

سلسلة ذخائر التراث اللغوي المغربي (38)

# ديوان الهوزلي

محمد بن علي بن ياسين الهوزلي (السوسي) الملقب بالنايف

1012 هـ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

البحر: القويح عدو اللبيح: 32

أَلَمْتُ وَقَدِ أَلَوِي عَلِيَّ وَصَلِيهَا لَهْجُرُ      كَمَا لَفَتَرَ لَأَرِ اللَّيْلِ عَنِ نَفْرِ الْفَجْرِ  
 وَقَدِ حَمَلْتُ لِوِ لَأَحْتِ وَجِي اللَّيْلِ وَجَمَّهَا      كَمَا نَفَتْ سِجْفَ اللَّيْلِ عَنِ وَجْهِ الْبَدْرِ  
 تُسَاقِطُ لِي وَرَاءَ لَقَهْتُ فَرِيدَهُ      بَأَنَسِلِ سَمِعِ فِيهِ عَسَ غَمِيرِهِ وَقَرُ  
 تُعَدُّنِي عَسَ مَسْرَى سَوَارٍ رَمَتْ بِهَا      مَرَامٍ نَفَلْتُ لَتَهْبِجَ فِي فَيْعِهَا لَتَهْرُ  
 تَحَامِي هَوَاهَا لَتَغِيرُ مِنِ خَشِيَةِ لَتَرَوِي      قَدِيمًا وَأَعْيَى لَتَرِيحَ سَلَكُهَا لَتَوْعُرُ  
 وَجَسَّمَهَا لَتَمَنْصُورُ خُرْسٍ كَتَائِدِ      تُعَمِّلُ مَا يُرَوِي فَيَعْمِلُهُ لَتَصْبِرُ  
 تُفَارُ نَوَالِصِيهَا بِكُلِّ مُتَوَجِّجِ      نَسْتَهُ إِلَى عَدْنَانِ آبَاؤُهُ لَتَعْرُ  
 عَلَيَّ كَلِّ مَعْبُوكِ لَتَسْرَابِ إِوَالِ جَمْرِي      مَعَ لَرِيحِ فَانِكِ لَتَرِيحِ مِنِ عَدْوِهِ حَفْرُ  
 صَوَالِفِ مَأْتُورَةٍ مَسْرَفِيَّةِ      تُؤْمُ غَرَلَرِيهَا رُؤْيِيْنِيَّةِ سُمُرُ  
 بِسُرْهَفِيَّةِ مَأْتُورَةٍ مَسْرَفِيَّةِ      تُؤْمُ غَرَلَرِيهَا رُؤْيِيْنِيَّةِ سُمُرُ

غَدْرًا تَعْمِيْلُ (الْمَوْنِ) (الْزَوَالِ) بِمَعْنَى  
وَيَكْتُمْنَ فِيهَا يُسْمِنُ يُسَيِّعُهُ تَهْمُرُ

فَعَلَّتْ بِأَرْضِ السُّوْدِ لِحِ يَتَسَّ عَزَمَهَا  
مَهَالِكِي، ضَرَّ عَسَ نَسَا لِكَمَهَا (الزَّهْرُ

وَرَأَيْتَ بَشُو حَامٍ لِعَجْمِي بِقَدْرِهَا  
وَنَاعَهَا فَبَيَاتِي فَوْقَ أُنَافِهَا (الْفَرْ

هَسِي فَوْقَهَا وَطَفُّ (الْمَنَابِي) بِحَاصِبِ  
طَوَالِي عَيْبَالِ (الْتَبِيلِ) مِنْ فَيْفِيهِ هَمْرُ

لَقَدْرُ وَكُرِّ (الْحَبْسَاءِ) مِنْ وَقَعَهَا بِهِمْ  
وَقَيْعَةَ يَوْمِ (الْفَيْبِلِ) لَوْ يَنْفَعُ (الزَّكْرُ

كِنَاءً قَرِيْبًا جَمَعْتَهَا لَتَسْتَهِي  
إِلَى فَخْرِهَا (الْمَنْصُورِ) فِي لُؤْخُرِ

إِلَى مَلِيحٍ مَا سَامَ فَارِقَةَ (الْقُبِي)  
عَلَى مَلِيحٍ، إِلَّا وَحَاقَ بِهِ (الْقَسْرُ

إِلَى مَلِيحٍ لِحِ يُهْدِرُ عَدَّ سِنَانِيهِ  
إِلَى مَارِقِ إِلَّا وَمَوْرُوهُ (الْتَشَعْرُ

إِلَى مَلِيحٍ لَوْلَا لَوْلَا فَمِمْ رَأَيْهِ  
لَمَا لَقَعْتِ حَرِيْبُ عَوَلَانِ وَلَا يَكُرُ

مِنْ (الْتَفْرِ) (الْبَيْضِ) (الزَّيْسِ) (الْكُفْمِ)  
هَوَالِي (الْوَالِقِ) (الْمُطَلِبَةِ) (خُبْرُ

إِلَوْلَا مَا أَحْسَنَ لَهَا (الْمَعْفُونَ) تَبَجَّسَتْ  
فَسَفَعَلِ فِي (الْوَالِقِ) مَا يَفْعَلُ (الْفَطْرُ

تَرَى (الْأَرْضِ) تَهْتَزُّ (الرِّيْحَا) يَا هَتِي  
عَلَى كَلِّ وَلَاوِ نَائِلَهَا (الْقَمِيرُ

فَهْمُ الصَّفْوَةِ الْمُحَضَّرَاتِي لَمْ يُسَبِّ لَهَا

إِلَى الْجُزْمِ إِسْمَاعِيلَ فَرَحٌ وَلَا نَجْرٌ

لَهَا فَصَبَّاحُ السَّبْقِ فِي كُلِّ مَحْفَلٍ

إِلَّا اسْتَبَقَتْ يَوْمًا كِنَانَةً أَوْ فِهْرٌ

فَلِلَّهِ بَيْتٌ سُدَّ الْهِنَابُ الْعَلَى

إِلَى فَلَسٍ الْجَوْرَاءِ سُيْبَةٌ أَوْ عَمْرُو

وَبَوَّاهُ وَفِرُّ الرِّسَالَةِ وَالْهَسْرَى

بِأَنْجَمِيهِ فِي كُلِّ وَاجِمَةٍ سِفْرٌ

أَيُّهَا خَيْرَ مَنْ أَرَمَ الْقَرِيضُ فِتْنَاءَهُ

وَأَعْمِلَ فِي إِطْرَاءِ أَوْصَافِهِ الْفِكْرُ

هَنِيئًا أَسِيرَ الْمُؤْمِنِينَ فَقَدَ قَهْقَى

عَلَى كُلِّ مَنْ نَادَاكَ أَسْيَافُ الْبُتْرِ

لَيْسَ أَسْلَمْتَ أَرْضُ الْجَنُوبِ مَقَاوِمَا

فَعَسَى كَتَبَ تُلْقِي مَقَالِيدَهَا بِهْرٌ

وَتَزُورُ زَوْرَاءَ الْعِرَاقِ فَتَهْتَدِي

إِلَى السُّلْمِ وَالْعَسَاقِ الْعِدَى خُطْبُ صَعْرٌ

وَتَحْفُقُ بِالْوَالِدِي الْمُقَدَّسِ رَلَايَةٌ

عَلَيْكَ وَتَهْوِي فِيهِ أَلْوِيَّةُ حُمْرٌ

فَدْرَمَ لِفُشُوحِ بَسْتَجِمَتْ لَسِيلَهَا

إِلَى كُلِّ قَطْرِ مَنَى أَوْ لَعَبِ نَجْرٌ

البحر: القوي عدو الأبيات: 68

سَقَى مُنَعْنَى الوَعَسَاءِ مِنْ رِلْيَةِ قَطْرٍ      وَحَمِيَتْ مَعَاهِدُ اللَّوَى الدَّرْسِمِ الثَّغْرِ  
 وَجَاوَكِ ذُرَى تَيْسَاءَ وَالنَهْلِ فَوْقَهَا      نِظَافُ العَوَالِي وَهِيَ هَامِيَةٌ غُزْرُ  
 وَهَزَّ عَلَيْهَا البِرْقُ كُلُّ مُصَمِّدٍ      يُوقَى بِهِ فِي الحُلِّ الدَّرْسِمِ الثَّنْزِرُ  
 فَرَحِيماً لَهَا مِنْ أَرْبَعِ هَاجِ ذِكْرَهَا      بِرَيْسِ صَبِّ عَيْلٍ عَسَ وَجَدَهُ صَبِيرُ  
 إِذْ لَاحِظَةً ذَكَرَ العَقِيمِينَ وَعَالِيهِ      وَسَلِجِ جَمْرَى مِنْ كُلِّ طَرَفٍ لَهْ نَهْرُ  
 ذَلَّ هَلْ لِمَكْلُومِ الجَوْلَانِجِ وَقَفَّةً      وَوَيْسَ الثَّنْفَا حَيْثُ الأَكْبِيْبَةُ العُفْرُ  
 تَعَلَّلَهُ أُنْفَاسُ نَجْدِ سَرَى بِهَا      تَسْسِيمُ صَبَاءً بَنَاتٍ يُعَاذِلُهَا الزَّهْرُ  
 وَرَكِبَ عَلَى الأَكْوَالِ نَسْوَى مِنَ الكَرَى      تَرَامَتْ بِهِمْ بِسِيرُ صَعَا صِيْعَةٌ قَفْرُ  
 تَسْتَوُّ بِهَيْمِ أَوْخَفَالِهَا أَرْحَمِيَّةً      يُسْنَاغِي بُعَامِ اللَّطْبِي فِي فَيْعِهَا هَدْرُ  
 إِذْ لَاحِظَةً لِحَاوِي طَرِيَسَ كَمَا تَسَا      تَلْجَلِجَ مِنْهَا فِي صَبِيرِ الرَّجْمِي سُرُ

فَمَا لَكِ مِنْ هُجُومٍ وَمَا لَيْسَتْ فَوْقَهَا

مَعْنَى بَدَلِي خَفَوَهُ الْإِثْمُ وَالْوِزْرُ

يَزُورُ النَّسَبِيَّ الْمُحْضَنِي وَيُزِيرُهُ

يَلَوُّ كَمَا يُبْهَرِي نُسَبَاتِهِ الشَّعْرُ

رَسُولٌ تَجَلَّتْ مِنْ أَسَارِيهِ وَجَمِهَا

سَوَالِغُ أَنْوَارٍ يَمُهَا كَيْسَلُ الْبِدْرِ

وَفَاضَتْ عَلَيَّ الدُّنْيَا بِجُودِ بَنَانِهِ

يَعَارُ بِهَا أَوْيَ عَلَيَّ الْعَيْسِرُ الْبَيْسِرُ

بِهِ أُنْعَمَ اللَّهُ الْبَرِيَّةَ بِعَدَمَاتِهَا

وَحَمَّ عَلَيَّهَا بَرَكَهُ الْحَاوِي وَالشُّكْرُ

إِلَيْهِ التَّجَمُّ الْكِرَامُ وَقَدِ وَجَعَتْ

كُرُوبٌ فَجَعَلِي مِنْ مَيَامِينِهِ الْفَجْرُ

هُوَ الْتَّخْرُ لَا يَرْجَى سِوَاهُ وَسَيْلَتُهُ

إِذَا لَمْ يَلَسْ يَوْمَ الْخِزْلَا غَيْرُهُ وَخُرُّ

هُوَ الْحَوِيلُ الْإِحْسَى الَّذِي يُعْنَى بِهِ

وَقَدِ وُضِعَ الْحَمِيزَانُ وَالنَّسَسَرُ الْخُسْرُ

هُوَ الْعُرْوَةُ الْوُفَى الَّتِي اسْتَسَلَّتْ بِهَا

يَدَا لَكَلٍّ مَنْ يَنْجُو وَقَدِ نَهَبَ الْخُسْرُ

سَمَائِلُ أَحْمَلِي مِنْ حَيَاةٍ مُعَاوَةٍ

وَأَوَّلِي مِنَ التَّهْرِ الَّذِي فَتَقَ الْفَقْرُ

أَتَى بِالْهَدَى يَدْعُو إِلَيْهِ وَلَمْ يَزَلْ

يُسَارِي وَفِي الدَّلَالِ عَسَ رُسْدُهَا وَقُرْ

فَلَمَّا- التَّوَكُّنُ عَلَيَّا نُؤِيَّ وَلَمْ يُقِمْ

بِهَا أَوَّلًا إِلَّا الْحَقْوَمَةَ السُّمْرُ

نَانُهُ عَسِ الْبَطْحَا نُؤِيُّ بَسْ غَالِيهِ  
وَأَحْسَاؤُهُمْ تَعْلِي وَأَحْسِيئُهُمْ حُرُرُ

فِيئِمَّ مَتَوَى الْعِزُّ طَيِّبَتُهُ الْبَيْتِي  
أَبِي اللَّهِ إِنْ يَكُونُ بِهَا الْفَنَرُ

فَأَوْتَهُ إِيْمَاناً بِي وَتَبَوَّأْتِي  
لَهُ الدَّلَارُ وَاللَّعْدَلُ أَحْسَانُ قَتْمِهِ صَعْرُ

حَمِيَّتُهُ سِرَّةُ الْأَزْوِ لَسَاوِ غَيْبِيَّةِ  
لَهَا الْبَيْضُ زَيْنَابُ وَسُرُّ الْقَنَا ظَفْرُ

فَأَلْقَيْتُ إِلَيْهِ الْخُيُوسُ فِي عُمْقِ رِوَاها  
مَقَالِيئِدَ وَالسُّدْرِي تَعَاظَمَهَا الْقَسْرُ

وَفَلَاقَ الْتَرَوَى أَبْطَهَالِ فِيهِرٍ وَأَوْرُكِيَّتِ  
أَبَا جَمَهْلِيهَا الْبَيْضُ الْخُذْرِيَّةُ الْبَيْتُ

وَأَوْرَى يَعْتَبِيَّةَ الْفُتَيْبِي فَتَقَفَّرْتِ  
يَسَارِ الْأَسَى هِنْدُ وَفَلَاكِ لَهَا صَعْرُ

فَلَيْتَ قَرِيئِي الْعِزُّ أَلْقَيْتَ مَقَاوَهَا  
إِلَيْهِ وَلَمْ يَجْعَسْ بِهَا الْخُلُقُ الْوَعْرُ

وَيَا لَيْسْتُهُمْ لَمْ يُؤْزِرُوا حِقْدَ ضَبْعِي  
وَلَمْ تُشْسِيئِ الْأَعْدَاءُ فِي حَلِيهَا فِيهِرُ

فَلَوْ تَبِعُوهُ لَمْ تُقَسِّبْ سِرْوَاتِهِمْ  
وَلَا أَنْهَيْكِي مِنْهُمْ حَتِيئُ وَلَا بَدْرُ

هُمُ فَطَعُوا أَرْحَامَهُمْ وَتَحَمَّزُوا  
وَحَاوَى بِهِمْ عَنِ رُسْدِهِمْ عَمْرُ وَالْفَعْرُ

هُمُ هَجَرُوا الْحَقَّ الْخَبِيئَ وَالْأَعْرَضُوا  
عَسَاوِلًا وَأَيَّ الصَّدْقِ وَلَا ضِعْمَةَ خَفْرُ

وَمَا لِبَدْرِ فَنَسَوْنَ أَنْشِقَاقًا وَسَبَّحَتْ

بِرَاحَتِهِ ضَمُّهُ لِطَهْيِ وَلَا تَجَلَّى لِالْمُرِّ

كَيْسًا قَدِ انْتَبَهَتْ سَمَاءُ أَيْدِيهِ

إِلَيْهِ وَلَمْ يُعَجِّلِ الْفَانِسِينَهَا عُثْرُ

كَيْسًا أَضْعَمَ اللُّسْنَ الْأَمْصَاقِعَ مِنْهُمْ

بِأَيِّ تَعَاَسَى سَأَوْهَا الدُّثْرُ وَالشُّعْرُ

عَلَيْهِ سَلَامُ اللَّهِ مَا أَرْمِ الْحَسَا

إِلَيْهِ حَمِينِيسُ الدُّثْيِبِ وَأَطَاهَا الدُّرُّجُرُ

وَمَا وَمَهْنَتِنِ بِالغُورِ لِلرَّكِبِ تَوْهِنًا

بُرُودًا تَلَقَّى فِي الصُّلُوعِ لَهَا جَمْرُ

وَمَا سَعَبَتْ رَيْلِ الْأُجْيَا نَسَمَةُ الْقَبَا

عَلَى التَّرْوِضِ فَانْفَتَتْ عَلَى زَهْرِهِ الدُّرُّ

لِحَجْرِكَ يَا سَمْسَرَ الْعَالِي رَفَعْتَهَا

فَلَا أُنْسِنِي عَسَ فَمُضِلُّكُمْ وَيَدِي صِفْرُ

إِذَا لَزِقَتْ الرُّجُومَ سَنَلِكُمْ بِصَالِحِ

فَبَاهُ مَسَائِي عِنْدَكَ الْحَمْدُ وَالشُّكْرُ

فَلَا بَرِحَ الْيَوْمُ الَّذِي قَلَعْتِ بِهِ

عَمَلَيْسَنَا عَمَلَكُمْ يَزُوهِ عِظْفُهُ الدُّبُرُ

وَوَلَّسْتِ بَأَجْبِسَاوِ الْحَوْلِيسِ زِينَةً

عَلَى سِبْقَتِكِ الْغَنُصُورِ مَا بَقِيَ الدُّرُّ

إِسْمَاعُ الْحَمْدِ حَازَ الْعَالِي وَرَلَانَةً

وَوَجْهَهُ الضُّعْفَى مِنْ عَابِرِ الدَّمِ مُعْتَرُ

رَأَى وَوَنَهَا بَحْرَ الدُّرَى فَمَا جَانَتْهُ

بِهِ سَابِعُهُ لَكِنْ بِسَاعَتِهِ الدُّخْرُ

أَهَابَتْ بِهِ فَاهْتَابَ عِزًّا وَغَيْبَةً  
عَلَيْهَا حِفَاظٌ مِّنْ خَلْقٍ نَّفِيٍّ مُرَّ

جَمْرٍ بَأَن مَسَّتْ بِعَيْبِلٍ وَمَايَهَا  
إِلَيْهِ فَلِمَ يَهْرُقُ عَمْرَى عَمْدَهَا حَفْرُ

نَهْوْفُهُ بِأَعْيَابِ الْعَلَى غَيْرِ كَارِي  
بِأَنْعَاءٍ وَهَرِأُو سَفَا حَاوِي يَعْرُو

بِرَأْيِ يَرَى فِي سِيَمِ الْخَطْبِ مَنَجَا  
وَقَد ضَاوَى فِي حَافَاتِهِ الْمَسْلَى الْوَعْرُ

وَأَنْهَسَارِ حَزْبٍ قَد تَخَفَّتْ إِلَى الْوَعْرِ  
بِهِمْ حَسْرَةً وَهَمًّا وَسَائِمَةً سَقَرُ

وَجَوُّو إِذَا حَسَّ الْفَسَاخُ تَبَجَّسَتْ  
بِهِ كَفْفَهُ وَالنَهْلُ نَائِلُهَا الْفَسْرُ

إِلَى سِيَمِ تَهْرَبَتْ فَاهْمِيَّتِ  
يَهْرُؤُ عَهْفَ فَيَمِ سَيَبَتَهُ أَوْ عَمْرُو

وَمَجْدٍ بِنَاءِ الْأَنْبِيَاءِ مَوْلِدِ  
لَهُ الرَّهْرُؤُ الرَّوَابِ وَتَمَسُّ الْعَمَى فَعْرُ

مَسَاعٍ لَهَا فَوْقَ السَّمَاءِ مَعْرَسَةٌ  
لِبَدْرِ الرَّجْمِ تَلْقَاءُهُ الرَّقْرُؤُ الشَّرُّ

عُلَى تَنْتَسِي الْعَمْرَاقِهَا أَوْلِيَّتِ  
تَعْرَقُ فِي خَيْبِ الْأَنْبَامِ لَهَا نَعْرُ

يَجْرُ بِهَا وَيَسِلُ الْفَخَارُ فَعَطَارِدِ  
نَسَاهِمِ إِلَى الْعَلْيَا كِنَانُهُ وَالنَّفْرُ

لَهُمْ فِي فُرَى الْبَطْحَاءِ وَالرُّ حَنِيْفَةٌ  
يُرْوَعُ إِلَيْهَا خَائِبُ اللَّيْلِ مَعْرُ

وَتَلْفِي حَمَافِيهَا جِفَانٌ مَلِيئَةٌ      سَدِيفاً وَمَوِيٌّ كَلٌّ طَائِفَةٌ حَزْرٌ

وَمَلْبُونَةٌ مَرْبُوتَةٌ بِأَزْلَامِهَا      قَبَابٌ تُعَالِيهِمْ سِرْكُونَةٌ سُمْرٌ

إِذْ أُوعِيَتْ لِلْعَرَبِ قَارِيَةٌ إِلَى الْوَعَى      وَفِي كَلٍّ وَكَسٍ فَتَرَهَا كَلٌّ صُفْرٌ

وَتَلْمِغٌ فِي أَيْسَانِهِمْ يَنْزَنِيَةٌ      يَسِيٌّ عَمُورٌ مِّنْ جَمِيعٍ لَهَا سُمْرٌ

وَتَطْفُو عَلَيْهِمْ أَوْزَعٌ تَبَعِيَةٌ      كَمَا فُقِّضَتْ مِّنْ فَوْقِ أَصْلَاحِهَا الْغَدْرُ

لَكِنَّ يَا بَنِي خَيْرِ الْوَرَى كَلٌّ بَاوِضٌ      مِّنَ الْعِزِّ أَعْيَى الْعَالَمِينَ وَلَا فَضْرٌ

تَسَاقِبُ يَرُوبِهَا الْعُرْفُ وَالصَّفَا      وَزَمْرٌ وَالْبَيْتُ الْمُعَقَّبُ وَالْحِجْرُ

أَيَا خَيْرٍ مِّنْ تَفْتُرٍ عَنِ تَكْرَمَاتِهِ      إِذْ لَا سُفْسُوقَ الْنَاوِي الْأَحَاوِيتُ وَالْذَكْرُ

تَجَاوَزَتْ طُرُقَ الْأَحَاوِينِ مِّنَ الْوَرَى      وَفِي الْعِزِّ عَنِ الْوَرَالِكِ أَوْصَافِيٍّ الْغَدْرُ

لِيَهْمِنَسِيٍّ مَا تُثْنِي بِهِ الشُّورَ الْوَالْتِي      تُرْتَدُّ فَيَسِيٍّ لَّيْسَ لَهَا الْبَسْرُ وَالْحُضْرُ

البحر: القويح عدو الأبيات: 30

فَمَا نَسْتَكِي هَذِي لَثْبُوعِ الدَّوَارِي  
لِمَا جَرَّحَتْهُنَّ لَثْبُوعِ الدَّوَارِي

رُبُوعُهُمَا بَيْنَ الضُّلُوعِ مَرَابِيعُ  
تَسَائِلُ غَيْرَ أَنَّ تِلْكَ بَسَائِسُ

فَهَلْ يُسَعِدُ الحِمَاقَ فِيمَا بِيئَتْ  
خَلِيَّةٌ لَمْ جَمَعْنَا مِنَ الدَّرْعِ يَابِسُ

وَهَلْ تُسْنِي الأَطْرُقَ أَيْنَ أُنَيْسَهَا  
وَتُغَيِّرُ عَنِ الأَرَامِيهِ الحَمَلَانِسُ

وَمِمَّا يَنْشَبُ فِي الحِمَا ضَرَمَ الأَسَى  
سُؤَالُكَ قَطُّ لَيْسَ فِيهِ مُؤَانِسُ

فَمَا كَلُّ مَنِ يُبْرِي الأَعْلَمَةَ مَا حَصُّ  
وَلَا كَلُّ مَنِ يَجْعَلُو بِسِيرِكُ الرَّاسِ

وَلَا كَلُّ مَنِ يُبْرِي الشَّجَاعَةَ وَالأَقْفُ  
إِذَا صَافَعَتْ بِيضَ الشُّيُوفِ القَوْلَانِسُ

وَلَا كَلُّ مَنِ جَرَّ الجِيُونَ إِلَى التَّوَعَى  
خَبِيرٌ بِأَوْدِ الحُرُوبِ تُسَارِسُ

وَلَا كَلُّ مَنِ تَسْؤَلُ إِلَى الأَمَلِ نَفْسُهُ  
تَهْوَتْ بِأَعْيَابِ الأَخْلَافِ سَائِسُ

فَلَوْلَا نَفَاؤُ الدَّرِّ كَانَتْ مِنَ الأَطْحَى  
كَوْلِيسُهَا تِلْكَ اللَّهْلِي الأَتْفَانِسُ

تَحَقَّقَهَا لِمَنْحُورٍ مِنْ بَعْلَبِ الرَّوَى

وَالْتَفَعِ وَالْبَارُورِ لِيَسْلُ حَمَلًا يَسُ

وَعِنْتَهُ فَلَبَّاهَا وَقَدِ حَمَلٌ بَيْنَهَا

وَقَائِعُ أَضْعَلَسِ الرَّوَى وَهُوَ حَمَلِي

حُرُوبٌ قَوْمٌ ذُكِرَ الْبَغَاةَ وَيَلْتَمِمْ

وَمَا لَهَا ذُكِرَ الْبِسُوسِي وَوَلَّحِي

بِهَا قَدِ وَوَاتَا لَهَا مَعَ جَدِّهِ

بِهَيْفِيَسَ يَتَوَخَّ حَمَارِيَتَهُ الْعِنَايَسُ

تَفَرُّ بِهَا عَيْنُ الْوَصِيِّ لَدَى الْوَفِيِّ

وَجِي التَّفَعِ وَالْتَفَعِ عَلَيْهِ الْكُرُورِيُّ

لَعَسْرُكَ لَوَ أَنْسَاهُ يَوْمًا شَهْرَهُ

وَقَدِ سَفَرِي سَنَ الْكَلِمَاةِ الْهَدْرُورِيُّ

يُرِيَسُ الْهَدْرُورِيُّ كَلَّ كَتَيْبِيَّةِ

كَمَا رِيَسَ الْهَدْرُورِيُّ فِي السَّلَكِيِّ رِيَسُ

وَحَسْبِيَسُ فِي وَرَوِي الْخَاذِرِ وَقَعُ

بِهَا الشَّرِيَسُ حَتَّى الْآخِرِ الرَّهْرِ نَاغِيَسُ

بِهَا عَرَفَتِ الْبِنَاءُ عَيْسِي بَاتَمِمْ

عَبِيدُ الْعَصَا مَا نَأَسُ فِي الرَّهْرِ نَائِيَسُ

فَدَلَّوْرُكَ حَتَّى تَوَقَّعَ بَطِيَسُهُ

بَرَّتِيَسِمْ صُلْبَائِيَهَا وَالْكَلْمَائِيَسُ

وَصَاقَتِ عَلَيَّ بَسْتِيَانِ كَلَّ عَوِيَسِيَّةِ

وَوَلَّتْ لَنَا مِنْهُ الْآنُوفُ الْغَطَارِيَسُ

فَجَمَزَ مَا تَعْوِي وَخَائِرُ مَلِكِيَسِ

يَسْرُورُ بِهَا عَسَ نَفْسِيَسِ وَيَسْرُورِيَسُ

ولو أيقنوا منها التَّجَا بِنَاتِهِمْ

لُزِفَتْ لَنَا أَيْكَارُهُمْ وَالْعَوَالِمُ

بِئْسَ أَبِي الْعَبَّاسِ صَالَتْ سُيُوفُنَا

عَلَى الشَّرِيسِ حَتَّى لَيْسَ لِلشَّرِيسِ حَارِيسُ

وَمِنْ جُودِهِ ضَلْنَا عَلَى الدَّرِّهِ بَعْرَتَا

لَهُ مِنَ نُفُوسِ الْمُحْقَتِيرِينَ فِرَائِسُ

فَلِكَمْ وَقَعَةٍ فِي الْبَزْرِ أَفْتَتْ بِنَانَهُ

بِهَا الرَّمَالُ حَتَّى لَيْسَ فِي الْأَرْضِ بَائِسُ

كَزِلِكِ، أَيْسَاءُ الْوَصِيِّ بِنَانَتِهِمْ

إِذَا جَمَسَتْ أَيْدِي السَّعَابِ بَرَّاجِسُ

فَلَا زِلَالُ سَيْفِ الْحَدِّ فِي كَفِّ أَعْدِ

يَتَرَوُّ بِهِ عَسَ وَيَسِينِ وَيُتْرَاجِسُ

وَلَا زِلَالَتِ التَّسْلِيمِ تُفْرَعُ بِاسْمِهِ

فَتَسْعَرُنُ فِي الْأَوْبَارِ تِلْكَ، التَّوَالِقِسُ

فَلَا زِلَالَتِ الدُّنْيَا بِبَهْجَةِ نُورِهِ

تَسَايِلُ الْأَخْصَانَ التَّقَا وَتَسَايِسُ

البحر: الكامل عدو الأبيات: 29

هاجت لولا عجب القسبانية أرومعي  
لبلى أحوال ظهور تلك الأريج  
سنت عليها للسحاب فخارة  
صرحت معالمهن أي مهن  
لا تعجبوا منا- تصبب من وحي  
من ثقلتي فصبب من أضلي  
وأسائل الأطلال وهي جواريد  
وأروم رجوع جوارب من لم يسرع  
عهدني بها والأنس في عرصاتها  
يجلوا القلوب بكل روض سريع  
وأولانس يصفين أحكام الهوى  
رغماً على المتعبد المتورع  
فقدن كئناساً الحسى أرامها  
عصفت عليها للرشار عواصف  
فقدت عليها عصبية حلوت  
عصفت بابل بسببان في استهراجه  
وآهت بابل بالشرك أفتق توفيق  
صهبت الأماجم من بلاد شمع

فَاتَتْ بِشُورِ الْأَصْفَرِ مُعْتَصِمًا بِهِمْ

لِحَسَابِيَةِ التَّحْلِيلِ كُلِّ مَهَيِّعٍ

فَنَجَسُوا الْبَعْرَ الْحَيْطَ وَمَا وَرَوَا

مُعْبِرًا بِبَعْرِ مَنِ عَوَّلَ لِشَرِّعٍ

بَعْرُ أَبِي الْعَبَّاسِ عَمَّ عُبَّابَهُمْ

يَجْتَنَاهُ نَبِيٌّ فِي الْكُرُوبِ مُشَيِّعٍ

وَكِتَابِ حَفَّتَهُ مِنْهُ مَوْرِيَّةٌ

تَنْقَاؤُ بِالْأَسْرِ الْغَضَابِ الْجَمْعِ

قَدْ طَالَ مَا سَهَرُوا الْكُرُوبَ وَكَافَعَتْ

بِهِمُ الْوَقَائِعُ خَدْرًا كُلِّ مُجَمِّعٍ

بِعَوَالِمِ وَعَوَالِمِ وَصَوَالِمِ

لِرَحَى التَّوَالِبِ وَالْعَجَالَةِ وَفَعِ

قَدْ أَمَّهَا سُعْبٌ حَمَلٌ صَوَالِحًا

خَدَيْتَ إِلَى الشُّطِّ الْغَضَبِ الْكُرْبِ

تَسَلُّوَةٌ بِسَوَالِحِهِ أَنْجَمَتْ بِهَا

لِلْكَفْرِ قُنَاتُ الْجَبَالِ الْفَرَجِ

لَقَيْتَ مَوَالِحِ مِ جَعِيمٍ فَاخْتَدَنَ

لِلرُّومِ تَرْجُمُهُمْ بِشَهَبِ سَهْمِ

حَتَّى إِذَا الْجَمْعَانِ عَايَنَ بَعْضُهُمْ

بِعَمْفًا وَلَيْسَ لِلرُّومِ مِ سَرْفَعِ

صَبَّتْ عَلَى الْكُفَّارِ صَبًّا عَارِضًا

هَطِيرًا وَلَكِنْ بِالسُّمُومِ التَّقَعِ

فَتَرَكْنَا عُبَّادَ الْمَسِيحِ كَأَنَّهُمْ

أَعْجَازُ نَحْمَلِ بِالسُّبُورِ مَقْلَعِ

وَأرلر بَسْتَيْنُ النجاةِ بِنَفْسِهِ

فَزِعاً بِحَيْثُ لَأَن حَمِيَسَ سَفَرِهِ

هَيْهاتَ هَيْهاتَ النجاةِ وَخَلْفَهُ

عَقِيْبانُ تَهْوِي كَالْبُرُوقِ اللَّسَعِ

فَسَقَى رَبِّي أَشْبُوْنِي وَرِياضِها

لِنَوِيهِمْ زَرْقُ سَوافِكِ، أَوْ مَعِهِ

وَأرلر بِمُهاَرِقَةِ النجيبِ بِسَلْوِهِ

صَرَخِي بِكُنائِ مِنْ حَمِيَسِ مُسْتَرَعِ

بِمِياسِ المَنصُورِ لَأَحْتِ لِلْهُدَى

سُئِلَها فِي القَرْبِ أَسْفَعُ تَطْلَعِ

فَرِحَ نِماهُ مَحْمُودُ وَوَصِيهِ

هَلْ مِنْ فِخارِ فِخِيرِ هَذَا أَرْفَعِ

لَا زِلْتَ فِياقِ الخِلاَفَةِ نَبْرًا

تَحْتالُ بِمِيسِ كَوِالِ كَبِ كَلِّ، خُصْفُ

البحر: المتقارعدو اللبائس: 28

ببعض الشبوف وسر العوال  
توطر ذركاه أس المعاه

يرى الحائضون لغسرتها  
وماء الجروح كسنت الدوال

وحتىر معترك قاي  
خلوقاً ومسلماً وهن العوال

أكثر معانقة عندهم  
معانقة القره عند النزول

وأفضل العوبة بينهم  
تراشقهم في الوغي بالثبال

فإن يئس أخو خور  
مساومة الشرب تعبت القوال

تمنوا مناومة الحرب في ال  
هول جربيس سداو الرجال

إذلا الرعب خاف به فزعه  
أولابوا الحرس بعرض المصاه

يزيدون في حربهم مرة  
إذلا ما تهادى اللقا واستفاه

هم ما هم جند سبنا ال  
أمير مبيد فيناك الصلاه

إِسْمَاعِ الْهَدْيِ وَسِيَاخِ الْحَمِي  
وَرَبِّ الْكُفَّامِ وَالْفُ الْعَوَالِ

إِنَّمَا الْإِنْسَامِ وَضِيَمِ الْعَرَوِ  
يُنْتَفُ عَمْتُونَهُمْ وَالسَّبَالِ

لَوِي بِالْبَلَوِ وَمَالِ الْعِبَاوِ  
بَعْرَ الْجَلَوِ وَرَأْيِ وَمَالِ

فَعَمَا عُمُورًا عَقِيمًا فَلَا  
يَزِيدُ سَوَى جَفْوَةٍ وَوَلَالِ

فَفِي كَلِّ يَوْمٍ لَهْ طَفْرَةٌ  
وَفَتَكُ بِمَعْمَعِيٍّ وَارْحَتِيَالِ

تُبْعِيحُ هَدْيِ الْبَلَوِ بِمَا  
لَهْ مَسْ جُنُورٍ وَمَكْرِ مُذَلِّ

تَسَلُّتَ فِي الْإِنْسَانِ الرَّحْمِ لِلْقَالِ  
فَيَعْرِكُ غَرَكُ الرَّحْمِ لِلْقَالِ

وَأَصْبَحَ سُكَّانُهَا فِي وَهْوِ  
كَانَ لِحْ يَلُنْ بَيْنَهُمْ مَسْ رِيَالِ

وَقَدِ اسْتَبِيحَتِ بِسَائِنُهُمْ  
وَرَبِّ الْعَرَوِ وَالْقَوِ الْجِيَالِ

هَذَا كَلِّ بَدَلِ مَنكُمُ يَا بَنِي الرَّ  
رَسُولِ مُدْرَاغَسَةً وَاللَّتْرَالِ

تَسَاوَسَ أَهْلُ الْقَلْبِ كَمَا  
تُعَارُونَهِمْ بِالْقَبَا وَالْإِلَالِ

فَرَوِ إِلَى نَعْرِهِمْ كَيْدَهُمْ  
بَعْرَ زَيْوَةٍ وَكَيْدِ مِطَالِ

وَرَأَى مُطْمَاحٍ وَنَسِجَ احْتِيَالِ

وَجُنْدٍ قَوِيٍّ وَبَأْسٍ شَرِيدِ

تَهَيَّأَ الْأَشْرُوقَ بِجَوْكِ السُّرُورِ

وَأَنَّ الْكُرُوبَ عَلَى حُدُودِ

بَعَثَ بَنِي الْمُصْطَفَى خَيْرَ آلِ

فَطَهَّرَتِ الْأَرْضَ مِنْ رِجْسِهِمْ

وَأُبَيَّاتِنَا وَخُدُورِ الْعِيَالِ

فَنَبَلْنَا الْأَسْمَانَ عَلَى وَبِنَا

يُجَاوِزُ بِهَا مَنْ يُقِيمُ الْعَمَالَ

جُحْرِ يَسْتُمُ بَنِي الْمُصْطَفَى بِاللَّيْلِ

تَهْتَمُونَ مَهَابَتِكُمْ وَالْجَلَالَ

فَلَا زِلْزَمُ فِي وَرَى عِزَّةِ

البحر: الكامل عدو الأبيات: 57

ولدي من أحبارهم تكلمت بها

يا حبتنا ربهما أتاك نسيمها

فانصب من نثرى الرنوع نقيمها

ووعاه من سلع برهقه لروع

يستزل باللوى تخييرها

فاحت به نفعها رمة عالم

بمدرست أسواق سوارك أليتها

ينبيل عن سره فجر باسم

فربي الغريب فعيثها ومقيتها

يا ساكنا تلعا جرعاء الحني

تسفي شجوناً في حساي سوتها

هل لي إلى تلك العاليم عورة

حسناً ويعبوق نثرها وسيمها

بأبي عسيات هنالك تزوهي

سقم الحوانع لأبيل سقيمها

بيوانع عيس سقام جفونها

حدي ينزوب غساؤها وصيمها

غير تشب على القلوب غراؤها

أعلم تجر سهلها وحزونها

من لي بمن حمل الغريب وروته

رَبْعُهُ كُلُّ بَلِيغٍ وَسَمُومُهَا

وَمَهَائِمِهِ لَوْ كَلَّفْتِ بِسُؤْلِكُمَا

أَحْفَافُهَا وَتُحْمُومُهَا وَأُرْسِيمُهَا

هَلْ يَسْ حَوْلَانِ فَتَهْرِيَابِ صُلْبِي

وَرُؤْسِيهَا وَعَيْنَيْهَا وَرُسُومُهَا

وَقَفْتُ عَلَى أَسْرَى الشَّرَى إِذَا قَالَهَا

وَاللَّيْلِ يَحْفَفُهَا بِسِيٍّ وَيُقِيمُهَا

تُخَدِرِي بِنَسَا فِي كُلِّ سِرٍّ صَحْفِي

يَسْزُلُهَا أَلْكَامُهُنَّ وَكُومُهَا

تَسْمِعُ لِحْزُونَكِ الْجَاهِلِ فَخَدْرِي

وَيَسْسِيحُ فِي بَهْرِ التُّسِيلِ سَعُومُهَا

حَتَّى نَسْتَقِ الدَّرَكِ فَوْقَ قَهْوَرِهَا

حَظَمَتِ عَالِيَهُنَّ الشُّفُوسَ حَقِيمُهَا

وَتُسَبِّحُ بِالْبَطْحَا فَيَعْتَمُ كُلُّ مَا

تُظْفِي لَقْمِي جَعَشَ الْفُؤَادِ جَعِيمُهَا

وَأُصْبْتُ فِي تِلْكَ الْجِنَارِ تَدْرَاعِي

سُوقِي وَرَسْمُ وَالصَّفَا وَرُؤُومُهَا

وَتَعَرَّفْتِ عَضْرَفَاتِهَا وَحِرَاوُهَا

سُعْرِي وَيَبِطُ عَنِ الْقُلُوبِ هُمُومُهَا

وَأُصْبْتُ عِنْدَ الْحُسْعَرَيْنِ كَلِيمُهَا

لَمَّا رَحِمَا لِلْبَيْتِ إِسْرَاهِيمُهَا

فَأَلْكَونُ مَسَّ قَدْرُ أَجَابِ وَلِحْ يَنِي

بِئْسَ نَعْوِ طَيْفِئَةً لَأَنْزِلَ أُسِيمُهَا

وَأَرَى بُرُوقاً مُوسِمَا مَوْهِنَا

لأحمت فزنته للرحمىل رولاحل  
يَعْمَلِي وَسَيْسِي وَسَيْفِيهِنَّ طَهِيْمَهَا

حَمِي ورونَ بِنَا العَفِيْقَ قَرَانَهَا  
يَسْتَلْعِ هَاتِيْسِي لَثْرِي تَنُوْمَهَا

وَتَسْتَسْتِ نَفْعَانِ ثَرِيَّةِ سِي  
طَابَتِ أَسَاطِيْعُ طَيْبِيَّةِ وَنَسِيْمَهَا

وَتَلَالِي أَنْوَارُهُ فَسَمِيَّتِ لَنَا  
غُرُرُ طَمُونِ حُجْبَةِ الصَّلَاةِ بِحُومَهَا

فَيَبُّ حَوْنِ سَرِّ الوجودِ وَسِ كَ  
وَجَدَانِ فَرَارِيْسِي الْعَلَا وَنَعِيْمَهَا

سِ تَسْجَلِي يَوْمِ الْجَزَاءِ بِجَاهِ  
عِ أَوْجِهَ الْأَرْسَلِ الْكِرَامِ عُثْمُونَهَا

فَخَلِيْلَهَا أَلْمَا لِاحْمَدَ قُوْتَهُ  
يَسْفِي الْجَوْلَارَ وَرُوحَهَا وَكَلِيْمَهَا

سِ أُنْفَقَ الْجَعْرُ الْأَصْمُ بِهَدِيَّةِ  
وَأَجْمَابُهُ وَنَبُّ الْفَلَاةِ وَرِيْمَهَا

وَسَقَى وَأَطْعَمَهَا كَتَائِبُ حَبِيْبِهِ  
صَاعاً فَأَسْبِغَ هِيْمَهَا وَتَهِيْمَهَا

وَالْبَدْرُ مُنْسَقِقٌ لِبَعْتِهِ كَمَا  
خَسِرَانِ لِفَارِيحِ نَارِهَا وَضَرِيْمَهَا

فَسَاً بِسَاطِعِ نُورِهِ إِنْ حَمَّ لِي  
زُورُ لَثْرِيَّةِ الْكِرْمَفِيَّةِ حِيْمَهَا

لِلْغَفْرِسِ جَمِيْسِ وَجَمِي لَانَا  
لَثْرِي رُسُومِ الْوَيْسَلِ لَثْرُونَهَا

لَمَعَالِيْ جَمَاسْتِ خِلَافِ وَيَارِهَا	أَيُّ مَلَكِيَّةٍ لِّلسَّمَاءِ تُسَمِّيهِمَا
رِيَّاسِكِ وَحَمِيٍّ أُحْمِلِكِ وَأَلِيٍّ بِهَا	تَتَوَى اللَّامَانِيَّةُ رُوحَهَا وَحَمِيَّتَهَا
مَا نَزَلَ رُوحَ اللَّهِ يَعْبِقُ عَرْفَهُ	يَعْمَسِي تَدْرِيئَتَهُ لِمَنْعِ حَرِّئِهَا
وَصَلَوْتُهُ أُبَدَلًا يُفْصَلُ عَنْهَا كَه	حَتَّى الْقِيَامَةِ لَا يَزَالُ يُرْتَمَى
وَأَوَّلَ مَا تَأْيِيدُهُ لَوَارِكِ مَجْرَهُ	أُسْنَى الْأَخْلَاقِ فَعْرِهَا وَعَقِيَّتَهَا
مَلِكٌ نَمَتُهُ رَوْحُهُ نَبْوِيَّةٌ	وَسَمَتْ بِهِ أُقْيَاثُهَا وَقُرُومُهَا
تُسَمِّيَّتُهُ أَحْسَابُهَا وَبِهَاؤُهَا	بَدْرِيَّةٌ أُنْسَابُهَا وَأَرْوَمُهَا
سَهْلِيَّتُهُ رَحْمِيَّتُهُ أَحْمَلُ قَوْمَهَا	جَمَبَلِيَّتُهُ أُنْثَاهَا وَخَلُومُهَا
قَهْرِيَّتُهُ مُرِيَّةٌ فَمَهْرِيَّتُهُ	أُسْنَى مَنَابِيْبِ خِنْدِفِ وَصِيَّتَهَا
أَقِيمَارُ مَجْرِهِ فِي مَقَالِعِ سُورِهِ	كُفِّتَ بِهِمْ بِهِمُ الْخَطُوبِ وَسِيَّتَهَا
أَحْمَلُ فَعَمْرٍ سُورِكِ هَضْبَاتِهَا	عَلَمًا نَزَلَارِ قَيْسُهَا وَتَمِيَّتَهَا
لَمْ تَأْبِ سُورُهُمْ أُبَاءُ رَيْبِيَّةِ	يَلْكُرُ وَتَغْلِبُ أَوْلَاهُا وَجَشُومُهَا

يَسُنُّ بِنُ قَعْفَانٍ عَسَتْ أُرْوَاهَا	أَضْرَأُ حِنْدَفٍ فَاسْتَارَ بِهَيْمَهَا
نَسَبْتُ تَهْمُزِيهِ قُفَيْي عَقْفَهَا	تَسِيهَا وَهَائِسُهَا كَرًّا نَعَزُومَهَا
وَتَفْرَعُ الثَّوْرُ الثَّمِينُ كَمَدُّ	بِسْ هَائِسِ لَارِخِ الْأَصُولِ كَرِيمَهَا
وَتَمِي لَنَا الْخَنُوزُ فَهُوَ سَلِيدُهُ	وَالرَّسَامُ الرَّمِيهِ فَنَسَمِعُ نَسِيئَهَا
وَأُنْتِي بِهِ الرَّمْهَرِيُّ فَارِخُ نَبْعِهِ	يَسْنُبُوعُ عَزَبُ الرَّمْرَمَانِ نَدِيمَهَا
تَسْفَيْتَا- الْأَنْعَامُ وَالرِّفَاقُ قَلْبَهَا	وَتَسْفِيضُ مِنْهُمْ بِالْمَوْلَاهِبِ وَجْمَهَا
وَأَفِي الرُّبُوعِ الْعَبَاسِ فَاثْتَشَرْنَا بِهِ	أَخْصَانُهَا وَقِلْدَانُهَا وَخَيْومَهَا
حَسَنِي الرِّعَاوِ لَنَا خِلَافَتَهُ هَائِسِي	سَوْسُورَةٌ أَلَكِنَا فُيْهَا وَرُسُومَهَا
مُخْفَضَةٌ عَرَصَاتُهَا قَدْرُ فَوَفِيَّتِ	تَبْلَعُ الرَّمْيَ صَبَاؤُهَا وَجَيْبِيهَا
لَا زِلَالٍ مِنْهُ لِلْبَرِيَّةِ سَائِسُهُ	يَقْتَانُ فِي تَهْمِ الْأَنْعَامِ يَنْبِيئَهَا
وَعَدْرُكَ مَعَاصِمُ الرَّمْلِ تَرْوِي	بِعُجْلِي مَحَايِسِيهِ وَوَلَامِي يُقِيمَهَا

البحر: القويح عدو الأبيات: 30

جري بسائلك الدهر يلى، عتانيها  
وساعدك الأيأس في حنقولانيها

ولاحت لنا في أفق بسنن، عزة  
بلوغ مدى أمالنا في صمانيها

بشائر تاتيننا ولا، كاتنها  
لظائم ولا ريس، بدر من صورانيها

فتوح جنى المنصور في عرصانيها  
أزاهر نصر يانع من خصانيها

ولا غصن، إلا من قنناة قويم  
ولا زهر إلا من سبابة سانيها

ولا روض إلا من حمية كاتنها  
ولا سقى إلا ما جرى من طعانيها

كشائب منصورية قدرت بها  
مولج نائم عن أرضيها ومكانها

تهيم بها الأرواح حتى كاتنها  
تساعفني خريف الجب في وورانيها

قويت بساوق أرضيها بقنابيل  
ستأيلها أهوى لها من بنانيها

سجائب من سر الكسي قدر أثارها  
صبا لأشهر مجروها حلا عكانيها

يؤمُّ بِهَا الصَّحْرَاءُ بِرِثَاؤِ أُمَّةٍ      سُرِّيَ أُنْفُسُ أُنَافِئِهَا مِنْ حِرَالِهَا  
فَلِكَمْ تَلِيكَ قَدْرَ أَلَمِهَا فَتَهَقَّبَتِ      عَلِيَّهِ وَتَجَمَّتْ فِي مُجْمُونِ حِرَالِهَا  
فَلَمَّا هَمَّتْ تَلِيكَ السَّعَائِبُ فَوْقَهَا      أُنْفَاقَتْ وَهَبَّتْ مِنْ كَرِيهِمَانِهَا  
فَأَلَقَتْ مَقَالِيدَ الْأُمُورِ إِلَى الَّذِي      نَهَى الْغَزَّ عَنَهَا فَارْتَدَّتْ بِهَوَانِهَا  
إِلَى الْأَمَلِ السَّهْمِ الَّذِي لَقَعَتْ بِهِ      لِقَاعُ الْخُرُوبِ يَسْكُرِيهَا وَحَوَالِهَا  
إِلَى ابْنِ الْبَشُورِ الْمُجْتَنِبِ مِنْ نَجَارِهَا      وَفَرَعِ الْعُلَى الْعَمَامِ مِنْ خَيْرِهَا  
إِلَى ابْنِ الْأَهْرِي وَابْنِ الْأَنْدَى وَرَوَى الْعَرَى      وَفَخْرِ بَنِي ابْنِ الْمُصْطَفَى وَهَجَانِهَا  
بَنِي الْحَسَنِ السَّبِيحِ الْأَرْكَبِيِّ الَّذِي خَبِثَتْ      بِهِ فِتْنَةُ الْإِسْلَامِ فِي هَيْجَانِهَا  
وَفَاءِكَ إِلَى الْأَلْفِ الْقُلُوبِ الَّتِي خَدَرْتِ      بِسُوسَتَيْرِ الْأَضْمَانِ فِي غَلِيَانِهَا  
هَدَيْتِ أَيْمَانَ الْعِيَانِ فَيَسْنَا كَهَرِيهٍ      فَكَمْ فَتَنَتِي كَسَفَتْ لَيْلِ عَمَانِهَا  
وَأُظْفِيَتِهَا بِالسَّيْفِ لِوَالسَّلَامِ بَعْدَمَا      تَصَدَّرَ سُمُورُ الدُّرِّسِ مِنْ سُنَانِهَا  
وَكَمْ وَكَفَّتْ مِنْ كَفِّ يُسْنَانِكِ وَيَمِينَةٍ      فَنَفَاضَتْ بُحُورَ الْكُرْفِ مِنْ هَقْلَانِهَا

فلا زلت الأقطار تعطي مقارها لسيفس من شوس إلى خرسايتها

إليس أمير المؤمنين قلاوة يروؤ بافق الملئ زهر جسمانها

مفصلة أسطارها بيورقيا نعوؤ المعالي تزوهي بانرويانها

فرانر من أوصافس العر صفتها لتنشر في الأفان فضل زمانها

تكار قلوب السامعين إولا لتسول بها تعرق الأحساء من حفاقانها

ليس هجر الجدر الحون مألها بما أحكمت الحجاب من رسفانها

فبان لرى المنهور بالله أنها تعؤز حصال السبق يوم رهانها

ولن فاخر البدر الزكاء يسبقها فانس ضياء البدر من لعانها

البحر: القويح عدو اللبيات: 30

هُوَ النَّهْرُ يُجَنِّي سَنَ وَوَالِئِ مُرَانِ  
 خِيَّاسِيئِهَا يِرْخُفُ بِالْعَلَقِ الْقَانِي

وَيَسْفِي صَفَاحَ بُسْتَرٍ بِسِنِيئَةٍ  
 وَمَقْشُورَةَ سُفْرِ سَوَاهِمِ غُرَّانِ

عَلِيَّهِنَّ سَنَ سَعَمِ الدَّرَوَابِ فَتِيئَةٍ  
 تَمَاهِمُ إِلَى الْعَلِيَا نَعْدُ بِنُ عَرْنَانِ

تَسَامَتَ بِهِمُ غَمَائِي الْعَدِي وَتَوَقَّلُوا  
 ذُرِّي النَّسَبِ الْوَصَاحِ سَنَ قَيْسِ عَيْلَانِ

أَهَابَ بِهِمُ وَالْجُحُوبُ بِالتَّقِيحِ حَالِي  
 يُغْفِيهِ وَيَسَاجِي لَيْلِيهِ شَهَبُ حَمْرَانِ

أَغْرُرَ رَحِيْبُ الْبَسَامِ سَنَ سِرِّ هَاسِي  
 سَلِيلُ الْمَلُوكِ الْعَبِيدِ مِنْ أَلِ زَيْدَانِ

مُرَوِّي حَمُولِي الشُّمْرِ مِنْ تَغْرِ الْعَدِي  
 وَمُطْعِمُ سَيْدَانِ الْقَلَا هَامِ أَقْرَانِ

هُوَ الْمَلِكُ الْمَأْمُونُ تَيْمُونُ غُرَّةِ  
 تَكْتَفِيهَا لِلْيَمِينِ وَالضَّمْحُ حَمْرَانِ

حَمِي بَيْهِنَةُ الْمَلِكِ الْأَعْرُوقِ غَدَا  
 سَنَ الدَّرَمِ عُرْيَانِ الْقَهْبِي غَيْرَ عُرْيَانِ

خَفَا فَوْقَ أَسْبَاحِ الْمُنَايَا وَلِحِ يَبَلِ  
 وَالدَّقْعَسِ فِي اللَّبَّاتِ إِرْزَامِ إِرْنَانِ

بِیَوْمِ عَبُوسٍ لَوْ تَفَارَعَ عَهْدُهُ  
لَعَهْدِ مُرِيدٍ لِمَ يَهْجَفُ يَوْمَ بَسِيَانِ

وَلَا اِفْتَعَرَكَ بِالشَّعْبِ وَالْجُوهِ عَائِرٌ  
وَلَا نُحَدَّرَ فَغَمْرًا يَوْمَ عَبَسِ وَوَبِيَانِ

وَلَا وَتَرَكِ ذُلَّكَ الْاِصَاوُ بِفَقْرَهَا  
لَقَسْتَلَى بَنِي بَدْرِ لَهَا يَمِمْ فِتْيَانِ

وَلَا سَعَبِيَّتَ وَيَلِ لَزُورًا بِقَسْتَلِيهَا  
بَنِي جُسَيْمٍ بِالْحَنُو وَهَلِ بِنَ شَبِيَانِ

لَقَدِ جَرَّوْهُ لِمَنْصُورٍ مِنْهُ مُهْتَرًا  
فَرَى كَلَّ لَيْسَ مِنْ عَسَاوِ وَنُحَدِرَانِ

وَهَدَّرَ بِهِ هَضْبًا رَوَاسِي سَمْعًا  
تَلْكَأُ بِهَا الدُّنْيَا تَعِيدُ بَارِكَا

عَسِيَّتَ سَأَلَتْ بِالْاِحْمَالِيفِ لِلْوَقِي  
مَهَامَهُ عَاوِنَ بِالْقَنَا عَاكِ غِيظَاهِ

وَلَا حَسَتْ عَلَيْهِمْ كَلَّ زَخْفِ كَانِسَا  
أُنْفِيضَتْ عَلَى اَلْبَدَائِمِ زُرُقُ نُحَدِرَاهِ

تَلَا قَوْلَا وَوَيْسَ لَالِوَرُو كَلَّ تَدْرَجَعِي  
يَهْتَزُّ اَلْبِيَهْمِ كَلَّ اَلْسِمَرَ قَسَامَانِ

وَبَارِقِيَّةٍ لِلْمَوْنِ تَعَمَّتْ سَعَامِيهَا  
صَوْرًا عَوْنُ تَسْتَلُوها مَوَارِخِ نَبِيرَانِ

بِغَيْمِ لَهَا اَلْاِحْلَافُ بَرَقًا فَاغْمَرِكِ  
عَلَيْهِمْ بِشُؤْبُوْبٍ مِنَ اَلْمَوْنِ هَتَاهِ

وَكَاثُورًا يُسَاقُونَ اَلْمُنَايَا وَاجْفَلُوا  
لَوْعِ اَلثُّرُوبِ نَبِيَّاتِ اِحْفَالِ قَلْبَانِ

بَلَىٰ فِيهِمْ لَمَأْسُوهُ كُلُّ مَفْسَمٍ  
وَلَدَىٰ أَصَمِّ جُرْيَا مُنْزِلُ زَمَانِ

رَأَوْ ضَيْفِيًّا يُقْتَارُونَ كُلُّ بَاسِلٍ  
مَسْجُونٍ إِلَىٰ الرَّهْبِجَاءِ لَسَاوِ حُفَاهِ

وَجُحُوزِكِ أَوْسَالِ الْعَلَىٰ فَتَهَيَّجَتِ  
حَفِيظَتُهُ زُرَّادِ الرَّهْبَانِ غَيْرَانِ

تَهْلِي بِجَسْرِ الْخَرْبِ حَتَّىٰ كَانَا  
لَهُ بِسَنَاحِ الْمَوْنِ مَالُوفُ رُوطَاهِ

ذَلَّ رَيْبَا الْمَنْصُورُ بِاللَّهِ أَوْعَيْتِ  
لَسَيْفِيٍّ رَعْمَانُ الْعِدَىٰ أَيْ إِوْعَاهِ

كُفْتَسِيٍّ قَبِيِّ الْمَأْسُوهِ كُلُّ مُلَمَّتٍ  
وَمُبَهَمِ خَطْبِ مُسَدِّ رَيْبِ رُحْمَاهِ

فَدْرُمِ فِي سَمَاءِ الْعِزِّ نَحْمَسًا مُنِيرَةً  
تُفِيءُ لِأَفْقَى الْقَرْبِ أَلْفَى خُرَّاسَاهِ

وَلَا زِلَالٌ مَلْثُومًا تَرَىٰ عَرَصَاتِكُمْ  
لِلْفَوَارِهِ أَسْلُوكِ مُعَفَّرِ تَيْبِجَانِ

البحر: المتقارب عدو الأبيات: 8

رَبِّمَا تُعَفِّةَ الدَّرَهْرِيَا نَائِرَه  
وَهَرْفَةَ رَبَّامِيهِ الثَّادِرَه

وَبَدَرَ الْعُلُومِ الَّتِي قَدِ نَصَّتْ  
وَجَمِي الْجُهَلِ أُنُورَهَا الْبَاهِرَه

وَمَنْ كَرِهَتْ فِي حِيَاضِ الْعَمَانِي  
لَهُ فِطْنَةٌ بِالذِّكْرِ كَمَا سَاحِرَه

أَنْتَقِيسُ أَمْ قَرَفْتُ بَابِي  
وَلَفْتُقِسُ أَمْ نَفْسُهُ السَّاحِرَه

تُعَلِّلُ أُرُورًا حَسَنًا مِمَّنْ نَحْسَانَا  
بِأُرُورِ رَوْضِيَّتِي أَلْتَرَاهِرَه

بِإِلَارِيَسٍ مَسْكُ سَرَى تَوْهِنًا  
حَمَلِي عَرَفَ أَحْمَدَ قَلْبِي الْعَاظِرَه

فَلَكْتُمِي بِهِ مِنْ إِسَارِ الْقَوْلَانِي  
فُيُورًا بِأَرْجَائِهَا وَلَا تَرَه

فَلَوْ زِلْتِ يَا سَيْبَعْنَا يُهْتَدَى  
بِنُورِكِ فِي اللَّيْلَةِ السَّاهِرَه

البحر: الفويل عدد الأبيات: 5

أخوتن عُجاب اليمّ في حوتة الوغى  
وسسر القسنا بين الفلوع تعلم  
وأصدمخ قلب الفيلق الحمر عنوة  
وسمدمخ قلبني أهور العين أفتح  
وألمى فمار الملح سرقا ومغربا  
وسمسي فولوي وهو فيه تعلم  
وأكشتم ما أنويه حتى عن الحسا  
وأورونغ من بلولة صفا ليس يكتهم  
نولاي به ما يسي أسي وصبا بنة  
طولها فباك البين عنها يترجم

البحر: القويح عدو الأبيات: 10

تَرَوِي أَوْيَ مِنْ سُقَيْسٍ، الْبُرِّ وَالْبَعْرِ  
وَضَجَّتْ لَشَكْوَى جَسْمَيْسٍ، الشَّسْبِ وَالْبَدْرِ

وَبَانَ الْهَمْدِيُّ خَوْفًا عَمَلَيْسٍ، مُسَهَّدًا  
وَأَصْبَحَ مَذْعُورَ الْفَوْلِ الْتَدْرِي الْغَمْرُ

فَلَمَّا- أَعَاوَ اللَّهُ صِغْتَيْسٍ، الْتَدْرِي  
أَفْأَقَ بِهَا مِنْ فَمِّهِ- الْبَدْرُ وَالْحَمْرُ

تَرَدَّى لَنَا الرَّثْبَا بَرِيذَةَ حُسَيْنِهَا  
وَعَاوَ إِلَى أَيَّاسِيهَا وَكَيْسٍ، الْبَيْسَرُ

وَصَارَ يَسٍ، الْإِسْلَامِ فِي كَلْبٍ بِلْدَةِ  
يُمَيْتًا- وَيَدْعُو أَنْ يَهْوَلَ كَيْسٍ، الْغَمْرُ

وَصَحَّتْ لَنَا الْأَمَالُ بَعْدَ رَجْعِهَا  
وَعَاوَنَ إِلَى الْإِسْمَاعِ رُفْعَتُهَا الْتَمْرُ

وَلَا غُرُوهُ خَانَتْ عَلَى سُطِّ الْتَدْرِي  
إِذْ لَا رَاغِبَ وَجْهَ الْأَرْضِ وَالْحَتْبَسِ الْفَقْرُ

بَسَيْفِ أَبِي الْعَبَّاسِ أَنْقَتَ حِجَابَهَا  
قَدْرِي سَاءَ فَنَخَافَتْ أَنْ يُعَاوِدَهَا الْتَمْرُ

لَيْسَ جُمْدَانَتْ يَبِيضُ الْعَمَالِي فَقَدَ غَرِي  
نَسَاوَى الْقُبَابَةَ الْبَيْضُ وَاللُّدُنُ الشَّرُّ

بَقِيَّتْ لِهَذَا الدَّرِيْسِ تَعْمِي وَنَارُهُ  
وَيَعْمِيْسِيْسٍ، رَبِّ الْعَرِيْسِ مَا بَقِيَ الدَّرُّ

البعر: الرجز عدو الأبيان: 3

ناهين، من عمر غلاد طعماً وطيباً وزوراً

أكرم به كائناتنا أخلواً مؤليه حورا

تواصلت أهولاً وهـ حتى حمامة اللنوى

البحر: البسيط عدد الأبيات: 3

فَلَوْ رَأَى الْمَلِكُ الضَّلِيلُ مَا فَعَلَتْ      يَتَسَكَّرُ الشَّعْرُ لِمَ يَرْفَعُ لَهْ عَلَمَا  
وَلَوْ رَأَى فِي قُبُورِ الْعِزِّ الرَّسْفَةَ      سُوقُ الْبَدَلِ لِمَ يَنْفَعُ لَهْ فَمَا  
وَلَوْ رَأَى مَا وَهَى رِيعَ الْبِيَانِ لَمَا      أُجْرَى بِسِقْفِ اللَّوَى وَمَعَا وَلَا سَجَمَا



□

□

□

□

□

□