



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَوَجَّهَ شَيْخًا

حَامِدًا لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَفَطِيحًا عَلَى فَخْرِ خَاتَمِ النَّبِيِّينَ وَعَلَى ذَالِهِ وَجْهِهِ أَجْمَعِينَ  
مِنْ كِتَابٍ فِي التَّحْقِيقِ جَعَلْتَهُ بِعَوْنِ اللَّهِ مُسْتَوْفِيًا لِأَصُولِهِ مُسْتَوَلِيًا عَلَى أَنْوَاعِهِ وَوَسْطِيًا  
بِمُسْتَهْتِكِهِ لِزَالِكِ تَسْخِيرِ الْقَبُولِ وَتَمِيمِ الْمَقْصِدِ  
بِهَوَجَرِيٍّ أَرِيضِيٍّ دَعْوَتِهِ الْإِتْبَاءِ وَجَنَابِ قُنَا بَرَزَةِ الْجَبَابِ وَيَعْتَرِفُ الْعَرَفُونَ  
بِرُسُلِ الْغُرَى بِتَحْصِيلِهِ وَقَاتَلَفَ فَلَوْ نَهَمَ عَلَى تَقْرِيدِهِ وَتَقْضِيلِهِ بَلِيغِيٍّ مُتَّامِلَةٍ  
يَلْمُوغَ أَقْلِهِ وَلِيَقْبَلِيٍّ بِالْقَبُولِ مَا يَشْرِي بِزَمْرِيٍّ وَيَلْمُوغُ حَسْبِيٍّ الْقَبُولِ وَالْبَعْدُ وَالْبَعْدُ  
الْإِسْتِبْعَادُ فَخَالِمًا وَعَلَمًا خَلْفِيٍّ بِالْإِسْتِبْعَادِ الْإِبْرَاهِيمِيَّةِ وَالْإِسْتِبْعَادُ وَإِذَا  
كَانَتِ الْعُلُوقُ مَعَالِيَّ الْإِبْرَاهِيمِيَّةِ وَقَوَائِمُ أَحْتِدَ صَيْتِهِ وَغَيْرُ مُسْتَهْتِكِ عَرَابٍ يُرْخِلُ بِلُغَتِهِ  
الْمَقَاجِرُ مَا عَسَى عَلَى كَثِيرٍ مِنَ الْمُتَغَيَّرِيِّ إِعْدَادُهُ لِلَّهِ وَحَسْبُ دَيْسَرِيٍّ الْإِنْطَاقِ  
وَيَضْرَعُ جَمِيلًا وَظَفًا وَآمِنًا سَكْرًا أَيْغَضِيٍّ تُوَالِيَّ الْإِبْرَاهِيمِيَّةِ وَبَعْضُ بَانْفَظِ اللَّوَا  
وَهَذَا أَسْمَاعٌ مِمَّا انْتَرَقَتْ إِلَيْهِ مُسْتَهْتِكِينَ بِاللَّهِ تَعَالَى خَتَمَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَلَقَدْ رُحِمَ بِالْحَسَنِ  
وَحَتَمَ لَهُ وَلَمْ يَلْمُوغِ الْأَوْقُرُ فِي الْمَفْرَ الْأَسْتَهْتِكِيَّةِ بَيْنَهُ وَكَرْمِهِ

بَابُ مَشْرُوحِ الْكَلِمِ وَمَا يَتَعَلَّقُ بِهَا

الْكَلِمَةُ لَفِيهَا مُسْتَهْتِكَةٌ أَلِ بِالْوَضْعِ تَحْقِيفًا أَوْ تَقْرِيبًا أَوْ مَنَوِيٍّ مَعَهُ كَذَا كَالْوَمِيِّ أَسْمٍ  
وَعَلَوُ حُرُوفِ الْكَلِمِ مَا تَضَمَّتْ مِنَ الْكَلِمِ أَسْمَاءَهُ أَوْ مَعْرِضًا مَفْضُوهَ الزَّائِدَةَ بِالْأَسْمِ الْكَلِمَةُ  
يُسْنَرُ مَا لَمْ يَنْفَعِهَا الرَّبُّ بِسَهْلِهَا أَوْ نُصِيرُهَا وَالْعَمَلُ كَلِمَةٌ تُسْنَرُ بِهَا فَبِلَّةُ الْعِلْمِ  
بِرِعِيَّةِ الْمُسْنَدِ إِلَيْهِ وَالْحُرُوفُ كَلِمَةٌ لَا تَقْبَلُ اسْمَاءَهُ أَوْ ضَعِيفًا بِنَفْسِهِ أَوْ بِتَحْقِيقِهِ وَبَعْضُ  
الْأَسْمِ يُسْنَرُ إِلَيْهِ وَيُسْنَرُ بَيْنَهُ فِي غَيْرِ رُويٍّ وَيَتَغَيَّرُ بَعْدَهُ وَصَلَا جَيْتِهِ بِكَاتِلٍ وَيَلْمُوغُ عَنْهُ أَوْ  
أَطْفَقَ إِلَيْهِ أَوْ عَوْدًا ضَمِيرًا عَلَيْهِ أَوْ أَبْرَالَ أَسْمٍ صَرِيحٍ مِنْهُ وَبِالْإِخْتَارِ بِهِ مَعَ صَبَا شَرِّ الْعَمَلِ  
وَيُجَوِّدُ فِيهِ تَابِتِ الْأَسْمِيَّةِ فِي لَفِيهَا أَوْ مَعْنَى حُرُوفِهَا وَبِالْوَضْعِ أَوْ مَعْنَى أَسْمِهَا أَوْ وَضْعِهَا  
وَيُعْتَبَرُ الْعَمَلُ بِسَاءِ التَّائِيَةِ السَّاكِنَةِ وَنَوْنِ التَّوَكِيدِ الشَّارِعِ وَنَزْوَمِيٍّ مَعَ يَدِ الْمُتَكَلِّمِ  
تَوَهُؤُ الْوَفَائِيَّةِ وَيُنْتَظَرُ بِطَيِّبِ الرَّوْعِ الْبَارِزِ وَفَسَامُهُ مَا فِيهِ أَمْرٌ وَمَقَالُهُ مُمَيِّزُ الْمَقَالِ

الكلمة  
والكلام

الْتَاءُ الْخَزْكَوْرَةُ وَالْأَمْرُ مَعْتَدَةٌ وَنَوْنُ التَّوَكِيدِ وَالْمَطْرَعُ أَقْبَلُ مَا حُدِّثَ بِهِ مِنْهُ الْمَتَكَلِّمُ مَقْرُوفًا  
أَوْ نِسْوِيٍّ لَدَى عَضِيمَتِهِ أَوْ مُسَارِكًا أَوْ بِنَاءٍ لِلْمُخَاطَبِ مُخْلَفًا وَاللُّغَا بِنِيَّةٍ وَاللُّغَا بِنِيَّةٍ أَوْ بِنَاءٍ  
لِلْمُزَكَّرِ الْغَلَابِ مُخْلَفًا وَالغَلَابِيَّةُ وَالْأَمْرُ مُسْتَهْتِكَةٌ أَيْ وَالْمَطْرَعُ طَالِحٌ لَدَى الْحَالِ وَلَوْ  
نَفِيًا بِمَا خَلَّاهُ لَمْ يَخْصُصْهُ بِالْمُسْتَهْتِكِ وَبَشَرِيٍّ الْحَالِ مَعَ التَّجْرِيدِ وَيَتَعَيَّنُ عِنْدَ كَثَرِ  
بِطَاعَتِهِ الْوَالِيَّةُ وَمَا فِي مَعْنَاهُ وَبِلُغَا الْإِبْرَاهِيمِيَّةِ وَنَفِيَّةٍ وَبِلُغَا الْوَالِيَّةِ وَيَخْلُصُ لِلَّهِ مُسْتَهْتِكَةٌ  
بِكُفْرٍ مُسْتَهْتِكَةٍ وَبِالْمُسْتَهْتِكِ وَبِالْمُسْتَهْتِكِ وَبِالْمُسْتَهْتِكِ وَبِالْمُسْتَهْتِكِ وَبِالْمُسْتَهْتِكِ  
أَهَاتُ تَرْجِيحًا أَوْ سَبْعًا أَوْ فُجَارَاتٍ أَوْ لَوْ أَلْمُضْرِبَةُ أَوْ نَوْنُ التَّوَكِيدِ أَوْ حُرُوفِ تَنْعِيْبٍ وَبِالْوَالِيَّةِ  
أَوْ تَوَهُؤُ أَوْ سَبْعًا أَوْ سَبْعًا أَوْ سَبْعًا أَوْ سَبْعًا أَوْ سَبْعًا أَوْ سَبْعًا أَوْ سَبْعًا أَوْ سَبْعًا أَوْ سَبْعًا  
وَيَدَاةُ تَحْلِيٍّ أَيْ وَرَبْمَا وَقَدْ فِي بَعْضِ الْمَوَاضِعِ وَبِالْمُسْتَهْتِكِ الْمَخَالِجِ الْإِبْرَاهِيمِيَّةِ وَالْأَسْمِ  
الْأَسْمِ مُسْتَهْتِكَةٌ بِالْمُكَلَّبِ وَيَلْمُوغُ بِالْعَمَلِ عَلَى مَا عَلِمَ اسْتَهْتِكًا لَدَى النَّفِيَّةِ الْوَالِيَّةِ  
الْفَسْحِ وَبِحْتَمَلِ الْمَضْمُونِ وَالْأَسْمِ مُسْتَهْتِكَةٌ بِغَيْرِ مَثَرَةٍ التَّشْبِيهِ وَحُرُوفِ التَّخْفِيفِ وَكَلِمَاتُ  
وَحَيْثُ وَبِكَوْنِ بِلَّةِ أَوْ صِفَةٍ لِنَكْرَةِ عَامَّةٍ

بَابُ أَعْرَابِ الْأَعْرَابِ

الْأَعْرَابُ مَا جَاءَ بِهِ لِيَهَيَأَ مَفْعُضُ الْعَالِمِ مِنْ حُرُوفٍ أَوْ حُرُوفٍ أَوْ حُرُوفٍ وَهُوَ فِي الْأَسْمِ  
أَصْلُهُ لَوْ جُوبَ قَبُولِهِ بِصِيغَةٍ وَاجْرَاءٍ مَعَارِفٍ مُتَعَلِّقَةٍ وَالْمَعْرُوفُ الْمَسْكُوكُ كَرْتَلُ قَبِيَّتِيَّةِ الْوَالِيَّةِ  
الْمَطْرَعُ بِأَنَّهُ نَسَابَةٌ الْإِسْمِ بِحُرُوفٍ مُشَبَّهَةٍ فَلَوْ جَبَّ لَدَى غَرَبِ مَا لَمْ يَتَّخِذْ بِهِ تَوَهُؤُ تَوَكِيدًا  
لِأَنَّهُ يُنْتَعَبُ أَعْرَابِ الْأَسْمِ مُسْتَهْتِكَةٌ الْحُرُوفِ بِالْمَعَارِفِ وَالسَّلَاقَةُ مِنْهَا الْمَسْكُوكَةُ وَالْوَالِيَّةُ  
أَيْ غَرَابٍ رَجْعٌ وَنَهْبٌ وَجَزْرٌ وَخَضْرٌ بِأَسْمِ الْأَعْرَابِ أَيْ عَامِلًا لَدَى اسْتَهْتِكِ فَتَحْمَلُ غَيْرَ عَمَلِهِ  
بِالْمَعْرُوفِ الرَّقْعِ وَالنَّصْبِ وَحَضْرُ الْجَزْرِ بِالْعَمَلِ الْكُوفِيَّةِ مِمَّا كَالْعَجُوزِ مِنَ الْحُرُوفِ وَالْأَعْرَابِ  
بِالْحُرُوفِ وَالشُّكُونِ أَطْرُقُ وَنَوْنٌ عَنْهُمَا الْحُرُوفُ وَالْحُرُوفُ جَارِقَةٌ وَبِالْوَالِيَّةِ وَبِالْوَالِيَّةِ  
بِالسُّكُونِ وَالْحُرُوفِ بِسُكُونِ الْأَعْرَابِ أَيْ قَوَائِمُ الْإِبْرَاهِيمِيَّةِ وَتَشْبُوهُ الْعَمَلُ عَنِ الْكُوفِيَّةِ فِي حُرُوفِهَا  
يُنْصَرَفُ الْوَالِيَّةُ أَوْ يُصْحَبُ الْأَلْفُ وَاللَّامُ أَوْ بِرَأْسِهَا وَالْكُوفِيَّةُ عَمَّا الْعَمَلُ فِي نَصْبِ  
أَوَّلِهِ وَالْجَمْعُ بِرِيَاءِ إِلَيْهِ وَتَلَاوُحُ أَوْ سَمِيَّتِيَّةً بِدَكَرَتِكَ وَالْوَالِيَّةُ عَمَّا حِينَ يَنْزِعُهَا تَوَهُؤُ  
يُجْعَلُ الْكَلِمَاتُ عَلَمًا وَتَشْبُوهُ الْوَالِيَّةُ وَالْوَالِيَّةُ عَمَّا الْعَمَلُ وَالْوَالِيَّةُ عَمَّا الْعَمَلُ  
أَصْحَابُ الْوَالِيَّةِ أَيْ الْمَتَكَلِّمِ مَرَابٍ وَأَخْرَجَ غَيْرُهَا تَلَاوُحًا وَوَالِيَّةً أَوْ حُرُوفًا وَبِالْوَالِيَّةِ  
وَيُفْرِغُ مَعْنَى طَالِحٍ وَالتَّيْرَانُ نَفْسِيٌّ هُوَ أَعْرَابُ الْحُرُوفِ بِهِنَّ وَفَرَسَتْهُ لَدَى تَوَهُؤُ وَخَاءُ

١٥٦





وغوه اول من يعرّف غوه بالجمع واوله والقول مطلقا بالعكس ويزيد  
 وعلى في موضع معلو النحل الشاكل كما في شيوخ الكلمات غير ما لها من  
 ووزن البازا المتصل بالجر والنصب بالمتكلم وكاف معنوية للمخاطب والمكسورة  
 للمخاطبة وماء للغاية وماء مضمومة للغائب وان وليت ياء سبعة او كسرة  
 فكسرها غير الحجازي وفتحها غير متحرك ويختار الاختلاس بعرض ساكن  
 مكلفا وبالفال بالاعتبار وقد تسكن او تفتلح الحركته بعرض متحرك غير في عليل  
 وين كلاب اختيارا وعرض غيرهم اضحى ازاوان فصل المتحرك في الـ ط ساكن حروف  
 او نصب او وفتحاً جازت الوجة الثلاثة واشباع كسرة التاء في نحو سرتين  
 واعطيتك لغة ربعة ويك الكاف والهاء في التثنية والجمع ما ولي القاء ووقا  
 كسرة الكاف مهمما بغرباء سبعة او كسرة وكسرة مهمما يجمع بغرباء المكسورة  
 باختلاف قبل ساكن وباشباع وندة افسر وفتحها قبل ساكن واشكالها فتن  
 اشطر ورتبها كسرة قبل ساكن مكلفا **فصل** بلحق قبل ياء  
 المتكلم ان نصب بعرض صفة او جزية او عز او فدا او فدا او جلا او لرون نون مكسورة  
 للموافقة وفتحها مع لزن واخواتك لثابت جازي وهو مع مجا ولعل اعرف من النون ومع  
 ليشرو ليت وفتحها مع لزن وفتحها مع لزن وفتحها مع لزن وفتحها مع لزن  
 التلافية في قلبه الـ اولي ووقا السبويه **فصل** من المضرات من قبل  
 في الرفع منه للمتكلم انا مخزوف الالف في وط غير تميم وفتحها هنا واء واء  
 وتلوه تاء حربية كاليه شميه لبعثا وتثرتا ولما عمل فعل في واللغية طو  
 وهن وهما وفتح وهن وفتح الجمع في الـ فصل فالتاء في الـ فصل فالتاء في الـ فصل  
 وهي بعز الواء والياء واللهم وفتح جازي وفتح ساكن بعرضه الـ فصل فالتاء في الـ فصل  
 الجرو مخزوف الواو والياء والفتحة فيسروا سدا وتشدها همزان  
 ومضرات الـ فصل فالتاء في الـ فصل فالتاء في الـ فصل فالتاء في الـ فصل  
 يليه دليل فإيران به من متكلم او غير له اسماء مطا اليه وفاقا للخليل والـ فصل فالتاء في الـ فصل  
 والمازة الـ فصل فالتاء في الـ فصل فالتاء في الـ فصل فالتاء في الـ فصل  
**فصل** يتعني ان فصل الضمير احصيا منها او رجع بمضرم مطا اليه  
 المنصوب او بصيغة جرت على غير طبعها او اضمر القامير او اخيرا وكان حرف تعني

في الخطاب

او فصله مشبوع او ولى واوا لمطحة اوابا او اما او اللام القارفة او نصب عامل  
 في مضربا غير مشبوع وارا فبقا زينة ورتبا اتصلا غاثيران لم يستبها لفظا واه  
 اختلعا زينة جاز الاقراء ووجب في غير ذور تقويم الـ فصل فالتاء في الـ فصل  
 للمبرد والكير من الفرقاء وشذ الـ فصل فالتاء في الـ فصل فالتاء في الـ فصل  
 وانفصال الـ فصل فالتاء في الـ فصل فالتاء في الـ فصل فالتاء في الـ فصل  
 وخلف فالتاء في الـ فصل فالتاء في الـ فصل فالتاء في الـ فصل فالتاء في الـ فصل  
 وينيرهم حيا التوهيم من الضرورات **فصل** الاظ تقويم معبر ضمي  
 الغلاب ولا يكون غير الالف الـ فصل فالتاء في الـ فصل فالتاء في الـ فصل  
 بمضرم من له حسا او علما او ذكرا ما هو له جزء او كل او نصير او مطا بوجي  
 ما ونزع الضمير المكمل والمغول وفتحها مع لزن وفتحها مع لزن وفتحها مع لزن  
 مؤخر الـ فصل فالتاء في الـ فصل فالتاء في الـ فصل فالتاء في الـ فصل  
 غير منوي التلحين ان جزيرت او رجع بنعم او شبه هذا او باول المتنازعين او ابرامند  
 المفسر او جعل خبره اركاء المسمى ضمير الشأن عنه البصر وير ضمير المجهول عنه  
 الكوميسر ولا يفشي الـ فصل فالتاء في الـ فصل فالتاء في الـ فصل فالتاء في الـ فصل  
 فالتاء في الـ فصل فالتاء في الـ فصل فالتاء في الـ فصل فالتاء في الـ فصل  
 مؤت او جعل علامة ثابت فترجح قانينه باعتبار الشان وهرز مبتدأ او اشمع ما  
 ومنصوبا في بابي ارونكي وفتحها في بابي كاد وكاد وفتحها في بابي كاد وكاد  
 وفتحها في بابي كاد وكاد وفتحها في بابي كاد وكاد وفتحها في بابي كاد وكاد  
 اخبطا ما للمتكلم واد فاعلم للغلاب وفتحها في بابي كاد وكاد وفتحها في بابي كاد وكاد  
 من المضرات المسمى عن البصر مير فصل وعن الكوميسر عمده او رجع بلفظ الفروع  
 المنفصل منها بفتحها في بابي كاد وكاد وفتحها في بابي كاد وكاد وفتحها في بابي كاد وكاد  
 كع في اميتاع دخول الالف واللام عليه واجاز بعضهم وقوعه من نكر تيمم في  
 ورتبا وقع نرحا او طبعها ورتبا وقع بلفظ الغيبة بعرضها فلم يقع مطا و  
 يتفرع مع الخبر المفرد حذافا للكسائي ولا موضع له من الـ فصل فالتاء في الـ فصل  
 تعني بطلته اذ اولية منصوب وفتحها في بابي كاد وكاد وفتحها في بابي كاد وكاد  
 بعز عند كثير من العرب **فصل** الاشم العلم وهو المنصوب

٣٥٩

الفصل في توكيد  
باعتبار اشياء

عنا





ملا بكتة ولا يجر ذلك المجرى به فتمت سائر ابداء بغرا شتبعها او تغير خلافا للابحاشة  
 واخرى في ذلك غير فآيم وغنوه مجرى ما فآيم وغنوه ويبرز الحنج جواز الف بينه ووجوهه  
 لولا ان متنا عينة غائبا او في قسم صريح ونحوه او المصاحبة التي هي في وقت حال اء كانه  
 المبشرا او مغنوله مضرا اعلم ان في قسم طابعها او مؤولا بذكره وانجم الزم ستر الحلال  
 مسرته مضرا مضرا الى طابعها ان كان مضافا الى فعله وبقا للابحاشة ووجهها غير  
 بغرا او فضاء التي فاقه ضولة بكار او يكون جازي وبعده الذي بغر مضرا صريح في  
 ممنوع وليس الثاني لو امر موع بها ولا يغير معنى خلافا للكو ميسر ولا يغيره فاعل  
 المنصرا المنكوره غير تفيد الحنج اعناء المرفوع بالقوم المذكور لا التوا والخال المشرا  
 اليها خلافا لرا حجرة الذي لا يمتنع ووقع الحلال المذكور في جعله خلافا للجزء و  
 جملة اسمية با او وبقا للكتساي وبعوز ابداع المنصرا المنكوره وبقا لاء ايضا  
 ونحوه المبشرا ايضا جواز الفريضة ووجهه با كما في خبر عنه بنعت مفكوع ليجر او  
 كع او ترجم او مبشرا بدل من اللفظ بفعله او في خصوص باب فم وبسرا او بصريح في  
 القسم وارولى معكسوقا على المبشرا جعل جازيها وواقع على الاخرى من المسئلة خلافا  
 لم تمنع وقد يغير فضاء البه المبشرا عن معصوم في كل ما فيها الحنج واما نظر في  
 المبشرا وتكبير الحنج وقد يعر قار وينكره بالعبارة وخصه لفظه الغالب عند  
 تكبير المبشرا باريكوه وضقه او موضوعا بظاهرا ومفرا او عا فله او معكسوقا عليه  
 او مفكوعا به العموم او اياه بفتح او قال اياه شتبعها او تغير او لولا او واما الحلال  
 او قانا الجزاء او كثره مختصرا او احيى به او بان يكون دعلة او جوابا او واجب التصدير  
 او مفرا الجاه به بغر نفير والمغرفة خبر النكر عند سبويه في نحو كمالك وافصد  
 رجلا غير منه ابوك ولا اصله غير الحنج وبعوز تقديمه الى يومه ابتداء الحنج او فاعلية  
 المبشرا او يفره بالهاء او بالالف او معنى في الاختيار او يكر لمفرويه بلده الابتداء  
 او الضمير الثاني لو سببه اولاد ان اشتبهها او ستره او مضافا الى غيرها ونحوه  
 نحو في اراء في اجماعا وكذا في اراء في سبيله ونحوه في اراء عبد هدر عنر للاخفش  
 ونحوه في سبيل الحبر ان كل اذ ان اشتبهها او فضاء اليها او مضافا اليها الابتداء  
 بنكره او اذا انفق من على قالا فظمم بالفتحة خيرا او مستر اذوه اذ ان وصلتها في  
 التي مفرويه بالالف لفظا او معنى او التي فلتبين ضميرها التبصر بالحنج وتغير في الحقيير

او معصوم

افكر فصيح خلافا للكو ميسر اياه شتبعها او ووجهه الكساي في نحو زيد اجله محرز لا يغير  
 زيدا اجله اخرز **قصر** الحنج مع في جملة والمفرد شتبعه وكلامه  
 مغاير للمبشرا لفظا محرز به معنى او مشر به لفظا العلى الشطرا وعن التعشير  
 ومغاير له فلفظا العلى التسلو حقيقة او فجازا او فاهم مفاع مضاه الله او مشيع  
 بلزوم حال الحنج العير بال معنوا المعنر بال غير عازا ولا يتحمل غير المشتو ضمير اقام  
 في قول بسنتي خلافا للكتساي ووجهه المشتق حني او نعتا او خلافا لم يرفع كلامه  
 لفظا او فلفظا ويستكر الضمير اخرجي فتحملة على طبع مغنوله وانه يبرز وفسر استكر ارجي  
 اللبس وبقا للكو ميسر والجملة اسمية وبعلية ولا يمتنع كونها كالمسئلة خلافا لاء الحنج  
 وبغض الكوميسي ولا فسمية خلافا للثعلب ولا يلزوم تقديم قول في الجملة الكلية  
 خلافا لاء السراج واما القصد بالمبشرا معنى هو اذ فاع بعضه مفاع مظاير التي القاب  
 اشتغنت عن ابداء قبله وفز يحرفه علم ونصب بغير او صفة او جرم بجزء بعبارة  
 ظرفية او بمنسوبي فمما في اللفظ او مغنولا او باضافة اسم فاعل ونحوه جزمه باجماع  
 اركان معصوم لا به والمبشرا كل او سببه في العموم والافقار وبضعف اركان المبشرا  
 غير ذلك ولا يقتصر جوازها بالسيغ خلافا للكو ميسر وقد يغير غير الحنج بالهراء كثره او  
 حزم جزمه قاع معصوم في اللفظ لا اسم فاعل كثره وكلفه وبقا للابحاشة تصريحا وليسونه  
 ايتا في اللفظ ولا للمبشرا واللفظ البه خلافا لرا حجرة الذي وما يغير في اللبس ووجهه  
 وعمل ما في صح كونه لعمامة ورتما اجتمعا لفظا ولا يغير كثره فاعل البه عن غير اسم  
 غير ما لم يسم به اسم المعنر بال حث وفتا ذور وقت او نعت اضافة معنر لغيره واسم  
 القار خاص او مشورا به عن خاص ويغير عن غير اسم معنر وكلفه اقل ووجهه او الكثره  
 وكثره بكرة روج عا بنا ولم يمتنع نصبه ولا جزمه خلافا للكو ميسر ونحوه خبر اللفظ  
 المرفوع في بغضه وبقا الذي بالمكان المتصو وبغرا اسم غير اجماعا اركان المبشرا  
 ومرفوعا اركان معرقة ولا يقتصر رفع المعرقة بالسيغ او يكونه بغرا اسم مكر خلافا  
 للكو ميسر ويكثر رفع الموقوف المتصو من الطرفين بغرا اسم غير مرفوعا اضافة بغرا اليد  
 ونحوه في نصب في نحو انت مني من سببه معنر في اسماي على فليس ذلك سببه ونصب النون  
 ان كرفع الجمعة ونحوها مما يتصو عن اجازي في اللفظ كرفع الآخر ونحوه مما لا يتصو  
 خلافا لاء العبراء ووجهه في الخلف غير ابيغ الضمير مع ونصب وبقا الشبهه

جواز

او معصوم

ح

ان

ال

يزال كفاً لم يتصمف كالقو و التفت ليز ونضبه ويغني عن غير اسم غير بل كذا مضراً  
 يؤكده بكثرة الوضوح او فريوع ختم او فريوع عن الختم غني عن كبر من مضراً او مقبول  
 به او قال وفريوعه للمبتدأ ختم ان يظا عدا بعصب او غني عصب وليست من ذلك  
 ما تعذر له كذا ومعنى لا متغيره لتعذر طبعه حقيقته او حتما وان قولنا المتغيره  
 اخبر عن اخر مما جعولاً فهو ختمه ختم منليه والمتلوم مع ما بعد ختم مثله الى ان  
 يخبر عن الاول بتاليه مع ما بعد له ويضاف غني الاول الى ضمير منليه او جهاً بغر ختم  
 الاخر بروايه المبتدأ ان اوله اخبر وتدل المتلوم **فصل** تدخل القبله على غني  
 المبتدأ وجوباً بغير افعال في ضرورة او تزويراً مغارفة فوالا غني عن المبتدأ وجوباً  
 بغير مبتدأ واقع موقع من الشر كحتمه او ما احتملوه في الالموضوعه لمستقبل على  
 لا وغنيها موضوعاً بضمي او شبهه او بغير طبع للشر كحتمه او نكرة علامة موضوعه  
 باخر الثلاثة او عطف التثنية مشعر ايجازاً او موضوعاً بالمولود المذكوراً و  
 عطف اليه وفرد تدخل على ختم كاقضابا الى غير موضوع او موضوع بغيره كما ذكره على  
 ختم موضوع غير واقع موقع من الشر كحتمه واما احتمالها ولا تدخل على ختم غير ذلك كما  
 للاخبر وتزويلها فواسم المبتدأ الا وانه ولا كذا على الأصح **باب**  
 الأفعال الراجحة الاسم التامة الختم في كذا واختمى واضح وافتس وكل  
 وبتك وطار وليست صلة كما التي مبداءً ومنعياً بنات التعمير كورعاً لباً في  
 لفظاً او تفريراً او مقلوبه النور الراضين كذا وان بعد وجرح وفتس وقبنا وولوا و  
 مراد بها وكلها تدخل على المبتدأ ان لم يخبر عنه جملة كحتمه ولم يلبس التصدير او  
 الخرف او غير التصرف او الابدائية لعبيد او بمضروب لبعثي او مغنوي ونذر  
 وكونه بالملك وذكور في جرحه وتسمى اسماً وبقا عكاً وتنصب ختمه وتسمى ختم او بغيره  
 و يجوز تعذر له ختماً قبل المبتدأ في شقونه وفتس داء والمنع بما بعد الرخول على غير ختم  
 مفرد كليم وتسمى نواخص اضره الكعبه بما لم يفرع الالف انما تر على من ذوه حريم  
 فبالاصح دلالتها على انها الالف ليسوا ارر يد بكذا نبت او كبل او منزل وبتوايهما اللذان  
 دخل في النحوي والتمناج والتمناج وبطل داء او كذا ويسان نزل ليا ويطار جرح او  
 ضم او قطع ويزاد بغيره وسكر وسرع تاديب او كهم ويطو جرح وسير او ذهب او قار  
 وبانفلاً خلتوا انقطوبه نبي سكر او كسر والقبلا سميكة تافهة وعملت عملها لادقته

الى

ختم المبتدأ

ختم واجتا

هيل

ك

وكلمها تتصمف اية ليسر داء ولتظار بها فالها وكذا سائر الأفعال ولا تدخل  
 ليسر وتوايها على قل ختمه مفرطاً او اشتغله من او مضاً الفيه و يوايها عن  
 الرخول على ما ختمه وبغل واض صان بل يقبل والبتواي على رايه وفرد بها العجز وعرف  
 من قول ولا تدخل طار ولا ما بعد ما على قل ختمه وبغل واض وفرد ختمه ليسر ان كان  
 ضمير السائر ويجوز دخول البتواي عليه مطلقاً خلافاً لما استركه في الجواز افعال  
 المنع بفتح ويجوز في غير ذلك توسيع ما بغيره غير ما مرزك واخواتها لا توشك  
 ليسر خلافاً للمتلوم وتسمى الخمسة الأولى بغير ضمير صارت وليكن بها ما راد بها  
 من ارض وعلا وذا الرجوع وهذا هو اشتغال ويجوز ان تزداد بها ما يطرر مما جاء  
 حلتها وفردت كانها حرة وانه صرح الا بفتح بها الا لا تضر مطلقاً وان لا يفتعل  
 به هذا الباب غزاً وراخ وللا اشروا فيجروا وتوسيط اختيارها كالمجازي فام يجر  
 مانع او موجب وكذا تفسر بغير طار وقابلها جوازاً او منعاً وجوباً وفرد بغيره  
 زار وقابلها منعية بغيره ولا يكلو خلافاً لانه كسار والكومير الاء العراء و  
 يكلو المنع خلافاً للعراء ولا يجوز خلافاً للغيره من الكومير ولا يتغير ختمه في افعالها  
 والختم ليسر على الرفع ولا يلبس وتلخيص الختم ان كان جملة خلافاً للقوم وبتسع تفرع الختم  
 الجازي التفرع فلا حرم فرجوعه وبعبارة تلخيصه فتصوبه فلام يكره ولا يشبهه ولا  
 يمنع هنا تفرع ختم فسار كذا في التعريف وعمره ان يجر الاء غراب وفرد بغيره  
 باب الرفع غير نكرة اختياراً **فصل** يفتس بانه الختم المنع  
 فصراجه به وكذا فليسلاً ولا يفتعل كذا بفتح وارجح واخواتها ان يفتعل الجلب وقاورد  
 بالالف فوول وفتس ليسر بكذا في اسمها نكرة مخضه ويجوز ان لا يفتس عليها  
 فربنية وافتس ان ختم ما يواو او ان كان جملة موجبة بالالف وتسمى كذا في الاول كذا بعد  
 تفرع او شبهه وبه الملايك بغير نفي وربما شبهت الجملة الختم بها في هذا الباب  
 بالغا لينة قوليت الواو مطلقاً وقتض كان بمراد بانه ليسر او جواز زيادة تها  
 وشكها بايقلي وذا ختم على رايه في ريمه زير اشبع وافتس ومضارع كذا وكذا فتس  
 الرضيم على كذا او غير جاز وفردت كذا بفتح او لوجواي حذ بها واسمها  
 ان كان ضمير ما علم من غائب او حاضر فله حتم مع الخنزرة بغيره تفرير فيه او بعد  
 او فتس كذا جاز رفيع ما وليها واية تعبيره ورتما جزمه ونابا لاء او يار حتما

١٦٧

وهما وا استخار

يجمع

المنع

قاً

ايضا



فاجتمع الحرفان كما يكثر حرفا او شبهه فيجوز توسيعة ولا يخفى حرفا به ثم المقطوع  
 معنا باليسع وفلان يكون الاخير الشاروع عليه فيحمل ان من اضرب التماس عن ابا يجمع اليه  
 المصير والاعلى زيادة في خلافا للكسائي واذا علم الحرف جاز حزمة مطلقا خلافا لابي  
 اشتراك تكثيرا به شمع وفرتسوسمسة واو المطحبة والحال والفتح الحرف في اليك  
 يشع فرادقا باستيفها وفرد في مناسمك الافادة في ذكره بفتحة او يجمع في ولا  
 يجوز في افعال الزيادة خلافا للاخفش والبراء ولا يجوز في افعال الزيادة خلافا  
 للكوسيس **فصل** يشترع كسراة ما لم تتناول بهر وعملها بمصر فاه ليز  
 اشتاويل ليز العشر واو جوقا فلاقناع التلاويل كسرتا مبتدأة وموصولة بها  
 وجواب قسم وعكيد بنوا ووافعة موقوع الحال او موقوع الحرف اسم غير او قبل اليع  
 معلفة وللزوع اشتاويل في تحت بغر لو ولو لا وقتا التوفيقية وفي موضع مجزور او  
 من موقوع جعل او منصوبه غير خير ولا مكانا الحالتين احسن او جوقا بغر اول قول  
 واذا المتعاجلات وجاء الجواب وتفتح بغراما بمنحرفا وعرض غير اليتراية وفرد  
 لا يجره غابا وفردتة عند الكوسيس بغر قسم فاه توجر اللام **فصل** في  
 الحولة لا الما يترا بغر ان المكسورة على اسمها المقصور وعلى غيرهما الموقر عن  
 ال اسم وعلى مقموله مفردا عليه بغر ال اسم وعلى البطل المسمى عماد او او الخزانة  
 الجملة الحرفي بها اول من فانيهما ولا تدخل على حرفي بغر ال في نوز ولا تدخل على  
 اذ ان شريكه ولا على جعل ما في مشصوم حاله في فولا على مقموله المتغير خلافا  
 للاخفش وورما دخلت على حتم كاه الوافعة حتمه ولا على جواب الشريك خلافا لابي  
 ولا على او المطحبة المغنية عن الحرف خلافا للكسائي وفرد يليها حرف التثنية  
 خلافا للكوسيين واجازوا ادخلوا ما بعد لا كروا حجة مما اورثوه لسزودا واقله  
 اذ ياء كما زيدت مع الحرف فجزءا او مقموله لا المسر او زال او رة او فوا ورتبا  
 زيدت بغر او قبل الحرف الموكر بها وقبل تمنزها قبله مما مع تالكير الحرفي او فخر  
 فارجحت بغر او نوه التوكير او قد ضيا مقصدا عماريا من فرتة نوي قسم وامتنع  
 الكسر **فصل** زاده اة نغم قلا اعمال وتجب فيه كمال الاحتياط  
 ويغلب ابو ممال وتلي والاع بغر ما جاز فدا اجمع ليس بان التمامية ولم يكن بغر ما  
 وليست غير ابي يسراين خلافا لابي علق ولا يليها من الاعمال غلبا الا ما جاز ناسخ

لا يفتقر

270

لا يترا ابو يغا سر على غير فنتك في ضلما او قبله للكوسيين واو خفسر ولا تقبل عندهم  
 ولا توكير بل تعبير التغير والاعجاب وموقع لا كير من مناسم غير فاه ويمنع  
 اعمالها مع فجة خلافا لابي يسراين واو خفسر وتلي ما لبتا وتعمل وتعمل وفلا الاعمال  
 انما وعرع سماعة في كلنا وعلما ولا كنها وافيها سر سابع **فصل**  
 لتاؤل او ومجربتها بمضرف فرفع اسمها لعمرا لعمرا لالتباب معصوبا بالحرف ومنه تصليتها  
 سادة مسر معصوبا ويمنع ذلك في لعل خلافا للاخفش وتقف ارمينوي وعمها اسم  
 لاسر زاية اضح ازا والحرف جملة اسمية مجردة او مصدرة بلا او بلا اذ ان شريكه او يجر  
 او يجر بغر غابا ان تصدق ولم يكر دعاء بغر او بلوا او يجره تصغيرا ونحوه وتجب  
 كما في عمل في اسم كاسم ان المفسر والحرف جملة اسمية او تعليمية منزولة بلم او فوا او مفر  
 وفردتة في لعل على واعي وعاي ولان واو روعت وورغز ولفعي ولعلت وفردتة حتمه  
 ان يجر بغر اسم غير حملا على عسي او مفر ذوا وفردتة اسمها في التبع وفردتة اسمها  
 ان جزا الله حتم او رجم افعال جزاها والاصل ان حتم على عسي والجر بلعل ثابتة الاول  
 او جزو فنة معشوقة الاضراء مكسورة لغة عفيلية **فصل** يجوز  
 رفع المعصوم على اسم اة ولا كير بغر الحرف يجمع الا قبله مطلقا خلافا للكسائي و  
 بشره خفاء اعراب ال اسم خلافا للبراء وان توميم ما را اية لا فدر تل غير المعصوم او جزو  
 حتم قبله وان في ذلك كان على ال صج وكذلك البوا في عند العز او والتفت وعكف البتاه  
 والتوكير كالمسوق عند الجزم والجزع والجزع او فدر انهم اجمعوه ذاهبون وانك  
 وزيد امباروا اجاز الكسائي رفع المعصوم على اول مقولته كخراة حتم اعراب الثاني  
**باب** في العمل ما عمل ان

انما تتكرر في وفصرتة لوص العنوم بلا شمع نكرة يليها غير معمول لغير ما عملت عمل  
 ان ال ال اسم اء الم يكر مضافا ولا شبيهه بركب معصوبا ونبي علم فاكاه ينصبا به والفتح  
 في نحو ولا الذان للشئب اول من الكسر ورفع الحرف ان يركب الاسم مع لا يما عنز الجميع  
 وكذا مع الشريك على ال صج واذا علم كثر حرفه عنز الحجاز يبر ولم يلق به عنز التثنية  
 وزيد البغير وحرف ال اسم ولا عمل ال ال لفة المشدود في نحو لا يجره في خلافا للميم  
 وليست الا حقة في نحو لا اخر في خلافا لابي يسراين واليسيم ابي ودخوله التباء  
 على لا يمنع الشريك غابا وزيدت التكرار مع ال الزايرة وفردتة غير المظا



يجوز كونها جاعلة ومغشوة كما ضمير في متطير مخبري المقتر وغيره في عامر بن زيد  
 وقدر وتبين في قوله في لغة عموم والاضمار القاعل منتصا بعسرا بالمتفعل فحصل  
 يمكن بالفتور وهو بعد الجملة وينصب به المتفرد المتروك معنا بما هو المراد به في قوله اللغز  
 والحذف في العمل بالضم وكلفا لغته سلمت ويجوز انما العرب من الالف في الحذف في مضارع  
 الحذف الحاضر بقرا استيفه في متطير او من قبل بضم في او جاز وعجز او اخر المتفعل  
 في غير شركة رجع الى الحكاية ويجوز ان لم يعرف ولا يلحق في الحكاية بالفتور اما في  
 معنا بل ينوي مع الفاعل خلافا للكوبي في فريضة فقول وفاء الى الكلال المحل  
 وفريضة الفول في لغة غير ما عر المحكي للثبوت والعكس كثير وان تعلق بالفتور في  
 يركب معن جملته ولا يراى به مجرد اللغز حكمي مقتر اعمد مع قوله جملته وكذا في  
 تعلق بغير الفتور **قوله** تدخل بمنزلة التفل على علم ان المتفعلين  
 وروا اختصا من صباه ثلاثة مفاعيل اولها التكاريا والآخر جوز حزمه والآخر فقط  
 عليه على الالف وللثاني والثالث بقرا التفل كما في ما قبله وكلفا خلافا للمتنوع  
 الالف في التعليل والحق في سببه نبتا وانيد وخير واخبر وحش وراة الاضطر  
 الكروا حسب واخاروا زعم واوجز والحق في غيرهم اري الخليفة سماعا وقاصيغ  
 للمفجورين في ثلاثة بحكمه حكم كثر الالف في مضارع على المرفوع

**باب القاعل**

وهو المنسخر اليه بفعل او مضمر ومعنا تعلق وفعل في بارغ مخيم مضموع للمفعول وهو  
 مرفوع بالمتسخر حقيقته ان خلاصه في والباء التي ابدت في وحكمها ان جاز باخر مما  
 لو بد ضامة المنسخر وليس راجعا الى شئ من خلافا لخلع وان جاز في وادوا  
 العمل في مرفوعا واوله جاعل مفعول بنفسه الكلف في خلافا لخر خالف وتلق  
 الما في المنسخر المرفوع او مؤنول به او مخبر به عند او مضاف اليه مفعول اخر في  
 سلا كنة والتخريف مما قبله اركانه صميمي منتصا مكلما او ضامير منتصا حقيقته التاني  
 غير مكسور ولا اشرف جمع ولا جنس وحل في ما مع الحقيقه المنسخر المقضول بغير الالف  
 واربطها بما العكس في وحكمه مع جمع التاكسير وشبهه وجمع المنزكر بالالف  
 والشاء حكمه مع الواجر الحجازي التاني وحكمه مع جمع التصحيح وشبهه في  
 المنزكر غير المذكور في افعالها مع واحر وحكمه مع البين واليقان حكمها مع

الابناء والاباء ونسأ وفي اللزوم وعلمه الصفة العارفة وتاء مطارع الغاية وتو  
 التاني الحربية وقد تعلق العمل المنسخر اليه ليس واحرا من كلام او ضمير منفصل  
 علاقة ضمير له ويضمر جواز العمل اليه على المنسخر به ما قبله الجواب به نفي او استعجاب  
 ولا يجوز العمل الا مع راجع المرفوع عليه ويرجع توهم الحذف في القاعل جعله  
 مضمرا فنويا او نحو ذلك

**باب القاعل غير القاعل**

فترى القاعل الغرض ليقضي او معنوي جواز او جوبيا مضمون عند جازيا مجرا  
 في كواله مع محموله او جازيا مضمون او مضمون لغيره في التوكيد مفعول به او مرفوع  
 عليه بغير القاعل او ظرف مختص مقصود وفي نيابة غير متصير او غير مفعول به  
 خلافا ولا يمنع نيابة المنصوب بسفوف الجازع وجود المنصوب بتعريف العمل  
 نيابة غير المتفعل به وهو موجود ووافقا للكوبي في لا يمنع نيابة غير الاول  
 من المفعول ولا في كلفا في اعراب المنسخر في يكون جملة او شبهة خلافا لما قبله الملقى المنع  
 في بلب كثر واعلم ولا ينوب غير كاه المصروف خلافا للكوبي ولا  
 يجوز كسر نفعه ولا جعل نفعه خلافا للكوبي **قوله** يضم مفعولا اول  
 فعل القاعل ومع ثانيه اركان ماضيا من يرا اوله تاء ومع لالتوار اجتمع في مرفوع  
 فاقبل الاخر لفظا ارسلا من اعلا او اذ غاي والافتح في ايسر اركانه جعل ماضيا ويعت  
 اركان مضارعة وارا غنتك غير الما في نلانيا او على ان جعل اركانه ماضيا باخلا  
 او اشتماع في ورتبا اخلص ضمنا ويمتنع الاخلاص عند خوف اللبس وكسرها جعل  
 ساكن العيني يتخفف او اذ غاي لغته وفرد شتم جاء المنزعم وشدة في تفعول في مرفوع  
 تعلق بالعمل غير جاعل او مستبد به او تاني عند منصرف لفظا او محلا ورتبا مع مفعول  
 به ونصب جاعل الامر اللبشر **قوله** يجب وط العمل مرفوعا في  
 التماسه بالمنصوب اركانه ضمير غير مضمون وكذا الحكم عند غير الكسرة وان الالف  
 في غير ماضية عمرو الالف زيرا جاز كاه المرفوع كذا في المنصوب ضمير الم يشي العمل  
 ولم يضر به العكس وكذا الحكم عند غير الكسرة في غير ماضية عمر الالف زيرا وعن الاكثر  
 في غير ماضية خلافا في زيرا والصحیح جواز على فله

**باب اشتغال العلم عن الاسم السابغ بضمير او ملامية**

وتسليها  
 ٢٦٧

ع  
 د







لا يصح عن كفة خلافة البرجيني ولا يصح المفعول معه على عا والخطاب بل يتبع ولا  
 عليه خلافا له في حق وجب العكف في فوائده ورايك وانت اعلم وعالك والنصب عند  
 اية كثر في حق الكوفة ورايك وعمران والنصب في مائة تروى في حقها بكار مضمرة في الجمل  
 او بضر ان يتر منوياً بغير الواء ولا يلا بتر خلافا للسيس ايمر واثر خروف جار كان الجزر  
 كلامه ارجح العكف وربما نصب بعلم مقرر بغيره او كعب او زفر عظام او قبل خنجر  
 كلامه في حق فوائده والسني وكعباتك وفضة من زير وازمان فوفيه والجماعة وانما اياته  
 في الخطاب ويخرج العكف ان كان باثكله ولا مانع ولا موهر فان خيف به فوات ما يضر  
 عواته رجع النصب على المعية فان لم يلو او لم يشر الى الواء جاز النصب على المعية وعلى  
 انما ارجح الكلام ارجح مع موضع الواء واية تعبيره صمد والنصب في حق حسيك  
 وزير ادرع في حسيب منوياً بغير الواء و بغير ويله وويله له بناصب المضرور بغير  
 وائل له بلاني في مضمرة او في راسه والحايك وامر او بفسده وثمانك والنج على المعية  
 والعكف بغير اخبار في الاوراق ثمانية وعليك في الثلاث ونحو مائة الكواكب  
 ممنوع في الاختيار وفي كون مزا القباب مغير ساجد وفيما بغير المعجور معه من حق  
 ما قبله او حاله ما لند متغيره وافر بغير حكم فابعد المعكوف خلافا لابر كسار  
 قاب المستثنى ومما يخرج في حقيقتا او تغديرا من كورا وقرور وك  
 بابه او ما يغني ما بسرك العاين في بار كان بعض المستثنى منه حفيقة من اجل  
 واية بمنقطع مقرر الوقوع بغير لا يركب عن البصر بغير سوي عند الكومير وله بغير  
 اية من اية عراب اشرى المستثنى منه وخرج العاين له قاله مع عدمه ولا بغير ذلك  
 دور نهي او بغير صريح او مؤول وخرج من عرابي عايل المتشرك وانه لم يترك المستثنى  
 منه في المستثنى بابه النصب مكلفا به اية قبلها معر في مائة واثمينا  
 ولا باستثنى مضمرة او ايلان مفرزة بغير ما ولا يار في جعة مركبا فنقله وورلا الاطلاق  
 في ايجي ذلك ووجاهة لسبب وية والمبرد جار كان المستثنى بالمتصلة مؤخر  
 عن المستثنى منه المستعمل عليه نه او مضمرة او بغير صريح او مؤول في مضمرة  
 به كلال تضمنه استثناء اختياره مضافا للنصب وغير متراج اية في باع ابراه  
 عن ادرعي وعكف عند الكومير ولا يشترط في جواز نصبه بغير المستثنى  
 منه خلافا للعلم في جواز اية بوال عن الصلابة للجار خلافا لبعض الفرسا

حشر  
 ورتك  
 وزيرا

انما ارجح الكلام ارجح مع

فالسابع

واقباع المتوسل بين المستثنى منه وصغيره اولى من النصب خلافا للممازني  
 في العكس ولا يتبع المجرور بجر وابتداء ان ابرتي ولا اشرا الجنسية الا باعتبار  
 المجرور واجاز التي يميته اتباع المنفكع ارجح اغنا واما عن المستثنى منه  
 وليس من تغليب الكلام على غير مختص باخر وشبهه خلافا للممازني وارجاد  
 ضمير قبل المستثنى بابه الصلح للاتباع على المستثنى منه العاين فيه ابتداء  
 او اخر فوا سجد اتبع الضمير جواز او صلح اختيارا ووجوهها المظا والمظ  
 اليد في حق فاجاء اخوا حرا في زير ووفر بغير المستثنى منوياً والمستثنى  
 منه تابع ولا يفهم دون شذوذ المستثنى على المستثنى منه والمنسوب اليه  
 فعلا على اخر مما وما شذوذك قلا عليه خلافا للكسار في فصل  
 لا يستثنى بايات واحدا في دور عكف شيئا وفوم ذلك براء ومجرا على افر  
 لا يراي خلافا لفرع ولا يمتنع استثناء النصب خلافا لبعض البصر بغير الاستثناء  
 الاكثر وبقا في الكومير والاشد بوبلان شتينا منه اولى من المتأخر عنه فوشه  
 المستثنى وان قلنا غيرهما جاز لثلاثة اولى مكلفا وان تغدوم جاز اولي ان لم يكن  
 اخر مما من وعلا لفضلا او محلا وان يكتبه فهو اولى مكلفا ارجح ما نزع واذ ا  
 افكر ان يشترط في حكم الاستثناء مع ما يليه غير لم يقتصر عليه ان كان العاين  
 واحدا وكذا الراجح في اخر والمجسور واجر في المعنى في فصل تكرار البعد  
 المستثنى به اثار كيدا فيسرك ما يليها مما تليده ان كان مغنيا عنه والاعكف بالواو  
 وار كرتي لغير توكيد ولم يكثر استثناء بعض المستثنى من بعض شغل العاين  
 ببعضها ان كان مع غا ونصب ما سواها وان لم يكن معرغا بل جميعها النصب ان تغرمت  
 وان تافرت بلا حرم مما له مقدره اول لبوا في النصب وحكمها في المعنى حكم المستثنى  
 اية وارا اركر استثناء بعضه من بعض استثنى كل من قتلوه وجعل كل وتر خارجا  
 وكل شفيعه احوقا اجتمع جهوا على احوك كذا الحكم في قوله عشرة اية ثلاثة اية  
 اربعة خلافا للمخرج اية اول والثاني في رابر المستثنى اية اول صفة لم يغيره وجعل  
 الثلاثة اية فصل في قول اية بغير موصف بها وبتاليها جمع او شبهة  
 منكر او معرزة بايات جنسية ولا يكون كذلك دور متبوع ولا حيث لا يصلح الاستثناء  
 ولا يليها نعت ما قبله او ما اجمع ذلك في حال او صفة برك محزومها بل بعضهم

المعبر  
 371

يفاسر

بأخرها









واضمارا على وفي ما قبله **باب** حَبْرًا اطرب مرحبا حَبْرًا ان  
 طر حَبْرًا جاد يحم كغيره واليزومع التصرف وايلاء اذا جعلها افراد وتترك  
 وغيرهما وليست من التركيب مزبلا جلية حب فيكون وعدا مبتدا غلا  
 للمبرد وان السراج ومروا ففعلها ولا اسمية اذا فكونه مع حب وغلا باعله  
 مخصوص خلافا لغوم وتدخل عليهما لا يخطوا فبعضه ييسر معنو ويزكر بعرض  
 المخصوص بعنا مما مبتدا حَبْرًا عنده بهما او غير مبتدا لا يضر ولا يخلو من السراج  
 واليقول وفرد كونه قبله او بعد تمييزه بواو حال على ملة حب وربما استغنى  
 به او بدليل اخر عن المخصوص وفرد حَبْرًا حب يجوز نفل صفة عينها الولاها وكذا  
 كقول حَبْرًا القباء مراد به مزج او تعجب وفرد حَبْرًا على حَبْرًا زائدة تشبيها  
 بقاعل افعل تعجباً **باب** التمتع بمتعجب منه  
 معصولة بوزن افعل وعلا به اسمها خلافا للكوهية غير الكسرية غير ابي  
 قامت غير متعجب منه به استتبعها مئة خلافا لبعضهم ولا متوضو له خلافا  
 للتحقيق في اخر قولته وكما فعل افعل حَبْرًا ان افرا حَبْرًا حَبْرًا المتعجب منه ببناء  
 زائدة بوزنية وفرد حَبْرًا ان كان اوصلتها وموضع مع بال فعلية لا نصب  
 باله فعلية خلافا للبراء والزخشي وابر حَبْرًا واستتبعها حَبْرًا من انما  
 جواب الشرط كما استتبعها من منبت الحَبْرًا والنتهى من منعيه وربما استتبع  
 الاله من الاله سبعا ولا يتعجب الاله من حَبْرًا اذا اعلم حَبْرًا حَبْرًا مطلقا وربما اكد  
 افعل بالثبوت ولا يؤكده مضر وبغلة تعجب ولا جعل تفضيل **فصل** ومثله  
 او فعل التمتع لتعريفه فاعدهم التعريف في الاله والجدلية ومثله افعل للتعريف  
 وتجب تصحح عينيهما ورك افعل المضعف وسزته غير افعل مفعولا على  
 السماع خلافا لركبته في الكبرياء وفيها يرب افعل عليه ولا يتصرفان ولا  
 يليهما غير المتعجب منه ان يتعلو بهما وكذا ارتعلى بهما وكاه غير كسرية  
 وحرف حَبْرًا ان كان احرفا معزلة ولو جلا للبراء والحجر من العباريس وابر حَبْرًا  
 والسلب وير وفر يليهما عند ابر كسرية لولا الامتناعية وحرف ما تعلو بهما من غير  
 فاد كبر الى اركاب فاعلا وانه فيما بناء اركاب من معجم علمها او جعلها وباللها اركاب  
 ندم من غير غير اركاب نام من غير حَبْرًا حَبْرًا كاه يتعريف به ويقال في التعجب

او وقع

كسرى زير العفراء التياب وكسرى بشر اصره فاعلا الكسرى زيرا للفقراء التياب  
 وما الضرع حَبْرًا البشيرة حَبْرًا وينصب الاخير بمردول عليه بافعل لا بد خلافا  
 للكوهية **فصل** بناء ما في البعير من فعل لمانى بحزبه فاعلا منبت  
 متصرف فاجل مغنالا للكثرة غير منبى للمفعول او لا معتبرا عن فاعله بافعل وعلا  
 وفرد بنيتان من فعل المفعول ان امر اللبث وروى فعل او فعل مفعول عشر او حَبْرًا ومن  
 مزير به جار كان افعل فيسرع عليه ووافد السيب وروى ما بنيتا من غير فعل او مفعول  
 غير متصرف وفرد بنيتا في التعجب بعلى فعل مستوف للشروط كما يغنى في غير  
 ويتوصل الى التعجب بعلم منبى متصرف مفعول للفاعل في مضر مستهورا  
 لم يستوف الشرط بل اعلم المضر ما للمتعجب منه مضافا اليه بعرفا  
 اسرا او اسرد وغومما وان لم يعرف المفعول المصوغ للباعل حَبْرًا بد صلة  
 لما المضرية اخر ما للمتعجب منه بعرفا اسرا او اسرد وغومما

**باب** افعل التفضيل

بطاغ للتفضيل موزان افعل اسم ما صيغ منه في التعجب وعلا على نحو ما سبق  
 من الكبرياء وسزرة ونيا بة اسر وشبهه وهو من الاسم ناصب مضر الجرح  
 اليه تمييزا وغلب حرف ممنون اخير واسر في التفضيل وشرب في التعجب ويلتزم  
 افعل التفضيل عارفا بالافراد والتذكير واربعة او محموله المفضل حَبْرًا  
 وفرد شبعانه ويلتزم في الكبرياء المفضل اسم استفعال او فاعلا اليه وفرد  
 من اوعا ومن بلغ وعلا تطرها ولا يخلو المفعول من غير فاعل من شباك في المفضل  
 المفضل او تقريره مسان كتيه واركاب افعل حَبْرًا حَبْرًا للعلم به المفضل غابا وتكون  
 الاله بكر غير او يصحح من المذكور غير العباري الاله وهو مضاف الى غير مختل  
 به او عدو الاله ولا وركبته غير او ذال على علم متعلق به مراكب **فصل**  
 الاله افعل التفضيل حَبْرًا حَبْرًا او اضيف اليه معرفة مضافا الى التفضيل  
 او مفعولا به في تفضيل كاهي ما مفعول في الافراد والتذكير وهو مما واو حَبْرًا  
 اضافه بتضمين معنوي من حَبْرًا ان يشتمل استعمال العارفي و  
 يعبر التباين خلافا لركاب اسراج ولا يكون حَبْرًا في بعض الاله وسز  
 الكسرى والكلمة واستعملت عارفا مفعولا من حَبْرًا حَبْرًا التفضيل في اللباس

٢٧٦

س

فَاعِلٌ اَوْ صِفَةٌ مُسْتَهْمَةٌ مَقْدَمٌ عِنْدَ رَأْيِ الْعَبَّاسِيِّ وَرَأْيُ بَعْضِ فُضَلَاءِ عُلَمَاءِ السَّمْعَاءِ وَنَزْوَعُ  
 الْاِجْرَاءِ وَالشَّرْكَاءُ كَمَا وَرَدَ كَثْرَتُ الْكُتُبِ مِنْ الْمَكْتَبَةِ بَعْدَ وَتَحْوِيلِهَا فَبَطُلَ اِبْتِغَاءُ مَرَأْفِطِ  
 اَمْرًا وَمَا اَفْضَلُ جَلِيًّا وَمَرَاتِنِي وَمَنْ اَفْضَلُ جَالٍ وَمَنْ اَفْضَلُ نَسْوِيًّا وَمَعْنَاهُ نَبِيًّا اَوْ نَبِيَّةً  
 لِلْاَوَّلِ عَلَى الْمُتَبَاعِ اِذْ لَيْسَ وَاحِدًا وَاحِدًا اَوْ اَنْتَبِهَ اَنْتَبِهَ اَوْ جَمَاعَةٌ جَمَاعَةٌ وَارْتَاةُ الْمَطَاةِ  
 اَلَيْهِ مُسْتَفْجَاةً اِجْرَاءً اَوْ كَوْنِ اَوَّلٍ غَيْرِ مَقْرُونٍ وَالتَّحْوِيلُ بِمَا سَبَقَ مِنْ خِلْفِ اَوَّلِ  
 صِقَّةٍ وَارْتَوَيْتُ اِذَا جِئْتُ عَلَى الْمَضِيِّ وَرَبَّمَا اَعْتَمَرْتُ مَعَ تَيْسَمَامَةَ الْمَدْعُوعِ وَجُودُهُ مَدَاوَنَةٌ  
 حُرْدٌ عَنِ الرَّوْحِيَّةِ جَرِيٌّ عَجْرِيٌّ اَبْكُوٌّ اَوْ اَحْمَرٌ اَوْ اَحْمَرٌ اَوْ اَحْمَرٌ اَوْ اَحْمَرٌ اَوْ اَحْمَرٌ اَوْ اَحْمَرٌ  
 وَالتَّشْرِيكُ وَمَرُوعُهُمَا مَرَاةٌ وَزَارِ اِلَّا اَزْءَاخِرِيًّا كَمَا جَاءَ فِي التَّشْكِيمِ وَالتَّعْرِيْفُ قَالَمُنْ  
 لَدُوًّا يَلِيْمٌ مَرُوعًا يَجِيهَا وَلَا يَطْفُؤُ بِحَلَايِ اَوَّلٍ وَفَزَيْتُكَ الرَّبِيَا وَالتَّجَلُّلُ لِسَبِيحِيهَا  
 بِالْحَوَامِرِ وَاقْلًا حَسَنٌ وَسُوْرَةٌ فِي مَضْرَبِ اِيْدِيٍّ **قَالَ** يَرْفَعُ اَوْ اَعْدَلُ  
 التَّقْضِيْلُ فِي الْاَعْرَافِ كَمَا يَهْرَأُ اِلَّا اَقْبَلُ مَقْضُوْرًا مَوْجُودًا مَوْجُودًا مَوْجُودًا مَوْجُودًا  
 مَزْكُورًا وَمَقْرُورًا مَقْرُورًا مَقْرُورًا مَقْرُورًا مَقْرُورًا مَقْرُورًا مَقْرُورًا مَقْرُورًا  
 يَدُلُّ عَلَى نَيْبِ اَوَّلِ اَوْ اَوَّلِ اَوْ اَوَّلِ اَوْ اَوَّلِ اَوْ اَوَّلِ اَوْ اَوَّلِ اَوْ اَوَّلِ اَوْ اَوَّلِ  
 اِجْرَاءٍ عَلَى فَعْلٍ تَعْلُفًا بِاَعْمَالِ الْمُتَعَجِّبِ **قَالَ** اَسْمُ الْعَايِلِ  
 وَمَا لِي صِعْبَةُ الْمَدَالَةِ عَلَى قَاعِ اِجْرَاءٍ فِي التَّشْرِيكِ وَالتَّثْنِيَةِ عَلَى الْمَضَارِعِ مَرَأْفِطًا  
 لَمَعْنَاهُ اَوْ مَعْنَى اِلْيَافٍ وَتِيَارِزِيٍّ فِي التَّثْنَةِ اَلْاِجْرَاءُ بِاَعْمَالٍ وَغَيْرِهَا الْمَضَارِعُ مَكْتُوْرٌ  
 قَايِلًا اِلَّا خِرْمِيًّا وَاِيْمِيًّا مَضْمُومَةً وَرَبَّمَا كَسْرًا فِي مَقْعَلٍ اَوْ ضَمَّتْ عَيْنُهُ وَرَبَّمَا  
 ضَمَّتْ عَيْنُهُ مَقْعَلٌ مَرُوعًا وَرَبَّمَا اَسْتَمْتَمْتُ عَنِ اِعْمَالِ اِعْمَالٍ وَعَمَّ مَقْعَلٌ بِمَقْعُولٍ اَوْ اِعْمَالٍ  
 ثَلَاثِيٍّ وَمِمَّا لَمْ يَلْتَمِزْ لَدُوًّا وَعَمَّ مَقْعَلٌ اِعْمَالًا اَوْ مَقْعُولًا وَعَمَّ مَقْعَلٌ بِمَقْعُولٍ اَوْ مَقْعُولًا  
 وَرَبَّمَا خَلَفَ بِاَعْمَالٍ مَقْعُولًا وَمَقْعُولًا بِاِعْمَالٍ **قَالَ** يَجْعَلُ اَسْمُ الْعَايِلِ  
 غَيْرَ الْمَضْعُومِ وَالْمَوْضُومِ مَقْرُورًا اَوْ غَيْرِ مَقْرُونٍ مَقْرُونًا مَقْرُونًا مَقْرُونًا مَقْرُونًا  
 مَرَقَا اِعْمَالٍ اَوْ مَقْعُولٍ اَوْ مَقْعُولٍ اَوْ مَقْعُولٍ اَوْ مَقْعُولٍ اَوْ مَقْعُولٍ اَوْ مَقْعُولٍ اَوْ مَقْعُولٍ  
 اَوْ مَقْعُولٍ اَوْ مَقْعُولٍ اَوْ مَقْعُولٍ اَوْ مَقْعُولٍ اَوْ مَقْعُولٍ اَوْ مَقْعُولٍ اَوْ مَقْعُولٍ  
 طَابِعًا مَزْكُورًا اَوْ مَقْرُونًا اَوْ عَلَى نَفْسِيٍّ صِرِيحًا اَوْ مَقْرُونًا اَوْ اَسْتَمْتَمْتُ مَقْعُولًا اَوْ مَقْرُونًا  
 وَرَبَّمَا اِلْيَافٍ غَيْرَ الْمَوْضُومِ اِلَّا اَوْ مَقْرُونًا اَوْ اَوْ مَقْرُونًا اَوْ اَوْ مَقْرُونًا اَوْ اَوْ مَقْرُونًا  
 لَمَّا يَفْعُ بَعْدَ اِعْمَالٍ مَقْعُولًا بِمَقْرُونَةٍ اَوْ مَقْرُونَةٍ اَوْ مَقْرُونَةٍ اَوْ مَقْرُونَةٍ اَوْ مَقْرُونَةٍ

عقود

فَصَوْطًا بِمَضْمُونٍ خِلَافًا لِلرَّقَاظِ وَمَرُوعًا وَاقْفَةً وَلَا عَلَى التَّشْبِيهِ بِمَا مَقْعُولٌ بِمَقْعُولٍ  
 لَمَّا اَخْبَسَتْ اَوْ بِمَقْعُولٍ مَضْمُونٍ خِلَافًا لِلسُّوْعِ **قَالَ** يَبْضُلُ اِسْمُ الْعَايِلِ  
 اَلْاِجْرَاءُ اَلْاِجْرَاءُ لِلْعَمَلِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ  
 فِيمَا اَفْتَصَلَ خِلَافًا لِلْمَقْعُولِ وَالْمَقْعُولِ مَضْمُونًا كَوْنُهُ مَضْمُونًا اَلْاِجْرَاءُ اَلْاِجْرَاءُ  
 اِلَى اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ  
 اَوْ مَقْعُولًا عَلَى حُرْفٍ اَوْ كَلِمَةٍ اَلْاِجْرَاءُ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ  
 يَمَّا اَوْ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ  
 وَلَا كَوْنُهُ مَضْمُونًا خِلَافًا لِلْمَقْعُولِ وَالْمَقْعُولِ اَلْاِجْرَاءُ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ  
 مَقْرُونًا اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ  
 فَالْكَ وَبِاِقْلًا اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ  
 مَقْرُونًا كَمَا هِيَ قَالَمُنْ فِي اَسْمِ الْعَايِلِ وَبِاِقْلًا اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ  
 غَيْرًا عَلَى زَيْدٍ اَسْمٍ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ  
 مَقْعُولًا وَيَسُوْرَةٌ فِي اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ  
 فَعِيْلٌ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ  
**باب** الصِّغَةِ الْمُسْتَهْمَةِ بِاسْمِ الْعَايِلِ  
 وَمِنْ الْمَلْفِيَّةِ فَعْمَالًا اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ  
 وَالتَّجْرِيَّةُ وَالتَّشْعِيْبُ وَالتَّشْكِيْرُ بِمَا سَبَقَ وَمِنْ اَفْتَصَلَ الْمَضَارِعُ فَايَلِيَّةً اَلَيْهِ  
 كَارِيًّا ثَلَاثِيٍّ وَلَا زَيْدَةً اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ  
 اِذَا جِئْتُهَا اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ  
 مَعْنَى اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ  
 تَجْرِيَّةً عَلَى مِثْلِهَا وَضَرْمًا وَالتَّجْرِيَّةُ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ  
 وَالتَّجْرِيَّةُ **قَالَ** فَعْمَالًا الصِّغَةُ الْمُسْتَهْمَةُ ضَمِيرًا بِرُزْمَتِهَا  
 اَوْ سَبَبِيٍّ مَوْضُومًا اَوْ مَوْضُومًا يَشْبَهُهُ اَوْ مَضْمُونًا اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ  
 مَقْرُونًا اَوْ مَضْمُونًا اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ  
 ضَمِيرًا مَضْمُونًا اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ اَلَيْهِ  
 وَخَلْفَ مَرَأٍ وَنَسَبٌ عَلَى التَّشْبِيهِ بِمَا مَقْعُولٌ بِمَقْرُونَةٍ اَوْ مَقْرُونَةٍ اَوْ مَقْرُونَةٍ

ته

٢٧٧

الانصب مع المتبصرة والمخيلوم والوفا للكتلاني وعملها في الموصول والمفرد  
 رفع ونصب مكلفا وجزا رخت مرال وفصرت ابي ضافة وان وليها سبب  
 غير ذلك عملت فيه مختلفا معا ونصبا وجزا الة انجزور والمفرد وال  
 مفرد او مضما الى المفرد بها او الرضحي المفرد بها ويقل في حشر وجملة  
 وحشر وجه خلافا لرفع فضلك اذا كان معن الصيغة لسلا بفعل  
 رعت ضمير، وكلما بفتة في اجراء وتزكير وعملها فانه يمنع من المطابقة  
 مانع وكذا اركانها معناتما الغير ما ولم تزجده جان رعته جزى في المكلفه في  
 الفعل المنسند اليه واراكي تكبير ما حينئذ مشددة التي جمع فهو والي من  
 افراد ما وتشتي وتجمع جمع المذكر السالم على لغة يتعد فبوه فيكم فلا يكتة  
 وقد تعدل غير الزاجعة ما هي له ان فري بال معاملة لها اذا رعته واذا فهد  
 اشتغال المصوغه من ثلاثين على غير ما على رة التي فانه يفرز الرفع وان  
 فير فبوت معن اسم الفاعل على غير ما في عملة الصيغة المنسبته ولو كان من متعد  
 اه امر اللبس وقفا للبار صي وان صح ان جعل اسم مفعول المتعدي الي واحد  
 من هذا الباب مكلفا وقر به عمل ذلك كما مر لتا وله في شتوي ولا تعمل الصيغة في  
 اجتناب مخير ولا تؤخر عن منصوبها **باب احوال المضمر**  
 ويعمل المضمر مكثرا كثيرا غير مخزود ولا منغوت قبل تمامه عمل وعمله والغالب  
 اه لم يكن بد من اللفظ بعمله تفريه به بعد ان المنجفة او المضمرية او ما اختها  
 ولا يلزم ذكر مفعول ومفعوله كصلة في منع تفريه وبعمله ويضم عملها  
 او مخرها ذلك وتعدنا ذرا واهماله مضامبا اكثر من اعماله منونا واهماله  
 منونا اكثر من احواله مفروفا باله والكلم ويضاهي المرموع او المنظر  
 ثم يشتوي العمل كما كان يشتوي به العمل فانه يكر اليبا في باعلا في شتغني عنه  
 غايبا وفريضا الى كزوي في عمل يشره عمل المنوة وينع مجرور، لفظا وعلا  
 فانه يمنع مانع فيان كان مفعولا ليس بغيره فرفع بال مضمر جازي في تابعه الرفع  
 وال نصب واجز وبعمل عمله اسم غير العلم وهو ما اذا علم معناته وخالقها  
 تجلوه لفظا او تفريه اذوه عوض من بعض فانه في عمله فان عمل بغيره نظر  
 حروف العمل في اسم ما عمل به او مبدى فهو لمزول به عليه فضلك في

لا يمنع

بعد المضمر الكاسي بد من الفعل ومفعول عام له على اية فتح التبرك لا المتبرك منه  
 وماذا ليس موقيد والابح عشر وابدع ايضا مسا وان من المصرا اسم الفاعل في عمل  
 الضمير وجواز تفريه المنصوب به والمجزور مجرور يتعلوه به  
**باب حروف الجزسوي المستثنى بها**  
 فيهما مرفوز يخال مناور من لا يتراء الغاية مكلفا على الاصح والتبعيض  
 وليسان الجنس والتعليق والتبرك والمجازة ولا انتهاء ولا استعلاء واللفظ  
 ولموا بفتة الباء والموا بفتة في وشراذ لتصير العموم او الجزا التوكيد بغير نحو  
 او شتهه جازة فكله مبشرا او باعلا او مفعولا به ولا يمنع تعريه ولا خلوا  
 نفس او شتهه وبقا لا لا فبشر وربما دخلت على حال وتغيره من غير نحو  
 تصريف كغبار وتغير وعسر ولزى ولزى ومع وعرو على اسمية وتختص مكسورة  
 الميم ومضمومتها في القسم بالاب والتاء واللام بالند وشهد من التاء وتز في  
 ومن هذا التي لاقتها مكلفا والمطابقة والتشبيه ولموا بفتة اللام وبوم  
 ولا تزا خلافا للبراء ومنها اللام للملك وشتهه والتعليق وشبهه  
 والاشتغال والتشبه والتعليق والتشبيه والتعجب والتشبه والمضمرية  
 ولموا بفتة في وعسر والي وعرو على ومر وشراذ مع مفعول غير الواجر فيا سلا في  
 نحو لمة فيا تعبروه واررتك بعالم الما ليريد وشما علة في فحوزة قلكم وفتح اللام  
 مع الضمير لغة غير خراعة ومع الفعل لغة عكرا وتعتبر وتساوي مع  
 التعليق معننى وعملا كمنع اروقلا اختها واه شتغني طامية ومن هذا الباء  
 للالطاء والتعزية والتشبيهية والتعليق والمطابقة والمضمرية والتبرك  
 والمفقا بلة ولموا بفتة عرو على وعرو على والتبعيضية وتزاذ مع با على ومفعول غيرهما  
 ومنها في: للكم هبة خفيفة او مجازا والمطابقة والتعليق والمفقا بية  
 ولموا بفتة على والباء ومنها عن المجازة والتبرك والاستعلاء والاستعانة  
 والتعليق ولموا بفتة بغيره وتزاذ على والباء عوضا ومنها على  
 الاستعلاء حسنة ومعنى والمضاهية والمجازة والتعليق والمضمرية  
 ولموا بفتة مروا تباة وفرتزاذوه تعويض ومنها احترا شتهه العمل  
 الجزور والي وعسر ولا وعرو زما اذ بعض ما قبلها من معهم جمع افعال صريحا

241

وغير صريح واذا كبعض ولا يكون ضميمة او لا يلزم كونه واخر جزاء او ملان في واخر  
جزء خلافا لاجمير ذلك ويختص في الصريح المنتهي به بفض زيادة في مثل  
ويجوز ان يكونه واستينابه وانما الحاصل بها عيننا لغة منزلية ومثله الكاء  
للشئيين ودخولها على ضمير الغائب الجزور فليل وعلم انت واياها واخواتها  
افل وفرتوا على وفرت اذ اياه من اللبس وتكون اسما متجروا يشتر اليها ولا في لغة  
صلة في لغة راجحة وتراد بغيرها ما كابة وغير كابة وكذا بغيره والباء ويجوز  
في الباء المنقوبة معنى التحليل وفردت في الكاب معنى التحليل وربما ثبت  
حينئذ مضارعا لان الاصل كانه وارولى ربما اشع من فوع وهو مشتق بغيره خبره  
لا حتى مشترا محزوب وما نكرة موضوعه بها خلافا لابي علي في المشتليين وتراد في لغة  
كافة بغيره وعرو ومنها فزومنز وفردت كرا في باب المظروف ومنها زيب وزيب وزيب  
وزيت وزيت وليست استا اسما خلافا للكويسر والابحش في احرفه بل هي  
حرف تكثير وما فاليسوي والتكثير بها فاذ لا يلزم وصف مجرور ما خلافا  
للحرف دور ووافقه وافضرت ما تعلق به بل يلزم تصريحا وتكثير مجرور ما وفردت  
على مجرور ما وشبهه فضاء الرضيم مما وفردت ضميرا لفظا تفسيره متاخر متصوفا  
على التمييز مكلبو للمختص ولزوم افراد الضيم وتكثيره عند تسمية التمييز وجه  
وقا نيشه اسم من المصنوعة فصل فركل عن غير المسمى لولا الالمية  
التمييز الموضوع للنصب والجر مجرور والموضوع عنده مرفوعه عند اللفظ  
والكويسر والجر بلعوا على لغة عفا وسمى لغة منزل فصل في الجير  
بحرف محزوب مجرور محزوبه بغير العباء كثير او بغير الواو اكثر وبعد بل فليل ومع  
الجر اقل وليست الجر بالعباء وبل بالعباء وللا بالواو خلافا للمجرد ووافقه في  
بغيره ايضا محزوب في جواب ما تضمن مثله او في معصوف على ما تضمنه مجرور  
متصل او منقطع بل او لوق في مفرود بغيره تضمنته بالهمزة او مللا او انا والباء  
الجر ايتيتر ونفسا على جميعها خلافا للبراء في جواب فخر بقر في وفردت بغير  
فاد كره جزوقا ولا يفسر منه الا على ما ذكر في باب كم وكان ولا المشبهة بباء وقا يترك  
في باب انفسم وفردت في الضرورة هي حرف جر ومجرور بكم في او جلا ومجرور وفردت  
في الشر القطر في انفسم به حرف الجر والمجرور والمضارع والمضارع اليه

قد

باب القسم

وغير صريح وغير صريح وكلما جملة بعلة او اسمية بالبعلة غير الصريحة  
في الخبر كالتحسنت ووافقت مضممة معناه وفي الكلب كتحسنتك ومحررتك  
وانزل من اللفظة بهاء عمرك الله بفتح الهاء وجميعها وفردت في الله وفردت  
الله كذا انزل في الصريحة من معلها المصرا او ما معناه ويضرب المعلق الكلب  
كثيرا استغناء بالقسم مجرورا بالهاء ويختص الكلب بها واخر غير غير  
بغير ما حرف العلق وهو باء او حرفا معا نصب القسم به وان كان الله جازعا  
بتصويفه ثابت اليه لسا وماء محزوبه اذ لا ينافي شيئا مع قول الله  
وقطعها وفردت غني في التعويض بضمها ومجرور الله ذوه مجرور بلسان  
في ذلك خلافا للكويسر وليس الجر في التعويض بالعوض خا لاللا محسوبة  
وافقه في ان يشتر في الجملة اسم تسمية بتعريف القسم حرف الخبر وجوبا والاب  
يجوز او المحزوب في الخبر ان حرفي من لا اية بشره جاز نصبه بمفعول مفرز واه  
كان عمر اجاز ايضا ضم عليه وذخول الباء عليه وتيل او ما به مكلفا  
وان كان ايض الموصول الهمزة لزم الهمزة التي الله عامة ارضى الى  
الكعبة والكاء والجر وفردت ايضا مضافا الى الله افيروا يسه وايدرا في براغ  
وقرر ملك الحزب في وقع مثلنا وايست ايم بدرا مروا وروا اهلها من طالق الى  
زعم ذلك واهي المذكر جمع يمس خلافا للكويسر وفردت عن اسم الله  
مفتما به يلحق وعلت وفردت بشراب النذر فتسما فصل القسم  
عليه جملة مؤكدة بالقسم تنصير في اللانبات بك وبمفوضه او ان منقولة او  
مخفية ولا يستغنى عنها لاجلها دون استحالته وتنصير في الشره الامتناع  
بلسا اولوا في التقى بها او اوار وفردت تنصير بلن او لم وتنصير في الكلب بعلة  
او باد اية او بيا او لعا بعناها وفردت مثل الكاع على فالنابية اضلك اراواه  
كل اراو الجملة مضارعا مستغنى عنها غير مقارن حرف تنصير في المقام  
ومعوله في تغنيه اللع غا به اعرفون تو كير وفردت تغني بها عن اللع وفردت  
السنج بلما ويكسر حرف نا في المضارع المجرود مع تنصير القسم ويضرب حرفه وفردت  
تغز نا في الساخ ا من اللبس ويكسر ذلك لتضرب تغز على القسم وفردت يكون الجواب

٢١٩



بمعنى علاقة التي العفل المتصم وعجزه أو مفروقاً بما المضربية أو التلافية ونسار  
 في التلافية التي المتصم من التفت لزه ورتت وفر يطل السره والنجي بار ونشيد  
 وفالوا انما بنت بزدا تشلم اي بزدا سلافتها ولا بزدا تشلم ما كان كزوا ونجيتك باعلا  
 لاضمب وتشلم بحسب الخاكي وعمود ضمير من الجملة التي اسم ان فاه المضاب  
 اليها نادو وجوز في زاي ايه كثر نسا اعماء ضمير من اسم نافر الير اللذ قام  
 يشبه نفع الير الية **قصة** يجوز حرف المضاي للعلم به ملتفتاً اليه او  
 مظهر حاد ويعرب باعرابه المضاي التي قياساً ان امتنع استبراده به وابه فسماعاً  
 وقد تجلعه التثنية ان كان المضاي مفعلاً وفرد جزو مضاي ومضاي ايته ونفع  
 ما اضمب اليه التثنية او ما اضمب اليه صفة التثنية مخزوفة مفعول رابع وقد يستغنى  
 بفعل مفعول مضاي مخزوف مضاي التي مخزوف فله مفعول رابع وقد يستغنى  
 بمضاي التي مضاي التي مضاي التي رابع عن التثنية والتثنية ونحوها الجرب المضاي  
 مخزوفاً ان عاكف متصل او منعجل بلا مشبوه بمضاي مثل المخزوف لمفكلاً  
 ومعنى وربما جرب المضاي المخزوف ذوى عاكف ومع عاكف مفعول بغيره  
**قصة** يجوز في السبع بصل المضاي بالكسرة والجار والمجرور بضمه ان تعلق  
 به وابه في ضعف ومثله في الضعف البصل المفعول به متعلقاً بغير المضاي  
 وربما عمل مكلفاً ونسراً ونعتاً وبعمل ملغى وان كان المضاي مفعولاً جازاً  
 يضاهي نكتاً ونسراً التي فاعله مفعولاً بجمع وورد وربما جعل في اختيار اسم الفاعل  
 المضاي التي المفعول به مفعولاً اخر او جاراً ونحوه **قصة** ان  
 اعراب المغرب اذا اضمب اليها المتكلم كما في الاله المتشبه مكلفاً وفي المجموع على  
 حين غير مفعول وفي ما سواها مما جرداً وفضلها مما سوي ذلك ويكسر ما قبلها  
 ان لم يكن حرف لبي على حركة وتفتح الياء او تسكر واي ثوي المضاي التي إضافة  
 تخفيف جاز ايضاً حرمها وفتحتها الياء او الياء سنخلاً عن فتحها بالفتح وربما  
 وردت التثنية دون نداء وقد يفتح مبدعاً قبل الياء المخزوفة وتثني ايه ظاهرة  
 وتفتح في الخالي بغير حرف لليالي التثنية الحركة ويرفع مفعولاً كالياء او وا  
 وان كان الفعل غير تثنية جاز في لغة هذيل الغلب واليه ذغاع وورثاً كسرت  
 من تحتها او بغيره ويجوز في ايه ايه واخي وبالفعل في العبادت

سبع اربع مضافات اكثر من تشويبه وفتح مع حرف المهم واجب  
**باب التثنية**

وهو ما ليس خبر امر وسارحاً فقبله في اعرابه وعامله مكلفاً وهو توكيد او  
 نعت او محكف بيان او بدل او عطف نفسى ونحوه فبطه من المشبوع بما فتح  
 تشويبه بما يشبه ان لم يكن توكيداً توكيداً او نعتاً مبدعاً او تشبيهاً ولا يتصرف  
 معقولاً تاربع على مشبوع خلاقاً للكوسية **باب** التثنية وهو  
 معشور ولعطفه في المعشور التثنية ان افع قوم اضافة التي المشبوع او اشارة  
 به المنصوص ومثله في الغرض ايه وان لم يكن التفسير والتعيني مفعولاً مفعولاً  
 مجموعاً مع غيره اجمع فله فضا من الضمير المؤكد في كل ما قبله في اعرابه ونحوه  
 ولا يتكرر بمثلها على الضمير رقع متصل ايه بعد توكيداً بفتح طر ونحوه ايه  
 جرمها بياقز ايه ولا يتكرر في غير ما الا بكلاً وكلاً ونحوه في توكيداً وان يصح  
 في موضعه واحر خلاقاً للاخفش ومثله في الغرض التثنية في كل ما قبله في اعرابه  
 يصح ونوعاً بغيره مفعولاً مفعولاً الذي ضمير بلفظ كل او جميع او عاقبة وقد  
 يستغنى بكليهما عن كليهما وبكليهما عنهما ويا ايه ضافية التي مثل الضاي  
 المؤكد بكل عي ايه ضافية التي ضمير ولا يستغنى بنية اضافة خلاقاً للفترا  
 وان يشترط لا يشترط اجمع ولا جمعاً خلاقاً للكوسية وقرروا ففهم ويتبع كلاً  
 اجمع وكلاً اجمعاً وكلمة اجمعون وكلهم جمع وفرد تثنيتين عن كل وفرد تثنيتين  
 ثوان تثنيتين من كسح وجمع وتفتح بهذا اللفظ هذا الترتيب او دونه وفرد تثنيتين  
 من كسح عما صيغ من جمع ورتبها نصب اجمع وجمعاً حالاً وجمعاً مما عليها على  
 ايه صح وفرد تثنيتين جمعاً بجمعة فلا ضمير توكيداً او لا ضمير توكيداً مضموم  
 ومعشور مثله في اية التثنية معشور على ايه او ايه توكيداً التثنية تجاز وفعلها  
 للاخفش والكوسية ولا يجوز ما لمؤكرو نفعاً المؤكد فاعله على ايه صح ولا يوصل  
 بينهما باقاً خلاقاً للفترا واخرى في التوكيد مجزئاً كلاً ما اجماعاً معشوراً من الضرع  
 والزرع والسحل والنجيل والبير والرجل والكنز والبطر ولا يلى القوام اليه في  
 الباطن التوكيد وهو على حاله في التوكيد الا حمله وعاقبة مكلفاً وكلاً وكلاً  
 وكلاً ايه الا يترأ بكثرة وفتح غيراً بلفظ وان لم يكن في نحو كلاً كلاً على كلاً

٢٨١

الاجزاء ضمير النساء لا كلنا وقلتم قد بعيت كل من عنى كلاهما او ضمير المتكلم مثل  
 مشوعه مخلصا نعتا به توكيدا او يرفع واعتبارا للمعنى في خبر كل مضافا الى التوكيد  
 لا مضافا الى الرفع في قوله تعرضوا لجمع المجرى اليه التوكيد بل هو كقولهم اقبلوا العيون  
 مخلصا خلافا للجزاء **فصل** التوكيد للفتحة اعادة اللفظ او  
 تفويته بنوعا يفيد معنى واركاه المؤكده ضمير متصل او جزوا غير جواب في غير  
 في غير ضرورة اية معجزة اجملا عامدا او بة او معصوما وان عمدا او بة في قول  
 كانهما اختيرت من المؤكدين وبطل الخليلي بنوعه اير اللبس اجملا من قولهم  
 ويؤكده ضمير الرفع المنبسط المتصل مخلصا ويجعل المنصوب المنبسط في خبر اية  
 ايتا توكيدا اذ بدلا وبقا للكوبي **باب** النعت ومما يتبع  
 المنصوب بالاشتغال وضعها او تاويلها مسوقا لتخصيص او تعميم او تفصيل  
 او مزج او رفع او ترخم او ايهام او توكيد ويؤاخذ بالمتشوع في التعميم والتوكيد واقر  
 في ايه فرايد وضربه والتزكيز والتانيث على ما ذكره في اعمال الصفة وكونه مبيها  
 في الاختصاص وونه او ممتسا ويدا اكثر من كونه جابها وربما تفتح في الجبر غير ما مؤلفه  
 دورا ايه اير اللبس وفرد جعله في التوكيد **فصل** المنعوت به مفعول  
 او جملة كما في موضوع منقوشة او مفعول بالانجسيبة وفرد الكلمة المحكية  
 بفعل مجزوي وافع نعتا او شبهته وحكم على اير المنعوت بها حكم على الواجهة صلة  
 او خبرا ايه كراخزق من الخيم فليل ومن الصفة كثير ومن الصلة اكثر ويختص المنعوت  
 بها الاسم زمانه مجزوي عاير ما المجرور به في ذوقه ووجوه ويجوز ايضا خبر المجرور به  
 على اير على خبره او غيره اربعه معناه والمفعول مستولها على او مفعول او خبر عاير  
 اير او بة حاله في حاله اير اير الكسوة عيسى وجبر شمع وصحح وشتم ذل وفيه  
 بمعنى طابعه وجره واولاد واولاد والاسماء النسب المنصوب والجار في حاله في  
 حاله مطرره وغيره مضمرة على اير اسماء ايه سارة غني المكافية وندا والموصولة  
 وجره عاير واحوا تملأ مبررة بيمز الوطو وجره يجمع كمال او مضاف اليه او  
 سيرة واي مظافة التي تكرر تامل المنعوت معنى وكلو جرحي وحقا مضافا الى الاسم  
 ضمير مكملا معناه المنعوت وعني المظرف اذ نعت بالضمير والاعلام باسمه  
 لان ينزله في لنتا المستثنى وينصب اير المنعوت بها حاله لا بعد مفعوليه واولا في خبره

خلافا للمصيري  
 ورواها في

ع  
 ج  
 هـ

والعرو

ما شئت من رجل شرطيته محزونة الجواب مصرية منعوتين هما خلافا للفقار يسمي  
**فصل** تفرق نعت غير الواحد بالعطف اذا اختلف وتجمع اذا التقطع  
 ويغلب التذكير والعقل عنرا شمول وجوبه وعند التفصيل اختيارا او تعوزه  
 الاعاير او اقر عملة ومغذاة ولعنه او جنسه جازا به نيلع مخلصا خلافا لانه  
 خصم ذلك نعت باعلن وعليتي وغيره منتراشي جار عزم الالقاء وفي الفصح  
 بالرفع على اسم منترا او بالانصب على اسم منتراشي جار عزم الالقاء وفي الفصح  
 تفصيله وجوز الفصح بوجهين في نعت غير مؤكده ولا ملتزم ولا جار على مشايريه  
 واه كاه لتكرره في شتره تاخره عن اخره او كثيرا نعت مغلوه او منزل منزلته  
 اتبعث او في نعت او اتبع بعضه ووه بعضه ووه المتبع وفر على النعت لا اوقا  
 بحيث تكلم به مما مفر ووي بالواو ويجوز عطف بعض النعوت على بعض وار صلح  
 النعت لمباشرة الاعاير جاز تقدر بعد غيرا منه المنعوت واذا نعت بمفرد وكثير  
 وجملة في المفعول واخرت الجملة غالبا **فصل** من ايه شماء ما  
 ينعت به وينعت كاشم ايه سارة ونعتة مضمون الخاصة واه كاه جاعرا محضا  
 من عطف بيان على الاسم ومنه ما لا ينعت ولا ينعت به كالتضمير مخلصا  
 خلافا للمكشاة في نعت في الغيبة ومنه ما ينعت ولا ينعت به كالعالم ومنها  
 ما ينعت به ولا ينعت كاي السلاب ذكرها

**فصل** نفع النعت مفاع المنعوت

كثيرا ان علم جنسه ونعت بغير ظرف وجملة او باحد مما يشركه كقول المنعوت  
 بعض ما قبله من مجزوي اوه وان لم يكن كذلك يقع الخبر والجملة مفاعلا ايه  
 في خبره واستغنى لزوقه عن موضوعه ببيان بصفا تملأ مجزوي الجواب وتعرض مثل  
 ذلك لفصرا العموم وفرد يتبع بنية النعت عن لفظه للعلم به

**باب** عكس البيان

ومما يتبع الجارة مجزوي النعت في كنهها المنعوت في التوضيح والتخصيص جازا اير  
 لمن لنته ويؤاخذ بالمنعوت في الاقراء وضربه وفي التذكير والتانيث والتعريف  
 والتكثير خلافا لمر التزم تعريفها ولم ايجاز نفا لفظها ولا يمنع كونه اخصر من  
 المنعوت على ايه في ولا يجوز جعله بدلا اذا افره بالاعرف فلا بد ان يفتح مجزوا باظافة

٢٨٥

ما شئت

صفة مفروقة بل أو هو غير طبع لا ضا فيها المبدأ وكذا إذا أفرقتا بعدا مناه وعادة  
 ينصب بغير منصوب وينصب ويرفع بغير منصوب ويجعل الترابيد باننا عصبيا أو لم ي  
 جعله جردا **باب السبل** وهو التناوب  
 المشتق من مقتضى العاقل تغريرا دون متبع وتواصي المتشعب وتعد العلة في التفرع  
 والتشكيك والاسم من مضمون مضمون من كذا وما أوزم ذلك جعل تشكيكا صالحا ليس  
 اضراجا بل انجزا معنى سمي بدل كل واحد ووجه أيضا في التشكيك والثالثية وب  
 انه فزان وضرب ملام ينصر التعصيل وفر تجزاي لفظا كان مع التلا في زيادة ليا  
 ولا يتبع ضميرها صريحا غيرا كما كذا لا فليلا ويسمى بدل بعضه على بعض الأول  
 ويترك اشتمالها بغير الما قول ووجه الما استغناء به عنه ولم يكن بغيره وورد اضراجا  
 براء ان يابى الما قول فكلها وفصرا واياه بغيره فلكم ويختص بدل البعير والاشتمال  
 بالتبا عهده ضمير الحد كغيره او يتضمير ضمير أو ما يضره مقامه **فصل**  
 المشتمل في بدل الاشتمال هو اياه دل خلافا لمزج علة الثاني او العاقل والكثير  
 كون السبل مغمورا عليه وفرد يكون في حكم المنفرد وفرد يستغنى في الصلة بالسبل  
 عن لفظ المبرك منه وبفرد السبل بجملة اياه استيعاب ان ضمير متبوعه مغنا كما  
 وفرد بدل جملة من مفرده ويبدل بغيره بغيره ووجه المعنى مع زيادة مائة وقل  
 بطله مذكور وكلا واقية بغيره السبل والاضحى وان كان غير واهي تهي فكلها  
 لم ينو معكوف مجزوف ويشترأ عن اجتماع التواضع بالتفت لم يعطيه السبل لم  
 بالتشكيك لم بالسبل لم بالتفت

**باب المعكوف في النسي**

وهو المجهول فلا بعدا باحد جزوه وهي التواضع وحشر واه واو ببلر ولا ليس فيها  
 لا كرويا فالنسي وشروا اقلو با فالد ولا بز كسناه واد على ولا الا خلافا للاحقيس  
 والبراء ولا ليس خلافا للكوميبي ولا ايه خلافا لصاحب المشعوب في السنة الاولى  
 تشري لفظها ومعنى وبل ولا لفظها به معنى وكذا اء واوار اقتضيا اضراجا ولا تشري  
 الواو يكون متبوعها في الحكم محتملا للمعينة بر حمار وللشاحين بكثرة وللتقدم بقله  
 لا شينها في عطفها في عطف ما لا يستغنى عنه ويجوز ان يعطف بها بغير متبوعها  
 تصيها وعامل مضمون على علول كذا في جملة معنى واحد وان عكفت على متبوع غير

ح  
اه

ع  
والجاء

مشتق من لم تفصر المعينة وليتها لا فؤكرا وقد قلها زابرة ار امر اللينس  
 ونفا الينس فيم وتمت وتمت وتشاركتها العباء في الترتيب وتنعبره ثم بلا مظمة  
 والعباء العاكفة جملة او صفة بالسببية غالبا وفرد يكون معهما جملة  
 وتبع وايضا يعطف معطل على جعل محترين معنى ويتشويغ الما لكتفاء بضمير  
 واحد فيما تضمن جملة من صلة او صفة او حتى وفر تقع مرفوع ثم ونم مرفوعها وفر  
 يحكم على العباء وعلى التواضع في زيادة وفاقا للاخفش وفر تقع ثم في عطف المنفرد  
 بان ما اكتبها بترتيب اللفظ **فصل** المعكوف بختي بعض متبوعه  
 او كعضده وعلا به لزيادة او فصر معبره كرماء وان عكفت على مجزور لزم اعلاه  
 الجار وما لم يتبع العطف ولا يفتخ في تقيده على اللاحق وان متصلة ومنفصلة فالتصلة  
 المشبوبة بجملة طبع موضعا في قوله ما عرفت وتويت والمنفصلة ما سواها  
 وتفتخ اضراجا مع استيعاب ودونه وعكفها المفرد فليل وبطل او مما عكفت  
 عليها اكثر من وظها او اولسها او قير بوجها او ابعها او اضمير وتعا في  
 الواو في اية با حية كثيرا او عكف المصاحبا والمؤكرفليا وتواجي وبعها النهي  
 والنفي والمعنى مع اقل سدا او تخيير او ابعها او قير بوجها وفتح ممر تدا لغنة  
 تيمية وفرد بغيره فبمعها الاولى ياء وفرد يستغنى عن الاولى والثانية وبل وتوا  
 وربما استغنى عنها بقرائة وربما استغنى عن واو واقل والاولى وفرد تستعمل  
 اضراجا **فصل** والمعكوف بيل مفرد بغير تقدير نهي او نفي صريح او قول  
 او نفي ايجاب لمزكور فوكلا به او مرد ودا او مرفوع عنه وفرد تكرر بل رجوعا عن  
 ولو المنفردة او تنسجها على حمار قاولي المتشاحية وتزاد للافيل لتا كبر التفرير  
 وغيره ولا كرفيل المفرد بغير نهي او نفي كبل ويعكف بلا بغير امر او خبر مثبت  
 او نداء **فصل** بد يشتركة في عطف العطف وفروع المعكوف مرفوع المعكوف  
 عليه ولا تفرد العاقل بغيره كما كيف بل يشتركة صلاحية المعكوف او ما هو  
 بمغنا له لمبا شرة العاقل ويضع العطف على ضمير الرفع المتصل فلام يصل بتوكير  
 او غير له او يعطل العاقل بلام وضمير النصب المتصل العطف عليه كالضاهر وقله في  
 الخاليس الضمير المنفصله وار عكف على ضمير جرائع اعلاه الجار ولم تلزم وفاقا  
 لغيره والاحقش والكرهية واجازا لاخفش العطف على اعلا لزان كاه اخر مما جار

172

ح  
وميت

هيل

لك

ح

مشقة

او اشطر المعكوف بالعالم او انظر بلا وا به صح المنع مكلفا وما لو لم يجوز  
 مجرده مجرد من لول عليه بما قبل العالم **قصر** فترتبه الواو مع معكوفها  
 وودون وبتسار كعلاء الا فلا العلاء واو في الشارة او روي عن المعكوف عليه  
 المعكوف بالواو كثيرا وبالهاء قليلا ونذر ذلك مع او و في رفع المعكوف  
 بالواو وللضرورة وان صلح المعكوف والمعكوف عليه من كونه بحرف مكملها  
 بغير الزاود وكما هو احد مما بعد الواو والواو لا كرو و جاز الوضمان بغير العلاء وسيم  
 ويعطف الفعل على الاسم والاسم على الفعل والماض على المضارع والمضارع على  
 التام في اخر جنس ايه اول وان شئت بالانفاد وبل و في فصل بيني العالم والمعكوف  
 ايه لم يكن معكولا بضم او جاز و مجرور ولا يتصرف فيك باليتصرف خلافا لما في علمه وان كان  
 مجرورا اعمير اجاز او نصب بفعل مضمر **باب** الينراء المنذرة  
 منصوب لبعكها او تفريرا بلفظ لازم ايه ضمما استغناء بضمور وعناه مع قصر  
 الا نشاء وكثرة الاستعمال وجعلهم كعوض من في الفرة بمزة وفي البعرة خفيفة او  
 حكما قيا او ايا او ميا او ذوا او ان او لا يلزم الحذف الا مع المد والمستغنى  
 والمتعجب منه والمنزوب والمضمير ويفضل حزمه مع اسم الاشارة واسم الجنس المشي  
 للينراء وفرد جزف المنذرة فيل ايه نرو والرعاء جتلج يا وان وليتها ليت اوريا او حبتنا  
 بهي للتشبيه للينراء وفرد عمل على الينراء في المصدر والكسف والحال وفرد صط  
 حرف الينراء بافر **قصر** **قصر** المنذرة في لفظها او تفريرا على ما كان يرجع به  
 لو لم يتان اركانها اذ تعرب مستتر او وحده في ضمير او في حال غير مجرور باللام  
 ولا عمل بها بغيره ولا يكمل في الينراء بعكف نسوي ويجوز نصب ما وصف به  
 فعرب في بغيره وانما لا ويجوز ضم المضارع الصالح للالاف واللام خلافا لتعلب  
 وليس المنثي للينراء ممنوع التعت خلافا للالاف واللام خلافا لتعلب  
 اتباعا ان كان علما ووصف بامر متصل ماضا اليرعلم للان وصف بغيره خلافا للكون  
 وزمما ضم الاثر اتباعا و يلحق بالعلم المذكور نحو يبلان بقلان ويا فكل في صل  
 ويا سير في سير و يجوز فتح في الصم في الينراء سوجب في غيره حرف تشويه لفظا  
 والاف ارب في الحاتين خلافا واه يوه بل للضرورة وليس من كذا يكون كره في اتباع ما

بلا

فيل السائر على بغيره خلافا للعباسي والوصف بالينء كالموصف بالينء والوصف  
 بينت في غيرا ليراء وخطان ويجزى تشورا المنفوسا المعين بالينراء وتشيت ياء  
 عند الخليل في غير غير فصار كما في الاظواهر تنبت الياء بالجماع وتينرا مضموم  
 او ينصب ما توه انكم از امر منادى مضموم **قصر** **قصر** بها شرعوي  
 الينراء في الصفة ذال الالف واللام غير المنصون بهما جملة مستثنى بها او اسم  
 جنس مستثنى به خلافا للكون فيسب اجازة فيك مكلفا ويوصف بمصوبها الجنس  
 مرفوعا او بموضرا وعصر بهما او بلا شتم الاشارة اى مضمومة متلوقة بهاء  
 التشبيه وتفرنت لتا نيت صفتها وليست مفصلة بالرفوع حين المبتدأ عزوي  
 خلافا للاحفيسر في احد قوليه ولا جاز انصب صفتها خلافا للمما زبور واستغنى  
 عن الصفة المذكورة ولا يتبعها غير مملوا اسم الاشارة في وصفي بما لا يستغنى عنه  
 كاي وكثير ما في غيره وفيها الله ويا الله والكثر اللهم وسب في ايه ضم ارب اللهم  
**قصر** لتابع غير اى واسم ايه سارة مرفوعا وكرفوع اركاة غير مضاف  
 الرفع والنصب ولم يكن بربا او منسوبا عارضا من ال بلهنا قد بعني والهم  
 مناه يتي خلافا للمما زور والمكوفيس في نحو يازيز وعمر او رفع المنسوبة المرفوعة  
 بالراجح عند الخليل وسبويه والمما زور مرفوع عند ايه عمر ورويه سر عيسى  
 والخمر مرفوعا المبرور في نحو الحار كما في الخليل في نحو الرطل كلبه عمر ووان اذنه قد تابع  
 المنادى ووجب نصبه مكلفا عالم بكر كما يحسن الرفع من الهمس و يمنع رفع  
 المنعت في نحو يازيز صا عينا خلافا لبر الينراء وقد تبع فعت المنذرة في محمول على  
 اللقب وان كان مع تابع المنذرة في ضم ايه على الغيبة باعتبار الاظر على  
 المحصور باعتبار الحال والشارة في نحو يازيز مضموم او مرفوع او منصوب والاول  
 في نحو يازيز مرفوع مضموم او منصوب وانما المنصوب لا غير **قصر**  
 حال المضارع الواو الياء او اصب اليه فنادى كماله ايه اصب اليه غير الا ايه  
 والعم المضارع اليه ما ابر ولا يستعمل لهما غا بلا يعث الميم او كسر ما ذ و و ياء  
 و ربما نبتت او فلبت الينا وقد ايت عوض مرفوعا المتكلم وكسر ما اكثر من جعلها  
 وجعلتها ما في الخكم والوقوف جاز **قصر** **قصر** يقال للمنادى غير  
 المصريح باسمه في التذكير ياء مرفوعا مناه ويا هتون وفي التانيث ياهنت

182



مع كسفاً كما في الينراء لا تحرقه ويقاع مفاهاً منصوباً اشم الالعل فمهم التميم  
معرفاً بالذات واللام او الاظمية وفرد يكون علماً وفردية من الالاختصاص ضمير محال  
باب التخيير والاختيار

واللهي بهما ينصب تخيراً لآياتها وايتاناً معصوماً عليه التخيير وتخييراً لآياتها  
واختواراً ونفساً وشبهه من المضام التي المخالفة معصوماً عليها التخيير باختلاف  
ما يليق من مخ او اتق وشبههما ولا يكون التخيير كالمضام ولا ضمير غائب الا في  
معصوم وسزاياها وايتا السواك من وجهين ولا يطلع له ضمائر الا مع ايتا او  
مكرر او معصوم ومعصوم عليه ولا يجوز العاصف بغدايا الا والتخيير منضوب  
باضماً رناصبه اخر وعجز ورمز وقدر مما مع اليعمل كالم وحكم التخيير في مزاياها  
مؤكراً ومعصوماً عليه حكمه في غيره وينصب المتخري به ضاهراً مقرباً او مكرراً او  
معصوماً عليه باضماً الرزق وشبهه ولا يمتنع له الضاهر ذو وجه عطف ولا تكرار  
وربما ارفع المكرر ولا ينعكس في مزاياها الا بالقران وكونه ما يليها معصوماً مقرباً  
قبض الله بالتخيير والاختيار في الاختراع الضمائر انما رانها منا وشبهه  
فحوكليه مما وقر او اقر او فبسته والكلاب على البصر واخشقاء وسوء كليله وقران  
زبد او كل شيء وما مزاها ولا شبيهة خرب ومزاها لا زعطاً في واها تاقية فاقول ايتا  
وامر انتهار ومرتجلاً وافللاً وسفلاً وغير ذلك وده باز الا حباب باضماً راعية ومع  
فاز يسر او اتيح وتذكر واصنع وللا تترك ولا توفيق وتخر واخيت واتت ووجيت  
واخضروا فذكر وبتجل بها في ما يستلزم علمه على اقل فاقبله او يتضمن معناه  
وضماً وهو في المعنى مساراً في ما قبله في عامله وبعده فاقبله ولا يمنع الالكهار  
ان لم يكن الا شتغماً او رتبا فيل كلالهما وتم او كل شيء ولا شبيهة خرب وقران  
اي كلالهما في وكل شيء اتم واترتيب وقران كلاله او كلاله

باب التخيير والاختيار  
في اضيفاً لجزء مبنياً للمفعول فعمله فعمله وفعله وفعله وفعله وفعله  
عليه ما مؤقلاً ببد او ككسوع عليه او شبيهه باضراً ولم يرد في العشر  
هيكراً ولا تصير في الاللام الا في مزاها الا في مزاها الا في مزاها الا في مزاها  
الا في مزاها الا في مزاها الا في مزاها الا في مزاها الا في مزاها الا في مزاها

ومعروفاً على او افعالاً ومفعولاً ومفعولاً ومفعولاً ومفعولاً ومفعولاً ومفعولاً ومفعولاً  
حتى غير مضارع فعمل الالف وكسرت مبدية ومفعولاً ومفعولاً ومفعولاً ومفعولاً ومفعولاً  
وزرع وورى الخ وفي مضارع حيسب ونعم ونيسر ونيسر ونيسر ونيسر ونيسر ونيسر  
رولة ووجهل وجهل واشتغيت في ضللت تظن وورى الزنديري وقطال الله بفضل  
بمضارع فعمل على مضارع فعمل ونزوع فعمل الكسر من تفرير مولى اعلب وضعه للنعوة  
اللازمة والاعراض والالواء وكسر الالغضاء وفرد سار في فعمله عنده في  
في الالواء ونسأه في غيره ويكسر في فعمل كثير او تشكي عنده وغيره  
وشبهه من الالسماء لغة تميمية قبض الله اسم الباعل من فتعدي  
بفعل على ما عمل من لازمه على فعمل او فعمل ومفعولاً ومفعولاً ومفعولاً ومفعولاً  
في المتعدي على فعمل وفرد يسر في فعمل وعلا ومفعولاً ومفعولاً ومفعولاً ومفعولاً  
قبض الله لفعل تعجز ونزوع وفرد معانيه غلبته المفاعيل والنيابة عن فعمل  
في المضاعف والالياء في العير والسرور صوغه من اسماء الاعيان الاضامتها او انما  
او عمل بها وفرد طاع لعمالها او عملها او اخز منها ومن معانها وفعل الجمع والتفريق  
والاعضاء والاشع وابه متناع والاليزاء والغلبة والرفع والتحويل والتخوار والاستفرا  
والسبي والسيئر والتجريد والرمي والاصلاح والتضويت ولا تقيع غير مضارع فعمل  
او في شذوذ الال تكرر في واللام علفية بل تكسر او فصح تخيير الال في شذوذ الال في  
او يلقن لسبب كالتنواع الكسر عن تخيير كيمي في مزاها مدياً وعينه غير حليفية  
والتنوع ايضا في المضاعف الال غير المحبوبة فمعه والضم ميم عينه او امد واوليسر  
احرفه احليفياً وفي المضاعف المتعدي غير المحبوبة كسرها وميم الغلبة المفاعيل خالفاً  
من تلج الكسر ولا تثير حليفية ميم خالفاً للكسرة في وفرد ميم في الخلف غير الكسر  
او ضم او يهمل او فملاً قبض الله يكسر ما قبله اجزا المضارع اركان فاضيه  
غير الكسر في لم يبد سماء المكلوعة او شبيهها ويضم اولها كان فاضيه رابعياً والال  
في ونيسر غير الحجاز يير فم لم يكر ياء الكسر في الما في او يبد اوله تاء مغناة في او  
مما في اوله يكسر ونه مفعولاً في مضارع اتي ووجهل ونحوه ورتبا حمل على تعلم تزيب وشبهه  
وعلى ياء في قبض الله لفرد الرباعية فعمله للالزمة ومتعدياً لمعا كثيرة  
وفرد يضاع من اسم رباعية عمل به سماء او لجا كانه او جعله في شذوذ او لاطية او

287

وسملاً

في علمه ميم اوله او وضم الجمع  
مما عينه ياء وعنه في

الكسر

الال





فرقاراً لا تخفى وواقي سيبويه في الفيض على فعلا وتسمع الماخفش والحق  
 لا تصح على غير الله زيدا موضع الضم البارز المتصل بها وياخو انما يجوز  
 لا مبروع خلافا للقراء ولا منصوب خلافا للكسائي ولا يتفرد عن غير غنم وعنده  
 شيء منها وما نون منها نكرة وما لم ينون فعقة وكلها بمنزلة سيبويه بل يجوز  
 ويلزم النيبابة عن الهمزة فعلا وعمر مطعنة العوامل قد اعلمت مضربا في  
 بعليته لم يعز منها **قضى** وضع الهمزة في الهمزة كالماء في الهمزة  
 وعز شرب البخل وغيره وما يذو ذاة وبعده وعماله ويخيه وجوبه وخاير وعلا  
 وهما كالجبل وهج وعالج وعالج للثافة وحل وحلا وحباب وحب وعماله للبعير  
 واشر وهيش وهج وفاع للغمم وهج وهجا للكلب وسخ وجح للظاه وروح للبصر  
 وعز وعيز وحيز وحرك للتمار وحلا للسنبل واما اليرعا كس او هو للبرص  
 ودولة للترنج وعوة للبخير وحيز للغمم وجوب وحلا للابل الموزة له وثو وثا  
 للتيسر المنزلي ونج مخبعا ومشد البعير المناخ وهذع لصغار الابل المستكنة  
 ومنا وتشو للتمار المورد ودج للرجل وفوش للكلب واما الحكايبة كغدا  
 للغراب وقا للضئبة وشيب لشرب الابل وعيكة للمتلل عيني وكحج للظاه  
 وكها للضرب وكحى لرفع الحجارة وفق لرفع الشيف وحازيل للزباب  
 وخلاق كان للنيكاح وفاشر قاشر وحاك بان كانه سمي بصوته وحكم جميعها  
 البناء وفربع ب بعضها لرفعها موضع متميز وربما سمي بعضها بلحم شئ  
 لسيره مسرا الحكاية كخير المعبر به عن صوت مغني على

ط  
روح  
المعز

ه  
للضامة

**باب نون التوكيد**

وهما خبيثة ونفيلة يلغان وجوبا بل المضارع الخال من حرف التبعيض الخلف  
 عليه مستغنيا منبسطا غير متعلق به جاز تساقب وجواز او جلا آخر والمضارع  
 التالي اذ الة قلب او فال الزايرة الجازية الحرف في الشك كثير او في غيره فليلا  
 ولا يلزم ان بعدا في الشك خلة في الة اشياء والنهي بلا متصلة كالنهي  
 على الة صح وتلقى به المنع بل لا منبصلة ويلزم للتفليل المكفوم بما والشك  
 جرة امرها وفرق في جواز الشك احتيازا واسم الفاعل اضطرار او ربما  
 تحقت المضارع خلة في الة كقضى **قضى** الفعل المؤكرد بالثو مبنيا

فالم يسنن الى الالف او الياء او الواو خلافا لمرحوم بيتا يد مكلفا يفتح  
 واخره وحرفه اى كان ياء تلى كسرة لغدة فزارية وان كان مع الاضواء والضمير  
 او ياء وحرفه بعرا الحركتة انما تسمى وحركت بها بعرا الفتحه وحرفه ياء الضمير  
 بعرا الفتحه لغدة كما يسمي وتكسر النفيقة بعرا الف التثنية وبعرا الف جاصل اشتر  
 نوه اية ناي وتشار كمالا نشو الجمعية في زيادة الفاصل المذكور عند مبري  
 لما فاعا في الموضوعي المذكورين وهو يوسر والكوشو **قضى** كفتحه  
 الجمعية بحرفها وصلا لفظا لتساير مكلفا وبالوقوف عليها مبنية الباء  
 بعرفحة او الف وعزومة بعركسرة او صمة واجاز يوسر للوافق ابراهما وا  
 اوياء في اخشوة واخشى ويعلم الموالع المرفوف عليه بحرفها وازيد  
 في الموقل بسبب هذا ونما نويت في امر الواجب فيفتح ومثلا **قضى**  
 التنوير نوع سلكه تزايد واخر ايه ثم تبيين الباء اطلت اولها كبره لا  
 تعريضا او مبالغة لنوع جمع المذكور او اشعارا بتثنية التثنية في روي مكلف في  
 لغة تميم وبنسارطا التمكن المجره في من الالف والياء والمنسور والعقل وكذا  
 اللادحى روي مغيرا عن قرانته ويسمى الغالرو ويختص بالتشكيل بصوت او شبهه  
 ويسمى اللادحى بيا اول افكه ومنصحا وفن سمي لادحى غيرا حرقا

**باب منع الصرف**

يمنع صرف الة شم الف التلاييث مكلفا او موازنة مقابلا او مقابلا في الة  
 لا يجر وحرف الكسرة او ياء التثنية او الالف المعوضه من حرفها تخفيفا او تفريرا  
 ويمنع صرفه ايضا عزله صفة او كصفة او كعلم او كونه صفة على فعلا ربح وعقل  
 باجماع ولنز والتشكيل بخلاف صرف سكران وشبهه للاستغناء به بعلافة  
 عن فعل لغدة اشريفة ويمنع صرف الالف ايضا وقا فة العقل فيما يخصه او موبد  
 اوله من وزن لا زع لم يخرج الة من الالف سكونا فقهف مع وصية اصلية  
 بلانية او مغلوقة فيما لا يظفنه الة التلاييث او مع العلمية او شبهه ملة وعارضة  
 سكونا التثنية كلالزوم خلافا للفرع وفيه يغير مضمون الاء واقباء علماء  
 ولا يوسر وزا مستوي عهد وارث من فعل خلافا لعيسى وربما اعتبر تفرير  
 النون عهدا باجره واخيرا وافتح والغيت اصلها في ابلح ونحوه ولمنع ايضا

٣٦٩

ه  
زاد

ه  
داو

ط

مع العلمية زيادة تا بفعل ربي و غير كالف الاله تعالى المنفصرة او تركيب يظهر  
 لها هاء التانيث او عدل من ذلك الى غير لا او مطحبة الالف والواو والهمزة  
 منطوقا او بحجة من حيثية مع ان يراه لا على ثلاثة احراف او حركتها التوسعة على اربعة  
 تجرته العجمة فمنها تغير الضرف خلاقا لمر اجازا لوجهين وينبع مع العلمية ايضا  
 تانيث با هاء او بالتحليل على مؤنث وان يسمي من كرم مؤنث مجرد بمنعده مشروبه  
 في ياء على الثلاثة لعكسها او تفردت اكا للفتحة وخرج سبى تذكيرا فخره به فحفظ  
 او مفررا بعد واحتياج مؤنثه المرقا ويل يسلح ووجع غلبة استعماله قبل  
 العلمية في المذكر وربما الغزوات تانيث مما قل استعماله في المذكر فاه كاه علم  
 المؤنث تانيثا او تانيثا ساكني الحسنة وضعا وانما كالتحسيني مصغر ومبني  
 وحقان اجود مما المنع الا يكون الثلاثة العجمية منتهى منعه وكذا المذكر  
 تانيثه لفظا خلاقا لمر ا ب ب تبار في كونه تانيثا وحقا وكذا ان كاه مذكر لا طر خلاقا  
 لعيشة في تجوز صريه ولا اعترا في منع الضرف بكون العلم مجهول الا طر وحقا  
 بنوي اظلية قلب القار ابرة خلاقا للبراء في المستلثي والاشرات باثر الاله والاله  
 وجب منع الضرف **قصر** صرف اسماء القبايل والاضراب والضمير والكلمة  
 بنيان على المعنى وان كان ابدا او حيا او مكانا او لفظا ضرف وان كان اقل او قبله  
 او بفعلة او كلمة او سورة لم يصح وفردت عيني اعتبار الفسيلة او البفعة او الحمي  
 او الملكا وفردت عيني الفسيلة باسم الاب والحق باسم اللب والاعاء فير صغار بنت  
 وان وفردت عيني اسم الاب على حرف مضاي مؤنث فلا يمنع من الضرف وكذا قرأت  
 مودا ونحوه ان تويت اضافة لشورة **قصر** ما يقع صريه في علمية  
 منع منطوقا وبعدهما ايضا ان لم يكن او فعل تفضيل مجردا او من خلاقا للاختصار وحقا  
 العروة وفي مركب تركيبا حصر قويا مختصرا بمنعها على او مقابلا او جزء الالف التانيث  
 وله في اخر فوليه والمبصر في نحو عوازي وشرا عيل واحر وما لم يمنع الالف العلمية  
 ضرف مذكرا باجماع **قصر** كينوي في غير التنقيب ماء اخر ياء قلب كسر  
 من المنوع الضرف ويحكم للعلم منه عند يونس بن عيسى الصحيح ان في كنهه في  
 فليت ان ياء القبايل في التنوير باقيا **قصر** في يضاف مذكر المركب  
 مبتدأ بالضم او لا لم يعتدل وللجزم بينه ما له لو كان مفعلة او فلا يصرف

كربا وظقا اليد مغربا وفردت عيني من المركب تشبيها بخمسة عشر **قصر**  
 العزل الملائع مع التوضيحية ففصر على اخر مقابل اخرين وعلى فوازي **قصر** ومفعول  
 من عشرة وواحد الى خمسة ولا يفاض عليهما المراتب عند خلاقا للكرهين ولا  
 يجوز صرهما من مويا بهما من موب لا شهما خلاقا للبراء ولا منكره بعد  
 التسمية بهما خلاقا لبعضهم والملائع مع سببه الوضعية او العلمية في  
 فعل توكيد او مع العلمية في سحر الكاز للكرهية ومما سمي به من المفعول  
 المذكورات ومن فعل المنصوح بالبراء وفي فعل المفعول عن فاعل علميا وكروي  
 العلم به سماعه غير مضروب عا ر ياء من سبها الموائع في حكمه عند تسميم  
 وفعل معد ولا علما لمؤنث كرفا شر وينمى الحجاز فيكون كثيرا او يوا ففهم اكثر  
 تم مما لا مراء واتقفوا على كسر وفعل امر او مضرا او حلا او صفة  
 حازية مجرى الاعلاء او الملائمة للبراء وكلها معزول عن مؤنث كرفا شر على  
 المزهبي وفتح فعل الامر الغنة اسرية **قصر** ل يصر وفتح اما  
 ايص وفتح ان لم يكن مؤنثا او انجمية او مركبا او فضا رغا البغلاء وكثيرا  
 وفتح او تاسيد بالفعال المظارع سلبا للتضغيم او عا ر فيه وفردت عيني  
 فوجب المنع في التضغيم ففتح اما ضرف وكثيرا **قصر** يصر  
 لا لا يصر للتناهي او للضرورة وان كان افعال تفضيل خلاقا في  
 استئناءه وينبع صرف المنصوح اضطرارا خلاقا في كثر ايص يرا اختيارا  
 خلاقا لغو وزعم فوعا ر ضرف ما لا ينصرف مطلقا لغو ولا عرف فصر  
 ذلك على نحو سلاسل وفوارير

**باب التسمية بلفظ كذا وما كان**

لما سمي به من لفظ يقتصر استنادا او عملا او اقبلا او تركيبا حصره او حصر  
 واسم او حرف او حرفا كان له قبل التسمية ولا يضاف ولا يثرفوا المعكوف  
 مجرى ذوى متبوع كالجملية وفردت عيني في ذلك ما كان منسوبا او مجموعا على  
 حيرة او جارية مجرى اخر مما مطلقا اعرب بما كان له قبل التسمية او جعل المنسوبا  
 وموافق كعجراي والمجموع وموافق كغسلير او مداري وما لم يخاله وسبعة اخر  
 وغيره فوجاهم مجرى هذا بل وان كان ما سمي به حرفا يضاف اليه ضعيفا تانيثا ان كان

٢٩١  
 وحرف  
 ح

٢٥  
 من اسمي بعضها  
 مذكر هو اقتضاه وقد  
 يجعل كصياح واسمي  
 به مؤنث مجزاة

حرف لير وان كان حرفا واحدا كمال يتضعف بها تسحر كنه اركانه متحركا ومركبا  
بعض كلمة وار يكتنه وموسى كرميها حرف الراك فلهذا على راي و يمتزج الوظ على  
راي وار كان متحركا قبل العباء ان كان عينيا وما يعيران كلاء و باحرهما اركانه  
لا ما لهما لتضعف المستعمل مما ليس بفظ خلافا لمن راءه في محله فوهما  
وذا واخره واخره اوتة او تفصح همزة الوظ ان كان قاهي فيه جعله ويجبر  
العقل المحزوف واخره اوتة فلهذا اجزاء واخره العباء واللحاق والعين واللحاق  
و اعراب عا جري محزوف وشبهه كاهي على اكثر محزوف واحر و اظفته التي محزوف  
مغكي فاله مستغلبا بالتشبيه اجود من حكايتها ويحكي فخر اسلمت واسلمت  
واسلموا ويسلمون في لغة يتعدا فيكون اسلمت ومسلمين ومسلمين فسمي بها  
ونحوه على ذلك اللغة مع غير منصرف وان سمي من كرميت او اختصر  
عنوا لاكثر وترد هنت التي هنت لفظها وحكما وينزع مرادها ولو اللام واللام وكذا  
من الزوا والت واللام واللاقم وتجعل الياء منه حرفا عرابا ان كتبت قبل  
التشبيته و ا ب ج ما قبلها و ا ذ كرم حرف بموقوف فان يجب عا فلهذا اختي جزية  
عجري مؤازنه مستمر به وفرد يقال مذاقها وفرد جكر المعنى المستمر به وذكر ذلك  
العقل غير المتسحر على راي

**باب اعراب الفعل وعواملها** في مع المظارع  
لتعريفه من انما صي و اجزاء الو فوعه موقوع ا ب سم خلافا للبحر وينصب  
بان قلم قل علمنا او كنهنا في اخر الو جهه فتكون في جملة مران ذاصفة اسم الامر  
الا اضطرار او الخيرة جملة ابتداءية او مشكوية او مصرة برب او بفعل يفتي غلبا  
ان تصرف ولم يكره عا بفرد وحرفها او بفرد نرا او بلوا و بحرف تنصيرا ونفي  
وفرد قلوا امر العلم والخفي بتليها جملة ابتداءية او مضارع مرفوع لكونها  
الجمعية مران عن الكوميسر ومشيئة بما اختتمها عن ا ب ص ي و ا يتفرع محمول  
محمولها عليها خلافا للهم آء ولا فيما استتسهر به لتصرفه او افكاه تقرير  
عالم مضرو ولا تفعل زائدة خلافا للاختصار ولا بفرد علم غير مؤول خلافا للبعراء  
واقر ا ب ت ج ر و ا يسع ان تجرى بعرا العلم بعراها بعرا التي لتأوله به ولا بعرا نحو

والتشبيه والتشبيه  
على ما التصريح

بجراما

بجراما بعرا تعلم لتيقن المحموم خلافا للمبرد واجاز بعضهم العطر ينحدا ونبي  
منصوبها بالكرم وشبهه اختيارا او فدر دة لك مع غيرها اضطرار او لا يجر  
بها خلافا لبعض الكوميسر وينصب المظارع ايضا بل مستغلبا بحر ويغير حيد  
خا فلهذا من خصها بالتأيد واليكوة الفعل مقبلا عا خلافا لبعضهم وتقدير  
محمول معمولها عليها دليل على عدم تكييفها لان خلافا للتخليد وينصب  
ايضا في نفسه هذا اركانه المتوصولة وبار غير ما مضى غلبا اركانه الجارة  
وتتبعين الا و بعرا الكاع على راي وفكلا على راي وتتبعين الثانية مصلفا على راي  
غالبه والثانية قبلها وترجع مع الكما رار مرادفة اللام على مرادفة ان ولا يتفرع  
محمول معمولها ولا ينحل بمحمولها الفظ خلافا للكساية المشكوية وينصب غالبه  
يا ذر مصرة او و يها او و لتي فسموا ويها ولم يكره الا وليست ارضه بعرا  
خلافا للتخليد في اخر قوليه واجاز بعضهم بطل منصوبها بضم واختيارا و فز  
يرد ذلك مع غير هذا الضم ازا ومعنا ما الجواب والجر ا و ربما نصب هذا بعرا عنك  
او فخر حتى قبل ينصب الفعل بان لازمة الا ضمها بعرا اللام المؤكدة  
لتعريف حتى كان قاضية لفظ او مغني بعرا حتى المرادفة للملح ا و كنه الجارة وال  
ان وفرد لمران مع المعكوف وقع المعكوف على منصوبها وتضم ايضا ان لزوقا  
بغرا او ا فوعة موقوع ا ب ان او اللان ولا ينحل الفعل حتى و ا و ياءه و ب  
بشركه ما في اللفظ خلافا لللا حفسر وفرد تعلق قبل الشركه الاخر حقه حتى  
وبالفالذ وكثر و جافا للبعراء وتضم ايضا ان وقا بعرا فالا سبب جوابا لا فوا و نهي  
او دعاء بعرا اصيلا في ذلك او ا استفهاما لا يتضم و فوع الفعل او لنه محض  
او مؤول او عرض او تخصيص او فوا و ر جاءه ولا يتفرع ذلك الجواب على سببه  
خلافا للكوميسر وفرد يحرف سببه بعرا لا استفهاما ويحكي بالتعريف والتشبيه  
الواقع موقوعه و ربما نفي بقر ينصب الجواب بعرا قبل وتضم ان  
التشبيه ايضا لزوم بعرا و ا الجمع و ا فوعة في مواضع العباء بان يحذف بها او  
باو علم بعرا قبل او فورا لا شتيان بقر الخماران ويمين و ا الجمع تفرد موضعه  
وباء الجواب تفرد في شتيان قبلها او حالها فلهذا تشبه العباء بان ما بعرا بغير  
التعريف بجزء عن شتيان قبلها لما يبعد من معني الشركه لبا ان مضرة خلافا

محمول

٢٩١

لم يجمع ذلك ويرفع مفعولاً به الوصف والاشتقاق والامر المنزول عليه  
 بغيره او اسم جعل المنزول عليه بفعله في جزع الجواب ٢٧ نصبه بجا للكتساب  
 فيه وفي نصب جواب الترخا المنزول عليه بالتحني وبعض النجانب في نصب جواب  
 نزال وشبهه به في تحشر اقامة ان تفعل مفاع الا فر واه لا تفعل مفاع النظمي  
 لم يجرع جوابها خلافا للكتساب وفر تضر ان الناصبة بعز الواء والباء الوافع  
 بر مجزوع من اذات الشكر او بعزهما او بعز حص بائنا او بعز الحض بالواو والخبير  
 المشت الخا من الشكر اضطر او فر يجرع المعكوف على ما فر بالباء الملائع  
 لشقوكهما الجزع والمنعوي الصالح قبلها كثرها جزع واجزع سما على العرب  
 قص ل تكلم اوتضمر بعزها كيف الفعل على اسم صيغ وبعزها الجزع  
 الجحودية ما لم يفتري الفعل كما بعز اللام ويتعز الا كثرها ولا تنصبه في جزع في  
 غير المواضع المذكورة الا اذا راو في الغيا سر عليه خلاف في قوله  
 جواز بعزها وشرا هضم ولو وشروها بعزها الجحودية تفسر تفسيرا بعزها  
 بمعنى القول لا الفكرة وتفسرها ارغابا مما سوى ذلك وتقع بين مشتق كثرها  
 فتعزها بحقة على رأي وار ولبان الطائفة للتفسير مضارع معناه رفع على التقى  
 وجزع على التقى ونصب على جعلها مضرورية ولا تغييرا في مجازها كما قال الكوفي  
 ولا نقلا كما في بعضهم قص المنصوب بعز حشر مستقبلا او ما في حكمه  
 وعلامة ذلك كون ما بعزها غايية لما قبلها او متسببا عنه وان كان الفعل  
 او مؤولاً به روع وعلامة ذلك كاجية جعل الباء مكان حشر وكون ما بعزها  
 فضلة متسببا عما قبلها اذا جعل طامح للابتداء جاء دل على حشر غير واجب  
 تعين انصب خلافا للاختصاص **باب** عوامل الجزع  
 منها ١ الكليل مكشورة ويحتمل لغة وفر تسكر بعزها والواو وثم وتلوه  
 الشرح جعل غير القابل الخا كالمكلفا خلافا لما جاز جزعها ومرحوا المظارفة  
 وهو موقوف لا يجرع بل لا يجرع خلافا للكتوبي ولا بمعنى الا فر خلافا للاختصاص  
 في اخر قوليه ويلزه اخره فليزج واخر الجزع ومنها الا التلبيه وفر يلها معولا  
 جزع ومها وجزع جعل المتكلم بها افر في جزع باللام ومنها لم ومنها الاختصاص  
 وتضم دلم بمصاحبة ادوات الشكر وجواز انفصال نفيها عن الخال وال

اختيارا

في نحو قوله لي فعل  
 والظالم في امر  
 الباعل الخاطب خلوه  
 منها ومن

بوجوب اتصال نفيها بالخال وجواز اياه استغناء بها في الاختيار عن المنعوي  
 ان دل عليه دليل وفر يل في معمول مجزوم مطا اضطر او فر لا يجرع بها حكا على  
 ٧ ومنها ادوات الشكر وهي ان توتر ومما واو واو متي واياه ونحما  
 كل باز قان وكشر بمنزلة اياه لغة سليمة وفلا ما يجازي بها وتختصر في الاستقبال  
 بالمتقبل بخلاف متي ورتما الشكهم منها وجوزي بكيف معنى ٧ عملا فلا  
 للكوفي ومراة واو لا لشركه اذ ما وعيشما واير ومما كثره فامكان وما سوى  
 ان اشياء متضمنة معناها فلذلك ثبتت الا اياه في التسمية اذ ما خلافا وفرز  
 ما وعيشي كثر من زمان واو يفسر ما تنظف اليد وكلها تقتض جملتين تسمى او لا  
 شركا وتضمر بعزها او مضمر بعزها بعز معنوله بعز يشركونه مزارعا  
 ذوه لم ولا يفرع منها الا شمع غير اء الا اضطر او كذا بعزها استعجابا بغير  
 التمر وتسمى الجملة انما تارة جزاء وجوابا وتل هذا الباء في غير الضرورة  
 لم يصح تفسيرا شركا وان صدر بمضارع طامح للشركية جزع وفر يرفع بكثرة  
 كان لا لشركه فاضر اللفظ او منجيبا بلم وبلفظة اركاء غيرهما وان فر بالباء روع  
 مكلفا وجزع الجواب بعز الشكر بالواو اياها وعزها ولا يما ولا على الجواز حكا فلا  
 لزاما في ذلك **قص** فر يجرع باذا الاستغناء حمله على متي ومما  
 متي حكا على اذ ما وفر تسمى ان حمله على لوزا والصح امتناع حمل الواء على ان وفر يجرع  
 مسيب عن صلة التي تشبهها الجواب الشكر وعجز نحو ان تعجز ان بعزها ولا  
 ليسيونه وفجوا تطلو خيرا نصب حكا للعبارة ولا يمنع تفرع معنوله عليه ولا  
 يعمل فيها قبل الا اذ ان الاوه وغير مجزوع حكا للكتوبي في المشتكتر وفر تنوب اذا  
 الباء جازة عن ايه في الجملة ايه شمية غير التلبيه **قص** اذ ايا  
 الشكر صررا الكليله جان تفرع عليها نسبة بالجواب معنى فهو دليل عليه وليس  
 اياه خلافا للكتوبي والبرد وايد زير ولا يكونا شركا حينئذ غير فاض الا في  
 الشيعر فاركاه غير ما فرع مر او ما واي وجب لها في استعانة علم الزو كذا الراضع  
 اليه حريي ويجب ذلك مكلف الله اشهرها وما التامة او ارا وكان او اخره  
 اخواتها او لا كرا واذا العجالية غير مضمر بعزها مبتدأ وجزع الجواب كثرها  
 لفرينة وكذا الشكر المنعوي بلا تالية او بعزها في الضرورة وفر يستر

٢٩٠  
 وايه

جوه

الجواب خيم ما قبل الشك وان ثواب الشك كان او قسم وشك استغنى بجواب  
 سا بقية وثالث الشك كغيره لكان او لها معنى في نحو ان ثوب ارجح من ثوب  
 استغنى بجواب الشك عن جواب قسم مثلا ويختص ذلك ان يقرأ معناه وغيره  
 كالحرف الشك لو اوله او ثوبه من الشك والجزء من طارح جاز الحرف غير  
 صفة انزل من الشك او اربعة معنى والاربع وكان في موضع الحال واتصال مثلا  
 الزائدة بار واي وانير وياي وقتي وكيف جاز وكوه وعلى الشك اضيي وضعا او  
 بمطابقة لم احدتهما او كليهما او مضار غير ذوه لم اولى من صوة الك ولا يقتضى  
 نحو ان قبعل جعلت بالشيء خلافا لبعضهم وان حرف الجواب لم يكن الشك مضار  
 غير منيعي بل لا قليلا ولا يكون الشك غير مستقبلي المعنى بل في كانه غير  
 الامر واوله فيكون الجواب ماضى اللبك والمعنى مفرونا بالباء مع فركها في افر  
 مفرزة وان في ان يعنى اذ خلافا للكوسيين **قصر** لو حرف شك  
 يفتح بغير ما يليه لتبوء في غير غير له واستعملت لهما في المضى غلبا فيلزم الجمع  
 بها الا اضطرار او زعم اليه اذ الك على لغة وقد تستعمل في اذ مشتق من الك واما  
 وليها اسم هو معمول جعل مضمر مقسم بلام في غير اللاتم وربما وليها اسماء  
 مرفوعة وان وليها ان لم يلزم كون خيم جاز خلافا لرايهم ذلك وجوابها في  
 الغلاب جعل مجزوع بلام او ماض منيعي بما او مثبت مفرزة غلبا بلام معشوخة  
 غزوه غلبا في صلية وقد تصحفت التثنية وارولى الجعل الزم ويجعل جملة التثنية  
 وهو جواب قسم في غير جوابها **قصر** اذا اولى لما جعل ماض لفيها  
 ومعنى بظهوره بمعنى اذ فيه معنى الشك او حرف يفتح فيما مضى وجوبا  
 لوجوب وجوابها جعل ماض لفيها ومعنى او جملة التثنية مع اذ المتعدي او العلة  
 وربما كان ماضيا مفرونا بالباء وقد يكون مضارعا

خذ  
 اصناع ما يليه  
 واستعمل اذ التثنية  
 واستعمله في

**باب** تشييم الكلاء على كلياته مقتضى  
 المرة لك يستعمل بكيف عن الحال قبل ما يستغنى به وعي الخبر قبل ما لا يستغنى  
 به ومعناها على اي حال فلذا تسمى كرها وربما حجبته على وجوبها وللبر منها  
 انصب في اول والرفع في التثنية ان عرفت نواسخ الا بتراد وان جاز انصب والجار  
 بما فيها مثلا خلافا للكوسيين وعروا فيهم واي مراد منه لهما ولا يراون مني فضلا

شك

تكون فز اسمها لكيفي فتستعمل استعمال اسماء الأفعال وتترادف حسب  
 فتوا بعضها في اية ضافية التي غير ياء المتكلم وتكون حرفا مبتدئا على مثل ما في  
 فتوقع 7 يشبه الحرف لتغيره من الحال او على مظارع مجزء من جاز وناسخ وحرف  
 تشبيه لتفصيل مغنلا وعلينهما للتخفيف والاصطلاح احدهما بغير قسم وفز  
 يعنى عند دليل معروف عليهما ويسوع افسرا لهما بالمظارع تاوله بالماضي  
 كثيرا وتترادف بها هل ونسلا ومخرزة اية مستعملان فيما لم يجبنا ولم يكلم  
 به تغيير ويكثر في اية من مفرزة با نوا ومغنا والتا في بعضا غلبا في فضا اللام  
 وفز يفصل ما في غيري ومغف على ناي في غيرها يوا ولا طلة التثنية استثنائي بجماع  
 التصدير من حلت على النوا والقاء ونم وبمن دخل عليها ولم تعد في الجاز  
 هل وسلا في اخواتها ومجوزا في تعاد هل تشبهها بالتميزة في الحرفية والاعداد  
 لتبنيها باخواتها في مخرج الماصلة وفز تدخل عليها التثنية فتعبر مرادة فز  
 وربما ابرلت مائة وهما التثنية **قصر** حروف التخصيص فلا واوله  
 ولزما واوله يليه غلبا اية وعلى كاهل او مضمون او مثل مضمر من لول عليه بلع في او  
 مضمر في ما يخلوا مضمرها من تشييم واذا اخلا منه فغير يعنى عنده لوزا والوتر  
 ايطالوا ولزما على امتناع لوجوب محتضن بلا اسماء وبفتضيل جوا با الجواب لغز  
 وفز في الفعل لولا غير معظمة تخضضا فتاول بلوغ او جعل المختصة بلا اسماء  
 والعقل طلة في مفرزة **قصر** لها ويا حرفا تشييد واكثر استعمالها  
 مع ضمير رفع منعط او اسم الشارة واكثر ما يلي يا فدا او افر او مني او تفليد  
 وفز في التشييد الى الة واوله في استعجاب مكلفا وكثرا في قبل اليزاء واما  
 قبل القسم فتبدل ممززة لها او عينا وفز حرف العطف في احوال الملائك  
**قصر** من حروف الجواب فعم وكسر عينها لغة كناية وفز تبدل حاء  
 وحاء حشر عينا وهي لتصريه في غير او اغلغ مستعملان ووعر كلب وان يعنهما  
 مختصة بالقسم وان وليها الله حزمه يا واما او تحت او وليكيت واجل التصريه  
 الخيم ويلي لا يبدل في غير جاز او مضروه با استعجاب وفز نوا بفتضيل فز المفرزة  
**قصر** كلاء حرف رفع وزجر وفز تؤول جفا وتسا واي مغنن واشتغال  
 وان تكون مجزء الا استعجاب خلافا لبعضهم واما حرف تفصيل مؤول بمعنى

٢٩٢

وما

مرشحة بل ذات لزو القاء بعد ما يليها ولا يليها جعل بل ومجملها او مجموعها او الشبهة  
 او خبر او مضمون عنه او اذات الشزك يعنى عرجوا بها جواب اقل ولا تفصل اليها الجملة  
 تامة ولا يفرق في السعة الا مع فرق يعنى عنه محكية ولا يمتنع ان يليها اقل ومجمل  
 خبر ان خلافا للمماز فر و ف ي يليها مصرر ف يلو بما استعمل على مثله او مستوفى عنه  
 من صفة الحجاز ثوبه مكلفا ويتر بعد التميمية ومع فية وينصبونه نكرة وفرد  
 يروغونه وانصب على تقدير اذ اذ كرتا والى مع على تقدير اذ اذ كرتا واستعمل العلم  
 بل فوجه من موضع من المصير بما ان على راي فصل ف يرفع مفعول ما بعد  
 احرا فلما لازل قال لا يتراءى والياض اذ التي نكرة موضوعية بصفة مضمونة عن الخيم  
 لا زح كونها فعلا او مفعولا وفرد على خبر او لا بز من مفعولها فعلا للنكرة المضاف  
 اليها وسواء واقل المذكر كور فلان مفعول الخبر وروى بطر بظلمة كاجرة عربها با على  
 صلح في غير ضرورة قبله شرهما اذ بمقال وفرد اذ بها حينئذ التقليل حقيقة  
 وفرد بل على التقى بقليل وقليل في قوله منعت التصرف افعال منها  
 المبينة في نواسخ اليا يتراءى وقاب اذ مستلما وان تعجب وما يليه وفرد هافل  
 اللطامة وتبارك وسفك في يد له وهدرك مر رجل وعمرت الله وكذب في اليا غرا  
 وينبغي ويهيى واهلم واهلأ واهلأ بمعنى اخذ واعكى وهلم التميمية وهما  
 وهذا بمعنى خذ ويحتم صبا حلا وتعلم بمعنى علم وفي خبر الخيل افره وافر ووب  
 وازحيت وهجر وليست احواتا ولا احوالا ففعل لم يعمل الضمير البارزة واستعمل  
 غا اذ بشرك عنى وقد روى وودع وبالشزك عرا نودر والودع كتاب  
 الحكايات ان شيل باى عنى فزكور منكر عا فل او غير حكى فيها مطلقا  
 هذا اشتقاقه من اعراب وتلايث وتثنية وجمع تصحى فوجوه فيه اوضح لموضع  
 وان شيل عفة في اوقف من كركك ولا كرك تشبع الحركات في نونها حال لا في  
 ونسك في تاء التلايث وربما سكنت في الافراد وحركت في التثنية وفرد يستعملان  
 مع غير المجرى المذكور استعملت لهما معه ولا يحكى غا بل مع في العلم غير المتغير  
 نجر اليا شتر اذ فيه محكية الحجاز ثوبه مفعول اعرابه بغير غير مفعول بعاهف  
 ولا يفاصر عليه سدا بر المعاري ولا يحكى في الوصل بخر خلافا ليو شتر في المستثنى في  
 حكاية العلم ومفعولا او مفعولا عليه بخلاف ولا يحكى موضوع بغير ابروط

حالة التثنية

الوا علم ورتما حكى اليا شتر ذوة سؤال ورتما حكى العلم والمضمر به وحكاية  
 المنكر ورتما فيل ضرب قرنته ومثومنا لم فالك ضرب رجل امرأة ورجل رجا ويقال في حكاية  
 التمييز لم فالك عنده عشرون وعشرون فاذا عشرون لا ياعلى راي ويحكى المجرى المستوفى  
 اليه حكم وهو للمفرد او مخر بوجوه اذ غراب اسما للكلمة او للعبارة فصل  
 ارسال بل لهنزة عن مع ذكر منكر اغتفاء كونه على فاة كرا او بخلافه حكاية غلاها ورجل  
 منتها لا ولو كراه صفة او مفعولا في الوفاء جوازا بما تجا نسر حركته اركان فمحركا  
 او نساء سلكته بغير كسرة اركانه فتوشا ونون ارتلى المحكى توكيرا للبيان ورتما  
 وليت ذوى حكاية فايح بها المعنى كقولهم فيل الله اتفعل الانا ابيد وفرد يقال  
 اذ هبثوا لم فالك ذهبت وانا ابيد لم فالك انا با على فاء ويطر بين التميمية والمزكور  
 بتفورا او نحو او كاه استعملوا اصلا او غير منكر ولا تعجب لم تلى من الزواجر  
 فصل اذ الله بكلمة متزكر غير فاصد للوقف وطرا اخر ما مرة فجانس حركته  
 اركان فمحركا ونساء سلكته بغير كسرة اركان سلكنا يحيا ولا تلى من الزواجر ما  
 السكت بخلاف زيادة اللانكار باب الاختيار ضمير اليا شتر  
 الخيم عنه في من الباب او كرا الاستعانة واليا شتر غا عند با جنس جوازا استعمل  
 مر موعا مؤخر اموا واخلعه المنعول ميثما منوبا عند بضم اليا يكلمه بالعود  
 شيئا وان يكون بعضا يوطر به جملة او جملة في حكم جملة واجرة وان كاه  
 معصوقا او معصوبا عليه في شتر كالاتحاد العا بل حقيقة او حكاية ان استوفى  
 الشزك اذ خيم عنه مطلقا بما يوافقه من الزد ومروعة والالف واللام ان صررت  
 الجملة التي هو منها بجمع موجب يطاع مند طة لهما وذلك بتفريغ الموصول ميثرا  
 وتاخيم اليا شتر واخلعه خيم اليا شتر على ابيد حكاية على هذا الموصول بضم  
 يخلعه اليا شتر في اعرابه الكايسى قبل ما كان اليا شتر كسرة بضم قافه التميمية بغيره ان  
 يتوسع فيه قبل ما كان الموصول الالف واللام ومروعة الصلة ضمير لغيرهما وجب  
 ابرازة ومزا اذ شتمت حال جاز في خيم كاه اليا شتر للمفرد من متبوعه بخلاف الفرد  
 وان كانت الجملة ذات تنازع في العمل لم يغيرا شترت فاما يكر الموصول الالف واللام  
 والخيم عنه غير المتنازع فيه فانه كالاتحاد فدر المتنازع فيه فمعا اول المتنازعين  
 وان كان قبل معموله للثانية ومزا اول من اعراب الترتيب يجعل خبر اول الموصولين

292

غير خباثات في باب التذكير والتثنية اظلام التذكير  
 هي شتى عن علامة بعلام التثنية وعلاقتها بالاسم المتمكنا كخامسة او  
 مطرزة او افعال مفضولة او موزونة مشبهة بمزوجة ويعلم تانيث ما لم تكن العلامة  
 مبهمة بتصغير او وضعه او ضمير او الاشارة اليه او غيره او جمع على ما في  
 المؤنث او يغلب به واكثر هي التثنية لفظا وظاهرا والمؤنث مراد بالمتكسر  
 او الاقاربا المخلوفة من اجناسه وربما وصلت الاسماء الجمركة والاصلاء  
 المصنوعة وربما تحفت الجنس ومارفت الواحدة وربما لازمت صفات مشتقة او  
 خاصة بالمتكسر لتثنية بها في الاظلام وتبينها على ان المؤنث اولي بها من المتكسر  
 ايضا للتذكير لتثنية او الجمع او الواحدة والنسب او للتعبير او المبالغة  
 او عوضا من محزوم او الحذف او معاقب وتفر من قبلة ما لم يلبس بتفرد حزنه  
 عن التذكير والجنس المميز واحدا بما يؤنثه الفجاءة ويذكره التميمية  
 والتثنية **فصل** في التثنية المختصة بالانثى ان لم يفسر  
 بما معنى العزلة لا تحذف التثنية لانه لا يتصل معنى النسب والتذكير ما وصف  
 بها في الاظلام اولي من اللبس وربما جاء في كذا في صفات مشتقة **فصل**  
 في تلوي التثنية لثابتة على مفعول او مفعول او مفعول بمعنى ما عمل  
 او مفعول بمعنى مفعول او ان يحذف موصوف مفعول وتلوي النسب به مفعول  
 فاعل او في جملة احد هما على ان يحذف اللحاظ وعرفه وربما حمل على مفعول  
 اللحاظ فاعل او مفعول او صوغ مفعول بمعنى مفعول مع كثرة غير مفسر وفيه ايضا  
 بمعنى مفعول ومفعول فليلا وبمعنى مفعول كثيرا وفرد المتكسر والمؤنث وتؤنث المتكسر  
 كما على المعنى ومنه تانيث المخبر عنه لتثنية التثنية

**باب الباقي التثنية**

تعرف المفضولة بوزن خبلي وخباري وشغاري وشمخري وميضوصي وريحاني وارباعي  
 وفرتوي ومغولمي وبادولي والجبلي وسيتخري وديغلي وخزري وعرضي وعرضي  
 وعرضي ورهبتوي وحزرتوي ووذرتوي وهيتوي ويهيتوي ومكورتوي ومرفرتوي  
 وشغلي ومرخيا ويزذرايا وعولايا ويعلى انش وعلايا ومصرا او جمعا  
 ويعلا مصرا او جمعا فان ذكر ما سوى ذلك او حفته التثنية ذوى نورا او صرفا

ما وصف

المفصول

وشغلي

بالله

ما بعد للحداد وباركان في صرفه لغتان في العبد وجهها وتقع والمضروبة  
 بوزن حمراء وسرا كاء وسيرا وفضا وفاضعا وعاشورا وعروورا  
 وديكسا وبنابغا وتركضا ونعرجا وكثريدا وبرنسا وبرنسا وبرنسا  
 وعنكلا وعشوخا وقشينا ومنعزاة واربعاء واربعاء وقزيعيا  
 وسليجا ويستكران في جعل وجعل وجعل وجعل وجعل وجعل وجعل  
 وجعل وجعل وجعل وجعل وجعل وجعل وجعل وجعل وجعل وجعل  
 وجعل وجعل وجعل وجعل وجعل وجعل وجعل وجعل وجعل وجعل وجعل  
 وجعل وجعل وجعل وجعل وجعل وجعل وجعل وجعل وجعل وجعل وجعل

**باب المضروبة والمفصول**

كل وعقل اخر فتح فاقبل واغرة نظيره الصبح لزوفا او غلبه وفصره ففيس  
 كاسم مفعول غير التثنية ومصر ما زاد على ثلاثة احرف ومصر مفعول اللانح  
 والمفعول والمفعول ما زاد به الالف لانه جمع جعلته وجعلته وبعلة وبعلة انشرا به فعمل فان  
 لزم قبله اخر نظيره الصبح ان اذ غلبت حرفه ففيس كمضرا او ولد من وط  
 وموازى مفعال وتفعلا ومفعلا صفة وواحد جعلته وواحد يكر كذا في الجملة  
 وعلة التثنية **باب** التثنية السدكيس الالفين ساكنة  
 في القوم المحض الا واولهما حرف لير وثانيتها مضمومة فتصل الالف او حكما وتثنية  
 بوزن الك وفتح مضمومة بوزن الك الالف جاء في يكر التثنية مفعول متصل  
 حرف الا ان يكون مسرورا او نون توكير خفيفة او نون حرف باركان غير  
 حرك الا ان يكون التثنية اخر كلمة في حرف مفعول يكر ثنونا في حرف الا اول وربما  
 حرف الا ان كان ثنونا وربما ثبت اركاء العبد وتعتبر التثنية اركاء الا ان  
 على التثنية في نحو الغلام وجعل ورتب التثنية المضروبة قبل المفعول المتبصل  
 وقبل التثنية كذا في تتركب واصل ما حرك فثمة الكسر وجعل عنه تخفيفا  
 او جيرا او اقباعا او ردا الكا ط او ثنونا للسر او جمعا على نصير او ايتار اللثام  
**فصل** في فتح نون مفعول التثنية وشبهه وربما حذفت وتكسر  
 مع غيره غل اللثام والكسر بعد اقل من الفتح مع غيره وتكسر نون عن مطلقا وربما  
 ضمت مع حرف التثنية وتضم الواو والمفتوح ما قبلها ان كانت للجمع والاكس  
 وفترت بالاكسر وتكون نون الاكسر للضرورة **فصل** استصحاب ثنونه

وربما حذفت

لك

لا

هميل

الذغاع البعل المضغ الكاع الساع كنها جزفا او و فبلا في غيرا فعل تعجبا  
 والترجمة مع الخرم مهد في علم مطلقا وفي غير ما قبل ما غايبة وضمه في المنع  
 العاء قبلها غايبة وربما كسر وجرز بمخه على راي وايدنم قبل ما كسر بل يتسر  
 وفربصع وان لم يتصل بشي بمذا كرفع او كسر او اتبع حركة العاء وقت الحجازيون  
 كذلك ولا هم والترجمة غير بكر العاء قبل تاء الضم وتوضيد الم هو عبي وحز اول  
 المثلي عن ذاك لغة سليم **باب** النسب جعل من عراب  
 المنسوب اليه ياء مشددة في كسرة ويجزف لها مجزالم كب غير المضام وصرز  
 المضام ان تعرف بانسانا تحفيها او تميزها او تميزها او تميزها او تميزها او تميزها  
 وفربصع ذلك بعلة ونحوها ولا يباصر عليه الجملة خلافا للجرم ونحوه الاخران  
 كانه تاء تانيه او زيادته في او شبه هتتسا او ياء منصرف غير ثالثة او مشددة  
 بعرا كثر من حوزين او العا للتانيه راجدة او مرفوعا مطلقا او واو اتل متصفا  
 تانا او طعرا او حرفي ليرقع فوه تشفك للاظابة ويقلب واو اما يليه ياء  
 النسب من اربع التانيه او رابعة لغير التانيه او مشددة ايرلت من العا التانيه  
 وفي ممة غير ما قل العا وجها اخر مما في الاصلية التصحيح وربما حيزت  
 الالف اربعة كانه لغير التانيه وفليت كانه لغير التانيه فيما يتكررا فيه وفز  
 تر اذ الف قبل ياء او بدل الالف او لا تقبل الالف مقل ونحوه  
 المضاعف الغير خلافا لليونسروا النسب التي شرح وحيثي وحيثي ونحوه كالتسبب الي  
 مشددة ويصح تان في نحو حمو شز في نحو حيمش واقيش وفربصع في نحو فاض ومن قريه معاملته  
 شيخ وعلو ويجزف ايضا لياء النسب فليبه الي كسور اجله اير ياء مكسورة فربصع  
 مبالا وفربصع من جزوي المركب بعلة يها كل منهما وعينه بان اعتلت غير التانيه  
 كمال يناء بللامه او الالف ونسب اليه وربما نسب اليهما معا فز الالف كسرتا  
 او صيغا على زنة واحدة او شيها به وجوهلا معاملته **فصل** يقال  
 فعيلة فعيل وفي فعيلة ومعولة فعيل في ايم يظا عمرا او تعبر الشجرة او تعقل  
 عبي ومعولة وفعيلة او فعيلة كحجة الكاع وفربصع في ايم فعيل وفعيل في فعيل  
 وفعيل كحجي الكاع ولا يباشر عليه ومعولة المعتلة للكاع كالتصحيحة الالف  
 كعول خلافا للمسي في المسئلة وتفتح غايبا غير المسئلة المكسورة وفربصع

ولحو

فلك

ذالك بخو تغلب وفي اقياسر عليه خلاو والمنصوب الراجحينية از منقرو  
 معاملة دهلير ونحوه معاملة نظ ولا يغير نحو جنرل **فصل** في الالف والياء  
 في التقب من المحزوب العاء او العير الالف المعتل الكاع واما المحزوب بها فيجرب  
 اركان معتل العين وكذا التصحيح ارجح هو ياء التثنية والجمع بالالف والتاء  
 والياء مرفعا وتفتح غير المحزوب مطلقا خلافا للالف في تشكيك الاصله الشكر  
 وارجح ما بعد هجرة الحرف حذوت وادله في غير الحزوف واركاه حرم حليم واخرها  
 الالف يعلم له ثلاث ضيف واركاه العا فعل صيها ممة **فصل** تيز الالف  
 ياء نحو سفاية وحولها وفربصع واو الالف نحو غايبة ثلثة او جده اجود ما  
 الهمز ولا يغير ما لا ياء او واو من الكان في التصحيح العير الساكنة بها بياقاي  
 اركان حجرة او اركان بالتاء فكذلك خلافا لليونسروا ممة وعينه وقلب يابه واو  
 وربما عومل معاملة منصرف فلا تواركان يابيا ويافا لليونسروا اركان واو ياء  
 ويافا لغيره والنسب اليراخت وتخلط هذه النسب الي مذكراتها خلافا  
 لليونسروا ايللا ياء النسب التاء وتقول في ممة ومن اسمه فوز زبير في مسمى  
 وفي ابيس ابني واينمي وشيوي وينسب الي الجمع بلفظ واحد اراستعمل  
 واهم بيلعنه وربما نسب اليه الواحد بلفظ كشميد بواحد في التوزي  
 وصا حيتد للجمع وحكم اسم الجمع والجمع الغلاب والمسمى به حكم الواحد وتذو  
 الواحد التاء في كل الواحد اقياسر الالف المعتل الواحد خلافا لليونسروا ممة وعينه  
 ثراا وارضيرو نحو ممالا وكسرتا يسيني ونحوه اركان اعلما وفربصع في الجمع  
 المسمى الي الواحد اركان الالف المعتل في النسب تغييرا لم يذكرا وسلم ممة  
 ذكر الالف او لم يفسر عليه **فصل** في تلي ياء النسب اسماء انقاض  
 الجسر مبنية على فاعل او مزياد او اخر ما الف ونوه للالف على عكسها وتلوي  
 ايضا مرفعة مية الواحد وحينسده وعامة للمباعدة وزايدة وغير الالف  
 ويشتغني عنها غايبا بفعال في لغة المنسوبة اليها فصر الاختلاف وبصوغ  
 فاعل الالف فصر طحا اليه وفربصع احد مما مفاع الاخر وغير مما مفاع وفربصع  
 يعوض من اخره ياء النسب الالف قبل الكاع وشرا حتما عمها ونحوه اذ يقع  
 شعباء العوض **باب** امثلة الجمع ومما يتعلق به مما لم يشو ذكره

٢٩٦



الاما ندر كغفار قضا ك من امثلة الكثرة يقال وهو ليقول غير الياء والهي  
 وليعلة ومختلفا ولقول انما غير مضاعف ولا معتل الكاع ولبعلة ولا شم على فعل  
 او فعل ما لم يكن كثر او نحو في موضع صحيح الكاع على بعيل او بعيلة بمعنى ما عمل  
 او قاعلة او على فعل او فعل او فعل او فعل او فعل او فعل او فعل او فعل او فعل او فعل  
 كقولك وهو يلة الاله للصحح ويجمع في فغور او مغللة ومجر او مغللة وقعالة وفي  
 وضع على قاعل او قاعلة او فعل او فعل او فعل او فعل او فعل او فعل او فعل او فعل او فعل  
 بعيل بمعنى مفعول او اسم على فعل او فعل او فعل او فعل او فعل او فعل او فعل او فعل  
 وندر في ياء الهي او اقباء وفي اضرب وجرأ وفي نيتة ونسار ك مفعول او فعل  
 في اسم على فعل ليس عينه واذا او على مقل او فعل غير مضاعف او فعل او سماعا في  
 باعلا وصفا غير مضاعف ولا معتل العين وفي نحو مشر ومزج وسان وجرز وشعب  
 وفنتو مشر وذا في نحو كرف وادفستة وخير وانج دمفيسنا بنحو كثر ونيت  
 ومشموعا بنحو نوي وكلل وعناي وسماء وعرا وفي وعا ومعلل في فعل وفعل  
 الخالف فزينا وحنوتا ووافد يقال او فعل غير المضاعف وساز كة مشر وذا في  
 نحو ضيف وفر تحفظها التاء وفر يستغنى عنها بعيل وفعل او الاصح انها  
 مثلا لا تكسب ال اسمها جميع فان ك بعيل كغزي فهو اسم جمع قضا ك من  
 امثلة الكثرة ففعل وهو لعل او فعل او فعل او فعل او فعل او فعل او فعل او فعل  
 المذكور وسماعا في المونف ويفلار في المعتل الكاع وندر في تتلر وبعلاء وفعل  
 في نحو اعزل وسرور وخربيرة وففعال في حكم وبعيل ومنه فاعلة لبا عمل  
 وصفا لم ذكر على فل صحيح الكاع وفعل مما لا يفعل وندر في نحو ميت وسير وسر  
 وخيم واجوي ومنه بعلة لبا عمل وصفا لم ذكر على فعل الكاع وندر في نحو  
 غوي وعزبان وعزروها ونور لاي وباز ومنه بعلة ال اسم صحيح اللع على  
 فعل كثر او على فعل او فعل فليكا وندر في نحو على ووقعة وهذا في ومنها بعلى  
 لعيل بمعنى منات او مخرج ويجمع عليه فاه لعل ذلك من بعيل وفعل او مغللة  
 وقبعيل او افعل او باعل وندر في كسر ودر في جلد ومنه بعلى بنحو ضربا  
 ومنها بعلاء لعيل وصفا لم ذكر على فل بمعنى ما عمل او مفعول او مفعول او مفعول  
 وعمل عليه غلبته وما دل على سميته مرحلة او فاعل او فعل او فعل او فعل او فاعل

وعلة

واجوه

منظ

مفرد

ضعف بعيل المذكر او اعنتت لامه لزمه ابعلاء الا ما ندر وندر بعلاء في  
 رشوار ووذ ودر وحري وفي نحو سمعته واسمي وسمع وحلم ونجعة ابعلاء  
 في نحو نصب وصرير وضمير ودهير وشر وندر في صريفة ومنه ابعلاء في اسم  
 على فعل او فعل او فعل او فعل او فعل او فعل او فعل او فعل او فعل او فعل او فعل  
 بعلة نحو كروان او فغور او بعيل او باعل او بعلة او فعل او فعل او فعل او فعل  
 على فعل او فعل او ندر في نحو كروان وقلتلان وضفر ومنها فغلاء في اسم على  
 بعيل او فعل صحيح العين او فعل او فعل او فعل او فعل او فعل او فعل او فعل او فعل  
 وزفان ونبي وفجير ونجر ورخلق ومنها موا على الغير ما عمل الموضوع به  
 من كره على فل مما لا يمد اليه زابون او فوا وفي ملحفة بنما يسوقه في فعل عند مراد  
 نداء ارا بعلاء في الاوه ونشر نحو ذ واخر وجرأ في جوارس وفوا بنحو ومنها  
 بعالي في اسم على فعل او فعل او فعل او فعل او فعل او فعل او فعل او فعل  
 فغلاء او بعلى ويجمع في نحو حبة واثيم وايش وكما هو وعزراء وقضري  
 وشاي في قرييس وبعالي في وصف على فعل او فعل او فعل او فعل او فعل او فعل  
 وايسير مستغنى به وفي غير ذلك مستغنى عنه ويعنى البعالي عن البعلاء  
 جواز في بعلى وما قبلها ونحو عزري وقضري ولزوما في نحو جزرية ومغلا في  
 وعرفية والجمافى وما حذر اول زابون من نحو حبتنكي وقضري وعزولي  
 وقضربا وتلفينية وفلنسة وخبارة وندر في اهل وعشيرة وليلة وكثلة ومنها  
 بعلى لئلا يترسا كر العين زابرا اخرة ياء مشر في ال بحر يد نسي ونسي  
 علماء وفوباء ونحو لاي ويجمع في نحو كرى وعزري وانسار وضربا ومنها بعلى  
 لبعيلة لا بمعنى مفعولة ولنحو شمالا وجرأ يضرب يدا وبراداء وجلوا وخبازي  
 وخرابية ارض ما يزيد بعد لا مقل وبعولة وقعالة وبعالة السماء وان خلوة  
 من التاء مع انتعاء التز كير حبة مبهمة واحفهم به فغور او فدر يثبت له ولبعال  
 وبعيل من كرات وفريست لبعيل وبعيلة بمعنى مفعول وبعولة ولفحوضرة  
 وكضنة وخرقة وثقة قضا ك غير قواعل وبعالي من المساء ومنها في  
 البنية لكل ما زاد على ثلاثة احراف ال بمر في تانية و ال بمر في افعال مغللة مستغلة  
 او مفردة ولا بعلاء ثمانية رابعة ولا يلبس ونوع تصار عكاز العين مغللة مبهمة

298

بعلاء في  
وشيم

خ  
عزراء

لا يتشترط ولا يفتقر المضعف الكاوع في مزا الجمع ان تم بعد في الاقراء وما را بضم و  
 ليس غير مرغم عهدا غافلا اصليا جرد هذا الجمع فالنته من اخره ساء ساكنة وفر  
 تعاضها هذه التثانيف ويجوز من ووات ان و ابر و ما يتعذر بقاها احرا المنالير و اثنان  
 بحرف بغير وا بقاء بغير افعال ماله قزية في المعنى او اللفظة وما لا يفتن حرفه حرفه  
 غير جاريت التكاثر و الحاد و مخي و ميم مفعلسر و نحو اولو بالبقاء من الملك  
 خلافا للمبرد و لا يعامل افعال او افعال متعاقلة فعلا في تكسير او تصغير خلافا  
 للملزوم و ان تعذر احرا المنالير بغير افعال حروف خاضعها مطلقا و افعال و افعال  
 بغير الزواجر لفظا او مجازا و لا يعامل بذلك ما قبل الرابع خلافا للكوبي و الاغتص  
 و لا يستثنى دون شذو في مزا الجمع مع اربعة اصول زابرا اليا يكون حرف لير ابعث  
 و حازان يعوض مما حروف بقاء ساكنة قبل اخرها م يستحقها لغير تعويض و في بعض  
 ماء التثانيف من العبد الخاضعة و مراحق بما حروف من دياء النسب و تلحق لغير تعويض  
 العجم كثيرا و غير فليلا قد ك تجوز مماثلة ما ما ثل معا على افعال و كذلك  
 العكس في غير افعال مالم يشتر كسرا و ابعث و رد غير افعال مالم يث معا على المقتل  
 الاخر الى مماثلة جعالي جاز و لا يفتن وهو لا يث معا على مالم يفتن و احرا  
 و لا يفتح بحرف لبي ليس في الواجر هو و لا ما ا ثل منه و ما ورد بخلاف ذلك في نحو  
 الاصل الواجر فيه سمي محتمل او مشتق فليلا و في يكون للمعنى اسماء بجمع احرا  
 على ما يستحقه الاخر و لا يفتن في ذلك على السماع و عا في اللغز و و رجا في التثانيف  
 المزير فيه و معمول معاملة المجرى قد ك من اسماء الجمع مالا و احرا في  
 لبعثه و ماله و احرا في ذلك جعل نحو ركب و عا برونا حجة و ثمره و التثانيف  
 و فعلية نحو راجل و كم و فعل نحو حاد و و راج و عا ب و نائسنة و اديم و حيدر و عمود  
 و احاب و حلفه و شجرة و ثنافية و حبشي و من هذا فعلية نحو صاحب و قاري و ارج  
 و منها جعل نحو ثبغة و لينة و ضربان و منها جعل المنزلة نحو ضاه و قير و معز  
 و غاز و جريد و وسعينة و منها جعلها نحو فصبة و حلقية و كسرة و ثن و منها  
 معنولان نحو بخل و شنج و علق و كبير و اذنه و منها جعل نحو سمرة و عند و منها  
 ففعلية نحو عبر و سيف و شنج و اشر و منها ما يجرى بالتثانيف من فعال و فعال  
 و فعال و فعلى و فعلى و فعال و غير ذلك و منها جعلية نحو طاب و فرب

خ  
و 2

وهي

و منها جعلية نحو جمل و قبحان نحو مر جافة و صنو و افر بها من اللام احد الموقر بالتثانيف  
 اسماء نحو و و مما بني ليعلى و فعل الموشب همل و ان في هذا الزوي و بيلص و عرا و فضل  
 بجمع العلم الم يقل و المنقول من غير اسم جاد مستغفلة جمع جمع فواز نداء و مغارة و جوار  
 اسماء الا حنا من المواجهه له في تكبير و تانيث و لا يتجوز بالمتنقل من جاد مستغفلة  
 بجمع ما كثر له جان لم يستغفله جمع معمول معاملة ما استغفله جمع من اثنان اسماء  
 و تسيتمغنى عن التثنية و الجمع بغير في نحو سبي و يد و قلبك و با تعاقب في الجملة و شبهها  
 بالسطر ايتها خ و اودة اثنان فمغنى او مجموعا و كذلك المعرب بالمشي و المجموع على حيرة  
 الا ما ندر ك انير و اذ انير و يستغنى و يتحمل الملو و جمع جعده و وجد يلحفه بنظير  
 و يستغنى بتثنية المضاعف و جمعه عن تثنية المضاعف اليه و جمعه و كذلك ما ليس فيه اليه  
 من اسماء الا حنا و لا يقال في ابر كذا و احنه كذا و اذ كذا و اذ كذا و اذ كذا و اذ كذا  
 و نداء كذا و افر بجمع المضاعف و المضاعف اليه من التثنية و كان المضاعف اليه اذ او اذ استغنى  
 بجمعه غلبا على مثال معا على او معا غلته او به نوا و و انشور و فن جمع بالاله و التثانيف  
 فضل كسر اسم الجمع و جمع التثنية غير المواز معا على او معا غلته او ففعلية مثلا شيا  
 له جمع شبهه ما عن مثل الاحاد و رجا جمع جمع تميم موازن معا على او معا بالاله و انشاء  
 و انوا و انشور و فن بجمع افعال و افعال بالاله و انشاء و فعل بالانوا و انشور و يستغنى  
 بلغة النواجر عن الجمع مع الاله و الكاوع و النقب و شبهه كثيرا و و رة ذلك فليلا ما ارضف  
 اليه العره او فصر معنى التثنية تكما بواللفظة والمعنى غلبا بل باب التصغير  
 بصغر الاله عن التثنية على شبه الحرف و فر صيغ التصغير و منادات و معناه بضم اوله و فتح  
 ثانيا و زيادة ياء ساكنة و شبهها بعسر و يجرى لها اول و اثنان و ثانياها و يفتن بيا  
 ما و ليا و و ا و و نحو ثا ان ساكنة او اعتك او كانت لاقا و اختيارا الرخركت لعلها في افراد  
 و تكسير و لم تكثر لاقا و جعل المقصود للتصغير و او ا و و بلاء ان كرا و غلبا عنها و افعال  
 زائدة او مجهولة الاصل او بدل عنزة قلبه ممة و جواز امر حوالا كرا بيا او منغلبا عنها  
 و للمجموع على مثال معا على او معا على من فخر الجمع النواجر ما لمصر و يكسر ما و لى بقاء  
 التصغير غير اخر و لا يتجوز اسماء التثانيف او اسم من منزلتها او اذ التثانيف او الاله  
 فبطلا او الاله افعال او الاله و نون من يترقى و ابعث جمع ما مما عهد على فعال دون شذو  
 الا في حال الايصغ في بها و يتوصل الى مثال و غير في التثانيف بدم ما حرف منه ان كرا من فوضا

299

س

خ  
جمع

و شبهها

جمعها

لك

12

وهي





لغير علة مراد او مرع او نظير وكونه مع عن والاشتمال وفي موضع تلح فيه زيادة  
او تكرر مع وجود الاشتمال واختصاصه ببنية لا يقع موقعا منها ما لا يصلح  
للزيادة ولزوم عن التثنية بتغير اطلاقه فيها موقعا او في نظير ما موقعا **فصل**  
في جمع حروف الابدال في غير ادغام فقلت لجر صرف سكرى او كسرى ثوب عرته  
والضرورة في التصريف مجاز كسوت دايما وكفاة جهة الابدالية في جوع في بعض الشظايا  
الوالابدال منه في واما او غلبة ما في ثبت ذلك في في استعماله في مراد او في  
تبدل الهمزة وهو بلام كل حرف ليربط العارضة او فتصرفها او متصلا بها تانيث عارضة  
وربما صح مع العارضة وابدال مع الكازفة وتبدل الهمزة ايضا وجوب كل ياء او واو  
وفعت عينها لما يوازن ما على او باعلة مراد معتر الير وعتر العز او اسم لا جعله  
ومر اول واو ويرتاد وليست التانيث مرة غير اطلاقه ولا بدلة من ممر في جاز انما  
بصرف ياء في اصله في جوفها وكذا كرا او مضمومة صمنة لازمة غير مشددة والواو مضمومة  
بموجب ابدال الهمزة وكذا كل ياء عكسورة يراف وياء مشددة في عجم الواء المكسورة  
المصدرة على لغتها وربما ممتد الواء الضمة عارضة **فصل** اذا لاكتشف كسرا  
اشهر في الهمزة الف وجب في غير الهمزة ابدال الهمزة من لهما ان لم يكن ياء او همزة ولا  
مبصو او الضم لبعثا او تغيرا ولا يتصرف من الاعمال البوا في جمع خلافا للاختصاص  
**فصل** يجب ايضا ابدال الهمزة مما يلي في جمع ياء كل فعل علم من مرة زيرت في الواو ارفاه  
كانت الحروف عينها في تبدل الهمزة في جمعها وتقع في غير مشددة الهمزة في الجمع المتساكل  
فما على جعله وواو افعالها وواو اسلمت في الواو ارفاه ويجعل ياء في غير ذلك  
لما في حروف علة او همزة وربما عرفت الهمزة الاصلية معاملة العارضة للجمع نحو ممر  
ومر او ي شاذ ولا يفسر عليه خلافا للاختصاص وتبدل الهمزة فليكن الهمزة والهمزة  
كثيرا منها **فصل** تبدل الهمزة الساكنة بعد همزة متحركة متصلة مرة ثانيا من  
الحركة جاز قركنا والاولى لغير المضارعة ابدلت التانيث ياء اركسرت مكلفا او فممت  
بعد مكسورة او كانت في موضع اللام مكلفا وواو ان فممت بعد مفتوحة او مضمومة  
او ضمت مكلفا كما في للاختصاص ابدال الواو من المكسورة بعد المضمومة والياء من  
المضمومة بعد المكسورة والمازنة في استجاب الياء ابدالها منها الكسرة ازاها  
التصغير او التثنية في ابدال الياء منها ياء لا فعل بله سكنت الاولى ابدلت التانيث

خ  
او

يا

ياء اركنت في موضع اللام والواو صحت واذا في الاجتماع هم تير ولا يفتوا ولا يفتوا  
الا مثلة جمعا ولو اذ اختلفا للاختصاص وتخفيف غير الساكنة مع الاصل لغته ولو توالي  
اكثر من همزة خفيقت الاولى والثالثة والخامسة وابدلت التانيث واول اربعة  
**فصل** اذا كان في الكلمة همزة غير متصلة باخرى من كسرها جازان تخفيف متحركة  
بحركة ما قبلها بابدالها بواو بعد ضمة وياء بعد كسرة وارتخيف مفتوحة بعد ضمة  
ومكسورة او مضمومة بعد ضمة او كسرة او ضمة فجعلها كجاء في كسرها خلافا  
للاختصاص ابدال المضمومة بعد كسرة ياء والاكسورة بعد ضمة واو او ارتخيف  
بعد حركة بابدالها مرة ثانيا منها وارتخيفت بعد ساكن مجز وفتا عن كسرها اليه عالم  
يكر الياء او واو او ياء للمر او ياء منها او للتصغير او نور الهمزة في فعل الاكثر وتهد  
بعد الاء او واو او واو واو واو واو واو واو واو واو واو واو واو واو واو واو واو  
وربما حمل في ذلك الاصل على ابدال المتصل على المتصل ونحو فويلهم في كسرة كماله ولا يفتا عليه  
فكامل الكسرة وارتخيف الهمزة من التثنية في التثنية على كسرة الاصل كسرة الاء  
او على حركته في عارضة كرا او واو استغنى بحرف الهمزة عن التثنية والياء والواو المتحرك  
ما قبلها عالم تكرر الحركة في حروفه فلا تستغنى بالفتحة والتثنية في الفعل مما شاع من  
فروع الهمزة والواو والياء او واو او واو واو واو واو واو واو واو واو واو واو واو  
تبدل الياء بعد الكسرة في واو او غير مصر ليعمل بعزل العيز او غير جمع لواحد وعزل العيش  
مكلفا او ساكنها او ليه في الجمع الف وحت اللام وفت يجمع ما حقه الاعلان جعل  
مصررا او جمعا او جعل مصررا او فربما حقه لا يتصح من جعل جمعا وبعرة غير مصررو  
وجعل جمعا وليس مضمورا وعلا في خلافا للميم **فصل** تبدل الاء في الواو  
اكثر كسرة او ياء في التصغير وكذلك الواو الواقعة اشركسرة فتصفيقها او قبل علم تانيث او  
زيادة تير في عا او ساكنة معدلة لبعثا او تغيرا او كذلك الواقعة في حقه رابعة مطعرا  
كروما او قبلها في التانيث ونحو مغاشرة وسواسوة وافرة وديوان واجليو اذ ساكنة  
يفاض عليه وتبدل الاء واو الو فوعها في الضمة وكذلك الياء الساكنة المعرودة في غير جمع  
والواقعة اخر جعل او قبلها تير وعلا او قبلها عا حقه تانيث بنيت الكلمة عليها وتبدل  
الضمة في الجمع كسرة فتعجزا في جمع وبعثا في ذلك بالاعمال صعبة كثير او مجرد غير ما قليلا  
وربما فرت الضمة في جمع فتعجزا لبدال الهمزة ايضا كل ضمة تليها ياء او واو او ي

خ  
خ

تحفت

تحفت









