

سلسلۃ ذخائر التراث اللغوي المغربي (53)

ديوان

عبد الحق بن إسماعيل الباوسي

(كان حيا عام: 722 هـ)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

□ قال رحمه الله:

□ تَهْرَمَ حَاسِنًا وَوَلَّحَ كِمَالَهُ وَزَكَّتْ بِبِرْفِيهِ الْاِتِّقَى اُفْعَالَهُ

□ فِي اَلْبَحْرِ اُيُودِي اَلسَّمْعِي نَاصِرٌ سَنَةٌ فِيهَا تَتَابِعُ وَاِنَّمَا اُحْمَالَهُ

□ فَالرُّشْدُ حَلِيئَةٌ وَغَايَةُ قَصْدُهُ فَرَكِبَ تَنَاهَى بِهِ رَضِي اَمَالَهُ

□ فِي اَلْعَالَمِ اَلْعُلُوِي رِاِيَةٌ فَغَرَهُ نَشْرَكَ فَعَمَّ اَلْحَافِقِيْنَ كِمَالَهُ

□ جَارِي اَلْحَيَاةِ اَلسَّابِقَاتِ فَبِزْهَاهَا بِفَرِيَةٍ مِنْ فَوْقِهَا اَسْعَالَهُ

□ وَاِي اَلْخُلَيْفَةِ اَيَّةٍ مِنْ بَرٍّ مَا عَزَّ اَلْقَبِيْبُ فَنَالَهُ اَذْخَالَهُ

□ رَفَعَ اَلْوَجُوْرَ فَعَمَّهُ مِنْ وَجْدِهِ بِشَرِّ تَلَاذُلِ حَسَنِهِ وَجَمَالِهِ

□ غَنِيٌّ وَقَدْ غَسَقَ اَلدَّرَجِي لِمَا سَرَى رَكِبَ اَلْحَبِيْبَ وَاِرْقَتَ اَلْجَمَالَ

□ نَهَبَتْ لَهُ اَسْمَاؤُهُ وَصِفَاتُهُ شَرَكَا فَصَيَّرَ بِهِ اَلْحَبَّ وَمَالَ

□ أُلْفَ التَّصَوُّرَ وَالتَّطَوُّرَ وَهُوَ فِي طَوْرِ الْمَعَارِفِ وَاحِدٌ مَتَّوْحِدٌ

□ طَوْرًا يَرَى أَسْرًا وَطَوْرًا طَائِرًا وَنَتَى تَرَاهُ الشَّكْلَ فَهُوَ التَّوَالِدُ

□ خَرَقَ الْعَوَائِدَ لِلْوَجْهِ مَقْرَرٌ عِنْدَ اللَّيْبِ وَقَدْ أَبَاهُ الْمَلْعُدُ

□ قَامَتِ قِيَامَتُهُ فَالْحَجْرَةُ التَّقِي فِي حَجْرِ نَسْأَى لِلدِّرَاهِ الْمَلْعُدُ

□

□

□

□

□

□

□

□ بدر بدلا والليل ساج فاهتري بسناه في (البيراء، ساري) الغيب

□ اذهي (الهدى) لمن (قدرى) فجرى على ما راق من سنن قويم (المزهب)

□ ما ارتاح من خلوانه متبخرلا زهولا ينير بمتن طرف (شهب)

□ كاه ولا ركب (الهي) مجله ولا ولاى عدلا، في تصير فرهب

□ ما كسبه (العارف) بحتلي وررلا ولكن لا كدر منهب

□

□

□

□

□

□

□ لقد هاجروا الأوطان يرجعون وصله فماتوا بفقر لا يحسن بهم خلق

□ توأصوا بأعداء المسير فأوجفت خيولهم الفرس المسومة الابلق

□ نعمانهم نسقى نملهم سواهب ووجه رضاهم في تصرفهم طلق

□ لقد تاهت الدنيا بحسن جمالهم وطار لهم ذكر وطاب لهم خلق

□

□

□

□

□

□

□

□ جرد الفتى في السعي طالب غاية فاتاه ما يرجوه طوع عنانه

□ جعل التقى زلاولا وألم منازل ملئت برعى ربه وحنانه

□ والى تلاوة حكم فتفجر حكم العلوم بصدوره وحنانه

□ وأبرني معنى التنفس مظهره فيه نما المعلوم سر بنانه

□ لأن جاءه أحر يروم قتاله قام الدرعاء له مقام سنانه

□ أكسى الهمابة والجولة فاننبي والاسر لاجنة الى أكنانه

□ ما انفس في رفض الأهوى مترقبا فوق الأهواء مصاعدا لعنانه

□

□

□

□

□ إزلا وضع النهار فهل مزير عليه الطالب نوراً مبینا

□ غنينا عن مطالعة المعاني لعرفان به قرأنا حبينا

□ وما زلالت سماء الخیر قرأنا تخصص بالمعالي المراد غنينا

□ فاهل الحق قد فانوا وحازوا محاسن لوتنوا، الطالبينا

□ لانس بالله العظیم وذكره عما يزيد لولي التقي إيماناً

□ من كان نور الحق أدره غملاً ولهان من شغف به هيبانا

□ سر الحقيقة لا يفوز بنيله خیر المرء متسريل كتماناً

□ سعرا الذي جعل التبتل ولانما للمقتني من صالح إيماناً

□ لا عجز بفضل الجبين سوى الذي سلك العلم مطهراً جثماناً

□ وإزلا تألف للتقي علم فقد سأل من الزيف المخوف إيماناً

□ نقتت بداه من الرشاو بجبده سدرنا تزين بالرضي وجمانا

□ زهروا يريدون النجاة فأصبحووا وطعاسهم في الأرض نبت يابسا



□ وتسربلوا فيها نياك بجاهد وكما عليهم للرشا و ملايس

□ مالوا عن الشهوات في الدنيا فما لهم سوى التوفيق سيء حابس

□ يا قابسا من نورهم عزما الى ما يتغيبه فانت نعم القابس

□ فجنانهم من كل سهو سالح ولسانهم عن كل عيب نابس

□

□

□

□

□

□

□ علم البقین اناهم ما املوا فرأوا به عین البقین وحقه

□ سلوا فجابوا عن وجود نقولهم فوجودهم الحق يلزم كفه

□ لم يعرفوا هجره ولا وصله ولا معنى يبين قرينه أو سعفه

□ فلانما أنفاسهم ونفوسهم شيء، تدلواست الأيدي سعفه

□ وكانما أسرارهم بقلوبهم ور بعقد لا يفارق حقه

□

□

□

□

□

□

□ يأس، يشاهد في الوجود عجائب هلا حثت إلى الكرام نجائب

□ وشهدتهم فيما اختفى من حالهم يبدون سرا كان عنا نجائب

□ طلبت لهم شمس الحقيقة في سماء، ولائك اللانابة والهداية والنبأ

□ فهم لولا ما مال حائط كنزهم جعلوا له صدق اليقين رجائب

□ قوم مشو فوق الجباه وصيروا من تحتهم متن الهول، ركائب

□ هم للشرى غيب وغموك للورى بالبشر لا قول من رؤوه تائب

□ إن شئت فوزا بالانجام فزرهم ما أجب عنهم من رآهم خائب

□

□

□

□

□ إن الحكماء لا تزال عتيدة بجاهد سلس، الطريق موقفا

□ خفتت له رايان كل فضيحة وهوارة حار عن الطريق فأخفقا

□ ياسعد من لاحت له فرر الهدي فسرى وأسرى غيره ولاستوقفا

□ وهي به غيبته تصوب صيبا فسقى واسقى عاطشا وترفقا

□ لله من سر سرى في غيره آوى مجبا عنده فترفقا

□

□

□

□

□

□

□ من كان لله العظیم مطیعا (أضحى به نور الرضا و سبطیعا

□ وأنته وحنى البیدر من غاباتها تبغى رضاه فریة و قتیعا

□ فاقبس أضحى من نورهم تلقى الهدى وتكن حبیبا لله مطیعا

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□ من سره طيب الحياة فلا يزل يقري ويقري ولنا ومجود

□ وصف الولي تطلق وتعطف وتوحد وتهجر وسجود

□ لان عز جود في الولي فانه في كل عبد تخلص موجود

□ فنجومه بالصالحين طوائع ورياضه بالمكرمان مجود

□

□

□

□

□

□

□

□

□ أُلْقِيَ إِلَيْهِ الْمَكْرَمَاتِ زَمَامَهَا وَرَجَى بِحَقِّ اللَّهِ نَعْمَ زَمَامَهَا

□ أُلْقِيَ إِلَيْهِ الْمَكْرَمَاتِ زَمَامَهَا نَعْمَى تَوَلَّى اللَّهُ مِنْهُ تَمَامَهَا

□ يَا زَهْرَةَ سَقَيْتِ بِعِزِّ حِكْمَةٍ فِي رَوْضَةٍ فَتَقِ الرَّشَادَ كَمَا سَهَا

□ طَابَتْ وَطَابَ نَبَاتُهَا فَتَمَاؤُهَا عِجَى بِقَلْبٍ يَسْتَسِرُّ خَمَامَهَا

□ يَا حَسَنَهَا وَجَمَالَهَا وَكَمَالَهَا وَبِهَاءَهَا وَضِيَاءَهَا وَتَمَامَهَا

□ لَمْ تَدْرِ أَوْخَصَانِ لَهَا فِي رَوْضِهَا سَبِيحًا لَهَا لِأَرْزَادِهَا وَتَمَامَهَا

□ سَ فَلَاقَ غُرَّتَهَا لِاسْتِرَاحِ فَلَمْ يَزِقْ سَوَاتٍ يَعْالِجُ سَقَمَهَا وَتَمَامَهَا

□ وَسَ اسْتَفْلَى بِسُكْرِهَا جَارِي بِهَا خَيْلًا تَطَاوَلَ نَشْوَاهَا وَتَمَامَهَا

□

□

□

□ والبعير يسكن خيفة من ناسك، ورس الولاية كابر عن كابر

□ أخلاقه مخلوقة من ساكر وطباعه مطبوعة من صابر

□ وعلمونه معلومة وصلواته موصولة برفاته ومحابر

□ شهده له آياته وإيمانه بالصدق في ماضي الزمان الغابر

□ الله ورعك في ماله متهمي للعائنات مصابر

□

□

□

□

□

□



□ شمس العلوم يالها من شمس تبارو فتعلو ثم ليس تمسي

□ يا مرثنا شيبها لها قياسا هيبها ليس اليوم مثل الشمس

□ للعق سر بالغ يراه من كان خلولا من محاق الشمس

□ وكل سر خامض فشي بينه معنى الصلاة الشمس

□ فعالم الاخرى غدا سعيلا وعالم الدنيا هوى في الرسم

□ من قتل يبني رفعة بنقص كان كباغي كوكب بلمس

□ فذرا وفرا في القياس قلعا ضللا ليس البرر شبه الشمس

□

□

□

□

□ أهل الحقيقة لأن نفوسهم مجردتهم متسرلين بكل فضل باهر

□ قهروا نفوسهم قهروا بالعلم من وجد رب في جلال قاهر

□ وجوهروا بلطائف فتكلفت تبجانهم بزجر جود جواهر

□ رتعووا بروض القرب فوق الأرائس في ظل إيناس ونفح أنوار

□ فهم الذين استأنروا بحاس حلت بولطنتهم بحس القاهر

□

□

□

□

□

□

□ قهرى لى اللامى فى فلولته متأسا بالله فى حملوته

□ ورافاه ورافه رجمة وكرة ولله صب الهماء فى أروالته

□ فاعجب لى أضعى بقفر عاطسا فرأى زلال الهماء فى لحوالته

□ أضعى يرأقب أن يموت فجاهه فرج به قد غيب س غفولته

□ فضعأ وصح يقينه ولربما جاء اليقين فى نشولته

□

□

□

□

□

□



□ كُنَّا نُوَمِّلُ زُرُورَةَ سَهْبَةٍ لَيْلًا فَانْعَمَ بِالْمُغْزَلِ نَهَارًا

□ طَارَتْ بِهَ الْأَسْوَدَةِ مَتَعَالِيَا فَاتَى وَقَدَّرُكَ السَّعَابُ جَهَارًا

□ فَكُنَّا نَسْرِي بِهَ فِي الْأَفْقِهَا فَرَسٌ تَسَابِقٌ فِي الْأَهْرَارِ سَهَارًا

□ نَحْمُ الْوَسِيمَ بِعَرَفِهِ فَكُنَّا نَهْلُ الْيَلْقِي فِي الْإِيْرِيَاضِ سَهَارًا

□ لَوَانَهُ لِحْسٍ الْهَفَا بِيَمِينِهِ أَيْدِيْنَا وَكُنَّا نَهْفَا أَنْهَارًا

□

□

□

□

□

□

□ العالم لا يتقى له شرف فما ينفكس في الدنيا رفيع مكانه

□ رحمت تجارته فزاح فحول من مال ورائع الامكان

□ رسخت قواعده علمه فاستحكمت بالرشد قائمه على اركان

□ فلما ما يهدي الى اهل الاتقى من علمه ويقينه ملكاه

□ من كان فلا فليس يدور بحكمة فله بافق سمائنا فلما

□ ما السر في معنى ولكن له ترو معنى يفوق السر في السلما

□ لا سوية كيدرا فابطل كيدهم صدق اذراه الستر حصنا مانعا

□ سقيت مغارسه فانعمرت العننى اذ كان منه الغصن حصنا يانعا

□ ورائاه لما كان مخلص نية حفظ من الافاى ظل مانعا

□ اذرى له إخلاصه وصفائه عند الانام من الكمال مصانعا

□ ما كان فلا بغى ولا كيد ولا ولى صنيعا بالربا، مصانعا

□ ما نزل يرعى حق رب لم يزل اذرا لما قد سا فتينا صانعا

□ أبردى له نعت الجمال جلاله فرأى به قتل النفس جلاله

□ لحظ الحبيب في قلبه في خيبه فأنا له ما لا يطاق جلاله

□ حسنت خلواته لحسن حبيبه فزكت سمائه حلبي وخاله

□ وكساه في خلواته من نوره فسرى بديل له يخاف ضلاله

□ رفض الوجود وأهله فهم لإفلا ما عاينوه عنوا له لإجلاله

□ ومتى أراهم غنيمهم من وصله نبلا تعانق نخوة وولاله

□ فراق الحياة بقربه فهبي علي أوصاله ما الحياة زلاله

□ يعطي الفقير سماحة وسجاعة ويرى الغني حقاربا وصلاله

□ ولاؤا سقيم الفقر أفضل ولاؤوه تألمت مقاصده به لإجلاله

□

□

□ هجر المواقف لكي يفوز بخلوة فرأى بها أنسا تألف سربه

□ وصفت مشاريه ولذ طعانه وس المعارف سار محضا سربه

□ جعل التفرّب للتقرب وصله لما تناهى في التذللني قربه

□ أذلف التذلل وهره مستترا فجزاه بالحسنى الجميلة ربه

□ نعم الخليف لكل بحر باهر ما لانفس يخطفه العلاء وتربه

□ فهم الممراد من الحياة فسره أم سار مرقده الصعير وتربه

□ ألم يدر حربا غير قتل غولته وهوى يقووه فذللك وأيا حربه

□

□

□

□



□ بز الجبار مغارينا ومرحاله وسمت به أسواره فتعالى

□ جعل النجوم جواهره كجبيه (وس) الهولاء لأخصيه نعاله

□ ولربما هويت له البيراء التي ضمت مرئاه برنا وسعاله

□ تلقاه في كل المراض مخلصا لله فيما يرتضى أفعاله

□

□

□

□

□

□

□

□ ہانت علیہ نفسہ فآہانہا کی یستفیر من الحقوۃ رھانا

□ لہ قام ذو غر یجرر ذیلہ فغرا بنفس کاکہ فلاک مہانہا

□ طرح التمنع والریاء فلم یرع للنفس سینا یستدرس وھانہا

□ ترک العقول حبیبہ بعقلھا ففکر لفقر نقوہا اڑھانہا

□ واعتز بالحق الجزیل من التقی یدری لزلای نفسہ لیبانہا

□

□

□

□

□

□

□ وقف الحقوق وقفة فبرك له صور المعارف في مجال بارع

□ ناوى وقدر طارم به أسواقه يانفس باور للسمو وسارع

□ وروك به أوراده في سيره أزركى مقاصد سورو وسارع

□ إن ناله أو خاله من حبه سقم فليس إلى سوره بضارع

□ ما انفسى يفتنى عن فناء فناء فيقل مصروعا بهياة صارع

□ فهو المنازل كل سوق قاتل وهو المقاتل كل وجدر ولارع

□ جالست به أنفاسه في معركة بين استباك مهالك وسارع

□

□

□

□

□ وحقیقۃ التقوی الوقوف ببابہ متبرئاً فی الکون من أسبابہ

□ مستمضراً من لطفہ ونورالہ ما لا یطیق الجوعمل مرابہ

□ ولاؤلا استکمل أخوالنعیم بقنہ قام الفضا، لہ مقام فنائہ

□ فہناک یقفر بالوصال وطیبہ وینال ما یرجوه من أحاباہ

□

□

□

□

□

□

□

□ علم الکلام شعاره ولباسه ولا الرشد في قلم (الهوى مقبسه

□ نور الهداية والهدى حبس على من زلاره يا حيدر احبسه

□ لاحت بقور الفضل نار حلوه نوراً به نال (المنى قبسه

□ فيه تفرز كل بحر اذخر وبه تنسم زيه ولباسه

□ يهري ويروي له تتابع عند من يبغى (التعلم نفعه او باسه

□

□

□

□

□

□

□ ما انفسى يخلغ مسفقا ائولابه يرجو من الله العظيم نولابه

□ صابت يدراه بما لاقتنى من صيب لما تيقن رسره وصولابه

□ طالت اقامته بيبك سؤلاه يدعو ويرغب له يرو جوابه

□ راياه خاتم رسله ورفيقه جعلت له من سندس ائولابه

□ فغلا ورضوانه الجناه مفتح لما عدلا لقرويه ائولابه

□

□

□

□

□

□

□ من صدقة ظهر من له الأيمان وجرى فلم تلتحق له غايات

□ حسن الصفات عن النجاة معرب يني عن الفجر الجياو شيان

□ والصبح لا يخفى إذا لامحت له عند استداره وجنة رايان

□ فرق العواند للولي شاهد عند اللبيب له سني ورايان

□

□

□

□

□

□

□

□ فغناؤه في العالمين وجموده ومخاته فيهم غنى وحياة

□ س كان يعشق ماله وبنيه فجماله في قبره حيا

□

□

□

□

□

□

□

□



□ هاست به (الأنبياء، حتى) (الفتح) لو مازح (الشرى لكاه) يجلو

□ أو حل في أرض طولها محل حظ به للغيث فيها رحل

□ ولو سرى والليل تعس محل عاو وذل (التعس منه سجل

□

□

□

□

□

□

□

□

□ كتاب الله في الدنيا جمال وفي الآخرة شفيع في الآخرة

□ فعامله له منه وروم لاؤلا خانت مضاعفة الدروس

□ وركب هره في اللاس غار فغنيا عن مركبة القلوب

□

□

□

□

□

□

□

□

□ حفظه الله يخلص عبداً مخلصاً قد صار نزل سروره متخلصاً

□ خلصت سروره فخلصه الله وذليلاً مخلصاً ومخلصاً

□ أعظم به وبقرره وبشأنه من قانت قصر اللانابة مخلصاً

□ أبرى المنتقد وناقدر بهرج ذهباً نصاراً في الحقيقة مخلصاً

□

□

□

□

□

□

□

□ العلم قائده ونعم القادر وخولطر الأسرار منه مراند

□ ظهري له في الحكيم واللائل ويدرك له عند اللانام فولاند

□ قرنت الى أقواله أحواله فسا لها في الوصف معنى زلاند

□ فمناقب ومحاسن وضرائب وفضائل ومآثر وحوادث

□ ولهم بدار الخلد أكرم منزله فيه تدور بهم هناك ولاند

□

□

□

□

□

□

□ تسديده في الحكم أوجب رعيه وفرأى بمهجنه المغيب حاضر

□ وكذا في الرؤيا ترى من باوها خص الكرامة فلا أنزله حاضر

□ إن عن زور أو تروو زلائر لولا رؤيت له السراو حاضر

□

□

□

□

□

□

□

□

□ الليل جلدہ ونور النسي في أسرارہ مثل الصباح المسفر

□ خلق وخلق بجعا من شخصہ في طينة المسس العتيق الأوفر

□ تاوي إليه الوحش في خلواته بكناس زهر لا يقبي أعفر

□ مهيا أوم بزرة ولاست على مر الزمان وكره لم تحقر

□

□

□

□

□

□

□

□ بحر المعارف قد طفت من فوقه ودر تروق المناظر المحتوسما

□ جزلان يلقى كل طالب حاجة مستبشرا بقاءه مستبسا

□ طابت له أوقاته فتجمعت بها وصار من اللواسم موسما

□ وللأنس بالظهور أنس ناره نوراً على أهل السعارة قسما

□

□

□

□

□

□

□

□ أُلّف العبارة فاستلذ وصلها يعني الفضائل فاستتم خصاها

□ أُلقي من الأبطال في ميدانها أسرارها الأسر فيه نصاها

□ أُلقي عليه من ألتقى ففضاضة فلت سهام وطنها ونصاها

□ أوقات معمرة بتلاوة آناها أكرها وصلها

□ أُلّه من لزج اللزوجة بجملة تحصيلها مستكمل إصاها

□ أوصى بامر مقامه ومقاله لزوي الرياضة عندما أوصى لها

□ كانت ذواك الحكيمات لفقره قطعاً تألف محسناً أوصاها

□

□

□

□



□ حسن التوكل في القفار أناة حالها بها قدره ما ناله

□ جعل السبيل له الميسر في الفلج سببا يخفف في الخوض مقالته

□ من شاهد الحق المبين فزاد به اجوده عزرا فزاد عقله

□

□

□

□

□

□

□

□

□ فمهرک مقاصده بنیل مراره بعد استلاو جهاره وطراره

□ شهرک شواهد حاله بوصوله وبعروق مرانده وحسن مراره

□ شرط الولایة واوراک محتلی من نخلص ولای اقتنا اوراره

□ فانقرالی من کاه فیها محسنا فی صدره عنها وفی لیراره

□ فهو الخلیق بها ووراک فضلها ولامستغل بها اقتضاء مراره

□ لان التفریق المرفعی لذوی التقی فی الهدی وقف علی لفراره

□ رفضوا نعیمنا فی الوجوه تنزها وسرالهم فی غیره وخوراره

□

□

□

□

□ ورك التصرف من ولي مرتضى فيما قضاء من الحقوق وما ارتضى

□ شهرت يراه على العنيد لولا ما نزل صارها الشهير المختضى

□ هو الغيب لرفع كل ملية نابت فنعم المستغنى المرتضى

□ سعر الذي فهم المعاني موضعاً منها دليل المقتضى والمقتضى

□ قدره من حاله في حاله ما ناله لما أحب وما ارتضى

□

□

□

□

□

□

□ سقى الحرام فلام ناني عطفه عن وحده يرجو تبرع عطفه

□ رفقت فراقتي في زجاجة قلبه بسني ينافي البرق حالة عطفه

□ لما تلفف في السورال تورايعا أعطاه ما قد شاءه من لطفه

□ وأحله روض المعارف فاطفا زهرا جنبا لا يهاجم بقطفه

□ بشري نديم يستلزم وصاله أننى هو له على نبي عطفه

□

□

□

□

□

□

□ علم الله الصدق من أحواله فأجابه عند انتهائها سؤاله

□ واداره بالغيب بحري سببه في سبب قدر خيف من أحواله

□ ففقت بأجل البئر ركوته على قدر أناه به وها أحواله

□ فأعجب فليس بمركك فلا منفق قدر حازر من الأرض من أحواله

□

□

□

□

□

□

□

□

