



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

### **Usage guidelines**

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

### **About Google Book Search**

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>





32101 063602609

Vertical text on the left margin, possibly bleed-through from the reverse side of the page. The text is partially obscured and difficult to read, but appears to contain characters from a non-Latin script.

المراجع

- ① بلاغة العرب في الأندلس للدكتور احمد صيف - ص ١٧٤
- ② مذكرات الأدب العربي للأستاذ محمود مصطفى - ص ١١٨
- ③ تاريخ آداب اللغة العربية لبرهني زيدان ج ٢ ص ٢٥٣
- ④ تاريخ الأدب العربي تأليف احمد عن الزيات ص ٣٢٠ (الطبعة السادسة)

مأثور شعره

- شأن من شعرو في الاجاء - ص ٧٥ و ١
- تقديره المشبه - ص ٥٤
- وصف عيد - ص ٨٥
- وص ١٠٠
- مع القائد جدهم - ص ٦٩
- مع المعز - ص ٥٥ و ٩٦ و ١٥٠ و ٣ و ٧٦ و ١٠١ (وهذه أول مطاوعة له) و ٦٢ (وهي آخرها)
- مرزا على مغانيك تلك - ص ٩٣
- من طرفك أم سيوف أبيك - ص ٩٤
- من الخيل - ص ١٣٨ و ١٥٠
- من بناء مجلس ابراهيم بن جعفر - ص ١٤٦
- من رجل أكل - ص ١٤٥
- من والده يسمي وجعفر ابنه على - ص ٥٠ و ١٥٣
- من قلعة كرامة - ص ٤٢
- منه بجزيرة - ص ٤٦
- منه منار - ص ٥٤
- منه من - ص ٦١ و ٦٥ و ٦٩

Handwritten text at the top of the page, possibly a title or header, including a small symbol above the line.

Ibn Hānī, Muhammad al-Andalusī

Diwān

محمد بن ابوشادی  
7

هذا ديوان الشاعر الاديب المبدع  
الاربي متي القرب والآخذ شعره  
يجمع كل قلب ابوالقاسم  
محمد بن هاني الازدي  
الاندلسي رحمه

الله  
١٢٥٤ هـ  
١٨٦١ م

\* (وهو المصروب به المثل يقول بعضهم فيه) \*  
ان تكن فارسا فكن كعلي \* أو تكن شعرا فكن كإبن هاني  
كل من يدعى بما ليس فيه \* كقبيته شواهد الامتحان

2271  
.451  
1857

كان عندهم كالمعتب في المشرق وكان معاصراً له  
وكانهم كانوا يطاردون طلاب الفلسفة وجمهورهم باللغز  
وكان ابن هاني من طلابه ، فلما اشترى أسع برأفتم عليه  
وكانوا يتهمون الملكة بمشايعة على رأيه ، وذلكه أشار  
عليه الملكة أن يغيب ريثما تهدأ ثائرة  
القوم وينوونه .



(ديوان ابن هاني الأندلسي)

(بسم الله الرحمن الرحيم)

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد المرسلين وآله الطيبين  
الطاهرين وأصحابه والتابعين وتابعهم إلى يوم الدين  
(وبعد) فهذا ديوان البارع الأديب والجهبذ الأملعي الأريب متنبى البلاد  
المغربية وشاعر الديار الأندلسية أبو القاسم وأبو الحسن محمد بن هاني الأزدي  
الأندلسي قيل أنه من ولد يزيد بن حاتم بن قبيصة بن المهلب بن أبي صفرة الأزدي  
وقيل بل هو من ولدا أخيه روح بن حاتم وكان أبوه هاني من قرية من قرى المهديّة  
بأفريقية وكان شاعراً أديباً فانتقل إلى الأندلس فولد له محمد المذكور بمدينة  
إشبيلية ونشأ بها واشتغل وحصل له حظ وافر من الأدب وعمل الشعر ومهر فيه  
وكان حافظاً للشعار العرب وأخبارهم واتصل بصاحب إشبيلية وحظي عنده  
وكان كثير الانهماك في الملاذ متعماً بذهب الفلسفة ثم حصلت أسباب  
اقتضت خروجه من إشبيلية فخرج منها إلى عدوة المغرب ثم ارتحل إلى جعفر  
ويحيى ابن علي وكانا بالمسيلة وهي مدينة الزاب وكانا واليهما فبالغافي إكرامه  
والإحسان إليه فغنى خبره إلى المعز أبي تميم معد بن المنصور العبيدي فطلبه

كانت ثمار الحضارة الأندلسية من  
سرف والترن والهرق قد بدت في ذلك  
بين ، فغفلت ابن هاني منكر بالدين  
يحب له رادعاً من خلقه ولا ذمها من  
ين ، وأخذ بشي من مذاهب الأندلسية  
الأندلسيون على نقد الشرفين يعقون  
لبدة وينصرون لسة ويتكروا لفلسفة  
همدون عن البحث في الدين ، فتألب أهل  
إشبيلية عليه وهادوا يصلون بالأزدي  
به وإرثها صاحب إشبيلية نفع بالشيخ  
مادعا إلى ارتحاله إلى عدوة المغرب .

شاعر ابن شاعر

لحق القائد جدهم في الحرب  
فهره ، وعن طريقه اتصل  
بالمزكين اللع العبير فاصطنعه  
إليه ولم يترك إعانه عليه ، ولما  
خرج المعز يريد مصر بعد أن فجع  
جدهم وراحمه الأمر في شيعه ابن هاني  
عرج على بركة ونزل في صيانه رجل  
من أهله ، فأقام عنده بضعه ويوم ، حتى أمعن ذات يوم في إشراب فسكر

منها كان في طريق المر  
منها كان في طريق المر  
منها كان في طريق المر



منها فلما انتهى اليه بالغ في الانعام عليه ومدحه بغير المدائح ونخب الشعر  
 ومدح غيره ايضا مثل جوهر القائد الذي فتح مصر للمعز وجمع له من ذلك ديوان  
 كبير ولم يكن في المغاربة من هو في طبقة من متقدميهم ولا من متأخريهم  
 بل هو اشعرهم على الاطلاق وهو عندهم ككالمثني عند المشاركة وكانا  
 معا صريحا وعاشا ستا وثلاثين وقيل اثنتين واربعين سنة وكانت وفاته  
 في رجب سنة اثنتين وستين وثلاثمائة وقيل انه وجد في سانية من سواني برفة  
 مخنوقا يتكسر اوله ولما بلغ المعز خبر وفاته وهو بمصر تأسف عليه كثيرا  
 وقال هذا الرجل كنانا نرجو أن نفاخر به شعراء المشرق فلم يقدر لنا ذلك  
 رحمه الله وقد استحسن أن يرتب ما وجد من شعره في هذا الديوان على حروف  
 المعجم بحسب الروي

\*( حرف الهمزة ) \*

\*( قال بمدح المعز ويفديه بشهر الصيام ) \*

|                            |                            |
|----------------------------|----------------------------|
| والصبر حيث الكفة السيرة    | الحب حيث المعشر الاعداء    |
| حتم عليها البين والعداوة   | خاللهماري للناجيات كلها    |
| والعذل في اسماعهم حتى حدها | ليس العيب بأن يبارين الصبا |
| شمس الظهيرة خدرها الجوزاء  | يدنو منال يدانها وفوقها    |
| يوم الوداع وتظية شزراء     | بانت مودعة فخيد معرض       |
| بين الجبال فريدة عصماء     | توغدت بمنعة القباب كلها    |
| منهم على لفظاتها رقباء     | سجيت ويحجب طيقها فكانما    |
| لكها الزينة السمراء        | ملبانة الودى تنثني خوطها   |
| من دونها وطمة جرداء        | لم يسق طرف اجرد الا اتي    |
| ملسوعة وبهاجة شهباء        | ومقاضة مسرودة وكتيبة       |
| وضميري المأهول وهي خفاء    | ماذا أسائل عن مغاني اهلها  |
| قه مخبئة ولاجرعاء          | لله احدى الدوح قارئة ولا   |
| دوفي ولا أنفاسي الصعداء    | بانت تنثني لالرياح تمزها   |
| فقسيد في اعلا فها البرحاء  | فكانما كانت تذكريكمو       |

65-14

مع

227

45

1857

كل شيء هو الـ اما ابيك  
 فانظر انار بالورى ام بارق  
 بالغور تحبوتارة وبشبا  
 ذم الليالى بعد ليلتنا التي  
 ليست بياض الصبح حتى خلتها  
 حتى بذت والفجر في سر بالها  
 ثم اتقى فيها المصديع فادبرت  
 طويت لى الايام فوق مكابد  
 ما كان احسن من ايامها التي  
 ما تحسن الدنيا تديم تعيها  
 تشأ التماز على وهى بفضكها  
 ان الكلام ككت سر بارائنا  
 وطفقت اسأل عن اعتر مجمل  
 حتى دفعت الى الممز خليفة  
 جود كأن اليم فيه نفاثة  
 ملك اذ انطقت عملاه بمدحه  
 هو علة الدنيا ومن خلقه  
 من صفو ماء الوحي وهو مجاجه  
 من ايكه الفردوس حيث تقفقت  
 من شعله القبس التي عرضت على  
 من معدن التقديس وهو سلاله  
 من حيث يقتبس الثباو لمبصر  
 الناس اجماع على تفضيله  
 فاستنظوا من غفله وتنبهوا  
 ليست سماء الله ما تزونها  
 أما كواكبها له نفواضع  
 والشمس ترجع عن سنه جفونها

خضراء أو ابيكية ورفاه  
 مثلق أو رواية حمراء  
 تحت الدجنة مندل وكبلاء  
 سلفت كما ذم الفراق لقاء  
 فيه نجاشيا عليه قباء  
 فكأنها خيفانة صدراء  
 وكأنها وحشية عصفراء  
 ما تنظوى لى قوقها الا عدا  
 وليك الا أنها حسناء  
 فهى الصناع وكفها الخرقاء  
 ضرغمة وبلونهم خرباء  
 حتى ككسن كلهن نطباء  
 فاذا الانام جيلة دهما  
 فعلت ان الطلب الخلفاء  
 وكأما الدنيا عليه غناء  
 خرس الوفود واختم الخطباء  
 ولعله ما كانت الاشياء  
 من حوضه ينبوع وهو شفاء  
 نمراتها وتنقيا الاقياء  
 موسى وقد جازت به الظلماء  
 نخرت به الاجداد والاباء  
 من جوهر الملكوت وهو ضياء  
 ونسق عن مكنونها الانباء  
 ما بل الصباح على العيون خفاء  
 ليكن ارضا تحنو به سماء  
 تخنى السجود ويظهر الايماء  
 وكانها مطروفة مرها

|   |   |
|---|---|
| <p>وجودده لجوددها شعاعه<br/>وبلاده ان عدت الامناه<br/>وشعابها والركن والبطنه<br/>متألق المتبج الوضه<br/>وعليه من نور الاله بهاء<br/>أعلى له والترضة الطيه<br/>فزاء فيها الطجة البيضاء<br/>حتى استوى الزومه والكرماه</p>   | <p>هذا الشفيغ لامة تأتي به<br/>هذا امين الله بين عباده<br/>هذا الذي عطف عليه مكة<br/>هذا الاغز الازهر المتدق ال<br/>فعله من سماء النسي دلالة<br/>ورث المقيم يثرب فالنبر ال<br/>والطبة الزهراء فيها الحكمة ال<br/>لنفس اجماع على تفضيله</p>  |
| <p>قرباه والخصماء والشهداء<br/>اعناقهم من جوده اعبا</p>   | <p>واللكن والقصه والبعداء وال<br/>ضرباب هلم الروم متقما وفي</p>   |
| <p>فكانها بين الدماء دماء<br/>في قلوبهم قتلهم النعماء</p>   | <p>تجري ايديه النقي اولاهمو<br/>لولا اجاث السيف وهو مسلط</p>  |
| <p>فأذ لها ذوال العزة الابناء<br/>الا اذا دلفت لها العظامه<br/>اوصى البنين بلسه الاباء<br/>عب الذي شهدته به العلماء<br/>ومضى الوعيد وشبت الهجاء<br/>والسهم لا يبدى به غلواء<br/>ولذي البرية عندهم شركاء<br/>قسرا فما ادراك ما الخنفاء<br/>وعديده والعزم والارواء<br/>فكأ أنها خول له واماء<br/>وأطاعه الاصباح والامساء<br/>والغزير في الدأماء والدهماء<br/>والناس والخنزراء والقبراء<br/>ولك السيطان الثرى والماء</p> | <p>صكات ملوك الاعمين اعزة<br/>لن تصغر العظماء في سلطانها<br/>جهل البطارق انه للملك الذي<br/>خنى رأى جهلهم من عزمه<br/>تقاصروا من بعد ما حكم الردى<br/>والسبيل ليس يجيد عن مسته<br/>لم يشر كوا في انه خير الورى<br/>واذا أتت الشركون بفضله<br/>في الله يسرى جوده وجنوده<br/>او ماترى دول الملوك تطيعه<br/>زانت ملائكة السماء بصره<br/>والملك والفلك المدار وسفده<br/>والدهر والايام في نصر يفضها<br/>ابن المفسر ولا مفر لها رب</p> |
| <p>تجري بأمرك والرياح رطه</p>   | <p>ولك الجوارى التشتات مواخرا</p>   |

والناجيات وكلها محمولة  
 غلبت بوجرى المذكيان غللا  
 ت الناجيات اذا استحثت نجاة  
 والتكبر باه لهتن والخيلا  
 الاكمام صبغ الخلدود خياه  
 تحت العبوس فأظلموا وأضاروا  
 حتى اليلامق والدروع سواه  
 نجلاء فيها المقلبة الخوصاه  
 وكأعمافوق المتون اضاه  
 حبك ومصقول عابه هتاه  
 عطشى ويضهم الرقاق رواه  
 فالديوم فيه تخه ط: واباه  
 وأقل حظ الروم منك شقاءه  
 واذا رأيت الرأى فهو قضاءه

وتحيد عنك اللزبة اللاواه  
 في المكرمات فكلمها اسماء  
 أوهام فيك وجت الآلاه  
 أقدار واستخيت لك الآواه  
 وتشعبت في حبك الأهواه  
 بك حكمت في مدحك الشعراء  
 امثالها المضروبة الحكماء  
 قسمين اذا داء وذلك دواء  
 فرض فليس لهم عليك جزاء  
 واخذ اذا عمّ النفوس قناه  
 ثم الشهور له بذلك فداء  
 فلا هل يد الوحي فيه سناء  
 وتغل فيه عن الندى الطلاء

والحاملات وكلها محمولة  
 والاعوجيات التي ان سوبقت  
 والطائران السابضات السابجا  
 فالباس في جس الوغي لكامتها  
 لا يصعدون لمحورها يوم الوغي  
 شم العوالي والانوف تبسوا  
 لبسوا الحديد على الحديد منظاهرا  
 وتغنوا القولاذ حتى المقلبة ال  
 فكأعمافوق الاكف بوارق  
 من كل مسرود الدخار من فوقه  
 وتعاثقوا حتى رد فيياتهم  
 اعزرت دين الله يا ابن نبيه  
 فأقل حظ العرب منك سعادة  
 فاذا بعثت الجيش فهو متيعة

يكسو ندك الروض قبل اوانه  
 وصفات ذاتك منك يأخذها الورى  
 قد جالت الافهام فيك فدقت ال  
 فعت لك الابصار وانقادت لك ال  
 وتجمعت فيك القلوب على الرضى  
 انت الذى فصل الخطاب وانما  
 واخص منزلة من الشعراء في  
 اخذ الكلام ~~كثيره~~ وقليله  
 - دانوا بان مديحهم لك طاعة  
 فاسم اذا راب البرية جادث  
 يفديك شهر صيامنا وقيامنا  
 فيه تنزل كل وحي منزل  
 مقطول فيه اكف آل محمد

|   |   |
|---|---|
| <p>ووراء لك قاتل وحباء<br/>للسك عند التاسكين كفاء<br/>شكرتك قبل الاسن الاعضاء<br/>فكان قول القائلين هذاه<br/>في راحتك يدور حيث نشاء</p> | <p>مازلت تقضى فرضه وأمامه<br/>حسبي بمدحك فيه ذنرا أنه<br/>هيهات مناشكر ما تولى فقد<br/>واقفه في عليك اصدق قائل<br/>لا تسألني عن الزمان فانه</p> |
|---|---|

\* (وقال يمدحه وكتب اليه في جواب رقعة بعث بها اليه وقد احب يحيى) \*  
\* (زيارته في منزله) \*

|   |  |
|---|--|
| <p>وما ب كل قصيدة غزاه<br/>دجنة يا شمع كل ضناه<br/>في قصدة الزينة السمراء<br/>للكاء والمخلوجة الخرقاه<br/>بيضاء تحت الراية الحمراء<br/>حيثها صرفا الى الندما<br/>وشربتها بمزوجة بدما<br/>ولوان فيه كواكب الجوزاه<br/>تثني عليك بالسن النعماء<br/>انفلسها من فطنة وذكاه<br/>ألقي اليك مقال الشعراء</p> | <p>يارب <del>كل</del> كتيبة شهبا<br/>باليث كل عريفة يادرك كل<br/>ياتارك الجبار بعثر فخره<br/>ذو الضربة التجلاء اثر الطعنة ال<br/>والنظرة انغزاه تحت الامة ال<br/>اهدى السلام الى الكوس فطالما<br/>فشربتها بمزوجة بصنائع<br/>حاشيت قدرك من زيارة مجلس<br/>انا اجتمعنا في الندى عصابة<br/>ارواحها لك والجسوم وانما<br/>ان الذي جمع العلى لك كلها</p> |
|---|--|

\*( حرف الباء )\*

\* (وقال ايضا يمدحه) \*

|  |   |
|--|---|
| <p>ومن دون استار القباب محاريب<br/>ألا كل طاءى الى القاب محبوب<br/>وما أجا الاحسان و يعبوب<br/>وقد يشهد الطرف الوغى وهو محبوب<br/>تحب بهم جرد اللقاء السراحيب<br/>وخيل عراب فوقون اجاريب</p> | <p>اقول دى وهى الحسان الرعايب<br/>توى اهدت طائبة ومزارها<br/>سلوا طي الاجبال ابن خيامها<br/>همو جنبوا ذا القاب طوع قيادهم<br/>وهم جاوزوا طلع الشواجر والغضى<br/>قبايب وأحاب وجلمة العدى</p> |
|--|---|

اذالم اذد عن ذلك المله ووردهم  
 فلاحلت بيض السيوف قوائم  
 وهول يرد القبران ماء وردته  
 وعهدى به والعيش مثل جماله  
 وماقتاً الحسنة تهدي خيالها  
 وما راعى الابن ورفاهاته  
 وقد انكر الروح الذي يستطه  
 وحث جناحه ليظف قلبه  
 الا اها الباكى على غير الفه  
 فزادك خضاق والفك نازح  
 سلم على أني أتيتك بأضلي  
 تمكثك في موشية عبقرية  
 فلا شدو الامن زينك سابق  
 ولا مدح الاللمعز حقيقة  
 تخار على البيت الامامى معتل  
 يصلى عليه احقر الفرح صائب  
 وأسر عزاهن الكعوب منتف  
 لا يسافه في بدته وعصاته  
 فان تك حرب فالضارق والطلبي  
 أعزة من تصدى النعال أذلة  
 وما هو الا أن يشير بظفه  
 فلا فارح الا القنا السمر باقتنا  
 ولم أر زواراً كسيفك للهدى  
 اذا ذكروا آملو سيفك فيهم  
 وفيما اصطلوا من حر بأسك واعظ  
 ولعن لعل الجائلين بغزه  
 ونقر بأطراف الشاهمضغ

ناجاة لائر

عمامة لائم

فان حن ووراد كما حنت النيب  
 ولا صعبت سمر الرماح الايب  
 اذا ورد الضرغام لن بلغ الذيب  
 تحمير عاء الورد والمسك مضروب  
 ومن دونها اساد خسر وتأوب  
 بهينه جرم من خلوى مشبوب  
 وسحت له الاغصان وهي اهاضيب  
 عتاه سنانيق الدجى وهي غريب  
 صكلا نافر يد بالسماوة مغلوب  
 وروضة مطول ويدك مهضوب  
 ظلمك دمي عنك وهو شائب  
 صكر يشك الا انهن جلايب  
 ولا دم الامن جفوني مسكوب  
 يفصل درنا والمدح اساليب  
 وحكم الى العدل الالهى منسوب  
 وعوجاه من ان وجوده سر حوب  
 وأيض مشقوق الصبغة مخشوب  
 نجيعان مهراق عيب ومصوب  
 وان بك سلم فالشوى والعراقيب  
 له وملوك العالمين قراضيب  
 قنجر فلك او تصدق مقانيب  
 اذا قرعت للحادثت الظنايب  
 فهول هند هائم الروم أهل وتر حيب  
 فلا القطر معدود ولا الرمل محسوب  
 وفيما اذيقوا من عذابك تأديب  
 على حلب نهب هنالك منهب  
 وتفرق اهلوا مرضى وتخريب

وما

واكل ثغر يمكن فيه فرصة  
 ومن دون شعب انت حامية معرك  
 وضعت بركن الدين وابن طهارة  
 وجردهما جيج ويبيض صورام  
 وسفن اذا ما خاضت اليم زاحرا  
 تشب لها حراء فان اوارها  
 كفتت بنى مروان جانب ثغرهم  
 وعار بقوم ان اعدت واسوا مجا  
 وقد عجزوا في ثغرهم عن عدوهم  
 وجيشك يعناش الهرقل بسعيه  
 يخفض هذا الموج حتى عبابه  
 فأتورد كرم الجعد فيها مفضض  
 ومن عجب ان تشجر الروم بالقنا  
 ونوم بنى العباس فوق جنوبهم  
 وانت كلوه الدهر لا الطرف ما جح  
 هم اهل حراها وانت ابن حربها  
 ولا عجب والثغر ثغرك صكله  
 وانت نظام الدين وابن نيه  
 سيلاود جي الدين الخفيف سرادق  
 وعزم نطل الخلفين صكانه  
 وبسلم ارمينية وذولها  
 ومصبي مما كان اوهوكائن  
 ولم تقترق صيف القيوب هو اجس  
 واعلم ان الله منجز وعنده  
 والله علم ليس يحجب دونكم  
 وانت معد وارث الارض كلها  
 الا انما اسماءكم معني منكم

ولا كل ماء بالجدالة مشروب  
 ولي وتعهيد كزيه ونصوب  
 يذب عن القرعان بالناج معصوب  
 وصباية مرد وكرامة شيب  
 جلت عن يياض التصروهي غرايب  
 سبوح لها ذيل على الماء مشحوب  
 وحظهم من ذلت خسر وتيب  
 صفو قلبها عن نصرة الدين تنكيب  
 بعيت تجول المقربات النعايب  
 ومن دونه اليم القاطم واللوب  
 اذا التجم من هام البطارق مخضوب  
 وفوق حديد الهند منهن تذهب  
 فتوطأ اغمار وهضب سنا حيب  
 ولا نصر الاقنية والكا عيب  
 ولا العزم مردوع ولا الجاش مضوب  
 فني القرب تبعيه وفي الحد تقرب  
 وانت ولي الكثار والشار مطلوب  
 وذو الاخر مدعو اليه ومنسوب  
 من الشمس فوق البرو البحر مضروب  
 على لفسق الدين ببناءه وطينيه  
 صلب لنصح الارمنيين منصوب  
 دليلان علم بالاله ومجرب  
 ولكنه من حارب اقه مخروب  
 فلا القول مأفوك ولا الوعد مكذوب  
 ولكنه عن سائر الناس محبوب  
 فقد ختم مقدور وقد خط مكتوب  
 وكل الذي نسي البرية تلقب

أرمينية

وبين القوا في من مكارمكم طيب  
فغير زكير في الزمان الاعاجيب  
وجوه كما غشي العاصف ترتيب  
وما بين سبحا بمنلى الافك والجوب  
على لاهل الجهل لوم وتريب  
ولا من خلالي فيه حرص وترغيب  
دليلانفوس الناس بشر وتقطيب  
بين بسياه ويدر مغلوب  
ليعرف رب في البديع ومربوب  
وهديك محمود وسخطك مهروب  
وحبك تصديق وبغضك تكذيب  
والافان العيش هم وتعذيب  
فما هو الامن بينك موهوب

اذا ما مدحناكم تضرع بيننا  
فان اذك محسودا على حزم مدحك  
اراني اذا ما قلت بيتا تنكرت  
وما غاظ حسادي سوى الصدق وحده  
افى كل عصر قلت فيه قصيدة  
وما قصيد منلى في القصيد ضراعة  
ارى اعيننا خززا الى وانما  
ابن موضعي فهم ليغفر غالب  
وقد اكبوا فاحكم حكومة فيص  
فدحك مفروض وحكمك مرتضى  
وذكرك تقديس وانت دلالة  
الا انما الدنيا رضاك لعائل  
وان طال عمر في نعيم وغبطة

\*(وقال يمدح جعفر بن غلبون)\*

ومنية العشاق ايسر مطلبها  
اشبا و يومها بالسور اكبها  
وفوارسات تغدى صواجلها التلبا  
او يكتسى بدم القوارس طلبها  
ان لم يسموه الجواد السلهبا  
صرفوا الى البهم العناق الشربا  
شبية اغر فنعلا فنجبا  
فتكورت شمس النهار تغضبا  
عقدوا فواصيها اعدوا القهبا  
طوعا وكت انما الذلول المعصبا  
والناسارى على المناكب مذهبا  
عتبا قطنوه عجا جاشها  
قطعوا سمر الزاعبية اكعبا

كذب السلوق العشاق ايسر مرربا  
من لم ير الميدان لم ير معركا  
وكأنا تردى عواتقها القنا  
لا يوردون الماء سنبك سابع  
لا يركضون فواد صب هاتم  
جنى اذا ملكوا اعتنا هوى  
ربذا نخيفنا فيعوبوا فذا  
قدا طفاوا بالدهم منها جرحهم  
واستأنفوا بشياتها فخر افلو  
في معرك جنبوا به عشاقهم  
لبسوا الصقال على الخدود مفضا  
وتضوع الكافور من اردانهم  
جنى اذا نثروا الصوارم ينهم



خلا فراحوا با لجمال مخضبا  
 وكنن اعلان الصهيل تهبيا  
 متبسما في الدارعين مقطبا  
 فيندم ذابزن ويظلم قعضبا  
 هذافأين تظن منه المهربا  
 حتى يكون على القوارس فعضبا  
 حتى يقدر متوجا ومعضبا  
 حتى ظنت التوبهار له ابا  
 فلقد أمدته لسانا معربا  
 فلقد يكون الى النفوس محببا  
 سيفيا يكون كما علت مجربا  
 كما اكون به الشجاع المحربا  
 حتى أقبل منه تغرا اشنبا  
 سأقص بين يديه هذا المقببا  
 فاليوم يألف ذا القنا المتأشبا  
 توفي عليه شكل يوم مرربا  
 من حين مطلعها الى ان تغربا  
 والى النفوس الفاركت محببا  
 عوضه منه صفحا مقضبا  
 من حيث يألف كلة لاسببا  
 وجفونه سكران من خرا الصبا  
 غزا وقارن في الكناس الرزبا  
 جيدا وأتلع خائفنا مترببا  
 واتى به خوض الكرايه قلبا  
 فهبجت حتى كدت أن لا عجبنا  
 لو أنصفوه قلده كواكبنا  
 بن وبالبنفسج والاتقا حتى مشربنا

قطرت غلايلهم دما وخذودهم  
 قدصر آذان الجياد ووجسا  
 وغدا الذي يلقي نداي ليله  
 ويكلف الارماح لسين قوامه  
 كسرى شهنشاء الذي حدثه  
 من لايبث على الاحبة راضيا  
 من زيه ان لايجي مقببا  
 ما زال يعا في مناسب فارس  
 ولئن سطا بسرير ملك العجم  
 ولئن تعرض للدماء بسيلها  
 قم فاخرط لي من حواشي لفظه  
 وأعر جناني قبيكة من دله  
 وأمدني بتعلة من ريقه  
 واجعل محملي أن اراه فأنى  
 اولم يكن ذا الخشف يألف وجرة  
 عهدى به والشمس داية خدره  
 ما ان تزال تحترس بجده  
 فعلى القلوب القاسيات مقببا  
 حتى اذا سرق القوابل شفته  
 لما رأين شـدوره أبرزنه  
 وستان من وسن الملاحظة طرفه  
 قدواجه الاسد الضواري في الوغى  
 فاذا رأى الابطال نص اليهم  
 فألقى به ركض القوارس حولا  
 قدسرت في الميدان يوم طرادهم  
 قمر لهم قد قلده وصارما  
 صبغوه يوما بالشقيق وبالرحبنا

وكمما طبعوا له من لحظة  
 قد ما ج حتى كاد يسقط نصفه  
 خالسته نظرا وكان موزدا  
 هذا طرا زما العيون ككتبه  
 انظر اليه كأنه منتقل  
 وكان صفة خديه وعداده  
 نجبت قوافي الشعر فيك فخالها  
 ومن آل ساسان منار للصبي  
 ابني حدينا كان اللفظ موقعا  
 زدني له حتى اردت سلاحه  
 هلا انا البادي والكن شيخي  
 لما طر الوسمي الابع عندما  
 وتلفت الركبان سمعي بالذي  
 ودفقت اليه الثمن حتى زوجته  
 في كل يوم لاتزال تحبة  
 فلكاد تيلغي اليه تشوقا  
 هي ايقظت بالي وقد قد الوري  
 ان يكرم السيف الذي قلديتي  
 المستلطي المذهب الاعلى اذنا  
 لو كنت حيث ترى لسالي ناطقيا  
 اللوي كراف الوغى ليتوا ب  
 قوم يمسراة قومي فخرهم  
 الخلاق حتى كان ربيعة  
 ذوقا جدد ذلك المهد الذي  
 قلديت بان سيق منهم  
 الماتين سماهم وحي الذي  
 هم قطفوا يا كطفهم اربابهم

سيفا رقيق الشفرتين مشطبا  
 وأذبل حتى ككاد أن يسربا  
 فامر حتى ككاد أن يتلها  
 لكته قبل العيون تكبها  
 يحفونه ولقد يكون المذبا  
 تضاحه رحبت لتقتل عقربا  
 لم تأت من مدح الملوك الاوجبا  
 قد بت اسأل عنه انفس الصبا  
 عندي من الريح الشمول وأعذبا  
 عبقار يحان المسلم مطببا  
 من ذا يرتد عن الخفاء المضربا  
 سبق الولي له وقد نعم الربا  
 سمع الزمان اقله فجب سببا  
 وانضرت منه الاقح حتى أعشبا  
 كرم صب بهما رسول مجتبا  
 ويكاد يحملني اليه نظريا  
 وانتهضت شكرى وقد عقد الحبا  
 من عزها فقد خبير من كبا  
 ما لها كن فيك الطبيب المسهد  
 رأيت شقيقة وقرما مبعبا  
 وان اختلنا حين تسبنا ابا  
 ويخص اقرب وائل فالقربا  
 من قيل يرميه كان عاقده بشعبا  
 أعجل على الأيام ان يقصص سببا  
 يبيضي من لساني مضربا  
 وحي عن خطبان أن ينهس سببا  
 غضبا بلاد يومهم أن يفضبا

ووفوا فلم يدعوا الوفاء لجارهم  
 لولا الوفاء بهدهم لم يقتكوا  
 يوم اشتكى حزا الغليل فقبل قد  
 وكفالك ان أطير يتهم ومدحتهم  
 الواهين حتى وشولا راتعا  
 والخائضين الى الكريمة مثلها  
 لوشيدوا الخيمات تشييد للعلی  
 فوهم كواكب دهرهم كنهم  
 من ذا الذي يثق عليك بقدر ما  
 أم من يعمر في الزمان مجلدا  
 بن كان اول نطقه في مهده  
 عيذوه في بذل التسلاد وانما  
 لانه بذلوه فلسن يحول عاذل  
 نفس ترق تأدبا وحجى يضى  
 فيزيدها درة السماح تحرقا

حتى تشتت شملهم وتحزبا  
 بكليب تغلب بين ايدي تغلبا  
 جاوزت في وادي الاخض المشربا  
 جهد المدح فما وجدت مكذبا  
 واباطما حوا وروضا معشبا  
 والواردين لما لما ونباشبا  
 امت ديار ربيعة ان تحزبا  
 منه بحيث ترى العيون الكوكبا  
 بولي ولو جاز القتال وأطبنا  
 حتى يعقله الجهى والاثلبا  
 أن قال اهبلنا للعضاة ومرجبا  
 حسدوه ان يدعى الغمام الصيبا  
 ما كان طبعها في النفوس مرجبا  
 تلهبا ويد تدوب تسربا  
 ويزيدها بسط البيان ترجبا

\* (وقال يدح ابا الفرج محمد بن عمر الشيباني) \*

جلفت بالسباغات البيض واليب  
 لا أنت ذا الجيش ثم الجيش نافله  
 ولو اشرت الى مصر بسوطك لم  
 ولوثنت الى ارض الشام يدا  
 لعل غيرك يرجو أن يكون له  
 او ان يصرف هذا الامر خاتمه  
 جهيات تأبى عليهم ذلك واحدة  
 انت السيل الى مصر وطاعتها  
 واين عنك بارض شنتها زمتا  
 البعض صاحب اعمال الصعديها  
 بشوق للشرق الاقصى البلدوما

وبالاسنة والهندية القضب  
 وما سواك فلعو غير محتسب  
 تحوجك مصر الى ركض ولا خيب  
 ألقت اليك بأیدی الذل من كتب  
 علو ذكرك في ذا الخطل اللب  
 بما تصرف في جبت وفي لعب  
 أن لا تدور رحي الاعلى قطب  
 ونصرة الدين والاحلام في حلب  
 وازدان باسمك فيها منبر الخطب  
 قد ما وقتها اهل الخليم والطنب  
 تركت في القرب من مأثرة عجب

سارت بذكر في الاسماع والكتب  
 غادرته كوجار الثعلب الخرب  
 يحملن كل عتيد البأس والتغضب  
 لم تتأ عن اهله يوما ولم تغب  
 بها الشهاب الذي يعاوي على الشهب  
 معروف فيها ولم تظلم ولم تغب  
 من ذيل جيشك ابني العنبر كالكتب  
 مسكية عقيت بالماء والعشب  
 اجرت من حادث الايام والنوب  
 لم تزوه من ندى او من دم سرب  
 سيرا لك تسب ما لا تسب  
 له انصر اج الى حي من العرب  
 جارو يدفع عن مجد وعن حبيب  
 كما عهدتهم في سالف الحقب  
 واذ تصبح اهل السرج والجلب  
 كما ناصعا عهد اود من ذهب  
 راج فغن ضاحك منهم ومنجب  
 وقبلها حلة عاصت ولم تجب  
 وهذه بين مقتول ومنتهب  
 تدعو حلاله بالويل والحرب  
 فاقتاد كل كريم النفس والحسب  
 شاركت فائده في الدر والجلب  
 وانت ثابته في العليا من الرتب  
 وكنتم واحدا في الرأي والادب  
 بسير الاعلى اعلامك النجب  
 وقد اعين بسبيل منك في صيب  
 فختما اولا وانخلق في الطلب

وكم تخلف في اوراس من سير  
 وكل خيس لآساد العرين فقد  
 قد كنت تلاءم خيلا مضرة  
 وانت ذاك الذي تدوى الصعد كأن  
 كن كيف شئت بأرض المشرقين تكن  
 فانت من اقطع الاقطاع واصطع ال  
 فسر على طوقك الاولي تجدا ترا  
 وقحة منك في انجيم عا طرة  
 فلان تلافيت الامن ملكت ومن  
 ولا غتر على سهل ولا جبل  
 لرضا غنيت بها عزا اغتصب  
 فاصفا الجوق فيها منذ غبت ولا  
 بوقت بعدك فيهم من يذب عن  
 فان انتهمو عن فترة فهم  
 اذ تجيب الحصن والجرد العتاق بها  
 وتغضب الملق للماذي من علق  
 اذ القبائل اما حاتف لك او  
 فله تلمد اجابت وهي طائفة  
 فلك ما بين مستن ومنعش  
 فكمه لاعب ارماع تركت بها  
 وكم فقي كرم اعطاك مقوده  
 ان لا تقدر عظم ذا الجيش النهام فقد  
 فالناس غمرك آساع له خول  
 ايده غضدا فيما يجاوله  
 فليس يسلك الاماسكت ولا  
 قد سري بسراج منك في ظلم  
 جري تعلق العلي جري السوا معا

قد جردا او كغربي لهذم ذرب  
غادرت لظراى فيبدو وفي عقب  
وليس يعد عنه شاؤ مطلب

وانما كقرارى صارم ذكر  
وما ادمت له الايام حزمك او  
فليس يعي عليه هول مطلع

•(وقال ارنجالا)•

وجعلنا المقال غير صواب  
وبعثنا ابن دأية بالكتاب  
وسماع وجم — لس وشراب

قد كتبنا في قطعة من جراب  
ودعوناك لا لتجمع شملا  
فاذا جئتنا فخي — نس — ديم

•(وقال يدح جعفر بن علي)•

لا بالحداة ولا الركاب ركابا  
عما بايدي البيض او عنابا  
نفسا يشيع عيسها ما آبا  
ويقول بعض القائلين تصابي  
ورسفت من فيها البرود رضابا  
عبنا والقاسمكم على غضابا  
ومحوت نحو النفس منه سبابا  
واعنت عن جلباب به جلبابا  
لوأنى اجهد اليباض خضابا  
فاجعل اليه مطبك الاحقابا  
وتسدنن الى الزمان عرابا  
جمع العداة وفزق الاحبابا  
ملكاً سوى هذا الاغر لبابا  
حتى حسبناها له القابا  
حتى يسي جعفر الوهابا  
مستردفات والبيلا عرابا  
بالزاب اورفع النجوم قسابا  
وسيتقى من بعدها اسبابا  
وسقت شماليه السحاب سبابا

أحجب بيتا لك القباب قبابا  
فيها قلوب العاشقين نخالها  
بأبي المغاضبة التي أتعتها  
واقه لولا ان يسفوهي الهوى  
لكسرت دملجها القسبيق عناقها  
بنتم فلو لا ان اعير لمتي  
لخصبت شيبا في عذارى كاذبا  
وخلعته خلع التيجاد مذمما  
وخضبت مسود الاهداد عليكم  
واذا اردت الى المشيب وقادة  
فلتأخذت من الزمان حمامة  
ماذا اقول لرب دهر خائن  
لم القوشيا بعدكم حسنا ولا  
هذا الذي قد جبل عن اسمائه  
من ليس يرضى ان يسي جعفرا  
يميا لكتاب غائمت والهي  
فكأتما ضرب السماء مرادقا  
قد ندال اسبابا الى اسبابها  
لبس الصباح به صباحا مسفرا

من كفه فرأيت منه عجايبا  
 قد ذرأني من امره ما رأيا  
 من بأسه سوطا عليه عذابا  
 والبحر ملج يعب عجايبا  
 في الحرب واعتنم النفوس نهايا  
 ثم يصر في العنان شهيا  
 ليشا ولادرعا يجمي غابا  
 لبدا وصر بحد ناب نابا  
 ورضين ما يأتي وكن غضابا  
 ما كانت العرب الصعاب صعبا  
 فمن أجل ذا تجدد الثغور عذابا  
 لو جددت من قلبي عليه حجابا  
 فأشيم منه الزبرج المتجابا  
 قست البحار بها فكأن سرايا  
 حيث السماء فضحت ابوابا  
 حتى توهمت العراق الزابا  
 والمسك تريا والرياح جنابا  
 حتى حبت ملوكها عرابا  
 فحسبتها مدت اليك رقابا  
 فإذا به من هم بأسك شلبا  
 هزم النبي بقومك الإحزابا  
 تخلق لغيركم مولقت صوابا  
 عدا الشريف أرومة ونصابا  
 فظالمنا كانوا لها حجابا  
 أو لستموها جينة وذهابا  
 ملاكا أغر وقادة انجابا  
 بالقرب من أناس بكم انسابا

قد بات صوب المزن يسترق الندى  
 لم اد ر أنى ذلك الا اتى  
 وبأى اتملة اطفاف ولم يحفظ  
 وهو القربق لان توسط موجهها  
 ماضي العزائم غيره اعتسم الهى  
 فكأنه والاعوجى اذا ما نتى  
 ما كنت احسب ان ارى بشرا كذا  
 وردا اذا اتى على اكداده  
 فرشت له ايدي اللبوث خدودها  
 لولا حفاظه وصعب مراسبه  
 قد طبب الافواه طيب ثنائه  
 لو شق عن قلبي امتحان مودة  
 قد كنت قبل نداء ازجي عارضا  
 آليت اصدر عن بحارك بعدما  
 لم تدنى ارض اليك وانما  
 ورأيت حولي وقد ككل قبيلة  
 ارضا وطئت الدرر ضراضا بها  
 وسمعت فيها كل خطبة فيمصل  
 ورأيت اجبل ارضها منقادا  
 وسألت ماللهدر فيها اشيا  
 سدا الامام بك الثغور وقبله  
 لو قلت ان المهرفات البيض لم  
 انتم ذوو السيجان من يمن اذا  
 ان تتشل منها الملوك قصورك  
 هل تشكرن ربيعة الفرس التي  
 او تتحمد الجراء من مضراكم  
 انتم منحت كل سيد معشر

|   |  |
|---|--|
| <p>علت فكيف منحتم الاحياء<br/>         قبلتم الاطناب والاسهاب<br/>         لبقتمو من بعدها ألبابا<br/>         لسكنتم الاخلاق والادابا<br/>         انبأته بخصاله لا رتابا<br/>         فأمر مطاعا ثم قارع مجابا<br/>         لكفالك سيفك ان تحير خطابا<br/>         فلتسد دخت الغيب بابا بابا<br/>         حتى ينزل في القصاص كتابا<br/>         قست البصائر بانك تنسر لبا<br/>         ان كان احصى ما وهبت حسابا<br/>         لم يشفى بفعلته اعبابا<br/>         اى الرجل يقال فيك اعبابا<br/>         كالخصم حين تسويوا المحرابا<br/>         قد ختر قبلى راكعا وانابا</p> | <p>هنيكم منحتم هذه البدر التي<br/>         قاتم فاصت ناطق وصمتم<br/>         اقسمت لو فارقتوا اجسامكم<br/>         ولوان اقطار الديار بنت بكم<br/>         يا شاهد الى انه بشر ولو<br/>         لك هذه المهج التي تدعى الورى<br/>         لولم تكن في السلم ناطق<br/>         ولئن خرجت من الظنون ورجها<br/>         ما الله تارك ظلم كضك للهي<br/>         ليس التعجب من بھارك انى<br/>         لكن من القدر الذى هو سابق<br/>         انى احقرت لك المديح لانه<br/>         والذنب في مدح رأيتك فوقه<br/>         هني كذى المحراب فيك ولوى<br/>         فانا المذنب وفيه اعظم اسوة</p> |
|---|--|

(وقال ايضا يحاط به وقد حضر عنده في مجلس منادمة)\*

|  |   |
|--|---|
| <p>الا لتسلك والاديب اريب<br/>         والياسمين وكلهن غريب<br/>         فأت بدائع امرهن عجيب<br/>         لك معشوق وكان ذا رقيب</p> | <p>وثلاثة لم تجتمع في مجلس<br/>         الورد في دمامشة من زرجس<br/>         قاصفردا واحترذا وايض ذا<br/>         فكان هذا عاشق وكان ذا</p> |
|--|---|

(حرف الاء)\*

(وقال)\*

|   |  |
|---|--|
| <p>هن عنسه بألسن ناطقات<br/>         ولوا الى الهسوي منصات<br/>         بسهم ترشده التكميات</p> | <p>عبر ان تحنها زفرات<br/>         ويجه لذ اطاعه جيد ظبي<br/>         عطف الدهر عطفة فرماه</p> |
|---|--|

لصبي

✓

|                          |                        |
|--------------------------|------------------------|
| ايها الصب لاترع فالليالي | فرحان تشموها ترحات     |
| وكذا الحب فضحة وبكاه     | وكذا الدهر ألفة وشستان |

\* (وقال في وصف سيف) \*

|                         |                           |
|-------------------------|---------------------------|
| وايض كلسان البرق محترط  | من دون حق معز الدين اصلبت |
| منية ليس تبغى غير طالها | وكوكب ليس يبغى غير عفر يت |

❖ (حرف الثاء) ❖

\* (وقال يمدح جعفر بن علي بن علي بن الاندلسي) \*

|                                |                                |
|--------------------------------|--------------------------------|
| لمن صولجان فوق خدك عابث        | ومن عاقده في لحظ طرفك نافث     |
| ومن مذنب في الهجر غيرك مجرم    | ومن ناقض للعهد غيرك تارك       |
| مليك اذا مال الرضى يمحونه      | رأيت يمسا بين عينيه باعث       |
| هيون المها لاسهمكت ملبت        | ولانا بما خامر القلب لايت      |
| ايحسب سارى الليلة البدر واحدا  | وفي كل الانطعان ثان وثالث      |
| سرين يقضب البان وهي موائد      | تتى وكتب الرمل وهي عنائث       |
| اريد لهذا الشمل جمعا كعهدنا    | وتأبى خطوب دونه وحوادث         |
| عبت زمانا بالليالي وصر فيها    | فها هي بي لو تعلمون عوايت      |
| لئن كان عشق النفس للنفس فاتلا  | فانى على حتى بكفى باحث         |
| وان كان عمر المرء مثل سماحه    | فان امير الزاب للاوض وارث      |
| اذا نحن جنتاه اقسمننا نواله    | كما اقتسمت في الاقربين الموارث |
| وان حراما ان تؤمل غيره         | كما حرمت في العالمين الخباث    |
| تبسمت الايام عنه ضواحا         | كما ابسمت حوالر ياض الدماث     |
| وسد نفور الملك بعد اتلامها     | وقدا طلت تلك الخطوب الكوارث    |
| فما زاد في محبوبه الملك زائد   | ولاعاث في عز رسة الليث عاث     |
| وقد كان طاح الملك لولا اعتلاقه | حياتل هذا الامر وهي رثايت      |
| رى جبل الاجبال بالصميم التي    | يغشى جبين الشمس منها الكنايت   |
| وما راعهم الاسرا دق جعفر       | تخف به اسد اللقاء الدلايت      |



وأظنهم عن جانب الطور ما كـ  
 اذا عزت القوم العهد النواكـ  
 يلوث به سربال داود لا تـ  
 قواعد شرًا لامور الحداثـ  
 اذا ما استريت الكس والتكس رائتـ  
 قواد مها والكاشرات الحنائـ  
 قريب ولا الاعمار فهم لوايتـ  
 اكف رجال عن مداها باواحتـ  
 وقد كان زارافها هولاهـ  
 ولا خذل الجيش الذي انت باعتـ  
 لها مبسم برد وفرع حشاحتـ  
 بل الجود شيء في زمانك حادثـ  
 تهيج المثاني شجوه والمثالتـ  
 فان الفروع الواشجات اثالتـ  
 كاني بالمرجان والدر عابتـ  
 كان حباب الرمل من في نافـ  
 واني وان برت عيني لمناثـ  
 وما ولدت سام وحام وياقتـ

فقد لهم عن صهوة الطرف راكب  
 مقبل النهى لا ينكث السيف عهده  
 مضاعف نسج العرض بمشي كأنما  
 قديم بناء البيت والمجد استست  
 سريع الى داعي المكارم والعلـ  
 وما تستوى الشعواء غير حثينة  
 شجاع العداة لا مزار نفوسهم  
 لعمرى لئن هاج جولا حربا فانها  
 تركت فؤاد الليث في الجيش طائرا  
 فلا تقض الامر الذي انت مبهم  
 تورعت عن دنيا لوهي عزيرة  
 وما الجود شيئا كان قبلك سابقا  
 كانك في يوم الهياج مزخ  
 لئن ائت ما بيني وبينك في الندى  
 تطلعت رقيق الشعر فيك وجرله  
 سقيت اعاديك الذعانف مملا  
 حلفت يميننا اني لك شاكر  
 وكيف ولم تشكره عنى ثلاثة

﴿ حرف الجيم ﴾

(وقال ايضا مدح جعفر بن علي الاندلسي وبذ كرفها اخاه ابا زكريا يحيى بن علي)

تبليت من شريقيه قنبليا  
 تبسم عن ظلم شيتنا مقلبا  
 يجاذب خصرا في وشاحيك مدجبا  
 برادفة لا تستبتل من الوجي  
 جيو با وا اجناب قبا مفرجا

امنك اجتياز البرق يلتاح في الدجي  
 كان به لما سرى منك واضحا  
 مطار سنا يزجي غماما كأنما  
 ينوء اذا ما ناء منك ركاه  
 كان بد اسقت خلال غيومه

هلمنا في الاجرع الفيرد والوري  
 موافق هند في ثرى منتفض  
 منعمة ابدت اسبلا منعما  
 اذاهز عطفها قوام مهضف  
 انافس في هقد يقبل فخرها  
 لقد فزت يوم النابضين بنظرة  
 وأسعدني مرفض دمي كأنما  
 ألدت عاتطويه فيك جوائحي  
 أجتلك ما أفتك الا مغلسا  
 ترفع عنا سجنه فسكانه  
 ترمي بنا الا كوارفي كل صحصح  
 سرينا وفود الشكر من كل تلة  
 غمرت ندى جزلا فلا البرق خطبا  
 وما أمتك العاقون الا تعرفوا  
 ولم تر يوما غير عاقده حبوة  
 وكنت اذا تارت بمحاجة قسطل  
 تحلته في المعركة الضنك مقدا  
 فلم تر الا بارقا متا لقا  
 فداؤك نفسي ما جدد اذا خفيظة  
 وسيد سادات اذا ما رأته  
 تألق في أوضاحه وجوله  
 لقد نبه الآداب بعد خولها  
 له شجة كالأرى صفوحها  
 الا ليرعه بأس يوم كريمة  
 لها المغرب الاقصى بسطوة بأسه  
 مطل على الاغدهاء ينهج بينها  
 ليل حروب شدت فيها الحضر

وعوجا على تلك الرسوم وعرجا  
 تضوع من أودا نها وتارجا  
 فضرح قبل العاشقين وضرجا  
 تداعي كتيب خلفها فترجبا  
 واحسد خلفنا لاعلمنا ودملجا  
 فيلم تلق الابدر تم وهو دجا  
 تساقط راد اليوم درامد حرجا  
 وأشبي تباريحها وأستهذب الشجا  
 يجوز القلا أو سارى الليل مدلجا  
 يجي يجي صبحه التيلجا  
 تظل المهاري عسجا فيموسجا  
 اذا ما وزعنا الليل باسكت اسربا  
 لديك ولا الازن الكنهور زبرجا  
 جنابك ما نوسا وظلك حبسجا  
 لتدير ملك أو كمياد دججا  
 تجلت الانق الهيم يندجا  
 ونخت غمار الموت فيها طججا  
 نخلصها أو كوكبا متأججا  
 يدبر رحي العليا على القطب اطحجا  
 عرفت بمانى الجبار مشوجا  
 فلم تر عيني منظر اكان اهبجا  
 وجدد منها عاني الرسم منهبجا  
 وما السم الا أن يقان ويعزجا  
 فلن يدعرا الليث الهزبر مهججا  
 فغادره رهوا وقد كان مرهبجا  
 بسر العوالي والقواضب منهبجا  
 ما ترلم بخلقضه فيك مارجا

تريه شمس الراى فى عسق الدجا  
 وطرفا حوادا عن يسار لث مسرجا  
 يصلى الاعادى بجره المتوهجا  
 اذا يوم نخر ذ والبيان تجليا  
 وقائم ألهمن القريرض فالهجا  
 وكنت حريا أن تسروتهجا  
 تؤمل فينا للظوب وترتجى

وكبت يقظان الجفون مسهدا  
 فلاحظ عضبان يمينك مرهفا  
 وكم لك من يوم بهما جدمعلم  
 يقوم به بين السما كين خاطبا  
 ابا زكرياه الاغزأب بها  
 لهنينك امثال القوا فى سوا ترا  
 قدم للشباب المرهق وعصره

﴿ حرف الحاء ﴾

\* (وقال ايضا مدح المعز وقال ان هذه القصيدة اول شعر مدحه به) \*

مزن بهز البرق فيه صفيفا  
 يهدى بين الوجد والتسريحها  
 فانت ترقرقه دما منضوحا  
 بان الخيال وراءه من طليعا  
 ولاى خيل الشامخين اتيجا  
 يدق الخليل وقد أجدت زوحا  
 ويشوقنا غرد الحمام صدوحا  
 حتى يصير مأتما فينوحا  
 حتى اضربها دما مسفوحا  
 وغدا سنج الملهيات بريجا  
 حتى امتطيت الى الغمام الريجا  
 ترى اليه بنا السهوب الفيجا  
 جئنا نقبل رصكته المسوحا  
 سرت حتى عقل مطهم تسريجا  
 شارقت بابادونها مفتوحا  
 شياؤ المدايح بدرك المجدوحا

هل كان ضمير بالعبير الريجا  
 يهدى قبيات القلوب وانما  
 شرفت بقاء الورد بلل جيبها  
 انفاس طيب بنى فى درعى وقد  
 بل ما لهذا البرق صلامطرقا  
 يدق الصباح بخطوه فعلام لا  
 يتنا بوزقنا سسيناء لموحا  
 أمهدى ليل التمام تعالبا  
 ودر اجلا يياتشوق جيو بها  
 فلقد تفهمنى فراق احببى  
 وبعدت شأو مطالب وركائب  
 هجت بنا حرم الامام نجائب  
 فتمسعت لم به شعث وقد  
 اما الوفود بكل مطلع فقد  
 هل الى الفردوس من اذن فقد  
 فى حيث لا الشعراء مفهمة ولا

ملك اناخ على الزمان بكل كل  
 يعنى المنيا والعطايا وادعا  
 ندعوه منتقما عزيزا قادرا  
 اجذال سماح دخييل انساب فلا  
 وهو القمام بصوب فيه حياتنا  
 نعمش الحدود وظوب بصافح هالكنا  
 قل للجبابرة الملوكة تغفوا  
 بعينونكم رهب الجنود قوا فلا  
 اتمك بالاسرى وفود قبائل  
 وصلوا اسى بطيل تذكار كما  
 لو يعرضون على الدجنة انكوت  
 ولقد نعمتهم على عدوانهم  
 حتى قرنت الشمل والتفريق في  
 ونصرت بالجيش اللهم وانما  
 افق بورد الافق فيه هجابه  
 لو لم يسر في رجب عزمك انفا  
 بزجيه اروع لو يدافع باسمه  
 فاذا الخضارمة الملوكة فوارسا  
 فكلمنا ملك القضاء مضدرا  
 وقال هيبه ذى الفقار كلمنا  
 حتى اذا عم البصار ككاتبنا  
 زحرت غواشى الموت نار اذ تظى  
 فكأنا فقرت اليه جهنم  
 وامية تخنى السؤال وما لن  
 جهنوا فهم يتوهمونك بارزا  
 تقابوب الدنيا لديهم ماتما  
 لبسوا معايهم ورزق فقيدهم

فأذل صعيبا فى القياد جومنا  
 نعبت له عزم مانه وأريحا  
 غفار موبقة الذنوب صفوحا  
 القاء الا من يديه صريحا  
 لا كالفمام المستهل دلوحا  
 ما وسدته يد المنسون ضريحا  
 سلا كنى الحرب العوان لقوحا  
 بالامس فتعطل الدماء سفوحا  
 لا يهتدي بك سيدك الممنوحا  
 وصل التشاوى بالقبوق صبوحا  
 ذلك الثحوب النكر والتلويحا  
 ليكنهم لا يقبلون نصيحا  
 عرصاتهم والنبت والتصويحا  
 اعدده قبل القنوح قنوحا  
 بحر يوج البحر فيه سبوحا  
 لم يلف مخرق الجنوب فسبحا  
 علوى افلاك السماء اريحا  
 قد كان فارس جمعها المشبوحا  
 فى كل اوب فى الحمام متيحا  
 وشتمه بنجاده وشيحا  
 لو يرتشفن اجاجها لاشيحا  
 فأرت عدولا زندق المقدوحا  
 منهن أو كلمت اليه ككوحا  
 اودى به الطوفان يذكرونحا  
 والتاج مؤتلفا عليك لموحا  
 فكأنا صبحتهم نصيحا  
 كاللابسات على الحداد مسوحا

انفذ قضاء الله في اعدائه  
 بالصاحبين الاولين يؤتمهم  
 فكان جسدك في فوازم هاشم  
 اعليك تختلف المنابر بعدما  
 أم فيك تتخلج الخلائق صرية  
 أو تبت فضل خلافة ونبوة  
 أخليفة الله الرضا وسيله  
 ياخير من حجت اليه مطية  
 ماذا نقول جللت عن افهامنا  
 نطقت بك السبع المثاني أسنا  
 نسعى بنور الله بين عباده  
 وبعد العيان سنالك تحقيقا ولم  
 أخشاك نسي الشمس مطلعها كما  
 صورت من ملكوت ربك صورة  
 أقسمت لولا ان دعيت خليفة  
 شهدت بمفكر السموات العلى

لتراح من أعدائه وترها  
 جبريل يعقبك الكفاة مشيها  
 منهم بحيث يرى الحسين ذبيحا  
 جنت اليك المشرفات جنوبا  
 كلا وقد وضع الصباح وضوحا  
 ونجى الهام ككوحى يوحى  
 ومناره وصكته المشروحا  
 ياخير من اعطى الجزيل منوحا  
 حتى استورينا العجا وفضيحا  
 فكفينا التعريض والتصريحا  
 لتطفي برهانا لهم وتعالوا  
 تحط الظنون بكنهه نصيحا  
 انسى الملائك ذكرك التسيحا  
 وامتهما علما فكنت الروحا  
 لدعيت من بعد المسيح مسيحا  
 وتنزل القرآن فيك مديحا

\*(وقال يمدح جوهر كاتب المعز في نيل طم الوصل بعد الهجرة)\*

أظلم ان شمنا بوراق لها  
 بعينيك أم باتت تحرق نارها  
 ولما احتضن الليل ارفق خضره  
 تحمل سارحها البنا تحبسه  
 وعارضه تلقاء اجاء عارض  
 ولما نهادى نكب البيد معرضا  
 تدلى نخلت الركن من هضباته  
 لسعد غواديه بمنعرج اللوى  
 سقتة نبت صايك المنسك جفلا

وضمن لسارى الليل من حيث نوحنا  
 مججلة غرا من المزن دلحا  
 فبات بأثناء الصباح موشحا  
 فهج تذكارا ووجدا مبرحا  
 بكفى تبير فوقه مترجحا  
 وأناق سجلا للرياض فطفنا  
 كواسر فطنا في خفافيه جنحا  
 مواجع رقرق من الرى متحا  
 نضح واذرت لؤلؤ الدمع نضحا

ظلم يتقى من تلك الاجارع اجوعا  
 والله انطسعان بيرة نحمد  
 اجدك ما نضك الامضبقا  
 وايض من سر الخلافة واضح  
 عنيف بذالك الوفربلى عسانه  
 نوحاهم قبل السؤال نبرعا  
 صها اهل هذا البذل عن علمه  
 ذروا خاتما عشا وكعبا فانتا  
 اريك به نهج الخلافة مهيعا  
 كثير وجوه الحزم اوردى بها العدى  
 ولما اجتباها والملائك جنده  
 ولقدها جم السياسة مدرها  
 نجاهم به اوحى من السيف وقعة  
 وقد نعمت قواده غير انى  
 رآه امير المؤمنين كعهده  
 ولما نعمت جانب الارض فتنة  
 رى بك فارون المقارب غائبا  
 ورام جهادا والكتائب حوله  
 فلما اطلعت الامر اخفت زاره  
 مردد جاش فى التراقى فضمنه  
 ومطرح الارامات كتر طرفه  
 فلم يدع اربانا ولا اصطفت له  
 وغودر فى اشباعه نبا وقد  
 وادركت سؤلا فى ابن رسول عنوة  
 فالأبنسه فى العصاة فانى  
 يموت ويحيى بين راج وآيس  
 فضمنه حمل ككلمة ارقم

ولم يسق من تلك الاباطح ابطحا  
 وقد قرئت تلك الشمس لتجصا  
 بكاس الهوى صرفا والامصبا  
 تجلى فكان الشمس فى رونق الفضا  
 على صفدا ما كان نهرة من لحا  
 بعروف ما يولى وسيل فأنجبا  
 وامسك بالاموال نشوان ما صبا  
 رأيناه بالدينيا على الدين اسمبا  
 بين واعلام الخلافة وضبا  
 وانجى به لىث العرينة فانجى  
 لمهاكهم دارت على قطبها الرجا  
 اذا شاء رام القصد اوفال انصبا  
 وأجزل من اركان رضوى واربجا  
 رأيت ربى الملك للملك انصبا  
 لديه ولم تنزع به الدار منزحا  
 نشب لطفى الهيجاء ألقع الفضا  
 وفرعونها مستهيبا أو مذبجا  
 فوافقك فى ظل السرادق اجما  
 لجمع تعريضا وقد كان صرعا  
 وكانت له ام المنية افغصبا  
 ولا ارتد حتى عاد شلوا مطرعا  
 حنائله فى مأتم النوح نوحا  
 محوت به رسم الضلالة فامحى  
 وزحزحت منه يذبل اقترحجا  
 أرى شاربيا منهم يعيل مرثعا  
 فكأن له الملك المواشج اروعا  
 اذا حرس الحماذى ترم مفضعا

على كور عيس والاحام الموصفا  
 فاصبح تينا وأسي ذرحا  
 وجدتك من مانون رأيت وقتها  
 بهما مدي اعصاره فتوضعا  
 غرقا من البسد المزورات افينا  
 فلم يترك سعيا ولم يأت منجعا  
 تجاذبه الاغلال والقيد معهما  
 تقول لقد حلت ما كان افدا  
 وأجم في ثقي العنان واطمعا  
 يدخرت عنه جد اول ميحا  
 اعاليه والروض المقوف صوحا  
 لقد كان أوطاهم الى طازق الرعا  
 فصبته كأم من المنيمة مصعا  
 ابواخيه في تلك الهزاهز رجعا  
 وأعبائه حتى هوت فتضصعا  
 فلما دنت تلك اليمين تضصعا  
 لها شعل كانت سما ثم لجمعا  
 وعنى على لثر الفساد وأصلما  
 ولولم تدارضك بعارقة طيما  
 اهبت لهم تلك الزعازع لجمعا  
 وأبدت لهم ام التية عكلما  
 وضاق عليهم جنب الارض مسرعا  
 ونصكت حربيا ان عن وتضصعا  
 فلما كنت اولاهم هتانا مسرعا  
 فغادرته سهبا يتماه جمععا  
 نعمت ولا حيت عسي ومجمعا  
 بروج حمام الايك فهين صدعا

اويلن بمرآة الامامة ككاهما  
 وقد سلسته الزاعبية ما ادعى  
 نفا خطبه شامت وجوه دعاته  
 وكان الجذامى الطويل فجاهه  
 عجلت له بطشا وان وراه  
 معاشر حرب يحلب الدهر اشطرا  
 أقول له في موتك الاسر عانيا  
 لئن جلت اشباع بغيك فادعا  
 ولا تكابه اذ كى شهانا بعرلا  
 مررت لك في الهجاء مأسبا به  
 وأتكلته منه القضيبة تصرت  
 لعمرى لئن ألقته أهل وده  
 وكم هاجع ليل البيات اهتبله  
 وهدمت ماشاد العناد وقد درست  
 على حين خبيج الافق من شرقاته  
 وقد كان بابا امر تجادون جنة  
 ليالى حروب كثر شهبا نواقبا  
 رأى ابن ابي سفيان فيهارشاده  
 دعلك الى كما يسسه فقتله  
 وفي آل موسى قد تننت وتاتعا  
 قلنا رأوا أن لامقتر لها رب  
 واكدي عليهم زاهر اليم معبرا  
 صفت عن ابلانين منا وراثة  
 وقد ازدهوا عن ذلك السيف رحلة  
 وكان مشيدا الحصن هضب متالع  
 قضى ما قضى منه البوار ثم يقبل  
 معنالم لا ينسد بن آونه ولا

فقد نهج الله السبيل وأوضحها  
حوارى املا لتركى وافلمها  
وبالركن والغادى عليه ممسحها  
لمست الحصى فهم بكفيك سبحا

وكانوا وكانت فترة جاهلية  
لا قلع منهم من تركى وقاده  
سقطت بمسنة البطاح الية  
لردوا الى الابان معجزة فلو

\* (وقال ايضا) \*

اجل بها آدم ونوح  
وكل شئ سواه ريح

حل برقادة المسيح  
حل بها الله ذو العالى

♦ (حرف الحاء) ♦

\* (وقال ايضا مدح المعز) \*

حبيب ضجيع بالعبير مضغ  
محجب اعلى قنة الملك ابلخ  
وملقى فجادى والجلال المتوخ  
وفى لهوات الارقم الصل مرسخ  
وليس لها الا الجاجم افوخ  
رؤس العوالى والمذاكى فتشدخ  
واجبله من قسطل وهى شيخ  
تلسل فيها جدول يتنضخ  
خدود تدعى اوضور تلغخ  
فانت التى تملين والبدر ينسخ  
وجنة خلد حال دونك برزخ  
فيك الحجر فى خدك لا يتبوخ  
فلى همة تبرى الخطوب وتنغ  
فانى بايام المعز لا شيخ  
ويدح بالسبع المثانى ويمدخ  
وليس لما يأتى به الله منسخ

سرى وجناح الليل اقم افخ  
فحيت مزور الخيال كانه  
وماراع ذات الدل الامعرمى  
وخرق له فى لبدة الليث مرقع  
اذا زارها الفطت عقاب منية  
تجلى على حرب تلغ دونها  
بجيت بجر الجش وهو عرم  
بيناه تروى المسك بالجر كلبا  
بها ارجوانى الشقيق كانه  
لئن كان هذا الحسن يعجم اسطرا  
شكلك شمسا من وراء غمامة  
فان تسألنى عن غليل عهدته  
الا لاتهنى الخطوب بمحادث  
ولا تنسخ الديناعلى بقدرها  
بؤيده المقعد او بالغ امره  
فهل اعداه ما على الله معتب



لك الارض دون الوارثين وانما  
 اشبت قرون الملك قبل مشيبه  
 تفردت بالاراء لا يومها غد  
 وليست ظهرا يجب الغيث دونها  
 على الشمس دون البدر فيها أسرة  
 وقد وفد الاسطول والبحر طالبي  
 كما التبت في ناظر البرق شعلة  
 لديك جنود الله تمضي على العدى  
 فلوان بحر ايلتم من عبابه  
 يرى القجر منها تحت ليل مسيح  
 لها لب يستجفل الماء معقة  
 زفير ليوث مـ في لهواتها  
 نضوا كل الفح من غرار مهند  
 يشق جيوب الغمد عنه اتقاده  
 الى كل عزاص الكعوب كانه  
 بكل ثقاف من عوايك مدعس  
 لقد سارت الركان بالنبا الذي  
 وضحت له الاصنام ان ضججها  
 بنى هاشم هل غير عصر مدلل  
 اتيم وراه الهول فالسيم مشرع  
 وكنتم اذا ما ماج عننون قسطل  
 قريبتم سباع الارض في كل معرك  
 وقد تم اليها كل ذى جبرية  
 من الطالبات البرق لا الشاومر هق  
 اذا شدخته مشقة ظل فو قها  
 كثير جهات الحسن تم من جداول  
 يعود من مكولة الخشف ان بدا

دعوت الورى فيها عفاة فبحجوا  
 فأرضك منه أشيب الحلم اشيج  
 ولا سرج الايات فيهن بوق  
 ولكم اقدسية فيسه ترسخ  
 وفي يذبل منها شماتح بذخ  
 ندى خرمي هيجاء هذا لذا أخ  
 تلتق سناها من فم الريح منفخ  
 لها مثل في الجند الربوبي مصرخ  
 لمر نفاثا بينها يتسوخ  
 كأن حدادا فيه بالنفس يطلع  
 ويقرع سمع الرعد زارا فيصيح  
 وهدر قروم في الشقاشق يحجوا  
 هو الجر الا انه ليس ينسفخ  
 وللحبة الرقشاء في القبط مسلخ  
 نوى القصب الا انه ليس يرضخ  
 وفي كل سعاق من الهام مشدخ  
 يشيب له طفل وينصت مجلخ  
 صدى من غي مروان حتران بصرخ  
 لياليه اقلب عليه وأشرخ  
 وقربتم الا فاق فالارض فرسخ  
 كما غيرة مجهول الخارم سريخ  
 كأن القنافيه طهارة وطبخ  
 على المقربات الجرد تنأى وتبذخ  
 ولا العطف مجنوب ولا الردف ابرخ  
 حسيرا كما أن الاميم المشدخ  
 ولكمها بين المهاجر توح  
 وينضح نفت الرقيات وينضح

لهم روح دهر فيكم ليس بفرخ  
 وجو يتم منه العماء وطحنوا  
 فانا وجدنا طينة المسك تسخ  
 يراها علم منهم ويسمع اصلح  
 وأي جبال الله في الارض ارسخ  
 تشوه بلعن اللاعنين وتمسخ  
 بسلسل تحت العرش ربا وينفخ  
 لديك ولا كلثورة العهد تسخ  
 وميقات ملك الخالقين المورخ  
 وخيال في طلمية الكرخ تكرخ  
 ليلال تر كين الضيل كالبكر يفلخ  
 تنخ فيها الف عام وتمرخ  
 فن اسديات البرائن تمخ  
 واحراف ارض ام سماء تدوخ  
 ولكنا ابرماق ربح تصمخ  
 هجئاتن محبس في المبارك فوخ  
 مخاضة النصر المعزى فاتخوا  
 سقمهم اهضيب من المزن نفض  
 سباب اذا ما خرج في الحى صرخ  
 فانا رأيت اذارج الطير يفرخ  
 ويبرل ناب بعد ذلك ويشرخ

فداء افاضتكم من الناس معشر  
 لرجال افضوا راندا وهديتهم  
 لعمرى لئن كانت قريش ابن عمها  
 نصحت مالوك العجم والعرب بالتي  
 اتدرين لى الماء اكثر ساقينا  
 هدى واعصا ما قبل تطمس أوجه  
 هز الهدى لله حوض شفاعة  
 سقيت فذلاب اللبيب معطش  
 ميين بعقد التاج ما أنت بلبلغ  
 وأين بنغر عنك بغي سداده  
 وقد عمت هند للملوك وسندها  
 لأحليتها نارا هي النار لا اتي  
 فان يحفظها الذين خطفة بارق  
 آيات نصر أم ملائك حوم  
 وما بلغتك البرد انشاء نيمة  
 حمرين تحفن الصوم كأنها  
 فصل للشمس الطهران لواءكم  
 ألكنى اليهم والتناقف دوتهم  
 كهول بتادى السلم قد عقدوا الحبا  
 لنسم وكورا الذين تدرج بينها  
 وأخلق به فالعنز ينخ سخله

﴿ حرف الدال ﴾

﴿ وقال ايضا عد ٤٥ ﴾

وود عونا لطيات عباديد  
 مساحب البدن قفرا غير معهود

اقوى المحصب من هادومن هيد  
 ذاموجب الصب من مزى الجازومن

والرافعات من المهرية القود  
 يعثرن في جبرات القبة الصيد  
 وليس يحرم من الافى المواعيد  
 وقد يصيب كياسهم وعديد  
 غيد السوالف في أيامنا القيد  
 ولا تراعى مهارة الرمل بالسيد  
 رأيت املود عيشى غير املود  
 والدهر يقدر في شملى يتبدد  
 فيه الغمام من يرض ومن سود  
 كلتنا بعد تغميض يتسهد  
 الا اذا مزجت صابا بقنديد  
 اذا استقرت فالتى بالقصيد  
 وفي المعز معز الدين والجمود  
 امثال اسمة الزيل الجلاعيد  
 مند السمع فى النادى اذا نودى  
 غير العنيفين من لوم وتقيد  
 عندي له غير تمجيد وتمجيد  
 غاياتها بين قسويب وتصعيد  
 رأيت موضع تكيف وتمجيد  
 فقلت فيه بعلم لا بتقليد  
 ومن لسان بجز المدح عزيد  
 ولا اتفقت بايمان وتوحيد  
 وظل عدل على الأفاق محدود  
 وبينات وتوفيق وتسديد  
 وغيت محملة الاكاف جارود  
 مالا يرى عاسد فى وجه مجسود  
 وهك كان لله حكم غير مردود

مانس لانس اجفال الحجج بنا  
 وموقف القبات الناسكان ضعى  
 يحرم من فى الرطمن منى وواحدة  
 ذوات نيل ضعاف وهى قاتلة  
 قد كنت قناصها ايام اذعرها  
 اذ لا تبيت ظبية الحى نافرة  
 لا نيل وحدى برعان الشباب وقد  
 والشيب يضرب فى فودى بارقه  
 ورايحى لون رأسى انه اختلفت  
 ان تبك اعيننا للعدان قصيد  
 وليس ترضى اللبالي فى تصرفها  
 لا عرفن زمانا رام حادثة  
 لله تصديق ما فى النفس من امل  
 المواهب اللبدرات النجل ضاحية  
 مؤيد العزم فى الجلى اذا طرقت  
 لكل صوت مجال فى مسامعه  
 وعيد ذى التاج يرض المكرمان وما  
 اتبعته فكرى حتى اذا بلغت  
 رأيت موضع برهان بين وما  
 وكان منقذ نفسى من عيايتها  
 فن ضمير يجتد القول مشغل  
 ما أجزل الله ذخرى قبل رؤيته  
 لله من سبب بالجمد متصل  
 هادى رشاد وبرهان وموعظة  
 ضياء مظلمة الايام داجية  
 ترى اجماديه فى ايام دولته  
 قدما كته ملوك الروم فى جلب

اذلاترى هبرزيا غير منعبر  
 قضيت نحب العوالى من طارقمهم  
 ذموا قنالك وقد ثارت استنها  
 طعن بكتورهذا فى فريسة ذا  
 حويت املاهم من كل ذى شطب  
 وكل درع دلاص المتز سافعة  
 لم يعملوا ان ذلك العزم منصلت  
 حتى اولك على الاقتاب من بهم  
 وفوق ككل فتود برت مستلب  
 توجت منها القناتيجان ملهمة  
 كأنها فى الذرى حتى مكمة  
 سود الغدائر فى بيض الأسننة فى  
 أشهدتهم كل فضا فض القميص ضحا  
 كان ارماعهم تتلو اذا هزجت  
 لو كان للروم علم بالذى لقيت  
 لم يبق فى ارض قسطنطين مشركة  
 ارض ائت زينا فى ما تمها  
 كأنما بادرت منها ملو كهم  
 ما كل بارقة فى الجوصاعة  
 التى الدمستق بالصلبان حين رأى  
 فقل له حال من دون الخليج قنا  
 اهل الجلاد اذا بان ككفهم  
 فرسان طعن توام فى الفرائص لا  
 ذا هرت كشدوق الاسد قدر جعت  
 ابعاعليه أيرجوا م يخاف وقد  
 وقائع كطمنته فاننى خرسا  
 جيشه البر والبحر القضاء معا

منهم ولا جائلقا غير مصفود  
 وللدما سبق يوم جت مشهود  
 نماز كن وريد اغير مورود  
 كأن فى كل شلو بطن مطود  
 ماض ومطرذ الكعين اماود  
 تطوى على كل ضا فى التسج مسرود  
 وان تلك المنايا بالمراسيد  
 خزر العيون ومن شوس مذاويد  
 وفوق كل قنات رأس صنديد  
 من كل مجلول سلك النظم معقود  
 من كل مخضود أعلى الضلع منضود  
 جر الانايب فى ردع وتجسيد  
 فى كل سر ج تحلى ظهر قيدود  
 زبور داود فى محراب داود  
 ما هنت ام بطريق بمولود  
 الاوقد خصها نكل بمفقود  
 يغنى الحمام عن صبح وتغريد  
 مصارع القتل أوجاوا بموصود  
 تسرى ولا كل عفرية بتريد  
 ما أنزل الله من نصر وتأيد  
 سهر وأدرع ابطال مناجيد  
 يجمع بين العوالى والقناديد  
 ينى وضرب دراك فى القماجيد  
 زارا وهذا غموس كالاخايد  
 زالك تجز من وعد ووعيد  
 كأنما كعت فاه بجلود  
 فما يتر بيباب غير مسدود

بين الموروات منها والقراديد  
 منها وشاهقة الاكاف صيخود  
 فبان يدعم مهدودا بمهدود  
 تدنى البلاد على شط وتبعيد  
 عنه كان لم يكن دهر اجمعه  
 عقدوا ماجربوه في المكاييد  
 وهم فوارس قلابه السود  
 من كل لاجب نهج الفلك مقصود  
 سنع السفائن من غير الملاييد  
 لئلا اللبث وصنديد الصناديد  
 ولا يبيت على احناء مقزود  
 وحكمة تجنى من غير تعقيد  
 والناس ما بين تضيق وتنكيد  
 سدوا عليك فروح البيد بالبيد  
 ومن سواهم فلقو غير معدود  
 كالفرق ما بين معدوم وموجود  
 فانت تدنى اليه كل اقليد  
 به نواصي ذرى اعلامها القود  
 عطاء رب عطاء غير محدود  
 باق ومن اثر في الناس محمود  
 كنت الاحق بتعمير وتظليل  
 تزداد في كل عصر غير تجديد

رى ثغورك كالعين التي سجلت  
 يارب قارعة الاجبال رأسية  
 دنالينع رصكينها بفاربه  
 قد كانت الروم محذورا كتابها  
 ملك تأخر عهد الدهر من قدم  
 حل الذي احكموه في العزائم من  
 وشاغبوا اليم التي حجة كلا  
 فاليوم قد طمست فيه مسالكهم  
 لو كنت ساءلتهم في اليم ما عرفوا  
 هيات راهم في كل معتك  
 من ليس يسمع عن عربين مضطهد  
 ذوهيبة تنى في غير بائقة  
 من معشر تسع الدنيا نفوسهم  
 لو اخصروا في فضاء من صدورهم  
 اولئك الناس ان عدوا باجمعهم  
 والفرق بين الوري جمعاً وبينهم  
 ان كان للبود باب من تج غلق  
 كان حلك ارسى الارض او عقدت  
 لك المواهب اولها وآخرها  
 فانت سيرت ما في الجود من مثل  
 لو خلد الدهر ذاعز لعزته  
 تسلي الكرام وآثار الكرام وما

(وقال ايضا مدحه)\*

وفي الحى ايقاظ ونحن هجود  
 وفي اجريات الليل منه عمود  
 فلم يدر نحر ما ذاهاه وجيد  
 فلاند في لباها وعمود

الاطرقتنا والتجوم ركود  
 وقد اجعل القجر المنع خطوها  
 سرت عاطلا غضبي على الدر وحده  
 فابرحت الا من سلك ادمي

تربع أيبكا ناعما وترود  
 تربع الى اترابها وتحميد  
 وأنا بلينا والزمان جديد  
 بكاطمة ليت النسباب يعود  
 ولا يكفوني مالهتن جود  
 ولا كالفواني مالهتن عهد  
 له الله بالفخر المبين شهيد  
 اذا عدا آباء له وجدود  
 الى اليوم لم تعرف لهتن غمود  
 الى اليوم لم تحط لهتن لبود  
 فانك عن ذلك المعين مذود  
 وضيرك رب الطفل وهو مسيد  
 وحوض ولكن ابن منك ورود  
 وليس له مما علمت نديد  
 ومادحه الخني عليه تجيد  
 وسائله ضم الدسيع عميد  
 عن القول الاماخذ نشيد  
 بها يستهل الطفل وهو وليد  
 مد يحاله انى اذا لغنود  
 وقافية في الغابرين ورود  
 له رجز ما ينقضى وقصيد  
 تقبل لشكر العبد وهو ورود  
 سدا اذا خزي القائلين سيد  
 لجرى المتضاه الحتم حيث تريد  
 فسيان انغارقناض وييد  
 لقد ظاهرتا عدة وعديد  
 ولكن من ضمت عليه اسود

وما مغزل آدماء دان بربرها  
 بأحسن منها يوم نصت سواقها  
 المياتها أنا صكبرنا عن الصبي  
 فليست شيبيا لا يزال ولم اقبل  
 ولم أر مثلى طاله من تجلد  
 ولا كالسبالي مالهتن موائق  
 ولا كالعز ابن النبي خليفة  
 وما لسماء ان تعده نجومها  
 فأسيافه تلك العوارى نصولها  
 ومن خيله تلك الحوائل انها  
 فيا لها الشانية خلتك صاديا  
 لغير شيقيا الماء وهو مرقق  
 فحياة ولكن ابن منك مر امها  
 امام له مما جهلت حقيقة  
 من الخطل المعدود ان قبل ما جد  
 وهبل جائز فيه عميد سميدع  
 مد انجمه عن ككل هذا عجزل  
 ومعا ومهاني كل نفس جيلة  
 اضرا الذي قد خط في اللوح ابني  
 وما يستوى روحى من الله منزل  
 ولكن يا بيت الشهر سنة من خلا  
 شكرت وودادا ان منك سحبية  
 فانك تقصير فنى وان اقبل  
 وان الذي سمال خير خليفة  
 لك البر والبحر العظيم عبايه  
 اما والجوارى المنشآت التي سرت  
 قباب كما تزجى القباب على المها

والله مما لا يرون كتاب  
 اطاع لها ان الملائك خلفها  
 وان الرياح الذاريات كتاب  
 وماراع ملك الروم الاطلاعها  
 عليها نعام مكفهر صيره  
 مواخر في طامى العباب كأنها  
 انافت بها اعلامها وسمالها  
 وليس بأعلى شاق وهو كوكب  
 من الراسيات الشم لولا انتقالها  
 من الطير الأنهن جوارح  
 من القادحات النار نضرم للصلى  
 اذ اذقرت غيظا ترامت بمارج  
 فافواهن الميامين صواعق  
 تشبلا ل الجائلين سبورها  
 لها شعل فوق الغمار كأنها  
 تعائق موج البحر حتى كأنه  
 ترى الماء فيها وهو فان عبايه  
 فليس لها الا الرياح أجنة  
 وغير المذاكى تجرها غير انها  
 ترى كل قودا التليل اذا انتت  
 رحيبة مد الباع وهي تبيجة  
 تكبرن عن نفع يشار كأنها  
 له لمن شغوف المبقري ملابس  
 كما استملت فوق الارائك خزذ  
 لبوس تكف الموج وهو غظامط  
 فنه دروع فوقها وجواشن  
 الا في سبيل الله تبذل كنه ما

مسومة محـ دونهما وبنود  
 كما وقفت خلف الصفوف ردود  
 وان النجوم الطالعان سعود  
 تنشر اعـ سلام لها وبنود  
 له بارقات جمة و رعود  
 لعزميك بأمن أولكفك جود  
 بناء على غير العراء مشيد  
 وليس من الصقاح وهو صلود  
 فمنها قنات شبح وربود  
 فليس لها الا النفوس مصيد  
 فليس لها يوم التاء مخلود  
 ككماشيت من نار الجحيم وقود  
 وأنفاسهن الزافرات حديد  
 وما هي من آل الطريد بصيد  
 دماء تلقتها ملاحف سود  
 سلبط لها فيه الذبال عمد  
 كما با ثمرت رذع الخلوقي جلود  
 وليس لها الا الحباب ككفيد  
 مسومة تحت القوارس قود  
 سوائف غيمد بالمها وقدود  
 يغبر شوى عذراء وهي ولود  
 موال ويورد الصافات عميد  
 مفرفة فيها النضار جنس يد  
 أو التفت فوق المنا برصيد  
 وتدرأ باس السيم وهو شديد  
 ومنها خفا تين اها وبرود  
 تهنن به الافواء وهي جود

X X X

X

X

فلا غرو ان اعزت دين محمد  
 وباسمك تدعوه الاعادى لانهم  
 غضبت له ان نزل بالشام عرشه  
 فبت له دون الانام مسهداً  
 برغمهم ان أيد الحق اهله  
 فالوحي منهم جاحد ومكذب  
 وما ساء لهم ماسرة أبناء قبصر  
 هم بعدوا عنهم على قرب دارهم  
 وقلت اناس ما الدم مستحق شكره  
 وتقبيله الترب الذى فوق خدته  
 تناجيك عنه الكتب وهى ضراعة  
 اذا أنكرت فيها التراجم لفظه  
 لىالى تقفو الرسل رسل خواضع  
 وما دلفت الاله موم وراه  
 ولكن رأى ذلافهات منية  
 وعرض يستجدي الجمال لنفسه  
 فان هز اسياف الهرقل فانها  
 افي التوم يستام الوغى ويشبها  
 ويعطى الجزاء والسلم عن يد صاغر  
 يقرب قرباناً على وجل فان  
 اليس عجيباً ان دعاك الى الوغى  
 ويارب من تعلبه وهو منافس  
 فان لم تكن الا القواية وحدها  
 كدأبك عزم للخطوب موكل  
 اذا هجروا الاوطان ردهم الى  
 وان لم يكن الا الديار ووعيمهم  
 الأهل أتا هم ان تغرك مؤصد

فأنت له دون الملولك عقيد  
 يقزون حتما والمراد بجود  
 وعادلك من ذكر العواصم عبيد  
 ونام طليق خائن وطريد  
 وان باء بالفعل الجيد حميد  
 وللدن منهم كاشح وحسود  
 وتلك ترات لم تزل وحقه قود  
 وبخفك الداني وأنت بعيد  
 اذا جاءه بالعفو منك بريد  
 الى ذفرتيه من نراه صعيد  
 وبأعينك عنه القول وهو سجود  
 فأدمعه بين السطور شهود  
 وبأيتك من بعد الوفود وفود  
 وان قال قوم انهن حسود  
 وجرى خطبانا قلبه هيد  
 وبعض حمام المستريح خلود  
 اذا شئت اغلال له وقود  
 فقيم اذا يلقي الفقى فيعيد  
 ويقضى وصدرا رخ فيه قصيد  
 تقبلته من مثله فمعيد  
 كما حرض الليث المزعفر سيد  
 وتسدى اليه العرف وهو كنود  
 فان غرار المشرقي رشيد  
 عليهم وسيف النفوس مبيد  
 مصارعهم أن ليس عنك محيد  
 قتلت نواويس لهم ولخود  
 وليس له الا الرماح وصيد



|   |  |
|---|--|
| <p>حدوزالى مايتنى وصعود<br/>         كما يتلاقى في كائد ومكيد<br/>         كما يتلاقى سيد ومسود<br/>         رأى كيف تبدي حكمه وتعيد<br/>         وملكك ما ضمت عليه تجود<br/>         تذبذب كسرى عنه وهو عنيد<br/>         وانت عن الدين الخفيف تذود<br/>         وانت على على بذالك شهيد<br/>         لقد عز موجود وعز وجود<br/>         وقد وتروا وترا وانت مقيد<br/>         وعند امير المؤمنين مزيد</p> | <p>وليس سواء في طريق تريد ها<br/>         فعز ملك يلقي كل عزم ملك<br/>         وفلكك يلقي الفلك في اليم من عل<br/>         فليت ابا السبطين والترب دونه<br/>         وملكك ما ضمت عليه تهاثم<br/>         وأخذك قسرا من بنى الاصفر الذي<br/>         اذا رأى يملك تخضب سيفه<br/>         شهدت لقد أعطيت جامع فضله<br/>         ولو طلبت في الغيب منك بحجة<br/>         اليك يفتر المسلمون بأمرهم<br/>         فان امير المؤمنين كعهدهم</p> |
|---|--|

\* (وقال البصير في ولدا ابراهيم بن جعفر بن علي) \*

|  |   |
|--|---|
| <p>ربما جاد بجميل فحسد<br/>         يبدشياً تلقاه يبد<br/>         بعدما أمض برق ورعد<br/>         قلما ذم بجميل فحمد<br/>         تعرف البأساء منه والنكد<br/>         واذا ما طيب الزاد نقد<br/>         واقصد به من كان رقد<br/>         ان خصمي في حياقي لا ألد<br/>         رائس سهما اذا شاء قصد<br/>         بين ضد بن فواد وكعبد<br/>         وقبناة ليس فيها من اود<br/>         من سماء أو طرف وعمد<br/>         عرب نور لا نعطي القود<br/>         غلب النور عليه فاتقد<br/>         ليس في انسابهم من لم يسد</p> | <p>وهب الدهر نقيسا فاسترد<br/>         انما اعطى فواقي ناقة<br/>         كاذب جاء جهاما زبرجا<br/>         انها شئسنة من انزم<br/>         خاب من يرجو زمانا دائما<br/>         فاذا ما كدر العيش نعي<br/>         فلقد أذكر من كان سها<br/>         قل لمن شاء يقل ماشاء<br/>         منتض نصلا اذا شاء مضى<br/>         فاذا فوجه افضل له<br/>         ابدا يعجم منى نبعة<br/>         كل يوم لي فيه مصرع<br/>         أو ما يعجب منا اثنا<br/>         مات من لو عاش في مر باله<br/>         سيد قوبل فيه معشر</p> |
|--|---|

ورأى موضع حقد حقد  
 فنوى القدر له يوم ولد  
 انما استجبه قبل الامد  
 لورمه ترب عشر لم تكد  
 قمر الملائن والسيف القرد  
 صار ما يذكي ور محاطرد  
 ود عوناه عتادا للابد  
 صعدق الليل له ثم تحمد  
 قثنى ساعة ثم انقصد  
 منك في الايكة بانا فاختصد  
 غير ما يعلصدر من كد  
 وارد الماء الذي كان ورد  
 تحمل اللؤلؤ رطب بالالبرد  
 من دم الباكين اضرب جسد  
 ومشي في فضله الروح الجسد  
 معرك لو كان حربا لم يرد  
 فاستوى الابطال والهيبة الخرد  
 رجع البناكي على الايك القرد  
 من رآه وهو حي فسجد  
 ملا الارض طعنا ولو صقد  
 كان ابراهيم فيه بضطهه  
 كعباب البحر يرمى بالزبد  
 وعنا جيج طوال تجرد  
 وقنا ذبل وأسياف تقد  
 منك قد نبتت الى خير عند  
 لم يجيد من أحزم الامرين بد  
 فازت الشمس بتجليد الابد

نانس الدهر عليه يعربا  
 هابان يجرى عليه حكمه  
 حيث لم ينظر به ربحانه  
 اقصدته ترب خمس اسهم  
 اذ بد في صهوات الخليل كال  
 ونشرنا عن دد آيه له  
 ورجوناه ملاذا للورى  
 انما كان شهابا ثاقبا  
 ورد فيها هزنا منسه  
 اجنوب أم شمال هصرت  
 قلما يميل عينا من سنا  
 لارجاه في خلود ككنا  
 جلويت ارض ثراه ديمة  
 ان في الجوسق قبرا تره  
 وطئت نفسى عليه قدى  
 يوم عانت كجاة الحرب في  
 بدل الاقدام خيه طعا  
 واستحال الزأر ارنانا كما  
 قد رواه وهو ميت فسكى  
 لوزاخ اليوم عنه ساعة  
 لوزاته الطعنة السلكى لما  
 ولخالت دونه وجراجه  
 وليوث يتقى مكروهها  
 ولصرت حلق ماذية  
 خير زنده كان في خير يد  
 غير ان الذرخير لامرى  
 لوفيا أشرف شيء قدرا

لم ينزع جذة العيش احد  
 من عرى الحزم الذي كان عقد  
 فهو اتعوب بعد ما كان عهد  
 تدرأ الخطب فقد كان استعد  
 من مجن وقتيرا من زرد  
 هبط التجم عليه وصعد  
 وتهادى خلفه حتى يعد  
 وبكفيه من الاسد ابد  
 ومن السر انايب قصد  
 قول من قال الى الله المرء  
 غير ان الحز اولى بالجلد  
 كان في عسكره الصبر مدد  
 رد تخيطان ورد ابن اد  
 وسعى لقمان اوطار لبد  
 صدع الضلع الذي انكى الكبد  
 هبرى أنت منه أم ولد  
 في ترى المهود شبل واسد  
 انها اقرب من هزل ودد  
 زمن غض وايام جسده  
 وشباب مثل تفويف البرد  
 انه منها ولم يعقب احد  
 دامت النعماء والعيش الرغد  
 حازم يأخذ من يوم لغد  
 لقوة بين هضاب ومجد  
 كوكب الليل على الليل رصد  
 تأمن الانس اذ الوحش شرذ  
 جاوز الميس ثيرا أو احد

ولوان الجمد يتي ما جدا  
 لا ارى عروة حزم لم تكن  
 كل ملك للملك بعده  
 ان تكن عذة صل مطرف  
 فخذ الحزم عليه ككفة  
 في سرير الملك الا انه  
 فترقى دونه حتى دنا  
 ومضى يسطر بالبأس دما  
 ومن البيض صدور ينك  
 يا ابا احد والحكمة في  
 لا ملوم أنت في بعض الاسى  
 واذا ما جهشت نفس الفقى  
 لو يرت الحزن ميتا هالكا  
 واكتست اعظام كسرى لهما  
 في على من على اسوة  
 أى مفقوديك يكيه اب  
 ضم هذا فخرذا فاعتنقا  
 خطرات فاله عن ذ كرها  
 ان ابراهيم مردود الى  
 دولة سعد ونجمل نجب  
 وثقى وذن نزار كلهما  
 والمنى انت اذا دمت لنا  
 وهى الايام لا ياً منها  
 لومعافى من خطوب عوفيت  
 ترتبي مر هوية تحسبها  
 تلك أو مخفرة من خالق  
 فهى في قدس اوارات اذا

حيث لا النازل معهود ولا ال  
 تلك أو وحشية ادمانة  
 تنقض الضال بيماء ولا  
 تقري جانبا من عاتك  
 وهي في ظل ازاله ما ند  
 وهي تعطوه على خوف كما  
 يقطع الظل عليها مثل ما  
 ويعينها غزير وسن  
 ينشئ الايك على صفحته  
 فاذا ما اجطأ نه فيسقة  
 فأتته سزقا منطويا  
 ككفتاة كسرن خلفاتها  
 تلبس أم ايم خفيف وطوره  
 بات يدني حمة من حمة  
 شرب السم بناييه في  
 قري للبنى في أعطائه  
 مثل ما اصطفت قسي في الثرى  
 ذلك أو جيلار غيبلى أشب  
 نازله كهي ارض هابه  
 ذلك ليكن تبسع الاكبر من  
 والمجولة الصيد من ذي اصبح  
 كلنا نبشع من كاس الردي  
 فمن في الادلاج نبي منسلا  
 ان تيسلنا فخرين ظاعن  
 فاتي ريب زمانو بالذي  
 ولقد كانت بنا النفسنا  
 لبس شعري أي شئ يرتجى

ماء مردود ولا القلب عمد  
 انبت أبقاء رمل وعقد  
 تألف الخصاص من ذات الخرد  
 بارد التي لذا التي برد  
 ترتدي المرد اذا ذاب الومد  
 مسد رفاء الى الارقم يد  
 قطعت عذراء عقدا فانسرد  
 وسدت اطلاقه مسكا بيد  
 وهو كالشعري اذا الاح وقد  
 تشدنه وهو غرمانشبه  
 يديه فوق حقد ملته  
 ضاع نصف منه والنصف وجد  
 يرأ اللقب كلوه ما هجد  
 وهو بطوى مسد افوق مسد  
 صلاويه منه سكر وميد  
 كاندفاع الموج في طام عمد  
 مؤثرات فهي ترخي ونشدة  
 طرد الا آساد عنه وانفرد  
 ملك الخائل فيبلا اذ مرد  
 بين كان خلفه أو خلفه  
 ورعينه في الشاة معية  
 غدير أنا لانرانا فستيد  
 ونبات الخمس من عشر صد  
 وليالينا بنا عيس تجند  
 ابتقيه وهو مالت اجند  
 واذا ما فات شئ لم يزد  
 من رجاها أو يماذا يستعد

فلقد ابرع ركب لم يعج | ولقد ابر يوم لم بعد

\*(وقال في مثل نظم الوصل بعد الهجرة انضا)\*

|                         |                          |
|-------------------------|--------------------------|
| ياروض علم وباصحاب ندى   | لازلت لازلت عبتنا الرغدا |
| بئرى علينا ندى يدبك كما | تدافع الموج جال فاطردا   |
| عوضنا الله من سوائه ولا | عوضنا منك سيدا ابدا      |
| أى هزبركان الهزبر لقد   | عادر منك الضرغامة الاسدا |

\*(وقال عديح الاميرين طاهرا و ابا عبد الله الحسين ابن المنصور)\*

|                            |                             |
|----------------------------|-----------------------------|
| استصوا عن ناظري كل السواد  | وانضوا عن مضغى شول القناه   |
| أوخذوا منى ما أبقوه        | لا احب الحسم مسلوب الفواد   |
| هل تجيرون محبة من هوى      | أوتفكون أسيرة من صفاد       |
| أسلوا عنكم من هجركم        | قلبا يساو عن الماء المسواد  |
| انما كانت خلوب قبض         | فعدتنا عنكم احدى العواد     |
| فعلى الايام من بعدكمو      | ما على الظلمة من لبس الحداد |
| لا مرار منكم يدنوسوى       | أن أرى أعلام هضب أو تجباد   |
| قد عطينا العيس فى أو ملاها | وهى انضاء ذميل وو خاد       |
| قل تنويل خيال منكمو        | بطنى بن جفون وسهاد          |
| وحده ين عنكمو اصككمه       | عن نسيم الريح أوبرق الفواد  |
| لم يزدنا القرب الا هجرة    | فر ضينا بالتشاءى والبعدا    |
| واذا شاء زطون را بنا       | برقيب أو مسود أو معاد       |
| فهداكم بارق من تضفى        | وستبتم بقمم من وداو         |
| واذا انزلت سمه فضلى        | ما دفعتم من سمه وعماد       |
| واذا مكاتت صلاة فعلى       | هانم البطماء أرباب العباد   |
| هم اكروا جانب الدهر وهم    | اصطهوا الايام من بعد انضاد  |
| من امام قاتم باقتسط أو     | منذر منقب للروح هاد         |
| أهل حوض الله يجرى سلسلا    | بالظهور العذب والصفو البراد |
| أستواهم أيشقى يوم التلى    | أم سواهم أرتجى يوم المعاد   |
| هم أبا حواس كل ممنوع الحى  | واذلوا كل جبار العناد       |

ظلهم عاديها من قبل عاد  
 ولهم كل سليل مستجاب  
 وعليهم سايفات كالآد  
 كعبون من افاع وجراد  
 وعلى الماذى صبيغ من جساد  
 تفحص الهام واخرى في الطراد  
 بدلوا شها بشقر ووراد  
 فرقوا بين الاسارى والمصفا  
 للمعالى من طريف وتلاذ  
 ميتة الدهر وكعبا في اباد  
 وعهاد المزن من قبل العهد  
 عقدوا واخير حبا في خير ناد  
 من قليب أو مصاد أو مزاد  
 أو بطاح أو فجاد أو وهاد  
 بالعوالى السم والبيض الحداد  
 بعد ما تف يياضا بسواد  
 بتؤام الطعن والطنن الفراد  
 مثل اجبال شرورى من رماذ  
 ما ببحار مترعات من ثماذ  
 لم يبتكّن عام اتقاف واهتياذ  
 والهوادى الشم من تلك الهواد  
 هاشم في الربد منها والمصاد  
 غيلها من مرهفات وصعاب  
 وجلا دا صادا قاوم جلاذ  
 عادة الانواء في الارض الجماذ  
 كاصطناع النفس في طرق الرشاد  
 جتماء من جزيلات الاباد

واذا ما ابندر الناس العلى  
 ولهم كل فجاد مر تدى  
 تطلع الاقمار من تيجا نهم  
 كل رقرق الحواشى فوقهم  
 فعلى الاحساب وفد من سنا  
 يجياد في الوغى صافنة  
 واذا ماضرت جوها علقما  
 واذا ما اختضبت أيد يهم  
 تلك ايد وهبت ما كسبت  
 هم اماوا حاتما في طي  
 وهم كانوا الحيا قبل الحيا  
 حاصروا مكة في صيابة  
 قلمها ما لنجاب عنه فجرها  
 أو شعاب أو هضاب أوروبا  
 في حريم الله اذ يحمونه  
 ضاربوا أبرهة من دونه  
 شغلوا القيل عليه في الوغى  
 فيهم نار القرى يكنفها  
 لهم الجود وان جاد الورى  
 فاذا ما امرعت شم الربا  
 لكم الذروة من تلك الذرى  
 يا اميرى اجراء الناس من  
 يا سليلي ليشها المنصور في  
 يا شبيبته ندى يوم ندى  
 انما عود تما في ذا الورى  
 ما اصطناع النفس في طرق الهوى  
 ان يصي بن على اهل ما

مكان رزقا تا اذا اوله  
 كم غلبته من نعام لكما  
 عنده ماشان الافلاك من  
 واضطلاع بالذي حمله  
 مثله حاط تقوز الملك في  
 اى زند قادح ذا ثم في  
 وغنى مشكله ماد متما  
 ان من جزد سيفه واحدا  
 كيف من مكان له سيفاوغى  
 ان امكن انيسكان شاكر  
 نعم منقضى العيس في دعونه  
 تحت برق من حسام أوغمام  
 نبها الملك على تجريد ه  
 ككم مقام لكا من دونه  
 نعم اصغرها اكبرها  
 قد انا بهميدى هنا ثم  
 بالامير الظاهر الغمر السدى  
 ذالك لث يضم اللث وذا  
 انما خير عتاد لا مرئى  
 بكم انقاد لنا الدهر على  
 و بما ر فضعا فى علما  
 والقوا فى كالمطالبا لم تكن  
 جوهر آلت لا تقوضه  
 واذا الشعوتلى فى أهله  
 واذا ماقد حسنه عزه  
 ككفتاة الخط ان زعزعتها  
 يابى المنصور والقائم ان

فاق بالفضل برزق مستفاد  
 ولديه من رجاة واعتماد  
 عزمة فصل وذب وزياد  
 واكتفاء واتصاح واجتهاد  
 كل دهباء على الملك نا د  
 اى ككف وصلاهما امتداد  
 عن حسام وحناة وجواد  
 انبوع الزكن من كيد الاعان  
 منكبا وهو طكهمى فى الجلال  
 فلقد اخبر كما عن حينة واد  
 ومكل الاعو جيات الجياد  
 من لواء ووشاح من نجاد  
 فهو الميف مصونا فى الغماد  
 يتنى الجهد على السبع الشداد  
 ويد معرو قها للخلق باد  
 توب الايام من ممس وغاد  
 والحسين الابج الوارى الزناد  
 حية تأكل حيات البلاد  
 هو من بعد كما خير عتاد  
 بعد عهد الدهر منا بانقياد  
 ينظر النجم اليه من بعد  
 تنبرى أو تنقى الايجاد  
 موقف الذلة فى سوق الكساد  
 اشرفت غرته بعد اربد اد  
 لم يزد غير اشتعال واتقان  
 لم يزد غير اعتدال واطراح  
 عدو المهدي مهدى الرشاد

لا أرى بيت مديح سائر | في سواكم غير كفو ارتداد  
ولقد جئتم كما قد شئتمو | ليس في فخركم من مستراد

\* (وقال ايضا مديح جعفر بن علي بن غلبون ومنه بأخذ قلعة كامة) \*

بلى هذه تيماء والابلق الفرد  
يقولون هل جاء العراق نذرها  
اصبحوا فمأهذ الذي انا سامع  
تؤم امير المؤمنين طوالها  
فتوحات ما بين السماء وأرضها  
سيعبق في ثوب الخليفة طيها  
وتعقد اكبله لاعلى رأس ملكه  
حرورية ما كبر الله خاطب  
وكانت هي الجماء حتى احتق بها  
لذا أراها اليوم أنس من منى  
وما ركزت في جوتها قبلك القنا  
ولا التفت فيها القباب ولا التقت  
رفعت عليها بالسرادق مثلها  
يقابل منك الدهر فيها شبيه ما  
مباة هذا الحى من جن عبقر  
تذوب لقرب الماء لولا جادها  
مع الفلك الدوار لاهى كوكب  
ولولا الهمام المعتلى لتعذرت  
وأعيت فلم يحمل بها يا ابن فارس  
ولما تجلى جعفر معقته  
شهدت له ان الملائك حوله  
اقنا فن فرسانا خطباؤنا  
ولولم يقم فيها الحمد لك خاطب  
على حين لم يرفع بها الخليفة

فسل اجمان الاسد ما فعل الاسد  
فقلت لهم ما قالت العيس والوخند  
برعد ولكن قعقع الخلق البرد  
عليه طلوع الشمس يقدمها السعد  
لها عند يوم الفجر السنة لتد  
وما تم ككافور عليه ولاند  
وتنظم فيه مثل ما تنظم العقد  
عليها ولا حي بها ملكا وفد  
سالك بنى فخطان والشعر والمجد  
وأفج من نجد وما وصلت نجد  
ولا ركضت فيها المسومة الجرد  
بها لامة سرد وقا فيه سرد  
وجلتها نورا وساحاتها ريد  
تقابل من شمس الضحى الاعين الرمد  
فليس لها بالانس في سائق عهد  
وتحرق فيها الشمس لولا الصفا الصلد  
ولا هي مما تشبه الريد والقند  
على أبطن الحيات اقطارها الملد  
حصان ولم يلبث على ظهرها البد  
وأقبل منها طور سبناء ينهد  
مسومة والله من خلفه ردة  
ومنبرنا من بيض ما تطبع الهند  
علينا وفينا قام يظلمنا الحمد  
منارولم يشدد بها عروة عقد



وكانت شجلا الملك ستين حجة  
 بها النار الكفر شب ضرامها  
 فن جمره قد اطفئت مخلد به  
 رأت هاشم من تلك ما قد بد الها  
 وعاد لها الداء القديم فأصبت  
 وكف على بحوالي اليوم موجه  
 وعادت بهم حرب الازارق لاقها  
 حوادث غلب في لؤي بن غالب  
 اطافت ببحرق يسبق القول فعله  
 وليس له من غير طرف اريكة  
 فقي يشجع الرعديد من ذكرباسه  
 ولما كفه الامرا علمت امرها  
 أخذت على الارواح كل ثنية  
 كان لهم من حادث الدهر سائقا  
 كأنك وكلت السحاب بجرهم  
 كان عليهم منك عنقاء تعلى  
 من الصائدان الانس بين جفونها  
 فلما تقنعت الضراغم منهم  
 كثير رزبا هم قليل عديدهم  
 اوله فلم يرد منيب ولم يبع  
 وما عن امان عند ذلك تزلوا  
 الارب عان في يدك مصفد  
 بعيني يوم العفو حتى اعده  
 نهيت عن الاكثار في جمع ولين  
 اذا كان هذا العفو من عزمه  
 اذا كان تدبير الخلائق كاهها  
 فاطنكم لو كان جرد سيفه

وما طيب وصل لم يكن قبسه صد  
 ولو حبت في الزند لا حترق الزند  
 واخرى لها بالراب مذ من وقد  
 وفي هذه مكنون ما لم يكن يبدو  
 بها ناقص منه وليس بها ورد  
 فليس له جزر وليس له مد  
 وان لم يكن فيها المهلب والازد  
 وخطب لعمر الله في أد أد  
 فليس ليوميه وعيد ولا وعد  
 وليس له من غير سابعة برد  
 ويشرف من تأمله الرجل الوغد  
 فالقت وليد الكفر وهي له مهد  
 وأعقت جندا واطبا ذيله جند  
 يسوقهم أو حاديا بهم يحدوا  
 فن عارض عيسى ومن عارض يغدو  
 فليس لها من تخطفه بد  
 اذا ما جرت برق وفي ريشها رعد  
 فلم يبق الا كسعة خلفهم نعدو  
 وكانوا حصى الدهناء جمعاً اذا عدوا  
 حريم ولم يخمش لغناية خد  
 ولكن امان العفواد ركبهم بعد  
 شكت ذفرياه القذح حتى شكى القد  
 نشورا وقد ينشق عن ميت لحد  
 يقاس بشئ كل شئ له ضد  
 فقي اي خطب الدهر يستغرق الجهد  
 له لعبا فانظر لمن يدخر الجهد  
 اذا كان هذا بعض ما صنع القمد

وما كان بين الصق بالشمس فوقهم  
لا امر غدت في كفة الارض قبضة  
وهو ديشا والسابقين لسابق  
الاجعقوى الرأى يفري فريه  
وأحزبن أقبال قحطان كلها  
فيا اسد الله المنسلط فيهم  
ولله فيما شئت فينا مشيئة  
شهدت لقه ملكك بالواب تدعرا  
ومثلك من أرضي الخليفة سعيه

تسكور الآن يسئل له حد  
وقرب قطوبها ويتشما بمد  
له مهيع من حيث لم يعلموا قصد  
الاندس صلب الأحازم جند  
له خول أن لا يتكفون له ند  
أنعلم ما يلق بك الاسد الورد  
فأما فاعن مثل ما قيل أو خطد  
وفتح في اقبال دولتك السد  
فانرضى المولى فقد نصح العبد

\*(وقال ايضا عدده ويهنية بسلامة الفصد)\*

قال للعليك ابن المولى الصيد  
لهنى عليك اماتق على العلى  
ما حق صككك أن قد ليضع  
ما كان ذلك جزاؤها لجمالها  
لوانب عنها فصد شئ غيرهما  
فاردد اليك نجيغها المهر اقان  
أولها سقسيه فاني أولى به  
ولنجرى من قصة في عبيد  
فصدك صككناه وماه وناولو  
لهوى مما تضعه على عادتها  
ولعناقه عن ملكها الجزع الذي  
قد قلت لادسى بناتك عائد  
أولما قصت الله في العنوا الذي  
أولم خشيتم من الصوارم عوله  
أولم تحق من ساجد الاعد الذي  
ولما اجترأت على مجيئة كفه  
وعلام قصصه من جرى من كفه

قول اسد عليه عرض السيد  
ام بين جاتحك قلب حديد  
من بعد رزعة القنا الامنود  
بين الندى والطنينة الاخذود  
لوقت نغمها بجبل وريدى  
صككك الصيغ يرتعد بجود  
من أن ابراق على ترى وصعيد  
فغصير علم الفاصد الرعيد  
يدرى غداة المشهود المشهود  
فحوت على نيج من التسديد  
بصناق بطاسة قزك المزيد  
فقد قرعت صفاة صكككك وود  
تهديه اجع مهجة المستد  
تنتز من خلق عليمك شديد  
فيه خضاب من دماء أسود  
الاوانت من الصككك الصيد  
في الجود مثل الجرعام مدود

في الجسد نفس المتعب الجهد  
 ليس السقام مثله بعقيد  
 ان كان ~~ي~~مكنه دواء الجود  
 يحضى وما الا سرا في الجود  
 يحضى دليل منيم معمود  
 اذ لا يحضى مثله بنديد  
 ان الزمان سوء غير رشيد  
 امن المروع وعصمة الجود  
 والغيب تحت رواقه المدود  
 وأظلت شوق الصافيات القود  
 ويحيل بين الصبر والجود  
 لم تنقلى في الناس غير حسود  
 الا بعون الله والتأييد  
 ولو اتى عميرت عمر لبيد  
 عيش الودود سلامة المودود  
 قدر الكرام لقرن بالخطيد  
 في الملك من امت ولا تأويد  
 تمضيه في العزمات من مردود  
 سابي وركنا ليس بالمهدود  
 ألفت البك الحرب بالاقليد  
 وفيت حق النقص والتوكيد  
 خبيرت في التوفيق والتسيد  
 لا يبلغ الحكاء بالتبعيد  
 ما بين تليين الى تشديد  
 ولقد قربت ~~ف~~كنت غير بعيد  
 من غير تكليف ولا تحيد  
 الابناسك والعللى والجود

فحسبه مما اراد وانذله  
 قالوا دواء يتسنى فاجبتهم  
 لولم يداوى نفسه من جوده  
 ماداره شى سوى السرف الذى  
 عشق السماح وذا السيماء وما  
 ان السقيم زمانه لا جسمه  
 فغدا الزمان على المكارم والعللى  
 حسبي مدى الا مال يحسبى انه  
 لقد اغتدى والجهد فوق سريره  
 أو حستنا في صدر يوم واحد  
 وأقل منه ما يضرم لوعقى  
 لم لا وقد ألبستنى النسم التى  
 حلتنى ما لا انوه بحمله  
 لولا حياتك ما اغتبطت بعيشة  
 اهدى السلام لك السلام وانما  
 أو ما ترى الاعمار لو قسمت على  
 انت الذى مادام حيا لم يكن  
 ما للسهام ولا الحمام ولا لما  
 ولقد كفيت فكنت سيفاً ليس بال  
 واذا نظرت الى الاسنة نظرة  
 واذا ثبتت الى الخلافة اصبعاً  
 واذا تضفت الامور تدبرا  
 واذا انشاء بلغت بالتقريب ما  
 وقبضت ارواح العدى وبسطتها  
 ولقد بعدت عن الصفات وكنها  
 فكأنك المقصدار يعرفه الورى  
 كل الشهادة ~~م~~مكن تكذيبها

في الله أوفى رأيك المجدود  
في الوحي أوفى مدحك المسرود  
وقالك غايته من المجهود  
هل في كمالك موضع المزيد  
في الجدة نقصان من المجدود  
ككناها دني لله بالتوحيد

كل الرجاء ضلالة مالم يكن  
لا حكمة مأثورة مالم تكن  
لم يتخر عنك المديح الجزل من  
ولما سدحتك كني ازيدك سوددا  
مالي وذلك والزيادة عندهم  
انني غلبتك شهادتك بالعلى

\* (وقال في سيف افرنجي) \*

يجول بين حده والحد  
اقدم من رام وزير جرد  
من بعد ما قطع الف عمود  
قد ينصر المولى بسيف العبد

وابيض من غير طبع الهند  
أشبه بالماء من الفريد  
تران يجي عن اب وجده  
جزده بين يدي معد

\* (حرف الال) \*

\* (وقال في السيف المذكور اياضا) \*

فيه كليل من الفولاذ  
حتى تألق فوق رأس قباز

ومكامل بالدر من افرنده  
مما اقتنى الملك الهرقل فلم يزل

\* (حرف الراء) \*

\* (وه ل يدح جعفر اويحيى ابني علي ويوفى يحيى بجارية آهدها له جعفر) \*

والايشية مثل مشي القطا الكدري  
ومن ايزتسرى الريح عاطرة النسر  
ازورهمو فيه تفوق للسفر  
والاغتادري الركب وما ندري  
كأما الأطباء الدمعج والشدين العفر  
وما لي بها غير التعسف من خبر

قضا فلما مر تاسرنا وما نسرنا  
قضا تبين اين ذا السبرق منهمو  
لعل نرى الوادي الذي كتب مرة  
والاقتدا واد بسيل بعبير  
اكني كنام في الصريم تظنه  
فهزل علوا اني اسير بأرضهم

ومن يحب انى اسائل عنهمو  
 ولدى سكن تأتفه الحوادث دونه  
 اذا ذكرته النفس جاشت لذكره  
 ولم يسق لى الاحشاشة مغرم  
 ومازلت ترميى الديالى بنبلها  
 واجمل ايامى على ظهر غادة  
 ولئن تنهى الايام حتى اكفها  
 وآبت لا اعطى الزمان مقادة  
 وأنجدنى يحيى على كل حادث  
 وخولنى ما بين مجد الى الهى  
 حلت به فى رأس غمدان منعة  
 وما عبته الا بأنى وصفته  
 وما ذكك إلا أن السننا جرت  
 فلا تسألانى عن زمانى الذى خلا  
 أنصفح فى الدنيا ايا ديه موقنى  
 وحسبى يجيد لان كان فضله  
 رقيق فرند الوجه والبشر والرضا  
 فينا ابن على مامد حلتنا جاهلا  
 الا انعم بايام ألد من المنى  
 ويا ابن على دم لنا أنت اهله  
 فتى عنده البيت الحوام لا مل  
 ولما حطت الرحل دون عراضه  
 فمك كان نداء لائى بالذى جنى  
 وبما عيب فى يوم من الدهر جوده  
 وذلك انى كدت ابجد سببه  
 اذا أنام اقدر على شكر فضله  
 حينئذ اليه ظلمنا ومحسبا

وهم بين احشاء الجواخ والصدور  
 فيبعد عن عيني ويفرب من فكبرى  
 كما عثر الساقى بكاس من الدهر  
 طوى نفس الرضا فى خلل البحر  
 وارمى الديالى بالتجلد والصبغ  
 ونحمتنى منها على مركب وعمر  
 واجلها منى على المركب الوهر  
 على مثل يحيى ثم اغضى على وتر  
 وقلدى منه بصمصا حتى عمر  
 وأهدتنى ما بين عفر الى عفر  
 وتوجنى تاجا من العز والنجف  
 وشبهته يوما من الدهر بالقطر  
 على عادة التشبيه فى النظم والنثر  
 فوالعصر انى قبل يحيى لى خسر  
 فكيف ايا دى الله فى موقف الحشر  
 اكايل در فوق نصل من التبر  
 مشيل حواشى المنض والعارف والشعر  
 بانك لم تعدل بنضج ولا وتر  
 فحلت با آداب ارق من السحر  
 فأهل امقد التاج دون بنى المنصر  
 ولى منه ما بين الجورن الى الجبر  
 أخذت املن الدهر من نوب الدهر  
 على من الام المضاعف والوزر  
 بشئ سوى قول بالمشبه فى القطر  
 ومهروفه عندي لهجزي عن المشكر  
 فكيف بشكر الله فى موقف الحشر  
 وليس حين الطير الا الى الوكر

ولابرت الاملاك سهما كما يبرى  
 وقطع انفاس العصا جسيح بالهر  
 اليه يقر العرف في زمن البكر  
 منبروا حتى الشمس فضلا عن البدر  
 فهزته فيه ارتعاد من الذعر  
 سواك على على بها قلت لا أدري  
 ولو كن من آناء ليل ومن فجر  
 مشطبة أو من رديفة سر  
 فلا تكرر نفس الاعلى قدر  
 بنفسك واترك منك حظا على قدر  
 فاشفق على العلياء واشفق على العمر  
 وفي الله وانضى راحة النفس والفكر  
 ليوم القنا الخطى والفتكة البكر  
 ونين لما حلن من ذلك الأصر  
 فمالك في اللذات والله من عذر  
 ملك مفدى في اقبال من العمر  
 بفقر ذبول العيش في الزمن النضر  
 ويسكن نفس ليس بنفسك من فقر  
 وتدعو ظباه كل مرهفة الخضر  
 فحكك أن تروى الثرى من دم النحر  
 وترفل من دنياك في الحلل الخضر  
 احق المها بالخشروانه والعكبر  
 ينال الذي نالته من شرف القدر  
 وما شطرني بالفتى عن الشطر  
 اذا ما احتجى في مجلس النهى والامر  
 مواقع برد الماء من غلل الصدر  
 تهادتون من قصر منيف الى قصر

بما راشت الاملاك سهما يريشه  
 فقد قيد الجرد السوابق بالرى  
 فيما جسيلا من رحمة الله باذنا  
 فداؤك حتى البدر في غسق الدجى  
 سلبت الحسام المشرقى خصاله  
 ولو قيل لى من فى البرية صكلها  
 الست الذى يلقى الكتاب وحده  
 ولوان في هاردم بأجوج من طي  
 وللحرب ايام وللسلم أعصر  
 فرقا قليلا ايها الملك الرضى  
 فذاك وهذا كله انت مدرك  
 فبالسعى للعلياء شاديناؤها  
 ومن حق نفس مثل نفسك صوتها  
 ولولم ترح صيد الملوكة نفوسها  
 غضارة دنيا واعتدال شيبه  
 ولا خير فى الدنيا اذا لم يفرزها  
 فرغت من الجرد الذى انت شائد  
 لتهدا جياذ ليس تفك من سرى  
 ومثلك يدعو المرهف العضب عزمه  
 وما زلت تروى السيف فى الروع من دم  
 وتسم بالبيض الاوانس كالدى  
 وان التى زارتك فى الخدر موهنا  
 يود هرقل الروم ذوالساج أنه  
 حبالك بها من أنت شطر فواده  
 أخوك فلا عين رأت مثله انا  
 وقد وقعت منك الهدية اذا تبت  
 فمن ملك سام الى ملك رضى

وما هي الا الشمس زفت الى البدر  
 ذوى الحفصات الغز والاربعه الزهر  
 مقايله الانساب معروفه العجز  
 ليس اذا اصطك العراك ولا تفر  
 ويا جعفر الهجاء يا جعفر النصر  
 يصول به غير الهدان ولا القمر  
 كصرف القضا كالميث كالميث كالجبر  
 كما أيدت كفاك بالاعمل العشر  
 فتأدى أن اشرح ما يضيح به صدرى  
 وأشدده ازرى وأشركه فى امرى  
 ونم قوام الملك والعسكر الجبرى  
 ويكفيه أن يعزى اليك من القهر  
 ومن جبرك اقتصاد الزمان على قهر  
 ولا شب الا تحت اياتك الجمر  
 ككليه دره فوق نصل من التبر  
 وشيدت ماشيدت من صالح القدر  
 ولا ككنيه من بجاجة زهر  
 وأذنته فى خال العسر والبسر  
 ليعلم أى الصل والمارم الهبر  
 عليك تسلموا استهل من العفر  
 بان ملوك الارض تجتمع فى عصر  
 ويجي وليس الجود من شيم الدهر  
 قد عجا ولكن كسفو بيضة العفر  
 اخيك لبي واستهل من العفر  
 وها هو الا لكفر أوسب الكفر  
 لما شغقتكم شيمه الجود بالعمر  
 فلا يؤن بالاختلاص فى السر والجمهور

فما هي الا السعد وافق ليله  
 ستنى لك الاقبال من ليل يعرب  
 وقلت لهد بها اليك عقيله  
 محبوت بها من ليس فى الارض مثله  
 فيا جعفر العلياء يا جعفر الندى  
 لنم اخافى كل يوم كرمه  
 كبدر الدجى كالشمس كالقمر كالغضى  
 لعمرى لقد أيدت يوم الوغى به  
 لذلك ناجى الله موسى بيبه  
 وهبل وزيران من اخى أستعن به  
 لنم قطام الرأى والرتب العلى  
 اليك انتهى فى كل مجد وسودد  
 وخلفك لاقى كل قرم مدج  
 فما جال الا فى عجاجك فارسا  
 تروقك منه نفسه وخصاله  
 فررت به عينا فأتى بينه  
 فامثل يحيى من أخ لك شافع  
 ولست اخاه بل ليله كفلته  
 يودعنى لويرى فيه ما ترى  
 اذا قام يلقى بالذى هو اهله  
 وما كنت أدري قبل يحيى وجعفر  
 عجت لهذا الدهر جاد جعفر  
 وما كانت الايام تأتى بمثلكم  
 اما لودرى اى لتظليفة كنت فى  
 وما المدح مدح فى سواكم حقيقة  
 ولو جاد قوم بالنسب من سماحة  
 اذا ما سألت الله غير هاتككم

|  |  |
|--|--|
| <p>وأنتم درارى السعود التي تسرى<br/>         وأسأله السقيا ودجله تي تجرى<br/>         وحلتوني منه قاصمته الظاهر<br/>         وما خلقتكم ترضون للجار بالاسمر<br/>         وأملنا لقوى والنضارم من نجر<br/>         وحسبي ما خوتوني من الوفير<br/>         وحسبي لديكم ماترون من الوفير<br/>         كاسر كم أنى اعذرت بلاعذر<br/>         سر يعالى النعمى بطيئا عن الشكر<br/>         قلت بمسحتي من اللوم والقدور</p> | <p>أدعو اليه بالسعادة عندكم<br/>         أأبغ اليه طالبا ما كفيته<br/>         لعصمى لقد أحرقتوني بنيلكم<br/>         أسرت بما أسديتمو من صنيعته<br/>         فهلا بنى عمى وأعيان معشرى<br/>         ككفانى ما ألبستوني من العلا<br/>         فلا ترهقوني بالمزيد فحسبكم<br/>         أسركم وأنى نهضت بلاقوى<br/>         وانى لا أستغفركم وأن ترونى<br/>         فان انا لم استغنى مما فعلتمو</p> |
|--|--|

\*(وقال ليرنى والدته يحيى وحضر ابي على)\*

|   |   |
|---|---|
| <p>وجلا العظاى وبالغ النذر<br/>         طول وفي اعمارنا قصر<br/>         لو كانت الالباب تعتبر<br/>         اجفاننا والغائب الفكر<br/>         فأكلهن العين والنظر<br/>         ما عدتمنا السمع والبصر<br/>         من بعد على انى بشر<br/>         لما تكلم فوقنيا القدر</p> | <p>صدق القضاء وكذب العمر<br/>         انا وفي آمال انفسنا<br/>         لئرى بأعيننا مصارعنا<br/>         مما دهانا ان حاضرنا<br/>         واذا تدبرنا جوار حنا<br/>         لو كان للالباب بمن<br/>         أى الحياة أذ عيشتها<br/>         خرس لعمر الله السننا</p> |
| <p>وجولها واليمن والغمر<br/>         ولسانى الصمصامة الذكر<br/>         لا ملجأ منها ولا وزر<br/>         شاءت ولا تسطو فتضمر<br/>         فى حين نقذفها قن شجر<br/>         لا البيض نافعة ولا السم<br/>         شذر على احكامها مذ<br/>         انازها كيف تأمر</p>         | <p>هل يقضى عز ذى يمن<br/>         ومقال الحمود شارده<br/>         هانها ككأس شعت بها<br/>         اقتسرك الايام تفعل ما<br/>         هلا يا يدينا استننا<br/>         فانيدوشيجا وارم ذاشطب<br/>         دنيا نجمعنا وأنفسنا<br/>         لولم ترينا ناب حادتها</p>   |

انظر ثناء أخلاق  
 من ١٥٣



ما الدهر الا ما تحاذره  
 والبيت لبده وساعده  
 في كل يوم تحت كلكاه  
 وهو الخوف بناب سطونه  
 اقسمت لايق صباح غد  
 نفسي الصوم الزهر طالعته  
 ولئن تبدت من مطالعها  
 ولئن سرى الفلك المدايرها  
 أعقبه الملك المشيعها  
 شهد الغمام وان سقاها حبا  
 كم من يد لك غير واحدة  
 ولقد نزلت بنية علت  
 تغدو عليها الشمس بازعة  
 وتكاد تذهل عن مطالعها  
 تقفو تضرج ثم انفسنا  
 سفت دماء الدار عين بها  
 التاركين بها الضلوع اذا  
 راحوا وقد نجت جوائنهم  
 وخنوا على جرح ضلوعهم  
 ويكاد فولاذ الحديد مع ال  
 فكأنما نامت سيوفهم  
 تقصفت أعجمها قطعا  
 لم تقفل مطالعها ولا لفت  
 وبنو علي لا يقال لهم  
 ان التي أخت عربهم  
 من ذلل الدنيا ووطدها  
 بلغت مرادا من فدائهم

هفواته وهنائه الكبير  
 ودرتاه الناب والظفر  
 ترة جبار أودم هدر  
 لو كان يعفو حين يقندر  
 متبيلج وأحتم معتكر  
 والنيران الشمس والقمر  
 منظومة فلسوف تنتشر  
 فلسوف يسلمها وتنظر  
 هذا الثناء وهذه الزمر  
 ان الغمام اليك مقتدر  
 لا الدمع بكفرها ولا المطر  
 ما قد طونه فهي تقطر  
 فحج ناسكة وتعتفر  
 مما تراوحها وتبتكر  
 لا الصافيات الجرد والعكر  
 حتى كان جفونهم نقر  
 ما رجعوا الذكرات اوزفروا  
 فيه نفوسهم وما شعروا  
 فكأنما انفسهم شرر  
 مهجات والعبرات تبندر  
 واستيقظت من بعد ما وتروا  
 وأنت اليهم وهي تعذر  
 وبنو بنها الانجم الزهر  
 صبروا وهم اسد الوعى للصبر  
 أختت بحيث الضيم الهصر  
 حتى تلاقى الشاء والنمر  
 والامر في الاناء يقشفر

|  |   |
|--|---|
| <p>في العقر مجدا ليس ينقر<br/>يسق وينقد قبله الصور<br/>ليلا اتاك الفجر ينفجر<br/>حكم ومن أيامها سير<br/>علما بما تأتي وما تذر<br/>ان التراث الحمد لا البدر<br/>قحطان واستخيت لها مضر<br/>لم يسق في الدنيا لها وطر<br/>صفوا فبهين بعده الكدر<br/>دركا قيوم واحد عمر<br/>عيش جنى ثمراته الكبر<br/>ولكل نهلة وارد صدر<br/>يسمو صعودا ثم ينحدر<br/>وتنال منه الهام والقصر<br/>والتي يحسره فينصر<br/>والاعذبان الصاب والصبر<br/>قوس وذاسهم وذو وتر<br/>وحذرت حتى ليس في حذر</p> | <p>تأتي اليبالي دونها ولها<br/>ابقت حديثا من ما أثرها<br/>فاذا سمعت بذكور دها<br/>ولقد تكون ومن بداعها<br/>انا لنؤتي من تجار بها<br/>قسمت على ابنيها مكارمها<br/>من بعد ما ضربت بها مثلا<br/>حق فوك غنير عاتبة<br/>واذا صحبت العيش أوله<br/>واذا التهمت الى مدى امل<br/>ولغير عيش أنت لابسه<br/>ولكل طبخة سابق امد<br/>وجددو تعمير العمران<br/>والسيف يلى وهو صاعقة<br/>والمرء كالظل المديد يخفى<br/>ولقد طببت الدهر أسطره<br/>غرض تراعى في المطلوب فذا<br/>بفوت حتى ليس في جزع</p> |
|--|---|

\* (وقال أيضا) \*

|   |  |
|---|--|
| <p>وأمد كم فلق الصباح المسفر<br/>بالنصر من ورق الحديد الاخضر<br/>بيض اللندود بكل ليمت مخضر<br/>فالمشرفية والعديد الاكثر<br/>الا المملك فوق ظهر الاشقر<br/>تحت السوابغ تبغ في حمير<br/>نورا الى لفظ السنان للانز<br/>قب الاياطل دا صلات الانسر</p> | <p>فتفت لكم ربح الجلال بعنبر<br/>ويجنيتم ثمر الوفا نفع يا نعا<br/>وضربتم هنام السكاة ورعتم<br/>ابى العوالي السهريبة والسويو<br/>كل المسلول من السروج سواقط<br/>من منكم الملك المطاع كانه<br/>القائدى الخليل العناق شوازا<br/>شفت النواصي شمرة آذانها</p> |
|---|--|

نبوسنا بكم عن عفر الثرى  
 جيش تقدمه الليوث وفوقه  
 وكانما سلب القشاعم ريشها  
 وكانما شملت قنناه يبارق  
 تمتد السنة الصواعق فوقه  
 ويقوده البث الغضنفر معلما  
 فخر القبول من الدبور وسارفي  
 في قبة صدأ الدروع غيرهم  
 لا يأكل السرطان شلوطعينهم  
 أنسوا بهجران الانيس كأنهم  
 يقشون بالبيد القفار وانما  
 فرواية الصنديد تحبب عنهم  
 قد جاوروا أجم الضواري حولهم  
 ومشوا على قطع النفوس كأنما  
 قوم بيت على الحشايا غيرهم  
 وتظل نسج في الدماء قباهم  
 فباضهم من ككل مهجة خالع  
 من كل أهرت كالح ذى لبدة  
 حتى من الاعراب الا انهم  
 راحوا الى ام الرئال عشبة  
 طردوا الاوابد في القفا فطردهم  
 ركبوها لها يوم لهو قبصهم  
 انما لجمعنا وهذا الحى من  
 اخلاقنا فكأنا من نسبة  
 اللابسين من الجملاد الهيرما  
 لى منهم سيف اذا جردته  
 وقتكت بالزمن المبرج فتكة ال

فبطان في خذ العزير الاصغر  
 كالغيل من قصب الوشيج الاسمر  
 مما يشق من العجاج الا كندر  
 متألق أو عارض من شعير  
 عن ظلي مزن عليه كمنور  
 في كل شن البدن غضنفر  
 جيش الهرقل وعزمة الاسكندر  
 وخالقهم علق النسيج الاحمر  
 مما عليه من القنا المتكسر  
 في عبقرى البيدجنة عبقر  
 تلد السنتق في السباب المقفر  
 واسامة الصديق اصدق مخبر  
 فاذا همو زاروا بها لم ترأ ر  
 تمشى سنابك خيلهم في مرمر  
 وميتهم فوق الجياد الضفر  
 فكأنهم من سفائن في أبحر  
 وخيامهم من كل لبدة قسور  
 أو كل أبيض واضح ذى مغفر  
 يردون ماء الامن غير مكدر  
 وغدوا الى طيب الكتيب الاعفر  
 للاعو جية في مجال العشير  
 في زهم يوم الخيس المحضر  
 بكر اذمة سالف لم تخفر  
 ودايتنا فكأننا من عنصر  
 أغناهمو عن لامة وسنور  
 يوما ضربت به رقاب الاعصر  
 برأض يوم هجاش ابن المنذر

متنمر للحادث المتنمر  
وإذا استطالم تلق غير مظفر  
منه بموضع مقلة من حجر  
من جنة ويمينه من كوكب

صعب إذا نوب الزمان استصعبت  
فلذا عفا لم تلق غير عنك  
وكفلك من حب السماحة انها  
فخماعه من رحمة وعراصه

\*(وقال وصف خطاير)\*

كلها بين الفصون الخضر  
قد خلقت له لقوة بوجهر  
أونشأت في تربة من حجر  
لو كفت عنها الدهر صرف الدهر  
تفتت عن مثل اللسان الحجر

وفت اين كالشباب النضر  
جنان باز أو جنان صفر  
نكا انما تجت دما من نحر  
أوزوبت بجدول من نحر  
جأت بعقل النهدي فوق الصدر

\*(وكتب الى رجل زعم انه لقي انا الطيب المتنبى وقرأ عليه شعره فسأله)\*  
\*(ابو القاسم غايه السكتان فأعاره اياه ثم أساء المعاملة في تقاضيه)\*

ولو اراد كفو في شعره ككفرا  
أعد أمشاه في شعره الصورا  
لم تلوكوا منه لاعتينا ولا أترا  
أورثتموه حميد الذكر لن ذكرا  
نعلم له عندنا قدرا ولا خطرا  
ما يضحك التلقين الجن والبشرا  
في حلة وزعمت انه حصرا  
شافهموه فقد شافهم الجبرا  
انازى عفة فيكم ومعتبرا  
فاوضم العيس في فخواء والجبرا  
ما بان يعمل في قصيره المصكرا  
كلا عجبى ألقى لا يفتح الخبرا  
حق رددت اليه السمع والبصرا  
حق اذا طابهرن الشمس والقمر  
ومن معاريضكم ما يشبه الخبرا

قبحه المتنبى قبحكم وعصرا  
مهلا فلا المتنبى بالنبي ولا  
تهم عليه براءه وخطكم  
هذا على انكم لم تنصفوه ولا  
ويل لنته شاعرا أخلفوه ولم  
فقد جلت عليه في قصائده  
صفتهم اللفظ والمعنى عليه معا  
اذ تصفون برأس العير انكم  
فايقول لنا القمطر اس ويلكم  
شعرا أخطم به علما كانكم  
فصيرتكم صبح اليكم سمع فاطه  
أبريتوني مثلا عن روائتكم  
اجتم اعنى ولكني سهرت له  
كانت معانيه ملبلا فامتعضت لها  
فغير تمورا نانا من علامكم

دفاع عن المتنبى

|  |  |
|--|--|
| توى رسالتكم فيه ورسلكم<br>فلوراى مادهانى فى كتابكم<br>ولو حرصتم على احياء مهجته<br>هبوا الكتاب رددناه برمنه<br>لئن اعدت عليكم منه ماظهرها<br>اعز قومى نفيسا منه فى ادم | اذا اتت زمرا اردفتهم زمرا<br>ومادها شعره فيكم لما شعرا<br>كما حرصتم على ديوانه نشرنا<br>فمن يرد لكم اذهانه اخرا<br>فاعدت عليكم منه ما استترا<br>فن لكم ان تعاروا البعث والنظرا |
|--|--|

\* (وقال ايضا) \*

|  |  |
|--|--|
| وليلت اسقاها سلافا<br>كان حبا بها خزات درة<br>بكف مترطق بزهر بردف<br>اقت نشرها حبشا وعندي<br>ونجم الليل ركض فى الدباجى | معقنة كلون الجلبنا ر<br>علت ذهبيا باقداح النضار<br>بضيق بمحله وسع الازار<br>نبات اللهو تعبت بالعتار<br>سكان الصبح يطلبه بنار |
|--|--|

\* (وقال مدح المعز وأنشده بالمنصورة ويذكر فتح مصر على يد القائد جوهر) \*

|   |  |
|---|--|
| قوله بنو العباس هل فتحت مصر<br>وقد جاؤنا الاسكندرية جوهر<br>وقد اوفدت مصر اليه وفودها<br>فما جاء هذا اليوم الا وقد عدت<br>فلاتكروا ذكر الزمان الذى خلا<br>الى الجيوش كنتم تمتعون رويدكم<br>وقد اشرفت جبال الاله طوالعا<br>وذا ابن نبى الله يطلب وتره<br>درو الورد فى ماء القرات تليسه<br>أفى الشمس شتاتها الشمس بعدما<br>وما هى الا آية بعد آية<br>فكوفوا حصيد اخامدين أو ارعوا<br>اطيعوا الامم للامنة فاضلا<br>ردوا ساقيا لاتنزفون حياضه | فقل لبنى العباس قد قضى الامر<br>فطالعه البشرى ويقدمه النصر<br>ويذير الى العقود من جسر هاجس<br>وأيدىكم ومنها ومن غيرها ما فر<br>فذلك عصر قد تقضى وذا عصر<br>فهذا القتا العراض والجفيل المجر<br>على الدين والدينيا كما طلع الفجر<br>وكان حري أن لا يضيع له وتر<br>فلا الفصل منه تمتعون ولا العمر<br>تجلت عياتنا ليس من دونها ستر<br>ونذيركم ان كلن بعينكم النذر<br>المهلك فى كفه الموت والنشر<br>كما كانت الاعمال يفضلها البر<br>جو ما كما لا ينزف الاجر المذر |
|---|--|

قوله بالمنصورة وفى نسخة بالقبروان ٨١

المنصورة

فان تبعوه فهو مولاكم الذي  
 والا فبعدا للبعيد فينه  
 اني ابن ابي السبطين ام في طليقكم  
 بنى شلة ما اورث الله شلة  
 وانى بهذا وهى اعدت برقها  
 ذروا الناس ردوهم الى من يسوسهم  
 اسرتم قروما بالعراق اعزة  
 وقد بزكم ايامكم غضب الهدى  
 ومقبيل ايامه متهلل  
 اذار كاشاه الورى وتحيزت  
 تعالوا الى حكام كل قبيلة  
 ولا تعدلوا بالصيد من آل هاشم  
 لخبثوا بمن ضمت لوى بن غالب  
 اذ درون من اركى المنية منصبا  
 ولا تذروا عليا معذو وغيرها  
 ومن عجب ان اللسان جرى لهم  
 فبادوا وعنى الله اثار ملكتهم  
 الا انكمموا الارض العريضة اصبحت  
 فقد دالت الدنيا لآل محمد  
 ورد حقوق الطالبين من زك  
 معز الهدى والدين والرحم التي  
 من اتشاهم في كل شرق ومغرب  
 فكل امامى يجرى كما نأما  
 ولما تولت دولة النصب عنهمو  
 حقوق انت من دونها اعصر خلت  
 فجزد ذواتهاج المقادير دونها  
 فانفذهها من برثن الدهر بهدما

له برسول الله دونكم الفخر  
 وينبكمموا لا يقتربه الدهر  
 تنزلت الآيات والسور الفخر  
 وما ولدت هل يستوى العبد والحز  
 اباكم فاياكم ودعوى هى الكفر  
 فما لكم في الامر عرف ولا تنكر  
 فقد فك من اعناقهم ذلك الاسر  
 وانصار دين الله والبيض والسمر  
 اليه الشباب الغض والزمن النضر  
 على السبعة الافلاك اقله العشر  
 ففي الارض اقبال واندية زهر  
 ولا تنركوا فها وما جمعت فهر  
 وجيوا بمن ادت كناية والنضر  
 وفضلها ان عدد البدو والحضر  
 ليعرف منكم من له الحق والامر  
 بذكر على حين اقتضوا وانقضى الذكر  
 فلا خبر يلقاك عنهم ولا خبر  
 وما لبى العباس في عرضها قد  
 وقد جرت اذ يالها الدولة البكر  
 صناعتها في آله وزكا الذخر  
 به اتصلت اسبابها وله الشكر  
 فبذل امنا ذلك الخوف والذعر  
 على يده الشغرى وفي وجهه البدر  
 نولى العمى والجهل واللوم والقد  
 فارتد هاهو عليه ولا عصر  
 كما جردت بيض مضاربها جر  
 واكلها القرص المنيب والهضر

وأجرى على ما نزل الله قسمها  
فدونه كموها أهل بيت محمد  
فقد صارت الدنيا إليكم مصيرها  
إمام رأيت الذين مرتبطا به  
أرى مدحه كالمدح لله أنه  
هو الوارث الدنيا ومن خلقت له  
وما سهل المنصور في المهدي قبله  
رأى أن يسمى مالك الأرض كلها  
وما ذل أخذنا بالفراسة وحدها  
ولكن موجودا من الأثر الذي  
وصككنا من العلم الربوبي أنه  
فبشر به البيت المحترم عاجلا  
وهما فكان قدزاره وتجانفت  
هل البيت بيت الله الأخرى  
منارته الأولى اللواتي بشقته  
وسيت تلقى جده المقدس واتحت  
فان ين الميث تلك فقد دنت  
وان من من شوق السك فانه  
الست ابن بانه فلو جنته انجلت  
صيب الى بطناء مكة موسم  
هنالك نضى الأرض نورا وتلقى  
وتدرى فروض الحج من نخلته  
شهدت لقد اعززت ذا الدين عزة  
فأهيت عز مالم يس يعصك بعده  
أهنيك بالفتح الذي انا فاطر  
فلم يسق الا البعد تفرى وما نأى  
وما ضر مضرا حين اقلت قيادها

فلم تحترم منه قل ولا صكك  
صفت بعز الدين جانتها التكد  
وصار له الحمد المضاعف والاجر  
فطاعته فوز وعصيانه خسر  
قنوت وتسيج يحط به الوزر  
من الناس حتى يلتقى القطر والقطر  
وقد لاحت الاعلام والسمعة المهير  
فلما رآه قال ذا الصمد الوتر  
ولا انه فيها من الطلق مصطر  
تلقاه عن حبر ضنين به خبير  
هو العلم حضالا العباقة والزهر  
اذا أوجفت التطواف بالناس والنفر  
به من قطور الملك طيبة والشرد  
وهل اقريب الدار عن اهل صبر  
فليس له عنق مغدى ولا قصر  
له كلنات اقمه والنسر والجنهر  
مواقبتها والعسر من بعده اليسر  
ليوجد من ربالك في جوده نسر  
غواشيه وانيضت مناسك القبر  
تحي دعنا فيه مكنة واطير  
وتوا فلا يستبعد السفر السفر  
ويتنازع عند الامة الخير والنسر  
خشيت لها أن يستبد به الكبر  
من التماس الاجاهل بك مغتر  
اليه بعين ليس بقمضها الكفر  
عليك مدى اقصى مواعيده شهر  
السك أمد النيل أم غاله جزر

وقد حبرت فيها لك الخطب التي  
 فلم يهرق فيها لذي ذمة دم  
 عند اجوهر فيها غمامة رحمة  
 كأنني به قد سار في القوم سيرة  
 ستحسد هافيه المشرق انه  
 ومن اين تغدوه سياسة مثلها  
 وثقف ثقيف الرديني قبلها  
 وليس الذي يأتي بأقول ما كفا  
 فما بعداه دون مجد تخلف  
 سنتت له فيهم من العدل سنة  
 على ما خلا من سنة الوحي اذ خلا  
 وأوصيته فيهم برفضك مردفا  
 وصاة كما أوصى بها الله رسوله  
 وينتها بالكتب من كل مدرج  
 يقول رجال شاهدوا يوم حكمه  
 فذا لاضباع حلوا حرمانها  
 فحسبكمو يا اهل مصر بعدله  
 فذاك بيان واضح عن خبايفة  
 رضينا لكم يا اهل مصر بدولة  
 لكم اسوة فينا قد بما فلم يكن  
 وهل نحن الامعشر من عفته  
 فكيف مواليه الذين كأنهم  
 لبسنا به ايام دهر كأنها  
 قيا ملكا هدى الملائك هديه  
 وبارازقا من كفه نشأ الحيا  
 الا انما الايام أيا منك التي  
 لك الحمد منها بالك الخير والعلی

بدانعها قطعم والفاظها نثر  
 حرام ولم يحمل على مسلم اصبر  
 بقي جانبها ككل نائبة نعرو  
 نوذ لها بغداد لو أنها مصر  
 سواء اذا ما حل في الارض والقطر  
 وقد قلت في الحرب عين ساقه الازد  
 وما الطرف الا أن يهذه الضمر  
 فشدته ملك وستد به ثغر  
 ولا يخطاه دون صالحه جهر  
 هي الآية الجلي يرهانها السحر  
 فأذيا لها تصفو عليهم وتجز  
 بجودك معقودا به عهدك البر  
 وليس بأذن انت سمعها وقر  
 كأن جميع الخير في طيه سطر  
 بذا نعمر الدنيا ولو انها قفر  
 وأقطاعها فاستغمر السهل والوعر  
 دليل على العدل الذي عنه تفتروا  
 كثير سواء عند معروفه نزر  
 اطاع لتسا في ظلها الامن والوفر  
 بأحوالنا عنكم خفاء ولا ستر  
 لنا الصافنات الجرد والعسكر الدر  
 سماء على العافين أمطارها التبر  
 بها وسن أو مال ميلا بها السكر  
 وانك كن فجر الانبياء له فجر  
 والا فن اسرارها تبسج البحر  
 لك الشطر من نعماتها ولنا الشطر  
 وتبقى لنا منها الحلوبة والدر



وأعطيت حتى ما لنفسه قدر  
 وليس لمن لا يستفيد الغنى عذر  
 لو استأخروا في طلبة العمر أو كزوا  
 حدائق والآمال موقفة خضر  
 رفاتا ولبي الصوت من ضمه قبر  
 تقام لها الموقى ويرتجع العسر

أقد جدت حتى ليس للمال طالب  
 فليس لمن لا يرتقى النجم همة  
 وددت لجبل قد تقدم عصرهم  
 ولو شهدوا الأيام والعيش بعدهم  
 فلو سمع التنويب من كان رمة  
 لنا دبت من قد فوز احب دولة

(وقال ايضا اوله هههه هديه القائد جوهر الهه)

وأورد عن رأى الامام وأصدرا  
 وكان بهالم يبصر الناس ابصرا  
 الا هكذا فليجنب الخيل ضمرا  
 ويركض ديباجا ووشيا محبرا  
 لبسن يبيرن الربيع المنورا  
 عليهم زى الغائبات مشهرا  
 فعلن فيهم الحسان التبصرا  
 فيستأرألى منه في العين منظرأ  
 بقوله احوى يتض الضال احورا  
 اما تر كواظبيا بتمياه أعضرا  
 ولا ان أرى في أظهر الخيل عبقرأ  
 وورد ويحموم وأحدا وأشقرأ  
 على انه قد سر بل الصبح مسقرا  
 وادهم وضاح وأشهب أقرأ  
 بما تدعيه الخمر الا تنقرا  
 كأن قبناط باعها من مشرا  
 علان الى الارساغ مكا وعنبرأ  
 ولا عجب أن يعجب العين ماترى  
 اذا وجدته أو رأته مصورا  
 بأن دليل الله في كل ما برا

الا هكذا فليهد من قاد عسكرا  
 هديه من أعطى النصيحة حقها  
 الا هكذا فليجب العيس بدنا  
 مرثلة بسضين أبراد يمنسة  
 تراهن امثال الطبباء عواطيا  
 تمسجين مشى الغائبات نهاديا  
 وجزرن اذبال الحسان سوابعا  
 فلا يسترن الموقى حسن شياها  
 ترى كل مكحول المدامع ناظرا  
 ههكم قائل لما رآها شوافنا  
 وما خلت ان الروض يحتال ماشيا  
 عداة غللت من أبدق ومجزع  
 لومن أدرع قد قنع الليل حالكا  
 وأشعل ووردى وأصفر مذهب  
 وذى كتمة قد نازع الخمر لوتها  
 محجلة غرا وزهرا نوا حعا  
 ودهما اذا استقبلن نحوا كلنا  
 يقر بهينى ما أرى من صفاتها  
 أرى صور ايسر تعب النفس مثلها  
 افكك منها الطرف في كل شاهد

فاخس منها اللخط كل مطوسم  
 وكل صبود الانس والوحش ثم لا  
 تود البراة البيض لوان فوقها  
 ووقت مهابة الرمل لو تركت له  
 الا انما تمدى الى خيرها ثم  
 من استتت تفضيل الجسياد لاهلها  
 وجلها اسلاب ككل منافق  
 وقلدها الباقون كالجواجر  
 وقرطقتها الدر الذي خلقته  
 فكتم تفنيم قرط ككالتري يامعاق  
 وكم اذن من مسايح قد غدت له  
 تحلى بما يستقرق الدهر قيمة  
 وما ذال الالكي يخاض بها الردي  
 فطورا تنسقي صافي الماء ازرعا  
 كذلك ترى هذا التضار مرصعا  
 اذا ما نسج التبر اخفى بظله  
 واهل بان تمدى اليه فانه  
 واسكنها اعل القباب مقاصرا  
 وتواها من اطيب الارض جنة  
 يجتلهاف كككل عام سرادقا  
 الا انما ككك كانت طلائع جوهر  
 ولولم يجل بعضها دون بعضها  
 اقول اعجبى اذ تلقيت رسله  
 وقد طارت البرق الضاعيس اجلا  
 فلما بتلى الاتياء منه ككك انما  
 لعمرى لئن زان انطلاقة ناطقا  
 نضج القناعه لما جشم القنا

الذ الى عين المسهد من كرى  
 يسائل اني منهمو كان اخضرا  
 عليه ولم ترزق جنتا ومنسرا  
 فأعطت بأدنى نظرة منه جوذرا  
 وأفضل من يعلو جواد او مشبرا  
 وأوطأها هام العدا والسنورا  
 وككك عنيد قد طفي وتجبيرا  
 يضي سناء والزمره اخضرا  
 وفاقا وكانت منه أسنى وأخطرا  
 يزيد بها حسنا اذا ما تم مربرا  
 يناط البها ملك كسرى وقبصره  
 فينتال منه نفوة وككك كبرا  
 قنهنش تينا وتضم قمورا  
 وطورا تنسقي صائل الدم احرا  
 عليها وذلك الا تحصى مسبرا  
 آفاه لها منه غما ما ككك نوررا  
 كآها وسماها وحلى وسورا  
 وأحسنه عاجوا وساجا ومربرا  
 وأجرى لها من أعذب الماء كوزرا  
 ويبقى لها في كل علميا منظرها  
 ببعض الهدايا كالجبال للقرى  
 لضاق الترى والماء طرفا ومعبرا  
 وقد غصت الصرا خفا ومشفرا  
 وقد ما جت الجرد الضاعيس اجبرا  
 لطائم اطل تحمل المسك اذ قرا  
 لتسد زان أيام الحروب مديبرا  
 وتضرع منه الخليل والليل والسرى

فلن يسأم الهيجا ولن يتكسيرا  
 سريع الخطى الصالحات ميسرا  
 وسهما وخطيا ودرعا ومغفرا  
 فمن كان أسعى كان بالحمد اجدرا  
 فمن كان أرقى همة كان اظهورا  
 ولم يتقدم من يريد تأخرا  
 لتصلح أن تسمى لتخدم جوهرها  
 ولكن رأينا الشمس اجهى وأنورا  
 فما زال منصور السيدين مظفرا  
 ملائح سماه الله باسمك مشعرا  
 بل الله في ام الكتاب تحيرا  
 فوكلت بالجميل الهزبر الغضفرا  
 واجتت وجه الغيب ان يتسترا  
 وشاركت في الرأى القضاء المقدرا  
 يجودك الا كان جودك اوفرا  
 واطيب ابناء النبيين عنصرا  
 وانك لم تترك على الارض معسرا  
 وما قبضته او تمدد على اترى  
 واشهر منها ذكرك في الورى  
 لا سأل لكنى ذنوب لانه كسرا  
 فلدت ابالى من اقلبي واكتيرا

هو الرمح فاطمن كيف شئت بصدوره  
 لقد أنجيت منه الكتاب مدرها  
 وصرف منه الملك ما شاء صارما  
 ولم أجده الانسان الا ابن سغيه  
 وبالهمة العليا يرقى الى العلى  
 ولم يتاخر من يريد تقدما  
 وقد كانت القواد من قبل جوهر  
 على انهم كانوا كواكب عصرهم  
 فلا بعد من الله عبدك نصرة  
 اذا حاربته عن الملائكة العدى  
 وما اخترته حتى صفا ونقى القذى  
 ووكلته بابليس والامر كله  
 كما كنت شاهدت انخفايا سوافرا  
 فعرفت في اليوم البصيرة في غد  
 وما تيسر وفسر المال في كل حالة  
 فلا يضل يا اكرم الناس معسرا  
 فانك لم تترك على الارض جاهلا  
 الا انظر الى الشمس المنيرة في الضبي  
 فأنتب منها زند نارك للقضى  
 بلغت بك العليان لم أدن مادحا  
 وصدق فيك الله ما أنا قائل

(وقال في وصف سيف اجي بن على)\*

|                         |                           |
|-------------------------|---------------------------|
| المدفنان من البرية كلها | جنتي وطرف بابلى احود      |
| والمشرفات النيرات ثلثة  | الشمس والقمر المنير وجعفر |

(وقال فيه ايضا)\*

|                          |                          |
|--------------------------|--------------------------|
| وذى فجاد هرقلى يشرفه     | كأنه أجل بسطوره قدره     |
| كأنما مسح القين الجرى به | كفأوقد نهم شسته حبه ذكره |

\*(وقال أيضا فيه)\*

|                       |                      |
|-----------------------|----------------------|
| ام صا رم بانك القرار  | ا كو كعب في عين يحيى |
| والسيف عبد لذي الفقار | حا ماله للمعز عبد    |

\*(وقال في جعفر)\*

|                             |                              |
|-----------------------------|------------------------------|
| عن جعفر بن فلاح احسن الخبر  | كانت مسالة الزكبان تجربنا    |
| اذني يا حسن بما قدر اى بصرى | ثم التقينا فلا والله ما سمعت |

\*(وقال عند حال المعنى)\*

|  |  |
|--|--|
| <p>فاحكم فانت الواحد القهار<br/>         وكأنيما انصارك الانصار<br/>         في كتبها الاجبار والاخبار<br/>         قد دوق الطغيان والكفار<br/>         وبه يحط الاصر والا وزار<br/>         حقا وتحمدا ان تراه النار<br/>         يحيى اليهم ليس فيه نثار<br/>         ضحيان لا يخفي عنك سرار<br/>         كالجرف فهو عظام مطر زخار<br/>         فتن النيفة ذك التيار<br/>         فالسهل يم والجهال يحار<br/>         وقد امتنبت لك كرهية نار<br/>         فيها النكر اكله ذم وغرار<br/>         لمع الاسنة بينها ازهار<br/>         يسع فليس لها سواء ثمار<br/>         عصبان صبار تشاقها الاوکار<br/>         نقش السياطعناه الطيار<br/>         ذرى هبوة من ما قبط ومغار<br/>         واذهب منه على الاديم نضار</p> | <p>ما شئت لا ما شئت الاقدار<br/>         وكأنيما أنت النبي محمد<br/>         أنت الذي كانت تبشرنا به<br/>         هذا امام المتقين ومن به<br/>         هذا الذي ترجى النجاة بحبه<br/>         هذا الذي تجدى شفاعته غدا<br/>         من اكل احد كل فخر لم يكن<br/>         كالسدر تحت غمامة من قسطيل<br/>         في جفيل همم الثنايا وقعه<br/>         غير الرعان الباذخات وأغرق ال<br/>         رجل يبرح بالقضاء مضيفه<br/>         لله غير وهم عبادة فبرا قس<br/>         والمستظل بها فبه من عفير<br/>         وكان غنظان الرماح حديدات<br/>         فتمارها من عظم او ايدع<br/>         والليل قرح في الشك كيم كانها<br/>         من كل يعبوب بسوخ سلوب<br/>         لام بطيرة غير ككبة معرك<br/>         سلط السنابك بالبين مجندم</p> |
|--|--|

وكان

وكان وفيه غيرة غيرة عادة  
 وأتم حالك كولو وأصفر فاقع  
 يعقلان ذال العقال عن غايته  
 سرت لغايتها فلا والله ما  
 وبرت فقلت اسامح أم طائر  
 من ال أعرج وال صريح وداحس  
 وعلى مطاها قبة شيعية  
 من كل أغلب باسل مخمط  
 قلق الى يوم الهياج مغامر  
 ان تحب نار الحرب فهو بفتكة  
 فأداته فضفاضة وتريكة  
 اسد اذا زارت أنس ثعالب  
 حفوا برابات المعز ومن به  
 ظن الدمستق بعد ذلك رجعة  
 اخموا جبعنا مدين وأقبرت  
 كانت جنانا أرضهم معروشة  
 اسوا عشاء عروبه في عبطة  
 واستقطع الخفقان حب قلوبهم  
 صدعت جيوشك في الهياج وعنشة  
 ملوا البلاد رغائباً وكنائباً  
 وعوا طفا وعوارفا وقوا صفا  
 وجداولا وأجادلا ومقاولا  
 عكسوا الزمان غواثا ودوا جنا  
 سقروا فأخلت بالشموس جياهم  
 ورسوا جحي حتى استخف متالع  
 وتبسموا فرهي وأخصب ما حبل  
 واستبسوا افتخاضع الشم الذي

لم يلقا بؤس ولا اقتار  
 منها وأشهب امهق زهان  
 وتقول ان لن يخطر الاخطار  
 علقتم في عبدوها الا بصار  
 هلا استنار لو قههن غبار  
 فهين منها ميسم و نجار  
 مان لها الا الولاة شعار  
 كالكالب فهو لقرنه هصار  
 دم كل قيل في طلبه جبار  
 ميقادها مضارها المعوار  
 ومذقف ومهند تبار  
 مان لها ان القلوب وجار  
 تستشير الاملاذ والا قطار  
 قضيت بسيفك منهم الاوطار  
 عرص لهم وتعطت آثار  
 فأصابها من جيشه اعصار  
 فاناخ بالموت الزوام شيمار  
 وجلا الشرور وحلت الادعار  
 ليل العجاج فوردها اصدار  
 وقواضيا وشوازا ان ساروا  
 وجوا نفا يشتا قها المضمار  
 وعوا ميلا وذوا بلا واختاروا  
 فالصبح ليل والظلام نهار  
 ونجمت بغمامها الاقمار  
 وهواندى فاستخيت الامطار  
 وافترت في روضاته النوار  
 وسلوا فبذل الضيف الزوار

ابناء فاطم هل لنا في حشرنا  
 أنتم أحياء الاله وآله  
 أهل النبوة والرسالة والهدي  
 والوحى والتأويل والتحرير وال  
 ان قيل من خير البرية لم يكن  
 لو تلبسون الضمير لا ينسب به  
 أو كان منكم لسرفاق مخاطب  
 اسم كآبناء الطلاق المرتد  
 ابناء شدة ما لكم ولعشر  
 ردوا اليهم حقهم وتكبروا  
 ودعوا الطريق لفضلهم فهم الألى  
 لكم تهضون بهب عارواصم  
 يليهم موزم المشافي كلما  
 أمعز دين الله ان زماننا  
 ها ان مصر غداة صرت قطينها  
 والارض كادت تفخر السبع العلى  
 والدهر لا ذبح قوتك وصرفه  
 والبحر والنينان شاهدة به  
 والدور والظلمان والدربان وال  
 شرفت بك الا فاق وانصمت بك ال  
 عارت بك الافواه اذ عذبت بك ال  
 جات صفاتك ان تصد بتجسول  
 والله خصك بالقران وفضله

لجأ سواكم عاصم ومجار  
 خلفاؤه في أرضه الا برار  
 في الينان وسادة اطهاد  
 تحليل لا تخف ولا انكار  
 الاكمو خلق اليه يشار  
 وقبعت وتد فقت انهار  
 لتدوا و ظنوا انه اشار  
 بالكفر حتى يحض فيه اسار  
 هم دوحه الله الذى يختار  
 ياكم ملوا نقدا سخرتم بوار  
 لهمو بجهولة الطريق منار  
 والماريات منكم والنهار  
 ألهامكم المشفى والمزمار  
 بك فيه باه وجل واستنكار  
 تجرى تحسدها بك الا قطار  
 لولا يظلك سققها الموار  
 وملاوكه وملائك أطوار  
 والشامخات الشم والاجار  
 فزلان حتى خرقت وفرار  
 أرزاق والآجال والاعمار  
 أمواه حين صفت بك الا كدار  
 ما يصنع المصدق والمكثار  
 وانجلى ما تبلغ الاشعار

\*( حرف الزاى خال ) \*

﴿ حرف السين ﴾

\*(وقال في صفة السيف المتقدم ذكره ايضا)\*

|                            |                               |
|----------------------------|-------------------------------|
| وذى شطب قد جل عن كل جوهر   | فليس له شكل وليس له جنس       |
| كما قابلت عين من اليم بلجة | وقد شعرت بها من مطالعها الشمس |

﴿ حرف الشين ﴾

\*(وقال فيه ايضا)\*

|                                |                              |
|--------------------------------|------------------------------|
| قد أكل الله في ذا السيف حلينته | واختال باسم معز الدين منتقنا |
| كأن انفى سقت فولاذه حمة        | وألبست جلده من وشيها تمنا    |

\*(وقال)\*

|                           |                         |
|---------------------------|-------------------------|
| سقتي الخمر بعيني قاتلي    | لا يلاقي الله مثل عيشا  |
| احبايا ما أرى في الكاس أم | صنع المزج عليها حنشا    |
| بات ساقيها ككراقي حبة     | فاذا سدد يميننا نهشا    |
| لا تقبل عذر من يني في     | انما طرز باسي ووشا      |
| انما خط على عارضه         | مثل ما في حاتمى قد نقشا |

﴿ حرف الصاد ﴾

\*(وقال ايضا يدح جعفر بن علي واحاه يحيى)\*

|                             |                           |
|-----------------------------|---------------------------|
| أحببت به قنصنا الى متقنص    | وفريضة تهدي الى مستفرض    |
| من ابن هذا الخلف جانيب اجلي | فلا تخض عنيه وان لم يفرض  |
| يا طيف نازحة تصرم عهدها     | الا يقايا وردها المستخلص  |
| يديك من كبد عيلتك عيلتك     | ويخدم من يديك اليك منه من |

لم تكمل وغدا تر لم تعص  
 فأنتك بين مفهم ومخمص  
 خوصا ينعم في الجنة اخوص  
 في اخريات الليل ذفري أوقص  
 والليل في منقذ تلك الاقص  
 بجمل الصباح به فلم تربص  
 من كل اكيل عليه مقصص  
 أم من يصي ليل التمام كماص  
 تبلى السوابق عند المقصص  
 وسبكت سبك الجوهر المتخلص  
 واذا شريت الحمد لم استرخص  
 ووطئت بهرام التجوم باخصي  
 أو كان يخدبا رده لم ينكص  
 هو ذلك القصص العلي فاقصص  
 قل في كمال للورى مستقص  
 أو فافديه بالمحامد واخصي  
 بالشر كالأبريز غير محتص  
 ككذبي وتخرصا كخرصي  
 فنت عن المعنى البعيد الاعوص  
 يا باطل ازهق يا حقيقة حصص  
 كرددوه في ناظر لم يشخص  
 و مو شعا بنجاده المتخلص  
 فزد المكارم بسطة أوفانقص  
 أقلتها غير البطان الحصص  
 هدل الى اقرا نهم لم تقلص  
 جرتبه في معرك أو مقصص  
 نظرو ما خطب القريض المقرص

شعنا تسرى في الدجى بماجر  
 ثقلت روادفها وأدج خصرها  
 ما انت من صلتان تهدي انقا  
 ويميل قته التماس كانه  
 والفجر من تلك الملاءة ساحب  
 قدبات يطلنى سنا حتى اذا  
 ألقى مؤلفه النجوم قلاندا  
 من يذعر السرحان بعد ركائبي  
 ذرفى وميدان الجياد فانما  
 لقيت نعماء الخطوب وبؤسها  
 فاذا سمعت الى العلى لها تشدد  
 شارفت اعنان السماء بهمقى  
 من كان قلبى نصله لم يهتبل  
 يا ايها التالى كتاب سماحه  
 قل فى نوال للزمان مجمل  
 ردى عليه يا غمامة جوده  
 متلال والعرف ما لم تجله  
 لا تدعى دعوى اتك تكذبا  
 خطبت ما اثره الخطوب فعلى  
 يا مشرقى اسجد له من بينهم  
 عنيت به مقل الكفاة فالوسرى  
 انحما منها بقا ثم سيفه  
 نيل الكواكب رمت لانيلى العلى  
 لله دره فوارس اددية  
 يتسبون الى الوفى قسفا ههم  
 ذرنا من الليث الذى زعموا هسل  
 ما حاجبه ان كنت لم تنص له



هجرت يداى النصل ان لم ابعث  
 نطمت معانى المجدفك نفوسها  
 لو كنت شمس نجامة لم تنقب  
 ان كان جرم مثل شكرى فاعتقر  
 نفديك لي يوم الاسنة مهجة  
 اخي على لا ككثرت اباديا  
 جاورة لكم فجرتم من اعظمي  
 لاجاد غيركم السحاب فانهم  
 كم في سرادق ملككم من ماجده  
 قد غس بالماء القراح وكان لو  
 واذا استكان من النوى وعذاها  
 صنع بولف من نظام كواكب  
 متبلبات قيسل في ارضها  
 هل ينهني ان حرصت عليه كمو  
 من قال للشعري العبور الا عبري

بمجت عن شأنه و مفحص  
 بادق من معنى البديع وأعوص  
 أو كنت بدر دجنة لم تنقص  
 أو كان ذنبا ما اتيت فخص  
 لم تطم عنى في حشالم تخمه من  
 اعليتي في عصر لوم مرخص  
 ووصلتمو من ريشى المتحصص  
 كنتم لذيد العيش غير منقص  
 عمم وفينا من ولى مخاص  
 يسقى المثل عندكم لم يفحص  
 فالى لسان في الثناء كمتوص  
 طلعت الغير كثير والا حوص  
 ما قال في اردية ابن اليرص  
 فأتى على المقدر من لم يحرص  
 كرها وقال لاختها الاخرى انحصي

❖ (حرف الضاد قال) ❖

❖ (حرف الطاء) ❖

❖ (وقال يمدح الامام المعز) ❖

ما كان احسنه لو كان يانقط  
 معامع ونظي في الجوق مختلط  
 فما يدوم رضى منه ولا يخط  
 كما تنفس عن ككافوره السقط  
 حفل تحدر منها وابل سبط

الؤلؤ مع هذا الغيث ام نقط  
 بين السحاب وبين الريح ملهمة  
 كأنه ساخط يرضى على عمل  
 اهدى الريح البسار ورضه انفا  
 غمام في نواحي الجوزعا ككفة

معامع وفي نسخة  
 قعافع جمع قعقة

كان تمسكها في كل ناحية  
 والبرق ينظهر في لآلاء طلعت  
 والجد يددين من طول ومن قصر  
 والارض بسط في خد التري ورقا  
 والريج تبعث انقباسا معطرة  
 كائما هي انقباس المعز سرت  
 تالله لو كانت الانواء تشبهه  
 ابدى الزمان انما من نور طلعت  
 حتى تسلط منه في الوري ملك  
 يحتمط فوق الصوم الزهر منزلة  
 امام عدل وفي في كل ناحية  
 قد بان بالفضل عن ماض وموتف  
 لا يفتدى فرحا بالمال يجمعه  
 لئكنه ضد ما ظن الحسود به  
 يزرى بفيض بحار الارض لوجعت  
 وجه بجوهر ماء العرش متصل  
 شمس من الحق مملوء مطالعها  
 يروع الاسد منه في اما كنها  
 خابت أمية منه في الذي طلبت  
 وحاولوا من حضيض الارض ادغصبوا  
 هذا وقد تفرق الفرقان بينكما  
 الناس غيركم العرقوب في شرف  
 ولست اشكولنفس في مودة تكم  
 يا أفضل الناس من عرب ومن عجم  
 لم ينك الفتح لاني سمعت به  
 لئكن تعاليت والاقدر غالبه  
 ولست أسأل الا حاجة بلغت

مبد من البحر يسلمو ثم نه بسط  
 قاض من المزن في احكامه شطط  
 حبلان منقبض عنوا ومنبسطة  
 كما تشر في حافاتها البسط  
 مثل العبير بماء الورد محتط  
 لاشبهة للسدى فيها ولا غلط  
 ما مزبوس على الدنيا ولا قنسط  
 عن دولة ما بها وهن حلا سقما  
 رنت بدولته الاملاك والسلط  
 لم تدن منها ولم يقرب بها الخطط  
 كما قصوا في الامام العدل واشترطوا  
 كالعقد عن طرفه بفضل الوسط  
 ولا يبت دنيا وهو مغتبط  
 وفوق ما ينتهي غال ومشرط  
 بنان راحته المغلوب الخطط  
 عرق بمحض صريح المجد مرتبط  
 لا يهتدى نحوها جور ولا شطط  
 سيفه يميز النصر مختلط  
 كما يخبى برأس الاقرع المشط  
 كوا كما قد نأوا عنها وقد شططوا  
 بحيث يفترق الرضوان والسخط  
 وانتمو حيث حل التاج والقرط  
 لا تترككم من فؤادي جيرة خلط  
 وآل اجدان شجوا وان شططوا  
 ولا هلى الله فيما شاء اشترط  
 والله يبسط اما لا تقنسط  
 سؤل الاماني بها الركاضة التسط

|                            |                           |
|----------------------------|---------------------------|
| من فوق أدهم لا يختال عاليه | نجم من الافق الشمسى يحترط |
| يحتنه راكب ضاقت مذاهبه     | بادى الشعب فى عنونه شطط   |
| ان الملوك وان قيست البذمعا | فانت من كثرة بجر وهم تقط  |

\*(حرف الظاء خال)\*

\*(حرف العين)\*

\*(وقال فى صفة سيف يحيى بن على)\*

|                             |                            |
|-----------------------------|----------------------------|
| فله أى شهاب حرب ولقد        | صعب ابن ذى زين وأدرك تبعها |
| فى كفى يحيى منه أبيض مرهف   | عرف المعز حقيقة فتشبعنا    |
| وحرى الفرند بصفته كائننا    | ذكر القبل بكر بلا قدمنا    |
| بكفيلك مما شئت فى الهجاء ان | تلقى العدى فتسل منه اصبحنا |

\*(وقال أيضا فى شعبة شهبها بنفسه)\*

|                           |                           |
|---------------------------|---------------------------|
| لقد أشبهتني شعبة فى صبايق | وفى هول ما ألقى وما أتوقع |
| نحول وحزن فى فناء ووحدة   | وتسهد عين واصفرار وأدمع   |

\*(وقال عدخ القائد جوهر اوبد كرود يعم عند خروجه من القروان الى)\*

\*(مصر ويصف الجيش ويذكر خروجه للتشميع وذلك فى يوم السبت رابع)\*

\*(عشر ربيع الأول سنة ٣٥٥)\*

|                             |                               |
|-----------------------------|-------------------------------|
| رأيت بعينى فوق ما كنت أسمع  | وقدر اعنى يوم من الحشر أروع   |
| غداة كان الافق سدا بجله     | فعاذ غروب الشمس من حيث تطلع   |
| فلم أدر أذلت ككيف أشيع      | ولم أدر اذ شيعت كيف أودع      |
| وكيف يخوض الجيش والجيش لجة  | وافى الهمس قادة لمولج         |
| وأين وماك بين ذا الجمع مسلك | ولالجوادى فى البسيطة موضح     |
| الآن هذا حسد من لم يتقله    | غرار الكرى جنن ولا بات بهجع   |
| نصيته للملك سدت مذاهبي      | فما بين قيد الرمح والرمح اصبح |
| فقد ضربت حتى الرواسى لمارأت | فكيف قلوب الانس والانس أضرع   |
| فلا عسكر من قبل عسكر جوهر   | تخب المطايا فيه عشر اذ وضع    |

تسير الجبال الجامدات لسيره  
 إذ اهل في أرض بناها مدائننا  
 سموت له بعد الزحيل وفاتني  
 فلما تداركت السراق في الدجى  
 ففترق جيب المزن والمزن دائح  
 قبت وبان الجيش جاسميره  
 وهمهم رعد آخر الليل فاصف  
 وأوحى لنا الوحش ما الله صانع  
 ولم تعلم الطير الحوائم فوقنا  
 لى أن تبنى سيف دولة هاشم  
 كأن ظلال الخلفاء امامه  
 كان السيوف المصلتات اذا طمت  
 كان أنابيب الصعاد أراقم  
 كان العساق الجرد مجنوبة له  
 كان النكاة الصيد لما تغشمت  
 كان حاة الرجل تحت ركابه  
 كان سراع البخت تنثرا منه  
 كان صعاب البخت اذ ذلت له  
 كان خلاجيل المطايا اذا غدت  
 تهيج وسواس البرين صبا به  
 لقد جل من يقنأ اذا الخلق كاه  
 تحفه بالقواد والامر أمره  
 ويسحب أذيال الخلفة رادعا  
 له حال الا كرام خص بفضلها  
 برود أمير المؤمنين بروده  
 وبين يديه خيله بسروجه  
 وأعلامه منشورة وقباه

وتسجد من أدنى الخفيف وتركع  
 وان سار عن أرض نون وهي بائع  
 فاقسمت أن لا يلاثم مضجع  
 عشوت اليه والمشاعل ترفع  
 ووقدموج اليم واليم أسقع  
 يورقني والجن في البيد هجع  
 ولاح مع القصر البوارق تلح  
 بناوبكم من هول ما تسمع  
 الى أين تستدرى ولا أين تفرع  
 على وجهه نور من الله يسطع  
 غمام نصير الله لا يتقنع  
 على البر ببحر زاهر اليم مترع  
 نلظ في أنيابها السم منقع  
 ظباء نت أجيادها وهي تلح  
 حواله أسد الغيل لا تتكلم  
 سبول نداء أقباب تدفع  
 على البيد آل في الضحى تفرع  
 اسارى ملوكها القدرع  
 تجاوب أصداء الفلوات ترجع  
 عليها فتغرى بالخسب وتولع  
 وكل له من قائم السيف أطوع  
 ويقدمه رأى الخلفة أجمع  
 به المسك من نثر الهدى يتزوع  
 نساخ بالتبر المشهر تلح  
 كساء الرضى منهن ما ليس يطلع  
 يقاد طين التضار المرصع  
 وجابه تدعو لامر قدسرع

مليذ ترى الاملا لدون بساطه  
 قيا ما على أقدامها قد تنكب  
 تحمل بيوت المال حيث محله  
 اذا ما ج أطناب السرادق بالخصي  
 وسل سيف الهند حول سريره  
 رأيت من الدنيا اليه منوطة  
 وتعجبه دار المقامة حينما  
 وتعنوه السادات من كل معشر  
 فقله حينما من رآه مخيما  
 وأقبل فوج بعد فوج فشاكر  
 فلم يقنأ ومن حكم عدل بعصمهم  
 يسوسهم ومنه اب متكفل  
 فستر عليهم في الملمات مسيل  
 بطي عن الامر الذي يكرهونه  
 وقله عينا من رآه مقوضا  
 وفودى بالترحال في غمة الدجى  
 فلاح لها من وجهه البدر طالعا  
 واضى مرذا بالنجاة كأنه  
 فكبرن الفرسان لله اذ بدا  
 وسف به أهل الجلاذ تقدم  
 وعب عباب الموكب الفخم حوله  
 وثار بر يا المنسلى غباره  
 وقد ربت فيه الملوك مراتبا  
 تسير على اقدارها في عجاوبة  
 وما لو تمت نفس تقر بفضلها  
 لقد فاز منه مشرق الارض بالتي  
 الا ككل عيش دونه فمهرم

وأعناقهم ميل الى الارض خضع  
 صوارمها كل يطبع ويخضع  
 وجم العطايا والرواق المرفع  
 وقامت حوا اليه القنات ترزع  
 ثمانون ألفا دارع ومقنع  
 فيضى بما شاء القضاء ويصدع  
 أناخ وشمل المسلمين المجمع  
 ولا سيدا منه أعز وأمنع  
 اذا أجمع الانصار للاذن مجمع  
 له اوسوول اوشفيح مشفع  
 وعارفة تسدى اليهم وتضع  
 برى بنيه حافظ لا يضيع  
 وككزلهم عند الائمة مودع  
 يحول اليهم بالنسدى متسرع  
 اذا جعلت اولى الكائب تسرع  
 بخفاءه خيل النصر تترى وتمرع  
 وفي يده الشعري العبور تطلع  
 هز زرع رين ضم جنبه أشجع  
 وظل السلاح المتضى يتقعقع  
 وماض واميات وطلق وأروع  
 وزف ككما زف الصباح الملع  
 ونشرفه الروض والروض موقع  
 فمن بين متبوع وآخر يتبع  
 ويقدمها منه العزيز المنع  
 وما اللوم الادفع ما ليس يدفع  
 تفيض لها من مغرب الارض ادمع  
 وكل حريم بعده فضيع

وإن بنا شوقا إليه ولو عة  
 ولكننا يسلى من الشوق انه  
 ولن المدى منه قريب واتنا  
 نسرأيها الملك المطاع مؤيدا  
 وقد اشغرت أرض العراق خيفة  
 واعطت فلسطين القياد وأهلها  
 وما الرملة المقصورة الخطو وحدها  
 وما ابن عبيد الله يدعوك وحده  
 بل الناس كل الناس يدعوك غيره  
 وإن باهل الارض فقرا وفاقة  
 الا انما البرهان ما أنت موضع  
 رحلت الى القسطنطينية  
 ولما حثت الجيش لاح لاهله  
 اذا استقبال الناس للربيع وقد عمدت  
 وقد أخضل المزن البلاد فغيرت  
 واصبغت الطرق التي انت سالك  
 وقد بسطت فيها الرياض درانكا  
 وغزديها الطير بالنصر واكتبت  
 سقاها فراقها بك الله أنقا  
 وما جهات مصر وقد قبل من لها  
 وانك دون الناس فاتح قفلها  
 فاقيك في مصر رجال حلومها  
 ويمهم من لا يضار بنعمة  
 ولو قد سطت الغيث من قهر دارهم  
 وداويتهم من ذلك الداء انه  
 وكفكت عنهم من يجور ويعتدي  
 لذارأوا كيف العطايا بحقها

تكاد لها أكبادنا تتصدع  
 لنساق نعور بالمجد والدين أنضع  
 اليه من الايمه باللغظ أسرع  
 فقلدين والدينا اليك تطلع  
 تكاد لها دار السلام تضعع  
 فلم يبق منها جانب ينضع  
 باول أرض مالها عنك مفزع  
 غداة رأى ان ليس في القوس منزع  
 فلا أحد الا يذل ويخضع  
 اليك وكل الناس آتياك مهطع  
 من الرأي والمقدار ما أنت مزع  
 بأعين ظل في الذي أنت مجمع  
 طريق الى أقصى خراسان مهيع  
 متون الربي من سندس تتلفع  
 بنا يسيع حتى الحضر أخضل بمزع  
 مقدسة الظهران نسق وتربع  
 من الوشى الا انها ليس ترفع  
 زرابي من أتوازها لا توسع  
 قدم مراد الصيف والمربع  
 بانك ذلك الهبرزي السميع  
 فانت لها المرجو والمتوقع  
 فقد جاءهم نيل سوى النيل يروح  
 فيسلبهم لكن يزيد فيوسع  
 كشفت ظلام المحل عنهم فأمر عوا  
 الى اليوم زجر فوقهم ليس يطلع  
 وأمت منهم من يضاف ويجمع  
 لسائلها منهم وكيف التبريح

اعز من الاخشيد قدرا و ارفع  
ويصر من قارنته كيف بقصر  
وان قلت لم يقدم على النطق مصقع  
ومصفيك محض الود والمتصنع  
وانت امرؤ بالسعي للملك مولع  
فهلا فذلك المستريح المودع  
خانا واشفاقا عليك مروع  
وغيرك في أيام دنياه يرتع  
الذي تدبره أم فضل حلك أوسع  
وما التصح الآن يكون التشيخ  
وفي يدك الارزاق تعلى وتغشع  
باقت ولا كمرى الملوكة وتبع  
تري الشمس فيها تحت قدرك تضرع  
وهل خلف أفلاك السموات مطلع  
ولالجواد في لحاقلك مطمع

وانساهم الاخشيد من شمع نعله  
سبع لم ناولك كيف مصيره  
اذا صامت لم يكرم على التيف سيد  
تفيك الليالي والزمان وأهله  
فكل امرئ في الناس يسعى لنفسه  
تعبت لكيم ما تعقب الجهد راحة  
فاشفق على قاب الخلفة انه  
تحملت أعباء الخلفة كلها  
فوالله ما أدري أصدرك في  
نصحت الامام الحق لما عرفته  
فأنت أمين الله بعد أمينه  
وما بلغ الامم كندر الرتبة التي  
سموت من العليا الى الذروة التي  
الى غاية ما بعدها لك غاية  
الى أين تبغي ليس خلقك مذهب

\*(وقال أيضا مدح جعفر بن علي)\*

وهو فرد هي حائل من دى ردع  
على أضم كئيبان يبرين والجزع  
اذا علت شجوا اسر لها دمع  
نخض فرع واسه تغل به بافرع  
أشد وعلى غصن الاراك ام جمع  
لها فلك وتر به انجم شمع  
خلاقبها التسعون في الدن والتسع  
برازكي الباس من فوقه درع  
لها منظر بدع يحيى به بدع  
شباب رطيب غصنه وجرى ينح  
ولا ضاق في الارض العريضة لى ذرع

ارقت لبرق يستطير له اسع  
ذ كرتك ليل الركب يسرى ودوتنا  
ولله ما حاجت حمامة ايكة  
تداعت هديلا في ثياب حدادها  
ولم ادر اذ بنت حنينا مرتلا  
خليلى هبنا طعها دامة  
تلية عام نص فيه بزها  
اذا ابدت الازباد في العن راعنا  
سأغدو عليها وهي أضرمج عندم  
وأتبع لهوى خاله باوطيه نى  
له امر الالى مادح وجه طابى

وتعرف من اليد خرقا كأمنا  
 وايض محبوب السراق واضح  
 اذا نحن الابطال راقك مقدما  
 وكل هم في التجاد كأمنا  
 على شكل باز أسهم متسكب  
 تشكى الاعداء جعفر اواقامه  
 ولما طغوا في الارض انصرفت  
 سموت بفجر جاذب الشمس مسلكا  
 فأتى باجرام عليها وانما  
 كاتب شتى فابدعرت امية  
 فهلا عليهم لأبلا لا يهيم  
 الا ليت شعري عنهم وأملوكمهم  
 تجاوعن الحصن المشيد بناؤه  
 وقد نفذت فيه ذخائر ماكمهم  
 تعنى لما قلنا سقيت غمامة  
 وراح عميد المهدين عيدهم  
 ولما تسخت الجبال ازاءه  
 تشرفت من اعلامها ودعوته  
 فقل للمبين الخسر كيف رأيت ما  
 وتلك بنو مروان فعلا ذليلة  
 ولو سرقوا انسابهم يوم مفر  
 لا جعل اجفالا كنهور من هم  
 أبا احمد المحمود لا ككفرون ما  
 هي الدولة البيضاء فالغفود ونها

توغل منه بين ارجائها سمح  
 كبدرا الدجى للبرق من نشره لمع  
 بحيث الوشج المدن وعطف وانبع  
 تطى بمتبه على قرنه جذع  
 حيث كان الماسخى له ضلع  
 فلا المجلت الشكوى ولا رب الصدع  
 وكان ريب الكفر في الدولة الخلع  
 ومار وزاء الخفافين له نفع  
 تكفت على أرض سمواتها التبع  
 فأوجهها للغزى اقفية سفع  
 فله سهم لا يطيش له نزع  
 تدبر ملكا امأوهم اللدكع  
 وضاق بهم مع عظم اجنادهم وسع  
 وما لم يكن ضرا فأكثر نفع  
 ولانهم صبا با بعدهم أيا الريح  
 لاحسانهم حتر انضاهم لذع  
 زامتة الرايات تخفق والجمع  
 نخز ملبي دعوة ملها سمع  
 اظلك من دوح الكهبل بافقع  
 لو اطي اقدام وأنت لها شمع  
 وقيد لهم ما جاز في مثلها القطع  
 فلم يبق الا زبرج منه أو قشع  
 تقلدت ووليت شكر لك المن والصنع  
 للقتيل عضو أو السيف والنطع

♦ (حرف العين خال) ♦



❖ (حرف انباء) ❖

\* (وقال بهجوا الوهراني) \*

شرف مؤنس لنفس الشريف  
 بين عينيه من لقاء الختوف  
 أجدود فيها والطننة الاخطيف  
 است من قبة وقصر منيف  
 يدبسي وان نفس عزوف  
 انظر بغير المطال والتسويق  
 اللطولى بناظر مطروف  
 والليل كيف قطع التنوف  
 وهي أعوان كل وعد سخيف  
 ليس من تالذ ولا من طريف  
 لوضيح الخطوب وعد الصروف  
 لك عندي لشأوبين قدوف  
 بضلال الامضاء والتوقيف  
 بك في منظر الخفاء الخليف  
 فاسد النظم فاسد التاليف  
 انما تغدى لرحم الاوف  
 في المساعي ولا برأى خفيف  
 لا ترم يوميه بالنادى العسوف  
 قترق بالما جد القطريف  
 فعلى غير ربه المألوف  
 بالاربعى الزوف جدرؤوف  
 من نداء غضارة التفوف  
 وله منك جوزهر الكسوف

طلب المجد من طريق السنيوف  
 ان ذل العزيز اقطع مرأى  
 ليس غير الهيجا والضربة الـ  
 أمان صارم وطرف جواد  
 ليس للمجد من بيت على البحر  
 وعدتني الدنيا ككثيرا فلم  
 كلما قلب المجدد فيها  
 علمتني البيداء كيف ركوب الليل  
 ان أيام دهرنا سخفات  
 زمن أنت يا أبا الجعد فيه  
 ان دهرنا سموت فيه علوا  
 ان شأوا طلبته في زمان اللـ  
 ان رأيا تدبره لعنى  
 ان لفظا تلوكه لشبيهه  
 كاذب الزعم مستحيل المعاني  
 أنت لا تغدى لتدبير ملك  
 نلت ما نلت لا بعقل وصين  
 ابق لي جعفر ابا جعفر  
 انت في دولة الحبيب الينا  
 واذا ما نعت شر نعت  
 لسنا خشى الاعليه فمكن  
 انما الزاب جنة الخلد فيها  
 كيف فارقت منه بدر انما

لا يني في يوسنة وجفوف  
 قيسك من وينة وباع قفوف  
 قفت فراغناظر مـكـفوف  
 اصبحت يوما لغيره بجليف  
 ناتم طرفه وخطاب تريف  
 قانعا من زمانه بالرغيف  
 ليس يبريه غير ام الحستوف  
 وان تنبي عن كل امر مخوف  
 حمد قلبا يمي بسم مدوف  
 من امام عدل ودين حنيف  
 يفرق بين الشريف والمشروف  
 لا طود على اعاديك موف  
 لم اكن للرماح غير رديف  
 ي على حبكم وقلب رجوف  
 كـر قوم صنائع المعروف  
 وحروف القرآن بالتحريف  
 طاعوت منهم والهاتم المشغوف  
 تأفلك ابا جعفر بغير مضيف  
 له عينيك في الخيال اللطيف

كيف صاحبه باخلاق وعقد  
 كيف راقت في السباق على ما  
 واعتزام يرى الامور اذا اُل  
 وجني حاتف بانك ما  
 ما عجب بأن لعبت بدهر  
 ولذا صار كل ليث هزير  
 ان في مغرب الخلفاء داء  
 ان فيه لشعبة من نخير  
 ان في صدر احمد لبني احد  
 مختل من اثنتين برى  
 ليس مستكبرا لذلك ان  
 يامعز الهدى ككفاني اني  
 واذا ما كواكب الحرب شبت  
 انطوى دائم على كبد حتر  
 انا عين المقر بالفضل ان ان  
 لم احارب نور الهدى بالدياجي  
 مثل هذا العميد بالحب وال  
 ما استضاف الهمماء حتى  
 ان تسترت عن عياني فحاجي

\*(وقال ايضا مدح المعز)\*

ومحا مشيبي من شبابي احرفا  
 فلقد بلغت من الطريق المنصفا  
 وانجاب ليل عابتي ونكشفا  
 واتهم بوبت لاصبون تكافا  
 تعناد صبا بالحسن مكلفا  
 وهررتن مهفهفا فهفهفا  
 او مات ايماء اليه تعظفا

قد سار بي هذا الزمان فأوجفا  
 ان لا اكن بلغت في السن المدى  
 قاما وقد لاح الصباح بلدي  
 فاني لهوت لالهوت تصنعما  
 واتن ذكرت النمايات نخطرة  
 فلقد هزرت غصونها بشارها  
 والبان في الكئيبان طوع يدي اذا

ولقد

ولقد هزرت الكاس في يدي مثلها  
 فرددتها من راحتيه مزة  
 ما كان اقتكني لو اخترت يدي  
 وخذوره مثلك قد طرقت لقومها  
 بأقب لا يدع الصهيل الى القنا  
 يسرى فأحسب في عناني قائما  
 يرى الاليس عجمي وحشية  
 فتقد ما وتنصبا وتذلقا  
 وتكنتاني ينتضان لي الدجى  
 فكأنما وقع المرخي اليهما  
 تغراضا ع جرميه اربابه  
 يصل الرنين الى الرنين لحادث  
 مالي رأيت الدين قل نصيره  
 هم صبروا حدمانوس امورهم  
 من كل مسود الضمير قد انطوى  
 عبدان عبدان وتبع تبع  
 اسنى على الاحرار قل حفاظهم

وصحوت عمارق منها أوصفا  
 وشربتها من مقلتيه قرقفا  
 من ناظريك على رقيبك مرهقا  
 متعزضا ولا رضها متعسفا  
 حتى ينوك خطامها المتقصفا  
 متفرضا أو زاجرا متعصفا  
 قد أو جسا من بناء قشوقا  
 وتلطفا وتشرقا وتجزقا  
 فاذا أمنت ترصدا فتعزقا  
 بمحصار انطاكية فاسترجعا  
 حتى اهين عزيزه فاستعصفا  
 يربد منه البدر حتى يكسفا  
 بالشر قسين وذل حتى خرقا  
 بالزمان السوء كيف نصرقا  
 للمسلمين على الصلي وتلقفا  
 فالفاضل المفضول والوجه القفا  
 ان كان يعنى الحزان بأسفا

لا يبعدن الله الا عسرا  
 هلا استعان بأهل بيت محمد  
 يا ويلكم انما لكم من صارخ  
 قد ينسه من بعد اخرى تستي  
 حتى لقد رجفت ديار ربيعة  
 قالشام قد أودى ولودى أهله  
 فحجت من أن لا تميد الارض من  
 ايسر قوم ان مكة غودرت  
 أو ان ملود النبي ورمسه  
 فترصوا فاقه بنجر وعنده

اخجوا على الاصنام منكم عكفا  
 من لم يجد للذبل عنكم مصرقا  
 الابشغرضاع أودين عفا  
 وطريقة في اثر اخرى تعنى  
 وترزات ارض العراق تحزقا  
 الا قليلا والحجاز على شفا  
 أقطارها وعجت أن لا تحسفا  
 بجز جيش الروم قاعا صصفا  
 بمدارج الاقدام ينسف منسفا  
 قد آن لظلمه أن تفسفا

مصار انطاكية

سبب عن حرم النبي المصطفى  
 اخذت خلفه وتوقفا  
 طوعا اذا منك العنيف فجعرا  
 صرف الجيوش امتت أن لاتصرفا  
 مصر افهدا ملك مصر قد صفا  
 بصيرة تجلو القضاء المستدفا  
 أرض الجواز وبالمواسم دلقا  
 قد صرفت غيث من اجدى ومن اعنى  
 واستجبت مما رآه نحوفا  
 بملائك الله العلى متكئفا  
 في بردة تدرى الدموع الذرفا  
 نصر وسيفك ذا القصار الرهفا  
 لا يستقر فحصر او تلهفا  
 متفوقا فيها الثياب تفوقا  
 وهدجت بين شعاب مكة والمفا  
 قد حام بين المرونين ورفوقا  
 والركن مهتر اليك تشوقا  
 وجعلتك الرظني اليه فأزلقا  
 ادعوه مبتهلا وأسأل ملهنا  
 وقضيت من نيك المودع ما كفا  
 انى عليك فوعد بك قد وفى  
 ووقفت بين يديك هذا الموقفنا

هذا المعز ابن النبي المصطفى  
 فى صدر هذا العام لا يلوى على  
 فانا المضمين لهم ملك قبادهم  
 وبطلفنا انفسهم هدى وندى فلو  
 فالى العراق وذر لمن قد منه  
 وأرى خفيات الامور ولم تكن  
 فبصرك انى بالجيش قد ضاقت به  
 وبك ابن مسنن الاباطع عاجلا  
 وعنتك العرب الطوال رماحها  
 وازدرت قبر ابيك قبر محمد  
 ورفيت مرهفاه فقتت مقامه  
 متقلدا بسيفين سيف الله من  
 ليقر قحتك عود منبره الذى  
 وقعد روضته كقول عبدها  
 وكأنى بك قد هزجت مليبا  
 وهكأنى بلوا نصرنا خافقا  
 والحجر مطلعا اليك تشوقا  
 وسألت رب البيت بابن نبيه  
 وهربت منه اليه فى حرمانه  
 وهكأنى بك قد بلغت ما ربي  
 وخطبت قبل القوم خطبة فيصل  
 وخطبت بالزوراء انوى مثلها

•(وقال ايضا يدح جعفر بن على)•

وقتنا ترى الجوزاء فى انهن اشفا  
 بشمعة نجم مالحظ ولا تطفا  
 وثقلت الصهباء اجناه الوظفا  
 ولم يسق اعنان التنى لعطفنا

البتنا لئلا أرسلت وبردنا وحفا  
 وباتلها ساق يقوم على الدجى  
 اغن غضيض خفف اللين قلبه  
 ولم يسق ارعاش المدام له يدا

اذا كل عنها الخصر جملها الردفا  
 اما يعرفون الخيزرانة والحقفا  
 وقدت لنا الظلماء من جلدها الحفا  
 ومن شفة توحى الى شفة رشفا  
 فقدته الابريق من بعد ما اغنى  
 وقد قام جيش الليل للغير واصطفا  
 خواتيم تبسو في بنان يدتغنى  
 كصاحب رده كنت خيله خلفا  
 بجزمها اليعسوب تجنبه طوفا  
 لتخرق من نقي مجرتها حيفا  
 وبربر في الظلماء يفسها نسفا  
 على لبديته ضامنان له حفا  
 وذا اعزل قد عض امله لهفا  
 يقلب تحت النيل في ريشه طرقا  
 بوجرة قد اظلم في مهمه خشفا  
 مفارق الف لم يجيد بعده الصا  
 قا تونة يبسو و آونة يحسنى  
 لو ان مر كوزان تذكرك الزحفا  
 قصص فلم تدم الخوافي به ضعفا  
 أي دون نصف البدر فاخطف النعفا  
 سرى بالنسج الخسرواني ملتفا  
 ضرب مداميات بشر بها صرطا  
 من الترتل تدي بالبخاشي فامتغنى  
 راي القرن فازدادت ملاقته ضعفا  
 ومازته سمرا وفضفاضة زعفا  
 تحت له اقلام آذانها حعفا  
 وقد بليت ينما من رفقتها اعفا

تريف قضاة السكر الا ارتجاجة  
 يقولون حقف فوقه خيزرانة  
 جعلنا حشايانا ثياب مدامنا  
 فن كبد تدنى الى كبد هوى  
 بعيشك نيه كاسه وجفونه  
 وقد كتك الظلماء بعض قيودها  
 وولت فحرم للشريا ككأنها  
 ومز على آثارها دبرا نها  
 واقبلت الشعري العصور مليه  
 وقد بادرت بها اختها من وراثها  
 تخاف زئير الليل يقدم نره  
 كلن السماكين الذين تطاهرا  
 فذراع هوى اليه سنانه  
 كان رقيب النجم اجدل مر قب  
 كان بن نعش ونعش مطا غل  
 كان سهيلا في مطالع افقه  
 كان سهاها عاشق بين عود  
 كان معلى قطبها فارس له  
 كان قد ادى التسر والتسرواقع  
 كان اخاه حين دتوم طائرا  
 كان الهزيع الاتنوسى اونة  
 كنن ظلام للليل اذ مال حيله  
 كان عمود الفجر خاتان حفسر  
 كان لواء الشمس غرة جعفر  
 وقد جاشت الدأماه ايضا صوارما  
 وبامت عنان الليل تردى كلنا  
 هنالك تلقى جعفرا غمير جعفر

وكان تراه في الكريمة جاعلا  
 وكان تراه في المقامة جاعلا  
 وتأتى عطايا عداد جنوده  
 ويعنى بما أتى خطيب وشاعر  
 هو الدهر الاتى لا يرى له  
 اذا شهد الهجاء مدت به يدا  
 وصال به غضبان لو يتقى الذى  
 جزيل الندى واللباس تصدر كفه  
 يدبسه الجود فيها مع الندى  
 وما سد الاملاء من قبل جعفر  
 هموسا جلوه والسماح لاهله  
 اذا صدقوا وورى وان عجلوا رتأى  
 فلم يجد ما اتقى وللجود ما اتقى  
 يقول ظنون المزن والمزن واقر  
 فتلاوتى شبهته البحر زاخرا  
 وما تعدل الانواء صغرى بنانه  
 ملك رقاب الناس مالك ودهم  
 فقى تسحب الدنيا به خيلاءها  
 وتبأله النصف الحوادث هونة  
 وكانت سما الله فوق عمادها  
 وقد ملئت شهبا فلما تتردت  
 الاقامر جوا كأس المدام بذكره  
 تبغد منه الزاب حقى رأيه  
 تكاد عقود الغايات توده  
 بجيت ابى الايام يلحقى له  
 فلا من لاضنكا تحمل ركائبى  
 من القوافى المذهبات احوكها

عز يمه برقا ووصلته خليفا  
 مشاهده فضلا وخطبه حرقا  
 فما افرقت صنفا ولا اجتمعت صنفا  
 وان جاوز الاطناب واستغرق الوصفا  
 على غير من ناواه خطبا ولا صرقا  
 كان عليها دم لها منه أو وقفا  
 تريق عواليه من الدم ما استثنى  
 وقد نازلت ألقا وقد وهبت القا  
 ويعبق منها الموت يوم الوغى عرفا  
 ولا انكروا وانكروا ولا عرفوا عرفا  
 فأكدوا وما أكدى وأصفوا وما أصغى  
 وان يجالوا اعطى وان غدروا أوفى  
 ولتناس ما ابدى ولله ما اخفى  
 ويعزق موج البحر والماء قد شقا  
 خشيت يكون المدح فى مثله قدفا  
 فكيف بشئ يعدل الزند والكفا  
 كذلك فليستصف قوما من استغنى  
 وقد طمعت طرقا وقد شجعت انفا  
 وكانت لقاحا لم تسلب قبله النصفا  
 الى اليوم لم تسقط على احد كسفا  
 حواله اعداء الهدى احدث القذا  
 فلن تجدا ومن جارق ولا أصغى  
 يهب نسيم الروض فيه فيستجنى  
 رفاهية والجو يسرقه لظفا  
 جنودا وام الشمس ترصغنى خلفا  
 ولا عقد وعشاء ولا سببا قفا  
 فقتضى وان كانت على مجدكم وقفا

ولو كانت الهيما قد مناه صفا  
 أنصهها نطقا وأحكمها وصفا  
 وفيكم فاني ما استطعت لكم صرفا  
 يابي اذا نادى ويكني اذا استكني  
 فلم أنبغ لي ركا سوال ولا صكها  
 على احد منه ابر ولا أوفى  
 بأسمع عندي من نذال ولا وصفا  
 فسمت زمانى كله خطة خسفا  
 ومن اذن صمت ومن ناظر كفا  
 عليك وعيش يجمع فهدار صفا  
 شفاء ولكن كان برؤلى اشنى  
 ولم تترك رجال قومي ولا عطفا  
 ولو بيدك الخلد امتنى الخسفا

من اللاء تغدو وهي في السلم مركبي  
 يمانية في فخرها أددينة  
 صرفت عنان الشعر الا اليكم  
 وما كنت مدا حولكن مفوها  
 ابا احد قد كان في الارض موئل  
 وأنت الذي لم يطلع الله شمسه  
 وما الشمس تكسوك لشي شعاعها  
 اخذت بضبي والخلوب رواغم  
 فن كبد لما اعتالت تقطعت  
 وقد كان لي قلب فغودر بجرة  
 ولم ار شيئا مثل وصل احبني  
 وكيف اتراكي فيك بنا ولو عة  
 امتت بك الايام وهي مخوفة

♦ (حرف القاف) ♦

\* (وقال يدح ابراهيم بن جعفر بن علي ويهجو الوهراني) \*

يؤرقنا لو أن وجدنا يؤرقه  
 يشوقنا لقاء من لا يشوقه  
 على الافق زنجيا تنكشف بلقه  
 براعيه بالصبح الجلي ويرمقه  
 يربيع الى الف من المزن يعسقه  
 بذكر الك تذكي في الفؤاد قهرقه  
 وأضناه طيف من خيالك بطرقه  
 نزاعا ومن دمع عليك يرقرقه  
 اجدد عهد الود منى وتخلقه  
 واقلق مسنن الوشاحين مقلقه

أمن أفة هذا ذك السنو تاقه  
 وما انفك مجتاز من البرق لامع  
 وما ان خبا حق حسبت من الدجى  
 فخلل صيف الليل لليل كالسا  
 ولم يكحل غمض فبان صكاغما  
 فن حرق قدبات وجدنا يشبها  
 هني الواله المتبول منك اذا كاره  
 لا برحت من قلب اليك خفوقه  
 وحشو القباب المستقلة عادة  
 عزيزة دل ضائق درع يزنبها

يميل بها اللغز العليل الى الكرى  
 تهادى لعطش ناعم جاذب النقا  
 يغالها سكر الشباب قنتنى  
 وما الوجد ما يعتاد صبا يدكرها  
 بوذى لوجي الربيع ربوعها  
 تقضت ليا لينا بها ونعيمها  
 اقول لسباق الى امد العلى  
 لسبعك ابطاع عن لحاق ابن جعفر  
 لعالمك مود ان تقاذف شأوه  
 له خلق كالروض يندى تبرعا  
 وكالمشرفى العضب يندى غراره  
 وكل كوكب الدررى يحمى فى الوغى  
 ويعنف فى الهيجاء بالقرن رفقته  
 له من جذام فى الذوات محمد  
 رفيع بناء البيت منهم مشيده  
 هو جوهر الاحساب وهو لبابه  
 اذا ما تجلى من مطالع سعده  
 لئن ملئت منه الجواخ رهبة  
 مقلص اثناء التجاد معصب  
 له هاجس يفري الفرى كانه  
 يصيب بيان القول يوفى بحفته  
 اطاع له بدء السماح وعوده  
 دلوما اذا ما شمته افتن وبه  
 اذا شاء فاداعوج جيات فيلقا  
 وكنت اذا ازورت بقوم كتيبة  
 وقدت بها قب الاياطل شر با  
 تخطى الى النهب الخيس ودونه

اذا رنق التقتير فيها هم نغمه  
 منطقة حتى تشكى مقرطقه  
 تثنى غصن البانح تزمورقه  
 ولكنه خبل التصابي وأولقه  
 وغنى وثى الروض فيها مغفه  
 وكتر على الشمع الجميع مفرقه  
 بحيث توشأ والمرهق هر هقه  
 وسعى جهول ظن انك تلطفه  
 الى امد أعيا عليك تعلقه  
 اذا ما نيا بالخرتوما تحلقه  
 وكالعارض الوسمى ينهل مغدقه  
 تألق بيض المرهفات تألقه  
 وأعنف ما يسطوبه السيف أرفقه  
 زكام مبتلى فى معرفك المجد معرفه  
 مطنبه بالماثرات مزوقه  
 وافرنده المغشى العيون وروقه  
 تجلى عليك البدر يلتاح مشرقه  
 لقد راقها من منظر العين موقوفه  
 بتاج العلى بين السما كيز مفرقه  
 شبا مشرفى ليس ينبو مذلقه  
 على باطل الخضم الا لث في جمعه  
 فكان نغما لا يغيب تدفقته  
 وارهامه سحاح عليك وريقه  
 ومن بين ايديها الخمام وفيلقه  
 وعارضها من عارض الطعن مبرقه  
 تسابق وقد الرمح عدوا فتسبقه  
 سرا دق تحطياتيه ومسردقه



اذا شارفته قلت سرب اجادل  
 رعى الله ابراهيم من ملك حنا  
 وأورى بزبد الارقم الصل جعفر  
 الى الذل رأى الهبرى اذا ارتأى  
 على كل قطر منه لفته ناظر  
 وأعبا الحرويين متقد النهى  
 فكم فيهم من ذى غرارين قد بنا  
 يرون بابراهيم سهما يرشه  
 موازره فى عنفوان شبابه  
 بطيب نسيم الزاب من طيب ذكره  
 ويعبق ذلك الترب فى اوجه الدجى  
 وقد عم من فى ذلك الثغر نائلا  
 أخبائه احق بهم أم حنانه  
 نوى بك عز الملك فيهم ولم تزل  
 شهدت فلا والله ما غاب جعفر  
 وبالمغرب الاقصى قريع كاتب  
 سيرضيك منه بالاياب وسعده  
 وبشقى مشوقا منك بالقرب لوعة  
 وتبهج ارض الزاب بهجة سودد  
 لك الخيرة قد طالت يداى وقصرت  
 كنى بعض ما أوليت فأذن لفاضل  
 افقت عليه بالندى غير سائل  
 سأشكر لك النعمى لى واتى  
 وما كحميد القول بنى مزبده  
 وما انا أومئلى وقول يقوله

تشارف هضبا من شير قتلقه  
 على الملك حايه وأشفق مشفقه  
 ولم يعبه فتق من الارض يرتقه  
 وصدق ظنون الالمى ومصداقه  
 يراعى بها الثغر القصى ويرمقه  
 مظاهر عقدا الحزم بالحزم موثقه  
 ومدره قوم قد تلجج منطقته  
 اهمم بالنابا جعفر وبفوقه  
 يسدده فى هديه ويوفقه  
 كما فتق المسك الذكى مفتحته  
 كما فاح من نشر الاحبة اعبيته  
 كما افترقت همى من المزن فرقه  
 وزأفته ام عدله وترفته  
 وأنت له العلق النفيس ومعلقته  
 ولا بات ذا وجد اليك بورفته  
 يخب بمسراه فى جرف مشرقه  
 ويجمع شملا شاد مجدا يفرقه  
 وبرح غليل فى الجواخ يلقته  
 وتبهجه افواف زهر وتونقه  
 يدا زمن ألوى ينحضى يمزقه  
 بفضلك زمت للترحل أبتقه  
 بمارك حتى ظن انك تغرقه  
 بذال لوانى الشأ وعنك مرهقه  
 ولا كالميد البيضاء عندى تحققه  
 اذالم أكن ألقى به من بصدقه

\* (وقال يمدح ابا الفرج السبىانى) \*

انا نؤلف شملايس يفترق  
 قد بوركا وز كالانمار والورق  
 شتى النجار ولاهواؤنا فرق  
 حتى يقول عدانا انا الفلق  
 على العفة ونحن الوايل الغدق  
 على المسلوب اذا قيست به سوق  
 والطاعن الالف الا انها تسبق  
 كما تدافع موج البحر بصطفق  
 يوم الهياج وفي خيشومه ذلق  
 منضود واليب الموضون والحلق  
 ايام شيبان فيه المسك والعلق  
 نطباها البحر امكن ليس تحترق  
 بالنبد وحيث التقي الركبان والطرق  
 للبود ابوابها والوفد يستبق  
 ساسى المشيد والملومة السحق  
 كأنها فى الغزير المكلى الغسقى  
 والعداديات الى الهيجاء تستبق  
 أرض البسيطة والدأ ماء والافق  
 والقائد الخيل فى اقربها الحلق  
 معروف مدرع بالحزم منتطق  
 فما يحصنهم شعب ولا نفق  
 لقد تكامل فيه الخلق والخلق  
 الاعلى حبك الاهواء والفرق  
 اقلن حتى يم الامة الفرق

اباغ ربيعة عن ذى الحى من عين  
 افاوايا كوفرعان من كرم  
 فلا طراقتنا يوم الوغى قد  
 انا لتشرق ايام الفخار بنا  
 فانتم الغيث ملجأ غواربه  
 لكن سيدنا الاعلى وسيدكم  
 الواهب الالف الا انها بدر  
 تأتي عطايا شتى غير واحدة  
 منها الرينى فى انبويه خطل  
 والمشرقية والخرصان والحجف ال  
 من كل ايض مسرود الدخارص من  
 والماسخية والتيل الضرائب فى  
 والوشى والعضب والخيمات تضربها  
 وقبة الصندل الحمراء قد فتحت  
 والماء والروض ملتف الحدائق وال  
 والشذقيه جعدا فى مباركها  
 ومن مواهبه الرايات خاقفة  
 وسودد الدهر والدينا العريضة وال  
 الطاعن الاسد فى اشداقها هرت  
 جثم الاثاة كثير العفو مبتدرا ال  
 كان اعداه اسرى فى حباته  
 اما ووجهك وهو الشمس طالعة  
 فاعمر ايا الفرج العليا فما اجتمعت  
 لو أن جودك فى ايدى الروائح ما

\* (وقال ايضا) \*

مرقوع بمنلنا مطروق  
 فى اخريات الاطم السحوق

وشاخ العرينين جا تلسق  
 بات بلبل المكالى الفروق

|                             |                           |
|-----------------------------|---------------------------|
| يسهب ذيل الاصيد البطريق     | نيهته فهب كالفندق         |
| فا ستلها بمنزل رقيق         | الى دنان صافيات السوق     |
| كانها من صبغة العقيق        | مثل لسان الحية الذقيق     |
| فدف لاهوتية الشروق          | مضخ الكفين بانطالوق       |
| الاكاسا ليس بالحقيق         | لم يسبق منها الدن للراوق  |
| كانه حشاشة المشوق           | مثل يقين المخذ الزندق     |
| وقام مثل العنص المشوق       | قد ريع بعد الهجر بالتفريق |
| يسى بجيدى الهوى عشوق        | اشبه شئ قد حابريق         |
| ارق من اديمه الرقيق         | يحشها بد له المر موق      |
| يسلط الماء على الحريق       | وبات سلطانا على الرحيق    |
| كأن در ثغره الاينق          | ويغرس اللؤلؤ فى العقيق    |
| أوزل عن فيه الى الابريق     | ألعن حسابها الفريق        |
| حق رأيت النجم كالفريق       | مازلت اسقى غير مستنقى     |
| يرى الدجى بلطف شوذيق        | والصبح فى سر باله القيق   |
| من ساعة القرب ولا العوق     | هذا وما يسبق سهمى فوقى    |
| أوخير عقل ليس بالرشيق       | ما نفع رأى ليس بالوثيق    |
| ولا اللسان العذب ذى الترويق | ولست ارضى بالاخ المدوق    |
| كذلة العاشق للمعشوق         | وقد اذل للاخ الشقيق       |
| واغن عن العدو بالصديق       | لا تجزيه البر بالعقوق     |

وواصل الصبح بالغبوق

(وقال)\*

|                         |                          |
|-------------------------|--------------------------|
| ما باله قد لج فى اطرافه | ما باله قد ذاب من اشواقه |
| ما ذاك الا ان معشوقا له | قد مال مخرقا الى عشاقه   |

(وقال عدس الغزوى ذكر كويته فى بعض الاعباد ويصف ما شاهده)\*

|                         |                          |
|-------------------------|--------------------------|
| فن فى ماتم على العشاق   | وليسن الحدادى الاحداق    |
| وبكين الدماء بالعم الرط | ب المقنا وبانلدود الرقاق |
| ومنحن الفراق وقة شكوا   | هن حتى عشقت يوم الفراق   |

مع طليق ومهجة في وثاق  
 آذنوا بالفراق قبل التلاق  
 أجداد فوق الاجداد كالأطواق  
 تقدمت في عتات السباق  
 يمنع جمر الغضى عن الاحراق  
 لهو حسنا جزوال عقد المنطاق  
 مسك درع الجيوب درع التراق  
 أوجست بنساء الجياد العتاق  
 تدليه ~~كثيرة~~ الاطراف  
 ثم يرعفن بالدم المهرق  
 صمحا عن سماع شاد وساق  
 -رواما ~~يبكين~~ بالاماق  
 بل اذا ما خلون للعشاق  
 سر التسم المشتاق  
 وهي غيبه تلعن بالاعتاق  
 وأجرني من السبال البواق  
 بين راجي المعز والاملاق  
 مستهل بوابل غيداق  
 وز حد السقيا الى الاغراق  
 أرض ~~ولكنه~~ على الاتفاق  
 ان اجاب لكل امر وفاق  
 يمان من نصل سيفه البراق  
 ايض الوجه ايض الاخلاق  
 تؤذن الارض تحته باصطفاق  
 منه غير الارعاد والابراق  
 من قنا في سماوة من طراق  
 رفسن راجف ومن خفاق

ومع الجيرة الذين غدوا دم  
 حاربهم نواب الدهر حتى  
 ودنوا للوداع حتى ترى ال  
 يوم راهنت في البصكاء عيوننا  
 امنع القلب أن ينوب ومن  
 رب يوم لنا رقيق حواشي ال  
 قد لبسنا وهو من قحمان ال  
 والابريق كاطلباء العواطي  
 مصغيات الى الغناء مطلا  
 وهي شم الانوف يشمخن كبرا  
 قدمتها البقاة كي يوقروها  
 فهي اما بشكونة لاسلامن الوقت  
 جنبوها بمجالس اللهو والوص  
 فهي ادهى في الوشاة على  
 ترندي بالاكمام عنها جبا  
 لاتسلف عن السبال الطوالي  
 ضربت بيننا بأبهد هما  
 كل سرار واحتيه نغام  
 فاذا ما سقناك من ظما جا  
 في يد به خزائن الله في ال  
 واذا مادعا المقادير لا ~~ك~~  
 ليس العبد منه ما يلبس الا  
 وجلا القبر منه عن نبوي  
 سا حبا من ذبول حجر لهلم  
 ليس في العارض الكهور شبه  
 رفعت فوقه المغاور شهب  
 ونغام من ظيل الوية التص

كالح الناب اسجرا الحلاق  
بيدى كل بهمة مضداق  
للجلىق فيها دلائل الخلاق  
هاتردن مما سن الاخلاق  
ن ولصكن الحديد مر المذاق  
نصبت من مؤلات دفاق  
وظنت فى الجماجم الافلاق  
بر له اسهم على المراق  
ن قدما للصابغات العناق  
توارى شمس بسيف العناق  
فق مسحا بالسوق والاعناق

وعرين من كل لىث هصور  
فوق خبطة اللبين تمادى  
من عداد البرهان موجودة  
حسنت فى العمون حتى حسبنا  
قد لبسين العجاج معتكرا اللو  
فاذا ما توجست منه بـكرا  
وتراها حجر السنابك مما  
الوائق صرقن من اضلع النص  
انت اصفيتهن حب مليا  
لوراى ما رأيت منها الى أن  
لم يقبل ردها على ولم يبط

\* (وقال ايضا يدح يحيى بن على) \*

وانهزم الغرب عن الشرق  
فبانت الدهم من البلىق  
شدد وجمام الايكة الورق  
قلبا الضلع غير منشق  
عمود فجر وسنا برق  
شرب القطالاجن الطوق  
غدا المكرمة السحق  
تراهن العيس على السبق  
فضوع المسك على الفسق  
تيايل العذق على العذق  
أغرية البين على النبق  
قتلى وذى اجرة خرق  
يوم بنى تغلب بالعق  
أسياق قومي فهى لاتبى  
ايديهم صدقا على صدق

احين ولت انجم الافق  
وخلت خيلا جلن فى معرك  
ونبه الاصباح من نومه  
وانشيق عن زائرة لم تدع  
زارت خيالاتى فى الدجى  
خلست لحظ الطرف ثم اثنت  
ياهل ترى فلعسنا كراحت  
فى الآل تعويدهن لى اديع  
رجن فخلن نسيب الصبا  
والثف غبدي ونجسدة  
اذا غر برى رغا لم تلم  
من ذات اعضاء اذا هيرن  
فى كل يوم لى من يذبحكم  
كأنما جردتم للسوى  
اذا تلاقى الضرب والطعن فى

بالمشرفيات من البيض أو  
 معشرى المعشر قادوا العلى  
 فيهم سبيل المجد عادية  
 اثنى على الراهقة الشول في  
 اهل الاكف البيض تدنى القرى  
 تشبهه المسنونة الذاق في  
 هم نطقوا والناس في مرض  
 ذو البروق الخفق الملمع في  
 من بهمة البس أو مدره  
 قسوا ولا نوافلهم هذه  
 فارغب أو ارب ان ايمانهم  
 ما جهل الميدان فرسانه  
 لكل قوم سيد ماجد  
 يصرح المجد اذا ما بدا  
 فان يكن سيف امام الهدى  
 كأنما في كفه لاورى  
 شم سلمه أو حربه يتصدر  
 يوسعك من كسف ومن مارج  
 الخوض حوض الله في كفه  
 ذو الضربة الصديق والطعنة  
 كان بين السرد من تحتها  
 تحسب فيها طرفى رحمة  
 درية الهيجا اذا اخرقت  
 به المنايا السود قد غودرت  
 فاقبل القنب اسود اعلى ال  
 يلج في البأس وأعداؤه  
 كأنما فى الدرع ذولدة

بالزا عينات من الرزق  
 والانس والجن بلا ربق  
 قبل الصياصى وابنة الطرق  
 مسعاتها والنائل الرهق  
 والسؤل فى البعد وفى السحق  
 ارماعهم بالالنسن الذلق  
 والدهر ملتوم على النطق  
 تلك السحاب الرجس البرق  
 اشوس أو ذى بزة خرق  
 وهذه فى العنف والرفق  
 مبسوطة تسعد أو تشقى  
 قد بانث الهجن من العتق  
 لكن يصحى سيد الخلق  
 ويسجد الباطل للحق  
 فهو امام الفتق والرتق  
 مضامح الا آجال والرزق  
 ماشئت من سح ومن ودق  
 نار ومن قطر ومن صعق  
 يطفح من ملء ومن فهق  
 العبرين ذات الحج العمق  
 غفارة من ربطة لفق  
 قوس هلال كرفى محق  
 وضاق جيب المهمة الخرق  
 وشما على اقرايه اللهق  
 قب الكلى لقطاعى لحق  
 فى الذعر والرايات فى الخلق  
 اخرق من ماسدة خرق

ملء فروع الايك ضرغامه  
 شر نبت الكفين شكس ال  
 مجتمع الرأى اذا ماضى  
 صهسلق الرعد اذا ما قفا  
 يغدو ابن آوى خلفه طابوايا  
 لشيم من اجفانه فى الدبحى  
 فليس الاعسلان الضمى  
 لابن على تلك من قومه  
 معقر الهجمة لبيل القرى  
 تمرى له الانقصر جريا لها  
 وسهمه يسبقه للذى  
 لاغرو ان حمل ايامه  
 فالثقل للباذل فى سنه  
 ابقى العلى ذنرا ولاكنه  
 ارى ملوك الارض عبدانهم  
 اصبح طلقازمنى كاه  
 ما بين ما ألقاه من بشره  
 ان الذى ملاكنى وده  
 فى كبد من كبد لوعه  
 تخلق الناس بتلك اتى  
 والفرع مردود الى اصله  
 انت الورى فاعمر حياة الورى  
 لولا حياه البحر من موجه  
 جاء لك هذا ساجدا يجتدى  
 بومك اجدى من معادى بلا  
 يذمهم كما بون بعيد اذا  
 اطفات عنى زمنى بعدما

جهم المحيا هرت الشدق  
 ذراعين شتيم الخلق والخلق  
 كأنه صاعقة المحن  
 ايل المطايا لامع البرق  
 يعلل الحرباء بالنشق  
 عرض عقيق غير منعق  
 وفلذة من شلوما يبتى  
 والعرق بنى واشج العرق  
 اذا عجمت المال لم تنقى  
 سائله دفقا على دفق  
 عوده من عادة الرشق  
 ودهره وسقا على وسق  
 والقتب الهضاهف للعتق  
 لم يدخر وفرا ولم يبق  
 وما بقى فقر الى العتق  
 بنظرة فى وجهه الطلق  
 وبين ما قلد من فرق  
 هو الذى ملاكته رقى  
 أبقى تباريحما من العشق  
 اراك تجنيسها من الخلق  
 كالمسيف مردود الى العتق  
 باسم من الدعوة مشتق  
 والمعارض الجون من الاق  
 وجاء ذا ظمآن يستسقى  
 كفر ان لله ولا فسق  
 قايت بين العلق والعلق  
 وقفت من جر على حرق

وابن السبق غير مستبق  
غير يد الايام من ملق  
واعترض صفوا العيش بالرئق  
وماله غيرك من مرق  
من بعدما أوفى على الهرق  
كسبتني من مغفر الصدق  
صوتي واخرى اتعبت نطقي

فضاب واستبق على رسله  
وكنت كالشيء الاقاما له  
فاليوم بدلت سننا من دجى  
واليوم يرق املى صاعدا  
حقت في صفة وجهى دجى  
وما وفى شكرى ببعض الذى  
هل غير شكرى نعمة اتعبت

﴿ حرف الكاف ﴾

\* (وقال ايضا مدح المعز) \*

ولخطك أم صعب الغرامين بانك  
تأود غصن فيه وارتيح عاتك  
بجذيتك مفنوك بهن فوانك  
فقد صرحتن الله ماء السواضك  
رقيبا وان لم يهنك السترهاتك  
أدرن عيوننا حشوهن المهالك  
تمد عليه بالتجوم الدرالك  
كأطاف بالبيت المحجب ناسك  
بما صفر من الواثاق الوالك  
وفكنتها فوق الحسنا معارك  
اذا اتصبت فيها التمدى القوالك  
ولا طرر من فوقهم حوالك  
كواكب عيسى بالشجوس روالك  
بطآن وفي سر الضمير مبارك  
لسبلكم بين الضلوع سواك  
بسبيل الهوى بين الضلوع سواك  
أسرة نور الشمس فيه سبائك

ارياك أم تشر من المسك صائك  
واعطاني نشوى أم قوام مهفهف  
وما شق جيب الحسن الاشفاق  
ارى بيننا العاشقين مصارعا  
الم يه سر الوصل ان من الضنى  
وطكنا اذا ما عين القيد رفته  
وليل طيه ركم وشى كأمما  
سرىنا خلفنا بالجبال واهلها  
فتمكنا بجمهر الخدود وانها  
تكون لنا عند اللقاء مواقف  
تسازل من دون الخصور أسنة  
نشاوى خدود لا الخدود أسنة  
سرىن وقد شق الدجى عن عباحه  
وكأثر لنا فوق الصعيد مناسم  
هدى للمطايا أوضلا فانها  
اقبوا صدور النابجات فانها  
الم تريا الروض الاربض كأمما



اذا اطلتها الساريات الحواشك  
 ويسفك في لباته الدم سافك  
 ولا للرياض الزهر أيد حوائك  
 جلتهم أيام المعز الضواحك  
 وحيث معز الدين عنا الملائك  
 اذا لم تكن فيهم وأن لا مناسبك  
 عليهم هو ادى مجده والحوارك  
 سوائف ما ضمت عليه العوائك  
 فمن كان منها آخذاً فهو تارك  
 بوادر عزم للقضاء موالك  
 وهبت عا شاه الرياح السواهلك  
 ولكنه في مسلك الشمس سالك  
 ولا يمكن نورا لله فيه مشارك  
 اذا قرعت هام الحكمة السنايك  
 ويسبك فيها ذائب التبرسايك  
 امرت عليها بالسحاب المداوك  
 فتدنو سرور من بها ود كادك  
 فون المفقون الملقحات العوائك  
 مباسم فجر تجتلي ومضاحك  
 مبرئ سطلو في طلي الليث شايك  
 كانتك للآجال خصم مما حاكك  
 وتحيا بربها النفس والهولك  
 غنى لعزالي المزن وهي خرائك  
 تليله والايام هو جرحك  
 ولا اشركت بالله فيها البرامك  
 يصلي عليه بكم ربها والملائك  
 فلا الوحي مأذوك ولا انا أذك

كان كؤسانيه تسرى براحها  
 كان الشقيق الغض يكمل اعينا  
 وما تطلع الدنيا شمو ساريكها  
 ولكنها ضاحكتنا عن محاسن  
 سقى الكوثر الخلدى دوحه هاشم  
 شهدت لاهل البيت أن لا مشاعر  
 وأن لا امام غير ذى التاج ياتقى  
 لهم نسب الزهراء دينا تخصهم  
 امام رأى الدنيا بمرئ عينه  
 اذا شاء لم تمسك عليه أماته  
 لا لقت اليه الا بحر الصم امرها  
 وما سار في الارض العريضة ذكره  
 وما كنه هذا النور نور جبينه  
 لما انقربان له جرد يملها دما  
 يريق عليها التلوق الرطب ماؤه  
 صفيلات اجسام المبروق كأنها  
 يساعدن ما بين الجاحم والطلبي  
 لك المنير قلدها اعنة امرها  
 ووال فتوحات البلاد كأنها  
 يمدك عزم في شبا السيف كاطع  
 أمته بل استصيت من انت دراغم  
 لك العريصات انضمر بصق تربها  
 يد لا يا دعي الله في نعمتها  
 لكم دولة الصدق التي لم تقم بها  
 امامية لم يخزها رون سعيا  
 يرذالى الفردوس منكم ارومة  
 ثناى على وحى الكتاب عليكم

دعاني لكم وذقبت عزائي  
 ومستكبر لم يشعر بالذل نفسه  
 ولوعلقته من امية اجبل  
 ولما التفت أسيا فهاور ما حها  
 اجرت عليهم عابرا وتركتها  
 وما تقموا الا قديم تشبهي  
 وما عرفت كتر الحيا دامية  
 ولا جرد وانصلا تخاف شذاته  
 ولم تدم في حرب دروع امية  
 اذا حضرها المداح اجبل مادح  
 ستهدي لك التثريب عن آل احمد  
 الله تلو كتبكم وشيوخها  
 هم لظنكم والنبوة فيكم  
 وقد انهج الايمان أن نزل عرشها  
 بنى هاشم قد أنجز الله وعده  
 ونادت بشارت الحسين كآب  
 تؤم وصي الاوصياء ودونه  
 وضرب مبين للشؤون كآغا  
 فديس بهم تلك الشفور فاني  
 لقد آن أن يجزي قريش بسعيها  
 اري شعراء الملك تحب جاني  
 تحت الى ميدان سبقي بطاؤها  
 رأيتي حماما فاقشعرت جلودها  
 نسي قوافيها وجودك محسن  
 وأجدي واكدي والمنادح حجة  
 ابتلى سبيل القوم في الشعر همة  
 وما اقتادت الدينار جاي ودونها

وعيسى وليي والتجوم الشوايك  
 ابي بابكار المهاول فانتك  
 جلب سنام من بنى الثغر تاملك  
 سراع او قدسدت على المسالك  
 كان المنايا تحت جنبي ارائك  
 فتني لبيبا شده المتدارك  
 ولا جلت بر القنى وهو شايبك  
 واكنت فولاذ اغدا وهو آتاك  
 ولكم فيها الاماء العوارك  
 وأظلم ديجور من الكفر خالك  
 طباة سيوف حشوهن المالك  
 ييدر رحيم والدماء ضوائك  
 كالخط الشيب العيون القوارك  
 وان خزرت لخطا اليها المهالك  
 وأطلع فيكم شمس وهى دارك  
 تحلى سراع في قناها المعارك  
 صدور القنا والمرهفات البوائك  
 هوت بفراش الهام عنه النيازك  
 اري رخما والبيض ييض ترائك  
 فاما حياة أوجام مواشك  
 وتنبوع عن الليث الخفاض الأوارك  
 وتلك الظنون الكاذبات الاوافك  
 واني زعيم ان تلين العرائك  
 وتنشج ارنانا ومجدك ضاحك  
 فالى غنى الببال وهى الصعالك  
 طموح ونفس للدينية فارك  
 اكف الرجال النوايات المواعك

وانى للارض العريضة مالك  
فانى لضبور القرى متلاحك  
يلوك ادبي من فم الدهر لانتك  
فصيا فاني بين هاتين هالك  
مُشدبة عن بجاني سوادك  
لسربال داود علي هواتك  
فان لا تؤيدني فاني متارلك  
واى قعود ناهض وهو بارلك

وما سرتنى تامل غير خليفة  
فحمل وريدى منك ثقل صنيعه  
ابعد التماعى التاج ملء محارجى  
نحول واقتاد وفي يدك الفنى  
لاية مانسرى الى نواب  
فدون كما هزت قناسه هرية  
لدى لها الحرب العوان أشبهها  
واى لسان ناطق وهو منعم

(وقال يدح ابراهيم بن جعفر)\*

فواينما فيها مشابه منك\*  
با بأجرعها فلم تنل عنك\*  
فلقد اشبهتك ان لم تكنك\*  
يوم ابكى على الديار وبكى\*  
وتشك مر ددك تشكك\*  
ثم لا تسفك الدماء كسفكك\*  
ملكك لا يساجد لاله ملكك  
في مقام على التوج ضكك  
دونه المشرقى هزلبك  
جانب السجف عن حياة وهلك  
وأشوب اليقين منه بشك  
روعة لا يرب ستر اهتك  
سك ليل اذا تجلى جهلك  
بوهو في حلبى توق ونسك  
سب وماء الترى حياجة صمك  
نضى مطايا بطول وخذورتك  
يكلى من شكايه الدهر مشكك  
وطسحى بحره فاعترق غمكك

قدم رعا على مغاينك نلك\*  
تارضتنا الملهة الخراشد اسرا  
لا يرع للمها بذلك سرب  
مسعدى عيچ فقد رأيت معاجى  
فحنين مر جمع كحنينى  
فانتد تسكب الدعوى كسكبي  
لا ارى كاي جعفر بن عملى\*  
تتفادى القلوب منه وجيبا  
وصكنا ناصيحه الاذن تلقى  
وطويل التجاد فرج منه  
لا اراه يشاركى بين يندو  
هتك الظلم والظلام به ذو  
فهو فينا خليفة البدر ما حلد  
مثل ماء الغمام ينهى شبا با  
بطأ الارض فالترى لو اوطد  
نصك للوفود يعتام قد اذند  
انالوا لوفاه انصام  
سح شوبه فاجرى شعابى

فاحك ان زعمت انك محكي  
 بهجران على الاعادي ويزك  
 تحت سرد من لامة ومشك  
 ان سطا في العدى وقتكا كفتكي  
 شرف البيت من اواخ وسمك  
 لم تدنه الملوك يوما بك  
 اغنيا فيه عن بلماج ومحك  
 لم اشب صدقها بزور وانك  
 رت تظني وأخلص التبرسكي  
 لك يخطي فكان اخذى كتركى  
 جهدت نفسى فقلت للنفس قدك

قلت للمزن قدرى ما اراه  
 واذا زرع الوشيج وألنى  
 نظم الفارس المديج طعنا  
 جعفر في الهياج باسا بك  
 واذا شاء قلده جندام  
 منصب فارغ وغاب اسود  
 جاء ما نوره بمجد ونغر  
 هلك احدى الخبرات اللواتى  
 تظمها محكم فصارن بين الله  
 واتدما اخذت من شكر نعمنا  
 بووت بالعجز عن نداء وقد

\* (وقال ايضا يمدح يحيى بن على) \*

وكؤس خرام مر اشف فيك  
 ما انت راحة ولا اهلوك  
 اكذا يجوز الحكم في ناديك  
 حتى دعاني بالقنا داعيك  
 وادى الكرى ألقاك أو واديك  
 عذروا بطيف طارق ظنونك  
 لما تمايل عطفك اتمرك  
 نالقه ما بأكفهم كملوك  
 حتى اذا احتفل الهوى مجنبوك  
 ان قد لثمت به وقبل فوك  
 رايات يحيى بالدم المسفوك  
 ولئن مضت فقلنا بزضيك  
 ان الملائكة الكرام تليكن  
 لتخاطبى وشكاهما يتلوكن  
 بالسيف من مهج العدى ساقيم  
 يهدى النجوم الى العلى هاديك

فمكات طرفك أم سيف ابيك  
 اجلاد مرهضة وفنك محاجر  
 يا بنت ذا البرد الطويل نجاده  
 قد كان يدعوني خيالك طارفا  
 عينك أم مغناك موعدا وفى  
 منعوك من سنة الكرى وسروا فلو  
 ودعوك نشوى ماسقوك مدامة  
 حسبوا التسكل فى جفونك حلية  
 وجلاوك لى اذ لمحن عنابانة  
 ولوى مقبلك اللثام ومادروا  
 فضى القناع فقبل خذلك حرت  
 يا خيله لا تسخطى عزمانه  
 امهاقن بين الا سنة والطبي  
 قد قلدهتك يد الامير اعنة  
 وجمالك اغمار الموارد انه  
 عروحي يبخج الليل فالملك الذى

رب المذاكي والعوالي شرعا  
هو ذلك الليث الغضنفر فخرج من  
تلقاه فوق رطاله وأقبل لا  
نأبي له الا المكارم يشجب  
يت سماؤك والكواكب جنح  
كذبت نفوس الحاسدين ظنونها  
ان السماء لدون ما ترقى له  
عأودت من دار الخلافة مطلقا  
ورأى الخليفة منك باس مهند  
وعدت بك الدنيا زبرجدة جلته  
يدك الحميدة قبل جودك انها  
صدقت موقعة الايادي انما  
الشعر ما زرت عليك جيو به  
والفتك فتك في صميم المال لا  
وارى الملوكة اذ ارايتك سوقة  
الغيث أولهم وليس بعمدم  
اجريت جودك في الزلال لشارب  
لا بعد منك اعوجى صمرت  
من سابع منها اذا استخضرت  
كيد الظلم مخبر عن ضاحك  
لوتاخذ الحسناء عنه خصالها  
لو كان سنبله الدقيق يكتفوا  
لك ككل قرم لو تقدم عمره  
وقعات نصر في الاعادي حدثت  
هل انت تارك نصل سيفك حقة  
لو يستطيع الليل لا تغدى على  
لاقت كل كتيبة وفلت كل

الكنه وتر بغير شريك  
بطش على مهج البوث وشيك  
تلقاه فوق حشية وأريك  
ياي سنام المجد غير عوك  
من تحت ابيده وسموك  
من آفك منهم ومن مأفوك  
والنجم اقرب نجمك المسلوك  
فطلعت شماعة غير ذات دلوك  
بيديه من روح الشعاع سبيك  
عن ثغر اواؤة اليك ضحوك  
يد مالك يقضى على عمالوك  
يو ما فيها طوقنا در بوك  
من كل موثى البديع عموك  
ما حدثوا عن عروة الصعلوك  
وارى عفاتك سوقة كملوك  
والبحر منهم وهو غير ضريك  
وسبكته في العسجد المسبولك  
عادات نصر لمنه خدة ملكك  
ربذا لبيدين وسلهب محبولك  
من يرض ادحى الظلم تريك  
ما طال بدت مجبها المصروك  
تطلعت فلاندها بغير ساولك  
لم يلهج العبدوى بالبرموك  
عن يوم بدر قبلها وتبوك  
في غمده أم ليس بالمتروك  
سراك تحت قناعه الملكوك  
ضريبة وأنت كل عريك

﴿ حرف اللام ﴾

﴿ قال عبد الحميد بن كذا القتيبي الذي كان على يده في الروم ﴾

|  |   |
|--|---|
| <p>ما تنقضى غمره وجول<br/>ويصح منه الدهر وهو عليل<br/>ولقد تبيل التراب وهي همول<br/>ملك لما قال الكرام فعول<br/>للكفر منهارنة وعويل<br/>حلت عزائبه صبا وقبول<br/>حد الرقاب بكفه التزويل<br/>ابناء ذى دول اليه تدول<br/>خير المساعي الشارد المحول<br/>نصب ولا مكر وهما ممول<br/>قبل السماع الرشف والتقبيل<br/>ماء الهدى في صفحته يجول</p> | <p>يوم عريض في الفخار طويل<br/>ينجاب منه الافق وهو دجنة<br/>مسحت ثغور الشام ادمعها به<br/>بوجلا ظلام الدين والدياب<br/>منكشف عن عزمة علوية<br/>فلوان سفنا لم تحمل جيشه<br/>ولوان سيفاليس يتك حده<br/>ملك تليق عن اقاصى ثغره<br/>سرا تحملها الليالى شردها<br/>قضى الوفود بها لا تكرارها<br/>ويكاد يلقاها على افواههم<br/>يجالو الشير ضياء بشر خلفه</p> |
| <p>لما اتاه بريدها الاجفيل<br/>وجبينه والنظم والاكيل<br/>والمجد والتعظيم والتجويل<br/>والارض تخشع بالعلى وتجيل<br/>بالمسك من نفعاته معلول<br/>في الشكر ليس لملها تجويل<br/>في مشكل ربث ولا تجويل<br/>ان الاله بما نشاء كجيل<br/>سمعت بذلك عنك كيف تقول<br/>صدق وكل ناسك كل مشكول<br/>لا فيه تسليم ولا تخذيل</p>                          | <p>لله عينا من رأى اخبائه<br/>ومجوده حتى التقى عفر الترى<br/>لم يثنه عز الخلافة والعلوى<br/>بين المواكب خاشع متواضعا<br/>فقيموا ذلك الصعيد فانه<br/>سيصبر بعدك للائمة سنة<br/>من كان ذا اخلاصه لم يعبه<br/>لو ابصرتك الروم يومئذ درت<br/>يا ليت شعري عن مقاولهم اذا<br/>بودوا ودادا ان ذلك لم يكن<br/>هذا يدلهم على ذى عزمة</p>                       |

مسما

فالارض قال والنجمود دابيل  
 ما اسدرته له قنا ونصول  
 في أي معركة نوى منويل  
 تبا له بالثنيات قفول  
 خبر يسر فانه منيول  
 فالرأى عن جهة النهى معدول  
 اراء انما للرجال تفصيل  
 فانا بنا بالعدة الاسطون  
 قديان وهو فريسة مأكول  
 ثم انتى في السيم وهو جفول  
 ولقد يرى بالبحيش وهو ثقيل  
 من اجمرك ما اتيت جزيل  
 بز الصكرام فانه مقبول  
 شخص ولا سما وانت ضليل  
 وتشبها بهم وانت دجيل  
 قصر وفي باع الخلافة طول  
 سامته فيها الخسف وهو نزيل  
 قصود بالمهبات وهو بجيل  
 جهلا جهن وقد يزار الغميل

انت الذي ترث البلاد لهم  
 قل للتمستق مورد الجمع الذي  
 نسل رهط منويل وانت غربته  
 منع الجنود من القفول وواجبا  
 لا تكذبين فكل ما حدثت عن  
 واذا رأيت الامر خالف قصده  
 قد قال رايتك في الجلال ولم تزل  
 وبعثت في الاسطول يحمل عدة  
 ورميت في لهوات اسد الغاب ما  
 ادى الينا ما جمعت موغرا  
 ومهوى يحق على الجنائب سهل  
 نفلته من بعد ما وفسرته  
 ايها كذالم فانه ما كان من  
 رمت الملوك فلم بين لك بينها  
 اتقدت ما فيهم وانت مؤخر  
 ماذا يؤتمل بحدود في باعه  
 ذم الجزيرة وهي دار فراصل  
 والارض مسبعة مكلفة القرى  
 قد نستضاف الاسد في اجامتها

هلا يقين الطرم منه بديل  
 في الظن رأى كاذب وجهول  
 وصكك فالمن نصر الاله قبيل  
 لك قبلي انقاذ الجيوش وعيول  
 الا اذا لقي الكثير قبيل  
 لخب وحشوا الخافقين صهيل  
 باد ولا بالمرهقات فلول  
 حتى كان وقوعهم تحليل

جرب يدبرها بظن كاذب  
 والظن تغرر فكيف اذا التقى  
 وافي وقد جمع القبائل ككلها  
 بجمع الكتاب حاشد افئناهم  
 والنصر ليس حيق حق بيانه  
 بناؤا وحشوا الارض منهم جفل  
 ثم انتنوا لابلار ما ح تقصد  
 نزولوا بالارض لم يحسوا ترابها

بع

ها

الا للجميع على الجميع بسبيل  
 منهن ما لا ينهي التجميع  
 لله فيها صارم مسالول  
 مصر ولا عرض الخليج النيل  
 وعلى المستنق ذلة ونحول  
 ولها بارض الارضين تليل  
 ويراع منه الخطب وهو جليل  
 ربح امق ولهذم مصنقول  
 من لا ينكاد يموت وهو قبيل

وكا غماهي زفرة وغليل  
 لا يستطاع لصرقه تحويل  
 يرتد عنها الطرف وهو كليل  
 بحبال آل محمد موصول  
 فهو التناول وجمعه المفاول  
 فضلا اليك فهل لديك قبول  
 كلفتها سفرا اليه بطول  
 عن ان يكون العام منك رحيل  
 بالعزم كيف يصل من سيحول  
 ان الصليب وقد عززت ذليل  
 دين الترهيب بعد ها تاميل  
 اذ يهزأ الطاغى به الضليل  
 الاعتداد الصبر وهو جميل  
 من بعد ذلك الى الحياة سبيل  
 غدر وما نور الحديث صليل  
 وهو الحبيب الى الردي المملول  
 باس ورأى في الجلاد اصيل  
 غدت اللقاح الخور وهي خويل

لم يتركوها فيها بجمع الردي  
 خاضته او نطقه السوابق فاتهي  
 ان التي رام المستنق حريها  
 لا ارضها حلب ولا سا حاتها  
 ليت الهزقل بذانها حتى انقضى  
 تلك التي الفت عليهم ككلا  
 يرتاب منها الموج وهو غطامط  
 بخرت بها العرب الاعاجم لنها  
 تلك الشجاعة دمان مغصوصاتبا

يجدونها بين الجوامخ والحشا  
 وكا كما الدهر المنخ عليهم و  
 وكانما شمس الظهيرة قوههم  
 ما ذاك الا ان حبل قطبها  
 دعه يجمع الف الف كتيبة  
 وهو الذي يهدى كامة رجاله  
 لو كنت كافت الجيوش من امها  
 فكفالك وشك رحيله من ارضه  
 حتى اذا اقتبل الزمان اريته  
 فلتعلم الاعلاج علما ناقبا  
 وليعبدا غير المسيح فليس في  
 ما ذاك ما شهدت له الامرى به  
 بريت من الاسلام تحت سيوفه  
 سلكت سبيل المهدين ولم يكن  
 ارضى بما تور الكلام وخلفه  
 فالخر قد يقنى الحياة حفيظة  
 هل كان يعرف للبطارق قبل ذا  
 اني اوسم همهم ومن يحب متى

!!

!

أهل



هل حدثوا أن الطبايع تحول  
ما لم تهزأ سنة ونصوب  
حرب شروب للنفوس اكول  
والى الجبله يرجع المجهول

وسرى ووخدداتم وذميل  
ورسالة معتادة ورسول  
لك ثم انت المرثي المأمول  
لا بد أن قضاها مفعول  
والله عنه بما يشاء كفييل  
ما يفتنى عن دركه التأميل  
ان كان يسمع للسيوف صايل  
يلغ صباح مسفر وأصيل  
والمال نهب والديار طول  
تطوى بين ثنايف وهجول  
وكانها بين الهضاب وعول  
ووطنتها بالعزم وهى ذلول  
حتى حسبنا انها ستزول  
كسلى وطرفك بالسهاد كحيل

من بعضه عن بعضه مشغول  
ألهت اولئك قينة وشمول  
وبحسب قوم ان تجر ذبول  
وهديتها تجلو العمى وتبيل  
ستر على مهباها مسدول  
ذهب على ايامهم محلول

ظل على تلك الدماء ظليل  
ان الهداية دونه تضاميل  
وتصدق التوراة والانجيل

اهل الفرار فليت شعرى عنهم  
الاكثرين تخمطا وتجبوا  
حتى اذا ارتعص القنى وتلظت  
رجعوا فأبدوا ذلة وضراعة  
اذلا يزال لهم اليك تغلغل  
وانا بة منقادة واناوة  
فاذا قبلت غمة مشكورة  
واذا ايت فغزوة مضاة  
وليغزونها الاحق بغزورهم  
ولتدركن المشرفية فيهم  
ولتسمعن صليلها فيها مهم  
ولتبلقن جيناد خيلك حيث لم  
كم دوتخت اوطانهم فتركها  
فورا هم حيث اتها واما مهم  
فكانها بين الاسباب نضاض  
ولقد ايت الارض من اطرافها  
واستشعرت اجبالها لك هيبة  
نامت ملوك في الحشايا واننت  
لن ينصر الدين الحنيف واهله  
تلهيك صلصلة العوالى كلها  
وبذلك حسبك ان تجر لامة  
لا تعد منك امة اغنيها  
ورعية هذاب عدلك فوقها  
وكان دولتك المنيرة فيهم

لا يعدموا ذلك الجهاد فانه  
من يهتدى دون المعز خليفة  
من يشهد القرآن فيه بفضل

لا يطلق التشبيه والتشبيـل  
عرض له في جوهر محمول  
فاذا صدرن فانهم عقول  
لكنه بضمـارى معية قول  
فاذا ختمت فكلهم مفضول  
عدت ومن احسانك التنزيل  
ما يستوى المعلوم والجهول  
ان البرية شاهد مقبول  
فينا وانت على الدليل دليل

والوصف يمكن فيه الاانه  
والناس ان قبسوا اليه فانهم  
ترد العيون عليه وهي نواظر  
فاخرته فجزت عن ادراكه  
كل الائمة من جدودك فاضل  
فاخرن انشائك الفردوس ان  
وارى الورى لغوا وانت حقيقة  
شهود البرية كاهالك بالعلي  
والله مدلول عليه بصنعه

!!

\* (وقال عدسه وذكرك عبد الصمير) \*

اتظن راحا في الشمال شهولا  
نثرت ندى انقاسها فكما نها  
نفسا تجاذبه الى عليلا  
تقفى مراقبة العيون قتيلا  
ضمت عليه جناحها المساولا  
مسك الجنوب الردع منه بديلا  
عدت الاسنة دون ذلك غيلا  
واطبع فيك صبابة وغليلا  
يهمى نفوسا او يرتد فلولا  
بالعاشقين معالما وطاولا  
وصكأت سائر الوداع لمجولا  
وحدثت من مرقن القناة طويلا  
نجحت فكافقت اليوم افولا  
تتى اليه خضرا وما وصك هول  
نغذى اليك النيل والتنويلا  
زعموا ابالك الماجد الهول  
بذر القمام المستهل بغيلا

اتظن راحا في الشمال شهولا  
نثرت ندى انقاسها فكما نها  
أوكلما جئح الاصيل تنقيست  
تهدى صحافة منكم منشرة وما  
لا تعوضوا نظر الرضى فلربما  
وكان طيب فاما اهتدى فبعثتمو  
ساروع من ضمت جبالكم ومن  
أعصى رماح الخط دونك شرعا  
لا اعذر الفضل المقت ابالك او  
مال المعالم والطول اما كفى  
فكلماتنا شمل الدموع تفرقا  
والقد ذمبت كثير ليلي في الهوى  
انى لتكسبني المحامد همة  
بكرت قلوب على الندى ازدي  
يا هذي ان يعين فارط مجدهم  
يا هذي ان المساعي الغير ما  
انا لنجدنا السماع على النى

وتظان في لهواتنا اميا فبنا  
 هذا ابن وحي الله تأخذ هديها  
 ذو النور توليه مكارم هاشم  
 لا مثل يومى منه يوم ادلة  
 في موسم الشهر الشيع بروقى  
 والجو يعتر بالاسنة والطبي  
 والخافقان على الوشيج كانما  
 والاسد فاغرة تغطى بينها  
 والشمس حامرة القنناع وودها  
 وعلى امير المؤمنين غمامة  
 نهضت بنقل الدرع وضوعف نسجها  
 امديرها من حيث دار اشتما  
 ذعرت مواكبه الجبال فأعلنت  
 قد ضم قطريها العجاج فأتى  
 رفقت له فيها قباب لم تكن  
 خفت بها اليك النصار فررفت  
 وتباشر الفلك المدار كأنما  
 تدنى اليها الهب كل عذافر  
 تتعرف الصهب الموائل حوله  
 وتجن منه كل وبرة لبدة  
 وتظنه متخما من ككبره  
 وكانما الجرد الجنائب خرد  
 تعنولن تعنو الملوك لهزه  
 ويجعل عنها قدره حتى اذا  
 من كل يعبوب يجيب فلا ترى  
 وكان بين عنانه ولبانه  
 لو نشراب له عقيلة بررب

وتخال في تاج المعز رسولا  
 عنه الملائك بكرة وأصيلا  
 شكرا كما ناله الجزيل جزيلا  
 تمدى الى التفهيم عقولا  
 فأغض مارفا من سناه كيلا  
 والارض واجفة تميل بميلا  
 حاوان عند العصرات دخولا  
 والدهر يندب شلوه الماكولا  
 لونس تطيع لثبه تقيلا  
 نشأت تظلل تاجه تظليلا  
 فجرت عابه عسجدا محلوللا  
 زاحت تحت ركة ابه جبريلا  
 فضباها التكبير والتهيللا  
 بين السنان وكعبه تخيلا  
 طعننا باجراع الحى وجولا  
 فيها حمام ما دعون هديلا  
 يفتيهم من الى السماء رحبلا  
 يموى اذا سار الملقى ذمبلا  
 نسبا وتنكر شذقا وجدبلا  
 ليشا ويجعل كل عضو فيلا  
 وتخاله متغرا ليهبولا  
 سفرت تشوق مشيا متبوللا  
 فيكون اكثر مشيا نبيلا  
 راقه كانت نالامبذولا  
 الا قد الا ساميا وتبلا  
 رشأيربع الى الكائن خذولا  
 فانسه جوذر رملها الكعولا

ان شيم اقبل عارضاتم لالا  
 تبين الصفات فيه واقعا  
 يعزى الاروى على صهوانه  
 بهوى بأم الخشف بين فروجه  
 صلتان يعذب بالبروق لوامعا  
 يستغزق الشا والمغرب صافنا  
 هذا الذي ملا القلوب بجلالة  
 فاذا نظرت نظرت غير مشبه  
 ان تلتفت فكرر ادسا ومقانا  
 يوم تجلى الله في جبروته  
 جلت فيه بنظرة فتمتته  
 وقطعت الدنيا بسطى دنها  
 ولظلت منبرك المعلى راجعا  
 مسدول مسترجح لالة انطقته  
 وقضيت حج العمام مؤتفا وقد  
 وشفت في وفد الحج كأمنا  
 وصديت نجبو النساكين مواها  
 وهي الجرائم والرغائب ما التقت  
 قد جدت حتى امتلك امية  
 عجا المنصلا المقاد ككيف لم  
 ليحل جيلو الملوله بذكوره  
 وكان ارواح العدى شاكنه  
 واذا احتضاه شهابه بطل رأى  
 واذا تدبره تدبر عسلة  
 لك حسنه متقلدا وبهاؤه  
 كتب الفرد عليه بعض صفاتكم  
 قد كان بنذر بالوعيد لطلولها

أوربع ادبر خاضعا اجفلا  
 قطنن فيه للتداح مجيلا  
 وبيت في وكر العقاب نزيلا  
 ويقيد الاذمانة العطبولا  
 واقده يكون لامهتن سلبلا  
 وبجى سابق حلبة مشكولا  
 هذا الذي ترك العزيز فلبلا  
 الا التناول واية ورعبلا  
 أو تسمع فتعغمها ومهيبلا  
 فرآله في المرأى الجليل جليلا  
 نظرا بجملة غيره مشغولا  
 فرأيتها شخصا لديك ضيلا  
 من تحت عقد الزايتين مهولا  
 فرفعت عن حكم البيان سدولا  
 ودعت عاما للجهاد مجيلا  
 نقلتهم اخلا منك المقبوللا  
 هزئت قوللا للسماح فهو لا  
 الا لتضع قادرا وتديلا  
 لو أن وزا لم يضع تأميللا  
 تسل النفوس عليك منه مسيلا  
 الا تشصط في الدماء قبيلا  
 فاذا ادعى لبي الكمي مجولا  
 صورا الوانح فووه قميلا  
 للسيرات ونيرا معسولا  
 متصكبا وحضاره مسولا  
 ففرقت فيه التاج والا كيبلا  
 اصغى اليك ويعلم التأويللا

فاذا

فاذا غصبت عليه دينك ربة  
 واذا طويت على الرضى اهدى الى  
 سماء جنة فاذا الفقار وانما  
 وكانه لم يبق وتراضا معا  
 او ما سمعتم عن وقائعته التي  
 سارت بها شيع القضاة بشرها  
 حتى قطن الى العراق الشام عن  
 طلعت على بغداد بالسيرة التي  
 اجلين من فكرى اذالم يسموا  
 ولقد همت بان افك قيودها  
 حتى وأيت قصائد مفضولة  
 ولئن بقيت لا تخلين لغزها  
 حتى ~~صك~~ أنى ملهم وكنها  
 واتخذ عزت بما رأيت تعودرت  
 ولقد رأيتك لا يلفظ عاكف  
 ولقد سميتك لا بسمى هيبته  
 ابن النبوة هل نيا درغاية  
 ان الخبير ~~بكم~~ اجده بخلتكم  
 آنا كم القدس الذي لم يؤته  
 انا استلمنا ~~وكم~~ قد نوت  
 فوصلتم ما بيننا وأمسكتم  
 ما عذر ~~كم~~ الابطيب فروعكم  
 اعطتكم شم الانوف مقادة  
 خلدتكم في المشيمة لعنة  
 راعتم لمع البروق ~~كأنما~~  
 في من يطنون الائمة منهم  
 من اهل بيت لم يشالوا سعيه

يغدولها طرف النهار كليل  
 شمس الظهيرة عارضا مصقولا  
 سماه من عادت عزرا بيللا  
 في كبر بلاء ولادما مطولا  
 لم تسبق اشراكا ولا تبديلا  
 فصكنا كما كانت صعبا وقبولا  
 عرض وخصن الى الفرات النيل  
 سيرتها غررا ~~بكم~~ وجولا  
 لسيرة فهن المرضات صلبلا  
 لما رأيت الحسين قليلا  
 والقول في ام الكتاب مقولا  
 ميدان سبق مقصرا ومطبلا  
 سور ارتدل آجا ~~تر~~ بيللا  
 تلك المهندة الرقاق فلولا  
 فرأيت من سيم النبي شكولا  
 لكن وجدته ثقب جوهرها معقولا  
 ونقول في ~~كم~~ غير ما قد قبلا  
 غيبا فجرد فيكم التزبلا  
 بشرا وأنفس فيكم التضميلا  
 حتى استلمتم عرشه المحمولا  
 برهانه سيباه موصولا  
 ولقد رخصتم في الجملة اهولا  
 وركبتمو ظهر الزمان ذلولا  
 خلقت وما خلقوا الهاتج بيللا  
 جردتموها في الصحاب نصولا  
 ان حصلت أنسابهم قصيلا  
 من فاضل عدلوا به مقضولا

لا تعجلوا انى رأيت آياتكم  
 امتزج الخلفاء حاكمهم وان  
 فالكتب لولا انها لك شهد  
 الله يجزيك الذي لم يجزه  
 ولقد برأك فكنتم موثقه الذي  
 حتى اذا استرعاك امر عباده  
 من بين حجب النور حيث تنوأت  
 اذى امامته وزيد من الرضى  
 وورثته البرهان والتميان وال  
 وعلت من مكنون الله ما  
 لو كنت آونة نبيا مر سلا  
 لو كنت نوحا منذرا في قومه  
 لله فيك سريرة لو اظهرت  
 لو كان آتى الخلق ما اوتيته  
 لولا حجاب دون علمك حاجز  
 لولا لم يكن التفكير واعظا  
 لو لم تكن سبب التجاة لاهلها  
 لو لم تعرفنا بذات نفوسنا  
 لو لم يفضلك في البرية تائل  
 لو لم تكن سكن البلاد تضعفت  
 لو لم يكن فيك اعتبار للورى  
 نبيه لنا قدر انغيظ به العدى  
 لو كنت قبل تكون جامع شملنا  
 نعمتد اكثر ما ملكت رقابنا

وطنا على كند الزمان ثقلا  
 كن للقضاء بما تشاء كفيلا  
 ما فصلت آياتها تفصيلا  
 فيما هدت الجاهل الضليلا  
 اخذ الكتاب وعهده المسؤلا  
 ادنى اليه ابالة اسماعيلا  
 ابأوه ظل الجنان ظليلا  
 قر با بغا وره الاله خليلا  
 فرقان والتوارة والانجيل  
 لم يؤت في الملكون ميكايل  
 نشرت بمعنى القرون الاولى  
 ما زاد هم بدعائه تضيلا  
 احيا بذكرا قاتلا ومقتولا  
 لم يخلق آلتشيه والتمثيلا  
 وجدوا الى علم الغيوب سيلا  
 والعقل رشد او القياس ديلا  
 لم يغن ايمان العباد قتيلا  
 كانت لدينا عالما مجهولا  
 كانت مرفوقة الرياض محولا  
 وترايلت أركانها تزيلا  
 ضلوا فلم يكن الدليل ديلا  
 فلقدهم تجهه منا الزمان خولا  
 ما ينيل من حرماننا ما ينلا  
 واقل ما نرجو بك المأمولا

\* (وقال يمدح ابا الفرج الشيباني) \*

|                            |                             |
|----------------------------|-----------------------------|
| هذالك عهدى بالخليط المزابل | وفي ذلك الوادى اصيبت مقاتلي |
| فلا مثل ايام لنا ذهية      | قصيرة اعمار البقاء قلائل    |

اذا التمثل مجموع غبطة  
 لبالي لم تأت الليالي عسافي  
 واسماء لم يعهد لهجر حز ارها  
 الا طرقت نشوي بأنفاس روضة  
 فيالك وحشيان الجان شاردا  
 فأسماء ما عهدي ولا عهد عاهد  
 فانك ما تدرين اى تناتف  
 تأوب مرخاة عليه ستوره  
 واني اذا يسرى الى تناتف  
 أغار عليه أن تجاذبه الصبا  
 وقد شاقني ايام برق بذي الغضق  
 انما لم يهب شوق خيال مؤزق  
 وما الناس الاظاعن ومودع  
 فهل هذه الايام الا كما خلا  
 فساق من الدنيا الى غير دائم  
 فما عاجل زجوه الا كما جل  
 فهو طمانى الشمس نغلا وتوجت  
 ولو خلدت لم اقض منها لبانة  
 امة ومتموا مثل الامير محمد  
 وان به منهم ~~ل~~ كفوا ومضعا  
 اذا نحن لم نجزع لمن كان قبلنا  
 ولكن اذا مادام مثل محمد  
 تسلب به عن سواه ومثله  
 وان ~~ل~~ كما أفتحت لي مثله  
 هم أورثوه المجد لا محمد غيره  
 لهم من مساعيم دروع حصنة  
 وهم يتقون الذم حتى ~~ك~~ كأنه

ودار امان من صروف العوائل  
 ولم تقسم دوعي رسوم المنازل  
 ولم تقطع باقياس الرسائل  
 واعطاني سياس من الباب ذاتل  
 اتج لانى ضعيف الحباثل  
 بخدرك يسرى في الضيا في الجاهل  
 قطعت بكمول المدامع خاذل  
 هدوا وقد ناءت عيون العواذل  
 عليه خيالات العيون الحواثل  
 فضول برود أودبول غلاثل  
 كما حركت في الشمس يرض المناصل  
 تطلع من افق البدر دور الاوائل  
 وثاوق ربح الخفن يسكي لراحل  
 وهل نحن الا كالقرون الاوائل  
 ونسكي من الدنيا على غير طائل  
 ولا عاجل فغشاء الا ~~ك~~ اجل  
 عداى تيجان الملوك العباهل  
 وكيف ولم تقطد لبكر بن وائل  
 فضاء كافات شموس الاوائل  
 ولكننا نأسى لفقد المقاول  
 لهو ناعن الايام لهو العوائل  
 فنى طور توييه جميع الصباثل  
 يريك اباه في صدور المحافل  
 أحق بنى الدنيا بتأين عاقل  
 وهم خير حاف في البلاد وناعل  
 توقيهم من ~~ك~~ كل قول وقائل  
 ذعاف الافاعي في شفاار المناصل

وحق لهم أن يتقوه ولم تكن  
 أولئك من لا يحسن الجود غيرهم  
 فلم يدرك إلا الله ما خلقوا له  
 شبيه بأعلام النبوة ما أرى  
 أجلك عز الله ذكرك فارسنا  
 وما السيوف الهند دونك بسطة  
 يرشقها في السلم ما في جفونها  
 وتقبس من رى إذا ما امرتها  
 فلا تتبع الجساد منك سلامة  
 فكم قدر أينما من مسول وسائل  
 وكم لهم يقديك من متهلل  
 تقيك دماء القرن من مخمط  
 ضمين بكف المصنف بالصف كما  
 تؤنسه الهيجا ويطرب سمعه  
 هو التارك الشجر القصي دروبه  
 فصارضه الأهمى لأول شام  
 تجودك من يمناه خمسة البحر  
 عظامه بلا من يكدر صفوه  
 ترى الملك الخديم في رى خادم  
 كأنابنوه أهله وعشيرته  
 يطيف بطلق الوجه للعرف قائل  
 يمسوط كف الجود للرزق قاسم  
 ففى كل سعى من مساعيه قبلة  
 وفى كل يوم فيه للشعر مذهب

تصاب به الاعراض دون المقاتل  
 ولا الطعن شزوا بالراح الذوابل  
 ولا ما انزلوا من كنوز الفضائل  
 لهم فى الندى من معجزات السمائل  
 اذا صر آذان الجياد الصواهل  
 ولو زيد فيها مثل ذرع الجمائل  
 فجزى عن نار الطلي والمنادل  
 بتصديع هامات وقتق ايا جل  
 فيما شرف الجساد منك يساطل  
 قد يما ومن مفصول قوم وفاضل  
 الى المتحدى العاقى وايزد ياستل  
 على القرن مشبوح اليدى حلال  
 تباعد ما بين الطلي والعوامل  
 صرير العوا الى فى صدور الجفائل  
 مقرا لفسطاط ودارا لنازل  
 ودرته الاولى لا اول سائل  
 تفيض دهاقا وهى خمس انامل  
 فليس يمنان وليس يبا خل  
 حواليسه والمأمول فى ثوب أمل  
 يرشحننا بالماثرات الجلال  
 وبالعرف اثمار وللعرف فاعل  
 ومسلول سيف النصر للدين شامل  
 يصلى اليها كل مجد وثائل  
 على انه لم يسبق قولنا لقائل

\*(وقال ايضا يمدحه)\*

قتل الملوک ونقل الملك والدول  
 لآتمه مثل كفيها من الهبل

كذا بك ابن نبي الله لم تزل  
 ابن القرار لباغ انت مدرکه



ولو تسنم روف الاعصم الوعل  
 أوباب بن يوب الحية العصل  
 فلما هو كالمحضور في الطول  
 قدت الصعاب فلا تستل عن الزلل  
 فإنا جوتها من ككثرة الوهل  
 كان اجسامهم يلعبن بالصلال  
 فهل لاعدائه بالله من قسبل  
 يخرجن من هبوات المنقل كالثعل  
 ككأنما تلقي الارض للقبل  
 وليس فيما لأراه الله من خذل  
 حتى يكون صواب القول كالخليل  
 شهدت لله بالتوحيد والازل  
 منه ولو حاربته الشمس لم تتل  
 يمتد منهم على الصلال كالظلل  
 فكان أول باعلى الافق من زحل  
 داج وما بجوانى الغيم من طحل  
 لم يفتوا القديم الدهر والجيل  
 جزوا نواصي اهل الخيم والخليل  
 تغلى مر اجلهم غيظا على المال  
 صعب المقادة أبتا على البذل  
 تلى اليه امورا زيبغ والبخيل  
 رى بعينه بين الخيل والابل  
 بالجا هلية لاه بالعدى هزل  
 عادى الاثمة والاكفا وبالرسل  
 وأترن الله فيهم وحيه قسلى  
 الى الكئاب مفترًا بلا جدل  
 والتسيف نغم دواء الاداء والعلل

هيمات يضحى منبغ منك معصما  
 ولو غدا يجنبوب اللبث مدرعا  
 لما العدو فلا تحفظ بهلكه  
 وأى مستكبر يعاول عليك اذا  
 خافوك حتى تفادوا من جوانحهم  
 ما يستقر اهرام على جسد  
 هذا العز وسيف الله في يده  
 وهذه خيله عز مسومة  
 اذا سطا بدرت هام مصارعها  
 مؤيد باختيار الله يعصمه  
 تحشى الخليفة الاعن بصيرته  
 فقد شهدت له بالهجرات كما  
 فابلق الانس ان الجنت ما وائل  
 عوا فغادرت في صحرائهم رهبا  
 سرى مع الشهب في عليا مطالعها  
 كأن منه الذى فى الليل من غسق  
 اوردت سيوفك خيلا من فراغته  
 هم استبدوا بأسلاب البيوت وهم  
 من عهد طلوت أو من قبله اضطرت  
 لقد قصت من ابن الخير طاغية  
 اذ لا يزال مطاعا فى عشيرته  
 يكاد بعضى مقادير السماء اذا  
 حصت منه قديم الاء متصلا  
 من جاحد الدين والحق المنير ومن  
 ومن جبارة الدنيا الذين خلوا  
 يديره الرع مهترًا بلا طرب  
 فاشقى ذاهم الادوا وهمو

أتأكل بعلاوه من عصيانه خفر  
 مرغما من خنار الخنف صجحه  
 كاتمخض جفنيه الازوم على  
 وما نظرت اليه كلما جعلت  
 الا تبينت سيما الغدرينة  
 تصفى اليه قطوف الهام دائية  
 برز بفضته لولا تقته مه  
 اذا التقى رأسه علوا وارؤسهم  
 لو كان يصر من افت بمجاسته  
 ولو تأمل من ضمت حريمه  
 لم يلق جالوت من داود ما لقيت  
 فمن طلباك الى أعلى قنالك الى  
 قل للبرية غضى من عنائك  
 لم التوفى الناس مجهول البصيرة او  
 لم انقف المرء يعصى من هداه ومن  
 قد قرص كرمى عدنان ومنبرها  
 من لا يرى العزم عزما يسيرة قتاده  
 من صفر المشرقين الا عظيمين الى  
 وطبق الارض من مصر الى حلب  
 وأوردت خيله ماء الفرات فما  
 حتى اذا ضاق ذرع القوم واقترقوا  
 وعاد طول القناني ارضهم قصرا  
 ألقوا بأيديهم منه الى سبب  
 فان يكن أوسع الاملاك مفقرة  
 وان يكن عقل من ناواه محبلا  
 وليس ينكر من هاد لامته  
 فلا يسغ للورى امهاله كرما

حتى ~~كان~~ أن به ضربا من الخلل  
 وليس يخفى مكان الشارب الثمل  
 صدر القنائة أو استصيان العذل  
 تمتد منه برأس القائل الخطل  
 عليه والسكر للنعما والقبيل  
 وان اسماعها منه لى شغل  
 لم يعرف الليث بين الضب والورل  
 سقلا رأيت اميرا قائم الخول  
 رأى حواليه آجاما من الاسل  
 لقسم الطرف بين الفجع والتسكل  
 سراته منك في حل وفي رحل  
 نارا الخيم قايخول من النقل  
 أوسرى لشأنك ليس الجد كالهزل  
 مستوقا نفسه قول بلا عمل  
 لجياه من عنترات الدحض والزلل  
 بضاح المدن قسرا مؤمن السبل  
 اذا جبال شرورى منه لم تزل  
 ما فيها من عليك الامر أو بطل  
 خيلا ورجلا واث السهل بالجبل  
 صدرن حتى وصلن العن بالتمل  
 فى الذل فرقين من باد ومتمثل  
 وأنفذوا كل مذخور من الحبل  
 بين الاله وبين الناس متصل  
 فالسيف يسقط احبانا على الاجل  
 فان للنصل عقلا غير محتبل  
 غول المواجد للبقيا على الجمل  
 فانما تدرك الغايات بالمهل

اذا استفادله في ثوب منتضل  
 مـ اولك مصران استبق ولم يعقل  
 مادمت من عفوه المحي على امل  
 في غيهم بين معفور ومنتضل  
 لو انهم ائتمد ما حس في المقل  
 يسمو اقبيلان لم يربع على طلل  
 سالت مكة قالت هبت فارتحل  
 برأس كل فلان في العدى وقل  
 نذبت نذبا اليه غير متـ كل  
 اعزرت منه مصون العزم يزل  
 فما تمم بفعل غير منفعل  
 تأتي الماء في الامن على فعل  
 وقادحا لرناد الحكمة الاول  
 يا ابن الامام لملك غير منتقل  
 أو نازل القدر المقدور لم يهل  
 ما لا ينـ اليه القل في الاصل  
 توالى الـ الهمتانة الهـ طل  
 عفوا بما كان لم يحسب ولم يخل  
 عواقب في بنى مروان عن عمل  
 وباهـ استطهرت في الغزو والنقل  
 تكله منها الى الخطية الذبل  
 تلاك رينا فبعد المشهد الجلل  
 نوى وأمن العذارى البيض في الكلال  
 البكـ شهبك في الاشياء لم يقبل  
 لم تنقل لك عن عهد ولم تحبل  
 تدو عليك من المنصور قبل نلى  
 والسوايح والمهريه الذمـ ل

ولا يسيتن اذا الذنب الظنون به  
 فلا يجيب لمن القت طلباه على  
 فلست من خطه المردي على خطر  
 اعل حلك املى للذين هووا  
 لم يترك اليوم منهم غير شزمة  
 لو بعض ما بات يطوي في جواخهم  
 فرغت للحج من شغل الهياج فلو  
 وكان في الغرب داء فانقال له  
 فقد توطد امر الملك فيه وقد  
 لما شدت له بد الله عروته  
 عرفت في كل صنع الله عارفة  
 ولا اختيارك فضل الوحي انك لا  
 مستهديا لدليل الله تتبعه  
 وان ملكا اقتر الله قبته  
 لو نازع الجسم ما اعياه منزلة  
 قدفت من بركات الابطحي الى  
 بوال الباقيات الصالحات له  
 اليس اول من ساس الامورات  
 ذا الفتح من اول النعمى به وله  
 بريجه أردت الهيجا بنى خزر  
 فان تكله الى ماضى عزائه  
 مهما اقام فذو التاج المقيم وان  
 وبعد دتوطيد ملك الغر بين لمن  
 اذا نظرت اليه نظرة دفت  
 ترى شمائل فيه منك بينة  
 كما راى الملك المنصور رشمته  
 الان لذت لسامهرو وساكنها

في البين شغلا عن اللذات والغزل  
 أو استراحت مطايا من العقل  
 ان كان توج يوم سائر المثل  
 اذ نال مكرمة اعيت فلم تنل  
 وشي الريع ووشي المجد في حل  
 وقائع النصر تشفي من جوى العلل  
 وقل اذا شئت في السراء والجذل  
 الا ليصحبه بالعدة الكمل  
 وتحفة الحرب بالاسلاب والنفل  
 وزهرة العين تتلو زعره الامل  
 شمس الهدى واتصال الشمس بالحل  
 اذنا ولا نلطيب ما تكامل لي

ما مكننا عشر العافين ان لنا  
 فليتنا قد ارحناهم وانفسنا  
 ليعقد اليوم هذا التاج مقفرا  
 الا محترلة الاملاك ساجدة  
 تكنفه المساعي وهو يرفل في  
 فيه الريعان من فضل الريع ومن  
 فقل اذا شئت في الدنيا وجهتها  
 ما آخر الله هذا الفخ منذ نما  
 فيقرن الفضل بالخلل الجميع ضحى  
 يجمع السعد والابان وانفقا  
 ومشهد الملك طلقا والسجود الى  
 فما نكامل من قبلي لمرقب

\* (وقال ايضا مدحه) \*

وانياب أيم في نقا يتهيل  
 قد طر الاعلى وماج الاسفل  
 ومشى على البردى وهو محفل  
 رتل بمسواك الاراك مقبل  
 وخلا البشام يبردها والاحفل  
 منها أو الذكري التي تخيل  
 فوشى الكعباء بها ونم المتدل  
 وقع السهام فقد اصيب المقتل  
 نوبى الذى قد كنت فيه ارفل  
 وكلاهما في حكمه لا يمدل  
 ظله يريد بان المطوب ويقبل  
 وللى من عزى وهى موئل  
 واغريوم السابقين محفل

قامت تيمس كما تدافع جندول  
 وانت ترحى ردفها بقوامها  
 تيررتدى الحسن منه مقرطق  
 ووراء ما يحوى اللشام مقبل  
 ما لي ظمت الى جنى رشفاته  
 وهى العيلة أو خيال عائد  
 طرقت تحيد من الصباح مقفرا  
 قل لى اصمت فوادك خفضى  
 وذهبت عني بالشيبة فازورى  
 جارت كما جلد الزمان وويه  
 اهون علينا المطوب ومرورها  
 ما لي وما للحدائث تشنقى  
 فكف غدا الذائبات طويلة

ساطع عن وجهي النمام وأعزى  
 ولا أسطون على الزمان بن له  
 لولامعة والخليفة لم ~~ا~~كن  
 فرغ الاله بصكك فضيلة  
 هذا الذي تسلي ما ترفعه  
 والارض تحمل حمله فيؤد ها  
 موفيرة على السيامي حكمها  
 ملك له اللب الصقيل كأنما  
 ذوالخزم لا يتدبر الاراء في  
 متقلد بيض الشفار صوارما  
 ومضابل بين النبوة والهدى  
 هل كنت تحسب قبل جراً تنا على  
 هل كنت تدري قبل جود بنانه  
 فله الندى لا يتعبه غيره  
 وتكاد يماه لفرط بلالها  
 كرم بسبح على الغمام وفوقه  
 غيب البلاد اذا كفهز تجهمما  
 وبدا من اللاواء اهرت اشفق  
 لو كنت شاهد ~~ه~~ كفه في لزية  
 ان التجارب لم تزده حواصة  
 لكف ~~ي~~ لولو ذقيق فرنده  
 وهب المدام من صنعة نفسه  
 لو كان للشهب الثواب موضع  
 ان الزمان على صككافة زوره  
 يأتي الملم فلا يؤد له حمله  
 ولوان منه على عينك أعضرا  
 من كان مثلك في العلى من تلتقى

فارى الحوادث صفة لا يجهل  
 نفسي الودود ومدح المتعجل  
 اعتد من مجرى بما استقبل  
 ايام آيات الصككاتب تفصيل  
 فينا كما يسلي الكتاب المنزول  
 حتى ~~ت~~كاد باهلها تنزل  
 فكانه بالحاديثات موكل  
 عكست شعاع الشمس فيه ~~ي~~جبل  
 اعقابها ما الرأى الا الاول  
 منها تهاه ورأيه والمنصل  
 من جوهر في جوهر ينقل  
 تقرينة ان الحياوم تجهل  
 ان العجوم الفاديات تبطل  
 الا اذا كذب الغمام السبل  
 بين المواهب والهي تسلسل  
 مجد ينف على الكواكب من على  
 فيأوجه الرقاد عام محمل  
 ودرى من الحدان ناب اعصبل  
 رأيت صرفه الدهر كيف يقتل  
 هل زائد في المشرقي الصيقل  
 حتى بيتا وناره تأكل  
 بسخ يؤيده وحيد مقصبل  
 في مجده لم يكتنفها عيقل  
 ليحكل عن أعباء ما يجهل  
 ولوانه من عبه حليلك المقل  
 او كان منه على شمالك يذبل  
 اطرافه فهو المسم الخول

من كان سيميا القدس فوق جبينه  
 ماتسبين الارض انك بارز  
 يرجو عدوك منك ما لا ينهي  
 ويردد الصعداء من انقاسه  
 فكأنما يسقيه حجة ريقه  
 ذو غلة يرى اليك بطرفه  
 فاذا شكك اظماً اليك سقيته  
 ولقد عيبت وما عيت بمشكل  
 واطلت تفكري فلا والله ما  
 اما العيان فلا عيان يحده  
 القالك بالامل الذي لا يتنى  
 يجري القضاء بما تشاء فنسازح  
 لك صدق وعد الله في فرقانه  
 نصر الاله على يدك عباده  
 لن يستفيق الروم من سكراتهم  
 عرفوا بك الملك الذي يجيدونه  
 ونحت بنو العباس منك عزيمة  
 فليعبدوا دين المسيح فليس في  
 حلوا من ايا الخوف بين ضلوعهم  
 وهل استعاروا غير خوف قلوبهم  
 لهم الاماني الكاذبات تغزهم  
 حسب الدمستق منك ضرب أهوت  
 ووقائع بالجن منها اولق  
 وبمجاهة شقت سيوف الهند من  
 تسعي على وجه الصباح كأنما  
 ويبيت فوق البدر منها عبر  
 والحق جوا الافق منها الكهب

فانا الضمين بانه لا يجهل  
 الا اذا رأت الجبال تزلزل  
 وينوء منك بحمل ما لا يحمل  
 حتى تكاد النار منها تشعل  
 صل ويا كل من حشاه فرعل  
 ولقد درى ان الحمام المنهل  
 كاسا يقشب سمها ويثمل  
 اسنان عزمك أم لسانك اطول  
 أدري أو جهك أم فعالك اجل  
 لكن رواؤك في الضمير ثمل  
 وأراك بالقلب الذي لا يغفل  
 ومقرب وموجب ومجمل  
 لا ما يقول الجاهلون الضلل  
 والله ينصر من يشاء ويخذل  
 ان الذي شربوا رحيق ساسل  
 في كتبهم ورأوا شهودك تعدل  
 قد كان يعرفها المليك الهرقل  
 دين الترهيب عن سيفك معدل  
 ان الحذار هو الحمام الاجمل  
 أو حذبوا اهل الطباع تحول  
 ولنا جيوشك والقنا والانصل  
 هدل مشافره وطعن النجل  
 وكتائب بالاسد منها افكل  
 اكامها فكأنما هي خيعل  
 في كل شارقة ككثيب اهيل  
 ويذر فوق الشمس منها صندل  
 والخرق خرق البيد منها الطعل

قنصيق طامسة وقف مجهل  
 فيه ولم يبرحه ليل أبيل  
 غاد تطيب له الصبا والشمأل  
 فلما اعان من حروبك اجزل  
 ابقي من الشعر الذي يتمثل  
 من بعدها انى اذا لمضلل  
 أوزاعت الابصار وهى تأتمل  
 نور النبوة فوقها يتهمل  
 يدم العدى حتى الصفا والجندل  
 حتى اتت من الذرى تنزل  
 يلجا اليه ولا جناب يؤمل  
 موج الاسنة حولها يتصل  
 عودا لبدء ان شاك يفعل  
 بابا فغودر وهو عنهم مقفل  
 تلك الهضاب منيفة والاجبل  
 منها بحيث يرى السماء الاعزل  
 هلا امتناع حريمه لو يعقل  
 لجب فاول ما اصاب الجففل  
 وكاتب في اليم خاضت تجففل  
 فالوج يفرقها وسيفك يقتل  
 ونقول فيه للسفائن معقل  
 ما للدمستق عن رداها مرحل  
 وكانه مذألف عام يصقل  
 يسقى لآل محمد ويؤثل  
 والقول فى احد سواك تقول  
 لك يرتجى أم غيرك فكيف يسئل  
 ملك همام أو مليك مفضل

جيش تحب سفينه وعباده  
 لم يسبق صبح مسفر لم ينبلج  
 فى كل يوم من فتوحك رانج  
 قد كان فى الحرب اجزل منطق  
 ولما شهدت من الوقائع انها  
 أنغير ما عاينت أبى آية  
 هل زلت الاقدام بعد ثبوتها  
 تلك الجزيرة من تغورك برده  
 ارض تغبر ككل شئ فوقها  
 لم تدع فيها العصم الا دعوة  
 لم يسبق فيها للاعا جسم ملجأ  
 منع المعامل أن تكون معاقلا  
 ثقلت اطراف السيوف قطينها  
 ورجا البطارق أن تكون لغرهم  
 ما كرت جيشك فافلا الاخلت  
 من كل ممنوع صياصيا ترى  
 ضمن الدمستق منك منع حريمها  
 واراد نصر المشركين بجففل  
 فكاتب أجهلتها لم تجففل  
 والموج من انصار بأسك خلفها  
 كأنسى البحر بجرا كاسمه  
 فاذا به من بعض عدتك التى  
 فكأنه لك صارم أعدده  
 ذا الجمد لا تبغى سواه ولا الذى  
 والمدح فى ملك سواك مضيع  
 انغير عصرك بلتجى ام غيرك  
 قد عز قبلك أن يعدل مشر

ما كان في نسل العباد مجمل  
 ولك المعين تعل منه وتنهل  
 وابوك ان عد النبي المرسل  
 ليكن اقرب اليك الافضل  
 حتى تكاد مع المدائح تحمل  
 عين الخطي فهل لديك تقبل  
 مستعجز ولها جسي مستجمل  
 ان كان يقع في المكاره عدل  
 امرين ذامعي وهذا مشكل  
 والعي بالقصاء ما لا يجمل  
 ماضم اشعاري ومجدك محفل  
 وخذت بهن اليعملات الذبل  
 ولوان مثلي في مديحك جردل  
 لارتد ينبوا عن علاك وشكل  
 يبلغ مقالي ما رأيتك تفعل

لو كنت انت ابا البرية كلها  
 ولك الشفاعة كاسها وحياضها  
 وكفالت ان كنت الامام المرتضى  
 اما الزمان فوا حد في بحره  
 لي مهجة ترفض فيك تشيعا  
 لكي من بعد ذلك وقبله  
 فلغا بتي مستقصر ولقولي  
 ما حيلتي في النفس الاعذلهنا  
 اني لو قوف على حدين من  
 اما نساؤك فهو عنك مقصر  
 يا حمله الركب الذين غدوا اذا  
 من كل شاردة اذا سويتها  
 هيات ما يشفي ضلوعي من جوى  
 ولوان نزل السيف ينطق فيني  
 ولوان شكرى عن لسان الوحي لم

\*(وقال ايضا يدح بعض من على ويذكرو فوده على المعز)\*

أرجو زمانا والزمان حلال  
 من بعد ما ولى والى واصل  
 لكننا ام البنين الشاكل  
 ام الليالي والتناءى هائل  
 وهكا نما دهر لاهر آكل  
 هذا يفار رقى وذلك يرايل  
 كم عالم بالشيء وهو يسائل  
 لكننا عصر الشباب الراحل  
 أو أختها لا ما تعشق بابل  
 ومزاج تلك دم الافاعي القاتل  
 وبها الذي بي غير انى السائل

هل أجبل مما أوئل عاجل  
 واعز مضقود شباب عائد  
 ما احسن الدنيا بشمل جامع  
 جرت الليالي والتناءى ينشأ  
 فكأنما يوم لبوم طارد  
 اعلى الشباب ام الخليلط تلدى  
 في كل يوم أستزيد تجار با  
 ما العيس ترخل بالقياب جيدة  
 ما انجر الا ما تعنقه النوى  
 فزاج كاس البابلية أولق  
 واقد مررت على الديار بمنعج



فتوافق الطلان هذا دارس  
 فمعا معالم ذات جميع سافل  
 يادار اشبهت المها فيك المها  
 فنخت جوافحك الرياح بلؤلؤ  
 وغدت يجيب فيك مشقوق لها  
 هلا كهدهك والارامل ارائك  
 اذ ذلك الوادي قنا وأسنة  
 وعوانس وقوانس وفوارس  
 واذا العراص تبيت تشهب لامة  
 وتضج ايسار ويصدح شارب  
 بعدا لليلات لنا أفدت ولا  
 اذ عيشنا في مثل دولة جعفر  
 تدعوه سيفا والمنية حده  
 هذا الذي لولا بقية عدله  
 لو أشرب الله القلوب حسنا  
 ولوان كل مطاع قوم مثله  
 ان كان يعلم جعفر اعلى به  
 يوماء طعن في الكريمة فيصل  
 بطل اذا ماشاء حلي رعيه  
 اعلى فاكثير واستقل هبانه  
 فاسم الحساب لديه وهو كنهور  
 لولا اتساع مذهب الآفاق ما  
 ان بلج هذا الودق منه ولم يفتق  
 فسيه قضى طلب ويفقد طالب  
 شيم مخيلتها السماح وقلبا  
 هبت قبولا والرياح رواكد  
 تسمو به العين الطموح الى التي

في بردق عصب وهذا ما تمل  
 ومحا معالم ذات ملك وابل  
 والسرب الا انتهت مطافل  
 للطل فيه ردع مسك جائل  
 نفس تردده ود مع هاطل  
 والايك بان والطلوح خائل  
 واذا الديار مشاهد ومحافل  
 وكوانس وارانس وعقائل  
 فيها بن هيجاه وبصفن صاهل  
 وترن سمار ويهدر جامل  
 بعدت ليل بالغميم قلائل  
 والعدل فينا ضاحك والنائل  
 وسنان حرب والكتيبة عامل  
 ما كان في الدنيا قضاء عادل  
 أورفته أحي القيسل القائل  
 ما غير الدولات دهر دائل  
 بشر نليس على النسيطة جاهل  
 ابدوا حكم في المقامة فاهل  
 بدم وقرب منه ربح عاطل  
 فاستحيت الانواء وهي هواه  
 آل وأسماء البجار جداول  
 وسعت له فيها الهى وفواضل  
 عمارى هذا الصبير الوابل  
 وتقل آمال ويعدم أمل  
 تهى صحاب مالهن مخايل  
 واتت سماء والغيوم غوافل  
 تفتى الرقاب بها ويفتى النائل

نظرت الى الاعداء اول نظرة  
 وثنت الى الدنيا باخرى مثلها  
 لم تخجل ارض من نداء ولا خلا  
 وطى المحول فلم يقدم خطوة  
 وأرى العفاة فلم يزد هم لحظة  
 تأتي له خلف الخطوب عزائم  
 وكانهن على العيون غياهب  
 المدركات عدوه ولوانه  
 واذا عقاب الجوهدهد ريشها  
 ملك اذا صدت عليه دروعه  
 واذا الدماء جرت على اطرافها  
 ملئت قلوب الانس منه مهابة  
 فاذا سمعت على العباد زئيره  
 لو يدعيه غير حى ناطق  
 من طائرات ما لهن قوادم  
 فكأنما عمّت لهن مرافق  
 اللداء لا يعرفن الاغارة  
 اللاهقات وراءها وأمامها  
 مقورة يكرعن في حوض الضحى  
 فالجعد في لهواتها والقور وال  
 والجديلى المجدبين فروجها  
 حتى أنخن على الخيام اناخة  
 يارب واد يوم ذلك تركته  
 فاجأته محلا وبجرت الطلى  
 ووطئت بين كئاسه وعريشه  
 غادرته والموت في عرصانه  
 تنكرو عليه فرائص وكأئب

قزايات منها طلى ومفاصل  
 فتقسمت فى الناس وهى نوافل  
 من شكر ما يولى لسان قائل  
 الاواكفاف البلاد خائل  
 الا وكيران المطى وذائل  
 تذكى لها خلف الصباح مشاعل  
 وكأئبن على النفوس حبايل  
 قمر السماء له النجوم معاقل  
 ضعفت شواهد بين لها واجدل  
 فلها من الهيجاء يوم صاقل  
 فخن الدماء لها طهور غاسل  
 واطاعه جن العريم الخائل  
 فاذهب فقد طرق الهزبر الباسل  
 لآتته اسد القيل عنه تجادل  
 أو مقربات ما لهن اياطل  
 وكأئما زفرت لهن مراكل  
 شعوا فهى الى الكفاة صواهل  
 فكأئبن جنائب وشمايل  
 ورد القطا فى البيسدهى نواهل  
 ففلق الملح والظلام الخائل  
 ذاراحل معها وهذا قائل  
 فعدت اعاليهن وهى اسافل  
 وقطينه فيه أفى سائل  
 فجرت محمان تحبسه وجداول  
 فاصيب خادره وربيع الخائل  
 حتى وتضليل الامانى باطل  
 وترن فيه سوا جمع وثواكل

مرعت جيا ذلك فيه وهي حوافل  
 في المشكلات وكل رأى فائل  
 في الناس ادركه الليب العاقل  
 مكتوم ما هو مبتغ ومحاول  
 اعداءه قراء وهو مجامل  
 تسطوبه قدما واسمر ذابل  
 بك حيت والذاهبات عواطل  
 زمت لطيتها وحى راحل  
 تظلم ويعرض عن كليب وائل  
 وجهان حزم مالهن مخائل  
 ان المملهن عود بازل  
 حتى كأنك عن جامك غافل  
 حتى كأنك من بدار خائل  
 والدين هاديها وانت الكاهل  
 يوم كيومك للمسامع هائل  
 رجف نواده وخيل خابل  
 ومسالك دعج ويسل لائل  
 وطمت بحمار مالهن سواحل  
 فكانه مذجت كنت مساجل  
 يعبا وجود يدك فيه كامل  
 جيش بكيش الله منه نازل  
 والاخشبان متالع ومشاكل  
 وكثما البكرات منه اصائل  
 وكثما هو من سماء داخل  
 فكثما الاآفاق منه خائل  
 وانلط من غسان فيه ذوابل  
 والارض كل الارض فيه تساطل

لا النار تزدكي حجريته وانما  
 لا رأى الا ما رأيت حوايه  
 لو كان للغيث المستر مدرك  
 ويكاد يخفي عن بيان ضميره  
 والحازم الداهي يكابد نفسه  
 اذهب فلا يغدرك ايض صارم  
 لا عزيت منك الليالي انها  
 كالعرب لولا انت الا أينق  
 تنسى لها فرسا نها قيس ولم  
 هجمات عزم مالهن مقاتل  
 فانض بأعباء الجمالة كلها  
 واقدر تكون لك الاسنة مضجعا  
 تغدو على مهج الليوث مجاهرا  
 تلك الخلافة هاشم اربابها  
 هل جاءها بالامس منك هيل الثوى  
 وسرا لا يثنيك حدة ماتم  
 فخذ التقت بيد وقطر صائب  
 وجرت شعاب مالهن مقاب  
 تمضى وتبعك الغمام بوبه  
 بنضارة وونهير درعك فوقه  
 ووراء سيفك مصلتا وأمامه  
 مشعجر يبرين منه عاجل  
 فكثما الهضيات منه اجارع  
 وكثما هو من سماء خارج  
 تلتف خرمان العوالي فوقه  
 فالجيرة البيضاء فيه صوارم  
 والاسد كل الاسد فيه فوارس

تطحن له شغل النجوم اسنة  
 كالمزن تدلج فالعود غمام  
 قدم كقطر صائب لكان اذا  
 فيه المذاكي كل اجرد صادم  
 ما الملك دون يدك الاعروة  
 فليتركوها على طريقك انه  
 قد أكره الحافي فخر على الثرى  
 كل الكرام من البرية قائل  
 لو أن عدلك للاجابة لم تب  
 فتركت ارض الزاب لا يأسى اب  
 ولقد شهدت الحرب فيها يا فعا  
 والملك يومئذ لواء خافق  
 فسعت سعي ابيك وهو المعلى  
 ايام لم تصمم اليك مضارب  
 نفضته اذ لانه كاد تهزه  
 وافي بنان الكف وهي اصاغر  
 من كان يكفل شعبة من قومه  
 واذا حلت فكل وادمج  
 واذا بعدت فكل شيء ناقص  
 خلق الاله الارض وهي بلاقع  
 وبروا الملوك بخادمهم جعفر  
 لولم تطيبوا لم يقل عديكم

وبغير الافاق منه غياطل  
 في جرتيه والعروق مناصل  
 يجمعه طبل وهذا وابن  
 يدي نسامنه ويشخب قائل  
 مفصومة وعمود سمك مائل  
 لك مسلك بين الكواكب سائل  
 رسفا وطال على القنادل السائل  
 في المكرمات وانت وحدك فاعل  
 بالعا شقين صبابة وبلايل  
 لابن ولا تبكي البعول حلال  
 اذ لا بنفسك غير نفسك صائل  
 يلقي الرياح وليس غيرك حامل  
 وورث سيف ابيك وهو القاصل  
 منه ولم تقص عليك جمائل  
 حتى تنوء به يد وانامل  
 فسطت به الهومات وهي جلائل  
 كرمافات لكل حتى كائل  
 واذا ظنعت فكل شعب ماحل  
 واذا اقربت فكل شيء كامل  
 ومكان ما تطون منها اهل  
 وبنو ابيه وكل حتى باخل  
 وكذلك افراد النجوم قلائل

\* (وقال في صفة سيف ابي بن علي) \*

بيت عليه من خشوته طل  
 اذالم يضارق عزأيا منه الذل

وابيض من ماء الحديد كأنما  
 الاثكلت ام امرئ وهي برة

\* (وقال فيه ايضا) \*

|                          |                            |
|--------------------------|----------------------------|
| لي صارم وهو شيعي كما مله | يكاد يسبق كزاتي الى البطل  |
| اذا المعز معز الدين سلطه | لم يرتقب بالنايا مدة الاجل |

\* (وقال ايضا فيه) \*

|                              |                        |
|------------------------------|------------------------|
| هو السيف سيف الصدق اما غراره | فغضب وامامته فصقيل     |
| يشيع له الا فرند دمعا كاتما  | تذكر يوم الطف فهو يسيل |

❖ ( حرف الميم ) ❖

\* (وقال ايضا مدح المعز وهو بالمنصورة بعد رجوعه من تشيع العسكر) \*

\* (المنصور النافذ الى مصر ويصف القائد جوهر مقدم العسكر) \*

|                              |                              |
|------------------------------|------------------------------|
| سقتني بما حجت شفاه الارقم    | وعا تبنى فيها شفار الصوازم   |
| عدتني اليها الحرب بصرف نابها | وصلصال رعد في زفير الضراغم   |
| فكيف بها فجدية حال دونها     | صعالسك فجد في متون الصلادم   |
| اتي دونها ناي المزار وبعده   | وآساد أغميال وجن ضرائم       |
| وأشوس غير ان عليها جلاحل     | طويل فجاد السيف ماضي العزائم |
| ولو ثبتت لم تبعه على خيامها  | ولو طنبت بين التجوم العوام   |
| وبان لها منى على ظهر ساج     | اشم ابي الظلم من آل ظالم     |
| وأشهدها جز الماح على الثرى   | بايدي فتوالا زدميفر العمام   |
| فهل تباعبها الجياد كأنها     | اعتها من طول لولة الشكائم    |
| من الاعوجيات التي ترزق الغنى | وتضمن اقواب النسور القشاعم   |
| من اللاء هاجت للنوى اريحيتي  | وهزت الى فسبلاط مصر قوادي    |
| فشيعت جيش النصر تشيع مز مع   | وودعته نوذيع غير مصارم       |
| وقد كدت لا ألوي على من تركه  | ولكن عيواني مائت من عزاتي    |
| فلواني استأثرت بالاذن وحده   | لسرت ولم احفل بلومسلائي      |
| طربت الى يوم أوفيه حقه       | ليعلم اهل الشعر كيف مقاوي    |
| أأصبوا الى مصر لساعة مشهد    | بعض لها غيباها بالاباهم      |
| فان لا اشاهد يومها مل ناظري  | اشاهد مل السمع مل الحيازم    |

وقد صورت نفسي الى الفتح صورة  
 كذلك اذا قام الدليل لذي النهي  
 علي اني قضيت بهض ما ربي  
 وانست من انصار دولة هاشم  
 وعمت في طرق الجياد سبيلهم  
 وفارقتهم لامؤثر الفراقهم  
 فله ماض السرادق والتقت  
 فتم مصابيح الظلام وشيعة  
 وفي الجيش ملائكة الجيش باسط  
 مدبر حرب لا ينجيل بنفسه  
 ولا صارف راياته عن محارب  
 ولا صارخ الملهوف اول ناصر  
 فلا عبقرى كان اوهو كائن  
 كذلك ما قاد الكتاب مثله  
 ولم يجمع لامرئى كان قبله  
 رضالك ابن وحى الله عنه فانه  
 اذا اختلفوا في الامر الف بينهم  
 فلا رايه في حالة يتبع الهوى  
 جزئه جوازي الخير عنهم فانه  
 فقد سار فيهم سيرة لم يسرها  
 افااء عليهم ظل انصك التي  
 وما حال جيش الشرك قبلك غائل  
 وبعد صلاة مارأى الناس مثلها  
 او انك قوم يعلم الناس انهم  
 فحكم الف الف قد غدوا بطونها  
 ولو كنت من يستر بعبانه  
 بل كنت نفسي اني كنت طملا

وشأنته من غير نظرة شاتم  
 على كل شيء كان ضربة لازم  
 واقمرت عيني بالجيوش المتضارم  
 بحاجحة نسي لدولة هاشم  
 لاصلى كما يصلون لفتح السمائم  
 ولا مستخفا بالحقوق اللوازم  
 عليه ظلال الخائفات الحوائم  
 الامام وأسد المازق المتلاحم  
 يديه بقسطاس من العدل قائم  
 عليها ولا مستأثر بالقناتم  
 ولا بمسك معروفه عن مسالم  
 وللمترف الجبار اول قاصم  
 فرى فريه في المعضلات العظام  
 لانصاف مظلوم ولا وقع ظالم  
 بناء المعالي واجتباب المآثم  
 رعى أولياء الله رعى السوائم  
 طيب بادواء القلوب السقام  
 ولا سمعه مستوقف للنجائم  
 سقاهم بشروب من العدل ساجم  
 من الناس الامثل كعب وحاتم  
 زهين بليام العلى والمكارم  
 ولا سيما بهد العطايا الجسام  
 ولا سمعوا في السالف المتقام  
 قد اقتنعوا الدنيا قد قام الغمام  
 بأخذاهم وطء الحصى بالمناسم  
 ويدركه فيما رأى وهم واهم  
 وان لم اكن فيها أبيت بحالم

فبقرع في آرائه سن نادم  
من المجد في بيت رفيع التمام  
وقائدهم مالست عنه بنائم  
كراهم تهدي من نفوس كراهم  
ودائعك الاموال تحت الخوام  
شهادة بر لا شهادة آثم  
اذا ذكرت لم تخزهم في المواسم

فلا يسألني من تخلف عنهم  
لعمري هم انصار حق فكلهم  
فقد اظهروا من شكر نعمة ربهم  
واني قد جلت منها ودائعها  
الملك امير المؤمنين حملها  
شهدت بما ابصرته وعلته  
فصمت بها عن السن القوم خطبة

\* (وقال يمدح المعز ايضا وبعث بها اليه بالقاهرة والنظام بالمغرب) \*

وشامت فقات لمع ايض مخذم  
ولا لحت الا بري من مخذم  
حذار كلوه العين غير مهوم  
ويمرق تحت الليل من جلد ارقم  
فليس حفيف الغيل الا الضيم  
وأعتر في ذيل الخيس العوزم  
فيسترأ وضاح الجواد المسوم  
واسفر للغيران بعد تلثي  
ولا صكل ليل قد سريت بظلم  
من الصب خيفان وماض ولهدم  
واككته فتك العصيد المصم  
حبيب اليه لو توسد معصم  
كما اختبر العديد باس المصم  
كما احرق في نارها كيف بمصرم  
شربت ذعافا فارتلا لذ في فني  
فالقيت قومي عن يدي واسهمي  
تطاوح في شدي من الدهر اضخم  
ومن يلبس الهجران والين يهرم  
اذا كان لا يقضي لبانة مجرم

اصاغت فقات وقع اجر دشيمظم  
وما ذعرت الالجرس حلبيها  
ولا طعمت الا غرارا من الكرى  
حذار فتي يلقى القصور بحتفه  
وقالت هو الليث الطروق بذ الغضي  
يعز على الحسنة ان اطأ القنا  
توذوان الليل لف بشعرها  
ولم تدر اني البس الفجر والديجي  
وما كل حتى قد طرقت بها جع  
وكم كربة فكشفتها بشلثة  
وما الفتك فتك الضارب الهام في الوغي  
وبين حصي الياقوت ابان خائف  
جهات الهوى حتى اختبرت عذابه  
وقدت الى نفسي منية نفسها  
ومما دهاني في العلاقة اني  
رमित بسهم لم يصب واصابني  
ألا ان جسما كان يحمل همتي  
ومن عجب اني هربت ولم اشب  
لعل فني يقضي لبانة هالك

فتم دون اروى من كفى سلام  
 الايت شعري هل يروع خيامها  
 فلواتنى اطيع انقلت خدرها  
 من الملاء لا يصدرن الاروية  
 كان قناتها الملد وهى خواق  
 لها العذبات الجر تمفو كأنها  
 اذ ازعزعتن الرياح تزعزت  
 يقدمها للطعن كل شمردل  
 كاتب تزجى كل بهمة معرك  
 فبايتهدون الحرب غير تقطر من  
 غدوا ناكسى ابصارهم عن خليفة  
 وروح هدى فى جسم نور عبده  
 و متصل بين الاله وبينه  
 اذا أنت لم تعلم حقيقة فضله  
 على كل خد من ابرته وجهه  
 فاقسم لولم ياخذ الناس وصفه  
 مقلد مضاه من الحق صارم  
 ومدره غيث لامعنى بمحدث  
 غنى بما فى الطبع عن مستفاده  
 ودان ولولا الفضل ردة جلاله  
 اذا كان من آياته لك شافع  
 اذا أنت لم تعدم رضاه الذى به  
 اذا لم تذكره لك الطباع بحبه  
 الا لئلا الاتدار طوع بنانه  
 امام هدى ما التفوب نبوة  
 ولا بسطت ايدى العقاة بنانها  
 ولا اتعم الساج المفضل تطمعه

وشعب بأروى غير عبده سلام  
 عشار المذاكى بالقنا المتعلم  
 بما فوق رايات المعز من الدم  
 كان عليها صبغ خرو وعندم  
 قدود المهافى كل ريط مسهم  
 حواشى بروق أوز واتب أنجم  
 مواكب متران الوشج المقوم  
 على كل موارا الملاط عشم  
 ابي الدنيا والفرار عشم  
 ولا يضر بون الهام غير تجهضم  
 عليهم بسر الله غير معلم  
 شعاع من الاعلى الذى لم يجسم  
 ممر من الاسباب لم يتصرم  
 فسائل به الوحي المنزل تعلم  
 دليل لعين الناظر المتوسم  
 عن الله لم يعقل ولم يوهن  
 ووارثه سطور من الاى محكم  
 ولا بس حلم لامغار تحلم  
 له كرم الاخلاق دون التكرم  
 الى غير صرفى وغير مكم  
 الى امل فاخصم به الدهر واقدم  
 تلوذ بنو الدنيا فلت بعدم  
 فلت على ذى نية به كرم  
 فخار به تحرب او ناله تعلم  
 على ابن نبي منه بالله اعلم  
 الى اربحى منه اندى واكرم  
 على من منه اجل وأعظم



ففيه لنفس ما استندت دلالة  
 اذا جرح الاعداء رذجا هم  
 فسار بهم سير المذلول براكب  
 واحسبه اوحى بأمر الى الطي  
 اذا سارت تحت الذق جلي ظلامه  
 وان نبت الاقدام قرت قرارها  
 وتخت لك سن الحرب وهي مليه  
 فيمغدو عليها فارس غير دارع  
 فلا الضرب فوق الهام هربا قاتل  
 اهاب فهم لا يظفرون بجناح  
 لقد رعت آماننا من جناحه  
 بحيث يكون الماء غير ~~كدر~~  
 فشيموا الهاء من عطاء ونائل  
 ولانما ألوا عن جاره ان جاره  
 لك الدهر والايام تجرى صروفها  
 فانت بدأت الصبح عن كل مذنب  
 وكل أناة في المواطن مودد  
 ومن يتيه من ان العفو موضعا  
 وما الرأي الابيه مد طول تثبت  
 ورايتك من ترزقه يرزق من الوري  
 ومن لم تؤيد ملكه فهو عرشه  
 لك البدرات النجل من كل طلعة  
 كاسفة الا بال أو كسد وجهها  
 متى بشذرتتها العود يتدد  
 وكانت اولها الارض تيج بالقرى  
 وتغفر ان اعطت نجبا بصرمة  
 فقد تمب الدنيا وانجم سهلها

وعلم لاخرى لم تدبر تعلم  
 الى جذع يزجي الحوادث ازلم  
 وشاهم شل الطلج المسدم  
 ولولم ~~يكن~~ ما قلت لم يتبسم  
 ولوسار منه تحت اربداقته  
 فكان الهدان التكمس اول مقدم  
 لا بطا لها بالذوق التبعه  
 ويزجي اليها سابع غير ملجم  
 ولا الطعن في الاحداق تيزرا جولم  
 وجادفهم لا يظفرون بجهدم  
 بغير وبى المرتع المتوخس  
 لوا رده والحوض غير مهدم  
 اذا شيم نوء من سماك وهرزم  
 هو البدر لا يرق اليه بسلم  
 بما شئت من تنف وورق مقسم  
 وانت سمنت العفو عن كل مجرم  
 ولا كآناة من قد بر محكم  
 من السيف يفتح عن كبير ويحلم  
 ولا الحزم الابيه مد طول تقوم  
 ذكاه ومن محرم من الناس محرم  
 ومن لم تثبت عزه تهو دم  
 عروب كوجه الضال المتبسم  
 فمن شاهق عن نسمة وحننم  
 وان يتدافع تحتها الزول يدوم  
 قري الحضر في الملاواء غير الصرم  
 وما آب عن برك الجواهر المصنم  
 طول العشق من فرادى ولتوأم

وما بلود جود في سواك حقيقة  
فلوانه في النفس لم يك خصنة  
وجودك جود ليس بالمال وحده  
ولكن به يده وبالعيش ككاه  
وبالمجد ان المجد أكثر نائل  
فمن مخبري عن ذا العيان الذي ارى  
خلا منك عصر أول كان مثل ما بنا  
فاما الليالي الغابرات فادركت  
وأما الليالي السالفات فقطعت  
ولا يحب ان كنت خير متوج  
ولم يلبس التيجان للجهة التي  
ولا لا تقادم سنناها عقدها  
اذا كان أمر يشمل الارض كلها  
واشهد أن الدين انت مناره  
ولله سيف ليس يكهم حده  
وللوحى برهان ألده خصا مه  
وللدهرجل من حياة ومن ردى  
فلا تكلف الخسيس من العدى  
ومضرة الانفاس جرو طيسها  
ضروس لها أبناء صدق تحشها  
رددت ما اخبها باول لحظة  
وارعن بحوموم كأن اديه  
هربت شروق الاسد بطوى عجاجه  
فاركانه من يذبل وعماية  
اذا أخذت اعلامه صدر مقنب  
اسف عليه المسك والنجر مثل ما  
يسر برويد افي الوغى وحديده

وما هو الا كالحديث المرجم  
ولو انه في الطبع لم يتحشم  
اذا نهضت كف بأعباء معزم  
جهد اعل العلات غير مقدم  
وبالعفو ان العفو أعظم مغنم  
فان يقينى فيه مثل توهى  
السمع عن بيت من الشعر انرم  
ما آربها من سودد وتكرم  
اناملها من خسرة وتندم  
فجهدك بالبطماء خير معزم  
أراد بها الاملاك من كل بهضم  
ولكن لامر ما وعيت مهكم  
فلا بد فيه من دليل مقدم  
وعزوه الوثقى التي لم تقضم  
على انه ان لم تقلده يكهم  
واككته ان لم تؤيده يخضم  
واككته من بين كفيك ينهمى  
خيسا ولكن رعه باسمك يهزم  
شربشة الكفين فاغرة الفم  
فمن خادرورد واشجخ ايم  
وزعزت خيلها باول مقدم  
اذا شرعت ارناحه ظهر شيم  
على عنقه تراث كل الناس صيلم  
واعلامه من بعضر ويلعلم  
وأيت شرورى تحت فخل مكم  
اسف نور فوق جلد موسم  
يسبل ذعافا وهو غير مسهم

فلا تنطق الارماح غير متصل  
 فيملا سمعاً من رواعد رجب  
 غلظ خضم الموج أورق جفيل  
 كأن عليه اليم باليم تلتقي  
 فلا راجع باللام غير مبتك  
 ولا بنواصي الخليل غير خضبية  
 رفعت على هام العدا منه قسطلا  
 وغادرت صبغاً من تجميع دماهم  
 لديك جنود الله منها رجومه  
 تقودهم في الجيش والجيش منسك  
 كما سار في الانصار جتلك من منى  
 فلا مهجة في الارض منك منيعة  
 ولو انها نيات تجلب قصور  
 لقد أعدت فيك اليبالي وأنذرت  
 قصار الملك الارض ما لا يروونه  
 فلا بد من تلك التي تجمع الوري  
 وقد سئمت بيض الطلي من جفونها  
 وقد غضبت للدين باسط كفه  
 وللعرب العرب باهت حدودها  
 وللملك في مصر يرتد سريره  
 وللعز في بغداد ان رده كفه  
 الى سلو ميت في ثياب خليفة  
 فان يكن العبد اللثيم نجاره  
 سوام رناع بين جهل وحبيرة  
 كأن قد كشفت الامر عن شبهاته  
 وفاض دما موج القران فلم يجز  
 فلا جلت فرسان حرب جياها

ولا ترجع الابطال غير تفهم  
 ويملا عيناً من بوارق ذرم  
 لهام كمرداة الصفيح مللم  
 غواربه والليل بالليل يرتقي  
 ولا يجيبك البيض غير مهتم  
 ولا يجديد الهند غير منلم  
 خضبت مشيب العجرونه بعظم  
 على ظفر النصر الذي لم يقلم  
 فمن مارج نار وكسف مظلم  
 وكل حجيج من محل ومحرم  
 وقاد الخوارين عيسى بن مريم  
 ولوقعات من ربق ارقط ارقم  
 ولو انها باتت على روق اعصم  
 فقل للخطوب استأخرى وتقدى  
 من الحظ فيها والنصيب المقسم  
 على لاجب يمدى الى الحق أقوم  
 وكانت متى تألف سوى الهام نسأم  
 اليم في الاقا كما تنظلم  
 وللفسترة العمياء في الزمن العمى  
 الى ناعب بالبين ينق ابعصم  
 الى عضد في غير كفو وعصم  
 ويضع لحام في اهاب مؤزم  
 فاهو من اهل العراق بالأم  
 ومملك مضاع بين ترك وديلم  
 فلم يضطهد حتى ولم يتهضم  
 لو ارد طهر بغير تيم  
 اذا لم تزرهم من كيت وادهم

ولاعذب الماء القراح لشارب  
 الا ان يوما هاشميا اظلم  
 كيوم يزيد والمنيا طريفة  
 وقد غصت البيداء بالعين فوقها  
 ذعرن يابناء الضياع وأعوج  
 يشلونها في كل غارب دوسر  
 فاني حريم بعدها من تخرج  
 فان يتخرم خير سبطي محمد  
 الاسألوا عنه البتول فيخبروا  
 الا ان وزا فيهم غير ضائع  
 فلم ينق للمقدار الا تعلة  
 ولم ينق منهم غير قنع بقرقر  
 سيفو كاعمد السيف ودولة  
 فيشون في وثنى الدرود سوانغا  
 وانا وانا هم كما ون نبعة  
 ولا عات فيهم مقول مثل مقولى  
 وأولى بلوم من أمية كلها  
 اما هم الدا عالفين الذى سرى  
 هم قد حواتك الزناد الق ورت  
 وهم رشوا تما لارت نيهم  
 على اى حكم الله اذ يا فكونه  
 وفي اى كتب الوصى والمصطفى له  
 فاشتموا ان الضبيعة لم تكن  
 وتالله ماله بادر فونها  
 ولعكن امر اكان أبرم أنفا  
 باسياف ذلك البنى اول سلها  
 وبالقدس قد الجاهلية انه

وفي الحى مرواية غير ايم  
 بطير فراش الهام عن كل مجتم  
 على كل موار الملاط عظم  
 كرام ثم اظعان النبي المعظم  
 وأبكين أبناء الجديل وشذقم  
 عليه الولايا والخشاش محترم  
 ولا هتك ستر بعدها يعترم  
 فان ولى النار لم يتخرم  
 اكلت له اتمان وكان لها ابنم  
 وطلاب وتر منكم غير قوم  
 لذيك مداها فاحسم الداء يحسم  
 اذ لمن العسفر الذليل وارغم  
 تقي ولا لا كلقضيب المنعم  
 ويمشون في وثنى البرود المنعم  
 تهم فجمنا من يراع مهضم  
 ولا لاح فيهم ميسم مثل ميسمى  
 وان جدل امر عن سلام ولوم  
 الى رعم باللطف منكم واغظم  
 ولولم تشب النار لم تضرم  
 وما كان تيمى اليه ينتمى  
 أحل لهم تقديم غير المقدم  
 سقوا له مزوج صاب بعلقم  
 ولكنها منهم شناسن أنزم  
 ذووا فنكمهم من مهول أو مثم  
 وان قال قوم قلعة غير مبرم  
 اصيب على لاب سيق ابن ملجس  
 الى اليوم لم يظعن ولم يتصرم

وقيد اليكم كل أجرد صليد  
 قنوّ خضاب من كنيّ ومعلم  
 طويل بجاد السيف ابلج خضرم  
 قليل شراب الكأس الامن الدم  
 وطور ازاه مبشر اغير مؤدم  
 علمنا بان الهام غير منلم  
 ويؤتم بعادي على الدهر أقدم  
 وليس كاشادت قبائل جرهم  
 وقارعة قعساء لم تقسم  
 تهدمت الدنيا ولم يتهدم  
 ومغظومكم لله أول معظم  
 اذا ما سماه القوم لم تنقسم  
 يره الى بحر من القدس مفعم  
 تفيض على العافي اذا لم يحكم  
 ولا منة طول اذا لم تتم  
 ونسلك ما بين الخطيم وزمزم  
 صلاة مصل أو بسلام مسلم  
 فغالي في التوحيد من مستقدم  
 اذا كان غيري زاعما كل مزعم  
 من القول لم اخرج ولم اتقدم  
 فمن بين مشروح وآخر مبهم  
 وذلك عنوان الضعيف الختم  
 فظلم لسر الله ان لم يبيكم  
 فلا بد فيها من وسيط مترجم  
 وليكنها لم ترس من غير معلم  
 اذا هو لم يفهم ولم يفهم  
 وكل هدى ما كل هاديجنم

وبالشارف بدور اريقت وماؤكم  
 وتأيي لكم من أن يطل نجيمها  
 يربعون في الهيجا الى ذي حفيظة  
 قليل لقاء البيض الامن الطبي  
 فطور ازاه مؤدما غير مبشر  
 وكنتم اذا ما لم تلم سفاركم  
 سبقتم الى الجهد القديم باسره  
 وليس كما ابت صنيعه انضم  
 ولكن طودا لم تخلخل رسيه  
 اذا ما بناء شاده الله ومعه  
 فكبركم لله أول مكبر  
 عيرون من ايد تقسيم بالندي  
 الا انكم مزمن من العرف فاقض  
 كانكمو لا تحسبون اكنكم  
 فلا صدم منكم اذا لم يكن غنا  
 بكم عز ما بين البقيع ويثرب  
 فلا برجت تربي عليكم من الوري  
 لئن كان لي عن ودكم متأخر  
 مدحتكمو علما بما انا قائل  
 ولو اني اجري الى حينه لامدي  
 لكم جامع النطق المترفق في الوري  
 وفي التباس علم لا يظنون غيره  
 اذا كانت الاسباب يقصر شأوها  
 اذا كان تفريق اللغات لعيلة  
 وآية هذا أن دعى الله أرضه  
 ولم يعط مره حكمة القول كلها  
 لك الفضل حتى منك لي كل نعمة

الى ود قلب في ذراك محميم  
 وأطهر من ثوب الحرام المهيم  
 من الشكر ما صرحت غير مجسم  
 وكنت ابر القائلين بمقسم  
 لما كان لي في الارض من متاوم  
 اذا أرقلت بي من امون وعميم  
 وفيها اذا امتك شبيعة مقدمي  
 وشدوى على كبرها وترمي  
 اليك واطوى مخرما بعد مخرم  
 يهيج الى البيت العتيق الحرم  
 قصائد تسرى كالجمان المنظم  
 وان أعرفت كانت لبانة مشتم  
 وتصغر عن قدر الامام المعظم  
 وما ترك التنزيل من متقدم  
 لبقت حيا القام محترم  
 لدم ثنائى وهو غير مذم  
 وأغص ظننا وهو ليس بمخضم  
 تربصت حتى جئت فردا بموسم  
 بنفسى لا بالوفد كان تقدمي

وانى وان شط المزار لراجع  
 بانصع من جيب الحب على النوى  
 وضعف الذى ججعت غير مصرح  
 واقدم انى فيك وحدى لشبيعة  
 ولولا قطين في قصى من النوى  
 وفي ذميلان العيس كلنا ما ربي  
 فنهبا اذا عدت لك شنة رحلي  
 وابن تكون الارحبية فى السرى  
 اذالم اجاوز فد فدا بعد فد فد  
 وخير ازيد ادى غبه وعلى النوى  
 وعندى على داني اللقاء وبعده  
 اذا أشأمت كانت لبانة معرق  
 تطاول عن اقدار قوم جلالة  
 وأى قوا فى الشعر فيك احوكها  
 ولوان عمري بالبع فيك همي  
 أسى ظنوني بالثناء وأنتي  
 كمن لام نفسا وهي غير ملومة  
 ولما تلتفتك المواسم أنفا  
 ليعلم اهل الشرق والغرب أنى

\* (وكان بحضرة الشيخ ابي عبد الله الحسين بن مهذب الكاتب يؤما بيت) \*  
 \* (المال للمذكرة فلما تواترت الاشتغال عليه أومى الى الانصراف وقال) \*  
 \* (مخشى أن ينقطع ايده الله عن شغله فكتب اليه) \*

قسمت من ذهني على اقسام  
 مته على عدل من الاحكام  
 حكم البدائع من ذوى الافهام

لا تنكرت على أن ينطاع ما  
 فهو الموفى كل جنس حفظه  
 والوفر منه فى النصيب لمن شدا

\* (فاجابه ابو القاسم ابن هانى) \*

كفت بدعات هذا النقض والابرار  
 كالشمس تكشف جنح كل ظلام  
 مثل الشهاب على سواه الهام  
 من ماجد وسعيد وعمام  
 اياك توفى ألسن الاقوام  
 مما تثير هواجس الاوهام  
 من كل رجب الباع ابلغ سام  
 حة والنهي والفهم والافهام  
 ويطيب ما تطون بالا قدام  
 لو أن أرضا أعشبت بكلام  
 كابي عبادة أو أي تمام

ياذا البديهة في المقال اما  
 حكم بجلي غيب كل ملة  
 وكذا تزلك عيوننا وقلوبنا  
 ما أكثر الاسماء حين أعدها  
 فاذا رجعت الى الحقيق فانما  
 فانزلك لاهل الشعر معنى واحدا  
 فلانت والعصيد الذين يمتهم  
 اهل الاصالة والتباهة والفصا  
 تشي البلاغة خلفكم وأماكم  
 وتكاد تشب ارضكم بكلامكم  
 من اين أنكرفضلكم ولواني

\* (وقال ايضا) \*

وقالت زاريا ربيعة انجمي  
 وقالوا لشييان جيهما تقدي  
 وشاهمة تعساء لم تسمن

توت مضر الجراء تحت طرفها  
 وقدم بكراسهها قبل تغلب  
 لكم قارع لم يدغ الجسم ظله

\* (وقال ايضا) \*

واني لقرد مثل ما انفرد الزلم  
 خواشيه وامتردف العالم الاصم  
 ولا علم الارقأت ذرى العلم  
 باسفل ذالوادي أم الطلح والسلم  
 واطرقت اطراق الشجاع ولم ارم  
 ولف سوام الحى تسيل من النعم  
 نشب وبالا شجوح يذكي ويضطررم  
 سهيل المذاكي قبل قرقرة النعم  
 مجوسنة وامنحك الروح واداهم  
 من البزل أو غز يد سرب من الهام

نظرت كما حلت عقاب على ارم  
 بمرقة مثل السنان تقدمت  
 فلا قلة شهباء الا ربأتها  
 فقات ادار المالكية ما أرى  
 وأكذبني طرفي ففضت كل كلا  
 فلما أجن الشمس ريب من الدجى  
 عرفت ديار الحى بالنار للقرى  
 وارعتها سمى وقد راعني لها  
 فلما رأيت الافق قد سار سيرة  
 ولم يبق الاسامر الحى هادر

وقد قام ليل العياشقين على قدم  
 هتكت حجاب المجد عن غلبة الحرم  
 ضعيفة طي انحصرت في لفظها سقم  
 من الذعر نشوي أو تفرقت هالم  
 الى الصدر منها ناعم الصدر قد نجم  
 لطيف على المسواك تختضب بدم  
 ونام القط من طول ليلى ولم انه  
 وقدم لثب دلو الصباح الى الودم  
 تعلم منها اللعيط بانسى القلم  
 فاشك في قتلى وان كان قد حكتم  
 على وشب ناره لى واجتدم  
 ومسحت الكلى على النعل واليدم  
 على سببة القوس المغشاة بالادم  
 ومنفذ ذيل من ذبولى على الاكم  
 من الروض دلتبه على الطارق الملم  
 فينشق ربح لليبث واليبث في الاجم  
 فككت عبيد الحى عنه وان رجم  
 فتنبه عنها هيبه المجد والكرم  
 وقدمل من رجم الطنون وقد ستم  
 فلما تعارفنا هممت به وهم  
 فثار الى ماض وثررت الى خدم  
 وقد عل صدر السيف من ماجد عم  
 ولا الجواحي مرقت من الخيم  
 رقيق حواشى النفس والطبع والشيم  
 بأروع مجموع على فضله الام

طربت فتاة الحى اذ غاب اهلهما  
 فقالت احقا كلما جئت طارقا  
 فسكنت من ارعادهما وهى هورنة  
 اضم عليها اضلى وصكأنها  
 اميل بهاميل التزيقة مسندا  
 ولم انسها تثنى يدي بظرف  
 فبت ادارى النفس عما يريها  
 ولم انس منها نظرة حين ودعت  
 انازعها باللمحظ سرا كاعما  
 وقد احكم الغيران في سوء ظنه  
 فبت بظب قد يوغر خلبه  
 وأقبل يستاف الثرى من مدارجى  
 فخارعه الامكان نو كوى  
 ومستقط قدح من قداحى على الثرى  
 وقد صدقت ما ظن ففحة عازب  
 يطيق بلطنا ب القباب مسهدا  
 لى بيت قيل قد اجارت عيدها  
 وتقنى حياء أن لم بخدرها  
 فتنا تناجى اتهام ضميره  
 هتكت سجون الخدر وهو بمرصد  
 فبادرت سيني حين باد رسيفه  
 ونبه اقصى الحى انى وترتمم  
 فثا سر جواحي تعثرت بالقنا  
 ومن بين بردى المذنين تراهما  
 يشبر على نهمج ابن عمر وفيقتدى

\* (وقال ايضا) \*



وبرئت من حرج السلام فسلم  
من ظالم منا ومن متظلم  
عفرت خذى في اثرى المتسم  
صحن العقيق جدا ولا من عندهم  
ودنا السفك دى يورد من دم

ايها لك النعمى على فانم  
لله موقف عاشق ومعشوق  
بادريت موطنى فعمله حتى اذا  
واعتبلى من وجباته فاجال في  
اجرى على ذهيبها عصيها

\*(وقال ابو جعفر وقعة قبيل ويمدح جعفرا)\*

وضرب القوانس فوق البهم  
اذا ما الدماء خضبت اللهم  
فمن شاء خصى ومن شاء عنم  
جود يدك وبخل الام  
لوعاف يشيم لديك الديم  
ومن اين ضلوا فانت العلم  
وطيب الخلال وطيبه الشيم  
ولست شها با تضى الظلم  
لما كان في الارض رزق قسم  
فلم تترك القطر حتى لزوم  
عظم وهذا جواد عظم  
اجاح وذالك فرات شيم  
فلاخير في موجه المتظم  
وخير السيف البيانى الخدم  
وانت على سايج لانهم زم  
لتسطوبه فاتكا ما سلم  
وفيه تبين القوافى الحكيم  
وحسبك من عالم ما علم  
ورشح ذا العارض المرهكم  
ولا بشم البرق حتى ابشم  
رشاء ولا و ذم من و ذم

أما والمذاكى يلبكن الجيم  
ووقع الصعاد وحر الخلالاد  
بينما لانت مايك الملوك  
وانى لا عجب من خلتين  
فيمان يرحى لديك الفكا  
فمن أين ساروا فانت السيل  
ويأبى لك الذم طيب التجار  
خلقت شها با يضى الخطوب  
فلو كنت حيث نجوم السماء  
كربت وكنت شجا للكرام  
وأشبهك البحر ان قيل ذا  
وأخطاك الشبه ان قيل ذا  
اذا لم يكن منهلا للورود  
برأيتك سيف بنى هاشم  
فيلو كنت حاربت جنه الفضا  
ولو أن دهرك شخص تراه  
الى جعفر يتناهى المديح  
فيسل ظمها الترب عن نيله  
هو استقى للريح هذا الهبوب  
فما همت المزن حتى هما  
وليس رشاء اذا مة من

ولا كل مزن اذا ما هـ ما  
 ولا كل ما في انوف شهم  
 كما يامه لا ثنا الهرم  
 صوا هل والبعملات الرسم  
 ومطرده الكعبان اصم  
 تفرق فوق الكمي العمم  
 كما اتلع الخشفا ما بنم  
 يحيى الوفود بها بدرتم  
 اذا جعل السيف حيث القلم  
 وانعلون خدود الاكم  
 ولا نسي العفو لما اتقم  
 لما عددت فارسا من جشم  
 بسمر ترقص منها القمم  
 وبعثر في العشير المدلهـم  
 حفتبها وهي برك جشم  
 وحالت بحيث الخيام الاجم  
 بما فيه من وبراً ونجم  
 لتروى فصيلا لجادن بدم  
 ومن هرم حيث عدوا هرم  
 برتمه قيل ان قد كرم  
 ففتنب نهبيا ولا تقسم  
 تفرد باللود فيما زعم  
 من التبر في مثلها من ادم  
 ممن تمنك قتلك العجم  
 السن لقلنا لها لا جرم  
 ما رها والعرا نين شم  
 يتزوج قبل بلوغ الحلم

ولا كل مزن اذا ما هـ ما  
 ولا كل ما في انوف شهم  
 فاقسم لو ان عصر الشباب  
 هو الواهب المقربات الجياد  
 الى كل غضب رقيق الفرند  
 ومسرودة مثل نسج السراب  
 وبيضة خدر تجر الذبول  
 وبدرة الف تما ميسة  
 ولم ارا نهد من كتيبه  
 لعمرى لقد مرعت خيله  
 فما فارق البشر لما اكفهر  
 فلوا بصرت وائل يومه  
 غدا ترى العشر الناس ثين  
 وذى لبب يرتدى بالقنا  
 وباتوا يرحون كوم اللذا  
 فاضى بحيث الرغاء الزنير  
 واعطى القليل سوام القليل  
 فلواناقة عند ذلك اثنت  
 فن حاتم نككوا حاتم  
 اذا هو اعطى البعبير الفريد  
 وانت رأيتك تعلى الالو  
 وكان اذا ما قرى بكرة  
 وانت تجود بمنل البكار  
 اذا عرب لم تكن في الصميم  
 فلوا نسبت بمن كاهها  
 بحيث الاكف طوال الى  
 وانك من معشر طفلهم

!!

!!

ويسموا الى المجد قبل الفضا  
 ملوك الملوك وابناؤها  
 تشيع فيك لسان ومن  
 فاست ابالي باى بدأ  
 فان طفقت واله بيننا  
 هو اللؤلؤ الرطب لولا الذى  
 قواف لسوددكم تقنى  
 قصرن عليكم كان الشا  
 تكفونى فلم اضطهد  
 فى ناظرى عن سواكم عى  
 فشملى بشملكم جامع  
 فلا انقصت بيننا عروة  
 ابا احمد دعوة حرة  
 حدث لقاءك حدالريبع  
 وما الغيب اولى بان يستهل  
 ومن حق غيرى ان يجتدى  
 وأنت ملى بدر الفها  
 وحسبك من هبرى له  
 ولم أر مثل جزيل النسا  
 اذم اليك اعتزاز الخطو  
 وما اعان على الزما  
 فلوان حدى ككهام نبا  
 خرس ولى منطق العالمين  
 فلا بالعجول ولا بالملو  
 وانى وان ترى قابضا  
 اقلل من هفوات المزار  
 فانى من العرب الاكرمين

م فكيف يكون اذا ما فطم  
 وفوق الهوادى تكون القمم  
 تشيع فى قوله لم يلم  
 ت بغرى بكم أو بعدى لكم  
 تحن حنينا قتلك الرحم  
 نظمت لكم عقده فانتظم  
 وتحت سرا دقكم تزدحم  
 م وأرض العراق عليها حرم  
 وأعزرتونى فلم اهتضم  
 وفى اذنى عن سواكم صمم  
 وشعبى بشعبكم ملتئم  
 اذا ما العرى جعلت تنقسم  
 تجزى المواثيق جزر الذم  
 وسمت فوالك شيم الدير  
 ولا الليث اولى بان يجتكم  
 ومن حق منلى أن يجتكم  
 لوانى ملى بدر الكلم  
 على كل عضو لسان وفم  
 مكافاة بلزبل النسم  
 ب وصرف الحوادث فيما ذم  
 ن عفاف يدي وعلو الهمم  
 ولوان ذهنى كليل سم  
 فقل فى فصيح جميل اليكم  
 ل ولا بالسؤال ولا المغتسم  
 جناحى الى هضما وجسم  
 وأبدي الغناء وأخنى العدم  
 وفى اول الدهر ضاع الكرم

\* (وقال ايضا يمدح جعفر بن علي ويتوجع من علة عرضت له) \*

وأفضل الناس من عرب ومن عجم  
والعلم والعلم والآداب والحكم  
جئت عنك الذي جئت من الم  
من الأيادي وقسما أوفر القسم  
وتستبل إلى العلياء والكرم  
عراك لم اغتمض وجدا ولم انم  
ومرة انامصروف إلى السدم  
على صعيد الترى في حندس الظلم  
من في يديه شفاء الضر والسقم  
إلى الهمم العظمى من الهمم  
اجل وأمضاهم طرا حسام فم  
ولالعا لأناس مظلي الشيم  
مرادى اللؤم والأخلاف للذم  
صفر من الطرف مسلوب من الضم  
وما التنفس معهود من الصنم  
في نعمة غير مزجاة من النعم  
أيدي الغواذي الغزار القربا لديم

يا خير ملتحف بالحمد والتكرم  
يا ابن السدى والندى والمعلوات معا  
لو كنت اعطى المنى فيما أوامه  
وكنت اعتنقه بذانظفرت بها  
حق تروح معافي الجسم سالمه  
الله يعلم أني منذ سمعت بما  
فعمند ذا انامصدفوع إلى قلق  
ادعرو طورا أجيل الوجه مبتلا  
وكيف لا كيف أن يخطو السقام إلى  
إلى الهمام الذي لم ترن مقلته  
أجرى الكرام إلى غايات مكرمة  
إيها العالما لك يا ابن الصيد من الم  
قوم فغرتوا من الآداب واتنصهوا  
من كل انحل في معقوله خوص  
كأنه صنم من بعد فطنته  
لازلت تسحب أذيال الندى كرما  
ماتنم الروض أوحاكت وشانعه

\* (وقال يمدح اخاه ابا بكر يا يحيى بن علي بن غلبون الاندلسي) \*

فهل بين ظلامين قاض وحاكم  
على خدها لو أني منه سالم  
دليل ومن خلف الحداد الماتم  
يبينك حتى كل شيء حاتم  
واعلن شر الوثنى ما الوثنى كاتم  
فاسعد وحشى من الصدر يا غم  
فقلت قلوب العاشقين الجوامم

أقللم منها الحب والحب ظالم  
وفي الين حرف مجسم قد قرأته  
وقد كان فيما اثر المسك فوقه  
ليالى لا أدري إلى غير ساجع  
ولما اتقت الحاطنا ووشتنا  
تاوه انسى من الصدر ناعم  
وقالت قطاسار سمعت خفيفه

قوله يسبكه ✓

يد

سلوا بانه الوادي أسماء بانه  
 وماعذب المسواك الا لانه  
 وقلت له صف لي جنى رشقاتها  
 اذا خلت بابت لهونا بذكورها  
 وقد يستفيق الشوق بعد بلجاجة  
 خليلي هب فانصراها على الدجى  
 وحتى ارى الجوزاء تنثر عقدها  
 وتعدو على يحيى الوفود يبابه  
 ففى الملك يغنيه عن السيف رايه  
 فلا جود الا بالجزيل لا أمل  
 اخو الحرب وابن الحرب جتر مجاده  
 امثله فى ناظر بعد ناظر  
 وليس كما قالوا المنية كما سها  
 ويعدل فى شرق البلاد وغربها  
 تشكين ان لا عين منك تقصدا  
 ولو ان هذا الاخرس الحى ناطقا  
 وما تلك اوضح عليها وان بدت  
 تمت شمس طاقه فى جلودها  
 تعرضها للطن حتى كأنها  
 وتطعنهم لم تعبد نخرا ولية  
 وكبحفل مجر قرعت صفاته  
 اتك بها الا ساد تحت زيرها  
 اولنا خروا الى البيض سجدا  
 ولو حاربك الشمس دون لقائهم  
 سبقت المنايا واقعا بنفوسهم  
 تقود الحكمة المعلمين الى الوغى  
 غزوا فى الدروع السابغات كأننا

بجرعته ام عانك متراكم  
 يقبلها دونى واني لراغم  
 فأتقن قاهما بجمهو زاعم  
 وان أقفرت دارك ككفنا المعالم  
 وتعدى على الهم العتاق الرواسم  
 كاتب حتى يهزم الليث هازم  
 وتسقط من كف انثرها الخواتم  
 كما ابتدرت ام الخطيم المواسم  
 ويكفيه من قود الجيوش العزائم  
 ولا عضو الا أن تحمل الجرائم  
 اليها وما قدت عليه القمام  
 كأنى فيما قد أرى منه حالم  
 ولكنها فى كفه اليوم صارم  
 على انه للبيض والسعر ظالم  
 فأين الذى تلقى البيوت الضراغم  
 لصلت عليك المقربات الصلادم  
 ولكنما حينك عنها المباسم  
 وضمت على هوج الرياح الشكائم  
 لها من عداها اضلع وحيازم  
 كأنك فى عقد من الدر ناظم  
 بصاعقة ترفض منها الجاجم  
 فطارته به عن جانبك القشاعم  
 ولكنما كانت تحتر الجاجم  
 لا تجلسوا جند من الله هازم  
 كما وقت قبل الخوا فى القوادم  
 لهم فوق اصوات الحديد هما هم  
 تدير عيوننا فوقهم من الاراقم

مهميل

وليس لهم الا النفوس مطاعهم  
 واقدامهم تلك السيوف الصوارم  
 ولوسبقت قبل الا كف المعاصم  
 من العلق المجرز والنقع قائم  
 فهل تشكرون اليوم وهو ضياع  
 به السن قلت اذهب فانك عالم  
 فان حياة الحق مما تسالم  
 وانك من ثغر الخلافة باسم  
 مساعيك في سوق الرجال اداهم  
 كأنك للاعمار والرزق قاسم

البيك انوف البيد وهي رواغم  
 تحطت اليك السيف والسيف قائم  
 كأنك يوم الركب للسبق شائم  
 سرواقله حتى على الجود لازم  
 ويثبت فيه الليل والليل فاحم  
 تميم بن مزيك أنك دارم  
 لقد قال بعض القوم انك حاتم

وليس له الا الرماح دعا ثم  
 مشيده ان ليس خلفك هادم  
 وليكنهم فيها الجود الخضادم  
 منا نعلمكم عرب ونحن اعاجم  
 عليه ومرفض من العز ساجم  
 وتم ليال كك القدود نواعم  
 تخلفني عنكم وحبل مداوم  
 كرام بن الدنيا وهن الكرام  
 اذا اقلت كيفك عنا القمام  
 لقامت نفسك العظام الرمام

فليس لهم الا الدماء مشارب  
 يودون لو صبغت لهم من حفاظهم  
 ولو طبخت قبل الرماح قلوبهم  
 رايك ليت الغاب كيف اختضابه  
 وجزاته طفلا على الهام والطنى  
 وعلمته حتى اذا ما عهرت  
 سيفمتران الدهر عن اجرت  
 وانك من حلق الخلافة ذائد  
 وانك في السابقين كأنما  
 مرت سجالا من عقاب ونائل

وأمنت من سبيل العفافة جذعت  
 وأدينتها بالاذن حتى كأنما  
 وتنظر علوا أين منك وفودها  
 فلا تحخذل البدر المنير الذي به  
 اياخذ منه القبر والقبر ساطع  
 علوت فلولا تاج قومك شككت  
 وجدت فاولان تشرف طي

لك البيت يت الضرائف عموده  
 اناف به ان ليس فوقك بالغ  
 وما كانت الدنيا تصل أهلها  
 فملا فصد آخر ستمونا كأنما  
 فلا زال منهل من الجهد ساكب  
 فتم زمان كالشيبة مذهب  
 والله در البين لولا خليفة  
 ودر القصور البيض يعمر ملكها  
 وأت في فاردد تحية بعضنا  
 ولوأني في ملحد وذعوتي

وأقدمت بالآلاء إذ أنت قادم  
فهل لك بجزوقها متلاطم  
فقد صدرت عنه الغيوم السواجم  
لقد أصبحت كلا عليك المكارم

تصمت بالآمال إذ أنت راجل  
مددت يداهمنى على المزن من عل  
هو الحوض حوض الله من بك واردا  
لئن كان هذا فعل كفيك باللهى

\*( طرف النون )\*

\*(وقال ابي سعد الجعفي ان هذه القصيدة اول ما انشده بالقروان)\*  
\*(وانه امر له بدست قيمته ستة آلاف دينار فقل له يا امير المؤمنين مالي)\*  
\*(وضع يسع الدست اذا بسط فامر له ببناء قصر فغرم عليه ستة آلاف)\*  
\*(دينار ورجل اليه آله تشاكل القصر والدست قيمتها ثلاثة آلاف دينار)\*

ام منما بقرا المدوح العين  
مذكن الا انهن شجون  
والنايمات كانهن غصون  
بالمسك من طورا الحسان بلون  
وبكى عليها اللؤلؤ المكثون  
فكأنه فيما سجد من رنين  
عما رأين وللمطى حين  
أوعصفت فيه الخلدود جفون  
عن لا بسيمها فى الخلدود تبين  
يرويه لى دمع عليه هبتون  
وأخونهم انى اذا نظرون  
زهرا ولا الماء العين معين  
والبسان دوح والشموس قطين  
والسنارى مضاعف موضوع  
تلمع والمقربات جفون  
خزرولا الطرب الزبون زبون

هل من اعقة عاج يبرين  
ولن ليال ما ذمنا عهدا  
المشركات كانهن كواكب  
بيض وما ضحك الصباح وانها  
ادى لها المرجان صفحة خده  
اعدى الحمام تأوى من بعدها  
بانوا سراعا للهوا دج زفرة  
فكأنا صبغوا الخصى بقبابهم  
ما ذاعلى خال الشقيق لوانها  
لا عطشنى الروض بعدهم ولا  
أعير لظالمين بجمعة منظر  
لا البوجوم شرق ولوا كسى  
لا يعبدن اذا العبيره ترى  
ايام فيه العبقرى مقوف  
والزاهبية تروع والمشرق  
والعمهد من ظلماء اذ لا قومها

وكأس ذلك الخشف وهو عربن  
 صرح وبأثله النسوع امون  
 درتله خلف الغرار كمين  
 لككنه من انفس مسكون  
 صاغت مضاربه الرقان قيون  
 بأس المعز أو اسمه الخزون  
 هذا المعز متوجا والدين  
 بدأ الاله وغيبها المكون  
 أم الكتاب وكون التكوين  
 عفوا وفاء ليونس اليقطين  
 بل انت تلك عوج منك متون  
 ارض ولكن السماء تعين  
 لم ينج نوحا فلكه المشعون  
 لم يعقب الحركات منه سكوت  
 لانه ورد ولا تسرين  
 لان ككل قرارة دارين  
 فانجر ماء والشراسة لين  
 لم يلقم ذا التون فيه النون  
 نابي عليه ولا التجوم حصون  
 اسدوشهباء السلاح منون  
 والمدركان النصر والتمكين  
 هضب ولا البسيد الخزون حزون  
 وعلى الزبود وما لهتن وكون  
 ولهتن من مقل الطباء شفقون  
 وكلنها تحت الحديد دجون  
 علق بها يوم الرهان عيون  
 مرت بجباختيه وهي ظنون

عهدى بذلك الجوز وهو اسنة  
 هل يدني منه اجرد سابح  
 ومهند فيه الفرند كانه  
 هضب المضارب مقفر من أعين  
 قد كان رشخ حديده اجلا وما  
 وكانما يلقى الضريبة دونه  
 هذا معدو الخلائق كلها  
 هذا ضمير النشاة الاولى التي  
 من اجل هذا قدر المقدور في  
 وبذا تلقى آدم من ربه  
 يا ارض كيف حملتني فجا ده  
 حاشا لما حملت فحمل مثله  
 لو يلقى الطوفان قبل وجوده  
 لو ان هذا الدهر يطش بطشه  
 الروض ما قد قيل في ابامه  
 والمستك ما لم الثرى من ذكره  
 ملك كما حدثت عنه رافة  
 شيم لو ان اليم اعطى رفتهها  
 ناقه لا ظلل القمام معاقل  
 ووراء حق ابن الرسول ضراغم  
 الطالبان المشرقية والقنا  
 وصواهل لا الهضب يوم مغارها  
 جنب الحمام وما لهتن قوادم  
 قلهن من ورق اللجين توجس  
 فكانها تحت النصار كواكب  
 عرفت بساعة سبقها لانها  
 وأجل علم البرق فيها أنها

✓ وصف الخيل



في الغيث شبه من نداء الصكائنا  
 أما الغني فهو الذي أوليتنا  
 نطالب الجياد بنا البدور كآنها  
 فالني لا منتقل والحوض لا  
 انظر الى الدنيا باشفاق فقد  
 لو يستطيع البحر لاستعدى على  
 امدهه أو فاضح له عن نيله  
 واذن له يفرق امية معلنا  
 واعذر امية ان تقص بريقتها  
 اقت بايدي الذل ملق عمرها  
 قد فاد امر هو وقلد ثغرهم  
 لتحكمك أو ترايل معصما  
 أولم تشن بها وقاتك التي  
 هل غير اخرى صيلم ان الذي  
 بل لو نيت الى الخليج بعزمة  
 لو لم تكن حراما انامك لم يكن  
 قد جاء امر الله واقرب المدى  
 ورمي الى البلد الامين بطرفه  
 لم يدر ما رجس الظنون وانما  
 كذبت رجال ما ادعت من حنكهم  
 أبى لوى ابن فضل قديكم  
 نازعتمو حق الوصي ودونه  
 ناضلتموه على الخلافة بالتي  
 نزلتموها عن ابي السبطين عن  
 لوشقون الله لم يطمح لها  
 لكنكم كنتم كاهل العجل لم  
 لو تسألون القديوم فرحتمو

مسحت على الانواء منكم عين  
 فكان جودك بالملود رهين  
 تحت السنايك من من مسنون  
 متمكدر والمق لا بمنون  
 ارضت هذا العلق وهو عين  
 جدوى يدك وانه لقمين  
 فلقد يخوف أن يقال ضنين  
 ماكل ما ذون له ما ذون  
 فالهمل ما سقينه والغسلين  
 بالتوب اذ فغرت له صفين  
 منهم مهين لا يكاديين  
 كف ويشخب بالدماء وتبين  
 جفلة وراه الهند منها الصين  
 وقالك تلك باختها لضمين  
 سرت الكواكب فيه وهي سفين  
 للسار في حجر الزناد كيون  
 من كل مطلع وحن الجين  
 ملك على سر الاله امين  
 دفع القضاء اليه وهو يقين  
 ومن المقال كاهله ما فون  
 بل ابن حلم كالجبال رصين  
 حرم وجر مانع وجون  
 ردت وفيكم حدها المسنون  
 زرع وليس من الهيمان هجين  
 طرف ولم يشخ لها عرين  
 يحفظ لوسى فيهم هارون  
 لا جاب ان مجدا محزون

وله ظهوز دونها وبطون  
 في آل ياسين نون ياسين  
 نزل البيان وفيهم التبين  
 والنور نور الله وهو مبين  
 والسر سر الوحي وهو مصون  
 والفوق أنت وكل قدر دون  
 علوا عما يمكن قبل يكون  
 يكسرها عند الشروق جبين  
 تحمله دون لهاته التنين  
 الا وأنت تطوفها تأمين  
 يرضيك من هدى وأنت معين  
 هذا بهذا عندنا مقرون  
 وأقرب بهم زلتى فانت مكين  
 ما قدرك المنشور والموزون  
 فكأن كل قصيدة تضمين  
 ما مون حزم عنده وأمين  
 تحت المظلة باللواءيين

ماذا تريد من الكتاب نواصب  
 هي بغية أضلقتوها فارجعوا  
 ردا عليهم ~~كهم~~ فعليهم  
 البيت يت الله وهو معظم  
 والسترستر الغيب وهو محجب  
 النور أنت وكل نور مظلمة  
 لو كان رأيك شائعا في امسة  
 أو كان بشرتك في شعاع الشمس لم  
 أو كان مخطك عندوة في السيم لم  
 لم تنفك عن الدنيا واق بكية  
 الله يقبل نسكنا عنا بما  
 فريضان من صوم وشكر خليفة  
 فارزق عبادك منك فضل شفاعه  
 لك حمدنا لا انه لك مفسر  
 قد قال فيك الله ما أنا قائل  
 الله يعلم أن رأيك في الورى  
 ولانت أفضل من تشير بجاهه

(وقال ايضا يدح ابراهيم بن جعفر) \*

يلقأ البشر سماحة من دونه  
 والبأس طوع شماله ويمينه  
 وجلت مضاربه ا كف قبوته  
 والحلم في اطراقه وسكونه  
 غضبا يريك الموت بين جفونه  
 ريب المنون لكان ريب منونه  
 والفضل شدة بأسه في لينه  
 أعيا اييب القوم جسم فنونه  
 تقضو النباهة ظنه ~~كك~~ يقينه

متهال والبدر فوق جبينه  
 والدين والدنيا جيعا والنسدى  
 كالمشر في العضب شاع فرنده  
 جندلان فالأداب في حركاته  
 بادى الرضا وذا رمنه معاودا  
 ومصنم لو ينقى بلوانه  
 أين تسام به الامور وشدة  
 ومقارب فيما يروم مباحده  
 يجاوله الغيب المسترها جس

جعل هذه القصيدة من النون  
 بناء على القول بأن الهاء لا تعد  
 روى بيت ٥١

بالحسن حتى زدن في تحسینه  
 مكدون در لست من مكنونه  
 بانى السماح و خله و خدينه  
 و اعار ليل الركب ضوه جبينه  
 تحلك لناسبة وجوه ظنونيه  
 حنت كواكب ليله لحنينه  
 فى الدق و استكلاه اعين عينه  
 من بيده و سهوله و حزنه  
 فأرحته من نسعه و وضينه  
 عزيتيه من مرته و حزنه  
 و أهنت و فرل فاستعاذ لهونه  
 فى عز سودده و فى تكيته  
 صب اليك موالع بشجونه  
 يجديره فى يعرب و يقينه  
 و امين هذا الملك و ابن امينه  
 مسرود ماذى و من مو ضونه  
 عنهم و كيف ايا اب اسدعرينه  
 آذى بغير يرتى بسفينه  
 مهاجرتهم تستن من مسنونه  
 لظفته خزرا كالثبات عيونيه  
 فيهم بعدة مثالها من عونيه  
 حتى ألان متونها بمتموبه  
 بسرى بعب السعدغب دجونيه  
 حطان من دنيا الشكور و دينيه  
 لکن صيب المزن جاه طينيه  
 و سفوحه و دولوحه و هستونه  
 رهن به و كفيله كرهينه

نذب كريم ما الكتفت اخلاقه  
 و اذا الشرا ب الى القصيد فذره  
 امد العفاة يلوذ منه رجاؤهم  
 لو استطيع هدى الركب لقصدها  
 لا يندب الآمال آمله و لم  
 كم من عزيرى ههنا لك مرجف  
 يعتاده وله اليك ثنى به  
 يرعاك و الارض العريضة دونه  
 لو كنت تدنى نازحا أدنيتيه  
 أو كنت تمك بالبيع سبيله  
 عز الندى بك و الرجاء و اهله  
 لندم خلودا و ليدم لك جعفر  
 بهج بتا ييد الاله و نصره  
 ملك اعز يلات ثنى فجماده  
 بهز بر هذا الناس و ابن هز برهم  
 تلقاه بالاقدام مدرعا فتن  
 سائل و لاة النكت كيف قفوله  
 يسرى به ليل ك أن زهاه  
 انجى لهم خطيه فتهاقت  
 و ابتز ما لهم و ملكهم و قد  
 يارب يكر من ليلالى جربه  
 غزورمى صم الجبال بعزمه  
 بايها الموفى بعزة ما جد  
 أو سمعت عبدك من اباد شكرها  
 فى حين لم يعدل نذاك ندى يد  
 من وبله و سكو به و ملته  
 لم يشف جهد القول منه و اتى

ينبو بيان القول عن تبينه  
بطحا وه من حجره وجونه  
سبب لهذا الخلق في تكوينه

جزيت الجمال ففيناك معنى مشكل  
اقبعت بالبيت العتيق وماخوت  
ماذال الا ان تكونك ناشئا

\* (وقال يمدح افعل الناسب عامل برقة) \*

وقع الاسنة في كلى الفرسان  
شيمي ولاجع اللهمي من شاني  
الا اصطفا مودة الاخوان  
فذر الجواد وغاية الميدان  
ان الغنى شجن من الاشجان  
وأعزت للعاني قوي أشطاني  
جهر الى الافضال والاحسان  
فكأنما يجوسن الطوفان  
والذم آباه كما بأباني  
أوان يراني الله حيث نهاني  
عدوا وخلصان الهوى خلصاني  
ظفروا يغيثهم من الرحمن  
خصمان في المغبود يختصمان  
وتقلدوا سيقا من القرآن  
عرف المعز حقيقة العرفان  
حتى الكواكب والورى سيمان  
خلقت له وعباده الثقلان  
وكني بهم في البر من صنوان  
وقيت جوارحهم من الاضغان  
قد أنسوا بلروح والريحان  
ان الكرام كريمة الاوطان  
يفشون رب التاج من عدنان  
حسبوا أمسين الله في الايوان

كفى نأيسر من مرءة عناني  
ليس ادخار البدره الجلامن  
هل للفتى في العيش من مندوحة  
واذا الفتى اجرى على عادته  
لا اربح الاعدام بعد تيقني  
ملائت يدي دلوى الى أودامها  
ولقد سمعت الله ينسب خلقه  
واذا فجا من قنسة الدنيا امرؤ  
يأبى لى القدر الوفا بدمتى  
انى لا سمع أن يميل بى الهوى  
حرب الهدى من ذا الورى حزبي اذا  
لا تبغدون عصابة شيعية  
قوم اذا ماج البرية والتقى  
تركوا سيوف الهند في أعماها  
عقدوا الحباب صدور مجلسهم كن  
قد شرف الله الورى بزمانه  
وهكفى بن ميراثه الدنيا ومن  
لوكني بشيعته الزكية شيعته  
صعدت جوارحهم من العدو كما  
قد أيدوا بالقدس الا انهم  
قه دوتهم بهيت لقبتهم  
يفشون نادى أفعل وكأنما  
حبوا جلالة قدره فكأنما

يردون بجة علمه ونوا له  
 حفت به شفاؤهم فاستطروا  
 ورأوه من حيث التفت ابصارهم  
 تنبوا عقول الخلق عن ادراكه  
 فسلكوا الاملاك دون لقائه  
 أبلغ امير المؤمنين على النوى  
 ان السيوف بذى الفقار تشرفت  
 قد كنت احسبني تقصبت الورى  
 فاذا موالاة البرية ككلها  
 واذا الذين أعدتهم شيعة اذا  
 فخت حرارة قلبه بودة  
 وحنا جوائح صدره بملاوة  
 تبرك الروح الزكي بقربه  
 اعز انصار المعز من الورى  
 بك داني ملك المشرقين وأهله  
 انا وجدنا فتح مصر آخرها  
 فجزفك اتمت قوى اركانها  
 وطاقت للغارات مركب عزها  
 فاليسك ينسب حيث كنت وانما  
 عصفت على الاعراب منك زعازع  
 ماقر أهين آل قرزة مذسقوا  
 وقبيلة قتلها وقبيلة  
 اخلى البحيرة منهم والبيدما  
 فتغلت اهل الخميم عن اطنابها  
 وممت الى الواحات خيلك ضفرا  
 قد ظاهروا لبد الدروع عليهم  
 وغدوا حوالى مترف لا يفتنى

فكأنهم حيث التقي البهران  
 من جانبيه سحاب الغفران  
 متصقورا في صورة البرهان  
 وتكلم عنه صحاح الاذهان  
 وتختتر حين تراه للاذقان  
 قولاً يريه نصيحتي ومكافئ  
 وأباك سيف مثل افلح ثمان  
 وبلوت شيعة اهل ككل زمان  
 جمعت له في السر والاعلان  
 قسوا اليه كعبه الاوثان  
 ضربت عليه سرادق الايمان  
 علما بما يأتي من الحد ثمان  
 نسكا وروى مهجة الهيمان  
 والمنزل النصاب دار هوان  
 واناب بعد النكت والخلعان  
 لك أولافي سالف الازمان  
 وبقربك امتدت الى الاذعان  
 والجيس حتى ذل للركبان  
 فضل الصلي لقلوح النيران  
 فسكت دم الاقران بالاقوان  
 بك مناسبوه من الحميم الاقمه  
 ائسكتم بالبرك في الاعلان  
 خسف الصعيد لشدة الرجفان  
 وأسمتهم شرذا مع الظلمان  
 حتى انخت بها على اسوان  
 وتأجوا أجما من الخرمسان  
 علمه عن انس ولا عن جان

فكأن دينك يوم اردى كفره  
 وكان أسراب الجياد ضحى وقد  
 عطف عليه صدور هانف كأنها  
 ذكأنما البراض صبح أهله  
 ضلت سيوفك وهي تأخذ روحه  
 حكمت سعد المشتري للساعة  
 فأتى جيوشك إذ أنته كأنه  
 ففجبت كيف تخالف القدران في  
 رعت الاوابد في الفدا فد فجأة  
 وتعوذ الشيطان منه وكيدته  
 سارت جيادك في الفلاسير القطا  
 ضمنت سهوة كل طرف مثله  
 في مهمه ما جابه الركبان مذ  
 لوسار فيه الشنفري قرا لما  
 يجتبن كل ملح بالآل ما  
 خضن الظلام اليه ثم اجتنبه  
 فاتينه من حيث يامن عزة  
 كم علق من مستكبر مستلم  
 بات تحييه سقاة مدا مة  
 يهوى السنان اليه وهو يظمه  
 ولكم سلبت به اعزير اناجه  
 ونجد لا فوق الثرى ونجيسه  
 وكم استبحن وكم أجنحك من حى  
 وكواعب محفوفة بهصائب  
 والمسك يعسقب في البرود كأنها  
 لم ييسق الا السدة تحرق ردمه  
 وبلغت قطر الارض بالعزم الذى

اجل بطشت له بعمر ثان  
 خفت اليه كواسر العقبان  
 عطف على كسرى انوشروان  
 وكانهم هجائن النعمان  
 كالنار تلقه بغير دخان  
 حكمت له بالنصن من كنوان  
 ركضا اليه طالب رهان  
 عقبا هما وتشابه الاملان  
 ببحارف الرديان والوخذان  
 لما ذعرت جزيرة الشيطان  
 يحتملن ظلماتنا على ظلمان  
 وجلت سرحانا على سرحان  
 طردت من الدنيا بنو حمدان  
 حاتمته في وعساته قدمان  
 للجن بالتعريس فيه يدان  
 ومرقن من نجففيه بالحسيان  
 من لامرئى من دهره بأمان  
 أوفى ثياب الخنز من نشوان  
 فعدت تحييه سقاة طعان  
 كأس الصبوح على يد الندمان  
 وتركت فيها من عبيط قان  
 والروح من ودجيه محتلمطان  
 وحقوق رمل من معاطف بان  
 قد كالت بالدر والمرجان  
 زهر الربيع مقوف الالوان  
 فلقد اطاعتك فى الورى العصران  
 لم تنوته الافلاك فى الدوران

وتألفت بك انفس الحسيوان  
 ونجت بك الارواح في الابدان  
 ضاقت بعزمك والصبر الداني  
 بعيا عن الحساب والحسبان  
 وشها بها في حالك الابدان  
 لطلبت شيئا ليس في الامكان  
 درج الكتاب وانت كالعنوان  
 وسواك عين الافك والبهتان  
 قابلت ما أوليتني بعيان  
 فكأنني في جنة الرضوان  
 فيها شكرتك لا بطول لساني  
 حتى اذا ماضق ذرع بياني  
 لولا ارتباط النفس بالثمان

وجعت شمل المتقين على الهدى  
 فزكت بها الاعمال حقز كلها  
 لويقرن الله البلاد وأهلها  
 يتدى بالآلاف الالوف الى مدى  
 ياسيف عترة هاشم وستانها  
 لوسرن اطلب هل ارى لك مشها  
 كل الدعاة الى الهدى كالسطرفي  
 أنت الحقيقة أيدت بحقيقة  
 اني لاسخبي من العلي اذا  
 اجلت في يومى رجاءى في غمد  
 ولست ما ألتفتي من نعمة  
 انى مدحتك اذ مدحتك مخلصا  
 كادت تسيل مع المدائح مهجتي

\*(وقال في رحيل اقول)\*

كأنما التقت عنه التانين  
 أحلقه لهوات أم ميا دين  
 جهنم قذفت فيها الشياطين  
 كأنما كل فك منه طاحون  
 مما أعدته للرسيل القراعين  
 اين الخناجر أم اين السكاكين  
 ذو النون في الماء المأعضه النون  
 كأنما افترسهن السراحين  
 كأنما اختطفهن الشواحين  
 وللبلاعيم تطريب وتلفين  
 او باصكيات عليهن التباين  
 من تحت كل رحي فهو رهاون  
 نارونى كل عضو منه كانون

انظر اليه وفي التحريك تسكين  
 يا ليت شعري اذا اوى الى نومه  
 كأنها وخيبت الزاد يضر مهها  
 تبارك الله ما امضى أسنته  
 كأنيت سلاح فيه محنتن  
 اين الاسنة أم اين الصوارم ام  
 كأنما الجل المشوى في يده  
 ان الجداء بأيديها وارجلها  
 وغادر البطم من مثنى وواحدة  
 يخفض الرز من قرن الى قدم  
 كان في ذكركه اتيام أرملة  
 كأنما ينتقى العظم الصلب له  
 كأنما كل ركن من طباعه

قرنفل وجواريش وكمرون  
وجاذبتنا أعتسها البراذين  
اولا فانتم سويق فيه مطعون  
يقوته فلك فوج وهو مشعون  
ونحن مقدونس فيها وطرخون

كأنما في الحسامن خيل معدته  
قوموا بنا فقد ربت خواطرنا  
نصحتكم فخذوا من شذقه وزرا  
فليس تزويه امواه الفرات ولا  
فئيل رفاة في كفه وسط

\* (وقال ايضا) \*

أوساق فيها دماء التي بيان  
وللرؤس غداة الروع تيجان

لايطعم البيض الأراس ذى صيد  
فهن للكوم في ليل القرى عقل

انظر قوله أوساق الخ  
ما معناه اه

﴿ حرف الهاء ﴾

\* (وقال يديح ابراهيم بن جعفر ويصف مجلسا ناه) \*

عبري يضيق بسرها كعانيها  
يعشو الى لعانه لمعانيها  
لم تقف مذعنة ولا اذعانيها  
ذعرت وخر لسيركها اوانها  
سابورها قدما ولا ساسانيها  
بصرت به سجدت له نيرانها  
في اققه قام بحسنها برهانيها  
صغرى لديه وهي بعظم شانها  
شكلي تقص ضلوعها اشجانيها  
فكأنه متهلل جسد لانها  
غزال الجباب مشبل هطلانها  
اعلامه حتى رست اركانها  
صورا اليه يجل عنه عيانها  
تهوى بمخرق الصبا أعنانها  
فهوى بجذع قوادم خضقانها

الشمس عنه كليله اجفانيها  
لو نستطيع ضياه لانت له  
وأراكها فحجوز على برحانيها  
ايوان كسرى لورأته فارس  
واستعظمت باله يضلده مشله  
سجدت الى النيران اعصرها ولو  
بل لو تجادلها به البايها  
أوما ترى الدنيا وجامع شملها  
لولا الذي قنتت به لاستعبرت  
خضل البشاشة موقوف من مائها  
يندى فتدنا في تنقل فيثه  
وكان قدس ويذبل وفدا ذرى  
تشدو القصور البيض في جناته  
والقبة البيضاء طائرة به  
ضربت بأروقة زفره فوقه

جري في هذه القصيدة على  
القول بان الهاء تقع  
في الروي وان النون قبلها  
من التزام ما لا يلزم اه

علماء



علياء موفية على عيائه  
 بطنانها رشي البرود وعصها  
 نيعات اكايل بها منظومة  
 وتعرض طرر الشبول كأنها  
 وكان افواف الرياض تترن في  
 فادر جفونك واكحل بمنظر  
 ترى فنون السحر أمثلة وما  
 مستشرقات من خدود اوانس  
 متفابلات في مراتبها جنت  
 فاطع حمدا يئنها عذر الصبي  
 وجبا كها كلف الضلوع بمضنا  
 تسلي المحب عن الحبيب وتجتنق  
 زدت على الشعراء ما حاك لها  
 وأنت تجز في ذبول قصائد  
 اعيت ليبيا وهي موقع طرفه  
 ابراهيمية سودد تعزى الى  
 فكائه سيف بن ذي يزن بها  
 مصبت لها اردانه فتضوت  
 وكأغالبست شيبته وقد  
 وكانها الفردوس دار قراره  
 ابدت لمراك الجليل جلالة  
 وهفت جوانبها ولولا مارست  
 ولنسم مرسي اللهور أم ظله  
 وتخالها صفراء عارضت الدبي  
 قدمت تزايل اعصرا كبرت على  
 وأنت على عهد التتابع مدة  
 ايمسية الارباب فجزا نية الـ

في حديث أسلم مقلة انسانها  
 فكأنما قوهها ظهر لها  
 فقد ا يضاحك درت هار جاتها  
 عذبات أو شهمة يروق جاتها  
 صفعاتها قسفوت ألوانها  
 غشى فريد لجينها عيناها  
 يدرى الجهول لعلها اعيانها  
 مصفوفة قد فصلت تيجانها  
 حربا على البيض الحسان حسانها  
 وليسد سر ضمائر اعلانها  
 ريان جانحة بها ملامتها  
 ثمر الذفوس محزما سلوانها  
 عز القوافي بكرها وعوانها  
 يكتيك من ممر البيان بيانها  
 نقضى عليه جهوله عرفانها  
 مجدد الكرام جناها وغمانها  
 وكانها صنعاه أو غداها  
 عبقا بصانك مسكه اردانها  
 غادى الندى متهدلا وبعانها  
 وكان شافع جوده وضوانها  
 يعالو لمكرمة بذالك مهانها  
 من عبه مجدك ما استقر مكانها  
 آرام وجرة رحن أو أدمانها  
 وسرت فنادم كوكبا نقانها  
 حو بانها لما انقضى جمانها  
 غضا على مر الزمان زمانها  
 أنساب حيث سميت من انجرانها

شطاء يدعى باسمها دهقانها  
 نشواتها ذمت ولا نشوا نها  
 ويصون درة غائص صوانها  
 نوب الزمان ففاهم حدانها  
 ارض البطارق مشرقا أندانها  
 يسطع بأكاف الفضاء خانها  
 وكان صف الدارعين دنانها  
 طافت بربات الجبال قبانها  
 أحبار تلك الكتب أورهبانها  
 قفزموا وخرلا لها ميدانها  
 هيف تجاذب قضبها كتبانها  
 لم يأت دون وصالها هجرانها  
 صبا عن مرج الولى اضلعانها  
 متظلميا من وردها سوسانها  
 رسفات عان دلهار سفانها  
 لاظلمها يحشى ولا عيدوانها  
 يثني على سيرانها خفتانها  
 فأصاب اسود قلبه امم كانها  
 بسديد ذلك الرى أم حسنانها  
 حركاتها وعلى النهى اسكانها  
 باللهيات ففصرها وأوانها  
 نفس كهضب عما بين جنانها  
 يعض تكسرى فى الوغى جفانها  
 اودت شراسنها تحيف لبانها  
 فكأنما اسيا فيها أوطانها  
 وجلادها وضرايها وطعانها  
 فبهم تصكفنها وهم فرسانها

أو كسروية محمد وأرومة  
 أو قرقف مما تبقى الروم لا  
 كان اقتناها الجائلين يكنها  
 فمضمر من قومه عدت بهم  
 كرم ترى متأرا جاو توسطت  
 لم يضر موا نارا لهيبتها ولم  
 فكأن هيكلا تقدم راية  
 عنيت تطوف بها ولا ندهم كما  
 قد أوتيت من علمهم فكأنها  
 جارتهم طلقا و جارت عصرهم  
 فكذلك سارية تدير كوسها  
 من قاصرات الطرف كل خريفة  
 لم تدوم احتر الوداع ولا شبت  
 قد ضربت بدم الحياة فأقبلت  
 تشكو الصفاد لبرها فكانما  
 سامته بعض الظلم وهي عزيزة  
 فأنته بين قراطق ومناطق  
 ولذا الرقته بما ترضى ومكنت  
 لم يدبر ما أصحى المليك لزعها  
 فى ارضيات كرى على الصبى  
 ولقى تلقيت الشباب ممتمعا  
 ولترأى بلك خفض ذلك وليسه  
 قتل ما ألهتك عن يرض الذى  
 وضرائب نبي المسلم مضاربا  
 وأهزة هجرت مقاصر ملكها  
 قوم هموا ايامهم اقدامها  
 وإذا قطرت الجياد سوابقا

وإذا قصدوا بلدة فببرهم  
 آل الوفي تبدو على قسماهم  
 يصلون حتر جيمها ان عزدت  
 جزومة منها الجبال الشم لم  
 ردت السك فانت يعر بها الذي  
 فانخر بتيهان الملوك وملكها  
 قهانت مواشك كاجلالالى  
 يفديك ذوسنة عن الامال لم  
 ترد الاماني الخمس منه مشارعا  
 من كل عارى الليث من ظلم القى  
 يدنى السؤال اليه عامل صعدة  
 اعطسك عنهم همة لم تعلق  
 دانيت اقطار البلاد بعزمة  
 وهى الاقاصى من تغور الملك لم  
 مة قلدا سيف الخلافة للقى  
 تزيح الجياد الى الجلاء كما سما  
 وتهز الوية الجسود خوفاقا  
 عتقى اذا خرجت به ارض العدى  
 اقلت مقاليدا اليه وقيله  
 لاقت اب الدين والذنيا له  
 امد المطالب والوفود اذا حدث  
 الق الندى دا با عليه ككأنة  
 غفار موبقة الجرائم صاغها  
 شيم اذا جا القول من تبرعت  
 لنى وان قصرت عن شكره لم  
 ضكان الوليد فلم ينزعه بنو  
 لعن بكارة القمام ككافيلة

ضعفاؤها وبيا سهرم ريفانها  
 اقرارها وتحفهم شهبانها  
 ابطالها وازوارت اقرا نينا  
 تفضض متالعها ولائها لانها  
 تعزى اليه وجعفر فطانها  
 فلا نت غير مدافع خلسانها  
 جدوى يد مد القرات بنانها  
 يالف مضاجع سودد وسانها  
 مل الجياض محلا فلما نها  
 رجحت بخير تجارة اثمانها  
 متقلل بين الشفاف سنانها  
 مشى النجوم بها ولا احدانها  
 ملق وراء الخاقنين جرانها  
 تخشى مخاوفها فانت امانها  
 يلقي اليه اذا استقر عنانها  
 سرعان واردة القطا سرعانها  
 تحت الهجاج كوا منرا عبا نها  
 مقطبا وتضايقت اعطانها  
 ما انفك خالعهما ولا خلعانها  
 عوض ولوم بمقالة بينانها  
 فون العيون ركايتها ركايتها  
 رتك المطى عليه او وخذانها  
 وسجينة من ماجد غفرانها  
 كرما فاستخرج عطفها وحنانها  
 يغمط لى متبعة كفرانها  
 خاقان مكرمة ولا خفيانها  
 بالصح هو قوق اعليه ضمانيها

احسانها أو مفرق طوقانها  
يدفي اليك ودادها حرانها  
أظلالها متهدلا افتنانها  
عزت وعز مؤيدا سلاطنها

يا بولتنا ميني على أمخري  
مالي بها الا احتراق جوائح  
دايمت لنا تلك العلى متقينا  
واسلم بفض شيبه ولدولة

﴿حرف الواو ذال﴾

﴿حرف الالف المقصورة﴾

﴿وقال ايضا دح المعز ويصف الخيل وشدة شغفه بها﴾

فان الشباب مشى القهقري  
ة وأجيب من غدوره لوفى  
ومزنا تسرى وبرقا سرى  
ولكنها جدة للبلى  
وعريت لما لبست النهى  
ة جيدا وودعت عصر الصبي  
ع نصر أستهم والطبا  
بفعملة السوق خرس اليرى  
بيض الترائب لعس اللى  
مخن الاسرة غض الندى  
أواعقب الخرحى اتشى  
ورعنا المها فوق مثل المها  
ن رحيب اللبان سليم الشطى  
ب اذا ما اشتكى شينها فى النسى  
اذا ما سترين يثرن القسطا  
ن ظمء المقاصل قب الكلى  
ترى ظل فرسانها فى الدجا

تقدم خطا أو تأخر خطا  
وكان مليا بغدو الحيا  
وما كان الا خيالا ألم  
لبست رداء المشيب الجديد  
فأكذبت لما بلغت المدى  
فان ألك فارقت طيب الحيا  
فقد أظرق الحى بعد الهجو  
وألهو على رقبة الكاشين  
يسود القدائر خمر الحدود  
وقد ابط الغيث غض الجيم  
وكان الجاهم أذ كينه  
فقدنا الى الوحى امثالها  
صنعنا لها كل رجو العنا  
يرد لله بسطة فى الاها  
وكان قفا فوق اكفالها  
عوارى النواشق شوس العيو  
تدبر لجر القذى اعينا

بديع

ومن الخيل

براعا برين لها بالمدى  
 منيدة بخصي الصدى  
 ن بين الضلوع وبين المشا  
 ومرا الاحبة يوم النوى  
 وأقرب ما في خطاها المدى  
 ومن عدوها انها لا ترى  
 اذا ما جرى البرق فيها كبا  
 وقا يست بين ذوات النوى  
 د وهن ككرام ما يقتنى  
 مكرمة عن مشيد البناء  
 رأى العينوى بها ما رأى  
 د وان بها الجوم عنه غنى  
 من الفخر ان نخرت ما كفى  
 ك وأنى لها اثرا فى العلى  
 تخير ألقابها والى كفى  
 سوى الاطم الشاهد المتنى  
 به مستقلا لثا ما اغتدى  
 و نقيبته من رداء الغنى  
 ومنبها من جناح الميا  
 ككتابها فملا ان الملا  
 نجاء الخبار وجاء النقا  
 ن اسمح من عام بالقوى  
 وعفون ليمه فى اللى  
 ت ترقق مثل متون الاضيا  
 وأسد تغذى بأسد الثرى  
 وتخطر فى لبيد من قنا  
 ام النار مضرمة تصطفى

وتحب اطراف آذانها  
 وهن مؤلفة حشرة  
 تكاد تحس اختلاج الظنوى  
 وتعلم بجوى قلوب العدوى  
 فأبعد نبيداتها خطورة  
 ومن رفقها انها لا تحس  
 جرين الى السبق فى جلبة  
 اذا أنت عندك ما تحسطنى  
 فهن نقاس ما يستعنا  
 ديار الاعزة لكها  
 ومن اجل ذلك لا غيره  
 وكان يجيد صفات الجيا  
 أليس لها بالامام المعز  
 هو استن تفضيلها للملو  
 ولما تخسبر أنسابها  
 وليس لها من مقاصده  
 وحق لذى هبة يغتدى  
 تكون من القدس حر باؤه  
 ويخدد وقوليه كوكب  
 ومكان اذا شيا حفت به  
 كالسجف الرسل من عالم  
 وذى ندرا ككفه بالطيا  
 وطس مزارقه فى الصعيه  
 عليها العباويد فى السابيا  
 جنوف ثلثها بامثالها  
 بخير فى عصف من دم  
 وقال الاعادى أسيا فهم

راوا سرجا نم لم يعلوا  
 ومتقدات تذيب التليل  
 من الاله تأكل أعقادها  
 تطيع اما اطاع الاله  
 وكائن نيت له عزمة  
 فيعفو القضاء اذا ما عفا  
 له هذه وله هذه  
 وأهون علينا بسخط الزما  
 على له جهنم الشوكو  
 وشرقي مدحه في البلا  
 أسير خطيبا بالانه  
 فلو أن للجم في افقه  
 ولولم أكن انطق المادحين  
 وما خلفه من حيم يراد  
 هو الوارث الارض عن والدين  
 وما امرئ معه سهمة  
 فما لقريش وميراثكم  
 لكم طور سيناء من فوقهم  
 شهدي على ذلكم النبي  
 بيعة سى الطليق الطليق  
 فان كان يجمعكم غالب  
 ألا ان حقا دعوت اليه  
 لا دم من سركم موضع  
 فيومكم مثل دهر الملو  
 يلاحظ قبل الثلاث اللوا  
 مجت لقوم أضلوا السيل  
 فما عرفوا الحق لما استبنا

أهنيديه قصب أم لظي  
 من فوق لابسه في الوغي  
 ويلفح منهق جمر الغضي  
 فقلده الحكم فيما يرى  
 مضر جنة بداء العدي  
 وتسطو المنون اذا ما سطا  
 فبجل حياة وسجل ردي  
 ن اذا مارا نابعين الرضا  
 روان قصرن عن بلوغ المدي  
 د فانس غسي بطول السرى  
 فأضى المطايا وأضى الفلا  
 مكالى من مدحه ما خبا  
 لا تطقى بالسدى والندى  
 ولا دونه من مدى يفتى  
 اب مصطفى وأب مرتضى  
 تعذ ولا شركة تدعى  
 وقد فرغ الله مما قضى  
 وما لهم فيه من مرتقى  
 بين المقام وبين السما  
 ففرق بين القصاصا والدنا  
 فان الوشائظ غير المذرى  
 هو الحق ليس به من خفا  
 به استوجب العفو لمباغصى  
 لك وطفلكم مثل كهل الورى  
 ويضرب قبل الثمان الطلى  
 وقد بين الله سبل الهدى  
 ن ولا أبهروا الضمير لما بدأ

ن أجدكم لم تقضوا الكرى  
 ن اما الرشد واما العمى  
 أضل الخلوم اتباع الهوى  
 ولا ترك الله قوما سدى  
 ولعنك الواحد المجتبي  
 فسيبك أن لا تحلّ الطبيا  
 حولك أكثر ممن ترى  
 اذا ما اتقى الله حتى التقي  
 الى أن دعيت معز الهدى  
 ولكن رأى شيمة فاقتمدى  
 ثم له النقرى ولك الأحملى  
 أنك اكرم من يرنجي  
 لبراءك مستسقىا من ظمجا  
 لقبيل بين يديك الثرى  
 ومن مثل كفيك يرجى الغنى

الا ايها المعشر النامو  
 أفبقوا فمأى الا اتنا  
 وما خفى الرشد لكما  
 وما خلقت عبثا امة  
 لكل بنى احمد فضله  
 اذا ما طويت على عزيمة  
 وما الامرئ من جنود السما  
 ليعرفك من انت منبائه  
 كأن الهدى لم يكن كائنا  
 ولم يحركك الغيث فى نائل  
 ترى الارض لما قربت الا ما  
 شهدت حقيقة علم الشهيد  
 فلو يجيد البحر نهجا اليك  
 ولو فارق البدر افلاكه  
 الى مثل جدواك تنضى المطى

(وقال يرثى والده جعفر ويحى ابي على) \* انظر ثابدا آخر ص ٥٥

وكل حياة الى متوهى  
 وعمر الفقى من امانى الفقى  
 وأسرع فى السمع من لا ولا  
 يرى مل عينه ما لا يرى  
 وأما العيون ففهم العمى  
 فأسطو عليه اذا ما سطا  
 ويدركا وهو داني الخبطا  
 فلم يسق الا ارتهاب الطبيا  
 تحيد فتصمى ولا تدرأ  
 ولا عزمانى ابادى سببا

مه كل آن قريب المدى  
 وما عز نفسا سوى نفسها  
 فأقصر فى العين من لقنبة  
 ولم أركالره وهو اللبيب  
 وليس النواظر الا الغيوب  
 ومن لى بمثل سلاح الزمان  
 يجتنبنا وهو رسل العنان  
 يرى اسهما فبنا ما بنا  
 تراش فتهمى فترى فلا  
 أأهضم لاتبعتى مرخة

على ما ينوب سليم الشطي  
 على وجرني ما اعتدى  
 أو الوجدلى راجع ماضى  
 على فهمى غير التوى  
 وقلب بسد على القفلا  
 أقضت مضاجعه فاشمكى  
 فبات يظن الثريا السها  
 وقلب يفيض اذا ما امتلا  
 أفى السلم ذا البرق أم فى الغضى  
 وقلد ذا الصارم المتضى  
 وأكذب ان صدعنى الكرى  
 وما يسلكى بلاد من صدى  
 فأضعفنا تشكى الوجا  
 حنايك ليس سرى من سرى  
 ودعنى لشانى اذا ما انقضى  
 تكشف صبي عن الشفرى  
 وودّ الضا لو ينام القطا  
 وأعلى الهضاب وأعلى الدجى  
 وذا البرق فى مثل هذا الستا  
 وأوقد هذا نار الحشا  
 مكارم اربابها ما همى  
 وما بالبحار اليه ظما  
 فمن كل قلب عليه أبى  
 كآل على لا ثم لورى  
 لا تطلق ملهدها ما يرى  
 وهذى العناجيج قب الكلى  
 فبات حتى سقاه الحيا

على ان مثل رحيب اللبان  
 ولو غير ريب الزمان اعتدى  
 خليلى هل ينفعنى البكاء  
 خليلى سيرا ولا تر بها  
 لوى زفرات تذيب المطا  
 سلا قبل وشك النوى مدنفا  
 وراعى النجوم فأعشينه  
 ضلوع يظن اذا ما انحطن  
 وقد قلت للعارض المكفهر  
 وما باله قاد هذا الرعيل  
 وأقبله المزن فى جفيل  
 اشيمك يابرق شيم الجيم  
 كلالا طوى البعد فى ليلة  
 حيث الغمام وحيث انغرام  
 اعنى على الليل ليل المقام  
 فلو كنت اطوى على فتكه  
 وما العين تعشق هذا السهاد  
 أقول وقد شق على السحاب  
 اذا الرذق فى مثل هذا الرباب  
 اذا انهل هذا جما الصلوب  
 فهمى على اقبر لورأى  
 وفى ذى النواويس موج البحار  
 هلو افذا مصرع العالمين  
 وان التى أنجبت لورى  
 فلو عزة انطقت ملهدا  
 نته المغاوير يرض السيوف  
 ولينا اينسا سفته الدحوع

قوله فى الغضى وفى  
 نسخة الوغى ٨١



وما جاده المزن من علة  
وقد خد في الشمس اخدوده  
وما ضر من لم يطفه بالمقام  
وقالوا الجون فثم الجون  
وبين الشمال وبين الجنوب  
قبور الثلاثة في مصرع  
اما الر كوع به والسجود  
لذلك المصعب وذلك الكديد  
ولو جاور العرب الاقدمين  
اتته الحجج من الرقصان  
فمالي لا اقتدى بالكرام  
اذا ما فخرت به أو عقرت  
ولا ترض الا بصقر الشاه  
فلولا الدماء اذا اقبلت  
اذا لم تغادر غريزية  
يفتد الشريف وأعماله  
وان حضا فانمت جعفرنا  
بجاست بهذا كشمس النهار  
ترى بهما أسدا بحضلي  
المتك من قومها في الصميم  
فن قومك المصيد المولك  
فوارس تفضي المذاكي الجياد  
بضئ عليهم سنن الاكرمين  
بخت كما شئت من جانبيك  
فصلك برقي ولا يستحيب  
ومن ذلك اخصيت صرف الزمان  
فلم تغمد السيف حتى امتسكا

ولكن ليكي الندي بالندي  
ولكن سبقنا به في التري  
اذا طاف بالهوسق المبتني  
وثم الخطيم وثم الصفا  
في هبوة من مهب الصبا  
اما كان في واحد ما كني  
اذا ما بكى فانت أودعا  
احق من الخيف بي اومني  
وفي لذا هبين وفي من وفي  
فنها فرا دي ومنها ثنا  
وأوتر سنة من قد خلا  
فعدنا لحوائف ذات البري  
وغر القواني والا فلا  
عليه تكوم ذوات الشوي  
تخب ولا سا بما يتطلي  
وأحواله فيه شرع سوي  
ويحبي لعادية المنتمى  
وجاءت بهذا كبدرا الدجا  
غداة المواكب وابني جلا  
ومن مجسدها في اسم الذرا  
ومن قومها الاسد اسد الشري  
لذا ما قرعن العجا بالعجا  
اذا ما الحديد عليهم دجا  
فانت الحياة وانت الردي  
ونارك تذكي ولا تصطلي  
فلم يحضه عنك الا المصني  
لذو لم تصرف الرمح حتى المنحي

|  |  |
|--|--|
| <p>لماضى العزائم عرد النسي<br/> ويعرف فيهم اذا ما احتجى<br/> اذ اسألوا من فتى قلت ذا<br/> فمن مجتباة ومن مجتبي<br/> اذ الملك القليل منا انتى<br/> وأ كفاء آبائنا فى العلاء<br/> فمرفقنا وينان المدى<br/> وا كفلنا بظلال القنا<br/> وأبصارنا فى مجال المها<br/> وعدت أقسام هذا الورى<br/> وسميت بعض الرجال النسا<br/> فكيف البنون لضرب الطلى<br/> فمن مصطفى النبل أو مرتضى<br/> وفى القلب منها بكر الغضى<br/> تضيقا عليها يباقي المنى<br/> تعيد كما من شمات العدا<br/> وأما تزدان عنها البلى<br/> فتمتز أعظمه فى الثرى<br/> فان الدليل اتلاف الهوى<br/> فما يبد عن يد من غنى<br/> وليس العماد لغير البنا<br/> فليس يخاف ولا يرتجى</p> | <p>وان الذى أنت صنوله<br/> يسير عدلك اذا ما سطا<br/> ويأتى على اعين الجاسدين<br/> بنو المصنجات بنو المجبيين<br/> لا بما تشاخص انسا بنا<br/> دعائم ايامنا فى الضمار<br/> الم ترهن يياريننا<br/> كفلن لنا بظلال الخيام<br/> وتعدو فتمتق أسما عنا<br/> ولو جاز حكمى فى الغابرين<br/> لسميت بعض النساء الرجال<br/> اذا هى كانت لكشف الخطوب<br/> توقلت مرقلة بالملوك<br/> فأكثر آمالها فى كفا<br/> فقد أدركت بما تمتم فلا<br/> فلولا الضريح لنادت كما<br/> فأما تزدان فى انسابها<br/> فقد يضحك الحى من التقيد<br/> ومه ما طلبت دليل الكرام<br/> وأنت اليمين فصل بالشمال<br/> وليس الرماح لغير السيوف<br/> ومن لا يبادى أحبا باسمه</p> |
|--|--|

\*(حرف اياء)\*

\*(وقال مدح ابا القروح الشيبانى)\*

قولا لمعقل الرمح الرديني  
 ضع السلاح فهل حدثت عن رشا  
 ما حال جسم تحملت السلاح به  
 لا تعرفن الاديم السابري اذا  
 هيات من دونه خلع النفوس وتك  
 هبني اجترأت عليه حين غزته  
 حين لمثلي به في الدرع سابقه  
 اذا أفتر وتخرى الازد شاعرها  
 وليست من ظله اخشى بواده  
 اهواء والعهدة السمراء تعذلي  
 اذا تثنى تثنت سمهر يته  
 من آل بهرام جور في مناسبة  
 أو في فاس على غصن وماج على  
 من أين يرقل الا في سوابغه  
 ليث الكتيبة والابصار ترمقه  
 ولا يجتذث الا عن سوابقه  
 اوذى كهوب من المزان معتدل  
 أو عن جلاد وفرسان ومعركة  
 ولو ترامعا بالصقر أشبه من  
 ثقت منه أديا شاعرا لستا  
 وكالسنان الذي يهتر في يده  
 مستضلعا بجوابي من يديهته  
 من لا يفاخر بالطلاق في زمن  
 ولا الفروزدق ايضا والنهار له  
 لكن بعلقة الفحل الذي زعوا  
 ولا يسئل لابان الحساب ولا  
 لكن بفارس شيان الذي هجرت

والمرتضى بالرداء الهندواني  
 في مشرفي صقيل أو رديني  
 وأبت تضعف عن حمل القباطي  
 ماراج في سابري النسخ ما ذى  
 مذيب الظنون وتضليل الاماني  
 في (المعقري) وفي العصب اليماني  
 فوج فوق القباه الخسرواني  
 فلا تظن الجالندي ككل أزدني  
 فربا وتر له به غنيز منسى  
 والقلب يدلى بعذرفيه عذرى  
 فاجب لما شئت من خوط وخطي  
 ماشيته من فارسي توبه سارى  
 دعص وقام على أنبوب بردى  
 في تبي مفاض أو سلولى  
 ويضة الخدر في الليل الجوجى  
 من اعوجى جواد أو ضيى  
 اوذى فرند من القضان جازى  
 وصوبلجان وشاهين وبازى  
 جرانجى بقطا في الجوق كدرى  
 شق الا عار يض محذور الاحاجى  
 ومثل اجدها لصيق القطاى  
 فما يجا وبه مثل التواسى  
 ولا الخراعى في عصر الخراعى  
 ولا جور ولا الراى الميرى  
 أو بلعمرى القيس والقيرم المرادى  
 جندل الطعان ولا عمر والزبيدى  
 اليه فرسان عتاب ودغى

هذه القصيدة من بحر  
 البسيط الذى اجراه  
 مستعملن فاعلن اربع  
 مرات والبيت الاول منها  
 مصرع ٥١

نسبة الى بنى ساول وهم  
 بنو مرة فانهم يعرفون  
 بأتمهم ساول بنف ذهل بن  
 شيان بن ثعلبة وهم رهط  
 ابي مریم الساولى الصحابى  
 كما فى صفحة ١٢٩ من  
 المعاهد

من ليس يائف الا ظل خافقة  
 قريب عهد بأعراب الجزيرة لم  
 لا يشرح القوم حوشي الغريب له  
 بما يؤنب فرسان الديار ترى  
 مستوحش غرة مستأنس كرما  
 أرق من صفحة الماء المعين وان  
 وكان غير غريب أن يجي له الـ  
 وقد تلاقى عليه ككل منجبة  
 واستأثرت عربيات الخيام به  
 وأرضعته وأسد القيل تكفله  
 فشب اذ شب كان خطي معتدلا  
 لله من علوى الرأى منتسب  
 شيعي املاك بكران هموا تسبوا  
 من اصل المغرب الاقصى بلا ادب  
 لم يجهل القوم اذ ولوك نفرهم  
 وقد تركت عداهم فيه من حذر  
 فهم أو اثنك ما هموا بمصيبة  
 ايقنت منهم وقد ردوا جيادهم  
 وقد دعيت الى الهيجا فجت كما  
 كانتا حلقات الدرع يومئذ  
 اقبلتهم زجل الاصوات ذالجب  
 والهضب أسمع من هبات انفسهم  
 حتى غدوا من طريد في الشعاب ومن  
 ومن اسارى على الاقتاب خاشعة  
 كأن ايديها والقذ يكعها  
 تعسفوا البيد ملقا بأسوقهم  
 اذ تقون حرور الشمس عن مقل

أو سرج سابقة أو رحل عمدي  
 ينطق بدارا ولم ينسب الى عي  
 ولا يسا تل عن تلك الاحاجي  
 عليه سيما ذكي القلب حوشي  
 تلقاه ما بين وحشى وانسى  
 خاطبت خاطبت تحافوق مهري  
 معنى العراقي في اللفظ الجازي  
 ومنجب فهو لا يعزى الى سى  
 ولم يوكل الى ايدى السرارى  
 بالبدو كل درور حافل الرى  
 وجاء اذ جاء كالمقر القطامى  
 الى العلى وائلى الاصل مرمى  
 وليس تلقى أديسا غير شيعي  
 غير التشيع والدين الحنيفي  
 لما تأشب منه كل حوذى  
 تخلوفا تتناجى بالا ماني  
 ومن يهت بأمر غير ماني  
 بجائشان كأفواه البضاني  
 جاجات للورد بالفعل العزيزي  
 على قراسية بالقاع مطلى  
 فيه القنوس كبيضات الاداحي  
 والقوم أمتع من عصم الازارى  
 مضر ج بدم ورد الاسارى  
 تزف بين المسايا والاماني  
 في كل هاجرة ايدى الحرابي  
 مثل الاسود في صبح القماري  
 مغرورات الماء في والاماني

تسطو الرجال بهم من بعد ما نظروا  
أولى لهم ثم أولى من أخ ثقتة  
رام بسهمين مبرى بسدده  
فلانسل عن معاديه فحسبك من  
جوى القضاء بما ينوى فلانعب  
وبادر الخزم حتى قال هاجسه  
يصرف الدهر ينهيه ويأمره  
وليس يلقاه من دون الملوك ولا ال  
طبة أريب بأيام الحروب زعيم  
ركن لعمرك من أركان دولتهم  
كل السيوف اللواتي جردت كذب  
تته ما بتنى من ذى القفار وما  
لم يجهلوا ما ألقى في التشيع من  
وما يذل من أهل العناد لهم  
وما يكابد من تلك الغمار وما  
كوفت عن ذلك الثغر الخوف فقد  
جو وجدت ربا غير مكلثة  
والارض فيه رجوف غير ساكنة  
فما استمدوا بسيف غير منصت  
أحييت فيه موانا غير ذى رمق  
وفرت اموالهم اذ ضمن فاجتبت  
وصنت منه الى ما لم تصنه يد  
من بعد ما ذلك سور غير ممنوع  
من يصطلى حترار أنت موقدها  
أم من يذل عمال يقا تذله مو  
باى يوم وغى اثنى عليك وقد  
وقدر كرت القنايين السحاب وقد

الى المنابر خزا والكراسى  
راض عن الله زاكى السبي مرضى  
وصائب علوى غير مبرى  
مقر طيس بسهام الله مرى  
ان القضاء عنان غير مشنى  
يقضى له تحت امر غير مقضى  
فدهره بين مأمور ومنهى  
عيون الاسيور كالعراقى  
م بالخطوب عليهم بالماضى  
وعروة من عرى الدين الخنثى  
وهو المجرّد للسيف الحقيقى  
يشتمن عضد الرأى الامامى  
تخريض شارية وأس شارى  
وما يدارى من الدين الا باضى  
يجوض بالسيف من تلك الاوادي  
تركته بالعوالى جدمكنى  
لرأى وجاء غير محمى  
والناس فيه سوام غير مرى  
ولا استبدوا بعزم غير مابى  
وشدت فيه خرابا غير مبنى  
منه القناطين من بعد الاواقى  
سوال من كل راع ثم مرى  
منه وضاع خراج غير محمى  
وهى الحرور على الشعب الحرورى  
ان الاجادل تسهوا للكراسى  
انثت عليك المذاكى فى الاوارى  
أزات قرنك من فوق الدوارى

تخلو فما تتنابحى بالا ما نى  
 يلقى الملام بعرض غير مفدى  
 مهمم ولا بس عرض غير قوهى  
 فانت اكبر ممنوع ومرقى  
 اشك فى احض الملم التميمى  
 بجاتم فى اليبالى غير طائى  
 صلت على كعب الايادى  
 وبيت شيبان مشدود الاواخى  
 لكئما انت عندى كل ربى  
 بل انت كل تنهى ونجدى  
 بل انت وحدك عندى كل انسى

حتى تركت نفوس الناس من خذر  
 يفديك جهم الحيا يوم سائلة  
 من كل خامل نفس غير طاهرة  
 لا ينفق ذلك ذو سمع وذو بصر  
 يعصى عن الذنب احيا يا قحسبى  
 ما كنت احسب ان الدهر يزلفى  
 اذ انومرة صلو اعليك فلا  
 لك المكارم مضروبا سرادقها  
 ولم اقسك بشيبان وما جعت  
 لابل ربيعة والاحلاف من مضر  
 بل شسع نهلك عدنان وما ولدت

قد انتهى بحمد الله تعالى فى آخر جمادى الاولى سنة ١٢٧٤ اربع وسبعين  
 ومائتين والف طبع ديوان ابى القاسم بن هانى الاندلسى فى المطبعة الميرية  
 المصرية العامرة بعناية المليك الذى وقع العدى وجع البأس والتدى واقام  
 المنار لاهل الفصاحة والبيان علمامته بان اللسان عنوان شرف الانسان  
 فاصبحت حجب الجهالة بشيوس معارفه تضمحل وتلاشى سعادة افندينا  
 محمد سعد باشا ونسأل المولى المعيد المبدى أن يوفق للخيرات حضرة

ناظرها على جودت افندى وأن يحفظ من طوارق الحدثنان \* من  
 طبع على ذمته هذا الديوان \* وهو حضرة ابراهيم افندى نجلى  
 الجناب الاكرم سيدى على انما الترجمان \* وأن يصلح حال  
 من صحبه على قدر استطاعته \* وهو الفقير بنصر

ابو الوفا الهورينى اقاله الله من عشرته  
 فى دنياه و آخرته



هذا الكتاب بلغت مصاريف طبعه —

١١٤

عن سنة

فقط احد عشر قرشا واربعه فضة لا غير وخالص الكعرة

١٢٥٦  
 ١٢٧٧  
 - ٧٧  
 ١٢٧٨  
 ١٢٧٩  
 ١٢٨٠

\*2815-3-SB

5-41



X

S

B

B









*Restored through  
a grant from*

**Morgan Guaranty Trust Co.**



Princeton University Library



32101 063602609