

المصادر و المراجع

- القرآن الكريم.

— أ —

- أدب الكاتب، لأبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة (ت ٢٧٦هـ)، تحقيق: محمد الدالي، (مؤسسة الرسالة_بيروت).
- ارتشاف الضرب من لسان العرب، لأبي حيان الأندلسي (ت ٧٤٥هـ)، تحقيق و شرح: د. رجب عثمان محمد، مراجعة: د. رمضان عبد التواب، (مكتبة الخانجي_القاهرة)، (الطبعة الأولى_١٩٩٨).
- الأزهري و المعجمية العربية، تأليف: أ.د. رشيد عبد الرحمن العبيدي، (مطبعة المجمع العلمي العراقي_٢٠٠١).
- أساس البلاغة، لأبي القاسم جار الله محمود بن عمر بن احمد الزمخشري (ت ٥٣٨هـ)، تحقيق: محمد باسل عيون السود، (دار الكتب العلمية_بيروت)، (الطبعة الأولى_١٩٩٨).
- الاستدراك على المعاجم العربية في ضوء مئتين من المستدركات الجديدة على لسان العرب و تاج العروس، تأليف: د. محمد حسن حسين، (دار الفكر العربي_القاهرة).
- أسرار العربية، لعبد الرحمن بن محمد بن عبيد الله الأنباري (ت ٥٧٧هـ)، تحقيق: محمد حسين شمس الدين، (دار الكتب العلمية_بيروت)، (الطبعة الأولى_١٩٩٧).
- إسفار الفصيح، لأبي سهل محمد بن علي بن محمد الهروي النحوي (ت ٤٣٣هـ)، تحقيق: د. احمد بن سعيد بن محمد بن قشاش، (مطابع الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة).
- أسماء المدلسين، لجلال الدين السيوطي، المحقق: محمود محمد محمود حسن نصار، (دار الجيل _ بيروت_الطبعة الأولى).
- إصلاح المنطق، لابن السكيت (ت ٢٤٤هـ)، تحقيق: احمد محمد شاكر و عبد السلام محمد هارون، (الطبعة الرابعة_دار المعارف).
- إصلاح غلط المحدثين، للخطابي (ت ٣٨٨هـ)، تحقيق: د. حاتم صالح الضامن، (مؤسسة الرسالة_بيروت)، (الطبعة الثانية_١٩٨٥).

- الاشتقاق، لأبي بكر محمد بن الحسن بن دريد (ت ٣٢١هـ)، تحقيق و شرح: عبد السلام محمد هارون، (دار الجيل_بيروت)، (الطبعة الأولى_١٩٩١).
- الأصمعيات، اختيار الأصمعي أبي سعيد عبد الملك بن قريب بن عبد الله (ت ٢١٦هـ)، تحقيق و شرح: احمد محمد شاكر و عبد السلام محمد هارون، (دار المعارف بمصر_الطبعة الثالثة).
- الأصوات اللغوية، تأليف: د. إبراهيم أنيس، (مكتبة الأنجلو المصرية_٢٠٠٧).
- الأصول في النحو، لأبي بكر محمد بن سهل بن السراج النحوي البغدادي، تحقيق: د. عبد الحسين الفتلي، (مؤسسة الرسالة - بيروت)، (الطبعة الثالثة_١٩٨٨).
- الأعلام، لخير الدين الزركلي، (دار العلم للملايين_بيروت)، (الطبعة الخامسة_١٩٨٠).
- أعيان العصر و أعوان النصر، لصلاح الدين الصفدي (ت ٧٦٤هـ)، تحقيق: مجموعة من المحققين، تقديم: مازن عبد القادر المبارك، (دار الفكر المعاصر_بيروت و دار الفكر_دمشق)، (الطبعة الأولى_١٩٩٨).
- الأغاني، لأبي الفرج الأصبهاني (ت ٥٠٢هـ)، تحقيق: سمير جابر، (دار الفكر_بيروت_الطبعة الثانية).
- إكمال المعلم بفوائد مسلم (شرح صحيح مسلم للقاضي عيَّاض اليحصبي (ت ٥٤٤هـ))، تحقيق: د. يحيى إسماعيل، (دار الوفاء للطباعة و النشر و التوزيع _ج.م.ع_المنصورة)، (الطبعة الأولى_١٩٩٨).
- الألفاظ الفارسية المعربة، للسيد آدي شير (رئيس أساقفة سمرقند الكلداني)، (المطبعة الكاثوليكية للآباء اليسوعيين_بيروت_١٩٠٨).
- الأمالي، لأبي علي إسماعيل بن القاسم القالي البغدادي، (دار الكتب العلمية_بيروت).
- الأمثال، لأبي عبيد القاسم بن سلام (ت ٢٢٤هـ)، تحقيق: د. عبد المجيد قطامش، (دار المأمون للتراث_الطبعة الأولى_١٩٨٠).
- الأنساب، للإمام أبي سعد عبد الكريم بن محمد بن منصور التميمي السمعاني (ت ٥٦٢هـ)، تقديم وتعليق: عبد الله عمر البارودي، (مركز الخدمات و الأبحاث الثقافية)، (دار الجنان للطباعة و النشر و التوزيع _بيروت)، (الطبعة الأولى_١٩٨٨).
- الإنصاف في مسائل الخلاف بين النحويين البصريين و الكوفيين، لكمال الدين أبي البركات عبد الرحمن بن أبي الوفاء بن عبيد الله الأنباري (ت ٥٧٧هـ)، تقديم: حسن

- أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك، لابن هشام جمال الدين عبد الله الأنصاري (ت ٧٦١هـ) و معه كتاب عدة السالك إلى تحقيق أوضح المسالك، تأليف: محمد محي الدين عبد الحميد، (المكتبة العصرية_بيروت).

— ب —

- البارع في اللغة، لأبي علي إسماعيل بن القاسم القالي البغدادي (ت ٣٥٦هـ)، تحقيق: هاشم الطعان، (مكتبة النهضة_بغداد و دار الحضارة العربية_بيروت)، (الطبعة الأولى_بيروت _ ١٩٧٥).
- البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع، لمحمد بن علي الشوكاني (ت ١٢٥٠هـ)، تحقيق: محمد حسن حلاق، (دار ابن كثير_دمشق_بيروت)، (الطبعة الأولى_٢٠٠٦).
- البديع، لعبد الله بن المعتز (ت ٢٩٦هـ)، علق عليه: اغناطيوس كراتشوفسكي، عضو أكاديمية العلوم في لينينغراد (ت ١٩٥١م)، (دار المسيرة_بيروت)، (الطبعة الثالثة_١٩٨٢).
- البرهان في علوم القرآن، للإمام بدر الدين محمد بن عبد الله الزركشي، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، (مكتبة دار التراث_القاهرة)،
- بغية الوعاة في طبقات اللغويين و النحاة، للحافظ جلال الدين عبد الرحمن السيوطي (ت ٩١١هـ)، (المكتبة العصرية_بيروت)، (الطبعة الأولى_٢٠٠٦).

— ت —

- تاج العروس من جواهر القاموس، لمحمد بن محمد بن عبد الرزاق الحسيني أبو الفيض الملقب بمرتضى الزبيدي (ت ١٢٠٥هـ)، تحقيق: مجموعة من المحققين، (دار الهداية).
- التبصرة و التذكرة، لأبي محمد عبد الله بن علي بن اسحق الصيمري من نحاة القرن الرابع الهجري، تحقيق: د. فتحي احمد مصطفى، (دار الفكر_دمشق)، (الطبعة الأولى_١٩٨٢).

- التذييل و التكميل في شرح كتاب التسهيل، لأبي حيان الأندلسي (ت ٧٤٥هـ)، تحقيق: د. حسن هندأوي، (دار القلم_دمشق).
- تجويد القرآن الكريم من منظور علم الأصوات الحديث، تأليف: أ.د. عبد الغفار حامد هلال، (مكتبة الآداب_القاهرة)، (الطبعة الأولى_٢٠٠٧).
- تحرير التعبير في صناعة الشعر والنثر و بيان إعجاز القرآن، لابن أبي الأصبع المصري (ت ٦٥٤هـ)، تحقيق: د. حقي محمد شرف، (الجمهورية العربية المتحدة_المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية_لجنة إحياء التراث الإسلامي).
- تحفة الأعيان بسيرة أهل عمان، لأبي محمد عبد الله بن حميد بن سلوم السالمي (ت ١٣٣٢هـ)، (مكتبة الإمام نور الدين السالمي_سلطنة عمان _ مسقط _١٩٩٥).
- التحفة السنّية بشرح المقدمة الأجرومية، تأليف: محمد محي الدين عبد الحميد، (دار الكتاب الإسلامي).
- التحليل اللغوي في ضوء علم الدلالة، تأليف: د. محمود عكاشة، (دار النشر للجامعات_مصر)، (الطبعة الأولى_٢٠٠٥).
- تداخل الأصول اللغوية و أثره في بناء المعجم العربي، تأليف: عبد الرزاق بن فراج الصاعدي، (عمادة البحث العلمي/الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة_المملكة العربية السعودية_الطبعة الأولى).
- تصحيح التصحيف و تحرير التحريف، لصلاح الدين خليل بن أيبك الصفدي (ت ٧٦٤هـ)، تحقيق: السيد الشرقاوي، مراجعة: د. رمضان عبد التواب، (مكتبة الخانجي_القاهرة)، (الطبعة الأولى_١٩٨٧).
- تصحيح الفصيح، لعبد الله بن جعفر بن دُرُسْتُوَيْه (ت ٣٤٧هـ)، تحقيق: عبد الله الجبوري، (مطبعة الإرشاد_بغداد)، (الطبعة الأولى_١٩٧٥).
- تصريف الأفعال و المصادر و المشتقات، تأليف: د. صالح سليم الفاخري، (عصمي للنشر و التوزيع_القاهرة_١٩٩٦).
- التطور اللغوي التاريخي، تأليف: د. إبراهيم السامرائي، (دار الأندلس للطباعة و النشر_الطبعة الثانية_١٩٨١).

- التعريفات، للسيد الشريف أبي الحسن علي بن محمد بن علي الحسيني الجرجاني الحنفي (ت ٨١٦هـ)، وضع حواشيه و فهارسه: محمد باسل عيون السود، (دار الكتب العلمية_بيروت)، (الطبعة الثالثة_٢٠٠٩).
- تفسير البحر المحيط، لأبي حيان الأندلسي (ت ٧٤٥هـ)، تحقيق: الشيخ عادل أحمد عبد الموجود و الشيخ علي محمد معوض و د. زكريا عبد المجيد النوقي و د. أحمد النجولي الجمل، (دار الكتب العلمية_بيروت)، (الطبعة الأولى_٢٠٠١).
- تقويم اللسان، للإمام أبي الفرج عبد الرحمن بن الجوزي (ت ٥٩٧هـ)، تحقيق: د. عبد العزيز مطر، (دار المعارف_الطبعة الثانية).
- تكملة إصلاح ما تغلط فيه العامة، لأبي منصور موهوب ابن احمد الجواليقي (ت ٥٣٩هـ)، تحقيق: أ.د. حاتم صالح الضامن، (بغداد_العراق).
- تكملة الإكمال، لمحمد بن عبد الغني البغدادى أبو بكر (ت ٦٢٩هـ)، تحقيق: د. عبد القيوم عبد رب النبي، (جامعة أم القرى - مكة المكرمة_الطبعة الأولى_١٤١٠هـ).
- تمام فصيح الكلام، لابن فارس (ت ٣٩٥هـ)، تحقيق: د. إبراهيم السامرائي. (هذا الكتاب مستل من المجلد الحادي و العشرين من مجلة المجمع العلمي العراقي. مطبعة المجمع العلمي العراقي_١٩٧١).
- تهذيب إصلاح المنطق، للخطيب التبريزي يحيى بن علي بن محمد الشيباني التبريزي (ت ٥٠٢هـ)، تحقيق: فخر الدين قباوة، (دار الآفاق الجديدة_بيروت)، (الطبعة الأولى_١٩٨٣).
- تهذيب اللغة، لأبي منصور محمد بن أحمد الأزهرى، تحقيق: محمد عوض مرعب، (دار إحياء التراث العربى_بيروت)، (الطبعة الأولى_٢٠٠١).
- توضيح المقاصد والمسالك بشرح ألفية ابن مالك، لأبي محمد بدر الدين حسن بن قاسم بن عبد الله بن علي المرادي المصري المالكي (ت ٧٤٩هـ)، شرح وتحقيق: أ. عبد الرحمن علي سليمان، (دار الفكر العربى_الطبعة الأولى_٢٠٠٨).

— ث —

- الثقات، للإمام الحافظ محمد بن حبان بن احمد أبي حاتم التميمي البستي (ت ٣٥٤هـ)، (دائرة المعارف العثمانية بحيدر آباد_الطبعة الأولى).

- ثلاث رسائل في إعجاز القرآن للرماني و الخطّابي و عبد القاهر الجرجاني في الدراسات القرآنية و النقد الأدبي، تحقيق: محمد خلف الله احمد و د.محمد زغلول سلام، (دار المعارف بمصر_الطبعة الثالثة).
- ثلاثة كتب في الأضداد للأصمعي و للسجستاني و لابن السكيت، نشرها الدكتور اوغست هفتر، أستاذ العربية في كلية انسيروك، (المطبعة الكاثوليكية للآباء اليسوعيين_بيروت_١٩١٢).

- ج -

- جامع التحصيل في أحكام المراسيل، للحافظ صلاح الدين أبي سعيد بن خليل بن كيكليدي العلائي(ت٧٦١هـ)، تحقيق: حمدي عبد المجيد السلفي، (عالم الكتب و مكتبة النهضة العربية)، (الطبعة الثانية_١٩٨٦).
- جمهرة اللغة، لأبي بكر محمد بن الحسن بن دريد الأزدي البصري(ت٣٢١هـ)، (مطبعة مجلس دائرة المعارف في حيدر آباد_الطبعة الأولى).
- جمهرة الأمثال، لأبي هلال الحسن بن عبد الله بن سهل العسكري(ت٣٩٥هـ)، ضبطه: د.احمد عبد السلام، و خرج أحاديثه: أبو هاجر محمد سعيد بن بسيوني زغلول، (دار الكتب العلمية_بيروت)، (الطبعة الأولى_١٩٨٨).
- الجنى الداني في حروف المعاني، للحسن بن قاسم المرادي(ت ٧٤٩هـ)، تحقيق: د.فخر الدين قباوة و أ.محمد نديم فاضل، (دار الكتب العلمية_بيروت)، (الطبعة الأولى_١٩٩٢).

- ح -

- حاشية الصبان شرح الأشموني على ألفية ابن مالك و معه شرح الشواهد للعيني، تحقيق: طه عبد الرؤوف سعد، (المكتبة التوفيقية_مصر).
- حروف المعاني، لأبي القاسم عبد الرحمن بن اسحق الزجاجي(ت٣٤٠هـ)، تحقيق: د.علي توفيق الحمد، (مؤسسة الرسالة_بيروت و دار الأمل_الأردن)، (الطبعة الثانية_١٩٨٦).

- الحضارة الإسلامية في القرن الرابع الهجري أو عصر النهضة في الإسلام، تأليف: أ. آدم متز، تعريب: محمد هادي أبو زيد، (دار الكتاب العربي_بيروت_الطبعة الخامسة).

- خ -

- خزانة الأدب و لب لباب لسان العرب، لعبد القادر بن عمر البغدادي (ت ١٠٩٣هـ)، تحقيق و شرح: عبد السلام محمد هارون، (مكتبة الخانجي_القاهرة)، (الطبعة الرابعة_١٩٩٧).
- الخصائص، لأبي الفتح عثمان بن جني (ت ٣٩٢هـ)، تحقيق: محمد علي النجار، (دار الكتب المصرية_المكتبة العلمية).

- د -

- دراسات في فقه اللغة، تأليف: د. صبحي الصالح، (دار العلم للملايين_بيروت)، (الطبعة السادسة عشرة_٢٠٠٤).
- دراسة الصوت اللغوي، د. احمد مختار عمر، (عالم الكتب_القاهرة).
- دلائل الإعجاز، للشيخ الإمام أبي بكر عبد القاهر بن عبد الرحمن بن محمد الجرجاني النحوي (ت ٤٧١هـ أو ت ٤٧٤هـ)، علق عليه: محمود محمد شاكر، (دار المدني_جدة)، (الطبعة الثالثة_١٩٩٢).
- دلالة الألفاظ، تأليف: د. إبراهيم أنيس، (مكتبة الأنجلو المصرية_القاهرة).
- الدلالة اللغوية عند العرب، تأليف: د. عبد الكريم مجاهد، (دار الضياء للنشر و التوزيع_عمان_١٩٨٥).
- الديارات، لأبي الحسن علي بن محمد المعروف بالشباشتي (ت ٣٨٨هـ)، تحقيق: كوركيس عواد، (مطبعة المعارف_بغداد)، (الطبعة الثانية_١٩٦٦).
- ديوان ابن مقبل، تحقيق: د. عزة حسن، (دار الشرق العربي_بيروت_حلب_١٩٩٥).
- ديوان أبي حية النميري، تحقيق: د. يحيى الجبوري، (منشورات وزارة الثقافة و الإرشاد القومي_دمشق_١٩٧٥).
- ديوان أبي حية النميري، جمع و تحقيق: د. يحيى الجبوري، (منشورات وزارة الثقافة و الإرشاد القومي_دمشق_١٩٧٥).

- ديوان الأحوص الأنصاري، جمع و تحقيق: عادل سليمان جمال، تقديم: د. شوقي ضيف، (مكتبة الخانجي_القاهرة)، (الطبعة الثانية_١٩٩٠).
- ديوان الأدب [أول معجم عربي مرتب بحسب الأبنية]، لأبي إبراهيم اسحق بن إبراهيم الفارابي (ت ٣٥٠هـ)، تحقيق: د. احمد مختار عمر، مراجعة: د. إبراهيم أنيس، (مؤسسة دار الشعب_القاهرة)، (الطبعة الأولى_٢٠٠٣).
- ديوان الأعشى الكبير ميمون بن قيس، شرح: د.م. محمد حسين، (مكتبة الآداب بالجماميز).
- ديوان الأقيشر الأسدي، صنعة: د.محمد علي دقة، (دار صادر_بيروت)، (الطبعة الأولى_١٩٩٧).
- ديوان الراعي الثميري، جمع و شرح و تحقيق: د.محمد نبيل طريفى، (دار صادر_بيروت)، (الطبعة الأولى_٢٠٠٠).
- ديوان الشمّاخ بن ضرار الذبياني، تحقيق و شرح: صلاح الدين الهادي، (دار المعارف_مصر).
- ديوان العجاج، تصحيح و ترتيب: وليم بن الورد، (من كتاب مجموع أشعار العرب).
- ديوان الكميت بن زيد الأسدي، جمع و شرح و تحقيق: د.محمد نبيل طريفى، (دار صادر_بيروت)، (الطبعة الأولى_٢٠٠٠).
- ديوان النابغة الجعدي، تحقيق: د. واضح الصمد، (دار صادر_بيروت)، (الطبعة الأولى_١٩٩٨).
- ديوان الهذليين، (دار الكتب المصرية_القاهرة)، (الطبعة الثانية_١٩٩٥).
- ديوان أمريء القيس و ملحقاته، بشرح أبي سعيد السكري (ت ٢٧٥هـ)، تحقيق: د.أنور عليان أبو سويلم و د.محمد علي الشوابكة، (مركز زايد للتراث و التاريخ_الإمارات العربية المتحدة)، (الطبعة الأولى_٢٠٠٠).
- ديوان أوس بن حجر، تحقيق: د.محمد يوسف نجم، (دار صادر_بيروت)، (الطبعة الثالثة_١٩٧٩).
- ديوان ذي الرمة، اعتنى به و شرح غريبه: عبد الرحمن المصطاوي، (دار المعرفة_بيروت)، (الطبعة الأولى_٢٠٠٦).
- ديوان رؤية بن العجاج، ترتيب و تصحيح: وليم بن الورد، (من كتاب مجموع أشعار العرب)، (دار ابن قتيبة للطباعة و النشر و التوزيع_الكويت).

- ديوان زياد الأعجم، جمع و تحقيق و دراسة: د.يوسف حسين بكار، (دار المسيرة_الطبعة الأولى_١٩٨٣).
- ديوان شعر حاتم بن عبد الله الطائي و أخباره، صنعة: يحيى بن مدرك الطائي و رواية: هشام بن محمد الكلبي، تحقيق: د. عادل سليمان جمال، (مكتبة الخانجي_القاهرة)، (الطبعة الثانية_١٩٩٠).
- ديوان عمرو بن الأحمر، جمع و تحقيق: د.حسين عطوان، (مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق).
- ديوان عمر بن أبي ربيعة، تقديم: د. فايز محمد، (دار الكتاب العربي_بيروت)، (الطبعة الثانية_١٩٩٦).
- ديوان لبيد بن ربيعة العامري، (دار صادر_بيروت).
- ديوان ليلي الأخيلية، تحقيق و شرح: د. واضح الصمد، (دار صادر_بيروت)، (الطبعة الثانية_٢٠٠٣).
- ديوان معن بن أوس المزني(ت٦٤هـ)، تأليف: د. نوري حمودي القيسي و د. حاتم صالح الضامن، (مطبعة الجاحظ_بغداد_١٩٧٧).
- ديوان وضاح اليمن و (بذيله مأساة الشاعر وضاح)، تأليف: محمد بهجت الأثري و احمد حسن الزيات، تقديم: د. محمد خير البقاعي، (دار صادر_بيروت)، (الطبعة الأولى_١٩٩٦).

— ر —

- رسالتان في المعرّب، لابن كمال باشا و المنشئ، تحقيق: د.سليمان إبراهيم العايد، (مطابع جامعة أم القرى).
- الرعاية لتجويد القراءة و تحقيق لفظ التلاوة، لمكي بن أبي طالب القيسي(ت٤٣٧هـ)، تحقيق: د.احمد حسن فرحات، (دار عمّار_عمان)، (الطبعة الثالثة_١٩٩٦).

— ز —

- الزاهر في معاني كلمات الناس، لأبي بكر محمد بن القاسم الأنباري (ت ٣٢٨هـ)، تحقيق: د. حاتم صالح الضامن، (مؤسسة الرسالة_الطبعة الأولى_١٩٩٢).

— س —

- سر صناعة الإعراب، لأبي الفتح عثمان بن جني (ت ٣٩٢هـ)، تحقيق: د. حسن هندراوي، (دار القلم_دمشق)، (الطبعة الثانية_١٩٩٣).
- سهم الألفاظ في وهم الألفاظ، لابن الحنبلي (ت ٩٧١هـ)، تحقيق: د. حاتم صالح الضامن، (مؤسسة الرسالة_الطبعة الثانية_١٩٨٥).
- سير أعلام النبلاء، لشمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد الذَّهَبِي (ت ٧٤٨هـ)، تحقيق: مجموعة محققين بإشراف شعيب الأرنؤوط، (مؤسسة الرسالة_الطبعة الحادية عشرة_١٩٩٦).

— ش —

- الشافية في علم التصريف، لجمال الدين أبي عمرو عثمان بن عمر الدويني النحوي المعروف بابن الحاجب (ت ٦٤٦هـ)، تحقيق: حسن احمد العثمان، (المكتبة المكيّة_السعودية)، (الطبعة الأولى_١٩٩٥).
- شذا العرف في فن الصرف، تأليف: احمد بن محمد بن احمد الحملاوي، تحقيق: محمد بن فريد، (المكتبة التوفيقية_مصر).
- شذرات الذهب في أخبار من ذهب، لان العماد العكري عبد الحي بن أحمد بن العماد العكري الدمشقي (ت ١٠٨٩هـ)، (دار الكتب العلمية_بيروت).
- شرح ابن يعيش (ت ٦٤٣هـ) على التصريف الملوكي لأبي الفتح عثمان بن جني (ت ٣٩٢هـ)، تحقيق: فخر الدين قباوة، (دار الأوزاعي للطباعة و النشر و التوزيع_بيروت)، (الطبعة الثانية_١٩٨٨).
- شرح ابن يعيش (ت ٦٤٣هـ) على المفصل للزمخشري (ت ٥٣٨هـ)، تقديم: د. إميل بديع يعقوب، (دار الكتب العلمية_بيروت)، (الطبعة الأولى_٢٠٠١).
- شرح أدب الكاتب، لموهوب الجواليقي (ت ٥٤٠هـ)، تحقيق: د. طيبة حمد بودي، (مطبوعات جامعة الكويت)، (الطبعة الأولى_١٩٩٥).

- شرح التسهيل، لابن مالك جمال الدين محمد بن عبد الله الطائي الجباني الأندلسي (ت ٦٧٢هـ)، تحقيق: د. عبد الرحمن السيد و د. محمد بدوي المختون، (هجر للطباعة و النشر و التوزيع_مصر)، (الطبعة الأولى_١٩٩٠).
- شرح الرضي على كافية ابن الحاجب، رضي الدين الأستراباذي (ت ٦٨٨هـ)، تصحيح: أ. يوسف حسن عمر، (جامعة قاريونس_١٩٧٨).
- شرح الفصيح في اللغة، لأبي منصور بن الجبان، تحقيق: د. عبد الجبار جعفر القرزاز، (دار الشؤون الثقافية العامة_آفاق عربية_بغداد)، (الطبعة الأولى_١٩٩١).
- شرح الفصيح، لابن هشام اللخمي (ت ٥٧٧هـ)، تحقيق: د. مهدي عبيد جاسم، (الطبعة الأولى_١٩٨٨).
- شرح الفصيح، لأبي القاسم جار الله محمود بن عمر الزمخشري (ت ٥٣٨هـ)، تحقيق: إبراهيم بن عبد الله بن جمهور الغامدي، (مطابع جامعة أم القرى).
- شرح المقدمة الجزرية، تأليف: د. إبراهيم بن سعيد الدوسري، (دار الحضارة للنشر و التوزيع_الرياض)، (الطبعة الأولى_٢٠٠٤).
- شرح ديوان الحماسة، لأبي علي احمد بن محمد بن الحسن المرزوقي (ت ٤٢١هـ)، نشره: احمد أمين و عبد السلام هارون، (دار الجيل_بيروت)، (الطبعة الأولى_١٩٩١).
- شرح ديوان الفرزدق، لإيليا الحاوي، (دار الكتاب اللبناني و مكتبة المدرسة)، (الطبعة الأولى_١٩٨٣).
- شرح ديوان المتنبي، لعبد الرحمن البرقوقي، (دار الكتاب العربي_بيروت).
- شرح ديوان علقمة بن عبدة الفحل للأعلم الشنتمري، تقديم: د. حنا نصر الحتي، (دار الكتاب العربي_بيروت)، (الطبعة الأولى_١٩٩٣).
- شرح ديوان كعب بن زهير، للإمام أبي سعيد بن الحسن بن الحسين بن عبيد الله السكري، (مطبعة دار الكتب و الوثائق القومية_القاهرة)، (الطبعة الثالثة_٢٠٠٢).
- شرح شافية ابن الحاجب، لرضي الدين الاستراباذي النحوي (ت ٦٨٦هـ) مع شرح شواهد له لعبد القادر البغدادي صاحب خزانة الأدب (ت ١٠٩٣هـ)، تحقيق و شرح: محمد نور الحسن و محمد الزفراف و محمد محي الدين عبد الحميد، (دار الكتب العلمية_بيروت_١٩٨٢).

- شرح شهاب الدين الخفاجي (ت ١٠٦٩هـ) على درة الغواص في أوهام الخواص للقاسم بن علي الحريري (ت ٥١٦هـ)، (يحتوي هذا الكتاب على متن الدرّة و شرحها)، (مطبعة الجوائب_القسطنطينية)، (الطبعة الأولى_١٢٩٩هـ).
- شرح صحيح البخاري، لأبي الحسن علي بن خلف بن عبد الملك بن بطلال البكري القرطبي (ت ٤٤٩هـ)، تحقيق: أبو تميم ياسر بن إبراهيم، (مكتبة الرشد_السعودية)، (الطبعة الثانية_٢٠٠٣).
- شرح هاشميات الكميت بن زيد الأسدي، لأبي رياش احمد بن إبراهيم القيسي، تحقيق: د. داوود سلوم و د. نوري حمودي القيسي، (عالم الكتب و مكتبة النهضة العربية)، (الطبعة الثانية_١٩٨٦).
- الشعر و الشعراء، لابن قتيبة (ت ٢٧٦هـ)، تحقيق و شرح: احمد محمد شاكر، (دار المعارف_القاهرة).
- شفاء الغليل فيما في كلام العرب من الدخيل، لشهاب الدين احمد الخفاجي، (المطبعة الميرية_١٢٨٢هـ).

- ص -

- الصاحب في فقه اللغة و سنن العرب في كلامها، لأحمد بن فارس (ت ٣٩٥هـ)، (المكتبة السلفية_القاهرة_١٩١٠).
- الصحاح (تاج اللغة و صحاح العربية)، لإسماعيل بن حماد الجوهري (ت ٣٩٣هـ)، تحقيق: احمد عبد الغفور عطار، (دار العلم للملايين_بيروت)، (الطبعة الرابعة_١٩٩٠).
- صحيح مسلم (الجامع الصحيح)، لأبي الحسين مسلم بن الحجاج بن مسلم القشيري النيسابوري (ت ٢٦١هـ)، (دار الجيل_بيروت و دار الأفاق الجديدة_بيروت).
- الصرف و علم الأصوات، تأليف: د. ديزيرة سقال، (دار الصداقة العربية_بيروت)، (الطبعة الأولى_١٩٩٦).

- ض -

- الضاد و الظاء، لأبي عمر محمد بن عبد الواحد (من أهل القرن الرابع الهجري)، تحقيق: د. طه محسن، (دار الينايع_سورية)، (الطبعة الأولى_٢٠٠٩).

- ط -

- طبقات الحفاظ، لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت ٩١١هـ)، (دار الكتب العلمية_بيروت)، (الطبعة الأولى_١٩٨٣).
- طبقات الحنابلة، لأبي الحسين ابن أبي يعلى محمد بن محمد (ت ٥٢٦هـ)، تحقيق: محمد حامد الفقي، (دار المعرفة_بيروت).
- طبقات الشافعية الكبرى، للإمام العلامة تاج الدين بن علي بن عبد الكافي السبكي (ت ٧٧١هـ)، تحقيق: د. محمود محمد الطناحي و د. عبد الفتاح محمد الحلو، (دار هاجر للطباعة و النشر و التوزيع_الطبعة الثانية_١٤١٣هـ).
- طبقات الشافعية لابن قاضي شهبه، لأبي بكر بن أحمد بن محمد بن عمر بن قاضي شهبه، تحقيق: د. الحافظ عبد العليم خان، (عالم الكتب_بيروت)، (الطبعة الأولى_١٤٠٧هـ).
- طبقات فحول الشعراء، لمحمد بن سلام الجمحي (ت ٢٣١هـ)، شرح: محمود محمد شاكر، (دار المدني_جدة).
- الطراز، للإمام يحيى بن حمزة بن علي بن إبراهيم العلوي اليمني، تحقيق: عبد الحميد هنداي، (المكتبة العصرية_بيروت)، (الطبعة الأولى_٢٠٠٢).

- ع -

- العبر في خبر من غبر، لمؤرخ الإسلام الحافظ الذهبي (ت ٧٤٨هـ)، تحقيق: أبو هاجر محمد السعيد بن بسيوني زغلول، (دار الكتب العلمية_بيروت).
- علم الأصوات، تأليف: د. كمال بشر، (دار غريب_القاهرة_٢٠٠٠).
- علم الدلالة التطبيقي في التراث العربي، تأليف: أ.د. هادي نهر، (دار الأمل_الأردن)، (الطبعة الأولى_٢٠٠٧).
- علم الدلالة، تأليف: د. أحمد مختار عمر، (عالم الكتب_القاهرة)، (الطبعة السادسة_٢٠٠٦).

- علم الدلالة، تأليف: ف. بالمر، ترجمة: مجيد عبد الحلیم الماشطة، (الجامعة المستنصرية_كلية الآداب_١٩٨٥).
- علم اللغة مقدمة للقارئ العربي، تأليف: د. محمود السعران، (دار النهضة العربية_بيروت).
- عمدة الصرف، تأليف: أ. كمال إبراهيم، (مطبعة النجاح_بغداد).

– غ –

- غاية النهاية في طبقات القراء، للإمام ابن الجزري الدمشقي الشافعي (ت ٨٣٣هـ)، (دار الكتب العلمية_بيروت)، (الطبعة الأولى_٢٠٠٦).
- غريب الحديث، لابن قتيبة (ت ٢٧٦هـ)، تحقيق: د. عبد الله الجوري، (مطبعة العاني_بغداد)، (الطبعة الأولى_١٩٧٧).
- غريب الحديث لأبي عبيد القاسم بن سلام (ت ٢٢٤هـ)، (دائرة المعارف العثمانية بحيدر آباد_الطبعة الأولى_١٩٦٤).
- الغريب المصنف، لأبي عبيد القاسم بن سلام (ت ٢٢٤هـ)، تحقيق: د. محمد المختار العبيدي، (دار مصر للطباعة_القاهرة)، (الطبعة الثانية_١٩٩٦).

– ف –

- فائت الفصيح، لأبي عمر الزاهد (غلام ثعلب)، تحقيق: محمد عبد القادر احمد، (مطبعة السعادة_الطبعة الثانية_١٩٨٦).
- الفائق في غريب الحديث، لمحمود بن عمر الزمخشري (ت ٥٣٨هـ)، تحقيق: علي محمد البجاوي و محمد أبو الفضل إبراهيم، (الطبعة الثانية).
- الفاخر، لأبي طالب المفضل بن سلمه (ت ٢٩١هـ)، تحقيق: عبد العليم الطحاوي و مراجعة: محمد علي النجار، (الهيئة المصرية العامة للكتاب).
- فخر السودان على البيضان، رسالة للجاحظ (ت ٢٥٥هـ)، (من كتاب مجموعة رسائل للجاحظ)، (مطبعة التقدم_مصر_الطبعة الأولى).
- الفرق بين الحروف الخمسة، لابن السيد البطليوسي (ت ٥٢١هـ)، تحقيق: د. علي زوين، (مطبعة العاني_بغداد).

- فعلت و أفعلت، لأبي حاتم السجستاني(ت٢٥٥هـ)، تحقيق: د. خليل إبراهيم العطية، (دار صادر_بيروت)، (الطبعة الثانية_١٩٩٦).
- فوات الوفيات، لمحمد بن شاکر الکتبی(ت٧٦٤هـ)، تحقيق : إحسان عباس، (دار صادر_ بيروت_ الطبعة الأولى).
- في اللهجات العربية، د.إبراهيم أنيس، (مكتبة الأنجلو المصرية_القاهرة).

— ك —

- الكامل، للإمام أبي العباس محمد بن يزيد المبرد(ت٢٨٥هـ)، تحقيق: د.محمد احمد الدالي، (مؤسسة الرسالة_ الطبعة الثالثة_١٩٩٧).
- كتاب الإبدال، لأبي الطيب عبد الواحد بن علي اللغوي الحلبي(ت٣٥١هـ)، تحقيق و شرح: عز الدين التنوخي، (مطبعة الترقى بدمشق_١٩٦٢).
- كتاب الإبدال و المعاقبة و النظائر، لأبي القاسم عبد الرحمن بن اسحق الزجاجي(ت٣٣٧هـ)، تحقيق و شرح: عز الدين التنوخي،(مطبوعات المجمع العلمي العربي بدمشق_١٩٦٢).
- كتاب الأضداد في كلام العرب، لأبي الطيب عبد الواحد بن علي اللغوي الحلبي(ت٣٥١هـ)، تحقيق: د.عزة حسن، (دار طلاس للدراسات و الترجمة و النشر_سوريا)، (الطبعة الثانية_١٩٩٦).
- كتاب الأضداد، لأبي علي محمد بن المستنير قطرب، تحقيق: د.حنّا حداد، (دار العلوم للطباعة و النشر_الرياض)، (الطبعة الأولى_١٩٨٤).
- كتاب الأضداد، لمحمد بن القاسم الأنباري، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، (المكتبة العصرية_بيروت)، (سنة الطبع_١٩٨٧).
- كتاب الحدود في النحو و كتاب منازل الحروف، لأبي الحسن علي بن عيسى الرمانی(ت٣٨٤هـ).
- كتاب الحيوان، لأبي عثمان عمرو بن بحر الجاحظ(ت٢٥٥هـ)، تحقيق و شرح: عبد السلام محمد هارون، (الطبعة الثانية).
- كتاب الصبح المنير في شعر أبي بصير ميمون بن قيس بن جندل الأعشى و الأعشى الآخرين، (طبع في مطبعة آدولف هلزهوسن_بيانة_١٩٢٧).

- كتاب الصناعتين الكتابة و الشعر، لأبي هلال الحسن بن عبد الله بن سهل العسكري (ت ٣٩٥هـ)، (مطبعة محمود بك_الأستانة العليا_الطبعة الأولى).
- كتاب العين (مرتبا على حروف المعجم)، للخليل بن احمد الفراهيدي (ت ١٧٠هـ)، ترتيب و تحقيق: د. عبد الحميد هنداوي، (دار الكتب العلمية_بيروت)، (الطبعة الأولى_٢٠٠٣).
- كتاب الفصح، لأبي العباس ثعلب (ت ٢٩١هـ)، تحقيق: د. عاطف مذكور، (دار المعارف_القاهرة).
- كتاب القلب و الإبدال لابن السكيت (ت ٢٤٤هـ) من كتاب الكنز اللغوي في اللسن العربي، نشره: د. اوغست هفغر، (المطبعة الكاثوليكية للآباء اليسوعيين_بيروت_١٩٠٣).
- كتاب المقتضب، لأبي العباس محمد بن يزيد المبرد (ت ٢٨٥هـ)، تحقيق: أ. محمد عبد الخالق عضيمة، (القاهرة_١٩٩٤).
- كتاب النبات، الجزء الثالث و النصف الأول من الجزء الخامس، لأبي حنيفة احمد بن داوود الدينوري (ت ٢٨٢هـ)، تحقيق و شرح: برنهارد لثين، (دار فرانز شتاينر للنشر_فيسبادن_١٩٧٤).
- كتاب النوادر، لأبي مسحل الأعرابي عبد الوهاب بن حريش (ت نحو ٢٣٠هـ)، تحقيق: د. عزة حسن، (مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق_١٩٦١).
- كتاب سيبويه، لأبي بشر عمرو بن عثمان بن قنبر (ت ١٨٠هـ)، تحقيق و شرح: عبد السلام محمد هارون، (مكتبة الخانجي_القاهرة).
- كتاب فعلت و أفعلت، لأبي إسحاق الزجاج إبراهيم بن السري بن سهل (ت ٣١٠هـ)، تحقيق و شرح: ماجد حسن الذهبي، (الشركة المتحدة للتوزيع_سوريا).
- كلام العرب من قضايا اللغة العربية، تأليف: د. حسن ظاها، (دار القلم_دمشق و الدار الشامية_بيروت)، (الطبعة الثانية_١٩٩٠).
- الكليات (معجم في المصطلحات و الفروق اللغوية)، لأبي البقاء أيوب بن موسى الحسيني الكفوي (ت ١٠٩٤هـ)، تحقيق: د. عدنان درويش و محمد المصري، (مؤسسة الرسالة_بيروت)، (الطبعة الثانية_١٩٩٨).

- ل -

- لحن العوام، لأبي بكر محمد بن حسن بن مذجح الزبيدي (ت ٣٧٩هـ)، تحقيق: د. رمضان عبد التواب، (المطبعة الكمالية_الطبعة الأولى_١٩٦٤).
- لسان العرب، لمحمد بن مكرم بن منظور الأفرقي المصري (ت ٧١١هـ)، (دار صادر-بيروت_الطبعة الأولى).
- اللُّمَع في العربية، لأبي الفتح عثمان بن جني (ت ٣٩٢هـ)، تحقيق: د. سميح أبو مغلي، (دار مجدلاوي للنشر_عمان_١٩٨٨).
- لهجات العرب: تحقيق: احمد تيمور باشا، (الهيئة المصرية العامة للكتاب_١٩٧٣).
- اللهجات العربية في التراث، د. احمد علم الدين الجندي، (الدار العربية للكتاب_١٩٨٣).
- اللهجات العربية في القراءات القرآنية، تأليف: د. عبده الراجحي، (دار المعرفة الجامعية_إسكندرية_١٩٩٦).
- لهجة تميم و أثرها في العربية الموحدة، تأليف: غالب فاضل المطليبي، (منشورات وزارة الثقافة و الفنون_الجمهورية العراقية).
- ليس في كلام العرب، للحسين بن احمد بن خالويه (ت ٣٧٠هـ)، تحقيق: احمد عبد الغفور عطار، (مكة المكرمة_الطبعة الثانية_١٩٧٩).

- م -

- المؤلف و المختلف في أسماء الشعراء و كناههم و ألقابهم و أنسابهم و بعض شعرهم، للإمام أبي القاسم الحسن بن بشر الأمدي (ت ٣٧٠هـ)، تصحيح و تعليق: د. ف. كرنكو، (دار الكتب العلمية_بيروت)، (الطبعة الثانية_١٩٨٢).
- ما تلحن فيه العامة، لأبي الحسن علي بن حمزة الكسائي (ت ١٨٩هـ)، تحقيق: د. رمضان عبد التواب، (مكتبة الخانجي_القاهرة و دار الرفاعي_الرياض)، (الطبعة الأولى_١٩٨٢).
- المبدع في التصريف، لأبي حيان النحوي الأندلسي (ت ٧٤٥هـ)، تحقيق و شرح: د. عبد الحميد السيد طلب، (مكتبة دار العروبة_الكويت)، (الطبعة الأولى_١٩٨٢).

- مجاز القرآن، لأبي عبيدة معمر بن المثنى التيمي (ت ٢١٠هـ)، تحقيق: د. محمد فؤاد سركين، (مكتبة الخانجي_القاهرة).
- مجالس ثعلب، لأبي العباس أحمد بن يحيى ثعلب (ت ٢٩١هـ)، تحقيق و شرح: عبد السلام محمد هارون، (دار المعارف_مصر_النشرة الثانية).
- مجمع الأمثال، لأبي الفضل الميداني (ت ٥١٨هـ)، تحقيق: محمد محي الدين عبد الحميد، (مطبعة المنية المحمدية_١٩٥٥).
- مجمل اللغة، لأبي الحسين أحمد فارس بن زكرياء اللغوي (ت ٣٩٥هـ)، تحقيق: زهير عبد المحسن سلطان، (مؤسسة الرسالة_الطبعة الثانية_١٩٨٦).
- محاضرات الأدباء و محاورات الشعراء و البلغاء، لأبي القاسم حسين بن محمد الراغب الأصفهاني (ت ٥٠٢هـ)، (شركة دار الأرقم بن أبي الأرقم - بيروت)، (الطبعة الأولى_١٤٢٠هـ).
- المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، لأبي محمد عبد الحق بن غالب بن عطية الأندلسي (ت ٥٤٢هـ)، تحقيق: عبد السلام عبد الشافي محمد، (دار الكتب العلمية_لبنان)، (الطبعة الأولى_١٩٩٣).
- المحكم و المحيط الأعظم، لعلي بن إسماعيل بن سيده المرسي (ت ٤٥٨هـ)، تحقيق: د. عبد الحميد هندأوي، (دار الكتب العلمية_بيروت)، (الطبعة الأولى_٢٠٠٠).
- المحيط في أصوات العربية و نحوها و صرفها، تأليف: محمد الأنطاكي، (دار الشرق العربي_بيروت_الطبعة الثالثة).
- المحيط في اللغة، للصاحب أبو القاسم إسماعيل ابن عباد بن العباس بن أحمد بن إدريس الطالقاني (ت ٣٨٥هـ)، تحقيق: الشيخ محمد حسن آل ياسين، (عالم الكتب_بيروت)، (الطبعة الأولى_١٩٩٤).
- المختار المصون من أعلام القرون (مختارات تسعة عشر كتابا من القرن الثامن حتى القرن الثالث عشر)، تأليف: محمد بن حسن بن عقيل موسى، (دار الأندلس الخضراء_جدة).
- مختصر العين، لأبي بكر الزبيدي الاشبيلي (ت ٣٧٩هـ)، تحقيق: صلاح مهدي الفرطوسي، (سلسلة خزانة التراث_دار الشؤون الثقافية العامة_بغداد).
- مختصر المذكر و المؤنث، للمفضل بن سلمه (ت نحو ٣٠٠هـ)، تحقيق: د. رمضان عبد التواب، (مستل من مجلة معهد المخطوطات العربية/ مج: ١٧ / ج: ٢).

- المخصص، لأبي الحسن علي بن إسماعيل النحوي اللغوي الأندلسي المعروف بابن سيده (ت ٤٥٨ هـ)، تحقيق : خليل إبراهيم جفال، (دار إحياء التراث العربي_بيروت)، (الطبعة : الأولى_١٩٩٦).
- المدخل إلى تقويم اللسان، لابن هشام اللّخمي (ت ٥٧٧ هـ)، تحقيق: أ.د. حاتم صالح الضامن، (دار البشائر الإسلامية_بيروت)، (الطبعة الأولى_٢٠٠٣).
- المذكر و المؤنث، لأبي بكر بن الأنباري (ت ٣٢٨ هـ)، تحقيق: محمد عبد الخالق عضيمة، (القاهرة_١٩٨١).
- المذكر و المؤنث، لأبي زكريا يحيى بن زياد الفراء (ت ٢٠٧ هـ)، تحقيق: د. رمضان عبد التواب، (مكتبة دار التراث_القاهرة).
- المزهر في علوم اللغة و أنواعها، لعبد الرحمن جلال الدين السيوطي (ت ٩١١ هـ)، شرح: محمد احمد جاد المولى بك و محمد أبو الفضل إبراهيم و علي محمد البجاوي، (مكتبة دار التراث_القاهرة_الطبعة الثالثة).
- المساعد على تسهيل الفوائد (شرح ابن عقيل (ت ٧٦٩ هـ) على كتاب التسهيل لابن مالك (ت ٦٧٢ هـ))، تحقيق: د. محمد كامل بركات، (دار الفكر_دمشق_١٩٨٠).
- المستقصى في أمثال العرب، لجار الله محمود بن عمر الزمخشري (ت ٥٣٨ هـ)، (دائرة المعارف العثمانية_الهند)، (الطبعة الأولى_١٩٦٢).
- مشكلة الهمزة العربية، تأليف: د. رمضان عبد التواب، (مكتبة الخانجي_القاهرة)، (الطبعة الأولى_١٩٩٦).
- المعاجم اللغوية و طرق ترتيبها، تأليف: احمد بن عبد الله الباتلي، (دار الراية_الرياض)، (الطبعة الأولى_١٩٩٢).
- معاني الأبنية في العربية، تأليف: د. فاضل صالح السامرائي، (ساعدت جامعة بغداد على نشره).
- معاني القرآن و إعرابه، للزجاج أبي اسحق إبراهيم بن السري (ت ٣١١ هـ)، تحقيق و شرح: د. عبد الجليل عبده شليبي، (عالم الكتب_بيروت)، (الطبعة الأولى_١٩٨٨).
- المعاني الكبير في أبيات المعاني، لابن قتيبة الدينوري (ت ٢٧٦ هـ)، (دار الكتب العلمية_بيروت)، (الطبعة الأولى_١٩٨٤).

- معترك الأقران في إعجاز القرآن، لأبي الفضل جلال الدين عبد الرحمن أبي بكر السيوطي (ت ٩١١هـ)، تصحيح: احمد شمس الدين، (دار الكتب العلمية_بيروت)، (الطبعة الأولى_١٩٨٨).
- معجم الأدباء (إرشاد الأريب إلى معرفة الأديب)، لياقوت الحموي الرومي (ت ٦٢٦هـ)، تحقيق: د. إحسان عباس، (دار الغرب الإسلامي_بيروت)، (الطبعة الأولى_١٩٩٣).
- معجم البلدان، لياقوت الحموي الرومي (ت ٦٢٦هـ)، تصحيح و ترتيب: احمد بن أمين الشنقيطي (ت ١٣٣١هـ)، (مطبعة السعادة_مصر)، (الطبعة الأولى_١٩٠٦).
- معجم الشعراء، لأبي عبيد الله محمد بن عمران المرزباني، تهذيب المستشرق: أ.د. سالم الكرنكوي، (دار الكتب العلمية_بيروت)، (الطبعة الثانية_١٩٨٢).
- المعجم العربي نشأته و تطوره، تأليف: د. حسين نصار، (دار مصر للطباعة).
- معجم ألقاب الشعراء، تأليف: د. سامي مكي العاني، (مكتبة الفلاح_دبي)، (الطبعة الأولى_١٩٨٢).
- معجم القراءات، تأليف: د. عبد اللطيف الخطيب، (دار سعد الدين_دمشق)، (الطبعة الأولى_٢٠٠٢).
- المعجم المفصل في علم الصرف، إعداد: أ. راجي الأسمر، مراجعة: إميل بديع يعقوب، دار الكتب العلمية_بيروت)، (الطبعة الأولى_١٩٩٣).
- معجم مقاليد العلوم، لأبي الفضل عبد الرحمن جلال الدين السيوطي (ت ٩١١هـ)، تحقيق: أ.د. محمد إبراهيم عبادة، (مكتبة الآداب_القاهرة)، (الطبعة الأولى_٢٠٠٤).
- معجم مقاييس اللغة، لأبي الحسين احمد بن فارس بن زكرياء (ت ٣٩٥هـ)، تحقيق: عبد السلام محمد هارون، (دار الفكر_١٩٧٩).
- المعرب من الكلام الأعجمي على حروف المعجم، لأبي منصور الجواليقي (ت ٥٤٠هـ)، تحقيق و شرح: احمد محمد شاكر، (مطبعة دار الكتب_الطبعة الثانية_١٩٦٩).
- معرفة القراء الكبار على الطبقات و الأعصار، للإمام شمس الدين محمد بن احمد بن عثمان الذهبي (ت ٧٤٨هـ)، تحقيق: د. طيار آلي قولاچ، (استانبول_١٩٩٥).
- المغرب في ترتيب المعرب، لأبي الفتح ناصر الدين المطرزي (ت ٦١٠هـ)، تحقيق: محمود فاخوري و عبد الحميد مختار، (مكتبة أسامة بن زيد_حلب)، (الطبعة الأولى_١٩٧٩هـ).

- المفتاح في الصرف، لأبي بكر عبد القاهر بن عبد الرحمن بن محمد الجرجاني (ت ٤٧١هـ أو ٤٧٤هـ)، تحقيق: د. علي توفيق الحمّد، (مؤسسة الرسالة_بيروت)، (الطبعة الأولى_١٩٨٧).
- مفهوم القوة و الضعف في أصوات العربية، تأليف: د. محمد يحيى سالم الجبوري، (دار الكتب العلمية_بيروت)، (الطبعة الأولى_٢٠٠٦).
- مقدمة لدراسة التراث المعجمي، تأليف: د. حلمي خليل، (دار النهضة العربية_بيروت)، (الطبعة الأولى_١٩٩٧).
- المقرب، لعلي بن المؤمن المعروف بابن عصفور (ت ٦٦٩هـ)، تحقيق: احمد عبد الستار الجوّاري و عبد الله الجبوري، (الطبعة الأولى_١٩٧٢).
- الممتع الكبير في التصريف، لابن عصفور الاشيلي (ت ٦٦٩هـ)، تحقيق: د. فخر الدين قباوة، (مكتبة لبنان_بيروت)، (الطبعة الأولى_١٩٩٦).
- المنتخب من غريب كلام العرب، لأبي الحسن علي بن الحسن الهنائي المعروف بكُراع النمل (ت ٣١٠هـ)، تحقيق: د. محمد بن احمد العمري، (جامعة أم القرى_الطبعة الأولى_١٩٨٩).
- المُنَجَّد في اللغة (أقدم معجم شامل للمشارك اللفظي)، لأبي الحسن الهنائي المشهور بكُراع (ت ٣١٠هـ)، تحقيق: د. احمد مختار عمر و د. ضاحي عبد الباقي، (عالم الكتب_القاهرة)، (الطبعة الثانية_١٩٨٨).
- المنصف، شرح الإمام أبي الفتح عثمان بن جني (ت ٣٩٢هـ) لكتاب التصريف للإمام أبي عثمان المازني البصري (٢٤٧هـ)، تحقيق: محمد عبد القادر احمد عطا، (دار الكتب العلمية_بيروت)، (الطبعة الأولى_١٩٩٩).

— ن —

- النحو الوافي، تأليف: عباس حسن (ت ١٣٩٨هـ)، (دار المعارف_الطبعة الخامسة عشرة).
- نزهة الألباء في طبقات الأدباء، لأبي البركات الأنباري (ت ٥٧٧هـ)، تحقيق: د. إبراهيم السامرائي، (مكتبة المنار_الأردن)، (الطبعة الثالثة_١٩٨٥).

- نشأة النحو و تاريخ أشهر النحاة، تأليف: الشيخ: محمد الطنطاوي، (دار المعارف_الطبعة الثانية).
- النهاية في غريب الحديث و الأثر، للإمام مجد الدين أبي السعادات المبارك بن محمد الجزري ابن الأثير، تقديم: علي بن حسن بن علي بن عبد الحميد، (دار ابن الجوزي_السعودية)، (الطبعة الأولى_١٤٢١هـ).

— ه —

- همع الهوامع في شرح جمع الجوامع، للإمام جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت ٩١١هـ)، تحقيق: احمد شمس الدين، (دار الكتب العلمية_بيروت)، (الطبعة الأولى_١٩٩٨).

— و —

- الوافي بالوفيات، لصالح الدين خليل بن أيك الصفدي (ت ٧٦٤هـ)، تحقيق: احمد الأرناؤوط و تركي مصطفى، (دار إحياء التراث العربي_بيروت)، (الطبعة الأولى_٢٠٠٠).
- وفيات الأعيان و أنباء أبناء الزمان، لأبي العباس شمس الدين أحمد بن محمد بن أبي بكر بن خلكان (ت ٦٨١هـ)، تحقيق: د. إحسان عباس، (دار صادر_بيروت).
