

هذه
كتاب
التحفة النظامية في الفروق

الاصطلاحية للمؤلف

التحرير علامة عصره

في المعقول والمنقول

الشيخ علي أكبر بن محمود النجفي نفعنا الله بأفادته أمين

دائرة المعارف

حقوق الطبع محفوظة لمؤلفه

لافاضة الطالبين عموماً

طبع بمطبعة دائرة المعارف النظامية الزاهرة

سنة ١٣١٢ هجرية

بسم الله الرحمن الرحيم

مد الله المتعال في العز والجلال . الجامع لصفات الكمال والجمال .
 والصلوة على رسوله الفارق بين الحرام والحلال وآله
 البررة البالغين اقصى مراتب العصمة والكمال واصحابه الذين
 هم اوداؤه واحبائه الملك المتعال وانصاره الباذلين مهجهم دون
 نصرته مادامت القل والجبال وبعد فيقول الواثق بالله الملك المعبود
 على اكبر بن مصطفى بن محمود هذه رسالة شريفة وعجالة منيفة
 اوردت فيها ما رجا تمس اليه الحاجة من (الفروق الاصطلاحية)
 في القواعد العربية وغيرها من الأصولية والحكمية وقليل من
 الفروق اللغوية (وغرضي من وضع هذه الرسالة واخواتها وهي
 المسائل التمرينية الصرفية ومسئلة الاخبار بالذي في المسائل
 النحوية والشكوك الموردة في المسائل المنطقية مع الاجوبة الشافية
 نيل المشتغلين وفوز المعلمين ما لم ينالوه الا في مرور ايام وشهور
 بل في عبور سنين ودهور (وسميتها بالتحفة النظامية) في الفروق
 الاصطلاحية (ورتبها على ترتيب حروف الهجاء من الالف
 الى الياء آخر الحروف وهذا آوان الشروع في المقصود

❖ باب الالف ❖

❖ الآل والاهل ❖

الفرق بينها بالعموم والخصوص مطلقا (فالآل) اخص لانه لا يستعمل الا في الاشراف يعني فيمن له خطر عظيم دنيويا كان او اخرويا كما يقال آل عمران وآل فرعون ولا يقال آل الحجاج ونحوه ومنه يعلم انه لا يضاف الى غير ذوي العقول فلا يقال آل مكة وآل مدينة كما يشهد به تتبع موارد استعماله وقد يقال انه لا يضاف منه الا الى المذكور فلا يقال آل مريم (والاهل يستعمل في الاشراف والارذال ويضاف الى ذوي العقول وغيرها فيقال اهل القرية واهل الشيمة ونحوهما اه ذكره غير واحد

❖ الآن والآنف ❖

الفرق بينهما ان الآن الوقت الذي انت فيه والآنف اسم للزمان الذي قبل زمانك الذي انت فيه اه ذكره في المجمع للطريحي

❖ الابد والامد ❖

الفرق بينهما بعد ان كانا متقاربين ان الابد عبارة عن مدة الزمان الذي ليس لها حد محدود ولا يتقيد فلا يقال ابد كذا

والامد مده مجهولة اذا اطلق وينحصر نحو ان يقال امد كذا اه

عن الراغب

❖ الابداع والاختراع ❖

الفرق بينهما هو ان الابداع ايجاد الشئ من غير مادة سواء كان على مثال سابق او لا والاختراع ايجاد الشئ لاعلى مثال سابق له من جنسه سواء كان ذلك الشئ الموجد ماديا او مجردا زمانيا او غير زمني فالابداع اعم من الاختراع من وجه لانفراد الابداع عن الاختراع في ايجاد النفس الناطقة الانسانية عند حدوث البدن فانه ابداع وليس باختراع وانفراد الاختراع عن الابداع في ايجاد (ادم عليه السلام) فانه اختراع وليس يسبق له مثال في الكون وليس بابداع لكونه ماديا وتصادقها في ايجاد العقل الاول اه في بعض الحواشي على الصدر ا

❖ الابدال والاعلال ❖

الفرق بينهما بالعموم والخصوص من وجه يوجد ان معاً في مثل قال وبيع ويوجد الاعلال بدون الابدال في نقل الحركة وفي الانبعاث بدون القلب في نحو يقول ويبيع ويوجد

الابدال

الابدال بدون الاعلال في ابدال حرف صحيح بحرف
صحيح في مثل ست واصيلان فان الاصل سدس واصيلال
اه (عن المحقق الشريف)

* الاباحة والتخير *

الفرق بينها بجواز الجمع في الاباحة نحو جالس الحسن او ابن
سيرين دون التخير نحو تزوج هنداً او اختها و قيل ان التخير انما
يكون اذا لم يكن للامورية بالجمع بينها فضيلة وشرف والاباحة
على العكس فيحوز فيها الاقتصار على احد الفعلين والجمع بخلاف
التخير اه ذكره في البهجة المرضيه وعن اللباب

* الاتساع والحذف *

الفرق بينها بعد ان كان الحذف ضرباً منه هو انك تقيم المتوسع
فيه مقام المحذوف وتعربه باعرابه والعامل فيه بحاله وانما تقيم
فيه المضاف اليه مقام المضاف او الظرف مقام الاسم (والاول)
نحو واستل القرية والمعني اهل القرية ولكن البرمن امن والمعني
برمن (والثاني) نحو صيد عليه يومان والمعني صيد عليه الوحش
في يومين وولده ستون عاماً والمعني ولده الولد ستين ونحو

بل مكر الليل وصائم نهاره وقائم ليله وياسارق الليلة اهل الدار
 (والمعني مكر في الليل وصائم في النهار وسارق في الليلة
 وهذا الاتساع في كلامهم كثير وهذا هو المجاز في الحذف عند اهل
 البيان وتقول سرت فرسخين ويومين ان شئت جعلت نصبها
 على الظرف وان شئت جعلتها مفعولين على السعة (واما الحذف)
 فهو ان تحذف العامل فيه وتدع ما عمل فيه على حاله في الاعراب

قال الشاعر

اذا قيل اي الناس شرقبيلة × اشارت كليب بالا كف الاصابع
 اي الى كليب اه عن اصول النحول ابن السراج

✽ الاتمام والاكمال ✽

الفرق بينهما ان الاتمام لازالة نقصان الاصل والاكمال لازالة
 نقصان العوارض بعد تمام الاصل ولهذا كان قوله تعالي تلك
 عشرة كاملة احسن من تامة فان التام من العدد قد علم وانما نفي
 احتمال نقص في صفاتها اه ذكره في رياض السالكين
 للسيد المدني

الاجماع

❖ الاجماع والضرورة والسبر ❖

الفرق بينهما بعد اشتراكهما في الكشف القطعي عن قول الحجة ان الكشف (في الاول) بأراء العلماء ظنية كانت او علمية نظرية ولو غالباً (وفي الثاني) بقطع العلماء والعوام بطريق الضرورة ولو غالباً ولو اختلفت الضرورة بالعلماء عد من ضرورياتهم خاصة وفي الثالث بعمل الذين يحصل الاستكشاف بعلمهم
اه عن بعض الاصوليين

❖ الاجماع المركب وعدم القول بالفصل ❖

الفرق بينهما بالعموم والخصوص من وجه فمادة الاجتماع فيما اذا كان الاتفاق على عدم الفرق بين شيئين واستفيد هذا الاتفاق من الخلاف كما في مسألة وطى الدبر ومسئلة الفسخ بالعيوب ومادة الافتراق من جانب الاول فيما اذا حصل الاتفاق على حكم او حكمين في موضوع واحد من غير اتفاق على عدم الفرق بين افراد ذلك الموضوع كما ستجباب الجهر بالقراءة في ظهر الجمعة وكعدم جواز الرد وجوازه مع الارش في الجارية البكر الموطوءة (ومن جانب الثاني فيما اذا حصل الاتفاق على عدم

الفرق بين حكم موضوعين فصاعدا من غير ان يستفاد هذا الاتفاق من الخلاف بل من اتفاق بسيط او دليل آخر كجواز تذكية المسوخ لثبوت جواز تذكية الذئب لاجل دليل دل على جواز تذكية السباع . اهـ عن السيد الشهباني

✽ الاختصار والاقتصار ✽

الفرق بينهما هو ان الاقتصار الحذف بلا دليل ويعبر عنه بالحذف الاعتباري (والاختصار) هو الحذف بدليل اهـ ذكره ابن هشام

✽ الاختصاص والنداء ✽

الفرق بينهما بعد اشتراكهما في بعض الاحكام من وجوه (الاول) انه ليس معه حرف نداء لا لفظا ولا تقديرا والمنادى لا يخلو عن ذلك (الثاني) انه لا يقع في اول الكلام بل في اثنائه او بعد تمامه بخلاف المنادى فانه يقع في اول الكلام (الثالث) انه يشترط ان يكون المقدم عليه اسما بمعناه في التكلم والخطاب والغالب كونه ضمير تكلم يخصه او يشارك فيه وقد يكون ضمير خطاب (الرابع والخامس) انه يقل كونه علما وانه يتصب مع

كونه

كونه مفرداً معرفة والمنادى يكثر كونه علماً ويضم مع كونه
 مفرداً (السادس) ان يكون بالقياساً كقولهم نحن العرب اسخى
 من بذل بخلاف المتادى (السابع) والثامن) والتاسع والعاشر
 ان لا يكون نكرة ولا اسم اشارة ولا موصولاً ولا ضميراً بخلاف
 المنادى (الحادي عشر) ان اياً هنا لا يوصف باسم اشارة
 ويوصف به في النداء (الثاني عشر) ان صفة اي هنا واجبة الرفع
 بلا خلاف بخلاف النداء فان فيه خلافاً اجاز بعضهم نصبها
 (الثالث عشر) ان اياً هنا اختلف في اعرابها وبنائها وفي النداء
 بناً بلا خلاف (الرابع عشر) العامل المحذوف هنا فعل الاختصاص
 وفي النداء فعل الدعاء (السادس عشر) والسابع عشر والثامن
 عشر) انه لا يكون تالياً لحرف النداء وانه لا يعني به الانفس
 المتكلم وانه لا يجوز فيه الترخيم بخلاف المنادى فيجوز فيه ذلك
 كله (التاسع عشر والعشرون) انه لا يستغاث به ولا يندب بخلاف
 النداء هذه كلها من جهة الاحكام اللفظية (واما) الفرق من جهة
 المعنى فمن ثلثة اوجه (الاول) ان الكلام معه اي الاختصاص
 خبر ومع النداء انشاء (الثاني) ان الغرض من ذكره

تخصيص مدلوله من بين امثاله بما نسب اليه (الثالث) انه مفيد
 لفخر كقولنا نحن معاشر الفضلاء او تواضع اوز زيادة بيان او نحوها
 بخلاف المنادى وقيل انه ايضا يحتمل ان يكون عطف بيان
 عما قبله اذا ساواه في النصب والتعريف والتكبير فافهم ذلك
 وتامل اه عن ابن هشام

✽ الاخفاء والادغام ✽

الفرق بينهما هو ان الاخفاء حالة بين الاظهار والادغام ولا
 تشديد معه فان اخفاء الحرف عند غيره لا في غيره كاخفاء النون
 الساكنة والتنوين عند احدي حروف يرملون والادغام
 اخفاء حرف في غيره ومعه التشديد مثل مسذوثحوه
 ذكره في المقدمة المفهومة

✽ اخلف وخلف ✽

الفرق بينهما هو انه يقال اخلف الله عليك للرجل اذا مات له
 ابن او ذهب له شيء يستعاض منه ويقال خلف الله عليك اي
 كان الله خليفة عليك من مصابك اه
 عن الجمهور

✽ الادراك والعلم ✽

الفرق بينهما هذان لفظ الادراك يطلق في الاصطلاح على
 معنيين (الاول) الصورة الحاصلة من الشيء عند المدرك اعم
 من ان يكون مجرداً او مادياً جزئياً او كلياً جوهر او عرضاً
 او غائباً او حاصل في ذات المدرك او في الالة وهو بهذا المعنى
 مرادف للعلم وشامل لجميع اقسام العلم وانحائه (الثاني) العقل
 المعبر عنه بالصورة الحاصلة من الشيء عند العقل وهو اخص
 من العلم بالمعنى الاول لاختصاصه بالحصول وقد يطلق على
 الاحساس فقط وهو اخص من العلم بالمعنى الثاني فافهم ذلك
 وتدبر اه . ذكره في شرح السلم

✽ لاذواذا وحيث ✽

الفرق بينهما هو انها اشتركت في امور وافتقرت في امور فاشتركت
 في النظرية ولزومها والاضافة ولزومها وكونها للجمل والبناء
 ولزومها وانها بمعنى وقد تخرج عنه فهذه ثمانية ويشترك اذا
 في انهما للزمان ولا تكونان للمكان وانهما يكفان بما عن الاضافة
 مفيدين معنى الشرط جازمين قياساً مطرداً وانهما يضافان

للجملة الفعلية وانفردت اذا بافادتها معني الشرط دون اذ وانها
لا تضاف الا الى الجمل الفعلية وانفردت حيث بانها تكون
للمكان والزمان والثابت كونها للمكان قال اللغويون حيث
كلمة تدل على المكان لانه ظرف في الامكنة بمنزلة حين
في الازمنة انتهى ذكره ابن هشام في التذكرة

✽ اذا وكلا ومتى ما ✽

الفرق بينها ان كلا ومتى ما تدلان على التكرار بخلاف اذا اذا
كانت للشرط وقيل تدل (والحق الاول) ومن فروع هذه
المسئلة ان يكون له عبيد ونساء فيقول اذا ولدت امراتي
فعبد من عبيدي حرف اول دن اربع بالتوالي او المعية فلا يعتق
الا عبدا واحدا وينخل اليه بخلاف ما اذا قال كلا ومتى ما
فيعتق اربعة اه ذكره الشيخ الطريحي في المجمع

✽ اذا ومتى ✽

الفرق بينهما هو ان متى للوقت المبهم واذا للمعين وقيل ان اذا
للامور الواجبة الوقوع وما جرى ذلك المجرى مما علم انه كاي
ومتى لما لم يترجح بين ان يكون وبين ان لا يكون تقول اذا

طلعت الشمس خرجت ولا يصح فيه متى وتقول متى تخرج
 اخرج لمن لم يتيقن انه خارج ولذلك وردت شروط القران
 في اخباره تعالى باذا كقوله تعالى اذا جاء نصر الله واذا وقعت
 الواقعة واذا الساء انشقت الي غير ذلك من الايات دون متى
 (وهنا) فرق اخر وهو ان العامل في متى شرطها على مذهب
 الجمهور لكونها غير مضافة اليه بخلاف اذا الاضافتها اليه اذ كانت
 للوقت المعين و متى للوقت المبهم فالعامل فيها جوابها بمعنى
 قولنا اذا كانت الشمس طالعة فالنهار موجود النهار موجود
 وقت طلوع الشمس اه عن البسيط

* الاذن والإجازة *

الفرق بينهما ان الاذن هو الرخصة في الفعل قبل ايقاعه
 والا جازة الرخصة في الفعل بعد ايقاعه فهي بمعنى الرضا
 بما وقع اه ذكره السيد نور الد بن

الارادة والمشية

الفرق بينهما ان الارادة هي العزم على الفعل او الترك بعد تصور
 الغاية المترتبة عليه من الخير او النفع واللذة ونحو ذلك وهو

اخص من المشية لانها ابتداء العزم على الفعل فنسبتها الي
الارادة نسبة الضعف الي القوة والظن الي الجزم فانك ربما
شئت شيئا ولا تريده لمانع عقلي او شرعي (واما) الارادة فتى
حصلت صدر الفعل لا بمحالة وقد يطلق احدهما على الاخر نوسعا
فايده وهي انه قد اشتهر حديث خلق الله الاشياء بالمشية
والمشية بنفسها وهذا الخبر من غوامض الاخبار وذكر وافي
تو يله وجوها والافق منها باصول الاسلام وقواعده ما ذكره
المحققون وهو ان يكون المراد بالمشية احدي مراتب التقديرات
التي اتتمت الحكمة جعلها من اسباب وجود الشيء كالتقد يرفي
اللوح مثلا والاثبات فيه فان اللوح وما اثبت فيه لم يحصل
بتقد ير اخر في لوح سوى ذلك اللوح وانما وجد ساير الاشيا
بما قدر في ذلك اللوح كما يلوح هذا المعنى من بعض الاخبار
ايضا فعلى هذا لا تكون المشية هنا بمعنى الارادة ويحتمل ان
يكون الخلق بمعنى التقدير فتامل اه ذكره السيد نور الدين

✽ الازلي والابدي والسرمدي ✽

الفرق بينها ان الاول ما كان موجودا قبل القبل بحيث

لا يكون

لا يكون لوجوده بداية يسبقه عدم (والثاني) ما كان موجودا في البعد بحيث لا يكون لوجوده نهاية يلحقه عدم والسرمدى الدائم ازل وابدأ . اه عن شرح الهداية الاثرية

❖ الاسلام والايان ❖

الفرق بينهما بالعموم والخصوص مطلقا (فالاسلام) اعم اذ هو شهادة ان لا اله الا الله والتصديق برسوله به حقت الدماء وبه جرت المناكح والمواريث وعلى ظاهره جماعة الناس (والايان) الهدي وما ثبت في القلوب من صفة الاسلام وما ظهر من العمل فالاسلام يشارك الايمان في الظاهر فقط دون الباطن والمتكلمون؟ على ترادفهما وهو بعيد عن التحقيق والاختبار الواردة في الباب لا تدل عليه اه . عن السيد نور الدين

❖ الاسرائي والتبذير ❖

الفرق بينهما هو ان (الاول) صرف الشيء فيما ينبغي زائداً على ما ينبغي والتبذير صرف الشيء فيما لا ينبغي وبعبارة اخرى الاول تجاوز الحد في صرف المال والتبذير تفريقه في غير موضعه اه في رياض السالكين

؟ قوله والمتكلمون على ترادفها الخ المتكلمون انما يتولون بترادف الايمان والاسلام الخجين وهو الحق لا مطلق الايمان و مطلق الاسلام اه ابوبكر بن شهاب

✽ اسم الجمع وجمع التكسير ✽

الفرق بينهما من وجوه (احدها) عدم استمرار البنية في جمع التكسير (الثاني) الاشارة اليه بهذا (الثالث) اعادة ضمير المفرد اليه (الرابع) ان يكون خبرا عن هو (الخامس) ان يصغر بنفسه ولا يرد الي مفرد انتهى عن ابي حيان

✽ اسم الفاعل واسم المفعول ✽

الفرق بينهما هو ان الاول يبنى من اللازم والمتعدي كقائم وذاهب واسم المفعول انما يبنى من فعل متعد لان جار على فعل مالم يسم فاعله فكما انه لا يبنى الا من متعد كذلك اسم المفعول فان عدي اللازم بحرف جر او ظرف جاز بنا اسم المفعول منه نحو غير المغضوب عليهم وزيد منطلق به وبينهما فرق اخر وهو ان الثاني يجوز اضافته الى ما هو مرفوع معنى نحو الورع محمود المقاصد وزيد مكس العبد ثوبا بخلاف الاول فافهم اه ذكره ابن مالك في شرح الكافية

✽ اسم الفاعل بمعنى الماضي والحال والاستقبال ✽

الفرق بينهما من وجوه (الاول) ان الثاني يعمل عمل فعله مطلقاً

بجـلـاف الـاول فانه انما يعمل اذا كان اللام فيه بمعنى الذي
 (الثاني) انت الاول. ينصرف بالاضافة. بجـلـاف الثاني
 (الثالث) ان الاول اذا ثنى او جمع لا يجوز فيه الاحذف
 النون والجـر والثاني يجوز فيه وجهان هنا اعني حذف النون
 والجـر وبقاء النون والنصب اه ذكره الاندلسي

✽ اسم الذات واسم المعنى ✽

الفرق بينهما بعد ان كان الذات المدلول عليه باللفظ معنى متصورا
 ايضا هو ان (الاول) ما وضع لمعنى قائم بنفسه كزيد وفرس و
 شجر ونحوها (والثاني) ما وضع لمعنى قائم بغيره كالسواد
 والبياض والضراب ونحوها سواء صدر عنه كالكتابة او قام
 به كالمثالين الاولين ونحوها اولم يصدر كالوقوع والسقوط
 وامثالهما وسواء كان وجوهه كالمثالين المذكورين او عدما
 كالنفي والعدم والفناء اه ذكره السيد الشريف

✽ اسم الجنس وعلمه ✽

الفرق بينهما هو ان علم الجنس موضع للاهية المتحددة مع
 ملاحظتها وحضورها في الذهن كاسامة بجـلـاف اسم الجنس

فان التعيين والتعريف فيه انما يحصل بأداة التعريف كالالف واللام وبعبارة اخرى ان الثاني يدل على التعيين بجوهره والاول بواسطة انتهى ذكره الفاضل القمي

﴿اسم الفاعل و الفعل﴾

الفرق بينهما من وجوه (الاول) ان اسم الفاعل لا يعمل عند البصريين الا اذا كان بمعنى الحال والاستقبال والفعل يعمل مطلقا (الثاني) انه يشترط في عمله اعتماده على استفهام ونحوه عندهم بخلاف الفعل (الثالث) انه اذا جرى على غير من هوله برز ضميره عندهم ايضا نحو زيد عمرو ضاربه هو بخلاف الفعل (الرابع) انه يجوز تعديته بحرف الجر وان امتنع في فعله ذلك نحو فعأل لما يريد (ونحو قول الشاعر)
ونحن التاركون لما سخطنا * ونحن الآخذون بما رضىنا
(الخامس) ان اسم الفاعل مع فاعله يعد من المفردات والفعل مع فاعله من الجمل (السادس) ان الالف والواو في اسم الفاعل يدلان على التثنية والجمع وفي مثل يضربان ويضربون اسمان يدلان على الفاعل المثني والمجموع (السابع) ان اسم الفاعل المثني

والمجموع اذا اتصل به ضمير وجب حذف نونه لا اتصال
 الضمير على المشهور نحو ضارباه وضاربوه بخلاف الفعل
 نحو يضربانه ويضربونه هذا (وههنا امر ان ينبغي ذكرهما في
 المقام (الاول) انهم حكموا بان الالف والياء والواو اللاحقة لاسم
 المفعول واسم الفاعل حروف دالة على التثنية والجمع ولعل نظرهم
 الى انها لو كانت ضمائر لما تغيرت بدخول العامل عليها كما
 انها لا تتغير في الفعل بدخوله (الثاني) ان عدم ابراز ضمير الفاعل
 في الصفات في التثنية والجمع لامور ثلثة (الاول) انحطاط رتبتها
 عن رتبة الفعل وهو اصلها في العمل ولذا ابرز فيه ضمير الفاعل
 (الثاني) انه لو برز لكان بصورة الضمير الدال على التثنية
 والجمع في الفعل فحينئذ يودي الى اجتماع الفين في التثنية
 احديهما علامة التثنية والاخرى ضمير الفاعل واجتماع واو بين
 في الجمع احديهما العلامة والاخرى الضمير ولا يجوز الجمع
 بينهما لانهما ساكنان فلا بد من حذف احديهما واذا كان
 لا بد من الحذف حكما بالاستتار خيفة من الحذف واما
 ان الموجود علامة وليس بضمير بدليل تغيره والضمير لا

يتغير (الثالث) ان الصفة لما كانت تثني وتجمع بحكم الاسمية استغنت عن بروز ضميرها بدلالة علامة التثنية والجمع عليه بخلاف الفعل فانه لا يثنى ولا يجمع ولذلك بروز ضميره يدل على تثنيه الفاعل ويجمعه اه عن الاندلسي وغيره

* اسم الجنس واسم الجمع والجمع *

الفرق بينها هو ان الجمع موضوع للاحاد المجتمعة دالاعلى تلك الافراد دلالة تكرار الواحد بالعطف كزيد ونفانه في قوة زيد وزيد وزيد (واسم الجمع) موضوع لمجموع الاحاد دالاعلى تلك الافراد دلالة المفرد على جملة اجزائه كقوم ورهط فانها لا يدلان الاعلى مجموع الافراد (واسم الجنس) موضوع للحقيقة من حيث هي من غير ملاحظة الفردية والجمعية والفرق بينه وبين واحده بالتاء انتهى ذكره البعض

* الاشتراك في النكرات والمعارف *

الفرق بين الاشتراك في النكرات وبينه في المعارف هو ان اشتراك النكرات مقصود بوضع الواضع في كل مسعى غير معين

مثل

مثل رجل فات الواضع وضعه لكل مذكربا لغ من
الناس من غير تعيين ولا تعميم وبالجملة ان الاشتراك فيها
بالقصد والاختيار وبالذات واما الاشتراك في المعارف
فالاشتراك في الاعلام اتفاني غير مقصود بالوضع لان واضع
الاسم على العلم لم يقصد مشاركة غيره له انما المشاركة حصلت
بعد الوضع لكثرة المسمين في اللفظ الواحد فلذا كالم يقدر هذا
الاشتراك في تعريفها لكونه اتفانيا غير مقصود للواضع واما
الاشتراك الواقع في المضمرة واسماء الاشارة وما عرف
باللام وان كان مقصود للواضع فانه اشتراك في المسمى المعين
فان الواضع وضع هذا لان يشاوبه الى مشاهد محسوس معين
قريب فمعروض الاشتراك هنا امر معين فلذا كالم يقدر في
التعريف بخلاف معروض الاشتراك في النكرات فانه غير معين
فافترق الاشتراكان اه عن البسيط

✽ الاشتكاء والشكاية ✽

الفرق بينهما ان الاشتكاء اظهار ما به باللسان من غير مكروه
والشكاية اظهار ما يصنعه به غيره من المكروه اه ذكره البعض

❖ اصل البراءة واصل الاباحة ❖

الفرق بينهما ان اصل الاباحة اخص منه بحسب المورد لجريان اصل البراءة فيما يحتمل الاباحة وفيما لا يحتملها سواء كان عدم احتمالها لها في نفسه كما في العبادة اولقيام دليل علي نفيها بالخصوص كما في الدخول على سوم المومن بخلاف اصل الاباحة فانه لايجري الا فيما يحتمل الاباحة وقد فرق بينهما بوجوده اخر لا تخلو عن المناقشة فامل اه
ذكره في الاصول المهمة

❖ اصل البراءة وقاعدة عدم الدليل دليل العدم ❖

الفرق بينهما هو ان الثاني اعم باعتبار جريانه في الحكم الوضعي دون الاول كما ان الاول اعم باعتبار جريانه في الموضوعات دون الثاني فالنسبه بينهما عموم وخصوص من وجه وان خصصنا اصل البراءة بنفي الوجوب والتحريم او بنفي الاول فالفرق اظهر واستظهر بعضهم في الفرق بينهما ان المقصود بالاول نفي الحكم الظاهري و بالثاني نفي الحكم الواقعي ويرده ان عدم العلم اعم من العلم بالعدم ذكر بعضهم ان الاصل الثاني لنفي الحكم عن الموضوعات العامة

والاول لفيه عن الموضوعات الخاصة يعني لني تعلقه بذمة احاد
المكلفين وفيه نظري يعرف بالتامل والمعتمد هو الاول
هـ ذكره في القوانين والفصول

❖ الاضافة بمعنى اللام وبمعنى من ❖

الفرق بين الاضافة بمعنى اللام وبينها بمعنى من من وجوه (احدها)
ان الثاني غير الاول في الاولى سواء وافقه في اسمه او لم يوافقها
فانه قد يتقن ان يكون اسم المضاف والمضاف اليه واحدا
فالمغايرة حاصلة وان اتحد اللفظ واما التي بمعنى من فالاول
فيها بعض من الثاني (ثانيها) ان الاولى لا يصح فيها ان يوصف
الاول بالثاني والثانية يجوز فيها ذلك (ثالثها) ان الاولى
لا يصح فيها ان يكون الثاني جزءا عن الاول والثانية يصح
فيها ذلك وجعلوا هذا الوجه ضابطة التميز وقالوا اذا صح ان
يكون الثاني خبرا عن الاول فالضافة بمعنى من فان امتنع
فهي بمعنى اللام فتامل (الرابع) ان الاولى لا يصح فيها
انتصاب المضاف اليه على التمييز و يصح في الثانية نحو هذا
خاتم فضة هـ في شرح المفصل للاندلسي

✽ الاطراد والانعكاس ✽

الفرق بينهما ان الاطراد عبارة عن التلازم في الثبوت اي كلما صدق عليه الحد صدق عليه المحدود والانعكاس عبارة عن التلازم في الانتفاء اي كلما يصدق عليه الحد لم يصدق عليه المحدود وهما متزوما للمانعية والجامعية يقال هذا مطرد غير منعكس اي مانع عن دخول الغير وغير شامل لجميع الافراد لكونه اخص ويقال انه منعكس غير مطرد اي شامل لافراد غير المحدود ايضا لكونه اعم ويقال انه مطرد ومنعكس اي جامع بشموله لجميع افراد المحدود ومانع عن دخول الاغيار فيه لكونه مساويا له اي المحدود ويعلم معنى عديم الاطراد والانعكاس معا بالمقايسة فافهم اه ذكره المحقق الشريف وغيره

✽ الاطلاق والاستعمال ✽

الفرق بينهما هو ان الثاني يطلق على ما هو المقصود من اللفظ لذاته بخصوصه والاول يستعمل في الاعم من ذلك ولذا يقال اطلاق الكلي على الفرد على قسمين ولا يقال استعماله فيه الاتساعا فالنسبة بينهما عموم مطلق وربما توهم ان الاطلاق يختص

بما لا يكون مقصود ذاته فيتباينان والاظهر انها منساويان
او مترادفان وان كان الغالب استعمالها علي التبع المذكور اهـ
ذكرة في الفضول

✽ الاعراب التقديري والمجلي ✽

الفرق بينهما ان الاعراب يقدر على الالف المقصورة لان
الالف لا يتحرك بحركة لانها ممددة في الحلق وتحريكها يمنعها
من الاستطالة والامتداد ويفضي بها الي مخرج الحركة فكون
الاعراب لا يظهر فيها لم يكن لان الكلمة غير معربة بل لتوفي محل
الحركة بخلاف من وكم ونحوهما من المبنيات فان الاعراب لا
يقدر على حرف الاعراب منها لانها حرف صحيح يمكن تحريكه
فلو كانت الكلمة في نفسها معربة لظهر الاعراب فيها لعدم المانع
وانما الكلمة في موضع كلمة معربة (وقال) بعضهم الفرق بين
الموضع في المبني والموضع في المعتل انا اذا قلنا قام هولاء ان
هولاء في موضع رفع لا نعني به ان الرفع مقدر في الهمزة كيف
ولا مانع من ظهوره لو كان مقدرآ فيها لان الهمزة حرف طة
يقبل الحركات وانما نعني به ان هذه الكلمة في كلمة اذا ظهر فيها

الاعراب يكون مر فوعة بخلاف العصى فانه اذا قلنا انها
 في موضع رفع انما نغني به ان الضمير مقدرة على الالف
 نفسها بحيث لولا امتناع الالف من الحركة واستثقال الضمة
 والكسرة في ياء القاضي لظهرت الحركة علي نفس اللفظ اه
 ذكره ابن يعيش وابن النحاس

✽ الاعلى والاحمر اعني بايهما ✽

الفرق بينهما اعني بين افعال للتفضيل وبينه للوصف لا بين
 خصوص هاتين المادتين من وجوه (الاول) جمع الاول
 بالواو والنون نحو الاعلون والافضلون واشباههما (والثاني)
 جمعه على افعال كالاغالي والافاضل (والثالث) استعماله بمن
 نحو زيد افضل من عمرو وهذا اعلى من ذلك (والرابع) تانيته
 على فعلى كالعليا والفضلى (والخامس) لزومه احدي الثلثة
 ال او من كما مر من الامثلة او الاضافة نحو هو احسن اخوته
 وقد نظمها بعضهم في بيتين

فقال

الفرق في الاعلى والاحمر قداقي؟ في خمسة في الجمع والتبكير
 ودخول من وخلاف تانيتهما؟ ولزوم تعريف بلا تشكير

واما جمع باب ا حمر فعلى فعل وتانيته على فطاء ولا يلزم احدى
الثله هـ ذكره في الاشباه والنظائر

* الاغراء والتحذير *

الفرق بينهما هو ان الاول تبيه المخاطب على امر محمود ليفعله
والثاني تبيه على امر مكروه ليجتنبه وايضا ان الاول يكون
بغير ابا نحو الغزال الغزال بخلاف الثاني فيكون به ايضا
نحو اياك والشرو يشتركان في سوى ما ذكر من الاحكام
هـ ا ذكره كثير من النحاه

* الاغراء والامر *

الفرق بينهما هو وجوه (الاول) ان الاغراء لا يكون الامع
المخاطب بخلاف الامر فانه مع الغائب ايضا نحو صدق فليصدق
(الثاني) انه لا يتقدم معمولها عليها لاتقول زيدا عليك
بخلاف الامر فتقول زيدا اضربه (الثالث) ان الفاعل فيه
مستتر لا يظهر اصلا في تبيته ولا جمع ويظهر فيه فيها نحو اكرما
اكرموا اكرم من (الرابع) ان حرف الجر هنا لا يتعلق بشئ ولا
يعمل فيها عامل عند بعضهم كقوله عز وجل ارجعوا ورائكم

فليس ورائكم معمولاً لارجعوا لانه فعل بل ذكر تأكيداً
 (الخامس) ان الاغراء لا يجاب بالقاء لا نقول دونك زيداً
 فيكرمك وتقول اكرم زيداً فيكرمك (السادس) ان المفعول
 به اذا كان مضمراً كان منفصلاً ولم يجزان يكون متصلاً نحو
 عليك اياي ولا يقال عليكى كما يقال في الامر الزمنى لان
 هذا لم يتمكن اه ذكره الاندلسي

❖ الافراط والتفريط ❖

الفرق بينهما هو ان الافراط عبارة عن تجاوز الحد من جانب
 الزيادة والتفريط تجاوزه من جانب النقصان وفي المثل
 الجاهل اما مفراط او مفراط . اه ذكره الفاضل الحلبي

❖ افعل في التعجب وافعل التفضيل ❖

الفرق بينهما بعد اشتراكهما في اللفظ والمعنى من حيث تركيبها
 من ثلثة احرف اصول وهمزة ومن حيث ان قولنا ما اعلم
 زيداً وقولنا زيد اعلم من عمرو يشتركان في زيادة العلم
 هو ان افعل في التعجب ينصب المفعول به نحو ما احسن
 زيداً وافعل التفضيل لا ينصب المفعول به على اشهر القولين

والقول الاخر انه ينصبه سماعاً وقياساً اما السماع فكقوله
الأكبر واحي للحقبة منهم + واضرب متهم بالسيوف القوانسا
واما القياس فلانه اسم ماخوذ من فعل فوجب ان يعمل عمل
اصله قياساً على ساير الاسماء العاملة (و الجواب) عن البيت
ان القوانسا منصوب بفعل دل عليه اضرب وعن القياس انه
مدفوع بالفارق من حيث انه ليس له فعل بمعناه في الزيادة حتي
يعمل عمله بخلاف الاسماء العاملة وايضا الاسماء العاملة انما
تعمل للمشابهة للفعل وهو بعد ان صحب من يعدت مشابهنه له
فلذلك لم يعمل في الاسم الظاهر كما هو المشهور اه عن اليسط

✽ الاكسير والكيميا والميزان ✽

الفرق بينهما هو ان الاكسير موضوعه المدبر الصناعي الحكمي
الغير الموجود في معدن العامة وهو الحجر المكرم الذي
ابار النحاس التام وهو الكاين من جزء ذكر وجزء انثى واخر
مسمى بالفصن النباتي الاوي الروح والنفس والجسد المستنبطة
من مادة القوم الواحدة النوعية (واما) الميزان فهو موضوعه
اصول المعادن وهي الاجساد الستة المنطوقة وهي الرصاصان

والنحاس والذهب والفضة وما في حكمها من الفروع
وهي الاجساد المنسحقة الغير المنطرفة والاجسام سواء كانت
معدنية كالمرقشيشا والمغنيسيا والثوتيا ونحوها او صناعية
كالمرتك والاسبرنج والراستنج ونحوها (واما الكيمياء) فهو موضوعه
مجموع موضوع العلمين فبين ان الاولين متباينان والكيمياء
اعم منهما مطلقا فاعرف قدر ذلك واغتنم اه
ذكره الفيلسوف القمري المصري

✽ الاجباء والاضطرار ✽

الفرق بينهما هو ان الاضطرار كون الشيء بحيث لا يقدر
الانسان علي الامتناع منه بسبب موجب لنطق وان كان
بحسب ذاته قادرا علي الامتناع والاجباء قد يكون بالاختيار
لبقاء القدرة علي الامتناع فالاول اخص اه
ذكره السيد نور الدين

✽ الالهام والوحي ✽

الفرق بينهما من وجوه (الاول) ان الالهام يحصل من الحق
تعالى من غير واسطة الملك والوحي بالواسطة (الثاني) ان

الوحي من خواص الانبياء المرسلين والالهام من خواص
الولاية (الثالث) ان للوحي مشروط بالتبليغ (كما قال)
عز وجل يا ايها الرسول بلغ ما انزل اليك دون الالهام ومنهم
من جعل الالهام نوعا من الوحي واما في اللغة فيطلق
احدهما علي الاخر (ومنه) قوله تعالى واوحى ربك الي
النحل اي الهما وقذف في قلوبها اه ذكره في رياض السالكين

✽ الا وغير ✽

الفرق بينهما من وجوه (احدها) ان غير يوصف بها
حيث لا يتصور الاستثناء (والا) ليست كذلك فتقول
عندي درهم غير جيد ولو قلت عندي درهم الاجيد لم يجز
(الثاني) ان الا اذا كانت مع ما بعدها صفة لم يجز حذف
الموصوف واقامة الصفة مقامه فتقول قام القوم الا زيد او لو
قلت قام الا زيد لم يجز بخلاف غير اذ يقول قام القوم غير
زيد وقام غير زيد والسرفي ذلك ان الاحرف لم يتمكن في
الوصفية فلا يكون صفة الا تابعا كما ان اجمع لا يستعمل في
التاكيد الا تابعا (الثالث) انك اذا عطفت علي الاسم الواقع

يد غير جاز الجر والمحل علي المعني بخلاف الا والسرفي
 ذلك ان اعرب غير كما عراب المستثنى بالافني مثل ماجاتي
 القوم غير زيد وعمر ويجوز رفع عمر وعلي البدل ونصبه
 علي الاستثناء والجر حملا علي اللفظ والاولا فلا يجوز فيها
 الا ما يقتضيه العامل اه ذكره الاندلسي

﴿ الالغاء والتعليق ﴾

الفرق بينهما مع انها بمعنى ابطال العمل ان التعليق ابطال
 العمل لفظا لا معني والالغاء ابطاله لفظا ومعني فالجملة علي
 الاول بها محل من الاعراب وعلي الثاني لا محل لها من
 الاعراب (مثال) الاول ان المحب علمت مصطبر فالجملة لها
 محل من الاعراب ومثال الثاني لقد علمت ما هو لاء يتطوقون
 وتظنون ان لبثتم الا قليلا وعلمت لازيد عندك ولا عمرو
 وعلمت لزيد متطلق وقد علمت لثنتين منيتي وعلمت ازيد
 قائم ام عمرو ولنعلم اي الحزين احصي فهذه كلها في محل النصب
 وفرق آخر بينهما وهو ان الالغاء اختياري لا ضروري بخلاف
 التعليق فافهم ذلك اه ذكره الرضي والسهوتي والازهري

❖ الامكان والقوة القسمة للفعل ❖

الفرق بينهما من وجوه (الاول) ان ما بالقوة لا يكون بالفعل
لكونها قسمة له بخلاف الممكن فانه كثيرا ما يكون بالفعل
(الثاني) ان القوة لا تنعكس الى الطرف الآخر فلا يكون الشيء
بالقوة في طرفي وجوده وعدمه بخلاف الامكان فان الممكن
يمكن ان يكون ويمكن ان لا يكون (الثالث) ان ما بالقوة
اذا حصل بالفعل قد تغير الذات (كما في قولنا) الماء بالقوة هواء
وقد تغير الصفات (كما في قولنا) الاممي بالقوة
كاتب فيكون بينها وبين الامكان عموم من وجه يصدقان
في الصورة الاخيرة ويصدق الاول فقط في الصورة الاولى
ضرورة انه يصدق لاشي من الماء بهواء بالضرورة ولا يصدق
الماء هواء بالامكان ويصدق (الثاني) كذلك حيث تكون
النسبة فعلية فتدبر اه ذكره شارح المطالع

❖ ام واو ❖

الفرق بينهما بعد اشتراكهما في الحرفية والعطفية وانهما لاحد
الشيئين او الاشياء من وجوه (الاول) ان ام تفيد الاستفهام

دون او (والثاني) ان او مع الهمزة تقدر باحدوام مع الهمزة
 تقدر باي (والثالث) ان جواب الاستفهام مع اوسابق
 الاستفهام مع ام المعادلة لان طلب التعين انما يكون بعد
 معرفة الاحدية وحكم الاحدية الرابع ان الاستفهام اذا كان
 باسم كقولك ايهم يقوم او يقعد كان العطف باودون ام
 لان التعين يستفاد من الاستفهام بالاسم فلا حاجة الى ام
 في ذلك لدلالة الاسم علي معناه وهو التعين (واما) افعل
 التفضيل كقولك زيد افضل ام عمرو فلا يعطف معه الا بام
 دون اولان افعل التفضيل موضوع لما قد ثبت فلا يطلب
 معه الا التعين دون الاحدية (واذا) وقع سواء قبل همزة
 استفهام كان العطف بام سواء كان ما بعدها اسما ام فعلا
 كقولك سواء علي زيد في الدار ام عمرو وسواء علي اقمتم
 ام قعدت وكان كذلك لان الهمزة تطلب ما بعدام المعادلة
 المساواة ولذلك لا يصح الوقف على ما قبل ام (واذا) لم يقع
 بعد سواء همزة استفهام فلا يخلو اما ان يقع بعده اسمان او
 فعلان (فاذا) وقع بعده اسمان كقولك سواء علي زيد

وعمرو وفي التنزيل سواء محياهم ومماتهم كان العطف بالواو لان
التسوية تقتضي التعديل بين شيئين (وان) وقع بعده فعلان
من غير استفهام نحو سواء على قمت او قعدت كان العطف
بالواو لانه يصير بمعنى الجزء (واذا) وقع بعد ابالي همزة الا
ستفهام نحو ما ابالي ازيدا ضربت ام عمر وا كان العطف بام
لان الهمزة تقتضي ما بعد ام لتحقيق المعادلة والمجموع في
موضع مفعول لابالي ولذلك لا يصح السكوت علي ما قبل
ام (واما) اذا لم يقع بعد همزة الاستفهام نحو ما ابالي ضربت
زيدا او عمر وافان العطف باول عدم الاستفهام الذي يقتضي
ما بعدها ولذلك يصح السكوت علي ما قبل او تقول ما
ابالي ضربت زيدا والاجود في نحو قولك ما ادري ازيد
في الدار ام عمرو وما ادريه اقلت ام قعدت وليت
شعري اقلت ام قعدت كون العطف بام لانها بمنزلة علت
فيكون الهمزة تقتضي ما بعد ام لتحقيق المعادلة والفعل المعلق
متعلق في المعنى بمجموعها على معنى ايها (وقد) ذكر واجواز
او وهو ضعيف لوجهين (الاول) انه لا يصح السكوت على

ما قبل او (والثاني) انه يصير المعني مادري احد الفعلين
 فعل والضابط الكلي في الفرق انه ان حسن الوقف
 والسكوت على ما قبل العاطف فهو من مواضع اوفان لم يحسن
 فهو من موارد اه عن ابن العطار

✽ ام المتصلة و المنقطعة ✽

الفرق بينهما هو ان المتصلة وهي التي يكون ما قبلها وما بعدها
 كلاماً تقع معادلة لالف الاستفهام بمعنى اى تقول ازيد
 في الدار ام عمرو والمعني ايها فيهما ويجب ان يعادل ما بعدها
 ما قبلها فان كان الاول اسماً او فعلاً كان الثاني مثله نحو زيد
 قائم ام قاعد واقام زيد ام قعد لانها لطلب تعيين احد
 الامرين ولا يستل بها الا بعد ثبوت احدهما ولا يجاب الا
 بالتعيين لان المتكلم يدعي وجود احدهما ولا يستل الا عن
 تعيينه ولا تستعمل في الامر والنهي (والمنقطعة) وهي المنفصلة
 عما قبلها في الخبر والاستفهام (تقول) في الخبر انها لا بل ام
 شاء وذلك اذا نظرت الى شخص فتوهمته ابل افقلت ما
 سبق اليك ثم ادركك الظن بانه شاء فانصرفت عن الاول

فقلت

فقلت ام شاء بمعنى بل فهو اضراب عما كان قبله الا ان
 ما يقع بعد بل يقين وما وقع بعد ام ظن و تقول في الاستفهام
 هل زيد منطلق ام عمرو فام معها ظن واستفهام واضراب
 اه . ذكره ابن الصايغ

✽ ان الخفيفة والمخففة ✽

الفرق بينها بعد اشتراكهما في الدخول علي الجملتين وكونهما
 في الصورة واحدة هوان ان المخففة من المثقلة لا بد فيها
 من دخول اللام في خبرها عوضا عما حذف منها نحو قوله
 تعالي وان كلالا ليوفينهم وقوله تعالي وان كل ذلك لما
 متاع الحياة الدنيا وقوله تعالي وان كانت لكبيرة وان كاد
 ليفتنوك وان الساكنة الخفيفة يقع بعدها غالبا الا
 الاستثنائية نحو ان الكافرون الا في غير وفافهم ذلك اه
 ذكره في مجمع البحرين

✽ ان المصدرية والمفسرة ✽

الفرق بينها ان المصدرية نحو قوله تعالي ان تصوموا خير لكم
 وقوله تعالي الا ان قالوا يجوز ان تتقدم على الفعل لانها معمولة

واما المفسرة نحو قوله تعالى ونودوا ان تلكموا الجنة وقوله
تعالى فانطلق الملاء منهم ان امشوا فلا يجوز ان تتقدمه
لان المفسر بالكسر متأخر عن المفسر بالفتح رتبة اه
ذكره ابو حيان

﴿ اِنَّ وَا ن ﴾

الفرق بينهما بعد اشتراكهما في جواز حذف الجار وسدهما
مسد جزئي الاسناد في باب ظن ان الخفيفة وصلتها تسد
سدهما في باب عسي والشديدة في لوتقول عسي ان تقوم
ويمتنع عسي انك قائم وتقول لوانك تقوم ولايجوز ان
تقوم وذكر بعضهم ان الخفيفة الناصبة للمضارع اشبهت
ان الشديدة العاملة في الأسماء في اوجه (الاول) ان لفظها
قريب من لفظها واذا خففت المشددة صارت مثلها في اللفظ
(الثاني) انها وما عملت فيه مصدر مثل الشديدة (الثالث)
ان لها ولما عملت فيه موضعا من الاعراب كالشديدة
الرابع ان كلامهما يدل علي الجملة وبينهما فرق آخر ان
الشديدة للحال والخفيفة تصلح للماضي والمستقبل اه
ذكره ابن النحاس والاندلسي

ان وان ولكن واخواتها

الفرق بين الثلاثة (الاول) واخواتها وان لها احكاماً خمسة
دون اخواتها (ايجادها) جواز العطف على الموضع (والثاني)
دخول الفاء في الخبر (و الثالث) عدم جواز عملها في حال
وجار وظرف بخلاف اخواتها والرابع عدم جواز الاعمال
والاهمال اذا قرنت بما عندهم مستدلابان ذلك جاز في
ليت سماعاً وفي كان ولعل قياساً عليها لاشتراكها في ازالة
معني الابتداء وفيه انه انما جاز في لبت لبقاء اختصاصها
فلا يحمل عليها غيرها (الخامس) دخول اللام في الخبر
لكنه في ان المكسورة باطراد وفيها بتدور هذا هو الانصاف
وانه لا تاويل في ولكني من حبه لعبيد ولا في قراءة
بعضهم (قوله تعالى) الا انهم لياكلون الطعام كل ذلك لبقاء
معني الابتداء اه عن ابن هشام في التذكرة

او واما

الفرق بينهما ان اما لا يستعمل الا مكررة نحو جاءني اما زيد
واما عمرو واو لا تكرر نحو جاءني زيداً وعمرو وايضاً ان اما

تلازم حرف العطف واولايدخل عليها حرف العطف هذا
من جهة اللفظ واما من جهة المعنى فهو ان او تبدى فيها
حقيقنا ثم يدركك الشك واما تبدى بها شاكا من اول
الامر ولهذا السري يجب تكرارها (فأيداه) يناسب ذكرها
في المقام وهي ان او اذا دخل على الخبر دل على الشك
والايهام واذا دخل على الامر والنهى دل على التخيير والاباحة
وقد يكون بمعنى الى (تقول) لا ضربته او يتوب وقد يكون
بمعنى بل في سعة الكلام (قال عز وجل) وارسلناه الى مائة
الف او يزيدون اى بل يزيدون وقد يكون للتقسيم كقولك
العنصر ما خفيف مطلق او ثقيل كذلك او خفيف بالاضافة
او ثقيل كذلك فاحفظ ذلك اه عن شرح الايضاح

✽ الاولى والبديهى ✽

الفرق بينهما ان الاولى اخص مطلقا من البديهى هذا اذا فسر
البديهى بما فسر به الضرورى بان فسر بما لا يتوقف حصوله
على نظر وكسب سواء احتاج الى شىء اخر او لم يحتج واما اذا
فسر بما لا يحتاج بعد توجه العقل الى شىء اصلا كتصور الحرارة

والبرودة وكالتصديق بان النبي والاثبات لا يجتمعان
ولا يرتفعان فهتساوي مع الاولى ويكون اخص من الضروري
كما انه على التفسير الاول يكون اعم من الاولى ومتساويامع
الضروري اه ذكره في حاشية الشريف على شرح المطالع

✽ الاولى والضروري ✽

الفرق بينهما هو ان (الاول) ما لا يفتر بعد توجه العقل اليه
الى شي آخر اصلا من حدس او حس او تجربة او نحو ذلك
(والثاني) هو الذي لا يتوقف حصوله علي نظروكسب سواء
احتاج الى شي آخر او لم يحتج فيكون اعم من الاول اه
عن السيد المتقدم ايضا .

✽ الائمة والاثباء ✽

الفرق بينهما ان الائمة يختص بالاشارة الي قدام والاثباء
يختص بها اذا كانت الى خلف وقيل الائمة والاشارة بالاصابع
من خلفك ليتاخروا لاثباء من امامك ليقبل وقيل الائمة
الاشارة علي اي وجه كان والاثباء يختص بما ذكر اولاً وقيل
الائمة والاثباء واحد فيكون من باب الابدال اه

عن شرح الفصح للمرزوقي

❖ اي وان ❖

الفرق بينهما ان اي تفسر كل مبهم من المفرد نحو جاءني
زيد اي عبد الله والجملة نحو فلان رقد اي مات وان لا تفسر
الامفعولا مقدرا للفظ دال على معنى القول مود معناه كقوله
تغالي ونادينا ان يا ابراهيم فقوله ان يا ابراهيم يفسر لمفعول
نادينا المقدرا اي نادينا بلفظ هو قولنا يا ابراهيم اه
ذكرة الرضي في شرح الكافية

❖ اي واذا ❖

الفرق بينهما على القول بان الكلام قد يفسر باذا هو انك اذا
فسرت جملة فعلية مسندة الي ضمير المتكلم باي ضمت تاء
الضمير تقول استنكتمته الحديث اي سئلته كتابانه بضم التاء
واذا فسرتها باذا فتحت كما اذا جئت في المثال بدل اي اذا
فتحت فقلت اذا سئلته والحاصل ان الجملة المفسرة باي
المسندة الي ضمير المتكلم يجعل تاء المضمر فيه مضمومة وفي
وفي المفسرة باذا مفتوحة وانشدوا في ذلك المعنى اياتا

اذا تكون باي فعلا تفسره + فضم تاءك فيه ضم معترف
وان تكن باذا يو ما تفسره + ففتحة التاء امر غير مختلف
والسر في ذلك ان اي تفسير فينبغي ان يطابق ما بعدها لما
قبلها والاول مضموم والثاني مثله واما اذا فهو شرط تعلق
بقول المخاطب علي فعلة الذي الحقه بالضمير فحال فيه الضم
اه في حاشية الكشاف والمغني والاشباه

* اين وكيف *

الفرق بينهما من وجهين (الاول) ان جواب كيف قد يتعدد
لأنها سوال عن الحال والانسان قد يجتمع احواله في حالة
واحدة كما اذا ساله واحد كيف حالك (فيقول) جوعان
عطشان تعبان نسان اذا كان علي هذه الحالة ولما اين
فلا يجاب الابواحد (فاذا) قلت اين زيد يقال في الجواب
في الدار او في السوق او غير ذلك لأنها سوال عن المكان
ومن المعلوم امتناع حلول الانسان في مكانين في وقت
واحد فضلا عن الامكنة فيه (والثاني) ان كيف اسم
محض واين ظرف وذهب ابن جنى الى ان كيف ظرف
انتهى اه عن المحصول

﴿ ايان ومتي ﴾

الفرق بينهما بعد ان كانت هي بمعناها لانها ظرف من ظروف الزمان مبهم كمتي هوان متي لكثرة استعمالها صارت اظهر من ايان في الزمان وبوجه اخر ان متي يستعمل في كل زمان واما ايان فلا تستعمل الا فيما يراد تفخيم امره وتعظيمه كما في قوله تعالى يسئلونك عن الساعة ايان مر ساها وقوله تعالى وما يشعرون ايان يبعثون (وقيل) ايان بمعنى متي في الاستفهام ويفارق متي من وجهين احدهما ان متي اكثر استعمالا منها (والآخر) ان ايان يستفهم به في الاشياء العظيمة المنجمة والكتب المشهورة ساكتة عن كونها شرطا وذكر بعض المتأخرين انها تقع شرطا لانها بمنزلة متي ومتي مشتركة بين الشرط والاستفهام فكذلك ايان وتوجيه منع الشرط عدم السماع وان متي اكثر استعمالا منها فاخصت لكثرة استعمالها بحكم لا يشار بها فيه ايان وهذا فرق ثالث ايضا اه عن البسيط وغيره

﴿ اين وايان ﴾

الفرق بينهما هوان اين سوال عن مكان فاذا قلت اين

زبد فانما تسئل عن مكانه واما ايان فبمعنى حين للزمان
الاستقبالي فلا تستفهم بها الا عن المستقبل كما يشهد بذلك
موارد استعما لاتها اه ذكره في مجمع البحرين

✽ الايلا واليمين ✽

الفرق بينهما ان الايلاء لا بد وان يكون فيه ضرر على الزوجة
ولا ينعقد بدونه فيكون يمينا وينعقد في كل موضع ينعقد
فيه اليمين اه ذكره ايضا في المجمع

✽ اين وانى ✽

الفرق بينهما ان انى تكون شرطا في الامكنة بمعنى اين
وتكون استفهاما بمعنى متى واين وكيف الا انها بمعنى من
اين بزيادة الحرف الدال على الا بتداء لا بمعنى اين وحدها
الاترى ان مریم لما قيل لها انى لك هذا اجابت هو من
عند الله ولم تقل هو عند الله بل لواجابت به لم يحصل المقصود
هذا وفسرت في قوله تعالى فاتوا حرثكم انى شتم بمعنى كيف
وحيث ومتى فتدبر اه عن الارتشاف

﴿ أَيِّ وَمِنْ ﴾

الفرق بينهما من ستة أوجه (أحدهما) أن أياً معربة تقبل الحركات
ومنه ثم لا يشترط في حكايتها الوقت بل يلحقها الزيادة
في الوصل والوقف ومن مبنية لا تلحقها الزيادة الأني الوقف
(الثاني) أن من لمن يعقل وأي لمن يعقل ومن لا يعقل بحسب
ما تضاف إليه لأنها بعض من كل (الثالث) أن العلم يحكي بعد
من ولا يحكي بعد أي (الرابع) أن رب قد تدخل علي من دون
أي (الخامس) أن أيا قد يوصف بها تقول مررت برجل أي رجل
ومررت بامرأة أي امرأة بخلاف من (السادس) أن من
يدخلها الألف واللام وياء نسبة في الحكاية بخلاف أي
(هذا آخر باب الألف) اه عن السسيط

﴿ بَابُ الْبَاءِ ﴾

﴿ الْبَارِي وَالْخَالِقُ وَالْمَصُورُ ﴾

الفرق بين هذه الأسماء هو أنه قد يظن أنها الفاظ مترادفة
وإن الكل يرجع إلى الخلق والاختراع وليس كذلك بل كلما
يخرج من عدم إلى الوجود مفتقراً إلى تقديره أولاً وإيجاده

علي وفق التقدير ثانياً و الي التصوير بعد الایجاد ثالثاً فالله سبحانه و تعالى خالق من حيث هو مقدر و بارئ من حيث هو مخترع و موجد و مصور من حيث انه مرتب صور المخترعات احسن ترتيب اه عن الامام الرازي

﴿بَاء التعمويض والبدل﴾

الفرق بينهما هو ان الباء في البدل تدخل على الزائل وفي التعمويض علي الحادث وفيه تامل بل الحق ان لزوال الزايل دخلا في حدوث الحادث في التعمويض دون البدل ومن هذا تراهم يقولون ان الجمع في المبدلين جائز دون المعوضين اه ذكره المرآة ابو طالب في حاشيته علي البهجة المضية

﴿باب كان و باب ان﴾

الفرق بينهما من جهة الاحكام ايضاً هو جواز تقديم الخبر علي الاسم و علي كان مطلقاً نحو كان قائماً زيد و قائماً كان زيد ولا يجوز تقديم الخبر علي ان ولا علي اسمها الا ان يكون ظرفاً او مجروراً اه عن بعض النحاة انتهى

✽ باب ظن وياب اعلم ✽

الفرق بينهما هوان باب اعلم لا يجوز فيه الالفاء ولا التعليق
لأنك اذا قلت اعلمت لزيد عمر وقايم لم ينطق من الكلام
مبتدء وخبر وكان غير مفيد لان قولك عمر وقايم لا يستقيم
جعله خبرا عن زيد وكذا الحكم في الالفاء ولا يجوز في هذا
الباب الاقتصار على المفعول الثاني دون الثالث ولا علي
الثالث دون الثاني وفي الاقتصار على المفعول الاول
خلاف هذا كله بخلاف باب ظن اه ذكره في الاشياء والنظائر

✽ باب كان وسائر الافعال ✽

الفرق بينهما هوان كان واخواتها مخالفة لاصولها في اربعة
اشياء (احدها) ان هذه الافعال اذا سقطت بقي المسند
والمسند اليه وغيرها اذا سقطت لم يبق كلام (الثاني) ان هذه
الافعال لا تؤكد بالمصدر لانها لا تدل عليه وغيرها من
الافعال تؤكد بالمصادر لانها تدل عليها نحو قيام ما و زال
زوالا (الثالث) ان الافعال التي ترفع وتنصب تبني للمفعول
وهذه لا تبني له ولا تقول كي قايم لان قايم خبر من المبتدء

فاذا زال المبتدأ زال الخبر واذا وجد المبتدأ وجد الخبر
 (الرابع) ان الافعال كلها تستقل بالمرفوع دون المنصوب
 بخلافها فافهم ذلك اه ذكره ابن الحسن في شرح الايضاح

✽ البير والجب ✽

الفرق بينهما هو ان الجب ركية لم تطوفاذا طويت فهو بير وقد
 يقال للركية الرّس اه ذكره الطريحي في المجمع

✽ البحث والنظر ✽

الفرق بينهما هو ان مدار البحث على تصورات المسائل
 تفصيلا من حيث خصوصية كل كل على حدة ومدار
 النظر على تصورات مجموع المسائل من حيث المجموع
 وبالجملة مدار الفرق على التفصيل والاجمال بل علي
 الفرق بين الكلي الجموعي والافرادية اه
 ذكره جمال الدين الخونساري

✽ البداء والنسخ ✽

الفرق بينهما هو ان البداء انما يجري في الافعال التكوينية
 الالهية والنسخ في الاحكام الشرعية الفرعية المتعلقة بافعال

المكلفين وقد يطلق احد هما على الآخر مجازا فيقال ان
النسخ بداء في الاحكام كما ان البداء نسخ في الافعال
وهنا فائدة ينبغي التعرض لها وهي هذه (واعلم) انه يقال
فلان ذو بدوة اي لا يزال يبدوله راي جديد ومنه
بداله في الامر اذا ظهر له استصواب شى غير الاول والاسم
منه البداء كسلام وهو بهذا المعنى محال على الله تعالى بحكم
العقل (وقد) ورد ان الله لم يبدوله من جهل وورد ايضا
ما بداء الله في شى الا كان في علمه قبل ان يبدوله وقد تكثرت
الاخبار في البداء من المسلمين كافة فبدائه تعالى معني اظهار
ما خفي سره علينا وحاكمه وقضاؤه بمقتضى الحكمة فافهم ذلك
واغتتم والنسخ في اللغة الازالة يقال نسخت الشمس الظل
اي ازالته واما في الشرع فهو ازالة ما كان ثابتا في الشرع من
الحكم بنص شرعى كما في آية القبلة والعدة والصدقة والتفصيل
يطلب من كتب علم اصول الفقه اه
ذكره صاحب معارج الاصول

﴿البدل والعوض﴾

الفرق بينهما هو ان البدل يكون في موضع المبدل منه كياء

ميتزان فانه بدل من الواو التي هي فاوها وهي مع ذلك واقعة
 موقعها والعوض ليس بابه ان يكون في موضع المعوض عنه
 بل قد يكون مكان المعوض عنه كما قالوا يا ايا ايت فالتاء عوض
 عن يا المتكلم وقد يكون في الآخر عن محذوف كان في الاول
 كعدة وزنة فان اصلها وعد ووزن وقد يكون بعكس ذلك
 كاسم فانهم لما حذفوا من اخره لام الكلمة عوضوا في اوله همزة
 الوصل وقد يكون في حرف ليس او لا ولا آخراً فيعوض
 منه حرف اخر نحو زنادقة في زناديق فالنسبة بينهما عموم
 وخصوص مطلقا فالبدل اخص اه عن ابي حيان

* البدل والصفة *

الفرق بينهما بوجوه (احدها) ان الصفة تكون بالمشتق او
 ما هو في حكمه ولا كذلك البدل فان حقه ان يكون بالاسماء
 الجامدة او بالمصادر (الثاني) ان الصفة تطابق الموصوف تعريفا
 وتنكيراً والبدل لا يلزم فيه ذلك (الثالث) انه يجري في
 المظهر والمضمر والصفة ليست كذلك (الرابع) ان البدل ينقسم
 الى بدل بعض وكل واشتمال والصفة ليست كذلك

(الخامس) ان البدل منه ما يجري مجرى اللفظ وليس ذلك في الصفة (السادس) ان البدل يجري مجرى جملة اخرى ولا كذلك الصفة (السابع) ان البدل لا يكون للمدح والذم كما تكون الصفة الثامن ان الصفة تكون جملة تجري على المفرد وفي البدل لا يكون ذلك فلا تبدل الجملة من المفرد (التاسع) ان الوصف يكون بمعنى في شئ من اسباب الموصوف ويعبر عنه بالوصف السببي نحو زيد حسن غلامه والبدل لا يكون كذلك فلو قلت سلب زيد ثوب اخيه لما جاز (العاشر) ان البدل موضوع علي مسمى البدل منه بالخصوص من غير زيادة ولا نقصان والوصف ليس موضوعاً على مسمى الموصوف بالوضع بل بالا لتزام فاحفظ ذلك اه عن الاندلسي في شرح المفصل

✽ البدل و عطف البيان ✽

الفرق بينهما بامور (احدها) انه يجري في المعرفة والنكرة وعطف البيان لا يكون الا في معرفة علي ما قبل (الثاني)

ان عطف البيان هو المعطوف لا غير والبدل قد لا يكون المبدل بل بعضه او مشتملا عليه اولا و احد امنها وهو بدل الغلط (الثالث) ان البدل يقدر معه العامل ولا كذلك في عطف البيان (الرابع) ان في البدل ما يجرى مجرى الغلط وليس كذلك في عطف البيان اه عن الاندلسي ايضا فيه

* البدل والتاكيد *

الفرق بينهما ان للتاكيد المعنوي الفاظا محصورة معنية واما اللفظي فهو اعادة اللفظ الاول والبدل ليس كذلك ولان التاكيد قد يكون المراد منه الاحاطة والشمول وليس هذا في البدل اه عن السيد الاندلسي ايضا

* البدل وعطف التعق *

الفرق بينهما في غاية الظهور اذ لا توافق بينهما الا في التابعة فكل متفرد باحكام لا توجد في الآخر فان عطف النسق بالواو او باحدى اخواتها وانه يجوز تعدده والعطف عليه والبدل ليس بواسطة الحرف ولا يجوز تعدده ولا البدل منه الا في بدل البداء وان المبدل منه في حكم السقوط والمعطوف عليه

ليس كذلك وان البدل قد يكون عين المبدل منه مطابقا
له مساويا اياه او بعضا منه او دالا على معنى فيه بخلاف
المعطوف فانه غير المعطوف عليه وغير الجزء غير المشتمل
عليه انتهى . عن الاندلسي ايضا

✽ البدن والجسد ✽

الفرق بينهما هو ان الجسد لا يقال الا للحيوان العاقل وهو
الانسان والملائكة والجن ولا يقال لغيره جسد وقيل
البدن الجسد ما سوى الرأس ويظهر عن بعضهم انهما
متراد فان اه عن الجوهرية

✽ البدهي والضروري ✽

الفرق بينهما ان الاول اخص من الثاني مطلقا هذا اذا فسر
البدهي بما لا يحتاج بعد توجه العقل اليه الى شي آخر اصلا
واما اذا فسر بما هو اعم كما مر سابقا فيكونان متراد فين
اه ذكره المحقق الشريف

✽ البذل والهبة ✽

الفرق بينهما هو ان الهبة مشتملة على المنة لاشتراط القبول

فيه وايضا ان الهبة نوع اكتساب وهو غير واجب للصح لان
وجوبه مشروط بوجوب الاستطاعة فلا يجب تحصيل شرطه
بخلاف البذل فلا يشرط فيه القبول اه ذكره في المدارك

* البرهان والدليل *

الفرق بينهما هو ان البرهان هي الحجة القاطعة المفيدة
للعلم واما ما يفيد الظن فهو الدليل ويقرب منه الامارة ولذا
انهم سبحانه الكفار بطلب البرهان منهم فقال وهو اصدق
القائلين قل ها تو ابرها نكم ان كنتم صادقين اقول الحق
ان الدليل اعم فتامل اه عن بعض المنطقيين

* البضع والنيف *

الفرق بينهما هو ان النيف من واحد الي ثلثه والبضع من اربع
الي تسعة ولا يقال نيف الا بعد عقد نحو عشرون نيف ومائة
ونيف بخلاف البضع فانه يستعمل مستقلا ومنه قوله تعالي
فلبث في السجن بضع سنين فتدبر اه ذكره كثير منهم

* بعض ليس وليس بعض *

الفرق بينهما ان بعض ليس قد يذكر للا يحاب كما في قولنا

بعض الحيوان هو ليس بانسان وليس بعض قد يستعمل في
السلب الكلي كما في نحو ليس بعض من الانسان بحجر فتدبر
اه ذكره كثير من المنطقيين

✽ باب التاء ✽

✽ تاخير بيان النسخ و تاخير بيان المجمل ✽

الفرق بينهما هو ان تاخير بيان النسخ مما لا يخل من التمكن
من الفعل في وقته بخلاف تاخير بيان المجمل اعني بيان صفة
العبادة فانه لا يتاتي معه فعل العبادة في وقتها للمجمل
بصفاتها فافهم انتهى (عن الحلبي عن عبد الجبار)

✽ تاخير بيان تخصيص العموم و تاخير بيان النسخ ✽

الفرق بينهما من وجهين (الاول) ان الخطاب المطلق الذي
اريد نسخه معلوم الارتفاع بانقطاع التكليف بخلاف المخصوص
(الثاني) ان تاخير بيان تخصيص العموم مع تجويز اخراج بعض
الاشخاص منه من غير تعيين يوجب الشك في كل واحد من
اشخاص المكلفين هل هو مراد بالخطاب ام لا ولا كذلك
تاخير بيان النسخ انتهى عن الحلبي ايضا

﴿ تاء التانيث والفاء ﴾

الفرق بينهما ان الف التانيث اذا كانت رابعة ثبتت في التكسير نحو حبلى وحبالى وسكري وسكارى بخلاف التاء فانها تحذف في التكسير نحو طلحة وطلاح وجفنة وجفان وانها مختصة بالاسم والتاء قد تلحق الافعال ايضا كقامت هند فهي في الكلام اكثر من النى التانيث وانها متمحضة للتانيث والتاء قد تدخل المذكر توكيدا ومبالغة كما في علامة ونسابة فلذلك شاع حذفها في الترخيم وان لم يكن ما هي فيه علما وفرق آخر بينهما وهو ان الف التانيث تمنع الصرف وحدها بخلاف التاء وذلك لانها لما كانت مختصة بالاسم كان لها مزية علي التاء فصارت مشاركتها في التانيث علة ومزيتها عليها اخرى فهي بمنزلة تانيثين فلذا منعت الصرف انتهى عن ابن يعيش

﴿ التبديل والتغيير والتحويل ﴾

الفرق بينها ان (الاول) تصيير الشيء مكان غيره مع بقاء عينه (والثاني) تصييره على خلاف ما كان عليه (والثالث) تصيير في غير المكان الذي هو فيه اه ذكره في مجمع البيان

﴿ ثنية صنوان وجمعه ﴾

الفرق بينهما مع اتحادهما في اصل المادة والحروف بكسر النون في
الثنية وضمها في الجمع اه ذكره في الشافية

﴿ الثنية والجمع السالم ﴾

الفرق بينهما هو ان الثنية يستوي فيه من يعقل ومن لا يعقل
كما تقول زيدان ضاربان كذلك تقول جبلان شامخان وجمالان
صنمان بخلاف الجمع السالم فانه مخصوص بمن يعقل فلا يجوز
ان تقول في جبل جملون ولا في جبل جبلون بل تقول
جمال وجبال فاحفظ ذلك اه عن ابن السراج

﴿ التجسس والتجسس ﴾

الفرق بينهما هو ان التجسس بالجيم التفتيش عن بواطن الامور
وتتبع الاخبار وكثيرا ما يقال في الشرومنه الجاسوس وهو
صاحب سر الشركا ان الناموس سر الخير وقيل ان التجسس
بالجيم ان يطلبه لغيره وبالحاء ان يطلبه لنفسه وقيل بالجيم
البحث عن العورات وبالحاء الاستماع لحديث القوم وقيل
معناها واحد في طلب معرفة الاخبار انتهى ذكره في مجمع البحرين

❖ تخفيف الهمزة والاعلال ❖

الفرق بينهما هو ان الأعلال تغيير حرف علة كالوا ووالياء والالف نحو قال وباع وبويح وقوبل بخلاف تخفيف الهمزة فيها متبائنان تبايناً كلياً اه عن بعض شروح الشافيه

❖ التخصيص والتوضيح ❖

الفرق بينها ان اول عبارة عن تقليل الاشتراك والثاني عبارة عن رفع الاحتمال وقيل ان هذا مجرد اصطلاح اه ذكره الاسفرائني

❖ التخيل والشك والوهم ❖

الفرق بينهما هو ان (الاول) ادراك الوقوع واللاوقوع ونصوره من غير تردد ولا تجوز (والثاني) ادراكها وتصورها على وجه التردد (والثالث) ادراك احدهما وتجويزه مع ظن الاخر اه ذكره كثير من ارباب الميزان

❖ التدليس والعيب ❖

الفرق بينهما ان التدليس لا يثبت الا بسبب اشتراط صفة كمال هي غير موجودة او ما هو في معنى الشرط لولاه لم يثبت الخيار

بخلاف العيب فان منشاء وجوده وان لم يشترط الكمال
وما في معناه فرجع التدريس الى اظهار ما يوجب الكمال
او اخفا ما يوجب النقص اه ذكره في المسالك

✽ الترخيم والتشميع ✽

الفرق بينهما هو ان مرتبة الترخيم بعد مرتبة التشميع
وهذا الفرق لا يتضح حق اتضاحه الا بنوع بسط من الكلام
(واعلم) ان كثيرا من الناس يغلطون في امر التشميع
ولا يعلمون ما هو ولا سببه وذلك ان التشميع يشبه باشيأ
من الاعمال فمنها التنقيير والذوب والتشميع والترخيم والحل
والعقد وجميع هذه الاقسام تدخل علي جميع التدابير التامة
وذلك انه لا بد بحسب ما براه الحكيم من تنقيير وذوب
وتشميع وترخيم وحل وعقد اذ لا بد منها في تنامي الاعمال
وهي ايضا مع ذلك متقاربة يتلو بعضها بعضا وذلك ان التنقيير
اولها ثم الذوب ثم التشميع لها ثم ترخيمها ثم حلها ثم عقد ها من
بعد ذلك وكثير من الناس قد يعتقدون ان هذه التدابير
كلها هي التشميع لا غير وهذا خطأ وكثير من الناس

يدبرونه فاذا تم لهم احد هذه الاقسام قدروا انه تشميع لم
يتم به الباب وليس كذلك بل لا بد في تمامية الباب والا كسير
والاعمال من هذه التدابير الستة المذكورة اما
التنقية فلتقرير الارواح من طيرانها وتكون مجتمعة بعد ان
كانت متفرقة ليكون احكم في الصنعة ولا تفسدها النار كما
تفسد الذرور فاعلم ذلك (واما الذوب) فلان لا يكون
تنقيها على سبيل التحجر المفسد الذي لا ينتفع به لان الذي
قد صار من الارواح وغيرها بمنزلة الحجر الذي لا يذوب
فلا فائدة فيه فلا بد لمن عمل اكسيراً فيه اجساد وارواح
من التنقية لتنقية الارواح في الاجساد وبقر من طيرانها فاذا
قرت واتصلت الروح بالجسد عسر سبكها الا بجودة العلاج
حسب جودة اجتماعها ومجانسة بعضها بعضا بطول التسقيات
بالمياه الموافقة للاكسير ليجمع هذه الاخلاط بعد الفرق
فتصير بمنزلة البناء الذي يضبط بعضه بعضا وذلك ليكون
احكم في اعمال الصنعة ولا يدخل عليها فساد بافتراقها ثم
التشميع بعد الذوب وهو على قسمين احدهما ان يكون

مجتمعا والآخرة صفته وملاكه ان يذوب علي اللسان ومعني
التشميع تلطيف اجزاء المشمع ليذوب ويفوص في الجسد
الذي يحتاج الى صبغه واتمام حده وذلك من التشميع لا
غير وهو مما لا بد منه ضرورة وهذا هو تشميع الخواص كما ان
الاول هو التشميع العامي ثم الترخيم بعد ذلك وهو الذوب
واحد وذلك لانه لا بد بهذا التشميع من جمعه حتي يذوب
معا ويصير كما كان قبل التشميع اعني الذوب والاشياء بهما
تذوب وبها ترخم وليس بينهما فرق في شيء الا ان الذوب
قبل التشميع والترخيم بعده (واعلم) ان الذي قد صار الى
هذه المراتب الاربعة هو باب كبير فلا بد ان يحل ثم يعقد
حتى يمتزج اذ الأكسیر في هذه الاحوال انما يقال له مختلط
ولا يقال انه ممتزج والامتزاج الكلي لا يكون الا بالتمازج
للاركان حتي يمتزج جميعا وتجتمع بطول التسدير وحسن
التلطف والرفق بالنار في اوقات التشويات فهو ملاك الامر
الى ان يبلغ بها الى الحل فتصير ماء فاذا امتزج حسر حينئذ
خلاصها بعضها من بعض وان يتخلص ابدا فاذا لم يتخلص

بعضها

بعضها من بعض قيل له حينئذ مزاج فهذه الستة لا بد منها
 بهذا الترتيب في العمل فافهم ذلك واعرف قدر ما اهديناك
 اليك فان اردت ان تعرف الروح والنفس والجسد والماء
 المشمع بالكسر والتدبير المتعلق بكل واحد منها فعليك بكتاب
 الرياض الكبير لجابر بن حيان انتهى (ذكره جابر بن حيان في
 الرياض الكبير)

✽ ترك الاستفصال وقضايا الاحوال ✽

الفرق بينهما هوان الاول ما كان فيه لفظ وحكم من النبي
 صلى الله عليه واله بعد سوال عن قضية يحتمل وقوعها على
 وجوه متعددة فيرسل الحكم من غير استفصال عن كيفية
 القضية كيف وقعت فان جوابه ببعضها يكون شاملا لتلك
 الوجوه اذ لو كان مختصا والحكم مختلف لينة النبي صلى الله
 عليه واله واما قضايا الاحوال التي حكاهما الصحابي ليس فيها
 سوي مجرد فعله او تقريره الذي يترتب عليه الحكم ولا يحتمل
 ذلك الفعل وقوعه على وجوه متعددة فلا عموم له فيكفي
 حمله على صورة اه ذكره في تمهيد القواعد

﴿التركيب والترتيب﴾

الفرق بينهما ان الترتيب يعتبر فيه ان يكون لبعض الاجزاء نسبة الى بعض بالتقدم والتاخر سواء اخذ بالمعنى اللغوي وهو جعل كل شي في مرتبته ومحلّه كترتيب المجلس والعسكر ونحوها او بالمعنى الاصطلاحي وهو جعل الاشياء الكثيرة بحيث يطلق عليها اسم الواحد ويكون لبعضها على بعض نسبة بالتقدم والتاخر كترتيب اجزاء الحد الذي يقدم فيه الجنس لكونه كالمادة على الفصل لكونه كالصورة ويطلق على هذه الامور المرتبة اسم الواحد اي الحد ويرادفه التاليف بخلاف التركيب وهو ضم عدة امور بحيث لو ذهب جزء منها لذهب حقيقته وما هيته فلم يعتبر في مفهومه النسبة المذكورة فهو اعم من الترتيب مطلقا اه ذكره المحقق الشريف

﴿التساهل والتسامح﴾

هو ان الاول يستعمل في كلام لاخطاء فيه ولكن يحتاج الى نوع توجيه تحتمله العبارة (والثاني) استعمال اللفظ في غير موضعه الاصلى كالمجاز بلا قصد علاقة مقبولة ولا نصب

قرينة دالة عليه اعتمدا على ظهور الفهم من ذلك المقام
اه ذكره ابوالبقاء

✽ التشكيك والابهام ✽

الفرق بينهما هو ان التشكيك احداث الشك في قلب السامع
بعد ان لم يكن شاكا والابهام ابقاءه على شكه ان كان
شاكا اه ذكره الميرزا ابو طالب

✽ التصنيف والتاليف ✽

الفرق بينهما هو ان التصنيف بمعنى المصنف بالفتح ما كان من
كلام المصنف ولو غالبا ولا ينافيه نقل كلام الغير
للتكلم عليه او التأييد به او لغرض آخر يقتضيه المقام والتاليف
بمعنى المؤلف بالفتح ايضا بخلاف ذلك وقيل انها متساويان
وفيه ان العرف ياباه انتهى ذكره السيد نور الدين

✽ التضمن والتقدير ✽

الفرق بينهما هو ان التضمن يراد به انه في المعنى المتضمن على
وجه لا يصح اظهاره معه كما في قولنا بنى اين لتضمنه معنى
حرف الاستفهام والتقدير على وجه يصح اظهاره معه سواء

اتفق الاعراب ام اختلف فانه قد يختلف في مثل قولك
ضربته يوم الجمعة وضربته في يوم الجمعة وقد لا يختلف في
مثل قولك والله لافعلن والله لافعلن والفرق بينهما انه اذا
لم يختلف الاعراب كان المقدر مراد او جوده وكان حكمه
حكم الموجود واذا لم يختلف الاعراب كان المقدر غير مراد
وجوده فيصل الفعل الي متعلقه بنفسه هذا ومن موارد
التقدير قولنا ضربته تاديا و غلام زيد و خرجت يوم الجمعة
فالاول منصوب بتقدير اللام والثاني مجرور بتقديرها ايضا
والثالث منصوب بتقدير في اه عن ابن الحاجب في اماليه

﴿التضمن النحوى والبياني﴾

الفرق بينهما هو ان الاول اشراب كلمة معني كلمة لتفيد معنيين
(احدهما) بلفظها والآخر بتعدد يتها يحرف مناسب للمعني المضمن
(والثاني) هو تقدير حال يناسب الحرف وقيل انها بمعنى
وانما توهم الفرق بينهما من تقدير صاحب الكشاف خارجين
في قوله فليحذر الذين يخالفون عن امره مع انه بيان للمعني
المضمن لا تقدير عامل محذوف ذكره الشيخ محمد الخضري

﴿ التضمن والالتزام ﴾

الفرق بينهما هو ان التضمن دلالة اللفظ علي جزء ما وضع له في ضمن الكل والالتزام دلالة علي المعني الخارج عن الموضوع له اللازم له لزوما عقليا او عرفيا فيبينها عموم وخصوص من وجه حيث يتحققان فيما اذا كان للموضوع له جزء و لازم ويتحقق الاول بدون الثاني فيما له جزء ولا لازم له والثاني بدون الاول في البسيط الذي له لازم ذهني
اه عن المحقق الشريف وغيره

﴿ التعسف والتكلف ﴾

الفرق بينهما هو ان الاول ارتكاب مالا يجوز ارتكابه عند المحققين بخلاف الثاني اه عن بعض المحققين

﴿ التعريض والكناية ﴾

الفرق بينهما هو ان الكناية عبارة عما دل على معنى يجوز حمله على جانبي الحقيقة والمجاز بوصف جامع بينهما ويكون في المفرد والمركب (فالاول) كقوله صلى الله عليه وآله ان مثل ما بعثني الله من الهدى والعلم كمثل غيث اصاب ارضا

(الحديث) حيث شبه العلم بالغيث ومن ينتفع به بالارض
الطيبة ومن لا ينتفع به بالقيعان (والثاني) كقوله صلى الله
عليه وآله ان مثلي ومثل الانبياء من قبلي كمثل رجل بني بيانا
فاحسنه واجمله (الحديث) فهذا هو تشبيه المجموع المركب
بالمجموع كذلك حيث ان وجه الشبه عقلي منتزع من عدة
امور فيكون امر النبوة في مقابلة البيان واما التعريض فهو
اللفظ الدال علي معنى لا من جهة الوضع الحقيقي او المجازي
بل من جهة التلويح والاشارة فيخص باللفظ المركب كقول
من يتوقع صلة والله اني محتاج فانه تعريض بالطلب مع انه
لم يوضع له حقيقة ولا مجازا وانما فهم منه المعنى من عرض
اللفظ اي جانبه وكقولك ايضا لمن يوذيك المسلم من سلم
المسلمون من يده ولسانه فالتعريض بالشيء ليس حقيقة
ولا مجازا اه قاله ابن الاثير

✽ التفسير والتاويل ✽

الفرق بينهما هو ان (الاول) يبان معاني القرآن بالنقل عن
النبي او عن الصحابة (والثاني) هو بيانها بحسب القواعد العربية

كذا قيل ورد عليه ثعين احد المحملات بالادلة العقلية فانه ليس
 بواحد منهما كما قال بعضهم في قوله تعالى ان الله على كل شى قد يران
 المراد على كل شى مستقيم ممكن فلا تدخل تحته المحالات وقيل
 التاويل ما يتعلق بالدراية والتفسير ما يتعلق بالرواية وفيه نظر
 لانه يلزم ان يكون التفسير انزل من التاويل اذ الرواية
 غالبا بالاحاد والتاويل بالصرف الى محكم الكتاب والسنة
 المتواترة وهو خلاف المتفق عليه فتامل وقال بعضهم التفسير
 بيان ما يحتمله اللفظ احتما لا ظاهراً والتاويل بيان ما يحتمله
 احتما لا باطنا وهذا انسب بلفظها اما الاول فظاهر واما
 الثاني فلانه طلب المآل والغاية وهو الباطن وقال بعض
 المحققين التفسير كشف المراد عن اللفظ المشكل والتاويل
 رد احد المحتملين الى ما يطابق الظاهر وقال بعضهم التفسير
 كشف الغطاء ورفع الابهام بما لا يخالف الظاهر والتاويل
 صرف اللفظ عن ظاهره لوجود ما يقتضي ذلك كما في قوله
 تعالى وجوه يومئذ ناضرة الى ربها ناظرة اه
 ذكره بعض الاصوليين

❖ التقابل بالعدم والملكة والايجاب والسلب ❖

الفرق بينهما بعد اشتراكهما في ان كلاهما عبارة عن امرين
(احدهما) وجودي والاخر عدم ذلك الوجودي بالتقييد
والاطلاق بمعنى ان عدم المقابل للوجودي عدم ذلك
الوجودي من موضع قابل لامطلقا في الاول بخلاف الثاني
اه ذكره المحقق الشريف

❖ تقسيم الكلي الى خريثاته وتقسيم الكل الى الاجزاء ❖

الفرق بينهما هو ان الاول عبارة عن ضم قيود متخالفة الى المقسم
(والثاني) تحصيل الماهية اي ماهيته المقسم بذكر اجزائه فليس
فيه ضم قيود الى المقسم اصلا اه ذكره اهل المعقول

❖ التقسيم والتفريق ❖

الفرق بينهما هو ان التقسيم عبارة عن جعل الشي اقسام او ذلك
يستدعي تقدم ما يتناول الاقسام اعني القدر الجامع كما في
تقسيم الكلمة الى الاسم والفعل والحرف وكما في تقسيم كل منها
الى اقسام والتفريق عبارة عن قطع الاتصال بين شيئين
او اشياء وذلك لا يستدعي ذلك اه ذكره التقي الشمني

التكوين

✽ التكوين والاحداث ✽

الفرق بينهما عموم وخصوص مطلقا والاحداث اخص لان التكوين عبارة عن ايجاد الشيء مع سبق مادة والاحداث عبارة عن ايجاد الشيء مع سبق مدة ومن المعلوم ان المسبوق بالمدة لا بد ان يكون مسبوقا بمادة ليقوم مكانه بها قبل وجوده بخلاف المسبوق بالمادة فانه لا يجب ان يكون مسبوقا بالمدة لامكان كونه قديما بالزمان كالا فلانك على راي الحكماء اه ذكره المحقق الشريف

✽ التكسير والتصغير ✽

الفرق بينهما هو ان بناء التصغير لا يختلف باختلاف ابنية الجمع وفي ان الاجود ان يقال في تصغير اسود واعور وقصور وجدول اسيد واعير وقسير وجديل بالادغام ولا يجوز ذلك في التكسير ويقال في مقام ومقال مقيم ومقبل بالادغام وفي التكسير مقاوم ومقاول بالاظهار اه عن البسيط

✽ التلاوة والقراءة ✽

الفرق بينهما ان التلاوة اتباع الكتب المنزلة تارة بالقراءة و

تارة بالارتسام لما فيه من امر ونهي وترغيب وترهيب او
ما يتوهم فيه ذلك وهي اخص من القراءة فقوله تعالى واذا
تلى عليهم اياتنا فهذا بالقراءة وقوله تعالى يتلونه حق
تلاوة المراد به الاتباع بالعلم والعمل اه ذكره السيد نور الدين

✽ التمثيل والتنظير ✽

الفرق بينهما هو ان في المثل يكون الممثل من افراد الممثل له
لانه عبارة عن ايراد امر جزئي لا يوضح الممثل له كما نقول
بعد تعريف المتبداء بانه الاسم المجرد عن العوامل اللفظية
مسندا اليه نحو زيد قائم بخلاف التنظير فانه لا يكون من
افراد المنظر له وذلك ظاهري اه ذكره بعض المحققين

✽ التمني والترجي ✽

الفرق بينهما هو ان الاول يستعمل في الممكن نحو ليت لي
مالا انفقته والهمال نحو ليت الشباب يعود يوماً والثاني
لا يستعمل الا في الاول وذلك لان حقيقة التمني محبة
حصول الشيء سواء كنت تنتظره وترقب حصوله او لا
والترجي ارتقاب شيء لا وثوق بحصوله فمن ثم لا يقول لعل
الشمس تقرب اه ذكره النخاعة

﴿التوبة الى الله والتوبه عن القبيح﴾

الفرق بينهما هو ان التوبة عن القبيح لا تقتضي طلب ثوابه
لقبحه ولا كذلك التوبة الي الله عز وجل فانها تقتضي طلب
ثوابه اه ذكره في مجمع البيان

﴿التوجيه والايهام﴾

الفرق بينهما هو ان (الاول) يراد الكلام مجملا لوجهين مختلفين
علي السواء ومن خواصه انه يتاتي بالمشارك دون المجاز كقوله
خاط لي عمر وبقاء ليت عينيه سواء قلت شعر اليس يدري
امد يح ام هجاء (والثاني) ان يطلق لفظه معنيان قريب و
بعيد ويراد به البعيد ومن خواصه انه يتاتي في المشترك اذا اشتمر
في بعض معانيه في الاستعمال دون بعض وفي المجاز ايضا
كقوله تعالى الرحمن علي العرش استوى ذكره المرزا جان
في حاشيته علي شرح العضد

﴿التواضع والخشوع﴾

الفرق بينهما هو ان التواضع يعتبر بالاخلاق والافعال
الظاهرة والباطنة والخشوع يقال باعتبار الجوارح ولذلك

قيل اذا نواضع القلب خشت الجوارح اه
 ذكره السيد المدني في رياض السالكين

❖ باب الشاء ❖

❖ ثم العاطفة والفاء ❖

الفرق بينهما بعد اشتراكهما في افادة الترتيب هو ان الفاء
 تفيد التعقيب وهو ان يكون المعطوف بهامتصلا بلامهلة بخلاف
 ثم فانها مع مهلة وانفصال وايضا تختص الفاء بامور لا توجد
 في غيرها (احدها) انها كثيرا ما تقتضي التسبيب وهو ان يكون
 المعطوف مسييا عن المعطوف عليه ان كان المعطوف بها جملة
 او صفة (الثاني) انها تعطف على الصلة مالا يجوز كونه صلة
 لخلوه من العايد على الموصول (الثالث) انها تعطف ما يصلح
 ان تكون صلة على ما ليس كذلك وكذا تعطف على جملة
 الخبر والصفة والحال مالا يصلح لذلك وبالعكس هذا وقد
 توضع الفاء موضع ثم وبالعكس قال سبحانه وتعالى والذي اخرج
 المرعي فخطه غشاء احوي والثاني في قول الشاعر جرى في
 الانا يب ثم اضطرب انتهى ذكر ماكثر النحاة

* الثمن والقيمة *

الفرق بينهما ان القيمة ما يوافق مقدار الشئ ويعادله ويدل
عليه قول علي عليه السلام (وفية المراء ما قد كان يحسنه) والثمن
ما يقع التراضي به مما يكون وبقاله او ما زيد او انقص ويرشد
اليه قوله تعالى وشروه بثمن بخس دراهم فان تلك الدراهم
العديدة لم تكن قيمة يوسف وانما وقع عليه التراضي وجرى
عليها البيع اه ذكره السيد نور الدين

* باب الجيم *

* الجامعية والمائعية *

الفرق بينهما هو ان الجامعية عبارة عن كون الحد شاملا لكل
واحد من افراد المحدود وهو لازم الانعكاس لان الحد اذا
كان منعكسا كان جامعا معاً لجميع افراد المحدود والمائعية
عبارة عن كون الحد بحيث لا يدخل فيه شيء من اغير المحدود
وهو لازم الاطراد لان الحد اذا كان مطرداً كان مانعاً
من دخول الغير فيه اه ذكره الفاضل السجستاني

✽ الجزء والسهم ✽

الفرق بينهما ان السهم من الجملة ما ينقسم عليه نحو الاثني عشر من العشرة وقد يقال الجزء لما لا ينقسم عليه نحو الثلث من العشرة فانها لا تنقسم عليها وان كانت جزء منها وربما يخص الجزء بالشر و فرع عليها الفقهاء انه لو اوصى بجزء من ماله انصرف الي العشر وقد وردت بذلك رواية عن طرق الاصحاب رض استيناماً بقوله تعالى ثم اجعل على كل جبل منهن جزءاً وكانت الجبال يومئذ عشرة اه ذكره الطبري

✽ الجزء والجزئي ✽

الفرق بينهما بالعموم والخصوص من وجه حيث يصدقان معا على الشخص ويصدق الاول فقط على الحيوان ويصدق الثاني كذلك على زيد اه ذكره المنطقيون

✽ الجزء والكلي ✽

الفرق بينهما بالعموم والخصوص من وجه ايضا حيث يصدقان على الحيوان ويصدق الكلي بدون الجزء على الانسان والجزء بدونه على جزء الجزئي وهو الشخص اه ذكره اهل المنطق

✽ الجزء المساوي والجزء الاعم ✽

الفرق بينها هو ان الجزء المساوي وهو الفصل سبب لتحصيل
الجزء الاعم اعني الجنس وبه تقوم النوع بخلاف الاعم
فان تقوم النوع ليس به لان نسبه الي كل نوع وغيره علي
حد سواء اه ذكره في بدائع الاصول

✽ الجزء والكل ✽

الفرق بينهما بالعموم والخصوص من وجه ايضا لصدقها علي
الحيوان فانه كل بالنسبة الي اجزائه وهو الجسم النامي الحساس
المتحرك بالارادة وجزء بالنسبة الي الانسان وصدق الكل
بدونه علي الانسان وصدق الجزء بدونه في الجزء
البسيط اه لهم ايضا

✽ الجزئي والكل ✽

الفرق بينها بالعموم والخصوص من وجه ايضا لصدقها علي
زيد وصدق الجزئي بدون الكل علي الجزئي البسيط الذي
ليس بمركب من الاجزاء كالنقطة المعنية وصدق الكل بدون
الجزئي علي الانسان انتهى اه عنهم ايضا

﴿ الجسد والجسم ﴾

الفرق بينهما هو ان الجسد لا يقال لغير الانسان من خلق الارض وكل خلق لا ياكل ولا يشرب نحو الملائكة والجن فهو جسد وعن بعضهم لا يقال الجسد الا للحيوان العاقل وهو الانسان والملائكة والجن ولا يقال لغيره جسد والجسم هو البدن واعضائه من الناس والدواب ونحو ذلك ما عظم من الخلق فيكون اعم من الجسد وقيل الجسد والجسم مترادفان كالجسمان والجثمان وقد عرفت الفرق بين الاولين وفرق ايضا بين الآخريين بان الجثمان الشخص والجسمان الجسم اه عن الخليل وصاحب البارع وغيره

﴿ الجليل والكبير والعظيم ﴾

الفرق بينهما ان (الاول) راجع الي كمال الصفات (والثاني) الي كمال الذات و(الثالث) الي كمال الذات والصفات اه في مجمع البحرين

﴿ الجلال والجمال ﴾

الفرق بينهما ان الاول اعني الجلال من الصفات ما يتعلق بالقهر

والغضب والثاني ما يتعلق باللطف والرضاء وبيان ذلك ان
الجلال عبارة عن احتجاب الحق عن الخلق بعزته من ان يعرفه
احد غيره بحقيقته وهويته كما يعرف هو ذاته فان ذاته سبحانه
لا يراها احد على ما هي عليه الا هو والجمال عبارة عن تجليه
سبحانه وتعالى لذاته وخلقته في مخلوقاته كما قال امير المؤمنين علي عليه
السلام الحمد لله المتجلي لخلقته بخلقه وكما قال الصادق عليه السلام
لقد تجلى الله لخلقته في كماله ولكنهم لا يبصرون وفي كلام بعض
العارفين ما رايت شيئا الا ورايت الله فيه (قال مولفه) في
كلام امير المؤمنين عليه السلام ما رايت شيئا الا ورايت الله
قبله وبعده ومعه وكيف كان فلما كان في الجلال ونعوته معني
الاحتجاب والعزة لزمه العلو والقهر من الحضرة الالهية والخضوع
والرهبة منا ولما كان في الجمال ونعوته معني الدنو والشعور لزمه
اللطف والرحمة والمطف من الحضرة الالهية والانس منا
وقد قالوا ان العبد يجب ان يلاحظ في اوامره تعالى صفاته
الجمالية وفي نواهيه صفاته الجلالية هذا وقد يراد بالاول
الصفات السلبية وبالثاني الصفات الثبوتية
(ذكره في رياض السالكين)

❖ جمع التكسير وجمع السلامة ❖

الفرق بينهما من وجوه احدها ان جمع السلامة مختص بالمعقلاء بخلافه فانه يعم غيرهم (والثاني) انه يسلم فيه بناء المفرد ولا يسلم في التكسير (والثالث) انه يعرب بالحروف وجمع التكسير بالحركات (والرابع) ان الفعل المسند الى جمع السلامة لا يوث ويوث مع التكسير اه ذكر بعض النحاة

❖ الجملة والكلام ❖

الفرق بينهما بالعموم والخصوص المطلق فكل كلام جملة من غير عكس اذ بعض الجمل كجملة الصلة والخبر ونحوها ليس بكلام هذا اذا قيد الاسناد في حد الكلام بكونه مقصودا لذاته والافهما مترادفان كما ذهب اليه صاحب المفصل و صاحب اللباب ويظهر عن الحاجي ايضا ذكره ابن هشام وغيره اه

❖ الجملة الحالية والمعرضة ❖

الفرق بينهما من وجوه (احدها) ان المعرضة تكون غير خبرية كالامرية (الثاني) انها يجوز تصديرها بدليل الاستقبال

كحرف التنفيس كالسين وسوف ولن والشرط (الثالث) انها يجوز
اقترانها بالفاء (الرابع) انه يجوز اقترانها بالواو مع تصديرها
بالمضارع المثبت انتهى لابن هشام ايضا

﴿ جهة القضية وجهة الادراك ﴾

الفرق بينهما هو ان جهة القضية كالضرورة ومقابلاتها اذا كانت
جزأ من المحمول من قضية صادقة كانت القضية ايضا صادقة
دائما ومطلقا بخلاف جهة الادراك كالبداهة والنظرية
ونحوهما مما يرجع الى العلم وانواعه فانها اذا جعلت جزأ من المحمول
من قضية صادقة لم تكن القضية صادقة دائما ومطلقا بل
تصدق على جهة ولا تصدق على اخري كقولنا كل اربعة
زوج بالبداهة فانها ليست بصادقة مطلقا حتي لو تصورتها بعنوان
انها في كيس زيد اه عن المشارق

﴿ الجود والكرم ﴾

الفرق بينهما ان الجود بذل المقتنيات والكرم الاخلاق والافعال
الممدوحة اه ذكره السيد المدني

❖ جواب لو وجواب لولا ❖

الفرق بينهما ان جواب لولا قد يقترن بقدر كما في قول الشاعر
 لولا الامير ولولا حق طاعته * لقد شربت وما احلى من العسل
 ولم يحفظ من كلامهم لوجئتني لقد احسنت اليك وان جواب
 لو اذا كان ماضيا مثبتا جاء في القران باللام كثيرا وبدونها
 في مواضع ولم يحثى جواب لولا في القران محذوف اللام من
 الماضي المثبت ولا في موضع واحد فافهم اه عن ابي حيان

❖ باب الحاء ❖

❖ الحال والتمييز ❖

الفرق بينهما بعد اشتراكهما في انها اسمان نكرتان فصلتان
 منصوبان رافعان للابهام بامور (احدها) ان الحال تكون
 اجلة وظرفا وجارا ومجرورا او التمييز لا يكون الا اسما (الثاني)
 ان الحال قد يتوقف معنى الكلام عليها بخلاف التمييز (الثالث)
 ان الحال مينة للهيئات والتمييز مبين للذوات (الرابع) ان
 الحال تعدد بخلاف التمييز (الخامس) ان الحال تتقدم علي
 عاملها اذا كان فعلا متصرفا او وصفا يشبهه ولا يجوز ذلك

في التمييز

في التمييز (السادس) ان حق الحال الاشتقاق وحق التمييز الجمود
وقد يتعاكسان نحو هذا مالك ذهابا ونحو الله دره فارسا
(السابع) ان الحال تكون مؤكدة ولا يقع التمييز كذلك
اه ذكره في الاشباه والنظائر

✽ الحال والمفعول به ✽

الفرق بينهما من اربعة اوجه (احدهما) لزومها التنكير بخلافه
(الثاني) انها في الاغلب هي ذوالحال وليس هو الفاعل (الثالث)
انها يعمل فيها الفعل ومعناه والمفعول به لا يعمل فيه المعنى
(الرابع) ان المفعول به يبنى له الفعل فيرفع رفع الفاعل والحال
لا يبنى لها (الخامس) ان الحال يعمل فيها المتعدي وغير المتعدي
بخلافه (السادس) ان المفعول يكون ظاهرا او مضمرا او معرفا
ومضمرا او مشتقا وغير مشتق بخلافها اه عن الشجري

✽ الحادث بالذات او بالزمان ✽

الفرق بينهما بالعموم والخصوص مطلقا فالاول اعم من الثاني
لان كل حادث بالذات ليس حادثا بالزمان بل بالعكس من
غير عكس كلي اذ ما من حادث بالزمان الا وهو حادث بالذات
اه ذكره المحقق الشريف

✽ الحال والشان ✽

الفرق بينهما هوان الشان لا يقال الا فيما يعظم من الاحوال
والامور فكل شان حال ولا ينعكس ويدل عليه قوله تعالى
كل يوم هوفي شان. اهـ عن الراغب

✽ حتى والى ✽

الفرق بينهما هوان حتى اذا كانت جارة وافقت الي في انها
للغاية وخالفتهافي امور (احدها) انها لا تدخل على المضمرات
بخلاف الي (الثاني) ان فيها معني الاستثناء بخلافها (الثالث) انها
لا تقع خبرا للبتدء بخلافها كما في قوله تعالى والامر اليك (الرابع)
ان المجرور مجتي يجب ان يكون آخر جزء مما قبلها او ملاقي
الاخر تقول اكلت السمكة حتى راسها ولا تقول حتى نصفها
او ثلثها كما تقول الي نصفها او ثلثها (الخامس) ان ما بعد حتى
لا يكون الامن جنس ما قبلها فلا تقول اكلت السمكة حتى
التمر ولا يلزم ذلك في الي تقول ذهب الناس الي السوق
اهـ عن السخاوي

﴿ حتى العاطفة والواو ﴾

الفرق بينهما من وجوه (أحدها) أن لمعطوف حتى ثلثه شروط (الأول) أن يكون ظاهر الأضمر كما كان ذلك شرط مجرورها (والثاني) أن يكون أما بعضا من جميع ما قبلها نحو جاء الحاج حتى المشاة أو جزاء من كل نحو أكلت السمكة حتى رأسها أو كجزء نحو أعجبتني الجارية حتى حديثها (والثالث) أن يكون غاية لما قبلها في علو أو ضده (الوجه الثاني) أنها لا تعطف جملا (الثالث) أنها إذا عطفت على مجرورها أعيد الجار فرقا بينها وبين الجارة نحو مررت بالقوم حتى يزيد اه ذكره ابن هشام

﴿ الحث والحض ﴾

الفرق بينهما هو أن الحث يكون في السير والسوق وكل شيء والحض لا يكون في سير ولا سوق اه عن الخليل

﴿ الحد والخاصة ﴾

الفرق بينهما هو أن الحد مطرد ومنعكس والخاصة مطردة وغير منعكسة يعني أن الخاصة يلزم من وجوده الوجود ولا يلزم من عدمها عدمه فالمغلب جانب السبب لأنها توافقه في شق الوجود

لا الشرط لمخالفتها له في الثقلين وكذا الفرق بين التعريف والعلامة
 حرفا بحرف الاعتد من جوز التعريف بالاعم والخاص
 فحينئذ لا يكون مطردا أو منعكسا اه ذكره الرضي في
 شرح الكافية

✽ الحذف الاعلالي والترخيصي ✽

الفرق بينهما هو ان الاول ما كان مطردا لعلته بخلاف الثاني
 فانه حذف لمجرد التخفيف اه عن الكافية

✽ الحذف والاضمار ✽

الفرق بينهما هو ان الاول ما لا يبقى اثره كقوله تعالى
 واسئل القرية وجاء ربك والثاني ما بقي اثره نحو قوله تعالى
 انتهوا خير لكم اه عن بعض النحاة

✽ الحرق والحرق ✽

الفرق بينهما ان الحرق بالسكون اثر النار في الثوب وغيره
 والحرق بفتح الراء النار نفسها اه عن جمع كثير

✽ الحروف والاسماء اللازمة للاضافة ✽

الفرق بينهما اي بين حروف المعاني والاسماء اللازمة

الاضافة مثل ذو وفوق وتحت هو ان ذكر المتعلق في الحروف
يتوقف عليه اصل دلالة الحروف علي معناها الاضافية
وفي الاسماء يتوقف عليه خصوص غرض الواضع اذ لو قيل
ذو من دون اضافته الي شئ لم يفد فائدة الوضع وقيل
الفرق بينهما بعد اشتراكهما في معنى الاضافة ان معاني
الحروف مع كونها اضافة آية محضة مدرجة في الكلام
غير قابل للاشارة حتي يحكم عليها وبها بخلاف الاسماء اللازمة
للاضافة فانها معان ملحوظة بالمعاني الاستقلالي وان كانت
اضافية ويحكم عليها وبها انتهى ذكره المحقق الشريف

✽ الحسان والزعم ✽

الفرق بينهما ان الحسان لا يكون الا باطلا والزعم قد يكون
حقا وقد يكون باطلا اه ذكره السيد نور الدين

✽ الحشر والنشر ✽

الفرق بينهما ان الحشر اخراج الموتي عن قبورهم وسوقهم الي
الموقف للحساب والجزاء والنشر احياء الميت بعد موته ومنه
قوله عز وجل ثم اذا شاء انشره اي احياه اه عن السيد ايضا

✽ الحشو والتطويل ✽

الفرق بينهما هو ان الثاني ان يكون اللفظ زائدا على اصل المراد ولا يكون اللفظ الزائد متعينا كقول الشاعر
وقد دت الاديم لزايشيه ✽ والقي قولها كذبا ومينا
والمين هو الكذب فاحد اللفظين زايد على اصل المراد من غير تعين واما الاول فهو ان يكون اللفظ الزائد متعينا وهو على قسمين مفسد وغير مفسد كقوله (ولا فضل فيها للشجاعة والندي * وصبر الفتي لولا لقاء شعوب *

✽ وقول الآخر ✽

فا علم علم اليوم والامس قبله + ولكنني عن علم ما في غد عمي
فالندي في الاول زايد متعين وكذا قبله في الثاني اه
ارباب المعاني

✽ الحقيقة الدينية والحقيقة الشرعية ✽

الفرق بينهما هو ان الاول هو اللفظ المستعمل في وضع اول هو الوضع الشرعي ويرادفه الاسم الشرعي والثاني اسم لنوع خاص منها وهو ما وضعه الشارع لمعناه بان لا يعرفه اهل اللغة

لفظه او معناه او كليهما ولا يتخفى انه على الاول والثالث يكون
من الموضوعات المبتدئة واما على الثاني فيحتمل الامرين اه
ذكره الميرزا جان

❖ الحكم والفتوى ❖

الفرق بينهما هو ان الحكم عبارة عن رفع الخصومة بين الناس
فعلا او قوة قريبة فيما يتعلق بامور معاشهم المطابق ذلك
الرفع لرأي المجتهد الراجع للخصومة (والفتوى) عبارة عن الاخبار
عن حكم الله سبحانه بلفظ الاخبار او الانشاء وبعبارة اخري
هي بيان مسألة شرعية اه ذكره الاصوليون

❖ الحكمة العلمية والعملية ❖

الفرق بينهما ان (الاول) ماله تعلق بالعلم كالعلم باحوال الموجودات
الثنائية الواجب والعقل والنفس والهيوالي والصورة والجسم
والعرض والمادة (والثاني) ماله تعلق بالعمل كالطب ونحوه اه
ذكره المحقق الشريف

❖ الحلال والمباح ❖

الفرق بينهما هو ان الحلال مانص الشارع على حله فكانه

اتحل من عقد التحريم والمباح ما لم ينص علي تحريمه في حكم
خاص او عام فالانسان في توسعة من حكمه بمعنى انه يجوز
له تناول ذلك واستعماله كبعض الاطعمة والالبسة التي
لم ينص الشارع على تحريمها عموماً او خصوصاً اه ذكره بعض
الاصوليين

* الحلم والرويا *

الفرق بينهما بعد ان كانا بمعنى ما يراه الانسان في المنام هو ان
الرويا غلبت علي ما يراه الانسان من الخير والشي الحسن
والحلم علي ما يراه من الشر والشي القبيح ويويده الحديث
الرويا من الله والحلم من الشيطان اه ذكره السيد نور الدين

* الحمل بالفتح والحمل بالكسر *

الفرق بينهما هو ان الاول ما كان في بطن او على راس شجرة
الثاني ما كان على ظهر او على راس اه ذكره في مجمع البيان

* الحمد والشكر اللغويان *

الفرق بينهما عموم وخصوص من وجه لان الحمد اللغوي قد
يترتب على الفضائل وهي جمع فضيله وهي النعمة الغير السارية

والشكر

والشكر اللغوي يختص بالفواضل وهي جمع فاضلة وهي النعمة السارية فيصدق كل منها في الوصف باللسان في مقابلة الانعام والاحسان ويصدق الشكر اللغوي بدونه في فعل القلب وافعال الجوارح في مقابلة الفاضلة والحمد اللغوي بدونه في الوصف باللسان في مقابلة الفضيلة اه ذكره الشيخ محي الدين

﴿ الحمد والشكر العرفيان ﴾

الفرق بينهما بالعموم والخصوص المطلق لصدق الحمد العرفي على كل ما صدق عليه الشكر العرفي من غير عكس كلى لصدق الحمد العرفي على كل واحد من فعل القلب وافعال الجوارح دون الشكر العرفي فانه لا يصدق الاعلى الكلى كما هو مفاد تعريفه فهو اخص من الحمد مطلقاً اه . عن محي الدين ايضا

﴿ الحمد العرفي والشكر اللغوي ﴾

الفرق بينهما بالعموم والخصوص المطلق لصدق الحمد العرفي على كل ما صدق عليه الشكر اللغوي من غير عكس كلى لصدق الحمد بدونه في مقابلة النعمة الواصلة الى غير الشاكر هذا اذ قيدت النعمة في الشكر بوصولها الى الشاكر والافهام متحدان متراد فان اه عنه ايضا

﴿ الحمد اللغوي والشكر العرفي ﴾

الفرق بينهما بالعموم والخصوص المطلق لانه متي تحقق صرف
الجميع تحقق الثناء باللسان من غير عكس كلي فيكون الحمد
اللغوي اخص انتهى عنه ايضا

﴿ الحمدان اللغوي والعرفي ﴾

الفرق بينهما بالعموم والخصوص من وجه حيث يصدقان في
الوصف باللسان في مقابلة الاحسان ويصدق العرفي فقط
في فعل القلب وافعال الجوارح واللغوي بدونته في فعل اللسان
في مقابلة الفضيلة كما نقول حمدت زيدا على شجاعته اه عنه ايضا

﴿ الحمد والمدح ﴾

الفرق بينهما بوجوه (احدها) ان الحمد يختص بالفاعل المختار
دون المدح فيقال مدحت اللؤلؤة ايضا (والثاني) ان الحمد
يعتبر فيه قصد التعظيم دون المدح (الثالث) الحمد للحي والمدح
بعمه وغيره (الرابع) ان الحمد بعد الاحسان والمدح قد يكون
بعده وقبله ايضا (الخامس) ان الحمد مامور به والمدح قد يكون
منها عنه (السادس) ان الحمد تقيضه الذم والمدح تقبضه

الهجاء والعلامه الزمخشري لم يفرق بينهما وحكم بالترادف اه
عن الزمخشري وغيره

✽ الحيز والمكان ✽

الفرق بينهما هو ان الحيز هو الفراغ الموهوم الذي من شأنه ان
يشغله الجسم والمكان هو الذي يستقر عليه الجسم كالارض
للسرير هذا عند المتكلمين واما عند الحكماء فهما مترادفان
ذكره في الجمع

✽ حيث وحين ✽

الفرق بينهما بعد اشتراكهما في الظرفية هو ان حيث ظرف
مكان وحين ظرف زمان فمن جعلها بمعنى حيث فقد اخطأ
والضابط في ذلك ان كل موضع حسن فيه اذا واين
اختصت به حيث بالثناء المثلثة تقول اذهب حيث شئت
فانه يحسن هنا ان تقول اين او اذاشت وكل موضع
حسن فيه اذا ولما وشبهها اختصت به حين بالنون تقول
قم حين قمت فانه يحسن ان تقول لما واذا قمت فافهم اه
عن ابي حاتم

﴿ باب الخاء ﴾

﴿ الخارج ونفس الامر ﴾

الفرق بينهما بالعموم والخصوص مطلقا فالخارج اخص مطلقا فكل موجود في الخارج موجود في نفس الامر من غير عكس كلى وهو ظاهر اه ذكره المحقق الشريف

﴿ الخائن والسارق ﴾

الفرق بينهما هو ان الخائن الذي اوتمن فاخذ والسارق من اخذ سرا باي وجه كان اه عن ابن قتيبة

﴿ الخبر والنباء ﴾

هو ان النبء الخبر الذي له شان عظيم ومنه اشتقاق النبوة لان النبي صلى الله عليه واله مخبر عن الله تعالى ويدل عليه آيات كثيرة ولا كذلك الخبر اه ذكره السيد نورالدين

﴿ خرق الاجماع والقول بالفصل ﴾

الفرق بينهما عموم وخصوص من وجه فمادة الاجتماع فيما اذا كان المتفق عليه اتحاد الافراد واستفيد ذلك من الخلاف واما افتراق الاول ففيما اذا كان الحكم المتفق عليه رفع

حكم آخر في موضوع واحد وانحصار الحكم فيما اختلفوا به
واما افتراق الثاني ففيما اذا كان الاتفاق على عدم الفرق
بين الفردين من موضوع واحد اذا لم يكن المستفاد منه
الوفاق تركب الخلاف وامثلة الكل تعرف مما سبق في الفرق
بين الاجماع المركب وعدم القول بالفصل اه
ذكره السيد الشهباني

✽ الخطيئة والسيئة ✽

الفرق بينهما هو ان الخطيئة الصغيرة والسيئة الكبيرة لان
الخطايا بالصغيرة انسب والسوء بالكبيرة الصق وقيل الخطيئة
ما لا عمد فيه والسيئة ما كان عن عمد وقيل الخطيئة ما كان
بين الانسان وبين الله تعالى والسيئة ما كان بينه وبين العباد
وقيل السيئة والخطيئة متقاربان لان الخطيئة كثيرا ما يستعمل
فيما لا يكون مقصودا اليه في نفسه بل يكون القصد الى شئ
لكن تولد من ذلك الفعل كمن يرمي صيدا فاصاب
انسانا اه
عن الراغب

✽ الخلف بالتحريك والخلف بالتسكين ✽

الفرق بينهما هو ان (الاول) يستعمل في الخير (والثاني) في الشر

ويقال خلف صدق بالتحريك وخلف سوء اه ذكره
السيد نو الدين

✽ الخلف والكذب ✽

الفرق بينهما هوان (الاول) فيما يستقبل وهوان يقول افعل كذا
ولم يفعله (والثاني) فيما مضى وهوان يقول فعلت كذا ولم
يفعله اه كذا نقله من ادب الكاتب ابن الاثير

✽ الخوف والخشية ✽

الفرق بينهما ان الخوف توقع مكروه عن امارة والخشية خوف
يشوبه تعظيم الخشي مع المعرفة ولذلك قال عز من قائل من
خشى الرحمن بالغييب وقال تعالى انما يخشى الله من عباده العلماء
هذا واما الهيبة فهو خوف واقع للتخضوع من استشعار تعظيم
ولذلك يستعمل في كل محشم اه في رياض السالكين

✽ باب الدال ✽

✽ الدال والدليل ✽

الفرق بينهما بالعموم والخصوص مطلقا لان الدليل لا يستعمل

الا في المصداقات والدال يستعمل فيها وفي الصورات او

في الدر الناجي

✽ الدليل والامارة ✽

الفرق بينهما هو ان الاول يفيد العلم والثاني يفيد الظن لان
الدليل هو ما يمكن التوصل به صحيح النظر فيه الى العلم بالمطلوب
الخبري والامارة ما يفيد الظن به كما صرح به كثير اه
في النهاية

✽ الدليل العقلي والنقلي ✽

الفرق بينهما هو ان (الاول) ما يكون جميع مقدماته عقلية صرفة
(والثاني) ما يكون احدي مقدمته نقلية مع كون الاخري
عقلية دائما فالمركب من المقدمات النقلية الصرفة غير متحقق
فحينئذ اطلاق النقلي عليه مع كون احدي مقدمته عقلية
مجاز من باب تشبيه الكل باسم جزئه فافهم اه في القوانين

✽ الدليل الاصولي والمنطقي ✽

الفرق بينهما ان الهيئة والصورة معتبرة في الدليل المنطقي كما
يرشد اليه تعريفه بقول مؤلف من قضايا متى سلمت لزوم علمها

قول آخر بخلاف الدليل للاصول كائني منه تعريفه بما يمكن
التوصل به صريح النظر فيه في ذاته او صفاته الى مطلوب
خبري فالدليل على حدوث العالم مثلا عند المنطقيين العالم
متغير وكل متغير حادث وعند الاصوليين هو العالم لانه الذي
ينظر فيه او في صفاته كالتغير لا المركب المرتب اذ لا معنى
للنظر فيه لانه تحصيل الحاصل هذا صريح كلامهم فلا مشاحة
في الاصطلاح اه (في الفصول)

الدليل اللمني والاني *

الفرق بينهما هو ان الاول يفيد العلم القطعي الدائمي اذا
الدليل فيه المقتضي والعلّة والمدلول عليه المقتضى والمعلول
وظاهر ان المعلول لازم للعلّة ولا يتخلف عنها ابدأ بخلاف
الثاني فلا يفيد العلم اذ الدليل فيه المعلول والمدلول عليه العلة
ومن المعلوم ان وجود المعلول لا يستلزم الوجود علة ما
لجواز كونه اعم مما يفرض علة له كالحرارة المعلولة للشمس
وغيرها اه ذكره المنطقيون

الدلالة والمدلالة *

الدلالة بالفتح يستعمل في المعاني يقال دل على المسئلة والحكم

دلالة والدلالة بالكسر يستعمل في المحسوسات يقال دل
على الطريق دلالة اه عن الاقتناع

❖ الدوام والضرورة ❖

الفرق بين الدوام والضرورة بالعموم والخصوص المطلق
فالضرورة اخص منه ضرورة صدق الدوام على كل ما
صدق عليه الضرورة من غير عكس لجواز صدق الدوام
بدون الضرورة اه ذكره المنطقيون

❖ الدين والقرض ❖

الفرق بينهما ان الدين ماله اجل ومالا اجل له فقرض وقيل
الدين كل معاوضة يكون احد العوضين فيها موجلا واما
القرض فهو اعطاء شئ يستعيد عوضه وقتا آخر من غير
تعيين الوقت اه ذكره في مجمع البحرين

❖ الدين والملة ❖

الفرق بينهما وان الاول ينسب الى الله تعالى فيقال
دين الله فان الدين وضع للمي سائق لذوي العقول باختيارهم
المحمود الى الخير بالمذات والملة ينسب الى النبي يقال ملة

ابراهيم خفيقا لوملة موسى وهيسي ونحوها ولما المذهب
فينسب الي العباد فيقال مذهب اهل الشرع حق ومذهب
البا بي باطل اه ذكره السيد المدني

✽ باب الذال المعجمة ✽

✽ الذليل والذلول ✽

الفرق بينهما هو انه يقال لكل مطيع من الناس ذليل ومن
غير الناس ذلول قال الاندلسي في الرمز علي ثعبان الصناعة
هي المركب الصعب المرام وانها ذلول ولكن لا اكل من استمطا
انتهي ذكره السيد المدني ايضا

✽ الذئب والخطيئة ✽

الفرق بينهما ان الذئب قد يطلق علي ما يقصد بالذات والخطيئة
يطلب علي ما يقصد بالعرض لانها من الخطايا اه السيد نور الدين

✽ الذهن ونفس الامر ✽

الفرق بينهما بالعموم من وجه فان الشيء قد يكون في نفس
الامر ولا يكون في الذهن كذات الواجب تعالى وقد يكون
في المذموم ولا يكون في نفس الامر كزوجية الثلثة وفردية

الاربعة

الاربعه لا يمكن اعتبار الكواذيب وغرضها وقد يكون في
كلها كهر دية الاولى وزوجية الثانية اه ذكره المحقق الشريف

❖ المدمن والخارج ❖

التمرق يتنها بالعموم والخصوص من وجهه اذا الشيء قد يكون
في الخارج ولا يكون في الدهن كالواجب وقد يكون بالعكس
كالمقولات الثانية وقد يجتمعان ومثاله اكثر من ان
يحصي وكذا اذا اخذ الخارج بمعنى الخارج عن النسبة
اي نسبة الكلام اه عن الشريف

❖ باب الرأء المهلة ❖

❖ الروية والنظر ❖

الفرق بينهما هو ان الروية هي ادراك المرئ والنظر الاقبال
بالبصر نحو المرئي ولذ لك قد ينظر ولا يراه ولذ لك يجوز انه
تعالي رأى ولا يقال انه ناظر واورد بان من اسمائه تعالي ياناظر
وفيه نظر كما لا يخفى على صاحب النظر اه عن الشريف ايضا

❖ الروية في اليقظة والروية في النوم ❖

الفرق بينهما هو ان روية الشيء في اليقظة هو ادراكه بالبصر حقيقة

ورويته في المنام هو تصور في القلب على نوم الادراك بهامة
البصر من خيران يكون كذلك اه ذكره في مجمع البحرين

الرحلة والرحلة

الفرق بينهما ان الرحلة بالكسر الارتجال والرحلة بالفتح الوجه
الذي تريده نقول انتم رحلتي بفتح الراء اه عن ابي عمرو

الروم والاختلاس

الفرق بينهما بالعموم والخصوص مطلقا لصدق الاختلاس على
كل ما صدق عليه الروم من غير عكس كلي لتحقق الاختلاس في
مادة لا يتحقق فيها الروم فانه يكون في الوصل وبالفتح والنصب
يضا بخلاف الروم فانه لا يكون الا في الوقف واما الفرق
بينه وبين الاشام فعموم من وجه يتحققان في المرفوع
وينفرد الروم في المجرور والاشام في المنصوب وبين
الاشام والاختلاس عموم وخصوص مطلقا فالاختلاس اعم
مورد الا انه يتحقق في المجرور ايضا بخلاف الاشام واذا عرفت
ذلك فاعلم ان الروم لا يتناول الفتح والنصب ويكون في
الوقف فقط والثابت من الحركة اكثر من الهدوف والاختلاس

يتناول

يتناول المركبات الثلاث ولا يختص بالآخر والثابت من الحركة
أكثر من المحذوف والاشام يكون في المرفوع والمنصوب
وحقيقته ان تضم شفتيك بعد الاسكان الى الضم وقدع بينهما
انفراجا فيخرج منه النفس والغرض من الاشام الفرق بين
ما هو متحرك في الاصل وعرض سكونه للوقف وبين ما هو
ساكن على كل حال فافهم اه في شرح المقدمة المفهمة

✽ الرسول والنبي ✽

الفرق بينهما بالعموم والخصوص مطلقا فالرسول اخص مطلقا
اذ كل رسول نبي من غير عكس كلي فان بعض النبي ليس
برسول كما كثير الانبياء العاملين بشرائع موسى هذا اذا فسر
الرسول بالانسان الذي ارسل الى قوم للتبليغ مويدا بالمعجزة
ومعه كتاب مشتمل والنبي بالانسان المرسل للتبليغ فقط
واما اذا فسر بانسان اوحى اليه بشرع وامر بالتبليغ
فيتساويان انتهى ذكره السيد نور الدين

✽ الرفع والدفع ✽

الفرق بينهما هو ان الرفع بالراء ازالة موجود والدفع بالبدال

منع التأثير بما يصلح له لولا ذلك الدافع هذا وقيل الرفع ابقاء
 الشيء على عدمه والدفع اعدام الشيء بعد وجوده اه
 ذكره الفاضل الما زنديارني

✽ الرهن والرهان ✽

الفرق بينهما ان الرهن في الرهن اكثر والرهان في سباق
 الخيل اكثر اه عن ابي عمرو بن العلاء

✽ باب الزاء المعجمة ✽

الزكام والنزلة

الفرق بينهما هو ان السيلان المنحدر من الراس ان نزل من المنخرين
 سمي زكاما وان انصب الى الصدر والريئة سمي نزلة اه
 ذكره السيد نور الدين

✽ الزكوة والصدقة ✽

الفرق بينهما هو ان الزكوة لا تكون الا فرضا والصدقة قد تكون
 فرضا وقد تكون نفلا وقوله تعالى ان تبدوا الصدقات
 فنعما هي يحتملها اه عن السيد ايضا

✽ الزمان والامد ✽

الفرق بينهما ان الزمان عام في المبدء والغاية والامد يقال باعتبار
الغاية ولذا قال بعضهم المدي والغاية متقاربان اه مجمع البحرين

✽ الزنا ووطي الحرام ✽

الفرق بينهما ان الزنا ووطي المرء في الفرج من غير عقد شرعي ولا شبهة
عقد مع العلم بذلك او غلبة الظن وليس كل وطي حرام زنا لان الوطي
في الحيض والنفاس حرام وليس بزنا اه ذكره السيد نور الدين

✽ باب السين ✽

✽ السارق والغاصب ✽

الفرق بينهما هوان السارق من جاء مستترا الي حرز فاخذ
منه ما ليس له والغاصب هو الذي يستقل باثبات اليد على مال
الغير ظلما وعدوانا اه ذكره في مجمع البحرين

✽ السبب والعلة ✽

الفرق بينهما عند المتكلمين ان السبب ما يوجب ذاتا والعلة
ما يوجب صفة اه عن الطبري

✽ السحر والمعجزة ✽

الفرق بينهما هو ان المعجزة امر خارق للعادة مطابق للدعوى مقرون بالتحدي مع المعارضة والسحر امر مخفي سببه ويتخيل على غير حقيقته ويجزى يجزى المويه والخداع وهذا امر يمكن معارضته اه عن بعض المحققين

✽ السخرية والاستهزاء ✽

الفرق بينهما هو ان الاول بمعنى طلب الذلة لان التسخير التذليل واما الهزء فيقتضي صغرا القدر بما يظهر في القول اه في مجمع البيان

✽ السدي والندي ✽

الفرق بينهما هو ان الاول ما كان في اول الليل والآخر ما كان في آخره اه عن ابي عبيدة

✽ السرائر والنجوى ✽

الفرق بينهما هو ان النجوي اسرار ما يرفع كل واحد الى اخر بخلاف السرائر وقيل السرائر ما كان بين اثنين والنجوي ما كان بين ثلاثة هذا ذكره في مجمع البيان ايضا اه

✽ السماع والاستماع ✽

الفرق بينهما هو ان الاستماع لا يقال الا لما كان بقصد بخلاف السماع فانه قد يكون بقصد وقد يكون بغير قصد فهو اعم من الاستماع كما يخفى اه ذكره بعض المحققين

✽ السهو والغفلة ✽

الفرق بينهما هو ان السهو عدم التفتن للشيئي مع بقاء صورته او معناه في الخيال او الذكر بسبب اشتغال النفس والتفاتها الى بعض مهماتها والغفلة عدم حضور الشئ في البال بالفعل اه ذكره في مجمع البيان

✽ السين و سوف ✽

الفرق بينهما هو ان سوف اوسع منها ولعله نظرا الى ان كثرة الحروف تدل على كثرة المعنى وليس بمطرد و الصواب انها مترادفان نعم تنفرد سوف عن السين بدخول اللام عليها كقوله تعالى ولسوف يعطيك ربك فترضى و بانها قد تفصل بالفعل الملقى كقوله (وما ادري وسوف اخال ادري) اقوم ال حصن ام نساء انهي اه في الاشباه والنضابير

✽ باب الشين المعجمة ✽

✽ الشاذ والنادر ✽

الفرق بينهما هو ان الشاذ ما يكون بخلاف القياس او بخلاف الاستعمال او بخلافها من غير نظر الى قلة وجوده وكثرته والنادر ما قل وجوده وان لم يكن بخلاف القياس واما الضعيف فهو ما يكون في ثبوته كلام اه ذكره في الشافية شرح الوافية

✽ الشبع والتملي ✽

الفرق بينهما ان الشبع هو البلوغ في الاكل الى حد لا يشتميه سواء امتلى بطنه ام لا والتملي ملاء البطن منه وان بقيت شهوته للطعام كما يتفق ذلك لبعض الناس اه ذكره في المسالك

✽ الشذوذ واللعوق ✽

الفرق بينهما ان الشذوذ خروج الشيء عن حكمه الذي يقتضيه لذاته سواء دخل في حكم شيء اخر يقتضيه لذاته ام لا واللعوق دخول الشيء في حكم شيء اخر كذلك لمناسبة بين الشين وان كانت مجهولة للاكثر سواء كان للداخل حكم

لذاته قد خرج عنه ام لا اه ذكره بعض المحققين

✽ الشرط والوصف ✽

الفرق بينهما ان الشرط ما امكن حصوله وعدمه كقدوم
المسافر ودخوله الدار والوصف ما قطع بحصوله عادة كطلوع
الشمس وزوالها انتهى ذكره العقها

✽ الشرط واليمين ✽

الفرق بينهما هو ان المراد من الشرط بعد مشاركته له في الصورة
مجرد التعليق ومن اليمين جعله جزاء اعلي فعل او ترك
قصد الزجر عنه والبعث علي الفعل اه ذكر الشيخ الطريحي

✽ الشعور والعلم ✽

الفرق بينهما ان الشعور هو ابتداء العلم بالشئ من جهة المشاعر
والحواس ولذا لا يوصف سبحانه وتعالى بانه شاعر ولا بانه
يشعر وانما يوصف بانه عالم او يعلم وقيل ان الشعور ادراك
مادق للطف الحمن ماخوذ من الشعر لدقته ومنه الشاعر
لانه يفتن من اقامة الوزن وحسنه لما لا يفتن غيره اه
ذكره السيد نور الدين

✽ الشكر اللغوي والعرفي ✽

الفرق بينهما بالعموم والخصوص المطلق (فالأول) اعم لتحقيقه حيث يتحقق (الثاني) من غير عكس لجواز تحققه بدونه في واحد من الثلاثة فقط اما الفعلى او القلبى او الركنى وهو ظاهر انتهى عن محي الدين .

✽ الشك والظن ✽

الفرق بينهما هو ان الشك خلاف اليقين واضطراب النفس تم استعمال في التردد بين الشئيين سواء اسنوي طرفاه او ترجح احدهما على الاخر وقال الاصوليون هو تردد الذهن بين امرين على حد سواء قالوا التردد بين الطرفين ان كان على السواء فهو الشك والافالراجح ظن والمرحوج وهم اه السيد نور الدين

✽ الشكل والشبه ✽

الفرق بينهما هو ان الشكل في الهيئة والصورة والقدر والمساحة والشبه في الكيفية والمساوى في الكمية فقط والمثل عام في ذلك كله قوله تعالى واخر من شكله ازواج اى مثل له في الهيئة

وتعاطى الفعل اه ايضاً

✽ الشوق والارادة ✽

الفرق بينهما ان الاول ميل جبلي والثاني ميل اختياري اه
عن الاردبيلي

✽ باب الصاد ✽

✽ الصالح والمصلح ✽

الفرق بينهما هو ان الصالح فاعل الصلاح الذي يصلح به في
دينه والمصلح هو فاعل الصلاح الذي يقوم به امر من الامور
ولذا يوصف به سبحانه تعالى اه عن الطبري

✽ الصدق والوفاء ✽

الفرق بينهما عموم وخصوص مطلقا فكل وفاء صدق وليس
كل صدق وفاء فان الوفاء قد يكون بالفعل دون القول
ولا يكون الصدق الا قولاً لانه نوع من انواع الخبر والخبر
من مقولة القول اه عن السيد نور الدين

✽ الصدقة والعطية ✽

الصدقة ما يرجي بها الثواب بخلاف العطية قال النيسابوري

منع العلماء ان يقال الله متصدق بل يجب ان يقال انه معط
لان الصدقة بمعنى رجاء الثواب مستحيلة في حقه تعالى اه
عن بعض الفقهاء

✽ الصدق والحق ✽

الفرق بينهما هو ان الصدق يعتبر فيه المطابقة من جانب الحكم
فمعي صدق الحكم مطابقتة للواقع وفي الحق من جانب الواقع
فمعي حقيقته مطابقة الواقع اياه فالصدق مطابق بالكسر دائما
والحق مطابق بالفتح كك وقد يفرق بينهما بوجه اخر وهو
ان الحق يطلق على الاقوال والعقائد والمذاهب باعتبارها
شاملا على ذلك بخلاف الصدق فانه شاع في الاقوال
خاصة اه عن المحقق الدواني

✽ الصفة المشبهة واسم الفاعل ✽

الفرق بينهما من وجوه (احدها) ان اسم الفاعل يضاع من
المتعدي واللازم كضارب وقائم وهي لاتضاع الا من اللازم
كحسن وجميل (ثانها) انه يكون للزمنة الثلاثة وهي
لا تكون الا للحاضر اي الماضي المتصل بالزمن الحاضر (ثالثها)

انه لا يكون الامجارييا للمضارع في حركاته وسكناته كضارب
ويضرب وهي تكون مجارية كمنطلق اللسان ومطمئن النفس
وطاهر العرض وغير مجارية وهو الغالب نحو ظريف وجميل
(ورابعها) ان منصوبه يجوز ان يتقدم عليه نحو زيد عمرو
ضارب ولا يجوز زيد وجهه حسن (وخامسها) ان معموله
يكون سببيا واجنبيا نحو زيد ضارب غلامه وعمرو آولا يكون
معمولها الاسببيا تقول زيد حسن وجهه او الوجهه ويمتنع زيد
حسن عمرو (وسادسها) انه لا يخالف فعله في العمل وهي
تخالفه فانها تنصب مع قصور فعلها تقول زيد حسن وجهه
(وسابعها) انه يجوز حذفه وبقاء معموله بخلافها (وثامنها)
انه لا يقبح حذف موصوف اسم الفاعل هو اضافته الي مضاف
الي ضميره نحو مرت بقائل ابيه ويقبح مرت بحسن
وجهه (وتاسعها) انه يفصل مرفوعه ومنصوبه كزيد
ضارب في الدار ابوه عمرو ويمتنع زيد حسن في الحرب
وجهه رفعت او نصبت (وعاشرها) انه يجوز اتباع معموله
بجميع النوابع ولا يتبع معمولها بصفة (وحادي عشرها)

انه يجوز اتباع مجروره على المحل ولا يجوز ذلك فيها اه
 ذكره ابن هشام

❖ الصفة والتوكيد ❖

الفرق بينهما من اوجه (احدها) انه لا يصح حذف المؤكد ويصح حذف الموصوف وسره ان التاكيد ليس فيه زيادة غلى المؤكد بل هو بلفظه او بمعناه فلو حذف لبطل سر التاكيد واما الصفة ففيها معنى زائد على الموصوف فاذا علم الموصوف جاز حذفه وبقائها لا فادتها للمعنى الزايد فتأمل (ثانيتها) ان التوكيد المتعدد لا يعطف بعضها على بعض وسره ان الفاظ التوكيد متعددة المعاني والفاظ الصفات متعددة المعاني فجاز عطفها لتعدد معانيها ولم يجز في التاكيد لاتحاد معانيه (ثالثها) ان الفاظ التوكيد لا يجوز قطعها عن اعراب متبوعها والصفات يجوز قطعها عن اعرابه والسران القطع انما يكون بمعنى مدح او ذم وهو موجود في الصفات فلذلك جاز قطعها واما التوكيد فلا يستفاد منه مدح ولا ذم فلذلك لم يجز قطعه (رابعها) ان التوكيد يجوز بالضاير دون الصفات والسران التوكيد يقوي المعنى

في نفس المسامع بالنسبة الى رفع مجاز الحكم وان كان المحكوم
 في غاية الايضاح فلذلك احتيج اليه واما الصفة فان المقصود
 منها ايضاح المحكوم عليه وهو في نهاية الايضاح فلا يحتاج الى
 ايضاح (هذا وقال) بعضهم ان الصفة تفارق التوكيد ايضا
 من وجوه (الاول) ان التوكيد ان كان معنويا فالفاظه محصورة
 والفاظ الصفات غير محصورة وان كان لفظيا فالكلم يجري
 هو فيها باسرها بخلاف الصفة فانها ليست كذلك (الثاني)
 ان الصفة تتبع الموصوف في التعريف والتكبير والتاكيد
 لا تتبع الا المعارف اعني المعنوي (الثالث) ان الصفة يشترط
 فيها ان يكون مشتقة ولا كذلك التاكيد اه في الاشباه
 والنظائر

✽ صفات الذات وصفات الفعل ✽

الفرق بينها هو ان (الاول) كل صفة توجد فيه تعالي دون
 نقيضها كالعلم والقدرة وتحوها (والثاني) كل صفة توجد فيه
 سبحانه مع نقيضها كالغفو والانتقام اه السيد المدني

✽ الصفة والوصف ✽

الفرق بينها هو ان الوصف ما يقوم بالواصف والصفة تقوم

بالموصوف ويحقق ذلك ان الرحمن صفة خاصة له تعالى ولا يجوز وصف غيره به فافهم ذلك اه ذكره المحقق الشريف

❖ الصفات واسما الزمان والمكان والآلة ❖

الفرق بين هذه الاسماء هو ابهام الذات في الصفات غاية الابهام بحيث لا تعين فيها اصلا وعدم الابهام في هذه الاسماء فان الذات مباحوذة فيهما مع ما نوع تعين كذا نقل عن التفتازاني واورد عليه بانه لم لا يجوز ان يكون معني مقتل اسم الزمان والمكان شيئي ماقتل فيه ومعنى اسم الآلة شيئي ماقتل به فتكون الذات المقبرة فيها ايضا كما في الصفات اه عن التفتازاني وغيره

❖ الصنع والفعل والعمل ❖

الفرق بينها ان الفعل لفظ عام يقال لما كان باجادة وبدونها بعلم او غير علم او قصد او غير قصد من الانسان والحيوان والجماد واما العمل فانه لا يقال الا لما كان من الحيوان دون ما كان من الجماد ولما كان بقصد وعلم دون ما لم يكن عن قصد وعلم (قال بعض) الادب العمل مقلوب عن العلم فان

العلم فعل القلب والعمل فعل الجوارح وهو يبرز عن فعل القلب الذي هو العلم وينقلب عنه واما الصنع فانه يكون من الانسان دون سائر الحيوانات ولا يقال الا لما كان باجادة ولهذا يقال للعاذق والمحاذقة الجيدة صنع كبطل وصناع كسلام والصنع يكون بلا فكر لشرف فاعله والفعل قد يكون بلا فكر لنقص فاعله والعمل لا يكون الا بفكر لتوسط فاعله فالصنع اخص المعاني الثلاثة والفعل اعمها والعمل اوسطها فكل صنع عمل وليس كل عمل صنعا وكل عمل فعل وليس كل فعل عملا وفارسية هذه الالفاظ تبنى عن الفرق بينها فانه يقال للفعل كار وللعمل كردار وللصنع كيش اه
ذكره السيد نور الدين

✽ الصيام والصوم ✽

الفرق بينها ان الصيام هو الكف عن المفطرات مع النية والصوم هو الكف عن المفطرات والكلام كما كان في الشرايع السابقة يرشد الى (الاول) قوله تعالى كتبت على الذين من قبلكم والى (الثاني) قوله تعالى مخاطبا لمريم عليها السلام فاما ترين

من البشر احدًا فقولي اني نذرت للرحمن صوما فلن اكلم
اليوم انسيا حيث رتب عدم التكلم على نذر الصوم اه
عنه ايضاً

✽ باب الضاد ✽

✽ الضدان والنقيضان ✽

الفرق بينها بعد اشتراكها في امتناع الاجتماع هو جواز
الارتفاع في الاول وامتناعه ايضاً في الثاني كما هو مفاد
تعريفها اه اد ب المعقول

✽ الضر والضرار ✽

هو ان الضر ضد النفع فقوله لا ضرر ولا ضرار في الاسلام
اي لا يضر الرجل اخاه فينقصه شيئاً من حقه الضرار فعال
من الضراي لا يماز به على اضراره بادخال الضرر عليه والضرر
فعل الواحد والضرار فعل الاثني والضر ابتداء الفعل والضرار
الجزاء عليه كذا في النهاية وقيل الضرر ما تضر به صاحبك
وتنتفع به انت والضرار ان تضره من غير ان تنتفع به
وقيل هما بمعنى واحد وتكرارها للتأكيد اه السيد نوالدين

❖ الضلالة والغواية ❖

الفرق بينهما هو انه ذكر النيسابوري عند تفسير قوله تعالى
ما ضل صاحبكم وما غوي الظاهر ان الضلال اعم وهو ان لا
يوجد ان السالك الى مقصده طريقا اصلا والغواية ان لا
يكون المقصد طريقا فكانه سبحانه وتعالى تقي الا عم اولاً ثم
تقى الا خص ليفيد انه علي الجادة غير منحرف عنه اصلا
اه عنه ايضا

❖ ضمير الشأن وغيره من الضمائر ❖

الفرق بينهما من وجوه احدها انه لا يطعف الثاني والثالث
انه لا يؤكد ولا يدل منه بخلاف غيره من الضمائر
السرفي ذلك انها للتوضيح والمقصود منه الا بهام ولذا سماه
اللكوفيون ضمير المجهول ففي العطف عليه او توكيد او
الابدال منه فوات المقصود (الرابع) انه لا يحتاج الى ظاهر
يعود اليه بخلاف ضمير الغائب (والخامس) انه لا يجوز تقديم
خبره عليه بخلاف غيره (والسادس) انه لا يشترط عود الضمير
من الجملة اليه بخلاف غيره من الضمائر اذا وقع خبره جملة

(والسابع) انه لا يفسر الا بجملة بخلاف غيره والثامن ان الجملة
 يعد لها محل من الاعراب والجملة المفسرات لا يلزم ان
 يكون لها محل من الاعراب (والتاسع) انه لا يقوم مقامه
 الظاهر بخلاف غيره (والعاشر) انه لا يكون الالفائيب لانه
 لكونه مبهما دون المتكلم والمخاطب انسب بما هو المقصود
 من وضعه وايضاً انه في المعني عبارة عن الجملة التي هي موضوعة
 للغيبة لا غير فيكون عبارة عن الفائب اه
 في الاشباه والنظائر

❖ الضياء والنور ❖

الفرق بينهما ان الضوء ما كان من ذات الشيء المضي والنور
 ما كان مستفاداً من غيره و عليه قوله تعالى هو الذي جعل
 الشمس ضياءً والقمر نورا و قيل هما مترادفان اه
 في مجمع البحرين

❖ باب الطاء ❖

❖ الطاعة والاجابة ❖

الفرق بينهما هو ان الطاعة موافقة الارادة الحادثة الى الفعل

برغبة او رهبة والاجابة موافقة الداعي الي الفعل من اجل
انه دعي به ولذا يقال اجاب الله فلانا ويمتنع اسناد الطاعة
اليه اه السيد نورالد بن

﴿ الطاعة والتطوع ﴾

الفرق بينهما هو ان الطاعة موافقة الارادة في القرينة
والنافلة والتطوع التبرع بالنافلة خاصة واصلها من الطوع
الذي هو الانقياد اه ذكره السيد المتقدم

﴿ الطلب والانشاء ﴾

الفرق بينهما هو ان الانشاء ما قرن معناه بلفظه والطلب
بخلافه اي ما لم يقرن معناه بلفظه ولكن المحققين لم يفرقوا
بينهما بل على دخول الطلب في الانشاء اه في رياض السالكين

﴿ الطمع والامل ﴾

الفرق بينهما انه قيل اكثر ما يستعمل الامل فيما يستبعد حصوله
فان من عزم على سفر الى بلد بعيد يقول املت الوصول اليه
ولا يقول طمعت الا اذا قرب منه فان الطمع لا يكون الا فيما
قرب حصوله وقد يكون الامل بمعنى الطمع واما الرجاء

فهو بين الطمع والامل اه السيد نور الدين

✽ باب الظاء ✽

✽ الظرف اللغو والمستقر ✽

الفرق بينهما هو ان (الاول) ما لا يفتقر تمام الكلام اليه كما في قولك ما كان احد خيرا منك (والثاني) ما يفتقر تمام الكلام اليه بان يكون جزءا كما في قولك ما كان فيها خيرا منك وقيل المستقر ما كان العامل فيه مقدراً بخلاف اللغو المشهور انه ما كان متعلقه عاما واجب الحذف كالرواقع خبراً او صفة او صلة او حالا بخلاف اللغو فانه ما كان متعلقه خاصا سواء كان مذكورا ام محذوفا اه ذكر المحقق الشريف وغيره

✽ الظل والفتي ✽

الفرق بينهما ان الفتى ما نسخه ضوء الشمس والظل ما كان قائما لم تنسخه الشمس قال الشاعر (فلا الظل من برد الشتاء نستطيعه) (ولا الفتى من بعد العشي نذوق) اه ذكره في مجمع البيان

✽ الظن المطلق والخاص ✽

الفرق بينهما هو ان الاول ما ثبت حجته لا من حيث كونه ناشيا

من منشاء خاص ولا من جهة دليل الانسداد (وهذا) يتصور
 عند الافتتاح ايضا وباللثاني ما ثبت حجيته مقيداً بكونه ظن
 كتاب او سنة او نحوهما مثلاً وان كان دليل حجيته هو دليل
 الانسداد احياناً فانهم ذلك اه ذكره الامام
 المرتضى الانصاري

✽ باب العين ✽

✽ العارض والعرض العام ✽

الفرق بينهما هو ان العارض اعم من العرض العام اذ يقال للجواهر
 عارض كالصورة التي تعرض علي الهولي ولا يقال له
 عرض اه ذكره المحقق الشريف

✽ العام والسنة ✽

الفرق بينهما هو ان السنة من اول يوم عدته الى مثله والعام
 لا يكون الا شتاء وصيفا وعلى هذا ان العام اخص من السنة
 فكل عام سنة وليس كل سنة عاماً وعوام الناس لا يفرقون
 بينهما اه ذكر في الجمع

✽ العام المنطقي والاصولي ✽

الفرق بينهما هو ان الاول يحمل على الخاص فانه يقال زيد انسان او الانسان حيوان بخلاف العام الاصولي فلا يحمل على الخاص فلا يقال لرجل انه ككل الرجل ولا يزيد العالم انه العلماء ومن الاول قولهم العام لا يبدال على الخاص اعني بخصوصه كما ان من الثاني قولهم الحكم الثابت للعام ثابت لجميع افراده وخصوصياته وحينئذ يندفع التعارض بين كلماتهم ايضا فافهم اه ذكره الاصولين

✽ العجلة والسرعة ✽

الفرق بينهما هو ان (الاول) تقديم الشيء قبل وقته وهو مذموم (والثاني) تقديم الشيء في اقرب اوقانه وهو محمود واما الاستعجال طلب الشيء قبل وقته الذي حقه ان يكون فيه دون غيره اه في مجمع البحرين

✽ العدم والمسبوق بالغير ✽

الفرق بينهما هو ان الثاني اعم من ان يكون بالعدم فان بعض الممكنات مسبوق بالغير عند الحكماء وليس بمسبوق بالعدم

ومتلا زمان عند المتكلمين فكل مسبوق بالغير مسبوق بالعدم
وبالعكس اه ذكره الطريحي

❖ العدم والفقء ❖

الفرق بينهما هو ان الفقء عدم شئ بعد وجوده فهو اخص
من العدم لان العدم يقال فيه وفي غيره وهو ما لا يوجد
فلى هذا لا يقال شريك الباري مفقوء بل يقال معدوم
فافهم اه ذكره السيد نور الدين

❖ العدل والاشتقاق ❖

الفرق بينهما هو ان (العدل) ان تريد لفظا ثم تعدل عنه الى
لفظ آخر فيكون المسموع لفظا والمراد غيره ولا يكون العدل
في المعنى وانما يكون في اللفظ فلذلك كان سببا في منع الصرف
لانه فرع عن المعدول عنه (والاشتقاق) يكون لمعنى
آخر اخذ من الاول كضارب من الضرب لانه اشتق من
الاصل لمعنى الفاعل وهو غير معنى الاصل الذي هو الضرب
وقال بعضهم ان التغيرا ان كان بحسب اللفظ فقط فهو العدل
او بحسب المعنى فقط فهو النقل او بحسبهما فهو الاشتقاق
فتدبر اه عن ابن يعش

✽ العدل والتضمين ✽

الفرق بينهما هو ان الاول ان تريد لفظا ثم تعدل عنه الى غيره كعمر
من عامر وسحر من ساحر والتضمين ان تشرب اللفظ معني
غير الذي بسحقه بغير آلة ظاهرة اه عن ابن الدهان

✽ عسى وكاد ✽

الفرق بينهما معني الاول لمقاربة الامر علي سبيل الرجاء
والطمع تقول عسى الله ان يشفي مريضى تريد ان قرب
شفائه مرجو من عند الله مطموع فيه وكاد لمقاربه علي
سبيل الحصول والوجود تقول كاد الشمس ان تغرب تريد
ان قربها من الغروب قد حصل اه عن الزمخشري

✽ العقاب والعذاب ✽

الفرق بينهما هو ان الاول يقضى بظاهره الجزاء على فعله
المعاقب لانه من التعقب والمعاقبة والعذاب ليس كذلك
اذ يقال للظالم المبتدي با لظلم انه معذب وان قيل معاقب
فهو على سبيل المجاز لا الحقيقة فينبها عموم وخصوص اه
ذكره السيد نور الدين

✽ العلم والمعلوم ✽

الفرق بينها بعد انكنا امتحدين بالذات هوان المعلوم هو الصورة الذهنية من حيث انها نفس الماهية والعلم هو الصورة الذهنية من حيث انها صورة متعينة شخصية اه عن الدواني

✽ العلم والمضمر ✽

هوان الوضع في الاول شخصي وفي الثاني كلي وقد يقال ان الموضوع له في الاول متحد وفي الثاني متعدد فتامل اه عن التفتازاني

✽ العلم والفهم ✽

الفرق بينهما عموم وخصوص من وجه يصدقان في العالم الفطن ويصدق الاول فقط على البليد الذي يعلم شيئا او اكثر ويصدق الثاني على العاى الفطن وقيل النسبة بالعموم المطلق وقيل انها متراد فان وخيرا لا مور اوسطها اه ذكر في الضوابط

✽ العلم والمعرفة ✽

الفرق بينها هوان العلم ادراك الكلى او المركب والمعرفة

ادراك الجزئى او البسيط وايضا المعرفة ادراك الشئى المسبوق
 بالعدم او ادراكه بعد توسط نسيانه بخلاف العلم وقيل المعرفة
 هو الا ادراك التصوري والعلم هو الا ادراك التصديقي و
 قيل المعرفة تطلق على ما يدرك آثاره دون ذاته والعلم
 على ما يدرك ذاته وذهب الشيخ الرئيس الى الترادف اه
 ذكره شاوچ المظالم

✽ العلم واليقين ✽

الفرق بينها هو ان العلم قد سبق تعريفه واما اليقين فهو العلم
 بالشئى استدلالا بعد ان كان صاحبه شاك فيه قيل ولذلك
 لا يوصف الباري تعالى بانه متيقن ولا يقال ثقنت ان
 السماء فوقنا ويقال علمت فكل يقين علم وليس كل علم يقينا و
 قيل اليقين هو العلم بالحق مع العلم بانه لا يكون غيره ولذلك
 قال المحقق الطوسي هو مركب من علمين اه
 عن المحقق الطوسي وغيره

✽ علم الرجال وعلم الدراية ✽

الفرق بينها هو ان الاول في بيان احوال الجزئيات الشخصية

من الرواة ولذا قد يقال ان تعداده في عداد العلوم
ليس كما ينبغي اذ العلوم الحقيقية ما يستفاد منها قواعد كلية
يقتدر بها على معرفة الجزئيات الغير المحصورة ويحتاج الى النظر
واعمال القوة وليس هذا العلم بهذه المثابة لعدم استناد
حصوله الى الحواس الظاهرة الخارج ادراكاتها من
زمره العلوم (وعلم) الدراية علم يبحث فيه عن احوال
سند الخبر وامتته وكيفية تحمله واداب نقله وبالجملة البحث في
علم الدارية عن المفاهيم الكلية وفي علم الرجال عن المصاديق
والجزئيات الشخصية اه عن شرح الفوائد

✽ علم الاشتقاق وعلم الصرف ✽

الفرق بينهما هو ان علم الصرف باحث عن مفردات الالفاظ
من حيث صورها وادابها وعلم الاشتقاق يبحث عنها من حيث
انتساب بعضها الى بعض بالاصالة والفرعية (فائدة) يناسب
ذكرها في المقام واعلم ان العلم العربية وان كان غلب استعماله
في علمي النحو والصرف الا انه في الاصل يعم اثني عشر علما اللغة
والصرف والاشتقاق والنحو والمعاني والبيان والخط

✽ باب الغبن ✽

✽ الغبن والغبن ✽

الفرق بينهما هو ان الغبن بالسكون في الشراء والبيع والغبن بالفتح في الراي يقال في رأيه غبن وقد غبن رأيه كما يقال سفه رأيه فتدبر
 هـ عن ادب الكاتب

✽ الغسيل والمسح ✽

الفرق بينهما عموم وخصوص من وجه ويانه ان الغسل عبارة عن اجراء الماء على العضو والمسح عبارة عن امرار اليد عليه مع وجود بلل الوضوء عليه وهو اعم من ان يكون مع ذلك جاريا على العضو وعدمه وحينئذ فيصدق الغسل بدون المسح في اجراء الماء على العضو من دون امرار اليد والمسح بدونه مع امرارها ببلل غير جار ويطمئنان في امرارها ببلل يجري على العضو فافهم ذلك وتامل جيدا
 هـ عن شرح القواعد

✽ الغسل والغسل ✽

الفرق بينهما ان الغسل بالفتح مصدر غسلته والغسل بالضم

الماء الذي يغسل به وسياتي بكلام جامع في باب الميم في الفرق
بين المصدر واسمه اه عن مزهر اللغة

✽ الغطف والوظف ✽

الفرق بينهما ان الاول قلة شغرا الحاجبين والثاني كثرته اه ايضا

✽ الغفلة والنسيان ✽

الفرق بينهما هو ان الغفلة عبارة عن عدم التفتن للشيئي وعدم
تعلقه بالفعل سواء بقيت صورته او معناه في الخيال او الذكر
او اتمحت عن احدهما وهي اعم من النسيان لانه عبارة عن
الغفلة عن الشيئي مع اتمحاء صورته او معناه عن الخيال او الذكر
بالكلية ولد ايجتاج الناس الى تجشم كسب جديد وكلفة في
تحصيله ثانيا اه عن بعض الفقهاء

✽ الغنمة والفئ ✽

الفرق بينهما ان الغنمة ما اخذ من اموال اهل الحرب من
الكفار بقتال وهي للمسلمين هبة من الله تعالى لهم والفئ ما اخذ
بغير قتال وهو خاص للنبي صلى الله عليه وآله ومن بعده
الامام عليه السلام وهو المروى فلا عبرة لقول من قال

انها واحد فتدير اه السيد نور الدين

✽ الغيث والمطر ✽

الفرق بينهما ان الغيث يغيث من الجذب وكان نافعا في وقته
والمطر قد يكون نافعا وقد يكون ضارا في وقته وفي
غير وقته اه ايضا

✽ باب الفاء ✽

✽ الفاعل والموجد ✽

الفرق بينهما ان الفاعل ما يستند اليه الفعل بالصدور والموجد
هو الذي يكون جميع ما يتوقف عليه الفعل منه حتى الآلات
والاسباب وجميع الشروط اه بعض المتكلمين

✽ الفاسد والباطل ✽

الفرق بينهما ان اذ عند الامامية وعند الشافعية الباطل هو الذي
لا يكون مشروعاً باصله والفاسد ما كان مشروعاً باصله غير
مشروع بوصفه اه ذكره المحقق بهاء الدين

✽ الفرض والوجوب ✽

الفرق بينهما هو ان الفرض اخص من الوجوب لانه الواجب

الشرعي والوجوب اذا كان مطلقا يجوز حمله على العقلي او الشرعي
 (وقيل) الفرق بينهما ان الفرض يقتضي فارضا فرضه وليس
 كذلك الواجب لانه قد يجب الشيء في نفسه من غير ايجاب
 موجب (وقيل) الفرض ما فرضه الله تعالى عباده ان يفعلوه
 كالصلوة والصوم وغيرها ويكون اخص من الوجوب اه
 ذكره السيد نور الدين

* الفرد والمتفرد *

الفرق بينهما ان الفرد من لا نظيره والمتفرد البليغ في الفردانية
 اه ايضا

* الفرح والمرح *

الفرق بينهما هوان المرح لا يكون الا باطلا والفرح قد يكون
 بحق فيعمد عليه وقد يكون باطلا فيدم عليه اه
 ذكره في مجمع البيان

* الفعل واسم الفعل *

الفرق بينهما هوان الفعل موضوع لحدث ولمن يقوم به ذلك
 الحدث علي وجه الابهام في زمان معين ونسبة تامة بينهما علي

وجه كونها مرآة لملا خطتها وبكل من هذه الامور جزء مفهوم
 الفعل و ملحوظة فيه على وجه التفصيل و (اسم) الفعل موضوع
 لهذه الامور ملحوظة على وجه الاجمال و نعلق الحدث
 بالمنسوب اليه على وجه الابهام معتبر في مفهومه ايضا ولذا
 يقتضى الفاعل و المفعول و تعينها اه ذكره جمال الدين

✽ الفعل و الاسم المشتق ✽

الفرق بينهما من وجوه (منها) اعتبار النسبة في الفعل من طرف
 الحدث و في المشتق من جانب الذات (ومنها) ابهام الذات
 في المشتق اما في غاية الابهام او دونها و جواز كمال تعيين
 الذات في الفعل و (منها) تمام النسبة في الفعل و نقصانها في
 المشتق و امتزاجها مع باقي ما اعتبر في مفهومه بحيث انها صارت
 معه كشيء واحد قابل للحكم عليه و بدو (منها) دخول الذات
 في مفهوم المشتق و خروجها عن الفعل اه ذكره المحقق الشريف

✽ الفقير و المسكين ✽

الفرق بينهما بعد اشتراكهما في وصف عدمى هو ان الفقير
 اسوء حالا من المسكين عند بعضهم و عند الآخر بالعكس

ومنشأ الاختلاف اختلاف أهل اللغة في ذلك ولكل دليل
مذكور في كتب الفقه الاستدلالية والذي يدل عليه
الرواية الصحيحة أن الفقير الذي لا يسئل الناس والمسكين
أجهد منه والبائس أجهدهم فاقهم اه السيد نورالد بن

✽ الفكر والنظر ✽

الفرق بينهما بالعموم والخصوص مطلقاً عند الأصوليين إذا الفكر
عندهم هو انتقال النفس في المعاني انتقالاً بالقصد فإن قصد منه
طلب علم أو ظن يسمى نظراً أو افلا كما يحدث النفس فالنظر اخص
من الفكر عندهم ومترادفان عند المنطقيين اه ذكره الامام الرازي

✽ في الجملة وبالجملة ✽

الفرق بينهما كالفرق بين المهملة والمسورة فالاول في قوة
الاولى والثانية في قوة الثانية اه عن بعض المحققين

✽ باب القاف ✽

✽ القاضى والمفتي ✽

الفرق بينهما هو أن المفتي يقرر القوانين الكلية مثل أن يفتي بان
البنية على المدعى واليمين على من أنكر كلياته من غير تعرض

للاشخاص والجزئيات والقاضي يشخص تلك القوانين في
المواد الجزئية والاشخاص مثل ان يقول لزيد المدعي عليك
اليئته وعمر والمنكر عليك اليين اه في ضوابط الاصول

✽ القاسط والمقسط ✽

الفرق بينهما ان القاسط العادل عن الحق والمقسط العادل
اليه اه في المجمع

✽ القاعدة والضابطة ✽

الفرق بينهما هو ان القاعدة تجمع فروعاً من ابواب شتى
والضابطة تجمع فروع باب واحد اه في الاشباه
والنظائر

✽ قاعدة الاصل في الاستعمال الحقيقية وقاعدة انه اعم ✽

الفرق بينهما انما هو باعتبار المورد وبيان ذلك ان مجرى
الاولى فيما لو علم المعنى الحقيقي وجعل المراد او مالوا اتحدت
المستعمل فيه وجعل الموضوع له او ان يتعدد الموضوع له و
المستعمل فيه ويتحد الوضع ويكون بعض موارد بحث يحتمل
ان يكون داخل في الموضوع له وعدمه او مالوا اتحدت اللفظ في
معينين لا يكون بينهما علاقة المجاز ولو الموانسه العرفية فيحتمل

الاشتراك بينهما وان يكون موضوعاً لمعنى ثالث اولمعيين آخرين
 فيستعمل فيهما مجازاً او ما الوجهلنا الوضع او وضع اللفظ ووجدناه
 تارة مستعملاً بغير قرنية واخرى مخفوناً بها وجوزنا ان يكون
 المراد به في الاستعمالين معنى واحد أفيقال في كل من الصور
 المذكورة ان الاصل في الاستعمال الحقيقة فيتراب عليها
 آثارها (واما) مجري الثانية وموردها فهو ان يتعد المستعمل
 فيه ويجهل الموضوع له او يعلم الوضع في البعض ويجهل
 في الباقي ويكون بحيث يحتمل الاشتراك والمجازية لوجود
 العلاقة المعتبرة فتأمل اه في الفصول الغزية

✽ قبض النوم وقبض الموت ✽

الفرق بينهما هو ان قبض النوم يضاد اليقظة وقبض الموت
 يضاد الحياة وايضا قبض النوم يكون الروح معه في البدن
 وقبض الموت يخرج معه الروح من البدن اه مجمع البيان

✽ القديم بالذات والقديم بالزمان ✽

الفرق بينهما هو ان الاول اخص مطلقاً من الثاني لان كل
 قديم بالذات قديم بالزمان من غير عكس كلي وهو ظاهر
 اه المتحقق الشريف

﴿ القدرة والقوة ﴾

الفرق بينهما هو ان القدرة كون الحي بحيث ان شاء فعل وان شاء ترك والقوة هي المعنى الذي يتمكن به الحي من مزاوله الافعال الشاقة اه عن بعض المتحققين

﴿ القد والقط ﴾

الفرق بينهما ان القد بالبدال قطع الشئ طولا والقط بالطاء قطعه عرضا وفي وصف ضربات علي عليه السلام كان اذا امتلى قد واذا اعترض قط ومنه قط القلم وهو قطع طرفه اه السيد نوالدين

﴿ القرآن والحديث القدسي ﴾

هو ان القرآن هو المنزل علي سبيل التهدي والا عجاز بخلاف الحديث القدسي (وايضا) القرآن مختص بالسماح من الروح الامين والحديث القدسي قد يكون الهاما او نفثا في الروح ونحو ذلك (وفرق) آخر بينهما من وجهين (الاول) ان القرآن لا يجوز مسه من غير طهارة بخلاف الحديث القدسي (والثاني) انه مسموع بلفظه اعني بعبارة بعينها وانه كما لا يخفى فافهم

✽ القرآن والفرقان ✽

الفرق بينهما على ما يظهر من الحديث ان القرآن جملة الكتاب
واخبار ما يكون والفرقان المحكم الذي يعمل به وكل محكم فهو
فرقان وبما ضده ما ورد من ان القرآن فيه محكماً ومتشابهاً
فاما المحكم فنو من به ونعمل به وندين به واما المتشابهه فنو من به
ولا نعمل به فتدبر اه ذكره في الصافي

✽ قسم الشيء وقسيمه ✽

الفرق بينهما ان قسم الشيء ما كان اخص منه مندرجا تحته
كالانسان بالنسبة الى الحيوان وقسيمه ما كان مقابله مندرجا
معه تحت شئى اخر كالانسان والفرس المندرجين تحت الحيوان
اه ذكره قطب الدين الرازي

✽ القضاء والقدر ✽

الفرق بينهما ان القضاء عبارة عن وجود الصور العقلية لجميع
الموجودات بايداعه سبحانه وتعالى اياها في العالم العقلي على
الوجه الكلي بلا زمان على ترتيبها الطولي الذي هو باعتبار
سلسلة العلل والمعلولات والعرضي الذي هو باعتبار سلسلة

الزمانيات والمعدات بحسب مقارفة جزئيات الطبيعة المنتشرة
الافراد في اجزاء الزمان كما قال عزم قائل وان من شيئي
الاعند ناخر أنه (والقدر) عبارة عن ثبوت جميع الموجودات
في العالم النفسى الفلكى على الوجه الجزئي مطابقة لما في موادها
الخارجية الشخصية مستندة الي اسبابها الجزئية واجبة بها لازمة
لاوقاتها المعينة كما قال عز وجل وما ننزله الا بقدر معلوم هذا
مذهب الحكماء ووافقهم مذهب الاشاعرة قالوا قضاء الله عبارة
عن ارادته المنطقية باشياء على ما هي عليه فيما لا يزال وقدره
ايجاده اياها على قدر مخصوص وثقد يرمعين في ذواتها واحوالها
وهذان المذهبان يعاى الافعال الاختيارية للعباد (والامامية)
والمعتزلة ينكرون القضاء والقدر في افعال العباد (هذا) (واما)
القضاء المقرون بالقدر فقد ذكر بعضهم ان المراد به الخلق كما
قال سبحانه وتعالى فقضين سبع سموات الاية وبالقدر التقدير
فهما متلازمان لا ينفك احدهما عن الاخر لان احدهما كالاساس
والاخر بمنزلة البناء وهو القضاء ويؤيده الحديث القضاء الابرام
واقامة العين واذا قضى امضي وهو الذي لا مرد له وكل منها

قسمان قضاء حتم وغيره وقد ر لازم وغيره اه ذكره في عين اليقين

✽ القضية والتصديق ✽

الفرق بينهما ان التصديق لسيط وهو الاذعان للنسبة والقضية مركبة وايضا ان التصديق من مقولة المعلم والقضية من قبيل المعلوم هذا عند الحكماء واما عند الامام فهما مترادفان فافهم ذلك اه ذكره المحقق الدواني

✽ القضية الخارجية والحقيقية ✽

الفرق بينها اما المتفقات منها في الكم والكيف فالموجبتان الكليتان بينها عموم وخصوص من وجه واما الجزيتان فالحقيقية اعم مطلقا من الخارجية واما السالتيان الكليتان فالخارجية اعم واما الجزيتان فبينها مبانية جزئية واما المختلفان فالموجبة الكلية الحقيقية اعم من الموجبة الجزئية الخارجية من وجه وكذا من السالتيين الخارجيتين والقضية الجزئية الحقيقية اعم ايضا من الموجبة الكلية الخارجية وبينها وبين السالتيين عموم من وجه والسالية الحقيقية الكلية اخص من السالبة الجزئية الخارجية ومبانية للموجبتين الخارجيتين

وبين السالبة الجزية الحقيقية وكل واحدة من الخارجيات
المخالفة لها تباين جزئي وطوبأنا عن ذكر الامثلة لموارد
الاجتماع والافراق وكذا البرهان كشحاشافة الاطناب اه
ذكره مشارح المطابع

❖ القعود الجلوس ❖

الفرق بينهما ان القعود هو الانتقال من علو الي سفلى فيقال
لمن هو قائم اقمدا والجلوس هو الانتقال من سفلى الي علو فيقال
لمن هو نائم اجلس ويقال القعود لما فيه لبث ولذا لا يقال قعود
الملك بخلاف الجلوس فيصبح جليس الملك عن الخليل وغيره

❖ القول والكلام ❖

الفرق بينهما ان القول يدل على الحكاية وليس كذلك الكلام
نحو قال الحمد لله فاذا اجزت عنه بالكلام قلت تكلم بالحمد
اه ذكره الطبرى

❖ قياس المساوات والقياس الغير المتعارف ❖

الفرق بينهما هو انه ان اتحدت المحمولات فقياس مساوات وان
تغايرت فقياس غير متعارف فالاول يدور انتاجه مع صدق

المقدمة الغربية الا جنبية فان صدقت اتج والا فلا بخلاف
 الثاني فانه قياس قطعي الانتاح من غير احتياج الى المقدمته
 الغربية ويتقدم منه الاشكال الاربعة اه
 ذكره في المدرج الناجي

✽ باب الكاف ✽

✽ كان التامة والناقصة ✽

الفرق بينهما هو ان كان لا معني له الا حدث ووقع ووجد الا
 ان قولك وجد وحدث علي قسمين (احدهما) ان يكون
 المعني وجد وحدث الشئ كقولك وجد الجوهر وحدث
 العرض (والثاني) ان يكون المعني وجد وحدث موصوفية
 الشئ بالشئ فاذا قلت كان زيد عالما فمعناه حدث في الزمان
 الماضي موصوفية زيد بالعلم والقسم الاول هو المسمى بكان التامة
 والقسم الثاني هو المسمى بالناقصة وفي الحقيقة فالمفهوم من كان
 في الموضوعين هو الحدوث والوقوع الا ان في القسم الاول
 المراد حدوث الشئ في نفسه فلا جرم كان الاسم الواحد
 كافي والمراد في القسم الثاني حدوث موصوفية احد الامرين

بالاخر فلا جرم لم يكن الاسم الواحد كافيا بل لا بد فيه من ذكر الاسمين حتي يمكن ان يشار الى موصوفة احدهما بالاخر وهذا من لطايف الابحاث اه ذكره الرازي في مفاتيح الغيب

❖ الكافر والمنافق ❖

الفرق بينهما ان الكافر هو الذي يظهر الكفر ولا يبطنه والمنافق هو الذي يظهر الايمان ويبطن الكفر اه ذكر الطبري

❖ الكبير والكثير ❖

الفرق بينهما ان الكبير بالموحدة بحسب الشان والخطر كالجليل والعظيم والكثير بالمثلثة بحسب الكمية والعدد اه في رياض السالكين

❖ الكتاب والفصل والباب ❖

الفرق بينهما هو ان الكتاب ما يجمع مسائل متحدة في الجنس مختلفة في النوع (والباب) هو الجامع لمسائل متحدة في النوع مختلفة في الصنف (والفصل) هو الجامع بين مسائل متحدة في الصنف مختلفة في الشخص واما الرسالة فقد خصت في الاصطلاح علي الكلام المشتمل علي قواعد علمية علي سبيل الاختصار غالبا اه ذكره السيد نور الدين

❖ الكذب والتورية ❖

الفرق بينهما هو ان الكذب عبارة عن التكلم بكلام له ظاهر مخالف للواقع و ارادة المتكلم له مع انه خلاف الواقع (والتورية) عبارة عن التكلم بكلام له ظاهر مخالف للواقع ولم يردده المتكلم بل اراد خلاف الظاهر وانضم معه قرنية خفية لا يدركه اوساط الناس باذي الراي و علي هذا فالكاذب يروج الظاهر المخالف للواقع والمتوارى يتوارى عن الظاهر الكذابي الى خلافه وامثلتها في العرف كثيرة في الغاية فهي واسطة بين الصدق والكذب اه ذكره السيد الشهباني

❖ الكذب والباطل ❖

الفرق بينهما هو ان الكذب عبارة عن عدم مطابقة الحكم للواقع والباطل عبارة عن عدم مطابقة الواقع للحكم وفرق اخر وهو ان الباطل يطلق على الاقوال والعقائد والاديان والمذاهب باعتبار اشتغالها على ذلك بخلاف الكذب فانه شاع اطلاقه على الاقوال خاصة اه في تعديل الميزان

❖ الكل والكلية ❖

الفرق بينهما من وجوه (احدها) ان الكل متقوم بالا جزاء

دون الكلّي فانه لا يتقوم بالجزئيات (وثابنها) ان الكل موجود في الخارج دون الكلّي اذ لا وجود له الا في الذهن والجزئيات الخارجية افراده (وثالثها) ان اجزاء الكل متناهية وجزئيات الكلّي غير متناهية (ورابعها) ان الكل لا يحمل على جزء والكلّي يحمل على الجزئي (وخامسها) ان الكل لا بد من حصول اخرائه معا بخلاف الكلّي (وسينها) فرق اخر باعتبار التحقق وهو بالعموم والخصوص من وجه حيث يتحققان في الانسان اما انه كلّي فواضح واما انه كل فلان الكل مركب من اجزاء فهو ايضا كذلك ويصدق الكلّي بدون الكل في الكلّي البسيط الذي لا جزء له كالجنس الاعم والكل بدونه في الجزئي الحقيقي فانه كل وليس بكلّي اه ذكره الاسبوني

✽ الكلّي والجزئي ✽

الفرق بينهما تباين اذا اريد بالجزئي الحقيقي وعموم مطلقا اذا اريد به الاضافي فالكلّي اعم من الجزئي لان كل جزئي اضافي كلّي وليس كل كلّي جزئيا اضافيا اه ايضا

✽ الكلّي والكلية ✽

الفرق بينهما ان الكلّي وهو الذي يشترك في مفهومه كثيرون

و يقابله

ويقال له الجزئى (والكلية) هي المحكوم فيها على كل فرد فرد بحيث لا يبقى شئ من الافراد غير شمول لحكما كقولنا كل رجل يشبه رغيفان ويقال له الجزئية وهي التي يكون الحكم فيها على بعض الافراد حقيقة من غير تعيين كقولنا بعض الانسان كاتب هذا (واما) الكل فهو الجملة كقولنا كل رجل يحمل هذه الصخرة العظيمة فهذا صادق باعتبار الكل دون الكلية ويقال له الجزئى وهو ما يتركب منه ومن غيره الكل كالحمسة مع العشرة (وللكلية) والجزئية معني آخر غير ما ذكرنا فيلا خط الفرق بينهما وبين الكلبي والجزئى باعتبار اخر كما لا يخفى اه ايضا

✽ الكلام والنطق ✽

الفرق بينهما ان الكلام ما يتكلم به قليلا او كثيرا والنطق ادارة اللسان في الفم بالكلام ولذلك لا يوصف سبحانه وتعالى بالنطق و يوصف بانه متكلم واما اللغة فلا يفرقون بينها قال الجوهري المنتطق الكلام اه ذكره في فروق اللغة

✽ كم الأستفهامية والخبرية ✽

الفرق بينهما بعد اشتراكهما في امور في الاسمية والبناء على

السكون والا فتقار الى المميز لابهامها وجواز حذفه لدليل
ولزوم الصدر وكونها اسميت للعدد وعدم جواز تقدم
العامل اللفظي عليها سوي المضاف وحرف الجر وفي وجوه
الاعراب فان تقدمها جار فمحلها جر والا فان كني بهما
عن الحدث او الظرف فنصب على المصدرية او الظرفية كم
ضربته او يوما ضربت وان كني بهما عن الذوات فان لم
يلهما فعل كم رجل عندي او كان لازما كم رجلا قام
او متعديا رافعا ضميرها كم رجل ضرب زيدا او لسببها كم
رجل ضرب ابوه زيدا او اخذ مفعوله كم رجل ضربت
زيدا عنده فهما في ذلك كله مبتدان وما بعدهما خبر وان
كان متعديا لم يشتغل بشيئى كم عبد ملكت فهما مفعولان
او اشتغل بضميرها او سببها كم رجل ضربته او ضربت
عبده فاشتغال وتقارنهما بعد اتقا قهما في جميع ما ذكر من
وجوه (الاول) ان الاستفهامية بمنزلة عدد منون والخبرية
بمنزلة عدد حذف منه التنوين (الثاني) ان الاستفهامية تبين بالمفرد
الخبرية تبين بالمفرد والجمع (الثالث) مميز الاستفهامية منصوب

ومميز الخبرية مجرور (الرابع) ان الاستفهامية يحسن حذف
مميزها ولا يحسن ذلك في الخبرية الا في الشعر (الخامس)
ان الاستفهامية اذا ابدل جيئي مع البدل بالهمزة نحو كم
مالك اعشرون ام ثلثون وكم درهما اخذت اثلثين ام اربعين
ولا يفعل ذلك مع الخبرية لعدم دلالتها على الاستفهام فيقال كم
غلمان عندك ثلثون او اربعون او خمسون (السادس) ان الخبرية
يعطف عليها فيقال كم مالك لا مائة ولا مائتان وكم درهم عندي
لا درهم ولا درهما لان المعنى كثير من المال وكثير من الدراهم
لا هذا القدر بل اكثر منه بخلاف الاستفهامية فلا يجوز فيها كم
درهما عندك لا ثلثة ولا اربعة لان لا يعطف بها الا بعد موجب
لأنها تنفي عن الثاني ما ثبت للاول ولم يثبت شيئي في
الاستفهام (السابع) ان الا اذا وقعت بعد الاستفهامية كان
اعراب ما بعدها على حد اعراب كم من رقع او نصب
او جر لانه بدل منها لان الاستفهام يبدل منه ويستفاد
من الا معني التحقير والتقليل نحوكم عطاؤك الا الفان وكم
اعتني الا الفين وبكم اخذت توبك الا درهم وكم مالك

درها الا عشرون ولا يجوز ان يكون ما بعد الا بد لا من
 خبر كم بل هو منصوب دائما (تكلمة) وهي ان كان وكذا
 بتفقان مع كم في امور في الاسمية والبناء والا بهام والافتقار
 الي الميزو (تنفرد) كما ين بموافقتها في التصدر وفي الكثير
 تارة وهو الاغلب والا استفهام اخر يه وهو نادر ومنه
 قول ابي بن كعب لا بن مسعود كان تقرأ سورة الا حزاب
 آية فقال ثلاثا وسبعين (و تنفرد) كذا بموافقتها في انها تميز
 بجمع ومفرد وبخالفها في ان كم بسيطة على الصحيح
 وهما مركبان كما مرو في منع اضافتها الي التميز و تنفرد كما ين
 بمخالفتهما في غلبة جر تميزها من حتى قيل بوجوبه ولا يدخل
 عليها جار خلافا لمن اجاز بكا ين بتبع هذا الثوب ولا تميز
 الا بمفرد و (تنفرد) كذا بمخالفتهما في عدم التصدير ووجوب
 نصب تميزها ولا تستعمل غالبا الا معطوفا عليها فتدبر اه
 ذكره في الاشباه والنظائر

﴿ الكمية والاشقر ﴾

الفرق بينهما بالعرف والذنب فان كانا اسود بن فكميت وان

كانا احمرين فاشقر عن الخليل وقد سئله سيبويه عن الكميت
قال انما صغر لانه بين السواد والحمره لم يخلص واحده
منهما فارادو بالتصغير انه قريب منهما اه في المجمع

✽ الكور والكير ✽

الفرق بينهما هو ان الكور بالواو المبني من طين والكير بالياء الزق
الذي يتفح فيه اه عن ابي عمرو

✽ باب اللام ✽

✽ المسع والذع ✽

الفرق بينهما ان المسع بالذنب كل شيئي يضرب بذنبه فهو
يلسع كالعقرب والزنبور وما اشبهها والذع بالقم كل شيئي
يفعل ذلك بفيه فهو يلذع كالحية وما اشبهها اه عن ابي عمرو

✽ اللغز والمعني ✽

الفرق بينهما هو ان الكلام اذا دل علي اسم شيئي من الاشياء
بذكر صفات له تميزه عما عداه كان ذلك لغزا واذا دل علي
اسم خاص بملاحظة كونه لفظا بدلالة بنية توثره سمي ذلك
معني فالكلام الدال علي بعض الاسماء يكون معني من

الحيشية الاولى ولغز من الحيشية الثالثة اه ذكر بعضهم

✽ اللقب والكنية ✽

الفرق بينهما ان اللقب يمدح الملقب به او يذم بمعنى ذلك
اللفظ بخلاف الكنية فانه لا يعظم المكنى بمعناه بل بعدم
التصريح بالاسم اه ذكره في الاشياء والنظائر

✽ لم ولما ✽

الفرق بينهما بعد اشتراكهما في الجملة من خمسة اوجه (احدها) ان
لما لا تقترن باداة شرط لا يقال ان لما تقم بخلاف لم (ثانيها) ان
منفيها مستمر النفي الى الحال ومنفي لم يحتمل الاتصال نحو
ولم آكن بدعائك رب شقيا والا نقطاع مثل لم يكن شيئا
مذكورا ولهذا اجاز لم يكن ثم كان ولم يجز لما يكن ثم كان
(ثالثها) ان منفي لما الا يكون الاقربيا من الحال ولا يشترط ذلك
في منفي لم تقول لم يكن زيد في العام الماضي مقبلا ولا يجوز
لما يكن وقال بعضهم ان منفي لما كذلك بل ذلك غالب
لا لازم (رابعها) ان منفي لما متوقع ثبوته بخلاف منفي لم الاتري
ان معنى بل لما يذقوا عذاب انهم لم يذوقوه الى الان وان

ذوقهم

ذوقهم له متوقع (خامسها) ان منقي لما جائز الحذف بخلاف
منفي لم فتدبر اه ذكره ابن هشام

✽ اللمس والمس ✽

الفرق بينهما هو ان اللمس لصوق باحساس والمس لصوق فقط
وقد يكون اللمس بمعنى المس اه ذكره السيد نوالدين

✽ اللززة والهمزة ✽

الفرق بينهما ان الهمزة الذي يعكس بظهر الغيب والهمزة الذي
يعكس في وجهك وقيل الهمزة الذي يؤذيك بسوء لفظه
واللززة الذي يكثر عيبه على جليبه وبشير برأسه و يومي بعينه
اه ذكره في مجمع البيان

✽ لو وان واذا ✽

الفرق بينها بعد اشتراكها في مطلق الشرطية والتعليق هو ان ان
واذا للشرط في الاستقبال واصل ان عدم الجزم بوقوع الشرط
واصل اذا الجزم بوقوع الشرط ولذا ورد اكثر شروط القران
باذا دون ان لكون الشرط يقيني الوقوع نحو اذا جاء نصر الله
واذا وقعت الواقعة واذا السماء انشقت ونحوها واما لوقفي

للشرط في الماضي مع القطع بانتهاء الشرط ويفارقان (اعني اذا
ولو) ان في اعتبار القطع فيها فتدبر ذكره التفتازاني

✽ ليس كل وليس بعض وبعض وليس ✽

الفرق بينهما هو ان الاول يدل على رفع الايجاب الكلي بالمطابقة
وعلى السلب الجزئي بالالتزام وهما بالعكس اي يدلان على
السلب الجزئي بالمطابقة وعلى رفع الايجاب الكلي
بالالتزام اه ذكره قطب الدين

✽ باب الميم ✽

✽ المؤلف والمركب ✽

الفرق بينهما هو ان الاول لا يطلق الاعلى ما اعتبر بين اجزائه
المناسبة والمركب قد يطلق على غير ذلك ايضا فهو اعم من المؤلف
مطلقا وكذا القول المرادف للمركب فانه اعم ايضا منه
ذكره المحقق ميرزا جان

✽ المبادي والمقدمات ✽

الفرق بينهما هو ان المبادي اعم من المقدمات حيث
تطلق على ما يبدؤ به قبل الشروع في مقاصد العلم

سواء كان دخلا في العلم او خارجا عنه وقد يفسر المبادئ
بما يعين في تحصيل الفن فتكون اعم ذكره المحقق اليزدي

✽ المتعة والمنفعة ✽

الفرق بينهما هو ان المنفعة اعم مطلقا من المتعة لانها منفعة توجب
الالتذاذ في الحال والمنفعة قد يكون بالم يوذي عاقبة الي نفع
فكل متعة منفعة دون العكس اه مجمع البيان

✽ المثل والمثال ✽

الفرق بينهما ان المثل المشارك في تمام الحقيقة والمثال المشارك
في بعض كالمقدار والجهة ونحوهما فيقال لصورة الانسان
المنتقش في الجدار مثال للانسان الطبيعي لما ذكر اه
ذكره في فروق اللغة

✽ المثال والنظير ✽

الفرق بينهما ان المثال يجب ان يكون جزءا من افراد ذلك
الكلي بخلاف النظير اه من محي الدين

✽ المجاز والكناية ✽

الفرق بينهما بعد اشتراكهما في عدم استعمال اللفظ في الموضع له

الحقيقي هو ان المجاز ملزوم قرينة معاندة لارادة الحقيقة
 بخلاف الكناية فيجوز استعمال اللفظ في الموضوع له وغيره
 لان القرينة فيها لا تعاندها اعني ارادة الحقيقة هذا عند
 ارباب البيان واما عند الاصوليين فالكناية قسم من المجاز
 فاللفظ عند اهل البيان على ثلاثة اقسام الحقيقة والمجاز والكناية
 وعند الاصوليين قسمان لانهم لم يزيد وافى تعريف المجاز قيد
 الاقتران بالقرينة المانعة فتدبر ذكره الاصوليون

✽ المجاز والمرتجل ✽

الفرق بينهما بعدم هجر المعنى وتركه في المجاز دون المرتجل
 ولكن هذا على مذهب من جعل المرتجل قسيما للمشارك فتأمل
 فيه جيدا اه ايضا

✽ المجاز والمنقول ✽

الفرق بينهما باعتبار هجورية المعنى في المنقول وعدمها في
 المجاز اه ذكره في القوانين

✽ المختلس والمستلب ✽

الفرق بينهما ان المختلس هو الذي ياخذ المال خفية من غير

الحرز والمستلب هو الذي ياخذ به ويهرب مع كونه غير
محارب اه شرح الوخير

❖ مدة الانكار ومدة التذكار ❖

الفرق بينهما هو ان زيادة التذكار لا يثبهاها السكت بخلاف
زيادة الانكار فتليها قال ابو حيان والسبب ان المنكر
قاصد للوقف والمتذكر ليس بقاصد له وانما عرض له ما
اوجب القطع لكلامه وهو طالب لتذكر ما بعد الذي انقطع
كلامه فيه فلذلك لم تلحقه فتدبر اه
ذكره في الاشباه والنظائر

❖ المرجع والمصير ❖

الفرق بينهما ان المرجع انقلاب الشئ الى الحال التي قد
كان عليها والمصير انقلاب الشئ الى خلاف الحال التي
هو عليها اه ذكره الطبري

❖ المرتجل والمنقول ❖

الفرق بينهما باعتبار ملاحظة المناسبة للمعنى الاولى في الثاني
دون الاول اه ذكره بعض الاصوليين

✽ المستفيض والمشهور ✽

الفرق بينهما هو ان المستفيض من الاخبار ما كانت نقلته متساوية الاعداد في كل طبقة من طبقاته بمعنى انه لو كانت رواته في ابتداء السند ازيد من ثلثة او اثنين كما عند بعضهم فلتكن كذلك في جميع الطبقات (والمشهور) اعم من ان يكون رواته كذلك في جميع الطبقات بل يشمل ما كانت نقلته كذلك في كل طبقة او في بعضها دون بعض هذا وقد يطلق المشهور على المستفيض ايضا اذا كان اقل نقلته في كل مرتبة ازيد من اثنتين اه ذكره في شرح الوخيره

✽ المستفيض والمتواتر ✽

الفرق بينهما ان المستفيض من جملة الاحاد هو ما نقله في كل مرتبة ازيد من ثلثة ولا يفيد بنفسه الا الظن والمتواتر مقابل الاحاد وهو جملة ما يفيد بنفسه القطع من غير ان ينضم اليه شيئي من القرائن ولحصول العلم بصدقه شروط (منها) بلوغ رواته في كل طبقة حداً يستحيل عادة طواطرهم على الكذب (ومنها) استناد الشيئي المخبر عنه الى احدي الحواس

الحمس (و منها) كون السامع خالي للذهن غير مسبوق
 بشبهة وريب وتقليد واعتماد على امر يكون منافيا لصدق
 الجز فافهم اه ايضا

✽ المشاكلة والمشابهة ✽

الفرق بينهما ان المشاكلة الموافقة لفظا فقط والمشابهة الموافقة
 لفظا ومعني اه ذكره بعض المحققين

✽ المشهور والمجمع عليه ✽

الفرق بينهما ان توصيف الفتوي بكونه مشهورا انما هو
 بالاعتبار الاول مما نذكره فيما بعد وتوصيفه بكونه مجمعا
 عليه انما هو بالاعتبار الثاني منه اه ايضا

✽ المشهور والمستفيض والمتواتر ✽

الفرق بينهما هو ان توصيف الرواية بكونها مشهورة انما هو
 باعتبار معرفتها بين العلماء من غير نظر الى تعدد روايتها
 اصلا بخلاف المستفيض والمتواتر فان توصيفهما بهما باعتبار
 تعدد روايتهما وكثرتها من غير نظر الى الاعتبار الاول
 اصلا اه ايضا

✽ المصمصة والمضمضة ✽

الفرق بينهما ان المصمصة بالمهملة بطرف اللسان والمضمضة
بالمعجمة بالهمزة اه عن التذيب للتبريري

✽ المصدر واسم الفاعل ✽

الفرق بينهما من وجوه (احدها) ان اسم الفاعل يتحمل الضمير
بخلاف المصدر (ثانيها) ان الالف واللام تفيد فيه شيئين
التعريف والموصولية وفي المصدر تفيد التعريف فقط
(وثالثها) انه يجوز تقديم معموله عليه بخلاف المصدر هذا في
غير الظرف وما في حكمه واما فيه فيحوز تقديم معموله
عليه ايضا (ورابعها) انه يعمل لشبه الفعل والمصدر يعمل بنفسه
لكونه الاصل (وخامسها) انه لا يعمل الا في الحال والاستقبال
والمصدر يعمل في الارمنة الثلاثة (وسادسها) ان المصدر يجوز
اذا فتها الي الفاعل والمفعول بخلاف اسم الفاعل اه
ذكره في الاشباه والنظائر

✽ المصدر والمفعول المطلق ✽

الفرق بينهما ان المصدر لا بد له من فعل من لفظه ولا كذلك
المفعول

المفعول المطلق وهو اعجم من المصدر فتدبر اه ذكره
السيد الشريف

✽ المصدر والحاصل به ✽

الفرق بينهما ان المصدر عبارة عما استعمل في اصل النسبة
(والحاصل) به عبارة عما استعمل في الهيئة الحاصلة منها للمتعلق
معنوية كانت او حسية كهية المتحرك الحاصلة من الحركة
اه ذكره الجلي

✽ المصدر واسم المصدر ✽

الفرق بينهما من وجوه ذكرها القوم قال (الشيخ بهاء الدين)
ابن النحاس المصدر في الحقيقة هو الفعل الصادر عن الانسان
وغيره كقولنا ان ضربا مصدرا في قولنا يعجبني ضرب زيد
عمروا فيكون مدلوله معني وسمو اما يعبر به عنه مجازا
نحو ضرب رب في قولنا ان ضربا مصدرا منصوبا اذا قلت
ضربت ضربا فيكون مسماه لفظا واسم المصدر صادر عن
الانسان وغيره كسبحان المسمي به التسييح الذي هو صادر
عن المسبح لا لفظت س ب ي ح بل المعني المعبر عنه

بهذه الحروف ومعناه البرائة والتنزيه وقال (ابن الحاجب) في اماليه ان المصدر الذي له فعل يجري عليه كالانطلاق في انطلق واسم المصدر هو اسم المعني وليس له فعل يجري عليه كالتقري فانه نوع من الرجوع ولا فعل له يجري عليه من لفظه وقال (بن هشام) في التوضيح الاسم الدال على مجرد الحدث ان كان علما كسبحان او مبدوا بميم زائدة كالمقتل لغير المفاعلة او كان فعله متجاوزا للثالثة كالطلاق وطلقو السلام وسلم وهو بزنة اسم حدث الثلاثي فاسم مصدر والافهو المصدر (وقال) الازهرى في التصريح واليه ينظر كلام الطريحي المصدر ما يدل على الحدث بنفسه واسم المصدر ما دل عليه بواسطة المصدر فح يكون مدلول المصدر معني ومدلول اسمه لفظ المصدر كالوضوء فان مدلوله التوضؤا الدال على المعني الحدثي (وقال الفاضل الحلبي) المصدر ما دل على الحدث واسمه على الهيئة الحاصلة وقال الميرزا ابوطالب في حاشيته على البهجة المرضية في شرح الالفية العرض ان وضع له اللفظ باعتباره في نفسه بسمي اسم مصدر

كالوضوء

كالوضوء ونحوه وان وضع له باعتبار صدوره عن غير
 او وقوعه عليه او قيامه به يسمى مصدرا كما لتوضا وامثاله
 (ونقل) الشيخ جمال الملة والدين في حاشيته على الروضة
 الدمشقية اقوالا منها ان اسم المصدر ما وضع لحدث بنفسه من
 حيث هو بلا اعتبار تعلقه بالمنسوب اليه كالفاعل وان كان
 له تعلق في الواقع ولو بواسطة المصدر ولذا لا يقتضى الفاعل
 والمفعول وتعيينهما بخلاف المصدر فانه موضوع للحدث
 باعتبار تعلقه بالمنسوب اليه على وجه الابهام ولذا يقتضى
 الفاعل والمفعول ويحتاج الي تعيينهما في استعماله (ومنها) ان
 اسم المصدر ما ليس على اوزان المصدر لفعله ولكن بمعنى
 (ومنها) ان المصدر ماله معنى مفعول نسبي لا يكون الخارج
 ظرفا لوجوده واسم المصدر ماله معنى حاصل فيمن قام به
 المصدر وليس بامر نسبي يكون الخارج ظرفا لوجوده يقال
 له الحاصل بالمصدر نقل هذا عن بعض حواشى الكشاف
 (ومنها) ان المعنى الذي يعبر عنه بالفعل الحقيقي كالحديث
 ومبدء الفعل الضاعى ان اعتبر فيه تلبس الفاعل به وصدوره

منه وتجدده فاللفظ الموضوع بازائه مقيد اي هذا القيد يسمي
مصدراً وان لم يعتبر فيه ذلك فاللفظ الموضوع بازائه مطلقاً
عن هذا القيد المذكور فهو اسم المصدر ونسب هذا الي
شهاب الدين (وقال) هو اعني جمال الدين المصدر موضوع
لفعل الامر او انفعاله واسم المصدر موضوع لاصل ذلك
الامر والمراد بالامر الشيء مثال الفعل كالكسر ومثال
الانفعال كالا نكسار ولا يخفي عليك ان الفروق المذكورة
ليست ناظرة الي جهة واحدة وان بعضها راجعة الي بعض
فافهم اه ذكره جميع اشبر اليهم في الكتاب

✽ المطلق والعام ✽

الفرق بينهما ان المطلق هو المهيبة لا بشرط شيى والعام هو
المهيبة بشرط الكثرة المستغرقة اه ذكره في تمهيد القواعد

✽ المطلق والتكررة ✽

الفرق بينهما بالعموم من وجه يجتمعان في نحو رجل ويفترقان
في المعهود ذهنا وفي التكررة المنفية اه ذكره في شرح الزبده

✽ المطلق اذا قيد والعام اذا خصص ✽

الفرق بينهما ان المطلق مع ذلك اي كونه مقيداً حقيقة في

معناه بخلاف العام وذلك لان المطلق لما كان موضوعا للمهية من حيث هي اى للمهية لا بشرط جازان يجتمع مع الف شرط ضرورة ان التقيد لا يغير ذات المهية من حيث هي وانما يتغير حقيقة اطلاقه وانه ليس داخل في الموضوع له فكان حقيقة وكذا ان كان المطلق موضوعا للمهية مع الوحدة المطلقة اعني الفرد المنتشراذ لا يتغير تلك الوحدة ايضا واما العام اذا خصص كان مجازا فلانه كان موضوعا لجميع الافراد فاستعماله في بعضها مجاز لانه استعمال في غير ماوضع له فافهم ذلك وتدبر اه ذكره المحقق المرزاجان

✽ المعرف بلام الحقيقة واسم الجنس النكرة ✽

الفرق بينهما هو الفرق بين المقيد والمطلق وذلك ان ذال الف واللام يدل على المهية يقيد حضورها في الدهن واسم الجنس النكرة يدل على مطلق الماهية لا باعتبار قيد فتدبر اه عن جمال الدين

✽ المعنى والمفهوم والمدلول ✽

الفرق بينها بالاعتبار والحيشية فمن حيث انه يعنى اى يقصد

باللفظ معنى ومن حيث انه يفهم منه مفهوم ومن حيث
انه يدل عليه اللفظ مدلول عباراتنا شتى وحسنك واحد
اه ذكره شارح المطالع

❖ مقدمة الكتاب والعلم ❖

الفرق بينها بعمومية مقدمة الكتاب على المشهور وفيه مجال
المناقشة اه ذكره جماعة

❖ المقاصة والمجازات ❖

الفرق بينها ان المقاصة تكون بمقابلة الفعل بفعل من جنسه
كمقابلة الضرب بالضرب والجرح بالجرح والمجازات تكون
بمقابلته من غير جنسه كمقابلة الشتم بالضرب اه ذكره في
مجمع البحرين

❖ الملك والرق ❖

الفرق بينها عموم وخصوص مطلقا فالملك اعم لان الشئ
قد يكون مملوكا ولا يكون مرقوقا لكن الشئ لا يكون
مرقوقا الا ان يكون مملوكا اه ذكره محي الدين

❖ الملازمة الخارجية والذهبية ❖

الفرق بينها بالعموم والخصوص مطلقا فالملازمة الذهنية اعم

لانه كلما تحققت الملازمة الخارجية تحققت الذهنية دون
العكس وهو ظاهر اه ذكروه الطيرسي

✽ المندوب والمستحب ✽

الفرق بينهما ان المندوب اعم مطلقا من المستحب لانه من
الندب سواء كان الداعي اليه الشرع او العقل بخلاف المستحب
اذا الاستحباب لا يكون الا من قبل الشرع اه ذكروه
بعض الاصولين

✽ المندوب والواجب الموسع ✽

الفرق بينهما بجواز ترك المندوب مطلقا وجواز ترك الموسع
بشرط الفعل بعده في وقته الموسع وقد يتامل فيه بان جواز
الترك في اول الوقت لا يتحقق فكيف بعقل اشتراط الفعل
المتاخر عنه والتحقيق رجوع هذا الي الواجب الخير اه
ذكروه بعض الاصولين

✽ المهلة والمدارة ✽

الفرق بينهما ان المهلة عبارة عن عدم سرعة المواخذه وترك
الانتقام مع القدرة لمصلحة تقتضي ذلك عاجلا او آجلا

(والمداواة) عبارة عن الملاطفة وحسن المعاشرة مع الناس
انقاء من شرم اه ذكره في الفروق

✽ الموصولة والنكرة الموصوفة ✽

الفرق بينهما من وجوه (احدها) ان التخصيص المستفاد من
النكرة الموصوفة المختصته بواحد انما هو من خصوص المادة
ولهذا لم يحصل فيما لا يكون بمختصا بواحد وهذا بخلاف
الموصولة فان دلالتها دائمة لانها وضعت لان تستعمل في
شخص معين (وثانيتها) ان الواضع حين الوضع للموصول وضع
على ان لا يستعمل الا في معين مشخص سواء كان الموضوع
له هو كل واحد من المعينات او المفهوم الكلي لكن اشترط ان
لا يستعمل الا في المعين (وثالثتها) ان في الموصولة اشارة الى
معلومية مسماه بخلاف النكرة اذ هذا هو معنى التعريف
ورابعها) ان المستعمل فيه في النكرة هو المفهوم والفردية
انما جاء من قبل القرينة اه ذكره المحقق مرزا جان

✽ الموقوف والمرفوع من الحديث ✽

الفرق بينها ان المرفوع ما كان رواه لقول المصاحب للمعصوم

عليه السلام او فعله او تقريره والمرفوع ما كان رواه لقول
 المعصوم او فعله او تقريره وقد يطلق كل منها على ما عرض له
 قطع ايضا قد بر اه ذكره في شرح الوحيته

✽ الميل والميل ✽

الفرق بينهما ان الميل بالسكون في الامور المعنوية وبالتحريك
 في الامور الحسبة فيقال في عنقه ميل وقد يكون في النبا اه
 عن ابن قتيبة

✽ باب النون ✽

✽ النسخ والتخصيص ✽

الفرق بينهما هو ان النسخ رفع للعزم بعد استقراره والتخصيص
 رفع له قبل استقراره (و فرق) ايضا بوجوده (الاول) ان التخصيص
 لا يصح الا في الالفاظ والنسخ قد يكون لما علم بدليل شرعي
 لفظا كان او غيره (الثاني) ان التخصيص يؤذن بان المخصوص
 غير مراد من اللفظ عند الخطاب والنسخ يؤذن بان المنسوخ
 مراد عند الخطاب (الثالث) ان النسخ يدخل على عين
 واحدة اي امر خاص والتخصيص بخلاف ذلك فيقع على

العام حتى يخصص (الرابع) ان التخصيص قد يكون بدلالة العقل مثل قوله تعالى هل من خالق كل شيء فان هذا العام قد خصصه العقل بغير ذاته تعالى والاستثناء واخبار الاحاد والنسخ لا يكون كذلك (الخامس) ان التخصيص مقارن بالعام في الزمان والنسخ غير مقارن بل متراخ اه
ذكره في المعارج

* النسخ والمسح والفسخ والرسخ *

الفرق بينها ان (الاول) انتقال النفس من شخص انساني الى شخص اخر مشترك له في النوع (والثاني) انتقال النفس من شخص انساني الى شخص اخر مباين له في النوع مشترك له في الجنس القريب (والثالث) انتقال النفس من شخص انساني الى اخر مشترك له في الجنس البعيد كالجسم النامي (والرابع) انتقال النفس من شخص انساني الى اخر مباين له كالجماد (والقدر) المشترك الجامع بين تلك الاقسام هو انتقال النفس من بدن عنصري الى غيره العنصري (و) التناسخ بجميع اقسامه باطل عندنا معاشر المسلمين الاخذين

بشريعة سيد المرسلين صلى الله عليه وآله الطاهرين اه
 كذا اصطلاح القائلون به

✽ النسبته والاسناد ✽

الفرق بينهما هو ان الاسناد اخص مطلقا من النسبة لتحقق
 النسبة كلما تحقق الاسناد وقد تحقق بدونها كما في نحو غلام
 زيد ورجل فاضل وغيرهما اه ذكره بعض الفضلاء

✽ النسبته الانشائية والجزئية ✽

الفرق بينهما بالعموم والخصوص مطلقا فالانشائية اخص من
 الجزئية لانها توجد بدون الانشائية كما في النسبته الخبرية
 الجزئية اه ذكره في شرح القوانين

✽ النعت والوصف ✽

الفرق بينها ان الوصف ما كان بالحال المنتقلة كالقيام والقعود
 والنعت ما كان في خلق وخلق كالبياض والكرم (وقال)
 بن الايثر (النعت) وصف الشئ بما فيه من حسن ولا يقال في
 القبيح الابتكاف فتقول نعت سوء والوصف يقال في الحسن
 والقبيح اه ذكره في فروق اللغة

❖ النفسان ❖

الفرق بينها اى النفس التي تتوفي و وفاة الموت والتي تتوفي في النوم هو ان (الاولي) هي التي يكون فيها الحياة والحركة وهي الروح (والثانية) هي النفس المميزة العاقله فافهم اه ذكره في مجمع البحرين

❖ النقص والنقصان ❖

الفرق بينها ان (النقص) يستعمل في ذهاب الاعيان كالمال وفي المعاني كالغيب (والنقصان) لا يستعمل الا في ذهاب الاعيان فالاول اعم من الثاني بحسب الاستعمال اه ذكره في فروق اللغة

❖ النوع الاضا في والحقيقي ❖

الفرق بينها بالعموم والخصوص من وجه لتصادهما في مثل الانسان وصدق الاضا في دون الحقيقي في مثل الحيوان وبالعكس في مثل النقطة هذا عند المناخرين واما عند القدماء فالاضافي اعم مطلقا من الحقيقي بناء على ان كل نوع فله جنس ولم يثبت لجواز ان يكون نوع بسيط لا جزء له فافهم ونامل اه ذكره المنطقيون

✽ النون الخفيفة والتنوين ✽

الفرق بينهما هو ان النون الخفيفة لا تحرك لالتقاء الساكنين والتنوين يحرك له فتى لقي النون الخفيفة ساكن سقطت هذا ويشتركان في عدم جواز الوقف عليها اه ذكره في الاشباه والنظائر

✽ باب الواو ✽

✽ الواحد والاحد ✽

الفرق بينهما من وجوه (احدها) ان الواحد يقتضى نفي الصفات والاحد يقتضى نفي الشريك في الذات فيقال هو احدى الذات (ثانيها) ان الواحد مقول بالتشكيك على ما لا ينقسم اصلا وما ينقسم عقلا وما ينقسم حسا بالقوة وما ينقسم بالفعل وكل سابق اعلى واولى من اللاحق والاحد يختص بالاول فالواحد اعم من الاحد (ثالثها) ان الواحد اعم موردآ لكونه يطلق على من يعقل وغيره ولا يطلق الاحد الاعلى الاول (ورابعها) ان الواحد يدخل في الضرب والعدد ويمتنع دخول الاحد في ذلك (وخامسها) ان الواحد يؤنث بالتاء والاحد يستوي فيه

المذكور والمؤنث وان الواحد يصلح للافراد والجمع بخلاف
الاحد وان الواحد لاجمع له من لفظه والاحد له جمع من
لفظه فلا يقال واحدون ولكن يقال احدون و آحاد وان
الواحد يستعمل وصفا مطلقا والاحد يوصف به سبحانه
و تعالى وحده وان الواحد يستعمل في الايجاب فيقال اله
واحد والاحد يستعمل في النفي فيقال لا احديا رب غيرك اه
ذكره في رياض الساكنين

✽ الواسطة في العروض والواسطة في الثبوت ✽

الفرق بينهما عموم و خصوص من وجه بحسب المورد فقد يكون
الشيئي واسطة في كليهما كالحيوان فانه واسطة في عروض
التحرك للانسان و ثبوت الحركة له وميزانه ان يكون وجود
الواسطة في الخارج عين وجود العروض وقد (يكون) واسطة
في الثبوت خاصته كعمل لحوق الفصول بالاجناس والمدار
على كون الواسطة مباينة في الصدق والوجود وقد (يكون)
واسطة في العروض فقط كالسطح فانه واسطة في حمل الا
بيض على الجسم وليس واسطة في ثبوت البياض له لان

المتصف هو السطح دون الجسم والميعار فيه ان يكون وجود
الوا سطة في الخارج مغايراً لوجود المعروض واما بحسب
المصداق فليس بينها الا التباين فافهم ذلك اه
ذكره في بدائع الاصول

✽ الواقع والكائن ✽

الفرق بينهما هو ان الواقع لا يكون الاحاد ثا والكائن اعم منه
فانه قد يكون حاد ثا وقد يكون غير حاد ثا اه ذكره الطبري

✽ واو العطف واو المفعول معه ✽

الفرق بينهما ان العاطفة تقتضي الشركة في الفعل والاعراب
دون المصاحبة بخلاف التي بمعنى مع فانها تقتضي المصاحبة
من غير مشا ركة في الاعراب كذا ذكره الحلبي وقال
السيوطي التي للعطف توجب الاشتراك في الفعل والتي بمعنى
مع انما توجب المصاحبة والملا بسة وهو راجع الى الاول
(وقال) الابدي انك اذا قلت ما صنعت و اباك وما انت
والفخر فانما تريد ما صنعت مع ابيك و اين بلغت في فعلك معه
وما انت مع الفخر في افتخارك وتحققك به واما اذا قلت قام
زيد وعمرو فليس احدهما ملا بسا للآخر ولا فرق بينهما في

وقوع الفعل من كل منها عليه وليس هذا امر اوراء
ما ذكر وانما هو عبارة اخري عنه مع ايراد المثال والتوضيح اه
ذكره في الاشباه والنظائر

❖ الوثن والصنم ❖

الفرق بينهما ان الوثن كل ماله حبة معمولة من جواهر الارض
او من الخشب والحجارة كصورة الا دمي يعمل وينصب
فيعبد والصنم الصورة بلا حبة ومنهم من لم يفرق بينهما واطلق
كلامها على الاخر واستعملها في المعين وقد يطلق الوثن على
غير الصورة ومنه الحديث عن عدي بن حاتم قال قدمت
علي النبي صلي الله عليه وآله وسلم وفي عنقي صليب من
ذهب فقال الق هذا الوثن عنك اه عن تهابة ابن الاثير

❖ الوسط والوسط ❖

الفرق بينهما ان الوسط بالسكون اسم الشئ الذي ينفك
عن المحيط به جواربه والوسط بالتحريك اسم الشئ الذي
لا ينفك عن المحيط به جواربه تقول وسط راسه دهن لان
الدهن ينفك عن راسه ووسطه ووسط راسه صلب لان
الصلب لا ينفك عن الراس وربما قالوا اذا كان اخر الكلام

هو الاول فاجعله وسطا بالتحريك واذا كان اخر الكلام غير
الاول فاجعله وسطا بالسكون (وقيل) اذا كان الوسط بعض
ما اضيف اليه تحرك سينه واذا كان غير ما اضيف اليه تسكن
ولا تحرك سينه فوسط الدار والراس يحرك لانه بعض منها
ووسط القوم ليسكن لانه غيرهم فافهم ذلك اه عن المرزوقي

* الورث والارث *

الفرق بينهما ان الورث في الميراث والارث في الحسب اه
عن ابن الاعرابي

* الوجوب والايجاب *

الفرق بينهما ان الايجاب دلالة الامر على ان الامر به
اوجب الفعل المأمور به والوجوب دلالة على ان المأمور
به له صفة الوجوب اه ذكره في شرح التهذيب

* الوعد والوعيد *

الفرق بينهما ان الوعيد في الشر خاصة والوعد يصلح
بالتعديد للخير والشر غيرانه اذا اطلق اختص بالخير وكذلك
اذا ابهم التعييد كما يقال وعده باشيء لانه بمنزلة المطلق اه
ذكره السيد نور الدين

* الويح والويل *

الفرق بينهما ان الاول كلمة رحمة والثاني كلمة عذاب
قال سبويه ويح زجي لمن اشرف على الملكة وويل لمن وقع
فيها وفي المجمع ويح كلمة ترحم وتوجع لمن وقع في هلكة وقد
يقال للمدح والتعجب ومنه ويح بن عباس كانه اعجب بقوله
اه
ايضا

* باب الهاء *

* الهدية والهبة *

الفرق بينهما ان الهدية وان كانت ضربا من الهبة الا انها مقرونة
بما يشعر اعظام المهدي اليه وتوقيره بخلاف الهبة وايضا الهبة
يشترط فيها الايجاب والقبول والقبض اجماعا ولا كذلك
الهدية اه
ذكره المحقق الشريف

* الهم والغم *

الفرق بينهما هو ان الهم ما يقدر الانسان علي ازالته كالا فلاس
مثلا والغم ما لا يقدر علي ازالته كفوت المحبوب وقيل الغم
شامل لجميع انواع المكروهات والهم يحسب ما يقصده اه
ذكره الطريحي

✽ الهمزة والالف ✽

الفرق بينهما هو ان الالف لا تكون الا ساكنة من غير ضفطة
على اللسان كما في ما ولا ونحوهما والهمزة تكون دائما اما
متحركة او ساكنة مع الضفطة وما يكتب في الاوائل بصورة
الالف نحو اكرم واستحسن ونحوها همزات اه ذكره بعض
المحققين

✽ الهيولي والمعدوم ✽

الفرق بينهما الهيولي معدوم بالعرض وموجود بالذات والمعدوم
معدوم بالذات وموجود بالعرض اذ يكون وجهه في العقل علي
الوجه الذي يقال انه متصور في العقل اه ذكره بعض اهل المعقول

✽ باب الياء ✽

✽ اليمين الغموس واليمين اللغو ✽

الفرق بينهما ان الاول هو الحلف على فعل او ترك ماض
كاذباً والثاني ما يحلف ظاناً انه كذا وهو خلافه وقيل مالا
يعقد الرجل قلبه عليه كقوله لا والله وبلي والله اه ذكره
المحقق الشريف

❖ اليم والبحر ❖

الفرق بينهما الترادف ولم اقف علي من فرق بينهما اه

❖ اليوم والنهار ❖

الفرق بينهما هو ان اليوم عرفاً مدة كون الشمس فوق الارض
وشرعاً زمان ممتد من طلوع الفجر الثاني الي غروب الشمس
(والنهار) زمان ممتد من طلوع الشمس الي غروبها وشرعاً
من الصبح الي المغرب وقال الطريحي انها مترادفان اه
عن الطريحي

(هذا) ما اردنا ابراده في هذه الرسالة وقد تم بحمد الله
وحسن توفيقه في اليوم الثالث والعشرين من شهر رمضان
في الساعة الثانية من النهار في بلدة حيدرآباد سنة ١٣١٠
الف وثلثمائة وعشرة بيد مؤلفه الحقير علي اكبر بن مصطفى
بن محمود الشيرواني الشاخي والحمد لله

اولاً و آخرآ و ظاهراً

وباطناً

* لا يخفي * على عموم اهالي المطابع اني مصنف هذا
 الكتاب لما رأيت كثرة اهتمام مباشري هذا المطبع ووفور
 رغبتهم في حسن الطبع والتصحيح وليس غرضهم إلا نشر
 العلوم لا ربايتها وبسط الفنون لأصحابها اجزت لهم بعد
 هذه الطبعة الاولى اجازة مطلقة لطبع هذا الكتاب فمن
 رام طبعه فليستجز من مطبع مجلس دائرة المعارف النظامية
 فان شاؤا اجازوا وان شاؤا امتنعوا فلهم المأخذة على
 من طبعه بغير اذنهم فجعلت حق المطالبة والمأخذة
 والاجازة والامتناع لهم جررته بيدي

وانا على اكبر بن مصطفى بن محمود

الشرواني ٣ شهر رجب

سنة ١٣١٢ هجري

م م م م م

م م م م

م م م

م م

م

فهرس الكتاب *

مضمون	صفحه
* باب الالف *	
الآل والاهل	٣
ايضاً الآن والآنف	
ايضاً الابد والامد	
الابداع والاختراع	٤
ايضاً الابدال والاعلال	
الاباحة والتخيير	٥
ايضاً الاتساع والمذف	
الاقام والاكمال	٦
الاجماع والضرورة والسيرة	٧
ايضاً الاجماع المركب وعدم القول بالفصل	
الاختصار والاقتصار	٨
ايضاً الاختصاص والنداء	

مضمون	صفحه
الاخفاء والادغام	١٠
ايضا اخلف وخلف	
الادراك والعلم	١١
ايضا اذا واذا وحيث	
اذا وكلا ومتى ما	١٢
ايضا اذا ومتى	
الازن والاجازة	١٣
ايضا الارادة والمشية	
الازلى والابدى والسرمدى	١٤
الاسلام والايمان	١٥
ايضا الاسراف والتبذير	
اسم الجمع وجمع التكسير	١٦
ايضا اسم الفاعل واسم المفعول	
ايضا اسم الفاعل بمعنى الماضي والحال والاستقبال	
اسم الذات واسم المعنى	١٧
ايضا اسم الجنس وعلمه	

صفحة	مضمون
١٨	اسم الفاعل والقفل
٢٠	اسم الجنس واسم الجمع والجمع
	ايضا الاشتراك في النكرات والمعارف
٢١	الاشتكا والشكاية
٢٢	اصل البرائة واصل الاباحة
	ايضا اصل البرائة وقاعدة عدم الدليل دليل العدم
٢٣	الاضافة بمعنى اللام وبمعني من
٢٤	الاطراد والانعكاس
	ايضا الاطلاق والاستعمال
٢٥	الاعراب التقديري والمحلي
٢٦	الاعلي والاحمر اعني بايهما
٢٧	الاغراء والتخدير
	ايضا الاغراء والامر
٢٨	الافراط والتفريط
	ايضا افعل في التعب وافعل التفضيل
٢٩	الاكسيرو الكيمياء والميزان

مضمون	صفحة
الاجاء والاضطرار	٣٠
ايضا الالهام والوحي	
الاوغير	٣١
الالغاء التعليق	٣٢
الامكان والقوة القسمة للفاعل	٣٣
ايضا ام واو	
ام المتصلة والمنقطعة	٣٦
ان الخفيفة والخفيفة	٣٧
ايضا ان المصدرية والمفسرة	
ان وان	٣٨
ان ولكن واخواتها	٣٩
ايضا او واما	
الاولى والبديهي	٤٠
الاولى والضروري	٤١
ايضا الايام والاثباء	
اي وا	٤٢

مضمون	صفحه
اي واذا	٤٢
اين وكيف	٤٣
اين ومتى	٤٤
ايضاً اين واين	ايضاً
الا يلاء واليمين	٤٥
ايضاً اين وانى	ايضاً
اي ومن	٤٦
* باب الباء *	
البارئ والخالق والمصور	٤٦
باء التعويض والبدال	٤٧
ايضاً باب كان وباب ان	ايضاً
باب ظن وباب اعلم	٤٨
ايضاً باب كان وسائر الافعال	ايضاً
البيروالجب	٤٩
ايضاً البحث والنظر	ايضاً
ايضاً البداء والنسخ	ايضاً

مضمون	صفحة
البدل والعوض	٥٠
البدل والصفة	٥١
البدل وعطف البيان	٥٢
البدل والتأكيد	٥٣
ايضا البدل وعطف النسب	
البدن والجسد	٥٤
ايضا البديهي والضروري	
ايضا البذل والهبة	
البرهان والدليل	٥٥
ايضا البضع والنيف	
ايضا بعض ايس وايس بعض	
* باب التاء *	
تاخير بيان النسخ و تاخير بيان المجمل	٥٦
ايضا تاخير بيان تخصيص العموم و تاخير بيان النسخ	
تاء التانيث والفاء	٥٧
ايضا التبديل والتغير والتحويل	

صفحة	مضمون
٥٨	ثنية صنوان وجمعه
ايضا	الثينة والجمع السالم
ايضا	التجسس والتجسس
٥٩	تخفيف الهمزة والاعلال
ايضا	التخصيص والتوضيح
ايضا	التخييل والشك والوهم
ايضا	التدليس والعيب
٦٠	الترخيم والتشجيع
٦٣	ترك الاستفصال وقضايا الاحوال
٦٤	التركيب والترتيب
ايضا	التسامح والتساهل
٦٥	التشكيك والابهام
ايضا	التصنيف والتاليف
ايضا	التضمن والتقدير
٦٦	التضمن الخوي والبياني
٢٧	التضمن والالتزام

مضمون	صفحة
التعسف والتكلف ٥	٦٧
ايضا التعريض والكناية	
التفسير والتاويل	٦٨
التقابل بالعدم والمملكة والايجاب والسلب	٧٠
ايضا تقسيم المكي الى جزئياته والكل الى اجزائه	
ايضا التقسيم والتفريق	
التكوين والاحداث	٧١
ايضا التفسير والتصغير	
ايضا التلاوة والقراءة	
التمثيل والتنظير	٧٢
ايضا التمني والترجي	
التوبة الى الله والتوبة عن القبيح	٧٣
ايضا التوجيه والايهام	
ايضا التواضع والخشوع	
* باب الثاء *	
ثم العاطفة والفاء	٧٤

مضمون	صفحة
الثن القيمة	٧٥
* باب الجيم *	
ايضا الجامعة والمانعية	
٧٦ الجزء والسهم	
ايضا الجزء والجزئي	
ايضا الجزء والكل	
٧٧ الجزء المساوي والجزء الاعم	
ايضا الجزء والكل	
ايضا الجزئي والكل	
٧٨ الجسد والجسم	
ايضا الجليل والكبير	
ايضا الجلال والجمال	
٨٠ جمع التكسير وجمع السلامة	
ايضا الجملة والكلام	
ايضا الجملة الحالية والمعتضة	
٨١ جهة القضية وجهة الادراك	

مضمون	صفحة
الجود والكرم	٨١
جواب لو وجواب لولا	٨٢
* باب الحاء *	
ايضا الحال والتميز	
٨٣ الحال والمفعول به	
ايضا الحادث بالذات او بالزمان	
٨٤ الحال والشان	
ايضا حتى والى	
٨٥ حتى العاطفة والواو	
ايضا الحث والحض	
ايضا الحد والخاصة	
٨٦ الحذف الاعلالي والترخيمى	
ايضا الحذف والاضمار	
ايضا الحرق والحرق	
ايضا الحروف والاسماء اللازمة للاضافة	
٨٧ الحسبان والزعيم	

مضمون	صفحه
الحشر والنشر	٨٧
الحشو والتطويل	٨٨
ايضا الحقيقة الدينية والحقيقة الشرعية	
الحكم والفتوى	٨٩
ايضا المحكمة العلية والعملية	
ايضا الحلال والمباح	
الحلم والرؤيا	٩٠
ايضا الحمل بالفتح والحمل بالكسر	
ايضا الحمد والشكر اللغويان	
٩١ الحمد والشكر العرفيان	
ايضا الحمد العرفي والشكر اللغوي	
٩٢ الحمد اللغوي والشكر العرفي	
ايضا الحمدان اللغوي والعرفي	
ايضا الحمد والمدح	
٩٣ الحيز والمكان	
ايضا حيث وحين	

مضمون	صفحة
* باب الحاء *	
الخارج ونفس الامر	٩٤
ايضا الخائن والسارق	
ايضا الخبر والنبأ	
ايضا خرق الاجماع والقول بالفصل	
٩٥ الخطيئة والسيئة	
ايضا الخلف بالتحريك والخلف بالتسكين	
٩٦ الخلف والكذب	
ايضا الخوف والخشية	
* باب الدال *	
ايضا الدال والدليل	
٩٧ الدليل والامارة	
ايضا الدليل العقلي والنقلي	
ايضا الدليل الاصولي والمنطقي	
٩٨ الدليل اللى والاني	
ايضا الدلالة والدلالة	

صفحة	مضمون
٩٩	الدوام والضرورة
ايضا	الدين والقرض
ايضا	الدين والملة والمذهب
* باب الذال *	
١٠٠	الذليل والذلول
ايضا	الذنب والخطيئة
ايضا	الذهن ونفس الامر
١٠١	الذهن والخارج
* باب الراء *	
ايضا	الروية والنظر
ايضا	الروية في اليقظة والروية في النوم
١٠٢	الرحلة والرحلة
ايضا	الروم والاختلاس
١٠٣	الرسول والنبى
ايضا	الرفع والدفع
١٠٤	الرهن والرهان

مضمون	صفحة
* باب الزاء *	
الزكام والنزلة .	١٠٤
ايضاً الزكوة والصدقة	
الزمان والامد	١٠٥
ايضاً الزنا ووطي الحرام	
* باب السين *	
ايضاً السارق والغاصب	
ايضاً السبب والعلة	
السحر والمعجزة	١٠٦
ايضاً السخرية والاستهزاء	
ايضاً السدي والندي	
ايضاً السرائر والتجوي	
السماع والاستماع	١٠٧
ايضاً السهو والغفلة	
ايضاً السين وسوف	
* باب الشين *	

صفحة	مضمون
١٠٨	الشاذ والنادر
ايضا	الشبع والتبلى
ايضا	الشدوذ والمحوق
١٠٩	الشرط والوصف
ايضا	الشرط واليمين
ايضا	الشعور والعلم
١١٠	الشكر اللغوي والعرفي
ايضا	الشك والظن والوهم
ايضا	الشكل والشبه
١١١	الشوق والارادة
* باب الصاد *	
ايضا	الصالح والمصلح
ايضا	الصدق والوفاء
ايضا	الصدفة والعطية
١١٢	الصدق والحق
ايضا	الصفة المشبهة واسم الفاعل

مضمون	صفحة
الصفة والتوكيد	١١٤
صفات الذات وصفات الفعل	١١٥
ايضا الصفة وأوصف	
الصفات واسماء الزمان والمكان والآلة	١١٦
ايضا الصنع والفعل والعمل	
الصيام والصوم	١١٧
* باب الضاد *	
الضدان والنقيضان	١١٨
ايضا الضرر والضرار	
الضلالة والغواية	١١٩
ايضا ضمير الشأن وغيره من الضمائر	
الضياء والنور	١٢٠
* باب الطاء *	
ايضا الطاعة والاجابة	
الطاعة والتطوع	١٢١
ايضا الطلب والانشاء	

مضمون	صفحة
الطمع والعمل	١٢١
* باب الظاء *	
الظرف اللغو والمستقر	١٢٢
ايضا الظل والفى	
ايضا الظن المطلق والظن الخاص	
* باب العين *	
العارض والعرض	١٢٣
ايضا العام والسنة	
العام المنطقي والاصولي	١٢٤
ايضا العجلة والسرعة	
ايضا العدم والمسبوق بالغير	
العدم والفقء	١٢٥
ايضا العدل والاشتقاق	
العدل والتضمين	١٢٦
ايضا عسى وكاد	
ايضا العقاب والعذاب	

مضمون	صفحة
العلم والمعلوم	١٢٧
ايضا العلم والمضمير	
ايضا العلم والنهم	
ايضا العلم والمعرفة	
العلم واليقين	١٢٨
ايضا علم الرجال وعلم الدراية	
علم الاشتقاق وعلم الصدف	١٢٩
عند ولدي	١٣٠
ايضا العهد الذهني والنكرة	
العهد والعقد	١٣١
ايضا العوج والعوج	
ايضا علوت وعليت	
ايضا العيادة والزيارة	
* باب الغين *	
الغبن والغبن	١٣٢
ايضا الغسل والمسح	

مضمون	صفحة
القول والكلام	١٤٤
ايضا قياس المساوات والقياس الغير المتعارف	
* باب الكاف *	
كان التامة والناقصة	١٤٥
الكافر والمنافق	١٤٦
ايضا الكبير والكثير	
ايضا الكتاب والفصل والبار	
الكذب والتورية	١٤٧
ايضا الكذب والباطل	
ايضا الكل والكلية	
الكلية والكلية	١٤٨
ايضا الكلى والكلية	
الكلام والنطق	١٤٩
ايضا كم الاستفهامية والخبرية	
الكسب والاشقر	١٥٢
الكور والكبير	١٥٣

مضمون	صفحة
* باب اللام *	
اللسع وللذع	١٥٣
ايضا اللغز والمعمي	
١٥٤ اللقب والكنية	
ايضا لم ولما	
١٥٥ اللمس والمس	
ايضا اللمزة والهمزة	
ايضا لو وان واذا	
١٥٦ ليس كل وليس بعض وبعض ليس	
* باب الميم *	
ايضا المؤلف والمركب	
ايضا المبادئ والمقدمات	
١٥٧ المتعة والمنفعة	
ايضا المثل والمثال	
ايضا المثال والنظير	
ايضا المجاز والكناية	

صفحة	مضمون
١٥٨	والمجاز والمرتجل
	ايضا المجاز والمنقول
	ايضا المختلس والمستلب
١٥٩	امدة الانكار ومدة النكار
	ايضا المرجع والمصير
	ايضا المرتجل والمنقول
١٦٠	المستفيض والمشهور
	ايضا المستفيض والمتواتر
١٦١	المثاكلة والمثابرة
	ايضا المشهور والمجمع عليه
	ايضا المشهور والمستفيض والمتواتر
١٦٢	المصنعة والمضنعة
	ايضا المصدر واسم الفاعل
	ايضا المصدر والمفعول المطلق
١٦٣	المصدر والحاصل به
	ايضا المصدر واسمه

مضمون	صفحة
المطلق والعام	١٦٦
ايضا المطلق والنكرة	
ايضا المطلق اذا قيد والعام اذا خصص	
المعرف بلام الحقيقة واسم الجنس النكرة	١٦٧
ايضا المعنى والمفهوم والمدلول	
مقدمة الكتاب والعلم	١٦٨
ايضا المقاصة والمجازات	
ايضا الملك والرق	
ايضا الملازمة الخارجية والذهنية	
المندوب والمستحب	١٦٩
ايضا المندوب والواجب الموسع	
ايضا المهلة والمداراة	
الموصلة والنكرة الموصوفة	١٧٠
ايضا الموقوف والمرفوع من الحديث	
الميل والميل	١٧١
* باب النون *	

صفحة	مضمون
١٧١	النسخ والتخصيص
١٧٢	النسخ والمسح والفسخ والرشح
١٧٣	النسبة والاسناد
	ايضا النسبة الانشائية والخدرة
	ايضا النعت والوصف
١٧٤	الفسان
	ايضا النقص والنقصان
	ايضا النوع الاضافي والحقيقي
١٧٥	النون الخفيفة والتنوين
* باب الواو *	
	ايضا الواحد والاحد
١٧٦	الواسطة في العروض والثبوت
١٧٧	الواقع والكائن
	ايضا واو العطف وواو المفعول معه
١٧٨	الوثن والصنم
	ايضا الوسط والوسط

مضمون	صفحہ
الورث والارث	۱۷۹
ايضا الوجوب والايجاب	
ايضا الوعد والوعيد	
الويج والويل	۱۸۰
* باب الماء *	
ايضا الهدية والهدية	
ايضا الهم والغم	
المهمزة والالف	۱۸۱
ايضا الميولي والمعدوم	
* باب اليا *	
ايضا اليمين الغموس والغو	
اليوم والبحر	۱۸۲
ايضا اليوم والنهار	
تم الفهرس	

ويتلوه في الطبع كتابنا المسمى بالتأيدات الغيبة
في دفع الشبهات المنطقية

(وهو)

لعمرى يليق ان يكتب بماء التبر الاحمر على صفايح

الزبر جد الاخضر

م م م م

م م م

م م

م