

**الأثر اللهجي في التوجيه الصرفي للقراءات القرآنية  
في كتاب " اعراب القراءات الشواذ "  
للأبي البقاء العكبري ( ت ٦١٦ هـ )**

**أ.د. عثمان رحمن حميد الأركي  
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الانسانية**



**الأثر اللهجي في التوجيه الصرفي للقراءات القرآنية في كتاب " اعراب  
القراءات الشواذ " لأبي البقاء العكبري ( ت ١١٦ هـ )**

**ملخص البحث**

**بسم الله الرحمن الرحيم**

هذا بحث اختص ببيان الاثر اللهجي في التوجيه الصرفي للقراءات القرآنية في كتاب " اعراب القراءات الشواذ لأبي البقاء العكبري ، ولا يخفى على أحد ما للقراءات القرآنية من أثر واضح في الدراسات اللغوية والنحوية ، بمختلف أصنافها المتواترة منها والشاذة ، فهي المصدر الاصيل والمهم لدراسة اللهجات العربية التي كانت سائدة في شبه الجزيرة العربية فالصلة وثيقة بين القراءات ولهجات العرب ، وكان اهتمام الدارسين المعاصرين بدراسة اللهجات وصلتها بالقراءات واضحا ، ويحتثنا هذا واحد من تلك الدراسات التي عنيت بالقراءات واللهجات ، إلا أنه انماز منها - برأينا - بامور منها أنه كشف عن الاثر اللهجي في توجيه القراءة القرآنية في مستوى مهم من مستويات اللغة وهو المستوى الصرفي ، والذي أولاه العكبري عناية واضحة في كتابه . والامر الآخر : ان هذا البحث اختص بدراسة ثالث كتاب في القراءات الشواذ بعد كتاب ابن خالويه ( ت ٣٧٠ هـ ) ( مختصر في شواذ القراءات ) وكتاب ( المحتسب ) لابن جني ( ت ٣٩٢ هـ ) وهذا الكتاب الذي بين أيدينا يتناول اعراب القراءات الشاذة كلها ، وهو ثروة علمية كبيرة في مجال القراءات القرآنية ، فضلا عما عرف به العكبري من مكانة علمية عالية ، فهو امام بارز من أئمة اللغة والنحو والتفسير والقراءات ، وصاحب توجيه بارع فيما يخص القراءات في هذا الكتاب وفي غيره من كتبه الاخرى ، عما سنرى في الدراسة ان شاء الله تعالى.

بسم الله الرحمن الرحيم

المقدمة

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على سيد الخلق وحبيب الحق سيدنا محمد ، وعلى آل بيته الطيبين الطاهرين وصحابته أجمعين ، ومن اهتدى بهم وسار على نهجهم الى يوم الدين ، وبعد

هذا بحث اختص ببيان الاثر اللهجي في التوجيه الصرفي للقراءات القرآنية في كتاب " اعراب القراءات الشواذ لأبي البقاء العكبري ، ولا يخفى على أحد ما للقراءات القرآنية من أثر واضح في الدراسات اللغوية والنحوية ، بمختلف أصنافها المتواترة منها والشاذة ، فهي المصدر الاصيل والمهم لدراسة اللهجات العربية التي كانت سائدة في شبه الجزيرة العربية ، بل " هي أصل المصادر جميعا في معرفة اللهجات العربية ، لأن منهج علم القراءات في طريقة نقلها يختلف عن كل الطرق التي نقلت بها المصادر الأخرى، كالشعر والنثر " (١) .

فالصلة وثيقة بين القراءات ولهجات العرب ، وكان اهتمام الدارسين المعاصرين بدراسة اللهجات وصلتها بالقراءات واضحا ، ويحتنا هذا واحد من تلك الدراسات التي عنيت بالقراءات واللهجات ' إلا أنه انماز منها - برأينا- بأمور منها أنه كشف عن الأثر اللهجي في توجيه القراءة القرآنية في مستوى مهم من مستويات اللغة وهو المستوى الصرفي ، والذي أولاه العكبري عناية واضحة في كتابه .

والامر الاخر : ان هذا البحث اختص بدراسة ثالث كتاب في القراءات الشواذ بعد كتاب ابن خالويه ( ت ٣٧٠ هـ ) ( مختصر في شواذ القراءات ) وكتاب ( المحتسب ) لابن جني ( ت ٣٩٢ هـ ) وهذا الكتاب الذي بين أيدينا يتناول اعراب القراءات الشاذة كلها ، وهو " يعد ثروة علمية كبيرة في مجال القراءات القرآنية ، لأنه يسد فراغا كبيرا في المكتبة العربية " (٢) ، فضلا عما عرف به العكبري من مكانة علمية عالية ، فهو امام بارز من أئمة اللغة والنحو والتفسير والقراءات ، وصاحب توجيه بارع فيما يخص القراءات في هذا الكتاب وفي غيره من كتبه الاخرى .

وعلى هذا الأساس فقد عقدت العزم بعد التوكل على الله تعالى ، أن أدرس هذا الموضوع المهم ، وقد اقتضت طبيعة البحث ان يكون في قسمين ، الاول منهما تخصص ببيان منهج أبي البقاء العكبري في ذكر القراءة واللغة ( اللهجة ) ، وكذلك بيان تلك الاوصاف أو الاحكام التي أطلقها العكبري على عدد من اللغات .

أما القسم الثاني من البحث فتخصص ببيان أثر اللهجة في التوجيه الصرفي للقراءات القرآنية ، وكان منهجنا في ذلك هو أن نذكر النص المصحفي على ما وافق رواية حفص عن عاصم، ثم نذكر ما ذكره العكبري من قراءات ولهجات وتوثيق ذلك ما أمكننا .

وكانت مصادر بحثنا متنوعة شملت عددا من كتب اللغة والنحو والقراءات والتفسير والمعاجم ، وغير ذلك مما سيجده القارئ مثبثا في قائمة المصادر والمراجع .

وأخيرا نقول هذا جهد بشر معرض للخطأ والنسيان ، فإن أصبنا فيه فله الحمد ، وإن أخطأنا فمن أنفسنا ، وحسبنا أننا طلاب علم نخطيء ونصيب ، وما توفيقي إلا بالله عليه توكلت واليه أنيب .

القسم الاول

منهج أبي البقاء العكبري في ذكر القراءات واللهجات والاحكام التي أطلقها عليها

١ - منهجه في ذكر القراءة واللهجة

في البدء نشير الى أن مصطلح ( اللغة ) عند علماننا القدامى هو نفسه ( اللهجة ) عند الدارسين المعاصرين ، حتى ان بعض الدارسين ذهب الى أن مصطلح (اللغة) مرادف لمصطلح (اللهجة)<sup>(٣)</sup> ، وهذا على خلاف بين مؤيد لذلك، ورافض له ، ونحن نأخذ بالرأي القائل بأن ( اللغة ) مصطلح قديم وان ( اللهجة ) مصطلح حديث ومعاصر ، وسنكتفي بذلك لأن دارسين كثر قد أفاضوا القول في ذلك<sup>(٤)</sup> .

وهنا سنبين أم الملامح البارزة في منهج العكبري وهو يستدل بالقراءات واللهجات وعلى

النحو الاتي :

- نجد العكبري في مواضع معينة وقليلة يصرح باسم اللهجة او اللغة وينسبها الى قوم بأعينهم ، من ذلك ما جاء في حديثه عن قوله تعالى : { وَقَالَتِ اخْرُجْ عَلَيْنَهِنَّ فَلَمَّا رَأَيْنَهُ أَكْبَرْنَهُ وَقَطَّعْنَ أَيْدِيَهُنَّ وَقُلْنَ حَاشَ لِلَّهِ مَا هَذَا بَشَرًا إِنْ هَذَا إِلَّا مَلَكٌ كَرِيمٌ } يوسف ٣١ . إذ قال " ويقراً ( بشر ) بالرفع ، وعلى هذا لغة تميم في ابطال عمل ( ما ) " <sup>(٥)</sup> .

- ومنه كذلك ما جاء في حديثه عن قوله تعالى : { إِنْ هُوَ إِلَّا رَجُلٌ بِهِ جِنَّةٌ فْتَرَبَّصُوا بِهِ حَتَّى حِينٍ } المؤمنون ٢٥ .

يقول "يقراً بالعين (عتى) وهي لغة هذيل ولم يذكرها إلا في هذا الحرف"<sup>(٦)</sup> وهناك مواضع

اخرى قليلة وجدنا العكبري يصرح فيها باسم اللهجة التي جاءت عليها القراءة القرآنية .

- أما المنهج العام والبارز في منهجه فهو عدم نسبة اللغة التي يذكرها، وغالبا ما يعبر عنها بألفاظ متنوعة منها قوله: ( وهذه لغة ) كما جاء ذلك في حديثه عن قوله تعالى : { وَقُلْنَا يَا آدَمُ اسْكُنْ أَنْتَ وَزَوْجُكَ الْجَنَّةَ وَكُلَا مِنْهَا رَغَدًا حَيْثُ شِئْتُمَا وَلَا تَقْرَبَا هَذِهِ الشَّجَرَةَ فَتَكُونَا مِنَ الظَّالِمِينَ }

البقرة ٣٥ ، إذ يقول 'يقرأ بسكون الغين وهي لغة مثل : النَّهْرُ وَالنَّهْرُ، وَالشَّعْرُ وَالشَّعْرُ' (٧) ، ومواقع أخرى كثيرة جدا (٨) .

وأحيانا نجد العكبري يعبر عن ذلك بقوله " وهي لغتان " وهذا ايضا تكرر كثيرا في منهجه ، من ذلك ما جاء في حديثه عن قوله تعالى " { قُلْ هَلْ مِنْ شُرَكَائِكُمْ مَنْ يَبْدَأُ الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ قُلِ اللَّهُ يَبْدَأُ الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ فَأَنَّى تُؤْفَكُونَ } يونس ٣٤ ، إذ يقول : " قوله تعالى : ( يبدأ ) يقرأ بضم الياء وكسر الدال والهمزة ، وماضيه بدأ وأبدأ لغتان " (٩) ، ومواقع أخرى كثيرة (١٠) .

- نجد العكبري أحيانا يذكر قراءة معينة ، ويقول انها جاءت على أكثر من لغة ، وانه قد قرأ بذلك ، من ذلك ما جاء في حديثه عن قوله تعالى : { فَاسْتَجَبْنَا لَهُ وَوَهَبْنَا لَهُ يَحْيَى وَأَصْلَحْنَا لَهُ زَوْجَهُ إِنَّهُمْ كَانُوا يُسَارِعُونَ فِي الْخَيْرَاتِ وَيَدْعُونَنَا رَغَبًا وَرَهَبًا وَكَانُوا لَنَا خَاشِعِينَ } الأنبياء ٩٠ ، يقول : " القرآن بسكون الغين والهاء مع فتح الاول ، وبضمتين وبضمة واحدة ، وهي أربع لغات " (١١) .

ومنه ايضا ما جاء في حديثه عن قوله تعالى : { وَمَا أَمْوَالُكُمْ وَلَا أَوْلَادُكُمْ بِالَّتِي تُقَرِّبُكُمْ عِندَنَا زُلْفَىٰ إِلَّا مَنْ آمَنَ وَعَمِلَ صَالِحًا فَأُولَٰئِكَ لَهُمْ جِزَاءٌ مَّا عَمِلُوا وَهُمْ فِي الْغُرَفَاتِ آمِنُونَ } سبأ ٣٧ ، يقول العكبري : " قوله تعالى ( الغرفات ) يقرأ بضم الراء وفتحها وسكونها ، وهي لغات (١٢) ، ومنه أيضا ما جاء في قوله : " قوله تعالى ( ابراهيم ) فيه لغات كلها قد قرىء بها " (١٣) .

ومنه أيضا ما جاء في حديثه عن قوله تعالى : { يَا بَنِي إِسْرَائِيلَ اذْكُرُوا نِعْمَتِيَ الَّتِي أَنْعَمْتُ عَلَيْكُمْ وَأَوْفُوا بِعَهْدِي أُوفِ بِعَهْدِكُمْ وَإِيَّايَ فَارْهَبُونِ } البقرة ٤٠ ، يقول : " قوله تعالى ( أُوفِ بِعَهْدِكُمْ ) يقرأ بالتشديد وفي أصله ثلاث لغات : وفي ووفى وأوفى " (١٤) .

نجد العكبري أحيانا يصرح بأن اللغة التي أوردها جاءت مسموعة ، أو أن اللغتين مسموعتان ، من ذلك ما جاء في حديثه عن قوله تعالى : { صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ } الفاتحة ٧ ، " قوله ( الضَّالِّينَ ) يقرأ بهمزة مفتوحة قبل الحرف المشدد حيث كان من القرآن نحو ( جائئ ) و ( دأبة ) و ( الحاققة ) وهي لغة مسموعة من العرب " (١٥) .



ومنه أيضا ما جاء في حديثه عن قوله تعالى : { وَادُّ قُلْتُمْ يَا مُوسَى لَنْ نُصْبِرَ عَلَىٰ طَعَامٍ وَاحِدٍ فَادْعُ لَنَا رَبَّكَ يُخْرِجْ لَنَا مِمَّا تُثْبِتُ الْأَرْضُ مِنْ بَقْلِهَا وَقِثَّائِهَا وَفُومِهَا وَعَدَسِهَا وَبَصَلِهَا قَالَ أَتَسْتَبْدِلُونَ الَّذِي هُوَ أَدْنَىٰ بِالَّذِي هُوَ خَيْرٌ } البقرة ٦١ ، يقول : "قوله تعالى (وقثائها ) يقرأ بضم القاف ، وهما لغتان مسموعتان" (١٦) ، وهناك مواضع أخرى ، نكتفي بما مثلنا (١٧) .

- وجدنا العكبري في مواضع ليست بالقليلة لا يجزم بأن القراءة التي يذكرها جاءت على لغة من اللغات ، إنما يعبر عن ذلك بقوله ( والاشبه ) من ذلك ما جاء في حديثه عن قوله تعالى : { أَوْكَلْنَا عَآهِدُوا عَهْدًا نَبْدُهُ فَرِيقٌ مِّنْهُمْ بَلْ أَكْثَرُهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ } البقرة ١٠٠ ، يقول : "ويقرأ (عآهدوا ) بفتح العين والهاء ، والاشبه أن تكون لغة" (١٨)

ومنه أيضا ما جاء في حديثه عن قوله تعالى : { وَلَا تَبَاشِرُوهُمْ وَأَنْتُمْ عَاكِفُونَ فِي الْمَسَاجِدِ تِلْكَ حُجُودُ اللَّهِ فَلَا تَقْرُبُوهَا كَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ آيَاتِهِ لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَتَّقُونَ } البقرة ١٨٧ ، إذ يقول : " قوله تعالى (عَاكِفُونَ فِي الْمَسَاجِدِ ) يقرأ ( عَكِفُونَ ) بغير ألف من عَكَفَ والاشبه أنه لغة" (١٩) ، ومواضع أخرى جاء التعبير بها بقوله والاشبه (٢٠) .

#### ٢- الاوصاف أو الاحكام التي أطلقها العكبري على اللغات

رأينا من المناسب هنا أن نقف على تلك الاحكام أو الاوصاف التي أطلقها العكبري على عدد من اللغات التي جاءت عليها القراءة القرآنية ، وقد كان العكبري واضحا في اطلاق تلك الاحكام، فقد وصف تلك اللغات أو اللهجات بأوصاف تستدعي القارئ الوقوف عندها ، وسنعرض لتلك الاوصاف أو الاحكام بشيء من التفصيل مع اعطاء أمثلة لكل وصف أو حكم وذلك طلبا للاختصار .

#### ١- اللغة المشهورة

من ذلك ما جاء في حديث عن قوله تعالى " {قَالَ هُمْ أَوْلَاءُ عَلَىٰ أَثَرِي وَعَجِلْتُ إِلَيْكَ رَبِّ لِتَرْضَىٰ } طه ٨٤ ، يقول : " يقرأ بكسر الهمزة - أي أَثَرِي - وسكون الثاء ، وهي لغة مشهورة ، خرجت في إثره وأثره" (٢١) .

وهذه القراءة التي ذكرها العكبري قرأ بها ابن أبي اسحاق ونصر ورويس عن يعقوب (٢٢) .

وقد جاء عند غير العكبري أن هذه اللغة حكاها الكسائي (ت) ١٨٩هـ (٢٣) ، و " الاثر بفتحتين أفصح من الاثر بكسر فسكون " (٢٤) .

## ٢- اللغة الجيدة

ومنه ما جاء في حديثه عن قوله تعالى : { قَالَ أَلَمْ نُنزِلْكَ فِيْنَا وَلِيدًا وَلِئِثَّتْ فِيْنَا مِنْ عُمْرِكَ سِنِينَ } الشعراء ١٨ ، يقول: " يقرأ - أي عُمْرِكَ - بسكون الميم وهي لغة جيدة " (٢٥) ، وهذه هي قراءة أبي عمرو في رواية عنه (٢٦) .

وهذه اللغة الجيدة جاءت تخفيفا لقراءة الجمهور بضممتين ، فصيغة ( فعل ) تخفف

## لـ ( فُعْل ) .

ومنه أيضا ما جاء في حديثه عن قوله تعالى : { إِنَّمَا أَمْرٌ أَنْ أَعْبُدَ رَبَّ هَذِهِ الْبَلَدَةِ الَّذِي حَرَّمَهَا وَلَهُ كُلُّ شَيْءٍ وَأَمْرٌ أَنْ أَكُونَ مِنَ الْمُسْلِمِينَ } النمل ٩١ ، إذ يقول : " قوله تعالى ( هَذِهِ الْبَلَدَةُ ) يقرأ بحذف الهاء وياء موضعها وهي لغة جيدة " (٢٧) ، وهذه قراءة ابن محيصن (٢٨) .

وهي قراءة جاءت على الاصل ، فالهاء بدل من الهاء ، جاء في البحر المحيط ما نصه : " هذه : تكسر الهاء باختلاس واشباع وتسكن ، ويقال : هذي بالياء ، و الهاء فيما ذكر وابدل منها " (٢٩) .

وانما ابدلت الهاء من الياء ، وذلك لقربها منها في الخفاء (٣٠) ، وهذه الهاء ليست تلك الهاء التي يوتى بها لأجل السكون ، وقد ذكر سيبويه ( ت ١٨٠ هـ ) أن بني تميم يقولون في الوصل ( هذي ) بالياء ، فاذا وقفوا قالوا ( هذه ) بالهاء ، وذكر أيضا أن أهل الحجاز يلزمون الياء في الوقف والوصل .

قال سيبويه : " ونحو ما ذكرنا قول بني تميم في الوقف : هذه ، فاذا وصلوا قالوا : هذي فلانة ، لأن الياء خفية ، فاذا سكت عندها كان أخفى ، والكسرة مع الياء أخفى ، فاذا



خفيت الكسرة ازدادت الياء خفاء كما ازدادت الكسرة . . . وأما أهل الحجاز وغيرهم من قيس فألزموها الهاء في الوقف وغيره كما ألزمت طيبة الياء " (٣١) .

### ٣- اللغة القليلة

من ذلك ما جاء في حديثه عن قوله تعالى : { فِي قُلُوبِهِمْ مَّرَضٌ فَزَادَهُمُ اللَّهُ مَرَضًا وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ بِمَا كَانُوا يَكْذِبُونَ } البقرة ١٠ ، يقول : " قوله تعالى (في قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ ) يقرأ بسكون الراء ، وهي لغة قليلة ، شبه اللازم بالمتعدي نحو : سَمِعَ سَمْعًا والاكثر التحريك " (٣٢) .

وهذه قراءة أبي عمرو فيما روى عنه الاصمعي (٣٣) ، والقراءتان - بالفتح والسكون لغتان في مصدر مَرَضٍ يَمْرُضُ (٣٤) .

وقد نقل العلماء اجماع القراء على فتح الراء من قوله (مَرَضٌ) (٣٥) وهذا الاجماع على ما يبدو هو الذي دفع العكبري الى القول بقلتها .

ومنه أيضا ما جاء في حديثه - العكبري - عن قوله تعالى : { يَسْأَلُونَكَ عَنِ السَّاعَةِ أَيَّانَ مُرْسَاهَا قُلْ إِنَّمَا عِلْمُهَا عِنْدَ رَبِّي لَا يُجَلِّئُهَا لِوَفْتِهَا إِلَّا هُوَ } الأعراف ١٨٧ ، يقول : " قوله (أَيَّانَ) بفتح الهمزة وهو المشهور في اللغة ، ويقرأ بكسرها وهي لغة قليلة " (٣٦) .

وهذه اللغة هي لغة قرأ بها السلمي ، وهي لغة قومه بني سليم (٣٧) قال ابن عطية الاندلسي (ت ٥٤١ هـ) : " وقرأ جمهور الناس أيان بفتح الهمزة ، وقرأ السلمي إيان بكسر الهمزة ، ويشبه أن يكون أصلها أي آن وهي مبنية على الفتح " (٣٨) .

ويبدو أن العكبري كان على صواب عندما وصف قراءة السلمي بالقليلة .

٤- اللغة الضعيفة

ومنه ما جاء في حديثه عن قوله تعالى : { وَإِذَا تَوَلَّى سَعَى فِي الْأَرْضِ لِيُفْسِدَ فِيهَا وَيُهْلِكَ الْحَرْثَ وَالنَّسْلَ وَاللَّهُ لَا يُحِبُّ الْفُسَادَ } البقرة ٢٠٥ ، إذ يقول : " قوله ( وَيُهْلِكَ الْحَرْثَ ) يقرأ برفع الكاف أي : هو يهلك ، ويقرأ بفتح الياء واللام ورفع ( الحرت ) وهي لغة ضعيفة " (٣٩) .  
وهذه اللغة الضعيفة التي ذكرها العكبري هي قراءة رواها هارون عن الحسن وابن أبي اسحاق وابن محيصن وأبي حيوة (٤٠) وهي من : هَلِكْ يَهْلِكُ مثل : رَكَنٌ يَرِكُنُ وأبَى يَأْبَى وغير ذلك (٤١) .

ووجه الضعف ذكره العكبري بقوله: " لأن الماضي هلك بفتح اللام ، فيكون المستقبل كسر اللام ، ومن فتح اللام في المستقبل جاز أن يكون هَلِكَ بكسر اللام ، وهي لغة مجهولة " (٤٢) .  
والذي يظهر أن قراءة الجمهور ( يَهْلِكُ ) بضم الياء وكسر اللام وفتح الكاف ونصب ( الحرت ) هي قراءة واضحة ومجمع عليها، فهي من : أَهْلَكَ يَهْلِكُ والنصب في ( الحرت ) إنما جاء عطفًا على الفعل الذي قبله ، أما تلك القراءة التي مرّت بنا بفتح الياء واللام ورفع ( الحرت ) ففتح عين المضارع هنا شاذ ، وذلك لفتح عين ماضيه ، وليس عينه ولا لامه حرف حلق (٤٣) .  
فوصف العكبري هذه اللغة بالضعف كان وصفا دقيقا لا اشكال فيه والله أعلم .

٥- اللغة الصحيحة

ومن ذلك ما جاء في حديثه عن قوله تعالى : { لِنَفْتِنَهُمْ فِيهِ وَمَنْ يُعْرِضْ عَنْ ذِكْرِ رَبِّهِ يَسْلُكْهُ عَذَابًا صَعَدًا } الجن ١٧ ، إذ يقول : " قوله تعالى ( يَسْلُكْهُ ) يقرأ بالنون والياء وهو ظاهر ، ويقرأ بضم النون وكسر اللام وبالياء أيضا كذلك ، وماضيه أسلك وهي لغة صحيحة " (٤٤) .  
ونسبت هذه القراءة الأخيرة الى بعض التابعين (٤٥) ، و ( سلك ونسلك ) لغتان بمعنى واحد ، أي ندخله أو يدخله (٤٦) .

ومنه أيضا ما جاء في حديثه عن قوله تعالى : { إِنَّ رَبَّكَ يَعْلَمُ أَنَّكَ تَقُومُ أَدْنَى مِنْ ثُلُثِي اللَّيْلِ وَنِصْفَهُ وَثُلُثَهُ وَطَائِفَةٌ مِّنَ الَّذِينَ مَعَكَ وَاللَّهُ يُقَدِّرُ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ عَلِمَ أَنْ لَنْ تُحْصُوهُ فَتَابَ عَلَيْكُمْ

فَأَقْرُوا مَا تَيَسَّرَ مِنَ الْقُرْآنِ { المزمّل ٢٠ ، إذ يقول : " قوله (تُلْتِي ) و (وَتُلْتُهُ ) يقرأ فيهما بسكون اللام وهي لغة صحيحة " (٤٧) .

وهذه قراءة ابن السميع ، وأبي حيوة ، وهشام عن أهل الشام ، والحسن وابن مجاهد (٤٨) ، وقد مرّ بنا أن الاسكان هنا هو لأجل تخفيف المضموم ، فمن ضم اللام منهما فقد جاء به على الاصل ، ومن أسكن فانما خفف المضموم وذلك صحيح (٤٩) .

#### ٦- اللغة المحكية

من ذلك ما جاء في حديث العكبري عن قوله تعالى : { وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُعَذِّبَهُمْ وَأَنْتَ فِيهِمْ وَمَا كَانَ اللَّهُ مُعَذِّبَهُمْ وَهُمْ يَسْتَعْفِفُونَ } الأنفال ٣٣ ، إذ يقول : " قوله (لِيُعَذِّبَهُمْ) الجمهور بكسر اللام، وفتحها قوم وهي لغة محكية ، يفتح أربابها لام كي وينصبون بها " (٥٠) .

قال ابن عطية الاندلسي عن أبي زيد : " سمعت من العرب من يقول ما كان ليعذبهم بفتح اللام وهي لغة غير معروفة ولا مستعملة في القرآن " (٥١) ، وهذه هي قراءة أبي السمال العدوي (٥٢) ، ولم يعتد بها كما ذكر ابن عطية الاندلسي (٥٣) .

ومنه أيضا ما جاء في حديثه عن قوله تعالى : { إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَتَوَاصَوْا بِالْحَقِّ وَتَوَاصَوْا بِالصَّبْرِ } العصر ٣ ، إذ يقول : " قوله تعالى (وتَوَاصَوْا بِالْحَقِّ وَتَوَاصَوْا بِالصَّبْرِ ) يقرأ بكسر الباء على نقل حركة الراء اليها ، وهي لغة محكية " (٥٤) .

وبهذه القراءة قرأ سلام وهارون وابن موسى عن أبي عمرو (٥٥) ، قال ابن عطية الاندلسي معلقا على هذه القراءة - كسر الباء - : " وهذا لا يجوز إلا في الوقف على نقل الحركة وروي عن أبي عمرو ( الصبر ) بكسر الباء اشماما وهذا أيضا لا يكون إلا في الوقف " (٥٦) ، ونقل هذا القول ابن عادل في تفسيره (٥٧) ، والآلوسي في روح المعاني (٥٨) .

٧- اللغة الفاشية

من ذلك ما جاء في حديثه عن قوله تعالى : { إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ } الفاتحة ه ، يقول: " قوله تعالى (إِيَّاكَ نَعْبُدُ) يقرأ بكسر النون ، وهي لغة فاشية في العرب يكسرون حرف المضارعة إلا الياء لتقل الكسرة عليها" (٥٩) .

وبهذه القراءة قرأ زيد بن علي ، ويحيى بن وثاب ، ووعبيد بن عمير الليثي (٦٠) ، وهذه لغة قيس وتميم وأسد وربيعة ويعض هذيل (٦١) " وكذلك حكم حروف المضارعة في هذا الفعل وما أشبهه كنستعين مما لم ينضم ما بعدها فيه سوى الياء لاستثقال الكسرة عليها" (٦٢) .

٨- اللغة المعروفة

ومن ذلك ما جاء في حديثه عن قوله تعالى : { قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي يُحْبِبْكُمُ اللَّهُ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ } آل عمران ٣١ ، إذ يقول : " قوله (تُحِبُّونَ اللَّهَ) يقرأ بفتح التاء من حب ، وهي لغة معروفة" (٦٣) ، وهي قراءة أبي رجاء الطاردي (٦٤) .

وذكر ابن عادل أن القراءة بضم التاء - وهي قراءة العامة - وبفتحها لغتان ، يقال : حَبَّهُ يَحِبُّهُ بضم الحاء وكسره في المضارع ، وأَحَبَّهُ يُحِبُّهُ ، وهذا كما يبدو لغة معروفة وواردة عن العرب (٦٥) .

٩- اللغة الشاذة

ومن ذلك ما جاء في حديثه عن قوله تعالى : { يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَقْتُلُوا الصَّيْدَ وَأَنْتُمْ حُرْمٌ وَمَنْ قَتَلَهُ مِنْكُمْ مُتَعَمَّداً فَجَزَاءٌ مِثْلُ مَا قَتَلَ مِنَ النَّعْمِ } المائدة ٩٥ . يقول : " قوله ( مِنَ النَّعْمِ ) يقرأ بسكون العين وهو بعيد ، والاشبه أن يكون لغة شاذة ، ولا يحسن أن يقال انه خفف ، لأن المفتوح لا يخفف بالاسكان" (٦٦) ، وهذه قراءة الحسن (٦٧) .

جاء في الكشاف : " وقرأ الحسن : من النعم بسكون العين ، استثقل الحركة على حرف الحلق فسكنه" (٦٨) كما قالوا : الشَّعْرُ فِي الشَّعْرِ (٦٩) ، وذكر القرطبي (ت ٦٧١ هـ) أن اسكان العين لغة ، من دون أن يصف اللغة بشيء يذكر (٧٠) .

١٠- اللغة غير الاصلية

من ذلك ما جاء في حديثه عن قوله تعالى : { فَأَمَّا تَتَقَفَّنَهُمْ فِي الْحَرْبِ فَشَرَّدَ بِهِمْ مَنْ خَلْفَهُمْ لَعَلَّهُمْ يَدْكُرُونَ } الأنفال ٥٧ ، إذ يقول : " قوله تعالى ( فَشَرَّدَ ) يقرأ بالذال المعجمة ، وليس لغة أصلية وإنما أبدلها القارئ من الدال لمشاركتها في الجهر" (٧١) ، وهذه قراءة ابن مسعود والاعمش (٧٢) .

وذكر القرطبي أن القراءتين ( بالذال والذال ) لغتان ، ونقل قول قطرب أن التشريد يأتي بمعنى التكيل ، والتشريد بمعنى التفريق ، ونقل أيضا قول المهدي من أن القراءة بالذال لا وجه لها ، إلا أن تكون بدلا من الدال المهملة لتقاربهما ، وأنه لا يعرف في اللغة فشرد بالذال (٧٣) .  
يقول ابن عطية الاندلسي مؤكدا هذا الكلام : " ولم يحفظ ( شرذ ) في لغة العرب ولا وجه لها إلا أن تكون الذال المنقوطة تبدل من الدال كما قالوا : لحم خراذيل وخراذيل" (٧٤) ، والى هذا الرأي ذهب أكثر العلماء (٧٥) .

١١- اللغة المسموعة

كما جاء في حديثه عن قوله تعالى : { إِنَّ أَصْحَابَ الْجَنَّةِ الْيَوْمَ فِي شُغْلٍ فَاقِهِونَ } يس ٥٥ . إذ يقول : " قوله تعالى ( شُغْلٍ ) يقرأ بفتح الشين والغين ، وبفتح الشين وسكون الغين ، ويضمهما وبضم الشين وسكون الغين ، وكلها لغات مسموعة" (٧٦) .  
فقراءة ضم الشين وسكون الغين قرأ بها نافع وابن كثير وأبو عمرو وغيرهم ، وقرأ الباقر بالضم فيهما ، وقرأ ابن مجاهد وأبو عمرو بالفتح فيهما ، وقرأ ابن هبيرة بفتح الشين وسكون الغين (٧٧) .

وقد نص العلماء على أن هذه القراءات لغات كلها وبمعنى واحد (٧٨) ، إلا أن الطبري (ت ٣١٠ هـ ) لم يجوز قراءة من قرأ بفتح الشين والغين ، وذلك لاجماع الحجة من القراء على خلافها (٧٩) والقراءة بضميتين إنما جاءت على أصل الكلمة (٨٠) .

ومن ذلك أيضا ما جاء في حديثه عن قوله تعالى : { يَكَادُ الْبَرْقُ يُخَطِّفُ أَبْصَارَهُمْ كُلَّمَا أَضَاءَ لَهُمْ مَشْوًا فِيهِ } البقرة ٢٠ ، يقول العكبري: " قوله تعالى (أضاء) يقرأ ( ضاء ) بغير همزة ، وهي لغة مسموعة ' يقال ضاءت النار وأضاءت وكلاهما يستعمل لازما ومتعديا"<sup>(٨١)</sup> وهذه القراءة قرأ بها ابن أبي عبلة ، قال القرطبي : " ضاءت وأضاءت لغتان ، يقال : ضاء القمر يضيء ضوئا ، وأضاء يضيء يكون لازما ومتعديا"<sup>(٨٢)</sup> ، واللغة الثانية عند الازهري هي المختارة<sup>(٨٣)</sup> .

#### ١٢- اللغة البعيدة

من ذلك ما جاء في حديثه عن قوله تعالى : { وَقُلْنَا يَا آدَمُ اسْكُنْ أَنْتَ وَزَوْجُكَ الْجَنَّةَ وَكُلَا مِنْهَا رَغَدًا حَيْثُ شِئْتُمَا وَلَا تَقْرَبَا هَذِهِ الشَّجَرَةَ فَتَكُونَا مِنَ الظَّالِمِينَ } البقرة ٣٥ ، إذ يقول : " قوله تعالى ( الشَّجَرَةَ ) يقرأ بكسر الشين ، وهي لغة قليلة ، وقرأ بعضهم كذلك إلا أنه جعل مكان الجيم ياء وهي لغة بعيدة ، وجزأه على ذلك أن الجيم والياء من مخرج واحد ، وإذا أضعفت الجيم صارت ياء"<sup>(٨٤)</sup> .

فالقراءة بكسر الشين حكاها هارون الاعور عن بعض القراء ، والقراءة بالياء بدل الجيم حكاها أبو زيد<sup>(٨٥)</sup> ، وقد كره أبو عمرو هذه القراءة الاخيرة ، وقال : " يقرأ بها برابر مكة وسودانها"<sup>(٨٦)</sup> ، قال أبو حيان ( ت ٧٤٥هـ ) معلقا على قول أبي عمرو : " وينبغي أن لا يكرهها لأنها لغة منقولة ، فيها قال الرياشي : سمعت أبا زيد يقول : كنا عند المفضل وعنده أعراب فقلت : انهم يقولون : شيرة ، فقالوا نعم فقلت له : قل لهم يصغرونها ، فقالوا : سبيرة"<sup>(٨٧)</sup> .

ويبدو أن هذه القراءة جاءت على لغة ليست بعيدة ، انما هي لغة منقولة ابدلت فيها الجيم ياء لقربها منه في المخرج .



القسم الثاني : أثر اللهجة في التوجيه الصرفي للقراءات القرآنية الأفعال

أولاً : الفعل المجرد

١ - بين فَعَلَ يَفْعُلُ وَفَعَلَ يَفْعُلُ

– قال تعالى : { وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ تَعَالَوْا إِلَىٰ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ وَإِلَى الرَّسُولِ رَأَيْتَ الْمُنَافِقِينَ

يَصُدُّونَ عَنْكَ صُدُودًا } النساء ٦١ .

قال العكبري : " قوله (يَصُدُّونَ) يقرأ بضم الياء ووكسر الصاد ، وهي لغة ، يقال : صدّه

وأصدّه " (٨٨) ، والقراءة بضم الصاد قرأ بها نافع ، وابن عامر ، والكسائي ، أما القراءة بكسر الصاد

فقد قرأ بها الباقون من السبعة (٨٩) .

وذكر الكسائي ( ت ١٨٩ هـ ) أن كسر الصاد وضمها لغتان ، مثل : يَغْرِشُونَ وَيَغْرِشُونَ (٩٠)

فهما بمعنى واحد ، يقال : صدَّ يصدُّ ويصدُّ (٩١) ، فالكسر اذن لغة كما ذكر ذلك العكبري وغيره .

– قال تعالى : { وَمَا تَكُونُ فِي شَأْنٍ وَمَا تَتْلُو مِنْهُ مِنْ قُرْآنٍ وَلَا تَعْمَلُونَ مِنْ عَمَلٍ إِلَّا كُنَّا عَلَيْكُمْ

شُهُودًا إِذْ تُفِيضُونَ فِيهِ وَمَا يَعْزُبُ عَنْ رَبِّكَ مِنْ مِثْقَالِ ذَرَّةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاءِ وَلَا أَصْغَرَ مِنْ

ذَلِكَ وَلَا أَكْبَرَ إِلَّا فِي كِتَابٍ مُبِينٍ } يونس ٦١ .

ذكر العكبري أن قوله ( يعزب ) يقرأ بكسر الزاي وضمها ، وهما لغتان (٩٢) ، وقراءة الكسر قرأ

بها الكسائي حيث جاءت في القرآن الكريم ، وقرأ الباقون بضم الزاي (٩٣) ، قال القرطبي : " هما – أي

قراءة الضم والكسر – لغتان فصيحتان ، نحو : يَغْرِشُ وَيَغْرِشُ " (٩٤) .

وقال ايضا في موضع آخر من تفسيره : " وهي لغة معروفة " (٩٥) من دون أن ينسبها الى

قوم بأعينهم ، والذي يظهر لنا أن القراءتين كما مرَّ بنا لغتان في مضارع ( عزب ) إذ يقال : عَزَبَ

يَعْرَبُ وَيَعْرَبُ ، أي : اذا بعد وغاب (٩٦)

– قال تعالى : { لَنْ يَسْتَنْكِفَ الْمَسِيحُ أَنْ يَكُونَ عَبْدًا لِلَّهِ وَلَا الْمَلَائِكَةُ الْمُقَرَّبُونَ وَمَنْ

يَسْتَنْكِفْ عَنْ عِبَادَتِهِ وَيَسْتَكْبِرْ فَسَيَحْشُرُهُمْ إِلَيْهِ جَمِيعًا } النساء ١٧٢ .

ذكر العكبري أن " قوله (فَسَيَحْشُرُهُمْ) يقرأ بالنون وهو ظاهر، ويقرأ بكسر الشين ، وهي لغة" (٩٧) والقراءة بالكسر قرأ بها أبو هريرة كما ذكر ذلك ابن عطية الاندلسي (٩٨) .  
جاء في اللسان: " حَشَرَهُمْ يَحْشُرُهُمْ وَيَحْشِرُهُمْ حَشْرًا جَمَعَهُمْ " (٩٩) ، وواضح من توجيه العلماء لهذه القراءة ، أنها لغة في مضارع ( حَشَرَ ) (١٠٠) .

— قال تعالى : { وَقَالَ مُوسَى رَبَّنَا إِنَّكَ آتَيْتَ فِرْعَوْنَ وَمَلَأَهُ زِينَةً وَأَمْوَالًا فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا رَبَّنَا لِيُضِلُّوا عَنْ سَبِيلِكَ رَبَّنَا اطْمِسْ عَلَى أَمْوَالِهِمْ وَاشْدُدْ عَلَى قُلُوبِهِمْ فَلَا يُؤْمِنُوا حَتَّى يَرَوُا الْعَذَابَ الْأَلِيمَ } يونس ٨٨ .

قوله (اطْمِسْ) يقرأ بضم الميم وكسرها ، ووجه ذلك عند العكبري أنهما لغتان ، يقال: يَطْمِسُ وَيَطْمُسُ (١٠١) ، وقراءة الجمهور بكسر الميم ، أما قراءة من ضم الميم فتنسب الى الشعبي (١٠٢) .

وقد وصف ابن عطية الاندلسي لغة من ضم الميم بأنها لغة مشهورة ، وهو من طموس الأثر والعين ، وطمس الوجوه (١٠٣) ، جاء في جامع الاحكام للقرطبي ما نصه: " ونطمس بكسر الميم وضمها في المستقبل لغتان ، ويقال في الكلام : طَسَمَ يَطْسُمُ وَيَطْسِمُ بمعنى طمس، يقال : طمس الأثر وطمس أي : أمحى ، كله لغات (١٠٤) .

— قال تعالى : { حَتَّى إِذَا فُتِحَتْ يَأْجُوجُ وَمَأْجُوجُ وَهُمْ مِّنْ كُلِّ حَدَبٍ يَنْسِلُونَ } الأنبياء ٩٦٠  
ذكر العكبري أن قوله تعالى (يَنْسِلُونَ) يقرأ بضم السين ، والوجه في ذلك عنده أنها لغة (١٠٥) ، وهذه القراءة قرأ بها ابن أبي اسحاق ، وأبو عمرو في رواية (١٠٦) ، والكسر والضم لغتان " يقال : نَسَلَ الثعلب يَنْسِلُ وَيَنْسَلُ إذا أسرع فسي عدوه ، ومنه قيل للولد : نَسَلَ لخروجه من ظهر أبيه وبطن أمه" (١٠٧) .

— قال تعالى : { فَلَمَّا أَنْ أَرَادَ أَنْ يَنْبِطْشَ بِالَّذِي هُوَ عَدُوٌّ لَّهُمَا قَالَ يَا مُوسَى أَتُرِيدُ أَنْ تَقْتُلَنِي كَمَا قَتَلْتَ نَفْسًا بِالْأَمْسِ إِنْ تُرِيدُ إِلَّا أَنْ تَكُونَ جَبَّارًا فِي الْأَرْضِ وَمَا تُرِيدُ أَنْ تَكُونَ مِنَ الْمُصْلِحِينَ } القصص ١٩ .

قوله (يَبِطِشُ) يقرأ بضم الطاء ، ووجه ذلك عند العكبري " أنها لغة" (١٠٨) ، وجمهور القراء على كسر الطاء ، وقرأ الحسن وأبو جعفر بضمها (١٠٩) .

والقراءتان لغتان يقال: بَطِشَ يَبِطِشُ وَيَبِطِشِ ، إلا أن القراءة بالضم أقيس، لأنه فعل لا يتعدى كما نص على ذلك القرطبي (١١٠) .

— قال تعالى : { يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا خُذُوا حِذْرَكُمْ فَانفِرُوا تُنَافٍ أَوْ انْفِرُوا جَمِيعًا } النساء ٧١ .

ذكر العكبري أن قوله (فَانْفِرُوا) يقرأ بضم الفاء ، والوجه عنده أنها لغة " يقال : نَفَرَ يَنْفِرُ وَيَنْفِرُ ، وما كان منه في كل القرآن مستقبلا " (١١١) .

وقراءة الفتح قرأ بها الاعمش (١١٢) ، و" نفر اليه ونفر منه ، اذا فزع منه وكرهه، وفي مضارعه لغتان : ضم العين وكسرها ، وقبل يقال : نفر الرجل يَنْفِرُ بالكسر ونفرت الدابة تَنْفِرُ بالضم، ففرقوا بينهما في المضارع ، وهذا يرده قراءة الاعمش : فانفروا او انفروا بالضم فيهما والمصدر النفير" (١١٣) .

وقال ابن عطية الاندلسي : " يقال : نفر الرجل يَنْفِرُ بكسر الفاء نفيرا ونفرت الدابة تَنْفِرُ بضم الفاء نفورا " (١١٤) .

٢- بين فَعَلَ يَفْعُلُ وَفَعَلَ يَفْعُلُ

قال تعالى : { أُولَئِكَ الَّذِينَ حَبِطَتْ أَعْمَالُهُمْ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَمَا لَهُمْ مِّن نَّاصِرِينَ } آل عمران ٢٢ .

ذكر العكبري أن قوله (حَبِطَتْ) يقرأ بفتح الباء ، والوجه عنده أنها لغة مثل بَطَلَ (١١٥)، وقراءة الفتح قرأ بها ابن عباس ، وأبو السمال العدوي (١١٦) ، وذكر أبو حيان أن القراءتين بكسر الباء وفتحها لغتان (١١٧) ، ووصف ابن عادل الدمشقي هذه اللغة بأنها لغة معروفة (١١٨) .

٣- بين فَعَلَ يَفْعُلُ وَفَعَلَ يَفْعُلُ

قال تعالى : { وَقَالَتْ لِأُخْتِهِ قُصِّيهِ فَبَصُرَتْ بِهِ عَنْ جُنْبٍ وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ } القصص ١١ .

قوله (فَبَصُرْتُ) يقرأ بفتح الصاد ، ووجه العكبري هذه القراءة بأنها لغة، مثل : نظرت<sup>(١١٩)</sup> ، وهي قراءة قتادة<sup>(١٢٠)</sup> .

قال أبو زيد الأنصاري ( ت ٢١٥ هـ ) : " اذا جاوزت المشاهير ——— الأفعال التي ماضيها على ( فَعَلٌ ) فأنت في المستقبل بالخيار ، إن شئت قلت ( يَفْعَلُ ) بضم العين ، وإن شئت قلت ( يَفْعَلُ ) بكسرها"<sup>(١٢١)</sup> .

جاء في المزهري ما نصه : " ما كان ماضيه على ( فَعَلْتُ ) بفتح العين ، ولم يكن ثانيه ولا ثالثه من حروف الحلق فإنه يجوز في مستقبله ( يَفْعَلُ ) بضم العين ، و ( يَفْعَلُ ) بكسرها ، كضرب يضربُ وشكرَ يشكرُ ، وليس أحدهما أولى من الآخر"<sup>(١٢٢)</sup> ، ويظهر مما تقدم أن القراءتين بفتح الصاد وضمها لغتان فصيحتان<sup>(١٢٣)</sup> .

٤ - بين فَعَلٌ يَفْعَلُ وَفَعَلٌ يَفْعَلُ

قال تعالى : { وَقُلْ لِعِبَادِي يَقُولُوا الَّتِي هِيَ أَحْسَنُ إِنَّ الشَّيْطَانَ يَنْزِعُ بَيْنَهُمْ إِنَّ الشَّيْطَانَ كَانَ لِلْإِنْسَانِ عَدُوًّا مُّبِينًا } الإسراء ٥٣ .

قوله (يَنْزِعُ) يقرأ بكسر الزاي ، ووجه ذلك عند العكبري أنها لغة<sup>(١٢٤)</sup> ، وقراءة الكسر قرأ بها طلحة بن مصرف<sup>(١٢٥)</sup> ، جاء في اللسان : " النزغ أن تنزغ بين قوم فتحمل بعضهم على بعض بفساد بينهم ، ونزغ بينهم ينزغ وينزغ نزغا ، أغرى وأفسد ، وحمل بعضهم على بعض ، والنزغ الكلام الذي يغيري بين الناس"<sup>(١٢٦)</sup> .

والذي يظهر أن القراءتين بكسر الزاي وفتحها لغتان ، إلا أن قراءة طلحة بكسر الزاي جاءت على الأصل<sup>(١٢٧)</sup> .

٥ - بين فَعَلٌ يَفْعَلُ وَفَعَلٌ يَفْعَلُ

قال تعالى : { قُلْ يَا أَهْلَ الْكِتَابِ هَلْ تَقْمُونَ مِنَّا إِلَّا أَنْ آمَنَّا بِاللَّهِ وَمَا أُنزِلَ إِلَيْنَا وَمَا أُنزِلَ مِن قَبْلُ وَأَنْ أَكْثَرُكُمْ فَاسِقُونَ } المائدة ٥٩ .

– قال العكبري: " قوله (تَنْقُمُونَ) بكسر القاف وفتحها ، وهما لغتان ، نَقِمَ يَنْقُمُ وَنَقَمَ يَنْقُمُ" (١٢٨) ، وكسر القاف قراءة قرأ بها زيد بن علي ، وأبو حيوة ، وابن أبي عبيدة (١٢٩) قال الكسائي: " نَقِمَ بالكسر لغة ، وَنَقَمَتِ الامر أيضا وَنَقِمْتَهُ اذا كرهته ، وانتقم الله منه أي عاقبه" (١٣٠) .

والذي يظهر لنا في توجيه هذه القراءة أنها لغة ، وكذلك قراءة الجمهور بفتح القاف ، إلا أن الفصح فيهما الفتح (١٣١) .

– قال تعالى : { وَكَأَيِّنْ مِّنْ نَّبِيٍّ قَاتَلَ مَعَهُ رِبِّيُونَ كَثِيرٌ فَمَا وَهَنُوا لِمَا أَصَابَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَمَا ضَعُفُوا وَمَا اسْتَكَانُوا وَاللَّهُ يُحِبُّ الصَّابِرِينَ } آل عمران ١٤٦ .

قوله (وَهَنُوا) يقرأ بكسر الهاء ، وهي قراءة أبي السمال العدوي ، والاعمش (١٣٢) قال العكبري موجها هذه القراءة: " وهي لغة ، ومستقبله يَهْنُ على اللغتين" (١٣٣) ، وقال أيضا في غير هذا الكتاب: " وهي لغة والفتح أشهر" (١٣٤) فالقراءتان لغتان ، يقال : وَهَنَ يَهْنُ وَوَهِنَ يَوْهِنُ (١٣٥) .

٦- بين فَعَلَ يَفْعُلُ وَفَعِلَ يَفْعُلُ

قال تعالى : { فَتَقَبَّلَهَا رَبُّهَا بِقَبُولٍ حَسَنٍ وَأَنْبَتَهَا نَبَاتًا حَسَنًا وَكَفَّلَهَا زَكَرِيَّا كُلَّمَا دَخَلَ عَلَيْهَا زَكَرِيَّا الْمِحْرَابَ وَجَدَ عِنْدَهَا رِزْقًا قَالَ يَا مَرْيَمُ أَنَّى لَكِ هَذَا قَالَتْ هُوَ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يَرْزُقُ مَنْ يَشَاءُ بِغَيْرِ حِسَابٍ } آل عمران ٣٧ .

قوله (وَكَفَّلَهَا) يقرأ بكسر الفاء ، والوجه عند العكبري أنها لغة (١٣٦) ، وهذه القراءة قرأ بها ابن كثير في رواية عنه وعبدالله المزني (١٣٧) .

قال ابن عادل: " وأما قراءة وكفلها بكسر الفاء فإنها لغة في (كَفَّلَ) يقال : كَفَّلَ يَكْفُلُ كَفَّلَ يَكْفُلُ وهي الفاشية ، وكَفَّلَ يَكْفُلُ كَعَلِمَ يَعْلُمُ وعليها هذه القراءة" (١٣٨) وهذا التوجيه ذهب اليه أهل اللغة والتفسير (١٣٩) .

ثانيا : بين الفعل المجرد والمزيد

١- بين فَعَلَ وَأَفْعَلَ

— قال تعالى: { يَا بَنِي آدَمَ لَا يَفْتِنَنَّكُمُ الشَّيْطَانُ كَمَا أَخْرَجَ أَبَوَيْكُم مِّنَ الْجَنَّةِ يَنزِعُ عَنْهُمَا لِيَاسَهُمَا لُيُوسَهُمَا لِيُرِيَهُمَا سَوْءَاتِهِمَا إِنَّهُ يَرَاكُمْ هُوَ وَقَبِيلُهُ مِنْ حَيْثُ لَا تَرَوْنَهُمْ إِنَّا جَعَلْنَا الشَّيَاطِينَ أَوْلِيَاءَ لِلَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ } الأعراف ٢٧ .

قال العكبري: " قوله (لَا يَفْتِنَنَّكُمُ) الجمهور على فتح الياء والتشديد ، وقرىء كذلك إلا أنه بضم الياء من افتتنن بالالف وهي لغة " (١٤٠) وهذه قراءة يحيى بن وثاب ، وإبراهيم النخعي (١٤١) .

فمن فتح الياء جعله ثلاثياً من (فتن) وهذه لغة الحجاز ، ومن ضمها جعله رباعياً من (أفتتن) وهذه لغة تميم وقيس وربيع (١٤٢) واللغتان معناهما واحد ، يقول ابن عادل: " ان (فتن) و (أفتتن) بمعنى واحد ، كما يقال: مات وأمات بمعنى واحد " (١٤٣) .

— قال تعالى: { هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً لَّكُم مِّنْهُ شَرَابٌ وَمِنْهُ شَجَرٌ فِيهِ تُسِيمُونَ } النحل ١٠ .

قال العكبري: " قوله ( تُسِيمُونَ ) يقرأ بضم التاء من اسام، ويفتحها من سام يسيم وهي لغة" (١٤٤) .

والقراءة بالفتح قرأ بها زيد بن علي (١٤٥) ، وعلى هذه القراءة يحتمل ان يكون الفعل متعدياً ، ويكون (فَعَلَ) و (أَفْعَلَ) بمعنى، ويحتمل أن يكون لازماً على حذف مضاف ، أي تُسِيم مواشيكُم " يقال : أسمت الماشية اذا خليتها ترعى أو سامت هي تسوم سوما اذا رعت حيث شاعت فهي سوام وسائمة " (١٤٦) .

قال الزجاج (ت ٣١٠ هـ) : " أخذ ذلك من السومة وهي العلامة ، لأنها تؤثر في الارض برعيها علامات" (١٤٧) .

— وقال تعالى: { إِلَيْهِ مَرْجِعُكُمْ جَمِيعاً وَعَدَّ اللَّهُ حَقّاً إِنَّهُ يَبْدَأُ الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ لِيَجْزِيَ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ بِالْقِسْطِ وَالَّذِينَ كَفَرُوا لَهُمْ شَرَابٌ مِّنْ حَمِيمٍ وَعَذَابٌ أَلِيمٌ بِمَا كَانُوا يَكْفُرُونَ } يونس ٤ .



ذكر العكبري أن قوله (يَبْدَأُ) يقرأ بضم الياء وكسر الدال والهمز، وإن ماضيه بدأ وأبدأ لغتان<sup>(١٤٨)</sup> ، وقراءة ضم الياء وكسر الدال والهمز قرأ بها طلحة بن المصرف<sup>(١٤٩)</sup> ، وهي كما يذكر من (أبدأ) المزيد<sup>(١٥٠)</sup> .

٢ - بين فَعَلَ و أَفْعَلَ

قال تعالى: { وَلَا يَجْرِمَنَّكُمْ شَنَاٰنُ قَوْمٍ أَن صَدُّوكُمْ عَنِ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ أَن تَعْتَدُوا وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالتَّقْوَىٰ وَلَا تَعَاوَنُوا عَلَى الْإِثْمِ وَالْعُدْوَانِ } المائدة ٢ .

قال العكبري: " قوله (وَلَا يَجْرِمَنَّكُمْ) يقرأ بضم الياء ، وهي لغة ، جرمت الشيء وأجرمته"<sup>(١٥١)</sup> والقراءة بضم الياء قرأ بها الاعمش ، ويحيى بن وثاب ، وابن مسعود<sup>(١٥٢)</sup> . فمن قرأ بفتح ياء المضارعة - وهي قراءة الجمهور - جعله ثلاثياً من (جَرَمَ) ومن قرأ بضم حرف المضارعة جعله رباعياً من (أجرم) ، قال الكسائي: " جَرَمَ وأَجْرَمَ لغتان بمعنى واحد ، أي: اكتسب"<sup>(١٥٣)</sup> .

ومعلوم " أن (جرم) يتعدى لواحد ولاثنين مثل (كسب) فيقال : جَرَمَ زيداً مالا نحو: كسبه ، وجرمته ذنباً أي: كسبته إياه فهو مثل كَسَبَ "<sup>(١٥٤)</sup> .

ثالثاً: أبنية الاسماء المجردة

١ - بين فَعَلَ و فَعَّلَ

قال تعالى: { وَقُلْنَا يَا آدَمُ اسْكُنْ أَنْتَ وَزَوْجُكَ الْجَنَّةَ وَكُلَا مِنْهَا رَغَدًا حَيْثُ شِئْتُمَا وَلَا تَقْرَبَا هَذِهِ الشَّجَرَةَ فَتَكُونَا مِنَ الظَّالِمِينَ } البقرة ٣٥ .

قوله (رَغَدًا) يقرأ بسكون العين ، وهي قراءة النخعي ، وابن وثاب<sup>(١٥٥)</sup> ، ووجهها العكبري على أنها لغة ، مثل النَّهْرِ والنَّهْرُ ، والشَّعْرُ والشَّعْرُ<sup>(١٥٦)</sup> ، والرَّغْدُ بسكون الغين لغة لتميم<sup>(١٥٧)</sup> .

" والمنقول أن ( فَعَلًا ) بسكون العين إذا كانت عينه حَلْقِيَّة لا يجوز فتحها عند البصريين ، إلا أن يسمع فيقتصر عليه ، ويكون ذلك على لغتين ، لأن أحدهما مأخوذ من الأخرى ' وأما الكوفيون فبعض هذا عندهم ذو لغتين ويعضه أصله السكون ، ويجوز فتحه قياساً" (١٥٨) .

والذي يظهر أن القراءتين لغتان معناهما واحد ، فالرغد : العيش الدار الهني الذي لا عناء فيه ، وأرغد القوم أخصبوا وصاروا في رغد من العيش (١٥٩) .

٢ - بين فَعَلَ وفَعَّل

قال تعالى : { فَشَارِبُونَ شُرْبَ الْهَيْمِ } الواقعة ٥٥ .

قال العكبري: " قوله تعالى (شُرْبَ) يقرأ بفتح الشين ، وهو مصدر شَرِبَ بالضم والكسر وهما لغتان للمصدر ، وقيل : اسم في المصدر لغتان فيه أيضا" (١٦٠) .

والقراءة بضم الشين قرأ بها نافع وعاصم وحمره ، وقرأ الباقر بفتحها (١٦١) ، والقراءتان لغتان جيدتان كما وصفهما القرطبي إذ " تقول العرب شربت شرباً وشرباً وشرب بضمتهن ، قال أبو زيد : سمعت العرب تقول بضم الشين وفتحها وكسرها والفتح هو المصدر الصحيح" (١٦٢) .

ونقل عن المبرد ( ت ٢٨٦ هـ ) قوله " الفتح على أصل المصدر والضم اسم المصدر" (١٦٣) .

٣ - بين فَعَلَ وفَعَّل

قال تعالى : { وَلْيَبْثُوا فِي كَهْفِهِمْ ثَلَاثَ مِئَةٍ سِنِينَ وَازْدَادُوا تِسْعًا } الكهف ٢٥ .

قوله (تِسْعاً) يقرأ بفتح التاء وهي قراءة أبي عمرو والجمهور بكسر التاء (١٦٤) ، وقد وجه العكبري هذه القراءة بقوله " وهي لغة حملت على عشر (١٦٥) .

والذي عليه العلماء أن القراءة بالفتح هي لغة ، وهذا اخبار من الله تعالى بمدد لبثهم ، أي أصحاب الكهف (١٦٦) .

٤ - بين فُعْل وفِعْل

قال تعالى : { وَإِنْ طَلَّقْتُمُوهُنَّ مِنْ قَبْلِ أَنْ تَمْسُوهُنَّ وَقَدْ فَرَضْتُمْ لَهُنَّ فَرِيضَةً فَنِصْفُ مَا فَرَضْتُمْ إِلَّا أَنْ يَعْفُونَ أَوْ يَعْفُوَ الَّذِي بِيَدِهِ عُقْدَةُ النِّكَاحِ } البقرة ٢٣٧ .

قال العكبري: " قوله (فَنِصْفُ) يقرأ بضم النون وهي لغة " (١٦٧) ، وبها قرأ زيد بن علي ، ورواها الاصمعي قراءة عن أبي عمرو (١٦٨) .

وهذه القراءة وقراءة الجمهور التي بكسر النون لغتان ، وفي هذا الحرف لغة ثالثة أيضاً وهي (نصيف) بزيادة ياء ، وهي بمعنى اللغتين أيضاً (١٦٩) .

٥ - بين فُعْل وفُعْل

قال تعالى : { وَكَتَبْنَا عَلَيْهِمْ فِيهَا أَنَّ النَّفْسَ بِالنَّفْسِ وَالْعَيْنَ بِالْعَيْنِ وَالْأَنْفَ بِالْأَنْفِ وَالْأُذُنَ بِالْأُذُنِ وَالسِّنَّ بِالسِّنِّ وَالْجُرُوحَ قِصَاصٌ } المائدة ٤٥ .

يقول العكبري : " و (وَالْأُذُنَ) يقرأ باسكان الذال ، وهي لغة وهو من تخفيف المضموم (١٧٠) وهذه قراءة نافع (١٧١) ، ونسبت الى تميم (١٧٢) ، وهذا كما ذكر العكبري تخفيف للمضموم ، أما من قرأ بالضم فقد جاء بها على الاصل (١٧٣) .

جاء في لسان العرب : " والأذن يخفف ويثقل : من الحواس انثى ، والذي حكاه سيبويه: أذن بالضم ، والجمع آذان لا يكسر على غير ذلك وتصغيرها : أذينة ، ولو سميت بها رجلا ثم صغرته قلت : أذين ، فلم تؤنث لزوال التانيث عنه بالنقل الى المذكر" (١٧٤) ، والذي يظهر أن القراءتين لغتان ، والثانية منهما جاءت تخفيفا للمضموم مثل : عُنُق وعُنُق .

٦- بين فَعَلَ وفَعِل

قال تعالى : { قُلْ عَسَى أَنْ يَكُونَ رَدِفَ لَكُمْ بَعْضُ الَّذِي تَسْتَعْجِلُونَ } النمل ٧٢ .

قال العكبري : " قوله تعالى (رَدِفَ) يقرأ بفتح الدال ، وهي لغة والكسر أفصح" (١٧٥) وهي قراءة ابني هرمز والاعرج ، وقراءة الجمهور بكسر الدال (١٧٦) ، والقراءتان كما هو واضح لغتان ، إلا أن لغة الكسر أشهر وأفصح (١٧٧) .

٧- بين فَعَلَ وفَعِل وفَعَل

قال تعالى: { مَا أَشْهَدْتُهُمْ خَلْقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَلَا خَلْقَ أَنْفُسِهِمْ وَمَا كُنْتُمْ تُتَّخَذُ الْمُضِلِّينَ عَضُدًا } الكهف ٥١ .

ذكر العكبري أن قوله (عَضُدًا) بفتح العين وضم الضاد هي القراءة المشهورة وهي الاصل و" فيه أوجه : أحدهما : اسكان الضاد ، وهو من تخفيف المضموم ، والثاني : تخفيفها وضم العين . . . والثالث : فتح العين وكسر الضاد ، والاشبه أن يكون لغة ، والرابع : بفتح العين والضاد وهو لغة أيضا" (١٧٨) .

أما قوله ( عَضِدًا ) بفتح العين وكسر الضاد فقد قرأ بها هارون القارء ، و( عَضِدًا ) بفتح العين والضاد قراءة قرأ بها عيسى بن عمر (١٧٩) ، وكل هذه لغات في هذا

الحرف ، إلا أن القراءة بفتح العين وضم الضاد هي أفصح اللغات وهي قراءة الجمهور<sup>(١٨٠)</sup> .

أبنية الاسماء المجردة والمزيدة

بين فَعَلَ وفَعَّل

قال تعالى : { إِنَّ الَّذِينَ كَذَبُوا بِآيَاتِنَا وَاسْتَكْبَرُوا عَنْهَا لَا تُفَتَّحُ لَهُمْ أَبْوَابُ السَّمَاءِ وَلَا يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ حَتَّى يَلِجَ الْجُمَلُ فِي سَمِّ الْخِيَاطِ وَكَذَلِكَ نَجْزِي الْمُجْرِمِينَ } الأعراف ٤٠ .

ذكر العكبري أن قوله تعالى: (الْجُمَلُ) فيه ست قراءات ، المشهور منها فتح الميم والجيم وهذه قراءة الجمهور<sup>(١٨١)</sup> .

والذي يهمننا من تلك القراءات ما وجه على أنه لغة وهي قراءة ابن عباس ، وسعيد بن جبير، ومجاهد والشعبي<sup>(١٨٢)</sup> وقد قال عنها العكبري " وهي لغة مثل زُمَل ، ويجوز أن يكون جمعا مثل شاهد وشهد<sup>(١٨٣)</sup> . قال ابن جني " اما الْجُمَلُ بالثقل (الْجُمَلُ) بالتخفيف فكلاهما: الحبل الغليظ من الْقُنْبِ<sup>(١٨٤)</sup> .

وقال القرطبي: " وقرأ ابن عباس ( الْجُمَلُ ) بضم الجيم وفتح الميم وتشديدها، وهو حبل السفينة الذي يقال له القلس<sup>(١٨٥)</sup> .

والقلس بضم الفاء وسكون اللام حبل غليظ من حبال السفينة ، والمعنى : حتى يدخل الحبل الغليظ في ثقب الابرة<sup>(١٨٦)</sup> .

أبنية الاسماء المزيدة

١ - بين فُعال وفِعال

قال تعالى : { فَبَدَأَ بِأَوْعِيَّتِهِمْ قَبْلَ وِعَاءِ أَخِيهِ ثُمَّ اسْتَخْرَجَهَا مِنْ وِعَاءِ أَخِيهِ } {

يوسف ٧٦٠

قوله (وِعَاء) " يقرأ بكسر الواو وضمها ، لغتان <sup>(١٨٧)</sup> ، والجمهور بكسر الواو، وقرأ الحسن بضمها ، وهي لغة نقلت عن نافع أيضا <sup>(١٨٨)</sup> .

والوِعاء " هو ما يحفظ فيه المتاع ويصونه" <sup>(١٨٩)</sup> .

٢ - بين فَعْلَةٌ وفَعْلٌ

قال تعالى : { وَإِذْ قُلْتُمْ يَا مُوسَى لَنْ نُؤْمِنَ لَكَ حَتَّى نَرَى اللَّهَ جَهْرَةً فَأَخَذَتْكُمُ الصَّاعِقَةُ وَأَنْتُمْ تَنْظُرُونَ } البقرة ٥٥ .

قوله (جَهْرَةً) تقرأ بفتح الهاء وسكونها، فالسكون قراءة الجمهور ، والفتح قراءة ابن عباس وسهل بن شعيب وعيسى <sup>(١٩٠)</sup> ، قال العكبري موضحا القراءتين : " جَهْرَةٌ بسكون الهاء وهي فَعْلَةٌ من جَهَرَت الشيء أي : أظهرته ، أي قلت ذلك ظاهرا، وقيل : أرنا الله ظاهرا غير مستور ، ويقرأ بفتحها وهي لغة فيما عينه حرف حَلقي ، وأهل الكوفة يطردونه، وأهل البصرة يقتصرون فيه على المسموم" <sup>(١٩١)</sup> .

وقد رجح ابن جني مذهب الكوفيين <sup>(١٩٢)</sup> ، والذي يظهر أن القراءتين لغتان <sup>(١٩٣)</sup> .



أبنية المصادر

١- مَفْعَلٌ وَمَفْعُلٌ

قال تعالى : { وَإِذَا تَنَتَّى عَلَيْهِمْ آيَاتُنَا بَيِّنَاتٍ قَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لِلَّذِينَ آمَنُوا أَيُّ الْفَرِيقَيْنِ خَيْرٌ مَقَامًا وَأَحْسَنُ نَدِيًّا } مريم ٧٣ .

قال العكبري : " قوله (مقاما) يقرأ بضم الميم وهما لغتان" (١٩٤) ، وقراءة الضم قرأ بها ابن كثير وابن محيصن وحמיד وشبل بن عباد ، وقرأ الباقر بالفتح (١٩٥) .

و(مقاما) بضم الميم هو موضع الإقامة ، ويجوز أن يكون مصدرا بمعنى الإقامة ، و(مقاما) بفتح الميم ، تعني مكان القيام ، وهذه القراءة على رأي ابن عادل مطابقة للمعنى أي : مكان إقامة وتُوي (١٩٦) " فمعنى الفتح لا مكان لكم تنزلون به وتقيمون فيه ، ومعنى الضم لا إقامة لكم فارجعوا الى منازلكم" (١٩٧) .

والذي يظهر أن القراءتين لغتان ، فالفتح في (مقاما) " هو المصدر من قام أو الظرف منه ، أي موضع القيام ، وهذا يقتضي لفظ المقام إلا أن المعنى في هذه الآية أنه واقع على الظرف فقط . . . . . وقرأ . . . . . بضم الميم وهو ظرف من أقام وكذلك يجيء المصدر منه" (١٩٨) .

فالقراءتان متوافقتان كما صرح بذلك أبو الثناء الألويسي (ت ١٢٧٠هـ) إذ قال : " (مقاما) بضم الميم وأصله موضع الإقامة ، والمراد به أيضا المنزلة والمكان فتتوافق القراءتان" (١٩٩) .

٢- بين مَفْعَلٌ وَمَفْعُلٌ

قال تعالى : { حَتَّىٰ إِذَا بَلَغَ مَطْعَ السَّمْسِ وَجَدَهَا تَطَّلُعُ عَلَىٰ قَوْمٍ لَّمْ نَجْعَلْ لَهُم مِّن دُونِهَا سِتْرًا } الكهف ٩٠ .

قوله (مطلع) يقرأ بفتح اللام وكسرها ، وهما لغتان كما ذكر ذلك العكبري<sup>(٢٠٠)</sup> والقراءة بالضم قرأ بها عيسى وابن محيصن وابن كثير ، وبالكسر قرأ الكسائي<sup>(٢٠١)</sup> والقراءة بالفتح لغة لأهل الحجاز، وهي الاصل كما ذكر ذلك أبو حيان<sup>(٢٠٢)</sup> .

قال ابو زرعة : " وكل ما كان على ( فَعَلَ يَفْعُلُ ) مثل : قَتَلَ يَقْتُلُ وَطَعَّ يَطْعُفُ فالمصدر والمكان على ( مَفْعَلٌ ) بفتح العين "<sup>(٢٠٣)</sup> .

وقال أيضا موجهها قراءة الكسر " اعلم أن كل ما كان على ( فَعَلَ يَفْعُلُ ) بكسر العين ، فالموضوع منه ( المَفْعَلُ ) والمصدر منه ( مَفْعَلٌ ) تقول : جلس يجلس والموضوع : المجلس وكذلك طلع يطلع مطلقا ، والمطلع اسم الموضوع "<sup>(٢٠٤)</sup> ، وقراءة الكسر لغة تنسب الى تميم<sup>(٢٠٥)</sup> .

وخلاصة الامر أن القراءتين لغتان فصيحتان بمعنى واحد ، فالفتح لغة لأهل الحجاز ، والكسر لغة ابني تميم .

— ومثله قوله تعالى : { وَإِذْ قَالَ مُوسَى لِفَتَاهُ لَا أَبْرَحُ حَتَّىٰ أَبْلُغَ مَجْمَعَ الْبَحْرَيْنِ أَوْ أَمْضِيَ حُقُبًا } الكهف ٦٠ .

قوله (مَجْمَع) يقرأ بكسر الميم الثانية ،يقول العكبري : " وهي لغة ، والجيد فتحها ، وهو المكان مثل المطلع "<sup>(٢٠٦)</sup> ، وقراءة الفتح هي قراءة الجمهور، وهي لغة أهل الحجاز، أما قراءة الكسر فقد قرأ بها عبدالله بن مسلم والضحاك<sup>(٢٠٧)</sup> .

وعلى قراءة الجمهور "لا خلاف لدى العلماء في أن اسمي الزمان والمكان والمصدر الميمي تأتي على وزن ( مَفْعَلٌ ) مما كان مضارعه مفتوح العين أو مضمومها نحو : ذهب

يذهب مذمبا ، وَقَتْلٌ يَقْتُلُ مَقْتَلًا وتأتي على زنة (مَفْعِل) مما كان مضارعه مكسور العين ، أو مثلا نحو :جلس يجلس مَجْلِسًا، ووقف يقف مَوْقِفًا . . . وهذا قياس مطرد عند أكثر العلماء<sup>(٢٠٨)</sup> .

أما قراءة الكسر فسيبويه جعلها لغة لبني تميم<sup>(٢٠٩)</sup> وهو قد " جوز مجيء اسمي الزمان والمكان والمصدر الميمي مما كان مضارعه مفتوح العين أو مضمومها على وزن ( مَفْعِل) بكسر العين"<sup>(٢١٠)</sup> ، والذي يظهر أن الكسر والفتح لغتان ، فالفتح لغة لأهل الحجاز، والكسر لغة لبني تميم .

#### بين الافراد والجمع

قال تعالى: { لَقَدْ كَانَ لِسَبَإٍ فِي مَسْكَنِهِمْ آيَةٌ جَنَّتَانِ عَنْ يَمِينٍ وَشِمَالٍ كُلُوا مِنْ رِزْقِ رَبِّكُمْ وَاشْكُرُوا لَهُ بَلْدَةٌ طَيِّبَةٌ وَرَبٌّ غَفُورٌ } سبأ ١٥ .

قال العكبري : " قوله تعالى(مَسْكَنِهِمْ) يقرأ على الافراد ، بكسر الكاف وفتحها لغتان"<sup>(٢١١)</sup> قراءة الجمهور على الجمع ، وقرأ ابراهيم وحمزة وحفص على الافراد بفتح الكاف ، وقرأ يحيى والاعمش والكسائي أيضا على الافراد إلا أنه كسر الكاف<sup>(٢١٢)</sup> .

وقراءة الفتح لغة لأهل الحجاز ، وقراءة فتح الكاف على الافراد تكون على المصدر وهو اسم جنس يراد به الجمع<sup>(٢١٣)</sup> ، والذي يظهر أن القراءتين لغتان ، وقد صوب الفراء هاتين القراءتين بقوله بعد ان عرض لذلك " وكل صواب"<sup>(٢١٤)</sup> .

### كسر حرف المضارعة

الاصل في حروف المضارعة أن تكون مفتوحة إلا أن هناك عددًا من اللغات ممن يكسرون حروف المضارعة ، في بعض أبنية الافعال، وهذه اللغات أو اللهجات معروفة وقسم منها مشهود له بالضبط والاتقان .

وقد ذكر ابن منظور(ت٧١١هـ) عددًا من اللغات أو اللهجات التي تكسر حروف المضارعة ، وهي تلك اللهجات التي تضم تلك الحروف ، جاء في لسان العرب ما نصه (( وتعلم بالكسر : لغة قيس وتميم ، وأسد ، وربيعة ، وعامة العرب ، وأما أهل الحجاز ، وقوم من أعجاز هوازن وأزد السراة وبعض هذيل فيقولون (تعلم) والقرآن عليها، وزعم الاخفش أن كل ما ورد علينا من الاعراب لم يقل إلا تعلم بالكسر))<sup>(٢١٥)</sup> .

وقد عرض الباحث ( غسان ناجي عامر ) للهجات القبائل العربية ، وما كسرتة من أحرف المضارعة ، وبين أيضا رأي الدارسين المعاصرين من هذه الظاهرة التي عرفت ب(المماثلة) وقد أجاد الباحث في ذلك ، وكفانا تفاصيل الخوض في هكذا موضوع<sup>(٢١٦)</sup> ، وفيما يأتي بعض الامثلة على تلك الظاهرة وسنكتفي بمثالين فقط لأن المقام يطول .

— قال تعالى : { وَلَا تَرْكَنُوا إِلَى الَّذِينَ ظَلَمُوا فَتَمَسَّكُمُ النَّارُ وَمَا لَكُم مِّنْ دُونِ اللَّهِ مِنْ أَوْلِيَاءٍ ثُمَّ لَا تُنصَرُونَ } هود١١٣ .

ذكر العكبري أن قوله(فَتَمَسَّكُمُ) يقرأ بفتح التاء وكسرها" وذلك على لغة من كسر حرف المضارعة " <sup>(٢١٧)</sup> ، وهذه قراءة يحيى بن وثاب ، وعلقمة، والاعمش ، وطلحة بن مصرف<sup>(٢١٨)</sup> .

وهذه القراءة " لغة في كسر العلامات الثلاث دون الياء التي للغائب"<sup>(٢١٩)</sup> وهي لغة نسبت الى تميم وأسد ، وقيس ' وربيعة ، وهذيل<sup>(٢٢٠)</sup> ﴿ ٥٠٦ ﴾

— قال تعالى : { وَمِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ مَنْ إِنْ تَأْمَنَهُ بِقِنطَارٍ يُؤَدُّهُ إِلَيْكَ وَمِنْهُمْ مَنْ إِنْ تَأْمَنَهُ بِدِينَارٍ لَأَ يُؤَدَّهُ إِلَيْكَ إِلَّا مَا دُمْتَ عَلَيْهِ قَائِمًا } آل عمران ٧٥ .

قال العكبري : " قوله (تَأْمَنَهُ) يقرأ بكسر التاء ، وهي لغة من كسر حرف المضارعة" (٢٢١) وبها قرأ الاشهب العقيلي ، وابن وثاب ، وابن مسعود (٢٢٢) ، والكسر لغة لتميم وأسد وقيس ربيعة ، ولغة بكر بن وائل (٢٢٣) .

قال ابن عطية الاندلسي في حديثه عن كسر النون والتاء والهمزة ما نصه " وهي لغة لبعض قریش في النون والتاء والهمزة ، ولا يقولونها في ياء الغائب وانما ذلك في كل فعل سمي فاعله فيه زوائد أو فيما ياتي من الثلاثي على ( فَعَلَ يَفْعُلُ ) في الماضي ، وفتحها في المستقبل نحو علم وشرب وكذلك فيما جاء معتل العين ، نحو : خال يخال ، فانهم يقولون نخال وأخال" (٢٢٤) .

#### الخاتمة

بعد هذه الرحلة المباركة التي قضيناها مع عالم جليل من علماء اللغة والنحو والقراءات والفقهاء والحديث ، ألا وهو أبو البقاء العكبري ، لا بد لنا أن نسجل وباختصار أهم النتائج التي ظهرت لنا ونحن ندرس الأثر اللهجي في التوجيه الصرفي للقراءات القرآنية في كتاب ( اعراب القراءات الشواذ للعكبري) وعلى النحو الآتي :

- لقد تخصص البحث ببيان الأثر اللهجي في التوجيه الصرفي للقراءات القرآنية في كتاب مهم من كتب القراءات وهو كتاب ( اعراب القراءات الشواذ ) لأبي البقاء العكبري ، وهذا الكتاب يعد ثالث كتاب متخصص بالقراءات الشواذ بعد كتابي ابن خالويه ( مختصر في شواذ القراءات ) و ابن جني ( المحتسب ) .
- تعد القراءات القرآنية مصدرا أصيلا من مصادر دراسة اللهجات العربية التي كانت سائدة في شبه الجزيرة العربية ، ولا يمكن لدارس أن يدرس اللهجات العربية بمعزل عن القراءات القرآنية فالصلة وثيقة واضحة بينهما .
- لقد كان منهج أبي البقاء العكبري واضحا في ايراده القراءة واللهجة ، فهو في مواضع قليلة جدا ينسب اللهجة الى قوم بأعينهم ، فيذكر أن هذه القراءة مثلا هي لغة تميم أو اسد أو غير ذلك من اللهجات ، إلا أن منهجه الغالب في ذلك هو عدم نسبة اللغة أو اللهجة الى قوم بأعينهم ، فهو يكتفي بالقول ( وهي لغة ) وغير ذلك .
- وجدنا العكبري في مواضع معينة من كتابه يوجه القراءة على أكثر من لغة ، فيذكر أن القراءة جاءت على ثلاث لغات أو أكثر ، وهذه اللغات كلها قد قرىء بها .
- استعمل العكبري عددا من الاوصاف أو الاحكام اطلقها على عدد من اللغات وهو يوجه القراءة صرفيا ، فقد يصف اللغة بالمشهورة أو بالقليلة أو بالشاذة أو بالمحكية وغير ذلك من الاوصاف والاحكام .
- لقد كان أثر اللهجة واضحا في توجيه القضايا الصرفية ، إذ شمل أغلب المباحث الصرفية البارزة ، فجاءت توجيهات العكبري لتشمل الأفعال والاسماء والمصادر ، فقد ذكر كثيرا اختلاف اللهجات في الأفعال بين التجرد والزيادة وبين الاسماء بين التجرد والزيادة ايضا ، وغير ذلك .
- لقد وجه العكبري كثيرا من القراءات على أنها لغة من لغات العرب ، وهو في هذا كله نراه لم ينسب القراءة الى أصحابها إلا في مواطن محدودة جدا .



مجلة كلية العلوم الاسلامية  
الأثر اللهجي في التوجيه الصرفي للقراءات القرآنية.....

هوامش البحث

- ١- اللهجات العربية في القراءات القرآنية / ٦٤ .
- ٢- المصدر نفسه .
- ٣- ينظر: التطور اللغوي / ٢٨ ، وفي اللهجات العربية / ٦٣ ، والنحو في اللهجات العربية القديمة / ٥٢ .
- ٤- ينظر: الصرف في اللهجات العربية القديمة / ١٧ وما بعدها ، وفصول في فقه اللغة / ٧٣ .

- ٥- اعراب القراءات الشواذ ٧٠٢/١، وينظر: الكتاب ٥٧/١، والاتصاف في مسائل الخلاف ١٦٥/١ -  
١٧٢، وحاشية الصبان ١/٢٣٤ .
- ٦- اعراب القراءات الشواذ ٧٠٤/١ .
- ٧- المصدر نفسه ١/١٤٨ .
- ٨- ينظر: المصدر نفسه ١/ ٩٠ و ٢٧٠ و ١٤٤ و ١٥١ و ١٥٦ و ١٦٠ و ٣٨٧ و ٣٩١ و ٣٩٣ و  
٣٣٥ و ٤٠٧ و ٤١٢ ومواقع اخرى .
- ٩- المصدر نفسه ١/٦٣٨ .
- ١٠- ينظر المصدر نفسه ١/٦٢٧ و ٦٤٤ و ٦٤٨ و ٦٥٩ و ٦٦٦ و ٧١٣ و ٧٢٦ و ٧٤٦ و ٣٥٧ و  
١٦ /٢ و ٣٣ و ٣٥ و ٢٥٦ و ٢٧٥ و ٢٨٤ و ٢٠١ و ٢٠٢ و ٣٢٦ و ٤٤٨ و ٤٩٤ و ٥٥٤ و ٥٦٩ و  
٥٧٣ و ٦٢١ و ٦٢٥ و ٦٩٦ و ٧٤٩ .
- ١١- المصدر نفسه ٢/١١٥ .
- ١٢- المصدر نفسه ٢/٣٣٦ .
- ١٣- المصدر نفسه ١/٢٠٢ .
- ١٤- المصدر نفسه ١/١٥٥ .
- ١٥- المصدر نفسه ١/١٠٣-١٠٤ ، وينظر: الصفحات ١/٢٦١، ٢٧٣، ٢١٦، ٢/٧٢٥ .
- ١٦- المصدر نفسه ١/١٦٦ .
- ١٧- ينظر: المصدر نفسه ٢/٧٢٦، ٦٨٠، ٣٦٧ .
- ١٨- المصدر نفسه ١/١٩٠ .
- ١٩- المصدر نفسه ١/٢٣٥ .
- ٢٠- ينظر: المصدر نفسه ١/٩٤، ٢٢٦، ٢٤٧، ٣٧٧، ٤٧٠، ٤٨٤، ٥٦٩، ٧٥٠، ٧٨٠، ١١/٢،  
٨٦، ٨٧، ٣٦٤، ٣٩٩، ٤٧٥، ومواقع أخرى .
- ٢١- المصدر نفسه ٢/٨٣ .

- ٢٢- ينظر: الجامع لأحكام القرآن ٢٣٣/١١ ، و اعراب القراءات الشواذ هامش رقم (٧) ص ٨٣/٢ .
- ٢٣- ينظر: اللباب ٣٤٩/١٣ ، وروح المعاني ٢٤٣/١٦ .
- ٢٤- ينظر: الكشاف ٥٤٨/٢ ، وروح المعاني ٢٣٤/١٦ .
- ٢٥- اعراب القراءات الشواذ ٢١١/٢ .
- ٢٦- ينظر: اللباب ١٣/١٥ ، ومختصر في شواذ القراءات / ١٠٦ .
- ٢٧- اعراب القراءات الشواذ ٢٤٨/٢ .
- ٢٨- ينظر: الجامع لأحكام القرآن ٣٠٤/١ ، والمحرر الوجيز ١١١/١ ، واتحاف فضلاء البشر ٤٣٣/١ .
- ٢٩- البحر المحيط ١٢٩/١ ، وينظر: التبيان في اعراب القرآن ٢٧/١ ، وفتح القدير ٦٨/١ .
- ٣٠- ينظر: اللباب ٥٥٤/١٧ .
- ٣١- الكتاب ٣٧٩/١ .
- ٣٢- اعراب القراءات الشواذ ١٢١/١ .
- ٣٣- ينظر: المحتسب ٥٣/١ ، والكشاف ٣٦/١ ، والجامع لأحكام القرآن ١٩٧/١ .
- ٣٤- ينظر: اللباب ٣٤١/١ .
- ٣٥- ينظر: الجامع لأحكام القرآن ١٩٧/١ ، وفتح القدير ٧٨/١ .
- ٣٦- اعراب القراءات الشواذ ٥٧٨/١ .
- ٣٧- ينظر: تهذيب اللغة ٣٧/٥ ، اللباب ١٩٢/١٥ ، والمحرر الوجيز ٥٥٥/٢ .
- ٣٨- المحرر الوجيز ٥٥٥/٢ .
- ٣٩- اعراب القراءات الشواذ ٢٤٢/١ .
- ٤٠- ينظر: المحتسب ١٢١/١ ، والجامع لأحكام القرآن ١٧/٣ .
- ٤١- ينظر: الجامع لأحكام القرآن ١٧/٣ .
- ٤٢- اعراب القراءات الشواذ ٢٤٢/١ .

- ٤٣- ينظر: اللباب ٣/ ٤٦١ .
- ٤٤- اعراب القراءات الشواذ ٢/ ٦٢٨- ٦٢٩ .
- ٤٥- ينظر: الجامع لأحكام القرآن ١٩/ ١٩ ، والمحزر الوجيز ٥/ ٣٥٤ ، وروح المعاني ٢٩/ ٩٠ .
- ٤٦- ينظر: الجامع لأحكام القرآن ١٩/ ١٩ ، والمحزر الوجيز ٥/ ٣٥٤ .
- ٤٧- اعراب القراءات الشواذ ٢/ ٦٣٣ .
- ٤٨- ينظر: الجامع لأحكام القرآن ١٩/ ٥٢ ، والبحر المحيط ٨/ ٥٦ ، واللباب ١٩/ ٤٨٠ .
- ٤٩- ينظر: اللباب ١٩/ ٤٨٠ .
- ٥٠- اعراب القراءات الشواذ ١/ ٥٩٣ .
- ٥١- المحزر الوجيز ٢/ ٥٩٧ ، وينظر: اللباب ٩/ ٥٠٥ .
- ٥٢- ينظر: البحر المحيط ٤/ ٣٩٨ .
- ٥٣- ينظر: المحزر الوجيز ٢/ ٥٩٧ .
- ٥٤- اعراب القراءات الشواذ ٢/ ٧٤٠ .
- ٥٥- ينظر: المحزر الوجيز ٥/ ٤٨٢ ، واللباب ٢٠/ ٤٨٤ .
- ٥٦- المحزر الوجيز ٥/ ٤٩١ .
- ٥٧- ينظر: اللباب ٢٠/ ٤٨٣- ٤٨٤ .
- ٥٨- ينظر: روح المعاني ٣٠/ ٢٢٩ .
- ٥٩- اعراب القراءات الشواذ ١/ ٩٦ .
- ٦٠- ينظر: مشكل اعراب القرآن ١/ ٧٠ .
- ٦١- ينظر: البحر المحيط ٩/ ٩١ ، وروح المعاني ١/ ٩٩ .
- ٦٢- روح المعاني ١/ ٩١ .
- ٦٣- اعراب القراءات الشواذ ١/ ٣١٢ .
- ٦٤- ينظر: معاني القرآن واعرابه ٤٣١/ ٤٣١ ، والبحر المحيط ٢/ ٤٣١ ، واللباب ٥/ ١٥٦ .

- ٦٥- ينظر: اللباب ١٥٦/٥ .
- ٦٦- اعراب القراءات الشواذ ٤٥٧/١ .
- ٦٧- ينظر : الكشاف ٦٨/٢ ، والجامع لأحكام القرآن ٣٠٩/٦ ، والمحزر الوجيز ٢٧٩/٢ .
- ٦٨- الكشاف ٦٨ /٢ .
- ٦٩- ينظر: اللباب ٥١٩/٧ .
- ٧٠- الجامع لأحكام القرآن ٥٠٩ /٦ .
- ٧١- اعراب القراءات الشواذ ٥٩٨ /١ .
- ٧٢- ينظر :الجامع لأحكام القرآن ٣١/٨ ،والبحر المحيط ٤١٤/٤ .
- ٧٣- ينظر : الجامع لأحكام القرآن ٣١ /٨ .
- ٧٤- المحزر الوجيز ٦٢٢/٢ .
- ٧٥- ينظر: اللباب ٥٤٧/٩ ، وفتح القدير ٣١٩/٢ .
- ٧٦- اعراب القراءات الشواذ ٣٧٦-٣٦٦/٢ .
- ٧٧- ينظر: المحزر الوجيز ٥٢٦/٤ ، وتفسير أبي السعود ١٧٣/٧ .
- ٧٨- ينظر: حجة القراءات ٦٠١/١ ، والجامع لأحكام القرآن ١٥ / ٤٤ ، والمحزر والوجيز ٥٢٦/٤ .
- ٧٩- ينظر: جامع البيان ٥٣٦ /٢ .
- ٨٠- ينظر: حجة القراءات ٦٠١ .
- ٨١- اعراب القراءات الشواذ ١٣٣/١ .
- ٨٢- جامع البيان ٢١٣/١ ، وينظر : المحزر الوجيز ٩١/١ ،والبحر المحيط ٧١/١ .
- ٨٣- ينظر: تهذيب اللغة ١٧٧/٤ .
- ٨٤- اعراب القراءات الشواذ ١٥٠-١٤٩/١ .
- ٨٥- ينظر : المحتسب ٧٤/١ .
- ٨٦- البحر المحيط ١٣٢ /١ .

- ٨٧- المصدر نفسه ١ / ١٣٥ .
- ٨٨- ينظر: اعراب القراءات الشواذ ١ / ٣٩٣ .
- ٨٩- ينظر : الجامع لأحكام القرآن ١٦ / ١٠٣ ، والتبيان ٢ / ٢٢٨ .
- ٩٠- ينظر: الجامع لأحكام القرآن ١٦ / ١٠٣ .
- ٩١- ينظر: معاني القرآن للفراء ٣ / ٣٦ ، و الحجة في القراءات السبع / ٣٢٢ .
- ٩٢- ينظر : اعراب القراءات الشواذ ١ / ٦٤٨ .
- ٩٣- ينظر : الكشف / ١ / ٥٢٠ ، والنشر ٢ / ١٠٨ / ٣ .
- ٩٤- الجامع لأحكام القرآن ٨ / ٣٥٦ .
- ٩٥- المصدر نفسه ١٤ / ٢٦٠ .
- ٩٦- ينظر : اللباب ١٠ / ٣٦٣ .
- ٩٧- اعراب القراءات الشواذ ١ / ٤٢٣ .
- ٩٨- ينظر: المحرر الوجيز ٢ / ٣٢٦ .
- ٩٩- لسان العرب (حشر) ٤ / ١٩٠ .
- ١٠٠- ينظر: المحرر الوجيز ٢ / ٣٢٦ ، واللباب ٧ / ١٥٠ ' وروح المعاني ٤ / ٣٥٠ .
- ١٠١- ينظر: اعراب القراءات الشواذ ١ / ٦٥١ .
- ١٠٢- ينظر: المحرر الوجيز ٣ / ١٥٦ .
- ١٠٣- ينظر: المصدر نفسه ٣ / ١٥٦ .
- ١٠٤- الجامع لأحكام القرآن ٥ / ٢٤٤ .
- ١٠٥- ينظر : اعراب القراءات الشواذ ٢ / ١١٨ .
- ١٠٦- ينظر: اللباب ١٦ / ٢٣٩ .
- ١٠٧- المصدر نفسه ١٦ / ٢٣٩ ، وينظر: التبيان في اعراب القرآن ٢ / ١٣٧ .
- ١٠٨- اعراب القراءات الشواذ ٢ / ٢٥٥ .



- ١٠٩- ينظر: المحرر الوجيز ٣٣٢/٤ .
- ١١٠- ينظر: الجامع لأحكام القرآن ٢٦٥/١٣ ، والمحرر الوجيز ٣٣٢/٤ .
- ١١١- ينظر: اعراب القراءات الشواذ ٣٩٥/١ .
- ١١٢- ينظر: اللباب ٤٨٥/٦ .
- ١١٣- المصدر نفسه ٤٨٥/٦ .
- ١١٤- ينظر: المحرر الوجيز ٩٢/٢ .
- ١١٥- ينظر: اعراب القراءات الشواذ ٣٠٩/١ .
- ١١٦- ينظر : الجامع لأحكام القرآن ٦٦/١١ ، و البحر المحيط ١٠٤/٢ ، والمحرر الوجيز ٤٢٠٠/١
- ١١٧- ينظر : البحر المحيط ١٠٤/٢ ، والمحرر الوجيز ٤٢٠/١ .
- ١١٨- ينظر : اللباب ١١٦ /٥ .
- ١١٩- ينظر : اعراب القراءات الشواذ ٢٥٣/٢ .
- ١٢٠- ينظر : البحر المحيط ١٠٧/٧ ، واللباب ٢٢١/١٥ .
- ١٢١- القاموس المحيط ١٩/١ ، وأوزان الفعل ومعانيه / ٢٢ .
- ١٢٢- المزهر ٢٠٧/١ ، وينظر: أدب الكاتب ، وجمهرة اللغة ٤٤٩/٣ ، وشرح الشافية ١١٧/١ .
- ١٢٣- ينظر : اللباب ٢٢١/١٥ .
- ١٢٤- ينظر : اعراب القراءات الشواذ ٧٩٢/١ .
- ١٢٥- ينظر: المحرر الوجيز ٤٨٠/٣ ، وروح المعاني ٤٨٥/١٠ .
- ١٢٦- لسان العرب (نزغ) ٤٥٤ /٨ .
- ١٢٧- ينظر: المحرر الوجيز ٤٨٠/٣ ، واللباب ٣١١/١٢ .
- ١٢٨- اعراب القراءات الشواذ ٤٤٥/١ .
- ١٢٩- ينظر: البحر المحيط ٥١٦/٣ ، واللباب ٢٠ / ٢٥٢ .

- ١٣٠- اللباب ٤٠٣/٧ .
- ١٣١- ينظر: المصدر نفسه ٢٥٢/٢٠ .
- ١٣٢- ينظر: الجامع لأحكام القرآن ٢٣٠/٤ ، والمحزر الوجيز ٥٥٠/١ ، وروح المعاني ٢٥٦/٣ .
- ١٣٣- اعراب القراءات الشواذ ٣٥٠/١ .
- ١٣٤- التبيان في اعراب القرآن ١٥٣/١ .
- ١٣٥- ينظر: اللباب ٥٨٨/٥ .
- ١٣٦- ينظر: اعراب القراءات الشواذ ٣١٣/١ .
- ١٣٧- ينظر: المصدر نفسه ٣١٣/١ ، هامش رقم (٤) ١٨٠ .
- ١٣٨- اللباب ١٨٠/٥ .
- ١٣٩- ينظر: الجامع لأحكام القرآن ٧٠/٤ ، والبحر المحيط ٣٣٥/٢ ، والمحزر الوجيز ٤٣٤/١ .
- ١٤٠- اعراب القراءات الشواذ ٥٣٤/١ .
- ١٤١- ينظر: البحر المحيط ٢٣١/٤ ، وروح المعاني ١٤٨/٦ .
- ١٤٢- ينظر: البحر المحيط ٢٧٦/٣ ، واللباب ٤٨٥/٦ ، وروح المعاني ١٤٨/٦ .
- ١٤٣- اللباب ١٧٠/١٢ .
- ١٤٤- اعراب القراءات الشواذ ٧٥٧/١ .
- ١٤٥- ينظر: البحر المحيط ٣٨٩/٥ ، وتفسير النسفي ٢٨٢/٢ .
- ١٤٦- اللباب ٢٢/١٢ .
- ١٤٧- المصدر نفسه .
- ١٤٨- ينظر: اعراب القراءات الشواذ ٦٣٨/١ .
- ١٤٩- ينظر: المحزر الوجيز ١١٨/٣ .
- ١٥٠- ينظر: روح المعاني ٤٣٠/٧ .
- ١٥١- اعراب القراءات الشواذ ٤٢٦/١ - ٤٢٧ .

- ١٥٢- ينظر: المحتسب ٢٠٦/١ ، الجامع لأحكام القرآن ٤٥/٦ ، وتفسير الرازي ١٣١/١١ .
- ١٥٣- الجامع لأحكام القرآن ٤٥/٦ .
- ١٥٤- اللباب ١٠ / ٥٥٠ .
- ١٥٥- ينظر: الجامع لأحكام القرآن ٣٠٣/١ ، واللباب ٥٠٢/١ .
- ١٥٦- ينظر: اعراب القراءات الشواذ ١٤٨/١ .
- ١٥٧- ينظر: اللباب ٥٥٢/١ .
- ١٥٨- المصدر نفسه .
- ١٥٩- ينظر: الجامع لأحكام القرآن ٣٠٣/١ .
- ١٦٠- اعراب القراءات الشواذ ٥٥٤/٢ .
- ١٦١- ينظر: معاني القرآن للاخفش ٧٠٢/٢ ، ومشكل اعراب القرآن ٧١٣/٢ ، والجامع لأحكام القرآن ٢١٤/١٧ .
- ١٦٢- الجامع لأحكام القرآن ٢١٤/١٧ .
- ١٦٣- فتح القدير ١٥٤/٥ .
- ١٦٤- ينظر: الجامع لأحكام القرآن ٣٨٧ /١٠ ، وروح المعاني ٢٥٤ /١٥ .
- ١٦٥- اعراب القراءات الشواذ ١٢/٢ .
- ١٦٦- ينظر: فتح القدير ٢٧٩/٣ .
- ١٦٧- اعراب القراءات الشواذ ٢٥٥/١ .
- ١٦٨- ينظر: المحتسب ١٢٥/١ ، والمحزر الوجيز ٣١٢/١ ، واللباب ٢١٨/٤ .
- ١٦٩- ينظر: المحزر الوجيز ٣١٢/١ .
- ١٧٠- اعراب القراءات الشواذ ٤٤٠/١ .
- ١٧١- ينظر: الكشف ٤٠ / ١ ، واللباب ٣٥٦/٧ ، و اعراب القراءات الشواذ ٤٤٠/١ هاشم (٥) .
- ١٧٢- ينظر: فتح القدير ٥/٢ .

- ١٧٣- ينظر: لسان العرب ٣٥٦/٧ .
- ١٧٤- لسان العرب ١٨ /٧ .
- ١٧٥- اعراب القراءات الشواذ ٢٤٤/٢ .
- ١٧٦- ينظر: البحر المحيط ٧٠/٧ ، وفتح القدير ١٥٠/٤ .
- ١٧٧- ينظر: البحر المحيط ٧٠/٧ ، و اعراب القراءات الشواذ ٢٤٤/٢ .
- ١٧٨- اعراب القراءات الشواذ ٢٤/٢ .
- ١٧٩- ينظر: الجامع لأحكام القرآن ٢/١١ ، والمحزر الوجيز ٥٤٩/٣ ، وروح المعاني ٢٩٨ /١٥ .
- ١٨٠- الجامع لأحكام القرآن ٢/١١ ، وينظر: المحزر الوجيز ٥٤٩/٣ ، واللباب ٥١١/١٤ .
- ١٨١- ينظر: اعراب القراءات الشواذ ٥٣٨/١ ، والبحر المحيط ٢٩٧/٤ .
- ١٨٢- ينظر: المحتسب ٢٤٩/١ ، والبحر المحيط ٢٩٧/٤ ، والمحزر الوجيز ٤٦٦/٢ .
- ١٨٣- اعراب القراءات الشواذ ٥٣٩/١ .
- ١٨٤- المحتسب ٢٤٩/١ .
- ١٨٥- الجامع لأحكام القرآن ٢٠٧/٧ .
- ١٨٦- ينظر: الصحاح (قلس) ٩٦٢/٣ .
- ١٨٧- اعراب القراءات الشواذ ٧١٣/١ .
- ١٨٨- ينظر: اعراب القرآن ٣٣٩/٢ ، والمحتسب ٣٤٨/١ ، والبحر المحيط ٣٣٢/٥ ، واللباب ١٦٨/١١ .
- ١٨٩- اللباب ١٦٨/١١ .
- ١٩٠- ينظر: المحتسب ٨٤ /١ ، والجامع لأحكام القرآن ٤٠٤/١ .
- ١٩١- اعراب القراءات الشواذ ١٦٠/١ .
- ١٩٢- ينظر المحتسب ٨٤/١ .
- ١٩٣- ينظر: الجامع لأحكام القرآن ٤٠٤/١ .

- ١٩٤- اعراب القراءات الشواذ ٥٦/٢ .
- ١٩٥- ينظر: الجامع لأحكام القرآن ١١/ ١٤٢ واللباب ١٣/ ١٢٢ .
- ١٩٦- ينظر: الجامع لأحكام القرآن ١١/ ١٤٢ ، واللباب ١٤/ ٥٦٦ .
- ١٩٧- اللباب ١٥/ ٥١٥ .
- ١٩٨- المحرر الوجيز ٤/ ٣٦ .
- ١٩٩- روح المعاني ١٢/ ٤٦ .
- ٢٠٠- ينظر: اعراب القراءات الشواذ ٣٣/٢ .
- ٢٠١- ينظر: التيسير/ ٢٢٤ ، والبحر المحيط ٦/ ١٦١ ، واتحاف فضلاء البشر ٢/ ٢٢٤ .
- ٢٠٢- ينظر: البحر المحيط ٨/ ٤٩٦ .
- ٢٠٣- حجة القراءات / ٧٦٨ .
- ٢٠٤- المصدر نفسه .
- ٢٠٥- ينظر: الكتاب ٢/ ٢٤٨ .
- ٢٠٦- اعراب القراءات الشواذ ٢/ ٢٧ .
- ٢٠٧- ينظر: المحتسب ٢/ ٣٠ ، والبحر المحيط ٦/ ١٤٤ ، و اعراب القراءات الشواذ هامش (٣) ص ٢٧/٢ .
- ٢٠٨- القراءات القرآنية الشاذة في البحر المحيط / ٨١-٨٢ .
- ٢٠٩- ينظر: الكتاب ٤/ ٨٩-٩٠ .
- ٢١٠- القراءات القرآنية الشاذة في البحر المحيط / ٨٢ .
- ٢١١- اعراب القراءات الشواذ ٢/ ٣٢٦ .
- ٢١٢- ينظر: الجامع لأحكام القرآن ١٤/ ٢٨٣ ، والمحرر الوجيز ٤/ ٤٧٧ .
- ٢١٣- ينظر: المحرر الوجيز ٤/ ٤٧٧ .
- ٢١٤- معاني القرآن للفراء ١٧/ ٢١٤ .

- ٢١٥- لسان العرب (وفى) ٤٠٢/١٥ ، وينظر: شرح المراح / ٢٨٣ ، ودرة الغواص / ٤٥ .
- ٢١٦- يراجع: اطروحة الصرف في اللهجات العربية القديمة من ص ١٠٥ - ١١٣ .
- ٢١٧- اعراب القراءات الشواذ ١٧٦/١ .
- ٢١٨- ينظر: المحتسب ٣٣٠/١ ، والبحر المحيط ٢٦٩/٥ ، والمحزر الوجيز ٢٢٦ / ٣ ، واللباب ٥٩٠/١٠ .
- ٢١٩- المحزر الوجيز ٢٢٦/٣ ، وينظر: المخصص ٢١٦/١٤ .
- ٢٢٠- ينظر: المحتسب ٣٣٠/١ ، والبحر المحيط ٢٣/١ ، وروح المعاني ٣٩٣ / ٨ .
- ٢٢١- اعراب القراءات الشواذ ٣٢٧/١ .
- ٢٢٢- ينظر: الكشاف ٤٣٨/١ ، والبحر المحيط ٤٩٩/٢ ، واللباب ٣٣٠ / ٥ .
- ٢٢٣- ينظر: اعراب القرآن ١٧٣/١ ، والمحتسب ٣٣٠ / ١ ، والجامع لأحكام القرآن ١١٥ / ٤ ، والبحر المحيط ٢٣/١ .
- ٢٢٤- المحزر الوجيز ٨/١ .