتح الباري شرح صحيح البخاري، ١/٥٥٩، ٧/١٣-١٤، ولسان العرب ١٤/٢٢، وعمدة القاري ٤/٢٤٥-٢٤٦، ١٦/١٧٦.

(٣٣٩) الكهف ١٨/٣٨.

(٣٤٠) انظر رأي ابن الأخرى في مشارق الأنوار ١/٢٢.

أبو الحسن بن الأخضر الإشبيلي وآراؤه في النحو واللغة

- (٣٤١) مشارق الأنوار / ١ / ٢٢ .
- (٣٤٢) عمدة القاري / ٤ / ٢٤٥ .
- (٣٤٣) شواهد التوضيح و التصحيح لابن مالك ٨٢ .
- (٣٤٤) انظر شواهد التوضيح والتصحيح لابن مالك ٨٣ .
- (٣٤٥) هو العلامة أبو الحسن علي بن خلف بن بطلال البكري القرطبي شارح صحيح البخاري، قيل فيه: كان من أهل العلم والمعرفة عني بالحديث العناية التامة، شرح الصحيح في عدة أسفار، رواه الناس عنه، توفي في صفر سنة تسع وأربعين وأربع مئة. انظر سير أعلام النبلاء ١٨ / ٤٧، وتوضيح المشتبه في ضبط أسماء الرواة ٩ / ٤٥ .
- (٣٤٦) انظر فتح الباري ٧ / ١٣ وعمدة القاري ٤ / ٢٤٦، ١٦ / ١٧٦ .
- (٣٤٧) الإمام عبد الواحد بن التين السفاقي، شارح صحيح البخاري، انظر ترجمته في كشف الظنون ١ / ٥٤٦ .
- (٣٤٨) انظر فتح الباري ٧ / ١٤ وعمدة القاري ١٦ / ١٧٦ .
- (٣٤٩) انظر النهاية في غريب الأثر ٢ / ٩٠، ولسان العرب (أخو) ١٤ / ٢٢، وتاج العروس (أخو) ٣٧ / ٥٠ .
- (٣٥٠) عمدة القاري / ٤ / ٢٤٥ .
- (٣٥١) انظر تهذيب اللغة ٣ / ١٤٨، والمحكم والمحيط الأعظم ٢ / ٢٥٩، وشرح الفصيح لابن هشام اللخمي ٧٩، ولسان العرب (يفع) ٨ / ٤١٥ .
- (٣٥٢) انظر خلق الإنسان لثابت بن أبي ثابت ١٧-١٨ .
- (٣٥٣) انظر شرح التسهيل ٣ / ٧٠ وشرح الرضي ٣ / ٤١٥ .
- (٣٥٤) شرح الفصيح لابن هشام اللخمي ٧٩ .
- (٣٥٥) تاج العروس ٢٢ / ٤٣١ .

د . شريف عبدالكريم النجار

(٣٥٦) شرح الفصيح لابن هشام اللخمي ٧٩.

(٣٥٧) العين للخليل ٢ / ٢٦١.

(٣٥٨) انظر الرياض النضرة في مناقب العشرة للطبري ١ / ٤٦٧.

(٣٥٩)، أبنية الأسماء والأفعال والمصادر لابن القطّاع الصّقلي ٣٤٤.

(٣٦٠) الأفعال لابن القطّاع الصّقلي ٣ / ٣٧٤.

قائمة المصادر والمراجع

- ١- ائتلاف النصر في اختلاف نحاة الكوفة والبصرة، للشرجي الزبيدي، عبد اللطيف بن أبي بكر، تحقيق: د. طارق الجنابي، عالم الكتب ومكتبة النهضة العربية، ط ١، ١٩٨٧ م.
- ٢- أبنية الأسماء والأفعال والمصادر لابن القطّاع الصّقلي، ، تحقيق ودراسة أ.د. أحمد محمد عبد الدايم، مطبعة دار الكتب المصريّة، القاهرة ١٩٩٩ م .
- ٣- الإحاطة في أخبار غرناطة، للسان الدين بن الخطيب، حققه محمّد عبدالله عنان، مكتبة الخانجي، ط ٤، القاهرة ١٤٢١هـ ٢٠٠١ م .
- ٤- ارتشاف الضرب من لسان العرب، لأبي حيّان الأندلسي، تحقيق: د.رجب عثمان محمّد، ط ١، مكتبة الخانجي، القاهرة ١٩٨٢ م.
- ٥- إرشاد السّالك إلى حلّ ألفيّة ابن مالك، ابن قيّم الجوزيّة، برهان الدّين إبراهيم بن محمّد، تحقيق د. محمّد بن عوض السّهلي، ط ١، مكتبة أضواء السّلف ١٤٢٢هـ ٢٠٠٢ م .
- ٦- أسرار العربية للأثبّاري، أبي البركات، تحقيق: د. فخر صالح قدّارة، ط ١، دار الجيل-بيروت- ١٤١٥هـ ١٩٩٥ م.
- ٧- الأصول في النّحو لابن السّراج، تحقيق: د. عبد الحسين الفتلي، مؤسّسة الرّسالة، بيروت ١٩٨٥ م.
- ٨- الإفصاح في شرح أبيات مشكلة الإعراب للفارقي، أبي نصر الحسن بن أسد، تحقيق سعيد الأفغاني، الطبعة الثّانية، جامعة بنغازي، ١٣٩٤هـ ١٩٧٤ م.
- ٩- الأفعال لابن القطّاع الصّقلي، أبي القاسم علي بن جعفر السعدي، ط ١، عالم الكتب-بيروت- ١٤٠٣هـ ١٩٨٣ م.
- ١٠- إكمال المُعلّم بفوائد مسلم، لعياض بن موسى اليحصبيّ، تحقيق د. يحيى إسماعيل، ط ١، دار الوفاء للطباعة والنشر، القاهرة ١٤١٩هـ ١٩٩٨ م .
- ١١- أمالي ابن الشّجري، لابن الشّجري علي بن محمّد بن حمزة العلوي، تحقيق د. محمود الطّناحي،

د . شريف عبدالكريم النجار

- ط ١، مكتبة الخانجي، القاهرة، ١٤١٣هـ-١٩٩٢م.
- ١٢- إنباه الرواة على أنباه النُّحاة للقفطي علي بن يوسف، تحقيق: مُحَمَّد أبو الفضل إبراهيم، ط ١، دار الفكر العربي ومؤسسة الكتب الثقافية ١٩٨٦م .
- ١٣- الأنساب للسمعاني أبي سعيد عبد الكريم بن محمد ابن منصور التميمي، تحقيق: عبد الله عمر البارودي، الطبعة الأولى، دار الفكر - بيروت - ١٩٩٨م.
- ١٤- الإنصاف في مسائل الخلاف بين النحويين البصريين والكوفيين، للأنباري، أبي البركات عبد الرحمن بن محمد بن أبي سعيد، تحقيق: محمد محيي الدين عبد الحميد، دار الفكر - دمشق.
- ١٥- أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك لابن هشام الأنصاري، تحقيق: محمد محيي الدين عبد الحميد، ط ٥، دار الجليل - بيروت - ١٣٩٩هـ ١٩٧٩م .
- ١٦- الإيضاح العضدي لأبي علي الفارسي، تحقيق د. حسن شاذلي فرهود، دار العلوم للطباعة والنشر، ط ٢، ١٩٨٨م ١٤٠٨هـ.
- ١٧- إيضاح الشعر لأبي علي لفارسي، تحقيق: د. حسن هنداوي، ط ١، دار القلم، دمشق ١٩٨٨م.
- ١٨- الإيضاح في شرح المفصل، لابن الحاجب، تحقيق: د. إبراهيم مُحَمَّد عبدالله، ط ١، دار سعد الدين، دمشق ١٤٢٥هـ ٢٠٠٥م .
- ١٩- البديع في علم العربية، لابن الأثير الجزري، تحقيق ودراسة: د. فتحي أحمد ود. صالح العايد، منشورات مركز إحياء التراث الإسلامي في جامعة أم القرى، ط ١، ١٤٢٠هـ .
- ٢٠- بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنُّحاة للسيوطي، تحقيق مُحَمَّد أبو الفضل إبراهيم، ط ٢، دار الفكر ١٩٧٩م.
- ٢١- البلغة في تراجم أئمة النحو واللغة للفيروز أبادي، حققه مُحَمَّد المصري، منشورات مركز المخطوطات والتراث، ط ١، الكويت، ١٩٨٧م .
- ٢٢- البيان في شرح اللمع للكوفي، الشَّريف عمر بن إبراهيم، تحقيق د. علاء الدين حمويَّة، ط ١، دار

أبو الحسن بن الأخضر الإشبيلي وآراؤه في النحو واللغة

- عمّار، عمّان ١٤٢٣هـ-٢٠٠٢م.
- ٢٣- تاج العروس من جواهر القاموس، للزبيدي، محمد مرتضى الحسيني، تحقيق مجموعة من المحققين، دار الهداية .
- ٢٤- تاج علوم الأدب وقانون كلام العرب لابن المرتضى، أحمد بن يحيى، تحقيق د.نوري ياسين الهيتي، إصدارات وزارة الثقافة والسياحة، صنعاء ١٤٢٥هـ-٢٠٠٤م.
- ٢٥- تاج اللغة وصحاح العربية للجوهري، إسماعيل بن حمّاد، تحقيق أحمد عبد الغفور عطار، ط٤، دار العلم للملايين، بيروت ١٩٩٠م .
- ٢٦- تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام للذهبي، شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان، تحقيق: د.عمر عبد السلام تدمري، ط١، دار الكتاب العربي، لبنان، بيروت - ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م .
- ٢٧- التّبيان في إعراب القرآن للعكبري، أبي البقاء، تحقيق علي محمد البجاوي، مطبعة عيسى البابي الحلبي ١٩٧٦م .
- ٢٨- التّبين عن مذاهب النحويين البصريين والكوفيين، للعكبري، أبي البقاء، تحقيق: د. عبد الرحمن بن سليمان العثيمين، دار الغرب الإسلامي، بيروت ١٩٨٦م .
- ٢٩- تذكرة النحاة لأبي حيّان الأندلسي، تحقيق د.عفيف عبد الرحمن، ط١، مؤسّسة الرّسالة، بيروت ١٩٨٦م .
- ٣٠- التّذيل والتّكميل في شرح التّسهيل لأبي حيّان الأندلسي، مخطوط محفوظ في دار الكتب المصريّة برقم ٦٠١٦ .
- ٣١- ترشيح العلل في شرح الجمل للخوارزمي، تحقيق عادل محسن العميري، مطبوعات جامعة أم القرى، ط١، ١٤١٩هـ .
- ٣٢- التّصريح بمضمون التّوضيح للأزهري، خالد بن عبد الله، دراسة وتحقيق: عبد الفتاح بحيري

د . شريف عبدالكريم النجار

- إبراهيم، ط ١، ١٩٩٧ م .
- ٣٣- تعليق الفرائد على تسهيل الفوائد للدماميني، بدر الدين، تحقيق: د. محمد عبد الرحمن المفدى، ط ١، ١٩٨٣، بدون .
- ٣٤- التعليقة على المقرّب لابن النَّحَّاس، بهاء الدّين، (شرح المقرّب المسمّى التّعليقة)، تحقيق د.خيري عبد الرّاضي، ط ١، مكتبة دار الرّمان، المدينة المنوّرة ١٤٢٦هـ - ٢٠٠٥ م .
- ٣٥- تفسير البحر المحيط لأبي حيان الأندلسي، تحقيق: الشيخ عادل أحمد عبد الموجود- الشيخ علي محمد معوض، ط ١، دار الكتب العلمية-لبنان/ بيروت - ١٤٢٢هـ - ٢٠٠١ م .
- ٣٦- تفسير البغوي، تحقيق خالد عبد الرحمن العك، دار المعرفة - بيروت .
- ٣٧- تفسير البيضاوي (المسمّى أنوار التنزيل وأسرار التّأويل)، للبيضاوي أبي سعيد عبد الله بن عمر، دار الفكر-بيروت .
- ٣٨- تفسير الطّبري (جامع البيان عن تأويل آي القرآن)، للطبري أبي جعفر، محمد بن جرير بن يزيد بن خالد، دار الفكر-بيروت- ١٤٠٥هـ .
- ٣٩- التفسير الكبير أو مفاتيح الغيب، للرازي الشافعي، فخر الدين محمد بن عمر التميمي، ط ١، دار الكتب العلمية-بيروت- ١٤٢١هـ - ٢٠٠٠ م .
- ٤٠- التكملة لكتاب الصلة للقضاعي أبي عبد الله محمد بن عبد الله، تحقيق: عبد السلام الهراس، دار الفكر للطباعة - لبنان - ١٤١٥هـ - ١٩٩٥ م .
- ٤١- تهذيب اللغة، للأزهري، أبي منصور محمد بن أحمد، تحقيق: محمد عوض مرعب، ط ١، دار إحياء التراث العربي-بيروت- ٢٠٠١ م .
- ٤٢- توجيه اللّمع لابن الخبّاز، دراسة وتحقيق: أ.د فايز دياب، ط ١، دار السّلام للطباعة والنّشر ١٤٢٣هـ - ٢٠٠٢ م .
- ٤٣- توضيح المشبه في ضبط أسماء الرواة وأنسابهم وألقابهم وكناهم، لابن ناصر الدين، شمس

أبو الحسن بن الأخضر الإشبيلي وأراؤه في النحو واللغة

- الدين محمد بن عبد الله بن محمد القيسي الدمشقي، تحقيق: محمد نعيم العرقسوسي، ط ١، مؤسسة الرسالة-بيروت-١٩٩٣ م.
- ٤٤- توضيح المقاصد والمسالك بشرح ألفية ابن مالك للمراذي، تحقيق: د. عبدالرحمن سليمان، ط ١، دار الفكر العربي ١٤٢٢هـ-٢٠٠١م.
- ٤٥- التوطئة للشلوبيين أبي عليّ، تحقيق يوسف المطوع، دار التراث العربي، القاهرة.
- ٤٦- جذوة المقتبس في ذكر ولاية الأندلس للحميدي، أبي عبدالله، الدار المصرية للتأليف، ١٩٦٦م.
- ٤٧- الجمل في النحو للزجاجي، أبي القاسم عبدالرحمن بن إسحاق، تحقيق: د. علي توفيق الحمد، مؤسسة الرسالة ودار الأمل، ط ١، ١٩٨٤م.
- ٤٨- الجمل في النحو المنسوب للخليل لابن شقير، تحقيق: د. فخر الدين قباوة، مؤسسة الرسالة، ط ١، بيروت ١٩٨٥ م.
- ٤٩- الجمل في النحو للجرجاني، الإمام عبد القاهر، تحقيق: يسرى عبد الغني عطية، دار الكتب العلمية، ط ١، بيروت ١٩٨٥ م.
- ٥٠- جبهة أشعار العرب لأبي زيد القرشي، تحقيق: عمر فاروق الطباع، دار الأرقم- بيروت.
- ٥١- جبهة أنساب العرب لابن حزم الأندلسي، ط ٣، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان - ١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٣ م.
- ٥٢- الجنى الداني في حروف المعاني للمراذي، تحقيق: د. فخر الدين قباوة ومحمد نديم، دار الآفاق الجديدة، بيروت ١٩٨٣ م.
- ٥٣- الجواهر المضية في طبقات الحنفية، لعبد القادر بن أبي الوفاء محمد بن أبي الوفاء القرشي أبي محمد، مير محمد كتب خانة- كراتشي .
- ٥٤- حجة القراءات، لأبي زرعة عبدالرحمن بن محمد بن زنجلة، تحقيق سعيد الأفغاني، ط ٥، مؤسسة الرسالة، بيروت ١٤٢٢هـ - ٢٠٠١م الزركلي، الأعلام، دار العلم للملايين.

د . شريف عبدالكريم النجار

- ٥٥ - الحلة السيرة للقضاعي، أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن أبي بكر، تحقيق: د. حسني مؤنس، الطبعة الثانية دار المعارف- القاهرة - ١٩٨٥ م.
- ٥٦ - الحياة العلمية في الأندلس في عصر الموحدين، د. يوسف علي بن إبراهيم العريني، مطبوعات مكتبة الملك عبد العزيز العامة، ط ١، الرياض ١٤١٦ هـ.
- ٥٧ - خزانة الأدب ولب لباب لسان العرب للبغدادى، عبد القادر بن عمر، تحقيق محمد نبيل طريفي / اميل بديع يعقوب، الطبعة الأولى، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٩٨ م.
- ٥٨ - خزانة الأدب وغاية الأرب لابن حجة الحموي، تقي الدين أبي بكر علي، تحقيق: عصام شقيو، ط ١، دار ومكتبة الهلال - بيروت - ١٩٨٧ م.
- ٥٩ - الخصائص لابن جني أبي الفتح عثمان، تحقيق: محمد علي النجار، عالم الكتب، بيروت .
- ٦٠ - خلق الإنسان لثابت بن أبي ثابت، تحقيق: عبد الستار فراج، وزارة الإرشاد والأبناء ١٩٦٥ م.
- ٦١ - الدرر في شرح الإيجاز للبيهقي النيسابوري، قطب الدين محمد بن الحسين، تحقيق: د. محسن بن سالم العميري، ط ١، مطبوعات نادي مكة الثقافي، ١٤٢٥ هـ - ٢٠٠٤ م.
- ٦٢ - دول الطوائف، محمد عبد الله عنان، مكتبة الخانجي، القاهرة، ط ٢، ١٩٦٩ .
- ٦٣ - ديوان الأعشى الكبير، شرح وتعليق د. محمد محمد حسين، مكتبة الآداب، القاهرة.
- ٦٤ - ديوان طرفة بن العبد، المؤسسة العربية للطباعة والنشر، بيروت .
- ٦٥ - ديوان التابغة الذبياني، تحقيق وشرح كرم البستاني، دار صادر، بيروت.
- ٦٦ - الرياض النضرة في مناقب العشرة، للطبري أبي جعفر أحمد بن عبد الله بن محمد، تحقيق: عيسى عبد الله محمد مانع الحميري، ط ١، دار الغرب الإسلامي-بيروت-١٩٩٦ م.
- ٦٧ - الزاهر في معاني كلمات الناس، للأنباري، أبي بكر محمد بن القاسم، تحقيق: د. حاتم صالح الضامن، ط ١، مؤسسة الرسالة-بيروت-١٤١٢ هـ-١٩٩٢ م.
- ٦٨ - سر صناعة الإعراب لابن جني، أبي الفتح عثمان، تحقيق: د. حسن هندواوي، دار القلم، ط ١، -

أبو الحسن بن الأخصر الإشبيلي وأراؤه في النحو واللغة

- دمشق - ١٤٠٥ هـ - ١٩٨٥ م.
- ٦٩- سير أعلام النبلاء للذهبي، تحقيق شعيب الأرنؤوط وزملائه، مؤسسة الرسالة، ١٤٠٤ هـ.
- شذرات الذهب في أخبار من ذهب لابن العماد الحنبلي عبد الحي بن أحمد بن محمد العسكري، تحقيق: عبد القادر الأرنؤوط، محمود الأرنؤوط، ط١، دار بن كثير - دمشق - ١٤٠٦ هـ.
- ٧٠- شرح أبيات مغني اللبيب للبغدادي، عبد القادر، تحقيق: عبد العزيز رباح وأحمد دقاق، ط١، منشورات دار المأمون للتراث ١٩٧٣ م.
- ٧١- شرح ألفية ابن معط للقواس الموصلي، عبد العزيز بن جمعة بن زيد النحوي، تحقيق: د. علي موسى الشوملي، ط١، مكتبة الخريجي، الرياض ١٩٨٥ م.
- ٧٢- شرح التسهيل لابن مالك، تحقيق د. عبد الرحمن السيد ود. محمد بدوي المختون، ط١، هجر للطباعة والنشر ١٩٩٠ م.
- ٧٣- شرح جمل الزجاجي لابن عصفور الإشبيلي، تحقيق: د. صاحب أبو جناح، منشورات وزارة الأوقاف، بغداد ١٩٨٢ م.
- ٧٤- شرح جمل الزجاجي لابن خروف الإشبيلي، علي بن محمد، تحقيق د. سلوى محمد عرب، ط١، منشورات جامعة أم القرى، معهد البحوث العلميّة، مكّة المكرمة ١٤١٩ هـ.
- ٧٥- شرح الدروس، لابن الدهان، سعيد بن المبارك، مصوّر عن مخطوط محفوظ في أيا صوفيا، برقم ٤٤٨٨، تركيا.
- ٧٦- شرح ديوان المتنبي، العكبري، أبي البقاء، تحقيق: مصطفى السقا/ إبراهيم الأبياري/ عبد الحفيظ شلبي، دار المعرفة - بيروت.
- ٧٧- شرح الرضي على الكافية للرضي الاسترابادي، تحقيق: يوسف حسن عمر، بدون.
- ٧٨- شرح شذور الذهب للجوجري، محمد بن عبد المنعم، تحقيق: د. نواف الحارثي، ط١، منشورات عمادة البحث العلمي، الجامعة الإسلاميّة، المدينة المنورة ١٤٢٤ هـ.

د . شريف عبدالكريم النجار

- ٧٩- شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك لابن عقيل، قاضي القضاة بهاء الدين عبد الله، تحقيق: محمد محيي الدين عبد الحميد، دار الفكر - سوريا - ١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م.
- ٨٠- شرح عمدة الحفاظ وعدة اللافظ لابن مالك، تحقيق عدنان عبد الرحمن الدوري، مطبعة العاني، بغداد ١٩٧٧م.
- ٨١- شرح الفصيح للزمخشري، أبي القاسم محمود بن عمر، تحقيق: إبراهيم الغامدي، جامعة أم القرى، معهد البحوث وإحياء التراث، مكة المكرمة ١٤١٧هـ.
- ٨٢- شرح الفصيح، لابن هشام اللخمي، دراسة وتحقيق: د. مهدي عبيد جاسم، ط ١، دائرة الآثار والتراث، وزارة الثقافة والإعلام، بغداد، ١٤٠٩هـ - ١٩٨٨م.
- ٨٣- شرح القوائد السبع الطوال الجاهليات للأنباري، أبي بكر محمد بن القاسم، تحقيق: عبد السلام هارون، ط ٥، دار المعارف، مصر.
- ٨٤- شرح قطر الندى وبل الصدى لابن هشام الأنصاري، تحقيق: محمد محيي الدين عبد الحميد، ط ١١، القاهرة ١٣٨٣هـ.
- ٨٥- شرح كافية ابن الحاجب، لابن فلاح اليمني، مصورة مخطوط محفوظ في جامعة الإمام محمد بن سعود.
- ٨٦- شرح كافية ابن الحاجب، للقوأس الموصلية، عبد العزيز بن جمعة، تحقيق: د. علي الشوملي، ط ١، دار الكندي، ودار الأمل، إربد ٢٠٠٠م - ١٤٢١هـ.
- ٨٧- شرح الكافية الشافية لابن مالك، تحقيق د. عبد المنعم هريدي، منشورات جامعة أم القرى، دار المأمون للتراث.
- ٨٨- شرح اللمع لابن برهان العكبري، تحقيق: د. فائز فارس، ط ١، الكويت ١٩٨٤م.
- ٨٩- شرح اللمع للأصفهاني، أبي الحسن الباقولي، حققه د. إبراهيم أبو عباة، منشورات جامعة الإمام محمد بن سعود، ط ١، ١٤١٠هـ - ١٩٩٠م.

أبو الحسن بن الأخضر الإشبيلي وأراؤه في النحو واللغة

- ٩٠- شرح اللّمع في النّحو، للواسطيّ الصّريّ، تحقيق د. رجب عثمان محمّد، ط ١، مكتبة الخانجي، القاهرة ١٤٢٠هـ ٢٠٠١م.
- ٩١- شرح المفصل، لابن يعيش الحلبي، عالم الكتب، بيروت.
- ٩٢- شرح المفصل الموسوم بالتخمير، للخوارزمي، تحقيق: د. عبد الرحمن العثيمين، ط ١، مكتبة العبيكان، الرياض ١٤٢١هـ.
- ٩٣- شرح المقدّمة المحسّبة لابن بابشاذ، تحقيق: خالد عبد الكريم، ط ١، الكويت ١٩٨٤م.
- ٩٤- شرح المقدمة المحسّبة الموسوم بعمدة ذوي الهمم على المحسّبة في علمي اللسان والقلم، لابن هطيل اليمني، علي بن محمد، تحقيق: د. شريف عبد الكريم النجار، ط ١، دار عمار، عمان، ١٤٢٨هـ-٢٠٠٨م.
- ٩٥- شرح مقصورة ابن دريد لابن هشام اللّخميّ، (ضمن كتاب ابن هشام اللّخميّ وجهوده النّحوية) تحقيق: مهدي عبيد جاسم، مؤسّسة الرّسالة، ط ١، بيروت ١٤٠٧هـ ١٩٨٦م.
- ٩٦- شواهد التوضيح والتصحيح لمشكلات الجامع الصحيح، لابن مالك، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، دار الكتب العلمية، بيروت.
- ٩٧- الصحيح البخاري (الجامع الصحيح المختصر)، للبخاري الجعفي، محمد بن إسماعيل أبي عبد الله، تحقيق: د. مصطفى ديب البغا، ط ٣، دار ابن كثير، اليمامة - بيروت - ١٤٠٧ - ١٩٨٧م.
- ٩٨- صحيح ابن حبان بترتيب ابن بلبان لابن حبان بن أحمد أبي حاتم التميمي البستي، تحقيق: شعيب الأرنؤوط، ط ٢، مؤسّسة الرّسالة-بيروت-١٤١٤-١٩٩٣م.
- ٩٩- الصّفوة الصّفيّة في شرح الدّرة الألفيّة للنّبيّ إبراهيم بن الحسين،، تحقيق محسن بن سالم العميري، معهد البحوث العلميّة، جامعة أمّ القرى ١٤٢٠هـ.
- ١٠٠- الصّلة في تاريخ علماء الأندلس لابن بشكوال، أبي القاسم، ط ١، المكتبة العصريّة،

د . شريف عبدالكريم النجار

- بيروت ١٤٢٣هـ ٢٠٠٣م .
- ١٠١ - طبقات الفقهاء، للشيرازي أبي إسحاق، إبراهيم بن علي بن يوسف، تحقيق: خليل الميس، دار القلم - بيروت .
- ١٠٢ - العبر في خبر من غبر للذهبي، شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان، تحقيق: د. صلاح الدين المنجد، ط٢، مطبعة حكومة الكويت-الكويت-١٩٨٤م .
- ١٠٣ - عصر المرابطين والموحدين، مُحمَّد عبدالله عنان، لجنة التأليف والنشر، ط١، القاهرة، ١٩٦٤م .
- ١٠٤ - العقد الفريد، لآحمد بن محمد بن عبد ربه الأندلسي، ط٣، دار إحياء التراث العربي-بيروت/ لبنان - ١٤٢٠هـ - ١٩٩٩م .
- ١٠٥ - عقود الزُّبرجد في إعراب الحديث النبوي للسِّيوطي، حققه وقَدَّم له د. سلمان القضاة، دار الجليل، بيروت ١٤١٤هـ ١٩٩٤م .
- ١٠٦ - عمدة القاري شرح صحيح البخاري، العيني، بدر الدين محمود بن أحمد، دار إحياء التراث العربي، بيروت .
- ١٠٧ - العين، للخليل بن أحمد الفراهيدي، تحقيق: د. مهدي المخزومي / د. إبراهيم السامرائي دار ومكتبة الهلال .
- ١٠٨ - العُنيَّة (فهرست شيوخ القاضي)، عياض بن موسى اليحصبي، تحقيق ماهر زهير جرَّار، ط١، دار الغرب الإسلامي، بيروت ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م .
- ١٠٩ - الفائق في غريب الحديث للزنجشري، محمود بن عمر، تحقيق: علي محمد البجاوي - محمد أبو الفضل إبراهيم، ط٢، دار المعرفة - لبنان .
- ١١٠ - الفاخر في شرح جمل عبد القاهر للبعلي محمد بن أبي الفتح، تحقيق: د. ممدوح محمد خسارة، ط١، مطبوعات المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، الكويت ٢٠٠٢م .
- ١١١ - الفاخر للمفضَّل بن سلمة، تحقيق عبد العليم الطُّحاوي، دار إحياء الكتب العربيَّة، القاهرة،

أبو الحسن بن الأخضر الإشبيلي وأراؤه في النحو واللغة

ط ١، ١٣٨٩ هـ .

- ١١٢ - فتح الباري شرح صحيح البخاري، لابن حجر أبو الفضل العسقلاني الشافعي، أحمد بن علي، تحقيق: محب الدين الخطيب، دار المعرفة - بيروت .
- ١١٣ - الفصول والجمل في شرح أبيات الجمل، وبيان ما في شرح أبيات سيبويه للأعلم من الوهم والخلل، ابن هشام اللخمي، مصورة عن مخطوط محفوظ في مكتبة الزاوية الحمزية برقم (٣٧) .
- ١١٤ - فهرسة ابن خير الاشبيلي، لابن خير بن عمر بن خليفة الأموي الإشبيلي، أبي بكر محمد، تحقيق: محمد فؤاد منصور، الطبعة الأولى، دار الكتب العلمية - بيروت / لبنان - ١٤١٩ هـ / ١٩٩٨ م .
- ١١٥ - الفوائد والقواعد للثمانيني، عمر بن ثابت، تحقيق: د. عبد الوهاب محمود الكحلّة، ط ١، مؤسسة الرسالة ٢٠٠٢ م .
- ١١٦ - القاموس المحيط، للفيروزآبادي، محمد بن يعقوب، مؤسسة الرسالة - بيروت .
- ١١٧ - الكامل في اللغة والأدب للمبرّد، تحقيق محمد الدّالي، مؤسسة الرّسالة ١٩٨٣ م .
- ١١٨ - كتاب سيبويه لأبي بشر عمرو بن عثمان بن قنبر سيبويه، تحقيق: عبد السلام محمد هارون، ط ١، دار الجيل - بيروت .
- ١١٩ - الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل، للزمخشري الخوارزمي، أبي القاسم محمود بن عمر، تحقيق عبد الرزاق المهدي، دار إحياء التراث العربي - بيروت .
- ١٢٠ - كشف النقاب عن مخدّرات ملحّة الإعراب للفاكهي، تحقيق د. عبد المقصود محمّد عبد المقصود، مكتبة الثقافة الدّينيّة، ط ١، ١٤٢٦ هـ ٢٠٠٦ م .
- ١٢١ - كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، حاجي خليفة، مصطفى بن عبد الله القسطنطيني الرومي الحنفي، دار الكتب العلمية - بيروت - ١٤١٣ - ١٩٩٢ م .
- ١٢٢ - اللامات للزجاجي، أبي القاسم عبد الرحمن بن إسحاق، تحقيق: مازن المبارك، ط ٢، دار الفكر - دمشق - ١٤٠٥ هـ .

د . شريف عبدالكريم النجار

- ١٢٣- لباب الإعراب للإسفراييني، تاج الدّين، دراسة وتحقيق بهاء الدين عبد الوهاب، ط١، دار الرّفاعي، الرّياض ١٤٠٥-١٩٨٤ م .
- ١٢٤- لسان العرب لابن منظور الأفرريقي المصري، محمد بن مكرم، ط١، دار صادر، بيروت.
- ١٢٥- اللّمْحة في شرح المّلحة، للصبّاغ، محمّد بن الحسن، دراسة وتحقيق: إبراهيم الصّاعدي، ط١، منشورات الجامعة الإسلاميّة، المدينة المنوّرة ١٤٢٤ هـ .
- ١٢٦- اللّمع في العربية لابن جنّي، أبي الفتح عثمان، تحقيق: فائز فارس، دار الكتب الثّقافيّة- الكويت .
- ١٢٧- مجاز القرآن، لأبي عبيدة، معمر بن المثنّى، تحقيق محمّد فؤاد سزكين، مكتبة الخانجي، القاهرة، بدون تاريخ.
- ١٢٨- مجالس ثعلب لثعلب، أحمد بن يحيى، شرح وتحقيق: عبد السلام هارون، ط٢، دار المعارف، مصر.
- ١٢٩- مجمع الأمثال للميداني النيسابوري، أبي الفضل أحمد بن محمد، تحقيق: محمد يحيى الدين عبد الحميد دار المعرفة، بيروت .
- ١٣٠- المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، لابن عطية الأندلسي، أبي محمد عبد الحق بن غالب، تحقيق عبد السلام عبد الشافي محمد، ط١، دار الكتب العلميّة-لبنان-١٤١٣هـ-١٩٩٣ م .
- ١٣١- المحصل في كشف أسرار المفصل للعلوي، الإمام يحيى بن حمزة، مخطوط محفوظ في صنعاء- الجامع الكبير- مكتبة الأوقاف برقم ١٧٣١، ١٧٣٢ نحو .
- ١٣٢- المحكم والمحيط الأعظم، لابن سيده، أبي الحسن علي بن إسماعيل، تحقيق عبد الحميد هندراوي، ط١، دار الكتب العلميّة - بيروت - ٢٠٠٠ م.
- ١٣٣- المرتجل لابن الخشّاب، تحقيق علي حيدر، دمشق ١٣٩٢هـ-١٩٧٢ م .
- ١٣٤- المسائل الحلبيات لأبي عليّ الفارسي، تحقيق: د. حسن هندراوي، دار القلم ودار المنارة، ط١، بيروت ١٩٨٧ م .
- ١٣٥- المسائل المشكّلة المعروفة بالبغداديات، لأبي عليّ الفارسي، دراسة وتحقيق: صلاح الدين

أبو الحسن بن الأخصر الإشبيلي وآراؤه في النحو واللغة

- السنكاوي، وزارة الأوقاف والشؤون الدينية، مطبعة العاني، بغداد .
- ١٣٦- المسائل المنشورة للفارسي، تحقيق: د. شريف عبد الكريم النجار، ط، دار عبّار للنشر والتوزيع، عمّان ٢٠٠٣م.
- ١٣٧- المساعد على تسهيل الفوائد لابن عقيل، ، تحقيق وتعليق، د.محمد كامل بركات، منشورات مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي في جامعة أمّ القرى، مكّة المكرّمة، دار المدني للطباعة والنشر والتوزيع ١٤٠٥هـ-١٩٨٤م.
- ١٣٨- مشارق الأنوار على صحاح الآثار، لعياض بن موسى بن عياض اليحصبي السبتي المالكي، القاضي أبي الفضل، المكتبة العتيقة ودار التراث.
- ١٣٩- معاني القرآن للفراء، يحيى بن زياد، تحقيق أحمد نجاتي ومحمد علي النجار، دار السرور.
- ١٤٠- معاني القرآن وإعرابه للزجاج، تحقيق: عبد الجليل شلبي، عالم الكتب، بيروت ١٩٨٣م.
- ١٤١- معاني القرآن الكريم للنحاس أبي جعفر، تحقيق محمد علي الصابوني، الطبعة الأولى جامعة أم القرى - مكة المكرمة - ١٤٠٩ هـ .
- ١٤٢- المعجم في أصحاب القاضي الإمام أبي عليّ الصّدفي لابن الأبار، دار الكاتب العربي، القاهرة ١٣٨٧هـ ١٩٦٧م .
- ١٤٣- معجم البلدان لياقوت بن عبد الله أبو عبد الله الحموي، دار الفكر- بيروت .
- ١٤٤- معجم المؤلفين، عمر رضا كحالة مكتبة المثنى، ودار إحياء التراث العربي، بيروت .
- ١٤٥- معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار، للذهبي، محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز أبي عبد الله، تحقيق: بشار عواد معروف، شعيب الأرنؤوط، صالح مهدي عباس، الطبعة الأولى، مؤسسة الرسالة - بيروت - ١٤٠٤م .
- ١٤٦- المغني في النحو لابن فلاح اليمني، تحقيق: د.عبد الرزاق السعدي، ط ١، دار الشؤون الثقافية العامة، بغداد ١٩٩٩م .

د . شريف عبدالكريم النجار

- ١٤٧- مغني اللبيب عن كتب الأعراب لابن هشام الأنصاري ، تحقيق: د.مازن المبارك، محمد علي حمد الله، ط٦، دار الفكر - دمشق - ١٩٨٥ م.
- ١٤٨- المفصل في صنعة الإعراب، للزخشي، أبي القاسم محمود بن عمر، تحقيق: د.علي بو ملحهم، ط١، مكتبة الهلال - بيروت - ١٩٩٣ م.
- ١٤٩- المفضليات للمفضل بن محمد بن يعلى الضبي، تحقيق: أحمد محمد شاكر وعبد السلام محمد هارون، بيروت.
- ١٥٠- المقاصد النحويّة في شرح شواهد شروح الألفيّة للعيني، بدر الدّين محمود بن أحمد، (شرح الشّواهد الكبرى)، تحقيق: محمّد باسل السّود، منشورات محمّد علي بيضون، ط١، دار الكتب العلميّة، بيروت لبنان ١٤٢٦هـ - ٢٠٠٥ م.
- ١٥١- مقاييس اللغة، لابن فارس، أبي الحسين أحمد، تحقيق: عبد السلام محمد هارون، ط٢، دار الجليل - بيروت - لبنان - ١٤٢٠هـ - ١٩٩٩ م.
- ١٥٢- المقتصد في شرح الإيضاح للجزجاني، عبد القاهر، تحقيق: كاظم بحر المرجان، منشورات وزارة الثقافة والإعلام العراقية، دار الرشيد، ١٩٨٢ م.
- ١٥٣- المقتضب للمبرد، أبي العباس محمد بن يزيد، تحقيق: محمد عبد الخالق عزيمة، عالم الكتب - بيروت .
- ١٥٤- الملخص في ضبط قوانين العربية لابن أبي الربيع، تحقيق: د. علي بن سلطان الحكمي، ط١، ١٩٨٥ م.
- ١٥٥- منهج السّالك في الكلام على ألفيّة ابن مالك، لأبي حيّان الأندلسي، تحقيق: سدي جليزر، نيوهافن ١٩٤٧ م .
- ١٥٦- موطأ الإمام مالك، مالك بن أنس أبو عبدالله الأصبحي، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء التراث العربي- مصر .

أبو الحسن بن الأخضر الإشبيلي وأراؤه في النحو واللغة

- ١٥٧- انتاج الفكر في النحو للسهيلى، أبى القاسم،، تحقيق: د. محمد إبراهيم البنا، دار الاعتصام، القاهرة، ١٩٨٤ م.
- ١٥٨- النجم الثاقب شرح كافية ابن الحاجب لصلاح بن علي بن محمد بن أبى القاسم، الإمام المهدي، تحقيق د. محمد جمعة، ط ١، مؤسسة الإمام زيد بن علي الثقافية، صنعاء ١٤٢٤هـ-٢٠٠٣ م.
- ١٥٩- نظم الفرائد وحصر الشرائد لمهدب الدين المهلبى، تحقيق: د. عبدالرحمن العثيمين، مكتبة العبيكان، ط ١، الرياض ١٤٢١هـ-٢٠٠٠ م.
- ١٦٠- نفخ الطيب من غصن الأندلس الرطيب للمقري التلمساني، تحقيق: د. إحسان عباس، دار صادر - بيروت - ١٣٨٨هـ.
- ١٦١- النكت في تفسير كتاب سيبويه للأعلم الشنتمري، تحقيق زهير عبد المحسن سلطان، ط ١، منشورات المنظمة العربية للتربية والثقافة، الكويت ١٤٠٧هـ-١٩٨٧ م.
- ١٦٢- النكت الحسان في شرح غاية الإحسان، لأبي حيان الأندلسي، تحقيق د. عبد الحسين القتلي، مؤسسة الرسالة، ط ٢، بيروت ١٩٨٨ م.
- ١٦٣- النهاية في غريب الحديث والأثر، لابن الأثير الجزري، أبي السعادات المبارك بن محمد، تحقيق: طاهر أحمد الزاوي - محمود محمد الطناحي، المكتبة العلمية - بيروت - ١٣٩٩هـ - ١٩٧٩ م.
- ١٦٤- همع الهوامع في شرح جمع الجوامع للسيوطي، جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر، تحقيق: عبدالحميد هنداوي، المكتبة التوفيقية - مصر.
- ١٦٥- الوافي بالوفيات، للصفدي، صلاح الدين خليل بن أيبك، تحقيق: أحمد الأرنؤوط وتركي مصطفى، دار إحياء التراث - بيروت - ١٤٢٠هـ - ٢٠٠٠ م.
- ١٦٦- وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان لابن خلكان، تحقيق د. إحسان عباس، دار صادر، بيروت.