



لغات جنوب الجزيرة العربية

عبدالرازق القوسي

كتاب
المجلة
العربية
236



لغات جنوب الجزيرة العربية

11 لغة في عمان واليمن والسعودية

رئيس التحرير
محمد بن عبدالله السيف

الرياض - طريق صلاح الدين الأيوبي (الستين) - شارع المنفلوطى
هاتف: 4767345 - 4777943 فاكس: 4766464
ص.ب 5973 الرياض 11432
المملكة العربية السعودية

www.arabicmagazine.com
info@arabicmagazine.com

تأليف
عبدالرازق القوسي





ح

المجلة العربية ، 1437 هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

القوسي، عبد الرزاق

لغات جنوب الجزيرة العربية. / عبد الرزاق القوسي. - الرياض. 1437هـ

ص: 21×14 سم. - (كتاب المجلة العربية : 236)

ردمك: 978-603-8168-62-2

أ. العنوان 1 - اللغة العربية - اللهجات - الجزيرة العربية

دبوبي 417.953001 1437 / 6763

رقم الإيداع: 1437 / 6763

ردمك: 978-603-8168-62-2

المحتويات

| | |
|-----|--------------------------------------|
| 7 | المقدمة |
| 9 | مدخل أهمية لغات جنوب الجزيرة العربية |
| 11 | لغات جنوب الجزيرة العربية |
| 11 | اللغة البطحريّة |
| 15 | اللغة البلوشية |
| 20 | اللغة الشعريّة (الجبالية) |
| 30 | اللغة الحرسوسية |
| 36 | اللغة الزدجالية |
| 46 | اللغة السقطرية |
| 54 | اللغة السواحلية |
| 61 | اللغة الكمزارية |
| 76 | اللغة التواتية (اللغة الخوجكية) |
| 86 | اللغة المهرية |
| 98 | اللغة الهبئيّة |
| 111 | المراجع |
| 115 | الخاتمة |
| 117 | قائمة كتاب المجلة العربية |

تنبيه:

سيجد القارئ لكتابي حروفًا عربيةً للتحديد نطق بعض اللفاد، وقد يكون بعضها لأول مرة تمر عليه، أحببت تحديد أصوات تلك الحروف، وهي:

- پ: ينطق: (P)، كما في الفرنسية والإنجليزية.
 - ج: ينطق: (ش)، كما في حرف: (ch) في الإنجلizية.
 - ڙ: ينطق: (J) كما في الفرنسية والإنجليزية.
 - ڦ: ينطق: (V) كما في الفرنسية والإنجليزية.
 - گ: ينطق: (G) كما في الفرنسية والإنجليزية، ومثل الجيم المصرية، والقاف المخففة في لهجات أهل الخليج والمغرب.
 - ڦ: ينطق: (O)، كما في الفرنسية والإنجليزية.
 - ڻ (ى): وينطق كما في العاميات العربية، عندما يقال: (لـ؟) و (كيف) (بيـ)، أي أنه حركة بين الكسرة والفتحة مصحوبة بـيـ.
- أصوات هذه الحروف معتمدة من مجمع اللغة العراقي، كما أن غالبية اللفاد التي تكتب بالحروف العربية تعتمد نطقها.

المقدمة

تنتشر في جنوب الجزيرة العربية مجموعة من اللغات، وهي في غالبيها لغات محكية لم تعرف نظاماً للكتابة، سوى استخدامها للأبجدية العربية، بطريقة غير علمية. أحببت في هذا الكتاب المختصر أن أسلط الضوء على هذه اللغات، بالتعريف المبسط عنها، من حيث الموقع والتصنيف اللغوی، وما أمكن من الكلمات والتصوص والصور.

أتمنى أن يسهم كتابي هذا في لفت الأنظار لهذه اللغات، ليقوم الدارسون العرب بتحصيص دراسات جادة عن هذه اللغات وتراثها الشفهي، لأنها جميعاً بدون استثناء معرضة للانقراض، حتى إنتي قرأت خبراً منبعثة فرنسية، مفاده أن اللغة الهبيوتية (إحدى لغات هذا الكتاب) قد انقرضت بالفعل.

إن انقراض أي لغة يعني خسارة ثقافية لا تعوض، لهذا وجوب الانتباه إليها، طالما أنه بمقدورنا عمل شيء يسعفها.

أتمنى أن يقدم هذا البحث صورة واضحة عن لغات جنوب الجزيرة العربية التي لا تنتمي للغات السامية فقط؛ ففي هذا الكتاب 11 لغة: ست منها سامية، وأربع هندوايرانية، وواحدة لغة أفريقية من لغات الباينتو.

عبدالرزاق القوسي

دخل

أهمية لغات جنوب الجزيرة العربية :

إذا نظرنا إلى معاجم لغات جنوب الجزيرة العربية فإننا نجدها تحتوي على تراث ضخم من المفردات السامية القديمة، فاللغتان المهرية والجبالية ترتبطان (على رأي الكثير من الباحثين) باللغة الأكادية في العراق من ناحيتى المعجم والأصوات، ولللغة السقطرية لا تقل أهمية من ناحية قربها من اللغتين الحميرية (التي سادت في اليمن) والجعزية التي كانت سائدة في الحبشة.

هذه اللغات لم يهتم بها الباحثون العرب، من حيث دراستها وتوثيق تراثها الشفهي، كما لم تهتم بها الجهات الأكademie بتطويرها لجعلها لغات مكتوبة.

كل التراث السامي القديم يندثر يوماً بعد يوم بموت كبار السن، ونحن نجهل محتواه.

كل ما لدينا مجموعة بسيطة من الدراسات التي لم تستطع ولا يمكنها لوحدها أن تقدم إجابات حول محتوى تراث ولغات هذه الشعوب.

اللغات الهندوائرانية والسوائلية، تسلط الضوء على العلاقات التاريخية بين العرب وجيرونهم في أفريقيا والهند وباسستان وإيران، هذه اللغات نتيجة طبيعية للإمبراطورية العمانية والعربية، فالعمانيون كان لهم دور تاريخي ونفوذ امتد من باكستان وإيران (وفق الحدود الحالية) إلى سواحل شرق أفريقيا ومدغشقر.

انتقال اللوات والزدجالين والبلوش والكمزار والزنجباريين إلى عمان

شاهد قوي على عظمة السلطنة العمانية في تاريخها القديم الذي امتد قروناً قبل أن ينهار بفعل القوى الاستعمارية والاقتتال الداخلي.

قراءة انتقال هذه الشعوب لعمان شاهد حي على كرم الإنسان العماني وتسامحه ورقمه الحضاري والديني واللغوي، فاللواتية هم إسماعيلية لا ينتمون عرقياً ولا دينياً للنسيج الاجتماعي العماني، ولم تجر لهم تصفيات دينية أو جسدية كما حصل لهم في باكستان.

كما أن أبناء هذه اللغات اندمجوا في اللغة العربية وأسهموا في تطور عمان، ولم ينظروا بسلبية نحو بقية المجتمع العماني.

لغات جنوب الجزيرة العربية

اللغة البطحورية

تعريف باللغة البطحورية :

يتحدث اللغة البطحورية حدود 200 بطيوري، كما في إحصاء عمان عام 2011م، ويقطنون جنوب عمان، مقابل جزر الحلانيات (خوريا موريا).

تعتبر البطحورية من اللغات المهددة بالانقراض؛ لأن الناطقين بهذه اللغة يتحولون مع مرور الوقت إلى ناطقين باللغة العربية، وبعضهم إلى متحدثين باللغات المحيطة بهم كالمهرية والجبارية.

الخريستان التالية تحددان موقع اللغة البطحورية في عمان وجنوب الجزيرة العربية:



خرائط طبيعية لغات السامية جنوب الجزيرة العربية.



اللغة البطحورية جنوب عمان مقابل جزر الحلانيات (خوريا موريا).

⁽¹⁾اللغة الهيبوتية في موسوعة اللغات المهددة بالانقراض.

(1) christopher moseley, encyclopedia of the world's endangered languages. routledge, first published 2007, p: 614.



الشاعر كامل البطحري (عماني) حصل على وصافة شاعر المليون

تسمية اللغة البطحريّة :

تسمى بالعربية اللغة البطحريّة، وتسمى بالبطحريّة: بطحريت^(١) (Betahreyt).

وبالروسية: باتخاري (Батхари).

وباللغات الإنكليزية والفرنسية والإسبانية: (Bathari)، وهناك تهجّمات أخرى: (Batahari) (Bautahari) (Bat-Hari) (Botahari) (Bathara).

تصنيف اللغة البطحريّة :

عائلة اللغات الأفروآسيوية <→ فصيلة اللغات السامية > <→ اللغات السامية الغريبة > <→ اللغات السامية الجنوبيّة > <→ اللغات السامية الحديثة لجنوب الجزيرة العربية > <→ البطحريّة.

كتابه اللغة البطحريّة

لم أطلع على أي محاولة لكتابة اللغة البطحريّة عن طريق إيجاد أبجدية خاصة بها، ولم أطلع على أي نص مكتوب بها، كل الذي وجدته مجموعه من المفردات مكتوبة بطريقة صوتية وفق الألفبائية الصوتية الدوليّة: (IPA).

تراث اللغة البطحريّة لا يزال شفهيًّا وغير مدون، وستكون اللغة معرضة للإنقراض في العقود المقبلة.

(1) – David A. Cross, Jr., WORD ORDER TYPOLOGY IN MODERN SOUTH ARABIAN LANGUAGES: A STUDY BASED ON A CORPUS OF ANALYZED TEXTS. A Thesis Submitted to the Graduate Faculty of the University of North Dakota in partial fulfillment of the requirements for the degree of Master of Arts. Grand Forks, North Dakota. P.5.

البلوشية

تعريف باللغة البلوشية في عمان

ينتشر البلوش في عمان منذ قرون طويلة، فقد حكمت عمان جزءاً من بلوشتان فترة من الزمن، ثم استعانت بالبلوش جنوداً في شتى مناطق حكمها داخل عمان وخارجها على الساحل الأفريقي، وكانت ثقة السلاطين العمانيين بالبلوش في محلها، حيث تعاون البلوش مع العمانيين في عهد السلطان اليعري سلطان بن سيف (1649 - 1688) بإخراج البرتغاليين من مسقط ومطرح، وأيضاً من

شرق أفريقيا في ممباسا.

تعداد البلوش في عمان غير دقيق، تذكر بعض المصادر أنهم بالألاف⁽¹⁾، وبعضها تذكر أنهم في حدود 400 ألف نسمة.

يبدولي أن من ذكر أنهم بالألاف نظر من زاوية الناطقين باللغة البلوشية، ومن ذكر أنهم بحدود الأربع مائة ألف نظر من زاوية من يرجع إلى أصول بلوشية.

اللغة البلوشية ليست لغة أدبية ذات إنتاج أدبي وثقافية مهم، فالبلوش القاطنون في بلوشتان الباكستانية يستخدمون الأردية بالدرجة الأولى لغة ثقافية، كما أنها لغة التدريس للبلوش، وينطبق الشيء نفسه على بلوشتان إيران مع اللغة الفارسية، وكذلك من يسكنون في عمان يستخدمون اللغة العربية، وبطبيعة الحال اللغة البلوشية ليست لغة رسمية في عمان ولا

(1) – Said Al Jahdhami, Minority Languages in Oman, Anglisticum Journal (JLLIS), Volume: 4, Issue: 910–, September–October 2015, P: 293.

تستخدم في التعليم.

الأجيال الجديدة من بلوش عمان يتحدثون اللغة العربية، واستخدام البلوشية يتضاءل مع الوقت.

لا يوجد منطقة محددة لغة البلوشية في عمان إذ ينتشرون في عموم المدن والمحافظات، وبخاصة الشرقية والشمالية.



اللون الأخضر يشير إلى انتشار البلوش.

تسمية اللغة البلوشية:

تسمى بالعربية: اللغة البلوشية، وباللغات البلوشية والفارسية والأردية: (بلوجي).

وبالإنجليزية: (Balochi).

حركة النشر باللغة البلوشية دليل على وفرة القراء بهذه اللغة في عمان، كما أن المتابع لنشاط القومية البلوشية في باكستان وإيران وأفغانستان لا يستبعد نشاط النشر باللغة البلوشية، فهي تشهد حركة تن谪ط يوماً بعد يوم منذ عقدين من الزمن.



مجموعة من الكتب عن البلوش باللغة العربية في المكتبات العمانية.



صورة غلاف الترجمة البلوشية للكاتب أنور نور (لماذا تركت الحسان، وحيداً) لخالد درويش

تسميات أخرى: (Baloci) (Baluchi) (Baluci) (Makrani).

تصنيف اللغة البلوشية
عائلة اللغات الهندوأوروبية <→ فصيلة اللغات الإيرانية <→ فرع اللغات الإيرانية الغربية <→ اللغات الإيرانية الشمالية الغربية <→ اللغة البلوشية.

كتابة اللغة البلوشية في عمان

يوجد حركة نشر بلوشية في عمان، وهي قليلة تماثل حركة النشر العماني باللغة العربية.

الأدب البلوشي العماني والإنتاج الثقافي حاضر بقوة في عمان لكن ليس باللغة البلوشية بل بالعربية، لأن الأجيال البلوشية المعاصرة تستخدم اللغة العربية لا البلوشية.

لم أستطع الاطلاع على دواوين شعر أو مؤلفات باللغة البلوشية كتبها عمانيون، مع فناعتي بوجودها. وفي مسقط تأسس (المجلس الأدبي البلوشي) وهو معنى بالثقافة البلوشية، وأصدر مجموعة من الكتب من بينها:
- (داره آيس: الحسان الخشبي)، مجموعة فصصية للكاتب البلوشي ناكمان.

- (درآمد) ترجمة باللغة البلوشية لرواية: (الغربي) (The Stranger) للروائي البرت كاموس Albert Camus للبلوشي د. يزن صبا.

- (آيس می لوگہ پانگ انت)، ترجمة باللغة البلوشية لخالد درويش (لماذا تركت الحسان وحيداً) للبلوشي أنور نور.

اللغة الشعريّة (الجبلية)

تعريف باللغة الشعريّة :

يتحدث اللغة الجبلية (الشعريّة) حدود 150 ألف نسمة في إقليم ظفار العماني، حيث تعتبر لغة رسمية مع العربية في هذا الإقليم^(١). لكنها لا تزال لغة غير مكتوبة، لذا لم تتطور ثقافياً، ولم تدخل مناهج التعليم ولا وسائل الإعلام.

بقيت اللغة الجبلية منعزلة عن المؤثرات الخارجية أكثر من شقيقتها اللغة المهرية المنتشرة في الدول المجاورة^(٢).



موقع اللغة الشعريّة في جنوب عمان.



نادية البليوكتية أول سفيرة عمانية للنوايا الحسنة بنيمة الأمم المتحدة



العماني حسن بن إبراهيم البليوكتي ينال جائزة تقديرية من الدولة.

(١) - محمد الشعري، ترجمة من الأدب العماني المنطوق: (اللغة الشعريّة نموذجاً)، مجلة (نروى)

العمانية، عدد 64.

(٢) - علي أحمد الشعري، لغة عاد، حل١ ، عام 2000م، ص 80.

. وبالفرنسية: (Shehri). و: (Jibbali).

. وبالروسية: شيخري (Шехри язык) و: جبالي (джиббали).

. وبالإنجليزية: (Jibbali) (Shehri language) و: (Shehri).

تسميات أخرى: ((Qarawi)) (Geblet) (Jibali) (Jibbali) (Sheret) (Sehri) (Shahari).

تصنيف اللغة الشحرية:

عائلة اللغات الأفروآسيوية <→ فصيلة اللغات السامية > <→ اللغات السامية الغربية > <→ اللغات السامية الجنوبية > <→ اللغات السامية الحديثة لجنوب الجزيرة العربية > <→ الشحرية.

كتابة اللغة الشحرية:

كتبت اللغة الشحرية منذ قرون، لكنها تقتصر على كتابة بعض القصائد بدون أبجدية خاصة بها ولا نظام إملائي، وكل ما هنالك كتابات بالحروف العربية²⁸.

الأستاذ علي أحمد الشحربي يرى أن عدد حروفها 33 حرفاً، حيث وصفها بقوله: (... تنطق 25 حرفاً من الأبجدية العربية كالنطق العربي، بالإضافة إلى ثمانية أحرف خاصة بها، وبعض الحروف المدمجة والتي يستوجب نطقها معاً، حروف (ض، ضـ، قـ) موجودة في اللغة الشحرية بنطق مختلف، ولذا اعتبرت ضمن الحروف الثمانية الخاصة باللغة الشحرية، وهناك حرفان ليسا ضمن الحروف الأبجدية الرئيسية، وهما: (غـ) الأنفية، و(هـ) المخففة²⁹.

(1) - علي أحمد الشحربي، لغة ماد، حل. 1، 2000م، ص 83. (النقل تم اختصاره).



اللغات السامية لجنوب الجزيرة العربية.. وتظهر اللغة التسمالية (الشحرية) بين المهرية والمطعمرية.

تسمية اللغة الشحرية:

تسمى بالعربية والشحرية: اللغة الشحرية نسبة لقبائل الشحرى سكان إقليم ظفار، كما تُنسب إلى بلاد الشحر أو الأشجار المنسوبة إلى شخص اسمه شحر بن قحطان، كما تسمى: اللغة الجبارية، نسبة إلى الجبال التي يستوطنها الشحراء، لأن مناطقهم جبلية. وتسمى باللغة الجبارية: شهرت، أو: (Sheret) (وفق IPA)، كما تسمى: گبلىت³⁰.

(1) - David A. Cross, Jr., WORD ORDER TYPOLOGY IN MODERN SOUTH ARABIAN LANGUAGES: A STUDY BASED ON A CORPUS OF ANALYZED TEXTS. A Thesis Submitted to the Graduate Faculty of the University of North Dakota in partial fulfillment of the requirements for the degree of Master of Arts. Grand Forks, North Dakota, P. S.

(ن) (م).

- نص بالحروف العربية باللغة الشحرية

- 1 - قصة وقصيدة من كتاب: (ملامح من الأدب الشعبي في ظفار)
للشاعر علي بن سهيل المعنسي:

(... روي أن الشاعر المرحوم ياذن الله سالم بن محاد دهمشي العواثي، حيث قال إنه في إحدى الفترات كان مريضاً، ورحل عنه أهله وتركوه في الدار، وكان أصحاب الماشية كثيري الترحال، وبخاصة في موسم الرعي، وقال بعد رحيل أهله من الدار كان محموماً جداً وبدأ في غيبوبة أو منام، حيث رأى نفسه فوق عين ماء، وقد أقبلت عليه امرأة ترد الماء ومعها أبقارها أو صغار البقر، وقد غرفت لها الماء ووردت حتى أرتوت، وعند تراجعها إلى المقابل خلف حوض الماء حيث الاستراحة والاستظلال، جلست تلك المرأة مرکزة على أبقارها وقالت:

حي بيل جوتحي ليشي آعيرف آينسات
ايل ادخلو طاهاء ايل ضير بعب بيشربات
او تيشونكم ذي تحيزر طبیت من ایناث أخفات
بولذ کیدیت آعينس من أدیور فلو أكبات
هير شينيتكم كل لیزینت بیجیشا آید کون ثفات
طوهون من أغدینیتی بیقو بضم أدبات
بولا أدیغیلقد آنسی آر آنسات
حوك تك من مون أعني آديتك أشحرات

راجعت كتابه أكثر من مرة؛ وأعدت قراءة الصفحة أكثر من مرة: لم أجد أكثر مما قال عن أبجديتها، ويتبين من كلامه أن عدد حروفها 30 حرفاً، إلا إذا كان يقصد أن اللغة الشحرية تستخدم كامل الحروف العربية بالإضافة إلى الحروف الخمسة التي أضافها.

الأستاذ سالم سهيل الشجري قد وصف أكثر وأدق: حيث ذكر أنها تستخدم الحروف العربية 28 دون زيادة، على الرغم من أنها أوسع وأكثر أصواتاً من العربية بستة أصوات ليست موجودة في العربية، ووضع لها حروفها، وهي:

١ - السين المدموجة (ين: ئ): صوت لثوي - أسنانى، احتكاكى (رخو)، مدمج بين السين والشين.

٢ - العصاد الاحتكاكية المفخمة (ين: ئ): صوت لثوي - أسنانى، احتكاكى (رخو)، مهموس، نصف مفخم.

٣ - الزاي (الزاء) الثقيلة (ز: ئ): صوت أسنانى - لثوي، احتكاكى (رخو)، مجهر، نصف مفخم، مدمج بين الزاي والجيم.

٤ - اللام الثقيلة (ل²) (لـ): صوت أسنانى - لثوي، انفجاري، مجهر، نصف مفخم، جانبي.

٥ - النون الأنفية: صوت لثوي - أسنانى، أنفي، مجهر، مغمون، نصف مفخم.

٦ - الميم الأنفية: صوت شفوي، أنفي، مجهر، نصف مفخم.
ونلاحظ أنه حاول وضع حروف خاصة بها، لكنه لم ينجح معها كلها.
أنا أقترح وضع الحروف التالية للحروف الثلاثة الأخيرة، وهي: (لـ)

البرين من الفساد وضروعهم صافية

واللي تبع وراء أثرك سأ فعل به الكثير

وهنا نلاحظ أن الشاعرة (أيدثبات) قد ركزت على صغار أبقارها متعودة من شر الحاسدات ومن عين الشاعر الذي أشارت إليه بالإنسى ابن الإنسية، وقد أشادت برعها المتمر ورجبت بالمريض في دارهم بكهف (أذيريوت) ورغبة بالزواج من أي من بناتهم، وبعد ذلك يقول الراوي أفت واذا بي في مكانى وقد حفظت القصيدة وتجلت عنى غيمة المرض ولحقت بأهلى إلى مكانهم الجديد....).

2 - من معجم اللغة الشحرية:

| الم مقابل العربي | الكلمات بالشحرية |
|--------------------------|------------------|
| أيش خبارك | خبور |
| أخبار سعيدة أو أخبار خير | خبور خر |
| يعني من أين أتيت | من هوطن زحمدك |
| عازدا تزيد؟ | عك إينه |
| غشم أو محنتون | مشبرد |
| امرأة | ت |
| رجل | غج |
| ولد | أميرأ |
| بنت | غبيجوت |
| صغير | نيسان |
| كبير أو كبير السن | أيب |
| شائب | شاخر |
| عجزوز | شيخربرت |
| نحن ذاهبون إلى الجبل | حن تقاد أشحر |

شن تكون منتني بعوقل ايلصعنون بشي خلات

باذيريوت أخادر أيطر فيتش آيقبلات

أينزيلك بيرآيد صيلح بيت تيضرج أفات

أيل بيرات من آيجود بيتوع كل صيفات

باتبع ضير هيقات أدليشرك بيتش هيزيات

الترجمة :

حبا باللي أتونا السلالات العريقة

الملوؤن بين الاسوداد والبياض

لارأكم حاسدة أو واحدة من النساء الخفيات

أو كائنة من الديار أو دخلة

ادا شافتكم متزيين وأبدانكم سمينة

هذا من القمييمات ورعى (الدثبات)

ولامن يراكم الانسى ابن الانسية

شليتك في عيوني خالتك الشحرية

عندنا تحصل راحة البال بنات ومحليات

بي كهف (أذيريوت) طرفة القبلي

مكانك قده صالح فسيح كالملعب

وتشتر رب من سلالات

(بيت جودج) الحلويين

(1) علي بن سهيل العشبي، ملامح من الأدب الشعبي في ظفار: الأدب الشعبي الريفي، ط 2002 م.

| الم مقابل العربي | الكلمات بالشحرية |
|----------------------------|----------------------|
| طير | أصقور |
| صنفر | سيقر |
| الذهب | أغاد |
| سوف أذهب | القاد |
| النوم | شونوت |
| أريد أن أتناول طعاماً | عك ليت هييت |
| الماء | ميه |
| العطش | حالت |
| أنا عطشان | هي خبتك |
| أنا جائع | هي تلفك |
| بعد | رحق |
| قرب | غيريب |
| الكلام | غوروو |
| هذا الإنسان عاقل | ذنه ذهين بيش حمن |
| هذا الشاب جريء وأسلوبه حلو | غبيج ذنه علزيت بديفر |
| هذا الشاب بايع جداً | حليت |
| مدينة | تحير |
| جمل | هي فيرقتك |
| أنا حائف | هي عك لثخوف نوش |
| أنا أريد أن أشرب حليباً | هي عك ليت بي |
| أنا أريد أن أكل لحماً | أها |
| نعم | أوب |
| لا | عك |
| أريد | عك لو |
| لا أريد | |

| الم مقابل العربي | الكلمات بالشحرية |
|------------------|------------------|
| الصبح | كمضف |
| وقت الظهر | نهجرا |
| آخر الليل | فتح مصر |
| بداية الليل | إن فات مصر |
| ولادي | شعب |
| ماذا تزيد؟ | إيه عاكل |
| رأس | إيجوش |
| شعر | توقف |
| العين | لهم |
| لون | إيدان |
| أنت | لخرب |
| هم | خوه |
| يد | أيد |
| العنطن | شوهل |
| لسنان | شندو |
| نافقة | بات |
| أكثر من نافقة | ياء |
| جمل | جموم |
| جمال | جهه |
| بترة | ليل |
| أبقار | لهوتي |
| الصبع | ثبرين |
| الأقصى | هوت |
| النافع | هوي |
| آمند | ضر |
| ثعب | إينجل |
| كب | كوب |
| قط | ستورت |

اللغة الحرسوية

تعريف باللغة الحرسوية :

تستخدم اللغة الحرسوية في جدة الحراسيس العمانية، وتتبادر الإحصاءات في عددهم ما بين 600 إلى أربعة آلاف نسمة، والسبب أن الغالبية المطلقة من الحراسيس ثنائيو اللغة، يتحدثون العربية مع لغتهم الأم، وهذا ما يجعل الكثير منهم لا يظهرون في الإحصاء، كما أن بعضهم يظهرون في إحصاء اللغة المهرية، بالإضافة إلى أن معظم هذه الإحصاءات هي تقديرية وليس دقية.

تشابه اللغة الحرسوية مع اللغة المهرية؛ حتى إن بعض الباحثين يعتبرونها لهجة مهرية. ومن أهم الباحثين الذين كتبوا عن اللغة الحرسوية الإماراتية جميلة الظاهري المستشرقة ميرندا موريس، كما قام المستشرق: تي.إم. جونستون (T. M. Johnstone)، بوضع معجم لغة الحرسوية مع مفرد كلمات إنجليزي - حرسوسي، طبع عام 1977م.

تنشر اللغة الحرسوية على منطقة واسعة من عمان في جدة الحراسيس، والتي تعتبر محمية طبيعية لحيوان المها، وهذه المنطقة عبارة عن واحات صحراوية، وهي منطقة كبيرة وواسعة، مقارنة بقلة الناطقين بهذه اللغة. والخريطتان التاليتان تبيّنان ذلك:



جريدة عمانية تنشر خبراً عن اللغة الشعارية.



جريدة عمانية تنشر خبراً عن اللغة الشعارية.

اللغة الحرسوسية هي موسوعة اللغات المهددة بالانقراض.^(١)

تسمية اللغة الحرسوسية:

تسمى بالعربية: اللغة الحرسوسية، وتسمى بالحرسوسية: حرسٌست (Harsiyet)^(٢)، و: حَرْسِي غُفُورَت (Harsiyyet 'Aforit). وبالإنجليزية والفرنسية: Harsusi، وبالروسية: Харсуси.

تصنيف اللغة الحرسوسية:

عائلة اللغات الأفروآسيوية <-> فصيلة اللغات السامية <-> اللغات السامية الفريدة <-> اللغات السامية الجنوبية <-> اللغات السامية الحديثة لجنوب الجزيرة العربية <-> المهرية.

كتابة اللغة الحرسوسية:

لاتزال اللغة الحرسوسية لغة غير مكتوبة، ولم أرصد أي محاولة



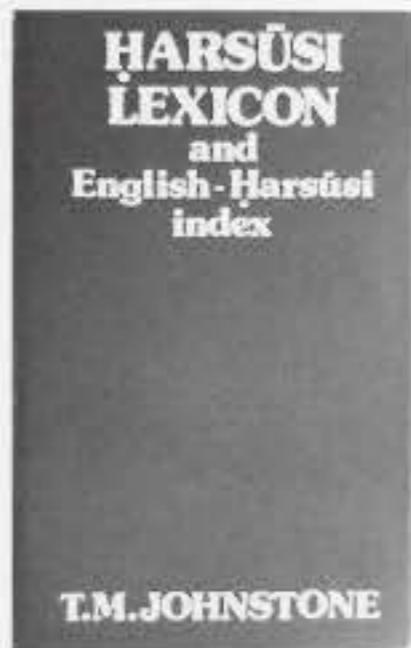
موقع اللغة الحرسوسية بين اللغات السامية لجنوب الجزيرة العربية (رقم: ٦).



موقع اللغة الحرسوسية (باللون الوردي، فوق) وسط عمان.

(1) – Christopher Moseley, encyclopedia of the world's endangered languages. Routledge. First published 2007. P: 615.

(2) – David A. Cross, Jr., WORD ORDER TYPOLOGY IN MODERN SOUTH ARABIAN LANGUAGES: A STUDY BASED ON A CORPUS OF ANALYZED TEXTS. A Thesis Submitted to the Graduate Faculty of the University of North Dakota in partial fulfillment of the requirements for the degree of Master of Arts. Grand Forks, North Dakota. P:5.



معجم جونستون (T.M. Johnstone) للغة الحرسوسية مع مفرد
إنكليزي-حرسوسي. طبع عام 1977م.



كتاب نصوص حرسوسية من عمان.. مليء بالقصص الحرسوسية

لكتابتها بأبجدية محددة وفق نظام إملائي محدد، هناك بعض الأشعار مكتوبة بالحروف العربية الـ28، وهي غير دقيقة صوتياً، نظراً لوجود بعض الاختلافات الصوتية بين اللغتين. فالحرسوسية بحاجة لأبجدية عربية معدة خصيصاً للحرسوسية تراعي أصواتها الخاصة ونظمها الإملائي الخاص بها، كما فعلت اللغات التي تكتب بالحروف العربية.

- نص باللغة الحرسوسية مكتوب كتابة صوتية بالحروف اللاتينية:

- 2 'ir-rukhem mabsu' b-agoddit yirwūn neneb ḥusdibem⁷ we-yebökem⁸ bħilhem⁹ w-arħabħilhem (we-hħabħilhem).
- 3 we-henyyid rieħ klem w-ixx wi-dek idher bħidha meqduyyin we-h-tayr
ekfet men nise¹⁰. we-sidżan taħtem, hawn we-azzaġħi, we-fewgäyrem¹¹
klem menha b-agoddit we-hħarġi spoddit nise¹², his 'idha la'.
- 4 we-kemmex we-żegħem jidbyk, il-kemm biżeq-niwegħid harsħien we-gejnibjiet
we-'elliftyi, we-hem berklum 'elliftyi metklum.
- 5 we-kemm (menħiex) għejji jaři we-żejem iħarem men el-harħiex. wakk'a zw
meqarrha minnha 'we-hħam bōhem. we-hħakħhem slyejt we-riħiem
klem.
- 6 we-ġex iħrem ġurħiex nisżejha l-ikom jaġyg tħad meħdhem yesħow 'idheri jaġi
ħim nise la', we-ġoġidem iħarem, amendix, ayemleħ kalliem xams we-'elha.
- 7 w-el-harħiex orihem we-ħħam al-'eħbi illiyyi¹³ w-el-harħiex jemnejt.
- 8 we-ħħakħem iħarem b-akarru de-l-allura d-ċi-ċenħri. Ispejken bħim we-him
be-halliġ¹⁴, we-memidji g-żejt minn we-'elha jaġyg.

النص من كتاب: (Harsusi Texts from Oman Based on the Field)

^[1] Materials

(1) – Harsusi Texts from Oman Based on the Field Materials of T.M. Johnstone, PP:
1819–.

اللغة الزدجالية

تعريف باللغة الزدجالية :

هناك عدد غير محدد من العمانيين يتحدثون بلغة يسمونها الزدجالية، وهي تختلف عن اللغة البلوشية، كما أنها خليط بين السنديّة والبلوشية، قواعدها ومعجمها بين السنديّة والبلوشية لكنها، أقرب للسنديّة. البلوش لا يفهمونها، بينما الزدجاليون يفهمون اللغة البلوشية.

قدِيماً كان ملوك مكران جيش مؤلف من مجموعة من القبائل السنديّة والبلوشية، وكانت معسكرات تلك القبائل حول مدينة (باهو)، ومع مرور الزمن اخْتَلَطَ النَّاسُ بِهِم فنَتَجَ عَنْ ذَلِكَ لُغَةٌ خَلِيلٌ سُمِيتُ: (جد غالى)، أي: لُغَةُ الْأَجَادَادِ. وكانت الزدجالية في أول أمرها لهجة مشتركة للقبائل المُعْسَرَة، ثم غدت لُغَةً عَامَةً لِمَدِينَةِ باهو ودشتاري وجزءٌ كَبِيرٌ مِنْ لِسْبِيلَةِ

لا تتوافر إحصاءات حول عدد الزدجال، لأنهم يتحدثون العربية كعمانيين، كما أنهم لا يسكنون منطقة محددة، آباءُهم هاجروا منذ زمن إلى عُمان من جنوب باكستان وإيران، وظهرت أجيال تتحدث العربية وتستخدمها أكثر من اللغة الزدجالية، بالإضافة إلى أن اللغة الزدجالية لم تسجل إنتاجاً ثقافياً أو أدبياً ذات قيمة.

بحثت في الإنترنت عن أي كتاب أو قاموس عن اللغة الزدجالية لم أجد شيئاً عنها، كما لم أجد أي دواوين، علمًا أن البحث تم باللغات العربية وإنجليزية والأردية الفارسية، وللأسف لم أجد مرجعاً يوثق هذه اللغة.



أحد كبار السن الحراسيين.

تسمية اللغة الزدجالية:

يسمى العمانيون هذه اللغة بـ: الزدجالية.

وتسمى باللغة السندية: (جدگالی) و(جتکی) و(جت گالی ؛ جت)⁽¹⁾.
 وبالفارسية: (جدگالی).

وبالإنجليزية: (Jatgali) و (Zadjali) و (Jadgali language).

تصنيف اللغة الزدجالية:

اللغة الزدجالية تطورت من امتداد كل اللغتين السندية والبلوشية، لكنها أقرب إلى اللغة السندية، وتعتبر امتداداً لها؛ لذا يكون تصنيفها على النحو التالي:

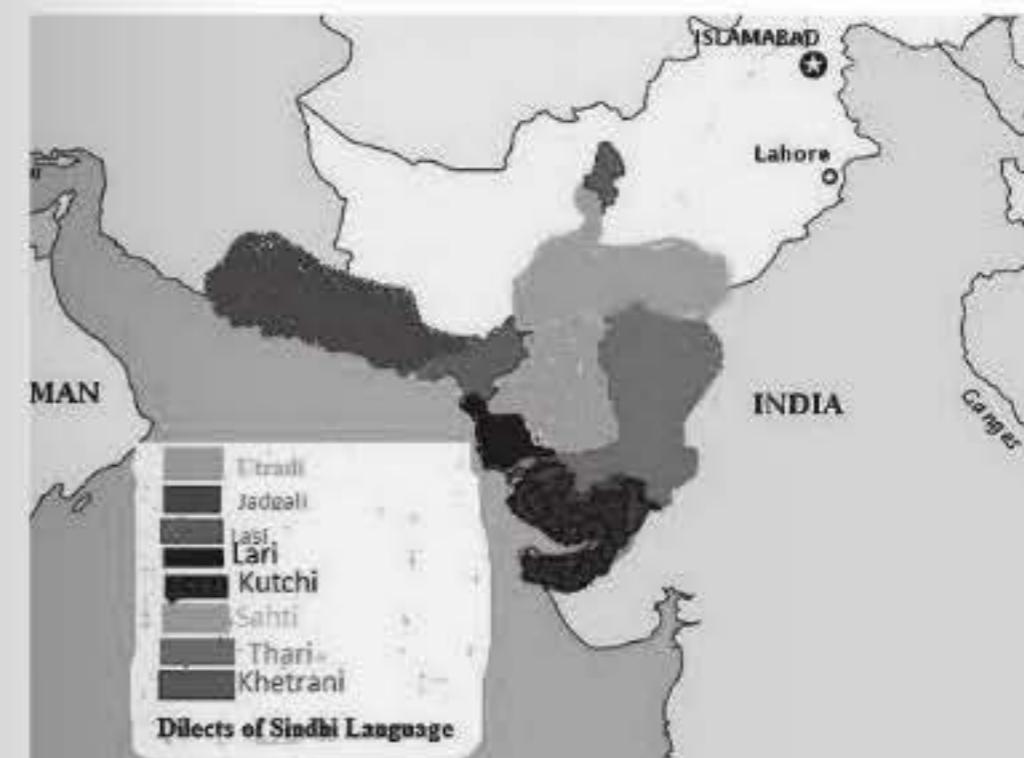
عائلة اللغات الهندوأوربية <→ فصيلة اللغات الهندية > <→ فرع اللغات الهندية الشمالية الغربية > <→ اللغة السندية > <→ الزدجالية.

كتابة اللغة الزدجالية:

يبدو لي أن اللغة الزدجالية لغة غير مكتوبة، ولا يوجد لها أبجدية خاصة بها. وما وجدته من أشعار مكتوبة لا تتعذر كتابتها الحروف العربية الـ 28، حتى المقارنة اللغوية بينها وبين غيرها من اللغات استخدمت الأبجدية البلوشية العربية، فيما يلي كلمات محددة تقارن بين ألفاظ اللغة الزدجالية وبين اللغتين الفارسية والبلوشية:

(1) - سيد حاكم علي شاه بخاري / محمد عثمان ميمون، ذکر ایشیا جی بولین (لہین جی و انگریزی، سنڈی لئنگویج اڈارہ، حیدرآباد، 2010، صفحات: 129-130). (عنوان الكتاب: (دليل اللغات والكتابات في جنوب آسيا)، (الكتاب باللغة السندية)

اللغة الزدجالية في كتاب لغات الإنسان (باللغة الأوكرانية)⁽²⁾.



لهجات اللغة السندية. وتظهر اللغة الجدغالية باللون البني جنوب باكستان وشرق إيران

(1) - ЮРІЙ-МИРОСЛАВ ЛЕВІЦЬКИЙ. ЛЮДСЬКІ МОВИ. ЧАСТИНА ПЕРША. ЕНЦИКЛОПЕДИЧНИЙ ДОВІДНИК. МОНРЕАЛЬ – ЛЬВІВ. 2013. С. 477.

(2) - Ігор-Мірослав Левицький, لغة البشر، الجزء الأول، مرجع موسوعي، مونتریال – لفيف، 2013، ص. 477.

| بلوچی | جه کالی | فارسی | |
|---------------|---------|-------|----|
| شاهیم | شاهیم | ترازو | 24 |
| بول | بول | توب | 25 |
| توشهک | توشهک | توشه | 26 |
| ثمره | ثمره | ثمر | 27 |
| ثواب | ثواب | ثواب | 28 |
| جاہل | جاہل | جاہل | 29 |
| جوڑ | جفت | جور | 30 |
| جوکس | جوکس | جوکی | 31 |
| جهد | جهد | جهد | 32 |
| جادر | کھشان | جادر | 33 |
| چای تاک | چای پس | چای | 34 |
| جرای | قندیل | چراغ | 35 |
| حجاب | ھجاب | حجاب | 36 |
| حکومت | دولت | حکومت | 37 |
| هلاز | هلاز | حلال | 38 |
| ھنس | مهندی | حنا | 39 |
| ھاتون | ھاتون | خاتون | 40 |
| ھاک | بُھس | حالة | 41 |
| لوگ/کیس/داوار | کر | خانه | 42 |
| ھدا | خدا | خدا | 43 |
| روج | سجه | خوشید | 44 |
| ھٹک | سُھکه | خشک | 45 |
| ھط/لبکار | خطل | خط | 46 |

| بلوچی | جه کالی | فارسی | |
|------------|---------|---------|----|
| اپ | پاڑو | اپ | 1 |
| سلک | بر | ابرو | 2 |
| کھاست | کھاست | اسکنڈ | 3 |
| پینڈلینک | پنکوٹه | پارستان | 4 |
| آس | چڑو | الش | 5 |
| اھر | موئزی | آخر | 6 |
| ارٹ | علم | آرد | 7 |
| آدمائش | آدمائش | آزمایش | 8 |
| واجه | موس | آفا | 9 |
| کیون | کیون | النوج | 10 |
| جمیر | جمیر | ایم | 11 |
| رس | انج | اندک | 12 |
| جوڑیک | جوڑیک | النکم | 13 |
| امہت | امہد | امید | 14 |
| امبار | امبار | انبار | 15 |
| پت | پس | پارا | 16 |
| گلوات | واد | پاد | 17 |
| بانوک | ذال | پانو | 18 |
| بھار | بھار | بھار | 19 |
| جنوزام | زند | بیوه | 20 |
| بلوچ/بلوچز | بلوچ | بلوچ | 21 |
| نھیل | نھیل | تحبیل | 22 |
| نھت | نھت | نھت | 23 |

- كلمات باللغة الزدجالية :

| الزدجالية بحروف اللاتينية | الزدجالية بحروف العربية | العربية |
|------------------------------|----------------------------|---------------------|
| Pae | پے | أب |
| Ma | ما | أم |
| Mors | موس | زوج |
| Zaal | زال | زوجة |
| Bha | با | أخ |
| Bhen | بن | أخت |
| Potr | بوتر | ابن |
| De | دي | ابنة |
| Nano | نانو | جد (من الأم) |
| Nani | ناني | جدة (من الأم) |
| Dado | دادو | جد (من الأب) |
| Dadi | دادي | جدة (من الأب) |
| Noh | نوه | الكتة |
| Potro | بوترو | الحفيد (من الإبن) |
| Potri | بوتري | الحفيدة (من الإبن) |
| Dotro | دوترو | الحفيد (من الابنة) |
| Dotri | دوتري | الحفيدة (من الابنة) |
| Banza | بانزا | أولاد وبنات الأخ |
| Banzo | باترا | أولاد وبنات الأخت |
| Kako/Kaka | كاکو/کاکا | عم |
| Kaki | کاکی | عمه |
| Mamo/Mama | مامو/اما | خال |

| فاريسي | جهة كتابى | بذووجى | هيل |
|--------|------------|------------|-------|
| خال | خيال | خيال | هيل |
| داغ | نكمة | داك | داغ |
| دریا | سكندر/دریا | دریا | دریا |
| دکنر | ڈکنر | ڈکنر | دکنر |
| دیوانہ | جریون | کھنود | زوج |
| دوق | شوونک | شونک | دوق |
| ریسمان | نج | صاد | نج |
| زلف | وار | لطف | زلف |
| حاصٹ | گزیان | سانہ | حاصٹ |
| سال | صال | سال | سال |
| زم | زہر | زم | زم |
| شاکرہ | شاکرہ | شاکرہ | شاکرہ |
| قب | رات | شب | قب |
| شحم | جيبر | شم | شحم |
| ظافت | تون | نافت | ظافت |
| عروس | نوم/بانور | نشار/بانور | عروس |
| عروس | شادی/زان | سیر/سون | عروس |
| শخوار | کھواڑ | کھواڑ | শخوار |

من خلال هذا الجدول يتبيّن من خلال 64 كلمة، أن الكلمات الزدجالية أقرب إلى اللغة البلوشية بـ 16 كلمة وأقرب للفارسية بـ 6 كلمات، وتتفق معها بـ 7 كلمات.

| الزجاجالية بحروف اللاتينية | الزجاجالية بحروف العربية | العربية |
|----------------------------|--------------------------|---------|
| Golabi | غولابي | وردي |
| Boski | بوسكي | حلبي |
| Malisha | ماлиشا | رصاصي |
| Subh | سوبيه | الصبيح |
| Agee | أجي | الظهر |
| Wichee | وتشي | العصير |
| Sanji | سانجي | المغرب |
| Somani | سوماني | العشاء |
| Hekro | هكرو | واحد |
| Ba | با | اثنان |
| Trae | تربي | ثلاثة |
| Tchara | تشارا | أربعة |
| Panza | بنزا | خمسة |
| Tchea | تشيا | ستة |
| Satta | ستا | سبعة |
| Atta | اتا | ثمانية |
| Nawa | نوا | تسعة |
| Dah | داه | عشرة |

| الزجاجالية بحروف اللاتينية | الزجاجالية بحروف العربية | العربية |
|----------------------------|--------------------------|--------------|
| Mami | مامي | حالة |
| Kand | كند | الرقبة |
| Narri | ناري | الحلق |
| Hatth | هث | اليد |
| Pear | بير | الرجل |
| Aangori | أنغوري / أنغورا | إصبع / أصابع |
| Peat | بيت | البطن |
| Seno | سيئو | الصدر |
| Badd | بد | الظهر |
| Cheal | تشيل | الخصر |
| Botti | بوتي | اللحم |
| Chal | تشل | الجلد |
| Haddoa/Hadda | هدو/هدا | العظم/العظام |
| Aandra/Aandran | أندرا/أندرن | الأمعاء |
| Hea | هي | القلب |
| Jigar | جيغر | الكبد |
| Pop | بوب | الرئة |
| Dawaroa | دواورو | أبيض |
| Karoa | كارو | أسود |
| Shinz | شنز | أخضر |
| Sao | ساو | أزرق |
| Gahroa | غهرو | أحمر |
| Piaro | بيرو | أصفر |

اللغة السقطرية

تعريف باللغة السقطرية :

تنتشر اللغة السقطرية في جزيرة سقطرى وجزيرتي عبد الكوري وسمحة، التي تكون أرخبيل سقطرى بالقرب من الساحل الجنوبي لليمن. يتحدث السقطرية حدد 60 ألف يمني^(١).

تعتبر لغة سقطرة امتداداً للغات العربية التي سادت جنوب الجزيرة العربية، ومع مرور الزمن ازدادت عزلتها عن البر اليمني والتطورات اللغوية التي حصلت فيه^(٢)، بحيث أنها لم تعد مفهومة لليمنيين، ولا هم بمقدورهم فهم اللغة العربية أو اللهجة اليمنية دون تعلم ومخالطة، كما أن ضعف التعليم حرمهم من تطوير لغتهم لتكون لغة أدبية، فبني تراناتها شفهياً ضاع معظمها مع مرور الوقت.

هناك دعوات ما بين فترة وأخرى تدعوا إلى تطوير هذه اللغة الفريدة التي لا تزال تحتفظ بالكثير من مفردات اللغة العربية الجنوبية التي بادت ولم يبق منها غير بعض النقوش.

والخريطتان التاليتان تبينان موقع اللغة السقطرية وجزيرة سقطرة:

- أبيات شعر باللغة الزدجالية

| الشعر باللغة الزدجالية | ترجمة الشعر للغة العربية |
|---------------------------------|----------------------------------|
| توو ميتي تشت | أنت العطر |
| توووو بهول | أنت الزهر |
| توروو تشند اور روشنی | أنت القمر والنور |
| مانزو زیرای تو دارا | الدنيا بدونك |
| هیتش جاغوناهی | مالها عندي مكانة |
| تورو كاشوتشت | أنت الشذى |
| تورووو بهوري | أنت الندى |
| توروووو فريشتا تورووهور | أنت ملاك الحور |
| تورووو غارا سجي دونينا مي كوهني | أنت ما مثلك حلع في هالكون وزمانه |



إبراهيم الزدجالي ممثل عماني.. نجم ظهر في مسلسلات خليجية كثيرة

KEITH BROWN AND SARAH OGILVIE, CONCISE ENCYCLOPEDIA OF LANGUAGES – (1)

.OF THE WORLD, Oxford, UK, 2009, p:929

Masayoshi Shibatani and Khaled Awadh Bin Makhshen, Nominalization in – (2)

.Soqotri, a South Arabian language of Yemen, p: 11

تسمية اللغة السقطرية:

تسمى باللغة السقطرية: مِثْل د سَقَاطِرِي (méthel d-saqátri) (Soqotri) ، وبالإسبانية: (Idioma socotrí) ، وبالألمانية: (Soqotri) ، وبالروسية: سُوكُوتْرِيَّسْكِي (Сокотрийский язык) ، وبالإنجليزية: (Socotri) و (Soqotri language).

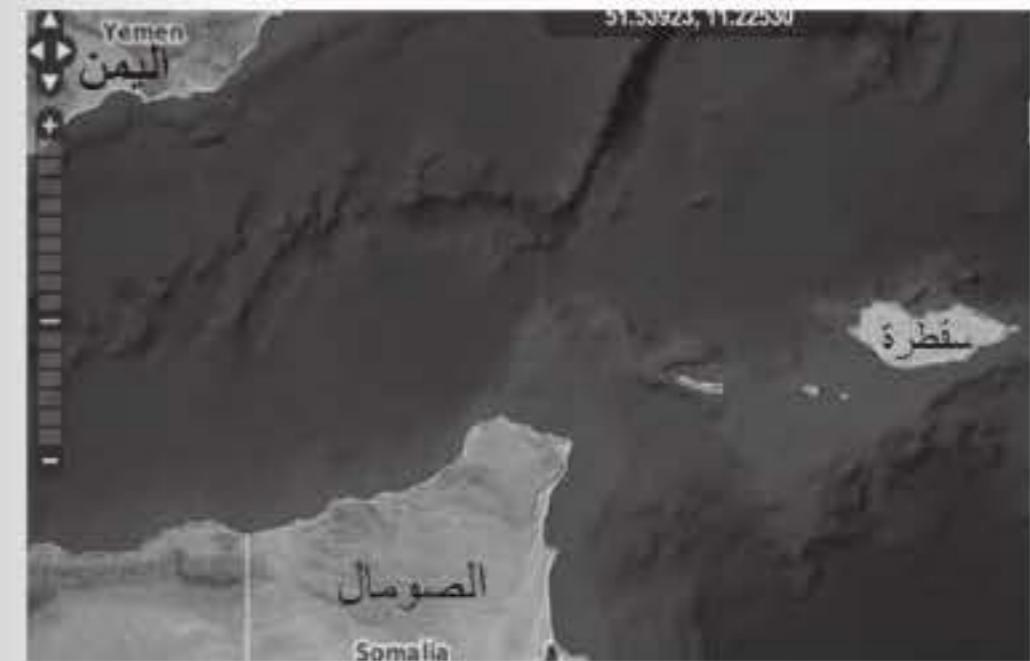
تصنيف اللغة السقطرية:

عائلة اللغات الأفروآسيوية <-> فصيلة اللغات السامية <-> اللغات السامية الغربية <-> السامية الجنوبيّة <-> اللغات السامية الحديثة لجنوب الجزيرة العربية <-> السقطرية.

كتابة اللغة السقطرية:

اللغة السقطرية حافظت ولا تزال تحافظ على ترااثها الشفهي، كما أن منتديات سقطرى تزخر بالعديد من القصائد باللغة السقطرية، وهذا مؤشر على حيويتها وأمكانية كتابتها بأبجدية مقتنة خاصة بها.

بدأت الدراسات حول اللغة السقطرية عندما سجل الملازم بعربي بريطاني وللستد أول 200 كلمة سقطرية عام 1834م، لكن إلى الآن لا توجد وكالة لضبط اللغة السقطرية، والى الآن لا يوجد أبجدية محددة، ولا رسم إملائي، لكن السقطريين يستخدمون كل الحروف العربية الـ 28 دون زيادة في كتابة قصائدهم، وبعضهم يفضل إضافة حرف: (ش) ليوافق صوت الشين المفعمة، كما في كلمتي: (شياط، بمعنى: نار) و(شارخ، بمعنى: نزع الشيء من الأرض).



موقع جزيرة (أرخبيل) سقطرى بين اليمن والصومال.



اللغات العربية الجنوبيّة جنوب الجزيرة العربية.

2 - الضمائر باللغة السقطية⁽¹⁾:

3 - كلمات سقطرية ومعناها بالعربية واللهجة اليمنية:

| اللهجة اليمنية | اللهجة العربية | اللهجة المعاصرة |
|----------------|-------------------|-----------------|
| مش مريض | لست مريضاً. | الجعerek |
| ماتشتني ماه | هل تزيد ماه؟ | ان عيلك ريهو |
| ماتشتني رز | هل تزيد أرز؟ | ان عيلك ارهز |
| من هن ان | من أين أنت؟ | من هواء |
| فين رابع | إلى أين أنت ذاهب؟ | دعونطاهر |
| سلام عليهم | سلام عليهم | تسولم عيهم |
| ايش تبعاء | ماذا تزيد؟ | نم عيلك |
| من هن احبيت | من أين أتيت؟ | منهوجد حك |
| اموت عليك | أموت عليك | اصمم عك |
| يا محمد | يا محمد | يع محمد |
| تبعاه لين | هل تزيد علينا؟ | عيلك حلب |
| ولد | ولد | عوجهن |
| رجل | بنات | شوجر |
| بنات | بنات | فورهم |
| بنت | بنت | عوجنه |
| اسود | اسود | مبيل |
| ایض | ایض | صعبب |

هناك صوت عبارة عن شين مهضمة (ذات صفير) لم يوضع له حرف خاص فيكتبوه (ش). وعلى هذا حرف: (ش) له 3 أصوات أحدها: ينطلق كما في العربية، والآخر مضمون، والثالث له صفير، كما يضيفون حرف: (الـ) للام المقطمة.

- نص باللغة السقطية :

وللمكتبي سعيد بن محمد بن سليمان، قصيدة طويلة ذكرتها على آثر بعض
الناظر وفـي التمهيد التي من بعدها وصلها إلى قوله:

جذع ت و جزء منه

دین دلخواهی

عبد من تقدون ان بعض

شهریار من نگل

ومن المثير في ذلك أن

وشعوف مل جنگ

عنوان من الأدلة مستعرض

حق ادب اسلام

پیر نکوب سلسلہ

زنگنه مسماط داهز

العنوان: دفع دعم لـ لـ لـ

^{١٣} هذه النصيحة أخذت من كتاب تاريخ سلطنة.

(1) - أحمد بن سعيد بن خميس الأنباري، تاريخ جزيرة سقطرى، ص 273-274.

| عربى | لهجة يمنية | سقطرى |
|--------------|-------------|--------|
| شاهدناه هناك | شووفها هناك | اھن بق |
| بقرة | بقره | الهاء |
| جمل | جمل | بعر |
| خنة أو ماعز | غنمه | هور |
| سمك | سمك | صود |



شعراء من جزيرة سقطرى.

| عربى | لهجة يمنية | سقطرى |
|---------------------|----------------------|--------------------|
| وبيه | منبع | شكرك |
| (جديوه) عاصمة سقطرى | عاصمة الجزيرة | جديوه |
| هل جاءت الطائرة؟ | اجت الطائرة | جدحوج طائرة |
| من أين قدمت؟ | من فدين اجت | منهوج جدحة |
| جاءت من هدن | اجت من هدن | جدحه من هدن |
| جاء خالد | جاء خالد | جدحه خالد |
| نعم | أبوه | اهاء |
| أغراض | أغراض | بسند |
| سلم عليه | سلم عليه | تسولم عليه |
| تمام | تمام | هباء |
| با سافر لا اليوم | أشوفك على خبر | اسودرهوخر |
| هل تزد شبئاً؟ | تشتر شيش | عبدك بيله |
| لا تزد شبئاً | ما اشتري | آل عبدك |
| أشوفك على خبر | أشوفك على خبر | أشونك علا خبر |
| تظاهر وتكتاعب بخبر | ترووح وترجع بالعلامة | تظاهر وتكتاعب بخبر |
| يا الله | يا الله | اح الله |
| بيوت داخل الكهف، | بيوت رب الكهف، | عيوبه |
| نجمة | نجمة | نام |
| وابي | وابي | جامس |
| ذلة | ذلة | جرجع |
| أين أملك؟ | وين املك | هودي بوبه |
| لم أجد خالداً | ما حصلت خالداً | إن كسبت خالداً |
| راحة | راحة | ظاهره |

اللغة السواحلية

تعريف باللغة السواحلية في عُمان:

يتحدث اللغة السواحلية بضعة آلاف من العمانيين، وهؤلاء قدموا من الساحل الشرقي لأفريقيا، بعد حصول موجة من الاضطرابات والتضييق على العرب في تنزانيا، وخصوصاً في زنجبار.

منذ القرن العاشر الميلادي وما بعده من قرون كانت عمان إمبراطورية تحكم الساحل الشرقي لأفريقيا⁽¹⁾، ونتج عن الوجود العماني والعربي لغة هجين من العربية ولغات البانتو الأفريقية، سميت فيما بعد باللغة السواحلية، ومع سيطرة البرتغاليين وإنجلترا على أفريقيا بدأ النفوذ العماني بالتراجع، ثم تمت تصفيه الوجود العماني في أفريقيا، ثم تم التضييق على الوجود العربي على امتداد الساحل الشرقي لأفريقيا، وفي منتصف القرن العشرين حصلت اضطرابات في جزيرة زنجبار، وأصبح العرب ولا سيما ذوي الأصول العمانية في وضع مأساوي، مما جعل سلطنة عمان تتدخل وتطلب منهم المجيء للسلطنة، ومنحهم الجنسية العمانية وإعطائهم كامل الحقوق المدنية كأي مواطن عماني.

بعض العمانيين الذين قدموا لعمان، لم يكونوا يتحدثون العربية بل اللغة السواحلية، واستمر بعضهم باستخدامها، خصوصاً أن بعضهم أنشأوا تجمعاتهم الخاصة بهم، ويقدر عدد العمانيين الذين يتحدثون اللغة السواحلية بالآلاف⁽²⁾.

(1) - أحمد بن خميس الخليفي (سماحة الشيخ): العُمانيون وأثرهم في الجوانب العلمية والمعرفية بشرق أفريقيا، المنشد الأدبي، حصانة ندوة 1991-1992، 1992م، وزارة التراث القومي، 1992م.

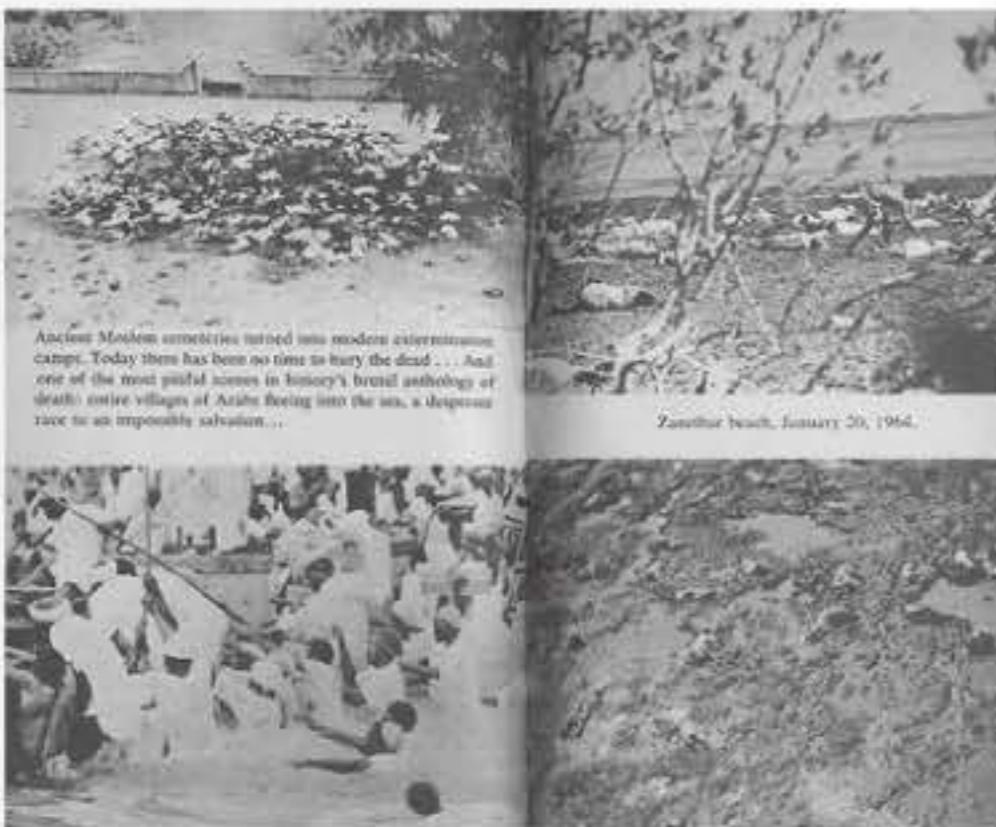
(2) - Said Al Jahdhami, Minority Languages in Oman, Anglisticum Journal (ILLIS).



مهرجان الشعر المقاطعي لعام 2012م، حيث حصل الشاعر محمد بن سعيد عليه على المركز الأول، وحصل على لقب (شاعر سقطري لعام 2012م).



اللون الأصفر يشير إلى انتشار اللغة السواحلية في شرق أفريقيا.



Ancient Moslem emigrants turned into modern extermination camps. Today there has been no time to bury the dead . . . And one of the most painful scenes in history's brief anthology of death: entire villages of Arabs fleeing into the sea, a desperate race to an impossible salvation . . .

Tarim beach, January 20, 1960.

صور من كتاب يوثق عملية إبادة العرب والعمانيين وطردهم من زنجبار.

يتركز أكثر الناطقين باللغة السواحلية في مسقط، ويتشرب الباقي في المدن والمحافظات العمانية.
اللغة السواحلية لغة غير رسمية في عمان ولا تدخل في التعليم.



صورة تجذب سلطنة عمان تظهر باللون الأصفر بـأوجه تمددها

لكن هل العمانيون الذين يستوطنون عُمان اليوم كتبوا ولا يزالون يكتبون باللغة السواحلية وتركوا آثاراً بها؟
للاسف لم أستطع الحصول على شيء في ذلك، على الرغم من أنني بحثت بالإنترنت باللغات العربية والإنجليزية والسواحلية.
- نماذج لكلمات عربية تستخدم في اللغة السواحلية⁽¹⁾:

| الكلمة السواحلية | الكلمة العربية | |
|------------------|----------------|----|
| bin | ابن | 1 |
| Jadi | أجداد (أسلاف) | 2 |
| hisani / ihsani | احسان | 3 |
| adabu | أدب | 4 |
| idhini | إذن | 5 |
| arubaini | أربعين | 6 |
| juma | أسبوع | 7 |
| ijumaa | الجمعة | 8 |
| alkhamisi | الخميس | 9 |
| alasri | النصر | 10 |
| elfu | الف | 11 |
| alfajiri | الفجر | 12 |
| magharibi | الغرب | 13 |
| umma | أمة | 14 |
| amri | أمر | 15 |
| amiri | أمير | 16 |

(1) - أخذت هذه الكلمات من كتاب: (لغات تأثرت باللغة العربية)، من الفصل المتعلق باللغة السواحلية، الكتاب مخطوط.

تسمية اللغة السواحلية:

تسمى باللغة العربية: اللغة السواحلية، وكذلك العمانيون يسمونها بهذا الاسم نفسه.

وباللغة السواحلية: كي سواهيلي (Kiswahili). وسميت بهذا الاسم لانتشارها على طول الساحل الشرقي لأفريقيا.

وتسمى باللغات الإنجليزية والفرنسية والألمانية: (Swahili).

تصنيف اللغة السواحلية:

عائلة اللغات النيجير كوتغو <-> فصيلة لغات أتلانتك-كونجو <-> لغات بنو-كونجو (Benue-Congo) <-> لغات بنتويد (Bantoid) <-> فرع لغات البانتو <-> لغات البانتو الساحلية الشمالية الشرقية <-> لغات ساباكي (Sabaki) <-> اللغة السواحلية.

كتابة اللغة السواحلية في عمان:

نتائج عن التمازج العماني الأفريقي في اللغة السواحلية الكثير من الأدب الأفريقي، حتى أصبحت أهم لغة أدبية أفريقية، ولا تزال كذلك إلى اليوم. كما أن العمانيين اعتبروا شرق إفريقيا بلادهم لهذا ساهموا في تطوير حركة النشر، وعلى سبيل المثال: أثناء حكم السيد برغش بن سعيد بن سلطان (1870-1888م) أنشأ مطبعة لطبع الكتب وازدهرت حركة التأليف والطباعة في زنجبار، كما ازدهرت الصحافة، حيث ظهرت عدة صحف كالنجاح، والفلق، وجريدة زنجبار، وغيرها⁽¹⁾.

(1) - سعيد بن علي المغيري، جهودة الأخبارية تاريخ زنجبار، تحقيق: محمد علي الصالحي، الطبعة الثالثة، 1994، ص 237.

| الكلمة السواحلية | الكلمة العربية | |
|------------------|----------------|----|
| jamhuri | جمهورية | 40 |
| Jamuhuri | جمهورية | 41 |
| jinali | جنابة | 42 |
| hali ya hewa | جو | 43 |
| jawabu | جواب | 44 |
| johari | جوهري | 45 |
| hakimu | حاكم | 46 |
| hedhi | جانض | 47 |
| Hoja/huja | حجنة | 48 |
| Huru | حر | 49 |
| herufi | حرف | 50 |

| الكلمة السواحلية | الكلمة العربية | |
|------------------|----------------|----|
| injili/ Anjili | إنجل | 17 |
| baridi | باردة | 18 |
| bahari | بحر | 19 |
| buruhani | برهان | 20 |
| burudi | برودة | 21 |
| bustani | بسنان، حدائق | 22 |
| balehe | بلاغة | 23 |
| binti | بنت، ابنة | 24 |
| bunduki | بندقية | 25 |
| Beit al mal | بيت المال | 26 |
| tashira | تأخير | 27 |
| tumbako | تبغ، دخان | 28 |
| tisa | تسعة | 29 |
| tisini | تسعين | 30 |
| tufoa | تفاحة | 31 |
| tafadhalli | تضليل | 32 |
| thalathini | ثلاثين | 33 |
| theluji | لنج | 34 |
| thamanini | لمائتين | 35 |
| jrani | جار | 36 |
| jahili/ jashiri | جاهل | 37 |
| jarida | جريدة | 38 |
| jamala | جمال | 39 |

اللغة الكنزارية

تعريف باللغة الكنزارية ،

اللغة الكنزارية هي كتاب لغات الإنسان (باللغة الأوكرانية).⁽¹⁾
الخريطة الثانية تحدد موقع اللغة الكنزارية في رأس مسنند العماني:



رأس مسنند داخل الدائرة الحمراء... وظهور في أعلى قرية كمزار

يتحدث اللغة الكنزارية ما بين 4-5آلاف يتركزون في قرية كمزار الواقعة في رأس مسنند التابع لسلطنة عمان، وإليها تنسب، كما يتحدثها أبناء قريتي دبا وخصب في مسنند، بالإضافة إلى جزيرة لاراك الإيرانية. نتجت اللغة الكنزارية من اللغة الilarية (الواقعة في إقليم هارس الإيراني) مع خليط من اللغات، لذا تصنف على أنها لغة مستقلة عن الilarية. لتعذر التفاهم بين الكنزار واللارستانيين.

قواعد وبنية اللغة الكنزارية تشبه اللغة الilarية، لكنها انعزلت عنها لوقت طويل، بالإضافة إلى أن اللغة اللارستانية⁽¹⁾ لغة غير مكتوبة ولم تصنف أنها لغة مستقلة إلا في مرحلة متأخرة جداً.

يتواجد الكنزار في محيط عربي، وهذا ما جعل لغتهم تتأثر باللغة العربية بشكل كبير، ويقدر عدد المفردات العربية بأكثر من 30%⁽²⁾، ومع مرور البحارة البرتغاليين وسكان شبه القارة الهندية اكتسبت مفردات كثيرة من اللغة البرتقالية ولغات شبه القارة الهندية.

(1) - ЮРІЙ-МИРОСЛАВ ЛЕВИЦЬКИЙ. ЛЮДСЬКІ МОВИ. ЧАСТИНА ПЕРША. ЕНЦИКЛОПЕДИЧНИЙ ДОВІДНИК. МОНРЕАЛЬ - ЛЬВІВ. 2013. С. 799.

(2) - د. و. موشكانيو، ۱.۱. کربیمسووا، ای.ک. مالینجانسووا، مجلہ کوہیٹ فناصر، گوہیٹ مہاڈ بیشکرہ، کردشواری و کمزاری، ترجمۃ تبلہ سترد، ۱۹۸۳، ص. ۱۰۳.

(1) - يتحدثها نحو 80 ألف نسمة.

(2) - د. و. موشكانيو، ۱.۱. کربیمسووا، ای.ک. مالینجانسووا، مجلہ کوہیٹ فناصر، گوہیٹ مہاڈ بیشکرہ، کردشواری و کمزاری، ترجمۃ تبلہ سترد، ۱۹۸۳، ص. ۱۰۳.



قرية كمزار مترفة بين الجبال والبحر.

تسمية اللغة الكمزارية :

تسمى باللغة العربية: اللغة الkmزارية نسبة إلى قرية kmزار.

وتسما باللغة الفارسية: (كمزاری). أو: (کومزاری).

وتسما بالإنجليزية والفرنسية: (Kumzari)، وبالروسية: كمزاری (Кумзари)، و: كمزاري (Кумжары).

تصنيف اللغة الkmزارية :

اللغة الkmزارية في الأساس لغة لارية، تغيرت مع مرور الزمن، وتغيرت أكثر بفعل انقطاع صيتها بلغتها الأم، ولتأثرها باللغة العربية والبرتغالية ولغات شبه القارة الهندية، وبما أنها امتداد لها فسيكون تصنيفها على النحو التالي:

عائلة اللغات الهندية-أوربية <-> فصيلة اللغات الإيرانية <-> فرع اللغات الإيرانية الغربية <-> اللغات الغربية الجنوبيّة <-> اللغة اللارية <-> الكمزاريّة.

كتابة اللغة الkmزارية :

اللغة الkmزارية لغة غير مكتوبة، ولا يزال تراثها وثقافتها يتناقل بين الأجيال شفهياً.

من خلال المفردات والنصوص التي اطلعت عليها تبين لي أن الكمزاريّة في جزيرة مسندم تحتوي على كلمات عربية أكثر بكثير من الكمزاريّة في جزيرة لarak الإيرانية، حيث أن كلا اللهجتين تأثرت باللغة الرسمية في البلد، فكمزارية لarak تحتوي على كلمات فارسية كثيرة مقارنة بكمزارية مسندم.

وهذه جملة من المفردات الkmزارية^(١):

| الم مقابل بالعربية | كلمات kmزارية |
|--------------------|---------------|
| سبت | سبت |
| حد | الاحد |
| الاثنين | دوشمبر |
| الثلاثاء | سوشمبر |

(١) – Erik Anonby and Pakzad Yousefian, Adaptive Multilinguals
A Survey of Language on Larak Island, ACTA UNIVERSITATIS UPSALIENSIS
Studia Iranica Upsaliensia, PP: 123142-.

كما تم الاستعانة بموقع منتدى سبلة عمان، على الرابط التالي:

<http://www.s-oman.net/avb/showthread.php?t=852068>

| ال مقابل بالعربية | كلمات كمزارية | الم مقابل بالعربية | كلمات كمزارية |
|-------------------|---------------|--------------------|---------------|
| شهر | ماه | الاربعاء | شامبر |
| منة | سال | الخميس | بنثمبر |
| أب | بيه | الجمعة | جيم |
| أم | مام | الصيف | أمن |
| ابن | بس | الشتاء | دمسن |
| ائنة | دت | القويم | تقويم |
| أخت | خوي | الاحتلال | حفلت |
| أخ | برى | قبل | بلفر |
| عم | أمو | بعد | آخر |
| حال | خالو | الاسبوع الماضي | اسبوع رفته |
| خالة | خالة | الاسبوع القادم | اسبوع قبه |
| عمة | عمة | الشهر القادم | ماثونته |
| زوجة | طن | الشهر الماضي | ماثورفته |
| زوج | شو | بعد | إيدا |
| عرس، صهر | دامر | ساح | سلج |
| عروس | بيوي | النصر | يشتن |
| أسرة | خانمة | الظهور | ريشن |
| الأهل والأقارب | إيهل | ساعة | سافت |
| طفل | رور | ثانية | تاونه |
| خادمة | بشكر | سونج | سووس |

| كلمات كمزارية | الم مقابل بالعربية | كلمات كمزارية | الم مقابل بالعربية |
|---------------|--------------------|-------------------------|--------------------|
| أخرج | أرجي تكى | جد | جدو |
| مسكين | بطائية | حدة | حبيه |
| صديق | صيدق | سباح الخبر | سبحة بوري |
| هرم | كرخده | السلام عليكم | السلام عليكم |
| عدو | عدو | الله يحيطك (مع السلامه) | الله حافظ شمك |
| محروم | جرحه | كيف حالك؟ | شامن حال تو |
| جي | ظلندخ | حسن جداً | جوانيه |
| مبت | مرسيه | لست على مأي رام | جوليم نا |
| أحسن | كور | اسمحوا لي | سامحوهه كيه |
| بصیر | تيمشه | السمحون | سمحه تكىه |
| كذاب | دروطن | تعصل، تعصلوا | فحله بش، فحلله ديه |
| عاقل | عاقل | لامن | باينه |
| مجنون | چينه | اعتذر | عذر لكم |
| غنى | غنى، باشاه | أشكركم كثيراً | شكري تكم خيكه |
| جيان | ترسم، جيان | جميل | مايل |
| صغر | شك | فيج | مالينا |
| كبير | چب | سلام | سلمه |
| قويء | قويه | مربيض | لوبهين |
| ضعيف | ضعيف | مسرور | فرجهه |
| أرضن | أرض، ظلميو | حزين | حطنه |

| ال مقابل بالعربية | كلمات كمزارية |
|-------------------|---------------|
| نجام | نجاس |
| حديد | حن |
| ذهب | آخنا |
| فضة | آخشا سبیر |
| كريت | أكوا |
| ملح | خوى |
| أبيض | سبير |
| أسود | سيا |
| أحمر | سرخ |
| بني | بني |
| أصفر | تلرد |
| أخضر | صووذ |
| بنفسجي | بنفسجي |
| ساوي | ساوي |
| لون | لون، رنج |
| منزل | خانع |
| باب | دور |
| جدار | چدار |
| نافذة | دریشة |
| غرفة | غرفت |

| ال مقابل بالعربية | كلمات كمزارية |
|-------------------|----------------|
| سماء | سمانو - ساماٹو |
| شمس | انتف |
| ماء | او |
| قمر | ميتو |
| تراب | جهري |
| نجم | ستارج |
| غيم | نم |
| حل | کو |
| رمل | جهري |
| بحر | دریا |
| غبار | غبار |
| ریح | کول |
| نار | آتش |
| دخان | دخن |
| طريق | تیره |
| مطر | بارم |
| ضباء | شبا |
| ظلام | تارک |
| ثلج | حاجري. ثلوج |
| برد | سرد |

الجدول التالي:

| الفارسية | الكمزارية (لاراك) | الكمزارية (مستدم) | العربية |
|------------------------|-------------------|--|---------------------|
| sar | sar | سار، مع sar, muxx | رأس |
| gardan | gardin | گردن، رقنه gardan, raqəbit (nape) | عنق، رقبة |
| pust | pōst / pō | پوست، پوشت pōst / pōšt, jild | جلد |
| xān | kadxōda, hākim | شیخ sēx | شيخ، رئيس (قبيلة) |
| gāv | gā | بقرة Baqara (cow, ox) | بقرة |
| nāxon | nixn | مخلب، نحن nixn, maxlab | مخلب |
| śir (hayvān) | sir | أسد 'āsad | أسد |
| ankabut | jōlağ | أبو شيبان 'abū ḫayban | عنكبوت |
| gol | gul, ward | ورد ward | زهرة |
| bazr, dāne, toxm | barr | حباب، ببر، بدريت habb, barr, badrit | بدرة، حبات |
| āşğal | jumā'at | وصح، واضح، خمام wāšax / wāsax, xmām | نظافة، زبالة، أوساخ |
| zin | xorjin | سرج Surj | سرج |
| gušt | gošt | لحم، كوفت gōšt, lahm | لحم |
| fut kard | 'uff gudiš | نفخ، كدش، أوف كدش nafaxa gidiš, 'uff gidiš | نفخ |



شباب كمزار.



قرية كمزار.

اللغة اللواتية (لغة الخوجكية)

تعريف باللغة اللواتية :

يتحدث اللغة اللواتية أو الخوجكية ما بين 30-50 ألف عثماني، يتركزون في الميناء القديم لمسقط (سور اللواتية)، وينتشرون في المدن العمانية.

هناك رأي يقول إن أصولهم عربية هاجرت من الجزيرة العربية إلى كوتشي في الهند، ثم رجعوا إلى عمان في فترة ما بين 300-400 سنة مضت، لذا نجد اللغة اللواتية تشبه اللغة الكوتشية في الهند، وكلها امتداد للهجات اللغة السنديّة^(١).

اللغة اللواتية من اللغات المهددة بالانقراض لأن الأجيال الجديدة من اللواتيين لا يكتبون بها، ولا يستخدمونها إلا في نطاق ضيق داخل محيط الأصدقاء والعائلة، كما أن نسبة من يتحدثها منهم تتضاءل مع مرور الوقت، وأحد أهم الأسباب عدم وجود إنتاج ثقافي بهذه اللغة، وتحدثهم باللغة العربية في جميع مناحي الحياة العامة والخاصة.

تسمية اللغة اللواتية :

تسمى باللغة العربية: اللغة اللواتية، وقليل ما تستخدم كلمة: الخوجكية.
وتسمى باللغة اللواتية: لواتي، و: خوجكي.

وبالإنجليزية: (Lawatiyya) و: (Lawatiya)، أما مصطلح (Khojki) فيعني اللغة اللواتية، كما يعني: كتابة نوع من الكتابات السائدة في الهند لكتابة بعض اللغات كاللغة السنديّة.



أمفال كمزار، ابتسامات بريقة وألوان زاهية.

(1) – Amel Salman, Nafla S. Kharusi, The Sound System of Lawatiyya, Journal of Academic and Applied Studies, Vol. 2(5) May 2012, pp. 36–44

تصنيف اللغة اللواتية:

عائلة اللغات الهندوأوربية <→ فصيلة اللغات الهندية <→ فرع اللغات الهندية الشمالية الغربية <→ اللغة السندية <→ اللغة اللواتية.

كتابه اللغة اللواتية:

اللغة اللواتية كانت تكتب عندما قدم اللوات إلى عمان، ولم تكن تكتب بالحروف العربية، وكانت تكتب بكتابه مقطعيه تدعى: خوجهي، واستمرت الكتابة بها حتى وقت قريب، وهناك مخطوطات باللواتية أو الخوجكية في مكتبة سور اللوات.

هناك أكثر من جيل عماني لم يكتب باللغة اللواتية، لا بالحروف العربية، ولا بالخوجكية، وكل الكتابات المعاصرة التي كتب بها بالحروف العربية هي كتابات عشوائية لا تتنظم بحروف محددة ولا بنظام إملائي، علماً أنها كتبت بالحروف العربية في مرحلة لاحقة بأبجدية مشابهة للأبجدية العربية المعدة للغة السندية.

| | | | | |
|---|-----|---|---|-------|
| ـ | ۵۵۲ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۵۵۳ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۵۵۴ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۵۵۵ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۵۵۶ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۵۵۷ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۵۵۸ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۵۵۹ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۵۶۰ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۵۶۱ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۵۶۲ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۵۶۳ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۵۶۴ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۵۶۵ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۵۶۶ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۵۶۷ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۵۶۸ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۵۶۹ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۵۷۰ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۵۷۱ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۵۷۲ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۵۷۳ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۵۷۴ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۵۷۵ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۵۷۶ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۵۷۷ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۵۷۸ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۵۷۹ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۵۸۰ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۵۸۱ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۵۸۲ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۵۸۳ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۵۸۴ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۵۸۵ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۵۸۶ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۵۸۷ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۵۸۸ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۵۸۹ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۵۹۰ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۵۹۱ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۵۹۲ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۵۹۳ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۵۹۴ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۵۹۵ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۵۹۶ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۵۹۷ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۵۹۸ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۵۹۹ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۶۰۰ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۶۰۱ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۶۰۲ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۶۰۳ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۶۰۴ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۶۰۵ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۶۰۶ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۶۰۷ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۶۰۸ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۶۰۹ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۶۱۰ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۶۱۱ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۶۱۲ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۶۱۳ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۶۱۴ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۶۱۵ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۶۱۶ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۶۱۷ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۶۱۸ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۶۱۹ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۶۲۰ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۶۲۱ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۶۲۲ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۶۲۳ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۶۲۴ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۶۲۵ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۶۲۶ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۶۲۷ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۶۲۸ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۶۲۹ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۶۳۰ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۶۳۱ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۶۳۲ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۶۳۳ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۶۳۴ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۶۳۵ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۶۳۶ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۶۳۷ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۶۳۸ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۶۳۹ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۶۴۰ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۶۴۱ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۶۴۲ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۶۴۳ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۶۴۴ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۶۴۵ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۶۴۶ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۶۴۷ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۶۴۸ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۶۴۹ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۶۵۰ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۶۵۱ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۶۵۲ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۶۵۳ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۶۵۴ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۶۵۵ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۶۵۶ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۶۵۷ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۶۵۸ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۶۵۹ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۶۶۰ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۶۶۱ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۶۶۲ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۶۶۳ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۶۶۴ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۶۶۵ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۶۶۶ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۶۶۷ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۶۶۸ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۶۶۹ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۶۷۰ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۶۷۱ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۶۷۲ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۶۷۳ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۶۷۴ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۶۷۵ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۶۷۶ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۶۷۷ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۶۷۸ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۶۷۹ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۶۸۰ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۶۸۱ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۶۸۲ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۶۸۳ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۶۸۴ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۶۸۵ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۶۸۶ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۶۸۷ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۶۸۸ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۶۸۹ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۶۹۰ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۶۹۱ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۶۹۲ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۶۹۳ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۶۹۴ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۶۹۵ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۶۹۶ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۶۹۷ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۶۹۸ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۶۹۹ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۷۰۰ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۷۰۱ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۷۰۲ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۷۰۳ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۷۰۴ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۷۰۵ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۷۰۶ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۷۰۷ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۷۰۸ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۷۰۹ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۷۱۰ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۷۱۱ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۷۱۲ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۷۱۳ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۷۱۴ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۷۱۵ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۷۱۶ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۷۱۷ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۷۱۸ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۷۱۹ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۷۲۰ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۷۲۱ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۷۲۲ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۷۲۳ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۷۲۴ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۷۲۵ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۷۲۶ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۷۲۷ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۷۲۸ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۷۲۹ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۷۳۰ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۷۳۱ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۷۳۲ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۷۳۳ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۷۳۴ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۷۳۵ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۷۳۶ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۷۳۷ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۷۳۸ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۷۳۹ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۷۴۰ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۷۴۱ | ڪ | ڪ | ـ |
| ـ | ۷۴۲ | ڪ | ڪ | ـ</td |

| القابل العربي | IPA | كلمات لواتية |
|----------------|--------|--------------|
| زبدة الحليب | tʃibd̩ | چابي |
| صلبة | fari | شاري |
| وافق | məfəq | منکو |
| مشروبات كحولية | ʃərab | شراب |
| جاهزة | tejar | تاجار |
| لا | kər | كر |
| بيت | gər | گر |
| پأخذ | kʰən | کن |
| ثقب | gəro | کرو |
| الفحم | ənʃaro | أنيارو |
| سين | xərab | خراب |
| مسكين | yərib | غريب |
| صوت | təwar | توار |
| فوي | qəwi | فوي |
| حبيب | ħebib | حبيب |
| عادي | ʕadi | عادي |
| رطب | ħerjo | مرجو |
| جلس | wet̪i | وتي |
| جلست | wet̪o | وتؤ |
| تعلمه | ṭrikko | تکو |

| القابل العربي | IPA | كلمات لواتية |
|---------------|--------|--------------|
| بعض | pend | پند |
| مغلق | bend | بند |
| يدمع | p̪ar | پ |
| بروق | berjo | برؤز |
| شعر | marwo | مراوا |
| شاحنة | suf | سُف |
| يعشو | ter | تر |
| باب | der | در |
| يذهب | t̪əkko | تل |
| سن | dənd | دند |
| هزاب المطر | narwo | نروا |
| حل | resso | رسو |
| منهك | seri | سرى |
| خبوط الرزق | zəri | زېي |
| نائم | lesso | لس |
| قادس | ṭekko | تل |
| بركة | doro | دوره |
| ظهور (الجسم) | pot̪ | بوت |
| أخذ | qari | چاري |
| بدور التكون | qiro | جيرو |

- كلمات أخرى من موقع عماني⁽¹⁾:

| الم مقابل العربي | كلمات لواتية |
|------------------|--------------------------|
| أب | Paih: په |
| أم | Ma: ما |
| زوج | Mard: مرد |
| زوجة | Bairi: بایری |
| عربي | Ghotth: غوث |
| عروسة | Kowan: کوان |
| أخ | Bha: با |
| اخت | Bhain: بین |
| ابن | Put: بوت |
| ابنة | Dee: دی |
| طفل | Gaboor/bacha: گاپور/بچا |
| شاب | Jawan: جوان |
| عجوز | Bhodho: بودوډ |
| عجوزة | Bhodhi: بودی |
| واحد | Hekro-Hakko: هکرو او هکو |
| اثنين | Ba: با |
| ثلاثة | Teih: تیه |
| أربعة | char: شار |
| خمسة | Panje: پنجہ |

| كلمات لواتية | القابل العربي | IPA | نحو |
|--------------|---------------|--------|--------|
| فاسد | فاسد | tekko: | تمكز |
| معدة | معدة | pet | ې |
| ابن | ابن | pet | ئەن |
| لا | لا | na | نى |
| لا | لا | ne | ن |
| هنران | هنران | ñdar | آور |
| ئلام | ئلام | odar | أودار |
| عسل | عسل | una | أونو |
| شانى | شانى | qâ: z | چانى |
| بقول | بقول | qâ: o | چار |
| بعدين | بعدين | pöi | ېايى |
| آسى | آسى | si | سى |
| واحد وعشرون | واحد وعشرون | éka | يىڭى |
| لك | لك | ake | اكى |
| قصیر | قصیر | tukko | توکۇز |
| انت | انت | é | اڭ |
| فملة | فملة | qo: | قۇمۇ |
| محشوة | محشوة | kîs si | كۈمىس |
| مخل | مخل | qâ:z | ۋەنلىق |

(1) - (منتديات نازى موجا) على الرابط التالي: <http://nazimoja.friendhood.net/t2836-topic>

مع ضرورة التنبيه إلى أن المعلومات الموجودة بالمنتديات لا يمكن الوثيق بها لأنها ليست مرجعاً علمياً، ولكن لغياب المعلومات في هذا الموضوع قررت الاستشهاد بها، وللتقارير حرية الوثيق بهذه المواقع

| ال مقابل العربي | كلمات ثوابية |
|-----------------|----------------------|
| أحمر | Rattho: رطوط |
| أصفر | Haidho: هيدو |
| الصبح | Suppor: سوبور |
| الظهر | Bupotthano: بوبوتانو |
| العصر | Wiratthano: وراتتو |
| المغرب | Maghrib: مغرب |
| العشاء | Rat: رات |

⁽¹¹⁾ - مقارنة بعض الكلمات اللوائية باللغتين الكتشية والسنديّة

| English | Latin name | Species | Native |
|---------|---------------|---------|--------|
| peacock | <i>Pavo</i> | pavo | quail |
| rope | <i>Lapage</i> | lapage | rope |
| stone | <i>Ston</i> | ston | stone |
| whale | <i>Whale</i> | whale | whale |
| oil | <i>Oil</i> | oil | oil |
| water | <i>Watter</i> | watter | water |
| fire | <i>Fire</i> | fire | fire |
| wood | <i>Wood</i> | wood | wood |

| ال مقابل العربي | كلمات لواتية |
|-----------------|---------------------|
| ستة | cheih: تشيه |
| سبعة | Satta: ستا: |
| ثانية | Atta: آتا: |
| تسعة | Noh: نوه: |
| عشرة | Doh: دو: |
| مئة | So: سو: |
| ألف | Hajjar: هججار: |
| رأس | Matto: متوا: |
| وجه | Moh: مو: |
| خد | Gitta: غيتا: |
| جيبي | Pishani: بيشاني: |
| عين | Akh: أك: |
| أنف | Nakh: نك: |
| فم | Waat: وات: |
| لسان | Jiban: جبان: |
| يد | Hatth: هت: |
| رجل | Pag: بع: |
| صدر | Sino: سينتو: |
| قلب | Dil/Jiger: دل/جيغر: |
| أبيض | Acho: أجوا: |
| أسود | Karo: كارو: |
| أخضر | Sao: ساو: |
| أزرق | Jambri: جامبرى: |

(1) – Amel Salman, Nafla S. Kharusi, The Sound System of Lawatiyya, Journal of Academic and Applied Studies, Vol. 2(5) May 2012, P. 43.

اللغة المهرية

تعريف باللغة المهرية :

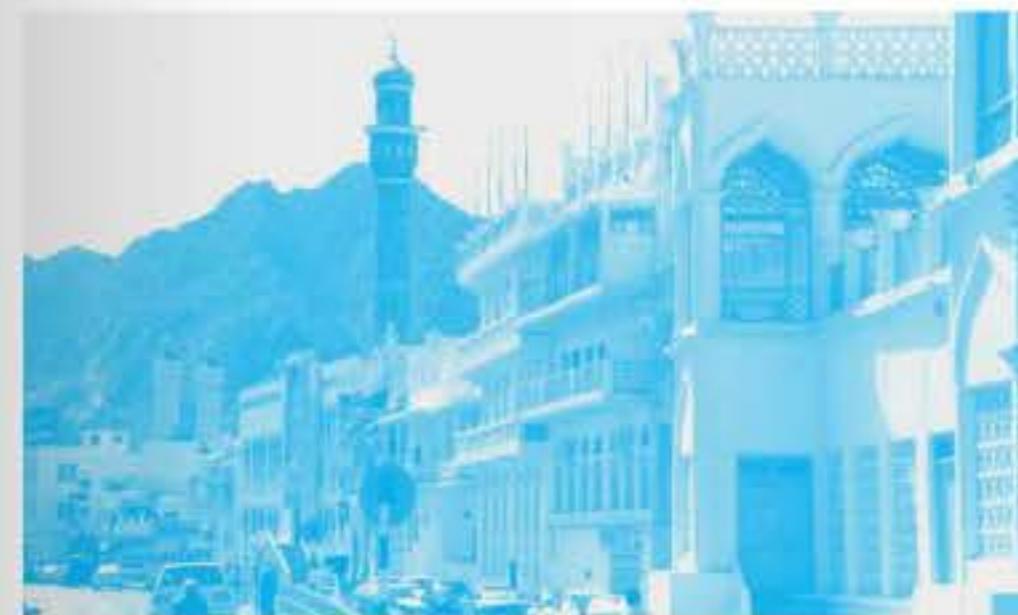
يتحدث اللغة المهرية حدود 300 ألف، ينتشرون في اليمن وعمان وال سعودية في الربع الخالي وشرق السعودية (20 ألف) . يقدر عددهم في اليمن بـ 200 ألف، وفي عمان 60 ألف، وهناك مهرة في الإمارات والكويت^(١).

هناك آراء في أصلها، هناك من يرى أنها امتداد لغة الأكادية التي كانت منتشرة وسط العراق، وهناك من يرى أنها امتداد لغات العربية السائدة في جنوب الجزيرة العربية قبل الإسلام، كاللغات السبئية والمعينة والقتبانية^(٢).

اللغة المهرية ليست لغة رسمية، ولم تدخل وسائل الإعلام والتعليم، وذلك نتيجة طبيعية لأنها لغة غير مكتوبة.



د. سعاد اللواتية أول خليجية تحصل إلى منصب نائب رئيس أحد البرلمانات على مستوى الخليج.



سور اللواتية بناء اللوات عندما هدموا عمان.. ويعتبر معلماً من معالم عمان وتاريخها.

-
- (1) – David A. Cross Jr., WORD ORDER TYPOLOGY IN MODERN SOUTH ARABIAN LANGUAGES: A STUDY BASED ON A CORPUS OF ANALYZED TEXTS. Grand Forks, North Dakota August 2010, PP: 79–.
- (2) – KEITH BROWN AND SARAH OGILVIE, CONCISE ENCYCLOPEDIA OF LANGUAGES OF THE WORLD. Oxford, UK, 2009, P: 931.



تسمية اللغة المهرية:

تسمى باللغة المهرية: مهريت (Mehreyyet) (١). وبالألمانية: (Mehri). وبالإنجليزية والفرنسية: (Mehri) و: (Mahri). وبالروسية: مехри язы́к (Mechri yazyk).

تصنيف اللغة المهرية:

عائلة اللغات الأفروآسيوية <-> فصيلة اللغات السامية <-> اللغات السامية الشرقية <-> السامية الشرقية الجنوبية <-> المهرية.

هذا التقسيم مبني على أن اللغة المهرية تطورت عن اللغة الأكادية.

هناك تقسيم آخر على أساس أن اللغة المهرية تطورت عن لغات جنوب الجزيرة القديمة، ولم تتطور من اللغة الأكادية:

عائلة اللغات الأفروآسيوية <-> فصيلة اللغات السامية <-> اللغات السامية الغربية <-> اللغات السامية الجنوبية <-> اللغات السامية الحديثة لجنوب الجزيرة العربية <-> المهرية.

كتابة اللغة المهرية:

إلى الآن لا يوجد أبجدية عربية متفق عليها لغة المهرية، وذلك لغياب أي جهة لضبط كتابة اللغة المهرية.

اللغة المهرية قريبة في أصواتها من اللغة العربية لكنها أغنى منها، فكامل

(1) – David A. Cross, Jr., WORD ORDER TYPOLOGY IN MODERN SOUTH ARABIAN LANGUAGES: A STUDY BASED ON A CORPUS OF ANALYZED TEXTS. A Thesis Submitted to the Graduate Faculty of the University of North Dakota in partial fulfillment of the requirements for the degree of Master of Arts. Grand Forks, North Dakota. P.5.



انتشار اللغة المهرية في اليمن وعمان.



اللغات العربية الجنوبية (جنوب الجزيرة العربية).



| | | |
|--|------------------------|---|
| أزوم طور طاط خنة خند أزوم لجهوم هط | بيروت - عاصي - حرب | پ |
| من رحوب ونوق دكتة حابو بجهيم او ذروريه كتوابا، وتلوم من جهومه الليث له ليثاف ونثر وقبر دد منحون له | القدي - يقطنم - يفوفمه | ظ |
| غضوم دنواجين كشافت (الخ) طوه دنون بسوفي ويغورب جمادى بنؤدر كل | فار - بصال - قيش | ڙ |
| هس برهم ماهي ديانق دجورم وهسم يفتحهم او دوكيلم لداقوق بهم خريبت درياج قوي وبلس | جيانت - بوج | چ |
| هاردة يخفيف دحمد واد هاد لحساق له لا هآخر انفعونق به ديفوس ودياسول بدهج لشنوايال خريجهم من بل دكتة واد روشلم وحينه ار اتيلو و ونلوق وائل بن نوكا تو | سلم - مدان | ڦ |

صورة لإحدى محاولات كتابة اللغة المهرية.. غياب الجهات الأكاديمية لكتابة

اللغة سبب العشوائية وضياع فرصة تحولها إلى لغة مكتوبة.

- نص باللغة المهرية:

١ - قصة باللغة المهرية مع ترجمتها:

غيج مهري يامر مهري بركسيج جروه ليه وقت ثيلاء رحميت وقاء هورت
شهون هبالي لسحوط هيه حوز وهيه شيه او ثليث هارون طبیت اوطيوه
وغرهیت مدنی وناثنث باليت ثخوف يتخیف منس حبنتها ويدا لسحوط هین
منسین لا ايميل روا بنویه وبين بالي وبقاء ليه لسحوط مدنی سحطیس ونکوت
لا رحمیت امور دمه بالي قیناء لا توی لسحوط غرهیت عیمل روا طلوت حوز
بليت ثخوف سحطیس ومكونس رحمیت نکوت لا امور توی لکومل الثاث
سحطیس ونکوت لا رحمیت، امور بالي طلبك تيك رحمیت وسحطک هوك
هارنيا کل ونکاك هینی بر رحمیت لا صروما طرحون تيك لا صروننا بعیوم

الأصوات العربية تنطق بالإضافة إلى خمسة أصوات. ولا يوجد اتفاق على كتابتها، وذلك لغياب أو انعدام المتخصصين في كتابة اللغات الأجنبية بالحروف العربية، فعامة الناس تستخدم الحروف العربية لكتابة اللغة المهرية، ويستخدمون الحروف العربية للنطق العربي والنطق الخاص بهم دون وضع علامات مميزة للصوت المهرى، وقد اعتادوا ذلك.

يقول الدكتور محمد بن مسلم دبلان المهرى:
هناك حروف متعددة في اللهجة المهرية تنطق ولا تكتب (ش، ق، س، ض)
شن - تلفظ جانبية بضغط حافة اللسان بين أسنان الفك الأيمن مثل:
شخوّل أي اجلس.

ق - تنطق برفع مؤخرة اللسان والتصاقها باللها مثل: بقریت أي بقرة.
سن - سين تعادل في النطق بين الصاد والسين مثل: سویم یموه؟ أصائم
اليوم؟

ضن - يعتبر من الأحرف الجانبية ونطقه بين فكي الفم مثل: فضات أي فضة.

ولا بد من تسجيل النطق السليم لخارجها، مع العلم أن لكل قبيلة أو
منطقة نطقاً متميزاً بزيادة حرف أو حذفه، وذلك حسب تأثر اللهجة بما
حولها من اللهجات واللغات.



2 - كلمات مهربية ومعناها بالعربي^(١):

| الم مقابل بالعربية | كلمات مهربية |
|----------------------|--|
| أنا | هُوَ |
| أنت | هُنَّ |
| هو | هُنَّ |
| هي | هُنَّ |
| انتما | كُلُوكِي إِتِي |
| هن | إِنْ |
| أنتم | إِنْ |
| نحن | إِنْجَه |
| هم | هُمْ |
| كيف أصبحت | هِبِبُوهُ أَصِبِّخُك |
| كيف أصبحت | هِبِبُوهُ هَقْصِمُك |
| كيف أصبت | هِبِبُوهُ وَتَحْفَك |
| صباحك عافية | تَجْهَمُك أَفِيت |
| كيف الحال | هِبِبُوهُ هِيت |
| أخبارك | خِبُورُك |
| الوداع | شَوَادِعُك |
| تنتظرتك طويلاً | لُوب سَاكِنْ تِيك وَيِنْ |
| أعذرني يجب أن أفارقك | عَذْرِي مَشِيدَتِيك |
| ستقابل | مَعْتَبِرُوتُون |
| آسف لا أستطيع البقاء | سِمْجِي هُوَه لا آدِي حَجَرُونَا هُوك لا |
| آسف لقد تأخرت | سِمِيج لِي أوْتَخْرَك |

وكبون هولا لا انه ثاهاكي او تكاي برحميت او تهرد لي حزيا. وصور بركسج بحبيوم ومن باد خور غيموت ضيره ولسوت نهورس ومنحاك وهيرج وفاء كله لمود تترور وحتمود بالي ذيمه كونيت صدق يكتم بيس هيخرین.

الترجمة: رجل مهري يقال له بركسج مرت عليه سنوات عجاف لا أمطار فيها، والأرض أصبحت مقبرة، نذر لله أن يذبح له فئمة، وهو لا يملك إلا ثلاثة أغنام: واحدة لا يأس بها، والثانية حاملة، والثالثة فيها اللذين يحلبها لأطفاله. قال أذبح أيّ منها، ورد على نفسه وقال أسوى قرعة بيني وبين الله، وسوى قرعة، والاختيار وقع على الفئمة الحاملة فذبحها وانتظر المطر وانقضى اليوم بدون مطر وقال في نفسه الله ما قطع بالذبيحة الأولى أسوى قرعة للذبيحة الثانية وقع الاختيار على صاحبة الحليب فذبحها ولم ينزل المطر قال أذبح الثالثة والأخيرة، ولم ينزل المطر في ذلك اليوم، وفي الصباح قال يا الله طلبتك المطر وذبحت لك كل أغنامي ولم تأتني بالمطر واني لن أترك شبراً واحداً وسأقف في الشمس حتى أهلتك أو تأتيوني بالمطر أو ترد أغنامي ومن بعد ساعه غيموت غيمه وأمطارته نهار ذلك اليوم كله وضحك وفرح الأرض من حوله أصبحت كأنها أنهار دجلة، وحمد الله وشكرا.

| الم مقابل بالعربية | كلمات مهرية |
|--------------------|-------------|
| نجم | أَكْبَكْبَ |
| بريد | يِحُوم |
| لدي | شِي |
| لديه | شِه |
| لديها | شِيس |
| لديهم | شِيهم |
| هناك | حَلُوك |
| عقرب | فَبِين |
| بشرة | بَقْرِيت |
| ثور | غَوْطَب |

| الم مقابل بالعربية | كلمات مهرية |
|----------------------|-----------------------------------|
| ما أسمك؟ | هَمَّاكْ مُونْ؟ |
| ما هن مهندس؟ | أَنْجُودُمْ هَادِ؟ |
| أين تعامل؟ | الْحَوْدُمْ حُوْدَ؟ |
| من بدأت العمل؟ | هَيْتْ خَدَعَدَ؟ |
| تهربك من تزملك ذريهم | لَسْبَتْ إِنْ أَحْمَدْكَ تَنْوَدْ |
| أرض | أَرْضَنْ |
| جل | أَجْلَنْ |
| وادي | أَوْدِي |
| نهر | أَنْهَرْ |
| شجر | أَشْجَرْ |
| ماء | أَمَاء |
| حمراء | أَمَّرَاء |
| البحر | أَلْبَرْ |
| الساحل | أَسَاحِلْ |
| هواء | أَهَوَاء |
| جزيرة | أَجْزِيرَة |
| صخرة | أَلْفَلْ |
| حجر | أَجْنَرْ |
| تراب | أَنْجَنْ |
| سماء | أَسَمَاء |
| نور | أَنْوَرْ |
| أشجار | أَنْشَجَرْ |
| العقل | أَنْقَلْ |
| أصحاب | أَنْوَحَتْ |

الجمهوريّة

جريدة إلكترونية شاملة تتناول الأحداث والآراء والدراسات والتحقيقات

العنوان: ١٣٢ شارع العبدلي، الدار البيضاء - المغرب

البريد الإلكتروني: aljumhoriyah@gmail.com

رئيس التحرير: نجيب الدين عدوش

المسؤول المالي: عبد الله العبدلي

الرئيس المدير: نجيب الدين عدوش

رقم العدد: 16090

الإثنين 13 يناير ٢٠١٤

النوع: (سياسي)

التصنيف: السياسي

الصفحة الأولى

- الصفحة الأولى
- أخبار محلية
- ثقافة
- رياضة
- آراء من يده الضربي
- صحف
- مدونات

صحيفة يومية تتحدث عن توثيق اللغة المهرية.



29-11-2011



كتب الدكتور محمد بن مسلم دبلان المهرى لتعليم اللغة المهرية.



أحد الكتب التي توثق تاريخ المهرة



المهرية لغة عمرها 4 آلاف عام يتحدث بها 20 ألف سعودي

تقرير على قناة الإخبارية السعودية يتحدث عن اللغة المهرية في السعودية.
على الرابط التالي: <https://www.youtube.com/watch?v=27Hf8ih3o1U>

اللغة الهبيوتية

تعريف باللغة الهبيوتية:

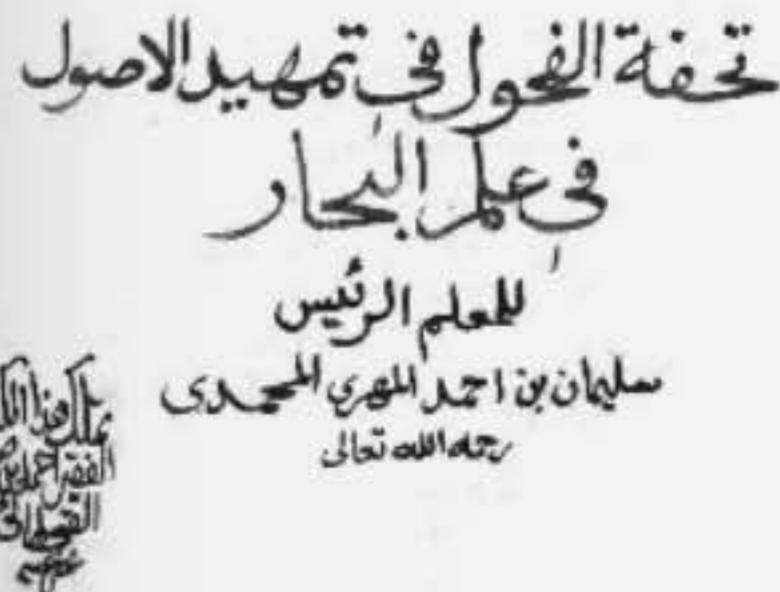
تنتشر اللغة الهبيوتية على الحدود اليمنية العمانية، وتقع على الحدود الناطقين بهذه اللغة. تراوح التقديرات لعدد الهبيوت في اليمن ما بين 400 إلى ألف، وتراوح التقديرات في عمان ما بين 100 إلى 200.

اللغة الهبيوتية ليست رسمية ولا مكتوبة فلا تدخل التعليم. كل ما هناك تراث شفهي، وبعض الكتابات بالحروف العربية ٢٨ غير المعدة للغة الهبيوتية.

الهبيوتية من اللغات المهددة بالانقراض لتحول الناطقين بها إلى اللغة المهرية المحطة بهم، يرى بعض الباحثين أنها لهجة مهرية.

لا يوجد مراجع باللغة العربية عن اللغة المهرية، وأكبر كتاب طبع بخصوصها، معجم كبير كتبه الياباني: أكيو ناكو (Akiyo Nakano).

اللغة الهبيوتية في موسوعة اللغات المهددة بالانقراض.⁽¹⁾



هذه الكتبة عارفة عند الفقيه
سعاد بن الحسين الانصاري
وكثيراً كثـلـتـ لـهـ الـمـوـضـعـ
احـدـيـهـ صـنـفـتـ الـقـلـاقـلـ الـبـلـيـ

من هو سليمان المهرى (المنوفى ١٤٥٤)

بحار ذلك، ثبت بضم البحر، ينسب إلى مهيره بن حيدان من سكان سطريق، له مؤلفات في حلوم البحر ونحوه، وتحوى المجموع ولاريح، أشهر كتبه: (الصنعة المهرية في ضبط العلوم البحرية) ٧ أجزاء، تشرفا المستشرق فرانس جيرال فران (Gabriel Ferrand) مع مؤلفات أخرى له، وهي: قلادة التشريح واستئصال قواعد الأصول، تحفة الفرعون في تسييد الأصول، التهاب الفاجر في علم البحر والبحر، شرح تحفة البحر في تسييد الأصول، الصنعة المهرية في ضبط العلوم البحرية.

صورة تقطعت بها أيام البحر، كتبها أحد العلماء من فرنسة المهرة.

(1) – Christopher Moseley, encyclopedia of the world's endangered languages, Routledge, First published 2007, P: 614.

تسمية اللغة الهبيوتية:

تسمى بالعربية: الهبيوتية، وتسمى بالهبيوتية: وَيْهِيَبِيُوت (Weyheybyot).

وتسمى بـ الانجليزية:

.⁽¹⁾ (Hewbyot) (Hobi) (Kalam Rif) (Hobyot)، تسميات أخرى:

تصنيف اللغة الهبيوتية:

عائلة اللغات الأفروآسيوية <→ فصيلة اللغات السامية <→ اللغات السامية الغريبة <→ اللغات السامية الجنوبيّة <→ اللغات السامية الحديثة لجنوب الجزيرة العربية <→ الهبيوتية.

كتابة اللغة الهبيوتية:

اللغة الهبيوتية شأنها شأن لغات جنوب الجزيرة العربية، لغة غير مكتوبة، ولم يقدم أحد أبجديّة مقتنة خاصة بها. ولا تزال لغة شفهية، يتناقل الأجيال تراثها وثقافتها عن طريق الأجداد دون بودار لكتابتها.

هناك معجم لغوي مهم جداً للغة الهبيوتية في عمان، كتبه الياباني: أكيو ناكنو (Aki'o Nakano)، مليء بالعبارات والجمل، كما أنه خصص فصلاً عن الأمثال باللغة الهبيوتية. وهذه مقتطفات من هذا المعجم⁽²⁾:

(1) – David A. Cross, Jr., WORD ORDER TYPOLOGY IN MODERN SOUTH ARABIAN LANGUAGES: A STUDY BASED ON A CORPUS OF ANALYZED TEXTS. A Thesis Submitted to the Graduate Faculty of the University of North Dakota in partial fulfillment of the requirements for the degree of Master of Arts. Grand Forks, North Dakota. P.5.

(2) – Aki'o Nakano, Hobyöt (Oman) Vocabulary with example texts. Research Institute for Languages and Cultures of Asia and Africa, Tokyo University of



موقع اللغة الهبيوتية بين اللغات السامية لجنوب الجزيرة العربية (رقم 5).



للون العاديّة الحريطة يحدد موقع اللغة الهبيوتية بين عمان واليمن.

كلمات هبيوتية:

| ال مقابل العربي | كلمات هبيوتية بالحروف اللاتينية | كلمات هبيوتية بالحروف العربية |
|-----------------|---------------------------------|-------------------------------|
| الله | báali | بالي |
| نار | šiiwóot | شيوود |
| يكتب | fyooz | فيوز |
| يحمي | heróos | حرؤس |
| صديق / أصدقاء | Ribá? / arbá?te | رباع / أربعنا |
| صديقة / صديقات | Ribás?et / ribó?te | رباعه / ربوعنا |
| عدو / أعداء | xáasém / xéuúm | خاشم / خشوم |
| عالم | dənyéé | دَنْيَى |
| سوق | súuk | سوق |
| نقود | dəréehəm | دریهم |
| حدائق | zariibet | زَرِيبَت |
| رئيس التربية | mkaddem | مَكَّدَم |
| حلاق | mhässen, hælloók | محفان / حلوق |
| خباز | xebboóz | خبز |
| طريق | hóorəm | حُورَم |
| يسافر | jeháam | يهام |
| طلعة بر (كتلة) | káštet | كشت |
| يقود (السيارة) | ysóok | يسوق |
| سيارة / سيارات | siyáryat/siyeryóote | سياريـت / سـيريـوتـا |
| зорق / زوارق | huuri/hwáryet | هوري / فواريت |
| شارع / أشرعة | Šiirá? / aṣrá?te | شـيرـاع / اـشـرـاعـنا |
| قلعة / قلاع | káasér / kṣuúr | قـاسـر / قـصـور |
| لغة / لغات | qeró / qaryiin | غـرـقـة / غـرـقـيـنـا |

| ال مقابل العربي | كلمات هبيوتية بالحروف اللاتينية | كلمات هبيوتية بالحروف العربية |
|-----------------------------------|---------------------------------|-------------------------------|
| آب / آباء | ħiib / ħoob | حـبـبـ / حـبـوـتـا |
| أم / أمهات | ħaameé / ħaamħute | حـامـنـ / حـامـهـاتـا |
| أصل | maajjoor | ماجـوـرـ |
| أخ / أخوة | qá / qwáute | خـاـ / خـوـوـتـا |
| أخو سالم | qá ð-sáleem | خـاـ دـسـلـمـ |
| رجل / رجال | qayj / qyuūj | خـاـجـ / خـيـوـجـ |
| امرأة / نساء | táeħ / haynáaħ | نـيـتـ / جـيـنـادـ |
| طفل | mabri, mabriyyet | مبـريـ / مـبـريـيـتـ |
| أطفال | mabró | مبـرـوـ |
| ولد / أولاد | qajjeán / kalyuún | خـلـيـنـ / كـلـيـونـ |
| بنـدـ / بنـادـ | qawjiit / qajjūute | خـوـجـيـتـ / خـلـوـتـا |
| شاب / شباب | ħáb / haħboob | شـابـ / حـشـبـوـبـ |
| من / مسلون | ħáasher / hħihaż | حـاـشـرـ / حـيـحـارـ |
| مسنة (جوز) / مسنـادـ (عـاجـانـزـ) | ʔajjuúz / ʔejjóoyes | خـلـوـزـ / حـجـوـبـ |
| اسم / أسماء | ħum / hmóote | خـوـمـ / خـعـوـتـا |
| الإنسان | bnáadem | بـنـادـمـ |
| سام | ħaabú | حـابـوـ |
| مائـةـ / موـائلـ | seéken / baskoon | سيـقـنـ / حـسـكـونـ |
| أضافـ | azýood | أـضـافـ |
| بعدـ | saax | سـارـ |
| دواـ | diíweet / diwyóote | ديـوـوـهـ / دـويـوـتـا |

| ال مقابل العربي | كلمات هبيوتية بالحروف اللاتينية | كلمات هبيوتية بالحروف العربية |
|--------------------------------|---------------------------------|-------------------------------|
| نجم / نجوم | kebkiib / kebkooib | كبكيب / كبكوب |
| شوار (نور) | bšeaaär | بشار |
| رياح | ryáah | رياح |
| موسم | keftóoh | افتتاح |
| عاصفة | áṣf? | العاصفة |
| جبل | jebéél | جبل |
| كهف | xääader | خاذر |
| وادي | xabtiiłt | خبطيط |
| غابة | náaher | ناخر |
| بادية (صحراء) | bádyat | باديت |
| ماء | hmöh | حموه |
| بحر | ráwrem | راورم |
| جزيرة / جزر | jaziiret / jazóoyer | جزيزرت / جزويير |
| رمل / رمال | ræmléet / rmeél | رمليت / رمييل |
| أرض / أراضي | árə / arşooṭ | أرقة / أرقوت |
| ذهب | ðhéeb | ذهب |
| فضة | fəşşáat | فضان |
| نحاس | ðahbáani | ذهاني |
| عقب (أخضر) | rqoód | رغود |
| حيوان | haywuún | حيونون |
| طائر / طيور | ?kiibiit / ?iikaáb | غقيبيت / عيقاب |
| عصافير (أي طائر صغير) / عصافير | aṣferooṭ / aṣfeér | أمفرود / أمفير |
| كلب / كلاب | koób / hakleéb | كوب / حكلبيب |

| الكلمات العربية بالمحروف اللاتينية | كلمات هنبوتية بالمحروف اللاتينية | الكلمات هنبوتية بالمحروف العربية |
|---------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|
| يُحَادِل | šxálef | فُحَادِل |
| فُصْحَة | kelóoyeë | كُلُّوِيَّة |
| فُصْبِيَّة (شعر) | kṣiid, káwl | فُصْبِيَّة - فُصَادِل |
| مُشَار / أَمْتَلَة | m̥eeleé / hamθoól | مُشَيْلَة / حَمْتَلَة |
| كتَاب / كِتَاب | ktōob / ketbiin | كتَب / كِتَبَيْن |
| حُمْرَ | dewóot | ذُوْنَ |
| أَسْطَر / يَعْضُر | wzóom / ywóozom | ذَرْزَم / ذَرْزَزَم |
| سَاجِدَة | lħáak | لَهَاق |
| حمل (شار) | śúl | شُول |
| سَامِح / يَسْمَع | qefóor / yqóofer | شَفَوْر / يَشْفَوْر |
| سَافِل / سَافِلَة | óokel, ?áklet? | سَوْفَل / سَوْفَلَة |
| سَمَا | samá | سَمَا |
| طَقْطَر (جو) | jáw | جَاءَ وَ |
| ثَبِيرَة | qabréet | ثَبِيرَة |
| غَمَاب | qallóot | غَلَوْتَ |
| سَطْر | malseeé | سَلْسَن |
| فُوسْ فَرْج | kóošet | فُوْسْ فَرْج |
| نَالِع | eálj | نَالِع |
| رَهْد | húd | غَوْد |
| بَرْق | bárk | بَارْق |
| شَمَر | hyuúm | خِنْوَم |
| فَمْر | haaréet | حَارِيَت |
| هَلَل | šeéher | شَهْر |

| ال مقابل العربي | كلمات هيبوتية بالحروف اللاتينية | كلمات هيبوتية بالحروف العربية |
|---------------------------|---------------------------------|-------------------------------|
| صدى | faajúute | فاجوتا |
| كريم | kariim | كريم |
| شجاع | šoojə? | شوجع |
| أمين (نزبه) | nziih | نزبه |
| كسول (عazar) / كسلة | ?oojəz, ?ájzət | عوجز / عاجزت |
| قوى / قوية | kwi, kwiiyet | قوى / قويت |
| ضعيف / ضعيفة | qabkuún, qabköonet | غبقوون / غبقونة |
| صح | šáhh | صالح |
| خطأ | xṭaa | خطأ |
| جيد (طيب) / جيدة (طيبة) | máṣreh, maṣrhət | ماشره / ماشرحت |
| ماهر | móohər | مؤهر |
| سهل / سهلة | séehəl, shiilet | منهل / منهلاة |
| صعب (متعب) / صعبة (متعبة) | tá?b, te?iibet | تاذب / تعييت |
| مكان / أماكن | ?bəkā?áat / bəkā | بقعات / بقاع |
| مركز | ?ámk | سائق |
| يمار (شمال) | šiimal | شيميل |
| يعين | hiimel | جيبل |
| وقت | wókt | ووقة |
| اليوم | axxoór | آخر |
| أمس | mšiin | غفرين |
| ساعة (وقت) | Sáa?et | ساعت |
| ساعة (يد) | sa?óote | ساعوتا |
| يوم / أيام | hyuúm / hayéem | خيوم / حيئم |

| ال مقابل العربي | كلمات هيبوتية بالحروف اللاتينية | كلمات هيبوتية بالحروف العربية |
|-----------------|---------------------------------|-------------------------------|
| قطة / قطة | sənnóoret / sənnáayez | ستوره / ستائر |
| ثور، بقرة، عجل | lháyta | لهايتشا |
| جمل | hebaar | هبار |
| ماعتر | hooruún | خذرون |
| خراف / خراف | biisiit / biiswé | بيبيت / بيرون |
| حمار / حمير | báyz / byeér | باير / بيدير |
| غزال / غزلان | sáa?əz / sa?iil | ماغر / مغير |
| شعل / شعلات | yíθiil / yeθooil | يشعيل / يشعل |
| قردة | rebbáah | رماح |
| ذئابين / ذئابين | qabeér / qabtiin | ذئبر / ذئبرين |
| نحل / نحل | nomiil / noocoöl | نؤهيل / نؤهول |
| ذباب / ذباب | ðebbhóot / ðbeáb | ذبوب / ذبوب |
| كمير | ħáaz | ذوخ |
| صغر | kannuún | فلون |
| فمير / فميرة | ħaṣiir, ħaṣiireet | فمير / فميرة |
| لون / لوان | xalkáat / xelóok | ملقات / ملؤك |
| أسود / سود | ħóower, bweeróot | حوزر / حوزروند |
| أبيض / أبيضا | lboón, lbiiniit | ليمون / ليمونيد |
| أحمر / حمرا | ħefer, ?feeróot? | حمر / حمرزد |
| أحمر / حمرا | ħəsóor, ħseeréet | هدزز / هديزيد |
| أصفر / صفراء | karkni, karknáit | كركمى / كركميت |
| أزرق / ذرقنا | ħawki, ḥawkiyóot | طوقوك / طوقوكيد |
| سود / أسود | sooxáat / swáax | سوخاد / صواع |

| ال مقابل العربي | كلمات هيلوتية بالحروف اللاتينية | كلمات هيلوتية بالحروف العربية |
|----------------------------|---------------------------------|-------------------------------|
| تسعة / تسع | Sa?éet/ só? | سعينيت / سوع |
| عشرة / عشر | ?əsíiréet / ?ooßer | عشرينيت / عوشر |
| منة / مناد | myáat/myéé | مناد / فين |
| الف / المؤف / آلوف | álf/alóof, alfoote | الف / المؤف / الفوتا |
| أنا | hoó/ho | مزو / مو |
| نحن | nháh/nhah, aán, taán | ثواه / ثحة. آن / تان |
| نحن الآلنان | tih/tih | تيه / ته |
| أند | héet/heet | فيينت / مينت |
| أند | hiit/hiit | فيييت / مييت |
| أنتما | tih/tih | تيه / ته |
| أنتم | tómh/tom | تونه / نوم |
| أنتن | tánh/tan | تانه / تن |
| مو | héh/heh | مه / مه |
| هي | séh/séh | يه / سه |
| معا | hih/hih | ميه / مه |
| هم | húmh/hum | فوونه / فم |
| من | sánh/san | سانه / سن |
| شكرا | jzaák lxáyr | جزاك لخاير |
| شكرا (الخطاب للمؤنث) | jzaásł-xáyr | جزاش لخاير |
| مع السلامة (الخطاب للمذكر) | Šwád?ek | شوادوك |
| مع السلامة (الخطاب للمؤنث) | Šwád?eš | شوادعش |

| الم مقابل العربي | اللاتفية | كلمات هيلوتية بالحروف العربية |
|--------------------|-------------------|-------------------------------|
| أسواع / أساويع | esbó? / asáwbe? | أسواع / أساويع |
| شهر / أشهر | wórx / wóorex | دو ZX / دوزخ |
| الشهر الأول | ?asoor | شهر |
| الشهر الثاني | as?ooteex | أمدبر |
| الشهر الثالث | hejámmed | جهاز مد |
| الشهر الرابع | hejámmed | جهاز مد |
| الشهر الخامس | hejámmed | جهاز مد |
| الشهر السادس | hejámmed | جهاز مد |
| الشهر السابع | rjeéb | زجب |
| الشهر الثامن | kṣayyer | قعيتر |
| الشهر التاسع | remsoón | رمضون |
| الشهر العاشر | faṭribawli | فطري حولى |
| الشهر الحادي عشر | faṭri mtálli | فطري متألى |
| الشهر الثاني عشر | as?ahmá | أشعا |
| سنة / سنين (سنوات) | sanast / sniin | سنوات / سفين |
| واحد / واحدة | taat / tiit | طاط / طيت |
| الثنان / الثنتان | i8róh/ i8riit | إثروه / إثرييد |
| ثلاثة / ثلاثة | ea?eéyt / eehlii8 | شنهيد / شهيد |
| أربعة / أربع | arba?oot/ arba? | أربعة / أربع |
| خمسة / خمسه | xemnóh/ xáymeh | خنوه / خيمه |
| ستة / ست | hetiit/ hæt | هتيت / هاد |
| ساعة / ساع | hbii?éet/ hooße? | فسيعه / موزع |
| ثمانية / ثمان | smiiniit / smöoni | شميفيد / شموني |



احتفال شباب هبيوت من قبيلة قطن في ظفار العمانية.⁽¹⁾

- جمل باللغة الهبيوتية:

| الم مقابل العربي | جمل هبيوتية بالحروف اللاتينية | جمل هبيوتية بالحروف العربية |
|--|--|---|
| في بلادي يتعلم الأولاد والبنات من فعلين. | táalén kealyúún ydórsem mkoón .w-qeajjúute mkoón | تائن قاليون يندوزسم مكون و شاجوتا مكون. |
| المسجد في وسط قريتنا. | mæsjiid bak ?ámk .ðe-hhókbæn | مسجيد بك عاصق ذا خوكن. |
| بيتنا قريب من المدرسة. | beéyten kariib le-mderséet | بيتن قريب لا ذارسيت. |

アジア・アフリカ基礎語彙集55

Hobyot (Oman) Vocabulary

with example texts

Aki'o Nakano

(edited by Robert Ratcliffe)



Research Institute for Languages and Cultures of Asia and Africa
Tokyo University of Foreign Studies

صورة لمجم اللغة الهبيوتية.

(1) - من ألبوم الأستاذ / طارق قعلن.



المراجع:

أولاً: بالعربية:

- أحمد بن حمد الخليفي (سماحة الشيخ): *العمانيون وأثرهم في الجوانب العلمية والمعرفية بشرق أفريقيا*. المقتدى الأدبي، حصاد ندوة 1991-1992م، وزارة التراث القومي، 1992م.
- أحمد بن سعيد بن خميس الأنباري، تاريخ جزيرة سقطرى.
- سعيد بن علي المغيري، جهينة الأخبار في تاريخ زنجبار، تحقيق: محمد علي الصليبي، الطبعة الثالثة 1994.
- عبد الرزاق القوسي، (لغات تأثرت باللغة العربية)، من الفصل المتعلق باللغة السواحلية.... الكتاب مخطوط.
- علي أحمد الشحرري، لغة عاد، ط1 ، عام 2000م.
- محمد الشحرري، ترجمة من الأدب العماني المنطوق، (اللغة الشحريرية نموذجاً)، مجلة (نزوی) العمانية، عدد 64.
- د. محمد بهجت قببيسي، ملامح في فقه اللهجات العربيات من الأكاديمية والكتعانية وحتى الستوية والعدنانية، الأولى للنشر، دمشق، ط1 ، 2001 م.
- د. محمد بن مسلم دبلان المهربي، تكلم اللهجة المهرية ، ط الأولى ، 2006م.

ثانياً: المراجع الأجنبية:

- باللغة السندي:
 - سيد حاكم علي شاه بخاري / محمد عثمان ميمن، ذكر ايشيا جي بولين؛ ليبين جي د انركناري، سنتي لتنكشيج اذارني، حيدرآباد، 2010.
- باللغة الفارسية:
 - و. و. موشكالو، آ. آ. كريمووا، ا. آ. مالجانووا ..، مجلة کویش شناسی، کویشمای بشکردی، کردشلوی و کمزاری، ترجمه لیلا عسکری، 1383.
- باللغة الإنگلیزیة:
 - Aki'o Nakano. Hobyót (Oman) Vocabulary with example texts. Research Institute for Languages and Cultures of Asia and Africa. Tokyo University of Foreign Studies. 2013.
 - Amel Salman. Nafla S. Kharusi. The Sound System of Lawatiyya. Journal of Academic and Applied Studies. Vol. 2(5) May 2012.
 - Anshuman Pandey. Final Proposal to Encode the Khojki Script in ISO/IEC 10646. ISO/IEC JTC1/SC2/WG2 N3978. L228-01-2011.021-11/.
 - christopher Moseley. encyclopedia of the world's endangered languages. Routledge. First published 2007.
 - CIA World Factbook. Oman.
 - David A. Cross Jr. WORD ORDER TYPOLOGY IN MODERN SOUTH ARABIAN LANGUAGES: A STUDY BASED ON A CORPUS OF ANALYZED TEXTS. Grand Forks. North Dakota August 2010.
 - Erik Anonby and Pakzad Yousefian. Adaptive Multilinguals A Survey of Language on Larak Island. ACTA UNIVERSITATIS UPSALIENSIS. Studia Iranica Upsaliensia.
 - KEITH BROWN AND SARAH OGILVIE. CONCISE ENCYCLOPEDIA OF LANGUAGES OF THE WORLD. Oxford. UK. 2009.
 - Masayoshi Shibatani and Khaled Awadh Bin Makhshen. Nominalization in Soqotri. a South Arabian language of Yemen.
 - Said Al Jahdhami. Minority Languages in Oman. Anglisticum Journal (IJLLS). Volume: 4. Issue: 910 . September-October 2015.

- باللغة الأوكرانية:

- ЙОРІЙ-МИРОСЛАВ ЛЕВІЦЬКИЙ, ЛЮДСЬКІ МОВИ, ЧАСТИНА ПЕРША, ЕНЦИКЛОПЕДИЧНИЙ ДОВІДНИК, МОНРЕАЛЬ - ЛЬВІВ, 2013.



ثالثاً : مواقع انترنت :

[http://www.s-oман.net/avb/showthread.php?t=852068](http://www.s-oman.net/avb/showthread.php?t=852068)

<http://nazimoja.friendhood.net/t2836-topic>

<https://www.youtube.com/watch?v=27Hf8ih3o1U>

الخاتمة

أتمنى أن أكون قد مدت صورة واضحة عن لغات جنوب الجزيرة العربية، وكيف أن الجزيرة العربية مخزون ثقافي ولغوی يجب الاهتمام به و دراسته واظهاره، وكيف أن التعايش بين اللغات والاهتمام بالوطن ترتب عليه استقرار ونمو للشعوب والدول.

السيرة الذاتية



عبدالرضا القوسي، مواليد بريدة ١٩٦٥ م حصل على البكالوريوس عام ١٤١٢هـ والدبلوم العالي في علم اللغة التطبيقي عام ١٤١٥هـ

يعمل معلماً في وزارة التعليم بالمملكة العربية السعودية.
ملم بشكل متقدم بعدد كبير من اللغات (الإنجليزية،
الروسية، التركية، الأذربيجانية، الأيقورية، الفارسية، الطاجيكية، العبرية،
المالطية...).

قام بتأليف كتاب (عالمية الأبجدية العربية).

البريد الإلكتروني: alkousi@yahoo.com

قائمة كتاب المجلة العربية

| رقم العدد | التاريخ | المؤلف | اسم الكتاب | رقم الكتاب |
|--------------|---|---------------------------------|---|---------------|
| 260 | رمضان ١٤١٩هـ / يناير ١٩٩٩م | عبد الله العتيق التعيم | العمل الاجتماعي التطوعي في المملكة العربية السعودية | ٢١ |
| 261 | شوال ١٤١٩هـ / فبراير ١٩٩٩م | بدر بن أحمد كريه | قراءة في فكر الملك عبد العزيز | ٢٢ |
| 262 | ذو القعده ١٤١٩هـ / مارس ١٩٩٩م | د. إبراهيم بن علي الخطيب | الجودة ومواساة أiero ٩٠٠٠ | ٢٣ |
| 263 | ذوالحج ١٤١٩هـ / ابريل ١٩٩٩م | د. إبراهيم أحمد سليم الحارثي | أرقامنا العربية الأصيلة | ٢٤ |
| 264 | محرم ١٤٢٠هـ / مايو ١٩٩٩م | د. زهير أحمد السباعي | القلق (مرض العصر) كيف يعالجه القرآن؟ | ٢٥ |
| 265 | صفر ١٤٢٠هـ / يونيو ١٩٩٩م | د. علي بن مرشد بن محمد المرشد | تعليم الفتاة بين القراءة والمحاكاة | ٢٦ |
| 266 | ربيع الأول ١٤٢٠هـ / يوليو ١٩٩٩م | المجلة العربية | الشيخ ابن باز (بيكير محراب بين ومتبر) | ٢٧ |
| 267 | ربيع الآخر ١٤٢٠هـ / أغسطس ١٩٩٩م | الأمير خالد الفيصل | الإمارة وتنمية السياحة | ٢٨ |
| 268 | ٢٧ تأهيل الأدب الإسلامي نحو رواية إسلامية | د. حلمي محمد القامود | حمداني الأولى ١٤٢٠هـ / سبتمبر ١٩٩٩م | ٢٩ |
| 269 | ٢٨ الأدب المعاصر في ضوء الرؤية العربية والإسلامية | محمود ردوى | حمداني الآخر ١٤٢٠هـ / أكتوبر ١٩٩٩م | ٣٠ |
| 270 | ٢٩ منظمة التجارة العالمية واستحقاقات المطوية | أ. أسامة بن جعفر فتحي | رجب ١٤٢٠هـ / نوفمبر ١٩٩٩م | ٣١ |
| 271 | ٣٠ مجلس التعاون الخليجي رؤية متابع | أحمد محمد سالم | شعبان ١٤٢٠هـ / ديسمبر ١٩٩٩م | ٣٢ |
| 272 | ٣١ الإسلام واقترب واتدور تسعون في إقامة حوار | د. عبد العزيز بن إبراهيم السويل | رمضان ١٤٢٠هـ / يناير ٢٠٠٠م | ٣٣ |
| 273 | ٣٢ الترويج دوافعه- آثاره - ضوابطه | عبد الله بن ناصر السدحان | شوال ١٤٢٠هـ / فبراير ٢٠٠٠م | ٣٤ |
| 274 | ٣٣ أمراض القلب والوقاية منها | أ. د. منصور محمد النزهة | ذوالقعدة ١٤٢٠هـ / فبراير ٢٠٠٠م | ٣٥ |
| 275 | ٣٤ العالم الإسلامي | محمد بن ناصر العبد | ذو الحجه ١٤٢٠هـ / ابريل ٢٠٠٠م | ٣٦ |
| 276 | ٣٥ ضياع الهوية في التضليلات العربية | د. عائض الردادي | محرم ١٤٢١هـ / مايو ٢٠٠٠م | ٣٧ |
| 277 | ٣٦ البلاستيك وصحة الإنسان | د. محبي الدين عمر لبنيه | صفر ١٤٢١هـ / مايو ٢٠٠٠م | ٣٨ |
| 278 | ٣٧ منهج التربية الإسلامية في ملء أوقات الفراغ | د. شعبان سيد أحمد حلول | ربيع الأول ١٤٢١هـ / يونيو ٢٠٠٠م | ٣٩ |
| 279 | ٣٨ المرأة كيف عاملتها الإسلام | الشيخ/ حسن بن عبد الله آل الشيخ | ربيع الآخر ١٤٢١هـ / يوليو ٢٠٠٠م | ٤٠ |
| 280 | ٣٩ المكافحة في أدب الشيخ على المطلوفي | أحمد علي آل مربع | جمادي الأولى ١٤٢١هـ / أغسطس ٢٠٠٠م | ٤١ |

| رقم العدد | التاريخ | المؤلف | اسم الكتاب | رقم الكتاب |
|--------------|-----------------------------------|------------------------------------|---|---------------|
| ٢٨١ | محرم ١٤١٩هـ / سبتمبر ١٩٩٧م | د. سعيد عطية أبوطالب | الإسلام والغرب حوار... لا محرمان | ١ |
| ٢٨٢ | صفر ١٤١٩هـ / يونيو ١٩٩٧م | د. عبد العزيز بن عبد الله الشحش | بيان معاشرة الأفعال بحسن الآيات والظروف | ٢ |
| ٢٨٣ | ربيع الأول ١٤١٩هـ / يونيو ١٩٩٧م | د. عبد الله بن عبد الله الشحش | أسرار الجمال بين الحقيقة والخيال | ٣ |
| ٢٨٤ | ربيع الآخر ١٤١٩هـ / أكتوبر ١٩٩٧م | د. عبد العزيز بن علي الخطيب | الأسئلة الكيميائية والجرعاتية حضر يا زوجة العصارة | ٤ |
| ٢٨٥ | جمادي الآخر ١٤١٩هـ / سبتمبر ١٩٩٧م | حمداني الآخر ١٤١٩هـ / أكتوبر ١٩٩٧م | من يشرىي الشخص والفرح | ٥ |
| ٢٨٦ | رمضان ١٤١٩هـ / فبراير ١٩٩٨م | د. عبد العزيز بن عبد الله الخطيب | الملك عبد العزيز ودرساً له | ٦ |
| ٢٨٧ | رجب ١٤١٩هـ / يونيو ١٩٩٧م | د. هتونة أنتشن | دعوك العذاب مع الأفلام الأسوداء | ٧ |
| ٢٨٨ | شوال ١٤١٩هـ / ديسمبر ١٩٩٧م | عبد الرحمن محمد | المؤتمر العام السادس والخمسين للجمعية العالمية للتراث والتربية والعلوم والتكنولوجيا | ٨ |
| ٢٨٩ | رمضان ١٤١٩هـ / ديسمبر ١٩٩٧م | جون جونز آر. تريجها مانصور | لأم المعارف | ٩ |
| ٢٩٠ | شوال ١٤١٩هـ / فبراير ١٩٩٨م | د. عبد القادر بن عبد الله الشحش | الإنترنت تقنيات وتطبيقات | ١٠ |
| ٢٩١ | ذوالقعدة ١٤١٩هـ / مارس ١٩٩٨م | د. محمد سالم بالحارث | الأكل الوسيط وحالة هرمون | ١١ |
| ٢٩٢ | ذو الحجه ١٤١٩هـ / أبريل ١٩٩٨م | د. عبد الله بن عبد الرحمن الشركي | الآلام الوسيط والاتهاب التبويبي في الدسوقة إلى الله | ١٢ |
| ٢٩٣ | محرم ١٤١٩هـ / يونيو ١٩٩٨م | د. أحمد عبد القادر الهدى | لذا، ثورة الحاضر... وأفق المستقبل | ١٣ |
| ٢٩٤ | صفر ١٤١٩هـ / يونيو ١٩٩٨م | د. عبد العزيز بن علي الخطيب | الانتباذون وحياتهم، الصراح | ١٤ |
| ٢٩٥ | ربيع الأول ١٤١٩هـ / يونيو ١٩٩٨م | د. رائد العميري | هادئياً الأندية الواردة ذكرها في القرآن الكريم | ١٥ |
| ٢٩٦ | ربيع الآخر ١٤١٩هـ / ديسمبر ١٩٩٨م | د. عزيزة بن عبد السلام المدارسي | النادرة والاستثناء في الإعلام والسياسة | ١٦ |
| ٢٩٧ | صادي١٤١٩هـ / سبتمبر ١٩٩٨م | محمد سعيد الواوي | كتابات للأطفال للأطفال ... ملائكة الكتاب وكيف | ١٧ |
| ٢٩٨ | صافي الآخر ١٤١٩هـ / أكتوبر ١٩٩٨م | د. سالم العميري العماري | سوبرية الإسلام ينادي تأكيد الهوية الثقافية | ١٨ |
| ٢٩٩ | رجب ١٤١٩هـ / يونيو ١٩٩٨م | الحياة العربية | الأفلام التلفزيونية المعنوية في العالم... المسئومات الثقافية | ١٩ |
| ٢١٠ | شوال ١٤١٩هـ / ديسمبر ١٩٩٨م | خالد محمد حمام | البرلمان اشارة اعادة العالم | ٢٠ |

| رقم المعدد | التاريخ | المؤلف | اسم الكتاب | رقم الكتاب |
|------------|----------------------------------|-----------------------------------|--|------------|
| 302 | ربيع الأول 1423هـ / يونيو 2002م | د. حسن عزوzi | من أجل تصحيح مسورة الاسلام في النزف | 63 |
| 303 | ربيع الآخر 1423هـ / يونيو 2002م | د. عبد الله بن أحمد التيفي | مقاييس الجمال في تجربة العبيان الشعرية | 64 |
| 304 | صادر الأولى 1423هـ / أغسطس 2002م | حاصدي الأولى | تعلم اللغة الانجليزية في المملكة العربية السعودية | 65 |
| 305 | رمضان 1423هـ / سبتمبر 2002م | أحمد بن عبد الرحمن العرعر | اصطلاحات المفردات كلام يدخل في التناحر لا الخطط لا | 66 |
| 306 | رجب 1423هـ / أكتوبر 2002م | حسن محي الدين سماهي | طلب النبوى بين الإبداع الصناعى والطلب الواقعى | 67 |
| 307 | شعبان 1423هـ / نوفمبر 2002م | د. عبد العزيز بن علي المنشوى | العلاقة بين الرضا الوظيفي والأداء المهني للصفيفين | 68 |
| 308 | رمضان 1423هـ / نوفمبر 2002م | د. صالح بن علي أبو عرار | من وسائل وأساليب التربية البدنية | 69 |
| 309 | شوال 1423هـ / يناير 2003م | حجاب بن يحيى الحازمي | من حل الأشعار وتحليلها | 70 |
| 310 | ذو القعدة 1423هـ / فبراير 2003م | د. غائب خلايلى | الحب بين الأدب والطلب | 71 |
| 311 | ذوالحج 1423هـ / فبراير 2003م | رفعت محمد عرسى طاحون | شهادات وأباطال حول العلاقات والروى عليها | 72 |
| 312 | محرم 1424هـ / مارس 2003م | أ.د. علي بن إبراهيم الحمد النبهان | وقفات حول المولدة وتهيئة الموارد البشرية | 73 |
| 313 | صفر 1424هـ / أبريل 2003م | د. حسن بن ههد الهويمل | الأدب العربي في المملكة في عهد حادم الحرمين الشرقيين | 74 |
| 314 | ربيع الأول 1424هـ / مايو 2003م | د. نبيل سليم عتي | الغذاء ودوره في تنمية الذكاء | 75 |
| 315 | ربيع الآخر 1424هـ / يونيو 2003م | مجايد باعشن | الأديب محمد بن أحمد العتيبي بمحات من سيرته | 76 |
| 316 | صادر الأولى 1424هـ / يونيو 2003م | د. ههد العريان الحارثى | ختور الحملة الإعلامية على الإسلام والسعودية وصراع الهويات | 77 |
| 317 | صادر الآخر 1424هـ / أغسطس 2003م | عبد الله الجعيتن | أفكار في شعر الإمام الشافعى | 78 |
| 318 | رجب 1424هـ / سبتمبر 2003م | مساعد بن عبد الله الخطيب | أهم أحداث المملكة العربية السعودية منذ تأسيسها عام 1319هـ حتى 1424هـ | 79 |
| 319 | شعبان 1424هـ / أكتوبر 2003م | علوي حله الصالحة | أبوتراب النظاهري العالم الموسوعة ل甙甙ويه العصر | 80 |
| 320 | رمضان 1424هـ / نوفمبر 2003م | عبد العزيز بن عبد الله السالم | وقفات مع الأستاذ عبد الله الفراوى في ذكرياته | 81 |
| 321 | شوال 1424هـ / ديسمبر 2003م | محمد فهيد الله المامدي | المنهج العامي في القرآن الكريم | 82 |
| 322 | ذوالقعدة 1424هـ / يناير 2004م | د. غازي بن عبد الرحمن التصبي | هل يتعرض الدبلوماسيون في حقبة المولدة؟ | 83 |

| رقم المعدد | التاريخ | المؤلف | اسم الكتاب | رقم الكتاب |
|------------|--------------------------------|--|---|------------|
| 42 | شهران 1424هـ / ديسمبر 2003م | أ.د. خالد بن عبد الرحمن العمودي | مشكلة المياه وأدوات استثمارها في المملكة العربية السعودية | 281 |
| 43 | رمضان 1424هـ / أكتوبر 2003م | د. عبد الله بن عبد الرحمن آل الشیع | مدونات الإنسان في الإسلام | 282 |
| 44 | شهران 1424هـ / ديسمبر 2003م | د. عبد الله ملائكة | الجاءور علامه وعلامة | 283 |
| 45 | رمضان 1424هـ / ديسمبر 2003م | عبد الله بن مراد المصطفى | المرؤدة الإيجابية للشاعر التخلصي بين المعلم وبطليه | 284 |
| 46 | شوال 1424هـ / يناير 2004م | د. سلطان التصبي | تعرية الوسيط دروس التخل | 285 |
| 47 | ذوالقعدة 1424هـ / فبراير 2004م | حمد بن حامد السائري | التصريح مما أنسجه أفتخاره وخطوه المقاربة | 286 |
| 48 | ذوالحج 1424هـ / مارس 2004م | أ.د. عبد الله بن محمد بن عبد الله الطيار | منحدرات من حياة التقى العظمى لزداده الشیع | 287 |
| 49 | رمضان 1424هـ / أبريل 2004م | م. محمد فهيد العصري | الصلة السعودية عام 1415هـ (1995م) رؤية مستقبلية | 288 |
| 50 | صفر 1424هـ / مارس 2004م | د. هند محمد مالعون | مشكلة المؤسسة الأسرية والعلاج | 289 |
| 51 | رمضان 1424هـ / يونيو 2004م | د. حسام الدين أبو النعوم | الشیع: الشعريّ مختار وشرائع | 290 |
| 52 | رمضان 1424هـ / يوليو 2004م | محمد عبد الشافي التومي | العرب لذا اليومي - والوحدة | 291 |
| 53 | ذوالحج 1424هـ / سبتمبر 2004م | جعفر فهد أبو عوف | حقيقة الثوم وعاداته وتأثيراته | 292 |
| 54 | رمضان 1424هـ / ديسمبر 2004م | د. سليمان مرشد المرشد | دور المؤسسة بالتراثية: التنش، وبيان المصتعن | 293 |
| 55 | رمضان 1424هـ / أكتوبر 2004م | د. محمد محمد العصري | مشكلات شلوك التصحية بـ حبـة الأـلـوـلـ وـعـلـوـهـا | 294 |
| 56 | شعبان 1424هـ / ديسمبر 2004م | حسين بن عبد الله نافعه | نهوض العمل في الإسلام | 295 |
| 57 | رمضان 1424هـ / ديسمبر 2004م | د. محمد عبد العليم خياض | الإسلام وأزمة الإنسان المعاصر | 296 |
| 58 | شوال 1424هـ / يناير 2005م | أ.خرجه: عبد القادر باطي زاده | نظم العدالة 1423هـ (وزارة العدالة) | 297 |
| 59 | ذوالحج 1424هـ / فبراير 2005م | محمد بن عبد الرحمن الشعبي | الأديب عبد الكريم الجعيميان عطاء لا ينضب | 298 |
| 60 | ذوالحج 1424هـ / مارس 2005م | د. هالة محمد كتبه | الشخصية الإسلامية: سمات وتعديلات | 299 |
| 61 | رمضان 1424هـ / أبريل 2005م | د. سعفان حسن الشكرجي | الشعر والأخلاق في آثارات العرب التقدي | 300 |
| 62 | صفر 1424هـ / يونيو 2005م | الشيخ محمد بن إبراهيم بن جابر | الشورى في النظم الإسلامي وبياناتها بالنظم الأخرى | 301 |

| رقم العدد | التاريخ | المؤلف | اسم الكتاب | رقم الكتاب |
|--------------|-------------------------------|----------------------------------|--|---------------|
| 344 | رمضان1426هـ/أكتوبر2005م | علي مدنى رضوان الخطيب | الضمادات الشرعية لحماية الأسرة في الإسلام | 105 |
| 345 | شوال1426هـ/نوفمبر2005م | فوزي خباط | الأدب الوجدي إبداع وفرسان | 106 |
| 346 | دوالقدمة1426هـ/ديسمبر2005م | آد. سيل سليم على | الادارة التسوية وحمايتها من الضغوط الجيالية | 107 |
| 347 | دوالحج1426هـ/يناير2006م | سالم بن عبد الله الشهري | الحج أحکام وأسرار قراءة تأملية في شعائر الحج ومتناكه | 108 |
| 348 | محرم1427هـ/فبراير2006م | د.عبد العزيز بن عبد الله الخطيط | جمع الجوائز في الملح وانتوار | 109 |
| 349 | صفر1427هـ/مارس2006م | د.عمر بن يحيى محمد | مكة المكرمة أهمية الدور والمكان | 110 |
| 350 | ربيع الأول1427هـ/أبريل2006م | د. صالح بن عبد الله بن حميد | الإبداع والتخيّب في فكر ساحة الشیخ عبد الله بن محمد بن حميد | 111 |
| 351 | ربيع الآخر1427هـ/مايو2006م | د.غازي بن عبد الرحمن القصبي | الزمان يزور المكان | 112 |
| 352 | جمادى الأولى1427هـ/يونيو2006م | حسني سعيد لبيب | رواء الزوجة في الشعر العربي الحديث | 113 |
| 353 | جمادى الآخر1427هـ/يونيو2006م | د.ابراهيم بن مبارك الجبور | مشاعر أب في رسائل حربى | 114 |
| 354 | رجب1427هـ/أغسطس2006م | سليمان بن محمد الجريش | رواية في النساء والجريمة | 115 |
| 355 | شعبان1427هـ/سبتمبر2006م | حسن بن محمد الشیع | الحكومة الإلكترونية دراسة للتجربة التجريبية المعلوماتية في المملكة العربية السعودية | 116 |
| 356 | رمضان1427هـ/أكتوبر2006م | علي بن محمد العمير | آفاق المناجاة في شعر الدكتور سعد بن عطيه القامدي | 117 |
| 357 | شوال1427هـ/نوفمبر2006م | د.عبد الله بن عبد المحسن التركي | الفقه الإسلامي أهميته والعنابة بمصادره وأهلها | 118 |
| 358 | دوالقدمة1427هـ/ديسمبر2006م | رفعت محمد طاحون | المستشرقون بين الواقع والأفتاء | 119 |
| 359 | دوالحج1427هـ/يناير2007م | فائق زيدان | نحو خطاب لسانى تقدى عربى أصول | 120 |
| 360 | محرم1428هـ/فبراير2007م | ناصر بن محمد الجمي | الواقع الأثري والتراث الشعائى بالملكة العربية السعودية | 121 |
| 361 | صفر1428هـ/مارس2007م | د. عايش الردادي | الطائفية والتكيّف بعد سقوط بغداد | 122 |
| 362 | ربيع الأول1428هـ/أبريل2007م | د. عبد العزيز بن عبد الله الخطيط | شنين الدمع | 123 |
| 363 | ربيع الآخر1428هـ/مايو2007م | د. راهدة بنت عمر العميري | ومعهم من قيس الإسلام | 124 |
| 364 | جمادى الأولى1428هـ/يونيو2007م | سعود ابن عبد العزيز آل سعود | الآمرين الدكتور فيصل بن مشعل بن | 125 |

| رقم الكتاب | اسم الكتاب | المؤلف | التاريخ | رقم العدد |
|---------------|--|---------------------------------|--------------------------------|--------------|
| 323 | العواشر بين التقليقات والمعاصرات ضرورة | ابراهيم نوري | درالصلوة1424هـ/يناير2004م | 84 |
| 324 | التراثية المتولدة الإسلامية | محمد الله بن ناصر الخطيب | محرم1425هـ/يناير2004م | 85 |
| 325 | الأستاذ شيخ الشفاعة عبد الله عبد الجبار وعلاقته بعد نكبة 15 | محمد الله بن عبد الرحمن الجبوري | صفر1425هـ/أبريل2004م | 86 |
| 326 | حسن صبرية فراولة يلقي بطرافه إلى إنسان | محمد الدبس | ربيع الأول1425هـ/مايو2004م | 87 |
| 327 | البشرية وأسلها الأربعة | فهد بن ناصر الخطيب | ربيع الآخر1425هـ/يونيو2004م | 88 |
| 328 | الرواية الإلكترونية وتطوراتها وأدواتها | د. محمد حسن مهاتي | جمادى الأولى1425هـ/يونيو2004م | 89 |
| 329 | مواجهة التقى الشكلا وموهبة المغالبة | أ.د. علي بن إبراهيم الشنا | جمادى الآخر1425هـ/يونيو2004م | 90 |
| 330 | مكان المدخل في العملية التعليمية | عبد الله بن عبد الله السوهري | رمضان1425هـ/يناير2005م | 91 |
| 331 | التحول الخامس للتعليم الإلكتروني داخل كلية التربية | حسن بن محمد الشري | شوال1425هـ/أكتوبر2004م | 92 |
| 332 | الوسائل الجديدة كتجربة التجربة | الشيخ عبد الرحمن ناصر الصقري | رمضان1425هـ/نوفمبر2004م | 93 |
| 333 | الإنجاز العلمي في القرآن والسنة والحديث | د. حسان شمس بشاشة | ذوالقعدة1425هـ/ديسمبر2004م | 94 |
| 334 | أهمية حملة الهواء وحملة الآتون من النساء | د. محمود درويش | ذوالقعدة1425هـ/يناير2005م | 95 |
| 335 | العمل برواية إيمانية | علي مدنى الخطيب | ذوالهجرة1425هـ/يناير2005م | 96 |
| 336 | منهج العمل وأدوات العمل في الفكر الإسلامي | أ.د.بركات محمد مراد | محرم1425هـ/يناير2005م | 97 |
| 337 | الأسيرين حكاية بلا نهاية | د. محمد الدين عمر إبراهيم | صفر1425هـ/مارس2005م | 98 |
| 338 | محمد عبدالعزيز العصيمي | ربيع الأول1425هـ/أبريل2005م | رمضان1425هـ/يناير2005م | 99 |
| 339 | إطلالة على الشهود الشفاعة في المملكة العربية السعودية | حسن محمد بالظاهر | ربيع آخر1425هـ/مايو2005م | 100 |
| 340 | ذاكرة العراق في التاريخ والحضارة | حمدان الازرق1425هـ/يونيو2005م | عنوان1425هـ/يناير2005م | 101 |
| 341 | أم القرى مخصوصة للتكنولوجيا والصناعة | د. سعى حسن دايراني | جميلات الآخرة1425هـ/يناير2005م | 102 |
| 342 | العقلانية على المسئلتين من متطور الإسلام | محمد العزيز بن سعد الصانع | رمضان1425هـ/يناير2005م | 103 |
| 343 | الدور الأعلى للمؤسسات التربية والثقافة | أ. حماد بن يحيى العازمي | شعبان1425هـ/سبتمبر2005م | 104 |

| رقم المدح | التاريخ | المؤلف | اسم الكتاب | رقم الكتاب | رقم المدح | التاريخ | المؤلف | اسم الكتاب | رقم الكتاب |
|-----------|----------------------------------|---|--|------------|-----------|----------------------------------|----------------------------------|--|------------|
| 386 | رييع الأول ١٤٣٥هـ / مارس ٢٠٠٩م | د. رشا احمد إسماعيل | الآداب في البرازيل رؤية ومحنتات | ١٤٧ | 365 | جمادي الآخر ١٤٢٦هـ / يونيو ٢٠٠٧م | زكي بن عبد الله البلاذ | مامتون حيب وكتابه الاتجاهات الحديثة في الإسلام | ١٢٦ |
| 387 | رييع الآخر ١٤٣٥هـ / أبريل ٢٠٠٩م | شاهر لعيبي | أدب المدونات | ١٤٨ | 366 | رجب ١٤٢٨هـ / أغسطس ٢٠٠٧م | بها، الدين عبد الله الزهوري | لتحات في التربية الإسلامية | ١٢٧ |
| 388 | جمادي الأولى ١٤٣٥هـ / مايو ٢٠٠٩م | د فهد العرابي الحارثي | الثقافة الأفغانية وموت النعمة | ١٤٩ | 367 | شعبان ١٤٢٨هـ / سبتمبر ٢٠٠٧م | رقدام محمد زيدان | موقع العقل في ظل التشريع | ١٢٨ |
| 389 | جمادي الآخر ١٤٣٥هـ / يونيو ٢٠٠٩م | د. موسى أحمد الحالول | رحلة الآداب العربي الحديث إلى الإنجليزية | ١٥٠ | 368 | رمضان ١٤٢٨هـ / أكتوبر ٢٠٠٧م | د. خالد أحمد حرب | الإسلام بين العالية والعلوقة | ١٢٩ |
| 390 | رجب ١٤٣٥هـ / يونيو ٢٠٠٩م | سلفانا الخوري | مترجمو ألف ليلة وليلة | ١٥١ | 369 | شوال ١٤٢٨هـ / نوفمبر ٢٠٠٧م | علااء الدين رمضان | مقدمة في الشعر الياباني | ١٣٠ |
| 391 | شعبان ١٤٣٥هـ / أغسطس ٢٠٠٩م | محمد رجب التسامرائي | رحلة الكتاب في الحضارة الإسلامية | ١٥٢ | 370 | ذوالقعدة ١٤٢٩هـ / ديسمبر ٢٠٠٧م | د. محمد بن عبد الله العبد الطيف | الترجمة رؤية في الواقع العربي | ١٣١ |
| 392 | رمضان ١٤٣٥هـ / سبتمبر ٢٠٠٩م | د. عبد الله نعسان الحاج صايكل | التبسيط وما بعدها (أبرت آينشتاين ستيفن) | ١٥٣ | 371 | ذوالحجية ١٤٢٨هـ / يناير ٢٠٠٨م | د. هاشمية الياس | من سجن الأسطورة إلى رحم التاريخ | ١٣٢ |
| 393 | شوال ١٤٣٥هـ / أكتوبر ٢٠٠٩م | د. نور الدين صمود | مذكرات أبي القاسم الشابي | ١٥٤ | 372 | محرم ١٤٢٩هـ / يناير ٢٠٠٨م | علي العليوي | مفهوم الشعر عند ابن سينا | ١٣٣ |
| 394 | ذوالقعدة ١٤٣٥هـ / نوفمبر ٢٠٠٩م | د. أسامة محمد الباجري | العولمة والأدب العربي المعاصر | ١٥٥ | 373 | صفر ١٤٢٩هـ / فبراير ٢٠٠٨م | د. علي بن حمد الخطيبان | افتراض الشفاعة الكل من المجتمع الكبار | ١٣٤ |
| 395 | ذوالحجية ١٤٣٥هـ / ديسمبر ٢٠٠٩م | د. محمد البغدادي | مالك بن نبي في ذاكرة عبد السلام الهراس | ١٥٦ | 374 | رييع الأول ١٤٢٩هـ / مارس ٢٠٠٨م | د عبد العزيز بن ابراهيم العتيقين | الأذندة المعدلة وراثتها ما لها وما عليها | ١٣٥ |
| 396 | محرم ١٤٣١هـ / يناير ٢٠١٠م | إبراهيم عبد القادر المازني | رحلة إلى المعجز | ١٥٧ | 375 | رييع الآخر ١٤٢٩هـ / أبريل ٢٠٠٨م | د. هالع بن شبيب المجمعي | النحوية تصور العولمة | ١٣٦ |
| 397 | سفر ١٤٣١هـ / فبراير ٢٠١٠م | عازمي بن عبد الرحمن التحسيني | قصائد أحببتها من عازمي التحسيني | ١٥٨ | 376 | جمادي الأولى ١٤٢٩هـ / مايو ٢٠٠٨م | محمد السعدي | تثنيد الكرم عند العرب | ١٣٧ |
| 398 | رييع الأول ١٤٣١هـ / مارس ٢٠١٠م | د عبد الله مسمر الوقادني | البيروقراطية وإدارة المعرفة | ١٥٩ | 377 | جمادي الآخر ١٤٢٩هـ / يونيو ٢٠٠٨م | أحمد علي آل مرع | الكتبة خطاب السيرة الذاتية | ١٣٨ |
| 399 | رييع الآخر ١٤٣١هـ / أبريل ٢٠١٠م | إبراهيم الحجري | التصنن السريدي الاندلسي مداخل نقاء جديدة | ١٦٠ | 378 | رجب ١٤٢٩هـ / يوليو ٢٠٠٨م | عبد الله العلايلي وأخرون | من تراثنا الحديث في اللغة والفنون والحضارة | ١٣٩ |
| 400 | جمادي الأولى ١٤٣١هـ / مايو ٢٠١٠م | منير العجلاني | أوزان مثير العجلاني | ١٦١ | 379 | شعبان ١٤٢٩هـ / أغسطس ٢٠٠٨م | د. ذكريما يحيى لال | تقاوة التعليم الإلكتروني | ١٤٠ |
| 401 | ذارعا سلطان ترجمة عثمان الجبالي | جمادي الآخر ١٤٣١هـ / يونيو ٢٠١٠م | الأنماط في النظرية الأدبية | ١٦٢ | 380 | رمضان ١٤٢٩هـ / سبتمبر ٢٠٠٨م | د. عثمان بن محمود الصيفي | الصحافة المطبوعة في عصر المليبيديا | ١٤١ |
| 402 | رجب ١٤٣١هـ / يونيو ٢٠١٠م | عبد الباطي يوسف | عالم الكتابة التصصصية للعقل | ١٦٣ | 381 | شوال ١٤٢٩هـ / أكتوبر ٢٠٠٨م | د. عالي بن سرحان القرشي | التجربة الشعرية الجديدة في السعودية | ١٤٢ |
| 403 | شعبان ١٤٣١هـ / أغسطس ٢٠١٠م | فاتح زيون | أثر المراجعة الفكرية في تحليل الخطاب النبوي | ١٦٤ | 382 | ذوالقعدة ١٤٢٩هـ / نوفمبر ٢٠٠٨م | قريد محمد أمعششو | التصصص الإيقاعي في التراث الأدبي / الثقافية عمود جا | ١٤٣ |
| 404 | رمضان ١٤٣١هـ / سبتمبر ٢٠١٠م | د. محمد عبده يهاني | بدر الكبرى للبنية والغزوة | ١٦٥ | 383 | ذوالحجية ١٤٢٩هـ / ديسمبر ٢٠٠٨م | محمد بن عبد الرحمن الشعيمي | معركة الشعر المنشور في الصحافة السعودية قبل نصف قرن | ١٤٤ |
| 405 | شوال ١٤٣١هـ / أكتوبر ٢٠١٠م | يوسف العثماش | في الفكر الخدجي | ١٦٦ | 384 | محرم ١٤٢٩هـ / يناير ٢٠٠٩م | أحمد الوائل | رواد الفناء في الجزيرة العربية من التشويف إلى التسجيل | ١٤٥ |
| 406 | ذوالقعدة ١٤٣١هـ / نوفمبر ٢٠١٠م | محييل أسمين بلايثوس رائد الاستمرار الإنساني | محييل أسمين بلايثوس رائد الاستمرار الإنساني المعاصر | ١٦٧ | 385 | صفر ١٤٢٩هـ / فبراير ٢٠٠٩م | سامي عبد العليمي الجمعان | قراءة في الطواهر التشكيلية العربية | ١٤٦ |



| رقم المددة | التاريخ | المؤلف | اسم الكتاب | رقم الكتاب |
|------------|-------------------------------|----------------------------|---|------------|
| 428 | رمضان1433هـ/أغسطس2012م | د. خالد محمد الحربي | فرق العمل العلمية في الحضارة الإسلامية | 189 |
| 429 | شوال1433هـ/سبتمبر2012م | كارلزون هان ساكن | موجز تاريخ الأدب الأمريكي | 190 |
| 430 | دوالنعت1433هـ/أكتوبر2012م | د. بركات محمد مراد | الشكّلات النسنية عند ابن حزم والبصري وابن رشد | 191 |
| 431 | دوالحجّة1433هـ/أكتوبر2012م | خالد هناد طحطح | السيرة لعنة الكتابة | 192 |
| 432 | محرم1434هـ/ديسمبر2012م | د. رشيد الحبيبي | آراء إخوان الصفا وخلان الوفا في حجاب ومجب | 193 |
| 433 | صفر1434هـ/يناير2013م | د. حسن الغربة | كتابات السياسة التترية | 194 |
| 434 | ربيع الأول1434هـ/فبراير2013م | عباس محمود العقاد | عيقرية محمد صلى الله عليه وسلم | 195 |
| 435 | ربيع الآخر1434هـ/مارس2013م | د. يسالم حميش | ابن رشد وشوق المعرفة | 196 |
| 436 | جمادي الأولى1434هـ/ابريل2013م | د. عبد الله البريدي | اللغة هوية ناجحة | 197 |
| 437 | جمادي الآخر1434هـ/مايو2013م | د. عبد المجيد الإدريسي | شعر المؤسسين في العصر العباسى | 198 |
| 438 | رجب1434هـ/يونيو2013م | عبد الطيف الوراري | الشعر والتّراث في التراث البلاغي والتّندي | 199 |
| 439 | شaban1434هـ/يوليو2013م | د. عبد الهادي البشّاص | أثر الكوارث الطبيعية في المجال الاقتصادي بالغرب | 200 |
| 440 | رمضان1434هـ/أغسطس2013م | د. علي إبراهيم الشملة | الاستغرق بين متحدين النقد الجدرى أو الإدانة | 201 |
| 441 | شوال1434هـ/سبتمبر2013م | د. أسامة محمد البعري | سجع المنشور لأبي منصور الشافعى(350-429هـ) | 202 |
| 442 | دوالنعت1434هـ/سبتمبر2013م | د. زيكي مبارك (1952-1892) | العطاق الثلاثة | 203 |
| 443 | دوالحجّة1434هـ/أكتوبر2013م | د. خالد حربى | أسس العلوم الحديثة في الحضارة الإسلامية | 204 |
| 444 | محرم1435هـ/نوفمبر2013م | د. أحمد محمد سالم | الفلسفة في هكر ابن تيمية جدل التوحى والتاريخ | 205 |
| 445 | صفر1435هـ/ديسمبر2013م | ترجمة خالد أفتى | السينما والجدور | 206 |
| 446 | ربيع الأول1435هـ/يناير2014م | محمد عزيز العرعر | المروءة الشعبية في السرد العربي | 207 |
| 447 | ربيع الآخر1435هـ/فبراير2014م | د. عبد الله سليم الرشيد | الخط والآداب علاقتان تاريخ وفن | 208 |
| 448 | جمادي الأولى1435هـ/مارس2014م | د. عبد الله بن علي بن شهان | أبو عمر أحمد بن حربون | 209 |

| رقم المددة | التاريخ | المؤلف | اسم الكتاب | رقم الكتاب |
|------------|------------------------------|-----------------------------|--|------------|
| 427 | دوالصيف1434هـ/ديسمبر2013م | د. عاصم محمدان | الشعر في المدينة القمرية بين القرنين 12-14هـ | 168 |
| 428 | محرم1434هـ/يناير2014م | د. حسن شثار | رواية القراءة والمعنى السمعية البصرية | 169 |
| 429 | صفر1434هـ/فبراير2014م | محمد عبد الرحمن الفشنسي | بدايات تعلم المرأة في المملكة العربية السعودية | 170 |
| 430 | ربيع الأول1434هـ/فبراير2014م | د. على حماني مديش | الشعر العربي للنصف الثاني | 171 |
| 431 | ربيع الآخر1434هـ/أبريل2014م | د. حافظ محمد العذلي | الهدى والكتان | 172 |
| 432 | رمضان1434هـ/مايو2014م | د. حافظ محمد العذلي | علم الحوار الإسلامي | 173 |
| 433 | جمادي الأولى1435هـ/مايو2014م | د. على البراهيم الشنا | الموسوعات القرمية | 174 |
| 434 | رمضان1435هـ/يونيو2014م | د. يوسف بن ترمذى سعيد بوكرى | تاريخ الهايكو الياباني | 175 |
| 435 | شعبان1435هـ/يونيو2014م | محمد عتصور | أدب الرحلات القردية | 176 |
| 436 | رمضان1435هـ/أكتوبر2014م | د. سعاد الدين أشوريون | الخطاب الافتتاحي في القرآن الكريم | 177 |
| 437 | رمضان1435هـ/أكتوبر2014م | د. محمد علي الزرع | السرة الذاتية مشاربة العمد والشهوم | 178 |
| 438 | رمضان1435هـ/أكتوبر2014م | أبرار عيسى سريري | الباحث في مراكز أبي حسان | 179 |
| 439 | رمضان1435هـ/نوفمبر2014م | ر يكن العواس | الإسلام وحقوق الإنسان | 180 |
| 440 | رمضان1435هـ/نوفمبر2014م | محمود الشاهري | تراث العلمي العربي والفلكلور | 181 |
| 441 | رمضان1435هـ/نوفمبر2014م | محمد العبدالله | حسابية قواتي وذاتية الكتابي | 182 |
| 442 | رمضان1435هـ/نوفمبر2014م | د. سعاد الدين العريبي | وقفات للتلقيتين 2011 | 183 |
| 443 | رمضان1435هـ/نوفمبر2014م | خواكين لويس فوتيتس | الإسهام الإسلامي في التعدد والتباين القرن 12م | 184 |
| 444 | رمضان1435هـ/نوفمبر2014م | عاصاد الدين الرويني | بيانات الاعراض الأصميين لعلم الأشخاص وبيانات المرساة | 185 |
| 445 | رمضان1435هـ/نوفمبر2014م | د. سيد الله سليم الرشيد | شعر الجن في التراث العربي | 186 |
| 446 | رمضان1435هـ/نوفمبر2014م | محمد العذلي | وقفات إسلامية أربع مصادر للتراث المكتوب | 187 |
| 447 | رمضان1435هـ/نوفمبر2014م | د. عبد الله فتحي | مطبع الأستانة لسمعة أندار العالم للطباعة | 188 |

| رقم العدد | التاريخ | المؤلف | اسم الكتاب | رقم الكتاب | رقم العدد | التاريخ | المؤلف | اسم الكتاب | رقم الكتاب |
|--------------|------------------------------------|----------------------|--|---------------|--------------|----------------------------------|------------------------------------|--|---------------|
| 470 | ربيع الأول 1437 هـ - ديسمبر 2015 | د. أحمد فؤاد باشا | مذاريات علمية للمذاهب الشرعية | 231 | 463 | جمادي الآخر 1435هـ / أكتوبر 2014 | د. أحمد منافق | المرجعية والمنهج: إسلام نظرية ملتبسة | 210 |
| 471 | ربيع الآخر 1437 هـ - يناير 2016 | هاني الحجي | وفيات 2015 | 232 | 459 | رمضان 1435هـ / يونيو 2014 | حسن محمود العقاد | طهوره التدخل الشعري في المذاهب العربية | 211 |
| 472 | جمادي الأولى 1437 هـ - فبراير 2016 | حمد عبد المحسن الحمد | أحمد مشاري الدواني من الأزهر الشريف إلى رمادة التبيير | 233 | 457 | شaban 1435هـ / يونيو 2014 | د. محمد الرفاعي حوزي | رسائل دائرة الرسائل والبيان | 212 |
| 473 | رمادي الآخرة 1437 هـ - مارس 2016 | محمد الناصري | مساجلات تقدمية في الثقافة العربية المعاصرة | 234 | 452 | رمضان 1435هـ / يونيو 2014 | محمد رجب السكري | كتاب الشريعة والاستدراك البهوي | 213 |
| 474 | رمادي الآخرة 1437 هـ - أبريل 2016 | د. أمين سليمان سيدو | الشيخ الرئيس أبوهعلی ابن سينا (وثيق بليوجرافيا) | 235 | 451 | شووال 1435هـ / أكتوبر 2014 | د. محمد رضوان | الإدراك والتدبر | 214 |
| | | | | | 454 | دوالعده 1435هـ / يونيو 2014 | د. محمد فلاح | الرحلة إلى مكة المكرمة والندية المثورة (ج 1) | 215 |
| | | | | | 451 | دوالعده 1435هـ / أكتوبر 2014 | أحمد محمود أبوزيد | رسوم النساء الأربع لدى محمد بن القار | 216 |
| | | | | | 454 | محرم 1436هـ / يونيو 2015 | د. الحسين زوق | العنف الذهني وتأثيره العائلي | 217 |
| | | | | | 457 | صفر 1436هـ / ديسمبر 2015 | د. أحمد فؤاد باشا | العنف الذهني وتأثيره العائلي | 218 |
| | | | | | 454 | رمضان 1436هـ / سبتمبر 2015 | د. محمد منزن | النفع والضرر | 219 |
| | | | | | 459 | رمضان 1436هـ / شهر أيلول 2015 | د. عبد الهادي الباس | الفنون الأذائية والمستقبل مع مذكرة العدان | 220 |
| | | | | | 460 | رمضان 1436هـ / مارس 2015 | احمد الوسائل | السمومي | 221 |
| | | | | | 467 | رمضان 1436هـ / أكتوبر 2015 | بر. فهمي المصري | الإنسان الترسوسي | 222 |
| | | | | | 462 | رمضان 1436هـ / مايو 2015 | د. علي الشنا | الاستقرار: النجاح في هيفتنا العرب | 223 |
| | | | | | 463 | شaban 1436هـ / يونيو 2015 | عبدالقادر بن عبدالله / زياد الحميد | فن الترجمة العربي قديماً وحديثاً | 224 |
| | | | | | 464 | رمضان 1436هـ / يونيو 2015 | حسن العبد | أبو العطية المترى | 225 |
| | | | | | 465 | شووال 1436هـ / أكتوبر 2015 | د. محمد الدبهامي | الفن والشعرية والتسلل | 226 |
| | | | | | 466 | دوالعده 1436هـ / سبتمبر 2015 | ترجمة: محمد احمد خمان | فن التأثير | 227 |
| | | | | | 467 | دوالعده 1436هـ / أكتوبر 2015 | أحمد أبو زيد | الرحلة إلى مكة المكرمة والندية المثورة (ج 2) | 228 |
| | | | | | 468 | محرم 1436هـ / يونيو 2015 | أحمد بن سليمان التهبي | نظرة على الشعر العربي | 229 |
| | | | | | 469 | صفر 1437 هـ - ديسمبر 2015 | أسامة سليمان الشبل | حصة التاريخ | 230 |

અનુભૂતિ

يتناول هذا الكتاب 11 لغة محكية في جنوب الجزيرة العربية لم تأخذ حقها بالدراسة. هذه اللغات لها تراث شفهي ولغوی له قيمته العلمية، لكنها تتعرض للانقراض دون أن نعمل شيئاً لحفظها أو جعلها لغات مكتوبة.

هنا تعريف بهذه اللغات ولفت الأنظار إليها، وهي لغات ليست سامية فقط؛ بل تتعمى لثلاث عائلات لغوية مختلفة.