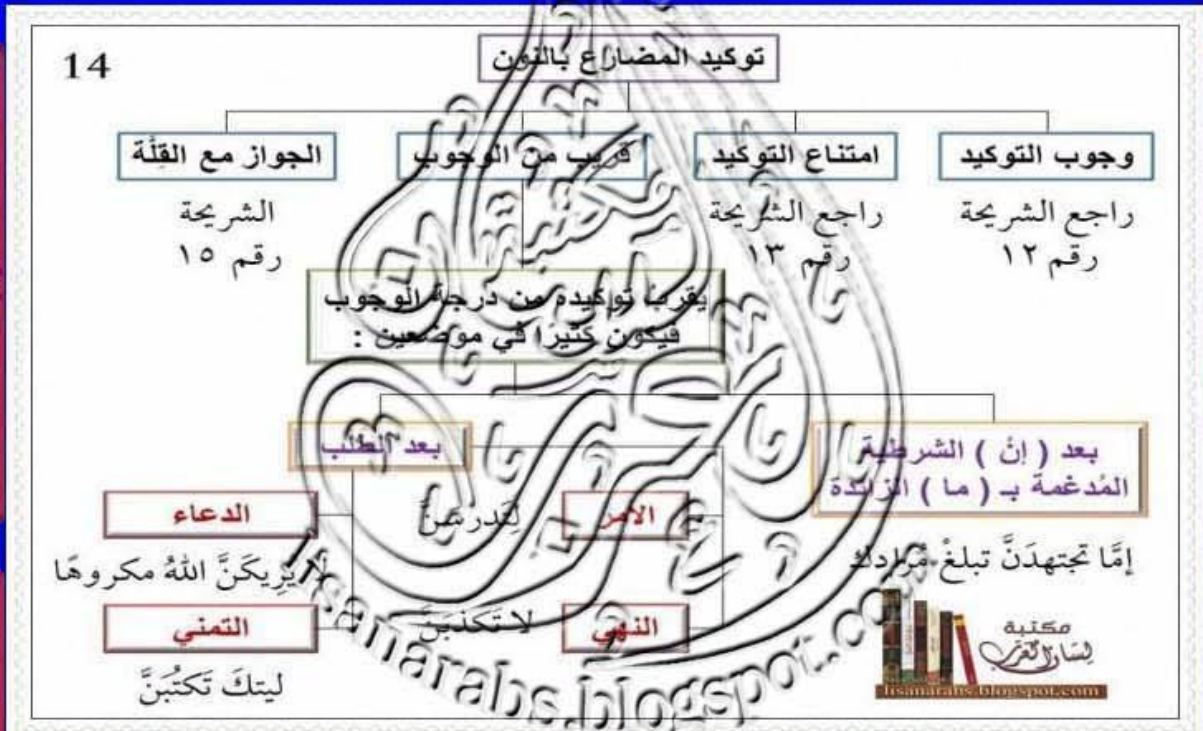


علم الصرف

بابُ تصريفِ الأفعالِ

جداول وخرائط ذهنية



ترتيب
أ. علماء الدين شوقي



lisanarabs.blogspot.com

1

تقسيمات الفعل

من حيث التجرد والزيادة

مزيد

مجرد

مزيد الرباعي

مزيد الثلاثي

رباعي

ثلاثي



مكتبة
لسان العرب

lisanarabs.blogspot.com

من حيث التعدي واللزوم

من حيث بناؤه للفاعل أو المفعول

بحسب الجمود والتصرف

متعدي

لازم

مبني للمجهول

مبني للمعلوم

متصرف

جامد

من حيث التوكيد

من حيث الصحة والاعتلال

غير مؤكّد

مؤكّد

معتل

صحيح

لفيف

ناقص

أجوف

مثال

مهموز

مضعف

سالم

الصحيح : هو ما خلت حروفه الأصلية من حروف العلة ، وهي (الألف - الواو - الياء) وهذه أقسامه ②

المثال	معناه	القسم	
درس - كتب	ما خلت أصوله من حروف العلة والتضعيف والهمز	السالم	①
	المضعف قسمان	المضعف	②
مد - عز	هو ما كانت عينه ولامه من جنس واحد	مضعف الثلاثي	③
زلزل - ململ	فاؤه ولامه الأولى من جنس وعينه ولامه الثانية من جنس	مضعف الرباعي	—
أخذ - سأل - قرأ	هو ما كان أحد أصوله همزة	المهموز	—

المعتل : هو ما كان أحد أصوله حرف علة .. وإليك أقسامه

المثال	معناه	القسم	
وعد - يسر	هو ما اعتلت فاؤه .. أي : الحرف الأول	المثال	①
قال - باع	هو ما اعتلت عينه ... أي : الحرف الثاني	الأجوف	②
غزى - رمى	هو ما اعتلت لامه ... أي : الحرف الثالث	الناقص	③
	اللفيف قسمان	اللفيف	④
روى - لوى	هو ما اعتلت عينه ولامه	اللفيف المقرون	—
وقى - وعى	هو ما اعتلت فاؤه ولامه	اللفيف المفروق	—



الملحق بالرباعي ③			باب الرباعي المُجَرَّد			أبواب الثلاثي المُجَرَّد		
المثال	الباب		المثال	الباب		المثال	الباب	
حوقل	فوعَل	①	دحرج	فعلَل	①	نصر - ينصر	فعل - يفعل	①
جهور	فعول	②	—	—		ضرب - يضرب	فعل - يفعل	②
عثير	فَعِيل	③	—	—		فتح - يفتح	فعل - يفعل	③
بيطر	فِيَعَل	④	—	—		فرح - يفرح	فعل - يفعل	④
سلقى	فعلى	⑤	—	—		حسن - يحسن	فعل - يفعل	⑤
جلبب	فَعَّلَل	⑥	—	—		حسب - يحسب	فعل - يفعل	⑥
بحرفين		الرباعي المزيد بحرف		بثلاثة أحرف		الثلاثي المزيد بحرفين		الثلاثي المزيد بحرف
افعلَل - احرنجم		تفعلَل - تدحرج		استفعلَل - استخرج		انفعلَل - انكسر		افعلَل - اكرم
افعلَل - اطمأن		—		افعولَع - اعشوشب		افتعلَل - اجتمع		فعلَل - فرح
—		—		افعولَع - اجلود		افعلَل - احمر		فاعلَل - دارس
—		—		افعلَل - افعنسن		تفعلَل - تكلم		—
—		—		افعللى - اسلنقى		تفاعلَل - تباعد		—
—		—		افعالَل - اخضار		—		—



مكتبة
لسان العرب

انقسام الفعل من حيث الجمود والتصريف إلى : جامد ومتصرف

4



مثل : عسى - هب - تعلم

هو ما لازم صورة واحدة

تعريفه

أقسامه

الجامد

الجامد

يلزم صورة الأمر

يلزم صورة الماضي

مثل
هب - تعلم

مثل
عسى - ليس - نعم - بنم
حبذا - لا حبذا

مثل : كتب - يكتب
اكتب

هو ما لا يلزم صورة واحدة

تعريفه

أقسامه

المتصرف

المتصرف

ناقص التصريف

تام التصريف

يأتي منه الماضي والمضارع فقط
مثل : كاد - أو شك - ما برح
أو يأتي منه المضارع والأمر
مثل : يذر - يدغ

يأتي منه الماضي والمضارع والأمر
مثل : درس يدرس - ادرس
وأكثر الأفعال من هذا القسم



أقسام الفعل من حيث التعدي واللزوم

من علاماته

لازم

متعدي

يدل على

ثلاثة

إلى مفعول

عيب

لون

أُنْبِأَ حَدَّثَ

أَرَى أَعْلَمَ

هو كثير في اللغة

مفعولين

عَمِشَ

أَخْضَرَ

أصلهما مبتدأ وخبر

نظافة

ليس أصلهما مبتدأ وخبرًا

رَأَى - عَلِمَ
دَرَى

أفعال يقين

ظَنَّ - حَسِبَ
خَالَ

أفعال رجحان

سَأَلَ
مَنَحَ

أَعْطَى
أَلْبَسَ

صَيَّرَ - جَعَلَ

أفعال تحويل

طَهَّرَ

خَرَّطَ فِي

عَلَّمَ الصَّرْفَ



القاعدة الصرفية	المجموعة
<p>في هذه المجموعة أفعال ماضية ، سالمة وقد بُنيت للمجهول بضم الحرف الأول وكسر ما قبل الآخر وهذه هي قاعدة بناء الماضي ، السالم</p> 	<p>دَرَسَ - دُرِسَ</p>
	<p>دَحْرَجَ - دُحِرَجَ</p>
	<p>بَعَثَرَ - بُعِثَرَ</p>
<p>نلاحظ أن في هذه المجموعة أفعالا ماضية سالمة مبدوءة بـ : تاء زائدة فعد البناء للمجهول نضم الحرف الأول والثاني مع التزام كسر ما قبل الآخر</p> 	<p>تَعَلَّمَ - تُعْلَمَ</p>
	<p>تَصَدَّقَ - تُصَدَّقَ</p>
	<p>تَسَلَّمَ - تُسَلَّمُ</p>
<p>تأمل أفعال هذه المجموعة ، تجدها أفعالا ماضية سالمة ، مبدوءة بهمزة وصل وتلاحظ أن أولها وثالثها قد ضم عند بناءها للمجهول</p> 	<p>اسْتَغْفَرَ - أُسْتَفْرَ</p>
	<p>اجْتَمَعَ - أُجْتَمِعَ</p>
	<p>انْطَلَقَ - أُنْطَلِقَ</p>
<p>هذه أفعال ماضية ، سالمة ، ثانيها ، أو ثالثها ألف زائدة ، فعد البناء للمجهول نقلب الألف واوا مع كسر ما قبل الآخر</p> 	<p>دافع - دُوْفِعَ</p>
	<p>تفاهم - تَفُوْهِمَ</p>
	<p>تضارب - تُضَوْرِبَ</p>

8

بناء الماضي الثلاثي المُضَعَّف إلى المجهول



الإشمام

xxxxxxxxxx

ضم الفاء

رَدَّ - رُدَّ

كسر الفاء

رَدَّ - رِدَّ

الماضي الثلاثي المُضَعَّف (وهو ما كانت عينه ولامه من جنس واحد ،
مثل : (رَدَّ - مَدَّ) كيف نبنيه إلى المجقول ؟

يجوز فيه ثلاثة أوجه :

- 1 - ضم الفاء (أي : الحرف الأول) : مثل : رَدَّ البابُ ، والجمهور أوجبوا هذا الوجه .
- 2 - كسر الفاء : مثل : رَدَّ البابُ ، وهذا الوجه أجازهُ بعض الكوفيين ، وهي لغة بني ضبة وبعض تميم ، وقرأ علقمة : رَدَّتْ إيلينا (بكسر الراء) ، وقرأ الباقون : رُدَّتْ (بضم الراء)
- 3 - الإشمام : وهو نطق الفاء بحركة بين الضم والكسر ، وهذا يظهر في النطق لا في الكتابة ، وهذا الوجه جوزه ابن مالك رحمه الله تعالى .



سؤال في علم الصرف
كيف نبني الفعل المضارع إلى المجهول؟



١ - عند بناء الفعل المضارع للمجهول ، فإنه **يُضم أوله** ، **ويُفتح ما قبل آخره** .

أمثلة **يَذْكُرُ - يُذَكِّرُ / يَشْكُرُ - يُشْكِرُ / يَنْكُرُ - يُنْكِرُ** .

ومنه قول النبي - صلى الله عليه وسلم - : ((لا تُقْبَلُ صلاة أحدكم إذا أحدث حتى يتوضأ)) .

٢ - إذا كان المضارع أجوف ، وقبل آخره واو أو ياء ، نحو : يَقُولُ - يَصُومُ - يَبِيعُ ، فعند بناءه للمجهول فإنه **يجب قلب الواو أو الياء إلى ألف** ، تقول : يُقَالُ - يُصَامُ - يُبَاعُ .



سؤال في علم الصرف
كيف نبني فعل الأمر إلى المجهول ؟

لا يُبنى فعل الأمر للمجهول ؛ لأنه لا يكون إلا للمُخاطَب ، والمبني للمجهول غائب ، وإذا أردنا أن نأمر بفعل مبني للمجهول فلا بد أن نأتي بالمضارع المبني للمجهول مسبقاً بلام الأمر ، فنقول :

لِيُكْتَبِ الموضوعُ - لِتُدْرَسِ المسألةُ .



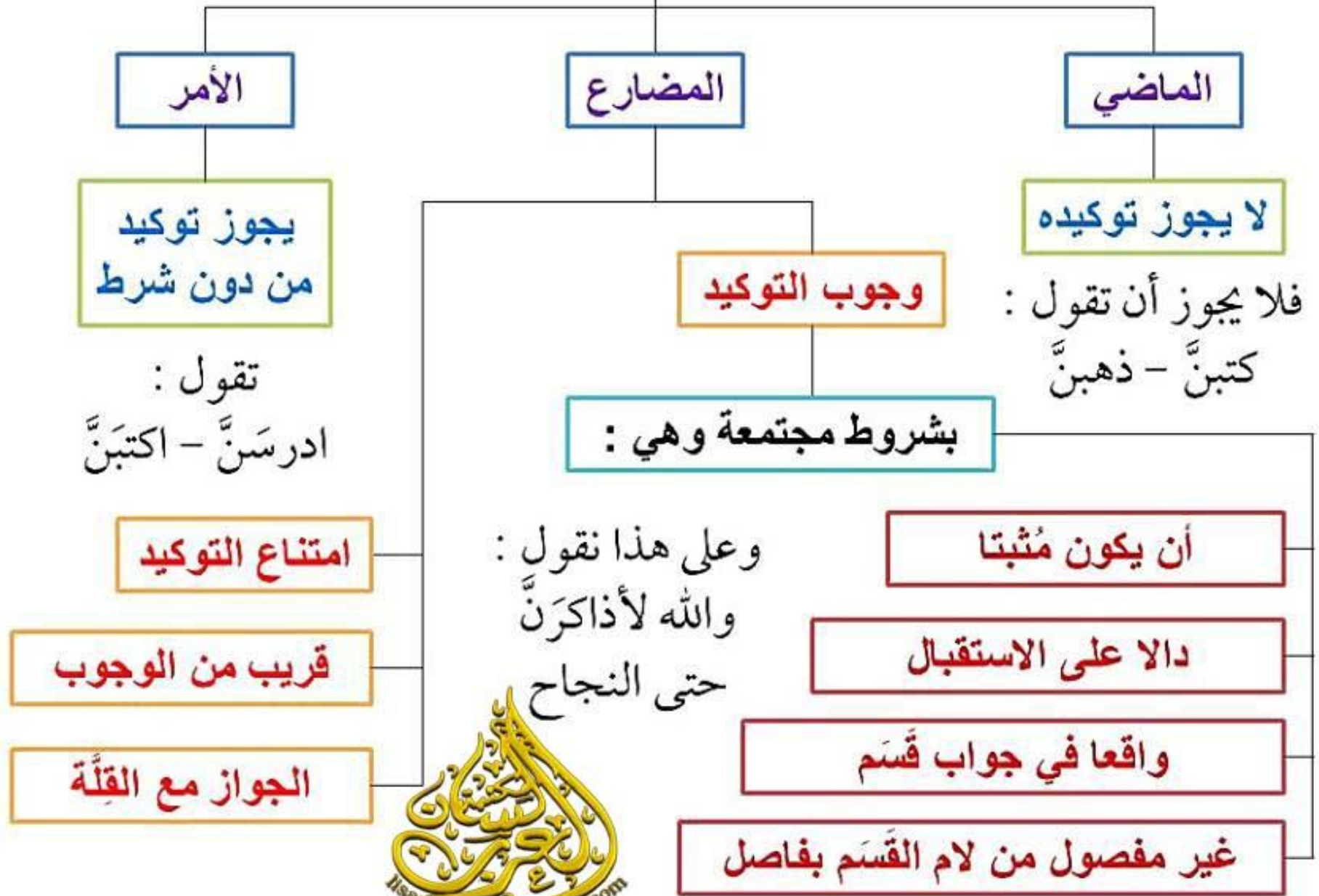
معناه	مثاله	الفعل	
اهتمَّ	عُنِيَ محمدٌ بالدراسة	عُنِيَ	١
تكبَّرَ	زُهِيَ الطالبُ الغبيُّ على أستاذه	زُهِيَ	٢
أصابه الفالج (وهو شلل)	فُلِجَ زيدٌ	فُلِجَ	٣
استحَرَّ بدنه من الحمى	حُمَّ الطفلُ	حُمَّ	٤
أصابه السُّلُّ	سُلَّ سعيدٌ	سُلَّ	٥
استترَّ	جُنَّ عقلُ المبذرين	جُنَّ	٦
احتجبَ	عُمَّ الهلالُ	عُمَّ	٧
دُهشَ وتحيَّرَ	شُدَّه الوزيرُ لما سُرِقَ	شُدَّه	٨
تغيَّرَ لونه	أمتَّقَع لونُ الطالب عند الامتحان	أمتَّقَع	٩



فائدة :

الاسم المرفوع بعد هذه الأفعال يُعرب فاعلا ، لا نائب فاعل .

توكيد الفعل بنون التوكيد



توكيد المضارع بالنون

الجواز مع القلة

الشريحة
رقم ١٥مكتبة
لسان العرب

lisanarabs.blogspot.com

قريب من الوجوب

الشريحة
رقم ١٤

امتناع التوكيد

وجوب التوكيد

راجع الشريحة
رقم ١٢إذا فقد شرطاً
من شروط وجوب التوكيدأن يكون مفصّولا
من لام جواب القسم ب :

سوف

والله لسوف
يُفْلِح المجد

السين

والله لسيفلح
المجد

قد

والله لقد
يسهو العالم

أن يكون منفيًا وهو في جواب قسم

والله لا أهمل واجبي

أن يكون دالا على الزمن الحاضر

والله لأقرأ الآن

أن يكون مفصّولا

من لام جواب القسم بمفعول الفعل

والله للنجاح تبلغ بالعمل الجاد / النجاح : مفعول به

توكيد المضارع بالنون

الجواز مع القلة

الشريحة
رقم ١٥

قريب من الوجوب

يَقْرَبُ توكيده من درجة الوجوب
فيكون كثيراً في موضعين :

امتناع التوكيد

راجع الشريحة
رقم ١٣

وجوب التوكيد

راجع الشريحة
رقم ١٢

بعد الطَّلب

الدعاء

لا يُرِيكَنَّ اللهُ مَكْرُوهاً

التمني

ليتك تكتبنَّ

لِتَدْرَسَنَّ

الأمر

لا تَكْذِبَنَّ

النهي

بعد (إن) الشرطية
المُدغمة بـ (ما) الزائدة

إمَّا تَجْتَهِدَنَّ تَبْلُغُ مُرَادَكَ

مكتبة
لسان العرب

lisanarabs.blogspot.com

توكيد المضارع بالنون

الجواز مع القلة

قريب من الوجوب

امتناع التوكيد

وجوب التوكيد

راجع الشريحة
رقم ١٤راجع الشريحة
رقم ١٣راجع الشريحة
رقم ١٢بعد كلمة شرط
غير (إن)

بعد (لم)

بعد (لا) النافية

من يُذَاكِرَنَّ
ينجح

القليل

لم يَحْضُرَنَّ

القليل

لا يَعْنِيَنَّكَ

القليل

من يُذَاكِرُ
ينجح

الكثير

لم يَحْضُرُ

الكثير

لا يَعْنِيَنَّكَ

الكثير

الشرح

رقم ١٦



طريقة توكيد المضارع بنون التوكيد

الصحیح الآخر

١

المُسند إلى الواحد ظاهراً أو مُستتراً

المُسند إلى الواحد المُضمر

قبل التوكيد

أنت تفهمُ الدرسَ

بعد التوكيد

هل تفهمنَّ الدرسَ ؟

الدرس المُستفاد

المضارع المُسند إلى الواحد
لا يُحذف منه شيء عند توكيده
بنون التوكيد

قبل التوكيد

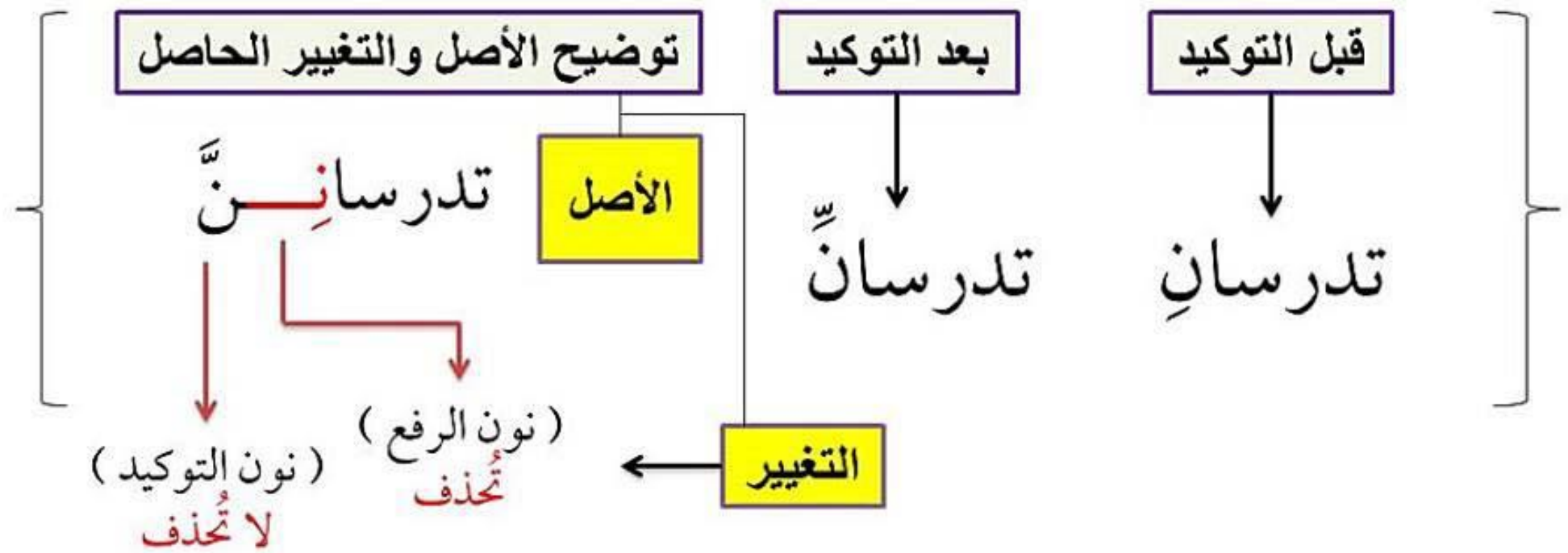
يفهمُ محمدُ الدرسَ

بعد التوكيد

يفهمنَّ محمدُ الدرسَ

المُسند إلى الواحد الظاهر

يُبنى آخر الفعل المضارع مع النون على الفتح
لأنهم جعلوه مع النون بمنزلة (خمسة عشر)
أي : العدد المركب المبني على فتح الجزأين



❖ توضيح :

- ١- تُحذف نون الرفع من المضارع المُسند إلى ألف الاثنين ؛ لتوالي النونات (تدرسَانِ - تدرسَانِ)
- ٢- تُكسر نون التوكيد ، وتكون ثقيلة (تدرسَانِ) ، ولا يجوز أن تكون خفيفة .
- ٣- الفعل مُعرب ؛ لأن النون لم تتصل به اتصالاً مباشراً ، بل فصل بينهما ألف الاثنين .

توكيد المضارع بنون التوكيد

صحيح الآخر ١

المُسند إلى واو الجمع

قبل التوكيد

تفهمُونَ

توضيح التغيير الذي حدث

بعد التوكيد

تفهمُنَّ

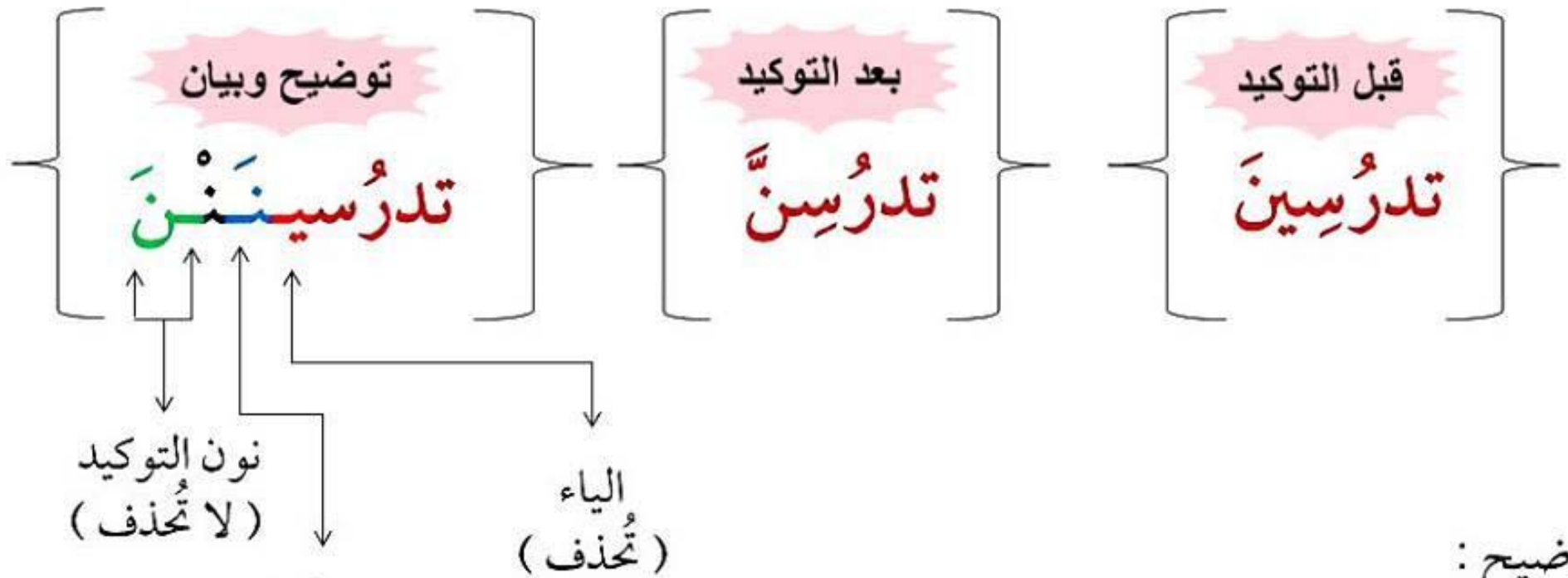
تفهمُونَنَّ

(نون التوكيد الثقيلة)
لا تحذف

(نون الرفع)
تُحذف

(واو الجماعة)
تُحذف





توضيح :

١ - المضارع (تدرُسُ) يصير - بعد إسناده إلى ياء المُخاطبة (تدرُسِينَ) .

٢ - (تدرُسِينَ) يصير (تدرُسِنَّ) بعد توكيده بنون التوكيد .

٣ - حذفنا نون الرفع ؛ لتوالي الأمثال . (تدرُسِينَنَّ - تدرُسِينَ) .

٤ - بعد حذف نون الرفع يلتقي ساكنان (الياء ، وإحدى نوني التوكيد الثقيلة وهي الساكنة) ، فنحذف الياء ؛ اكتفاءً بالكسرة التي تدل على حذف الياء .

٥ - الفعل مُعرب ؛ لأن نون التوكيد لم تتصل به اتصالاً مباشراً ، بل فصل بينهما ياء المُخاطبة .



نون الرفع
(تُحذف)
مكتبة
لسان العرب

lisanarabs.blogspot.com



نون التوكيد
(لا تُحذف)

نون الرفع
(لا تُحذف)

توضيح :

١- الفعل المضارع (تدرُسُ) يصير - بعد إسناده إلى نون النسوة - (تَدْرُسَنَّ) .

٢- الفعل (تَدْرُسَنَّ) يصير - بعد توكيده بنون التوكيد - (تَدْرُسُنَنَّ) .

٣- لا نحذف شيئاً من الفعل .

٤- يجب أن نفصل بين نون النسوة ونون التوكيد بألف ؛ كراهية توالي الأمثال ، ثم تكسر نون التوكيد ؛ لأنها أصبحت بعد الألف كما في المُسند إلى ألف الاثنين ، فيصبح الفعل (تَدْرُسَنَّ) .

٥- الفعل مبني على السكون ؛ لاتصاله بنون النسوة .



طريقة توكيد الفعل المضارع المعتل الآخر

الفعل	وزنه	نوعه	توكيده	وزنه بعد توكيده	ما يطرأ عليه عند توكيده من تغيير
تَسْمَعُ	تَفْعُلُ	معتل بالألف / مُسند إلى مفرد	تَسْمَعِينَ	تَفْعُلِينَ	تُقلب لام الفعل وهي ألف العلة ياءً
تَسْمَعُ	تَفْعُلُ		تَسْمَعِينَ	تَفْعُلِينَ	يُبنى الفعل مع نون التوكيد على الفتح
					يؤكد بإحدى نوني التوكيد الثقيلة أو الخفيفة

طريقة توكيد الفعل المضارع المُعْتَل الآخر

الفعل	وزنه	نوعه	توكيده	وزنه بعد التوكيد	ما يطرأ عليه عند توكيده من تغيير
تَسْعِيَانِ	تَفْعَعْلَانِ	معتل بالألف / مسند إلى ألف الاثنين	تَسْعِيَانِ	تَفْعَعْلَانِ	تُقلب لام الفعل وهي ألف العلة ياءً
					تُحذف نون الرفع لتوالي الأمثال
					يؤكد بنون التوكيد الثقيلة وتُبدل فتحها كسرة
					يبقى الفعل المضارع مُعْرَبًا



طريقة توكيد المضارع معتل الآخر

الفعل	وزنه	نوعه	توكيده	وزنه	ما يطرأ على الفعل - عند توكيده - من تغيير
تَسْعَوْنَ	تَسْعَوْنَ	مُسْتَدْ إِلَى وَاوِ الْجَمَاعَةِ	مُعْتَلٌ بِالْأَلْفِ	تَسْعَوْنَ	<p>١ - تُحْدَفُ لام الفعل - وهي ألف العلة عند إسناده إلى واو الجماعة - قبل التوكيد مع بقاء الحرف الذي قبلها مفتوحاً:</p> <p>تَسْعَوْنَ</p> <p>٢ - عند التوكيد بصير: تَسْعَوْنَ - تُحْدَفُ نون الرفع، ثم يلتقي ساكنان: واو الجماعة ونون التوكيد، ولا يمكن حذف أحدهما هنا؛ ولذلك يجب تحريك واو الجماعة بحركة تناسبها وهي الضمة.</p>

ما يطرأ على الفعل - عند توكيده - من تغيير	وزنه بعد توكيده	توكيده	نوعه	وزنه	الفعل
<p>١ - تُحذف لام الفعل - وهي ألف العلة - بعد قلبها ياءً ، وتبقى الفتحة دليلاً عليها .</p> <p>٢ - تُحذف نون الرفع ؛ لتوالي الأمثال .</p> <p>٣ - تُكسر ياء المخاطبة</p> <p>٤ - يكون الفعل مُعرباً بعد توكيده بإحدى نوني التوكيد ؛ لأنَّ الفعل لم يتصل اتصالاً مباشراً بالنون .</p>			<p>مُعْتَلٌ بِالْأَلْفِ مُسْتَدٌ إِلَى يَاءِ الْمَخَاطَبَةِ</p>		

<p>ما يطرأ على الفعل - عند توكيده - من تغيير</p>	<p>وزنه بعد توكيده</p>	<p>توكيده</p>	<p>نوعه</p>	<p>وزنه</p>	<p>الفعل</p>
<p>١ - تُقلب لام الفعل - وهي ألف العلة - ياء ساكنة ، بعدها نون النسوة مفتوحة ٢ - يوتى بألف زائدة ، فارقة بين نون النسوة ونون التوكيد ٣ - يؤكد بالنون الثقيلة وحدها ، وتُبدل فتحتهما كسرة . ٤ - مبني على السكون ؛ لاتصاله بنون النسوة .</p>	<p>تَفْعَلْنَ</p>	<p>تَسْمَعْنَ</p>	<p>معتل بالألف مسند إلى نون النسوة</p>	<p>تَفْعَلْنَ</p>	<p>أَتْنَ</p>



الفعل	وزنه	نوعه	توكيده	وزنه بعد توكيده	ما يطرأ على الفعل - عند توكيده - من تغيير
أَنْتَ تَسْمُو	تَفْعُل	معتل بالواو / مسند إلى مفرد	تَسْمُونِ	تَسْمُو	١ - لا يُحذف من الفعل شيء . ٢ - يُبنى الفعل على الفتح . ٣ - يُؤكّد بإحدى نوني التوكيد : الثقيلة ، أو الخفيفة

<p>ما يطرأ على الفعل - عند توكيده - من تغيير</p>	<p>وزنه بعد توكيده</p>	<p>توكيده</p>	<p>نوعه</p>	<p>وزنه</p>	<p>27 الفعل</p>
<p>١ - تُحذف نون الرفع ؛ لتوالي الأمثال .</p> <p>٢ - يكون الفعل معرباً ؛ لأن النون لم تتصل به اتملاً مباشراً .</p> <p>٣ - يؤكد بنون التوكيد الثقيلة وحدها ، وتُبدل فتحتها كسرة .</p>	<p>تَفْعُلَانِ</p>	<p>تَسْمُوَانِ</p>	<p>معتل بالواو / مسند إلى ألف الاثنين</p>	<p>تَفْعُلَانِ</p>	<p>أَنْتُمْ تَسْمُوَانِ</p> 

الفعل	وزنه	نوعه	توكيده	وزنه بعد توكيد	ما يطرأ على الفعل - عند توكيده - من تغيير
أنتم تسمعون	تسمعون	معتل بالواو / مسند إلى واو الجماعة	تسمعون	تسمعون	<p>١ - تُحذف لام الفعل - وهي الواو - ، وتبقى الضمة دليلاً عليها .</p> <p>٢ - تُحذف واو الجماعة اكتفاءً بالضمة ؛ لأنها دليل عليها .</p> <p>٣ - تُحذف نون الرفع .</p> <p>٤ - يكون الفعل معرباً بعد توكيده بإحدى نوني التوكيد : الثقيلة ، أو الخفيفة ؛ لأنّ النون لم تتصل به اتصالاً مباشراً</p>



<p>ما يطرأ على الفعل - عند توكيده - من تغيير</p>	<p>وزنه بعد توكيده</p>	<p>توكيده</p>	<p>نوعه</p>	<p>وزنه</p>	<p>الفعل</p>
<p>١ - تُهذف لام الفعل وهي الواو .</p> <p>٢ - تُهذف ياء المُخاطبة ، وتبقى الكسرة التي قبلها</p> <p>٣ - تُهذف نون الرفع ، لتوالي الأمثال</p> <p>٤ - يكون الفعل معرباً بعد توكيده بإحدى نوني التوكيد : الثقيلة ، أو الخفيفة ؛ لأن النون لم تتصل بالفعل اتصالاً مباشراً .</p>	<p>تَسْمِينِ</p>	<p>تَسْمِينِ</p>	<p>معتل بالواو / مسند إلى ياء المخاطبة</p>	<p>تَسْمِينِ</p>	<p>أَنْتِ تَسْمِينِ</p>



<p>ما يطرأ على الفعل - عند توكيده - من تغيير</p>	<p>وزنه بعد توكيده</p>	<p>توكيده</p>	<p>نوعه</p>	<p>وزنه</p>	<p>30 الفعل</p>
<p>١ - لا يُحذف من الفعل شيء . ٢ - يُؤتى بألف زائدة ؛ لتفصل بين نون النسوة ونون التوكيد . ٣ - يُؤكّد بالنون الثقيلة وحدها . ٤ - يكون مبنياً على السكون ؛ لاتصاله بنون النسوة</p>	<p>تَفْعَلْنَانِ</p>	<p>تَسْمُونَانِ</p>	<p>معتل بالواو / مسند إلى نون النسوة</p>	<p>تَفْعَلْنَ</p>	<p>أَتْتَن تَسْمُونِ</p> 

الفاعل	وزنه	نوعه	توكيده	وزنه بعد توكيده	ما يطرأ على الفعل - بعد توكيده - من تغيير
أَنْتَ تَرْمِي	تَفْعِلُ	معتل بالياء / مسند إلى مفرد	تَرْمِي	تَفْعِلُنْ	<p>١ - لا يُحذف من الفعل شيء .</p> <p>٢ - يُؤكّد بإحدى نوني التوكيد : الثقيلة ، أو الخفيفة .</p> <p>٣ - يُبنى الفعل - مع النون - على الفتح .</p>



الفاعل	وزنه	نوعه	توكيده	وزنه بعد توكيده	ما يطرأ على الفعل - عند توكيده - من تغيير
أنتها ترَمِيان	تَفْعِلان	معتل بالياء / مُسند إلى ألف الاثنين	تَرَمِيان	تَفْعِلان	<p>١ - تُحذف نون الرفع ؛ لتوالي الأمثال .</p> <p>٢ - يُؤكّد بنون التوكيد الثقيلة وحدها .</p> <p>٣ - يكون الفعل معرباً ؛ لأن نون التوكيد لم تتصل اتصالاً مباشراً بالفعل .</p>



الفاعل	وزنه	نوعه	توكيده	وزنه بعد توكيده	ما يطرأ على الفعل - عند توكيده - من تغيير
أنتم	تَفْعُولٌ	معتل بالياء / مسند إلى واو الجماعة	تَرْمِي	تَفْعُولٌ	١ - تُحذف نون الرفع ؛ لتوالي الأمثال ٢ - تُحذف واو الجماعة ؛ اكتفاء بالضمة ؛ لأنها تدل على الواو . ٣ - يكون الفعل معرباً ؛ لأن النون لم تتصل بالفعل اتصالاً مباشراً .



مكتبة
لسان العرب

lisanarabs.blogspot.com

ما يطرأ على الفعل - عند توكيده - من تغيير	وزنه بعد توكيده	توكيده	نوعه	وزنه	الفعل
<p>١ - تُحذف نون الرفع ؛ لتوالي الأمثال .</p> <p>٢ - تُحذف ياء المخاطبة ؛ لالتقاء الساكنين ، وتبقى الكسرة دليلاً عليها</p> <p>٣ - يكون الفعل معرباً لأن النون لم تتصل بالفعل اتصالاً مباشراً .</p>			<p>معتل بالياء / مسند إلى ياء المخاطبة</p>		<p>أَنْتِ تَرْمِينَ</p> 

الفاعل	وزنه	نوعه	توكيده	وزنه بعد توكيده	ما يطرأ على الفعل - عند توكيده - من تغيير
أَنْتُنْ تَرْمِيْنَ	تَفْعِلُنْ	معتل بالياء / مسند إلى نون النسوة	تَرْمِيْنَ	تَفْعِلُنْ	١ - لا يُحذف من الفعل شيء . ٢ - يُؤتى بألف زائدة فارقة ؛ لتفصل بين نون النسوة ونون التوكيد . ٣ - يُؤكد بالنون الثقيلة وحدها ، وتُبدل فتحها كسرة . ٤ - مبني على السكون ؛ لاتمالة بنون النسوة .



مكتبة
لسان العرب

تصريف الأفعال وإسنادها إلى الضمائر

❖ الفعل الصحيح

ويشمل :

- السالم .

- الملهموز .

- المضعَّف .



مكتبة
لسان العرب

lisanarabs.blogspot.com

مثال

هو ما اعتلت فاؤه / وعدّ

أجوف

هو ما اعتلت عينه / قال

ناقص

هو ما اعتلت لامه / رمى

مقرون

ما اعتلت عينه ولامه / طوى

مفروق

ما اعتلت فاؤه ولامه / وقى

لفيف

مُعْتَل

الفعل

صحيح

مُضَعَّف

مُضَعَّف الرباعي

ما كانت عينه ولامه
من جنس واحد / مدّفاؤه ولامه الأولى من جنس وعينه
ولامه الثانية من جنس / زلزل

مهموز

أحد أصوله همزة / أخذ -
سأل - قرأتصريف الأفعال
وإسنادها إلى
الضمائر / تذكير
بتقسيم الفعل

تذكير

أقسام الفعل وتعريف
لك قسم

تصريف الماضي / يتصرف الماضي على أربعة عشر وجهاً

المثال	النوع		
كتبتُ	المفرد	المتكلم	
كتبنا	الجمع ، أو المفرد المعظم نفسه		
كتبَ	المفرد المذكر	المُخاطَبُ	
كتبِ	المفردة المؤنثة		
كتبها	المثنى المذكر		
كتبها	المثنى المؤنث		
كتبتم	الجمع المذكر		
كتبتنَّ	الجمع المؤنث		
كتبَ	المفرد المذكر		الغائب
كتبتْ	المفردة المؤنثة		
كتبَا	المثنى المذكر		
كتبَا	المثنى المؤنث		
كتبوا	الجمع المذكر		
كتبنَّ	الجمع المؤنث		



مكتبة
لسان العرب

lisanarabs.blogspot.com

تصريف المضارع / يتصرف المضارع على أربعة عشر وجهاً

المثال	النوع	
أكتبُ	المفرد	المتكلم
نكتبُ	الجمع ، أو المفرد المعظم نفسه	
تكتبُ	المفرد المذكر	المُخاطَبُ
تكتبينَ	المفردة المؤنثة	
تكتبانِ	المثنى المذكر	
تكتبانِ	المثنى المؤنث	
تكتبونَ	الجمع المذكر	
تكتبنَ	الجمع المؤنث	
يكتبُ	المفرد المذكر	
تكتبُ	المفردة المؤنثة	
يكتبانِ	المثنى المذكر	
يكتبانِ	المثنى المؤنث	
يكتبونَ	الجمع المذكر	
يكتبنَ	الجمع المؤنث	



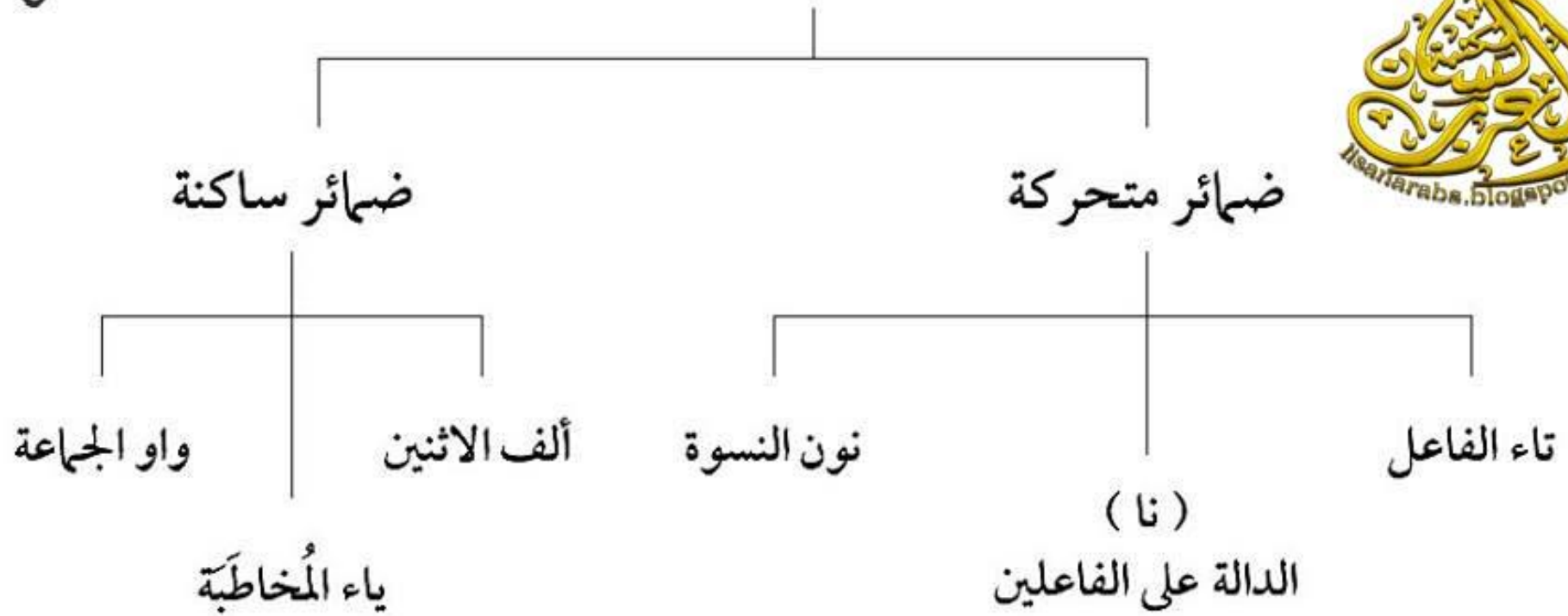


النوع

المثال

المفرد	اكتبُ	المُخاطَب
المثنى	اكتبَا	
الجمع	اكتبُوا	
المفرد	اكتبي	المُخاطَبَة
المثنى	اكتبَا	
الجمع	اكتبِنَّ	

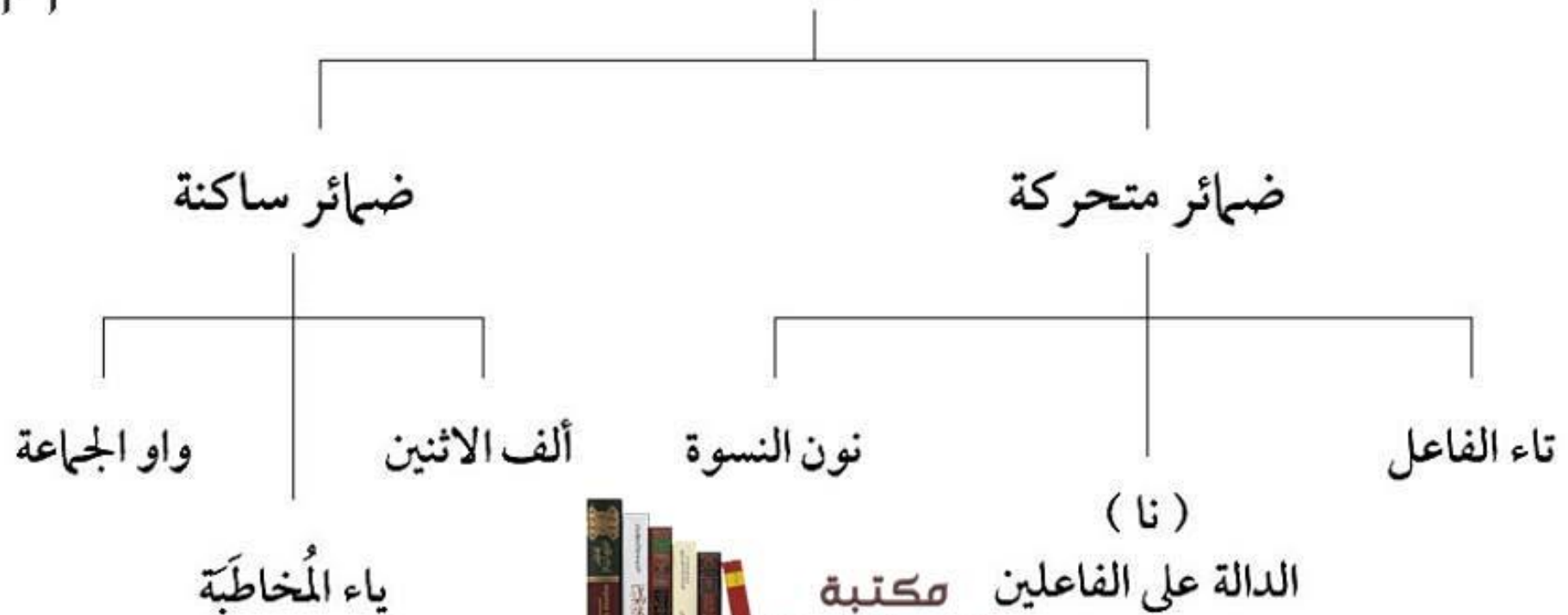
الضمائر نوعان :



الضمائر المتحركة:

- تاء الفاعل ← مختصة بالماضي ← درستُ / درستُ / درستُما ...
- (نا) الدالة على الفاعلين ← مختصة بالماضي ← درسنا
- نون النسوة ← تلحق بالماضي، والمضارع، والأمر ← فهمنَ / يفهمنَ / افهمنَ

الضمائر نوعان :



lisanarabs.blogspot.com

الضمائر الساكنة:

- ألف الاثنين ← تلحق بالماضي، والمضارع، والأمر ← فهمًا / يفهمان / افهما
- واو الجماعة ← تلحق بالماضي والمضارع والأمر ← فهموا / يفهمون / افهموا
- نون النسوة ← تلحق بالمضارع، والأمر ← تفهمين / افهمي



تنبيه

قبل بيان طريقة إسناد الأفعال إلى الضمائر .. لا بد من

معرفة ما يلي :

إنَّ عبارة (إسناد الأفعال إلى الضمائر) التي أثرها الصرفيون لتسمية هذا الباب تعني : أن يكون الضمير فاعلاً فقط ، نحو : كتبتُ / كتبنا / كتبوا / كتبنَ ... إلخ .

وعلى هذا فالتعبير بـ (إسناد الفعل إلى الضمير) غير التعبير بـ (اتصال الفعل بالضمير) .

❖ فالإسناد يعني : كون الضمير فاعلاً كما عرفت .

❖ والاتصال يعني : أنه قد يكون الضمير فاعلاً أو مفعولاً ،

نحو : درستُ / أخرجنا / نعبدك / ضربناك / خرجنا / عبدنا ...

تصريف الأفعال وإسنادها إلى الضمائر

تصريف السالم وإسناده إلى الضمائر

43

تذكير :

❖ **الفعل السالم :** هو ما خلت أصوله من حروف العلة ، والتضعيف ، والهمز .

نحو : دَرَسَ / فَهَمَ / نَجَحَ ...

□ قاعدة إسناد الفعل السالم إلى الضمائر :

الفعل السالم - في تصاريفه المختلفة - لا يُحذف منه شيء عند اتصاله بالضمائر المختلفة ، أو عند اتصاله بتاء التانيث الساكنة (اقرأ الجداول الخاصة بهذا الموضوع)

○ لكن ينبغي أن تعلم ما يلي :

١ - يجب تسكين آخره عند اتصاله بضمير الرفع المتحرك (تاء الفاعل / ونون الإناث / ونا المتكلمين)
كقولنا : درُسْتُ ودرُسْنَا / ويدرُسُنَّ .

٢ - يجب فتح آخره عند اتصاله بألف الاثنين أو تاء التانيث الساكنة ، كقولنا : دَرَسَا / ودَرَسَتْ .

٣ - يجب ضم آخره عند اتصاله بواو الجماعة ، نحو : دَرَسُوا / وادْرُسُوا .

٤ - يجب كسر آخره عند اتصاله بياء المخاطبة ، كقولنا : تدرُسِينَ / وادْرُسِي .

الفعل	إسناده إلى ضمير الرفع المتحرك	إسناده إلى ألف الاثنين	إسناده إلى واو الجماعة	إسناده إلى ياء المخاطبة	اتصاله بتاء التانيث الساكنة
الماضي	دَرَسْتُ دَرَسْنَا دَرَسْنَا	دَرَسَا	دَرَسُوا		دَرَسْتُ
المضارع	يَدْرُسْنَ	يَدْرُسَانِ	يَدْرُسُونَ	تَدْرُسِينَ	
الأمر	ادْرُسْنَ	ادْرُسَا	ادْرُسُوا	ادْرُسِي	



جدول يوضح أن الفعل السالم لا يُحذف منه شيء في تصاريفه المختلفة
سواء كان ماضياً ، أو مضارعاً ، أو أمراً

المتكلم

المخاطب

الغائب

.....	أفهمُّ	فهمتُ	أنا	المفرد	المتكلم
.....	نفهمُّ	فهمنا	نحن	الجمع	
افهمُّ	تفهمُّ	فهمتَ	أنتَ	المفرد	المخاطب
افهمي	تفهمينَ	فهمتِ	أنتِ	المفردة	
افهما	تفهمانِ	فهمتا	أنتما	الثنى المذكر	
افهما	تفهمانِ	فهمتا	أنتما	الثنى المؤنث	
افهموا	تفهمونَ	فهمتم	أنتم	الجمع المذكر	
افهمنَ	تفهمنَ	فهمتنَ	أنتنَ	الجمع المؤنث	
.....	يفهمُّ	فهمَ	هو	المفرد	
.....	تفهمُّ	فهمتَ	هي	المفردة	
.....	يفهمانِ	فهما	هما	الثنى المذكر	الغائب
	تفهمانِ	فهمتا	هما	الثنى المؤنث	
	يفهمونَ	فهموا	هم	الجمع المذكر	
	يفهمنَ	فهمنَ	هنَّ	الجمع المؤنث	

السالم الأمر	السالم المضارع	السالم الماضي			
.....	أَنْجَحُ	نَجَحْتُ	أنا	المفرد	المتكلم
.....	نَنْجَحُ	نَجَحْنَا	نحن	الجمع	
انْجَحْ	تَنْجَحُ	نَجَحْتَ	أنتَ	المفرد	المخاطبُ
انْجَحِي	تَنْجَحِينَ	نَجَحْتِ	أنتِ	المفردة	
انْجَحَا	تَنْجَحَانِ	نَجَحْتُمَا	أنتما	الثنى المذكر	
انْجَحَا	تَنْجَحَانِ	نَجَحْتُمَا	أنتما	الثنى المؤنث	
انْجَحُوا	تَنْجَحُونَ	نَجَحْتُمْ	أنتم	الجمع المذكر	
انْجَحْنَ	تَفْهَمْنَ	نَجَحْتُنَّ	أنتنَّ	الجمع المؤنث	
.....	تَنْجَحِينَ	نَجَحَ	هو	المفرد	
.....	يَنْجَحُ	نَجَحَتْ	هي	المفردة	الغائبُ
.....	يَنْجَحَانِ	نَجَحَا	هما	الثنى المذكر	
.....	يَنْجَحَانِ	نَجَحَتَا	هما	الثنى المؤنث	
.....	يَنْجَحُونَ	نَجَحُوا	هم	الجمع المذكر	
.....	يَنْجَحْنَ	نَجَحْنَ	هنَّ	الجمع المؤنث	
.....	يَنْجَحْنَ	نَجَحْنَ	هنَّ	الجمع المؤنث	



تصريف الأفعال وإسنادها إلى الضمائر

تصريف المهموز وإسناده إلى الضمائر

□ تذكير :

المهموز

مهموز اللام
قرأ

مهموز العين
سأل

مهموز الفاء
أكل

❖ **الفعل المهموز** : هو ما كان أحد أصوله همزة ، نحو : قرأ .
وهو ثلاثة أقسام :

١ - **مهموز الفاء** : وهو ما كانت فأؤه همزة ، نحو : أكل .

٢ - **مهموز العين** : وهو ما كانت عينه همزة ، نحو : سأل .

٣ - **مهموز اللام** : وهو ما كانت لامه همزة ، نحو : قرأ .





تصريف الأفعال وإسنادها إلى الضمائر

تصريف المهموز وإسناده إلى الضمائر

□ قواعد :

- ١ - المهموز - بجميع أنواعه - لا يختلف عن الفعل السالم عند إسناده إلى الضمائر ، فلا يُحذف منه شيء في تصاريف الفعل ، إلا في كلمات قليلة كثر استعمالها في كلام العرب فحذفوا همزتها ؛ تخفيفاً ، كحذفهم همزة : أَخَذَ / وَأَكَلَ / وَسَأَلَ / من صيغة الأمر ، فقالوا : خُذْ / وَكُلْ / وَسَلْ ..
- وهذا الحذف لا يكون إلا في الابتداء بهذه الأفعال ويجوز الحذف وعدمه في درج الكلام ، فتقول : مَرٌّ / ءَأْمُرٌ .
- ٢ - إذا اجتمعت همزتان في أول الكلمة وكانت الثانية ساكنة .. أبدلت الثانية حرفاً يُجانس حركة ما قبلها ، نحو : آمنت بالله (الأصل : أأمنتُ) / أو من بالله (الأصل : أأمنُ) / إيذن لي بالدخول (الأصل : إإذن) .
- ٣ - تُحذف همزة المضارع والأمر من الفعل (رَأَى) ، نحو : يرى / رَهْ ، فحذفوا الهمزة بعد نقل حركتها إلى فاء الفعل .

الأمير المهموز	المضارع المهموز	الماضي المهموز	الضمائر		
...	أَخَذُ	أَخَذْتُ	أنا	المفرد	المتكلم
...	نَأْخُذُ	أَخَذْنَا	نحن	الجمع	
خُذْ	تَأْخُذُ	أَخَذْتَ	أنتَ	المفرد المذكر	المخاطب
خُذِي	تَأْخُذِينَ	أَخَذْتِ	أنتِ	المفردة المؤنثة	
خُذَا	تَأْخُذَانِ	أَخَذْتُمَا	أنتما	المثنى المذكر	
خُذَا	تَأْخُذَانِ	أَخَذْتُمَا	أنتما	المثنى المؤنث	
خُذُوا	تَأْخُذُونَ	أَخَذْتُمْ	أنتم	الجمع المذكر	
خُذْنَ	تَأْخُذْنَ	أَخَذْتُنَّ	أنتنَّ	الجمع المؤنث	
...	يَأْخُذُ	أَخَذَ	هو	المفرد المذكر	
...	تَأْخُذُ	أَخَذَتْ	هي	المفردة المؤنثة	
...	يَأْخُذَانِ	أَخَذَا	هما	المثنى المذكر	الغائب
...	تَأْخُذَانِ	أَخَذْتَا	هما	المثنى المؤنث	
...	يَأْخُذُونَ	أَخَذُوا	هم	الجمع المذكر	
...	يَأْخُذْنَ	أَخَذْنَ	هنَّ	الجمع المؤنث	



الأمر المهموز	المضارع المهموز	الماضي المهموز	الضمائر		50
...	أَسْأَلُ	سَأَلْتُ	أنا	المفرد	المتكلم
...	نَسْأَلُ	سَأَلْنَا	نحن	الجمع	
سَلْ	تَسْأَلُ	سَأَلْتَ	أنتَ	المفرد المذكر	المخاطب
سَلِي	تَسْأَلِينَ	أَخَذْتِ	أنتِ	المفردة المؤنثة	
سَلَا	تَسْأَلَانِ	أَخَذْتُمَا	أنتما	المثنى المذكر	
سَلَا	تَسْأَلَانِ	أَخَذْتُمَا	أنتما	المثنى المؤنث	
سَلُوا	تَسْأَلُونَ	أَخَذْتُمْ	أنتم	الجمع المذكر	
سَلْنَ	تَسْأَلِينَ	أَخَذْتُنَّ	أنتنَّ	الجمع المؤنث	
...	يَسْأَلُ	أَخَذَ	هو	المفرد المذكر	
...	تَسْأَلُ	أَخَذَتْ	هي	المفردة المؤنثة	
	يَسْأَلَانِ	أَخَذَا	هما	المثنى المذكر	الغائب
	تَسْأَلَانِ	أَخَذْتَا	هما	المثنى المؤنث	
	يَسْأَلُونَ	أَخَذُوا	هم	الجمع المذكر	
	يَسْأَلْنَ	أَخَذْنَ	هنَّ	الجمع المؤنث	

الأمور المهموز	المضارع المهموز	الماضي المهموز	الضمائر		
...	أقرأ	قرأتُ	أنا	المفرد	المتكلم
...	نقرأ	قرأنا	نحن	الجمع	
اقرأ	تقرأ	قرأتَ	أنتَ	المفرد المذكر	المخاطب
اقرأي	تقرئينَ	قرأتِ	أنتِ	المفردة المؤنثة	
اقرأ	تقرآنِ	قرأتما	أنتما	الثنى المذكر	
اقرأ	تقرآنِ	قرأتما	أنتما	الثنى المؤنث	
اقرأوا	تقرؤونَ	قرأتم	أنتم	الجمع المذكر	
اقرأنَ	تقرؤونَ	قرأتنَ	أنتنَ	الجمع المؤنث	
...	يقراءُ	قرأ	هو	المفرد المذكر	
...	تقرأ	قرأتُ	هي	المفردة المؤنثة	
	يقرآنِ	قرأ	هما	الثنى المذكر	الغائب
	تقرآنِ	قرأتا	هما	الثنى المؤنث	
	يقرؤونَ	قرؤوا	هم	الجمع المذكر	
	يقرآنَ	قرآنَ	هنَّ	الجمع المؤنث	

تصريف الأفعال وإسنادها إلى الضمائر

52



تصريف المضعف وإسناده إلى الضمائر

تذكير: ❖

المُضَعَّف

مُضَعَّفُ الرَّبَاعِي
دَمَدَمَ

مُضَعَّفُ الثَّلَاثِي
مَدَّ

الفعل المضعف من أقسام الصحيح ، والمضعف قسمان :

- ١ - مُضَعَّفُ الثَّلَاثِي : وهو ما كانت عينه ولامه من جنس واحد ، نحو : مَدَّ / رَدَّ
 - ٢ - مُضَعَّفُ الرَّبَاعِي : وهو ما كانت فاؤه ولامه الأولى من جنس وعينه ولامه الثانية من جنس آخر ، نحو : دَمَدَمَ / عَسَعَسَ / زَلَزَلَ .
- والمقصود بالمضعف هنا إنما هو الثلاثي ، أما الرباعي فحكمه كحكم السالم ..
لا يُحذف منه شيء عند إسناده إلى الضمائر .

تصريف الأفعال وإسنادها إلى الضمائر

53



تصريف المضعف وإسناده إلى الضمائر

□ قواعد تصريف الماضي المضعف وإسناده إلى الضمائر :

للماضي المضعف حكمان عند إسناده إلى الضمائر :

الحكم الأول : وجوب الإدغام .

الحكم الثاني : وجوب فك التضعيف .

○ فيجب الإدغام إذا لم يتصل به ضمير رفع متحرك (تاء

الفاعل / (نا) الدالة على الفاعلين / نون النسوة) ،

نحو : مَدَّ - مَدًّا - مَدُّوا / اسْتَمَدَّ - اسْتَمَدًّا - اسْتَمَدُّوا .

○ ويجب فك التضعيف إذا اتصل به ضمير رفع متحرك ،

نحو : مَدَدْتُ - مَدَدْنَا - مَدَدْنَا .

تصريف الأفعال وإسنادها إلى الضمائر

54



تصريف المضعف وإسناده إلى الضمائر

قواعد تصريف المضارع المضعف وإسناده إلى الضمائر:

للمضارع المضعف ثلاث أحكام عند إسناده إلى الضمائر:

الحكم الأول: وجوب فك التضعيف.

الحكم الثاني: جواز فك التضعيف.

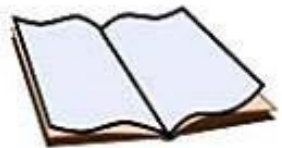
الحكم الثالث: وجوب الإدغام.



○ فيجب فك التضعيف إذا اتصلت به نون النسوة ، نحو : يَمُدُّنَ .

○ ويجوز فك التضعيف إذا جُزِمَ بالسكون ، نحو : لم يَمُدَّ / لم يَمُدُّ .

○ ويجب الإدغام إذا جُزِمَ بحذف النون ، نحو : لم يَمُدَّا / لم يَمُدُّوا ...



تصريف الأفعال وإسنادها إلى الضمائر

55

تصريف المضعف وإسناده إلى الضمائر



قواعد تصريف الأمر المضعف وإسناده إلى الضمائر :

للأمر المضعف ثلاثة أحكام عند إسناده إلى الضمائر :

الحكم الأول : وجوب فك التضعيف .

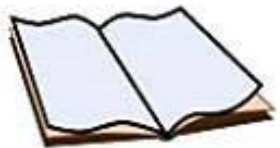
الحكم الثاني : جواز فك التضعيف .

الحكم الثالث : وجوب الإدغام .

○ فيجب فك التضعيف إذا اتصلت به نون النسوة ، نحو : امددْنَ .

○ ويجوز فك التضعيف إذا جُزِمَ بالسكون ، نحو : امددْ / مُدَّ .

○ ويجب الإدغام إذا جُزِمَ بحذف النون ، نحو : مُدَّا / مُدُّوا ...



الأمر المضعف	المضارع المضعف	الماضي المضعف	الضمائر		
...	أَمُدُّ	مَدَدْتُ	أنا	المفرد	المتكلم
...	نَمُدُّ	مَدَدْنَا	نحن	المفردة	
مُدُّ	تَمُدُّ	مَدَدْتَ	أنتَ	المفرد المذكر	المخاطب
مُدِّي	تَمُدِّينَ	مَدَدْتِ	أنتِ	المفردة المؤنثة	
مُدَّا	تَمُدَّانِ	مَدَدْتُمَا	أنتمَا	المثنى المذكر	
مُدَّا	تَمُدَّانِ	مَدَدْتُمَا	أنتمَا	المثنى المؤنث	
مُدُّوا	تَمُدُّونَ	مَدَدْتُمْ	أنتم	الجمع المذكر	
أَمُدُّونَ	تَمُدُّونَ	مَدَدْتُمْ	أنتم	الجمع المؤنث	
...	يَمُدُّ	مَدَّ	هو	المفرد المذكر	
...	يَمُدُّ	مَدَّتْ	هي	المفردة المؤنثة	
	يَمُدَّانِ	مَدَّا	هما	المثنى المذكر	الغائب
	يَمُدَّانِ	مَدَّا	هما	المثنى المؤنث	
	يَمُدُّونَ	مَدُّوا	هم	الجمع المذكر	
	يَمُدُّونَ	مَدَدْنَ	هنَّ	الجمع المؤنث	
	يَمُدُّونَ	مَدَدْنَ	هنَّ	الجمع المؤنث	





lisanarabs.blogspot.com