

الفريدة

(وهي الالفية النعوية للجلال السيوطي)

هذه الالفية تلخصت فيها ما في الفية
ابن مالك في ستائة بيت وزدتها
أربعمائة بيت فيها من تنقواعد
والزوائد ما لا يستغنى طالب العلم عنه
الجلال السيوطي

تنبیه : كل ما كان بين قوسين فهو من زيادات المؤلف على الفية ابن مالك

باع في

مكتبة المتناهي

لاصحابها

رضا وعشيب وقتون

القاهرة

سنة ١٣٣٢ هـ

(مطبعة "الترقي" بمصر)

الفريدة

(وهي الالفية النعوية للجلال السيوطي)

هذه الالفية تلخصت فيها ما في ألفية
ابن مالك في ستائة بيت وزدتها
أربعمائة بيت فيها من تنوع
والزوائد ما لا يستغنى طالب العلم عنه
الجلال السيوطي

تنبيه : كل ما كان بين قوسين فهو من زيادات المؤلف على ألفية ابن مالك

تباع في

مكتبة المشايخ

لاصحابها

رضا وعثيب وقنبرون

القاهرة

سنة ١٣٣٢ هـ

(مطبعة الترقى بمصر)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أَقُولُ بِعَدِّ الْحَمْدِ وَالسَّلَامِ عَلَى النَّبِيِّ أَفْصَحَ الْأَنَامِ
 النَّحْوُ خَيْرٌ مَا بِهِ الْمَرْءُ عُنِيَ إِذْ أَيْسَ عِلْمٌ عَنْهُ حَقًّا يَشْتَنِي
 فَهَذِهِ أَلْفِيَّةٌ فِيهِ حَوَتْ أَصُولَهُ وَتَقَعُ طُلَابِ نَوْتِ
 فَائِقَةٌ أَلْفِيَّةٌ ابْنِ مَالِكِ لِكُونِهَا وَأَضْحَى الْمَسَالِكِ
 وَجَمْعُهَا مِنَ الْأُصُولِ مَا خَلَتْ عَنْهُ وَضَبْطُ مَرْسَلَاتِ أُهْمَلَتْ
 تَرْتِيبُهَا لَمْ يَخَوْ غَيْرِي صِنْمَةٌ مَقْدَمَاتٌ ثُمَّ كُتِبَ سَبْعَةٌ
 وَأَسْأَلُ اللَّهَ وَفَاءَ الْمَلْتَرَمِ فِيهَا مَعَ النَّفْعِ وَحُسْنِ الْمُخْتَمِ

الكلام في المقدمات

كَلَامُنَا قَوْلٌ مُفِيدٌ (يُقْصَدُ) وَعِنْدَنَا الْكَلِمَةُ قَوْلٌ مُفْرَدٌ
 (فَإِنْ عَلَى مَعْنَى بِهَا قَدِّدَاتِ) وَاقْتَرَنَتْ بِأَحَدِ الْأَزْمِنَةِ
 فِعْلٌ وَإِلَّا فَهِيَ إِسْمٌ وَالَّتِي بغيرها حرفٌ وَيَسْمُ بِالْفَضْلَةِ
 فَالِإِسْمُ سَمٌ بِالْجُرِّ وَالِإِسْنَادِ لَهُ وَتَعْرِيفٍ وَأَنْ تُنَادِي
 وَالْفِعْلُ مَا ضَارَعَ بِالسَّيْنِ وَلَمْ وَتَأْتِي سَكَنْتَ مَاضٍ كَمْ

والأمر ما يفهم منه الطلبُ	مع قبول ياء من تخطب
ومشبه الثلاث ما هذي حوى	كصه سافعل (وشتان ووا)
وما حوى ثلاثة فهو الكلام	(والجملة اثنين وقيد ما التزم
إسنية فعلية ظرفية	وذاة وجهين لها مزب
وما يكون خبراً فصرى	أوجه خبرها فكبرى

المرب والمبنى

والاسم فابنه لشبه الحرف في	وضع والاستعمال والمعنى تمي
وفي افتقار جملة إن أصلاً	(ولفظه وكونه جامهلاً)
وغيره أعرب والماضي بني	والأمر والثالث معرب إن
يعر من الإناث والتوكيد إن	باشرة والحرف بالبنا قمن
(واخترت فيما قبل) أن (يركبا	واسطة لا تبته أو تُربا)
والأصل في المبنى تسكينكم	(وهو بقتت ويرغن ملتزم
أو هو أو نائبه في الأمر	نحو اضرب اضربوا واختر ادرك
وإطرده (الفتح بماضٍ جرداً	وقدر الفتحة في نحو عدداً)
وفي ليسجنن والذي بدا	مركبا (جالاً وظرفاً) عدداً

والزمن المبهم إن أضيفا
وجاز أن تعربه وإن وضع
أوهو (أو نائبه) وهو اسم لا
تعتا (وتوكيدا) وعظفا كرا
(والكسرة في كسيبويه المختصم)
أوسب الأثني ثم ضم اطرذ
من الظروف مثل قبل أول
وأي إن ي حذف ضمير الصلة
كما إذا مضاف كل ذكرا
أو هو أو نائبه في ذي الندا
وقدرن ضم الذي قبل بني
وغير مختص كهل وثمان
من الاشارات وأما الفعل والشرط والضمير أو ذي الوصل

فصل في أنواع الاعراب

ورفع ونصب لذي الاعراب حتم
فازفع يضم وانصب فتعا وجر
والاسم ينجر وفعل ينجزم
كسرا وسكن جازما كلم يزور

وغير ذائوب فانصب بالالف
أبا أخا حاءنا والنقص جل
وذا صعبة فما إن يحدف
بغير ياء (مفردا مكبرا
بالالف ارفع وانصب واجرزيا
وإن تضيف لمضمر كلنا كلا
واربع واو ويا خرز وانصبا
(من علم أوصفة المذكر
ليست كآجر ولا سكرانا
والحق العشرون والستون
أولو ويا لمون عايونا
وكسر نوز لمثنى أتبع
بالكسر نصب جمع تاء و ألف
وما به سمي من ذاء والذى
بالفتح جر الاسم غير المنصرف
ويمنع الصرف بإطلاق ألف

وارفع واو ويا اجرز ما أصف
في ذاء وقل دون قصر في الأول
آخره وكلها إن تضيف
وصححووا إعرابها متدرا
اثنين واثنتين مع ما ثنيا
(والقرين) بعد فتح ما تلام
سالم جمع بشروط تجتبي
ذي القل من تاء وتركيب عري
ولا صبور وجريح بانا
وباب ذين وكذا أهلونا
وأرصون شذ (عانسونا)
وقل فتح بخلاف ما جسع
(مزيدتين) وأولات قذائف
(قبل) على ما كان قبل يحدف
فإن يضاف أو يتلأل أو أم صرف
أثني ووزن (انتهى الجمع عرف)

وَهِيَ مَفَاعِلٌ مَفَاعِيلٌ وَمَا
 وَهِيَ مَفَاعِلٌ (لَوْ مَسَمَى) مُعْتَبَرٌ
 وَوَزْنٌ مَفْعِلٍ فُعَالٍ مِنْ عَشْرٍ
 وَهِيَ كَفَعْلٍ مَوْكِدًا
 وَسَجِيٍّ مُمِينًا وَفِي عِلْمٍ
 (وَوَصَفُ فُعْلَانٍ لَهُ فَعْلَى نَفِي)
 وَالْوَزْنُ خَصُّ الْفِعْلِ أَوْ قَدْ غَلَبَا
 (لَا عَارِضٌ وَغَيْرُ لَازِمٍ وَمَا
 يُلْتَمَسُ فِي كَأَجْدَلٍ وَأَخِيلٍ
 وَالْعِلْمُ الْمَذْرُوجُ أَوْ ذَا الْفِ
 وَامْتِنَعُ مَوْثِقًا بَيْنَ الْهَاءِ السُّقْرَ
 أَوْ أَصْلُهُ مَذْكَرٌ وَإِنْ فَسَدَ
 (وَأَبْنُ الْقَبِيلِ وَالْبِلَادُ وَالْحِكْمُ
 وَالنَّجْمِيُّ الْوَضْعُ وَالتَّعْرِيفُ قَدْ
 وَتُرْفُ الْعُجْمَةُ بِالنَّمْلِ وَأَنْ

أَشْبَهَهُ وَلَوْ يَصِيرُ عِلْمًا
 فِي الْوَصْفِ نَحْوَ آخِرٍ عَنِ الْآخِرِ
 فَذُوْنَهَا مَا يَبِيْنُ (قَيْسِي) (١) وَأَثَرٌ (٢)
 أَوْ أَصْلُهُ فَاعِلٌ أَوْ خَصُّ النَّدَا
 أَتَى فَمَالٌ ذَا تَمِيمٍ التَّمِيمُ
 وَقِيلَ إِنْ فَعْلَانَةٌ مِنْهُ تَفِي
 فِي عِلْمٍ أَوْ وَصَفِ التَّاءِ أَبِي
 آلَ لَشْبِيهِ الْاسْمِ) ثُمَّ رُبَّمَا
 (وَأَجْرُ هَذَا عِلَّةٌ بِأَفْعَلٍ)
 وَتُونُ فَعْلَانٍ أَوْ الْهَاءِ امْتِنَعُ تَفِي
 فَوْقَ ثَلَاثٍ أَوْ كَجَوْرِ أَوْ سَقْرَ
 هَذَا وَعُجْمَةٌ لَمَنْعُهُ أَجْدُ
 عَلَى الَّذِي قَصَدْتَهُ كَارُسِيمٍ
 زَادَ عَلَى ثَلَاثَةِ (فِي الْمَتَمَدِّ
 يَخْرُجُ عَنْ وَزْنٍ بِهِ الْاسْمُ اتَّزَنَ

وإن تَلَا في الإبتداء النونَ رَا
عن الذَّلَاقةِ وماذا تَبِعَا
وَأَلِفُ الإِلْحَاقِ ذَاتِ (القَصْرِ)
وَمَا بِهِ التَّعْرِيفُ مانعٌ صُرِفَ
وَمَا سِوَى المنصُوبِ مِمَّا خُتِمَا
(وَيُصْرَفُ المَشْرُوعُ إنْ صَغُرَا
وَاصْرَفَ لِلإِضْطِرَّارِ وَالتَّنَاسُبِ
وَرَفَعُ فِعْلِ أَلِفِ اثْنَيْنِ أَحْبَلُ
بِالنُّونِ وَأَحْدِفُ نَاصِبًا وَمَنْجِزِمٌ
وَالْقَمْلُ إنْ يَخْتَمُ بِوَاوٍ أَوْ أَلِفٍ
وَالْحَرَكَاتُ كُلُّهَا تَقْدَرُ
وَالْفِعْلُ (وَالْمَدْغَمُ وَالْمَحْكِيُّ نَمٌ)
وَالضَّمُّ فِي يَنْزُورٍ وَيَزْمِي وَ (قَدِرٌ
وَالهَمْزُ إنْ أَبْدَلَ لِينَا وَسِوَى

وَالدَّالَ زَايٌ أَوْ رُبَاعِيٌّ عَرَا
وَالصَّادُ أَوْ قَافٌ وَجِيمٌ جَمَا
فِي عِلْمٍ وَذَا خِتَامُ الأَمْرِ
مُسْكَرًا (لِأَمَّا بِدَوْنِهِ أَلِفٌ)
بِأَلْيَا تَلِي كَسْرًا فَنُونٌ بَعْدَ مَا
مُؤنَّثٌ وَامْنَعُ بِهِ إنْ أَكْمَلَا
وَأَنْعُ (فِي غَيْرِ ضَرُورَةٍ أُبِي)
أَوْ وَاوٌ جَمْعٌ أَوْ يَاءٌ تُثْنِي وَصَلِ
(وَاللَّوْقَابَةُ وَفُكٌّ وَادْغِمُ)
وَالْيَاءُ مَعْتَلٌ فِي الجِزْمِ حَذِفَ
فِيمَا يُضَفُّ لِلْيَاءِ أَوْ مَا يُقْصَرُ
مَقْدَرًا يُكْسَرُ مَقْصُوصٌ وَضُمُّ
سَكُونٌ مَا لِلسَّاكِنِينَ قَدْ كَسِرَ
مَا قَلَبَهُ فِهْرٌ وَشَدُوذًا قَدْ حَوَى

النكرة والمعرفة

معارفُ النَحْوِ ضَمِيرٌ قَسَمٌ فذو إشارة (ونحوُ باقِئِمْ)

يليه موصولٌ فذوأل كالتواتر
إلا يضميرٍ فساوي الـأما
وصحح التعريف في ضمير
ومفهم الغيبة والحضور سم
يقع في الابتداء وتلو إلا
ونون نِسوةٍ وواوٍ وألف
وياء أنثى خوطبت وكل ذى
لكل الأعراب وهاء الغائب
(ويوصلان مع تا بالألف
جمع ونون في الإناث شُدِّدَا
وذو اتصالٍ منه للرفع أنا
للنصب إيا) بعده داليل ما
وستر مرفوعٍ بأمرٍ حتما
وفعل الاستثناء والتعجب
ولم يجي منفصلاً إن أمكنا

(واجعل مضافاً كالذى أضيف له
وغيرها نكرةٌ (كمن وما
نكرةٌ لَو واجب التوكيد
بضميرٍ وذو اتصالٍ منه لم
كتاء قمت قمت قمت كلاً
لغائبٍ ولخطابٍ عرف
رفعٌ ونا لمتكلمٍ خذني
ولخطابٍ الكاف جرٌّ وانصب
والميم في ثنيةٍ والميم في
وألف لغائبٍ الأنتى بداءً
وأنت وهو والفروع تُجتنى
أريد حرفاً لاسماً في المعنى (١)
ودون يا مضارعٍ (واسميهما
وأفعل التفضيل فاحفظ نصبٍ)
ووصل (وبعد إنما تعينا

(١) اعتمى الشيء اعتناء : اختاره وقصده . وهو مقلوب اعتم من الاجوف

ورفعه بمصدرٍ لما انصب
 أو كان ما يعمل فيه مضمراً
 أو تلو إما واو مع والناقصة)
 أو دونه فإن تقدم الأخص
 (والشرط في الغائب أن يقدم
 وفي تنازع ولم أخيراً
 ورُبّه عبداً وفيما اتصل
 (وفي ضمير الشأن حتماً يرد
 يرى اسم ما وأن ظن مبتدأ
 مجملية مخبيرة يفسر
 ثم ضمير الفصل رفع منفصل
 مبتدأ أو كأنه ثم تلا
 وعين الفصل إذا نصب يلى
 بلام فرق ووجوباً أخيراً

أضيف أو بصفة ذات سبب
 أو ابتداءً أو نفيًا أو مؤخرًا
 أو مضمراً في رتبة قد وافقه
 أجزء وفي كازوطن الفصل نص
 مرجه أو ما لهذا استنزا ما
 ومبدل منه الذي قد فسرًا
 بفاعلٍ مقدم قد نقلاً
 والطبق في التأييد قالوا أجود
 وهو بيا بي كان كاد ما بدأ
 مصرح بكها مؤخر
 مطابق معرفة قبل وصل
 معرفة أو ما لال قد حظلاً
 تالي مظهر وإن يتصل
 ولا محمل ولحصر ذا يرى

مسألة

نون الوقاية اختياراً تُشترط من قبل يا النفس مع الفعل وقط

وَقَدْ وَرَمِنَ وَعَنْ وَلَيْتَ وَرَجَحَ الحذفُ من (بجَل) وَعَلَّ وَلِيَّبِعَ
في الباقياتِ وَلَدُنْ (وَلْتُمْنَا
في لَدُ^(١) وفي اسمِ فاعِلٍ قَدْ سُمِعا)

العَلَمُ

العَلَمُ المَعِينُ المَسْمِيُّ
(فان يَكُنْ ذَهْنًا) فَلِجِنْسِ جَرًّا
(أَوْ خَارِجًا) فَالشَّخْصُ أَمَّا مَفْرَدًا
اسْمٌ أَوِ الكُنْيَةُ (بِالْأُمِّ أَوْ ابِ
(وَعَالِيًّا) لَا يَسْبِقُ الإِسْمَ وَفِي
وَمِنْهُ مَنقُولٌ وَذُو أَرْبَعِجَالٍ
وَمَا بَانَ أَوْ بِإِضَافَةٍ غَلَبَ
حَالِ نِدَاءٍ أَوْ إِضَافَةٍ وَقَلْبُ
وَالنَّقْلُ) أَمَّا غَيْرُهُ ذَا فَلْتَدْخُلَا
(وَلَا يَزُولُ عِلْمٌ إِنْ نُودِيَ
وَمَا بِهِ سُمِّيَ مِنْ ذِي عَمَلٍ
حَرْفَيْنِ أَوْ حَرْفًا غَيْرِهِ حُكْمِي

من غيرِ قَيْدٍ لِدَوِي إِيْفِ مَا
لَمَطًا وَفِي المَعْنَى كَمَا قَدْ نُسِكَرًا
أَوْ مَزَجًا أَوْ مُضَافًا أَوْ مَا أُسْنِدًا
صُدِّرَ أَوْ لِلْمَدْحِ وَالذَّمِّ) لَقَبَ
مَا أُفْرِدًا حَتْمًا (بِلا أَل) أَضِيفَ
(مَجْهُولُ أَصْلٍ أَوْ بِلا اسْتِعْمَالِ
(وَإِسِطَةٌ وَحَذْفُ أَلٍ مِنْ ذَا وَجَبَ
دُوْنَهُمَا) كَأَنَّ تَقَارِنَ مُرْتَجَلِ
إِنْ لُمِحَ الأَصْلُ بِهِ أَوْ لَا فَلَا
وَلَا إِذَا صُنِرَ بِلَ إِنْ تُنْيَا
أَوْ مُسْنِدٍ أَوْ مُشَبَّحٍ أَوْ مُنْجَلِي
وَلَا تُضِيفُ وَلَا تُصَنَرُ وَأَسْلُكِ

تضعيف ثاني اثنين لينا وارتد
من جنس تحريك وان بمضاسكن
والحرف ان حركة ايا نجد
فالهمزة اولا البعض منه ضممن

اسماء الاشارة

أشْرُ بَدَأَ لَذَكَرَ فَرَزِدٍ وَذِي
تُنِي وَذَيْنَ تَيْنٍ غَيْرِ الرَّفْعِ
وَالْمَدِّ أُولَى وَزِدِ الْكَافِ إِذَا
الْأَ (الْمَتْنِي وَأَوْلَا) وَالَّذِي
هُنَا وَزِدِ لِلْبَدِيدِ مَا تَقَدَّمَ
وَفِيهِ هُنَا ثُمَّ هُنَا (وَقِفْ)
تِي تَا لِلائي ذَان تَانِ لِلَّذِي
وَبَا وَلَا يَمُطَّقُ مِنْ جَمْعِ
يَعْدُ وَاللَّامُ إِذَا شِئْتَ خُذَا
قَارَنَهَا وَلِلْمَكَانِ فَاحْتَدِي
(لَكِنْ بِه الْكَافُ جُودًا لَزِمَا)
بِالْمَا فِي الزَّمَانِ رُبَمَا تَفِي

المعرف بالاداة

الْحَرْفُ تَعْرِيفٌ (وَسَيُؤَيِّدُ)
عَهْدِيَّةٌ مَصْحُوبًا ذُو خَيْرٍ (١)
وغيرها جنسية ان خلفا
وغيرها عرف بها الماهية
ولا زما تزاؤ في كاليسع
اللَّامُ قَطُ (وَكَلَّمَهُمْ عَلَيْهِ)
فِي الْحِسِّ أَوْ فِي الْعِلْمِ أَوْ فِي الذِّكْرِ
كُلُّ مَجَازًا أَوْ حَقِيقَةً وَفَا
وَعَنْ ضَمِيرٍ قَدْ أَنَابُوا ذِيهِ
وَفِي الَّذِي وَمَا عَدَاهُ فَاسْمِعْ

الموصول

هُوَ الَّذِي مَعَ الَّتِي الْمَشْنَى
 وَجَمْعُهُ الَّذِينَ (خَصَّ الْمُعْلَا
 وَاللَّاتِي وَاللَّائِي (وَشَبَّهَ) لِتِي
) فَمِنْ لِعَالِمٍ وَشَبَّهَهُ وَمَا
 وَنَوْعِ عَالِمٍ وَوَصَفِهِ وَمَا
 وَذُو بَطْنِيءٍ وَإِنْ لَمْ تُلْغَ ذَا
 أَوْ مَنْ وَأَيُّ (وَهِيَ مَعْنَى مَنْ مَاتَرِدِ
 نَكْرَةً مَوْصُوفَةً وَأَيُّوصَفِ
 وَكُلُّ مَوْصُولٍ فَإِنَّهُ لَزِيْمٌ
 مِنْ جَمَلَةٍ (مَعْبُودَةٌ الْمَعْنَى خَيْرٌ)
 مَعَ عَائِدٍ وَخَالِصُ الْوَصْفِ لِأَنَّ
 وَلَا تُزَلُّ عَائِدَتَاهَا) وَاحْتِذِفَتْ مِنْ
 أَوْ كَانَ مَنْصُوبًا بِفِعْلِ وَصِيْلًا
 أَوْ حَرْفِ الْمَوْصُولِ (أَوْ مَا وَصَفَا)
 خَالَ عَنِ النَّفْيِ) وَكَانَ مَفْرَدًا

لَهُ اللَّذَانِ وَاللَّتَانِ عَنَّا
 وَلَهُمْ أَوْ غَيْرِهِمْ خَذِ (الْأَلِي
 وَمَنْ وَمَا وَأَلِ تُسَاوِي كُلَّ تِي
 أُذْرَجُ فِيهِ وَسِوَى الْعَالِمِ مَا
 أُذْرَجُ فِيهِ وَكَذَا مَا أُبْهَمَا)
 (وَلَمْ تُشْرَ) وَطَلَبَا بِمَا خُذَا
 مُسْتَفْهَمًا بِهَا وَشَرْطًا ثُمَّ زِيْدٌ
 بِغَيْرِ مَنْ وَمَا وَمَنْ قَدْ تَكْتَفَى)
 إِيْلَاؤُهُ بِصَلَةِ بِهَا يَنْمُ)
 وَشَبَّهَهَا مِنْ ظَرْفٍ أَوْ مِنْ حَرْفِ جَرٍّ
 أَوْ مُعْرَبِ الْعَمَلِ (وَشَدَّ بِالْجَمَلِ
 سَائِرُهَا) (أَنْ يَبْضُ مَعْمُولٍ بَيْنَ)
 أَوْ وَصَفٍ أَوْ جُرٍّ بِوَصْفٍ (عَمَلًا)
 قَدْ جُرَّ أَوْ مَبْتَدَأً (مَا عَطَفَا
 خَبْرَهُ وَطَالَ وَصَلُّ عَهْدًا

فصل

موضوعنا الحرفي ما أول مع
 وذلك أن والوصل فعل صرفا
 وأن والوصل ابتداء والخبر
 ولو كما تلو منهم تمن
 صلته بمصدر كيت وقمع
 وكى بما ضارع للام قفا
 وما بذي تعريف لا ما أمر
 ومن يزد فيه الذي فما ومن

خاتمة

مالا منكر احكيه باي ان
 والنون اشبع ومانان ان تن
 منات مع منين ان جمع عني
 وان تصل فلفظ من لا يختلف
 (والوصف منسوب مع ال والياء
 والعلم المتبع لا يحكى سوى
 ماذا التمييز وأعرب واحك ان
 تسأل بها تنه وفي الوقف بمن
 منين متان منه للفرد عن
 منوز والنون بكل سكن
 واحك بها الأعلام ان لم تنعطف
 أو قل بغير عاقل كالماء
 ما ابنا مضافا ومثلته حوى
 حكما الى لفظ تضيف واسما تمن

(الكتاب الاول في العمدة)

وهي المرفوعات والمنصوبات بالنواسخ

واختلفوا فيما له الناصل في الرفع هل مبتدأ أو فاعل

وَوَجْهَهُ كُلِّ لِاتِّجَاهٍ يَمَجُّوْنَ مِنْ تَمِّ قَالَ الْبَعْضُ كُلُّ أَصْلٍ

الابتداء والخبر

(اسمٌ عن العاملِ لفظًا جَرَدًا	لا زَائِدٌ أَخْبَرَ عَنْهُ الْمَبْتَدَأُ)
وَمِنْهُ وَصَفٌ رَافِعٌ لِمَا كَفَى	يَسْبِقُهُ مُسْتَفْهِمٌ أَوْ مَا قَمِي
(لِكُونِهِ قَامَ مَقَامَ الْفِعْلِ لَا	تُخْبِرُ لَهُ وَمُفْرَدًا قَدْ جُمِعًا)
فَإِنْ يُطَابِقُ فَلِمَا بَعْدُ خَيْرٌ	(فِي مُفْرَدٍ وَنَحْوِهِ الْأَمْرَانِ قَرَّ)
وَالِابْتِدَاءَ رَافِعٌ مُبْتَدَأٌ يُرَى	(جَعَلَكَ الْاسْمُ أَوْ لَا لِتُخْبِرًا)
بِالْمَبْتَدَأِ أَوْ رَفِعٌ خَيْرًا وَمَنْ يَقُولُ	تَرَأَفْنَا صَوَّبَ) وَمُفْرَدًا يَحُلُّ
فَجَامِدٌ خَالَ وَيَنْوِي الْمَضْمُرُ	فِي ذِي اشْتِقَاقٍ وَوَجُوبًا يَظْهَرُ
حَيْثُ جَرَى عَلَى الَّذِي لَيْسَ لَهُ	(وَرَافِعُ الظَّاهِرِ لَا يَحْمَلُهُ)
خَطٌّ يَجْلُو حَامِضٌ أَيْنَ الْمَقَرِّ	وَحَاكِمُهُ حَالًا وَنَعْمًا كَالْخَبَرِ)
وَجَمَلَةٌ لَا ذَاتَ لَكِنْ أَوْ نَدَا	وَبَلٍ وَحَتَّى مَعَ ضَمِيرِ الْمَبْتَدَأِ
مَا لَمْ تَكُنْ آيَةً مُعْنَى (وَاخْزُلَا)	أَنْ جَرَّ بِالْحَرْفِ وَمَا أَدَّى إِلَى
تَهَيْئَةِ الْعَامِلِ وَالظَّاهِرُ قَدْ	يُنُوبُ عَنْهُ وَإِشَارَةٌ تُعَدُّ
وَصَطْفٌ جَمَلَةٌ حَبْوَةٌ بِالْفَا	أَوْ شَرْطَةٌ أَوْ الْعُمُومُ يَأْتِي)

الحزل القطع . وكفى به عن حذف ضمير الغائب في المبتدأ ان جر بالحرف

وظرفاً او جرّاً (تماماً) باستقر
وامنع زماناً خيراً (في المتمدن)
(والأصل في الاخبار تنكير) وفي
في ذين خيرٌ وابتداه النكرة
لكونه موصوفاً (او وصفاً دعاً)
أو واجب الصدر أو ابهام قصد
أو حصر أو تعجب أو نوع أو
نفي أو استفهاماً (أو لولا اذا
حالي) وأن قدم إخبار وحل
والأصل في الاخبار تأخير وقد
مع مبتدأ عرفاً ونكرًا أو يرى
أو طلباً او مسنداً الى دعاً
(في مثل) أولاً زم الصدر ومع
ان كان للـ ر يجوز الابتداء
(أو دل ما يفهم بالتقديم أو
أو كم هنا ثم) وحذف ما علم

أو كائناً علق (والوصف أبرز)
عن جثة (ثالثها) لا ان يفد
مبتدأ عرف (فان عرف يفي
يجوز مع فائدة معتبرة
أو عاملاً (أو في جواب وقما
أو الموم وخرق ما عهد
حقيقة من حيث هي) أو ان تلوا
فجاءة أو فا جزاً أو واو ذا
ظرفاً أو المجرور (قبل أو جمل)
يسبق لا ان لم يبين حيث اتحد
فعلاً (اذا المضمرة فيه سترًا
وقد من منها ما وقما
(ذي الفاء) وذي حصر و اخبار يقع
أو مضمرة عادله من مبتدأ
يسند الى أن وأما ما تلوا
من مبتدأ أو خبر اجز ثم

(لِبِتْدَا أَخْبَرَ عَنْهُ بِقَسَمٍ
 أَوْ تَلَوْ نَعَمْ أَوْ بِنْتِ نَطْمَا
 وَبَعْدَ لَوْلَا الزُّمُوحُ حَذْفُ الْخَبْرِ
 وَوَاوٍ مَعَ وَقَسَمٍ قَدْ اتَّضَحَ
 وَعَدَدِ الْإِخْبَارِ (عَاطِفًا وَلَا
 فِيهِ تَقْدِيمٌ وَعَاطِفٌ نَمَّ إِنْ
 آخِرَهَا وَهُوَ وَمَالَهُ الْخَبْرُ
 لَا أَوْلَى أَضْفَ إِلَى الضَّمِيرِ
 وَبِالَّذِي وَفَرَعِهِ إِنْ تَخْبِرُ
 وَهُوَ الَّذِي يُقَالُ أَخْبَرَ عَنْهُ
 عَائِدُهَا (ضَمِيرٌ غَائِبٌ) خَافَ
 قَبُولَ تَأْخِيرِ وَأَضْمَارِ وَأَنْ
 وَالرَّفْعِ وَالْإِثْبَاتِ وَالْمَنْعُ أَحَقُّ
 نَمَّ بِأَلٍ عَنْ بَعْضِ ذِي فَمِلَ قُنِي
 إِنْ رَفَعْتَ ضَمِيرَ غَيْرِهَا انفصل

أَوْ مَصْدَرٍ عَنْ فَعْلِهِ الْحَذْفُ الْحَتْمُ
 (وَمَا تَلَا لَا سِيمَا إِنْ رُفِعَا
) وَمَنْ يَبِيدُهُ بَأَنَّ يُدْرَى أَبْرَ)
 وَنَحْوُ ضَرْبِي ذَا مَسِيدًا فِي الْأَصْحَ)
 وَنَحْوُ حَمَلُوا حَامِضٌ قَدْ حُطَّلَا
 مَبْتَدَأَاتٌ عَاقِبَتْ أَخْبَرَ عَنْ
 عَنْ تَلَوْ وَهَكَذَا أَوْ مَا غَبَرَ
 أَوْ انْتِزَابَاتٍ فِي الْآخِرِ)
 تُسَبِّقُ مَبْتَدَأًا وَجِيءَ بِالْخَبْرِ
 وَغَيْرَ ذَيْنَ صَلَاةً وَبَطْنَهُ
 الْأَسْمَ (فِي أَعْرَابِهِ) وَأَشْرَطُ تَوْفٍ
 يَحَلَّ عَنْهُ الْإِجْنَابُ وَالنَّيْدُ عَنْ
 إِنْ عَادَ مَضْمَرٌ عَلَى الَّذِي سَبَقَ)
 يُصَاحُ مِنْهُ وَمَعَهَا (لَمْ يَنْتَفِ)
 وَأَفْرَزَ بِنِي الْمَضْمَرِ عَنْ ظَرْفٍ حَصَلَ

مسألة

تَجُوزُ فَا فِي خَبَرٍ لِمَبْتَدَأٍ (مُطَيَّعٍ عَمُومٍ وَصَلَهَا مُسْتَقْبَلًا
تُضَمَّنُ الشَّرْطَ كَأَنَّ إِنْ وَرَدَا وَمَا بَطَّرَفَ أَوْ بِفَعْلٍ قَبْلًا
يُضَفُّ إِلَى مُطَيَّعٍ مُجَازَاةً وَلَوْ شَرْطِيَّةً يُوصَلُ أَوْ يُوصَفُ أَوْ
مَعْرِفَةً جُوزَةً فِي رَأْيٍ شَدِيدًا يُضَفُّ إِلَى الْمُوصُولِ أَوْ يُوصَفُ بِذَا

كَانَ وَأَخْوَأَهَا

أَرْفَعُ بِكَانَ الْمَبْتَدَأَ اسْمًا وَأَنْصِبِ خَبْرَهُ وَظَلَّ بَاتَ تُصَبِّ
أَضْحَى وَأَمْسَى صَارَ لَيْسَ أَصْبَحَا فَتَى وَأَتَمَّكَ وَزَالَ بِرَحَا
إِنْ تَقِيًّا وَشَبَهَا يَلِي ذِي الْأَرْبَعَةِ وَدَامَ تَلُو مَا وَذَا لَنْ يَنْعَمَهُ
بَقِيَّةَ التَّصْرِفَاتِ إِنْ تَقَعُ (وَعِغْرُ لَيْسَ الصَّرْفُ فِيهِ مَا امْتَنَعَ
وَلَا يَلِيهَا لِأَزْمِ الصَّدْرِ وَلَا مَا الذِّكْرُ أَوْ تَصْرِفًا قَدْ حُظِّلَا
أَوْ لِأَزْمِ لِلْإِبْتَدَاءِ أَوْ الْخَبَرِ يَطْلُبُ عَنْهُ وَلَا الْخَمْسُ الْآخِرُ
مَعْ صَارَ مَا بِالْمَاضِي عَنْهُ أُخْبِرَا) وَوَسَطُوا أُخْبَارَهَا وَحُظِّرَا
تَقْدِيمَهُ دَامَ وَمَا بِمَا نُسِي لَيْسَ وَالتَّامُّ بِرَفْعٍ يَكْتَفِي
وَعِغْرُهُ النَّاقِصُ وَالزَّمَّةُ فَتَى وَزَالَ لَيْسَ وَامْنَعْنُ إِيْلَاءَ تِي
مَعْمُولِ أُخْبَارِ سِوَى الظَّرْفِ (وَذَا فِي كُلِّ عَامِلٍ مِنَ النُّحُو خُذَا

وما مضى في المنع والإيجاب
لكن هنا يمنع حذف الخبر
وكان زد حشوا وقد يبقى الخبر
وبعد أن تعويض ما عنها ألف
(ما ساكن أو مضمرة به اتصل
وعدد يجري بهذا الباب
ولو دليل وعلى الشعر أقصر)
فقط وبعد إن ولو هذا أشهر
ونون مجزوم مضارع حذف
ورادفت كان كثيرا لم يزل)

ما وأخواتها

كليس ما إن بقي النفي وإن
لا ظرفهم ولم تزد إن ما وما
(والحذف حظه) وكليس لا عمل
(وشرط ما في لا وان) والحين خص
والحذف في الاسم فشا وفي خبر
تزد باوتى كان لا يقبل
وبعد ما المصدر والوصل إلا
آخر ذوالنصب ومعمول يعن
يُطَفُّ بـ لكن بل فرغ حتما
في النكرات وبأن لات يقبل
لات (وحظر ذكر جزء منها بنص)
ليس وما (ولو برفع في الأبر)
(وفي قياسه خلاف قد نقل
تزد إن وقبل الأناكار جلا)

كاد وأخواتها

ككان كاد وعسى لكن خبر
في كاد والأصح مثلها كرب
ذين مضارع ووصل أن ندر
وفي عسى وأوشك الوصل غلب

ولازِمٌ في اخلولق الوصلُ حَرِيٌّ
طَفِقَتْ أَنْشَأَتْ أَخَذَتْ جَمَلًا
وَخَبْرًا أَوْسَطَ وَلَا تُقَدِّمُ
بَعْدَ عَسِيٍّ اخلولق أَوْشَكَ إِذْ كَرِ
فَإِنْ يَكُنْ مِنْ قَبْلِهَا اسْمٌ أَضْمِرُ
وَلَا زِمٌ جَوْدُهَا لَكِنْ وَرْدٌ
(وَلَمْ تَزِدْ) وَفِي عَسِيَّتِ تَكْسَرُ

والتَّرْكُ في الشَّرُوعِ لِأَزْمَا يُرَى
عَلِقَتْ (وَاتَرَكَ لِأَزْمَا مِنْ هَلْهَلَا
وَأَجْزِ الحَذْفِ لَهُ إِنْ يُعْلَمُ)
أَنْ مَعَ فَعْلٍ مَعْنِيَاءٌ خَبْرٌ
أَنْشَأَتْ وَالتَّرْكُ (بِتَجْوِيدِ) حَرِيٌّ
يَكَادُ يَوْشَكَ مَوْشَكَ فَلَا تَمَدُّ
السِّينُ مِنْهُ وَاقْتِحَاحٌ أَكْثَرُ

انْ وَأَخْوَانَهَا

تَعْمَلُ عَكْسًا كَانَ إِنْ أَنْ عَلَتْ
مَدْخُولٌ دَامَ) وَيُؤَخَّرُ الْخَبْرُ
(وَوَسِيطِ الْمَعْمُولِ حَالًا ظَرْفًا
لِاسْمِ كَذَا يَخْبِرُ وَأَوْجِبُ
فِي الْإِبْتِدَاءِ الْكَبِيرِ إِنْ أَوْ فِي الْحَلْفِ
أَوْ صِلَةً أَوْ قَبْلَ لَامٍ عُلْقًا
وَاقْتِحَاحِ) فِي مَوْضِعِ رَفْعِ الْفِعْلِ أَوْ
لَوْلَا وَحَتَّى لَا لِلْإِبْتِدَاءِ أَمَا

كَأَنَّ لَكِنَّ وَلَيْتَ (وَدَخَلَ
حَتْمًا وَرَسِيطًا إِنْ يَكُنْ ظَرْفًا وَجَرَّ
وَجَوَزُوا عِنْدَ الدَّلِيلِ الحَذْفَا
مَعَ وَارْتِجِ وَسَدِّ حَالِ تَصْبِيهِ
أَوْ حُكْمِ التَّقْوِيلِ أَوْ حَالًا تَقِي
(وَخَبْرًا مِنْ اسْمٍ عَيْنٍ يُنْتَقَى)
نَصْبِ لَوْلَا الْجَرِّ وَبَعْدَ مَا وَلَوْ
رَدِيفِ حَالِ كَذَا لِأَجْرَمَا)

وأولت حينئذ بمصدر
وجوزوا بعد إذا الفجأة فا
وقسم لا لام بعد تذكرو
لالتفي (والشرط) وفعل كولي
والاسم آخرًا ومعمول الخبر
انما لها (وجاز في ليت ولا
وخفت فقل الاعمال بان
وأولها الناسخ إذا التصرف
وخفت فجاز الاعمال بان
وجملة خبرها فإن وفا
يقرن غالبًا بقذا أو تقي أو
وخفت كأن فالاسم كأن

(و فرغ ما يكسر ذي في الأشهر)
جزا (وأى) وبين قولين وفا
واللام أصح خبر اللذ (١) تكسر
ومع قد يلي وبالفصل صل
وسطا وان تصل بهذي ما ندر
فعل يليها مع ما فيما اعتلا
واللام أزم مهملًا إن لم بين
في غالب (ولو مضارعًا تنفي)
في مضمرة (ولو لغير الشأن عن)
فملا لغير طلب تصرفا
تنفيس أولوا رب أو شرط حكوا
(ومن يخفف عل لكن وهن)

لا العاملة عمل ان

كان لا في النكرات (إن ولي نيا بها عم^(٢) ولم يفصل)

(١) في شرح ابن زكري « اللات »

(٢) كذا في شرح ابن زكري . وفي نسخين آخرين « عامتا »

فانصب بها مضاناً شبيهاً ومراً
(وواجب تأخيره لو ظرفاً)
والدليل شاع حذف الخبر
ما ينبغي وأول بالرفع الخبر
والحكم باق مع همز يُلقي
(ومن مجرد مطلقاً لا تصر)
ظن وأخواتها

يَنْصِبُ فعلُ القلبِ جزأى ابتدا
حَبَّازِ عَمْتُ اجعل حسبت ودرى
(أصار واجعل رد ثم اتخذاً
مدخولها ككان أو ما استفهما
وسبق هذين كما في الابتدا
وهب تعلم جامدات واجعلا
ذين فالنغ جائزاً لا في ابتدا
والترميم التعليق قبل نقي ما
ولام الابتداء أو لعل أو
وجوزوا الفاعل والمفعولا
والحقواني ذا بهرؤيا^(١) الحام

ظن رأى خال علمت وجدنا
عدت تعلم هب وألحق صيرتاً
وهب جامدا تركت اتخذنا
وأن والممول سدت عنها
والثاني كالثاني لكات عهدا
لغير ماض ماله وما خلا
(وفي أخير دون حشو جودا)
وان ولا وما حوى مستفهما
لام يمين (لابن مالك ولو
مع اتحاد مضمرا موصولا
وبصر فقد وجدت مع قدم)

لواحد ظَنَّ أَنَّهُمْ كَكَلِمٍ عُرِفَ وَلاَتَيْنِ رَأَى فِي الْحَلْمِ
وحذفُ مفعولٍ أو اثنين بلا قرينةَ حَظَرَ ومَعَهَا حُلَيْلا
مسألة

(يُحْكِي بِقَوْلٍ وَفُرُوعِهِ الْجُمَلِ لَأَمَّا بِعِنَاهُ عَلَى الْقَوْلِ الْأَجَلِ
وَيُنْصَبُ الْمَرْدُ مَفْعُولًا وَمَا أُرِيدَ لَفْظُهُ فِي غَيْرِهَا
مَقْدَرًا مِمُّ جَمَلَةٌ حُكِي) وَخَذَ كَظَنٍ إِسْلِيمٍ وَأَسْلُكِي
لدى الفصح ان لا استفهاما او يَنْفَصَلُ بِمَسْئُولٍ وَظَرْفٍ (وَعَزَّوَا
للا كثيرين فصله بالاجنبي) وَكَوْنَهُ مَضَارِعَ الْمُخَاطَبِ
(قِيلَ وَحَالًا وَالْأَيْرُ رَدًّا قِيلَ وَأَنَّ بِاللَّامِ لَا يُعَدِّي
وحذف قول من حديث البحر وَقُلْ حَذَفٌ فِي الْمَقُولِ قَادِرِ)

أَعْلَمُ وَأُخْوَاتُهَا

انصب بأعلم ثلاثا وأوى أَخْبَرْنَا بِمَا حَدَّثَنَا إِنَّا خَبَرْنَا
الثاني والثالث من ذي ما اتى حَذَفًا وَالذَّاءُ إِلَى اثْنَيْ عِلْمًا
(اذلا دليل بحذف الاول أو مَا بَعْدَهُ فَهَكَذَا الْجُمْلُ رَأُوا)

الفاعل

(الفاعل الذي قرع العامل له لِكَوْنِهِ قَامَ بِهِ أَوْ حَصَلَهُ)

والتزموا تأخيرَه وذكْرَه
(والحذف مع عامله والمصدرِ
وجرُّه) بزائد الباء وفا
وفعله ان يك فاعلٌ بدأ
ويُحذف العامل حيث عُرفا
والاصل وصلُ فاعلٌ وفصلُ
أو يسبقُ الفعلَ والاصلُ يلتزمُ
وقد منَّ منها ما أُضميرا
بإِنَّمَا كذا بإِلَّا في الأصحَّ

فان خلا فالمضمر التزم ستره
والفعلِ ذى التأكيد لا تستنكر
وَمِنْ وشاعَ زائدا لبا في كنى
من عَلم اثنين وجمع جرِّدا
(والحذف حتما في مواضع وفا)
مفعوله وقد يجيء الوصل
للبسِ والعكسُ لمضمرِ ألم
متصلا وأخِرَن ما حُصرا
وقيل لا اذ قصدُه فيها وضع

النائب عن الفاعل

ويُحذفُ الفاعلُ عن قصدِ نية
وقد ينوب الثاني من باب كسا
(ولم يكن في ظنِّ جملة ولا
وقابلا من ظرف او شبه أيم
(وقيل أو يوجد تال أو لا
ولا يكون جملة ذو الابدأ

فليُعطَ ما كان له المفعولُ به
وظنُّ مع أعلمَ اذ ان يلبسا
ظرفا وثانى اختارَ نذبا حطلا
أو مصدرِ هذا اذا ذاك عُدِم
والخلفُ في أى الثلاث أولى
وفاعلٌ أو نائبٌ في المُتدى

المضارع

وُرفِعَ المضارعُ المجردُ من ناصبٍ وجازمٍ (وجوَدُوا)
بأنَّ ما عامله التجريد لا وقوعه موقع الاسم اللذان

الكتاب الثاني في الفضلات

الفعول به

(وما يقع عليه فعلٌ فانتبه) والناصبُ الفعلُ هو المفعولُ به
والتزموا تقديمه مضمنا شرطاً أو استفهاماً أو حيث عنا
ناصبه جواباً أما أو بنا
والتزموا تأخيره إن كان أن
أو لتعجب (وفعلٍ ووصلاً
وحذفه يجوز لا جواباً أو
والأصلُ سبقُ فاعلٍ معنى (وما
أو التزموا ويحذفُ الناصبُ

التحذير

(ومنه) ما يُنصبُ تحذيراً إذا كرّر أو يُنطفئ أو إيّاك إذا
مُعرّى به في العطف والتكرار وغير ذلك جائز الإظهار

(ولم يكُ المُعْرَى ضميراً والذي حُدِّرَ إِلا للخطاب فاحتذى

الاختصاص

(ومنه) ما في الاختصاص يُنصبُ (تقدير أعني سيويهِ يوجب)
وذلك أيُّ بعد مضمَر (وقيلُ
(أو بإضافة كنجو معشرِ) وكالندا أيُّ ومن حرفٍ معرَى

النداء

(ومنه) ما نُودِي (والمقدَّرُ
أيُّ لقريبٍ وكذا همزٌ ويا
وواً لندوبٍ وانما ظهرُ
وهكذا نكرةٌ لم تقصدِ
وإن يُنَوَّنَ لا اضطرارٌ نُصِباً
وجاز حذفُ الحرفِ لا ما يُندبُ
ولا إشارةٌ أو اسمُ الجنسِ (أو
وفي جواز الحذفِ للمنادي
ولا يُنادي مضمراً وما اتصل
في سعةٍ الأمع الله وما

أدعو أنادي) بحروفٍ تُذكر
للبعدٍ أو شبهِ وآ آيا هيا
نصبٌ مضافٍ وشبيهٍ معتبر
ومرٌّ ما يُبني من المنفرد
أو ضمُّه واختلَفوا في المجتبى)
والمستغاثُ (اللهُ والتعجبُ)
مُعراً من القصدِ كما الجُلُّ رأوا
خُذَّ وفصلُ الامر قد أجادا
حرفٌ خطابٍ) ومعرَفٌ بأل
يحكى (وموصولٌ برأيٍ يُشَى)

وإن يُنادَ اسمُ إشارةٍ وُصِفَ
أَوْ أَيْ وَاضِمٌ وَاتْلُهَا وَصِفَ بَدِي
وَضِمٌّ وَاقْتَحِ مِنْ أَزِيدَ بْنَ عَلِيٍّ
فِي سَعْدِ سَعْدِ الْأَوْسِ ثَانٍ نُسْبًا
عَمُومَةً فِي الْوَصْفِ وَاسْمُ الْجِنْسِ ثُمَّ
فَعَلَ فِي سَبِّ الذَّكَورِ وَالْإِنَاثِ
وَقُلْ (مَكْرَمَانُ مَلَأْمَانُ
وَهَكَذَا اللَّهُم) وَالْمِيمُ بَدَلٌ
رَفَعَا بَدِي أَلٍ وَأَنْصَبْنَاهُ أَنْ عُرِفَ
أَلٍ رَافِعًا وَبِالْمُشَارِ وَالَّذِي
وَاضِمٌ إِنْ ابْنُ عَلَمِينَ مَا وَدَّيَ
وَاقْتَحِ أَرَاضِمٌ أَوْلَا (وَالْمَجْتَبِي
خُصَّ النَّدَاءُ تَوْمَانُ تَوْمَانُ وَأُمُّ
فَعَالَ وَالْأَمْرُ كَذَا مِنْ ذِي ثَلَاثِ
وَقُلَّةٌ هُنَا مَطْيَابٌ
مَنْ يَأْتِجُمِعُ فِي اخْتِيَارٍ مُخْتَلَفٍ

المندوب

وَكَالنَّدَا الْمَنْدُوبُ وَالْمَنْكَرُ لَا
وَأَلِفًا صِلُهُ (جَوَازًا) وَأَحْدَفِ
وَاقْتَحِ فَإِنْ يُلْبِسُ قَلْبُهَا أَنْجَلِي

الاستغاثة والتعجب

وَاجْرُرْ بِلَامٍ مُسْتَنَائًا مِنْهُ ذَا
وَهَكَذَا الْعَطْفُ يَا وَأَعِيبُ
كَسْرٍ وَمَا النَّوْثُ بِهِ فَتَحَا خُذَا
بِأَلِفٍ كَذَاكَ ذُو التَّعَجُّبِ

الترخيم

رُخِمَ بِحُذْفِ آخِرِ الْمُنَادَى
عَلَى ثَلَاثِ عِلْمًا لَمْ يُضَفِ
وَالْتَلُّوْا لَيْنًا سَاكِنًا وَزَائِدًا
وَذُو تَحْرِيكِ مَجَانِسٍ حُذِفَ
وَعَجُزُ الْمَزْجِ (وَهَكَذَا الْمَدَّةُ
وَالْأَجُودُ انْتِظَارُهُ) فَأَبْقِ مَا
وَمَا يَزُولُ سَبَبِ الْحُذْفِ يُرَدُّ
لِأَخْرِ تَمِّمْ وَضْعًا وَالتَّزِمِ
كَذَاكَ فِي ذِي التَّاءِ حَيْثُ أَلْبَسَا
وَمُسْتَفَاتٍ وَمَلَازِمِ النَّدَا

مُؤَنَّثًا بِالْهَاءِ أَوْ مَا زَادَا
وَالْمَنْعُ فِي الْجُمْلَةِ عَنْ عَمْرٍ وَيَنْفِي
وَقَبْلَهُ ثَلَاثَةٌ فَصَاعِدًا
مِمَّه (وَفِي مَتَلُو مَا قَدْ اخْتَلَفَ)
وَبِمَعْضِهِمْ تَرْخِيمَ ذَا وَذَاكَ رَدَّ
يَتَلَوُ كَمَا كَانَ (وَحَرَكَةُ مَدْعَمًا
وَأَعْطَى أَنْ لَمْ تَنْتَظِرْ مَا يُعْتَمَدُ
نَيْتَهُ (حَيْثُ نَظِيرٌ قَدْ عُدِمَ)
(وَمَنْعُ تَرْخِيمِ لِمَنْدُوبِ رَسَا
وَلَا ضَنْطَارٍ رَخْمَا دُونَ نَدَا

المفعول المطلق

المصدر اسمٌ حَدَّثَ بِمِثْلِهِ
وَذَانِ فِرْعَانَ وَنَوْعًا أَوْ عَدَدًا
مُضَافَةٌ كُلُّهُ أَوْ بَعْضٌ وَعَدَدٌ
تَوْضِيحٌ وَآلَةٌ وَقْتُ وَمَا
مُتَّصِبٌ أَوْ وَصْفِيٌّ أَوْ فِعْلِيٌّ
يَجِيءُ أَوْ مُؤَكَّدًا وَعَنْهُ سَدٌّ
أَشَارَةٌ وَهَيْئَةٌ نَوْعٌ يُعْتَمَدُ
يَنْدَمَتْ وَمَا لِلشَّرْطِ أَوْ مُسْتَفْهِمًا

وثن واجمع سندا وامنع بندي
 وحذث عامل أجز ويلزم
 (كويله وويله اببيكا
 وعجبا منه وحمدا شكرا
 ونائب الفعل الذي جاء خبر
 (كذلك ذوالتويخ) والتفصيل أو
 كذلك ذوالقشيه) بالحدوث
 لاسم بمعناه وصاحب ولا
 تأكدي (والخالف في النوع خذي)
 في بديل من فعله ينظم
 سبحان مع معاذ مع سديكا
 كذا كرامة سلاما حجرا)
 عن اسم عين كرروا أو انحصر
 مؤكدا لجملة قبل رأوا
 أشعرا (بعد جملة (مشتله
 لعمل يصلح أو جا بدلا)

المفعول له

يُنصب مفعولا له المصدر قد
 وفاعل (والأقدمون ما رأوا
 لتفقد شرط (ما خلا أن وأن)
 وقيل في مجرد وشاع في
 وجوزوا التقديم في الممتد
 عدل فعلا في زمان اتحد
 شرط اتحاد) وانجراره قفوا
 وجره مع الشروط ما وهن
 ذي أل (والاستواء مهماتضف
 والمنع في الحالين للتعدد)

المفعول فيه

الظرف وقت أو مكان ضمنا
 في باطراد وانصبنا الازمنا

بناصبِ المصدرِ مطلقاً ولو
 إلا الذي أبهم والمشتقاً
 كذلك ما دلّ على مقدار
 وما جرى مجراه بإطراد
 كزينة العرش كذا وزن الجبل
 وذو التصرف الذي ظرفاً يرد
 فقير ذي تصرف (ومنه)
 وامتدده مفتوحاً ومكسوراً (ومن
 (ومنه عند لمكان القرب في
 كذا لدى لكنها ليست تجر
 أما لدن (فانها مبنية
 أضف (لفرد^١ وسواه) وسمع
 (واعطف على غدوة حتما وانصب
 ومنه مع لوقت الاجتماع أو
 وخبراً وصلةً حالاً يقع)

مقدراً وفي مكان قد أبوا
 وقسنته إن كان لفعل وفقاً
 (كالليل والفرسخ والأقطار
 مصادر نابت عن استناد
 نص عليه سيبويه في جهل)
 وغيره وما بظرفٍ يفرد
 سوى (لدى الجمهور) واضمنه
 رآه يجرى مثل غير ماوهن
 حسنٍ ومعنى وزمانا قد تفي
 ولم تجي ظرفاً لمعنى استقر
 للابتداء في نوعي الظرفية)
 في غدوة من بمدّ نصب فأتبع
 ومن يقل بالجر لا تصوب
 مكانه وجرها بمن حكوا
 وسا كنا (على البناء ما امتع)

ومصدراً ينوب عن مكان وشاع هذا الحكم في الزمان

الظروف المبنيات

من ذلك غير ماضى اذ جُمعا
(للماضي اذ) ورجع المستقبل
منه وبالزمان جررت) وأضف
أو ككلمة فتوتت (تنوينا
وعملت حرفا وقيل ظرفا
ظرف للاستقبال والشرط) اذا
والزمت اضافة للفعل لو
وللمفاجاة فقبل حرفا
وتلزم الفاء ولا يابها
الآن وقت حاضر والمرضى
أمس (لما يومك) تال فان
حيث (مكان) وأضف للجملة
فوضن لوقت قابل قد عمما
كيف يرى مستقما عن الخبر

من مبهم أضيف أو ما قطعا
ظرفا ومفعولا به وبدلا
لجملة (والجزء ربما حذف)
ولا يليها اسم يلية ماضى
وللمفاجاة بخلف يلقى
(وقل أن تخرج عن أفراد ذا)
(مقدرًا والنائب الشرط وأوا
أو لمكان أو زمان ظرفا
فعل وقيل جاز مع قد فيها
اعرابه كقول بعض من مضى)
نكر أو عرفته لم يبين)
(وقل أن تخرج عن أفراد ني
وقطع للماضي وقبلا لزما
والحال ظرفا نص لكن ما استقر)

المنصوب على التوسع

(توسّعوا في مصدر فظرف مصرف فأضروا لا مع في
ونصبوه وهو مفعول به لا مع حرف عامل أو مُشبه
أو كان أو ما لثلاثِ عُدَيَا قيل أو اثنين وبمضّ رَضِيَا)

المفعول معه

ينصب تالي الواو مفعولا معه بسابق الفعل وشبهه في (السّمه
ان صلح العطف ولو مجازا وكون هذا جملة ما جازا
والعطف بعد مفرد وبعد ما لم يتضمن شبه فعل حتماً)
والنصب حتم بعد مضمّر ومُصل
والعطف رجح بعد ذي رفع فُصل أو ظاهر جرّ وبعد ما نقل
وكيف نصب مضمرا كون (نقص) والنصب رجح حيث شرط العطف نص
وخيّف فوتُ القصد للمعیه وان تؤكّد جاز (بالسويه)
وحيث لا يصلح مع والعطف أضمر فعل صالح ليَقفوا

المستثنى

ما استثنيتِ إلا موجباتم (بها) فانصب وتالي تقيا أو ما أشبها

مُتَّصِلًا يُتَّبَعُ لَا إِنْ يُسْبِقُ
(وَسَبْقُهُ صَدْرَ الْكَلَامِ وَالْعَدَدِ
وَالنَّعْيِ إِلَّا أَنْ تَفْرَغَ قَبْلَهَا
وَأَنْ تُسَكَّرَ لَا لِتَوْكِيدِ فَإِنَّ
لِلْوَاحِدِ مَا جَعَلَ لَهُ الَّذِي اقْتَضَى
(وَلَا يَلِيهَا نَعْتٌ مَا قَبْلُ وَلَا
وَعَكْسُهُ وَبَعْدُ فِي النَّعْيِ تَلَا
وَاسْتِثْنَاءٌ مَجْرُورًا بِغَيْرِ وَسْوَى
بَلَا يَكُونُ لَيْسَ نَصْبٌ حَتْمًا
وَبَعْدَ مَا أَنْصَبَ وَانْجِرَّارٌ نَدْرًا
وَكَخَلَا حَاشَا حَاشَا وَمَا
وَقَدْ يَجِي فِعْلًا لَهُ تَصْرُفٌ
وَيُنْدَى فِي مَنْقَطِعِ كَثِيرٍ عَنِّ

وَلَا إِذَا يَنْقَطِعُ هَذَا مَا أَنْتَقَى
أَيُّ بِأَدَاةٍ مَتَّعُوا فِي الْمُعْتَمَدِ
لِتَأْوِيلِهَا أَوْ إِنْ تَوَكَّدَ مِثْلَهَا
فَرَعَّتْ أَوْ أَخْرَجَتْ فَأَنْصَبَهَا بَيْنَ
وَأَنْصَبُ كَثِيرًا مَقْدَمًا رَضِيَ
يَعْمَلُ مَا يَسْبِقُهَا فِي مَا تَبَلَا
مُضَارِعٌ وَالْمَاضِي إِنْ فَعَلَ خَلَا
وَلِيُعْرَبَا كَمَا تَلَا إِلَّا سَوَى
كَذَا خَلَا عَدَا أَوْ اجْرُرَ بِهَا
وَذَانِ فِعْلَانِ إِذَا لَمْ يَجْرُرَا
لَا تَصْحَبِينَ (وَأَوْلَانِ مَوْهَمَا
وَأَسْمَا كَتَبْتَنِي بِنَاءٍ يُوَثِّقُ
لِأَزْمِ نَصْبٍ وَإِضَافَةٍ لِأَنَّ)

مسألة

(وَالْأَصْلُ فِي غَيْرِ مَجِيئِهَا صَفَةٌ
بِشَرْطِ ذِكْرِهِ وَسَبْقِهِ وَإِنْ
وَحَمَلُوا إِلَّا بِغَيْرِ مَعْرِفَةٍ
يَصَحُّ الِاسْتِثْنَاءُ حَيْثُ الْوَصْفُ عَنِّ

وزاد قومٌ شرطه الجَمِيعِيَّةُ ومثل نُكِرِ ذُو آلِ الجَنَسِيَّةِ
وحذفُ تالي غيرِ أوِ إلا وضع من بـمد ليس لا سواها في الاصح

الحال

الحالُ وصفٌ فضاةٌ مفهَمٌ في حال والاشتقاقُ والنقلُ فني
فيه كثيراً (واللازومُ شاعَ في مؤكِّد) والاشتقاقُ يَنْتَهِي
(لوصفه أو قُدْر المضافُ أو دل على أصل وفرع أو رأوا)
مجيئته لِمَر أو مُفاعله أو نوع) أو تشبيه (أو مُفاضله)
وما أتى من مصدر (فأوّل بالوصف أو حذف مضاف بنجلى
ولا يقاس في الاصح إلا أنت الامامُ كرماً وفضلاً
وبعد أمّا وزكهيرٌ شعرا وكونها ليست بحال أخرى)
ولا تعرفه وأوّل ما ورد (من علم أو من مضاف أو عدد)
ولا تنكر صاحباً له بسدا غالباً (الأ بمسوخ) ابتداءً
(تأتي من الفاعل أو مفعول أو مبتداً) أو ذى اضافةٍ رأوا
مضافة العامل قيل أو يرى جزءاً له أو مثله (واستنكرا
وسببته صاحبه أجزاءه لا ما جرّ) لو بالحرف فيما اشغلا
(وواجبٌ إن الضميرُ حلا قيل كذا إن يقدرنُ بالآ)

حامد (أوذى مانع) أو ماحوى
واسم إشارة وظرفٍ وتَمَنُّ
أفعل حالين (بذین عملاً
لخبر بالاسم أخبر في الاصح
للإسم أو أخبر من للخبر)
(واجمله الأقرب إذ لا منع صد
لعامل أو جملة (فالمبتدا)
خلف) وفي التقديم (خلف مستطر
كذلك محكياً وذا تركب)
(مخبرة من حرف ات قد عرت)
أو عطفت (أو بمضارع ثبت
واواً وقدر مبتدأ في مؤهم
وغير ذي الجملة بالواو وصل
عامل حال ووجوباً يُولف
إلا جواباً أو بنهي أو حصر)

وسبقه العامل جائر سوى
معناه لا حروف فعل ككان
واغفروا (بل أو جبراً) تخالفاً
وان أنى اسم بمد ظرف ماصح
أو صالح قديم فالحال اختر
وعدد الحال لقرئ وعدد
وقد تجي موطئاً) مؤكداً
عامله أو مضمراً (أو الخبر
وقد يجي مقدرًا أو سببي
وجى به (ظرفاً) وجملة جرت
والزمت ضميره (إن أكدت
(تبدأ أو قى بلا) وحرّم
(كالماضي تلو أو أو الأقدولى)
أو مضمراً أو بهما ويخفف
(لا منوى وبحال ما حُظِرْ

التمييز

اسم بمعنى من ميين نكرة
من عدد أو كيل أو وزن وذى
وبعد غير العدد اجر ان تضاف
ان كان لا يعنى عن المضاف له
وبعد ذى تعجب فميّزا
كفاعل حوّل عن فاعل أو
وعامل التمييز حتما سبقا
(وحذف تمييز أجز والمعتد

يُنصَبُ تميّزًا بما قد فسره
مساحة وكلّ ما يشبه ذى
والنصبُ بعد ما أُضيف قد ألف
كفاعلٍ بأفعلٍ المفضّله
وجرّ من ذا عددٍ ما جوّزا
(منعولهم) وجرّ غير ذارأوا
وسبقُ فعلٍ صرّف الشيخ اتقى
مجيئه مؤكداً لا فا عدد)

مسألة

يُمرّدُ منصوبا مبيزُ العدد
وعشرة فدونها جما أصف
(واجرو هذا القسم بمن ما ميّزا
ونشّه يجوزُ بالوجهين
ولا بجمع كثرة إن أمكنا
وعشرة فدونها للذكر

ما بين عشرة ومائة قد
ومائة فصاعداً فرداً ألف
وفصله من عددٍ ما جوّزا
ولا تُميّزُ واحداً واثنيّ
ذو قلة (وبالمضاف اغتنى)
بالتا وفي مؤنث منها عري

مركبا أحداً من قبل عشر
 شينا وخذ ثلاثة للآخر
 وصله بالتا في مؤنث تبر
 عشرة والصدر أعربن وغيرتا
 وجوزوا الحذف مع الإسكان
 عشرة فاعلة وفاعلا
 منه بنته كاشاني اثنين ذا
 فوق فكاسم الفاعل اعمل والزمنا
 مركبا فجي بتذكيرين
 أوجي بمحادي عشر (المستعقب)
 والواو خذ كالثاني والتسعين
 مضي وبالباقي أخيراً فاعلنا

وان أردت فوقها اذكر في الذكر
 في الضد احدي عشرة أو اكر
 كما مضى والمشرجرد في الذكر
 في الذكر اثني عشر الأثني اثنتا
 يئني على الفتح (سوى ثمان
 وصنع من اثنين فصاعداً الى
 وأضف أن تُرد به بعض اللذا
 وان تُرد جعل الأقل مثل ما
 وان أردت مثل ثاني اثنين
 أو فاعلا أضفه للمركب
 وفاعلا من قبل ما عشرينا
 (وارخوا في أول الشهر بما

مسألة

وأجر زيمين مضمراً أن جرّت كم
 وانصب ميمزاي كائين وكذا

ميز كشرين كم أن تستفهم
 كشر أو كائة مخبرٌ ذا

نواصب المضارع

انصب مضارعاً بكنى (وصلاً) ولن (بسيطة مستقبلاً وا كيدن)
وأن سوى من بعد علم والتي من بعد ظن فارغ من وانصب بتي
وبإذن مُصدرًا مستقبلاً مؤصلاً أو بقسم قد فصلاً
(وهي جواب وجزاء صاحباً فقيل دائماً وقيل غالباً)
وبعد عطف (فل) نصبٌ والاصح اسقاط فعلٍ دون حرف لم يُصح
وذكر أن من بين لا ولا مجر حمٌ وجاز الحذف إن لا ما ظهر
وبعد نفي كان واجبا ووضح وأو إذا حتى أو الا قد صلح
وبعد حتى واخصص المستقبلًا وارفع بهذي حالاً أو مؤولاً
وبعد فا أو وار مع محض طلب أو نفيه أجبت واجزم في الطلب
ان تسقط الفالجز أو النهي ضمع إن قبل لا إن يختلف فالجزم دَع
والامر غير أفعل جوابه اجزم وفي جواب للرجا نصب نهي
واعطف على اسم خالص فعلاً بنفا (أو وار أو وثم) وانصب واحذفنا
أو اثبت أن وحذف أن والنصب مُشد في غير ما مرّ ومن قاس انبتد

خاتمة

(تزد أن بعد اذا ونا وبين لو أو قسم وثنى

كأى لتفسير بجمتين في أولهما القول ولفظه تُني)

الكتاب الثالث

في المجرورات وما حمل عليها من الجزومات

(الجرب بالحرف أو الاضافه واردد على من زعموا خلافه)

الحروف

الى للاتها (ومنى في ومع
والباء للالصاق والتعديّة
ومثل مع ومن وعن وفي على
حتى للاتهاء في اسم ظاهر
ورُبّ للتقليل والتكثير)
على تـون اسماً كنفوق يُلقى
ومثل عن (ومع ومن واللام) في
من تجاوز رابتدا استعمل (ابدل
وفي نظر في المكان والزمن
الكاف شبه زد وعال وتخص
وكى (لتليل وتخص بما

ومن وعند وتبين تقع)
والسبيّة والاستعانة
وبدلاً وزائداً وحكالي
(وخصت الآخر أو كالأخر
وخصت المنكر (مع ضمير)
وتعطى الاستعلاء (كثيراً) حرفاً
(والبا ولكن ومزيدة تني)
أو خذ كني والبا) وبند (علل)
(وكالى على ومع) والبا (ومن)
بمظهر واسماً أنت فاجر بنص
وأن من المصدر ما مستقيماً

للاختصاص اللامُ والتعديّة
والعلة (التملكِ أو كفى على
من ابتدا بها وبين (عليل)
(والنصّ للعموم أو مثل الى
وزيد في نفي وشبهه (فخص)
ومذ ومنذ ولوقت ذان جر
واسمان ان تليهما الجملة أو
وزيد ما في من وعن ليس يكف
وأضيرت ربّ فجرت بمد بل

والمملك والتوكيد (والصيرورة)
وعند بعد من وعن ومع) الى
بمض (وللنصّ أتت) والبدل
وعن وفي وعند والبا وعلى)
نكرة (واسما أتت مفعول نص)
كين بماض وكفى فيما حضر
رفع وجرّ غير مظهر أبوا
والباوفي الغالب ربّ الكاف كف
واو وفا وهو بغير ربّ قل

حروف القسم

(الباء وهي الاصل واختصت بأن
والتاء واختصت بلفظ الله
(لظاهر مع أيمن المضاف
وللذی ويلزمُ الرّفْع ابتدا
نخبر غير تعجب وفي
في النفي ما ولا وان واخصصنا

يجوز معها ذكر فعل حيث عن)
واللامُ والواو بلا اشتباه
لله والسكبة ثم الكاف
وجملة القسم ما قد أكدنا
اثباته باللام أو إن تنفي
والتق به لئلا طلبا

وتلزم اللام مع التون لدى مضارع مستقبل وإن بدأ
مصرفاً مثبناً الماضي فمع قد وبمعنى قُدِّرت ان لم تقع)

الإضافة

توينا أو نونا للأعراب حذف
أو لاما أو من في التي تعريفاً أو
ومعنويةً وأما في الصفة
فاعلا أو مفعولا أو مشبهة
من ثم) جاز وصل أن بدأ المضاف
ان كان جما أو مثنى أو وصل
تأنيذا أكيب أو لا (والضد) إن
ولا تضاف لإسم بمعنى يتعد
الزيم إضافة (جمادى في آخر
كوحده لبي ودوالي وإلى
ولا تُفرِّقه بطف (وأولى
كل وبعض لازماها فامتنع
ولا تضاف أياً لعرفٍ منفرد

مهاتُضف والثاني أجرر وانوفي
تخصيصاً أعطت وهي محضة رأوا
فإنها لفظية مخففة
(وما لتعريف أخيرة جبه
دوز سواه حيث جا بلا خلاف
بالثاني أو ماذا به الجر عمل
يصح حذف (وهو كالبعض بمن)
(كتابع) إلا بتاويل تجسد
وبعض هذي لم يُضَف لما ظهر
معرفة تُنى كلنا وكلا
أولات ذال إلى اسم جنس مُعتلى
تعريفه باللام أو حالا يقع
مالم تكرر أو بها الأجزاء قصد

فالوصل للعرف وللنكر الصفة
ويحذف المضاف فالتالي اذا
يمثل المحذوف ما بعد عطف
بمحاله بشرط عطف قد ولى
مفعول او ظرف اجزا ينفصلا
كذا اليمين مع (إمأ) معتبر
والشرط الاستفهام أطلق مخلقه
يخلقه في الحكم أوجر إذا
وأول يبقى إذا الثاني حذف
أضفته لمثل تالي الأول
عامله المضاف عن ثان تلا
والنعت والندا والاجنبى ندر

المضاف الى ياء المتكلم

آخِرَ ذِي الْيَأِ كَسْرُ وَقْلٍ يُسْتَنَى
فالياء والواو بذي الياء ادغم
(واقبل لدى الى على مع الضمير
وقل حذف مع كسر ما تلا
فان تُنادِ جازتِ الخمسُ ولا
وزد بامِ وأبِ تعويضَ تا
ونادِبٌ على السكون جوزا
وقيل في الاسماءِ ابي اخي حمى
ذو علة والجمعُ والمثنى
وألفٌ لا في هذيل قد سلم
واليا سكون فيه والفتح كثير
وفتحه وانفأ ان تنقلا
(والافصحُ الحذفُ وسرُمانلا)
فتحا وكسراً (واجتماعاً شذتاً)
فتحا وقلبا (وسواه أفرزا
هنى ابني وفي والتذرُ فمي)

خاتمة

(مَنْ أَثْبَتَ الْجُرَّ عَلَى الْمَجَاوِرَةِ) فِي النِّعْتِ وَالتَّوَكِيدِ فَاقْتَفَى نَاصِرَةَ
وَمَنْ يَزِدُّ عَطْفًا وَمَنْ يَنْفِ وَمَنْ

الجوازمُ

بِلا ولامِ الطَّلَبِ الفِعْلَ اجزِمَا
أَيَّانَ أَيْنَ مَنْ وَأَيُّ مَهْمَا
وَإِنْ وَتَالِيهَا لِفِعْلَيْنِ جَزَمَ
مُضَارَعَيْنِ مَاضِيَيْنِ أَوْ ذَوِي
وَبَدَمَاضٍ جَاءَ فِي الْجَوَابِ ضَمٌّ
فِيهِ إِفَادَةٌ (وَفَاءٌ تَدْخُلُ
إِذَا (بِبَيْرِ طَلَبِيٍّ مَا اتَّفَقَا)
تَلَّتْ وَتَالِي التَّاءُ أَوْ الْوَاوُ وَسَطٌ
وَمَا مِنْ الْجَزَاءِ وَالشَّرْطِ عُرِفَ
مِنْ قِسْمِ وَالشَّرْطِ لَكِنْ إِنْ سَبَقَ
(وَإِنْ أَتَى شَرْطَانِ فَالْجَوَابُ
وَالشَّرْطُ وَالْجَزَاءُ يُحذفانِ مَعَ

وَلَمْ وَلَمَّا إِنْ وَإِذَا مَا حَيْثَمَا
أَيُّ مَتَى مَا تَلُوْا إِذَا إِسْمَا
الشَّرْطَ فَالْجَزَاءُ إِذَا الْجَوَابُ سَمَّ
تَخَالَفٍ (وَلِيَّاتِيًّا مُسْتَقَلِّي)
وغيرُهُ ضَرْوَةٌ (وَيُنْتزَمُ
إِنْ لَمْ يَصِحْ شَرْطًا وَعِنْدَهَا يُبَدَلُ
وَالفِعْلَ يَتَلَوُّهُ بِوَاوٍ أَوْ بِفَا
لِلجَمَلَيْنِ انصَبَهُ وَاجزَمَهُ فَقَطْ
يُحذفُ وَمَا أَخْرَجَ جَوَابَهُ حُذِفَ
مَبْتَدَأً فَالشَّرْطُ بِالذِّكْرِ أَحَقُّ
لِسَابِقِ هَذَا هُوَ الصَّوَابُ
إِنْ وَالْإِدَاءَةُ حَذَفُهَا هُنَا امْتَسَعُ

وِلَادَاةِ الشَّرْطِ صِدْرٌ فَالاصحُّ تأخِيرُهَا لَوْ عَنِ جِزَاءٍ لَمْ يُبْعَ
وَمُطْلَقًا تَمْرِبٌ لِلزَّمَانِ تَجِبِي أَوْ الْإِحْدَاثِ وَالْمَكَانِ
وَإِنْ تَلَاها لَازِمٌ فَمَبْتَدَأُ وَالخَبْرُ الشَّرْطُ عَلَى مَا اعْتَمَدَا
أَوْ مُتَعَدٌّ فَهِيَ مَفْعُولٌ بِهِ كَذَاكَ الْإِسْتِفْهَامُ فَاحْفَظْ تَنَبُّهُ

مَسْأَلَةٌ

لَوْ حُرْفٌ شَرْطٌ فِي الْمَضِيِّ وَيَنْتَقِلُ لَهُ مُضَارِعٌ تَلَاها وَيَقْلُ
مَنْتَقِبًا مَعْنَى وَبِالْفِعْلِ تُخَصُّ وَأَنَّ (مَبْتَدَأُ لَدَى عَمْرٍو بِنَصْنِ
جَوَابِهَا فِعْلٌ يَلْمُ أَوْ مُثَبَّتًا مَاضٍ بِلَامٍ أَوْ بِمَا عَارِ بِتَا)
أَمَّا كَمَهْمَا يَكُ مِنْ شَيْءٍ (وَمَا فِعْلٌ يُبْلِي هَذِي لِمَعْنَى عُلْمَا)
وَمَا لَتَلَوْ تَلَوْهَا الزَّمُ وَيَشِدُّ فِي النَّثْرِ حَذْفُهَا بِلا قَوْلِ نُبْذِ
لَوْ لَا امْتِنَاعٌ لَوْجُودِ فَالزَّمَا مَبْتَدَأُ (جَوَابِهَا مَاضٍ بِمَا
أَوْ مُثَبَّتٌ يُقْرَنُ بِاللَامِ) وَإِنْ تَجِبِي لِتَحْضِيضِ فَبِالْفِعْلِ زُكِنَ
وَمِثْلُهَا لَوْ مَا وَتَا تِي هَلَا حَضًّا وَأَلَّا فَتُخَصُّ الْفِعْلَا

الكلام على بقية حروف المعاني

(الهمزة الاصل في الاستفهام من ثم تختص بالانعدام
وأفهم التصديق والتصويرا ودخل النفي وعاطفا يرى

الالف اللين ساكنا جرى
الالتحضيض (وعرض صاح
أما لغير أول وأي نرد
إني لجواب وأجل جبر نعم
سوف وسين حرف تنفيس وذو
قد حرف تحقيق وتقريب كذا
وأما تدخل ما لم يجحد
وفصله منه بغير القسم
لمفردات النكر والمعرف
وكلما ظرف تكرار نصب
كلا بسطة لردع زجر
لما وجود لوجود حرفا
وجملتين تقتضى والعامل
لطلب التصديق هل وما تلا

فصلا وانكارا كذا تذكرا
كذاك للتنبيه واستفتاح
مفسرا يتلو بيان مفرد
بلي له بالنفي إني قبل القسم
أضيق من سوف وفصلها خذ
حرف توقع وتقليل خذ
من خبري مثبت مجرد
يقبح كل للشمول قد نهي
جما وأجزا مفرد معرف
جوابه وماضيان قد وجب
وكألا حقا وإني للنظر
في ما مضى وقال قوم ظرفا
جوابها وحذفه مستعمل
تقولا اسم بده فعل جلا

نونا التوكيد

أكد بنونين شديدة وذو
خفة أمرا والمضارع الذي

جا طلبا أو شرطا أما قد تلا
وبعد ما ولم ولا لم يَرْجُحِ
واشكاه قبل مضر لين بما
لا أَلِفاً وَاخِرَ الفِعلِ أَلِفٌ
ان يرفع الواو أو اليا واشكل
لألف بل أختهاوا كسر ومع
واحذف خفيفة لسا كن تلا
ورد ما لها بوصف حذفاً

أو مثبتا في قسم مستقبلا
وغير إما وأخيره افتح
جانس والمضمر حذفه الزما
يا قلب إن الألف يرفع وحذف
ذبن وجانس والخفيف لا يلي
نون أنات ألف قبل اجتمع
وبعد غير الفتح في الوقف علا
وبعد فتح قلبت ذى ألفا

خاتمة

(نون ترى لفظا فقط تنوين
وعوض وذر تقابل ولا
فمنه تكبير كذا تمكين
تعدا ذا ترثم وما غلا)

الكتاب الرابع

في المواضع

القول إما ذو لزوم أو تعدا
أو وصفوه بها على الأصح
فالمتعدي ما اسم مفعول بني
(أو ناقص هذا وهذا قد فتد
نحو شكرت وقصدت ونصح
منه إذا عن حرف جر يقتنى)

وغيره اللّازم ما دلّ على
أو افعلل افعلل (اقل) أو
وعده (بهزة) وحرف جر
فانصب أو اجرر بساع وقس
(وفي محل ذين خلف فالاصح
والمتمدي ما لواحد وما
وحذفه بالنقل في اختار أمر
وما الي اثنين بدونه كسا
(والفعل يأتي ذا تمدي وقصر)

سجية أو عرض (أو فعلا)
طاوع ما عدي لواحد قفوا
وحذفه على السماع يقتصر
(مع كي) وأن وأن اذ لم يلبس
نصب ومن يقول جر ماوضح
لاثنين (ثانياه لجر اتى
سمى كنى استغري هدي في آخر
وحذف ثاني ذا (وذاك) ذواتسا
بمعنيين أو بمعنى كفرا)

تقسيم آخر

(والفعل ذو تصرف وجامد
نم وبلس راقا اسين بال
أو مضمير فسه ميز
وما يتسا اشتروا ميز
وعدجا المخصوص لامع مشر
كبلس اساء وكنم فعلا

فنه قل وتعال وارد)
أو ما أضيف للذي لها اشتل
وجه مع فاعل مجوز
(وسبويه) فاعل (وميزوا)
مبتدأ أو خبرا لمضمر
من في ثلاثة وحبنا اجلا

فاعله ذا وبِلا قُلْ ذِمًّا وأوّلُ ذا مخصوصها أيّ ما
 وأبقِ ذا وما سواها ارفع بحبِّ أو جرّبا ومنه ضم الحاء غلب
 ومنه ما أفعلَ أفعلِ عجبا وتلو ذلك أنصب وهذا الجرّيبا
 وحذفه جاز لعلمٍ وصلِ بالفعل أو بالظرف (والندا) أفصلِ
 (والفصلُ بين ما وأفعل امتنع) إلاّ بكانَ إنْ مزيدةٌ تقع
 وما هنا مبتدأٌ على الأصح نكرةٌ ذاتُ تمامٍ انضغ)

المصدر واسمه

كفعله المصدرُ إن حلَّ محلَّ فعلٍ وأنْ أو ما مضافاً أو مع آل
 أو لا (وكان مفرداً مكبراً وغيرَ محدودٍ وليس مُضمراً
 وحذفه وفصله محتظرٌ وكونه أخرَ فيما شهِروا)
 وإن تُضِفَ (لظرف) أو فاعلٍ أو مفعوله كَمِلَ بما له تَلُوا
 (وكهُو اسم المصدر الميميّ) لا ذو علمٍ والغيرُ ذو خلفٍ جَلَا

اسم الفاعل والمفعول

كفعله اسمُ فاعلٍ إن يُزَلَّ عن المضيّ (مكبراً) وقد ولي
 قياً أو استفهاماً أو موصوفاً أو ذا حالٍ أو ذا خبرٍ كما رأوا
 ومطلقاً يعملُ ذا وصلٍ لِأَل وللمشي منه والجمع العمل

وعامل يَنْصِبُ أو يَخْفِضُ ما
ومنه (في الأصح) ذُو تَحْوِيلٍ
فَعْمَالٍ أو مِفْعَالٍ أو فَعُولٍ
واختصاصاً أن يضاف لاسم مرتفع
تلا ونصبُ ما سواء حتماً
لكثرة من فَعَلَ فَعِيلٍ
ومثلهُ يَجْرِي سَمَى المفعولِ
معنى (وفي ذِبحٍ وشبهه يتمتع)

الصفة المشبهة

الصفة المشبهة اللذُّ تَمَلُّ
لكنها لحاضر فقط ولا
أو أجنبي (وهنا النصبُ على
فارفع وجراً نصب بهامع الولا
ولا تجرُّ مع ال ما قد خلا
كفاعل وفي الشروط تجعلُ
تعملُ في سابق (أو ما فصلاً)
تمييزاً أو تشبيه مفعولٍ جَلا
ذال وذا إضافة وما خلا
من ال ومن مضاف ما ال شملاً

أفعل التفضيل

أفعلُ للتفضيل مُضمرًا رَفَعُ
كما رأيتُ رجلاً أحسنَ في
(ونصبه المطلق ممنوعٌ بلا
وان يُجرَّد يصلُ بمنٍ وذِكرٍ
وتلو ال طبقٌ وان تُضِفَ لذي
وظاهرًا ان موقع الفعل وقع
عينية كحل منه في عين الصنفي
خلف ومفعولاً به فيما اعتلا
وحَدَّ كما أضيف للمسكر
عُرِفَ ومعنى من طرحت فكذى

وان قصدتَ جَوَزَنَ وَقَدِمَ مِنْ مَعَ تَالٍ اِنْ بِهٖ تَسْتَفْرِمِ
وامنعه في الأَخْبَارِ فِي اخْتِيَارِ والحذف (والفصل) كثيرًا اجاري
أسماء الافعال والاصوات

ما ناب عن فعل سُمِّيَ الفعل كَصَهَ وما بمعنى افعل كثيرٌ نحو مَهَ
وقل غيره كهيئات ووي ان نصبًا ومصدرين خفضًا
وحكمه كما ينوب عنه في أعماله (لكنه لم يُحذفِ)
ولم يؤخر (وسمات المضير غيرُ الذي يعقل صوتًا لقبًا
وشبهه المحكى به أو خوطبًا

الظرف والمجرور

(الظرف والمجرور ان يعتمدا كالوصف برفع فاعلا تالٍ بدا
حتمًا وقيل جاز فيه الابتدا كما هو الواجب ان ما اعتمدا
والعاملُ الفعلُ الذي قد حذفا أو ذان اذ نابا فقيه اختلفا
وواجبا قد علقا بالفعل أو مشبه أو ما فيه ريمحة رأوا
لا زائد وحرف الاستثناء مع رب ركاف وامل وامتنع
ظهوره ان حالاً او قد وصلا أو خبراً أو صفةً أو مثلاً

مقدّما والكثرة قدّيز إلا لما منع أو لدليل دلا (
التنازع في العمل

ان طلب اثنان سمي وما سبق فواحد يعمل والثاني أحق
والكثرة الأولى (لا التعجب فعل الثاني المجيز يوجب)
ويعمل المهمل في ضمير ذي تنازع ان كان رفعا وخذي
في الثاني اضمارا سواء وعري في أول لا ملبسا فأخير
والمضمر المخبر عن غير الذي طابق ما فسر أظهر وانبذي
(وهو بكل ما اقتضى يجوز لا الحال والعملة والتمييز)

الاشتغال

ان يشغل المضمر لاسم قد سبق أو ما حوى نعتا بيانا أو نسق
(بالواو) فعلا أو شيئا يعمل في سابق (بالاجزي ما يفصل)
لا صلة أو ما مطلقا تسلا أو كم اذا أولينا هـ لا الآ
فالسابق انصبه وجوبا ان تلا ما اختص بالفعل والاستفهام لايم
ذا (همزة) فاخترها كالذغلب للفعل (أو مصدر) أو فعل طلب
أو تال عاطف بلا فصل على فعلية (أو ترك اجدي خلا)
وذات وجهين ان المطف تالا خبر ورفع في سوى هذا تالا

وانصب بفعلٍ واجبٍ الاضمارِ
فيما بحرفٍ أو اضافةٍ فُصِّلَ
(والنصبُ للسابق والمضمرِ من
وشرطه أن يقبل الاضمارَ لا
من لفظٍ أو معنىٍ أخٍ الاظهارِ
ذالمرُزبه واضرب أخاه المتعل
واحدة في شرطه خُتَابٌ زَكَن
حالٌ وتميزٌ وشبهُ انجلى)

خاتمة

(في الرفع الاشتغالُ يجرى ابدا
فلا ابتداء احتيمنه في زيدٌ غدا
والفاعل احتيمه يان زيدٌ قرا
واستويا في نحو زيد قعدا
كالنصب إما فاعلا أو مبتداه
واختر خرجت فاذا ذاقد بدا
واختر بنحو أحمد سرى
وعامرٌ مرٌ وقس ذالبتدا)

الكتاب الخامس - في التوابع

يتبع في الاعراب الاسماء الأول
ونسق (وعند الاجتماع
وعاملُ التبوع فيها يعمل
مقدر فيه بلفظ الأول
نعتٌ بيانٌ ثم توكيدٌ بدل
كذا ترتبٌ على زاع
والحرف ذو واسطة والبدلُ
لا تبعيةٌ على القول الجلي)

النعت

النعتُ تابعٌ متم مانعتُ
إمّا له أو سببیه ثبتت

واقفه تنكراً تعرفاً
وهو في الإفراد والتذكير أو
مشتقا أو مشبهة كذي وذا
ونعتوا بمصدر فذكروا
بجملة بإبط كالصلة
ورتب المفرد ثم الظرفا
يمنع نعت مضر والنعت به
وعكسه اشارة) والمختلف
ونعت معمولي وحيدني عملي
مفتقيراً وان بدلونها يميز
رفعا ونصبا بالذي الحذف لزم

(وشرطه أن لا يكون أعرفا)
فرعيها كالتعليل والنعت رأوا
ونسب وكل أي ذوالالذات
ووحّدوا ويُنعت النكر
(وكثُر الحذف لما تدبى
فجملة من غير حتم يُلغى
وشبهه ومصدر لطلبه
من نعت غير الفرد فرّق بمنعطف
ومعني أتبعه كأوصاف تلي
أو بعضها الإتياع والقطع أجز
وحذفوا نعتا ومنعوتاً علم

عطف البيان

عطف البيان تابع لما يلي
وقيل لا يجرى بنكر (ولزم
وبدلاً يصلح لا ان يمتنع
يجلو كنت في وفاق الاول
جموده وجملة ليس يسم
حلوه محل ماله تبسح

التوكيد

مَعَ مُضْمَرٍ طَابِقٍ وَاجْمَعِ ذَيْنِ
وَكَلا اذَكَر ان شمولٌ يُسَمَى
وفاَعلا من عمٌ بالثناء اذَكَر
جماء اُجمِين أو كلاً قَدع
مَرْتباً وبعء هذا اُتبع)
وفي المثنى صوغُ اُجمَع فُعِد
بالنفس والعين فبعء التنفصل
مكررٌ وذاك معنوى
به وصلت منه والحرف كذا
للرفع اُكَد كلٌ مضمرٌ وصل
والظاهرُ المجرورُ عودَ الجارِ اُم)

بالنفس اُكَد مُتَّبِعاً بِالعينِ
بِافْصَلِ اِنْ تَبِعَا المثنى
كلتا جيمتا وكلا مع مضمر
وبعدَ كُلِّ جِيٍّ بِاُجمَعِ جُمَعِ
(وبعء ذا اُكْتَعِ ثُمَّ اُبْصَعِ
ولا توكد مُتَكَرِّمًا لم يَفُيدِ
وان توكد مضمرًا ارفعا وصل
لا بسوى هذين واللفظيُّ
وان تُعِدَّ مضمرًا وصل فاللذان
غيرَ جوابٍ وبمُضْمَرٍ فُصِّلِ
(وجوِّدًا في الجملة انفصلَ بِمِ)

البدل

بالحكم بعضا او مطابقا يرد
ان تقصد اضرا با بذا او فانبذا
صحة الاستئنا ومضمر بحال

البدل التالى بلا حرف قصد
أو ذا اشتغال او كتنلو بل وذا
به الخطا وشرط بعض واشتغال

والوَأَقُ فِي التَّعْرِيفِ وَالإِظْهَارِ لَا
مِنْ مَضَرِ الحَاضِرِ إِلا مَا شَتَمَ
وَبَدَلَ مِنْ شَرَطٍ أَوْ مَا اسْتَفْهَمَ
وَبَدَلَ الفِعْلَ مِنَ الفِعْلِ يَرِدُ
وَلَا تَقْدِيمَ بَدَلَ الكُلِّ وَفِي
يُشْرَطُ لَكِنْ ظَاهِرِ الإِتِّبَادِ لَا
أَوْ بَعْضًا أَوْ إِحَاطَةً عَلَيْهِ دَلَّ
(بِقَرْنِ بِالإِدَاةِ وَالقَطْعِ سَمَا)
(وَجَمَلَةٌ مِنْ جَمَلَةٍ وَمُسْتَفْرِدٌ
جَوَازِ حَذْفِ مُبَدَلٍ خَلْفَ يَفِي)

حروف العطف

لَمَطَاقِ الجَمْعِ لَدَى البَصْرِ يَه
وَحُصِّصَتْ بِمَطَفٍ مَا لَا يُنْتَنَا
وَذِي تَرَادُفٍ وَأَوْصَافٍ عَدَدَ
عَامِلُهُ مَعَ سَابِقِ مَعْنَى إِذَا
الفَاءِ لِلسَّبَبِ وَالتَّعْقِيبِ
وَحُصِّصَتْ بِمَطَفٍ جَمَلَةٌ خَلَّتْ
وَتَمُّ لِلشَّرِيكِ وَالتَّرْتِيبِ مَعَ
حَتَّى كَوَاوِ ثُمَّ لَيْسَتْ تُسَبِّعُ
أَمْ بِاتِّصَالِ بَعْدِ هَمْزَةٍ كَأَيَّ
خَيْرِ أَمْجِ قَسَمٍ وَأَبْهَمِ وَأَشْكَ أَوْ
الوَائِ لَا تَرْتِيبَ أَوْ مَعِيهِ
(وَإِخْطَاصِ لِلإِمَامِ وَعَآسِيهِ هُنَا
وَمَا اقْتَضَى) نَثِيَةً وَمَا اتَّعَدَ
يُحَذَفُ وَالتَّضْمِينِ أَوْلَى فَخُذَا
بِحَسَبِ المَقَامِ وَالتَّرْتِيبِ
مِنْ عَائِدٍ وَمَا لِتَفْصِيلِ جَلَّتْ
تَأخَّرَ (وَمَوْقِعِ النَّاقدِ تَقَعُ)
إِلَّا كِبَعْضِ غَايَةٍ (لَا يُجْمَعُ)
أَوْ مَا تُسَوِّى بَيْنَ جَمْعَيْنِ أَيْ
كَبَلِّ وَكَالْوَاوِ لِأَمْرِ خَذَ بَأَوْ

ومثلُ أو إمّا و ذى لم تعطفِ
(مؤوَّلاً بمفردين) والتي
نداء اثباتاً وأمرًا لا يسلي
سكن للاستدراك بعد نفى
وبل كذا فإن لمُشَبَّت تـلا
(وهى مع الجملة الإيظال
وعدّ قوم في الحروف إلاّ

وخصبت الواو) ومثلها قُفي
ذات انتطاع كأبل قد وفث
(والشرط في الثاني عنادُ الاول)
من قبل مفرد وبمد نهى
أو أمر الحكم لثال نُقِلا
لا العطف في الأرجح واتيقال
وأني وليس أين كيف هلاّ)

مسألة

واعطف على مضمرة رفع متصل
ومضمرة الخفض أبعداً ان تعطف
(وامنع على معمول عاملين في
والعطف في الاسم وفي الفعل وفي
(وجاز حذف الواو) والمعطوف به
وُحذف المتبوع (قبل واو
وفصل غير الواو والفاء يقع
والاصل في العطف على اللفظ ضبط

مع فاصل وشاع عطف ما فُصل
عليه خافضاً وتركه اصطنعى
مرجح وقيل في اللجر يـنفى
(ماض ومفرد) لأضداد ينفى
وذين والفاء مع تال فانتبه
وطابق المضمرة بمد الواو
بقسم والظرف والسبق امتنع
توجه العامل امكاناً شرط

وللمحل زد تاصلاً وأن
والشرط في العطف على التوهم

يُوجد مجوزٌ هناك حيث عن
صحة ذلك العامل المُستوهم

خاتمة

تابع مبنى النداء نصب مطلقاً
وانصب أو ارفع مفرداً مع عطف أن
واعطف على اسم أن رفعاً أنا
(و ارفع وجوباً بدلاً معرفاً
وتابع المجرور بالمصدر أو
(وتابع المفعول في المصدر زد
وليس إلا اللفظ في المشبهة

مضافاً (أو شبهه في المتقى)
وما خلا كاستقلّ والبدل
بعد كمال وكذا لكانا
من اسم لا) والباقي وجهين اقتفا
وصف باللفظ أو محل قد قفوا
له ارتناعاً إن المجرور قصد
ونسق التعليق للنصب جهه

الكتاب السادس - في الأبنية

مجرد الاسم ثلاثيُّ الى
وغير آيخر الثلاثي افتح وضم
وقيل قل وعكس مهمل
وقيل كذا فعل فاعل
فعل فعل فعل

خمس وما زاد بسبع ووصلا
واكسر وزد تسكين ثانياه تم
والارباعي فاعل وفاعل
(وزاد قوم) في المباني فاعل
فعل للخمسة (او فاعل)

وما عداه زائدٌ أو حُذِفَا (أو شدَّ أو من عربيّ اتنى)
أبنيةُ الفعل

بجرد الفعل ثلاثٍ أو رباعٍ ومتمى الزائد متٌ بالسمع
ولثلاثيٍّ مثلثا فَعَمِلَ عِينًا (ولالأربع فَعَمِلَ حَصَلَ
ولزيد أول خذ أفعلا وفعل استعمل وأفعل انجلا
فاعل مع تفاعل تفعلا وافتعل افتعل ثم افمّوعلا
وما عداها ملحق تفعملا للثاني وافعلل ثم افعمملا)

الصحيح والممثل

(صحيحه من حرف الاعتلال خال وغيره الممثل بالهاء مثال
والعين أجوف وذو اللام منقوص وذو الأربعة
لغير أن كان بحرفين يحق مقرون أن تواليا أو لا فرق)

المضارع

(مضارع زاد على الماضي ابتداء بالحرف من نأيت مفتوحا عدا
ما أربع الأحرuf في ماضيه ولو زيدا فاضم من فيه
وثبت العين إن الماضي فُتِحَ وشرط فتح حرف حلق يتضح
فيها أو اللام وإن ماض كسِرَ ففتح وإن كان في المثال كسِرَ تصر

واضم يضم واكسر ز غير فصيل قبل أخير لا يتاء يتصل
الأمر

(الامر من ذى همزة بها افتتح وغيره بالثاني ثم إن يصح ساكنه فجى بهمز الوصل ثم تحريك تلو آخر كالاصل ام)
بناء فعل المجهول

(فرع بنا المجهول) فاضم أو لا ومعه ثانی ما يتاء وحسلا وثالث الوصل وقبل الآخر
وفي مثال الواو زد أن ينقلب (وهذا) وفي الاجوف اعلا لا صجب
تقلب ياء عينه أو واو أو تشم فاء واطرادا ذا رأوا
بإختار وانقاد وما قد ضعتفا (وفي المضارع اقلبتنا ألقا
ولام ذى العلة ياء واحظر
بناء هذا ناقصا في الأظهر)

بناء التعجب والتفضيل

تصاغ من فعل ثلاث صرفا قابيل فضل ذى تمام ما اتنى
ما وصفه أفضل للفاعل قد وفاقدًا أخلفه أشد أو أشد
مصدره بعد أشد انصب وجره بأبعد أشد وسوى هذا ندر

بناء المصدر

فَعَلَ لَدَى ثَلَاثَةِ سُدَيِّ فَعَلٌ
وَفَعَلَ الْإِزْمُ ذُو فَعُولٍ
بِلِ ذُو امْتِنَاعٍ فَلَهُ فِعَالٌ
وَفَعْلَانٌ فَهُوَ ذُو تَقَبُّبٍ
مَجْعُولَةٌ فَعَالَةٌ لَمَعْلَانٌ
وغير ذى ثلاثة مَقْبِسٌ
وَزَكِيَّةٌ نَزَكِيَّةٌ وَأَجْلَانٌ
وَأَسْتَعْدِرُ اسْتِعَاذَةٌ ثُمَّ أَيْقَمُ
وَمُدٌّ وَأَفْتَحَ قَبْلَ خْتَمٍ وَأَكْبَرَا
وَالرَّابِعُ اضْمِنْتَهُ فِي تَفَعَّلَا
فَفَاعِلُ الْفِعَالِ وَالْمُفَاعَلَةُ
وَفِعْلَةٌ لِهَيْئَةٍ وَغَيْرُ ذِي
(وَمِنْ ثَلَاثِي صَبِيغٌ لِلدَّسْكَانِ
وَفِي مِثَالِ الْوَاوِ عَيْنَا كَبِيرٍ
وَلَفْظُ مَفْعُولٍ بِزَيْنٍ مِنْ مَعْلَةٍ

كَتَرَحَ الْإِزْمِ عَلَى فُعْلٍ
مِثْلُ غَدَا وَبِئْسَ ذَا شُمُولٍ
وَالدَّاءُ وَالصَّوْتُ لَهُ فُعَالٌ
لِلسَّيْرِ وَالصَّوْتُ فَعِيلًا اجْتَسَبِي
وَمَا إِذَا خَالَفَ خَذَ مَا نُقِلَا
مَصْدَرُهُ كَقَدَّسَ التَّقْدِيسُ
أَجْمَالٌ مِنْ تَجْمُلًا تَجْمَلَا
أَقَامَةٌ وَغَالِبًا ذَا التَّالِمِ لَزِمَ
ثَلَاثَ ذِي الْمَهْدَرَةِ تُلْفِ الْمَصْدَرِ
فِعْلَالٌ أَوْ فَعْلَالَةٌ لَمَعْلَانٌ
وَفَمْلَةٌ لِمَرَّةٍ مِمَّاثِلُهُ
ثَلَاثَةٌ بِالتَّاءِ مَرَّةً خُذِي
وَالْمَصْدَرِ الْمَفْعَلُ وَالزَّمَانُ
كَذَلِكَ مِنْ يَفْعِيلُ فَيْرَ الْمَصْدَرِ
مِنْ مَعْلَلًا الْمِنْعَالِ الْآلَةُ اجْنَطَلُ

أبنية الصفات

لا قَبِيلَ الالوانِ والآخذاتِ	كفَاعِلِ اسمِ فاعِلِ الثلاثي
وما الأعراضِ فصنَّته قَبِيلاً	فَأَفْعَلٌ له وَقَبْلانُ أمثِلاً
والفَعْلَ خذَ وَقَعْلٌ قَبِيلٌ	ولا قَعْلَةٌ فله قَبِيلٌ
فَعْلٌ متوحاً به كوصف عَفٌّ	وأفْعَلٌ وغيرُ فاعِلِ انصتْ
مع ضم ميم ثم كسرٍ رابع	وغيرُ ذى الثلاثِ كالمضارع
ثلاثة زينة مفعول خذوا	وان فَتَحَتْ فاسم مفعول وذو
كذلك القَبِيلُ (معنى لا عمل)	وناب تملاعه (فَعْلٌ وَقَعْلٌ)
(وكثرة له الثلاثيُ جِهَهُ)	ولا تصُغُ من متعدٍّ مشبهه

التأنيث

وفي أسام قدرُوا التا وعرفُ	علامة التأنيث تاء أو ألف
(وخبرٍ والوصف والمُشار)	بالرد في التصغير والاضمار
بمفعيلاً المتعالي وأسمع ما تلا	ولا تلي قَعولاً أصلاً مفعلاً
تأبعا الموصوف كالتقبيل	وغالبا تُنمَعُ من قبيل
ذات حِرٍّ أو مضيرٍ حتما جلا	وانختم بها الماضي مستندا الى
فصل بلا إلا (وساوى) إن وقع	(وراجعا) في ظاهر التجاز مع

في جمع تكسير (أو اسم الجمع أو
(والجمع بالالف والتا لذكر)
وهذه ساكنة (والتاء في
والف التانيث ذو قصر ومد
كوزن ذِكْرِي أُرْبِي حُبَارِي
كذلك فَمَلَّاهُ ومطلق افملا
جنس مؤنث) كذا نَمَّ رَأَوَا
وَوَاهِيَا فِيمَا بِلَا الفِصْلُ قَرَّ
بدء مضارع لماض يفتنى)
أَوْ زَأْتَهَا مَرَجَعَهَا النُّقْلُ تَعُدُّ
فَعَلِي سَبِطْرِي سَمِي الشُّغَارِي
عَيْنَا وَفَمَلَّاهُ فَمَلَّاهُ فَمَلَّاهُ

المقصود والمدود

(ذو القصر ما يختم لازماً ألف
ذو صفة من قبل طرفه انفتح
كفعل وفعل جمعا عرف
من قبل طرفه نظيره امدد
والعادم النظير ذو قصر ومد
والمد ما ذي مدها همز ألف)
نظيره المعتل قصره اتضح
لهيئة وفعله وذو ألف
كصدر بهمز وصل ابتدئي
بالنقل واقصر لا اضطرار ما يعد

بناء الثنية وجمع التصحيح

آخر مقصور تُشْنِي عُدِيَا
كالجامد الممال واقلب الألف
بالواو واللذ كعيا عليا خذنا
ثلاثة أُرْأَصْلُهُ اليَا افلَهُ يَا
بغير ذا واوَا وَصَحْرَاهُ أُلْفُ
بواو اوهمز وصحح غير ذا

وآخر المعتل في الجمع احذف
في الجمع بالتالهمزة اقلب والالف
والعين سمحت سا كناية في اسم على
يتبع فاف في شكاه وسكن
وذروة وزوية لا تتبع

جمع التكسير

ثلاثة أفعلة أفعل ثم
فأفعل فعمل اسما صححا
مثل عناق وذراع وسوى
لفعل يقلب ففعلان وقر
أفعلة كذا فمال أو فعال
فعل افعلا أفعل وفعله
لاسم رابع صح لا مزيد مد
بالف ففعل اجمل فعلا
إعطة وفي كرام ففله
ولقتيل ذميت وميت

فمثلة أفعال بغالب تؤم
عينا وذى أربع اسمي أضحى
ذا من ثلاثي فأفعالا حوى
لاسم رابع مد ثلاث ذكر
ان حويا تضاعفا أو اعتلال
كواحدة لا تيسر إلا نقله
ثالثه ولم يضاعف إذ ورد
أمثلة ففعل واعط فعلا
مطرد لكامل خذ كمله
وهالك (واحق) ففعل أثبت

تُفْعِلُ اسما صحح لآءاً فِعْلُهُ
وحدنا صحيحا وكذا الفُعَالُ في
ولو بتأ أو فُعِلَ أو فِعِلَ فَعِيل
وما لذي الأربع من أنى اطرَدَ
وقل اسما مطلقا إنما والكيد
فِعْلَانُ للفُعَالِ مع فِعْلٍ مَعْلٍ
فُعْلَانُ للفَعْلِ سُمِّيَ فَعِيلٍ
خذ فُعَلًا وَأَفْعَلًا في المَعْلِ
فَوَاعِلٌ لهُوَ عِلٌّ وَفَاعِلٌ
فَاعِيَةٌ وَصَاهِلٌ وَشَذٌّ فِي
فَعَائِلٌ وَشَبِيهِهُ وَلَوْ حُذِفَ
لنحو صحراء وعذراء وانتخب
وزائدُ الثلاثي غيرُ ما زُرْنَ
ذي خمسة جردة ختمه احدىف
وزائدها فيه احدىف إن ما أتى
من نحو مستدع أزل وبالبقا

وَقُفِّلٌ لِفَاعِلٍ وَفَاعِلُهُ
مذكر لفعلته فَعِلَ يَقِي
كفَاعِلٌ فَعْلَانُ فَعْلَانُ طَوِيلٌ
في العشر جمعا بفعال وأسد
لها فَمَوْلٌ لَا كَخُفٍّ إِذْ يَرِدُ
عين كذا فَعْلٌ وَفِي سِوَاهِ قَلٍ
وَفَعْلٍ صَحَّ وَلِلْبَخِيلِ
لِأَمَّا وَمُضَنَّفٍ وَغَيْرُ ذَلِكَ قَلٍ
وَفَاعِلًا وَحَائِضٌ وَكَاهِلٌ
كفارس ولعمالة تَسْفِي
تًا وَفَعَالِيٍّ مَعَ فَعَالِيٍّ قَدْ عُرِفَ
لنحو كرسى فَعَالِيٍّ تُصَبُّ
لَهُ فَعَالِيٌّ وَشَبِيهِهُ وَمِنْ
أوراج مشبه ذى الزيد تَسْفِي
لينا يلي الأخير والسين وتا
الميمُ أُولَى وَكَذَا مَا سَبَقَا

من همز أو ياء أو واو حيزبونا أبق سرندا فيه خيرونا

التصغير

صفر ثلاثياً فَيِيَّ والذي
وما به وصلت للجمع لذا
يحذف بعض الاسم في ذين وما
من قبل تا تأنيث افتح تال
أو مدي سه رازولا تحذف في
والوسم في تثنية والنسب
ومن مضاف زيد فعلان اللذا
زاد على أربع احذف ان سبق
واردود لاصل ثانيا لينا قلب
والالف الثاني مزيدا أو جهل
يفير تا الى ثا ث واكتفى
واختم بنا العارى ثا ثيا أمن

فاق فَيِعْلًا فَيِعِيلًا خُذِي
صل وقبيل آخر زذا يا إذا
خالفت ما تلتناه نزرها
ليا ومد ذلك أو أفعال
ذا الباب تا الاثني ومد الألف
والجمع والعجز من المركب
من بعد أربع وذا القصر اذا
بمدة فهو بوجهين بحق
(عنه) وذا للجمع (مفتوحا يجب)
واو اورود الحذف فيما لم يصل
بالاصل في تصغير ترخيم تقي
وذا الذي صغر شدوذا لاتين

النسب

في نسب زذا يا مُشَدِّدًا كَثِيرًا ما قبلها وحذف مثلها أثر

وَعَلَّمَ التَّائِبَ وَالْمُدَّةَ فِي
مَاعَيْنُهُ (أَوْفَاؤُهُ) يَا وَقَلَ
وَأَزَلَ الْخَامِسَ مِنْ يَا وَالْفِ
وَالثَّلَاثَ أَقْبَلَ لِأَزْمَا وَأَوَّاتِلِي
وَفِعَلَ وَقَلَ بِمَرْمٍ مَرْمَوِي
وَعَلَّمَ التَّثْنِيَةَ الْجَمْعَ نُبَذَ
وَفَعَلِيٌّ فِي فَعِيلَةٍ وَفِي
تَأْمِنَ مَعْلَ اللَّامِ وَأَتَمَّ مَا يَرِدُ
هَنَا وَفِي تَثْنِيَةٍ فِي نَهَجٍ
وَالثَّانِي مِنْ إِضَافَةِ بَابِنِ وَأَبِ
لِأَوَّلِ إِنْ لَمْ يُخَفَّ لَيْسَ وَرَدَّ
أَوَّلًا فَجَائِزٌ وَتَاءٌ أَحْدَفِ
ثَانِي ثُنَائِيٌّ بَلِيْنٌ ضَعِيفٌ
وَالنَّبْ لَجَمْعٍ لَمْ يُصَيِّرْ عِلْمًا
فِي نَسَبٍ وَفِعْلٌ فَعَالٌ

حُبْلِي وَمَلْهُي أَرْطَى أَقْبَلَ وَأَحْدَفَ
مَا لَامُهُ مَضَعْفٌ وَلَا مَعْلٌ (١)
وَالرَّابِعَ الْيَا أَقْبَلَ وَالْأَوَّلِي إِنْ أَحْدَفَ
فَتَعَا كَمَيْتِي فَعَلٍ مَعَ فَعْلٍ
أَوْ مِثْلَهُ كَذَا بِحَيٍّ حَيَوِيٍّ
وَيَاءٌ طَيَّبَ وَطَائِيٌّ يَشُدُّ
فُعَيْلَةٌ قَلَّ فَعَلِيٌّ وَمَا نَفِي
طَوِيلَةٌ جَدِيلَةٌ وَهَمْزٌ مَدٌّ
وَالنَّبْ لِصَدْرِي جَمَلَةٌ وَمَرْجٍ
أَوْ ذَاتَ تَعْرِيفٍ وَغَيْرُهَا إِتْسَابٌ
اللَّامِ حَمٌّ إِنْ إِذَا تُسْتِي تُرَدُّ
مِنْ بِنْتِ إِخْتٍ (وَلِذَكَرِهَا) أَصْطَفَى
وَشِيَّةٌ أَجْبُرُ وَاقْتَحَعَ الْعَيْنَ تَفِي
بِوَاحِدٍ وَفَاعِلٌ قَدْ اتَّعَى
وَشَذَّ أَشْيَاءٌ قَدْ رَوَى النُّقَالَ

(١) هذا البيت غير موجود في بعض النسخ
هـ — ألفية السيوطي في النحو

الالف الاخير عن يا أو جعل
والفأ يليه ها التانيث مع
وتالي ياء أو بحرف فصلا
تالي كسر أو سكون ذا ولي
لمظهرى كسر ويا كفا ولي
بحرف او حرفين أو قبل اذا
وكف كفا كسر را ولا تمل
ولتناسب أمل تلاها
والفتح قبل كسر را في طرف

ياء بلا شذوذ أو زيد أمل
بدل عين ما كاض ليبع
أو مع ها أو قبل كسر أو تلا
أو مع ها والراء والحرف العلي
حرف على وكذا ان يفصل
لم ينكسر أو لم يسكن إثر ذا
لسبب فصل وكف ما فصل
لاذا البناء غيرنا ولاها
أمل وفي كرحمة ان تقف

الوقف

تنويناً أثر فتح اجمل ألفا
وصلة المضمر لا فتحا ويا
وغيره اثبتن وعكس جا وفي
وغيرها محركا سكن ورم
وغيرهمز وعليل ضيف

وقفا كذا اذن وغيره احذفا
منون المنقوص لا نصبا عيا
نحو مر الياء ردة حتما وبنى
تحريكه أو اشيم الذي تضم
بعد محرك أو انقله تنفي

لسا كن تحريكه جاز فان
ومن سوى المهموز فتح ما نقل
لا ان تلت لسا كن صح وقل
يوصل بها السكت بحذف اللام
وما في الاستفهام ان جرّت كذا
ووصلها بذي بناء لزما
يعدّم نظير لا وفي المهمز بين
وتاء تأنيث لذي اسمها جعل
في جمع تصحيح وشبهه والمعل
وليس في الثلاث ذا التزام
بالحرف والزم ان بالاسم انجرّ ذاه
أجز ووصل جا كوقف ربّما

خاتمة

الابتدا (بسا كن لا يمكن)
كالماضي والمصدر والامر لما
الى ثلاثي وأل ويبدل
وأيمن اسم است ابن اسم
(مكسورة إلا بأيمن وأل)
وجيء بهز الوصل فيما يسكن
فوق رُباع وكأمرٍ اشمى
مدا في الاستفهام أو يسمن
واثنين وامريء وتأنيث نعي
ففتحت واضم لضم اتصل)

الكتاب السابع - في التصريف الاعلالي

غير حروف وشبيهه صرف
والاصل حرف لازم والغير لا
وزائداً بالنظ زن ومكرر
وغير ذى اثنين اذا لم يحذف
في الوزن ضمن فعل أصل قوبلا
لا ما اذا أصل بقو كجسر

وزائدا كالأصل زِن كالأصل (وتما افتمال زِن بتاء العدل)
ويعرف الزائد بإشتقاق (او محله وقيدَه معنى راوا)
حروف الزيادة

(سألتونها الحروف) فالالف والياء والواو مزيدٌ ها عُرِف
مع فوق أصليْن ولا كَوَعَوْعا وَيُوَيُّوُ (ويستعور) وقما
والميم والهمز اذا تصدرا قبل ثلاث أو فهِزُّ أَخْرَا
والنونُ بعدَ أربع منها أَلِف والنون في الوسط سكونه أَلِف
والتاء في التأنيث والمضارعه ونحو الاستفعال والمطاوَعه
(والسين في استغماه) واللام في اشارة والهاء مَهْمَا تقف

الحذف

تُحذفُ فا مضارعٍ والمصدرِ والامرِ من كعدة (خُذْ كُلُّ مِرٍ)
والهمزُ من أفعالٍ في الوصفين مع مضارع (ان كان قلب لم يقع)
والعينُ ان يسند لمضمر (أحس) وظلّ واقررن (ومثل ذلك مس)

الابدال

أحرفه طويت دائما فمن واو وياء آخرًا همز يمين
تلو مزيد ألف ووصف ما أعلّ عينا ومن المد اتسي

في مُشْبِهِ الْقَلَائِدِ الصَّحَائِفِ
وَهَمْزَ ذَا افْتَحَ وَارْدَدَنَ يَأْفِي الْمَلِ
وَهَمْزًا اِبْدَلِ اَوَّلِ الْوَاوِينَ فِي
عَنْ ثَانِي هَمْزَيْنِ بِكَلِمَةٍ سَاكِنٍ
اَوْ لِكْسَرٍ اَوْ تَلَا اِنْ لَمْ يُضْمَ
وَالْاَلِفَ اَقْلَبْ تَلُو كَسْرَةً وَيَا
وَفِي شَجِيئَةٍ وَغَزِيَانٍ وَفِي
وَالْمُعْطِيَانَ يُرَضِيَانَ وَالْحَيْلِ
وَالْاَلِفَ اَقْلَبْ بَعْدَ ضَمٍّ وَاوَا
كَالْيَاءِ لَامَ فَعَلٍ اَوْ مِنْ قَبْلِ تَا
فِي الْجَمْعِ كَالْبَيْضِ اُقْرَ وَا كِسْرِ
فِي لَامٍ فَعَلٍ اِلَّا سَمَّ ذَا الْقَلْبِ غَابَ
اِنْ سَكَنَ السَّابِقُ مِنْ مَتَّصِلَى
الْوَاوِيَّاتِ وَاذْغَمَ وَاَبْدَلِ اِلْفَا
اِنْ حُرِّكَ وَحَرِّكَ الَّذِي تَسْلَا
مَا لَمْ يَكُنْ تَابِعًا يَا شُدِّدَا

وَتَانِي لَيْنِ بِكَالْيَائِفِ
لَا مَا وَاوَا فِي هِرَاوِي (لِلتَّلِ)
بَدَأَ سَوِي وُوفِي وَمَدَّ اِقْتَبِي
(مِنْ جِنْسٍ مَاقِبِلٍ) وَمَا حُرِّكَ عَنْ
اَوْ كَانَ لَامًا وَالسَّوِي وَاوَا يُتَمَّ
يَاءُ كَذَا الْوَاوُ بِنَحْوِ رَضِيَا
نَحْوِ صِيَامٍ وَثِيَابٍ ذَا قَفِي
قَدَرَجَّحُوا وَصَحَّحُوا نَحْوَ الْحَوْلِ
وَالْيَاءِ فِي كَمْوَقَنٍ قَدْ سَاوَا
اَوْ فِي كَيْثَلٍ سَبْمَانَ وَاللَّتَا
فِي عَيْنِ فَعَلِي الْوَصْفِ وَجِبِينِ اِذْ كَرِ
وَلَامٍ فَعَلِي الْوَصْفِ بِالْمَكْسِ اِنْقَلَبَ
وَاوِي وَيَا بِلَا عُرُوضِ اَقْلَبْ اِي
مِنْ يَاءِ اَوْ وَاوِي لَفْتَحِ اِفْتِنَا
وَصَحَّحِ اِنْ يَسْكُنُ سَوِي اللّامِ فَلَا
اَوْ اِلْفَا وَصَحَّ مَاضِي اُعْيَدَا

ومصدرٌ والواو عينا لا فعل
تأني أعل أن بحرفين استحق
ما خص الاسم صح والنون اذا
فلا فتعال اللين تا أبذل وشذ
طاء باء مطبق ودالا
(وما عدا السابق ذو توقيف

معنى تفاعل ابان لم تعمل
هذا وعين ما أخيره لحن
يسكن ميم قبل با قلب كانبذا
في الهمز والتا في افعال تتخذ
ان تتلها أو زايا أو فذالا
ويعرف الابدال بالتصريف)

تخفيف الهمزة

(تخفف همز ساكن فأبدلا
وعكسه بحذفه وينقل
أي يذم وبين حرفها وضم
وذات فتح قلبت ياء ولا
مجانسا تحريك ما له تـلا
وبعد فتح كيف كان سهلوا
والف والكسر تكسرا وتضم
كسري وواو اتلو ضم فاقبلا)

النقل

من عين فعل لا تجب ولا
تحريكه لساكن صح ومن
والفعل المنعالم صحح وألف
كواو مفعول وقد يفتح
مضاعفا ونحو أموى فاقبلا
اسم كفعل مع وسم قد زكن
أفعال الاستعمال للنقل حذف
ذو الياء في ذي الواو لا يرجح

وَجَوِّدُوا تَصْحِيحَ مَفْعُولِ عَدَا كَذَا فَعْمُولٌ لَامٌ وَأَوَّابِدَا

التقاء الساكنين

(ان سا كنان التّقياً يمتنعُ) نعم بتعداد ووقف يقع
ومدغمٍ من بعد لين وابتداء بالوصل مع همز أي الله وها
فالمدة والتوكيد حذفاً لزمًا ويُسكّر الاول من ضميرها
إلاّ لإتباع او استئصال وان به يُختم فحرك تال

الادغام

أول مثلين محرّكين في كلمة ادغم (لاددي) وصف
وجسّ وهيل وقمل أو عارض أو فعل أو فعل
وَحَبِّي أَفْكَكَ وَأَدِغِمِ مَعَ اسْتَرِ وتجلى أو على تآ تقتصر
وفك اذ يسكن قبل مضمراً رفع وفي جزم وشبه خير
(وعند ادغام فشان فِتْحَا والكسر والاتباع ايضاً صلحا)
وَفُكَّ أَفْعِلْ قاصداً تجبياً دون هلم (والذي تقاربا
يجوز بالقلب لاول ولا يُدغم ان أدى للبس حصل
وإلّا اضطرار ادغم أو افضل كالحمد لله العلي الاجال)

ضرائر الشعر

(يجوز للشاعر ما يتسع في الاختيار حيث لا يتسع
وآخرون يجوزوه مطلقا وتلب الأعراب على ما بينتني)

خاتمة في الخط

(الخط رسم نقطة بحرف
فزة ورجمة ومجبيء مة بها
ونحو زيداً واضرباً بالالف
من كلمة لا كلمتين واكتب
ووسطا ساكنة بحرف
بحرفها وتلو تحريك على
تلا سكون أو بحرف ما تلا
وبعد لام آل كذاك البسمله
ومضمر الوصل وما تكف أو
وكلما ما قبلها لم يعمل
وبها وعن اذا ما استنهما
ومن وعن موصولة وأن وإن

هجاها ان تبدى أو تقف
والياء في القاضي وقاض دونها
ومدغم بلفظه اذا يفي
الممز بالالف بدءا تصب
حركة قبل وعكسا تلسفي
تسبيلها وطرفا قد خسز لا
واحذف من ابن عدين اتصلا
ووصل بخط كل حرف قبله
ملناة اوبا لشرط لامتي تلو
وغالبا يفي ومن إن توصل
ووصل يفي من إن أي مستفهما
شرطا بلا وما وتونها ابن

وألف لواو فعل جمع
وفي أولئك ويا أخي مع
ولام موصول سوى المثني
وألف الرحمن والآله
ونحو ذلك وهذا وثلاث
مالم ترّي حذفًا كداؤد ولا
والواو من واوين ضم الأول
في ألف رابعة فصاعدا
وكل حرف كتبوا غير بلي
وفي لدى الخلف حكاة الناس
ومثل هذا أحرف القصيدة
فريدة في كل عقد درّه
كافية للطالين وفيه
ات من التسهيل بالتحلاصه
ترفل من بهجتها في الحلل
ليس بها حشو ولا تعقيد

زيد وواو في أولو والفرع
عمرو بلا نصب وتصغير يقع
تحذف أو فيه ثلاث عنّا
سبحان ذا إضافة والله
لكن والأعلام ارتقت فوق الثلاث
كعامر بالحذف ليس حصلا
وياء اسراييل واليا تجعل
أو أصلها اليا أو ثمال راشدا
حتى على بإلف ثم إلى
والخط في المصحف لا يقاس
هذا تمام نظمي الفريده
في جهة المختصرات غره
بمقصد للمعضلات شافيه
فما لقارئ بها خصاصه
قد غنيت بحسبها عن الحلى
ولا ضرورة ولا تصريده

بعجب كل كوكب وقاد
يصد عنها كل كزج جاس
أعيذها بالشفع ثم الوتر
نظمتها نظماً بديع النهج
من عام خمس وثمانين التي
فأحمد الله على إتمامها
ثم على نبيه أصلي

من فهمه تافاه بالمرصاد
كانه في الكبر كالخناس
من حامد ممتحن بالخطر
سهلاً ووافي الختم في ذى الحجة
بعد ثمان مائة للهجرة
شكراً لما يسر من نظامها
والآل والأصحاب أهل الفضل

﴿ تمت وبالحير عمت والحمد لله رب العالمين ﴾



(تابع فهرست القرئدة)

صفحة	عدد الايات	صفحة	عدد الايات
٢٦	٣	المنذوب	٣
٢٦	٢	الاستفائة والتعجب	٢
٢٧	١٠	الترخيم	٣٨
٢٧	١٢	المفعول المطلق	٣٩
٢٨	٥	المفعول له	٤٠
٢٨	١٧	المفعول فيه	٤١
٣٠	١٤	الظروف والمبنيات	٤٢
٣١	٣	المنصوب على التوسع	٤٢
٣١	٨	المفعول معه	٤٣
٣١	١٨	المستثنى	٤٣
٣١	٢٨	الحال	٤٤
٣٥	٢٨	التمييز	٤٥
٣٧	١٣	نواصب المضارع	٤٥
٣٧	٢	خاتمة: زيادة أن	٤٦
٣٨	٥	الكتاب الثالث	٤٧
		في المجرورات وما حمل	
		عليها من المجرومات	
		الحروف	
		حروف القسم	
		الاضافة	
		المضاف الى ياء المتكلم	
		خاتمة: الجر على المجاورة	
		الجوازم	
		الكلام على بقية حروف	
		المعاني	
		نونا التوكيد	
		خاتمة: التنوين وأنواعه	
		الكتاب الرابع في العوامل	
		تقسيم آخر	
		المصدر واسمه	

(تابع فهرست الفريدة)

صفحة	عدد الايات	صفحة	عدد الايات
٤٧	٧	٤٧	٧
٤٨	٥	٤٨	٥
٤٨	٧	٤٨	٧
٤٩	٦	٤٩	٦
٤٩	٧	٤٩	٧
٥٠	٦	٥٠	٦
٥٠	١١	٥٠	١١
٥١	٦	٥١	٦
٥١	٤	٥١	٤
٥١	١٢	٥١	١٢
٥٢	٣	٥٢	٣
٥٣	١١	٥٣	١١
٥٣	٨	٥٣	٨
٥٤	٢٧	٥٤	٢٧

(تابع فهرست الفريدة)

صفحة	عدد الايات	صفحة	عدد الايات
٦٤	التصغير	١٢	٦٨ الحذف
٦٤	النسب	١٦	٦٨ الابدال
٦٦	الالة	٩	٧٠ تخفيف الهزمة
٦٦	الوقف	١١	٧٠ النقل
٦٧	خاتمة	٥	٧١ التقاء الساكنين
٦٧	الكتاب السابع	٥	٧١ الادغام
	في التصريف الاعلالي		٧٢ ضرائر الشعر
٦٨	حروف الزيادة	٦	٧٢ خاتمة في الخط



الفية السيوطي في علم الحديث

﴿ مؤلفة على طريقة الفية العراق ﴾

« وعليها زيادات جلية جداً موضوعة بين قوسين »

« مثل زيادات الفية النحو على الفية ابن مالك »

« تطلب من مكتبة المنار بشارع عبد العزيز بمصر »

« ثمنها قرش ونصف . ومن الورق الجيد قرشان »

الكوكب الساطع نظم جمع الجوامع

﴿ في أصول الفقه . للجلال السيوطي ﴾

« يطلب من مكتبة المنار بشارع عبد العزيز بمصر »

« ثمنه قرش ونصف . ومن الورق الجيد قرشان »

