

العنوان:	بناء منهج دراسي لتعليم اللغة العربية بوصفها لغة أجنبية في مدارس سيراليون الثانوية المتوسطة
المؤلف الرئيسي:	توري، علي الحاج عثمان
مؤلفين آخرين:	الحسن، حسن عبدالرحمن(مشرف)
التاريخ الميلادي:	2009
موقع:	الخرطوم
الصفحات:	1 - 235
رقم MD:	829833
نوع المحتوى:	رسائل جامعية
الدرجة العلمية:	رسالة دكتوراه
الجامعة:	جامعة النيلين
الكلية:	كلية التربية
الدولة:	السودان
قواعد المعلومات:	Dissertations
مواضيع:	تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها، سيراليون، المدارس العربية
رابط:	http://search.mandumah.com/Record/829833

الفصل الرابع

المنهج المقترح لتعليم اللغة العربية بوصفها لغة أجنبية في مدارس
سيراليون الثانوية المتوسطة

المبحث الأول: مفهوم المنهج المقترح:

نعني بمنهج تعليم اللغة العربية بوصفها لغة أجنبية، الاستفادة من نظريات التعلم والمبادئ المبنية عليها وكيفية تعلم الإنسان الأشياء والتدرج في كل شئ من الحسي إلى المجرد ومن البسيط إلى المركب ومن المعلوم إلى المجهول ومن السهل إلى الصعب ومن القريب إلى البعيد، والاستفادة من طرق تعليم اللغات الأجنبية وتجاربها والمناهج التربوية وأسسها، ثم تطبيق ذلك كله على تعليم اللغة العربية بوصفها لغة أجنبية أو للناطقين بغيرها، لوضع منهج ومادة علمية مناسبة لمستوى معين، إذ قد قسم العلماء مستويات تعلم اللغات الأجنبية بما فيها اللغة العربية إلى ثلاثة مستويات.

الأهداف التربوية العامة للمنهج المقترح لتعليم اللغة العربية بوصفها لغة أجنبية

- معرفة جوانب من الثقافة العربية الإسلامية
- معرفة جوانب من الإنتاج الأدبي والعلمي للمسلمين وتقديرها
- معرفة جوانب من المعالم التاريخية والجغرافية والاجتماعية والسياسية والاقتصادية والثقافية والحضارية للعالم الإسلامي¹
- تعلم المهارات اللغوية (الاستماع والحديث والقراءة والكتابة)
- تعلم العناصر اللغوية (الأصوات والألفاظ والتراكيب النحوية)
- تمكين المتعلم من الفهم المباشر للإسلام بواسطة اللغة العربية
- تمكين المتعلم من فهم السياق الاجتماعي والثقافي الذي يتم من خلاله الاتصال اللغوي
- تمكين المتعلم من فهم ما تبثه وسائل الاتصال العربية المسموعة والمبثوثة باللغة الفصحى

¹ عبد اللطيف عبد القادر أبوبكر، تعليم اللغة العربية الأطر و الإجراءات، الضامري للنشر والتوزيع، سلطنة عمان، 2003م ص

- تنمية القدرة على التفكير السليم والنظر الصحيح، وإصدار الأحكام الصائبة
- تنمية مهارات التعلم الذاتي
- ربط تعليم اللغة العربية بالبيئة المحلية التي يعيش فيها المتعلم المسلم
- إدراك المتعلم لأهمية اللغة العربية في حياته
- تنمية الشعور بالانتماء إلى الأمة الإسلامية
- غرس محبة اللغة العربية في نفوس الدارسين
- الاعتزاز باللغة العربية بوصفها لغة القرآن الكريم ووعاء الثقافة الإسلامية
- تقوية الصلات بين المسلمين في العالم الإسلامي وخارجه، عن طريق التعاون والتضامن فيما بينهم.
- تنمية ميول الطلاب واتجاهاتهم نحو العلم ومعطياته.
- إعداد المتعلم للعمل في مجالات الدعوة والتعليم

أهداف تعليم اللغة العربية

(بالصفوف المرحلة المتوسطة "الأولي 1 - J.S.S

- 1- أن يفهم ما يستمع إليه من كلمات وجمل قصيرة
- 2- أن ينطق الحروف والكلمات موظفا الحركات والضوابط
- 3- أن ينطق الحروف والكلمات والعبارات والجمل العربية نطقا سليما
- 4- أن يقرأ نصوصا مشكلة من قرآن وحديث وأناشيد إسلامية تتناسب مع المرحلة مع فهم معانيها.
- 5- أن يميز بين حروف اللغة العربية ويتمكن من كتابتها منفصلة ومتصلة.
- 6- أن يتبع قواعد الكتابة العربية الصحيحة في الخط والإملاء
- 7- أن يستخدم بعض الألفاظ والتعبيرات التي تمكنه من التعبير عن نفسه في بعض المواقف الحياتية.
- 8- أن يحفظ بعض آيات القرآن القصيرة والأحاديث النبوية
- 9- أن يستخدم التراكيب اللغوية الأساسية
- 10- أن يشعر بأهمية اللغة العربية بوصفها لغة تواصل بين المسلمين
- 11- أن يتعرف على ملامح من تاريخ الإسلام والسيرة النبوية

أهداف تعليم اللغة العربية

1. **(بالصفوف المرحلة المتوسطة "الثانية 2 - J.S.S**
2. أن يفهم الأفكار الرئيسة لما يستمع إليه

3. أن يتحدث بلغة عربية مقبولة
4. أن يتعرف على رسم القرآن من المصحف
5. أن يحدد الأفكار الرئيسة لما يقرأ
6. أن ينمي قدراته على قراءة القصص القصيرة للتمتع بها
7. أن يكتب موضوعات إنشائية وصفية مع استخدام بعض علامات الترقيم الأساسية
8. أن يحفظ بعض آيات القرآن والأحاديث النبوية وبعض النصوص النثرية والشعرية
9. أن يوظف قواعد النحو والإملاء الأساسية
10. أن يستخدم الألفاظ والتعبيرات التي تمكنه من التعبير عن مشاعره في بعض المواقف الحياتية
11. أن يدرك أهمية اللغة العربية بوصفها وسيلة لفهم الإسلام فهما صحيحا.
12. أن يتعرف على ملامح من حياة الصحابة والتابعين.

أهداف تعليم اللغة العربية

(بالصفوف المرحلة المتوسطة "الثالثة 3 - J. S.S.)

1. أن يحدد الأفكار الرئيسة والجزئية لما يستمع إليه ويتفاعل معها
2. أن تنمي قدرات الطالب لاستخدام اللغة العربية في الحوار والاتصال بالآخرين.
3. أن يتلو القرآن من المصحف تلاوة صحيحة
4. أن يقرأ النصوص قراءة جهرية وصامتة بصورة صحيحة ويفهم محتواها
5. أن يفسر معاني ما يقرأ
6. أن يحدد الأفكار الرئيسة والجزئية لما يقرأ
7. أن يقرأ الصحف والمجلات العربية
8. أن يكتب موضوعات إنشائية تحليلية مستخدما علامات الترقيم
9. أن يحفظ آيات من القرآن وأحاديث نبوية ومختارات من النصوص الأدبية
10. أن يطبق قواعد النحو والإملاء الأساسية.
11. أن يستخدم المعاجم اللغوية البسيطة
12. أن يعبر عن نفسه وحاجاته تعبيرا واضحا مفهوما مستخدما ما تعلمه من مفردات وتعبيرات في مواقف الحياة المختلفة

13. أن يدرك الطالب المكانة اللغوية العالية للقرآن الكريم والحديث الشريف.
14. أن يتعرف على بعض المظاهر الثقافية للدول العربية.

ثالثاً: الخطة الدراسية للمنهج المقترح

المنهج المقرر لتدريس مادة اللغة العربية بوصفها لغة أجنبية للمراحل الثانوية المتوسطة يعتمد بصفة عامة على أساس خطة تتكون من 4 ساعات تدريسية أسبوعياً وعلى أساس 12 أسبوعاً في كل فصل دراسي و 30 أسبوعاً للعام الدراسي يتم استبعاد 4 أسابيع من الخطة المنهجية تخصص للتقويم والذي يشمل مثلاً الاختبارات النهائية والاختبارات النصف فصلية والاختبارات القصيرة خلال الفصل الدراسي).

توزيع الخطة على الصفوف الدراسية على النحو التالي:
يقسم المنهج إلى 24 وحدة في العام مقسمة إلى 8 وحدات لكل فصل دراسي، في 3 فصول، ففي المرحلة المتوسطة الأولى يتم تقسيم وحدات المنهج إلى 3 دروس أسبوعياً حيث يتم التركيز على المهارات الأساسية التالية الاستماع والحديث والقراءة، بينما يتم تركيز على القراءة والكتابة واستخراج أفكار والتحليل والإبداع اللغوي في الصف الثاني والثالث المتوسط ويقترح الباحث أن يتم تنظيم الخطة حسب الجدول التالي:

ثانياً: المرحلة المتوسطة:

هذه المرحلة تتكون من 3 صفوف ويقترح الباحث توزيع الحصص كما يلي:

الصف	الحصة الأولى في الأسبوع	الحصة الثانية في الأسبوع	الحصة الثالثة في الأسبوع
الأول	مهاره الاستماع وحديث	مهاره القراءة مع التركيز على المفردات والتراكيب	مهاره الكتابة مع التراكيب و مراجعة وتقويم
الثاني	مهاره استماع وحديث	مهاره قراءة و كتابة	مهاره كتابة وتراكيب النحويه
الثالث	مهاره القراءة وحديث	مهاره القراءة وكتابة الألفاظ	مهاره كتابة

مقرر مادة اللغة العربية للصف الأول المتوسط

1- محور مهارة الاستماع

الصف الأول المتوسط

الأهداف الخاصة	مفردات المحتوى
----------------	----------------

نصوص مسموعة تتراوح مدتها بين 5 إلى 7 دقائق في حدود ما تعلمه من تراكيب وألفاظ مصحوبة بأسئلة حول نقاط محددة	مهارة الاستماع أن يستخلص معلومات محددة من النص المسموع أن يحدد الأفكار الرئيسية في النص المسموع
مواقف تتطلب محاورة بين شخصين أو ثلاثة لا تزيد عن عشرة مبادلات: مثل التحية والتعرف،	مهارات الحديث أن يبدأ المحادثة مع الآخرين
نصوص مقرأ مقرأ تتراوح كلماتها بين 100 إلى 200 كلمة: مثل، قصص عن حب الوطن، التنمية، الوطنية، مدرستي،	أن ينهي المحادثة بطريقة مناسبة مهارة القراءة أن يقرأ نصاً بسرعة للبحث عن معلومات (معينة) (القراءة الانتقائية) أن يقرأ نصوصاً بسرعة بهدف فهم المعنى العام (القراءة التصفحية)
قصص أطفال متوسطة الطول	أن يحدد الشخصيات الرئيسية في قصة متوسطة الطول أن يتابع ترتيب الأحداث في قصة متوسطة الطول
كلمات بها حروف محذوفة	مهارة الكتابة أن يعرف الحروف التي تحذف في الكتابة
كلمات بها حروف زائدة - زيادة حرف	أن يعرف الحروف التي تزداد في الكتابة
كلمات بها مواضع وصل	أن يعرف مواضع الوصل في الكتابة
كلمات بها مواضع فصل	أن يعرف مواضع الفصل في الكتابة
كلمات بها ألف مقصورة وممدودة	أن يعرف كيفية كتابة الألف اللينة
مواقف تستدعي كتابة فقرات تقريرية في حدود 50 كلمة	أن يكتب فقرة تتحدث عن بعض الأماكن التي زارها
نصوص وجمل بها أخوات إن وحكامها وحالاتها المختلفة	أن يكتب فقرة تتحدث عن بعض الشخصيات التي عرفها أو سمع بها أن يكتب فقرة تحتوي على

	معلومات
	التركيب والقواعد النحوية أن يستخدم أخوات إن
نصوص وجمل بها أفعال تنصب مفعولين أصلهما المبتدأ والخبر	أن يستخدم الأفعال التي تنصب مفعولين أصل هما المبتدأ والخبر
نصوص وجمل بها أفعال تنصب مفعولين ليس أصلهما المبتدأ (والخبر (ظن وأخواتها	أن يستخدم الأفعال التي تنصب مفعولين ليس أصل هما المبتدأ والخبر
نصوص وجل بها أدوات استثناء	أن يستخدم أدوات الاستثناء
نصوص وجمل بها أدوات تجزم فعلين	أن يستخدم الأدوات التي تجزم فعلين
نصوص وجمل بها أسماء ممنوعة من الصرف	أن يستخدم الأسماء الممنوعة من الصرف
نصوص وجمل بها صور من البذل	أن يستخدم البذل
نصوص وجمل بها نماذج من التوكيد اللفظي والمعنوي	أن يستخدم التوكيد اللفظي والمعنوي
المفردات التي تنبثق من موضوعات المادة التعليمية الاستثناس بقوائم المفردات الشائعة الاستثناس بقوائم المفردات الواردة في سلاسل تعليم العربية لغير الناطقين بها	المفردات والتعبيرات أن يستخدم نحو 350 مفردة وتعبيراً
معاجم ميسرة مثل معجم الطلاب السياقي ورائد الطلاب المورد المنجد	المعجم أن يتعرف إلى بعض المعاجم العربية الميسرة أن يعرف حالات استخدام المعجم أن يستخرج الألفاظ من المعجم بسهولة أن يوظف المعلومات المستخرجة بشكل مناسب
آيات آداب الزيارة الآية 29 سورة النور السخرية والاستخفاف بالناس الآية 12 سورة الحجرات جريمة الزنا الآية 2 سورة النور	المحفوظات أن يحفظ بعض الآيات
أحاديث، إنما الأعمال بنيات،	أن يحفظ بعض الأحاديث

حسن إسلام المرء، الفقه في الدين،	
نصوص أدبية، مختارات في صدر الإسلام قصيرة	أن يحفظ بعض النصوص الأدبية و الأمثال

مقرر مادة اللغة العربية للصف الثاني المتوسط

مفردات المحتوى	الأهداف الخاصة
نصوص مسموعة تتراوح مدتها من 7 إلى 10 دقائق مصحوبة بأسئلة وتدريبات	مهارة الاستماع أن يربط عناصر النص المسموع بعضها ببعض
	أن يحدد العلاقات بين عناصر النص المسموع
	أن يتذكر ما ورد في النص المسموع
مواقف تتطلب طرح أسئلة وردود مختلفة وعرض للآراء	مهارة الحديث أن يطرح الأسئلة أثناء المحادثة
نصوص مقرأّة تتراوح عدد كلماتها بين 200 إلى 400 كلمة	أن يرتب عناصر الفكرة التي يعبر عنها ويعرضها في أسلوب سهل
	مهارة القراءة أن يميز بين الأفكار المهمة وغير المهمة في النص المقرأّة
	أن يميز بين المعلومات ذات الصلة بموضوع النص المقرأّة والتي لا صلة لها
نصوص مقرأّة تتراوح عدد كلماتها بين 200 إلى 400 كلمة	أن يدرك التفاصيل التي تساعد في فهم الأفكار الرئيسية في النص المقرأّة
سور من القرآن، عشر سور (قصيرة من جزء عم)	أن يتلو أجزاء مناسبة من المصحف تلاوة صحيحة داخل الفصل
نصوص إخبارية وجدلية وتحليلية مصحوبة بأسئلة وتدريبات استيعابية	أن يتلو أجزاء مناسبة من المصحف تلاوة صحيحة خارج الفصل
نصوص تقريرية عن السلم والحروب مع التركيز على مأساة الحرب الأهلية في سيراليون	أن يقرأ نصوصاً إخبارية
	أن يقرأ نصوصاً جدلية
	أن يقرأ نصوصاً تحليلية
مواقف ومهمات تتطلب كتابة	مهارة الكتابة

رسائل شخصية متعددة ورسمية	أن يكتب الرسائل الشخصية
مواقف ومهمات تتطلب تعبئة استمارات مختلفة	أن يملأ الاستمارات
مواقف ومهمات تتطلب كتابة سير ذاتية مختصرة ومفصلة لتوظيف	أن يكتب سيرة ذاتية
مواقف ومهمات تتطلب كتابة مذكرات يومية	أن يكتب مذكرات يومية
مواقف ومهمات تتطلب كتابة إعلانات صحفية	أن يكتب إعلانات
مواقف ومهمات تتطلب كتابة إعلانات حائطية	أن يكتب دعوات لمناسبات مختلفة
مواقف ومهمات تتطلب كتابة دعوات حفلة تخرج، عيد ميلاد، أعياد المبتدأ والخبر بأنواعها المختلفة	تراكيب والقواعد النحوية أن يعرف المبتدأ والخبر وأنواعها
أدوات الاستفهام في سياقات مختلفة	أن يعرف أدوات الاستفهام المختلفة ووظائفها
حروف الجواب في سياقات مختلفة	أن يعرف حروف الجواب المختلفة
الضمائر المفردة في سياقات مختلفة	أن يعرف الضمائر المتصلة والمنفصلة واستعمالاتها
أسماء الإشارة في سياقات مختلفة	أن يعرف أسماء الإشارة المختلفة
ظروف المكان في سياقات مختلفة	أن يعرف ظروف المكان المختلفة
حروف الجر في سياقات مختلفة	أن يعرف حروف الجر المختلفة
المفردات التي تنبثق من موضوعات المادة التعليمية الاستثناس بقوائم المفردات الشائعة	المفردات والتعبيرات أن يستخدم نحو 400 مفردة وتعبير
الاستثناس بقوائم المفردات الواردة في سلاسل تعليم العربية لغير الناطقين بها	
معاجم مرتبة حسب الألفاظ مثل المنجد	معجم أن يعرف المعاجم العربية المرتبة حسب الألفاظ
الألفبائي والرائد والمعجم	

المدرسي الجديد	أن يستخرج الألفاظ من المعجم بمهارة
	أن يستثمر المعلومات المستخرجة بشكل مناسب
(آيات - كامل (جزء عم	محفوظات أن يحفظ بعض آيات
أحاديث 10 أحاديث قصيرة من معاملات	أن يحفظ بعض الأحاديث
نصوص أدبية - في صدر الإسلام	أن يحفظ بعض النصوص الأدبية

مقرر مادة اللغة العربية للصف الثالث المتوسط

مفردات المحتوى	الأهداف الخاصة
نصوص مسموعة تتراوح مدتها بين 10 إلى 15 دقائق	مهارة الاستماع أن يفرق بين الحقائق والآراء في النص المسموع أن يميز بين الأفكار المهمة وغير المهمة في النص أن يميز بين المعلومات ذات الصلة بموضوع النص من غيرها
	مهارة التحديث أن يأخذ الدور أثناء المحادثة أن يطلب التوضيح من المحاور أن يطلب الإعادة من المحاور
مواقف تتطلب جوارات متنوعة	أن يروي قصة أن يصف حدثاً
مواقف تتطلب رواية قصة أو وصف حدث	مهارة القراءة أن يفرق بين الأفكار الصريحة والضمنية في النص المقروء أن يستخلص نتائج النص المقروء المذكورة في الخاتمة أو تلك المتناثرة في ثنايا النص
نصوص متنوعة التنظيم	أن يعرف الأجزاء الرئيسة (النصوص) مقدمة، خاتمة
نصوص متنوعة يختارها الطالب	أن يقرأ النصوص المتنوعة خارج الفصل الدراسي
سور من القرآن	أن يقرأ أجزاء من القرآن الكريم داخل الفصل
	أن يقرأ أجزاء من القرآن الكريم

	خارج الفصل
مهمات تتطلب كتابة خطابات رسمية	مهارة الكتابة أن يكتب خطابات رسمية
مهمات تتطلب كتابة مقالات متنوعة	أن يكتب مقالات
مهمات تتطلب كتابة قصص قصيرة	أن يكتب قصة قصيرة مراعيًا وصف الشخصيات الرئيسة وترتيب الأحداث
جمل اسمية تشتمل على أن وأخواتها	التركيب والقواعد النحوية أن يعرف أن وأخواتها
جمل فعلية تشتمل على كان وأخواتها	أن يعرف كان وأخواتها
جمل فعلية مشتملة على أفعال ماضية ومضارعة وأمر لازمة ومتعدية لمفعول	أن يعرف الجملة الفعلية اللازمة والمتعدية لمفعول واحد
ظروف الزمان في سياقات مختلفة	أن يعرف ظروف الزمان المختلفة
المذكر وعلامات التأنيث	أن يعرف المذكر وعلامات التأنيث
جمل بها إعداد من 1 حتى 10 مع تمييزها الألفاظ التي تنبثق من موضوعات المادة التعليمية الاستثناس بقوائم المفردات الشائعة الاستثناس بقوائم المفردات الواردة في سلاسل تعليم العربية لغير الناطقين بها أو بوصفها لغة أجنبية	أن يعرف تمييز العدد من 1 حتى 10 الألفاظ والتعبيرات أن يستخدم نحو 650 مفردة وتعبير
الاستثناس بمعاجم التعبيرات الاصطلاحية	أن يستخدم بعض التعبيرات الاصطلاحية
آيات أحاديث نصوص أدبية	المحفوظات أن يحفظ بعض الآيات أن يحفظ بعض الأحاديث أن يحفظ بعض النصوص الأدبية

وفيما يلي طرق التدريس والنشاطات المقترحة للمهارات والعناصر اللغوية:

المجال	طريقة التدريس المقترحة
الاستماع	التمهيد، مناقشة الألفاظ والتراكيب الجيدة تقديم النص، عرض الأسئلة، المناقشة
الحديث	العرض بالتمثيل النموذجي التدريب الشفوي، تمثيل الأدوار، ألعاب ومسابقات لغوية
القراءة	الجمع بين الطريقتين التركيبية والتحليلية أو الصوتية والكلية في المراحل الدنيا التمهيد، مناقشة الألفاظ والتراكيب الجديدة العرض بالتمثيل النموذجي، التدريب على القراءة المناقشة والإجابة عن الأسئلة
الكتابة	تدريبات الجوانب الآلية للكتابة (المراحل الدنيا) استخدام التدريبات المتبعة في: الكتابة المقيدة، الكتابة الموجهة، الكتابة التقريرية، الكتابة الحرة، الكتابة الإبداعية
المفردات	التقديم في سياقات، التدريب على أشكال الكلمة (الشفوية والمكتوبة) وتحليلها، شرح معاني الكلمة بأساليب مختلفة، التدريب على استخدام الكلمات في صور مختلفة، تدريبات تنمية الثروة اللفظية (مرادفات، أضداد) أن ألعاب لغوية
القواعد والتراكيب	التقديم في سياقات، تدريبات الاستنباط، الشرح، التدريبات الآلية، التدريبات الدلالية، التدريبات التواصلية
الأصوات	العرض بالتمثيل النموذجي في سياقات لفظية وجمالية، تدريبات التمييز السعي، التكرار، تدريبات الاستعمال

رابعاً: الوسائل التعليمية:

لا يكاد يختلف اثنان في أهمية استخدام الوسائل والتقنيات التعليمية الحديثة في إيصال المعلومات للمتعلمين بيسر وسهولة وسرعة وجاذبية، ويساهم استخدام الوسائل والتقنيات التعليمية الحديثة في تحقيق هدف تربوي هام وهو معالجة الفروق الفردية بين الطلاب.

والوسائل والتقنيات التعليمية التي يمكن استخدامها في عرض المواد التعليمية هي:

- لوحات حائطية
- صور بأنواعها

- بطاقات من أنواع مختلفة (ومضيئة للقراءة)
- خرائط بأنواعها
- رسوم بيانية
- نماذج مجسمة
- أشياء واقعية
- تسجيلات صوتية
- تسجيلات صوتية – بصرية 0 فيديو.
- برامج حاسوبي
- شفافيات وشرائح

يلاحظ أن بعض الوسائل تحتاج إلى أجهزة مختلفة مثل مسجلات الصوت والفيديو ومختبر اللغة والحاسوب وأجهزة عرض الشرائح والعرض فوق الرأس وغيرها.

وفيما يلي الوسائل المقترحة للمهارات والعناصر اللغوية:

المجال	الوسائل التعليمية المقترحة
الاستماع	أشرطة كاسيت أشرطة فيديو برامج حاسوبي
الحديث	لوحات حائطية خرائط بأنواعها نماذج مجسمة أشياء واقعية بطاقات أشرطة فيديو
القراءة	لوحات حائطية بطاقات أشرطة كاسيت برامج حاسوبي
الكتابة	لوحات حائطية صور بأنواعها بطاقات أشرطة فيديو برامج حاسوبي شفافيات وشرائح
المفردات	أشرطة كاسيت لوحات حائطية بطاقات

لوحات جائطية صور بأنواعها بطاقات أشرطة فيديو برامج حاسوبية شفافيات وشرائح	القواعد والتراكيب
أشرطة كاسيت أشرطة فيديو برامج حاسوبية	الأصوات

رابعاً: أساليب التقويم

تتركز أهداف التقويم في المناهج على التأكد من تحقيق الأهداف وتعزيز الجوانب الناجحة والعمل على تعديل أو تغيير الطرق والأساليب المستخدمة بأخرى أكثر نجاحاً وينقسم التقويم إلى نوعين أساسيين هما التقويم المستمر والتقويم النهائي ولتحقيق أهداف المنهج يقترح الباحث استخدام الطريقتين مجتمعتين للتعامل مع المادة، ويراعي تطبيق معايير الصدق والثبات في أدوات التقويم المستخدمة من تمارين وتدريبات وتطبيقات واختبارات قصيرة ونهاية، وللتقويم نوعان رئيسيان هما: التقويم الشفوي والتقويم التحريري. وفيما يلي رصد لأساليب التقويم المتعددة التي يمكن استخدامها في تدريب وتمارين وتقويم الطلاب:

التقويم المرحلي:

وهو تخصيص وقت للتقويم المستمر في نهاية كل درس وكل وحدة يحتوي على تمارين وتدريبات تطبيقية للتأكد من فهم الطلاب وتحقيق الأهداف السلوكية للدرس. أن يقترح وضع درس في نهاية كل وحدة تحتوي على تمارين وتدريبات

التقويم النهائي:

وهو وضع اختبار تقويمي في نهاية كل فصل دراسي يحتوي على أسئلة متنوعة تغطي عناصر الوحدات التعليمية

معايير التقويم الجيد:

1- الصدق وهو الدقة التي يحقق بها التقويم الأهداف المراد قياسها

- 2- الثبات وهو أن يعطي التقويم نتائج متماثلة أو متقاربة في قياسه إذا ما استخدم مرة أخرى
- 3- التمييز وهو أن يميز الاختبار بين المستويات المختلفة للطلاب

وفيما يلي مقترح لأساليب التقويم حسب المهارات والعناصر اللغوية

المجال	التقويم المقترح
الاستماع	الاستماع إلى نصوص مختلفة النوع والأسلوب والهدف والإجابة عن أسئلة إنشائية (ماذا من كيف وتحديد المواقف) وموضوعية مثل الاختيار من متعدد وصحيح وخطأ
الحديث	تمثيل الأدوار، الوصف والتعليق على صور المقابلة الشخصية
القراءة	قراءة نصوص مختلفة النوع والأسلوب والهدف والإجابة عن أسئلة إنشائية (ماذا من، كيف وتلخيص واختيار عنوان..) وموضوعية (مثل الاختيار من متعدد وصحيح وخطأ)
الكتابة	أسئلة مناسبة للمستوي الدراسي للطلاب التعبير المقيّد (مثل المزاجية وترتيب الألفاظ والجمل وتعبئة النماذج) التعبير الموجه (مثل وصف الصور والتلخيص) الكتابة الوظيفية (مثل الدعوات والاعتذارات) التعبير التقريري، التعبير الحر
الألفاظ	أسئلة على أشكال الكلمة (الشفوية والمكتوبة) وتحليل بنيتها، ومعاني الألفاظ بأساليب مختلفة وأسئلة على استخدام الألفاظ في صور مختلفة (وأسئلة على العلاقات اللفظية (مردفات أضداد
القواعد والتراكيب	أسئلة على أنماط التراكيب النحوية وأسئلة مماثلة للتدريبات الدلالية والتدريبات التواصلية
الأصوات	اختبارات للتمييز السمعي والمحاكاة وأسئلة تتطلب استعمال الملامح الصوتية القطعية وفوق القطعية في جمل مناسبة

خامساً: إرشادات ومقترحات عامة للتدريس المنهج:

- 1- أن يتم مراعاة تقليص وقت التدريس إلى ثلث الحصة ويعطي الثلثان الباقيان من الوقت لمشاركة الطلاب

- 2- يراعي استخدام الأنشطة التعليمية بكثافة للتمرين على الدرس ولتطبيقه عمليا على نماذج ذات معنى من الحياة اليومية.
- 3- يراعي الحرص على وضع أسئلة ضمن التمارين والتدريبات تثير الفكر وتنمي التفكير الإبداعي والناقد نهاية كل وحدة أسبوعية
- 4- يقترح وضع وحدة إضافية كاملة من الأنشطة تحتوي على تمارين وتدريبات تثير التفكير وتتحدى قدرات الطلاب نهاية كل فصل دراسي
- 5- يقترح وضع اختبار نموذج للتدريب عليه في نهاية كل فصل دراسي:

وفيما يلي قائمة الألفاظ

- 1- عدد الألفاظ والتعبيرات المقترحة الواجبة تناوله لكل مرحلة أو صف كما يلي:

المرحلة	الصف	عدد الألفاظ
المرحلة المتوسطة	الأول المتوسط	350
	الثاني المتوسط	400
	الثالث المتوسط	650
المجموع		1500

ويقترح الباحث هذا العدد من الألفاظ بناء على الأسس التي وضعتها علماء تعليم اللغة العربية بوصفها لغة أجنبية، والتي يراعي في إدراجها ما يلي:

- 1- مدى شيوع اللفظ
- 2- ورود اللفظ في القرآن
- 2- قائمة الألفاظ والتعبيرات المقترحة

قائمة الموضوعات والوظائف اللغوية المقترحة

أولاً: موضوعات في الثقافة الإسلامية¹	
الأخلاق في الإسلام	الرياضة في الإسلام
الأدب الإسلامي	الزكاة
أركان الإسلام	الزواج في الإسلام
الأزياء العربية	شخصيات إسلامية
الإسلام عقيدة وشرعية	الصلاة
الإسلام والعلم الحديث	الصيام

¹ - نفلا عن محمد زايد بركة، محاضرات مادة مناهج اللغة العربية للناطقين بغيرها فرقة الماجستير معهد الخرطوم الدولي، عام 2001م

الطب النبوي	الإسلام والعمل
العالم الإسلامي	الإسلامي والأجنبي
العبادات	أعياد المسلمين
العرب قبل الإسلام	الاقتصاد الإسلامي والثروات
العلاقات الاجتماعية في	تحصيلها وأنفاقها)
	الإسلام
علماء مسلمون عجم	الأقليات الإسلامية
علماء مسلمون عرب	أمهات المؤمنين
العلوم الإسلامية	الإيمان والعلم
العلوم عند العرب والمسلمين	بر الوالدين
على شاطئ البحر	تاريخ التربية في الإسلام
العمارة الإسلامية	من سيرة الرسول وأخلاقه
عوامل انتشار الإسلام	جامعات إسلامية كبرى
القضاء في الإسلام	الحج والعمرة
القدس قضية إسلامية	الحديث النبوي وعلومه
القرآن الكريم (نزوله، جمعه	الحرب والسلام في الإسلام
	تفسيره الخ)
	الحضارة الإسلامية ودورها في المتاحف الإسلامية
	الحضارة العالمية مدن إسلامية (مكة المكرمة المدينة المنورة)
المدينة المنورة	حقوق الإنسان في الإسلام
المسلمون في العالم	الحكومة في الإسلام
مشكلات العالم	حماية البيئة في الإسلام
	الإسلامي
	الرسل والأنبياء
دول إسلامية	المعاهد العلمية في الإسلام
رعاية كبار السن	مفكرون مسلمون (عجم)
مفكرون مسلمون	(عرب)
من أخلاق المسلم	مكانة المرأة في الإسلام
المنظمات الإسلامية	من حياة التابعين و حياة الصحابة

المبحث الثاني: الدروس النموذجية.

ما دام الأمر يقتضي تدريس اللغة العربية فإنه لا بد أن نذكر هنا مفهوم اللغة على ضوء الدراسات اللغوية الحديثة. وهي نظام صوتي رمزي اتفق عليه أفراد مجتمع ذي ثقافة خاصة بهم

لتحقيق الاتصال والتفاهم فيما بينهم وبين غيرهم من المجتمعات، واعتمادا على هذا التعريف، فقد اختار الباحث أن تكون الطريقة التي سيتبعها لوضع الدروس النموذجية هي الطريقة المباشرة التي تصور طبيعة اللغة ودورها الوظيفي في المجتمع وتهدف توظيف اللغة دون الاستعانة بالترجمة أو اللغة الوسيطة.

وهي تهتم على تنمية المهارات الأربع، الاستماع، المحادثة، القراءة، والكتابة. ومن هنا أخذ الاستماع مكان الصدارة في جميع الدروس وتليه المحادثة ثم القراءة وأخيرا الكتابة. ويتكون هذه الدروس النموذجية من درسين متكاملين لكل مرحلة أو صف دراسي يستهدف كل منهما تنمية المهارات الأساسية الأربعة السابقة الذكر لدى الدارسين بالإضافة إلى تعريف الدارس سيرايليوني بالثقافة العربية وعاداتها.

فالدرس الأول للصف الأول المتوسط حوارى ويتكون من موضوع واحد وهو (التحية والتعارف) ويدور بين المعلم والدارس بالإضافة إلى درس آخر غير حوارى. أما المستوي الثاني المتوسط أو بعارة أخرى الصف الثاني المتوسط فتتألف دروسه كذلك من درسين، الأول ذات طابع حوارى كذلك بالإضافة إلى درس عام للقراءة والاستيعاب الدارسين بأوضاع الحروف الأبجدية العربية وأشكالها المختلفة في الكلمة، أما المستوي الثالث المتوسط أو الصف الثالث المتوسط فتتألف دروسه كذلك من درسين، ذات طابع حوارى كذلك، أما من حيث توزيع المفردات فقد راع الباحث على النظام التصاعدي في كل درس جديد.

كما راع الباحث توزيع الحروف الأبجدية على جميع الدروس حيث وضع على شكل جمل وتجريدها في مربعات خاصة ليتمكن الدارس رؤية أشكالها ونطقها نطقا صحيحا.

والنحو في هذه الدروس ليس غاية في ذاته وإنما يدرك من خلال التراكيب اللغوية التي تشتمل عليها الحوار.

وكذلك يري الباحث عدم تعرض المدرس للمصطلحات النحوية وتعليقاتها بأنفسهم، إيمان بأن تنمية مهارات اللغة تأتي عن طريق كثرة الأسئلة والأجوبة وكثرة التدريبات والاختبارات واستخدام مفرداتها، وقد راعى الباحث أن يؤدي أسلوب الأسئلة والأجوبة والتدريبات والاختبارات الدور الرئيسي في كل درس من الدروس. ونظرا لطريقة التي سلكها الباحث في وضع الدروس النموذجية واعتماده على الطريقة المباشرة، وكيفية

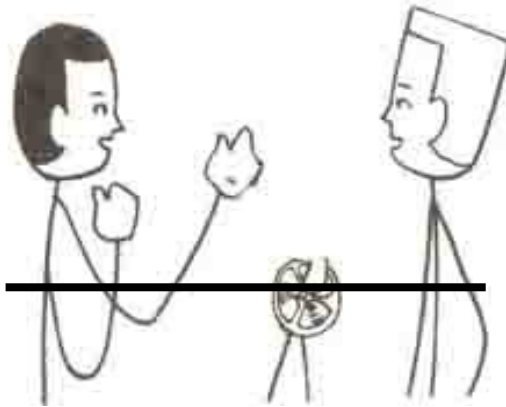
إعداده الدروس النموذجية تعد طريقة حديثة، التي ستتوقف نجاحها على المدرس الناجح الكفاء الذي يستطيع أن يستخدم الطريقة على وجهها الصحيحة.

مرشد المعلم:

وقد حرص الباحث في وضع مرشد للمعلم في كل درس والذي بين فيه جميع الخطوات اللازمة لكل تدريب واختبارات التقويمية في منتهي كل درس وعلى المعلم أن يستخدم الوسائل المتاحة له مثل العينات والصور، والنماذج.. الخ لإثراء حصته.

المطلب الأول: الدروس النموذجية للصف الأول (المتوسط)

الدرس الأول: التعارف



أحمد: السلام عليكم

الدارسون: وعليكم السلام

أحمد: أنا أحمد من أنت ؟

علي: أنا علي.

أحمد: أنا أحمد من أنت ؟

حسن: أنا حسن.

أحمد: أنا أحمد من أنت ؟

عمر " أنا عمر.

أحمد: أنا أحمد من أنت ؟

أمينة: أنا أمينة.

أحمد: أنا أحمد من أنت ؟

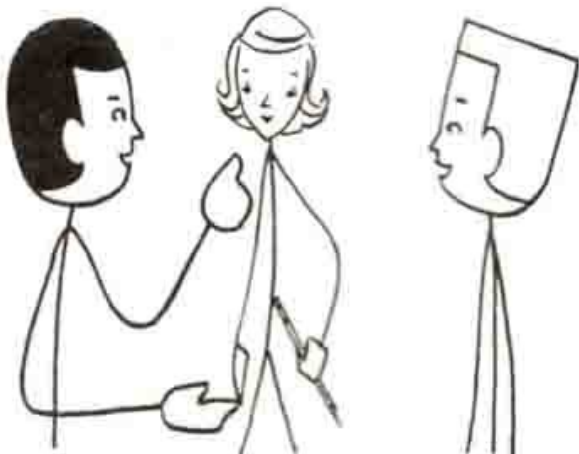
ألفا: أنا ألفا.

أحمد: أنا أحمد من أنت ؟

فاطمة: أنا فاطمة.

أحمد: مرحبا بكم.

الدارسون: شكرا.



أحمد: عفوا.

مرشد المعلم:

(أ) هذا تدريب على ضميري المخاطب المذكر والمؤنث والمطلوب هنا أن يقرأ الدارسون بمساعدة المعلم هذه الجملة والتركيز على حركة الفتحة في آخر (أنتـ) للمذكر وحركة الكسرة في آخر (أنتِـ) للمؤنث. (أ) هذا تدريب على تكرار نطق الكلمات وتثبيتها في ذهن الدارسين والمطلوب هنا أن ينطق المعلم الكلمة نطقا صحيحا

السلام أنت أنا ألفا عمر	عليكم حليمة أمنة على مرحبا شكرا	أنت و أحمد بكم حسن
-------------------------------------	--	--------------------------------

التدريب التمييز اللغوي

من أنت ؟

أنا أحمد.

من أنتِ ؟

أنا أمينة.

التدريبات:

التدريب الأول

المعلم = من أنت ؟

الدارسون = من أنت ؟

التدريب الثاني

المعلم : أنا أحمد من أنت ؟

الدارس : أنا ----- ؟
المعلم : أنا أحمد من أنت ؟
المدرسة " أنا ----- ؟

التدريب الثالث

المجموعة الأولى : السلام عليكم .
المجموعة الثانية : وعليكم السلام
المجموعة الأولى : مرحبا بكم
المجموعة الثانية : شكرا
المجموعة الأولى : عفوا

مرشد المعلم:

(2) هذا تدريب على تكوين أسئلة وأجوبتها عن طريق تقديم النفس للآخرين ونطق الكلمات والتعرف على تركيب الجمل العربية والمطلوب في هذا التدريب أن يقدم المعلم نفسه للدارسين ثم يسأل كل طالب أن يقدم نفسه من اسمه، للتدريب هل مهارة الحديث.
(3) في هذا التدريب يتم تقسيم الفصل إلى مجموعتين يتناوب ادوار القاء التحية والود عليها.

التدريب الرابع

الدارس الأول: أنا على من أنت ؟
الدارس الثاني: أنا.....
الدارس الثالث: أنا عمر من أنت ؟
الدارس الرابعة: أنا -----؟

التدريب الخامس

تلميذ، في، فريتاون
مدرسة كونغرس
الإسلامية

أعمل ، في ، ماكيني
الصناعية، مدينة

درست، في، و، اللغة
العربية كلية الآداب،

أنا علي

أنا حسن

نحن تلاميذ

هذه الفقرة من تدريب رقم الخامس هو التدريب التلاميذ على تكوين الجمل القصيرة وتشجيعهم على الحديث مستقيدين من الكلمات المعطاة في أعلاه.

مرشد المعلم:

(4) هذا تدريب تسلسلي حيث يقدم كل دارس نفسه لمن يجاوره ويسأله عن اسمه فيجيب ثم يلتف هذا الجار إلى جاره. والمطلوب في هذا التدريب كذلك تثبيت الضمير (أنا وأنت) اطلب من طلابك تمثيل الأدوار في داخل الفصل كما في المثال:

الاختبارات (1)

عليكم	أمنة	أنت	من	و	السلام
و	شكرا	ألفا	على	عليكم	أنا
فاطمة	السلام	حليمة	عمر	أنت	من
أحمد	أنا	مرحبا	بكم	أحمد	عفوا

- (1)
 (2)
 (3)
 (4)

أنا	و	عليكم	أنت	السلام	عليكم
أنت	من	أمنة	فاطمة	شكرا	أمنة
بكم	مرحبا	السلام	أنت	و	مرحبا
على	شكرا	أحمد	من	أحمد	شكرا
ألفا	عفوا	أنا	بكم	فاطمة	عفوا

- (1)
 (2)
 (3)
 (4)
 (5)

مرشد المعلم

(1) هذا اختبار في تعرف على الكلمات وقراءتها.
 (2) هذا اختبار على تعرف الكلمات والمطلوب أن يقرأ المعلم الكلمة الأولى من السطر الأول ثم يضع خطا

1- أحمد - على - و

- 2- عليكم - و - السلام
3- عمر - ألفا - أنت - أنا - و
(4)

- 1- ----- أمنة
السلام - بكم - أنت - أنت
2- مرحبا -----
عليكم - بكم - عفوا - شكرا

مرشد المعلم:

(3) هذا اختبار في تكوين جمل من الكلمات وليبدأ المعلم بتقديم نموذج وهو تكوين جملة من الكلمات الأولى ثم تكليف الدارسين بإكمال الاختبار.

(4) هذا اختبار تكملة، وفيه يطلب المعلم من الدارسين اختيار الكلمة المناسبة لكل فراغ من بين الكلمات المعروضة في نفس السطر ثم وضعها في الجملة ليكمل المعني.

الدرس الثاني: هذا ولد يا علي



هذا ولد

- 1- و هو قوي ----- أنت ولد مجتهد -----

2- وهذان ولدان مجتهدان----- هما من مدينة
مجبوراكا-----



هذه بنت

3- هذه بنتُ اسمها فاطمة ---- هذه فاطمة هي طالبةٌ ----

4- فاطمة ومريم أختان وهما من مدينة لُونجي-----

مرشد المعلم:

(1 هذا درس في تدريب الطلاب علي استعمال ضمائر اللغة العربية والمطلوب من المعلم أن يقرأ المثال أولاً ثم يطلب من الدارسين أداء الأدوار في استعمال الضمائر العربية. والتفرق بين الضمائر المؤنثة والمذكّره.

من هذا ؟

أحمد : من هذا يا علي؟

علي : هذا عمر.

أحمد : من هذه يا علي

علي : هذه أمنة.

أحمد : ومن هذه يا علي؟

علي : هذه فاطمة

أحمد : من أين أنت يا علي؟

علي : أنا من سيراليون

أحمد : هل جون سيراليوني؟

علي : لا ، جون نيجيري ، هو من نيجيريا.

أحمد : هل أمنة سيراليونية؟

علي : نعم ، أمنة سيراليونية،

مرشد المعلم:

(١ هذا تدريب على استعمال ضمائر اللغة العربية والمطلوب من المعلم أن يكرر قراءة وبالتركيز هذه الضمائر وتقسم الفصل إلى قسم للمذكر وقسم للمؤنثة

أحمد : من هذا يا علي؟

علي : هذا ألفا

أحمد : هل ألفا غاني؟

علي : نعم ، ألفا غاني هو من غانا.

أحمد : هل فاطمة سيراليونية ؟

علي : لا ، فاطمة تونسية هي من تونس ؟

أحمد : هل زينب سيراليونية ؟

علي : لا ، هي سودانية

المفردات

يا	هذه	هذا
لا	هل	من
غانا	هو	غاني
نعم	سيرا لونية	أين
مصرية	هي	سيرا لونية
تونسي	سودانية	تونسية

مميزات لغوية

أ) هذا علي
هذه فاطمة
هو عمر
هو ألفا
هو من سيراليون
هي فاطمة
هي أمنة
هي زينب
هي من تونس

(جـ)

أنا من سيراليون
أنا سيراليوني
أنت من نيجيريا
أنت نيجيري
أنت من غانا
أنت غاني
هو من سودان
هو سوداني
هي من سيراليون
هي سيراليونية

مرشد المعلم:

أ - هذا تدريب على اسمي الإشارة (هذا - هذه) فعلى
المدرس الاستعانة بالدارسين أنفسهم عن طريق
الإشارة بعضهم إلى بعض مسبقة باسم الإشارة.

ب - هذا تدريب على الضميرين هو، هي ويتبع في
تدريسه - ما أتبع في التدريب السابق.

ج - هذا تدريب على التعريف بالجنسية، فعلى المعلم أن
ينبه كل دارس أن يذكر جنسيته

التدريب الأول

المعلم : من هذا ؟

الدارس : هذا عمر .

المعلم : ومن هذه ؟

الدارس : هذه فاطمة .

المعلم : أنا من سيراليون . من أين أنت ؟

الدارس : أنا من سيراليون .

المعلم : أنت سيرايليوني ؟

الدارس : نعم ، أنا سيرايليوني

(3)

هل هي سيرايليونية ؟

نعم ، هي سيرايليونية ؟

هل أنت من تونس -----

لا أنا من سوريا -----

(4)

تدريب على تكوين الجمل

■ أنا من مدينة ما كيني من شمال سيراليون

1. ----- جنوب سيراليون

2. ----- شرق سيراليون

3. ----- المنطقة الغربية

4. ----- وسط سيراليون

مرشد المعلم:

(3 هذا اختبار في تعرف الجمل وقراءتها وفهم الأسئلة و تراكيبها من إجابات. والغرض منه أن يقدم المعلم النموذجين الأوليين، ثم يكمل الدارسون التدريب والاختبار.

(4 هذا اختبار في الكتابة والغرض منه أن يتأكد المعلم من قدرة الدارسين على تكوين و كتابة الجمل كتابة صحيحة و بعدة مرات، باستخدام الجهات الأربعة المتعرف عليها في سيراليون

(5) المعلم: هل أنت سوداني ؟ الدارس: لا ، أنا سيراليوني.

المعلم : هل فاطمة غانية ؟ الدارس: لا ، هي سيراليونية.

المعلم : هل أمنة نيجيرية ؟ الدارس: لا ، هي سيراليونية.

التدريب الثاني

• الدارس الأول: أنا من سيراليون. أنا
سيراليوني الدارس الثاني: أنا من غانا
أنا غاني.

• الدارس الثالث أنا من لبنان. أنا
لبنانيو

التدريب الثالث

اطلب من طلابك نسخ الفقرة كاملة تأكد من تمثيل الأوار قبل
الواجب المنزلي:

1- أنا من سيراليون.

2- أنتَ ----- أنتِ -----

3- هو ----- هي -----

مرشد المعلم

2) هذا تدريب تسلسلي وذلك بأن يقدم كل دارس جنسيته لمن
يجاوره وبهذه الطريقة يتم التدريب

3) في هذا التدريب يقرأ الدارس الجملة الأولى ثم يطلب منهم
بإبدال الضمير في كل جملة

التدريب الرابع

أنا من سيراليون، أنا سيراليوني.

أنا من غانا / أنا -----

هو من السودان / هو -----

هي من مصر / هي -----

التدريب الخامس

الدارس الأول : من هذا يا ----- ؟

الدارس الثاني : هذا -----

الدارس الثالث : من هذه يا ----- ؟

الدارس الرابع : هذه -----

مرشد المعلم:

(4 في هذا التدريب يحل المعلم الجملة الأولى ثم يطلب من الدارسين تكملة باقي الجمل

(5 هذا تدريب علي استخدام أداة النداء (يا) والمطلوب من المعلم أن يقدم مثلاً للدارسين ومن ثم يطلب من كل دارس استخدام هذا الأداة بعدة مرات في الفصل .

التدريب السادس

أكمل الجملة باستعمال التالي (أين – أي -
على)

من أنت ؟ = من أين أنت ؟

من مدينة أنت ؟ من سيراليون ؟

جون من

التدريب السابع

أنا من سيراليون

أنا.....

أنت من

هو.....

مرشد المعلم:

(6) في هذا التدريب يكمل المعلم مع الدارسين الجملة الأولى ثم يطلب منهم أكمل بقية الجمل احد الأدوات المذكورة أعلاه.

(7) هذا التدريب على الكتابة فعلى الدارس أن يقرأ كلا الجملتين ثم يكتبها عدة مرات وعلى المعلم أن يتأكد من صحة القراءة والكتابة

الاختبارات

نعم	يا	أين	هذا
هل	هذه	سوداني	مصري
هو	سيراليوني	نيجيرية	لا
هذا	شكرا	السودان	من
مصر	غانا	عفوا	سيراليون
هي	يا	سيراليونية	نعم
مصري	نيجيرية	هل	هي

مرشد المعلم:

(أ) هذا اختبار في تعرف على الكلمات وقراءتها والمطلوب من المعلم أن يقدم مثلاً للدارسين في استعمال يا، النسبة وقراءة الكلمة بدونها ومن ثم يطلب من كل دارس استخدام هذا الأداة بعدة مرات في الفصل.

شكراً يا علي شكراً يا علي أنت علي عفواً يا علي	هل هذا مصري ؟ لا، هذا سيرياليوني نعم، هذا مصري هل هذا غاني ؟	أنت من سيرياليون هذه من سيرياليون أنت من سيرياليون نعم أنت سيرياليوني
---	---	--

(2 هذا اختيار في تعرف الجمل فعلى المعلم أن يقرأ الجملة الأولى من العمود الأول والجملة التي تحتها ثم يضع خطأ تحت المماثلة ويكلف الدارسين تحليل باقي الاختبار

هو من سيرياليون. من أين هو ؟ نعم ، هي سيرياليونية .
هل هي سيرياليونية ؟
أنت من السودان ؟ نعم ، هذا لبناني ؟

(4)

أنا من سيراليون

مرشد المعلم:

(3) هذا اختبار في تعرف الجمل وقراءتها وفهم الأسئلة و
تراكيبها من إجابات مقدمة والغرض منه أن يقدم المعلم
النموذجين الأوليين، ثم يكمل الدارسون الاختبار.
هذا اختبار في الكتابة والغرض منه أن يتأكد المعلم من (4)
قدرة الدارسين على قراءة الجملة وكتابتها عدة مرات، وتأكد
من كتابة طلابك من اليمين إلى اليسار



هذه جامعة سيراليون

علي وأحمد طالبان في جامعة سيراليون.

وفاطمة طالبة في جامعة سيراليون.



هم طلاب في جامعة سيراليون.

فاطمة تحمل الحقيبة الجامعية،

فاطمة طالبة في السنة الأولى الجامعة.

تدرس فاطمة في قسم العلاقات الدولية في جامعة سيراليون.

ويدرس علي في قسم دراسات العالم الإسلامي في جامعة سيراليون، وهو قسم حديث التأسيس، قالت فاطمة، أنا أحب قسم العلاقات الدولية، لأن زميلتي تخرجت في هذا القسم في جامعة سيراليون، في السنة الماضية وهي تعمل الآن في وزارة الخارجية سيراليون. توجد في قسم العلاقات الدولية مكتبة كبيرة تحتوي على كثير من الكتب الحديثة في مجال العلوم السياسية والتجارة والاقتصاد واللغات الحية في هذه الجامعة. وتعد قسم العلاقات الدولية من أهم التخصصات في أي جامعة في العالم اليوم، وذلك لربط أبناء البلد بباقي بلدان العالم وتعريفهم بأحداث واقتصاد وإمكانيات واللغات والمشكلات الدول الأخرى وكيفية التعامل معها.

قل للطلاب إفتحوا الكتاب. اطلب منهم الإعادة بعدك، ثم اقرأ، راقب طلابك وتأكد بأنهم يقرؤون من ورائك. و اطلب من الطلاب نسخ الدرس كاملة بعد القراءة، مع حل التدريبات في المنزل.

اقتصاد	بعيد	قسم
العالم	التجارة	اليوم
مكتبة	تحتوي	مشكلات
وزارة	تدرسُ	الخارجية
تخرج	جامعة	هؤلاء

مميزات لغوية

أنا ، أين (أ) أ

بيت، طالب ب

أنت، طالبتان ت

اثنان ، ثلاثة ث

(ب)

مرشد المعلم:

(أ) هذا تجويد للحروف، أ، ب، ت، ث والعبارات والمطلوب أن يساعد المعلم الدارسين على قراءة هذه الكلمات ويكرر لهم نطق هذه الكلمات والتركيز على الحروف البارزة وتمارينها والإشارة إلى أنها مكتوبة أمامهم في الخانة ثم يطلب منهم كتابتها على السبورة وتجريد حروف بعض العبارات.

هذا طالب.

هذان طالبان

هؤلاء طلاب

(جـ) اختر بعض الطلاب لتبادل السؤال والجواب
ثنائياً

حديث التأسيس

من أين يدرس ----- ج-----

من أين هي تدرس ----- ج-----

من أين هم يدرسون ----- ج-----

من أين هن تدرسن ----- ج-----

(د) تبادل السؤال والجواب مع زميلك: اختر طالبين لتبادل
السؤال والجواب (قل لطلاب افتح الكتاب وأطلب من الطلاب
أداء التدريب قراءة من الكتاب)

ش: في أي جامعة تدرّس؟

ج:-----

ش: وفي أي قسم تدرس فاطمة؟

ج:-----

----- كلية الصيدلة

----- كلية الزراعة

----- كلية الطب

التدريبات:

التدريب الأول

5- أنا طالب في جامعة سيراليون.

6- أنت -----

7- أنت -----

8- هو -----

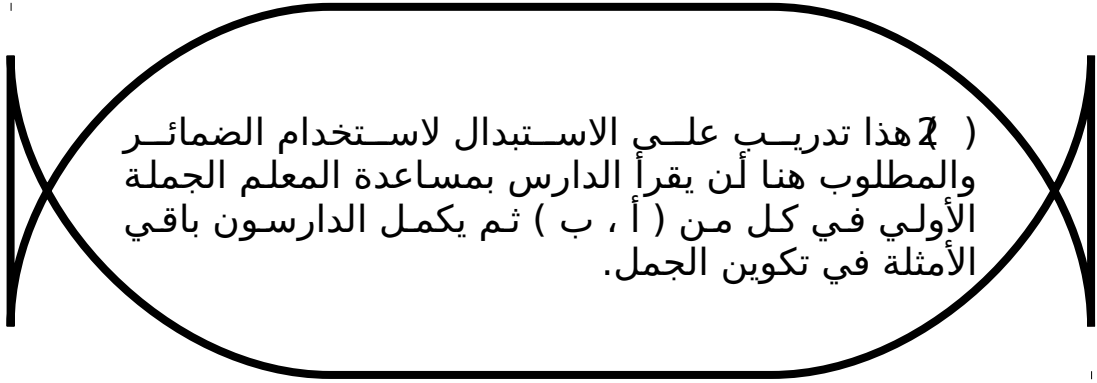
9- هي -----

10- هما -----

11- هم -----

12- هن -----

مرشد المعلم



(ب) كوين أسئلة حوارية مستخدما النموذج
التالية

1- هل أنت طالب في جامعة سيراليون

2- هل --- طالبة -----

3- هل --- طالبان -----

4- هل --- طالبات -----

5- هل --- طلاب -----

التدريب الثاني

فاطمة طالبة من سيراليون

1- هذان طالبان اثنان -----

2- هذا طالب واحد -----

3- هؤلاء طلاب في جامعة سيراليون

4- حسن أستاذ في جامعة سيراليون

5- هؤلاء طلاب في جامعة سيراليون

6- تقع جامعة سيراليون في فريتاون

7- أحمد طالب سيراليوني

8- هؤلاء طلاب في جامعة سيراليون

9- جون طالب غاني -----

10- هذه طالبة من نيجيريا -----

- 11- حسن أستاذ في فريتاون
 12- هم طلاب في جامعة سيراليون
 13- هن طالبات في جامعة سيراليون
 14- هما طالبان في جامعة سيراليون
 15- هي طالبة في جامعة سيراليون
 16- هو طالب في جامعة سيراليون

التدريب الثالث

1- فاطمة طالبة في جامعة سيراليون

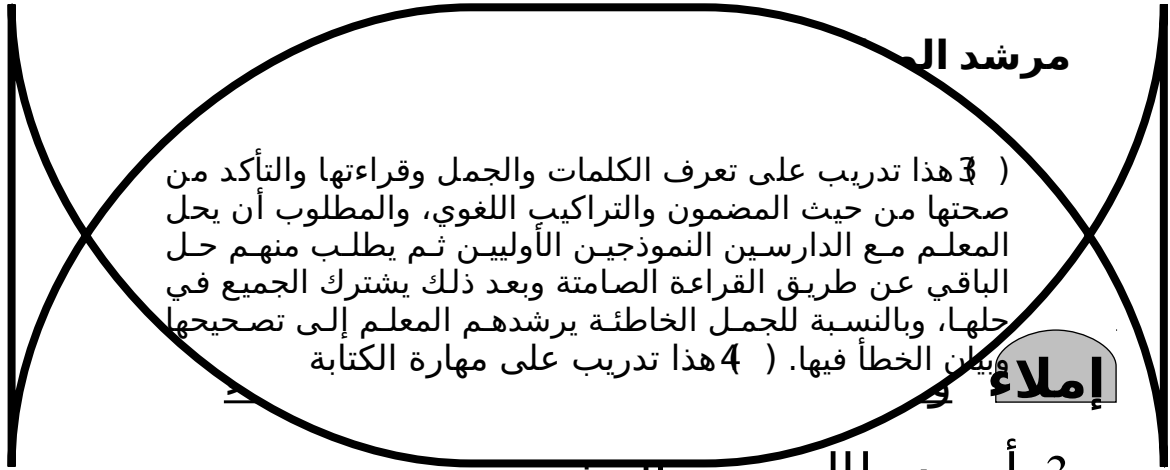
2- علي وأحمد طالبان في جامعة سيراليون

هذان	يا	بكم	طلاب	هذان	هم	هذا	اثان
يا	شكرا	مرحبا	هو	هو	اثان	يا	هؤلاء
طالبان	هي	طالبان	عفوا	عفوا	سيراليون	هما	طالبات
ن	ثلاثة	سيراليون	هؤلاء	هؤلاء	أستاذ	واحد	ت
ثلاثة		ني					هما

التدريب الرابع

1- من أنت ؟

2- من أين أنت ؟



3- أحمد طالب سيراليوني

4- فاطمة طالبة سيراليونية

5- حسن أستاذ في جامعة سيراليون

6- أحمد و علي طالبان في جامعة سيراليون

7- جون غاني، وعلي سيراليوني

8- _____

9- _____

كوين قطعة صغيرة من الدرس السابق

الدرس الثاني للمستوي الثاني الحياة في مدينة فريتاون



مدينة فريتاون

فريتاون مدينة كبيرة تعيش فيها عدد كبير من الناس، ويواجه سكان مدينة فريتاون مشكلات كثيرة، مثل التلوث والازدحام. وعلى رغم من هذه المشكلات يفضل كثير من أهل سيراليون العيش في مدينة فريتاون، لأسباب كثيرة، لأنها عاصمة سيراليون، ولأن فيها المصانع والجامعات، والمكتبات والأسواق والمستشفيات والسفارات الأجنبية ومكاتب المنظمات الدولية.

ويزداد عدد سكان عاصمة فريتاون كل يوم، لأن سكان الريف يهاجرون إليها للدراسة والعمل في المصانع والشركات. ويتركون العمل في الزراعة فتزداد مشكلات مدينة فريتاون بهجرتهم إليها. و في الثمانينيات من القرن الماضي كانت عاصمة فريتاون هادئة ومريحة لساكنتها حيث كانت عدد

سكانها قليل بحوالي 15% من مجموع عدد سكان سيراليون.
 موسى: أنا لا أحب العيش في عاصمة فريتاون لأن لي بيتٌ واسع ومزارع لبن وكاكاو في قريتي، وإذا تركت قريتي ستموت الزرع، وكذلك في القرية أهلي هم يحتاجون إلى خدمتي لهم دائماً، لأنني ولدهم الأكبر.

مرشد المعلم

اختر بعض الطلاب لقراءة الجهرية بعد قراءة المعلم
 ثم اختر بعض الطلاب لقراءة الظهيرية لبعض أجزاء النص
 ثم أنتقل إلى تدريبات الدرس كلف الطلاب بواجب منزلي.

المفردات

مدينة	المشكلات	المصانع
الريف	التلوث	الأسواق
تعيش	الازدحام	المستشفيات
الناس	رغم	المكتبات
يواجه	عاصمة	السفارات
سكان	القرن	المنظمة الدولية

التدريب الأول

تدريب على أصوات

ع	أ	ش	ث
عاصمة	أنا	الثمانينيات	تعيش

عدد	أسواق	التلوث المشكلات
عمل	أهل	المستشفى الشركة

التدريب الثاني

ضع علامة صح () بجانب الشيء الذي يوجد في مدينة فريتاون وعلامة خطأ في الشيء التي لا توجد فيها

المصانع	الأسواق
الجامعات	المطارات
المزارع	السفارات
المكتبات	حدائق الحيوانات
الملاهي الليلية الدولية	مكاتب المنظمات

التدريب الثالث

(ج) ضع علامة صح (✓) أو علامة خطأ (x) في العبارة التالية ثم صحح الخطأ

- (1) مجبوراكا عاصمة سيراليون ()
- (2) موسي أنا أحب العيش في مدينة فريتاون ()
- (3) إذا تركت قريتي ستكثر الزراعة في القرية ()
- (4) في الثمانينيات من القرن الماضي كانت عاصمة فريتاون هادئة ومريحة لسكانها حيث كانت عدد سكانها

كبيرة بحولي 50% من مجموع عدد سكان سيراليون. (

التدريب الرابع

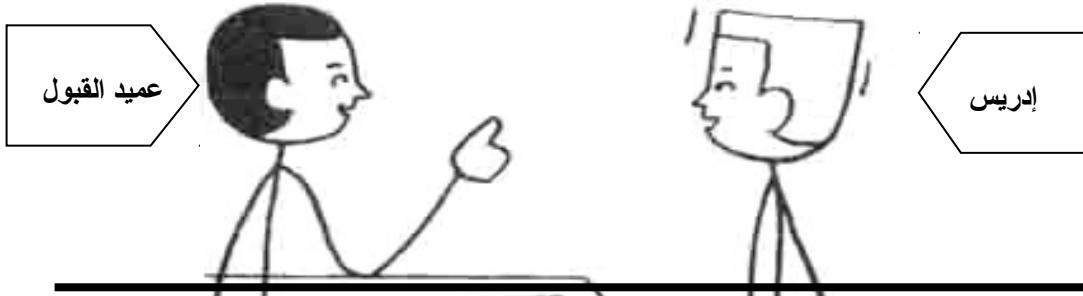
سجل في خانة الأولي من الأسطر التالية إيجابية مدينة فريتاون ثم سلبيات المدينة في الخانة الثانية.

مثاله: تقع فريتاون على شاطئ البحر.	كثرة الناس في مدينة فريتاون.	
الإيجابية	السلبية	
نعم	الأسواق	
لا	المطارات	
نعم	السفارات	
لا	حدائق الحيوانات	
المصري الليبية	مكاتب المنظمات الدولية	

(د)

التدريب الخامس

**المطلب الثالث: الدروس النموذجية للصف
الثالث (المتوسط)
الدرس الأول: في كلية اللغة العربية**



دخل إدريس مكتب عميد القبول و التسجيل في كلية اللغة العربية جامعة سيراليون وقال: السلام عليكم: أنا إدريس، من فضلك أريد قبولاً للدراسة في هذه الكلية، وما هي الأوراق المطلوبة للتقديم؟ وأجاب عميد القبول، نريد منك طلباً للقبول، وصورة من الشهادات العلمية، وست صور شخصية وصور من شهادة ميلاد، ثم صورة من الشهادة الصحية، وإيصال بدفع الرسوم. إدريس من فضلك أكتب لي هذه المطلوبات، العميد تفضل بدليل قبول بالكلية، فيه تفاصيل برنامج الكلية. إدريس شكراً. سأعود إليكم عن قريب

عاد إدريس إلى الكلية بعد أسبوعين لتقديم أوراقه للقبول في الكلية، العميد: ستجلس لامتحان تحديد المستوي والتثبت من مستواك في اللغة العربية قبل

القبول النهائي، إدريس أنا مستعد لامتحان الآن، تفضل إلى مكتب رئيس قسم اللغة العربية في الطابق الثاني في هذا المبني، ونتمنى لك التوفيق. إدريس شكراً لك.

المفردات

أوراق رئيس قسم المبني شهادة ميلاد الشهادات العلمية	القبول تقديم كلية عاد مرحبا	عميد الطابق صورة شخصية ألفا نتمنى
---	---	--

التدريب الأول: أجب عن الأسئلة التالية

1. إلى أين دخل إدريس -----
2. ماذا قال إدريس في المكتب-----
3. ماذا طلب العميد من إدريس-----
4. متى عاد إدريس إلى الكلية-----
5. أين جلس إدريس لامتحان تحدد المستوي في اللغة العربية---

التدريب الثاني

كوين حوار بين مجموعة (أ) ومجموعة (ب) بين العميد وإدريس؟
المجموعة الأولى: السلام عليكم.
المجموعة الثانية: وعليكم السلام
المجموعة الأولى: مرحبا بكم
المجموعة الثانية: شكرا.

التدريب الثالث

أذكر بعض أسماء مناصب المسؤولين في الجامعة المذكورة في النص ثم أضف من عندك ما تعرفه.

1. مثاله: مدير الجامعة

2. مسجل الجامعة

3. -

4. -

5. -

6. -

7. -

8. -

9. -

التدريب الرابع:

ما هي المستندات المطلوبة للتقديم في كلية اللغة العربية في جامعة سيراليون

مثاله:

1. صورة من الشهادة الثانوية

2. -

3. -

مرشد المعلم:

التدريب الثالث: تدريب على معرفة مناصب المسؤولين في الجامعات والتدريب الرابع هو تدريب تسلسلي حيث يسأل كل طالب من يجاوره في الفصل عن المستندات المطلوبة لتقديم القبول في جامعة سيراليون

الدروس النموذجية للصف الثالث المتوسط

الدرس الثاني: الرحلة إلى مدينة محجوراكا



مدينة مجبوراكا

في غرة من شهر أبريل في عام 2005 سافر السيد/ إبراهيم من مطار جدة الدولي بخطوط الجوية العربية السعودية ليصل إلى مطار سيراليون الدولي، وبعد إجراءات خفيفة مع شرطة الجوازات خرج إبراهيم من مطار لونجي الدولي، وركب سيارة أجرة صغيرة وقال للسائق خذني إلى فندق في مركز مدينة مجبوراكا. كان الطريق إلى مدينة مجبوراكا عريضاً مخططاً، على جانبيه أشجار خضراء، وفي وسط الطريق أعمدة الكهرباء، وتظهر في طرفي الطريق لوحات الإعلانات، وإشارات المرور، وفي الطريق إلى مدينة مجبوراكا الشرطة المرور ينظمون السير في مداخل الجسور بين السيارات صغيرة والشاحنات ومراقبة منعطفات الشوارع. وكان الطريق إلى مدينة مجبوراكا مزدحم بالسيارات، من الحافلات والشاحنات وعربات نقل البضائع. وقد تأخر وصول إبراهيم إلى مدينة مجبوراكا بسبب أحوال المرور. نزل إبراهيم في فندق أدمس الشهير بمدينة مجبوراكا واجتمع مع شركائه النجارين ثم غادر عائداً إلى الخليج، بعد رحلة تجارية ناجحة.

المفردات

فندق أدمس الشهير الخطوط الجوية مركز مدينة غادر مطار لونجي الدولي	في غرة من شهر أحوال المرور شرطة المرور اجتمع مع شركائه إشارات المرور	لوحة الإعلانات مداخل الجسور شرطة الجوازات عاد إلى الخليج سيارة أجرة
---	--	---

التدريب

التدريب الأول:
الثاني

استخرج الكلمات المذكر والمؤنثة من النص كما يلي. أكتب أسماء أشياء الواردة في صورة في الدرس السابق

شهر -- غرة

سافر - سافرت

إجراء - إجراءات

لوح -- لوحة

التدريب الثالث

صل بين المفرد والجمع فيما

مثاله: مدينة

فندق	مراك
جواز	طرق
مركز	جسو
سيارة	فنادق
إشارة	عربا
طريق	جواز
أطلب من الطلاب النظر إلى صور	إشارة
عربة	
جسر	سيار

التدريب الرابع: فهم نص مسموع

إقرأ الدرس السابق ثم أجب عن أسئلة الواردة:

م: مثاله: متي سافر السيد / إبراهيم؟

ج: سافر السيد إبراهيم في غرة من شهر ابريل عام 2005م

1. من أين سافر السيد إبراهيم؟ ج. -----
2. إلى أين سافر السيد إبراهيم؟ ج. -----
3. ماذا ركب السيد إبراهيم بعد خروجه من المطار؟ ج. -----
4. كيف كانت الطريق إلى مدينة مجبوراكا؟ ج. -----
5. ماذا في طرفي الطريق إلى مدينة مجبوراكا؟ ج. -----

التدريب الخامس: فهم نص المسموع

استمع إلى الفقرة ثم أجب بنعم (✓) أو بلا (x) فيما يلي.

✓ خرج إبراهيم من مطار لونجي الدولي، وركب سيارة أجرة صغيرة وقال للسائق خذني إلى فندق في مركز مدينة مجبوراكا

- ✓ وكانت الطريق إلى مدينة مجبوراكا مزدحم بالسيارات من الحافلات والشاحنات وعربات نقل البضائع.
- ✓ وقد تأخر وصول إبراهيم إلى مدينة مجبوراكا بسبب أحول المرور.
- ✓ نزل إبراهيم في فندق ماريوت القديمة بمدينة مجبوراكا واجتمع مع شركائه التجاريين ثم غادر عائداً إلى لندن.

الفصل السادس

الخاتمة والتوصيات

يتناول الباحث في هذا الفصل الختامي العرض الكلي لنتائج البحث لموضوع "**بناء منهج دراسي لتعليم اللغة العربية بوصفها لغة أجنبية في المدارس سيرايليون الثانوية المتوسطة**".

وفي الفصل الأول من الدراسة تناول الباحث أساسيات البحث والتي تجلي فيه أهمية البحث وذلك في مقدمة الرسالة، كما تعرض الباحث في هذا الفصل بصورة من التفصيل عن المشكلة العلمية في هذه الدراسة، مضيفاً بأهداف الموضوع، والأسئلة المحورية والفرعية التي تمحورت أصلاً من تساؤلات الآتية:

ما أهم العوامل التي أدت إلى تراجع تعليم اللغة العربية في مدارس سيرايليون الثانوية المتوسطة؟

هل عدم وجود منهج دراسي حقيقي لتعليم اللغة العربية في هذه المدارس هو السبب الحقيقي لضعف وتدني أداء دارسي اللغة العربية؟

هل المشكلة تكمن في ضعف الأساتذة وعدم كفاءتهم للعمل في حقل التدريس؟

وفي ذات السياق تم تحديد فروض البحث وحدوده ليختتم الفصل بمصطلحات الدراسة.

أما الفصل الثاني من الدراسة الذي عنون له الباحث بالإطار النظري والدراسات السابقة. فقد قسمه الباحث إلى أربعة مباحث، ليتناول في المبحث الأول عن نظريات مناهج التعليمية، بعنوان (المناهج مفهومه وعناصره) وقد حفل هذا المبحث على العديد من قضايا والموضوعات الجوهرية في علم المناهج. ثم تبع هذا المبحث بمبحث آخر بعنوان (الأسس العامة لبناء مناهج اللغة العربية بوصفها لغة أجنبية) والذي أوضح فيه الباحث منطلقات المناهج العامة، من حيث كونه يتكون من منطلقات تاريخية وفلسفية ونفسية