

# الْحَلْبَة

في أسماء الخيل المشهورة في الجاهلية والإسلام

للساحبي التاجي

المتوفى بعد سنة ٦٧٧هـ

يُنشر تماماً أول مرّة



تحقيق

الأستاذ الدكتور حاتم صالح الضامن

دار البشائر

دمشق - سورية



المجلد  
في أسماء الخيل المشهورة  
في الجاهلية والإسلام  
للصاحب الثامي المتوفى سنة ٥٦٧ هـ

# سُرَادُ الْخَيْلِ الرَّحْمِي

العنوان : سلسلة كتب الخيل (٣)  
الحلبة في أسماء الخيل المشهورة  
تأليف : الصاحبي التاجي  
تحقيق : الأستاذ الدكتور حاتم صالح الضامن  
عدد الصفحات : ١٠٦ صفحة  
قياس الصفحة : ١٧ × ٢٥ سم  
عدد النسخ : ١٠٠٠ نسخة  
التنضيد والإخراج الفني : زياد ديب السروجي

## حُقُوقُ الطَّبْعِ مَحْفُوظَةٌ

يمنع طبع هذا الكتاب أو جزء منه بكل طرق الطبع  
والتصوير والنقل والترجمة والتسجيل المرئي  
والمسموع والحاسوبي وغيرها من الحقوق إلا بإذن  
خطي من:



## دَارُ الْبَيْتِ لِلنَّشْرِ وَالتَّوْزِيْعِ

للطباعة والنشر والتوزيع

دمشق - شارع ٢٩ أيار - جادة كرجية حداد

هاتف : ٢٣١٦٦٦٨ - ٢٣١٦٦٦٩

ص. ب ٤٩٢٦ سورية - فاكس ٢٣١٦١٩٦

الطبعة الثانية

١٤٣٠ هـ - ٢٠٠٩ م

سِلْسِلَةُ كُتُبِ الْخَيْلِ

( ٢ )

# المحبته

في أسماء الخيل المشهورة  
في الجاهلية والإسلام  
للصَّاحبي التَّاجي المتوفى سنة ٦٧٧ هـ

يُنشَرُ تَامًا أَوَّلَ مَرَّةٍ

تحقيق

للكاتب الدكتور محمد صالح الضَّامِر

كُلية الدراسات الإسلامية والعربية  
الإمارات العربية المتحدة - دبي

مركز صفا الماجد للثقافة والتراث	
480260	م
213380	د
المصدر: الهدايا	
التاريخ: ٢٠١٢ - ٩	



## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

### مَقْدَمَةٌ

اهتم العرب قبل الإسلام كثيراً بالخييل لما لها في حياتهم من أثر كبير وجعلوها بمنزلة الولد .

وجاء الإسلام فحث على الاهتمام بها ، وأقسم الله سبحانه وتعالى بها في سورة العاديات فقال : ﴿ وَالْعَدِيَّتِ صَبِيحًا ﴿١﴾ فَأَلْمُورِيَّتِ قَدْحًا ﴿٢﴾ فَأَلْمُغِيرَاتِ صُبْحًا ﴿٣﴾ فَأَأْتِرْنَ بِهِ نَقْعًا ﴿٤﴾ فَوَسَطْنَ بِهِ جَمْعًا ﴿٥﴾ ﴾ [ العاديات : ١ - ٥ ] .

وجاءت لفظة الخيل في خمس سور من الذكر الحكيم هي : آل عمران - ١٤ ، والأنفال - ٦٠ ، والإسراء - ٦٤ ، والنمل - ٨ ، والحشر - ٦ .

وأوصى الرسول ﷺ بتكريمها والحفاظ عليها ، ونهى عن امتنانها ، وجعل لها سهماً في الغنائم ، ورفع عنها الزكاة ، وحث على ارتباطها لأنَّ الخير والبركة فيها ، قال ﷺ : « الخيل معقود بنواصيها الخير إلى يوم القيامة ، الأجر والغنيمة » . وقال أيضاً : « البركة في ثلاث : في الفرس والمرأة والدار » .

لكل هذا كانت الخيل محببة إلى النفوس ، وكانت وسيلةً للجهاد ونشر الإسلام والذب عن الحمى .

كان لا بد إذن من الاعتناء بها فكثرت المؤلفات فيها واهتمت بخلقها وصفاتها وأنسابها وأسمائها وفرسانها ، ووصلت إلينا منها :

- أنساب الخيل في الجاهلية والإسلام : ابن الكلبي (ت ٢٠٤هـ) .

- الخيل : أبو عبيدة (ت ٢١٠هـ) .

- الخيل : الأصمعي (ت ٢١٦هـ) .

- أسماء خيل العرب وفرسانها : ابن الأعرابي (ت ٢٣١هـ) .

- أسماء خيل العرب وأنسابها وذكر فرسانها : الأسود الغندجاني (ت بعد

٤٣٠هـ) .

- الحلبة في أسماء الخيل المشهورة في الجاهلية والإسلام : محمد بن

كامل (ت بعد ٦٣٧هـ) .

- فضل الخيل : الدمياطي (ت ٧٠٥هـ) .

- قطر السيل في أمر الخيل : البلقيني (ت ٨٠٥هـ) .

- مجرى السوابق : ابن حجة الحموي (ت ٨٣٧هـ) .

- فوائد النيل بفضائل الخيل : الطبري المكي (ت ١٠٧٠هـ) .

- رشحات المداد فيما يتعلق بالصفائف الجياد : البخشي (ت ١٠٩٨هـ) .

- إسبال الذيل في ذكر جياد الخيل : الرملي (ق ١١هـ) .

ومن المؤسف حقاً أن كثيراً من الكتب المؤلفة في الخيل قد فُقدت ، فمن

المؤلفين الذين لم تصل كتبهم عن الخيل إلينا :

- إبراهيم بن محمد بن سعدان .

- أحمد بن حاتم .

- التوزي .

- ثابت بن أبي ثابت .
- ابن حبيب .
- ابن دريد .
- الرياشي .
- الزجاج .
- أبو عكرمة الضبي .
- أبو عمرو الشيباني .
- أبو عمرو بن كرة .
- القاسم بن محمد الأنباري .
- قطرب .
- الكرنبائي .
- أبو محلم البغدادي .
- النضر بن شميل .
- الوشاء .
- اليزيدي (أبو محمد) .

وبالإضافة إلى هذه المؤلفات الخاصة ، بالخيل فقد أفردها علماء كثيرون

أبواباً وفصولاً في كتبهم ، منهم :

- أبو عبيد القاسم بن سلام (ت ٢٢٤هـ) . في كتابه : الغريب المصنّف .
- ابن حبيب (ت ٢٤٥هـ) في كتابه : المنمق .
- الجاحظ (ت ٢٥٥هـ) في كتابه : الحيوان .
- ابن قتيبة (ت ٢٧٦هـ) في كتابه : عيون الأخبار ، والمعاني الكبير .

- ابن عبد ربه (ت ٣٢٨هـ) في كتابه : العقد الفريد .
- أبو علي القالي (ت ٣٥٦هـ) في كتابه : النوادر .
- ابن خالويه (ت ٣٧٠هـ) في كتابه : شرح مقصورة ابن دريد .
- أبو هلال العسكري (ت بعد ٣٩٥هـ) في كتابه : ديوان المعاني .
- الشمشاطي (ق ٤هـ) في كتابه : الأنوار ومحاسن الأشعار .
- الإسكافي (ت ٤٢٠هـ) في كتابه : مبادئ اللغة .
- الثعالبي (ت ٤٢٩هـ) في كتابه : فقه اللغة .
- الحصري القيرواني (ت ٤٥٣هـ) في كتابه : زهر الآداب .
- ابن رشيقي القيرواني (ت ٤٥٦هـ) في كتابه : العمدة .
- ابن سيده (ت ٤٥٨هـ) في كتابه : المخصص .
- الربيعي (ت ٤٨٠هـ) في كتابه : نظام الغريب .
- ابن الأجدابي (ق ٥هـ) في كتابه كفاية المتحفظ .
- الراغب الأصبهاني (ت ٥٠٢هـ) في كتابه : محاضرات الأدباء .
- الزمخشري (ت ٥٣٨هـ) في كتابه : ربيع الأبرار .
- النويري (ت ٧٣٣هـ) في كتابه : نهاية الأرب .
- ابن هذيل (ق ٨هـ) في كتابه : حلية الفرسان وشعار الشجعان .
- الدميري (ت ٨٠٨هـ) في كتابه : حياة الحيوان .
- محمد بن الطيب الفاسي (ت ١١٧٠هـ) في كتابه تحرير الرواية في تقرير الكفاية .

مركز الدراسات الإسلامية والعربية

الإمارات العربية المتحدة . دبي

## الحلبة

### في أسماء الخيل المشهورة في الجاهلية والإسلام

مؤلف الكتاب :

هو محمد بن علي بن كامل الصحابي التاجي ، ونسبته هذه إلى الصحابي تاج الدين محمد بن محمد بن علي المتوفى سنة ٧٠٧هـ في مصر .

وكان تاج الدين يتعاطى الفروسية ويحضر الغزوات ، وانتهت إليه رياسة الديار المصرية (الوافي بالوفيات ١ - ٢١٧ ، فوات الوفيات ٣ - ٢٥٥ ، الدرر الكامنة ٤ - ٣٢٢ ، النجوم الزاهرة ٨ - ٢٢٨) .

فالمؤلف كان يعيش في مصر في زمن تاج الدين ، وقد انتهى من تأليف كتابه سنة ٦٧٧هـ كما جاء في الورقة الأخيرة من كتابه والتي أثبتنا صورتها .

ونخلص من ذلك إلى أن وفاة المؤلف كانت بعد هذه السنة ، إذ لم أجد له ذكراً في المصادر التي رجعت إليها .

الكتاب :

يقع هذا الكتاب في مقدمة قصيرة شرح فيها المؤلف أسباب تأليفه هذا الكتاب ليقدمه إلى الصحابي تاج الدين ، وأثنى كثيراً على تاج الدين وأبيه وجده ، ثم رسم لنا بعد ذلك منهجه فقال : ( رأيت أن أجمع قطعة من أسماء الخيل المشهورة في الجاهلية والإسلام برسم المذاكرة ، ورتبتها على حروف المعجم ، ملتقطة من دواوين اللغة وكتب الأمالي والأشعار ، وسميتها بالحلبة ، وفيها ثمانية أفراس من خيل سيدنا محمد ﷺ ، ذكرت في حروفها) .

ثم ذكر بعد هذه المقدمة أسماء الأفراس على حروف المعجم وعددها  
مئتان وسبعة وأربعون موزعة كما يأتي :

٤	الضاد	١١	الهمزة
٤	الطاء	١٣	الباء
٢	الظاء	١	التاء
١٢	العين	٢	الثاء
٧	الغين	١٧	الجيم
٢	الفاء	١٣	الحاء
٦	القاف	١٣	الخاء
٢	الكاف	٥	الدال
٨	اللام	٢١	الذال
٢٨	الميم	٦	الراء
٤	النون	١٢	الزاي
٦	الهاء	١٨	السين
١٢	الواو	٩	الشين
٦	الياء	٣	الصاد

مصادر الكتاب :

أشار المؤلف في مقدمته إلى أنه التقط هذه الأسماء من دواوين اللغة وكتب  
الأمالي والأشعار ، ولم يشر إلى أسماء هذه الكتب واكتفى بالإشارة إلى  
مؤلفيها ، وهم :

- المفضل الضبي (ت نحو ١٧٨ هـ) : صاحب المفضليات .

- أبو عبيدة : صاحب كتاب الخيل .

- ابن هشام الحميري (ت ٢١٣هـ) : صاحب السيرة النبوية .
  - أبو زيد الأنصاري (ت ٢١٥هـ) : صاحب النوادر في اللغة .
  - الأصمعي : صاحب كتاب الخيل ، وقد أشار مرة واحدة إلى كتابه  
وسماه كتاب الفرس .
  - ابن الأعرابي : صاحب كتاب أسماء خيل العرب والنوادر .
  - ابن حبيب (ت ٢٤٥هـ) : صاحب كتاب الخيل والأمثال والمنمق  
والمحبر .
  - المفجع (ت ٣٢٠هـ) : وسماه ابن المفجع ، صاحب الترجمان في  
معاني الشعر وعرائس المجالس .
  - ابن دريد (ت ٣٢١هـ) : صاحب الاشتقاق والجمهرة والخيل .
  - أبو علي القالي : صاحب النوادر .
  - الجوهري (ت ٣٩٣هـ) : صاحب الصحاح .
- ويبدو أن المؤلف قد وقف على كتاب الغندجاني وإن لم يشر إلى ذلك ،  
لأنّ هناك عبارات كثيرة هي هي في الكتابين ، ولم أجدها في غير كتاب  
الغندجاني إذ انفرد بذكرها . وقد أشرت إلى ذلك في حواشي الكتاب .
- شواهد الكتاب :**

استشهد المؤلف بآية كريمة واحدة وبحديثين شريفين . كما استشهد بسبعة  
أمثال .

أما الأشعار والأرجاز فقد بلغت ١٥٢ .

## المآخذ على الكتاب :

رتب المؤلف كتابه على حروف المعجم ولكنه لم يلتزم إلا الحرف الأول ، فمثلاً نراه يقدم (الأثائي) و(أثال) على (الأبجر) في حرف الهمزة . وذكر (بدوة) و(البيضاء) قبل (البارز) في حرف الباء . وقدم (القطيب) على (القبيلة) في حرف القاف وهكذا . . .

ومما يؤخذ عليه أنه ذكر أفراساً في غير حروفها ، فقد ذكر (أزاهيق) في حرف الزاي ، وحقها أن تكون في حرف الهمزة .

وذكر (أشقر مروان) في حرف الشين ، وموضعه في حرف الهمزة .

ويؤخذ عليه أيضاً أنه وعد بذكر بعض الأفراس في حروفها ولكنه لم يف بوعده . قال عند ذكره بيت العباس بن مرداس :

بين الجمالة والقُرَيْط فقد أنجبت من أمّ ومن فحل  
(والقريط : فرس أيضاً ، يُذكر في حرف القاف) . ولم تقف عليه في حرف القاف .

وقد أغفل المؤلف أخيراً أسماء كثير من الأفراس التي جاءت في كتب الخيل الأخرى .

## قيمة الكتاب :

تكمن أهمية الكتاب في انفراده بذكر أسماء أفراس أخلت كتب الخيل بذكرها ، وقد بلغ عددها ثلاثة وثلاثين .

وفي الكتاب أبيات من الشعر لشعراء أخلت دواوينهم المطبوعة بها ، منهم : توبة بن الحمير ، جرير ، متمم بن نويرة .

وفي الكتاب إشارة إلى الأفراس المشهورة في مصر وهذا يدل على تتبع المؤلف وشغفه بالخيل وأنسابها .

### مخطوطة الكتاب :

أصل الكتاب نسخة نفيسة فريدة كتبت بخط المصنف في سنة ٦٧٧ هـ ، وهي تقع في ٣٢ ورقة ، وفي كل صفحة ١٣ سطراً كما جاء في تذكرة النوادر من المخطوطات العربية ٧٧ عند وصف هذه النسخة التي تحتفظ بها خزانة (بانكي فور) في الهند تحت رقم ١٦٨٧ . وجاء فيها أنها كتبت سنة ٦٩٧ هـ . وهو وهم .

ومن الكتاب نسخة مصورة في معهد المخطوطات العربية تحت رقم ١٠٣١ تاريخ ، وقد جاءت في ٢٥ ورقة تنتهي بأول حرف اللام ، أما الأوراق الأخيرة فقد نزعت منها لطمس معالمها ، فسقطت أسماء الأفراس التي تنضوي تحت حروف اللام والميم والنون والهاء والواو والياء .

وقبل الإقدام على نشر المخطوطة أرسلت طلبياً لتصوير الأوراق الساقطة من خزانة (بانكي فور) في الهند فلم أتلق جواباً ، ثم كلفت أحد الإخوة لتصويرها فعجز عن تصويرها ، ولجأت أخيراً إلى أخي الدكتور أحمد خان ، فوافاني بها مشكوراً ، وله الفضل في ظهور هذا الكتاب تاماً لأول مرة .

ولا بد أن أشير إلى أن النسخة المصورة قد جاء في الصفحة الأولى منها ما يأتي :

خدمة المملوك الصاحبى التاجى محمد بن كامل .

جاءتكَ تسعى من بعيد بلاد جُرْدُ مسومة بغير قياد  
ليعمها النظر الشريف تكراً إن الجياد تُعدُّ للأجواد

شغفت بحبك إذ شغفت بحبها  
 لم لا تُحِبَّ وتُشتهى وهي التي  
 وَقَدَّتْ بِأَجْمَعِهَا إِلَيْكَ مَطِيعَةً  
 أَنْتَ الَّذِي أَحْيَيْتَ مَيِّتَ ذِكْرَهَا  
 قَدْ أُرْسِلَتْ فِي حَلْبَةِ طَرْسِيَّةٍ  
 وَتَرَادَفَتْ أَسْمَاؤُهَا فِي حُمْرَةِ  
 فَلَوْ اسْتَطَعْتُ أَوْ اسْتَطَاعَتْ مَحْمَلًا  
 وَكَذَلِكَ حُكْمُ الْحُبِّ فِي الْمُعْتَادِ  
 تَجْرِي لِيَوْمِي حَلْبَةٌ وَجِهَادِ  
 فَكَأَنَّمَا كَانَتْ عَلَيَّ مِيعَادِ  
 بِصَحِيحِ مَا تَرْوِيهِ بِالْإِسْنَادِ  
 بِيضَاءِ تَرْفُلٍ فِي سَوَادِ مَدَادِ  
 فَكَأَنَّمَا فِي الطَّرْسِ قَدْ خُزِنَادِ  
 لِبِعْثُهَا بِنَفَائِسِ الْأَبَادِ

وفي صفحة العنوان ستة تمليكات ، أرخ أحدها بسنة ٩٤٠ ، وأرخ الثاني بسنة ٩٨٥ .

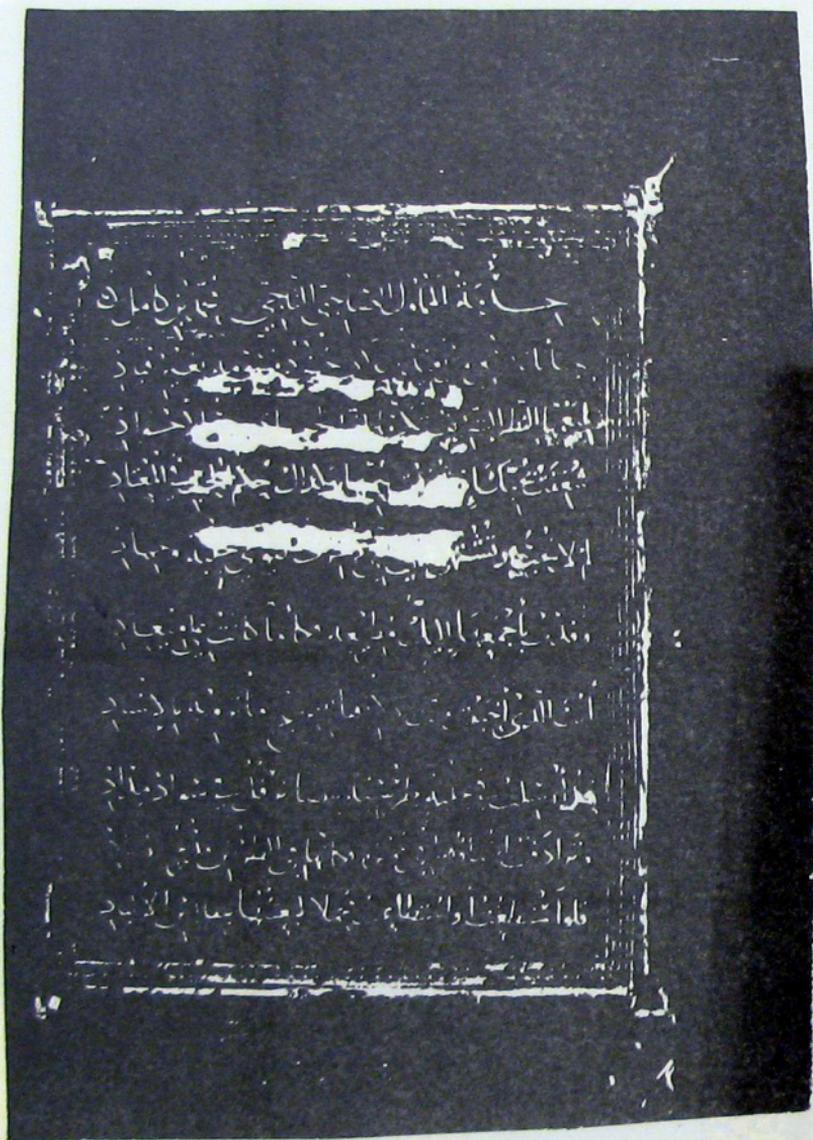
وفي أسفل صفحة العنوان كُتِبَ بخط كبير ما يأتي :

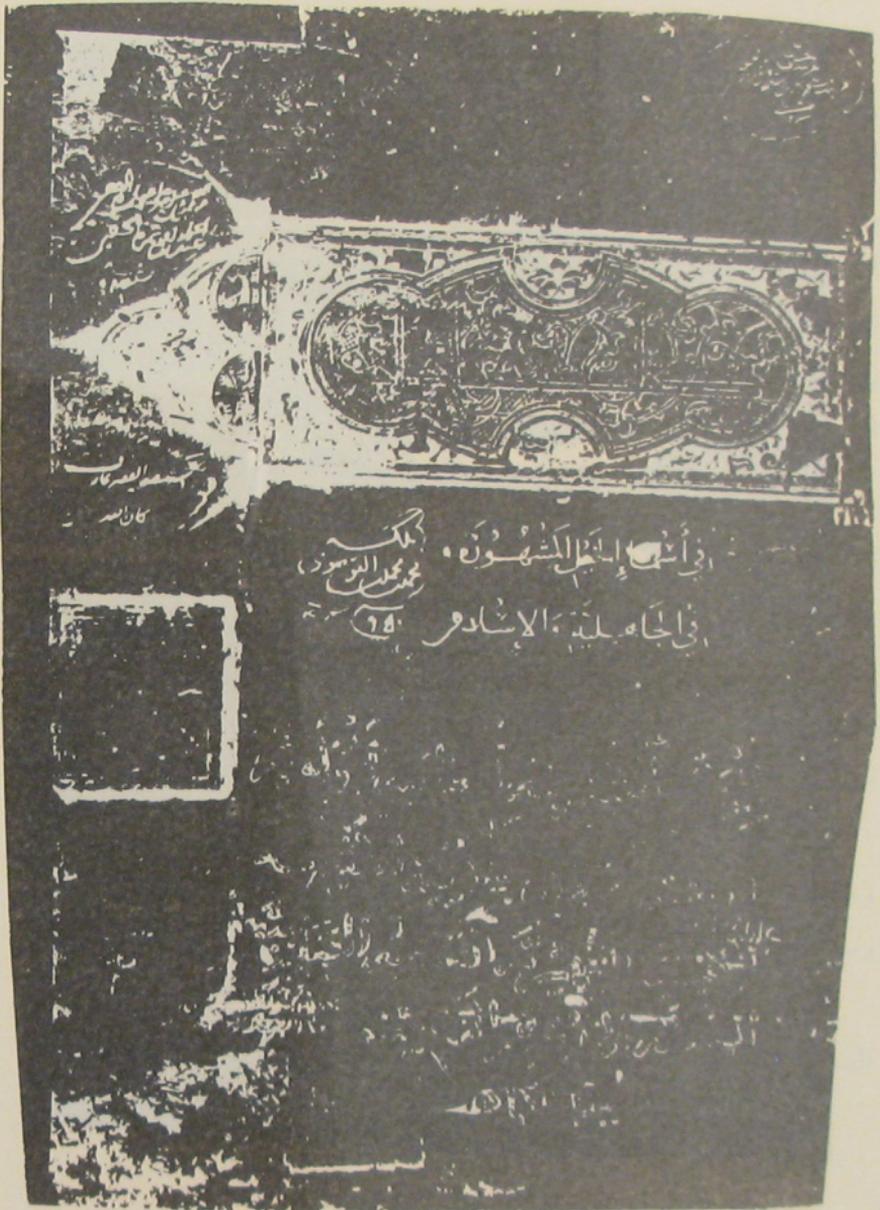
(للخزانة الشريفة العالية المولوية الأجلية العالمية الجلالية الأثرية الكفيلية  
 الظهيرية القوامية الصلاحية الوزيرية المخدومية التاجية حفظها الله ببقاء  
 مالكها) .

وجاء في الصفحة الأخيرة من المخطوطة : (وهنا تمّ الكتاب بخط مؤلفه  
 وجامعه محمد بن علي بن كامل . وكان الفراغ منه كتابة في غرة سنة سبع  
 وسبعين وستمئة) .

وأرجو أن أكون قد وفقت في نشر هذا الكتاب وقدمت خدمة لتراثنا العربي  
 المجيد .

والحمد لله أولاً وآخراً إنه نِعْمَ المولى ونِعْمَ النصير .





صفحة العنوان



ويروي والغزال فزهر والجوز والنعامة والغزال  
والجبال أتما تخيلت في حُرُوفها ٥

اليعسوب. أيضا فزهر الزهر من العوام رضي الله عنه

وكان من نتائج العجدي وانعجدي ز أعوج ٥

اليسير فزهر من البصير العدي قال في

الأبلغ بن سجد رسولاً فإني قد سبقت على اليسير

فإني واليسير إذا التقيا كالنكاح في الأبرار

وهنا تم الكتاب بخط مؤلفه

وبما عهد محمد بن علي بن كامل

وكان الفراع منه كاه في عشرين

سنة سبع وسبعين وستين

الحمد لله وحده وصلواته على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلامه

عنه الخليل

٢٢٢

ظاهرة الفيدال  
الموسم على عبد القادر

## وبه أستعين

الحمدُ لله الذي سخَّرَ كثيراً من الحيوانِ للعباد ، وشَرَّفَ الخيلَ بأن جعلها أفضلَ معدودٍ للجِهاد ، ومَنَّ على أوليائه أولي البأسِ والنجدةِ بما منحهم به من ارتباطِ الصافناتِ الجياد ، وصلى اللهُ على سيِّدنا محمدٍ الذي شرفت به العربُ على سائر الأمم ؛ سيِّدِ العبادِ والعُباد ، وعلى آله وصحبه السادةِ الأجوادِ والحماةِ الأنجاد .

ويَعُدُّ فلما كانتِ العربُ أشرفَ الأممِ قَدراً وأجَمَلَهُمْ ذكراً ، كانَ من الواجبِ استقراء أخبارِهِم واستنباط آثارِهِم ، وقد جاء عن بعضِ العلماءِ : مَنْ أَحَبَّ اللهُ سُبْحانَهُ أَحَبَّ محمداً رسولَهُ ، وَمَنْ أَحَبَّ رسولَهُ أَحَبَّ العَرَبَ<sup>(١)</sup> .

فلذلك عكفتِ الأبوابُ الخالصةُ والأذهانُ الصافيةُ والألمعيَّاتُ المُضيئةُ والأفهامُ المُستوفيةُ على استنباطِ حكمةِ العربِ ، وإحصاءِ مناقبِها ، وإيضاحِ محاسِنِها ، واستقراءِ خصائصِها ، وقصروا الشرفَ لسيِّدنا محمدٍ ﷺ [١٣] على عَدنانَ جَدِّهِم الأكبرِ ، وخَفَّ قحطانُ في ميزانِهِم وأَحَلُّهُ بالحضيضِ في اعتبارِهِم ، ثم اختصُّوا بالشرفِ بعدَ ذلك مُضَرَ. دونَ ربيعةَ ، وبني هاشمٍ من قريشِ قاطبةً ، قال الشاعرُ<sup>(٢)</sup> :

(١) ينظر : بلوغ الأرب ٣/١ .

(٢) جاء في حاشية الأصل : (هو ابن الرومي ، وقبله :

قالوا أبو الصقر من شيبان قلت لهم كلا لعمري ولكن منه شيان)

والبيت في ديوانه ٢٤٢٥ .

وكم أبٍ قد علا بابنٍ ذُرّاً شرفياً      كما علا برسولِ اللهِ عدنانُ  
ولمّا نظرتُ في أخبارِها ومآثرِها وأشعارِها ومفاجِرِها وجدتُ كثيراً منهم  
قد احتفلَ باقتناء الخيلِ وارتباطِها ، لا تصونُ شيئاً من أموالِها ولا تكريمه ،  
صيانتها وإكرامها لها ، لِمَا كَانَ لَهُم فيها من العزِّ والجَمالِ والمنعَةِ والقوةِ على  
عَدُوِّهم حتّى أنه كان الرجلُ ليبیت طاوياً ويشبع قَرَسَهُ ، ويؤثره على نفسه وأهلِهِ  
وولده<sup>(١)</sup> .

غير أنني وجدتُ أخبارَها مُتَّفَرِّقَةً في الكتبِ المسطورةِ والدواوينِ  
المشهورَةِ .

ورأيتُ رغبةَ المقرِّ العالِي المولوي الأجلِي العالِمِي العاملي العُضدي  
الأثيري الجلالِي الظهيري العادلي الكفيلي القوامي المخدومي الوزيري التاجي  
أبي المفاجر محمد ولد [ ٣ب ] المقرِّ العالِي المولوي الأجلِي العالِمِي  
العُضدي الجلالِي الأثيري القوامي الكفيلي الصاحبِي الوزيري الفخري أبي  
عبد الله محمد ولد المولى المقرِّ الأشرف العالِي المولوي الأجلِي العالِمِي  
العاملي الورعي الزاهدي العابدي الكفيلي الظهيري القوافي العادلي الصاحبِي  
الوزيري البهائي أبي الحسن عليّ أعلى اللهُ شأنه ، وأسعدَ زمانه ، وأسبغَ على  
الأولياءِ فضلَهُ وإحسانه فيها ، وثنائه عليها ، وشكره لشريفِ آثارِها ، وذِكره  
لمحاسِنِ أخبارِها ، وارتباطه منها برسمِ الجهاد ، واعتباطه بما هو معدودٌ من  
الصفاتِ الجيادِ عملاً بما وَرَدَ عن سَيِّدِ العِبَادِ والعِبَادِ مُحَمَّدِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ  
وعلى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّم ، حيثُ اتَّخَذَ الخيلَ وارتبطها وأحبَّها وأعجبَ منها  
وحضَّ المسلمين على ارتباطها ، وأعلمهم ما لهم في ذلك من المَثُوبَةِ والأجرِ  
فسارعوا إلى ذلك ، وازدادوا عليها حِرْصاً وفي إمساکِها رغبةً ، رجاءَ الأجرِ

(١) الخيل لأبي عبيدة ٢ .

والتماس البركة [ ٤٤ ] والنماء والزيادة في اقتنائها ، وتنافسوا فيها .  
 وَفَضَّلَهَا رَسُولُ اللَّهِ ﷺ ، وَسَمَّهَا وَأَقْسَمَ لَهَا عَلَىٰ غَيْرِهَا فِي سَبِيلِ اللَّهِ ،  
 وَرَاهَنَ عَلَيْهَا وَسَابَقَ بِهَا وَجَعَلَ لَهَا سِبْقَةَ<sup>(١)</sup> .

وَرُوِيَ أَنَّهُ أَتَى النَّبِيَّ ﷺ ، رَجُلٌ فَقَالَ : يَا رَسُولَ اللَّهِ إِنِّي أُرْجِمُ بِاللَّيْلِ .  
 فَقَالَ لَهُ النَّبِيُّ ﷺ : ارْتَبْطُ فَرَسًا . أَمَا سَمِعْتَ قَوْلَهُ فِي كِتَابِهِ : ﴿وَأَعِدُّوا لَهُمْ مَا  
 اسْتَطَعْتُمْ مِنْ قُوَّةٍ وَمِنْ رِبَاطِ الْخَيْلِ تُرْهِمُونَ بِهِ عَدُوَّ اللَّهِ وَعَدُوَّكُمْ وَءَاخِرِينَ مِنْ  
 دُونِهِمْ لَا تَعْلَمُونَهُمُ اللَّهُ يَعْلَمُهُمْ﴾<sup>(٢)</sup> هُمُ الْجِرُّ ، هُمُ رَجْمُوكَ ، فَارْتَبْطُ فَرَسًا عَتِيقًا  
 فَلَمْ يُرْجَمْ بَعْدَ ذَلِكَ<sup>(٣)</sup> .

رَأَيْتُ أَنَّ أَجْمَعَ قِطْعَةَ مِنْ أَسْمَاءِ الْخَيْلِ الْمَشْهُورَةِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَالْإِسْلَامِ  
 بِرِسْمِ الْمَذَاكِرَةِ ، وَرَتَّبْتُهَا عَلَىٰ حُرُوفِ الْمَعْجَمِ ، مَلْتَقِطَةً مِنْ دَوَابِّ اللُّغَةِ  
 وَكُتِبَ الْأَمَالِي وَالْأَشْعَارُ ، وَسَمَّيْتُهَا بِالْحَلْبَةِ ، وَفِيهَا ثَمَانِيَةُ أَفْرَاسٍ مِنْ خَيْلِ  
 سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ ﷺ ، ذُكِرَتْ فِي حُرُوفِهَا .

وَهَذَا حِينَ الشَّرُوعِ<sup>(٤)</sup> [ ٤٥ ] وَاللَّهُ الْمَوْفِقُ لِلصَّوَابِ ، بِرَحْمَتِهِ وَكَرَمِهِ .



(١) فضل الخيل ٨٦ ، ٧٠ .

(٢) الأنفال ٦٠ .

(٣) فضل الخيل ٢٥ ، نهاية الأرب ٣٥٦/٩ .

(٤) في حاشية الأصل أربعة أبيات لرجل من بني عامر وهي في كتاب الخيل لأبي عبيدة ١٢ .

وفي الحاشية نفسها بيت لأبي ذؤاد الإيادي ، وهو في كتاب الخيل لأبي عبيدة أيضاً ١٣ .

## (الهمزة)

(الأثائي)<sup>(١)</sup> بن الخُزَر بن ذي الصوفة بن أعوج ، والد الحَرون . كان الأثائي والخُزَرُ لبني هلالٍ .

(أثال)<sup>(٢)</sup> ، بضم الهمزة : فرس ضَمْرَة بن ضمرة ، وفيها يقول<sup>(٣)</sup> :

فلو صادفتني وأثالٌ تحتي      أَعْنَتَ العبدَ يطعُنُ في ذراها

(الأديم)<sup>(٤)</sup> : فرس الأبرشِ الكلبي ، قالَ الراجزُ :

قد سبقَ الأبرشُ غيرَ شكِّ

على الأديمِ وعلى المِصَكِّ

(أحجار)<sup>(٥)</sup> : فرسُ مُرَّة بن ذهلِ بنِ شَيْبانَ .

(الأذهم)<sup>(٦)</sup> : فرسُ عَنترَةَ ، قال :

يَدْعُونَ عَنترَ الرماحِ كأنها      أشطانُ بِئرِ في لِيانِ الأذهمِ

(أذن بن يربوع)<sup>(٧)</sup> : قال الأصمعي : لم يَسبقُ أذنٌ من غايةِ قَطْ إلا [١٥]

أذنٌ بن يربوع . والأذنُ : الذي يقارب صدره من الأرض .

(أبلق لخم)<sup>(٨)</sup> : من خيل مُضَر .

(١) الخيل للأصمعي ٣٨٤ ، الغندجاني ٢٩ ، فضل الخيل ١٨٧ .

(٢) ابن الكلبي ٤٣ ، الغندجاني ٢٩ ، التاج (أثل) .

(٣) شعره : ١٢٢ وفيه : كلاها بدل ذراها

(٤) الغندجاني ٤٣ وفيه الشطران ، القاموس المحيط ٧٣/٤ (أدم) .

(٥) الغندجاني ٤٥ والقاموس ٤/٢ (حجر) وفيهما : مرة بن همام .

(٦) ابن الكلبي ٦٩ ، ابن الأعرابي ٦٩ ، المخصص ١٩٦/٦ . والبيت في ديوانه ٢١٦ .

(٧) أغفلته كتب الخيل . وقول الأصمعي في اللسان (دزن) .

(٨) أغفلته كتب الخيل .

(الأبْجَرُ)<sup>(١)</sup> : فرسٌ عنترة ، وفيه يقول<sup>(٢)</sup> :

لا تعجلي اشدُّ حِزَامَ الأَبْجَرِ      إنِّي إذا الموتُ دنا لم أضْحِرِ  
(أَطْلَالُ)<sup>(٣)</sup> : اسمُ فرَسٍ بُكَيْرِ بن عبد الله بن الشداخ ، إسلامي حضر وَقَعَةَ  
القادسية ، ولَمَّا قَطَعَ الأعاجمُ الجسرَ الذي على نَهْرِ القادسيةِ صاحَ بُكَيْرٌ بِفرْسِهِ  
أَطْلَالٍ فَجَمَعَتْ نَفْسَهَا ووَثَبَتْ فإذا هي من وراء النهرِ ، فهَزَمَ اللهُ المشركينَ  
يومئذٍ .

ويُقَالُ : إنَّ عرضَ النهرِ كان أربعينَ ذراعاً ، قال الشاعر<sup>(٤)</sup> :

بُكَيْرٌ بني الشداخِ فارسٌ أطلالِ

عن ابن دريد<sup>(٥)</sup> ، أوَّلُهُ :

لقد غاب عن خَيْلِ بموقانِ أَحْجَمَتْ :

(أَعْوَجُ)<sup>(٦)</sup> : فرسٌ كان لبني هلال ، تُنسَبُ إليه الخيلُ الأعوجيات . قال

أبو عبيدة<sup>(٧)</sup> : كان أعوجٌ لِكِنْدَةَ ، وأخذتهُ بنو سُلَيْمِ في [هـ] بعضِ أيامِهِم فصارَ  
إلى بني هلال .

قال ابنُ الأعرابي<sup>(٨)</sup> : أعوجُ كانَ أوَّلًا لِكِنْدَةَ ثُمَّ أخذتهُ سُلَيْمٌ ثُمَّ صارَ لبني

عامرٌ ثُمَّ صارَ لبني هلال .

(١) ابن الكلبي ٦٩ ، ابن الأعرابي ٧٠ ، الغندجاني ٢٩ .

(٢) ديوانه ٣٣٤ .

(٣) ابن الكلبي ١١١ ، ابن الأعرابي ٥٣ ، الغندجاني ٣٣ ، حلية الفرسان ١٦٣ .

(٤) هو الشماخ ، ديوانه ٤٥٦ .

(٥) الاشتقاق ١٧١ .

(٦) ابن الكلبي ١٦ ، الغندجاني ٣٧ .

(٧) الخيل ٦٦ .

(٨) أسماء خيل العرب ٧٤ .

وقال الأصمعي في كتاب الفرس<sup>(١)</sup> : أعوجُ كان لبني آكل المرار ثم صار لبني هلال بن عامر .

وإنما سُمِّي أعوجُ لأنَّ أمه لما انتجته خرج شيخٌ من باهلة فنظر إلى المهرٍ وقد حادَتْ جَحْفَلَتُهُ وَرَكَ أمه فقال : أدركوا هذا الفرس ، فخرجوا إليه فإذا هي قد نَجَّتْ ، وإذا هو ابنُ لَيْلَةَ . فأعجبا به ، واتفق مسيرُهُم في ذلك اليوم فساروا به يتبعُ أمه لم تفتَهُ أَنَّهُ سائرٌ يومها وليلتها ، فلما أصبحوا حملوه على ظهرِ جملٍ وشدوه بحبلٍ بين غرارتين فاضطرب في الحبلِ فلحقهُ عوجٌ في ظهره فسُمِّي أعوج .

(الأغر)<sup>(٢)</sup> : فرسٌ طريف بن تميم العنبري ، قال فيه :

تحتي الأغرُّ وفوق جلدي نثرةٌ زَعْفٌ تُرْدُ السيف وهو مثلمٌ

\* \* \*

#### (الباء) [١٦]

(بذوة)<sup>(٣)</sup> : اسمُ فرسٍ أبي سواج الضبي ، قال فيه :

إنَّ الجِيَادَ على العَلَاتِ مُتعبَةً فَإِنْ ظلمناكِ بَذْوِ اليَوْمِ فاطْلِمِي  
رَحْمَ بَذْوَةَ . ويروى بالطاء والظاء في الإظهار والإدغام .

تراهن أبو سواج وضرد بن جمرَةَ اليربوعي على بذوة فرس أبي سواج والضبيب<sup>(٤)</sup> فرس ضرد ، وكان الخطر<sup>(٥)</sup> عشرين ناقةً . وكان أبو سواج

(١) الخيل ٣٧٩ .

(٢) ابن الكلبي ١٣٠ ، ابن الأعرابي ٦٣ ، الغندجاني ٣٨ وفيهم بيت طريف ، حلية الفرسان ١٨٠ ، عقد الأجياد ٣٤٤ .

(٣) ابن الأعرابي ٦١ ، الغندجاني ٥١ وفيه بيت أبي سواج ، المخصص ١٩٥/٦ .

(٤) ابن الأعرابي ٦١ : القطيب ، وكذا عند الغندجاني ١٩٧ .

(٥) الخطر : الرهن .

مجاوراً لبني يربوع فَسَبَقَتْ بذوهُ ومنعهُ صُرْدُ حَقَّهُ وَفَجَرَ بامرأته سلمى . فأمر أبو سُواج غلامين له راعيين أن يتراوحا على أُمِّهِ وَذَفَعَ إليهما عُسًا<sup>(١)</sup> ، وقال : إن قَطَرَتْ منكما قَطْرَةٌ في غير العُسِّ قتلتما فباتا يتراوحانها ويصبان في العُسِّ وأمرهما أن يحلبا عليه فحلبا حتى مَلَأَهُ ثم قال لامرأته : اسقيه صُرْدًا واختبئ أبو سُواج ، فبعثت إليه فناوَلَتْهُ العُسَّ ، فلما [١٦] وَقَعَ في بطنِهِ وَجَدَ الموتَ ومضى إلى أَهْلِهِ . ولَمَّا جَنَّ على أبي سُواج الليلُ أَمَرَ أَهْلَهُ وغلمانَهُ أن يرتحلوا إلى قومِهِ ، وتَرَكَ الفرسَ والكلبَ في الدارِ ، فكانَ الكلبُ ينبُحُ والفرسُ يسهلُ ليظنَّ القومُ أَنَّهُ لم يَزْتَحِلْ . فلَمَّا أَصْبَحَ ركبَ فَرَسَهُ وأَخَذَ عُسَّهُ وأتى مجلسَ بني يربوع وقال :

جزاكم الله من جيرانٍ خَيْرًا ، أَلَا فاعلموا أَنَّ هذا القَدَحَ رَيْتُهُ قد أَحْبَلُ منكم رجلاً ، وهو صُرْدُ بنُ جمرة ، ثُمَّ رَمَى بالعُسِّ على صخرةٍ فانكسَرَ وركضَ فَرَسُهُ بِذَوَّةٍ وطلبوه فأعجزهم ولحقَ بقومه . قال الأخطل<sup>(٢)</sup> يخاطبُ جريراً :

تعيبُ الحَمْرُ وهي شرابُ كسرى ويشربُ قومُكَ العَجَبَ العَجيبا  
مني العبدُ عبدُ أبي سُواج أَحَقُّ من المُدامةِ أن تَعيبا  
(بُلَيْق)<sup>(٣)</sup> ، تصغيرُ أبلق ، تصغيرُ الترخيم : اسمُ فَرَسٍ ، وبه جَزَى المَثَلُ :  
(يجري بُلَيْقٌ وَيُدْمُ)<sup>(٤)</sup> ، كانَ يسبقُ وَيُدْمُ . يُضْرَبُ مَثَلًا للرجلِ يُحْسِنُ وَيُلَامُ .

(١) العس : القدح الكبير .

(٢) ديوانه ١٥٥ . والقصة بتامها في الأغاني ٨/ ٣٠٧ - ٣٠٩ .

(٣) الصحاح (بلق) ، فضل الخيل ١٦٢ .

(٤) الأمثال لأبي عبيد ٢٦٧ ، جمهرة الأمثال ٢/ ٤٢٤ ، مجمع الأمثال ٢/ ٤١٤ ، المستقصى

. ٤٠٩/٢

(البُطَيْنُ)<sup>(١)</sup> ، مُصَغَّرُ : فَرَسٌ معروفٌ ، وهو ابن الحُرُون ، وابنه البِطَان .  
 [iv] وكانَ البُطَيْنُ لمُسْلِمٍ والد قُتَيْبَةَ ، فلَمَّا ماتَ مُسْلِمٌ وورَدَ الحِجَابُ العِراقَ أَخَذَ  
 البُطَيْنُ من قُتَيْبَةَ بن مسلم فَبَعَثَ به إلى عبد الملك فوهبه للوليد ابنه فسَبَقَ الناسَ  
 واستفحله فهو أبو الذائد<sup>(٢)</sup> ، والذائدُ أخو البِطَان<sup>(٣)</sup> وأبو أشقر مروان<sup>(٤)</sup> .

(بَغْرَجَةٌ)<sup>(٥)</sup> : اسمُ فَرَسٍ المُقداد بن عمرو .

(بَزِيغٌ)<sup>(٦)</sup> : اسمُ فَرَسٍ .

(البَزِيقُ)<sup>(٧)</sup> : فَرَسٌ كرز بن ربيعة بن عمرو ، راهنَ عليه أسداً وعمراً  
 وعبد الله بن العرِقة ، وكانَ سَبَبَ حربِ قُرَيْشٍ وبني عامر بن صَعَصَعَةَ .

(البَيْضَاءُ)<sup>(٨)</sup> : فَرَسٌ قنعب بن عصمة الرياحي ، قُتِلَ عليها ، ولها يقولُ :

تَمَطَّتْ بِي البِيضَاءُ بَعْدَ اختِلاسةِ عَلى دَهَشٍ وِخِلتُنِي لَم أُكذِّبِ

(البُرَيْثُ)<sup>(٩)</sup> : فَرَسٌ إِياس بن قَبِيصَةَ ، قالَ حارثةُ<sup>(١٠)</sup> بن أوس الكندي :

(١) ابن الكلبي ١١٩ ، الأصمعي ٣٨٥ ، نوادر القالي ١٨٤ ، الغندجاني ٤٩ . وهو يفتح أوله  
 وكسر ثانيه عند الأصمعي والقالي والغندجاني .

(٢) سيأتي في حرف الذال .

(٣) ابن الكلبي ١١٩ ، الأصمعي ٣٨٥ ، الغندجاني ٤٩ .

(٤) سيأتي في حرف الشين ، وحقه أن يكون في حرف الهمزة .

(٥) ابن الأعرابي ٥٣ ، المخصص ١٩٤/٦ ، فضل الخيل ١٦٨ .

(٦) المخصص ١٩٨/٦ ، القاموس ١٠٣/٣ (بزغ) .

(٧) الغندجاني ٤٩ ، القاموس ١١١/٣ (برق) .

(٨) ابن الكلبي ٧٢ - ٧٣ وهي فيه ليجير بن عبد الله ، الغندجاني ٥٠ ، حلية الفرسان ١٥٧ .

والبيت ليجير عند ابن الكلبي ولقنعب عند الغندجاني .

(٩) ابن الكلبي ٩٦ ، الغندجاني ٥٢ وضبط فيه بكسر الباء وتشديد الراء .

(١٠) في الأصل : جارية . والتصحيح من ابن الكلبي والغندجاني .

كَأَنَّ اسْتَهُ إِذْ أَخْطَأَتْهُ رِمَاحُنَا وَفَاتَ الْبُرَيْتَ لِإِدُّهُ يَتَصَبَّبُ

(بَهْرَامُ)<sup>(١)</sup> : فَرَسُ النِّعْمَانِ بْنِ عَقْبَةَ الْعَتَكِيِّ ، وَفِيهِ يَقُولُ : [٧٧]

إِذْ جَعَلْنَا بِبَهْرَامٍ لِلنَّبْلِ تُزْسَاءُ وَأَجْبِنَا الْمِضَافَ حِينَ دَعَانَا

(بَلْعَاءُ)<sup>(٢)</sup> : فَرَسٌ أَسْوَدٌ بِنِ رِفَاعَةَ ، بَاعَ مُهْرَةً مِنْهَا بَعِشْرَةَ أَلْفٍ مِنْ خَلِيفَةِ بْنِ وَاثِلَةَ . قَالَ لَهُ بَنُوهُ : أَهْلَكُنْتَنَا ، اشْتَرَيْتَ مَهْرَةً فِي بَطْنِ أُمَمَا بَعِشْرَةَ أَلْفٍ ، قَالَ : إِنَّمَا اشْتَرَيْتُ لَكُمْ حَسْبَاءً .

وَبَلْعَاءُ : أَخْتُ (الْمَتْمَطِرُ)<sup>(٣)</sup> : فَرَسُ الْأَسْوَدِ بْنِ رِفَاعَةَ ابْنِ عَمِّ حَيَّانَ<sup>(٤)</sup> .

(الْبَلْقَاءُ)<sup>(٥)</sup> : فَرَسٌ سَعْدٌ بِنِ أَبِي وَقَاصٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، رَكَبَهَا أَبُو مَحْجَنٍ الثَّقَفِيُّ يَوْمَ أَرْمَاتٍ مِنْ أَيَّامِ<sup>(٦)</sup> الْقَادِسِيَّةِ ، وَكَانَ مُقَيِّدًا حَبَسَهُ سَعْدٌ بِكِتَابِ عَمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ إِلَيْهِ ، فَسَأَلَ أَبُو مَحْجَنٍ سَلْمَى بِنْتَ أَبِي حَفْصَةَ ، زَوْجَ سَعْدٍ ، أَنْ تَحْلَلَ عَنْهُ وَتَعْبِرَهُ الْبَلْقَاءَ لِيُقَاتِلَ عَلَيْهَا وَيَعُودَ إِلَى قَيْدِهِ ، فَأَطْلَقَتْهُ وَاقْتَادَ الْفَرَسَ فَرَكَبَهَا وَصَارَ بِحِيَالِ الْمَيْمَنَةِ ثُمَّ حَمَلَ عَلَى مَيْسِرَةِ الْعَدُوِّ ثُمَّ رَجَعَ مِنْ خَلْفِ الْمُسْلِمِينَ إِلَى الْقَلْبِ فَبَدَرَ أَمَامَ النَّاسِ وَسَعَدَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، يَنْظُرُ مِنْ أَعْلَى الْقَصْرِ ، فَقَالَ : الصَّبْرُ صَبْرُ الْبَلْقَاءِ ، وَالطَّعْنُ طَعْنُ أَبِي مَحْجَنٍ ، وَلَوْلَا [١٨] مَحْبِسُهُ لَقَلْتُ : هُوَ هُوَ وَهَذِهِ الْبَلْقَاءُ .

(١) ابن الكلبي ١٠٩ ، الغندجاني ٥٢ والبيت فيهما . وفي حاشية الأصل : المضاف : الفرع الصارخ .

(٢) ابن الأعرابي ٨٩ ، ٩٢ ، القاموس ٧/٣ (بلع) .

(٣) الأنوار ومحاسن الأشعار ١/٢٧٥ ، الغندجاني ٢١٩ .

(٤) ابن الأعرابي : حيان ، بالباء .

(٥) فضل الخيل ١٦٢ ، عقد الأجياد ٣٤١ .

(٦) في الأصل : أمام ، وهو تحريف .

ولم يزل يُقاتلُ حتى انتصف وتحاجز العسكران وعاد أبو محجن إلى القصر  
وأعاد رجله في القيد .

(البارزُ)<sup>(١)</sup> : فَزَسُ بِيَهَسِ بْنِ صُهَيْبِ الْجَرْمِيِّ ، مِنْ جَرْمِ قِضَاعَةَ ، أَجْرَاهُ  
فِي حَلْبَةِ يَزِيدِ بْنِ مَعَاوِيَةَ فَسَبَقَ .

(البارزُ بْنُ الْبَارِزِ)<sup>(٢)</sup> : فَزَسٌ لِلْمَذْكُورِ أَجْرَاهُ فِي حَلْبَةِ عَبْدِ الْمَلِكِ ابْنِ  
مِرْوَانَ فَسَبَقَ ، فَقَالَ :

قَدْ سَبَقَ الْبَارِزُ وَابْنُ الْبَارِزِ      وَبَاكَرَ الْخَيْلَ بِشَدِّ نَاجِزِ  
لَيْسَ بِمَكْنُوزٍ وَلَا بِنَاكِرِ      بِالسَّهْلِ إِنْ أَسْهَلْنَ وَالْأَمَاعِرِ

\* \* \*

### (التاء)

(التَّرْيَاقُ)<sup>(٣)</sup> : فَزَسٌ لِلخَزْرَجِ ، قَالَ النِّعْمَانُ بْنُ بَشِيرٍ<sup>(٤)</sup> :

بَيْنَ الْقَتَادِيِّ وَالتَّرِيَاقِ نِسْبَتُهَا      جَرْدَاءُ مَعْرُوقَةُ اللَّحْيَيْنِ سُرْحُوبُ

\* \* \*

(١) التكملة والذيل والصلة ٣/ ٢٤٥ ، القاموس ٢/ ١٦٦ (برز) .

(٢) أغفله كتب الخيل المطبوعة .

(٣) ابن الكلبي ١١٧ ، التكملة ٥/ ١٧ ، حلبة الفرسان ١٦٥ ، القاموس ٣/ ٢١٦ (ترياق) .

(٤) أخل به ديوانه . وهو لإبراهيم بن بشر الأنصاري عند ابن الكلبي .

## (الناء)

[٨٨] (ثادِقٌ)<sup>(١)</sup> : اسم فرس . قال ابنُ دريد<sup>(٢)</sup> : كان لمُنْقَذ بنِ عَمْرٍو ،  
وقال فيه حاجِبُ بنُ حبيب بن قيس بن الحارث<sup>(٣)</sup> :  
وباتتْ تلوُمٌ على ثادِقٍ لِيُشْرَى وقد جَدَّ عَصِيانُها  
و(ثادِقٌ)<sup>(٤)</sup> : فَرَسٌ آخر ، قال أبو دُواد<sup>(٥)</sup> :  
نَجَلُ الغمامةِ والصريحِ وثادِقٍ وبناتُ قَيْدِ نَجَلٍ كُلُّ جوادٍ  
\* \* \*

## (الجيم)

(جِرْوَة)<sup>(٦)</sup> ، بكسر الجيم : فَرَسٌ شَدَّاد بن معاوية العسِّي والد عنترة  
الفوارس أو جدّه على اختلاف الروايتين فيه ، قال فيها<sup>(٧)</sup> :  
فَمَنْ يَكُ سائِلاً عني فإني وجرْوَة لا تَرودُ ولا تُعَارُ  
في قوله : فإني وجرْوَة لا تَرودُ ولا تُعَارُ ، خبر فإني : لا تُعَارُ ، لأنَّ

- 
- (١) ابن الكلبي ٣١ . وفي ابن الأعرابي ٥٦ والمخصص ١٩٤/٦ : فرس حاجب بن حبيب .
  - (٢) جمهرة اللغة ٣٧/٢ وفيها : (ثادق اسم فرس من خيلهم معروف) .
  - (٣) شرح المفضليات ٧٢١ . وجاء في الأصل : حاجب بن حنيت ، وهو تصحيف . وفي الحاشية : (ليشري أي لبيع . بعده :
  - كعبت أمسر على زفرة طويل القوائم عريسانها)
  - (٤) ابن الكلبي ١١٣ . وحرف إلى (مادق) في حلية الفرسان ١٦٤ .
  - (٥) شعره : ٣١٢ .
  - (٦) ابن الكلبي ٦٧ ، الأصمعي ٣٧٩ ، ابن الأعرابي ٧٠ ، الغندجاني ٦٢ .
  - (٧) البيتان لعنترة في ديوانه ٣٠٩ .

العابرة لا تكون إلا منه وخبر جروة في البيت الذي بعده ، وهو :

مَـرَبَة الشَّـتَاءِ وَلَا تَرَاهَا      أَمَامَ الْحَيِّ تَبِعَهَا الْمِهَازُ  
 [١٩] أَي لَا تُتْرَكُ كَسَائِرِ الْخَيْلِ تَرَعَى وَلَكِنْ يُقَامُ عَلَيْهَا .  
 (الجزائى) <sup>(١)</sup> ، بالهمز : فَرَسُ الْحَارِثِ بْنِ كَعْبِ بْنِ عَمْرٍو .  
 (جناحُ غُراب) <sup>(٢)</sup> : فرس مذكورٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ :  
 أَعَاذَلْ مَا يُدْرِيكَ عَلٌّ مَنِيَّتِي      يَزْحَزِحُهَا عَنِّي جَنَاحُ غُرَابِ  
 يَقُولُ : أَقَاتَلُ عَلَيْهِ فَأَنْجُو .  
 (جَلَوَى) <sup>(٣)</sup> ، بفتح الجيم : فَرَسٌ كَانَتْ لِبْنِي تَغْلِبُ ، وَهِيَ أُمُّ دَاحِسٍ .  
 و(جَلَوَى) <sup>(٤)</sup> : فَرَسٌ أُخْرِي لِحَفَافِ بْنِ نُدْبَةَ ، قَالَ فِيهَا <sup>(٥)</sup> :  
 وَقَفْتُ لَهُمْ جَلَوَى وَقَدْ خَامَ صُحْبَتِي      لِأَبْنِي مَجْدَأُ أَوْ لِأَسَارَ هَالِكَا  
 وَيُرْوَى : عَلَوَى ، بِالْعَيْنِ وَالغَيْنِ .  
 (الجنَّاحُ) <sup>(٦)</sup> : اسْمُ فَرَسٍ عُكَّاشَةَ بْنِ مَحْصَنِ الصَّحَابِيِّ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .  
 (جَلَوَى) <sup>(٧)</sup> : بِنْتُ الْحَرُونَ ، فَرَسٌ قُتَيْبَةَ <sup>(٨)</sup> ، قَالَ فِيهَا فَضَالَةَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ  
 الغنوي :

- 
- (١) ابن الأعرابي ٩١ ، المخصص ١٩٧/٦ وهو بلا همز فيهما .  
 (٢) أغفلته كتب الخيل .  
 (٣) ابن الكلبي ٢٤ ، المخصص ١٩٥/٦ .  
 (٤) المخصص ١٩٨/٦ .  
 (٥) شعره : ١٣ .  
 (٦) السيرة النبوية ٢/٢٨٤ ، ابن الأعرابي ٥٣ ، المخصص ١٩٤/٦ .  
 (٧) ابن الكلبي ١٢٠ ، الغندجاني ٦٣ وفيه بيت فضالة . والسودق : الصقر .  
 (٨) وهو قتيبة بن مسلم .

خَرَجَتْ سَوَاسِيَةً مَعاً وَأَمَامَهَا جَلَوَى طَيْرٍ كَمَا يَطِيرُ السُّوْدُقُ  
[٩١] [جِهَنَامُ] <sup>(١)</sup> : فَرَسٌ قَيْسِ بْنِ حَسَّانَ بْنِ عَمْرٍو بْنِ مَرْتَدِ الشَّيْبَانِيِّ ، قَالَ  
عُوفُ بْنُ الْخُرْعِ التَّمِيمِيُّ يُخَاطِبُهُ :

جَعَلْتَ جِهَنَاماً لِقَوْمِكَ مَوْعِداً وَلَمْ تَتْنِهْ خَوْفَ الرَّدَى بِشِمَالِكَا  
(الجناح) <sup>(٢)</sup> : فَرَسٌ آخِرٌ لِلْحَوْفَرَانِ بْنِ شَرِيكِ ، قَالَ يَوْمَ ذِي قَارِ :

وَلَمَّا رَأَيْتُ الْخَيْلَ شَكَّ نَحْوَرَهَا حِرَابٌ وَنَشَابٌ صَبَرَتْ جِنَاحَا  
عَلَى الْمَوْتِ حَتَّى أَنْزَلَ اللَّهُ نَصْرَهُ وَوَدَّ جِنَاحٌ لَوْ قَضَى فِاسْتِرَاحَا  
(الجَوْنُ) <sup>(٣)</sup> : فَرَسٌ آخِرٌ لِعَامِرِ بْنِ الطَّفِيلِ ، قَالَ <sup>(٤)</sup> :

قَضِينَا الْجَوْنَ مِنْ عَبَسٍ وَكَانَتْ مَنِيَّةٌ مَعْبِدٌ فِينَا هَزَالَا  
(جَلْوَةٌ) <sup>(٥)</sup> : فَرَسٌ أَبِي عِيَاشٍ ، صَحَابِيُّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، وَيُرْوَى بِالْحَاءِ  
الْمُهْمَلَةِ .

(الَجَوْنُ) <sup>(٦)</sup> : اسْمُ فَرَسٍ الْحَارِثِ بْنِ أَبِي شَمْرِ الغَسَّانِيِّ ، قَالَ عَلَقَمَةُ <sup>(٧)</sup> :

فَوَاللَّهِ لَوْلَا فَارِسُ الْجَوْنِ مِنْهُمْ لَأَبَوْا خِزَايَا وَالْإِيَابُ حَبِيبُ  
[١٠] تَقَدَّمَهُ حَتَّى تَغَيَّبَ حُجُولُهُ وَأَنْتَ لَبِيضِ الدَّارِعِينَ ضَرُوبُ

(١) الغندجاني ٦٣ وفيه البيت ، القاموس ٩٢/٤ (جهنم) .

(٢) الغندجاني ٦١ وفيه البيت ، القاموس ٢١٩/١ (جنح) .

(٣) أغفلته كتب الخيل . وينظر : الغندجاني ٦١ - ٦٢ .

(٤) ديوانه ١٣ .

(٥) السيرة النبوية ٢/٢٨٤ ، ابن الأعرابي ٥٤ وفيه : حلوة ، بضم الحاء .

(٦) ابن الكلبي ١٠١ ، الغندجاني ٦١ .

(٧) ديوانه ٤٣ .

(الْجَوْنُ)<sup>(١)</sup> : فَرَسٌ آخَرُ لِعُقْبَةَ بْنِ كَلَيْبِ الْحَضْرَمِيِّ ، مِنْ خَيْلِ مُضَرَ .

(الْجَوْنُ)<sup>(٢)</sup> : فَرَسٌ آخَرٌ لِمَتَمِّ بْنِ نُورَةَ الْيَرْبُوعِيِّ ، قَالَ أَخُوهُ مَالِكٌ<sup>(٣)</sup>

يَوْمَ الْكَلَابِ :

وَلَوْلَا دَوَائِي الْجَوْنُ قَاطِئٌ مُتَمَّمٌ بِأَرْضِ الْحَرَامِيِّ وَهُوَ لِلذَّلِّ عَارِفٌ

(الْجُمَانَةُ)<sup>(٤)</sup> : فَرَسٌ عَامِرٌ بَيْنَ الطِّفْلِ ، وَكَانَتْ لِأَبِيهِ مِنْ قَبْلِهِ ، قَالَ

سَلْمَةُ بْنُ عَوْفِ النَّضْرِيِّ :

نَجَوْتُ بِنَضْلِ السِّيفِ لَا غِمْدَ فَوْقَهُ وَسِرْجٍ عَلَى ظَهْرِ الْجُمَانَةِ قَاتِرِ

(جِلَازِ)<sup>(٥)</sup> ، بِكَسْرِ الْجِيمِ وَزَايَ : فَرَسٌ قَيْسَبَةَ بْنِ كَلْثُومِ الْكَنْدِيِّ قَالَ فِيهِ :

وَوَثِقْتُ بِشَدِّ مَنْ جِلَازٍ وَعَزَّهُ أَبَيْتُ أَنْ أَسَامَ الذَّلَّ أَوْ أَرِدَ الْقَبْرَا

(الْجَمُومُ)<sup>(٦)</sup> : مِنْ نَسْلِ الْحَرُونَ ، فَرَسٌ الْحَكَمِ بْنِ عَرْعَرَةَ النَّمِيرِيِّ .

كُتِبَ هِشَامُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ إِلَى إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَرَبِيِّ الْكِنَانِيِّ : اطْلُبْ لِي [١٠ب] فِي

أَعْرَابِ بَاهِلَةَ مِنْ نَسْلِ الْحَرُونَ . فَقَالَ إِبْرَاهِيمُ لِلْحَكَمِ : إِنَّ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ كُتِبَ

إِلَيْيَ أَنْ أُصِيبَ لَهُ فَرَسًا مِنْ نَسْلِ الْحَرُونَ فَخُذْ مِنِّي ثَمَنَهَا . قَالَ : إِنَّ لَهَا حَقًّا

مَا طِيبُ نَفْسِي عَنْهَا ، وَلَكِنِّي أَهْبُ لِأَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ ابْنًا لَهَا قَدْ سَبَقَ النَّاسَ عَامًّا

(١) أغفلته كتب الخيل .

(٢) ابن الكلبي ٥٧ . وينظر ابن الأعرابي ٦٣ ، الغندجاني ٦٦ .

(٣) شعره : ٧٥ ، وفي الأصل : ولولادوا .

(٤) حلية الفرسان ١٥٦ . وهي الحمالة في ابن الكلبي ٧٦ وابن الأعرابي ٧٦ والأنوار ١/٢٧٧

وفيها بيت سلمة : على ظهر الحمالة .

(٥) الغندجاني ٦٠ ، وفيه : فرس قيسبة ، بياءين . والصواب ما أثبتنا . ينظر : الاشتقاق ٣٦٨

و٥٦٣ .

(٦) ابن الكلبي ١٢٥ : الحموم ، بالحاء . وهو بالجييم في القاموس والتاج (جيم) .

أول ، فضحك الناس ، فقال : ما يضحككم ، أرسلت أمه عام أول في حلبة ربيعة وإنها لعقوق به قد رُبص في بطنها فسبقت . فبعث به إلى هشام فسبق الناس عليه وما اتعز .

\* \* \*

### (الحاء)

(حَلَاب)<sup>(١)</sup> ، بفتح الحاء وتشديد اللام : فرس لبني تغلب ، قال الشاعر ، وهو الأخطل<sup>(٢)</sup> :

نَكَرُ بَنَاتِ حَلَابٍ عَلَيْهِمَ      وَنَزْجُرُهُنَّ بَيْنَ هَلَا وَهَابِ  
(الحرون)<sup>(٣)</sup> : فرس أبي صالح مسلم بن عمرو الباهلي [١١١] والد قتيبة ، قال الشاعر :

إِذَا مَا قُرَيْشٌ خَلَا مُلْكُهَا      فَإِنَّ الْخِلَافَةَ فِي بَاهِلِهَا  
لِرَبِّ الْحَرُونِ أَبِي صَالِحٍ      وَمَا ذَاكَ بِالشُّنَّةِ الْعَادِلِهَا  
قال الأصمعي<sup>(٤)</sup> : هو من نسل الأثاني بن الخرز ، وكان يسبق الخيل ثم يحرن فتلحقه ثم يسبقها .

ورأى مسلم صاحب الحرون أنه خرج من إحليل الحرون طائر يطير ، فأرسل إلى ابن سيرين<sup>(٥)</sup> فاستعبره ، فقال :

(١) ابن الكلبي ٤٢ ، أبو عبيدة ٤٧ ، الأصمعي ٣٨١ ، الغندجاني ٧٧ .

(٢) ديوانه ١٦٦ وفيه : تجول بنات - وتزجرهن بين هل - .

(٣) ابن الكلبي ١١٧ ، الغندجاني ٧١ والبيتان فيهما .

(٤) في كتابه الخيل ٣٨١ .

(٥) هو محمد بن سيرين ، تابعي • توفي سنة ١١٠ هـ (طبقات ابن سعد ٧/١٩٣ ، الجرح

والتعديل ٣/٣٨٠ ، طبقات القراء ٢/١٥١) .

ينتج خيلاً جيداً لا يتعلقُ بها ، فنتج البُطَيْنِ والبُطَانِ بنِ البُطِينِ والقِتَادِي  
فلم يُر مثلهما .

(الجمالة)<sup>(١)</sup> ، بكسر الحاء : فَرَسٌ لبني سليم ، قال العباس بنُ  
مرداس<sup>(٢)</sup> :

بَيْنَ الْجِمَالَةِ وَالْقُرَيْطِ فَقَدْ أَنْجَبَتْ مِنْ أُمَّ وَمِنْ فَحْلٍ  
وَالْقُرَيْطِ : فَرَسٌ أَيْضاً يُدَكَّرُ فِي حَرْفِ الْقَافِ .

(الجمالة)<sup>(٣)</sup> أَيْضاً : فَرَسٌ طَلِيحَةٌ الْأَسَدِيِّ ، قَالَ :

نَضَبْتُ لَهُمْ صَدْرَ الْجِمَالَةِ إِنَّهَا مَعَاوِدَةٌ قَيْلَ الْكُمَاةِ نَسْزَالِ  
[أب] (حُزْمَةٌ)<sup>(٤)</sup> : فرس حنظلة بن فاتك الأسدي ، قال :

جَزَرْتَنِي أَمْسٍ حُزْمَةٌ سَعْيِي صِدْقٍ وَمَا أَقْفَيْتُهَا دُونَ الْعِيَالِ  
(حَذْفَةٌ)<sup>(٥)</sup> : فرس جعفر بن كلاب ، عن ابن الأعرابي<sup>(٦)</sup> .

وقال غيره : هي لخالد بن جعفر ولده ، وفيها يقول :

فَمَنْ يَكُ سَائِلاً عَنِّي فِلَانِي وَحَذْفَةٌ كَالشَّجَا تَحْتَ الْوَرِيدِ  
(الْحَنْفَاءُ)<sup>(٧)</sup> : فرس حذيفة بن بدر الفزاري .

(١) ابن الكلبي ٢٧ ، ابن الأعرابي ٧٢ ، الغندجاني ٧٣ .

(٢) ديوانه ١٣٣ .

(٣) ابن الكلبي ٣٧ ، ابن الأعرابي ٥٦ ، الغندجاني ٧٤ .

(٤) ابن الكلبي ٣٥ وهو فيه بفتح الحاء ، الغندجاني ٨٠ ، بضم الحاء .

(٥) ابن الكلبي ٦٥ - ٦٦ ، الغندجاني ٧٥ - ٧٦ وفيهما البيت .

(٦) في كتابه (أسماء خيل العرب وفرسانها) ٧٥ وهي فيه لخالد بن جعفر .

(٧) ابن الكلبي ٢٥ ، ابن الأعرابي ٧٠ ، الغندجاني ٧٥ ، حلية الفرسان ١٥٢ .

(حَزْوَةٌ) <sup>(١)</sup> : فَرَسٌ أَبِي قَتَادَةَ الْأَنْصَارِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .

(حُلُوةٌ) <sup>(٢)</sup> : فَرَسٌ أَبِي عِيَّاشٍ <sup>(٣)</sup> ، مِنْ الصَّحَابَةِ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَعَنْهُمْ .

هُوَ الَّذِي قَالَ لَهُ سَيِّدُنَا رَسُولُ اللَّهِ ﷺ ، لَمَّا نَدَّرَ النَّاسُ بِمَغَارِ عُيَيْنَةَ بْنِ حِصْنِ الْفَزَارِيِّ عَلَى لِقَاحِهِ ، وَكَانَ بِفَرَسِهِ : « يَا أَبَا عِيَّاشٍ لَوْ أُعْطِيتَ هَذَا الْفَرَسَ رَجُلًا هُوَ أَفْرَسٌ مِنْكَ فَلَحِقَ بِالْقَوْمِ » . قَالَ : فَقُلْتُ : يَا رَسُولَ اللَّهِ أَنَا أَفْرَسُ النَّاسِ وَضَرَبْتُ الْفَرَسَ فَوَاللَّهِ مَا جَرَى بِي خَمْسِينَ ذِرَاعًا حَتَّى طَرَحَنِي .

[١١٢] قَالَ : فَعَجِبْتُ أَنْ رَسُولَ اللَّهِ يَقُولُ : « لَوْ أُعْطِيتَهُ أَفْرَسَ مِنْكَ » ، وَأَنَا

أَقُولُ : أَنَا أَفْرَسُ النَّاسِ .

(حُمَيْزَةٌ) <sup>(٤)</sup> : فَرَسٌ شَيْطَانِ بْنِ مَدْلَجِ الْجَشْمِيِّ ، قَالَ <sup>(٥)</sup> :

أَتَتْنِي بِهَا تَسْرِي حُمَيْزَةٌ مَوْهِنًا كَمَسَرَى الدُّهَيْمِ أَوْ حُمَيْزَةٌ أَشَامُ  
فَبَيْنَا أُرْجِي أَنْ أُوقِيَ غَنِيمَةً أَتَتْنِي بِالْفَيْ دَارِعٍ يَتَقَمَّمُ  
وَكَانَ مِنْ حَدِيثِهَا أَنْ خَرَجَ بَنُو جُشَمٍ يَطْلُبُونَ الْمَرَعَى قَبْلَ رَجَبٍ ، فَأَقْبَلَ  
صَاحِبُ حُمَيْزَةٍ بِهَا فَرَعَاهَا عَامَةً نَهَارَهُ وَأَخَذَهَا ، وَخَرَجَتْ بَنُو أَسَدٍ وَبَنُو ذُبْيَانَ

(١) السيرة النبوية ٢/٢٨٤ . وهي (جروة) في ابن الأعرابي ٥٤ والغندجاني ٦٦ والمخصص ١٩٦/٦ . وفي حاشية الأصل : وتروى بالجيم .

(٢) ابن الأعرابي ٥٥ . وهي جلوة ، بالجيم ، في السيرة النبوية ٢/٢٨٤ وتهذيب التهذيب ١٩٣/١٢ .

(٣) اختلف في اسمه فهو يزيد بن الصامت ، وقيل : عبيد بن معاوية الزرقى - (الإصابة ٧/٢٩٨ ، تهذيب التهذيب ١٢/١٩٣) .

(٤) ابن الكلبي ٨٦ ، الغندجاني ٩٠ ، حلية الفرسان ١٥٨ وفيها جميعاً : خميرة ، بالخاء والراء . وفي التاج (حمز) : حُمَيْزَةٌ كسفيئة ، وأثبتنا روايته : تسري . . . . كسرى .

(٥) البيتان في الدرر الفاخرة ٣٩٩ ومجمع الأمثال ١/٣٨٠ . وفي حاشية الأصل : ويروى : وجاءت بها بشرى الدهيم لأهلها . . . أو بشرى . . .

غازين فرأوا آثارَ حُمَيْرَةَ فقالوا : إنَّ هذا لقریب منكم ، فأتبعوا أثرها حتى هجموا على الحي فغنموهم وقتلوا ، فقیل : (أَشَأْمٌ مِنْ حُمَيْرَةَ)<sup>(١)</sup> .

(حَوْمَلُ)<sup>(٢)</sup> : فَرَسٌ حارثة بن أوس بن عبد ودّ بن كنانة بن عوف ، ولها یقول یومَ عُذْرَةَ ، وهزمتهم بنو یربوع :

ولولا حَزْمٌ حَوْمَلٌ یومَ عُذْرِ لَمَزَقْنِي وَإِياها السِّلَاحُ  
[١٢ب] (حَبْتَرُ)<sup>(٣)</sup> : فَرَسٌ جعدة بن مِرْداس العَبْسِيُّ<sup>(٤)</sup> وعلیها قتلَ لَقِيطاً ،  
قالَ مُعَقَّرُ بنِ حِمَارِ البَارِقِيِّ<sup>(٥)</sup> :

أحَادَثٌ أُمٌّ جَعْدَةٌ یومَ لاقوا      وثارَ التَّقُعِ واختَلَفَ الأُلُوفُ  
تُقَدِّمُ حَبْتَرًا بأفْلَ عَضْبٍ      لَهُ ظَبَةٌ لمانالتَ قَطُوفُ  
فغادَرَ خَلْفَهُ یكبو لَقِيطاً      لَهُ من حَدٍّ واكفِهِ نَصِيفُ

(الحَوَاءُ)<sup>(٦)</sup> : فَرَسٌ عُیْبَةُ بنِ مِرْداس ، قال :

أبی فارسُ الحَوَاءِ لیلَةَ لم یجدُ      لأضیافِهِ إلا المَطِیَّةَ فی اللُبْدِ  
وقال :

(١) الدرّة الفاخرة ٢٣٩ ، جمهرة الأمثال ٥٥٧/١ ، مجمع الأمثال ٣٨٠/١ ، المستقصى ١٨١/١ وهي فيها : حميرة أو خميرة ، ولم أقف على نص فيما وقع لي من الكتب وردت فيه : حميزة ، بالحاء والزاي ، إلا التاج كما سلف .

(٢) ابن الكلبي ٩٧ ، الغندجاني ٧٨ وفيهما البيت .

(٣) هو (جنبر) في ابن الأعرابي ٧٩ والغندجاني ٦٣ . وهو (جنبد) في المخصص ١٩٦/٦ .

(٤) ابن الأعرابي والغندجاني : جعدة بن مرداس النميمي .

(٥) قصائد جاهلية نادرة ١١٣ .

(٦) ابن الأعرابي ٩٣ ونسبها إلى علقمة بن شهاب ، والبيت الأول فيه لمتعبة بن علقمة .

وفي الغندجاني ٧٤ : فرس مرداس أخي بني كعب بن عمرو بن تميم أبي عتيبة بن مرداس . ونسب البيت الثاني إليه . ولعله هو المقصود .

أبي فارسُ الحوَاءِ يوم تداركت به أنساً والحارثُ بن زيادِ  
وصفه في الأول بالسَّخَاءِ ، وفي هذا بالشجاعةِ .

\* \* \*

### (الخاء)

(الخبَالُ)<sup>(١)</sup> : فَرَسٌ ذكره لبيد<sup>(٢)</sup> في اللامية مع قرزل [ و ] تحجل .

[١١٣] (خَصَافٍ)<sup>(٣)</sup> : مثل قَطَام ، فَرَسٌ ، وبه جرئُ المثل : (أَجْرُ من  
خاصي خَصَافٍ)<sup>(٤)</sup> ، رواه ابن دريد<sup>(٥)</sup> بالضاد المعجمة ، وقال : إنَّ بعضَ  
الملوكِ طَلَبَهُ للفحلة فمنعه منه وخصاه . وقال الجوهري<sup>(٦)</sup> : خَصَافٍ ، بالصاد  
المهمله . وقال فيه الشاعر<sup>(٧)</sup> :

واللهِ لو ألقى خَصَافٍ عَشِيَّةً لَكُنْتُ على الأملاكِ فارسَ أشامِ  
(الخطَّازِ)<sup>(٨)</sup> : فَرَسٌ حُذِيقَةٌ بن بدر .

و(الخطَّازِ)<sup>(٩)</sup> : فرسٌ آخر من خيل مُضَر ، كانَ للبيد بن ربيعة ، وطلَبَهُ

(١) الصحاح (خبل) والقاموس المحيط ٣/٣٦٥ (خبل) . وقد أغفلته كتب الخيل .

(٢) ديوانه ٢٦٨ :

تكائر قرزل والجون فيها وتحجل والنعامه والخبال

(٣) ابن الأعرابي ٩٦ ، الغندجاني ٩٠ وهو فيهما لحميل بن بدر .

(٤) الدرر الفاخرة ١١٥ ، جمهرة الأمثال ١/٣٢٨ . وفي المستقصى ١/٤٦ : خضاف .

(٥) جمهرة اللغة ٢/٢٢٩ .

(٦) الصحاح (خصف) .

(٧) بلا عزو في ابن الأعرابي ٩٦ وفيه : فارس أشام .

(٨) ابن الأعرابي ٧٠ ، الغندجاني ٨٦ ، العمدة ٢/٢٣٥ .

(٩) أغفلته كتب الخيل . وفي نفهي من هذه الرواية شيء إذ لم أجد لها سنداً في الكتب التي

رجعت إليها بله الفرق الزمني .

عبدُ العزيز بنُ مروانَ ، وهو أميرُ مِصرَ ، من لبيد بن ربيعة فامتنعَ عليه ، فأغزاه إفريقية فمات بها ، فبعث به موسى بن نصير إلى عبد العزيز في جُملة خيلٍ أهداها إليه وقد طالت معرفتهُ وذنبه ، فلما تأملَ الخيلَ لم يجد من يعرف الخَطَّارَ ، فقالوا : ابنة لبيد ، فبعثت به عبد العزيز إليها ، فلما رآته قالت لمن أتاها به : إنِّي امرأةٌ فاخرجوا عني حتى أنظرَ إليه ، فلما عرفته قطعت أذنيه وهَلَبَّتْ ذَنبَهُ وقالت : والله [١٣ب] لا يركبك أحدٌ بعد أبي سويًا ، ثم قالت : هو هو فخذوه لا بارك اللهُ لكم فيه . فاتخذَه عبد العزيز للفحلة .

(خَصَافٍ)<sup>(١)</sup> : فرس آخر كان لرجلٍ من غَسَّانَ ، وبفارسه يُضْرَبُ المثلُ : (أَجْرًا من فارسِ خَصَافٍ)<sup>(٢)</sup> .

وقال ابن حبيب<sup>(٣)</sup> : كانَ الغسانيُّ ، وقيل : هو سُمَيْرُ بن ربيعة الباهلي ، أَجْبَنَ الناسِ ، وكانَ فرسه لا يُجَارَى ، وكانَ يقفُ في أُخْرِيَاتِ الناسِ يومَ القتالِ ، فيكونَ أوَّلَ منهُزمٍ ، فجاءَ سَهْمٌ فازترَّ بين يَدَيْهِ في الأرضِ وجعلَ يهتزُّ ، فقالَ : ما اهتزَّ إلا وقد وَقَعَ بشيءٍ فتزلَّ وكشفَ عنه فإذا هو في ظهر يربوع ، فقالَ : (لا الإنسانُ في شيءٍ ولا اليربوعُ)<sup>(٤)</sup> ، فأرسلها مثلاً . ثم استقدمَ فكانَ من أشدَّ الناسِ وأشجعهم حتى أحجمَ الناسُ .

وزعم ابن الأعرابي في أصل هذا المثل أنَّ جُنْدَ ملكٍ من ملوك الفرس كانوا غزوهم ، وعندهم أنَّ جنودَ الملكِ لا يموتون لِمَا عليهم من الحديد والهيئة الرائعة ، فشَدَّ فارسٌ خَصَافَ على رجلٍ منهم [١٤] فطعنَهُ فَخَّرَ صريعاً ، فرجع

(١) ابن الكلبي ٨٠ - ٨٢ ، الغندجاني ٨٩ بكسر الخاء فيهما . وبالفتح في ابن الأعرابي ٦٧ .

(٢) الدررة الفاخرة ١١٥ ، جمهرة الأمثال ٣٢٧/١ ، المستقصى ٤٧/١ .

(٣) الخبر مفصلاً في الدررة الفاخرة ١١٤ - ١١٥ . وابن حبيب هو محمد بن حبيب ، وحبيب أمه ، ت ٢٤٥هـ . [إنباه الرواة ٣/١١٩ وما فيه من مصادر] .

(٤) جمهرة الأمثال ٣٢٧/١ .

إلى أصحابه وقال : ويلكم ، القوم أمثالكم يموتون كما تموتون ، فتعالوا  
نقارِعُهُمْ ، فشدوا عليهم فهزموهم . فضربَ بفارسِ خِصافِ المثلِ لإقدامه على  
قِرَاعِ جُنْدِ الملكِ .

(الْحُنْثَى) (١) : فرس عمرو (٢) بن عمرو بن عدس . كان لها ما للفحل وما  
للأنثى . وكانت ضبوباً ، أي تبول وهي تعدو ، قال جرير (٣) :

ولولا مَدَى الحُنْثَى وَبُعْدُ جِرَائِهَا لَقَاطَ قَصِيرَ الخَطْوِ دَامِي المِرَاعِمِ  
(الْخَذَوَاءُ) (٤) : فرسُ شيطان بن الحكم بن جابر بن يربوع ، ولها يقول  
يومَ مُحَجَّرٍ في غارته على طيئٍ : مَنْ أَخَذَ بشَعْرَةٍ من الخذواء فهو آمِنٌ ،  
فَفَعَلُوا . وفي ذلك يقولُ طَفَيْلُ العَنَوِيِّ (٥) :

لقد مَنَّتِ الخذواءُ مِنَّا عليكم وشيطانٌ إذ يدعو بهم ويشوبُ  
(الْحُرْزُ) (٦) : والذُّ الأثائي .

(الْخَوْصَاءُ) (٧) : فرسُ توبة بن الحُمَيْرِ ، قال (٨) :

دعا الخَوْصَاءَ تَوْبَةَ والمنايا تُساوِرُهُ وقد حُظِرَ النجاءُ

(١) الغندجاني ٨٦ ، العملة ، نهاية الأرب ٤٣/١٠ .

(٢) من المصادر السالفة ، وفي الأصل : عمر .

(٣) أخل به ديوانه ، وهو له في أنساب الخيل ٤١ واسم فرس عمرو عنده : الحشاء . والبيت في  
الغندجاني لمرداس بن أبي عامر السلمي وعجزه : (لرحت بطيء المشي غير مقيد) .

(٤) ابن الكلبي ٤٥ ، الغندجاني ٨٥ ، المخصص ١٩٦/٦ .

(٥) ديوانه ٤٩ .

(٦) ابن الكلبي ١١٧ ، الأصمعي ٣٨٤ ، الغندجاني ٨٦ .

(٧) الغندجاني ٨٧ ، المخصص ١٩٦/٦ ، القاموس ٣٠٢/٢ (خوص) .

وفي ابن الأعرابي ٧٧ (الحوصاء) بالحاء .

(٨) أخل به ديوانه . وهو له في ابن الأعرابي ٧٧ .

[٤١] (الخواص) (١) : فرس بشر بن أبي خازم (٢) الأسدي :

وقيل : سبزة بن عمرو الأسدي ، [ وهو القائل فيها ] (٣) :

لَعَمْرُكَ لَوْلَا أَنَّ فِيهِمْ هَوَادَةَ لِبَاشَرَتِ الْخَوَاصِ ضَدْرُ الْمُقْتَعِ  
وَالْمُقْتَعِ (٤) : فَرَسٌ قِزْنِهِ .

(الخليل) (٥) : فرس مقسم بن كثير الأصبحي ، قال :

لَيْتَ الْقَنَاةَ الْأَصْبَحِيَّةَ أَبْصَرْتَ صَبْرَ الْخَلِيلِ عَلَى الطَّرِيقِ اللَّاجِبِ  
وَالْخَلِيلِ مِنْ وَلَدِ الْأَثَائِيِّ جَدِّ الْحَرُونَ .

(الخصراء) (٦) : فرس عدي بن جبلة بن عركي .

(الخنساء) (٧) : فرس عميرة بن طارق [ اليربوعي ] ، قال :

كَرَرْتُ بِهِ الْخَنْسَاءَ أَثَارَ تَوْبَةٍ

\* \* \*

---

(١) الغندجاني ٨٧ وهي فيه لسيرة بن عمرو ، وكذا في القاموس ٣٠٢/٢ (خوص) .

(٢) في الأصل : حازم ، بالحاء ، وهو تصحيف .

(٣) زيادة يقتضيها السياق وهي من التاج (خوص) ورواية عجز البيت فيه : لما شوت .

(٤) الغندجاني ٨٧ . وفيه : فرس قرند . وفي حاشية المحقق :

لعله فرد . وكلاهما تحريف . والقرن ، بكسر القاف : الكفاء والنظير في الشجاعة والحرب ، ويجمع على أقران . (اللسان : قرن) .

(٥) ابن الكلبي ١١٠ ، الغندجاني ٧٣ وفيهما : الخليل ، بالحاء المضمومة .

(٦) الغندجاني ٨٩ ، القاموس ٢١/٢ (خضر) .

(٧) الغندجاني ٩١ ، التاج (خنس) وعجز البيت فيهما : (أوائله مما علمت ويعلم) .

## (الدال)

(دَعْلَج) <sup>(١)</sup> : فرس عامر بن الطَّفِيل ، قال <sup>(٢)</sup> : [١٥] :

أَكْرُ عَلَيْهِم دَعْلَجاً وَلَبَّانَهُ إِذَا مَا اشْتَكَى وَقَعَ الرِّمَاحُ تَحْمَحَمَا

(الدِّينَارِيُّ) <sup>(٣)</sup> : فرس بكر بن وائل ، وهو ابن (الهُجَيْسِ) : فرس بني

تغلب ، ابن (زاد الركب) فرس الأزدي ، الذي دفعه إليهم سليمان بن داود صلى الله عليهما .

(دِرْهَم) <sup>(٤)</sup> : فرس خدش بن زهير العامري ، قال ، وذكر ضيفاً طَرْقَهُ :

وَأَقْفَيْتَهُ دُونَ الْعِيَالِ لِحَافِنَا وَبَاتَ أَيْسَيْهِ بُجَيْرٌ وَدِرْهَمٌ

بجير : ابنه ، ودرهم : فرسه . وَقَدَّمَ خَيْرَ (بَات) عَلَى اسْمِهَا .

وقال خدش بن زهير أيضاً :

فَقُلْتُ لِعَبْدِ اللَّهِ حِينَ رَأَيْتُهُمْ لَكَ الْوَيْلُ قَرَّبَ لِي الْحُسَامَ وَدِرْهَمَا

(الدَّمُوكُ) <sup>(٥)</sup> : فَرَسٌ ، قال الراجز :

أَنَا ابْنُ عَمْرٍو وَهِيَ الدَّمُوكُ

حَمْرَاءُ فِي حَارِكِهَا سُمُوكُ

كَأَنَّ فَاهَا قَتَبٌ مَفْكُوكُ

(١) شرح ديوان الحماسة (م) ١٥٤ ، (ت) ١٥٥/١ ، عقد لأجياد ٣٤١ .

(٢) ديوانه ١٣٤ .

(٣) ابن الكلبي ١٥ ، ابن الأعرابي ٥٠ ، الأنوار ٢٧٠/١ .

(٤) الغندجاني ٩٨ وفيه بيتا خدش ، القاموس ١١١/٤ (درهم) .

(٥) الغندجاني ٩٧ ، القاموس ٣٠٢/٣ (دمك) وفيهما : فرس عقبة بن سنان . والرجز في

الصحيح (دمك) . والدموك : السريعة .

[١٥ب] (داحس)<sup>(١)</sup> : فَرَسُ قَيْسِ بْنِ زَهِيرِ الْعَبْسِيِّ ، وَهُوَ ابْنُ ذِي الْعُقَالِ ،  
وَأُمُّهُ جَلْوَى ، وَكَانَتْ لِقُرَوَاشِ بْنِ عَوْفٍ .

وَصَارَ دَاحِسُ لَقَيْسِ بْنِ زَهِيرٍ مِنْ غَارَةِ أَغَارِهَا عَلَى بَنِي يَرْبُوعٍ .

وَسُمِّيَ دَاحِسًا لِأَنَّ ذَا الْعُقَالِ اعْتَرَضَ جَلْوَى حِينَ انْتَجَعَ بَنُو يَرْبُوعٍ فَنَزَا  
عَلَيْهَا . وَكَانَ ذُو الْعُقَالِ لِحَوْطِ بْنِ أَبِي جَابِرِ بْنِ رَبَاحٍ فَقَالَ : وَاللَّهِ لَا أَرْضَى  
حَتَّى آخِذَ مَاءَ فَرَسِي ، ثُمَّ تَخَوَّفُوا مِنْ وَقُوعِ الشَّرِّ بَيْنَهُمْ ، فَأَمَكْنُوهُ مِنَ الْفَرَسِ  
فَبَسَطَ حَوْطُ يَدَهُ وَبَلَّهَا بِالْمَاءِ ثُمَّ غَمَسَهَا فِي الرَّمْلِ وَأَدْخَلَهَا فِي رَحِمِهَا وَدَحَسَهَا  
حَتَّى ظَنَّ أَنْ قَدْ بَالَعَ ، ثُمَّ انصَرَفَ وَقَدْ اسْتَمْسَكَتِ الرَّحْمُ بِمَا فِيهَا فَتَتَجَت  
لِقُرَوَاشِ فَرَسًا فَسُمِّيَ دَاحِسًا لِذَلِكَ الدَّحْسِ .

\* \* \*

### (الذال)

(الذائد)<sup>(٢)</sup> بن الخطار : وَيُضْرَبُ بِهِ الْمَثَلُ فِي الشُّؤْمِ ، [١٦أ]  
لِعَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ مِرْوَانَ ، وَهُوَ وَالِدُ الْفَرَقْدِ .

(الذائد)<sup>(٣)</sup> : فَرَسٌ آخِرُ مِنْ نَسْلِ الْحَرُونَ ، قَالَ الْأَصْمَعِيُّ<sup>(٤)</sup> . هُوَ  
الذَائِدُ بْنُ الْبُطَيْنِ بْنِ الْحَرُونَ .

(ذو العقال)<sup>(٥)</sup> ، بضم العين وتشديد القاف ، لبني رياح بن يربوع . قَالَ

---

(١) ابن الكلبي ٢٤ ، ابن الأعرابي ٦٣ ، ٦٥ - ٦٦ ، الغندجاني ٩٧ ، العمدة ٢٣٤/٢ ،  
المخصص ١٩٦/٦ .

(٢) الغندجاني ١٠٣ ، فضل الخيل ١٨٧ وفيهما : فرس العباس بن الوليد بن عبد الملك .

(٣) الأنوار ١/٢٧٦ .

(٤) في كتابه الخيل ٣٨٥ .

(٥) ابن الكلبي ١٧ ، أبو عبيدة ٦٦ ، ابن الأعرابي ٦٣ .

جريت<sup>(١)</sup> :

إِنَّ الْجِيَادَ بِيَتْنِ حَوْلَهَا فَنَائِنَا      مِنْ آلِ أَعْوَجَ أَوْ لَذِي الْعُقَالِ  
وَسُمِّيَ ذُو الْعُقَالِ ، لِأَنَّهُ كَانَ إِذَا رَكِبَ اشْتَبَكَ ، فَأَخَذَهُ شَبَهُ الْعُقَالِ قَلِيلًا ثُمَّ  
يَنْشُطُ .

وَالْعُقَالُ ، بِتَشْدِيدِ الْقَافِ : دَاءٌ يَصِيبُ الْخَيْلَ فَيَنْقَبِضُ ثُمَّ يَنْبَعُثُ .

(ذو الريش)<sup>(٢)</sup> : فرسُ العوامِ بن حبيب اليحصبي ، من خيلِ مصر .

(ذو الصوفة)<sup>(٣)</sup> : ابنُ أعوج .

(ذو الخمار)<sup>(٤)</sup> : فرسُ مالك بن نويرة اليربوعي [١٦ب] قَالَ مُتَمَّمُ بْنُ

نَوِيرَةَ<sup>(٥)</sup> :

وَإِنِّي لَا لَعَمْرَ أَبِيكَ أَسَى      لشيءٍ بعدَ فارسِ ذِي الْخِمَارِ

(ذات النسوع)<sup>(٦)</sup> : فرسُ بسطام بن قيس .

(ذو الحلاق)<sup>(٧)</sup> ، بكسر الحاء : فرسٌ ، عن أبي زيد الأنصاري<sup>(٨)</sup> ،

وَأَنشَدَ لِقَعْقَسِ بْنِ بُرَيْدٍ :

فَهَلْ أَنْتَ مُدِّنُ ذَا الْحِلَاقِ فِرَاجِمُ      بِهِ الْخَلَّ وَالْمَخْلُوجُ مِنْ أَمْرِنَا مُمَرِّي

(ذو اللِّمَّة)<sup>(٩)</sup> : فرسٌ آخرُ لأبي قتادة الأنصاري .

(١) ديوانه ٩٥٧ وفيه : حول قبانا .

(٢) أغفله كتب الخيل .

(٣) النوادر للقالى ١٨٤ ، الغندجاني ١٠٥ ، القاموس ١٦٤/٣ (صوف) .

(٤) الأصمعي ٣٨٠ ، ابن الأعرابي ٦٣ ، الغندجاني ١٠٤ .

(٥) أخل به شعره . وهو له في الغندجاني ١٠٥ وفي الأصل : لعمرؤ أبيك .

(٦) ابن الأعرابي ٨٩ ، النوادر للقالى ١٨٥ ، الغندجاني ١٠٤ .

(٧) أغفله كتب الخيل .

(٨) في كتابه النوادر في اللغة ٢٢٨ والبيت فيه لقعيس بن بريد .

(٩) أغفله كتب الخيل .

(ذو الريش)<sup>(١)</sup> : فرسٌ آخرٌ للسمحِ بنِ هندِ الخولانيّ ، قال :

لعمري لقد أبقت لذي الريش بالعدى مواسمَ خِزْيٍ ليس تَبْلَى مَعَ الدهرِ

(ذو العنق)<sup>(٢)</sup> : فرسٌ المقدادِ بنِ عمرو الكندي .

(ذات العَجَم)<sup>(٣)</sup> : قال الزبيرقان بن بدر :

ورثت أبي وابني شريف كليهما وفارسَ ذاتِ العَجَمِ حلواً شمائلُهُ

(ذو المُرْتَنَة)<sup>(٤)</sup> : من ولد الحرون . وكان إذا سبق [١٧أ] أَخَذَتْهُ زفرة

فيرمي بنفسه طويلاً ، ثُمَّ يقوم فينفض ويَحْمِجُ . واشتراه بشر بن مروان في

الكوفة بألف دينار ، وبعث به إلى عبد الملك أخيه .

(ذو المُوْتَة)<sup>(٥)</sup> : فرسٌ كان لبني سلول ، وسُمِّيَ ذا المُوْتَة لِأَنَّهُ كان إذا

سبق سَقَطَ مَعْشِيّاً عليه حتى ينضح .

(ذو الرِّحْلِ)<sup>(٦)</sup> : فرسٌ مالك بن قحافة ، أحد بني عامر بن صَعَصَعَة .

(ذو الوشوم)<sup>(٧)</sup> : فرسٌ عبد الله بن عديّ البرجمي ، قال :

أَعَارِضُهُ فِي الحَزْنِ عَدُوّاً بِرَأْسِهِ وفي السهل أعلو ذا الوشوم فأرْكَبُ

(ذو اللِّمَة)<sup>(٨)</sup> : فرسٌ عكاشة بن محصن ، عن ابن دريد .

---

(١) ابن الكلبي ١٠٦ ، الغندجاني ١٠٣ وفيهما البيت .

(٢) ابن الكلبي ١٠٧ ، الغندجاني ١٠٥ ، فضل الخيل ١٦٩ .

(٣) ابن الكلبي ٥٤ ، الغندجاني ١٠٤ وهي فيهما لحنظلة بن أوس ، وفيهما البيت أيضاً .

(٤) أغفلته كتب الخيل .

(٥) ابن الكلبي ١٢٦ ، الغندجاني ١٠٦ .

(٦) الغندجاني ١٠٨ .

(٧) ابن الكلبي ٥٤ ، الغندجاني ١٠٦ وفيهما البيت ، حلية الفرسان ١٥٥ .

(٨) ابن الكلبي ٣٠ ، ابن الأعرابي ٥٣ ، الغندجاني ١٠٥ .

(ذو الوُوقوف)<sup>(١)</sup> : فرسٌ مشهورٌ . قال الأسودُ بنُ يَعْفَرُ<sup>(٢)</sup> :

خالي ابنُ فارسِ ذي الوقوفِ مطلقٌ وأبي أبو أسماءَ عبدُ الأسودِ  
(ذات الرماح)<sup>(٣)</sup> : فرسٌ مذكورٌ .

(الدُّغْلُوقُ)<sup>(٤)</sup> : فرسٌ حمير بن وائل السُّومِيّ ، من خَيْلِ مصر .

[١٧ ب] (ذَيْبَة)<sup>(٥)</sup> : فرسٌ حاجز بن عوف الأزدي ، قال :

يا جارِ ذَيْبَة دعوة من أكلبٍ شاب الغرابٍ ومهرتي لم تقلبِ

\* \* \*

### (الراء)

(رِغَال)<sup>(٦)</sup> ، بكسر الراء : فرس ملة ، من بني الضَّبَّيب ، عن ابن  
هشام<sup>(٧)</sup> .

(الرَّغْشاء)<sup>(٨)</sup> : فرسٌ . قال أبو دواد الكلابي<sup>(٩)</sup> :

- 
- (١) ابن الكلبي ٥٥ : لرجل من بني نهشل بن دارم ، الغندجاني ١٠٦ لصخر بن نهشل ابن دارم ، القاموس ٢٠٥/٣ (وقف) : لنهشل بن دارم .
  - (٢) ديوانه ٣٣ .
  - (٣) ابن الأعرابي ٦٠ ، وهي لعامر بن شقيق الضبي في الغندجاني ١٠٧ .
  - (٤) أغفلته كتب الخيل .
  - (٥) الغندجاني ١٠٨ ، القاموس ٦٧/١ (ذئب) ، عقد الأجياد ٣٤٢ .
  - (٦) أغفلته كتب الخيل . وهو في الأصل : رعال ، بالعين المهملة .
  - (٧) في كتابه السيرة النبوية ٦١٣/١ ، وهو فيه بالغين المعجمة ، وأثبتنا روايته .
  - (٨) الغندجاني ١١١ وهي فيه لمالك بن جعفر جد لبيد الشاعر ، التاج (رعش) .
  - (٩) في الأصل : داود ، وهو تحريف . وفي طبقات فحول الشعراء ٧٨٢ والمؤتلف والمختلف ١٦٦ : أبو دواد الرؤاسي ، وهو هو لأنه من بني رؤاس بن كلاب بن ربيعة . والبيت في النوادر لأبي زيد ٤٥٥ .

بِكَلِّ كُمَيْتٍ مُشْرِفٍ حَجَبَاتُهُ      تَعَاوَنَتِ الرَّعْشَاءُ فِيهِ وَأَعْوَجُ  
(رُدَيْن) (١) : فرسُ بشر [ بن عمرو ] (٢) بن مَزْنَد ، قَالَ [ الْأَخْنَسُ ] (٣) :

مَا أَجْوَدَ الْإِحْضَارَ مِنْ رُدَيْنِ

(الرَّقِيبُ) (٤) : فرس الزبيرقان بن بدر ، قَالَ :

أَقْفِي الرَّقِيبَ أَدَاوِيهِ وَأَصْنَعُهُ      عَارِي النَّوَاهِقِ لَا حَافٍ وَلَا قَفْرُ  
(الرمكاء) (٥) ، بِاسْكَانِ الْمِيمِ : فرسٌ . قَالَ الشَّاعِرُ : [١١٨]

فِيَا خَيْبَةَ الرَّمَكَاءِ يَوْمَ الْفَوَارِسِ

(الرَّحَالَةَ) (٦) : فرسٌ مذكورٌ . قَالَ سَلَمَةُ بْنُ الْخُرْشُبِ (٧) الْأَنْمَارِيُّ رَوَاهُ  
المفضل (٨) :

نَجَوْتُ بِنَصْلِ السِّيفِ لَا غِمْدَ فَوْقَهُ      وَسَرَجٌ عَلَى ظَهْرِ الرَّحَالَةِ قَاتِرِ

\* \* \*

---

(١) الغندجاني ١١٢ وفيه البيت ، القاموس ٤/٢٢٧ (ردن) .

(٢) من الغندجاني .

(٣) من الغندجاني .

(٤) ابن الكلبي ٤١ ، الغندجاني ١١١ وفيهما بيت الزبيرقان .

(٥) أغفلته كتب الخيل .

(٦) الغندجاني ١١٠ ، القاموس ٣/٣٨٣ (رحل) وهي فيهما لعامر بن الطفيل .

(٧) في الأصل : الخرت ، وهو تحريف .

(٨) المفضليات ٣٧ ، شرح المفضليات ٣٥ .

## (الزاي)

(زَهْدَم) <sup>(١)</sup> : فرسٌ مشهورٌ . قال سَحِيم بن وثيل الرياحي <sup>(٢)</sup> :

أقولُ لهم بالشَّعبِ إذ يأسروني أَلَمْ تياسوا أني ابنُ فارسِ زَهْدَمِ  
(زَوْبِر) <sup>(٣)</sup> : فرسٌ مُطِير بن الأَشِيم ، قال :

رَمَيْتَهُمْ بِزَوْبِرٍ إذ تلاقوا ولم أقِ صَدْرَها أسَلَ الرِّمَاحِ  
(زَيْم) <sup>(٤)</sup> : فرسٌ الأَخْسِيسِ بنِ شهاب ، لا يَنْصَرِفُ للمعرفة والتأنيث ،  
قال :

هذا أو أن الشَّدَّ فاشتدي زَيْمِ

أُمُّها (القتادة) ، وأبوها (الأصلعُ ذو القلادة) . تَمَثَّلَ بِهِ الحِجَّاجُ [١٨ب] على المنبر يومَ قدومه العراق .

(الزعفران) <sup>(٥)</sup> : فرسٌ بسطام بن قيس . وقال ابنُ المَفْجَع : فرس السِّلِيل بن قيس . قلتُ : هو أخوه . وأنشد للسِّلِيل :

وما الزعفرانُ إن ربيعةً حارَبَتْ بمُقْصَى ولا مُسْتَنَكِرٍ في المواقِفِ

- 
- (١) الغندجاني ١١٨ ، القاموس ٤/١٢٧ (زهدم) : لبشر بن عمرو الرياحي .
  - (٢) الغندجاني ١١٨ . وفي الأصل : إذ باشروني .
  - (٣) الغندجاني ١١٧ وفيه البيت ، القاموس ٢/٣٧ (زبر) .
  - (٤) ابن الكلبي ٨٥ ، الغندجاني ١١٨ وفيهما البيت . وينظر : ابن الأعرابي ٨٦ ، شرح أبيات سيويه ٢/٢٨٦ .
  - (٥) ابن الأعرابي ٨٩ ، العمدة ٢/٢٣٥ : لبسطام . الغندجاني ١١٦ وفيه البيت ، القاموس ٢/٣٩ (زعفران) : للسِّلِيل ، باللام . وفي الأصل : السِّلِيل بالكاف في الموضعين . وأثبتنا رواية الغندجاني والقاموس . وابن المَفْجَع : أقول : لعله المَفْجَع البصري محمد بن أحمد (ت ٣٢٠هـ) .

(زِرَّة)<sup>(١)</sup> : فرسُ الجميح بن منقذ بن طريف الأسديّ ، قال :  
 رميتُهُم بِزِرَّةٍ إِذْ تَوَاصَّوْا      وشال بنحريها أسل الرّماح  
 (زُورِ)<sup>(٢)</sup> : فرسُ مُطَيِّر بن الأشيم<sup>(٣)</sup> ، قال :  
 رميتُهُم بِزورٍ إِذْ تَلاقَوْا      ولم أقي صدرها أسل الرماح  
 (الزُّند)<sup>(٤)</sup> : أبو الزعفران ، فرسُ الحوفزان ، واسمه الحارث بن شريك  
 الشيباني ، وكان رئيس بني شيبان يوم جُدود ، فلما انهزمت بنو شيبان أدرك  
 قيس بن عاصم المنقري الحارث بن شريك ، فقال له : استأسر لخير أسر .  
 قال الحارث : ما شاء الزُّند ، يعني فرسه ، فلما خشي أن يفوته زرقه بالرمح  
 . [١١٩] .

(الزَّيْدُ)<sup>(٥)</sup> : فرسُ هشام بن عبد الملك ، وهو ولدُ البُطَيْن ، وكانَ سائِسُهُ  
 لا يدخلُ عليه إلاّ بإذنٍ ، وهو أن يحركَ المخلاةَ وفيها الشعر ، فإن حَمَمَ  
 دَخَلَ فإن دَخَلَ عليه قبل ذلك شدَّ عليه وكَدَمه . وكذلك كان يفعلُ بالخيَل إذا  
 جَرَتْ مَعَهُ .

(أزاهيق)<sup>(٦)</sup> : فرسٌ لأبي هندابة ، من أشراف كِنْدَةَ ، قال ، وهو من  
 أغربة العرب :

فلما تلاقينا وقد بَلَغَ الضُّحَا      وانستُ غَرَباً من أزاهيق طامِحا

- (١) ابن الكلبي ٣٤ وفيه البيت . وينظر : حلية الفرسان ١٥٣ .
- (٢) تقدم باسم (زوبر) بالباء . (تنظر الحاشية رقم ١٧٨) .
- (٣) في الأصل : الاسم ، وهو تحريف .
- (٤) كذا في الأصل . وهو الزيد ، بالباء في الغندجاني ١١٥ والعمدة ٢/٢٣٥ ، (بالراء) ونهاية الأرب ١٠/٤٥ ، القاموس ١/٢٩٧ (زبد) .
- (٥) فضل الخيل ١١٨ . وهو (الذائد) في الأصمعي ٣٨٥ والأنوار ١/٢٧٦ .
- (٦) الاشتقاق ٣٦٩ ، الغندجاني ٤٥ ، التكملة والذيل والصلة ٥/٧٦ ، وهندابة اسم امرأة .

خَفَضْتُ لَهَا كَفِي بَفَضْلِ عَنَانِهَا      فَمَرَّتْ كَمَرَّ السَّوْدَانِيكِ مَشَائِحَا  
فَأُرْمِي بِهَا جَمْعاً كَنْزَ زَهَاءِ      دَوَاعُ سَيْلِ مَدَّةِ الْقَاعِ سَابِحَا  
(زامل) (١) : فرس مرداس بن معاوية السلمي ، قال :

لَعْمُرِي لَقَدْ أَكْثَرْتُ تَعْرِضَ زَامِلٍ      لَوَقِعِ السَّلَاحِ أَوْ لَتَقْرِيعِ عَائِرِ  
(الزَّبَاءِ) (٢) : فرس الأصدف ، أخي بني عكوة الطائي ، قال :

قَصَّرْتُ عَلَى الزَّبَاءِ خَوْرًا كَأَنَّهَا      مَجَادِلُ بِنَاهَا مَلُوكُ أَوَائِلُ  
[١٩ب] وَأَحْبَسَهَا عَنِ مَبْتَغَى الصَّيْدِ مَا بَقَّتْ      وَأَبْذَلَهَا يَوْمَ الْوَعَى وَهِيَ قَاتِلُ  
أراد بقوله (وهي) : الوعى .

(زاد الركب) (٣) : كان لسليمان بن داود عليهما السلام ، فلما تزوج  
بلقيس ملكة سبأ قَدِمَ عَلَيْهِ قَوْمٌ مِنَ الْأَزْدِ ، مِنْ عُمَانَ ، فَلَمَّا أَرَادُوا الْإِنْصِرَافَ  
قَالُوا : يَا نَبِيَّ اللَّهِ مُرْنَا بِزَادٍ إِنْ بَلَدْنَا شَاسِعٌ وَقَدْ أَنْفَضْنَا ، فَدَفَعَ إِلَيْهِمْ فَرَسًا مِنْ  
خَيْلِ دَاوُدَ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ ، وَقَالَ : هَذَا زَادُكُمْ ، فَإِذَا نَزَلْتُمْ فَاحْمَلُوا عَلَيْهِ رِجْلًا  
وَأَعْطُوهُ مِطْرَدًا ، ثُمَّ احْتَطَبُوا وَأُورُوا نَارَكُمْ ، فَإِنَّهُ قَبْلَ ذَلِكَ يَأْتِيكُمْ بِالصَّيْدِ .  
فَجَعَلَ الْقَوْمَ لَا يَنْزِلُونَ مَنْزِلًا إِلَّا فَعَلُوا مَا قَالَ ، فَلَا يَلْبَثُ أَنْ يَأْتِيَهُمْ بِصَيْدٍ مِنْ  
الطَّبَائِءِ وَالْحُمْرِ ، فَيَكُونُ مَعَهُمْ مَا يَكْفِيهِمْ . فَقَالَ الْأَزْدِيُّونَ : مَا لِفَرَسِنَا هَذَا اسْمٌ  
إِلَّا زَادَ الرِّكْبِ . فَسُمِّيَ بِذَلِكَ . وَمِنْهُ أَصْلُ كُلِّ فَرَسٍ عَرَبِيٍّ .

\* \* \*

(١) ابن الكلبي ٧٤ ، ابن الأعرابي ٧٢ ، الغندجاني ١١٦ وفيها جميعاً : معاوية بن مرداس .  
ورواية البيت فيها خلاف .

(٢) القاموس ٧٧ / ١ (زأب) ، التاج (زبن) وفيهما : الأصدف . وفي حاشية الأصل الخور  
النوق الغزيرات الألبان .

(٣) ابن الكلبي ١٤ ، ابن الأعرابي ٥٠ ، الغندجاني ١١٦ ، العمدة ٢٣٦ / ٢ .

## (السين)

[١٢٠] (السَّكْبُ)<sup>(١)</sup> ، بفتح السين وإسكان الكاف : فرسٌ سيدنا محمد رسول الله ﷺ<sup>(٢)</sup> .

(سَبَل)<sup>(٣)</sup> : فَرَسٌ أَنْثَى ، هِيَ أُمُّ أَعْوَج ، وَأُمُّهَا سَوَادَةُ بِنْتُ سَوَارِ بْنِ الْقَسَامِيِّ ، كَانَتْ لَغْنَي . هَذَا قَوْلُ الْأَصْمَعِيِّ<sup>(٤)</sup> .

وقيل : كانت لبني جَعْدَةَ ، وذكرها النابغة الجَعْدِيُّ<sup>(٥)</sup> :

وعنَاجِجُ جِيَادٍ نُجُوبٌ نَجَلٌ قِيَاضٍ وَمِنْ آلِ سَبَلٍ

(سَلَم)<sup>(٦)</sup> فرسٌ زَبَانُ بْنُ سِيَارِ الْفَزَارِيِّ . وَلَمَّا أَسْرَ عُيَيْنَةُ بْنُ حِصْنِ زَيْدِ الْخَيْلِ ، وَكَانَ عُيَيْنَةُ لَا يَكْتَفِ أَسِيرًا ، يَقُولُ : أَخَذَهُ مَقْوِيًّا وَيَغْلِبُنِي أَسِيرًا . فَوَقَفَ لَهُ زَبَانٌ بِفَرَسِهِ سَلَمٌ فِي وَادٍ بِسَرْجِهِ وَلِجَامِهِ ، وَبَعَثَ إِلَيْهِ بِخَبْرِهِ ، فَلَمَّا مَرَّ بِهِ اسْتَوَى عَلَيْهِ ثُمَّ نَجَا بِغَيْرِ فِدَاءٍ ، فَبَعَثَ عُيَيْنَةُ إِلَى زَيْدِ الْخَيْلِ أَنْ أَحْبِسِ الْفَرَسَ

(١) ابن الكلبي ١٩ ، الطبقات الكبرى ٤٨٩/١ ، ابن الأعرابي ٥١ ، المنمق ٥١١ ، أنساب الأشراف ٥١١/١ ، المعارف ١٤٩ ، الغندجاني ١٢٧ ، فضل الخيل ١٣٦ ، تهذيب الكمال في أسماء الرجال ٢٠٩/١ ، رشحات المداد ١١٦ .

(٢) في حاشية الأصل : (يقال : فرس سكب ، أي كثير الجري كأنما يصب جريه صباً . وأصله من سكب الماء يسكبه . وقيل : إنه أول فرس ملكه ﷺ ، اشتراه من أعرابي من بني فزارة بعشر أواقٍ) .

(سبحة) : فرس سيدنا رسول الله ﷺ . يقال : فرس سايح ، إذا كان حسن المد اليدين في الجري) .

(٣) ابن الكلبي ١٥ ، أبو عبيدة ٦٧ ، الأصمعي ٣٧٩ ، الغندجاني ١٢٣ .

(٤) في كتابه الخيل ٣٧٩ .

(٥) ديوانه ٨٧ .

(٦) ابن الكلبي ٧٩ ، الغندجاني ١٢٥ وفيهما البيت .

ولا تردّه ففعل ، فقال زبّان :

مَنَنْتُ فلا تكفر بلائي ونعمتي وأدّ كما أذاك يا زَيْدُ سُلْمَا  
[٢٠ب] (سَلِس) (١) : فرسٌ مُهْلَهْل . ولَمَّا قال الحارثُ بنُ عُبَاد (٢) :

قَرَّبَا مربط النعامه مني

قال مهلهل (٣) :

فاركب نعامه إنني راكبُ السَلِس

(سَكَاب) (٤) : مثل قَطَام ، فرسٌ أنثى ، كانت لرجل (٥) من تميم ، وطلبها

منه بعضُ الملوك فَمَنَعَهُ إِيَّاهَا ، وقال :

أَبَيْتَ اللَعْنَ إِنْ سَكَابِ عَلِقُ      نَفِيسٌ لَا تُعَارُ وَلَا تُبَاعُ  
مُعَدَّاةٌ مَكْرَمَةٌ عَلَيْنَا      تُجَاعُ لَهَا الْعِيَالُ وَلَا تُجَاعُ  
سَلِيلَةٌ سَابِقِينَ تَنَاجِلَاهَا      إِذَا نُسِبَا تَضَمَّهْمَا الْكُرَاعُ  
فَلَا تَطْمَعُ أَبَيْتَ اللَعْنَ فِيهَا      وَمَنَعَكُهَا بِشَيْءٍ يُسْتَطَاعُ

(سُحْم) (٦) : فرسُ النعمان بن المنذر ، قال عَدِيّ بنُ زَيْد (٧) :

فَضَّلَ الخيلَ بِعِرْقٍ صَالِحٍ      بَيْنَ يَعْجُوبٍ وَمَنْ آلَ سُحْمٍ

(١) ابن الكلبي ٨٤ ، الغندجاني ١٢٣ .

(٢) الحيوان ٤/٤٣١ ، الكامل ٥٩٤ .

(٣) الغندجاني ١٢٣ .

(٤) ابن الأعرابي ٦٢ ، الغندجاني ١٢٤ وفيهما الأبيات .

(٥) هو عبيدة بن ربيعة كما في المصدرين السالفين .

(٦) أبو عبيدة ١٤٧ ، الغندجاني ١٢٣ ، القاموس ٤/١٢٨ (سحْم) ، وهو فيها بالحاء كما

أثبتته ، وفي الأصل : سجم ، بالجيم .

(٧) ديوانه ٧٤ ، وهو فيه بالحاء أيضاً .

(سُخَيْم)<sup>(١)</sup> : فرسُ المثلثِ الضَّيبي ، قال :

أَلَا هَبَّتْ تَلْوُومٌ عَلَى سُخَيْمٍ لِأَشْرِيهِ وَقَدْ هَبَّ النِّيَامُ

[١٢١] (السَّرْحَان)<sup>(٢)</sup> : فرسُ راشد بن شَمَاسِ المعنِي ، من طَيْئٍ ، قال :

إِذَا سَمِنَ السَّرْحَانُ أَوْ صَحَّ أَرْضُهُ فَلَا سَكَنَتْ حَرْبٌ وَلَا نَامَ حَارِبٌ

(سَبَّحَة)<sup>(٣)</sup> : فرسُ المقداد ، رضي الله عنه ، عن ابن هشام<sup>(٤)</sup> .

(سَرَا حِ)<sup>(٥)</sup> : مثل قَطَامٍ ، فرسٌ مذكور .

(السبب بن النعمامة)<sup>(٦)</sup> : فرسٌ لبني سدوس .

(سرعة)<sup>(٧)</sup> : فرسٌ أنثى لطريف بن عمرو بن بلال النمري ، أنزى عليها

فرساً سَمَّاهُ المنكر ، فجاءت بالطريفي الذي تنسب إليه الخيل الطُريفِيَّة .

(سالم)<sup>(٨)</sup> : فرسٌ معاوية بن أبي سفيان ، رحمه الله .

(سواده)<sup>(٩)</sup> : بنت سواد بن القَسَّامِي ، أم سَبَل .

---

(١) ابن الأعرابي ٥٧ ، الغندجاني ١٢٤ وفيهما البيت ، وهو سحيم ، بالحاء فيهما وفي

القاموس ١٢٨/٤ (سحم) ، وفي الأصل :

سحيم ، بالحيم . وفي المصادر السالفة : المثلث لا المثلثم .

(٢) أغفلته كتب الخيل . وهو مع البيت لعمارة بن حرب البحرني في الغندجاني ١٢٢ .

(٣) أغفلته كتب الخيل .

(٤) السيرة النبوية ٢/٢٨٤ .

(٥) أغفلته كتب الخيل . وهو في الاشتقاق ١١٣ والقاموس المحيط ١/٢٢٨ (سرح) .

(٦) أغفلته كتب الخيل .

(٧) أغفلته كتب الخيل .

(٨) أغفلته كتب الخيل .

(٩) ابن الكلبي ١٥ .

(سَمْحَة)<sup>(١)</sup> : فرسٌ جَزءُ بن خالد ، قال :

أَعَدَّدْتُ سَمْحَةَ وَهِيَ مَقْرَبَةٌ تَقْفَى وَتَبْتَدِ الْأَصَاغِرَ سَوْرَهَا

تَقْفَى : تَوَثِّرُ بِالْقَفِيِّ ، وَهُوَ الطَّعَامُ ، تَوَثِّرُ بِهِ رَبُّ الْمَنْزَلِ أَوْ الضَّيْفِ .

[٢١ب] [سَوَاد] <sup>(٢)</sup> : ابْنُ الْقَسَامِيِّ .

(السَّمِيدِع) <sup>(٣)</sup> : فرسٌ مشهور .

(السَّبَل) <sup>(٤)</sup> : فرسٌ مرثد بن أبي مرثد ، أصابه صاحبُ الغزاف ، لَمَّا أُحْذِ

منه الغزاف يوم بدر ، عن ابن هشام <sup>(٥)</sup> .

\* \* \*

### (السيين)

(الشيما) <sup>(٦)</sup> : ويُقالُ لها الشِّماء ، فرسٌ معاوية بن عمرو بن الشريد .

كانت غزاء ، ولَمَّا ركبها أخوه صخر ليدرك بثأر أخيه في بني مرّة بن ذبيان ،

قال : إِنِّي أَخَافُ أَنْ يَعْرِفَ الْقَوْمُ غُرَّةَ الشِّمَاءِ فَيَتَأَهَّبُوا ، قال : فَجَمَّ غُرَّتُهَا ،

فلما أشرف على أداني الحي رأوها . قالت فتاةٌ لأبيها : هذه والله الشيماء يا أبة

فنظر فقال : الشيماء غزاء وهذه بهيمٌ ، فلم يشعروا إلا والخيلُ معهم .

(١) الغندجاني ١٢٥ بضم السين .

(٢) ابن الكلبي ٤٣ .

(٣) ابن الكلبي ١٣٠ وهو بالذال في القاموس ٤٠/٣ (السميدع) : للبراء وفي ابن الأعرابي ٦٥ :

إن السميدع رجل وليس فرساً .

(٤) فضل الخيل ١٦٧ .

(٥) السيرة النبوية ١/٦٦٦ .

(٦) هي السمى في الكامل ١٢٢١ والزاهر ٣٤٨/٢ وفيهما الخبر مفصلاً . وقد أغفلتها كتب

الخيال .

(الشقراء)<sup>(١)</sup> : فرسٌ زهير بن جَدِيمة . عن ابن الأعرابي<sup>(٢)</sup> . [١٢٢]

(الشقراء)<sup>(٣)</sup> : فرسٌ أُخرى لِأَسِيد بن حِنَاءة . عن ابن الأعرابي .

(أشقر مروان)<sup>(٤)</sup> : هو ولد الذائد الهشامي ، لم يسبقه فرسٌ في زمانه .

(أشقر صدف)<sup>(٥)</sup> : من خيل صدف ، كان لأبي ناعمة ، مالك بن ناعمة

الصدفي . ونفق فكره صاحبه أن يطرحه في الصحراء كما تُطرح الحِيف فحفر له بالفُساط ودفنه ، فسُمِّيت به خوخة الأشقر .

(شمر)<sup>(٦)</sup> : على فَعَل ، وقد تكسر الشين ، اسمُ فرسٍ جدِّ جميل بن معمر

العُدريّ ، قال جميل<sup>(٧)</sup> :

وَجَدِّي يَا حَجَّاجُ فَارِسُ شَمْرَا

(الشَيْطُ)<sup>(٨)</sup> : فرس أنيف بن جَبَلَة الضَّبِّي .

(شمر)<sup>(٩)</sup> : فرس أبي زيد . عن ابن هشام .

[٢٢ب] (شولة)<sup>(١٠)</sup> : فرسٌ زيد الفوارس بن عمرو بن حصني بن ضرار

الضبي ، قال :

(١) الغندجاني ١٣٦ ، العملة ٢/٢٣٥ ، القاموس ٢/٦٢ (شقر) .

(٢) في كتابه النوادر كما أشار الغندجاني .

(٣) ابن الأعرابي ٦٥ ، الغندجاني ١٣٦ ، العملة ٢/٢٣٥ .

(٤) ابن الكلبي ١٣٢ ، الأصمعي ٣٨٥ ، ابن الأعرابي ٤٤ ، الغندجاني القلوب ٣٥٩ .

(٥) أغفلته كتب الخيل .

(٦) الغندجاني ١٣٦ ، القاموس ٢/٦٤ (شمر) .

(٧) ديوانه ١١٣ وصدرة : أبوك حباب سارق الضيف برده .

(٨) ابن الكلبي ٤٥ ، أمالي الزجاجي ٣ ، الغندجاني ١٣٥ .

(٩) أغفلته كتب الخيل . السيرة النبوية ٢/٦١٣ وفيه : أبوزيد بن عمرو .

(١٠) ابن الكلبي ٦١ ، ابن الأعرابي ٥٧ ، الغندجاني ١٣٦ وفيها البيت .

فَصَزْتُ لَهُ مِنْ صَدْرِ شَوْلَةَ إِنَّمَا يُنَجِّي مِنَ الْمَوْتِ الْكَرِيمِ الْمُنَاجِدُ

\* \* \*

### (الصاد)

(صُهَيْبُ) <sup>(١)</sup> : اسمُ فرس النمر بن تولب ، قال :

لَقَدْ غَدَوْتُ بِصُهَيْبٍ وَهِيَ مُلْهَبَةٌ إلهابها كضرام النار في الشيح

(الصموت) <sup>(٢)</sup> : اسمُ فرسٍ مذكور ، قال المثلث بن عمرو التنوخي :

حَتَّى أَرَى فَارِسَ الصَّمُوتِ عَلَى أَكْسَاءِ خَيْلٍ كَأَنَّهَا الْإِبِلُ

(الصَّريح) <sup>(٣)</sup> : اسمُ فرس لبني نَهْشَل . عن ابن الأعرابي <sup>(٤)</sup> .

\* \* \*

### (الضاد)

(الضَّبِيبُ) <sup>(٥)</sup> ، مضموم الضاد : فرسٌ من خيل العرب مشهور . [١٢٣] عن

ابن دريد <sup>(٦)</sup> : فارس الضبيب حسان بن حنظلة الطائي ، وهو الذي حمل كسرى

أبرويز لَمَّا هَزَمَهُ بِهَرَامِ شُوبِينَ ، وقال :

تَلَا فَيْتُ كَسْرِي أَنْ يُنَالَ وَلَمْ أَكُنْ لِأَتْرِكُهُ فِي الْخَيْلِ يَعْتُرُّ رَاجِلًا

(١) ابن الكلبي ١٠٩ ، ابن الأعرابي ٥٨ ، الغندجاني ١٤٦ . والبيت في شعره : ٥٠ .

(٢) شرح ديوان الحماسة (م) ٤٧٩ ، التنبيه والإيضاح عما وقع في الصحاح ٢٨/١ وهو فيهما فرس المثلث لا المثلث . والبيت في شرح ديوان الحماسة .

(٣) الغندجاني ١٤٤ ، العملة ٢/٢٣٤ ، القاموس ١/٢٣٤ (صرح) .

(٤) في كتابه أسماء خيل العرب ٨٦ وهو في خيل بني وائل فيه .

(٥) ابن الكلبي ٩٥ ، الغندجاني ١٥٣ ، حلية الفرسان ١٦٠ وفيها البيتان .

(٦) الاشتقاق ٣٨٦ : الضبيب ، بالصاد . وهو بالضاد في جمهرة اللغة ١/٣٤ .

تركْتُ له مَتْنُ الضَّبِيبِ وقد بَدَتْ مُسَوِّمَةٌ من خَيْلِ تَرْكِ وكابِلا  
(الضَّحِياء)<sup>(١)</sup> : فرسُ عامر بن ربيعة بن صَعَصَعَةَ ، ويُقال له فارسُ  
الضَّحِياء ، قال الشاعر<sup>(٢)</sup> :

أبي فارسُ الضَّحِياءِ يومَ هَبالةِ إذا الخيلُ في القَتلى من القومِ تَعَثُّرُ  
(الضَّأوي)<sup>(٣)</sup> : ابنُ الأعوجِ ، وله حديثٌ في نُفُوقِهِ .

(الضَّيْحُ)<sup>(٤)</sup> : فرسُ خَوَاتِ بنِ جُبَيْرِ الأنصاري ، رضي الله عنه .

\* \* \*

### (الطَّاء)

(طَلْقَةٌ)<sup>(٥)</sup> : اسمُ فرسِ صخر بن عمرو ، قالتِ الخنساء<sup>(٦)</sup> ترثي أخاها :

وقد فقدتُكَ طَلْقَةً فاستراحَتْ فليتِ الخيلَ فارسُها يَراها  
[٢٣ب] (طبية)<sup>(٧)</sup> : فرسُ الهَوَّاشِ الأَسدي ، قال :

ظَنَنْتُمْ أَنَّ طَيِّبَةَ لَن تَوَدِّي ورأيي السوءِ يُزري بالكرامِ  
(الطَّيار)<sup>(٨)</sup> : فرسُ آخرٍ لِنزارِ العدوي الذي قتله الوليد بن طريف الشاري

---

(١) ابن الأعرابي ٧٤ ، الغندجاني ١٥٤ وفيهما : فرس عمرو بن عامر . وكذا في المخصص

١٩٦/٦ وفضل الخيل ٤٦ والقاموس ٤/٣٥٤ (ضحو) ورشحات المداد ٩١ .

(٢) بلا عزو في فضل الخيل ٤٦ ورشحات المداد ٩١ .

(٣) ابن الكلبي ١٣٢ ، اللسان والتاج (ضوا) .

(٤) ابن الكلبي ٩٩ ، الغندجاني ١٥٥ ، حلية الفرسان ١٦١ .

(٥) الغندجاني ١٥٨ ، عقد الأجياد ٣٣٢ .

(٦) ديوانها ٨٧ .

(٧) هي (طبية) بالطاء عند ابن الكلبي ٣٧ والغندجاني ١٦١ وفيهما البيت .

(٨) أغفله كتب الخيل .

بنصيبين ، في أيام الرشيد هارون .

(الطيار)<sup>(١)</sup> أيضاً : فرسٌ رَيْسان الخَوْلانيّ ، قال :

وقد فُضِّلَ الطَّيَّارُ في الخيلِ أَنَّهُ يَكُرُّ إذا خَامَتْ خيولٌ وَيَحْمِلُ

\* \* \*

### (الظاء)

(الظليم)<sup>(٢)</sup> : فرسٌ ربيعة بن مكرم .

(الظرب)<sup>(٣)</sup> : فرسٌ سيدنا رسول الله ﷺ ، أهداه له فروة بن عمرو الجذامي . سُمِّيَ بذلك تشبيهاً له بالجَبِيلِ الصَّغِيرِ لقوته ، وسُمِّيَ بذلك لصلابته .

\* \* \*

### (العين)

(العنز)<sup>(٤)</sup> : اسمُ فرسٍ مشهور ، قال الشاعرُ :

دَلَقْتُ له بصدر العنزِ لَمَّا تحامَّتْهُ الفوارسُ والرجالُ  
[١٢٤] (العصا)<sup>(٥)</sup> : فرسٌ جذيمة الأبرش . وفي المثل : (وخيرٌ ما جاءبُتْ

(١) ابن الكلبي ١٠٧ وفيه البيت ، حلية الفرسان ١٦٣ ، التاج (طبر) .

وخامت : جنت . وفي ابن الكلبي : حامت . بالحاء المهملة . وفي التاج : خاشت .

(٢) أغفلته كتب الخيل .

(٣) ابن الأعرابي ٥١ ، أنساب الأشراف ١/٥١٠ ، المعارف ١٤٩ ، الغندجاني ١٦١ ، فضل

الخيول ٧٨ ، تهذيب الكمال في أسماء الرجال ١/٢١٠ ، رشحات المداد ١٢١ .

(٤) ابن الكلبي ٨٩ ، الغندجاني ١٧١ وهو فيهما : فرس أبي عفراء بن سنان والبيت له .

(٥) ابن الكلبي ٩٤ ، الأصمعي ٣٨١ ، الغندجاني ١٦٨ وفيه المثلان .

بِهِ الْعَصَا<sup>(١)</sup> ، ( مَا ضَلَّ مَنْ تَجْرِي بِهِ الْعَصَا )<sup>(٢)</sup> .

(العصا)<sup>(٣)</sup> أيضاً : فرسٌ آخرٌ للأخنس بن شهاب التغلبيّ . عن أبي علي  
القالبي<sup>(٤)</sup> .

(عَلَوَيْ)<sup>(٥)</sup> : فرسٌ سُلَيْك بن السلْكَة [ عن ] الجوهري .

(العسجدي)<sup>(٦)</sup> : ابن أعوج .

(عوهج)<sup>(٧)</sup> : فرسٌ ، قال :

وعوهج لا زال في رياضٍ سهلٍ مُمرِّعَه

(العراة)<sup>(٨)</sup> : اسم فرس أنثى لهبيرة بن عبد الله بن كلحبة أخي بني

عمر بن ثعلبة . ويُقال : إن هُبَيْرَةَ هُوَ كَلْحَبَةَ . قال :

تداركُ إزخاء العراةِ كلها وقد جعلتني من حَزِيمَةَ إصْبَعَا

قال ابنُ دُرَيْدٍ : كان قد اتبع حزيمة بن طارق التغلبيّ ، وفرسُهُ مجروحةٌ ،

فَقَصَّرَتْ لَمَّا قَرَّبَ مِنْهُ ، ففَاتَهُ ، وفيها يقول<sup>(٩)</sup> : [٢٤ب]

(١) مجمع الأمثال ١/٢٣٤ .

(٢) مجمع الأمثال ٢/٤١١ وفيه : ياضل ما . . .

(٣) الأصمعي ٣٨١ ، البيان والتبيين ٣/٦٦ ، الغندجاني ١٦٩ .

(٤) في كتابه النوادر ١٨٥ .

(٥) الصحاح (علا) . وقد أغفلته كتب الخيل .

(٦) ابن الكلبي ٣٠ ، أبو عبيدة ٦٦ ، ابن الأعرابي ٧٠ ، الغندجاني ١٦٧ .

(٧) أغفلته كتب الخيل .

(٨) ابن الكلبي ٤٧ وفي البيت ، ابن الأعرابي ٦٣ ، الغندجاني ١٦٥ .

وفي المخصص ٦/١٩٥ : العراة ، والعرارة ، براءين . والبيت للكلحبة العرنبي في

المفضليات ٣٢ .

(٩) شرح المفضليات ٢٤ وفيه : بنو جشم بن بكر .

تَسْأَلُنِي بَنُو وَخْشِ بْنِ بَكْرٍ      أَعْرَاءُ الْعَرَادَةِ أَمْ بِهِمُ  
كَمَيْتٌ غَيْرُ مُخْلِفَةٍ وَلَكِنْ      كَلَوْنَ الصَّرْفِ عُلَّ بِهِ الْأَدِيمُ

المُخْلِفَةُ : التي تَمْتَرِي فِي كَمِينِهَا حَتَّى يَخْتَلِفَ الْمُتَمَارِيانُ<sup>(١)</sup> .

(العَلْهَانُ)<sup>(٢)</sup> : فرسُ عبد الله بن الحارث أبي مُثَلِّل .

(عَلْيَانُ)<sup>(٣)</sup> : فرسُ عميرة بن هاجر الكناني ، وفيه يقول عميرة<sup>(٤)</sup> لابن

مقيس بن ضبابة :

لَكَ الْوَيْلُ لَوْ عَايَيْتَنِي يَا ابْنَ مَقِيسٍ      وَعَلْيَانَ تَحْتِي وَالصَّنِيعُ رِدَائِيَا

(العُبَيْدُ)<sup>(٥)</sup> : اسمُ فرسِ العباس بن مرداس ، قال يخاطب سَيِّدَنَا رَسُولَ

الله ﷺ :

فَأَصْبَحَ نَهَبِي وَنَهَبَ الْعُبَيْدِ      سِدِّ بَيْنَ عَيْتَيْهِ وَالْأَقْرَعِ

فَمَا كَانَ حِصْنٌ وَلَا حَابِسٌ      يَفُوقَانِ مِرْدَاسَ فِي مَجْمَعِ

وَمَا كُنْتُ دُونَ أَمْرِي مِنْهُمَا      وَمَنْ تَضَعِ الْيَوْمَ لَا يُزْفَعِ

(عجلى)<sup>(٦)</sup> : فرسٌ كانت لِعَلْكُ فِي الْإِسْلَامِ ، وفيها يقول ابنُ [١٢٥] هشام

الراجز :

### سَبَقَ الْأَقْوَامَ عَجَلَسِي

(١) في حاشية الأصل ثلاثة أبيات لأبي دواد في فرسه (العرادة) . وهي في شعره : ٣٤٢ .

(٢) ابن الأعرابي ٦٤ ، المعمدة ٢/٢٣٦ ، المخصص ٦/١٩٥ .

(٣) الغندجاني ١٧٧ وهو فيه بكسر العين .

(٤) في الأصل : عمير . والصواب ما أثبتنا .

(٥) ابن الكلبي ٧٠ ، ابن الأعرابي ٧١ ، الغندجاني ١٦٤ . والأبيات في ديوانه ٨٤ - ٨٥ .

وينظر : السيرة النبوية ٢/٤٩٣ شعر والشعراء ٣٠٠ .

(٦) أغفلته كتب الخيل .

## سَبَقَتْهُمْ وَهِيَ حُبْلَى

(العجاجة)<sup>(١)</sup> : فرسٌ سويد بن زيد ، ركه حسان بن ملة لما غزا جذام .

\* \* \*

## (الغين)

(الغبراء)<sup>(٢)</sup> : فرسٌ حمل بن بدر الفزاري . وقال ابن الأعرابي : الغبراء

لبني زهير .

(غريزة)<sup>(٣)</sup> : فرسٌ شريح بن الأحوص .

(الغمامة)<sup>(٤)</sup> : فرسٌ خالد بن نضلة الأسدي .

(الغريب)<sup>(٥)</sup> : فرسٌ أخذهُ عبادُ بنُ زيادِ بن المهلب وحمله إلى الشام

فأهداه إلى معاوية فسَبَقَ خَيْلَ الشَّامِ ، فسَمِّيَ بهذا الاسم . عن أبي عليّ القالي<sup>(٦)</sup> .

[٢٥ب] (الغراف)<sup>(٧)</sup> : فرسٌ مشهور .

(الغراب)<sup>(٨)</sup> : فرسٌ لغني . عن ابن الأعرابي .

(١) أغفلته كتب الخيل . وهو في السيرة النبوية ٦١٣/٢ .

(٢) الغندجاني ١٨٣ ، حلية الفرسان ١٥٣ . وهي لقيس بن زهير في ابن الكلبي ٢٥ وابن الأعرابي ٦٩ .

(٣) الغندجاني ١٨٨ بضم الغين وفتح الراء .

(٤) الغندجاني ١٨٨ .

(٥) أغفلته كتب الخيل .

(٦) في كتابه النوادر ١٨٢ واسمه الأعرابي .

(٧) ابن الكلبي ٥٨ ، ابن الأعرابي ٦٥ ، الغندجاني ١٨٥ وهو فيها للبراء بن قيس .

(٨) ابن الكلبي ٢٢ ، أبو عبيدة ٦٦ ، الأصمعي ٣٧٩ ، ابن الأعرابي ٦٨ .

(الغَزَالُ)<sup>(١)</sup> : فرسٌ مذكورٌ . ذكره لبيد<sup>(٢)</sup> في إحدى الروايتين ، قال :  
..... وَتَحْجُلُ وَالنَّعَامَةُ وَالغَزَالُ

\* \* \*

### (الفاء)

(الْفَرَقْدُ)<sup>(٣)</sup> : اسمُ فرسٍ من ولدِ الحَطَارِ ، وهو أبو الخيلِ الفَرَقْدِيَّةِ .

(فَيَاضُ)<sup>(٤)</sup> : فرسٌ لبني جَعْدَةَ<sup>(٥)</sup> .

\* \* \*

### (القاف)

(الْقَطِيبُ)<sup>(٦)</sup> : بفتح القاف ، فرسٌ معروفٌ . عن ابنِ دُرَيْدٍ<sup>(٧)</sup> .

(قُرْزُلُ)<sup>(٨)</sup> : بالضم ، فرس كان لَطْفَيْلِ بن مالك .

(الْقَعَسَاءُ)<sup>(٩)</sup> : فرسٌ زهير بن جذيمة العبسي .

[٢٦٦] (قَيْدُ)<sup>(١٠)</sup> : اسمُ فرسٍ كان لبني تغلب [ عن ] الجوهري<sup>(١١)</sup> .

(١) أغفلته كتب الخيل .

(٢) في ديوانه ٢٦٨ : وتحجل والنعام والخبال .

(٣) أغفلته كتب الخيل .

(٤) ابن الكلبي ١٥ ، أبو عبيدة ٦٧ ، الغندجاني ١٩١ .

(٥) في الأصل : جعد . والصواب ما أثبتناه .

(٦) ابن الأعرابي ٦١ ، الغندجاني ١٩٧ وهو فيهما لصرد بن جمرة البرزبوعي .

(٧) الاشتقاق ٢٨٣ .

(٨) ابن الكلبي ٧٧ ، ابن الأعرابي ٧٥ ، الزاهر ١٩١/٢ ، الغندجاني ١٩٨ .

(٩) الغندجاني ٢٠١ .

(١٠) ابن الكلبي ١١٣ ، حلية الفرس ١٦٤ .

(١١) الصحاح (قيد) .

(الْقَبِيلَةُ)<sup>(١)</sup> : فرسُ مرداس بن حُصَيْن ، من بني عبد الله بن كلاب ،  
جاهليّ ، قال :

فَصَرْتُ لَهُ الْقَبِيلَةَ إِذْ تَجَهَّنَا وَمَا ضَاقَتْ لِشِدَّتِهِ ذِرَاعِي  
(قَسَام)<sup>(٢)</sup> : فرسٌ كان لبني جَعْدَةَ . قال النابغة الجعديّ<sup>(٣)</sup> :

أَغْرُ قَسَامِيٌّ كُمَيْتٌ مُحَجَّلٌ خَلَا يَدَهُ الْيُمْنَى مُحَجَّلَةً خَسَا

\* \* \*

### (الكاف)

(كامل)<sup>(٤)</sup> : اسمُ فرسِ الحَوْفَرَانِ .

(كَنْزَة)<sup>(٥)</sup> : فرسٌ مُعَقَّرٌ بن شَمَاسِ .

\* \* \*

### (اللام)

(اللَزَازُ)<sup>(٦)</sup> : فرسٌ سيدنا رسول الله ﷺ .

- 
- (١) الغندجاني ٢٠١ وفيه : حصين بن مرداس ، اللسان (قبل) وفيهما البيت .
  - (٢) ابن الكلبي ٢٦ ، الغندجاني ١٩٨ ، حلية الفرسان ١٥٣ .
  - (٣) شعره : ١٢٠ . وكتب في الحاشية مقابل (خسا) : أي فرد .
  - (٤) الأصمعي ٣٨١ ، ابن الأعرابي ٨٨ ، الغندجاني ٢٠٨ .
  - (٥) ابن الكلبي ١٠٠ ، الغندجاني ٢٠٧ وفيهما : فرس المقعد بن شماس .
  - (٦) ابن الكلبي ١٩ ، الطبقات الكبرى ١/٤٩٠ ، ابن الأعرابي ١٩ ، الغندجاني ٢١٧ ، حلية الفرسان ١٥١ ، حياة الحيوان ١٦٦/٢ . . . وجاء في حاشية الأصل : (أهداه له المقوقس . قيل : سمي بذلك لشدة تلززه واجتماع خلقه . وقيل : إنه كان يلتزق بالمطلوب لسرعته ، (من قولهم) : لاززته ، أي : لاصقته) .

[٢٦ب] (اللَّحِيفُ)<sup>(١)</sup> : فرسٌ سَيِّدنا رسول الله ﷺ .

(اللَّطِيمُ)<sup>(٢)</sup> : فرسٌ فَضالَةٌ بن هند بن شريك الأَسدي ، ولها يقول :

نَصَبْتُ لَهُم صَدْرَ اللَّطِيمِ وَصَعْدَةَ شُرَاعِيَةَ مِنْ كَفِّ حَرَآنَ نَائِرِ

(لاحق)<sup>(٣)</sup> : فرسٌ كَانَ لِمعاوية بن أبي سُفْيَانَ ، رَحِمَهُ اللهُ .

(لاحق)<sup>(٤)</sup> : فرسٌ آخِرٌ لِبني أُسَيْدٍ . عن ابن الأعرابي .

(اللَّعَابُ)<sup>(٥)</sup> : فرسٌ معروفٌ من خيلِ العَرَبِ . عن ابن دُرَيْدٍ<sup>(٦)</sup> .

(لَمَاعُ)<sup>(٧)</sup> : فرسٌ عَبَّادٍ . عن ابنِ هِشامٍ<sup>(٨)</sup> .

(لاحق)<sup>(٩)</sup> : فرسٌ آخِرٌ لِسَعْدِ بن زيد . عن ابنِ هِشامٍ<sup>(١٠)</sup> .

\* \* \*

(١) الطبقات الكبرى ١/٤٩٠ ، المعارف ١٤٩ ، أنساب الأشراف ١/٥١٠ ، الأنوار ١/٢٧٧ ،

وفي حاشية الأصل : (يفتح اللام وكسر الحاء المهملة ، سمي بذلك لطول ذنبه ، كان يلحف الأرض بذنبه ، أي يغطيها به ، فعيل بمعنى فاعل ، ويقال فيه : اللحيف ، بضم اللام وفتح الحاء المهملة مصغراً . وقال بعضهم : بالخاء المعجمة . والأول هو المعروف . ويقال : بالنون بدل اللام . وقال بعضهم : بالجيم ، وهو أغربها) .

(٢) الغندجاني ٢١٤ ، وفيه البيت .

(٣) القاموس ٣/٢٨٠ (لحق) ، التاج (لحق) .

(٤) ابن الكلبي ٣٢ ، القاموس ٣/٢٨٠ لحق . وينظر : ابن الأعرابي ٣٧ ، ٥١ ، ٥٤ ، ٨٣ .

(٥) لحرى بن ضمرة في نهاية الأرب ١٠/٤٦ .

(٦) جمهرة اللغة ١/٣١٦ .

(٧) ابن الأعرابي ٣٧ بكسر اللام وتخفيف الميم .

(٨) السيرة النبوية ٢/٢٨٤ لعباد بن بشر . وهو بكسر اللام وتخفيف الميم . وفي الأصل : عياد . وهو تصحيف .

(٩) ابن الأعرابي ٣٧ ، فضل الخيل ١٧٥ ، شرح الهاشميات ١٧٢ .

(١٠) السيرة النبوية ٢/٢٨٤ .

## (الميم)

- (المُرْتَجِزُ)<sup>(١)</sup> : فرسٌ سَيِّدنا رسول الله ﷺ . وهو الذي اشتراه من الأعرابي وشهد له خُزَيْمَةُ بْنُ ثَابِتٍ ، وَسُمِّيَ المُرْتَجِزُ لِحُسْنِ صَوْتِهِ .
- [١٢٧] (المَمَطُّرُ)<sup>(٢)</sup> : فرسٌ حَيَّانٌ بنِ مُرَّةٍ . عن أبي عليّ القاليّ<sup>(٣)</sup> .
- (مَيَّاسُ)<sup>(٤)</sup> : فرسٌ لباهلةٌ . عن القاليّ<sup>(٥)</sup> أيضاً .
- (مَضَادُ)<sup>(٦)</sup> : فرسٌ لابنِ غاديةِ الخُزاعيّ .
- (مِنْشَالُ)<sup>(٧)</sup> : فرسٌ معروفٌ في الجاهليةِ . عن ابنِ دُرَيْدٍ .
- (مَنْدُوبُ)<sup>(٨)</sup> : فرسٌ أبي طَلْحَةَ الأنصاريّ . قال فيه سَيِّدنا رسول الله ﷺ :

- (١) ابن الكلبي ١٩ ، ابن الأعرابي ٣٣ ، تهذيب الكمال في أسماء الرجال ٢٠٩/١ ، رشحات المداد ١١٦ . وجاء في حاشية الأصل : (وهو الذي اشتراه من الأعرابي فوجد الأعرابي البيع ، فشهد له خزيمة بن ثابت ذو الشهادتين . وهذا الأعرابي اسمه سواء بن الحارث المحاربي ، وقيل : سواء بن قيس . وهو مذكور في كتب الصحابة ، رضي الله عنهم أجمعين . وقيل : إن المرتجز هو السكب . والمشهور أنهما فرسان) .
- (٢) ابن الأعرابي ٧٤ ، الغندجاني ٢١٩ .
- (٣) النوادر ١٨٥ .
- (٤) ابن الكلبي ٨٢ - ٨٣ ، الأصمعي ٣٧٩ .
- (٥) النوادر ١٨٤ .
- (٦) ابن الكلبي ٢٨ - ٢٩ ، حلية الفرسان ١٥٣ . وهو لنبيشة في الغندجاني ٢٢٤ .
- (٧) لحجر بن معاوية في الغندجاني ٢٢٣ ، والتكملة والذيل والصلة ٥٢٩/٥ . وينظر : جمهرة اللغة ٧١/٣ .
- (٨) ابن الأعرابي ٣٧ ، الغندجاني ٢٣١ ، اللسان (ندب) . والحديث في النهاية ٩٩/١ . وجاء في حاشية الأصل : (ركبه ﷺ ، واسم الفرس مندوب . وقيل : يحتمل أنه لقب له ، أو اسم له لغير معنى ، كغيره من الأسماء . ويحتمل أنه سمي بذلك لندب فيه ، وهو أثر الجرح ، أو =

« إِنَّ وَجَدْنَاهُ لَبَحْرًا » .

(مَجْعَل) <sup>(١)</sup> : فرسُ رُبَيْرِ بنِ عمرو التَّخَمِيمِي ، قَالَ :

فَلَا شَدَّ إِلَّا دُونَ شَدِّي بِحَقْلَةٍ وَلَا رِخْصَ إِلَّا دُونَ رِخْصِي بِمَجْعَلٍ  
حَقْلَةٍ : مزرعة أحصر فيها حتى أنقذ قومه .

(مَجْعَل) <sup>(٢)</sup> أيضاً : فرسٌ نجا عليها ابنُ المُفَجَّع .

(مَجْلَز) <sup>(٣)</sup> : فرسٌ عمرو بن لَأيِ الشَّاعِر .

(المُجَنِّحَة) <sup>(٤)</sup> : فرسٌ طارق بن ضَمْرَةَ بن جابر بن قطن ، وفيها يقول :

إِذَا حَمَلْتِ بَرْزِي يَوْمَ هَيْجِ مُجَنِّحَةً وَقَدْ رَكَدَ الْقَتَامُ  
[٢٧ب] (المَزْنُوق) <sup>(٥)</sup> : فرسٌ عامر بن الطَّقِيل ، قَالَ <sup>(٦)</sup> :

وَقَدْ عَلِمَ الْمَزْنُوقُ أَنِّي أَكْرُهُ عَلَى جَمْعِهِمْ كَرَّ الْمَنِيحِ الْمُشَهَّرِ  
(مِسْمَار) <sup>(٧)</sup> : فرسٌ الرُّدَيْمِ ، وهو عمرو أبو ضرار بن عمرو الضَّبِّي ،  
قَالَ :

= من الندب ، بالتحريك أيضاً ، وهو الخطر الذي يجعل في السباق ، كأنه سبق ، فأعطي لصاحبه الخطر أو سبق فأخذ خطره . وقد يكون سمي بذلك من قولهم : ندبته ، أي دعوته ، كأنه معد لذلك . والله عز وجل أعلم .

(١) أغفلته كتب الخيل .

(٢) أغفلته كتب الخيل .

(٣) الغندجاني ٢٢٣ ، القاموس ١٦٩/٢ (جلز) .

(٤) الغندجاني ٢٤٥ .

(٥) ابن الكلبي ٦٤ ، ابن الأعرابي ٦٠ .

(٦) ديوانه ٦١ . وفي حاشية الأصل :

(ويروى: ... أكرهه عشية فيف الريح كسر المدور)

(٧) الغندجاني ٢٢٤ ، وفيه الشعر .

مِشْمَاؤُ إِنَّ الْيَوْمَ يَوْمٌ دَفِرٍ

(مَوْدُود) <sup>(١)</sup> : فرسٌ كَانَ لَعَسَان .

(المُذْهَب) <sup>(٢)</sup> ، بَضَمَ المِيمِ وَفَتَحَ الهَاءَ : فرسٌ لَغَيِّي ، قَالَ طُفَيْل <sup>(٣)</sup> :

رِقَاقٌ كَأَمْثَالِ السَّرَاحِينِ ضَمَّرٌ ذَخَائِرُ مَا أَبْقَى الغُرَابُ وَمُذْهَبُ

(مُنْحَاز) <sup>(٤)</sup> : فرسٌ عَبَادِ بنِ الحُصَيْنِ الحَبِطِيِّ ، كَانَ يُقَاتِلُ عَلَيْهِ فِي فِتْنَةِ ابنِ

الزُّبَيْرِ . عن ابنِ المُفْتَجِعِ .

(مِخْرَاط) <sup>(٥)</sup> : فرسٌ عُبَادَةَ بنِ مَرْثَدٍ ، حَمَلَ عَلَيْهِ قَيْسُ بنِ عَاصِمٍ ، وَقَدِ

أَسْرَهُ يَوْمَ أُبْرُقِ الكِبْرِيَّتِ <sup>(٦)</sup> ، عَلِيٌّ أَنْ يُؤَدِّيهِ إِلَيْهِ مَعَ <sup>(٧)</sup> . . . فلم يُؤَدِّهِ ، فَقَالَ

وَقَدِ طَلَّقَ مَيَّةَ بِنْتِ نَاجِيَةَ بنِ عَقَالِ الدَّارِمِيِّ :

تَذَكَّرْتُ مِخْرَاطًا وَمَيَّةً بَعْدَمَا أَشَّتْ بِهَا الوَاشُونَ شَأوًا مُعَرَّبًا

[١٢٨] فَلَمْ أَرِ مِثْلَهَا تِعْلَةً وَاحِدٍ وَلَا مِثْلَهُ عِنْدَ المِغَارَاتِ مِنْهَا

وَمَا رَأَفَةً أَطْلَقْتُ قَيْسَ بنَ عَاصِمٍ وَلَكِنِّي حَرَّبْتُهُ مَا تَحَوَّبًا

فَأَدَّ إِلَيْنَا مُهْرَنَا يَا ابنَ خَالِدٍ فَإِنَّكَ لَمْ تَهْرَبْ ، مِنْ الدُّلِّ مَهْرَبًا

(مَسْنُون) <sup>(٨)</sup> : فرسٌ أَسِيدُ بنِ ظُهَيْرٍ ، مِنْ الصَّحَابَةِ ، رَضِيَ اللهُ عَنْهُ .

(١) ابن الكلبي ٣٤ (ليدن) وكذا في المخطوطة . وفي الطبعة المصرية ٩٩ : مردود .

(٢) ابن الكلبي ٢٢ - ٢٣ ، ابن الأعرابي ٥١ ، الغندجاني ٢٢٣ .

(٣) ديوانه ٤٣ .

(٤) الغندجاني ٢٢٦ بكسر الميم . وفي الأصل : بضم الميم . وينظر : التاج (نحز) .

(٥) الغندجاني ٢٣٣ ، وفيه البيت الأول فقط .

(٦) أبرق الكبريت : موضع كان به يوم من أيام العرب (معجم البلدان ١ / ٦٩) .

(٧) مكان النقاط كلمة مطموسة .

(٨) السيرة النبوية ٢ / ٢٨٤ . وهو لظهير بن رافع عند ابن الأعرابي ٣٧ والغندجاني ٢٣١ .

(مكتوم)<sup>(١)</sup> : اسمٌ فَعْلٌ من خيلِ العربِ . قالَ طُقَيْلُ الغَنَوِيِّ<sup>(٢)</sup> :

أَبُوهُنَّ مَكْتُومٌ وَأَعْوَجٌ فَلَيْتَ  
وَرَاداً وَحَوْزاً لَيْسَ فِيهِنَّ مُغْرَبٌ  
(المكاتب)<sup>(٣)</sup> : برذونٌ بَرَبْرَبِي سَبَقَ الذائِدُ<sup>(٤)</sup> الهشامي ، في زمنِ هشامِ بنِ عبد الملك .

(المُكَسَّر)<sup>(٥)</sup> : فرسٌ عُتْبِيَّةٌ بنِ الحارثِ بنِ شهابٍ . عن ابنِ الأعرابيِّ .

(المُنْكَر)<sup>(٦)</sup> : فرسٌ أَصْفَرٌ ، ولم يكنْ عنده مما يُسَابِقُ به ، فأخَذَ مَسْلَمَةَ بنُ عبد الملكِ أهلَ الجزيرةِ بالحَلْبَةِ ، فجاءَ طَرِيفٌ بفرسِهِ المُنْكَرِ ، فأرْسِلَ في الحَلْبَةِ فجاءَ سابقاً لحلبةِ الجزيرةِ ، فقالَ مَسْلَمَةُ : أعيدوه ، إنَّ هذا لمصنوعٌ ، فأعِيدَ فَسَبَقَ ، فازدادَ غَيْظاً [٢٨ب] ثُمَّ قَالَ : أعيدوه ، لكي يحطمه ، فَسَبَقَ وَسَلِمَ .

(مَطَامِير)<sup>(٧)</sup> : فرسٌ القَعْقَاعِ بنِ شَوْرٍ .

(مَيْدُوع)<sup>(٨)</sup> : اسمٌ فرسٍ [عبد]<sup>(٩)</sup> الحارثِ بنِ ضرارِ بنِ مالكِ ، قالَ :

- 
- (١) ابن الكلبي ٢٢ ، الغندجاني ٢٢٥ .
  - (٢) ديوانه ٤٤ وفيه : أنجبا ، بدل : فليت .
  - (٣) النوادر للقالبي ١٨٤ : المكاتب ، بالنون .
  - (٤) في الأصل : الزيد ، بالزاي . والصواب بالذال . ينظر : ابن الكلبي ١٣٢ ، الأصمعي ٣٨٣ ، الغندجاني ١٠٣ .
  - (٥) ابن الكلبي ٦٠ ، ابن الأعرابي ٤٨ .
  - (٦) أغفلته كتب الخيل .
  - (٧) ابن الأعرابي ٨٠ ، الغندجاني ٢٣٣ .
  - (٨) المخصص ١٩٥/٦ . وهو مبدوع ، بالباء ، في ابن الكلبي ٥٦ وابن الأعرابي ٤١ والغندجاني ٢٢١ . وفيها البيهقي .
  - (٩) يقتضيها السياق ، وهي من الكتب السابقة .

تَشَكَّى العَزْوَ مَيَدُوْعٌ فَأَضْحَى كَأَشْلَاءِ اللَّجَامِ بِهِ كدُوْحٍ  
 أَوْزَدَهُ الجَوْهَرِيُّ<sup>(١)</sup> فِي فَضْلِ البَاءِ مِنْ بَابِ العَيْنِ فِي تَرْجَمَةِ : يَدْعُ ، فَيَكُونُ  
 عَلَيَّ هَذَا وَرُزْنُهُ مَفْعُولًا .

(المُعَلَّى)<sup>(٢)</sup> ، بكسر اللام : فرسُ الأَسْعَرِ<sup>(٣)</sup> بن حُمُرَانَ الجعْفِيِّ الشاعِرِ ،  
 قَالَ فِيهِ :

أُرِيدُ دِمَاءَ بَنِي مَازِنٍ وَرَاقَ المُعَلَّى بِيَاضِ اللَّبَنِ  
 وَمِنْ حَدِيثِهِ : أَنَّهُ كَانَ يَطْلُبُ فِي بَنِي مَازِنٍ بَدْمًا وَأَنَّهُ كَانَ يُصَبِّحُهُمْ فَجَاءَتْ  
 فَيَقْتُلُ فِيهِمْ وَيَهْرَبُ عَلَيْهِ فَلَا يُدْرِكُ . وَكَانَتْ خَالَتُهُ نَاحِحًا لَهُمْ فَقَالَتْ : سَأَدُلُّكُمْ  
 عَلَيَّ تَوْرَطِهِ . إِذَا أَعَارَ عَلَيْكُمْ صُبُؤَ اللَّبَنِ فِي أَقْدَاحٍ عَلَيَّ طَرِيقَ فَرَسِهِ فَإِنَّهُ عَوَدَهُ أَنْ  
 يَسْقِيَهُ أَلْبَنًا فَلَنْ يَضْبِطَهُ حَتَّى يَكْرَعَ فِيهِ فَإِذَا كَرَعَ أَلْفَرَسُ أَدْرَكْتُمُوهُ [١٢٩]

(١) فِي كِتَابِهِ (الصَّحَاح) : يَدْعُ . وَعَلَيْهِ اعْتَمَدَ الْمُؤَلِّفُ .

(٢) ابْنُ الكَلْبِيِّ ١٠٨ ، ابْنُ الأَعْرَابِيِّ ٨٣ ، الغنْدِجَانِيُّ ٢٢٠ : يَفْتَحُ اللَّامَ فِيهَا جَمِيعًا . وَفِيهَا  
 البَيْتُ .

(٣) يَنْظُرُ : المُؤْتَلَفُ وَالمُخْتَلَفُ ٥٨ . وَجَاءَ فِي حَاشِيَةِ الأَصْلِ :

(وَمِنْ شَعْرِ الأَشْعَرِ (كَذَا بِالشِّينِ) :

وَلَقَدْ عَلِمْتَ عَلَيَّ تَوْقِي الرَّدْيِ أَنْ الحِصُونَ الخَيْلَ لَا مَدْرَ القُرْيِ  
 يَخْرُجْنَ مِنْ خَلَلِ الغُبَارِ عَوَابِسًا كَأَنَامِلِ المَقْرُورِ أَقْعَى فَاصْطَلَى  
 وَكَانَ ابْنُ المَعْتَزِ أَلَمَ بِهَذَا فَنَقَلَهُ إِلَى وَصْفِ حَلْبَةٍ فِيهَا عَشْرَ أَفْرَاسٍ :  
 وَخَيْلٍ قَدْ طَوَاهُنَّ اضْطِمَارًا ثَمَانِيَةَ يَقَارِنُهَا اثْنَتَانِ  
 إِذَا مَا زَالَ حَكْمُ الخَيْلِ عَنْهَا وَقَرِيبَتِ الرِّهَانِ مِنَ الرِّهَانِ  
 خَرَجْنَ وَبَعْضُهُنَّ قَرِيْبٌ بَعْضُ سَوِيٍّ فَوَتِ العِنَانَ أَوْ اللَّبَانَ  
 تَرَى ذَا السَّبِقِ وَالمَسْبُوقِ مِنْهَا بَسَطَتْ أُنَامِلَهَا اليَدَانَ

فَأَخَذْتُمُوهُ . فَفَعَلُوا ذَلِكَ ، فَلَمَّا كَرَعَ فَرَسُهُ فِيهِ كَادَتِ الرِّمَاحُ تَأْخُذُهُ ، فَقَالَ :  
وَأُكْلِلَ أُمِّي وَخَالَتِي ! قَالَتْ خَالَتُهُ : وَيْلَكَ اضْرِبْ قُنْبَ الْفَرَسِ أَوْ أُذُنَهُ . فَمَسَحَ  
إِحْدَى أُذُنَيْهِ ، فَوَثَبَ الْفَرَسُ بِهِ وَنَجَا . الْقُنْبُ : وَعَاءُ الْقَضِيبِ . قَالُوا لَهَا :  
مَا دَعَاكَ إِلَى مَا فَعَلْتِ وَأَنْتِ دَلَلْتَنَا عَلَيْهِ ؟ قَالَتْ : رَأَيْتَنِي إِحْدَى الثَّوَاكِلِ .

(مَعْرُوف) (١) : فَرَسٌ سَلَمَةٌ بِنِ هِنْدِ الْغَاضِرِيِّ ، قَالَ :

أَكْفَىءٌ مَعْرُوفاً عَلَيْهِمْ كَأَنَّهُ إِذَا      أَزُورَ مِنْ وَقَعِ الْأَسِنَّةِ أَحْرَدُ  
(الْمَوْكَل) (٢) : فَرَسٌ رِبِيعَةٌ بِنِ غَزَالَةَ السَّكُونِيِّ .

(مِحَاج) (٣) : اسْمُ فَرَسٍ مَالِكِ بِنِ عَوْفِ النَّصْرِيِّ ، رِيسُ هَوَازِنَ . وَفِيهِ  
يَقُولُ مِنْ أَبْيَاتِ يَوْمِ حَنْتَيْنِ :

أَقْدِمُ مِحَاجٌ إِنَّهُ يَوْمٌ نُكْرُ  
مِثْلِي عَلَى مِثْلِكَ يَحْمِي وَيَكْرُ

(مَصَاد) (٤) : فَرَسٌ بِنِ غَادِيَةَ ، وَلَهَا يَقُولُ :

جَعَلْتُ مَصَاداً إِزَاءَ اللَّطِيهِ      مِمَّ حَتَّى كَانَهُمَا فِي قَرْنِ  
[٢٩ب] وَيُقَالُ : إِنَّ ابْنَ غَادِيَةَ هُوَ الَّذِي قَتَلَ رِبِيعَةَ بِنِ مَكْدَمَ . عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ .

\* \* \*

(١) ابن الكلبي ٣٩ ، ابن الأعرابي ٣٨ وفيهما البيت . وفي الأصل : أجرد ، بالجيم .  
والأحرد : الذي يرفع قوائمه ويقف على ثلاث .

(٢) ابن الكلبي ١٣١ ، الغندجاني ٢٢٧ .

(٣) ابن الكلبي ٧٠ ، ابن الأعرابي ٦٤ ، وفيهما الشطران . وضبطت في الأصل بكسر الميم  
وضمها ، وأشار المؤلف إلى ذلك فكتب (معاً) فوق الكلمة .

(٤) ابن الكلبي ٢٨ ، الغندجاني ٢٢٤ وفيهما البيت . واللطيم في البيت فرس ربيعة بن مكدم .  
وفي الأصل : الظليم ، وهو تحريف .

## (النون)

(النحام)<sup>(١)</sup> : فرسٌ سُلَيْكٌ بن السُّلَكَةِ ، قَالَ فِيهِ يَرِثِيهِ<sup>(٢)</sup> :

كَأَنَّ قَوَائِمَ النَّحَامِ لَمَّا تَرَوَّحَ صُحْبَتِي أَضَلَّ مَحَارُ

شَبَّةً بَوَاطِنَ حَوَافِرِهِ لَمَّا شَصَا بِقَوَائِمِهِ بِالْمَحَارِ .

(النَّعَامَةُ)<sup>(٣)</sup> : فرسٌ الْحَارِثِ بنِ عُبَّادٍ ، قَالَ :

قَرَّبَا مَرْبِطَ النَّعَامَةِ مِنِّي

و(ابنُ النَّعَامَةِ)<sup>(٤)</sup> : فرسٌ عَنْتَرَةٌ ، قَالَ :

وَابنُ النَّعَامَةِ يَوْمَ ذَلِكَ مَرْكَبِي

(نِصَابِ)<sup>(٥)</sup> : فرسٌ مَالِكِ بنِ نُؤَيْرَةَ . عن ابنِ الأعرابي .

\* \* \*

## (الهاء)

[١٣٠] (الهِدَاجِ)<sup>(٦)</sup> : فرسٌ كَانَ لِبَاهِلَةَ . وَقَالَ ابنُ الأعرابيِّ<sup>(٧)</sup> : الهِدَاجُ

---

(١) ابن الكلبي ٦١ ، الأصمعي ٣٨١ ، ابن الأعرابي ٤٥ ، الغندجاني ٢٤٦ .

(٢) شعره : ٥٢ .

(٣) ابن الكلبي ٨٤ ، الغندجاني ٢٤٣ . وعجز البيت فيهما :

لَقَحَتِ حَرْبٌ وَائِلٌ عَنْ حِيَالِ

(٤) ابن الأعرابي ٥٢ ، العمدة ١٣٥/٢ . وصدر البيت في ديوانه ٢٧٤ :

وَيَكُونُ مَرْكَبُكَ الْقَعُودَ وَرَحْلَهُ

(٥) ابن الأعرابي ٤٦ ، الغندجاني ٢٤٧ .

(٦) ابن الكلبي ١٠١ ، الغندجاني ٢٦٤ - ٢٦٥ .

(٧) القول لابن الكلبي . ونسبه ابن الأعرابي في كتابه ٤٩ إلى ربيعة بن مدليح ، وذكر البيت .

فرسُ الرَّيْبِ بنِ شَرِيْقِ السَّعْدِيِّ . وَأُنشِدُ الْأَصْمَعِيَّ (١) :

شَفِيْقٌ وَحَرِّيٌّ أَرَا قَا دِمَاءَنَا      وَفَارَسٌ هَدَّاجِ أَشَابِ النَّوَاصِيَا  
 (الهُجَيْسِ) (٢) : ابْنُ (زَادِ الرَّكْبِ) (٣) .  
 (هُذْلُول) (٤) : فرسُ ثعلبةِ بنِ بكرِ .  
 (الهَّزَارِ) (٥) : فرسُ معاويةِ بنِ عُبَادَةَ بنِ عُقَيْلِ .  
 (الهَّطَالِ) (٦) : فرسُ زَيْدِ الْخَيْلِ .  
 (هراوةِ الْأَعْرَابِ) (٧) : فرسٌ مشهورةٌ في الجاهليةِ . [ عن ] ابْنِ دُرَيْدٍ (٨) .

كانت للريّان بنِ حُوَيْصِ الْعَبْدِيِّ ، سَبَقَتْ في الجاهليةِ خمسَ عشرةَ سنةَ  
 أهلَ الْعِرَاقِ ، فَجَعَلَ الرَّيَّانُ سَبَقَهَا لِعَبْدِ الْقَيْسِ ، كُلَّ سَنَةِ لَبْطُنِ . قَالَ عبيد بن  
 مرثد (٩) :

سَقَى جَدَّتَ الرَّيَّانِ كُلَّ عَشِيَةٍ      مِنْ الْمُزْنِ زَخَافَ الْعَيْسِيِّ دَلُوحِ  
 أَقَامَ لَفْتِيَانِ الْعَشِيرَةَ شَهْرَةً      لَهُمْ مَنَكِحٌ مِنْ جَرِيهَا وَصَبُوحِ

- 
- (١) في كتابه : الخيل ٣٨٢ . والبيت لابنة الديان الحارثية في الأنوار ومحاسن الأشعار  
 ٢٧٣/١ .
- (٢) ابن الكلبي ١٥ . وهو الهجيسي عند ابن الأعرابي ٣٢ والغندجاني ٢٦٤ .
- (٣) ذكره المؤلف في الحلبة ٤٩ .
- (٤) ابن الأعرابي ٧٩ في خيل بني ذهل بن ثعلبة ونسبه إلى جابر بن عقيل .
- (٥) الغندجاني ٢٦٦ ، القاموس ٢/١٦٠ (هرر) .
- (٦) ابن الكلبي ٩٣ ، الغندجاني ٢٦٦ .
- (٧) ابن الكلبي ٩٠ ، ابن الأعرابي ٦٨ ، الغندجاني ٢٦٥ .
- (٨) جمهرة اللغة ٢٨١/١ .
- (٩) الأبيات لعمرو المحاربي ، من عبد القيس ، في الغندجاني ٢٦٦ .

[٣٠] فَيَا مَنْ رَأَى مِثْلَ الْهَرَاوَةِ مِنْكَحاً إِذَا بَلَ أَطْرَافَ الْجِيَادِ جُمُوحُ

\* \* \*

### (الواو)

(الْوَجِيه) <sup>(١)</sup> : فرسٌ لبني أسدٍ . عن ابن الأعرابي <sup>(٢)</sup> .

(الْوَزْدُ) <sup>(٣)</sup> : فرسٌ حَمَزَةٌ بِنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ ، رَضِيَ اللهُ عَنْهُ ، وَهُوَ مِنْ نَسْلِ  
(ذِي الْعُقَالِ) <sup>(٤)</sup> ، وَفِيهِ يَقُولُ :

لَيْسَ عِنْدِي إِلَّا سِلَاحٌ وَوَزْدٌ قَارِخٌ مِنْ بَنَاتِ ذِي الْعُقَالِ

(الْوَزْدُ) <sup>(٥)</sup> : فرسٌ سَيِّدُنَا رَسُولُ اللهِ ﷺ ، أَهْدَاهُ لَهُ تَمِيمُ الدَّارِيِّ ،  
رَضِيَ اللهُ عَنْهُ ، فَأَعْطَاهُ عَمْرُ بْنُ الْخَطَّابِ ، رَضِيَ اللهُ عَنْهُ ، فَحَمَلَ عَلَيْهِ عَمْرٌ فِي  
سَبِيلِ اللهِ تَعَالَى ، وَالْحَدِيثُ فِيهِ مَعْرُوفٌ . وَالْوَرْدُ هُوَ الَّذِي بَيْنَ الْكُمَيْتِ  
وَالْأَشْقَرِ . وَالْأُنْثَى : وَرْدَةٌ .

(الْوَرِيعة) <sup>(٦)</sup> : اسمُ فرسٍ مالِكِ بْنِ نُويرَةَ . عن ابن الأعرابي .

(الْوُحَيْفِ) <sup>(٧)</sup> : فرسٌ لعامرِ بْنِ الطُّفَيْلِ . عن ابن الأعرابي <sup>(٨)</sup> .

(١) ابن الكلبي ٢٢ ، أبو عبيدة ٦٦ ، الغندجاني ٢٥١ .

(٢) ابن الأعرابي ٥١ في خيل غني بن أعصر .

(٣) ابن الكلبي ٢٠ ، ابن الأعرابي ٣٤ وفيهما البيت .

(٤) سلف ذكره في الحلقة ٤٢ - ٤٣ .

(٥) المعارف ١٤٩ ، فضل الخيل ١١٩ ، رشحات المداد ١٢٣ .

(٦) ابن الكلبي ١٠٣ - ١٠٤ ، ابن الأعرابي ٤٧ . وعند ابن الكلبي : أن الأحوص وهبها  
لمالك .

(٧) العمدة ٢/٢٣٥ ، بالجيم . وهي لعقيل بن الطفيل في الغندجاني ٢٥١ .

(٨) لم يذكره ابن الأعرابي في كتابه .

(وَحْفَة)<sup>(١)</sup> : فرسٌ عُلاثة بن الجُلاس الحنظليّ ، قال :

ما زِلْتُ أرميهم بوَحْفَة ناصباً صَدراً لها وبِحَدِّ أَرْزَقَ مَنْجَلٍ  
(وَجَزَة)<sup>(٢)</sup> : فرسٌ يزيد بن سِنان المُرّيّ ، فارس عطفان . عن ابن  
الأعرابيّ ، قال :

رَمَيْتُهُمْ بِوَجَزَة إِذ تَوَاصَوْا

[١٣١] (وَمِيض)<sup>(٣)</sup> : اسمٌ فرسٍ لِعِلامٍ من عَسان . وكانَ المنذِرُ بن امرئ  
القيس نَدَبَ العَرَبِ لِلحَلَبَةِ ، فتَوافَتِ القَبائِلُ من كُلِّ أَوْبٍ ، وأقْبَلَ عِلامٌ من  
طِييء يُقالُ لَهُ : معقل بن الحداجِ بفرسٍ شقراء قرحاء ، فسَبَقَتِ الناسَ ،  
وصلَّى صاحبُ الوميضِ وقال :

صلَّى وَمِيضٌ لِم تَفْتُهُ السايِقَةُ  
كالْبَرْقَةِ انْقَضَتْ بِإثْرِ بارِقِهِ  
كَأَنها لَمَّا تَبَدَّتْ سامِقَهُ  
سُودانِقَ عَنَّتْ لهُ سُودانِقَهُ

(الوريعَة)<sup>(٤)</sup> : فرسٌ الأحوص بن عمرو الكلبيّ ، وهبها لِمالك بن  
نُويرَة .

(١) ابن الكلبي ٥٥ ، الغندجاني ٢٥٤ وفيهما البيت .

(٢) ابن الكلبي ٦٩ - ٧٠ ، ابن الأعرابي ٥٤ ، الغندجاني ٢٥٤ ، فرحة الأديب ١٤٤ : وعجز  
البيت فيها :

ليرموا نحرها كثيراً ونحري

(٣) أغفلته كتب الخيل .

(٤) سلف ذكرها .

(الوالقي)<sup>(١)</sup> و(واضح)<sup>(٢)</sup> : فرسانِ ذكرهما كَثِيرٌ<sup>(٣)</sup> فقال :

يُعَادِرُونَ عَسَبَ الْوَالِقِيِّ وَوَاضِحٍ تَخَصُّ بِه أُمُّ الطَّرِيقِ عِيَالَهُمَا

(الوزهاء)<sup>(٤)</sup> : فرسٌ قَتَادَةٌ . قال مالك بن خالد بن الشريد [٤١ب] في يوم

تَرْجٍ<sup>(٥)</sup> :

فَأَفْلَتْنَا قَتَادَةً يَوْمَ تَرْجٍ عَلَى الْوَزْهَاءِ يَطْعَنُ فِي الْغُبَارِ

\* \* \*

### (الياء)

(الْيَعْسُوبُ)<sup>(٦)</sup> : فرسٌ سَيِّدِنَا رَسُولَ اللَّهِ ﷺ .

(الْيَحْمُومُ)<sup>(٧)</sup> : فرسٌ الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ ، كَرَّمَ اللَّهُ وَجْهَهُمَا .

سَبَقَ الْحَلَبَةَ أَيَّامَ مَعَاوِيَةَ ، وَعَلَى الْمَدِينَةِ مِرْوَانَ بْنِ الْحَكَمِ ، فَأَقْبَلَ أَهْلُ الْمَدِينَةِ

يُهَيِّئُونَهُ ، وَطِيفَ بِالْيَحْمُومِ فِي نِسَاءِ بَنِي هَاشِمٍ ، فَصَبَّبْنَ عَلَى هَامَتِهِ الطِّيبَ

وَالْقَيْنَ عَلَيْهِ الْكِسَاءَ .

(١) الغندجاني ٢٥٥ ، القاموس ٢٩٠/٣ (ولق) . وهو لخزاعة فيهما .

(٢) أغفله كتب الخيل .

(٣) ديوانه ٨٢ وفيه : الوالقي وناصح . وهو كذلك عند الغندجاني .

(٤) ابن الكلبي ٩٩ ، الغندجاني ٢٥٣ وفيهما البيت . وقَتَادَةُ بْنُ الْكَنْدِيِّ .

(٥) في الأصل : برج . وفي ابن الكلبي : برج . والصواب فيما أراه : ترج .

قال الميداني في مجمع الأمثال ٤٤٢/٢ : (يوم ترج : بفتح التاء وسكون الراء ، وهي مأسدة

كانت بالقرب منها وقعة) .

(٦) ابن الكلبي ١٩ - ٢٠ ، حلية الفرسان ١٥١ ، رشحات المداد ١٢٤ .

(٧) القاموس ١٠١/٤ (حمم) . وهو للحسن بن علي في الغندجاني ٢٧٠ .

(الِيْحْمُومُ)<sup>(١)</sup> أيضاً : فرسُ النعمان بن المنذر . قال لييد<sup>(٢)</sup> :

والحارِثانِ كلاهُما ومَحَرَّقُ والتَّبَّانِ وفارسُ اليْحْمومِ

(يَحْجُلُ)<sup>(٣)</sup> : فرسٌ مشهورةٌ . قال لييد :

تكاثرَ قُرْزُلٌ والجَوْنُ فيها وَيَحْجُلُ والتَّعامَةُ والخَبالُ

[١٣٢] ويُرْوَى : والغَزالُ .

(قُرْزُلٌ) و(الجَوْنُ) و(التَّعامَةُ) و(الغَزالُ) و(الخَبالُ) : أسماءٌ خيلٍ ذُكِرَتْ

في حروفِها .

(الْيَعْسُوبُ)<sup>(٤)</sup> أيضاً : فرسُ الرَّبِيعِ بنِ العَوامِ ، رَضِيَ اللهُ عنه ، وكانَ من

نتاجِ (العَسَجِدِيِّ)<sup>(٥)</sup> ، والعَسَجِدِيِّ بنِ (أَعُوَجِ)<sup>(٦)</sup> .

(الْيَسِيرُ)<sup>(٧)</sup> : فرسٌ أبي البَصيرِ<sup>(٨)</sup> السَّعْدِيِّ ، قالَ فيه :

أَلَّا أَبْلِغُ بَنِي سَعْدٍ رَسولاً فَإِنِّي قَدْ سَبَقْتُ عَلى الْيَسيرِ

وإِنِّي وَالْيَسيرُ إِذا التَّقينا لكَالمُتْكَافِئِينَ عَلى الأُمُورِ

(١) ابن الكلبي ٩٢ ، الأصمعي ٣٨١ ، الغندجاني ٢٧٠ .

(٢) ديوانه ١٠٨ .

(٣) أغفلته كتب الخيل . وهو تحجل ، بالتاء ، في ديوان لييد ٢٦٨ .

(٤) ابن الكلبي ٣٠ ، ابن الأعرابي ٣٥ ، الغندجاني ٢٧٣ .

(٥) سلف ذكره في الحلقة ٢٤٢ .

(٦) سلف ذكره في الحلقة ٢١١ .

(٧) ابن الكلبي ١٠٠ ، الغندجاني ٢٧١ وفيهما البيتان .

(٨) ابن الكلبي : النضير ، بفتح النون . الغندجاني : النضر . التكملة والذيل والصلة

٢٤٠/٣ : النضير ، بالتصغير ، وفي نسخة من القاموس : البصير . ينظر : القاموس

١٦٣/٢ والتاج (يسر) .

وهنا تمَّ الكتابُ بخطِّ مؤلِّفِهِ وجامِعِهِ  
محمد بن علي بن كامل . وكان الفراغُ منه  
كِتابَةً في عُرَّةِ سَنَةِ سَبْعٍ وَسَبْعِينَ وَسِتِّمِئَةَ  
الْحَمْدُ لِلَّهِ وَحْدَهُ وَصَلَوَاتُهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ

\* \* \*

## فهرس المصادر والمراجع

- أسماء خيل العرب وأنسابها وذكر فرسانها : الغندجاني ، الحسن بن أحمد أبو محمد الأعرابي الأسود ، ت بعد ٤٣٠هـ ، تح : د . محمد علي سلطاني ، بيروت ١٩٨٢ .
- أسماء خيل العرب وفرسانها : ابن الأعرابي ، محمد بن زياد ، ت ٢٣١هـ تح : دلافيدا ، مطبريل ، ليدن ١٩٢٨ .
- الاشتقاق : ابن دريد ، أبو بكر محمد بن الحسن ، ت ٣٢١هـ ، تح : عبد السلام هارون ، مصر ١٩٥٨ .
- الإصابة في تمييز الصحابة : ابن حجر العسقلاني ، أحمد بن علي ، ت ٨٥٢هـ ، تح البجاوي ، مط نهضة مصر ١٩٧١ .
- الأغاني : أبو الفرج الأصبهاني ، علي بن الحسين ، ت نحو ٣٦٠هـ ، مط دار الكتب المصرية .
- الأمثال : أبو عبيد ، القاسم بن سلام ، ت ٢٢٤هـ ، تح : د . عبد المجيد قطامش ، دمشق ١٩٨٠ .
- إنباه الرواة على أبناء النحاة : القفطي ، جمال الدين علي بن يوسف ، ت ٦٤٦هـ ، تح : أبي الفضل ، مط دار الكتب ١٩٥٥ - ١٩٧٣ .
- أنساب الأشراف : البلاذري ، أحمد بن يحيى ، ت ٢٧٩هـ ، تح : د . محمد حميد الله ، دار المعارف بمصر ١٩٥٩ .
- أنساب الخيل : ابن الكلبي ، هشام بن محمد ، ت ٢٠٤هـ ، تح : أحمد زكي ، القاهرة ١٩٦٥ .

- الأنوار ومحاسن الأشعار : الشمشاطي ، علي بن محمد بن المطهر ،  
ق٤هـ ، تح : د . السيد محمد يوسف ، الكويت ١٩٧٧ .
- البيان والتبيين : الجاحظ ، عمرو بن بحر ، ت٢٥٥هـ ، تح :  
عبد السلام هارون ، مصر ١٩٤٨ .
- تاج العروس : الزبيدي ، محمد مرتضى ، ت١٢٠٥هـ ، مط الخيرية  
بمصر ١٣٠٦هـ .
- تذكرة النوادر من المخطوطات العربية : مط دائرة المعارف العثمانية ،  
حيدرآباد ، ١٣٥٠هـ .
- التكملة والذيل والصلة : الصغاني ، الحسن بن محمد ، ت٦٥٠هـ  
القاهرة ١٩٧٠ - ١٩٧٩ .
- التنبية والإيضاح عما وقع في الصحاح : ابن بري ، محمد ،  
ت٥٨٢هـ ، تح : مصطفى حجازي وعبد العليم الطحاوي ، مط دار الكتب  
١٩٨٠ - ٨١ .
- تهذيب التهذيب : ابن حجر العسقلاني ، حيدرآباد ١٣٢٥هـ .
- تهذيب الكمال في أسماء الرجال : المزي ، أبو الحجاج يوسف ،  
ت٧٤٢هـ ، تح : د . بشار عواد معروف ، بيروت ١٩٨٠ .
- ثمار القلوب : الثعالبي ، عبد الملك بن محمد ، ت٤٢٩هـ ، تح :  
أبي الفضل ، القاهرة ١٩٦٥ .
- الجرح والتعديل : ابن أبي حاتم الرازي ، عبد الرحمن بن محمد ،  
ت٣٢٧هـ ، حيدرآباد .
- جمهرة اللغة : ابن دريد ، نشر كرنكو ، حيدرآباد ١٣٤٤هـ .

- حلية الفرسان وشعار الشجعان : ابن هذيل الأندلسي ، علي بن عبد الرحمن ق ٨هـ ، تح : محمد عبد الغني حسن ، دار المعارف بمصر . ١٩٥١ .

- حياة الحيوان : الدميري ، محمد بن موسى ، ت ٨٠٨هـ ، البابي الحلبي بمصر .

- الحيوان : الجاحظ ، تح : عبد السلام هارون ، بيروت ١٩٦٩ .

- الخيل : الأصمعي ، عبد الملك بن قريب ، ت ٢١٦هـ ، تح : د . نوري حمودي القيسي ، (نشر في مجلة كلية الآداب ع ١٢) ، بغداد ١٩٧٠ .

- الخيل : أبو عبيدة ، معمر بن المثنى ، ت ٢١٠هـ ، حيدر آباد ١٣٥٨هـ .

- دراسات في الأدب العربي : غرناوم ، بيروت ١٩٥٩ .

- الدررة الفاخرة في الأمثال السائرة : حمزة الأصفهاني ، ت ٣٦٠هـ ، تح : عبد المجيد قطامش ، دار المعارف بمصر ١٩٧١ - ١٩٧٢ .

- ديوان الأخطل : تح : صالحاني ، مط الكاثوليكية ، بيروت ١٨٩١ .

- ديوان جرير : تح نعمان أمين طه ، دار المعارف بمصر .

- ديوان ابن الرومي : تح : د . حسين نصار ، القاهرة ١٩٧٣ - ٨١ .

- ديوان الشماخ : تح : صلاح الدين الهادي ، دار المعارف بمصر . ١٩٦٨ .

- ديوان الطفيل الغنوي : تح محمد عبد القادر أحمد ، بيروت ١٩٦٨ .

- ديوان عامر بن الطفيل : بيروت ١٩٦٢ .

- ديوان العباس بن مرداس : تح : د . يحيى الجبوري ، بغداد ١٩٦٨ .
- ديوان علقمة الفحل : تح : لطفي الصقال ودرية الخطيب ، حلب  
١٩٦٩ .
- ديوان عترة : تح : محمد سعيد مولوي ، المكتب الإسلامي ، دمشق  
١٩٧٠ .
- ديوان ليبد بن ربيعة : تح : د . إحسان عباس ، الكويت ١٩٦٢ .
- رشحات المداد فيما يتعلق بالصفات الجياد : البخشي ، محمد ،  
ت ١٠٩٨هـ ، حلب ١٩٣٠ .
- الزاهر في معاني كلمات الناس : ابن الأنباري ، أبو بكر محمد بن  
القاسم ، ت ٣٢٨هـ ، تح : د . حاتم صالح الضامن ، بيروت ١٩٧٩ .
- السيرة النبوية : ابن هشام الحميري ، ت ٢١٣هـ ، تح : السقا  
وآخرين ، الحلبي بمصر ١٩٥٥ .
- شرح أبيات سيبويه : ابن السيرافي ، يوسف بن أبي سعيد ،  
ت ٣٨٥هـ ، تح : د . محمد علي سلطاني ، دمشق ١٩٧٧ .
- شرح ديوان الحماسة (ت) : التبريزي ، يحيى علي الخطيب ،  
ت ٥٠٢هـ ، تح : محمد محيي الدين عبد الحميد ، مط حجازي ، القاهرة .
- شرح ديوان الحماسة (م) : المرزوقي ، أحمد بن محمد بن الحسن ،  
ت ٤٢١هـ ، تح : عبد السلام هارون ، القاهرة ١٩٥١ .
- شرح المفضليات : القاسم بن بشار الأنباري ، ت ٣٠٤هـ ، تح ليال ،  
بيروت ١٩٢٠ .
- شعر خفاف بن ندبة : د . نوري القيسي ، بغداد ١٩٦٨ .

- شعر أبي دواد الإيادي : غرباوم (نشر في دراسات في الأدب العربي) .
- شعر ضمرة بن ضمرة : د . هاشم طه شلاش (مجلة المورد م ١٠ ع ٢٤) ،  
بغداد ١٩٨١ .
- شعر مالك ومتمم : ابتسام مرهون الصفار ، بغداد ١٩٦٨ .
- شعر النابغة الجعدي : المكتب الإسلامي بدمشق ١٩٦٤ .
- الشعر والشعراء : ابن قتيبة ، عبد الله بن مسلم ، ٢٧٦هـ ، تح :  
أحمد محمد شاكر ، دار المعارف بمصر ١٩٦٦ .
- الصحاح : الجوهري ، إسماعيل بن حماد ، ٣٩٣هـ ، تح : أحمد  
عبد الغفور عطار ، القاهرة ١٩٥٦ .
- طبقات فحول الشعراء : ابن سلام ، محمد ، ٢٣٢هـ ، تح :  
محمود محمد شاكر ، مط المدني بمصر ١٩٧٤ .
- طبقات القراء (غاية النهاية) : ابن الجزري ، محمد بن محمد ،  
٨٣٣هـ ، تح : برجستراسر وبرتزل ، القاهرة ١٩٣٢ - ٣٥ .
- الطبقات الكبرى : ابن سعد ، محمد ، ٢٣٠هـ ، بيروت ١٩٥٧ .
- عقد الأجياد في الصافنات الجياد : الجزائري ، محمد بن عبد القادر ،  
١٣٣١هـ ، دمشق ١٩٦٣ .
- العقد الفريد : ابن عبد ربه ، أحمد بن محمد ، ٣٢٨هـ ، طبع  
اللجنة ، القاهرة ١٩٥٦ .
- العمدة : ابن رشيقي القيرواني ، الحسن ، ٤٥٦هـ ، تح : محمد  
محيي الدين عبد الحميد ، القاهرة ١٩٥٥ .
- فرحة الأديب : الغندجاني ، تح : د . محمد علي سلطاني ، دمشق

. ١٩٨١

- فضل الخيل : الدمياطي ، عبد المؤمن ، ت ٧٠٥هـ ، حلب ١٩٣٠ .

- القاموس المحيط : الفيروز آبادي ، مجد الدين محمد بن يعقوب ،

ت ٨١٧هـ ، مصر .

- قصائد جاهلية نادرة : د . يحيى الجبوري ، مؤسسة الرسالة ، بيروت

. ١٩٨٢

- لسان العرب : ابن منظور ، محمد بن مكرم ، ت ٧١١هـ ، بيروت

. ١٩٦٨

- مجمع الأمثال ، الميداني ، أحمد بن محمد ، ت ٥١٨هـ ، تح :

محمد محيي الدين عبد الحميد ، مصر ١٩٥٩ .

- المخصص : ابن سيده ، علي بن إسماعيل ، ت ٤٥٨هـ ، بولاق

. ١٣١٨

- المستقصى : الزمخشري ، محمود بن عمر ، ت ٥٣٨هـ ، حيدر آباد

. ١٩٦٢

- المعارف : ابن قتيبة ، تح : د . ثروة عكاشة ، دار المعارف بمصر

. ١٩٦٩

- المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم : محمد فؤاد عبد الباقي ، دار

مطابع الشعب بمصر .

- معجم المؤلفين : عمر رضا كحالة ، مط الترقى بدمشق ١٩٦١ .

- المفضليات : المفضل الضبي ، ت نحو ١٧٨هـ ، تح : شاكر

وهارون ، مصر ١٩٦٤ .

- المنمق في أخبار قریش : ابن حبيب ، محمد ، ت ٢٤٥هـ ، حيدر آباد الهند ١٩٦٤ .
- المؤلف والمختلف : الأمدي ، الحسن بن بشر ، ت ٣٧٠هـ ، تح : عبد الستار أحمد فراج ، البابي الحلبي بمصر ١٩٦١ .
- نهاية الأرب : النويري ، أحمد بن عبد الوهاب ، ت ٧٣٣هـ ، طبعة دار الكتب المصرية .
- النوادر : أبو علي القالي ، إسماعيل بن القاسم ، ت ٣٥٦هـ ، دار الكتب المصرية ، ١٩٢٦ .
- النوادر في اللغة : أبو زيد الأنصاري ، سعيد بن أوس ، ت ٢١٥هـ ، تح : د . محمد عبد القادر أحمد ، بيروت ١٩٨١ .
- الوافي بالوفيات : الصفدي ، صلاح الدين خليل بن أيبك ، ت ٧٤٦هـ ، باعتناء ريتز ١٩٣١ . . .





## فهارس الكتاب

٨٧	فهرس الآيات
٨٧	فهرس الأحاديث
٨٧	فهرس الأمثال
٨٨	فهرس الأفراس
٩٢	فهرس الأعلام
٩٧	فهرس القبائل
٩٩	فهرس الأشعار
١٠٥	فهرس الأرجاز
١٠٧	فهرس الأيام



## فهرس الآيات

الآية	السورة	الآية	الصفحة
﴿وَأَعِدُّوا لَهُمْ مَا اسْتَطَعْتُمْ مِنْ قُوَّةٍ﴾	الأنفال	٦٠	٢١٠

\* \* \*

## فهرس الأحاديث والأثر

الحدِيث أو الأثر	الصفحة
- ارتبط فرساً أما سمعت قوله في كتابه : ﴿وَأَعِدُّوا لَهُمْ . . ﴾	٢١
- إن وجدناه لبحراً	٦٥
- من أحب الله سبحانه أحب محمداً رسوله ، ومن أحب رسوله أحب العرب	١٩
- يا أبا عياش لو أعطيت هذا الفرس رجلاً . . .	٣٥

\* \* \*

## فهرس الأمثال

المثل	الصفحة
أجرأ من خاصي خصاف	٣٧
أجرأ من فارس خصاف	٣٨
أشأم من حميزة	٣٦
لا الإنسان في شيء ولا اليربوع	٣٨
ما ضلّ من تجري به العصا	٥٨
وخير ما جاءت به العصا	٥٨ - ٥٧
يجري بليق ويذم	٢٥

\* \* \*

## فهرس الأفراس

بلىق ٢٥	(الهمزة)	الأبجر ٢٣
بهرام ٢٦		أبلىق لخم ٢٢
(الناء)		الأثاني ٢٢ ، ٣٣ ، ٣٩ ، ٤٠
الترياق ٢٨		أثال ٢٢
(الناء)		أحجار ٢٢
ثادق ٢٩		الأدهم ٢٢
(الجيم)		أدن بني يربوع ٢٢
الجازىء ٣٠		الأديم ٢٢
جروة ٢٩		أزاهيق ٤٨
جلاز ٣٢		أشقر ٢٦
جلوة ٣١		أشقر صدف ٥٤
جلوى ٣٠ ، ٤٢		أشقر مروان ٥٤
الجمانة ٣٢		أطلال ٢٣
الجصوم ٣٢		أعوج ٢٢ ، ٢٣ ، ٢٤ ، ٤٣ ، ٥٠ ، ٥٦ ،
الجناح ٣٠ ، ٣١		٧٥ ، ٥٨
جناح غراب ٣٠		الأغر ٢٤
جهنام ٣١	(الباء)	
الجون ٣١ ، ٧٥		البارز ٢٨
(الحاء)		بجبر ٤١
حبتز ٣٦		بذوة ٢٤ ، ٢٥
حذفة ٣٤		البريت ٢٦
الحرون ٢٢ ، ٢٦ ، ٣٠ ، ٣٢ ، ٣٣ ، ٤٠ ،		البرق ٢٦
٤٤ ، ٤٢		بزيف ٢٦
حزمة ٣٤		البيضاء ٢٦
حزوة ٣٥		البطان ٢٦ ، ٣٤
حلاب ٣٣		البطين ٢٦ ، ٣٤ ، ٤٨
حلوة ٣٥		بعرجة ٢٦
الحمالة ٣٤		بلعاه ٢٧
حميزة ٣٥ ، ٣٦		البلقاء ٢٧
الحنفاء ٣٤		

ذو اللمة ٤٣ ، ٤٤  
 ذو المزنة ٤٤  
 ذو الوشوم ٤٤  
 ذو الوقوف ٤٥  
 (الراء)  
 الرحالة ٤٦  
 ردين ٤٦  
 الرعشاء ٤٥  
 رغال ٤٥  
 الرقيب ٤٦  
 الرمكاء ٤٦  
 (الزاي)  
 زاد الراكب ٤١ ، ٤٩ ، ٧١  
 زامل ٤٩  
 الزايد ٤٨  
 الزباء ٤٩  
 زرة ٤٨  
 الزعفران ٤٧  
 الزند ٤٨  
 زهدم ٤٧  
 زوير ٤٧  
 زوير ٤٨  
 زيم ٤٧  
 (السين)  
 سالم ٥٢  
 سيحة ٥٢  
 السيط ٥٢  
 سبل ٥٠ ، ٥٢ ، ٥٣  
 سحم ٥١  
 سراح ٥٢  
 السرحان ٥٢  
 سرعة ٥٢  
 سكاب ٥١  
 السكب ٥٠  
 سلم ٥٠

الحواء ٣٦  
 حومل ٣٦  
 (الخاء)  
 الخبال ٣٧ ، ٧٥  
 الخذواء ٣٩  
 الخزر ٢٢ ، ٣٩  
 خصاف ٣٧ ، ٣٨  
 الخضراء ٤٠  
 الخطار ٣٧ ، ٣٨ ، ٤٢ ، ٦١  
 الخليل ٤٠  
 الخنثى ٣٩  
 الخنساء ٤٠  
 الخوصاء ٣٩ ، ٤٠  
 (الدال)  
 داحس ٣٠ ، ٤٢  
 درهم ٤١  
 دعلج ٤٠  
 الدموك ٤١  
 الدهيم ٣٥  
 الديناري ٤١  
 (الذال)  
 الذائد ٢٦ ، ٤٢ ، ٥٤ ، ٦٧  
 ذبة ٤٥  
 ذات الرماح ٤٥  
 ذات النسوع ٤٣  
 الذعلوق ٤٥  
 ذو الحلاق ٤٣  
 ذو الخمار ٤٣  
 ذو الرحل ٤٤  
 ذو الريش ٤٣ ، ٤٤  
 ذو الصوفة ٢٢ ، ٤٣  
 ذات العجم ٤٤  
 ذو العقال ٤٢ ، ٧٢  
 ذو العنق ٤٤  
 ذو القلادة (الأصلع) ٤٧

عليان ٥٩	سمحة ٥٣
العنز ٥٧	السميدع ٥٣
عوهج ٥٨	سواد ٥٣
(الغين)	سواده ٥٠ ، ٥٢
الغبراء ٦٠	(الشرين)
الغزاب ٦٠	الشقراء ٥٤
الغزاف ٦٠	شمر ٥٤
الغريب ٦٠	شولة ٥٤
غريرة ٦٠	الشيظ ٥٤
الغزال ٦٠ ، ٧٥	الشيما ٥٣
الغمامة ٦٠	(الصاد)
(الفاء)	الصريح ٥٥
الفرقد ٤٢ ، ٦١	الصموت ٥٥
(القاف)	صهبي ٥٥
القبيلة ٦٢	(الضاد)
القتادة ٤٧	الضاوي ٥٦
القتادي ٣٤	الضبيب ٢٤ ، ٥٥
قرزل ٣٧ ، ٦١ ، ٧٥	الضيح ٥٦
القريط ٣٤	الضحياء ٥٦
قسام ٦٢	(الطاء)
القطيب ٦١	الطريقي ٥٢
القعساء ٦١	طلقة ٥٦
قيد ٦١	الطيبار ٥٦ ، ٥٧
(الكاف)	طيبة ٥٦
كامل ٦٢	(الظاء)
كنزة ٦٢	الظرب ٥٧
(اللام)	الظليم ٥٧
لاحق ٦٣	(العين)
اللحيف ٦٣	المعاجة ٦٠
اللزاز ٦٢	عجلى ٥٩
اللطيم ٦٣	العراة ٥٨
اللعباب ٦٣	العسجدي ٥٨ ، ٧٥
لماع ٦٣	العصا ٥٧ ، ٥٨
(الميم)	العلهان ٥٩
المتمطر ٢٧ ، ٦٤	علوى ٥٨

نصاب ٧٠  
 ابن النعامة ٧٠  
 النعامة ٥٢ ، ٧٠ ، ٧٥  
 (الهاء)  
 الهجيس ٤١ ، ٧١  
 الهداج ٧٠  
 هذلول ٧١  
 الهرار ٧١  
 هراوة الأعزاب ٧١  
 الهطال ٧١  
 (الواو)  
 واضح ٧٤  
 الوالقي ٧٤  
 وجزة ٧٣  
 الوجيه ٧٢  
 وحفة ٧٣  
 الورد ٧٢  
 الورهاء ٧٤  
 الوريعة ٧٢ ، ٧٣  
 الوصيف ٧٢  
 وميض ٧٣  
 (الياء)  
 يحجل ٣٧ ، ٧٥  
 اليحموم ٧٤ ، ٧٥  
 اليسير ٧٥  
 اليسوب ٧٤ ، ٧٥

مجعل ٦٥  
 مجلز ٦٥  
 المجنحة ٦٥  
 محاج ٦٩  
 محراث ٦٦  
 المذهب ٦٦  
 المرتجز ٦٤  
 المزنوق ٦٥  
 مسمار ٦٥  
 مسنون ٦٦  
 مصاد ٦٤ ، ٦٩  
 مطامير ٦٧  
 معروف ٦٩  
 المعلى ٦٨  
 المقنع ٤٠  
 المكاتب ٦٧  
 مكتوم ٦٧  
 المكسر ٦٧  
 منحاز ٦٦  
 مندوب ٦٤  
 منशल ٦٤  
 المنكر ٥٢ ، ٦٧  
 مودود ٦٦  
 الموكل ٦٩  
 مياس ٦٤  
 ميدوع ٦٧  
 (النون)  
 النعام ٧٠

## فهرس الأعلام

- (ث)  
ثعلبة بن بكر ٧١
- (ج)  
جذيمة الأبرش ٥٧  
جرير ٢٥  
جزء بن خالد ٥٣  
جعدة بن مرداس العبيسي ٣٦  
جعفر بن كلاب ٣٤  
الجميح بن منقذ الأسدي ٤٧  
جميل بن معمر ٥٤  
الجوهري ٣٧ ، ٦١ ، ٦٨
- (ح)  
حاجب بن حبيب ٢٩  
حاجز بن عوف الأزدي ٤٥  
الحارث بن أبي شمر الغساني ٣١  
حارثة بن أوس ٢٦ ، ٣٦  
الحارث بن زياد ٣٧  
الحارث بن شريك ٤٨  
الحارث بن ضرار بن مالك ٦٧  
الحارث بن عباد ٥١ ، ٧٠  
الحارث بن كعب بن عمرو ٣٠  
ابن حبيب ٣٨  
الحجاج ٢٦ ، ٤٧  
حذيفة بن بدر ٣٤ ، ٣٧  
حزيمة بن طارق التغلبي ٥٨  
حسان بن حنظلة ٥٥  
الحسين بن علي ٧٤  
الحكم بن عرعرة النميري ٣٢  
حمزة بن عبد المطلب ٧٢  
حمل بن بدر الفزاري ٦٠  
حمير بن وائل السومي ٤٥

(أ)

- إبراهيم بن ثربي الكناني ٣٢  
الأبرش الكلبي ٢٢  
الأحوص بن عمرو الكلبي ٧٣  
الأخطل ٢٥ ، ٣٣  
الأخنس ٤٦ ، ٤٧ ، ٥٨  
أسد بن العرقه ٢٦  
الأسعر بن حمران الجعفي ٦٨  
أسود بن رفاعه ٢٧  
الأسود بن يعفر ٤٥  
أسيد بن حنّاء ٥٤  
أسيد بن طهير ٦٦  
الأصمعي ٢٢ ، ٢٤ ، ٣٣ ، ٤٢ ، ٥٠ ، ٧١  
ابن الأعرابي ٢٣ ، ٣٤ ، ٣٨ ، ٥٤ ، ٥٥ ،  
٦٠ ، ٦٣ ، ٦٧ ، ٧٠ ، ٧٢ ، ٧٣  
أنس بن زياد ٣٧  
أنيف بن جبلة ٥٤  
إياس بن قيصة ٢٦
- (ب)  
بسطام بن قيس ٤٣ ، ٤٧  
بشر بن أبي خازم ٤٠  
بشر بن عمرو بن مرثد ٤٦  
بشر بن مروان ٤٤  
أبو البصير السعدي ٧٥  
بكير بن عبد الله بن الشداخ ٢٣  
بلقيس ٤٩  
بهرام شوبين ٥٥  
بيهس بن صهيب الجرهمي ٢٨
- (ت)  
تميم الداري ٧٢  
توبة بن الحمير ٣٩

ابو زيد الأنصاري ٤٣  
أبو زيد بن عمرو ٥٤  
زيد الخين ٥٠ ، ٧١  
زيد الفوارس بن عمرو بن حصني ٥٤  
(س)

سيرة بن عمرو الأسدي ٤٠  
سحيم بن وثيل الرياحي ٤٧  
سعد بن أبي وقاص ٢٧  
سعد بن زيد ٦٣  
سلمى بنت أبي حفصة ٢٧  
سلمة بن الخرشب ٤٦  
سلمة بن عوف النصري ٣٢  
سلمة بن هند الغاصري ٦٩  
سليك بن السلكة ٥٨ ، ٧٠  
السليل بن قيس ٤٧  
سليمان النبي ٤١ ، ٤٩  
السمح بن هند الخولاني ٤٤  
سمير بن ربيعة الباهلي ٣٨  
أبو سواج الضبي ٢٤ ، ٢٥  
سويد بن زيد ٦٠

(ش)

شداد بن معاوية ٢٩  
شريح بن الأحوص ٦٠  
الشماع ٢٣  
شيطان بن الحكم ٣٩  
شيطان بن مبدلج الجشمي ٣٥

(ص)

صخر بن عمرو بن الشيريد ٥٣ ، ٥٦  
صرد بن حمرة اليربوعي ٢٤ ، ٢٥  
(ض)

ضمرة بن ضمرة ٢٢

(ط)

طارق بن ضمرة ٦٥  
طريف بن بلال النمري ٥٢ ، ٦٧  
طريف بن تميم العنبري ٢٤

حنظلة بن فانك الأسدي ٣٤  
حوط بن رباح ٤٢  
الحوفزان ٣١ ، ٦٢  
حيان (ابن عم الأسود بن رفاعه) ٢٧  
حيان بن مرة ٦٤

(خ)

خالد بن نضلة الأسدي ٦٠  
خداش بن زهير العامري ٤١  
خزيمة بن ثابت ٦٤  
خفاف بن ندبة ٣٠  
خليفة بن وائلة ٢٧  
الخنساء ٥٦

خوات بن جبير الأنصاري ٥٦  
(د)

داود عليه السلام ٤٩  
ابن دريد ٢٣ ، ٢٩ ، ٣٧ ، ٤٤ ، ٥٥ ، ٥٨ ،  
٦١ ، ٦٣ ، ٦٩ ، ٧١  
أبو دواد (الإيادي) ٢٩  
أبو دواد الكلابي ٤٥

(ر)

راشد بن شماس ٥١  
ربيعة بن غزالة السكوني ٦٩  
ربيعة بن مكرم ٥٧ ، ٦٩  
الرسول ﷺ ١٩ ، ٢٠ ، ٢١ ، ٣٥ ، ٥٠ ، ٥٧ ،  
٥٩ ، ٦٢ ، ٦٣ ، ٦٤ ، ٧٢ ، ٧٤ ، ٧٦

الريان بن حويص العبدي ٧١  
الريب بن شريق ٧١  
ريسان الخولاني ٥٧

(ز)

الزبرقان بن بدر ٤٤ ، ٤٦  
ابن الزبير ٦٦  
الزبير بن العوام ٧٥  
زبير بن عمرو الخثعمي ٦٥  
زهير بن جذيمة ٥٤ ، ٦١  
زيد بن سيار الفزاري ٥٠ ، ٥١

طفيل بن ماديك ٦١

طفيل الغنوي ٣٥ ، ٦٦ ، ٦٧

أبو طلحة الأندلسي ٦٤

طليحة الأسدي ٣٤

(ع)

عامر بن ربيعة بن صعصعة ٥٦

عامر بن الطفيل ٣١ ، ٣٢ ، ٤٠ ، ٦٥ ، ١٢

عباد بن الحصين الحبطي ٦٦

عباد بن زياد بن المهلب ٦٠ ، ٦٣

عبادة بن مرثد ٦٦

العباس بن مرداس ٢٤ ، ٥٩

عبد العزيز بن مروان ٣٨ ، ٤٢

عبد الله بن الحارث ٥٩

عبد الله بن عدي البرجمي ٤٤

عبد الله بن العروة ٢٦

عبد الملك بن مروان ٢٦ ، ٢٨ ، ٤٤

عبيد بن مرثد ٧١

أبو عبيد ٢٣

هنية بن الحارث بن شهاب ٦٧

عدنان ١٩

عدي بن جبلة بن عركي ٤٠

عدي بن زيد ٥١

عقبة بن كليب الحضرمي ٣٢

عكاشة بن محصن ٣٠ ، ٤٤

علائة بن الجلاس ٧٣

علقمة ٣١

عمر بن الخطاب ٢٧ ، ٧٢

عمرو أبو ضرار الضبي ٦٥

عمرو بن العروة ٢٦

عمرو بن عمرو بن عدس ٣٩

عمرو بن لأي ٦٥

عميرة بن طارق البربوعي ٤٠

عميرة بن هاجر الكناني ٥٩

عنزة ٢٢ ، ٢٣ ، ٢٩ ، ٧٠

العوام بن حبيب اليحصبي ٤٣

عوف بن الخرع التيمي ٣١

أبو عياش ٣١ ، ٣٥

عينية بن حصن ٣٥ ، ٥٠

عينية بن مرداس ٣٦

(غ)

ابن غاوية الخزاعي ٦٤ ، ٦٩

(ف)

فروة بن عمرو الجذامي ٥٧

فضالة بن عبد الله الغنوي ٣٠

فضالة بن هند بن شريك ٦٣

ففس بن بريد ٤٣

(ق)

القالبي أبو علي ٥٨ ، ٦٠ ، ٦٤

أبو قتادة الأنصاري ٣٥ ، ٤٣

قتادة بن الكندي ٧٤

قتيبة بن مسلم ٢٦ ، ٣٠ ، ٣٣

قحطان ١٩

قرواش بن عوف ٤٢

الققعاق بن شور ٦٧

قعب بن عصمة الرياحي ٢٦

قيس بن حسان الشيباني ٣١

قيس بن زهير العبسي ٤٢

قيس بن عاصم المنقري ٤٨ ، ٦٦

قيسة بن كلثوم الكندي ٣٢

(ك)

كثير ٧٤

كرز بن ربيعة ٢٦

كسرى ٢٥ ، ٥٥

(ل)

ليبد ٣٧ ، ٣٨ ، ٦١ ، ٧٥

لقيط ٣٦

(م)

مالك بن خالد بن الشريد ٧٤

مالك بن عوف النصري ٦٩

مالك بن قحافة ٤٤

المنذر بن امرئ القيس ٧٣  
منقذ بن عمرو ٢٩  
المهلل ٥١  
موسى بن نصير ٣٨  
مية بن ناجية بن عقال الدارمي ٦٦  
(ن)  
النابعة الجعدي ٥٠ ، ٦٢  
نزار العدوي ٥٦  
النعمان بن بشير ٢٨  
النعمان بن عقبة العتكي ٢٧  
النعمان بن المنذر ٥١ ، ٧٥  
النمر بن تولب ٥٥

(هـ)

هيرة بن عبد الله بن كلحية ٥٨  
هارون الرشيد ٥٧  
ابن هشام ٤٥ ، ٥٢ ، ٥٣ ، ٥٤ ، ٦٣  
ابن هشام الراجز ٥٩  
هشام بن عبد الملك ٣٢ ، ٣٣ ، ٤٨ ، ٦٧  
أبو هندابة ٤٨  
الهواش الأسدي ٥٦

(و)

الوليد بن طريف ٥٦  
الوليد بن عبد الملك ٢٦

(ي)

يزيد بن سنان ٧٣  
يزيد بن معاوية ٢٨

مالك بن ناعمة ٥٤  
مالك بن نويرة ٣٢ ، ٤٣ ، ٧٠ ، ٧٢ ، ٧٣  
متعم بن نويرة اليربوعي ٣٢ ، ٤٣  
أبو محجن الثقفي ٢٧ ، ٢٨  
محمد بن سيرين ٣٣  
محمد بن علي بن كامل ٧٦  
محمد ولد المعقر المولوي ٢٠  
مرة بن ذهل ٢٢  
مرثد بن أبي مرثد ٥٣  
مرداس بن معاوية السلمي ٤٩  
مروان بن الحكم ٧٤  
مسلم الباهلي ٢٦ ، ٣٣  
مسلمة بن عبد الملك ٦٧  
مطير بن الأشيم ٤٧ ، ٤٨  
معاوية بن أبي سفيان ٥٢ ، ٦٠ ، ٦٣ ، ٧٤  
معاوية بن عقيل ٧١  
معاوية بن عمرو بن الشريد ٥٣  
معقر بن حمار البارقي ٣٦  
معقر بن شماس ٦٢  
معقل بن الحداج ٧٣  
ابن المفجع ٤٧ ، ٦٥ ، ٦٦  
المفضل ٤٦  
المقداد بن عمرو الكندي ٢٦ ، ٤٤ ، ٥٢  
مقسم بن كثير الأصبحي ٤٠  
ابن مقيس بن ضبابة ٥٩  
الملثم بن عمرو التنوخي ٥٥



## فهرس القبائل

بنو عامر ٢٣ ، ٢٦ ، ٤٤	الأزد ٤١ ، ٤٩
عبد القيس ٧١	بنو أسد ٣٥ ، ٦٣ ، ٧٢
بنو عبد الله بن كلاب ٦٢	بنو آكل المرار ٢٤
بنو عمرو بن ثعلبة ٥٨	باهلة ٣٢ ، ٣٣ ، ٦٤ ، ٧٠
بنو غسان ٣٨ ، ٦٦ ، ٧٣	بكر بن وائل ٤١
غطفان ٧١	تغلب ٣٠ ، ٣٣ ، ٤١ ، ٦١
بنو غني ٥٠	بنو تميم ٥١
الفرس ٣٨	بنو جشم ٣٥
قريش ١٩ ، ٢٦ ، ٣٣	بنو جعدة ٥٠ ، ٦١ ، ٦٢
قضاة ٢٨	الخزرج ٢٨
كندة ٢٣ ، ٤٨	بنو ذبيان ٣٥
بنو مازن ٦٨	ربيعة ١٩ ، ٣٣
بنو مرة ٥٣	بنو رياح بن يربوع ٤٢
مضر ١٩ ، ٢٢ ، ٣٢ ، ٣٧	بنو زهير ٦٠
بنو نهشل ٥٥	بنو سدوس ٥٢
بنو هاشم ١٩ ، ٧٤	بنو سلول ٤٤
بنو هلال ٢٢ ، ٢٣ ، ٢٤	بنو سليم ٢٣ ، ٢٤
بنو هوازن ٦٩	بنو شيبان ٤٨
بنو يربوع ٢٥ ، ٣٦ ، ٤٢	بنو الضبيب ٤٥
	طيء ٣٩ ، ٥٢ ، ٧٣



## الأشعار

الصفحة	الشاعر	القافية
٣٩	الهزمة توبة بن الحمير	النجاء
٦٦	الباء عبادة بن مرثد	مغزياً منهياً تحوياً مهرباً
٢٥	الأخطل	العجيبا
٤٤	عبد الله البرجمي	تعيياً فأركبُ
٥٢	راشد بن شماس	حاربُ حبيبُ
٣١	علقمة الفحل	ضروب
٢٨	النعمان بن بشير	سرحوبُ
٣٠		غرابُ
٦٦	طفيل	مذهبُ
٦٧	طفيل	مغربُ
٢٧	حارثة بن أوس الكندي	يتصببُ
٣٩	طفيل	يثوبُ
٢٦	قنعب بن عصمة الرياحي	أكذبُ
٤٥	حاجز بن عوف الأزدي	تقلبُ
٧٠	عنتره	مركبي
٤٠	مقسم بن كثير الأصبحي	اللاحبُ
٣٣	الأخطل	وهابُ

الصفحة	الشاعر	القافية
	التاء	
٢٥	أبو سراج الضبي	فيانا
	الجيم	
٤١	عامر بن الطفيل	تحمجا
٤٦	أبو دؤاد الكلابي	وأعوجُ
	الحاء	
		جناحا
٣١	الحوفزان بن شريك	فاستراحا
		طامحا
٤٩ - ٤٨	لأبي هندابة	شائحا
		سابحا
		دلوحُ
٧٢ - ٧١	عبيد بن مرثد	صبوخُ
		جموخُ
٦٨	الحارث بن ضرار	كدوخُ
٣٦	حارثة بن أوس	السلامحُ
٥٥	النمر بن تولب	الشبح
٤٨ ، ٤٧	مطير بن الأشيم	الرماح
٤٨	الجميع بن منقذ الأسدي	الرماح
	الذال	
٦٩	سلمة بن هند الغاصري	أحرُدُ
٥٥	زيد الفوارس الحصني	المناجِدُ
٤٥	الأسود بن يعفر	الأسود
٢٩	أبو دؤاد	جواد
٣٧	عبيبة بن مرداس	زياد
٣٦	عبيبة بن مرداس	اللبيد
٣٤	خالد بن جعفر	الوريد
	الراء	
٥٤	جميل بن معمر	شمرا

الصفحة	الشاعر	القافية
٣٢	قيسبة الكندي	القبرا
٢٣	عترة	أضجرُ
٢٩	عترة	تعاژ
٥٦		تعثرُ
٧٤	مالك بن خالد بن الشريد	الغبازُ
٤٦	الزبرقان بن بدر	لا قفرُ
٣٠	عترة	المهائرُ
٦٣	فضالة بن هند بن شريك	ثائرُ
٤٣	متمم بن نويرة	الخمارِ
٦٦	عمرو أبو ضرار الضبي	دفرِ
٤٤	السمح بن هند الخولاني	الدهرِ
٤٩	مرداس بن معاوية السلمى	عائرِ
٣٢	سلمة بن عوف النصري	قاترِ
٤٦	سلمة بن الخرشب	قاترِ
٧٠	السليك بن السلكة	محار
٦٥	عامر بن الطفيل	المشهرِ
٧٣	يزيد بن سنان المري	(نحري)
٧٥	أبو البصير السعدي	اليسيرِ
	الزاي	الأمورِ
		ناجز
٢٨		الأماعر
	السين	
٦٢	النابعة الجعدي	خنسا
٥١		السلس
٤٦		الفوارس
	العين	
٥٨	هبيرة بن عبد الله بن كلحبة	إصبعا
٥٧		ممرعة

الصفحة	الشاعر	القافية
		تباع
٥١	عبدة بن ربعة	تجاع الكراع يستطاع الأقرع
٥٩	العباس بن مرداس	مجمع يرفع
٦٢	مرداس بن حصين	ذراعي
٤٠	سيرة بن عمرو الأسدي	المقنع
	القاء	
٣٦	معقر بن حمار البارقي	الألوف قطوف نصيف عارف
٣٢	مالك بن نويرة	
	القاف	
٤٧	السليل	المواقب
٣١	فضالة الغنوي	السودق
	الكاف	
٣١	عوف بن الخرع التيمي	بشمالكا
٣٠	خفاف بن ندبة	هالكا
	اللام	
٥٠	النابعة الجعدي	سبل راجلا
٥٥	حسان بن حنظلة	كابلا
٧٤	كثير	عيالها
٣١	عامر بن الطفيل	هزالا
٥٥	الملثم بن عمرو التنوخي	الإبل
٢٣	الشماخ	أطلال
٤٩		أوانل

الصفحة	الشاعر	القافية
٤٩		قائلُ
٥٧		الرجالُ
٧٥	ليبد	الخبيلُ
٤٤	الزبيرقان بن بدر	شمائلهُ
٥٧	ريسان الخولاني	يخملُ
٦٥	زبير بن عمرو الخثعمي	بمجعلٍ
٧٠	الحارث بن عباد	(حيال)
٧٢	حمزة بن عبد المطلب	ذي العقالي
٣٤	العباس بن مرداس	فحلٍ
٤٣	جرير	العقالي
٣٤	حنظلة بن فاتك	العيالي
٦١	ليبد	العزالُ
٧٣	علاثة بن الجلاس	منجلٍ
٣٤	طليحة الأسدي	نزال
	الميم	
٥١	عدي بن زيد	سحْمُ
٣٧		أشأما
٤١	خداش بن زهير	ودرهما
٥١	زياد بن سيار	سُلْمَا
		أشأْمُ
٣٥	شيطان بن مدلح	يتقَمُّ
		بهمِمْ
٥٩	حزيمة بن طارق التغلبي	الأديمُ
٤١	خداش بن زهير	درهمُ
٢٤	طريف العنبري	مثلُّمُ
٢٢	عنترة	الأدهمُ
٤٧	سحيم بن وثيل الرياحي	زهدمُ
٢٤	أبو سواج الضبي	فاظلمي
٦٥	طارق بن ضمرة	القتامُ
٥٦	الهواش الأسدي	بالكرامُ

الصفحة	الشاعر	القافية
٣٩	جرير	المراغم
٥٢	الملثم الضبي	النيام
٧٥	ليبد	اليحموم
٤٠	عميرة بن طارق	(يعلم)
	النون	
٦٩	ابن غادية	قَرَن
٦٨	الأسعر بن حمران الجعفي	اللبن
٢٧	النعمان بن عقبة العتكي	دعانا
٢٠	ابن الرومي	عدنان
٢٩	حاجب بن حبيب	عصيانها
	الهاء	
		باهلة
٣٣		عادل
٢٢	ضمرة بن ضمرة	ذراها
٥٣	جزء بن خالد	سورها
٥٦	الخنساء	يرها
	الياء	
٥٩	عميرة بن هاجر الكناني	ردائيا
٧١	ابن الديان الحارثية	النواصيا

\* \* \*

## الأرجاز

الصفحة	الشاعر	القافية
٦٩	مالك بن عوف	نُكْرُ يَكْرُ السابقة بارقة
٧٣		سامقة سوذانقة شك
٢٢		المصك الدموك
٤١		سموك مفكوك
٤٧		زيم
٢٦	الأخنس	ردين عجلى
٥٩	ابن هشام الراجز	حجلى

\* \* \*



## فهرس الأيام

٦٦	يوم أبرق الكبريت
٢٧	يوم أرمات
٥٣	يوم بدر
٧٤	يوم ترج
٤٨	يوم جدود
٦٩	يوم حنين
٣١	يوم ذي قار
٣٦	يوم عذرة
٢٧ ، ٢٣	يوم القادسية
٣٢	يوم الكلاب
٣٩	يوم محجر

\* \* \*



## الفهرس العام

٥	مقدمة
٩	الحلبة في أسماء الخيل المشهورة
٩	مؤلف الكتاب
٩	الكتاب
١٠	مصادر الكتاب
١١	شواهد الكتاب
١٢	المأخذ على الكتاب
١٢	قيمة الكتاب
١٣	مخطوطة الكتاب
١٩	مقدمة المؤلف
٢٢	الهمزة
٢٤	الباء
٢٨	التاء
٢٩	الثاء
٢٩	الجيم
٣٣	الحاء
٣٧	الخاء
٤١	الذال
٤٢	الذال
٤٥	الراء
٤٧	الزاي
٥٠	السين
٥٣	الشين

٥٥	الصاد
٥٥	الضاد
٥٦	الطاء
٥٧	الظاء
٥٧	العين
٦٠	الغين
٦١	الفاء
٦١	القاف
٦٢	الكاف
٦٢	اللام
٦٤	الميم
٧٠	النون
٧٠	الهاء
٧٢	الواو
٧٤	الياء
٧٧	فهرس المصادر والمراجع
٨٥	فهارس الكتاب

