

ديوان

المبارزة الشعرية

بمليحة الأبيار في حكم الشعراء الأبحار

عنا لمكتب
بيروت

ديوان المبارزة الشعرية

عالم
المكتب

۲۶۱۰۱۹	دانشگاه تبریز
۲۰۹	تبریز
۴۲۸۷	کتابخانه

كتاب

(جلس الاخير في حكم الشعراء الاحبار)

لجامه محمد أمين ابن محمد ابن

السيد ابن حسنة

سحاح القرشوطي



﴿ حقوق الطبع والترجمة محفوظة لجامه ﴾



﴿ نبيه ﴾

كل نسخة لم تكن بحومه محتما هذا بقاب حاملها قلوبا

(طبع مطبعة الفتوح الادبية « بمصر »)

كتاب

ديوان

المبارزة الشعرية

“ جليس الأخيار في حكم الشعراء الأبحار ”





أحمدك اللهم يا من تعاليت علواً كبيراً وقلت في كتابك العزيز ومن .
يؤت الحكمة فقد أوتي خيراً كثيراً وأشهد أنك أنت الله إلهاً واحداً
حكماً وأن محمداً عبداً ورسولك القائل إن من البيان سحراً وإن من
الشعر حكماً وأصلي وأسلم عليه وعلى آله الذين نالوا به الفضل والتابعين
وتابع التابعين إلى يوم الفصل * وبعد * فيقول المفتقر إلى رحمة
علام الغيوب محمد المشهور بأمين عفا الله عنه وستر له العيوب إن
كتاب نظم اللآلى جدير بكل اعتناء إذ ليس لأديب ولا كاتب عنه
من اعتناء قد اشتمل على حكم وأمثال من الشعر بحكمة البناء وترتيب
على حروف المعجم بصفة دقيقة تستحق غاية الثناء فهو لعمرى بغية الرائد
وحقيق بالمدح والثناء الزائد كيف لا وهو لمن أشد لمشله الرجال
حضرة عبد الله باشا فكبرى امام البلغاء ونخري الرجال وهذا أول كتاب

بهذا الوصف طلع فجره ولم أر كتاباً على شكله غيره قال فخر نخره
ولما كان كذلك اشتاقت نفسي أن أجمع كتاباً وأنهج فيه نهجه مستملاً
على حكم وأمثال شعرية مرتبه ذات بهجه مع علمي بأني ذو قريحة
جامده وفكرة عن مثل هذه المهمات خامده فلذلك صرت أقدم رجلاً
وأؤخر أخرى فأوتة أقدم وطورا أرى السكوت عن هذا أخرى
وبعد ذلك استعنت الله تعالى رب الأنام وجمعت ما عندي من دواوين
الشعراء المشهورين من سالف الأيام كأبي العتاهية وأبي نواس والطائي
والبحتري وصفي الدين الحلي والمتنبي والمعري والرضي والارجاني وكثيراً
من دواوين أرباب الشعر الجلي واستحضرت من كتب الحكم أحسنها
وأعلاها ومن كتب الامثال أجملها وأعلاها ومن كتب الحماسة أملحها
وأجلاها ومن كتب الادب أطفها وأحلاها فاذا هي تشتمل على نحو
ألف ألف بيت أو تزيد فجمعت منهم هذا الكتاب الذي حوى
ما تشتهيه أنفس الادباء وما تريد ورتبته على حروف المعجم كما قلت
سابقاً فتأمله تجده ترتيباً لطيفاً شائقاً فان وجدت فيه خلافاً عذر فخير
الناس من عذروا ان لم تجده فاشكر فشر الناس من عذروا ولما نبت
بعد العناء الشديد بذره وسطع على الناظرين بعد الظلام بذره سميته
(جليس الاخيار في حكم الشعراء الاحبار) فجاء بحمد الله تعالى أرق من
نسيم الاسحار وأحلى من الماء العذب وأبهى من زهر الاشجار وأعذب
من لقاء الاحبة بعد طول الغياب وألطف من رضی المشوق بعد لذيذ
العتاب حوى من الحكم ما ينجل نضرة البهار ومن الامثال ما يزرى

بالشمس في رابعة النهار ومن الحماسة ما يشجع الجبان ومن الوعظ ما يبكي العيون ويلين الجنان ومن النصائح ما يذكّر الغافل ومن الفوائد ما يسر العاقل وبالاختصار فهو كتاب لطيف رقيق فاجعله جديسك وقت فراغك فهو خير رفيق واحفظه حفظ الروح في الجسد وأنا أعينه بالله العلي من الحسد وأبدأ الآن في المقصود بعون الله السميع البصير عليه توكلت وهو حسبي نعم المولى ونعم النصير

حرف الهمزة

أخى ان المال ان قدمته	لك ليس ما خلفته لك مالا
أخى ان المرء حيث فعاله	فانظر لأحسن من يكون فعالا
أخى فادخر ما استطعت	ت ليوم يؤسك وافتقارك
أخى فارمى محاسن الـ	دنيا بعين قاليه
أخى كن مستمسكا	بجميع مالك فيه رشد
أخى لم يقك المنية اذا أنت	ما كان أطعمك الطيب وماسقى
أرجو المعالي بغير الطلاب	ومن أين يحلم من لم ينم
آآفة النجيب كم افتراق	ألم فكان داعية اجتماع
أبا العباس ان لكل هم	وان طال اتقراض وانصرام
أبا جعفر ما أحسن العفو كله	ولاسيما عن قائل ليس لي عذر
أبا سعيد جنب العتاب	فرب رأى أخطأ الصوابا

أبا مسلم ان الفتي بجنانه
أبت المكارم أن تفارق أهلها
ابحث لتعلم ما قد كنت تجهله
أبدأ تسترد ماتهب الدين
ابغ للناس من الخ
ابني هواه بشافع من غيره
ابق لاسباب المود
أبني ان من الرجال بهيمة
أبوك أب حر وأمك حرة
أبوك أبي وأنت أختي ولكن
أبي القلب الا أم عمرو وحبها
أبي الله الا رفعه وعلوه
أبي الله جمع الحظ والفضل للفتي
أبي المرء الا أن يطول اغتراره
أبي الناس الا ذميم الفعال
أبيننا سوى غش الصدور وانما
اتبع هواك الى الحبيب فانه
أترك الدنيا جميعا
أترك مجاملة الك
أروم من زمن وفاء مرضيا
ومقوله لا بالمراكب واللبس
وأبي الكريم بان يكون بخيلا
فالعلم فتان مطبوع ومسموع
لا فياليت جودها كان بخيلا
سير كما تبغى لنفسك
شر الهوى مانننه بشفيع
ة ان تزور ولا تجاور
في صورة الرجل السميع المبصر
وقد يلد الحران غير نجيب
تفاضلت المناكب والرؤس
عجوزاً أو من يحب عجوزا يفند
وليس لما يعليه ذو العرش واضع
الى أن يري ماء معا ولهيب
وتأبي به الحالات الا تنقلا
اذا جربوا وقبيح الكذب
ينال ثواب الله اسامنا قلبا
رشد وخل لعاذل ان يعذلا
والى ربك فارغب
يم فان فيها المعجز كله
ان الزمان كاهله غدار

أطلب صاحباً لا عيب فيه
أتمنى تلك الليالي المنيرة
أتناسبت أم نسيت أخاى
أثنت إذ كان الثناء حباله
أجارتنا أنا مقليات هنا
أجب إذا ما سئلت مقتصدا
أجتنب الناس وعش واحدا
أجعل بربك شأن عز
أجعل قرينك من رضيت فعاله
أجل شفيح ليس يمكن رده
أجلك قوم حين صرت إلى الغنى
أجمل فعالك إن وليت ولا تجز
أجهد ولا تكسل ولا تك غافلا
أحب الحمى من أجل من سكن الحمى
أحب شيء إلى الإنسان ما منعا
أحب من الأشياء من كان فائتقاً
أحتال في الدوم كي ألقى خيالكم
أحذر أخى من الصديق فإنه
أحذر محاسن أوجه فقدت محاسن
أحرص على حفظ القلوب من الأذى
وأى الناس ليس له عيوب
ت وجهد المحب أن يتمي
والتناسى شر من النسيان
شركا يصاد به الكريم المنعم
وكل غريب للغريب نسيب
في اللفظ واسكت إن أنت لم تسلم
لا تظلم القوم ولا تظلم
ك تستقر ويثبت
واحذر مقارنة اللثيم الشأن
دراهم يبض للجروح مرام
وكل غنى في العيون جليل
سبل الهدي فلكل وال عازل
فندامة العقبي لمن يتكاسل
ومن أجل أهلها تحب المنازل
والشئ يرغب فيه حين يتمتع
وما الدون إلا من يميل لدون
إن المحب للمحتاج إلى الحيل
بك من عدوك في المضرة أعلم
سن أنفس ولو أنها أقمار
فرجوعها بعد التنافر يصعب

أحرص على كسب معروف ومحمدة
احسب حسابك في الذي
احسن بربك ظنا
أحسنتم القول لي وعدا وتكرمة
أحسن فاحسانك لا يجحد
أحسن والا لم تصب
احفظ لسانك ان جلست بمجالس
احفظ لسانك ان جلست بمجالس
احفظ مشيبيك من عيب يدنسه
احفظ نصيحة من بدالك نصحه
أحلى لرجال من النساء مواقعا
أحلى معاطيك بيلا أو مناولة
أحمق الناس الذي يد
أخاك أخاك فهو أجل ذخر
أخ الكرام المنصفين وصلهم
أخ الكرام ان استطع
أخ المودة بالزيا
اخضع وذل لمن تحب فلدس في
أخفاك مكثك في أرض نشأت بها
انخفض الصوت ان نطقت بليل

بين الانام وانمش فيهما الهما
تنويه من قبل الشروع
فانه عند ظنك
لا يصدق الوعد حتى يصد العمل
والحر بالاحسان يستعبد
ان أنت لم تحسن ندمتا
وزن الكلام ولا تكن مهازارا
ان اللسان هو العدو الكاشع
ان اليباض صحيح الحمل اللدس
وكذاك رأى الحر جهدك فاقبل
من كان أشبههم بهن خدودا
معطيك خدا تقيا صحه وفما
حى محبا في حبيب
اذا نابتك نائبة الزمان
واقطع مودة كل من لم ينصف
ت الى اخاتهم سييلا
رة والتعهد بالسلام
شرع الهوى أنف يشال ويعقد
وليس يعرف قدر الدر في اللجج
والتفت بالنهار قبل الكلام

لايشكر النعماء من لم يعلن
 تلقى الرشاد اذا ما كنت منفردا
 ك ولا تخف من لا يخاك
 من نار غيظك واصفح ان جنى جاني
 تلقى من دون ماتروم الثريا
 ولن يعدم البغضاء من كان عابسا
 وأوصاله تحت التراب رميم
 وان غبت يوما ظل وهو حزين
 اذا المرء لم ينصفك ليس أخا كما
 ولا عند صرف الدهر يزور جابه
 والبعد للدار كبعد النسب
 وذاد خله عن الفضيحة
 ولكن في البلاء هم قليل
 عتبت ولكن ما على الدهر مغرب
 وكن للحقائق في حيز
 جميعا وكن ما عشت لله راجيا
 وليس لداء ذى ابغضاء شاق
 ونواضع انما أنت بشر
 واعط كلا بما أبلى وما صبر
 يدوم على عهد ولا يتغير

أخفيت برك لي فاعلن منطقي
 أخل بنفسك واستأنس بوحدها
 اخلع عذارك في هوا
 اخمد بحلمك ما يدك ذوسفه
 أخ من شئت ثم رم منه شيئا
 أخو البشر محمود على حسن بشره
 أخو العلم حى خالد بعد موته
 أخوك الذى ان سرك الامر سره
 أخوك الذى من نفسه لك منصف
 أخوك الذى لا يفيض الدهر عهده
 أخوك ان غاب فمثل الاجنبى
 أخوك من قد صدق النصيحة
 اخلاء الرخاء هم ككثير
 أخلاى لو غير الحمام أصابكم
 أخى خل حيز ذى باطل
 أخى كن على يأس من الناس كلهم
 أداوي داءهم فيزيد خبتنا
 ادفع الشر اذا جاء بسر
 أدن الرجال على مقدار سعيهم
 أدوم بعهدى ما حبيت وقل من

اذا ابقت الدنيا على المرء دينه
 اذا اثريت من صبر جميل
 اذا احتاج النوال الى شفيع
 اذا اخو الحسن اضحى فعله سمجا
 اذا اذن الله في حاجة
 اذا استوت الاسافل والاداني
 اذا اشتد ضيق الامر بان ارتخاؤه
 اذا اشتد عسر فارح يسرا فانه
 اذا اصعب اول العمر اُبت
 اذا اعناد الفتى خوض المنايا
 اذا اعتذر الجاني محاذ العذر ذنبه
 اذا اعسرت بمد اليسر يوما
 اذا اكرم الرحمن عبدا بعزة
 اذا الامر اعي اليوم فانظر به غدا
 اذا الجود لم يرزق خلاصا من الادي
 اذا الخلل لم يهجر الا ملالة
 اذا الدنيا تأملها حكيم
 اذا الرزق عنك نأى فاصطبر
 اذا الضيف جاءك فابسم له
 اذا الله لم يحرسك مما تخافه
 فما فاته منها فليس بضائر
 فانت وان فقدت المال مثيري
 فلا تقبله تضح قرير عين
 رأيت صورته من أقبح الصور
 أذاك النجاح بها يركض
 فقد طابت منادمة المنايا
 وهل تحدث الصهباء لولا المعاصر
 قضى الله ان العسر يتبعه اليسر
 اعجازه الا اعوجاجا والتوى
 فايسر ما يمر به الوحول
 وكل امرء لا يقبل العذر مذنب
 فلا تجزع وكن عبدا شكورا
 فلم يقدر المخلوق يوما يهينه
 لعل عسيرا في غدا يتيسر
 فلا الحمد مكسوب ولا المال باقيا
 فليس له الا الفراق عتاب
 تبين ان معناها عبور
 ومنه اقتنع بالذي قد حصل
 وقرب اليه وشيك القرى
 فلا الدرع مناع ولا السيف قاضب

اذا المرء أسيرى لبيبة ظن انه
 اذا المرء أعطى نفسه كلما اشتت
 اذا المرء ألنى والديه كليهما
 اذا المرء ألقى في السباح بذوره
 اذا المرء كانت له فكرة
 اذا المرء لم يستخلص الحزم نفسه
 اذا المرء لم تعدم علاه حياته
 اذا المرء لم يد الذي في ضميره
 اذا المرء لم يجعل غناه وسيلة
 اذا المرء لم يحكم على النفس قادرا
 اذا المرء لم يرفعه جد رأيته
 اذا المرء لم يكتف سريرة نفسه
 اذا المرء لم يكفف عن الناس شره
 اذا المرء لم ينفعك حيا فنفعه
 اذا المقادير لم تقبل مساعدة
 اذا النسب الرفيع نوارثته
 اذا لنفس لم تتبعك في طلب العلى
 اذا امتع القريب فلم تنله
 اذا أمنت على مال أخا ثقة
 اذا أنت أعطيت الغنى ثم لم تجدد
 قضي عملا والمرء ما عاش عامل
 ولم ينهما تاقت على كل باطل
 على اللوم فاعذره اذا خاب رائده
 أضع فلم ترجع بزرع ولا بذر
 ففي كل شى له عبرة
 فذروته للحادثات وغاربه
 فليس لها الموت الجليل بهادم
 ففي اللحظ والالفاظ منه دليل
 الى سودد فاعدد غناه من العدم
 يمت غير مأجور ويحيا مذمما
 حقيرا ولو ان الخليفة جده
 فاياك ان تفشى اليه حديثا
 فليس له ما عاش منهم مصالح
 أقل اذا صمت عليه الصفائح
 على بلوغ المنى لم تنفع المهمم
 ولاة السوء أو شك أن يضيما
 فانت من الاموات لا الحيوان
 على قرب فذاك هو البعيد
 فاحذرا أخاك ولا تأمن على الحرم
 بفضل الغنا أقيت مالك حامد

اذا أنت أقروا الظلامه لامرء
 اذا أنت رافقت الرجال فكن فتى
 اذا أنت شاجرت الرفيق فلن له
 اذا أنت عاتبت الملول فانما
 اذا انت عبت الامر ثم اتيته
 اذا انت فتشت القلوب وجدتها
 اذا انت لم ترك اخاك وزلة
 اذا انت لم تحفظ لنفسك سرها
 اذا انت لم تزدد على كل نعمة
 اذا انت لم تزرع وابصرت حاصدا
 اذا انت لم تصلح لنفسك لم تجد
 اذا انت لم تعشق ولم تدر ما الهوى
 اذا انت لم تعط الفقير فلا بين
 اذا انت لم تعمل بما انت قائل
 اذا انت لم تقدر على الشئ كله
 اذا انت لم تلبس نيا با من التقي
 اذا انت لم تنصف اخاك وجدته
 اذا انت لم تنفع فضر فانما
 اذا انت لم تؤثر رضى الله وحده
 اذا لو تبت مالا فابدلته
 رماك باخرى خطبها متفاقم
 كأنك مملوك لكل رفيق
 ومن خير من رافقت من لا تشاجره
 تخط على صحف من الماء احرفا
 فأنت ومن تزدى عليه سواء
 قلوب اعاد في جسوم اصادق
 اذا زلها اوشكتما ان تفرقا
 فسرك عند الناس أفشي واضيع
 لموايكها شكرا فليست بشاكر
 ندمت على التفريط في زمن الزرع
 لها أحدا من سائر الناس يصلح
 فانت وعير في الفلاة سواء
 له منك وجه المعرض المتهاون
 فانت اسير الجهل ام انت تكذب
 واعطيت بعضا فليكن لك مقنعا
 عريت وان وارى القميص قميص
 على طرف الهجران لو كان يعقل
 يرجى الفتى كما يضر ويسفع
 على كل ما تهوى فليست بصابر
 فما يقيه توفير وخزن

إذا أوتيت ملء يد طعاما
 إذا بان محبوب وعاش محبه
 إذا بعد أراد الله نائبة
 إذا بعد الحبيب فكل شيء
 إذا بغى المرء على جنسه
 إذا بلغ الرأي المشورة فاستمن
 إذا بليت فتق بالله وارض به
 إذا ترحلت عن قوم وقد قدروا
 إذا تم عقل المرء قل كلامه
 إذا تميت بت الليل مغتبطا
 إذا ثارت خطوب الدهر يوماً
 إذا جار الحبيب على
 إذا جاريت في خلق دنيا
 إذا جفاك خليل كنت، تألفه
 إذا حصل القليل وفيه سلم
 إذا خطب الصداقة منك كفوء
 إذا خفت من دار هو انا فانما
 إذا داع دعاك لرشد أمر
 إذا ذكرتك النفس دنيا دنية
 إذا ذهب العتاب فليس ود
 فاطم من عمرك ولو كظفر
 فذاك كذوب في الهوى غير صادق
 أعطاه ماشاء من علم بلا عمل
 من الدنيا ولذتها بعيد
 لا بد ان ينكب في فرشه
 بحزم نصيح او نصيحة حازم
 ان الذي يكشف البلوي هو الله
 ان لانفارقهم فالراحلون هم
 أو يقن بحمق المرء ان كان مكثراً
 ان المنى رأس أموال المفاليس
 عليك فكن لها ثبت الجنان
 محبيه فقد عدلا
 فانت ومن تجاربه سواء
 فاطلب سواء فكل الناس اخوان
 فلا ترد الكثير وفيه حرب
 فلا تطلب سوى صدق صداقا
 ينجيك من دار الهوان اجتنابها
 قلب ولا يفتك له اتباع
 فلا تنس روضات الجنان وخذها
 ويبقى الود ما بقي العتاب

إذا زوت الملوك فكن ليديا
 إذا زمان السباع ولي
 إذا سألت فسل من فيه مكرمة
 إذا سلمت هام الرجال من الردى
 إذا شام الفتي برق المعالي
 إذا شئت ان تحي غنيا فلا تكن
 إذا شئت ان تقلى فزر متواترا
 إذا شئت ان تلقى المحاسن كلها
 إذا شئت ان لاتعذل الدهر عاشقا
 إذا شئت ان لاتهجر النعم فاغترب
 إذا شئت يوماً ان تقارن حرة
 إذا صحب الفتي جد وُسمى
 إذا صح عون الله للمرء لم يجد
 إذا صح فكر المرء فيما ينوبه
 إذا ضيقت امرأ ضاق جدا
 إذا طال عمر المرء من غير آفة
 إذا طمع يحمل بقلب عبد
 إذا عبت امرأ فلا تأته
 إذا عدم القبول لديك شك
 إذا عرفت الله فاقنع به
 بصيرا بالامور رحيب صدر
 أرقص الى القرد في زمانه
 لاتطلب الماء الا من مجاريه
 فما المال الا مثل قص الاظافر
 فأهون فائت طيب الرقاد
 على حالة الا رضيت بدونها
 وان شئت ان تزداد حبا فزر غبا
 ففي وجه من تهوى جميع المحاسن
 على كمد من لوعة الحب فاعشق
 وان شئت ان يأتى الحمام فقارق
 من الناس فاخترق قومها ونجارها
 تحامته المكاره والخطوب
 عسيرا من الآمال الا ميسرا
 من الدهر لم يشغل بمحادثة فكرا
 وان هونت ماقد عز هانا
 افادت له الايام في كرها عقلا
 علتة مهانة وعلاه هون
 فذو اللب مجتنب ما يعيب
 فأبلغ من تكلمه السكوت
 فعندك الحظ الجزيل الكثير

اذا عفوت عن الانسان سيئة
 اذا عن امر فاستشرفيه صاحباً
 اذا غاب اصل المرء فاستقر فعله
 اذا قسا القلب لم تنفعه موعظة
 اذا قلت لافى كل شيء سئلته
 اذا قل عقل المرء قلت همومه
 اذا قل مال المرء قل صديقه
 اذا قل مال المرء قل صديقه
 اذا قل مال المرء لانت قنانه
 اذا قيل فى الناس خليل فقل نعم
 اذا كان الفتى ضخم المعالى
 اذا كان المحب قليل حظ
 اذا كانت الأعداء نملاً فانهم
 اذا كان رأس المال عمرك فاحترس
 اذا كان سعد المرء فى الدهر مقبلاً
 اذا كان غير الله للمرء عدة
 اذا كان للانسان فى دولة امرء
 اذا كان مدح المرء فوق محله
 اذا كشفت أجناس البرايا
 اذا كنت بالدنيا بصيراً فانما
 فلا تروعه تهرباً وتقريماً
 وان كنت ذا رأى تشير على الصاحب
 فان دليل الفرع ينبي عن الاصل
 كالارض ان سبخت لم تنفع المطر
 فليس الى حسن الثناء سبيل
 ومن لم يكن ذا مقلة كيف يرمد
 وفارقه ذاك التحزن والود
 وقبح منه كل ما كان يجمل
 وهان على الادنى فكيف الابعد
 خليل اسم شخصر لا خليل وفاء
 فليس يضره الجسم النحيل
 فما حسنته الا دنوب
 اذا لم نطأهم أصبحوا مثل ثعبان
 عليه من الانفاق فى غير واجب
 تدانت له الأشياء من كل جانب
 أتته الرزايا من وجوه الفوائد
 نصيب واحسان تمنى دوامها
 فما هو الا فوق كل هجاء
 وجدت العالمين ذوى عيوب
 بلاغك منها مثل زاد المسافر

اذا كنت بين الحلم والجهل مائلا
 اذا كنت تبغى البرفا كفف عن الاذى
 اذا كنت ذا أمر فكن فيه محسنا
 اذا كنت ذا رأى فكن ذا تدبرا
 اذا كنت ذا عقل فلا تخش غربة
 اذا كنت فى دار يهيك أهلها
 اذا كنت فى نعمة فارعها
 اذا كنت لا تنفك عن طاعة الهوى
 اذا كنت لا تدرى ولم تك بالذى
 اذا لعب الرجال بكل شىء
 اذا لم ترج فى حال ارتفاع
 اذا لم تكن الا الأسننة مركبا
 اذا لم تكن حافظا واعيا
 اذا لم تكن عارفا بالسؤال
 اذا لم تكن فى متجر البر والتقى
 اذا لم يخن صب ففيم عتاب
 اذا لم يذاكر ذو العلوم بعلمه
 اذا لم يصلح الخير ام
 اذا لم يضق قول عليك فقل به
 اذا لم يعنك الجد ليس بتافع
 وخيرت أنى شئت فالعلم أفضل
 وما البر الا أن تكف اذا كا
 فما قليل أنت ماض وتاركه
 فان فساد الرأى أن تتعجلا
 فما عاقل فى بلدة بغريب
 ولم تك مكبولا بها فتحول
 فان المعاصى تزيل النعم
 فان الهوى يرمى الفتى بيوار
 بسائل من يدرى فكيف اذا تدرى
 رأيت الحب يلعب بالرجال
 ندمت اذا نزلت الى الحضيض
 فلا رأى للمضطر الا ركوبها
 فجمعك للكتب لا ينفع
 فترك الجواب له أسلم
 خسرت نجاة واكتسبت هلاكا
 واذا لم يكن ذنب فم متاب
 ولم يستفد علما نسي ماتعلما
 ره أصلحه الشر
 وان ضاق عنك القول فالصمت أوسع
 ذكاء اياس مع فصاحة سبحان

فليس لمخلوق اليه سبيل
 فأكبر أعوان عليك الاقارب
 فليس الى حسن العزاء سبيل
 فأكثر ما ينجي عليه اجتهاده
 نصب فليسوا في الوري بكرام
 قلت على ما في يديه بقادر
 نصب ولا حظ تمسني زوالها
 عن الفضل في الانسان سميت طفلا
 فدعه فدولته ذاهبه
 يقال وان ترادفه الملام
 فليس له الا اقتعاد الغوارب
 شريف الجار زكى الحساب
 فأتزكو بمدى الدهر الفروع
 فقد قرب الرحيل الى التراب
 وملبسه فالخير منه بعيد
 من المدوح كان هو الهجاء
 حميمك فاعلم انها ستمود
 لصاحبه فيما يراه صوابا
 فما الشيب الا سبة للأشباب
 لفضلك بين الأكرمين مقام

اذا لم يعنك الله فيما تريده
 اذا لم يعنك الله يوما بنصرة
 اذا لم يكن عقل الفتى عون صبره
 اذا لم يكن عون من الله للفتى
 اذا لم يكن للطير في زاد عزوة
 اذا لم يكن للمرء عندك رغبة
 اذا لم يكن للمرء في دولة امرء
 اذا لم يكن مر السنين مترجما
 اذا لم يكن ملك ذاهبه
 اذا لؤم الفتى لم يخش مما
 اذا ما ارتجى بالمرء ميسم ذلة
 اذا ما اصطفت امرء فاليمكن
 اذا ما الأصل التي غير زاك
 اذا ما الشب جار على الشباب
 اذا ما الفتى لم يبيع الا طعامه
 اذا ما المدح صار بلا نوال
 اذا ما المنايا أخطأتك وصادفت
 اذا ما الهوى استولى على الرأي لم يدع
 اذا ما امرء لم يكسه الشيب عفة
 اذا ما جزيت السوء بالسوء لم يكن

اذا ما خلا القلب الصحيح من الهوى
 اذا ما ذوى غصن الشباب ولم تسد
 اذا ما رأيت المرء يعتاده الهوى
 اذا ما شئت أن تعصى
 اذا ما ضاق صدرك من بلاد
 اذا ما طلبت أخا مخلصا
 اذا ما عراكم حادث فتحدثوا
 اذا ما فعلت الخير فاجعله خالصا
 اذا ما فعلت الخير فانس فعاله
 اذا ما كبرت وبان الشباب
 اذا ما كنت ذا قلب قنوع
 اذا ما كنت في قوم غريبا
 اذا ما كنت متخذاً خليلا
 اذا ما لمت الدنيا الى المرء و رغبت
 اذا ما لم تكن ملكا مطاعا
 اذا ما مضى القرن الذى كنت فيهم
 اذا ما هممت بظلم العباد
 اذا نبا بكريم موطن فله
 اذا نكحت بنت الزنا ولد الزنا
 علمت بأن العقل غير صحيح
 وشبت فلا تطلب الى العز منهضا
 فقد ثكلته عند ذاك ثوا كله
 فر من ليس يرجو كما
 ترحل طالبا أرضا سواها
 فهيات منك الذى تطلب
 فان حديث القوم ينسى المصائب
 لربك وازجر عن مديحك ألسنا
 فانك ما تنساه أحي له ذكرا
 فلا خير في العيش بعد الكبر
 فانت ومالك الدنيا سواء
 فعاملهم بفعل يستطاب
 فلا تأمن خليلك أن يخوننا
 اليه ومال الناس حيث يميل
 فكن عبدا لملكه مطيعا
 وخلفت في قوم فانت غريب
 فكن ذا كرا هول يوم المعاد
 وراه في بساط الأرض أوطان
 فلا نبر الا دون ما يلدان

اذا نهض السعد فانهض له
 اذا هبت رياحك فاغتنمها
 اذا هول دعاك فلا تهبه
 اذا والى صديقك من تعادى
 اذا وجد الانسان للخير فرصة
 اذا ولى أخوك قفاه شبرا
 اذا يسر الله الأمور تيسرت
 أذل من عبد رق عبد شهوته
 أذلى بعبد عزي والهوى أبدا
 أذم رجلا بترك المديح
 أراقب من هم التفرق فرجة
 أرجوك للامر الخطير وانما
 ارحل بنفسك من دارتهان بها
 ارحم الناس جميعا
 ارحم بنى جميع اخلق كلهم
 ارض المنايا لكل طاغ
 ارع الأثاء أبا محمد
 أرعشنى الدهر أى رعش
 ارغب لمولاك وكن راشدا
 أرى أعينا خزرا الى وانما
 واقدح من الماء ان شئت نار
 فان لكل خافقة سكون
 فلم يبق الذين أبوا وهابوا
 فقد عاداك واتقطع الكلام
 ولم يفتنمها فهو لا شك عاجز
 فول قفاك عنه وزده باع
 ولان قواها واستقاد عسيرها
 فلا تكن للهوى عبدا فتقتصما
 يستعبد الليث للظبي الكناسى
 وبعض السكوت عن المدح ذم
 وما الدهر الا غمة وانفراجها
 يرجى المعظم للمعظيم المعضل
 ولا تكن لفراق الأهل فى حرق
 فم أبناء جنسك
 وانظر اليهم بعين اللطف والشفقة
 وارض المنايا لمن تجبر
 سد الذى يصفو وصنه
 والدهر ذو قوة وبطش
 واعلم بان العز فى خدمته
 دليلا نفوس الناس بشرو وتقطيب

أرى البعد عن هذا الأثم فضيلة
أرى الحب حلوا كاسمه غير انه
أرى الحلم في بعض المواطنين ذلة
أرى الدهر بالتفريق واليين مولعاً
أرى الدهر من سوء التصرف مائلاً
أرى الموت يصدع شمل الجميع
أرى الناس أتباع الفنى ولين نبا
أرى الناس للصعلوك حرباً ولا أرى
أرى النفس تستحلى الهوى وهو حثفا
أرى خطرات الشوق يبكين ذا الهوى
أرى دنياك خالطها قذاها
أرى سفها بالمرء تعليق قلبه
أرى كل انسان يرى عيب غيره
أرى كل حى هالك وابن هالك
أرى كل خير في الزمان مفارقاً
أرى كل ذى مال يجمل لماله
أرى كل ذى مال يعظم أمره
أرى هم المرء اكتئاباً وحسرة
أزرع جيلاً ولو في غير موضعه
أس اللهيف اذا ما كنت مقتدرأ

واغبط خلق في الزمان وحيد
منص لذات ثقيل على البدن
وفي بعضها عزاً يسود فاعله
وللجمع ما بين المحبين آيبا
الى كل ذي جهل كان به جهلا
ويكسو الربوع ثياب العفاء
به الدهر منهم ضجرة وملال
لذي نشب الا خليلاً مصافيا
بعيشك هل يحلو لنفس حمامها
ويصين عقل المرء وهو لبيب
وأعيت أن يهذبها مصفى
بفانية خود متى تدن تبعد
ويعمى عن العيب الذي هو فيه
وذا حسب في الهالكين عريق
فلا تأسفن فيه لقله خيركا
ومن ليس ذا مال يهان ويحقر
وان كان ندلاً حامل الذكر والاسم
عليه اذا لم يسعد الله جده
ما خاب قط جميل أينما زرعا
على الزمان وكن للخير مقتسماً

استغفر أومت ولا يفررك ذونسب
استقدر الله خيراً وارضين ٥
أسرع الى الخير بكل حال
أسئل جناب غاشم
اسمح فبث السماح زين
اسمح مخاطبة الجلبس ولا تكن
أسيرك شرك ان صاته
اشاراتنا في الحب رمز عيوننا
اشتر العز بما يب
أشد الجهاد جهاد الهوي
أشدد يدك بمن بلوت وفاه
اصبر على الحق تستعذب مغبنه
اصبر على القدر المجاوب وارض به
اصبر على حدث الزمان فانما
اصبر على خلق من تصاحبه
اصبر على زمن جم تلونه
اصبر فطبع الزمان غدر
اصبر فليس الزمان مصطبرا
اصبر قليلا فبعد العسر تاسير
اصبر لكل مصابة وتجاد

من ابن عم ومن عم ومن خال
فبينما العسر اذا دارت مياسير
وكن حثبث الجري والتوالى
مشاغب إن جلسا
ولا تحب آملا تضيف
عجلا بنطقك قبل ما يتكلم
وأنت أسير له ان ظهر
وكل لبيب بالاشارة يفهم
مع فما العز بنغالى
وما كرم المرء الا التقى
ان الوفاء من الرجال عزيز
والصبر للحق أحيانا له مفضل
وان أذاك بما لا تنتهى القدر
فرج الحوادث مثل حل عقال
واصحب صبورا على أذى خلقك
فليس من شدة الا لها فرج
وآخر الصحبة الفراق
وكل أهدوثة فمنقشعه
وكل أمر له وقت وتدير
واعلم بان المرء غير مخلد

اصبر لمر حوادث الدهر فلتحمدن منية الصبر
 اصدق وعف وبر واصبر واحتمل واصفح وكاف ودار واحلم واشجع
 اصفيته ودى فأصفاني القلى ان المودة والقلى أرزاق
 أصل الفتى خاف ولكنه من فعله يظهر خافيه
 أصمت وان تأب فانطق شطر ما سمعت أذنالك فالقم نصف اثنين فى العدد
 أضرب بطرفك حيث شئت فلن ترى الا بخيلا
 أضرب بطرفك فى الدنيا فان لها ما شئت من عبر فيها ومن مثل
 أضمت الهوى حفظا لحزمى وانما بصان الهوى فى قلب من ضاع حزمه
 اطرح الدنيا فمن عاداتها تخفض العالى وتعلى من سهل
 أطرق كانك فى الدنيا بلا نظر وأصمت كانك مخلوق بغير فم
 أطعت الوشاة الكاشحين ومن يطع مقالة واش يقرع ألسن من ندم
 أطلب العلم ولا تكسل فما أبعد الخير على أهل الكسل
 أطلب لنفسك جيرانا تجاورهم لا تصلح الدار حتى يملح الجار
 أطلب روعك حتى صرت لى غرضا قد يقدم العير من ذعر على الاسد
 أطل جفوة الدنيا وتهوين شأنها فما الغافل المعرور فيها بعامل
 أطيع الطيبات أمر ونهى لا يردان فى الامور الجسام
 أطيعوا وجدوا ولا تكسلوا فانتم الى ربكم ترجعون
 أظل أرعى وأبيت أطحن والموت من بعض الحياة أهون
 أظهرت من لوعة الهوى جزعا والصبر الا على الهوى كرم
 أعاتب دهري والدهر عن غناب الأديب أصم الاذن

صديقك يأتي ما أتى لا تعاتبه
 اذا كان من يهواه شيمته القدر
 وكل غريب للغريب حبيب
 وأورد الأمل ورد السماح
 فحاذر الناس واصحبهم على دخل
 ما دمت تندر بالشباب
 سب من طاعة عبدك
 حفو عفو يكون بعد اقتدار
 ما أضيق العيش لو لافسحة الأمل
 ن قليلا فلن تحيط بكه
 من البغي سعى اثنين في قتل واحد
 يرضى القليل ويأبى الوشى والتاجا
 وكسوف المحب يوم الفراق
 كل أيامك طاعه
 عنه فان جحود الذنب ذنبان
 فالحق لا يخفي على اثنين
 حبيب قد نأى عنه حباب
 ن تردد عنهم قربا
 فبافراطه الدماء تراف
 هجرانه فيلج في هجرانه

أعاتب ليلي انما الهجر ان ترى
 أعاذلتى ما أقتل الحب للفتي
 أعاذل حبي للغريب سجية
 أعدد لحسادك حد السلاح
 أعدى عدوك أدنى من وثقت به
 أعط الشباب نصيبه
 أعط مولاك الذى تطلب
 أعف عني فقد قدرت وخير ال
 أعلل النفس بالآمال أرقبها
 أعمل الخير ما استطعت وان كا
 أعيني كفا عن فؤادى فانه
 أغنى الأثام تقي في ذرى جبل
 آفة البدر ما علمت كسوف
 اقتنع بالقوت واجعل
 أقرر بذنبك ثم اطلب تجاوزهم
 أقرن برأيك رأي غيرك واستشر
 أقل الناس في الدنيا سرورا
 أقل زيارة الاخوا
 أقل المزح في الكلام احترازا
 أقل زيارتك الصديق ولا تطل

أقلل زيارة من تحب لقاءه
أقلل عتاب من استرقت بوجه
أقلل كلامك واستعد من شره
أقل واقل عثارا واعتذارا
اقنع بخبز وملح
أكبر الأشياء في أص
أكثر المقتفين للعلم والآ
أكثر من الأنصار تسم وتسيد
أكرم صعيضك والآفاق مجدبة
أكرم يدك عن السؤال فانما
البخل شين ولا يرضى به أحد
البدار البدار بالعمل الصا
البؤس يعقبه النعيم وربما
التيه مفسدة للدين منقصة
الجد أنهض بالفتى من سعيه
الجد لا يقتضى اسماع ملهية
الحب أوله مبل بهم به
الحب داء ما بلى
الحب صاحبه بيت مسهدا
الحب ما منع الكلام الألسنا
ان الملل نتيجة الاكثار
لست تنال مودة بعتاب
ان البلاء بيعضه مقرون
فن يقبل يقل عند العثار
وماء وجهك صهيه
غر عفو الله أصغر
داب في ذلة وفي املاق
ان الذليل من يرى بلا عضد
ولا تهنه ولو أعطته القوتا
قدر الحياة أقل من أن تسألا
الا الأسافل أهل الذم والعار
لح ما دمت تستطيع البدارا
لاقت ما ترجوه مما ترهب
للعقل مهلكة للعرض فانتبه
فانهض بجد في أخوادب أودع
والهزل يكمن في الاوتار والنم
قلب المحب فيلقى الموت كاللعب
بمثال حرقته القلوب
ويطير عنه فؤاده ويهيم
وألذ شكوى عاشق ما أعلننا

الحرص داء قد أضـ
 الحق أبلج لا تزيع سبيله
 الحق يعلو والأباطل تسفل
 الحلم زين والسكون سلامة
 الدهر خدن مصاف ذو مخادعة
 الدهر سلم لكل نذيل
 الدهر قنايص وما الـ
 الدهر لا يبقى على حالة
 الدهر يلعب بالفتى فيهيضه
 الدين انصافك الأقسام كلهم
 الراح والراحة ذل الفتى
 الرأي يصدأ كالحسام لعارض
 الرزق عن قدر لا الضعف ينقصه
 الرزق كالنيث بين الناس منقسم
 الرزق لا تحرص عليه فانه
 الرزق يأتي وان لم يسع صاحبه
 الرزق يخطيء باب عاقل قومه
 الرقيق يمن وخير القول أصدقه
 السبع سبع وان كات مخالبه
 السر يكتمه الاثنان بينهما

سر بمن ترى الا قليلا
 والحق يعرفه ذووا الألباب
 والله عن أحكامه لا يسئل
 فاذا نطقت فلا تكن مكثارا
 لا يستقيم على حال لانسان
 لكنه للكريم حرب
 انسان الا قبره
 لا بد أن يقبل أو يدبر
 طورا ويجبر عظمه فيراش
 وأي دين لا بى الحق ان وجبا
 والعزفى شرب ضريب اللقاح
 يطري عليه وصقله التذكير
 ولا يزيدك فيه حول محتال
 هذا غريق وهذا يشتهي المطرا
 يأتي ولم تبعت اليه رسولا
 حتما ولكن شقاء المرء مكتوب
 ويبيت بو ابا بياب الأحمق
 وكثرة المزح مفتاح العداوة
 والكلب كلب ولوين السباع ربي
 وكل سر عدا الاثنين منتشر

الشمر جامعة المفا
 الشيب احدى الموتين تقدمت
 الشيب عندي والافلاس والجرب
 الصبر اولى بوقار الفتى
 الصبر كالصبر مر في مذاقته
 الصبر مفتاح كل خير
 الصبر يحسن في مواضعه
 الصدق بر وقول الزور صاحبه
 الصدق شيء لا يقوم به امرء
 الصدق في اقوالنا اقوى لنا
 الصدق منجاة لا رباه
 الصمت في غير فكرة سهو
 الضب والنون قد يرجى اجتماعهما
 الطبع والروح في جسم لقد خلقا
 الظلم أكثر ما يعيش به الفتى
 الظلم في نفس الفتى كامن
 العبد عبد النفس في شهواتها
 العبد عبد ولو تسامى
 العدل روح به تحي البلاد كما
 العز في العزلة لكنه
 خسر والمحاسن والمكارم
 احدهما وتأخرت أخراهما
 هذا هلاك وذا شؤم وذا عطب
 من قلق يهتك ستر الوقار
 لكن عواقبه أحلى من العسل
 وكل صعب به يهين
 مالفتي المشتاق والصبر
 يوم المعاد حري بالعقوبات
 الا وحشوا فؤاده إيمان
 والكذب في أفعالنا أرفى لنا
 وقربة تدنى من الرب
 والقول في غير حكمة لغو
 وليس يرجى اجتماع المال والادب
 لا ينفذ الطبع حتى تنفذ الروح
 وأقل شيء عنده الانصاف
 وليس الا العجز يخفيه
 والحر يشبع تارة ويجوع
 والمولى مولى وان تنزل
 دمارها أبدا بالجور ينحتم
 لا بد للناس من الناس

العشق للعشاق نار حرها
 العشق مشغلة عن كل صالحة
 العقل حلة فخر من تسربلها
 العلم أعلى من الاموال منزلة
 العلم زين وتشريف لصاحبه
 العلم كنز فلا تنفي ذخائره
 العلم كنز وذخر لا فناء له
 العلم مغرس كل فضل فاجتهد
 العلم نور فلا تهمل مجالسه
 العلم يجدي ويبقى للفتى أبداً
 العلم يحيي قلوب الميتين كما
 العمر حلم والليالي قلب
 العيش ان يشجى الفتى
 العاش لا عابس الا ما قنعت به
 العين تبصر من تهوي وتفقدته
 الغدر في كل الطبيا
 الفقر في النفس وفيها الغني
 الفقر في أوطانه غربة
 الفقر بزرى بأقوام ذوى حسب
 الفقر ينى والثراء يدنى
 برد على أكبادهم وسلام
 وسكرة العشق تنفى سكرة الوسن
 كانت له نسباً تعني عن النسب
 لانه حافظ والمال محفوظ
 فاطلب هديت فتون العلم والادبا
 والمرء ما زاد علما زاد في الرتب
 نعم القرين اذا ما صاحب صحبا
 ان لا يفوتك فضل ذلك المغرس
 واعمل جيلا يرى فالفضل في العمل
 والمال يفنى وان أجدي الى حين
 تحي البلاد اذا ما مسها المطر
 والبخل فقر والثناء خلود
 أعداءه ويعز جاره
 قد يكثر المال والانسان مفتقر
 وناظر القلب لا يخلو من النظر
 ع فلا أخصك باللام
 وفي غنى النفس الغنى الا كبر
 والمال في الغربة أوطان
 وقد يسود غير السيد المال
 والحرص يشقى والقنوع يغنى

ألق بالبشر من لقيت من النا
القتل في الحدق المراض اذا رنت
القول كاللبن المحلوب ليس له
القول يعرض كالللال فان مشت
الكاس والكيس لم يقض امتلاؤهما
الله أكبر كل الناس قد جبلوا
الله أيده ومن يضمر تقى
اللهو يحسن بالفتي
الله يغضب ان تركت سؤاله
المال أفضل ما ادخرت فلا تكن
المال عندك مخزون لو ارثه
المال للمرء في معيشته
المال يرفع سقفا لا عماد له
ألم تر السوق قد صفت فواكه
ألم تر أن الحب يستعبد الفتي
ألم تر ان الحلم للجهل قاطع
ألم تر أن الدهر من سوء فعله
ألم تر ان الرزق غاد ورائح
ألم تر ان الشيء لاشيء علة
ألم تر ان العقل زين لأهله

س جميعاً ولاقهم باللطافه
والسكر في الوجنات لا في الراح
رد وكيف يرد الحالب اللبنا
فيه الفعالم فذاك بدر تمام
ففرغ الكيس حتى تملأ الكاسا
على محبة من أسداهم نعمما
الله في رعى العباد يؤيد
ما لم يكن شيب يشينه
وبنى آدم حين يسأل يغضب
في صرية ما عشت في تفضيله
ما المال مالك الا حين تنفقه
خير من الوالدين والولد
والفقر يهدم بيت العز والشرف
للتين قوم وللجميز أقوام
ويدعوه في بعض الامور الى الكفر
وان لسان الرشد للغي مسكت
يكدر ما أعطى ويسلب ما أسدى
وأن الذي يعطيك غير بعيد
تكون له كالنار تصدح بالزند
ولكن تمام العقل طول التجارب

ألم تر أن الفقر يزري بأهله
 ألم تر أن الله جل جلاله
 ألم تر أن المجد تلقاك دونه
 ألم تر أن المرء من ضيق عيشه
 ألم تر أن الناس أبناء دهرهم
 ألم تر أن تكرار الليالي
 ألم تر أن غدوة كل يوم
 ألم تر أنما الدنيا حطام
 ألم تر أنما الدنيا غرور
 ألم تعلم أن الملامة نفعها
 المجد سهل والطرب
 المرء آفته هوى الدنيا
 المرء بالعقل مثل القوس بالوتر
 المرء بين مصائب لا تنقضى
 المرء في كورته ضائع
 المرء ما دام حيا يستهان به
 المرء لا يبقى على حالة
 المرء لا يعرف مقداره
 المرء يأمل والآمال كاذبة
 المرء يسعى يافتي بجده
 وأن الغنى فيه العلى والتجمل
 يمن بلطف ما تخيله العبد
 شدائد من أمثالها وجب الرعب
 يلام على معرفه وهو محسن
 وكلمهم في فعله كأييه
 يفيد المرء علما واختارا
 تزيدك من منيتك اقترابا
 وأن جميع ما فيها غرور
 وإن مقامنا فيها قليل
 قليل إذا ما الشئ ولى وأدبرا
 سق إليه بالانفاق وعر
 والمرء يطنى كلما استغنى
 إن فاتها وتر عدت من الخشب
 حتى يوارى جسمه في رمسه
 والليث في غيضته جائع
 ويعظم الرزء فيه حين يفتقد
 والعسر قد يتبعه يسر
 ما لم تبئ للناس أفعاله
 والمرء تصحبه الآمال ما بقيا
 لا خاله وعمه وجده

المرء يشقى بكل أمر لم يسعد الله فيه جده
 الموت حظ لمن تأمله وليس في العيش ان تأمل حظ
 الموت حق والدار فانية وكل نفس تجزى بما كسبت
 الموت حق لاحالة دونه صر مذاقته كربه مشربه
 الموت خير للفتى من أن يعاش بغير مال
 الموت خير من ركوب العار والعار خير من دخول النار
 الموت داء ليس ينفعه الدوا ء اذا أتى ولكل جنب مصرع
 الموت ضيف فاستعد له قبل النزول بافضل العدد
 الموت فيه جميع الناس تشترك لا سوقة منهم يتي ولا ملك
 الموت لو صح اليقين به لم ينتفع بالعيش ذا كره
 الناس أعداء لكل مدقع صفر اليدين واخوة للمكتر
 الناس أكيس من أن يمدحوا رجلا ما لم يروا عنده آثار احسان
 الناس خدام لذى نعمة وكلهم يرغب في خدمته
 الناس لاموت كحيل الطراد والسابق السابق منها الجواد
 النصيح أولى ما قبلت وان أتاك به بهيمه
 النفس تأبى أن تكون فقيرة والفقر خير من غنى يطغياها
 النفس تبكى على الدنيا وقد علمت ان السلامة فيها ترك ما فيها
 النفس تطمع والاسباب عاجزة والنفس تهلك بين اليأس والطمع
 آلة العيش صحة وشباب فاذا وليا عن المرء ولي
 الهم أصبح ياظلوم مقارنى والهم شر مقارن ومصاحب

الود لا يخفى وان أخفيته
الى الله كل الامر في الخلق كلهم
أليس المرء من ماء وطين
أليس بكاف لذي همة
أليس عناء ان تفهم جاهلا
اليكم تذلل النفس وهي عزيزة
أما الزمان فواعظ
أما العداة فقد أروك نفوسهم
أما المزاحة والمرأ فدعهما
أما علمت انه
أما علمت بان العسر يتبعه
انا أقدم الخلان فارض نصيحتي
ان أذل الناس حقا من أتى
انارة العقل مكسوف بطوع هوى
ان أصلح البخلاء بالشح الفنى
أنافق فى الحياة كفعل غيرى
ان الاساءة شر ما وقعت
ان الأصول وان تبا
ان الأفاعى وان لانت ملامسها
ان الأثارب كالمقا

والبغض تبديه لك العينان
ولس الى المخلوق شيء من الامر
وأى منعا لهاتيك الجبله
حياء المسىء من المحسن
ويحسب جهلا انه منك أفهم
وليست تذلل النفس الا لمن تهوى
ومبين لك ان فهمتا
فاقصد بسوء ظنونك الاخوانا
خلقان لا أرضاهما لصديق
من كان حرا لم يضم
يسر كما الصبر مقرون به الفرج
ان الفضيلة للصديق الأقدم
معتذرا الى لثيم قد عتا
وعقل عاصى الهوى يزداد تنويرا
فلبب مصلحة تجر فسادا
وكل الناس شأنهم النفاق
من بعد احسان واجمال
عد عهدها لا تخطأ
عند الثقلب فى أنيابها العطب
رب بل أضر من العقارب

ان الإقامة في أرض تضام بها
 ان الأثر كابر يحكموز على الورى
 ان الأمور اذا الأحداث دبرها
 ان الأمور اذا دنت لزوالها
 ان البخيل اذا مامات يتبعه
 ان البكاء هو الشفا
 ان البلاء يطاق غير مضاعف
 ان التباعد لا يضر
 ان الثناء ليحيى ذكر صاحبه
 ان الثناء يسير عرضا في الورى
 ان الجديدين اذا ما استوليا
 ان الجميل وان طال الزمان به
 ان الحسود اذا أراك مودة
 ان الحسود وان أراك نوددا
 ان الحوائج ربما أزرى بها
 ان الحياة مزارع
 ان الحياة وان غمرت مخائلها
 ان الخطير هو الذي
 ان الخلائق للحوادث مرتع
 ان الدراهم كالمرا

والأرض واسعة ذيل فلا تقم
 وعلى الأثر كابر تحكم العلماء
 دون الشيوخ ترى في بعضها خلا
 فعلامه الأدبار فيها تظهر
 سوء الثناء ويحوى الوارث الايلا
 من الجوى بين الجوانح
 فاذا تضاعف فهو غير مطاق
 اذا تقاربت القلوب
 كالغيث يحيى نداء البهيل والجبال
 ومحلته في الطون فوق الأنجم
 على جديد أدنياه للبلا
 فليس يحصده الا الذى زرع
 بالقول فهو لك العدو المجتهد
 منه أضر من العدو الحاقد
 عند الذى تقضى له تطويلها
 فزرع بها ما شئت تحصد
 ظل وان المنى أضغاث أحلام
 قد قام بالأمر الخطير
 شهد الصباح بذاك والديجور
 هم تجبر العظم الكسير

ان الذنوب بتوبة تمحى كما
 ان الذى رزق اليسار فلم يصب
 ان الرجال صناديق مقللة
 ان الرزية لا رزية مثلها
 ان الرزية لا رزية مثلها
 ان الزمان لاهله لمؤدب
 ان الزمان لياخل فاذا سخا
 ان الزمان لمن تقد
 ان الزمان ولو يد
 ان السعادة شيء ليس يدركها
 ان السكوت سلامة ولربما
 ان السماحة والشجا
 ان الشباب لهم عذر اذا جهلوا
 ان الشبيبة نار ان أردت بها
 ان الصدور التي بالغل مشحنة
 ان الصديق اذا أراك مخالفا
 ان الصديق له حقوق جاوزت
 ان الصديق هو اسم معنى لم تجد
 ان الصديق هو الذى
 ان الصديق ينعمه

يحو سجود السهو غفلة من سها
 حدا ولا أجرا لغير موفق
 وما مفاتيحها غير التجاريب
 شيخ كبير ليس تنفعه العظات
 فقد ان كل أخ كضوء الكواكب
 لو كان ينفع فيهم التأديب
 يوما أتى من جوده يبدائع
 م في النباهة منقلب
 ين لأهله لمخاشن
 صنف من الناس الا بالمقادير
 زرع الكلام عداوة وضرارا
 عة في الفتى خير العرائز
 ولس يقبل من ذي شيبة عذر
 أمرا فبادره ان الدهر مطفيها
 لو قطعت بلهيب النار ما رجعت
 لهواه بدل وده بعقوق
 حق القرابة للنسيب الأقرب
 من طالبيه من البرية واجدا
 يركك حيث تغيب عنه
 ان لا يزال يراك عنده

ان الطيب ينطبه ودوائه
 ان الظريف هو الراضي بعيشته
 ان العداوة تستحيل مودة
 ان العدو وان تقادم عهده
 ان العظيم يحمل العظيما
 ان العيون على القلوب اذا جنت
 ان العيون على القلوب شواهد
 ان العيون تبسدي في قلبها
 ان الغريب وان يكن في غبطة
 لن الغريب ولو يكون بطلدة
 ان الغنى بالنفس ياهذه
 ان الغنى لعزير حين تطلبه
 ان الغنى هو الغنى بنفسه
 ان الغواني ان رأيتك طاويا
 ان السلام مطيع من يؤدبه
 ان الفتى من يقول ها أنا ذا
 ان الفراق مع الغرام لقاتل
 ان الفضائل في الاخطار مودعة
 ان القلوب اذا خلت من ودها
 لا يستطيع دفاع مكروه آتى
 لا من يظل على الأقدار مكتئبا
 بتدارك الهفوات بالحسنات
 فالخذ باق في الصدور مغيب
 كما الجسم يحمل الجسما
 كانت بليتها على الأجساد
 فبغيبها لك بين وحببها
 ما في الضمائر من ود ومن حنق
 لمعذب وفؤاده محزون
 يجبي اليه خراجها لغريب
 ليس الغنى بالمال والدرهم
 والفقر في عنصر التركيب موجود
 ولو إنه عاري المناكب حافي
 برد الشباب طوين عنك وصالا
 وما يطيعك ذو شيب لتأديب
 ليس الفتى من يقول كان أبي
 صعب الغرام مع اللقاء يهون
 فابغ الفضائل واجعل روحك الثمنا
 مثل الزجاجة كسرها لا يشعب

ان القلوب اذا طوت أسرارها
 ان القليل اذا صفا
 ان القناعة فاعلمن غنى
 ان القناعة من يحلل بساحتها
 ان القناعة والعفا
 ان الكبار من الأمم
 ان الكبير أجل قدراً أن يرى
 ان الكرام اذا صحبتهم
 ان الكرام اذا ما صادقوا صدقوا
 ان الكريم اذا رآك ظلمه
 ان الكريم اذا نالته مخمصة
 ان الكريم الذي لا مال في يده
 ان الكريم ترى في الناس عفته
 ان الكريم وان تضع حاله
 ان اللسان اذا حلت عقاله
 ان اللسيع لحاذر متوجس
 ان الليالى لم تحسن الى أحد
 ان الليالى والأيام قد طبعت
 ان الليالى والأيام لو سئلت
 ان المحب اذا أحب حبيبه
 أبدت لك الأسرار منها الأوجه
 وكفى ينوب عن الكثير
 والحرص يورث أهله الفقرا
 لم يلق في ظلواهما يورقه
 ف ليغنيان عن الغنى
 ر تال بالهم الكبار
 عجل النير للصديق اذا هفا
 ستروا القبيح وأظهروا الحسن
 لم ينهم عنه ترغيب ورهيب
 رد الظلامه بعد نوم النوم
 أبدى الى الناس ربا وهو ظمان
 مثل الشجاع الذي في كفه شلل
 حتى يقال غنى وهو مجهود
 فالخلق منه لا يزال شريفا
 ألقاك في شنعاء لس تقال
 يخشى ويرهب كل جبل أبلق
 إلا أساءت اليه بعد احسان
 على الخداع وفيها المكر والحيل
 عن عيب أنفسها لم تكتم الخبرا
 تلقاه يبذل فيه مالا يبذل

يلقى الحبيب فستريح اليه
 كانت منازله مع الشهداء
 عن الحبيب بكى أو حن أو ذكرا
 لمن يحبون في حكم الهوى خدم
 وسم من الحب لا يخفى على أحد
 لكننا آخره عداوه
 كما الشباب رداء الجهل واللعب
 للطامعين وأي من لا يطمع
 والعجز آفة حيلة المحتال
 ولك الأمان من الذي ماقدرا
 لا من غدت بحليها تزين
 أو توأمان تراضعا بلبان
 نفس ترى نفسها من جملة العظما
 وكل يوم مضى نقص من العمر
 طمعت من الدنيا بما لم تظفر
 كالسحر تجتلب القلوبا
 فاذا هويت لقد لقيت هوأنا
 مذاق طعم الذل من لم يعشق
 واللؤم مقرون بنى الأخلاق
 ان كنت تنكره فأين الأول

ان المحب اذا تراف همه
 ان المحب اذا توفى صابراً
 ان المحب اذا شطت منازله
 ان المحبين أحرارا وأنفسهم
 ان المحبين قوم بين أعينهم
 ان المزاح بدؤه حلاوه
 ان المشيب رداء الحلم والأدب
 ان المطامع ما علمت مذلة
 ان المقام على الهوان مذلة
 ان المقدر كأن يسيدي
 ان المليحة من تزين حليها
 ان المنية والفراق لواحد
 ان النفاق لذل ليس تحمله
 انا لنفرح بالايام تقطعها
 ان النفوس على اختلاف طباعها
 ان الهدية حلوة
 ان الهوان هو الهوى نقص اسمه
 ان الهوى لهو الهوان بعينه
 ان الوفاء على الكريم فريضة
 ان الولاية لا تدوم ! احد

ان أمكنت فرصة فانهض لها عجلا
 ان أيام دهرنا سخفات
 ان بعض الظن اثم
 ان بعض العتاب يدعو الى البغ
 أنت ابن وقتك فاحذر ان تضعه
 أنت القليل بأى من أحبته
 أنت المهذب ان رضى
 أن ترد أن تخص حرا من النا
 ان تصبروا تلقوا المنى بصراحة
 ان تكن محتسبا من قد ثوى
 أنت للمال اذا أمسكته
 أنت ما استغنيت عن غ
 أنت نعيمى وأنت بوئسى
 أتعبد أخاك على خير يهم به
 أنجز وعود الخل فوق الطلب
 ان حسن الخلق أبهى
 ان خير القول أصدقه
 ان خير الكلام ما ليس فيه
 أنذب العشاق لا غيرهم
 ان دنياك هذه
 ولا تؤخر فلتأخير آفات
 وهى أعوان كل وغد سخيف
 صدق الله تعالى
 ض ويؤذي به المحب الحبيبا
 فليس يرجع وقت فائت أبدا
 فاختر لنفسك فى الهوى من تصطنى
 ست بما رزقت وما حرمتا
 س بخير نخس نفسك قبله
 عما قريب يحمد القوم السرى
 لحام فاحتسب من قد عشق
 فاذا أنفقته فالمال لك
 يرك أعلى الناس قدرا
 وقد يسوء الذى يسر
 فاللؤمنون لدى الخيرات أنجاد
 ولا تكن كمثل برق خلب
 للفتى من حسن خلقه
 حين تصطك الأقاويل
 عند من يفهم الكلام كلام
 انما الهالك من قد عشقا
 لست فيها بخالد

أندرك الشيب فخذ نصحه
ان ذل العزيز أقطع مرآى
ان رأيا دعى الى طاعة الله
ان ريب الزمان يحسن أن يهـ
ان شبهوني بمن دونى فلا عجب
ان شرح الشباب قرض الليالى
ان شرح الشباب والشعر الأوسـ
ان شرط الكرام لا العبد يشقى
ان شئت أن يسود ظنك كله
انصح صديقتك مرت
أنظر الى هذا الزمان وفعله
أنظر تجد صور الأشعار واحدة
ان عركتى خطوب لت فى يدها
ان عضك الدهر فكن صابراً
ان عضك الدهر يوماً فانتظر فرجا
أنعم بوعدك لى فهذا وقته
أنعم على بما وعدت تكراً
ان عيشا يكون آخره المـ
ان عين الغلمان تنيبك عما
أنفس حرة ونحن عبيد

فانما الشيب نذير نصيح
بين عينيه من لقاء الحتوف
له لرأى مبارك ميمون
سدى الرزايا الى ذوى الاحساب
فالدر يشبهه فى المنظر البرد
فتصرف فيه قبيل التقاضى
سود ما لم يعاص كان جنونا
فى حمام ولا التنزيل يضم
فأجله فى هذا السواد الأعظم
بين فان عصاك فغشه
ترجع اليك بمقتته الألاحظ
وانما لمعان تعشق الصور
فالعود لا يستوى الا اذا لانا
على الذى نابك من عضته
ودار وقتك من حين الى حين
فالوعد أحسن ما يكون معجلاً
فالمطل يذهب بهجة الانعام
سوت لعيش معجل التنغيص
فى ضمير المولى من الكتمان
ان رق الهوى لرق شديد

وغنى النفس عز كل فقير
 فالرزق في اليوم الجديد جديد
 لم يخش فقراً منفق من صبره
 قل تفسير البيان
 ومع الليل ناشئات الموم
 ر وحرص الحريص قمر مقيم
 س وفي صحة الوفاء لقلة
 فاعذر الناس من أعطاك ما وجد
 فاعذراً كرم من صاحبت من عذرا
 سافر لتدرك قصداً أو ترى أملا
 حى على مر الليالى باقى
 أو كان مال فالبيد مقارب
 دوام نعمى فلا تغتر بالكذب
 فالكلب أولى منك بالتكريم
 يكفيك ما لئناك حد
 فعليك بالاحسان والانصاف
 أو فارض بالذل واختر راحة البدن
 سور فكن لربك سامعاً ومطيعاً
 فدع طلاب الشادن الاحور
 فاخلق لنفسك اخوانا على قدر

ان فقر النفوس ذل وشين
 أنفق فان الله كافل عبده
 أنفق من الصبر الجميل فانه
 ان في التعريض للعا
 ان في الصبح راحة لمح
 ان في الصبر والقنوع غنى الدهر
 ان في صحة الأئاء من النا
 ان قصر الجد عن ادراك غايته
 ان قصرت قدرة عن عادة عهدت
 ان قل تفعلك في أرض حلت بها
 ان قيل مات فلم يمت من ذكره
 ان كان فقر فالقريب مباعده
 ان كان نفسك قد منتك كاذبة
 ان كان لاعلم لديك ولا تقي
 ان كان لا يفتيك ما
 ان كنت تطلب رتبة الأشراف
 ان كنت تطلب عزا فادرع تعباً
 ان كنت تلتمس السلامة في الام
 ان كنت في حالك ذا عسرة
 ان كنت لا تصطفي الا اخا ثقة

ان للانسان يوما صرعة ينبغى للمرء أن يحذرهما
 ان للأيام أسرا رأ بها سوف تبوح
 ان للحب دلالات اذا ظهرت من صاحب الحب عرف
 ان للحب لحال ين نعيما وعذابا
 ان للدهر سطوة فاحذرنها لا تبدين قد أمست الدهورا
 ان للماشقين عن قصر الليـ ل وعن طوله من المهم شغلا
 ان للموت أخذة تسبق للمح بالبصر
 ان للموت سكرة فارتقبها لا يداويك ان أتتك طيب
 ان للموت لسها قاتلا ليس يفدى أحدا منه أحد
 ان لله بالبرية لطفًا سبق الأمهات والآباء
 ان لمت ذا حسد نفست كربته وان سكت فقد عذبتة بيده
 ان لم تذق فرقة الاحباب ثم ترى آثارهم بعدهم لم يعرف الحزن
 ان لم تنل خيرا أخا ك فكن عليه له دليلا
 ان لم يكن رشد الفتى نافعًا فقيه أنفع من رشده
 ان لم يكن لك احسان تجود به نجد بجاهك ان الجاه احسان
 ان ليل الوصال صبح منير ونهار الفراق ليل بهيم
 انما أسعد ربي بالهوي قوما وأشقى
 انما البشر روضة فاذا كا ن يبذل فروضة وغدير
 انما التاجر حقا يقينا تاجر يربح حمدا وأجرا
 انما الجود ما أتاك ابتداء لم تذق فيه ذلة الترداد

إنما الحمر من تجاوز عن هيف
 إنما الدنيا غرور كلها
 إنما الدنيا فناء
 إنما الدنيا كوههم
 إنما الدنيا لمقتدر
 إنما الدنيا هيات
 إنما الدنيا غرور
 إنما الذل في سؤالك لنا
 إنما الذل في مخالطة لنا
 إنما الراحة المريحة في الأ
 إنما العلم كلحم ودم
 إنما العيش ساعة
 إنما الفخر بعقل راجح
 إنما المسكين حقا يقينا
 إنما أنت طول عمرك ماعم
 إنما أنفسنا عارية
 إنما تحسن المواساة في الشد
 إنما تنجح المقالة في المر
 إنما تنظر العيون من النا
 إنما قل منك يكثر عندي
 سومة من كل في المودة حرا
 مثل لمع الآل في الأرض الصفا
 ليس ، للدنيا ثبوت
 أو كاحلام منام
 أين التي قوله فعلا
 وعوار مسترده
 ولن أصنى نصيح
 س ولوفى سؤا أن الطريق
 س فدعهم وعش عزيزا رئيسا
 س من الناس والغنى في القناعه
 ما جواه جسد الا صلح
 أنت فيها وما انقضت
 وبأخلاق حسان وأدب
 من غدا يأمن صرف الليالي
 رت في الساعة التي أنت فيها
 والعواري حكما أن تسترد
 ة لا حين ترخص الأسعار
 ، اذا واقفت هوى في الفؤاد
 س الى من توجوه أو تخشاه
 وكثير ممن تحب القليل

انما نحن من الدهر سر بواد ذى سباع
 انما هذه الحياة عناء قالخبرك عن أذاها العيان
 انما هذه الحياة عوار وعلى المستعير رد العوارى
 انما هذه القلوب حديد ولذيد الألفاظ مغناطيس
 انما يدخر الما ل حاجات الرجال
 انما يشتري المحامد حر طاب نفسا لمن بالأثمان
 انما يصطنع المع روف فى الناس ذووه
 انما يعرف الهوى من على مره صبر
 انما يعشق المنيا من الأف وام من كان عاشقا للمعالى
 انما يكثر التعجب ممن كان من فتنة النساء سليما
 ان من أقبح المعائب عارا ان يمن الفتى بما يسديه
 ان من ذاق نشوة الحب يوما لا يبالي بكثرة اللوام
 ان من شر حاجة حاجة عند كاذب
 ان من كان مسيئا لحقيق أن يساء
 ان من نام لعمري يحسب الناس نياما
 ان موت الحزين أط يب من أن يعمر
 ان موت العشاق من ألم الفر قة فى الحب سنة تستحب
 ان نار الشوق ساءت مستقرا ومقاما
 ان نار الهوى لدى كل صب مع ذكر الحبيب روض نعيم
 ان نصف الناس أعداء لمن ولى الاحكام هذا ان عدل

ان لا بعد نعم فاحشة
 انى أحبك حبا لا لفاحشة
 انى أرى من له قنوع
 انى اطلمت على البقاع ووجدتها
 انى تأملت النوى فوجدتها
 انى رأيت الصبر خير معول
 انى رأيت الفتى الكريم اذا
 انى رأيتك للمكارم عاشقا
 انى رأيت وفى الأيام تجربة
 انى ضعيف فارقوا بى تؤجروا
 انى عجبت وفى الأيام معتبر
 انى عشقتك لا عن رؤية عرضت
 ان يقتلوك فان قتلك لم يكن
 انى لأرجو منك خيرا عاجلا
 انى نظرت ولا صواب لعاقل
 أهل الصداقة فى النحوس قلائل
 أهنا المعروف ما لم
 أمن اللثام ولا تكن
 أهواكم وأتقى وقلما
 آه وهيات ما آه بنافعة
 فبلا قابدا اذا خفت الندم
 والحب ليس به فى الله من بأس
 يدرك ما نال أو تمنى
 تشقى كما تشقى الرجال وتسعد
 سيفا على صبر الهوى مسولا
 فى النائبات لمن أراد معولا
 رغبته فى صنيعه رغبا
 والمكرمات قليلة العشاق
 للصبر عاقبة محمودة الاثرة
 خير الثواب الرفق بالضعفاء
 والدهر يأتى بألوان الامعاجيب
 والقلب يدرك ما لا يدرك النظر
 عارا عليك ورب قتل عار
 والنفس مولمة بحب العاجل
 فيما يهم به اذا لم ينظر
 والكل أصحاب الفتى فى سعده
 تبتذل فيه الوجوه
 لأخائهم جملا ذلولا
 يجمع ما بين الغرام والتقى
 اذا القضاء أتى لم ينفع الكمد

ولن تكرم النفس التي لا تهينها
 وأقرب العيش من لهو أوائله
 سل فانه خير الوصيه
 فلكل شيء آفة من جنسه
 الا كرام من لم يعرف الا كراما
 عند السرور لمن واساك في الحزن
 المجد في خوض الخطر
 وترى المية للعباد بمرصد
 جاء القضى عمى البصر
 اقل جيلا وارم في البحر
 واقتل داء العاشقين قديمها
 وما نلته في لذة وسكون
 بهن يضيع الشرف التليد
 وان الشك ليس عليه نور
 مقال نبي عن هدى الله مخبر
 كما ان أيام السرور قصار
 به النفس لا ود أتى وهو متعب
 ينبى الى الله رأى سديد
 يقيم قليلا بينهم ثم يرحل
 ولا خير في غمد اذا لم يكن نصل

أهين لهم نفسى لا كرمها بهم
 أو اخر العيش أخبار مكررة
 أوصيك بالصبر الجيد
 أو كان منك الطرف أسهر ناظري
 أولى الاتام بأن يهان ويسلب
 أولى البرية طرا ان تواسيه
 أولى بفوز من صبر
 أو ما ترى أن المصائب جمة
 أو ما سمعت بأن اذا
 أو ما سمعت مقال قائلهم
 ألا ان أدوائى بليلى قديمة
 ألا أن أصفي العيش ما طاب غبه
 ألا ان النساء حبال غى
 ألا ان اليقين عليه نور
 ألا ان أوساط الامور خيارها
 ألا ان أيام الشقاء طويلة
 ألا ان خير الود ود تطوعت
 ألا ان رأيا دعى العبد أن
 ألا انما الانسان ضيف لاهله
 ألا انما الانسان غمد لقلبه

ألا إنما التقوى هي العز والكرم
ألا إنما الدنيا الشباب وإنما
ألا إنما الدنيا كاحلام نائم
ألا إنما الدنيا كمنزل راكب
ألا إنما الدنيا نحوس لاهلها
ألا إنما الأيام تلعب بالفتى
ألا أيها الانسان لا تك آيسا
ألا بالصبر تبلغ ما تريد
ألا رب باغ حاجة لا ينالها
ألا ربما ضاق الفضاء بأهله
ألا رب مسرور بما يسره
ألا رب نذل كالجمار وورزقه
ألا غنياني بالحديث فاني
ألا فاخش ما يرجي وجدك هابط
ألا قاتل الله الضرورة انها
ألا قاتل الله المطامع انها
ألا قاتل الله الهوي كم بسيفه
ألا كل شيء كان أو هو كأن
ألا كل شيء ما خلا الله باطل
ألا ليس الا ما مضى الله كأن

وحبك للدنيا هو الذل والسقم
سرور الفتى هاتيكم السكرات
وما خير عيش لا يكون بدائم
أناخ عشيا وبالصبح راحل
فما في زمان أنت فيه سعود
نحوس تهادي تارة وسعود
من الدهر أن تصفو اليك مشاره
وبالتقوى يلين لك الحديد
وآخر قد تقضى له وهو جالس
وأمكن ما بين الاسنة مخرج
وآخر محزون بما لا يضره
يدر عليه مثل صوب النمام
رأيت أذ القول ما كان يطرب
ولا تخش ما يخشى وجدك رافع
نكاف أعلى الخلق أدنى الخلائق
تدل عز زات النفوس المطامع
قتيل غرام لا يوسد في اللحد
يكون بعلم سابق وكتاب
وكل نعيم لا محالة زائل
وما يستطيع المرء نقعا ولا ضرا

ألا ما للكحول وللتصابي
ألام على حبي كأنى سنته
ألام ولى شغل عن اللوم شاغل
أيا عجباً للدهر لا بل لريه
أيا عين ارجعى ما
أيا فاعل الشر مه لا تعد
اياك أخى ترافق من
اياك ان تأمن الزمان فما
اياك أن تحقر الرجال فما
اياك أن تدرى يمين
اياك أن تسخو بوع
اياك أن تعظ الرجال وقد
اياك اياك ارتكاب الفحش
اياك اياك والدنيا ولذتها
اياك والحسد الذى هو آفة
اياك والدنيا فان لباسها
اياك والظلم انه ظلم
اياك يدرى حديثا بيننا أحد
أيا ماجدا تغشى الوفود فناءه
أى امرء يرجو البقاء وقد رأى

إذا ما اغتر مكتهل تصابى
وقد سن هذا الحب من قبل جرحهم
وأهون ما يلتقي الحب ملام
ينحرم ريب الدهر كل أضاء
كل وقت تسلم الجره
ويا فاعل الخير عد ثم عد
لم ينهك عن طرق العوج
زال علينا الزمان يتقلب
تدرك ماذا يكفه الصدف
لك ما يدور على شماك
سد لبس عزمك أن نفي به
أصبحت محتاجا الى الوعظ
وان بدا فانقر نفور الوحش
فالموت فيها خلق الله مفترس
فتوقه وتوق صحبة من حسد
يبلى الجسوم وطيبها لا يعبق
اياك والظن انه كذب
فهم يقولون للحيطان آذان
ومن يك بيبا للمكارم يحجب
آثار عاد فى البلاد وجرم

أى خير يرجو بنوا الدهر فى الدهر	سر وما زال قابلا لبنيه
أى عبس يكو أطيب من عب	ش عب يخلو بوجه الحبيب
أيا الانسان صبرا	ان بعد العسر يسرا
أيا الصب لا ترع فالليالى	فرحات نشوبها ترحات
أيا الطالب الكثير ليعنى	كل من يطلب الكثير فقير
أيا اللأم المضيق صدرى	لا تمنى فكثرة اللوم تغرى
أيا المادح العباد ليعطى	ان لله ما بأيدي العباد
أيا المرء ان دنياك بحر	موجه طافح فلا تأتمها
أى يوم تأمن الدهر فيه	وله فى كل يوم عشار
أى يوم تخصه بسعود	والمنايا ينزلن فى كل يوم

حرف الباء

بأبه اقتدى عدى فى الكرم	ومن يشابه أبه فما ظلم
بادرا إذا حاجة فى وقتها عرضت	فللحوائج أوقات وساعات
بادر الى العيش والايام راقدة	ولا تكن لصروف الدهر تنتظر
بادر الى اللذات واركب لها	سوابق اللهو ذوات المراح
بادر الى أى معروف هممت به	فلس فى كل وقت يمكن الكرم
بادر يعرفك ان ما كنت مقتدرا	فلس فى كل وقت أنت مقتدر
بادر بفرصتك الزمان ولا	تلبث فان العوث فى اللبث

بادر فان الوقت سيف قاطع
 بادر فقد أصبحت في مهلة
 باعد أخاك لبعده
 بالجد يسمى الفتى والا
 بالحرص في الرزق يذل الفتى
 بالرفق أبلغ ما أهواه من أرب
 بالعقل يبلغ ما تعذر بالقنا
 بالله لا تأس على فائت
 بالله لا تستصحبو الثقيل
 بيدل وحلم ساد في قومه الفتى
 بث سوال ولا يمنعك قلته
 بخلت بها عن باخل بصداقها
 بخلت وقد منعت الوصل منا
 بخلت ولس البخل منى سجية
 بر الاقارب والاباعد واجب
 بشراك عندك شمل المجد مجتمع
 بصحبتك الكرام تعد منهم
 بطرتم فطرتم والعصا زجر من عصى
 بع من جفاك ولا تبخل بسلمته
 بنيت فلم تقع الا صريحا

والعمر جيش والشباب أمير
 بالعمل الصالح قبل الاجل
 واذا دنا شهرا فزده
 فلبس يعني أب وجد
 وفي القنوع الشرف الشامخ
 وصاحب البغي محمول على الخطر
 وظي القواضب والعقول مواهب
 مضى ولا تأس من اللطف
 واجتنبوا الكثرة والفضولا
 وكونك اياه عليك يسير
 فكما سد فقرا فهو محمود
 وبخل الفتى في موضع البخل يحمد
 وان من العناء هوى البخيل
 ولكن رأيت الفقر شر سبيل
 وأحق بالنعى بنوا الأعمام
 والمال يوم اجتماع المجد مفترق
 وتأمين من ملهات الزمان
 وتقويم عبد الهون بالهون نافع
 واطلب به بدلا ان رام تبديلا
 كذاك البنى يصرع كل باقى

تقدر الصعود يكون الهبوط
تقدر الكد تكتسب المعالي
تقدر لغات المرء يكثر نفعه
تقدر لغات المرء يكثر نفعه
بلوت الرجال وعاشرتهم
بلوت نبي الدنيا وعنوان ودهم
بلوت وجربت الاخلاء
بلوت وصر بي زمن طويل
بلونا ما تجيء به الليالي
بمكارم الاخلاق كن متخالفا
بنوا آدم ان رمت من خيرهم جنى
بنوا آدم كالنبت
بنوا الدنيا فرائس للمنايا
بنونا بنوا أنثانا وبناتنا
بنى اجتنت كل ذى بدعة
بنى استقم فالعود تنى عروقه
بنى الحب على الجور فلو
بنى الدنيا أقلوا لهم فيها
بنى ان البر بشيء هين
بنى اياك ونظم الشعر
بنى عليك بنقوى الال

فاياك والرتب العاليه
ومن طلب العلا سهر الليالي
فتلك له عند الملهمات أعوان
وكل يعود الى عنصره
خداع وعقباه قلى وصدود
فأكثر شيء في الصديق ملال
وحسبك بالمحرب من عليم
فلا فرح يدوم ولا عناء
ليفوح مسك ثنائك العطر الشذى
فاحلى الذى تجيبه من وصلهم صبيرا
ونبت الارض ألوان
وناب الموت عنها غير ناب
بنوهن أبناء الرجال الاباعد
ولا تصحبن من بها يوصف
قويما وينعشاه اذا ما التوى النوى
أنصف المحبوب فيه لسمج
فما فيها يؤول الى الخراب
وجه طليق وكلام لين
فانه بالعلماء يزرى
ه فان العواقب للمنقى

حتى عمنا ردوا الدراهم انما
 بنى هاشم صبورا فكل مصيبة
 نبي هلال ألافانها سفيهم
 بهمة نال العلا لا باصله
 بودكم صار موصولا بكم نسبي
 بلاد ألقناها على كل حالة
 باض الشب تكرهه الفواني
 بيت العلاء كيت الشعر صاحبه
 بين تبذير وبخل رتبة
 بين عيني كل حتى
 بينما الانسان حتى قوى

يفرو بين الناس حب الدراهم
 سبيلي على وجه الزمان جديدها
 ان السفية اذا لم ينه مامور
 ومن سودته همة فهو سيد
 ان المودة في أهل النهى نسب
 وقد يؤلف الشيء الذي لبس بالحسن
 ويعجبها سواد في الشباب
 ان لم ينزهه باحسان له يشن
 فكلا هذين ان زاد قتل
 علم الموت يلوخ
 اذ دعاه يومه فاجابا

حرف التاء

تأتي الدراهم الا كشف أرؤسها
 تأتي ثماران تكون كريمة
 بابي صروف الليالي ان نديم لنا
 تأتي المكاره حين تأتي جملة
 تالله لا يحمدن المرء محتببا
 ان الغنى طويل الذيل مياس
 وفروع دوحها لثام المنبت
 حلا فصبرا اذا جاءتك بالعجب
 وتري السرور يجيء في الفلتات
 فعل الكرام وان فاق الوري حسبا

تأمل هل الدنيا القليل متاعها
تأن مواعيد الكرام فربما
تأن وشاور فان الامور
تأن ولا تضق بالامر ذرعا
تأن ولا تعجل بلومك صاحبا
تأن يا خل من تأنى
تبارك الله فسبحانه
تبت يدا الايام ان صروفها
تبغى سلوى وهو أصعب مطلب
تبغى من الدنيا الكثير وانما
تبيت تراعى الليل ترجو نفاذه
تتخلف الآثار عن أصحابها
تجربة الدنيا وأفعالها
تجرى المقادير التى قدرت
تجمل بالثياب تعش حميدا
تجنب صديق السوء واصرم حباله
تجنب وخيم البغى فالبغى مصرع
تجود بالنفس اذشح الضنين بها
تحب حياتك الدنيا سفاها
نحملت خوف المن كل رزية

وما نحن فيه غير احلام تأثم
حملت من الالحاح سمحا على البخل
منها جلى ومستفمض
فكم بالنجح يظفر من تأنى
لعل له عذر وانت تلوم
ادرك مارام وماتنى
من جهل الله فذاك الفقير
سقم الكرام وصحة الاوغاد
وطلاب ما لا استطاع جنون
يكفيك منها مثل زاد الراكب
وليس ليل العاشقين تفاد
حينما ويدركها الفناء فتتبع
حثت أبا الزهد على زهده
وأنف من لا يرتضى راغم
لان المين قبل الاختبار
وان لم تجد عنه محيضا فداره
وسوف على الباغى تدور الدوائر
والجود بالنفس أقصى غاية الجود
وما جادت عليك بما تحب
وحمل رزايا الدهر احلى من المن

وان كنت مظلوما فقل انا ظالم
وعد خطاه في وثق الصواب
فبإغ آراء الرجال رسولها
وثوق عاد آخره وثاقا
هلال الدجى والشئ بالشئ يذكر
يحن ومن يعلق به الحب يصبه
فكم عزة قد نالها المرء بالذل
فما عاشق من لا يذل ويخضع
ان السفينة لا تجرى على البس
فعمرك أيام تعد نلائل
يمر بحاله ساعة وضيق
يريقك الصغير الى الكبير
سموت اليها فاللنايا وراءها
منك العتاب ذريعة الهجر
من حسن اسلام على ما أثرا
وتحدث من بعد الامور أمور
وبذل المال من عدد المآل
وبالآحاد يلفن المثينا
وما الرجل الا حيث يسمى بها القلب
فيعطيك أكثر مما تريد

تحمل عظيم الذنب ممن تحبه
تحمل من صديقك كل ذنب
تخير اذا ما كنت في الامر مرسلا
تخير من تصاحبه فكم من
تذكرت لما قد رأيت جبينها
تذكر والذكرى تشوق وذو الهوى
تذلل لمن تهوى لتكسب عزة
تذلل لها واخضع على القرب والنوى
ترجو النجاة ولم تسلك طريقها
ترحل عن الدنيا بزاد من التقي
ترفق يا غريب فكل حر
ترق الى صميم الامر حتى
ترق من الدنيا الى أى غاية
ترك العتاب اذا استحق أخ
ترك الفتى ما ليس يعنيه يرى
تروح لنا الدنيا بغير الذى غدت
ترى الامساك من دنس السجايا
ترى الايام وهى غدا سنون
تري الرجل تسمى بي الى من أحبه
تريد من الله احسانه

تريد مهذبا لاعيب فيه
 تريك اعينهم ماني صدورهم
 ترى لنفسك أمراً
 تزود جيلا من فعالك انما
 تزود للخطوب السود صبيرا
 تزود من التقوى فانك لاتدري
 تزود من الدنيا التقى والتهي فقد
 تزود من الدنيا بزاد من التقى
 تسي شمائلك الرقاق عقولنا
 تستر بالسخاء فكل عيب
 تسربل الوشى راج ان يجمله
 تسل اذا مانال غيرك رفعة
 تسل عما مضى اذ ليس مرتجما
 تسمت رجال بالملوك سفاهة
 تسود اقوام وليسوا بسادة
 تسير بنا الايام وهي حثيثة
 تطاولت الاغصان تحكى قوامه
 تطلب الاكثر في الدنيا وقد
 تطلب الراحة في دار العنا
 تطهر والحق ذنبك اليوم توبة

وهل عود يفوح بلا دخان
 ان العيون يؤدي سرها النظر
 ومايري الله أفضل
 قرين الفتى في القبر ما كان يفعل
 فان الصبر ظلمته ضياء
 اذا جن ليل هل تعيش الى الفجر
 تنكرت الدنيا وحان انقضاؤها
 فكل بها ضيف قريب رحيله
 ومن الشمائل ما يخال شمولا
 يغطيه ككما قيل السخاء
 والحمد في كل عصر خير سر بال
 عليك فهذا الدهر دهر معاند
 واقلل الفكر فيما بعد لم يقع
 ولاملك الا للذي خلق الملكا
 بل السيد المعروف من يتعلم
 ونحن قيام فوقها وقعود
 وعند التناهي يقصر المتناول
 تبلغ الحاجة فيها بالاقبل
 خاب من يطلب شبتا لا يكون
 لعلك منه ان تطهرت تطهر

تطول بي الساعات وهي قصيرة
تعالى الله كم ملك مهيب
تعاهد لسانك ان اللسان
تعاون على الخيرات تظفرو ولا تكن
تعب كلها الحياة فما أع
تعجيل وعد المرء اكرومة
تعز اذا رزئت نخير درع
تعز فما كل المصائب قادم
تعز فلا شيء على الارض باقياً
تعز وهون عليك الامورا
تعشقتكم سمعا ولم أجمع بكم
تعشقتها شمطاء شاب وليدها
تعفوا السطور اذا تقادم عهدا
تعلم العلم واجلس في مجالسه
تعلم العلم واعمل يا أخى به
تعلم فان العلم أزين للفتي
تعود صالح الأخلاق إني
تغتر للجهل بالدنيا وزخرفها
تغرب وابغ في الأسفار رزقا
تفط بأثواب السخاء فاني

وفي كل دهر لا يسرك طول
تبدل بعد قصر ضيق لحد
سريع الى المرء في قتاته
على الاثم والمدوان ممن يعاون
سحب الا من راغب في ازدياد
تنشر عنه أطيب الذكر
يسربل للمصائب درع صبر
عليك ولا كل النوائب عائد
ولا حذر مما قضى الله واقيا
عساك ترى بعد حزن سرورا
وسمع الفتى يهوى لعمرى كطرفه
وللناس فيما يعشقون مذهب
والخلق في رق الحياة سطور
ماخاب قط لييب جالس العما
فالعلم زين لمن بالعلم قد عملا
من الحلة الحسناء عند التكلم
وأيت المرء يلزم ما استعادا
ان الشقي لمن غرته دنياه
ليفتح بالتغرب باب نجح
أري كل عيب فالسخاء غطاء

كأس متى يذهب عن المرء لا يجي
 يفوق امرء في كل فن له علم
 من المعاصي ويبقى الاثم والعار
 وبالجد يسعى المرء لا بالتقلب
 فانك لا تدري أتصبح أم تسمى
 والله يعطي فلا من ولا كدر
 وسواه يكفي بالداء العالى
 وكل وداد بالتكلف يصعب
 مثل الجبان بكف كل جبان
 وترى العبوس على اللئيم دليلا
 فان الحر في الدنيا قليل
 وخل سبيل الناسكين وان جلوا
 ولا تنكرب يوما وان عضك الدهر
 وكل امرء والموت يلتقيان
 ألا رب داء عاد وهو دواء
 ومن أوليته حسنا فزده
 وإياك إياك تبسدى استنارا
 ومن يخطب الحسنا لم يغله المهر
 لا ينحل الجسم فهو منتحل
 فذلك مما يزيد الشرف

تنعم فاوقات الشبية فرصة
 تفنن وخذ من كل علم فانما
 تفنى اللذائذ يامن نال شهوته
 تقلبت ان كان التقلب نافعى
 تنفع بما يكفيك واستعمل الرضى
 تكدرون العطا منكم بمنكم
 تكفي الليب اشارة مره موزة
 تكلفت لى ذلك الوداد فلم يدم
 تلقي الحسام على جراءة حده
 تلقى الكريم فتستدل يبشره
 تمسك ان ظفرت بذيل حر
 تمسك بأذيال الهوى واخلع الحيا
 تمسك بتقوى الله ان مسك الضر
 تمنوا لى الموت الذى يشعب الفتى
 تناءيت عنكم رغبة فى دنوكم
 تنح عن القبيح ولا ترده
 تهتك ولا تخش فى الحب عارا
 تهون علينا فى المعالى نفوسنا
 تهوى وتشكو الضنى وكل هوى
 تواضع اذا ما رزقت العلاء

تواضع اذا ما نلت في الناس رفعة
توحد فان الله ربك واحد
تورع عن سؤال الخلق طرا
توق الاذى من كل نذل وساقط
توق بطون أشبعت بعد جوعها
توق من الناس فحس الكلام
توق نفسك لا تأمن غوائلها
توكل على الرحمن في الأمر كله
توكل على الرحمن في كل حاجة
توكل على الله في النائبات
توكل على مولك واخش عقابه
تلاف أمرك من قبل التلاف به
تيقن ان طيب الذكر يبقى

فان رفيع القوم من يتواضع
ولا ترغب في عشرة الرؤساء
وسل ربا كريما ذا هبات
فكم قد تأذى بالاراذل سيد
فان بقايا الجوع فيها مخمر
فكل ينال جنى غرسه
فالنفس أخبت من سبعين شيطانا
فما خاب حقاً من عليه توكل
أردت فان الله يقضى ويقدر
ولا تبغ فيها سواه بديلا
وداوم على التقوى وحفظ الجوارح
فناية الناس في دنياهم التلف
وكل نعيم ملك في زوال

— حرف التاء —

تار به الجهل فابتسمت له
ثق بالذي تلقاه لونا واحداً
ثق بالعليم الذي يقضى الامور ولا
ثق من الله بالعطية واعلم

ورب جان عقابه الضحك
حرا لاحكام المودة يربط
ينردك ما دونه فالكل تعليل
ان للدهر رقية بمد لسمه

ثقي بالصبر منى عند خطب ودمع الحر عند الخطب غالى
 نذت طرفها دون المشيب ومن يشيب فكل النوائى عنه مثنية الطرف
 ثنى عطفه واحتج بالشغل معرضاً ألا انما بعد الصدود سآم

* (حرف الجيم) *

جاز المسىء باحسان لتملكه وكن كعود يفوح الطيب فى الضرم
 جامع الحظ والذكاء قليل يصعب الجمع بين ماء ونار
 جامل عدوك ما استطعت فانه بالرفق يطمع فى صلاح الفاسد
 جانب السلطان واحذر بطشه لا تخاصم من اذا قال فعمل
 جرت عادة الله فى خلقه اذا ضاق أمر أتى بالفرج
 جرح الحمام ولا جرح الهوان أرى والموت عند طروق الضيم محبوب
 جزى الله عنى مؤنسى لصدوده جيلا فى الايماش ما هو ايناس
 جمال الفتى فى الناس صحة عقله وان كان نورا رزقه ومكاسبه
 جملة أمرى انى مفلس وليس للمفلس اخوان
 جميع فوائد الدنيا غرور فلا يبقى لمسرور سرور
 جنابة الدهر له عادة فما لنا نمجب لما جنى
 جنون منك أن تسعى لرزق ويرزق فى غشاوته الجنين
 جهد المقل اذا أعطاك نائله ومكثر من غنى سيان فى الجود
 جهل الفتى عار عليه لذاته ونحوه عار على الأيام

جهل الهوى قوم فراموا شرحه
 جهلت فعاديت العلوم وأهلها
 جهلت ولم تعلم بانك جاهل
 جود الكريم اذا ما كان عن عدة
 جل الهوى وحياته عن شرحه
 كذلك يعادى العلم من هو جاهله
 ومن ذا الذي يدري بما فيه من جهل
 وقد تأخر لم يسلم من الكدر

حرف الحاء

حادثات الدهر تأتي بالبدع
 حاسب زمانك في حالي تصرفه
 حاول جسيمات الأمور ولا نقل
 حب الرئاسة داء لا دواء له
 حبر عهدناه طلق الوجه مبتسما
 حبك الأوطان عجز ظاهر
 حجبت عما وما الدنيا بمظهرة
 حد عن كفاح سعيد لا سلاح له
 حذارا من الاخوان ان رمت راحة
 حذارك أن البغي حوض منية
 حرام على النفس الخبيثة بينها
 حرك مناك اذا اغتمت
 حريص على الأموال يطلب رفعة
 ترفع العبد وللحر تضع
 تجده أعطاك أضعاف الذي سلبا
 ان المحامد والعلی أرزاو
 وقلمما تجرد الراضين بالقسم
 والبشر أحسن ما يلقى به البشر
 فاغترب تلق عن الأهل بدل
 شخصا وان جل الا عاد محجوبا
 فالورد في كف ذى الجد السعيد ظبا
 فقرب بنى الدنيا لمن صبح ممرض
 مصادره مذمومة وموارده
 عن الجسم حتى تجزي السوء محسنا
 ست فانهن مراوح
 وما نال عزافي الأنام حريص

حسب الحليم ان كل الناس
حسب الفتى بتقى الرحمن من شرف
حسب الفتى من ذنوب وصفه رجلا
حسبي غنى نفسى الباقي وكل غنى
حسن التأني مفاتيح الغنى وعلى
حسن التأني مما يعين على
حظوظ الفتى من شقوة وسعادة
حقا لقد سعدت وما شقيت
حق على كل امرء حازم
حكمة الصانع المدبر أن لا
حكمت لانفسها الليالى انها
حلفت لكيا تعلمين صادقاً
حلمتم فحلمتم كل معضلة
حمدت إلهي بعد عروة اذ نجا
حمل الزمان على ما لم أجنه
حني قناتي وقدما كان قوّمها
حوادث أيام تدور صروفها
حياة الفتى والله بالعلم والتقى
حياتك أنفاس تعد فكلمها
حيالك من لم تكن ترجو تحيته

أنصاره على الجهول القاسى
وما عبيدك يادنيا بأشراف
بالخير وهو على ضد الذي يصف
من المغائم والأموال ينتقل
قدر المطالب تلقى شدة التعب
رزق الفتى والحظوظ تختلف
جرت بقضاء لا سبيل لرده
نفس امرء رضيت بما تعطى
يحفظ ما يكرم من أجله
شيء الا وفيه نفع وضر
أبدأ تفرقنا ولا تفرق
والصدق خير في الامور وأنجح
ان الكريم اذا حملته حملا
خراش وبعض الشراؤون من بعض
ان الامائل عرضة الحدثان
دهر وما الدهر الا هادم بانى
لهن مساو مرة ومحاسن
اذا لم يكونا لا اعتبارا لذاته
مضي نفس منك انتقصت به جزأ
لولا الدراهم ما حياك انسان

حيل ابن آدم في الامور كثيرة والموت يقطع حيلة المحتال

* (حرف الخاء) *

خاب الذي سار عن دنياه مرتحلا	وليس في كفه من دينه طرف
خاب من يرجو زمانا دائما	تعرف البأساء منه والنكد
خاطرت في طلب العلياء مجتهدا	وما يخاطر الا من له خطر
خالط الناس بخلق واسع	لا تكن كلبا على الناس تهر
خالف هواك اذا دعاك لريبة	فلرب خير في مخالفة الهوى
خالف هوى من همه	في كل ما يهوى خلافاك
خالق الناس على احسابهم	لا يفرنك ثياب وجسد
خائف آمل صروف الليالي	والليالي مخوفة ماموله
خذ العز من أى الوجوه رأيته	فلا خير في عيش يكون به الذل
خذ القليل من بخيل شحا	وذمه تنل بذاك ربما
خذ الوقت واعلم بأن اللبيد	سب ياخذ من يومه للغد
خذصفوا أخلاق الصديق واعطه	صفوا ودع أخلاقه الكدرات
خذ عن الناس جانبا	وارض بالله صاحبا
خذ ما تعجل واترك ما وعدت به	فعل اللبيب فلتاخير آفات
خذ ما عرفت ودع ما أنت جاهله	للامر وجهان معروف ومجهول
خذ من الدنيا الذي درت به	وسل عما بان منها واتقطع

خذ من العيش ما كفى فـهو ان زاد أتلفا
 خذ من الناس ما تيسر ودع من الناس ما تعسر
 خذ من زمانك ما جاد الزمان به فمن جنى لعض ما يهوي فقد سعدا
 خذ من شبابك للصبي أيامه هل نستطيع اللهو حين تشيب
 خذ من صديقك ما صني ودع الذى فيه الكدر
 خذوا بنصيب من نعيم ولذة فكل وان طال المدى يتصرم
 خذوا حذرکم للنائبات فانها اذا لم تكن كانت فسوف تكون
 خذوا من العيش فالايام فانية والدهر منصرف والعيش منقرض
 خضعت لمن أهواه ذلا لاننى تأملت عز الحب يدرك بالذل
 خض وقعة الدهر خوضا غير هائبا فما غنيمتها الا لمن شهدا
 خطرات الزمان يؤس ونعمي وفنون الاقدار نفعا وضرا
 خف اذا أصبحت ترجو وارج ان أصبحت خائف
 خف الله واحذر من عواقب لذة مسرتها تفنى ويبقى لك الوزر
 خفض الجاش واصبرن رويدا فالرزايا توات تولت
 خفض الحزن يامعني فما يجـ سدى طلاب الأثر من بعد عين
 خفض عليك فان العمر محترم والموت منتظر والحرم ممتحن
 خفض عليك من الهموم فأعما يحظى براحة دهره من خفضا
 خفض همومك فالحياء غرور ورحى المنون على الانام تدور
 خف من جليسك واصمت ان بليت به فالعى أفضل مما يجلب اللسن
 خل الصبا عنك واختم بالنهى عملا فان خاتمة الاعمال تكفير

خل النفاق لاهله
 خل جنبيك لرام
 خل دنياك انها
 خلق العيش في المشيب ولو كا
 خلقت أنفوس لجود وبأس
 خلقنا للممات ولو تركنا
 خليلك ما قدمت من عمل التقى
 خليلي ان الحب داء دواءه
 خليلي ان الحب صعب مراسه
 خليلي ان لم يقتفر ككل واحد
 خليلي ما أحرى بذى اللب أن يرى
 خليلي ما الدنيا بدار فكاهاة
 خليلي مهلا لا تلوما أخا كما
 خليلي لا تستبعدا ما انتظرتما
 خليلي لا والله ما جن غاسق
 خن من آمنت ولا تركزن الى أحد
 خير المحادث والجلس كتاب
 خير المذاهب والحاجات أنجحها
 خير المواطن ما للمرء فيه هوى
 خير النساء اللواتي لا يلدن لكم
 وعليك فالتمس الطريقا
 وامض عنه بسلام
 يعقب الخير شرها
 ن نضيرا وفي الشباب جديده
 ونفوس لرية ولشبعه
 لضاق بنا القسيح من الرحاب
 وليس لايام المنون خليل
 هو الوصل لا شيء سواه أو القبر
 وان عزيز القوم فيه يهان
 عثار أخيه منكما فتفرقا
 صبورا ولكن لاسبيل الى الصبر
 ولا دار لذات لمن صح عقله
 فما يعرف الايام من لا يجرب
 فان قريبا كل ما هو آتى
 واطلم الا حن أو جن عاشق
 فما نصحتك الا بعد تجريب
 تخلو به ان ملك الاصحاب
 وأضيق الأمر أدناه الى الفرج
 سم الخياط مع الأحباب ميدان
 فان ولدن نخير النسل مانفعا

خير حال الفقير عند ذوي الالباب ان تنطوى عليه القبور

* (حرف الدال) *

داء الزمان وأهله
 دار جار الدار ان جار وان
 داوى جوي بجوي وليس بحازم
 دب الوشاة فباعدوه وربما
 دخولك من باب الهوى ان أردته
 دع أثرا من بعد عين قد بدا
 دع الاماني ربما أمنيته
 دع الايام تفعل ما تشاء
 دع التواني في أمرتهم به
 دع الخرفا لراحات في ترك راحها
 دع الصب يصل بالاذى من حيبه
 دع اللوم ان اللوم يغري وربما
 دع المطامع في الدنيا باجمها
 دع المقادير تجرى وارض ما فعلت
 دع الهوى فآفة المرء الهوى
 دع الهوينا وانتصب للتقى

داء يعز له العلاج
 لم تجد صبورا فما أحلى النقل
 من يستكف النار بالخلفاء
 بعد الفتى وهو الجيب الأقرب
 يسير ولكن الخرج عسير
 ولا تبع تقدا بدين أبدا
 قد جلبت لربها منيه
 وطب نفسا اذا نزل البلاء
 فان صرف الليالي سابق عجل
 وفي كأسها للمرء كسوة عار
 فان الأذى ممن تحمل سرور
 أراد صلاحا من يلوم فأفسدا
 فانما آفة الانسان مطعمه
 واكتم هواك ولا تستعيب الزمنا
 ومتمى الوصل صدد ونوى
 واكدح فنفس المرء كداحه

دعامة العقل يرى الحلم فممل
 دع أنفس الاوغاد ساخطة
 دع حب أول من كلفت بحبه
 دع شدة الحرص ولا تخالف
 دع عنك شراً في الورى
 دعهم فما كل الأحـ
 دعوا عدل من لم يسمع العدل في الهـ
 دعوى الاخاء على الرخاء كثيرة
 دعيني أطلب الدنيا فاني
 دنيا تضر ولا تسر وذا الورى
 دنياك ثغر فكن منها على حذر
 دنياك دار شرور لاسرور بها
 دنياك غرارة فذرها
 دنيا ولكنها دنيا ستنصرم
 دهري يرى الغدر من احدي طبائمه
 دهور تقضت بالمسرة ساعة
 دولة الوجد دولة المجد فانم
 دلائل الحب لا تخفى على أحد
 دوما اليه وعليه فاشتمل
 ما حمد كل الناس يفتنم
 ما الحب الا للحبيب الآخر
 فانها من سبل المتالف
 يتركك الشر اذا تركته
 بة للشدائد تخباً
 سوى فان ملام الصب جهد على جهد
 بل في الشدائد تعرف الاخوان
 أرى المسعود من رزق الطلابا
 كل يجاذبها وكل عاب
 فالنفر مشوى مخافات وآفات
 وليس يدري أخوها كيف يحترس
 فانها مركب جموح
 وآخر الحيوان الموت والهرم
 فكيف يهني به حر يصاحبه
 ويوم تقضى بالمساءة عام
 في هوى الغيد رتبة السعداء
 كحامل المسك لا يخفى اذا عبقا

* (حرف الذال) *

ذأ ازعواء فليس بعد اشتعال ال
 ذروني وحذري من أمور بلوتها
 ذريبي ان أسير ولا تتوحي
 ذريبي للغني أسعي فاني
 ذكرتك والأرض العريضة بيننا
 ذل الفتى في الحب مكربة
 ذم المنازل بعد منزلة الصيا
 ذهاب المال في حمد وأجر
 ذهب الوفاء فلا وفاء يرتجى
 ذوالحرص محروم فذع من حرصا
 ذو العقل من أصبح ذا خلوة
 ذو العقل لا ينهض في حاجة
 ذو اللب تزرع للرفاهة نفسه
 ذو والنسك خير الناس في كل موطن
 رأس شيبا الى الصبي من سبيل
 فقد يفزع الملدوغ من برقة الجبل
 فان الشهب أشرفها السوارى
 رأيت الناس شرم الفقير
 وشر على ذى الوجد أن يتذكرا
 وخضوعه لحبيبه شرف
 والعيش بعد أولئك الأيام
 ذهاب لا يقال له ذهاب
 تاقى الصديق من الوفا عريانا
 واسمع عظامي لا تكن ممن عصى
 في بيته كالميت في رمسه
 حتى يرى الوقت يوافيه
 وترى الشقي نزوعه للموطن
 وزيمهم بين المعاشر خير زي

* (حرف الراء) *

راجع أحببك الذين هجرتهم ان التميم قلما يتجنب

رام نفعا فضر من غير قصد
 رأيت الحب نيرانا تلظى
 رأيت الحر يجتنب المخازي
 رأيت الحظ يستر كل عيب
 رأيت الدهر مختلفا يدور
 رأيت الدهر يرفع كل وغد
 رأيت العاشقين لهم جسم
 رأيت العسر يتبعه يسار
 رأيت العقل لم يكن انتهايا
 رأيت القلب لا يهوى بغيضا
 رأيت الكيد في الدنيا كثيرا
 رأيت المال يرفع من سفيه
 رأيت المرء تأكله الايالي
 رأيت الموت داء ليد
 رأيت الناس مذ خلقوا وكانوا
 رأيت النبذ يذل العزيز
 رأيت الهوى جمر الغضا غير انه
 رأيت الهوى حلوا اذا اجتمع الشمل
 رأيت الوري أسرى لمن كان موسرا
 ومن البر ما يكون عقوقا
 قلوب العاشقين لها وقود
 ويمتعه عن القدر الوفاء
 وهيات الحظوظ من العقول
 فلا حزن يدوم ولا سرور
 ويخفض كل ذى نفس شريفه
 براها الشوق لو تفخوا لطاروا
 وقيل الله أصدق كل قيل
 ولم يقسم على قدر السينا
 ويؤثر بالزيارة من أحبا
 وأكثر ما يكون من النساء
 وعدم المال ينقص من حلیم
 كأكل الأرض ساقطة الحديد
 سس تنفع دونه الحيل
 يحبون الغنى من الرجال
 ويزرى الوجوه الملاح الصباحا
 على كل حال عند صاحبه حلوا
 ومرا على الهجران لابل هو القتل
 وحربا لمغلوب وحزبا لغالب

وأيت تداني الدار ليس بنافع
 رب أمر سر آخره
 رب أمر قد تضايقت به
 رب أمر يضيق ذرعك منه
 رب حي كميته ليس فيه
 رب خفض تحت السري وغناء
 رب رشد ملقب بضلال
 ربما خاب رجاء
 رب محمود على الصورة قد
 رب مسمى منه احسان أثر
 رب مكروه مخوف
 رب هجر مولد من عتاب
 رب هجر يكون من خوف هجر
 رجوت كريمًا قد وثقت بصنعه
 رجوت من الأيام ان لا تخونني
 رحلنا واخلينا على الارض زادنا
 رح معافا واغنم نصحي وان
 رزفت ملكا فلم أحسن سياسته
 رض بفعل التدبير نفسك واقصر
 رذات ببعض الذل خوف جميعه
 اذا كان ما بين القلوب بعيد
 بعد ما ساءت أوائله
 ثم يأتي الله منه بالفرج
 لك فيه الى النجاة سبيل
 أمل يرتجى لرفع وضر
 من عناء ونضرة من شحوب
 وشقاء ملقب بتعميم
 وأتى ما لس يرجى
 نال ذما ودميم قد حمد
 قد يصدق الكذب فيما قد ذكر
 فيه لله لطائف
 ومأل موكد من كتاب
 وفراق يكون خوف فراق
 وما كان من يرجو الكريم يخيب
 وكم خاب من يرجو الزمان لقصده
 وللطير في زاد الكرام نصيب
 شئت أن نهوى فلا بلوي تهى
 وكل من لا يسوس الملك يخامه
 ها عليه فقيه فضل ونخر
 كذلك بعض الشرا هون من بعض

رضيت بقتلى في هواه صباية
 رعى الله أيام السرور فاتها
 ركبته وهو مثل السيف منصلتا
 رمته بسهم راسه الكحل بالردى
 رويدك لا تستبط ما هو كائن
 رويدك لا تعقب جميلك بالاذى
 وليس لمن لم يقض في الحب من عذر
 تمر سريمات كمر السحاب
 وكل صعب اذا مارسته لانا
 واقتل الحاظ الملاح كحيلها
 ألا كل مقدور فسوف يكون
 فتضحى وشمل المال والحمد منصدع

(حرف الزاى) *

زادت على كحل الجفون تكحلا
 زاد عدلا فزاد قابي ولوعا
 زدهم يا أبا سعيد فما السو
 زفرة في الهوى أحط لذنب
 زمان عز فيه الجود حتى
 زمان لا يساعد كل حر
 زمن اذا أعطى استرد عطاءه
 زمن كأم الكلب ترضع جروها
 زيادة القول تحكى النقص في العمل
 زيدي أذى مهجتي أزدك هوى
 ويسم نصل السيف وهو قتول
 رب شخص أراد نفعاً فضرا
 دد الا زيادة الشاكرينا
 من غزاة وحجة مبروره
 لصار الجود في أعلى البروج
 ترى الجهال منه في نعيم
 واذا استقام بدا له فتحرقا
 وتصد عن ولد الهزبر الضارى
 ومنطق المرء قد يهديه للزلل
 فأجهل الناس عاشق حاقده

* (حرف السين) *

سابق زمانك خوفا من تقلبه
سابق فليس تنال أغ
سأتعب نفسي كي أصادف راحة
سأتلف المال في عسر وفي يسر
سأجهد في شكر لنعمائك انني
سأجهد نفسي والمطايا فاني
سأحفظ ما بنى وبينك صائنا
سأرد نصح عواذلي
سارع الى فعل الجميل وقلد الا
سأسكت صبراً واحتساباً فاني
سأصبر في الهوى أما واما
سأصبر والامور لها اتساع
سأظهر أقصى اليأس منهم نزاهة
سأعد بارض ان كنت فيها
سأعد بجاهك من يتشاك مفتقرا
سافر تنل رتب المفاخر والعللا
سافر فان الفتى من بات مفتتجا
فكم تقلبت الأيام والدول
راض المنى الا سباقا
فان هوان النفس أكرم للنفس
ان الجواد الذي يعطى على العدم
أرى الكفر للنعماء ضربا من الكفر
أرى العفو لا يمتاح الا من الجهد
عهدك ان الحر للعهد صائن
فالجب مردود نصيحه
عناق حسنى فالزمان عواري
أرى الصبر سيفاً ليس فيه فلول
فكم في الصبر من عجب عجيب
كما ان الأمور لها مضيق
وارضى بأذنى العيش والحر قانع
ولا تقل انني غريب
فالجود بالجاه فوق الجود بالمال
فالدر سار فصار في التيجان
قفل النجاح بمفتاح من السفر

سأكرمها لحرمة من حوته
 سألتك الله ان عاينت من خطأ
 سألتك لا ترجو من الناس واحدا
 سالم تصاريف الزمان فمن يرم
 سأنا فاعطيتم وعدنا فهدتم
 ساهل الناس اذا ما غضبوا
 سبب الرزق في الأنام فسايف
 سبحان من ليس من شيء يعادله
 سبحان من لا شيء يعسده
 سبق الأوائل مع تأخر عصره
 سبل المذاهب في البلاد كثيرة
 سبيل الموت غاية كل حي
 سبيل الهوى وعرو حلوا الهوى مر
 سحرتي ألحاظه وكذا ك
 سدد فان جميع ما أعدده
 سر الفتى من دمه ان فشا
 سرك ان صنته بصت
 سرك صنه عن جميع خدمك
 سفها لملك ان رضيت بمشرب
 سقطت الى الدنيا وحيدا مجردا
 واكرام الديار لساكنها
 فاستر على نغير الناس من ستر
 فما ثم الا الله يعطي ويمنع
 حرب الزمان يعد قليل الناصر
 ومن أكثر التسأل يوما سيحرم
 واذا عز أخوك فهن
 طع بالعجز ذلك التسبيب
 ان الحريص على الدنيا لفي تعب
 كم من بصير قلبه أعمى
 كم آخر أزرى بفضل الاول
 والعجز شؤم والقعود وبال
 وداعيه لأهل الارض داعي
 وبرد الهوى حر ويوم الهوى دهر
 مل مليح لحاظه سجاره
 لسوى معادك زائل متلاشي
 فاوله حفظا وكتمانا
 أصلح بين الأنام شانك
 بل عن جميع الناس فهو من دمك
 كدر ورزق الله قد ملا الفلا
 وتمضى عن الدنيا وأنت وحيد

يشقى سقام الحب من قد أضرنا
 فتى ذاق طعم الخير منذ قريب
 سواء فإن الله يعطيك ما تبغى
 اذا عرضت حاجة مقلقه
 فان التقي خير ما تكتب
 واترك الهمة ودع عنك الفكر
 ساءك أوسرك من عنده
 لا يعرف المرء الا حين يختبر
 ل يجلو عن الناظرين العمى
 ولرب ساعة على صن
 واشكر لمن أعطى ولو سمسه
 على التحقيق يوجد في الانام
 وكل امرء بجزى بما كان قدما
 ان العيون حبال العشاق
 ومن بات طول الليل يرعى السها
 وكن على مرها وقورا
 ولوانه عند السماء مطنب
 جسدا ما فيه روح
 لما زاد والدنيا حظوظ واقبال
 ويكتسى العود بعد اليس بالورق

سقمي وبرئى في يديه وانما
 سل الخير أهل الخير قدما ولا تسل
 سل الله ذا المن العظيم ولا تسل
 سل الله ربك من فضله
 سل الله من فضله واتقه
 سلم الامر الى رب البشر
 سلم الى الله فكل الذى
 سلى وسل عني الاقوام مختبرا
 سلوا ان جهلتم فان السؤا
 سمحت بكم نفسى على مضض
 سم سمة تحسن آثارها
 سمعنا بالصديق ولا تراه
 سنجزى دريدا عن ربيعة نعمة
 سنحت فاوثقت القلوب عيونها
 سها وهو مشغول لعظم الذى به
 سهل على نفسك الامورا
 سيدخل بيت الظالم الحتفها جما
 سيصير المرء يوما
 سيطلبنى رزقى الذى لو طلبته
 سيكثر المال يوما بعد قلته

سيكون ماهور كأن في وقته وأخو الجهالة .مكمد مغبون
سيندم قوم جاربوني بالسن لسان الملاحى فوق سيف المحارب

* (حرف الشين) *

شاوراها العقل تصادف املك حيث يصير عقله ياصح لك
شباب المرء تنفده الليالى وان كانت تصير الى نفاق
شخصان يفجع في الحساب سواهما وهما الشهيد وعاشق مظلوم
شخوص الهقى عن منزل الضيم واجب وان كان فيه أهله والاقارب
شدة الدهر تنقضى ثم يأتى رخاؤه
شرارة الزند عند مقتدح وباب نبح المآرب الطلب
شر المواهب ما تجود به فى غير محمده ولا اجر
شر الوري بمساوى الناس مشتغل مثل الذباب يراعى موضع العلل
شر بناواهر قناع على الارض جرعة والارض من كاس الكرام نصيب
شرط المحبة ان كل متم صب يطيع هوى ويمضى عدله
شرط المحبة عند ارباب الهوى ان المليح على التجنى يعشق
شرف الفتى طلب الكفا ف بعفه فى مكسبه
شرفت بهم منا القلوب وانما شرف المنازل بالذى قد حلها
شروور الدهر أكثر من بنيه فقبل سبطت على أم وبعد
شفاء العمى طول السؤال وانما تمام العمى طول السكوت على الجهل

شكر	الاله	نعمة	موجبة	لشكره
شكرت	ان الشكر	للعبد	نعمة	وهن يشكر
شكرت	لكم	آلاءكم	وبلاءكم	وماضاع
شكوت	وما الشكوي	لمثلي	عادة	ولكن تفيض
شهدت	مكارم	بطيب	نجاره	وجنى الفروع
شيآن	لم يجتمع	لامرء		حب الدنانير
شيآن	يأنف	ذوالرئاسة	منهما	رأي النساء
شيب	وعيب	لا يليق	بمؤمن	ان الخطايا
شيم	الزمان	القدر	وهو أبو الوري	فتي الوفاء

* (حرف الصاد) *

صاح	ان أصبح	الزمان	وأسمى	مائلًا	ليس	عوده	ذا استواء
صاحب	اذا ما	صحبت	ذا أدب	مهذبًا	زان	خلقه	الخلق
صاحب	الحب	حزين	قلبه	دائم	العصاة	محزون	دنف
صاحب	ذوى	الفضل	وأهل	الدين	فالمراء	منسوب	الى القرنين
صاح	شمر	ولا	تزل	ذا	كر	المو	
صاف	الكرام	فانهم	أهل	التقى			
صاف	الكرام	نخير	من	صافيته			
صاف	الملاح	ولا	تجاور	غيرهم			

صانع عدوك تكفه ومن الذى
صبرا جميلا ياعلى وربما
صبرا على الجاني عساه تابا
صبرا على الضراء واحتسابا
صبرا على النائبات صبرا
صبرا على احوالها ولاضجر
صبرا على شدة الايام ان لها
صبرا على نوب الزمان فانها
صبرا فان الصبر يقب راحة
صبرا فاي امرء دامت مسرته
صبرا فكل ملة من بعدها
صبرا فاعتاض المصاب كصبره
صبرنا له حتى تجلى وانما
صبور على حمل الفوادح فى الفلا
صددت بوجهي لا بقاى عنكم
صددت فاطولت الصدود وقلما
صدعن الحق اتباع الهوى
صدقوا بان المرء محتشم
صديق بلا عيب قليل وجوده
صديقك حين يدخر عنك شيئا

تلقاه للاعداء غير مصانع
صبر الفتى والصبر غير جميل
فسفه تعجيلك العقابا
أصبرنا اعظمتنا ثوابا
ما يصنع الله فهو خير
وربما فاز الفتى اذا صبر
عقبي وما الصبر الا عند ذى الحسب
مخلوقة لنكاية الاحرار
فلعلها ان تجلى ولعلها
وأى دهر تراه غير غدار
فرج وكل عسير امر يسهل
شبتا اذا غمر القلوب همومها
تفرج ايام الكربة بالصبر
وكل كريم المنكين حول
ويعرض وجه المرء والقلب مقبل
وصان على طول الصدود يدوم
وزين الباطل طول الامل
بالمال لا بالاصل والخطر
وذكر عيوب الاصدقاء قبيح
وآخر لست تعرفه سواء

صديقك مها جنى غطه
 صديق ليس ينفع يوم بأس
 صرف الهوى عن ذى الهوى عزيز
 صفو التعاشر في مجانبة الأذى
 صل اليأس وانهض بعبء الخطو
 صل قاطعك وحارميك واعطهم
 صل لذى العرش واتخذ قدما
 صل من أردت وصاله واخاه
 صل من دنا وتناس من بعدا
 صل من هويت وان أبدى معاتبه
 صلي واغنى شكرى فماروضة الزبي
 صن العرض وابذل كل مال ملكته
 صن النفس واحملها على ما يزينها
 صن الود الا عن الأكرمين
 صن بالتعفف عز النفس مجتهدا
 صنع من الله يعطي ذا بحيلة ذا
 صن كلما شئت فان البلي
 صن ماء وجهك لا تبذله قط الى
 صنيع الليالى بالكرام ككونها
 صير فؤادك للمحبوب منزلة
 ولا تخف شيئا اذا أحسنا
 قريب من عدو في القياس
 ان الهوى ليس له تمييز
 وعلى اللبيب تخير الجلاس
 ب فما يثقل الظهر الا الهرم
 واذا فعلت فقدم بذاك ووال
 تنجيك يوم اعثار والزلل
 ان الاخوة خيرها موصولها
 لا تكرهن على الهوى أحدا
 فأطيب العيش وصل بين الفين
 تدوم على حال ولا وردة الخد
 فان ابتذل المال للعرض أصون
 تعش سالما والقول فيك جميل
 ومن بمؤاخاته تشرف
 فالنفس أعلى من اندنيا الذى الهمم
 هذا يصيد وهذا يأكل السمكه
 يمضى بما صنت وما لم تصن
 هجين استنكر المعروف والكرما
 وتأميل عباها بنساء على رمل
 سم الخياط مجال للمحبين

حرف الضاد

ضحكت لامن سرور عند فعلك بي	وربما ضحك المكروب من عجب
ضل من يسعى لتحصيل الوفا	طامعا من ربة الكف الخضيب
ضمن وصالي ثم ما طلن دونه	وان ضمان البيض شر ضمان
ضيع أموالا بما يرتجى	والنار قد يطفئها النافع
ضيعت عمرك فاحزن ان حزنت له	فالعمر لا عوض عنه ولا بدل

حرف الطاء

طباع الوري فيها النفاق فاقصم	وحيداً ولا تصحب خليلا تناقه
طبعت على حلم فلو شئت غيره	غلبت عليه والتكلف مغلوب
طلب الأمان في الزمان عس	ير وحديث المنى خداع وزور
طلب الفصاحة بالتفصح باطل	والجمع بين الضرتين عسير
طلب الود بالزيارة زور	انما الود ما حوته الصدور
طلبت الغنى في كل وجه فلم أجد	سبيل الغنى الا سبيل التعفف
طلبت بك التكبير فازددت قله	وقد يخسر الانسان في طلب الربح
طمع ورطني في حبههم	ويصاد الطير من حث لقط
طهر فؤادك من حقد ومن دغل	فسر داء يضر القلب داؤهما
طوبى لعبد بجبل الله معتصم	على صراط سوى ثابت قدمه

لم يأل في الخير جهدا	طوبى لعبد تقي
قد فاز عبد منيب القلب أوّاه	طوبى لعبد لمؤلاه أنابته
وجه الحبيب بلا رقيب	طوبى لعين أبصرت
لله أوّاب شكور	طوبى لكل مراقب
وليس لما تطوى المنية ناشر	طوبى الموت ما بينى وبين أحبتي
ولم تطب لذوى الانتقال والمؤن	طيب الحياة لمن خفت مؤنته

* (حرف الظاء) *

فيه دم ماله عقل ولا قود	ظلم من الحب انا لا يزال لنا
ان الشبيبة مرقة الى الهرم	ظنت شبيته تبقي وما علمت
والحب يكتمه المحب فيظهر	ظهر الهوى منى وكنت أسره
والحب خير سبيله اظهاره	ظهر الهوى وتهتكت أستاره
سب أولى به من ظهور الطرق	ظهور الركائب عند اللب

* (حرف العين) *

والحسن ثوب طرازه الصلف	عابوه اذ لج في تصلفه
واعطف بودك واستعده	عاب أخاك اذا هفا
الدنيا وكم فيهم فتون أبالس	عادت بنوا حواء من ابلس في
جاء ما لا يعاب يوماً فعابه	عبت ما جاءه ورب جهول

عبد المطامع في لباس مذلة
 عتاب أهل الود والصفاء
 عتب الحبيب ألد من
 عدوك بالتقى والعلم فاقهر
 عدوك ذو العقل أبقى عليك
 عديني بوصل وامطلي بنجازه
 عذاب هاروت في الدنيا وصاحبه
 عذاره لا يجيب دمعى
 عذرتك ان الحب فيه حرارة
 عذيري من الانسان لان جفوته
 عرضت نصيحة منى ليحيى
 عرف الهوى في الخلق مذعرف الهوى
 عرفت بما جربت أشياء جمة
 عرفت سجايا الدهر اما شروره
 عزاءك ما استطعت فكل حزن
 عزم الليل والنهار على أن
 عزوا ومال به الهوى فأذله
 عزيز النفس من لزم القناعه
 عسى بين أحشاء الليالى عجيبة
 عش بالخداع فانت في

ان الذليل لمن تعبدته الطمع
 يدعو الى استدامة الاخاء
 نعم المثانى والمناث
 فانت بذا وذاك عليه تقوى
 من الصاحب الجاهل الأخرق
 فعندي اذا صح الهوى حسن المطل
 ألد من حب بعض الناس للناس
 وسائل لا يجيب سائل
 وان عزيز القوم فيه ذليل
 صفالى ولا ان صرت طوع يديه
 فقال غششتني والنصح مر
 بمذلة الأقرى وعز الأضعف
 ولا يعرف الاشياء الا المجرب
 فنقد واما خيره فوعود
 يؤل به النسلو الى الاتام
 لا يملا تفريق كل جماعه
 ان العزيز على الذليل يتيه
 ولم يكشف لمخلوق قناعه
 حبالى الليالى أمهات العجائب
 زمن بنوه كاسد يشه

عش بخيلا كاهل دهرك هذا
 عش عزيزا أومت حميدا بخير
 عشقتكم لخلال كنت أعرفها
 عشقت من لا ألام فيه وما
 عشقته عندما أوصافه ذكرت
 عشقت وما لي يعلم الله حاجة
 عش ما بدالك أن تعاس بغبطة
 عش وحيدا ان كنت لا تقبل العذ
 عصاني فلان ثم باء بحسرة
 عطاؤك ذا القربي علو وفرقه
 عطاؤك .مطل والمكارم جمة
 عفافك غنى إنما عفة المتى
 عفى الله عن صير الهم واحداً
 عقب الصبر نجاح وغنى
 عقل الفتى لس يغنى عن مشاورة
 عقلت وودعت الصابى وإنما
 علل النفس بالكفاف والا
 علل همومك بالمنى
 علم المجرب شمس يهدي بها
 علمت أن منها قنل عاشقها
 وتبأله فان دهرك ابه
 لا تضع للسؤال والذل خدا
 وإنما تعشق الاخلاق والشيم
 يخلو من اللوم كل من عشقا
 والأذن تعشق قبل العين أحيانا
 سوي نظري والماشقون ضروب
 ما أقرب المحيا الطويل الى الممات
 ر وان كنت لا تجاوز زله
 وسوء ومن يعص المجرب يندم
 عطاؤك في أهل التساءة والبعث
 وتذهب لدات المكارم بالمطل
 اذا عم عن لذاته وهو قادر
 وأتقن أن الدائرة تدور
 ورداء الفقر من نسج الكسل
 كحدة السيف لا يغنى عن البطل
 تصرم لهو المرء أن يكمل العقل
 طلبت منك فوق ما يكفيها
 ترجع الى فرج قريب
 والرأى مرآة اللبيب العاقل
 وفي الاشارة ما يغنى عن الكلام

ويقضي إله الخلق ما كان قاصيا
 ثقيل شديد حيث ما كنت فاقفل
 بصبر فان الضيق مفتاحه الصبر
 عليك نجح الطلب
 قایل فصلهم دون من كنت تصحب
 عماد اذا استجدتهم وظهور
 مضافا لأرباب الصدور تصدرا
 ولا تظهرن منك الذبول فتحقرا
 فان سلم من يبغي العلاء هما
 ترجو وتجننى من ثمار النجاح
 فأنت الروح لا بالجسم انسان
 فربما وافق السعى المقادير
 تكذب فاقبح ما يزرى بك الكذب
 أحرقتك الصدق بار الوعيد
 نجاة ولا تركب ذلولا ولا صعبا
 وبر ذوى القربى وبر الأبعاد
 من الفضل الا حسه في المسامح
 وبالصمت الا عن جميل تقوله
 فان جل الهلاك فى زلله
 لما أنت باغيه وعونا على الدهر

على المرء أن يسعى ويبذل جهده
 على فيك مما لس يعييك قوله
 عليك اذا ضاقت أمورك والتوت
 عليك أن تسعى وما
 عليك باخوان التقاة فانهم
 عليك باخوان الصفاء فانهم
 عليك بأرباب الصدور فن غدا
 عليك باظهار التجلد للعدا
 عليك بالجد في علم وفي عمل
 عليك بالرفق لتحظي بما
 عليك بالروح فاستكمل فضائلها
 عليك بالسعي لا تركز الى كسل
 عليك بالصدق فى كل الامور ولا
 عليك بالصدق ولو أنه
 عليك باوساط الامور فانها
 عليك ببر الوالدين كليهما
 عليك بفعل الخير لو لم يكن له
 عليك بما يعن بك من كل ماترى
 عليك حفظ اللسان مجتهدا
 على كل حال فاجعل الحزم عدة

على كل حال يا كل المرء زاده
 عمر الفتى ذكره لا طول مدته
 عمر الفتى شبابه وانما
 عناء هذا الدهر ما أكثره
 عن العدل لا تعدل وكن متيقظا
 عن مال من عاشرت كن عفيفا
 عوارض أشغال الزمان كثيرة
 عودتى البر فلا تنسى
 عود لسانك قلة اللفظ
 عود لسانك قول الخير تنج به
 عود لسانك قول الصدق تحفظ به
 عوقب قلبي وجنا ناظرى
 عول على الصبر الجميل انه
 علامة كل اثنين بينهما هوى
 عى الشريف يشين منصبه
 على البؤس والضراء والحدثان
 وموته خزيه لا يومه الدانى
 آونة الشيب انقضاء العمر
 وهمه الوابل ما أغزره
 وحكمك بين الناس فاليك بالقسط
 تكن على فؤاده خفيفا
 فلا تجعلا الا المهم المقدما
 فالناس معتادون ما عودوا
 واحفظ كلامك أيما حفظ
 من زلة اللفظ بل من زلة القدم
 ان اللسان لما عودت معتاد
 وربما عوقب من لاجني
 أمنع ما لاذ به ألو الحجا
 عتابهما فى كل حق وباطل
 وترى الوضع يزينه أدبه

* (حرف النين) *

عادة بت أحمل اللوم فيها . وعناء المحب طول الملام
 غافلا تعرض النية للمرء فيدعى ولات حين إباء

غاية الناس في الزمان فناء
 غب وزرغباً تزدحبا فمن
 غدر الزمان وجار في أحكامه
 غدرت به لما ثوى في ضريحه
 غرائب آداب حياتي بحفظها
 غريب الدار ليس له رفيق
 غطي الثراء على عيوبهم وكم
 غفران ربك قلما فعل الفتي
 غلبت مقلته قلبي عشقا
 غاظ الدهر بما اعطاكم
 غنى النفس لمن يعق
 غنى زيد يكون لفقر عمرو
 غير مجد مع صحتي وفراغي

وكذا غاية الغصون الذبو
 أكثر الترداد أضماه الملل
 والدهر عين الخائن الغدا
 كذلك ينسى كل من سكن اللحد
 زمانى وصرف الدهر نعم المؤدب
 جميع سؤاله أين الطريق
 من سواة غطى عليها المال
 ما ليس محوجه الى استغفار
 وضعيفان يغلبان قويا
 وفعال الدهر جهل وغلط
 بل خير من غنى المال
 وأحكام الحوادث لم تعينه
 طول مكثي والمجد سهل لباني

* (حرف الفاء) *

ابخس شيء حكمة عند جاهل
 ابكوا لما سلب الزمان ووطنوا
 واهون شيء فاضل عند ظالم
 للدهر انفسكم على ما يسلب
 ندم وغب بعد ذلك وخيم
 أتوك مجارة السفية فانها

(٦ - م)

فاتق الله وحده
 فاجز المحب تحية واجز الذي
 فاجعل الموت نصب عييك واحذر
 فاجهد النفس في كسب المحامد وال
 فاحتل لنفسك ما لاتستعين به
 فاحذر مقارنة اللثا
 فاحذر من الانس ادناهم وأبعدهم
 فاحزم الناس من يلتقى اعاديه
 فاحسن أحوال الهوى كون ربه
 فاحسن الحالات حال امرء
 فاحفظ ضميرك عن خل تجالسه
 فاحمد الله فان الح
 فاحي ذكرك بالاحسان بزوجه
 فاخفض جناحك للصديق متابعا
 فاخفض حديثك لا يحدث جاهدا
 فاخلص التوبة تطمس بها
 فاخلع عذارك فيما تستلذبه
 فاخلفن ميعادى وخن امانتى
 فادم للعلم مذاكرة
 فاذا اصطنعت حبيب قوم فارجه
 وتحمل له الكلف
 يبني قطيعة حبه هجرانا
 غولة الموت ان للموت غولا
 عليا ولاتن في الامر الذي لزمنا
 فالمال يفعل ما لايفعل الحسب
 م فانها للشوك بنر
 وان لقوك بتبجيل وترحاب
 في جسم حقد وثوب من مودات
 مؤمل حال طال فيها التردد
 تطيب بعد الموت اخباره
 فكم خفى خفاء ما كر فبدا
 مد مفتاح المزيد
 تجمع به لك في الدنيا حياتان
 اهواءه أو عش بغير صديق
 فذميمة الاصوات مرتفعاتها
 من الخطايا السود ماقد تقش
 واجسرفان أخاللذات من جسرا
 وليس لمن خان الامانة دين
 فحياة العلم مذاكرته
 واذا اصطنعت دنى قوم فاحذر

فاذا اعتززت بمن يمو
 فاذا افتقرت فلاتكن
 فاذا بحت بسر فالى
 فاذا تملكك اللئام
 فاذا جلست فكن عجيبا سائلا
 فاذا رأيت الضيم مشتدا فلا
 فاذا رميت بحادث في بلدة
 فاذا سمعت بعاشق
 فاذا صنعت صنعة فاعمل بها
 فاذا ضمنت لصاحب لك حاجة
 فاذا طمعت كسبت ثوب مذلة
 فاذا غنيت فلاتكن بطرا
 فاذا كان آخر العمر موتا
 فاذا ماهمت بالشيء فانظر
 فاذا نزع عن الغواية فاليكن
 فاذا نظرت الى الغريب فكن به
 فاذا خرت لنفسك خيرا كي تسر به
 فارجع الى الانصاف واعلم انه
 فارحم الخلق جميعا انما
 فارض للمذنب الخضوع وللقا
 ت فان عزك ميت
 متجشعا وتجمل
 ناصح يستره اولاتبح
 م فان موت الحراحرى
 ان الكلام يزين رب المجلس
 تلبث وحاول غير تلك الدار
 جرد حسامك صائلا او فارحل
 فاسأل دوام العافية
 لله اولذوى القرابة اودع
 فاعلم بان تمامها تمجيلها
 فافد كسى ثوب المذلة اشعب
 واذا افتقرت فته على الدهر
 فسواء قصيره والطويل
 كيف منه الخروج بعد الدخول
 لله ذاك النزع لالناس
 متراجعا لتباعد الاحباب
 فان فعلت والاعادك الندم
 اولى بذى الآداب والاحساب
 يرحم الرحمن منا الرحما
 رف ذنبا مضاضة الاعتذار

فارض من الدهر ما اتاك به
 فارصوا بما قد جاء عفوا ولا
 فارفض باجمال مودة من
 فارى العيم وكل ما يلهى به
 فازجر فؤادك عن حرص وعن نصب
 فازجر هواك وحاذران تطاوعه
 فاسترزق الله واسئنه
 فاستغن بالعلم والتقوي وكن رجلا
 فاستغن بالله عن فلان
 فاشدد عرا مالك واستبقه
 فاشرف الاقوام أمّا وايا
 فاصبر اذا ماناب رو
 فاصبر على غبظ الحسود فاره
 فاصبر على كرب البلاء فانه
 فاصبر قرب اغتمام
 فاصبر فصبر الفتى حميد
 فاصبر لها غير محال ولا ضجر
 فاصحب العز وكن من أهله
 فاصدق حديثك ان المرء ينبعه
 فاصرف الهم انما العيش نوم
 من قر عينا بعشه نفعه
 تافوا بايديكم الى التهلكه
 يلحى المقل ويعشق المثري
 يوما يصير الى بلى ونفاد
 فما وحقك يأتى الرزق بالنصب
 فانه لغوى طالما عبدا
 فانه خير مستعان
 لا ترنجى غير رزاق الورى احدا
 وعن فلان وعن فلان
 فالبخل خير من سؤال البخيل
 من عاف ان يسمو بام وأب
 ع فالزمان أبو العجب
 ترمى حشاه بالعذاب الخالد
 ليس البلاء على الفتى بلزام
 يايبك منه سرور
 واشكر فى شكرك المزيدي
 فى حادث الدهر ما يفتى عن الحيل
 لانكن عبدا ذليلا للطمع
 ما كان يبنى اذا مانعته حملا
 ودع القول انما الدهر عام

فاصرف الود عن كثير من النا
 فاصطبر للخطوب رب اصطبار
 فاصطبر وانتظرا بلوغ الأمل
 فاطلب العز في لظى ودع الذل
 فاطلب لنفسك آدابا تعز بها
 فاطو على الهم كشح مصطبر
 فاطول الناس غما من يريد أخا
 فاعجز الناس جرع من يده
 فاعذر جواداً قد كبا في سعيه
 فاعرف لصادقك الانباء موضعه
 فاعص العواذل في هواك مجاهراً
 فاعص الوشاة فانما
 فاعلم وأيقن ان ملكك زائل
 فاعمل بما علمت فالعلماء ان
 فاغتنم العاش ولا
 فاغتنم خصلين قبل المنايا
 فاغسل بدمع العين ثوب التقي
 فاغتنم الأيام ما آل
 فانخر بأيام الصبا
 فافعل الخير ان جزاك الفتى عن

س فما كل من ترى بصديق
 شق فجرأ من ليلهن المخوف
 فالرزايا اذا توالى نولت
 ولو كان في جنان الخلود
 كيا تسود بها من يملك الذهبا
 فأخر الهم أول الفرج
 ذا خلة لا يري في وده خلا
 صديق ود فلم يردده بالحيل
 فربما كبت الجياد السبق
 واجز الكذوب على ما قال نكدياً
 فأذعش المسنهام جهاره
 قول الوشاة هو الفتن
 واعلم بأن كما تدين تدان
 لم يعدلوا شجر بلا أثمار
 نرد منه ما ورد
 صحة الجسم يا أخي والمراغا
 ونقه من قبل وقع المشيب
 ففيتها خضر المراعى
 واخلع عذارك في النصابى
 ه والا فالله بالخير جازي

فاقبل النصح والهداية واشكر لمن هدى
 فاقبل المزح ما استطعت ولا تأت بنذر الا وفيه احتياط
 فاقبل من لقاء الناس الا لأخذ العلم أو اصلاح حال
 فاقنع برزقك ان الرزق منقسم يأتي اليك من الرزاق بالسبب
 فاقنع بعاشك يا فتى واملك هواك وأنت حر
 فاقنع بما أوتيته فالبش عيش القانع
 فاقنع ولا تطمع فما شيء يشين سوى الطمع
 فاكرم غريب الدار واعمل على راحتته ما دام في غربته
 فالاديب الاريب يعرف ماضيه من طي الكتاب بالعنوان
 فالارض لا تطعم من فوقها الا لسكي تطعم من تطعم
 فالتداني يتلو التثاني والاق تار يرجي من بعده الاثراء
 فالجد ان ساعد نال الفتى بنيته من حيث لا يدري
 فالجد يدني كل أمر شاسع والجد يفتح كل باب مغلق
 فالجود فعل واحد وبه لك شاكران العمد والرب
 فالحر حر عزيز النفس حيث ثوي والشمس في كل برج ذات أنوار
 فالحر للصعب الثقيل يحمل والصبر عند النائبات أجمل
 فالحر مبتذل النوال وان بدا من دونه ستر وأغلق باب
 فالحلم أفضل ما ازدان الليب به والأخذ بالعمو أحلى ماجني جاني
 فالحلم في بعض المواطن ذلة والبغي جرح والسياسة مرهم
 فالحل يصفو وده متكدر اذا صفا كدر ما يكون اذا صفا

فالدهر ظل على أهليه منبسط
 فالدهر كالميزان يرفع كلما
 فالدهر لا يبقى على حالاته
 فالدهر يشرق ان سقى وينقص ان
 فالدهر يلحق طالما بنروبه
 فالرأى يدرك ما يعي الحسام به
 فالرزق مضمون على واحد
 فالرزق لا تجلبه حيلة
 فالرزق يأيك حقا
 فالزنى النسك ان عقلت وفري
 فالزهد في الدنيا اذا مارمتها
 فالسامع الدم شريك له
 فالصدق يحسن بالفتى
 فالصدق زين ووقار وقد
 فالصمت عن جاهل أو أحمق كرم
 فالصيد يحرمه الرأى المجد وقد
 فالمر مطلوب وملتمس
 فالعفو بعد اقتدار فعله كرم
 فالعش في ظل أيام الصبا فاذا
 فالعش نوم والمنية يقظة
 وما سمعنا بظل غير منتقل
 هو ناقص ويحط ما هو زائد
 فيجور أحيانا وطورا يعدل
 هنى ويهدم ما بنى ببوار
 أبدا ويعقب غاربا بطلوع
 اذا الزمان بذيل الفتنة التثما
 مفاتيح الارزاق في قبضته
 فلا يخاف المرء من فوتته
 والموت لا بد منه
 من ذوى الجهل كى يعدى لبيبه
 فابت عليك كعفة العينين
 ومطعم المأكول كالأكل
 والكذب يحسب من عبوبه
 يؤتى على الانسان من لفظته
 أيضا وفيه اصون العرض اصلاح
 يرمى ويرزقه من ليس بالرامى
 وأعزه ما نيل في الوطن
 والهجر بعد اعتذار فعله سرف
 ودعت طيب الشباب الغض لم يطب
 والمرء ينهما خيال سارى

فالعمر من ترك الجزاء على الاذي
 فالفضل في حسن لفظ
 فالكل دون الله ان حقيقته
 فالله ذو رحمة وذو كرم
 فاللوم لثوم ولا يمدح به أحد
 فالليالي من الزمان حبالى
 فالمال مكتسب والعز مرتجع
 فالمال من حله قوام
 فالمرء رهن بحالتيه
 فالمرء يرزق ما يشا
 فالاستفاد من الايام مرتجع
 فالنبايا ولا الدنيايا وخير
 فالموت خير للفتي
 فالموت سهم .مرسل
 فالموت محتوم لكل الوري
 فالموت لا يكون الا مره
 فالموت لا ينجيك من آفاته
 فالناس بالناس والدنيا مكافاة
 فالناس تفضبهم اما سألهم
 فالهجر أروح والاماني ضالة
 وأقام ينظر عذرة من مجرم
 يقل فيه الفضول
 عدم على التفصيل والاجال
 وان جهلنا فلمه يسع
 وهل رأيت محبا بالغرام هجى
 مثقلات تلدن كل عجيبه
 اذا النفوس وقاها الله .من عطب
 للعرض والوجه واللسان
 فشدة مرة وينا
 . من الزمان ويرزأ
 والمستعار من الايام مردود
 من ركوب الخنا ركوب الجنازه
 من عبشه عبش البيمه
 والعمر قدر مسافته
 لا بد أن تجرع من غصته
 والموت أحلى من حياة مره
 حصن ولو شيدته بالجندل
 والخير يذكر والاخبار تنتقل
 والله تفضبه ان أنت لم تسئل
 ان حال عهد او أراب خليل

فالهول يركبه الفتى
 فالهوى عادته أن
 فالى متى ألهو وأفرح بالني
 فامض لا تمنن على يدا
 فاملوا الله وارجو منه عافية
 فان اراقة ماء الحيا
 فان أك مقتولا فكن أنت قاتلي
 فان الحب آخره المنايا
 فان الدهر لا يبقى
 فان الظلم من كل قبيح
 فان الليالى اذ يزول نعيمها
 فان ألت صروف دهر
 فان المدح في الأقسام ما لم
 فان المروءة لا تستطاع
 فان المنية من يخشها
 فان الموت أطيب من حياة
 فان أمير المؤمنين وسيفه
 فان أنا لم أبلغ مقاما أرومه
 فان أنت شككت فيما سئل
 فان تصاريف الزمان عجيبة
 حذر المخازى والسامة
 يترك السيد عبدا
 والشيخ أقبح ما يكون اذا لها
 منك المعروف من كدره
 فليس دنياكم أهلا لآمال
 ة دون اراقة ماء الحيا
 فبعض منايا القوم أكرم من بعض
 وأوله شبيه بالمزاح
 على عسر ولا يسر
 وأقبح ما يكون من البية
 تبشر ان النائبات تزول
 فلا تكن عندها ضجورا
 يشيع بالجزاء هو الهجاء
 اذا لم يكن مالها فاضلا
 فسوف تصادمه أينما
 تال بها المذلة في الرجال
 لكالدهر لا عار بما فعل الدهر
 فكم حسرات في نفوس كرام
 ست نغير جوابك لا أعلم
 فيوماترى يسراو يوماترى عسرا

فان تلق ذئبا فاطلب الخير عنده
 فانتبهز فرصة الزمان فلبس الـ
 فاندنم على الذنب اذا جئته
 فان دنيا السجايا اذا هوى
 فان سقيا الليالى
 فان صلاح المرء يرجع كله
 فان طاوعت نفسك كنت عبدا
 فان طريق الناس فى الحنف واحد
 فانظر وفكر فسيما تمر به
 فان عليات الأمور مشوبة
 فأنفق فان العين يركد ملؤها
 فان فى العشق معنى لبس يدركه
 فان قبول النصيح أنعم نعمة
 فان قنعت بما أوتيت عشت وان
 فان قيل حلم قال للحلم موضع
 فانك ان لم تحبل الذنب فى الهوى
 فان كان لا تدنيك الا شفاعة
 فانك عند سماع القبيح
 فانك لم بمنحك أخ أمين
 فانك لو ترى المعروف وجها
 وان تلق انسانا فقل رب سلم
 سمراء من جور صرفه فى أمان
 فمن شروط التائبين الندم
 بها المرء لم ينفعه نخر المناصب
 فيها أجاج وعذب
 فساد اذا الانسان جاز به الحدا
 لكل دنشة تدعو اليها
 أ كنت طبيا أم تقيض طبيب
 ان الأريب المفكر الفطن
 بمستودعات من بطون الاساود
 فيأسن والمنزوح يعذب ماؤه
 من البربة الا كل من عشقا
 بها يبلغ الاسان أسنى المآرب
 تسخط فليس البك الدهر يعتمر
 وحلم الفتى فى غير موضعه جهل
 تفارق من تهوى وأنفك وانم
 فلا خير فى ود يكون بشافع
 شريك لقائله فاتبه
 وانكن قلما تلقى أمينا
 اذا لرأته حسنا جيلا

فانك لو سألت بقاء يوم
فان كنت تبغى العزاقبغ توسطاً
فان كنت لا تدري متى الموت فاعلمن
فانك لا تسنطرد الهم بالمنى
فان لحانى عاذل فى الهوى
فان لم تجد قولاً سديداً تقوله
فان لم تنل وفرأ من المال فاستمن
فانما الرجال بالاخوان
فانما المرء من زجاج
فانهض الى ذروة العلياء مبتدرا
فانهض الى فرص السرور مبادرا
فانهض ترى الدنيا وتلقى المنى
فانهض لقاصية المرام ولا تقل
فانهض هديت الى ما رمته عجلا
فانى امرء عودت نفسى عادة
فانى رأيت الحب فى الصدر والاذى
فانى رأيت الشئ أن يغل قيمة
فانى رأيت الناس الا أقلهم
فان يك عامر قد قال جهلا
فان يكن قدر قد عاق عن وطر
على الاجل الذي لك لم تطاعى
فعند التناهى يقصر المتطاوول
بانك لا تبقى الى آخر الدهر
ولا تبلغ العلياء بنير المكارم
يوماً فما العاذل بالعاذل
فصمتك عن غير السديد سداد
وفارة عقل فى أزكى من الوفر
والييد بالساعد والبنان
ان لم يرفق به نكسر
عزماً لترقى مكاناً دونه زحل
فالعمر عقد دره معدود
والموت لا يدفعه دافع
حصراً اذا قام الحوادث فاقعد
فالدهر حات وللتأخير آفات
وكل امرء جار على ما تعودا
اذا اجتمعوا لم يلبث الحب يذهب
يكن بمكان فى القلوب مكين
خفاف العهود يكثرون التنقلا
فان مظنة الجهل الشباب
فلا مرد لما يأتى به القدر

فان يهلك يزيد فكل حى فريس للمنية أو طريد
 فاهجر من استغباك هجر القلى وهبه كالمحود فى رسمه
 فاهرب من الضحك واحذر ان تصاحبه أما ترى الغيم لما استضحك انتحبا
 فاهرب من الناس الى ربهم لا خير فى الخلطة بالناس
 فاهلك من أصفى وعيشك ماصفى وان ترحت دار وقلت عشائر
 فاياك اياك المراء فانه الى الشر دعاء وللشر جالب
 فاياك والامر الذى ان نوسمت موارد ضاقت عليك المصادر
 فايام الشباب هى المطاما الى العليا وأفضل ماركبتا
 فبادر الصبر نحو الأجر محتسبا ان الجزوع صبور بعد أيام
 فبادر اللبل بما تشتهى فانما الليل نهار الأريب
 فبالدرهم يستنز ل ما فى الجو مأواه
 فبيع باسم من أهوى ودعنى من الكنى فلا خير فى اللذات من دونهاستر
 فبداء الحب كم من سيد أصحى غلاما
 فبلاء الفتى تباع هوى النفس س وبذر الهوى طموح العين
 فبين اختلاف الليل والصبح معرك يكر عليها جبشه بالمعائب
 فتب من ذنوب موقوفات جنتها فما أنت فى دنياك هذى مخلد
 فتجب الشهوات واحـ بدر ان تكون لها قتيلا
 فتردد الأسياء ينقص حسنها ويزيد حسن الجود ان يترددا
 فتشبهوا ان لم تكونوا مثلهم ان التشبه بالكرام فلاح
 فتغاير الاحداث بو ذر باستحالة كل عيشه

فتكت بهم أيدي المنون ولم تزل
فتفتست صعبدا وقالت ما الهوى
فتية لم تلد سواها المعالي
فتب وثمة فيها المنايا أو المنى
فتق بالله واستنجد بصبر
فجد ان شئت مربحة الليالي
فجد بعرف ولو بالزر محتسبا
فجد ولا تنفل فعاشك بائد
فجل طالب الرزق في الأرض واغترب
فجميع فعل المرء يلقه غدا
فجميل العدو غير جميل
فحاسب النفس وقل الأملا
فحاسب لنفسك يا ذى الفتى
وجل العمر موصول بقطع
فحمدك المرء ما لم يبله خطأ
فجلاوة الدنيا لجاهلها
فخالف هواك فان الهوى
فخدعته بخديعة لما أتى
فخذ من سرور ما استطعت وقربه
فخض غمار الردى تسلم وقم عجلا

خيل المنون على الأنام تغير
الا الهوان أزيل منه النون
والمعالي قليلة الأولاد
فكل محب للحياة ذليل
تنل من عنده أسنى المنال
فما للجود في سوق كساد
ان القناطر تحوى بالقراريط
وأنت الى دار النية صائر
ففي كل أرض للفتى الاكل واللبس
عند التقاء كتابه المنشور
وقبيح الصديق غير قبيح
ورب من جد لأمر وصلا
قبل شراك كأس الممات
وخيط العشب معقود بقطع
وذمه بعد حمد شر تكذيب
ومرارة الدنيا لمن عقلا
يقود النemos الى ما يهاب
والحر بخدعه الكلام الطيب
فلناس قسا شدة ورخاء
لفرصة عرضت فالخزم في العجل

نخل معاشرات الناس تسلم
 فخير الشعر أشرفه رجالا
 فخير لمن ينضى الجفون على القدى
 فخير مال الفتى مال أشاد له
 فداء الجهل ليس له دواء
 فدع الملام وعذل من لم يستمع
 فدع الهوى أو مت بدائك ان من
 فدع ذكر العتاب قرب شر
 فذروة المجد عندى لبس يدركها
 فذوالطبع الكثيف بغير قصد
 فراحة القلب فى يأس الفتى ابدا
 فراقب الله ان السعد يتبعه
 فراقك من تهوى أمر من الصبر
 فرأيان أفضل من واحد
 قرب أخ خليق بالتقالى
 قرب ألوف لاتمائل واحدا
 قرب بالك بقلب غير ذى حزن
 قرب دعوة مظلوم يصادفها
 قرب ذى منظر من غير معرفة
 قرب كلام يمص الحشا
 وعاملهم بحلم واصطبار
 وشر الشعر ما قال العبيد
 ويضرع للأعداء فقد حياته
 ذكرا تناقله الركبان أو صيتا
 كحى الربع فى فصل الخريف
 قول النصيح وخننى يا صاح
 شأن التميم ان يموت بدائه
 طويل هاج أوله العتاب
 من لم يكن سالكا مستصعب السبل
 يضر بصاحب الطبع اللطيف
 من الاناس وان كانوا له رحما
 نحس وان لجمع الدهر تفريقا
 ولاشئ فى البلوى أشد من الحجر
 ورأى الثلاثة لا ينقض
 ومفترب جدير بالصفاء
 ورب فريد قديكون ألوقا
 ورب ضاحك سن مابه رفق
 اجابة بزوال الملك والنم
 ورب من تزدريه العين ذوفطن
 وفيه من المزح ما يستطاب

فربما ضر خل نافع أبدا
 فرح وحزن تارة
 فرش بعدما ان كان يمكن ريشه
 فر من اللؤم واللثام ولا
 فر من هذه البرية في الار
 فزكاة المال من أصنافه
 فزن الكلام اذا أردت تكلمنا
 فسامح ان تكدر ودخل
 فسبيلنا في الموت مشترك
 فسرف في بلاد الله والتمس الغنى
 فسقيا للعطية ثم سقيا
 فسل الاله ولد به لا تنسه
 فسل الفقيه تكن فقيها مثله
 فسلم الى الله المقادير راضيا
 فسمح كل من أولى جيلا
 فشرط الفلاحة غرس النبات
 فشرف ذوى الأموال حيث لقيتهم
 فصابر تصاريف الزمان اذا دعت
 فصبرا أبا عثمان ان عن حادث
 فصبرا جيلا ان للدهر عادة
 كالريق يحدث منه عارض الشرق
 لا الحزن دام ولا السرور
 ولا تفخرن بين الأنام بما رشتنا
 تدن اليهم فانهم جرب
 ض فما غير شرها لك حاصل
 وزكاة الجاه وفد المستعين
 ودع الفضول في الفضول ملام
 فان المرء من ماء وطين
 تتلو أصغاره أكابره
 تعش ذا يسار أو تموت فنعذرا
 اذا سهلت وان كانت قليلة
 فالله يذكرك عبده اذ يذكركه
 لا خير في علم بغير تدبر
 ولا تسألن بالامر غير خبير
 وفوق السمع من أولى ووالي
 وشرط الرياسة غرس الرجال
 فقولهم قول وفعلمهم فعل
 فما يدرك المأمول الا المصابر
 فعاقبة الصبر الجميل جميل
 مجربة اتباعه العسف بالعطف

فصبر محب عن حبيب يحبه
 فصروف الدهر لا يبقى لها
 فصل حبال البعيدان وصل الحب
 فصن نفسك عما كا
 فطلق هذه الدنيا ثلاثا
 فظن بسائر الاخوان شرا
 فعامل الناس بالاحسان مرحة
 فعداوة من عاقل متجمل
 فعز المال يفنى عن قريب
 فعس بنفسك فالاخوان أكثرهم
 فعظم أخواك التسك التي لدينه
 فعلمنا ان ليس الا بشق ال
 فياشك تحت ظل العز يوماً
 فعين الرضى عن كل عيب كليله
 فعنى النفوس هو الكفاف فان أبت
 ففرق الدهر ما بيني وبينهم
 ففز بعلم تمش حيا به أبدا
 ففي الارض أحباب وفيها منازل
 ففي العسر أحيانا وفي اليسر تارة
 ففي مذهبي ان الخلاعة راحة
 محال وهل جسم يعيش بلا نفس
 ولما تأتي به صم الجبال
 ل واقص القريب ان قطعه
 ن عند الناس باليأس
 وبادر قبل موتك بالمتاب
 ولا تأمن على سر فؤادا
 ولا تكن منهم بالظلم منتقما
 أولى وأسلم صداقة أخرق
 وعز العلم باق لا يزال
 ان لم يشبنوك يوماً لم يزينوكا
 ونفسك فاحقر نافع لك حقرها
 بنفس صار الكريم يدعى كريما
 ولا تحت المذلة ألف عام
 ولكن عين السخط تبدي المساويا
 فجميع ما في الارض لا يكفيها
 والدهر عادته التفريق لم يزل
 فالناس موتى وأهل العلم احياء
 ولا تيك من ذكرى حبيب ومنزل
 يعيش الفتى والغصن يعرى ويكتسى
 تسلي هموم الشخص عند انقباضه

فقابل لعمه الله ال
 فقالوا عزيزان لا يوجدان
 فقبل ارتداد الطرف من لطف ربنا
 فقد تدرك الحادثات الجبان
 فقد تفتح الابواب بعد تعلق
 فقدت وفي فقد الاحبة غربة
 فقد سدت بالاخلاق والسيد الذي
 فقد قيل ان عقول الرجا
 فقد يجمع الله الشيتين بعدما
 فقد يجي الدهر مع قسوة
 فقد يرى المولى لتشريفه
 فقد يمطف الدهر الابي عنانه
 فقد يكسف المرء من دونه
 فقصر الفتي يذهب أنواره
 فقصر كفقير الأنبياء وغربة
 فقضاء الله لا يدفعه
 فقلت الوعد سيدتي فقالت
 فقلت تعجبوا من صنع ربي
 فقلت خلوا سبيلي لأبألكم

تي أولاك بالشكر
 صديق صدوق وبيض الانوق
 فكك أسير وانجبار كسير
 ويسلم منها الشجاع البطل
 ويعطى الاماني من تداوله الكرب
 وهجران من أحبت أعظم داء
 تسوده أخلاقه فبسود
 ل تحت أسنة أقلامها
 يظنان كل الظن ان لا تلاقيا
 فيه بوقت لين العطف
 يسعى الى أصغر خدامه
 فيشفي عليل أو ييل غليل
 كما يكسف الشمس جرم القمر
 مثل اصفرار الشمس عند المغيب
 وصباية لس البلاء بواحد
 حول محتمل اذا الامر سبق
 كلام اللبل يحوه النهار
 شبيه الشيء منجذب اليه
 فكلما قدر الرحمن مفعول

فقلت دعوا قلبي وما اختار وارتضى
 فقلت دعيني أغتنمها مرة
 فقلت دعيني على غصتي
 فقلت رأيت المال يبلى حطامه
 فقلت كفى فلبس العدم منقصة
 فقلت لها ان البكاء لراحة
 فقلت لها صبرا فكل قرينة
 فقلت لها فديتك لا تجورى
 فقلت لهم كفوا الملامة واقصروا
 فقلت له هون عليك فطالما
 فقلت وما تغنى الديار وقربها
 فقل حسنا وامسك عن قبيح
 فقل للقاعدين على هوان
 فقل لمن يدعى فى العلم توسعة
 فقومك ان المرء ما عاش قومه
 فقير كل ذى حرص
 فكفكف عنان الوجد اما تغربا
 فكل ابن انثى لامحالة ميت
 فكل أذى فمصبور عليه
 فكل الحادثات وان تناهت
 فبالقلب لا بالعين يبصر ذو اللب
 فما كل وقت يستقيم سرور
 بقدر الهوموم نككون الهمم
 وتبقى أحاديث الرجال مع الدهر
 وانما المرء بالأخلاق والشيم
 به يشتقى من ظن ان لاتلاقيا
 مفارقها لا بد يوما قرينها
 فليس على الرسول سوى البلاغ
 بجيرانها تغلو الديار وترخص
 تدلت الاحداث وهى صماب
 اذا لم يكن بين القلوب قريب
 ولا تنفك عن سوء صموتا
 اذا صاقت بكم أرض فسيحوا
 حفظت شيئا وغابت عنك أشياء
 وان لامهم ليسواله كالأبعاد
 غنى كل من يقنع
 واما طلابا ان يقال حمول
 وفي كل حى لامنون نصيب
 وليس على قرين السوء صبر
 فموصول بها فرج قريب

وكل امرء يومألى الله صائر
 يفرق بينهم صرف الليالى
 وكل زاد وان أبقيته فانى
 وكل شعب الى انصداع
 وكل ناز الى لين وان هاجا
 الا تقي ربها يبور
 وكل آت على رغم الفتى آتى
 تخف اذا رجوت لها ثوبا
 وخيرته فيها على رغم أنفه
 أحيط به والغى بصرع من بنى
 وقد ملكوا أضعاف ما أنت مالكه
 وكم راحة نتجت من لعب
 وعوجل بالحمام الفيلسوف
 وكم آيس منها أتاه بشيرها
 وكان باطنه ضد الذى ظهرا
 فما تعلم الناس حتى هجم
 طوته عن المشاهدة الغيوب
 رمته أفاعى النطق تحت المقابر
 المدة ساعة أكلات دهر
 وكم رفع العلم أصلا وضيعا

فكل جديد أو شباب الى بلى
 فكل جماعة لاشك يوما
 فكل ذا صاحب يوما مفارقه
 فكل شمل الى فراق
 فكل كثر الى قل مغبته
 فكل ماتفعل البرايا
 فكلما كان مقدورا ستبلغه
 فكل مصيبة عظمت وجلت
 فكم حالة تأتي ويكرها الفتى
 فكم حائد عن طاعة الحق خائن
 فكم دحت الأيام أرباب دولة
 فكم دعة أتعبت أهلها
 فكم سلم الجهول من المنايا
 فكم طامع في حاجة لاينالها
 فكم فتى راق منه ظاهر حسن
 فكم قدر دبّ في مهلة
 فكم لله من تدبير أمر
 فكم من بليغ فوق ذروة منبر
 فكم من لقمه منعت أخاها
 فكم وصع الجهل أصلا رفيعا

فكُن بانفرادك ذا غبطة
فكُن رجلا رجلاه في الثري
فكُن سائلا عما عناك فانما
فكُن لبني حواء حربا فانما
فكُن متفكرا في كل أمر
فكُن مستعدا لداء الفناء
فكُن مستعدا للحمام فانه
فكُن معدنا للعلم واصفح عن الأذى
فكُن موسرا شئت أو معسرا
فكُن واثقا بالله واصبر لحكمه
فكيف تفرح بالدنيا وزينتها
فلا صبرن على شقائي في الهوى
فلا أهلها من أجلها انا . محكرم
فلخير أيام الفستي
فلرب حنق ساقه
فلرب شهوة ساعة
فلربما مزح الصديق بمزحة
فلربما منع الكريم ومابه
فلست براء عيب ذى الود كله
فلست ترى من نجيب نجيبا
فما في زمانك من يصحب
وهامة همته في الثريا
دعيت أخا عقل ليحث بالعقل
وفاؤهم غدر ووصلهم هجر
لتحظى بالمسرة في المال
فان الذى هو آت قريب
قريب ودع عنك المنا والأمانيا
فانك راء ما علمت وسامع
فما تقطع الدهر الا بهم
فان زوال الشر عنك سريع
يامن يمد عليه العمر بالنفس
فلربما عاد الشقى سعيدا
ولا أجل عين ألف عين تكرم
يوم قضى فيه الحوائج
ذهب وياقوت ودر
قد أورثت حزنا طويلا
كانت لباب عداوة مفناحا
بخل ولكن سوء حظ الطالب
ولا بعض ما فيه اذا كنت راضيا
وهل تلد النار غير الرماد

ر من الذل ضارعا للرجال
 بفراق من يهوى وكان سعيدا
 الا تابع بعدها مايشكل
 اماجيل أو قيسح
 وللموت خير من مقام على الذل
 على المرء ذي العلياء مس هوان
 وأن يجعل الانسان ما عاش في الطلب
 بمكروه على غير الكريم
 أمر من الفراق بلا وداع
 ولا مثل أهل العشق أبلى وأصبرا
 ولا ناصراعد الكريهة كالصبر
 ولا المجد في كف امرء والدرام
 وهل يورى الزناد بنير قدح
 سبق القضاء بمنعه لم تقدر
 لاندك منه أعاليه وأسفله
 لكنه خلق الانسان من عجل
 يكون الغنى والفقر من قبل النفس
 ولبس تري حبا بلا لوم لوم
 والدهر أعوج لا يبقى على حال
 اذا جثها حاجب يحجبك

فلمرى للموت أزين للحد
 فلقد شقيت وربما شقى الفتى
 فلقلما تأتي اليك مسرة
 فكل شىء آخر
 فلبين خير من تماد على أذى
 فلموت خير من حياة يرى لها
 فلم أرخصبا كالقنوع لاهله
 فلم أر صرف هذا الدهر ينحور
 فلم أرفى الذى لا قيت شيئا
 فلم أر مثل الحب أبلى لاهله
 فلم أر مثل الشكر حارس نعمة
 فلم يجتمع شرق وغرب لقاصد
 فلن تجد الثراء بغير سعى
 فلو ابتغيت بكل جهد نيل ما
 فلو بنى جبل يوما على جبل
 فلو صبرنا لكان الرزق يطلبنا
 فليس الغنى من كثرة المال انما
 فليس ترى شخصا بخيلا محبا
 فليس حى من الدنيا على ثقة
 فلبس على المجد والمكرمات

فلبس في كل حين ينجح الطلب
 فليس لامر حاول الله جمعه
 فليس يبالي بالسلام متم
 فليس يسود المرء الا بنفسه
 فلئن علا رأسى المشيب فلم يكن
 فليظرن المرء من غلمانه
 فما استودعت مثل النفس سرا
 فما الحر الا من تدرع عزمه
 فما السحر ما يعزى الى أرض بابل
 فما العلم الا ما وعى الصدر حفظه
 فما العمر الا ما اقتني لك ذكرة
 فما العمر الا مثل خطفة طائر
 فما العاش الا ما تلذ وتشتهى
 فما الفتى كل الفتى غير من
 فما الود تكرار الزيارة دائما
 فما تجرع كأس الصبر معتصم
 فما تنكر العيان فالقلب منكر
 فما خلق الحب للعالم
 فما خلق الله مثل العقول
 فما دمت في الدنيا فانك لم تنزل
 واست في كل وقت تبلغ الاربا
 مشت ولا ما فرق الله جامع
 اذا كان من يهواه بالوصل مسعدا
 وان عدا آباء كراما ذوي حسب
 كبرا ولكن الحوادث تهزم
 فهم دلائله على أخلاقه
 ولا أغلقت مثل الصدر بابا
 ولم يك الا ناقما يتنكب
 ولكن فتور اللحظ من طرف حوراء
 وباح به عند المشاهد باللفظ
 وما المال الا ما اشتريت به الحمدا
 يمر سريعاً لا يطيق تلبثنا
 وان لام فيه ذو الشنان وفندا
 يستعبد الناس بأخلاقه
 ولكن على ما في القلوب المعول
 بالله الا آناه الله بالفرج
 وما تعرف العيان فالقلب عارف
 بين الاشقاء والا عذايا
 ولا اكتسب الناس مثل الادب
 على نصب لو نلت أعلى المناصب

فما رفع النفس الوضيعة كالغني
 فما زال الصغار تروم عفوا
 فما زرتكم عمدا ولكن ذا الهوى
 فما زلت بالأشعار حتى خدعتها
 فما صنى لامرء عاش يسر به
 فما ضاق أمر قط الا وجدته
 فما عجب موت المحبين في الهوى
 فما عسرة فاصبر لها ان لقينها
 فما في قلوب العاشقين زية
 فما قرن الفتى شبتا بشيء
 فما كل زهر ينبت الارض طيب
 فما كل قيل قيل علم وحكمة
 فما كل ما يخشى الفتى نازل به
 فما كل من تهواه يهواك قلبه
 فما كل من يشرى القنايطعن العدا
 فما لك والمقام مدار ذل
 فما لي عنه من مفر وانى
 فما منك الصديق ولست منه
 فما من يد الايد الله فوقها
 فما نوب الحوادث باقيات
 ولا وضع النفس الرفيعة كالفقير
 وغفران الكبار من كبار
 الى حيث يهوى القلب تهوى به الرجل
 وروضتها والشعر من خدع السحر
 الا سيتبع يوما صفوه كدر
 يؤل الى أمر من الخير واسع
 ولكن بقاء العاشقين عيب
 بدائمة حتى يمضى لها يسر
 اذا نظرت أفكارها في العواقب
 كتل العلم يقرنه بتقوي
 ولا كل كحل للنواظر أتمد
 وما كل أفراد الحديد حسام
 ولا كل ما يرجو الفتى هو نائل
 ولا كل من صافيته لك قد صفا
 ولا كل من يلقي الرجال بفارس
 وأرض الله واسعة الفضاء
 لأجبن عنه والمحب جبان
 اذا لم يعنه شيء عنالك
 ولا ظالم الا سيبلى بظالم
 ولا يؤس يدوم ولا نعيم

فما يدوم سرور ما سرورت به
 فمد من الخمر يصحو بمد سكرته
 فمرجع كل حي للمنايا
 فمسر الخير موسوم به
 فمل نحو اخوان الصفاء ولا نقل
 فمن أطاعك فاتفقه لطاعته
 فمن باح بالوجد في حبه
 فمن توهم في الدنيا أختقة
 فمن شيم الايام أن يسلب الغني
 فمن صاحب الاشراف عاش مكرما
 فمن ظن ان الدهر باق سروره
 فمن عاش في ذل فذلك ميت
 فمن على صحبة الأصحاب حافظ لا
 فمن قال ان الحب فيه حلاوة
 فمن لم يجد بالنفس دون حبيبه
 فمن لم يميت في اليوم لا بد انه
 فمن منح الجهال علما أضاعه
 فمن نهساك اذا يوما رآك على
 فمن يردك لا امر
 فمن يرى العيب يبدو في سواء ولا
 ولا يرد عليك الفاتت الحزن
 وصاحب العشق حتى الموت سكرانا
 وغاية كل ملك للذهاب
 ومسر الشر موسوم بشر
 فاني الى قوم سواكم لا ميل
 كما أطاعك وادلاه على الرشد
 فذاك الذي في هواه استراح
 فانه بشر لا يعرف البسرا
 حبيب وان يكسى الهوان أديب
 ومن عاشر الاوباش فهو ذليل
 فذاك محال لا يدوم سرور
 ومن مات في عز فذلك خالد
 يكيد الدهر ان امر له دهما
 ففي الحب أيام أمر من الصبر
 فها هو الا ماذق الحب كاذب
 سيملقه جبل المنية في غد
 ومن يمنع المستوجين فقد ظلم
 عيب فهذا محب فاتخذ حما
 يملكك عند انقطاعه
 يراه في نفسه فهو الاشد عما

فمن يكن بالمال ذا شحة تدمه الناس على شحته
 فمه اذا استجديت عن قول لا فالحر لا يملأ منها فمه
 فموت الفتى خير له من مقامه بدار هوان بين واش وحاسد
 فنذل الرجال كئذل النبات فلا للثمار ولا للحطب
 فزهر النفس عن مال وعن أمل قد أتمباها ولا تجزع لما فاتا
 فنفسك أكرمها وان ضاق مسكن عليك لها فاطلب لنفسك مسكنا
 فنفسك أكسبها السعادة جاهداً فكل امرء رهن بما هو كاسبه
 فهذى الليالى مؤذنااتك بالبلى تروح وأيام كذلك تبكر
 فهنىء ولاية الميت يوم رحيله أصابوا تراثا واستراح الذي مضى
 فواصل الرحلة نحو الغنى فالسيف لا يقطع فى غمده
 فوالله ما فارقتكم قاليا لكم ولكن ما يقضى فسوف يكون
 فوالله ما يشفى الغليل رسالة ولا يشتكى شكوى المحب رسول
 فلا الجود يفنى المال قبل فئائه ولا البخل فى مال الشحيح يزيد
 فلا الجود يفنى المال والجد مقبل ولا البخل يبقى المال والجد مدبر
 فلا المعزى يباق بعد ميته ولا المعزى وان عاشا الى حين
 فلا بدمن موت ولا بد من بلى ولا بد من بعث ولا بد من حشر
 فلا تأسفن على مطلب يفوت اذا بابه أغلقا
 فلا تأمل الايام للخير مرة فليست لخيران يظن بها أهلا
 فلا تأمل من الدنيا صلاحا فذاك هو الذى لا يستطيع
 فلا تأمن الدنيا وان هى أقبلت عليك فما زالت تحنون وتغدر

فلا تأمن عدوك لو تراه
 فلا تأمنوا الشر من صاحب
 فلا بد للأعداء الاخشونة
 فلا تبكين في أثر شيء ندامة
 فلا تترك العفو من كل زلة
 فلا تترك ورعا في الحياة
 فلا تتظلم من حبيبك ان جفا
 فلا تجزع لحادثة الليالي
 فلا تجزع ان أظلم الدهر مرة
 فلا تجزعوا لحمام دنا
 فلا تجزع وان عظم ال
 فلا تجعل الحسن الدليل على الفتي
 فلا تحقر شيئا تصاغرته قدره
 فلا تحسبن ان سلوت فرما
 فلا تحسدن يوما على فضل نعمة
 فلا تحقرن عدوا رماك
 فلا تحمد الأوقات فيما تفيده
 فلا تحمد الدنيا ولكن ذمها
 فلا تخبر لسرك بل أمته
 فلا تدعني للقرب منك جهالة
 أقل اذا نظرت من القراد
 وان كان خلا لكم وابن عم
 فمالك منهم ان تتمكن راحم
 اذا نزعته عن يديك التوازع
 فما العفو مذموم ما وان عظم الجرم
 وأد الى ربك المفترض
 ألا انما ظلم الحبيب هو العدل
 وقل لي ان جزعت فما عسا كا
 فان اعتكار الليل يؤذذ بالفجر
 فلموت ماتلد الوالده
 بلاء ومسك الضر
 فما كل مصقول الحديد يماني
 فان حقيرا قد يضر وينفع
 ترى صحة بالمرء وهو عليل
 فحسبك عاران يقال حسود
 وان كان في ساعديه قصر
 فما كان منها كاسيا كان سالبا
 وما بال شيء ذمه الله يحمد
 وصير من حشاك له حجابا
 فما كل داع في الأثام يجاب

فلا ترخصوا ودا عليكم عرضته
 فلا تركن لأثني طول عمر
 فلا تسأل المرء الغني عطاءه
 فلا تسأل الناس من فضلهم
 فلا تصحب الا هواء واهجر محبها
 فلا تصحبن اليأس ان كنت طالما
 فلا تصحبن مستظرفا اذا ملالة
 فلا تصرفن الطرف في كل مظرف
 فلا تعد عدة الا وفيت بها
 فلا تعشق الدنيا أخي فانما
 فلا تغتر بالدنيا فمهما
 فلا تغرك الدنيا بزيتها
 فلا تفرح بشيء تشتربه
 فلا تفه لاصراء بسر
 فلا تقولن لي ديار
 فلا تكترث بالناس في المدح والتنا
 فلا تكثرن شكوى الزمان فانما
 فلا تكفر النعماء واثن بفضلها
 فلا تلمس مالا بعش مقتر
 فلا تمدن للعلاء منك يدا
 فيارب معروض وليس بكاسد
 ولو نزلت اليك من السماء
 ورج الغني من ربك المتعالى
 ولكن مل الله من فضله
 وكن للتيق الفاتكن في الهوى علم
 ليبا فان الدهر شتى أموره
 فلبس على عهد يدوم ملول
 فان معاريض البلاء كثير
 ولا تكونن مخرقا لما تعد
 يرى عاشق الدنيا بجهد بلاء
 ترى فيها يؤل الى الزوال
 وانظر الى فعلها بالأهل والجار
 بوجهك انه بالوجه غالى
 ولا تحرك به لسانك
 للمرء كل البلاد دار
 ولا تخس غير الله والله أكبر
 لكل ملم جيئة وذهاب
 ولا تأمنن ما يحدث الله في غد
 لكل غد رزق يعود جديد
 حتى تقول لك العلياء هات يدك

فلا تمش يوما في ثياب مخيلة
 فلا تمكن من قلبك اليأس والأسى
 فلا تمنحن الرأي من لس أهله
 فلا تمنعن الناس حقا علمته
 فلا تنو غير فعال الجليل
 فلا تنيا في ابتغاء العلا
 فلا تهلك لما قد فات غما
 فلا تودعن الدهر سر ك أحقا
 فلا جزع ان فرق الدهر بننا
 فلا خير في نفس تذلل لحادث
 فلا خير في ود امرء متكاره
 فلا خير في ود امرء منلون
 فلا دمع مالم يجبر في أثره دم
 فلا شيء أبهى من رجاء مصدق
 فلا عار ان زالت عن الحر نعمة
 فلا عيش كوصل بعد هجر
 فلا كل ما ترجو من الخير كائن
 فلا لوم ان ساء ظنى بكم
 فلا نافع الا مع النحس ضائر
 فلا نعم تبقي ولا نعم ولا

فانك من طين خلقت وماء
 لعل الذي ترجوه في مرجع الطرف
 فلا أنت محمود ولا الرأي نافع
 ولا تعطين مالىس للناس واجبه
 فان لكل امرء ماوى
 فكم راحة تجتنى من تعب
 فكم شيء تعصب ثم لانا
 فانك ان أودعنه منه أحق
 فكل امرء يوما به الدهر فاجع
 يلم ولا يعتادها خيلاؤها
 عليك ولا في صاحب لا تواقفه
 اذا الريح مالت مال حيث تميل
 ولا وجد مالم تعى عن صفة الوجد
 ولا شيء أبهى من ثناء يجبر
 ولكن عارا أن يزول التجميل
 ولا شيء ألد من العتاب
 ولا كل ما ترجو من الشر واقع
 فكل محب يسىء الظنونا
 ولا ضائر الا مع السعد نافع
 يدوم كلا الحالين عسر ولا يسر

فلا والله ما في العيش خير
 فلا وجدحتي تنزف العين ماءها
 فلا يبقى مع الحب اصطبار
 فلا يزال المرء في فسحة
 فلا يغرك خلة من تواخي
 فلا يغركم نعم توات
 فلا يغربك اخوانا تعدم
 فلا يغربك مامنت وما وعدت
 فلا يغربك من دنياك نومتها
 فلا يغربك من دهر عطيته
 فلا يفرح الواشون بالهجر ربما
 فيا أملا أن يخذ الدهر كله
 فباحسن الوجه اتق الله ان ترد
 في ازدياد العلم ارغام العدا
 في الارض متسع لنفس حرة
 في الجبن حار وفي الاقدام مكرمة
 في الصمت عن أحق أوجاهل شرف
 في المال زين وفي الاولاد مكرمة
 في فرقة الاحباب شغل شاغل
 ولا الدنيا اذا ذهب الحياء
 وتعرف الاحشاء بالخفقان
 ولا يجدي مع الوجد اكتام
 من عقله ما لم يقل شعرا
 فما لك عند نائبة خليل
 فان الدهر حال بعد حال
 أنت العدو لمن كلفته حاجه
 ان الاماني والاحلام تضليل
 فما صناعة عينيها سوى السهر
 فلبس يترك ما أعطي على أحد
 أطال المحب الهجر والمحب ناصح
 سل الدهر عن عادو عن أختها أرم
 دوام جمال لس يفنى ويذهب
 وجمال العلم اصلاح العمل
 ان تلب منزلة وطاها منزل
 والمرء بالجن لا ينجو من القدر
 وفيه أيضا لصون العرض اصلاح
 والسقم ينسيك ذكرا المال والولد
 والشكل صرفا فرقة الاحباب

— حرف القاف —

قابلت جهلم حلما ومغفرة
 قاتل هواك اذا دعاك لفتنة
 قالت أما تخشى الفضيحة قلت لا
 قال لهم لوم المحب جهل
 قالوا أتبكي على رسم فقلت لهم
 قالوا اشتهرت فقلت المحب صاحبه
 قالوا الجنان لود البيض مطعمة
 قالوا جنت بمن تهوي فقلت لهم
 قالوا فلان جيد لصديقه
 قبل الطريق حصل الرفيقا
 قبيح من الانسان ينسى عيوبه
 قتلنا بعوف مالكا وهو ثارنا
 قد أرى كثرة الكلام قبيحا
 قد أكثرت حواء اذ ولدت
 قد بلونا الناس في أخلافهم
 قد بدأت منما وكريم الك
 قد حي ثغره بعينه عنى
 والعفوعن قدرة ضرب من الكرم
 قاتل هواك هناك كل قتال
 يوم الوداع فضيحة العشاق
 ان الهوى يغلب فيه العقل
 من فاته العين هدى شوقه الأثر
 من لا يزال به في الناس مشتهرا
 قد ضل طالب ود البيض بالحيل
 مالذة العيش الا للمجانين
 لا يكذبوا ما في البرية جيد
 فر بما تلقى بها مضيقا
 ويذكر عيبا في أخيه قد اختفي
 ومن يتدع شيئا سوى الحق يظلم
 كل قول يشينه اكثار
 فاذا جفا ولد نخذ ولدا
 فرأيناهم لدى المال تبع
 تقوم من يسبق السؤال ابتداؤه
 وكذلك السيوف تحمي الثغورا

قد ذقت حلوا وذقت مرا
 قد ذل من كان المع
 قد رأينا الدهر يفنى
 قد زاده كلفا بالحب ان منعت
 قد سبق السيف عدل عاذله
 قد سقاه الزمان كاس حمام
 قد طال في الوعد الأمد
 قد عذب الموت بأفواهنا
 قد عرفناك باختيارك اذكا
 قد فهت بالحق لمن كان يعي
 قد قال قوم مقال صدق
 قد كان انصاره يحمون حوزته
 قد كنت مما أراه مشفقا وجلا
 قد هيجتني وكم في الحب من بطل
 قد وزع الله بين الخلق رزقهم
 قد يبعث الامر العظيم صغيره
 قد يبعد الشيء من شيء يشابهه
 قد يبلغ الرجل الجبان بماله
 قد يبيت الفتى معافا فيردى
 قد يحقر المرء ما بهوى فيركبه
 كذلك عيش الفتى ضروب
 بين له هو الدمع المعين
 معشرا من بعد معشر
 أحب شيء الى الانسان ما منعا
 لما تجارى الحسام والعدل
 وكذلك الزمان يستقي الحماما
 والحر ينجز ما وعد
 والموت خير من مقام الذليل
 ن دليلا على اللبيب اختياره
 والحق خير ما يقال فاسمع
 ما المرء الا بأصغريه
 ولردي دون ارضاد الفتى رصد
 ولن ترى عاشقا الاعلى وجل
 قد هيجته جفون البيض والحدق
 لم يخلق الله من خلق يضيعه
 حتى تظل له الدماء تصيب
 ان السماء نظير الماء في الزرق
 ما ليس يبلغه الشجاع المعدم
 ولقد كان آمنة مسرورا
 حتى يكون الى توريطه سببا

قد يدرك الحاجة من لم يسع في
 قد يرزق الخافض المقيم وما
 قد يرزق العاجز مع عجزه
 قد يرزق المرء لا من فضل حيلته
 قد يسلم المرء مما قد يحاذره
 قد يسود المرء من غير أب
 قد يشرف المرء بأدابه
 قد يصاب الجبان في آخر الصـ
 قد يصح المريض بعد اياس
 قد يعلق القلب حيا ثم يتركه
 قد يغلب المرء بتدييره
 قد يكثر المال يوما بعد قلته
 قد ينبغي لامرء رأى نكبا
 قد ينسى الصديق عهد ناسيه
 قد يهجر المرء وان كان ابن عم
 قرب الملوك يأخا البدر السني
 قرن الفناء بنا فما
 قس الناس تعرف غنمهم من سمينهم
 قس بالتجارب أعقاب الامور كما
 قس ضميرى على ضميرك في الو

طلابها وقد تفوت من سعى
 شد بعيس رحلا ولا قتبا
 ويحرم الكيس مع فطنته
 ويصرف الرزق عن ذى الحيلة الداهى
 وقد يصير الى المكروه بالخذر
 وبحسن السبك قد ينفي الزغل
 فينا وان كان وضع النسب
 فوينجو مقارع الابطال
 كان منه ويهلك العواد
 خوف المقال وخوف الكاشح الاشر
 ألفا ولا يغلبهم بالسلاح
 ويكتسي النصف بعد اليس بالورق
 ت الدهران لا يتأم من حذره
 ويسلى عن الحبيب صدوده
 ويقطع العضو الكريم للألم
 حظ جزيل بين شدى صينم
 يبقى العزيز ولا الدليل
 فكل عليه شاهد ودليل
 تقبس بالنعل نعلا حين تحذوها
 د فان الوداد علم قياسي

قصر الآمال في الدنيا تفر
 قصوا على حديث من قتل الهوى
 قضى الله ان الحب أعلى فضيلة
 قضى الله في القتلى قصاص دماهم
 قف تحت أذيال السيوف تنل علا
 قل النقاة فلا تركزن الى أحد
 قل الوفاء فما خلق بمؤتمن
 قلت ان الهوى اذا كان بالص
 قل لابن داود والانباء سائرة
 قل للجبان اذا تأخر سرجه
 قل للجبان الذي أمسى على حذر
 قل للذي بصروف الدهر غيرنا
 قلما يبرح اللباب الى ما
 قلما يحمد أمر
 قلوا عناء وان أثرى عديدم
 قلوب العارفين لها عيون
 قليل النعمض في طلب المعالي
 قليل المال تصلحه فيبقى
 قناعة المرء بما عنده

فدليل العقل تقصير الأمل
 ان الناسى روح كل حزين
 وان الهوى أحلى نعيم واعذب
 ولكن دماء العاشقين جبار
 فالعيش في ظل السقوف وبال
 فاسعد الناس من لا يعرف الناسا
 على الوداد ولا حر بمأمول
 وب وهى قلبه عن الاسرار
 لا يحرز الاجر الا من له عمل
 هل أنت من شرك المنية نالجي
 من الحمام متى رد الردى الحذر
 هل عاند الدهر الا من له خطر
 يورث المجد داعيا أو مجيبا
 ليس فيه ما يذم
 وربما قل أقوام وان كثروا
 ترى مالا تراه الناظرون
 ومن عشق العلا هجر الوسادا
 ولا يبتى الكثير مع الفساد
 مملكة ما مثلها مملكة

قنعت بالجاه بلا اشتباه فاحد المالين بذل الجاه
 قنوع النفس يعقبها رواحا وحرص المرء يدنى للهوان
 قوض خيامك عن أرض تضام بها وجانب الذل ان الذل يجتنب
 قيمة المرء فضله عند ذى الفضـ ل وما فى يديه عند الرعاع

— حرف الكاف —

كتب الشقاء على الفتى فى عبسه وليلفن قضاءه المكتوبا
 كتب الفناء على العبا د فكل نفس ذاهبه
 كتب الموت على الخلق فكم قل من جش وأفنى من دول
 كتمت الحب حتى عيل صبرى وكتمان الهوى صعب شديد
 كثير المال ليس له عوار ولا فى كل ماياته عار
 كثير حياة المرء مثل قليلها يزول وبقى عبسه مثل ذاهب
 كدر العيش للفتى يقتنيه صفاؤه
 كرر على السمع ذكرى من أحب فما لذاذة الحب الا القال والقليل
 كرم الفتى التقوى وقوته محض اليقين ودينه حسبه
 كسبت الثناء وكسب الثنا افضل مكسبة الكاسب
 كفاك بالشيب عيا عند غانية وبالشباب شفيما أيها الرجل
 كفاك منظره ايضاخ مخبره فى حمرة الخد مايفنى عن الخجل
 كفى بالموت موعظة ومعتبرا لمن عقلا

ركوب المعاصي عامدا واحتقارها
 تصير أهل الملك أهل قبور
 قد استوى فيه أشياخ وشبان
 يوما على آلة حذباء محمول
 الا الثناء فانه لك باقي
 بالفضل يعرف قيمة الانسان
 ومعظم النار من مستصغر الشرر
 مع الحبيب وكل الناس اخوان
 الا عداوة من عاداك من حسد
 قبل الثلاثين تستطاب
 ان العزيز عذابه بالهون
 وعند أهل العلم ما يحسن
 واجل قد خط معدود
 والطبع لبس يحول في الانسان
 فمروط بحكمة المتعالى
 بل حقيق بان يكون عقوقا
 وكل شيء فله آخر
 حظه من ماله الكفن
 آيل أمره الى أن يزولا
 لا بد يوما من فراق الخليل

كفى لسقما بالمرء يا أمّ حاصم
 كفى عبرة ان الحوادث لم تزل
 كل ابن اثى فان الموت يصرعه
 كل ابن اثى وان طالت سلامته
 كل الامور تزول عليك وتنقضى
 كل الانام بنوا أب لكنما
 كل الحوادث مبداه من النظر
 كل الديار اذا فكرت واحدة
 كل العداوة قد ترجى ابانتها
 كل اللذات والتصابي
 كل النكال أطيق الا ذلة
 كل امرء قيمته عندنا
 كل امرء يجري الى مدة
 كل امرء يجري على أعراقه
 كل أمر مباعد أو مدانى
 كل بر يشوبه كدر المطر
 كل حياة فلها مدة
 كل حى عند موته
 كل حى وان تطاول دهرأ
 كل خليل فله فرقة

كل داء له دواء وداء ال	حجب يا صاحبي داء دفين
كل دمع فبالتكلف يجرى	غير دمع الحب والمهجور
كل رزق ترجوه من مخلوق	يعتريه ضرب من التعويق
كل ساجي الجفون في ريقه البر	ء وفي لفظه سقام الصحيح
كل شيء اذا تنهى تواها	واتقاص البدور عند التمام
كل شيء سوى الحيا	نة في الحب يغتفر
كل شيء غث اذا عاد والمع	رروف غث ما كان غير معاد
كل شيء قاتل	حين تلقى أجلك
كل شيء يتوقى	نقصه عند التمام
كل عز ان لم يوطد بعلم	فالى اللذ ذات يوم يصير
كل كل أمر الى مولاك وارض بما	قضى عليك به واتقد لما حكما
كل له غرض يسمى ايدركه	والحر يجعل ادراك العلى غرضا
كلما قلت من لنا باجتماع	قال دعنى فالاجتماع يقدر
كل محبوب ومنه خلف	ماخلا الرحمن مامنه خلف
كل من حانت منيته	لم يدافع دونه حرس
كل من فى الكون يشكو دهره	ليت شعرى هذه الدنيا لمن
كل من قدمته رفعة جد	عد حذاق دهره اغمارا
كل من كان غنيا	سلم الناس عليه
كل من يطلب العلوم فريدا	دون شيخ فانه فى ضلال
كل من يهوى وان غالت به	رتبة الملك لمن يهوى تبس

كل نار غير نار ال
كل نفس ستقاسى مرة
كل يحاول حيلة يرجو بها
كل يفر من الردى ليموته
كل يموت ولكن نحن في لعب
كل ينقل في ضيق وفي سعة
كل يوفى رزقه كاملا
كما تدين يافتى تدان
كما احرز المال المقيم بجده
كمال المرء حسن الدين منه
كما لم يكن عصر العيم بدائم
كم أناس أصبحوا في غبطة
كما يفنى سرورك وهو جم
كم يجود مقرف نال العلى
كم تطلب الانصاف من أيامنا
كم ذاترد عنان شوقك صابرا
كم ذلل العدم العزيز وعظمت
كم رأينا من ملوك سادة
كم زخرف القول ذو زور ولبسه
كم صديق يقصر السعى تخفي
عشق برد وسلام
كرب الموت فلموت كرب
دفع المضرة واجتلاب المنفعة
وله الى ما فر منه مصير
والموت محتجب عما بآمال
وللزمان به شد وارخاء
من كف عن جهد ومن يجهد
فاليك منك أبدا احسان
وسعى الحريص فعاد غير ممول
ويفسده وان كبر الفجور
كذلك عصر اليوس ليس بنابت
ركض الدهر عليهم بالعطب
كذلك مايسوك لا يدوم
وحسب بخله قد وضعه
والدهر بالانصاف ليس يجود
وأخو الصباية لا يكون صبورا
تفحات هذا المال غير عظام
رجع ندهر عليهم فاتقلب
على القلوب ولكن قلما لبنا
فما بقصد وكم عد ويزور

لو كان يعلم غيبا مات من كمد
 رغدا ويحرم كيس ويخيب
 الا لينظر هل يراه يموت
 لله في أعطافها الطاف
 تشجى بطول تلهف وتندم
 ومواصل بوداده يرتاب
 قد كان في الدهر تفاعا وضرارا
 والامر يظهر والاخبار تنتقل
 قد صار من ماله صفر او من خوله
 مالم يكن بالامس في حسابه
 فيكون أعظم من يد الحدثان
 وأخ أبوه أبوك قد يحفوكا
 مستكمل العقل مقل عديم
 ومن عروس مات في عرسه
 حرص صيره ذليلا
 يستقبل الليل بامر عجيب
 وكم غنى فقير النفس مسكين
 مهذب الرأى عنه الرزق منحرف
 فتك السهام بلا قوس ولا وئر
 ويوجد الدرياق في السم

كم ضاحك والمنايا فوق هامته
 كم عاجز في الناس يأتي رزقه
 كم عائد رجلا وليس يعود
 ككم عسرة ضاق الفتى انزولها
 كم فرصة ذهبت فعادت غصة
 كم قاطع للوصول يؤمن وده
 كم قد أبادت صروف الدهر من ملك
 كم قد كتمت هواكم لا أبوح به
 كم مترف كان ذامال وذا خول
 كم مدرك في يومه بعزمه
 كم من أخ تدعوه عند ملمة
 كم من أخ لك لم يلبده أبوكا
 كم من أديب فطن عالم
 كم من صريع قد نجا سالما
 ككم عزيز قد رأيت ال
 كم من فتى تحسبه ناكسا
 كم من فقير غني النفس تعرفه
 كم من قوى قوى في قلبه
 كم نظرة فتكت في قلب صاحبها
 كم نعمة في طيبها تقمة

كم وائق بالدهر يأمل راحة
 كن ابن من شئت واكتسب أدبا
 كن ابن يوم لك تحوى فخره
 كن زاهدا فيما حوته يد الورى
 كن عالما فى الناس أومتعلما
 كن على منهاج معرفة
 كن عن جميع الناس فى معزل
 كن قانعا ييسر أنت واجده
 كن للخليل نصيرا جارا وعدلا
 كن ما استطعت عن الانام بمعزل
 كن مستشيرا أخا عقل وان تكعنا
 كن من صديقك لا من غيره حذرا
 كن منصفيا واسلك سبيل التقى
 كن يقظا دوما ودمت مضجعا
 كونوا جميعا يا بنى اذا اعترى
 كلامك مملوك اذا لم تفه به
 كيف أصبحت كيف أمسيت مما
 والموت مستر له بالباب
 يغنيك مضمونه عن النسب
 لا تقتنع بعد أباء نجب
 تضحى الى كل الانام حيبا
 أو سامعا فالعلم ثوب فخار
 لا تفرنك الاباطيل
 قد يسلم المعزول فى عزله
 واصبر ولا تتعرض للارادات
 ولا تشح عليه جاد أو بخلا
 ان الكثير من الورى لا يصحب
 فلا تصب واطع ترشد وتفتما
 ان كان ينجيك منه شدة الحذر
 فالبنى ليل جنحه مظلم
 للجنب قبل النوم تكف الجزعا
 خطب ولا تتفرقوا اجنادا
 وتلقاه ان أطلقتك لك مالكا
 يفرس الود فى فؤاد اللبيب

— حرف اللام —

لأستسهلن الصعب أو أدرك المنى
 لأنسينك ان طال الزمان بنا
 لبي النبي بنو حواء من طمع
 لتموتن ولو ماعمر عم
 لحسن اصابات المقالة رونق
 لحومهم لحمى وهم يأكلونه
 لحي الله في الفتيان من خلقت له
 لحي الله من يلحى المحيين في الهوى
 لدفاع دائرة الردى
 لند بالكرام بنى الكرام فانما
 لسان الفتى يدعى سنانا وتارة
 لسانك احفظه وصن نطقه
 لسان من يعقل في قلبه
 لست من شكلك والثا
 لعل وما تغنى لعل وانها
 لعل أعطى والأمانى ضلة
 لعمرك ان المال قد يجعل الفتى
 فما اتقادت الآمال الا لصابر
 وكم حبيب تمادى عهده فسى
 ولو دعاهم فقير مأجابه
 سرت ماعمر نوح
 واحسن منهن الاصابة في الفعل
 وما داهيات المرء الا أقاربه
 يدان ولم تصدر يد قط عنهما
 على انهم أهل المعارف والفضل
 يتضايق الرأى الأصيل
 نلد الكرام بنو الكرام كراما
 حساما وكم من لفظه ضربت عمقا
 واحذر على نفسك من عثرته
 وقلب من يجهل في فيه
 س ضروب وشكول
 علالة صب واستراحة هأم
 وان الليالى معطيات موانع
 نسيباً وان الفقر بالحر قد يزرى

لعمرك ان الموت منا لمسرع
 لعمرك ما أدى امرء حق صاحب
 لعمرك ما الا لصار تنفع أهلها
 لعمرك ما الانسان الا ابن دينه
 لعمرك ما الانسان الا ابن يومه
 لعمرك ما الدنيا بدار اقامة
 لعمرك ما الدنيا بدار اقامة
 لعمرك ما الفتيان ان ثابت اللحي
 لعمرك ما المرء الذي صار فخره
 لعمرك ما بالعقل يكتسب الغني
 لعمرك ما بالموت عار على الفتى
 لعمرك ما تغنى المغانى ولا الغنى
 لعمرك ما شيء لوجهك قيمة
 لعمرك ما كل التعطل ضائر
 لعمرك ما يستريح المح
 لعمرك ما ينال الفضل الا
 لعمرك لا ينني الفتى طيب أصله
 لعمرى لقد بادت قرون كثيرة
 لعمرى لنعم المستعان به البكى
 لعمرى ما الغريب بذى التنائى
 بكل فتى رجب الذراع أريب
 اذا كان لا يرعاه في الحدثنان
 اذا لم يكن للمصرين بصائر
 فلا تترك التقوى اتكالا على النسب
 على ما تجلى يومه لا ابن أمسه
 ولا الحى في حال السلامة آمن
 ولكنها دار انتقال لمن عقل
 ولكنما الفتيان كل فتى ندى
 أباه ولكن من يباهى بنفسه
 ولا باكتساب المال يكتسب العقل
 اذا لم تصبه في الحياة المعائر
 اذا سكن المثرى الثرى وثوى به
 فلا تاق انسانا بوجه ذليل
 ولا كل شغل فيه للمرء منفعه
 ب حتى يبوح بأسراره
 نقي القلب محتسب صبور
 وقد خالف الآباء في القول والفعل
 وأنت كما باد القرون تبید
 اذا فنى الصبر الذي كان يذخر
 ولكن المقل هو الغريب

وان أنت أنفقته فهو لك
على النفس من قتل بحد فراق
لترفع ذا عاما وتخفض ذا عاما
تهاديه حبايبه السلاما
ولس على المقدر من محيص
ولكن قرين السوء باق معمر
رجال ولكن رب نصح مضيع
وأسباب البلاء من الفراغ
وقد ذل من نالت عليه الثعالب
من العيش الموسع في اغتراب
إذا عوفيت ثم أصبت قوتا
يخوض عياب البحر من يطلب الدرا
وكل الذي دون الفراق قليل
وعانى العيون البخل ليس له فدا
وأعظمهم في النائبات أقاربه
وأى امرء من سكرة الموت يفلت
ونفريق ما بين الرجال الطبائع
وغائب الموت لا يؤوب
وكل كاسدة يومها سوق
ولبس لله ان فارقت من عوض

لغيرك مالك ان صنته
لقتل بحد السيف أهون موقعا
لقد أبت الأيام الا تقلبا
لقد ربحت تجارة كل صب
لقد سبق القضاء برغم أنفى
لقد كنت محتاجا الى موت زوجتى
لقد نصحتى فى المقام بأرضكم
لقد هاج الفراغ عليك شغلا
لقد هان من أمسى ببلدة غيره
لقرب الدار فى الاقتار خير
لك الدنيا بأجمعها كمالا
لكسب الشاخصت الخوف وانما
لكل اجتماع من خيلين فرقة
لكل أسير فدية أو منية
لكل امرء حالان بؤس ونعمة
لكل امرء من سكرة الموت سكرة
لكل امرء يأم عمر وطبيعة
لكل ذى غيبة إياب
لكل ساقطة فى الحى لاقطة
لكل شىء اذا فارقت عوض

لكل شيء زينة في الوري
 لكل شيء في الوري آفة
 لكل شيء مدة وتفضى
 لكل صارم يقال نبوه
 للحب كاس من الروعات مترعة
 للحرب والضرب أقوام لها خلقوا
 للعاشقين بنى الهوي
 للعاشقين نحول يعرفون به
 للعشق سكر كالمدا
 للموت فينا سهام وهي صائبة
 للنفس ان تبعت العزائم والرأ
 لم أجد كثرة الاخلاء الا
 لم أر في الحب ولوعاته
 لما نافع يسمي الليب فلا تأن
 لم تعط مع اذنيك نطقا واحدا
 لموت الفتى خير من البخل للفتى
 لم يبق شيء بحال واحد أبدا
 لم يخلق الرحمن أحق لحية
 لم يدر ما يؤس الحياة ولينها
 لم يذق البؤس ولا طعمه
 وزينة المرء تمام الادب
 وآفة المرء من الكبر
 ما غلب الايام الامن رضى
 وللجواد قيل قدما كبوه
 فكل من كان ذا ظرف بها حاسى
 وللدواوين كتاب وحساب
 أبدا مصارع لس تجهل
 من طول ما حالفوا الاحزان والارقا
 م اذا تمكن في العقول
 من فاته اليوم سهم لم يفنه غدا
 ي وكل الفعال للجسد
 تعب النفس في قضاء الحقوق
 أوجع من فرقة الفين
 لشيء بعيد تفعه الدهر ساعيا
 الا لتسمع ضعف ما تتكلم
 وللبخل خير من سؤال بخيل
 جري على ماترى دهر وازمان
 من سائل يرجو الغنى من سائل
 الا الذين من الهوى بمكان
 من لبس من جهد الهوى ذا نصيب

لم يشفع الدهر الخؤون لمهجة
 لم يعيش من عاش مذموما ولا
 لم يقاس الناس داء
 لم يهوقط ولم يسم بعاشق
 لن يبال البخيل مجدا ولونا
 لن ينال البر الا
 لطفى على الوصل لو أنى ظفرت به
 لطفى عليك وليس ينفع ذاهبا
 لو باسد الجبال نيطت عربي المـ
 لو رأى الناس نبيا
 لو رجعنا الى العقول يقينا
 لو طرت بين السما والأرض مجتهدا
 لو عرف الانسان مقداره
 لو علمت الهوى عذرت ولكن
 لو كان باللب يزداد اللباب غنى
 لو لحن الموسر في مجلس
 لو لم يكن هجر لطاب الهوى
 لو نظر الناس لاحوالهم
 لو هجي المسك وهو أهل
 لو لا الخلافة ما قامت لنا سبل
 في العمر الاعاد وهو خصيما
 مات أقوام اذا ماتوا كراما
 كالهوى يسلى ويبقى
 من كان يصرف وجهه التمدال
 ل ارتقاء الى علو السماء
 منفق مما يجب
 ما كل ما يمتنى المرء يدركه
 لهف الحزين ولوعة المشتاق
 من لذت رقاب أسد الجبال
 سائلا ما وصلوه
 لرأيا الممات في الميلاد
 في شربة غير ماء الرزق لم تجد
 لم يفخر المولى على عبده
 انما يعذر المحب المحب
 لكان كل لبب مثل فارون
 لقليل عنه انه يعرب
 أعاذنا الله من الهجر
 لاشتغل الناس عن الناس
 لكل مدح لصار جيفه
 وكان أضعفنا هبا لاقوانا

لولا الضنا خفيت علامات الهوى
 لولا دموعي والهوى لم أبح
 ليتنى مت والهوى داء قلبي
 ليس اجلالك الكبار بعمار
 لس أخا كل امرء حياكا
 لس ارتحالك في كسب الغنى سفرا
 ليس الا الكبار للفضل أهلا
 ليس الا ديب بكامل في ظرفه
 لبس الاصم ولا الاعمى سوى رجل
 لس الامان من الزمان بممكن
 لس التقى بمتق لاله
 لس الثراء بغير المجد فائدة
 لس الجمال بأواب تزينها
 ليس الحريص بزائد في رزقه
 ليس الحياة بانفاس ترددها
 لس الزمان وان حرصت مسالما
 ليس العطاء من الفضول سماحة
 ليس الفتى بفتى لا يستضاء به
 ليس الفتى كل الفتى
 لبس الهوى الا الهوان ونونه
 بالشمع يعرف نقش فص الخاتم
 قد ينطق المرء بغير اللسان
 ان ميت الهوى لميت شهيد
 انما العار ان تجل الصغارا
 ان أخاك كل من اساك
 لكن مقامك في ضره السفر
 زاد من أمل الصغار صغارا
 حتى يكون عن الحرام عفيفا
 لم يهده الهاديان العين والاثر
 ومن المحال وجود مالا يمكن
 حتى يطيب شرابه وطعامه
 وما البقاء بغير العز محمود
 ان الجمال جمال العلم والحسب
 الله يقسمه له ويسببه
 ان الحياة حياة الفكر والعمل
 خلق الزمان عداوة الاحرار
 حتى تجود وما لديك قليل
 ولا يكون له في الارض آثار
 الا الفتى في أدبه
 نقصت كفعل الزور والبهتان

ليس امرء خالداً والموت يطلبه
 ليس بالمغبون عقلاً
 ليست الاحلام في حال الرضى
 ليست بمحسنة وما حسن من
 ليست تكون عزيمة ما لم يكن
 ليس حزم الفتى يجر له الرزق
 ليس خالق الا وفيه اذا ما
 ليس زين الفتى الجمال ولكن
 ليس شيء الا وفيه اذا ما
 ليس عار بان يقال مقل
 ليس على الشيب للتواني
 ليس غير الكريم من ينجز الوعد
 ليس في الحب ولا الصبر
 ليس في العاشقين اتقص حظاً
 ليس في الكتب والدفاتر علم
 ليس كل الاوقات يجتمع الشـ
 ليس كل الدهر يوماً واحداً
 ليس للانسان الا
 ليس للقول رجمة حين يبدو
 ليس منا من شكى علته
 هاتيك اجناد عاد أصبحت جيفاً
 من شرى عزاً بمال
 انما الاحلام في حال الغضب
 يقصر عنه اللفظ اذ يخبر
 معها من رأى المشيد رافع
 ق ولا عاجزاً يمد المديم
 وقع الفحص عنه خير وشر
 زينه الضرب بالحسام التليد
 قابلته عين الليب اعتبار
 انما العار أن يقال بخيلاً
 وان تجملن من قرار
 ولكن من يجمل الوعد نقداً
 حقة حظ للصواب
 في التصابي من واصل مهجور
 انما العلم في صدور الرجال
 حل ولا راجع لنا ما يفوت
 ربما ضاق الفضاً ثم اتسع
 ما قضى الله وقدر
 بقبيح يكون أو بجمال
 من شكى حب حبيب ظلماً

ليس من ساعة من الدهر الا
 ليس من مارس الحرو
 ليس من يقطع طرقا بطلا
 ليس يبقى في الدهر غير ثناء
 ليس يجدي الحرص والسعد
 ليس يجدي عليك سعي بجد
 ليس يرضى المرء حال واحد
 ليس ينفك ذا غني واعتزاز
 ليس يوم الا وفيه سعود
 لى صديق لا يعرف الصدق في القو
 ليعلم من هاب السرى خشية الر
 ليعلمن الناس ان التقي
 ليل الهوى سنة في الهجر مدته
 لئن جمع الآفات فالبخل شرها
 لئن عوفيت من شهوات نفس
 لئن كان بدء الصبر مرأ مذاقه
 ليهن الرجال الاغنياء بمالهم
 للمنايا عليك فيها رقيب
 ب كمن لم يمارس
 انما من يتق الله البطل
 فاكتسب ما استطعت ذاك الثناء
 ح اذا لم يك جد
 لم تيسر له ملاقة جد
 قتل الانسان ما أكفره
 كل ذي عفة مقل قنوع
 ونحوس تجرى لقوم وقوم
 ل وليس الصديق الا الصدوق
 دى بان قضاء الله ليس له رد
 والبر كانا خير ما يذخر
 لكنه سنة في الوصل من قصره
 وشر من البخل المواعيد والمطل
 لقد عوفيت من شر طويل
 لقد يجتنى من بعده الثمر الحلو
 وان غناء المقترين كثير

حرف الميم ❦

ما أبعد المكرمات عن رجل على نوال الرجال يتشكل.

ما اجترمنا اليك جرما ولكن
 ما أحسن الايام لولا انها
 ما أحسن الدنيا وانكنا
 ما أحسن الصبر في البلاء وما
 ما أحسن الصبر في موطنه
 ما أحسن الصبر ولا سيما
 ما أحسن الصدق في الدنيا لقائله
 ما أحق الانسان في فخره
 ما أرى الفضل والتكرم الا
 ما أرى للانام ودا صحيحا
 ما استكمل المرء من لذاته طرفا
 ما استوى الناس منذ كانوا اناسا
 ما أسرع الامر الذي هو كائن
 ما أضيقت العمدة بغير نصله
 ما أطيب العشق لولا أن سالكه
 ما أطيب الموت في حب الملاح وما
 ما أعجب الايام توجب للفتي
 ما أعذب التعذيب في طرق الهوى
 ما أعذب الوصول لولا أن لذته
 ما أقبح التزهيد من واعظ

حب هذا الزمان ليس يدوم
 يا صاحبي اذا مضت لم ترجع
 مع حسنها غدارة فانيه
 أجله عصمة لمعتصم
 والصبر في كل موطن حسن
 بالحران حالت به الحال
 وأقبح الكذب عند الله والناس
 وهو غدا في حفرة يقبر
 كفك النفس عن طلاب الفضول
 صار كل الوداد زورا ومينا
 الا وأعقبه التقصان من طرف
 خلق الله خلقه أطوارا
 لا بد منه وأقرب الميقاتا
 والشمر مالم يك عند أهله
 يمي لاسهم كيد الناس كالحدف
 ألذه بسيوف الاعين النجل
 منحا وتمحنه بسلب عطاء
 مالم تشب أقسامه بصدود
 كاللحك زاد من استثنى به جربا
 يزهد الناس ولا يزهد

ما أقبح الوصل يدينه ويبيعه
 ما أقتل البين للنفوس وما
 ما أقرب الاشياء حين يسوقها
 ما الحب الا تقوم يعرفون به
 ما الحب الا مسلك خطر
 ما الدهر الا ساعتان تعجب
 ما الدهر والايام في مرها
 ما العشق عندي باختيار انما
 ما العلم فخر امرء الا لعامله
 ما العمر ما طال به الدهور
 ما العيش في المال الكثير وجمعه
 ما الفخر الا في التقى والزهد
 ما الفخر الا لاهل العلم انهم
 ما القرب الا لمن صحت مودته
 ما المستفز الهوى محمود عاقبة
 ما الناس الا شقي
 ما الناس الا الكثير المال أو
 ما الهجر البلاء
 ما اللورد أحسن من تورد وجنة
 بين الصديقين ا كثار واقلال
 أوجع فقد الحبيب للكبد
 قدر وأبعدها اذا لم تقدر
 لا يشعرون بلوام وعبدال
 عسر النجاة ومهوطى زلق
 فيما مضى وتفكر فيما بقى
 الا كبرق خاطف ثم راح
 ذاك البلاء يتاج للانسان
 ان لم يكن عمل فالعلم كالمعدم
 العمر ما طاب به السرور
 بل في الكفاف وصحة الابدان
 وطاعة تعطى جنان الخلد
 على الهدى لمن استهدي أدلاء
 ولم يخنك وليس القرب في النسب
 ولو أتيج له صفو بلا كدر
 في دهرنا وسعيد
 لمسلط مادام في سلطانه
 يشقى به العاشقون
 حمراء جاد بها عليك حبيب

ما الورد أحسن منظرا
 ما انتفع المرء بمثل عقله
 ما انصف الحب من شكاه ومن
 ما انفع العقل لاصحابه
 ما ان قضى الله شيئا في خليقته
 ما اهون الدنيا اذا نظر امرء
 ما بالثراء يسود كل مسود
 ما باله يجفو وقد زعم الورى
 ما باهل الكفاف فقر ولكن
 ما بين غمضة عين وانتباهتها
 ما تحمل الارض على ظهرها
 ما تمام الانعام قولا سوى الا
 ما تنسج الايدي تبيد وانما
 ما تهبت في الهوى اذ تعيد
 ما توا ولكنهم احياء ذكرهم
 ما ثم الا الحظ فارقب له
 ما حق ذى قلب صنى لك وده
 ما حك ظهري ابدامثل يدي
 ما خلق الله من عذاب
 مادام غير الله من دأثم
 من حسن توريد الحدود
 وخير ذخر المرء حسن فعله
 يشك الهوى فهو فيه متهم
 وزينة العقل تمام الادب
 أشد من زفراب الحب حين قضى
 فيها وآن لحازم ان ينظر
 مثر ولكن بالفعال لسود
 ان الندى يختص بالوجه الندى
 كل من لم يقنع فذاك فقير
 يغير الله من حال الى حال
 أشقى ولا أوثق من عاشق
 نعمام فعلا وللأمور تمام
 يبقى لنا ماتنسج الاخلاق
 ت وقد قيل من تعنى تهنى
 ان الثناء وجود ماله عدم
 ولا تقل عقلى ولا حزى
 نقطيمه بقطيعة وفراق
 فلا تشق يوما بنفع احد
 أشد من وقفة الوداع
 فاغضب على الاقدار أو سلم

فلا يزال عباب الشر يلتطم
 فانما أنت في دار المداراة
 فيما مضى أحد اذا لم يعشق
 مثل فعل الخير والظن الحسن
 طوراً تخوله وطوراً تسلبه
 لم يخل صاحبها من البلوى
 لم يتبعه شرف الآخرة
 حتى يكون به في الناس مشتهر
 غلواؤه الاعمار غير طوال
 والمرء ينفعه القرين الصالح
 الا وقد دل به الدرر
 بل كلهم مقتر عدي
 ان رمته الا صديق مخلص
 ولا صديق اذا خان الزمان وف
 ليس الحظوظ على الاقدار والمهن
 ولك الامان من الذي لم يقدر
 مظرا من قران بر وشكر
 محتومة لكن الآجال تختلف
 كم من يدالاتال ماطلبت
 كل مليح في الورى يعشوق

مادام في الفلك المريح أوزحل
 مادمت حيا فدار الناس كلهم
 مذاق بؤس معبشة ونعيمها
 مارجى الانسان في مهلكة
 مازالت الايام تلعب بالفتى
 مازالت الدنيا منقصة
 ماشرف الدنيا بشيء اذا
 ما طاب حب لانسان يلد به
 ما طال بنى قط الا غادرت
 ما عاب الحر الكريم كنفسه
 ما عز بين الناس قدر امرء
 ما فى نبي آدم غنى
 ما فى زمانك ما يعز وجوده
 ما فى زمانك من ترجو مودته
 ما قدر فضلك ما أصبحت ترزقه
 ما قدرضى يانفس فاصطبرى له
 ما قران السعدين أبهى وأعلى
 ما كان من بشر الا وميته
 ما كل ذى حاجة بمدركما
 ما كل ذى ود خليل ولا

ما كل شيء كان أو هو كأن
 ما كلف الله نفسا فوق طاقتها
 ما كل ما فوق البسيطة كافيا
 ما كل ما يمتنى المرء يدركه
 ما كنت أعلم ما مقدار وصلكم
 ما لسان الفقير الا قصير
 مالك للغير اذا صاته
 مالك من مالك الا الذي
 ما للبيد من الذي
 ما لما قدره الله
 ما لنعمى ولا لبؤس دوام
 ما لي جفبت وكنت لا اجني
 ما لي سوى روى وبازل نفسه
 ما مات مثل امرء أبقي لنا أدبا
 ما مات من مات في أحبابه كلفا
 ما مات من نزع البغاء وذكره
 ما مضى فات والمؤمل غيب
 ما من روى أدبا فلم يعمل به
 ما من غريب وان أبدى تجلده
 ما من قتي شرهت له نفس وان
 الا وقد جفت به الاقلام
 ولا تجود يد الا بما تجدد
 فاذا قنعت فكل شيء كافي
 رب امرء حتفه فيما تمناه
 حتى هجرت ولعوض الهجر تأديب
 عجا ان أطاق رد السلام
 وكل ما انفقت منه فلك
 قدمت قابذل طائعا مالكا
 يقضى به الله امتناع
 من الامر مرد
 لم يدم في النعيم والبؤس قوم
 ودلائل الهجران لا تخفى
 في حب من يهواه لس بمسرف
 نكون منه اذا إمامات نكتسب
 وما قضى بل قضى الحق الذي وجبا
 بالصالحات يعد في الاحياء
 ولك الساعة التي أنت فيها
 ويكف عن زيبغ الهوي بأديب
 الا تذكر عند الغربة الوطننا
 نال الغنى الا رأي ما يكره

ما نانس الاحباب الآ
 مانال باذل وجهه بسؤاله
 ما نال غنا ذو السفا
 ما نال محمده الرجال وشكرهم
 ما هذه الدنيا وان اقبلت
 ما لا يكون فلا يكون بحيلة
 ما يحسد المرء الامن فضائله
 ما يذل الزمان بالفقر حرا
 ما يصنع الحسب الكريم بعاجز
 ما يعلم الشوق الامن يكابده
 ما يعلق الله باب الرزق عن أحد
 ما يقبل الله الاكل طيبة
 ما يلبث الحب ان تبدو شواهدده
 ما ينال الخير بالشر ولا
 ما ينفع الانسان بعد موته
 ما ينفع المرء من تزويق منزله
 متاركة السفية بلا جواب
 متى أرت الدنيا نباهة خامل
 متى تجمع القلب الذكي وصارما
 متى تطلب المعروف في غير أهله
 من يعيش بلا حبيب
 عوضا ولو نال الغنى بسؤال
 ه ولا أخو حلم بخائب
 الا الجواد بماله الفضال
 عليك أوولت بدار المقام
 أبدا وما هو كأن سيكون
 بالعلم والظرف أو بالبأس والجود
 كيف ما كان فالشريف شريف
 ينني له الشرف الرفيع ويهدم
 ولا الصباية الامن بمانها
 الا سيفتح بعد الباب أبوابا
 ما كل من حج بيت الله مبرور
 من الحب وان لم يبيده أبدا
 بحصد الزارع الا ما زرع
 ما حاز من أمواله وما احتوى
 وليس في جوفه خبز ولا ماء
 أشد على السفية من الجواب
 فلا ترتقب الا خمول نبيه
 وأنفا حيا تجتنبك المظالم
 نجد مطلب المعروف غير يسير

متى تك في صديق أو عدو
 متى ما تخالط عالم الانس لا تنزل
 متى ما تلق دهرك وهو حرب
 متى ما يرد ذو العرش أمرا بعبد
 متى يصرم الخلل المسيء فلا تسرع
 متى يظني كبير الشر يظني
 متى ينصف الخصم من ظالم
 متى يولك المرء الغريب نصيحة
 مثل ما في التراب يبلى الفتى قال
 مجالسة السفه سفاه رأى
 مجالسة المقوص تقص وذلة
 محضتني النصيح لكن لست أسمع
 مدحا وذما وما غيرت من صفة
 مددت الى العلياء كفك والعلی
 مدمن الاغضاء . ووصول
 مريضة أرجاء الجفون وانما
 مستعمل تفا ليرجع حسنه
 مسخ الندی بخلا فما
 مصارع الدهر لها سطوة
 مضى الجود والاحسان واجتت أهله
 تخبرك الوجوه عن القلوب
 بسمعك وقر من مقال سفیه
 فان أخاك درعك والحسام
 يصبه وما للعبد ما يتخير
 فأفضل من وصل اللثيم قلاه
 وان أوقدته كبر الصمير
 اذا كان ظالمه حاكما
 فلا تقصه واحب الرفيق وان ذما
 حزن يبلى من لعمده والبكاء
 ومن عقل مجالسة الحكيم
 قايك والمنقوص ان كنت ذا فضل
 ان المحب عن العذال في صم
 سحر البيان يرى الظلماء كالنور
 تمد أكفأ ما لهن مصافح
 ومديم العتب مملول
 أصبح عيون الغايات عليها
 بعد البلى والحسن لا يسعمل
 أحد يجود لذي عدم
 تنزل السلطان من عرشه
 وأحمد نيران الندى والمكارم

مضى الخير طرأ بس في الناس منصف
مضى وسنمضى على اثره
معاشر الناس من كان الزمان له
مع السمادة مالنجم من أثر
مع العسر يسران هون عليك
معرفة العقل من الانسان
معيب على الانسان يعطيه ربه
مقام الفتى عجز على ما يضيئه
مل عن التمام واهجره فما
ملك القناعة لا يخشى عليه ولا
مل للخطوب اذا احداتها طرقت
مليح ولكن عنده كل جفوة
من اتق الله فذاك الذي
من ادعى انه وفي
من ادعى شيئا بلا شاهد
من استبد برأى منه صل وق
من اسعان بغير الله في طلب
من اشترى ما ليس محتاج له
من أصبحت دنياه غايته
من أظهر الغيظ لم يهزم اعاديه

وكل وداد فهو منهم تكلف
كذلك لكل فتى مصرع
مساعد فاليكن منه على حذر
فلا يضرك مريخ ولا زحل
فلا اليسر دام ولا الا كتاب
أثبت من معرفة العيان
بغير حساب وهو يحسب ما يعطى
وذل الجري القلب احدى العجائب
بلغ المكروه الامن نقل
يحتاج فيه الى الانصار والحول
واصبر فقد فاز أقوام بما صبروا
ولم أرفى الدنيا صفاء بلا كدر
سيق اليه المتجر الراجح
فالينتسب في سوى الاتام
لا بدان بطل دعواه
بل ان ينال سرورا بل يرى ندما
فان ناصره عجز وخذلان
يبيع ما يحاجه بأبله
فتى ينال الغاية القصوى
بل كان منهم لدى الهيجاء منهزما

من أظهر الناس على سره
 من الحزن ان لا يضجر المرء بالذي
 من الله فاسأل كل أمر تريده
 من الناس من لفظه لؤلؤ
 من الناس من يدعى صديقاً ولو ترى
 من الناس ميت وهو حي بذكره
 من يبكي حبه استرا
 من تحلى بغير ما هو فيه
 من تراب خلقت لاشك فيه
 من جالس الوغد والحمقى جنى ندما
 من حبس الاموال عن حقها
 من حزم رأيك ألا
 من حسد الناس على ما لهم
 من حكمة الله الخفية أن ترى
 من حمد الناس ولم ييلهم
 من حيلة يقال ترك الحيلة
 من خالط الناس كان الحزن غايته
 من خالف الرشد غوى
 من ذم شيئاً وأتى مثله
 من رافق الرفق في كل الامور فلم
 يستوجب الكي على مقلته
 يعانيه من مكروهة فكأن قد
 ما يملك الانسان نفعا ولا ضرا
 يبادره اللقط اذ يلفظ
 خبيثة جيبه لساءك جانبه
 وحى سليم وهو في الناس ميت
 ح وان كان موجعا
 فضحته شواهد الاسحان
 وغدا أنت صائر للتراب
 لنفسه ورى بالحادث الجلل
 أذهبها الله بلا حق
 تكون للمال عبدا
 تحمل الهم بأعبائه
 كل البرية راضيا عن عقله
 ثم بلام ذم من يحمد
 دع احتيالا منك يا جميله
 من أكثر النوم لا يسندنب الحمل
 من تبع النفي ندم
 فانما دل على جهله
 يندم عليه ولم يذمه انسان

من رام ان يسلم من دهره
 من رأى عبرة ففكر فيها
 من زار غبا اذا دامت مودته
 من سالم الدهر لم يأمن غوائله
 من شرف الدنيا ومن فضلها
 من شرف الشعر ان قائله
 من صدقت نيته في الهوى
 من صعر الخلد بين الناس صغره الـ
 من صفة الدنيا التي أجمع الـ
 من ضعف حزمك ان تقيم محاولا
 من ضن بالبشر فلا ترجه
 من طلب العز لبقى به
 من ظن ان الرزق من كسبه
 من ظن ان الناس يغونه
 من ظن بالله خيرا جاد مبتدئا
 من عاب من كان عند الناس مكتملا
 من عاش بعد عدوه
 من عاشر الاحق في حاله
 من عاشر الاشراف صار شرفا
 من عاشر الناس لاقى منهم نصبا
 لا يطلع الناس على سره
 لم يزد التفكير الا اعتبارا
 وكان ذاك صلاحا للخليلين
 ومن يسالم بنى أيامه سلما
 ان بها تستدرك الآخرة
 يصنى الى ما اقتراه من كذبه
 أعانه الحب على مابه
 حولى وصيره بالذل متسما
 ناس عليها انها ماصفت
 مالا ينال بقوة وبياس
 فانه أبخل بالمال
 فان عز المرء تقواه
 زلت به التعلان من حائق
 فليس بالرحمن بالواثق
 والبخل من سوء ظن المرء بالله
 عابوه طبعا وغابوه وان نغما
 يوما فقد بلغ المنى
 كان هو الاحق في عشرته
 ومعاشر الاندال غير مشرف
 لان أخلاقهم بنى وعدوان

من عاش حزين ما يسو
 من عاش في الدنيا بغير حبيب
 منع الجديدان البقاء وأبليا
 منعت شبتنا فاكثرت الولوع به
 من علم الناس كان خيرا أب
 من غاب عنكم أصله ففعله
 من غير ما سبب ماض كفى سببا
 من فاته العلم وأخطاه الغنى
 من قال لا في حاجة
 من قرعنا بنى بلغة
 من كان جمع المال همته
 من كان ذامال كثير ولم
 من كان متبعا هوا
 من كان مقتسما فقد وجد الغنى
 من كان من جيزة أصله
 من كان يرجو عفو من هو فوقه
 من كان يزعم ان سيكتم حبه
 من كان يرغب في السلامة فاليكن
 من كان يرغب في حياة فواده
 من كفى الناس شره
 من الامور وما يسر
 فياته فيها حياة غريب
 أما خلون من القرون قدما
 أحب شيء الى الانسان ما منعنا
 ذاك أبو الروح لأبو النطف
 تنيكم عن أصله المتناهي
 للحران يعتنى حرا بلا سبب
 فذاك والكلب على حد سوى
 مطلوبة فما ظلم
 يوماً بيوم عاش عاش الملك
 لم يخل من غم ومن كمد
 يقنع فذاك المؤسر المعسر
 ه فانه لهواه عبيد
 في شامه وعراقه وحجازه
 لا ينت الفلاح من فرعه
 عن ذنبه فاليعف عن دونه
 أو يسطيع الستر فهو كذوب
 أبدا من الحدق المراص عياده
 وصفاته فالينأ عن هذا الوري
 فهو في جود حاتم

من لزم الحقد لم يزل كذا
 من لزم الصمت نجا سالما
 من لزم الصمت نجا
 من لم تضم الضيوف ساحتها
 من لم تعده صروف الدهر تجربة
 من لم تكن حلل التقوى ملابسه
 من لم يبت والحب يقرع قلبه
 من لم يبحك النصح من قلبه
 من لم يسه الكفاف مقتنعا
 من لم يكن أكثره عقله
 من لم يكن ذنبا بهذا الزمن
 من لم يكن عنصره طيبا
 من لم يكن في الله خلتها
 من لم يكن لك منصفاً
 من له كسرة يعيش عن البا
 من لى بعش الاغبياء فانه
 من مازح الناس استخفوا به
 من مضى عبرة لنا
 من نال العلم وذاكره
 من الرجال على القلوب
 تفرقه في بحورها الكرب
 لا يندم المرء على سكتته
 من قال بالخير غنم
 فستره ان تضمه الحفرة
 فيما يحاول فاليسكن مع الحمل
 عار وان كان منموراً من الحلال
 لم يدر كيف تفتت الاكباد
 فما له في ديه من خلاق
 ساقط عليه الدنيا بما رحبت
 أهلكه أكثر ما فيه
 تأكله الذئاب يا ابن الحسن
 لم يخرج الطيب من فيه
 نغليله منها على خطر
 في الود فافع به بديلا
 من غيا بها فذاك الامير
 لا يعيش الا عاش من لا يعلم
 وكان مدموماً على مزحته
 وغدا نحن معتبر
 حسنت دنياه وآخره
 ب أشد من وقع الاسنه

من لازم الجدها بته النفوس ومن
 من لا يؤدي شكره نعمة صاحب
 من يتق الله يحمده في عواقبه
 من يحمده الناس يحمده
 من يدر داري ومن لم يدر سوف يرى
 من يدعي الحلم اغضبه لتعرفه
 من يرتشف صفو الزمان
 من يرزق الصبر نال بغيته
 من يرض مخلوقا بما لا يرتضى
 من يسأل الناس يحرموه
 من يصحب الاخوان فليلتزم
 من يصنع المعروف لله لا
 من يعمر يفجع بموت الاخلا
 من يعن بالحمد لم ينطق بما سفه
 من يفرغ الكيس في ملاء الكؤوس فما
 من يفعل الخير لم يعدم جوائزه
 مهلا فطبع الزمان غدر
 موت الفتى في عزه خير له
 مودته تدوم لكل هول
 موسومة بالحسن ذات حواسد

يهزل يكن أبدا في الناس مبتذلا
 فتى يؤدي شكر نعمة ربه
 ويكفه شر من عزوا ومن هانوا
 والناس من عابهم يعاب
 عما قليل ندما للندامات
 لا يعرف الحلم الا ساعة الغضب
 من يغص يوما بالكدر
 ولا حظته السعود في الفلك
 الهه فانه شر الوري
 وسائل الله لا يخيبه
 سماحة النفس وترك اللجاج
 يمنعه كفر الذي يكفره
 ومن مات فالصيبة فيه
 ولا يحد عن سبيل المجد والكرم
 والله كاس ولكن خاس واجترما
 لا يذهب العرف بين الله والناس
 وآخر الصحبة الفراق
 من أن يبيت أسير طرفاً كل
 وهل كل مودته تدوم
 ان الجمال مظنة للحسد

خبر تكم فوجدتكم خير الورى والتبر لا يخفى على النقاد

— حرف النون —

تأت بعد ماعشنا جميعا بعبطة	وأى وصال لم يرع فيه بالهجر
تأت فاعرناها القلوب صباية	وعارية العشاق ليس لها رد
نافس اذا نافست فى حكمة	آخ اذا آخيت أهل التقى
نال السرور وخفض العيش فى دعة	وفاز بالطيبات الماجن الهزل
نبكى على الدنيا وما من معيشر	جمعتهم الدنيا فلم يتفوقوا
تبثت ان أباقابوس أوعدنى	ولا قرار على زار من الاسد
نحن البرية أمسى كلنا دنفا	بجد نياها حيا فوق ما يجب
نحن بنو الارض وسكانها	منها خلقنا واليها المصير
نراع لذكر الموت ساعة ذكره	ونفتر بالدنيا فنلهو وتلعب
نزه الطرف بين قد وخذ	وجبين وطلعة حسناء
نزور امرء يعطي على الحمد ماله	ومن يعط أثمان المحامد يحمد
نسببك من أمسى يناجيك طرفه	وليس لمن تحت التراب نسيب
نسيت وعدك والنسيان مفتقر	فاغفر فاول ناس أول الناس
نسير الى الآجال فى كل ساعة	وأيامنا تطوي وهن رواحل
نصحتك جامل الاخوان طرا	على عذب سقوه أو أجاج
نصحتك فافعل كل خير لحسنه	وان لم يكن فيه ثناء ولا أجر

سمحتك والضيحة ان تعدت
 سمحتك لا تغترر بالمقال
 صف معيشة الفتى التدبير
 طفقوا بأعينهم وأفصح صامت
 نظر العيون الى العيون هو الذي
 نظري أذكي جوي كيدى
 نعماتكم يأم عمرو لودكم
 نعماتها والذنب منها سجية
 نعم العيون الفاتكات قوائل
 نعم الفراش الارض فاقنع به
 نعم انها الدنيا سمام لطاعم
 نعم سرى طيف من أهوى فارقتى
 نعم قد تناهى في الجفاء تطاولا
 نعم قد سمعنا أن من كتم الهوى
 نعمة الله لا تطاب ولكن
 نعيمك في الدنيا غرور وحسرة
 نكر بايعاد الردي وهو صادق
 نفس الحكيم الى الخيرات ساكنة
 نفس الفتى وليت له جسدا
 نفس اللئيم من الاحسان نافرة
 هوى المنصوح عز لها القبول
 قرب فعال أتت بالنقيض
 يافوز من بدهره خبير
 دمع يفض ختامه الاشواق
 جعل الهلاك الى الفؤاد سبيلا
 وهلاك الصب في نظره
 ألا انما المقل من لا يعاتب
 ومن عاتب الحقاء مل عتابها
 لكن سهام الله منها أقتل
 وكن عن الشر قصير الخطى
 وخوف لمطلوب وهم لطالب
 والحب يعترض اللذات بالالم
 وعند التناهى يقصر المتناول
 وعف الى أن مات فهو شهيد
 ربما استقبحت على أقوام
 وعيشك في الدنيا محال وباطل
 ونطمع في وعد المنى وهو كاذب
 وقلبه من دواعى الشر منقبض
 ان الولاية يعدها عزل
 طبعا فمن أين يأتى المجد والكرم

ودع العذول وقوله في الريح
 دنيا فان الموت آخره
 ان أنت لم تقنع فانت فقير
 ويبقى من تفرد بالكمال
 ولا بد يوماً أن نموت ولا نحيا
 يبكى من الحدائق عاجز
 والمرء نهب حوادث الايام
 ألسيل بالليل لا يبقى ولا يذر
 فان النعم من شأن الذميمة
 من يوم الكريهة أوفى لها
 قد صان عرضاله من هان درهمه
 شمل تحكم فيه يوم فراق
 فاذا هويت فقد لقيت هوانا
 ضدان ما اجتمعا للمرء في قرن

تقل فؤادك حيث شئت من الهوى
 نل ما بدالك ان تنال من الب
 نل ما بدالك ان تنال من الغنى
 نموت لاننا حلفاء تقص
 نموت ونحيا كل يوم وليلة
 نهنه دموعك ان من
 نهوى البقاء وليس فيه بطائل
 نهيت حساده عنه وقلت لهم
 نهيتك عن تعرض عرض حر
 نهين النفوس وهون النفوس
 نهين درهمنا في صون سؤددنا
 نوب الزمان كثيرة وأشدها
 نوب الهوان من الهوى مسروقة
 نيل المعالي وحب الاهل والوطن

حرف الهاء

والصعب يسهل عند حمل الاصعب
 أليس مصير ذلك الى الزوال
 ض فهل بعد ذلك غير المنية

هان الفراق على بعد فراقكم
 هب الدنيا تساق اليك عفواً
 هبك قد نلت كلما تحمل الار

هب للمقر ذنوبه
 هبني جنيت فلم تزل أهل النهى
 هي لي دمي لا تقتليني بلا دم
 هجرت الدامي خشية السكر انما
 هجرتك فامضى حيث شئت وجربني
 هذا اختياري فابصروه
 هذا العزاء وان تحزن فلا عجب
 هذا هو الشرف الذي لا يدعى
 هذه تحفتي اليك وخير الشـ
 هذه نفسي لكم موهوبة
 هكذا كل فاضل يده تمـ
 هكذا هكذا والا فلا لا
 هل الحب الازفرة بعد زفرة
 هل الدهر الا اليوم أو أمس أو غد
 هل الدهر الا نكبة وسلامة
 هل المسخ الا ان تري العرف منكرا
 هل بالنقاعن سليمان من نأت خبر
 هل رأيتهم من خلا من أدب
 هل في زمانك أو من قبله سمعت
 هل قصارى الحياة الاهمات
 واصفح له عن عظم جرمه
 يهبون للجاني سماحا شاملا
 فما يستحل القتل أهل التورع
 يضيع الفتى أسراوه حين يسكر
 من الناس غيرى فالليب يجرب
 شاهد عقل الفتى اختياره
 ان الكاء بعد الحادث الجلل
 هيهات ما كل الرجال محول
 حر ما كان تحفة الانشاد
 خير ما يوهب ما لا يسترده
 حى وتضحى نقاعة ضاراه
 طرق الجد غير طرق المزاح
 وحر على الاحشاء لس له برد
 كذاك الزمان بنتنا يتردد
 والافئوس مرة وجبور
 أو الخسف الآ حين تملوا الاسافل
 فكل ذى صبوة يرتاح للخبر
 عمره بالله يا قوم نبجح
 أذناك ان ابن أشى غير منتقل
 يسلب المرء كلما يقنيه

هم حسدوه لاملومين مجده
 هم الرجال تبين في أفعالهم
 همومك بالعيش مقرونة
 هو الحب اما مية أو منبة
 هو الدهر يلحن في أهله
 هو الرزق لا يأتي بجسد اطالب
 هو الفقرون كسر الفقار اشتقاقه
 هو القدر المخوم ان جاء مقبلا
 هو الموت الذي لا بد منه
 هو الموت مخلوق له الخلق أجمع
 هو الموات لا منجى من الموت والذي
 هون عليك الامور واعلم
 هون عليك أمور أنت نكرها
 هون عليك فان الامور
 هون عليك فان الدهر ذو غير
 هون عليك قرب خطب هائل
 هون عليك فما الدنيا بداعة
 هون عليك وكن بربك واقفا
 هون عليك ولا بال بحادث

وما حاسد في المكرمات بحاسد
 والفعل عدل شاهد للغائب
 فما تقطع العيش الا بهم
 ودون العلا حد الحسام المهند
 فيخفض من حقه يرفع
 ولا باحتيال أو بطول الجارب
 تقاب به تخفى وجوه المناقب
 فلا الغائب محروس ولا الليث واثب
 فلا يلعب بك الامل الكذوب
 فليس له عن أنفس الناس مقلع
 نحاذر بعد الموت أدهى وأفظع
 ان لها موردا ومصدر
 فالدهر يأتي بانواع من العبر
 ر بكف الإله مقاديرها
 وكل مجمع يوما لمفترق
 دفعت قواه بدافع لم يدره
 ولاس عاطلها الا كحالها
 فاخو التوكل شأنه التهوين
 يشجيك فالايام سائرة بنا

هوى تذرّف العینان منه وانما
 هویتکم بالسمع قبل لقائکم
 هلاکة کل الالهة دونها
 هی الامور کما شاهدتها دول
 هی الايام تأکل کل حی
 هی الدنيا وان سرنک یوما
 هی المنايا علی الاقوام دائرة
 هیات اغتر بالسلطان ثانیة
 هیات ان یحوی الفؤا
 هیات کل امرء رهن بما کسبت
 هیات لست ابا فلا
 هیات مال البیض فی ود امرء
 هیات لا تکلفن لی الهوی
 هیات لا تخفی علامات الهوی
 هیات لا یدفع عن غیره
 هیات لا یثقی المحب من الاسبی

هوی کل نفس این حل حبیبها
 وسمع الفتی یهوی لعمری کطرفه
 وکل نفس القدر ذو مطلب وعر
 من سره زمت ساءته ازمان
 وتمصف بالکرام وباللثام
 فان الحزن عاقبة السرور
 کل سبأته منها دور ساقیه
 قد حنل وللاج ابواب السلاطین
 دمحبتین علی السواء
 له یداه نخذ ماشأت أو قدر
 ن ان وفیت لمن غدر
 ارب وقد اربی علی الخسین
 فضح النطبع شیمة المطبوع
 کاد المریب بأن یقول خذونی
 من کان لا یدفع عن نفسه
 قرب الخیال وره منباعده

— حرف الواو —

وأبداع الجمال للاسان في ما روى فصاحة الاسان

وابذل فان المال درع كلما
 وابسط الوجه للشفيع والا
 وابسط يمينك بالئدى
 وابعد من ترجو المودة عنده
 وابغ المكاسب من أذكى مطالبها
 وابغ رضا الله فأغبي الورى
 وابناء هذا الدهر كالدهر لم يثق
 واترك الاثم والفواحش طرا
 واترك خلائق قوم لا اخلاق لهم
 واترك مجالس أقوام تحادثهم
 واترك محل سوء لا تنزل به
 واتق الله فتقوى الله ما
 واتق الله واستعنه وأيقن
 واجتنب الظلم ولا نأته
 واجتنب وصل كل وغ
 واجدر الناس ان نعنوا الرقاب له
 واجسر على فرص اللذات محتقرا
 واجسر فما نال الذى
 واجعل المال الى الله زادا
 واجعل المعروف ذخرا انه
 أوسعته حلقا يزيد ثباتا
 كان أولى بالفضل منك الشفيع
 وامسدد لها باعا طويلا
 قريبك فارح الود عند لا جانب
 من حيث تحمل حتى ينفذ الاجل
 من أسخط المولى وأرضى العمد
 به وبهم الا جهول ومسرف
 يؤتك الله ما تروم وترجو
 واعمد لا اخلاق أهل الفضل والادب
 فتكسب الاثم من سمع ومن كلم
 واذا نيا بك منزل فبحول
 واصلت قلب امرء الا وصل
 ان أجر الصبور أجر عظيم
 والله لا يفلح من يظلم
 بد ذنء المكاسب
 من استر رغب الذنس بانعم
 عظيم ذنبك ان الله غافره
 يهواه الا من جسر
 واجعل لدنيا طريقا وجسر
 للفتى أفضل من يدخر

وأجل اذا ما كنت لا بد ما نعا
 واجمل من حياة الذل موت
 واجنب اخاءك كل حادث نعمة
 وأحب آفاق البلاد الى الفتى
 واحتط على السر باخفائه
 واحذر حسودك ما استطعت فانه
 واحذر مجيئك في الحساب بزائف
 واحذر مصاحبة العذول فانه
 واحذر مصاحبة اللثيم فانه
 واحذر مفاخرة تعود عداوة
 واحذر من المزح كم في المزح من خطر
 واحذر من المظلوم سهما صائبا
 واحذر مؤاخاة اللثيم فانه
 واحرز كلامك من خل تنادمه
 وأحزم الناس من لومات من ظمأ
 وأحسنتم بدأ فهلا أعدتم
 واحسن فان المرء لا بد ميت
 واحفظ أخاك لما رجاك له
 واحفظ على نفسك من زلة
 واحفظ لسانا ربما قد شانا
 وقد يمنع الشيء الفتى وهو جمل
 وبعض العار لا يحويه ما حى
 آنسته فجزاك بالايحاش
 ارض ينال بها كريم المطلب
 فان للحيطات آذانا
 ان نمت عنه فليس عنك براقدا
 قاله ربك انتقد النقد
 مفر وظاهر عدله اشفاق
 يعدى كما يعدى الصحيح الاجرب
 ان المزاح على مقدمة الغضب
 كم من صديقين بعد المزح فاختصما
 واعلم بان دعاءه لا يجب
 يبدى الفسح ونكر المعروفا
 ان الديدم لمشتق من الدم
 لا يقرب الود حتى يعرف الصدر
 ففي العود للـ عمل الجميل تمام
 وانك تجزى بما كنت ساعيا
 واذا دعاك فكن له عضدا
 يرى عزيز القوم فيها ذليل
 خير الخلال حفظك اللسانا

واحفظ لسانك واحترز من لفظه
 وأحق الرجال ان يغفر الذنوب
 أو احق خلق الله بالهم امراء
 واحق ماصات الصقي
 واحق ما صبر امراء من أجله
 واحلم وان سفه الجلاس فقل له
 واخاء أشرف الرجال مروءة
 وأخ رخصت عليه حتى ملنى
 واخزن لسانك واحترس من نطقه
 واخش الاذى عندا كرام اللثيم كما
 واخشوا مهام الله جل جلاله
 واخفض جناحك ان رزقت تسلطا
 وأخو الجهالة يستبد برأيه
 وأخو الحزم مغرم بحميدال
 واخوان البطالة خل عنهم
 وأخوك من شهد الوفاء بوده
 وأخلاق ذى الفضل معروفة
 وادرع للهموم صبورا جيلا
 وادر قاة المكر ح
 واذا ابتليت ببذل وجهك سائلا

فالمرء يسلم باللسان ويعطب
 ب لاخوانه الموفر عمله
 ذوهمة علما وعاش صديق
 ورعى امانته ودنه
 ما لا سبيل له الى غيبيره
 حسن المقال اذا أتاك بهجره
 والموت خير من اخاء لثيم
 والشئ مملول اذا ما يرخص
 واحذر بوادر غيبتهم احذر
 تخشى الاذى ان أهنت الحرفى حفل
 فهو السبيل الى الطربق الاميل
 وارغب بنفسك عن ردى اللذات
 فتراه يعتسف الامور مخاطرا
 مذكريوم الندي ويوم العلمان
 فهم أعدى الاعادى لو عقل
 وتشكالماتشكرو من خدان
 يبذل الجيد وكف الاذى
 فالرزايا اذا توالى نوات
 حتى تستدير رحي المعاشه
 فابذله للمتكرم المفضل

منه الاجل لاوجه الصدقات
 فهناك يصفو عبشه ويطيب
 كل الامور فقد غنمتا
 من حيث يصلح يكثر الخطب
 ألقى عليه محبة للناس
 ذا حالة ترضيك لا تتحول
 سقطت تاؤها فصارت كآبة
 شكرا فعند ذوي المكارم فادخر
 عن دار قوم اخطأوا السديرا
 كانت له اعداؤه انصارا
 فس في ادخار الباقيات الصالحات
 فاليكن أحسن منه ما تر
 والدهر فهو له مكاف كافي
 وعلى الخصاصة بالقناعة فالسنتر
 ترجو الفوضل عند غير المنضل
 ان القليل من الخيل كثير
 نى اتفاق الاسماء والالقب
 فدع المقام وبادر التحويلا
 جاءت محاسنه بالف شفيع
 فالبس له حلل النوى وتغرب

واذا اتسعت برزق ربك فاجعلن
 واذا اتقى الله الفتى وأطاعه
 واذا اتقيت الله في
 واذا أتى زمن الفساد ترى
 واذا أحب الله يوما عبده
 واذا اختبرت الناس لم تلق امراً
 واذا اخطأ الكتابة حظ
 واذا ادخرت صايعة تبغى بها
 واذا اراد الله رحلة نعمة
 واذا اراد الله نصره عبده
 واذا أردت ذخيرة تبقى فنا
 واذا أظهرت شيئاً حسناً
 واذا اعتدى أحد عليك نخله
 واذا افقرت فكن لعرضك صائناً
 واذا افقرت فلا تكن متخشعاً
 واذا أقل لنا البخيل عذوته
 واذا الانفس اخلفن فما يغ
 واذا البلاد تغيرت عن حالها
 واذا الحبيب أتى بذنب واحد
 واذا الزمان كساك حلة معدم

واذا السعادة لاحظتكم عيونها
 واذا السؤال مع النوال وزنته
 واذا الفتى عرف الرشاد لنفسه
 واذا الفتى لحظ الزمان بعينه
 واذا الفتى لم يفش عارا لم تكن
 واذا الفرصة فاتت
 واذا القضاء جرى بأمر نافذ
 واذا القلوب ترادفت أحزانها
 واذا الكريم وأي الخمول نزله
 واذا المسرء لم يقصر خطاه
 واذا المنية أقبلت لم يشنها
 واذا المنية أمت أحدا
 واذا المنية أنشبت أظفارها
 واذا امرء أسدى اليك بشافع
 واذا اتقضى هم امرء فقد تقضى
 واذا نفي باغ عليك بجهاه
 واذا بليت بظالم تكن ظالما
 واذا بليت بعسرة فاصبر لها
 واذا تشاجر في فؤادك مرة
 واذا تصبك مصيبة فاصبر لها

ثم فالمخاوف كلهن أمان
 رجح السؤال وخف كل نوال
 هانت عليه ملامة الجهال
 هان الشقاء عليه والاعهار
 اسما له الامرافى عرشه
 بقيت فى القلب حسره
 غلط الطيب وأخطأ التدبير
 فالدمع يحمل شعبة من ثقلها
 فى منزل فالحزم ان يتحولا
 فى أمانيه فهو غير لباب
 حرص الحريص وحييلة الخيال
 لم تنصرف عنه ولم تحد
 الفيت كل نيمة لاتنفع
 خيرا فذاك انخير خير الشافع
 ان لظهور أئدهن الاحد
 فبيله بلاء روز لا بالمسكر
 واذا بليت بذى جهالة فاجره
 صبر الكريم فان ذلك احزم
 امران فاعمد الاعز الاجمل
 عظمت مصيبة مبتلى لا يصبر

واذا تصبك من الحوادث نكبة
 واذا تناسبت الرجال فلم ارى
 واذا تلاحظت العيون تفاوضت
 واذا جريت مع السفية كما جري
 واذا جفاك الدهر وهو أبو الوري
 واذا جلست بمجلس فاجلس به
 واذا خشيت تعذرا في بلدة
 واذا خشيت من الامور مقدر
 واذا رأت عيناك طرفا سودا
 واذا رأيت العبد يهرب ثم لم
 واذا رأيت صعوبة في حاجة
 واذا رأيت منافسا
 واذا رجوت المستحيل فاتما
 واذا رمتك من الرجال قوارص
 واذا سئلت الخير فاعلم انها
 واذا صاحبت صاحب ماجدا
 واذا عجزت عن العدو فداره
 واذا فاتك الغنى نكص العز
 واذا فقدت أخا فلم تفقد له
 واذا قتر البخيل فللاً

فاصبر فكل غيابة تكشف
 نسبا يقاس بصالح الاعمال
 وتحدثت عما تجن قلوبها
 فكلما كما في جربه مضموم
 طرا فلا تعتب على أولاده
 حيث انتهت فذاك صدر المجلس
 فاشدد يديك بما جل النرحال
 وفرت منه فنجوه تنوجه
 فاعلم بان هناك موتا أحمر
 يطلب فولى العبد منه هارب
 فاحمل صعوبته على الدينار
 في نيل مكرومة فكنه
 تبنى الرجاء على شفير هار
 فسهام ذي القربى أشد وأجرح
 حسنى تخص بها من رحمت
 ذا عفاف وحياء وكرم
 وامزح له ان المزاح وفاق
 م وكل اللسان عند الكلام
 دما ولا صبرا فلست بفاقد
 يام في طي عمره تبذير

واذا قصدت حاجة	فاقصد لمعترف بقدرك
واذ قلب الزمان لبيب	أبصر الجد حرب عقل ولب
واذا قلت نعم فاصبر لها	بنجاح الوعد ان انخلف ذم
واذا لم تجد من الذل بدا	فالق بالذل ان اقيت الكبارا
واذا ما أعارك الدهر شيئا	فهو لا بد أخذ ما يمر
واذا ما الحديث كان معادا	لايكاد اللبيب يوعيه سمعه
واذا ما الشريف لم يتواضع	للاخلاء كان عين الوضيع
واذا ما الصديق عنك تولى	فتصدق به على ابلاس
واذا ما الفروع طاب جناها	دل منها على نجابة غرس
واذا ما القلوب لم تضم العطر	ف فان يعطف العذاب القلوبا
واذا ما خلا العرين من اللي	ثأغار السرحان فيه وكرا
واذا ما رضيت كل قضاء الله	لم تخش أن يسابك ضر
واذا ما ضيقة عرضت	فالقها بالصبر تتسع
واذا ما كرم الاصل	سل زكا الفرع وطابا
واذا نيا بك منزل	أو مسكن فنحول
واذا نزلت بدار قوم دارهم	فلم عليك تعزز الاوطان
واذا نظرت الى الزمان رأيت	تعب الشرف وراحة المشروف
واذا نظرت الى المحب عرفته	وبدت عليه من الهوى آثار
واذا نعمت فكل شيء ممكن	واذا شقيت فكل شيء عازب
واذا نعمة الظلم تداعت	لزوال فاحذر من الذب عنها

واذا هويت لقد تعبدك الهوى
 وارأف بذى الود تكن ذا منى
 وأراك تلتمس الغنى لتناله
 وأرباب الحجبى خلقوا ليأتوا
 وأرباب الوداد لهم قلوب
 واربأ بنفسك ان تق
 وارقب الموت فهو حتم
 وارجع الى ملك الملو
 وارحل اذا أجدبت بلاد
 وارحل ركابك عن ربع ظمئت به
 وارحم بربك خلقه
 وارض للناس بما ترضى به
 وارض من المرء في مودته
 وارع الجوار لاهله متبرعا
 وارفض دينيات المطامع انها
 وارفع الناس عند الله منزلة
 وارفع يدك الى السماح مفضلا
 وارفق بمن ملكنا
 واركب متن اليد سيرا الى العلا
 وأرى الجود نشاطا يعترى

فاخضع لحبك كائنا من كانا
 واحفظ اذا عز أخاك فهن
 واذا قنعت فقد بلغت منا كما
 خلاف صنيع ربات الحجال
 يذيب صميمها فرط الجفاء
 ييم بحيث يغشاك الدرر
 يخترم الطفل وانسنا
 ك فكل ماياتيك منه
 منها الى الخصب والريع
 الى الجناب الذي يهيم به المطر
 فليرحمك ان رحمتا
 وانبع الحق فتم المتبع
 بما يؤدى اليك ظاهره
 بقضاء ما طلبوا من الحاجات
 شين يعر وحقها ان ترفضا
 من لم يكن لحقوق الناس يهتضم
 ان العلا فى القوم للاعلى يدا
 واصفح اذا قدرنا
 وما كل قوال اذا قال فعال
 سادة الاقوام والبخل كسل

وأرى الشكوى لغير الله شيئاً لا يفيد *
 وأرى العدم فلا تحفل به
 وأرى الغنى مطاعنا بثرانه
 وأرى الغواني لا يواصلن امرأ
 وأرى الفتى بلغ المكارم والملا
 وأرى الليالي طارحات حبالها
 وأرى المقام ييلدة
 وأرى المقر بنعمة مالم يسر
 وأرى النجابة لا يكون تمامها
 وازرع زروعا ترتضى ريعها
 وأزرق الفجر يأتي قبل أبيضه
 واستأن حملك في أمورك كلها
 واستبدن مرة واحدة
 واستبدات بك صاحباً ومؤانساً
 واسترجمت منهم الليالي
 واسترزق الرحمن من فضله
 واسترزق الله مما في خزائنه
 واستغن بالشيء القليل فانه
 واستغن عن كل ذي قرين وذو رحم
 واستفرغ الدمع من عين قدامتلات

عقبة تقضى وكلما يندمل
 أعدائه والمال قرن غالب
 فقد الشباب وقد يصلن الا مردا
 بالخط لابسانه والمنصل
 تسنوثق الاعيان والارذالا
 لاتشهى احدى الكبر
 فى الناس حسن حديثها كالجاحد
 لنجيب قوم ليس بابن نجيب
 يوما فكل حاصد زرعه
 وأول الغيث طل ثم ينسكب
 واذا عزمت على الهدى فتوكل
 انما العاجز من لا يستبد
 وكذا الغواني وصلهن معار
 قروضها والحياة قرض
 فليس غير الله من رازق
 فانما هو بين الكاف والنون
 ماصان عرضك لا يقال قليل
 ان الغنى من استغنى عن الناس
 من المحارم والزم حمية الندم

واستنصح البر التقي وشاورال
 وأسعد العالم عند الله
 وأسعف ذوى القربى فيقبح ان يرى
 واسوأ الناس تديرا لعاقبة
 واشدد يدريك بحبل الله معتصما
 وأشد مايلقى المحب من الهوى
 واشرح لكل ممة صدرا وخذ
 وأشرف ماتبنيه مجد وسودد
 واشكر لمن أولاك را انه
 وأشكو الذى بى الى عاذلى
 واصبر اذا مايلت يوما
 واصبر على خلق من تعاشره
 واصبر على غير الزمان فانما
 واصبر على مااب من فاقة
 واصبر على نوب الزما
 واصبر على هجر الحبيب فر بما
 واصبر فكل شديدة
 واصبر لوقع الضير
 واصدق بقولك حين تنطق انه
 واصفح اذا أذنب حل عسى
 فظن الذكى تكن ربيع المتجر
 من ساعد الناس بفضل الجاه
 على من الى الحر اللباب انضوى ضوى
 من انفق العمر فى ماليس ينفعه
 فانه الركن ان خانتك ارکان
 قرب الحبيب ولا يكون تلامى
 بالحزم فى كل الامور وشمر
 وأزين ماتقنيه سيف ومصحف
 حق عليك ولا تكن بالمترى
 ولا خير فى الحب ان يكتما
 فانها قد سلمت أكثر
 وداره فالليب من دارا
 فرج الشدائد مثل حل عفال
 صدر أولى العزم وانمض عليه
 ن وان رمت بك فى المهالك
 عاد الوصال وللهوى أخلاق
 لابد بتبمها رخاء
 فى الصبر كل خير
 للصدق فضل فوق كل كلام
 تلقى اذا أذنت من يصفح

واصمت فان كلام المرء يهلكه
 واصنع العرف الى
 واصنع الى الناس كمثل الذي
 واصلاح القليل يزيد فيه
 وأطعت سلطان العقاف تكرما
 واطلب معاشا بقدر قوت
 واطفر بمحظك في الدنيا فلذتها
 وأظهر هواك فهما
 واعتمد مذهب الشريف فقد قا
 واعدته ذخرا لكل ملمة
 وأعدده عند مسامى فالروح ان
 وأعز ثم أذل ذلة عاشق
 واعص الهوى فيما دعا
 واعظم الأمر بعد الشرك لعلمه
 وأعظم من قطع اليدين على الفتى
 واعلق بمن أولاك خالص وده
 واعلم أن الجود في الناس شيمة
 واعلم أن بعض الظن اثم
 واعلم بان البيت ان أوطنته
 واعلم بان العلم أرفع رتبة
 وان نطقت فافصح وإيجاز
 كل كفور وشكور
 تختار ان يصنعه الناس بك
 ولا يبقى الكثير مع الفساد
 والمرء مجبول على عادته
 وأنت في منزل رفيع
 تقنى ونبتى روايات وأخبار
 أخفيته سوف يظهر
 ل التصابي رياضة الاخلاق
 وسهم الرزايا بالذخائر مولى
 بعد المدى يرتاح للأبناء
 والحب فيه بعزز وتذال
 ك له فبئس الداعيه
 في كل نفس عماها عن مساويها
 صنيعه بر نالها من يدي دنى
 يوما فما أم الصفاء ولود
 تقوم بها الاحرار والطبيع يغلب
 ولكن لليقين به احتمال
 سجن وطول الهم غل يجرح
 وأجل مكتسب وأسنى مفخر

واعلم بان العلم ليس يناله
واعلم بان العلم ما
واعلم بان الله لا
واعلم بان المرء ليس بخالد
واعلم بان المرء صر
واعلم بان المنون جائلة
واعلم بان الموت ليد
واعلم بان جميع ما قدمته
واعلم بان سهام الموت قاصدة
واعلم بانك آخذ كل الذي
واعلم بانك ان لم تصطبر كرما
واعلم بانك راجع
واعلم بانك عن قليل صائر
واعلم بانك لم تسود ولن نرى
واعلم بانك ما قدمت من عمل
واعلم بانك لاجحا
واعلم علما ليس بالظن انه
واعلم فعلم المرء ينفعه
واعمد الى صدق الحديد
واعمل لنفسك من قبل الممات فلا
من همه في مطعم أو ملبس
أوعيت في صحف الضمائر
تخفى عليه خافيه
والدهر فيه صحة وسقام
تهن بما كسبت يدها
وقد أدارت على الوري دارا
س بنافل عن غفل
عند الاله موفر لك لم يضع
لكل مدرع منها ومترس
لك في الكتاب مقدر مسطور
صبرت قهراً على ماخط بالقلم
حقا الى رب غفور
خيرا فكن خيرا يروق جيلا
طرق الرشاد اذا اتبعت هواكا
يحصى عليك وما خلفت موروث
لة ذاهب كذهاب أمسك
لكل أناس من ضرائبهم شكل
ان سوف يأتي كلما قدرا
ث فانه أزكى فنونه
تفررك كثرة أصحاب واخوان

واغتفر قلة الهدية منى
 واغتم صفو الليالي
 وأغر يرفعه أبوه وكم
 وأغر يلهو المكارم والعلی
 وأغزر الناس عقلا من اذا نظرت
 واغضض الطرف تسترح من غرام
 واغضض عيونك عن عيب الاثام وكن
 واغتم جميل الذكر فه
 وأجفع الناس من سارت حباثبه
 وافشاء ما أنا مستودع
 وأفضل البر ما لا من يتبعه
 وافمل جيلا لا يضيع صنيعه
 وآفة العقل الهوى فن علا
 وأقبح شى أن يرى المرء نفسه
 واقتبس العلم لكيا تکرما
 واقتدحوا بالوعيد نار وغي
 وأقر الهموم اذا طرقتك طردها
 وأقرب ما يكون النجج يوما
 واقسم اللحظ بيننا ان فى الاح
 واقض الحوائج ما استطه

ان جهد المقل غير قليل
 انما العيش اختلاس
 للكریم قوم من أب بضعه
 ان المكارم للكریم ملاء
 عيناه أصراغدا بالغير معتبرا
 تكتسى فيه ثوب ذل وشين
 بعيب نفسك مشغولا عن الامم
 و من الغنائم أهنا
 ولا عناق ولا ضم ولا قبل
 من الغدر والحر لا يغدر
 ولا تقدمه شىء من انطل
 واسمح بقوتك للضعف البائس
 على هواه عقله فقد نجا
 رفيعا وعند العالمين وضع
 وعاص أسباب الهوى اتسما
 ورب نار وقودها - الكلام
 لم يقر ضيف الهم ان لم يطرد
 اذا شفع الوجيه الى الجواد
 حظ لعنوان مايجن الضمير
 ت وكن لهم أخيك فارح

واقطع لآمال عن ما
واقطع جبال أمانيك التي انصلت
واقطع جبال خدنت لا تلاثمه
واقطع عرى دنياك فالسلامه
واقطع قوى كل حقد أنت مضمرة
واقن التواضع خلقا لا تزايله
واقنع بقوبك فالقناع هو الغني
واقنع بما راج من طعام
واقنع فان الحر عبد ان طمع
وأكبر نفسى عن جزاء بنبية
واكتساب الغنى بنظم وثر
واكثر أفعال الغوانى اساءة
وأكثر الناس فاعتزلهم
وأكثر الناس من تشقى بصحبته
وأكثر من شكوى هواها وانما
وأكثر من الشورى فانك ان تصب
وأكثر من تلقاه كالسيف مرهفا
وأكثر من شاورته غير حازم
وأكرم أخلاق الفتى وأجلها
وأكرم مأمول وأشرف ماجد

ل بنى آدم طرا
فانما جبلها بالزور موصول
فقلما تسع الدنيا بغيضين
تركك ما فيها بلا نداءه
ان زل ذو ذلة اوان هفا هاف
عنتك اللبالي ولو ألبستك الباجا
والفقر مقرون بمن لا يقنع
والبس اذا ما عريت طمرا
والعبد حر يافتى اذا قنع
وكل اغتياب جهد من لاله جهد
فيه نقص للفاضل المشهور
واكثر ما تلقى الامانى كواذبا
قوالب مالها قلوب
وهصطفى النار لا يخلو من الشرر
امارة يرح الحب ان نكثر الشكوى
تجد مادحا أو تخطى الرأى تعذر
عليك وان جربته كان نايبا
وأكثر من صاحبت غير الموافق
تواضعه للناس وهو رفيع
جواد متى يندب الى الجود يقدم

والأسي قبل فرقة الروح عجز
والبشر في وجه النغلام امارة
والبواقي من الليالي وان خا
والبيت لا يحسن انشاده
والتقط اللذة حيث أمكنت
والجهل أقبح ثوب أنت لابسه
والجود نافية للمال مهلكة
والحادثات موكلات بالفتى
والحب تغنوا له الشجعان خاضعة
والحب داء عسير
والحب داء لمن قد
والحب شيء قلما
والحب فيه حلاوة ومرارة
والحب ليس له سوى
والحب من يعلق به لا يزل
والحب موقوف على
والحب لا تكمل لذاته
والحر اما شئت تملكه
والحر تهضه اما شجاعته

والأسي لا يكون بعد الفراق
لمقدمات حياء وجه المالك
لفن شيئا فشبهات المواضي
الا اذا أحسن من شاده
فانما اللذات في الدهر لقط
والعلم أبهج شيء للفتى وسما
والبخل مبق لأهليه ومذموم
والناس بعد الحادثات سماع
قهر او يسلب عقل الحاذق الفهم
فيه الطيب بحار
تضمن الحب مسهر
يقوى على كتمان
والحب فيه شقاوة ونعيم
من قد كلفت به طيبا
في طاعة الاحزان والجهد
بشر يقابل منه بشر
لأهله الا بكشف القناع
بالم ن يملك ليس بالثمن
الى المسلم واما خشية العار

والحرص فقر والقناعة نعمة
والحرص في الرزق والارزاق قد قسمت
والحر مفتقر الى عز الغنا
والحر من حذر الهوا
والحر لا يمطل معروفه
والحزم سوء الظن بالرجال
والحسب العقل لا النصاب قفل
والحفظ للأسرار
والحق يثقل كل غاو ظالم
والحلم أفضل ناصر يدعو له
والحمد خير ما اتخذت عدة
والحمد شهد لا ترى من ذاقه
والحمد من أربح كسب الفتى
والحمد والبخل لم يقض اجتماعهما
والخطب كالضيف لا تراه
والخط ليس بنافع
والخل في لفظه دليل
والخل كالماء بيدى لى ضمائره
والخير ما ليس بخاف هو ال
والخير والشر مقرونان في قرن

والياس من روح الإله قنوط
بني ألا ان بني المرء يصرعه
فقر الحسام الى يمين الفارس
ن يحاول الامر الجسيميا
ولا يليق المطل بالحر
للمرء والاصلاح للاموال
مصرحا قيمة امرء حسبه
من شيم الاحرار
وأخو الديانة ما يحس بثقله
فالزمه يكفك قلة الانصار
وأنفس الاذخار من بعد التقى
يجنيه الا من تقيع الحنظل
والشكر للمعروف نعم الجزا
حتى لقد خيل ذا ضبا وذا حوتا
ينزل الا على الأجل
ان لم يكن خطا مصحف
بأن في وده اختلا لا
مع الصفاء ويخفيها مع الكدر
معروف والشر هو المنكر
بكل ذلك يأتيك الجديدان

والخير يفعله الكريم بطبعه
والدهر اعدام ويسر واب
والدهر حلو ومر في تصرفه
والدهر ذو دول تنقل في الورى
والدهر في صبغة الحرباء منغمس
والدهر في صرفه عجيب
والدهر فيه ولا دهتك عجائب
والدهر مثل بنيه طب
والدهر محترم تشن صروفه
والدهر يكبو بالفتى وتارة
والدهر يلعب بالفتى
والرد يجمل في الوديد
والرزق مقسوم على من تري
والرزق يأتي بلا عناء
والرفق يظفر بالآمال صاحبه
والزم مجالسة الكرام وفعلمهم
والسعى في طلب التقى
والسمع في الناس محبوب خلائقه
والشر في ما قد حكوا قديم
والشريف الظريف يسمع بالعد

واذا اللثيم سخا فذاك تكلف
سرام وتقض ونهار وليل
خير وشر وفيه العسر واليسر
أيامهن تنقل الاقياء
ألوان حالاته فيها استجالات
وغفلة الناس عنه أعجب
يتضمن المحذور والمأمولا
حما ما على حال يفر
في كل يوم غارة شعواء
ينهضه من عثرة اذا كبا
والدهر اروغ من ثعاله
سعة والتحية والجواب
يناله الأبيض والأسود
وربما فات من تمنى
ويعقب انره في الحاجات انجaha
واذا اتبعت فابصرن من تتبع
من خير مكتسب الكسوب
والجامد الكف ماينفك ممقوتا
فاصبر لشر جره لثيم
ر اذا قصر الصديق المقل

والشعر كالتبر يخفي حين تنظره
والشيخ ان قومه من زينه
والشيء لا يكثر مداحه
والصبر حزم على الرزايا
والصبر مر ليس يقوى به
والصبر يأتي كل ذي
والصدق أفضل ما لفظت به
والصدق يألفه اللبيب المرتجى
والصفح عن مذنب قد تاب مكرمة
والصمت أجمل بالفتى
والصمت من سعد السعود بمطلع
والطبع يثبت كالهضاب ومن يرم
والطف ولن ونأن وارفق واتند
والطيف أفضل وصلا ان لذته
والعبد لا يطلب العلاء ولا
والعذل أثقل محمول على اذن
والعز قالوا في نواصي الخيل
والعزم في غير وقت العزم معجزة
والعسر يعقب يسرا
والعشق يجتذب النفوس الى الردى
عين النبي وينالو حين ينتقد
لم يتم التثقيف منه ما التوى
الا اذا قيس الى ضده
وقبلنا فضل الصبور
غير رحيب الباع والصدر
رزء على قدر الرزبه
ان النفاق سجية تزرى
والكذب يألفه الدني الأخبب
وفي الوفاء لاخلاق الفتى شرف
من منطلق في غير حينه
ينجى الفتى والنطق سعد ذابح
تقلا له يعجز ويعمي بنقله
واحزم وجد وحام واحمل وادفع
تخلو عن الاثم والتنقيص والندم
يعطيك شيئا الا اذا رهبا
وهو الخفيف على العذال ان عذلوا
نفض بها بحر ظلام الليل
والازدياد بغير العقل نقصان
والهم يعقب قرحه
بالطبع واحسدى لمن لم يعشق

والعفو الاعن الا كفاء مكرمة
والعفو لا يحسن عن محسن
والعقل أذكى من أن يراد به
والعقل زين ولكن فوقه قدر
والعقل ضربان ان نظرت فو
والعلم ان كلف الانسان خدمته
والعلم ثوب والعفاف طرازه
والعلم في الصدر لا في السطر مخزنه
والعلم ليس بنافع أربابه
والعمر أنفس ما الانسان منفقته
والعمر مثل الكاس ير
والعيش فاعلم ثلاث
والعيش كالصاب في مرارته
والعيش كالماء قد يصفو لشاربه
والعيش لبس يطيب من
والعيش ما فارقتة فذكرته
والعيش لا عيش الا ما تقر به
والعى معنى قصير
والعين تعلم من عيني محدثها
والغ أحاديث الوشاة فقلما

من قال غير الذي قد قلته كذبا
وانما يحسن عن جاني
كسب حرام للمرء يطلبه
فاله في ابتغاء الرزق تأثير
هوب وثان للمرء يكسبه
فسوف يجعل أحرار الورى خدمه
ومطامع الانسان كالادناس
الصدر يحصر دو مالا الذي رقما
ما لم يفد عملا وحسن تبصر
فاجعله لله تحمد في سجايا كما
سب في أواخره القندي
غنى وأمن وصحة
طورا وطورا أحلى من العسل
حينا ويشرب أحيانا على الكدر
إلفين لمن غير اتفاق
لحقا ولبس العيش ماتنساه
عين ولا حال الا سوف ينتقل
يحويه لفظ طويل
ان كان من حزبا أو من أعاديه
يحاول واش غير هجران ذى ود

والتندر بالمهد قبيح جدا
 والتندر في الآدمي طبع
 والغني ان تحسن الظن في الله
 والقال والزجر والكهان كلهم
 والفتح من رب السماء مناله
 والفتي الحاذق اللبيب اذا ما
 والفتي عرضة وللدهر حكم
 والفتي لولا تأدبه
 والفتي من جعل الام
 وألف ذنب يجتمعن لامرء
 والفضل فضل المال في زماننا
 والفقير أحمد من مال تبذره
 والفقير تطفأ أنوار الكرام به
 والفقير ذل عليه باب
 والفقير شين للرجال فانه
 والفقير في النفس لافي المال تعرفه
 والفقير موت غير أن حليفه
 والفقير الاحبة ان أردت وصالحهم
 والفقير الاحبة والاخوان ان قطعوا
 والفقير العدو بجاش غير محترس
 شر الوري من ليس يرعى العها
 فاحترزي قبل أن تنام
 وترضي بكل أمر يكو
 مضللون ودون الغيب اقفا
 بالنصر لا بسكائر الاجنا
 خانه الدهر لم يخنه العزا
 والني عقلة وللشيء حيز
 كان منسيا ومطره
 سوال أثمان المعالي
 يفرون ان جاء بعذر واحد
 ان فاخروا والنسب اليوم النسيب
 ان افتقارك مأمون به السرف
 كما يقل وميض السيف بالصد
 مفتاحه المعجز والتواني
 حقا يهون به الشريف الانسب
 ومثل ذاك الغني في النفس لا المال
 يرجي له يتمول انشار
 متلذا بالذل والاملاق
 جبل الوداد بجبل منك متصل
 من المنايا وجيش غير محترز

واللق العدو بوجه لا قطوب به
 والقلوب الغلاظ لا يزرع الاح
 والله أرحم بالفتى من نفسه
 والله أكرم من رجوت نواله
 والله أكرم مولى أنت آمله
 والله حق وابن آدم جاهل
 والله قد جعل الأيام دائرة
 والله للناس بأعمالهم
 والله ينسفر للمسافر
 والليل يذهب والنهار وفيهما
 والمال جند نفضوله ولتعلن
 والمال صنه وورثه العدو ولا
 والمال فيه تجلة ومهابة
 والمال يسلب أو يبيد لحادث
 والمرء شر ما يكون حالا
 والمرء في الاصل نخار ولا عجب
 والمرء في لهوه وباطله
 والمرء ليس يظل خادع نفسه
 والمرء ما دام ذا عين يقلبها
 والمرء لا يرتجى النجاح له
 واجعل له في الحشى جيشا يحاربه
 تقاد منها الا السيوف الرقاق
 فاعمل فما كلفت ما لم تستطع
 والله أعظم من ينيل نوالا
 يوما وأعظم من يعطى ومن يسئل
 من شأنه التفريط والتكذيب
 فلا ترى راحة تبقى ولا تعباً
 وكل ناو فله ما نوى
 سىء اذا تنصل واعتذر
 عبر تمر وفكرة لأولى النهى
 ان البخيل يصير يوماً للثرى
 تحتاج حيا الى الاخوان في الاكل
 والفقر فيه مذلة وفضوح
 والعلم لا يخشى عليه ساكب
 يوما اذا ما صاحب الجهالا
 ان راح وهو بكف الدهر مكسور
 والموت في كل ذلك مقتررب
 حتى يكون مصادقا لمعادى
 في أعين العين موقوف على الخطر
 يوما اذا كان خصمه القاضى

والمرء لا يصحبه والمرء يحتال ان عزت مطالبه
 والمرء يفرح بالايام يقطعها والمرء يتزع منه كل ولاية
 والمكر مهما استطعت لا تأته والملك لله والدنيا بها غير
 والملك لا يحمل اعباءه * والمنايا آكلات
 والمنايا راصدات والمنايا روائح وغسوادى
 والموت آت والنفوس تفانس والموت أحسن بالنفس التي ألفت
 والموت أحلى لصب في مفاصله والموت خير للكرب
 والموت تقاد على كفه والموت يشملنا والحشر يجمعنا
 والنار بالماء تطفى والهموم لها والناس أسد تحامى عن فرائسها
 والناس اعوان من والته دولته والناس اهدى في القبيح من القطا
 فى القبر الا عمله وربما نعت اربابها الحيل
 وكل يوم مضى يدنى من الاجل الا ولاية علمه لا تنزع
 لتقتنى السؤدد والمكرمه خير وشر واعدام وايجاد
 من لم تهذبه التجاريب شاربات للأثام *
 للفتى حيث سلك كل يوم لها سحاب مطير
 والمستعز بما لديه الاحق عز القناعة من أن تسأل القوتا
 تجرى الصباية جرى الماء فى العود هم من الضراعة للرجال
 جواهر يختار منها الجياد وبالتي القنر لا بالمال والحشم
 فى القلب نار بماء العين تلتهب اما عقرت واما كنت معقورا
 وهم عليه اذا عادته أعوان وأضل فى الحسنى من الغربان

والناس صنفان هذا قلبه خزف
 والناس في الدنيا كظل زائل
 والناس ما استغنيت كنت أخاهم
 والناس مثل بيوت الشعر كم رجل
 والناس مثل دراهم قلبتها
 والناس همم الحياة ولا أرى
 والناس لا يبقى سوى
 والنسل يخبث بعضه
 والنفس تعلم انها مطلوبة
 والنفس كالطفل ان تهمله شب على
 والنفس للشيء البعيد مريدة
 والنفس ليس لها على ما نالها
 والنفس ما لم تكن لسكرتها
 والهـم للحـي الف لا يفارقه
 والهون في ظل الهوينا كائن
 والهوى يستريد شيئا فشيئا
 والوالدين فاكرم تنج من ضرر
 * والولايات جميعا
 واليسر بعد العسر موعود به
 وأمر بعرف واجتنب نيمة
 عند اللقاء وهذا قلبه حجر
 كل الى حكم القناء يصير
 واذا افتقرت اليهم رفضوكا
 منهم بألف وكم بيت بديوان
 فأصبت منها فضة وزيوفا
 طول الحياة يزيد غير خبال
 آثارهم والعين تفقد
 ما ككل ماء للطهور
 بالحادثات فأتراع من الطلب
 حب الرضاع وان تقطعه ينظم
 ولكل ما قربت اليه مضيمه
 صبر ولكن بالكراهة تصبر
 عاذلة لم ترح الى عدل
 حتى يعود مع الاموات مفقودا
 وجلائل الاخطار في الاخطار
 وكذا ينسلي قليلا قليلا
 ولا تكن نكدا تستوجب النكما
 عند أهلها معاره
 والصبر بالفرج القريب موكل
 وغية وخصلة ذميمة

وأمور الحب من أعجبها
 وإن ابن عم المرء فاعلم جناحه
 وإن ابن عم المرء من شد أزره
 وإن أحق الناس إن كنت شاكرا
 وإن أحق الناس إن لا تلومه
 وإن أحق الناس إن لا تلومه
 وإن أحق الناس إن يكثر البكى
 وإن أحق الناس باللؤم شاعر
 وإن اخلاء الزمان ودايم
 وإن أساء مسيء فإليكن لك في
 وإن أضمر الحب الذي في فؤاده
 وإن اعتبرت فللزمان تقلب
 وإن اقتناع النفس من أحسن الغنى
 وإن الطوى بالعز أحسن بالفتى
 وأنا لقي الدنيا كركب سفينة
 وإن الله لا يبتى سواه
 وإن الناس جمعهم كثير
 وإن الود ليس يكاد يبتى
 وإن امرأة أصفاك في الله وده
 وإن امرأة عادي أناسا على الغنى
 أن ترى القاتل يهواه القتل
 وهل ينهض البازي بغير جناح
 ومن كان يحسى عنه من حيث لا يدري
 بشرك من أعطاك والعرض وافر
 على الشر من لم يفعل الخير والده
 على اللؤم من ألقى أباه كذالكا
 عليه قتل لبس يعرف قاتله
 يلوم على بخل اللثام ويبخل
 قليل إذا ما نرء زلت به النعل
 عروض زلته صفح وغفران
 فإن الذي في العين والوجه لا يخفى
 والصفو يكدر والشباب يشيب
 كما أن سوء الحرص من أقبح الفقر
 إذا كان من كسب المذلة طعمه
 نظن وقوفا والزمان بنا يجري
 وإن تك مذنبا فهو الغفور
 ولكن من تسر به قليل
 إذا كثر التجني والعتاب
 وكان على التقوي معينا لناصح
 ولم يسأل الله الغنى لحسود

وان امرء في اللؤم أشبه جده
وان امرء لم يجعل البر ككوزه
وان امرء لم يعف يوما فكاهة
وان امرء لم ينحر الكوم للقري
وان امرء لا يرتجى الناس نفعه
وان امرء يتتاع دنيا بدينه
وان امرء يسمى لدنياه جاهدا
وان أنت لم تجعل لمرضك جنة
وان أنتم أعوزتم فتعففوا
وان بليت بأحكام الزمان فلا
وان بليت بشخص لاخلاق له
وان تحتمى بالبيض والسمر فالهوي
وان ترفع الوضعاء يوما
وانت سقيم الود رث حباله
وان تعب أي فعل من سواك فلا
وان تقدر فاصفح فلا خير في امرء
وان تكن العطية من دنىء
وان جاء مالا تستطيعان دفعه
وان جمدت عنك أيدي العباد
وان حل أرضا عاش فيها بعقله
ووالده الادي نغير ملوم
وان كانت الدنيا له لعديم
لمن لم يرد سوء به لجهول
وساد معدا جده للثيم
ولم يأمنوا منه الاذي للثيم
لمنقلب منها بصفقة خاسر
ويذهل عن أخراه لاشك خاسر
من الادم سار الادم كل مسير
وان كان فضل المال فيكم فافضلوا
تجزع فالدهر اقبال وادبار
فكن كأنك لم تسمع ولم يقل
يهون عند العاشق الضرب والطعنا
على الرفعاء من احدى الرزايا
وخير من الود السقيم التجنب
تفعله أنت تكن بالنين متما
اذا اعتلقت أظفاره بالشوي شوي
فان كثيرها عار وشين
فلا تجزما مما قضى الله واصبرا
فان يد الله لا تجمد
وما عاقل في بلدة بغريب

وان حلفت لا ينقض النأي عهدها
وان حياة المرء بمد عدوه
وان درت نياقك فاحتلبها
وان دعاني الهوى لبيت دعوته
وان رأيت الشغل يوما مجهده
وأنزل الى الهيجا اذا
وان شفاء النفس لو تستطيعه
وأ نصف فتاك فانصافه
وان ضاق أمر يفرج الله ماترى
وانظر الى الحر وأحواله
وان عراك العنا والضميم في بلد
وان عناء ان تعلم جاهلا
وان غني لا يأمن الفقر ربه
وانفع بعرفك من وافاك محتظا
وان فرصة امكنت في العمد
وانفع من وصل الاقارب للفتى
وان قل مال المرء أقصاه أهله
وان قليل القول يكثر ريمه
وان قليلا يستر الوجه ان يري
وان قومكم سادوا فلا تحسدوهم

فليس لمخضوب البنان يمين
وان كان يوما واحدا لكثير
فما تدري الفصيل لمن يكون
والحب أكرم ماليت من داعى
فانما الفراغ قطعاً مفسده
أبطالها كرهوا النزولا
حيب مؤات أو شباب مراجع
من الفضل والشرف المكتسب
ألا رب ضيق في عواقبه سمه
واجلسه بين الناس في رتبته
فانهض الى غيرها في الارض وانتقل
فيحسب جهلا انه منك أعلم
لقفر وخوف الفقر شر من الفقر
وانعش بقوتك من ألقيت منكوثا
و فلا تبد ففلك الابها
اذا زهدوا فيه جوار الاباعد
وأعرض عنه كل إلف وصاحب
اذا عرفت فيه الموالاته والود
الى الناس مبذولا لغير قليل
وان كنتم أهل السيادة فاعدلوا

وان قيل في الناس جواد فقل نعم
وانك ان ارسلت طرفك رائدا
وانك ان اعطيت بطنك همه
وان كان ذا فاقة مقترا
وان كان لي ذنب كما قد زعمتم
وانك لن ترى للعلم شيئا
وان كنت تبغى البر فاقطع زيارتي
وان كنت مشغولا بشيء فلا تكن
وان كلام المرء في غير وقته
وان لم تصب في القول فاسكت فانما
وان لم تطق هجران رهطك دائما
وان ليس مستغنيا بالكثير
وانما اعتاد وأسى غير صبغته
وانما الشعر لب المرء يعرضه
وانما الظالم من
وانما العيش مثل ظل
وانما المرء حديث بعده
وانما المرء عقله فاذا
وانما رجل الدنيا وواحدتها
وانما عمر الفنى كله
جواد ركوب لا جواد عطاء
لقلبك يوما أتعبتك المناظر
وفرجك نالا منتهى الدم أجمعا
فاسعف وان كان نيسلا قليلا
فما الناس الا المحسن المتجاوز
يحققه كافواه الرجال
ففي الناس أقوام جفاؤم بر
بغير الذى يرضى به الله تشغل
لكالنبل تهوي ليس فيها نصالها
سكوتك عن غير الصواب صواب
فن أدب النفس الزيارة عن غب
من ليس مستغنيا بالقليل
والشيب في الرأس غير الشيب في الهم
على المجالس ان كيسا وان حقا
يقول لا بعد نعم
متقل ماله ثبات
فكن حديثا حسنا لمن وعى
أحرز عقلا فعنده أدبه
من لا يعول في الدنيا على رجل
كأنه طارق أحلام

باعجلهم اذا أجشع القوم أعجل
 فكم حمد المشاور غب أمر
 فمن مكان الى مكان
 فارحل فكل بلاد الله أوطان
 من العيش فاذا ذكر دفته وبلاء
 بالرزق فاقطعه الى بلد
 يفوق ولاء المعتقين من الرق
 سمعت بها والاذن كالعين تعشق
 اذا لم يكن ذا علاء مقلدا
 تكون قليلا كالشدوذ الشوارد
 فكافه فوق ما أولى باضعاف
 واكن سوء الظن من شدة الحب
 مصاندها منصوبة في المهارب
 كيف يسمي في جنون من عقل
 فجميع مناصبها نصب
 اذا لم يعاونها المدو المعاند
 الى قومه من أعظم الحدتان
 ان الطبيعة للمسيء تكافى
 صفحت وصفح المالكين جميل
 وهم يطير النوم والموت آخرو

وان مدت الايدي الى الزاد لم أكن
 وان نابتك نابتة فشاور
 وان نيا منزل بحر
 وان نبت بك أوطان نشئت بها
 وان نلت في دنياك للجسم نعمة
 وانقض فان لم تحظ في بلد
 وان ولاء المعتقين من الردى
 وانى امرء أحييتكم لمكارم
 وانى رأيت غنى الانام
 وان يك في الدنيا سعود فانما
 وان يكن أحد أولاك صالحة
 وانى لأرجوان تدوم امهدا
 وان يهرب الباغى فكم من مهالك
 واهجر الخرة ان كنت فتى
 واهجر دنياك وزخرفها
 وأهون شيء في الزمان خطوبه
 وأوبة مشتاق بنسیر دراهم
 واود فملك للجميل مخافة
 وأوعدتنى حتى اذا ما ملكتنى
 وأول هذا الحب حزن ملازم

وَايَاكَ أَنْ تَرْضَى . بِتَقْبِيلِ رَاحَةِ
 وَايَاكَ أَنْ تَرْضَى بِصَحْبَةِ سَاقِطِ
 وَايَاكَ أَيَاكَ الْمَسْرَاحِ فَانِهِ
 وَايَاكَ وَالسَّكْنَى بِدَارِ مَذَلَّةِ
 وَايَاكَ وَالشُّكُورَى فَلَمْ تَرَ ذَا نَهَى
 وَأَيُّ لَيْبٍ مَاسِيِ الْحَسَنِ لَبِهِ
 وَبَاكِيَةَ اللَّيْنِ قَلَّتْ لَهَا أَصْبِرَى
 وَبِالرَّضَى وَالتَّسْلِيمِ يَنْقَطِعُ الْمَهْمُ
 وَبِالْعَدْلِ فَانْطَقَ أَنْ نَطَقَتْ وَلَا تَجْرُ
 وَبِالْعَرَفِ فَأَمْرٌ وَكُنْ مَحْسَنًا
 وَبَعْضُ الْحَلْمِ عِنْدَ الْجَهْلِ
 وَبَعْضُ الْعِتَابِ إِذَا مَا رَفَقَتْ
 وَبَعْضُ انْتِقَامِ الْمَرْءِ يَزُرِي بِعَقْلِهِ
 وَبَعْضُ جِسْمِكَ يَرْمِي بَعْضَهُ بِأَذَى
 وَبَعْضُ مِذَاقِ الْعَرَفِ مَرَوَانِ حَلَا
 وَبَعِيدٌ أَنْ تَرَى أَحَدًا
 وَبِلَاءُ حَمْلِ الْإِيَادِي وَأَنْ تَسْ
 وَبَيْنَمَا الْمَرْءُ تَسْتَقِيمُ لَهُ الدَّنْ
 وَتَاكَلْنَا إِيَامِنَا فَكَأَنَّمَا
 وَتَجَنَّبُ الْخَلْقَ الذَّمِيمَ وَلَا تَكُنْ

فَقَدْ قِيلَ عَنْهَا أَنَّهَا السَّجْدَةُ الصَّغْرَى
 فَتَنْحَطُّ قَدْرًا عَنْ عِلَاكَ وَتَحْقُرُ
 يَجْرِي عَلَيْكَ الطُّفْلُ وَالذَّنْسُ الذَّنْلَا
 أَمَدٌ مَسِيثًا بَعْدَ أَنْ كُنْتَ مَحْسَنًا
 شَكِيًّا بِلِأَخْوَالِ الْجَهْلِ الَّذِي مَا أَرَعُوهُ عَوَى
 فَبَاتَ بِقَلْبِ الْغُرَامِ قَرِيحٌ
 فَلَمَمْتُ خَيْرَ مَنْ حَيَاةٍ عَلَى عَسْرِ
 وَبِالسَّكْرِ يَكْثُرُ الْعَطْبُ
 وَذَا الذَّمُّ فَذَمُّهُ وَذَا الْحَمْدُ فَاحْمَدُ
 وَوَأَصِلْ وَأَعْرِضْ عَنِ الْجَاهِلِينَ
 سَلِّ لِلذَّلَّةِ إِذْعَانِ
 يَبَاعِدُ هَجْرًا وَيَدْنِي وَصَالًا
 وَأَنْ لَمْ يَقْعِ إِلَّا بِأَهْلِ الْجَرَائِمِ
 وَأَكْثَرُ الشَّرِيَّاتِي مِنْ ذَوِي الرَّحْمِ
 إِذَا لَمْ يَكُنْ أَحَلِّي مِنَ الْعَرَفِ بِأَذَلِهِ
 بَعْدَ أَصْلِ فَاسِدٍ صَالِحًا
 مَعَ مَنْ تَوَقَّى بِهِ مِنْ مَنِيْلِ
 سِيَاعِلِي مَا شَتِي إِذَا انْقَلَبْتَ
 تَمْرَبْنَا السَّاعَاتِ وَهِيَ أَسْوَدُ
 أَبَدًا بَعِيرِ مَكَارِمِ الْإِخْلَاقِ

وتجنب الظلم الوخيم فلو بنى
وتجنب الفحشاء لا تنطق بها
وتجنب صاحب الجهر
وتحقت انما العيش أطوا
وتحلف لو تسطاع جادت بوصلها
وتحمل المكروه ليس بضائر
وتذكر أخلاق الفتى وعظامه
وتذلت جاهدا للملكي
وتذلت للحيب وعز ال
وتذهب المهابة المزاحة
وترى الكريم اذا تصرم وصب
وترى الكريم لمن يعاشر منصفنا
وترى اللثيم اذا تقضى وصله
وترى سفيه القوم يدنس عرضه
وتزكيتي مالا جمعت من الربا
وتستعذب الارض التي لاهوى بها
وتصرف الاخوان ان جرتهم
وتصريف هذا الخلق لله وحده
وتعجب لطرة وجين
وتعظم في عين الصغير صغارها
جبل على جبل لك الباغي
مادمت في جد الكلام وهزله
ل ومن فيه غضاضه
ر وكل مصيره لتفاد
وليس لمخضوبذ البنان يمين
ماخته سيبا الى محمود
مغيبه في اللحد بال رميمها
وقليل من عاشق أن يذلا
صب في سنة الهوي أن يذلا
فالتك عنك أبدا مزاحه
يخفى التقيح ويظهر الاحسانا
وترى اللثيم بجانب الانصاف
يخفى الجميل ويظهر البهتانا
سفها ويمسح نعله وشراكها
حساب وبعض الجود أخزى من البخل
ولا ماؤها عذب واكنها وطن
ينسيك لوم تصرف الايام
وكل اليه لاحالة واجع
ان في الليل والنهار عجائب
وتصغر في عين العظيم العظام

وتعلم ان المال في الناس أخذه
وتغافل عن أمور انه
وتقوى الله خير الزاد ذخرا
وتكشف اسرار الاخلاء مازحا
وتوق أمر الغايات فانه
وثق بالذي أعطى ولانك جازعا
وتق بجميل صنيع الاله
وجانب الحرص الذي لم يزل
وجانب العنف نزد بهجة
وجانب الناس لا تركز الى احد
وجانب صداقة من لا يزل
وجاهد عن اللذات نفسك جاهدا
وجدت المنايا خبط عشواء من تصب
وجدت دموع العين تجري غروبها
وجربت اخوان النبيذ فقلما
وجربت كل النائبات فلم أجد
وجربت ما جرت منه فسرتني
وجلبس الخير خير
وجوه عليها للقبول علامة

خفيف ولكن الاداء تقبل
لم يفز بالحمد الا من غفل
وعند الله الاتقى مزيد
ويارب مزح راح وهو ضغائن
أمر اذا خالفه لم يدم
فليس يحزم ان يروحك الضر
فما عود الله الا جيلا
يحط قدر المترافى اليه
فالرفق بين الناس زين الملاح
من البرية واحذر من توادده
على الاصدقاء ربي الفضل له
فان جهاد النفس خير جهاد
تمته ومن تخطى يعمر فيهرم
أخف على المحزون والصبر أحمل
بدوم لاخوان النبيذ اخاء
أنشد وأنتكي من جماء لأقارب
ولا يكشف الفتبان غير التجارب
من جلوس المرء وحده
وليس على كل الوحوه قبول

لتنجو مما يتقى من عقابه
 زمان ومن يرى اذا ما النوى نوى
 كما يحامي الليث عن لبدنيه
 انما الناس جميعا بالطمع
 تحمقه الاقوام وهو لييب
 يأتك عن عيب الصديق سؤول
 تنال ثمارها الايدي السخابا
 وسوء الظن أخذ بالوثيق
 فظن شرا وكن منها على وجل
 وان الظلم مرتعه وخيم
 والحلم عن قدرة ضرب من الكرم
 ت في ان تحسن العملا
 عنه لخطوب فاوقات الفتى خلس
 وان هما محضاك النصح فاتهم
 فياسوء ما اتلقاه ان كنت فاضلا
 لاخير في الحب ان أبقى على المهيج
 فان فيها قليل المقام
 غضارته غم لنا ونهاب
 فهذا الدهر ليس له اخاء
 يوم القيامة يوم كشف المخبات

وحافظ على تقوى الاله وخوفه
 وحافظ على من لا يخون اذا نبا
 وحام عن عرضك واستبقه
 وحبيب الناس من أطمعهم
 وحسبك ان المرء في حال فقره
 وحسبك من اوثم وخبت سجية
 وحسن الذكر في الدنيا غراس
 وحسن الظن عجز في أمور
 وحسن ظنك بالايام مجهزة
 وحق الله ان الظلم لؤم
 وحلم ذي العجز ذل أنت عارفه
 وحبلتك التي للسمو
 وخانس الدهر يوما صالحا غفلت
 وخالف النفس والشيطان واعصهما
 وخالق بنقصان جميع الورى تفز
 وخذ بقية ما ابقيت من رمق
 وخذ صفو دنياك ما اسعفت
 وخذ ما صفا من كل دهر فانما
 وخذ من كل من واخاك حذرا
 وخف القيامة ما استطعت فانما

واخل الهوينا للضعيف ولا تكن
 وخلاف الجميل قولك للذا
 وخلائق الدنيا خلائق مومس
 وخيار السير ما عجلته
 وخير الوصل ما داومت فيه
 وخير أمور الناس ما كان سنة
 وخير رداء يرتديه ابن حرة
 وخير عباد الله أنفعمهم لهم
 وخير مال المتى مال يصون به
 وخير من المال التناء لماجد
 ودا الحليم شفاء دائك كله
 وداهن اذا ماخفت يوما مسلطا
 وداو بحسن الظن بالله داء ما
 ودع التناهي في طلابك للعملي
 ودع التواني في الامو
 ودع التيه والعبوس عن النا
 ودع الذي يمد العشب
 ودع الزمان فكم ليب حاذق
 ودع العتيق فللجديد حلاوة
 ودع الغادة لا تحفل بها
 تو ما فان الدهر ليس بناثم
 كر عهد الاحباب صبوا جيلا
 للمنع آونة وللاعطاء
 وخيار العفو في وقت الظفر
 وشر الوصل وصل لا يدوم
 وشر الامور المحدثات البدائع
 صيانة عرض لم يدنس بمطع
 كما جاء في قول النذير المبشر
 عرضا وينفقه في صالح العمل
 يراقب اعقاب الاحاديث والذكر
 وصدقة السفهاء داء معضل
 عليك ولن يحتمل من لا يدهن
 جنيت فعفو الله يجلو دحي الوزر
 واقنع فلم أر مثل عز القانع
 ر وكن لها سلسا ذلولاً
 س فان العبوس رأس الحماقة
 سيرة ان يسيل ولن يسيل
 قد رام اصلاح الزمان فما صلح
 تنسيك ماضي العيش بانستقبل
 نمس في عز وترفع وتجل

ودع الغواة الجاهلين وجهلهم
 ودع اللثام بنى اللثام فانما
 ودع المزاح فرب لفظه مازح
 ودع المسزح فيارب امرئ
 ودع الهاموم فانها
 ودعنى أغالط في الحمائق ناظرى
 ودنيانا النى عشقت وأسفت
 ودون المعالى منية أو مية
 ودونك حسن لم يشنه تصنع
 وذخرت ودك والكرب
 وذو النيمة لا تكن من أهلها
 وذقت حرارة الاشياء جمعا
 وذموا لنا لدنيا وهم برصونها
 وذو النأذب فى الجهال مغنرب
 وذو الجهل ميت وهو ماش على الثرى
 وذو الجهل يأمن أيامه
 وذو الصبر الجميل ينال عزا
 وذو الفضل لا يهتز ان هزه الفنى
 وراقب الله ان تغش فقد
 وراقب مقام القول فى كل مجلس
 والى الذين يذكرونك فاعمد
 ساد اللثام بنو اللثام لثاما
 جلبت البك مصائبها لاتدفع
 قاده المسزح الى مالم يرد
 تنأى عن الصدر الرحيب
 فما الندب غير العاقل المتجاهل
 كذاك العسقى معروف سقاء
 وكل على ورد المنون نجوم
 فلا خير فى حسن أئى صنع
 سم وداده للدهر دخر
 وتجنبن من صاغها أو حاكها
 فما طعم أمر من السؤال
 ولم أر كالدنيا ندم ونحلب
 يري ويسمع ألوان التعاجيب
 يظن من الاحباء وهو عديم
 وينسى مصارع من قد خلا
 ويكرم فى الحياة وفى الممان
 لفخر ولا ان عضه الدهر يفزع
 يفسد رأي اللبيب حين يغش
 خصوصا مقامات الملوك الا كابر

ورب تقطب من غير بغض ولبغض كامن تحت ابتسام
 ورب جواد يمسك الله جوده كما يمسك الله السحاب عن المطر
 ورب رأس بلسان حصدا فاصمت لدى الخطوب تأمن الردى
 وربما جلب المكروه عاقبة ترجى واردف بعد السوء احسانا
 وربما حال دون الجود ضيق يد والغيث أحواله في الجود تختلف
 وربما عاد بالاحسان سادتنا فقد يفاث الفتى من بعد ما قنطا
 وربما كان مكروه الامور الى محبوبها سببا مامثله سبب
 ورب مال نجا من بعد مرزاة أما ترى الشمع بعد القطف ملتها
 وربما نيل باصطبار ما قيل هيهات أن يكون
 وربما لان ما تقابى وربما عز ما يهون
 ورب مليح لا يحب وضده تقبل منه العين والحد والفم
 ورب يوم يكون الغم أوله وعند آخره روح وريحان
 ورجال دهرك مثل دهم رك في قلبه وحاله
 ورد الخندود أرق من ورد الرياض وأنعم
 ورزقك لا يعدوك اما معجل على حاله يوما واما مؤخر
 ورزقك لا يفوتك بالتواني وليس يزيد في الرزق العناء
 ورزقك يأتي بلا ريبة فسر في بلادك أولا تسر
 ورفلت في حلق الثناء وانما عدم الثناء نهاية الاعدام
 ورو وفكر في الكتاب فانما بأطراف أقلام الرجال عقولها
 وزعمت ان الرزق يطلب أهله لكن بحيلة متعب مكدود

وزن الكلام اذا نطقت بمجلس
 وزهرة الدنيا وان أينعت
 وزوجة السوء كالضرس الضروب اذا
 وسارع الى مارمت مادمت قادرا
 وسر على اسم الله ان الحركة
 وسرور المرء في مازاده
 وسع همومك لاتضق
 وسل الحزن عنك بحسن ظن
 وسل عن الضيف بمن أمه
 وسمعك صن عن سماع القبر
 وسوسوا لثام الناس بالذل يصلحوا
 وشارب الحب ورد المقت غايته
 وشاور اذا شاورت كل مذهب
 وشنت ريب الدهر كل جماعة
 وشر الاخلاء من لم يزل
 وشر الشعر ماأداه فكر
 وشر بلاد الله ماساد أهله
 وشر خلق الله من لايتقى
 وشر سلاح المرء مع يفيضه
 وشر سلاح يحامى به
 وزنا يلوح لك الصواب اللامح
 فلها تسقى بماء الزوال
 قلعته فرال عنك الهم والام
 عليه فان لم تبصر النجح فاصبر
 حسب الذي قالوه قدما بركه
 واذا ماتقص المرء جزع
 ذرعا بها فلها مخارج
 ولا تياس من الفرج القريب
 فانه شبه بنزاله
 يبح كصون اللسان عن النطق به
 على الذل ان الذل يصلح للندل
 وقد وجدت أمر الحب أحلاه
 لبيب أخى حزم لترشد في الامر
 وكدر ريب الدهر كل صفاء
 يعاتب طورا وطورا يذم
 تعثر بين كد واعتساف
 أراذل لايرعون حق كريم
 إليه ويزدرى أهل التقى
 اذا الحرب شبت نارها بالصوارم
 لسان طويل وباع قصير

وشكوت غمي حين ضقت ومن شكا
وشمائل شهيد العداة بفضلها
وشيان معدومان في الارض درهم
وشي بسليمي مظهرا لي نصيحة
وشيمة الانس ممزوج بها ملل
وصاحب أخلف ظني به
وصاحب المرء شبيهه به
وصل الحبيب اذا كلفت به
وصل الذي هو واصل
وصل الكرام وكن لمن
وصل المواصل ماصفي لك وده
وصل الهجير بهجر قوم كلما
وصلوا فقد جبت على أهوائكم
وصن مشيبك عن فعل تشان به
وضيوف الهموم مذ كن لا ي
وطالب الدنيا الكدود بها
وطالما قالوا ولم يكذبوا
وطباع الانسان مختلفات
وطني هي الشهباء وفيها مولدي
وطوقهم نعمي فهم يشكرونها
كربا يضيق به فقير مالموم
والفضل ماشهدت به الاعداء
حلال واخل في الحقيقة نافع
ومن نصحاء المرء من هو كاذبه
فما تدوم على صبر ولا جزع
والخير بالصاحب مظنون
فسل عن المرء بأمثاله
واطو الزيارة دونه غبا
فاذا كرهت فبدل
ترجو مودته وصولا
واحذر حبال الخائن المتبدل
أمطرتهم شهدا جنوا لك حنظلا
نفسى وتبديل الطباع شديد
فكل ذي صبوة بالشيب معذول
نزلن الا على العظيم الشريف
في فاقة ليس لها منتهى
سلاح ذي الحاجة وجه وقاح
رب وعرا الاخلاق سهل المحيا
والمرء منطبع على حب الوطن
ولا تأنس النعماء الا بشاكر

وظل نساء الحى يحسدن وجهها
 وظن بسائر الاجناس خيرا
 وظنون الذكى أنفد في الحـ
 وعاشر الناس بمخلق رضى
 وعاص الهوى المردي فكم من مخلق
 وعاص هوى النفس الذى ما طاعه
 وعدت فاوشك نجح وعدك انه
 وعرضت حيناً بالعتاب فلم يفد
 وعز النفس مما فا
 وعشت بين بنى الايام منفردا
 وعش خاليا فالحب راحته عنا
 وعلة الشيب اذا ما اعترت
 وعليك بالعدل الذى هو للفتى
 وعن اثنتين من الكلام فلا تجب
 وعندى عهد من هو اكم تقادمت
 وعيب الفتى فيما اتى باختياره
 وعيناك ان أدت اليك معائبا
 وعين البغض تبرز كل عيب
 وعين السخط تبصر كل عيب
 وغضارة الايام تأبى أن يري

ولا خير فى نعمى قليل حسودها
 واما جنس آدم فالبعادا
 قسهما من رؤية الاغبياء
 ودار من طاش ومن لم يطش
 الى النجم لما ان اطاع الهوى هوى
 أخو ضلة الاهوى من عقابهم
 من المجد اعجال المواعيد بالنجح
 وبعض معاريف الكلام خصام
 ت بالتسليم والصبر
 ورب منفعة فى عيش منفرد
 فاوله سقم وآخره قتل
 أعيت ولو كان المداوى المسيح
 ان عدت الاوصاف خير صفاته
 الا بموجزة تكون أحادا
 وما الحب الا ما تقادم عهده
 ولا عيب فيما كان خلقا مركبا
 لقوم فقل يا عين للناس أعين
 وعين الحب لا تجد العيوب
 وعينه أخى الرضى عن ذاك تعمى
 فيها لابناء الذكاء نصيب

وغض عن المكر وه طرفك واجتنب
 وفي الارض عن دار القلي متحول
 وفي الارض منأي للمكر يم عن الاذى
 وفي التغرب الامنك مغنمة
 وفي الجهل قبل الموت موت لاهله
 وفي الخطوب تظهر الجواهر
 وفي الشر نجات حـ
 وفي الصبر عمن لا يؤاتيك راحة
 وفي الصمت ستر للغبي وانما
 وفي القلب داء في يديك دواؤه
 وفي القناعة كنز لا يفاد له
 وفي اللين ضعف والشراسة هيبة
 وفي الناس سادات يروح عديدهم
 وفي الناس شر لو بدا ما تعاشره
 وفي الناس من حكم البهيمة حكمه
 وفي الناس من يرضى بميسور عيشه
 وفي اليمين على ما أنت واعدته
 وفيت وفي بعض الوفاء مذلة
 وفي حسن السريرة كل أنس
 وفي نظري عنوان ما بين أضلعي
 أذى الجار واستمسك بجبل المحامد
 وكل بلاد أو طنتك بلاد
 وفيها لمن خاف القلي متحول
 ومنبت الرزق بين الكور والجل
 فاجسامهم قبل القبور قبور
 ما غلب الايام الا الصابر
 ين لا ينجيك احسان
 ولكنه لا صبر عندي ولا اب
 صحيفة لب المرء ان يتكلما
 ألا زب داء لا يراه طيب
 وكلنا يملك الانسان مسلوب
 ومن لا يهب يحمل على مركب وعر
 كثيرا ولكن سيد دون سيد
 ولكن كساه الله ثوب غطاء
 اذا صام حاشى الاكرمين أو اعتكف
 ومركوبه رجلاه والثوب جلده
 ما دل انك في الميعاد متهم
 لآنسة في الحى شيمتها القدر
 وفي خبث السريرة كل بأس
 ورب لحاظ نائب عن تكلم

وقارن اذا قارنت حرا فانما
 وقالت فنار الدر واصفر لونه
 وقائل قال لي ما الحب قلت له
 وقاية الله أغنت عن مضاعفة
 وقبيح صبر الخليل أخى الوجـ
 وقد تحسن الايام بعد اساءة
 وقد تحمى الدروع من العوالى
 وقد تخرج الحاجات يأم مالك
 وقد ترجو فيعسر ما ترجى
 وقد تسلب الايام حالات أهلها
 وقد تغدر الدنيا فيضحى غنيها
 وقد تنجو النفوس بارض جذب
 وقد تنشأ الارزاق من حيث تنطوى
 وقد تنطق الاشياء وهى صوامت
 وقد كل امرء ما كان يحسنه
 وقد صار هذا الناس الا أقلهم
 وقد عرفت اللئام لبس لهم
 وقد علمت والليب يعلم
 وقد علمنا بانا في عواقبنا
 وقد فارق الناس الاحبة قبلنا

يزين ويزرى بالفقى قرناؤه
 كذلك ما زالت تنار الضرائر
 الحب عذب ولكن فيه تمذيب
 من الدروع وعن عال من الاطم
 سد عن الدمع عند ذكر الخليل
 ويذنب صرف الدهر ثم ينوب
 ولا تحمى من الحدق الدروع
 كرائم من رب بهن صنين
 عليك وينجح الامر العسير
 وتعدو على أسد الرجال الثعالب
 فقيرا ويعنى بعد بؤس فقيرها
 ويهلك أهله المغنى الخصب
 وتنصلح الاحوال من حيث تفسد
 وما كل نطق الخبرين كلام
 والجاهلون لاهل العلم أعداء
 ذئابا على أجسادهن نياب
 عهد ولاخلة ولا حسب
 بالطبع لا يرحم من لا يرحم
 الى الزوال فقيم الضغن والحسد
 وأعي دواء الموت كل طيب

الا التنى والعلافي الفضل لا المال
 فكل صديق سوف يرضى ويفضرب
 عن العدل بين الخلق فيما يقدر
 وييدى سجاياه وما كان يكتم
 وما الظن الاخطى ومصيب
 يعش وبر من سعى يموت
 فكل ساكن دار سوف يرتحل
 ورب حسام سله غير ضارب
 ينال المنى من يسعد الله جده
 وموصوفاها متباعدان
 ويردى الموى ذا الرأى وهو لبيب
 ولا رء لما جرح اللسان
 فيظهر عنه الطرف ما كان يستر
 وينبو عزار السيف وهو حسام
 ويؤتى الفتى من أمنه وهو غايل
 وقد يزداد فى الحزن الجزوع
 حذرا من أحاديث لرفاق
 من الفتى تدعو الى التلاح
 وتدفع بالامر الكبير الكبائر
 ب ومن دونها حالة مضنية

وقد فضلتهم فى كل مكرمة
 وقد قال لى ناس تحمل دالها
 وقد قدر الارزق من ليس عادلا
 وقد قيل قول المرء يكشف عقله
 وقد كان ظنى بابن سعد سعادة
 وقد كذب الذى سعى وليدا
 وقدم الزاد من خير تفوز به
 وقد يبصر الرأى الفتى وهو عاجز
 وقد يتساوي الطالبان وانما
 وقد يتقارب الوصفان جدا
 وقد يحكم الايام من كان جاهلا
 وقد يرجى لجرح السيف برء
 وقد بستر الانسان باللفظ فعله
 وقد يسلب الرأى الفتى وهو حازم
 وقد يسلم الانسان من حيث يتقى
 وقد يسلو المصائب من تعزى
 وقد يعتى الفتى لجيج المنايا
 وقد يقال كثرة المزاح
 وقد يقطع العضو النفس لغيره
 وقد يلبس المرء خز الثيا

وقد يهلك الانسان كثرة ماله
 وقد يهلك الانسان من وجه آمنه
 وقرابة الادباء يقصر دونها
 وقع الشوائب شيب
 وقلما أبصرت عينك من رجل
 وقل من ضمننت خيرا طويته
 وقليل الحب صرفا خالصا
 وقليل هذا السعي يكسبك الغنى
 وقهرتهم بملو جدك كلهم
 وكاتم الحب يوم البين منتهك
 وكاف المسىء بخير ولا
 وكانت لوعة ثم اطمانت
 وكأني بالليالي
 وكثير من الرجال حديد
 وكفيتني من اللثيم بجاهه
 وكفيتني من الرجال ولم تزل
 وكل ابن أنثى لو تطاول عمره
 وكل أخ عند الهوينا ملاطف
 وكل أسى لا تذهب النفس عنده
 وكل الامر الى خالقه

كما يذبح الطائوس من أجل ريشه
 وينجو باذن الله من حيث يحذر
 عند الاديب قرابة الارحام
 والدهر بالناس قلب
 الا ومعناه ان فقتت في لقبه
 الا وفي وجهه للبشر عنوان
 هو خير من كثير قد مزج
 ان كان يغنيك الذي يكفيك
 ومن العناء عداوة المجدود
 وصاحب الدمع لا تخفي سرائره
 تكن مثله واصطبر للضرر
 كذلك لكل سائرة قرار
 ولقد تكفى الاشاره
 وكثير من القلوب صخور
 ان اللثيم بجاهه منان
 من الرجال تعافها الاحرار
 الى الغاية القصوى فلقبر آيل
 ولكنما الاخوان عند الشدائد
 فما هو الا من قبيل التصنع
 كل شيء بقضاء وقدر

وَكَلَّ الْمَسِيءَ إِلَى إِسَاءَتِهِ وَلَا
 وَكَلَّ أَمْرًا تَنْبُو بِهِ الدَّارَ مَطْرُقًا
 وَكَلَّ أَمْرًا لَمْ يَرْتَحِلْ بِجَارِهِ
 وَكَلَّ أَمْرًا يَوْمًا سِيرَ كَبَّ كَارَهَا
 وَكَلَّ أَمْرًا بِالقَضَاءِ والقُدْرِ
 وَكَلَّ أَنْاسَ سَوْفَ تَدْخُلُ بَيْنَهُمْ
 وَكَلَّ أَنْاسَ مَحْفُظُونَ حَرِيمِهِمْ
 وَكَلَّ حَصْنًا وَإِنْ طَالَتْ سَلَامَتُهُ
 وَكَلَّ ذَخِيرَةً لَا يَدُ يَوْمًا
 وَكَلَّ ذِي أَجَلٍ يَوْمًا سَيَبْلُغُهُ
 وَكَلَّ ذِي عِبَسٍ لَا دَرَاهِمَ
 وَكَلَّ شَجَاعَةً فِي الْمَرَّةِ نَفْعِي
 وَكَلَّ شَيْءًا سِوَى مَفَارِقَةِ الْإِ
 وَكَلَّ شَيْءًا لَهُ شَيْءٌ يَكُونُ بِهِ
 وَكَلَّ عِلْمَ جِنَاهُ مِمَّا كُنَّ أَبْدًا
 وَكَلَّ عَمْرًا وَإِنْ طَالَتْ سَلَامَتُهُ
 وَكَلَّ غَرِيبًا وَهُوَ يَنْسَبُ لِلنَّفْعِي
 وَكَلَّ فَتَى قَاسِيٍّ مِنَ الدَّهْرِ فَاقَةَ
 وَكَلَّ فَتَى لَا يَطْلُبُ المَجْدَ أَعْزَلَ
 وَكَلَّ قَرَبًا إِلَى بَعَادِ

تَتَعَقَّبُ البَاغِيَّ يَبْنِي تَنْصُرُ
 عَلَى المَهُونِ مَا لَمْ يَبْنُوا أَنْ يَتْرَحِلَا
 إِلَى دَارِهِ لِأَخْرَى فَلَسَ تَاجِرًا
 عَلَى النَّعْسِ أَعْيَا العَدِيَّ وَالْأَقْرَابَ
 وَكَلَّ مَقْدُورًا فَمَا عَنْهُ مَفْرُ
 دُويهِبَةً نَصْفَرُ مِنْهَا الْإِنَامِلُ
 وَلبَسَ لِأَصْحَابِ النَّبِيذِ حَرِيمًا
 عَلَى دَعَائِمِهِ لَا يَدُ مَهْدُومًا
 وَإِنْ بَقِيَتْ تَصِيرُ إِلَى نَفَادِ
 وَكَلَّ ذِي عَمَلٍ يَوْمًا سَيَلْقَاهُ
 فَمَيْسَهُ طَلْمٌ وَعَدْوَانُ
 وَلَا مِثْلَ الشَّجَاعَةِ فِي الْحَكِيمِ
 حِبَابِ مَسْنُفَرٍ وَإِنْ فَجَعَا
 فِسَادَهُ وَفِسَادَ الكَلْبِ فِي السَّمَنِ
 إِلَّا إِذَا اعْتَصَمَ الْإِنْسَانُ بِالكَسْلِ
 لَا يَدُ يَوْمًا قَصَارَاهُ إِلَى قَصْرِ
 تَعُودُ لَهُ كَالْأَهْلِ كُلِّ الْإِجَانِبِ
 يَصِيرُ غَرِيبًا وَهُوَ بَيْنَ الْإِقْرَابِ
 وَكَلَّ عَزِيزًا لَا يَجُودُ ذَلِيلًا
 وَكَلَّ وَصَلَ إِلَى انْقِطَاعِ

سيصبح يوما وهو غير قريب
 ولكن يبين السبق في آخر المدي
 سوى فرقة الاحباب هينة الخطب
 فانما جبلته الهجر
 وما ملكت يداه معا ترابا
 فانه في عيشة راضيه
 كان مقلا فهو المكتر
 وشبع الفتى لؤم اذا جاع صاحبه
 فان معناه في التحقيق فقدان
 بزهد ولكن لا تصح العزائم
 كما علت برسول الله عدنان
 فكذا يبلى عليهن الحزن
 وتأتيك المسرة بالعشي
 فكذا ملالنه من الحرمان
 ورب أمن حواه القلب من وجل
 وكم طير يطير ولا ككبار
 ورب كلام في القلوب كلام
 وكم ضحك بعده مدع
 ومن تفرج نائبة تنوب
 فأضحى وثوب العز منه سليب

وكل قريب الدار لا بد مرة
 وكل له في أول الشوط مرحة
 وكل مصيبات الزمان وجدتها
 وكل من أعيالك أخلاقه
 وكل مماتك سيصير يوما
 وكل من عوفى في جسمه
 وكل من كان قنوما وان
 وكلهم قد نال شبا لبطنه
 وكل وجدان حظ لا ثبات له
 وكل يوصي النفس عند خلوه
 وكم أب قد علا بابن ذرى شرفا
 وكم تبلى وجوه في السلى
 وكم أمر تساء به صباحا
 وكم يمل الدهر من اعطائه
 وكم حياة جنتها النفس من تلف
 وكم طيب يفوح ولا كسك
 وكم عشرة ما أورثت غير عسرة
 وكم فرحة جلبت ترحمة
 وكم في الغيب من تيسير عسر
 وكم قد أذل الحب من متمنع

يصاب بسهمه بطل كمي
 يدق خفاه عن فهم الذكي
 وكم للنوي من قتيل شهيد
 وكم من رفيع صار في الارض أسفلا
 فأصبح محروما وقد كان يحسد
 وقد نسجت أ كفانه وهو لا يدري
 وآخر ذو مال وليس له فضل
 فعوده ما لم يكن يتعود
 يقطع أنفاس الحياة زفيرها
 تحت التراب وكم شهيم وكم بطل
 فيندم والندامة لا تفيد
 ففرج كربة القلب الشجي
 فالذل لا ترنضيه همة الرجل
 رأيت الناس كلهم حديثا
 أجل منك أدوب النفس محنما
 وان كنت في الحق فكمن أنت أحمقا
 لنفع الوري ما استطعت والشرفا حذر
 ولا بك كذابا فتدعي منافقا
 فاتما الدهر فارسا بطلا
 يرجو نذاك فان الحر معوان

وكم للفيد من نظر كليل
 وكم لله من لطف خفي
 وكم للهوى من فتى مدنف
 وكم من ذليل عز من بعد ذلة
 وكم من عزيز أذهب الدهر عزه
 وكم من فتى يمسي ويصبح لا هيا
 وكم من قليل المال يحمد فضله
 وكم من كريم قد أضر به الهوى
 وكم نظرة قادت الى القلب حسرة
 وكم همام وكم قرم وكم ملك
 وكم وان يعد العجز حاما
 وكم يسر أتى من بعد عسر
 وكن أيا عن الاذلال ممتعا
 وكن احدوثة حسنت فاني
 وكن اذا كنت في ناد به ملاما
 وكن اكيس الكيسي اذا كنت فيهم
 وكن راغبيا في الخير ما عشت وانتصب
 وكن صادقا في كل شيء تقوله
 وكن على الدهر فارسا بطلا
 وكن على الدهر معوانا الذي أمل

وكن عن الراحة في عزلة
 وكن قنوعا فقد جري مثل
 وكن مثل طعم الماء عذبا وباردا
 وكن واثقا بالله في كل حالة
 وكن واثقا بالله واصبر لحكمه
 وكف أنكر من دهري تصرفه
 وكيف وفور العرض والمال وافر
 وكيف يحب القلب من لا يحبه
 وكيف يسود أخو بطننة
 وكيف يؤمل الانسان رشدا
 وخير حظك في المصيبة ان
 وخير مال أنت كاسبه
 ولرب انسان بلا عين غدا
 ولرب جان وهو غير مجانب
 ولرب عبد في الهوى
 ولرب عين قد أرت
 ولربما افتقر الفتى فرأيته
 ولربما أمر تضي
 ولربما انتفع الفتى بعمده
 ولربما رضى العدو اذا رأى
 فالصنع موجود مع الراحة
 ان فاتك اللحم فاشرب المرقه
 على الكبد الحر الكل صديق
 فليس سواه من يضر وينفع
 تفز بالذى ترجوه منه تفضلا
 والدهر ذو أوجه تأتي بألوان
 ومن يخزن الاء وال ينفق من العرض
 بلى قد تريد النفس من لا يريد لها
 يمن كثيرا ويعطى قليلا
 وما ينفك متيما هواه
 يلقاك عند نزولها الصبر
 ما كان عند الله من ذخ
 وكأنه عين بلا انسان
 ولرب واف وهو غير مواف
 يستعبد الحر المطاعا
 لك ضمير صاحبها عيانا
 دنس الثياب وعرضه مغسول
 سق به الصدور ولا يضير
 والسلم أحيانا يكون دواء
 منك الجميل فصار غير معاند

فقدت مؤدية الى النقصان
متقدم ونبأ الحسام القاطع
وبصمته وبكائه وبضحكه
أمرا عواقبه تسره
لم يسع فيه وخاب سعى الجاهد
من لفظة وكأنها أفعى
ذراعا وعند الله منها المخرج
فظ لواعيه فصيح
ولكن التقى هو السعيد
حذار غد لكل غد طعام
تمدحن صبورا واحتسابا
ولا تلتقى يوما صديقا فيصدقا
من باع بالملك من يهوى فقد غبنا
أمضى وأنفذ من غرار حسام
ولعل ما شدت سوف يهون
بسواء فيما يعاد ويبدى
عرضت نفسك لليلا فاستهدف
وتزول حتى لا تجول بفكره
وإذا المنية أقبلت لاتدفع

ولربما طلب الحريص زيادة
ولربما عثر الجواد وشأوه
ولربما كذب امرء بكلامه
ولربما كره الفتي
ولربما نال المراد موفق
ولرب مزحة ناطق برزت
ولرب نازلة يضيق بها الفتي
ولسان الدهر بالوع
ولست أرى السعادة جمع مال
ولست بخائى أبدا طعاما
ولست بغالب الشهوات حتى
ولست ترى خلا من الغدر سالما
ولست كابن فلان في مودته
ولضربة من كاتب بمداه
ولعل ماهونت ليس بهين
ولعمري ان القرائح ليست
ولقد أقول لمن تحرش بالهوى
ولقد تمر الحادثات على الفتي
ولقد حرصت بان أدافع عنهم

شيئا يميت ولا سوادا يعصم
 والحزم أجمع ان يزداد الشاكر
 متقدم والفضل للمتقدم
 أعلى بصاحبه من التقوى
 ان المنايا لا تطيش سهامها
 ان الثناء على الليالى خالد
 لاخير فى وعد نغير تمام
 ناد الا وقلبه مقشعر
 آخيته الاسخطت فعلا
 ولطالما صال الزمان وغالا
 ولقل من يصفو له الحيا
 الا سمعت بهالك ينهى
 حنى الحديد سطا عليه المبرد
 ولكل بدر قد اضاء محاق
 ولكل حال أقبلت تحويل
 وكل أمر له حد وميزان
 وليس عليه ما تخفى الغيوب
 واحسنه ما كان فى زمن المحل
 بلا ضرب ولا طعن
 وجانب عزان نأى عنه جانب

وتقد رأيت الحادثات فلا أرى
 ولقد شكرت قديم ما أوليتنى
 ولقد شكرت وانما احسانه
 ولقد طلبت فلم أجد كراما
 ولقد علمت لتأتين منيتى
 ولقد علمت وأنت خير معلم
 ولقد وعدت وأنت أكرم واعد
 ولقل امرء يفارق ما يع
 ولقل ماترضى خصالا من أخ
 ولقل مادام السرور لمعشر
 ولقل من تصفو خلأثقه
 ولقل يوم ذر شارقه
 ولكل شىء آفة من جنسه
 ولكل صب لاحالة سلوة
 ولكل نائبة ألت مدة
 وللأمور مواقيت مقدره
 والانسان ظاهر ما يراه
 وللجود حسن أى وقت بذلته
 * وللحب جراحات
 وللحر أهل ان نأى عنه أهله

وللحمد أولى بالفتى من ثرائه
 وللدهر أيام قصار اذا سررت
 وللرأى حد ليس للسيف مثله
 والزمان وعيد في تصرفه
 وللشراء السنة حداد
 وللفتى في ظلام الليل معذرة
 وللفتى من ماله ما قدمت
 وللفقر خير من أب ذى دناءة
 وللكف عن شتم اللثيم تكريماً
 وللمقادير وقت لا تجاوزه
 وللموت خير لامرء ذى خصاصة
 وللناس عادات موقد أقوا بها
 وللناس من الناس
 وللنفس أخلاق تدل على الفتى
 والله در الاتساع فانه
 والله في كل تحريكة
 والله قوس لا تطبش سهامها
 والله نعماء علينا عظيمة
 وللإلى صروف قلما انجذبت
 ولم أجد الانسان الا ابن سعيه
 وخير من المال الثناء المبجل
 بخير ويوم الحزن منه طويل
 ولولا مضاء الرأى لم يمض صارم
 ان الزمان لذو تقض وإبرام
 على العوراة موفيه دليله
 وماله في الضحى ان ضل من عذر
 يدها قبل موته لا ما اقنى
 اذا هز للفخر ابيه عاد مفحماً
 أضر له من شتمه حين يشتم
 وكل أمر على الاقدار موقوف
 من العاش في ذل كثير عناؤه
 لها سنن يرعونها وفروض
 مقاييس وأشياء *
 أكان سخاء ما أتى أم تساخيا
 يبين فضل السابق من غير سابق
 وفي كل تسكينة شاهد
 والله سيف لا تغل مقاطعه
 والله احسان وفضل عطاء
 الى مراد امرء يسمى بلا مال
 فمن كان أسعى كان بالمجدأ جدراً

ولم أدخر للدهر غيرك صاحباً
 ولم أر أمثال الرجال تفاوتوا
 ولم أر بعد الدين خيراً من الغنى
 ولم أر عزا لامرء كمشيرة
 ولم أر في الأشياء أسرع مهلكاً
 ولم أر في الأعداء حين اخبرتهم
 ولم أر في الخطوب أشد هولاً
 ولم أر كالمعروف أما مذاقه
 ولم أر كالمعروف تدعى حقوقه
 ولم أر ما يدوم له اجتماع
 ولم أر مثل الحب اسقم ذاهوى
 ولم أر مثل الفقر أوضع للفتى
 ولم أر من عدم أضر على امرء
 ولم أر نقماً عند من ليس صائراً
 ولم تر سائلاً لله أكدي
 ولم تر من بنى الدنيا سلاماً
 ولم تزل الدنيا إذا نظر الفتى
 ولم يتأخر من يريد تقدماً
 ولم يحز العلاء الا كمي
 ولم يحمدوا من عالم غير عامل
 ويرجع عند الافتقار الى الذخر
 لدى الوصف حتى عد ألف بواحد
 ولم أر بعد الكفر شراً من الفقر
 ولم أر ذلاً مثل نأى عن الاصل
 لضغن قديم من وداد معجل
 عدواً لعقل المرء أعدى من الغضب
 وأصعب من معاداة الرجال
 فخلو وأما وجهه بجميل
 منارم في الاقوام وهى منام
 سيفترق اجتماع الفرقين
 ولا مثل حكم الحب كيف يجور
 ولم أر مثل المال ارفع للردل
 اذا عاش بين الناس من عدم العقل
 ولم أر ضراً عند من لس ينفع
 ولم تر راجياً لله خاباً
 فان تره قابله سلامى
 متى سر منها جانب ساء جانب
 ولم ينقدم من يريد تأخراً
 رحيب الصدر في ضيق المجال
 ولم يحمدوا من عالم غير عامل

ولم يشكر الله الا سعيد
 اذا أنت لم تدل عليها بحاسد
 فستحسن من ذوى الجاه لين
 وهل يجني من الببس الثمار
 ومن لعمده الا الذى كان يعمل
 ن وجدت أكثرهم سقط
 لم عس منهم ليب وهو سرور
 اذا قبل هاتوا ان يملوا فيمعوا
 ان القنوع الغنى لا كثرة المال
 ذلت لديهم والفقير ذليل
 بناء الملا من أين تؤتى المكارم
 للفضل مهلكة وخطب موق
 ولكن أخوها من بيت على وجل
 يدمك ان ولى ويرضيك مقبلا
 اذا ما حل في غير الثقة
 عشية يقرى أو غداه ينيل
 ولكن غنى النفس كل العنى
 ولكن حظوظ قسمت وجدود
 سوي حيه الا كآخر هالك
 وان جل الا وهو للمال هادم

ولم يكفر العرف الا شقى
 ولن تستين الدهر موضع نعمة
 ولن في الكلام لكل الانام
 ولن يحوي الثناء بغير جود
 ولن يصحب الانسان من قبل موته
 ولو انتقدت بنى الزما
 ولو تصور أهل الدهر صورته
 ولو سئل الناس التراب لا وشكوا
 ولو قنعت أذاك الرزق في دعة
 ولو كنت ذاققرو لم تؤت ثروة
 ولو لا خلال سنها الشعر مادرت
 وليحذر الدعوي اللبب فانها
 وليس أخو الحاجات من بات نائما
 وليس أخوك الدائم العهد بالذى
 وليس العلم في الدنيا بفخر
 ولبس الغنى الاغنى زين الفنى
 وليس الفنى ذهب في يد
 وليس الغنى والفقر من حيلة الفتى
 ولس امرء أفنى الشباب مجاورا
 وليس بيان للعلی ابن آدم

وليس بحاكم من لا يبالي
 وليس بزائد في الرزق حرص
 وليس بعيدا كلما هو كائن
 وليس بقاء المرء في دار غربة
 وليس بمعجز خوض الفيافي
 وليس بمن في المودة شافع
 وليست مقاساة البلاء شديدة
 وليس ثياب المرء تفتى قلامة
 وليس حليما من تقبل كفه
 وليس دواء امراض التصابي
 وليس رزق الفتى من حسن حيلته
 وليس سباع البر مثل ضباعه
 وليس شباب بعد شيب براجع
 وليس طباع الناس وفقا وربما
 وليس طموح الناظرين بمبصر
 وليس عتاب المرء للمرء نافع
 وليس على عبد تقي تقيصة
 وليس غريبا من تناءت دياره
 وليس فتى الفتيان من جل همه
 وليس فراغ القلب مجدا ورفعة
 أخطأ في الحكومة أم أصابا
 وليس بناقص منه التواني
 وما أقرب الامر البطي لمن عاشا
 مضرا اذا ما كان في طلب المجد
 اذا اعتاد الفتى خوض المنايا
 اذا لم يكن بين الضلوع شفيح
 ولكن هزؤ الشامتين شديد
 اذا كان مقصورا على قصر النفس
 فيرضى ولكن من تعض فيعلم
 سوى وصل الحبيب مع الحبيب
 لكن حدود بارزاق واقسام
 ولا كل من خاض المعجاجة عنتر
 مدى الدهر حتى يرجع الدر حالبه
 تفاضل فيهم أنفس وعقول
 اذا كان لحظ القلب غير طموح
 اذا لم يكن للمرء لب يعاتبه
 اذا صحح التقوى وان حاك أوجهم
 ولكن من واري التراب غريب
 صبور وان أمسى ففضل غبوق
 ولكن شغل القلب للمرء رافع

وليس كثير ألف خل وصاحب
 وليس للعاذلين صبا
 وليس لمخلوق على الله حجة
 وليس لمن لم يمنع الله مانع
 وليس موت الذي مات له أم
 وليس موت امرء شاعت فضائله
 وليس يبين الود في اليسر انما
 وليس يجازى المرء الا بفعله
 وليس يحظى أخو كبير بحسن ثنا
 وليس يزداد في رزق حريص
 وليس يزجركم ما توعظون به
 وليس يضرنا الحساد شيئا
 وليس يعرف كنه الوصل صاحبه
 وليس يؤدي العهد الا أمينه
 ولي عادة التخفيف والوصل في الهوى
 ولي عاذل في حبه غير عاذر
 ولي في الهوى علم تجل صفاته
 وليك شطر عمرك فاعتمه
 ولئن سفكت مصون دمعى في الهوى
 ولئن قنعت لتظفرن بما

وان عدواً واحداً لكثير
 يصب سح الدموع أجر
 وليس له من حجة الله مخرج
 ولا لقضاء الله في الارض غالب
 كموت شخص من الاوغاد والسفل
 كموت من لاله فضل وعرفان
 وفاء الفتى في ساعة الحدثنان
 وما يرجع الصياد الا بنيته
 ولا يبر أخو شح وان كرما
 ولو ركب العواصف كي يزادا
 وبالهم يزجرها الراعى فتنزجر
 فسوء المكر ملتحق باهله
 حتى يفادي بنأى أو بهجران
 ولا فعلات المجد الا مجيدها
 بكثرة يقلى الحبيب الموصل
 وما تنفع الابصار لولا البصائر
 ومن لم يفقه الهوى فهو في جهل
 ولا تذهب بنصف العمر نوما
 فعلى البكاء يعول المحزون
 فيه الغنى والراحة الكبرى

وثئن كانت الصباية نعى
 وما أبت لك الايام عذرا
 وما اجتمع الفسي والبخل الا
 وما أحد في الملك يتي مخلدا
 وما أحد كان المنايا وراءه
 وما أحد من ألسن الناس سالما
 وما أحكم الرأي مسل امرء
 وما أخوك الذي يدنو به نسب
 وما أدعى انى جليد وانما
 وما أعرف الايام الا ذميمة
 وما أقبح التفريط في زمن الصبا
 وما اقتعد العلى الاشـجاع
 وما اكتسب المحامد طالبوها
 وما أكثر الاخوان حين تعدم
 وما الاخ بالاخ الشفيق وانما
 وما البطش الشديد مفيد عز
 وما الجود الا حيلة مسجادة
 وما الجود من يعطى اذا مسأته
 وما الحب الا شعلة قدحت بها
 وما الحب من حسن ولا من ملاحاة

رب نعاء وهى عين البلاء
 وبالايام يتعظ اللبيب
 وللآفات بينهما كمين
 وما أحد مما قضى الله يسلم
 ولو عاش أياما طوالا بسالم
 ولو أنه ذاك النبي المطهر
 يقيس بما قد مضى ما بقي
 لكن أخوك الذي نصفو ضمائرهم
 هى النفس ما حملها تتحمل
 ولا الدهر الا وهو للثار طالب
 فكيف به والشيب في الرأس نازل
 ولا بلغ المنى الا كريم
 بمثل البشر والوجه الطليق
 ولكنهم في النائبات قليل
 أخوك الذي يعطيك حبة قلبه
 اذا لم يمضه الرأي السديد
 اذا ظهرت أخفت وجوه المعائب
 ولكن من يعطى نفسير سؤال
 عيون المها باللحظ بين الجوانح
 ولكنه شيء به النفس تكلف

بما الحزم الا في قلوب تعودت
 بما الحسب الموروث لا دردره
 وما الحسن في وجه الفتى شرف له
 وما الخدن الا من صفالك وده
 وما الخسف ان تلقى أسافل بلدة
 وما الخصب للاضياف ان تكثر القرى
 وما الداء الا أن تعلم جاهلا
 وما الدهر الا دولة بعد دولة
 وما الدهر الا دولة بعد دولة
 وما الدهر الا سلم فيقدر ما
 وما الدهر الا ما يراه فموسر
 وما الدهر الا ما يرى فمتي علت
 وما الدهر الا هكذا فاصطبر له
 وما الدهر في حال السكون بساكن
 وما الدهر يوما واحدا في اختلافه
 وما الرزق، الا طائر أعجب الورى
 وما السطو في كل الامور مذم
 وما الشعر الا حكمة من مؤلف
 وما الشعر الا ما استفز ممدحا
 وما الصد الا الود ما لم يكن قلا
 لقاء الاعادى في لقاء الحبايب
 بمحتسب الا بأخر مكتسب
 اذا لم يكن في فعله والخلائق
 ومن هو ذا نصح وأنت مغيب
 أعاليها بل أن يسود عبيدها
 ولكنما وجه الكريم خصاب
 ويزعم جهلا انه منك أعلم
 تبدل ذا ملكا وتعقب ذا بلوى
 وما العيش الا صحة وسقام
 يكون صعود المرء فيه هبوطه
 يصير الى عسر وذوفاقة يترى
 يد لك في دنياك فاصنع بها يدا
 رزية مال أو فراق حبيب
 ولكنه مستجمع لو ثوب
 وما كل أيام الفتى بسواء
 قدمت له من كل فن حبايل
 ولا العفو في كل المواضع محبوب
 لمنطق حق أو لمنطق باطل
 وأطرب مشتاقا وأرضي مغاضبا
 وأصعب شىء غير أعراضكم سهل

وما الصد الا كالوصال اذا غدا
وما العجز الا أن تشاور عاجزا
وما العشق في الانسان الا فضيلة
وما العيش الا غمة وارتياحة
وما الفخر بالمعظم الرميم وانما
وما الفخر في جمع الجيوش وانما
وما الفضل في هذا الزمان لاهله
وما القرب في بعض المواطن للذي
وما اللبيب سوى من بات مقتنعا
وما المال الا حسرة ان تركته
وما المال والاخلاق الا ممارسة
وما المال والارزاق الا مواهب
وما المال والاهلون الا ودائع
وما المدح الا بالقلوب وانما
وما المرء الا حيث يجعل نفسه
وما المرء الا راكب ظهر عمره
وما المرء الا كالشهاب وصوته
وما المرء الا كالللال وضوئه
وما المرء مفوفا بتجريب واعظ
وما الموت الا سارق دق شخصه
لغير ملان أو قلى ذلك الصد
وما الحزم الا أن تهتم فتفعلا
تدمت من أخلاقه وتلطف
ومفترق بعد الدنو وملتقى
نغار الذي يبنى الفخار بنفسه
نغار الفتى تفريق جمع المساكر
ولكن ذا المال الكثير له الفضل
يرى الحزم الا أن يشط ويبعدا
يلغسة تدرج الايام ادراجا
وغنم اذا قدمته متمجلا
فما استطعت من معروفها فتزود
كارض بها خصب وأرض بها قحط
ولا بد يوما ان ترد الودائع
يتم حسن القول حسن العقائد
ففي صالح الاعمال تفسك فاجعل
على سمر يفنيه باليوم والشهر
يحور رمادا بمد اذ هو ساطع
يوافى تمام الشهر ثم يغيب
اذا لم تعظه نفسه وتجاربه
يصول بلا كف ويسعى بلا رجل

وجانب شرار الخلق ما دمت في الدهر
 ولا خير في من لا يحب ويمشق
 كذلك نبت الارض يخلفه النبت
 اذا ما اتقضى عصره بدأ بعده عصر
 فمن يبق يوما سوف يلحقه غدا
 وأوثق أهل الولاء القدم
 نسيت بمن تهواه ذكر العواقب
 ولا بعد مرّ الاربعين صبا
 له سكن يشتاقه وحبيب
 ولا أهله الا دنون غير الاصادق
 يروح ويندو عرضة للجواذب
 ولكن سعيد لا يقاس بمنحوس
 ولا تسمع الاذنان الا من القلب
 وان كان ذا حظ صديق يا وافقه
 بأخرة حسناء يبقى لعيما
 ولا أهل المكارم حيث كانوا
 ما لم يميلوا الى الفحشاء من طار
 ولا تشاغت الايام عن أحد
 ولم تستفد فيهن علما ولا فضلا
 فلا تتكل يوما على غير لطفه

وما الناس الا البؤس فاحذر خيارهم
 وما الناس الا العاشقون ذو والهوي
 وما الناس الا خالف بعد سالف
 وما الناس الا واحل اثر واحل
 وما الناس الا سابق بعد لاحق
 وما أنا الا القديم الولاء
 وما أنت باليقظان ناظره اذا
 وما بعد مرّ الخمس عشرة من صبا
 وما بلد الانسان الا الذي به
 وما بلد الانسان غير الموافق
 وما بلغ المرعى البعيد سوى امرء
 وما بيننا هذا التفاوت كله
 وما تبصر العينان في موضع الهوى
 وما تحسن الاربام ان ترزق الفتى
 وما تحسن الدنيا اذا هي لم تمن
 وما تخفى المكارم حيث كانت
 وما ترى في وصال اثنين قد شغفا
 وما تغالقت الاقدار عن أحد
 وما تنفع الايام حين تعدها
 وما ثم الا الله في كل حالة

ولا طاق عز مامثل خوف العواقب
 تفك قواها أو ملك تزيله
 وليس له من سائر الناس طاذر
 ولكن من يثنى عليه الورى حسن
 لاني محب والمحب حمول
 ووادغدا ملآن قبل أو انه
 أظلك ثم آذن بانتقال
 اذا لم يكن في فعله بكذوب
 أراحت من الدنيا ولم تخز في القبر
 وما اجتمع الالفان الا نفرقا
 فتجعل ذا غثا وذاك سمينا
 مضرا بهم منذ عهد عاد وتبع
 ألا انما زين المقالة بالفعل
 يكون قريبا منك كي نتعما
 ولا القلب الا أنه ينقلب
 ولكن أعمالا تدم وتمدح
 اذا قل مال أو نبت بك حال
 ولكن أموال البخيل تضيع
 من الناس الا من أجد وشمرا
 من الناس الا المصبحون على رحل

وما جر ذلا مثل نفس جزوعة
 وما حادثات الدهر الا لعروة
 وما حسن ان يعذر المرء نفسه
 وما حسن أن يمدح المرء نفسه
 وما حملوني الضيم الا حملته
 وما خير برق لاح في غير وقته
 وما دنياك الا مثل ظل
 وماذا يعيب المرء من مدح نفسه
 وما رزق الانسان مثل منية
 وما زاد شيء قط الا لقصه
 وما زالت الدنيا تقلب أهلها
 وما زال للناس الهوى ذا عداوة
 وما زين قول ليس فعل يزينه
 وما زينة الدنيا سوى من تحبه
 وما سعى الانسان الا لأنسه
 وما شرف ان يمدح المرء نفسه
 وما صحبتك الا دنون الا أباعد
 وما ضاع مال ورت الحمد أهله
 وما طالب الحاجات في كل وجهة
 وما طالب الحاجات ممن يرومها

وما ظل الوعد مذموم وان سمحت
وما عاقل ذاق الهوى فيذمه
وما على المشتري حمدا بموهبة
وما عن رضا فارقت سلمى مموضا
وما عن رضا كان الجمار مطيقي
وما غائب من غاب يرجي إِيابه
وما غربة الانسان في شقة النوى
وما فاز أهل الصبر الا بصبرهم
وما في الناس أجهل من غبي
وما في طلب اللهو
وما قتل الاحرار كالعفو عنهم
وما قصبات السبق الا للماجد
وما كل الرجال أخا نصيحا
وما كل الظنون تكون حقا
وما كل أيام المشب مريرة
وما كل حين يصدق المرء ظنه
وما كل ذنب يحسن الصفح عنده
وما كل طلاب من الناس بالغ
وما كل قول قيل عنى صادق
وما كل ما خولت الا ودعيعة
يداه من بعد طول المطل بالبك
ويعدل صبا ان جفاه حبيبر
غبن ولو كان ما أعطاه ياقوتا
بديلا ولكن للضرورة أحكام
ولكن من يمشى سيرضى بمركب
ولكنه من ضمن اللحد غائب
ولكنها والله من عدم الشكل
عن الشهوات واحتمال المكاره
يدوم له الى الدنيا ركون
على الفتيات من عار
ومن لك بالحر الذي يحفظ اليدا
سعى فاحتوى دون الرجال المساعيا
لصاحبه وان صلى وصاما
ولا كل الصواب على القياس
ولا كل أيام الشباب عذاب
ولا كل أرباب التجارة تريح
ألا رب ذنب ليس منه متاب
ولا كل سيار الى المجد واصل
ولا كل ذى نصح لديك أمين
ولن تذهب الايام حتى تردها

وما كل مخضوب البنان بيّنة
وما كل من أوى الى العز ناله
وما كل من قاسى الامور وساسها
وما كل من هز الحسام بضارب
وما كل من ييدى البشاشة كائنا
وما كل نيران الجوى تحرق الحشا
وما كل وانٍ فى الطلاب بمخطي
وما كيس فى الناس يحمده رأيه
ومالب اللبيب بغير حظ
وماليس الانسان أبهى من التقى
ومالك فى الدنيا من الكد راحة
وما للمرء خير فى حياة
وما لمرء نال فضل عافية
وما ماضى الشباب بمسرد
وما مال من أعطى الكرام بناقص
وما مجاهدة الانسان موصلة
وما ملك الدهر قط الوفاء
وما من شدة الا سيأتى
وما من صباح مرّ الا مؤدبا
وما نال عبد قط فضلا بقوة

وما كل مسلوب الفؤاد جميل
ودون العلاضرب يدى النواصيا
يوفق للأمر الذى هو أحزم
ولا كل من أجرى اليراع بكاتب
أخاك اذا لم تلفه لك منجدا
وما كل أدواء الصبابة تقتل
وما كل ماض فى الأمور بصائب
فيوجد الا وهو فى الحب أحق
بأعني فى المعيشة من فتيل
وان هو غالى فى حسان الملابس
ولا لك فيها ان عقلت قرار
اذا ما عد من سقط المتاع
وقوت يوم فقر الى أحد
ولا يوم يمر بمسعاد
ولكنه عند الكرام ودائع
رزقا ولا دعة الانسان تقطعه
فمن أين يورثه للبنينا
لها من بعد شدتها رخاء
لاهل العقول الثابتات البصائر
ولكنه من الإله وفضله

وما نظرت الى الأيام معتبرا
وما نفس الا يباعد مولدا
وما نوب الايام الا كتاب
وما هذه الايام الا سحاب
وما هذه الايام الا عجيبة
وما هذه الايام الا فجائع
وما هو الا خلق ذى العرش كله
وما هو الا ما ترين وذو الهوى
وما هي الا شبعة بمد جوعة
وما لا بد أن يأتي قسرب
وما لاح نجم لا ولا ذر شارق
وما يترك الاصل الذميمة دناءة
وما يردع النفس اللجوج عن الهوى
وما يسبح الانسان في لجة غمرة
وما يستوي داعى الضلالة والهدى
وما يعرف الليل الطويل وغمه
وما يعلم الانسان فى أي جانب
ومتع النفس مما سوف تفقده
ومستفتح باب البلاء بنظرة
ومع الله أنت ما دمت حيا
الا وأعطاك كنز العبارة النظر
ويدنى المنايا للنفوس فتقرب
تبت سرايا أو جيوش تعبا
على كل أرض تمطر الخير والشرا
ينال بها نذل ويشقى بها حر
وما العيش واللذات الا مصائب
ولكن بعض الناس أحسن من بعض
يعالج ثقلا فاصبرى أو تقطعى
وكل طعام بين جبيلك واحد
ولكن الذى يمضي بعيد
على الخلق الا حبل عمرك يقصر
من اللؤم الا ردها فى فروعه
من الناس الا حازم الراى كامله
من العز الا بعد خوض الشدائد
ولا حجة الخصمين حق وباطل
من الناس الا من يحب ويمشق
من الارض ياوي منه فى التراب جانب
عما قليل وبادر وثبة الاجل
تزود منها حسرة آخر الدهر
والى الله بعد ذلك تصير

ومعنف في الظن قلت له ائند
ومعى صاحب أتى يقتنى الآ
ومغبة الدنيا على استحلالاتها
وملت عنى الى الواشى فلا عجبا
ومليحة شهدت لها ضراتها
ومما عنانى عاذل متنصح
ومما كانت الحكماء قالت
ومما يبدد لبّ الحلد
ومن اراد العلى عفوا بلاعب
ومن اسنحق الارتقاء فرقه
ومن أطاع يابن ودى غضبه
ومن اعز أخاه ذل منعظفا
ومن آفة الكذاب نسيان كذبه
ومن البلاء وللبلاء علامة
ومن البلية فى الزمان معاند
ومن البلية فى الموائد ان ترى
ومن التقى فازرع فانه
ومن الحسرة والخسران ان
ومن الذل والبلاء اذا اضطر
ومن السعادة ان تح

واقصر فبعض الغيب غيب يعلم
ثار والحب شأنه التطفيل
مر وعقد وفاتها مذموم
والنصن مازال مطبوعا على الميل
والفضل ما شهدت به الاعداء
وماالنش الاماسمت من النصح
لسان المرء من خدم القواد
ييم حسن القوام وقدر النظر
قضى ولم يقض من ادراكها وطرا
ومن اسنحط فخطه فى حشه
أضاع من غير مرأه أدبه
له العدو وظل الدهر محترما
وتلقاه ذا حفظ اذا كان صادقا
أن لا يري لك عن هواك نزوع
يخزيك ان يعزى اليك ويذكرا
جوع الجماعة لانتظار الواحد
لك حاصد ماأنت زارع
يجبط الاجر على طول العمل
كريم الى سؤال لثيم
ب وان يحبك من تحبه

ومن السعادة أن تصيب
 ومن السعادة أن تعف عن الخنا
 ومن الشقاوة أن تح
 ومن العجائب أننا بجهالة
 ومن العجائب والعجائب جملة
 ومن الغباوة أن تعظم جاهلا
 ومن رب الورى استغنى اغتنى وعنت
 ومن تخلى عن التعليم فى صغر
 ومن تطلب خلا غير ذى عوج
 ومن تكن العلياء همته نفسه
 ومن تمادى فى شحه نفرت
 ومن جاد بعد تمادى المطال
 ومن خاف أن الهم يملك نفسه
 ومن ذا الذى فى الناس لم يأت زلة
 ومن ذا الذى مانعه صرف دهره
 ومن ذا الذى ينجو من الناس سالما
 ومن رام انصاف الزمان وأهله
 ومن رام فى الدنيا حياة سليمة
 ومن زاد فى وقت الترقى تواضعا
 سب على الصباية من يساعد
 وتنبيل خيرك أو تكف إذا كا
 سب ولا يحبك من تحبه
 نبني وكل بناء قوم يهدم
 شكر بطيء عن ندى متسرع
 لصقال ملبسه وروثى رقتشه
 له الوجوه وأضحى سيدا علما
 ما نال فى كبر عزا ولا عظما
 يكن كطالب ماء من لظى الفحم
 فكل الذى يلقاه فيها يجيب
 من قربه الناس أيما فخره
 فان العطية أجر السعاة
 فأولى به ترك الملا والجسائم
 ومن ذا الذى مما قضى الله يسلم
 فأضحكه يوما ولم ييكه سنه
 وللناس قال بالظنون وقيل
 تمنى عزيزا ما اليه وصول
 من الهم والا كدار رام محالا
 ترقى مكانا لم تنله الاقارب

ومن سره ان لا يرى ما يسوءه
 ومن سعي لا اكتساب الحمد مجتهدا
 ومن سمع الغناء بغير قلب
 ومن سنة من يعيش
 ومن شيم الانس العقوق وجاهل
 ومن صحب الدنيا طويلا تقلبت
 ومن صفات النساء قدما
 ومن طلب الاعداء بالمال والظبا
 ومن طلب العلاء بغير كد
 ومن ظن ممن يظهر السوء انه
 ومن ظن ممن يلاقى الحرو
 ومن عاش بين الناس لم يخل من أذي
 ومن عاش في الدنيا فلا بدأ أن يري
 ومن عرف الأيام لم يفتربها
 ومن عفا أبدا عن هفا ووقا
 ومن غاب عن العيين
 ومن غدا واقفا في موقف رذل
 ومن غدا لابسا ثوب التعميم بلا
 ومن قال ان الدهر فيه حلاوة
 ومن قل فيما يتقيه اصطباره
 فلا يتخذ شيئا يخاف له فقدما
 نال الحياة التي تبقى وان عدما
 ولم يطرب فلم يلم المغنى
 حق ان يعصى عداله
 محاول بر عند من أكل البرا
 على عينه حتى يري صدقها كذا
 أن ليس في الود مصفات
 وبالسعد لم يبعد عليه مرام
 أضاع العمر في طلب الخصال
 يجازى بلا سوء فقد ظن منكر
 ب بان لا يصاب فقد ظن عجزا
 بما قال واش أو تكلم حاسدا
 من العيش ما يصفو وما يتكدر
 وبادر بالذات قبل العوائق
 بعهد به بالفضل الذي عظما
 فقد غاب عن القلب
 فلا يلم من اه يوما قد اتها
 شكر عليه فان الله ينزعه
 فأولى به ان يطعم الزين كأمير
 فقد قل فيما يرتجيه نصيبه

ومن قلة الانصاف انك تطلب الـ
 ومن قيد الألفاظ عند نزاعها
 ومن كانا عيناه حشو ضميره
 ومن كانت منينه بأرض
 ومن كان ذا عرض كريم فلم يصن
 ومن كان عوناً للعباد وناصر
 ومن كان غير السيف كافل رزقه
 ومن كان في برد القناعة رافلاً
 ومن كان في عيش يراعى زواله
 ومن كان للدنيا أشد تصورا
 ومن كان مولاه العزيز أهانه
 ومن لم يبق الله فهو ممزق
 ومن لم يحاسب نفسه في أموره
 ومن لم يذد عن حوضه بسلاحه
 ومن لم يذق ذل التمسك ساعة
 ومن لم يذل النفس في طلب العلا
 ولم ير الا ينار لم يشهر له
 ومن لم يردده لله في الأمر كله
 ومن لم يزدده السن ما عاش عبرة
 ومن لم يسلم للنوائب أصبحت
 منهذب في الدنيا واست المهذبا
 بقيد النهي أغتنه عن طلب العذر
 فلاس يحتاج الى أن يذكر
 فليس يموت في أرض سواها
 له حساباً كان للشيم المذمما
 فليس له رب العباد يتخاذل
 فللذل منه لا عمالة جانب
 أصاب الغنى في الفقره انخصب في الحال
 فذلك في بؤس وان كان في نعم
 تجده عن الدنيا أشد تصونا
 فلا أحد يامر يومه بمره
 ومن لم يمز لله فهو ذليل
 يمع في عظيمه مش كل متشابه
 يهدم ومن لا يظلم الناس يظلم
 تجرع ذل جحيم طويل حيا
 يسير يمش دهر اضويلاً اخاذل
 فعال ولم يبعده بسودده ذكر
 فليس لمخلوق اليه سائل
 فذاك لذى لا يستنير بنور
 خلائقه طرا عليه نوثيا

ومن لم يفقه الغرام جاهل
 ومن لم يكن عقربا يتقى
 ومن لم يمت بالسيف مات بغيره
 ومن لم يؤد الشكر للناس لم يكن
 ومن مطل الديون أعد صبورا
 ومن نكد الايام ان يبلغ المشي
 ومن نكد الايام ان يعدم الغنى
 ومن هاب الرجال تهبوه
 ومن هوى الدنيا الكذوب فاته
 ومن يأمن يكن مثل قابض
 ومن يأمن الدهر في وعده
 ومن يبذل العلم المصون لجاهل
 ومن يتخذ عند اللثام صنيعا
 ومن يتق الله يجعل له
 ومن يتكلف ضد ما هو طبعه
 ومن يجعل الضرغام للصيد بازه
 ومن يحرم التوفيق لم يغن رأيه
 ومن يرض دار الضيم دارا لنفسه
 ومن يسأل الركبان عن كل غائب
 ومن يشكر الله لم ينسه
 ومن لم يهذب الهوى لم يهذب
 مشت بين أثوابه المقرب
 تنوعت الاسباب والموت واحد
 لاحسان رب الناس يوما بشاكر
 على عنت المطالب والفرير
 أخو اللؤم فيها والكريم يخيب
 كريم واف المكثرين لثام
 ومن حقر الرجال فلن يهابا
 رهين بثوبى ذلة وصغار
 على الماء خاتته فروج الاصابع
 وللدهر في ككل وعد وعيد
 فسوف يلاقى منه قهرا ويندم
 تجده على آثارها متندما
 كما قال من أمره مخرجا
 تعد نفسه للطبع والطبع أغلب
 تصيده الضرغام فيما تصيدا
 وحسب امرء من رأيه ان يوفقا
 فذلك في دعوى التوكل كاذب
 فلا بد أن يلتقى بشيرا وناعيا
 ولم ينقطع منه يوما مزيد

ومن يصطبر للعلم يظفر بنيله
 ومن يطع اللهو عصر الصبا
 ومن يطع الواشين لم يترك كواله
 ومن يطع واشيا في شأن صاحبه
 ومن ينتر في الدنيا يعيش
 ومن يفرس المعروف يجنى ثماره
 ومن يفتش على الاخوان مجتهدا
 ومن يقرع الكاس اللثيمة سنه
 ومن يكتسب مالا بعرض يشينه
 ومن يك ذا خليل غير سيف
 ومن يك ذا سعة من غنى
 ومن يك في الدنيا فلا يعتبها
 ومن يك مثلى ذا عيال ومقترا
 ومن يلاق العيون الفاتكات بلا
 ومهما دمت في الدنيا حريصا
 ومهما يكن فالله لس بزائل
 وموت الفتى خير له من حياته
 وموت الفتى خير له من حياته
 وموت فتى كثير الجود محل
 وميز كلامك قبل الكلام
 ومن يخطب الحسنا يصبر على البذل
 فذلك في الشيب لا يرجع
 صديقا ولو كان الحبيب المقرب
 اضاعه ثم لم يلق امرء سله
 فقد طلب الشراب من الشراب
 فاجله ذكر وآخره أجر
 فقل اخوان هذا الدهر خوان
 فلا بد يوما ان يسىء ويجهلا
 فلا ذاق طعم العيش غير مهان
 يصادف في مودته اختلالا
 يعظم ومن يفتقر يحتقر
 فليس عليها معتب ومسلام
 من المال يطرح نفسه كل مطرح
 صبر يدافع عنه فهو مخذول
 فانك لا توفق للصواب
 ويجنى الفتى من بعد ما هو غارس
 اذا جاور الايام وهو ذليل
 اذا كان ذا حالين يصبر ولا يصي
 فان بقاءه خصب ونعمه
 فان لكل كلام جواب

ونافس ببذل المال في طلب العلا
 ونحن في سفر نمضي الى حفر
 وتختى بان لا يخذل الدهر حبنا
 ونشوة الحب اذا أفرطت
 ونفس الفتى وليت جسمه
 ونفسك فاحفظها ولا تفش للورى
 ونفسك فاكرمها فانك ان تهين
 ونمت سر الهوى أدمعى
 * ونوائب الايام لا
 ونيات أهل الصدق بيض تقية
 وها انا من ذنبى الذى كان تائب
 وهذه سنة العشاق ماعلقوا
 وهل ظنون امرء الا كاسهمه
 وهل لقضاء الله فى الناس غالب
 وهل يتكافى الناس شتى خلاهم
 وهل يجحد الشمس الا العمى
 وهل يدفع الانسان ماهو واقع
 وهل يستطيع الصبر من كان ذا أسا
 وهل ينفع الفتيان حسن وجوهم
 وهل ينفعن الطارقين على الطوى

بهمة محمود الخلائق ماجد
 وكل آت لنا قرب من العدم
 وما كل ما تختى النفوس يضيرها
 بالصب جازت نشوة الخمر
 اذا جاء ميقاتها نعتزل
 من السر ما يطوي عليه ضميرها
 عليك فلم تلق لها الدهر مكرما
 وما الدمع الا لسان الكتوم
 تبقى عليهم الحجارة
 وألسن أهل الصدق لاتجلبج
 ومن تاب تمحو الذنب توبه محوا
 بشادن نخلا عضو من الالم
 والنبل ان هى تخطأ صرة نصب
 وهل من قضاء الله فى الناس هارب
 وما تتكافى فى اليدين الا اصابع
 وهل يعرف الفضل الا ذروه
 وهل يعلم الانسان ماهو كاسب
 يبات على جمر ويضحى على جمر
 اذا كانت الاخلاق غير حسان
 اذا غاب جود المرء والراد حاضر

وهم تقلوا عني الذي لم أفه به
 وهو الدهر ليس ينفك ينحو
 وهو الزمان اذا نبا
 وهيهات ان ينجو الظلوم وخلفه
 ووجدت الزمان أعجم فظا
 ووجدت عاقبة السماح حميدة
 ووداع الحبيب صعب شديد
 ووراء الاسبى سرور وبعد الـ
 ووفيت ان من الوفاء تجارة
 ولا أت ساعة في الدهر وانصرفت
 ولا أحمل الحقد القديم عليهم
 ولا اشترى مالا بقدر علمته
 ولا المرء يبدي بالهموم فضيلة
 ولا الهوى يعطف الا كراه شارده
 ولا ألومك ان لم يمضه قدر
 ولا أؤخر شغل اليوم عن كسل
 ولا بد من ذلة للفتي
 ولا بد من شكوى ولو بتنفس
 ولا بد من كذوب في الهوى
 ولا بد يوما من فناء مقدر
 وما آفة الاخبار الارواتها
 بالمصاب العظيم نحو العظيم
 سلب الذي أعطى قديما
 سهام دعاء من قسى ركوع
 وجبار في حكمها المجماء
 فحذار من نصح البخيل ورأبه
 وفراق الانس خطب جسيم
 مسر يسر وتحت ليل نهار
 وشكرت ان الشكر حرب مطم
 حتي تؤثر في قوم لها أثرا
 وليس يسود القوم من يحمل الحقد
 ألا كل مال خالط الغدر أسكد
 ولا اشمس تبدو اذ يحول غمام
 ليس الفؤاد اذا ولي بمنعطف
 فالشيء بالقدر المحتوم مصروف
 الى غدان يوم العاجزين غمد
 تعرفه كيف قدر النعم
 يرد من حر الحنى والترائب
 اذا كان دفع الاذى بالكذب
 سئدى اليه مرة فنجيب

ولا تأت أمرا لا ترجى تماما
 ولا تأخذ بعثرة كل شخص
 ولا تأنس بعهد من اناس
 ولا تبال بصرف الدهر كيف جرى
 ولا تبتئس من قول واش وحاسد
 ولا تبسده باللوم قبل سؤاله
 ولا تبقى صروف الدهر
 ولا تبك على ما فات يوما
 ولا تبين في الدنيا بناء مؤمل
 ولا تبعن الرأي من ذي تقيصة
 ولا تتخذ من آل حواء صاحبا
 ولا تتركوا يوم السرور الى غد
 ولا تتعل بالاماني فانها
 ولا تتوغل في المآثم غافلا
 ولا تجاور لثاما ذل جارهم
 ولا تجبز رد ذي سؤال
 ولا تجزع اذا ضاقت أمور
 ولا تجزع اذا ما ناب هم
 ولا تجزع لحادثة الليالي
 ولا تجزع لحادثة الليالي

ولا موردا ما لم تجد حسن مضد
 ولكن قل هلم الى الطريق
 اذا عهدوا فليس لهم وقاه
 فانما الدهر غول ذات الوان
 فابرحت أهل الفضائل تحسد
 لعل له عذرا وأنت تلوم
 ر اسألا على حال
 فليس يرد ما فات البكاء
 خلودا فما حى عليها بخاله
 ولكن برأى المرء ذى اللب فاقتد
 وغيرهم ان شئت فاصحب وخادق
 قرب غد يأتي بما ليس يعلم
 عطايا احاديث النفوس الكواذب
 عن الله ان الله ليس بغافل
 وخلصم في عراض النار وارتمل
 فف أم في السؤال خفف
 فكم لله من لطف خفي
 فكم يتلو الاسى فرج قريب
 فكل مصيبة يأتي انتهاها
 فما لحواذ الدنيا يقاه

ولا تجزعي من ذم غاو وحاسد
 ولا تجلس الى أهل الدنيا
 ولا تحتقر بثرا تريد بها أخا
 ولا تحتقر ذنبا صغيرا تصيبه
 ولا تحتقر كيد الضعيف فرجما
 ولا تحتزني ان أغلق الوفر بابيه
 ولا تحسبن الحزن يبقى فانه
 ولا تحسبن الله يغفل ساعة
 ولا تحسبن ان العلى لك عندما
 ولا تحسبون الخير لا شر بعده
 ولا تحتقر المزدري في العيون
 ولا تتخالف مدى الليالى
 ولا تتخذعوا يوما بتفتير جفته
 ولا تخن عهد ذى وداد
 * ولا تدع مجتهدا
 ولا ترج السباحة من بخيل
 ولا ترج غير الله في كل حالة
 ولا ترج مهما زارك الفقر زائرا
 ولا ترد ثروة بمسال
 ولا ترق ماء الهيا ولو
 فاهوت مأثور كلام سفيه
 فان خلأق السفهاء تمدى
 فانك فيها دونه سوف تصرع
 الى مثله فالسيل أوله قطر
 تموت الافاعي من سموم العقارب
 فبعد انغلاق الباب يأذن حاجبه
 شهاب حريق واقد ثم خامد
 ولا ان ما تخفيه عنه يغيب
 تقول ولكن العلى حين تفعل
 ولا تحسبون الشر ضربة لازب
 فكم نفع الهين المزدرا
 لله حتى السمات امراً
 ففعل العيون السود اخفي من السحر
 ثبت ولا تبغ ما تزيف
 لذة يوم لقد *
 فما في النار للظمان ماء
 فمنه العطا والمنع والنفع والضر
 فان الفقير الميت والبيت لحده
 ينال بالنل والخشوع
 خولك المسؤل ما في يديه

ولا تركب الصنيع الذي
 ولا تر للرجال عليك حقا
 ولا ترهبن الفقر ما عشت في غد
 ولا تر وقتك الاغصان مائدة
 ولا ترى الناس الا
 ولا ترى الناس الا تجملا
 ولا ترى الناس الا تجملا
 ولا ترعوا شوك القتاد فانكم
 ولا ترهدن في وصل أهل قرابة
 ولا تسألن من كان يسأل مرة
 ولا تسامح بغيضا في معاملة
 ولا تستشر في الامر غير مجرب
 ولا تستقلن رأي امرء
 ولا تسنود عن السر الا
 ولا تسمع الاقوال من كل جانب
 ولا تشكون الا الى الله وحده
 ولا تصاحب من في طبائمه
 ولا تصحبن الا تقيا مهنبا
 ولا تصر من جبل امرء في رضى امرء
 ولا تضع فرصة الزمان فما
 تلوم أخاك على مثله
 اذا هم لم يروالك مثل ذاكا
 لكل غد زرق من الله وارد
 فانما تحمد الاغصان بالثمر
 عينا ونفسا أيه
 نبايك دهرا وجفالك خليل
 وان كنت صفر الكف والبطن طاويا
 جديرون ان تدموا به وتشاكوا
 ولا تك سبعا في العسيرة عايدا
 فلموت خير من سؤال سؤول
 فقلما تسع الدنيا بغيضين
 لا مناله أوحازم متبصر
 وان كان دونك في المحتد
 فؤادك فهو موضعه الامين
 فلا بد من مين عليك وقادح
 فمن عنده تأتي الفوائد والبشر
 شر لان الطباع نسترق
 عفيفا زكيا سجزا للمواعد
 فيتصلا يوما وحبلك أبت
 تعلم ما في حوادث النوب

ولا تضع لآخي التأميل حرمته
 ولا تطع الحرص المذل وكن فتى
 ولا تطلب الدنيا فان طلابها
 ولا تطلب الرزق من طالبيه
 ولا تطلقن منك اللسان بسوأة
 ولا تطمئن في راحة أى ساعة
 ولا تطمئن من حاسد في مودة
 ولا تظن الدهور نبيتى
 ولا تظن برك ظن سوء
 ولا تعاتب على تقص الطماع أخا
 ولا تعاندا إذا أصبحت في كدر
 ولا تعتب على ذب حبيبا
 ولا تعتن صبا تهتك ستره
 ولا تعدن الداس ،الست منجزا
 ولا تعذلوني فالهوي يغلب الفتى
 ولا تستر بالدنيا فعما
 ولا تستر من ذوى خلة
 ولا تنرك أيام الشباب ففي
 ولا تنرك دنيا
 ولا تفتحوا للعتب بابا فر بما
 أكان ذا لسن أم كان سكينتا
 اذا التهبت احشاؤه بالطوى طوى
 وان نلت منها رغبة لك ضائر
 واطلبه ممن له قد كفل
 فعندك عورات وللناس ألسن
 من الدهر تمر وعن جميع الشوائب
 وان كنت تبديها له وتبيل
 مال ضنين ولو تقشف
 فان الله أولى بالجميل
 فان بدر السما لم يعط تكميلا
 فانما أنت من ماء ومن طين
 فكم هجر تولد من عتاب
 عليك فهتك الستر ألق بالص
 ولا تشتمن جارا اطيفا مهذبا
 ولا ينتنى عنه اللوم يلا
 قريب سوف يؤذن بالخراب
 وان موها لك أو زخروا
 اعقابها الموثقات الشيب والاجل
 نعيمها عنك نازح
 يذ عليكم بعد ذلك سده

ولا تفر اذا ما خضت معركة
 ولا تفرح ولا تحزن بشيء
 ولا تقف ذلات العباد تسدها
 ولا تقنطن من رحمة الله انما
 ولا تقنطن واصبر لكل مصيبة
 ولا تقولن لشيء سوف أفعله
 ولا تكثرن على صاحب
 ولا تكثرن فخير الكلام الـ
 ولا تك مبذال لعرضك واجتنب
 ولا تك ممن ان نأى عنه صاحب
 ولا تكن عبد المني فالمني
 ولا تكونن على ما فات ذا حزن
 ولا تله عن تذكار ذنبك وابك
 ولا تمدد يدا بسؤال ذل
 ولا تمطلي بالوعد قلبا معذبا
 ولا تمهل الاعداء يوما بقدوة
 ولا تيأس اذا ما نلت خطبا
 ولا تيأسى من روح ربك انه
 ولا خلاك الدهر من حاسد
 ولا خير في الدنيا اذا أنت لم تزر
 فما يزيد فرار المرء في الاجل
 فلا فرح يدوم ولا خطوبه
 فلست على هذا الوري بمسيطر
 فنوطك منها من خطاياك أعظم
 تنال الذي تهوى ويعقبك الاجر
 قد قدر الله ما ككل امرء لاقى
 فما مل قط سوى الواصل
 قليل الحروف الكثير المعاني
 ركوب المصاى يجتنبك عقابها
 فغاب عن العينين غاب عن القلب
 رؤس أموال المفاليس
 ولا تظل بما أوتيت ذا جذل
 بدمع يضاهى المزن حال مصابه
 الى غير الذي أغنى وأقنى
 وان صح ان الشيء يعذب بالمطل
 وبادرهم أن يملكوا مثلها غدا
 فكم في الخطب من لطف عجيب
 متى تستحقي روحه تجديه
 فان خير الناس من يحسد
 خيلا ولم ينظر اليك حيب

ولا خير في الدنيا اذا كنت حاضرا
 ولا خير في الدنيا بنير صباية
 ولا خير في الدنيا لمن لم يكن له
 ولا خير في الشكوى الى غير مسعد
 ولا خير في حسن الجسوم وطولها
 ولا خير في حسن الجسوم وطولها
 ولا خير في قربى لغيرك تفعلها
 ولا خير في مال الفتي بعد عرضه
 ولا خير في من ظل يبنى لنفسه
 ولا خير في وعد اذا كاذبا
 ولا رسول للفتي كالدرهم
 ولازم الصمت لا تنطق بفاحشة
 ولا شك ان المرء طعمة دهره
 ولا شيء الا له آفة
 ولا شيء يدوم فكن حديثا
 ولا عز حتى يضرب المرء جاشه
 ولا فضيلة للانسان مقتصرا
 ولا كرامة للشخص الذي كرمت
 ولا كل من ترجو لتبيك حافظ
 ولا لامة للشخص الذي لؤمت
 وكان الذي يغرى به القلب نائيا
 ولا في نعيم ليس فيه حبيب
 دنائير فيها حجة ودرهم
 ولا بد من شكوى اذا لم يكن صبر
 اذا الله لم يجعل لصاحبها عقلا
 اذا لم يزن حسن الجسوم عقول
 ولا في صديق لا تزال تعاتبه
 ولا عيش في الدنيا اذا قبح الذكر
 من الخير ما لا يتنى لا خيه
 ولا خير في قول اذا لم يكن فعل
 وهو لجرح المرء خير مرهم
 وأكرم الجار لا تهتك له حرما
 فما باله يا ويحه يأمن الدهرا
 ولا شيء الا له متهى
 جميل الذكر فالدنيا حديث
 على اليأس فانقض راحتك من الناس
 على مصالحه لا ينفع الا مما
 أصوله وهو من آدابهم حرما
 ولا كل من ضم الوديمة يصلح
 اعراقه وهو بالاحسان قد وسما

ولا مال الا ما كسبت بنيله
 ولا يألف الانسان الا نظيره
 ولا يخذعك بشر الوجوه
 ولا يرى حيوان لا يكون له
 ولا يرى راحة من كان ذا حسد
 ولا يساوي درهما واحدا
 ولا يسمعن سرى وسرك ثالث
 ولا يصدنك عن أمر تصعبه
 ولا يعجبك قول امرء
 ولا ينال العلم الا فتى
 ولا يهولنك أمر الموت تكرهه
 ولا يؤاتيك فيما ناب من حدث
 ويأبى الذى فى القلب الا تبينا
 ويا ربما والهوى ضلة
 ويا شامتا مهلا فكم ذى شماتة
 ويا قبيح الوجه كمن محسنا
 ويا أمل ساكن الدنيا رباحا
 ويدعى كريما من يجود بماله
 ويرتجع الكريم خيصر بطن
 ويرجى الوصل بعد الهجر حينما
 ثناء ولا مال لمن لا له مجد
 وكل امرء يصبو الى من يشا كله
 فان الصواعق تحت الوهيبض
 فوق البسيطة أعداء وحساد
 ولا يرى سوددا من كان منتقما
 من لم يكن فى كفه درهم
 ألا كل سر جاوز اثنين شائع
 قد ينبع الكوثر السلسال من حجر
 يخالف ما قال فى فعله
 خال فى الافكار والشغل
 فانما موتنا عود الى الوطن
 الا أخو ثقة فانظر بمن تثق
 وكل اناء بالذى فيه بنضح
 ترى العين ما لا تنال اليد
 تكون له عقى بقاصمة الظهر
 لا تجمعن بين قبيحين
 وليس الحى الا فى خسار
 ومن يبذل النفس الكريمة أكرم
 ولا يرضى مساهمة السفیه
 كما يرجى الدنو من البعاد

ويرزق الانسان من حيث لا
 ويزوي بعقل المرء قلة ماله
 ويصلن بالغضب الرضا والحب ما
 ويطلب منى ان أضم على القذى
 ويظهر عيب المرء في الناس بخله
 ويمدلى خلى ويزعم انه
 ويك ان الحمر يقنعه
 ويكفيك منى ما قد رأيت
 ويك لا تأمن صروف الليالى
 وينشأ ناشئ الفتيان منا
 وينشب بالفتى ظفر المنايا
 وينمى هواها ثم يزداد جدة

يرجو واحيانا يضل الرجا
 يحققه الاقوام وهو ليب
 مزج العذوة بالعذاب الهون
 جفونى وهل يرضى الهوان أرب
 ويستتره عنهم جميعا سخاؤه
 نصيح وهل فى العاذلين نصيح
 من طفيف الرزق ماسخا
 فلبس العيان كمثل الخبر
 انها تترك العزيز ذليلا
 على ما كان عوده أبوه
 ولو أن الفتى للاسد حامى
 وكل هوى يأسد يبلى وينقص

حرف اللام ألف

لا أحمل اللوم فيها والغرام بها
 لا أدعى العذر عن تأخير قصدكم
 لا أرى العشب والمفارق يبيض
 لا اشتكى هذا الزمان وأهله
 لا الدهر يبق ولا الدنيا ولا الفلك الا
 ما كلف الله نفسا فوق مانسح
 لبس المحب على بعد بمعذور
 انما العيش والمفارق سود
 الفضل محسود بكل زمان
 على ولا النيران الشمس والقمر

لا العطايا ولا الرزايا بواق
لا الفقر يدني لامرء موته
لا ألوم الهم ان لازمى
لا بد أن يمضى بما فيه القدر
لا بد للامرد من لحيه
لا بد للشهد من نحل يمنعه
لا بد للعمر الفيس من الفسنا
لا بد من تلف مصيب فانتظر
لا بد من فقد ومن فاقد
لا بد من موت ففكر واعتبر
لا بد من ورد الجما
لا تأمن الدنيا على غدرها
لا تأمن الدهر فى كل الامور ولا
لا تأمن الدهر والبس
لا تأمن الدهر وصولاته
لا تأمن امرء أسكنت مهجته
لا تأمن على النساء ولو أخوا
لا تأمن من العتاب وقرصه
لا تبتئس وانس الهموم جميعها
لا تبخلن بدنيا وهى مقبلة
كل شيء الى بلا ودثور
ولا الفنى يمنعه ان يموت
فهوم المرء يبعثن الهم
يلقى الفنى من دهره خيرا وشر
تمحى بديع الحسن من وجته
لا يجتني النفع من لم يحمل الضرا
فاصرف زمانك فى الاعز الأفخر
أبارض قومك أم باخرى تصرع
هيات ما فى الناس من خالد
وانظر لنفسك واتبه ياناعس
م فمت ككريم النفس حرا
كم غدرت من قبل أمثالكا
نعتب عليه اذا ما خان أو غدرا
لكل حين لباسا
وكن من الدهر على حذر
غيظا وان قلت ان الجرح يندمل
ما فى الرجال على النساء أمين
فالمسك يسحق كى يزيد فضائلا
ان الهموم تزيل لب الحازم
فليس ينقصها التبذير والسرف

لا تبعد من انفاق مال جزعك فان خير المال ما قد تفعلك
لا تبعثن الى ربيمة غيرها ان الحديد بغيره لا يفلح
لا تبك إلها نأى ولا دارا ودر مع الدهر كيفما دارا
لا تتبع النفس في هواها ان اتباع الهوى هوان
لا تتبعن غواية لصبابة ان الغواية كل شر تجمع
لا تتبعن يدا بسطت بها ال سمروف منك أذى ولا منا
لا تتركن العز واعلم ان قيمته قيراط عز يقنطار من الذهب
لا تثق من آدمى في وداد يصفاه
لا تجزعن ان فات مارمته واشدد عرى عزمك بالصبر
لا تجزعن رويدا انها دول دنيا تنقل من قوم الى قوم
لا تجزعن لامر قد دهيت به فقد آتانا يسر العسر آيات
لا تجزعن لخطب مابه حيل تنفى والافلا تعجز عن الحيل
لا تجزعن من الحوادث انما خرق الرجال على الحوادث يجزع
لا تجعلوا البنى ظهرا انه جل من القطيعة يرعى وادى النقم
لا تجمى هجرا على وغربة فالهجر في تلف الغريب سريع
لا تبجن سرا تبتنى به الارب انك لا تبجنى من الشوك العنب
لا تحرصن فالحرص ليس بزائد في الرزق بل يشقى الحريص ويتعب
لا تحسب المجد تمرا أنت آكله لن تبلغ المجد حتى تلعق الصبرا
لا تحسب الناس طبعا واحدا فلم غرائز لست تحصيها وألوان

لا تحسبن الرزق مطرعا
 لا تحسبن المايا عك غافلة
 لا تحسبن الموت موت البلى
 لا تحسبن حسب الآباء مكرمة
 لا تحسبن ذهاب نفسك ميتة
 لا تحسبن سرورا دائما أبدا
 لا تحسبن نعماء سرتك صحتها
 لا تحقر القول بأبيك الحقير به
 لا تحقرن أبات اللعن ذا أدب
 لا تحقرن الرأي وهو موافق
 لا تحقرن المال فالعين للآ
 لا تحقرن صنيرا في مخاصمة
 لا تحقرن صغير قوم ربما
 لا تحقرن طفيف الرزق وارض به
 لا تحقرن من الأعداء من قصرت
 لا تحقرن من الكلام قليله
 لا تحلفن على صدق ولا كذب
 لا تحمد الدهر في بأساء يكشفها
 لا تحمدن امرء يرضيك ظاهره
 لا تحمدن قبل اختبار أحدا
 فالرزق بين مواضع الاسد
 لها اليك وان لم تدر امعان
 وانما الموت سؤال الرجال
 لمن يقصر عن غايات مجدهم
 ما الموت الآن تمشي منذلا
 من سره زمن ساءتة أزمان
 الا مفاتيح أبواب الى الحزن
 فالنحل وهو ذباب طائر المسمل
 لان بدأ خلق السر بال سرورا
 حكم الصواب اذا أتى من ناقصر
 نسان كالاسان للعين
 ان الذبابة تدمى مقلة الاسد
 كبرت فضائله على أقوامه
 ما القمير مجتمع الامن الوشل
 يدها عنك ولو كان ابن يومين
 ان الكلام له سبوف تكلم
 فما يفيدك الا المأثم الحلف
 قلو اردت دوام التوس لم يدم
 وأخبر مودته في العتب والغضب
 يخلب من برقه اذا بدا

فكل يوم يوفى رزقه معه
 قد يظهر الانسان ما لم يبطن
 رقت في الياقوت طبع الجلمد
 فليسوف يسفر عن اصلاءة بدوه
 فان ذلك تقص منك في الدين
 انه يغفر الذنوب جميعا
 م فانها خير الذخائر
 فخير دهرك ان ترى مسؤلا
 في كل يوم عارض من السكد
 حل الحصون الحصون
 فتكون عن أهل الملا مباعدا
 لا تسألن ان سألت شططا
 يصلح الا على الهوان
 خلط احتجاجا باعتذار
 ما لم يكن منها لها زاجر
 حتى يصدق ما يقول فعال
 ان الصواب في الاسد لا الاشد
 فالله يفعل لاجدى ولا حمل
 به فانه فاحش قبيح *
 فان أوطانها ليست باوطان

لا تخبان لعد رزقا وبعد غد
 لا تخدعن يظاهر عن باطن
 لا تخدعك وجنة حمرة
 لا تخش من غم كقيم عارض
 لا تخضعن لمخلوق على طمع
 لا تخف مع رجاء ربك ذنبا
 لا تدخر غير العلو
 لا تدخلنك ضجرة من سائل
 لا تدع الفرصة في يوم لعد
 لا تدفع الموت عن
 لا تدنن من الشرور وأهلها
 لا تذهبن في الامور فرطا
 لا تريج الخير عد من لا
 لا ترج رجعة مذنب
 لا ترجع الانفس عن غيرها
 لا ترض من رجل حلاوة قوله
 لا ترفعن صوتك يا عبد الصمد
 لا ترقب النجم في أمر تحاوله
 لا تركب الشر واجتنب
 لا تركنن الي الدنيا وزخرفها

لا تزهدن في اصطناع العرف من أحد
 لا تسأل الدهر انصافاً فتظلمه
 لا تسأل الناس شيئاً واغد معتصماً
 لا تسالمن المرء عما عنده
 لا تستخفن الفتى بعداوة
 لا تستشر غير ندب حازم فظن
 لا تسع في الامر حتى تستعدله
 لا تسلكن طريقاً لست تعرفها
 لا تسلن النفس للاهواء تتلفها
 لا تشغلنك عن العلا
 لا تشك دهرك ما صححت به
 لا تصاحب من الانام لثيباً
 لا تصحب الكسلان في حالاته
 لا تصحب السذل فتردى به
 لا تصحبين دهرك الا خائفاً
 لا تصرمن من الصيد
 لا تصلح الناس فوضى لا سراقهم
 * لا تصن بالله ودا *
 * لا تضجرن لضيقه *
 لا تضق بالامور ذرعاً فقد
 ان امرء يحرم المعروف محروم
 ولا تلمه فلم يخلق لا انصاف
 بالله تلقى الذي أملت من أمل
 واستعمل ما في قلبه من قلبكا
 أبداً وان كان العدو ضئيلاً
 قد استوت منه اسرار واعلان
 سعى بلا عسدة قوس بلا وتر
 بلا دليل فتوى في مهاويا
 فالها غير هذا الداء من تلف
 خود تمنيك الزياره
 ان النفسى هو صحة الجسم
 ربما أفسد الطباع اللثيم
 كم صالح بفساد آخر يفسد
 لا خير في السذل ولا صحبته
 فراق الف ونبوا عن وطن
 قولو فلاك حبال ودك
 ولا سراة اذا جهالهم سادوا
 * نخوت لم يصنه *
 * يوما فان لها انقراجا *
 يكشف عماؤها بنير احتيال

* لا تضق ذرعا بنازلة
 لا تطلب الغاية القصوى فتحرمها
 لا تطلبن بغير حظ رتبة
 لا تطلبن بمنع المال محمدا
 لا تطلبن معيشة بتدلل
 لا تطلبن معاشة بمذلة
 لا تطلبن من الاعطاف عاطفة
 لا تطمحن الى المراتب قبل ان
 لا تطمع النفس فيما لست تملكه
 لا تطمعن براحة من معشر
 لا تطمعن ذوى الفساد تركهم
 لا تطمئن الى الدنيا وبهجتها
 لا تطيق الجبال يامعشر النا
 لا تعاد الناس في أوطانهم
 لا تعتن على الزمان فانه
 لا تعتن على الزمان فما
 لا تعتن على العباد فانما
 لا تعجبك أثواب على رجل
 لا تعجبن لخير زل عن يده
 لا تعجبن من الزمان وغدره

* وارمها بالصبر تتفسح
 فان بعض طلاب الربح خسران
 قلم الاديب بغير حظ مفزل
 ان المحامد بالاموال تكتسب
 فليأتينك رزقك المقدر
 وارفع بنفسك عن ذنء المطلب
 فان أعد لها في الحب أجورها
 تتكامل الادوات والاسباب
 ان المطامع مقرون بها الاجل
 سادوا بغير مآثر السادات
 فاندل تطغى نفسه اذ يكرم
 وان توشحت من أثوابها الحسنات
 س من الحب ما تطيق الجسم
 قلما يرعى غريب الوطن
 فلك على قطب اللجاج يدور
 عد الزمان لعاب عتي
 يأتينك رزقك حين يؤذن فيه
 دع عنك أثوابه وانظر الى الادب
 فالكوكب النحاس يسقي الارض أحيانا
 فحديث غدوات الزمان قديم

لا تعجلن بقضية مبتوته في مدح من لم تبسه أو خدشه
 لا تعجلن فليس الرزق بالعجل الرزق في اللوح مكتوب مع الاجل
 لا تعد العاش شيئا انه نفس يقضى وأيام تعد
 لا تعد شرا وعد خيرا ولا تخلف الوعد وعجل ما تعد
 لا تعذلوا ملكا تذلل للهوى ذل الهوى عز وملك ثاني
 لا تعرضن الشعر ما لم يكن علمك في أجره حرا
 لا تعرضن على الرواة قصيدة ما لم تكن بالمت في تهذيبها
 لا تغالط فما تنال رضى الله تعالى الا باغضاب نفسك
 لا تغطن أديبا ماله نسب لا خير في أدب الا مع النسب
 * لا تغطن فتى بمصيبة لا تغطن خلا أبا التقوى
 لا تتردد بالحليم تغضبه فرجما أحرق الثرى البرد
 لا تغضبن على امرء في ماله وعلى كرائم صلب مالك فاغضب
 * لا تغضبن على امرء لك مانع ما في يديه *
 لا اغضبن فغضب العشاق كمطر الربيع غير باقى
 لا تفرحن بما ظفرت به واذا نكبت فاظهر الجلدا
 لا تقدمن على قول ولا عمل بدون فكر فهذا ديدن الحكما
 لا تقرن الحسن منك بضده ان الاساءة للجمال تساقى
 لا تقل أصلى وفصلى أبدا انما أصل الفتى ماقد حصل
 لا تقل ذا مكسب يز رى فقصد الناس أزرى
 لا تقل شعرا ولا تهمم به واذا ما قلت شعرا فاجد

لا تقنطن من الصدود قائما
لا تقنعن ومطلب لك ممكن
لا تقولن اذا مالم ترد
لا تكثرن من الزمان تعجبا
* لا تكذبن فانه
* لا تكذبن فما الدنيا بأجمعها
لا تكذبن فما الصبي بمخلف
لا تكره الرزء اذا ما كان حل
لا تكن ان راب أمر آيسا
لا تكن خائفا سوى الله شيئا
لا تكن طالبا لما في يد النا
لا تكن كالدهر في أفعاله
لا تكونن للامور هيوبا
لا تلبس الدنيا فان لباسها
لا تلتزم حالة ولكن
لا تلعبن بك الدنيا وأنت ترى
لا تلق الا بليل من تواصله
لا تلق دهرك الا غير مكترث
لا تلم في البكاء فالدمع لو لم
لا تلمني بان طربت لشدو

لين الزمان معرض بأشده
فاذا تضايقت المطالب فاقع
ان تم الوعد في شيء نعم
ليس العجيب من الزمان عجيبا
من يجمع يتفرق *
مع الشباب يوم واحد بدل
فيما ولا زمن الصبا بعماد
فربما الاجسام صحت بالعلل
فلعند اليأس يأتيك الفرج
انها من شواهد التوحيد
س فيزور من لقاءك الصديق
كلما أعطى عطاء رجع
فالى خيبة يصير الهيوب
سقم وعمر الجسم من أثوابها
در بالليالي كما تدور
ماشئت من عبر فيها وامثال
فالشمس نمامة والليل قواد
مادام يصحب فيه روحك البدن
يجر في الخلد كان في القلب جبرا
يبعث الانس فالكريم طروب

لاتلن للخطوب واصبر فمن لا
 لاتهلك الدنيا بحسن مثالها
 لاتلوموا مؤيد الدين في المج
 لاتتمهن أبدا بخديك من طمع
 لاتمزحن وان مزحت فلا يكن
 لاتمسك المال واسترض الاله به
 لاتمش في الناس الا رحمة لهم
 لاتنبش الشر فتلى به
 لاتسد من فشرنا
 لاتنس عهدي وان طال الزمان به
 لاتنس في الصحة أيام السقم
 لاتنسين تلك العهود فاقما
 لاتنظرن الى الهوى وانظر الى
 لاتنظرن الى امرء ما أصله
 لاتنقضوا ذمى بعد الوفاء بها
 لاتنكرن اشتعال الرأس من رجل
 لاتنكرن رحيلي عن دياركم
 لاتنكرن من الزمان غريبة
 لاتنكروا من فيض دمعى عبرة
 لاتنهر المسكين يوما أتى
 ن توالى عليه قرع الخطوب به
 كل يصير الى فنا وذهاب
 فليس الطبايع حالا تحوله
 وما لوجهك نور حين يتنذل
 مزحا يضاف به الى سوء الادب
 فان حسبك منه الرى والشبع
 ولا تعاملهم الا بالاصاف
 واحرص على نفسك من نبشته
 من أتبع الخير الندم
 فشر من صحب الانسان من غدرا
 فان عقبي تارك الحزم ندم
 سميت اسانا لانك ناسى
 ريب الرمان باهله ما يصنع
 وانظر الى أفعاله ثم احكم
 ان الكرام لديها تحفظ الذمم
 والقلب يضرم منه نار أحزاف
 ليس الكريم على ضيم بصبار
 ان الخطوب قلبها لا يتزح
 فالدمع خير مساعد ومواسى
 فقد نهاك الله عن نهرة

الا نفوس الالى للشر ناوونا
 وشديد عادة منتزعة
 انما الدهر سريع العطب
 فمن الحجارة مايسر وينطق
 فهو هوان وعذاب مهين
 قاليسر منتظر خلال العسر
 على خمولك ان ترقى الى الملك
 كم صدق الفجر عقيب ما كذب
 من فرجة تجلو الكرب
 عظم البلاء وفرجا *
 ان لم يغادك بكرة فأصلا
 وقوة تظهر بعد ضعف
 الدهر من فرج قريب
 تجني أناس وهم في السر أحباب
 يحفظ ما يحفظ من أجله
 أصفي مشارب بره في بشره
 ولرب منتفع بود أباعد
 بكلامه والقلب غير شجاع
 حلو اللسان وقلبه يتلعب
 يبقى عليه فذاك العز والشرف

لاتنو الا الذي خيرا فما شقيت
 لاتهي بعد اذ أنكرمتي
 لاتؤخر لذة ان أمكنت
 لا تودعن ولا الجماد سريرة
 لاتوقعوا أنفسكم في الهوى
 لا تياسن اذا الامور تعسرت
 لا تياسن اذا ما كنت ذا أدب
 لا تياسن ان خان حظ مرة
 لا تياسن عند النوب
 لا تياسن فرجا *
 لا يياسن من الاله فروحه
 لا تياسن من فرج ولطف
 لا تياسن وان ألح
 لا تياسن وان طال الصدود فقد
 لا خير في الانسان اذ لم يكن
 لاخير في بر الفتى مالم يكن
 لاخير في قربى بغير مودة
 لاخير في هذر يهز لسانه
 لاخير في ود امرء متملق
 لاخير لامرء الاخير أخرة

لا خيل عندك تهديها ولا مال
لا ذنب للعشاق ان غلب الهوى
لا ذنب لى عندهم الا الغرام بهم
لا شيء أصعب من هجر تقدمه
لا شيء أعلى من التقوى وصحبها
لا شيء ضائر عاشق فاذا نأى
لا شيء في الجو وآفاقه
لا شيء في الدنيا ألد من الهوى
لا شيء مما ترى نبقى بشاشنه
لا شيء من جوارح الانسان
لا طائر ينجو ولا ذو مخلب
لا طيب للعيش مادامت منغصة
لا ظل للمرء أحلى من تقي وتقي
لا عار ان عطلت يداي من العنى
لا عار في الحب ان الحب مكرمة
لا نخر الا فخر أهل التقى
لا كلف الله نفسا فوق طاقتها
لا ملوم أنت في بعض الامم
لا ناصر غير دمي ان هم ظلموا
لا نسب اليوم ولا خله

فاليصدق النطق ان لم يصدق الحال
كتمانهم فما الغرام فباحوا
والناس بين سعيد في الهوى وشقى
وصل فليت الهوى العذري ما كانا
ان التقي عزيز حيث ما كانا
عنه الحبيب فكل شيء ضائر
أصعد من دعوة مظلوم
ان لم يخن عهد الحبيب حبيب
الا الاله ويردي المال والولد
أحق بالسجن من اللسان
يبقى وعاقبة الحياة حمام
لذاته بادكار الموت والهرم
وان أظلمته أوراق واغصان
كم سائق في الخيل غير محجل
لكه ربما ازرى بذي الخطر
غدا اذا ضمهم المحشر
ولا تجود يد الا بما تجود
سي غير ان الحر أولى بالجلد
والدمع عون لمن ضاقت به الخيل
اتسع الخرق على الراقع

لا يأس من روح الاله فربما
لا يأس من قربكم فالله مقتدر
لا يأمن الدهر ذوبنى ولو ملكا
لا يأمن امرء هواه
لا يبالي الشتم عرض
لا يبلغ السؤل الا بعد مؤلمة
لا يبلغ المجد الا كل مجتهد
لا يتبعن المرء ذوريبه
لا يجزع الحر من المصائب
لا يحذر النفس الا ذومراقبة
لا يحسب الاقلال عدما بل يرى
لا يحسن الحلم الا فى موطنه
لا يحسن الشعر مالم يسترى له
لا يتخذ عنك لحظ طرف فاتر
لا يخرج الانسان من طبعه
لا يدرك الحاجات الا نافذ
لا يدرك المجد الا سيد فطن
لا يدوم البقاء للخلق لكن
لا يرتقى درج العسلا
لا يرد الردى ازوم بيوت
يصل القطوع ويحضر الغياب
فبينما العسر اذ دارت مياسير
جنوده ضاق عنها السهل والجبل
فان بعض الهوى جنون
كله نشم وضم
ولا تتم المنى الا صبورا
المجد بالجهد لبس المجد بالنسب
عرفت فكم من تابع يصم
كلا ولا يخضع للنواب
يمسى ويصبح فى الدنيا على وجل
أن المقل من المروءة معدم
ولا يليق الوفا الا لمن شكرا
حر الكلام وتستخدم له الفكر
أبدا ولا تأمن لعطفة لين
حتى يعود الدر فى ضرعه
ان عجزت قلاصه لم يعجز
لما يشق على السادات فعال
دوام البقاء للخلاق
من لا يجهد ويتم
لا ولا يقتضيه جوب فلاة

لا يرفع اللب بلا جد
لا يستفرك منظر حسن بدا
لا يسكن المرء في أرض يضام بها
لا يشغلك غير ما
لا يعاب المقل وهو قنوع
لا يعجبك من يصون ثيابه
لا يغرنك لين من فقير
لا يفخر الناس بأحسابهم
لا يفوت القول من رزق العف
لا يقل المرء في القصد ولا
لا يكتم الطرف هوى عاشق
لا يكن ظنك إلا سيئا
لا يكون العلي مثل الدني
لا يكون العير مهرا
لا يمنحك خفض العاش تطلبه
لا ينبغي للضيف أن يعترض
لا يفع البخل مع دنيا مولية
لا يؤنسك أن تراني ضاحكا
لا يأسن فقيران يصيب عني
ولا يحطك الجهل إذا الجد علا
حتى تقابله بحسن المخبر
الامن المعجز أو من قلة الحيل
تهوى فكل العيش فاني
ويعاب الغنى وهو حريص
حذر الغبار وعرضه مبدول
ار للحيات لينا يعتزل
فانما الناس راب وما
ل وحسن الاصدار والايراد
يعدم القلة من لم يقتصد
لكنما يفشيه بالذرف
ان سوء الظن من أقوى الفطن
لا ولا ذو الذكاء مثل الغنى
لا يكون المهر مهر
نراع شوق الى أهل وأوطان
ان كان ذاحرم وطبع لطيف
ولا يضر مع الاقبال اتفاق
كم صحكة فيها عبوس كامن
يوما ولا يأمن الفقر ذومال.

— ❦ حرف الياء ❦ —

يا أمرى بالصبر تبغي راحتي	الصبر عن غير الحبب جميل
يا أهل لذة دنيا لابقاء لها	ان اغترار بظل زائل حمق
* يا أيها الانسان لا	تفخر بغير تقى وعلم
يا أيها المعدود أنفاسه	لا بد يوما ان يتم العدد
يا جائرين علينا في حكومتهم	والجور أقبح ما يؤتى ويرتكب
يا حافر الحفرة أقصر فكم	من حافر يصرع في حفرة
يا حسرتا مات حظى من قلوبكم	وللحظوظ كما للناس آجال
يا حسن الوجه توق الخنا	لا تفسدن الزين بالشين
يا خادم الجسم كم تسعى لخدمته	أطلب الربح مما فيه خسران
يا خاطب الدنيا الدنة انها	شرك الردى وقرارة الا كدار
يا خليلي خلياني ودمي	انما الدمع راحة المكروب
يا دهر ما للمرء طبع حديدية	فارفق به فالمرء من فخار
يا ذا الهوى مه لا تكن	ممن تعبد هواه
يا رب سحر من كلام الناس	يلين القلب الغليظ القاسي
يا رب مكروه تعذر حله	ليلا فاصبح عقده محلولا
يا شيخ خل التصابي	فالزهد بالشيخ أليق
يا صاح ان الدهر يا بى خلقه	ان لا يشوب عطاؤه تنكيد

يا صاحب الرتبة المعذور حاسدها
 يا صاحب المدة القصيرة
 يا صاحبي دعا لومي وتقييدي
 يا صاح من لم يركب الا هو
 يا صاح من ينفق بلا حساب
 يا طالب الرزق في الآفاق مجتهدا
 يا طالب الرزق في الدنيا بحيلته
 يا طالب العزان العز ويحك في
 يا طالب المجددون المجد ملحمة
 يا ظالما قد غره ظلمه
 يا عاذل العاشقين دع فنة
 يا عاذلي في عبرتي
 يا عارفا دهره يكفيك معرفة
 يا عماد الدين نمتا صادقا
 يا فضل لا تجزعن مما ابتليت به
 يا قلب صبرا فانه سفه
 يا قلب هل لك في العزاء فانه
 يا قوم ان طويل الحلم مفسدة
 يا كعب ما ان ترى من بنت مكرمة
 يا ليت شعري والاماني كلها
 ان السعيد على النعماء محسود
 لا تنقل عن الموت قاطع المدد
 فليس مافات من أمر بمرود
 الا لم ينل العلاء والآمالا
 يهلك ولم يدر بلا اوتياب
 اقصر عنك فان الرزق مقسوم
 ان القناعة أضحت حيلة الحيل
 تقوي الاله فكن بالله معتصما
 في طيها خطر بالنفس والمال
 أي عزيز دام في عزته
 أصلها الله كيف ترشدها
 والصب في أذنيه وقر
 وان جهلت تصاريف الزمان سل
 ومن الانقلاب مين والكني
 من خاصم الدهر أجثاه على الركب
 بالمرء ان يستفزه الجزع
 قد عيل صبرك والكريم صبور
 وربما ضر ابقاء واحسان
 الاله من بيوت الشر حساد
 برق ينرك أو سراب يلمع

ياما جدا عبق الزمان بذكره
 يامشكى الهم دعه وانتظر فرجا
 يامن تشرف بالدنيا وزينتها
 يامن تلون بالفعال أما ترى
 يامن كلفت به عشقا ولم أره
 يامن يصبرنى فاصبر بعمده
 يامن يعمل نفسه برخائه
 يامن يؤمل فى دنياه عافية
 ياناهر المسكين عند سؤاله
 ياهاتم القلب ثق بالصبر معتصما
 ياواعظ العاقل ما واعظ
 ياويج من أنذره شابه
 يالائى فى العشق جهلا
 يالائى فى من تمنع وصله
 يبقى الثراء لو اراثيك وما
 يبقى الثناء وينهب الاموال
 يبقى اللثيم مدى الحياة فلا
 يبل البكاخدى وفي القلب غلغلى
 يتحاسد القوم الذين تقاربت
 يحرى القضاء بما تعي العقول به
 والذكر فى الايام نعم المقتنى
 ودار وقتك من حين الى حين
 حسب الفتى بتقى الرحمن من شرف
 ورق الغصون اذا تلون يسقط
 والعشق للقلب ليس العشق للبصر
 الصبر لس يطيقه العشاق
 ما بالتعلل تدرك الآمال
 بعدت ما أنت فى دار المعافاة
 الله طاب فى انهار السائل
 فكل شىء له حد ومقدار
 أبلغ فى العاقل من نفسه
 وهو على غى الصبا منكش
 لاخير فى من ليس يعشق
 عن صبه أحلى الهوى مموعه
 خلفت من اكرومة فلكا
 ولكل دهر دولة ورجال
 يرتاع منه لحادث صدر
 وكم مطرت أرض شكاغيرها المحلا
 طبقاتهم وتقارنوا فى السود
 وينصر الجهل حتى يعبد الوثن

يجعل البخل بالملاح وان كما
 يجني على وأجفو دائماً أبدا
 يحدثنا عما يكون منجم
 يخرج أسرار الفتى جليسه
 يخفي العداوة وهي غير خفية
 يخونك ذو القربى مرارا وربما
 يخونك في المودة من تواخي
 يد المعروف غنم حيث كانت
 يرجو الاب الطفل الصغير وطالما
 يرضى وينضب ما أحلى تدله
 يرى أقبح الاشياء أوبة أمل
 يريد شياً وتأباه طبائعه
 يرى راحة في كثرة المال ربه
 يريك الرضى والقل حشو جفونه
 يزداد شعري حسنا حين أذكر كم
 يزيد اغرائي اذا لامني
 يزيد التقى ذا الحسن حسنا وبهجة
 يزين الشعر أفواه اذا نطقت
 يستعذب السمع الملام لها
 يستوجب العفو الفتى اذا اعترف

ن بغير الملاح غير جميل
 لاشئ، أحسن من جاف على جانبي
 ولم يدر الا الله ما هو كائن
 رب امرء جاسوسه أنيسه
 نظر العدو بما أسر يوح
 وفي لك عند العهد من لاتناسبه
 ومالك لا يخونك في الوداد
 تحملها كفوراًم شكور
 هلك الوليد وعاش فينا الوالد
 وكلما يفعل المحبوب محبوب
 كستهايد المامل حلة خائب
 والطبع أملك للانسان من أدبه
 وكثرة ما المرء للمرء متعب
 وقد تنطق العينان والقلم ساكت
 ان المليحة فيها يحسن النزل
 وربما أفسد بانغى الصلاح
 وأما المعاصي فهي للحسن تسلب
 بالشعريوما وقد يزرى بأفواه
 ان الغرام عذابه عذب
 وتاب عما قد جناه واقترف

يسر المرء ماذهب الليالى
يسر بالعيد أقوام لهم سعة
يسعى الذبكي فلا ينال بسعيه
يسعى الفتى وحمام الموت يدركه
يسموا الرجال باباء وآونة
يسود الفتى قومه بالفعال
يسوف المرء بتقدمه
يشح فؤادى أن يمر بسره
يشكو اليك عجب قل ناصره
يشكوا الى من الصباية صاحبي
يشين الفتى في الناس قلة عقله
يصاب الفتى من عثرة بلسانه
يصون الكريم العرض بالمال جاهدا
يضام المرء منفردا وحيدا
يضيق مثلى اذا لم يعن مثلك بي
يضيق الفضا عن صاحبين تباغضا
يطالبنى قلبي بكم كل ساعة
يطلب أصل المرء من فعله
يطلب الدنيا الفتى عجبا
وكان ذهابن له ذهابا
من الثراء وأما المقترون فلا
حظا ويحظى عاجز ومهين
وكل يوم يدنى للفتى الاجلا
تسموا الرجال بأبناء وتزدان
وليس باكرمهم محتدا
للسبر والايام لا تنظره
سواكم وبعض الشح في الناس يمدح
وللفراق خطوط تصدع الحجرا
وأبى غريق أن ينيث غريقا
وان كرمت اعراقه ومناسبه
وليس يصاب المرء من عثرة الرجل
وذو اللؤم للاموال بالعرض صائن
وينصره أخوه فلا يضام
والسيف يبطل الا في يدي بطل
وسم خياط بالحبيبين واسع
اذا أفلس المديون لج المطالب
فعله عن أصله يخبر
والغنى في النفس اذقمت

يطول الليل مراعاته
 يظن الفتى ان التطاول دائم
 يعاب الفتى فيما أتى باختياره
 يعاد حديثها فيزيد حسنا
 يعاف طعاما ماجناه حسامه
 يعد الفتى اخوانه لزمانه
 يعد رفيع القوم من كان عاقلا
 يعد على الواشيان ذنوبه
 يعرفك الاخوان كل بنفسه
 يعز دفاع الموت عن كل حيلة
 يعيش الفتى بالفقر يوما وبالغنى
 يتدر الخل ان تكفل يوما
 يغر الفتى تحريكه وسكونه
 يغر الفتى ما طال من حبل عمره
 ينشى عن المجد الغي ولن تري
 ينشى مضرتة لنفع صديقه
 يغطي عليها شعرها بظلامه
 يغطي عيوب المرء كثرة ماله
 * يفر من المنية كل حى *

وكل أمر لا يراعى قصير
 وكل صعود معقب بنزول
 ولا عيب فيما كان خلقا مركبا
 وقد يستقبح الشئ المعاد
 وخير من الاكل الذليل تراب
 وأعدى له من دهره ما أعده
 وان لم يكن في قومه بحسب
 ومن أين للوجه الجميل ذنوب
 وخير أخ من عرفتك الشدائد
 ويعيا بداء الموت كل دواء
 وكل كأن لم يلق حين يزايله
 بوفاء والغدر في الناس طبع
 ولا بد يوما تسكن الحركات
 وترخى المنايا برهة ثم تجذب
 في سودد اربا لغير اريب
 لاخير في خل اذ الم ينفع
 وفي اليلة الظلماء يفتقد البدر
 يصدق فيما قال وهو كذوب
 ولا ينجى من القدر الحذار *

بوالماء ركدة ثم يصفو
وتتبع موفور الرجال المعائر
مصائب الدنيا وآفاتها
حتى يرى حسنا ما ليس بالحسن
إذا أنت لم تقدر عدوك داره
وما العز الا في فراق الاقارب
وفيم أتانا والغريب حريب
ومن كلف مصادقة الكذوب
كذوبا لان المرء ليس بخالد
فيا تيه أمر الله من حيث لا يدري
وللبخل خير من سؤال بخيل
ب وما بالحب من بأس
والمال بعد ذهاب المال مكتسب
ولا تترك الايام من كان ذا وفر
وجيده يبقى وان مات قائله
وواحد موته حزن لا اقوام
اتاحت له الاقدار ما لم يحاذر
وتأتى على قدر الرجال المكائد
ينفع المرء من الموت الهرب
من اخطأ الرأي لا يستندب القدر

يفسد الامر ثم يصلح من قر
يفوز الفتى بالحمد والمال ناقص
يقصد أهل الفضل دون الورى
يقضى على المرء في أيام محنته
يقول لك العقل الذى زين الورى
يقولون عز في الاقارب ان دنت
يقولون من هذا الغريب وماله
يكاذبني واصدقه ودادا
يكون الذى سمي من القوم خالدا
يكون الفتى في نفسه متحرزا
يلومونى في البخل جهلا وضلة
* يلومونى على الح
يمضى أخوك فلا تاتى له خلفا
يموت أخو الفقر القليل متاعه
يموت ردى الشعر من قبل أهله
يموت قوم فلا يأسى لهم أحد
ينال الفتى ما لم يؤمل وربما
ينال الفتى من دهره قدر نفسه
يهرب المرء من الموت وهل
يهون بالرأى ما يجري القضاء به

يهوي الثراء رجال والثناء معا وماهما لودروا الاتقيضان
يهوى الثناء مبرز ومقصر حب الثناء طبيعة الانسان
يؤدبك الدهر بالحادثات اذا كان شيخاك مأدبا
يوشك من فر من منته في بعض غراته يوافقها
يؤمل كل ان يعيش وانما تمارس احوال الزمان اذا عشتا
يسر بالصبر العسير فلا تكن عجولا فان الصبر عذب ختامه
يقول جامعه فقير رحمة ربه تعالى قد تم جمعه وترتيبه في شهر ربيع
الاول سنة ثمان وعشرين وثلاثمائة وألف من الهجرة النبوية على
صاحبها أفضل الصلاة وأتم السلام والحمد لله في البدء وانتهاء

بعونه تعالى تم طبع هذا الكتاب المستطاب بمطبعة الفتوح الادبية
في شهر ذي الحجة ختام تام ١٣٣٢ من هجرة سيد الاولين
والاخرين والحمد لله رب العالمين آمين

سواب	صحيفة	سطر	خطا	صواب	صحيفة	سطر
فاذخر	٤	٩	وبالصبح	وهو بالصبح	٤٤	٤
المتابا	٤	٢٠	ما بين	من بين	٤٤	١٠
ومن	٥	١١	بما يسره	بما لا يسره	٤٤	١١
سريع	٧	٩	يكو	يكون	٤٦	٢
كن على	٨	١٦	الغوث	الفوت	٤٦	٢٠
صبرا	٨	١٩	باقي	باغي	٤٧	٢٠
غد	٩	١٤	الاخلاء	الاخلاءمدة	٤٨	٦
وأيقن	١٢	٩	بشيء	شيء	٤٨	١٨
فاختر	١٣	١١	بطون	بطونا	٥٥	٥
تدبر	١٥	٤	أن البني	إن البني	٥٧	١٥
مامرة	١٦	١٩	وسل	وأسل	٥٩	٢٠
اسمع	٢٠	٦	فالرزايا	فالرزايا ادا	٦٠	١٤
يبح	٢٠	٩	من آمنت	من آمنت	٦٤	١٦
اضرب	٢١	٦	تحل	تحب	٦٢	١٣
اضرب	٢١	٧	الورى	الورى سلكته	٦٣	٥
اطلت	٢١	١٤	مكارم	مكارمه	٧٢	٥
الامل	٢٢	٤	لعيه	تفسنه	٨١	١٢
يني	٢٦	٢٠	حبيب	حبيب	٨٢	٢٠
صفا	٣٠	٣	الامالى	الامانى	٨٥	٣
الكوكب	٣٣	٥	كالا كل	كالا كل	٨٧	١٢
ولوانه	٣٣	١٣	ترحت	ترحت	٩٢	٥
الاخلاف	٣٥	١٩	تباع	اتباع	٩٢	١٤
اطلع	٣٧	٢	قبل	قبيل	٩٣	١٣
فقيه	٣٨	١٤	فجل	فجل	٩٣	١٤
الان	٤٣	١٢	وقره	وقزبه	٩٣	١٩

صواب	صحيحة	سطر	خطا	صحيحة	سطر	صواب	خطا
٢٠	١٤٢	والكرما	والكرم	٨	٩٦	واسلم من	واسلم
١٣	١٤٣	نون	نوب	٢	٩٨	مسرة	سرة
١٧	١٤٤	مذئات	من نات	١٧	٩٨	تعزبا	تعزبا
١٦	١٤٧	استرق	استر	٣	١٠٠	لتبحث	ليبحث
٩٥	١٤٨	الورد	الود	١٤	١٠٦	انى سلوت	أن سلوت
٣	١٤٩	واحق	أواحق	١٤	١٠٨	يبحر	يبحر
٩٠	١٥٣	العتاب	العذاب	١٢	١٠٩	فيا أملا	فيا أملا
١٣	١٥٥	واستبدت	واستبدن	١٢	١٠٩	ارم	أرم
١٣	١٥٨	خبرا	خيرا	٧	١١٠	الجان	الجان
٣	١٥٩	لكريم	للكريم	٥	١١١	عذل	عزل
٤	١٥٩	يلهو بالمكارم	يلهو بالمكارم	١١	١١٤	يقتنيه	يقتنيه
٥	١٦٠	ذوزلة	ذوزلة	٩	١١٧	كم	كما
١٥	١٦٠	برح	برح	٢٠	١١٨	كم نعمه	كم نعمه
١٤	١٦١	طيب	طييا	٢٠	١١٨	طيها نعمه	طيها نعمه
٢٠	١٦١	المسلم	المسلم	١٤	١٢٢	التجل	البحل
١٤	١٦٧	سالب	ساكب	١٠	١٢٦	بخيل	بخيلا
١١	١٧٦	وصله	وصب	٦	١٣٠	ينظرا	ينظر
٦	١٧٧	يروعك	يروحك	١٦	١٣٢	البقاء	البقاء
٣	١٨٢	زال	ذال	٥	١٣٤	ترع	تسع
٦	١٨٢	وسرور	وسرو	٢	١٣٦	الحزم	الحزن
٣	١٨٥	للكريم	لكريم	١٩	١٣٧	مشرقا	شرقا
١٤	١٨٧	غزار	عزار	١	١٣٩	تفرقه	تفرقه
٤	١٩٠	حيثه	جبلته	١٠	١٤٠	يخيب	يخيه
١١	١٩٠	شرف	شرفا	١	١٤١	مبزنكم	خبرتكم
١٧	٢١١	ومن لم ير	ولم ير	٧	١٤١	معشر	معشر
				١٥	١٤٢	تتاب	تتاب

خطأ	صواب	صحيفة	سطر	خطأ	صواب	صحيفة	سطر
يامن	يامن الدنيا	٢١٢	١٠	كاذبا	كان كاذبا	٢٢١	١٠
المقرب	المقربا	٢١٣	٣	سغا	سغا	٢٢٣	٧
الحقد	لحقدا	٢١٥	١١	حامي	خاصي	٢٢٣	١١
كذوب	كذب	٢١٥	١٩	بدأ	بدا	٢٢٦	٩
مين	ممن	٢١٨	١٥	مهاويا	مهاويا	٢٢٨	٨
فلات	زللات	٢٢٠	٣	اغترار	اغترارا	٢٣٧	٤