

إميل ناصيف

تذوق ما فيه

الخبز

الخبز

دار الجيد  
بيروت





أروع ما قيل من وصايا



إميل ناصيف

الأزواج ما قبل

من

الوصايا

دار الحديث

بيروت

جميع الحقوق محفوظة لدار الجليل

الطبعة الأولى

١٤١٥ هـ - ١٩٩٥ م

## المقدمة

الوصية، في اللغة، تأتي بمعنى الفرض، والعهد، كما تأتي بمعنى الوعظ، وهذا المعنى الأخير هو ما نقصده في كتابنا هذا.

والوصايا نوعان:

١- وصايا الأحياء للأحياء، وهي أدب، وأمر بمعروف، ونهي عن منكر، وتحذير من زلل، وتبصرة بصالح عمل.

٢- وصايا الأموات للأحياء عند الموت، بحق يجب عليهم أدائه، ودين يجب عليهم قضاؤه<sup>(١)</sup>.

وقد يتداخل هذان النوعان في الوصية الواحدة، إلا أننا نستطيع التمييز بينهما في معظم الوصايا.

وللنوع الثاني من هذه الوصايا أحكام شرعية، واختلافات فقهية، وقد صُنفت الكتب الكثيرة في أحكام الوصية في الشرع الإسلامي، وفي القوانين الوضعية، ومنها:

١- أحكام الوصية لعلي الخفيف.

٢- الوصية وتصرفات المريض مرض الموت في القانون المصري، وفي القوانين الأجنبية.

وهذا النوع من الوصايا لا يهتأ في هذا الكتاب، والذي يهتأ هو

---

(١) أسامة بن منقذ: لباب الآداب ص ١.

النوع الأول، وفي دراسة هذا النوع فائدة كبيرة سواءً من الناحية الأدبية، أم من الناحية اللغوية، أم الأخلاقية، أم الحضارية، أم التاريخية، أم غيرها.

وقد صنّف بعضهم كتباً في الوصايا، ومن هذه الكتب نذكر على سبيل المثال:

- ١- وصايا ملوك العرب ليحيى بن الوشاء.
  - ٢- الدرّة المضيّة في الوصايا الحكميّة لأبي بكر الشيباني.
  - ٣- الوصايا ومدى تطوّرها في العصر العبّاسيّ الأوّل لسهام الفريع.
  - ٤- جمهرة وصايا العرب لمحمد نايف الديلمي.
- هذا وثمة كتب أدبيّة كثيرة تضمّنت العديد من الوصايا، ومنها:
- ١- الأغاني لأبي فرج الأصفهاني.
  - ٢- الأمالي لأبي علي القالي.
  - ٣- الأمالي للسيد المرتضى.
  - ٤- البصائر والذخائر لأبي حيّان التوحيديّ.
  - ٥- بلوغ الأرب في معرفة أحوال العرب لمحمود شكري الألوّسي.
  - ٦- البيان والتبيين للجاحظ.
  - ٧- ثمار القلوب للشعالبي.
  - ٨- جمهرة خطب العرب لأحمد زكي صفوت.
  - ٩- خزانة الأدب لعبد القادر البغدادي.
  - ١٠- صبح الأعشى في صناعة الإنشاء للقلقشندي.
  - ١١- العقد الفريد لابن عبد ربه.
  - ١٢- عيون الأخبار لابن قتيبة الدينوري.
  - ١٣- الكامل في التاريخ لابن الأثير.



- ١٤- الكامل في اللغة والأدب للمبرد.  
 ١٥- لباب الآداب لأسامة بن منقذ.  
 ١٦- مجمع الأمثال للميداني.  
 ١٧- المعمرون والوصايا لأبي حاتم السجستاني.  
 ١٨- المفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام لجواد علي.

☆ ☆ ☆

ورغم هذه الكثرة من الوصايا في الأدب العربي قديمه، وحديثه، ورغم أن أدب الوصايا يُعتبر أديباً متميزاً سواء من ناحية المضمون أم من ناحية الأسلوب، فإن الدارسين العرب المحدثين لم يخصصوه على أنه نوع، أو فنّ أدبيّ، كما لم ينل هذا الأدب حظّه من الدراسة، لكي تتوضّح أهمّ مقوماته الفنيّة والأسلوبية، وأهمّ خصائصه ومميزاته عبر العصور.

ولن أتطرق في كتابي هذا إلى دراسة أدب الوصية، لأنّ هذا الكتاب يشكّل حلقة من سلسلة «أروع ما قيل»، التي تتضمّن مختارات رائعة من الأنواع والفنون الأدبية المختلفة. وقد صنّفتُ هذه الوصايا بحسب قائلها، وجعلتها في عشرة أبواب على النحو التالي:

- ١- الباب الأول: من وصايا الله والرسول.  
 ٢- الباب الثاني: من وصايا الملوك والخلفاء إلى ولاية العهد.  
 ٣- الباب الثالث: من وصايا الخلفاء وغيرهم إلى أمراء الجيوش (وصايا الحرب).

- ٤- الباب الرابع: من وصايا الخلفاء إلى ولاية الأمصار.  
 ٥- الباب الخامس: من وصايا الآباء إلى الأبناء.  
 ٦- الباب السادس: من وصايا الآباء إلى مؤدبي أولادهم.

٧- الباب السابع : من وصايا الزواج .

٨- الباب الثامن : من وصايا الزهّاد .

٩- الباب التاسع : من وصايا السّفَر .

١٠- الباب العاشر : من الوصايا الشعريّة .

وأرجو أن أكون قد وفّقت فيما اخترت من وصايا، والله الموقّن  
والمعِين .

المؤلّف

# الباب الاوّل

من وصايا الله والرسول



## الفصل الأول:

### من وصايا الله

كثيرة هي الوصايا التي أوصانا بها الله في كتابه العزيز، ونستطيع اعتبار كلِّ نُصْح، أو إرشاد، أو أمر، أو نهْي، في القرآن الكريم، وصِيَّةً من الله عزَّ وجلَّ لعباده، ومنها:

﴿وَلِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ، وَلَقَدْ وَصَّيْنَا الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ مِنْ قَبْلِكُمْ وَإِيَّاكُمْ أَنْ اتَّقُوا اللَّهَ، وَإِنْ تَكْفُرُوا فَإِنَّ اللَّهَ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَكَانَ اللَّهُ غَنِيًّا حَمِيدًا﴾<sup>(١)</sup> ﴿وَإِذَا رَأَيْتَ الَّذِينَ يَخُوضُونَ فِي آيَاتِنَا فَأَعْرِضْ عَنْهُمْ حَتَّى يَخُوضُوا فِي حَدِيثٍ غَيْرِهِ، وَإِنَّمَا يُنْسِيَنَّكَ الشَّيْطَانُ فَلَا تَقْعُدْ بَعْدَ الذِّكْرِى مَعَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ﴾<sup>(٢)</sup> ﴿وَوَصَّيْنَا الْإِنْسَانَ بِوَالِدَيْهِ إِحْسَانًا، وَإِنْ جَاهَدَاكَ لِتُشْرِكَ بِي مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ فَلَا تُطِعْهُمَا، إِلَيَّ مَرْجِعُكُمْ، فَأُنَبِّئُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ﴾<sup>(٣)</sup> ﴿وَوَصَّيْنَا الْإِنْسَانَ بِوَالِدَيْهِ حَمَلَتْهُ أُمُّهُ وَهْنًا عَلَى وَهْنٍ وَفَصَّالَهُ فِي عَامَيْنِ أَنْ اشْكُرْ لِي وَلِوَالِدِكَ إِلَيَّ الْمَصِيرُ﴾<sup>(٤)</sup>.

(١) سورة النساء، الآية ١٣١.

(٢) سورة الأنعام، الآية ٦٨.

(٣) سورة العنكبوت، الآية ٨.

(٤) سورة لقمان، الآية ١٤.

وإذا أردنا كتابة كلِّ وصايا الله عزَّ وجلَّ في كتابه العزيز، لنقلنا قسماً كبيراً من القرآن الكريم.

وثمَّة وصايا أخرى لله عزَّ وجلَّ جاءت على لسان نبيِّه، ومنها قوله:  
أوصاني ربِّي بِتَسْعِ، وأنا أوصيكمُ بها: بالإخلاصِ في السِّرِّ  
والعلائيَّة، والعدْلِ في الرِّضا والغَضَبِ، والقصدِ في الغنى والفقرِ، وأنْ  
أعفوَ عمن ظلمني، وأعطي مَنْ حرَمَني، وأصل مَنْ قطعَني، وأنْ يكونَ  
صمِّي فكراً، ونُطقي ذكراً، ونظري عبراً<sup>(١)</sup>.

☆ ☆ ☆

---

(١) لباب الآداب ص ٥.

## الفصل الثاني :

### الوصايا العشر

يُقصد بالوصايا العشر مجموعة الوصايا التي أنزلت على النبي موسى في صحراء سيناء .

وهذه الوصايا كانت مكتوبة على لوحين من الحجر . وكان القضاة يراقبون تطبيق مضمونها .

ومع الزمن اضطرّ هؤلاء القضاة إلى تفسير بعض المقاطع ممّا أدى بهم إلى تحرير كتاب العهد الذي يُرجع إليه في حال الشكّ أو اختلاف الرأي .

وهذه الوصايا هي :

- ١- أنا الربّ إلهك الذي أخرجك من مصر من بيت العبوديّة . لا يكنّ لك آلهة أخرى أمامي .
- ٢- لا تنطق باسم الربّ إلهك باطلاً .
- ٣- اذكرْ يوم السبت لتقدّسه .
- ٤- أكرم أباك وأمك .
- ٥- لا تقتل .
- ٦- لا تزني .
- ٧- لا تسرق .

٨- لا تشهد على قريبك شهادة زور.

٩- لا تشتو بيت قريبك.

١٠- لا تشتو امرأة قريبك، ولا عبده، ولا أُمَّته، ولا ثوره، ولا

حماره، ولا شيئاً مما لقريبك.

☆



## الفصل الثالث :

### من وصايا الرسول (ﷺ)

كان من الطبيعي أن نجد في كتب الحديث الكثير من وصايا الرسول، ذلك أن النبي محمد (ﷺ)، وهو الرسول الأمين، كان يعتمد، فيما يعتمد، لنشر الدين القويم، الذي يدعو إلى الأخلاق الحميدة، على الوصايا التي تحض على الخير، وتحذر من الشر، وتهدي الإنسان سواء السبيل، ولو جمعنا هذه الوصايا لتحصل لدينا كتاب ضخيم. وقد اقتطفنا منها ما يلي:

قال يوصي حزملة بن عبدالله العنبري<sup>(١)</sup> وقد طلب منه ذلك: يا حزملة، إيتِ المعروفَ، واجتنبِ المنكرَ، وانظرْ إلى الذي تُحبُّ أن يقولهُ القَوْمُ مِنَ الخَيْرِ إذا قُمتَ من عندهم فأتِهِ، وانظرْ إلى الذي تَكْرَهُ أن يقولهُ القَوْمُ مِنَ الشرِّ إذا قُمتَ من عندهم فأجتنبه<sup>(٢)</sup>.

☆☆☆

وقال معاذ بن جبل<sup>(٣)</sup>:

- 
- (١) هو من أصحاب الرسول (ﷺ)، رحل إليه وحدث عنه بهذا الحديث، وقد رواه البخاري مع بعض الاختلاف.  
(٢) لباب الآداب ص ٥ - ٦.  
(٣) هو أبو عبد الرحمن معاذ بن جبل الأنصاري الخزرجي (٢٠ ق.هـ. / ٦٠٣ م - =

أوصاني الرسول أن أنظر إلى من هو دوني، ولا أنظر إلى من هو فوقي، وأوصاني بحب المساكين، والدُّنُوِّ مِنْهُمْ، وأوصاني أن لا أسأل أحداً شيئاً، وأوصاني أن أصلَ رَحِمِي، وإن أذبرت، وأوصاني أن أقول الحقَّ وإن كان مرّاً، وأوصاني أن أقول: لا حَوْلَ ولا قُوَّةَ إلا بالله، وأوصاني أن لا أخافَ في اللهِ لَوْمَةَ لَائِمٍ<sup>(١)</sup>.

☆ ☆ ☆

وقال لأنس بن مالك<sup>(٢)</sup>:

يا بُنَيَّ، عَلَيْكَ بِسَبَاغِ الوُضُوءِ<sup>(٣)</sup>، يُزَدُّ فِي عُمُرِكَ، وَيَحْبُكَ حَافِظَكَ،  
يا بُنَيَّ، بِالْبُحْرِ فِي غُسْلِكَ مِنَ الْجَنَابَةِ، فَإِنَّكَ تَخْرُجُ مِنْ مُغْتَسَلِكَ وَلَيْسَ  
عَلَيْكَ ذَنْبٌ وَلَا خَطِيئَةٌ.

يا بُنَيَّ، كُنْ إِنْ اسْتَطَعْتَ أَنْ تَكُونَ عَلَى وُضُوءٍ فَأَفْعَلْ، فَإِنَّهُ مَنْ أَنَاهُ  
مَلَكُ الْمَوْتِ وَهُوَ عَلَى وُضُوءٍ أُعْطِيَ الشَّهَادَةَ.

يا بُنَيَّ، إِنْ اسْتَطَعْتَ أَنْ لَا تَرَالَ تُصَلِّيَ فَإِنَّ الْمَلَائِكَةَ تُصَلِّيَ عَلَيْكَ مَا  
دُمْتَ تُصَلِّي.

= ١٨١٨/هـ - ٦٣٩م) صحابي جليل، من أعلم الأمة بالحلال والحرام. وهو أحد الستة الذين جمعوا القرآن على عهد النبي (ﷺ). أسلم وهو فتى، وأخى النبي (ﷺ) بينه وبين جعفر بن أبي طالب. وشهد العقبة مع الأنصار السبعين، وشهد بدرًا وأحد والخندق وغيرها. أرسله الرسول (ﷺ) بعد غزوة تبوك قاضياً ومرشداً لأهل اليمن. (الزركلي: الأعلام ٧/٢٥٨).

(١) لباب الآداب ص ٣٠٥ - ٣٠٦.

(٢) هو أنس بن مالك بن النضر الأنصاري (١٠ ق.هـ - ٦١٢/هـ - ٧١٢م) صاحب رسول الله (ﷺ) وخادمه؛ روى عنه رجال الحديث ٢٢٨٦ حديثاً. الزركلي: الأعلام ٢٤/٢ - ٢٥).

(٣) ويروى أن أنساً قال للرسول (ﷺ): وما المبالغة في الغسل؟ قال: أن تبلَّ أصول الشعر وتلقي البَشْرَةَ.

يا بُنَيَّ، إِيَّاكَ وَالْإِلْتِفَاتَ فِي الصَّلَاةِ، فَإِنَّهُ هَلَكَةٌ، يَا بُنَيَّ، إِذَا رَكَعْتَ  
فَارْفَعْ يَدَيْكَ عَنْ جَنْبَيْكَ، وَضَعْ كَفَيْكَ عَلَى رُكْبَتَيْكَ.  
يا بُنَيَّ، إِذَا رَفَعْتَ رَأْسَكَ مِنَ السُّجُودِ فَأَبْسُطْ ظَهْرِي قَدَمَيْكَ عَلَى  
الْأَرْضِ، وَضَعْ أَلْيَتَكَ عَلَى عَقَبَيْكَ، فَإِنَّ ذَلِكَ مِنْ سُنَّتِي، وَمَنْ أَحْبَبَا  
سُنَّتِي فَقَدْ أَحَبَّنِي، وَمَنْ أَحَبَّنِي كَانَ مَعِي فِي الْجَنَّةِ، لَا تُنْعَمِ كَمَا يُنْعَمِي  
الْكَلْبُ، وَلَا تَنْفُرْ كَمَا يَنْفُرُ الدُّبُّ.  
يا بُنَيَّ، إِذَا خَرَجْتَ مِنْ مَنْزِلِكَ، فَلَا يَقَعَنَّ بَصْرُكَ عَلَى أَحَدٍ مِنْ أَهْلِ  
الْقَبِيلَةِ إِلَّا سَلَّمْتَ عَلَيْهِ، فَإِنَّكَ تَرْجِعُ وَقَدْ زِيدَ فِي حَسَنَاتِكَ.  
يا بُنَيَّ، إِنْ أَسْتَطَعْتَ أَنْ تُمَسِّيَ وَتُصْبِحَ وَلَيْسَ فِي قَلْبِكَ غِشٌّ لِأَحَدٍ  
فَأَفْعَلْ، فَإِنَّهُ أَهْوَنُ عَلَيْكَ فِي الْحِسَابِ.  
يا بُنَيَّ، إِنْ حَفِظْتَ وَصِيَّتِي، فَلَا يَكُونَنَّ شَيْءٌ أَحَبَّ إِلَيْكَ مِنَ  
الموتِ<sup>(١)</sup>.

☆☆☆

وقال رسول الله (ﷺ) يوصي رجلاً وقد طلب منه ذلك:  
قال رجلٌ: يا رسول الله أوصني بشيء ينفعني الله به، قال: أكثر ذكر  
الموتِ يُسَلِّكَ عَنِ الدُّنْيَا، وَعَلَيْكَ بِالشُّكْرِ، فَإِنَّهُ يَزِيدُ فِي النِّعْمَةِ، وَأَكْثِرِ  
الدُّعَاءَ فَإِنَّكَ لَا تَدْرِي مَتَى يُسْتَجَابُ لَكَ، وَإِيَّاكَ وَالْبَغْيَ فَإِنَّ اللَّهَ قَدْ قَضَى  
أَنَّهُ مَنْ بَغَى عَلَيْهِ لِيُضْرَبَهُ اللَّهُ، وَقَالَ: ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ بَغْيِكُمْ عَلَى  
أَنْفُسِكُمْ﴾<sup>(٢)</sup>، وَإِيَّاكَ وَالْمَكْرَ فَإِنَّ اللَّهَ قَدْ قَضَى أَلَّا يَحْيِقَ الْمَكْرُ السَّيِّئُ إِلَّا  
بِأَهْلِهِ<sup>(٣)</sup>

(١) لباب الآداب ص ٧.

(٢) سورة يونس، الآية ٢٣.

(٣) البيان والتبيين ٢/ ٢١.

وقال رسول الله ﷺ يوصي الناس<sup>(١)</sup>:

أوصيكم بثلاث، وأنهاكم عن ثلاث، أوصيكم بالذكر، فإن الله تعالى يقول: ﴿فَاذْكُرُونِي أَذْكَرُكُمْ﴾<sup>(٢)</sup>، وأوصيكم بالشكر، فإن الله تعالى يقول: ﴿لَئِنْ شَكَرْتُمْ لَأَزِيدَنَّكُمْ﴾<sup>(٣)</sup>، وأوصيكم بالدعاء، فإن الله تعالى يقول: ﴿ادْعُونِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ﴾<sup>(٤)</sup>.

وأنهاكم عن البغي، فإن الله تعالى يقول: ﴿إِنَّمَا بُغِيكُمْ عَلَى أَنْفُسِكُمْ﴾<sup>(٥)</sup>، وأنهاكم عن المكر، فإن الله تعالى يقول: ﴿وَلَا يَحِيقُ الْمَكْرُ السَّيِّئُ إِلَّا بِأَهْلِهِ﴾<sup>(٦)</sup>، وأنهاكم عن التثكث، فإن الله جلَّ جلاله يقول: ﴿فَمَنْ نَكَثَ فَإِنَّمَا يَنْكُثُ عَلَى نَفْسِهِ﴾<sup>(٧)</sup>.

☆ ☆ ☆

وقال رسول الله ﷺ يوصي أبا هريرة<sup>(٨)</sup>:

يا أبا هريرة، اتق المحارم تكن أعبد الناس، وأرض بما قسم الله لك تكن أغنى الناس، وأحسن إلى جارك تكن مؤمناً، وحب للناس ما

(١) لباب الآداب ص ٦.

(٢) سورة البقرة، الآية ١٥٢.

(٣) سورة إبراهيم، الآية ٧.

(٤) سورة غافر، الآية ٦٠.

(٥) سورة يونس، الآية ٢٣.

(٦) سورة فاطر، الآية ٤٣.

(٧) سورة الفتح، الآية ١٠.

(٨) هو عبد الرحمن بن صخر الدوسي الملقب بأبي هريرة (٢١ ق.هـ/٦٢٢م -

٥٩هـ/٦٧٩م) صحابي، كان من أكثر الصحابة حفظاً للحديث ورواية له. روى عن

الرسول ﷺ (٥٣٧٤ حديثاً، ونقلها عنه أكثر من ٨٠٠ رجل بين صحابي وتابعي.

(الزركلي: الأعلام ٣/٣٠٨).

تُحِبُّ لِنَفْسِكَ تَكُنْ مُسْلِمًا، وَإِيَّاكَ وَكَثْرَةَ الضَّحِكِ، فَإِنَّ الضَّحِكَ يُمِيتُ  
الْقَلْبَ<sup>(١)</sup>.

☆ ☆ ☆

وقال رسول الله ﷺ يوصي علي بن أبي طالب<sup>(٢)</sup> رضي الله عنه .  
يا علي، أوصيك بوصية فأحفظها، فإنك لا تزال بخير ما حفظت  
وصيتي .

يا علي، إن للمؤمن ثلاث علامات، الصلاة، والصيام، والزكاة،  
وللمتكلف ثلاث علامات، يتملق<sup>(٣)</sup> إذا شهد، ويعتاب إذا غاب،  
ويشمت بالمصيبة، وللظالم ثلاث علامات: يقهر من دونه بالعلبة، ومن  
فوقه بالمعصية، ويظهر الظلمة<sup>(٤)</sup>، وللمرائي ثلاث علامات: ينشط إذا  
كان عند الناس، ويفتر إذا كان وحده، ويحب أن يحمد في جميع  
الأمور، وللمنافق ثلاث علامات: إن حدث كذب، وإن وعد أخلف،  
وإن أوثمن خان.

يا علي، وللكنان ثلاث علامات: يتوانى حتى يفترط، ويفرط حتى  
يضيع، ويضيع حتى يائس، وليس ينبغي للعاقل أن يكون شاخصا إلا في  
ثلاث: مرمة<sup>(٥)</sup> لمعاش، أو لذة في غير محرم، أو خطوة لمعاد.  
يا علي، إن من اليقين أن لا ترضي أحدا بسخط الله، ولا تحمدن

(١) لباب الآداب ص ٢٨ .

(٢) هو الإمام علي بن أبي طالب (٢٣ ق.هـ/٦٠٠م - ٤٠هـ/٦٦١م) أمير المؤمنين،  
ورابع الخلفاء الراشدين، وأحد العشرة المبشرين بالجنة، وابن عم النبي (ﷺ)  
وصهره. ولد بمكة، وربي في حجر النبي (ﷺ) ولم يفارقه. (الزركلي: الأعلام  
٢٩٥/٤).

(٣) يتملق: يتودد بكلام لا يعكس ما في القلب.

(٤) أي: يعاونهم.

(٥) المرمة: كل ما يكفي الإنسان مؤونة السؤال.

أَحَدًا عَلَى مَا آتَاكَ اللَّهُ، وَلَا تَذُمَّنَّ أَحَدًا عَلَى مَا لَمْ يُؤْتِكَهُ اللَّهُ، فَإِنَّ الرِّزْقَ لَا يَجْرُهُ حِرْصُ حَرِيصٍ، وَلَا يَضْرِفُهُ كَرَاهِيَةٌ كَارِهِ، وَإِنَّ اللَّهَ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى جَعَلَ الرُّوحَ وَالْفَرَاحَ فِي الْيَقِينِ وَالرِّضَا بِقَسَمِ اللَّهِ، وَجَعَلَ الْهَمَّ وَالْحُزْنَ فِي الشُّحْطِ بِقَسَمِ اللَّهِ.

يَا عَلِيُّ، لَا فَقْرَ أَشَدَّ مِنَ الْجَهْلِ، وَلَا مَالَ أَعْوَزَ مِنَ الْعَقْلِ، وَلَا وَخْدَةَ أَوْحَشُ مِنَ الْعُجْبِ، وَلَا مُظَاهَرَةَ أَوْثَقَ مِنَ الْمَشَاوَرَةِ، وَلَا إِيمَانُ كَالْيَقِينِ، وَلَا وَرَعَ كَالْكَفِّ، وَلَا حَسَبَ كَحُسْنِ الْخُلُقِ، وَلَا عِبَادَةَ كَالْتَفَكْرِ.

يَا عَلِيُّ، إِنَّ لِكُلِّ شَيْءٍ آفَةً، وَآفَةُ الْحَدِيثِ الْكَذِبُ، وَآفَةُ الْعِلْمِ النَّسِيَانُ، وَآفَةُ الْعِبَادَةِ الرِّيَاءُ، وَآفَةُ الظَّرْفِ الصَّلْفُ، وَآفَةُ الشَّجَاعَةِ الْبَغْيُ، وَآفَةُ السَّمَاخَةِ الْمَرُءُ، وَآفَةُ الْجَمَالِ الْخِيَلَاءُ، وَآفَةُ الْحَسَبِ الْفَخْرُ، وَآفَةُ الْحَيَاءِ الضَّعْفُ، وَآفَةُ الْكَرَمِ الْفَخْرُ، وَآفَةُ الْفَضْلِ الْبُخْلُ، وَآفَةُ الْجُودِ السَّرْفُ، وَآفَةُ الْعِبَادَةِ الْكِبْرُ، وَآفَةُ الدِّينِ الْهَوَى.

يَا عَلِيُّ، إِذَا أَتَيْتَ عَلَيْنَكَ فِي وَجْهِكَ فَقُلْ: اللَّهُمَّ اجْعَلْنِي خَيْرًا مِمَّا يَقُولُونَ، وَأَغْفِرْ لِي مَا لَا يَعْلَمُونَ، وَلَا تُؤَاخِذْنِي فِيمَا يَقُولُونَ، تَسَلَّمَ مِمَّا يَقُولُونَ.

يَا عَلِيُّ، إِذَا أَمْسَيْتَ صَائِمًا فَقُلْ عِنْدَ إِفْطَارِكَ: اللَّهُمَّ لَكَ صُمْتُ وَعَلَى رِزْقِكَ أَفْطَرْتُ، يُكْتَبُ لَكَ أَجْرٌ مَن صَامَ ذَلِكَ الْيَوْمَ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَنْقُصَ مِنْ أَجُورِهِمْ شَيْءٌ، وَأَعْلَمُ أَنَّ لِكُلِّ صَائِمٍ دَعْوَةَ مُسْتَجَابَةً، فَإِنْ كَانَ عِنْدَ أَوَّلِ لُقْمَةٍ يَقُولُ: بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ، يَا وَاسِعَ الْمَغْفِرَةِ أَغْفِرْ لِي، فَإِنَّهُ مَن قَالَهَا عِنْدَ فِطْرِهِ غُفِرَ لَهُ وَأَعْلَمُ أَنَّ الصَّوْمَ جُنَّةٌ<sup>(١)</sup> مِنَ النَّارِ.

(١) جُنَّةٌ: دُرْعٌ، وَقَائِدَةٌ.

يا علي، لا تَسْتَقْبِلِ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ وَاسْتَدْبِرْهُمَا، فَإِنَّ اسْتِقْبَالَهُمَا دَاءٌ  
 وَاسْتَدْبَارُهُمَا دَوَاءٌ، يَا عَلِيُّ، اسْتَكْثِرْ مِنْ قِرَاءَةِ يَس، فَإِنَّ فِي قِرَاءَةِ يَس  
 عَشْرَ بَرَكَاتٍ، مَا قَرَأَهَا قَطُّ جَائِعٌ إِلَّا شَبِعَ، وَلَا قَرَأَهَا ظَمَانٌ إِلَّا رُوِيَ،  
 وَلَا عَارٍ إِلَّا أَكْتَسِيَ، وَلَا مَرِيضٌ إِلَّا بَرِيَ، وَلَا خَائِفٌ إِلَّا آمِنَ، وَلَا  
 مَسْجُونٌ إِلَّا أَنْفَرَجَ، وَلَا أَعَزَبٌ إِلَّا تَزَوَّجَ، وَلَا مَسَافِرٌ إِلَّا أُعِينَ عَلَى  
 سَفَرِهِ، وَلَا قَرَأَهَا أَحَدٌ ضَلَّتْ لَهُ ضَالَّةٌ إِلَّا وَجَدَهَا، وَلَا قَرَأَهَا عَلَى رَأْسِ  
 مَيِّتٍ حَضَرَ أَجَلُهُ إِلَّا خُفِّفَ عَلَيْهِ، وَمَنْ قَرَأَهَا صَبَاحاً كَانَ فِي أَمَانٍ إِلَى  
 أَنْ يُمْسِيَ، وَمَنْ قَرَأَهَا مَسَاءً كَانَ فِي أَمَانٍ حَتَّى يُصْبِحَ.

يا علي، اقرأ (حَم الدخان) في ليلة الجمعة تُصْبِحُ مَغْفُوراً لَكَ، يا  
 علي، اقرأ آية الكرسي دُبُرَ كُلِّ صَلَاةٍ تُعْطَى قُلُوبَ الشَّاكِرِينَ، وَثَوَابَ  
 الْأَنْبِيَاءِ، وَأَعْمَالَ الْأَبْرَارِ، يَا عَلِيُّ، اقرأ سورة الْحَشْرِ تُخَشِّرُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ  
 آمناً من كُلِّ شَرٍّ، يَا عَلِيُّ، اقرأ (تَبَارَكَ وَالسَّجْدَةَ) يُنْجِيَانِكَ مِنْ أَهْوَالِ يَوْمِ  
 الْقِيَامَةِ، يَا عَلِيُّ، اقرأ (تَبَارَكَ) عِنْدَ النَّوْمِ تَدْفَعُ عَنْكَ عَذَابَ الْقَبْرِ وَمَسْأَلَةَ  
 مُنْكَرٍ وَنَكِيرٍ<sup>(١)</sup>، يَا عَلِيُّ، اقرأ (قُلْ هُوَ اللهُ أَحَدٌ) عَلَى وُضُوئِهِ تُنَادَى يَوْمَ  
 الْقِيَامَةِ: يَا مَادِحَ اللهِ قُمْ فَأَدْخِلِ الْجَنَّةَ، يَا عَلِيُّ، اقرأ سورة (البقرة) فَإِنَّ  
 قِرَاءَتَهَا بَرَكَةٌ، وَتَرْكُهَا حَسْرَةٌ، وَهِيَ لَا تَطِيقُهَا الْبَطَلَةُ<sup>(٢)</sup>.

يا علي، لا تُطَلِّ الْقُعُودَ فِي الشَّمْسِ، فَإِنَّهَا تُشِيرُ الدَّاءَ الدَّفِينِ، وَتُبْلِي  
 الثِّيَابَ، وَتُغَيِّرُ اللَّوْنَ، يَا عَلِيُّ، أَمَانٌ لَكَ مِنَ الْخَوْفِ أَنْ تَقُولَ:  
 «سُبْحَانَكَ رَبِّي لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ، عَلَيْكَ تَوَكَّلْتُ وَأَنْتَ رَبُّ الْعَرْشِ  
 الْعَظِيمِ»، يَا عَلِيُّ، أَمَانٌ لَكَ مِنَ الْوَسْوَاسِ أَنْ تَقْرَأَ: ﴿وَإِذَا قَرَأْتَ الْقُرْآنَ

(١) هما ملكا القبر.

(٢) البطلة: السحرة.

جعلنا بينك وبين الذين لا يؤمنون بالآخرة حجاباً مستوراً<sup>(١)</sup> إلى قوله: ﴿ولوا على أديبارهم نفوراً﴾<sup>(٢)</sup>، يا علي، أمان لك من شر كل عائن<sup>(٣)</sup> أن تقول: «ما شاء الله كان، وما لم يشأ لم يكن، أشهد أن الله على كل شيء قدير، وأن الله قد أحاط بكل شيء علماً، وأحصى كل شيء عدداً، ولا حول ولا قوة إلا بالله».

يا علي، كل الزيت وأدهن بالزيت، فإنه من أكل الزيت، وأدهن بالزيت لم يقربه الشيطان أربعين صباحاً، يا علي، ابدأ بالملح، وأختم بالملح، فإن الملح شفاء من سبعين داء، منها الجنون، والجدام، والبرص، ووجع الحلق، ووجع الأضراس، ووجع البطن. يا علي، إذا أكلت فقل: بسم الله، وإذا قرعت فقل: الحمد لله. فإن حافظيك لا يستريحان يكتبان لك الحسنات حتى تنبذ عنك.

يا علي، إذا رأيت الهلال في أول الشهر فقل: «الله أكبر ثلاثاً، والحمد لله الذي خلقني وخلقك وقدرك منازل وجعلك آية للعالمين» يباهي الله بك الملائكة يقول: يا ملائكتي أشهدوا أنني قد اعتقت هذا العبد من النار، يا علي، إذا نظرت في المرأة فقل: «اللهم كما حسنت خلقي فحسن خلقي وأرزقني». يا علي، وإذا رأيت أسداً واشتد بك الأمر فكبر ثلاثاً وقل: «الله أكبر وأجل وأعز مما أخاف وأحذر، اللهم إني أدرك بك في تحريه، وأعوذ بك من شره»، فإنك تكفي بإذن الله، وإذا رأيت كلباً يهر فقل: «يا معشر الجن والإنس إن استطعتم أن تنفذوا من أقطار السماوات والأرض

(١) سورة الإسراء، الآية ٤٥.

(٢) سورة الإسراء، الآية ٤٦.

(٣) العائن: الذي يصيب بالعين، أي يوقع الضرر بالآخرين عن طريق عينه.



فَأَنْفُدُوا لَا تَنْفُدُونَ إِلَّا بِسُلْطَانٍ ﴿١﴾

يا عليّ، إذا خَرَجْتَ مِنْ مَنْزِلِكَ تَرِيدُ حَاجَةَ فَأَقْرَأْ آيَةَ الْكُرْسِيِّ، فَإِنَّ حَاجَتَكَ تُقْضَى إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى. يا عليّ، إذا تَوَضَّأْتَ فَقُلْ: «بِسْمِ اللَّهِ وَالصَّلَاةُ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ». يا عليّ، صَلِّ مِنَ اللَّيْلِ وَلَوْ قَدَرَ حَلْبِ شَاةٍ، وَأَدْعُ اللَّهَ سُبْحَانَهُ بِأَسْحَارٍ، لَا تُرَدُّ دَعْوَتُكَ، فَإِنَّ اللَّهَ سُبْحَانَهُ يَقُولُ: ﴿وَالْمُسْتَغْفِرِينَ بِالْأَسْحَارِ﴾ (٢).

يا عليّ، غَسَّلِ الْمَوْتَى، فَإِنَّهُ مَنْ غَسَّلَ مَيِّتًا غُفِرَ لَهُ سَبْعُونَ مَغْفِرَةً، لَوْ قَسَمْتَ مَغْفِرَةً مِنْهَا عَلَى جَمِيعِ الْخَلْقِ لَوَسِعَتْهُمْ. يا عليّ، لَا تَخْرُجْ فِي سَفَرٍ وَخَدَكَ، فَإِنَّ الشَّيْطَانَ مَعَ الْوَاحِدِ، وَهُوَ مِنَ الْإِثْنَيْنِ أَبْعَدُ، يَا عَلِيُّ، إِنَّ الرَّجُلَ إِذَا سَافَرَ وَخَدَهُ غَاوٍ، وَالْإِثْنَانِ غَاوِيَانِ، وَالثَّلَاثَةُ نَفَرٌ، يَا عَلِيُّ، إِذَا سَافَرْتَ فَلَا تَنْزِلِ الْأُودِيَةَ، فَإِنَّهَا مَأْوَى السَّبَاعِ وَالْحَيَّاتِ، يَا عَلِيُّ، لَا تَرْدِفَنَّ ثَلَاثَةَ عَلَى دَابَّةٍ، فَإِنَّ أَحَدَهُمْ مَلْعُونٌ، وَهُوَ الْمَقْدَمُ.

يا عليّ، إِذَا وُلِدَ لَكَ مَوْلُودٌ، غَلامٌ أَوْ جَارِيَةٌ، فَأَدِّنْ فِي أُذُنِهِ الْيَمْنَى وَأَقِمْ (٣) فِي أُذُنِهِ الْيُسْرَى، فَإِنَّهُ لَا يَضُرُّهُ الشَّيْطَانُ أَبَدًا. يا عليّ، لَا تَأْتِ أَهْلَكَ لَيْلَةَ الْهِلَالِ، وَلَا لَيْلَةَ النُّصْفِ، فَإِنَّهُ يَتَخَوَّفُ عَلَى وَلَدِكَ الْحَبْلَ (٤).

يا عليّ، وَإِذَا نَزَلَتْ بِكَ شِدَّةٌ، فَقُلْ: «اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ بِحَقِّ مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ عَلَيْكَ أَنْ تُنَجِّنِي»، وَإِذَا أَرَدْتَ الدَّخُولَ إِلَى مَدِينَةٍ أَوْ قَرْيَةٍ فَقُلْ حِينَ تُعَايِنُهَا: «اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ خَيْرَ هَذِهِ الْمَدِينَةِ وَخَيْرَ مَا كَتَبْتَ

(١) سورة الرحمن، الآية ٣٣.

(٢) سورة آل عمران، الآية ١٧.

(٣) أي: أقم الصلاة.

(٤) الحبل: ضعف العقل والجنون.

فيها، وأعوذُ بك من شرِّها ومن شرِّ ما كتبت فيها، اللهمَّ أرزقني خَيْرها، وأعدني من شرِّها، وحَبِّبنا إلى أهلها، وحَبِّبْ صالحِي أهلها إلينا»، يا عليُّ، إذا نزلتَ منزلاً فقل: «اللهمَّ أنزلنا منزلاً مباركاً وأنت خيرُ المُنزِلين» تُرزقُ خَيْرُهُ، ويُدْفَعُ عنكَ شرُّهُ.

يا عليُّ، وإياكَ والمِرَاءَ، فإنَّهُ لا تُعْقَلُ حِكْمَتُهُ، ولا تُؤْمَنُ فِتْنَتُهُ. يا عليُّ، وإياكَ والدُّحُولَ إلى الحَمَامِ بلا مِثْرٍ، فإنَّهُ ملعونُ الناظِرِ والمنظورِ إليه. يا عليُّ، لا تَتَخَسَّمْ بالسَّبَابَةِ والوسْطَى، فإنَّهُ من فعلِ قومِ لوط، يا عليُّ، لا تَلْبَسِ المَعْصِفَ<sup>(١)</sup>، ولا تَبْتَ في مَلْحَفَةِ جَمْرَاءَ، فإنها مُخْتَضِرَةُ الشَّيْطَانِ. يا عليُّ، لا تقرأ وأنت راکعٌ ولا ساجدٌ.

يا عليُّ، إياكَ والمِجَادَلَةَ، فإنَّها تُخِيطُ الأعمالَ، يا عليُّ، لا تَنهَرِ السائلَ ولو جاءكَ على فَرَسٍ، وأعطِهِ، فإنَّ الصَّدَقَةَ تقع بيدِ الله قبلَ أن تقع بيدِ السائلِ، يا عليُّ، باكرِ بالصَّدَقَةِ فإنَّ البلاءَ لا يَتَخَطَّى الصَّدَقَةَ.

يا عليُّ، عليكَ بِحُسْنِ الخُلُقِ، فإنَّكَ تُدْرِكُ بذلكَ دَرَجَةَ الصائمِ القائمِ، يا عليُّ، إياكَ والغَضَبَ، فإنَّ الشيطانَ أقدرُ ما يكونُ على ابنِ آدمَ إذا غَضِبَ، يا عليُّ، إياكَ والمِزَاحَ، فإنَّهُ يُذهِبُ بهاءَ ابنِ آدمَ ونشاطَهُ، يا عليُّ، عليكَ بِقِراءَةِ: ﴿قُلْ هُوَ اللهُ أَحَدٌ﴾<sup>(٢)</sup>، فإنَّها مِنهاةٌ للفقْرِ، وإياكَ والرِّبَا، فإنَّ فيه ستَّ خِصالٍ، ثلاثةٌ مِنها في الدُّنيا، وثلاثةٌ في الآخِرَةِ، فأما التي في الدُّنيا، فتُعَجِّلُ الفَنَاءَ، وتُذهِبُ العِنَى، وتَمَحِّقُ الرِّزْقَ، وأما التي في الآخِرَةِ، فسوءُ الحسابِ، وسُخْطُ ربِّ الأربابِ عزَّ وجلَّ، والخلودُ في النارِ.

يا عليُّ، إذا دَخَلتَ مَنْزِلَكَ فَسَلِّمْ على أهلِ بيتِكَ يَكْمُرُ خَيْرُ بَيْتِكَ، يا

(١) الممصفر: المدهون بالمصفر، وهو نوع من الصنَّيع يُستخرج من النبات.

(٢) سورة الاخلاص، الآية ١.

عليّ، أحبّ الفقراء والمساكين يحبّك الله. يا عليّ، لا تنهّر المساكين والفقراء فتنهرك الملائكة يوم القيامة. يا عليّ، عليك بالصدقة فإنها تدفع عنك الشؤء. يا عليّ، أنفق وأوسع على عيالك، ولا تحش من ذي العرش إقللاً.

يا عليّ، إذا ركبت دابةً فقل: الحمد لله الذي كرمنا وهدانا للإسلام ومنّ علينا بمحمد عليه الصلاة والسلام، «سُبْحَانَ الَّذِي سَخَّرَ لَنَا هَذَا وَمَا كُنَّا لَهُ مُقْرِنِينَ \* وَإِنَّا إِلَىٰ رَبِّنَا لَمُنْقَلِبُونَ»<sup>(١)</sup>.

يا عليّ، لا تغضب إن قيل لك: اتق الله، فیسوءك ذلك يوم القيامة. يا عليّ، إن الله يعجب من عبده إذا قال: اللهم اغفر لي إنّه لا يغفر الذنوب إلا أنت، فيقول: يا ملائكتي عبدي هذا علم أنه لا يغفر الذنوب غيري، أشهدوا أنني قد غفرت له.

يا عليّ، إذا لبست ثوباً جديداً فقل: بسم الله والحمد لله الذي كساني ما أوارني به عورتني، وأستغني به عن الناس، لم يبلغ الثوب ركبتيك حتى يغفر لك. يا عليّ، من لبس ثوباً جديداً فكسا فقيراً أو يتيماً أو عرياناً أو مسكيناً، كان في جوار الله وأمنه وحفظه ما دام عليه سلتك.

يا عليّ، إذا دخلت الشوق فقل حين تدخله: «بسم الله، وبالله، أشهد أن لا إله إلا الله، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله»، يقول الله تعالى: عبدي ذكرني والناس غافلون، أشهدوا أنني قد غفرت له، يا عليّ، إن الله يعجب ممن يذكره في الأسواق، يا عليّ، إذا دخلت المسجد فقل «بسم الله والسلام على رسول الله، اللهم افتح لي أبواب رحمتك» وإذا خرجت فقل: «بسم الله والصلاة على رسول الله، اللهم

(١) سورة الزخرف، الآيتان ١٣ و١٤.

أفتح لي أبواب فضلك»، يا علي، إذا سمعت المؤذن قل مثل مقالته،  
يكتب لك مثل أجره، يا علي، وإذا فرغت من وضوئك فقل: «أشهد  
أن لا إله إلا الله، وأشهد أن محمداً رسول الله، اللهم اجعلني من  
التوابين، واجعلني من المتطهرين»، تخرج من ذنوبك كيوم ولدتك  
أمك، وتفتح لك ثمانية أبواب الجنة، يقال: أدخل من أيها شئت.  
يا علي، إذا فرغت من طعامك فقل: «الحمد لله الذي أطعمنا وسقانا  
وجعلنا مسلمين، يا علي، إذا شربت ماء فقل: «الحمد لله الذي سقانا  
ماء جعله عذبا فراتا برحمته، ولم يجعله ملحا أجابا بذنوبنا» تكتب  
شاكراً.

يا علي، إياك والكذب، فإن الكذب يسود الوجه، ولا يزال الرجل  
يكذب حتى يسمى عند الله كاذباً، ويصدق حتى يسمى عند الله صادقاً،  
إن الكذب يجانب الإيمان. يا علي، لا تغتابن أحداً، فإن الغيبة تفسد  
الصائم والذي يغتاب الناس يأكل لحمه يوم القيامة، يا علي، إياك  
والثيمة، فلا تدخل الجنة قتات<sup>(١)</sup>، يا علي، لا تحلف بالله كاذباً ولا  
صادقاً، يا علي، لا تجعلوا الله عرضة لأيمانكم، فإن الله لا يرحم ولا  
يرزقي من يحلف بالله كاذباً.

يا علي، أمك عليك لسانك، وعوده الخير، فإن العبد يأتي يوم  
القيامة ليس عليه شيء أشد خيفة من لسانه. يا علي، إياك واللجاجة،  
فإنها ندامة. يا علي، إياك والجرح، فإن الجرح أخرج أباك من  
الجنة. يا علي، إياك والحسد، فإن الحسد يأكل الحسنات كما تأكل  
النار الحطب. يا علي، ويل لمن يكذب ليضحك الناس، ويل له ويل  
له.

(١) القتات: النمام.

يا علي، عَلَيْكَ بِالسُّوَاكِ فَإِنَّهُ مَطَهْرَةٌ لِلْفَمِ، وَمَرْضَاةٌ لِلرَّبِّ تَعَالَى،  
وَمَجْلَاةٌ لِلْأَسْنَانِ، يَا عَلِيُّ، عَلَيْكَ بِالتَّخْلِيلِ<sup>(١)</sup>، فَإِنَّهُ أَبْغَضُ شَيْءٍ إِلَى  
الملائكة أَنْ تَرَى فِي أَسْنَانِ الْعَبْدِ طَعَاماً.

يا علي، وَأَنْهَاكَ مِنْ حَيَّاتِ الْبُيُوتِ إِلَّا الْأَفْطَسَ وَالْأَبْتَرَ فَإِنَّهُمَا  
شَيْطَانَانِ، يَا عَلِيُّ، وَإِذَا رَأَيْتَ حَيَّةً فِي رَحْلِكَ فَلَا تَقْتُلْهَا حَتَّى تُخْرِجَ<sup>(٢)</sup>  
عَلَيْهَا ثَلَاثاً، فَإِنْ عَادَتْ الرَّابِعَةَ فَاقْتُلْهَا. يَا عَلِيُّ، وَإِذَا رَأَيْتَ حَيَّةً فِي  
الطَّرِيقِ فَاقْتُلْهَا، فَإِنِّي قَدْ أَشْتَرَطْتُ عَلَى الْجِنِّ أَنْ لَا يَظْهَرُوا فِي صُورَةِ  
الْحَيَّاتِ فِي الطَّرِيقِ، فَمَنْ فَعَلَ خَلَّى بِنَفْسِهِ لِلْقَتْلِ.

يا علي، أَرْبَعُ خِصَالٍ مِنَ الشَّقَاءِ، جَمُودُ الْعَيْنِ، وَقَسَاوَةُ الْقَلْبِ،  
وَبُعْدُ الْأَمَلِ، وَحُبُّ الدُّنْيَا، يَا عَلِيُّ، أَنْهَاكَ عَنْ أَرْبَعِ خِصَالٍ عِظَامِ،  
الْحَسَدِ، وَالْحَرْصِ، وَالْغَضَبِ، وَالْكَذِبِ.

يا علي، أَلَا أُنَبِّئُكَ بِشَرِّ النَّاسِ؟ قَالَ: قُلْتُ: بَلَى يَا رَسُولَ اللَّهِ، قَالَ:  
مَنْ أَكَلَ وَحْدَهُ، وَمَنْعَ رِفْدَهُ، وَضَرَبَ عَبْدَهُ. أَلَا أُنَبِّئُكَ بِشَرِّ مَنْ هُوَ لَاءِ  
جَمِيعاً؟ قَالَ: قُلْتُ: بَلَى يَا رَسُولَ اللَّهِ، قَالَ: مَنْ لَا يَرْجِي خَيْرَهُ، وَلَا  
يُؤْمِنُ شَرَّهُ.

يا علي، إِذَا صَلَّيْتَ عَلَى جَنَازَةٍ فَقُلْ: «اللَّهُمَّ هَذَا عَبْدُكَ، وَأَبْنُ  
عَبْدِكَ، وَأَبْنُ أُمَّتِكَ، مَاضٍ فِيهِ حُكْمُكَ، خَلَقْتَهُ، وَلَمْ يَكُنْ شَيْئاً مَذْكُوراً  
نَزَلَ بِكَ وَأَنْتَ خَيْرُ مَنْزُولٍ بِهِ، اللَّهُمَّ لَقِّنْهُ حُجَّتَهُ، وَالْحَقْفَةَ بِنَبِيِّهِ ﷺ،  
وَتَبَّئْتُهُ بِالْقَوْلِ الثَّابِتِ، فَإِنَّهُ أَفْتَقَرَ إِلَيْكَ وَأَسْتَغْنَيْتَ عَنْهُ، كَانَ يَشْهَدُ أَنْ لَا  
إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ، فَأَغْفِرْ لَهُ وَأَرْحَمْهُ، وَلَا تَحْرِمْنَا أَجْرَهُ، وَلَا تَقْتِنَّا بَعْدَهُ،  
اللَّهُمَّ إِنْ كَانَ زَاكِياً فَزَكِّهِ، وَإِنْ كَانَ خَاطِئاً فَاعْفِرْ لَهُ. يَا عَلِيُّ، وَإِذَا

(١) التخليل: تنظيف الأسنان مما يبقى فيها من بقايا الأطعمة.

(٢) أي تضييق وتطرد.

صَلَّيْتَ عَلَى جَنَازَةِ أَمْرَأَةٍ فَقُلْتُ: اللَّهُمَّ أَنْتَ خَلَقْتَهَا وَأَنْتَ أَحْيَيْتَهَا، وَأَنْتَ أَمَتُّهَا، تَعَلَّمُ سِرَّهَا، وَعَلَانِيَتَهَا، جِئْنَاكَ شُفَعَاءَ لَهَا، فَأَغْفِرْ لَهَا وَأَرْحَمْهَا، وَلَا تَحْرِمْنَا أَجْرَهَا، وَلَا تَفْتِنْنَا بَعْدَهَا»، وَإِذَا صَلَّيْتَ عَلَى طِفْلِ فَقُلْ: اللَّهُمَّ اجْعَلْهُ لِوَالِدَيْهِ سَلَفًا، وَاجْعَلْهُ لَهُمَا ذَخْرًا، وَاجْعَلْهُ لَهُمَا رِشْدًا، وَاجْعَلْهُ لَهُمَا نُورًا، وَاجْعَلْهُ لَهُمَا فَرْطًا<sup>(١)</sup>، وَأَعْقِبْ وَالِدَيْهِ الْجَنَّةَ، وَلَا تَحْرِمْهُمَا أَجْرَهُ، وَلَا تَفْتِنْهُمَا بَعْدَهُ.

يَا عَلِيُّ، إِذَا تَوَضَّأْتَ فَقُلْ: «اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ تَمَامَ الْوُضُوءِ، وَتَمَامَ مَغْفِرَتِكَ وَرِضْوَانِكَ».

يَا عَلِيُّ، إِنَّ الْعَبْدَ الْمُؤْمِنَ إِذَا أَتَى عَلَيْهِ أَرْبَعُونَ سَنَةً، أَمَنَهُ اللَّهُ مِنَ الْبَلَايَا الثَّلَاثَةِ: الْجُنُونِ، وَالْجَذَامِ، وَالْبَرَصِ، وَإِذَا أَتَتْ عَلَيْهِ سِتُونَ سَنَةً فَهُوَ فِي إِقْبَالِ، وَبَعْدَ السِّتِينَ فِي إِدْبَارِ، وَرَزَقَهُ اللَّهُ الْإِنَابَةَ فِيمَا يُحِبُّ، وَإِذَا أَتَتْ عَلَيْهِ سَبْعُونَ سَنَةً أَحَبَّهُ أَهْلُ السَّمَاوَاتِ؛ وَصَالِحُوا أَهْلِ الْأَرْضِ، وَإِذَا أَتَتْ عَلَيْهِ ثَمَانُونَ سَنَةً، كُتِبَتْ لَهُ حَسَنَاتُهُ، وَمُحِبَّتِ عَنْهُ سَيِّئَاتُهُ، وَإِذَا أَتَتْ عَلَيْهِ تِسْعُونَ سَنَةً، غَفَرَ اللَّهُ لَهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِهِ وَمَا تَأَخَّرَ، وَإِذَا أَتَتْ عَلَيْهِ مِائَةٌ سَنَةً كَتَبَ اللَّهُ أَسْمَهُ فِي السَّمَاءِ؛ أَسِيرُ اللَّهِ فِي أَرْضِهِ، وَكَانَ جَلِيسَ اللَّهِ تَعَالَى، يَا عَلِيُّ، احْفَظْ وَصِيَّتِي، إِنَّكَ عَلَى الْحَقِّ، وَالْحَقُّ مَعَكَ<sup>(٢)</sup>.

☆ ☆ ☆

(١) الفرط: المتقدم في الأجر.

(٢) وصايا ابن عربي ص ١٧١ - ١٨١.

## **الباب الثاني**

**من وصايا الملوك والخلفاء  
إلى ولاية العهد**





## الفصل الأول:

### عبد شمس بن وائل بن الغوث يُوصي بنيه بطاعة ابنه الصّوار، ويوصيه

قال عبد شمس<sup>(١)</sup>:

يا بَنِيَّ، أوصيكم بِطَاعَةِ أَخِيكُمْ الصّوار، فَإِنَّهُ أَكْبَرُكُمْ وَأَزْجَاكُمْ  
عِنْدِي، وَأَنْتَ يَا أبا السَّمِيدِ<sup>(٢)</sup> خَلِيفَتِي بَعْدَ اللَّهِ تَعَالَى عَلَيْهِمْ، وَعَلَى  
رَعِيَّتِي، وَأَحْفَظْ مِنِّي خِصَالاً لَنْ تَفْضِلَ مَا أَقْتَدَيْتَ بِهَا.

اعْلَمْ أَنَّ العِرْزَ لَا يَتَبَيَّنُ فِي الحَرْبِ إِلَّا بِصِدْقِ اللِّقَاءِ، وَحِمَايَةِ  
الأذمارِ<sup>(٣)</sup>، وَذَلِكَ أَمَارَةُ العَلْبَةِ، وَلَا يَتَبَيَّنُ فِي سَالمِ النَّاسِ، إِلَّا مَنْ مَنَعَ  
الجَارَ، وَشَمُوخُ الأنْفِ عَن سَوْمَةِ الحَسَنِفِ، وَالحَمْلُ عَلَى الدُّنْيَةِ، وَلَنْ  
تَنَالَ ذَلِكَ إِلَّا بِالرُّجَالِ، وَلَنْ تَعْرِفَ مَعَكَ النَّادِرَ مِنْهُمْ إِلَّا بِإِبَانَةِ قَدْرِهِ  
عَمَّنْ لَيْسَ يُغْنِي غِنَاؤُهُ، لِأَنَّكَ إِذَا ضَمَمْتَ مِسْمَاكَيْنِ<sup>(٤)</sup> فِي أَحَدِهِمَا  
قَصْرٌ وَقَعَ المِخْمَلُ عَلَى الأَطْوَلِ، وَسَقَطَ الأَقْصَرُ، وَكَذَلِكَ الأَدَقُّ مِنَ

(١) هو عبد شمس بن وائل بن الغوث، ملك يمانيّ جاهليّ قديم، من حمير من  
القحطانيّة.

(٢) كنية ابنه الصّوار.

(٣) الأذمار: الأعراس.

(٤) المسمك: عمود تُرْفَعُ به الخيمة.

الأجدال<sup>(١)</sup> الحوامل.

وأعلم أنّ الملكَ يَبْتَأساسُهُ العَدْلُ، وَقَوَاعِدُهُ التَّدْبِيرُ، وَحِيْطَانُهُ التَّيَقُّظُ وَأَرْكَانُهُ الْحَزْمُ، وَتَلَاوِحُهُ<sup>(٢)</sup> الشَّدَّةُ، وَعِمَادُهُ الْوِزْرَاءُ الْكُفَاءُ، وَعَوَارِضُهُ<sup>(٣)</sup> الْقَادَةُ، وَمَوَاجِزُهُ<sup>(٤)</sup> الْاِتِّبَاعُ، وَلَا أَسْتِقَامَةَ لِمْدْبِرِي الْمَمْلَكَةِ، وَمُسْتَخْرَجِي الْاِتَاوَةِ، إِلَّا بِمُصَاقِبَةٍ<sup>(٥)</sup> قَادَةِ الْجُيُوشِ، وَلَا يَجْمَلُ قَائِدَ الْجَيْشِ، وَسَائِقَ الْجَمَاعَةِ سِوَى أَصْحَابِ الْخِزَانَةِ، وَرُبَّمَا وَجَدْتَ مَائَةَ مُقَاتِلٍ، وَأَعْجَزَكَ كَافٍ، وَكَثِيرٌ أَنْ يَصُدُقَ الْكِرَّةَ الْعَشْرَةَ مِنْ الْمَائَةِ الْمُقَاتِلِ، وَالْمَائَةُ مِنَ الْآلْفِ، وَالْآلْفُ مِنْ أَضْعَافِهِ. وَأَنْشَأُ يَقُولُ:

أوصي يتي وإن تقارب بينهم فيما لدي بطاعة الصوار  
وإليك يا صوار أوصي بالذي وحي إلي أوتني في الجار  
ومحل كل حيث يبلغ قدره إذ من بها متفاوت الأقدار  
إن الأصابع مستو أصلها وألفرع بين أطاول وقصار  
ومن الرجال الكل حيث توجهت منه الركاب وحامل الأوزار  
والملك يبت لا تقوم سماؤه إلا بأعمدة رست وجدار  
فالبعض منه يبغضه متدافع بالطين فوق الأرض والأحجار  
ولربما عز الخيار وأيدوا وأستنصروا في الدين بالأشرار<sup>(٦)</sup>

☆ ☆ ☆

(١) الأجدال: الحبال.

(٢) تلاوحه: أسسه.

(٣) العوارض: خشب سقف البيت.

(٤) مواجيزه: المخلصون له.

(٥) مصاقبة: مقاربة، ومناسبة.

(٦) ملوك حمير وأقيال اليمن ص ٤٤.

## الفصل الثاني :

### أبو بكر الصّدِّيق يُوصي عُمر بن الخطاب

قال أبو بكر الصّدِّيق<sup>(١)</sup> يُوصي عمر بن الخطاب<sup>(٢)</sup> رضي الله عنهما في اليوم الذي قُبِض فيه :  
يا عُمر، صَحِبْتُ رسولَ الله ﷺ، فرأيتُ أثرَته<sup>(٣)</sup> إيتانا على أهلِهِ،  
ووالله إن كُنَّا لنُرسلُ إليهم من فَضْلَةٍ ما يأتينا مِنْهُ، وصَحِبْتَنِي ورَأَيْتَنِي،  
فوالله ما نُمتُّ فَحَلُمْتُ، ولا تَوَهَّمْتُ فَشُبَّهَ لي، وإني لعلِّي بصيرةٍ من  
رأى.

يا عُمر، إنَّ أوَّلَ ما أَحَدَّرُكَ به نَفْسُكَ، فإنَّ لِكُلِّ نَفْسٍ شَهْوَةً، فإذا  
أجابَتْها إليها دَعَتْها إلى ما هُوَ أعظَمُ مِنْها، وأَحَدَّرُكَ هؤُلاءِ الرَّهْطَ من  
المُهَاجِرِينَ، فإني قد رأيتُهُمْ طَمَسَحَتْ أَبْصارُهُمْ، ونُقِصَتْ أجوافُهُمْ،

(١) هو عبدالله بن عثمان (٥١ق.هـ / ٥٧٣م - ١٣هـ / ٦٣٤م) أوَّل الخلفاء الراشدين،  
وأوَّل من آمن بالرسول ﷺ من الرجال، وأحد أعظم العرب. ولد بمكَّة، ونشأ  
سيداً من سادات قريش، ومن كبار موسريهم، وعالماً بالأنساب وأخبار القبائل  
وسياستها. لقبه العرب بعالم قريش. (الزركلي: الأعلام ٤/١٠٢).

(٢) هو أبو حفص عمر بن الخطاب (٤٠ق.هـ / ٢٣هـ / ٦٤٤م). ثاني الخلفاء الراشدين،  
وأوَّل من لقب بأمير المؤمنين. صحابيٌّ جليل، وشجاع حازم، وصاحب الفتوحات.  
يضرب بمدله المثل. وكان من أبطال قريش وأشرفهم. (الزركلي: الأعلام ٥/٤٥).

(٣) أثرته: تفضيله.

وتمنى كل امرئ منهم لنفسه، فأحملهم على الطريق الواضح يكفوك  
أنفسهم.

وأعلم أنهم لن يزالوا لك هايين ما هبت الله عز وجل، فرقين منك  
ما فرقت منه. هذه وصيتي إياك، وأقرأ عليك السلام<sup>(١)</sup>.

☆ ☆ ☆

---

(١) المعمرون والوصايا ص ١٤٨ - ١٤٩.

## الفصل الثالث :

### عمر بن الخطاب يُوصي الخليفة من بعده

قال عمر بن الخطاب<sup>(١)</sup>، رضي الله عنه، يُوصي الخليفة من بعده<sup>(٢)</sup> :  
أوصيك بتقوى الله لا شريك له، وأوصيك بالمهاجرين الأولين  
خيراً؛ أن تعرف لهم سابقتهم، وأوصيك بالأنصار خيراً، فأقبل من  
مُحسِنِهِمْ، وتجاوز عن مُسيئِهِمْ.  
وأوصيك بأهل الأُمصار خيراً، فإنهم دَرءُ العَدُوِّ، وجِبَاةُ الأَمْوَالِ  
والْقِيءِ، لا تَحْمِلُ قِيئَهُمْ إِلَّا عَن فَضْلِ مِنْهُمْ.  
وأوصيك بأهل البادية خيراً، فإنهم أَصلُ العَرَبِ ومادَّةُ الإسلامِ، أن  
تأخذَ من حواشي أَمْوَالِ أَغْنِيائِهِمْ فتردَّ على فقرائِهِمْ.  
وأوصيك بأهل الدِّمَّةِ خيراً، أن تُقاتِلَ من ورائِهِمْ، ولا تُكَلِّفُهُمْ فوق  
طاقَتِهِمْ إذا أدوا ما عليهم طَوْعاً؛ أو عَن يَدِ وَهُمْ صاغِرُونَ.  
وأوصيك بتقوى الله، وشدَّةِ الحَدْرِ منه، ومَخَافَةِ مَقْتِهِ، أن يَطَّلِعَ مِنْكَ  
على رِيبةٍ، وأوصيك أن تُخَشِيَ اللهَ في النَّاسِ، وتُخَشِيَ النَّاسَ في اللهِ.  
وأوصيك بالعدْلِ في الرِّعيَّةِ، والتَّقَرُّغِ لِحوائِجِهِمْ وتُغورِهِمْ، ولا تُؤَوِّزُ

(١) نقلت ترجمته في الفصل السابق.

(٢) جمهرة خطب العرب ١/ ٢٦٥.

غِيْبَهُمْ عَلَىٰ فُقَيْرِهِمْ، فَإِنَّ ذَلِكَ - بِإِذْنِ اللَّهِ - سَلَامَةٌ لِقَلْبِكَ، وَحِطٌّ لِيُوزَرَكَ، وَخَيْرٌ فِي عَاقِبَةِ أَمْرِكَ، حَتَّىٰ تُقْضِيَ مِنْ ذَلِكَ إِلَىٰ مَنْ يَعْرِفُ سِرِّيَّتَكَ، وَيَحُولُ بَيْنَكَ وَبَيْنَ قَلْبِكَ.

أَمْرُكَ أَنْ تَشْتَدَّ فِي أَمْرِ اللَّهِ، وَفِي حُدُودِهِ، وَمَعَاصِيهِ عَلَىٰ قَرِيبِ النَّاسِ وَبَعِيدِهِمْ، ثُمَّ لَا تَأْخُذَكَ فِي أَحَدِ الرَّأْفَةِ حَتَّىٰ تَنْتَهِكَ مِنْهُ مِثْلَمَا أَنْتَهَكَ مِنْ حُرْمَةِ اللَّهِ، وَاجْعَلِ النَّاسَ سِوَاكَ عِنْدَكَ، لَا تُبَالِ عَلَىٰ مَنْ وَجَبَ الْحَقُّ وَلَا تَأْخُذَكَ فِي اللَّهِ لَوْمَةٌ لَائِمٌ.

وإِيَّاكَ وَالْآثِرَةَ وَالْمَحَابَاةَ<sup>(١)</sup>؛ فِيمَا وَلَاكَ اللَّهُ مِمَّا أَفَاءَ عَلَىٰ الْمُؤْمِنِينَ، فَتَجُورُ وَتَظْلِمُ، وَتَحْرِمُ نَفْسَكَ مِنْ ذَلِكَ مَا قَدْ وَسَّعَهُ اللَّهُ عَلَيْكَ، وَقَدْ أَصْبَحْتَ بِمَنْزِلَةٍ مِنْ مَنَازِلِ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ، وَأَنْتَ إِلَىٰ الْآخِرَةِ أَقْرَبُ، فَإِنْ أَقْتَرَفْتَ لِدُنْيَاكَ عَدْلًا وَعِقَّةً عَمَّا بَسَطَ اللَّهُ لَكَ، أَقْتَرَفْتَ بِهِ إِيمَانًا وَرِضْوَانًا، وَإِنْ غَلَبَكَ عَلَيْهِ الْهَوَىٰ، وَمَالَتْ بِكَ شَهْوَةٌ أَقْتَرَفْتَ بِهِ سُخْطَ اللَّهِ وَمَعَاصِيَهُ.

وَأَوْصِيكَ أَلَّا تُرَخِّصَ لِنَفْسِكَ، وَلَا لِغَيْرِكَ فِي ظَلَمِ أَهْلِ الذِّمَّةِ، وَقَدْ أَوْصَيْتَكَ وَحَضَضْتُكَ، وَنَصَحْتُ لَكَ، أَبْتَغِي بِذَلِكَ وَجْهَ اللَّهِ وَالِدَارَ الْآخِرَةَ، وَأَخْتَرْتُ مِنْ دِلَالِكَ مَا كُنْتُ دَالًّا عَلَيْهِ نَفْسِي وَوَلَدِي، فَإِنْ عَمِلْتَ بِالذِّمَّةِ وَعَظَمْتُكَ؛ وَأَنْتَهَيْتَ إِلَىٰ الَّذِي أَمَرْتُكَ أَخَذْتَ بِهِ نَصِيبًا وَافِيًّا، وَحِطًّا وَافِرًا، وَإِنْ لَمْ تَقْبَلْ ذَلِكَ؛ وَلَمْ يَهْمَكَ؛ وَلَمْ تُنْزِلْ مَعَاضِمَ الْأُمُورِ عِنْدَ الَّذِي يَرْضَىٰ اللَّهُ بِهِ عَنكَ، يَكُنْ ذَلِكَ بِكَ أَنْتِقَاصًا، وَرَأْيِكَ فِيهِ مَدْخُولًا، لِأَنَّ الْأَهْوَاءَ مُشْتَرِكَةٌ، وَرَأْسُ كُلِّ خَطِيئَةٍ، وَالِدَاعِي إِلَىٰ كُلِّ هَلَكَةٍ إِبْلِيسُ، وَقَدْ أَضَلَّ الْقُرُونُ السَّالِفَةَ قَبْلَكَ، فَأُورِدُهُم النَّارَ، وَلَيْسَ

(١) الأثرة: الأناثية. والمحاباة: عدم العدل في المعاملة.

الْتَمَنُ أَنْ يَكُونَ حَظُّ أَمْرِيءِ مُوَالَاةٍ لِعَدُوِّ اللَّهِ، وَالِدَّاعِي إِلَى مَعَاصِيهِ.  
ثُمَّ أَرْكَبِ الْحَقَّ، وَخُضْ إِلَى الْعَمَرَاتِ، وَكُنْ وَإِعْظَاً لِنَفْسِكَ،  
وَأَنْشُدْكَ اللَّهُ لِمَا تَرَحَّمْتَ عَلَى جَمَاعَةِ الْمُسْلِمِينَ، فَأَجَلَلْتَ كَبِيرَهُمْ،  
وَرَحَّمْتَ صَغِيرَهُمْ، وَوَقَّرْتَ عَالِمَهُمْ، وَلَا تَضْرِبُهُمْ فَيَدُلُّوا، وَلَا تَسْتَأْزِرْ  
عَلَيْهِمْ بِالْفِيءِ فَتَغْضِبَهُمْ، وَلَا تَحْرُمُهُمْ عَطَايَاهُمْ عِنْدَ مَحَلِّهَا فَتَقْفِرَهُمْ،  
وَلَا تُجَمِّرُهُمْ فِي الْبُعُوثِ فَتَقْطَعَ نَسْلَهُمْ<sup>(١)</sup>، وَلَا تَجْعَلَ الْمَالَ دَوْلَةً<sup>(٢)</sup> بَيْنَ  
الْأَغْنِيَاءِ مِنْهُمْ، وَلَا تَغْلُقْ بَابَكَ دُونَهُمْ فَيَأْكُلَ قُوِيَّهُمْ ضَعِيفَهُمْ.  
هَذِهِ وَصِيَّتِي إِيَّاكَ، وَأَشْهَدُ اللَّهُ عَلَيْكَ، وَأَقْرَأُ عَلَيْكَ السَّلَامَ.

☆ ☆ ☆

(١) أَي لَا تُطِيلُ فِتْرَةَ إِرسَالِهِمْ فِي الْغَزَاةِ.

(٢) أَي: لَا تَجْعَلْهُ وَقْفًا عَلَى الْأَغْنِيَاءِ.

## الفصل الرابع :

### معاوية بن أبي سفيان يُوصي ابنه يزيد

لما حضرت الوفاة معاوية بن أبي سفيان<sup>(١)</sup>، وابنه يزيد<sup>(٢)</sup> غائب، دعا مسلم بن عقبة المرّي<sup>(٣)</sup>، والضحاك بن قيس الفهري<sup>(٤)</sup>، فقال<sup>(٥)</sup>:

- (١) هو معاوية بن «أبي سفيان» صخر بن حرب بن أمية (٢٠ق.هـ/٦٠٣م - ٦٠هـ/٦٨٠م) مؤسس الدولة الأموية في الشام، وأحد دهاة العرب. كان فصيحاً حليماً وقوراً. ولد بمكة ولما تعلم الكتابة جعله رسول الله (ﷺ) في كتابه. ولاء عمر على الأردن. نشبت بينه وبين علي بن أبي طالب حروب طاحنة وانتهى الأمر بإمامة معاوية في الشام وإمامة علي في العراق (الزركلي: الأعلام: ٧/٢٦١).
- (٢) هو يزيد بن معاوية بن أبي سفيان (٢٥هـ/٦٤٥م - ٦٤هـ/٦٨٣م) ثاني ملوك الدولة الأموية في الشام. ولي الخلافة بعد وفاة أبيه. وفي أيامه كانت فاجعة المسلمين بالسبت الشهيد «الحسين بن علي» وكان نزوعاً إلى اللهو، يروي له شعر رقيق. (الزركلي: الأعلام ٨/١٨٩).
- (٣) هو مسلم بن رباح المرّي (٦٣هـ/٦٨٣م) قائد من الدهاة القساة في العصر الأموي. أدرك النبي (ﷺ) وشهد صفين مع معاوية، وكان فيها على الرجالة. وقلعت عينه. غزا المدينة وأسرف في قتل أبنائها، ونهب ممتلكاتهم، فسماه أهل الحجاز «مسرفاً». (الزركلي: الأعلام ٧/٢٢٢).
- (٤) هو الضحاك بن قيس بن خالد الفهري (٥هـ/٢٦٢م - ٦٥هـ/٦٨٤م) سيّد بني فهر في عصره، وأحد الولاة الشجعان. شهد فتح دمشق وسكنها. وشهد صفين مع معاوية. قام بخلافة معاوية إلى أن قدم يزيد. ولما خلع معاوية بن يزيد نفسه انصرف يدعو إلى ابن الزبير في دمشق (الزركلي: الأعلام ٣/٢١٤ - ٢١٥).
- (٥) المعمرّون ص ١٥٥ - ١٥٦.



أبلغا عني يزيد وقولا له :

أَنْظُرْ إِلَى أَهْلِ الْحِجَازِ، فَهُمْ أَصْلُكَ وَحِثْرَتُكَ<sup>(١)</sup>، فَمَنْ أَتَاكَ مِنْهُمْ  
فَأَكْرَمَهُ، وَمَنْ قَعَدَ عَنْكَ فَتَعَهَّدَهُ.

وَأَنْظُرْ إِلَى أَهْلِ الْعِرَاقِ، فَإِنْ سَأَلُوكَ عَزَلَ عَامِلٍ لَهُمْ فِي كُلِّ يَوْمٍ  
فَاعْزِلْهُ عَنْهُمْ، فَإِنَّ عَزَلَ عَامِلٍ أَهْوَنُ عَلَيْكَ مِنْ سَلِّ مِئَةِ أَلْفِ سَيْفٍ، ثُمَّ  
لَا تَدْرِي عَلَى مَا أَنْتَ عَلَيْهِ مِنْهُمْ.

ثُمَّ انظُرْ أَهْلَ الشَّامِ، فَأَجْعَلْهُمْ الشُّعَارَ دُونَ الدُّنَارِ، فَإِنْ رَأَيْتَ مِنْ  
عَدُوِّكَ رَيْبًا فَأَرْمِهِمْ بِهِمْ، فَإِنْ أَظْفَرَكَ اللَّهُ بِهِمْ، فَأَرُدُّدْ أَهْلَ الشَّامِ إِلَى  
بِلَادِهِمْ، وَلَا يُقِيمُوا فِي غَيْرِ بِلَادِهِمْ فَيَتَأَدَّبُوا بِغَيْرِ أَدَبِهِمْ.

لَسْتُ أَخَافُ عَلَيْكَ غَيْرَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍ<sup>(٢)</sup>، وَعَبْدَ اللَّهِ بْنِ الزُّبَيْرِ<sup>(٣)</sup>،  
وَحُسَيْنَ بْنِ عَلِيٍّ<sup>(٤)</sup>، فَأَمَّا عَبْدَ اللَّهِ بْنُ عَمْرٍ، فَرَجُلٌ قَدْ وَقَّذَهُ الْوَرَعُ، وَأَمَّا  
الْحُسَيْنُ فَإِنِّي أَرْجُو أَنْ يَكْفِيكَهُ اللَّهُ بِمَنْ قَتَلَ أَبَاهُ، وَخَذَلَ أَخَاهُ، وَأَمَّا ابْنُ

(١) العترة: العشيرة.

(٢) هو عبدالله بن عمر بن الخطاب العدوي (١٠ق.هـ/٦١٣م - ٧٣هـ/٩٩٢م) صحابي  
من أعز بيوتات قريش في الجاهلية. نشأ في الإسلام، وهاجر إلى المدينة مع أبيه،  
وشهد فتح مكة. غزا أفريقيا مرتين، وكف بصره في آخر حياته (الزركلي: الأعلام  
١٠٨/٤).

(٣) هو عبدالله بن الزبير بن العوام القرشي الأسدي (١هـ/٦٢٢م - ٧٣هـ/٦٩٢م). بويع  
له بالخلافة سنة ٦٤هـ، عقيب موت يزيد بن معاوية، فحكم مصر، والحجاز،  
واليمن، وخراسان، والعراق، وأكثر الشام، وجعل قاعدة ملكه المدينة. وكانت له  
مع الأمويين وقائع هائلة حتى سبوا إليه الحجاج الثقفي، فانتصر على ابن الزبير  
وقتل. (الزركلي: الأعلام ٨٧/٤).

(٤) هو الحسين بن علي بن أبي طالب (٤هـ/٦٤٥م - ٦١هـ/٦٨٠م) السبط الشهيد، ابن  
فاطمة الزهراء. تخلف عن مبايعة يزيد بن معاوية، فوجه إليه يزيد جيشاً اعترضه في  
كربلاء، فنشب قتال عنيف، قُتل فيه الإمام الحسين. ويُعتبر يوم مقتله يوم حزنٍ عند  
جميع المسلمين، وخاصة الشيعة (الزركلي: الأعلام ٢/٢٤٣).

الزبير، فإنه خَبٌّ ضَبٌّ، فإذا طلع فاثبت له، فقلّما مارست رجلاً مثله،  
فوالله لو قذفته في بئر مملوءة زفتاً لخرَجَ منها مُتَمَلِّسًا.

☆ ☆ ☆

## الفصل الخامس :

### أبو جعفر المنصور يوصي ولده المهديّ

قال أبو جعفر المنصور<sup>(١)</sup> يوصي ولده المهديّ<sup>(٢)</sup>:

بسم الله الرحمن الرحيم، هذا ما عهدَ عَبْدُ اللَّهِ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ إِلَى  
المهديّ مُحَمَّدِ بْنِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ وَلِيِّ عَهْدِ الْمُسْلِمِينَ حِينَ أَسْنَدَ وَصِيَّتَهُ  
بَعْدَهُ وَأَسْتَخْلَفَهُ عَلَى الرَّعِيَّةِ مِنَ الْمُسْلِمِينَ وَأَهْلِ الذَّمِّ، وَحَرَّمَ اللَّهُ  
وَخَزَائِنَهُ وَأَرْضِهِ الَّتِي يُورِثُهَا مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ، وَالْعَاقِبَةُ لِلْمُتَّقِينَ.

إِنَّ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ يُوصِيكَ بِتَقْوَى اللَّهِ فِي الْبِلَادِ، وَالْعَمَلِ بِطَاعَتِهِ فِي  
الْعِبَادِ، وَيُحَذِّرُكَ الْحَسْرَةَ وَالنَّدَامَةَ، وَالْفَضِيحَةَ فِي الْقِيَامَةِ، قَبْلَ خُلُوقِ  
الْمَوْتِ، وَعَاقِبَةَ الْفَوْتِ حِينَ تَقُولُ: ﴿رَبِّ لَوْلَا أَخَّرْتَنِي إِلَىٰ أَجَلٍ  
قَرِيبٍ﴾<sup>(٣)</sup>، هِيَئَاتِ أَيْنَ مِنْكَ الْمَهْلُ، وَقَدْ أَنْقَضَىٰ عَنْكَ الْأَجَلَ، وَتَقُولُ:

(١) هو عبدالله بن محمد بن علي بن العباس (٧٩٥هـ/٧١٤م - ١١٥٨هـ/٧٧٥م) ثاني خلفاء العباسيين، وأول من عُني بالعلوم من ملوك العرب. كان عارفاً بالفقه والأدب، مقدماً في الفلسفة والفلك، محباً للعلماء (الزركلي: الأعلام ٤/١١٧).

(٢) هو محمد بن عبدالله المنصور بن محمد (١٢٧هـ/٧٤٤م - ١٦٩هـ/٧٨٦م) من خلفاء الدولة العباسية. بنى جامع الرصافة. كان محمود العهد والسيرة، محبباً إلى الرعية، حسن الخلق والمخلوق (الزركلي: الأعلام ٦/٢٢١).

(٣) سورة المنافقون، الآية ١٠.

﴿رَبِّ أَرْجُمُونَ \* لَعَلِّي أَعْمَلُ صَالِحًا﴾<sup>(١)</sup>، فَحِينَئِذٍ يَنْقَطِعُ عَنْكَ أَهْلُكَ، وَيَجِلُّ بِكَ عَمَلُكَ، فَتَرَى مَا قَدَّمْتَهُ يَدَاكَ، وَسَعَتْ فِيهِ قَدَمَاكَ، وَنَطَقَ بِهِ لِسَانُكَ، وَأَسْتَرْكَبْتَ عَلَيْهِ جَوَارِحُكَ، وَلَحَظْتَ لَهُ عَيْنُكَ، وَأَنْطَوَى عَلَيْهِ غَيْبُكَ، فَتُجْزَى عَلَيْهِ الْجِزَاءُ الْأَوْفَى، إِنْ شَرَأَ فَشَرَأً، وَإِنْ خَيْرَأَ فَخَيْرَأً، فَلَتَكُنْ تَقْوَى اللَّهِ مِنْ شَأْنِكَ، وَطَاعَتُهُ مِنْ بَالِكَ.

اسْتَعِنَ بِاللَّهِ عَلَى دِينِكَ، وَتَقَرَّبَ بِهِ إِلَى رَبِّكَ وَنَفْسِكَ، فَخُذْ مِنْهَا، وَلَا تَجْعَلْهَا لِلْهَوَى، وَلَنْ تَعْمَلَ الشَّرَّ قَامِعاً، فَلَيْسَ أَحَدٌ أَكْثَرَ وِزْراً، وَلَا أَعَزَّ إِثْمًا وَلَا أَعْظَمَ مُصِيبَةً، وَلَا أَجَلَ رِزِيئَةٍ مِنْكَ، لِتِكَائِبِ دُنُوبِكَ وَتَضَاعُفِ أَعْمَالِكَ، إِذْ قَلَّدَكَ اللَّهُ الرَّعِيَّةَ تَحْكُمُ فِيهِمْ بِمِثْلِ الدَّرَةِ<sup>(٢)</sup>، فَيَقْتَضُونَ مِنْكَ أَجْمَعُونَ، وَتُكَافَى عَلَى أَعْمَالٍ وُلايَتِكَ الظَّالِمِينَ، فَإِنَّ اللَّهَ يَقُولُ: ﴿إِنَّكَ مَيِّتٌ وَإِنَّهُمْ مَيِّتُونَ \* ثُمَّ إِنَّكُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ عِنْدَ رَبِّكُمْ تَخْتَصِمُونَ﴾<sup>(٣)</sup>، فَكَأَنِّي بِكَ وَقَدْ أَوْقَفْتُ بَيْنَ يَدَيِ الْجَبَّارِ، وَخَذَلْتُكَ الْأَنْصَارُ، وَأَسْلَمَكَ الْأَعْوَانُ، وَطَوَّفْتَ الْخَطَايَا، وَقَرَفْتَ بِكَ الدُّنُوبُ، وَحَلَّ بِكَ الرَّجْلُ، وَقَعَدَ بِكَ الْفَشْلُ، وَكَلَّتْ حِجَّتُكَ، وَقَلَّتْ حِيلَتُكَ، وَأَحْدَثَتْ مِنْكَ الْحُقُوقُ، وَأَقْتَادَ مِنْكَ الْمَخْلُوقُ فِي يَوْمٍ شَدِيدٍ هَوْلُهُ، عَظِيمٍ كَرْبُهُ، تَشْخَصُ فِيهِ الْأَبْصَارُ لَدَى الْحَنَاجِرِ، كَاطْمِينَ، مَا لِلظَّالِمِينَ مِنْ حَمِيمٍ وَلَا شَفِيعٍ يُطَاعُ، فَمَا عَسَيْتَ أَنْ يَكُونَ حَالُكَ يَوْمَئِذٍ إِذَا خَاصَمَكَ الْخَلْقُ، وَأَسْتَفْصَى عَلَيْكَ الْحَقُّ، إِذْ لَا خَاصَّةَ تُنْجِيكَ، وَقَرَابَةَ تَحْمِيكَ، تَطْلُبُ فِيهِ التَّبَاعَةَ، وَلَا تُقْبَلُ فِيهِ الشَّفَاعَةُ، وَيُعْمَلُ فِيهِ بِالْعَدْلِ،

(١) سورة المؤمنون، الآيات ٩٩ - ١٠٠.

(٢) الدرة: النملة.

(٣) سورة الزمر، الآيات ٣٠ + ٣١.

وَيَقْضَىٰ فِيهِ بِالْفَضْلِ، قَالَ اللَّهُ: ﴿لَا ظُلْمَ الْيَوْمَ إِنَّ اللَّهَ سَرِيعُ الْحِسَابِ﴾ (١).

فَعَلَيْكَ بِالشَّمِيرِ لِدِينِكَ، وَالْاجْتِهَادِ لِنَفْسِكَ، فَافْكُكْ عُنُقَكَ، وَتَادِرْ يَوْمَكَ، وَأَخَذِرْ غَدَكَ، وَأَتَّقِ دُنْيَاكَ، فَإِنَّهَا دُنْيَا غَادِرَةٌ مُّبِيقَةٌ، وَلْتَصْدُقْ اللَّهُ نَيْتَكَ، وَتَعْظُمَ إِلَيْهِ فَاقَتُكَ، وَلْيَتَسَّعْ إِنْصَافُكَ، وَيَتَبَسَّطَ عَدْلُكَ، وَيُؤْمَنَ ظُلْمُكَ، وَوَأَسِ بَيْنَ الرَّعِيَّةِ فِي الْإِحْتِكَامِ، وَأَطْلُبْ بِجُهِدِكَ رِضَى الرَّحْمَنِ.

وَأَهْلُ الدِّينِ، فَلْيَكُونُوا أَعْضَادَكَ، وَأَعْطِ حَظَّ الْمُسْلِمِينَ مِنْ أَمْوَالِهِمْ، وَوَقِّرْ لَهُمْ قِيَاهُمْ، وَتَابِعْ أَعْطِيَاتِهِمْ عَلَيْهِمْ، وَعَجِّلْ بِنَفَقَاتِهِمْ إِلَيْهِمْ سَنَةً سَنَةً، وَشَهْرًا شَهْرًا. وَعَلَيْكَ بِعِمَارَةِ الْبِلَادِ بِتَخْفِيفِ الْخَرَاجِ، وَأَسْتَصْلِحِ النَّاسَ بِالسِّيَرَةِ الْحَسَنَةِ وَالسِّيَاسَةِ الْجَمِيلَةِ، وَلْيَكُنْ أَهْمُ أُمُورِكَ إِلَيْكَ تَحْفُظَ أَطْرَافِكَ، وَسَدَّ نُغُورِكَ وَأَكْمَاشَ بُعُوثِكَ.

وَأَزْعَبِ إِلَى اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ فِي الْجِهَادِ وَالْمُحَامَاةِ عَنْ دِينِهِ، وَإِهْلَاكِ عَدُوِّهِ بِمَا يَفْتَحُ اللَّهُ عَلَى الْمُسْلِمِينَ، وَيُمْكِنُ لَهُمْ فِي الدِّينِ، وَأَبْذُلِ فِي ذَلِكَ مُهْجَتَكَ وَنَجْدَتَكَ وَمَالِكَ، وَتَفَقَّدْ جُيُوشَكَ لَيْلَكَ وَنَهَارَكَ، وَأَصْرِفِ مَرَائِزَ خَيْلِكَ، وَمَوَاطِنَ رَحْلِكَ، وَيَا اللَّهُ فَلْيَكُنْ عِصْمَتَكَ وَحَوْلَكَ وَقُوَّتَكَ، وَعَلَيْهِ فَلْيَكُنْ ثِقَتَكَ وَأَقْتِدَارَكَ وَتَوَكُّلَكَ، فَإِنَّهُ يَكْفِيكَ وَيُغْنِيكَ وَيَنْصُرُكَ، وَكَفَى بِهِ مُؤِيدًا وَنَصِيرًا. (٢)

☆ ☆ ☆

وقال في وصية أخرى (٣):

- (١) سورة غافر، الآية ١٧.  
(٢) تاريخ يعقوبي ٢/٣٩٢ - ٣٩٤.  
(٣) جمهرة وصايا العرب ص ١٠٨ - ١٠٩.

أَوْصِيكَ بِتَقْوَى اللَّهِ وَمُرَاقِبَتِهِ، وَعَلَيْكَ بِإِكْرَامِ أَهْلِ بَيْتِكَ وَإِعْظَامِهِمْ،  
وَلَا سِيِّمًا مِّنْ أَسْتَقَامَتِ طَرِيقَتُهُ، وَطَهَّرَتْ سِيرَتُهُ، وَحَسَنْتِ مَوَدَّتُهُ فِيهِمْ،  
فَإِنَّ أَقْرَبَ الْوَسَائِلِ الْمَوَدَّةَ، وَأَبْعَدَ الطَّيِّبِ الْبُغْضَةَ، وَأَذْكَرَ أَهْلَ الْجِرَالَةِ  
وَالْفَضْلِ وَالْعَقْلِ مِنْهُمْ، فَشَرَّفُهُمْ وَأَوْطَىءَ الرَّجَالَ أَعْقَابَهُمْ، فَإِنَّهُ لَا يَزَالُ  
لَأَمْرِ الْقَوْمِ فَطَامًا مَا كَانَتْ لَهُمْ أَعْلَامٌ، وَأَجْزَلَ لَهُمْ الْإِعْطَاءَ، وَوَسَّعَ  
عَلَيْهِمْ فِي الْأَرْزَاقِ، فَإِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ مَوْوَنَةً أَعْظَمُهُمْ مُرْوَةً، ثُمَّ لِيَكُنْ  
مَعْرُوفَكَ لِغَيْرِهِمْ بَعْدَهُمْ، فَإِنَّ الصَّلَاةَ تُزِيدُ الْإِلْفَةَ، وَصُنْفُهُمْ يَنْبُلُوا، وَلَا  
تَبْدِلُهُمْ فَيَخْلَعُوا.

وَأَعْلَمُ أَنَّ رِضَا النَّاسِ غَايَةٌ لَا تُدْرِكُ، فَتَحَبَّبْ إِلَيْهِمْ بِالْإِحْسَانِ  
جُهْدَكَ، وَتَثَبَّتْ فِيمَا يَرِدُ مِنْ أُمُورِهِمْ عَلَيْكَ، وَوَكَّلْ هُمُومَكَ بِأُمُورِكَ،  
وَتَفَقَّدِ الصَّغِيرَ، تَفَقَّدَكَ الْكَبِيرَ، وَخُذْ أَهْبَةَ الْأَمْرِ قَبْلَ حُلُولِهِ، فَإِنَّ نَمْرَةَ  
التَّوَانِي الْإِضَاعَةَ، وَكُنْ عِنْدَ رَأْسِ كُلِّ أَمْرٍ لَا عِنْدَ ذَنْبِهِ، فَإِنَّ الْمُسْتَقْبَلَ  
لَأَمْرِهِ سَابِقٌ، وَالْمُسْتَدْبِرَ لَهُ مَسْبُوقٌ، وَوَلِّ أُمُورَكَ الْفَاضِلَ يَكُنْ مُسْتَعْلِيًّا،  
وَلَا تُوَلِّ الْمَقْضُولَ فَإِنَّهُ مُزِرٌّ بِأَخْتِيَارِكَ، وَأَنْظِرِ الْأَمْوَالَ فَإِنَّهَا عِدَّةُ الْمُلُوكِ،  
وَبِهَا السُّلْطَانُ وَنِظَامُ التَّدْبِيرِ، فَوَقِّرْهَا بِوِلَايَةِ أَهْلِ الْعَفَافِ عَنْهَا، وَالْحَيْطَةَ  
عَلَيْهَا، وَلَا تَبْدُلْهَا إِلَّا فِي إِصْلَاحِ أُمُورِ السُّلْطَانِ وَالرَّعِيَّةِ، وَثَوَابِ أَهْلِ  
الطَّاعَةِ وَالنَّصِيحَةِ.

وَأَحْسِنِ إِلَى نَصَحَائِكَ، وَأَسْتَدِمِ مَوَدَّتَهُمْ وَمَحَبَّتَهُمْ بِجَمِيلِ التَّعَاهُدِ  
لَهُمْ، وَالتَّفَقُّدِ لَأُمُورِهِمْ، وَلَا تُعْطِ عَطِيَّةً تُبْطِرُ الْخَاصَّ، وَتُؤَسِّفُ الْعَامَّ،  
وَأَجْعَلْ لِكُلِّ إِلَيْكَ حَاجَةً، وَأَجْعَلْ لَهُمْ مِنْ فَضْلِكَ مَادَّةً، وَأَسْمَعْ مِنْ أَهْلِ  
التَّجَارِبِ، وَلَا تَرُدَّنْ ذَوِي الرَّأْيِ، وَعَوِّدْ نَفْسَكَ الصَّبْرَ عَلَى التَّعَبِ فِي  
إِصْلَاحِ الرَّعِيَّةِ، وَأَتْرِكِ الْهُوَيْنَا وَالِدَّعَةَ، وَأَعْلَمُ أَنَّ ذَهَابَ السُّلْطَانِ يُؤْتِي  
مِنْ ثَلَاثَةِ أُمُورٍ: قِلَّةَ الْحَزْمِ، وَضَعْفَ الْعَزْمِ، وَفَقْدَ صَالِحِ الْأَعْوَانِ، وَإِنَّ

ثَبَاتُهُ بِأَرْبَعِ خِلَالَ: الْمَعْرِفَةِ، وَحُسْنِ التَّخَيُّرِ، وَإِمْضَاءِ الْإِخْتِيَارِ، وَتَنْكُيْبِ  
أَهْلِ الْجِرْصِ، فَإِنَّ الْحَرِيصَ لَا يَبِيعُكَ بِالْيَسِيرِ مِنْ حَظِّهِ وَشَرِّهِ، وَالْوُزْرَاءُ  
أَضَرُّ الْأَعْدَاءِ، وَمَنْ خَانَكَ كَذَبَكَ، وَمَنْ كَذَبَكَ غَشَّكَ.

وَأَعْلَمُ أَنَّ مَادَّةَ الرَّأْيِ الْمَشَاوِرَةَ، فَأَخْتَرُ لِمُشَاوَرَتِكَ أَهْلَ أَلْبِّ وَالرَّأْيِ  
وَالصِّدْقِ وَكُتْمَانَ السَّرِّ، وَكَافِيَاءَ بِالْحَسَنَةِ، وَتَجَاوَزَ عَنِ السَّيِّئَةِ، مَا لَمْ  
يَكُنْ فِي ذَلِكَ ثَلَمٌ دِينٍ، وَلَا وَهْنٌ سُلْطَانٍ، وَدَعِ الْإِنْتِقَامَ فَإِنَّهُ أَسْوَأُ  
أَفْعَالِ الْقَادِرِ، وَقَدْ اسْتَعْنَى عَنِ الْحِقْدِ مَنْ عَصَتَهُمْ عَنِ الْمَجَازَاةِ،  
وَعَاقِبُ بِقَدْرِ الذَّنْبِ، وَأَعْفُ عَنِ الْخَطَا، وَأَقِلَّ الْعَثْرَاتِ مِنْ أَهْلِ الرَّحْمَةِ  
وَالْبَلَاءِ، وَعَلَيْكَ بِبِلَادِ نِعْمَتِكَ وَمَوَالِيكَ مِنْ أَهْلِ خُرَاسَانَ وَغَيْرِهَا مِنْ  
الْأَفَاقِ، فَإِنَّهُمْ أَنْصَحُ النَّاسِ، وَأَشَدُّهُمْ سَعِيًّا فِي بَقَاءِ دَوْلَتِكَ، فَإِنَّمَا  
عِزُّهُمْ بِعِزِّكَ، وَتَجَنَّبْ دَقِيقَ أَخْلَاقِ الْعِرَاقِ، فَإِنَّهُمْ نَشَأُوا عَلَى الْخُبَيْثِ  
وَمَذْمُومِ الْخَلَاقِ، وَإِذَا أَطْلَعْتَ مِنْ خَاصِّيَّتِكَ وَأَهْلِ نِعْمَتِكَ عَلَى مُفْسِدِ  
لِنَصِيحَتِكَ فَلَا تُقْلَهُ عَثْرَةً، وَلَا تَرَعْ لَهُ حُرْمَةً، وَدَعِ الْإِعْتِزَالَ بِهِ، فَإِنَّكَ إِنْ  
أَغْتَرَزْتَ بِهِ كُنْتَ كَمُدْخِلِ الْحَبِيَّةِ دُونَ شِعَارِهِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

☆☆☆





## **الباب الثالث**

**من وصايا الخلفاء وغيرهم**

**إلى أمراء الجيوش**

**(وصايا الحرب)**



## الفصل الأوّل :

### أكثم بن صيفي يُوصي بني تميم

قال أكثم بن صيفي<sup>(١)</sup>، يُوصي بني تميم يوم الكلاب<sup>(٢)</sup>، حين سارت إليهم مذحج<sup>(٣)</sup>:

استشبروا، وأقلّوا الخلاف على أمرائكم، وإياكم وكثرة الصياح في الحرب، فإنّ الصياح من الفشل، وكونوا جميعاً<sup>(٤)</sup>، فإنّ الجميع غالب، والمرء يعجز لا المحالة<sup>(٥)</sup>، تتبّئوا ولا تُسارعوا، فإنّ أحزم الفريقين أركنهما. وربّ عجلة تهبّ ريئاً<sup>(٦)</sup>. وتتمروا للحرب، وأدرعوا الليل، واتخذوه جملاً<sup>(٧)</sup>، فإنّ الليل أخفى للويل<sup>(٨)</sup>، ولا جماعة لمن اختلف.

☆ ☆ ☆

(١) هو أكثم بن صيفي بن رياح بن الحارث (١٠٠-٩٩هـ / ٦٣٠م) حكيم العرب في الجاهليّة. عاش زمناً طويلاً، وأدرك الإسلام، وقصد المدينة في مئة من قومه يريدون الإسلام، فمات في الطريق، ولم يرَ النبي (ﷺ)، وأسلم من بلغ المدينة من أصحابه (الزركلي: الأعلام ٦/٢).

(٢) هو معركة جرت بين بني تميم وبني مذحج.

(٣) جمهرة خطب العرب ١/ ١٣٥.

(٤) أي: متعاونين.

(٥) هذا مثل عربي ومعناه أنّ الجيّل لا يضيق بها إلاّ العاجز.

(٦) الريث: البطء، وهذا مثل عربي يضرب لضرورة التأمّن.

(٧) هذا مثل عربي.

(٨) هذا مثل عربي.

## الفصل الثاني :

### أبجر بن جابر يوصي بنيه

قال أبجر بن جابر<sup>(١)</sup> لبيه<sup>(٢)</sup>:

يا بَنِيَّ، إِنْ سَرَّكُمْ طَوْلُ الْبَقَاءِ، وَحُسْنُ النَّاءِ، وَالنَّكَايَةُ فِي الْأَعْدَاءِ،  
فَإِذَا اسْتَقْبَلْتُمْ الْخَمِيسَ، فَاسْتَقْبِلُوهُمْ بِوُجُوهِكُمْ، وَإِيَّاكُمْ أَنْ تَمْنَحُوهُمْ  
اِكْتَاْفَكُمْ فَتَطْعَنُوا بِالرِّمَاحِ فِي أَدْبَارِكُمْ، فَإِنَّ أَمْثَلَ الْقَوْمِ بَقِيَّةَ الصَّابِرِ عِنْدَ  
نُزُولِ الْحَقَائِقِ.

☆ ☆ ☆

(١) هو أبجر بن جابر العجلي، من بني بكر من وائل. كان نصرانياً، وأدرك الإسلام، ولم يُسلم. كان ابنه حجار سيد بني بكر. مات أيام مقتل الإمام علي بن أبي طالب.

(٢) المعمرون ص ١٣٩.

## الفصل الثالث :

### أبو بكر الصِّدِّيق يوصي أسامة بن زيد

قال أبو بكر الصِّدِّيق<sup>(١)</sup> يوصي أسامة بن زيد<sup>(٢)</sup> حين سيِّره إلى أبنى<sup>(٣)</sup>:

يا أَيُّهَا النَّاسُ، قِفُوا أَوْصِيكُمْ بِعَشْرٍ فَأَحْفَظُوهَا عَنِّي، لَا تَخُونُوا، وَلَا تَغْلُوا، وَلَا تَغْدُرُوا، وَلَا تُمَثِّلُوا وَلَا تَقْتُلُوا طِفْلاً صَغِيراً، وَلَا شَيْخاً كَبِيراً، وَلَا أَمْرَأَةً، وَلَا تَقْعَرُوا نَخْلاً<sup>(٤)</sup>، وَلَا تُحْرِقُوهُ، وَلَا تَقَطِّعُوا شَجَرَةً مُثْمِرَةً، وَلَا تَذَبِّحُوا شَاةً، وَلَا بَقْرَةً، وَلَا بَعِيراً إِلَّا لِمَأْكَلَةٍ، وَسَوْفَ تَمْرُونَ بِأَقْوَامٍ قَدْ فَرَّغُوا أَنْفُسَهُمْ فِي الصَّوَامِ؛ فَدَعُوهُمْ وَمَا فَرَّغُوا أَنْفُسَهُمْ لَهُ، وَسَوْفَ تَقْدِمُونَ عَلَى قَوْمٍ يَأْتُونَكُمْ بَأَنِيَّةٍ فِيهَا أَلْوَانُ الطَّعَامِ، فَإِذَا أَكَلْتُمْ مِنْهَا شَيْئاً بَعْدَ شَيْءٍ فَأَذْكُرُوا أَسْمَ اللَّهِ عَلَيْهَا، وَتَلْقَوْنَ أَقْوَاماً قَدْ فَحَصُوا أَوْسَاطَ رُؤُوسِهِمْ. وَتَرَكُوا حَوْلَهَا مِثْلَ الْعَصَائِبِ، فَاخْفِقُوهُمْ بِالسَّيْفِ خَفَقاً. ائِدْفَعُوا بِاسْمِ اللَّهِ.

☆☆☆

(١) تقدّمت ترجمته في الفصل الثاني من الباب الثاني من كتابنا هذا.  
(٢) هو أسامة بن زيد بن حارثة (ق.هـ/٦١٥م - ٥٤هـ/٦٧٤م) صحابي جليل، ولد بمكة، ونشأ على الإسلام، وكان رسول الله ﷺ يحبه كثيراً، فأتره قبل أن يبلغ العشرين من عمره، وكان مظفراً (الزركلي: الأعلام ١/٢٩١).  
(٣) جمهرة خطب العرب ١/١٨٧.  
(٤) أي: لا تقتلوه.

## الفصل الرابع :

### أبو بكر الصديق يُوصي خالد بن الوليد

قال أبو بكر الصديق<sup>(١)</sup> يُوصي خالد بن الوليد<sup>(٢)</sup>، لما جهّزه لقتال أهل الردّة<sup>(٣)</sup>.

يا خالدُ، عَلَيْكَ بِتَقْوَى اللَّهِ، وَالرَّفْقِ بِمَنْ مَعَكَ مِنْ رَعِيَّتِكَ، فَإِنَّ أَصْحَابَ رَسُولِ اللَّهِ، أَهْلَ السَّابِقَةِ مِنَ الْمُهَاجِرِينَ وَالْأَنْصَارِ، فَشَاوِرْهُمْ فِيمَا نَزَلَ بِكَ، ثُمَّ لَا تُخَالِفُهُمْ، وَقَدِّمْ أَمَانَكَ الْطَّلَائِعَ تَرْتَدُّ إِلَيْكَ الْمَنَازِلَ، وَسِرِّي فِي أَصْحَابِكَ عَلَى تَعْبِيَةِ جَيْدَةٍ، فَإِذَا لَقَيْتَ أَسَدًا وَعَظْفَانًا، فَبَعْضُهُمْ لَكَ، وَبَعْضُهُمْ عَلَيْكَ، وَبَعْضُهُمْ لَا عَلَيْكَ وَلَا لَكَ، مُتَرَبِّصٌ دَائِرَةَ السُّوءِ، يَنْظُرُ لِمَنْ تَكُونُ الدَّائِرَةُ، فَيَمِيلُ مَعِ مَنْ تَكُونُ الْعَلْبَةُ، وَلَكِنَّ الْخَوْفَ عِنْدِي مِنْ أَهْلِ الْيَمَامَةِ، فَاسْتَعِنَ بِاللَّهِ عَلَى قِتَالِهِمْ، فَإِنَّهُ بَلَغَنِي أَنَّهُمْ رَجَعُوا بِأَسْرِهِمْ، فَإِنْ كَفَاكَ اللَّهُ الضَّاحِيَةَ فَأَمْضِ إِلَى أَهْلِ الْيَمَامَةِ. سِرِّ عَلَيَّ بَرَكَتَةَ اللَّهِ.

(١) تقدّمت ترجمته في الفصل الثاني من الباب الثاني من كتابنا هذا.

(٢) هو خالد بن الوليد بن المغيرة المخزومي (١٠٠ - ١٢هـ/٦٤٢م). كان من أشراف قريش في الجاهلية. أسلم قبيل فتح مكة، فولاه الرسول (ﷺ) الخيل. ولما ولي أبو بكر وجهه لقتال مسيلمة ومن ارتدّ من أعراب نجد، ثم ستره الى العراق سنة ١٢هـ، ففتح الحيرة وجانباً عظيماً منه. كان مظهرًا خطيباً فصيحاً. (الزركلي: الأعلام ٣٠٠/٢).

(٣) جمهرة وصايا العرب ١/١٥١.

## الفصل الخامس :

### أبو بكر الصّدِّيق يُوصي سعد بن أبي وقاص

قال أبو بكر الصّدِّيق<sup>(١)</sup> يوصي سعد بن أبي وقاص<sup>(٢)</sup> حين أمره على حرب العراق<sup>(٣)</sup>:

يا سَعْدُ سَعْدَ بَنِي وَهَيْبٍ، لَا يَغُرَّتْكَ مِنْ اللَّهِ أَنْ قِيلَ خَالَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ، وَصَاحِبِ رَسُولِ اللَّهِ فَإِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ لَا يَمْحُوا السَّيِّئَةَ بِالسَّيِّئَةِ، وَلَكِنَّهُ يَمْحُو السَّيِّئَةَ بِالْحَسَنِ، فَإِنَّ اللَّهَ لَيْسَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ أَحَدٍ نَسَبٌ إِلَّا طَاعَتُهُ، فَالنَّاسُ شَرِيفُهُمْ وَوَضِيعُهُمْ فِي ذَاتِ اللَّهِ سَوَاءٌ، اللَّهُ رُبُّهُمْ، وَهُمْ عِبَادُهُ، يَتَفَاضَلُونَ بِالْعَافِيَةِ، وَيُذْرِكُونَ مَا عِنْدَهُ بِالطَّاعَةِ، فَانظُرِ الْأَمْرَ الَّذِي رَأَيْتَ النَّبِيَّ ﷺ مُنْذُ بُعِثَ إِلَى أَنْ فَارَقْنَا فَالزَّمْهُ، فَإِنَّهُ الْأَمْرُ، هَذِهِ عِظَتِي إِيَّاكَ، إِنْ تَرَكْتَهَا وَرَغِبْتَ عَنْهَا حَبِطَ عَمَلُكَ، وَكُنْتَ مِنَ الْخَاسِرِينَ.

☆ ☆ ☆

- (١) تقدّمت ترجمته في الفصل الثاني، من الباب الثاني من كتابنا هذا.
- (٢) هو سعد بن أبي وقاص مالك بن أهيب بن عبد مناف (٢٣ق.هـ/٦٠٠م - ٥٥هـ/٦٧٥م) الصحابي الأمير، فاتح العراق، ومدائن كسرى، وأحد الستة الذين عيّنهم عمر للخلافة، وأول من رمى بسهم في سبيل الله، وأحد العشرة المبشرين بالجنة، ويقال له فارس الإسلام (الزركلي: الأعلام ٧٨/٣).
- (٣) جمهرة خطب العرب ١/٢٢٤.

## الفصل السادس :

### عمر بن الخطاب يُوصي سعد بن أبي وقاص لما وجهه لقتال الفرس

قال عمر بن الخطاب<sup>(١)</sup>، رضي الله عنه، يُوصي سعد بن أبي وقاص<sup>(٢)</sup>،  
لما وجهه لقتال الفرس<sup>(٣)</sup>.

إني قد ولّيتك حربَ العراقِ، فاحفظْ وصيّتي، فإنك تقدّم على أمرٍ  
شديدٍ كَرِيهٍ، لا يُخَلِّصُ منه إلاّ الحقُّ، فعوّدْ نَفْسَكَ وَمَنْ مَعَكَ الخَيْرَ  
وَأَسْتَفْتِيخْ بِهِ، وَأَعْلَمْ أَنَّ لِكُلِّ عَادَةٍ عَتَادًا، فَعَتَادُ الخَيْرِ الصَّبْرُ، فَالصَّبْرَ  
الصَّبْرَ عَلَى مَا أَصَابَكَ أَوْ نَابَكَ، يَجْتَمِعُ لَكَ خَشْيَةُ اللهِ، وَأَعْلَمْ أَنَّ خَشْيَةَ  
اللهِ تَجْتَمِعُ فِي أَمْرَيْنِ، فِي طَاعَتِهِ، وَأَجْتِنَابِ مَعْصِيَتِهِ، وَإِنَّمَا أَطَاعَهُ مَنْ  
أَطَاعَهُ بِبُغْضِ الدُّنْيَا وَحُبِّ الآخِرَةِ، وَعَصَاهُ مَنْ عَصَاهُ بِحُبِّ الدُّنْيَا وَبُغْضِ  
الآخِرَةِ، وَلِلْقُلُوبِ حَقَائِقُ يُنْشِئُهَا اللهُ إِنْشَاءً، مِنْهَا السُّرُّ، وَمِنْهَا الْعَلَانِيَةُ،  
فَأَمَّا الْعَلَانِيَةُ فَأَنْ يَكُونَ حَامِدُهُ وَذَائِمُهُ فِي الْحَقِّ سَوَاءً، فَلَا تَزْهَدُ فِي  
التَّحَبُّبِ، فَإِنَّ النَّبِيْنَ قَدْ سَأَلُوا مُحَبَّتَهُمْ، وَإِنَّ اللهُ تَعَالَى بِمَنْزِلَتِكَ عِنْدَ  
النَّاسِ مِمَّنْ يَشْرَعُ مَعَكَ فِي أَمْرِكَ.

(١) تقدّمت ترجمته في الفصل الثاني من الباب الثاني من كتابنا هذا.

(٢) تقدّمت ترجمته في الفصل السابق.

(٣) جمهرة خطب العرب ١/٢٢٥.



## الفصل السابع :

### علي بن أبي طالب يُوصي معقل بن قيس الرياحي

قال الإمام علي بن أبي طالب<sup>(١)</sup>، رضي الله عنه، يُوصي معقل بن قيس الرياحي<sup>(٢)</sup>، حين أرسله إلى الشام في ثلاثة آلاف مقاتل<sup>(٣)</sup>؛  
اتَّقِ اللَّهَ الَّذِي لَا بُدَّ لَكَ مِنْ لِقَائِهِ، وَلَا مُنْتَهَى لَكَ دُونَهُ؛ وَلَا تُقَاتِلَنَّ إِلَّا  
مَنْ قَاتَلَكَ، وَسِرِّ الْبُرُودِينَ<sup>(٤)</sup>، وَعَوَّزْ بِالنَّاسِ، وَرَقَّ بِالسَّيْرِ، وَلَا تَسِرْ أَوْلَ  
الليْلِ، فَإِنَّ اللَّهَ جَعَلَهُ سَكَنًا، وَقَدَرَهُ مَقَامًا لَا ظَعْنَآ، فَأَرِخْ فِيهِ بَدَنَكَ، وَرَوْحُ  
ظَهْرِكَ، فَإِذَا وَقَفْتَ حِينَ يَنْبَطِخُ السَّحَرُ، أَوْ حِينَ يَنْفَجِرُ الْفَجْرُ، فَسِرْ عَلَى  
بَرَكَةِ اللَّهِ، فَإِذَا لَقَيْتَ الْعَدُوَّ فَقِفْ مِنْ أَصْحَابِكَ وَسَطًا، وَلَا تَذُنْ مِنَ الْقَوْمِ  
دُنُوًّا مَنْ يَرِيدُ أَنْ يَنْشِبَ الْحَرْبَ، وَلَا تَبَاعِذْ عَنْهُمْ تَبَاعِذَ مَنْ يَهَابُ الْبَاسَ  
حَتَّى يَأْتِيكَ أَمْرِي، وَلَا يَحْمِلَنَّكُمْ شَنَاثُهُمْ عَلَى قِتَالِهِمْ قَبْلَ دُعَائِهِمْ  
وَالْإِعْذَارِ إِلَيْهِمْ.

(١) تقدّمت ترجمته في الفصل الثالث من الباب الأول من كتابنا هذا.  
(٢) هو معقل بن قيس الرياحي (٠٠٠-٤٣هـ/٦٦٣م) قائد من الشجعان الأجواد. كان  
من أمراء الصفوف يوم الجمل، وولي شرطة علي بن أبي طالب (الزركلي: الأعلام  
٧/٧٧١م).  
(٣) نهج البلاغة ٣/١٤.  
(٤) أي: سير في الغداة والعشي.

## الفصل الثامن:

### عليّ بن أبي طالب يوصي عسكره

قال الإمام علي بن أبي طالب<sup>(١)</sup>، رضي الله عنه، يُوصي عسكره قبيل معركة صفين<sup>(٢)</sup>:

لا تُقاتِلوهُم حتى يبدأوكم، فإنكُم بحمدِ الله على حُجَّة، وترككُم إياهُم حتى يبدأوكم حُجَّةٌ أخرى لَكُم عليهم، فإذا كانت الهزيمة بإذنِ الله، فلا تقتلوا مُذبراً، ولا تُصيبوا مُعوراً، ولا تُجهزوا على جريح، ولا تهيجوا النساء بأذى وإن شتمن أعراضكُم وسببن أمراءكُم، فإنَّهُنَّ ضَعيفاتُ القُوَى والأنفُسِ والعُقولِ، إن كُنَّا لَنؤمِرُ بالكفِّ عَنْهُنَّ وإنَّهُنَّ لمُشْرِكَاتُ، وإن كانَ الرَّجُلُ ليتناولُ المرأةَ في الجاهلية بالفِهْرِ أو الهراوة فيُعَيِّرُ بها وعقبه من بعده.

☆ ☆ ☆

(١) تقدّمت ترجمته في الفصل الثالث من الباب الأوّل من كتابنا هذا.

(٢) نهج البلاغة ١٤/٣.

## الفصل التاسع :

### أبو جعفر المنصور يُوصي عيسى بن موسى

قال أبو جعفر المنصور<sup>(١)</sup> يُوصي عيسى بن موسى<sup>(٢)</sup> لما وجهه  
لحرب بني عبد الله بن الحسن<sup>(٣)</sup> :

يا أبا موسى، إذا صرّت إلى المدينة فادع محمد بن عبد الله بن  
الحسن إلى الطاعة والدخول في الجماعة، فإن أجابك فأقبل منه، وإن  
هرّب منك فلا تتبعه، وإن أبى إلا الحرب فناجزه وأستعن بالله عليه،  
فإذا ظفرت به فلا تُخيفن أهل المدينة، وعمهم بالعفو، فإنهم الأصل  
والعشيرة، ودُرّيّة المهاجرين والأنصار، وجيران قبر النبي صلى الله عليه  
وسلم، فهذه وصيتي إياك، لا كما أوصى به يزيد بن معاوية مسلم بن  
عقبة حين وجهه إلى المدينة وأمره أن يقتل من ظهر له إلى ثبيّة الوداع،  
وأن يُبيحها ثلاثة أيام ففعل، فلما بلغ يزيد ما فعله تمثّل بقول ابن

(١) تقدّمت ترجمته في الفصل الخامس من الباب الثاني من كتابنا هذا.  
(٢) هو عيسى بن موسى بن محمد العبّاسيّ (١٠٢هـ/٧٢١م - ١٦٧هـ/٧٨٣م) أمير من  
الولاية القادة، وهو ابن أخي السقّاح. كان من فحول أهله أو ذوي النجدة والرأي  
منهم، وله شعر جيد. ولآه عمه الكوفة وسوادها، وجعله وليّ عهد المنصور  
(الزركلي: الأعلام ١٠٩/٥ - ١١٠).  
(٣) العقد الفريد ٨٦/٥ - ٨٧.

الزبيرى في يوم أخذ حيث قال:

لَيْتَ أَشْيَاخِي يَسْذِرُ شَهْدُوا جَزَعَ الْحَزْرَجِ مِنْ وَقَعِ الْأَسْلِ  
ثُمَّ أَكْتُبُ إِلَى مَكَّةَ بِالْعَفْوِ عَنْهُمْ وَالصَّفْحِ، فَإِنَّهُمْ آلُ اللَّهِ وَجِيرَانُهُ  
وَسَكَانُ حَرَمِهِ وَأَمْنِهِ، وَمَنْبِتُ الْقَوْمِ وَالْعَشِيرَةِ، وَعُظْمُ الْبَيْتِ وَالْحَرَمِ، لَا  
تَلْحَدُ فِيهِ بِظُلْمٍ، فَإِنَّهُ حَرَمُ اللَّهِ الَّذِي بَعَثَ مِنْهُ نَبِيَّهُ مُحَمَّدًا ﷺ، وَشَرَّفَ بِهِ  
آبَاءَنَا لِتَشْرِيفِ اللَّهِ إِيَّانَا، فَهَذِهِ وَصِيَّتِي، لَا كَمَا أَوْصَى بِهِ الَّذِي وَجَّهَ  
الْحَجَّاجَ إِلَى مَكَّةَ، فَأَمَرَهُ أَنْ يَضَعَ الْمَجَانِيقَ عَلَى الْكَعْبَةِ، وَأَنْ يَلْحَدَ فِي  
الْحَرَمِ بِظُلْمٍ فَمَعَلَّ، فَلَمَّا بَلَغَهُ الْخَبْرُ تَمَثَّلَ بِقَوْلِ عَمْرِو بْنِ كَلثُومٍ.

أَلَا لَا يَجْهَلُنَّ أَحَدٌ عَلَيْنَا فَنجَهَلُ فَوْقَ جَهْلِ الْجَاهِلِينَا  
لَنَا الدُّنْيَا وَمَنْ أَضْحَى عَلَيْهَا وَتَبْطُشُ حِينَ تَبْطُشُ قَادِرِينَا

☆☆☆

## **الباب الرابع**

**من وصايا الخلفاء  
الى ولاة الأمطار**



## الفصل الأول:

### علي بن أبي طالب يُوصي قيس بن سعد

قال عليّ بن أبي طالب<sup>(١)</sup>، رضي الله عنه، يُوصي قيس بن سعد<sup>(٢)</sup>، حين ولاء مصر<sup>(٣)</sup>:

سِرْ إِلَى مِصْرَ فَقَدْ وَلَّيْتُكَهَا، وَأَخْرِجْ إِلَى رِخْلِكَ، وَأَجْمَعْ إِلَيْكَ  
ثِقَاتَكَ، وَمَنْ أَحْبَبْتَ أَنْ يَضْحَبَكَ حَتَّى تَأْتِيَهَا وَمَعَكَ جُنْدٌ، فَإِنَّ ذَلِكَ  
أَرْعَبُ لَعَدُوِّكَ، وَأَعَزُّ لَوْلِيِّكَ، فَإِذَا أَنْتَ قَدِمْتَهَا إِنْ شَاءَ اللَّهُ فَأَحْسِنْ إِلَى  
الْمُحْسِنِينَ، وَأَشْتَدَّ عَلَى الْمُرِيبِ، وَأَرْفُقْ بِالْعَامَّةِ وَالْخَاصَّةِ، فَإِنَّ الرَّفْقَ  
يُؤْمِنُ.

☆ ☆ ☆

---

(١) تقدّمت ترجمته في الفصل الثالث من الباب الأول من هذا الكتاب.  
(٢) هو قيس بن سعد بن عبادة (٢٠٠هـ/٦٨٠ م) وال صحابي، من دهاة العرب، ذوي الرأي والمكيدة في الحرب والنجدة، وأحد الأجواد المشهورين. كان شريف قومه غير مدافع، وكان يحمل راية الأنصار مع النبي (ﷺ)، ويلي أموره، صحب علياً في خلافته، فاستعمله على مصر (الزركلي: الأعلام ٢٠٦/٥).  
(٣) تاريخ الطبري ٢٢٧/٥.

## الفصل الثاني :

### معاوية بن أبي سفيان يُوصي عمرو بن العاص

قال معاوية بن أبي سفيان<sup>(١)</sup> يُوصي عمرو بن العاص<sup>(٢)</sup> لما وجَّهه إلى مصر<sup>(٣)</sup>:

أوصيك يا عمرو بتقوى الله والرَّفْقِ، فَإِنَّهُ يُمْنٌ، وبالمَهَلِ والتُّؤَدَةِ، فَإِنَّ العَجَلَةَ مِنَ الشَّيْطَانِ، وبأن تَقْبَلَ مِمَّنْ أَقْبَلَ، وَأَنْ تَعْفُوَ عَمَّنْ أَدْبَرَ، فَإِنْ قَبِلَ فِيهَا وَنَعِمْتَ، وَإِنْ أَبَى، فَإِنَّ السَّطْوَةَ بَعْدَ المَعْدِرَةِ أبلغُ فِي الحِجَّةِ، وَأخْسَرُ فِي العَاقِبَةِ، وَأَدْعُ النَّاسَ إِلَى الصُّلْحِ والجماعَةِ، فإذا أنتَ ظَهَرْتَ فَلْيَكُنْ أنصارُكَ آثارَ النَّاسِ عِنْدَكَ، وَكُلَّ النَّاسِ فَأَوْلُ حَسَنًا.

☆ ☆ ☆

- 
- (١) تقدّمت ترجمته في الفصل الرابع من الباب الثاني من كتابنا هذا.
- (٢) هو عمرو بن العاص بن وائل السهمي (٥٠ ق هـ/٥٧٤م - ٤٣ هـ/٦٦٤ م) فاتح مصر، وأحد عظماء العرب ودهاتهم وأولي الحزم والرأي والمكيدة فيهم. كان في الجاهلية من الأشداء على الإسلام، وأسلم في هدنة الحديبية. ولأه النبي ﷺ إمرة جيش ذات السلاسل، ثم استعمله على عُمان. كان من أمراء الجيوش في الجهاد بالشام في زمن عمر، وهو الذي افتتح قنسرين، وصالح أهل حلب ومنبج وأنطاكية. ولأه عمر فلسطين، ثم مصر فافتتحها (الزركلي: الأعلام ٧٩/٥).
- (٣) تاريخ الطبري ٥٧/٦.



## الفصل الثالث :

### مروان بن الحكم يُوصي ابنه عبد العزيز

قال مروان بن الحكم<sup>(١)</sup> يوصي ابنه عبد العزيز<sup>(٢)</sup> حين استعمله على مصر، فقال له حين ودّعه: أُرْسِلْ حَكِيمًا وَلَا تُوصِه<sup>(٣)</sup>:

أَيُّ بُنْيٍّ، أَنْظُرْ إِلَى أَعْمَالِكَ، فَإِنْ كَانَ لَهُمْ عِنْدَكَ حَقٌّ عُذْوَةٌ، فَلَا تُؤَخِّرْهُ إِلَى عَشِيَّةٍ، وَإِنْ كَانَ لَهُمْ عَشِيَّةٌ، فَلَا تُؤَخِّرْهُ إِلَى عُذْوَةٍ، وَأَعْطِهِمْ حُقُوقَهُمْ عِنْدَ مَحَلِّهَا تَسْتَوْجِبُ بِذَلِكَ الطَّاعَةَ مِنْهُمْ.  
وَإِتَاكَ أَنْ يَظْهَرَ لِرَعِيَّتِكَ مِنْكَ كَذِبٌ، فَإِنَّهُمْ إِنْ ظَهَرَ لَهُمْ مِنْكَ كَذِبٌ لَمْ يُصَدِّقُوكَ فِي الْحَقِّ.

وَأَسْتَشِرْ جُلَسَاءَكَ وَأَهْلَ الْعِلْمِ، فَإِنْ لَمْ يَسْتَبِينَ لَكَ؛ فَارْتَبِ إِلَيَّ، يَا تَبَّكَ

(١) هو مروان بن الحكم بن أبي العاص (٢٢٣هـ/٦٢٣م - ٦٥هـ/٦٨٥م) خليفة أموي، وأول من ضرب الدينار الشامية. توفي بدمشق بعد أن حكم تسعة أشهر و١٨ يوماً (الزركلي: الأعلام ٢٠٧/٧).

(٢) هو عبد العزيز بن مروان بن الحكم (١٠٠هـ - ٨٥هـ) ولي مصر لأبيه. فسكن حلوان، وبنى فيها الدور والمساجد، وغرس بها كرمًا ونخيلًا، وتوفي بها (الزركلي: الأعلام ٢٨/٤).

(٣) العقد الفريد ٤٢/١؛ والقول الأخير مثل عربيّ.

رأبي فيه إن شاء الله تعالى .

وإن كان بك غضبٌ على أحدٍ من رعيَّتِكَ، فلا تُؤاخِذْهُ فيه عندَ سورَةِ  
الغَضَبِ، وأحسبُ عنهُ عُقوبَتَكَ حتى يَسْكُنَ غَضَبُكَ، ثمَّ يكونُ مِنكَ ما  
يكونُ وأنتَ ساكِنُ الغَضَبِ، مُنْطَفِئِ الجَمْرَةِ، فإنَّ أَوَّلَ مَنْ جَعَلَ السَّجْنَ  
كانَ حَلِيمًا ذا أناةٍ .

ثمَّ أنظِرْ إلى أهلِ الحَسَبِ والِدِّينِ والمُرُوَّةِ، فليكونُوا أصحابَكَ  
وجُلُساءَكَ، ثمَّ أعْرِفْ مَنَازِلَهُمْ مِنكَ على غيرِ أَسْتِزْسالٍ، ولا أنْقِباضٍ .  
أقولُ هذا وأَسْتَخْلِفُ اللهُ عَلَينِكَ .

☆ ☆ ☆

# الباب الخامس

من وصايا الآباء  
إلى الأبناء



## الفصل الأوّل:

### وصيّة أحيقار الى ابنه نادان

كان أحيقار الحكيم مستشاراً في بلاط الملك الآشوري سنحاريب (٧٠٥-٦٨١ ق.م) وبلاط الملك الآشوري أسرحدون (٦٨٠-٦٦٨ ق.م). كان كثير المال، متعدّد الزوجات، ولكنّه لم يكن له ابن يرثه. تبنّى أحيقار ابن أخته نادان الذي ساءت سيرته، فحرمه من الميراث، وتبنّى أخاه الأصغر نبوزروان.

حقد نادان على خاله، وأراد الإيقاع به، فزوّر رسائل باسمه موجهة إلى فرعون مصر، وملك الفرس تدعوها إلى التواطؤ معه لقلب نظام الحكم الآشوري. ووقعت الرسائل بيد أسرحدون، فحكم عليه بالموت، ولكنّ أحيقار نجا بفضل صديقه الجلاد.

وطلب فرعون مصر من ملك آشور الإجابة عن بعض الأسئلة والألغاز، فكانت مناسبة لظهور أحيقار مجدّداً، فاستعاد مركزه، وذهب إلى مصر حيث أجاب عن أسئلة الفرعون، وعاد محمّلاً بالهدايا. وكان جزاء نادان السجن والموت<sup>(١)</sup>. ولعلّ أحيقار هذا هو لقمان الحكيم العربيّ الوارد ذكره في القرآن الكريم. ووصيّته التالية إلى ابنه بالتبنيّ

(١) عن معجم الحضارات السامية لهنري عبودي. ص ٥٠.

نادان قالها له قبل خيانة هذا الأخير، ولأحيقار وصية أخرى لنادان قالها له بعد الخيانة .

١- اسمع يا بني نادان، وافهم كلامي، واعتبر نصائحي كأنها نصائح إلهية .

يا بني نادان، ان سمعت كلمة، فاتركها تموت بقلبك، ولا تبخ بها لإنسان لئلا تصبح جمره في فمك فتكويك، وتصم نفسك، ويغضب الله عليك .

٢- يا بني، لا تبخ بكل ما يصل مسمعك، ولا تقل شيئاً عما تراه .

٣- يا بني، لا تحل عقده رُبطت، ولا تعقد عقده حُلّت .

٤- يا بُني، لا ترفع عينيك الى امرأة متبرجة متكحلة، ولا تشتتها بقلبك . فإنك إن أعطيتها كل ما ملكت يداك لن تجد فيها خيراً، وتترف إثماً أمام الله . يا بني، لا تزنِ بامرأة صاحبك، لئلا يزني آخرون بامرأتك .

٥- يا بُني، لا تكن عجولاً متسرّعاً فإنك إذ ذاك تشبه شجرة اللوز التي تزهق قبل كل الأشجار، ويؤكل ثمرها بعد غيرها، بل كن سويّاً عاقلاً كشجرة التوت التي تزهق آخر الأشجار، ولكن ثمرها يسبق كل الأثمار .

٦- يا بني، انظر بعينيك الى أسفل، واخفض صوتك، وتطلع الى تحت . فإنه لو كان المرء يستطيع أن يبني بيتاً بالصوت العالي المرتفع، لكان الحمار يستطيع أن يبني دارين في يوم واحد . ولو أن القوة الشديدة وحدها هي التي تجرّ المحراث، لكان النير لا يفارق كتف الجمال .

٧- يا بُني، إنه لأفضل للمرء أن ينقل الحجارة مع رجل حكيم من

أن يشرب خمراً مع جاهل.

٨- يا بُنَيَّ، اسكب خمرك على قبور الصالحين، فإنّ هذا أفضل من أن تشربه مع الأئمة.

٩- يا بُنَيَّ، إنك لن تفضل إذا عاشرت حكيماً، ومع الضال لن تتعلّم حكمة.

١٠- يا بُنَيَّ، عاشر الحكيم، فإنك تصبح حكيماً، ولا تعاشر طويل اللسان والمهذار، فإنك تُعدّ واحداً معهما.

١١- يا بُنَيَّ، إذا كنت منتعلاً دس الشوك برجليك، ومهّد سبيلاً لبنيك وبني بنيك.

١٢- يا بُنَيَّ، يأكل ابن الغني حيةً، فيقول الناس: للشفاء أكلها، ويأكلها ابن الفقير، فيقول الناس: من جوعه أكلها.

١٣- يا بُنَيَّ، كل نصيبك، ولا تهزأ بجارك.

١٤- يا بُنَيَّ، حتى الخبز لا تأكله مع قليل الحياء.

١٥- يا بُنَيَّ، لا تغتمّ لخير يناله مبغضك، ولا تفرح لشر يصيبه.

١٦- يا بُنَيَّ، لا تقرب امرأة وشواشة، ولا امرأة صحابة.

١٧- يا بُنَيَّ، لا يغرّنك جمال المرأة، ولا تشتهيها بقلبك، لأنّ

جمال المرأة طعمها وزينتها حلاوة كلامها.

١٨- يا بُنَيَّ، إذا جابهك بالشرّ، جابهه أنت بالحكمة.

١٩- يا بُنَيَّ، إنّ الأثيم يقع فلا ينهض، أمّا المستقيم فلا يتزعزع،

لأن الله معه.

٢٠- يا بُنَيَّ، لا تضرب على ابنك بالتأديب، لأنّ ضرب الولد كالزبل

للحديقة، وكالرسن للحمار، أو لأيّ حيوان آخر، وكالقيد في رجل الحمار.

٢١- يا بُنَيَّ، اخضع ابنك وهو بعد طفل قبل أن يفوقك قوّة وشدّة،

- فبتمرد عليك، وتعجل من كل أعمال السوء التي يعملها.
- ٢٢- يا بني، اقتنِ ثوراً يربض، وحماراً ذا حوافر. ولا تقتنِ عبداً هارباً، ولا أمةً سرّاقة كي لا يضيعا عليك ما تملكه يدك.
- ٢٣- يا بني، إنّ كلام الكذاب كعصافير الدوريّ السمينة، ومن ليس فيه حكمة يأكلها.
- ٢٤- يا بني، لا تجلب عليك لعنة أبيك وأمك، وإلاّ فإنّك لن تفرح بنعمة بنيك.
- ٢٥- يا بني، لا تسرّ في الطريق بدون سلاح، فإنّك لست تدري متى يلقاك عدوك.
- ٢٦- يا بُنيّ، كما أنّ الشجرة تزهر بأغصانها وبثمرها، وكما يزهر الجبل بغاباته، هكذا يزهر الرجل بزوجته وأولاده. ومن ليس له زوجة ولا إخوة ولا بنون محتقر ومرذول عند أعدائه. إنّهُ يشبه شجرة على جانب الطريق، كلّ عابر يقنطف منها، وكلّ حيوان البرّ يأكل من ورقها.
- ٢٧- يا بني، لا تقل: سيّدي جاهل مغفل، وأنا عاقل حكيم. بل امسكه مثلبساً بأخطائه تنلّ رحمة ورضى منه.
- ٢٨- يا بني، لا تحسب نفسك حكيماً عاقلاً إذا لم يحسبك الناس حكيماً عاقلاً.
- ٢٩- يا بني، لا تكذب أمام سيّدك كي لا تحتقر ويقول إليك عني.
- ٣٠- يا بني، ليكن كلامك صادقاً ليقول لك سيّدك: اقترب منّي فتحيا.
- ٣١- يا بُنيّ، في يوم مصيبتك وبؤسك لا تشتم ربك، فإنّه إذا سمعك يغضب عليك.



- ٣٢- يا بُنَيَّ، لا تعاملُ عبداً من عبيدك أحسن من معاملتك لصاحبه،  
فإنَّكَ لستَ تدري أيُّهما ستحتاج إليه آخر الأمر.
- ٣٣- يا بُنَيَّ، ارمِ حجارة على الكلب الذي يترك صاحبه ويجري  
خلفك.
- ٣٤- يا بُنَيَّ، إنَّ القطيع الذي يسلك مسالك عديدة يصبح فريسة  
الذئاب.
- ٣٥- يا بُنَيَّ، اقضِ في شبابك قضاء عادلاً كي تنال وقاراً في  
شيبتك.
- ٣٦- يا بني، حلِّ سِنَّكَ وأكسِبْ فمك طعاماً حلواً، فإنَّ ذنب الكلب  
يُطعمه خبزاً وفمهُ يُكسبه رجماً.
- ٣٧- يا بُنَيَّ، لا تدعْ صاحبك يدوس على رجلك، لئلا يدوس  
رقتك.
- ٣٨- يا بُنَيَّ، اصفع العاقل بكلمة حكيمة، فإنَّها تكون في قلبه  
كالحمى في الصَّيف، وإنَّ صَفَعَتَ الجاهل صفعاتٍ كثيرة، فإنَّه لا  
يفهم.
- ٣٩- يا بُنَيَّ، أرسلْ حكيماً ولا تُوصِه، وإنَّ كنتَ لترسل جاهلاً،  
فالأفضل أن تذهب أنت بنفسك.
- ٤٠- يا بُنَيَّ، امتحن ابنك بالخبز والماء، عندها ضِعْ بين يديه  
ممتلكاتك وثروتك.
- ٤١- يا بُنَيَّ، كُنْ أوَّلَ من يقوم عن الوليمة، ولا تستمرّ لتناول  
الدهائن اللذيذة، ولا تستمرّ في شرب اللذائذ الساخنة كي لا تصاب  
بجراح في رأسك.
- ٤٢- يا بُنَيَّ، من كانت يده ملآنة سمّاه الناس حكيماً ووقوراً، ومن  
كانت يده فارغة سمّاه الناس مذنباً وسافلاً.

- ٤٣- يا بُنَيَّ، لقد حملتُ الملح، ونقلت الرصاص، ولكنِّي لم أرَ  
أثقل من وفاء المرء لَدَيْنِ مستحقٍّ لم يقترضه.
- ٤٤- يا بُنَيَّ، حملتُ الحديد، ونقلت صخوراً، فلم أجدها ثقيلة  
كثقل الرجل الذي يسكن في بيت حميه.
- ٤٥- يا بُنَيَّ، عَلِّم ابنك الجوع والعطش حتى يدبِّر بيته كما ترى  
عيناه.
- ٤٦- يا بنيَّ، أعمى العينين أفضل من أعمى القلب، فإنَّ أعمى  
العينين يتعلَّم سريعاً طريقه فيسلكه، وأمَّا أعمى القلب، فإنه يترك  
الطريق المستقيم، ويهيم في الصحراء، فيضلّ.
- ٤٧- يا بُنَيَّ، إنَّ صاحبك القريب خير من أخيك البعيد، والصَّيِّت  
الحسن خير من الجمال الوافر، لأنَّ الصَّيِّت الحسن يدوم الى الأبد،  
وأما الجمال فيبلى ويزول.
- ٤٨- يا بُنَيَّ، إنَّ الموت لمن لا راحة له خير من الحياة، وصوت  
العويل والندب في أذني الجاهل خير من صوت المزمار وأهازيج  
الفرح.
- ٤٩- يا بنيَّ، إنَّ الكراع<sup>(١)</sup> في يدك لأفضل من الفخذ في قدر غيرك.  
وشاة قريبة أفضل من ثور بعيد، وعصفور واحد في يدك خير من ألف  
عصفور طائر، وفقر مرفوق بتوفير أفضل من غنى يبذّر، وثوب من  
صوف تلبسه أفضل من الحرير والخزّ على الآخرين.
- ٥٠- يا بُنَيَّ، أحفظ الكلام في قلبك أفضل لك. فإنَّك عندما تنضي  
بما في صدرك تخسر صديقك.

(١) الكراع: مستدقّ الساق من البقر أو الغنم.

- ٥١- يا بُنَيَّ، لا تُخْرِجْ كَلِمَةً مِنْ فَمِكَ قَبْلَ أَنْ تَسْتَشِيرَ عَقْلَكَ، فَإِنَّهُ خَيْرٌ لِلرَّجُلِ أَنْ يَعْثُرَ فِي قَلْبِهِ مِنْ أَنْ يَعْثُرَ بِلِسَانِهِ.
- ٥٢- يا بُنَيَّ، إِنْ سَمِعْتَ كَلِمَةً سَوْءًا، فَادْفَنْهَا فِي الْأَرْضِ عَلَى عَمَقِ سَبْعَةِ أَذْرَعٍ.
- ٥٣- يا بُنَيَّ، جَانِبٌ قَوْمًا يَتَخَاصِمُونَ، فَإِنَّ الْخِصَامَ قَدْ يُوَدِّي إِلَى قَتْلِ.
- ٥٤- يا بُنَيَّ، كَلِّمْ مَنْ لَا يَقْضِي قِضَاءَ عَادِلًا يَغْضِبُ الرَّبَّ.
- ٥٥- يا بُنَيَّ، ابْتَعِذْ عَنِ صَدِيقِ أَبِيكَ لِثَلَا صَدِيقِكَ، يَوْمًا مَا، لَا يَقْتَرِبُ إِلَيْكَ.
- ٥٦- يا بُنَيَّ، لَا تَدْخُلْ إِلَى حَدِيقَةِ الْعِظْمَاءِ. وَلَا تَقْتَرِبْ مِنْ بَنَاتِ الْعِظْمَاءِ.
- ٥٧- يا بُنَيَّ، أَعِزُّ صَاحِبِكَ ضِدَّ السُّلْطَانِ لِتَتِمَّكَنَ مِنْ أَنْ تَعِينَهُ ضِدَّ الْأَسَدِ.
- ٥٨- يا بُنَيَّ، لَا تَغْتَبِطْ لِمَوْتِ عَدُوِّكَ.
- ٥٩- يا بُنَيَّ، عِنْدَمَا تَرَى رَجُلًا أَشَدَّ مِنْكَ بَطْشًا، قُمْ مِنْ أَمَامِ وَجْهِهِ.
- ٦٠- يا بُنَيَّ، عِنْدَمَا يَقِفُ الْمَاءُ دُونَ أَرْضِ تَسْنَدِهِ، وَعِنْدَمَا يَطِيرُ الطَّائِرُ بِدُونَ جَنَاحِ، وَعِنْدَمَا يَبْيِضُّ الْغَرَابُ، وَعِنْدَمَا يَحْلُو الْمَرْءُ كَالْعَسَلِ، عِنْدَمَا تَحْدُثُ هَذِهِ الْأُمُورَ جَمِيعَهَا، يَصْبِحُ الْأَحْمَقُ حَكِيمًا.
- ٦١- يا بُنَيَّ، إِذَا صَرَبْتَ كَاهِنًا لِلَّهِ، فَاحْتَرَسْ. ادْخُلْ إِلَى حَضْرَتِهِ بِطَهَارَةٍ وَنِقَاءٍ، وَلَا تَنْصَرِفْ مِنْ أَمَامِ وَجْهِهِ.
- ٦٢- يا بُنَيَّ، احْتَرَمْ الرَّجُلَ الَّذِي بَارَكَهُ الرَّبُّ، وَأَحْسِنْ إِلَيْهِ.
- ٦٣- يا بُنَيَّ، لَا تَخَاصِمْ رَجُلًا فِي أَوْجِ عِزِّهِ، وَلَا تَقْفُ ضِدَّ نَهْرٍ فِي طَغْيَانِهِ.
- ٦٤- يا بُنَيَّ، إِنْ عَيْنَ الْإِنْسَانِ كَنِبَعُ مَاءٍ، لَا تَشْبِعْ مِنَ الْمَالِ حَتَّى تَمْتَلِئَ تَرَابًا.

- ٦٥- يا بُنَيَّ، إذا أردتَ أن تكونَ حكيماً، فاكفِ لسانك عن الكذب  
ويدك عن السرقة، بذا تصبحَ حكيماً.
- ٦٦- يا بُنَيَّ، لا تتدخَّلْ في أمرِ زواجِ امرأةٍ، فإنَّه إذا ابتأسَتْ في  
زواجها لعنتك، وإذا نجحتْ وسرتْ فإنها لا تذكرُك.
- ٦٧- يا بُنَيَّ، إنَّ الرجلَ الذي يتأثَّقُ في حديثه، والرجلَ الذي لا  
يهتمُّ بملبسه لا يهتمُّ بحديثه.
- ٦٨- يا بُنَيَّ، إذا وجدتَ لُقيَّةً أمامَ صنمٍ، فقدمْ للصنمِ نصيباً من  
لقيتك.
- ٦٩- يا بنيَّ، إنَّ اليدَ التي شبعَتْ بعد جودٍ لا تجود، وكذلك اليدُ  
التي جاعت بعد شبعٍ.
- ٧٠- يا بُنَيَّ، لا ترتفعِ عينك الى امرأةٍ جميلة، ولا تترنُّ الى جمال  
ليس لك، لأنَّ كثيرين أهلكهم جمال المرأة، وحبُّها كنار متقدِّة.
- ٧١- يا بُنَيَّ، إنَّه خير لك أن يضربك العاقل ضرباتٍ عديدةٍ من أن  
يُعطرَّ جسمك الجاهل بالعطر.
- ٧٢- يا بُنَيَّ، لا تركضِ رجلك وراء صاحبك، ولا تدعه يشبع منك  
فيغضك.
- ٧٣- يا بُنَيَّ، لا تضعِ إسواراً ذهبياً في يدك، وأنتَ مُعدَّمٌ لئلا يسخر  
منك الجهال.

☆ ☆ ☆

## الفصل الثاني :

### أكثم بن صيفي يُوصي بنيه

قال أكثم بن صيفي<sup>(١)</sup> يُوصي بنيه<sup>(٢)</sup>:

يا بَنِيَّ، قَدْ أَتَتْ عَلَيَّ مِائَتَا سَنَةٍ، وَإِنِّي مَزُودُكُمْ مِنْ نَفْسِي عَلَيْكُمْ بِالْبِرِّ  
فَإِنَّهُ يُنْمِي الْعَدَدَ، وَكُفُّوا أَلْسِنَتَكُمْ، فَإِنَّ مَقْتَلَ الرَّجُلِ بَيْنَ فَكَّيْهِ<sup>(٣)</sup>، إِنْ قَوْلَ  
الْحَقِّ لَمْ يَدَعْ لِي صَدِيقًا، وَأَنْتُمْ لَا يَنْفَعُ مِنَ الْجَزَعِ الشَّبْكِيُّ، وَلَا مِمَّا هُوَ  
وَاقِعُ التَّوَقُّي، وَفِي طَلَبِ الْمَعَالِي يَكُونُ الْغَرَرُ<sup>(٤)</sup>، الْاِفْتِصَادُ فِي السَّعْيِ  
أَبْقَى لِلْجَمَالِ<sup>(٥)</sup>، وَمَنْ لَا يَأْسَ عَلَى مَا فَاتَهُ وَدَّعَ بَدَنَهُ، وَمَنْ قَنَعَ بِمَا هُوَ  
فِيهِ قَرَّتْ عَيْنُهُ، التَّقَدُّمُ قَبْلَ التَّنَدُّمِ<sup>(٦)</sup>، أَنْ أَصْبَحَ عِنْدَ رَأْسِ الْأَمْرِ أَحَبُّ  
إِلَيَّ مِنْ أَنْ أَصْبَحَ عِنْدَ ذَنْبِهِ<sup>(٧)</sup>، لَمْ يَهْلِكْ مِنْ مَالِكَ مَا وَعَظْتَكَ<sup>(٨)</sup>، وَئِيلُ

(١) تقلدت ترجمته في الفصل الأول من الباب الثالث.

(٢) المعمرون ص ١٤؛ ومجمع الأمثال ٢/٢٦٥، وفي هذه الوصية عدد من الأمثال العربية.

(٣) هذا مثل عربي.

(٤) هذا مثل عربي.

(٥) هذا مثل عربي.

(٦) هذا مثل عربي.

(٧) هذا مثل عربي.

(٨) هذا مثل عربي.

لِعَالِمٍ أَمِيرٍ مِنْ جَاهِلِهِ<sup>(١)</sup>، الْوَحْشَةَ ذَهَابُ الْأَعْلَامِ<sup>(٢)</sup>، وَيَتَشَابَهُ الْأَمْرُ إِذَا  
 أَقْبَلَ، فَإِذَا أَدْبَرَ عَرَفَهُ الْأَحْمَقُ وَالْكَئِيسُ، الْبَطْرُ عِنْدَ الرِّخَاءِ حُمَقٌ،  
 وَالْجَزَعُ عِنْدَ النَّازِلَةِ آفَةُ التَّجَمُّلِ، وَلَا تَغْضَبُوا مِنَ السَّيْرِ، فَإِنَّهُ يَجْنِي  
 الْكَثِيرَ، وَلَا تُجَيِّبُوا فِيمَا لَا تُسْأَلُونَ عَنْهُ، وَلَا تَضْحَكُوا مِمَّا لَا يُضْحَكُ  
 مِنْهُ، تَنَاءَوْا فِي الدِّيَارِ، لَا تَبَاغَضُوا، فَإِنَّ مَنْ يَجْتَمِعُ يَتَفَعَّقُ عَمْدَهُ<sup>(٣)</sup>،  
 وَلَقَدْ رَأَيْتُ جَبَلًا مُطْلَأًا تَزَايِلُهُ حِجَارَتُهُ، وَلَقَدْ رَأَيْتُهُ أَمْلَسَ مَا فِيهِ صَدْعٌ.

الزُّمُومَا النَّسَاءُ الْمَهَانَةُ، وَلِنِعْمَ لَهُوَ الْحَرَّةُ الْمَغْزُولُ<sup>(٤)</sup>، وَأَحْمَقُ الْحَمَقِ  
 الْفُجُورُ، وَحِيلَةُ مَنْ لَا حِيلَةَ لَهُ الصَّبْرُ<sup>(٥)</sup>، إِنْ كُنْتَ نَافِعِي فَوْرٌ عَنِّي  
 عَيْنِكَ، إِنْ تَعِشْ تَرَّ مَا لَمْ تَرَّ<sup>(٦)</sup>، فَقَدْ أَقْرَّ صَامِتٌ، الْمَكْشَارُ كَحَاطِبِ  
 لَيْلٍ<sup>(٧)</sup>، وَمَنْ أَكْثَرَ أَسْقَطَ<sup>(٨)</sup>، وَالسَّرُّ الظَّاهِرُ الرِّيَاشِ، لَا تَبُولُوا عَلَى  
 أَكْمَةِ، وَلَا تُفْشُوا سِرًّا إِلَى أُمَّةٍ<sup>(٩)</sup>، مَنْ لَمْ يَرْجُ إِلَّا مَا هُوَ مُسْتَوْجِبٌ لَهُ  
 كَانَ قَمِينًا أَنْ يُدْرِكَ حَاجَتَهُ، لَا تَمْنَعَنَّكُمْ مَسَاوِيءُ رَجُلٍ مِنْ ذِكْرِ مَحَاسِنِهِ.

☆ ☆ ☆

- 
- (١) هذا مثل عربي .  
 (٢) أي الوحشة في ذهاب العظماء .  
 (٣) هذا مثل عربي .  
 (٤) هذا مثل عربي .  
 (٥) هذا مثل عربي .  
 (٦) هذا مثل عربي .  
 (٧) هذا مثل عربي .  
 (٨) هذا مثل عربي .  
 (٩) هذا مثل عربي .

## الفصل الثالث :

### لقمان الحكيم يُوصي ابنه

قال لقمان الحكيم<sup>(١)</sup> يوصي ابنه<sup>(٢)</sup> :  
يا بُنَيَّ، مَنْ يَضْحَبْ صَاحِبَ الشَّوْءِ لَا يَسْلَمْ، وَمَنْ يَدْخُلْ مُدْخَلَ  
الشَّوْءِ يَتَّهَمْ، وَمَنْ لَا يَمْلِكْ لِسَانَهُ يَنْدَمْ.

☆ ☆ ☆

وقال له<sup>(٣)</sup> :

يا بُنَيَّ، ازْحَمِ الْعُلَمَاءَ بِرُكْبَتَيْكَ، وَلَا تُجَادِلْهُمْ فَيَمُقْتُوكَ، وَتُخَذَ مِنْ  
الدُّنْيَا بِلَاغِكَ، وَابْقِ فُضُولَ كَسْبِكَ لِآخِرَتِكَ، وَلَا تَرْفُضِ الدُّنْيَا كُلَّ  
الرَّفْضِ فَتَكُونَ عِيَالًا<sup>(٤)</sup>، وَعَلَى أَعْنَاقِ الرِّجَالِ كَلًّا<sup>(٥)</sup>، وَصُمْ صَوْمًا يَكْسِرُ  
شَهْوَتَكَ، وَلَا تَصُمْ صَوْمًا يَضُرُّ بِصَلَاتِكَ، فَإِنَّ الصَّلَاةَ أَفْضَلُ مِنَ الصَّوْمِ.

(١) هو حكيم معمر جاهلي، وفي القرآن الكريم سورة باسمه تعرض نماذج من حكمته التي تنصب خاصة على وصيته لابنه «ألا يُشرك بالله، وأن يبرّ والديه، ويطيعهما ما لم يأمرهما بمعصية، وأن يقيم الصلاة، ويأمر بالمعروف، وينهى عن المنكر، وأن يلتزم الصبر والتواضع». وفي الأمثال والحكم عبارات شتى تُعزى إليه بحيث أصبح مورد كثير من الحكم العربية.

(٢) لباب الآداب ص ٢٧٢.

(٣) البيان والتبيين ١٥٣/٢.

(٤) العيال: الذي يعيله غيره من فضله.

(٥) الكل: من الرجال من يتكل على غيره ولا يعمل.

وَكُنْ كَالأَبِ لِلْيَتِيمِ، وَكَالزَّوْجِ لِلأَزْمَلَةِ، وَلَا تُحَابِ القَرِيبَ، وَلَا  
تُجَالِسِ السَّفِيهَةَ، وَلَا تُخَالِطِ ذَا الأَلْوَجْهَيْنِ البَّتَّةَ.

☆ ☆ ☆

وقال له<sup>(١)</sup>:

لا تُرَكِّنْ إلى الدُّنْيَا، وَلَا تُشْغَلْ قَلْبَكَ بِهَا، فَإِنَّكَ لَمْ تُخْلَقْ لَهَا، وَمَا  
خَلَقَ اللهُ خَلْقاً أَهْوَنَ عَلَيْهِ مِنْهَا، فَإِنَّهُ لَمْ يَجْعَلْ نَعِيمَهَا ثَوَاباً لِلْمُطِيعِينَ،  
وَلَا بَلَاءَها عُقُوبَةً لِلْعَاصِينَ.

يا بُنَيَّ، لا تُضَيِّعْ مَالَكَ، وَتُصْلِحْ مَالَ غَيْرِكَ، فَإِنَّ مَالَكَ مَا قَدَّمْتَ،  
وَمَالَ غَيْرِكَ مَا تَرَكْتَ.

يا بُنَيَّ، إِنَّهُ مَنْ يَزْحَمُ يَزْحَمُ، وَمَنْ يَضْمُتْ يَسْلَمُ، وَمَنْ يَقْلُ الأَخِيرَ  
يَغْنَمُ، وَمَنْ يَقْلُ الباطِلَ يَأْتُمُ، وَمَنْ يَمْلِكُ لِسَانَهُ يَنْدَمُ.

يا بُنَيَّ، زاحِمُ العُلَماءِ بِرِكبتِكَ، وَأَنْصِتْ إِلَيْهِمْ بأُذُنِكَ، فَإِنَّ القَلْبَ  
يَخِيأُ بِنُورِ العُلَماءِ كما تحيا الأرضُ الأَمِيَّةُ بِمَطَرِ السَّماءِ.

☆ ☆ ☆

وقال له<sup>(٢)</sup>:

يا بُنَيَّ، إِنَّ النَّاسَ قَدْ تَطَاوَلَ عَلَيْهِمْ ما يُوَعَدُونَ، وَهُمْ إلى الأَخِرَةِ  
سِراعاً يَذْهَبُونَ، وَإِنَّكَ قَدْ اسْتَدْبَرْتَ الدُّنْيَا مُنْذُ كُنْتَ، وَأَسْتَقْبَلْتَ  
الأَخِرَةَ، وَإِنَّ داراً تُسِيرُ إليها أَقْرَبُ مِنْ دارٍ تُخْرُجُ مِنْها.

يا بُنَيَّ، لَيْسَ غِنَى كَصِحْحَةٍ، وَلَا نَعِيمٌ كَطِيبِ نَفْسٍ، يا بُنَيَّ، لا  
تُجَالِسِ المُجَّارَ. وَلَا تُماشِهِمْ، إِنَّقِ أَنْ يَنْزِلَ عَلَيْهِمْ عَذابٌ مِنَ السَّماءِ  
فَيُصِيبُكَ مَعَهُمْ، وَجَالِسِ العُلَماءِ، وَزاحِمُهُمْ بِرِكبتِكَ، فَإِنَّ اللهَ تَعَالَى

(١) العقد الفريد ١/١٥٢ - ١٥٣.

(٢) شرح مقامات الحريري ٥/١٣٢.



يحيي القلوبَ الميتهَ بالعلم، كما يُحيي الأرضَ بوابلِ المَطَرِ.

☆ ☆ ☆

وقال له<sup>(١)</sup>:

إياكَ وصاحبَ السوءِ، فإنه كالسيفِ المسلولِ، يُعجِبُ مَنْظَرُهُ، وَيَقْبَحُ  
أَثَرُهُ، ولا يهوننَّ عَلَيْكَ مَنْ قَبِحَ مَنْظَرُهُ، وَرَثَ لِبَاسُهُ، فإنَّ اللهَ تعالى إنما  
ينظرُ إلى القلوبِ، ويُجازي بالأعمالِ.

☆ ☆ ☆

وقال لابنه أو لمولاه<sup>(٢)</sup>:

إنَّ طولَ الجلوسِ على الخلاءِ يرفعُ الحرارةَ إلى الرأسِ، ويورثُ  
اللباسورَ، ويتجمَعُ له الكبدُ، فأجلسْ هويئتي، وقمْ هويئتي.

☆ ☆ ☆

وقال لابنه<sup>(٣)</sup>:

يا بُنَيَّ، إذا قعدتَ إلى ذي سلطانٍ، فليكن بينك وبينه مقعد رجلٍ،  
فلعلَّه أن يأتيه من هو أترُّ عنده منك، فيريدُ أن تنحى له عن مجلسك،  
فيكونَ ذلك نقصاً عليك وشيناً.

☆ ☆ ☆

(١) لباب الآداب ص ٢٠.

(٢) شرح مقامات الحريري ١٣٢/٥.

(٣) لباب الآداب ص ١٦.

## الفصل الرابع :

### قسّ بن ساعدة يُوصي ابنه

قال قسّ بن ساعدة<sup>(١)</sup> يُوصي ابنه<sup>(٢)</sup> :  
لا تُشاورَ مَشْغولاً، وإنْ كانَ حازِماً، ولا جائِعاً وإنْ كانَ فهِماً، ولا  
مَدْعوراً وإنْ كانَ ناصِحاً، ولا مَهْموماً وإنْ كانَ عاقِلاً، فَالْهَمَّ يَعْقِلُ  
الْعَقْلَ، فلا يَتَوَلَّدُ مِنْهُ رَأْيٌ، ولا تَصْدُقُ بِهِ رَوِيَّةٌ.

☆ ☆ ☆

---

(١) هو قسّ بن ساعدة بن عمرو من بني إبياد (٠٠٠ - نحو ٢٣ ق.هـ/ نحو ٦٠٠ م) أحد حكماء العرب، ومن كبار خطبائهم في الجاهلية. كان أسقف نجران. كان يفد على قيصر الروم زائراً، فيكرمه ويعظمه (الزركلي: الأعلام ١٩٦/٥).  
(٢) نهاية الأرب ٧٦/٦.

## الفصل الخامس :

### أوس بن حارثة يُوصي ابنه مالك

قال أوس بن حارثة<sup>(١)</sup> يوصي ابنه مالكا<sup>(٢)</sup> :  
يا مالك، المنيّة ولا الدنيّة<sup>(٣)</sup>، وألعتاب قَبْلَ الْعِقَابِ، وَالشَّجْلُدَ قَبْلَ  
التَّبْلُدِ<sup>(٤)</sup>، وَأَعْلَمُ أَنَّ الْقَبْرَ خَيْرٌ مِنَ الْفَقْرِ، وَشَرُّ شَارِبِ الْمُشْتَفِ<sup>(٥)</sup>،  
وَأَقْبَحُ طَاعِمِ الْمُقْتَفِ<sup>(٦)</sup>، وَذَهَابُ الْبَصَرِ خَيْرٌ مِنْ كَثِيرٍ مِنَ النَّظَرِ، وَمِنْ  
كَرَمِ الْكَرِيمِ الدَّفَاعُ عَنِ الْحَرِيمِ، وَمَنْ قَلَّ ذَلٌّ<sup>(٧)</sup>، وَمَنْ أَمَرَ فَلٌّ<sup>(٨)</sup>،  
وَخَيْرُ الْغِنَى الْفَنَاعَةُ<sup>(٩)</sup>، وَشَرُّ الْفَقْرِ الضَّرَاعَةُ<sup>(١٠)</sup>، وَالذَّهْرُ يَوْمَانِ، فَيَسُومُ

(١) هو أوس بن حارثة بن ثعلبة، من بني مزينة من الأزد من كهلان. جد قبيلة الأوس (إحدى قبيلتي الأنصار: الأوس والخزرج). تحوّل بنوه من اليمن إلى يثرب (المدينة)، وجاء الإسلام وهم فيها. وتفرّعت عنهم بطون متعدّدة. (الزركلي: الأعلام ٣١/٢).

(٢) أمالي القالي ١٠٢/١؛ وجمهرة خطب العرب ١٢٠/١.

(٣) هذا مثل عربيّ.

(٤) هذا مثل عربيّ.

(٥) هذا مثل عربيّ.

(٦) هذا مثل عربيّ.

(٧) هذا مثل عربيّ.

(٨) هذا مثل عربيّ.

(٩) هذا مثل عربيّ.

(١٠) هذا مثل عربيّ.

لَكَ، وَيَوْمَ عَلَيْكَ<sup>(١)</sup>، فَإِذَا كَانَ لَكَ فَلَا تَبْطِرُ، وَإِذَا كَانَ عَلَيْكَ فَأَصِيرُ،  
فَكِلَاهُمَا سَيَنْحَسِرُ. فَإِنَّمَا تَعَرُّ مَنْ تَرَى، وَيَعْرِضُكَ مَنْ لَا تَرَى<sup>(٢)</sup>، وَلَوْ كَانَ  
الْمَوْتُ يُشْتَرَى؛ لَسَلِمَ مِنْهُ أَهْلُ الدُّنْيَا، وَلَكِنَّ النَّاسَ فِيهِ مُسْتَوُونَ،  
الشَّرِيفُ الْأَبْلَجُ، وَاللَّئِيمُ الْمُعْلَهَجُ<sup>(٣)</sup>، وَالْمَوْتُ الْمَفِيئُ خَيْرٌ مِنْ أَنْ يُقَالَ  
لَكَ هَبِيتَ<sup>(٤)</sup>، وَكَيْفَ بِالسَّلَامَةِ لِمَنْ لَيْسَتْ لَهُ إِقَامَةٌ، وَشَرٌّ مِنْ الْمُصِيبَةِ  
سَوْءُ الْخَلْفِ<sup>(٥)</sup>، وَكُلُّ مَجْمُوعٍ إِلَى تَلْفٍ، حَيَّاكَ اللَّهُ.

☆ ☆ ☆

---

(١) هذا مثل عربي.

(٢) هذا مثل عربي.

(٣) أي الدنيء اللئيم.

(٤) الهبیت: الأحمق الضعيف.

(٥) هذا مثل عربي.

## الفصل السادس:

### زرارة بن عدس يُوصي بنيه وبني بنيه

قال زرارة بن عدس<sup>(١)</sup> يُوصي بنيه وبني بنيه<sup>(٢)</sup>:

يا بني، إنكم قد أصبحتم بيت تميم، بل بيت مضر، يا بني، ما  
هجمت على قوم قط من العرب لا يعرفونني إلا أحلوني، فإذا نسبوني  
أزدت عندهم شرفاً، وفي أعينهم عظماً، ولا وفدت إلى ملك إلا  
آثرني وشققتني، خذوا من أدبي، وأثبتوا عند أمري، وأحفظوا وصيتي.  
إياكم أن تدخلوا علي في قبري حوثة<sup>(٣)</sup> أسب بها، فوالله ما شايعتني  
نفس قط على إتيان ربي، ولا عمل بفاحشة، ولا ضمني وعاهرة سقفت  
بيت قط، ولا حسنت لي نفسي الغدر منذ شدت يداي مئزري، ولا  
فارقني جار على قلبي<sup>(٤)</sup>، ولا حملني هواي على أمر يعينني في مضر.  
يا بني، إن القالة إليكم سريعة، فأتقوا الله في الليل إذا أظلم، وفي

(١) هو زرارة بن عدس بن زيد بن عبدالله، جد جاهلي، بنوه بطن من بني دارم، من تميم، من عدنان. كان حكماً من قضاة تميم، وقاد تميماً وغيرها يوم شويحط (الزركلي: الأعلام ٤٣/٣).

(٢) المعمرون ص ١٢٠ - ١٢١.

(٣) الحوثة: الإثم والمنقصة.

(٤) القلى: البغض. والقالة: الكلام السيئ.

النَّهَارِ إِذَا اَنْتَشَرَ، يَكْفِكُمْ مَا اَهَمَّكُمْ، وَإِيَّاكُمْ وَشُرْبَ الْخَمْرِ، فَإِنَّهَا  
مَفْسَدَةٌ لِلْعُقُولِ وَالْأَجْسَادِ، ذَهَابَةٌ بِالطَّرِيفِ وَالتَّلَادِ.

يَا بَيْتِي، زَوْجُوا النِّسَاءَ الْاَكْفَاءَ، وَإِلَّا فَانْتَظِرُوا بِهِنَّ الْقَضَاءَ.

يَا بَيْتِي، قَدْ اَدْرَكْتُ سُفْيَانَ بْنَ مَجَاشِعَ بْنِ دَارِمٍ شَيْخاً كَبِيراً مَعْجُوباً،  
فَاخْبَرَنِي أَنَّهُ قَدْ حَانَ خُرُوجَ نَبِيِّ بِيْمَكَّةَ مِنْ مُضَرَ يَقَالُ لَهُ: أَحْمَدُ - عَلَيْهِ  
السَّلَامُ - يَدْعُو إِلَى عِبَادَةِ اللَّهِ، فَإِنْ اَدْرَكْتُمُوهُ فَاتَّبِعُوهُ، تَزْدَادُوا بِذَلِكَ  
شَرَفًا إِلَى شَرَفِكُمْ وَعِزًّا إِلَى عِزِّكُمْ.

إِنَّهُ لَيْسَ فِيكُمْ سَقَطٌ رَجُلٌ وَاحِدٌ، وَلَا تَمَنِّيْتُمْ أَنِّي بُدِّلْتُكُمْ مِنَ  
الْعَرَبِ، وَلَوْ لَا عَجَلَةٌ لَقِيطٌ<sup>(١)</sup> إِلَى الْحَرْبِ، وَالْحَرْبُ لَا يُصْلِحُهَا إِلَّا  
الرَّجُلُ الْمَكِيثُ لَشَرَفْتُهُ عَلَيْكُمْ، وَهُوَ بَعْدُ فَارِسٌ مُضَرٌّ، وَعَلَيْكُمْ بِحَاجِبِ  
فِيئِهِ حَلِيمٌ عِنْدَ الْغَضَبِ، فَرَاخٌ لِلْكَرْبِ، يَجُودُ إِذَا طُلِبَ إِلَيْهِ، ذُو رَأْيٍ لَا  
يُنْكَشُ<sup>(٢)</sup>، وَزَمَاعٌ لَا يَفْحَشُ<sup>(٣)</sup>، فَاسْمَعُوا لَهُ وَأَطِيعُوا أَمْرَهُ. جَبِّبْكُمْ اللَّهُ  
الرَّدَى.

☆ ☆ ☆

(١) لقيط وحاجب هما ابنا الموصي.

(٢) لا ينكش: لا يستقصي ما فيه، يقال: نكشت البئر إذا أخرجت ما فيها. قاله أبو  
حاتم السجستاني.

(٣) الزماع: العزم. ولا يفحش: لا ينتقص.

## الفصل السابع :

### الإمام عليّ بن أبي طالب يوصي ابنه الحسن

قال الإمام عليّ بن أبي طالب<sup>(١)</sup>، رضي الله عنه، يوصي ابنه الحسن<sup>(٢)</sup>:

يا بُنَيَّ، أوصيكَ بتقوى الله في الغيب والشهادة، وكلمة الحق في الرضا والغضب، والقصد في الغنى والفقر، والعدل في النشاط والكسل، والرضا عن الله عز وجل في الشدة والرخاء.

يا بُنَيَّ، ما شرُّ بعده الجنة بشرٍّ، ولا خيرٌ بعده النارُ بخيرٍ، وكلُّ نعيمٍ دون الجنةٍ محقورٌ، وكلُّ بلاءٍ دون النارِ عافيةٌ.

اعلمْ يا بُنَيَّ أنَّه من عيب نفسه شغل عن عيب غيره، ومن رضي يقسم الله لم يحزن على ما فاتته، ومن سل سيف البغي قتل به، ومن حفر لأخيه بئراً وقع فيها، ومن هتك حجاب أخيه أنكشفت عورات بيته، ومن نسي خطيئته استعظم خطيئته غيره، ومن كابد الأمور عطب،

(١) تقدّمت ترجمته في الفصل الثالث من الباب الأول من كتابنا هذا.

(٢) هو الحسن بن علي بن أبي طالب (٣٠٣هـ/٦٢٤م - ٥٠هـ/٦٧٠م) خامس الخلفاء الراشدين وآخرهم، أمّه فاطمة الزهراء بنت الرسول (ﷺ). بايعه أهل العراق، وأشاروا إليه بالزحف على معاوية، لكنه أثار الصلح معه حقناً لدماء المسلمين. توفي في المدينة (الزركلي: الأعلام ٢/١٩٩ - ٢٠٠).

وَمَنْ أَقْتَحَمَ الْبَحْرَ غَرِقَ، وَمَنْ أُعْجِبَ بِرَأْيِهِ ضَلَّ، وَمَنْ أَسْتَعْنَى بِعَقْلِهِ  
زَلَّ، وَمَنْ تَكَبَّرَ عَلَى النَّاسِ ذَلِكَ، وَمَنْ سَفِهَ عَلَيْهِمْ شَتَمَ، وَمَنْ سَلَكَ  
مَسَالِكَ الشَّرِّ أَتَاهُمْ، وَمَنْ خَالَطَ الْأَنْدَالَ حُقِرَ، وَمَنْ جَالَسَ الْعُلَمَاءَ وُقِرَ،  
وَمَنْ مَرَّحَ اسْتُخِفَّ بِهِ، وَمَنْ أَكْثَرَ مِنْ شَيْءٍ عُرِفَ بِهِ، وَمَنْ كَثُرَ كَلَامُهُ كَثُرَ  
خَطَاؤُهُ، وَمَنْ كَثُرَ خَطَاؤُهُ قَلَّ حَيَاؤُهُ، وَمَنْ قَلَّ حَيَاؤُهُ قَلَّ وَرَعُهُ، وَمَنْ قَلَّ  
وَرَعُهُ مَاتَ قَلْبُهُ، وَمَنْ مَاتَ قَلْبُهُ دَخَلَ النَّارَ.

يَا بُنَيَّ، مَنْ نَظَرَ فِي عُيُوبِ النَّاسِ وَرَضِيَهَا لِنَفْسِهِ فَذَلِكَ الْأَحْمَقُ  
بَعِيْنِهِ، وَمَنْ تَقَطَّنَ أَعْتَبَرَ، وَمَنْ أَعْتَبَرَ أَعْتَزَلَ، وَمَنْ أَعْتَزَلَ سَلِمَ، وَمَنْ  
تَرَكَ الْحَسَدَ كَانَ لَهُ الْمَحَبَّةُ مِنَ النَّاسِ.

يَا بُنَيَّ، عِرُّ الْمُؤْمِنِ غِنَاؤُهُ عَنِ النَّاسِ، وَالْقَنَاعَةُ مَالٌ لَا يَنْفَدُ، وَمَنْ  
أَكْثَرَ مِنْ ذِكْرِ الْمَوْتِ رَضِيَ مِنَ الدُّنْيَا بِالْيَسِيرِ، وَمَنْ عَلِمَ أَنَّ كَلَامَهُ مِنْ  
عَمَلِهِ قَلَّ كَلَامُهُ إِلَّا فِيمَا يَنْفَعُهُ، وَالْعَجَبُ مِمَّنْ خَافَ الْعِقَابَ فَلَمْ يَكْفَ،  
وَرَجَا الثَّوَابَ فَلَمْ يَعْمَلْ، وَالذِّكْرُ نُورٌ، وَالْعَقْلُ ظُلْمَةٌ، وَالْجَهَالَةُ ضَلَالَةٌ،  
وَالسَّعِيدُ مَنْ وُعِظَ بِغَيْرِهِ، وَالْأَدَبُ خَيْرٌ مِيرَاثٍ، وَحُسْنُ الْحُلُقِ خَيْرٌ  
قَرِينٍ.

يَا بُنَيَّ، لَيْسَ مَعَ قَطِيعَةِ الرَّحِمِ نَمَاءٌ، وَلَا مَعَ الْفُجُورِ عَنَاءٌ.  
يَا بُنَيَّ، الْعَاقِبَةُ عَشْرَةُ أَجْزَاءٍ، تِسْعَةٌ مِنْهَا فِي الصَّمْتِ إِلَّا بِذِكْرِ اللَّهِ  
تَعَالَى، وَوَاحِدٌ فِي تَرْكِ مُجَالَسَةِ السُّفَهَاءِ، وَمَنْ تَزَيَّنَ بِمَعَاصِي اللَّهِ فِي  
الْمَجَالِسِ أَوْرَثَهُ اللَّهُ ذُلًّا، مَنْ طَلَبَ الْعِلْمَ عَلِمَ.

يَا بُنَيَّ، رَأْسُ الْعِلْمِ الرَّفْقُ، وَأَفْتُهُ الْحُرْقُ، وَمَنْ كُنُوزَ الْإِيمَانِ الصَّبْرُ  
عَلَى الْمَصَائِبِ، الْعِفَافُ زِينَةُ الْفَقْرِ، وَالشُّكْرُ زِينَةُ الْغِنَى.

يَا بُنَيَّ، كَثْرَةُ الزِّيَارَةِ تَوْرَثُ الْمَلَالَةَ، الطَّمَأْنِينَةُ قَبْلَ الْخَيْرِ ضِدُّ  
الْحَزْمِ، إِعْجَابُ الْمَرْءِ بِنَفْسِهِ دَلِيلٌ عَلَى ضَعْفِ عَقْلِهِ.

يَا بُنَيَّ، كَمْ مِنْ نَظْرَةٍ جَلَبَتْ حَسْرَةً، وَكَمْ مِنْ كَلِمَةٍ سَلَبَتْ نِعْمَةً، لَا



شَرَفَ أَعْلَى مِنْ شَرَفِ الْإِسْلَامِ، وَلَا كَرَمَ أَعَزُّ مِنَ التَّقْوَى، وَلَا مَعْقِلَ أَعَزُّ مِنَ الْوَرَعِ، وَلَا شَفِيعَ أَنْجَحُ مِنَ التَّوْبَةِ، وَلَا لِبَاسَ أَجْمَلُ مِنَ الْعَافِيَةِ، وَلَا مَالَ أَذْهَبُ لِلْفَاقَةِ مِنَ الرِّضَى، وَمَنْ أَقْتَصَدَ عَلَى بُلْغَةِ الْكَفَافِ فَقَدْ تَعَجَّلَ الرَّاحَةَ، وَتَبَوَّأَ أَحْسَنَ الدَّعْوَى، وَالْحَسَنُ مِفْتَاحُ التَّعَبِ وَمَطِيئَةُ النَّصَبِ، وَدَاعٌ إِلَى التَّقَحُّمِ فِي الذُّنُوبِ، وَالشَّرُّ دَاعٌ إِلَى مَسَاوِيءِ الْعُيُوبِ، وَكَفَّكَ أَدْبَابَ لِنَفْسِكَ مَا كَرِهْتَهُ لِغَيْرِكَ، لِأَخِيكَ الْمُؤْمِنِ عَلَيْكَ مِثْلُ الَّذِي لَكَ عَلَيْهِ، وَمَنْ تَعَرَّضَ فِي أُمُورٍ مِنْ غَيْرِ نَظَرٍ فِي الْعَوَاقِبِ فَقَدْ تَعَرَّضَ لِفَادِحَاتِ النَّوَائِبِ، التَّدْبِيرُ قَبْلَ الْعَمَلِ يَوْمُئِذٍ النَّدَمُ، مَنْ أَسْتَقْبَلَ وَجُوهَ الْآرَاءِ عَرَفَ مَوَاقِعَ الْخَطَأِ، الصَّبْرُ جُنَّةٌ مِنَ الْفَاقَةِ، الْبَخْلُ جُلْبَابُ الْمَسْكِنَةِ، الْحِرْصُ عَلَامَةُ الْفَقْرِ، وَضَوْلٌ مُعَدَّمٌ خَيْرٌ مِنْ جَافٍ مُكْثِرٍ، وَلِكُلِّ شَيْءٍ قُوَّةٌ، وَأَبْنُ آدَمَ قُوَّةُ الْمَوْتِ.

يَا بُنَيَّ، لَا تُؤَيِّسْ مُذْنِباً، فَكَمْ مِنْ عَاكِفٍ عَلَى ذَنْبِهِ خُتِمَ لَهُ بِالْخَيْرِ، وَكَمْ مِنْ مُقْبِلٍ عَلَى عَمَلِهِ مُفْسِدٌ لَهُ فِي آخِرِ عُمُرِهِ، وَمَنْ تَحَرَّى الْقَصْدَ حَقَّتْ عَلَيْهِ الْأُمُورُ، فِي خِلَافِ النَّفْسِ رُشْدُهَا، السَّاعَاتُ تُنْقِصُ الْأَعْمَارَ، رَبِّكَ لِلْبَاغِينَ مِنْ أَحْكَمِ الْحَاكِمِينَ، وَعَالِمٌ بِضِمَائِرِ الْمَضْمُرِينَ، بِسَنِّ الرَّادِّ إِلَى الْمَعَادِ، الْعِدْوَانُ عَلَى الْعِبَادِ، فِي كُلِّ جُرْعَةٍ شَرِّقٌ<sup>(١)</sup>، وَمَعَ كُلِّ لُقْمَةٍ غَصَصٌ، لَا تُنَالُ نِعْمَةٌ إِلَّا بِفِرَاقٍ أُخْرَى، مَا أَقْرَبَ الرَّاحَةَ مِنَ التَّعَبِ، وَالْبُؤْسَ مِنَ النَّعِيمِ، وَالْمَوْتَ مِنَ الْحَيَاةِ، فَطُوبَى<sup>(٢)</sup> لِمَنْ أَخْلَصَ لِلَّهِ عِلْمَهُ وَعَمَلَهُ، وَحُبَّهُ وَبُغْضَهُ، وَكَلَامَهُ وَصِمَتَهُ، وَبَخَّ لِعَالَمٍ عِلْمَ فَكَفَّ، وَعَمِلَ فَجَدَّ، وَخَافَ الْبَيَانَ فَأَعَدَّ وَأَسْتَعَدَّ، إِنْ سُئِلَ أَفْصَحَ، وَإِنْ تُرِكَ صَمَتَ، كَلَامُهُ ضَوَابُّ، وَسَكَوَتُهُ غَيْرُ عَيٍّْ عَنِ الْجَوَابِ، وَالْوَيْلُ كُلُّ

(١) الشروق: الغصة من الماء وغيره .

(٢) طوبى: هنيئاً.

الْوَيْلُ لِمَنْ بُلِيَ بِحِرْمَانٍ، وَخُدْلَانٍ وَعِصْيَانٍ، وَأَسْتَحْسَنَ لِنَفْسِهِ مَا يَكْرَهُهُ  
النَّاسُ لَهُ، وَيَزِرِي عَلَى النَّاسِ بِمِثْلِ مَا يَأْتِي، مَنْ لَأَنْتَ كَلِمَتُهُ وَجَبَتْ  
مَحَبَّتُهُ، مَنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ سَخَاءٌ وَلَا حَيَاءٌ؛ فَالْمَوْتُ أَوْلَى بِهِ مِنَ الْحَيَاةِ، لَا  
تَتِمُّ مَرَوَّةُ الرَّجُلِ حَتَّى لَا يُيَالِيَ أَيَّ ثَوْبِيهِ لَيْسَ، وَلَا أَيَّ طَعَامِهِ أَكَلَ<sup>(١)</sup>.

☆ ☆ ☆

(١) أسرار البلاغة للعاملي ص ٣٤٢ على هامش كتاب المخلاة للمؤلف نفسه.

## الفصل الثامن :

### الأشعث بن قيس الكندي يوصي بنيه

قال الأشعث بن قيس الكندي<sup>(١)</sup> يوصي بنيه<sup>(٢)</sup>:

يا بني، لا تذلوا في أعراضكم وأنخدعوا في أموالكم، ولتخفأ  
بطونكم من أموال الناس، وظهوركم من دمائهم، فإن لكل أمرىء تبعه،  
وإياكم وما يعتذر منه أو يستحي، فإنما يُعتذر من ذنب، ويستحي من  
عيب، وأصلحوا المال لجفوة السلطان، وتغير الزمان، وكفوا عند  
الحاجة عن المسألة، فإنه كفى بالرد منعا، وأجملوا في الطلب حتى  
يوافق الرزق قدرأ.

وأمنعوا النساء من غير الأكفاء، فإنكم أهل بيت يتأسى بكم الكريم،  
ويتشرف بكم اللئيم، وكونوا في عوام الناس ما لم يضطرب الحبل،  
فإذا اضطرب الحبل فالحقوا بعشائركم.

☆ ☆ ☆

(١) هو الأشعث بن قيس بن معد يكرب الكندي (٢٣ق.هـ/٦٠٠م - ٤٠هـ/٦٦١م) أمير  
كندة في الجاهلية والإسلام، وفد على النبي وأسلم، وشهد اليرموك، والكثير من  
المواقع. وكان مع علي في صفين، وأخباره كثيرة في الفتوح الإسلامية (الزركلي:  
الأعلام ١/٣٣٢).

(٢) العقد الفريد ٣/١٥٤.

## الفصل التاسع :

### جعفر بن محمد الصادق يوصي ابنه موسى

قال جعفر بن موسى الصادق<sup>(١)</sup> يُوصي ابنه موسى<sup>(٢)</sup>، قائلاً<sup>(٣)</sup> :  
يا بُنَيَّ، مَنْ رَضِيَ بِمَا قَسِمَ لَهُ اسْتَغْنَى، وَمَنْ مَدَّ عَيْنَهُ إِلَى مَا فِي يَدِ  
غَيْرِهِ مَاتَ فَقِيرًا، وَمَنْ لَمْ يَرْضَ بِمَا قَسَمَهُ اللَّهُ لَهُ أَلْهَمَ اللَّهُ فِي قَضَائِهِ،  
وَمَنْ اسْتَصْغَرَ زَلَّةَ نَفْسِهِ اسْتَغْظَمَ زَلَّةَ غَيْرِهِ، وَمَنْ اسْتَصْغَرَ زَلَّةَ غَيْرِهِ  
اسْتَغْظَمَ زَلَّةَ نَفْسِهِ.  
يا بُنَيَّ، مَنْ كَشَفَ حِجَابَ غَيْرِهِ انْكَشَفَتْ عَوْرَاتُ بَيْتِهِ، وَمَنْ سَلَّ  
سَيْفَ الْبَغْيِ قُتِلَ بِهِ، وَمَنْ أَحْتَمَرَ لِأَخِيهِ بئراً سَقَطَ فِيهَا، وَمَنْ دَاخَلَ  
السُّفْهَاءَ حُقِرَ، وَمَنْ خَالَطَ الْعُلَمَاءَ وُقِرَ، وَمَنْ دَخَلَ مَدَاخِلَ الشُّوءِ أَثِمَ.  
يا بُنَيَّ، إِيَّاكَ أَنْ تَزْرِيَ بِالرِّجَالِ فَيَزْرِي بِكَ، وَإِيَّاكَ وَالذُّخُولَ فِيمَا لَا

(١) هو جعفر بن محمد الباقر بن علي زين العابدين بن الحسين السبط (٨٠هـ/٦٩٩م - ١٤٨هـ/٧٦٥م) كانت له منزلة رفيعة في العلم. أخذت عنه جماعة منها الإمامان أبو حنيفة ومالك. لُقِّبَ بالصادق لأنه لم يعرف عنه الكذب مطلقاً. له أخبار مع الخلفاء العبَّاسيين، وكان جريئاً عليهم صداعاً بالحق (الزركلي: الأعلام ١٢٦/٢).

(٢) هو موسى بن محمد الصادق (١٢٨هـ/٧٤٥م - ١٨٣هـ/٧٩٩م) كان من سادات بني هاشم. ومن أعبد أهل زمانه، وأحد كبار العلماء الأجواد. (الزركلي: الأعلام ٣٢١/٧).

(٣) حلية الأولياء ٣/١٩٥ - ١٩٦.

يَعْنِيكَ فَتَذَلَّ لِذَلِكَ .

يَا بُنَيَّ، كُنْ لِكِتَابِ اللَّهِ تَالِيًا، وَلِلْإِسْلَامِ فَاشِيًا، وَبِالْمَعْرُوفِ أَمْرًا،  
وَعَنِ الْمُنْكَرِ نَاهِيًا، وَلِمَنْ قَطَعَكَ وَاصِلًا، وَلِمَنْ سَكَتَ عَنْكَ مُبْتَدِئًا،  
وَلِمَنْ سَأَلَكَ مُعْطِيًا، وَإِيَّاكَ وَالنَّمِيمَةَ فَانْهَافًا تَزْرَعُ الشَّحْنَاءَ فِي قُلُوبِ  
الرِّجَالِ، وَإِيَّاكَ وَالتَّعَرُّضَ لِغُيُوبِ النَّاسِ، فَمَنْزِلَةُ التَّعَرُّضِ لِغُيُوبِ النَّاسِ  
بِمَنْزِلَةِ الْهَدَفِ .

يَا بُنَيَّ، إِذَا طَلَبْتَ الْعُجُودَ فَعَلَيْكَ بِمَعَادِنِهِ، فَإِنَّ لِلْجُودِ مَعَادِينَ،  
وَلِلْمَعَادِينِ أُصُولًا وَلِلأُصُولِ فُرُوعًا، وَلِلْفُرُوعِ ثَمَرًا، وَلَا أَصْلَ ثَابِتٌ إِلَّا  
بِمَعْدِنٍ طَيِّبٍ .

يَا بُنَيَّ، إِذَا زُرْتَ فُزْرَ الْأَخْيَارِ، وَلَا تَزُرِ الْفُجَّارَ، فَإِنَّهُمْ صَخْرَةٌ لَا  
يَنْفَجِرُ مَاوَهَا، وَشَجَرَةٌ لَا يَخْضِرُ وَرَقُهَا، وَأَرْضٌ لَا يَظْهَرُ عُشْبُهَا .

☆ ☆ ☆

## الفصل العاشر:

### العتبيّ يوصي ابنه عبد الرحمن

قال العتبيّ<sup>(١)</sup> يوصي ابنه عبد الرحمن<sup>(٢)</sup>:

يا بُنَيَّ، إني أثرتك مع مَنْ لا يثرتك، فأكحل عيونهم بحسن منك  
تقطع ألسنتهم عنك، وكُنْ لِنَفْسِكَ تَكُنْ لَكَ، وَخُذْ مِنْ كُلِّ زَمَانٍ مَحَاسِنَ  
مَا فِيهِ، وَأَنْتَ قَلِيلٌ فَاتَّقِ اللَّهَ تَكُنْ بُو كَثِيرًا، وَأَعْلَمْ بِأَنَّكَ تَخْرُجُ بِمَوْتِي  
عَنْ سَعَةِ عُدْرِ إِلَى ضَيْقِ مُدَارَاةٍ، فَضَعِ الْأُمُورَ مَوَاضِعَهَا تَضَعَكَ  
مَوَاضِعَكَ، وَأَجْعَلْ دُنْيَاكَ صِلَةً لِآخِرَتِكَ، وَلَا تَرْضَ لَهَا بِهَا عِوَضًا مِنْ  
الْآخِرَةِ، فَإِنَّ اللَّهَ لَمْ يَرْضَها عِقَابًا لِمَنْ سَخِطَ عَلَيْهِ، وَلَا ثَوَابًا لِمَنْ رَضِيَ  
عَنهُ، وَأَنْظُرْ بَنَاتِي، فَوَصِيَّتِي فِيهِنَّ بِمَا أَوْصَى سَعِيدُ بْنُ الْعَاصِ فِي بَنَاتِهِ.

☆☆☆

(١) هو محمد بن عبيد الله بن عمرو، أبو عبد الرحمن (٤٠٠ - ٢٢٨هـ / ٨٤٢م) أديب،  
كثير الأخبار، حسن الشعر، ولد وتوفي بالبصرة. له تصانيف، منها «الأخلاق»،  
و«أشعار الأعراب» (الزركلي: الأعلام ٦/ ٢٥٨ - ٢٥٩).

(٢) عن جمهرة وصايا العرب ٣/ ١٩١.

## الفصل الحادي عشر:

### عبد الرحمن الأوسط بن الحكم يوصي ولده المنذر بن عبد الرحمن

قال عبد الرحمن الأوسط<sup>(١)</sup> يوصي ولده المنذر بن عبد الرحمن<sup>(٢)</sup>:  
إِنَّ فِيكَ لَتَيْهَا مُفْرِطًا، فَقَالَ لَهُ: حَقَّ لَفَرَعٍ أَنْتَ أَضْلُهُ أَنْ يَغْلُوَ، فَقَالَ  
لَهُ: يَا بُنَيَّ، إِنَّ الْعُيُونَ تَمُجُّ التَّيَّاهَ، وَالْقُلُوبَ تَنْفِرُ عَنْهُ. فَقَالَ: يَا أَبِي،  
لِي مِنْ الْعُرِّ وَالتَّسْبِ وَعُلُوِّ الْمَكَانِ مَا يَجْمَلُ عَنْ ذَلِكَ، وَإِنِّي لَمْ أَرِ  
الْعُيُونَ إِلَّا مُقْبِلَةً عَلَيَّ، وَلَا الْأَسْمَاعَ إِلَّا مُصْغِيَةً إِلَيَّ، وَأَنَّ لِهَذَا السُّلْطَانَ  
رَوْتَقًا يَرِيْقُهُ التَّبْدُلُ، وَعُلُوًّا يَخْفِضُهُ الْإِنْسِاطُ، وَلَا يَصُونُهُ وَيُشْرَفُهُ إِلَّا  
التَّيَّةُ، وَالانْقِبَاضُ، وَأَنَّ هَوْلَاءِ الْأَنْدَالِ لَهُمْ مِيزَانٌ يَسْبِرُونَ بِهِ الرَّجُلَ مِتًّا،  
فَإِنْ رَأَوْهُ رَاجِحًا عَرَفُوا لَهُ قَدْرَ رَجَاحَتِهِ، وَإِنْ رَأَوْهُ نَاقِصًا عَامَلُوهُ بِنَقْصِهِ،  
وَصَبَّرُوا تَوَاضِعَهُ صِغْرًا، وَتَخَفُّضَهُ خِيسَةً. فَقَالَ لَهُ أَبُوهُ: اللَّهُ أَنْتَ، فَأَبَقَ  
وَمَا رَأَيْتَ.

(١) هو عبد الرحمن بن الحكم بن هشام الأموي (١٧٦هـ/٧٩٢م - ٢٣٨هـ/٨٥٢م) رابع ملوك بني أمية في الأندلس، شهدت على أيامه مملكة نهضة عمرانية كبيرة. كان أدبياً ينظم الشعر، ومطلعاً على علوم الشريعة وبعض فنون الفلسفة (الزركلي: الأعلام ٣/٣٠٥).

(٢) نفع الطيب ٢/٣٢٩.

وقال له أيضاً يوصيه<sup>(١)</sup>:

كان المنذر بن الأمير عبد الرحمن الأوسط ستيء المخلق في أول أمره، كثير الإصغاء إلى أقوال الوشاة، مفرط القلق مما يقال في جانبه، معاقباً على ذلك من يقدر على معاقبته، مكثر التشكّي ممن لا يقدر عليه لوالده الأمير عبدالرحمن، فطال ذلك على الأمير، فقال لوكيلٍ خاص به، عارف بالقيام بما يكلفه به: الموضع الفلاني الذي بالجبل الفلاني المنقطع عن العمران تبني فيه الآن بناءً أُسْكِنُ فيه ابني المنذر، وأوصاه بالاجتهاد فيه، ففرغ منه، وعاد إليه، فقال له: تُعَلِّمُ المنذر أنني أمرته بالانفراد فيه، ولا تترك أحداً من أصحابه ولا أصحاب غيره يزوره، ولا يتكلم معه ألبتة، فإذا ضجر من ذلك، وسألك عنه فقل له هكذا أمر أبوك، فتولّى الثقة ذلك على ما أمر به، ولما حصل المنذر في ذلك المكان وبقي وحده، وفقد خوله، ومن كان يستريح معه، ونظر إلى ما سألته من الملك ضجر، فقال للثقة: عسى أن يصلني غلماني وأصحابي أتأنسُ بهم، فقال له الثقة: إن الأمير أمر أن لا يصلك أحد، وأن تبقى وحدك لتستريح مما يرفع لك أصحابك من الوشاية، فعلم أن الأمير قصد محنته بذلك وتأديبه، فاستدعى دواة وكتب إلى أبيه: إنني قد توخّشت في هذا الموضع توخّشاً ما عليه من مزيد، وعُدمت فيه من كنت آنس إليه، وأصبحتُ مسلوبة العزّ فقيد الأمر والنهي، فإن كان ذلك عقاباً لذنوب كبير ارتكبتها وعلمه مولاي ولم أعلمه، فإني صابر على تأديبه، ضارع إليه في عفوهِ وصفحهِ:

وإن أمير المؤمنين وفعلهُ لكالدَّهر، لا عارٌ بما فعلَ الدَّهرُ

(١) نفع الطيب ١١٤/٥ - ١١٥.



فلما وقف الأمير على رقعته، وعلم أن الأدب بلغ به حقه، استدعاه فقال له: وصلت رقعتك تشكو ما أصابك من توخس الانفراد في ذلك الوضع، وترغب أن تأنس بخولك وعبيدك وأصحابك، وإن كان لك ذنب يترتب عليه أن تطول سكناك في ذلك المكان، وما فعلت ذلك عقاباً لك، وإنما رأيناك تكثر الضجر والتشكي من القال والقال، فأردنا راحتك بأن نحجب عنك سماع كلام من يرفع لك ويثم، حتى تستريح منهم. فقال له: سماع ما كنت أضجر منه أخف علي من التوحيد والتوخس والتخلي مما أنا فيه من الرفاهية والأمر والنهي، فقال له:

فإذ قد عرفت وتأدبت، فازجع إلي ما أعتدت، وعود علي أن تسمع كأنك لم تسمع، وترى كأنك لم تر، وقد قال النبي ﷺ: «لو تكاشفتهم ما تدافستهم». واعلم أنك أقرب الناس إلي في، ويعد هذا فما يخلو صدرك في وقت من الأوقات عن إنكار علي، وسخط لما أفعله في جانبك أو جانب غيرك، مما لو أطلعني الله تعالى عليه لساءني، لكن الحمد لله الذي حفظ ما بين القلوب بستر بعضها عن بعض فيما يحول فيها، وإنك لدو هممة ومطمح، ومن يكن هكذا يصبر ويغض ويحمل، ويبدل العقاب بالثواب، ويصير الأعداء من قبيل الأصحاب، ويصبر من الشخص علي ما يسوء، فقد يرى منه بعد ذلك ما يسر، ولقد يخف علي اليوم من قاسيت من فعله وقوله ما لو قطعتهم عضواً عضواً لما ارتكبوه مني ما شفيت منهم غيظي، ولكن رأيت الإغضاء والاحتمال، ولا سيما عند الاقتدار أولى، ونظرت إلى جميع من حولي ممن يحسن ويسيء، فوجدت القلوب متقاربة بعضها من بعض، ونظرت إلى المسيء يعودُ مُحسناً، والمُحسِن يعودُ مُسيئاً، وصرت أندم علي من سبق له مني عقاب، ولا أندم علي من سبق له مني ثواب.

فَالزَّمْ يَا بُنَيَّ مَعَالِيَ الْأُمُورِ، وَإِنَّ جَمَاعَهَا فِي التَّغَاضِي، وَمَنْ لَا  
يَتَغَاضَى لَا يَسْلَمُ لَهُ صَاحِبٌ، وَلَا يُقْرَبُ مِنْهُ جَانِبٌ، وَلَا يَنَالُ مَا تَرَفَّى  
إِلَيْهِ هِمَّتُهُ، وَلَا يظْفَرُ بِأَمَلِهِ، وَلَا يَجِدُ مُعِينًا حِينَ يَحْتَاجُ إِلَيْهِ.

☆ ☆ ☆

## الفصل الثاني عشر:

أحمد أمين<sup>(١)</sup> يُوصي ابنه<sup>(٢)</sup>

أي بُني!

لا تظنَّ أنَّكَ تَسْتَطِيعُ أن تكونَ مُهَنْدِساً عَظِماً، بِقِراءَتِكَ في الهندسةِ وحدها، ولا أن يكونَ زميلُكَ طبيياً عظيماً بِقِراءَتِهِ في الطبِّ وحده. . . .  
فالعقلُ وَحْدَهُ، وثقافتهُ في أيِّ موضوعٍ آخَرَ تُفيدُهُ في الموضوعِ الذي تَخَصَّصَ فيه. فكم أنتَ فِكْرَةٌ هندسيَّةٌ عظيمةٌ من قِراءةِ كتابٍ في الأدبِ، أو في الاجتماعِ! وكم أنتَ فِكْرَةٌ طبيَّةٌ ساميةٌ من ثقافةٍ اجتماعيَّةٍ أو فلسفيَّةٍ!  
ويُخَيَّلُ إليَّ أنَّ كثيراً من الأطباءِ يَنقُصُهُمُ المنطقُ مثلاً، فلو تَعَلَّمُوا شيئاً من المنطقِ، لَأَسْتَطَاعُوا أن يُحدِّدُوا بالضَّبْطِ نوعَ المرضِ ونوعَ العِلاجِ، وخاصَّةً في الأمراضِ التي تَتَشَابَهُ أعراضُها، وتتقاربُ أوصافُها. فالمنطقُ وحده هو الذي يستطيعُ أن يقولَ- بناءً على هذه

(١) أديب مصري مشهور، وأحد قادة الفكر العربي في العصر الحديث. وُلد في القاهرة سنة ١٨٧٨م وتوفي في العام ١٩٥٤م. كان عميداً لكلية الآداب في جامعة القاهرة، وعضواً في المجمع اللغوي المصري. يُعدُّ من أكبر الداعين إلى التجدد في اللغة والأدب. من مؤلفاته «إلى ولدي»، و«الأخلاق»، و«حياتي». و«فجر الإسلام»، و«ضحى الإسلام». و«ظهر الإسلام»، و«فيض المخاطر».

(٢) عن كتابه «إلى ولدي».

الأعراضِ المُتَشَابِهَةِ - إنَّ هذا المرضَ كذا دونَ كذا. والطبيبُ الناجحُ هو الذي مُنَحَ مَلَكَةَ مَنطِقِيَّةَ بالفِطْرَةِ، ولو نُمِّيَتْ هذه المَلَكَةُ الفِطْرِيَّةُ بِشَيْءٍ مِنَ الفَلْسَفَةِ، والمنطقِ التَّعليميِّ، لكان صاحبُها أُنْبَغَ وأعظَمَ.

أي بُنَيَّ!

مِفْتَاحُ هذه المُشْكَلَةِ أَنْ تَجْتَهِدَ أَوَّلَ أَمْرِكَ، أَنْ يَكُونَ لَكَ هَوَايَةٌ فِي فَرْعٍ مِنَ فُرُوعِ الثَّقَافَةِ العَامَّةِ، كَنُوعٍ مِنَ دِرَاسَةِ التَّارِيخِ، أَوْ نَوْعٍ مِنَ الأَدَبِ، أَوْ نَوْعٍ مِنَ الدِّرَاسَةِ النَّفْسِيَّةِ، أَوْ الإِجْتِمَاعِيَّةِ، بِجَانِبِ دِرَاسَتِكَ الخَاصَّةِ. تَبْدَأُ فِيهِ عَلَى مَهَلٍ، وَتُحَبِّبُ نَفْسَكَ فِيهِ رُويِدًا رُويِدًا، كَمَا يَفْعَلُ مَنْ يُرِيدُ أَنْ يُمَرَّنَ نَفْسَهُ عَلَى هَوَايَةِ جَمْعِ الزُّهُورِ، أَوْ جَمْعِ أَوْرَاقِ البَرِيدِ، أَوْ الرِّسْمِ، أَوْ أَيِّ فَنٍّ مِنَ الفُنُونِ الجميلةِ... فَإِذَا صَبَرْتَ عَلَى هَذَا قَلِيلًا قَلِيلًا، وَجَدْتَ أَنَّ لَدُنْكَ تَنَمُّو شَيْئًا فَشِيئًا، وَمَا تَزَالُ كَذَلِكَ، حَتَّى تُصِيحَ هَذِهِ الهَوَايَةُ «كَيْفًا» لَا تُصْبِرُ عَنْهُ، وَلَا تَسْتَطِيعُ العَيْشَ بِدُونِهِ، وَلَكِنَّهُ «كَيْفٌ» رَاقٍ، سَامٍ، نَبِيلٌ نَافِعٌ. فَإِذَا وَصَلْتَ إِلَى هَذِهِ الدَّرَجَةِ، اسْتَسَخَفْتَ مَنْ يُضَيِّعُونَ أَوْقَاتَ فَرَاحِهِمْ فِي الحَدِيثِ التَّافِهِ، وَاللَّعِبِ السَّخِيفِ، وَالقِرَاءَةِ الرَّخِيسَةِ، وَأُخْبِتَتْ أَنْ تُصَادِقَ مَنْ قَوِيَتْ ثِقَافَتُهُ، وَنَضِحَ تَفَكِيرُهُ.

الْيَسَّ عَجِيبًا أَنْ تَسْمَعَ مِنْ زُمَلَانِكَ، أَنَّهُمْ يُرِيدُونَ قَتْلَ الوَقْتِ بَلَعِبِ الوَرَقِ، أَوْ بِالحَدِيثِ التَّافِهِ، أَوْ بِالكَلَامِ فِي أَعْرَاضِ النَّاسِ، أَوْ نَحْوِ ذَلِكَ؟ كَأَنَّ الوَقْتَ عَدُوٌّ يُقَاتَلُ، مَعَ أَنَّهُ المَادَّةُ الخَامَةُ للحَيَاةِ، وَهُوَ أَجْدَرُ بِأَنْ يُصَادِقَ، لَا أَنْ يُقَاتَلَ، وَلَكِنْ كَمْ يَعْجَنِي الإِنْسَانُ عَلَى نَفْسِهِ بِمَعَادَاةِ أَحَقِّ شَيْءٍ بِالصَّدَاقَةِ!

أي بُنَيَّ!

تَصَوَّرْ أَنَّكَ سَتَعِيشُ بَعْدَ ذَلِكَ أَرْبَعِينَ عَامًا أَوْ خَمْسِينَ، وَتَصَوَّرْ مَاذَا

تَجْنِي فِي هَذِهِ السَّنِينَ الطُّوَالِ، إِذَا أَنْتَ صَرَفْتَ جُزءًا كَبِيرًا مِنْهَا فِي  
تَقْوِيمِ نَفْسِكَ، وَتَثْقِيفِ عَقْلِكَ، وَتَهْدِيبِ ذَوْقِكَ، وَتَصَوُّرِ كَيْفِ تَخْسَرُ،  
إِذَا أَنْتَ صَرَفْتَهَا، أَوْ أَكْثَرَهَا، فِي مَا يَضُرُّ وَلَا يَنْفَعُ. بَلْ أَنْتَ إِذَا حَسَبْتَ  
ذَلِكَ بِحِسَابِ اللَّذَّةِ الشَّخْصِيَّةِ فَحَسَبَ، وَجَدْتِكَ تَتَلَدَّدُ أضعافًا مُضَاعَفَةً  
مِنْ لَدَائِكَ الْعَقْلِيَّةِ، أَكْثَرَ مِنْ لَدَائِكَ الْجَسَدِيَّةِ.

☆ ☆ ☆

## الفصل الثالث عشر:

### فاخر عاقل يُوصي ولده

قال فاخر عاقل<sup>(١)</sup> يوصي ولده:

وَلَدِي . . .

لَوْ سَأَلْتَنِي عَنْ أَهَمِّ صِفَاتٍ، مِنْ صِفَاتِ هَذَا الْعَصْرِ الَّذِي تَعِيشُ فِيهِ، لَقُلْتُ لَكَ غَيْرَ مُتَرَدِّدٍ: «إِنَّهُ عَصْرُ الْعَمَلِ». وَلَوْ سَأَلْتَنِي عَنْ أَهَمِّ مُكْتَشَفَاتِ هَذَا الْقَرْنِ، الَّذِي شَهِدَ مَوْلِدَكَ، وَأَزْجُو الْأَيَّامِ يَشْهَدُ مَوْتَكَ، لَقُلْتُ لَكَ: «إِنَّهَا قِيَمَةُ الْعَمَلِ: قِيَمَتُهُ فِي بِنَاءِ حَيَاةِ الْفَرْدِ، وَقِيَمَتُهُ فِي بِنَاءِ الْمُجْتَمَعِ، وَقِيَمَتُهُ فِي بِنَاءِ الْإِنْسَانِيَّةِ».

وَلَعَلَّكَ مُلَاحِظٌ أَنَّنَا فِي زَمَانٍ، لَمْ تَبْقَ لِلْوَرَاثَةِ فِيهِ قِيَمَةٌ، وَأَعْنِي بِالْوَرَاثَةِ: وَرَاثَةُ الْأَمْلاكِ، أَوْ وَرَاثَةُ الثَّرْوَةِ، أَوْ وَرَاثَةُ الْمَصْنَعِ، أَوْ وَرَاثَةُ اللَّقَبِ، أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ مِنْ أَشْكَالِ الْوَرَاثَةِ الْاجْتِمَاعِيَّةِ. إِنَّ قِيَمَةَ الْإِنْسَانِ فِي عَصْرِنَا هَذَا، فِي مَا يُحْسِنُ عَمَلَهُ. وَالْحَقُّ أَنَّ الْعَمَلَ هُوَ الطَّرِيقُ الْأَوْحَدُ لِتَنْمِيَةِ الْإِنْسَانِ. وَصَقَلِ الطَّبْعَ، وَإِبْرَازِ الْمَوَاهِبِ الْفَرْدِيَّةِ. وَتَمْتِيعِ الْمَرْءِ بِالسَّعَادَةِ وَالرِّضَا.

فَأُولِ، يَا بُنَيَّ، عَمَلَكَ الْمُقْبِلَ جُلَّ تَفْكِيرِكَ، فَكَّرْ فِي مَا تُحِبُّ أَنْ

(١) هو باحث سوري حديث، اهتم بالتربية والأدب وعلم النفس. له مؤلفات عديدة في التربية وعلم النفس، منها «علم النفس التربوي».

تكون في هذا المجتمع، وحاول أن ترى طريقك إلى الحرفة التي تُحبُّ أن تُحترفَ، وليكن اختيارك لعملك على أساس من قدراتك وميولك، وقيمة هذا العمل لمجتمعك، وهذا يُحقق لك السعادة.

ولكن حذارٍ أن تظنَّ أنَّ السعادة تُطرقُ بابَ الكسلانِ، أو تأتي بطريقِ الأعمالِ السهلةِ، أو تنبعُ من الأعمالِ التي تسيرُ على منوالِ واحدٍ دونَ تغييرٍ. فإن أردتَ سعادةً حقيقيةً، وجبَ عليك أن تُجتهدَ في القيامِ بعملٍ مُحبَّبٍ، وعلى وجوهٍ صحيحٍ. وبذلك فقط تكونُ فنانًا، وتكونُ قبلَ هذا وبعدهُ مواطنًا صالحًا، وإنسانًا مُهدبًا.

وهذا يُوصلني، يا بُنيَّ، إلى التحدثِ معك عن الإيمانِ، ذلك أنَّ الإيمانَ هوَ جوهرُ الخلقِ، ودافعُ العملِ، ومِعيارُ النَّجاحِ، فالذي لا يُؤمنُ لا يعملُ، والذي لا يُؤمنُ لا يتجحَّجُ، والذي لا يُؤمنُ لا يُصيبُ. أي بُنيَّ، آمِنِ بالممثلِ الأعلى دونَ التَّعصُّبِ، وآمِنِ بِوَطَنِكَ دونَ احتقارِ لأوطانِ الآخرينِ، وآمِنِ بِالإنسانيةِ مَحَبَّةً وتآخياً وتعاونًا.

ولدي! الإيمانُ بهذا المعنى يدعوني إلى الحديثِ عن الأخلاقِ، وسأُلخِّصُها لك في هذه العباراتِ القصيرةِ: «لا تفعلْ في السرِّ ما تستحي منه في العلنِ، وَعَلَيْكَ بِمُحاسبةِ نَفْسِكَ».

أي بُنيَّ، عَلَيْكَ الشَّلْحُ بِالْعِلْمِ، ولا تنسَ أنَّ العِلْمَ الصَّحيحَ مَوْقفٌ قبلَ أن يكونَ مَعْرِفَةً، فأنا أريدُ أن تتخذَ من مُشكلاتِكَ اليَوْمِيَّةِ وَقضاياكَ الكُبْرَى، مَوْقفًا عِلْمِيًّا يَتَّسِمُ بِحُبِّ الحَقِيقَةِ أَوَّلًا، وبِالتواضِعِ ثانياً، وبِالإدعانِ لِلحَقِّ ثالثًا. أريدُكَ أن تتخذَ من هذا الكونِ وما فيه، مَوْقفَ المُختَبِرِ المُتعلِّمِ، البَاحِثِ عَنِ الحَقِيقَةِ، العَامِلِ عَلى نَشْرِها.

أي بُنيَّ، مَتَّعَكَ اللهُ بِالسَّعَادَةِ، وَجَبَّكَ مَزَالِقَ الحَيَاةِ، وَعَصَمَكَ مِنَ الرُّكْلِ، وَجَعَلَكَ عُضْوًا نَافِعًا لِمُجْتَمَعِكَ، لائِقًا بِإنسانِيَّتِكَ.

☆☆☆

## الفصل الرابع عشر:

### أدفيك شيبوب توصي ابنها

قالت ادفيك شيبوب<sup>(١)</sup> تُوصي ابنها<sup>(٢)</sup>:

يا ولدي!

أريدُ أن أُسرَّ<sup>(٣)</sup> في أذُنِكَ بِكَلِمَاتٍ يَخْفُقُ لَهَا قَلْبِي مَعَ كُلِّ نَبْضَةٍ مِنْ نَبْضَاتِهِ، وَكَتَبْتُهَا بِدَمِي حَرْفًا حَرْفًا.

يا حَبِذَا يا وَلَدِي هَذَا الشَّبَابُ الَّذِي أَتَرَقَّبُهُ فِيكَ وَقَلْبِي يَضْجُجُ بِالْأَمَانِي، حَبِذَا شَبَابُكَ يَطْلُعُ غَدًا عَلَى بِلَادِكَ، صَدْرًا عَامِرًا بِالْإِيمَانِ بِهَا، وَقَلْبًا يَزْخَرُ<sup>(٤)</sup> بِالْبَطُولَةِ فِي سَبِيلِهَا.

يا ولدي:

أريدُكَ لِبِلَادِكَ أَوْلَى، فِبِلَادِكَ لَهَا حَقٌّ عَلَيْكَ، هُوَ حَقُّ الْأَرْضِ الَّتِي أَطْلَعْتِكَ، وَحَقُّ السَّمَاءِ الَّتِي ظَلَّلْتِكَ، وَحَقُّ هَؤُلَاءِ الْمَوَاطِنِينَ الَّذِينَ

---

(١) أديبة لبنانية معاصرة. اهتمت بالقضايا الوطنية والاجتماعية، وأولت عناية خاصة لشؤون الأسرة، عملت في الإذاعة اللبنانية، والصحف التي تُعنى بشؤون المرأة. من مؤلفاتها «بوح وشوق».

(٢) عن كتاب «المفيد في الأدب العربي».

(٣) أسرّ: أقول لك سرًا.

(٤) يزخر: يمتلئ.



تَعِيشُ مَعَهُمْ، وَحَقُّ التَّارِيخِ الَّذِي جَعَلَهَا بِلَادًا لَكَ. هُوَ الْحَقُّ الْأَخِيرُ يَا  
وَلَدِي. وَلَيْسَ بَعْدَهُ حَقٌّ فِي الْأَرْضِ.

بِلَادُكَ، يَا وَلَدِي، هِيَ كِرَامَتُكَ وَشَرَفُكَ، وَفِي سَبِيلِ هَذِهِ الْكِرَامَةِ  
وَالشَّرَفِ لَا تَبْخَلْ بِشَيْءٍ.

وَاعْلَمْ أَنَّهُ لَيْسَ مِنْ شَيْءٍ لَا يُمْكِنُ عَطَاؤُهُ كَمَا أَنَّهُ لَيْسَ مِنْ شَيْءٍ يَجُوزُ  
أَنْ تَبْخَلَ بِهِ، فَأَعْطِهَا مِنْ شَبَابِكَ وَقَلْبِكَ وَعَقْلِكَ، وَلَا تَبْخَلَ عَلَيْهَا بِدَمِكَ  
إِذَا دَعَتِ الْحَاجَةَ إِلَيْهِ، وَلِيحْرَسَكَ اللَّهُ يَا بَنِيَّ، وَيَرْعَ شَبَابَكَ وَبِلَادَكَ.

☆ ☆ ☆



## **الباب السادس**

**من وصايا الآباء  
إلى مؤدبي أولادهم**



## الفصل الأول:

### عبد الملك بن مروان يوصي مؤدب ولده

قال عبد الملك بن مروان<sup>(١)</sup> يوصي مؤدب ولده<sup>(٢)</sup>:

عَلَّمَهُمُ الصُّدُقَ كَمَا تُعَلِّمُهُمُ الْقُرْآنَ، وَاحْمِلُهُمْ عَلَى الْأَخْلَاقِ  
الْجَمِيلَةِ، وَرَوِّهِمُ الشُّعْرَ يَشْجَعُوا وَيَتَجَدُّوا، وَجَالِسُنْ بِهِمْ أَشْرَافَ النَّاسِ  
وَأَهْلَ الْعِلْمِ مِنْهُمْ، فَإِنَّهُمْ أَحْسَنُ النَّاسِ رِعَةً،<sup>(٣)</sup> وَأَحْسَنُهُمْ أَدَبًا، وَجَنَّبَهُمْ  
السَّفِيلَةَ وَالخَدَمَ، فَإِنَّهُمْ أَسْوَأُ النَّاسِ رِعَةً، وَأَسْوَأُهُمْ أَدَبًا، وَمُرَّهُمْ  
فَلْيَسْتَأْكُوا عَرَضًا، وَلْيَمُصُّوا الْمَاءَ مَصًّا، وَلَا يَعْجُوهُ عَجَبًا، وَوَقَّرَهُمْ فِي  
الْعَلَانِيَةِ، وَذَلَّلَهُمْ فِي السِّرِّ، وَاضْرِبْهُمْ عَلَى الْكُذِبِ، أَنَّ الْكُذِبَ يَدْعُو  
إِلَى الْفُجُورِ، وَالْفُجُورُ يَدْعُو إِلَى النَّارِ، وَجَنَّبَهُمْ شَتَمَ أَعْرَاضِ الرِّجَالِ،  
فَإِنَّ الْحَرَّ لَا يَجِدُ مِنْ عَرَضِهِ عَوْضًا، وَإِذَا وُلُوا أَمْرًا فَاْمْتَنِعْهُمْ مِنْ ضَرْبِ  
الْأَبْشَارِ<sup>(٤)</sup>، فَإِنَّهُ عَارٌّ بَاقٍ، وَوِثْرٌ مَطْلُوبٌ، وَاحْمِلْهُمْ عَلَى صِلَةِ الْأَرْحَامِ،  
وَاعْلَمْ أَنَّ الْأَدَبَ أَوْلَى بِالْغُلَامِ مِنَ النَّسَبِ.

(١) هو عبد الملك بن مروان بن الحكم الأموي القرشي (٢٦٦هـ/٦٤٦م - ٨٦هـ/٧٠٥م) من أعظم الخلفاء ودهاتهم، نشأ في المدينة، فقيهاً، واسع العلم متعبداً، ناسكاً. نُقلت في أيامه الدواوين من الفارسية والرومية إلى العربية (الزركلي: الأعلام ١٦٥/٤).

(٢) لباب الآداب ص ٢٣٠.

(٣) الرعة: الورع.

(٤) الأبخار: الناس.

## الفصل الثاني :

### عمر بن عبد العزيز يُوصي مؤدّب ولده

قال عمر بن عبد العزيز<sup>(١)</sup> يُوصي سهل بن صدقة<sup>(٢)</sup> مؤدّب ولده<sup>(٣)</sup> :  
أما بعد، فأني اخترتُكَ على عِلْمٍ مِنِّي بِكَ لتأديبٍ وُلدي، فصَرَفتُهُمْ  
إليك عن غيرِكَ من موالِي، وذوي الخاصة بي، فحدّثهم بالجفاء، فهو  
أمنعُ لاقدامِهِمْ، وتَرَكَ الصُّحْبَةَ فَإِنَّ عَادَتَهَا تُكْسِبُ العَفْلَةَ، وقِلَّةَ الضَّحِكِ  
فإنَّ كَثْرَتَهُ تَمِيتُ القَلْبَ .

وليكنَّ أَوْلُ ما يعتقدون من أدبِكَ بغضُّ المِلاهي التي بدؤها من  
الشَّيطان، وعاقِبَتُها سُخْطُ الرَّحْمَنِ، فَإِنَّه بلغني عن الثقاتِ من أهل العِلْمِ  
أنَّ حُضُورَ المعازِفِ واستِماعِ الأغاني، واللَّهَجِ بها يُنْبِتُ التَّفَاقُ في قلبه،  
وهو حينَ يُفَارِقُها لا يعتقدُ مما سمِعَتْ أذناه على شيءٍ مما يَنْتَفِعُ به .

وَلْيُفْتَحْ كُلُّ غُلامٍ مِنْهُمْ بِجُزءٍ من القرآن، يَنْتَبِتُ في قراءتِهِ، فإذا فرغ

(١) هو عمر بن عبد العزيز بن مروان بن الحكم الأمويّ القرشيّ (٦٦١/هـ - ٦٨١ م -  
١٠١٠/هـ - ٧٢٠ م) الخليفة الصالح، والملك العادل، وربما قيل له خامس الخلفاء  
الراشدين تشبيهاً له بهم في العدل وحسن السياسة (الزركلي: الأعلام ٥٠/٥).  
(٢) لم أقع على ترجمة له.  
(٣) سيرة عمر بن العزيز ص ٢٥٧ - ٢٥٨.

تناول قوسه ونبله، وخرَجَ إلى الغرض حافياً، فرمى سبعة أرشاقٍ ثمَّ  
انصرفت إلى القائلة<sup>(١)</sup>، قیلوا، فإنَّ ابنَ مسعود<sup>(٢)</sup> رضي الله عنه كان  
يقول: يا بَنِيَّ فَإِنَّ الشَّيَاطِينَ لَا تَقِيلُ.

☆ ☆ ☆

---

(١) القائلة: النوم بعد صلاة الظهر.

(٢) هو عبد الله بن مسعود بن غافل الهذلي (١٠٠ - ٥٣٢/٦٥٣م) من أكابر الصحابة  
فضلاً وعقلاً وقرياً من الرسول (ﷺ). كان خادماً، وصاحب سرّه، ورفيقه في حلّه  
وترحاله (الزركلي: الأعلام ٤/١٣٧).

## الفصل الثالث:

### عتبة بن أبي سفيان يُوصي مؤدّب ابنه

قال عتبة بن أبي سفيان<sup>(١)</sup> يُوصي مؤدّب ابنه<sup>(٢)</sup>:

عتبة:

لِيَكُنْ أَوَّلَ مَا تَبْدَأُ مِنْ إِصْلَاحِ بَنِي إِصْلَاحِ نَفْسِكَ، فَإِنَّ أَعْيُنَهُمْ مَعْقُودَةٌ  
بِعَيْنَيْكَ، فَالْحَسَنُ عِنْدَهُمْ مَا اسْتَحْسَنْتَ، وَالْقَبِيحُ عِنْدَهُمْ مَا اسْتَقْبَحْتَ،  
وَعَلَّمَهُمْ كِتَابَ اللَّهِ، وَلَا تُكْرَهُهُمْ عَلَيْهِ فَيَمْلُوهُ، وَلَا تَتْرُكُهُمْ مِنْهُ  
فِيهِجْرُوهُ، ثُمَّ رَوِّهِمْ مِنَ الشَّعْرِ أَعْقَهُ، وَمَنْ الْحَدِيثِ أَشْرَفَهُ، وَلَا  
تُخْرِجَهُمْ مِنْ عِلْمٍ إِلَى غَيْرِهِ حَتَّى يُحْكِمُوهُ، فَإِنَّ اِزْدِحَامَ الْكَلَامِ فِي  
السَّمْعِ مِضْلَةٌ لِلْفَهْمِ، وَتَهْدَدُّهُمْ بِي، وَأَدِّبُهُمْ دُونِي، وَكُنْ لَهُمْ كَالطَّبِيبِ  
الَّذِي لَا يَعَجَلُ بِالدَّوَاءِ قَبْلَ مَعْرِفَةِ الدَّاءِ، وَجَنِّبُهُمْ مُحَادَثَةَ النِّسَاءِ،  
وَرَوِّهِمْ سِيرَ الْحُكَمَاءِ، وَاسْتَرِدَّنِي بِزِيَادَتِكَ أَيَاهُمْ أَرِدْكَ، وَإِيَّاكَ أَنْ تَتَكَلَّمَ

(١) هو عتبة بن أبي سفيان صخر بن حرب بن أمية بن عبد شمس (٥٠١ - ٤٤٤هـ/  
٦٦٤م) أمير مصر، وليها من قبل أخيه معاوية، فقدمها سنة ٤٤٣هـ، ثم خرج إلى  
الاسكندرية مرابطاً، فابتنى داراً في حصنها القديم وتوفي بها (الزركلي: الأعلام  
٢٠٠/٤).

(٢) البيان والتبيين ٦٨/٢ - ٦٩؛ وشرح مقامات الحريري ٢١٤/٥؛ وجمهرة وصايا  
العرب ٣٩٨/٢ - ٣٩٩.



على عُذْرٍ مِنِّي لَكَ، فَقَدِ اتَّسَكْتُ عَلَى كِفَايَةِ مِنْكَ، وَزِدْ فِي تَأْدِيبِهِمْ أَرْدُكَ  
فِي بَرِّي، إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى.

☆ ☆ ☆

## الفصل الرابع :

### هارون الرشيد يوصي مؤدب ولده

قال هارون الرشيد<sup>(١)</sup> يوصي الأحمر النحوي<sup>(٢)</sup> مؤدب ولده الأمين<sup>(٣)</sup>:

يا أحمر، إنَّ أميرَ المؤمنينَ قد دَفَعَ إِلَيْكَ مُهْجَةَ نَفْسِهِ، وَثَمَرَةَ قَلْبِهِ،  
فَصَيَّرَ يَدَكَ عَلَيْهِ مَبْسُوطَةً، وَطَاعَتَكَ عَلَيْهِ وَاجِبَةً، فَكُنْ لَهُ بِحَيْثُ وَضَعَكَ  
أميرُ المؤمنينَ.

أقْرَبُهُ الْقُرْآنَ، وَعَرَفُهُ الْآثَارَ، وَرَوَّاهُ الْأَشْعَارَ، وَعَلَّمَهُ السُّنَنَ، وَبَصَّرَهُ  
مَوَاقِعَ الْكَلَامِ وَبَدَأَهُ، وَامْتَنَعَهُ الضَّحِكَ إِلَّا فِي أَوْقَاتِهِ، وَخَذَهُ بِتَعْظِيمِ

---

(١) هو هارون بن محمد بن منصور العباسي (١٤٩هـ/٧٦٦م - ١٩٣هـ/٨٠٩م) خامس الخلفاء العباسيين وأشهرهم. كان عالماً بالأدب وأخبار العرب والحديث والفقهاء: وهو صاحب وقعة البرامكة (الزركلي: الأعلام ٦٢/٨).

(٢) هو علي بن الحسن (أو المبارك) المعروف بالأحمر (١٠٠ - ١٩٤هـ/٨١٠م) مؤدب المأمون العباسي، وشيخ النحاة في عصره. كان في صباه جندياً من رجال النوبة على باب الرشيد، وأخذ العربية عن الكسائي، فنبغ، وأوصله الكسائي إلى الرشيد، فعهد إليه بتأديب أبنائه (الزركلي: الأعلام ٢٧١/٤).

(٣) هو الأمين العباسي محمد بن هارون الرشيد بن المهدي بن المنصور (١٧٠هـ/٧٨٧م - ١٩٨هـ/٨١٣م) تولى الخلافة بعد موت والده. نشبت الحرب بينه وبين أخيه المأمون، وانتهت بمقتله (الزركلي: الأعلام ١٢٧/٧).

مَشَايِخِ بَنِي هَاشِمٍ إِذَا دَخَلُوا إِلَيْهِ، وَرَفَعَ مَجَالِسِ الْقَوَادِ إِذَا حَضَرُوا  
مَجْلِسَهُ، وَلَا تَمَرَّنْ بِكَ سَاعَةً إِلَّا وَأَنْتَ مُغْتَنِمٌ فِيهَا فَائِدَةً تُفِيدُهُ إِيَّاهَا، مِنْ  
غَيْرِ أَنْ تَحْرُقَ بِهِ فَتُمِيتَ ذَهَنَهُ، وَلَا تُمَعِنُ فِي مَسَامِحَتِهِ فَيَسْتَحْلِيَ الْفِرَاقَ  
وَيَأْلَفُهُ، وَقَوْمُهُ مَا اسْتَطَعْتَ بِالْقُرْبِ وَالْمَلَائِنَةِ، فَإِنْ أَبَاهُمَا، فَعَلَيْكَ  
بِالشَّدَّةِ وَالْغِلْظَةِ، وَبِاللَّهِ تَوْفِيقُكُمْ<sup>(١)</sup>.

☆ ☆ ☆

---

(١) شرح مقامات الحريري ٤٢١٥/٥، والفرج بعد الشدة ١٦٣/٣.



## **الباب السابع**

**من وصايا الزواج**



## الفصل الأول:

### أمامة بنت الحارث توصي ابنتها

قالت أمامة بنت الحارث<sup>(١)</sup> توصي ابنتها عند هدايتها (زواجها) إلى الحارث بن عمرو<sup>(٢)</sup>، أحد ملوك اليمن<sup>(٣)</sup>:

أَيُّ بُنْيَةٍ، إِنَّ الْوَصِيَّةَ لَوْ تُرِكَتْ لِعَقْلِ وَأَدَبٍ، أَوْ مَكْرُمَةٍ فِي حَسَبٍ،  
لَتَرَكْتُ ذَلِكَ مِنْكَ، وَلَزَوَيْتُهُ عَنْكَ، وَلَكِنَّ الْوَصِيَّةَ تَذَكُّرٌ لِلْعَاقِلِ، وَمَنْبَهَةٌ  
لِلْغَافِلِ.

أَيُّ بُنْيَةٍ، إِنَّهُ لَوْ اسْتَعْنَتِ الْمَرْأَةُ بِغَنَى أَبَوَيْهَا، وَشِدَّةِ حَاجَتَيْهِمَا إِلَيْهَا، كُنْتُ  
أَغْنِي النَّاسَ عَنِ الزَّوْجِ، وَلَكِنْ لِلرِّجَالِ خُلُقَ النِّسَاءِ، كَمَا لَهُنَّ خُلُقَ الرِّجَالِ.  
أَيُّ بُنْيَةٍ إِنَّكَ قَدْ فَارَقْتِ الْحِوَاءَ الَّذِي مِنْهُ خَرَجْتِ، وَالوَكْرَ الَّذِي مِنْهُ  
دَرَجْتِ، إِلَى وَكْرٍ لَمْ تَعْرِفِيهِ، وَقَرِينَ لَمْ تَأَلْفِيهِ، فَاصْبَحَ بِمَلِكِهِ عَلَيْكَ  
مَلَكًا، فَكُونِي لَهُ أُمَّةً يَكُنُّ لَكَ عَبْدًا، وَأَحْفَظِي عَنِّي خِصَالًا عَشْرًا، تَكُنُّ

(١) هي أمامة بنت الحارث الشيبانية، فصيحة نبيلة جاهليّة، كانت زوجة عوف بن محلم الشيباني أحد أشراف العرب في الجاهليّة (الزركلي: الأعلام ١١/٢).

(٢) هو الحارث بن عمرو بن عدي بن نصر اللخمي، من ملوك الدولة اللخميّة في الحيرة. ولي بعد موت أخيه امرئ القيس، وطالت مدته (الزركلي: الأعلام ١٥٦/٢).

(٣) العقد الفريد ٨٣/٦ - ٨٤؛ والمعمر بن ١١٩؛ وجمهرة الأمثال ١/٥٧١ - ٥٧٢.

لَكَ دَرَكًا وَذِكْرًا.

فَأَمَّا الْأُولَى وَالثَّانِيَةُ، فَالْمَعَاشِرَةُ لَهُ بِالْقَنَاعَةِ، وَحُسْنُ السَّمْعِ لَهُ  
وَالطَّاعَةُ، فَإِنَّ فِي الْقَنَاعَةِ رَاحَةَ الْقَلْبِ، وَحُسْنُ السَّمْعِ وَالطَّاعَةُ رَافِعَةٌ  
الرَّبِّ.

وَأَمَّا الثَّلَاثَةُ وَالرَّابِعَةُ، فَلَا تَقَعُ عَيْنَاهُ مِنْكَ عَلَى قَبِيحٍ، وَلَا يَشَمُّ أَنْفُهُ  
مِنْكَ إِلَّا طَيْبَ الرِّيحِ، وَأَعْلَمِي - أَيُّ بَنِيَّةٍ - أَنَّ الْمَاءَ أَطْيَبُ الطَّيِّبِ  
الْمَفْقُودِ، وَأَنَّ الْكُخْلَ أَحْسَنُ الْحُسْنِ الْمَوْجُودِ.

وَأَمَّا الْخَامِسَةُ وَالسَّادِسَةُ، فَالْتَّعَهُدُ لَوْقَتِ طَعَامِهِ، وَالهُدُؤُ عِنْدَ مَنَامِهِ،  
فَإِنَّ حَرَارَةَ الْجُوعِ مَلْهَبَةٌ، وَتَنْغِيصَ النَّوْمَةِ مَغْضَبَةٌ.

وَأَمَّا السَّابِعَةُ وَالثَّامِنَةُ، فَلَا حِفْظَ بِمَالِهِ، وَالرَّعَايَةَ عَلَى حَشْمِهِ وَعِيَالِهِ  
فَإِنَّ الْإِحْتِفَاطَ بِالْمَالِ مِنْ حُسْنِ التَّقْدِيرِ، وَالرَّعَايَةَ عَلَى الْحَشْمِ وَالْعِيَالِ  
مِنْ حُسْنِ التَّدْبِيرِ.

وَأَمَّا التَّاسِعَةُ وَالْعَاشِرَةُ، فَلَا تُقْشِي لَهُ سِرًّا، وَلَا تَعْصِي لَهُ أَمْرًا، فَإِنَّكَ إِنْ  
أَفْشَيْتَ سِرَّهُ لَمْ تَأْمَنِي غَدْرَهُ، وَإِنْ عَصَيْتَ أَمْرَهُ أَوْغَرْتَ صَدْرَهُ.

وَأَنْتَقِي الْفَرَحَ لَدَيْهِ إِذَا كَانَ تَرِيحًا، وَالْإِكْتِثَابَ عِنْدَهُ إِذَا كَانَ فَرَحًا، فَإِنَّ  
الْأُولَى مِنَ التَّقْصِيرِ، وَالثَّانِيَةَ مِنَ التَّكْدِيرِ، وَأَعْلَمِي أَنَّكَ لَنْ تَصِلَنِي إِلَى  
ذَلِكَ مِنْهُ حَتَّى تُؤْثِرِي هَوَاهُ عَلَى هَوَاكَ، وَرِضَاهُ عَلَى رِضَاكَ فِيمَا أَحْبَبْتَ  
وَكْرَهْتَ، وَاللَّهُ يَخِيرُ لَكَ، وَيَصْنَعُ لَكَ بِرَحْمَتِهِ.

☆ ☆ ☆



## الفصل الثاني :

### عامر بن الظرب العدواني يُوصي ابنته

قال عامر بن الظرب العدواني<sup>(١)</sup> يُوصي ابنته، وقد زوّجها ابن أخيه، موجّهاً كلامه إلى امرأته ماوية بنت عوف بن فهر<sup>(٢)</sup>:

يا هذه، مري أبتك، فلا تنزلي فلاةً إلاّ معها ماء، وأن تُكثِرَ  
أستعمال الماء، فلا طيبَ أطيبُ منه، وإنّ الماءَ جُعِلَ للأعلى جلاءً،  
وللأسفلِ نقاءً، وإياك أن تميلي إلى هوائك ورأيك، فإنّه لا رأيَ للمرأة،  
وإياي ووصيتك، فإنّه لا وصيةَ لك.

أخبري أبتك أن العشق حلوٌ، وأنّ الكرامة المواتاة، فلا تستكرهنَّ  
زوّجها من نفسها، ولا تمنعه عند شهوته، فإنّ الرضا الإتيان عند اللذة،  
ولا تُكثِرَ مضاجعته، فإنّ الجسد إذا ملّ ملّ القلب.

ومريها فلا تمزحَنَّ معه بنفسه، فإنّ ذلك يكونُ منه الانقباض، ومريها  
فلتخبأ سوءتها منه، فإنّه وإن لا بُدَّ من أن يراها، فإنّ كثرةَ النَّظَرِ إليها  
أستهانَةٌ وخفّة.

(١) هو عامر بن الظرب بن عمرو بن عياذ العدواني، حكيم، خطيب، ورئيس من  
الجاهليين. كان إمام مضر وحكمها وفارسها، وممن حرّم الخمر في الجاهلية.  
وكانت العرب لا تعدل بفهمه فهماً ولا بحكمه حكماً (الزركلي: الأعلام ٣/٢٥٢).

(٢) المعمرون ص ٦٠.

وقال يوصي صعصعة بن معاوية<sup>(١)</sup> حين خطب إليه عمرة<sup>(٢)</sup>:  
يا صعصعُ، قَدْ حِثَّتْ تَشْتَرِي مِنِّي كَيْدِي، وَأَكْرَمَ وَلَدِي عِنْدِي،  
مَنْعَتُكَ أَوْ بَعْتُكَ، النِّكَاحُ خَيْرٌ مِنَ الْأَيْمَةِ، وَالْحَسَبُ كِفَاءُ الْحَسَبِ،  
وَالزَّوْجُ الصَّالِحُ يُعَدُّ أَبًا، قَدْ أَنْكَحْتُكَ خَشِيَّةً إِلَّا أَجِدَ مِثْلَكَ.

يا مَعَشَرَ عَدْوَانِ، خَرَجْتَ كَرِيمَتُكُمْ مِنْ بَيْنِ أَظْهُرِكُمْ، مِنْ غَيْرِ رَغْبَةٍ  
عَنْكُمْ، وَلَكِنَّهُ مَنْ خُطَّ لَهُ شَيْءٌ جَاءَهُ، رَبُّ زَارِعٍ لِنَفْسِهِ مَا حَاصِدُهُ غَيْرُهُ،  
وَلَوْلَا قَسْمُ الْحُطُوظِ مَا أذْرَكَ الْآخِرُ مَعَ الْأَوَّلِ شَيْئًا يَعِيشُ بِهِ، وَلَكِنْ  
رِزْقٌ آكَلٍ مِنْ آجَلٍ وَعَاجِلٍ، إِنَّ الَّذِي أَرْسَلَ الْحَيَا<sup>(٣)</sup> أَنْبَتَ الْمَرْعَى ثُمَّ  
قَسَمَهُ، وَكَلَّا لِكُلِّ فَمِ بَقْلَةٌ، وَمِنْ الْمَاءِ جُرْعَةٌ، تَرُونَ وَلَا تَعْلَمُونَ، وَلَنْ  
يَرَى مَا أَصِفُ لَكُمْ إِلَّا كُلُّ قَلْبٍ وَاعٍ، وَلِكُلِّ مَرْعَى رَاعٍ، وَلِكُلِّ رِزْقٍ  
سَاعٍ، وَلِكُلِّ خَلْقٍ خَلْقٌ، كَيْسٌ أَوْ حُمُقٌ، وَمَا رَأَيْتُ شَيْئًا قَطُّ إِلَّا سَمِعْتُ  
حِسَّهُ، وَوَجَدْتُ مَسَّهُ، وَمَا رَأَيْتُ شَيْئًا خَلَقَ نَفْسَهُ، وَمَا رَأَيْتُ مَوْضِعًا  
إِلَّا مَصْنُوعًا، وَمَا رَأَيْتُ جَائِيًا إِلَّا ذَاهِبًا، وَلَا غَانِمًا إِلَّا خَائِبًا، وَلَا نِعْمَةً  
إِلَّا وَمَعَهَا بُؤْسٌ، وَلَوْ كَانَ يُمِيتُ النَّاعِسُ الدَّاءَ لِأَعَاشَهُمُ الدَّوَاءُ، فَهَلْ  
لَكُمْ فِي الْعِلْمِ الْعَلِيمِ؟

قيل: وما هو؟ فقد قلت فأصبت، وأخبرت فصددت.

فقال: أرى أمورًا شئني، وشيئًا شئني حتى.

قالوا: وما حتى؟

قال: حتى يَزْجِعَ الميْتُ حَيًّا، ويعودَ لا شيءٌ شئني، ولذلك خُلقتِ

الأرضُ والسماواتُ. فتولوا عنه ذاهبين. فقال:

وَيْلٌ أُمَّهَا نَصِيحَةٌ، لو كان لها مَنْ يَقْبَلُهَا يَقْبُولُهَا.

(١) لم أقع على ترجمة له.

(٢) المعمرون ص ٦٣ - ٦٤؛ والعقد الفريد ٣/ ٢٢٣.

(٣) الحيا: المطر.

## الفصل الثالث :

### أسماء بن خارجة يُوصي ابنته

قال أسماء بن خارجة الفزاري<sup>(١)</sup> يوصي ابنته هنداً عند هدايتها (زواجها)<sup>(٢)</sup>:

يا بُنَيَّةُ، إِنَّ الْأَمْهَاتِ يُؤدِّبْنَ الْبَنَاتِ، وَإِنَّ أُمَّكَ هَلَكَتْ وَأَنْتَ صَغِيرَةٌ،  
فَعَلَيْكَ بِأَطْيَبِ الطَّيِّبِ، الْمَاءِ، وَأَحْسَنِ الْحُسْنِ الْكُحْلِ، وَإِيَّاكِ وَكَثْرَةَ  
الْمَعَانِبَةِ، فَإِنَّهَا قَطِيعَةٌ لِلْوُدِّ، وَإِيَّاكِ وَالغَيْرَةَ، فَإِنَّهَا مِفْتَاحُ الطَّلَاقِ، وَكُونِي  
لِزَوْجِكَ أُمَّةً، يَكُنْ لَكَ عَبْدًا، وَاعْلَمِي أَنِّي الْقَائِلُ لِأُمَّكِ:

خُذِي الْعَضْوَمَ مَنِّي تَسْتَدِيمِي مَوَدَّتِي وَلَا تَنْطِقِي فِي سَوْرَتِي حِينَ أَغْضِبُ  
وَلَا تَنْقُرِي نِقْرَةَ السُّدْفِ مَرَّةً فَإِنَّكَ لَا تَدْرِينَ كَيْفَ الْمُعْتِيبُ  
فَإِنِّي وَجَدْتُ الْحَبَّ فِي الصَّدْرِ وَالْأَذَى إِذَا اجْتَمَعَا لَمْ يَلْبَسْ الْحَبُّ يَذْهَبُ

☆ ☆ ☆

(١) هو أسماء بن خارجة بن حصن بن حذيفة الفزاري (١٠٠ - ٦٦٦هـ/٦٨٦م) تابعي من رجال الطبقة الأولى من أهل الكوفة بالعراق، كان سيّد قومه، جواداً مقدّماً عند الخلفاء (الزركلي: الأعلام ١/٣٠٥).

(٢) الأغاني ١٨/١٢٨ والبيان والتبيين ٢/٤٥.

## الفصل الرابع :

### عبد الله بن جعفر يُوصي ابنته

قال عبد الله بن جعفر<sup>(١)</sup> يوصي ابنته عند هدائها (زواجها)<sup>(٢)</sup> :  
يا بُنَيَّةَ، إِيَّاكِ وَالْغَيْرَةَ، فَإِنَّهَا مِفْتَاحُ الطَّلَاقِ، وَإِيَّاكِ وَالْمَعَانِبَةَ، فَإِنَّهَا  
تُورِثُ الْبُغْضَةَ، وَعَلَيْكِ بِالزَّيْنَةِ وَالطَّيِّبِ، وَأَعْلَمِي أَنَّ أَزِينَ الزَّيْنَةَ  
الْكُحْلُ، وَأَطِيبِي الطَّيِّبِ الْمَاءَ.

☆ ☆ ☆

---

(١) هو عبد الله بن جعفر بن أبي طالب بن عبد المطلب الهاشمي القرشي، (١هـ/٦٢٢م - ٨٠هـ/٧٠٠م) صحابيٌّ وُلِدَ بِأَرْضِ الْحِشَّةِ لَمَّا هَاجَرَ أَبُوهُ إِلَيْهَا. وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ وُلِدَ بِهَا مِنَ الْمُسْلِمِينَ، وَأَتَى الْبَصْرَةَ وَالْكُوفَةَ وَالشَّامَ، وَكَانَ كَرِيمًا يُسَمَّى بِحَرِّ الْجُودِ، وَلِلشُّعْرَاءِ فِيهِ مَدَائِحُ، وَكَانَ أَحَدَ الْأَمْرَاءِ فِي جَيْشِ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ يَوْمَ صَفِّينَ (الزركلي: الأعلام ٤/٧٢).

(٢) البيان والتبيين ٢/٨٨.

## الباب الثامن

من وصايا الرقاد



## الفصل الأول :

### الإمام الأوزاعي<sup>(١)</sup> يعظ المنصور

قال الإمام عبد الرحمن بن عمرو الأوزاعي يعظ أبا جعفر المنصور<sup>(٢)</sup>، الخليفة العباسي<sup>(٣)</sup>:

قال: دَخَلْتُ عَلَيْهِ فَقَالَ: مَا الَّذِي بَطَّأ بِكَ عَنِّي؟ قُلْتُ: يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ، وَمَا الَّذِي تُرِيدُ مِنِّي؟ فَقَالَ: الْاِقْتِبَاسُ مِنْكَ، قُلْتُ: أَنْظِرْ مَا تَقُولُ، فَإِنَّ مَكْحُولًا حَدَّثَنِي عَنْ عَطِيَّةَ بْنِ بَشِيرٍ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: «مَنْ بَلَغَهُ عَنِ اللَّهِ نَصِيحَةٌ فِي دِينِهِ فَهِيَ رَحْمَةٌ مِنَ اللَّهِ سَيَقَتْ إِلَيْهِ، فَإِنْ قَبِلَهَا مِنَ اللَّهِ بِشُكْرِ وَإِلَّا كَانَتْ حُجَّةً مِنَ اللَّهِ عَلَيْهِ لِيَزِدَادَ إِثْمًا وَلِيَزِدَادَ اللَّهُ عَلَيْهِ غَضَبًا، وَإِنْ بَلَغَهُ شَيْءٌ مِنَ الْحَقِّ فَرَضِي قَلَهُ الرِّضَا، وَإِنْ سَخِطَ فَلَهُ السُّخْطُ، وَمَنْ كَرِهَهُ فَقَدْ كَرِهَ اللَّهَ، لِأَنَّ اللَّهَ هُوَ الْحَقُّ الْمُبِينُ»، فَلَا تَجْهَلَنَّ، قَالَ: وَكَيْفَ أَجْهَلُ؟ قَالَ: تَسْمَعُ وَلَا تَعْمَلُ بِمَا تَسْمَعُ.

(١) هو عبد الرحمن بن عمرو بن محمد الأوزاعي (٥٨٨هـ/٧٠٧م - ١٥٧هـ/٧٧٤م) إمام الديار الشامية في الفقه والزهد، وأحد الكتاب المترسلين. ولد في بعلبك، ونشأ في البقاع، وسكن بيروت وتوفي بها (الزركلي: الأعلام ٣/٣٢٠).  
(٢) تقدمت ترجمته في الفصل الخامس من الباب الثاني.  
(٣) عيون الأخبار ٢/٣٣٨ - ٣٤١؛ والعقد الفريد ١/٣٠٥.

إِنَّكَ قَدْ أَصْبَحْتَ مِنْ هَذِهِ الْخِلَافَةِ بِالَّذِي أَصْبَحْتَ بِهِ، وَاللَّهُ سَائِلُكَ  
عَنْ صَغِيرِهَا وَكَبِيرِهَا وَفَتِيلِهَا وَنَقِيرِهَا، وَلَقَدْ حَدَّثَنِي عُرْوَةُ بْنُ رُوَيْمٍ أَنَّ  
رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: «مَا مِنْ رَاعٍ يَبِيتُ غَاشًّا لِرَعِيَّتِهِ إِلَّا  
حَرَّمَ اللَّهُ عَلَيْهِ رَائِحَةَ الْجَنَّةِ»، فَحَقِيقٌ عَلَى الْوَالِي أَنْ يَكُونَ لِرَعِيَّتِهِ نَاطِرًا،  
وَلِذَا أَسْتَطَاعَ مِنْ عَوْرَاتِهِمْ سَائِرًا، وَبِالْقِسْطِ فِيمَا بَيْنَهُمْ قَائِمًا، لَا يَتَخَوَّفُ  
مُخْسِنَهُمْ مِنْهُ رَهَقًا، وَلَا مُسِيئَهُمْ عُدْوَانًا، فَقَدْ كَانَتْ بِيَدِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى  
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ جَرِيدَةٌ<sup>(١)</sup> يَسْتَاكُ بِهَا وَيَزِدُّعُ عَنْهُ الْمَنَافِقِينَ، فَأَنَاهُ جِبْرِيلُ  
فَقَالَ: «يَا مُحَمَّدُ مَا هَذِهِ الْجَرِيدَةُ بِيَدِكَ! اقْذِفْهَا لَا تَمَلَأُ قُلُوبَهُمْ رُغْبًا»،  
فَكَيْفَ مَنْ سَفَكَ دِمَاءَهُمْ، وَشَقَّقَ أَبْشَارَهُمْ<sup>(٢)</sup>، وَأَنْهَبَ أَمْوَالَهُمْ! يَا أَمِيرَ  
الْمُؤْمِنِينَ، إِنَّ الْمَغْفُورَ لَهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِهِ وَمَا تَأَخَّرَ<sup>(٣)</sup> دَعَا إِلَى الْقِصَاصِ  
مِنْ نَفْسِهِ بِخَدَشِ خَدَشَةِ أَعْرَابِيًّا لَمْ يَتَعَمَّدْهُ، فَهَبَطَ جِبْرِيلُ فَقَالَ: «يَا  
مُحَمَّدُ إِنَّ اللَّهَ لَمْ يَتَعَمَّكَ جَبَّارًا تَكْسِرُ قُرُونَ أُمَّتِكَ».

وَأَعْلَمُ أَنَّ كُلَّ مَا فِي يَدِكَ لَا يَغْدِلُ شَرِبَةً مِنْ شَرَابِ الْجَنَّةِ، وَلَا ثَمَرَةً  
مِنْ ثَمَارِهَا، قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «لَقَابُ قَوْسٍ أَحَدِكُمْ  
مِنَ الْجَنَّةِ أَوْ قُدَّةٌ خَيْرٌ لَهُ مِنَ الدُّنْيَا بِأَسْرِهَا»<sup>(٤)</sup>، إِنَّ الدُّنْيَا تَنْقَطِعُ وَيَزُولُ  
نَعِيمُهَا، وَلَوْ بَقِيَ الْمُلْكُ لِمَنْ قَبْلَكَ لَمْ يَصِلْ إِلَيْكَ.

يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ، وَلَوْ أَنَّ ثَوْبًا مِنْ ثِيَابِ أَهْلِ النَّارِ عُلِقَ بَيْنَ السَّمَاءِ  
وَالْأَرْضِ لَأَذَاهُمْ، فَكَيْفَ مَنْ يَتَقَمَّصُهُ! وَلَوْ ذُنُوبًا<sup>(٥)</sup> مِنْ صَدِيدِ أَهْلِ النَّارِ

(١) الجريدة: سعفة طويلة تقشر من حوصها.

(٢) الأبخار: البشر.

(٣) يعني رسول الله صلى الله عليه وسلم.

(٤) قاب قوس: ما بين المقبض والقُدَّة: ريش السهم.

(٥) الذنوب: الدلو التي يستقى بها من البئر.



صَبَّ عَلَى مَاءِ الْأَرْضِ لِأَجْتِهِ<sup>(١)</sup>، فَكَيْفَ يَمَنُ يَتَجَرَّعُهُ؟ وَلَوْ أَنَّ حَلَقَةً مِنْ سَلْسِلٍ جَهَنَّمَ وُضِعَتْ عَلَى جَبَلٍ لَذَابَ، فَكَيْفَ مَنْ سُلِكَ فِيهَا، وَتُرِدُّ فَضْلُهَا عَلَى عَاتِقِهِ، وَقَدْ قَالَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ: لَا يُقَوِّمُ أَمْرَ النَّاسِ إِلَّا حَصِيفُ الْعُقْدَةِ، بَعِيدُ الْعِزَّةِ، لَا يَطَّلِعُ النَّاسُ مِنْهُ عَلَى عَوْرَةٍ، وَلَا يُخْنِقُ فِي الْحَقِّ عَلَى جَرَّةٍ<sup>(٢)</sup>، وَلَا تَأْخُذُهُ فِي اللَّهِ لَوْمَةٌ لَائِمٌ.

وَأَعْلَمَ أَنَّ السُّلْطَانَ أَرْبَعَةً، أَمِيرٌ يَظْلِفُ<sup>(٣)</sup> نَفْسَهُ وَعُمَّالَهُ، فَذَلِكَ لَهُ أَجْرُ الْمُجَاهِدِ فِي سَبِيلِ اللَّهِ، وَصَلَاتُهُ سَبْعُونَ أَلْفَ صَلَاةٍ، وَيَدُ اللَّهِ بِالرَّحْمَةِ عَلَى رَأْسِهِ تُرْفَرِفُ، وَأَمِيرٌ رَتَعَ عُمَّالَهُ، فَذَلِكَ يَحْمِلُ أُنْقَالَهُ وَأُنْقَالًا مَعَ أُنْقَالِهِ، وَأَمِيرٌ يَظْلِفُ نَفْسَهُ وَيَرْتَعُ عُمَّالَهُ، فَذَلِكَ الَّذِي بَاعَ آخِرَتَهُ بِدُنْيَا غَيْرِهِ، وَأَمِيرٌ يَرْتَعُ وَيَظْلِفُ عُمَّالَهُ، فَذَلِكَ شَرُّ الْأَكْيَاسِ.

وَأَعْلَمَ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ أَنَّكَ قَدْ أَبْتَلَيْتَ بِأَمْرِ عَظِيمٍ عُرِضَ عَلَى السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالْجِبَالِ فَابْتَيْنَ أَنْ يَحْمِلْتَهُ وَأَشْفَقْنَ مِنْهُ، وَقَدْ جَاءَ عَنْ جَدِّكَ فِي تَفْسِيرِ قَوْلِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿لَا يُغَادِرُ صَغِيرَةً وَلَا كَبِيرَةً إِلَّا أَحْصَاهَا﴾<sup>(٤)</sup>، أَنَّ الصَّغِيرَةَ التَّبَسُّمُ، وَالْكَبِيرَةَ الضَّحِكُ، وَقَالَ: فَمَا ظَنُّكُمْ بِالْكَلَامِ وَمَا عَمِلْتَهُ الْأَيْدِي، فَأَعِيدُكَ بِاللَّهِ أَنْ يُخَيَّلَ إِلَيْكَ أَنَّ قَرَابَتَكَ بِرَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ تَنْفَعُ مَعَ الْمَخَالَفَةِ لِأَمْرِهِ، فَقَدْ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «يَا صَفِيَّةُ عَمَّةُ مُحَمَّدٍ يَا فَاطِمَةُ بِنْتُ مُحَمَّدٍ أَسْتَوْهَبَا أَنْفُسَكُمَا مِنَ اللَّهِ إِلَيَّ لَا أَغْنِي عَنْكُمَا مِنَ اللَّهِ شَيْئًا» وَكَانَ

(١) آجته: جعله آجناً، وماء آجن تغير طعمه ولونه.

(٢) أي لا ينطوي على حقد وكره.

(٣) يظلف نفسه: يكفها عن ظلم الناس.

(٤) سورة الكهف، الآية ٤٩.

جَدُّكَ الْأَكْبَرُ<sup>(١)</sup>، سَأَلَ رَسُولَ اللَّهِ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) إِمَارَةَ فَقَالَ:  
«أَيُّ عَمِّ نَفْسٍ تُحْيِيهَا خَيْرٌ لَكَ مِنْ إِمَارَةِ لَا تُحْصِيهَا»، نَظَرًا لِعَمِّهِ وَشَفَاقَةً  
عَلَيْهِ أَنْ يَلِيَّ فَيَجُورَ عَنْ سُنَّتِهِ جَنَاحَ بَعُوضَةٍ، فَلَا يَسْتَطِيعُ لَهُ نَفْعًا وَلَا عَنهُ  
دَفْعًا.

هَذِهِ نَصِيحَتِي إِنْ قَبِلْتَهَا فَلِنَفْسِكَ عَمِلْتَ، وَإِنْ رَدَدْتَهَا فَنَفْسَكَ بَخَسْتَ  
وَاللَّهُ الْمَوْفِقُ لِلْخَيْرِ وَالْمُعِينُ عَلَيْهِ. قَالَ: بَلَى، نَقَبَلُهَا وَنَشْكُرُ عَلَيْهَا،  
وَبِاللَّهِ نَسْتَعِينُ.

☆ ☆ ☆

---

(١) يعني العباس بن عبد المطلب عم رسول الله صلى الله عليه وسلم.

## الفصل الثاني :

### صالح بن عبد الجليل يعظ الخليفة المهدي

قال صالح بن عبد الجليل<sup>(١)</sup> يعظ المهدي<sup>(٢)</sup> الخليفة العباسي<sup>(٣)</sup> :  
إِنَّا لَمَّا سَهَلْ عَلَيْنَا مَا تَوَعَّرَ عَلَيَّ غَيْرِنَا مِنْ الْوَصُولِ إِلَيْكَ قُمْنَا مَقَامَ  
الْأَدَاءِ عَنْهُمْ؛ وَعَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، بِإِظْهَارِ مَا فِي  
أَعْنَاقِنَا مِنْ فَرِيضَةِ الْأَمْرِ وَالنَّهْيِ عِنْدَ انْقِطَاعِ عُذْرِ الْكُتْمَانِ فِي التُّقْيَةِ، وَلَا  
سِيِّمًا حِينَ اتَّسَمْتَ بِمَيْسَمِ التَّوَاضُّعِ، وَوَعَدْتَ اللَّهَ وَحَمَلَةَ كِتَابِهِ إِثَارَ  
الْحَقِّ عَلَى مَا سِوَاهُ، فَجَمَعْنَا وَإِيَّاكَ مَشْهُدًا مِنْ مَشَاهِدِ التَّمْجِيسِ، لِيُسَمَّ  
مُؤَدِّينَا عَلَى مَوْعِدِ الْأَدَاءِ عَنْهُمْ، وَقَابِلِنَا عَلَى مَوْعِدِ الْقَبُولِ، أَوْ يَرُدُّنَا  
تَمْحِيسُ اللَّهِ إِثَانًا فِي اخْتِلَافِ السَّرِّ وَالْعَلَانِيَةِ، وَيُحَلِّينَا بِحَلِيَّةِ الْكَاذِبِينَ،  
فَقَدْ كَانَ أَصْحَابُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُونَ: مَنْ حَجَبَ  
اللَّهُ عَنْهُ الْعِلْمَ عَدَّبَهُ عَلَى الْجَهْلِ، وَأَشَدَّ مِنْهُ عَذَابًا مَنْ أَقْبَلَ إِلَيْهِ الْعِلْمُ  
وَأَذْبَرَ عَنْهُ، وَمَنْ أَهْدَى اللَّهُ إِلَيْكَ مِنْ أَلْسِنَتِنَا قُبُولَ تَحْقِيقِ وَعَمَلِ، لَا  
قُبُولًا فِيهِ سُمْعَةٌ وَرِيَاءٌ، فَإِنَّهُ لَا يَخْلِفُكَ مِنَّا إِعْلَامٌ لِمَا تَجْهَلُ، أَوْ مُوَاطَاةٌ  
عَلَى مَا تَعْلَمُ، أَوْ تَذْكَيرٌ لَكَ مِنْ غَفْلَةٍ، فَقَدْ وَطَّنَ اللَّهُ تَبَارَكَ وَتَعَالَى نَبِيَّهُ

(١) لم أقع على ترجمة له .

(٢) تقدّمت ترجمته في الفصل الخامس من الباب الثاني من كتابنا هذا .

(٣) البيان والتبيين ٢/ ٣٤٩ - ٣٥٠؛ وعيون الأخبار ٢/ ٣٣٣ .

صلى الله عليه وسلم على نُزولها تَغْزِيَةً عَمَّا فَاتَ، وَتَحْصِينًا مِنَ  
التَّمَادِي، وَدِلَالَةً عَلَى الْمَخْرَجِ فَقَالَ: ﴿وَأَمَّا يَنْزَعَنَّكَ مِنَ الشَّيْطَانِ نَزْعٌ  
فَأَسْتَعِذُ بِاللَّهِ إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ﴾<sup>(١)</sup>، فَأَطَّلَعَ اللَّهُ عَلَى قَلْبِكَ بِمَا يُنَوِّرُ  
اللَّهُ بِهِ الْقُلُوبَ مِنْ إِيثَارِ الْحَقِّ، وَمُنَابَذَةِ الْأَهْوَاءِ، فَإِنَّكَ إِنْ لَمْ تَفْعَلْ ذَلِكَ  
يُرَى أَثْرُكَ وَأَثْرُ اللَّهِ عَلَيْكَ فِيهِ وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ.

☆ ☆ ☆

---

(١) سورة فصلت، الآية ٣٦.

## الفصل الثالث :

### رجل من الزهاد يعظ المنصور

قال رجل من الزهاد يعظ أبا جعفر المنصور<sup>(١)</sup>، الخليفة العباسي<sup>(٢)</sup> :  
بَيْنَمَا الْمَنْصُورُ يَطُوفُ لَيْلًا إِذْ سَمِعَ قَائِلًا يَقُولُ : اللَّهُمَّ إِنِّي أَشْكُو إِلَيْكَ  
ظُهُورَ الْبَغْيِ وَالْفَسَادِ فِي الْأَرْضِ، وَمَا يَحُولُ بَيْنَ الْحَقِّ وَأَهْلِهِ مِنَ  
الطَّمَعِ . فَخَرَجَ الْمَنْصُورُ فَجَلَسَ نَاجِيَةً مِنَ الْمَسْجِدِ وَأَرْسَلَ إِلَى الرَّجُلِ  
يَدْعُوهُ، فَصَلَّى الرَّجُلُ رَكَعَتَيْنِ وَأَسْتَلَّمَ الرَّكْنَ، وَأَقْبَلَ مَعَ الرَّسُولِ فَسَلَّمَ  
عَلَيْهِ بِالْخِلَافَةِ، فَقَالَ الْمَنْصُورُ : مَا الَّذِي سَمِعْتُكَ تَذْكُرُ مِنْ ظُهُورِ الْبَغْيِ  
وَالْفَسَادِ فِي الْأَرْضِ وَمَا يَحُولُ بَيْنَ الْحَقِّ وَأَهْلِهِ مِنَ الطَّمَعِ ؟ قَوَّالَهُ لَقَدْ  
حَشَوْتِ مَسَامِعِي مَا أَرْمَضَنِي<sup>(٣)</sup>، فَقَالَ : يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ إِنَّ أُمَّتِي عَلَى  
نَفْسِي أَنْبَأْتُكَ بِالْأُمُورِ مِنْ أَصُولِهَا، وَإِلَّا أَحْتَجِزْتُ مِنْكَ وَأَقْتَصَرْتُ عَلَى  
نَفْسِي ففِيهَا لِي شَاغِلٌ، فَقَالَ : أَنْتَ آمِنٌ عَلَى نَفْسِكَ فَقُلْ، فَقَالَ :  
إِنَّ الَّذِي دَخَلَهُ الطَّمَعُ حَتَّى حَالَ بَيْنَ مَا ظَهَرَ مِنَ الْبَغْيِ وَالْفَسَادِ  
لَأَنْتَ، قَالَ : وَيُحَاكَ وَيُكَيْفَ يَدْخُلُنِي الطَّمَعُ وَالصَّفْرَاءُ وَالْبَيْضَاءُ فِي

(١) تقدّمت ترجمته في الفصل الخامس من الباب الثاني من كتابنا هذا .  
(٢) العقد الفريد ١/٣٦٤؛ وعيون الأخبار ٢/٣٣٣؛ وجمهرة وصايا العرب ٣/٣١٩ -  
٣٢١ .

(٣) أرمضني : ألمني .

قَبَضْتِي، وَالْحُلُوءُ وَالْحَامِضُ عِنْدِي! قَالَ:

وَهَلْ دَخَلَ أَحَدٌ مِنَ الطَّمَعِ مَا دَخَلَكَ! إِنَّ اللَّهَ تَبَارَكَ وَتَعَالَى أَسْرَعَاكَ  
الْمُسْلِمِينَ وَأَمْوَالَهُمْ، فَأَغْفَلْتَ أُمُورَهُمْ، وَاهْتَمَمْتَ بِجَمْعِ أَمْوَالِهِمْ،  
وَجَعَلْتَ بَيْنَكَ وَبَيْنَهُمْ حِجَابًا مِنَ الْجُصِّ وَالْأَجْرِ؛ وَأَبْوَابًا مِنَ الْحَدِيدِ،  
وَحِجَبَةً مَعَهُمُ السَّلَاحُ، ثُمَّ سَجَنْتَ نَفْسَكَ فِيهَا عَنْهُمْ، وَبَعَثْتَ عُمَّالَكَ فِي  
حِجَابِةِ الْأَمْوَالِ وَجَمْعِهَا، وَقَوَّيْتَهُمْ بِالرُّجَالِ وَالسَّلَاحِ وَالْكُرَاعِ، وَأَمَرْتَ  
بِأَلَّا يَدْخُلَ عَلَيْكَ مِنَ النَّاسِ إِلَّا فُلَانٌ وَفُلَانٌ نَفَرٌ سَمَّيْتَهُمْ، وَلَمْ تَأْمُرْ  
بِإِصَالِ الْمَظْلُومِ وَلَا الْمَلْهُوفِ، وَلَا الْجَائِعِ الْعَارِي، وَلَا الضَّعِيفِ  
الْفَقِيرِ، وَلَا أَحَدٌ إِلَّا وَلَهُ فِي هَذَا الْمَالِ حَقٌّ، فَلَمَّا رَأَى هَؤُلَاءِ النَّفَرُ الَّذِينَ  
أَسْتَحْلَصْتَهُمْ لِنَفْسِكَ وَأَثَرْتَهُمْ عَلَى رِعِيَّتِكَ وَأَمَرْتَ أَلَّا يُحْجَبُوا عَنْكَ،  
تَجَبَّى الْأَمْوَالَ وَتَجَمَّعَهَا وَلَا تَقْسِمُهَا قَالُوا: هَذَا قَدْ خَانَ اللَّهُ فَمَا بَالُنَا لَا  
نَخُونَهُ وَقَدْ سَجَنْتَ لَنَا نَفْسَهُ! فَأَتَمَّرُوا بِأَلَّا يَصِلَ إِلَيْكَ مِنْ عِلْمِ أَخْبَارِ النَّاسِ  
شَيْءٌ إِلَّا مَا أَرَادُوا، وَلَا يَخْرُجَ لَكَ عَامِلٌ فَيُخَالِفَ أَمْرَهُمْ إِلَّا قَصَبُوهُ<sup>(١)</sup>  
عِنْدَكَ، وَتَفَوُّهُ حَتَّى تَسْقُطَ مَنْزِلَتُهُ وَيَصْغُرَ قَدْرُهُ، فَلَمَّا أَنْتَشَرَ ذَلِكَ عَنْكَ  
وَعَنْهُمْ، أَعْظَمَهُمُ النَّاسُ وَهَابُوهُمْ، فَكَانَ أَوَّلَ مَنْ صَانَعَهُمْ عُمَّالَكَ  
بِالْهَدَايَا وَالْأَمْوَالِ لِيَقْوُوا بِهَا عَلَى ظُلْمِ رِعِيَّتِكَ، ثُمَّ فَعَلَ ذَلِكَ ذُوو الْقُدْرَةِ  
وَالثَّرْوَةِ مِنْ رِعِيَّتِكَ لِيَبَالُغُوا بِهِ ظُلْمَ مَنْ دُونَهُمْ، فَأَمْتَلَاتِ بِلَادُ اللَّهِ بِالطَّمَعِ  
بَغْيًا وَفَسَادًا، وَصَارَ هَؤُلَاءِ الْقَوْمُ شُرَكَاءَكَ فِي سُلْطَانِكَ وَأَنْتَ غَافِلٌ، فَإِنْ  
جَاءَ مُتَظَلِّمٌ حِيلَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ دُخُولِ مَدِينَتِكَ، فَإِنْ أَرَادَ رَفَعَ قِصَّتَهُ إِلَيْكَ عِنْدَ  
ظَهْرِكَ وَجَدَكَ قَدْ نَهَيْتَ عَنْ ذَلِكَ؛ وَأَوْقَفْتَ لِلنَّاسِ رَجُلًا يَنْظُرُ فِي  
مَظَالِمِهِمْ، فَإِنْ جَاءَ ذَلِكَ الرَّجُلُ قَبَّلَعَ بَطَانَتَكَ خَبْرَهُ سَأَلُوا صَاحِبَ

(١) قصبوه: شتموه.

الْمَظَالِمَ إِلَّا يَرْفَعَ مَظْلِمَتَهُ إِلَيْكَ، فَإِنَّ الْمَظْلُومَ مِنْهُ لَهُ بِهِمْ حُرْمَةٌ، فَأَجَابَهُمْ  
 خَوْفًا مِنْهُمْ، فَلَا يَزَالُ الْمَظْلُومُ يَخْتَلِفُ إِلَيْهِ وَيَلْوِذُ بِهِ، وَيَشْكُو وَيَسْتَعِيثُ،  
 وَهُوَ يَدْفَعُهُ وَيَعْتَلُّ عَلَيْهِ، فَإِذَا أُجْهِدَ وَأُحْرَجَ وَظَهَرَتْ، صَرَخَ بَيْنَ يَدَيْكَ،  
 فَضْرِبَ ضَرْبًا مُبْرَحًا لِيَكُونَ نِكَالًا لِغَيْرِهِ، وَأَنْتَ تَنْظُرُ فَلَا تُنْكِرُ، فَمَا بَقَاءُ  
 الْإِسْلَامِ عَلَى هَذَا! وَقَدْ كُنْتُ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ أَسَافِرُ إِلَى الصَّيْنِ،  
 فَقَدِمْتُهَا مَرَّةً وَقَدْ أُصِيبَ مَلِكُهَا بِسَمْعُو، فَبَكَى يَوْمًا بُكَاءً شَدِيدًا، فَحَثَّه  
 جُلَسَاؤُهُ عَلَى الصَّبْرِ فَقَالَ: أَمَا إِنِّي لَسْتُ أَبْكِي لِلْبَلِيَّةِ النَّازِلَةِ بِي، وَلَكِنِّي  
 أَبْكِي لِمَظْلُومٍ بِالْبَابِ يَصْرُخُ وَلَا أَسْمَعُ صَوْتَهُ ثُمَّ قَالَ: أَمَا إِذَا ذَهَبَ  
 سَمْعِي فَإِنَّ بَصْرِي لَمْ يَذْهَبْ، نَادُوا فِي النَّاسِ الْأَ يَلْبَسَ ثَوْبًا أَحْمَرَ إِلَّا  
 مُتَظَلِّمٌ، ثُمَّ كَانَ يَرْكَبُ الْفِيلَ طَرْفِي نَهَارِهِ، وَيَنْظُرُ هَلْ يَرَى مَظْلُومًا، فِهَذَا  
 يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ مُشْرِكٌ بِاللَّهِ غَلَبَتْ رَأْفَتُهُ بِالْمُشْرِكِينَ شُحَّ نَفْسِهِ، وَأَنْتَ  
 مُؤْمِنٌ بِاللَّهِ ثُمَّ مِنْ أَهْلِ بَيْتِ نَبِيِّهِ؛ لَا تَغْلِبُ رَأْفَتَكَ بِالْمُسْلِمِينَ عَلَى شُحِّ  
 نَفْسِكَ، فَإِنْ كُنْتَ إِنَّمَا تَجْمَعُ أَلْمَالَ لِيَوْلَدِكَ، فَقَدْ أَرَاكَ اللَّهُ عِبْرًا فِي  
 الطُّفْلِ يَسْقُطُ مِنْ بَطْنِ أُمِّهِ، وَمَا لَهُ عَلَى الْأَرْضِ مَالٌ، وَمَا مِنْ مَالٍ إِلَّا  
 وَدُونَهُ يَدٌ شَحِيحَةٌ تَحْوِيهِ، فَمَا يَزَالُ اللَّهُ يَلْطَفُ بِذَلِكَ الطُّفْلِ حَتَّى تَعْظُمَ  
 رَغْبَةُ النَّاسِ إِلَيْهِ، وَلَسْتُ بِالَّذِي يُعْطِي بَلِ اللَّهُ يُعْطِي مَنْ يَشَاءُ مَا يَشَاءُ،  
 وَإِنْ قُلْتَ، إِنَّمَا أَجْمَعُ أَلْمَالَ لِتَشْدِيدِ السُّلْطَانِ، فَقَدْ أَرَاكَ اللَّهُ عِبْرًا فِي  
 بَنِي أُمِّيَّةَ، مَا أَغْنَى عَنْهُمْ مَا جَمَعُوا مِنَ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ، وَأَعَدُّوا مِنْ  
 الرُّجَالِ وَالسَّلَاحِ وَالْكُرَاعِ حَتَّى أَرَادَ اللَّهُ بِكُمْ مَا أَرَادَ، وَإِنْ قُلْتَ إِنَّمَا  
 أَجْمَعُ أَلْمَالَ لِطَلْبِ غَايَةٍ هِيَ أَجْسَمُ مِنَ الْغَايَةِ الَّتِي أَنَا فِيهَا، فَوَاللَّهِ مَا  
 فَوْقَ مَا أَنْتَ فِيهِ إِلَّا مَنزِلَةٌ لَا تُذْرِكُ إِلَّا بِخِلَافٍ مَا أَنْتَ عَلَيْهِ يَا أَمِيرَ  
 الْمُؤْمِنِينَ، هَلْ تُعَاقِبُ مَنْ عَصَاكَ بِأَشَدِّ مِنَ الْقَتْلِ؟ قَالَ الْمَنْصُورُ: لَا،  
 قَالَ: فَكَيْفَ تَصْنَعُ بِالْمَلِكِ الَّذِي خَوَّلَكَ مُلْكَ الدُّنْيَا وَهُوَ لَا يُعَاقِبُ مَنْ

عَصَاهُ بِالْقَتْلِ! وَلَكِنْ بِالْخُلُودِ فِي الْعَذَابِ الْأَلِيمِ، قَدْ رَأَى مَا قَدْ عُقِدَ  
عَلَيْهِ قَلْبُكَ؛ وَعَمِلَتْهُ جَوَارِحُكَ، وَنَظَرَ إِلَيْهِ بَصْرُكَ، وَأَجْتَرَحَتْهُ يَدَاكَ،  
وَمَشَتْ إِلَيْهِ رِجْلَاكَ، هَلْ يُغْنِي عَنْكَ مَا شَحَحْتَ عَلَيْهِ مِنْ مُلْكِ الدُّنْيَا إِذَا  
أَنْتَزَعَهُ مِنْ يَدِكَ وَدَعَاكَ إِلَى الْحِسَابِ؟ فَبَكَى الْمَنْصُورُ وَقَالَ: يَا لَيْتَنِي لَمْ  
أُخْلَقْ! وَيَحَكَ! فَكَيْفَ أَحْتَالُ لِنَفْسِي. قَالَ: يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ، إِنَّ لِلنَّاسِ  
أَعْلَامًا يَفْرَعُونَ إِلَيْهِمْ فِي دِينِهِمْ، وَيَرْضَوْنَ بِهِمْ، فَأَجْعَلُهُمْ بِطَانَتِكَ  
يُرْشِدُونَكَ، وَشَاوِرُهُمْ فِي أَمْرِكَ يُسَدِّدُونَكَ، قَالَ: قَدْ بَعَثْتُ إِلَيْهِمْ فَهَرَبُوا  
مَنِّي، قَالَ: خَافُوا أَنْ تَحْمِلَهُمْ عَلَى طَرِيقَتِكَ، وَلَكِنْ أَفْتَحْ بَابَكَ، وَسَهِّلْ  
حِجَابَكَ، وَأَنْصُرِ الْمَظْلُومَ، وَأَقْمِعِ الظَّالِمَ، وَخُذِ الْفَيْءَ وَالصَّدَقَاتِ مِمَّا  
حَلَّ وَطَابَ، وَأَقْسِمُ بِالْحَقِّ وَالْعَدْلِ عَلَى أَهْلِهِ، وَأَنَا الضَّامِنُ عَنْهُمْ أَنْ  
يَأْتُوكَ وَيُسَاعِدُوكَ عَلَى صَلاَحِ الْأُمَّةِ.

☆ ☆ ☆



# الباب التاسع

من وصايا السفر



## الفصل الأول :

### لقمان الحكيم يوصي ابنه

قال لقمان الحكيم<sup>(١)</sup> يوصي ابنه<sup>(٢)</sup> :

يا بُنَيَّ، إِذَا سَافَرْتَ فَلَا تَنْمَ عَلَى دَابَّتِكَ، فَإِنَّ كَثْرَةَ النَّوْمِ سَرِيعٌ فِي دَبْرِهَا، فَإِذَا نَزَلْتَ أَرْضًا مُكَلِّئَةً<sup>(٣)</sup> فَأَعْطِهَا مِنَ الْكَلِّ، وَأَبْدَأْ بِعَلْفِهَا وَسَقِّهَا قَبْلَ نَفْسِكَ، وَإِذَا بَعُدْتَ عَلَيْكَ الْمَنَازِلُ فَعَلَيْكَ بِالذَّلِجِ<sup>(٤)</sup>، فَإِنَّ الْأَرْضَ تُطْوَى بِاللَّيْلِ، وَإِذَا أَرَدْتَ الثَّرْوَةَ، فَلَا تَنْزِلْ عَلَى قَارِعَةِ الطَّرِيقِ، فَإِنَّهَا مَأْوَى الْحَيَّاتِ وَالسُّبَاعِ، وَلَكِنْ عَلَيْكَ مِنْ بِقَاعِ الْأَرْضِ بِأَحْسَنِهَا لَوْثًا، وَقُلْ: ﴿رَبِّ انزِلْنِي مُنْزَلًا مُبَارَكًا وَأَنْتَ خَيْرُ الْمُنْزِلِينَ﴾<sup>(٥)</sup>.

وَإِذَا أَرَدْتَ قَضَاءَ حَاجَةٍ، فَأَبْعِدِ الْمَذْهَبَ فِي الْأَرْضِ، وَعَلَيْكَ بِالشُّمْرَةِ، وَإِذَا أَرْتَحَلْتَ مِنْ مَنْزِلٍ فَصَلِّ رُكْعَتَيْنِ، وَوَدِّعِ الْأَرْضَ الَّتِي أَرْتَحَلْتَ عَنْهَا، وَسَلِّمْ عَلَيْهَا وَعَلَى أَهْلِهَا، فَإِنَّ لِكُلِّ بُقْعَةٍ مِنَ الْأَرْضِ أَهْلًا مِنَ الْمَلَائِكَةِ.

وَإِذَا مَرَرْتَ بِبُقْعَةٍ مِنَ الْأَرْضِ، أَوْ وَادٍ، أَوْ جَبَلٍ، فَأَكْثِرْ مِنْ ذِكْرِ اللّٰهِ،

(١) تقدّمت ترجمته في الفصل الثالث من الباب الخامس من كتابنا هذا.

(٢) هيون الأخبار ١/١٣٥.

(٣) مكلة: معشبة.

(٤) الدلج: السير آخر الليل.

(٥) سورة المؤمنون، الآية ٢٩.

فَإِنَّ الْجِبَالَ وَالْبِقَاعَ يُنَادِي بَعْضُهَا بَعْضًا: هَلْ مَرَّ بِكُنَّ الْيَوْمَ ذَاكِرٌ لِلَّهِ؟  
وَإِنْ أَسْتَطَعْتَ إِلَّا تُطْعَمَ طَعَامًا حَتَّى تَتَصَدَّقَ مِنْهُ فَأَفْعَلْ، وَعَلَيْكَ بِذِكْرِ  
اللَّهِ جَلًّا وَعَزًّا مَا دُمْتَ رَاكِبًا، وَبِالتَّسْبِيحِ مَا دُمْتَ صَائِمًا، وَبِالدُّعَاءِ مَا  
دُمْتَ خَالِيًا.

وَإِيَّاكَ وَالسَّيْرَ فِي أَوَّلِ اللَّيْلِ؛ وَعَلَيْكَ بِالتَّعْرِيسِ، وَالدُّلْجَةِ مِنْ نَصْفِ  
اللَّيْلِ إِلَى آخِرِهِ، وَإِيَّاكَ وَرَفَعَ الصَّوْتِ فِي سَيْرِكَ إِلَّا بِذِكْرِ اللَّهِ.

وَسَافِرِ بِسَيْفِكَ، وَقَوْسِكَ، وَجَمِيعِ سِلَاحِكَ، وَخُمْكَ، وَعِمَامَتِكَ،  
وَإِبْرَتِكَ، وَخُبُوطِكَ، وَتَزَوُّدِ مَعَكَ الْأَدْوِيَةِ، تَتَنَفَّعُ بِهَا، وَتَنْفَعُ مَنْ  
صَحِبَكَ مِنَ الْمَرْضَى وَالزَّمَنَى.

وَكَُنْ لِأَصْحَابِكَ مُوَافِقًا فِي كُلِّ شَيْءٍ يُقَرِّبُكَ إِلَى اللَّهِ، وَيُبَاعِدُكَ عَنْ  
مَغْصِبَتِهِ، وَأَكْثِرِ التَّبَسُّمَ فِي وُجُوهِهِمْ، وَكَُنْ كَرِيمًا عَلَى زَادِكَ بَيْنَهُمْ، وَإِذَا  
دَعَاكَ فَأَجِبْهُمْ، وَإِذَا اسْتَعَانُوكَ فَأَعِنْهُمْ، وَإِذَا اسْتَشْهَدُوكَ عَلَى الْحَقِّ  
فَأَشْهَدْ لَهُمْ، وَأَجْهَدْ رَأْيَكَ، وَإِذَا رَأَيْتَهُمْ يَمْشُونَ فَأَمْشِ مَعَهُمْ، أَوْ  
يَعْمَلُونَ فَأَعْمَلْ مَعَهُمْ، وَإِنْ تَصَدَّقُوا أَوْ أَعْطُوا فَأَعْطِ، وَأَسْمَعْ لِمَنْ هُوَ  
أَكْبَرُ مِنْكَ.

وَإِنْ تَحَيَّرْتُمْ فِي طَرِيقٍ فَأَنْزِلُوا، وَإِنْ شَكَّكُمْ فِي الْقَصْدِ فَتَّبِعُوا  
وَتَأَمَّرُوا، وَإِنْ رَأَيْتُمْ خِيَالًا وَاحِدًا فَلَا تَسْأَلُوهُ عَنْ طَرِيقِكُمْ، فَإِنَّ الشَّخْصَ  
الْوَاحِدَ فِي الْفَلَاةِ هُوَ الَّذِي حَيَّرَكُمْ، وَأَحْذَرُوا الشَّخْصِينَ أَيْضًا؛ إِلَّا أَنْ  
تَرَوْا مَا لَا أَرَى، فَإِنَّ الشَّاهِدَ يَرَى مَا لَا يَرَى الْغَائِبُ، وَإِنَّ الْعَاقِلَ إِذَا  
أَبْصَرَ شَيْئًا بِعَيْنِهِ عَرَفَ الْحَقَّ بِقَلْبِهِ.

☆☆☆

## الفصل الثاني :

### أعرابية توصي ابنها

قالت أعرابية توصي ولدًا لها أراد سفرًا<sup>(١)</sup>:

أي بُنَيَّ، اجلسْ أَمْنَحَكَ وَصِيَّتِي، وَبِاللَّهِ تَوْفِيقُكَ، وَقَلِيلُ إِجْدَائِهِ<sup>(٢)</sup>  
عَلَيْكَ، أَنْفَعُ مِنْ كَثِيرِ عَقْلِكَ.

إِيَّاكَ وَالنَّمَائِمَ، فَإِنَّهَا تَزْرَعُ الضَّغَائِنَ، وَتُفَرِّقُ بَيْنَ الْمُحِبِّينَ، وَلَا تَجْعَلُ  
نَفْسَكَ غَرَضًا لِلرُّمَاءِ، فَإِنَّ الْهَدَفَ إِذَا رُمِيَ لَنْ يَلْبَثَ أَنْ يَنْتَلِمَ.

وَمِثْلُ نَفْسِكَ مِثَالُ مَا اسْتَحْسَنْتَهُ مِنْ غَيْرِكَ فَأَعْمَلْ بِهِ، وَمَا كَرِهْتَهُ مِنْهُ  
فَدَعُهُ وَأَجْتَنِبْهُ، وَمَنْ كَانَتْ مَوَدَّتُهُ بِشَرِّهِ، كَانَ كَالرِّيحِ فِي تَصَرُّفِهَا.

إِذَا هَزَزْتَ فَهَزَّ كَرِيمًا، فَإِنَّ الْكَرِيمَ يَهْتَرُ لِهَزَّتِكَ، وَإِيَّاكَ وَاللَّثِيمَ، فَإِنَّهُ  
صَخْرَةٌ لَا يَنْفَجِرُ مَاؤُهَا، وَإِيَّاكَ وَالْعُدْرَ، فَإِنَّهُ أَقْبَحُ مَا تُعْمَلُ بِهِ.

وَعَلَيْكَ بِالْوَفَاءِ، فَفِيهِ النَّمَاءُ، وَكُنْ بِمَالِكَ جَوَادًا، وَبِدِينِكَ شَاحِيحًا  
وَمَنْ أُعْطِيَ السَّخَاءَ وَالْحِلْمَ، فَقَدْ اسْتَجَادَ الْحِلَّةَ رِيْطَتَهَا وَسِرْبَالَهَا.  
انهض على اسم الله.

☆ ☆ ☆

(١) زهر الآداب ٢/ ١٠٠.

(٢) الإجداء: المعطاء.

## الفصل الثالث :

### امراة تُوصي ابنها

قالت امراة توصي أبنا لها وقد أراد سفرًا<sup>(١)</sup>:

إي بُنَيَّ، أوصيكَ بِتَقْوَى اللّهِ، فَإِنَّ قَلِيلَهُ أَجْدَى عَلَيْكَ مِنْ كَثِيرِ عَقْلِكَ، وَإِيَّاكَ وَالنَّمَائِمَ، فَإِنَّهَا تُورِثُ الضَّغَائِنَ، وَتُفَرِّقُ بَيْنَ الْمُحِبِّينَ وَمَثَلُ لِنَفْسِكَ مِثَالًا، مَا تَسْتَحْسِنُ لِغَيْرِكَ ثُمَّ أَخْذُهُ إِمَامًا، وَمَا تَسْتَقْبِحُ مِنْ غَيْرِكَ فَاجْتَنِبْهُ، وَإِيَّاكَ وَالتَّعَرُّضَ لِلْعُيُوبِ؛ فَتُصَيِّرَ نَفْسَكَ غَرَضًا، وَخَلِيقًا أَنْ لَا يَلْبَثَ الْغَرَضُ<sup>(٢)</sup> عَلَى كَثْرَةِ السَّهَامِ، وَإِيَّاكَ وَالبُخْلَ بِمَالِكَ، وَالجُودَ بِدِينِكَ.

وَالْعُذْرُ أَقْبَحُ مَا يُعَامَلُ بِهِ الإِخْوَانُ، وَكَفَى بِالْوَفَاءِ جَامِعًا لِمَا تَشْتَتَ مِنَ الإِخَاءِ، وَمَنْ جَمَعَ الْحِلْمَ وَالسَّخَاءَ فَقَدْ اسْتَجَادَ الْحِلَّةَ، وَالفُجُورُ أَقْبَحُ حِلَّةَ، وَأَبْقَى عَارًا.

☆ ☆ ☆

(١) بلاغات النساء ص ٥٧ - ٥٨ .

(٢) الغرض: هدف الرامي .

وقالت امرأة اخرى توصي ابنها وقد اراد سفرًا<sup>(١)</sup>:  
يا بُنَيَّ، إِنَّكَ تُجَاوِزُ الْغُرَبَاءَ، وَتَرْحَلُ عَنِ الْأَصْدِقَاءِ، وَلَعَلَّكَ لَا تَلْقَى  
غَيْرَ الْأَعْدَاءِ، فَخَالِطِ النَّاسَ بِجَمِيلِ الْبَشْرِ، وَأَتَّقِ اللَّهَ فِي الْعَلَانِيَةِ وَالسِّرِّ.  
☆☆☆

---

(١) زهر الآداب ٩٩/٢.

## الفصل الرابع :

### رجل يوصي آخر

قال رجل يوصي آخر أراد سفرًا<sup>(١)</sup> :  
أَبْرُ بِعَمَلِكَ مَعَادَكَ، وَلَا تَدْعُ لِشَهْوَتِكَ رَشَادَكَ، وَلِيَكُنْ عَقْلُكَ وَزِيرَكَ  
الَّذِي يَدْعُوكَ إِلَى الْهُدَى، وَيَعْصِمُكَ مِنَ الرَّذَى .  
الْجَمُّ هَوَاكَ عَنِ الْفَوَاحِشِ، وَأَطْلِقْهُ فِي الْمَكَارِمِ، فَإِنَّكَ تَبْرُهُ بِذَلِكَ  
سَأْفَكَ، وَتَشِيدُ شَرَفَكَ .

☆ ☆ ☆

---

(١) أمالي القاضي ١/١٩٧؛ وزهر الآداب ٢/٩٩ .



## الفصل الخامس :

### حكيم يُوصي صديقه

قال حكيم يوصي صديقاً له أراد سفرًا<sup>(١)</sup>:

إِنَّكَ تَدْخُلُ بِلَدَا لَا تَعْرِفُهُ، وَلَا يَعْرِفُكَ أَهْلُهُ، فَتَمَسَّكَ بِوَصِيَّتِي تَنْفُقْ  
بِهَا فِيهِ.

عَلَيْكَ بِحُسْنِ الشَّمَائِلِ، فَإِنَّهَا تَدُلُّ عَلَى الْحُرِّيَّةِ، وَنَقَاءِ الْأَطْرَافِ فَإِنَّهَا  
تَشْهَدُ بِالْمَلُوكِيَّةِ، وَنِظَافَةِ الْبِرَّةِ، فَإِنَّهَا تُنْبِئُ عَنِ النَّشْرِ فِي النِّعْمَةِ،  
وَطِيْبِ الرَّائِحَةِ فَإِنَّهَا تُظْهِرُ الْمَرْوَةَ، وَالْأَدَبِ الْجَمِيلِ، فَإِنَّهُ يُكْسِبُ  
الْمَحَبَّةَ.

وَلْيَكُنْ عَقْلُكَ دُونَ دِينِكَ، وَقَوْلُكَ دُونَ فِعْلِكَ، وَلِبَاسُكَ دُونَ قَدْرِكَ.  
وَالزَّمِ الْحَيَاءَ وَالْأَنْفَةَ، وَإِنَّكَ إِنْ أَسْتَحْيَيْتَ مِنَ الْغَضَاضَةِ، أَجْتَنَّبْتَ  
الْحَسَاسَةَ، وَإِنْ أَنْفَتَ عَنِ الْعَلْبَةِ لَمْ يَتَقَدَّمْكَ نِظِيرٌ فِي مَرْتَبَةٍ.

☆ ☆ ☆

(١) زهر الآداب ٢/ ١٩٩، وشرح مقامات الحريري ١/ ٣٤٤ - ٣٤٥.



# الباب العاشر

## من وصايا الشعرية



## الفصل الأول :

### ذو الإصبع العدواني يوصي ابنه

قال ذو الإصبع العدواني<sup>(١)</sup> يوصي ابنه أسيداً لما حضرته الوفاة<sup>(٢)</sup> :  
يا بُنَيَّ، إِنَّ أَبَاكَ قَدْ فَنِي وَهُوَ حَيٌّ، وَعَاشَ حَتَّى سَتِمَ الْعَيْشَ، وَإِنِّي  
مَوْصِيكَ بِمَا إِنْ حَفِظْتَهُ بَلَغْتَ فِي قَوْمِكَ مَا بَلَغْتُهُ فَأَحْفَظْ عَنِّي :  
إِنَّ جَانِبَكَ لِقَوْمِكَ يُحِبُّوكَ، وَتَوَاضَعُ لَهُمْ يَرْفَعُوكَ، وَابْسُطْ لَهُمْ  
وَجْهَكَ<sup>(٣)</sup> يُطِيعُوكَ، وَلَا تَسْتَأْثِرْ عَلَيْهِمْ بِشَيْءٍ يُسَوِّدُوكَ، وَأَكْرِمْ صِغَارَهُمْ كَمَا  
تُكْرِمُ كِبَارَهُمْ، يُكْرِمُكَ كِبَارُهُمْ، وَيَكْبِرُ عَلَى مَوَدَّتِكَ صِغَارُهُمْ، وَأَسْمَحْ  
بِمَالِكَ، وَأَخْمِ حَرِيمَكَ، وَأَعَزِّزْ جَارَكَ، وَأَعِزْ مَنْ أَسْتَعَانَ بِكَ، وَأَكْرِمْ  
ضَيْفَكَ، وَأَسْرِعِ النَّهْضَةَ فِي الصَّرِيحِ<sup>(٤)</sup>، فَإِنَّ لَكَ أَجْلاً لَا يَعْدُوكَ<sup>(٥)</sup>، وَصُنْ  
وَجْهَكَ عَنْ مَسْأَلَةِ أَحَدٍ شَيْئاً، فَبِذَلِكَ يَتِمُّ سُؤدُوكَ. ثُمَّ أَنْشَأَ يَقُولُ :  
أَسِيدُ إِنْ مَسَّالاً مَلَكٌ      تَ فَسِيرُ بَسُ سَيَسِرًا جَمِيلًا

(١) هو حرثان بن الحارث بن محرث (١١٠ - نحو ق هـ / نحو ٦٠٠ م) شاعر جاهلي حكيم. لقب بذي الإصبع لأن حية نهشت إصبع رجله فقطعها، وقيل: كانت له إصبع زائدة، شعره مليء بالفخر والحكمة (الزركلي: الأعلام ٢ / ١٧٣).

(٢) ديوانه ص ١٥

(٣) أي: أحسن استقبالهم.

(٤) أي: عند طلب المساعدة.

(٥) أي: لا يتقدم ولا يتأخر.

أَخِ الْكِرَامِ إِنْ اسْتَطَعْتَ  
 وَأَشْرَبِ بِكَأْسِهِمْ وَإِنْ  
 أَهِنِ اللَّثَامَ وَلَا تَكُنْ  
 إِنْ الْكِرَامَ إِذَا تَسَا  
 وَدَعِ السُّدِيَّ يَعْبُدُ الْعَشِيَّ  
 أَبْتِيَّ إِنْ الْمَالُ لَا  
 أَسِيدُ إِنْ أَرْمَعْتَ مِنْ  
 فَاحْفَظْ وَإِنْ شَحَطَ الْمَزَا  
 وَأَرْكَبْ بِنَفْسِكَ إِنْ هَمَمْتُ  
 وَصِلِ الْكِرَامَ وَكُنْ لِمَنْ  
 وَدَعِ التَّنَوَانِيَّ فِي الْأُمُورِ  
 وَأَبْسُطْ يَمِينَكَ بِالْأَسْدِي  
 وَأَبْسُطْ يَدَيْكَ بِمَا مَلَكَ  
 وَأَعِزِّمْ إِذَا حَاوَلْتِ أَمْرًا  
 وَأَبْذُلْ لِضَيْفِكَ ذَاتَ رَحْمَةٍ  
 وَأَحْلُلْ عَلَى الْأَيْفَاعِ لِلدِّ

سَتَ إِلَى إِخَائِهِمْ سَيِّلا  
 شَرِبُوا بِالسُّمِّ الثَّمِيلَا (١)  
 لِإِخَائِهِمْ جَمَلًا ذَلُولَا  
 خِيهِمْ وَجَذَّتْ لَهُمْ فُضُولَا  
 سِرَّةً أَنْ يَسِيلَ وَلَنْ يَسِيلَا (٢)  
 يَتَكِي إِذَا فَقَدَ الْبَخِيلَا  
 بَلَسِدٍ إِلَى بَلَسِدٍ رَحِيلَا  
 رُ أَخَا أَخِيكَ أَوْ الرَّمِيلَا (٣)  
 سَتَ بِهَا الْحَزُونََةَ وَالشُّهُولَا (٤)  
 تَرْجُو مَسْوَدَّتَهُ وَصُولَا  
 رٍ وَكُنْ لَهَا سَلَسًا ذَلُولَا (٥)  
 وَأَمْدُدْ لَهَا بَاعًا طَوِيلَا (٦)  
 سَتَ وَشَيْدِ الْحَسَبِ الْأَيْلَا (٧)  
 رَا يُفْرِجُ الْهَمَّ الدَّخِيلَا  
 لِكَ مُكْرِمًا حَتَّى يَزُولَا  
 عَافِينَ وَأَجْتَنِبِ الْمَسِيلَا (٨)

(١) الثميل: القليل.

(٢) أي بعدما بالكرم ثم لا يفعل.

(٣) شحط المزار: بعد المكان.

(٤) الحزونة: الأرض الخشنة.

(٥) التواني: التأخير في الأمور والكسل في القيام بها.

(٦) الباع: قدر مده اليدين.

(٧) الأئيل: الأصيل.

(٨) الأيفاع: جمع يفع، وهو المرتفع من الأرض.

وَإِذَا الْقُرُومُ تَخَاطَبَتِ يَوْمَآ وَارْعَدَتِ الْخَصِيصَ (١)  
فَأَهْصِرْ كَهَاضِرِ اللَّيْلِ خَضِبَ مِنْ فَرَيْتِهِ التَّلِيلَ (٢)  
وَأَنْزِلْ إِلَى الْهَيْجَا إِذَا أَبْطَأَهَا كَرِهُوا التُّزُولَا  
وَإِذَا دُعِيَتْ إِلَى الْمُهْمِّ فَكُنْ لِفَادِحِهِ حَمُولَا (٣)

☆ ☆ ☆

---

(١) القروم: جمع قرم وهو السيد. الخصيل: كل لحمة فيها عصب، وأراد معنى التهيؤ والاستعداد للمعركة.

(٢) التليل: العنق.

(٣) المهم: صفة لكل أمرٍ عظيم جليل.

## الفصل الثاني :

### الإمام علي بن أبي طالب يُوصي

كتب الإمام علي<sup>(١)</sup>، كرم الله وجهه، إلى ابنه الحسين<sup>(٢)</sup> يقول:

أَحْسَيْنُ إِنِّي وَأَعِظُ وَمُؤَدَّبُ وَأَخْفِظُ وَصِيَّةَ وَالسِّدِّ مُتَحَسِّنِ  
أَبْنِيَّ إِنَّ الرُّزْقَ مَكْفُوفٌ بِهِ لَا تَجْعَلَنَّ الْمَالَ كَسْبَكَ مُفْرَدًا  
كَفَلَ الْإِلَهَ رِزْقَ كُلِّ بَرِيئَةٍ وَالرُّزْقُ أَسْرَعُ مِنْ تَلْقُوتِ نَاطِرٍ  
وَمِنَ الشُّيُوفِ إِلَى مَقَرِّ قَرَارِهَا أَبْنِيَّ إِنَّ الذُّكْرَ فِيهِ مَوَاعِظُ  
وَأَعْبُدْ إِلَهَكَ ذَا الْمَعَارِجِ مُخْلِصًا وَإِذَا مَرَزْتَ بِآيَةٍ مَخْشِيَةٍ  
يَا مَنْ يُعَذِّبُ مَنْ يَشَاءُ بِعَذْلِهِ إِنِّي أَبُوءُ بِعَثْرَتِي وَخَطِيئَتِي  
وَإِذَا مَرَزْتَ بِآيَةٍ فِي ذِكْرِهَا

فَأَفْهَمُ فَإِنَّ الْعَاقِلَ الْمُتَادِبُ يَغْدُوكَ بِالْآدَابِ كَيْلًا تُغَطَّبُ  
فَعَلَيْكَ بِالْإِجْمَالِ فِيمَا تَطْلُبُ وَتَقَى إِلَهَكَ فَاجْعَلْنِي مَا تَكْسِبُ  
وَالْمَالَ عَارِيَةً تَجِيءُ وَتَذْهَبُ سَبِيًّا إِلَى الْإِنْسَانِ حِينَ يُسَبِّبُ  
وَالطَّيْرَ لِلْأَوْكَارِ حِينَ تُصَوِّبُ فَمَنْ الَّذِي بِعِظَاتِهِ يَتَادَبُ  
وَأَنْصِتْ إِلَى الْأَمْثَالِ فِيمَا تُضْرَبُ تَصِفُ الْعَذَابَ وَدَمْعُ عَيْنِكَ يَسْكُبُ  
لَا تَجْعَلْنِي فِي السُّدَيْنِ تُعَذَّبُ هَذَا وَمَنْ إِلَّا إِلَيْكَ الْمَهْرَبُ  
وَصَفُّ الْوَسِيلَةِ وَالنَّعِيمِ الْمُعْجِبُ

(١) تقدّمت ترجمته في الفصل الثالث من الباب الأول من كتابنا هذا.

(٢) تقدّمت ترجمته في الفصل السابع من الباب الخامس من كتابنا هذا.



فَأَسْأَلُ إِلَهَكَ بِالْإِنَابَةِ مُخْلِصًا  
وَأَجْهَدُ لَعَلَّكَ أَنْ تَحُلَّ بِأَرْضِهَا  
بَادِرُ هَوَاكَ إِذَا هَمَمْتَ بِصَالِحٍ  
وَإِذَا هَمَمْتَ بِسَيِّئٍ فَأَغْمِضْ لَهُ  
وَالضَّيْفَ أَكْرَمَ مَا اسْتَطَعْتَ جَوَارَهُ  
وَأَجْعَلْ صَدِيقَكَ مَنْ إِذَا آخَيْتَهُ  
وَأَطْلُبْهُمْ طَلَبَ الْمَرِيضِ شِفَاءَهُ  
يُعْطِيكَ مَا فَوْقَ الْمُنَى بِلِسَانِهِ  
وَأَخَذْ ذَوِي الْمَلِكِ اللَّيَامَ فَإِنَّهُمْ  
يَسْعَوْنَ حَوْلَ الْمَاءِ مَا طَمِعُوا بِهِ  
وَلَقَدْ نَصَحْتُكَ إِنْ قَبِلْتَ نَصِيحَتِي

☆ ☆ ☆

وَكُتِبَ لَهُ أَيْضًا:

عَلَيْكَ بِرُّ الْوَالِدَيْنِ كِلَيْهِمَا  
فَلَا تَصْحَبَنَّ إِلَّا تَقِيًّا مُهَذَّبًا  
وَكُفًّا الْأَدَى وَأَحْفَظْ لِسَانَكَ وَأَتَّقِي  
وَنَافِسْ بِبَدْلِ الْمَالِ فِي طَلَبِ الْعُلَى  
وَكُنْ وَائِقًا بِاللَّهِ فِي كُلِّ حَادِثٍ  
وَبِاللَّهِ فَاسْتَعَصِمْ وَلَا تَرْجُ غَيْرَهُ  
وَعُضِّ عَنِ الْمَكْرُوهِ طَرْفَكَ وَاجْتَنِبْ

وَقَالَ أَيْضًا:

قَدِمُ لِنَفْسِكَ فِي الْحَيَاةِ تَزَوُّدًا  
وَأَهْتَمَّ لِلسَّفَرِ الْقَرِيبِ فَلِئَلَّا  
فَلَقَدْ تَفَارَقَهَا وَأَنْتَ مُوَدِّعٌ  
أُنَى مِنَ السَّفَرِ الْبَعِيدِ وَأَشْنَعُ

وَأَجْعَلْ تَزَوُّدَكَ الْمَخَافَةَ وَالْتِقَى  
وَأَقْنَعْ بِقُوتِكَ فَالْقَنَاعُ هُوَ الْغِنَى  
وَأَخْذُزْ مُصَاحِبَةَ اللَّسَامِ فَإِنَّهُمْ  
أَهْلُ الْمَوَدَّةِ مَا أَنْتَهُمْ الرِّضَا  
لَا تُفْشِ سِرًّا مَا اسْتَطَعْتَ إِلَى أَمْرِيءَ  
فَكَمَا تَرَاهُ بِسِرِّ غَيْرِكَ صَانِعًا  
لَا تَبْدَأَنَّ بِمَنْطِقِي فِي مَجْلِسِي  
فَالصَّمْتُ يُحْسِنُ كُلَّ ظَنٍّ بِالْفَتَى  
وَدَعِ الْمُزَاحَ قَرِيبًا لِقِظَةِ مَازِحِ  
وَحِفَاطَ جَارٍ لَا تُضِيعُهُ فَإِنَّهُ  
وَإِذَا اسْتَقَالَكَ ذُو الْأَسَاءَةِ عَثْرَةً  
وَإِذَا اتَّخَمْتِ عَلَى السَّرَائِرِ فَأَخْفِهَا  
لَا تَجْزَعَنَّ مِنَ الْحَوَادِثِ إِنَّمَا  
وَأَطِيعْ أَبَاكَ بِكُلِّ مَا أَوْصَى بِهِ  
وقال أيضًا:

فَلَعَلَّ حَتَمَكَ فِي مَسَائِكَ أَسْرَعُ  
وَالْفَقْرُ مَقْرُونٌ بِمَسْنٍ لَا يَقْنَعُ  
مَنْعُوكَ صَفْوًا وَدَادِهِمْ وَتَصَنُّعُوا  
وَإِذَا مَنَعْتَ فَسَمُّهُمْ لَكَ مُنْفَعُ  
يَفْشِي إِلَيْكَ سَرَائِرًا يَسْتَوْدِعُ  
فَكُذًا بِسِرِّكَ لَا مَحَالَةَ يَصْنَعُ  
قَبْلَ السُّؤَالِ فَإِنَّ ذَلِكَ يَشْنَعُ  
وَلَعَلَّهُ خَرِقُ سَفِيهِه أَرْقَعُ  
جَلَبَتْ إِلَيْكَ بِلَابِلًا لَا تُدْفَعُ  
لَا يَبْلُغُ الشَّرْفَ الْجَسِيمَ مُضَيِّعُ  
فَسَاقِلُهُ إِنَّ ثَوَابَ ذَلِكَ أَوْسَعُ  
وَأَشْرُ عَيْوَبَ أَخِيكَ حِينَ تَطْلَعُ  
خَرِقُ الرِّجَالِ عَلَى الْحَوَادِثِ يَجْزَعُ  
إِنَّ الْمُطِيعَ أَبَاهُ لَا يَتَضَعَّضِعُ

صُنِ النَّفْسَ وَأَحْمِلْهَا عَلَى مَا يَزِيئُهَا  
وَلَا تُرِيَسَنَّ النَّاسَ إِلَّا تَجَمُّلًا  
وَإِنْ ضَاقَ رِزْقُ الْيَوْمِ فَأَصْبِرْ إِلَى عَدِ  
يَعِزُّ غِنَى النَّفْسِ إِنْ قَلَّ مَالُهُ  
وَلَا خَيْرَ فِي وَدِّ أَمْرِيءَ مُتَلَوِّنِ  
جَوَادٍ إِذَا اسْتَعْنَيْتَ عَنْ أَخِي مَالِهِ  
فَمَا أَكْثَرَ الْإِخْوَانَ حِينَ تَعُدُّهُمْ

☆☆☆

## الفصل الثالث :

### ابن الوردي يُوصي

قال ابن الوردي<sup>(١)</sup>:

إِعْتَزَلْ ذِكْرَ الْأَغَانِي وَالْعَزَلِ  
وَدَعْ الذُّكْرَ لِأَيَّامِ الصُّبَا  
وَأَتْرِكِ الْعَادَةَ لَا تَحْفَلِ بِهَا  
وَأَفْتِكِرْ فِي مُتَهَيِّ حُسْنِ الَّذِي  
وَأَهْجِرِ الْحَمْرَةَ إِنْ كُنْتَ فَتَى  
وَأَتَقِ اللَّهَ فَتَقْضَى اللَّهُ مَا  
لَيْسَ مَنْ يَقْطَعُ طُرُقًا بَطَلًا  
كُتِبَ الْمَوْتُ عَلَى الْخَلْقِ فَكَمْ  
أَيِّنَ تُمْرُودٌ وَكَنْعَانُ وَمَنْ  
أَيِّنَ مَنْ سَادُوا وَشَادُوا وَبَتُوا  
أَيِّنَ أَرْبَابُ الْحِجَى أَهْلُ النَّهَى  
سَيُعِيدُ اللَّهُ كُلًّا مِنْهُمْ

وَقُلِ الْفَضْلَ وَجَانِبَ مَنْ هَزَلَ  
فَلَا يُسَامِ الصُّبَا نَجْمٌ أَفَلٌ  
تُمْسِي فِي عِرِّ رَفِيعٌ وَتُجَلِّ  
أَنْتَ تَهْوَاهُ تَجِدُ أَمْرًا جَلِّ  
كَيْفَ يَسْعَى فِي جُنُونٍ مَنْ عَقَلَ  
جَاوَزَتْ قَلْبَ أَمْرِيءَ إِلَّا وَصَلَ  
إِنَّمَا مَنْ يَتَّقِي اللَّهَ الْبَطْلُ  
فَلِ مَنْ جَيْشِي وَأَفْتَى مِنْ دُونَ  
مَلِكِ الْأَرْضِ وَوَلِي وَعَزَلِ  
هَلَكَ الْكُلُّ وَلَمْ تُغْنِ الْقُلْسُ  
أَيِّنَ أَهْلُ الْعِلْمِ وَالْقَوْمُ الْأَوْنِ  
وَسَيَجْزِي فاعِلًا مَا قَدْ فَعَلَ

(١) هو عمر بن مظفر بن عمر محمد (٦٩١هـ/١٢٩٢م - ٧٤٩هـ/١٣٤٩) شاعر أديب مؤرخ. ولد في معرة النعمان بسورية، وولي قضاء منبج، وتوفي بحلب. له ديوان شعر، ومن مؤلفاته «بهجة الحاوي»، و«الشهاب الثاقب» (الزركلي: الأعلام ٦٧/٥).

يا بُنَيَّ اسْمَعِ وَصَايَا جَمَعْتَ  
أَطْلُبِ الْعِلْمَ وَلَا تَكْسَلْ فَمَا  
وَاجْتَمِعْ لِلْفِقْهِ فِي الدِّينِ وَلَا  
وَاهْجُرِ النَّوْمَ وَحَصِّلْهُ فَمَنْ  
لَا تَقُلْ قَدْ ذَهَبَتْ أَرْبَابُهُ  
فِي آزْدِيَادِ الْعِلْمِ إِزْغَامُ الْعِيْدِ  
جَمَلِ الْمُنْطِقِ بِالنَّخْرِ فَمَنْ  
إِنْظِمِ الشُّعْرَ وَلَا زِمِ مَسْذَهْبِي  
فَهُوَ عُنْوَانٌ عَلَى الْفَضْلِ وَمَا  
أَنَا لَا أَخْتَارُ تَقْيِيلَ يَدِ  
مُلْكُ كِسْرَى عَنْهُ تُغْنِي كِسْرَةَ  
إِطْرَحِ الدُّنْيَا فَمِنْ عَادَاتِهَا  
عَيْشَةُ الرَّاغِبِ فِي تَخْصِيْلِهَا  
كَمْ جَهُولٍ بَاتَ فِيهَا مُكْثِرًا  
كَمْ شَجَاعٍ لَمْ يَتَلَّ فِيهَا الْمُنَى  
فَاتْرُكِ الْحَيْلَةَ فِيهَا وَأَكْبِلْ  
لَا تَقُلْ أَصْلِي وَفَضْلِي أَبْدَأُ  
قَدْ يَسْوُدُ الْمَرْءُ مِنْ دُونِ أَبِي  
إِنَّمَا الْوَزْدُ مِنَ الشُّوْكِ وَمَا  
قِيَمَةُ الْإِنْسَانِ مَا يُحْسِنُهُ  
بَيِّنَ تَبْدِيرٍ وَبُخْلِ رُبَّةٍ  
لَيْسَ يَخْلُو الْمَرْءُ مِنْ ضِدِّ وَلَوْ  
دَارَ جَارَ الشُّوْءِ بِالصَّبْرِ وَإِنْ  
جَانِبِ السُّلْطَانِ وَأَخَذَ بَطْشَهُ  
لَا تَلِ الْأَحْكَامَ إِنْ هُمْ سَأَلُوا

حِكْمًا خُصِّتْ بِهَا خَيْرُ الْمَلِكِ  
أَبْعَدِ الْخَيْرَ عَلَى أَهْلِ الْكَسَلِ  
تَشْتَغِلْ عَنْهُ بِمَالٍ وَخَسُولِ  
يَعْرِفِ الْمَطْلُوبَ يَخْفِزُ مَا بَدَلِ  
كُلُّ مَنْ سَارَ عَلَى الدَّرْبِ وَصَلَ  
وَجَمَالَ الْعِلْمِ إِصْلَاحُ الْعَمَلِ  
يُخْرَمُ الْإِغْرَابَ بِالنُّطْقِ اخْتَبَلِ  
فِي أَطْرَاحِ الرَّفْدِ لَا تَبْغِ النَّحْلَ  
أَحْسَنَ الشُّعْرِ إِذَا لَمْ يُتَسَدَّلْ  
قَطْعُهَا أَجْمَلُ مِنْ تِلْكَ الْقَبْلِ  
وَعَنِ الْبَحْرِ اجْتِزَاءُ بِالسُّوْشَلِ  
تَخْفِضُ الْعَالِي وَتُعْلِي مَنْ سَفَلَ  
عَيْشَةُ الْجَاهِلِ فِيهَا أَوْ أَقْلِ  
وَعَلِيمٍ بَاتَ مِنْهَا فِي عِلَلِ  
وَجَبَانٍ نَالَ غَايَاتِ الْأَمَلِ  
إِنَّمَا الْحَيْلَةُ فِي تَرْكِ الْحَيْلِ  
إِنَّمَا أَصْلُ الْفَتَى مَا قَدْ حَصَلَ  
وَيُحْسِنُ السَّبْكَ قَدْ يُنْفَى الدَّغْلُ  
يَنْبُتُ النَّرْجِسُ إِلَّا مِنْ بَصَلِ  
أَكْثَرَ الْإِنْسَانِ مِنْهُ أَمْ أَقْلِ  
وَكَلَا هَلْذَيْنِ إِنْ زَادَ قَتْلُ  
حَاوَلَ الْعِزْلَةَ فِي رَأْسِ الْجَبَلِ  
لَمْ تَجِدْ صَبْرًا فَمَا أَخْلَى الثَّقَلِ  
لَا تُعَايِدُ مَنْ إِذَا قَالَ فَعَلِ  
رَغْبَةً فِيكَ وَخَالِفَ مَنْ عَدَلِ

إِنَّ نِصْفَ النَّاسِ أَعْدَاءُ لِمَنْ  
 قَصُرَ الْأَمَالُ فِي الدُّنْيَا تَفُزْ  
 غِبْ وَزُرْ غَيْبًا تَزِدْ حُبًّا فَمَنْ  
 لَا يَضُرُّ الْفَضْلَ إِقْلَانٌ كَمَا  
 خَذَ يَنْصِلُ السَّيْفِ وَأَثْرُكَ غِمْدَهُ  
 حُبُّكَ الْأَوْطَانَ عَجَزٌ ظَاهِرٌ  
 فِيمُكَّتِ الْمَاءِ يَبْقَى آسِنًا  
 وَلِي الْأَحْكَامَ هَذَا إِنْ عَدَلْ  
 فَدَلِيلُ الْعَقْلِ تَقْصِيرُ الْأَمَلِ  
 أَكْثَرَ التَّرَدَادِ أَقْصَاهُ الْمَلَسُ  
 لَا يَضُرُّ الشَّمْسَ إِطْبَاقُ الطُّفْلِ  
 وَأَعْتَبِزْ فَضْلَ الْفَتَى دُونَ الْمُحَلَّلِ  
 فَاغْتَرِبْ تَلَقَّ عَنِ الْأَهْلِ بَدَلٌ  
 وَسُرَى الْبَدْرِ بِهِ الْبَدْرُ اكْتَمَلْ

☆ ☆ ☆

## الفصل الرابع :

### صالح بن عبد القدوس يوصي

قال صالح بن عبد القدوس<sup>(١)</sup> :

المَرْءُ يَجْمَعُ وَالرَّمَانُ يُفَرِّقُ  
وَلَأَنْ يُعَادَى عَاقِلٌ خَيْرٌ لَّهُ  
فَأَرَبَا بِنَفْسِكَ أَنْ تُصَادِقَ أَحْمَقًا  
وَمِنَ الرَّجَالِ إِذَا اسْتَوَتْ أَخْلَاقُهُمْ  
حَتَّى يَحُلَّ بِكُلِّ وَادٍ قَلْبُهُ  
لَا أَلْفِيَّتَكَ نَاصِبًا فِي غُرْبَةٍ  
مَا النَّاسُ إِلَّا عَامِلَانِ فَعَامِلٌ  
وَالنَّاسُ فِي طَلَبِ المَعَاشِ وَإِنَّمَا  
لَوْ يُرْزَقُونَ النَّاسُ حَسَبَ عُقُولِهِمْ  
لَكِنَّهُ فَضْلُ المَلِيكِ عَلَيْهِمْ  
وَإِذَا الجِنَازَةُ وَالْعَرُوسُ تَلَاقِيَا

وَيَظَلُّ يَرْزَعُ وَالخُطُوبُ تُمَرِّقُ  
مِنْ أَنْ يَكُونَ لَهُ صَدِيقٌ أَحْمَقُ  
إِنَّ الصَّدِيقَ عَلَى الصَّدِيقِ مُصَدِّقُ  
مَنْ يُسْتَشَارُ إِذَا اسْتُشِيرَ فَيُطْرَقُ  
فَيَرَى وَيَعْرِفُ مَا يَقُولُ فَيَنْطِقُ  
إِنَّ الغَرِيبَ بِكُلِّ سَهْمٍ يُرْشَقُ  
قَدْ مَاتَ مِنْ عَطَشٍ وَآخِرُ يَغْرَقُ  
بِالجَدِّ يُرْزَقُ مِنْهُمْ مَنْ يُرْزَقُ  
الْفَيْتَ أَكْثَرَ مَنْ تَرَى يَتَصَدَّقُ  
هَذَا عَلَيْهِ مُوسِعٌ وَمُضَيِّقُ  
وَرَأَيْتَ دَمْعَ نَوَاحٍ يَسْرَفُ سَرِقُ

(١) هو صالح بن عبد القدوس بن عبدالله (١٠٠٠ - نحو ١٦٠ هـ/ نحو ٧٧٧م) شاعر حكيم. كان متكلماً يعظ الناس بالبصرة. له مع أبي الهذيل العلاف مناظرات، وشعره كله أمثال وحكم وآداب (الزركلي: الأعلام ٣/١٩٢).

سَكَتَ الَّذِي تَبَعَ الْعَرُوسَ مُبَهَّنًا      وَرَأَيْتَ مَنْ تَبَعَ الْجِنَازَةَ يَنْطِقُ  
وَإِذَا أَمْرُهُ لَسَعَنَّهُ أَفْعَى مَرَّةً      تَرَكَتُهُ حِينَ يُجْرُ حَبْلٌ يَفْرَقُ  
بِقِيِّ الدِّينِ إِذَا يَقُولُوا يَكْذِبُوا      وَمَضَى الدِّينَ إِذَا يَقُولُوا يَصْدُقُوا

☆ ☆ ☆

## الفصل الخامس :

### ابو الفتح البستي يوصي

قال أبو الفتح البستي<sup>(١)</sup>:

زيادة المرء في دنياه نقصانٌ      ورُبْحُهُ غيرَ مُحضٍ الخَيْرِ حُسرانُ  
وَكُلَّ وَجْدانٍ حَظٌّ لا ثَباتَ لَهُ      فإنَّ مَعنَاهُ في التَّحقيقِ فِقدانُ  
يا عامِراً، لِحَرابِ الدَّهْرِ مُجْتَهداً      تاللهِ! هل لِحَرابِ الدَّهْرِ عُمَرانُ  
ويا حَريصاً على الأموالِ يَجْمَعُها      أنسِيتَ أنَّ سُرورَ المالِ أخزانُ  
زِعِ الفؤادِ عَنِ الدُّنيا وَزُخْرِها      فَصَفِّوها كَدَرًا، وَالوَصْلُ هِجرانُ  
وَأَرعِ سَمْعَكَ أمثالاً أَفْضَلُها      كما يُفْصَلُ يَاقوتُ وَمَرْجانُ  
أحسِنِ إلى النَّاسِ تَسْتَعِبدُ قُلوبَهُمُ      فطالَما اسْتَعَبَدَ الإنسانَ إِحسانُ  
وَإِنِ أساءَ مُسيءٌ، فَلْيَكُنْ لَكَ في      عُرُوضِ زَلَّتِها صَفْحٌ وَعُفْرانُ  
وَكُنْ على الدَّهْرِ معواناً لذي أَمَلٍ      يَزُجُو نَدانَكَ، فإنَّ الحُرَّ مِغوانُ  
واشَدُّ يَدانَكَ بِحَبْلِ الدِّينِ مُعْتَصِماً      فإنَّهُ الرُّكْنُ، إنْ خانتَكَ أركانُ

(١) هو علي بن محمد بن الحسين بن يوسف (١٠٠٠ - ٤٤٠١هـ / ١٠١٠م) شاعر عصره وكتابه. ولد في بست (قرب سجستان)، وإليها نسبه. كان من كتّاب الدولة السامانية في خراسان. له ديوان. (الزركلي: الأعلام ٣٢٦/٤).



مَنْ يَتَّقِ اللَّهَ، يُخَمِّدْ فِي عَوَاقِبِهِ  
 مَنْ اسْتَعَانَ بِغَيْرِ اللَّهِ فِي طَلَبِ  
 مَنْ كَانَ لِلْخَيْرِ مَتَاعًا، فَلَيْسَ لَهُ  
 مَنْ جَادَ بِالْمَالِ، مَالَ النَّاسِ قَاطِبَةً  
 مَنْ سَأَلَ النَّاسَ، يَسَلُّ مِنْ غَوَائِلِهِمْ  
 مَنْ كَانَ لِلْعَقْلِ سُلْطَانٌ عَلَيْهِ عَدَا  
 مَنْ مَدَّ طَرْفًا بِفَرْطِ الْجَهْلِ، نَحْوَ هَوَى  
 مَنْ عَاشَرَ النَّاسَ لَأَقَى مِنْهُمْ نَصَبًا  
 وَمَنْ يُفْتَشِنْ عَنِ الْإِخْوَانِ، يَقْلِبُهُمْ  
 مِنْ اسْتِشَارَ صُرُوفَ الذَّهْرِ قَامَ لَهُ  
 مَنْ يَزْرَعُ الشَّرَّ يَحْصُدُ فِي عَوَاقِبِهِ  
 مَنْ اسْتَنَامَ إِلَى الْأَشْرَارِ، نَامَ وَفِي  
 كُنْ رَيْتَ الْبِشْرَ، إِنَّ الْحُرَّ هِمَّتُهُ  
 وَرَافِقِ الرَّفْقَ فِي كُلِّ الْأُمُورِ، فَلَمْ  
 وَلَا يَغْرَكَ حَظَّ جَسْرَهُ خَرَقَ  
 أَحْسَنَ، إِذَا كَانَ إِمْكَانٌ وَمَقْدِرَةٌ  
 وَالرَّوْضُ يَزْدَانُ بِالثُّورِ فَاغْمَةٌ،  
 صُنْ حُرًّا وَجْهَكَ، لَا تَهَيْتِكَ غَلَائِلُهُ  
 وَإِنْ لَقِيتَ عَدُوًّا، فَالْقَهْ أَبَدًا  
 دَعِ التَّكَاسُلَ فِي الْخَيْرَاتِ تَطَلُّبُهَا  
 لَا ظِلَّ لِلْمَرْءِ، يَعْرِى مِنْ تَقَى وَنَهَى  
 فَالنَّاسُ أَعْوَانُ مَنْ وَالَّتْهُ دَوْلَتُهُ  
 سَخْبَانُ مِنْ غَيْرِ مَالٍ، بِاقِلُّ حَصْرًا  
 لَا تُودِعِ السَّرَّ وَتَسَاءَ يَسُوحُ بِهِ  
 لَا تَحْسِبِ النَّاسَ طَبْعًا وَاحِدًا فَلَهُمْ

وَيَكْفُو شَرًّا مِنْ عَزْوَاءِ، وَمَنْ هَانُوا  
 فَإِنَّ نَاصِرَهُ عَجَزٌ وَخِذْلَانُ  
 عَلَى الْحَقِيقَةِ إِخْوَانٌ وَأَخْدَانُ  
 إِلَيْهِ، وَالْمَالُ لِلْإِنْسَانِ فَتَانُ  
 وَعَاشَ وَهُوَ قَرِيرُ الْعَيْنِ جَذْلَانُ  
 وَمَا عَلَى نَفْسِهِ لِلْحِرْصِ سُلْطَانُ  
 أَغْضَى عَلَى الْحَقِّ يَوْمًا وَهُوَ خَزْيَانُ  
 لِأَنَّ سَوْسَهُمْ بَغْيٌ وَعُدْوَانُ  
 فَجُلُّ إِخْوَانِ هَذَا الْعَصْرِ خَوَانُ  
 عَلَى حَقِيقَةِ طَبَعِ الذَّهْرِ بُرْهَانُ  
 نَدَامَةٌ، وَلِحَصْدِ الرِّزْقِ إِيَابَانُ  
 قَمِصِيهِ، مِنْهُمْ، صِلْ وَتَغْبَانُ  
 صَحِيفَةٌ، وَعَلَيْهَا الْبِشْرُ عُنْوَانُ  
 يَنْدَمُ رَفِيقٌ، وَلَمْ يَلْذُمَّهُ إِنْسَانُ  
 فَالْخُرْقُ هَدْمٌ، وَرِفْقُ الْمَرْءِ بُنْيَانُ  
 فَلَنْ يَدُومَ، عَلَى الْإِنْسَانِ، إِمْكَانُ  
 وَالْحُرُّ، بِالْأَصْلِ وَالْإِحْسَانِ، يَزْدَانُ  
 فَكُلُّ حُرٍّ لِحُرِّ السُّوْجُو، صَوَّانُ  
 وَالْوَجْهُ بِالْبِشْرِ وَالْإِشْرَاقِ، غَضَّانُ  
 فَلَيْسَ يَسْعَدُ بِالْخَيْرَاتِ، كَسْلَانُ  
 وَإِنْ أَظْلَمَتْهُ أُرَاقٌ وَأَغْصَانُ  
 وَهُمْ عَلَيْهِ إِذَا عَادَتْهُ، أَعْوَانُ  
 وَبِاقِلُّ، فِي ثَرَاءِ الْمَالِ، سَخْبَانُ  
 فَمَا رَعَى غَنَمًا فِي الدَّوِّ سِرْحَانُ  
 غَرَائِزُ لَسْتَ تُحْصِيهَا وَأَكْنَانُ

نَعَم! وَلَا كُفْلٌ نَبَتْ فَهُوَ سَعْدَانُ  
فَالْبِرُّ يَخْدِشُهُ مَطْلٌ وَلَيَانُ  
قَدْ اسْتَوَى مِنْهُ إِسْرَارٌ وَإِعْلَانُ  
فِيهَا، أَبْرُوا كَمَا لِلْحَرْبِ فُرْسَانُ  
وَكُلُّ أَمْرٍ، لَهُ حَدٌّ وَمِيزَانُ  
فَلَيْسَ يُخَمَدُ، قَبْلَ التُّضْجِ، بُخْرَانُ  
وَفِيهِ لِلْحُسْرِ قُنْيَانٌ وَعُنْيَانُ  
وَصَاحِبُ الْحَرْصِ، إِنْ أَثْرَى فَغَضْبَانُ  
إِذَا تَحَامَاهُ إِخْوَانٌ وَخُلَانُ  
وَسَاكِنَا وَطَنٍ: مَالٌ وَطُغْيَانُ  
وَرَاءَهُ فِي بَسِيطِ الْأَرْضِ أَوْطَانُ  
إِنْ كُنْتَ فِي سَنَةٍ، فَالذَّهْرُ يَقْظَانُ  
وَهَلْ يَلْدُ مَذَاقٌ، وَهُوَ خُطْبَانُ  
أَبْشُرْ، فَأَنْتَ بغيرِ الْمَاءِ رَيَانُ  
وَأَنْتَ، مَا بَيْنَهَا، لِاشْكَّ عَطْشَانُ  
مَنْ سَرَّهُ زَمَنٌ، سَاءَتْهُ أَرْزَانُ  
مَنْ كَاسِهِ، هَلْ أَصَابَ الرُّشْدَ نَشْوَانُ؟  
فَكَمْ تَقَدَّمَ قَبْلَ الشَّيْبِ، شُبَّانُ  
يَكُنْ لِمِثْلِكَ، فِي الْإِسْرَافِ، إِمْعَانُ  
مَا عُدُّ أَسْيَبَ يَسْتَهْوِيهِ شَيْطَانُ؟  
إِنْ شَيَّعَ الْمَرَّةَ إِخْلَاصٌ وَإِيمَانُ  
وَمَا لِكَسْرِ قَنَاةِ السُّدَيْنِ، جُبْرَانُ  
فَاطْلُبْ سِوَاهُ، فَكُلُّ النَّاسِ إِخْوَانُ

مَا كُفْلٌ مَاءٌ كَصَدَاءٍ لَوَارِدِهِ  
لَا تَخْدِشَنَّ بِمَطْلٍ وَجْهَ عَارِفَةٍ  
لَا تَسْتَشِرْ غَيْرَ نَذْبٍ حَازِمٍ يَقْظِ  
فَلِلتَّدَايِيرِ فُرْسَانٌ إِذَا رَكَضُوا  
وَلِللأُمُورِ مَوَاقِيتٌ مُقَدَّرَةٌ،  
فَلَا تَكُنْ عَجَلًا فِي الْأَمْرِ تَطْلُبُهُ،  
كَفَى مِنَ الْعَيْشِ مَا قَدْ سَدَّ مِنْ عَوَزِ،  
وَذُو الْقَنَاعَةِ رَاضٍ فِي مَعِيشَتِهِ،  
حَسْبُ الْفَتَى عَقْلُهُ خِلَافًا يُعَاشِرُهُ  
هُمَا رَضِيعَا لِبَانٍ: حِكْمَةٌ وَتَقَى،  
إِذَا نَبَا بِكَرِيمٍ مَوْطِنٌ، فَلَنَّهُ،  
يَا نَائِمًا فَرِحًا بِالْعِزِّ سَاعِدُهُ  
مَا اسْتَمْرَأَ الظُّلْمَ، لَوْ أَنْصَفْتَ أَكِلُهُ  
يَا أَيُّهَا الْعَالِمُ الْمَرَضِيُّ سِيرَتُهُ،  
وَيَا أَخَا الْجَهْلِ اقْدَامُ صَبَحَتْ فِي لُجَجِ،  
لَا تَحْسِبَنَّ سُرُورًا دَائِمًا أَبْدَأُ،  
يَا رَافِلًا فِي الشَّبَابِ الْوَخْفِ، مُنْتَشِيًا،  
لَا تَغْتَرِرْ بِشَبَابٍ وَارِفٍ نَخِضِلِ،  
وَيَا أَخَا الشَّيْبِ، لَوْ نَاصَحْتَ نَفْسَكَ، لَمْ  
هَبِ الشَّبِيَّةُ تُبْلِي عُذْرَ صَاحِبِهَا،  
كُلُّ الذُّنُوبِ، فَإِنَّ اللَّهَ يَغْفِرُهَا  
وَكُلُّ كَسْرِ، فَإِنَّ اللَّهَ يَجْبُرُهُ،  
إِذَا جَفَاكَ خَلِيلٌ كُنْتَ تَأَلَّفُهُ

وإن ببت بك أوطان نشأت بها  
والصديق البر في الدنيا مسيئة  
فأكيس الناس من في كيسه كسر  
الناس هضب شمام حيث ميسرة  
كنا نرى إنما الإحسان مكرمة  
خذهما سوائر أمثال مهذبة  
ما ضرر حسانها، والطبع صائغها،  
فارحل فكل إسلام الله أوطان  
والأحمق الغر في النعماء لقمان  
لا من يمد له في الفضل ميدان  
لكنهم حيث مال المال أغصان  
فاليوم من لا يضر الناس محسان  
فيها لمن يتغني التبيان تبيان  
إن لم يقلها قريع الشعر حسان

☆☆☆

## الفصل السادس :

### الشيخ ناصيف اليازجي يُوصي

قال الشيخ ناصيف اليازجي<sup>(١)</sup>:

دَعِ يَوْمَ أَمْسٍ وَخَذِ فِي شَأْنِ يَوْمِ غَدٍ  
وَأَفْنَعِ بِمَا فَسَمَ اللَّهُ الْكَرِيمُ وَلَا  
وَأَلْبَسْ لِكُلِّ زَمَانٍ بُزْدَةً<sup>(٣)</sup> حَضَرَتْ  
وَدُزْ مَعَ الذَّهْرِ وَأَنْظُرْ فِي عَوَاقِبِهِ  
مَتَى تَرَى الْكَلْبَ فِي أَيَّامِ دَوْلَتِهِ  
وَأَعْلَمْ بِأَنَّ عَلَيْكَ الْعَارَ تَلْبَسُهُ  
لَا تَأْمَلِ الْخَيْرَ مِنْ ذِي نِعْمَةٍ حَدَثَتْ  
وَأَخْرَصْ عَلَى الدَّرِّ أَنْ تُعْطِيَ فَلَائِدُهُ  
أَعْدَى الْعُدَاةِ صَدِيقٌ فِي الرَّخَاءِ فَإِنْ

وَأَعِدْ لِنَفْسِكَ فِيهِ أَفْضَلَ الْعُدَدِ<sup>(٢)</sup>  
تَبَسُّطُ يَدَيْكَ لِئَلَّا يَنْزِلَ الرِّزْقُ مِنْ أَحَدٍ  
حَتَّى تُحَاكَ لَكَ الْأُخْرَى مِنَ الْبُرْدِ  
حَذَارِ أَنْ تُبْتَلَى عَيْنَاكَ بِالسَّرْمَدِ  
فَأَجْعَلْ لِرِجْلَيْكَ أَطْوَقًا مِنَ الرُّزْدِ  
مِنْ عَضَّةِ الْكَلْبِ لَا مِنْ عَضَّةِ الْأَسَدِ  
فَهُوَ الْحَرِيصُ عَلَى أَثْوَابِهِ الْجُدْدِ  
مَنْ لَا يُمَيِّزُ بَيْنَ السُّدْرِ وَالْبَسْرَدِ  
طَلَبْتُهُ فِي أَوَانِ الضِّيْقِ لَمْ تَجِدْ

(١) هو ناصيف بن عبد الله بن ناصيف الشهير باليازجي (١٢١٤هـ/١٨٠٠م - ١٢٨٧هـ/١٨٧١م) شاعر من كبار الأدباء في عصره. أصله من حمص ومولده في كفرشيما ببلبنان، ووفاته ببيروت. من مؤلفاته «مجمع البحرين» و«فصل الخطاب» وثلاثة دواوين شعرية (الزركلي: الأعلام ٧/٣٥٠).

(٢) جمع عدة، وهي ما أعدته لحوادث الدهر من المال والسلاح.

(٣) واحدة البرد، وهو الثوب المخطط.

وَأَوْثَقُ الْعَهْدِ مَا بَيْنَ الصَّحَابِ لِمَنْ عَاقَدْتَ قَلْبًا بِقَلْبٍ لَا يَدَا يَدِيدِ  
عَلَيْكَ بِالشُّكْرِ لِلْمُعْطِي عَلَى هِبَةٍ وَدَعِ حَسْرَتَكَ يَشْوِي فَلِذَلِكَ الْكَيْدِ  
لَوْ كَانَ يَفْعَلُ فِي ذِي نِعْمَةٍ حَسَدٌ لَمْ يَنْجُ ذُو نِعْمَةٍ مِنْ غَائِلِ الْحَسَدِ

☆ ☆ ☆

## الفصل السابع :

### إيليا أبو ماضي يُوصي

قال إيليا أبو ماضي<sup>(١)</sup>:

قال: «السَّمَاءُ كَثِيْبَةٌ» وَتَجَهَّمَا  
قال: الصَّبَا وَلِي! فَقُلْتُ لَهُ: أَبْتَسِمُ  
قال: التي كانت سَمَائِي فِي الْهَوَى  
خانت عُهُودِي بَعْدَما مَلَكتُها  
قُلْتُ: أَبْتَسِمُ وَأَطْرَبُ فَلَوْ قَارَنْتُها  
قال: التَّجَارَةُ فِي صِرَاعِ هَائِلِ  
أَوْ غَادَةِ مَسْئُولَةٍ مُخْتاجَةٍ  
قُلْتُ: أَبْتَسِمُ ما أَنْتَ جَالِبُ دائِها  
أَيكونُ غَيْرَكَ مُجرِماً وَتَبِيْتُ فِي  
قال: العِدَى حَوْلِي عَلَّتْ صَيِّحاتُهُمْ  
قُلْتُ: أَبْتَسِمُ لِمَ يَطْلُبُوكَ بِدَمِّهِمْ  
قُلْتُ: أَبْتَسِمُ يَكْفِي التَّجَهُّمُ فِي السَّمَا  
لَنْ يُزَجَعَ الْأَسْفُ الصَّبَا الْمَتَصَرِّما  
صارت لِنَفْسِي فِي الْغرامِ جَهَنِّما  
قَلْبِي، فَكَيْفَ أَطيقُ أَنْ أَبْتَسِمَ؟  
قَضَيْتَ عُمْرَكَ كُلَّهُ مُتَأَلِّما!  
مِثْلُ الْمُسافِرِ كادَ يَقْتُلُهُ الظَّمَا  
لِدَمِّ، وَتَنَفَّسْتُ كُلَّما لَهَثَتْ دَمًا  
وَشِفائِها فَإِذا أَبْتَسَمْتَ فَرِّئِما...  
وَجَلَّ كَأَنَّكَ أَنْتَ صِرْتَ الْمُجرِما  
أَأَسْرُ وَالْأَعْداءُ حَوْلِي فِي الْحِمَى؟  
لو لَمْ تَكُنْ مِنْهُمُ أَجَلٌ وَأَعْظَمًا!

(١) هو إيليا بن ضاهر أبي ماضي (١٣٠٦هـ/١٨٨٩م - ١٣٧٧هـ/١٩٥٧م) من كبار شعراء المهجر. ولد في قرية المحيدثة (لبنان) وسكن الإسكندرية، ثم سافر إلى أميركا. له عدة دواوين شعرية (الزركلي: الأعلام ٣٥/٢).

قَالَ: الْمَوَاسِمُ قَدْ بَدَتْ أَغْلَامُهَا  
 وَعَلَيَّ لِسَاحِبِ فَرَضٍ لَازِمٍ  
 قُلْتُ: أَبْتَسِمُ يَكْفِيكَ أَنْتَ لَمْ تَزَلْ  
 قَالَ: اللَّيَالِي جَرَّعَتْنِي عَلَقَمًا  
 فَلَعَلَّ غَيْرَكَ إِنْ رَأَىكَ مُسْرَتَمًا  
 أَتْرَاكَ تَغْنَمُ بِالتَّبْرُمِ دِرْهَمًا  
 يَا صَاحِ! لَا خَطَرَ عَلَيَّ شَفَتَيْكَ أَنْ  
 فَأَضْحَكَ فَإِنَّ الشُّهْبَ تَضْحَكَ وَالذُّجَى  
 قَالَ: الْبَشَاشَةُ لَيْسَ تُسْعِدُ كَائِنًا  
 قُلْتُ: أَبْتَسِمُ مَا دَامَ بَيْنَكَ وَالرَّدى  
 وَتَعَرَّضْتُ لِي فِي الْمَلَابِسِ وَالذُّمَى  
 لَكِنَّ كَفَى لَيْسَ تَمْلُكَ دِرْهَمًا  
 حَيًّا، وَلَسْتَ مِنَ الْأَحِبَّةِ مُعْدَمًا  
 قُلْتُ: أَبْتَسِمُ وَلَكِنْ جَرَّعَتِ الْعَلَقَمَا  
 طَرَحَ الْكَاتِبَةَ جَانِبًا وَتَرَّتَمَا  
 أَمْ أَنْتَ تَخْسَرُ بِالْبَشَاشَةِ مَغْنَمًا  
 تَتَلَمَّسَا وَالْوَجْهَ أَنْ يَتَحَطَّمَا  
 مُتْسَلِّطِيمٌ وَلِذَا تُحِبُّ الْأَنْجُمَا!  
 يَأْتِي إِلَى الدُّنْيَا، وَيَذْهَبُ مُرْغَمًا  
 شَبْرٌ فَإِنَّكَ بَعْدُ لَنْ تَتَبَسَّمَا

☆ ☆ ☆

## فهرس المحتويات

الصفحة	
٥	المقدمة . . . . .
٩	الباب الأول: من وصايا الله والرسول . . . . .
١١	الفصل الأول: من وصايا الله . . . . .
١٣	الفصل الثاني: الوصايا العشر . . . . .
١٥	الفصل الثالث: من وصايا الرسول (ﷺ) . . . . .
٢٩	الباب الثاني: من وصايا الملوك والخلفاء إلى ولاة العهد . . . . .
	الفصل الأول: عبد شمس بن الوائل بن الغوث يوصي بنيه بطاعة ابنه الصوّار، ويوصيه . . . . .
٣١	٣١
٣٣	الفصل الثاني: أبو بكر الصديق يوصي عمر بن الخطاب . . . . .
٣٥	الفصل الثالث: عمر بن الخطاب يوصي الخليفة من بعده . . . . .
٣٨	الفصل الرابع: معاوية بن أبي سفيان يوصي ابنه يزيد . . . . .
٤١	الفصل الخامس: أبو جعفر المنصور يوصي ولده المهدي . . . . .
	الباب الثالث: من وصايا الخلفاء وغيرهم إلى أمراء الجيوش (وصايا الحرب) . . . . .
٤٧	٤٧
٤٩	الفصل الأول: أكثم بن صيفي يوصي بني تميم . . . . .
٥٠	الفصل الثاني: أبحر بن جابر يوصي بنيه . . . . .
٥١	الفصل الثالث: أبو بكر الصديق يوصي أسامة بن زيد . . . . .
٥٢	الفصل الرابع: أبو بكر الصديق يوصي خالد بن الوليد . . . . .
٥٣	الفصل الخامس: أبو بكر الصديق يوصي سعد بن أبي وقاص . . . . .
	الفصل السادس: عمر بن الخطاب يوصي سعد بن أبي وقاص لما وجهه لقتال الفرس . . . . .
٥٤	٥٤
٥٥	الفصل السابع: علي بن أبي طالب يوصي معقل بن قيس الرياحي . . . . .
٥٦	الفصل الثامن: علي بن أبي طالب يوصي عسكره . . . . .
٥٧	الفصل التاسع: أبو جعفر المنصور يوصي عيسى بن موسى . . . . .



- الباب الرابع: من وصايا الخلفاء إلى ولاية الأمصار ..... ٥٩
- الفصل الأول: علي بن أبي طالب يوصي قيس بن سعد ..... ٦١
- الفصل الثاني: معاوية بن أبي سفيان يوصي عمرو بن العاص ..... ٦٢
- الفصل الثالث: مروان بن الحكم يوصي ابنه عبد العزيز ..... ٦٣
- الباب الخامس: من وصايا الآباء إلى الأبناء ..... ٦٥
- الفصل الأول: وصية أحيقار إلى ابنه نادان ..... ٦٧
- الفصل الثاني: أكثم بن صيفي يوصي بنيه ..... ٧٥
- الفصل الثالث: لقمان الحكيم يوصي ابنه ..... ٧٧
- الفصل الرابع: قس بن ساعدة يوصي ابنه ..... ٨٠
- الفصل الخامس: أوس بن حارثة يوصي ابنه مالك ..... ٨١
- الفصل السادس: زرارة بن عدس يوصي بنيه وبني بنيه ..... ٨٣
- الفصل السابع: الإمام علي بن أبي طالب يوصي ابنه الحسن ..... ٨٥
- الفصل الثامن: الأشعث بن قيس الكندي يوصي بنيه ..... ٨٩
- الفصل التاسع: جعفر بن محمد الصادق يوصي ابنه موسى ..... ٩٠
- الفصل العاشر: العتبي يوصي ابنه عبد الرحمن ..... ٩٢
- الفصل الحادي عشر: عبد الرحمن الأوسط بن الحكم يوصي ولده
- المنذر بن عبد الرحمن ..... ٩٣
- الفصل الثاني عشر: أحمد أمين يوصي ابنه ..... ٩٧
- الفصل الثالث عشر: فاخر عاقل يوصي ولده ..... ١٠٠
- الفصل الرابع عشر: أذفيك شيبوب توصي ابنها ..... ١٠٢
- الباب السادس: وصايا الآباء إلى مؤدبي أولادهم ..... ١٠٥
- الفصل الأول: عبد الملك بن مروان يوصي مؤدب ولده ..... ١٠٧
- الفصل الثاني: عمر بن عبد العزيز يوصي مؤدب ولده ..... ١٠٨
- الفصل الثالث: عتبة بن أبي سفيان يوصي مؤدب ولده ..... ١١٠
- الفصل الرابع: هارون الرشيد يوصي مؤدب ولده ..... ١١٢

١١٥	الباب السابع: من وصايا الزواج
١١٧	الفصل الأول: أمامة بنت الحارث توصي ابنتها
١١٩	الفصل الثاني: عامر بن الظرب العدواني يوصي ابنته
١٢١	الفصل الثالث: أسماء بن خارجة يوصي ابنته
١٢٢	الفصل الرابع: عبد الله بن جعفر يوصي ابنته
١٢٣	الباب الثامن: من وصايا الزهاد
١٢٥	الفصل الأول: الإمام الأوزاعي يعظ المنصور
١٢٩	الفصل الثاني: صالح بن عبد الجليل يعظ الخليفة المهدي
١٣١	الفصل الثالث: رجل من الزهاد يعظ المنصور
١٣٥	الباب التاسع: من وصايا السفر
١٣٧	الفصل الأول: لقمان الحكيم يوصي ابنه
١٣٩	الفصل الثاني: أعرابية توصي ابنها
١٤٠	الفصل الثالث: امرأة توصي ابنها
١٤٢	الفصل الرابع: رجل يوصي آخر
١٤٣	الفصل الخامس: حكيم يوصي صديقه
١٤٥	الباب العاشر: من الوصايا الشعرية
١٤٧	الفصل الأول: ذو الإصبع العدواني يوصي ابنه
١٥٠	الفصل الثاني: الإمام علي بن أبي طالب يوصي
١٥٣	الفصل الثالث: ابن الوردي يوصي
١٥٦	الفصل الرابع: صالح بن عبد القدوس يوصي
١٥٨	الفصل الخامس: أبو الفتح البستي يوصي
١٦٢	الفصل السادس: الشيخ ناصيف اليازجي يوصي
١٦٤	الفصل السابع: إيليا أبو ماضي يوصي
١٦٦	فهرس المحتويات



## سلسلة «اروع ما قيل»

أروع ما قيل في الوجدانيات	أروع ما قيل في الأوصاف
أروع ما قيل في الأخويات	أروع ما قيل في الوطنيات
أروع ما قيل في الحب والغزل	أروع ما قيل من الأدعية
أروع ما قيل في الحكمة	أروع ما قيل من أغاني وأشعار للأطفال
أروع ما قيل في الشجرة ومجالسها	أروع ما قيل من الأمثال
أروع ما قيل في التراث	أروع ما قيل من الحكايات ٢/١
أروع ما قيل في الزهد والتصوف	أروع ما قيل من الخطب
أروع ما قيل في الزواج	أروع ما قيل من الروايات
أروع ما قيل في الفخر والحماسة	أروع ما قيل من الرسائل
أروع ما قيل في المدح	أروع ما قيل من الطرائف
أروع ما قيل في الموت	أروع ما قيل من قصص المشايخ ٢/٢
أروع ما قيل من الهجاء	أروع ما قيل من الموشحات
أروع ما قيل في الوجدانيات	أروع ما قيل من النوادر
	أروع ما قيل من الرمزيات

To: [www.al-mostafa.com](http://www.al-mostafa.com)