

Biblioteca Alexander

0128087

شرح العلامة الشيخ حسين
الكفراوى على متن
الاجرومية
في علم
النحو

ومعه في الصلب طاشية العلامة الشيخ
اسماعيل الحامدي المسالكى على الشرح
الذي كور مفصولا بينهما بجداول

مطبع من مكتبته ومطبعة محمد علي صبح وأولاده
بميدان الأزهير بمصر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الجد لله

﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾ الحمد لله الذي رفع أقدامنا وحفظ آخرين والصلاة والسلام على سيدنا محمد سيد الأولين والآخرين وعلى آله وأصحابه الذين نصب الله بهم الدين وأضمر الكفر وأظهر كلمة الحق واليقين ﴿أما بعد﴾ فيقول الفقير الذليل لربه تعالى اسمعيل بن موسى الحامدي المالكي هذه عبارات شريفة ونكات ظريفة على شرح العالم الفاضل والمهام الكامل الشيخ حسن الكفراوي نسبة إلى بلده كفر الشيخ حجازي بالقرب من المحلة الكبرى الشافعي الأزهرى توفي رحمه الله تعالى سنة اثنتين بعد المائتين والالف في عشرين من شهر شعبان وصلى عليه بالأزهر في مشهد حافل ودفن بترعة المنجورين على متن الامام الصنهاجي نحل مبانيه وتوضح معانيه وضعت بالنفسى ولن هو قاصر مثلى والله أسأل أن يجعلها خالصة لوجهه الكريم وهو حسبي ونعم الوكيل فقلت وعلى الله اعتمادي ﴿قوله بسم الله الرحمن الرحيم﴾ ابتداءً بعبارة حقيقة لقصد حصول البركة لجميع أجزاء الكتاب وللإقتداء بالقرآن والعمل بالروايات الآتية في كلامه ﴿قوله الحمد لله﴾ ابتداءً أيضاً لئلا يبدأ كلامه لا يبدأ فيه بحمد الله فهو أقطع وعبر بالجملة الاسمية دلالتها على الدوام وللإقتداء بالكتاب وإن كان أصلها الجملة الفعلية لأن الأصل حمدت حمداً فحذف الفعل مع فاعله ورفع المصدر وأدخلت عليه أل وهذه الجملة إما خبرية لفظاً انشائية معنى لإنشاء التناء بالمضمون أعني استحقاق الله الحمد لذاته أو اختصاصه به وإما خبرية لفظاً

الذي

ومعنى جنى أي اللان - بار بنموت المحامد لله والال - بار بالحمد حمد والحمد لغة الثناء
 باللسان غير الفعل الجميل الال - تبارى على جهة التعظيم والتجليل كان في مقابلة
 نعمة أم لا ومرادنا باللسان الكلام يشمل القديم والحادث فهو مجاز مرسل من
 اطلاق السبب وهو اللسان واردة المسبب وهو الكلام ودل في التعريف لانه
 مجاز مشهور وقولنا الاختيارى مخرج الال - طرارى فانه مدح لاجد وقولنا على
 جهة أى وجهه وضافته لما بعد بيانية وعطف التجليل على ما قبله مرادف وهذا
 مخرج الضمنية نحو ذق الملك أنت العزيز الكريم فشمع هذا التعريف أقسام
 الحمد الاربعة حمد قديم اقديم وهو حمد الله نفسه بنفسه أزلا نحو الحمد لله الذى
 خلق السموات والارض وحمد قديم لحادث كحمد الله لبعض عبادته نحو نعم العبد
 انه أو اب وحمد حادث لقديم كحمدنا لله سبحانه وتعالى وحمد حادث لحادث
 كحمد به فتنابعضا وأما أركانها فخمسة حامد وهو فاعل الحمد ومحمود وهو من
 وقع عليه الحمد ومحمود به وهو مدلول صيغة الحمد ومحمود عليه وهو السبب الباعث
 على الحمد وهذا الركن منتف فى - فه تعالى لان حمده تفضل منه وصيغة وهو اللفظ
 الدال على الحمد وعرفا فعل يبنى عن تعظيم المنعم بسبب كونه منعماعلى الحامد أو
 غيره ثم اعلم أن ال اما للاستغراق وهى التى يصح أن يحمل محلها كل والمعنى كل
 فرد من أفراد الحمد لله وحمد الحادث للحادث وحمد القديم للحادث ثابتان لله فى
 الواقع لانه المنعم الحقيقى وان كانا بحسب الظاهر لغيره وأما العهد والمعنى أن الحمد
 المعهود لله والمراد به حمده وانفسه ولا صغياته وأما الجنس وهى الدالة على الحقيقة
 من غير تعرض لشيء من أفرادها أى جنس الحمد وحقيقته لله (قوله لله) متعلق
 به - برأى الحمد ثابت لله والله علم على الذات الواجب الوجود المستحق لجميع
 الحامد (قوله الذى) اسم موصول مبنى على السكون فى محل جر صفة للفظ
 الجلال وهو مع صلته فى معنى المشتق وقد تقرر أن تعليق الحكم بالمشتق يؤذن بكون
 المشتق منه علة فسكانه قال الحمد لله لجعله لغة الخ فيكون فى كلامه إشارة الى أنه

جعل لغة العرب أحسن اللغات * والصلاة والسلام

يستحق الحمد لا فعاله كما يستحقه لذاته والحمد عليهما مقيد وهو عند امامنا أفضل من المطلق لانه حمد على نعم مضت فهو أداء دين ولا يخفى أنه واجب أفضل من التطوع (فان قلت) الحكم ليس متعلقا بالمشتق وهو جاعل الذي هو معنى الذي جعل بل هو متعلق باللفظ الشريف (قلت) أجيب بأن الصفة مع الموصوف كالشيء الواحد (قوله جعل) فعل ماض وفاعله مستتر تقديره هو يعود على الله وهو ينصب مفعولين (قوله لغة العرب) مضاف ومضاف اليه والاول مفعول أول أى ما اتفق عليه جميع العرب من الالفاظ والعرب خلاف العجم سموا عربا لان البلاد التي سكنوها تسمى العربات (قوله أحسن اللغات) مضاف ومضاف اليه والاول مفعول ثان وهو يفيد أن غير لغة العرب فيها حسن وهو كذلك اذ هي لغة لغغيره صلى الله عليه وسلم من الانبياء والرسول ولغة العرب هي اللغة التي نزل بها القرآن وهو أعظم الكتب المنزلة لجمعه معانيها ولا نه اللغة أفضل الرسل صلى الله عليه وسلم وأهل الجنة في الجنة ففي خبر أحب العرب ثلاث لاني عربي والقرآن عربي ولسان أهل الجنة في الجنة عربي ذكره شيخ الاسلام في شرح الجزرية واللغات جمع لغة وهي لغة اللهج بالكلام أى الاسراع به واصطلاح الالفاظ الموضوعه للمعاني (قوله والصلاة والسلام الخ) هذه جملة خبرية لفظا الشائية معنى والواو والاعطف وأنى المصنف بالصلاة لخبر من صلى على في كتاب لم تنزل الملائكة تسبغوا له ما دام اسما في ذلك الكتاب وجمع بينها وبين السلام عملا بآية يا أيها الذين آمنوا صلوا عليه وسلموا تسليما فان الظاهر منها طلب الجمع بينهما ولذلك كره افراد أحدهما عن الآخر عند المتأخرين وهو عند المتقدمين خلاف الاولى كما صرح به ابن الجوزي وقولنا فان الظاهر الخ تبعا فيه بعضهم وهو متعقب بأن ظاهرها طلب فعلهما ولو متفرقين لان الواو لا تدل الاعلى مطلق الجمع فهي كآية أقيموا الصلاة وآتوا الزكاة والصلاة بالنسبة لله الرحمة وبالنسبة للملائكة وغيرهم الدعاء وأما السلام فعناه لغة الامان والمعنى صل يا الله عليه أى ارحمه وسلم عليه أى آمنه مما يخاف على

على سيدنا محمد المرفوع الرتبة فوق سائر المخلوقات *

أمته (فان قيل) الرحمة للنبي صلى الله عليه وسلم حاصلة فطابها تحصيل حاصل
(فالجواب) أن المقصود بصلاتنا عليه طلب رحمة لم تكن فانه ما من وقت الا وهناك
رحمة لم تحصل له فلا يزال يترقى في الكمالات الى ما لا نهاية له فهو يندفع بصلاتنا
عليه على الصحيح لكن لا ينبغي أن يقصد المصلي ذلك بل يقصد التوسل الى ربه
في نيل مقصوده ولا يليق الدعاء للنبي صلى الله عليه وسلم بغير الوارد كرحمة الله بل
المناسب واللائق في حق الانبياء الدعاء بالصلاة والسلام وفي حق الصحابة والتابعين
والاولياء والمشايخ بالترضى وفي حق غيرهم يكفي أي دعاء كان (قوله على سيدنا)
متعلق بمحمد بن عبد الوهاب واعلم أن علي الاستعلاء الحقيقي فاستعمالها هنا في تمكن النبي
من الصلاة والسلام وتمكنهما منه مجاز بالاستعارة فشيء مطاق ارتباط صلاة وسلام
بمصلي عليه ومسلم بمطلق ارتباط مستعمل مستعمل عليه بجاءع التمكن في كل
فسرى التشبيه من الكلليات للجزئيات واستعمل لفظ على من جزئى من جزئيات
المشبهه بى لجزئى من جزئيات المشبه وسيد أصله سيود قابت الواو ياء وأدغمت الياء
في الياء وهو من ساد أى حصلت له السيادة والعلو في قومه بسبب كرم أو علم أو
جاه مثلا وفي كلامه اشارة الى جواز اطلاق السيد على غير الله وهو كذلك قال تعالى
وسيدا وصورا ونبيا من الصالحين وما ورد من قوله عليه الصلاة والسلام انما
السيد الله فالمراد السيادة المطلقة ونا من قوله سيدنا لا لقلاء فهو سيد غيرهم بالاولى
والاضافة للمهدى الخارجى (قوله محمد) بدل من سيد أو عطف بيان عليه لان
المعرفة اذا تقدم عليها نعتها عربت كذلك ومحمد علم منقول من اسم فمفعول الفعل
المضعف أى المنكر العين وهو محمد بوزن فعل بالتشديد سماه به جده عبد المطلب
في سابع ولادته لموت أبيه قبلها فقبل له لم سميتة محمد وليس من أسماء آبائك ولا
قومك فقال رجوت أن يحمده في السماء والارض وقد حقق الله رجاءه وانما خصه
بالذكرون غيره من أسماء صلى الله عليه وسلم لشهرته وذكوره في القرآن أكثر
من غيره (قوله المرفوع) اسم مفعول من رفع بمعنى أعلى وهو نعت لمحمد

وعلى آله وصحبه المنصوبين لازالة شبه الضلالات * وصلاة وسلاما دائمين متلازمين

لا سيدنا لئلا يلزم تقدم البدل على النعت وقوله الرتبة مضاف اليه أي الذي أعلى
الله قدره وفيه براءة استهلال وهي أن يذكّر المؤلف أول كتابه ما يشعر بالمشروع
فيه من نحو أو غيره وقوله فوق منصوب على الظرفية المكانية وقوله سائر يستعمل
بمعنى باقى ومعنى جميع كما هنا وقوله المخلوقات جمع مخلوق فهو أفضل الخلق على
الاطلاق قال اللقاني

وأفضل الخلق على الإطلاق * نبينا فل عن الشقاق

أي جناوانسا وملكادنيا وأخرى وهذا التفضيل باجماع المسلمين سنيين
ومعتزلين إلا الزمخشري فإنه خرق الاجماع وقال بتفضيل جبريل على محمد عليه
الصلاة والسلام وقد رد ما قاله **(قوله وعلى آله)** المراد بهم هنا أمة الاجابة لان
المقام مقام دعاء وقد يفسر بغير ذلك بحسب ما يليق بالمقام الذي يذكّر فيه ولا
يضاف إلا للعقلاء والأصح اضافة للضمير خلافا لمن منعها وهو عطف على سيدنا
وأتى بعلى رد المايز عمة الشيعة من ورود لا تفصلوا بيني وبين آل بيلى **(قوله وصحبه)**
بفتح الصاد اسم جمع لصاحب عند سيبويه وجمع له عند الأخفش والصحابي كل
مسلم لقي النبي صلى الله عليه وسلم ولو لحظة ومات على ذلك ولا يشترط تمييز من
اجتمع به ولا صحة بصره ليدخل من حنكه من الصديان والمجنون والاعمى
كسيدي عبد الله بن أم مكتوم وعطفه على ما قبله من عطف الخاص على العام
وأتى به لمزيد الاهتمام بهم **(قوله المنصوبين)** أي المتصدرين وفيه براءة استهلال
أيضا وهو صفة لما قبله **(قوله لازالة)** متعلق باسم المفعول قبله **(قوله شبه)** بضم
السين المعجمة وقع الباء الموحدة هي الامور المزخرفة ظاهرا الفاسدة باطنا
سميت شبهة لانها تشبه الحق واطاقتها للضلالات جمع ضلالة بمعنى مخالفة الحق من
الاضافة البيانية **(قوله صلاة وسلاما)** اسم مصدر منصوبان بالصلاة والسلام
على المفعولية المطلقة لافادة تقوية العامل وتقرير معناه فهو من نصب اسم المصدر
باسم المصدر **(قوله دائمين)** أي مستمرين وباقيين **(قوله متلازمين)** أي لا يتفك

الى يوم تخفص فيه أهل الزبيغ وتجزم وتنقطع فيه التعلقات ﴿أما بعد﴾ فقد
سألني بعض المحبين الى المتردين على المرة بعد المرة

أحد هما عن الآخر (قوله الى يوم) التنوين للتعظيم لعظم ما يقع فيه من الأحوال
وهو يوم القيامة والمراد التأبيد لان عادة العرب اذا أرادوا التأبيد التعبير بالبعيد
(قوله تخفص) أي تهاون فيه أهل الزبيغ أي الميل عن الحق وفي هذا براعة استهلال
أيضا (قوله وتجزم وتنقطع) عطف الثاني على الأول مرادف وفي الأول براعة
أيضا وقوله التعلقات جمع تعلق يعني أن ذلك اليوم هو الفصل بين الخلائق فمن كان
له حق تعلق أي قبل وجهة شخص آخر أخذ منه فيه ﴿قوله أما بعد﴾ الا تيان
بها أولى من وبعد لانها الواقعة منه صلى الله عليه وسلم لما صح أنه خطب فقال أما
بعد أخرجه الشيخان ومن يأتي بالواو يرى أن المدار على بعد فيختصر وهي في بعض
النسخ أيضا وأما شرطية أي نائبة عن اسم الشرط وهو مهما وعن فعله أيضا وهو
يكن وبعد ظرف مبني على الضم في محل نصب لنية معني المضاف اليه أي بعد
ما تقدم من البسملة وما بعدها والمراد بنية المعنى ملاحظة معني المضاف اليه
ومسماها معبر عنه بأي عبارة كانت وأي لفظ كان فيكون خصوص اللفظ غير
ملتفت اليه بخلاف نية لفظ المضاف اليه وانما تقتض الاضافة مع نية المعنى
الاعراب لضعفها بخلافها عند نية اللفظ لقوتها بنية لفظ المضاف اليه وانما بنيت
لانها أشبهت أحرف الجواب في الاستغناء بها عما بعدها وبنيت على حركة لتلازم
التقاء ساكنين وكان بناؤها على الضم لانه لم يكن لها حال الاعراب فكملت لها
الحركات به وهي للانتقال من أسلوب الى أسلوب آخر فلا تكون الا بين امرين
متغايرين (قوله فقد) الفاء واقعة في جواب أما (قوله سألني) أي طلب مني
(قوله بعض) فاعل سأل (قوله الى) بسكون الياء للسجع وهي بمعنى اللام وانما
أتى بالي لمناسبة السجع (قوله المتردين) اسم فاعل تردد بمعنى كرر الا تيان (قوله
على) متعلق باسم الفاعل قبله (قوله المرة بعد المرة) الأول منصوب باسم الفاعل
والثاني على الظرفية والثالث مجرور بالاضافة وليس المقصود انهم ترددوا عليه

أن أشرح متن الآجرومية للإمام الصنهاجي شرحا لطيفا يكون مشتملا على بيان المعنى واعراب الكلمات وأن أكثر فيه

مرتين بل المراد أنهم ترددوا عليه بكثرة وأل في الظرفين زائدة وقولنا منصوب باسم الفاعل أي على الظرفية أي المترددين على زمانا بعد زمان أي في أزمنة كثيرة (قوله أن أشرح) ما دخلت عليه أن في تأويل مصدر مفعول ثان لسأل والاول الياء والشرح معناه لغة التوسعة والتهيؤ قال تعالى أفن شرح الله صدره للإسلام أي وسعه توسيعا معنويا وهياها لقبوله واصطلاحا ألفاظ مرتبة مخصوصة دالة على معان مخصوصة (قوله متن الآجرومية) من إضافة المسمى إلى الاسم وال متن اصطلاحا الاول والشرح ما كتب مزجرا والحاشية ما كتبت قولات والمضاف إليه أوله همزة بعدها ألف فخيم مضمومة فراء مهملة مشددة مضمومة وهي نسبة لابن آجروم لكن القاعدة النسبية الاحير ومعناه بلسان البربر الفقير الصوفي (قوله للإمام) هو المقتدى به في الامور (قوله الصنهاجي) نسبة إلى صنهاجة وهي قبيلة بالمغرب وكان من أهل فاس وهو ابو عبد الله محمد بن محمد ولد سنة اثنتين وسبعين وسبعمائة وتوفي سنة ثلاث وعشرين وسبعمائة ودفن داخل باب الحديد بمدينة فاس ببلاد المغرب حكى انه ألف هذا المتن تجاه البيت الشريف وحكى ايضا انه لما الفه ألقاه في البصر وقال ان كان خالصا لله تعالى فلا يبل وكان الامر كذلك (قوله شرحا) مفعول أشرح (قوله لطيفا) هو في الاصل رقيق القوام او الشفاف الذي لا يحجب البصر عن ادراك ما وراءه استعمال هنا في قليل الالفاظ على الاول اوسهل المأخذ على الثاني على طريق الاستعارة التصريحية التبعية فشيء قلة الالفاظ اوسهولة المأخذ بركة القوام او الشفافية واستعير اسم المشبه به وهو اللطف للمشبه واشتق منه لطيف بمعنى قليل الالفاظ اوسهل المأخذ او التشبيه البليغ بخذف الاداة (قوله يكون) اسمها ضمير الشرح (قوله مشتملا) أي محتويا خبر يكون (قوله على بيان) أي ظهور (قوله المعنى) هو ما يعنى ويقصد من اللفظ (قوله واعراب الكلمات) أي كالفاعلية والمفعولية والكلمات جمع كلمة (قوله وان أكثر)

من الامثلة لما انه لم يقع لها شرح على هذه الصفات * فتوقفت مدة من الزمان
لعلمي انها كثيرة الشراح حتى سألتني عن ذلك من لا تسعني مخالفته ووجدت كثيرا
من المبتدئين يسألون عن ذلك كثيرا فعن لي أن أشرحها على هذا الوجه المذكور

عطف على أن أشرح (قوله من الامثلة) جمع مثال وهو جزئي يذ كر لا يصاح
القاعدة (قوله لما) بكسر اللام علة لما قبله من قوله سألتني الخ وما رائدة فلو - ذفها
ماضر (قوله أنه) أي الحال والشأن (قوله لم يقع) أي لم يحصل (قوله لها)
أي الا تجرومية (قوله شرح) أي كشف وتوضيح (قوله على هذه الصفات)
هي لطافته واشتماله على بيان المعنى الخ (قوله فتوقفت) عطف على سألت والتوقف
عدم الشروع في الشرح (قوله مدة) أي جملة (قوله من الزمان) جمع زمن
وهو حركة الفلك (قوله لعلمي الخ) علة لتوقفت (قوله ابرا) أي الا تجرومية
(قوله كثيرة الشراح) مضاف ومضاف اليه والاول حبراء (قوله حتى الخ) غاية
في توقفت أي الى أن (قوله سألتني) أي طلب مني كما تقدم (قوله عن ذلك) أي
الشرح الموصوف بما تقدم (قوله من لا تسعني مخالفته) فيه قلب أي لا أسع مخالفته
أي لا أقدر عليها أو استعارة مكنية حيث شبهه المخالفة بدار ضيقة وطوى ذ كر
المشبه به ورمز له بشي من لوازمه وهو قوله لا تسعني وهو تخييل للمكنية والجامع
عدم الرغبة في كل والقلب مبني على أن تسعني مأخوذ من الوسع بمعنى الطافة
والاستعارة مبنية على انه من الاتساع مقابل الضيق ومتعلق بمخالفته محذوف
أي فيما سأل فيه (قوله ووجدت) عطف على سألتني (قوله كثيرا) مفعول اول
لوجدت وجملة يسألون مفعول ثان (قوله من المبتدئين) بكسر الدال جمع
مبتدئ وهو من لم يصل الى حد تصوير المسألة ويقابله المتوسط وهو من قدر على
التصوير والمنتهي وهو من وصل الى ذلك مع قدرته على اقامة الادلة وتخصيبه
للقواعد والضوابط (قوله فمن) الفاء للعطف على سأل وعن بفتح العين المهملة
والنون المشددة بمعنى ظهر (قوله أن أشرحها) ما دخلت عليه أن في تأويل
مصدر فاعل عن والضمير للا تجرومية (قوله على هذا الوجه المذكور) أي

ليكون سببا للنظر الى وجه الله الكريم * وموجبا للفوز لديه بجنت
النعم * فقلت طالبا من الله التوفيق * والهداية لأقوم طريق *
قال المؤلف * (بسم الله الرحمن الرحيم) * ابتداء المصنف بها

الطريق والوصف المذكور سابقا في قوله شرحا لطيفا يكون مشتقاً من الخ (قوله
ليكون الخ) علة لقوله أن أشرحها الخ (قوله سببا) خبر يكون واسمها مستتر
(قوله للنظر) أي الرؤية (قوله الى وجه) أي ذات على طريقة الخلف وأما
السلف فيقولون له وجه لا كالأوجه ولا يعلم حقيقته الا هو (قوله الله) علم على
الذات العلية كما سبق (قوله الكريم) أي الذي يعطى المطلوب قبل السؤال
لا لغرض ولا لعوض فهو الكريم حقيقة ولا يجوز أن يقال السخى لعدم وروده
(قوله وموجبا) بكسر الجيم أي مثبتا ومحصلا أي وليكون سببا في ذلك أيضا
(قوله للفوز) أي الظفر وبلوغ المقصود (قوله لديه) ظرف بمعنى عند منصوب
بفتحة مقدره على الالف المتقلبة ياء إذا أصله قبل الاتصال بالضمير لذي وهو اسم
للمكان الحاضر والمراد هنا القرب المعنوي فالمعنى لفوزي حال كوني قريبا منه
قربا معنويا على حد قوله تعالى حكاية رب ابن لي عندك بيتا في الجنة والضمير
المضاف اليه عائد على الله (قوله بجنت) متعلق بالفوز (قوله النعم) أي التمتع
الدائم أي الذي لا يعقبه كدر وهو مضاف اليه من اضافة المحل للحال فيه (قوله
فقلت) عطف على فمن (قوله طالبا) حال (قوله من الله) متعلق بطالبا (قوله
التوفيق) مفعول باسم الفاعل وهو خالق قدرة الطاعة في العبد أي طالبا من الله
أن يخلق في قوة على الطاعة وتأليف هذا الشرح (قوله والهداية) عطف على
التوفيق أي الدلالة (قوله لأقوم طريق) من اضافة الصفة الى الموصوف أي
الطريق القويم أي المستقيم الذي لا اعوجاج فيه وهو دين الاسلام والمراد طلب
دوام الدلالة عليه ويحتمل أن المراد هنا الكلام الذي لا خطأ فيه (قوله قال المؤلف)
الجملة في محل نصب مفعول قوله قلت ومفعول قوله قال المؤلف قوله بسم الله الخ
(قوله ابتداء) أي افتتح (قوله المصنف) اسم فاعل مصنف بمعنى ألف وجمع

على القول بأنها من كلامه اقتداءً بالكتاب العزيز وعملاً بقوله صلى الله عليه وسلم
 كل أمر ذي بال أي حال يهتم به شرعاً لا يبدأ فيه بسم الله الرحمن الرحيم فهو
 أتر أو أجدم أو أقطع والمعنى ناقص وقليل البركة

(قوله على القول) متعلق بمحذوف أي بناء على القول الخ (قوله بأنها) أي البسمة
 (قوله من كلامه) أي المصنف أما ان قلنا انها من كلام بعض الطلبة فيكون
 ليس مقتدياً ولا عاملاً اللهم الا أن يقال انه نطق بها ولم يكتبها كالحمدلة والشهادتين
 والصلاة والسلام على النبي صلى الله عليه وسلم وذلك كاف (قوله اقتداء) مفعول
 لا جله وهو اتباع الغير من غير أمر (قوله بالكتاب) أي منزله وآل للعهد والمعهود
 القرآن (قوله العزيز) أي الذي لا مثيل له (قوله وعملاً) عطف على اقتداء (قلت) فان
 قلت لم عبرني جانب الكتاب بالاقتداء وفي جانب الحديث بالعمل (قلت) لان
 الكتاب لم يكن فيه أمر بالابتداء فناسبه الاقتداء بخلاف الحديث فعناه الامر به
 اذا المعنى ابتدؤا في أموركم الخ فناسبه العمل (قوله بقوله) يجوز أن يكون أراد به
 المصدر فقوله كل أمر الخ معموله وأن يكون أراد به مقوله فقوله كل أمر الخ
 بدل منه (قوله أي حال) تفسير لبال وما بعد أي التفسيرية يعرب عطف بيان
 على ما قبلها وليس لنا عطف بيان بعد حرف الا هذا (قوله يهتم) بالبناء للمجهول
 أي يعتنى (قوله به) في محل رفع نائب فاعل يهتم (قوله شرعاً) تمييز فليس
 الاهتمام به من جهة العقل أو العرف (قوله فهو أتر الخ) يفيد أن كل رواية أولها
 ما ذكره واما الاختلاف في الآحرم مع انه ليس كذلك بل أول الحديث المختوم
 بهذا كل أمر ذي بال لا يبدأ فيه بسم الله بيا واحدة وأول المختوم بأجدم كل أمر
 ذي بال لا يبدأ فيه بسم الله الرحمن الرحيم فهو أول المختوم بأقطع كل أمر ذي بال
 لا يبدأ فيه بسم الله الرحمن الرحيم بدون لفظ فهو كما نقلناه عن المحقق العدوي
 في كتابنا السكوكب المنير والكلام من باب التشبيه البليغ أي كالأتر أي الحيوان
 مقطوع الذنب في النقص والاجدم أي ذاهب اليد أو الانامل والاقطع
 أي مقطوع اليد أو الاستعارة التصريحية التبعية بأن شبه النقص المعنوي
 بالتر والجدم والقطع واستعير المشبه به للمشبه واشتق من المشبه

فالأمر الذي لا يبدأ بها فهو وان تم حسا لا يتم معني واعرابها أن تقول بسم
 الباء حرف جر واسم مجرور بالباء وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره والجار
 والمجرور متعلق بمحذوف تقديره أو لف أو نحوه واعرابه أو لف فعل مضارع
 مرفوع مجرد من الناصب والجازم وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره والفاعل
 ضمير مستتر وجوباً بتقديره أنا هذا ان جعلت الباء أصلية وان جعلتها زائدة فلا تحتاج
 الى متعلق تتصلق به وتقول في الاعراب حينئذ الباء حرف جر زائد واسم مبتدأ

به أبت وأجفم وأقطع معني ناقص وقليل البركة (قوله فالامر) مبتدأ أو الفاء
 فصحة والخبر جملة فهو لا يتم معني وانما دخلت الفاء فيه لان الموصوف بالموصول
 يشبه الشرط في العموم (قوله وان تم) ان المبالغة والكلام اعتراض (قوله حسا)
 تمييزا من جهة الحس والمشاهدة (قوله معني) تمييز والمراد به ما قابل الحس
 وعدم تمامه معني بأن يكون غير تام الاسماع او منفيه من أصله (قوله حرف جر)
 لانه يجرم معاني الافعال ويوصلها الى الاسماء اولانه يعمل الجر الذي هو احد أنواع
 الاعراب وهو مبني على الكسر لاجل مناسبة العمل ولا محمل له من الاعراب
 كسائر الحروف (قوله والجار الخ) معني كون الجار متعلقا بالعامل أنه من تبط به
 من حيث أنه يوصل معناه للمعمول ومعني كون المجرور متعلقا به أنه من تبط به
 من حيث وصول معناه اليه * ثم المتعارف أن المعمول متعلق بكسر
 اللام والعامل متعلق بفتحها وقوله متعلق لوقال متعلقان لكان أولى وقد
 يجاب بأهمالها كما متلازمين نزلها منزلة الشيء الواحد اوبان الخبر المذكور عن
 احدهما وحذف خبر الآخر (قوله او نحوه) كتابي او افتتح (قوله تجرده)
 أي خلوه (قوله من الناصب) ال للجنس (قوله هذا) أي محل كون الجار
 والمجرور متعلقا بمحذوف (قوله أصلية) نسبة للاصل أي عدم الزيادة والاصلي
 ما يحتاج لتعلق وله معني في نفسه كالاستعانة واذا حذف فسد المعني نحو قطعت
 اللحم بالسكين (قوله فلا تحتاج الخ) لكن لها معني غير وضعي كالتقوية والتأكيده
 (قوله حينئذ) أي حين اذ كانت الباء زائدة (قوله زائد) بالرفع صفة لحرف

من فروع الإبتداء وعلامة رفعه ضمة مقدره على آخره منع من ظهورها اشتغال
 المحل بحركة حرف الجر الزائد والخبر محذوف تقديره اسم الله مبدوء به فبدوء خبر
 المبتدأ من فروع به وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وبه الباء حرف جر والماء
 ضمير مبني على الكسر في محل جر بالباء لأنه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب واسم
 مضاف والاسم الكريم مضاف اليه وهو مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في
 آخره الرحمن صفة لله مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره الرحيم صفة
 ثانية لله مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره وهذا الوجه يجوز عربية
 ويتعين قراءة ويجوز في الرحيم النصب والرفع على جر الرحمن ونصبه ورفعه فهذه
 ستة أوجه تجوز عربية لا قراءة فالجور منها نعت لله كما تقدم والمنصوب منها
 منصوب على التعظيم بفعل محذوف تقديره أقصد أو نحوه واعرابه أقصد فعل
 مضارع من فروع لتجرده من الناصب والجازم وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره
 والفاعل ضمير مستتر فيه وجوباً بتقديره أنا والرحمن الرحيم بالنصب منصوبان على
 التعظيم بذلك الفعل المقدر وعلامة نصبهما فتحة ظاهرة في آخرهما والمرفوع
 منهما خبر لمبتدأ محذوف تقديره هو الرحمن أو الرحيم واعرابه هو ضمير منفصل
 مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع لأنه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب والرحمن أو
 الرحيم خبر المبتدأ من فروع بالمبتدأ وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره فقد

(قوله ظهورها) أي الضمة **(قوله المحل)** هو الميم **(قوله مبني)** كبقية الضمائر لشبهها
 بالحروف في الوضع **(فان قلت)** الشبه لا يتأتى إلا في الأكثر فوجه البناء في غيره
(قلت) بطريق الحمل **(قوله فيه)** أي عليه **(قوله صفة لله)** هذا على القول بأنه صفة
 وأما على القول بأنه علم فهو بدل منه والرحيم نعت له لاللفظ الجلالة **(قوله وهذا**
الوجه) أي جرهما معاً **(قوله يجوز عربية)** أي يصح تخريجها على قواعدها **(قوله**
وقراءة) أي من جهتها فلا يجوز غيره عند القراءة **(قوله ستة أوجه)** من ضرب اثنين
 وهما رفع الرحيم ونصب في ثلاثة وهي جر الرحمن ونصبه ورفعه **(قوله كما تقدم)** أي
 في قوله الرحمن صفة لله الخ **(قوله أو نحوه)** كما مدح أو أذكر **(قوله على التعظيم)**

فجمله ما يتحصل في البسملة تسعة أوجه الاو ما يجوز عربية ويتعين قراءة
والسته بعده يجوز عربية لا قراءة والوجهان الا حران ممتعان عربية وقراءة كما
علمت فالنور الا جهوري

ان ينصب الرجن أو يرتفعاً * فالجر في الرحيم قطعاً منعا
وان يجر فأجز في الثاني * ثلاثة الاوجه حذيانى
فهذه تضمنت تسعاً منع * وجهان منها فادر هذا واستمع
والاسم معناه لغة ما دل على مسمى واصطلاحاً

والجملة خبر المبتدأ او المبتدأ وخبره في محل جزم جواب الشرط (قوله يجر) مجزوم
بان فعل الشرط وعلامة جزمه سكون مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال
المحل بحركة الادغام (قوله فأجز) الفاء واقعة في جواب ان وأجز فعل أمر
والفاعل مستتر وجوباً تقديره أنت والجملة في محل جزم جواب الشرط (قوله في
الثاني) متعلق بأجز (قوله ثلاثة) مفعول أجز وقوله الاوجه مضاف اليه (قوله
خذ) فعل أمر وفاعله مستتر (قوله بيانى) مفعول مضاف لباء المتكلم أى حذ
ما بينته لك من الاوجه (قوله فهذه) الفاء للفصيحة أى اذا أردت بيان ما أفادته
الجل المذكورة من الاوجه الجائزة والممتنعة فأقول لك هذه الخ واسم الاشارة
راجع للجمل المذكورة في البيتين قبل وهو مبتدأ خبره الجملة بعده (قوله
تضمنت الخ) أى أفهمت تسعاً لان الاول تضمن ستة أوجه من ضرب اثنين وهما
نصب الرجن ورفعه في ثلاثة وهى رفع الرحيم ونصبه وجره لان المعنى ان ينصب
الرجن أو يرتفع ففي الرحيم ثلاثة أوجه الجر وهو ممنوع والرفع والنصب وهما
جائزان والثاني فيه ثلاثة أوجه وهى ظاهرة (قوله وجهان) نائب فاعل منع وهو
مرفوع بالالف لانه مثنى (قوله منها) متعلق بمنع (قوله فادر) الفاء للعطف أو
للفصيحة أى اذا ثبت أنها تضمنت تسعاً فادر أى اعلم (قوله هذا) أى ما ذكرته لك
(قوله واستمع) أى اصغ بأذنك له والمراد اقبله ولا تطرحه وهذا وما قبله تكملة
للبيت (قوله ما دل) أى مفرد دل (قوله واصطلاحاً) هولة مطلق الاتفاق

كلمة دلت على معنى في نفسها ولم تقترن بزمان والله اسم للذات الواجب الوجود
المستحق لجميع المحامد والرحمن معناه المنعم بجلال النعم والرحيم معناه المنعم
بدقائقها **(الكلام)** مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة
في آخره **(هو)** ضمير فصل

واصطلاحاً اتفاق طائفة مخصوصة على أمر مخصوص **(قوله)** كلمة) جنس يشمل
المعرف وغيره من الفعل والحرف والمراد به ما هو أعم من المنطوق به حقيقة
أو حكاية كما قد دخل الضمير في نحو قام **(قوله)** في نفسها) أي بالفعل
أو بالقوة فدخلت أسماء الإشارة ونحوها لأنها في قوة الدال على معنى في نفسه
لان الأصل في الأسماء دلالتها على معنى في نفسها وأخرج الحرف لان معناه
لا يتم الأبد كمرتعلقه **(قوله)** ولم تقترن بزمان) أي وضعاً خرج به الفعل ودخل
نحو اسم الفاعل **(قوله)** اسم) أي علم فليس المراد به ما قابل الفعل والحرف
(قوله) الواجب الوجود) أي الذي لا يقبل الانتفاء أزلاً وأبداً **(قوله)** لجميع المحامد)
من إضافة المؤكد بالكسر للمؤكد بالفتح والمحامد جمع محمودة بمعنى الثناء **(قوله)**
بجلال النعم) من إضافة الصفة للموصوف أي بالنعم الجليلة أي العظيمة كالوجود
والسمع والبصر **(قوله)** بدقائقها) أي الحقيق من النعم كحدة السمع والبصر
وزيادة الإيمان **(قوله)** الكلام) بفتح الكاف وأما بكسرها فهو جمع كلم بمعنى
الجرح وأما بالصم فهو الأرض الصعبة وأل يحتمل أن تكون للعهد أي الكلام
المعهود عند النهاية وأن تكون للحقيقة والمأهية أي حقيقة الكلام وماهيته وعبر
به لان التفاهم يقع به وإنما لم يبيوب له لانه مع أقسامه من المقدمات بخلاف
الأعراب وما بعده **(قوله)** ضمير فصل الخ) هو حينئذ حرف وتسميته ضميراً مجاز
نظر للصورة وقيل هو اسم وسمى به لانه يفصل بين الخبر والتابع أي يميز بينهما إذ لو
قيل الكلام اللفظ لتوهم أن اللفظ تابع لا خبر واعلم أنه يشترط فيما قبله أن يكون مبتدأ
ولو في الأصل ليدخل نحو كان زيد هو القائم وأن يكون معرفة كما في هذا المثال وأجاز
بعضهم كونه نكرة نحو كان رجل هو القائم ويشترط فيما بعده كونه خبراً مبتدأ ولو

على الاصح لاحل له من الاعراب (اللفظ) خبر المبتدأ من فروع بالمبتدأ وعلامة
 رفعه ضمة ظاهرة في آخره (المركب) نعت للفظ ونعت المرفوع من فروع وعلامة
 رفعه ضمة ظاهرة في آخره (المفيد) نعت للمركب ونعت المرفوع من فروع وعلامة رفعه
 ضمة ظاهرة في آخره (بالوضع) الباء حرف جر والوضع مجرور بالباء وعلامة جره
 كسرة ظاهرة في آخره والجار والمجرور متعلق بالمفيد يعني أن تعريف الكلام عند
 النحويين هو اللفظ المركب الى آخره ومعنى اللفظ لغة الطرح والرمي يقال لفظت

في الاصل وكونه معرفة أو كالمعرفة في أنه لا يقبل ال نحو تجددوه عند الله هو خيرا
 وبشروط فيه نفسه أن يكون بصيغة المرفوع فيمتنع زيداياه الفاضل وأن يطابق
 ما قبله فلا يجوز كت هو الفاضل انظر المعنى (قوله على الاصح) مقابله انه
 مبتدأ وتا كيد على القول الضعيف من جواز تأ كيد الظاهر بالمضمر وانما كان
 كونه فصلا أصح لافادته تقوية النسبة (قوله لاحل له من الاعراب) أي
 باتفاق على القول بحرفيته وأما على القول باسميته فقليل لاحل له من الاعراب
 كالماء الافعال وقيل له محل بحسب ما قبله وقيل بحسب ما بعده ففي نحو زيد هو
 القائم محله رفع باتفاقهما وفي نحو كان زيد هو القائم محله رفع على أولهما ونصب على
 ثانيهما وفي نحو ان زيدا هو القائم بالعكس فتأمل (قوله اللفظ) هو مصدر أريد
 به المفعول أي الملقوظ به كالخلق بمعنى المخلوق اه أشعوني (قوله المركب)
 معناه لغة ما تركيب من الكلام أو غيره كوضع شيء على شيء وهو وما بعده قيود لا
 من باب تعدد الخبر لانه يلزم أن الكلام في الاصطلاح يوجد بوجود واحد منها
 واللازم باطل (قوله المفيد) في اسناد الافادة لفظ تجوز أي ما ترتبت عليه فائدة
 وهي لغة ما استفيد من علم أو مال وعرفا الصلحة المرتبة على الفعل اه قليوبي
 (قوله متعلق بالمفيد) لانه اسم فاعل (قوله النحويين) جمع نحو نسبة للفعل
 ويطلق لغة على ان منها المقصد والجهة والمثل والمقدار والبعض وأما في
 الاصطلاح فهو علم بأصول يعرف بها أحوال أو آخر الكلام اعرابا وبناء وحكمه
 الوجوب الكفائي على غير العرب وواضعه أبو الاسود الدؤلي بأمر الامام على رضي

كذا بمعنى رميته واصطلاحاً لصوت المشتمل على بعض الحروف الهجائية كزيد
فانه صوت اشتمل على الزاي والياء والدال فخرج باللفظ الاشارة والكتابة
والعقد والنصب

الله عنه واستمداده من الكتاب والسنة وكلام العرب واسمه علم النحو ونسبته لبقيّة
العلوم أنه من العلوم الادبية وموضوعه الكامات العربية وثمرته صون اللسان عن
الخطا في الكلام والاستعانة به على فهم كلام الله ورسوله ومسائله قضاياه كقولهم
الفاعل مرفوع وفضله فوقه على غيره من العلوم من حيث انه يعرف به صحة كلام
الله مثلاً وقد بسطنا الكلام في كتابنا السكوكب المنير فانظره **(قوله كذا)** كناية عن
اسم المفوض والاطروح ويقال لفظت الرحي الدقيق اي طرحته ورمته الى جوانبها
(قوله واصطلاحاً) أي وهما في الاصطلاح **(قوله الصوت)** هو لغة ما يسمع سواء
اشتمل على بعض الحروف أم لا وعرفه أهل السنة بأنه عرض يحدث بمحض خلق
الله تعالى **(قوله المشتمل)** اسم فاعل فعله اشتمل أي احتوى **(قوله الحروف)** جمع
حرف وهو الصوت المعتمد على مخرج من المخارج كالخلق واللسان والحرف
صوت خاص واشتمال مطلق الصوت عليه من اشتمال العام على الخاص فلا يلزم عليه
اشتمال الشيء على نفسه فلا يعترض عليه بفحوا ووالعطف مما هو على حرف واحد
فانه صوت وكيف يشتمل على بعض الحروف وذلك البعض هو نفس ذلك الحرف
فيتعمد المشتمل والمشتمل عليه والشيء لا يشتمل على نفسه وأما اقتصر على الحروف
ولم يقل والحركات لان الحركات لا تنفك عنها فهي ألفاظ وسيبويه يسميها حروفاً
صغيرة فالضمة واو صغيرة والفتحة ألف صغيرة والكسرة ياء صغيرة وعلى هذا فلا
اقتصار والمراد المشتمل على ذلك حقيقة كزيد أو تقديراً كالضمير المستتر **(قوله**
الهجائية) نسبة الى الهجاء وهو تقطيع الكلمة لبيان الحروف التي تركيبت منها
بذكر أسماء تلك الحروف وخرج بهذا الحروف المعاني كمن والي **(قوله الاشارة)**
هي الافهام باليد ونحوها كالعين والحاجب **(قوله والكتابة)** هي الافهام
بالنقوش **(قوله والعقد)** جمع عقدة وهي الافهام بعقد الاصابع لاعداد
مخصوصة **(قوله والنصب)** جمع نصبة وهي العلامة المنصوبة لفهم معناها

ونحوها فلا تسمى كلاما عند النحاة وان كانت تسمى كلاما لغة والمركب ما تركيب من كلمتين فأكثر كقام زيد وعبد الله وخرج بالمركب المفرد كزيد فلا يقال له أيضا كلام عند النحاة والمفيد ما أفاد فائدة تامة يحسن السكوت من المتكلم عليها كقام زيد و زيد بقائم فان كلامهما أفاد فائدة تامة يحسن سكوت المتكلم عليها وهي الاخبار بقيام زيد و - ربح بالمفيد غيره كعبد الله وحيوان ناطق وان قام زيد لانها لاتفيد وقوله بالوضع أي العربي وهو جعل اللفظ دليلا على المعنى كزيد فانه لفظ

كيجعل المحراب دليلا على القبلة والاحجار في الارض دليلا على حدود المزارع ونحو ذلك **(قوله ونحوها)** بالرفع عطف على الاشارة كالمعنى القائم بالنفس وما يفهم من حال الشيء **(قوله كقام زيد وعبد الله)** مثال للمركب من أكثر **(قوله يحسن السكوت الخ)** أي بعد سكوته عليها حسنا **(قوله عليها)** أي على الكلام المفيد لها ففيه حذف **(قوله كقام الخ)** مثل بمثلين الأول للجملة الفعلية والثاني للاسمية اشارة الى أنه لا فرق بينهما في ذلك **(قوله كعبد الله)** مثال للتركيب الاضافي وهو كل كلمتين نزلت ثانيتهما منزلة التنوين مما قبله بجامع أنها ملازمة لحالة واحدة والاعراب على ما قبلها اه قلبوبي **(قوله وحيوان ناطق)** مثال للتركيب التوصيفي وهو ما كانت الكلمة الثانية فيه قيد الاولى وأدخلت الكاف المزجي **(قوله وان قام زيد)** هذا ونحوه يسمى جملة ولا يسمى كلاما لانه لا بد فيه من الافادة بخلافها فيجتهعان في نحو قام زيد وتنفر الجملة في نحو ان قام زيد فيمنه ما العموم والخصوص المطلق ثم ان نحو ان قام زيد يفيد فائدة ناقصة وهي أن قيام زيد يحصل بعده أمر ولا تتم الفائدة الا بتعيين ذلك الامر بد كالجواب **(قوله أي العربي)** أي المنسوب للعرب والمراد به أيضا الوضع النوعي وهو الوضع للامر الكلي كأن يضع الواضع كل فعل مع فاعله للدلالة على ثبوت الفعل لمن صدر منه أو قام به لا الشخصى وهو الوضع لأمر خاص كوضع زيد للدلالة على ذات مخصوصة **(قوله وهو)** أي الوضع لا بقيد لونه عربيا اذ ما ذكره شامل لغيره فالضمير راجع للوصوف بدون صفته فافهم **(قوله جعل اللفظ الخ)**

عربي جعلته العرب دالا على معنى وهو ذات وضع عليها لفظ زيد وخرج بالوضع
العربي كلام العجم كالترك والبربر فلا يقال له كلام عند العامة مثال ما اجتمع فيه
القيود المذكورة قام زيد و زيد قائم و اعراب الاول قام فعل ماض مبني على الفتح
وزيد فاعل وهو مرفوع و علامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره و اعراب الثاني زيد
مبتدأ مرفوع بالابتداء و علامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره و قائم خبره فقام زيد
وزيد قائم كل منهما كلام عند العامة لانه لفظ أي صوت مشغل على بعض الحروف
المجائية مركب لتركيبه من كلمتين الاولى قام اوزيد والثانية زيد اوقام مفيد لانه
أفاد فائدة يحسن ساكوت المتكلم عليها وهي الأخبار بقيام زيد موضوع لانه لفظ
عربي جعل دالا على المعنى فخرج بقولنا عند اللغويين الكلام عند الغويين
فهو عندهم كل قول مفرد كزيد أو مركب كقام زيد أو ما حصل به الألفاظ
من إشارة وكتابة ووقف و نصب ونحوها و خرج الكلام عند الفقهاء فهو عندهم
ما أبطل الصلاة من حرف يفهم كق

هنا معناه عرفا و يطلق لغيره على الولادة والاسقاط تقول وضعت الدين عن
زيد أي أسقطته ومعنى جعل اللفظ الخ تعينه الدلالة على المعنى (قوله الفيود)
أي الأربعة اللفظ والتركيب والاعادة والوضع العربي (قوله اللغويين) جمع
لغوى نسبة للغنة ونقسم معانها (قوله فهو) أي الكلام (قوله عندهم) أي
اللغويين (قوله أو مركب) ما حرك عطف على مفرد (قوله أو ما) أي شيء
(قوله من إشارة الخ) بيان لما (قوله ونحوها) بالجر عطف على إشارة (قوله
ما أبطل) أي كل لفظ أبطل وأفسد (قوله من حرف الخ) بيان لما (قوله
منهم) أي دال على معنى وهو بكسر الهمزة (قوله كق) من الوقاية بكسر الواو
يقال وقاه الله السوء وقاية أي حفظه وهو فعل أمره بني على حذف الياء
والكسرة قبلها دليل عليها والفاعل مستتر وجوب تقديره أنت وأصله أوقى كرمى
فحذفت الياء لان الأمر يبنى على حذف حرف العلة وحذفت الواو لانه لفظها
هنا على حذفها في المضارع وحذفت في المضارع لوقوعها ساكنة بين عدوتها

وع أو حرفين وان لم يفهما كمن وعن وخرج الكلام عند المتكلمين
 أعني علماء التوحيد فهو عندهم عبارة عن المعنى القائم بذات الله تعالى الخالي
 عن الحرف والصوت (وأقسامه) الواو والاستئناف وأقسام مبتدأ
 مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وأقسام مضاف والماء
 مضاف إليه مبنى على الضم في محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب (ثلاثة)
 خبر المبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (اسم) بدل من
 ثلاثة بدل بعض من كل أو بدل مفصل من مجمل وبدل المرفوع مرفوع
 وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره ﴿فان قل﴾ اذا كان بدل بعض من كل

الفحة والكسرة فصار اق حدثت همزة الوصل استغناء عنها فصار ق (قوله
 وع) من الوعي بمعنى الحفظ يقال وعيت الحديث وعيا أي حفظته وتدبرته
 واعرابه وأصله كق (قوله وان لم يفهما) أي وان لم يتفهّم معناه (قوله
 المتكلمين) لانهم يعسرون بقولهم الكلام على كذا (قوله علماء) مفعول
 أعني (قوله عبارة) أي يعبر به (قوله عن المعنى الخ) يعني أن لفظ كلام
 عند المتكلمين اذا أطلق ينصرف الى الصفة القديمة المنزهة عن الحروف
 والاصوات القائمة بذاته تعالى أما المعنى القائم بأنفسنا الحادث فلا يسمى كلاما
 باصطلاحهم بل هو اصطلاح لغوي وان استدلوا به على ما هو اصطلاحهم من
 قياس الغائب على الشاهد (قوله الخالي الخ) وانما كان كلامه خاليا عما ذكر
 لانه قديم والحروف والاصوات كل منهما حادث فلا يتصف بهما الكلام القديم
 (قوله وأقسامه الخ) من تقسيم الكل الى أجزائه لعدم صحة الاخبار بالمقسم عن
 كل قسم فلا يقال الاسم مثلا كلام لان الكلام شرطه التركيب والاسم شرطه
 الافراد وان أرجع الضمير للفظ وأريد منه الكلمة وقطع النظر عن الاوصاف
 كان من تقسيم الكلي الى جزئياته لصحة الاخبار بالمقسم عن كل قسم نحو الاسم
 كلمة (قوله للاستئناف) أي البياني لانه واقع في جواب سؤال مقدر كان
 قائلا قال له ما أجزاء الكلام التي يتركب منها فقال وأقسامه الخ (قوله اذا كان)

فلا بد من اشتماله على ضمير يعود على المبدل منه * (فالجواب) * ان محل ذلك
 اذا لم تستوف الاجزاء فان استوفيت كما هي فلا يحتاج اليه اوان الضمير مقدر
 تقديره اسم منها (وفعل) الواو حرف عطف فعل معطوف على اسم والمعطوف
 على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (وحرف) الواو
 حرف عطف حرف معطوف على اسم والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة
 رفعه ضمة ظاهرة في آخره (جاءلني) جاء فعل ماض مبني على الفتح لا محل له
 من الاعراب والفاعل مستتر جواز تقديره هو يعود على الحرف لمعنى اللام
 حرف جزومعنى مجرور باللام وعلامة جره كسرة مقدرة على الالف المحذوفة
 لالتقاء الساكنين منع من ظهورها التعذر اذاصل معنى معنى تحركت الياء وانفتح
 ما قبلها قلبت الالف التقي سا كان الالب والنون فحذفت الالف لالتقاء
 الساكنين يعنى ان اقسام الكلام اى اجزائه اليب كونهما معنى انه لا يخرج
 عنها ثلاثة * الاول منها الاسم وابدأه

اى لفظ اسم (قوله فلا بد) الفاء واقعة في جواب اذا ولا نافية للجندس تعمل عمل
 ان وبد معنى غنى اسمها مبني على الفتح في محل نصب وخبرها محذوف تقديره
 حاصل مثلا (قوله ذلك) اى الاشتمال على الضمير (قوله لم تستوف الاجزاء)
 اى لم تذكر بتامها اى وهناقذ كرت بتامها فلا احتياج اليه (قوله جاء) اى
 وضع فهو من باب وصف الشئ بوصف واضعه لان الجي لا يتصف به الحرف
 بل واضعه والجملة صفة لحرف (قوله على الالف المحذوفة) اى لان المحذوف لعله
 كالثابت (قوله لالتقاء) اى لدفع التقاء (قوله اذاصل الخ) علة لقوله المحذوفة
 لالتقاء الساكنين (قوله معنى) اى هذا اللفظ (قوله معنى) بفتح النون وكسر
 الياء منونة لانها مجرورة باللام وترفع بقطع النظر عن الجار لكن لا داعى اليه
 (قوله فالتقى سا كان الخ) اى فصار معنيان (قوله فحذفت الالف) ان قلت لم
 يحذف التنوين قلت لانها حرف علة وهو حرف صحيح (قوله اى اجزائه الخ)
 اعلم ان الاقسام معناها الحقيقية الجزئيات واسم عملها المصنف في اجزاء مجازا

لشرفه على الفعل والحرف ومعناه لغة ما دل على مسمى واصطلاحاً كلمة دلت على معنى في نفسها ولم تقترن بزمان نحو زيد قائم فان كلاماً من زيد وقائم كلمة دلت على معنى في نفسها فزيد دل على ذات مسمى به وقائم دل على ذات موصوفة يحدث يسمى قياماً وكل منهما لم يقترن بزمان فخرج بقولنا دلت على معنى في نفسها الحرف فانه كلمة دلت على معنى في غيرها وخرج بقولنا ولم تقترن بزمان الفعل فانه كلمة دلت على معنى في نفسها واقترنت بزمان والاسم ثلاثة أقسام مظهر كزيد ومضمر كهو وهم كهذا * والثاني الفعل ومعناه لغة الحدث واصطلاحاً كلمة دلت على معنى في نفسها واقترنت بزمان فان دل على

فشبهه الاجزاء بالاقسام واستعار المشبه به للمشبه استعارة تصريحية والجامع الابدراج فان الاجزاء مندرجة تحت كلها والاقسام مندرجة تحت مقسمها والفرق بين الجزئي والجزء ان جزء الشيء بعضه وأما الجزئي فهو ما يصح اطلاق المقسم عليه (قوله لشرفه) لانه دل على ذات بخلاف الفعل وأيضا يقوم به كلام تام (قوله في نفسها) يعني ان المعنى يفهم منها من غير احتياج الى ضمنية (قوله واقترنت بزمان) أي وضعاف دخل ما انسلخ عن الزمان عروضاً كعسى وليس وأما نحو خالق الله الزمان وأراد الله في الازل كذا مما لا يتصور معه زمان فيكفي فيه توهم العقل للزمان كما ذكره بعضهم (قوله مظهر) ما دل بظاهرة على المعنى (قوله ومضمر) ما دل على مسماه بقريئة تسكاً أو خطاب أو تقدم مرجع وهو مأخوذ من الضمور وهو الهدال لان الضمير حروفه قليلة غالباً عن الاسم (قوله وهم) من أبهم الباب اذا أغلقه وهو في الاصطلاح ما كان كناية عن غير ووصلح لان يستعمل في الجنس بتمامه (فان قات) هذا من المظهر فلم جعل قساماً برأسه (قلت) لاحتياجه في دلالة الى ضمنية (قوله كذا) أي فانه يشار به الى كل مفرد من ذكره وأدخلت الكاف بقية أسماء الأنازة ومثلها في الأبهام الأسماء الموصولة كالذي والتي وقد حصر والاسم فيهما (قوله ولثاني) أي من الاقسام الثلاثة (قوله ومعناد) أي ما يقصد به (قوله لغة) أي في اللغة (قوله الحدث)

حدث وقع وانقطع فهو الماضي نحو ضرب وان دل على حدث في زمن
يقبل الحال والاستقبال فهو المضارع نحو يضرب وان دل على حدث يقبل
الاستقبال فهو الامر نحو اضرب فقد علمت ان الفعل ثلاثة أقسام أيضا . والثالث
الحرف ومعناه لغة الطرف بفتح الراء واصطلاحاً كلمة دلت على معنى في غيرها
كلم من قولك لم يضرب فان لم معناها النسفي ولم يظهر الا في الفعل بعدها وهو أيضا
ثلاثة أقسام * حرف مشترك بين الأسماء والأفعال نحو هل تقول هل قام زيد
واعرابه هل حرف استفهام وقام فعل ماض وزيد فاعل مرفوع وعلامة رفعه
ضممة ظاهرة في آخره وهل زيد قائم واعرابه هل حرف استفهام وزيد مبتدأ
مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضممة ظاهرة في آخره وقائم خبره فهل في المثال
الأول داخلة على الفعل وهو قائم وفي الثاني داخلة على الاسم وهو زيد * وحرف
مختص بالأسماء نحو الباء في قولك مرتب زيد واعرابه مرفوع ماض والتاء فاعل
مبنى على الضم في محل رفع لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب زيد الباء حرف جر
وزيد مجرور بالباء وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره * وحرف مختص بالأفعال
نحو لم من قولك لم يضرب زيد واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب ويضرب فعل
مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون وزيد فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضممة
ظاهرة في آخره ولما كان الاسم والفعل لا يخلوان عن المعنى والحرف قد يكون له
معنى وقد لا يكون قيد الحرف بقوله جاء لمعنى يعنى أن الحرف لا يكون له دخل

أى نفس الحدث الذى يحدثه ويوجده الفاعل من قيام أو قعود أو نحوهما (قوله
حدث) أى شئ وجد بعد أن لم يكن (قوله أيضا) مصدر آض بالمد اذا رجع أى
ونرجع لذكرا الثلاثة رجوعا ولا يقع الامع شيئين متجانسين فلا يقال جاء زيد
وذهب عمرو أيضا (قوله الطرف) كطرف الجبل (قوله في غيرها) يعنى أن
المعنى لا يفهم منها ولا يتم الا بسبب ذكر غيرها فانهم (قوله مشترك) أى فلا
يعمل (قوله مختص بالأسماء) وهذا ما أن يعمل العمل الخاص بها وهو الجرح كالباء
في مثاله واما أن لا يعمله كان وأخواتها (قوله مختص بالأفعال) وهذا ما عامل

في تركيب الكلام الا اذا كان له معنى كهل ولم فان هل معناها الاستفهام ولم
 معناها النفي فان لم يكن له معنى لا يدخل في تركيب الكلام كزاي زيد ويائه وداله
 لانها لا معنى لها. مثال تركيب الكلام من الثلاثة لم يضرب زيد واعرابه لم حرف نفي
 وجزم وقلب ويضرب فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون وزيد فاعل
 وهو مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره. وليس المراد أنه يشترط تركيب
 الكلام من الثلاثة فقد يكون مركباً من اسمين فقط كزيد قائم واعرابه زيد
 مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وقائم خبره وهو
 مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره ومن فعل واسم نحو قام زيد واعرابه
 قام فعل ماض وزيد فاعل وهو مرفوع بل المراد أنه لا يخرج عن الثلاثة بل يكون
 دأثر ايديها (فلاسم) الفاء الفصيحة

فيها كالم واما غير عامل كقد والسين (قوله حرف نفي) من اضافة الدال للمدلول
 (قوله وجزم) لانه يجزم المضارع (قوله وقلب) لانه يقلب ويرجع معناه الى
 الماضي (قوله ولما) وجودية وجوابها قوله قيد الخ وهذا جواب عن سؤال وارد
 على المتن تقديره لم قيد المصنف الحرف بما ذكر ولم يقيد الاسم والفعل
 (قوله كزاي زيد الخ) أي كسميات ما ذكر وهي ز وي ود (قوله
 لا معنى لها) أي مادامت أجزاء والأخروف التهجى اذ لم تكن كذلك فهي
 أسماء لمعان فزاي مثلاً اسم لقولك ز والدليل على انها أسماء قبولها العلامات الاسماء
 نحو كتبت زاي افتأمل (قوله الثلاثة) أي الاسم والفعل والحرف (قوله وعلامة
 جزمه السكون) لانه صحيح الآخر (قوله كزيد قائم) ان قلت في قائم ضمير
 فالتمثال مركب من ثلاثة أسماء قلت المراد بقوله من اسمين أي ملفوظ بهما فافهم
 (قوله بل الخ) اضرب عن قوله وليس المراد الخ وهو انتقال (قوله فلاسم الخ)
 أي بعض أفرادها من الاسماء ما لا يقبل العلامات كنزال ودرالك أو المراد الاسم
 الخالص من معنى الفعل (قوله فاء الفصيحة) بالصاد المهملة من اضافة الموصوف
 الى الصفة ففصيحة فعيلة بمعنى فاعلة أي مفصحة ومبينة ودالة عن شرط مقدر أو
 بالصاد المعجمة لانها فضحت وأظهرت ما كان مخفياً في الكلام

وضابطها ان تقع في جواب شرط مقدر فكأنه هنا قال اذا أردت أن تعرف ما يتميز
به كل من الاسم والفعل والحرف فالاسم الخ والاسم مبتدأ مرفوع بالابتداء وقوله
(يعرف) فعل مضارع مبني للجهول وهو مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة
في آخره ونائب الفاعل ضمير مستتر فيه جواز تقديره هو يعود على الاسم
والجمله من الفعل ونائب الفاعل في محل رفع خبر المبتدأ وقوله (بالخفض) الباء
حرف جر والخفض مجرور بالباء وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره والجار
والمجرور متعلق بـيعرف وأل في الاسم للعهد الذكري كما في قوله تعالى كما

(قوله وضابطها) أي الشيء الذي يضبطها ويحصرها ويميزها عن غيرها (قوله في
جواب شرط الخ) وقيل هي ما أفصحت عن مقدر أعظم من أن يكون شرطاً أو
غيره نحو قلنا ضرب بعصاك الحجر فانفجرت أي فضرب فانفجرت (قوله
فكانه) أي المصنف والكأنية مأخوذة من فاء الفصيحة (قوله اذا) هو
الشرط المقدر فان قلت الذي يحذف مع فعله من أدوات الشرط ان قلت في كلام
الرضي ما يؤخذ منه صلاحية تقدير اذا وعلية يتخرج كلام الشارح وغيره (قوله
أن تعرف) ما دخلت عليه أن في تأويل مصدر مفعول أردت (قوله يعرف)
أي يعلمه ويميزه النحوي وهذا من المعرفة بالعلامة وأما معرفته بالحد فقد ذكرها
الشارح سابقاً وكذا يقال في الفعل والحرف (قوله مبني) أي مصوغ (قوله
للجهول) أي للاستناد للفاعل الغير المذكور وان كان معلوماً وأسند اليه لانه
فعله ويسند للمفعول النائب أيضاً لوقوعه عليه (قوله بالخفض) أي بالحركة
التي يحدثها عامل الخفض وهذه عبارة السكوفيين والعبارة البصرية الجركاسياتي
في الشارح (قوله الذكري) لتقدم مصحوبها ذكرها في قوله اسم والقاعدة
أن النكرة اذا أعيدت معرفة كانت عين الاولى وبذلك ظهر حكمه تجريد
الثلاثة من أل في قوله اسم الخ وتحليلها بها في قوله فالاسم الخ (قوله كما) أي
كأل (قوله في قوله) أي الكائنة في قوله (قوله تعالى) أي ارتفع ارتفاعاً
معنوياً أي تنزه عن كل نقص وفاعله يعود على الله (قوله كما) الكاف حرف

أرسلنا إلى فرعون رسولا فعصى فرعون الرسول أي الاسم المتقدم في التقسيم يعرف أي يتميز من الفعل والحرف بالخفض في آخره والخفض معناه لغة ضد الرفع وهو التسفل واصطلاحا تغيير مخصوص علامته الكسرة وما ناب عنها ولا فرق في عامل الخفض بين أن يكون حرفا نحو مررت بزيدا وعابه مررت فعمل وفاعل بزيدا الباء حرف جر وزيد مجرور بالياء وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره ولا بين أن يكون اسما نحو مررت بسلام زيد فزيد مجرور بالضاف وهو غلام وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره ولأن ثالثهما على الصحيح وأما القول بالجر بالاضافة في غلام زيد والجر بالتبعية في نحو مررت بزيدا العاقل فهو ضعيف لأن الصحيح أن زيد في قولك مررت بسلام زيد مجرور بالضاف الذي هو غلام كما تقدم والعاقل في المثال المذكور تعنت لزيد فهو مجرور بالحرف الذي جربه زيد وهو الباء وكذلك

جر وما موصول حرفي يسبك ما بعدها بمصدر وذلك المصدر مجرور بالكاف أي كارسالنا (قوله أرسلنا) فعل وفاعل (قوله فرعون) مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لأنه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف العلمية والعجمة (قوله رسولا) مفعول أرسلنا (قوله فعصى) الفاء للعطف على فعل ماض مبني على فتح مقدر على الالف منع من ظهوره التعذر (قوله فرعون) فاعل (قوله الرسول) مفعول عصى وهو محل الشاهد من الآية قال فيه للعهد الذي كرى أي الرسول المذكور في قوله رسولا لا غيره وهو سيدنا موسى (قوله أي الاسم الخ) مرتبط بقوله وأل في الاسم الخ (قوله وما ناب عنها) كالياء في حال جرا لجمع أو المثني والفتحة في الاسم الذي لا ينصرف (قوله بسلام زيد) أي عبده ومملوكه ويطلق أيضا على من فطم إلى سبع سنين كما قاله بعض أهل اللغة (قوله زيد مجرور) الفاء للفصيحة وزيد يقرأ بالجر على الحكاية وهو مبتدأ مرفوع بضمه مقدرة منع منها حركة الحكاية ومجرور خبره (قوله بالاضافة) هي لغة الاسناد واصطلاحا نسبة تقييدية بين اسمين تقتضيهما الجراران هما أبدا (قوله كما تقدم) أي في قوله زيد مجرور بالضاف الخ (قوله وكذلك) أي ومثل

الجر بالتوهم والجر بالمجاورة ضعيف أيضا فالاول نحو ليس زيد قائما ولا قاعد بجر
 قاعد عطفًا على قائما الواقع خبرا ليس بتوهم دخول الباء عليه لانهما تزا. بعد خبر
 ليس كثيرا والثاني نحو هذا حجر ضربت بجر بجر خبر مجاورته لضرب المجرور
 قبله وهو نعت لجحر المرفوع قبله واعرابه ها حرف تنبيه وذا اسم إشارة مبتدأ
 مبني على السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب وجر خبر المبتدأ
 مرفوع بالمبتدأ وجر مضاف وضرب مضاف اليه وهو مجرور وعلامة جره كسرة
 ظاهرة في آخره وجر بجر نعت لجحر ونعت المرفوع مرفوع وعلامة رفعه
 ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المجاورة فزيد في
 مرتب زيد وعلام زيد اسم لوجود الخفض في آخره وهو كسرة الدال وقوله
 (والتنوين) الواو حرف عطف التنوين معطوف على الخفض والمعطوف على
 المجرور مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره يعني أن الاسم كما يتميز بالخفض
 يتميز بالتنوين أيضا ومعناه لغة التصويت يقال نون الطائر اذا صوت واصطلاحا

ذلك المتقدم من الجر بالاضافة والتبعية في الضعف (قوله ضعيف أيضا) الاولى
 حذفه لانه معلوم من الشبيه (قوله فالاول) هو الجر بالتوهم (قوله اس الخ)
 ليس فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر ويزيد اسمها مرفوع بضممة
 ظاهرة وقائما خبرها منصوب بفتحة ظاهرة ولا قاعد الواو حرف عطف ولا نافية
 وقاعد معطوف على قائما والمعطوف على المنصوب منصوب وعلامة نصبه فتحة
 مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بالحركة التي أتى بها لاجل توهم
 الباء في المعطوف عليه وهو قائما (قوله لانها) أي الباء (قوله بعد) صوابه
 أول لان الباء تزداد في أوله نحو ليس الله بعزير ليس الله بكاف عبده (قوله
 والثاني) هو الجر بسبب المجاورة (قوله ضرب) هو حيوان معلوم (قوله نعت
 بجر) لانه هو الذي يوصف بكونه خربا (قوله وهو) أي الخفض (قوله
 والتنوين) انما يرسم له بدل لان الكتابة مبنية على الوقف (قوله بالتنوين)
 أي يقبوله (قوله يقال) أي قولا موافقا للغة من موافقة الجزء لكل (قوله اذا)

نون سا كنة تلحق آخر الاسم لفظا وتفارقه خطا ووقفا فخرج بقوله سا كنة النون المتحركة كنون رعشن للرعش وضيفن للطفيلى الذى يتبع الضيف فان نونهما متحركة وخرج بقوله تلحق الآخر ما تلحق الاول نحو انكسر وما تلحق الوسط نحو منكسر وخرج بقوله لفظا لا خطا نون التوكيد الحقيقية نحو

شرطية تضمينا جوابها ما خوذ مما قبلها أى اذا صوت يقال الخ (قوله نون) أى لفظا وهى زائدة على أصل حروف الكلمة (قوله سا كنة) أى أصالة فلا يضر تحريكها لعارض نحو محظورا النظر (قوله تلحق) أى تتصل (قوله آخر الاسم) أى حقيقة كزيد أو حكما كيد فان أصلها يدي فخذت الياء اعتبارا وأجرى الأعراب على الدال (قوله وتفارقه) أى فى جميع الأحوال والمرسوم حالة النصب بدلها لا نفسها ومعنى تفارقه نزول عنه وقوله خطا فى اللغة ما انحط بالاصبع ونحوها وما يرسم بالقلم واصطلاحا تصوير اللفظ بحروف هجائية (قوله كنون رعشن) أى النون الأولى منه لأنها آخر الائمة لانهاتنوين وهو زائد على أصل حروف الكلمة (قوله للرعش) أى يقال للشخص الذى حصل له ارتعاش وانتفاض فى يده (قوله الطفيلى) نسبة لطفيل رجل كان يتبع الأعراس فذهب كل من اتصف بوصفه اليه (قوله تلحق الآخر) المناسب تلحق آخر الاسم (قوله انكسر) الهمزة أتى بها للتوصل للنطق بالساكن والمناسب انكسار (قوله بقوله) أى صاحب التعريف الاصطلاحى (قوله لفظا لا خطا) انما قال وتفارقه الخ (قوله نون التوكيد) أى على مذهب البصريين من كتابتها نونا أما على مذهب الكوفيين من رسمها ألفا فيزاد فى التعريف لغو ير توكيد ويكون قيد المفارقة خطا مخرجا للتنوين الغالى أى الزائد على الوزن فهو من الغلو بمعنى الزيادة نحو * وقام الأعماق حاوى المخترقن * ولتنوين الترجم أى التغنى نحو * أقلى اللوم عاذل والعتابن * وأما التنوين الغالى اللاحق للفعل نحو * ويعدو على المرء ما ياتمرن * وللحرف نحو * قالت بنات العم ياسمى وان * فنخرج بهذا بقوله آخر الاسم أيضا كما تخرج به نون التوكيد

لنصفين وليكونن والتنوين على أربعة أقسام تنوين التمكن وهو اللاحق للاسماء
العربية مانون منها كان متمكنا في الاسمية أمكن من غيره نحو زيدورجل في
جاء زيدورجل فزيدورجل اسمان لوجود التنوين فيهما ومانون كان متمكنا
غير أمكن نحو أحمد و إبراهيم * القسم الثاني تنوين المقابلة وهو اللاحق لجمع المؤنث
السالم نحو جاءت مسلمات فإنه في مقابلة النون في جمع المذكر السالم نحو جاء مسلمون
وإعرابه جاء فعل ماض والتاء علامة التأنيث ومسلمات فاعل مرفوع وعلامة

ومثله الترنم اللاحق للفعل نحو * وقولي إن أصبت لقد أصابن * وللحرف
نحو * لما نزل برحمانا وكان قدن * **(قوله لنسفعن)** اللام للقسم ونسفعن
فعل مضارع مبني على الفتح لا اتصاله بنون التوكيد الخفيفة وفاعل مستتر وجوبا
تقديره نحن والسفع القبض على الشيء وجذبه بشدة وقوله وإيكونن عطف على
نسفعن ويحتمل النقصان وحذف الاسم والخبر للعلم بتقديرهما ولعدم الحاجة لهما
أي وإيكونن من قولك وليكونن عمرو قائما مثلا ويحتمل التمام وحذف الفاعل
لما ذكر فإن النون في هذين لحقت في الخط مع اللفظ **(قوله تنوين التمكن)**
من إضافة الدال للدول أي التنوين الدال على تمكين الواضع الاسم في باب الاسمية
(قوله للاسماء العربية) أي ما عدا جمع المؤنث السالم كإسياتي **(قوله أمكن من**
غيره) أي لأنه لم يشبه الحرف فيبني ولا الفعل حتى يمنع من الصرف وأمكن اسم
تفضيل من مكن مكانة إذا بلغ الغاية في التمكن لا من تمكن خلافا لابي حيان ومن
وافقه لأن بناء اسم التفضيل من غير الثلاثي المجرى شاذ اه تصريح **(قوله نحو**
زيدورجل) مثل بمثلين إشارة إلى أنه لا فرق بين أن يكون في معرفة أو مكرة
(قوله تنوين المقابلة) من إضافة السبب إلى السبب **(قوله فإنه)** أي التنوين
(قوله في مقابلة النون الح) أي لأن الألف والتاء في جمع المؤنث السالم علامة الجمع
كالواو في جمع المذكر السالم ولم يوجد في الأول ما يقابل النون القائمة مقام التنوين
في المفرد من حيث كونها علامة على تمام الاسم في الثاني فزيد التنوين لذلك إذ

للمزيد التنوين للزم أن في الفرع زيادة على الأصل الذي هو جمع المؤنث السالم

رفعه ضمة ظاهرة في آخره واعراب جاء مسلمون جاء فعل ماضٍ ومسلمون فاعل
مرفوع بالواو نيابة عن الضمة والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد * القسم
الثالث تنوين العوض وهو اللاحق لاذمن حينئذ ويومئذ فانه عوض عن جملة
قال تعالى وأتم حينئذ تنظرون والاصل وأتم حين اذ بلغت الروح الحلقوم
تنظرون فحذفت جملة بلغت الروح الحلقوم وأتى تنوين اذ عوضا عنها فصار
حينئذ تنظرون وعرابه وأتم الواو والواو الحال أن ضمير منفصل مبتدأ مبني على
السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب والتاء حرف خطاب لا محل
لهما من الاعراب والميم علامة الجمع وحين ظرف زمان منصرب على الظرفية
وحين مضاف واذ مضاف اليه مجرور بكسرة ظاهرة في آخره وتنظرون فعل
مضارع سماع وعلاوة رفعة ثبوت النون والواو فاعل وجملة تنظرون من الفعل
والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ * القسم الرابع تنوين التنكير وهو اللاحق
للأسماء المنبذة فرقابين معرفتها ونكرتها مانون منها كان نكرة نحو جاء سيمويه

لاعرابه بالحركات **(قوله تنوين العوض)** الاضافة بيانية لان بين المتضايقين
عموما وجهيالا اجتماعهما في جوارم مثل لان فيه العوضية والتنوين وانفراد التنوين
في التنكير والتسكين وانفراد العوض في الحرف الذي هو عوض عن حرف آخر
كعدة فحذفت فاء الكلمة أعني الواو وعوض عنها هاء التأنيث **(قوله بلغت)** أي
وقت النزع **(قوله الحلقوم)** هو مجرى الطعام كما في الجلالين **(قوله وحين)**
مضاف الخ من اضافة الأعم الاخص لان اذ مقيدة بما تضاف اليه والمراد من
الحين مطلق الوقت **(قوله مجرور بكسر الخ)** هذا على زعم الاخفش قال
الاشموني ورد بما لازمته البناء لشبهها بالحرف في الوضع وفي الافتقار دائما الى جملة
اه والاعراب على هذا حين مضاف واذ مضاف اليه مبني على سكون مقدر على
آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بالكسر العارض للتخلص من التقاء
الساكنين لان اذ ساكنة حال وجود الجملة فاذا حذفت وأتى بالتنوين بدلها وهو
ساكن التقي ساكنان **(قوله تنوين التنكير)** من اضافة الدال للدلول لانه

بالتنوين واعرابه جا فعل ماض وسيبويه فاعل مبني على الكسر في محل رفع وهو حينئذ نكرة صادقة على أي سيبويه كان وما لم ينون كان مرفقة كسيبويه بترك التنوين نحو جاء سيبويه بغير تنوين واعرابه تقدم وهو حينئذ معرفة لأنه لا يراد به إلا سيبويه المشهور بهذا العلم فزيد ومسلمات واذ من حينئذ وسيبويه أسماء لوجود التنوين في آخرها وما عدا هذه الأقسام الأربعة من أقسام التنوين لا تدخل له في علامات الاسم (ودخول) الواو وحرف عطف دخول معطوف على

يدل على أن ما لحقه غير معين (قوله مبني) لأنه متضمن معنى الحرف وهو الواو لأنه مركب من سيب وهو التفاح وويه وهو الرأفة كذا قيل وفيه نظر وقال بعضهم لأن ويه اسم صوت وهو مبني لأنه أشبه الحرف في عدم التأثر بالعوامل فيدنى سيبويه تغليبا بجانب الصوت لأنه الآخر وهو على التقديم والنأ - أي رأفة التفاح وقوله على الكسر لأنه الأصل عند النحاص من الالتقاء (قوله نكرة) أي لم يقصد منه ذات معينة (قوله حينئذ) أي حين اذ لم ينور (قوله لأنه لا يراد به إلا سيبويه المشهور بهذا العلم) أي علم النحو وسيبويه ليه المطاوعة واسمه عمر ومات بشرا سنة ثمانين ومائة وعمره اثنا عشر وثلاثون سنة (قوله فزيد) أي في القسم الأول (قوله ومسلمات) أي في القسم الثاني (قوله واذ من) أي في القسم الثالث (قوله وسيبويه) أي في القسم الرابع (قوله أسماء) خبر قوله فزيد الخ أي فهذا اللفاظ أسماء (قوله في آخرها) أي عقبه أو معه (قوله وما عدا هذ الخ) كتينوين الضرورة وهو اللاحق لما لا ينصرف كقوله

* ويوم دخلت الخدر نخسر عنيزة * وللمنادي المضموم نحو * سلام الله يامطر عليها * والحكاية مثل أن تسمى رجلا بعاقلة لبيبة فانك تحكي اللفظ المسمى به والشذوذ ولا يكون إلا في الأسماء المبنية نحو هؤلاء قومك وفي كلامه نظر فان تنوين الضرورة والحكاية والشذوذ دخل فاعل مراده لا يدخل له في علامات الاسم أي المشهورة بالكثرة الوقوع (قوله لا يدخل الخ) خبر لا يندوف أي حاصل مثلا (قوله ودخول الخ) أي وبإيقاع ذلك فخرجت الأعلام وأسماء

الخفص والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره ودخول مضاف و (الالف) مضاف اليه وهو مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره (واللام) الواو حرف عطف اللام معطوف على الالف والمعطوف على المجرور مجرور ولو عبر بال بدل الالف واللام لكان أولى لان القاعدة أن الكامة ان كان وضعها على حرف واحد كالباء يعبر عنها باسمها فيقال الباء وان كان وضعها على كلمتين فيعبر عنها بافظها كأل وهل وبل وقد فلا يقال في أل الألف واللام كما لا يقال في هل وبل ونحوهما الماء واللام يعني أن الاسم يتميز أيضا بدخول أل عليه نحو الرجل من قولك جاء الرجل وعرابه جاء فعل ماض والرجل فاعل ومثل أل بدلها في لغة حمير وهو أم نحو أم رجل ومنه حديث ليس من امبرامصيام في امسفر فالرجل اسم لدخول أل عليه وامبر وامصيام وامسفر أسماء لدخول بدل أل وهو أم عليها (وحروف) الواو حرف عطف حروف معطوف على الخفص والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره وحروف مضاف و (الخفص) مضاف اليه وهو مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره يعني أن الاسم يتميز أيضا بدخول حروف الخفص عليه نحو يز يدفز يد اسم لدخول حرف الخفص عليه وهو الباء والخفص

الاشارة والصائر (قوله لكان أولى) يمكن أنه عبر بذلك مراعاة للاقرب للبتي أو للقول بأن حرف التعريف هو اللام فقط والهمزة للنطق باللام فافهم (قوله بدخول أل) سواء كانت معرفة كأل في الرجل في مثاله أو زائدة كالحرث وطيب النفس كما في الاشموني (قوله فعل ماض) أي مبني على الفتح لخفته لا محل له من الاعراب (فان قلت) لم بني (قلت) بناؤه أصلي وما جاء على الاصل لا يسأل عنه (فان قلت) لم كان آخره حركة (قلت) التخاص من التقاء الساكنين (قوله بدلها) خبر مثل (قوله ومنه) أي من نحو أم رجل حديث الخ وهو حديث صحيح وروى بأن أيضا وهو محمول على صوم النفل فلا يخالف قوله تعالى وأن تصوموا حبراكم لانه في الفرض قاله السيوطي (قوله لس من امبر الخ) ليس فعل ماض ناقص ومن امبر متعلق بمحذوف حبر ليس وامصيام اسمها وفي امسفر متعلق بمحذوف صفة لامصيام أي ليس من البر والطاعة الصيام في السفر (قوله وحروف الخفص)

عبارة الكوفيين والجر عبارة البصريين ثم ذكر المصنف جملة من حروف الخفض لهذه المناسبة وكان حقها أن تذكر في مخفوضات الاسماء فقال (وهي) الواو الاستئناف هي صير من فصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب (من) وما عطف عليها خبر المبتدأ مبني على السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب (والى) الواو حرف عطف الى معطوف على من مبني على السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب ومن من معانيها الابتداء فلذا بدأ بها والى من معانيها الانتهاء وهو مقابل الابتداء فلذا ذكرها عقبها مثلهما سرت من البصر الى الكوفة واعرابه سرت فعل

عطف بالواو لان الجميع في مرتبة واحدة والاضافة من اضافة السبب الى سبب (قوله) ثم الخ) عطف على متوهم أى قال وحروف الخفض ثم ذكر الخ (قوله) لهذه المناسبة) أى كون الاسم يعترف بحروف الخفض (قوله) حقها) أى الحروف (قوله) أن تذكر) مادخلت عاياه أن في تأويل مصدر بركاز (قوله) فى مخفوضات الاسماء) أى آخر الكتاب (قوله) وهى الخ) جملة اسميه لا صغرى ولا كبرى ولا محل لها لانها استئنافية (قوله) الاستئناف) أى البيان فكان قائلاً قال له وما حروف الخفض فقال وهى من الخ (قوله) وما عطف الخ) دفع به ما يقال ان المبتدأ مصدره جمع والخبر مفرد ولا بد من التطابق (قوله) خبر المبتدأ) اذا المقصود منها اللفظ (قوله) من معانيها الخ) اعلم ان المعانى التى سبب ذكرها الشارح لهذه الحروف هى ما اشهرت والافلهامعان آخر كما أشار الى ذلك بقوله من معانيها الخ فان من التبويض وسأذكر بعضها منها آخر الكتاب (قوله) الابتداء) أى ان مجرورها مبتدأ متعلقها (قوله) مثلهما) أى مثال الجاهع لمن الابتدائية والى الانتهاء (قوله) سرت الخ) أى ابتداء سبرى من كذا واسماؤه الى كذا وما ذكره مثال للابتداء والانتهاى فى الإمكنة ومثلهما فى الإزمنة سافرت من يوم الخميس الى يوم الاثنين (قوله) البصره) مثلث الاء والفتح أوضح اسم بلدة كالكوفة (قوله) فعل) أى ما مضى مبني على فتح مصدر على آخره صاع من

وفاعل من البصرة جار ومجرور متعلق بسرت الى الكوفة جار ومجرور
 أيضا متعلق بسرت فالبصرة والكوفة اسمان لدخول من على الاول والى على
 الثانى (وعن) الواو حرف عطف عن معطوف على من مبنى على السكون
 فى محل رفع لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب وعن من معانيها المجاوزة
 نحو رميت عن القوس واعرابه رميت فعلى وفاعل عن القوس جار ومجرور
 متعلق برميت فالقوس اسم لدخول عن عليه (وعلى) الواو حرف عطف
 على معطوف على من مبنى على السكون فى محل رفع لانه اسم مبنى لا يظهر
 فيه اعراب وعلى من معانيها الاستعلاء نحو ركبت على الفرس واعرابه ركبت فعل
 ماض والتاء فاعل على الفرس جار ومجرور متعلق بركبت فالفرس اسم لدخول
 على عليها (وفى) الواو حرف عطف فى معطوف على من مبنى السكون فى محل
 رفع لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب وفى من معانيها الظرفية نحو الماء فى الكوز

ظهوره السكون العارض لدفع توالى الخ اذا صل له سير تحركت الياء وانفتح ما قبلها
 قلبت ألفا فصار سار (قوله لدخول من الخ) **﴿فائدة﴾** الغز بعضهم فى من
 حيث نصب ما بعدها وقال من زيد او جوابه ان من فعل امر بمعنى كذب
 والفاعل مستتر وزيد مفعول وفى الى كذا فكذلك الى زيد او جوابه ان الى فعل
 امر للالتين من وال اذا لجأ بوزن وعد (قوله المجاوزة) خص هذا المعنى
 لشهرته كما سبق ومعناها لغة البعد واصطلاحا بعباشى عن المجرور بها بواسطة
 ايجاد مصدر الفعل الذى قبلها (قوله رميت عن القوس) أى باعدت السهم
 عن القوس بسبب الرمي والقوس آلة معلومة يرمى بها مأخوذ من الاتقواس وهو
 الانحناء ويجمع على أقواس كفى النبتى (قوله الاستعلاء) أى العلو فالسين
 والتاء زائدتان أى علوا فاعل على مجرورها والغز بعضهم فى على حيث رفع ما
 بعدها فقال على زيد وجوابه ان على هنا فعل ماض بمعنى ارتفع وزيد فاعل (قوله
 نحو الماء فى الكوز) مثال للظرفية الحقيقية لان للظرف احتواء والمظروف
 تميزا ومثال المجازية الخيرية العلم مثلا والغز بعضهم فى لفظ فى حيث نصب ما بعده

واعرابه الماء مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره في
 الكوز جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كأن حبر المبتدأ فالكوز اسم
 لدخول في عليه (ورب) الواو حرف عطف رب معطوف على من مبنى على
 الفتح في محل رفع لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب ورب من معانيها التقايل نحو
 رب رجل صالح لقبيته واعرابه رب حرف تقايل وجر شبيهه بالزائد ورجل مبتدأ
 مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة مقدر على آخره منع من ظهوره بالتشغال
 المحل بحركة حرف الجر الشبيه بالزائد صالح بالرفع نعمت لرجل ونعم المرفوع
 مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وجملة لقبت من الفعل والفاعل في
 محل رفع حبر المبتدأ والماء من لقبيته مفعول به مبنى على الضم في محل
 نصب فرجل اسم لدخول رب عليه (والباء) الواو حرف عطف الباء
 معطوف على محل من والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة
 في آخره والباء من معاني التعديّة نحو مررت بزيد واعرابه مررت فاعل
 وبرد جار ومجرور متعلق بمررت فزيد اسم لدخول الباء عليه (والكاف) الواو
 حرف عطف الكاف معطوف على محل من والمعطوف على المرفوع مرفوع

فقال في زيد اسم هو القندي الزيت وجوابه أن في فعل أمر من الوفاء والياء
 للاشباع فافهم (قوله من معانيها) المراد بالجمع ما فوق الواحد لانها معنيين
 وهما التقليل والتكثير فال في المعنى ترد للتكثير كثيرا والتقليل قليلا انتهى
 (قوله نحو رب النخ) أي في جواب من قال هل لقبت رجلا صالحا (قوله شبيهه
 النخ) انما لم يكن زائدا لان له معنى وهو التقايل أي شبهه في الاعراب دون المعنى
 اه معنى وهو مبنى على الفتح لا محل له من الاعراب (قوله مبتدأ) ويصح نصبه
 على المفعولية بنظير ما بعده كافي المعنى (قوله بالرفع نعمت لرجل) أي باعتبار محله
 ويصح جره باعتبار اللفظ (قوله على محل من) أي على من باعتبار محلها (قوله
 التعديّة) أي اتصال حدث الفعل الى ما بعده لانه قصر عن وصوله لنفسه اه
 قليوبى وكان الاولى أن يذ كر بدل التعديّة الا لصاق لانه الاصل في معاني الباء ولم

والكاف من معانيها التشبيه نحو زيد كالبدر واعرابه زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء
والكاف حرف تشبيهه وجر والبدر مجرور بالكاف والجار والمجرور متعلق
بمخذوف تقديره كائن خبر المبتدأ فالبدر اسم لدخول الكاف عليه (واللام) الواو
حرف عطف اللام معطوف على محل من والمعطوف على المرفوع مرفوع واللام
من معانيها الملك نحو المال لزيد واعرابه المال مبتدأ مرفوع بالابتداء لزيد جار
ومجرور متعلق بمخذوف تقديره كائن خبر المبتدأ فزيد اسم لدخول اللام عليه
(وحروف) بالجر عطف على حروف الخفض والمعطوف على المجرور مجرور
وبالرفع معطوف على من والمعطوف على المرفوع مرفوع وحروف مضاف
(القسم) مضاف اليه وهو مجرور يعني أن الاسم يتميز أيضا بدخول حروف القسم
عليه نحو أقسم بالله فالله اسم لدخول حرف القسم عليه وهو الباء وحروف القسم

يدكر لها سبويه غيره وهو حقيق نحو به داء أي التصق به أو مجازي نحو مرت
زيد أي الصقت مروري بمكان يقرب منه **(قوله التشبيه)** مصدر شبه الشيء
بالشيء أي جعله مثله في الصفات حميدة أو لاوله أركان خمسة مشبه بكسر الباء ومثبه
بفتحها ومثبه به وأداة تشبيهه وعلاقة **(قوله كالبدر)** اسم للقمر ليلة تمامه من
بدر إلى الشيء سبق اليه لانه يسبق طلوعه مغيب الشمس فكأنه بادر بالطلوع
(قوله الملك) بكسر الميم واسكان اللام ولام الملك هي ما وقعت بين ذاتين احدهما
تملك كافي مثاله **(قوله عطف على حروف الخفض)** فالعنى ويعرف بدخول
حروف القسم وقوله معطوف على من أي فهو من جملة الخبر واعلم أن حروف
القسم من حروف الخفض فذكرها بعد العام لاختصاصها بالدلالة على القسم مع
الجر بخلاف غيرها من باقي الحروف فجار غير دال **(قوله القسم)** بفتح القاف
والسين وأما بفتح القاف وسكون السين فهو جعل الشيء أقساما وأما بكسر
القاف وسكون السين فهو النصيب كافي التبتيني **(قوله وحروف القسم)** أي
الحروف المختصة بالقسم فهي من اضافة الخاص وهو الحروف المعلومة لما اختص
بها وهو القسم وسميت بذلك لدخولها على المقسم به أي المخلوف به **(قوله)**

من حروف الجر وانما أفردها ليعلم أن القسم أي اليمين بمعنى الخلف لا يتأتى إلا بها
وهي ثلاثة ذكرها في قوله (وهي الواو) النخ واعرابه الواو للاستئناف من ضمير
متنقل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب الواو وما
عطف عليها خبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه صفة ظاهرة في آخره وانما يبدأ بالواو
وان كان الاصل الباء لكثرة استعمالها ولا تدخل الاعلى الاسم الظاهر ولا يندكر
معها فعل القسم نحو والله واعرابه الواو وحرف قسم وجر الله مقسم به مجرور وعلامة
جره الكسرة الظاهرة فالله اسم لدخول الواو عليه (والباء) الواو - حرف عطف الباء
معطوف على الواو والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو وأقسم بالله واعرابه أنقسم
فعل مضارع مرفوع والفاعل ضمير مستتر فيه وجوباً تقديره أنا بالله الباء - حرف
قسم وجر الله مقسم به مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة في آخره وتندكر
على الضمير نحو والله أقسم به ويدكر معها فعل القسم كالتقدم (والباء) الواو
حرف عطف التاء معطوف على الواو والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو وتالله
واعرابه التاء حرف قسم وجر الله مقسم به مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة
فالله اسم لدخول تاء القسم عليه ولا تدخل التاء الاعلى لفظ الجلالة فقد قال

من حروف الجر) أي فلا وجه لافرادها وقوله وانما النخ جواب عن هذا (قوله
أي اليمين) توضيح لما قبله وما بعده توضيح له وسمى القسم بمنالان العرب كانوا اذا
تحالفوا وضع كل يده اليمين على معنى الآخر (قوله لا يتأتى) أي لا يوجد (قوله
بها) أي بواحد منها والباء سببية (قوله وانما يبدأ النخ) جواب عما قال الأول
تقديم الباء لانها الاصل في القسم ولانها تدخل على الظاهر والمضمر (قوله وان)
الواو للحال وان زائدة فلا جواب لها (قوله لكثرة استعمالها) أي دوراتها
على الألسنة وهو علة لقوله وانما يبدأ النخ (قوله ولا تدخل النخ) مستأنفة غير
داخل في العلة ولا علة مستأنفة (قوله والله) أي والطور والتمس والريتمون
والنجم والضحى ونحوها فليست مختصة بالدخول على لفظ الجلالة (قوله كالتقدم)
أي في المثال وهو أقسم بالله فافهم (قوله والتاء) هي فرع عن الواو فلا يجوز

تالرجن ونحوه الاشدودا * ولما نهى الكلام على علامات الاسم شرع بتسليم
على علامات الفعل فقال (والفعل يعرف بقدم) واعرابه الواو وحرف عطف
والفعل معطوف على قوله فالاسم ويكون من عطف الجمل أو الاستئناف وعلى
كل الفعل مبتدأ مرفوع بالابتداء ويعرف فعل مضارع مبني للمجهول وهو
مرفوع وعلامة رفعه ضم، نطاهرة في آخره ونائب الفاعل صمد مستتر فيه جوازا
تقديره هو يعود على الفعل والجملة من الفعل ونائب الفاعل في محل رفع جبر المبتدأ
بقدم الباء حرف جر قدام مبني على السكون في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه
اعراب يعني أن الفعل يتميز عن الاسم والحرف بعلامات العلامة الأولى قد

اظهار فعل القسم الذي تتعلق به معطائها حكم أصلها (قوله الاشدودا) بأن
نطق العربي بخلاف لغة قومه وانفرد عنهم بما نطق به (قوله ربا) هي في هذا
التركيب وأمثاله حرف وجود لوجود أى حرف يقصى وجود شرطه لوجود
جوابه وهذا قول سيويوه والجمهور وقال ابن السراج وبعده الفارسي وتبعه ما بن
جنى وتبعهم جماعة هي ظرف بمعنى حين وقال ابن مالك بمعنى اذ والعامل فيها
الجواب كافي المعنى (قوله أنهى) فعل ماض مبني على فتح مقدر على الالف
ولا محل له كالجواب لان لما الوجودية غير جازمة كافي الاشموني وعبد المعطى
على خالد والفاعل مستتر جوازا تقديره هو يعود على المصنف وقوله الكلام
مفعول أنهى وقوله على علامات متعلق بمحذوف صفة للكلام أى الكلام
الكائن على النح وعلامات جمع علامة أى لما فرغ من الكلام الكائن عليها شرع
النح (قوله شرع) ان قلت ان المصنف لم يحصل منه شروع في علامات الفعل
بالفعل وانما سيشرع فيها فلم عبر بالماضى قلت مراده أراد الشرع والارادة سابقة
على الشرع بالفعل (قوله فقال) عطف على شرع وهو من عطف المسبب
على السبب فاحفظه (قوله والفعل) أل للعهد الذكري أى الفعل المذكور
سابقا من حيث هو (قوله بقدم) أى الحرفية كاسيأتى لانها المفهومة عنده
الاطلاق وهى في كلامه اسم لدخول الباء عليها ووصفها بالحرفية نظرا لحالة

الحرفية وتدخّل على الماضي وتكون للتحقيق نحو قد قام زيد وعرابه قد حرف تحقيق قام فعل ماض وزيد فاعل مرفوع وتكون للتقريب نحو قد قامت الصلاة وعرابه قد حرف تقريب وقام فعل ماض والتاء علامة التانيث والصلاة فاعل مرفوع فقام في الموضعين فعل لدخول قد عليه وتدخّل على المضارع وتكون للتقليل نحو قد يجود الخيل وعرابه قد حرف تقليل ويجود فعل مضارع مرفوع والخيل فاعل مرفوع وتكون للتكثير نحو قد يجود الكريم وعرابه قد حرف تكثير ويجود الكريم فعل وفاعل مرفوعان بالضمّة الظاهرة فيجود في المثالين فعل لدخول قد عليه فأقسام قد أربعة كما علمت (والسين) الواو حرف عطف السين معطوف على قد والمعطوف على الجرو ومجروور وعلامة جره الكسرة الظاهرة في آخره يعني ان الفعل يميز أيضا بالسين وتختص بالمضارع نحو سيقوم زيد وعرابه السين حرف تنفيس ويقوم فعل مضارع مرفوع وزيد فاعل مرفوع (وسوف) الواو حرف عطف سوف معطوف على قد مبني على الفتح في محل جر لانه اسم مبني

دخولها على الفعل وقد تكون اسما بمعنى كافي نحو قد زيد درهم فهي مبتدأ ومحلها رفع وزيد مضاف اليه ودرهم خبر واسم فعل بمعنى كفي نحو قد زيد درهم (قوله على الماضي) أي غير الانشاء فلا يقال قد رحم الله زيدا كما قال بعضهم (قوله للتقريب) أي تقريب الماضي من الحال وعند حذفها الامر محتمل للقرب منه والبعد وعبرة غيره للتوقع أي الانتظار فانه اذا قال المقيم ذلك انتظر المصلون الصلاة (قوله للتقليل) أي تقليل وقوع الفعل (قوله للتكثير) أي الدلالة على وقوع الفعل بكثرة (قوله أربعة) أي التحقيق والتقريب والتقليل والتكثير (قوله والسين) أل للعهد الذهني أي السين المعهودة عند النحاة التي معناها التنفيس فخرجت الهجائية وغيرها كسين الصيرورة في نحو استهجر الطين أي صار حجرا (قوله وسوف) لم يدخّل عليها لقصده لفظها فهي علم وهي لغة كلمة وعد ويقال فيها سوف بحذف الفاء وسوف بحذف الواو (قوله مبني على الفتح)

لا يظهر فيه اعراب أى ويتميز الفعل أيضا بسوف وتختص أيضا بالمضارع نحو سوف يقوم زيد و اعرابه سوف حرف تسويف ويقوم فعـل مضارع مرفوع وزيد فاعل مرفوع فيقوم في المثالين فعل مضارع لدخول السين وسوف عليه والتنفيس معناه الزمن القريب والتسويف معناه الزمن البعيد (وتاء) الواو حرف عطف تاء معطوف على قد والمعطوف على المجرور مجرور وتاء مضاف و (التأنيث) مضاف اليه وهو مجرور (الساكنة) نعت لتاء ونعت المجرور مجرور و علامة جره الكسرة الظاهرة يعنى ان الفعل يتميز بوجود تاء التأنيث الساكنة في آخره وتختص بالماضى نحو قامت هند و اعرابه عام فاعل ماض والتاء علامة التأنيث وهند فاعل وهو مرفوع و علامة رفه الضمة الظاهرة ولا يضر تحرك التاء لعارض كالتقاء الساكنين نحو قالت امرأة العزيز و اعرابه قال فعل ماض والتاء علامة التأنيث وحركت بالكسرة لا لتقاء الساكنين وامرأة فاعل مرفوع وامرأة مضاف والعزير مضاف اليه وهو مجرور واحترز بتاء التأنيث الساكنة عن المعركة أصالة نحو تاء فاطمة فانها تكون في الاسم وسكت عن علامة

لان صورته الحرفية لم تتغير بخلاف السين فانها تغيرت بدخول ال (قوله فعل مضارع) أى مشابه للاسم في سماعه معربا في بعض أحواله (قوله والتنفيس الخ) يقال نفسته أى وسعته ونفست له أى وسعت له (قوله القريب) أى من الحال أى أن الفعل يكون في المستقبل من غير بعد (قوله معناه الزمن البعيد) لان زيادة البناء تدل على زيادة المعنى (قوله وتاء التأنيث الساكنة) أى الدالة على تأنيث الفاعل فيخرجت التاء في ربت و نمت فانها التأنيث الكلمة * (فان قلت) * خرجت التاء أيضا في نحو ليست هند قائمة فان هند اسم ليس وليست بفاعل (قلت) قال المحقق الامير في حواشى الشذور ولا يخفى أن اسم الناسخ يطلق عليه فاعل مجازا اه ومثل الفاعل نائبه (قوله الساكنة) انما سكت الفرق بين تاء الافعال وتاء الاسماء * (فان قلت) * لم لم يعكس * (قلت) * لئلا ينضم ثقل الحركة الى ثقل الفعل فيزيد الثقل (قوله كالتقاء) أى كدفع التقاء (قوله وسكت الخ) لم يجب

فعل الامر وعلامته ان يدل على الطلب ويقبل بياء المخاطبة نحو اضرب زيدا
واعرابه اضرب فعل أمر مبني على السكون والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت
وزيدا مفعول به منصوب فاضرب فعل أمر لدلالة على انطلب ولقبوله بياء
المخاطبة تقول اضربني واعرابه اضربني فعل أمر مبني على حذف النون والياء
فاعل * ولما أنهى الكلام على علامات الفعل شرع يتكلم على علامات الحرف
فقال (والحرف ما لا يصلح معه الخ) واعرابه الواو حرف عطف أو الاستئناف
كما تقدم في اعراب والفعل يعرف الخ والحرف مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة
رفعه الضمة الظاهرة ما نكرة موصوفة خبر المبتدأ مبني على السكون في محل
رفع لأنه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب لانافية ويصلح فعل مضارع مرفوع ومعه
مع ظرف مكان منصوب على الظرفية ومع مضاف والماء مضاف اليه مبني على
الضم في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب و (دليل) فاعل يصلح وهو
مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ووجهة الفعل والفاعل في محل رفع نعت لما
ودليل مضاف و (الاسم) مضاف اليه وهو مجرور وعلامة جره الكسرة
الظاهرة في آخره (ولا) الواو حرف عطف لانافية (دليل) معطوف على
دليل الاول والمعطوف على المرفوع مرفوع ودليل مضاف و (الفعل) مضاف
اليه وهو مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة يعني ان الحرف يتميز

عنه والجواب أنه تركها العسرها وغموضها على المبتدئ بتركيها من شدة الدلالة
على الطلب وقبول الياء (قوله وعلامته) مبتدأ ومضاف اليه (قوله أن يدل)
مادخات عليه أن في تأويل مصدر مرفوع خبر (قوله والحرف) أل للعهد
الذكري (قوله ما لا يصلح الخ) أي صلاح لغويا لا عقليا ولا شرعيا لان
الكلام في البحث عن الالفاظ وهو أمر لغوي لا مدخل للعقل والشرع فيه والمعنى
أن تشهد أهل اللغة بان دخول هذا اللفظ على هذا اللفظ معيب كدخول سوف
مثلا على رب وغيرها من الحروف (قوله نكرة) يعني لفظاً وكلمة (قوله
موصوفة) أي بالجملة المنفية بعدها (قوله دليل) هو والعلامة والبرهان والجملة

بعدم قبول علامات الاسم والفعل السابقة نحو هل وفي ولم فانها لا تقبل شيئاً من
علامات الاسم ولا شيئاً من علامات الفعل فلا يقال بهل ولا قد هل الى آخره
فتبين أن تكون حروفاً فعدم قبول الكلمة للعلامة السابقة علامة على
حرفيتها فلذلك قال بعضهم

والحرف ما ليست له علامة * فقس على قولي تكن علامة
أى الحرف ما ليست له علامة موجودة بل علامته عدمية كما علمت والله أعلم
* ثم أخذ يتكلم على الاعراب فقال

عند أهل هذا الفن بمعنى فاندفع ما قيل كان الأولى التعبير بالعلامة لان دلالاتها
ظنية بخلاف الدليل فقطعية (قوله بعدم النخ) انما كانت علامته عدمية
دونهما لانهما أشرف منه فاعطى الأشرف للأشرف والأشرف للأشرف فان
قلت العدمى لا يكون علامة للوجودى (قلت) بل ذلك اذا كان
مطلقاً لان كان مقيداً كما هنا فان المراد عدم قبول علامات الاسم والفعل فنامل
(قوله فعدم) الفاء فصيغة وعدم مبتدأ (قوله علامة) خبر عدم (قوله
فلذلك) أى فلا أجل كون عدم قبول العلامات علامة على الحرفية (قوله
وبعضهم) هو الخريزى في ملاححة الاعراب (قوله والحرف النخ) الواو بحسب
ما قبلها والحرف مبتدأ وما نكرة موصوفة خبر وايست ليس فعل ماض ناقص
والتاء علامة التأنيث وله جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر مقدم ليس وعلامة
اسمها مؤخر وهو مسرفوع بضمة مقصورة منع من ظهورها السكون المأني به
لاصلاح النظم (قوله فقس النخ) الفاء فصيغة وقس فعل أمر مبنى على السكون
والفاعل مستتر وجوباً بتقديره أنت وعلى قولي جار ومجرور متعلق بقس ومضاف
اليه والمعنى فقد راح الحرف بقولي وطبقه عليه وتكن فعل مضارع مجزوم في جواب
الامر وهو قس وهو ناقص واسمه مستتر وجوباً بتقديره أنت وعلامة خبر تكن أى
كثير العلم (قوله والله أعلم) الواو للاستئناف والله مبتدأ وأعلم معنى عالم خبر
أى هو عالم بحقيقة ما قلناه لانه أمر ظنى لا قطعى والحمد لله رب العالمين وصلى الله
على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم (قوله أخذ) أى شرع

﴿باب الاعراب﴾

يصح قراءته بالرفع وفيه وجهان الاول كونه خبرا لمبتدأ محذوف تقديره هذا باب
واعرابه ها حرف تنبيه وذا اسم اشارة لمبتدأ مبني على السكون في محل رفع لانه
اسم مبني لا يظهر فيه اعراب وباب خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ وعلامة رفعه
الضمة الظاهرة الوجه الثاني كونه مبتدأ والخبر محذوف تقديره باب الاعراب هذا
محلها واعرابه باب مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ها حرف
تنبيه وذا اسم اشارة لمبتدأ ثان مبني على السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر
فيه اعراب ومحلها خبر المبتدأ الثاني وهو مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة
ومحل مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر
فيه اعراب والجملة من المبتدأ الثاني وخبره في محل رفع خبر المبتدأ الاول ويصح
قراءته بالنصب على كونه مفعولا لفعل محذوف تقديره اقرأ باب الاعراب
واعرابه اقرأ فعل أمر والفاعل مستتر فيه وجوبا تقديره أنت وباب مفعول به
منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة

﴿باب الاعراب﴾ هذه ترجمة مركبة من كلمتين ثانيهما مجرورة

لا غير وأصل باب بوب شحرت الواو وانفتح ما قبلها قلبت ألفا فصارت باب وانما
بويت المصنفات لسهولة الرجوع الى مسائلها وتنشيط طالبها وقد استعمل لفظ باب
زمن التابعين وانظر لفظ كتاب كفصل اه من المجموع بتصرف وأقول
لفظ كتاب استعمل زمن التابعين أيضا (قوله وفيه) أي الرفع أي في اعراب باب
مرفوعا وهو خبر مقدم ووجهان مبتدأ ومؤخر (قوله كونه) أي لفظ باب
(قوله خبر المبتدأ النج) قيل هذا أولى من الثاني لان الخبر محط الفائدة فالمبتدأ
أولى بال حذف وقيل الثاني أولى لان المبتدأ مقصود لذاته والخبر موصولة غيره فهو
أولى بذلك (قوله تقديره) أي المذكور من المبتدأ والخبر (قوله والجملة من
المبتدأ النج) والرابطة الهاء في محلها (قوله لفعل محذوف) أي لا اسم فاعل
كهاك بمعنى خذ لانه لا يعمل محذوفا (قوله اقرأ) أي ونحوه كتعلم (قوله

ويصح قراءته بالجر على كونه مجرورا بحرف جر محذوف تقديره اقرأ في باب
 الاعراب واعرابه اقرأ فعل أمر والفاعل مستتر وجوباً تقديره أنت في باب جار
 ومجرور متعلق باقرأ وهذا الوجه لا يتمشى الاعلى مذهب الكوفيين المجيزين
 لجر الحرف وهو محذوف ومنعه البصريون وعلى كل باب مضاف والاعراب
 مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة والباب معناه لغة فرجة في سائر يتوصل بها
 من داخل الى خارج وعكسه واصطلاحاً اسم لجملة من العلم مشتقة على مسائل
 اشتملت على فصول أم لا وهذا الاعراب والمعنى يجريان في كل باب فلا يحتاج
 الى اعادة مع كل باب و (الاعراب) بكسر الهمزة مبتدأ امر فروع بالابتداء
 ومعناه لغة البيان يقال أعرب عما في ضميره أي بين واصطلاحاً عند من يقول انه
 معنوي ما ذكره بقوله (هو تغيير) الى آخره واعرابه هو ضمير فصل لا محل
 له من الاعراب على الأصح وتغيير خبر الاعراب الواقع مبتدأ وتغيير مضاف

ويصح قراءته بالجر الخ) ولا يتأتى هنا سكون اذ يلزم عليه التقاء ساكنين (قوله
 وهذا الوجه) يعني الجر (قوله لا يتمشى) أي لا يتأتى (قوله مذهب) أي
 طريقه (قوله لجر الحرف) أي لعمله الجر (قوله وهو محذوف) جملة حالبة
 (قوله ومنعه) أي عمل الحرف الجر حال حذفه (قوله وعلى كل) أي من
 رجع باب ونصبه وجره (قوله مضاف اليه) من اضافة الدال للدلول أي باب
 دال على الاعراب أي على حقيقته وأقسامه اذ تكلم على الحقيقة بقوله هو تغيير الخ
 وعلى الاقسام بقوله وأقسامه الخ (قوله فرجة) أي فتحة مملوءة بالهواء (قوله
 في سائر) أي كونه في شيء سائر لفيره (قوله وعكسه) أي التوصل بها من
 خارج الى داخل (قوله اشتملت) أي الجملة من العلم (قوله على فصول) وهو
 الغالب (قوله بكسر الهمزة) احترز به عن مفتوحها اذ هم سكان البوادي
 (قوله ضمير) أي نفسه كما عبر به ابن هشام في شرح الشذور (قوله أي بين)
 تفسير لا أعرب (قوله عند من يقول الخ) أي والحركات علامة عليه (قوله
 تغيير) بمعنى التغيير الذي هو وصف الكلمة لافعل الفاعل اه قليوبي والمراد

و (أواخر) مضاف إليه وهو مجرور وأواخر مضاف و (الكلام) مضاف إليه وهو مجرور (لاحتلاف) جار ومجرور متعلق بسبب واحتملاف مضاف و (العوامل) مضاف إليه وهو مجرور بالكسرة الظاهرة (الداخلة) نعت للعوامل ونعت المجرور مجرور (عليها) جار ومجرور متعلق بالداخلة في ان الاعراب عند من يقول انه معنوي هو تغيير أحوال أو أحر الكلام بسبب دخول العوامل المختلفة وذلك نحو زيد فإنه قبل دخول العوامل موقوف ليس بمبدأ ولا معرباً ولا صرفوعاً ولا غيره فإذا دخل عليه العامل فإن كان يطلب الرفع نحو جاء فإنه يرفع ما بعده تقول جاء زيد وأعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل صرفوع وار كان يطلب النصب نصب ما بعده نحو رأيت فإنه ينصب ما بعده تقول رأيت زيدا وأعرابه رأيت فعل وفاعل وزيد مفعولاً به منصوب وان كان يطلب الجر جر ما

بالتغير الانتقال ولو من الوقف إلى الرفع أو غيره فلا يرد أن التعريف لا يشمل نحو سبحانه اللازم النصب على المصدرية (قوله أواخر) المراد به الجنس فلاضافة له فبطل معنى الجمعية أي تصيير الآخر صرفوعاً أو منصوباً مثلاً واحترز به عن التغير في غير الآخر كقولك في فلس إذا صغرتة فليس وإذا كسرتة أفلس وفلوس (قوله الكلام) اسم جنس جمعي أقل ما يطلق عليه ثلاث كلمات فلا يدخل في التعريف تغيير آخر كلمة واحدة أو كلمتين وأجيب بأن لا مذهب للجنس فالمعنى أواخر جنس الكلام وهو صادق بالواحد وغيره والمراد به الاسم المتمكن والفعل المضارع الذي لم يتصل بالآخر شيء (قوله لاختلفت العوامل) أي تعاقبها واحد بعد واحد والمراد لازم الاختلاف وهو الوجود ليدخل المعرب في أول أحواله واحترز به عن التغير في الآخر لا للعامل كتحريك التاء المثلثة بالحركات الثلاث في جلست حيث جلس زيد فإن العامل لم يتغير والعوامل جميع عامل وهو ما به يتصل ويوجد المعنى المراد من فاعلية أو مفعولية أو شئو هما (قوله الداخلة عليها) المراد بالدخول العطف ليشمل العامل المعنوي كالأبتداء والعامل المتأخر (قوله أحوال) جمع حال بمعنى صفة (قوله ليس بمبدأ الخ) بيان

بعده نحو الباء تقول مررت بزيد واعرابه مررت ففعل وفاعل ويزيد جار ومجرور متعلق بمررت ولا فرق في الآخر بين أن يكون آخر حقيقة كما حرز يد أو حكما كما حرز يد فان الدال آخره حكما لا حقيقة إذ أصله يدي حذف الباء اعتباطا فصار يد تقول طالت يد ورأيت يد أو مررت بيد والاعراب ظاهر مما مر فالتغيير من الرفع الى النصب أو الجر هو الاعراب وانما قلنا أحوال أو آخر لان الآخر لا يتغير وانما يتغير حاله وهو الحركة وقوله (لفظاً أو تقديراً) قال الشيخ خالد منصوبان على الحال وردبأنهما مصدران والمصدر ايقاعه حالاً مقصور على السماع فالأولى نصبهما على المفعولية المطلقة بفعل محذوف تقديره أعني افظا

لموقوف (قوله حقيقة) حال أو نصب بنزع الخافض كما في بعض حواشي خالد (قوله يدي) بسكون الدال لا يفتحها والا كان الحذف لعلة تصريفية كما لا يخفى (قوله اعتباطاً) أي لالعلة بل للتخفيف وهو ليس لعلة تصريفية (قوله فصار يد) أي فالاعراب حيثئذ على الدال لان الباء صارت نسياً منسياً (قوله ورأيت يدا) فعل وفاعل ومفعول (قوله ومررت بيد) أي اذا كانت مقطوعة ومنفصلة عن محلها أو المعنى مررت بذي يد ولو مثل بنظرت الى يد لا غنى عن هذا التكلف (قوله وانما قلنا الخ) لا يشمل تغير ذات الآخر بأن يبدل حرف بآخر حقيقة كما في الاسماء الستة والثني المرفوع والمنصوب أو حكما كما في المثني المنصوب والمجرور الا أن يقال انه نظر الى أن الاصل في الاعراب أن يكون بالحركات فافهم (قوله وانما يتغير حاله الخ) أي حقيقة كما في جمع المؤنث السالم المرفوع والمنصوب أو حكما كما في جمعه المنصوب والمجرور (قوله وقوله) أي مقوله مبتدأ ومضاف اليه وقول المصنف لفظاً الخ عطف بيان منصوب حكاية وجملة قال الخ خبره (قوله على الحال) أي من تغييره عليه يكونان مصدرين بمعنى اسم المفعول أي حال كون التغيير ملفوظاً ما يبدل عليه أو مقدرًا فهما حالان سببيان (قوله على السماع) أي من كلام الله أو رسوله أو العرب وانما كان مقصوراً لان الحال لا بد فيها من الاشتقاق فتأمل (قوله على المفعولية المطلقة) الاولى

أو تقديرًا واعرابه أعني فعل مضارع مرفوع بضمه مقدره على الياء منع من ظهورها الثقل والفاعل مستتر وجوبًا بتقدير أنا ولفظًا مفعول مطلق لا أعني منصوب بالفتحة الظاهرة أو تقديرًا مطوف على لفظًا ويصح كونه على حذف مضاف والتقدير تغيير لفظ أو تقدير حذف المضاف وأقيم المضاف إليه مقامه فانتصب انتصابه فصار لفظًا أو تقديرًا ويحتمل رجوع قوله لفظًا أو تقديرًا للتغيير يعني أن التغيير إمامًا مفوظ به نحو يضرب زيد واعرابه يضرب فعل مضارع مرفوع بالضمه الظاهرة وزيد فاعل مرفوع بالضمه الظاهرة ولن أضرب زيدًا واعرابه لن حرف نفي ونصب واستقبال وأضرب فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر وجوبًا بتقديره أنا وزيد مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة ولم أضرب زيدًا واعرابه لم حرف نفي وجزم وقاب وأضرب فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر فيه وجوبًا بتقدير أنا وزيد مفعول به منصوب بالفتحة ونحو مررت بزيد واعرابه مررت فعل وفاعل وزيد جار ومجرور متعاقب مررت وعلامة جزمه الكسرة الظاهرة فان التغيير في هذه الامثلة ظاهر

حذف المطلق ويصح نصبهما على تقدير كان مع اسمها أو على التمييز (قوله مطلق) الأولى حذفه (قوله ويصح الخ) أي فقوله الأولى نصبهما أي مع اصابة النصب فيهما (قوله المضاف) أي تغيير (قوله وأقيم الخ) أي جعل في محله (قوله فانتصب انتصابه) أي ثبت له ما كان ثابتًا للمضاف وهو النصب (قوله ويحتمل الخ) فيه ان قول المصنف لفظًا أو تقديرًا راجع للتغيير على الجمالية والمفعولية فلا يستقيم (قوله ويحتمل الخ) فلو قال وعلى هذا فهما راجعان لتغيير لكان صوابًا (قوله يعني) أي يقصد المصنف بقوله لفظًا الخ (قوله أما الخ) يشير إلى أن أو في كلام المصنف للتقسيم أي تقسيم الأعراب إلى قسمين وهي معترضة (قوله مستتر وجوبًا) أي استتارًا واجبًا أو استتارًا إذا وجوب أي يتعين استتاره صناعة لا شرعًا وتقديره بأننا إنما هو تقريب وتصوير له لا عينه وذاته وأما كان واجب الاستتار لأنه لا يخلقه الاسم الظاهر (قوله لم حرف نفي الخ) اعلم

في الاسم والفعل واما مقدر نحو يخشى الفتي والقاضي واعرابه يخشى فعل
مضارع مرفوع بضمه مقدره على الالف منع من ظهورها التعذر والفتى
فاعل مرفوع بضمه مقدره على الالف منع من ظهورها التعذر
والقاضي الواو حرف عطف القاضي معطوف على الفتي وهو مرفوع
بضمه مقدره على الياء منع من ظهورها الثقل ونحو لن أخشى الفتي
واعرابه لن حرف نفي ونصب واستقبال وأخشى فعل مضارع منصوب بلن
وعلامة نصبه فتحة مقدره على الالف منع من ظهورها التعذر والفاعل مستتر
وجوب تقديره أنا والفتى مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدره على الالف
منع من ظهورها التعذر ونحو مررت بالقاضي واعرابه مررت فعل وفاعل
وبالقاضي جار ومجرور وعلامة جره كسرة مقدره على الياء منع من ظهورها
الثقل ونحو يدعوز يد واعرابه يدعوز فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة
مقدره على الواو منع من ظهورها الثقل وزيد فاعل مرفوع بضمه ظاهرة ونحو
برمى زيد واعرابه رمى فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدره على الياء
منع من ظهورها الثقل وزيد فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره
فهو كنها التفسير فيها مقدر للتعذر على الالف لانها لا تقبل الحركة والثقل على

أن البقي في حديثه والجزم في لفظه والقلب في زمنه (قوله في الاسم) وهو زيد
(قوله والفعل) هو يضرب بالرفع واضرب بالنصب واضرب بالجزم (قوله واما
مقدر) معطوف على امام المفوظ به أي علامته غير ظاهرة (قوله يخشى الفتي
النخ) أي يخاف الشاب ومن تولى الحكم بين الناس والمفعول محذوف أي الله مثلا
(قوله فهذه) الفاء للتعليل والمع - لول قوله سابقا واما مقدر النخ والمساء للتنبيه وهذه
اسم اشارة مبتدأ مبني على الكسر في محل رفع والمشار اليه الامثلة السابقة وكلها
توكيد ومضاف اليه وقوله التفسير مبتدأ ثان خبره مقدر والجملة خبره (قوله
للتعذر على الالف) أي ولو محذوفة ولا عبرة برسماهايا لانها المفوظ بها (قوله
لا تقبل الحركة) أي جنسها لانها ملازمة للسكون

الياء والواو لانهما يقبلان الحركة لكانها ثقيله عليهما وأما نحو لن أخشى القاضي
فتظهر الفتحة على الياء واعرابه لن أخشى ناصب ومنصوب والفاعل مستتر
وجوب تقديره أنا والقاضي مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة وكذا لن أدعو
زيدا ولن أرميه فانها تظهر فيه واعراب الأول لن أدعو ناصب ومنصوب
وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة وفاعله مستتر فيه وجوب تقديره أنا وزيد مفعول به
منصوب بالفتحة الظاهرة ومثله لن أرميه وأرعى منصوب بلن وفاعله مستتر
وجوب تقديره أنا والياء مفعول به مبني على الضم في محل نصب وانما ظهرت
الفتحة على الياء والواو في الاسم والفعل لخفتها بخلاف الضمة والكسرة فانهما
يقدران لثقلهما ولا فرق في الالف والياء بين أن يكونا موجودين كما مثل أو
مخدوفين فالالف نحو جاء فتى بالتنوين واعرابه جاء فعل ماض وفتى فاعل مرفوع
بضمه مقدره على الالف المخدوفة لالتقاء الساكنين ونحو رأيت فتى واعرابه
رأيت فعل وفاعل وفتى مفعول به منصوب بفتحة مقدره على الالف المخدوفة
لالتقاء الساكنين منع من ظهورها التعذر ومررت بفتى واعرابه مررت فعل
وفاعل بفتى جار ومجرور بكسرة مقدره على الالف المخدوفة لالتقاء الساكنين
اذ أصله فتى بفتح التاء وتحريك الياء منونة فقلبت الياء ألفا لتحركها وانفتاح ما قبلها
فاجتمع ساكنان الالف والتنوين فحذفت الالف لالتقاء الساكنين والياء نحو
جاء قاض بالتنوين واعرابه جاء فعل ماض وقاض فاعل مرفوع بضمه مقدره
على الياء المخدوفة لالتقاء الساكنين منع من ظهورها الثقل ونحو مررت بقاض
واعرابه مررت فعل وفاعل وبقاض جار ومجرور وعلامة جره كسرة مقدره
على الياء المخدوفة لالتقاء الساكنين منع من ظهورها الثقل وأصله قاضى بتحريك
الياء منونة فاستثقلت الضمة أو الكسرة على الياء فحذفت فالتقى ساكنان الياء
والتنوين فحذفت الياء لالتقاء الساكنين وأما نحو رأيت قاضيا فتظهر فيه الفتحة

(قوله وكذا) المناسب وأما كما في بعض النسخ (قوله وانما ظهرت النخ) بجواب

عن سؤال مقدر تقديره لم ظهرت الفتحة دون غيرها (قوله في الالف والياء) أى

تلقفها كما تقدم* ويحتمل رجوع قوله لفظاً أو تقدير العوامل في قوله لاختلاف
العوامل يعني أن العوامل امام مفوطة كما تقدم أو مقدره كان يقال من ضربت
فتقول زيد التمدير ضربت زيدا واعرابه فعل وفاعل ومفعول فالعامل في زيدا
النصب وهو ضربت محذوف لدلالة ما قبله عليه هذا على القول بأن الاعراب
معنوى وهو المشهور ويقابله البناء ومعناه لغة وضع شئ على شئ على وجه يراد به
الثبوت فان لم يكن على الوجه المذكور فهو تر كيب واصطلاحاً لزوم آخر الكلمة
حالة واحدة نحو سيبويه تقول جاء سيبويه واعرابه جاء فعل ماض وسيبويه فاعل
مبنى على الكسر في محل رفع ورأيت سيبويه واعرابه رأيت فعل وفاعل وسيبويه
مفعول به مبنى على الكسر في محل نصب ومررت بسيبويه فمر فعل ماض والتاء
فاعل بسيبويه الباء حرف جر وسيبويه مبنى على الكسر في محل جر لانه اسم
مبنى لا يظهر فيه اعراب وأما على القول بأن الاعراب والبناء لفظيان

في تقدير الاعراب عابهما (قوله كما تقدم) أى قريبا في قوله وانما ظهرت النخ (قوله
ويحتمل النخ) وهما منصوبان على الخبرية لكان المحذوفة مع اسمها (قوله كما تقدم)
أى في جميع الامثلة السابقة فان العامل ملفوظ به فيها (قوله كان) أى مثل أن
(قوله من) بفتح الميم مفعول مقدم (قوله ما قبله) وهو ضربت المذكور في السؤال
(قوله هذا) أى كون الاعراب هو تغيير النخ على القول النخ وأعاد له طول الكلام
(قوله معنوى) نسبة للمعنى مقابل اللفظ من نسبة الخاص للعام (قوله وهو
المشهور) لانه ظاهر من ذهب سيبويه وقد اختاره الاعلم وكثيرون اه أشموني
(قوله ويقابله) أى الاعراب (قوله وجه) أى حال وطريق (قوله الثبوت) أى
المدة الطويلة (قوله الوجه المذكور) وهو الثبوت (قوله آخر الكلمة) كالماء
في سيبويه وقوله حالة واحدة كالكسرة فيه (قوله وأما الخ) مقابل قوله هذا
على القول بأن الاعراب معنوى (قوله لفظيان) نسبة للفظ بمعنى التلغظ من
نسبة المتعلق بالفتح وهو الاعراب والبناء الى المتعلق بالكسر وهو اللفظ لانه يقال
عليه ورفع ضمة ظاهرة أو بناؤه الكسر بخلاف ذلك فضعه والكسر

فيعرف من المطولات * ثم أخذ يتكلم على ألقاب الاعراب معبراً عنها بالاقسام فقال (وأقسامه) واعرابه أو الاستئناف وأقسام مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وأقسام مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر (أربعة) نحو المبتدأ مرفوع بالمبتدأ وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في

علامة تميز عن الاعراب والبناء (قوله فيعرف من المطولات) اعلم أن الاعراب اللفظي هو ما جى به لبيان مقتضى العامل من حركة نحو جازيد أو حرف نحو جاء الزيدان أو سكون نحو لم يضرب أو حذف نحو لم يضربوا والبناء اللفظي هو ما جى به لبيان مقتضى العامل وايدى سكاية نحو من زيداء أو الامن قال رأيت زيداً ولا اتباعاً ككسرة دال الحمد لله اتباعاً لم ولا نقلاً كقل حركة همزة أوتى الى نون من في نحو فن أوتى ولا تخلصاً من سكونين نحو لم يكن الدين كفرواً ولا مناسبة كجاء عزمي ولا وقفاً كجاء زيد بسكون الدال ولا تخفيفاً نحو فتوبوا الى بارئكم بسكون الهمزة ولا ادغاماً نحو وترى الناس سكارى ادغام السين في السين والله

أعلم (قوله ثم الخ) أى ثم بعد ذكره معنى لاعراب اصطلاحاً أخذ الخ (قوله معبراً) لـ وقوله عنها أى الالقاب ثم ان قوله معبر الخ فيه أن الاقسام كل منها يغير الاتسار بخلاف الالاقاب ادحق ألقاب الشيء اتحادها معنى وهذا ليس كذلك لان الرفع عراباً صمد فالاولى أن المصنف لم يعبر عن الالاب بالاقسام وان أجيب بأن المراد أيضاً ألقاب أنواعه فالتغير في نحو جازيد أو الزيدان أو الزيدون يلقب بالرفع وفي نحو رأيت زيداً بالنصب وفي نحو سررت زيداً بالنقض وفي نحو لم يخش ولم يضرب بالجزم (قوله فقال) عطف على أخذ (قوله وأقسامه) أى الاعراب بالنسبة للاسم والفعل وهو من تقسيم الكل الى جزئياته لصحة الاخبار بالمقسم عن كل وأما أقسام البناء فأربعة أيضاً ضم وفتح وكسرة وسكون (قوله للاستئناف) أى البياني كان سائلاً قال له قد ذكرت حقيقة الاعراب فهل لها أفراد فقال وأقسامه الخ (قوله أربعة) ذكره محافظة على نكتة الالجمال ثم التفصيل

آخره (رفع) بدل من أربعة بدل بعض من كل وبدل المرفوع مرفوع وفيه ما امر في قوله اسم وفعل وحرف (ونصب) معطوف على رفع والمعطوف على المرفوع مرفوع (ونخفص) معطوف أيضا على رفع والمعطوف على المرفوع مرفوع (وجزم) الواو حرف عطف جزم معطوف على رفع والمعطوف على المرفوع مرفوع يعني أن ألقاب الأعراب أربعة الرفع ومعناه لغة العلو واصطلاحاً تغيير مخصوص علامته الضمة وما ناب عنها ويكون في الاسم والفعل نحو يضرب زيد فيضرب فعل مضارع مرفوع بالضمة وزيد فاعل مرفوع أيضا بالضمة والنصب ومعناه لغة الاستقامة واصطلاحاً تغيير مخصوص علامته الفتحة وما ناب عنها ويكون في الاسم والفعل أيضا نحو لن أضرب زيدا فاضرب فعل مضارع منصوب بـ لن والفاعل مستتر وجوباً تقديره أنا وزيد مفعول به منصوب والخفض ومعناه لغة ضد الرفع وهو التسفل واصطلاحاً تغيير مخصوص علامته الكسرة وما ناب عنها ولا يكون إلا في الاسم نحو مررت بزيد فزيد مخفوض بالياء والجزم ومعناه لغة التقطع واصطلاحاً تغيير مخصوص علامته السكون وما ناب عنه ولا يكون إلا في الفعل نحو لم يضرب زيد فيضرب فعل مضارع مجزوم بـ لم وعلامة جزمه السكون * ثم لما ذكر المصنف الأقسام على سبيل الإجمال شرع في

وعلمان خير من علم واحد اه قليوبي (قوله رفع) قدمه لأنه أعراب العمد ولأنه لا يخلو تر كيب عنه وسمى بذلك الرفع الشفتين عند التلغظ بعلامته (قوله وفيه) أي في رفع أي ويقال في أعرابه بدلا (قوله ما امر الخ) أي من أن بدل البعض من الكل لا بد فيه من ضمير يعود على المبدل منه وتقدم الجواب عنه بأن محل ذلك إذا لم تستوف الأجزاء أو أن الضمير مقدر (قوله ونصب) ذكره عقب الرفع لأن عامله قد يكون فعلا كالرفع وسمى بذلك لنصب الشفتين عند التلغظ بعلامته (قوله ونخفص) ذكره عقب النصب لاختصاصه بالاسم وهو أشرف وسمى بذلك لانخفاض الشفة السفلى عند التلغظ بعلامته (قوله وجزم) لم يبق له مرتبة غير التأخير وسمى بذلك لأن به تنقطع الحركة وتزول (قوله الاستقامة) أي الاستواء (قوله على سبيل) أي طريق وصفة وإضافته للإجمال بيانية وكذا

ذكرها على سبيل التفصيل فقال (فلاسماء من ذلك) وعرابه الفاء الفاء القصيدة
وتقدم الكلام عليها في قوله فالاسم يعرف الخ لاسماء جار ومجرور متعلق بمحذوف
تقديره كائن في محل رفع خبر مقدم من ذلك من حرف جر وذا اسم إشارة مبني
على السكون في محل جر بمن لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب واللام للبعد
والكاف حرف خطاب لاموضع لها من الاعراب (الرفع) مبتدأ مؤخر وهو
مرفوع بالضمة الظاهرة (والنصب) معطوف على الرفع والمعطوف على
المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (والخفض) معطوف أيضا
على الرفع والمعطوف على المرفوع مرفوع (ولا جزم) الواو حرف عطف ولا
نافية للجنس تعمل عمل ان تنصب الاسم وترفع الخبر وجزم اسمها مبني على الفتح
في محل نصب لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب (فيها) في حرف جر والهاء في محل
جر والجار والمجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن خبر لا يعني أن الرفع والنصب
والخفض يكون في الاسماء فالرفع نحو جاء زيد والنصب نحو رأيت زيدا والخفض
نحو مرتت بزيد وقوله ولا جزم فيها يعني أن الجزم لا يدخل الاسماء كاسياني

يقال فيما بعده والمراد بالاجمال عدم تعيين المتعلق من اسم أو فعل والتفصيل ضده
قسم أولا باعتبار الذات وثانيا باعتبار المتعلق (قوله فلاسماء) أي معربة أو
مبنية كإقال بعضهم وبعضهم اقتصر على الاول لان الكلام في أقسام الاعراب
(قوله من ذلك) أي المذكور من الاقسام الاربعة وبهذا اندفع ما يقال الصواب
أن يأتي باسم الإشارة جمع الرجوعه الى جمع وهو متعلق بما تعلق به الجار والمجرور
قبله (قوله في محل رفع) مبني على أن المحل لا يختص بالمبنيات ولو مشى على
الاختصاص لقال وهو مرفوع وهذا على رجوعه لكأن لقربه ويحتمل رجوعه
لجار ومجرور (قوله للبعد) أي لبعد المشار اليه لان اللفاظ أعراض تنقص
بمجرد النطق (قوله الرفع) أي ظاهر أو تقدير أو محلا وكذا يقال فيما بعده (قوله
نافية للجنس) أي نافية للخبر عن جنس الاسم أي مفهومه الكلي المستلزم
نفيه نفي كل فرد من أفراد (قوله تكون) أي الامور الثلاثة (قوله كاسياني)

وقوله (وللافعال من ذلك الرفع والنصب والجزم ولا خفض فيها) يعلم
اعرابه مما قبله يعني أن الرفع والنصب والجزم يكون في الأفعال فالرفع نحو
قولك أضرب زيدا والنصب نحو لن أضرب زيدا والجزم نحو لم أضرب
زيدا فدل ذلك على أن الرفع والنصب مشتركان بين الأسماء والأفعال
وأن الجر خاص بالأسماء والجزم خاص بالأفعال وإنما اختص الاسم بالخفض
لخفته وثقل الجر فتعادلا وأيضا ليكون الاسم هو الأصل في الأعراب
فاختص بحركة زائدة عن الفعل بخلاف الفعل لأنه ثقيل والجزم خفيف فقابل
خفة الجزم ثقل الفعل فتعادلا * ولما قدم الكلام على الأعراب وأقسامه شرع
بتكلم على علاماته فقال

أى في كلام الشارح في قوله فدل ذلك الخ (قوله وللأفعال) أل للجنس أو الجمع
لمقابلة الأسماء أو بالنظر للأفراد الذهنية لأن المراد الفعل المضارع المعرب (قوله
وإما اختص الخ) جواب عما يقال لم كان الخفض مختصا بالاسم (قوله بالخفض)
الباء داخلة على المقصور (قوله لخفته) أى لكونه مدلوله بسيطا أى غير
مركب (قوله وثقل الجر) أى لأنه حركة (قوله فتعادلا) أى حصل التعادل
والتساوى بينهما والمناسب حذفه لأن التعادل بين الاسم والفعل لم يتقدم له ذكر
والذى بين خفة الاسم وثقل الجر التقابل على أن التعادل بينهما سيدكره فيما بعد
(قوله وأيضا الخ) علة ثانية أى ونرجع لتعليل الاختصاص رجوعا (قوله
بخلاف الفعل) أى وما قلناه في الاسم ملتبس بخلاف الخ (قوله فقابل) فاعله
ثقل وخفة مفعول مقدم (قوله خفة الجزم) أى لأنه عدم الحركة (قوله ثقل
الفعل) أى لكونه مدلوله مركبا من الحدث والزمان والنسبة (قوله فتعادلا)
أى الاسم والفعل أى توازنا حيث انضم للأول الخفيف الجر الثقيل والثاني الثقيل
الجزم الخفيف والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم
(قوله على الأعراب) أى في قوله هو تغيير الخ (قوله وأقسامه) أى في قوله
وأقسامه الخ

﴿باب معرفة علامات الاعراب﴾

واعرابه أن تقول باب فيه ما تقدم من الأوجه السابقة والأولى كونه خبرا مبتدئا محذوف تقديره هذا باب ما حرف تشبيه وذا اسم إشارة مبتدأ مبني على السكون في محل رفع وباب خبر المبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة وباب مضاف وهو معرفة مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة ومعرفة مضاف وعلامات مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة وعلامات مضاف والاعراب مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة (الرفع) اللام - رف جروا رف مجرور باللام وعلامة جره الكسرة الظاهرة والجار والمجرور متعلق بمحذوف في محل رفع خبر مقدم (أربع) مبتدأ مؤخر مرفوع بالضمة الظاهرة وأربع حرف و (علامات) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة (الضم) بدل من أربع بدل مفصل من مجمل وبدل المرفوع مرفوع وعلامة جره الكسرة الظاهرة (الواو) الواو حرف عطف الواو معصوف عن الضمة را معطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة (والالف) الواو حرف عطف الف معطوف أيضا على الضمة والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه

﴿باب معرفة علامات الاعراب﴾

المراد بالمعرفة الإدراك أوله لم على القول بالاتحاد وإن افتت لمابعده من إضافة السبب السبب عكس إضافة باب أي هذا باب هو سبب في حصول المعرفة لمية عن علامات الاعراب هذا على عدم زيادة لفظ معرفة أما إلى زيادته فإضافة باب من إضافة الدال للسدول والعلامات جمع علامة رهن لغة الأمانة واصطلاحاً ما ذكره المصنف وإضافة معرفة لها من إضافة اسم الجند رهن قوله أي معرفة الطالب العلامات (قوله من الأوجه) بيان لما (قوله السابقة) أي في باب الاعراب وهي رفع باب ونصبه وجره (قوله والأولى) أي من الأوجه السابقة (قوله كونه خبر الخ) وهذا أحد اعرابي الرفع ووجه الأولوية أن الخبر محط الفائدة فهو أولى بالذكر (قوله أربع) ذكره لأن المعنى وده وثبت (قوله الضمة) قدمها الأصلها وثني بالواو لكونها تنبأ عنها عند الأشباع وثبت بالالف لأنها أخت

الضممة الظاهرة (والنون) الواو حرف عطف النون معطوف على الضممة
 والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضممة ظاهرة في آخره يعني أن
 علامات الاعراب الدالة عليه مناهما يكون علامة للرفع ومنها ما يكون علامة
 للنصب ومنها ما يكون علامة للجزم ومنها ما يكون علامة للجزم وقد ذكرها على
 هذا الترتيب مقدمات علامات الرفع لقوته وشرفه ولكونه اعراب العمدة وبدأ
 بالرفع فقال للرفع أربع علامات علامة أصلية وهي الضممة وثلاث علامات
 فرعية نائبة عن الضممة وهي الواو والالف والنون وتقدم معنى الرفع لغة واصطلاحاً
 * ثم ذكر ما يكون لكل واحدة من هذه العلامات الأربع على سبيل اللف
 والنشر المرتب بقوله (فأما) الفاء الفصيحة سميت بذلك لكونها أفصح
 عن جواب شرط مقدر تقديره اذا أردت معرفة ما لكل علامة من هذه
 العلامات فأقول لك أما الضممة الخ أما حرف شرط وتفصيل (الضممة) مبتدأ

الواو في المدولم يبق للنون الا التاخير (قوله الدالة) بالنصب صفة لعلامات (قوله
 عليه) أي الاعراب (قوله وقد ذكرها) أي ذكر المصنف العلامات (قوله
 مقدمات) حال (قوله لقوته) أي عظمت لآلته على العلو (قوله وشرفه)
 تفسير (قوله العمدة) كالفاعل والمبتدأ (قوله أصلية) نسبة للاصل بمعنى الارجح
 والاكثر في الدلالة على الرفع دون غيره (قوله نائبة الخ) أي قائمة مقامها في
 الدلالة على الرفع (قوله اللف) أي ذكر المتعدد على وجه الاجمال هنا اذ لم يبين
 فيما تقدم ما تكون الضممة فيه علامة للرفع ولا غيرها (قوله والنشر) أي ذكر
 ما لكل من أحاد هذا المتعدد لاجل التفصيل للاجمال السابق بذكر المواضع
 (قوله المرتب) لان الاول من النشر راجع للاول في اللف وهكذا (قوله حرف
 شرط) التحقيق أنها نائبة عن الشرط لأنها موضوعة للشرط وحينئذ فالإضافة
 لادنى ملابسة أي انها حرف نائب عن فعل الشرط ومضمن معناه ولو كانت
 موضوعة للشرط لاقتضت فعلا بعدها ونائبة أيضا عن أدواته فهي قد أغنت عن
 الجملة الشرطية وعن أداة الشرط وهي من أغرب الحروف لقيامها مقام أداة شرط
 وجملة شرطية اه سوقى على المعنى (قوله وتفصيل) أي للجمل قبلها وهي له

مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الضمة الظاهرة (فتكون) الفاء واقعة في جواب
أما تكون فعل مضارع متصرف من كان الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر
واسمها ضمير مستتر فيها جواز تقديره هي يعود على الضمة (علامة) بالنصب
خبر تكون منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (الرفع) اللام حرف جر
الرفع مجرور باللام وعلامة جره الكسرة الظاهرة والجار والمجرور متعلق بعلامة
وجملة تكون واسمها وخبرها في موضع رفع خبر الضمة (في أربعة) في حرف
جر أربعة مجرور بفي وعلامة جره الكسرة الظاهرة وأربعة مضاف و (مواضع)
مضاف إليه مجرور وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لأنه اسم لا يتصرف
والمانع له من الصرف صيغة منتهى الجموع (في الاسم) في حرف جر والاسم مجرور
بفي وعلامة جره الكسرة الظاهرة والجار والمجرور في محل جر بدل مما قبله
(المفرد) نعمت للاسم ونعت المجرور مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة يعني
أن الموضع الأول مما تكون الضمة فيه علامة للرفع الاسم المفرد والمراد به هنا

غالب الخلاف الأول فلا تنفك عنه كما في المعنى (قوله فتكون) الفاء في هذا وأمثاله
مؤخرة عن محالها لأن حقها الدخول على ما بعد أما الآن دخولها عليه ثقل
(قوله متعلق بعلامة) واللام فيه بمعنى على (قوله في موضع رفع) أي
في محل الخبر الذي لو ذكر مفردا كان مرفوعا (قوله خبر الضمة) أي والجملة
من المبتدأ والخبر جواب أما المحل لها فافهم (قوله الصرف) أي التنوين
(قوله صيغة منتهى الجموع) لأنها قائمة مقام العلتين أي إن موضعا ينتهي
جمعه إلى هذا وليس له جمع جمع (قوله في محل جر) المناسب إسقاطه إذا لم يدل منه
متعلق بعلامة وليس في محل جر (قوله بدل مما قبله) وهو قوله في أربعة مواضع
(قوله والمراد الخ) فدخل نحو شاب قرناها تقول جاء شاب قرناها فابعد الفعل
فاعل مرفوع بضمه مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بألف
الحكاية وذلك لأنه قبل جعله علما مرفوعا بالألف لأنه مشني وأما لفظها فهو
بمنزلة نون المثني التي هي عوض عن التنوين ونحو بعلبك اسم بلدة بالشام مركب
من بعل اسم صنم و بلك اسم صاحب البلدة (قوله هنا) أي في باب علامات

ما ليس مثنى ولا مجموعا ولا ملحقا بهما ولا من الاسماء الخمسة فان كلامنا هذه
 لا يقال له مفرد في هذا الباب ثم لا فرق في الاسم المفرد بين أن يكون معربا بالضمة
 الظاهرة أو المقدرة فالظاهرة نحو جاء زيد واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل
 مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ولا فرق في الضمة المقدرة بين أن تكون
 مقدرة للتعدرا أو الثقل فالمقدرة للتعدر نحو جاء الفتي واعرابه جاء فعل ماض والفتي
 فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها للتعدر
 والمقدرة للثقل نحو جاء القاضي واعرابه جاء فعل ماض والقاضي فاعل مرفوع
 وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها للثقل وأشار للموضع الثاني
 من مواضع الضمة بقوله (وجمع) واعرابه الواو وحرف عطف جمع معطوف
 على الاسم والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة وجمع
 مضاف و (التكسير) مضاف اليه وهو مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة
 يعني أن الموضع الثاني مما تكون الضمة فيه علامة للرفع جمع التكسير ومعناه لغة
 مطلق التغيير واصطلاحا ما تغير فيه بناء مفردة ثم لا فرق في التغيير بين أن يكون
 بتغيير شكل فقط نحو أسد وأسد أو بزيادة فقط نحو صنو وصنوان أو بتقص

الاعراب (قوله مثنى) كالزيدان (قوله مجموعا) كالزيدون (قوله بهما) أي
 بالمثنى كائنان والجمع كعشرون (قوله ولا فرق) أي موجود فخير لا محذوف
 (قوله من مواضع الضمة) أي من المواضع التي تكون الضمة فيها علامة على
 الرفع (قوله ومعناه) أي التكسير فالضمير راجع للمضاف اليه (قوله مطلق
 التغيير) من اضافة الصفة للموصوف أي التغيير المطلق عن التقييد بكونه في
 خصوص الفاظ (قوله بناء مفردة) أي صيغته أي ما تغيرت فيه صيغة المفرد
 حال الجمع عن حالتها الاصلية قبل الجمع (قوله أسد) بفتح الهمزة والسين المهملة
 الحيوان المفترس أي القوى على من أراده (قوله وأسد) بضم الهمزة والسين وقد
 تخفف بالاسكان (قوله صنو) من الالفاظ المشتركة يقال حفرة تخفر في الارض
 ولاخ الرجل لابييه وأمه وللغلة اذا كانت مع أخرى في أصل واحد (قوله وصنوان)

فقط نحو تخمة ونخم أو بنقص مع تغيير الشكل نحو كتاب وكتب ورسول ورسل
 أو زيادة مع تغيير شكل نحو رجل ورجال أو بالثلاثة نحو غلام وغلمان ثم لا فرق
 بين أن يكون لمد كرا أو لثؤنت أو بالضمة الظاهرة أو المقدرة ولا فرق في المقدرة بين
 أن تكون مقدرة للتعذر أو الثقل أو للمناسبة نحو جاءت الرجال والاسارى والمنود
 والعدارى وغلمانى واعرابه جاء فعل ماض والتاء علامة التأنيث والرجال فاعل
 مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة والاسارى معطوف على الرجال والمعطوف
 على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها
 التعذر والمنود معطوف أيضا على الرجال والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة
 رفعه الضمة الظاهرة والعدارى معطوف على الرجال والمعطوف على المرفوع
 مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف للتعذر وغلمانى معطوف أيضا
 على الرجال والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف
 ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة * وأشار للموضع الثالث

يتوین النون في الجمع وحذفه في المثني (قوله تخمة ونخم) هما بضم
 ففتح والضممة ثقل ينشأ عن كثرة الاكل (قوله وكتب) نقص الالف وقوله
 ورسل نقص الواو وتغير الشكل فيهما واضح (قوله ورجال) زاد الالف مع التغيير
 (قوله أو بالثلاثة) أى التغيير بالنقص وبشكل والزيادة (قوله وغلمان) تغيير
 شكله ظاهر ونقص الالف التي قبل الميم في المفرد وزاد الالف والنون (قوله أو
 للثقل) ذكره ولم يمثل له ومثاله قوله تعالى ومن آياته الجوارق من آياته جوارق مجرور
 خبر مقدم ومضاف اليه والجوارق مبتدأ مؤخر مرفوع بضمه مقدرة على الياء
 المخدوفة للتخفيف في قراءة والثابتة في أخرى والمانع الثقل فتدبر (قوله جاءت)
 أتى بالتاء لان المراد بما بعده الجماعات (قوله والاسارى) بفتح الهمزة وضمها جمع
 اسرى جمع أسير وهو من أسره الكفار فالاسارى جمع الجمع (قوله والمنود)
 جمع هند علم لثؤنت وجبل من الناس من ولد حام كافي النبيتى (قوله والعدارى)
 بالالف مقصورة جمع عدراء وهى البكر (قوله وغلمانى) جمع تكسير لغلام

بقوله (وجمع المؤنث السالم) واعرابه الواو وحرف عطف جمع معطوف على الاسم والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره وجمع مضاف والمؤنث مضاف اليه وهو مجرور والسالم نعت لجمع ونعت المجرور مجرور يعني أن الموضع الثالث مما تكون الضمة فيه علامة للرفع جمع المؤنث السالم وهو ما جمع بالفاء وتاء من يديين نحو هندات مفردة هندا فالجمع زاد على المفرد الالف والتاء تقول جاءت الهندات واعرابه جاء فعل ماض والتاء علامة التانيث والهندات فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة فان كانت التاء أصلية مثل ميت وأموات أو الالف أصلية نحو قاض وقضاة لا يقال له جمع مؤنث سالم بل هو جمع تكسير وأصل قضاة قضية تحركت الياء وانفتح ما قبلها فقلبت ألفا فصارت قضاة قاله منقلبة عن الياء وتقييد الجمع بالتانيث والسلامة جرى على الغالب فقد يكون جمع تكسير نحو حبلى تقول في جمعه حبليات فتغير الجمع عن المفرد بزيادة الياء فتقول جاءت حبليات واعرابه جاء فعل ماض والتاء علامة التانيث وحبليات فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة وقد يكون جمعا لمد كرمحو اصطبل واصطبلات بكسر الهمزة فهما تقول هدمت اصطبلات واعرابه هدم فعل ماض

(قوله السالم) أي من التغيير (قوله ما جمع) أي لفظ جمع (قوله مزيدتين) المراد بالزيادة ما إذا حذف دل الباقي على معناه الأصلي (قوله أصلية) أي موجودة في المفرد (قوله لا يقال الخ) جواب فان وحقه القرن بالفاء (قوله له) أي لما كانت تاءه أصلية أو ألفه كذلك (قوله منقلبة عن الياء) أي وهي أصلية لازائدة وهي موجودة في المفرد بعد الضاد إذا أصله قاضي (قوله وتقييد) الجمع بالتانيث والسلامة) أي في قولنا جمع مؤنث سالم (قوله جرى) أي مشى وذهب (قوله على الغالب) أي ان الكثير في المجموع هما أن يكون جمع مؤنث سالم (قوله فقد الخ) علة للجرى على الغالب (قوله بزيادة الياء) عبارة غيره بقلب ألف مفردة ياء فحليات جمع تكسير لانه حصل فيه تغيير وهو قاب الالف ياء وزيادة الالف والتاء (قوله اصطبل) بقطع الهمزة وهو موقف الفرس أو الدواب وهو ليس من ألقاظ العرب (قوله فهما) أي المفرد والجمع (قوله

مبنى للمجهول والتاء علامة التأنيث واصطبلات نائب فاعل وهو مرفوع وعلامة
 رفعه الضمة الظاهرة وأشار الموضع الرابع بقوله (والفعل المضارع) واعرابه
 الواو عاطفة والفعل معطوف على الاسم والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة
 جره كسرة ظاهرة في آخره المضارع نعت للفعل ونعت المجرور مجرور وعلامة
 جره كسرة ظاهرة في آخره (الذي) اسم موصول نعت ثان للفعل مبنى على
 السكون في محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب (لم) حرف نفي وجزم
 وقلب (يتصل) فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون (بآخره)
 جار ومجرور متعلق بمتصل وآخر مضاف والماء العائد على الذي مضاف اليه في
 محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب (شيء) فاعل يتصل وهو مرفوع
 وعلامة رفعه الضمة الظاهرة والجملة من الفعل والفاعل لا محل لها من الاعراب
 صلة الموصول وهو الذي يعني أن الموضع الرابع وهو آخر ما تكون الضمة فيه
 علامة للرفع الفعل المضارع محو يضرب زيد ويخشى ويدعو ويرمى واعرابه
 يضرب فعل مضارع مرفوع أتجرده من الناصب والجازم وعلامة رفعه الضمة
 الظاهرة وزيد فاعل مرفوع ويخشى الواو عاطفة بخشي فعل مضارع معطوف
 على يضرب والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف
 منع من ظهورها التعذر والفاعل مستتر فيه جواز تقديره هو يعود على زيد
 ويدعو فعل مضارع معطوف أيضا على يضرب مرفوع بضمه مقدرة على الواو
 منع من ظهورها لتقل وفاعله مستتر جواز تقديره هو يعود على زيد أيضا ويرمى
 معطوف كذلك على يضرب مرفوع بضمه مقدرة على الياء منع من ظهورها

علامة التأنيث) لان المراد الاصطبلات الامكنة المعده للدواب (قوله موصول)
 سمى بذلك لوصله بالصلة (قوله مبنى) لانه أشبه بالحروف في الافتقار (قوله على
 السكون) هذا على اذ حل في المبنى فلا يستل عن علته (قوله فيه) أي عليه
 (قوله اعراب) أي تغير بحسب العاقل (قوله يتصل) أصله يتصل قلبت
 الواو تاء غمت في اتماء (قوله محو يضرب الخ) عدد المثال اشارة الى أنه لا فرق

في العمل امضارع المرفوع بضمه بين أن يكون مرفوعا بضمه ظاهرة أو مقدرة

الثقل وفاعله مستتر فيه جواز تقديره هو يعود على زيد كما تقدم وقوله الذي لم يتصل بآخره شيء يعني به أن الفعل المضارع لا يرفع بالصحة الا اذا كان خاليا عما يوجب بناءه أو ينقل اعرابه وهو المراد بقوله لم يتصل بآخره شيء والذي يوجب بناءه شيان نون الاناث ونون التوكيد فقه أو ثقيلة فتون الاناث يبني الفعل معها على السكون نحو يضرب من قولك النساء يضربن واعرابه النساء مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ويضربن فعل مضارع مبني على السكون لا اتصاله بنون النسوة في محل رفع ونون النسوة فاعل في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع - بر المتبدا ونون التوكيد يبني الفعل معها على الفتح فتون السوكيد الثقيلة نحو الرجل ليسجنن واعرابه الرجل مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة والامة السجنتن مفعلة تقسم ويسجنن فعل مضارع مبني على الفتح لا اتصاله بنون التوكيد في محل رفع والنون للتوكيد ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هو يعود على الرجل والجملة من الفعل ونائب الفاعل في محل رفع خبر المبتدأ ونون السوكيد ثقيلة نحو الرجل

على الالف أو الواو أو الياء (قوله جوازا) لانه يحلفه الاسم انظر (قوله كما تقدم) أي في فاعل الفعل قبله (قوله ما يوجب بناءه) أي مما يكون سببا في بناءه وكذا يقال فيما بعده (قوله أو ينقل اعرابه) أي من الاعراب بالحركات الى الاعراب بالحروف (قوله نون الاناث) أي الدالة على جمع الاناث وضما وانما يبني الفعل حينئذ لانه ركب من هاتر كيب خمسة عشر (قوله ونون التوكيد) أي الدالة على توكيد معنى الفعل ومضمونه (قوله - فبينة) أي بسبب سكونها (قوله ثقيلة) أي بسبب تشديدها لان المشدود بحرفين (قوله النساء) اسم جمع امرأة على غير لفظها كخيل اسم جمع فرس (قوله في محل رفع) وقال بعضهم لا محل له في حال التجرد من الناصب والجازم لان التجرد ضعيف لانه عامل منوى فان دخلا عليه كان له محل (قوله ونون النسوة فاعل) لانه اسم بخلاف نون التوكيد (قوله موطئة القسم) أي ممهدة له أي لجوانه أي بصيرة ما بعدها جوابا للقسم المقدر قبلها والتقدير في الآية والله ليسجنن (قوله في محل رفع) وقال بعضهم

ليكونن بسكون النون واعرابه كما تقدم والذي ينتقل اعرابه ألف الاثنين نحو
 يفعلان واعرابه يفعلان فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون والالف
 فاعل أو واو الجماعة نحو يفعلون واعرابه يفعلون فمسل مضارع مرفوع وعلامة
 رفعه ثبوت النون والواو فاعل أو ياء المؤنثة المخاطبة نحو تفعلين واعراب تفعلين
 فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون والياء فاعل فقد علمت أنه متى
 اتصل به احدى النونين يبنى أو اتصل به ألف الاثنين أو واو الجماعة أو ياء المخاطبة
 انتقل اعرابه من الحركات الى الحروف كما علمت وسيأتي بيانه * ولما انتهى
 الكلام على الضمة شرع يتكلم على ما يتوب عنها مقدا الواو لما علمت أنها تنشأ
 عنها إذا شُبعت فقال (وأما الواو) واعرابه الواو وحرف عطف أول الاستئناف
 أما حرف شرط وتفصيل الواو مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضممة ظاهرة
 في آخره (فتكون) الفاء واقعة في جواب أماتكون فعل مضارع ناقص يرفع
 الاسم وينصب الخبر واسمه ضمير مستتر جواز تقديره هي يعود على الواو
 (علامة) خبر تكون منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (لرفع) جار
 ومجرور متعلق بعلامة والجملة من تكون واسمها وخبرها في محل رفع خبر المبتدأ

لا محل له كما قدمنا ذلك (قوله) كأنتم) أي في الرجل ليدجن (قوله) والذي
 ينتقل الخ) عطف على والذي يوجب (قوله) ألف الاثنين) أي الدالة على لانتينية
 فالإضافة من إضافة الدال للمدلول وكذا يقال في واو الجماعة ويا المخاطبة (قوله)
 فقد علمت) أي من كلامنا المتقدم والفاء للتفريع (قوله) احدى النونين) أي
 نوني النسوة والتوكيد (قوله) وسيأتي بيانه) أي في قول المصنف وأما الواو الخ
 وقوله والذي يعرب بالحروف الخ وقوله وأما الأفعال الخمسة فترفع الخ (قوله)
 مقدا) حال (قوله) الواو) مفعول مقدا (قوله) لما علمت) يعني من خارج
 ولو حذف ما علمت وأدخل اللام على أنها لا غنى عن هذه العناية مع عدم إيهام تقدم
 ذلك (قوله) تنشأ) أي تحدث والضمير للواو (قوله) عنها) أي الضمة (قوله)
 أشبعت) أشباع الحركات توفيرها وتكثيرها بأن تريد بالنطق بها فوق طبيعتها

وهو الواو والجملة من المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو أما (في موضعين) جار ومجرور وعلامة جره الياء المفتوح ما قبلها المكسور ما بعدها لأنه مثني والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد والجار والمجرور متعلق أيضا بعلامة (في جمع) جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن بدل من موضعين بدل بعض من كل وجمع مضاف و (المذكور) مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره (السالم) نعت لجمع ونعت المجرور مجرور يبنى أن الواو تكون علامة الرفع نيابة عن الضمة في موضعين الموضع الأول في جمع المذكور السالم وهوافظ دل على أكثر من اثنين

وعلى قياسه يقال في اشباع الحروف فافهم (قوله الاسم المفرد) وهو موضع (قوله أيضا) أي كاتعلق به الرفع (قوله في جمع المذكور السالم) وقيل انه معرب بحركات مقدرة على الاحرف ولم تظهر الفتحة على الياء حال النصب لانه محمول على الجر فجملوا الحكم فيهما واحدا فقدروا الفتحة تحقيقا للجمل (تنبيه) لوسمى به فقيل يعرب كاعرابه قبل التسمية وقيل يعرب بالحركات الثلاث على النون منونة ويلزم الياء وقيل يعرب كذلك ويلزم الواو وقيل يلزم الواو والاعراب على النون غير مصروف للعلمية وشبه العجمة لان وجود الواو والنون في الاسماء المفردة من خواص الاسماء العجمية (قوله متعلق بمحذوف الخ) فيه أن الجار والمجرور بدل من الجار والمجرور قبله وكذا يقال فيما يأتي (قوله المذكور السالم) أي وما الخ بقية (قوله نعت لجمع) ويصح كونه نعتا لذكر (قوله نيابة) حال من الواو بتأويله باسم الفاعل أو مفعول مطلق أي تنوب نيابة وهو أولى لان المصدر المنكر وقوعه حال اسمي (قوله الاو في جمع الخ) الاولى حذف في لانه يلزم عليه ظرفية الشيء في نفسه لان جمع المذكور السالم هو الاول وانما سمي سالا لسلامة صيغة مفردة عن التغيير بما سبق والزيادة هنا للعلامة والجر فالواو أنى بها للدلالة على جمع الذكور والنون أنى بها جبر المسافات من الاعراب بالحركات وفوات التنوين فلم يثوت بالحرفين لمحض الجمعية كصنوان جمع صنو

بزيادة في آخره صالح للتجريد وعطف مثله عليه نحو قولك جاء الزيدون
واعرابه جاء فعل ماض والزيدون فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة
عن الضمة لأنه جمع منذ كرسالم والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد
فالزيدون لفظ دل على أكثر من اثنين بسبب الزيادة التي في آخره وهو الواو
والنون في حالة الرفع والياء والنون في حالتها النصب والجر وهو صالح للتجريد أي
التفريق تقول زيدوزيدوزيد وصالح لعطف مثله عليه تقول جاء الزيدون
والعمرون فان دل على أكثر من اثنين بلا زيادة نحو لفظ ثلاثة فلا يقال له جمع
منذ كراو دل بالزيادة ولكن لا يصلح للتفريق نحو عشرين فانه يكون ملحقا
بجمع المذ كرسالم تقول جاء عشرون رجلا واعرابه جاء فعل ماض وعشرون
فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لأنه ملحق بجمع المذ كرسالم
وأشار للموضع الثاني بقوله (وفي الأسماء) واعرابه الواو عاطفة وفي الأسماء جار
ومحروور متعلق بمحذوف تقديره كأن يعطوف على في جمع المذ كرسالم
(الخمس) نعت للأسماء ونعت المحرور محروور (وهي) الواو الاستئناف هي ضمير
منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع لأنه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب (أبوك)
خبر المبتدأ وهو مرفوع

(قوله بزيادة) الباء سببية كما يشير إليه (قوله للتجريد) أي اسقاط الزيادة
خارج به عشرون ونحوه وقوله صالح الخ أي بعد اسقاط الزيادة خرج به نحو
الزيدون في زيدوزيدوزيد وعمرو وتعلينا وهدا تعلم ما في كلام الشارح (قوله والنون
عوض الخ) وانما ثبتت مع ال مع أن المعوض عنه لا يثبت معها لأنه يكون علامة
على التنكير في بعض المواضع وإذا وجد معها لزم اجتماع حرف تعريف وحرف
يكون علامة على التنكير في بعض المواضع وفي ذلك قبح لا يخفى والنون لا تكون
لتنكير أصلا فاندك ثبتت معها كما قاله الرصی (قوله حالتها) حذف نونه للاضافة
(قوله مثله) أي في الجمعية والتذكير ونحوهما (قوله ثلاثة) أي وأربعة وخمسة
وغيرهما (قوله فلا يقال له جمع الخ) بل لفظ مفرد على أكثر بصيغته (قوله الخمسة)

وعلا مة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة وأبو مضاف
والكاف مضاف اليه في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب (وأخوك
وجوك وفوك وذومال) معطوفات على أبوك والمعطوف على المرفوع
مرفوع وعلا مة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانها من الاسماء الخمسة وكلها مضافة وما
بعدها ضائر مبني على الفتح في محل جر بالاضافة لانها أسماء مبني لا يظهر فيها
اعراب الا ضمير جوك فانه مبني على الكسر لان الح م اسم لا قارب الزوج وقيل
اسم لا قارب الزوجة فيكون مبني على الفتح كالبقية والا ذومال فانه مجرور
بالكسرة الظاهرة يعني أن الموضع الثاني الذي تكون الواو فيه نائبة عن الضمة
الاسماء الخمسة ويشترط كونها مفردة مكبرة مضافة اضاقتها لغيرياء المتكلم
واستغنى المصنف عن ذكر هذه الشروط لكونه ذكرها مستوفية لها فان كانت
مثناة نحو أبوان رفعت بالالف أو كانت مجموعة جمع تكسير رفعت بالضمة
الظاهرة نحو آباؤك تقول جاء أبوان فأبوان فاعل مرفوع بالالف نيابة عن الضمة
لانه مثني وجاء آباؤك فآباؤك فاعل مجاء وهو مرفوع بالضمة الظاهرة وآباء
مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جروان صغرت أوقطعت
عن الاضافة رفعت أيضا بالضمة الظاهرة تقول جاء

ترك المن لان الافصح اعرابه بالحركات **(قوله)** وعلا مة رفعه الخ) فيه أن المقصود
منه لفظه كالذي بعده فالرفع بضمة مقدرة منع منها واوا الحكاية فتأمل **(قوله)** لا قارب
الزوج) فتقول جاء جوك أي أقارب زوجك **(قوله)** وقيل الخ) أشار لضمة
بصيغة التمريض **(قوله)** لا قارب الزوجة) فتقول جاء جوك أي أقارب زوجتك
(قوله) مفردة) أي غير مثناة وغير مجموعة **(قوله)** مكبرة) أي على صيغة غير
التصغير والتصغير له صيغ معلومة كفعيل وفعيعيل نحو فليس وعصيفير **(قوله)**
اضاقتها الخ) شرط فيما قبله **(قوله)** واستغنى الخ) جواب عما يقال لم يذ كر
المصنف هذه الشروط **(قوله)** لكونه الخ) علة لاستغنى الخ) **(قوله)** ذكرها
أي الاسماء الخمسة **(قوله)** فان كانت الخ) أي وان كانت مجموعة جمع سلامة

أبيك وأب فإبي بالتصغير فاعل بجاء مرفوع بالضمة الظاهرة وأبي مضاف
والكاف مضاف إليه مبني على الفتح في محل جر وأب معطوف على أبيك
والمعطوف على المرفوع مرفوع وان أضيفت لياء المتكلم رفعت بضمة مقصورة
على ما قبلها تقول جاء أبي فأبي فاعل بجاء مرفوع بضمة مقصورة على ما قبل ياء
المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وأب مضاف وياء المتكلم
مضاف إليه في محل جر مثال المستجمع للشروط السابقة ما ذكره المصنف في قوله
وهي أبوك الخ تقول جاء أبوك وأعرابه جاء فعل ماض وأبو فاعل مرفوع وعلامة
رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة وأبو مضاف والكاف مضاف
إليه في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه أعراب وهكذا البقية ويشترط في ذوان
تكون اضافتها الاسم جنس وأن تكون بمعنى صاحب كما في ذومال * ثم
أخذ يتكلم على الالف مقدها على النون لما علمت أنها تخت الواو في المد والعلّة
واللين فقال

أعربت بالحروف نحو جاء أبون وذومال (قوله أبيك) بضم الهمزة وفتح
الياء الموحدة (قوله بحركة المناسبة) لان الياء يناسبها كسر ما قبلها (قوله
المستجمع) أي الجامع (قوله السابقة) أي في قوله مفردة الخ (قوله اسم
جنس) هو ما صدق على القليل والكثير كالمال في كلام المصنف (قوله بمعنى
صاحب) أي لا الذي والا كانت مبنية نحو جاء ذوقام فذو فاعل مبني على السكون
في محل رفع والجملة بعدها صلة (قوله لما علمت الخ) تقدم الكلام عليه (قوله
أخت الواو) أي نظيرتها (قوله في المد) أي ان كان ما قبلها محركا بحركة مجانسة
كفتح ما قبل الالف وضم ما قبل الواو (قوله والعلّة) حقيقتها تفسير الشيء عن
حاله ولا شك أن الالف والواو يتغيران عن حالهما كقلب الواو ألفا في باب وحذف
الالف في لم يخس (قوله واللين) لانها تخرج في لين وعدم كلفة لجرى النفس
معها وهذا لا يظهر في الواو ومثلها الياء الا عند سكونها لان التعريك موجب
للخشونة والكلفة فالواو في دلومثلا لا تسمى حرفا لين لما علمت فافهم ولا تغفل

(وأما الالف) واعرابه الواو عاطفة أو الاستئناف أما حرف شرط وتفصيل الالف مبتدأ أمر فروع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (فتكون) الفاء واقعة في جواب أما وتكون فعل مضارع ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر واسم تكون ضمير مستتر جوازاً تقديره هي يعود على الالف (علامة) خبر تكون وهو منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (لرفع) جار ومجرور متعلق بعلامة والجملة من تكون واسمها وخبرها في محل رفع خبر المبتدأ وجملة المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو أما (في تثنية) جار ومجرور متعلق أيضاً بعلامة وتثنية مضاف و (الاسماء) مضاف إليه وهو مجرور وعلامة جره الكسرة (خاصة) مفعول مطلق وهو منصوب بفعل محذوف تقديره أحص خاصة فأحص فعل مضارع مرفوع والفاعل مستتر وجوباً تقديره أنا وخاصة مفعول مطلق يعني أن الالف تكون علامة للرفع نيابة عن الضمة في موضع واحد وهو المثني من الاسماء وحقيقته اصطلاحاً لفظ دل على اثنين وأغنى عن المتعاطفين بزيادة في آخره صالح للتجريد وعطف مثله عليه نحو جاء الزيدان فالزيدان فاعل بجاء وهو

(قوله) وأما الالف الخ) وفي لغة أخرى وهي لزوم الالف رفعاً ونصباً وجرراً والاعراب بحركات مدبرة عليها وبعض من يلزمه الالف يعرب بحركات ظاهرة على النون ويمنع حينئذ من الصرف إذا انضم إلى زيادة الالف والنون على أخرى كالوصفية في نحو صالحان (تثنيه) لوسمى بالثني في اعرابه وجهان أحدهما اعرابه تبا التسمية والثاني يجعل كعمران فيلزم الالف ويمنع الصرف ما لم يجاوز سبعة أرفق فان جاوزها كاشهيبا بين تثنية أشهيباب وهي السنة المجدبة التي لا مطر فيها فلا يجوز اعرابه بالحركات (قوله) في تثنية الاسماء) تثنية مصدر أطلق وأريد به اسم المفعول كالتحاق بمعنى المخلوق لان التثنية فعل الفاعل والاضافة من اضافة البعض الكل فهي على معنى من (قوله) وحقيقته) أي تعريفه ومعناه (قوله) اصطلاحاً) أما لغة فهو اسم مفعول من ثبت الشيء إذا عطفت بعضه على بعض سميت به الصبغة المذكورة (قوله) صالح للتجريد) أي اسقاط الزيادة منه

مرفوع وعلامة رفعه الالف نيابة عن الضمة لانه مثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد فالزيدان لفظ دل على اثنين بسبب الزيادة التي في آخره وهي الالف والنون في حالة الرفع والياء والنون في حالة النصب والجرح وصالح للتجريد تقول زيدوزيد وصالح لعطف مثله عليه تقول جاء الزيدان والصالحان فان دل على اثنين من غير زيادة نحو لفظ شفع فلا يقال له مثنى عندهم أو دل على اثنين بالزيادة ولكن كان لا يصلح للتفريق نحو اثنان اذ لا يقال فيه اثنان واثن فيكون ملحقا بالمثنى تقول جاء اثنان واعرابه جاء فعل ماض واثنان فاعل مرفوع وعلامة رفعه الالف نيابة عن الضمة لانه ملحق بالمثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد * ولما أنهى الكلام على الالف شرع يتكلم على النون فقال (وأما النون فتكون علامة للرفع في الفعل المضارع) واعرابه ظاهر مما تقدم وقوله (اذا) ظرف لما يستقبل من الزمان حافض لشرطه منصوب بجوابه و (اتصل) فعل ماض و (به) جار ومجرور متعلق باتصل

خرج به اثنان ونحوه فانه لا يصلح لاسقاط الزيادة منه وقوله وعطف مثله عليه أي عطف مماثلة به التجريد عليه خرج به ما يصلح للتجريد وعطف غيره عليه كالقمرين فانه صالح للتجريد فتقول قمرولكن يعطف عليه مغايره لامثله نحو قمر وشمس فالقمران ملحق هذا هو التجريد وبه تعلم ما في كلام الشارح فقوله زيد وزيد المناسب الاقتصار على الاول وقوله تقول جاء الزيدان الخ المناسب جاء زيد وزيد وقوله للتفريق حقه التجريد وقوله واثن المناسب حذفه وهذا يعلم لك مما كتب على الالفية وغيرها والله الموفق للصواب (قوله بزيادة) الباء سببية (قوله نحو لفظ شفع) أي وزوج وز كما فان ما ذكر يدل على اثنين والمراد بالاثنين ما يعقسمين المتساويين فشفع مثلا يصدق باثنين واثنين وثلاثة وثلاثة وهكذا كما يصدق بواحد وواحد فافهم (قوله عندهم) أي النحاة (قوله اذ لا يقال الخ) علة لا يصلح وعدم القوا لعدم الورد (قوله عوض عن التنوين الخ) أي على فرض وجود مفرد له (قوله منصوب بجوابه) فيه أن الجواب قد قرئ بالقاء

و (ضمير) فاعل اتصل وهو مرفوع وجملة اتصل من الفعل والفاعل في محل جر
 باضافة اذا اليها وهو معنى قولهم خافض لشرطه وضمير مضاف و(تثنية) مضاف
 اليه وهو مجرور بالكسرة الظاهرة (أو) حرف عطف (ضمير) معطوف على
 ضمير الاول والمعطوف على المرفوع مرفوع وضمير مضاف و(جمع) مضاف اليه
 مجرور بالكسرة الظاهرة (أو) حرف عطف (ضمير) معطوف أيضا على
 ضمير الاول وضمير مضاف و (المؤنثة) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة
 (المخاطبة) نعت للمؤنثة ونعت المجرور مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة
 وجواب اذا محذوف دال عليه ما قبله تقديره فيرفع بالنون وهو الذي عمل في اذا
 النصب وهو معنى قولهم منصوب بجوابه يعني أن النون تكون علامة الرفع في
 موضع واحد وهو الفعل المضارع اذا اتصل به ضمير تثنية أو ضمير جمع أو ضمير
 المؤنثة المخاطبة فضمير التثنية وهو الالف نحو يفعلان وتفعلان بالتحية والفوقية
 واعرابه يفعلان فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والالف فاعل وتفعلان مثله
 أو اتصل به ضمير جمع وهو الواو نحو يفعلون وتفعلون بالتحية والفوقية واعرابه
 يفعلون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل وتفعلون مثله أو اتصل به
 ضمير المؤنثة المخاطبة وهو الياء نحو تفعلين وهو لا يكون الا بالفوقية واعرابه تفعلين

وما بعد هذا لا يعمل فيما قبلها فهو منصوب بالشرط غير مضاف اليه الا أن يقال
 يتوسع في الظرف (قوله ضمير تثنية) أي دال على مثنى (قوله ضمير جمع)
 أي دال عليه (قوله أو ضمير المؤنثة) أي الدال عليها (قوله المخاطبة) قيد
 لبيان الواقع اذا ليس هناك فعل يتصل به ضمير مؤنثة غير مخاطبة حتى يحترز عنه
 (قوله تقديره) أي الجواب (قوله بالتحية) أي يقرأ بها وهو الالف ثبوت المذكريين
 (قوله والفوقية) وهو حينئذ يصلح المذكريين والمؤنثين نحو أتما تضر بان
 ياهنسان أو يازيدان والتاء فيه للمخاطب (قوله بثبوت النون) من اضافة
 الصفة للموصوف أي بالنون الثابتة (قوله يفعلون) لجمع الذكور الغائبين
 (قوله وتفعلون) لجمع الذكور المخاطبين (قوله وهو لا يكون الخ) لان

فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون والياء فاعل * ولما أنهى الكلام
على علامات الرفع شرع يتكلم على علامات النصب فقال (وللنصب خمس
علامات) واعرابه الواو وحرف عطف على قوله للرفع أربع علامات ويصح أن
تكون للاستئناف والنصب جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن خبر مقدم
وخمس مبتدأ مؤخر وهو مرفوع وخمس مضاف وعلامات مضاف إليه مجرور
وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره (الفحة) بالرفع بدل من خمس وبدل المرفوع
مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وبدأ بها لكونها الاصل (والالف)
الواو وحرف عطف الالف معطوف على الفحة والمعطوف على المرفوع مرفوع
وذ كرها بعد الفحة لكونها بنتها تنشأ عنها إذا شبعت (والكسرة) الواو وحرف
عطف الكسرة معطوف على الفحة والمعطوف على المرفوع مرفوع وذ كرها بعد
الالف لكونها أخت الفحة في التحريك (والياء) الواو وحرف عطف الياء معطوف
أيضا على الفحة والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة
وذ كرها بعد الكسرة لكونها بنتها تنشأ عنها إذا شبعت (وحذف) معطوف أيضا
على الفحة والمعطوف على المرفوع مرفوع وحذف مضاف و(النون) مضاف إليه

الضمير للمخاطبة والياء التعتية أول المضارع للغيبة و بينهما تناف (قوله
والنصب) أي من حيث هو بقطع النظر عن كونه في اسم أو فعل وان كان
سيفصل (قوله تقديره كائن) الأولى كائنة وقدم الظرف لإفادة الحصر (قوله
وخمس مضاف الخ) من إضافة العدد إلى المعدود (قوله الفحة) بسكون المثناة
فوق وبالهاء المهملة أما بالجمجمة مع فتح المثناة فوق فالخاتم الذي لا فصل له وجمعها
فتح بكسر ففتح اه بنتيني مع زيادة (قوله الاصل) أي في كل منصوب (قوله
تنشأ) أي تحدث وهو نفس لما قبله (قوله أخت الفحة) أي مشاركتها أي
والأخت متأخرة عن البنت (قوله في التحريك) أي في مطلق التحريك أي
التحريك فلا يرد أن الحركة مختلفة وأن وصفها التحريك لا التحريك الذي هو فعل

مجرور وحيث وقع كل من المذكورات في محله تعين الختم بهذا الأخير ثم ما قدم الكلام على علامات النصب اجمالاً أخذ يتكلم عليها تفصيلاً على سبيل اللف والنشر المرتب فقال (فأما الفتحة) وأعرابه الفاء فاء الفصيحة أما حرف شرط وتفصيل الفتحة مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (فتكون) الفاء واقعة في جواب أما تكون فعل مضارع ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر واسم تكون ضمير مستتر جواز تقدير يرد هي يعود على الفتحة (علامة) خبر تكون وهو منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره (النصب) جار ومجرور متعلق بعلامة والجملة من تكون واسمها وخرها في محل رفع خبر المبتدأ وهو الفتحة وجملة المبتدأ وانخر في محل جزم جواب الشرط وهو أما (في ثلاثة) جار ومجرور متعلق أيضاً بعلامة وثلاثة مضاف و(مواضع) مضاف إليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لأنه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف صيغة منتهى الجموع (في الاسم) جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كأن يدل من ثلاثة بدل بعض من كل (الفرد) نعت للاسم ونعت المجرور مجرور (وجمع) معطوف على الاسم والمعطوف على المجرور مجرور وجمع مضاف و(التكسير) مضاف إليه مجرور (والفعل) معطوف أيضاً على الاسم والمعطوف على المجرور مجرور (المضارع) نعت للفعل ونعت المجرور مجرور (إذا) ظرف لما يستقبل من الزمان خاضع لشرطه منصوب بجوابه (دخل) فعل ماض و(عليه) جار ومجرور متعلق بدخل (باعتب)

الفاعل (قوله وحيث) ظرف مبنى على الضم في محل نصب (قوله وقع الخ) الجملة في محل جر بإضافة حيث إليها (قوله تعين الخ) جواب الظرف (قوله ثم) حرف ترتيب وهو اخباري أي ثم بعد أن أخبرنا بالعلامات اجمالاً في قوله الفتحة الخ أخبرنا بها تفصيلاً لازماً والترتيب معناه كون ما بعدها متأخر في الحصول عما قبلها أو بمعنى الواو الاستثنائية (قوله متعلق بمحذوف الخ) غير ظاهر والظاهر ما سبق له في نظيره من أنه يدل من الجار والمجرور قبله (قوله وجمع التكسير) أي الجمع المكسر

فاعل دخل والجملة في محل جبر باضافة اذا اليها وهو معنى قولهم خافض لشرطه (ولم يتصل) الواو والواو الحال لم حرف نفي وجزم وقلب ويتصل فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون (باخره) جار ومجرور متعلق بمتصل وآخر مضاف والماء مضاف اليه مبني على الكسر في محل جرو (شيء) فاعل يتصل وهو مرفوع بالضمة الظاهرة وجواب اذا مخدوف دل عليه ما قبله والتقدير ينصب بالفتحة وهو العامل في اذا النصب وهو معنى قولهم منصوب بجوابه يعني أن الفتحة تكون علامة للنصب في ثلاثة مواضع الموضع الاول الاسم المفرد وتقدم اليه ليس مشى ولا مجموعا ولا ملحقا بهما ولا من الاسماء الخمسة وذلك نحو رأيت زيدا والفتى وغلامي واعرابه رأيت فعل وفاعل وزيد مفعول به منصوب بفتحة ظاهرة والفتى معطوف على زيد منصوب بفتحة مقدره على الالف منع من ظهورها لتعذر وغلامي معطوف أيضا على زيد منصوب بفتحة مقدره على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وغللام مضاف وياء المتكلم مضاف اليه مبني على السكون في محل جبر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب والموضع الثاني جمع التكسير وتقدم أنه ما تغير فيه بناء مفردة نحو رأيت الرجال والاسارى والهنود والعداري واعرابه رأيت فعل وفاعل والرجال مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والاسارى معطوف على الرجال منصوب بفتحة مقدره على الالف منع من ظهورها لتعذر والهنود والعداري معطوفان أيضا على الرجال الاول منصوب بالفتحة الظاهرة والثاني بالفتحة المقدره على الالف والموضع الثالث الفعل المضارع اذا دل عليه ناصب ولم يتصل باخره شيء مما مر في علامات الرفع نحو

(قوله وذلك) أي وبيان أمثلة المفرد هنا نحو الخ (قوله زيدا) مثال للفتحة الظاهرة (قوله والفتى) مثال للمقدره على الالف (قوله وغلامي) مثال للمقدره على ما قبل ياء المتكلم (قوله بناء مفردة) أي صبغته عند الجمع (قوله والموضع الثالث) أي مما تكون فيه الفتحة علامة على النصب (قوله مما مر في علامات الرفع) وهو ما يوجب بناءه أو ينقل اعرابه وهو نون التوكيد بقسميها ونون النسوة والالف

لن أضرب زيدا ولن أخشى عمرا وعراب الاول لن حرف نفي ونصب واستقبال
 وأضرب فعل مضارع منصوب بان وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة وفاعله مستتر
 فيه وجوبا تقديره أنا وزيدا مفعول به منصوب وكذلك لن أخشى عمرا لكن أخشى
 منصوب بفتحة مقدره على الالف منع من ظهورها التعذر * ثم أخذتكم على
 الالف مقدماتها على غيرها لما علمت أنها بنت الفتحة فقال (وأما الالف) وعرابه
 الواو حرف عطف أو للاستئناف وعلى كونها العطف يكون معطوفها الجملة بعدها
 وأما حرف شرط وتفصيل والالف مبتدأ أمر فروع بالابتداء (فتكون) الفاء واقعة
 في جواب أما وتكون فعل مضارع ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر واسمها ضمير
 مستتر جواز تقديره هي يعود على الالف و (علامة) خبر تكون منصوب بالفتحة
 الظاهرة وجملة تكون واسمها وخبرها في محل رفع خبر المبتدأ وهو الالف وجملة
 المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو أما (لنصب) جار ومجرور متعلق
 بعلامة (في الاسماء) جار ومجرور متعلق أيضا بعلامة (الجملة) نعت للاسماء
 ونعت المجرور مجرور (نحو) بالرفع خبر مبتدأ محذوف تقديره وذلك نحو وعرابه
 الواو والاستئناف وذلك اسم إشارة مبتدأ مبني على السكون في محل رفع واللام للبعد
 والكاف حرف خطاب ومحو خبر ذلك المبتدأ أمر فروع بالضممة وبالنصب مفعول
 لفعل محذوف تقديره أعني نحو وعرابه أعني فعل مضارع مرفوع بضممة مقدره
 على الياء منع من ظهورها الثقل والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا ونحو مفعول به
 منصوب بالفتحة الظاهرة ويجري هذان الوجهان في كل لفظة نحو فلان طيل

الاثنين وواو الجماعة وياء المخاطبة فان اتصل به احدى النونين كان الاعراب محليا
 نحو النساء ان يا كان ولن تفعان يا رجل بتشديد النون وتخفيفها وان اتصل به
 ضمير من الثلاثة نصب بحذف النون (قوله لن أضرب) مثال للصحيح (قوله
 ولن أخشى) مثال للمعتل (قوله الاول) أي لن أضرب (قوله وكذلك)
 أي ومثل ذلك المتقدم في الاعراب لن الخ (قوله لكن الخ) استدراك على
 ما يتوهم انه منصوب بفتحة ظاهرة (قوله لما علمت الخ) أي من قوله سابقا
 وذكرها بعد الفتحة الخ (قوله الوجهان) بدل أو عطف بيان لاسم الإشارة

به مع كل لفظه (رأيت) فعل وفاعل (أباك) مفعول به منصوب وعلامة نصبه
 الالف نيابة عن الفتحة لانه من الاسماء الخمسة وأبامضاف والكاف مضاف اليه في
 محل جر (وأخاك) معطوف على أباك منصوب بالالف أيضا وأخامضاف
 والكاف مضاف اليه في محل جر (وما) الواو عاطفة ما اسم موصول بمعنى الذي
 معطوف على أباك مبنى على السكون في محل نصب (أشبه) فعل ماض وفاعله
 ضمير مستتر جواز يعود على ما وجملة الفعل والفاعل المستتر لا محل له من
 الاعراب صلة الموصول و (ذلك) ذا اسم اشارة مفعول به لا شبه مبنى على السكون
 في محل نصب واللام للبعد والكاف حرف خطاب لا موضع له من الاعراب يعني
 أن الالف تكون علامة للنصب نيابة عن الفتحة في موضع واحد وهو الاسماء الخمسة
 على المشهور وذلك نحو رأيت أباك وأخاك وجماك وفاك ودامال واعرابه رأيت فعل
 وفاعل وأباك مفعول به منصوب وعلامة نصبه الالف نيابة عن الفتحة لانه من
 الاسماء الخمسة وأبامضاف والكاف مضاف اليه في محل جر وما بعده معطوف عليه
 على هذا المنوال فقول المصنف وما أشبه ذلك أي ما أشبه أباك وأخاك وهو جمالك
 وفاك ودامال * ثم أخذ يتكلم على الكسرة فقال (وأما الكسرة فتكون
 علامة للنصب في جمع المؤنث السالم) واعرابه على

الواقع فاعلا للفعل قبله وهما الرفع والنصب على الخبرية والمفعولية (قوله به)
 أي بسبب ذكره (قوله رأيت أباك الخ) أي أباك وأخاك من رأيت الخ (قوله
 معطوف على أباك) الأولى عطفه على مدخول نحو المقدر وهو لفظ قولك أو
 جملة مبتدأ خبره محذوف أي مثل ذلك (قوله وما أشبه ذلك) هذا استفاد من
 كلمة نحو فلو حذفه لماضر (قوله على المشهور) أي من اعرابها كلها بالجر وف
 ومقابلة نصبها بالفتحة وحذف الالف وجرها بالكسرة وحذف الياء كما في قول
 الشاعر بأبه اقتدي عدي في الكرم * ومن يشابه أبه فما ظلم

ورفعها بالضمه وحذف الواو ونحو جاء أبك واعرابها بحركات مقصورة على الالف
 رفعا ونصبا وجر (قوله المنوال) أي الطريقة والحالة (قوله وهو) أي

قياس ما تقدم يعني أن الكسرة تكون علامة للنصب نيابة عن الفتحة في جمع
 المؤنث السالم وتقدم تعريفه نحو خلق الله السموات واعرابه خلق فعل ماض والله
 فاعل مرفوع والسموات مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة نيابة عن
 الفتحة لأنه جمع مؤنث سالم * ثم أخذ يتكلم على الياء فقال (وأما الياء فتكون
 علامة للنصب في التثنية والجمع) واعرابه كما مر يعني أن الياء تكون علامة للنصب
 في موضعين الموضع الأول التثنية بمعنى المثني نحو رأيت الزيد بن واعرابه رأيت
 فعل وفاعل والزيد بن مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء المفتوح ما قبلها
 المكسور ما بعدها لأنه مثني والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد والموضع
 الثاني جمع المذكر السالم نحو رأيت الزيد بن واعرابه رأيت فعل وفاعل والزيد بن
 مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء

ما أشبه الخ (قوله قياس) أي نظير (قوله ما تقدم) أي في قوله فاما الضمة
 الخ وفي قوله وأما الواو الخ وغيرهما (قوله علامة للنصب) انما نصب بها
 حملا على الجر كما أن أصله وهو جمع المذكر السالم نصب بالياء حملا على جرهما
 وبعض العرب ينصبه بالفتحة كما في الأشموني (قوله وتقدم تعريفه) أي أول الباب
 وهو انه ما جمع بألف وتاء مزيدتين (قوله مفعول به) أي عند الجمهور وقيل
 مفعول مطلق لأن المفعول به ما كان موجودا قبل الفعل الذي عمل فيه
 والسموات موجودة مع الخلق والجمهور لا يشترطون الوجود قبل الفعل فتفطن
 (قوله لأنه) أي السموات (قوله جمع مؤنث سالم) لأن مفردهما نابت الهمزة
 واو حال الجمع وهي أصلها والجمع يرد إلى الأصول (قوله كما مر) أي ذكرنا
 الذي مر لكن اللفاظ مختلفة فاندفع ما يقال يلزم اتحاد المشبه والمشبه به
 لهذا واحفظه (قوله معنى المثني) لأن التثنية مصدر وهو حدث لأنه فعل فاعل
 ولا معنى لسكون الحدث ينصب بالياء ناطق المصدر وأر يد منه اسم المفعول
 كما تقدم (قوله المفتوح ما قبلها الخ) انما فتح ما قبلها وكسر ما بعدها لأنه كان في
 حالة الرفع مفتوحا ما قبل الألف مكسورا ما بعدها على الأصل في التخصيص من

المكسور ما قبلها المفتوح ما بعدها لانه جمع مذ كرسالم وأطلق الجمع لكونه على
 حد المثنى فتى ذكر بجانبه فالمراد به جمع المذكر السالم وتقدم تعريفهما * ثم
 أخذ يتكلم على حذف النون فقال (وأما حذف النون فيكون علامة للنصب)
 وعرابه ظاهر مما تقدم واسم يكون ضمير مستتر يعود على حذف وقوله (في
 الافعال) جار ومجرور متعلق بعلامة (التي) اسم موصول نعت للافعال مبنى
 على السكون في محل جر (رفعها) مبتدأ مرفوع بالابتداء ورفع مضاف والمهاء
 مضاف اليه في محل جر (بثبات) جار ومجرور متعلق بحذف تقديره كائن في
 محل رفع خبر المبتدأ وثبات مضاف و (النون) مضاف اليه مجرور وعلامة جره
 الكسرة الظاهرة والجملة من المبتدأ والخبر لا محل لها من الاعراب صلة الموصول
 وهو التي والعائد الهاء من رفعها يعني أن حذف النون يكون علامة للنصب نيابة
 عن الفحة في الافعال الخمسة نحو لن يفعلوا ولن تفعلوا بالتحية والفوقية ولن يفعلوا
 ولن تفعلوا بالتحية والفوقية ولن تفعلوا ولا يكون الا بالفوقية واعراب ان يفعلان
 حرف نفي ونصب واستقبال ويفعلوا فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه
 حذف النون والالف فاعل ولن تفعلوا بالفوقية مثله واعراب لن يفعلوا لن حرف
 نفي ونصب واستقبال ويفعلوا فعل مضارع منصوب بان وعلامة نصبه حذف
 النون والواو فاعل ولن تفعلوا بالفوقية مثله واعراب لن تفعلوا لن حرف نفي ونصب

التقاء الساكنين ولما كان سابقا على الجمع أعطى الاصل فلما انقلبت الالف ياء
 في النصب والجري بقى ذلك على حاله (قوله المكسور ما قبلها) أي لمناسبة الياء
 (قوله المفتوح ما بعدها) ابقاءه على الحالة التي كان عليها حين الرفع والتمييز بين
 المثنى والجمع مع الخفة والافتقار للتمييز يحصل بغير فتح النون (قوله وأطلق الجمع الخ)
 جواب عما يقال ان الاطلاق يشمل المكسر والمؤنث مع انهما لا يعربان بهسدا
 الاعراب (قوله حد المثنى) أي طريقته في الاعراب بالحروف وان كانت غير
 متعددة رفعا (قوله فتى) الفاء للتفريع ومتى شرطية وذكر شرطها وضميره يعود
 على الجمع (قوله بجانبه) أي بلبصق المثنى (قوله تعريفهما) أي المثنى وجمع

واستقبال وتفعل على فعل مضارع منصوب بـ **بلن** وعلامة نصبه حذف النون والياء
 فاعل * ولما أنهى الكلام على علامات النصب شرع يتكلم على علامات الخفض
 فقال (والخفض ثلاث علامات) واعرابه الواو وحرف عطف أو للاستئناف
 للخفض جار ومجرور متعلق بمحذوف في محل رفع خبر مقدم وثلاث مبتدأ مؤخر
 وثلاث مضاف وعلامات مضاف إليه (الكسرة) بالرفع بدل من ثلاث وبدل
 المرفوع مرفوع (والياء والفتحة) معطوفان على الكسرة والمعطوف على
 المرفوع مرفوع يعني أن للخفض ثلاث علامات العلامة الأولى الكسرة وبدونها
 لكونها الأصل العلامة الثانية الياء وثني بها لكونها بنت الكسرة تنشأ عنها إذا
 أشعبت العلامة الثالثة الفتحة وتعين الختم بها * ولما قدم العلامات اجمالا أخذ
 يتكلم عليها تفصيلا فقال (فاما الكسرة فتكون علامة للخفض في ثلاثة مواضع
 في الاسم المفرد المنصرف وجمع التكسير المنصرف وجمع المؤنث السالم) واعرابه
 معلوم مما مر يعني أن الكسرة تكون علامة للخفض في ثلاثة مواضع الموضع
 الأول الاسم المفرد المنصرف أي المنون ولو تقدير انحو مررت بزيد والفتي
 والقاضي وغلامي واعرابه مررت فعل وفاعل وزيد جار ومجرور متعلق بمررت
 والفتي معطوف على زيد مجرور بكسرة مقدرة على الالف منع من ظهورها
 التعذر والقاضي معطوف على زيد مجرور وعلامة جره كسرة مقدرة على الياء منع
 من ظهورها الثقل وغلامي معطوف أيضا على زيد مجرور بكسرة مقدرة على
 ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وغلان مضاف

المد كـ السالم فالاول لفظ دل على اثنين بسبب زيادة صالح للتجريد وعطف
 مثله عليه والثاني لفظ دل على أكثر من اثنين بزيادة صالح للتجريد وعطف مثله
 عليه فلا تغفل عنه فيما يأتي (قوله حرف عطف) فابعدهما معطوف على قوله
 سابقا للرفع أربع الخ (قوله أو الاستئناف) أي البياني كان قائلا قال له قد
 ذكرت لنا في أقسام الأعراب الخفض فما علامته فقال والخفض الخ (قوله بدل
 من ثلاث) أي بدل مفصل أو بعض (قوله ولو تقديرا) أي لفظا بل ولو تقديرا

وباء المتكلم مضاف اليه في محل جر وقيده الاسم المفرد بالمتصرف لان غير المتصرف
يجر بالفتحة نحو صررت بأحمد كما سيأتي الموضع الثاني جمع التكسير المتصرف
نحو صررت بالرجال والاسارى والهنود والعدارى واعراب صررت بالرجال ظاهر
والاسارى معطوف على الرجال مجرور بكسرة مقدرة على الالف منع من ظهورها
التعذر والهنود معطوف أيضا على الرجال مجرور بالكسرة الظاهرة والعدارى
معطوف أيضا على الرجال مجرور بالكسرة المقدرة للتعذر وقيده أيضا بالمتصرف
لان غيره يجر بالفتحة نحو صررت بمساجد كما يأتي الموضع الثالث جمع المؤنث السالم
نحو صررت بالمسلمات ومسلماتى فالمسلمات مجرور بالياء وعلامة جره الكسرة
الظاهرة ومسلماتى معطوف على المسلمات وهو مجرور بكسرة مقدرة على ما قبل
ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة ومسلمات مضاف وياء
المتكلم مضاف اليه في محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب ولم يقيده جمع
المؤنث السالم بالمتصرف لكونه لا يكون الا منصرفا نعم لو سمي به جاز فيه الصرف
وعدمه نحو

كالفتى في المثال فانه ممنون تقديره أى معنى لانه لم توجد فيه علة مانعة من
الصرف ولم يظهر التنوين لوجود ال (قوله وقيد) أى المصنف (قوله كاسياتى)
أى فى قول المصنف وأما الفتحة الخ (قوله أيضا) أى كاقيد الاسم المفرد (قوله
لان غيره) أى المتصرف (قوله كياتى) أى فى قوله وأما الفتحة الخ (قوله لكونه
لا يكون الا منصرفا) أى فلا حاجة للتقيد بذلك وفيه اطلاق الصرف على تنوين
المقابلة وهو ضعيف (قوله نعم الخ) استدراك على قوله لا يكون الخ (قوله الصرف)
أى التنوين وقوله وعدمه أى الصرف وعلى كل ينصب ويجر بالكسرة وفيه
مذهب غير هذين وهو نصبه وجره بالفتحة من غير تنوين والحاصل أن جمع
المؤنث السالم اذا جعل علما فيه ثلاثة مذاهب * الاول أن يعرب باعرابه قبل
العلمية فيرفع بالضمه وينصب ويجر بالكسرة وينون وان كان فيه علتان
العلمية والتأنيث لان غير المتصرف انما يمنع من تنوين الصرف لا المقابلة * الثانى

أذرعاً علماء على بلدة * ثم أخذ يتكلم على العلامة الثانية وهي الياء فقال
 (وأما الياء فتكون علامة للخفض في ثلاثة مواضع في الأسماء الخمسة والثنية
 والجمع) وأعرابه معلوم مما تقدم يعني أن الياء تكون علامة للخفض في ثلاثة
 مواضع الموضع الأول الأسماء الخمسة نحو مررت بأبيك وأخيتك وخيمتك وفيلك وذئ
 مال وأعرابه مررت فعل وفاعل وبأبيك جار ومجرور وعلامة جره الياء نيابة عن
 الكسرة لأنه من الأسماء الخمسة وأبي مضاف والكاف مضاف إليه في محل جر
 والجار والمجرور متعلق بمررت والبقية معطوفة على أبيك على هذا المنوال الموضع
 الثاني الثنية بمعنى المثنى نحو مررت بالزبدتين بفتح ما قبل الياء وكسر ما بعدها
 وأعرابه مررت فعل وفاعل وبالزبدتين جار ومجرور وعلامة جره الياء المفتوح
 ما قبلها المكسور ما بعدها لأنه مثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد
 والجار والمجرور متعلق بمررت الموضع الثالث جمع المذكر السالم نحو مررت
 بالزبدتين بكسر ما قبل الياء وفتح ما بعدها وأعرابه مررت فعل وفاعل وبالزبدتين
 جار ومجرور وعلامة جره الياء المكسور ما قبلها المفتوح ما بعدها لأنه جمع مذك
 سالم والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد * ثم أخذ يتكلم على العلامة
 الثالثة وهي الفتحة فقال (وأما الفتحة فتكون علامة للخفض في الاسم) وهو ظاهر
 الأعراب وقوله (الذي) هو اسم موصول نعت للاسم مبني على السكون في محل

كذلك مراعاة للجمع لأنه لا ينون مراعاة للمعلمية والتأنيث * الثالث أن يرفع
 بالضمة وينصب ويجر بالفتحة ولا ينون مراعاة للتسمية والأول هو المشهور
 (قوله أذرعاً) بكسر الراء وقد تفتح انتهى قاموس (قوله بلدة) أي بالشام
 وأصله أذرعاً التي هي جمع ذراع اه أشموني (قوله نحو مررت بالزبدتين بفتح
 الخ) ونحو مررت بالهنديين فان مثنى المؤنث يجربها أيضاً (قوله وأما الفتحة الخ)
 إنما جرب بالفتحة لأنها خفيفة وهو قد ثقل باجتماع العلتين أو ما قام مقامهما (تنبيه)
 إذ انون ما لا ينصرف للضرورة فيجر بالفتحة مع التنوين الضروري وقيل يجرب
 بالكسرة نظر إلى أنه بصورة تنوين الصرف (قوله وهو ظاهر الأعراب) الضمير

جرلانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب و (لا) نافية (ينصرف) فغل مضارع
مرفوع والفاعل مستتر جوازا تقديره هو يعود على الذي وجلة الفعل والفاعل
لا محل لها من الاعراب صلة الموصول يعني ان الفتحة تكون علامة للخفض نيابة
عن الكسرة في موضع واحد وهو الاسم الذي لا ينصرف أي لا ينون وهو ما اجتمع
فيه علتان فرعيتان ترجع احدهما الى اللفظ والاخرى

راجع لقوله وأما الفتحة الخ (قوله) ما اجتمع فيه علتان فرعيتان) أي أشبه فيهما
الفعل وذلك لان في الفعل أمرين سموهما بالعلة تشبيها بالعلة في البدن التي توجب
نقص صحته أحدهما مرجعه الى اللفظ وهو اشتقاق لفظ الفعل من لفظ الاسم
المصدر والمشتق فرع عن المشتق منه وثانيهما مرجعه الى المعنى وهو احتياج الفعل
للأسم الفاعل والمحتاج فرع عن المحتاج اليه فاذا وجد مثلهما في الاسم انحط عن كماله
واكتفوا في عدم كماله بمنع الصرف ثم استقرؤا الأمر المعنوي فوجدوه منحصرافي
شئين وهما العلمية والوصفية والأمر اللفظي فوجدوه منحصرافي سبعة أشياء وهي
صيغة الجمع والتأنيث والعدل والعجمة والتركيب ووزن الفعل وزيادة الألف
والنون فصار المجموع تسعا وقد نظمها بعضهم لسهولة الحفظ بقوله

اجمع وزن عادلا أنت بمعرفة * ركب وزد عجمة فالوصل قد كلا

اه من القليوبي (قوله) علتان) العلة في اللغة عارض غير طبيعي يستدعي حالة
غير طبيعية وفي الاصطلاح ما يترتب عليه الحكم والحكم هنا وهو منع الصرف انما
يترتب على اثنتين أو واحدة تقوم مقامهما فالعلة في الحقيقة على الأول مجموع
الاثنتين فتسمية كل منهما علة من تسمية الجزء باسم الكل أو أراد بالعلة ما يشمل
العلة الناقصة (قوله) فرعيتان) لان العدل فرع المعدول عنه والوصف فرع
المرصوف والتأنيث فرع التذكير والمعركة فرع النكرة والعجمة فرع العربية
والتركيب فرع عدمه والجمع فرع الافراد والالف والنون المزيديتين فرع لما
زيد عليه ووزن الفعل فرع وزن الاسم اه عبد المعطى (قوله) ترجع احدهما الخ

الى المعنى أو علة واحدة تقوم مقام العلتين فالذى جمع فيه علتان نحو ابراهيم من قولك مررت بابراهيم واعرابه بابراهيم جار ومجرور وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمنايع له من الصرف العلمية والعجمة فالعلمية علة راجعة الى المعنى والعجمة علة راجعة الى اللفظ أو كان فيه العلمية والتركيب المزجي نحو معدى كرب أو العلمية

أى تتعلق به **(قوله الى المعنى)** أى وهو المسمى **(قوله والعجمة)** أى أو شبهها كفى حمدون وسبحون لان وجود الواو والنون في الاسماء المفردة من خواص الاسماء العجمية وقيل يجوز الصرف فما ذكر والعجمة كون اللفظ أعجميا واستعملته العرب فى أول وضعه علما سواء كان علما فى العجمية أم لا اه قليوبى والمراد بها كل ما كان خارجا عن لغة العرب كالسريانى والفارسى واليونانى وغير ذلك اه عطار **(تنبيه)** أسماء الانبياء كلها أعجمية الاحمدى وصالحا وشعبيا وهودا وكل أسماهم ممنوعة من الصرف الا هذه الاربعة لفقد العجمة منها والانوحا ولوطا وشيثا فانها وان كانت أعجمية الا أنه تخلف فيها شرط المنع من الصرف فى العجمة وهو الزيادة على ثلاثة أحرف وأسماء الملائكة كلها أعجمية ممنوعة من الصرف للعلمية والعجمة سوى اربعة وهى منكر ونكير ومالك ورضوان ويمتنع التنوين فى رضوان فقط للعلمية وزيادة الالف والنون وأسماء الشهور مصروفة الاجادى الاولى وجمادى الثانية فمنوعان لالف التانيث المقصورة وشعبان ورمضان للعلمية وزيادة الالف والنون وصفر ورجب اذا أريد بهما معين منعا من الصرف للعلمية والعدل عن الصفر والرجب والاصرفا **(قوله العلمية والتركيب المزجي)** العلمية كون الاسم علما لذكر أو مؤنث والتركيب الموصوف بذلك جعل اسمين بمنزلة اسم واحد فالعلمية علة راجعة الى المعنى والتركيب اللفظ **(قوله معدى كرب)** قال الزمخشري ما أخذ من عداد أى تجاوزه والكرب الفساد وكانه قيل عداه الفساد وفيه شذوذ وهو اتيانه على مفعل بالكسر مع انه معتل اللام والمعتل يأتى على مفعل بالفتح كالمرى والمغزى أفاده يس **(قوله**

والبدل نحو عمر أو العلمية ووزيادة الالف والنون نحو مررت بعثمان أو العلمية
 والتأنيث نحو مررت بفاطمة وزينب وطلحة وهجر أو كان فيه العلمية ووزن الفعل
 نحو مررت بأحمد ويشكروني زيد فالاول علم على نبينا صلى الله عليه وسلم والثاني
 علم على نوح عليه السلام والثالث علم على ابن معاوية وتقول في الجميع المانع
 له من الصرف العلمية والتركيب المزجي أو العلمية والعدل

العدل (يطلق في اللغة على معان منها فيض الجور وفي الاصطلاح تحول الاسم عن
 صيغته الاصلية الى صيغة أخرى مع اتحاد المعنى وهو قسمان تحقيقي وهو الذي يدل
 عليه ليل غرم مع الصرف اكونه بمعنى المكرر وتقديرى وهو الذى لا يدل عليه
 الامنع الصرف والاول يمنع من الوصفية نحو هثنى والثانى مع العلمية نحو عمر فانهم
 يوجد الا علما غير منصرف ولم يمكن فيه تقدير سبب آخر مع العلمية سوى
 العدل فقد رفيه لئلا يلزم هدم قاعدة منهم من كون الاسم غير منصرف بسبب واحد
 فقيل انه معدول عن عامر وهو صفة لئلا يلزم الالتباس وقال الاشمونى معدول
 عن عامر العلم المنقول من لصفة اه (قوله وزيادة الالف والنون) أى على
 الحروف الاصلية وهى الفاء واللام والعين وهو من اضافة الصفة لموصوف أى
 الالف والنون لزانديتان لان الالف والنون لزانديتان لان نفس زيادتهما
 فالعلمية راجعة للمعنى والزيادة للفظ (قوله بفاطمة) مؤنث لفظا لوجود تاء التأنيث
 ومعنى لانه علم على أنثى (قوله وزينب) مؤنث معنى فقط (قوله وطلحة) مؤنث
 لفظا لانه علم على رجل (قوله وهجر) فتح الجيم علم على بلدة باليمن وقبح الجيم قائم
 مقام الحرف الرابع الذى اشترط في تحتم مع المؤنث المعنوى من الصرف كما في
 الاشمونى وأما نحو همد ففيه الصرف وعدمه (قوله ووزن الفعل) غلة راجعة
 الى اللفظ أى وزن مختص في لغة العرب بالفعل اصاله (قوله يزيد) أصله يزيد
 بسكون الزاى وكسر الياء فنقلت كسرة الياء الى ما قبله (قوله فالاول) أى أحمد
 (قوله والثانى) أى يشكر (قوله معاوية) صحابى جليل وابنه مسلم عاص على
 ما قبل (قوله في الجميع) أى معدى كرب وما بعده (قوله أو العلمية والعدل)

أو العلمية وزيادة الالف والنون أو العلمية والتأنيث أو العلمية ووزن الفعل أو كان فيه الوصفية وزيادة الالف والنون نحو مررت بسكران وتقول المانع له من الصرف الوصفية وزيادة الالف والنون أو كان فيه الوصفية والعدل نحو مررت بأحر وتقول المانع له من الصرف الوصفية والعدل أو كان فيه الوصفية ووزن الفعل نحو مررت بأفضل وتقول المانع له من الصرف الوصفية ووزن الفعل والذي فيه علة واحدة تقوم مقام العلتين ما كان فيه ألف التأنيث الممدودة أو المقصورة فالمدودة نحو مررت بحمراء والمقصورة نحو مررت بحبلى وتقول المانع له من الصرف ألف التأنيث الممدودة أو المقصورة أو كان على وزن مفاعل نحو مررت

راجع لعمر (قوله أو العلمية وزيادة الخ) راجع لعثمان (قوله أو العلمية والتأنيث) راجع لفاطمة وزينب وطلحة وهجر (قوله أو العلمية ووزن الفعل) راجع لآحمد ويشكر ويزيد (قوله الوصفية) أى كون الاسم دالاً على معنى فى ذات مهمة (قوله بأحر) بضم الهمزة جمع أخرى مؤنث آخر بفتح الهمزة والخاء المعجمة والمد بمعنى غير (قوله الوصفية والعدل) أما الوصفية فظاهرة وأما العدل فهو معدول عن آخر بفتح الهمزة مراد به جمع المؤنث السالم لان القياس يقتضى الوصف بأخر بفتح همزة المفرد لكونه أفعال تفضيل مجردا فعدل عن ذلك ووصف بأخر جمع أخرى (قوله والذي الخ) معطوف على قوله أولا فالذى جمع فيه الخ (قوله الف التأنيث الممدودة) هى عند بعضهم التى بعدها همزة وعند بعض آخر ألف قبلها ألف فتقلب هى همزة وعلى هذا فاطلاق الممدودة على ما تجاز لان الممدود ما قبلها الهى (قوله أو المقصورة) وهى ألف لينة مفردة (قوله بحمراء) أى وصحراء مثلا (قوله بحبلى) أى وبهمى مثلا واما استأثر ما كان فيه الالف بعلة من غير احتياجه الى علة أخرى لان التأنيث اللازم لتلك الالف علة لفظية لتعاقبه بالكلمة من حيث لفظها واما كان لازما لها لانها غير مقدره الا انفصال وكونها دالة عليه غالباً بحسب الوضع علة معنوية (قوله أو كان على وزن مفاعل) أى ولو بحسب الاصل كدواب وعذارى اذا أصلها دوايب

بمساجد وتقول المانع له من الصرف صيغة منتهى الجموع أو كان على وزن
مفاعيل نحو مرت بمصايح وتقول المانع له من الصرف صيغة منتهى الجموع
أيضا ومحل المنع من الصرف في المنكورات إذا لم تضف أو تقع بدل فان
أضيفت أو وقعت بدل أنصرفت نحو مرت بأفضلكم أو بالأفضل وكلاهما
مجرور بالكسرة الظاهرة * ولما أنهى الكلام على علامات النقص شرع في تكلم
على علامات الجزم فقال (والجزم علامتان) وأعرابه الزان صرف عنقه أو
للاستئناف وللجزم جار ومجرور متعلق بحرف جر موقوم وعلامتان هبتان
مؤخر وهو مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مثنى والنون عوض عن التنوين
في الاسم المفرد (السكون) بالرفع بدل من علامتان وبدل المرفوع مرفوع
(والخاف) معطوف على السكون والمعطوف على المرفوع مرفوع يعني أن الجزم
علامتين علامة أصلية وهي السكون وعلامة فرعية وهي الخاف والجزم معناه
لغة القطع واصطلاحا قطع الحركة أو الحرف من الفعل المضارع لاجل الجازم
وان شئت

وعندارى بكسر ما بعد الالف فأدغم الأول وقابت كسرة الراء في الثاني فتحة والياء
ألذا **(قوله صيغة منتهى الجموع)** أي أقصاها أي لا يجمع جمع تكسير مرة أخرى
بعد حصوله على هذه الصيغة وأما استأثرما كان على وزنها بعلة لان كون هذه
الصيغة جماعلة وكونها منتهى الجموع علة ثابته **(قوله في المنكورات)** أي العامية
والعجمة وما بعد **(قوله إذا لم تضف)** أي لغيرها **(قوله انصرفت)** وأعمال
يظهر التنوين لوجوده والاضافة **(قوله بأفضلكم)** مثال للمضاف وقوله بالأفضل
مثال للواقع بعد ال وانها أعربت بالكسرة لان الاضافة وأل من خصائص الأسماء
فرجع معهما إلى الأصل وهو الجرب بالكسرة **(قوله على علامات الجزم)** أراد
بالجمع ما زاد على الواحد **(قوله علامة)** بالنصب بدل من علامتين **(قوله معناه)**
لغة القطع يقال جزم الحبل إذا قطعه **(قوله قطع الحركة)** أي من الفعل المضارع
الصحيح **(قوله أو الحرف)** أي من المضارع المعتل **(قوله لاجل الجازم)** متعلق

قلت تغيير مخصوص علامته السكون وما ناب عنه والسكون لغة ضد الحركة واصطلاحا حذف الحركة لمقتض والخذف يطلق لغة على الترك واصطلاحا ترك الحرف لمقتض * ثم شرع يتكلم عليها تفصيلا فقال (فاما السكون فيكون علامة للجزم في الفعل المضارع الصحيح الآخر) واعرابه ظاهر مما مروى يجوز في الآخر الجر بالاضافة الى الصحيح ويجوز فيه الرفع على كونه فاعلا بالصحيح ويجوز فيه انصب على كونه منصوبا بالصحيح على التشبيه بالمفعول به لسكون الصحيح صفة مشبهة يعنى أن السكون يكون علامة للجزم في الفعل المضارع الذي لم يكن آخره ألفا ولا واو ولا ياء وهو المسمى عندهم بالصحيح نحو لم يضرب زيد واعرابه لم حرف نفى وجزم وقلب ويضرب فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون وزيد فاعل وهو مرفوع وأشار للموضع الثاني بقوله (وأما الخذف فيكون علامة للجزم في الفعل المضارع

بقطع الذي هو بمعنى ازالة) **قوله** قلت) أى في تعريف الجزم (**قوله** تغيير الخ) هذا على ان الاعراب معنوى وأما على انه لفظى فهو السكون وما ناب عنه (**قوله** وما ناب عنه) وهو الخذف (**قوله** لمقتض) أى طالب للسكون وهو الجازم واللام لام الاجل (**قوله** عليهما) أى العلامتين وفي نسخة عليها فالمراد بالجمع ما فوق الواحد والاول أنسب بالمتن (**قوله** بالاضافة الى الصحيح) الاولى باضافة الصحيح اليه وهى من اضافة الصفة المشبهة الى فاعلها المرفوع بهامعنى والاصل الصحيح آخره فتأبى ال عن الضمير عند الكوفيين وسوغ دخول ال على المضاف دخولها على المضاف اليه كما قال ابن مالك

ووصل ال بنا المضاف معتقر * ان وصلت بالثان كالجمع الشعر

(**قوله** على التشبيه بالمفعول به) أى في قولك زيد ضارب عمرا مثلا لان ضاربا طالب له ولا يصح أن يرفعه على الفاعلية وانما كان منصوبا على التشبيه لان فعله قاصر فكان ما تصرف منه (**قوله** مشبهة) أى باسم الفاعل في العمل (**قوله** عندهم) أى النحاة (**قوله** وأشار للموضع الثاني) الاولى العلامة الثانية (**قوله**

المعتل الآخر) واعرابه كما تقدم في الذي قبله وقوله (وفي الافعال) جار ومجرور
 معطوف على قوله في الفعل (التي) اسم موصول نعت للافعال مبني على السكون في
 محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب (رفعها) مبتدأ مرفوع بالابتداء ورفوع
 مضاف والماء مضاف اليه في محل جر (بثبات) جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر
 المبتدأ وجملة المبتدأ والخبر لا محل لها من الاعراب صلة الموصول وهو التي وثبات
 مضاف و (النون) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة يعني أن الحذف يكون
 علامة للجزم في موضعين الموضع الاول الفعل المضارع المعتل الآخر وهو ما كان
 آخره ألفا أو واوا أو ياء فما كان آخره ألفا نحو يخشى تقول في جزمه لم يخش زيد
 واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب ويخش فعل مضارع مجزوم ولم علامة جزمه
 حذف الالف والفتحة قبلها دليل عليها وما كان آخره واوا نحو يدعو تقول في جزمه
 لم يدع زيد واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب ويدع فعل مضارع مجزوم ولم علامة
 جزمه حذف الواو والضمة قبلها دليل عليها وزيد فاعل وما كان آخره ياء نحو يرمى
 تقول في جزمه لم يرم زيد واعرابه لم يرم جازم ومجزوم وعلامة جزمه حذف الياء
 والكسرة قبلها دليل عليها وزيد فاعل *الموضع الثاني الافعال التي رفعها ثبات
 النون وهي تفعلان ويفعلان بالفوقية والتحتية تقول في جزمه لم يفعلوا واعرابه لم
 حرف نفي وجزم وقلب ويفعل فعل مضارع مجزوم ولم علامة جزمه حذف النون
 والالف فاعل وتفعلون ويفعلون بالفوقية والتحتية تقول في جزمه لم يفعلوا واعرابه
 لم حرف نفي وجزم وقلب ويفعلوا فعل مضارع مجزوم ولم علامة جزمه حذف
 النون والواو فاعل وتفعلين بالفوقية لا غير تقول في جزمه لم تفعلين واعرابه لم حرف
 نفي وجزم وقلب وتفعلي فعل مضارع مجزوم ولم علامة جزمه حذف النون والياء
 فاعل * ولما انتهى الكلام على علامات الاعراب تفصيلا شرع بتكلم عليهم الجرا

المعتل الآخر) أي الذي اعتل آخره فاضافته لفظية (قوله واعرابه) أي
 اعراب المعتل الآخر وأما ما قبله فعلوم تمام (قوله كما تقدم) يجوز في الآخر
 الجر والرفع والنصب وقد علمت وجهها (قوله وعلامة جزمه حذف الالف) لان

وهو دأب المتقدمين من المؤلفين رحمهم الله تعالى تمرينا للبتدىء لأنه أدخل في نفسه فقال

﴿فصل﴾ اعرابه ما مر في باب الاعراب فراجع له لكن النصب هنا بعيد لمخالفته لرسم المنصوب اذ لو نصب لرسم بالالف بعد اللام وبقيمة الاوجه ظاهرة والفصل لغة الحاجز بين الشيتين واصطلاحا اسم لجملة من العلم مشتملة على

الجازم لمسا دخل ولم يجد حركة يتسلط عليها لكون آخر الفعل سا كذا قبله وكان حرف العلة شبيها بالحركة تسلط عليه فخذفه نعم لو اتصل بآخر الفعل بوزن السوة أو التوكيد وجب بقاء حرف العلة نحو لم يخشين ولم يرمين ولم يدعون انه قليوبي **(قوله وهو)** أى الاجمال بعد التفصيل **(قوله دأب)** أى عادة وقوله من المؤلفين بيان للمتقدمين جمع مؤلف وهو جامع الكلام وقوله وهو دأب الخ جواب عما يقال هل المصنف اخترع هذا أو سبق به **(قوله رحمهم الله)** جملة خبرية لفظا انشائية معنى أى اللهم ارحمهم بأن تباعثهم ما يتعمون به **(قوله تمرينا)** مفعول لاجله أى وانما تكلم عليها ثانيا على طريق الاجمال لاجل تمرين البتدى أى التسهيل عليه والتكرار لهذا العيب فيه **(قوله لانه)** أى الذ كر اجالا بعد الذ كر تفصيلا **(قوله أدخل)** أى أشد حولا وقولا لانه قد ألفه **(قوله في نفسه)** أى البتدى **﴿فصل﴾** المعربات قسمان * **(قوله ما مر الخ)** أى من الرفع على الخبرية أو الابتدائية أى هذا فصل أو فصل هذا محله والجر بحرف جر محذوف أى اقرأ فى فصل **(قوله لكن الخ)** استدراك على قوله اعرابه الخ لانه يتوهم منه عدم بعد النصب **(قوله هنا)** أى فى فصل **(قوله لمخالفته الخ)** علة للبعد والضمير بالنصب **(قوله وبقيمة الاوجه)** أى غير النصب **(قوله ظاهرة)** أى لانها موافقة للرسم **(قوله الحاجز)** أى الفاصل فالمصدر بمعنى اسم الفاعل **(قوله واصطلاحا الخ)** والمناسبة ظاهرة لان كل فصل حاجز بين ما قبله وما بعده هذا والغالب اندراج الجملة الخ تحت باب أو كتاب ومن غير الغالب قديس بر عن الجملة من المسائل الغير المدرجة تحت ترجمة بفصل **(قوله جملة)** أى طائفة **(قوله مشتملة الخ)** من

مسائل غالباً (المعربات) مبتدأ مرفوع بضمه ظاهرة (قسمان) خبر مرفوع
 بالمبتدأ وعلامة رفعه الالف نيابة عن الضمة لانه مثنى والنون عوض عن التنوين
 في الاسم المفرد وقد يشكل هذا بأن المعربات جمع وقسمان مثنى ولا يخبر بالمثنى عن
 الجمع وأجيب بأن ال في المعربات للجنس فتبطل معنى الجمعية أو ان قسمان على
 حذف مضاف والتقدير ذوات قسمين فحذف المضاف وأقيم المضاف اليه مقامه
 فارفع ارتفاعه فيكون الخبر في الحقيقة المضاف المحذوف (قسم) بدل من قسمان
 وبدل المرفوع مرفوع بالضمه (يعرب) فعل مضارع مبني للمجهول مرفوع
 بالضمه الظاهرة ونائب الفاعل ضمير مستتر فيه جواز تقديره هو يعود على قسم
 (بالحركات) جار ومجرور متعلق بيعرب (وقسم) معطوف على قسم الاول
 مرفوع بالضمه (يعرب بالحروف) واعرابه مثل ما قبله يعني أن المعربات قسمان
 أحدهما ما يعرب بالحركات الثلاث التي هي الضمة والفتحة والكسرة ويلحق بها
 السكون وثانيهما ما يعرب بالحروف الاربعة التي هي الواو والالف والياء والنون
 ويلحق بها الحذف * ثم أحدي في بيانها مبتدأ بما يعرب بالحركات لانه الاصل على
 سبيل الالف والثمر المرتب فقال (فالذي) الفاء الفصيحة والذي اسم موصول صفة
 لموصوف محذوف والتقدير فالقسم الذي فالقسم مبتدأ مرفوع بالضمه والذي نعت

اشتمال الكل على كل واحد من أجزائه (قوله مسائل) أي قضايا (قوله غالباً)
 أي في الغالب والكثير والقليل اشتماله على مسأله أو مسألتين (قوله المعربات)
 أي الكلمات المعربات من حيث هي سواء كانت بحركة أو بحرف (قوله هذا) أي
 جعل قسمان خبراً عن المعربات (قوله بأن الخ) تصوير للاشكال (قوله للجنس)
 أي الصادق بالاثنتين فالتأويل في المبتدأ (قوله أو ان الخ) جواب ثان والتأويل
 فيه في الخبر (قوله ذوات) أي صاحبات وهي نسخة ذو وهي غير مناسبة (قوله
 المضاف) أي ذوات (قوله المضاف اليه) أي قسمين (قوله المضاف المحذوف)
 وهو ذوات (قوله بدل) أي مفصل أو بعض (قوله في بيانها) أي المعربات (قوله
 مبتدأ) حال من ضمير أخذ (قوله لانه) أي الاعراب بالحركات (قوله الاصل)

له مبنى على السكون في محل رفع (يعرب) فعل مضارع مبنى للجهول وهو مرفوع بالضممة الظاهرة ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هو يعود على الذي والجملة صلة الموصول لا محل لها من الاعراب (بالحركات) جار ومجرور متعلق بـ يعرب (أربعة) خبر القسم الواقع مبتدأ أو أربعة مضاف و (أنواع) مضاف إليه مجرور (الاسم) بدل من أربعة وبدل المرفوع مرفوع (المفرد) نعت للاسم (وجمع) معطوف على الاسم والمعطوف على المرفوع مرفوع وجمع مضاف و (التكسير) مضاف إليه وهو مجرور (وجمع) معطوف أيضا على الاسم وجمع مضاف و (المؤنث) مضاف إليه (السالم) نعت لجمع ونعت المرفوع مرفوع (والفعل) معطوف أيضا على الاسم والمعطوف على المرفوع مرفوع (المضارع) نعت للفعل ونعت المرفوع مرفوع (الذي) اسم موصول نعت ثان للفعل مبنى على السكون في محل رفع لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب (لم) حرف نفى وجزم وقلب (يتصل) فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون (بآخره) جار ومجرور متعلق بـ يتصل وآخره مضاف والماء مضاف اليه في محل جر (شيء) فاعل يتصل مرفوع بالضممة الظاهرة يعني أن القسم الذي يعرب بالحركات الثلاث والسكون أربعة أشياء الاول الاسم المفرد وتقدم أنه ما ليس مثنى ولا مجموعا ولا ملاحقا بهما ولا من الاسماء الخمسة نحو زيد والثاني جمع التكسير وتقدم أنه ما تغير فيه بناء مفردة نحو الرجال والثالث جمع المؤنث السالم وتقدم أنه ما جمع بألف وتاء مزيدتين نحو المسلمات والرابع الفعل المضارع الذي لم يتصل بآخره شيء أي لا نون التوكيد ولا نون الاناث ولا ألف الاثنتين ولا واو الجمع ولا ياء المخاطبة نحو يضرب فان اتصل به نون التوكيد بنى على الفتح نحو ليس يجن أو اتصل به نون الاناث

أي في المعربات (قوله خبر القسم) أي الذي قدره الشارح قبل الموصول (قوله أيضا) أي كما أن ما قبله معطوف عليه أي ورجع للعطف على الاسم مرة ثانية (قوله اسم موصول) والجملة بعده صلة والعائد الماء في بآخره (قوله والسكون) أي الذي ألحق بها (قوله أشياء) هو اسم جمع لشيء وأصله

بني على السكون نحو يتر بصن أو اتصل به ألف الاثنين نحو يضربان أو واو الجمع
نحو يصربون أو ياء المخاطبة نحو تصريبن أعرب بالحروف كما يأتي * ثم أخذ في بيان
ما يعرب به كل من المذكورات فقال (وكلها) الواو للاستئناف كل مبتدأ
مرفوع لا ابتداء وكل مضاف والماء مضاف إليه مبني على السكون في محل جر
(ترفع) فعل مضارع مبني للمجهول وهو مرفوع بالضممة ونائب الفاعل ضمير
مستتر جواز تقديره هي يعود على الماء في كلاهما لأن الضمير يعود للمضاف إليه لا
إلى كل بخلاف غيرها فإن الضمير يعود على المضاف لا على المضاف إليه غالباً نحو
غلام زيد يضرب فضمير يضرب عائداً على غلام المضاف لا على زيد المضاف إليه
وجملة ترفع في محل رفع خبر المبتدأ (بالضممة) جار ومجرور متعلق بترفع (وتنصب)
فعل مضارع معطوف على ترفع ونائب الفاعل ضمير مستتر تقديره هي يعود
على الماء في كلاهما (الفتح) جار ومجرور متعلق بتنصب وكذا القول في اعراب
(وتخفض بالكسرة وتجزم بالسكون) يعني أن الأشياء الأربعة السابقة وهي الاسم

شيء كحمراء نقلت همزته الأولى وجعلت أولاً وسكن ما بعدها وفتحت الياء وهو
ممنوع من الصرف (قوله بنى الخ) أي وخرج عن الأعراب بالحركات (قوله
كما يأتي) أي في المعرب بالحروف (قوله من المذكورات) أي الاسم المفرد
والثلاثة بعده (قوله وكلها) أي الأنواع الأربعة (قوله على الماء) أي التي هي
عبارة عن الأنواع (قوله لأن الضمير الخ) علة لرجوع الضمير للماء (قوله للمضاف
إليه الخ) نحو جاءني كل القوم منهم الركب والماشى فالضمير للقوم (قوله لا إلى
كل) لأنه عامجي بها المقصد التعميم (قوله غيرها) أي كل كغلام في المثال
الآتي (قوله يعود على المضاف) أي لأنه المقصود بالحكم وانما جيء بالمضاف
إليه لغرض التخصيص (قوله غالباً) ومن غير الغالب قولك باب الأفعال وهي
ثلاثة مثلاً (قوله نحو) خبر لمبتدأ أو مفعول لفعل محذوفين وهو مضاف لمحذوف
أي قولك وغلام مبتدأ وزيد مضاف إليه وجملة يضرب خبر المبتدأ وهو
كل (قوله وتجزم بالسكون) أي مجموعها يجزم بالسكون تغلف الأنواع الثلاثة

المفرد وجمع التكسير وجمع المؤنث السالم والفعل المضارع الذي لم يتصل بآخره
 شيء ترفع جميعا الضمة نحو يضرب زيد والرجال والمسلمات فزيد فاعل يضرب
 والرجال والمسلمات معطوفان عليه والجميع مرهوع بالضمة وتنصب المذكورات
 جميعا بالفتحة ما عدا جمع المؤنث السالم نحو لن أضرب زيدا والرجال واعرابه لن
 حرف نفي ونصب واستقبال وأضرب فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه
 الفتحة وفاعله مستتر وجوبا تقديره أنا وزيدا مفعول به منصوب والرجال معطوف
 عليه منصوب بالفتحة الظاهرة وتجر كلها بالكسرة ما عدا الاسم الذي لا ينصرف
 نحو مررت بزيد والرجال والمسلمات راعيا به سررت فعل وفاعل ويريد جار
 ومجرور بالكسرة متعلق بمررت والرجال والمسلمات معطوفان على زيد
 مجروران بالكسرة والفعل المضارع يجزم بالسكون ما لم يكن معتلا الآخر نحو
 لم أضرب زيدا واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب وأضرب فعل مضارع مجزوم لم
 وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا وزيدا مفعول به
 منصوب بالفتحة فقد عاينت أن كلها ليست من باب الحكم على جميع المذكورات
 الا في حالة الرفع فقط وفي غير الرفع من باب الحكم على البعض

الاول عن ذلك كما يخلف المعتل (قوله جميعا) حال أي مجتمعة أي من أولها
 لا آخرها (قوله يضرب) مثال للفعل المتصل بما ذكر (قوله زيد) مثال للاسم
 المفرد (قوله والرجال) مثال لجمع التكسير (قوله والمسلمات) مثال لجمع المؤنث
 السالم (قوله لن أضرب زيدا والرجال) مثل بأضرب الفعل ويزيد الاسم المفرد
 وبالرجال للتكسير (قوله وتجر كلها الخ) أي يجزم مجموعها بالكسرة لخلاف
 ما ذكره في الفعل اذا الجر لا يدخله (قوله مررت بزيد والرجال والمسلمات)
 الاول مثال للمفرد والثاني للتكسير والثالث للمؤنث السالم (قوله معتل الآخر)
 بأن اتصلت به الالف أو الواو أو الياء وقوله الآخر بيان للواقع (قوله علمت) أي
 من كلامنا حيث أخرجنا ما ذكر أعني جمع المؤنث السالم والذي لا ينصرف
 والمعتل (قوله ان كلها) بالرفع على الحكاية (قوله المذكورات) هي الانواع الاربعه
 (قوله الا في حالة الرفع فقط) لانها كلها ترفع بها (قوله على البعض) تخلف الثلاثة

ولهذا قال (وخرج عن ذلك) واعرابه الواو للاستئناف خرج فعل ماض وعن حرف جر وذا اسم اشارة مبني على السكون في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب (ثلاثة) فاعل خرج وهو مرفوع بالضمه الظاهرة وثلاثة مضاف و (اشياء) مضاف اليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف ألف التانيث الممدودة (جمع) بدل من ثلاثة وبدل المرفوع مرفوع وجمع مضاف و (المؤنث) مضاف اليه مجرور (السالم) بالرفع نعت لجمع ونعت المرفوع مرفوع (ينصب) فعل مضارع مبني للمجهول وهو مرفوع بالضمه ونائب الفاعل مستتر جواز تقديره هو يعود على جمع (بالكسرة) جار ومجرور متعلق بينصب والجملة من الفعل ونائب الفاعل في محل نصب على الحال من جمع (والاسم) معطوف على جمع والمعطوف على المرفوع مرفوع (الذي) اسم موصول نعت للاسم مبني على السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب (لا) نافية و (ينصرف) فعل مضارع مرفوع وفاعله ضمير مستتر جواز تقديره هو يعود على الذي والجملة لا محل لها من الاعراب صلة الموصول (ينخفض) فعل مضارع مبني للمجهول وهو مرفوع ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هو يعود على الاسم والجملة في محل نصب على الحال من الاسم (بالفتحة) جار ومجرور متعلق بخفض (والفعل) معطوف على جمع والمعطوف على المرفوع مرفوع (المضارع) نعت للفعل ونعت المرفوع مرفوع (المعتل) نعت ثان للفعل وانعتل مضاف و (الاخر) مضاف اليه مجرور (يجزم) فعل مضارع مبني للمجهول

التي سيفرجها (قوله ولهذا قال) أي ولاجل ان الحكم في غير الرفع الخ قال الخ (قوله جمع الخ) أي ما يصدق عليه ذلك كهندات لالفظ جمع اذ هو ينصب بالفتحة (قوله في محل نصب على الحال) والمعنى وخرج عن الضابط المذكور جمع المؤنث السالم في حال نصبه وكذا يقال فيما بعده (قوله والاسم الخ) أي ما يصدق عليه ذلك نحو أحمد لالفظ الاسم الخ لانه ليس فيه ما يمنع الصرف (قوله صلة الموصول) وقد احتوت على الضمير (قوله والفعل الخ) أي ما يصدق عليه ذلك كينغزو (قوله

ونائب الفاعل مستتر جواز تقديره هو به وود على الفعل والجملة في محل نصب على الحال من الفعل (بحذف) جار ومجرور متعلق بيجزم وحذف مضاف و (آخره) مضاف إليه وآخر مضاف والماء مضاف إليه في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب ويصح أن تكون الثلاثة أعني جمع والاسم والفعل مبتدآت والجل أعني ينصب ويخفض ويجزم أخبار عن تلك المبتدآت يعني أن الأشياء التي خرجت عن الضابط المذكور في قوله وكلها ترفع إلى آخره ثلاثة الأول جمع المؤنث السالم وكان القياس أن ينصب بالفتحة لكنهم نصبوه بالكسرة نحو رأيت المسلمات واعرابه رأيت فعل وفاعل والمسلمات مفعول به منصوب بالكسرة نيابة عن الفتحة لانه جمع مؤنث سالم الثاني الاسم الذي لا ينصرف وتقدم الكلام عليه وكان حقه أن يخفض بالكسرة لكنهم خفضوه بالفتحة نحو مرت بأحمد واعرابه مرت فعل وفاعل بأحمد الباء حرف جر أحمد مجرور بالباء وعلاوة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف العلمية ووزن الفعل كما مر الثالث الفعل المضارع المعتل الآخر أي الذي آخره ألف نحو يخشى أو واو نحو يدعو أو ياء نحو يرمى وكان القياس أن يجزم بالسكون لكن لما كان آخره ساكنا من الأصل جزمه وحذف الآخر نحو لم يخش زيد ولم يدع ولم يرم واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب ويخش فعل مضارع مجزوم بلم وعلاوة جزمه حذف الألف والفتحة فبها دليل عليها ووزن يذو فاعل ولم يدع الواو حرف عطف ويدع فعل مضارع مجزوم بلم وعلاوة جزمه حذف الواو والضممة قبلها دليل عاها والفاعل مستتر جواز تقديره هو يعود إلى زيد ولم يرم الواو حرف عطف لم حرف نفي وجزم وقلب

أعني جمع الخ) راع على الحكاية (قوله مبتدآت) خبر يكون منصوب بالكسرة لانه جمع مؤنث سالم (قوله في قوله) أي المصنف (قوله وكان القياس الخ) لان الأصل في كل منصوب أن ينصب بالفتحة (قوله - قد) أي الأمر الثابت له (قوله كاسر) أي في شرح قول المصنف وأما الفتحة فتكون علامة للفتحة الخ (قوله لكن لما كان آخره) أي المعتل والآخر الألف أو الواو أو الياء (قوله من الأصل)

ويرم مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف الياء والكسرة قبلها دليل عليها وفاعلها مستتر
 جواز ابعود على زيد * ثم شرع في بيان ما يعرب بالحروف فقال (والذي يعرب
 بالحروف أربعة أنواع) واعرابه كما مر في الذي قبله والواو هنا للاستئناف (الثنية)
 بدل من أربعة وبدل المرفوع مرفوع (وجمع) معطوف على الثانية والمعطوف
 على المرفوع مرفوع وجمع مضاف و (المذكر) مضاف اليه وهو مجرور (السالم)
 بالرفع نعمت لجمع ونعت المرفوع مرفوع (والاسماء) معطوف على الثانية (الخسة)
 نعت للاسماء أو بدل (و) مثلها (الافعال الخمسة وهي يفعلان وتفعلان ويفعلون
 وتفعلون وتفعلين) وهذا على سبيل الاجمال * ثم أخذ في بيانها على سبيل التفصيل
 مرتبا الاول للاول فقال (فأما) الفاء فاء الفصيحة أما حرف شرط وتفصيل (الثنية)
 بمعنى المثني مبتدأ مرفوع بالضم الظاهرة (فترفع) الفاء واقعة في جواب أما وترفع

أى قبل دخول الجازم (قوله ويرم مجزوم الخ) والفاعل ضمير زيد (قوله في الذي
 قبله) أى قوله والذي يعرب بالحركات الخ (قوله والواو هنا الخ) أى بذلك لان الواو
 هنا موضع الفاء فيما تقدم فرمما يتوهم أنها الفصيحة كالفاء وقوله للاستئناف أى
 البياني أو الندوي وهو الكلام المفصل عما قبله ويجوز كونها للعطف (قوله أو
 بدل) أى بدل كل من كل ولا يحتاج لضمير لانه عين المبدل منه كما في المغنى والاول
 هو المشهور عند المتدئين (قوله ومثلها) أى مثل الاسماء الخمسة الافعال الخمسة في
 كون الافعال معطوفاً على الثانية والخسة نعتاً أو بدلاً ويستغنى بهذا عن قوله بعد
 واعرابه مثل ما تقدم في الاسماء الخمسة الذي يوجد في غالب النسخ (قوله يفعلان)
 وما عطف عليه خبره مرفوع بضمة مقدره منع من ظهورها حكايته في
 تركيب غير هذا أى هذه الالفاظ التي يقاس عليها ما وازنها ويحتمل أنها بقوله لقول
 محذوف هو الخبر أى وهى قولك يفعلان الخ فافهم (قوله وهذا) أى قوله والذي
 يعرب الخ (قوله على سبيل الاجمال) لانه لم يبين الحروف المعرب بها كل واحد
 (قوله مرتبا) حال أى حال كونه جاعلاً (قوله الاول) أى في التفصيل (قوله
 للاول) أى في الاجمال أى والثاني والثاني الخ

فعل مضارع مع نائب الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هي يعود
 إلى التانيه والجملة من الفعل ونائب الفاعل في محل رفع خبر المبتدأ والجملة من
 المبتدأ والخبر في محل - نزل - نائب الشرط وهو أما (بالالف) جار ومجرور متعلق
 بفعل (وتنصب) الواو - رت - عنان تنصب فعل مضارع مرفوع ونائب الفاعل
 ضمير مستتر فيه - وازاء تقديره هي يعود أيضا على التانيه (وتخفص) اعرابه كذلك
 (اي -) - جار ومجرور متعلق بتنصب على الاولى عند البصريين ويقدر مثله لتخفص
 و - م - تخفص على الاولى عند الكوفيين ويقدر مثله لتنصب وكذا يقال فيما
 يأتي يعني ان القسم الذي يعرب بالحروف أربعة أشياء الاول التثنية بمعنى المثنى من
 اطلاق المصدر وازاء اسم المفعول والمثنى يرفع بالفاء نحو جاء الزيدان واعرابه
 بياء فعل ماض والزيدان فاعل مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مثنى والنون
 عوض عن التنوين في الاسم المفرد وينصب ويخفص بالياء فالنصب نحو رأيت
 الزيدان واعرابه رأيت فعل وفاعل والزيدان مفعول به منصوب بالياء المفتوح
 ما قبلها المكسور ما بعدها نيابة عن الفتحة لانه مثنى والنون عوض عن التنوين
 في الاسم المفرد والخفص نحو مررت بالزيدان واعرابه مررت فعل وفاعل
 بالزيدان جار ومجرور وعلامة جره الياء المفتوح ما قبلها المكسور ما بعدها لانه
 مثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد * ثم شرع في بيان القسم الثاني
 وهو جمع المذكر السالم فقال (وأما جمع المذكر) الى آخره واعرابه الواو وحرف

(قوله عن الاولى) يقع الهمزة وسكون الواو أي ويجوز غيره وإنما كان هذا أولى
 لتقدمه (قوله عند البصريين) صوابه عند الكوفيين لان هذا منقول
 عنهم لا عن البصريين كما سيصرح به بعد عند قول المصنف وتنصب وتجزم
 به - ن - فيها وكان ابن مالك وغيره (قوله عند الكوفيين) صوابه عند
 البصريين ووجه الاولوية عندهم القرب من العامل (قوله فيما يأتي) أي في جمع
 المذكر السالم حيث قال رينصب الخ وأما قوله وتنصب وتجزم بخذفها فقد أعر به
 (قوله المذكر) أي التثنية (قوله اسم المفعول) أي المثنى (قوله القسم الثاني)

عطف أو الاستئناف أما حرف شرط وتفصيل جمع مبتدأ من فروع بالابتداء وجمع مضاف والمد كرمضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة (السم) نعت لجمع ونعت المرفوع من فروع (فيرفع) الفاء واقعة في جواب أما يرفع فعل مضارع مبني للجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هو يعود على جمع والجملة من الفعل ونائب الفاعل في محل رفع خبر المبتدأ وهو جمع وجملة المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو أما (بالواو) جار ومجرور متعلق برفع (وينصب وينخفض بالياء) اعرابه نظير ما مر في المثني يعني ان جمع المد كرسالم يعرب حالة الرفع بالواو ويعرب حالة النصب والجر بالياء تقول جاء الزيدون ورأيت الزيدين ومررت بالزيدين واعرابه جاء فعل ماض والزيدون فاعل من فروع بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع مند كرسالم ورأيت الزيدين رأى فعل ماض والتاء ضمير المتكلم فاعل مبني على الضم في محل رفع والزيدين مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء المكسور ما قبلها المفتوح ما بعدها لانه جمع مند كرسالم ومررت بالزيدين واعرابه مررت فعل وفاعل وبالزيدين جار ومجرور وعلامة جره الياء المكسور ما قبلها المفتوح ما بعدها لانه جمع مند كرسالم (وأما) الواو حرف عطف أما حرف شرط وتفصيل (الاسماء) مبتدأ من فروع بالابتداء (الخمس) نعت للاسماء ونعت المرفوع من فروع (فترفع) الفاء واقعة في جواب أما ترفع فعل مضارع مبني للمالم يسم فاعله مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هي يعود على الاسماء والجملة من الفعل ونائب الفاعل في محل رفع خبر المبتدأ وهو الاسماء الخمسة وجملة المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو أما (بالواو) جار ومجرور متعلق بترفع (وتنصب) الواو حرف عطف تنصب فعل مضارع مبني للمالم يسم فاعله ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هي يعود على الاسماء (بالالف) جار ومجرور متعلق بتنصب (وتخفض) الواو حرف عطف تخفض فعل

الاولى الشئ الثاني (قوله اعرابه نظير ما مر في المثني) لا حاجة له لانه علم من قوله سابقا وكذا يقال فيما يأتي (قوله وهو الاسماء الخمسة) الاولى حذف الخمسة لان المبتدأ

مضارع مبني للميم يسم فاعله وهو من فوع بالضمة وبائب الفاعل ضمير مستتر جوازا
 تقديره هي يعود على الاسماء (بالياء) جار ومجرور متعلق بتخفيض (وأه الأفعال
 الخمسة وترفع) اعرابه يظهر مامر (بالتون) الباء حرف جر والنون مجرور بالباء
 وعلامة جره الكسرة الظاهرة والجار والمجرور متعلق بترفع (وتنصب) الواو
 حرف عطف تنصب فاعل مضارع مبني للميم يسم فاعله من فوع بالضم وباء
 الفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هي يعود أيضا على الأفعال والجملة معطوفة على
 جملة ترفع (وتجزم) الواو حرف عطف تجزم فعل مضارع مبني للميم يسم فاعله ونائب
 الفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هي يعود أيضا على الأفعال والجملة معطوفة أيضا
 على جملة ترفع (بجذوها) الباء حرف جر وحذف مجرور بالباء وعلامة جره
 الكسرة الظاهرة والجار والمجرور تنازعه كل من تنصب وتجزم فعند البصريين
 متعلق بالثاني وعند الكوفيين متعلق بالاول وحذف مضاف والمضاف اليه
 مبني على السكون في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب يعني ان الأفعال
 الخمسة تعرب حالة الرفع بالنون نحو يفعلان واعرابه يفعلان فعل مضارع من فوع
 وعلامة رفعه ثبوت النون نيابة عن الضمة لانه من الأفعال الخمسة والالف فاعل
 مبني على السكون في محل رفع وتعرب في حالة النصب بحذف النون نحو ان يشملا

هو الاسماء فقط أو المعنى وهو الاسماء المتصفة بما ذكر **(قوله)** فترفع الخ) اعراب
 بالحروف نظير الاسماء لتوافقهما في الدلالة على المثنى وغيره وحلوا نصبها على
 جزمها كما حلوا نصب بعض الاسماء على جرهما **(قوله)** اعرابه الخ) أي ما عدا وهي
 يفعلان الخ **(قوله)** نظير مامر) أي مثل الاعراب الذي مر في قوله وأما الاسماء
 الخ وما قبله **(قوله)** مبني للميم يسم فاعله) أي مصوغ للاسناد لمفعول لم يذ كر فاعله
 أي فاعل فعل ذلك المفعول فالكلام على حذف مضاف **(قوله)** أيضا) أي كان
 ضمير ما قبله راجع لها **(قوله)** تنازعه) التنازع لغة التجاذب واصطلاحا أن يتقدم
 عاملان فأكثر على معمول كل منهما طالب له من جهة المعنى انتهى غزى **(قوله)**
 فعند البصريين الخ) أي فالاولى عند البصريين انه متعلق الخ وهذا هو الحق

واعرابه لن حرف نفي ونصب واستقبال ويفعلا فعل مضارع منصوب بلن
 وعلامة نصبه حذف النون والالف فاعل وتعرب حالة الجزم أيضا بحذف النون
 نحو لم يفعلوا واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب ويفعلا فعل مضارع مجزوم بلم
 وعلامة جزمه حذف النون والالف فاعل وقس على ذلك بقية الامثلة

﴿باب الافعال﴾

اعرابه كما تقدم من الواجهة السابقة والاولى جعله خبرا للمبتدأ المحذوف تقديره هذا
 باب واعرابه ها حرف تنبيه وذا اسم اشارة مبتدأ مبني على السكون في محل رفع
 وباب خبر المبتدأ امر فوع بالضممة الظاهرة وباب مضاف والافعال مضاف اليه
 مجرور بالكسرة الظاهرة (الافعال) مبتدأ امر فوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة
 ظاهرة في آخره (ثلاثة) خبر المبتدأ امر فوع بالمبتدأ وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في
 آخره (ماض) بدل من ثلاثة وبديل المرفوع امر فوع وعلامة رفعه ضمة مقدره
 على الياء المحذوفة لالتقاء الساكنين وأصل ماض ماضى بفتح الياء

لا ما سبق كما علمت (قوله على ذلك) أى اعراب يفعلان ولن يفعلوا ولم يفعلوا (قوله
 بقية الامثلة) أى فيقاس على يفعلان تفعلان ويفعلون تفعلون وتفاعلين فكلها
 من فوعة بثبوت النون والالف والواو والياء فاعل ويقاس على لن يفعلان تفعلوا
 ولن يفعلوا ولن تفعلوا ولن تفعلوا فكلها منصوبة وعلامة نصبها حذف النون
 والالف والواو والياء فاعل ويقاس على لم يفعلوا لم تفعلوا ولم يفعلوا ولم تفعلوا
 فكلها مجزومة وعلامة جزمها حذف النون والالف والواو والياء فاعل والحمد لله
 رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

﴿باب الافعال﴾

(قوله كما تقدم) أى مثل الاعراب المتقدم في باب الاعراب (قوله من الواجهة)
 بيان لما (قوله والاولى الخ) هو بفتح الهمزة وقد تقدم وجه الاولوية (قوله
 تقديره) أى المذكور من الخبر والمبتدأ المحذوف (قوله الافعال) جمع فعل بكسر
 الفاء وعدل عن الاضمار الذى هو مقتضى المقام ايضا (قوله بدل) أى أو خبر

منونة فاستثقلت الحركة على الياء فحذفت فالتقى ساكنان الياء مع التنوين
فحذفت الياء لالتقاء الساكنين والماضي ما دل على حدث وقع وانقطع وعلامته أن
يقبل تاء التأنيث نحو ضرب تقول فيه ضربت هند واعرابه ضرب فعل ماض والناء
علامة التأنيث وهن فاعل مرفوع بالضممة (وه ضارع) الواو حرف عطف وضارع
معطوف على ماض والمعطوف على المرفوع مرفوع والمضارع ما دل على حدث
يقبل الحال والاستقبال وعلامته أن يقبل لم نحو لم يضرب تقول لم يضرب زيد
واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب ويضرب قول ضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه
السكون وزيد فاعل مرفوع بالضممة (وأمر) الواو حرف عطف وأمر معطوف
على ماض والمعطوف على المرفوع مرفوع والأمر ما دل على حدث في المستقبل
وعلامته أن يقبل ياء المخاطبة نحو اضرب تقول فيه اضربني واعرابه اضربني فعل
أمر مبني على حذف النون والياء فاعل (نحو) يصح رفعه على كونه خبرا مبتدأ
محذوف تقديره وذلك نحو واعرابه الواو للاستئناف وذا اسم إشارة مبتدأ مبني
على السكون في محل رفع واللام للبعد والكاف حرف خطاب ونحو خبرا مبتدأ

لمبتدأ محذوف (قوله منونة) حال أي واللام يتأت التقاء الساكنين (قوله
فحذفت) أي الحركة فصار ماضين بسكون النون (قوله فحذفت الياء) لأنها جزء
كلمة (قوله والماضي) أي والفعل الموصوف بذلك وإنما قدمه على المضارع ثم
المضارع على الأمر اقتداء بالقرآن العظيم فإن الله ذكر أولاً الماضي في قوله إنما
أمره إذا أراد شيئاً ثم المضارع في قوله أن يقول له ثم الأمر في قوله كن فتفطن
(قوله ما) أي لفظ (قوله دل) أي بالمعنى التضمني ان اعتبر النسبة إلى فاعل
معين أو المطابق ان لم تعتبر انتهى قليوبى (قوله على حدث) كالضرب في ضرب
(قوله وعلامته) أي الماضي (قوله ومضارع) أي مشابه للاسم في مطلق الحركات
والسكنات كضارب ويضرب (قوله الحال) هو القدر المشترك بين الماضي
والمستقبل (قوله وأمر) هو لغة تقيض النهي وجمعه أو أمر واصطلاحاً ما ذكره
الشارح (قوله في المستقبل) أي حاصل في المستقبل أي بعد التلطف بالصيغة (قوله

مرفوع بالضمة ويصح نصبه على كونه مفعولا لثقل حذف تقديره أعني نحو
واعرابه أعني فعل مضارع مرفوع بضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل
والفاعل مستتر وجوبه التقدير بدأ ونحو مفعول به منسحب وعامة نصبه الفتح
الظاهرة ونحو مضاف و(ضرب) مضاف إليه مبنى على الفتح في محل جر
(ويضرب) الواو حرف عطف يضرب مع طرف على ضرب مبنى على الضم في محل
جر (واضرب) الواو حرف عطف اضرب مع طرف على ضرب مبنى على الضم في محل
في محل جر وهذه أمثلة الأفعال الثلاثة الماضية والمضارع والآخر على الألف والذعر
المرتبة (فان قلت) كيف تعرب هذه الأفعال كأعراب الأفعال التي تبدأ بالياء مع
أنه ممنوع منها (قلت) هي أسماء باعتبار لفظها فإنا نأخذ بها المراتب (الماسية) الفاء
فاء الفصيحة الماضي مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الضمة وقد عطف على المضارع
من ظهورها الثقل (مفتوح) خبر المبتدأ مرفوع بالفتحة وعلامة رفعه الضمة
و(الآخر) مضاف إليه مجرور بالكسرة (أبدأ) ظرف زمان منصوب على
الظرفية وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة يعني أن الفعل الماسية مبنى على الضم

ويصح الخ) الأولى الاحالة على ما سبق لأن العهد قريب كإعراب (قوله) مبنى على
الفتح الخ) فيه أنه في كلام المصنف اسم مجرور بكسرة مقدرة منع من ظهورها إذا ما كان
وكذا يقال فيما بعده لكن بابدال حركة الحكاية بسكون الحكاية في الثالث (قوله) فعل
مضارع) أي على صورته والافهوف في كلام المصنف اسم (قوله) وهذه) أي الألفاظ
الثلاثة وهي ضرب الخ (قوله) الماضي) خبر المبتدأ وف أو بدل (قوله) المرتبة) لأن
ضرب راجع لقوله ماض ويضرب لمضارع واضرب لأمر (قوله) الأفعال) أي
ضرب الخ (قوله) كأعراب الأسماء) حيث جعلت مضافا إليها (قوله) أنه) أي الجر
(قوله) منها) أي الأفعال (قوله) قات) أي مجيبا عن هذا السؤال (قوله) هي) أي
الأفعال وقوله باعتبار لفظها فالعني نحو هذه الألفاظ (قوله) فإنا) أي فإنا نأخذ بها الأسماء
بهذا الاعتبار (قوله) محلا) أي لالفاظ لان صورتها أفعال (قوله) الفاء الفصيحة)
والتقدير إذا أردت معرفة أحكام كل فالماضي الخ (قوله) مفتوح الاخر الخ) أي

دأما ما لفظا نحو ضرب زيد واعرابه ضرب فعل ماض مبني على الفتح وزيد فاعل
مرفوع بالضمة الظاهرة واما تقدير التعذر نحو ألقى موسى عصاه واعرابه ألقى فعل
ماض مبني على فتح مقدر على الالف منع من ظهوره التعذر وموسى فاعل
مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدره على الالف منع من ظهورها التعذر واما تقديرا
للمناسبة نحو ضربوا واعرابه ضرب فعل ماض مبني على فتح مقدر على آخره منع
من ظهوره اشتغال المحل بحركة المناسبة والواو فاعل مبني على السكون في محل رفع
وانما كانت حركة مناسبة لان الواو لا يناسبها الا ضم ما قبلها واما تقديرا كراهة توالي
أربع متعركات نحو ضربت بسكون الباء الموحدة واعرابه ضرب فعل ماض مبني
على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بالسكون العارض كراهة

مبني على الفتح في جميع أحواله أما البناء فلا يثبت عن علته لانه الاصل في الافعال
وأما كونه على حركة فلم يشابهته الاسم في وقوعه صلة وصفة وخبر او حالا وانما
كانت الحركة خصوصا الفتحة لخفتها وثقل الفعل **(قوله دائما)** ظرف تفسير لا بدا
(قوله اما لفظا) اما بكسر الهمزة اعتراضية وهي حرف تفصيل ولفظا تمييزا أو
منصوبا بنزع الخافض أي الحاصل في اللفظ **(قوله واما)** الواو حرف عطف واما
حرف تفصيل أو الواو زائدة واما اللعطف صرح ابن الحاجب في شرح المفصل بأن
مجموع قولنا واما هو العاطف في جاء اما زيد واما عمرو وقال ولا يبعد أن تكون كلمة
مستقلة حرفا في موضع وبعض حرف في موضع آخر كما من أيا وهيا انتهى من
الدماميني على الغني **(قوله عصاه)** مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدره
ع الالف منع من ظهورها التعذر وعصا مضاف والماء مضاف اليه مبني على الضم
في محل جر **(قوله واما تقدير التعذر)** معطوف على اما لفظا وكذا ما بعده **(قوله)**
لان الواو الخ) وأما محور مواد دعوا فالفتح مقدر على الالف المنقلبة عن الياء والواو
لان الاصل رميوا ودعوا وتحركت الياء والواو وانفتح ما قبلهما فقلبتا ألفا فالتقى
ساكنان فحذفت الالف وبقيت الفتحة لتدل عليها **(قوله المحل)** هو الياء **(قوله)**
كراهة) مفعول لاجله أي لاجل كراهة الخ وأما نحو بقرة وشجرة فالتاء في نية

توالي أربع متحركات فيها هو كالجملة الواحدة والتاء فاعل (والامر) الواو وحرف عطف الامر مبتدأ امر فروع بالابتداء (مجزوم) خبر المبتدأ امر فروع بالضممة (أبدا) ظرف زمان منصوب على الظرفية وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة يعني أن فعل الامر مبني على السكون دائما ما لفظا نحو اضرب زيدا واعرابه اضرب فعل أمر مبني على السكون والفاعل مستتر وجوب تقديره أنت وزيدا مفعول به منصوب واما تقدير التخالص من التقاء الساكنين اذا اتصل به نون التوكيد خفيفة أو ثقيلة نحو اضربن يازيد بفتح الباء الواحدة واعرابه اضربن فعل أمر مبني على سكون

الانفصال وأما جندل فأصله جنادل ثم ان كراهة الخ في الثلاثي وبعض الجاسي كانت لقت ووجل الرباعي كد حرجت والسداسي كاستخرجت وبعض الجاسي كتعظمت عليه اجراء للباب على وتيرة واحدة واختار بعضهم ان الموجب لسكون آخر الفعل تمييز الفاعل من المفعول في نحواً كرمنا بالسكون وأكرمنا بالفتح وحملت التاء ونون النسوة على نال المساواة في الرفع والاتصال فتدبر (قوله فيما الخ) أي في تركيب هو أي ذلك التركيب مثل الكلمة في شدة الاتصال لان الضمير بشدة ملازمته للفعل كانه جزء منه والافعال كلمة والفاعل أخرى * (واعلم) ان قوله فيما ظرف لتوالي لا لاربع متحركات لئلا يلزم ظرفية الشيء في نفسه في نحو ضربت لافي نحو انطلقت بل ظرفية الاربع فيه من ظرفية الجزء في الكل (قوله والامر) قدمه على المضارع على خلاف صنيعه السابق لقلة الكلام عليه اه قليوبي (قوله مجزوم) أي يعامل معاملة لانه مبني على السكون والحذف كما ان المجزوم يجزم بهما والمراد به الجزم اللغوي وهو القطع لقطع الحركة والحرف عنه والمؤدي واحد ومبني على السكون والحذف قوله من أباقاسم وأم أباه * ولزيدا ومن أباه الجهولا فن أمر من المين وهو الكذب وأباقاسم مفعول به ومضاف اليه وأم أمر مبني على سكون مقدر لا دغام ومعناه أقصد والفاعل مستتر وأباه مفعول ومضاف اليه ول فعل أمر من ولي مبني على حذف الياء والفاعل مستتر وزيدا مفعول ومن أمر مبني على السكون وأباه مفعول ومضاف اليه والجهولا صفة وألفه للاطلاق فتدبر (قوله اضربن يازيد) بسكون النون وتشديد يدا

مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بالنسخ العارض لالتقاء الساكنين
والفاعل مستتر وجوباً بتقديره أنت والنون للتوكيد يازيد يا حرف ندا وزيد منادى
مبنى على الضم في محل نصب أو اتصل به نون النسوة نحو اضرب يا هندات وعرابه
كاعراب ما قبله إلا أن النون هنا ضمير النسوة فاعل مبنى على السكون في محل رفع
بخلافها فيما قبلها فانها فيه للمؤكد كما علمت هذا إذا كان صحيح الآخر ولم يكن من
الافعال الخمسة فإن كان معتلاً أي آخره حرف علة فانه مبنى على حذف حرف العلة
نحو انش وادع وارم وعرابه احش فعل أمر مبنى على حذف الالف والفتحة قبلها
دليل عليها والفاعل مستتر وجوباً بتقديره أنت وادع الواو حرف عطف ادع فعل
أمر مبنى على حذف الواو والضممة قبلها دليل عليها والفاعل ضمير مستتر وجوباً
بتقديره أنت وارم الواو حرف عطف ارم فعل أمر مبنى على حذف الياء والكسرة
قبلها دليل عليها والفاعل مستتر وجوباً بتقديره أنت أو كان من الافعال الخمسة فانه
مبنى على حذف النون نحو افعلوا وافعلوا فاعلى وعرابه افعلوا فعل أمر مبنى

(قوله أو اتصل به نون النسوة) الأولى حذفه وتقديم المثال على قوله وأما
تقديره الآن السكون فيه ملقوط به (قوله النسوة) اسم جمع امرأة على غير
لفظها كنجيل اسم جمع فرس (قوله اضربن) بسكون الباء وفتح النون لأن نون
النسوة مبنى الفاعل معها على السكون كافي قوله تعالى وفرن في بيوتكن الآية
(قوله وعرابه) أي امر بن يا هندات (قوله كاعراب ما قبله) وهو امر بن يازيد
أقول ليس هنا ما أفعل ذلك إلا وعراب ياء ما بعده لأن الفعل هنا مبنى على
السكون الظاهر بالتشبيه غير صحيح فافهم من صنفاً (قوله على السكون) صوابه على
الفتح كافي بعض النسخ (قوله بخلافها) أي وهو ما لا يتيسر بخلافها أي يتخالفها
(قوله كما علمت) أي من قوائم النون للتوكيد (قوله هذا) أي مثل كونه مبنياً
على السكون اللفظي أو التقديري (قوله كان) أي فعل الأمر (قوله فإن كان الخ)
شروع في مفهوم صحيح وما بعده (قوله أو كان من الافعال الخ) عطف على قوله فإن
كان معتلاً (قوله نحو افعلوا الخ) دخل سلام من قول الشاعر

على حذف النون والالف فاعل وافعلوا الواو حرف عطف افعلوا فاعل أمر مبني
على حذف النون والواو فاعل وافعلي الواو حرف عطف افعلي فعل أمر مبني على
حذف النون والياء فاعل والحاصل أن فعل الامر يبني على ما يجزم به المضارع منه
فإن كان مضارعه يجزم بالسكون كيضرب تقول فيه لم يضرب فإن الامر منه كذلك
مبني على السكون نحو اضرب وإن كان مضارعه يجزم بالحذف نحو لم يخش ولم
يدع ولم يرم ولم يفعل ولم يفعلوا ولم تفعل فإن الامر منه كذلك يبني على الحذف تقول
اخش وادع وارم افعلوا افعلوا افعلي وتقدم اعراب ذلك وعلى ذلك قول أبي ربيعة
المشهور والامر مبني على ما يجزم * به مضارعه أي آمن يفهم

(والمضارع) الواو حرف عطف أو للاستئناف المضارع مبتدأ مرفوع بالابتداء
(ما) اسم موصول بمعنى الذي أو نكرة موصوفة بمعنى لفظ خبر المبتدأ مبني على
السكون في محل رفع (كان) فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر (في
أوله) في حرف جر أول مجرور بفي وعلامة جره الكسرة الظاهرة وأول مضاف

بثينة شأنها سابت فؤادي * بلا ذنب أنبت به سلا ما

فسلا فعل أمر وفاعل وما استفهامية مبتدأ أو شأنها خبر و بثينة مفعول سلا وكلى
واشرفي وغيرها (قوله والحاصل) أي حاصل حكم فعل الامر على طريق
الاختصار (قوله فيه) أي في يضرب (قوله مبني على السكون) توضيح لما فهم من
قوله كذلك (قوله وعلى ذلك) أي وأنى على ذلك أي ما قلناه في الحاصل (قوله
رفعة) مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة للعلمية والتأنيث (قوله المشهور) بالرفع
صفة للمضاف وبالجر صفة للمضاف إليه (قوله والامر) الواو بحسب ما قبلها
والامر مبتدأ ومبني خبره وقوله على ما أي الذي جار ومجرور متعلق بمبني وقوله يجزم
مضارع مبني للمجهول وقوله به متعلق به وقوله مضارعه نائب فاعل ومضاف إليه
وقوله أي حرف نداء مبني على السكون لا محل له وقوله من أي الطالب الذي مبني
على ضم مقدر منع منه السكون الأصلي في محل نصب فهو بفتح الميم وقوله يفهم فعل
مضارع وفاعله يعود على من (قوله في أوله) الظرفية فيه وفي الآخر مما جرى على

والهاء مضاف اليه مبنى على الكسر في محل جر والجار والمجرور متعلق بمحذوف
 في محل نصب خبر كان مقديما (احدى) اسم كان مؤخر امر فروع بضمة مقدره
 على الالف منع من ظهورها التعذر والجملة من كان واسمها وخبرها لا محل لها
 من الاعراب صلة ما على الاول أو محلها رفع صفة لها على الثانى واحدى مضاف
 و (الزوائد) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة (الاربع) صفة للزوائد وصفة
 المجرور مجرور وعلامة جرد الكسرة الظاهرة (بجمعها) يجمع فعل مضارع
 من فروع تجرده من الناصب والجازم وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وها
 مفعول به مبنى على السكون في محل نصب (قولك) قول فاعل يجمع من فروع
 بالضمة الظاهرة وقول مضاف والسكاف مضاف اليه مبنى على الفتح في محل جر
 (أنيب) أنى فعل ماض والتاء ضمير المتكلم فاعل مبنى على الضم في محل رفع
 والجملة من الفعل والفاعل في محل نصب مقول القول وأنيب بمعنى أدركت يعنى أن
 الفعل المضارع هو ما كان مبدؤا بحرف من الحروف الاربعة المجموعة في قولك
 أنيب وهى الههزة ويشترط أن تكون

الاسنة والقصد غير معناها (قوله على الاول) هو كونها موصولة (قوله على
 الثانى) هو كونها نكرة (قوله الزوائد) جمع زائدة بدليل احدى وانما اختيرت هذه
 الحروف لانها أخف من غيرها وخصت بالمضارع لانها طارئة كما أن المضارع
 طارىء بعد الماضى (قوله قولك) أى مقولك وأنيب بدل منه أو عطف بيان
 والكلام على حذف مضاف أى حروف مقولك أنيب لا معناه وقد أبقي الشارح
 القول على حاله فجعل محل أنيب نصبا (قوله أن فعل ماض) وهو ان لم يتصل
 بالضمير مبنى على فتح مقدر على الالف منع من ظهوره التعذر وأصله انى بتحريك
 الياء فقلبت ألفا لتحركها وانفتاح ما قبلها وترد عند الاتصال بالضمير لانه يرد الاشياء
 الى أصولها فان اتصل به كافي كلام المصنف بنى على فتح مقدر على آخره منع من
 ظهوره اشتغال المحل بالسكون العارض (قوله بمعنى أدركت) ففيه تفاعل حسن
 فلذا عبر به ولم يعبر بنأيت لما فيه من التشاؤم اذ معناه بعدت (قوله ويشترط الخ)

للمتكلم نحو أقوم واعرابه أقوم فعل مضارع مرفوع لتجرده من الناصب
والجازم وعلامة رفعه الضمة الظاهرة والفاعل مستتر وجوباً بقدره أنا
فالهزة في أقوم للمتكلم بخلاف همزة أكرم فانها للغائب تقول أكرم زيد عمراً
فلذا دخلت على الماضي والنون ويشترط أن تكون للمتكلم المعظم نفسه أو
معه غيره نحو تقوم واعرابه تقوم فعل مضارع مرفوع لتجرده من الناصب والجازم
وعلامة رفعه الضمة الظاهرة والفاعل مستتر فيه وجوباً بقدره نحن فاننون في
تقوم للمتكلم المعظم نفسه أو معه غيره بخلاف نون نرجس فانها للغائب فلذا دخلت
على الماضي تقول نرجس زيد الدواة اذا جعل فيها النرجس والنرجس نبت ذو
رائحة طيبة والياء التحتية ويشترط أن تكون للغائب نحو يقوم زيد واعرابه يقوم
فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ووزيد فاعل مرفوع فالياء في
يقوم للغائب بخلاف ياء يرناً فانها تكون للغائب والمتكلم فلذا دخلت على الماضي
تقول يرناً زيد الشيب ويرناًه اذا خضبته

ترك المصنف الشروط اتكالا على الموقف **(قوله للمتكلم)** أي لتكلم المتكلم لان
هذه الحروف موضوعة للتكلم والخطاب والغيبة بخلاف الضمائر فافهم **(قوله**
أكرم) بفتح الهمزة والراء **(قوله فلذا)** أي فلاجل كونها للغائب **(قوله المعظم**
نفسه) أي الذي يأتي بها على وجه التعظيم باقامة نفسه مقام جماعة وان لم يكن في
الواقع كذلك واستعمالها في هذه الحالة مجاز حيث أطلق ما للجمع على الواحد **(قوله**
معه) أي المتكلم أي معه في الوضع فليس المراد انها موضوعة للتكلم بشرط
مصاحبة غيره له لان الوضع لكل فلو قال أوله وغيره لكان أول **(قوله نرجس)**
بفتح النون وسكون الراء وفتح الجيم والسين المهملة **(قوله نرجس زيد الدواة)** فعل
وفاعل ومفعول والدواة ما يكتب منها وجمعها دويات مثل حصاة وحصيات **(قوله**
النرجس) بكسر النون وفتحها والجيم مكسورة لا غير **(قوله يرناً)** بفتح الياء التحتية
وسكون الراء **(قوله يرناً زيد الخ)** مثال لدخولها على الغائب لان الاسم الظاهر من
قبيل الغيبة **(قوله ويرناًه)** مثال لدخولها على المتكلم **(قوله خضبته)** أي صبغت

بالحناء والتاء الفوقية ويشترط أن تكون الغائبة أو المخاطب نحو تقوم هند
وتقوم يزيد واعرابه تقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة وهند فاعل
مرفوع بالضمة الظاهرة وتقوم الواو حرف عطف تقوم فعل مضارع مرفوع
بالضمة الظاهرة والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره أنت ويا حرف نداء وزيد
منادى مبني على الضم في محل نصب فالتاء في تقوم للغائبة أو المخاطب بخلاف تاء تعلم
فانها للغائبة فلذا دخلت على الماضي تقول تعلم زيد المسئلة فهذه أعني أقوم وتقوم
بالتون ويقوم بالتحية وتقوم بالفوقية كلها أفعال مضارعة لوجود حروف الزيادة
في أولها والاستتار واجب فيها إلا المبدوء بالياء وتاء الغائبة فان الاستتار فيما جائز
لا واجب وسميت هذه الحروف الأربعة بالأحرف لزوائد لزيادتها على الفاء
والعين واللام المسميات بالميزان الأصلي فان يقوم على وزن يفعل بسكون الفاء وضم
العين إذا أصله يقوم على وزن ينصرف نقلت حركة الواو إلى الساكن قبلها فصار يقوم
على وزن يدوم فالقاف تسمى فاء الكلمة لكونها في مقابلة فاء يفعل والواو تسمى
عين الكلمة والميم تسمى لام الكلمة لكونهما في مقابلة العين واللام في يفعل فهذه
الحروف الثلاثة هي الأصول فتعين زيادة الياء ومثلها الهمزة والنون والتاء (وهو)
الواو والاستتار هو ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (مرفوع)
خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ (أبدا) ظرف زمان منصوب على الظرفية (حتى)
حرف غاية وجر (يدخل) فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوباً بعبء حتى
وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (عليه) على حرف جر والهاء ضمير مبني على الكسر
في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب (باصب) فاعل يدخل مرفوع بضمة

الشيء وهو من باب صرب كما في التجريد (قوله بالحناء) لوقال باليرنا أي الحناء
لكان أحسن (قوله تعلم) بفتح التاء وتشديد الهمزة (قوله تعلم زيد المسئلة) فعل
وفاعل ومفعول (قوله والاستتار) أي استتار الضمير (قوله الأصلي) أي بمقابلة
الأصول لها (قوله ومثلها) أي الياء في الزيادة (قوله غاية) أي للرفع (قوله وجر)
أي للمصدر المنسبك لأن الفعل بعد في تأويل مصدر (قوله مضمرة) حال

ظاهرة (أو) حرف عطف (جازم) معطوف على ناصب والمعطوف على المرفوع مرفوع يعني أن الفعل المضارع يستمر على رفعه إلى وجود ناصب فينصبه أو جازم فيجزمه واختلف في رافعه ف قيل وهو الصحيح التجرد من الناصب والجازم وقيل أحرف المضارعة وهي الأحرف الأربعة السابقة وقيل مشابته للاسم في الحركات والسكنات كيضرب فإنه على وزن ضارب وقيل حلولة محل الاسم ورد هذه الأقوال ما عدا الأول يعلم من المطولات * ثم شرع في بيان الناصب والجازم مقدما الأول على سبيل اللف والنشر المرتب فقال (فالنواصب) الفاء الفصيحة النواصب مبتدأ مرفوع بالابتداء (عشرة) خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ يعني أن النواصب للفعل

(قوله فينصبه الخ) فائدة ذلك بعد قول المصنف ناصب أو جازم الاحتراز عن الناصب المهمل نحو أن تقرأن وعن الجازم كذلك نحو لم يوفون (قوله ف قيل الخ) هو ما ذهب إليه حذاق الكوفيين ومنهم الفراء اه اشعوني (قوله وهو الصحيح) أي لعدم رده بخلاف ما بعده (قوله التجرد الخ) فان قلت التجرد عدمي والرفع وجودي والعدمي لا يكون علامة للوجودي قلت قد أجيب عن هذا بعدم تسليم أن التجرد عدمي لانه عبارة عن استعمال المضارع على أول أحواله خالصا من لفظ يقتضى تغييره واستعمال الشيء والجبى به على صفة ما ليس بعدمى اه اشعوني (قوله وقيل أحرف المضارعة الخ) ينسب هذا للكسائي كما في الاشعوني (قوله وقيل مشابته الخ) هذا قول ثعلب كما فيه أيضا (قوله وقيل حلولة الخ) هذا قول البصريين كما فيه أيضا (قوله ورد) بفتح الراء مبتدأ ناخبره يعلم (قوله ما عدا الأول) وهو التجرد (قوله المطولات) أقول قد رد الثاني بأن أحرف المضارعة جزء من المضارع وجزء الشيء لا يعمل فيه والثالث بأن المضارعة إنما اقتضت اعرابه من حيث الجملة ثم يحتاج كل نوع من أنواع الأعراب إلى عامل يقتضيه والرابع نحو جعلت أفعل ورأيت الذي يفعل وسيقوم زيد وسوف يقوم زيد فان الفعل في هذه المواضع مرفوع مع أن الاسم لا يقع فيها فلولا يمكن للفعل رافع غير وقوعه موقع الاسم لكان في هذه المواضع مرفوعا بلا رافع وهو باطل (قوله فالنواصب الخ) أل العهد

المضارع لفظا اذا لم يتصل به احدى النونين أو محلا اذا اتصل به ذلك بنفسها أو
 غيرها عشرة أربعة تنصب بنفسها وستة غيرها وقد أشار الاول بقوله (وهي) الواو
 للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (أن) بفتح الهمزة
 وسكون النون هي وما عطف عليها في محل رفع خبر المبتدأ وبدأ بأن لسكونها أم
 الباب وهي تنصب المضارع لفظا والماضي والامر محلا مثال المضارع يعجبني أن
 تقوم واعرابه يعجب فعل مضارع مرفوع لتجرده من الناصب والجازم وعلامة
 رفعه ضمة ظاهرة في آخره والنون

الذكري لتقدم ذكر مفردها وهي جمع ناصب بمعنى لفظ ناصب أو ناصبة بمعنى
 كلمة ناصبة وقدمها على الجوازم لان أثرها وجودي وهو الحركة بخلاف الجازم
 فعدمي والاول أشرف والمراد أثرها الاصلى فخرجت الافعال الخمسة حال نصبها ثم
 ان ظاهر المصنف ان العشرة ناصبة بنفسها وهو مذهب الكوفيين وما فعله
 الشارح في الستة الالية اخراج له عن ظاهره (قوله لفظا) تمييز ومثله محلا (قوله
 احدى النونين) أي نون التوكيد خفيفة كانت أو ثقيلة ونون النسوة (قوله ذلك)
 أي احدى النونين نحوز يديعجبني أن يضربن بالتخفيف والتثقيل والنسوة
 أعجبني أن يضربن (قوله بنفسها) متعلق بالنواصب (قوله أو غيرها) أي وهو أن
 وهذا يقتضى أنها تنصب بسبب وجود غيرها مع ان غيرها هو الناصب ويمكن
 تصحيحه بان المراد أو النواصب ظاهر بسبب نصب غيرها باطنا للفعل فتأمل (قوله
 عشرة) بالرفع خبر ان (قوله أربعة) بدل من عشرة (قوله للاول) أي الاربعة التي
 تنصب بنفسها (قوله للاستئناف) أي البياني (قوله هي وما عطف الخ) دفع به
 ما يقال ان المبتدأ جمع والخبر مفرد (قوله في محل رفع) أي في محل اسم معرب لو
 ذكر لكان مرفوعا (قوله أم الباب) أي الكثير والشائع في النصب (قوله
 والماضي الخ) الصواب اسقاطه لانها تدخل على ما ذكر ولا تنصبه ونقل النصب
 عن ابن هشام خطأ وقد نص الدسوقي على المعنى على تخطئة من قال بالنصب وانما
 حكم على موضع الماضي بالجزم بعد ان الشرطية لانها أثرت القلب الى الاستقبال في

للوفاية والياء مفعول مبني على السكون في محل نصب وأن حرف مصدرى
ونصب وتقوم فعل مضارع منصوب بأن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل
مستتر وجوبا تقديره أنت ومثال الماضي يعجبني أن قام زيد واعراب يعجبني كما
تقدم وإن حرف مصدرى ونصب وقام فعل ماض مبني على الفتح في محل نصب
بأن وزيد فاعل وأن وما بعدها في المثالين في تأويل مصدر فاعل يعجب والتقدير
يعجبني قيامك وقيام زيد ومثال الأمر أشرت إليه بأن قم وعرابه أشرت فعل
وفاعل إلى حرف جر والهاء ضمير مبني على الكسر في محل جر بالي لأنه اسم مبني
لا يظهر فيه اعراب والياء حرف جر وأن حرف مصدرى ونصب وقم فعل أمر
مبني على السكون في محل نصب والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت وأن وما بعدها
في تأويل مصدر مجرور بالياء والتقدير أشرت إليه بالقيام وسميت مصدرية
لسببها بالمصدر كما علمت (ولن) الواو حرف عطف لن معطوف على أن مبني على
السكون في محل رفع يعنى أن من النواصب لن وهى حرف ينصب المضارع
وينفى معناه ويصيره خالصا للاستقبال نحولن يقوم زيد وعرابه لن حرف نفي

معناه فأثرت الجزم في محله كما في المعنى فافهم (قوله للوفاية) أى لحفظ الفعل من
وجود الكسر في آخره (قوله كأتقدم) أى في المثال الذى قبله (قوله وأن وما
بعدها الخ) فيه تسامح فإن أن آله في السبك والتأويل والمسبوك انما هو الفعل فقط
(قوله فاعل) بالجر صفة لمصدر وهو مضاف لما بعده على قصد لفظه (قوله
والتقدير الخ) كان عليه ان يزيد ويعجبني قيام زيد (قوله وأن وما بعدها الخ) قد
علمت ما فيه (قوله مجرور) بالجر صفة لمصدر (قوله والتقدير) أى تقدير المثال
بعد التأويل (قوله وسميت) أى أن (قوله لسببها) أى سبب الفعل بعدها (قوله
بالمصدر) أى قيام في المثالين الاولين والقيام في الثالث (قوله كما علمت) أى من
قولنا والتقدير يعجبني الخ وقولنا والتقدير أشرت الخ (قوله في محل رفع) لان
المقصود به اللفظ (قوله لن) اسم أن (قوله وينفى معناه) فيقوم في مثاله الا ترى
معناه القيام وهو منفي (قوله ويصيره الخ) أى بعدما كان صالحا للحال والاستقبال

ونصب واستقبال ويقوم فعل مضارع منصوب بـن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة
 وزيد فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (واذن) الواو حرف عطف
 اذن معطوف على ان مبني على السكون في محل رفع يعني أن من النواصب اذن
 وهي حرف جواب وجزاء ويشترط في النصب بها ثلاثة شروط أن تكون في صدر
 الجواب وأن يكون الفعل بعدها مستقبلا وأن لا يفصل بينها وبين الفعل فاصل
 غير القسم نحو اذن أكرمك جوابا لمن قال أريد أن أزورك وعرابه اذن حرف
 جواب وجزاء ونصب وأكرم فعل مضارع منصوب باذن وعلامة نصبه الفتحة
 الظاهرة والفاعل مستتر وجوباً بتقديره أنا والكاف مفعول به مبني على الفتح في
 محل نصب فان لم تكن في صدر الجواب نحو يا زيد اذن أكرمك أو فصل بينها
 وبين الفعل فاصل غير القسم نحو اذن يا زيد أكرمك أو كان الفعل غير مستقبل

(قوله واذن) بكسر الهمزة وفتح الذال المعجمة وترسم بالنون ويوقف عليها كما
 في الدماميني (قوله حرف جواب) أي لكلام سابق عليها تحقيقاً أو تقديراً فلا تقع
 في الابتداء وهذا ثابت لها في كل موضع وليس المراد بالجواب ما يراد في قولهم
 جواب الشرط ولا ما يراد في قولهم نعم مثلاً حرف جواب وإنما المراد أنها تقع في صدر
 كلام وقع جواباً للكلام سبق مطلقاً كما تقدم اهـ ملخصاً من المعنى والدسوقي عليه
 والقيوبي (قوله وجزاء) أي على شيء أي أنها تقع في الكلام المأتي به لاجل الجزاء
 والمقابلة والمكافأة على شيء وهذا ثابت لها عما عداها وقد تتمحض للجواب بدليل أنه
 يقال أحبك فتقول اذن أظنك صادقاً إذ لا مجازاة هنا لأن ظن الصدق واقع في
 الحال ولا يصلح أن يكون جزاءً لذلك الفعل إذا لجزاء لا بد فيه من الاستقبال اهـ
 من المعنى والدسوقي عليه (قوله أن تكون في صدر الجواب) أي في أول الجملة
 الواقعة جواباً (قوله وأن يكون الفعل) أي زمان حدثه (قوله نحو اذن الخ) مثال
 جامع للشروط (قوله جواب) أي لقوله أريد الخ (قوله وجزاء) لأنه جعل جزاء
 الزيارة الأكرام (قوله فان لم تكن الخ) شروع في محترزات الشروط (قوله أو
 فصل الخ) محترز قوله وأن لا يفصل الخ فلم يرتب المحترزات (قوله غير القسم) أما

نحو اذن تصدق جوابا لمن قال أحبك تعين رفع الفعل بعدها في جميع هذه الامثلة
 الثلاثة (وكى) الواو حرف عطف كى معطوف على أن مبنى على السكون في
 محل رفع يعنى أن من النواصب للمضارع كى ويشترط في النصب بها من غير
 تقدير أن بعدها أن تكون مصدرية وهى التى تتقدم عليها اللام اما لفظا نحو
 لكيلا تأسوا واعرابه اللام لام كى وكى حرف مصدرى ونصب ولا نافية وتأسوا
 فعل مضارع منصوب بكى وعلامة نصبه حذف النون والواو فاعل مبنى على
 السكون في محل رفع واما تقدير نحو قوله تعالى كى تقر عينها اذا قدرت اللام قبل
 كى واعرابه كى حرف مصدرى ونصب وتقر فعل مضارع منصوب بكى
 وعلامة نصبه فتحة ظاهرة فى آخره وعين فاعل تقر مر فوع بالضممة الظاهرة
 وعين مضاف والماء مضاف اليه مبنى على السكون في محل جر وسميت حيفئذ
 مصدرية لتأولها مع ما بعدها بمصدر رأى لعدم اساءتكم ولا قرار عينها فان لم تتقدم
 عليها اللام لالفظا

هو فالفصل به كلافصل لانه مؤكدا لا يستقل كاذ كره الامير على المعنى (قوله
 تصدق) أى فى الحال (قوله تعين الخ) جواب ان من قوله فان لم تكن الخ (قوله
 الفعل) أى أكرم فى مثالى عدم وقوعها فى الصدر والفصل وتصدق فى مثال عدم
 استقبال الفعل (قوله بعدها) أى اذن (قوله من غير الخ) أى حال كون النصب
 كأنما من غير الخ (قوله أن تكون الخ) ماد حلت عليه ان فى تأويل مصدر نائب
 فاعل يشترط (قوله وهى) أى كى المصدرية (قوله لام كى) المراد بها اللام
 الموضوعه للتعليل ولولم تستعمل فيه نحو وأمرنا بالنسليم لرب العالمين فانها فى هذا
 زائدة (قوله ولا نافية) أى وهى لا يضر الفصل بها بين الناصب والمنصوب (قوله
 وسميت) أى كى (قوله حيفئذ) أى حين اذ تقدمتها اللام لفظا أو تقديرا (قوله
 لتأولها الخ) فيه مسامحة كما تقدم (قوله أى لعدم اساءتكم) صوابه أساءتكم أى
 حزنكم وفعله أسى بمعنى حزن لان ما ذكر مصدر اساء الممدود بمعنى أذنب وليس
 مرادها هنا كفى القليوبى وهذا راجع للمثال الاول (قوله ولا قرار عينها) أى

ولا تقديرا فهي حرف تعليل بمعنى اللام وتكون ناصبة للفعل بعدها بأن
مضمرة وجوبا بعد كي نحو جئت كي أقرأ العلم وعرابه جئت فعل
وفاعل وكي حرف تعليل وجر وقرأ فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا
بعد كي التعليلية وعلاوة ناصبة الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر فيه وجوبا تقديره
أنا العلم مفعول به منصوب وعلاوة ناصبة فتحة ظاهرة وسميت حينئذ تعليلية لأنها
بمعنى اللام فهي علة لما قبلها أي جئت لأقرأ العلم * ولما أنهى الكلام على
النواصب التي تنصب بنفسها أخذتكم على النواصب التي تنصب بأن مضمرة
بعدها وإنما أضمرت أن دون غيرها لأنها أم الباء فلذا عملت ملفوظة ومقدرة
واضمارها أما جائز أو واجب فقال (ولام) الواو حرف عطف لام معطوف على
أن والمعطوف على المرفوع مرفوع ولام مضاف و (كي) مضاف إليه مبني
على السكون في محل جر يعني أن من النواصب للمضارع لام كي ويقال لها لام
التعليل لکن بأن مضمرة بعدها نحو قوله تعالى لتبين للناس وعرابه اللام لام كي

استقرارها وسكونها والنظر إلى ولدها موسى عليه السلام وهذا راجع للثاني (قوله
ولا تقديرا) أي نية (قوله حرف تعليل) أي حرف مفيد لذلك أي دال على أن
ما قبله سبب في حصول ما بعده (قوله وتكون) أي كي التعليلية ناصبة الخ فيه أن
الناصب حينئذ أن وقوله بعد كي مستغنى عنه ولو قال بدل قوله وتكون الخ
والفعل حينئذ منصوب بأن مضمرة وجوبا لكان ظاهرا (قوله حينئذ) أي حين
اذ لم تتقدم عليها اللام مطلقا لفظا ولا تقديرا (قوله التي تنصب بأن) أي التي
تنصب ظاهرا بسبب نصب ان للفعل باطنا (قوله وإنما أضمرت الخ) جواب عن
سؤال مقدر تقديره لم أضمرت أن دون غيرها (قوله لأنها الخ) علة لاضمارها دون
غيرها (قوله فلذا) أي فلا جل كونها أمه (قوله ملفوظة) حال أي ملفوظا بها
(قوله ولام كي) أي اللام الموضوعية للتعليل ولو لم تستعمل فيه كما تقدم فدخل نحو
ليكون لهم عدوا وحزنا فإياها فيه للصيرورة ونحو لينذهب عنكم الرجس فإياها فيه
زائدة وإنما أضيفت لكي لأنها تختلف في إفادة التعليل (قوله من النواصب) أي

وتبين فعل مضارع منصوب بأن مضمرة جوازاً بعد لام كى وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر وجوباً تقديره أنت للناس جار ومجرور متعلق بتبين (ولام) الواو حرف عطف لام معطوف على أن والمعطوف على المرفوع مرفوع ولام مضاف و (الجحود) مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة يعنى أن من التواصب للمضارع لام الجحود أى النفي لكن بأن مضمرة وجوباً بعدها وواضابها أن يسببها كان المنفية عما أو يكن المنفية بلم * فالأولى نحو قوله تعالى ما كان الله ليعذبهم وأعرابه ما نأفاه وكان فعل ماضى ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر الله اسمها مرفوع الضمة الظاهرة ليعذبهم اللام لام الجحود ويعذب فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوباً بعد لام الجحود وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره هو يعود على الله والماء مفعول به مبنى على الضم فى محل نصب والميم علامة الجمع والجملة من الفعل والفاعل فى محل نصب خبر كان * والثانية نحو قوله تعالى لم يكن الله ليغفر

ظاهراً فقوله لكن الخ استتراك على ما يتوهم من أنها تواصب فى الواقع فالعنى لكن ينصب المضارع فى الواقع بأن الخ وكذا يقال فيما يأتى فلا تغفل (قوله وجوباً بعد لام كى) وفى نسخة جوازاً وهى الصحيحة (قوله ولام الجحود) أى اللام المصاحبة له (قوله أى النفي) من اطلاق الخاص واردة العام لان الجحود مصدر جحد وهو لغة انكار ما علم فلا يكون الامع علم الجاحد والمراد هنا اللام الواقعة بعد النفي مطلقاً (قوله كان) أى الناقصة لانها المنصرف اليها عند الاطلاق (قوله المنفية) بالرفع صفة لكان لانها فاعل يسبق (قوله فالأولى) أى مثال الأولى وهى المسبوقة بكان المنفية بما (قوله ما كان الله الخ) أى اتى حصول التعذيب لوجودك يا رسول الله فيهم (قوله والجملة الخ) فيه أن هذا يظهر على أن اللام زائدة ناصبة بنفسها أما على أن الناصب ان مضمرة واللام أصلية فالخبر متعلق بالجار والمجرور لان الفعل مؤول بالمصدر بواسطة أن المضمرة وهو مجرور باللام والتقدير ما كان الله يريد التعذيبهم وكذا يقال فيما سياتى (قوله والثانية) أى ومثال الثانية

لهم واعرابه لم حرف نفى وجزم وقلب و **ي** كـن فعل مضارع ناقص برفع الاسم وينصب الخبر وهو مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون وحرك بالكسر التخلص من التقاء الساكنين الله اسم يكن وهو مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة ليغفر اللام لام الجحود ويغفر فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوباً بعد لام الجحود وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر جواز تقديره هو يعود على الله والجملة من الفعل والفاعل في محل نصب خبر ليكن ولهم جار ومجرور متعلق بيغفر والميم علامة الجمع (وحتى) الواو حرف عطف حتى معطوف على أن مبني على السكون في محل رفع يـ حتى أن من التواصب للمضارع حتى لكن بأن مضمرة وجوباً بعدها ويشترط في النصب بها أن تكون جارة بمعنى إلى أو بمعنى لام التعليل فالأولى نحو قوله تعالى حتى يرجع إلينا موسى واعرابه حتى حرف غاية وجر بمعنى إلى ويرجع فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوباً بعد حتى وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة الياء إلى حرف جر وناضمير مبني على السكون في محل جر بالي وموسى فاعل يرجع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر وحتى هنا بمعنى إلى أي قالوا لن نبرح عليه عا كفين إلى رجوع موسى والثانية نحو قولك للكافر اسلم حتى تدخل الجنة واعرابه أسلم فعل أمر مبني على السكون والفاعل ضمير مستتر وجوباً بتقديره أنت حتى حرف تعليل وجر بمعنى اللام وتدخل

وهي المسبوقة بيكن المنفية بلم (قوله لهم) أي للناقضين (قوله فالأولى) أي فتال الأولى وهي الجارة بمعنى إلى (قوله قوله تعالى) أي حكاية عما وقع من بني إسرائيل لما ذهب سيدنا موسى إلى المناجاة بجبل الطور (قوله حرف غاية) لأن ما قبلها ينتهي عند حصول ما بعدها وعلامة كونها اللغاة حلول إلى محلها (قوله وجر) أي المصدر الفعل الذي بعدها وهو الرجوع هنا (قوله لن نبرح) معناه نستمر (قوله عليه) أي على العجل والكلام على حذف مضاف أي على عبادة العجل (قوله عا كفين) أي ثابتين (قوله والثانية) أي الجارة بمعنى لام التعليل (قوله حرف تعليل) لأن ما قبلها علة أي سبب فيما بعدها وعلامة كونها تعليلية حلول كفي محلها

فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد حتى وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة
والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت والجنبة مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة
(والجواب) الواو حرف عطف الجواب معطوف على أن والمعطوف على المرفوع
مرفوع (بالفاء) جار ومجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة (والواو) الواو حرف
عطف الواو معطوف على الفاء والمعطوف على المجرور ومجرور وعلامة جره الكسرة
الظاهرة وفي العبارة قلب والاصل والفاء والواو في الجواب يعني أن من النواصب
للمضارع الفاء والواو الواقعتين في الجواب لكن بان مضمرة وجوبا والمراد بالفاء
الفاء المفيدة للسببية وبالواو الواقعتين للمعية والمراد بالجواب الجواب بعد واحد
من التسعة التي جمعها بعضهم في قوله

مر وادع وانه وسل واعررض لحضهم * تمن

(قوله العبارة) أي عبارة المصنف (قوله والاصل) أي ما حق التركيب أن يكون
عليه لان الجواب ليس هو الناصب ويمكن أنه نسب النصب للجواب لانه محلهما
فهو مجاز من نسبة ما للحال للمحل (قوله الواقعتين في الجواب) انما سمى ما بعدهما
جوابا لان ما قبلهما ما كان غير حاصل لانه اما منفي أو مطلوب منتظر حصوله
أشبه الشرط الذي ليس بمحقق الوقوع فكان ما بعدهما كالجواب للشرط لكن
يرد أن الواو المقصود منها المصاحبة فالنصب بعدها ليس على معنى الجواب كما هو
بعد الفاء فلا يظهر كونها واقعة في جواب الاتساع (قوله المفيدة للسببية) فتفيد
أن ما قبلها سبب فيما بعدها والمراد مع العطف أي عطف مصدر مقدر على مصدر
متوهم كما ستعرف فخرج الاستثنائية والعاطفة (قوله المفيدة للمعية) أي المصاحبة
فتفيد أن ما قبلها مصاحب لما بعدها ومجموع معه في زمن واحد وخرج بهذا التي
لمجرد العطف والاستثنائية (قوله مر) فعل أمر مبني على السكون لا محل له وفاعله
مستتر تقديره أنت (قوله وادع) أمر مبني على حذف الواو (قوله وانه) مبني على
حذف الالف (قوله وسل واعررض) فعلا أمر والمراد بالاول الاستفهام والثاني
العرض (قوله لحضهم) متعلق بما قبله (قوله تمن) أمر مبني على حذف الالف

وارج كذاك النفي قد كلا

فمثال جواب الامر أقبل فاحسن اليك أو وأحسن اليك واعرابه أقبل فعل أمر والفاعل مستتر وجوباً بتقديره أنت فاحسن الفاء فاء السببية وأحسن فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوباً بفاء السببية وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة وإن قلت وأحسن كانت الواو والواو المعية وأحسن فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوباً بفاء والمعية والفاعل مستتر وجوباً بتقديره أنا اليك جار ومجرور متعلق بأحسن ومثال جواب الدعاء رب وفقني فاعمل صالحاً واعرابه رب منادى حذف منه ياء النداء وهو منصوب بفتحة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم المحذوفة للتخفيف منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة رب مضاف وياء المتكلم المحذوفة لاجل التخفيف مضاف اليه مبني على السكون في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب وفق فعل دعاء مبني على السكون وهو فعل أمر ولكن سمي دعاء تأدياً والفاعل مستتر وجوباً بتقديره أنت والنون للوقاية والياء مفعول به مبني على

(قوله وارج) مبني على حذف الواو (قوله كذاك) أي مثل ما تقدم في نصب المضارع الواقع جواباً وهو خبر مقدم والنفي مبتدأ مؤخر (قوله قد كلا) قد حرف تحقيق وكل فعل ماض والالف للاطلاق أي قد بكل النظم الجامع للتسعة فالفاعل ضمير عائد على معلوم ذهنا (قوله فمثال جواب الامر) أي فمثال نصب الفعل المضارع الواقع في جواب فعل الامر وهذا شروع في أمثلة الامور التسعة المجموعة في البيت على طريق الف والذشر المرتب (قوله أقبل الخ) أي ليكون منك اقبال الى فاحسان مني اليك أو واحسان فلا احسان اما مسبب عن الاقبال أو مقارن له وقس (قوله رب) أي مالكي (قوله وفقني) التوفيق خلق القدرة على الطاعة في العبد (قوله حذف الخ) أي للعلم بها وحذف ما يعلم جائز (قوله ظهورها) أي الفتحة (قوله المحل) أي الياء (قوله بحركة المناسبة) وهي الكسرة (قوله فيه) أي عليه (قوله وهو) أي وفق (قوله دعاء) أي فعل دعاء (قوله تأدياً) أي مع الله عز وجل ان لا يليق أن يأمر المخلوق خالفه (قوله أنت) أي يا الله (قوله

السكون في محل نصب فاعل الفاء السببية وأعمل فعل مضارع منصوب بأن
مضمرة وجوبا بعد فاء السببية والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا وصاحبا لمفعول به
منصوب وان قلت وأعمل كانت الواو والواو المعية وأعمل فعل مضارع منصوب بأن
مضمرة وجوبا بعد واو المعية ومثال جواب النهي قوله تعالى ولا تطفوا فيه يجعل
عليكم غضبي وأعرابه الواو عاطفة ولا ناهية وتطفوا فعل مضارع مجزوم بلا ناهية
وعلامه جزمه حذف النون والواو فاعل فيه جار ومجرور متعلق بتطفوا في محل الفاء
فاء السببية ويجل فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد فاء السببية
وعليكم جار ومجرور متعلق بجعل وغضبي فاعل يجعل مرفوع بضمه مقدره على
ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وغضب مضاف
وياء المتكلم مضاف إليه مبنى على السكون في محل جر وان قلت ويجل في غير
القرآن كانت الواو والواو المعية ويجل فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا
بعد واو المعية ومثال جواب السؤال وهو الاستفهام نحو هل زيد في الدار فذهب
إليه وأعرابه هل حرف استفهام وزيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وفي الدار جار
ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كأن خبر المبتدأ فذهب إليه الفاء فاء السببية
وأذهب فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد فاء السببية والفاعل مستتر
وجوبا تقديره أنا إليه جار ومجرور متعلق بأذهب وان قلت وأذهب كانت الواو والواو
المعية وأذهب فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد واو المعية ومثال
جواب العرض وهو الطلب

وان قلت وأعمل) أي بأن أبدلت الفاء بالواو (قوله النهي) هو طلب الترك بالصيغة
وهو ضد الأمر (قوله ولا تطفوا) خطاب لبني إسرائيل (قوله فيه) أي ما ررقتناكم
بالاحلال بشكره والسرف والبطر والمنع عن المستحقين (قوله فيهل) أي ينزل أو
يجب والاول على ضم الحاء والثاني على كسرهما (قوله غضبي) أي عندي (قوله
وهو) أي السؤال (قوله الاستفهام) أي طلب الفهم (قوله هل زيد الخ) أي هل
حصل من زيد ثبوت في الدار فذهب أو وذهب مني إليه ولا خصوصية لحرف

بلسين ورفق نحو الاتنزل عندنا فتصيب خيرا واعرابه الأداة عرض وتنزل
 فعل مضارع مرفوع بالضممة الظاهرة والفاعل مستتر وجوباً بتقديره أنت
 وعند ظرف مكان منصوب على الظرفية متعلق بتنزل وعند مضاف
 ونامضاف اليه مبني على السكون في محل جر فتصيب الفاء الفاء السببية تصيب فعل
 مضارع منصوب بأن مضمرة وجوباً بفاء السببية والفاعل مستتر وجوباً بتقديره
 أنت وحيرامفعول به منصوب وإن قلت وتصيب كانت الواو الواو المعية وتصيب فعل
 مضارع منصوب بأن مضمرة وجوباً بفاء المعية ومثال جواب التخصيض وهو
 الطالب بحث وازعاج هلاً كرمت زيداً فيشكر واعرابه هلاً أداة تخصيض
 وأكرمتم فعل وفاعل وزيداً مفعول به منصوب فيشكر الفاء الفاء السببية ويشكر
 فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوباً بفاء السببية والفاعل مستتر جوازاً
 تقديره هو وإن قلت ويشكر كانت الواو الواو المعية ويشكر فعل مضارع منصوب
 بأن مضمرة وجوباً بفاء المعية ومثال جواب التمني وهو طلب ما لا طمع فيه أو
 ما فيه عسر نحو ليت لي ما لا أفأصدق منه واعرابه ليت حرف تمن ونصب ينصب
 الاسم ويرفع الخبر ولي اللام حرف جر والياء ضمير مبني السكون في محل جر والجار
 والمجرور متعلق بمحذوف في محل رفع خبر ليت مقدم وما لا اسمها مؤخر منصوب
 بالفتحة الظاهرة فأتصدق الفاء الفاء السببية وأتصدق فعل مضارع منصوب بأن

الاستفهام بل مثله الاسم نحو من يدعوني فأستجيب له (قوله بلين) أي سهولة
 وتلطف بأن يكون الطلب غير أكيد (قوله ورفق) عطف تفسير (قوله أداة
 عرض) أي حرف وآلة يؤدي بهاذلك (قوله وازعاج) عطف تفسير بأن يكون
 الطلب مؤكداً لا تساهل فيه (قوله وهو طلب ما لا طمع فيه) أي طلب الشيء
 الذي لا يطمع الإنسان في حصوله وهو المستحيل كقوله

ألا ليت الشباب يعود يوماً * فأخبره بما فعل المشيب

(قوله أو ما فيه عسر) أي أو طلب شيء يطمع في حصوله لكن بعسر وكلفة (قوله
 نحو ليت الخ) أي نحو قول الفقير ليت الخ أي ليت ثبوت مال كان لي فتصدقاً أو

مضمرة وجوبا بعد فاء السببية والفاعل مستتر وجوبا بتقديره أنا ومنه جار ومجرور متعلق بأن تصدق وان قلت وأن تصدق كانت الواو الواو والمعية وأن تصدق فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد الواو والمعية ومثال جواب الترجي وهو طلب الامر المحبوب نحو ابي أراجع الشيخ فيفهمني المسئلة واعرابه لعل حرف ترج ونصب ينصب الاسم ويرفع الخبر والياء اسمها مبني على السكون في محل نصب وأراجع فعل مضارع مرفوع بالضممة الظاهرة والفاعل مستتر وجوبا بتقديره أنا والشيخ مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر لعل فيفهمني الفاء فاء السببية ويفهم فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا بعد فاء السببية والفاعل مستتر جواز تقديره هو يعود على الشيخ والنون للوقاية والياء مفعول به مبني على السكون في محل نصب والمسئلة مفعول به ثان منصوب بالفتحة الظاهرة وان قلت ويفهمني كانت الواو الواو والمعية ويفهم فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد الواو والمعية ومثال جواب النفي قوله تعالى لا يقضى عليهم فيموتوا واعرابه لانا فية ويقضى فعل مضارع مبني للمالم يسم فاعله مرفوع بضممة مقدره على الالف منع من ظهورها التعذر وعليهم جار ومجرور في محل رفع نائب فاعل يقضى والميم علامة الجمع فيموتوا الفاء فاء السببية ويموتوا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد فاء السببية وعلامة نصبه حذف النون والواو فاعل وان قلت ويموتوا في غير القرآن كانت الواو الواو والمعية ويموتوا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد الواو والمعية فالجواب في هذه الامثلة التسعة

وتصدق قامنه (قوله الشيخ) هو من بلغ رتبة أهل الفضل ولو صغيرا (قوله النفي) وهو الاخبار بالعدم (قوله لا يقضى الخ) أي لا يحكم على أهل النار بالموت فيموتوا فالمراد نفي القضاء والموت معا على أن يكون القضاء سببا للموت لأنه اذا انتفى السبب انتفى المسبب (قوله في محل رفع) أي في محل اسم لوز كر لرفع على النيابة (قوله في غير القرآن) لان القرآن بالفاء لا غير (قوله فالجواب الخ) أي فالفعل المضارع الواقع في الجواب الخ (قوله التسعة) أي الامر والدعاء والنهي والاستفهام والعرض

منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد الفاء أو الواو (وأو) الواو حرف عطف
أو معطوف على أن مبني على السكون في محل رفع يعني أن من النواصب
للمضارع أو لا يمكن بأن مضمرة وجوبا بعدها ويشترط في النصب بها
أن تكون بمعنى الأذا كان ما بعدها ينقض دفعة واحدة أو بمعنى الأذا كان
ما بعدها ينقض شيئا فشيئا مثال الأولى قواك لاقتلن الكافر أو سلم وعرابه اللام
موطئة للقسم وأقتلن فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة
في محل رفع والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا والنون للتوكيد والكافر مفعول
به منصوب بالفتحة الظاهرة وأو حرف عطف ويسلم فعل مضارع منصوب بأن
مضمرة وجوبا بعد أو والفاعل مستتر جواز تقديره هو يعود على الكافر والمعنى
لاقتلن الكافر إلا أن يسلم والاسلام يحصل دفعة واحدة فأنذا كانت أو هنا بمعنى
الأومثال الثانية قواك لا لزمناك أو تقضيني حتى وعرابه اللام موطئة للقسم الزمن
فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد في محل رفع والفاعل مستتر
وجوبا تقديره أنا والنون للتوكيد والكافر مفعول به مبني على الفتح في محل
نصب وأو حرف عطف وتقضيني فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا

والنقض يرض والتمنى والترجي والنفي واعلم أنه إذا سقطت الفاء من جواب الطلب
وقصد به الجزء جزم نحو قل تعالوا أتل أي ان تأتوا أتل (قوله في النصب بها) أي
بأن بعدها (قوله ما بعدها الخ) عبارة غير مما قبلها فيه وفيما بعد (قوله فشيئا) الفاء
للعطف (قوله الأولى) أي أو التي بمعنى الأ (قوله موطئة) أي مهدود الة على
القسم والجملة بعدها جوابه (قوله حرف عطف) لعطفها مصدر الفعل الذي بعدها
على مصدر الفعل الذي قبلها (قوله والاسلام يحصل الخ) مبني على ما قاله وأما على
عبارة الغير فنقول والقتل يعني ازهاق الروح وخروجها ينقض دفعة واحدة (قوله
فلذا) أي فلاجل كون الاسلام يحصل دفعة واحدة (قوله لأزمنك) من الملازمة
وهي عدم المفارقة وهو يقع الهمزة (قوله أو تقضيني) أي إلى أن تقضيني أي تعطيني
فأو بمعنى إلى وما قبلها على عبارة الغير وهو الملازمة ينقض شيئا فشيئا (قوله حتى)

بعد أو والنون للوقاية والياء مفعول أول لتقضي مبنى على السكون في محل نصب
وحتى مفعول ثان له منصوب بفتحة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها
اشتغال المحل بحركة المناسبة وحق مضاف وياء المتكلم مضاف اليه مبنى على
السكون في محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب وأو في المثالين عاطفة
مصدر مؤولا على مصدر مقدر والتقدير في المثال الاول ليقعن منى قتل للكافر
أو اسلام منه والتقدير في المثال الثاني ليقعن منى الزام لك أو قضاء منك وحاصل
ما ذكره المصنف ان أن تضر بعد ثلاثة من حروف الجر وهي اللام وكى
التعليلية وحتى الجارة وبعد ثلاثة من حروف العطف وهي الفاء والواو وأو * ثم
شرع بتكلم على الجوازم فقال (والجوازم) يصح أن تكون الواو حرف عطف أو
تكون للاستئناف الجوازم مبتدأ مرفوع بالضممة الظاهرة (ثمانية عشر) خبر
المبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب يعني أن

أى ما ثبتلى عندك (قوله المثلين) أى لاقتلان الكافر أو يسلم ولا لزمك
أو تقضي حتى (قوله مصدر مؤولا) أى من الفعل بعدها (قوله مقدر) أى
متوهم من الفعل قبلها (قوله قتل) هو مصدر كالاسلام (قوله الزام) هو مصدر
كالقضاء والمناسب لزوم (قوله وحاصل ما ذكره الخ) الاولى أن يقول وحاصل
ما تضر بعده أن لان المصنف لم يصرح باضمارها بعد واحد مما ذكر فافهم (قوله
وهي اللام) أى لام كى ولام الجحود (قوله وكى التعليلية) أى التى بمعنى لام التعليل
أى فانها تجر مصدر ما بعدها كحتى (قوله والجوازم) جمع جازم أو جازمة كما تقدم
في النواصب والجزم فى اللغة القطع وسميت هذه الكلمات جوازم لانها تقطع من
الفعل حركة أو حرفا وانما عملت الجزم لان ان لما طال مقتضاها يعنى الشرط والجزاء
اقتضى القياس تخفيفه والجزم اسقاط ثم جعل لم لان كلامها ينقل
الفعل فان تنقله الى الاستقبال أى التعيين له ولم الى الماضى وكذلك لما أو اما لام الامر
فجزم لان امر المخاطب كاضر ب مبنى فجعل لفظ المعرب كلفظ المبنى لانه مثله في
المعنى ولا يضر حمل الاعراب على البناء فيما ذكر لكونه فرعاً عنه فى الفعل وحملت

الادوات التي تجزم المضارع ثمانية عشر جازما وهي قسمان قسم يجزم فعلا واحدا وقسم يجزم فعلين ويبدأ بالقسم الاول فقال (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (لم) وما عطف عليه خبر المبتدأ مبني على السكون في محل رفع يعني أن من الجوازم التي تجزم فعلا واحدا لم وهي حرف يجزم المضارع وينفي معناه ويقبله الى الماضي نحو لم يلدوا عرابه لم حرف نفي وجزم وقلب ويلد فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر جوازا تقديره هو يعود على الله (ولما) الواو حرف عطف لما عطفوف على لم مبني على السكون في محل رفع يعني أن الثاني من الجوازم التي تجزم فعلا واحدا ما المرادفة للم لكن النفي بلم يكون مقطوعا عن الحال والنفي بلمما يكون متصلا به

عليها في النهي من حيث كانت ضرورة لها وعمل بقية أدوات الشرط لتضمنها معنى ان **(قوله الادوات)** أي الكلمات **(قوله جازما)** تميز مؤكدا لعلامة من تجزم **(قوله وهي)** أي الادوات **(قوله قسم يجزم فعلا واحدا)** أي بالاصالة لا بالتبعية كالعطف **(قوله وقسم يجزم فعلين)** أي غالبوا لا فقد يجزم فعلا واحدا او جملة نحو وقالوا هم اننا الآية **(قوله يجزم المضارع)** أي غالبوا لا فقد يرفع بعده **(قوله وينفي معناه)** أي يدل على انتفاء الحدث الذي هو جزء معناه بمعنى عدم وقوعه من الفاعل اه قلبوبي واعلم أن النفي تارة يكون متصلا بالحال كما في مثال الشارح وتارة يكون منقطعاً عنه نحو لم يقم زيد أي في الزمن الماضي اذ يصح أن تقول ثم قام **(قوله ويقبله الخ)** أي يدل على انقلاب الزمن الذي هو جزء معناه من عدم الماضي اليه اه قلبوبي **(قوله المرادفة للم)** أي الموافقة لها فيما تقدم من كونها حرفا يجزم المضارع الخ ولو عبر بالمشاركة لكان أولى لان المترادفين متحدان ولا اتحاد هنا لانهما يفترقان في أمور منها أن لا تتقترن بأداة شرط فلا يقال ان لما تقم وانظر بقيتها في المطولات والمشاركة تصدق ولو في شيء واحد واحترز بهذا عن الإيجابية نحو ان كل نفس لما عليها حافظ **(قوله يكون مقطوعا)** أي كافي مثالنا وتارة يكون متصلا به فلا أولى أن يزيد أو متصلا به كافي مثاله المتقدم **(قوله متصلا)** أي لا غير **(قوله)**

نحو قوله تعالى لما يذوقوا عذاب واعرابه لما عرف نفي وجزم وقلب وبنو هـ وا
 فعل مضارع مجزوم بلاما وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل وعذاب مفعول
 به منصوب وعلامة نصبه فتحة مقصورة على ما قبل ياء المتكلم منع من طهه رها
 اشتغال المحل بحركة المناسبة وعذاب مضاف و ياء المتكلم المحذوفة تحفياً صاف
 اليه مبني على السكون في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب أي الى الآن
 ماذاقوه (والم) الواو حرف عطف ألم معطوف على لم مبني على السكون في محل
 رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب يعني أن الثالث مما يجزم فعلا واحدا ألم وهي
 لم لكن زيدت عليها الهمزة للتقرير نحو قوله تعالى ألم نشرح لك صدرك واعرابه
 الهمزة للتقرير لم حرف نفي وجزم وقلب ونشرح فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة
 جزمه السكون والفاعل مستتر وجوبا تقديره نحن لك جار ومجرور متعلق
 بنشرح وصدر مفعول به منصوب وصدر مضاف والكاف مضاف اليه مبني على
 الفتح في محل جر (والم) الواو حرف عطف ألم المعطوف على لم مبني على
 السكون في محل رفع يعني أن الرابع من الجوازم التي تجزم فعلا واحدا الما وهي
 لما السابقة لكن زيدت عليها الهمزة للتقرير نحو ألم أحسن اليك واعرابه الهمزة
 للتقرير ولما حرف نفي وجزم وقلب أحسن فعل مضارع مجزوم بلاما وعلامة
 جزمه السكون والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا واليك جار ومجرور متعلق
 بأحسن (ولام) الواو حرف عطف لام معطوف على لم والمعطوف على المرفوع
 مرفوع وعلامة رفعه ضميمة ظاهرة في آخره ولام مضاف

أي الى الآن ماذاقوه) أي وشوق يذوقونه فهو متوقع الحصول ولم يحصل في الدنيا
 اكراما للرسول صلى الله عليه وسلم (قوله للتقرير) هو جل المخاطب على الاقرار
 بما بعد حرف النفي وهو لم هنا فالهمزة خرجت عن الاستفهام اليه ولا يجاب الا بيلي
 اه قلوبى (قوله نشرح) أي نشق (قوله لما السابقة الخ) احتراز عن الفعلية في
 نحو زيد و بكر الما من الامام وهو النزول والجوابية نحو الما يقوم زيد في جواب
 من قال منى تقوم والحقيقة نحو الما اكرمت زيدا أي حين اكرمته (قوله ولام

و (الامر) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة يعني أن الخامس من الجوازم التي تجزم فعلا واحداً الام الامر وهو الطلب من الاعلى الأدنى نحو لينفق ذوسعة واعرابه اللام لام الامر وينفق فعل مضارع مجزوم بلام الامر وعلامة جزمه السكون وذو فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة ودو مضاف وسعة مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة (والدعاء) الواو حرف عطف الدعاء معطوف على الامر والمعطوف على المجرور مجرور بمعنى أن الخامس من الجوازم التي تجزم فعلا واحداً الام الدعاء وهي لام الامر اكن سميت دعائية تأديبا والدعاء هو الطلب من الأدنى للاعلى نحو قوله تعالى ليقبض علينا ربك واعرابه اللام لام الدعاء ويقض فعل مضارع مجزوم بلام الدعاء وعلامة جزمه حذف الياء والكسرة قبلها دليل عليها وعليها جار ومجرور متعلق بيقض ورب فاعل يقض مرفوع بالضممة الظاهرة ورب مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر وذلك أن طلب الفعل ان كان من أعلى لاقل منه قيل له أمر وان كان بالعكس قيل له دعاء وان كان

الامر) أي مسماها وهو لا لأنه الجازم وهي ما دلت بذاتها على الطلب وان استعملت في غيره كالخبر في نحو فليمد له الرحمن مدا (قوله يعني أن الخامس) أي بعضه وقوله لا آتى يعني أن الخامس أي بعضه الآخر وكذا يقال فيما يأتي له في لا فتدبر (قوله وهو) أن الامر (قوله الاعلى) أي لمن أظهر العلو ولو لم تكن حقيقته كذلك (قوله لينفق) أي على المطلقات الخواصل أو المرضعات (قوله ذو) أي صاحب (قوله سعة) أي غنى وما زال (قوله وهي) أي لام الدعاء لام الامر أي كأن لام الاتماس كذلك (قوله لام الامر) أي فتستعمل فيهما معا على سبيل الحقيقة كما يظهر من كلام بعضهم أو المجاز في الدعاء كما يظهر من آخر (قوله تأديبا) أي مع المأمور له على الأمر (قوله نحو قوله تعالى الخ) حكاية لما يقوله أهل النار لمالك (قوله لينقض) أي يحكم بالخروج من النار (قوله وذلك) أي وبيان كون اللام تكون الامر أو الدعاء ان طلب الخ ولو اقتصر على قوله وان كان الخ وحذف

من متساويين قيل له التماس (ولا) الواو حرف عطف لا معطوف على
لم مبنى على السكون في محل رفع (في النهي) جار ومجرور متعلق
بمخذوف صفة للا والتقدير ولا المستعملة في النهي يعني أن السادس من الجوازم التي
تجزم فعلا واحداً لانهائية والنهي طلب الكف الجازم من أعلى لادنى نحو لا تخف
واعرابه لانهائية وتخف فعل مضارع مجزوم بلا نهائية وعلامة جزمه السكون
والفاعل مستتر وجوباً تقديره أنت (والدعاء) الواو حرف عطف الدعاء معطوف
على النهي والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جزمه كسرة ظاهرة في آخره
يعني أن السادس مما يجزم فعلاً واحداً المستعملة في الدعاء وهو طلب الترك
طلباً جازماً من أدنى لا أعلى نحو قوله تعالى لا تؤاخذنا واعرابه لادعاءية وتؤاخذنا
فعل مضارع مجزوم بلا الدعائية وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر وجوباً
تقديره أنت ونامفـعـول به مبنى على السكون في محل نصب لانه اسم مبنى لا يظهر
فيه اعراب ولا الدعائية هي لانهائية ولكن سميت دعائية تأدياً وذلك لان طلب
الترك ان كان من أعلى لادنى قيل له نهى وان كان بالعكس قيل له دعاء وان
كان من متساويين قيل له التماس * لما فرغ مما يجزم فعلاً واحداً وكما حروف
أخذتكم على ما يجزم فعلين وكما أسماء الا ان واذ ما فهما حرفان فقال (وان)
الواو حرف عطف ان معطوف على لم مبنى على السكون في محل رفع يعني ان
الاول مما يجزم فعلين ان وهي حرف يجزم المضارع لفظاً والماضى محلاً ويقلب
معنى الماضى للاستقبال عكس لم

ما عداه لعلمه من تعريف الامر والدعاء لكان أولى وكذا يقال فيما أتى له في لا أى
من قوله وذلك الخ (قوله من متساويين) أى ممن أظهر التساوى ولو كان أحدهما
أعلى (قوله الكف) أى عن الشئ أى الترك (قوله الجازم) أى الذى لا تردد
فيه (قوله وذلك) أى وبيان كون لا تكون للنهي والدعاء (قوله بالعكس)
بأن كان الطلب من أدنى لأعلى (قوله مما يجزم) أى من اللفاظ التي تجزم
(قوله عكس لم) أى وما قبلت اليه الماضى مخالف لما قبلت لم المضارع اليه فانها

والمجزومان به امام مزارعان نحو ان يقم زيد يقم عمرو واعرابه ان حرف شرط جازم
 يجزم فعلين الاول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه يقم فعل مضارع محزوم بان
 فعل الشرط وعلامة جزمه السكون وزيد فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة ويقم
 الثاني فعل مضارع أيضا محزوم بان جواب الشرط وعلامة جزمه السكون وعمرو
 فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وا- اما ضبيان نحو ان قام زيد
 قام عمرو واعرابه كانه - دم الا انك تقول في قام فعل ماض مبني على الفتح في محل
 جزم بان فعل الشرط وكذلك في جوابه أو يكون الاول مضارع والثاني ماضيا
 نحو ان يقم زيد قام عمرو أو الاول ماضيا والثاني مضارع ان نحو ان قام زيد يقم عمرو
 واعراب المثاليين كما مر في نظيرهما (وم) الواو حرف تطب امام معطوف على
 لم يبنى على السكون في محل رفع يعني ان الثاني مما يجزم فعلين ما وهي في الاصل
 موضوعا لما لا يعقل ثم ضمننت معنى الشرط فجزمت نحو قوله تعالى وما تنفذوا من
 خير يومه والله واعرابه الواو الاستئناف ما لم شرط جازم مفعول به

تقاب معنى المضارع الماضى كما تقدم له **(قوله والمجزومان بها)** أى والعلان
 المجزومان بأن **(قوله حرف شرط)** أى حرف دال على تعليق مضمون جملة
 على مضمون جملة أخرى **(قوله فعل الشرط)** تسمية الاول بذلك اصطلاحية
 والاضافة بيانية واما جعل شرط الابه علامة على وجود الثاني والشرط في اللغة
 العلامة كافي بعض - واثنى خالد **(قوله جوابه وجزاؤه)** سمى بذلك تشبيها له
 بجواب لسؤال ويجزاء الاعمال لانه يقع بعد وقوع الشرط كإيقاع الجواب بعد
 سؤال والجزاء بعد المجازى عليه وهي اصطلاحية ذكره بعض - واثنى خالد **(قوله)**
 واما ماضيان) عطف على امام مزارعان **(قوله الاصل)** أى اللغة **(قوله لما لا)**
 يعقل) كالبهائم **(قوله ضمننت)** ليس المراد بالنضمن المعوى وهو اشرب كلمة
 معنى أخرى لتتعدى تعديتها بل المراد الفهم والدلالة كافي التجريد على السمع
(قوله معنى) المراد به هنا التعليق **(قوله الشرط)** أى ان **(قوله من خبر)**
 أى أوشر لان الله يعلم الجميع فقيها كتفاء (يعلمه الله) كناية عن المجازاة **(قوله)**

مقدم لتفعلوا مبني على السكون في محل نصب وتفعّلوا فعل مضارع مجزوم بما قبل
الشرط وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل ومن خرج جار ومجرور متعلق
بمخدوف بيان لما ويصلم فعل مضارع مجزوم بما جواب الشرط وعلامة جزمه
السكون والماء مفعول به مبني على الضم في محل نصب والله فاعل من فوع بالضممة
الظاهرة (ومن) الواو حرف عطف من معطوف على لم مبني على السكون في محل
رفع يعني أن الثالث مما يجزم فعلين من وهي في الأصل موضوعتان يعقل ثم ضمنت
معنى الشرط فجزمت نحو قوله تعالى من يعدل سواء أجزه وأعرابه من اسم شرط جازم
مبتدأ مبني على السكون في محل رفع ويعمل فعل مضارع مجزوم بمن فعل الشرط
وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر جواز تقديره هو يعود على من والجملة من
الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ وهو من وسواء مفعول به منصوب بالفتحة
الظاهرة ويجز فعل مضارع مبني لما لم يسم فاعله مجزوم بمن وعلامة جزمه حذف
الالف والفتحة قبلها دليل عايمها ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هو يعود
على من وبه جار ومجرور متعلق بيجز (ومهما) الواو حرف عطف مهمما معطوف
على لم مبني على السكون في محل رفع يعني أن الرابع مما يجزم فعلين مهما وهي في
الأصل موضوعتان لما لا يعقل مثل ما ثم ضمنت معنى الشرط فجزمت نحو قوله تعالى
مهما أتانا به من آية لتسعر نابهنا فأنحن لك بمؤمنين وأعرابه مهما اسم شرط جازم
مبتدأ مبني على السكون في محل رفع وتأت فعل مضارع مجزوم بمهما فعل الشرط

مقدم) وإنما قدم لأنه شرط وهوله صدر الكلام، والفعل بعدها عامل فيها وهي
عاملة فيه وكذا يقال في نظيره (قوله جار ومجرور متعلق بتفعلوا) فيه أنه بيان لما
وهو متعلق بمخدوف حال وفي بعض النسخ متعلق بمخدوف بيان لما (قوله لمن
يعقل) أي لمن يتصف بالعقل أو المنزل منزلته (قوله والجملة الخ) هذا هو الراجح
وتوقف الفائدة على الجواب من حيث التعليق لا من حيث الخبرية وقيل الخبر جملة
الشرط والجواب معا وقيل جملة الجواب فقط (قوله لما لا يعقل) أي من غير
دلالة على تعليق (قوله قوله) أي مقوله (قوله مهما أتانا به) أي أي شيء أتانا

وعلامة جزمه حذف الياء والكسرة قبلها دليل عليها والفاعل مستتر وجوبا
تقديره أنت وناضف فعل به مبني على السكون في محل نصب والجملة من الفعل
والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ - او هو ومهما وبه جار ومجرور متعلق بتأت ومن آية
جار ومجرور بيان لمهما في محل نصب على الحال من الماء في به واللام لام كي وتسحر
فعل مضارع منصوب بأن مضمرة جواز بعد لام كي وعلامة نصبه الفتحة
الظاهرة والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت وياضف فعل به مبني على السكون في
محل نصب وبها جار ومجرور متعلق بتسحر والفاء من فسا واقعة في جواب مهما
وما نافية فان جعلت ما حجازية عملت عمل ايس من رفع الاسم ونصب الخبر ونحن
اسمها مبني على الضم في محل رفع ولك جار ومجرور متعلق بمؤمنين ومؤمنين الباء
حرف جر زائد ومؤمنين خبر ما منصوب وعلامة نصبه ياء مقدر في آخره منع
من ظهورها اشتغال المحل بالياء المجلوبة لاجل حرف الجر الزائد وان جعلت ما
تممية كانت غير عاملة ونحن مبتدأ مبني على الضم في محل رفع وبمؤمنين الباء
حرف جر زائد ومؤمنين خبر المبتدأ مسرفوع بواو مقدر في آخره منع من
ظهورها اشتغال المحل بالياء المجلوبة لاجل حرف الجر الزائد والجملة من ما واسمها
وخبرها على الاول ومن المبتدأ والخبر على الثاني في محل جزم جواب الشرط
(واذما) الواو حرف عطف اذا ما معطوف على لم مبني على السكون في محل رفع
يعني ان الخامس مما يجزم فعلم ان اذما وهي موضوعة للدلالة على تعليق الجواب
على الشرط كان ولذا كانت حرفا على الاصح كقول الشاعر

والند كير في به مراعاة للفظ مهما والسأيت في بها مراعاة لعناها وهو آية (قوله
في محل نصب على الحال) مبني على القول بان الضمير انتقل من المتعلق المحذوف
اليها واما على ان الضمير باق لم ينتقل فالمتعلق المحذوف هو الحال (قوله حجازية)
أي آية على لغة الحجازيين (قوله من رفع الخ) بيان لعمل ليس (قوله على الاول)
أي كون ما حجازية (قوله على الثاني) أي كون ما تممية (قوله ولذا) أي لاجل
كونها موضوعة لما ذكر (قوله حرفا على الاصح) أي كما قول سيبويه وهي

وانك اذا ماتت ما أنت أمر * به تلف من اياه تأمر آتيا

واعرابه وانك الواو بحسب ما قبلها وان حرف تو كيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر والسكاف اسمها مبني على الفتح في محل نصب واذا حرف شرط جازم يجزم فعلين الاول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه وتأت فعل مضارع مجزوم باذما فعل الشرط وعلامة جزمه حذف الياء والكسرة قبلها دليل عليها والفاعل مستتر وجوب تقديره أنت وما اسم موصول بمعنى الذي مفعول به ا. أنت مبني على السكون في محل نصب وأن من أنت ضمير متصل مبتدأ مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب لا محل لها من الاعراب أمر خبر المبتدأ مرفوع بالصحة الظاهرة وبه الباء حرف جر والهاء ضمير عائذ على ما مبني على السكون في محل جر والجملة من المبتدأ والخبر لا محل لها من الاعراب صلة ما وتنف فعل مضارع مجزوم باذما جواب الشرط وعلامة جزمه حذف الياء والكسرة قبلها دليل عليها ومن اسم موصول بمعنى الذي مفعول أول لتلف مبني على السكون في محل نصب وايا ضمير متصل مفعول مقدم تأمر مبني على السكون في محل نصب والهاء حرف دال على الغيبة وتأمر فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة والفاعل مستتر وجوب تقديره أنت والجملة من الفعل والفاعل صلة من والعائد الهاء من اياه وآتيا المفعول الثاني لتأمر منصوب بالفتحة وجملة اذما وشرطها وجوابها في محل رفع خبر ان (واي) الواو حرف عطف أي معطوف على لم والمعطوف على المرفوع مرفوع يعني أن السادس مما يجزم فعلين أي وهي في الاصل بحسب ما تضاف اليه ثم ضمنت معنى الشرط فجزمتم بحوقوله تعالى آتيا

مركبة من اذوما ومقابل الاصح قول ابيرد وابن السراج انها ظرف فعلها التنصب على الظرفية اه ملخصا من المغني والقلبيوبي (قوله تأت) أي تفعل وقوله تلف أي تجذ وقوله آتيا أي فاعلا والمعنى انك ان فعلت الشيء الذي أنت أمر غيرك بفعله تجذ من تأمره بالفعل فاعلاله وروى بدل تأت تأب أي تمتنع وبدل آتيا آتيا أي تمتعا (قوله وأي) تطلق على العاقل وغيره (قوله بحسب ما تضاف اليه) فان

تدعوا فله الاسماء الحسنى واعرابه أي اسم شرط جازم مفعول مقدم لتدعوا منصوب
 بالفتحة الظاهرة وما زائدة وتدعوا فعل مضارع مجزوم بإي فعل الشرط وعلامة جزمه
 حذف النون والواو فاعل والفاء من قوله دلالة واقعة في جواب أيأوله جار ومجرور
 متعاقب بمحذوف خبر مقدم والاسماء مبتدأ مؤخر من فوع بضمه ظاهرة والحسنى
 صفة لاسماء وصفة المرفوع من فوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف منع من
 ظهورها التحريك والجملة من المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو أي وانما
 قرنت الجملة هنا بالفاء لانه لا يصلح أن تكون فعلا للشرط فوجب قرنها بالفاء لان
 القاعدة ان جواب الشرط اذا لم يصلح أن يكون فعلا للشرط تعين قرنه بالفاء وذلك
 في سبع مواضع معلومة عندهم (ومنى) الواو حرف عطف منى معطوف على لم
 مبنى على السكون في محل رفع يعنى أن السابع مما يجزم فعلين متى وهى فى الاصل
 ظرف زمان ثم ضمنت معنى الشرط فجزمت نحو قول الشاعر

أضيفت الى ظرف زمان أو مكان وهى كذلك وان أضيفت الى غيرهما فهى غير
 وهى فى الآية بمعنى أى اسم لان تنوينها عوض عن الاضاف اليه (قوله تدعوا) أى
 تسمون ففعله الاول محذوف (قوله وانما قرنت الخ) جواب سؤال تقديره ظاهر
 (قوله الجملة) أى جملة جواب أيأ (قوله هنا) أى فى الآية (قوله لا تصلح الخ) لانها
 اسمية (قوله فوجب قرنها بالفاء) أى ليعلم ربط ما بعدها بما قبلها وخصت الفاء لما
 فيها من معنى التعقيب والترتيب المناسب للجزاء (قوله وذلك) أى وتعين القرن بها
 (قوله فى سبع مواضع) أخذها الجملة الاسمية كما هنا تانيها الجملة الطلبية نحو ان كنتم
 تحبون الله فاتبعونى ثالثها الجملة التى فعلها جامد نحو ان ترن أنا قل منك ما لا وولدا
 فعبى رابعها المقرونة بقدر نحو ان يسرق فقد سرق أخ له من قبل خامسها المقرونة
 بالتنفيس نحو وان خفتن عيلة فسوف يغنيكم الله من فضله سادسها المقرونة بلى نحو
 وما تفعلوا من خير فلن تكفروه سابعها المقرونة بما نحو فان توليتم فاسألتكم من أجر
 انتهى من الاشمونى (قوله معلومة) بالجر صفة لما قبله (قوله عندهم) أى الصاة
 (قوله ظرف زمان) نحو متى يأتي زيد أى فى أى زمن (قوله الشاعر) أى صميم

* متى أضع العمامة تعرفوني * واعرابه متى اسم شرط جازم يجزم فعلين الاول
فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه وهو في محل نصب بأضع على الظرفية الزمانية
وأضع فعل مضارع مجزوم بمعنى فعل الشرط وعلامة جزمه السكون وحرك
بالكسر لالتقاء الساكنين والفاعل مستر وجوابه بتقديره أنا والعمامة مفعول به
منصوب بالفتحة الظاهرة وتعرفوني فعل مضارع مجزوم بمعنى جواب الشرط
وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل والنون الموجودة للوقاية والياء مفعول به
مبنى على السكون في محل نصب وأصله تعرفوني بنونين فحذفت نون الرفع الاولى

ابن وثيل يمدح نفسه ووالده اه قليوبي (قوله هـ الخ) هو مجزى بيت وصدره
* أنا ابن جلا وطلاع الثنايا * واعرابه أنا مبتدأ وابن خبر وجلا مضاف اليه مجرور
بفتحة مقدرة على الالف نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف للعلمية ووزن
الفعل فهو اسم ثان لوالده وقيل جلا فعل ماض وفاعله مستر عائد على مضاف اليه
محدوف والتقدير أنا ابن رجل جلا أى كشف الامور وفيه أن الموصوف بالجملة
لا يحذف الا اذا كان بعض اسم مجرور بمن أوفى نحو مناظمن ومنا أقام وفينا سلم
وفينا هلك لكن نقل يس عن بعضهم عدم اعتبار هذا الشرط ونقل السيد أن
اعتباره خاص بما اذا كان الموصوف مرفوعا وطلاع بالجر عطف على جلا فهو
من وصف والده وكذا على القيل وبالرفع خبر بعد خبر والثنايا مضاف اليه مجرور
بكسرة مقدرة على الالف للتعذرو هي الامور الصعبة وطلاع بمعنى ركاب (قوله
العمامة) أى عمامة الحرب لانها التي بها التفاخر (قوله تعرفوني) أى تعرفوا
قدرى وذكائى للاعداء (قوله والنون للوقاية) وسميت بذلك لانها تقي الفعل من
الكسر الذى يدخل مثله فى الاسم وهو الكسر بسبب ياء المتكلم لانه أخو الجر
فصين عنه الفعل كما صين عن الجر أما الكسر الذى ليس بهذه المثابة فلا حاجة الى
صونه عنه كالكسرة قبل ياء المخاطبة كتضرب بين والكسرة للتخلص نحو لم يكن الذين
كفروا وألحق المعتل نحو رماني ودعاني بغيره طرد الباب وتقي ما اتصل به غير
الفعل من تفسير آخره كليتى (قوله وأصله) أى قبل دخول الجازم (قوله

للجازم (وأيان) الواو حرف عطف أيان معطوف على لم مبني على الفتح في محل رفع يعني أن الثامن مما يجزم فعلين أيان وهي في الاصل ظرف زمان كني ثم ضمنت معنى الشرط فجزمت نحو قول الشاعر * فإيان ما تعدل به الريح تنزل * واعرابه أيان اسم شرط جازم يجزم فعلين الاول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه مبني على الفتح في محل نصب على الظرفية بتعدل ومازائدة وتعدل فعل مضارع مجزوم بأيان فعل الشرط وعلامة جزمه السكون وبه جار ومجرور متعلق بتعدل والريح فاعل تعدل مرفوع بالضمة الظاهرة وتنزل فعل مضارع مجزوم بأيان جواب الشرط وعلامة جزمه السكون وحرك بالكسر لاجل الروي (وأين) الواو حرف عطف أين معطوف على لم مبني على الفتح في محل رفع يعني أن التاسع مما يجزم فعلين أين وهي في الاصل موضوعة للدلالة على المكان ثم ضمنت معنى الشرط فجزمت نحو قوله تعالى أينما تكونوا يدرككم الموت واعرابه

فأيان الخ) عجز بيت صدره كما قيل * اذا النعجة العجفاء باتت بقفرة * فالفاء واقعة في جواب اذا والنعجة الاثني من الضأن والجمع نعجات ونعاج والعرب تكني عن المرأة بالنعجة والعجفاء التي لا مخ في عظامها أو التي لا شحم فيها وفي بعض حواشي خالد الأدماء وهي التي فيها الأدمة بضم أممزة وسكون الباء المهملة وهي السمرة فاعله رواية أخرى والفقرة الأرض التي لا نبات فيها ولا ماء والنعجة فاعل لفعل محذوف نظير ما بعده والعجفاء صفة وباتت فعل والتاء للتأنيث والفاعل ضمير النعجة فبات تامة بمعنى حلت وبقفرة متعلق بباتت فافهم (قوله تعدل) أي تتوسط وقوله به الضمير للزمن المستفاد من أيان والباء بمعنى في وقوله تنزل أي النعجة من الفقرة (قوله ومازائدة) أي للوزن (قوله الروي) هو الحرف الذي تبنى عليه القصيدة وتنسب اليه فيقال قصيدة لامية أو ميمية مثلاً من رويت على البعير أي شددت عليه الروي وهو الحبل الذي يجمع به الاحمال لانه يجمع بين الابيات (قوله على المكان) نحو أين زيد أي في أي مكان هو (قوله أينما تكونوا) أي في أي مكان يوجدوا (قوله وحرك بالضم لاجل الادغام) الاولى حذفه (قوله يدرككم) أي يحصلكم (قوله

أين اسم شرط جازم مبني على القمع في محل نصب على الظرفية ومازائدة وتكونوا
 فعل مضارع مجزوم بأين فعل الشرط وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل ولا
 تحتاج تكون للخبر لأنها تامة ويدرك فعل مضارع مجزوم بأين جواب الشرط
 وعلامة جزمه السكون والكاف الثانية مفعول به مبني على الضم في محل نصب
 والميم علامة الجمع والموت فاعل يدرك مرفوع بالضم الظاهرة (وأى) الواو
 حرف عطف أى معطوف على لم مبني على السكون في محل رفع يبنى أن العاشر مما
 يجزم فعلين أى وأصلها موضوع للدلالة على المكان مثل أين ثم ضمنت معنى
 الشرط فجزمت نحو قول الشاعر

فأصبحت أى تأتها تستجربها * تجد حطباً جزلاً ونارا تأججا

واعرابه أى اسم شرط جازم مبني على السكون في محل نصب على الظرفية لتأت
 وتأت فعل مضارع مجزوم بأى فعل الشرط وعلامة جزمه حذف الياء والكسرة
 قبلها دليل عليها والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره أنت والماء مفعول به مبني
 على السكون في محل نصب لأنه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب وتستجرب فعل مضارع
 بدل اشتغال من تأت وبدل المجزوم مجزوم والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره أنت
 وبها جار ومجرور متعلق بتستجرب وتجد فعل مضارع مجزوم بأى جواب الشرط
 وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر وجوباً تقديره أنت وحطبا مفعول أول
 تجد منصوب بالفتحة الظاهرة وجزلاً صفة لحطبا وصفة المنصوب منصوب ونارا
 الواو حرف عطف نارا معطوف على حطبا والمعطوف على المنصوب منصوب

فأصبحت) أى صرت الفاء بحسب ما قبلها وأصبح فعل ماضٍ والتاء ضمير المخاطب
 اسمها مبني على القمع في محل رفع والجملة بعده في محل نصب خبر لأنه من أخوات
 كان ولم يمر به لوضوحه (قوله تأتها) لعل الضمير لقبيلة معينة عند الشاعر
 والمخاطب (قوله تستجرب) السين والتاء للطلب أى تطلب الحفظ والامان من البرد
 والجوع ونحوهما (قوله تجد الخ) أى تفصل مطالبك من الاستدقاء والقرى
 ونحوهما (قوله جزلاً) أى عظيماً (قوله تأججا) أى اشتعل أى اشتعل أحدهما

وتأجج فاعل ماض والالف فاعل والجملة من الفعل والفاعل في محل نصب مفعول
 ثان لتجد وغلط من قال أصله تتأجج ثم حذف إحدى التاءين تخفيفا لان نون
 الرفع حينئذ تكون محذوفة لغير علة ويكون أصله تتأججان ان جعل صفة لسكل
 من الخطب والنار فان جعل صفة للنار كان أصله تتأجج وزيدت الالف للاطلاق
 اللهم الا ان يقال ان حذف النون في الاول شائع مشتهر ولو من غير علة على ما يقول
 الشاعر أبيت أسرى وتبيني تدلسكى * شعرك بالعنبر والمسك الذكى

وهو النار (قوله أصله) أى تأجج (قوله تتأججا) لما كان المتأجج النار جعل أصله
 بالتاء الفوقية لا بالياء التحتية (قوله لان الخ) علة لقوله غلط الخ (قوله حينئذ) أى
 حين اذ كان أصله بتاءين (قوله علة) أى باصب أو جازم (قوله ان جعل صفة الخ)
 أى وتجد حينئذ معنى تصب وصادف وبمحتمل أن المراد صفة أى معنى لكن هذا
 لا يظهر الا على احتمال أنه صفة لهم (قوله لاطلاق) أى مد الصوت (قوله اللهم)
 أصله يا الله - حذف منه ياء النداء وعوض عنها الميم وأخرت تبرك بالبداءة باسم الله
 وهو منادى مبنى على الضم في محل نصب والميم المشددة زائدة عوض عن حرف
 النداء واعلم أنه جرت العادة باستعمال هذا اللفظ فيما في ثبوته ضعف وكانه يستعان في
 اثباته بالله تعالى ووجه الضعف هنا ارتكاب خلاف الاصل بخلاف كونه ماضيا
 (قوله يقال) أى في الجواب عن غلط (قوله الاول) أى كون أصله تتأججان
 (قوله شائع) أى كثير (قوله مشتهر) أى بين العامة لشبوعه في كلام العرب (قوله
 حد) أى طريقة (قوله أبيت) قول مضارع من أخوات كان واسمه مستتر تقديره
 أنا والجملة بعد في محل نصب خبر (قوله أسرى) مضارع مرفوع بضمه مقدر
 على الياء وفاعله مستتر تقديره أنا ومعناه أسير ليل (قوله وتبيني) معطوف على
 أبيت مرفوع بالنون المحذوفة للتخفيف والياء اسمها والجملة بعد خبر ولا وجه
 لاقتصار الشارح على بيان أصل تدلسكى (قوله تدلسكى) مرفوع بالنون المحذوفة
 للتخفيف والياء فاعل وهو محل الشاهد كالذى قبله كما علمت وهو امرار اليد (قوله
 شعرك) مفعول وه مضاف اليه (قوله بالعنبر) يتصلق بتدلسكى وهو نوع من الطيب
 كالمسك (قوله الذكى) بالذال المعجمة أى شديد الرائحة وهو صفة للمسك (قوله

اذأصله تدلكين حذففت النون تخفيفا (وحيثما) الواو حرف عطف حيثما معطوف
على لم مبني على السكون في محل رفع يعني ان الحادي عشر مما يجزم فعلاين حيثما
وأصلها موضوعة للدلالة على المكان كإين وأنى ثم ضمنت معنى الشرط فجزمت
نحو قول الشاعر

حيثما تستقم بقدرك الله نجاحا في غابر الأزمان

وأعراه حيثما اسم شرط جازم مبني على السكون في محل نصب على الظرفية بتستقم
وتستقم فعل مضارع مجزوم بحيثما فعل الشرط وعلامة جزمه السكون والفاعل
مستتر وجوبه بالتقدير أنت ويقدر فعل مضارع مجزوم بحيثما جواب الشرط وعلامة
جزمه السكون والجار ومجرور متعلق بيقدر والله فاعل يقدر من فروع بالضمة
الظاهرة ونجاحا مفعول به منصوب وفي غابر جار ومجرور متعلق بيقدر وغابر
مضاف والأزمان مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة (وكيفما) الواو حرف
عطف كيفما معطوف على لم مبني على السكون في محل رفع يعني ان الثاني عشر مما
يجزم فعلاين كيفما وأصلها موضوعة للدلالة على الحال ثم ضمنت معنى الشرط
فجزمت عند الكوفيين ومنعه البصريون ولم يوجد لها شاهد من كلام العرب
بعد الفحص الشديد وإنما

أصله) أي تدلكي (قوله حيثما) أي في أي مكان وقوله تستقم من الاستقامة بمعنى
الاعتدال وسلك الطريقة المستقيمة وقوله يقدر أي يهيئ وقوله نجاحا أي ظفرا
بالمقصود وقوله غابر يعني معجزة وموحدة بينهما ألف وبالراء المستقبل ويطلق
على الماضي فهو من أسماء الأضداد وإضافته لما بعده من إضافة الصفة وقوله
الأزمان جمع زمن وزمان اسمان لقليل الوقت وكثيره والمعنى ان استقامت في أي
مكان هيا الله لك فيه ما تبلغ به مرادك فيما بقي من عمرك (قوله وكيفما) معناه على
أي حالة (قوله ومنعه البصريون) أي لمخالفتها لغيرها من أدوات الشروط بوجوب
موافقة جوابها بشرطها فهي للجازاة معنى لا عملا اه قليوبي فلا يصح كيفما
تجلس أذهب (قوله الفحص) أي التفتيش في كلامهم (قوله الشديد) أي

ذكر والمماثلاً بطريق القياس نحو كيفية تجلس وأعرابه كيفية
 اسم شرط جازم مبني على السكون في محل نصب بتجلس وتجلس فعل مضارع
 مجزوم بكيفية فعل الشرط وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر وجوبا
 تقديره أنت واجلس فعل مضارع مجزوم بكيفية جواب الشرط وعلامة
 جزمه السكون والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا وقد علم من كلام المصنف
 أن اذو حيت وكيف لا تجزم الامع ما وهو كذلك وأما غيرهن من الجوازم فقسمان
 قسم يمتنع دحول ما عليه وهو من وما ومهما وانى وقسم يجوز فيه الامر ان وهو
 أى ومتى وأين وكذلك أيا على الصحيح و يوجد في بعض نسخ المتن زيادة (واذا في
 الشعر خاصة) وأعرابه الواو حرف عطف اذا معطوف على الجوازم وليس معطوفا
 على لم زيادته على الثمانية عشر مبني على السكون في محل رفع وفي الشعر جار
 ومجرور متعلق بمحذوف بصفة لا اذا والتقدير واذا الواقعة في الشعر خاصة مفعول
 مطلق منصوب بفعل محذوف والتقدير أخص خاصة يعني ان مما يجزم فعلين زيادة
 على الثمانية عشر اذا وأصلها موضوع للدلالة على الزمان المستقبل ثم ضمنت معنى
 الشرط فجزمت ولا يجزم بها الا في النظم دون النثر نحو قول الشاعر

القوى (قوله ذكروا) أى الكوفيون (قوله القياس) أى على غيرهما من
 الادوات (قوله علم الخ) أى من قرن الامور الثلاثة بما (قوله غيرهن) أى الثلاثة
 (قوله من الجوازم) أى التي تجزم فعلين (قوله دحول) المناسب لحاق (قوله
 وهو من الخ) وأجاز الكوفيون لحاق ما لمن وانى وسكت عن أن ويفهم من كلام
 غيره الجواز (قوله ويوجد الخ) أشار به الى ان عدم ذكرها هو الاصل (قوله
 زيادة) فاعل يوجد وهو غير ممنون لضافته لما بعد (قوله واذا) بسكون آخره من
 غير تنوين (قوله على الجوازم) الاولى على ثمانية عشر (قوله في النظم) أى على
 الندور والشذوذ اه قليوبى (قوله دون النثر) وانما لم تجزم فيه لان الحدوث
 الواقع في زمنها مقطوع به في أصل وضعها بخلاف ان والتضمن عارض (قوله

* واذا تصبك خصاصة فيجمل * واعرابه الواو للاستئناف اذا اسم شرط جازم مبني على السكون في محل نصب على الظرفية بتصب وتصب فعل مضارع مجزوم باذا فعل الشرط وعلامة جزمه السكون والكاف مفعول به مبني على الفتح في محل نصب وخصاصة فاعل تصب مرفوع بالضممة الظاهرة والفاء من قوله فيجمل واقعة في جواب الشرط ويجمل فعل أمر مبني على السكون وحرك بالكسر لاجل الروي والفاعل مستتر وجوباً تقديره أنت والجملة في محل جزم جواب الشرط

* باب *

حبر مبتدأ محذوف على ما مر وباب مضاف و (مرفوعات) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة ومرفوعات مضاف و (الاسماء) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة (المرفوعات) مبتدأ مرفوع بالابتداء (سبعة) خبر المبتدأ (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير متفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (الفاعل) وما عطف عليه خبر المبتدأ مرفوع بالضممة الظاهرة يعني ان الاول من المرفوعات

واذا تصبك الخ) عجز بيت صدره * استغن ما أغناك ربك بالغنى * واعرابه استغن فعل أمر مبني على حذف الياء وفاعله مستتر وجوباً تقديره أنت وما مصدرية ظرفية وأغنى فعل ماض مبني على فتح مقدر على الالف والكاف ضمير المخاطب مفعول وربك فاعل ومضاف اليه وبالغنى أي المال متعلق بالفعلين أي استغن مدة اغناء ربك لك بالمال (قوله تصبك) أي تعتربك (قوله خصاصة) أي فقر وحاجة (قوله فيجمل) يروي بالجسيم والمعنى أظهر الجمال بالتعفف وبالحاء المهملة والمعنى تكلف حمل هذه المشقة بالصبر عليها والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

* باب مرفوعات الاسماء *

من اضافة الصفة للموصوف جمع مرفوع أو مرفوعة وقد مهالنها عمداً وأعقبا بالنصوبات لانها فضلات وأخر المجرورات لانها منصوبة محلا وأما المرفوع من الافعال فقد تقدم في قوله وهو مرفوع أبداً حتى يدخل الخ (قوله المرفوعات)

الفاعل وبدأ به لكونه أصل المرفوعات عند الجمهور وليكون عامله لفظيا نحو جاء زيد والفتى والقاضى وغلامى واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمه الظاهرة والفتى معطوف على زيد مرفوع بضمه مقدره على الالف منع من ظهورها التعذر والقاضى معطوف على زيد مرفوع بضمه مقدره على الياء منع من ظهورها النقل وغلامى معطوف على زيد مرفوع بضمه مقدره على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وغلام مضاف وياء المتكلم مضاف اليه مبنى على السكون في محل جر (والمفعول) الواو حرف عطف المفعول معطوف على الفاعل والمعطوف على المرفوع مرفوع (الذى) اسم موصول نعت للمفعول مبنى على السكون في محل رفع (لم) حرف نفي وجزم وقلب (يسم) فعل مضارع مبنى لمالم يسم فاعله مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف الالف والفتحة قبلها دليل عليها (فاعله) نائب فاعل يسم مرفوع بالضمه وفاعل مضاف والماء مضاف اليه مبنى على الضم في محل جر يعنى ان الثانى من المرفوعات المفعول الذى لم يسم فاعله أى لم يذ كر معه فاعله وذ كر به بعد الفاعل لكونه نائبا عنه نحو ضرب زيد والفتى والقاضى وغلامى واعرابه ضرب فعل ماض مبنى لمالم يسم فاعله وزيد نائب فاعل مرفوع بالضمه والفتى معطوف على زيد مرفوع بضمه

المحل للضمير وأظهر توضيحا (قوله) لكونه أصل المرفوعات) لان الرفع فيه للفرق بينه وبين المفعول وليس هو في المبتدأ كذلك والاصل في الاعراب أن يكون للفرق بين المعانى وقيل الاصل المبتدأ لانه باق على ما هو الاصل في المسند اليه وهو التقديم بخلاف الفاعل للزوم تأخيره عن الفعل وقيل هما أصلان وهذا خلاف لاثمراه كما قال أبو حيان وقال الدمامينى له ثمرة وهو ان تقدر الجملة فعليه في بعض المواضع ويكون المحذوف الفاعل لاسمية نحو قل الله ينجيكم ولئن سألتهم من خلق السموات والارض ليقولن الله (قوله الجمهور) أى أكثر النحاة (قوله) وليكون عامله لفظيا) أى وهو مقدم على ما عامله معنوى وهو المبتدأ اذ عامله الاء (قوله زيد والفتى والقاضى وغلامى) عدد المثال اشارة الى أن الفاعل يرفع بالضمه

مقدرة على الالف منع من ظهورها التمدد والقاضي وغلامى معطوفان على زيد
 معربان بالاعراب السابق (والمبتدأ) الواو وحرف عطف المبتدأ معطوف على
 الفاعل والمعطوف على المرفوع مرفوع (وخبره) الواو وحرف عطف خبر معطوف
 على الفاعل والمعطوف على المرفوع مرفوع وخبر مضاف والماء مضاف اليه مبنى
 على الضم في محل جر يعنى ان الثالث والرابع من المرفوعات المبتدأ والخبر
 وقد مهما على ما بعد هما لانهما منسوخان ومتبوعان وذلك مقدم على الناسخ
 والتابع نحو زيد والفتى والقاضى وغلامى قائمون واعرابه زيد مبتدأ مرفوع
 بالابتداء والفتى والقاضى وغلامى معطوفات عليه معربات بالاعراب السابق
 والمعطوف على المبتدأ مبتدأ فيكون المبتدأ جمعا فلذا أخبر عنه بالجمع بقوله قائمون
 فقائمون خبر المبتدأ مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكّر سالم والنون
 عوض عن التنوين في الاسم المفرد (واسم) الواو وحرف عطف اسم معطوف على
 الفاعل والمعطوف على المرفوع مرفوع واسم مضاف و (كان) مضاف اليه مبنى
 على الفتح في محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب (وأخواتها) الواو وحرف
 عطف اخوات معطوف على كان والمعطوف على المجرور مجرور واخوات مضاف
 والماء مضاف اليه مبنى على السكون في محل جر يعنى ان الخامس من المرفوعات
 اسم كان واسم أخواتها نحو كان زيد والفتى والقاضى وغلامى قائمين واعرابه كان فعل
 ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر زيد اسمها مرفوع بالضمة الظاهرة والفتى

الظاهرة والمقدرة على الالف والياء وبضمة المناسبة (قوله ما بعدهما) أى من اسم
 كان وأخواتها وخبران وأخواتها (قوله لانهما) أى المبتدأ والخبر (قوله
 منسوخان) أى بما بعدهما أى بعامله (قوله ومتبوعان) لان اسم كان مثلا لا يقال
 له اسم الا اذا كان مبتدأ في الاصل فكونه اسما وقع بعد كونه مبتدأ وكذا يقال في
 الخبر (قوله وذلك) أى المنسوخ والمتبوع (قوله الناسخ) أى على ما عامله ناسخ
 وهو اسم كان وأخواتها وخبران وأخواتها وقوله والتابع أى اسمهما وخبرهما (قوله
 وأخواتها) أى نظائرهما في العمل فدخل اسم لاولات وان المشبهات بليس ولا يضر

واقاضي وغلامي معطوفات عليه بالاعراب السابق وقائم من خبر كان منصوب بالياء
المكسورة اقبلها المفتوح ما بعده لانها لانه جمع منذ كرسالم (و-هـ) الواو حرف
عطف خبر معطوف على الفاعل والمعطوف على المرفوع مرفوع وخبره مضاف
و(ان) مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب
(واخواتها) الواو حرف عطف اخوات معطوف على ان والمعطوف على المجرور
مجرور واخوات مضاف والماء مضاف اليه مبني على السكون في محل جر يعني ان
السادس من المرفوعات خبر ان وسبباً واخواتها واخره هو وما قبله لان عاملهما ناسخ
وهو مؤخر كما قسم نحو ان زيد او الفتي والقاضي وغلامي قائمون واعرابه ان حرف
توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر يدا اسمها منصوب بالفتحة الظاهرة والفتي
معطوف على زيد ان منصوب بفتحة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر
والقاضي معطوف على زيد ايضاً منصوب بفتحة ظاهرة وتو غلامي معطوف ايضاً
على زيد ان منصوب بفتحة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال
المحل بحركة المناسبة وغللام مضاف وياء المتكلم مضاف اليه مبني على السكون في
محل جر وقائمون خبر ان مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع منذ كرسالم
والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد (والتابع) الواو حرف عطف التابع
معطوف على الفاعل والمعطوف على المرفوع مرفوع (المرفوع) اللام حرف
جر المرفوع مجرور باللام والجار والمجرور متعلق بالتابع يعني ان السابع من
المرفوعات التابع للمرفوع وهو ينقسم اربعة اقسام اشار لها بقوله (وهو) الواو
للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (اربعة) خبر
المبتدأ مرفوع بالضممة واربعة مضاف و(اشياء) مضاف اليه مجرور وعلامة
جره الفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف ألف
التأنيث الممدودة (الذمت) بدل من اربعة وبدل المرفوع مرفوع يعني ان الاول

اقتصاره على بعضها فيما يأتي (قوله ان واخواتها) أي نظائرها فدخل اسم لا النافية

للجنس (قوله لانها) أي عاملهما (قوله للاستئناف) أي البياني (قوله

من التوابع النعت نحو جاء زيد الفاضل واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل
 مرفوع بالضممة والفاضل نعت لزيد ونعت المرفوع مرفوع (والعطف) الواو
 حرف عطف العطف معطوف على النعت والمعطوف على المرفوع مرفوع يعني
 ان الثانى من التوابع العطف وهو قسمان الاول عطف نسق وهو ما كان بحرف
 كالواو ونحو جاء زيد وعمرو واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضممة
 وعمرو معطوف على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع والثانى عطف البيان
 وهو ما كان موضعا لما قبله بلا حرف نحو * أقسم بالله أبو حفص عمر *
 واعرابه أقسم فعل ماض وبالله الباء حرف قسم وجر والله منقسم به مجرور
 بالكسرة الظاهرة وأبو فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة
 وأبو مضاف وحفص مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وعمر معطوف على
 أبو عطف بيان مرفوع بالضممة الظاهرة (والتوكيد) الواو حرف عطف التوكيد
 معطوف على النعت والمعطوف على المرفوع مرفوع يعني أن الثالث من التوابع
 التوكيد نحو جاء زيد نفسه واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضممة
 الظاهرة ونفس توكيد لزيد وتوكيد المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة
 ونفس مضاف والماء مضاف اليه مبنى على الضم فى محل جر (والبديل) الواو

نسق) هولغة التتابع (قوله كالواو) أى وثم وغيرهما من حروف العطف الآتية
 (قوله بلا حرف) أى من حروف العطف (قوله أقسم) أى حلف وقوله أبو
 حفص كنية سيدنا عمرو وهى ما صدرت بأب أو أم وهى نداء بيت من مشطور الربز
 وبعده مامسها من نقب ولادبر * فاغفر له اللهم ان كان فجر

وهذا الشعر قاله أعرابي لما استعمل عمر بن الخطاب وقال له ان ناقتى نقتت فالى
 على غيرها فقال له سيدنا عمر كذبت والله ولم يحمله فقال أقسم الخ ثم حمله على بعير
 وكساه لما تبين له صدقه يقال نقب البعير ينقب من باب علم اذا رقى خفة ودبر الـ
 أيضا من هذا الباب اذا حصلت له جراحات فى ظهره ونحوه وفجر اذا حنث فى يمينه
 (قوله التوكيد) أى المعنوى لا اللفظى كقام قام لانه يكون فيما لا اعراب فيه كما مثلنا

حرف عطف البدل معطوف على النعت والمعطوف على المرفوع من فروع بمعنى ان
 الرابع من التوابع البدل نحو جاء زيد أخوك وإعرابه جاء فعل ماضٍ وزيد فاعل
 من فروع بالضمة الظاهرة وأخو بدل من زيد وبديل المرفوع من فروع وعلامة
 رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة وأخو مضاف والكاف مضاف اليه
 مبني على الفتح في محل جر وإذا اجتمعت هذه التوابع قدمت النعت ثم عطف البيان
 ثم التوكيد ثم البدل ثم عطف النسق تقول جاء الرجل الفاضل عمر نفسه أخوك
 وعمر وواعرابه جاء فعل ماضٍ والرجل فاعل من فروع بالضمة الظاهرة والفاضل
 نعت للرجل ونعت المرفوع من فروع وعمر عطف بيان على الرجل من فروع بالضمة
 الظاهرة ونفسه توكيد للرجل وتوكيد المرفوع من فروع بالضمة الظاهرة ونفس
 مضاف والماء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر وأخو بدل من الرجل
 من فروع بالواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة وأخو مضاف والكاف
 مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر وعمر والواو حرف عطف وعمر ومعطوف
 على الرجل والمعطوف على المرفوع من فروع ولما ذكر هذه المرفوعات اجمالا
 أحذيتكم عليها تفصيلا على سيد الف والنشر المرتب فقال

﴿باب الفاعل﴾

واعرابه كما تقدم (الفاعل) مبتدأ من فروع بالابتداء (هو)

(قوله قدم النعت الخ) لان النعت كالجزء من متبوعه والبيان جاز مجراه والتوكيد
 شبيه بالبيان والبسند على نية تقدير عامل فهو كالمتفصل والعطف فيه الواسطة
 للفظية اه قليوبي (قوله جاء الرجل الخ) مثال للتوابع الخمسة المذكورة في
 قوله قدم الخ على الف والنشر المرتب (قوله هذه المرفوعات) أي السبعة (قوله
 اجمالا) لانه لم يبين تعريفها ولا اقسامها والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا
 محمد وعلى آله وصحبه وسلم

﴿باب الفاعل﴾

أي حده وأقسامه وهو لغة من أوجد الفعل سواء تقدم في الذكركر على فعله أو تأخر

ضمير فصل على الاصح لا محل له من الاعراب (الاسم) خبر المبتدأ من فروع المبتدأ
 (المرفوع) نعت للاسم ونعت المرفوع من فروع (المدكور) نعت ثان للاسم ونعت
 المرفوع من فروع (قبيله) ظرف مكان منصوب على الظرفية بالمدكور وقبل
 مضاف والماء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر والمذكور اسم مفعول وقوله
 (فعله) نائب فاعله من فروع بالضمه وفعل مضاف والماء مضاف اليه مبني على الضم
 في محل جر مبني ان الفاعل في اصطلاح النحاة هو الاسم المرفوع الذي ذكر قبله فعله
 فقوله الاسم جنس متناول لجميع الاسماء ومخرج الحرف والفعل فلا يكون كل
 منهما فاعلا وقوله المرفوع مخرج للنصوب والمجرور بالاضافة أو بحرف الجر
 الاصلى فلا يكون كل منهما فاعلا الاعلى لغة قليلة فانه يجوز نصب الفاعل ورفع
 المفعول عند تميزهما نحو خرق الثوب المسمار برفع الثوب على المفعولية ونصب
 المسمار على الفاعلية اذ من المعلوم ان المسمار هو الخارق فهو الفاعل وان كان
 منصوبا والثوب هو المخروق فهو المفعول وان كان من فروع فان لم يميز تعين رفع

واصطلاحا ما ذكره المصنف (قوله ضمير فصل على الاصح الخ) تقدم الكلام
 على ذلك (قوله قبله) أي ولو تقديرا نحو ان امرؤ هلك (قوله والمدكور اسم
 مفعول) أي فيعمل عمل الفعل (قوله فعله) أي وما أشبهه كاسم الفاعل نحو
 مختلف ألوانه واقتصر على الفعل لانه الاصل (قوله جنس) أي يشمل المعرف
 وغيره كما فسره بقوله متناول أي شامل (قوله منهما) أي المنصوب والمجرور
 بالاضافة أو الحرف (قوله الا الخ) مخرج من قوله فلا يكون الخ أي فعلي هذه اللغة
 لا يكون المرفوع مخرجا للنصوب (قوله فانه) أي الحال والشأن (قوله على
 المفعولية) فهو مفعول من فروع بضمه ظاهرة وقوله على الفاعلية فهو فاعل
 منصوب بفتحة ظاهرة وعلى هذه اللغة تنتقض قاعدة كل فاعل من فروع وكل
 مفعول منصوب ويجعل الشاطبي المرفوع فاعلا والمنصوب مفعولا اصطلاحا وان
 كان المعنى على خلافه هذا ومن العرب من يرفهها معا ومنهم من ينصبها معا
 عند ظهور المراد (قوله فان لم يميز) أي الفاعل من المفعول وهو مقابل لقوله عند

الفاعل ونصب المفعول نحو ضرب زيد عمرا اذ لا يعرف الفاعل من المفعول الا
 برفع الاول ونصب الثاني وقولهم بحرف جر أصلى مخرج لحرف الجر الرائد يجوز
 جر الفاعل به نحو ما جاءنا من بشير واعرابه مانافية جاء فعل ماض ونا مفعول به
 مبني على السكون في محل نصب ومن حرف جر زائد وبشير فاعل جاء مرفوع
 بضمه مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد
 وقوله المذكور قبله فعليه مخرج لما عدا الفاعل من المرفوعات ولا يقال دخل
 فيه نائب الفاعل لانه لم يذ كر قبله فعله لان الذي يذ كر معه انما هو فعل فاعله
 الذي ناب عنه لفاعله هو ودخل في قوله الاسم الصريح نحو قام زيد واعرابه قام
 فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضممة والمثول بالصریح نحو يعجبني أن تقوم
 واعرابه يعجب فعل مضارع مرفوع بالضممة الظاهرة والتون للوقاية والياء
 مفعول به مبني على السكون في محل نصب وأن حرف مصدرى ونصب وتقوم
 فعل مضارع منصوب بأن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر وجوبا
 تقديره أنت وأن وما بعدهما في تأويل مصدر فاعل يعجب والتقدير يعجبني قيامك
 فكل من زيد وقيام فاعل لانه اسم مرفوع مذكور قبله فعله وهو قام في قام زيد
 ويعجب في يعجبني أن تقوم (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ

تيزهما ولوثنى لكان أولى كما في بعض النسخ (قوله وقولهم) أي النجاة المعلومين من
 السياق أي في المخرج من التعريف ولو قال وقولنا أو بحرف الجر الأصلي مخرج الخ
 لكان أولى (قوله بشير) أي مبشر من آمن بالجنة (قوله وقوله) أي المصنف
 (قوله من المرفوعات) أي الستة لان المبتدأ والخبر وخبران واحواتها لا فعل قبلها
 كالتوابع وكذلك اسم كان وأخواتها لان الفعل قبله غير تام والمراد بقول المصنف
 فعله أي التام وقد وجه الشارح خروج النائب (قوله فيه) أي تعريف الفاعل
 (قوله لانه الخ) علة للتثني (قوله لان الذي الخ) علة للعمل مع علة (قوله الصريح)
 بالرفع فاعل دخل (قوله المثول) بالرفع عطف على الصريح (قوله من زيد) بالرفع
 حكاية كالذي بعده أي في مثالي الصريح والمثول (قوله وهو) أي الفاعل (قوله

مبنى على الفتح في محل رفع (على قسمين) على حرف جر وقسمين مجرورين على
 وعلامة جر الياء المفتوح ما قبلها المكسور ما بعدها لأنه مثني والجار والمجرور
 متعلق بمحذوف خبر المبتدأ (ظاهر) بالجر بدل من قسمين وبدل المجرور مجرور
 وعلامة جره الكسرة لظاهرة وبالرفع خبر مبتدأ محذوف تقديره أحدهما ظاهر
 وعرابه أحد مبتدأ مرفوع بالابتداء وأحد مضاف والهاء مضاف إليه مبنى
 على الضم في محل جر والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية وظاهر
 خبر المبتدأ مرفوع بالضم المظاهرة (ومضمرة) بالجر معطوف على ظاهر وبالرفع
 خبر مبتدأ محذوف تقديره وتانيهما مضمرة وعرابه الواو حرف عطف وتاني مبتدأ
 مرفوع بضم مقدر على الياء منع من ظهورها الثقل وتاني مضاف والهاء
 مضاف إليه مبنى على الكسرة في محل جر والميم حرف عماد والالف حرف دال
 على التثنية ومضمرة خبر المبتدأ مرفوع بالضم يعني ان الاسم الواقع فاعلا ينقسم
 قسمين قسم ظاهر وهو ما دل على مسماه بلا قيد ومضمرة وهو ما دل على مسماه بقيد
 تكلم ونحوه ثم مثل لكل منهما ما قدمنا الظاهر على سبيل الالف والنشر المرتب
 منوعا لامثلة بقوله (الظاهر) لفاء فاء الفصيحة الظاهر مبتدأ مرفوع بالابتداء
 وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (نحو) خبر المبتدأ مرفوع بالضم الظاهرة
 ونحو مضاف و (قولك) مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة وقول مضاف
 والكاف مضاف إليه مبنى على الفتح في محل جر

على قسمين) لو حذف على ماضر (قوله بمحذوف) أي كثر (قوله أحدهما) أي
 القسمين (قوله حرف عماد) لاعتماد المتكلم عليه في دفع التباس ألف التثنية
 بغيرها (قوله ظاهر) من الظهور ضد الخفاء (قوله بلا قيد) أي كتكلم وخطاب
 (قوله مضمرة) من الاضمار وهو الخفاء لان دلالة على الذات لا بد فيها من قيد
 (قوله تكلم) نحو ضربت (قوله ونحوه) كالخطاب نحو ضربت بفتح التاء (قوله
 منهما) أي الظاهر والمضمرة (قوله مقدا) حال (قوله الظاهر) بالنصب مفعول
 باسم الفاعل قبله وانما قدمه لان دلالة ظاهرة كما علمت فهو أشرف (قوله منوعا)

و(قام) فعل ماضٍ و (زيد) فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة وهذا مثال للفاعل المفرد المذكور مع الماضي (ويقوم) الواو حرف عطف يقوم فعل مضارع مرفوع بالضممة الظاهرة و (زيد) فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة وهذا مثال له مع المضارع (وقام الزيدان) الواو حرف عطف قام فعل ماضٍ والزيدان فاعل مرفوع لالف نيابة عن الضمة لأنه مشني والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وهذا مثال للفاعل المثني المذكور مع الماضي (ويقوم) الواو حرف عطف يقوم فعل مضارع مرفوع بالضممة الظاهرة و (الزيدان) فاعل مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لأنه مشني وهذا مثال له مع المضارع (وقام) الواو حرف عطف قام فعل ماضٍ و (لزيدون) فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لأنه جمع منذ كر سالم والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وهذا مثال للفاعل المذكور المجموع جمع تصحيح مع الماضي (ويقوم) الواو حرف عطف يقوم فعل مضارع مرفوع بالضممة الظاهرة و (الزيدون) فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لأنه جمع منذ كر سالم وهذا مثال له مع المضارع (وقام) الواو حرف عطف قام فعل ماضٍ و (الرجال) فاعل مرفوع بالضممة وهذا مثال لجمع التكسير المذكور مع الماضي (ويقوم) الواو حرف عطف يقوم فعل مضارع مرفوع بالضممة الظاهرة و (الرجال) فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة وهذا مثال له مع المضارع (وقامت) الواو حرف عطف قام فعل ماضٍ والتاء علامة التأنيث و (هند) فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة وهذا مثال للفاعل المفرد المؤنث مع الماضي (وتقوم) الواو حرف عطف تقوم فعل مضارع مرفوع بالضممة و (هند) فاعل مرفوع بالضممة

حال متداخلة يعني ان كل مثال لنوع مخصوص كما سنبينه (قوله) قام زيد الخ) في محل نصب مقول القول (قوله له) أي للفاعل المفرد المذكور (قوله) وقام الزيدان الخ) بتجريد الفعل من علامة التثنية والجمع كما هو اللغة الفصحى (قوله) قامت هند) فيه إشارة إلى أن الفاعل المؤنث الحقيقي يقرب فعله بالتاء ومثله المؤنث بالتاء الذي لا يتميز ذكره من مؤنثه نحو قالت نائلة وأما برغوث ونحوه مما لا تاء فيه

وهذا مثال له مع المضارع (وقامت) الواو وحرف عطف قام فعل ماض والتاء علامة التانيث وحرك بالكسرة لالتقاء الساكنين و(الهندان) فاعل مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مثني وهذا مثال للفاعل المؤنث المثني مع الماضي (وتقوم) الواو وحرف عطف تقوم فعل مضارع مرفوع بالضممة و(الهندان) فاعل مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مثني وهذا مثال له مع المضارع (وقامت) الواو وحرف عطف قام فعل ماض والتاء علامة التانيث وحركت بالكسرة لالتقاء الساكنين و(الهندات) فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة وهذا مثال للفاعل المؤنث المجموع جمع تصحيح مع الماضي (وتقوم) الواو وحرف عطف تقوم فعل مضارع مرفوع بالضممة و(الهندات) فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة وهذا مثال له مع المضارع (وقامت) الواو وحرف عطف قام فعل ماض والتاء علامة التانيث وحركت بالكسرة لالتقاء الساكنين و(الهنود) فاعل مرفوع بالضممة وهذا مثال للفاعل المؤنث المجموع جمع تكسير مع الماضي (وتقوم) الواو وحرف عطف تقوم فعل مضارع مرفوع بالضممة و(الهنود) فاعل مرفوع بالضممة وهذا مثال له مع المضارع (وقام) الواو وحرف عطف قام فعل ماض و(أخوك) فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة وأخو مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر وهذا مثال للفاعل من الاسماء الخمسة مع الماضي (ويقوم) الواو وحرف عطف يقوم فعل مضارع مرفوع بالضممة و(أخوك) فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة وأخو مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر وهذا مثال للفاعل من الاسماء الخمسة مع المضارع (وقام) الواو وحرف عطف قام فعل ماض و(غلامي) فاعل مرفوع بضممة مقصورة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة لياء المتكلم وغلام مضاف وياء المتكلم مضاف اليه مبني على السكون في محل جر وهذا مثال للفاعل المضاف لياء المتكلم مع الماضي ولا يتميز مذكوره من مؤنثه فلا يؤنث فعله وان أريد به مؤنث (قوله وقامت الهندان)

(ويقوم) الواو حرف عطف يقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة و (غلامى) فاعل مرفوع بضممة مقدرة على ما قبل بياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة و غلام مضاف و بياء المتكلم مضاف اليه مبنى على السكون في محل جر وهذامثال له مع المضارع (وما) الواو حرف عطف ه اسم موصول بمعنى الذى مبنى على السكون في محل حرم عطوف على محل جملة قام زيد الاولى لان محلها جر كذلك باضافة نحو اليها و (أشبهه) فعل ماض و الفاعل ضميره ستر يجوز ان تقديره هو يعود على ما و الجملة من الفعل و الفاعل صلة الموصول لا محل لها من الاعراب و ذامن (ذاك) اسم اشارة مبنى على السكون في محل نصب مفعول به لا شبهه و اللام البعد و الكاف حرف خطاب لا محل لها من الاعراب فهذه عشرون مثالا عشرة مع الماضى و عشرة مع المضارع و كلها أسماء ظاهرة و لما قدم الكلام على الفاعل الظاهر أخذ يتكلم على الفاعل المضمرة و هو اثنا عشر ضميرا سبعة للحاضر و خمسة للغائب فقال (والمضمرة) يصح أن تكون الواو حرف عطف و يصح أن تكون للاستئناف البيانى المضمرة مبتدأ مرفوع بضممة ظاهرة (نحو) خبر المبتدأ مرفوع بالضمة و نحو مضاف و قول هن (قولك) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة و قول مضاف و الكاف مضاف اليه مبنى على الفتح في محل جر (ضربت) بفتح الضاد و ضم التاء المتكلم و اعراه صرب فعل ماض و التاء ضمير المتكلم فاعل مبنى على الضم في محل رفع (وضربنا) بفتح الضاد و سكون الباء

حكمه حكم المفرد في سياق التاء (قوله وما أشبه ذلك) الاولى حذفه لانه مستفاد من كلمة نحو (قوله معطوف على محل الخ) لا يظهر مع وجودها فقولك فهو المعطوف عليه (قوله كذلك) أى مثل ما (قوله فهذه) أى الامثلة السابقة في المتن (قوله عشرون مثالا) أو لها قام زيد و آخرها و يقوم غلامى (قوله عشرة مع الماضى) أى الاعل فيها مصاحب للماضى و قس (قوله وكلها) أى العشرين مثالا أى الكلمات الواقعة فاعلا فيها (قوله سبعة للحاضر) أى المتكلم و المخاطب و الاول

للمعظم نفسه أو معه غيره واعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض ونافاعل
 مبني على السكون في محل رفع (وضربت) بفتح الضاد والتاء للمخاطب واعرابه
 الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والتاء ضمير المخاطب فاعل مبني على الفتح في
 محل رفع (وضربت) بفتح الضاد وكسر التاء للمخاطبة واعرابه الواو حرف عطف
 ضرب فعل ماض والتاء ضمير المؤنثة المخاطبة فاعل مبني على الكسر في محل رفع
 (وضرتي) بفتح الضاد وضم التاء للمثنى المذكر والمؤنث واعرابه الواو حرف
 عطف ضرب فعل ماض والتاء ضمير المخاطبين فاعل مبني على الضم في محل
 رفع والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية (وضرتي) بفتح الضاد وضم
 التاء لجمع الذكور المخاطبين واعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والتاء
 ضمير المخاطبين فاعل مبني على الضم في محل رفع والميم علامة جمع المذكر السالم
 (وضرتي) بفتح الضاد وضم التاء لجمع الاناث المخاطبات واعرابه الواو حرف
 عطف ضرب فعل ماض والتاء ضمير المخاطبات فاعل مبني على الضم في محل رفع
 والنون علامة جمع الاناث المخاطبات وهذه أمثلة الحاضر وما بقي من قوله
 (وضرب) الخ أمثلة الغائب أي من قولك زيد ضرب واعرابه زيد مبتدأ مرفوع
 بالضم الظاهرة وضرب فعل ماض والفاعل مستتر جواز تقديره هو يعود على
 زيد والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ (وضربت) بسكون التاء
 للغائبة من قولك هند ضربت واعرابه هند مبتدأ مرفوع بالضم الظاهرة
 وضرب فعل ماض والتاء علامة التانيث وفاعله ضمير مستتر جواز تقديره هي
 يعود على هند والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ (وضرتي) للمثنى

اثنان والثاني خمسة (قوله للمعظم نفسه) أي لمتكلم المعظم نفسه (قوله أو معه غيره)
 الظرف خبر مقدم وغيره مبتدأ مؤخر ومضاف إليه أي أولئك الكلام الذي غيره معه
 والمراد بالغير ما يشمل المذكر والمؤنث والمثنى والجمع (قوله والميم علامة جمع المذكر
 السالم) المناسب علامة جمع الذكور المخاطبين (قوله وهذه) أي الأمثلة السبعة
 (قوله وما) اسم موصول مبتدأ خبره أمثلة الغائب (قوله أي من قولك الخ)

الغائب المذكور من قولك الزيدان ضربا واعرابه الزيدان مبتدأ أمر فوع بالالف نيابة عن الضمة لأنه مثني والتون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وضرب فعل ماض والالف فاعل مبني على السكون في محل رفع والجملة خبر المبتدأ والثاني الغائب المؤنث ضربتا تقول الهندان ضربتا واعرابه الهندان مبتدأ أمر فوع بالالف نيابة عن الضمة لأنه مثني وضرب فعل ماض والتاء علامة التأنيث وحركت لالتقاء الساكنين وكانت الحركة فحة لمناسبة الالف والالف فاعل مبني على السكون في محل رفع والجملة خبر المبتدأ (وضربوا) جمع الذكور الغائبين من قولك الزيدون ضربوا واعرابه الزيدون مبتدأ أمر فوع بالواو نيابة عن الضمة لأنه جمع مذكر سالم والتون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وضرب فعل ماض والواو فاعل مبني على السكون في محل رفع والجملة خبر المبتدأ (وضربن) جمع الاناث الغائبات من قولك الهندات ضربن واعرابه الهندات مبتدأ أمر فوع بالضمة الظاهرة وضرب فعل ماض والتون ضمير النسوة فاعل مبني على الفتح في محل رفع والجملة خبر المبتدأ هذا كله مثال للفاعل المضمر المتصل وهو ما لا يتدأ به ولا يقع بعده الا في حالة الاختيار وأما المنفصل فهو ما يتدأ به ويقع بعده الا في حالة الاختيار نحو قولك ما ضرب الا أنا واعرابه مانافية وضرب فعل ماض والأداة حصر وأنا فاعل ضرب مبني على السكون في محل رفع ومثله ما ضرب الانحن فتحن فاعل ضرب مبني على الضم في محل رفع وما ضرب الا أنت بفتح التاء للمخاطب فان من أنت ضمير متصل فاعل بضرب مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب لا موضع لها من

مرتبط بقول المصنف وضرب وكذا يقال فيما بعده (قوله ولثني الغائب الخ) اسقاطه أولى كإفعل المصنف لان ضمائر المتصل تصير به ثلاثة عشر الا أن يقال ان الضمير فيهما واحد وهو الالف والمتعدد المثال فافهم (قوله هذا كله) أي المذكور من ضربت الى ضربن (قوله مثال للفاعل المضمر المتصل) يفيد أن الضمير المستتر في ضرب وضربت بسكون التاء متصل (قوله في حالة الاختيار) أي عدم الضرورة (قوله يتدأ به) نحو أنا قائم وهو قائم (قوله حصر) أي للفعل في الفاعل

الاعراب وما ضرب الأنت بكسر التاء للمخاطبة وأن من أنت فاعل بضرب مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب لا موضع لها من الاعراب وما ضرب الأنت للمثنى المخاطب مند كرا أو مؤنثا فإن من أنت فاعل بضرب مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب لا موضع لها من الاعراب والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية وما ضرب الأنتم لجمع الذكور المخاطبين فإن من أنتم فاعل بضرب مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب والنون علامة جمع النسوة وهذه أمثلة الحاضر وأما أمثلة الغائب فتحوقولك ما ضرب الإهوا عرابه ما نافية وضرب فعمل ماض والأداة حصر وهو فاعل مبني على الفتح في محل رفع وما ضرب الأهي للمؤنثة الغائبة فهي ضمير منفصل فاعل بضرب مبني على الفتح في محل رفع وما ضرب الإهيا للمثنى الغائب مند كرا أو مؤنثا فهما ضمير منفصل فاعل بضرب مبني على السكون في محل رفع وما ضرب الإهم لجمع الذكور الغائبين فهم ضمير منفصل فاعل بضرب مبني على السكون في محل رفع وما ضرب الإهن لجمع الإناث الغائبات فهن ضمير منفصل فاعل مبني على الفتح في محل رفع وهذا كله مع الماضي وتقول مع المضارع في الاتصال مع الحاضر. أضرب اتكلم وحيد وتضرب لأمه ظم نفسه أو معه غيره وتضرب للمخاطب الذكرو تضرب بين المخاطبة المؤنثة وتضرب بان للمثنى مند كرا أو مؤنثا وتضربون لجمع الذكور المخاطبين وتضرب بن لجمع الإناث المخاطبات ومع الغائب يضرب لأمند كرا الغائب وتضرب للمؤنثة الغائبة ويضربان للمثنى الغائب مند كرا أو مؤنثا ويضربون لجمع الذكور الغائبين ويضرب بن لجمع

(قوله وهذا كله) أي ما ذكر من أمثلة المتصل والمنفصل (قوله الاتصال) أي اتصال الضمير بالفعل (قوله اضرب) مرفوع بالتجرّد كنضرب وتضرب (قوله وتضربين) مرفوع بثبوت النون والياء فاعل (قوله وتضربان) فاعله الالف (قوله وتضربون) فاعله الواو (قوله وتضربين) مبني على السكون ونون النسوة

الاناث الغائبات هذا مع الاتصال وتقول في الانفصال مع الحضور ما يضرب الأنا
وما يضرب الأنحن وما يضرب الأنت بفتح التاء للمخاطب وما يضرب الأنت
بكسر التاء للمخاطبة وما يضرب الأنتا للمثنى المخاطب مذكراً أو مؤنثاً وما يضرب
الأتم لجمع الذكور المخاطبين وما تضرب الأنتن لجمع الاناث المخاطبات ومع
الغائب ما يضرب الا هو للمفرد المذكور وما يضرب الا هي للمفردة المؤنثة وما يضرب
الا هم للمثنى الغائب مذكراً أو مؤنثاً وما يضرب الا هم لجمع الذكور الغائبين وما
يضرب الا هن لجمع الاناث الغائبات واعراب هذه الامثلة يعلم مما قبلها فلا حاجة
للتطوير به

﴿باب المفعول﴾

تقدم اعرابه (الذي) اسم موصول نعت للمفعول مبني على السكون في محل جر لانه
اسم مبني لا يظهر فيه اعراب (لم) حرف نفى وجزم وقلب (يسم) فعل مضارع مبني
لما لم يسم فاعله محذوم بلم وعلامة جزمه حذف الالف والفتحة قبلها دليل عليها
(فاعله) نائب فاعل يسم مرفوع بالاضمة الظاهرة وفاعل مضاف والماء مضاف
اليه مبني على الضم في محل جر (وهو) الواو الاستئنافية هو ضمير منفصل مبني على

فاعل (قوله أو الحضور) المناسب للاحقه وسابقه الحاضر (قوله نحن) فاعل
مبني على الضم في محل رفع (قوله واعراب هذه الامثلة) أي أمثلة الاتصال
والانفصال مع المضارع وقوله يعلم مما قبلها أي وهو أمثلة الاتصال والانفصال مع
الماضي أما الانفصال فظاهر وأما الاتصال فن حيث أن الفاعل في أضرب ضمير
المتكلم كضربت وفي نضرب ضمير المتكلم وحده أو معه غير كضربنا وفس والحمد
لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

﴿باب المفعول الذي لم يسم فاعله﴾

المراد المفعول به ولو عبر بنائب الفاعل لكان أولى ليدخل الظرف نحو صيم رمضان
وجلس أمامك ونحوه ويخرج ديناراً مثلاً من أعطى زيد ديناراً وإن أجيب بأن
المفعول الذي لم يسم فاعله صار عندهم اسماً لما ينوب مناب الفاعل من مفعول
وغيره (قوله تقدم اعرابه) أي اعراب نظيره

الفتح في محل رفع مبتدأ (الاسم) خبر المبتدأ مرفوع بالضمة (المرفوع) نعت للاسم ونعت المرفوع مرفوع (الذي) اسم موصول نعت تارة للاسم مبني على السكون في محل رفع (لم) حرف نفى وجزم وقابو (يد كبر) فعل مضارع مبني للمالم يسم فاعله مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون (معه) مع ظرف مكان منصوب على الظرفية يند كرو علامة نصبه الفتح الظاهرة ومع مضاف والمساء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر (فاعله) نائب فاعل يند كرو مرفوع بالضمة الظاهرة وفاعل مضاف والمساء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر يعني أن المفعول الذي يقوم مقام فاعله في جميع أحكامه هو الاسم المرفوع الذي لم يند كرو معه فاعله بأن حذف لغرض من الأغراض المذكورة في علم البيان كالعلم به كافي قوله تعالى وخلق الانسان ضعيفا والاصل خلق الله الانسان برفع لفظ الجلالة على الفاعلية ونصب الانسان على المفعولية فحذف الفاعل الذي هو الله للعلم به فبقي الفعل محتاجا الى ما يسند اليه فأقيم المفعول به مقام الفاعل في الاِسناد اليه فاعطى جميع أحكام الفاعل فصار مرفوعا بمسند أن كان منصوبا فالتبست صورته بصورة الفاعل فاحتج الى تمييزا حدهما عن الآخر فبقي الفعل مع الفاعل على صيغته الاصلية وغير مع نائبه ثم بين كيفية تمييز الفعل بقوله (فان كان) الفاء الفصيحة وان حرف شرط جازم

(قوله في جميع أحكامه) أي كالرفع والتأخير عن الفعل والعمدية (قوله البيان) أي المعاني لان بعضهم يسمي المعاني والبديع والبيان بيانا كافي التلخيص (قوله كالعلم به) أي أو الخوف منه أو عليه أو تعظيمه بصون اسمه عن لسانك أو عن مقارنة المفعول نحو خاق الخنزير أو تحقيره نحو طعن عمرو وقتل الحسين أو إبهامه على السامع كقول محقق صدقته تصدق اليوم على مسكين أو عدم تعلق الفصده أو الإيجاز أو استقامة الوزن (قوله كافي قوله الخ) مثال الحذف مع العلم به (قوله ضعيفا) أي لا يصبر عن النساء والشهوات اه جلالين (قوله والاصل) أي قبل الحذف وتغيير الفعل (قوله الفعل) أي خلق (قوله صورته) أي المنعول النائب (قوله فاحتج الخ) أي وان أمن اللبس اه قليوبي (قوله كيفية)

يجزم فعلين الاول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه وكان فعل ماض ناقص يرفع
الاسم وينصب الخبر مبني على الفتح في محل جزم بان فعل الشرط و(الفعل) اسم
كان مرفوع بالضمة الظاهرة و(ماضيا) خبرها منصوب بالفتحة الظاهرة (ضم)
فعل ماض مبني لمالم يسم فاعله وهو جواب الشرط مبني على الفتح في محل جزم
و(أوله) نائب فاعل ضم مرفوع بالضمة الظاهرة وأول مضاف والماء مضاف اليه
مبني على الضم في محل جر (وكسر) الواو حرف عطف كسر فعل ماض مبني لمالم
يسم فاعله (ما) اسم موصول بمعنى الذي نائب فاعل كسر مبني على السكون في محل
رفع (قبل) ظرف مكان منصوب على الظرفية متعلق بفعل محذوف تقديره ثبت
أو استقر وقبل مضاف و(آخره) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وآخر
مضاف والماء مضاف اليه مبني على الكسر في محل جر يعني أن الفعل الماضي
يغير مع نائب الفاعل بضم الاول وكسر ما قبل الآخر أما تحقيقا نحو خلق الانسان
ضعيفا واعرابه خلق فعل ماض مبني لمالم يسم فاعله والانسان نائب الفاعل
مرفوع بالضمة الظاهرة وضعيفا حال من الانسان وإما تقدير كبيع الطعام
والاصل بيع الطعام بضم الباء الموحدة وكسر الباء المثناة تحت فنقلت حركة الباء الى
ما قبلها بعسلب حركتها فصار بيع بكسر الباء الموحدة وسكون الباء التحتية
واعرابه بيع فعل ماض مبني لمالم يسم فاعله والطعام نائب فاعل مرفوع بالضمة
هو كذلك شد الحبل أصله شد بضم الاول وكسر ما قبل الآخر فادغمت الدال في
الدال فصار شد واعرابه شد فعل ماض مبني لمالم يسم فاعله والحبل نائب الفاعل

أى صفة (قوله ماضيا) أى غير جامد (قوله وكسر الخ) أى نطق به كذلك
وان كان سابقا نحو شرب اه قلوبى (قوله متعلق بفعل الخ) والجملة صلة
الموصول (قوله مبني لمالم يسم فاعله) ويقال مبني للجهول وان كان فاعله معلوما
نظر الصيغة (قوله وإما تقديرا) عطف على أما تحقيقا (قوله كبيع الخ) مثال
لتقديرهما معا (قوله سلب) أى زوال (قوله وكنتك) أى ومثل بيع في التقدير
لكن في أحدهما كما ستعرف (قوله شد الحبل) مثال لما إذا كان الكسر مقدرا

مر فوع بالضممة الظاهرة (وان كان) الواو حرف عطف ان حرف شرط جارم يحزم
 فعلم ان الاول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه وكان فعل ماض ناقص يرفع الاسم
 وينصب الخبر مبني على الفتح في محل جزم بان فعل الشرط واسم كان ضمير مستتر
 جواز تقديره هو يعود على الفعل (مضارنا) حركان منصوب بالفتحة الظاهرة
 (ضم) فعل ماض مبني للم اسم فاعله وهو جواب الشرط مبني على الفتح في محل
 جزم (أوله) نائب فاعل ضم مر فوع بالضممة الظاهرة وأوله مضاف والماء مضاف
 اليه مبني على الضم في محل جر (وفتح) الواو حرف عطف فتح فعل ماض مبني
 للم اسم فاعله (ما) اسم موصول بمعنى الذي نائب فاعل فتح مبني على السكون في
 محل رفع (قبل) ظرف مكان منصوب على الظرفية متعلق بفعل تحذوف تقديره
 ثبت أو استنقرو قبل مضاف و (آخره) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة
 وآخر مضاف والماء مضاف اليه مبني على الكسرة في محل جر يعني أن الفعل
 نزع يعبر مع نائب الفاعل بضم أوله وفتح ما قبل آخره اما تحقيقا نحو ورك
 يضرب زيد بضم الاول وفتح ما قبل الآخر وعرابه يضرب فعل مضارع مبني
 للم اسم فاعله وزيد نائب الفاعل مر فوع بالضممة واما تقدير النحو يباع الطعام اذ
 أصله يبيع بضم أوله وفتح ما قبل آخره فنقلت حركة ما قبل الآخر الى الساكن
 قبله فصار الحرف الثاني مفتوحا وما قبل الآخر ساكنا تحركت الياء بحسب
 الأصل وانفتح ما قبلها بحسب الآن قامت ألفا فصار يباع وعرابه يباع فعل
 مضارع مبني للم اسم فاعله والطعام نائب الفاعل مر فوع بالضممة وكذلك يشد
 الحبل أصله يشدد الحبل بدالين فادغمت احدهما في الاخرى فصار يشد فيشد
 فعل مضارع مبني للم اسم فاعله والحبل نائب الفاعل ولم يذكر فعل الامر لكونه
 لا يتأني بناؤه للمقول لانه يلزم ذكر فاعله (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير

فما قبل الآخر وقد كان ظاهرا قبل الادغام (قوله وفتح) معطوف على ضم فهو من
 تمة الجواب (قوله يضرب زيد) مثال لتحققهما معا (قوله يباع) مثال لتقدير الثاني
 فقط (قوله ولم يذكر) أي المصنف (قوله لانه الخ) علة للنفي (قوله لانه يلزم الخ) وانما
 لزم ذكر الفاعل لانه لا يكون الا للحاصر وهو فاعل معلوم فلا يبنى الفعل للمجهول

متفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (على قسمين) على حرف جر وقسمين
مجرور به على وعلامة جره الياء المفتوح ما قبلها المكسور ما بعدها نيابة عن
الكسرة لانه مثنى (ظاهر) بالجر على كونه بدلا من قسمين وبالرفع على كونه
خبر المبتدأ محذوف (ومضمرا) بالجر عطف على ظاهر وبالرفع خبره مبتدأ
محذوف كما تقدم في ظاهر (فالظاهر) الفاء فاء الفصيحة الظاهر مبتدأ مرفوع
بالابتداء (نحو) خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ ونحو مضاف و (قولك) مضاف
اليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة وقول مضاف والكاف مضاف اليه
مبني على الفتح في محل جر (ضرب) بضم أوله وكسر ما قبل آخره وهو فعل
ماض مبني لمالم يسم فاعله (زيد) نائب الفاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة
هذا مثال للماضى المجرد من الزيادة (ويضرب) بضم أوله وفتح ما قبل آخره
واعرابه الواو حرف عطف يضرب فعل مضارع مبني لمالم يسم فاعله (زيد)
نائب الفاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة وهذا مثال للمضارع المجرد من الزيادة
(وأكرم) بضم أوله وكسر ما قبل آخره واعرابه الواو حرف عطف أكرم فعل
ماض مبني لمالم يسم فاعله (عمرو) نائب الفاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة
(ويكرم) بضم أوله وفتح ما قبل آخره واعرابه الواو حرف عطف يكرم فعل
مضارع مبني لمالم يسم فاعله و (عمرو) نائب الفاعل مرفوع بالضمة وهذا مثال
لنائب الفاعل مع المزيد في الماضى والمضارع والمراد بالمجرد ما كان وزنه على وزن
فعل كضرب فيقال الضاد فاء الكلمة والراء عين الكلمة والباء لام الكلمة لانها في
مقابلة الفاء والعين واللام في فعل والمراد بالمزيد ما كان فيه زيادة عن هذه
الاحرف الثلاثة نحو أكرم فانه على وزن أفعل فيقال الهمزة زائدة لزيادتها على
الاحرف الثلاثة والكاف فاء الكلمة والراء عين الكلمة والميم لام الكلمة
(والمضمر) الواو للاستئناف أو حرف عطف المضمر مبتدأ مرفوع بالابتداء (نحو)
فتفتن (قوله) وهذا مثال للمضارع المجرد من الزيادة) الصواب حذف اللام الثانية

(قوله وهذا) أى قول المصنف وأكرم الخ (قوله لانها) أى الضاد والراء والباء (قوله)

خبر المبتدأ رفوع بالمتبدا والجملة مستأنفة أو معطوفة على جملة فالظاهر ونحو
 مضاف وقول من (قواك) مضاف اليه مجرور وعلامة جره كسره ظاهرة
 في آخره وقول مضاف والكاف مضاف اليه بنى على الفتح في محل جر (ضربت)
 بضم الضاد وكسر الراء وضم التاء للمتكلم واعرابه ضرب فعل ماض مبني للمجهول
 والتاء ضمير المتكلم نائب الفاعل مبني على الضم في محل رفع (وضربنا) بضم
 الضاد وكسر الراء للمتكلم ومعه غيره أو المعظم نفسه واعرابه الواو حرف عطف
 ضرب فعل ماض مبني للمجهول ونا ضمير المتكلم ومعه غيره أو المعظم نفسه نائب
 الفاعل مبني على السكون في محل رفع (وضربت) بضم الضاد وكسر الراء وفتح
 التاء للمخاطب المذكور واعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبني للمسالمة
 يسم فاعله والتاء ضمير المخاطب نائب الفاعل مبني على الفتح في محل رفع
 (وضربت) بضم الضاد وكسر الراء والتاء للمخاطبة المؤنثة واعرابه الواو حرف
 عطف ضرب فعل ماض مبني للمجهول والتاء ضمير المخاطبة المؤنثة نائب الفاعل
 مبني على الكسر في محل رفع (وضربنا) بضم الضاد وكسر الراء وضم التاء
 للمثنى المخاطب مطلقا واعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبني
 للمجهول والتاء ضمير المخاطبين نائب الفاعل مبني على الضم في محل رفع والميم
 حرف عماد والالف حرف دال على التثنية (وضربتم) بضم الضاد وكسر الراء
 وضم التاء واعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبني للمسالمة والتاء
 ضمير المخاطبين المذكورين نائب الفاعل مبني على الضم في محل رفع والميم علامة
 الجمع (وضربتن) بضم الضاد وكسر الراء وضم التاء واعرابه الواو حرف عطف
 ضرب فعل ماض مبني للمسالمة يسم فاعله والتاء ضمير النسوة المخاطبات نائب الفاعل
 مبني على الضم في محل رفع والنون علامة جمع النسوة والحاصل ان التاء في الجميع

مستأنفة) أي ان كانت الواو استئنافية (قوله أو معطوفة الخ) أي ان كانت الواو
 عاطفة (قوله ضربت) أصله قبل النيابة ضربتني عمرو فلما حذف الفاعل أتى بالتاء
 المرادفة للياء وإنما أتى بها لأنها ضمير الرفع فانهم (قوله للتكلم) أي موضوعه

نائب الفاعل وما اتصل بها حروف دالة على المعنى المراد من تثنية وجمع وتذكير
وتأنيث وضموا التاء مع المتكلم لان الضم من الشفتين ويحتاج في النطق لتحريك
عضوين فكان أقوى مما بعده وأعطى للمتكلم طلبا للتناسب وفتحوها مع
المخاطب المذكور لان الفتح من أقصى الحنك فكان ضمه يفاعن الضم فأعطى
للمخاطب لضمه عن المتكلم وكسروها مع المخاطبة المؤنثة لكون الكسر من
وسط الحنك فكان بين المخرجين فأعطى للمؤنثة المخاطبة جبرا لمساقتها من القوة
فهذه الأقسام السبعة للحاضر متكلما كان أو مخاطبا وأما أمثلة الغائب فأشار لها
بقوله (وضرب) بضم الضاد وكسر الراء وفتح الباء المذكور الغائب وعرابه
الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبني للمجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر
جواز تقديره هو (وضربت) بضم الضاد وكسر الراء وفتح الباء وسكون التاء
للغائبة المؤنثة وعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبني للمجهول والتاء
علامة التأنيث ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هي

وقس (قوله من تثنية الخ) بيان للمعنى المراد (قوله عضوين) أي
الشفة العليا والشفة السفلى (قوله للتناسب) لان المتكلم أقوى من
المخاطب (قوله لان الفتح من أقصى الحنك) أي أبعد وهو هذا غير مسلم لان
الحركة نابعة للحرف لكن مع ضم الشفتين مثلا والتاء مخرجها من طرف
اللسان مع أصل بعض الاسنان وقوله لكون الكسر الخ غير مسلم أيضا
لما تقدم فلو قال وفتحوها مع المخاطب اذ لم يمكن الضم للاتباس بالمتكلم والفتح راجع
لخفته والمذكورة قد خفته فأخذ به فبقى الكسر للمخاطبة فأعطيته لئلا تلبس
بالمتكلم والمخاطب لكان صوابا (قوله المخرجين) أي ما كان داخلا على الوسط
وما كان خارجا عنه (قوله فأعطى) أي الكسر (قوله من القوة) بيان لمساقتها
أي فأعطيت أمرًا وسطا جبرها (قوله الأقسام) بدل مما قبله أو عطف بيان عليه
(قوله متكلما) خبر كان قدم عليها (قوله كان) أي الحاضر (قوله وضرب) أصله
قبل النيابة ضربه عمرو مثلًا فلما حذف الفاعل أتى بضمير رفع مرادف الهاء
ويستتر في الفعل لان الهاء لا تقع في محله فلا يصلح النيابة وقس عليه ما بعده (قوله

(وضربا) بضم الضاد وكسر الراء للمثنى الغائب المذكور واعرابه الواو وحرف عطف ضرب فعل ماض مبني للمجهول والالف نائب الفاعل مبني على السكون في محل رفع ولم يذكروا المصنف ضمير المثنى الغائب المؤنث ومثاله ضربت ابا بضم الضاد وكسر الراء واعرابه ضرب فعل ماض مبني لاه مجهول والتاء علامة التأنيث وحركت بالفتح لمناسبة الالف والالف نائب الفاعل (وضربوا) بضم الضاد وكسر الراء لجمع الغائبين المذكورين واعرابه الواو وحرف عطف ضرب فعل ماض مبني للمجهول والواو ضمير الذكور الغائبين نائب الفاعل مبني على السكون في محل رفع والالف التي بعد الواو زائدة فرقابين واوا لجمع وواو المنرد في نحو زيد يدعو وينزوي والزيدون ان يدعووا ولن يغزوا الا ان صورة الفعل فيه ما وا واحدة ففرقوا بين الواوين بوجود الالف بعد واوا لجمع واسقاطها بعد واوا المنرد وقيل غـ بذلك (وضربن) بضم الضاد وكسر الراء لجمع النسوة الغائبات واعرابه الواو وحرف عطف ضرب فعل ماض مبني لما لم يسم فاعله ونون النسوة نائب الفاعل مبني على الفتح في محل رفع هذا كله في نائب الفاعل المضمرة المتصلة وأما المنفصلة وهو ما وقع بعد الالف فتقول فيه

وضربا) أصله ضرب بهما عمرو فلما حذف الفاعل أتى بالالف المرادفة للهاء في كونها ضمير غيبة (قوله وضربوا) أصله وضربهم عمرو فلما حذف الفاعل أتى بالواو المرادفة للهاء في الغيبة وللميم في الدلالة على الجمع (قوله في نحو) متعاقب في نحو صفة الواو المنفرد (قوله وقيل غير ذلك) فقد قيل انها زيدت لزوال اللبس بين واو الجماعة المنفصلة عن الفعل كجاءوا وسادوا وطرقت الزيادة في المتصلة كما كلوا وشربوا جريا للباب على نمط واحد وبين واو العطف وأما نحو ينزوي من كل ما واوه واو مفرد فلم ترد الالف فيه بعد الواو لعدم الالتباس لان واو من جملة حروف الفعل فتأمل (قوله وضربن) أصله وضربهن عمرو فلما حذف الفاعل أتى بنون النسوة المرادفة للهاء في الغيبة والنون المشددة في الدلالة على الجمع والتأنيث (قوله

ماضرب الا أنا للمتكلم واعرابه مانافية وضرب فعل ماض مبني للمجهول
والأداة حصر وأنا ضمير منفصل نائب الفاعل مبني على السكون في محل رفع وما
ضرب الانحن للمتكلم المعظم نفسه أو معه غيره واعرابه كما في الذي قبله ونحن فيه
ضمير منفصل نائب الفاعل مبني على الضم في محل رفع وماضرب الا أنت بفتح
التاء للمخاطب المذكور واعرابه كالأول وأن من أنت ضمير منفصل نائب الفاعل
مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب لا موضع لها من الاعراب
وماضرب الا أنت بكسر التاء للمخاطبة المؤنثة فان ضمير منفصل نائب الفاعل
مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب وماضرب الا أنتا بضم الصاد
وكسر الراء للمثنى المخاطب مطلقا من كرا أو مؤنثا فان من أنتا ضمير منفصل نائب
الفاعل مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب والميم حرف عداد
والالف حرف دال على التثنية وماضرب الا أنتم لجمع الذكور المخاطبين فان من
أنتم ضمير منفصل نائب الفاعل مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف
خطاب والميم علامة جمع الذكور وماضرب الا أنتن لجمع الاناث المخاطبات فان
من أنتن ضمير منفصل نائب الفاعل مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف
خطاب لا موضع لها من الاعراب والنون علامة جمع النسوة هذه أمثلة الحاضر
وتقول في الغائب ماضرب الا هو للمفرد الغائب المذكور واعرابه مانافية وضرب
فعل ماض مبني للمجهول والأداة حصر وهو ضمير منفصل نائب الفاعل مبني
على الفتح في محل رفع وماضرب الا هي للمؤنثة الغائبة فهي ضمير منفصل نائب
الفاعل مبني على الفتح في محل رفع وماضرب الا هم للمثنى الغائب مطلقا فهما

ماضرب الا أنا) أصله ماضربني الا زيد فلما حذف الفاعل أتى بمرادفه مما يصلح
للرفع وهو أنا (قوله وماضرب الانحن) أصله ماضرب زيد الا ايانا فلما حذف
الفاعل أتى بمرادف ايانا مما هو ضمير رفع وهو ونحن لان ايانا ضمير نصب فافهم وقس
(قوله ماضرب الا هو) أصله ماضرب زيد الا اياه والحمد لله رب العالمين وصلى الله

على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

ضمير منفصل نائب الفاعل مبني على السكون في محل رفع وما ضرب الهم لجمع
الذكور الغائبين فهم ضمير منفصل نائب الفاعل مبني على السكون في محل رفع
وما ضرب الهم لجمع الاناث الغائبات فهن ضمير منفصل نائب الفاعل مبني
على الفتح في محل رفع * ولما فرغ من الكلام على نائب الفاعل أخذ يتكلم على
المبتدا والخبر فقال

﴿باب المبتدا والخبر﴾

وهما الثالث والرابع من المرفوعات وجمعهما في باب واحد اتلازمهما غالبا وفي
اعراب باب ما تقدم وباب مضاف والمبتدا مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة
ان قرى بالهمزة وكسرة مقدر ذى الالف ان قرى بالالف والخبر معطوف على
المبتدا والمعطوف على المجرور مجرور (المبتدا) مبتدأ مرفوع بضممة ظاهرة أو
مقدرة على الالف على ما سبق (هو) ضمير فصل على الاصح لا محل له من
الاعراب (الاسم) خبر المبتدا مرفوع بالمبتدا (المرفوع) نعت للاسم ونعت
المرفوع مرفوع (العارى) نعت ثان للاسم مرفوع بضممة مقدرة على الياء منع
من ظهورها النقل (عن العوامل) جار ومجرور متعلق بالعارى (اللفظية) نعت
للعوامل ونعت المجرور مجرور بمعنى أن المبتدا هو الاسم المرفوع العارى أى المجرور
عن العوامل اللفظية فخرج بالاسم الفعل والحرف فكل منهما لا يقع مبتدأ أى
باعتبار معناهما أما باعتبار لفظهما فيقع كل منهما مبتدأ لانهما يصيران حينئذ

﴿باب المبتدا والخبر﴾

هذه هي التسمية المشهورة وقد سماهما سيديويه بالمبني والمبني عليه (قوله غالبا) أى
في الغالب لانه لا يانزم المبتدأ الخبر اذا كان وصفا معتد اعلى نفي أو استفهام وكان له
مرفوع يعنى عن الخبر نحو أقام الزيدون وما مضروب العمران فابعد اسم الفاعل
فاعل سد مسد خبره كنائب الفاعل بعد اسم المفعول (قوله ما تقدم) أى من
الاجه الثلاثة (قوله الاسم) أى المعرفة أو النكرة اذا وجد المسوغ كتقدم النفي
نحو ما رجل في الدار (قوله العارى) أى الوجود على تلك الصفة فلا يستدعى سبق
وجودها (قوله العوامل) أى للجنس (قوله حينئذ) أى حين اذ قصد لفظهما

اسمين فثال الفعل الواقع مبتدأ قولهم ضرب فعل ماض ويضرب فعل مضارع
واضرب فعل أمر واعراب الاول ضرب مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع وفعل
خبر المبتدأ امر فوع بالمبتدأ او ماض صفة لفعل وصفة المرفوع امر فوع وعلامة رفعه
ضمة مقدره عن الياء المحذوفة لالتقاء الساكنين واعراب الثاني يضرب مبتدأ
مبني على الضم في محل رفع وفعل خبره ومضارع صفة لفعل وصفة المرفوع امر فوع
وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره واعراب الثالث اضرب مبتدأ مبني على
السكون في محل رفع وفعل خبر المبتدأ امر فوع بالضمة وفعل مضاف وأمر مضاف
اليه مجرور بالكسرة الظاهرة ومثال الحرف الواقع مبتدأ قولهم من حرف جر وهل
حرف استفهام واعراب الاول من مبتدأ مبني على السكون في محل رفع وحرف
خبر المبتدأ امر فوع بالضمة وحرف مضاف وجر مضاف اليه مجرور بالكسرة
الظاهرة واعراب الثاني هل مبتدأ مبني على السكون في محل رفع حرف خبر
المبتدأ امر فوع بالضمة وحرف مضاف واستفهام مضاف اليه مجرور بالكسرة
الظاهرة ودخل في الاسم الصريح نحو زيد قائم واعرابه زيد مبتدأ امر فوع بالضمة
وقائم خبره امر فوع بالمبتدأ والمؤول بالصريح نحو قوله تعالى وأن تصوموا حبراسكم

(قوله اسمين) خبر يصيران والالف اسمها لانهما من أخوات كان (قوله قولهم) أي
الغاية (قوله مبني على الفتح) غير صحيح والصحيح أنه امر فوع بضمة مقدره منع
منها حركة الحكاية أو ظاهرة مع التنوين بتأويل اللفظ ويجوز عدمه بتأويل الكلمة
واللفظة فهو ممنوع من الصرف للعلمية والتأنيث كما قال الرضي فافهم (قوله وفعل
خبر) ان قلت ضرب اسم لقصد لفظه فلا يصح الاخبار عنه بفعل قلت معناه فعل
أي في غير هذا التركيب (قوله على الياء المحذوفة) لان أصله ماضى (قوله مبني على
الضم الخ) فيه ما سبق (قوله مبني على السكون) فيه ما سبق أيضا (قوله هل مبتدأ
مبني الخ) أي عند بعضهم الذي لا يشترط في شبه الاسم الحرف وضعاً كون الثاني
حرف لين وعند بعض آخر يحكى أو يعرب بحركة ظاهرة مع التنوين وعدمه
فتدبر (قوله في الاسم) بالرفع على الحكاية (قوله الصريح) أي الذي لا يحتاج في

واعرابه الواو والاسـ تتثناف وأن حرف مصدرى ونصب تصوموا فعل مضارع منصوب بأن وعلامة نصبه حذف النون والواو فاعل وأن وما بعدها في تأويل مصدر مبتدأ وخبر خبر مرفوع بالضمة الظاهرة ولكم جار ومجرور متعلق بخبر والميم علامة الجمع والتقدير وصومكم خير لكم وخرج بالمر فوع المنصوب والمجرور بغير الا حرف الزائدة وما أشبهها فالزائدة هي التي دخولها كخروجها اذالم تقدم معنى ولم تتعلق بشئ نحو الباء في بحسبك درهم واعرابه الباء حرف جر زائد وحسب مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد ودرهم خبر المبتدأ مرفوع بالابتداء فالباء في بحسبك لم يفد وجودها معنى ولم تتعلق بشئ والشبيهة بالزائدة وهي التي أفاد وجودها في الكلام معنى ولم تتعلق بشئ نحو رب رجل كريم لقيته واعرابه رب حرف تقليل وجر شبيهه بالزائد ورجل مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الشبيه بالزائد وكريم بالجر صفة لرجل على اللفظ وبالرفع على المحل ولقيته فعل وفاعل ومفعول والجملة في محل رفع خبر المبتدأ وهو رجل فرب وجودها أفاد معنى وهو التقليل لم يستفد بدونها ولم تتعلق بشئ وأما حرف الجر الاصلى فهو الذى يفيد وجوده معنى ويحتاج لما يتعلق به فلذا لا يجوز دخوله على المبتدأ وخرج بالعارى عن العوامل اللفظية الفاعل نحو زيد فى قولك ضرب زيد ونائبه نحو عمرو من قولك ضرب عمرو وبضم الضاد وكسر الراء واسم كان وأخواتها نحو زيد فى قولك كان زيد قائما وخبران وأخواتها نحو قائم من قولك ان زيد قائم فهذه كلها الا يصح أن يقال فيها مبتدأ لعدم عروها أى تجردها عن العوامل اللفظية والمراد بالعوامل اللفظية التي تجرد عنها المبتدأ العوامل الاصلية

كونه اسما الى تأويل والمؤول خلافه (قوله والتقدير) أى تقدير الكلام (قوله بحسبك) أى كافيك (قوله والشبيهة بالزائدة) أى وبالاصلية لانها أخذت من كل طرفافيه ا كتفاء (قوله شبيهه بالزائد) أى فى عدم المتعلق (قوله وأما حرف الجر الاصلى الخ) نحو قطعت اللحم بالسكين (قوله فلذا) أى فلاجل احتياجه للاسرين

أما الزائدة وما أشبهها فقد علمت انه يجوز دخولها عليه وخرج بالعوامل اللفظية
العوامل المعنوية فلا يتجرد عنها كالأبتداء فان المبتدأ من فروع به وهو عامل
معنوي وليس لنا على الصحيح عامل معنوي إلا الأبتداء في المبتدأ والتجرد
من الناصب والجازم في الفعل المضارع والأبتداء معناه الاهتمام بالشئ وجمله
أولاً لثان بحيث يكون الثاني خبراً عن الأول نحو زيد قائم فزيد مبتدأ من فروع
بالأبتداء وقائم خبره من فروع بالمبتدأ (والخبر) الواو لا تستثنى أو حرف
عطف الخبر مبتدأ من فروع بالأبتداء (هو) ضمير فصل على الأصح لا محل له من
الاعراب (الاسم) خبر المبتدأ من فروع بالمبتدأ (المرفوع) نعت للاسم ونعت المرفوع
من فروع (المسند) نعت ثان للاسم ونعت المرفوع من فروع (اليه) إلى حرف جر
والهاء ضمير عائد على المبتدأ مبني على الكسر في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر
فيه اعراب والجار والمجرور متعلق بالمسند يعني ان الخبر هو الاسم المرفوع المسند
إلى المبتدأ نحو قائم من قولك زيد قائم واعرابه زيد مبتدأ من فروع بالأبتداء وقائم
خبر المبتدأ من فروع بالمبتدأ وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره فالعامل فيه لفظي
لانه من فروع بالمبتدأ وهو زيد في هذا المثال والمبتدأ عامل لفظي وهذا تعريف
للخبر الأصلي وقد يكون جملة

(قوله أما الزائدة) كالباء في بحسبك درهم وقوله وما أشبهها كرب في رب رجل
كريم لقبته (قوله علمت) أي مما تقدم قريباً (قوله على الصحيح) مقابله زيد
التبعية نحو مرتب زيد العالم والتوهم والمجاورة (قوله والأبتداء معناه الخ) أي
معناه اصطلاحاً والأولى حذف قوله الاهتمام بالشئ والاقتصار على قوله جملة الخ
لان الاهتمام بالشئ لازم للمعنى الاصطلاحى أعنى جملة الخ وللغوى الذى هو الافتتاح
اذ يلزم من الافتتاح وجعله أولاً الخ الاهتمام به فتدبر (قوله والخبر الخ) (فائدة) *
اعلم أن عندهم جل مواطاة وهو ما يصح بلا تأويل بالمشتق أو حذف المضاف
كحمل العلم على الفقه فتقول الفقه علم وحمل اشتقاق وهو ما كان بخلافه كحمل
العلم على مالك فتقول مالك العلم (قوله خبراً) أي مخبراً به ولو حكماً كالفاعل ونائب
الفاعل السادين مسد الخبر (قوله وهذا) أي قول المصنف والخبر الخ (قوله جملة)

كاسيائي ثم نوع المبتدأ والتخبر الى انواع بقوله (نحو قولك زيد قائم) واعرابه نحو بالرفع خبر مبتدأ محذوف تقديره وذلك نحو واعرابه الواو للاستئناف وذا اسم اشارة مبتدأ مبني على السكون في محل رفع واللام للبعد والكاف حرف خطاب ونحو خبر المبتدأ من فوع بالضمة وبالنصب مفعول لفعل محذوف تقديره أعني نحو واعرابه أعني فعل مضارع من فوع بضمة مقدره على الياء منع من ظهورها الثقل والفاعل مستتر وجوباً تقديره أنا ونحو مفعول به لا أعني منصوب بالفتحة الظاهرة ونحو مضاف وقول مضاف اليه مجرور بالسكسرة الظاهرة وقول مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر وزيد مبتدأ من فوع بالابتداء وقائم خبره وهذا مثال للمبتدأ والخبر المفردين لمذكر (والزيدان) الواو حرف عطف الزيدان مبتدأ من فوع بالابتداء وعلامة رفعه الالف نيابة عن الضمة لانه مثني والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد (قائمان) خبر المبتدأ من فوع وعلامة رفعه الالف نيابة عن الضمة لانه مثني والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وهذا مثال للمبتدأ والخبر المتدين لمذكر (والزيدون) الواو حرف عطف الزيدون مبتدأ من فوع بالابتداء وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد (قائمون) خبر المبتدأ من فوع بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وهذا مثال للمبتدأ والخبر المجموعين جمع تصحيح لمذكر ويقاس على ذلك جمع التكسير لمذكر نحو الزيدان المبتدأ من فوع بالابتداء وقائمون خبر المبتدأ من فوع بالضمة الظاهرة والمفردان لمؤنث نحو هندا قائم واعرابه هندا مبتدأ من فوع بالضمة وقائمة خبر المبتدأ والمثنيان لمؤنث نحو الهندان قائمان واعرابه الهندان مبتدأ من فوع بالابتداء وعلامة رفعه الالف نيابة عن الضمة لانه مثني والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وقائمان خبره من فوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مثني والنون عوض عن التنوين في الاسم

أى أو شبهها (قوله كاسيائي) أى فى قول المصنف وغير المفرد الخ (قوله الى انواع) كفرد مذكر ومثني مذكر (قوله على ذلك) أى على ما ذكره المصنف من

المفرد والمجموعان جمع تصحيح أو نث نحو الهندات قائمات واعرابه الهندات مبتدأ
 من فروع بالابتداء وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وقائمت خبر المبتدأ من فروع بالضمة
 الظاهرة والمجموعان جمع تكسير أو نث نحو الهندود قيام واعرابه الهندود مبتدأ
 من فروع بالضمة الظاهرة وقيام خبره من فروع أيضا بالضمة (والمبتدأ) الواو
 للاستئناف المبتدأ مبتدأ من فروع بضمة ظاهرة أو مقدرة على الالف (قسمان) خبر
 المبتدأ من فروع بالالف نيابة عن الضمة لأنه مثني والنون عوض عن التنوين في
 الاسم المفرد وأل في المبتدأ اللجس الصادق بالاثنين وبالواحد وبالجمع قلنا أخبر
 عنه بالثني (ظاهر) بالرفع بدل من قسمان وبدل المرفوع من فروع (ومضمر) الواو
 حرف عطف مضمر معطوف على ظاهر والمعطوف على المرفوع من فروع
 (فالظاهر) الفاء الفصيحة الظاهر مبتدأ من فروع بالابتداء (ما) اسم موصول بمعنى
 الذي خبر المبتدأ مبني على السكون في محل رفع (تقدم) فعل ماض (ذكره) فاعل
 من فروع بالضمة وذكركم مضاف والماء مضاف إليه مبني على الضم في محل جر
 وجملة تقدم ذكره لا موضع لها من الأعراب صلة الموصول يعني أن المبتدأ من
 حيث هو ينقسم قسمين ظاهر نحو ما تقدم من قوله زيد قائم والزيدان قائمان إلى
 آخره والظاهر ما دل لفظه على مسماه بلا قرينة نحو زيد فانه يدل على الذات
 الموضوع عليها بلا قرينة وأشار للقسم الثاني وهو المضمير بقوله (واضمير) واعرابه
 الواو حرف عطف أول الاستئناف المضمير مبتدأ من فروع بالابتداء (اثنا عشر) خبر
 المبتدأ من فروع بالالف نيابة عن الضمة لأنه ملحق بالثني وعشر في مقابلة النون في
 اثنان يعني أن القسم الثاني المبتدأ المضمير وهو ما دل على مسماه بقرينة تكلم
 أو خطاب أو غيبة وذكرا لثني عشر بقوله (وهي) الواو الاستئناف هي ضمير
 منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (أنا) وما عطف عليه خبر المبتدأ مبني

الأمثلة (قوله الصادق بالاثنين) أي وهو المراد هنا (قوله فاء الفصيحة) لأنها
 أفصحت عن مقدر والتقدير ان أردت أمثلة الظاهر فأمثلة الظاهر هي ما تقدم الخ
 (قوله من حيث هو الخ) أي بقطع النظر عن كونه ظاهرا أو مضمرا والالزم تقسيم
 الشيء إلى نفسه وغيره (قوله ما دل لفظه الخ) يبين حذف لفظه (قوله بلا قرينة)

على السكون في محل رفع فأن ضمير المتكلم ومثال وقوعه مبتدأ أنا قائم واعرابه
 أما ضمير منفصل مبتدأ مبني على السكون في محل رفع وقائم خبر المبتدأ امر فوع
 بالضمة (ونحن) الواو حرف عطف نحن معطوف على أنا مبني على الضم في محل
 رفع فنحن ضمير منفصل للمتكلم المعظم نفسه أو معه غيره ومثال وقوعه مبتدأ نحن
 قائمون واعرابه نحن ضمير منفصل مبتدأ مبني على الضم في محل رفع وقائمون خبر
 المبتدأ امر فوع بالواو نيابة عن الضمة لأنه جمع مذ كرسالم (وأنت) بفتح التاء
 للمخاطب المذكر واعرابه الواو حرف عطف وأن ضمير منفصل معطوف على
 أنا مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب لا موضع لها من الأعراب
 ومثال وقوعه مبتدأ أنت قائم واعرابه أن ضمير منفصل مبتدأ مبني على السكون
 في محل رفع والتاء حرف خطاب وقائم خبر المبتدأ (وأنت) بكسر التاء للمخاطبة
 المؤنثة واعرابه الواو حرف عطف أن ضمير منفصل معطوف على أنا مبني على
 السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب ومثال وقوعه مبتدأ أنت قائمة واعرابه
 أن ضمير منفصل مبتدأ مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب قائمة
 خبر المبتدأ (وأنتما) للمثنى مطلقا واعرابه الواو حرف عطف أن ضمير منفصل
 معطوف على أنا مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب والميم حرف
 عماد والالف حرف دال على التثنية ومثال وقوعه مبتدأ للمثنى المذكر أنتما
 قائمان واعرابه أن ضمير منفصل مبتدأ مبني على السكون في محل رفع والتاء
 حرف خطاب لا موضع لها من الأعراب والميم حرف عماد والالف حرف دال
 على التثنية وقائمان خبر المبتدأ امر فوع بالالف نيابة عن الضمة لأنه مثنى والنون
 عوض عن التنوين في الاسم المفرد ومثال وقوعه مبتدأ للمثنى المؤنث أنتما قائمتان
 واعرابه كالذي قبله (وأنتم) لجمع الذكور المخاطبين واعرابه الواو حرف عطف أن
 ضمير منفصل معطوف على أنا مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب
 والميم علامة الجمع ومثال وقوعه مبتدأ أنتم قائمون واعرابه أن ضمير منفصل مبتدأ

كتكلم وخطاب (قوله أو معه غيره) أي ولو واحدا (قوله والتاء حرف خطاب)

أي حرف جعل له الواضع مدخلا في الدلالة على الخطاب بمعنى أنه شرط في دلالة

مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب والميم علامة الجمع وقائمون خبر
 المبتدأ امر فوع بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع منذ كرسالم (وأنتن) لجمع الاناث
 المخاطبات واعرابه الواو حرف عطف أن ضمير منفصل معطوف على أنا مبني
 على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب والنون علامة جمع النسوة ومثال
 وقوعه مبتدأ أنتن قائمات واعرابه أن ضمير منفصل مبتدأ مبني على السكون في
 محل رفع والتاء حرف خطاب والنون علامة جمع النسوة وقائمات خبر المبتدأ
 امر فوع بالمبتدأ وهند أمثلة الحاضر وأشار الى أمثلة الغائب بقوله (وهو) للمفرد
 الغائب واعرابه الواو حرف عطف هو ضمير منفصل معطوف على أنا مبني على
 الفتح في محل رفع ومثال وقوعه مبتدأ هو قائم واعرابه هو ضمير منفصل مبتدأ
 مبني على الفتح في محل رفع وقائم خبره امر فوع بالضمة الظاهرة (وهي) للمفردة
 الغائبة واعرابه الواو حرف عطف هي ضمير منفصل معطوف على أنا مبني على
 الفتح في محل رفع ومثال وقوعه مبتدأ هي قائمة واعرابه هي ضمير منفصل مبتدأ
 مبني على الفتح في محل رفع وقائمة خبر المبتدأ امر فوع بالضمة الظاهرة (وهما)
 لامثنى الغائب مطلقا واعرابه الواو حرف عطف هما ضمير منفصل معطوف على
 أنا مبني على السكون في محل رفع ومثال وقوعه مبتدأ لامثنى الغائب المذكرهما
 قائمان واعرابه هما ضمير منفصل مبتدأ مبني على السكون في محل رفع وقائمان
 خبر المبتدأ امر فوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مثنى والنون عوض عن التنوين
 في الاسم المفرد ومثال وقوعه مبتدأ لامثنى الغائب المؤنث هما قائمتان واعرابه
 كالذي قبله (وهم) لجمع الذكور الغائبين واعرابه الواو حرف عطف هم معطوف
 على أنا مبني على السكون في محل رفع ومثال وقوعه مبتدأ هم قائمون واعرابه هم
 ضمير منفصل مبتدأ مبني على السكون في محل رفع وقائمون خبر المبتدأ امر فوع
 بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع منذ كرسالم (وهن) لجمع الاناث الغائبات واعرابه
 الواو حرف عطف هن معطوف على أنا مبني على الفتح في محل رفع ومثال وقوعه
 مبتدأ هن قائمات واعرابه هن ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع
 وقائمات خبر المبتدأ امر فوع بالضمة الظاهرة وتسمى

هذه الضمائر ضمائر الرفع المنفصلة ومثل لوقوع بعضها مبتدأ بقوله (نحو قولك أنا قائم) فأنا ضمير منفصل مبتدأ ووقائم خبره (ونحن قائمون) كذلك كما سبق (وما) الواو حرف عطف ما اسم موصول بمعنى الذي معطوف على جملة أنا قائم مبني على السكون في محل نصب (أشبهه) فعل ماض والفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هو يعود على ما (ذلك) ذا اسم إشارة مفعول به لأشبهه مبني على السكون في محل نصب واللام للبعد والكاف حرف خطاب وجملة أشبهه ذلك لا موضع لها من الأعراب صلة ما يعني أن ما أشبهه المذكور من نحو أنت قائم وأنت قائمة وأنتما قائمان وأنتما قائمتان وأنتم قائمون وأنتن قائمات وهو قائم وهي قائمة وهما قائمان أو قائمتان وهم قائمون وهن قائمات مثل المذكور في أن الضمير مبتدأ وما بعده خبر كما سبق أعراه فالبتدأ في هذه الأمثلة كلها اسم مبني لا يدخله أعراب والصحيح في أنت وأنت وأنتما وأنتم وأنتن أن الضمير هو أن فقط كما علمت والواو حق له حروف تدل على المعنى المقصود من تذ كبر أو تأنيث أو تثنية أو جمع (والخبر) الواو حرف عطف أول الاستئناف الخبر مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة (قسمان) خبر المبتدأ مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لأنه مثني والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وأل في الخبر للجنس فلذا صح الأخبار عنه بالثني أو أن الخبر على حذف مضاف تقديره ذوقه بين حذف المضاف وأقيم المضاف إليه مقامه (مفرد) بالرفع بدل من قسمان وبدل المرفوع مرفوع (وغير) بالرفع معطوف على مفرد والمعطوف

الضمير على الخطاب لحاق التاء له قاله الشنواني (قوله هذه الضمائر) أي الاثناعشر (قوله ضمائر الرفع) من إضافة الموصوف للصفة أي الضمائر المرفوعة (قوله ومثل لوقوع بعضها الخ) أي والبعض الآخر يعلم بالقياس (قوله كذلك) أي مبتدأ وخبر (قوله كما سبق) أي في شرح قوله ونحن (قوله معطوف على جملة الخ) فيه أنه معطوف على قولك فجعله جراً لرفع كما قال ومحل جملة أنا قائم الخ نصب لأنها مقول القول (قوله مثل المذكور) أي أنا قائم ونحن قائمون (قوله في أنا) بالالف بعد النون وبدونها والصواب حذفه كما في بعض النسخ (قوله من تذ كبر الخ) بيان للمعنى المقصود (قوله أو تأنيث) كالتاء المكسورة في أنت وقس (قوله

على المرفوع من فروع وغير مضاف و (مفرد) مضاف اليه مجرور بالكسرة
يعنى ان الخبر من حيث هو وقسمان قسم مفرد وقسم غير مفرد والمراد بالمفرد هنا
ما ليس جملة ولا شبهها وغير المفرد هو الجملة أو شبهها ومثل للمفرد بقوله (فالمفرد)
الفاء فاء القصة لأنها أفصحت عن شرط مقدر وانفرد مبتدأ من فروع بالضممة
و (نحو) خبر المبتدأ من فروع أيضا بالضممة الظاهرة (زيد) مبتدأ و (قائم)
خبره (و) كذلك (الزيدان قائمان والزيدون قائمون) فالزيدان مبتدأ من فروع
بالالف نيابة عن الضممة لأنه مثني وقائمان خبره من فروع أيضا بالالف لأنه مثني
والزيدون مبتدأ وقائمون خبره من فروع كل منهما بالواو لأنه جمع هذا كرسالم
فالخبر في هذه الامثلة الثلاثة مفرد لأنه ليس جملة ولا شبهها وذكر غير المفرد بقوله
(وغير) الواو حرف عطف أو للاستئناف غير مبتدأ من فروع بالضممة وغير مضاف
و (المفرد) مضاف اليه مجرور بالكسر (اربعة) خبر المبتدأ من فروع بالضممة
وأربعة مضاف و (أشياء) مضاف اليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لأنه
اسم لا يتصرف والمانع له من الصرف ألف التانيث الممدودة (الجار) بدل من
أربعة بدل بعض من كل وبدل المرفوع من فروع (والجور) معطوف على
الجار والمعطوف على المرفوع من فروع (والظرف) معطوف أيضا على الجار
والمعطوف على المرفوع من فروع (والفعل) معطوف أيضا على الجار من فروع
بالضممة (مع) ظرف مكان منصوب على الظرفية متعلق بمحذوف حال من
الفعل ومع مضاف و (فاعله) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وفاعل
مضاف والماء مضاف اليه مبنى على الكسر في محل جر (والمبتدأ) معطوف أيضا
على الجار من فروع بضممة ظاهرة ان قرئ بالهمزة أو مقصورة على الالف ان قرئ
بالالف (مع) ظرف مكان منصوب على الظرفية متعلق بمحذوف في محل نصب

عن شرط مقدر) والتقدير اذا أردت أمثلة المفرد فالمفرد الخ (قوله) فالخبر في هذه
الامثلة الثلاثة مفرد) أى ولو بدل في الاخيرين على أكثر من واحد (قوله) متعلق
بمحذوف) حال من الفعل أى حال كون الفعل كأنما مع فاعله والمراد بالفاعل

على الحال من المبتدأ ومع مضاف و (خبره) مضاف إليه مجرور بالكسرة
 وخبر مضاف والماء مضاف إليه مبني على الكسر في محل جري يعني أن غير المفرد
 وهو الجملة وشبهها أربعة أشياء في الجملة وهما الفعل مع فاعله والمبتدأ مع
 خبره وشيآن في شبهها وهما الجار مع مجروره والظرف وبشرط في هذين أن
 يكونا تامين وهما اللذان يفهم معناه من غير توقف على مقدر محذوف فلا يجوز أن
 يقع الجار والمجرور خبرا في نحو زيد بك لتوقفه على مقدر محذوف وهو واثق بك
 مثلا ولا بالظرف في قولك زيد أمس لتوقفه على مقدر محذوف وهو ذاهب أمس
 ثم مثل للشبهتين الشبهين بالجملة بقوله (نحو قولك زيد في الدار) وأعراب نحو
 قولك كما تقدم وزيد مبتدأ وفي الدار جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كأن
 أو استقر في الدار وهذا مثال الجار والمجرور ومثل للظرف بقوله (وزيد عندك)
 وأعرابه الواو حرف عطف زيد مبتدأ مرفوع بالضمة وعند ظرف مكان
 منصوب على الظرفية متعلق بمحذوف خبر المبتدأ والتقدير كأن أو استقر عندك
 وعند مضاف والكاف مضاف إليه مبني على الفتح في محل جروا وإنما كان الجار مع
 مجرور والظرف شبهين بالجملة لأنه ان قدر المحذوف فعلا نحو استقر كان من قبيل
 الاخبار بالجملة وان كان اسما مفردا نحو كأن كان من قبيل الاخبار بالمفرد فكان

المرفوع فيشمل نائب الفاعل (قوله على الحال من المبتدأ) أي حال كون المبتدأ
 كأنما مع الخبر (قوله وهو الجملة وشبهها) جملة معترضة بين اسم ان وخبرها تفسيرية
 (قوله ولا بالظرف) الصواب حذف الباء لأنه معطوف على فاعل يقع أي ولا
 يجوز ان يقع الظرف خبرا في الخ (قوله أمس) هو اسم لليوم الذي قبل يومك (قوله
 ثم مثل للشبهتين الخ) هما الجار والمجرور والظرف (قوله لأنه الخ) تعليل غير صحيح
 والصحيح أن يقول لان كلا يقع خبرا وصلة وحالا ونحو ذلك كأنها كذلك (قوله
 كان) أي الحار الخ (قوله الاخبار) بكسر الهمزة (قوله وان كان) أي المحذوف
 (قوله كأن) من كان التامة بمعنى حاصل وهو مع مرفوعه في قوة المفرد كافي
 الدسوق على المعنى (قوله فكان) أي المذكور من الجار والمجرور والظرف بسبب

أخذ طرفاً من المفرد وطرفاً من الجملة فلذا كان شبهها بالجملة وشبهها بالمفرد
فحذف ذلك من باب الاكتفاء والأولى تقديره في هذين مفرداً لأنه الأصل وإن
كان يصح تقديره جملةً خلافاً لمنعه ومثل للشيثيين اللذين في الجملة بقوله (وزيد
قام أبوه) وأعرابه الواو وحرف عطف زيد مبتدأ أمر فروع بالابتداء وقام فعل ماض
وأبوه فاعل مرفوع بالواو نياية عن الضمة لأنه من الأسماء الخمسة وأبو مضاف
والهاء مضاف إليه مبني على الضم في محل جر والجملة من الفعل والفاعل في محل
رفع خبر المبتدأ وهو زيد والقاء عد أن الخبر إذا وقع جملة لا بدله من رابط يربطه
بالمبتدأ والرابط هنا الهاء من أبوه وهذا مثال للجملة المركبة من فعل وفاعل ومثل
للجملة المركبة من مبتدأ وخبر بقوله (وزيد جاريتة ذاهبة) وأعرابه الواو وحرف
عطف زيد مبتدأ أمر فروع بالابتداء و جاريتة مبتدأ ثان فروع بالابتداء و جاريتة
مضاف والهاء مضاف إليه مبني على الضم في محل جر و ذاهبة خبر المبتدأ الثاني
والجملة من المبتدأ الثاني وخبره خبر عن الأول وهو زيد والرابط بينهما الهاء من
جاريتة وجملة زيد جاريتة ذاهبة تمامها جملة كبرى لكون الخبر وقع فيها جملة
لأن الجملة الصغرى هي ما وقعت خبراً عن غيرها أو الكبرى ما وقع الخبر فيها جملة
وكذلك القول في زيد قام أبوه وأما إذا كان الخبر مفرداً نحو زيد قائم فلا يقال للجملة

المتعلق المحذوف **(قوله طرفاً من المفرد)** أي إن قدر المتعلق اسماً وقوله طرفاً من
الجملة أي إن قدر فعلاً **(قوله الاكتفاء)** هو ذكر أحد المتقابلين وحذف الآخر
لعلمه **(قوله في هذين)** أي الظرف والجار والمجرور الواقعين خبراً أو أماناً وقعاصلة
فلا بد من تقدير الفعل نحو جاء الذي في الدار وجاء الذي عندك **(قوله وإن كان الخ)**
هو منهج الأكثرين والواو للحال وإن زائدة وقوله تقديره أي المتعلق **(قوله)**
خلافاً لمنعه الصواب حذفه لأن الخلاف إنما هو في الأولوية فلا كثرون
يقولون الأولى تقدير الفعل لأنه الأصل في العمل وأما غيرهم فالأولى عندهم تقدير
الاسم لأن الأصل في الخبر الأفراد وأما أصل جواز الأمرين فتفق عليه كافي المغنى
(قوله لا بد) خبران وقوله لها المناسب له أي للخبر الجملة وقوله يربطها المناسب
يربطها كافي بعض النسخ **(قوله وكذلك القول الخ)** أي ومثل ذلك القول الذي قيل

فيه صغرى ولا كبرى ﴿باب العوامل﴾

تقسم اعرابه (الداخلة) نعت للعوامل ونعت المجرور مجرور (على المبتدأ) جار
ومجرور اما بالكسرة الظاهرة ان قرى بالهمزة او المقدره ان قرى بالالف متعلق
بالداخلة (والخبر) معطوف على المبتدأ والمعطوف على المجرور مجرور يعنى ان هذا
الباب منعقد للعوامل التى تدخل على المبتدأ والخبر فتسحق حكمهما ولذلك تسمى
النواسخ ماخوذة من النسخ وهو النقل يقال نسخت الكتاب اذا نقلت ما فيه لانها
تنقل حكم المبتدأ والخبر الى شئ آخر ويطلق النسخ على الازالة يقال نسخت
الشمس الظل اذا ازالته لانها تزيل حكم المبتدأ والخبر وتثبت لهما حكما آخر وهى
ثلاثة اقسام ذكرها بقوله (وهى) الواو والاستثناة هى ضمير متفصل مبتدأ

في زيد جاريته ذاهبة يقال في زيد قام ابوه فجملة قام ابوه صغرى لانها وقعت خبرا
عن غيرها وهو زيد وجملة زيد قام ابوه كبرى لان الخبر وقع فيها جملة والحمد لله رب
العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

﴿باب العوامل الداخلة على المبتدأ والخبر﴾

أى فى الغالب فلا يرد نحو حملت الفقير غنيا وصيرت الممدوم موجودا (قوله هنا
الباب) أى باب العوامل (قوله منقده) أى موضوع (قوله ولذلك) أى ولاجل
نسخها حكمهما (قوله تسمى) أى العوامل فالتواسخ مفعول (قوله ماخوذة)
أى مشتقة (قوله نسخت) بضم التاء وفتحها وكسرها كالتاء فى نقلت (قوله اذا
الخ) شرطى قول ما ذكره جوابها مدلول عليه بما قبله (قوله ويطلق) أى
يستعمل (قوله الشمس) أى السكوكب النهارى وهو فاعل والظل مفعول (قوله
لانها تزيل الخ) أما نسخ ظنقت وأخواتها اللجزأين فواضح كنه نسخ كان وأخواتها
للخبر وان وأخواتها الاسم وأما نسخ كان للاسم وان للخبر فلان الرفع فيه ما غير الرفع
الاول (قوله حكم المبتدأ والخبر) حكم المبتدأ الرفع بالابتداء وحكم الخبر الرفع بالمبتدأ
(قوله حكما آخر) هو الرفع بالعامل اللفظى والنصب به فى باب كان والنصب به
والرفع فى باب ان ونصب الجزأين به فى باب ظن (قوله وهى) أى العوامل التى

مبنى على الفتح في محل رفع و (كان) وما عطف عليها خبر المبتدأ مبنى على الفتح
 في محل رفع (وأخواتها) الواو حرف عطف أخوات معطوف على كان والمعطوف
 على المرفوع من فوع وأخوات مضاف والماء مضاف إليه مبنى على السكون في
 محل جر (وان) الواو حرف عطف ان معطوف على كان مبنى على الفتح في محل
 رفع (وأخواتها) معطوف على كان كما تقدم (وظن) الواو حرف عطف ظن
 معطوف على كان مبنى على الفتح في محل رفع (وأخواتها) معطوف على كان كما
 تقدم وهذه الثلاثة مختلفة العمل فمنها ما يرفع المبتدأ أو يسمى اسمها وينصب الخبر
 ويسمى خبرها وهو كان وأخواتها ومنها ما يعمل العكس وهو ان وأخواتها ومنها
 ما ينصب ما معها ويسمى ان مفعولين له وهو ظن وأخواتها وقد بين ذلك مبتدأ كان
 وأخواتها على سبيل اللف والنشر المرتب فقال (فأما) الفاء الفصيحة أما حرف
 شرط وتفتيل (كان) مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع (وأخواتها) معطوف
 على كان كما مر (فأما) الفاء واقعة في جواب أما وان حرف توكيد ونصب
 تنصب الاسم وترفع الخبر والماء اسمها مبنى على السكون في محل نصب (رفع)
 فعل مضارع من فوع والفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هي يعود على كان
 (الاسم) مفعول به لترفع منصوب بالفتحة والجملة من ترفع الاسم في محل رفع خبر
 ان والجملة من ان واسمها وخبرها في محل رفع خبر المبتدأ وهو كان والجملة من المبتدأ
 والخبر جواب الشرط وهو أما (وتنصب) الواو حرف عطف تنصب فعل مضارع
 من فوع بالضم والفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هي يعود على كان (الخبر)

تسمى النواسخ (قوله مبنى على الفتح الخ) لوجه البناء فهو من فوع بضمة مقربة
 منع منها حركة الحكاية وكذا يقال في نظائره فتفتن (قوله وأخواتها) أي نظائرها
 في العمل فشبهه النظائر بالأخوات واستعار المشبه به للشبه استعارة تصريحية بجامع
 التماثل (قوله العكس) أي نصب الاسم ورفع الخبر (قوله بين) أي المصنف (قوله
 ذلك) أي اختلافها في العمل (قوله مبتدأ) حال من فاعل بين (قوله فاء
 الفصيحة) لأن التقدير ان أردت معرفة حكم كل فأقول لك أما الخ (قوله مبتدأ)
 أي لقصد اللفظ وكذا يقال في نظيره (قوله كما مر) أي ويقال في بقية أعرابه نظير

مفعول به لتنصب منصوب بالفتحة وجملة تنصب الخبر معطوفة على جملة ترفع بمعنى ان كان وأخوتها ترفع الاسم أى المبتدا ويسمى اسمها وتنصب الخبر أى خبر المبتدا ويسمى خبرها تسمية اصطلاحية للحياة والجماعة ولم يسم المرفوع فاعلا والمنصوب مفعولا كما في ضرب زيد عمر الان هذه العوامل حال نقصانها تجردت عن الحدث الذى شأنه أن يصدر من الفاعل على المفعول فلم يسم مرفوعها الفاعل ولا منصوبها المفعول فلذلك سموهما بذلك وقد ذكر مما يرفع الاسم وينصب الخبر ثلاثة عشر فعلا منها ما يعمل بلا شرط وهو ثمانية ومنها ما يعمل هذا العمل بشرط تقدم نفي أو شبه وهو أربعة زال وانفك وفتى وبرح ومنها ما يعمل هذا العمل بشرط تقدم ما المصدرية الظرفية وهو دام وقد بدأ بالقسم الاول أعنى ما يعمل هذا العمل بلا

ما من من انه مرفوع ومضاف اليه **(قوله أى المبتدا الخ)** أشار بذلك الى دفع ما يقال فى كلام المصنف تحصيل حاصل لان اسمها مرفوع وخبرها منصوب **(قوله تسمية اصطلاحية)** أى خالية عن المعنى والافلاسم موضوع لعنايه الدال عليه والخبر فى الحقيقة خبر عن اسمها فالإضافة لادنى ملايسة أى اسم مصاحب لها وخبر مبتدأ أصالة مصاحب لها فافهم **(قوله لان الخ)** علة للنفي **(قوله تجردت الخ)** عدم دلالتها على الحدث هو من ذهب الاكثرين ومعنى النقصان أنها دالة على زمن فقط وقال بعضهم معنى النقصان عدم اكتفائها بالمرفوع لاعدم دلالتها على الحدث اه وعلى هذا انما يسموا المرفوع فاعلا والمنصوب مفعولا لانه لا يرفع الفاعل وينصب المفعول الا الفاعل التام فتفتن **(قوله عن الحدث الخ)** بخلاف مطلق الحدث فانها لم تجرد عنه اه قليوبى **(قوله بذلك)** أى بالاسم والخبر **(قوله مما يرفع الخ)** يفيد ان ثم ما يعمل هذا العمل غير ما ذكر وهو كذلك كاستعمال مرادف صار وأفتأ مرادف فتى **(قوله هذا العمل)** أى رفع الاسم ونصب الخبر **(قوله أو شبهه)** أى النفي وهو الهى والدعاء كما فى الاشعورنى وانما كنا شبيهين به لان المطلوب بكل الترك **(قوله زال)** أى زال المسبوقة بما ولو عبر بذلك لكان أولى وكذا يقال فيما بعد **(قوله وفتى)** بكسر التاء وفتحها والمشهور

شرط فقال (وهي) الواو الاستئناف هي ضمير من فصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (كان) وما عطف عليه خبر المبتدأ مبني على الفتح في محل رفع يعني ان الاول مما يرفع الاسم وينصب الخبر كان وهي لا تصاف الخبر عنه بالخبر في الماضي امامع الدوام والاستقرار نحو كان الله غفوراً رحيماً واعرابه كان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر الله اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه الضمة الظاهرة غفوراً خبرها منصوب بها وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة رحيماً خبرها بعد خبر منصوب بها أيضاً واما مع الانقطاع نحو كان الشيخ شاباً واعرابه كالذي قبله وذلك لان الله لم يزل غفوراً رحيماً مطلقاً في الماضي والحال والاستقبال فيكون فيه ليست للماضي فقط بل للاستقرار لان الفعل اذا اضيف الى الله تعالى تجرد عن الزمان وصار معناه الدوام بخلاف شيوبيته الشيخ أي الرجل الكبير في السن فانها قد انقطعت بشيخوخته فاذلك كانت فيه كان للاتقطاع (وأما) الواو وحرف عطف أمسي معطوف على كان مبني على الساكن في محل رفع يعني أن الثاني مما يرفع الاسم وينصب الخبر أمسي وهي لا تصاف الخبر عنه بالخبر في المساء نحو

الاول اه نبتيتي وحكى ضمها (قوله وهي كان) الانسب حذف كان ويكون الضمير راجعاً الى الخوات وكذا يقال في نظيره (قوله وهي كان) أي مع مع مولها (قوله لا تصاف) متعاقب محذوف أي موضوعاً لا تصاف الخ وفس (قوله الخبر عنه) أي وهو الاسم في جميع الامثلة (قوله والاستقرار) عطف تفسير (قوله غفوراً) أي ساتر الذنوب وقوله رحيماً أي منعم عليهم أي ولم يزل كذلك (قوله خبرها بعد خبر) ففي الآية دليل على أن خبر الناسخ يتعد كخبر المبتدأ (قوله كالذي قبله) من أن ما بعدها اسم وخبر (قوله وذلك) أي كونها بالاستقرار في الاول والاتقطاع في الثاني (قوله تجرد عن الزمان الخ) لانه موجود قبل الزمان ومعه وبعده واعلم أنها تكون تامة بمعنى وجد فالمرقوع بعدها فاعل (قوله الخبر عنه) هو زيد في مثاله وقوله يا خبر هو غنيا والكلام فيه حذف أي بمدلول الخبر التضمني (قوله في المساء) هو بفتح الميم ومدوداً من الزوال الى الغروب تقيض الصباح لانه من الفجر

أمسى زيد غنيا واعرابه أمسى فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر زيد
اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وغنيا خبرها منصوب بها
وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (وأصبح) الواو حرف عطف أصبح معطوف على
كان مبنى على الفتح في محل رفع يعني أن الثالث مما يرفع الاسم وينصب الخبر
أصبح وهي لاتصاف المخبر عنه بالخبر في الصباح نحو أصبح البرد شديدا واعرابه
أصبح فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر والبرد اسمها مرفوع بها وعلامة
رفعها الضمة الظاهرة وشديدا خبرها منصوب بها وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة
(وأضحى) الواو حرف عطف أضحى معطوف على كان مبنى على السكون
في محل رفع يعني أن الرابع مما يرفع الاسم وينصب الخبر أضحى وهي لاتصاف المخبر
عنه بالخبر في الضحى نحو أضحى الفقيه وورعا واعرابه أضحى فعل ماض ناقص يرفع
الاسم وينصب الخبر والفقيه اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وورعا
خبرها منصوب بها وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (وظل) الواو حرف عطف
ظل معطوف على كان مبنى على الفتح في محل رفع يعني أن الخامس مما يرفع الاسم
وينصب الخبر ظل وهي لاتصاف المخبر عنه بالخبر نهارا نحو ظل زيد صائما واعرابه
ظل فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع بها وعلامة
رفعها ضمة ظاهرة في آخره وصائما خبرها منصوب بها (وبات) الواو حرف عطف
بات معطوف على كان مبنى على الفتح في محل رفع يعني أن السادس مما يرفع الاسم
وينصب الخبر بات وهي لاتصاف المخبر عنه بالخبر ليلا نحو بات زيد ساهرا واعرابه

إلى الزوال والمراد في المساء الماضي وكذا يقال في غير ذلك فافهم (قوله أمسى زيد غنيا)
أي ثبت له الغنى وقت المساء (قوله أصبح البرد شديدا) أي ثبتت الشدة للبرد وقت
الصباح (قوله في الضحى) بضم الصاد والقصر وهو من الشروق إلى قبيل الزوال
(قوله أضحى الفقيه وورعا) أي ثبت له الورع وهو امتثال الماءورات وترك المنهيات
والمتشابهات وقت الضحى والفقيه المتفقه في دينه (قوله ظل زيد صائما) أي ثبت
له ذلك جميع نهاره (قوله بات زيد ساهرا) أي ثبت له عدم النوم جميع ليله (قوله

بات فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع بها وعلامة
 رفعه الضمة الظاهرة وسأهرا - برها منصوب بها (وصار) الواو حرف عطف صار
 معطوف على كان مبني على الفتح في محل رفع بمعنى ان السابغ مما يرفع الاسم
 وينصب الخبر صار وهي التحويل والانتقال نحو صار السمير - يصاوا عرابه صار فعل
 ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر والسمير اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه
 الضمة الظاهرة و - يصا خبرها منصوب بها (وايس) الواو حرف عطف ليس
 معطوف على كان مبني على الفتح في محل رفع بمعنى ان الثامن مما يرفع الاسم
 وينصب الخبر بلا شرط ليس وهي لنفي الحال عند الاطلاق نحو ايس زيد قائما أي
 الآن وعرابه ليس فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها
 مرفوع بها وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وقائما خبرها منصوب بها * وما فرغ من
 الكلام على القسم الاول أعني ما يعمل هذا العمل بلا شرط أحذيتكم على
 الاربعة التي تعمل بشرط تقدم نفي أو شبه عليها فقال (وما زال) وعرابه الواو
 حرف عطف ما زال بتاءها معطوفة على كان مبني على الفتح في محل رفع (وما
 انفك) الواو حرف عطف ما انفك بتاءها معطوفة على كان مبني على الفتح في محل
 رفع (وما فتئ) الواو حرف عطف ما فتئ معطوف على كان مبني على الفتح في محل
 رفع (وما برح) الواو حرف عطف ما برح معطوف على كان مبني على الفتح في محل
 رفع يعني ان التاسع والعاشر والحادي عشر والثاني عشر مما يرفع الاسم وينصب
 الخبر ما زال وما انفك وما فتئ وما برح وهذه الاربعة لا تصاف بالخبر عنه بالخبر على

والانتقال) عطف تفسير (قوله صار السمير الخ) مثال لتحويل الصفة ومثال تحويل
 الذات صار الماء - مجرا (قوله لنفي الحال) من اضافة المظروف للظرف أي لنفي
 خبرها عن اسمها في وقت التكلم (قوله عند الاطلاق) أي عن التقييد بما يدل
 على المضي والا كانت لنفي الخبر فيه محول ليس زيد قائما أمس أو الاستقبال والا
 كانت لنفيه فيه أيضا محول ليس زيد قائما غدا (قوله أي الآن) أي ليس متصفا

حسب الحال ولا بد فيها من أن يتقدم عليها نفي أو شبهة مثال ما زال قولك ما زال زيد
 عالما وعرابه مانافية وزال فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر ويزيد
 اسمها من فوعها وعالمها خبرها منصوب بها ومثال ما انفك قولك ما انفك عمرو
 جالسا وعرابه مانافية وانفك فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وعمرو
 اسمها من فوعها وجالسا خبرها منصوب بها ومثال ما فتى قولك ما فتى بكر محسنا
 وعرابه مانافية وفتى فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وبكر اسمها
 من فوعها ومحسنا خبرها منصوب بها ومثال ما برح قولك ما برح محمد كريمة
 وعرابه مانافية وبرح فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر ومحمد اسمها
 من فوعها وكريمة خبرها منصوب بها (ومادام) الواو حرف عطف مادام بتمامها
 معطوفة على كان مبني على الفتح في محل رفع يعني أن الثالث عشر مما يرفع الاسم
 وينصب الخبر وهو آخر ما ذكره هنا مادام بشرط تقدم المصدرية الظرفية نحو
 قولك لا أصحبتك مادام زيد مترددا إليك وعرابه لانافية وأصحبت فعل مضارع
 مرفوع بالضمة الظاهرة والفاعل مستتر وجوب تقديره أنا والكاف مفعول به مبني
 على الفتح في محل نصب ومصدرية ظرفية وداد فعل ماض ناقص يرفع الاسم
 وينصب الخبر ويزيد اسمها من فوعها ومترددا خبرها منصوب بها واليك جار
 ومجرور متعلق بمتردد وسميت ما هذه ظرفية لنيابتها عن الظرف المحذوف إذ
 أصله مدة دوام زيد فحذف المضاف الذي هو مدة وأنيب عنه مادام المؤول بالمصدر

بالقيام الآن (قوله حسب) بفتح السين وتسكن أي قدر (قوله ما يقتضيه الحال)
 أي يطلبه من الاستقرار الحقيقي من وقت القبول نحو ما زال زيد أزرق العينين
 وما زال زيد أميرا وما زال عالما فالخبر مستقر من وقت قبول الاسم للخبر أو العادي
 نحو ما زال زيد قائما إذ من المعلوم أنه لا بد له من الجالس فالمراد أن ذلك أكثر
 أحواله (قوله أو شبهة) وهو النهي نحو لا تنزل قائما والدعاء نحو لا زال القطر منها
 وقس (قوله ما زال زيدا عالما) ما للنفي وزال كذلك ونفي النفي إثبات وكذا يقال في
 أخواتها (قوله بشرط تقدم ما الخ) اعلم أنه لا توجد الظرفية بدون المصدرية كما
 في القليوبي (قوله هذه) أي المد كورة قبل دام (قوله المؤول) بالرفع صفة لمادام

فصار المصدر في فعل نصب لنيابته عن المنصوب الذي هو مادة لان المصدر ينوب
 عن نائب الرمان كنه انشروا تيك طلوع الشمس أي وقت طلوعها فنصف
 المضاف برأفيم المضاف اليه مقامه فانصب انتصابه ولا فرق في النيابة بين المصدر
 الصريح والمؤول وهو مصدرية لما أولها مع حاتم مصدر والتقدير مدة دوام زيد
 مترددا اليك (وما تصرف) الواو حرف عطف ما اسم موصول بمعنى الذي
 معطوف على كان هبني على السكون في محل رفع تصرف فعل ماض والفاعل
 ضمير مستتر جازا تقديره هو يعود على ما (منها) جار ومجرور متعلق بتصرف
 والجملة من الفعل والفاعل لا موضع لها من الأعراب صلة الموصول يعني أن
 ما تصرف من غير أنه الأفعال يعمل عمل ماضيها من كونه يرفع الاسم وينصب
 الخبر وهي: تنصب فها ثلاثة أقسام قسم كامل التصرف فيأتي منه الماضي وغيره
 وهو النسب بمتة الأول وقسم ناقص التصرف وهو الأربعة المسبوبة بما النافية
 فيأتي منها الماضي والمنارع فقط وقسم لا يتصرف أصلا وهو ليس باتفاق
 ومادام على الاسم فالمتصرف من كان في الماضي (نحو) بالرفع خبر مبتدأ
 محذوف وبالنصب مفعول لفعل محذوف كما تقدم ونحو مضاف و (كان) مضاف

(قوله وصار المصدر) أي المؤول (قوله آتيك) فعل مرفوع بضمه مقدره على
 الياء وأصله آتى همزتين قامت الثانية ألفا وفاعل ومفعول (قوله طلوع) مصدر
 نائب عن الظرف منصوب (قوله المصدر الصريح) كافي آتيك الخ وقوله
 والمؤول أي كافي لأصحبك الخ (قوله ومصدرية) أي وسميت ما هذه مصدرية
 أيضا (قوله حاتم) أي ما اتصلت به وذكرا بعدها وهو الفعل (قوله والتقدير) أي
 تقدير ما وما بعدها في المثال (قوله وما تصرف منها) أي تحول إلى أمثلة مختلفة
 (قوله ماضيها) أي الماضي منها (قوله فقط) أي لا الأمر ولا المصدر ولا غيرهما
 (قوله وما دام) المناسب ودام المسبوبة بما المصدرية الظرفية (قوله على الأصح)
 أي حلا فالنائب لها منار عانحولا كلك ما تدوم عاصيا ومصدر انحوأحبك
 مدة دوامك صالحا (قوله نحو كان الخ) أي وكون ومكون وكائن نحو كائن زيد

اليه مبني على الفتح في محل جر (ويكون) في المضارع وهو معطوف على كان مبني على الضم في محل جر (وكن) في الامر وهو معطوف على كان مبني على السكون في محل جر (وأصبح) في الماضي وهو معطوف على كان مبني على الفتح في محل جر (ويصبح) في المضارع وهو معطوف على كان مبني على الضم في محل جر (وأصبح) في الامر وهو معطوف على كان مبني على السكون في محل جر يعني ان أصبح مثل كان فيأتي منها الماضي نحو أصبح زيد قائماً والمضارع نحو يصبح زيد قائماً والامر نحو أصبح قائماً وكذا البقية الا ليس وقد أخذ في تمثيل بعض ذلك بقوله (تقول) في عمل الماضي واعرابه تقول فعل مضارع من فوع بضمة ظاهرة والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره أنت (كان زيد قائماً) واعرابه كان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر ويزيد اسمها من فوع بها وقتاً ما خبرها منصوب بها وتقول في المضارع من كان يكون زيد قائماً واعرابه يكون فعل مضارع متصرف من كان الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر ويزيد اسمها من فوع بها وقتاً ما خبرها منصوب بها وتقول في الامر من كان كن قائماً واعرابه كن فعل أمر متصرف من كان الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر واسمه ضمير مستتر فيه وجوباً تقديره أنت وقتاً ما خبره منصوب بالفتحة الظاهرة ووقس البقية وتقول في عمل المتصرف تصرفاً ناقصاً في الماضي ما زال زيد قائماً واعرابه ما نافية وزال فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر ويزيد اسمها من فوع بها وقتاً ما خبرها منصوب بها وتقول في المضارع منه لا يزال زيد قائماً واعرابه لا نافية ويزال فعل مضارع متصرف من زال الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر ويزيد اسمها وقتاً ما خبرها ووقس البقية وتقول في عمل الذي لا يتصرف منها وهو دام لا كلمة ما دام زيد قائماً واعرابه لا نافية وأكلم فعل مضارع من فوع والفاعل مستتر وجوباً تقديره أنا والكاف

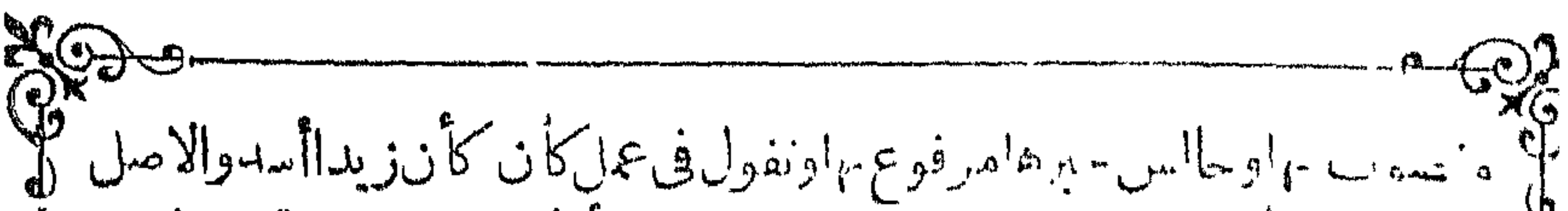
قائماً فله مزة الاستفهام وكان مبتدأ ويزيد اسمها من حيث انه ناسخ سادس خبره من جهة كونه مبتدأ وقتاً ما خبره من جهة كونه ناسخاً ولو حذف كان وأصبح لكان أنسب (قوله وأصبح الخ) مصدره الاصباح ومصدر أضحى وأمسى وصار وبات وظل الاضواء والامساء والصيرورة والبيات والبيتوتة والظلول أفاده أبو

مفعول به مبني على الفتح في محل نصب وما مصدرية ظرفية ودام فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيدها من فوع بها واما خبرها منصوب بها (وليس عمرو وشاخصا) واعرابه الواو حرف عطف ليس فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وعمرو وشاخصا خبرها منصوب بها (وما) الواو حرف عطف ما اسم موصول بمعنى الذي معطوف على محل جملة كان زيد فاما مبني على السكون في محل نصب لان الجملة محلها نصب لسكونها مفعولا لتقول و (اشبه) فعل ماض وفاعله ضمير مستتر يعود على ما (ذلك) ذا اسم اشارة مفعول به لاشبه مبني على السكون في محل نصب واللام للبعد والكاف حرف خطاب لا محل لها من الاعراب والجملة من الفعل والفاعل صلة الموصول لا محل لها من الاعراب وهذا الموصول مع ما قبله من اجل محالها نصب على كونها مفعول القول يعني ان ما كان مشبها بهذه الامثلة فهو مثلها في الاعراب ففسه على ما سبق الماضي كالماضي والمضارع كالمضارع والامر كالامر فلا حاجة للتطويل بكثرة الامثلة * ولما فرغ من الكلام على القسم الاول وهو ما يرفع الاسم وينصب الخبر أخذ يتكلم على القسم الثاني وهو ما ينصب الاسم ويرفع الخبر فقال (واما) الواو حرف عطف اما حرف شرط وتفصيل (ان) مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (واخواتها) معطوف على ان والمعطوف على المرفوع من فوع واخواته مضاف والهاء مضاف اليه مبني على السكون في محل جر (فانها) الفاء واقعة في جواب اما وان حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر والهاء اسمها مبني على السكون في محل نصب (تنصب) فعل مضارع من فوع وفاعله ضمير يعود على ان

حيان (قوله شانه صا) اي ذاهبا او حاضرا فان الشخوص ياتي بمعناها كما في بعض - واشي خالد انقلا عن الفيدشي (قوله وهذا الموصول الخ) يعني عنه قوله سابقا معطوف على جملة كان الخ وقوله من اجل اراد بالجمع ما فوق الواحد اذ في المتن جملتان (قوله الماضي) مبتدأ خبره كالماضي وقس (قوله بكثرة) متعلق بالتطويل والباه سببية (قوله واما ان الخ) الغرض بعضهم في ان فقال ان الماء بالرفع وجوابه ان ان بمعنى صب والماء نائب فاعل (قوله تنصب الاسم الخ) يقال فيه ما قيل في اسم كان

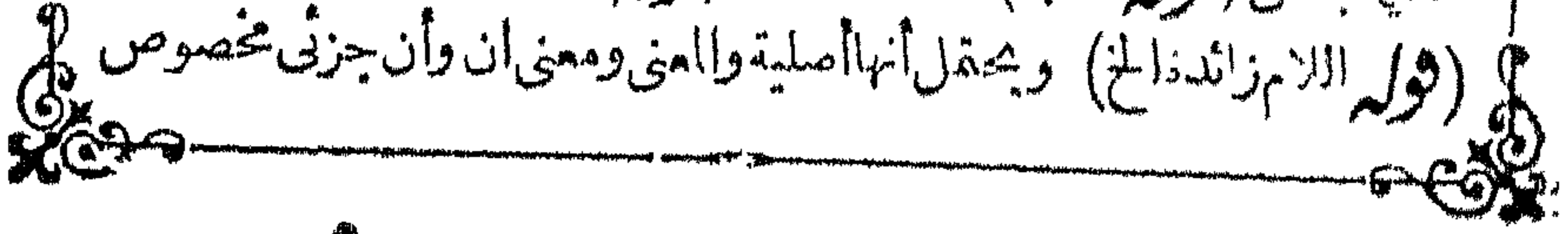
و (الاسم) مفعول به منصوب (وترفع) معطوف على تنصب وفاعل ضمير مستتر
يعود أيضا على ان و (الخبر) مفعول به منصوب وجملة تنصب وما عطف عليها في
محل رفع خبر ان وجملة ان واسمها وخبرها في محل رفع خبر المبتدأ وهو ان الاولى
وجملة المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو أما (وهي) الواو الاستئناف
هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (ان) بكسر الهمزة وتشديد
النون هي وما عطف عليها خبر المبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (وأن) بفتح
الهمزة وتشديد النون معطوف على ان مبني على الفتح في محل رفع (ولكن)
بتشديد النون معطوف على ان مبني على الفتح في محل رفع (وكان) بتشديد النون
معطوف على ان مبني على الفتح في محل رفع (وليت) معطوف أيضا على ان مبني
على الفتح في محل رفع (ولعل) معطوف أيضا على ان مبني على الفتح في محل رفع
* ثم شرع يمثل البعض ويقاس عليه الباقي بقوله (تقول ان زيد قائم) واعرابه تقول
فل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت ان حرف
توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر وزيد اسمها منصوب بها وقائم خبرها
مرفوع بها وتقول في عمل ان المفتوحة باغنى ان زيدا منطلق واعرابه بانح فعل
ماض والنون الواو فاية والياء مفعول به مبني على السكون في محل نصب وأن حرف
توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر بزيدا اسمها منصوب بها ومنطلق
خبرها مرفوع بها وأن واسمها وخبرها في تأويل مصدر مرفوع على أنه فاعل باغنى
والتقدير باغنى انطلاقة زيد والفرق بين ان المكسورة والمفتوحة أن ان المفتوحة
لا بد أن يطالبها عامل كامل كما مثل بخلاف ان المكسورة فانها تقع في ابتداء الكلام حقيقة
أو حكما وتقول في عمل لكن قام القوم لكن عمرا جالس واعرابه قام فعل ماض
القوم فاعل ولكن حرف استدراك ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر وعمرا اسمها

وخبرها (قوله وان واسمها الخ) فيه مسامحة (قوله في تأويل مصدر) اعلم أن ذلك
المصدر يؤخذ من افظ الخبر ان كان مشتقا كما في مثاله ويقدر بالكون ان كان
جامدا نحو باغنى ان هذا زيد أي كونه زيدا وبالاستقرار ان كان ظرفا أو جاريا
ومجرورا (قوله يطالبها) أي مع ما بعدها (قوله حقيقة) بأن لم يسببه شيء وقوله



تنصب - او حاس - برها مرفوع - او نقول في عمل كان كأن زيد الأسد والاصل
 ان زيدا كأن - فقهت الكاف ليدل الكلام من أوله على التشبيه وفتحت الهمزة
 بعد كرها فتسار كذا كروا عرابه كان حرف تشبيه وانصب تنصب الاسم وترفع
 الخبر وريدا اسما منصوب بها وأسد خبرها مرفوع بها (و) نقول في عمل ليت
 (ليت عرابا من) وعرابه الواو - حرف عطف ليت - حرف تمن ونصب تنصب
 الاسم وترفع الخبر وعرابه اسما منصوب بها وشاخص خبرها مرفوع بها ونقول في
 عمل اعمل اسم - ال السبب قادم وعرابه اعمل حرف ترج وانصب تنصب الاسم وترفع
 الخبر والسبب اسما منصوب بها وقدم خبرها مرفوع بها فقد علمت انه لا يختلف
 عما هو انما علمت انه معانيها وفتختلف الالف أفاظها على الاصل في اختلاف اللفظ
 وانما علمت انما ترا العمل المسمى فهو كان في البناء على الفتح وفي عدد الاحرف
 ودلائر على المعاني المتماثلة وكان عملها على عكس عمل كان اضعف المشبهه عن
 المشبه به واكون كان وأخواتها أفعالا وهي الاصل فقويت في العمل فقدم
 مرفوعها على منصوبها وان وأخواتها حروف فتضعفت في العمل فقدم منصوبها
 على مرفوعها وفاد كرا - تلافه ما نيا بقوله (ومعنى ان) الى آخره وعرابه
 الواو الاستئناف معنى مبتدأ مرفوع بضمه مقدره على الالف منع من ظهورها
 التعذر ومعنى مضاف وان كسر الهمزة مضاف اليه مبنى على الفتح في محل جر
 (وان) الواو حرف عطف ان بفخ الهمزة معطوف على ان بكسرهما مبنى على الفتح
 في محل جر (لاوكيد) اللام زائدة والوكيد خبر المبتدأ السابق وهو معنى مرفوع
 بضمه مقدره على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد

أو حكما بان سببها أداة استفتاح نحو إلا ان أولياء الله لا خوف عليهم ولا هم يحزنون
 وانما لم تفتح - يندلان الاداة غير عاملة (قوله) فقدمت الكاف) أى وركت مع أن
 (قوله) انه لا يختلف عملها) أى ان وأخواتها (قوله) وفي عدد الاحرف) هذا لا يظهر
 الا في البعض (قوله المشبه) أى ان وأخواتها (قوله) عن المشبه به) أى كان وأخواتها
 (قوله اللام زائدة الخ) ويحتمل أنها أصلية والمعنى ومعنى ان وأن جزئى مخصوص



يعنى أن ان المكسورة الهمزة وأن المفتوحة الهمزة يفيدان التوكيد أى توكيد النسبة وهو رفع احتمال الكذب ودفع توهم المجاز فيكونان لتأكيده النسبة ان كان المخاطب عالما بها ولنفي الشك عنها ان كان مترددا ولنفي الانكار لها ان كان منكرا فالتوكيد لنفي الشك مستحسن ولنفي الانكار واجب ولغيرهما جائز وتقدم مثالهما (ولكن) الواو حرف عطف لكن مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع وهو نائب عن المضاف المحذوف دل عليه ما قبله وهو معنى أى ومعنى ~~ليكن~~ الى آخره (الاستدراك) اللام زائدة والاستدراك خبر المبتدأ مرفوع بضمه مقدره على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد يعنى أن ان كان تفيد الاستدراك وهو تعقيب الكلام برفع ما يتوهم ثبوته أو نفيه وتقدم مثاله (وكان) الواو حرف عطف كأن بفتح الهمزة وتشديد التون مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع وهو نائب عن مضاف محذوف كالذى قبله (للتشبيه) اللام حرف جر زائد والتشبيه خبر المبتدأ مرفوع بضمه مقدره على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد يعنى ان كأن تفيد التشبيه

منصوب للتوكيد الكلى (قوله المكسورة) بالنصب صفة لان وما بعدها مضاف اليه (قوله النسبة) أى الحكم بالثبوت أو النفي المستفاد من التركيب نحو ان زيد اقام وان عمرا ليس بقائم (قوله وهو) أى التوكيد (قوله رفع) أى ازالة أى سبب في ذلك (قوله احتمال الكذب) أى والصدق (قوله ودفع توهم المجاز) أى بأن يقدر مضاف كرَسُول في قولك زيد قائم (قوله بها) أى النسبة (قوله ولنفي الخ) أى ويكونان لنفي الخ (قوله مستحسن) أى بلاغة (قوله واجب) أى بلاغة (قوله ولغيرهما) أى الشك والانكار (قوله جائز) أى كعدمه (قوله وتقدم مثالهما) أى ان وأن أى فى كلام المتن والشارح (قوله تعقيب) أى اتباع (قوله برفع) أى نفي ما يتوهم ثبوته نحو زيد شجاع فانه يتوهم منه ثبوت الكرم فتنبه بقولك لكنه ليس بكريم (قوله أونفيه) نحو ما زيد شجاع فانه يتوهم منه نفي الكرم فتنبه بقولك لكنه كريم وهو معطوف على ثبوته مع تقدير مضاف قبل ما

وهو الدلالة على مشاركة أمر لا مر في معنى بينهما وتقدم مثاله (وليت) الواو وحرف
 عطف ليت مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع وهو نائب عن مضاف محذوف
 كالذي قبله (للتنى) اللام حرف جزاء تدو التنى خبر المبتدأ مرفوع بضمه مقدره
 على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بالكسرة المقدره لاجل حرف
 الجر الزائد على الياء منع من ظهورها الثقل يعني ان ليت تفيد التنى وهو طلب ما لا
 طمع فيه أو دافيه عسر وتقدم مثالها (ولعل) الواو حرف عطف لعل مبتدأ
 مبني على الفتح في محل رفع وهو نائب عن مضاف محذوف دل عليه ما قبله كما تقدم
 (الترجي) اللام حرف جزاء تدو الترجي - بر المبتدأ مرفوع بضمه مقدره على
 آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد المقدره على الياء منع
 من ظهورها اثقل (والتوقع) الواو حرف عطف التوقع معطوف على الترجي
 والمعطوف على المرفوع مرفوع وعاء مرفوعه ضمته مقدره على آخره منع من
 ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد يعني ان لعل تفيد شيئين أحدهما
 الترجي وهو طلب الامر المحبوب والثاني التوقع وهو

أى أو برفع نفي ما يتوهم نفيه ورفع النفي اثبات (قوله وهو الدلالة) أى أن يدل
 المتكلم فصيح الاخبار بالدلالة عن الضمير الراجع للتشبيه الذى هو فعل الفاعل
 واندفع ما قيل بالدلالة وصف الحرف لا المتكلم فلا يصح الاخبار ثم انه لا بد أن يزداد
 في التعريف بالكاف أو كان ونحوهما ليخرج نحو ضارب زيد عمر افاه بصديق
 عايه الدلالة على مشاركة الخ (قوله أمر) هو المشبه وقوله لا مر هو المشبه به وقوله
 في معنى هو وجه الشبه كالشرف والشجاعة (قوله وتقدم مثاله) أى في كلام الشارح
 (قوله وهو طلب ما لا طمع فيه) أى طلب الشئ الذى من شأنه أن لا يطمع في
 حصوله وهو المستحيل

نحو الأليات الشباب يعود يوماً * فأخبره بما قبل المشيب

(قوله أو دافيه عسر) أى أو طلب ما يطمع في - حصوله لكن بعسر وهو الممكن

الوصول نحو ليت لي فنطارا من الذهب (قوله وهو طلب الامر المحبوب) أى

الاشفاق في المكروه نحو لعل زيد اهالك وتقدم اعرابه * ثم أخذت كلام علي القسم الثالث بقوله (وأما) الواو للاستئناف أو حرف عطف أما حرف شرط وتفصيل (ظننت) مبتدأ مبني على الضم في محل رفع (وأخواتها) معطوف على ظننت والمعطوف على المرفوع مرفوع وأخوات مضاف والماء مضاف اليه مبني على السكون في محل جر (فانها) الفاء واقعة في جواب أما وان حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر والماء اسمها مبني عن السكون في محل نصب (تنصب) فعل مضارع مرفوع بالضم الظاهرة وفاعلها ضمير مستتر يعود على ظننت وأخواتها (المبتدأ) مفعول لتنصب منصوب بفتحة ظاهرة ان قرئ باللهمزة ومقدرة على الالف ان قرئ بالالف (والخبر) معطوف على المبتدأ والمعطوف على المنصوب منصوب (على) حرف جر (أتهما) أن بفتح الهمزة حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر والماء اسمها مبني على الضم في محل نصب والميم حرف عماد والالف حرف دال عن التثنية (مفعولان) خبران مرفوع بالالف لانه مثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وان واسمها وخبرها في تأويل مصدر مجرور بعلى وعلى ومجرور هامة لقان بفتحها وتنصب و(ها) جار ومجرور متعلق بمحذوف

الممكن الحصول كقدوم الحبيب في لعل الحبيب قادم واعلم أن تفسير الشارح كغيره التمني والترجي بالطلب من باب التفسير باللازم لان كلا حالة نفسية يلزمها الميل لذلك الشيء المأمنى أو المترجى وطلبها له فالطلب لازم فأطلق الملزوم الذي هو التمني والترجي وأريد لازمه الذي هو الطلب (قوله الاشفاق) أى الخوف وقوله في المكروه أى من الأمر المكروه أى من الوقوع فيه (قوله لعل زيد اهالك) أى أخاف على زيد الهلاك يعنى الموت المتوقع أى المنتظر (قوله وتقدم اعرابه) أى اعراب نظيره وهو لعل الحبيب قادم فيقاس اعراب هذا على ذلك لكن لعل هنا حرف توقع (قوله أو حرف عطف) أى على قوله فأما كان الخ (قوله في تأويل مصدر مجرور بعلى) والتقدير فانها تنصب المبتدأ والخبر على المفعولية فالمفعولية مصدر بدليل الباء الفارقة بين الاوصاف والمصادر فتأمل (قوله متعلق بمحذوف الخ)

في محل رفع نعت لمفعولان وجملة تنصب المبتدأ والخبر في محل رفع خبران وجملة
فانها تنصب الخ في موضع رفع خبر المبتدأ وهو وظننت وجملة المبتدأ والخبر جواب
الشرط وهو وأما ثم ذكر من ذلك عشرة أفعال أربعة منها تفيد ترجيح وقوع المفعول
الثاني وثلاثة منها تفيد تحقيق وقوعه واثنان منها يفيدان التصيير والانتقال من
حالة الى حالة أخرى وواحد منها يفيد حصول النسبة في السمع وقد ذكرها على
هذا الترتيب فقال (وهي) الواو والاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على
الفتح في محل رفع (ظننت) وما عطف عليها خبر المبتدأ مبني على الضم في
محل رفع (وحسبت) معطوف على ظننت مبني على الضم في محل رفع (ونخلت
وزعمت ورأيت وعلمت ووجدت واتخذت

الظاهر تعلقه بمفعولان (قوله ثم ذكر) أي المصنف (قوله من ذلك) أي مما
ينصبهما معا (قوله أربعة) بالنصب بدل من عشرة (قوله منها) أي العشرة (قوله
تفيد الخ) أي تدل على رجحان وجوده وقد تدل على تعين وجوده اه قلوبني
(قوله وقوعه) أي المفعول الثاني (قوله والانتقال) عطف تفسيرا (قوله حصول
النسبة) أي دالها والمراد بهام مفهوم الكلام ومعناه فالتكلم في مثاله الا ترى سمع
القول المنسوب للنبي صلى الله عليه وسلم لا النسبة وهي ثبوت القول له وقوله في
السمع متعلق بحصول (قوله ظننت) أي ان كان بمعنى أدركت ادرا كرا جحافان
كان بمعنى اتهمت تعدى لواحد (قوله وحسبت) أي ان كان بمعنى ظننت لا بمعنى
احمر لوني أو ابيض (قوله ونخلت) أي ان كان بمعنى ظننت أيضا لا بمعنى طلعت
مثلا أي عرجت (قوله وزعمت) بفتح العين المهملة أي ان كان بمعنى ظننت أيضا
وأصل استعمال زعمت في الباطل فان كان بمعنى كفلت تعدى لواحد (قوله
ورأيت) أي ان كان بمعنى اعتقدت فان كان بمعنى أبصرت تعدى لواحد وان همز
تعدى لثلاثة ومثله علم نحو رأيت خالدًا بكرا أخاك وأعلمت زيدا عمرا منطلقا
ومثلهما أنبا ونبا وأخبر وخبر وحدث فانها تعدى لثلاثة أيضا (قوله وعلمت) أي
ان كان بمعنى تحققت فان كان بمعنى عرفت تعدى لواحد (قوله ووجدت) أي ان

وجعلت وسمعت) معطوفات أيضا على ظننت مبنيات على الضم في محل رفع ثم ذكر بعض الامثلة بقوله (تقول) فعل مضارع مرفوع بالضمه وفاعله ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت (ظننت زيدا منطلقا) واعرابه ظن فعل ماض والتاء ضمير المتكلم فاعل وزيدا مفعوله الاول ومنطلقا مفعوله الثاني منصوبان بالفحة الظاهرة (و) تقول في مثال نخت (نخت الهلال لاثما) واعرابه حال فعل ماض والتاء ضمير المتكلم فاعله والهلال مفعوله الاول منصوب بالفحة الظاهرة ولاثما مفعوله الثاني منصوب أيضا بالفحة الظاهرة وأصل نخت نخت بفتح الخاء وكسر الياء نقلت كسرة الياء الى الخاء بعد سلب حركة الخاء فالتقى ساكنان الياء واللام فخذفت الياء لالتقاء الساكنين وأشار الى بقية الامثلة بقوله (وما) الواو حرف عطف ما اسم موصول بمعنى الذي مبني على السكون في محل نصب عطف على جملة ظننت زيدا منطلقا لكونها مقول القول (أشبه) فعل ماض (ذلك) ذا اسم اشارة مفعول به لا شبهه مبني على السكون في محل نصب واللام للبعد والكاف حرف خطاب يعني أن ما أشبه هذين المثالين من بقية الامثلة يقاس على هذين المثالين فمثال زعم زعمت بكر اصدقاء واعرابه زعم فعل ماض والتاء فاعل وبكر افعال الاول وصديق مفعوله الثاني ومثال حسب حسبت الحبيب قادم ما واعرابه حسبت فعل وفاعل والحبيب مفعوله الاول وقادما مفعوله الثاني وهذه هي الاربعة التي تفيد ترجيح وقوع المفعول الثاني ومثال رأى رأيت الصديق منجما واعرابه رأيت فعل وفاعل والصديق مفعوله الاول ومنجما مفعوله الثاني ومثال علم علمت الجود محبوبا واعرابه علمت فعل وفاعل والجود مفعوله الاول ومحبوب مفعوله الثاني ومثال وجد وجدت المعلم نافما واعرابه

كان بمعنى تحققت فان كان بمعنى أصبت تعدى لواحد (قوله وجعلت) أي ان كان بمعنى صيرت فان كان بمعنى أوجدت تعدى لواحد ومنه قوله تعالى وجعل الظلمات والنور (قوله لاثما) أي ظاهرا (قوله نقلت الخ) أي لاستتغابها على الياء (قوله فخذفت الياء) لانها حرف علة بخلاف اللام فهي حرف صهيح (قوله وهذه) أي ظننت ووجدت ونخت وزعمت (قوله الجود) أي الكرم

وجدت فعل وفاعل والعلم مفعوله الاول ونا فاعام مفعوله الثاني وهذه هي الثلاثة التي
 تشيد تحقيق وقوع المفعول الثاني ومثال اتخذ اتخذت بكر اصديقا واعرابه اتخذت
 فعل وفاعل وبكر اصديقا مفعوله الاول وصديقاه مفعوله الثاني ومثال جعل جعلت الطين
 ابريقا واعرابه جعلت فعل وفاعل والطين مفعوله الاول وابر يقام مفعوله الثاني
 وهذان هما اللذان يفيدان التصيير والانتقال من حالة الى حالة اخرى ومثال سمع
 سمعت النبي يقول واعرابه سمعت فعل وفاعل والنبي مفعوله الاول ويقول فعل
 مضارع مرفوع بالضممة الظاهرة وفاعله ضمير مستتر يعود على النبي والجملة من
 الفاعل والفاعل في محل نصب هي المفعول الثاني لسمعت وهذا على رأي أبي علي
 الفارسي في قوله ان سمع اذا دخلت على ما لا يسمع تعدت لاثنتين وهو رأي ضعيف
 جرى عليه المصنف والمعتمد عند الجمهور ان جملة يقول في موضع نصب على الحال
 من النبي لان جميع أفعال الحواس التي هي سمع وذاق وأبصر ولمس وشم لا تتعدى
 الا الى مفعول واحد وهذا هو الذي يفيد حصول النسبة في السمع وهذا القسم
 أعني ظن وأحوالها ذكر في المرفوعات استطرادا لتمام بقية التواسخ

(قوله وهذه) أي رأيت وعلمت ووجدت (قوله وهذان) أي اتخذت وجعلت
 (قوله وهذا) أي كون الجملة مفعولا ثانيا (قوله رأي) أي مذهب (قوله مالا
 يسمع) بضم الياء بان كان اسم ذات كالنبي صلى الله عليه وسلم فان ذاته لا تسمع أما ان
 دخلت على ما يسمع تعدت لواحد اتفاقا نحو سمعت قراءة زيد (قوله والمعتمد الخ)
 أي والكلام على حذف مضاف أي سمعت صوت النبي صلى الله عليه وسلم ومثله
 سمعت زيدا يتكلم وقوله على الحال أي الميضة (قوله الحواس) جمع حاسة لان
 الانسان لا يحس أي لا يدرك الاشياء الا بها (قوله سمع) نحو سمعت القرآن (قوله
 وذاق) نحو ذقت الطعام (قوله وأبصر) نحو أبصرت زيدا (قوله ولمس) نحو لمست
 الحرير (قوله وشم) نحو شممت الريحان (قوله وهذا) أي سمع (قوله استطرادا)
 هو ذكر الشيء في غير محله لمناسبة وأشار لها بقوله لتتم الخ كما أن ذكر نصب كان
 وأحوالها للخبر ونصب ان وأحوالها للاسم هنا استطرادي تميها لهما (قوله

والأخفه أن يذكروا في المنصوبات

﴿باب النعت﴾

تقدم أعرابه (النعت) مبتدأ (تابع) خبر (لمنعوت) متعلق بتابع (في رفعه) متعلق أيضا بتابع ورفع مضاف والماء مضاف إليه مبنى على الكسر في محل جر (ونصبه وخفضه وتعريفه وتنكيره) معطوفات على رفعه والضمير فيها مضاف إليه كضمير رفعه يعني أن النعت يتبع منعهوته في اثنين من الخمسة المذكورة في واحد من ألقاب الأعراب الثلاثة التي هي الرفع والنصب والخفض وواحد من التعريف والتنكير سواء كان النعت حقيقيا وهو الذي رفع ضميرا يعود على المنعوت نحو جاء الرجل العاقل فالرجل فاعل بجاء والعاقل نعت له وهو اسم فاعل يعمل عمل فعله فرفع فاعلا وفاعله ضمير مستتر فيه جوازا

والأخفه) أي والاتقل أنه ذكر هنا استطرادا فلا يصح لأن حقه أي الأمر الثابت له أن يذكروا الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

﴿باب النعت﴾

ويقال له الوصف والصفة وقيل النعت خاص بما يتغير كقائم وضارب والوصف والصفة لا يختصان به بل يشملان نحو عالم وفاضل وعلى هذا يقال صفات الله وأوصافه ولا يقال نعوته (قوله النعت تابع الخ) أعلم أن الفاعل فيه هو العامل في متبوعه وأنه لا يكون عند الجمهور الاشتقاكا كاسم الفاعل أو مؤولا به كندى بمعنى صاحب وذهب جمع محققون كابن الحاجب إلى أن المار في النعت على دلالة على معنى في متبوعه كالرجل الدال على الرجولية في جاء هذا الرجل فلا يشترط كونه مشتقا ومؤولا به عندهم وأنه يوضح المعارف ويخصص النكرات (قوله تابع) أي مشارك (قوله في رفعه الخ) على حذف مضاف أي في نوع رفعه الخ لأنه لا يجب توافقهما في الشخص إذ قد يكون أعراب أحدهما ظاهرا والاخر مقدرًا مثلا (قوله سواء الخ) تعميم في قوله يتبع الخ ولما كان النعت مطلقا يتبع منعهوته في اثنين من الخمسة المذكورة اقتصر المصنف عليها (قوله حقيقيا) نسبة للحقيقة لأنه

تقديره هو يعود على الرجل ووجه تبعيته في اثنين من خمسة أن العاقل تابع لمنعوتيه وهو الرجل في الرفع والرفع واحد من ثلاثة وكل منهما معرف بال والتعريف واحد من اثنين أو كان النعت سببياً وهو الذي يرفع اسماً ظاهراً يشتمل على ضمير يعود على المنعوت نحو جاء الرجل العاقل أبوه فالرجل فاعل بجاء والعاقل نعت سببي وأبو فاعل بالعاقل مرفوع بالواو لانه من الاسماء الخمسة وأبو مضاف والماء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر ووجه تبعيته لمنعوتيه في اثنين من خمسة ما تقدم فيما قبله ووجه كونه سببياً كونه رفع اسماً ظاهراً وهو أبوه وذلك الاسم مشتقل على ضمير يعود على المنعوت وهو الماء من أبوه ثم ان كان النعت سببياً اقتصر فيه على ذلك وان كان حقيقياً تبعه أيضاً في اثنين من خمسة وهي واحد من التذكير والتأنيث وواحد من الافراد والتثنية والجمع ويكمل له حينئذ أربعة من عشرة (تقول) في النعت الحقيقي المستكمل لأربعة من عشرة في الرفع مع الافراد والتعريف والتذكير (قام زيد العاقل) واعرابه تقول فعل مضارع مرفوع بالضممة الظاهرة قام زيد فعل وفاعل والعاقل نعت لزيد ونعت المرفوع مرفوع ووجه تبعيته لمنعوتيه في الأربعة المذكورة أن العاقل مرفوع والرفع واحد من ثلاثة وهو مفرد والافراد واحد من ثلاثة أيضاً ومن كسر والتذكير واحد من اثنين وهما التذكير والتأنيث

جرى على من هوله في المعنى لانه نفسه (قوله تقديره هو) أي تقدير الدال عليه لان المستتر له صورة في العقل لاني اللفظ وقدر هولا لانه عائد ما ذكر (قوله سببياً) نسبة للسبب وهو الضمير وأطلق عليه ذلك لان السبب لغة الجبل والحبل شابه أن يربط به فلما كان الضمير يربط الجملة الواقعة خبراً مبتدأ به والصفة بموصوفها سمى سبباً وقيل لفظ المتصل به الذي هو الاسم الظاهر الذي رفعه النعت سببياً لاتصاله بالسبب الذي هو الضمير فالعنى أو كان النعت رافعاً اسماً ظاهراً مشتقاً على سبب أي ضمير وهو في اللفظ صفة لمنعوت وفي المعنى صفة للاسم الظاهر المرفوع به (قوله على ذلك) أي على اثنين من الخمسة المذكورة في المتن (قوله ويكمل الخ) أي ما لم يمنع مانع كان يكون أفعل تفضيل فانه ملازم للافراد والتذكير (قوله سينئذ)

ومعرفة والتعريف واحد من اثنين وهما التعريف والتكبير لكن معرفة زيد
 بالعلمية ومعرفة العاقل بأل (و) تقول في النصب (رأيت زيد العاقل) وعرابه
 رأيت فعل وفاعل وزيد مفعول به منصوب والعاقل نعت لزيد ونعت المنصوب
 منصوب ووجه تبعيته لمنعوتة ما تقدم في الذي قبله لكن بتبديل الرفع بالنصب
 (و) تقول في الخفض (مررت بزيد العاقل) وعرابه مررت فعل وفاعل
 بزيد جار ومجرور متعلق بمررت العاقل نعت لزيد ونعت المجرور مجرور ووجه
 تبعيته لمنعوتة ما تقدم في الذي قبله لكن بتبديل النصب بالجر وبقيّة أقسام النعت
 من تذكير وتأنيث وثنائية وجمع معلومة فلا نطيل بذكرها وقد استوفاهما الشيخ
 خالد الشارح لهذا المحل فراجعه * ولما كان النعت يكون تارة معرفة وتارة
 نسكرة ذكر هنا أقسام المعرفة والنسكرة مبتدأ بالمعرفة لشرفها فقال (والمعرفة)
 الواو للاستئناف المعرفة مبتدأ مرفوع بالضممة الظاهرة (خمس) خبر المبتدأ
 مرفوع أيضا بالضممة وخمسة مضاف و (اشياء) مضاف اليه مجرور بالفتحة نيابة عن
 الكسرة لانه اسم لا يتصرف والمانع له من الصرف الف التانيث الماودة
 (الاسم) بدل من خمسة وبدل المرفوع مرفوع (المضمر) نعت للاسم ونعت
 المرفوع مرفوع (نحو) لرفع خبر لمبتدأ محذوف وبالنصب مفعول لفعل محذوف
 تقديره على الاول وذلك نحو وتقديره على الثاني أعني نحو وتقدم اعراب ذلك ونحو
 مضاف و (أنا) مضاف اليه مبني على الفتح ان قرئ بغير الف او على السكون
 ان قرئ بها في محل جر (وأنت) معطوف على أنا مبني على الفتح في محل جر

أى حين اذ تبع منعوتة فيما ذكر (قوله) ما تقدم في الذي قبله) يعني قام زيد
 العاقل (قوله) من تذكير) نحو جاء رجل عاقل أو عاقل أبوه (قوله) وتأنيث)
 نحو جاءت هند العاقلة أو العاقل أبوها (قوله) وثنائية) نحو جاء زيدان العاقلان أو
 العاقل أبواهما (قوله) وجمع) نحو جاء زيدون العاقلون أو العاقل آباؤهم (قوله)
 لشرفها) أي بدلالة على معين (قوله) والمعرفة) أل للجنس فلذا صح الاخبار
 بخمسة وانما حصرها بالعدالة افرادها ولم يدم ضابط ينطبق عليها وهي مصدر

يعني أن أول المعارف الضمير وهو أعرفها بعد اسم الله تعالى والضمير العائد إلى الله
 تعالى وأقسام الضمير ثلاثة ضمير المتكلم وهو أقواها وهو أنا للمتكلم ونحن للمتكلم
 ومعه غيره أو العظم نفسه وضمير المخاطب وهو بلي ضمير المتكلم في القوّة وهو أنت
 بفتح التاء للمفرد المذكر المخاطب وأنت بكسر هاء الله فرد ذات مؤنثة المخاطبة وأنثى
 للمثنى المخاطب مطلقاً وانتم لجمع الذكور المخاطبين وانتن لجمع الإناث المخاطبات
 وضمير الغائب وهو بلي ضمير المخاطب وهو للمفرد المذكر الغائب وهي للمفردة
 المؤنثة الغائبة وهما المثنى الغائب مطلقاً وهم لجمع الذكور الغائبين وهن لجمع
 الإناث الغائبات فجميع ما ذكرنا عشر ضميراً اتزان للمتكلم وخمسة للمخاطب
 وخمسة الغائب وكلها معارف كما علمت وأشار للقسم الثاني قوله (والاسم) وهو
 معطوف على الاسم الأول والمعطوف على المرفوع مرفوع (العلم) نعت للاسم
 ونعت المرفوع مرفوع بالضمّة الظاهرة (نحو) تقدم أعرابه ونحو مضاف
 و (زيد) مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة في آخره (ومكة) معطوف
 على زيد مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لأنه اسم لا ينصرف والمانع له من
 التصرف العلمية والتأنيث يعني أن القسم الثاني من أقسام المعرفة العلم وهو ينقسم
 قسمين علم شخص وعلم جنس وحقيقة الأول هو ما علق على شيء بعينه غير متناول

عرف بفتح الراء محففة واسم مصدر لعرف المشد الذي مصدره التعريف (قوله
 أعرفها) أي أشد في التعريف والتعيين والدلالة على ما وضع له والأولى أن يقول
 أنا لها مثلاً لأن صوغ أفعال التفضيل من الرباعي مبني للجهول شاذ (قوله وهو
 أقواها) لأنه يدل على المراد بنفسه لمشاهدة مدلوله وعدم صلاحيته لغيره وتميزه
 بصورته بخلاف غيره (قوله وهو بلي الخ) أي لدلالته على المراد بنفسه بسبب
 مواجهة مدلوله وبصلاحيته لغيره انحطرت رتبته عما قبله (قوله والاسم العلم الخ)
 اعلم أن أعرف الأعلام أسماء الأماكن ثم أسماء الأناشي ثم أسماء الأجناس والعلم لغة
 العلامة وانطلاقاً من ذلك كرهه الشارح بقوله وحقيقة الأول الخ وان العلم إذا أضيف
 أو أدخلت عليه أذاً تعريف انسلخ عن العلمية (قوله غير متناول) أي شامل

ما شبهه ومعنى التعاليق الوضع اى ما وضع على شىء بعينه اى خاصة فخرج بذلك الموضوع على شيئين فأكثر كعين موضوعة للجارية والباصرة والذهب والفضة فلا يقال لذلك علم شخص وخرج بقوله غير متناول ما شبهه علم الجنس كاسامة موضوع لحقيقة الحيوان المفترس بقيد استحضارها فى الذهن فيطلق على كل فرد من افراد تلك الحقيقة اسامة ولا تضر المشاركة اللفظية كمشاركة لفظين موضوعين لذاتين كابراهيم لشخصين لان تلك المشاركة عارضة من اللفظ لا من اصل الوضع ولا فرق فى علم الشخص بين ان يكون لعاقل كزيد وهند أو غيرهما كواشق وهيلة أو لا كان كذكة وعدن وكل هذه اعلام اشخاص وعلم الجنس هو ما وضع للماهية بقيد استحضارها فى الذهن كاسامة علم جنس على حقيقة الحيوان المفترس بقيد استحضارها فى الذهن وخرج بقوله بقيد استحضارها فى الذهن اسم الجنس كاسد فانه وضع للماهية الحيوان المفترس لا بقيد استحضارها فى الذهن فان قلت كيف يتصور الوضع بلا استحضار قلت معنى عدم الاستحضار عدم ملاحظته عند الوضع لا تركه بالكلية اذ

(قوله ما شبهه) أى العلم الذى واقعته وانما لم يكن شاملا لان الاعتبار الوضع ولا شك ان الواضع لا يقصد المشاركة كما سئد كره الشارح (قوله بعينه) أى ذاته وقوله أى خاصة تفسيره (قوله بذلك) أى بقولنا بعينه (قوله للجارية) أى التى جرى ماؤها على وجه الارض (قوله والباصرة) كعين الانسان وغيره (قوله فلا يقال الخ) أى لعدم التعيين بل يقال له مشترك لفظى لوجود ضابطه وهو اسم اللفظ وتعدد المعنى (قوله بقوله) أى صاحب التعريف المعلوم من المقام (قوله ولا تضر الخ) مرتبط بقوله وحقيقة الاول الخ (قوله لعاقل) الاولى لعالم يشمل اسماء الله تعالى (قوله كواشق) اسم لكلب (قوله وهيلة) اسم شاة (قوله وعدن) بفتحين بلدة بساحل اليمن من مدائنه اه قليوبى (قوله وعلم الجنس الخ) المناسب وحقيقة الثانى هو ما وضع الخ (قوله للماهية) أى للحقيقة لان ماهية الشىء حقيقة التى تقع فى جواب السؤال عنه بما هو ففهمت لها من السؤال اسم (قوله استحضارها) أى حضورها (قوله فى الذهن) أى العقل (قوله الوضع) أى للماهية (قوله اذ الخ)

لا يتأني الوضع الابه ولا فرق في علم الجنس بين ان يكون الحيوان مقترن من اوله
 كسبحان علم على جنس التسميح وكذلك برة وفجرة علامان على القعلة الواحدة
 من افعال الخير والشر و اشار للقسم الثالث من اقسام المعرفة بقوله (والاسم)
 معطوف على الاسم الاول والمعطوف على المرفوع مرفوع (المبهم) نعت للاسم
 ونعت المرفوع مرفوع (نحو) تقدم اعرابه ونحو مضاف و (هذا) مضاف
 اليه مبني على السكون في محل جر (وهذه) معطوف أيضا على هذا مبني على
 الكسرة في محل جر (وهؤلاء) معطوف أيضا على هذا مبني على الكسرة في محل
 جر يعني ان الثالث من اقسام المعرفة الاسم المبهم وهو شامل للاسم الاشارة
 والموصول فهو قسمان واقتصار المصنف على اسم الاشارة ليس بجيد واسم الاشارة
 اقوى من الموصول واسم الاشارة اقسام فذا وهذا المفرد المنكر وذو وذه
 بسكون الهاء وذه بالاختلاس وذه بالاشباع وتي وته بسكون الهاء وته بالاختلاس
 وته بالاشباع وتا وذات عشرتها المفردة المؤنثة وهذان وهذان وذان للمثنى المد كرى بالالف
 رفعا وبالياء نصبا وجر او هاتان وتان للمثنى المؤنث بالالف رفعا وبالياء نصبا وجر
 وهؤلاء بالمد على الافصح للجمع مطلقا كرا كان او مؤنثا عاقلا او غير عاقل
 فهذه الاقسام كلها معارف تلي العلم في القوة ووجه ابهام اسم الاشارة عمومه

علة للنفي (قوله اوله) أي وبين أن يكون له (قوله كسبحان) ممنوع من
 الصرف العلمية وزيادة الالف والنون (قوله التسميح) أي التنزيه (قوله بجيد)
 أي حسن (قوله واسم الاشارة اقسام الخ) وأعر فها ما كان للقريب ثم للمتوسط ثم
 للبعيد (قوله المفرد المنكر) أي ولو حكما كهذا الجمع وهذا التركيب (قوله
 بالاختلاس) أي التعريف من غير مدبل مع اختطاف وسرعة وقوله بالاشباع أي
 المد (قوله وذات) بالبناء على الضم وهي أعر فها واسم الاشارة ذوا والتاء للتأنيث
 اه شواني (قوله عشرتها الخ) لما كانت الاشارة كناية عن المشار اليه والاني
 أحق بها ناسب كثرة الفاظ اشارتها (قوله وهذان) مبني على الالف كهاتان في حالة
 الرفع وعلى الياء في حالة النصب والجر وذهب جمع منهم ابن مالك الى أن هنته

وصلاحيته للإشارة به إلى كل جنس وإلى كل نوع وإلى كل شخص والموصول
 أيضا أقسام فالذي للمفرد المذكر وللذات بالالف رفعاً وبالياء نصباً وجر المثنى
 المذكر والذين لجمع المذكر والتي للمفردة المؤنثة واللتان بالالف رفعاً وبالياء نصباً
 وجر المثنى المؤنث واللاتي لجمع المؤنث فهذه الأقسام كلها ما عرفت على اسم الإشارة
 في القوة وأشار للقسم الرابع وهو في الحقيقة خامس بقوله (والاسم) وهو معطوف
 على الاسم الأول (الذي) اسم موصول نعت للاسم مبني على السكون في محل رفع
 (فيه) جار ومجرور متعلق بمحذوف في محل رفع خبر مقدم (الالف) مبتدأ
 مؤخر (واللام) معطوف على الالف والمعطوف على المرفوع مرفوع وجمله
 المبتدأ والخبر لا موضع لهما من الأعراب صلة الموصول والعائد الهاء من فيه (نحو)
 تقدم أعرابه ونحو مضاف و (الرجل) مضاف إليه مجرور بالكسرة (والغلام)
 معطوف على الرجل والمعطوف على المجرور مجرور بمعنى أن الرابع من أقسام
 المعرفة وهو خامس كما علمت الاسم المحلى بالالف واللام المفيد للتعريف نحو
 الرجل الذي كرم بالغ من بني آدم والرجلة للأنثى البالغة من بني آدم والغلام الشاب
 المذكر والغلامه للشابة المؤنثة وخرج بقيد إفادة التعريف الزائد نحو آل في العباس
 فانه معرفة بالعلمية لا بالالف واللام * ثم أشار للقسم الخامس وهو في الحقيقة
 سادس كما علمت بقوله (وما) وأعرابه الواو وحرف عطف ما اسم موصول بمعنى
 الذي معطوف على الاسم الأول مبني على السكون في محل رفع (أضيف) فعل

الصيغة معربة لا تختلف آخرها باختلاف العوامل اه عطار (قوله) وصلاحيته
 الخ) عطف تفسير وهذا بالنظر للوضع فلا ينافي استعماله في معنى كاهو شأن
 المعارف (قوله إلى كل جنس الخ) نحو هذا حيوان وهذا إنسان وهذا زيد أي وإلى
 كل صنف نحو هذا عربي (قوله والذين) مبني على الفتح وقيل على الياء (قوله)
 واللاتي) باثبات الياء وحذفها وقد يجمع على اللواتي اه عطار (قوله) وهو في
 الحقيقة خامس أي لأن الاسم المبهم تحتها قسمان (قوله والاسم الخ) أعرفه
 ما كانت أل فيه للحضور ثم العهد في شخص ثم الجنس (قوله المحلى الخ) أي الذي

ماض مبني لمسلم بسم فاعله ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هو يعود على
 ما وصله الفعل ونائب الفاعل صلة الموصول وهو ما (الى واحد) جار ومجرور متعلق
 بأسبب () بحرف جر (هـ) اسم اشارة مبني على الكسرة في محل جر بمن والجار
 والمجرور في محل جر نعت لواحد (الاربعة) بدل من اسم الاشارة أو عطوف بيان
 يعني ان الخامس وهو السادس من اقسام المعرفة وهو آخرها ما اضيف الى واحد
 من الاقسام الاربعة وهي في الحقيقة خمسة ويجمع المضاف الى الجميع هذا المثال جاء
 غلامى و غلام زيد و غلام هذا و غلام الذى قام و غلام الرجل و اعرابه غلامى الاول
 فاعل بجاء مرفوع بضممة مقدره على ما قبل بياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال
 المحل بحركة المناسبة و غلام مضاف و بياء المتكلم مضاف اليه مبني على السكون
 في محل جر وهذا مثال للمضاف للضمير وهو بياء المتكلم و غلام الثانى معطوف عليه
 مرفوع بالضمة الظاهرة و غلام مضاف وزيد مضاف اليه مجرور بالكسرة
 الظاهرة وهو مثال للمضاف للعالم وهو زيد و غلام الثالث معطوف أيضا على غلام
 الاول مرفوع بالضمة الظاهرة و غلام مضاف وهذا مضاف اليه مبني على السكون
 في محل جر وهو مثال للمضاف الى اسم الاشارة وهو هذا و غلام الرابع معطوف
 أيضا على غلام الاول مرفوع بالضمة الظاهرة و غلام مضاف والذى اسم موصول
 مضاف اليه مبني على السكون في محل جر وقام فعل ماض و فاعله ضمير مستتر
 جواز يعود على الذى والجملة لا موضع لها من الاعراب صلة الموصول وهو مثال
 للمضاف الموصول وهو الذى و غلام الخامس معطوف أيضا على غلام الاول
 مرفوع بالضمة الظاهرة و غلام مضاف والرجل مضاف اليه مجرور بالكسرة
 الظاهرة وهو مثال للمضاف الى المبنى بالالف واللام وهو الرجل وكل مضاف الى
 واحد من هذه الخمسة في مرتبته في القوة الا المضاف الى الضمير فانه في مرتبة العلم
 وانما كان في مرتبة العلم ولم يكن في مرتبة الضمير الذى هو اعرف المعارف لان
 المضاف الى الضمير قد يقع نعمتا العلم في نحو قولك مررت بزيد صابك فيا زم أن
 يكون النعت أشد قوة في التعريف من المذموت فلذلك جعل في مرتبة العلم لاجل

جعلت ال كالحلية والزينة لازلها خسة الابهام اه مؤلفه (قوله المضاف)

مساواته له في التعريف واعراب المثال المذكور صررت فعل وفاعل يزيد جار
ومجرور متعلق بمررت وصاحبك ونعت لزيد نعت المجرور مجرور وصاحب مضاف
والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر * ثم اعلم ان المعارف المذكورة
بالنسبة لباب النعت ثلاثة أقسام منها ما لا ينعت ولا ينعت به وهو الضمير لوضوحه
وجوده ومنها ما ينعت ولا ينعت به وهو العلم لانه قد يقع فيه المشاركة اللفظية فاحتاج
لنعت وجامد فلا ينعت به ومنها ما ينعت وينعت به وهو اسم الإشارة والموصول
والمعرف بالالف واللام والمضاف الى واحد من الجميع * ولما قدم الكلام على
المعارف أخذت كلام على النكرة فقال

مفعول مقدم وهذا فاعل مؤخر (قوله) ما لا ينعت ولا ينعت به) الفعلان مبنيان
للمجهول أي لا يقع منعوتان ولا نعتان فلا تقول صررت الكريم ولا جاء رجل هو بناء
على أن الضمير منعوت أو نعت (قوله) لوضوحه) أي والنعت في المعارف لا يوضح
فيانزم تحصيل الحاصل وهذا راجع لقوله لا ينعت (قوله) وجوده) أي والنعت لا بد
أن يكون مشتقاً ومؤولاً به ليبدل على معنى قائم بالذات وهذا راجع لقوله ولا ينعت
به (قوله) ما ينعت) أي يقع منعوتان فتقول جاء زيد العالم (قوله) ولا ينعت به) أي
لا يقع نعتان فلا تقول صررت بأخيك زيد نعتان بل هو بدل (قوله) وهو العلم) لكن
العلم المشتهر مسماه بصفة كحاتم يصح أن يقول بوصف ويدع به (قوله) فاحتاج
لنعت) أي لزالة وقوع الشركة (قوله) وهو اسم الإشارة) مثاله منعوتان جاءني هذا
الفاضل ومثاله نعتان صررت بزيد هذا (قوله) والموصول) مثاله نعتان جاء الرجل الذي
قام أبوه ومثاله منعوتان جاءني الذي في الدار العاقل (قوله) والمعرف بالالف واللام)
الاولى بال مثاله نعتان ومنعوتان جاء الرجل الفاضل (قوله) والمضاف الى واحد من
الجميع) مثاله نعتان ومنعوتان جاء غلامي صاحبك أو صاحب زيد أو صاحب هذا أو
صاحب الذي قام أو صاحب الرجل وجاء غلامي زيد صاحبك أو صاحب عمرو أو
صاحب هذا أو صاحب الذي قام أو صاحب الرجل وجاء غلامي هذا صاحبك أو
صاحب زيد أو صاحب هذا أو صاحب الذي قام أو صاحب الرجل وجاء غلامي الذي

(والنكرة) الواو الاستئناف أو عاطفة على المعرفة وتكون عاطفة جملة والنكرة على جملة والمعرفة النكرة مبتدأ مرفوع بالضممة الظاهرة (كل) خبر المبتدأ وكل مضاف و (اسم) مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة (شائع) نعت للاسم ونعت المجرور مجرور (في جنسه) جار ومجرور متعلق بشائع وجنس مضاف والماء مضاف إليه مبنى على الكسر في محل جر (لا) نافية (يختص) فعل مضارع مرفوع بالضممة الظاهرة (به) جار ومجرور متعلق بختص والضمير عائد على الاسم (واحد) فاعل يختص مرفوع بالضممة الظاهرة (دون) ظرف مكان منصوب على الظرفية ودون مضاف و (آخر) مضاف إليه مجرور بالفحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف الوصفية ووزن الفعل اذا سلمه الآخر بهمزةين ثانيهما ساكنة فأبدلت الفاعل ان النكرة هي الاسم الموضوع لفرد غير معين نحو رجل وشمس والله فان لفظ رجل موضوع للفرد البالغ من بني آدم ولا يختص بشخص معين بل كل فرد فرد من أفراد البالغين من بني آدم يطلق عليه رجل ولفظ شمس يطلق على كل كوكب نهاري ولفظ اله

قام صاحبك أو صاحب زيد أو صاحب هذا أو صاحب الذي قام أو صاحب الرجل وجاء غلام الرجل صاحبك أو صاحب زيد أو صاحب هذا أو صاحب الذي قام أو صاحب القاضي فتأمل (قوله والنكرة) مصدر نكرتكسر الكاف مخففة واسم مصدر لتكرار المفتوح المشدد الذي مصدره التنكير (قوله شائع) أي مستعمل على سبيل الشيوخ والعموم (قوله في جنسه) المراد به الأمر الكلي الشامل للنوع والصنف لا المنطوق والكلام على - حذف مضاف أي أفراد جنسه لان الجنس الذي هو الأمر الكلي لا يتصور فيه شيوخ بل هوشى واحد ولا حصول له في الخارج أصلا بل الذي يحصل في الخارج أفراد (قوله لا يختص الخ) تفسير لقوله شائع الخ (قوله ولفظ شمس يطلق الخ) وإنما تخلف إطلاقه لعدم وجود أفراد له في الخارج ولو وجدت لكان هذا اللفظ صالحا للاستعمال فيها (قوله كوكب) هو المضيء في السماء وقوله نهاري نسبة للنهار لظهوره فيه وهو منسوخ ظهوره وجود

يطلق على كل معبود بحق نحو جاء رجل وطلعت شمس وانفردا له راعاها كل جملة منها فعل وفاعل والواو في الاخيرتين لعطف جملة على جملة وأقسامها في الانبياء عشرة كل واحد منها أعم مما بعده وأخص مما فوقه وهي مذكور ثم موجود ثم محدث ثم جسم ثم نام ثم حيوان ثم انسان ثم عاقل ثم رجل ثم عالم في - كور يشمل الموجود والمعدوم فهو أعم من موجود وموجود يشمل القديم والحادث وهو أعم من محدث ومحدث يشمل الجسم والعرض فهو أعم من جسم وجسم يشمل النامي وغير النامي فهو أعم من نام ونام يشمل الحيوان وغيره فهو أعم من حيوان وحيوان يشمل الانسان وغيره فهو أعم من انسان وانسان يشمل العاقل وغيره فهو أعم من عاقل وعاقل يشمل الرجل وغيره فهو أعم من رجل ورجل يشمل العالم وغيره فهو أعم من عالم ولما كان هذا التعريف فيه خفاء على المبتدئين ذكر ما يقربه لهم بقوله

الليل (قوله يطلق على كل معبود بحق) وانما تخلف ذلك لعدم وجود أفراد مستحقة للالوهية غيره سبحانه وتعالى (قوله وأقسامها) أي النكرة (قوله الاعمية) نسبة للاعم أي والاختصية (قوله أعم مما بعده) أي ان كان بعده شيء وقوله وأخص الخ أي ان كان فوقه شيء (قوله فوقه) المناسب قبله (قوله مذكور) أي شيء يتعلق به الذكور وجرى على اللسان ذكره فهو شامل للواجب والجائز والمستحيل (قوله محدث) بفتح الدال (قوله نام) اسم فاعل نما بمعنى زاد وكبر (قوله ثم عالم) فيه أنه يطلق على الله والملك والجن فهو أعم من رجل وأجيب بأن المراد عالم من بني آدم وفيه أنه وضع للعالم من بني آدم وغيره واعلم أن المقصود بهذه الالفاظ التقريب لا الحصر اذا ما شابهها مثلها فكم مذكور معلوم وكرجل امرأة وعالم جاهل فتدبر (قوله القديم) أي المولى (قوله الجسم والعرض) الاول ماملأ قدرا من الفراغ والثاني الصفة القائمة بالغير (قوله وغير النامي) كالجر (قوله الحيوان وغيره) أي كالنبات (قوله الانسان وغيره) أي كالغزال (قوله العاقل وغيره) كالجنون (قوله الرجل وغيره) أي كالمرأة (قوله العالم وغيره) أي كالجاهل (قوله فيه خفاء)

(وتقريبه) الواو الاستئناف تقرب مبتدأ أمر فروع بالضممة الظاهرة وتقريب مضاف والماء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر (كل) خبر المبتدأ أمر فروع بالضممة الظاهرة وكل مضاف و (ما) اسم موصول بمعنى الذي مضاف اليه مبني على السكون في محل جر أو نكرة بمعنى لفظ في محل جر (صلح) بفتح اللام على الافصح فعل ماض (دخول) فاعل صلح أمر فروع بالضممة الظاهرة والجملة صلة الموصول على الاول ونعت للماء على الثاني ودخول مضاف و (الالف) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة (واللام) الواو حرف عطف اللام معطوف على الف والمعطوف على المجرور مجرور (عليه) جار ومجرور متعلق بدخول (نحو) بالرفع خبر مبتدأ محذوف وبالنصب مفعول لفعل محذوف ونحو مضاف و (الرجل) مضاف اليه (والغلام) الواو حرف عطف الغلام معطوف على الرجل والمعطوف على المجرور مجرور يعني ان الرجل والغلام قبل دخول الف واللام عليهما نكرتان لان رجلا يصدق على كل ذكر بالغ من بني آدم ولا يختص بذكر معين وكذلك غلام وكان الاولى المصنف أن يقول محور رجل وغلام من غير الف واللام لانهما بالالف واللام معرفتان لان نكرتان إلا أن يجاب عنه بأن المراد نحو الرجل والغلام أي قبل دخول الف واللام عليهما كما علمت

أي بتقدير المضاف في قوله في جنسه وإرادة المعنى اللغوي كما تقدم (قوله وتقريبه) أي مقرب به أي الأمر المقرب وصوله إلى ذهن المبتدئ والضمير لتعريف النكرة (قوله صلح) أي لغة لا عقلا لانه يجوز دخول ال على كل شيء والمراد صلح بنفسه أو بمرادفه فيشمل نحوذي بمعنى صاحب لكن اعترض هذا التعميم القليوبي بأن قوله وتقريبه الخ لا يكون حيثئذ تقريبا للغموض فهو كالأول فالوجه أن يراد الدخول بالفعل ولا يضر جهل المبتدئ لبعضها اهـ (قوله على الافصح) وضمها فصيح (قوله دخول الف واللام) أي المعرفة لا الزائدة لانها تدخل على المعرفة كالعباس والنكرة كطبت النفس (قوله على الاول) أي كون ما موصولة وقوله على الثاني أي كونها نكرة (قوله كما علمت) أي من قولنا يعني أن الرجل

﴿باب﴾

خبر لبنتا محذوف تقديره هذا باب وباب مضاف و (العطف) مضاف اليه مجرور
بالكسرة الظاهرة ومعنى العطف لغة الميل يقال عطف عليه اذا مال نحوه بالرفق
والرحمة وفي الاصطلاح قسمان - ط ب بيان وهو التابع الجامد الموضح لمتبوعه في
المعارف والمخصص له في النكرات فالوضح لمتبوعه في المعارف نحو جاء أبو
حفص عمر واعرابه جاء فعل ماض وأبو فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه
من الاسماء الخمسة وأبو مضاف وحفص مضاف اليه مجرور بالكسرة وعمر عطف
بيان على أبو مرفوع بالضممة الظاهرة والثاني عطف النسق وهو المراد هنا وهو
والقلام قبل دخول الالف واللام الخ والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا
محمد وعلى آله وصحبه وسلم

﴿باب العطف﴾

المضاف اليه مصدر بمعنى اسم المفعول أي المعطوف انتهى مداً يعني (قوله الميل)
أي والتحول والرجوع إلى الشيء بعد الانصراف عنه (قوله عطف) أي زيد مثلاً
وقوله عليه أي عمر ومثلاً (قوله اذا الخ) شرط في يقال (قوله نحوه) أي جهته
(قوله والرحمة) أي الخنو والشفقة عطف تفسير (قوله الاصطلاح) أي اصطلاح
العادة (قوله عطف بيان) سمي بذلك لان المتكلم يرجع إلى الاول فأوضحه به أو
خصه (قوله الموضح) فهو كالنعت الا أنه جامد والمعنى أنه يحصل باجتماعه مع
متبوعه من الايضاح والبيان ما لا يوجد في المتبوع وحده فلا يشترط في عطف
البيان أن يكون في حده ذاته أوضح من المتبوع بل ذلك هو الغالب انتهى عطار
(قوله والمخصص له في النكرات) نحو من ماء صديد فصد يد عطف بيان على ماء
وهو ما يسيل من أجساد اهل جهنم (قوله أبو حفص) الحفص الاسدي كني عمر بذلك
لشدته (قوله النسق) بفتح السين اسم مصدر بمعنى المنسوق يقال نسقت الكلام
انسقه أي عطفت بعضه على بعض والمصدر بالتسكين كذا قيل والظاهر أن القوم
مصدر سماعي والساكن قيا (قوله وهو) أي عطف النسق وقوله المراد هنا أي

التابع المتوسط بينه وبين متبوعه أحد حروف العطف الآتية التي أشار لها بقوله
(وحروف العطف عشرة) واعرابه الواو للاستئناف حروف مبتدأ من فروع
بالضمة الظاهرة وحروف مضاف والعطف مضاف إليه مجرور بالكسرة
الظاهرة وعشرة خبر المبتدأ من فروع بالضمة الظاهرة (وهي) الواو للاستئناف هي
ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (الواو) وما عطف عليها خبر
المبتدأ يعني أن الواو أحد حروف العطف وهي لمطلق الجمع فلا تدل على معية ولا
ترتيب نحو جاء زيد وعمرو سواء كان محي زيد قبل محي عمرو أو بعده أو معه
واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل من فروع بالضمة الظاهرة وعمرو الواو وحرف
عطف عمرو ومعطوف على زيد والمعطوف على المرفوع من فروع (والفاء) الواو
حرف عطف الفاء معطوف على الواو والمعطوف على المرفوع من فروع يعني أن
الفاء هي الحرف الثاني من حروف العطف وهي للترتيب والتعقيب نحو جاء زيد
فعمرو إذا كان محي عمرو بعد محي زيد من غير مهلة واعرابه جاء فعل ماض
وزيد فاعل من فروع بالضمة الظاهرة فعمرو الفاء حرف عطف عمرو ومعطوف
على زيد والمعطوف على المرفوع من فروع (وتم) الواو حرف عطف ثم معطوف
على الواو مبني على الفتح في محل رفع يعني أن ثم هي الحرف الثالث من حروف
العطف وهي للترتيب والتراخي نحو جاء زيد ثم عمرو إذا كان محي عمرو بعد محي

لأنه لم يذ كر عطف البيان (قوله لمطلق الجمع) من إضافة الصفة للموصوف أي
موضوعه لا اجتماع أمرين أو أمور في حكم واحد من غير تقييد (قوله للترتيب) هو
وضع كل شيء في مرتبته والمراد به هنا كون ما بعد الفاء واقعاً بعد ما قبلها في الوجود
أو في الذ كر نحو ونادي نوح ربه فقال الخ (قوله والتعقيب) هو أن يكون ما بعدها
واقعاً عقب وقوع ما قبلها وهو في كل شيء بحسبه يقال تزوج فلان فولد له إذا لم يكن
بينهما إلا مدة الحمل ولو طالت وإنما ذكره وإن كان يعني عنه الترتيب ليعلم اعتباره في
الوضع (قوله مهلة) بضم الميم كافي المصباح أي تراخي وتأخر (قوله وتم) ويقال فيها
ثم وتمت وتمت قاله في التسهيل (قوله والتراخي) أي كون ما بعدها واقعاً بعد ما قبلها

زيد بهملة واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضم الظاهرة ثم عمرو
ثم حرف عطف عمرو ومعطوف على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع (واو)
الواو حرف عطف أو ومعطوف على الواو مبنى على السكون في محل رفع يعنى أن أو
هى الحرف الرابع من حروف العطف وهى لا حد الشئيين أو الاشياء وتستعمل
لمعان منها الشك نحو جاء زيد أو عمرو وإذا لم تعلم عين الجائى منه ما واعرابه جاء فعل
ماض وزيد فاعل أو عمرو أو حرف عطف عمرو ومعطوف على زيد والمعطوف
على المرفوع مرفوع (وأم) الواو حرف عطف أم ومعطوف على الواو مبنى على
السكون في محل رفع يعنى أن أم هى الحرف الخامس من حروف العطف وتستعمل
لمعان منها طلب التعيين بعد همزة الاستفهام نحو أجا زيدا أم عمرو وإذا كنت تعلم أن
الجائى منهما واحد ولم تعلم عينه واعرابه أجا زيدا همزة للاستفهام جاء فعل ماض
وزيد فاعل أم حرف عطف لطلب التعيين وعمرو معطوف على زيد
والمعطوف على المرفوع مرفوع والمعنى أيهما جاء (واما) بكسر الهمزة الواو حرف
عطف اما معطوف على الواو مبنى على السكون في محل رفع يعنى أن اما هى الحرف
السادس من حروف العطف وتستعمل لمعان منها التخيير نحو قوله تعالى فاما منا
بعد واما فداء واعرابه فاما الفاء الفصيحة اما حرف تخيير ومنا مفعول بفعل
مخدوف تقديره تمنون منافقتمون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل
ومنا مفعول مطلق منصوب بتمنون واما فداء الواو حرف عطف اما حرف تخيير
وقال المصنف حرف عطف وهو ضعيف ووداء منصوب بفعل مخدوف تقديره

بهملة (قوله الشك) أى تردد المتكلم (قوله همزة الاستفهام) أى الدالة على طلب
الفهم وأم بعدها متصلة لأن ما قبلها أو ما بعدها لا يستغنى بأحدهما عن الآخر
(قوله ولم تعلم الخ) حال وحينئذ يكون الجواب بالتعيين فتقول زيد مثلا (قوله
التخيير) أى بين واحد من أمرين أو أمور (قوله منا) هو أن يطلقهم الامام بلا شئ
(قوله بعد) ظرف مبنى على الضم في محل نصب أى بعد الاسر (قوله فداء) هو
أخذ مال منهم أو أسر المسلمين (قوله وقال المصنف الخ) أى والواو زائدة لازمة

تقدون فداء فتقدون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل وفداء
مفعول مطلق منصوب بتقدون فقد علمت ان العطف هو الواو لا اما على
الصحيح خلافا للمصنف فعليه تكون حروف العطف تسعة لا عشرة (وبل) الواو
حرف عطف بل معطوف على الواو مبني على السكون في محل رفع يعني ان بل هي
الحرف السابع من حروف العطف وتأتي لمعان منها الاضراب الانتقالي نحو جاء
زيد بل عمرو اذا قصدت الحكم على عمرو بالجبي فصار زيدا مسكوتا عنه واعرابه
جاء زيد فاعل وفاعل بل حرف عطف وعمرو معطوف على زيد والمعطوف على
المرفوع مرفوع (ولا) الواو حرف عطف لا معطوف على الواو مبني على السكون
في محل رفع يعني ان لا هي الحرف الثامن من حروف العطف وتأتي لمعان منها انها
ثبتت لما بعد-ها تقيض ما قبلها عكس بل نحو جاء زيد لا عمرو واعرابه جاء فعل ماض
وزيد فاعل مرفوع بالضم الظاهرة لانا فية عمرو ومعطوف بلا على زيد والمعطوف
على المرفوع مرفوع (وايكن) الواو حرف عطف لكن معطوف على الواو مبني
على السكون في محل رفع يعني ان لكن هي الحرف التاسع من حروف العطف
وهي لا يثبت تقيض ما قبلها لما بعد-ها نحو ما رأيت زيد لكن عمرا واعرابه ما نا فية
ورأيت فعل وفاعل وزيدا مفعول به منصوب لكن حرف عطف عمرا معطوف
على زيد والمعطوف على المنصوب منصوب (وحتى) الواو حرف عطف حتى
معطوف على الواو مبني على السكون في محل رفع (في بعض) جار ومجرور في محل
نصب على الحال من حتى وبعض مضاف و (المواضع) مضاف اليه مجرور
بالكسرة الظاهرة يعني ان الحرف العاشر من حروف العطف حتى بشرط ان

(قوله فقد علمت الخ) وقال ابن الحاجب ان مجموع الواو واما هو حرف العطف
ولا مانع من ان تكون الواو حرفا في موضع وبعض حرف في موضع آخر وهو
حسن (قوله الاضراب) هو اثبات الحكم لما بعد-ها بعد ثبوته للاول وقوله الانتقالي
نسبة للانتقال لانه انتقل بها من شيء الى آخر (قوله فصار زيدا مسكوتا عنه)
بمعنى انه يجوز ثبوت الحكم له وعدمه كأن المتكلم قال أحكم على الثاني ولا أعرض
للاول (قوله لانا فية) أي وعاطفة أيضا

يكون ما بعدها بعضاً مما قبلها كما أشار لذلك بقوله في بعض المواضع نحواً كالتسمكة حتى رأسها وأعرابها كالتسمكة فعل وفاعل ومفعول حتى حرف عطف رأس معطوف على التسمكة والمعطوف على المنصوب منصوب ورأس مضاف والهاء مضاف إليه مبنى على السكون في محل جر هذا إذا نصبت رأسها فإن رفعتها كانت حرف ابتداء ورأس مبتدأ مرفوع بضم ظاهرة ورأس مضاف والهاء مضاف إليه في محل جر وخبر المبتدأ محذوف تقديره ما كول فأ كول خبر المبتدأ مرفوع بالضم الظاهرة وإن جررت رأسها كانت حرف جر ورأس مجرور بحتى وعلامة جرد الكسرة الظاهرة ورأس مضاف والهاء مضاف إليه في محل جر (فإن) الفاء رابطة للجواب إن حرف شرط جازم يجزم فعلين الأول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه (عظفت) عطف فعل ماضٍ في محل جزم بأن فعل الشرط والتاء ضمير المخاطب في محل رفع فاعل (بها) جار ومجرور متعلق بعظفت (على مرفوع) جار ومجرور متعلق أيضاً بعظفت (رفعت) رفع فعل ماضٍ في محل جزم بأن جواب الشرط والتاء ضمير المخاطب فاعل (أو) حرف عطف (على منصوب) جار ومجرور متعلق بفعل شرط مقدر دل عليه ما قبله والتقدير أو إن عظفت بها على منصوب (نصبت) فعل وفاعل والفعل في محل جزم جواب الشرط المقدر والجملة معطوفة على جملة الشرط قبلها وكذلك قوله (أو على مخفوض خفضت أو على مجزوم جزمت) فكل منهما جملة شرطية حذف شرطها مع أدائه وبقى جوابها والتقدير أو إن عظفت بها على مخفوض خفضت أو إن عظفت بها على مجزوم جزمت والجملتان معطوفتان على الأولى ولم يجعل قوله على منصوب الخ معطوفاً

(قوله بعض الخ) أي أو كالبعض كما في التسهيل نحواً عجبتني الجارية حتى - أي بينها

(قوله كما أشار الخ) المناسب أن يقول وهو مراده بقوله في بعض المواضع والآن

فكلام المصنف لا يشير إلى هذا الشرط فتأمل (قوله هذا) أي محل كونها

عاطفة (قوله حرف ابتداء) لأن الجملة بعدها لا تتعلق لها بما قبلها من حيث

الأعراب وإن وجد التعلق من حيث المعنى (قوله الفاء رابطة للجواب)

أي لشرط محذوف تقديره وإن أردت حكم العطف بها فإن الخ وفي نسخة

على قوله على مرفوع لئلا يلزم العطف على معمولي عاملين مختلفين وهو ممنوع ولا يقال يلزم من جعلك أو على منصوب متعلقا بفعل محذوف واقع بعد أو العاطفة أن يحذف المعطوف ويبقى معموله وذلك لا يجوز إلا بعد الواو خاصة دون أو وغيرها لأننا نقول المعطوف الجملة الشرطية بأسرها لا فعل الشرط فقط (تقول) فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة والفاعل مستتر تقديره أنت يعني أنك تقول في مثال المرفوع (قام زيد وعمرو) وعرابه قام فعل ماض وزيد فاعل مرفوع وعمرو معطوف على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع (و) تقول في مثال المنصوب (رأيت زيدا وعمرا) وعرابه الواو حرف عطف رأيت فعل وفاعل زيد مفعول به منصوب وعمرا معطوف على زيد والمعطوف على المنصوب منصوب والجملة معطوفة على جملة قام زيد وعمرو (و) تقول في مثال المجرور (مررت بزيد وعمرو) وعرابه الواو حرف عطف مررت فعل وفاعل زيد حار ومجرور متعلق بمررت وعمرو الواو حرف عطف عمرو معطوف على زيد والمعطوف على المجرور مجرور وكان عليه أن يمثل للمرفوع والمنصوب والمجرور من الأفعال ومثال الأول يقوم ويقعد زيد وعرابه يقوم فعل مضارع مرفوع ويقعد الواو حرف عطف يقعد فعل مضارع معطوف على يقوم والمعطوف على المرفوع مرفوع وزيد فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة ومثال الثاني لن يقوم ويقعد زيد وعرابه لن حرف نفي ونصب واستقبال يقوم فعل مضارع منصوب بنون ويقعد معطوف على يقوم والمعطوف على المنصوب منصوب وزيد فاعل مرفوع ومثال الثالث لم يقم ويقعد زيد وعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب يقم نعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه

الفاء الفصيحة (قوله على قوله على مرفوع) المناسب زيادة رفعت (قوله معمولي) حذفت نونه للاضافة وحذفت اللام الداخلة على عاملين للتخفيف وهما قوله على مرفوع ورفعت فتأمل (قوله عاملين) هما ان وعطفت لان ان معمولها الثاني رفعت وعطفت معموله على مرفوع لتعلقه به فتأمل (قوله متعلقا) منصوب بجعلك (قوله لاننا نقول) علة للنفي (قوله بأسرها) أي تمامها (قوله لافعل الشرط) أي المحذوف مع أداته (قوله ومثال الأول) أي المرفوع من الأفعال وقوله بعد

السكون ويقعد فعل مضارع معطوف على يقيم والمعطوف على المجزوم مجزوم

وزيد فاعل

﴿باب﴾

خبر لمبتدأ محذوف تقديره هذا باب وسبق اعرابه وباب مضاف و (التوكيد) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وهو يقرأ بالهمزة وبالواو وبالالف ففيه ثلاث لغات ومعناه لغة التقوية يقال أكد الامر اذا قواه بما يزيد شبيهه ومعناه في الاصطلاح التابع الراجع احتمال اضافة الى المتبوع او التخصيص بما ظاهره العموم فالاول نحو جاء زيد نفسه لانه محتمل أن يكون الكلام على تقدير مضاف قبل زيد والتقدير جاء كتاب زيد أو رسول زيد فلما قال نفسه أزال ذلك الاحتمال وأثبت

ومثال الثاني أي المنصوب منها وقوله بعد ذلك ومثال الثالث أي المجزوم منها (خاتمة) ان تكررت المعطوفات فكل منها يعطف على الاول ان كان العاطف غير مرتب كالواو أو الالف كل على ما قبله والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

﴿باب التوكيد﴾ المصدر بمعنى اسم الفاعل أي المؤكد

(قوله بالهمزة) أي من أكد (قوله والواو) أي من وكد وهو الانصح لمجيء القرآن بها قال تعالى ولا تنقضوا الايمان بعد توكيدها وهي أي الواو الاصل والهمزة بدل (قوله وبالالف) أي المبدلة عن الهمزة (قوله بما) أي بمؤكد ومقو وقوله يزيد شبيهه أي ينفي التباسه بغيره وشبهه بفتح الشين المعجمة والباء الموحدة (قوله الراجع) أي المزيل احتمال الخ أي الاحتمال القوي فلا يرفع الاحتمال بالسكينة لان رفعه بالسكينة يناقض الايمان بتساكيد آخر (قوله أو التخصيص) عطف على اضافة والكلام على حذف مضاف أي أو ارادة التخصيص (قوله بما) أي من لفظ (قوله فالاول) أي الراجع احتمال الخ (قوله جاء زيد نفسه) يقال هذا في توكيد النسبة (قوله لانه الخ) تعليل لكون هذا المثال من الاول فتفطن (قوله قال) أي المتكلم (قوله ذلك الاحتمال) أي وهو كونه من مجاز الحذف (قوله وأثبت

الحقيقة واعرابه جاء زيد فعل وفاعل مرفوع بنفس تو كيدل زيد وتوكيد المرفوع مرفوع ونفس مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر ومثال الثاني جاء القوم كلهم اذ لو قلت جاء القوم فقط لا احتمل أن يكون الجائي بعضهم فلما قلت كلهم كان ذلك نصاعا على العموم ورافعالا رادة لخصوص واعرابه جاء القوم فعل وفاعل كل تو كيدل القوم وتوكيد المرفوع مرفوع وكل مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر والميم علامة الجمع (النوكيد) مبتدأ مرفوع بالابتداء (تابع) خبر المبتدأ مرفوع (للمؤكيد) جار ومجرور متعلق بتابع (في رفعه) جار ومجرور متعلق بتابع أيضا ورفع مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الكسر في محل جر يعني ان التوكيد يتبع المؤكيد في الرفع نحو جاء زيد نفسه وجاء القوم كلهم وتقدم اعرابه (ونصبه) الواو حرف عطف نصب معطوف على رفع والمعطوف على المجرور مجرور ونصب مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الكسر في محل جر يعني ان التوكيد يتبع المؤكيد في نصبه نحو رأيت زيدا نفسه ورأيت القوم كلهم واعرابه رأيت فعل وفاعل زيدا مفعول به منصوب بنفس تو كيدل زيد وتوكيد المنصوب منصوب ونفس مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر ورأيت القوم فعل وفاعل ومفعول والجملة معطوفة على الجملة الاولى وكل تو كيدل للقوم وتوكيد المنصوب منصوب وكل مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الصم في محل جر والميم علامة الجمع (وحفضه) الواو حرف عطف خفض معطوف على رفع والمعطوف على المجرور مجرور وخفض مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الكسر في محل جر يعني ان التوكيد يتبع المؤكيد أيضا في خفضه نحو مررت بزيدا نفسه وبالقوم كلهم واعرابه مررت فعل وفاعل وبزيد جار ومجرور متعلق بمررت نفس تو كيدل زيد وتوكيد المجرور مجرور ونفس مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الكسر في محل جر وبالقوم جار ومجرور معطوف على زيد كل تو كيدل للقوم وكل مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الكسر في محل جر والميم

الحقيقة) هي ثبوت الميم لزيد (قوله ومثال الثاني) أي الرفع احتمال

الخصوص الخ (قوله جاء القوم كلهم) يقال هذا في توكيد الشمول (قوله

علامة الجمع (وتعريفه) الواو حرف عطف تعريف معطوف على رفع والمعطوف على المجرور مجرور وتعريف مضاف والماء مضاف اليه مبني على الكسر في محل جر يعني أن التوكيد يكون تابعا للمؤكد في تعريفه فلا يكون تابعا لنكرة لان ألفاظ التوكيد كلها معارف فلا تتبع النكرات فلذلك لم يقل وتنكبه خلافا للكوفيين فما كان منها مضافا نحو كلهم كان تعريفه بالاضافة وما لم يكن مضافا نحو أجمع في قولك جاء القوم أجمع كان تعريفه بالعلمية لان أجمع ونحوه علم على التوكيد (ويكون) الواو للاستئناف يكون فعل مضارع متصرف من كان الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر واهما ضمير مستتر تقديره هو يعود على التوكيد (ألفاظ) جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كأننا خبر يكون منصوب بالفتحة الظاهرة (معلومة) نعت لألفاظ ونعت المجرور مجرور (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (النفس) وما عطف عليها خبر المبتدأ يعني ان التوكيد يكون بألفاظ معلومة عند العرب لا يعدل عنها الى غيرها وهي

خلاف الكوفيين) أي القائلين بأنها تتبع النكرات نحو قول عائشة ما صام رسول الله صلى الله عليه وسلم شهرا كله الا رمضان وقولها هذا اذا عند البصريين (قوله) بالعلمية) أي الجنسية كاسامة (قوله على التوكيد) عبارة غيره على الاحاطة والشمول (قوله ويكون) أي التوكيد المعنوي أما اللفظي وهو اعادة الاول بلفظه نحو جاء زيد أو بمرادفه نحو * أنت بالخير حقيق قن * فلا يختص بألفاظ والمعنوي نسبة للمعنى من نسبة الخاص للعام وكذا يقال في اللفظي (قوله معلومة) لو قال مخصوصة لكان أولى وقوله عند العرب كان الاولى عند النحاة لانه أقرب الى التناول وان كان النحاة تابعين للعرب اه قلوبى (قوله وهي النفس) وتجمع على أفعال كعين واعلم ان ألفاظ التوكيد اذا تكررت فهي للتبوع وليس الثانية تأكيدا للتأكيد وانه لا يجوز فيها القطع الى الرفع ولا الى النصب ولا يجوز عطف بعضها على بعض ويجوز في النفس والعين الجر بباء زائدة فتقول جاء زيد بنفسه وهذا بعينها (قوله لا يعدل عنها الى غيرها) أي لا تترك ويستعمل غيرها (قوله)

النفس والمراد بها الذات نحو جاء زيد بنفسه واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل
 من فروع بالضمة الظاهرة ونفس تو كيدل زيد وتو كيد المر فوع من فوع ونفس
 مضاف والماء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر (والعين) الواو حرف عطف
 العين معطوف على النفس والمعطوف على المرفوع من فوع نحو جاء زيد عينه
 واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل من فوع وعين تو كيدل زيد وتو كيد المر فوع
 من فوع وعين مضاف والماء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر والمراد
 بالعين أيضا الذات من اطلاق الجزء وارادة الكل (وكل) الواو حرف عطف كل
 معطوف على النفس والماء معطوف على المرفوع من فوع نحو جاء القوم كلهم واعرابه
 جاء فعل ماض والقوم فاعل وكل تو كيد للقوم وتو كيد المر فوع من فوع وكل
 مضاف والماء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر والميم علامه الجمع (وأجمع)
 الواو حرف عطف أجمع معطوف على النفس والمعطوف على المرفوع من فوع
 نحو جاء القوم أجمع واعرابه جاء القوم فعل وفاعل وأجمع تو كيد للقوم وتو كيد
 المرفوع من فوع (وتوابع) الواو حرف عطف توابع معطوف على النفس
 والمعطوف على المرفوع من فوع وتوابع مضاف و (أجمع) مضاف اليه مجرور
 بالفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف العلمية
 ووزن الفعل (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح
 في محل رفع (أكتع) وما عطف عليها خبر المبتدأ من فوع (وأبتع) الواو حرف
 عطف أبتع معطوف على أكتع والمعطوف على المرفوع من فوع (وأبضع) الواو
 حرف عطف أبضع معطوف على أكتع والمعطوف على المرفوع من فوع من فوع يعني أن
 هذه الالفاظ الثلاثة وهي أكتع وأبتع وأبضع يؤولن بها في التوكيد تابعة لاجمع نحو
 جاء القوم أجمعون أبتعون أبصعون واعرابه جاء القوم فعل وفاعل
 وأجمعون تأ كيد للقوم وتأ كيد المر فوع من فوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن

الذات) أي لا الدم مثلا والا كانت بدلا ففي نحو رأيت زيدا نفسه بمعنى دمه بدل
 بعض من كل (قوله والمراد الخ) فان أريد بها لباصرة كانت بدلا (قوله الجزء)
 أي العين (قوله الكل) أي الذات (قوله أكتع) يجمع منه كرا بالواو أو الباء مع

الضممة لانه جمع مذ كرسالم واكتعون تو كيد ثان القوم وتوكيد المرفوع
 مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضممة لانه جمع مذ كرسالم وأبتعون تو كيد
 ثالث للقوم وتو كيد المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضممة لانه جمع
 مذ كرسالم وأبصعون تو كيد رابع للقوم وتو كيد المرفوع مرفوع وعلامة رفعه
 الواو نيابة عن الضممة لانه جمع مذ كرسالم والنون في الاربعة عوض عن التنوين
 في الاسم المفرد واكتع من قولهم تكتع الجلد اذا اجتمع وأبتع من البتبع وهو طول
 العنق والقوم اذا كانوا مجتمعين طال عنقهم وهو كناية عن الاجتماع فيكون بمعنى
 أجمع أيضا وأبصع من البصع وهو العرق المجتمع فيكون بمعنى اجمع أيضا ولما كانت
 هذه الالفاظ الثلاثة لا يثنى بها غالبا لا بعد اجمع سميت نوابع اجمع (تقول) فعل
 مضارع مرفوع بالضممة الظاهرة وفاعلها ضمير مستتر وجوب تقديره أنت (قام)
 فعل ماض (زيد) فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة (نفسه) تو كيد لزيد وتو كيد
 المرفوع مرفوع ونفس مضاف والماء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر
 (ورأيت) الواو حرف عطف رأيت فعل وفاعل (القوم) مفعول به منصوب
 (كلهم) تو كيد للقوم وتو كيد المنصوب منصوب وكل مضاف والماء مضاف
 اليه مبني على الضم في محل جر والميم علامة الجمع (ومررت) الواو حرف عطف
 مررت فعل وفاعل (بالقوم) جار ومجرور متعلق بمررت (أجمعين) تو كيد للقوم
 وتو كيد المجرور مجرور وعلامة جره الياء نيابة عن الكسرة لانه جمع مذ كرسالم
 واليرن عوض عن التنوين في الاسم المفرد

✽ باب ✽

خبر مبتدأ محذوف تقديره هذا باب وتقدم اعرابه و باب مضاف و (البدل)

التوز ومؤنثا على كنع (قوله عوض عن التنوين) أي الذي منع من وجوده مانع
 (قوله من قولهم) أي مصدر قولهم (قوله اذا اجتمع) أي عند القائه على النار (قوله
 من البتبع) بسكون التاء (قوله ولما كانت الخ) جواب عن سبب تسميتها نوابع
 اجمع ربه تعالى أعلم والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله

✽ باب البدل ✽

وصحبه وسلم

مضاف اليه مجرور بالكسرة والبدل معناه لغة العوض وفي الاصطلاح هو التابع المقصود بالحكم بلا واسطة بينه وبين متبوعه فخرج بقولهم المقصود بقية التوابع وبقولهم بلا واسطة العطف فانه وان كان المعطوف مقصودا بالحكم في بعض المعطوفات كالمعطوف ببل نحو جاء زيد بل عمرو ولكن بواسطة حرف العطف نحو ما سيأتي من قولك جاء زيد أخوك فأخوك بدل من زيد وبدل المرفوع مرفوع اذ هو المقصود بنسبة المحي اليه دون لفظ زيد فانه صار في تية الطرح والبدل كما سيأتي في الاسماء كذلك يأتي في الافعال كما أشار لذلك بقوله (اذا) ظرف لما يستقبل من الزمان وفيه معنى الشرط واختلف في ناصبه فقيل بالجواب وقيل بالشرط واعررض الاول بأن الجواب قد يقترن بالفاء وما بعد الفاء لا يعمل فيما قبلها واعررض الثاني بأنها مضافة للشرط والمضاف اليه لا يعمل في المضاف وأجيب عن هذا الثاني بأن الفاعلين ان العمل بالشرط لا يقولون باضافته اليه فكان هذا الثاني أرجح من الاول وان كان الاول هو الاشهر فقول بعض المعربين خافض لشرطه منصوب بجوابه جرى على غير الارجح (أبدل) فعل ماض مبني للجهول (اسم) نائب فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة (من اسم) جار ومجرور متعلق بأبدل (أو) حرف عطف (فعل) معطوف على اسم والمعطوف على المرفوع مرفوع (من فعل) جار ومجرور

المضاف اليه اسم مصدر بمعنى اسم المفعول (قوله معناه لغة العوض) ومنه قوله تعالى عسى ربنا أن يبدلنا خيرا منها (قوله فخرج بقولهم) أي النعارة في تعريف البدل (قوله بقية التوابع) يعني النعت والتوكيد وعطف النسق وعطف البيان فانها مكملات للمقصود (قوله وقولهم) بالجر عطف على قولهم الاول ولو أتى بالياء هنا أيضا كان أوضح (قوله نحو الخ) مرتب بقوله وفي الاصطلاح الخ وهو خبر لمبتدأ محذوف أي وذلك نحو (قوله اذا الخ) تمليل لكون أخوك بدلا (قوله كذلك يأتي في الافعال) نحو ومن يفعل ذلك يلق أنا ما يضاعف له العذاب فالثالث بدل من الثاني (قوله بالجواب) أي منصوب بالجواب فافهم (قوله واعررض الاول الخ) قد يقال وتقدمه على ما بعد الفاء بكونه ظرفا يتوسع فيه ولكونه ضمن معنى ماله الصدارة (قوله قد يقترن بالفاء) نحو فسبح بحمد ربك (قوله

متعلق بأبدل المقدر فهو في قوة جملة معطوفة على جملة أبدل اسم والتقدير أو أبدل
 فعل من فعل (نبعه) تبع فعل ماض وفاعله ضمير يعود على البديل من اسم
 أو فعل والماء مفعول به مبني على الضم في محل نصب وهي عائدة عن البديل منه
 من اسم أو فعل والجملة من الفعل والفاعل جواب إذا المحل لها من الأعراب (في
 جميع) جار ومجرور متعلق بتبع من تبعه وجميع مضاف و(اعرابه) مضاف إليه
 مجرور بالكسرة واعراب مضاف والماء مضاف إليه في محل جر (وهو) الواو
 للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (أربعة) خبر
 المبتدأ امر فوع بالضم وأربعة مضاف و(أقسام) مضاف إليه مجرور (بذل) وما
 عطف عليه بدل من أربعة بدل مفصل من مجمل وبذل المرفوع من فوع و بول
 مضاف و(الشيء) مضاف إليه مجرور (من الشيء) جار ومجرور متعلق ببذل
 (وبذل) الواو حرف عطف بدل معطوف على بدل الأول وبذل مضاف
 و(البعض) مضاف إليه مجرور (من الكل) جار ومجرور متعلق ببذل (وبذل)
 الواو حرف عطف بدل معطوف أيضا على بدل الأول وبذل مضاف و(الاشتمال)
 مضاف إليه مجرور (وبذل) الواو حرف عطف بدل معطوف على بدل الأول
 أيضا وبذل المرفوع من فوع وبذل مضاف و(الغلط) مضاف إليه مجرور (نحو)
 خبر مبتدأ محذوف تقديره وذلك نحو ونحو مضاف و(قولك) مضاف إليه مجرور

تبعه) أفرد الضمير هنا وفي قوله وهو لان العطف بأو (قوله وهو) أي البديل من
 حيث هو (قوله أربعة أقسام) جرى على أن الغلط يسمى ببذل البداء وغيره مما
 يأتي بيانه في الشرح (قوله بدل الشيء من الشيء) ضابطه أن يكون المراد بالثاني
 عين المراد بالأول والاضافة فيه وفي الاثنین بعده بيانية (قوله وبذل البعض من
 الكل) سواء كان ذلك البعض قليلا أو مساويا أو أكثر نحو أكلت الرغيف ثلثه أو
 نصفه أو ثلثيه اه أشموني وقوله قليلا الخ أي بالنسبة للبعض المتروك اما بالنسبة
 للبديل منه فقليل أبدا (قوله وبذل الاشتمال) هو أن يكون بين الأول والثاني ارتباط
 بغير الكلية والجزئية (قوله وبذل الغلط) من اضافة المسبب للسبب (قوله

وقول مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر (قام) فعل ماض (زيد) فاعل مرفوع (أخوك) بدل من زيد بدل كل من كل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة وأحو مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر وهذا مثال لبديل الشيء من الشيء ويقال له بدل الكل من الكل ويقال له البديل المطابق (وأكلت الرغيف) الواو حرف عطف أكلت فعل وفاعل والرغيف مفعول به منصوب (ثلثه) بدل من الرغيف بدل بعض من كل وبدل المنصوب منصوب وثالث مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الصم في محل جر وهذا مثال لبديل البعض من الكل (ونفعتني) الواو حرف عطف نفع فعل ماض والتون للوفاية والياء مفعول به في محل نصب (زيد) فاعل مرفوع (علمه) بدل اشتغال من زيد وبدل المرفوع مرفوع وعلم مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر وهذا مثال لبديل الاشتغال فان زيد يشتغل على العلم وغيره اشتغالا معنويا لا كاشتغال الظرف على المظروف (ورأيت زيدا) فعل وفاعل ومفعول (الفرس) بدل من زيد بدل غلط وتوجيه ذلك أنك (أردت) فعل وفاعل (أن) حرف مصدرى ونصب (تقول) فعل مضارع منصوب بأن وفاعله ضمير مستتر وجوباً تقديره أنت (رأيت الفرس) فعل وفاعل ومفعول (فغلطت) الفاء حرف عطف غلطت فعل وفاعل والجملة معطوفة على جملة أردت (فأبدلت) الفاء حرف عطف أبدلت فعل وفاعل (زيدا) مفعول به والجملة معطوفة على جملة فغلطت (منه) جار ومجرور متعلق بأبدلت وهذا مثال لبديل الغلط ويسمى بدل البداء

ويقال له البديل المطابق) وهذا هو الاولى لوقوعه في أسماء الله تعالى والكلية فيها محالة لانه ليس لها جزاء نحو الى صراط العزيز الحميد الله على قراءة جلاله وقد سماه ابن مالك بذلك اه قليوبي (قوله المطابق) أي المساوي للبديل منه في المعنى (قوله لا كاشتغال الخ) أي لا يشترط خصوص ذلك لان ذلك يضر ولا يكفي فان اشتغال الاول على الثاني اشتغال ظرف على مظروف يسمى بدلا أيضا نحو يسألونك عن الشهر الحرام قتال فيه (قوله وتوجيه ذلك) أي كون هذا المثال لبديل الغلط

وبدل التسيان وبدل الاضراب وقيل بدل البداء أن تذ كر الاول على سبيل
الشك ثم تذ كر الثاني بعد تحقق الحال وبدل الاضراب أن يكون كل من الاول
والثاني مقصودا في الابتداء ثم تقصد خصوص الثاني في الدوام وبدل الغلط فيما
يقع باللسان وبدل التسيان في يقع بالجنان وظاهر قوله فابدلت زيدا منه أن لفظ
الفرس هو الذي ذكر على سبيل الغلط وليس كذلك فان الذي ذكر على سبيل
الغلط هو لفظ زيد لا لفظ الفرس فقوله فغلطت فابدلت زيدا منه أراد به الابدال
اللعوي وهو التعويض والمعنى عوضت زيدا عن الفرس الذي كان حق التركيب
الاتيان به دون لفظ زيد والمراد ببدل الغلط ما ذكر على وجه الغلط لأن البدل
نفسه هو الغلط كما هو ظاهر

﴿ باب ﴾

خير مبتدأ محذوف تقديره هذا باب وباب مضاف و (منصوبات) مضاف
اليه ومنصوبات مضاف و (الاسماء) مضاف اليه (المنصوبات) مبتدأ (خمس
عشر) خبر مبني على الفتح في محل رفع (وهي) الواو والاستئناف هي ضمير منفصل
مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (المفعول) وما عطف عليه خبر المبتدأ وهو هي
(به) جار ومجرور متعلق بالمفعول والماء راجعة الى ال الموصولة باسم المفعول

(قوله في الابتداء) أي أول الامر (قوله بالجنان) أي القاب (قوله فقوله الخ)
مرتبط بقوله وليس كذلك (قوله على وجه الغلط) أي على وجه بيان الغلط في
ذكر اللفظ الاول (قوله لان البدل) أي وهو الفرس هنا والله أعلم والحمد لله رب
العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

﴿ باب منصوبات الاسماء ﴾

أي هذا باب في بيان ما يقع منصوبا منها لفظا أو تقديرا أو محلا وإنما آخرها عن
المرفوعات لان اعرابها اعراب الفضلات (قوله خمسة عشر) أي بعد الظرفين
واحد كخبر كان وأخواتها واسم ان وأخواتها وعد التوابع أربعة (قوله
وهو) أي المبتدأ وقوله هي أي هذه الكلمة (قوله الى ال الموصولة الخ) والتقدير

نحو رأيت زيدا وأعرابه رأيت فعل وفاعل وزيدا مفعول به منصوب (والمصدر)
 الواو حرف عطف المصدر معطوف على المفعول به ويعبر عنه بالمفعول المطلق
 نحو ضربت ضربا وأعرابه ضربت فعل وفاعل وضربا مصدر منصوب بضربت
 وإن شئت قلت مفعول مطلق منصوب بضربت (وظرف) الواو حرف عطف
 ظرف معطوف على المفعول به وظرف مضاف و (الزمان) مضاف إليه نحو
 صمت اليوم وأعرابه صمت فعل وفاعل واليوم ظرف زمان منصوب على
 الظرفية بصمت (وظرف) الواو حرف عطف ظرف معطوف على المفعول به
 وظرف مضاف و (المكان) مضاف إليه نحو جلست أمام الكعبة وأعرابه
 جلست فعل وفاعل وأمام ظرف مكان منصوب على الظرفية بجلست وأمام
 مضاف والكعبة مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة (والحال) الواو حرف
 عطف الحال معطوف على المفعول به نحو جاء زيدا كبا وأعرابه جاء فعل ماض
 وزيدا فاعل مرفوع ورا كبا حال من زيد منصوب بجاء (والتمييز) الواو حرف
 عطف التمييز معطوف على المفعول به نحو وفجرتنا الأرض عيوننا وأعرابه الواو
 بحسب ما قبلها وفجرتنا الأرض فعل وفاعل ومفعول و عيوننا تمييز من فجرتنا
 (والمستثنى) الواو حرف عطف المستثنى معطوف على المفعول به مرفوع بضممة
 مقدره على الالف منع من ظهورها التعذر نحو قام القوم الا زيدا وأعرابه قام
 فعل ماض والقوم فاعل مرفوع والاحرف استثناء وزيدا منصوب على
 الاستثناء (واسم لا) الواو حرف عطف اسم معطوف على المفعول به واسم مضاف
 ولا مضاف إليه مبني على السكون في محل جر نحو لا عالم مذموم وأعرابه لاناوية
 للجنس تنصب الاسم وترفع الخبر عالم اسمها مبني على الفتح

وهي والاسم الذي فعل به الفعل (قوله) نحو رأيت زيدا) أي نحو زيدا من رأيت
 زيدا (قوله المطلق) أي غير المقيد بقولنا به أو معه أو لا جلد (قوله) والحال والتمييز
 سيأتي معناهما لغة واصطلاحا (قوله) والمستثنى) أي في بعض أحواله بأن كان
 موجباتا مأمورا ومنفياتا مأمورا على أحد الوجهين كما سيأتي (قوله) ناوية للجنس) أي لصفته
 وحكمه واسناد النفي إلى لا مجاز من الاسناد إلى الآله واحترز بذلك عن النافية

في محل نصب مذموم خبرها من فروع بالضمة الظاهرة (والنأدي) الواو حرف عطف المنأدي معطوف على المفعول به من فروع بضمة مقدره على الألف منع من ظهورها التعذر نحو والطيقة بالعباد واعرابه يا حرف نداء لطيقة منأدي منصوب بالفتحة الظاهرة بالعباد جار ومجرور متعلق بلطيقة وسبأ في ذلك ونحوه تقييد في محله (ونحبر) الواو حرف عطف خبر معطوف على المفعول به وخبر مضاف و (كان) مضاف إليه مبني على الفتح في محل جر (وأخواتها) الواو حرف عطف أخوات معطوف على كان والمعطوف على المجرور مجرور وأخوات مضاف والماء مضاف إليه مبني على السكون في محل جر نحو كان زيد قائما واعرابه كان فعل ماض ناقص يرفع الاسم ويتصب الخبر زيد اسمها من فروع بالضمة الظاهرة قائما خبرها منصوب بالفتحة الظاهرة (واسم ان) الواو حرف عطف اسم معطوف على المفعول به من فروع بالضمة واسم مضاف وان مضاف إليه مبني على الفتح في محل جر (وأخواتها) الواو حرف عطف أخوات معطوف على ان والمعطوف على المجرور مجرور وأخوات مضاف والماء مضاف إليه مبني على السكون في محل جر نحو ان زيدا قائم واعرابه ان حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر زيد اسمها منصوب بالفتحة الظاهرة وقائم خبرها من فروع بالضمة الظاهرة (والمفعول) الواو حرف عطف المفعول معطوف على المفعول به والمعطوف على المرفوع من فروع (من أجله) جار ومجرور متعلق بالمفعول وأجل مضاف والماء مضاف إليه مبني على الكسر في محل جر نحو قام زيد اجلالاً لعمره واعرابه قام فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة اجلالاً مفعول لأجله منصوب بقام لعمره و جار ومجرور متعلق باجلالاً (والمفعول) الواو حرف عطف المفعول معطوف على المفعول به والمعطوف على المرفوع من فروع وعلاوة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (معه) مع ظرف مكان ومع مضاف والماء مضاف إليه مبني على الضم في محل جر نحو سرت والنيل واعرابه سرت فعل وفاعل والنيل الواو واو المعية النيل مفعول معه منصوب بسرت (والتابع) الواو حرف عطف التابع

للوحدة فأنها تعمل عمل ليس (وله في محله) أي بابه والحمد لله رب العالمين وصلى

معطوف على المفعول به (المنصوب) جار ومجرور متعلق بالتابع (وهو) الواو
 الاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (أربعة) خبر
 المبتدأ مرفوع بالضممة وأربعة مضاف و (اشياء) مضاف اليه مجرور بالفتحة
 نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف ألف الباء الممدودة
 (الذمت) بدل من اربعة بدل مفصل من مجمل وبدل المرفوع مرفوع نحو رأيت
 زيدا العاقل و اعرابه رأيت زيدا فاعل و فاعل ومفعول العاقل نعت لزيدا ونعت
 المنصوب منصوب (والعطف) الواو حرف عطف العطف معطوف على النعت
 والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو رأيت زيدا و اعرابه رأيت فاعل و فاعل
 وزيدا فاعل مرفوع به منصوب و اعرابه عطف على زيد و المعطوف على المنصوب
 منصوب (والتوكيد) الواو حرف عطف التوكيد معطوف على النعت والمعطوف
 على المرفوع مرفوع نحو رأيت زيدا نفسه و اعرابه رأيت زيدا فاعل و فاعل
 ومفعول نفس توكيد لزيدا وتوكيد المنصوب منصوب ونفس مضاف والماء
 مضاف اليه مبني على الضم في محل جر (والبديل) الواو حرف عطف البديل
 معطوف على النعت والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو رأيت زيدا أخاك
 و اعرابه رأيت زيدا فاعل و فاعل ومفعول وأخاك بدل من زيد و بدل المنصوب
 منصوب و علامة نصبه الالف نيابة عن الفتحة لانه من الاسماء الخمسة وأخا مضاف
 والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر * ولما ذكرها على سبيل
 الاجمال أخذ يتكلم على ما لم يتقدم منها على سبيل التفصيل فقال

﴿باب﴾

نحو مبتدأ محذوف تقديره هذا باب وتقدم اعرابه و باب مضاف و (المفعول)
 مضاف اليه مجرور (به) جار ومجرور

الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم (قوله ولما ذكرها) أي المنصوبات
 (قوله على سبيل الاجمال) الاضافة بيانية (قوله على ما لم يتقدم منها) أي واما
 ما تقدم كالتواضع فلا يتكلم عليه ثانيا

﴿باب المفعول به﴾

متعلق بالمفعول والمهاء فيه عادة على أن تكونها في هذا التركيب اسما موصولا
 والمفعول به معناه لغة من وقع عليه الفعل حسيا كان الفعل او معنويا نحو ضربت
 زيدا وتعلمت المسألة فان الضرب حسى والتعلم معنوى وفي اصطلاح النحاة
 هو ما ذكره بقوله (وهو) الواو الاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبني على
 الفتح في محل رفع (الاسم) خبر المبتدأ مرفوع (المنصوب) نعت الاسم ونعت
 المرفوع مرفوع (الذي) اسم موصول نعت ثان للاسم مبني على السكون في
 محل رفع (يقع) فعل مضارع مرفوع بالضممة الظاهرة (به) جار ومجرور
 متعلق بيقع والباء بمعنى على أى يقع عليه (الفعل) فاعل يقع مرفوع بالضممة
 الظاهرة والجملة صلة الذى وعائدها المهاء من به يعنى ان المفعول به في اصطلاح
 النحاة هو الاسم الذى يقع عليه فعل الفاعل كما مثل له بقوله (نحو ضربت
 زيدا وركبت الفرس) واعرابه نحو خبر مبتدأ محذوف تقديره وذلك نحو
 وضربت فعل وفاعل وزيدا مفعول به منصوب وركبت الواو حرف عطف
 ركبت الفرس فعل وفاعل ومفعول وجهلة ركبت الفرس معطوفة على جملة
 ضربت زيدا ومثل المثالين الاشارة الى أنه لا فرق في المفعول به بين كونه عاقلا
 كزيدا وغير عاقل كالفرس (وهو) الواو الاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ
 مبني على الفتح في محل رفع (عنى قسمين) جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر
 المبتدأ (ظاهر) بدل من قسمين بدل مفصل من مجمل (ومضمر) معطوف على
 ظاهر والظاهر ما حوذا من الظهور وهو الوضوح لدلالته على مسماه من غير توقف
 على قرينة والمضمر من الاضمار وهو الخفاء لخفاء دلالاته على مسماه الا بقرينة تكام

أى هذا باب في الاسم المسمى بالمفعول به (قوله متعلق بالمفعول) أى على أنه نائب
 فاعل وهذا بحسب أصله وقد صار الآن علما للاسم المصطلح عليه ومثله المفعول
 له ومعروفه اه قلبوبى (قوله ضربت) الضرب اسما بعنف من جسم
 لجسم من الحيوان أو غيره نحو ان اضرب بعصاك الحجر اه قلبوبى (قوله يقع
 عليه) أى على مدلوله (قوله فعل الفاعل) أى الفعل القوى الحاصل من الفاعل
 (قوله مفعول به) لأنه وقع على مسماه الضرب (قوله الابقرينة الخ) الاولى لانه

أو خطاب أو غيبة أو من الضمور وهو الهزال لقوله حروفه عن الظاهر غالباً
 (فالظاهر) الفاء تاء الفسحة الظاهر مبتدأ (ما) اسم موصول بمعنى الذي خبره في
 محل رفع (تقدم) فعل ماضٍ (ذكره) فاعل تقدم مرفوع وذكروه مضاف والماء
 مضاف إليه بمعنى على الضم في محل جر والجملة صلة الموصول يعني أن الاسم الظاهر
 ما تقدم ذكره من زيدوا فرس في قولك رأيت زيدا وركبت الفرس فكل من
 زيدوا فرس مفعول به كما سبق أعرابه وهو اسم ظاهر دلالة كل منهما على مسماه
 من غير توقف على قرينة من نكلم أو خطاب أو غيبة (والمضمر) الواو للاستئناف
 المضمر مبتدأ مرفوع بالضم الظاهرة (قسمان) خبر المبتدأ مرفوع بالالف نيابة
 عن الضممة لأنه مثني (متصل) بدل من قسمين بدل مفصل من مجمل وبدل
 المرفوع مرفوع (ومنفصل) أو حرف عطف منفصل معطوف على متصل
 والمعطوف عن المرفوع مرفوع يعني أن المفعول به المضمر ينقسم إلى ضمير متصل
 وضمير منفصل فالمتصل هو الذي لا يقع بعد الألف في الاختيار نحو الكاف من رأيتك
 إذا يصح أن يقال ما رأيت الك واحترزنا بالاختيار عن حالة ضرورة الشعر
 نحو قول الشاعر

وما علينا إذا ما كنت جارتنا * أن لا يجاورنا إلا كديار

فإن الكاف في الألف ضميره متصل وقد وقعت بعد الألف لكن في حالة ضرورة الشعر

لا يدل على مسماه الأبقري نسبة (قوله أو غيبة) هي أن الغيبة ليست الداله وإنما الدال
 تقدم المرجع فلو قال أو تقدم مرجع لكان أولى (قوله أو من الضمور) بضم الصاد
 عطف على الأضمار (قوله غالباً) ومن غير الغالب أياها أربعة أحرف (قوله
 والجملة) من الأجمال وهو الاجتماع لأنه جمع فيها كلمة إلى أخرى (قوله في قولك)
 المناسب قوله وقوله رأيت المناسب ضربت لأنه المقدم فتأمل (قوله وما علينا الخ)
 أعرابه الواو بحسب ما قبلها وما نافية وعلينا متعلق بمجنوف خبر مقدم والمصدر
 المنسب من أن والفعل في قوله أن لا يجاورنا الخ مبتدأ مؤخر أي وما عدم محاوره
 ديار غيرك لنا ضرر علينا إذا كنت جارتنا ويصح أن تكون ما للاستفهام
 الإنكارى مبتدأ وعلينا متعلق بمجنوف خبره أي أي ضرر كأن علينا من عدم

اذ لو قيل الا أنت بالضمير المنفصل بدل المتصل لانكسر البيت والمنفصل هو الذي يقع بعد الا في الاختيار نحو ما رأيت الا اياك وقد ذكر أقسام المتصل بقوله (فالمتصل) مبتدأ من فوع بالضمة الظاهرة (اثنا عشر) خبر من فوع بالالف نيابة عن الضمة لانه ملحق بالثني وعشر في مقابلة النون في اثنان (شمو) خبر لمبتدأ محذوف تقديره وذلك نحو ونحو مضاف و (قولك) مضاف اليه مجرور وقول مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل خبر (ضربني) مقول القول واعرابه ضرب فعل ماض والنون للوقاية والياء مفعول به في محل نصب والفاعل مستتر فيه جواز تقديره هو (وضربنا) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض ونا مفعول به مبني على السكون في محل نصب والفاعل مستتر فيه جواز تقديره هو (وضربك) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والكاف مفعول به مبني على الفتح في محل نصب (وضربك) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والكاف مفعول به مبني على الكسر في محل نصب والفاعل مستتر فيه ما جواز تقديره هو

مجاورة أحد غيرك لنا اذا كنت جارتنا واذا ظرف لما يستقبل من الزمان وجوابها محذوف تقديره فلا ضرر علينا في عدم مجاورة غيرك لنا وما زائدة وكنت كان فعل ماض ناقص والتاء ضمير المخاطبة اسمها في محل رفع وجارتنا خبر ومضاف اليه وأن حرف مصدرى ونصب واستقبال ولا نافية ويجاورنا فعل مضارع منصوب بان ومفعول مقدم والأداة استثناء من ديار مقدم عليه والكاف ضمير مبني على الكسر في محل نصب على الاستثناء وديار بمعنى أحد فاعل يجاور مؤخر عنه ويصح جعل الابعني غير فتكون في محل نصب على الحال من ديار والكاف في محل جر باضافتها اليها وقوله وما علينا يروى بدله وما نبالي واعرابه مانافية ونبالي فعل مضارع من فوع بضمة مقسرة على الياء وفاعله مستتر وجواز تقديره نحن وجواب اذا على هذه الرواية تقديره فانبالي والمعنى لانك كثرث ولا نعتني بمقدم مجاورة أحد غيرك لانك أنت المطلوبة وفيك الكفاية فاذا وجدت فلان قلت الى سواك فتأمل (قوله الا أنت) أي أو الا اياك (قوله لانكسر) أي اختل بسبب الزيادة (قوله وعشراخ) وهو مبني على الفتح لا محل له لانه غير مضاف اليه

(و ضرب بكما) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والكاف مفعول به مبني على الضم في محل نصب والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية والفاعل مستتر جواز تقديره هو (و ضرب بكم) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والكاف مفعول به مبني على الضم في محل نصب والميم علامة جمع المذكر كور (و ضرب بكن) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والكاف مفعول به مبني على الضم في محل نصب والتون علامة جمع النسوة والفاعل مستتر جواز تقديره هو نكل من الباء في ضربني ونا في ضربنا والكاف في ضربك وضربك وضربكما وضربكم وضربكن ضمائر متصلة لعدم صحة وقوعها بعد الالف في الاختيار وهذه أمثلة المتكلم والمخاطب في الضمائر المتصلة ومثل ضمير الغائب بقوله (و ضرب به) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والماء مفعول به مبني على الضم في محل نصب (و ضربها) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والماء مفعول به مبني على السكون في محل نصب (و ضربهما) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والماء مفعول به مبني على الضم في محل نصب والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية (و ضربهم) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والماء مفعول به مبني على الضم في محل نصب والميم علامة جمع المذكر كور (و ضربهن) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والماء مفعول به مبني على الضم في محل نصب والتون علامة جمع النسوة والفاعل في الجميع ضمير مستتر جواز تقديره هو قالها في كل من ضرب به وضربها وضربهما وضربهم وضربهن ضمير متصل لعدم صحة وقوعها بعد الالف في الاختيار وأشار إلى أقسام الضمير المنفصل بقوله (و المنفصل) الواو حرف عطف ويجوز أن تكون الاستئناف وعلى الأول تكون عاطفة لجملة والمنفصل على جملة والمتصل والمنفصل مبتدأ من فروع بالضمة الظاهرة (اثنا عشر) خبرا مبتدأ من فروع بالالف نيابة عن الضمة لانه ملاحق بالمثنى وعشر في مقابلة التون في اثان (محو) خبرا مبتدأ محذوف تقديره وذلك محو ونحو مضاف و (قولك) مضاف إليه محذوف وقول مضاف والكاف مضاف إليه مبني على الفتح في محل جر (أياي) مفعول المصدر أعني قولك ولا يقال ان القول وما تصرف منه لا يعمل الالف في الجملة لانا نقول

يعمل في المفرد الذي قصد لفظه كما عندنا فان المقصود من اياى وما بعده هذا اللفظ
وحذف العامل فيه وفيما بعده قصد الالاء تصاروا الا فالاصل ما كرمت الا اياى
واعرابه مانافية وَا كرمت فمحل وفاعل الا حرف لا يجاب النفي ايامف ممول به
لا كرمت مبنى على السكون في محل نصب والياء حرف دال على المتكلم (واياها)
الواو حرف عطف ايانا معطوف على اياى مبنى على السكون في محل نصب والاصل
ما كرمت الا اياها واعرابه مانافية وَا كرمت فعل وفاعل والا حرف لا يجاب النفي
ايا مفعول به مبنى على السكون في محل نصب ونا حرف دال على المتكلم وهو مع غيره
اوالمعظم نفسه (واياك) الواو حرف عطف اياك معطوف على اياى مبنى على
السكون في محل نصب والاصل ما كرمت الا اياك واعرابه مانافية وَا كرمت
فعل وفاعل والا حرف لا يجاب النفي اياه مفعول به مبنى على السكون في محل نصب
والكاف حرف دال على خطاب المذكر (واياك) واعرابه مثل ما قبله الا ان
الكاف فيه حرف دال على خطاب المؤنث (واياك) الواو حرف عطف اياك
معطوف على اياى مبنى على السكون في محل نصب والاصل ما كرمت الا اياك
واعرابه على وزن ما قبله الا ان الكاف فيه حرف خطاب والميم حرف عماد
والالف حرف دال على التثنية (واياكم) الواو حرف عطف اياكم معطوف على
اياى مبنى على السكون في محل نصب والاصل ما كرمت الا اياكم واعرابه على
وزن ما قبله الا ان الميم فيه حرف دال على جمع الذكور (واياكن) الواو حرف
عطف اياكن معطوف على اياى مبنى على السكون في محل نصب والاصل
ما كرمت الا اياكن واعرابه على وزن ما قبله الا ان النون فيه حرف دال على
جمع النسوة وهذه أمثلة المتكلم والمخاطب مفرد او مثني ومجموعا من كراومؤنثا
في الضمير المنفصل فايا في الجميع ضمير منفصل لوقوعه بعد الا في الاختيار كما علمت
وأشار لضمير الغائب المنفصل مفرد او مثني ومجموعا من كراومؤنثا بقوله (واياه)

(قوله والا فالاصل الخ) أى والاتقل انه حذف الخ فلا يصح لان الاصل أى قبل
الحذف ما كرمت الخ (قوله ما كرمت الا اياى) بفتح تاء كرمت فيه وفيما
بعده فقط وتضم في الباقي (قوله لا يجاب) أى فيه اثبات

الواو حرف عطف اياه معطوف على اياى مبنى على السكون في محل نصب والاصل ما كرمت الا اياه واعرابه على وزان ما قبله الا أن الهاء فيه حرف دال على الغيبة للذكر (واياها) الواو حرف عطف اياها معطوف على اياى مبنى على السكون في محل نصب والاصل ما كرمت الا اياها واعرابه على وزان ما قبله الا أن الهاء فيه حرف دال على الغيبة للمؤنث (واياهما) الواو حرف عطف اياها معطوف على اياى مبنى على السكون في محل نصب والاصل ما كرمت الا اياها واعرابه على وزان ما قبله الا أن الهاء فيه حرف دال على الغيبة والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية (واياهم) الواو حرف عطف اياهم معطوف على اياى مبنى على السكون في محل نصب والاصل ما كرمت الا اياهم واعرابه على وزان ما قبله الا أن الهاء فيه حرف دال على الغيبة والميم حرف دال على جمع الذكور (واياهن) الواو حرف عطف اياهن معطوف على اياى مبنى على السكون في محل نصب والاصل ما كرمت الا اياهن واعرابه على وزان ما قبله الا أن الهاء فيه حرف دال على الغيبة والنون لجماعة النسوة ﴿باب﴾

خبر مبتدأ محذوف أى هذا باب واعرابه الهاء للتثنية وذا اسم إشارة مبتدأ مبنى على السكون في محل رفع وباب خبر مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وباب مضاف و(المصدر) مضاف اليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير متصل مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع (الاسم) خبره مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (المنصوب) صفة للاسم وصفة المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (الذي) اسم موصول مبنى على السكون في محل رفع نعت ثان للاسم

(قوله الا أن الهاء فيه حرف دال على الغيبة) معلوم مما قبله فكان عليه أن يقتصر على قوله والميم حرف عماد الخ اسكن بزيادة لفظ فيه بأن يقول والميم فيه حرف الخ وكذا يقال فيما بعد والله اعلم والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم ﴿باب المصدر﴾

اعلم ان اسم الحدث اما أن تكون احرفه او ازيد أو ناقص فالاول نحو

(يجيء) فعل مضارع مرفوع لجرده من التائب والجازم وعلامة رفعه ضمّة
ظاهرة في آخره وفاعله ضمير مستتر في محل رفع عائد على الاسم الموصول والجملة
لا محل لها من الاعراب صلة الموصول (ثالثا) حال من فاعل يجيء (في تعريف)
جار ومجرور متعاقب بالفعل قبله وهو ويجيء وتصرّف مضاف و (الفعل) مضاف
اليه مجرور (نحو) خبر مبتدأ محذوف تقديره وذلك نحو وعرابه ذا اسم اشارة مبتدأ
مبنى على السكون في محل رفع واللام للبعد والكاف حرف خطاب لا محل لها من
الاعراب ونحو جر مرفوع وعلامة رفعه ضمّة ظاهرة في آخره نحو مضاف
و (قولك) مضاف اليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره وقول مضاف
والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح في محل جر (ضرب يضرب ضربا) في محل
نصب مقول القول أي نحو قولك هذا اللفظ يعني ان المصدر هو الاسم الذي يجيء
ثالثا في تعريف الفعل أي تغييره من صيغة الى صيغة أخرى نحو ضرب يضرب
ضربا فقد تغير من صيغة الماضي الى صيغة المضارع الى صيغة المصدر وجاء الماضي
أولا والمضارع ثانيا والمصدر ثالثا ويسمى المفعول المطلق أي الذي لم يقيد

التكلم والتعلم والثاني نحو الا كرام والانطلاق والنوعان من باب المصدر والثالث
ان كان ما ترك منه لفظا موجودا تقديرا بحيث يصح النطق به مع بقاء البنية غير
مغيرة نحو قاتل قتالا فانه يقال قيتالا فهو مصدر أيضا وان لم يكن كذلك فان عوض
في آخره عن المحذوف نحو عدة أو في غير الا آخر نحو علم تعليما وسلم تسليما فمصدر
ايضا والعوض في التعليم والتسليم التاء التي في اوله لا المدة التي قبل الاخر لانها
تكون غير تعويض كالا نطلاق واه كرام وان لم يعوض فهو اسم مصدر كاعطى
عطاء وتكلم كلاما اه ملخصا من الدماميني أفاده الاسقاطى (قوله يجيء ثالثا)
أي ينطق به المصدر ثالثا ان جاء قبله بمباض ومضارع والاقتانيا او ابتداء انتهى
قليوبى (قوله ويسمى) أي المصدر بقيد كونه منصوبا لانه تارة يكون مرفوعا
مثلا نحو ضربك ضرب أليم وحينئذ لا يسمى بذلك فالمصدر أعم مطلقا وقيل بينهما
العموم والتخصيص الوجهى يجتمعان في فرحت فرحا وينفرد المصدر في نحو
يعجبني انطلقك وينفرد المفعول المطلق في نحو ضربت سوطا وسوطا على الاول

بصلة ظرف أو جار ومجرور بأن يقال مفعول معه أو مفعول به أو مفعول له أو مفعول فيه (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (قسمان) خبره مرفوع وعلامة رفعه الالف نيابة عن الضمة لأنه مثني (لفظي) بدل من قسمان بدل مفصل من مجمل وبدل المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (ومعنوي) معطوف على لفظي والمعطوف على المرفوع مرفوع (فان) الفاء الفصحة ان حرف شرط جازم يجزم فعلين الاول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه (وافق) فعل ماض مبني على الفتح في محل جزم فعل الشرط و (لفظه) ما عمل وافق ولفظ مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر (لفظ) مفعول وافق ولفظ مضاف و (فعله) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وفعل مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الكسر في محل جر (فهو) الفاء واقعة في جواب الشرط هو مبتدأ و (لفظي) خبر والجملة من المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط (مخو قولاك) فيه ما تقدم (قتلته) قتل فعل ماض مبني على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بالسكون العارض كراهة توالي أربع متعركات فيما هو كالكلمة الواحدة والتاء فاعل مبني على الضم في محل رفع والهاء مفعول به في محل نصب و (قتلا) منصوب على المصدرية (وان) الواو حرف عطف ان حرف شرط جازم (وافق) فعل ماض مبني على الفتح في محل جزم فعل الشرط و فاعله مستتر يعود على المصدر (معنى) مفعول وافق منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر ومعنى مضاف و (فعله) مضاف اليه وفعل مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الكسر في محل جر (دون) ظرف مكان منصوب على الظرفية المكانية وناصبه وافق و دون مضاف و (لفظه) مضاف اليه ولفظ مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الكسر في محل جر (فهو) الفاء واقعة في جواب الشرط هو مبتدأ و (معنوي)

نائب عن انطلق وليس نفسه فهو من أمثلة الاجتماع (قوله بصلة ظرف) الاضافة بيانية (قوله وهو) أي المصدر من حيث هو (قوله لفظي) قدمه لأنه الأكثر (قوله فيه ما تقدم) أي من الاعراب

خبره والجملة من المبتدا والخبر في محل جزم جواب الشرط والجملة الشرطية الثانية معطوفة على الجملة الشرطية الاولى (نحو) خبر مبتدا محذوف كما عرفت ونحوه مضاف وما بعده مضاف اليه في محل جر لقصد لفظه (جلست) فعل وفاعل و (قعودا) مصدر منصوب على المصدرية بجلست (وقفت) فعل وفاعل و (وقوفا) مصدر منصوب على المصدرية بجلست بمعنى ان المصدر يسمى لفظيا ان وافق لفظه لفظ الفعل في مادته وحروفه الاصول كافي قتلا من قتله قتلا فان حروف المصدر هي بعينها حروف الفعل الا ان العين في الفعل مفتوحة وفي المصدر ساكنة ومعنويا ان وافق معناه دون لفظه كافي قعودا من جلست قعودا فان الجلوس والقعود بمعنى واحد وكافي وقوفا من قفت وقوفا فان القيام والوقوف كذلك وهذا التقسيم انما يأتي على مذهب المازني القائل ان قعودا في الاول منصوب بجلست ووقوفا منصوب بجلست خلافا لمن يقول انهما منصوبان بفعل مقدر من لفظهما أي قعدت قعودا ووقفت وقوفا فانه عنده لفظي لا غير

﴿باب﴾

فيه ما تقدم وباب مضاف و (ظرف) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وظرف مضاف و (الزمان) مضاف اليه (وظرف) معطوف على ظرف الاول والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة به كسرة ظاهرة في آخره وظرف مضاف و (المكان) مضاف اليه (ظرف) مبتدأ اول وظرف مضاف و (الزمان)

(قوله لقصد لفظه) وحيث قد قوله جلست فعل الخ بالنظر للاصل وعدم قصد اللفظ (قوله وحروفه) عطوف تفسير (قوله العين) أي عين الكلمة هي التاء (قوله بمعنى واحد) أي من حيث ملائمة الاليتين المقر فلا يخالف ما قيل ان القعود عن الاضطجاع والجلوس عن القيام وعكسه انتهى قلوبى (قوله كذلك) أي بمعنى واحد (قوله وهذا التقسيم) أي تقسيم المصدر الى لفظي ومعنوي (قوله فانه) أي المصدر وقوله عنده أي عند القائل بنصبهما بفعل مقدر من لفظهما والله أعلم والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

﴿باب ظرف الزمان وظرف المكان﴾

مضاف اليه (هو) مبتدأ ثان مبني على الفتح في محل رفع (اسم) خبر المبتدأ الثاني
والجملة من المبتدأ الثاني وخبره خبر المبتدأ الاول والرابط الضمير المنفصل واسم
مضاف و (الزمان) مضاف اليه (المنصوب) بالرفع صفة للاسم (بتقدير) جار
ومجرور متعلق بالمنصوب وتقديره مضاف و (في) مضاف اليه في محل جر (محو)
خبر لمبتدأ محذوف أي وذلك نحو واعرابه كما تقدم ونحو مضاف و (اليوم) وما
عطف عليه مضاف اليه في محل جر ونصبه محاذ لصورته مع عامله لو ذكر
تقول صمت اليوم في المعرف بالالف واللام أو يوم الخميس في المعرف بالاضافة أو
يوما في النكرة واعرابه صام فعل ماض والتاء فاعل مبني على الضم في محل رفع
ويوم في الثلاثة منصوب على الظرفية الزمانية وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره
واليوم من طلوع الفجر الى غروب الشمس كما هو في الشرع وأحد قولين في اللغة
وقيل من طلوع الشمس الى غروبها (والليلة) الواو حرف عطف الليلة معطوف
على اليوم والمعطوف على المنصوب منصوب وعلامة نصبه فتح آخره تقول
اعتكفت الليلة أو ليلة الجمعة أو ليلة واعرابه على وزان ما قبله واليلة من غروب
الشمس الى طلوع الفجر أو الى الشمس (وغدوة) بالصرف وعدمه العلمية

الظرف لغة الوعاء وسما بذلك لشبههما به كما أشار له الشارح بقوله الاتي يعني ان
الظرف الخ وانما جمعهما المصنف في باب واحد لتشابههما وتقارب أحكامهما
وأفرد كلا بتعريف يخصه لتلايشبه أحدهما بالآخر على المبتدئ فتأمل (قوله
اسم الزمان) أي الاسم الدال عليه فالاضافة من اضافة الدال للدلول (قوله بتقدير
في) أي بلا حطة معناها وهو الظرفية (قوله في محل جر) فيه انه مجرور بكسرة
مقدرة منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة الحكاية وكذا يقال فيما بعده ولعله
مشى على القول بعدم اختصاص المحل بالمبني فتأمل (قوله الفجر) أي الصادق
(قوله الى غروب الشمس) أي الى غروب جميع جرمها (قوله وقيل الخ) هذا هو
القول الثاني لاهل اللغة (قوله والمعطوف على المنصوب الخ) الاولى حذفه وقد
علمت الاعراب (قوله وعدمه) فهو معطوف على اليوم مجرور بفتحة مقدرة

والتأنيث فعلى الاول تقول أزورك غدوة بالتنوين أى غدوة أى يوم كان واعرابه
 أزور فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره والفاعل مستتر
 فيه وجوباً تقديره أنا والكاف مفعول به فى محل نصب وغدوة منصوب على
 الظرفية الزمانية وعلى الثانى تقول أزورك غدوة بغير تنوين أى غدوة يوم معين
 والاعراب بعينه والغدوة من صلاة الصبح أى من وقتها الى طالع الشمس
 (وبكرة) بالتنوين وعدمه كما تقدم تقول أزورك بكرة أو بكرة يوم الجمعة أو بكرة
 واعرابه على وزان ما قبله والبكرة أول النهار من طلوع الفجر أو من طلوع
 الشمس (وسحرا) بالصرف وعدمه للعلمية والعدل تقول أحيئك سحرا أو سحر
 يوم الجمعة أو سحر واعرابه على وزان ما قبله والسحر آخر الليل قبيل الفجر (وغدا)
 بالتنوين تقول أحيئك غدا واعرابه أحيئك فعل وفاعل ومفعول وغدا منصوب
 على الظرفية الزمانية وعلامة نصبه فتحة ظاهرة فى آخره والغدا اسم لليوم الذى بعد
 يومك الذى أنت فيه (وعتمة) بالتنوين تقول آتيك عتمة واعرابه آتيك فعل
 وفاعل ومفعول به فى محل نصب لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب وعتمة منصوب
 على الظرفية الزمانية بالفتحة الظاهرة والعتمة بفتح التاء الاولى ثلث الليل الاول
 (وصباحا) تقول آتيك صباحا واعرابه على وزان ما قبله والصباح من أول نصف

نيابة عن الكسرة منع منها حركة الحكاية فتأمل (قوله بالتنوين) أى تنوين
 التنكير (قوله بغير تنوين) وان شئت ذكرت المضاف اليه حينئذ نحو أزورك
 غدوة يوم الاثنين (قوله من طلوع الفجر الخ) أى على الخلاف السابق (قوله
 والعدل) أى عن المعرف بأل أو المضاف كفى الاشمونى (قوله أو سحر يوم الجمعة)
 أى سحر ليلته فهو على حذف مضاف (قوله آخر الليل) أى اسم له (قوله قبيل)
 تصغير قبل وهو اسم للزمان الملاصق للفجر فهو أخص من قبل لان قبل يطلق على
 الزمان المتسع (قوله اسم لليوم الذى بعد يومك الخ) أى اسم لليوم الذى اتصل به
 يومك الذى أنت فيه فالاولى التعبير بعقب بدل بعد فتدبر (قوله بالتنوين) أى
 وعدمه فهو كغدوة كفى التبتيتى (قوله ثلث الليل الاول) أى من بعد العشاء أو

الليل الاخير الى الزوال (ومساء) تقول آتيك مساء واعرابه بعينه والمساء من الزوال الى آخر نصف الليل الاول ومبنى الايراد على ذلك (وأبدا) تقول لا أكلم زيدا أبدا واعرابه لانا فية وأكلم فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره وفاعل ضمير مستتر فيه وجو بان تقديره أبدا ويزيدا. فعول به منصوب وعلامة نصبه فتح آخره وأبدا منصوب على الظرفية الزمانية والابد الزمان المستقبل الذي لانهاية له (وأبدا) المثال والاعراب بعينه والامد الزمان المستقبل (وحيثنا) تقول قرأت حيننا واعرابه قرأت فعل وفاعل وحيثنا منصوب على الظرفية لزمانية وعلامة نصبه فتح آخره والحين الزمان المبهم (وما أشبه ذلك) من أسماء الزمان المبهمة نحو وقت وساعة في عرف أهل اللغة والمختصة نحو ضحى وضحود أى أحييتك ضحى فضحى منصوب على الظرفية وعلامة نصبه فتحة مقدرة على الالف المحذوفة لالتقاء الساكنين منع من ظهورها التعذر واعلم ان باسب هذه الظرف ما يذكر معها من فعل أو شبهه ولم يذكره المصنف قصد الاختصار وما الواو حرف عطف

من قبيل وقتها انتهى قليوبى (قوله ومبنى الايراد) أى التى تقال فى المساء وقوله على ذلك أى على كون أوله الزوال فن قرأتبارك مثلا بعد الظهر صدق عليه انه قرأها فى المساء فتأمل (قوله والابد الزمان الخ) أى اسم له وقس (قوله والحين الزمان المبهم) أى اسم لوقت مبهم غير مقدر فيقع على كل زمان وهذا بحسب أصله وقديراد به معين نحو قوله تعالى هل أتى على الانسان حين من الدهر فالحين فيه أربعون عاما اه قليوبى (قوله المبهمة) أى التى ليس لها حد يحصرها (قوله نحو وقت الخ) أى ولحظة ودهر (قوله والمختصة) بالجر عطف على المبهمة أى التى لها حد يحصرها (قوله وضحة) هى أول النهار ويعقبها الضحى كما فى القاموس (قوله على الالف المحذوفة) لان أصله ضحى بضم ففتح تحركت الياء وانفتح ما قبلها قلبت ألفا فصارت هان فحذفت الالف للتخلص من التقاء الساكنين (قوله أو شبهه) كاسم الفاعل نحو أنا صائم اليوم واسم المفعول نحو زيد مضروب سحرا (قوله ولم يذكره) أى الناصب (قوله وما الواو حرف عطف الخ) الاولى تقديم

ما اسم موصول مبني على السكون في محل جر عطف على اليوم وأشبهه فعل ماض مبني على الفتح وذلك ذا اسم إشارة مبني على السكون في محل نصب مفعول لأشبهه واللام للبعد والكاف حرف خطاب (وظرف المكان هو اسم المكان المنصوب بتقدير في) اعرابه كما سبق في نظيره بعينه (هو وأمام) بالنصب غير ممنون محاكاة لوقوعه مضافا مع عامله لوذ كر وان كان مضافا إليه تقول جلست أمام الشيخ واعرابه جلست فعل وفاعل وأمام ظرف مكان منصوب على الظرفية المكانية وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره وإمام مضاف والشيخ مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره والامام ضد الخلف (وخاف) واعرابه ما تقدم بعينه وخلف ضد قدام (وقدام) بمعنى الامام (ووراء) بمعنى الخلف (وفوق وتحت) متقابلان (وعند) بمعنى المكان القريب (ومع) بمعنى مكان الاجتماع والمصاحبة (وازاء) بمعنى مقابل تقول جلست ازاء أي مقابله فازاء منصوب على الظرفية المكانية (و- نداء) بمعنى المكان القريب تقول جلست حذاء أي قريبا منه فنداء منصوب على الظرفية المكانية (وتلقاء) بمعنى ازاء وتقدم مثاله واعرابه

الاعراب على قوله من أسماء الزمان الخ ثم يقول يعني ان ما أشبهه ذلك من أسماء الخ كذلك (قوله بالنصب) أي على الحكاية فهو مجرور بكسرة مقصورة منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة الحكاية (قوله وخلف) نحو جلست خلفك (قوله وقدام) نحو جلست قدام الأمير (قوله ووراء) نحو جلست وراءك (قوله وفوق) نحو جلست فوق المنبر (قوله وتحت) نحو جلست تحت الشجرة (قوله متقابلان) لان فوق اسم للمكان العالي وتحت للسافل (قوله وعند) مثلت العين نحو جلست عند زيد أي قريبا منه (قوله ومع) بفتح العين وسكونها نحو جلست مع زيد أي مصاحبا له وهو معطوف على امام مجرور بكسرة مقصورة منع منها الحكاية والملازمة للفتحة وهذا على لغة الفتح وأما على لغة السكون فهي مبنية عليه في محل جر فتأمل (قوله وازاء) بكسر أوله والزاي المعجمة والمد وهو مجرور بفتحة مقصورة على آخره نيابة عن الكسرة لالف التأنيث الممدودة ومحاكاة فتأمل (قوله أي مقابلة) أي مقابلة وجهه (قوله وحذاء) بالذال المعجمة مع كسر أوله المهمل (قوله وتلقاء)

(وهنا) اسم اشارة للمكان القريب تقول جلست هنا فهنا اسم اشارة للمكان القريب
 مبني على السكون في محل نصب على الظرفية المكانية (وتم) بفتح المثلثة اسم
 اشارة للمكان البعيد تقول جلست ثم أي في المكان البعيد قم اسم اشارة مبني على
 الفتح في محل نصب على الظرفية المكانية (وما أشبه ذلك) من أسماء المكان المهمة
 نحو يمين وثمال وبريد وفرسخ وميل ومجلس ومقعد ومرعى ومسعى ومنزل
 ومسجد بالمعنى الشرعي لا العرفي واعرابه على وزن ما قبله إلا أن مرعى ومسعى
 منسوبة بان بفتحة مقصورة على الالف للتنوين يعني ان الظرف المسمى مفعولا فيه
 يشتم الى ظرف زمان وهو الاسم الدال على الزمان سواء المبهم والمختص المنصوب
 بلقننا عامله الدال على ما وقع فيه على معنى في الظرفية نحو قدمت يوم الجمعة فان لفظ
 قدمت دال على معنى القدوم الواقع في اليوم فتقوله المنصوب خرج به نحو هذا يوم

بنسب المثناة الفوقية وسكون اللام والمد (قوله يمين) نحو جلست يمين زيد أي في
 المكان الذي على جهة يمينه وهذا مبهم لعدم تحديده بشئ معين كذراع وكذا يقال في
 بقية أسماء الجهات كما في التصريح (قوله وشمال) نحو جلست شمال زيد (قوله
 ويريد) نحو سرت يريد وهو أربعة فراسخ وابهامه من جهة عدم تعيين محله وكذا
 يقال في بقية أسماء المقادير (قوله وفرسخ) نحو سرت فرسخا وهو ثلاثة أميال (قوله
 وميل) نحو سرت ميل اقل هو الف ذراع وصحح بعض فقهاءنا انه ثلاثة آلاف ذراع
 وخمسة مائة (قوله ومجلس) نحو جلست مجلس زيد أي في مكان جلوسه وهذا وان
 تعين بالاضافة لكانه غير محدد وكذا يقال في نظائره (قوله ومقعد) بفتح الميم نحو
 قعدت مقعد زيد (قوله ومرعى) نحو رميت مرعى زيد (قوله ومسعى) نحو
 سميت مسعى زيد (قوله ومنزل) نحو نزلت منزل زيد (قوله ومسجد) نحو
 سميت مسجدا زيد أي مكان سجوده (قوله بالمعنى الشرعي) أي مكان السجود
 وهو بيئتة مفتوح الجيم وقوله لا العرفي أي وهو البنيان المعام فيكون مكسور
 الجيم وهو مما شذوذ حديث جعلت لي الارض مسجدا من هذا على التشبيه ذكره
 السيد البايدي (قوله المنصوب) بالرفع صفة للاسم (قوله هذا يوم) مبتدأ وخبر

ينفع الصادقين صدقهم والى ظرف مكان وهو الاسم الدال على المكان المبهم المنصوب بلفظ عامله الدال على ما وقع فيه على معنى في الظرفية نحو جلست فوق السطح فان لفظ جلست دال على معنى الجلوس الواقع في المكان العالى وقولى على معنى فى أولى من قوله بتقدير فى فان من ظرف المكان ما لا تقدر معه فى كعند

﴿باب﴾

خبر مبتدأ محذوف تقديره هذا باب وتقدم اعرابه و باب مضاف و (الحال) مضاف اليه مجرور و علامة جره كسرة ظاهرة فى آخره (الحال) مبتدأ مر فوع بالابتداء و علامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره (هو) ضمير منفصل مبتدأ ثان مبنى على الفتح فى محل رفع (الاسم) خبر المبتدأ الثانى والثانى وخبره خبر الاول والرابط الضمير المنفصل و (المنصوب) و (المفسر) صفتان للاسم وصفة المرفوع مر فوع و علامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره (لما) اللام حرف جر وما اسم موصول مبنى على السكون فى محل جر (انهم) فعل ماض مبنى على الفتح و فاعله ضمير مستتر فى محل رفع عائد على الاسم الموصول والجملة صلته لا محل لها من الاعراب (من الهيات) جار ومجرور فى محل نصب حال من ما (نحو) خبر لمبتدأ محذوف أى وذلك نحو وتقدم اعرابه (جاء) فعل ماض مبنى على الفتح (زيد) فاعل مر فوع

وقوله صدقهم فاعل ينفع أخر عنه والماء مضاف اليه والميم علامة الجمع والجملة التى هى فى حكم الاسم المفرد فى محل جر باضافة يوم اليها والله أعلم والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

﴿باب الحال﴾

يطلق الحال لغة على الوقت الذى أنت فيه وعلى ما عليه الشخص من خير أو شر ويد كر لفظه وضميره ووصفه ونحوها ويؤنث لكن الأرجح فى الاول التذكير بأن يقال حال بلاتاء وفى غيره التأنيث كما فى الصبان واصطلاحا ما ذكره المصنف وأصله حول قلبت الواو ألقى الحركها وانفتاح ما قبلها (قوله المفسر) أى المبين (قوله لما انهم) أى خفى واستتر أى لم يعلم (قوله من الهيات) أى الصفات اللائقة للذوات العاقلة وغيرها فالمقصود من الحال تبين حال صاحبها وقت ايقاع

وعلاوة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (راكبا) حال من زيد منصوب وعلامة
نصبه فتحة ظاهرة في آخره (وركبت الفرس) فعل وفاعل ومفعول (مسرجا) حال
من الفرس منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره (ولقيت) لقي فعل ماض
مبني على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بالسكون العارض
كراهة توالي أربع متحركات فيما هو كالكلمة الواحدة والتاء ضمير المتكلم فاعل
مبني على الصم في محل رفع (عبد) مفعول به منصوب وعبد مضاف و(الله)
مضاف إليه و(راكبا) حال من الفاعل أو المفعول منصوب وعلامة نصبه فتحة
ظاهرة في آخره (وما أشبه ذلك) من أمثلة الحال وعرابه نظير ما تقدم يعني أن
الحال الاصطلاحي هو الاسم الصريح أو المؤول به في مثل الجملة والظرف فإن
قولك جاء زيد والشمس طالعة في قوة قولك مقاربا طالع الشمس وعرابه جاء
فعل ماض مبني على الفتح وزيد فاعل مرفوع والواو والحال والشمس طالعة
مبتدأ وخبر والجملة في محل نصب على الحال وقولك جاء زيد عندك في قوة قولك
كأننا عندك وعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع وعندك منصوب على
الحال الفضلة المنصوب لفظاً وتقديراً أو محلاً بالفعل الصريح أو المؤول نحو هذا
بعلي شيخا فإصابت الحال اسم الإشارة لانه في معنى أشير وعرابه الهاء للتنبية وذا
اسم إشارة مبتدأ مبني على السكون في محل رفع وبعلي خبره مرفوع وعلامة رفعه
ضمة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة
وبعل مضاف وياء المتكلم مضاف إليه مبني على السكون في محل جر وشيخا حال

الفعل (قوله من الفاعل) أي وهو ضمير المتكلم وقوله أو المفعول أي وهو عبد الله
فهو محتملة كما سيأتي فقال هذا كقوله تعالى فاتلوا المشركس كافة (قوله في مثل
الجملة) أي كالمثال الأول وقوله والظرف أي كالمثال الثاني (قوله الفضلة الخ) مرتبط
بقوله السابق هو الاسم الخ (قوله أو تقديراً) نحو تعلم زيد العلم فتى (قوله أو محلاً)
أي إن كان من المبنيات نحو كيف جاء زيد (قوله بالفعل) متعلق بالمنصوب (قوله
هذا الخ) مثال للمؤول (قوله بعلي) أي زوجي (قوله شيخا) أي كبيراً في السن (قوله
لانه في معنى أشير) والتقدير أشير إلى كون بعلي لا يلد حال كونه شيخاً أي عجوزاً

من يعلى منصوب بالفتحة أو شبهه من اسم الفاعل نحو أنارا كعب الفرس مسرجا
فانابتدأ مبنى على السكون في محل رفع ورا كعب خبر من فوع والفرس مفعول
به منصوب ومسرجا حال منه منصوب فناصر الحال را كعب وهو اسم فاعل
واسم المفعول نحو الفرس من كعب مسرجا فالفرس مبتدأ خبر فوع بالابتداء
وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وهو كعب خبره من فوع ونائب الفاعل صمير
مستتر تقديره هو مسرجا حال منه فناصر الحال من كعب وهو اسم مفعول
والمصدر نحو أعجبنى ضربك زيداً مكتوفاً أعجب فعل ماض مبنى على الفتح
والنون للوقاية والياء مفعول به في محل نصب وضرب فاعل من فوع وضرب
مضاف والكاف مضاف إليه في محل جر وزيداً مفعول به منصوب وما كتوفاً حال
منه فناصر الحال المصدر وهو الضرب واسم المصدر نحو أعجبنى وعضوك جالساً
فأعجب فعل ماض والنون للوقاية والياء مفعول به في محل نصب وعضوك فاعل
من فوع ووضوء مضاف والكاف مضاف إليه في محل جر وبالسا حاله ما جود
شرطه فناصر الحال الوضوء وهو اسم مصدر وافعال التفضيل نحو زيد مناد
أنفع من عمر ومعاناً فزيد مبتدأ خبر فوع بالابتداء ومفردا حال من فاعل أنفع
وأنفع خبر من فوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وفاعله ضمير مستتر فيه
وجوابه من عمر وجار ومجرور متعلق بأنفع ومعاناً حال من عمر وناصر الحال
في الأول والثاني أنفع وهو أفعول تفضيل واظرف نحو زيد عنك جالساً فزيد

(قولهم أو شبهه) بالجر عطف على قوله بالفعل والضمير للفعل أي أو ما كان مشابهاً
له في العمل وقوله من اسم الفاعل هو وما عطف عليه بيان للشبهة واسم الفاعل هو
ما اشتق من مصدر للدلالة على من قام به الفعل من خبر نبات (قولهم ورا كعب
خبر) وفاعله مستتر تقديره أنا (قولهم واسم المفعول) هو ما اشتق من مصدر للدلالة
على الذي وقع عليه الفعل (قولهم والمصدر) عطف على اسم الفاعل كقولهم بعد
واسم المصدر وأنواع التفضيل والظرف واصفة المشبهة (قولهم ما من) أي من
المضاف إليه وهو الكاف (قولهم لوجود شرطه) أي وهو كعب المضاف مما يصح تسميته
في الحال وهو وضوء لأنه اسم مصدر كما علمت (قولهم بأفعال التفضيل) أي الفاعل

مبتدأ امر فوع وعندك خبره وجالساحال من فاعل الظرف منصوب به والصفة المشبهة بنحو ريد حسن الوجه صحيحا فزيد مبتدأ امر فوع وحسن خبره والوجه منصوب على التشبيه بالمفعول به وصحيحا حال منه فناصر الحال حسن وهو صفة مشبهة مبين لما خفي أمره من الصفات محسوسة أولا فشميل هو الحق مصدقا ومات زيد مسلما وقوله الفضلة مخرج للاسم المنصوب العمدة كاسم ان وأحواتها وخبر كان وأحواتها فالمراد بالفضلة ما وقع بعد استيفاء الفعل فاعله والمبتدأ خبره وان توقف المعنى المقصود عليه كإتأني الإشارة الى ذلك وقوله لما انهم

الذي على وزن أفعال الدال على الزيادة على الاصل فأصل النفع في المثال موجود في زيد وعمر ولكن زاد زيد على عمر وفيه (قوله وعندك خبره) هذا بحسب الظاهر على القول بأن الخبر المتعلق والافلاظ عند منصوب بالفتحة الظاهرة مضاف للكاف متعلق بحذف هو الخبر (قوله حال من فاعل الظرف) أي وهو الضمير المستتر الراجع لزيد وفي الحقيقة هو فاعل الفعل الذي يتعلق به الظرف والكلام على حذف مضاف هو عامل وهذا مني على القول بأن الضمير لم ينتقل حال حذف العامل للظرف أما على مقابله فلا حذف (قوله منصوب به) في الحقيقة بمنقلبه (قوله والصفة المشبهة) أي باسم الفاعل المتعدي لواحد ووجه الشبه انها صفة قائمة بالفاعل وتثنى وتجمع وتذكر وتؤنث ولم تكن اياه لكونه دالا على التجدد وهي دالة على الدوام والثبات فلها جهة موافقة له وجهة مخالفة كما هو معلوم لمن له أدنى الملم بالفن (قوله حسن) بالتنوين (قوله منصوب على التشبيه بالمفعول به) انما كان شبيها به لان الفعل وهو حسن فاصرف كذا ما تفرع منه وهو الصفة المشبهة (قوله مبين الخ) من تمة التعريف وفي بعض النسخ المبين وهو أولى (قوله محسوسة) بالنصب على أنه خبر كان المحذوفة مع اسمها أي تحس باحدى الحواس كالبصر (قوله فنملى الخ) مفرع على قوله أولا (قوله وقوله الفضلة) لو قال وقولى في شرح كلامه الفضلة الخ كان أولى (قوله كإتأني الإشارة الى ذلك) أي في شرح قوله وأن تكون بعد تمام الكلام والمراد بالاشارة التصريح (قوله

غير معهود في اللغة وقوله من الهيات خرج به التمييز فانه مبين لما انهم من الذوات
والنسب وكرر المثال اشارة الى أن الحال يأتي من الفاعل نصا كالمثال الاول أو من
المفعول كذلك كالثاني أو منهما احتمالا كالثالث ويأتي من المجرور بالحرف نحو
مررت بهند جالسة فجالسة حال من هند المجرور بالباء ومن المجرور بالضاف بشرطه
نحو أوجب أحدكم أن يأكل لحم أخيه ميتا فالهمزة للاستفهام الانكاري ويجب فعل
مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره وأحد فاعل مرفوع وأحد مضاف
والكاف مضاف اليه في محل جر والميم علامة الجمع وأن حرف مصدرى ونصب
ويأكل فعل مضارع منصوب بأن وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره وفاعله
مستتر فيه جواز تقديره هو ولحم مفعوله منصوب ولحم مضاف واخي مضاف اليه
واخي مضاف والماء مضاف اليه ميني على الكسر في محل جر ميتا حال من الاخ
المضاف اليه المجرور بلحم المضاف ونحو أن اتبع ملة ابراهيم حنيفا أن مفسرة
واتبع فعل أمر وفاعله مستتر وجواب تقديره أنت في محل رفع وملة مفعول به وهو
مضاف و ابراهيم مضاف اليه وحنيفا حال منه ونحو اليه مرجعكم جميعا
فاليه جار ومجرور وخبر مقدم ومرجع مبتدأ مؤخر مرفوع ومرجع

غير معهود الخ) أي والمعهود استقبحهم فالصواب التعبير به **(قوله كالمثال الاول)** أي
في المصنف وهو جاء زيد راكبا **(قوله بشرطه)** أي وهو كون المضاف بعد المضاف
اليه كافي أوجب أحدكم الخ أو مثل جزء المضاف اليه في صحة الاستغناء عنه بالمضاف
اليه كافي أن اتبع الخ أو ما يصح عمله في الحال كالمصدر المبي في اليه مرجعكم جميعا
(قوله للاستفهام الانكاري) فهي بمعنى النبي **(قوله ملة)** أي دين **(قوله حنيفا)**
أي ما أتباعه الأديان كلها إلى دين الحق **(قوله مفسرة)** فهي بمنزلة أي وقوله
واسمها ضمير الشأن الخ الصواب حذفه كافي بعض النسخ لان ذلك في المخففة من
الثقيلة وهي لا تقع قبل فعل الأمر كافي المعنى بقوله بعد والجملة الخ الصواب حذفه
أيضا كافي بعضها لما علمت وقوله المفسر الخ صفة لقوله والجملة الخ فتأمل **(قوله)**
اليه مرجعكم جميعا) أي رجوعكم والقياس فتح الجيم اذا المصدر المبي قياس عينه

مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الضم في محل جر وجميعا حال منه ويأتي
من الخبر نحو هو الحق مصدقا فهو مبتدأ والحق خبره ومصدقها حال منه ولا يجيء
الحال من المبتدأ (ولا يكون الحال الانكسرة) الواو للاستئناف ولا نافية يكون فعل
مضارع متصرف من كان الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر الحال اسمها
مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره الأداة استثناء مفعلة لا عمل لها
ونكرة خبر يكون منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره (ولا) حرف نفي
(يكون) فعل مضارع متصرف من كان الناقصة واسمه مستتر فيه تقديره هو
يعود على الحال (الا) حرف ايجاب أي اثبات بعد النفي (بعد) ظرف متعلق
بمخبروف خبر يكون وبعد مضاف و(تمام) مضاف اليه وتمام مضاف و(الكلام)
مضاف اليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره (ولا يكون صاحبها الا
معرفة) واعرابه كالتقدم يعني ان الاصل في الحال أن تكون نكرة دفعا لتوهم
انها نعت عند نصب صاحبها أو خفاء اعرابها وقد تكون بلفظ المعرفة فتؤول
بنكرة نحو ادخلوا الاول فالاول أي مترتين وأرسلها العراك أي معركة وجاء

الفتح انتهى اسقاطي (قوله ومن الخبر) عطف على قوله من المجرور (قوله
ولا يجيء الحال من المبتدأ) لان الصحيح ان العامل في المبتدأ الابتداء والعامل في
الحال هو العامل في صاحبها والابتداء عامل ضعيف فلا يعمل في شيئين وقال
سيبويه يجيء منه وفي مجيئها من اسم كان نحو كان زيد قائما كما خالف (قوله ولا
يكون الحال الانكسرة) لان المقصود بيان الهيئة وهو حاصل بها فلا حاجة
للتعريف لانه قدر زائد (قوله عند نصب صاحبها) فلو قيل رأيت زيدا الركب
لتوهم أن الركب نعت وقوله أو خفاء الخ فلو قيل جاء زيد الفتى لحصل التوهم
المدكور (قوله الاول) حال وما بعده عطف عليه (قوله وأرسلها) أي الابل
الى الماء وقوله العراك حال وهذا بعض بيت وجملة كما في الصحاح
فأرسلها العراك ولم يذرها * ولم يشفق على نفض الدخال

ومعنى لم يذرها لم يمنعها عن ذلك والنفض التكدس ويترتب عليه هنا عدم تمام
الشرب والدخال الازدحام (قوله أي معركة) أي من درجة والاولى معاركة لانه

زيد وحده أى منفردا و جاؤا الجم الغفير أى جميعا وان لا تكون الا بعد تمام الكلام لانها فضلة بعد استيفاء المبتدأ خبره والفعل فاعله وان توقف حصول الفائدة عليها نحو قوله تعالى وما خلقنا السموات والارض وما بينهما الا لعينين فانافية وخلق فعل ماض مبنى على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بالسكون العارض ونافا على مبنى على السكون محل رفع والسموات مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة نياية عن الفتحه لانه جمع مؤنث سالم والارض معطوف على السموات والمعطوف على المنصوب منصوب وما الواو حرف عطف ما اسم موصول بمعنى الذى مبنى على السكون في محل نصب عطف على السموات المنصوب و بين ظرف مكان منصوب على الظرفية المكانية متعلق بمحذوف صلة الموصول لا محل لها من الاعراب و بين مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم في محل جر والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية ولا عين حال من فاعل خلق منصوب وعلامة نصبه الياء نياية عن الفتحه لانه جمع مذكر سالم وقول الشاعر انما الميت من يعيش كئيبا * كاسفاباله قليل الرجاء

اسم فاعل العراك كما قال ابن الخباز انتهى صبان (قوله و جاؤا الخ) الواو حرف عطف وجاء فعل ماض والواو فاعل والجم حال والغفير صفة والجم معناه الجماعة وهو من الجموم بمعنى الكثرة والغفير من الغفر بمعنى الستر أى جاء الجماعة الساترون لكثرتهم وجه الارض والتدكير في الغفير باعتبار الجمع انتهى صبان (قوله وما خلقنا السموات والارض وما بينهما الا لعينين) أى لم نخلق ما ذكر عبثا بل لحكمة نعلمها كالا استدلال على قدرتنا و وحدانيتنا (قوله الشاعر) أى عدى الفساقى (قوله انما الميت الخ) ففي البيت لا يصح الاستغناء عن الحال بما قبلها اعنى انما الميت من يعيش وقيل هذا البيت

ليس من مات فاستراح بميت * انما الميت ميت الاحياء

والبيتان من الخفيف ولفظ ميت في الجميع مخفف ما عدم ميت الاحياء وهما الغتان

كافي حواشى القطر لبعضهم فافهم (قوله كئيبا) أى حزينا (قوله كاسفاباله)

أى سياحله (قوله قليل الرجاء) أى غير واسع الحال لعدم أخذه في الاسباب كذا

انما أداة حصر ملحظة لا عمل لها الميت مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره ومن اسم موصول مبني على السكون في محل رفع خبر ويعيش فعل مضارع مرفوع وفاعله ضمير مستتر فيه جواز تقديره هو يعود على الاسم الموصول والجملة صلة الموصول لا محل لها من الاعراب كئيبا حال من فاعل يعيش منصوب وكاسفا حال ثانية وباله فاعل بكاسفا وبال مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر وقليل حال نالته وقليل مضاف والرجاء مضاف اليه مجرور وقد يجب تقديم الحال اذا كان لها مصدر الكلام نحو كيف جاء زيد فكيف اسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب على الحال من زيد مقدمة عليه وجاء فعل ماض وزيد فاعل وان يكون صاحبها المتصرف بها في المعنى معرفة نحو جاء زيد راكباً فراكباً حال نكرة واقعة بعد تمام الكلام وصاحبها زيد وهو معرفة بالعلمية وقد يكون صاحبها نكرة سماعاً نحو وصلى وراءه رجال قياماً فصلى فعل ماض مبني على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره التعذر ووراء ظرف مكان منصوب على الظرفية المسكانية وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره ووراء مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر ورجال فاعل وقياماً حال منه أو قياساً لوجود المسوغ من تقدم الحال على النكرة نحو * لمية موحشاً طال *

قيل ولا يظهر الاتي رواية الرخاء بالخاء المعجمة وهي غير مشهورة فالظاهر ان الرجاء معناه الامل فالمعنى قليل الادل (قوله اذا كان لها مصدر الكلام) أي لكونها اسم استفهام كافي مثاله (قوله وكيف) أي في أي حال لا على أي حال لان الحال على معنى في (قوله سماعاً) أي من العرب فيحفظ ولا يقاس عليه (قوله وراءه) أي النبي صلى الله عليه وسلم (قوله أو قياساً) عطف على سماعاً (قوله من تقدم الخ) بيان للمسوغ وهو بمعنى المجوز (قوله لمية الخ) تمامه * يلوح كأنه نخل * وهذا البيت قاله كثير عزة ومية علم امرأة والموحش القفر الذي لا أنيس به والطلل بفتح الطاء المهملة هو ما تنخصس وارتفع من آثار الديار ويلوح معناه يلمع ونخل بكسر الخاء المعجمة جمع نخلة بكسرها أيضا وهي بطانة يغشى بها أجفان السيوف منقوشة بالذهب ويلوح فعل مضارع وفاعله ضمير

فلمية اللام حرف جر ومية مجرور باللام وعلامة جره الفتحه نيابة عن الكسرة
لانه اسم لا ينصرف والمابع له من الصرف العلمية والتأنيث والجار والمجرور خبر
مقدم وطلل مبتدأ مؤخر وموحشاحال منه أو تخصيص النكرة بالوصف نحو
قول الشاعر

نجيت يارب نوحا واستجبت له * في فلك ماخر في اليم مشهونا
وعاش يدعو بآيات مبينة * في قومه ألف عام غير حسينا

طلل ونخل خبر كان والهاء اسمها والمعنى لهذه المرأة شئ مرتفع من آثار دارها
لأنيس بها يلمع كأنه بطانة غشى بها أجفان سيوف والله أعلم (قوله حال منه)
أى من طلل أى وهو نكرة مقدمة عليها والاولى جملة حال من الضمير فى الخبر
أى طلل مستقر لمية موحشا ليكون جاريا على مذهب الجمهور من عدم مجىء
الحال من المبتدأ (قوله أو تخصيص الخ) عطف على تقدم (قوله نجيت الخ)
معناه نجيت يارب نوحا من الغرق فى الطوفان واستجبت له دعاءه على قومه بقوله
رب لا تذر على الأرض الآية فى سفينة شاقة للعرب سيرها مع صوت مملوأة بما
أمرته بحمله فيها وعاش فى قومه ألف عام الا خمسين يدعوهم للايمان بآيات
وعلامات مظهرة لصدقه وصحة دعواه وعلى قراءة مبينة بفتح الياء والمعنى مكشوفة
موضحة والسفينة كانت من خشب الساج وركوبه عليها كان لعشرايال مضت
من رجب وخروجه منها وكان يوم عاشوراء من المحرم واستقرارها كان على
الجودى من الموصل كما هو معلوم لمن له المام ومعرفة بالتفسير واعرابه نجيت فعل
وفاعل يارب يا حرف تداء ورب منادى منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدره على
ما قبل ياء المتكلم المحذوفة للتخفيف وهى مضاف اليها ونوحا مفعول به لنجيت
والمتعلق محذوف أى من الغرق فى الطوفان واستجبت الواو للعطف وما بعدها
فعل وفاعل وله متعلق به والمتعلق محذوف أى استجبت له دعاءه على قومه وفى
فلك بضمين للضرورة متعلق بنجيت وانما كانت الحركة الثانية ضمة للاتباع أو
بمحذوف حال من نوحا والفلك مما جاء للمفرد والجمع وتقدم حركات الجمع انها غير
حركات المفرد وماخر صفة لفلك وفى اليم متعلق به ومشهونا حال من فلك وعاش

فشهدونا حال من فك المخصص بالوصف بعده أو بالاضافة نحو قوله تعالى في أربعة
أيام سواء للسائلين فسواء حال من أربعة المخصص باضافته الى أيام أو وقوعها بعد
نفي أو شبهه من النهي والاستفهام مثال النفي قوله
ما حم من موت حمى واقيا * ولا ترى من أحد باقيا

الواو للعطف وعاش فعل ماض وفاعله مستتر جواز تقديره هو يعود على نوح
ويدعو فعل مضارع مرفوع بضمه مقدره على الواو منع من ظهورها الثقل
وفاعله ضمير نوح والجملة في محل نصب حال من فاعل عاش ومفعوله محذوف مع
متعلقه أي قومه للايمان و بآيات متعلق بیدعو ومبينة صفة لآيات وفي قومه
متعلق بعاش والماء مضاف اليه وألف مفعول عاش وعام مضاف اليه وغير
منصوب على الاستثناء وخسين مضاف اليه مجرور بالياء لانه ملحق بجمع المذكور
السالم وألفه للاطلاق والله أعلم (قوله فشهدونا حال الخ) ويحتمل أنه حال من
ضمير ماخر فلا شاهد فيه حينئذ (قوله بالوصف بعده) أي وهو ماخر (قوله
أو بالاضافة) معطوف على قوله بالوصف (قوله في أربعة أيام) متعلق بقوله
جعل أي خلق الله في الارض الرواسي أي الجبال الثوابت وأكثر المياه والزرع
ونحوهما وقدس فيها أقوات الناس والبهائم في تمام أربعة أيام وقوله سواء أي لا تزيد
ساعة ولا تنقص وقوله للسائلين متعلق بمحذوف أي هذا جواب للسائلين أي عن
مدة خلق الارض بما فيها والله أعلم (قوله أو وقوعها الخ) عطف على تقدم الحال
(قوله من النهي الخ) بيان للشبه (قوله والاستفهام) لم يمثل له الشارح ومثاله قول
الشاعر يا صاح هل حم عيش باقيا فترى * لنفسك العذر في ابعادها الاملا
وحم بمعنى نبي قدرو باقيا حال من عيش بمعنى حياة والمسوخ تقدم الاستفهام وهو
انكارى وقوله فترى منصوب بأن مضرة بعدفاء السببية ولنفسك متعلق
بمحذوف مفعول ثان لترى مقدم والعذر مفعول أول والابعاد مصدر ابعاد والاملا
مفعوله والالف للاطلاق والمعنى يا صاحي اذا علمت عدم بقاء العيش فلا تبعه
الامل (قوله ما حم الخ) معناه لم يجعل الله موضع حماية بحفظ الانسان من الموت

فواقيا حال من حمى المسبوق بالنفي وباقيا حال من أحد كذلك ومثال النهي
 لا * يبغ امرؤ على امرئ مستسهلا * فستسهلا حال من امرئ الاول
 المسبوق بالنهي وكذلك الاصل في الحال أن تكون مشتقة كرا كبا مشتق من
 الر كوب وقد تكون جامدة فتؤول به نحو قوله تعالى فانفروا ثبات أي متفرقين
 الفاء بحسب ما قبلها وانفروا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل وثبات
 حال من الواو وأن تكون منتقلة وقد تكون لازمة كما في قوله تعالى هو الحق
 مصدقاً فصدقا ملازم للحق وقوله خلق الله الزرافة يديها أطول

ولم تعلم أحد اباقيا على وجه الارض لان كل من عليها فان واعرابه مانافية وحم فعل
 ماض مبني للجهول وأصله حم حذف حركة الميم الاولى فسكنت وأدغمت فيها
 بعدها ومن موت متعلق بواقيا وحمى نائب فاعل حم مرفوع بضمه مقدر
 على الالف المحذوقة لالتقاء الساكنين اذا أصله حمى تحركت الياء وانفتح ما قبلها الخ
 وواقيا بمعنى حافظا حال من حمى ولا الواو للعطف ولا نافية وترى فعل مضارع
 وفاعله مستتر وجوب تقديره أنت ومن زائدة وأحد مفعوله الاول منع من ظهور
 الفحة حرف الجر الزائد وباقيا مفعوله الثاني هذا اذا كانت ترى علمية والافاقيا
 حال من أحد ففيه الشاهد أيضا كما في الشارح (قوله من حمى) وهو نكرة (قوله
 بالنفي) أي وهو ما (قوله كذلك) أي لانه مثل حمى في السبق بالنفي (قوله لا يبغ)
 لانهية ويبغ مجزوم بها وعلامة جزمه حذف الياء وامرؤ فاعله (قوله على
 امرئ) متعلق بيبغ والبيغي تعدي الحدود الشرعية (قوله مستسهلا) أي مستخفا
 ومستحقرا بالبيغي عليه (قوله حال من الواو) أي وهو منصوب بالكسرة نيابة عن
 الفحة لانه جمع مؤنث سالم مفردة ثبتة بمعنى جماعة متفرقة (قوله وأن تكون
 منتقلة) أي مفارقة غير لازمة عطف على قوله أن تكون مشتقة (قوله الزرافة)
 يفتح الزاي وضهها قبل هي مسماة باسم الجماعة لانها في صورة جماعة من الحيوان
 ويقال للجماعة من الناس الزرافة فرأسها كراس الابل وقرنها كقرن البقر
 وجلدها كجلد النمر وقوائمها وأظلافها كالبقرة وذنبها كذنب الظبي ليس لها
 ركب في رجليها بل في يديها فقط وإنما جعل الله يديها أطول لتمكن حال رعيها من

من رجليها فيديها بدل من الزرافة بدل بعض من كل وبدل المنصوب منصوب
وعلامته نصبه الياء نيابة عن الفتحة لانه مشني وأطول حال من يدي الزرافة والطول
لازم لهما

﴿باب﴾

تقدم اعرابه وباب مضاف و (التمييز) مضاف اليه مجرور (التمييز) مبتدأ أول
(هو) ضمير منفصل مبتدأ ثان مبني على الفتح في محل رفع (الاسم) خبر المبتدأ
الثاني والمبتدأ الثاني وخبره في محل رفع خبر المبتدأ الاول و (المنصوب المفسر)
صفتان للاسم (لما) اللام حرف جر ما اسم موصول مبني على السكون في محل جر
(انهم) فعل ماض وفاعله مستتر في محل رفع عائد على ما والجملة صلة الموصول
لا محل لها من الاعراب (من الذوات) جار ومجرور في محل نصب حال من
ما يعني أن التمييز هو الاسم الصريح المنصوب بفعل أو وصف أو عدد أو مقدار كما
يأتي المبين لما خفي من الذوات أو النسب وقد أشار للثاني بقوله (نحو قواك) فيه
ما تقدم (تصيب) فعل ماض مبني على الفتح و (زيد) فاعل مرفوع (عرقا)
تمييز منصوب (وتفقاً بكر) فعل وفاعل (شهما) تمييز منصوب (وطاب محمد)
فعل وفاعل و (نفسا) تمييز منصوب فعرقا وشهما ونفسا تمييز لا بهام نسبة التصيب

الشجر وقيل سميت بذلك لطول عنقهاز يادة على المعتاد من زرف في الكلام زاد
وجمعها زراف في انتهى من حاشية السجاعي على ابن عقيل بتصرف (قوله من رجليها)
من حرف جر ورجلي مجرور بمن وعلامة جره الياء نيابة عن الكسرة والهاء
مضاف اليه (قوله لازم لهما) أي لليدين والله أعلم والحمد لله رب العالمين وصلى
الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

﴿باب التمييز﴾

هو لغة فصل الشيء عن غيره قال تعالى وامتازوا اليوم أيها المجرمون أي انفصلوا من
المؤمنين ويقال له يميز وتبين ومبين وتفسير ومفسر واصطلاحاً ما ذكره المصنف
(قوله انهم) صوابه استبهم كما تقدم (قوله أو النسب) وانما لم يذكره المصنف
استغناء عنه بأمثاله ففيه اكتفاء (قوله تصيب) أي تحدر (قوله تفقاً) أي امتلاً
(قوله وطاب) أي انبسط وانشرح (قوله تمييز) أي تبين وقوله لا بهام أي خفاء

الى زيد ونسبة التفقة والى بكر ونسبة الطيب الى محمد فحول الاسناد عن الفاعل
 والتقدير تصيب عرق زيد وتفقأ سحيم بكر وطابت نفس محمد فحذف المضاف
 وأقيم المضاف اليه مقامه فارتفع ارتفاعه وحول الاسناد من الاول الى الثاني فحصل
 ابهام في النسبة فان في اسناد الطيب اجمالا لا احتمال أن يكون من جهة الاصل
 أو العلم أو النفس فلما ذكر التمييز ارتفع الاجمال والابهام والحكمة في ذلك أن
 التفصيل بعد الاجمال أوقع في النفس وناسب التمييز في هذه الامثلة الثلاثة الفعل
 وأشار الى الاول بقوله (واشتريت) فعل وفاعل و (عشرين) مفعول به منصوب
 بالياء نيابة عن الفتحة لانه ملحق بجمع المذكر السالم و (غلاما) تمييز منصوب
 (وملكت) فعل وفاعل و (تسعين) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء لانه
 ملحق بجمع المذكر السالم و (عبدة) تمييز منصوب فغلاما ونعجة تمييز منصوب
 مبين لابهام ذات عشرين وتسعين لان أسماء العدد مهمة لصلها حيثما السكل محدود
 وناسب التمييز في هذين المثالين العدد لشبهه بضار بين زيد في طلبه ما بعده وان
 كان جامدا ومنه تمييز المقادير كرطل زيتا وقفيز براوشبر أرضا فناسب التمييز فيه
 المقدار ومن تمييز النسبة ما هو محول عن المفعول نحو قوله تعالى ونحرننا الارض
 عيوننا فجر فعل ماض مبني على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل
 بالسكون العارض لدفع التباس الفاعل بالمفعول وناضمير المتكلم مبني على
 السكون في محل رفع فاعل والارض مفعول به منصوب بالفتحة وعيونا تمييز

(قوله حذف المضاف) أي عرق وشحيم ونفس (قوله في النسبة) أي الى المسند

اليه (قوله أوقع في النفس) أي أشد وقوعا ونسكا وثباتا فيها لان الله جبل

النفوس على التشوف الى ظهور ما خفي عليها (قوله الاول) أي تمييز الذوات (قوله

غلاما تمييز) أي تفسير للخفاء الحاصل في عشرين (قوله ومنه) أي من تمييز

الذوات (قوله المقادير) هي ما يعرف بها كمية الشيء كالتوزن (قوله كرطل الخ)

أي كقولك عندي رطل زيتا وقيس (قوله وقفيز) هو ثمانية مكاكيك والمكوك

مكيال يسع صاعا ومن الارض مائة وأربعون ذراعا وليس مرادها هنا وجمعه أقفزة

وقفزان أه صبان (قوله فيه) أي فيما ذكر وقوله المقدار أي الرطل والقفيز

منصوب محول عن المفعول المضاف مبين لابهام نسبة التفجير والاصل فجرنا
 عيون الارض فحذف المضاف وأقيم المضاف اليه مقامه فانتصب انتصابه فحصل
 ابهام في النسبة فجاء بالمحذوف وجعل تمييزا وعن المبتدأ نحو أنا أكثر منك مالا فانا
 مبتدأ مبني على السكون في محل رفع وأكثير خبر ومنك جار ومجرور متعلق
 بالفعل التفصيل ومالا تمييز منصوب محول عن المبتدأ مبين لابهام نسبة الاكثرية
 والاصل مالي أكثر من مالك فحذف المبتدأ المضاف وأقيم المضاف اليه مقامه
 وانفصل فحصل ابهام في النسبة فأتى بالمحذوف وجعل تمييزا (و) كذا (زيد) مبتدأ
 مرفوع بالابتداء و (أكرم) خبر و (منك) جار ومجرور متعلق بأكرم و (أبا)
 تمييز منصوب محول عن المبتدأ مبين لابهام نسبة الاكرومية والاصل أبو زيد
 أكرم منك فعمل فيه ما تقدم (وأجل) معطوف على أكرم والمعطوف على
 المرفوع مرفوع (منك) متعلق بأجل و (وجهها) تمييز منصوب محول عن المبتدأ
 مبين لابهام نسبة الاجلية والاصل وجهها أجل منك ففعل فيه ما تقدم وناسب
 التمييز في هذه الامثلة الثلاثة الوصف أو غير محول عن شيء نحو لله دره فارسا لله
 جار ومجرور خبر مقدم وده مبتدأ مؤخر وفارسا تمييز غير محول مبين لابهام نسبة
 التعجب والجملة خبر في معنى الانشاء ومثله امثلة الاناء ماء فاء تمييز منصوب غير

والشبر (قوله بالنسبة) أي نسبة التفجير (قوله بالمحذوف) أي عيون
 (قوله وعن المبتدأ) عطوف على قوله عن المفعول (قوله فعمل فيه ما تقدم)
 أي من حذف المضاف الخ (قوله الثلاثة) أي بصم الآية لما في المصنف
 (قوله الوصف) أي أكثر وأكبر وأجمل (قوله لله دره فارسا) يقال در
 اللبن يدر درا ودرورا كثر ويسمى اللبن نفسه درا والاقرب أن المراد هنا
 اللبن الذي ارتضعه من بدي أمه وأضيف الى الله تعالى تشريفا يعني ان اللبن
 الذي تغذي به مما يليق أن يضاف وينسب الى الله لشرفه وعظمه حيث كان
 غذاء لهذا الرجل الكامل الفروسية والمقصود التعجب كأنه قيل ما أفرس هذا
 الرجل أه صبان (قوله والجملة) أي جملة لله دره فارسا (قوله في معنى الانشاء) لان
 معناه ما أفرس هذا الرجل (قوله ومثله) أي مثل لله دره فارسا في عدم التحول عن

محول مبین لاجہام نسبة الامتلاء وما ذکرہ المصنف ہنالیس من تمييز الذوات بل من تمييز النسبة كما عرف فلوز کر النظير مع نظيره لکان أولى (ولا) نافية (يكون) فعل مضارع متصرف من كان الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر واسمه ضمير مستتر في محل رفع يعود على التمييز (الا) أداة استثناء ملغاة لأجل لها و(نكرة) خبر منصوب يعني ان التمييز كالحال لا يكون الانكرة ولا حجة في قوله وطبت النفس لاحتمال زيادة ال لکن يخالفها في أن الاصل فيه أن يكون جامدا وقد يكون مشتقا نحو لله دره فارسا وأنه لا يكون جملة ولا شبهها ولا يتقدم على عامله الا اذا كان متصرفا نحو * وما ارعويت وشيبارأسي اشتعلا * فشيئا تمييز مقدم على عامله لتصرفه ومنه قوله

أتهجر ليلى بالفراق حبيها * وما كان نفسا بالفراق تطيب

شيء (قوله مع نظيره) أي وهو تصبب زيد عرفا وما بعده من المثاليين (قوله نحو لله الخ) أي فان فارسا مشتق من الفروسية (قوله ولا يتقدم الخ) الصواب أن يقول ولا يتقدم على عامله اذا كان متصرفا على الصحيح وأما قوله وما ارعويت الخ وقوله أتهجر ليلى الخ فالتقديم فيهما للضرورة كافي المعنى وغيره (قوله وما ارعويت الخ) صدره * ضيعت حزمي في ابعادي الأمل * واعرابه ضيعت فعل وفاعل وحزمي أي اتقاني للرأي وحسن التدبير مفعوله والياء مضاف اليه من اضافة المصدر لفاعله وفي ابعادي متعلق بضيعت والياء مضاف اليه والامل مفعوله وألفه للاطلاق وما الواو للعطف على ضيعت وما نافية وارعويت أي رجعت فعل وفاعل وشيئا الواو للحال من فاعل ارعويت وشيئا تمييز مقدم على عامله المتصرف وهو اشتعل مبین لاجمال نسبة الاشتعال لضمير الرأس ورأسي مبتدأ ومضاف اليه وجملة اشتعلا أي انتشر من الفعل والفاعل العائد على الرأس في محل رفع خبر المبتدأ وألفه للاطلاق ومعناه ضيعت اتقاني للرأي وحسن التدبير بسبب أني أملت آمالا بعيدة ولم أرجع عن ذلك والحال أن الشيب قد انتشر في رأسي والله أعلم (قوله ومنه) أي من التقديم على العامل لتصرفه (قوله أتهجر الخ) اعرابه الهمزة

فنفسا تميز مقدم وانه لا يكون مؤكدا ويؤول قوله
 ولقد علمت بأن دين محمد * من خير أديان البرية دينا
 ولا يتقدم على غيره كما أشار الى ذلك بقوله (ولا يكون الا بعد تمام الكلام) واعرابه
 نظير ما تقدم في الحال * (باب) *
 تقدم اعرابه و باب مضاف و (الاستثناء) مضاف اليه مجرور و علامة جره كسرة

للاستفهام الانكارى وتهجر فعل مضارع وليلى و يروى سلمى فاعل وهو اسم
 امرأة وبالفراق متعلق بتهجر و حبيها مفعول ومضاف اليه وما الواو والحال من
 سلمى وما نافية وكان فعل ماض وهو زائد ونفسا تميز مبين لاجال نسبة الطيب
 لضمير ليلي وبالفراق متعلق بتطيب وتطيب فعل مضارع و فاعله ضمير النفس
 ومعناه لا ينبغي ليلي أن تقطع عن محبها بالتباعد عنه والحال أن نفسها لا تيسط
 بذلك ولا تشرح فتأمل (قوله) وانه لا يكون مؤكدا) أى لعامله عطف على قوله
 أن يكون جامدا وهذا مذهب سيويه ويؤول ماورد كقوله تعالى ان عدة الشهور
 عند الله اثنا عشر شهرا افشها عند مبيد لعامله وهو اثنا عشر بقطع النظر عما خبر
 عنه بهذا العامل وان كان مؤكدا المافهم من أن عدة الشهور الخ (قوله) ويؤول
 قوله) أى قول أبى طالب عم النبي صلى الله عليه وسلم واسمه عبد مناف وهو ابن
 عبد المطلب أى بأن يحمل على أنه مفعول لمحذوف أى فينبغى اتخاذ دينا أو حال
 مؤكدة مثلا (قوله) ولقد علمت الخ) الواو بحسب ما قبلها واللام المقسم وقد حرف
 تحقيق و علمت فعل و فاعل وأن حرف تو كيد ونصب و دين اسمها ومحمد مضاف
 اليه ومن خير متعلق بمحذوف خبر أن وأديان مضاف اليه والبرية بمعنى الخلق
 مضاف اليه أيضا و دينا تميز مؤكدة وهو محل الشاهد فيؤول بما سبق على ما مشى
 عليه الشارح وأن وما دخلت عليه سدا مسد مفعول على علمت والله أعلم والحمد لله
 رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

* (باب الاستثناء) * أى المستثنى من اطلاق المصدر

وارادة اسم المفعول لان الكلام فى المنصوبات ويصح جملة على المصدر وهو

ظاهرة في آخره (وحرروف) الواو والاستئناف حرروف مبتدأ مرفوع بالابتداء
 وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وحرروف مضاف و (الاستثناء) مضاف اليه
 (ثمانية) خبر مرفوع (وهي) ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع
 و (الا) وما عطف عليها في محل رفع خبر (وغير وسوى) بكسر السين (وسوى)
 بضمها مقصورين (وسواء) بالفتح والكسر ممدودا فالاول كرضا والثاني كهدي
 والثالث كسواء والرابع كبناء (وخلا وعدا وحاشا) هذه الادوات معطوفة على
 محل الا واعلم أن الاستثناء مأخوذ من الثني وهو الرجوع فان فيه رجوعا الى الحكم
 السابق اذ هو اخراج ما بعد الا واحدي اخواتها اي نظائرهما من حكم ما قبلها
 وادخله في النفي أو الاثبات وحرروفه أي أدواته الدالة عليه ثمانية وسميت الادوات
 حرروفا تغليباً لإلا على غيرها لانها الاصل في عمل هذا الباب اذ هو في الحقيقة ثلاثة
 أقسام حرف اتفاق وهو الا واسم اتفاقا وهو الاربعة التي بعدها ومرتدبين الحرفية

الاخراج **(قوله وهي الا)** قسمها لانها الاصل في الاستثناء وانما ذكر بعدها
 الاسماء لشرفها **(قوله وسوى)** معطوف على الا مرفوع بضمه مقدر
 على الالف المحذوفة لاتقاء الساكنين وكذا يقال في سوى **(قوله مقصورين)** أي
 غير ممدودين **(قوله والرابع)** أي سوا بكسر السين **(قوله فان فيه رجوعا الى الحكم)**
 السابق أي واثباته لما بعده أو نفيه عنها **(قوله اذ هو)** أي الاستثناء **(قوله)**
 نظائرها أي في العمل **(قوله وادخله في النفي)** نحو قام القوم الا يزيدا وقوله أو
 الاثبات نحو ما قام القوم الا يزيدا **(قوله أي أدواته الخ)** أي الفاظه الدالة عليه التي
 يؤدي بها **(قوله تغليباً)** حقيقة التغليب أن يوجد ما للكلمة وما ليس لها ويغلب
 ما لها على ما ليس لها كافي البناني على السعد **(قوله لانها)** أي الحروف **(قوله)**
 اتفاقا المناسب لا غير لان لفظ الاتفاق صريح في ان في غيره خلافا وليس كذلك
 لان معنى قوله بعد ومرتددا الخ أنه يجوز أن يستعمل فعلا وان يستعمل حرفا وليس
 معناه في كونه فعلا أو حرفا قولان فتأمل **(قوله ومرتددا الخ)** محله في خلا وعدا ان

والفعلية وهي الثلاثة الباقية وإذا أردت معرفة حكم كل منها (فالمستثنى) الفاء فاء
 الفصيحة والمستثنى مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الألف
 منع من ظهورها التعذر (بالا) الباء حرف جر والاف في محل جر والجار والمجرور
 متعاقق بالمستثنى (ينصب) فعل مضارع مبني للمجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر
 في محل رفع تقديره هو يعود على المستثنى (إذا) ظرف لما يستقبل من الزمان
 خافض لشرطه منصوب بجوابه المحذوف المدلول عليه بالفعل قبله و (كان) فعل
 ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر (الكلام) اسمها مرفوع وعلامة رفعه
 ضمة ظاهرة في آخره (تماما) خبرها منصوب والجملة من كان واسمها وخبرها في
 محل جر باضافة إذا اليها (موجبا) خبر ثان منصوب أو نعت لتام ما يعني أنه يجب
 نصب المستثنى بالأعتماد تمام الكلام بذكر المستثنى منه وإيجابه أي إثباته بأن لم
 يتقدمه نفي أو شبهه سواء كان الاستثناء متصلا بأن كان المستثنى من جنس
 المستثنى منه (نحو) خبر مبتدأ محذوف أي وذلك نحو كما تقدم (قام) فعل ماض
 (القوم) فاعل مرفوع (الا) أداة استثناء (زيدا) منصوب على الاستثناء بالألأنها
 في معنى الفعل (وخرج الناس الأعمرا) اعرابه على وزان ما قبله فالاستثناء في
 هذين المثالين من كلام تام لذكور المستثنى منه الذي هو القوم في المثال الأول
 والناس في المثال الثاني وموجب لعدم تقدم النفي وشبهه والمستثنى الذي هو زيد في
 المثال الأول وعمرو في المثال الثاني من جنس المستثنى منه ويؤول قوله تعالى
 فشرى بأمه الأقليل منهم برفع قليل وقوله صلى الله عليه وسلم رواح الجمعة واجب

تجردا عن ما والأفهما فعلا ن ليس غير ولا تقترن حاشبا كما سيأتي (قوله) وإذا
 أردت الخ) دخول على كلام المصنف (قوله) بجوابه المحذوف) والتقدير إذا كان
 الكلام تاما موجبا ينصب الخ (قوله) بذكر الخ) تصوير التام (قوله) أو شبهه) وهو
 النهي والاستفهام (قوله) بأن كان الخ) تصوير لقوله متصلا (قوله) لأنها في معنى
 الفعل) لأن المعنى استثنى زيدا (قوله) ويؤول قوله تعالى الخ) أي لأن ما بعد الأ
 مرفوع مع أن الكلام تام موجب (قوله) رواح الجمعة) أي الذهاب لصلواتها (قوله)

على كل محتلم الا اربعة الرواية برفع اربعة وقوله عليه الصلاة والسلام الناس
 هلكت الا العالمون والعالمون هلكت الا العاملون والعاملون هلكت الا المخلصون
 والمخلصون على خطر عظيم بان النبي مقدر والنقدير والله أعلم لم يطاوعوه الا
 قليل ولا يتخلف الا اربعة ولا ينجوا الا العالمون او منقطعاً نحو قام القوم الا حجارا فانه
 تام موجب والحجار ليس من جنس المستثنى منه وتركه المصنف لانه خلاف
 الاصل (وان) حرف شرط جازم يجزم فعابن الاول فعل الشرط والثاني جوابه
 وجزاؤه (كان) فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر في محل جزم فعل
 الشرط (الكلام) اسم كان مرفوع (منقياً) بهما منصوب (تاما) خبر ثان أو
 صفة (جاز) فعل ماض في محل جزم جواب الشرط (فيه) في حرف جر والمهاء
 مبني على الكسر في محل جر (البدل) فاعل جاز مرفوع (والنصب) معطوف
 على البدل (على الاستثناء) على حرف جر والاستثناء مجرور به على وعلامة جره
 كسرة ظاهرة في آ حره والجار والمجرور في محل نصب على الحال من النصب يعني
 ان الكلام التام اذا تقدمه نفي أو شبهه جاز في المستثنى النصب والاتباع على البدلية
 وهو المختار فالنفي (نحو) خبر مبتدأ محذوف أي وذلك نحو كما تقدم (ما) حرف نفي
 (قام القوم) فعل وفاعل (الا) حرف استثناء و(زيد) بالرفع بدل من القوم بدل
 بعض من كل والعائد مقدر أي منهم (وزيدا) بالنصب على الاستثناء ومثال شبه
 النفي من نهى أو استفهام قوله تعالى ولا يلتفت منكم أحد الا امرأتك فلانهاية
 ويلتفت فعل مضارع مجزوم بلا الناهية وعلامة جزمه السكون ومن حرف جر

محتلم) أي بالغ مكلف (قوله الأربعة) أي العبد والمرضى والمسافر والمرأة (قوله
 هلكت) أي غير ناجين لا تصافهم بأوصاف ذميمة (قوله العالمون) بكسر اللام
 (قوله خطر عظيم) الخطر ارتفاع القدر والمنزلة من خطر وزان شرف ويطلق
 على القرب من الهلاك فالمقصود من الحديث التخويف والله أعلم (قوله بأن
 النبي الخ) متعلق بيؤول (قوله لم يطاوعوه) جازم ومجزوم والواو فاعل وقليل بدل
 منه (قوله أو منقطعاً) عطوف على متصلاً (قوله وتركه) أي المنقطع أي لم يعمل له
 (قوله جاز فيه البدل) أي وهو الراجح فلذا قدمه (قوله فالنفي) أي فثاله

والكاف في محل جر وامر أنك بالرفع على البدلية من أحد كما قرأ به ابن كثير وأبو عمرو وقرأ الياقون بالنصب على الاستثناء وقوله تعالى فهل يهلك إلا القوم الفاسقون وهذا في الاستثناء المتصل والاعتين النصب عند الجزين وجاز بمرجوحية إبداله إن أمكن تسلط العامل على المستثنى نحو ما قام القوم الأحرار والأوجب النصب اتفاقاً نحو ما زاد هذا المال إلا النقص فإنا فيه وزاد فعل ماض مبني على الفتح وهذا المصاعف التنبية وإذا اسم إشارة مبني على السكون في محل رفع فاعل والمال بدل من اسم الإشارة أو عطف بيان لأنه محلي بالبعده والأداة استثناء والنقص منصوب على الاستثناء ولا يجوز رفعه إذ لا يصح أن يقال ما زاد النقص (وإن كان الكلام ناقصاً) أعرابه نظير ما تقدم (كان) فعل ماض ناقص مبني على الفتح في محل جزم جواب الشرط وهو يرفع الاسم وينصب الخبر واسمه ضمير مستتر في محل رفع تقديره هو يعود على المستثنى (على) حرف جر (حسب) مجرور بعلى والجار والمجرور متعلق بمحذوف خبر كان وحسب مضاف و(العوامل) مضاف إليه مجرور بالكسرة يعني أن الكلام إذا كان ناقصاً بعدم ذكر المستثنى منه كان المستثنى على حسب العوامل التي قبله من رفع على الفاعلية (نحو ما قام الأزيد) وجماراً فإنا فيه وقام فعل ماض والأداة استثناء ما غاة لا عمل لها وزيد وجمار من فوعان على الفاعلية بتمام أو نصب على المفعولية (و) ذلك نحو (ما ضربت الأزيداً) وجماراً فإنا فيه وضرب فعل ماض والتاء ضمير المتكلم مبني على الضم في محل رفع فاعل والأداة استثناء ما غاة لا عمل لها وزيداً

(قوله فهل يهلك الخ) فيه أن القوم نائب فاعل يهلك لا يدل فلوز كره في أمثلة الكلام الناقص دون التام لكان صواباً (قوله وهذا) أي ما ذكر من جواز الأمرين (قوله إذ لا يصح أن يقال الخ) أي بل يقال كثر النقص لما بين الزيادة التي هي النمو والنقصان من التضاد هكذا قيل وقد يقال إن كثر كزاد والظاهر أن انتفاء قول ذلك إذا كانت زائدة متعدياً وأنه يقال إذا كانت لازمة فتأمل اه صبان (قوله ما زاد النقص) الأولى حذف ما لأنها ليست جزءاً من العامل (قوله أداة استثناء ما غاة) وتسميتها حينئذ بهذا مجازية (قوله

وجاراً منصوبان على المفعولية بضرب أو جر (و) ذلك نحو (ماهررت الابرزيد) مانافية ومر فعل ماض والتاء فاعل والأداة استثناء مفعولة لا عمل لها والباء حرف جر وزيد مجرور بالباء والجار والمجرور متعلق بمهررت ويسمى الاستثناء حينئذ مفرغاً لأن ما قبله لا تفرغ للعمل فيما بعدها ولا أثر لها في العمل دون المعنى هذا حكم المستثنى بالا (والمستثنى) مبتدأ مرفوع بالا ابتداءً وعلامة رفعه ضمة مقصورة على الألف منع من ظهورها التعذر (بقير) جار ومجرور متعلق به (وسوى) بكسر السين (وسوى) بضمها مقصورين عطف على غير وعلامة جرهما كسرة مقصورة (وسواء) بالفتح والكسرة مدودا مجرور ومطوف على غير (مجرور) خبر مرفوع بالضممة الظاهرة (لا غير) لانافية تعمل عمل ليس وغير اسمها مبني على الضم تشبيهاً بقيل وهد في الإبهام إذا حذف المضاف إليه ونوى معناه في محل رفع والخبر محذوف والأصل لا غيره جائزاً وفيه إيدان يجوز دخول لا على غيره ومنعه ابن هشام وقال إنما يقال ليس غير ورد بأنه سمع * لمن عمل أسلفت لا غير تسئل * يعني أن المستثنى بهذه الأدوات الأربعة يجب جره بإضافتها إليه وأما هي فلها حكم المستثنى بالا السابق من وجوب النصب مع التمام والإيجاب نحو قام القوم غير زيد فقام فعل ماض والقوم فاعل وغير منصوب على الحال منه وغير مضاف وزيد مضاف إليه وأرجحية الاتباع مع التمام والتنفى في المتصل نحو ما قام القوم غير زيد بالرفع بدل من القوم وبالنصب حال منه ووجوبه في المنقطع المنفى نحو ما قام القوم

تفرغ الخ) أي اشتغل بالعمل فيما بعدها وتسلبت عليه ولم يعمل فيما قبلها (قوله) هذا الخ) دخول على كلام المصنف (قوله) إيدان) أي اشعار ودلالة (قوله) سمع) أي من العرب (قوله) لعن عمل الخ) عجز بيت صدره * جواباً به تنجو واعتمد فور بنا * وجواباً مفعول مقدم بقوله اعتمد وبه متعلق بتنجو وتنجو فعل مضارع مرفوع بضممة مقصورة على الواو والثقل وفاعله مستتر تقديره أنت والجملة صفة لجواباً واللام واقعة في جواب القسم والجار والمجرور متعلق بتسئل وقوله أسلفت بفتح التاء أي قدمت فعل وفاعل والجملة صفة لعمل والعائد محذوف أي أسلفته وقوله لا غير محل الشاهد (قوله) على الحال) أي وهي تدل على الاستثناء وقيل منصوبة على الاستثناء وقيل

غير حمار فيجب نصب غير على الحالية ومن الاجراء على حسب العوامل في الناقص
 المنفي أو شبهه (والمستثنى) الواو حرف عطف المستثنى مبتدأ مرفوع بالابتداء
 وعلامة رفعة ضمة مقدره على الالف منع من ظهورها التعذر (بخلا وعد او حاشا)
 الباء حرف جر والكلمات الثلاث في محل جر (يجوز) فعل مضارع مرفوع
 لجرده من الناصب والجازم و (نصبه) فاعل مرفوع وانصب مضاف والماء
 مضاف اليه مبنى على الضم في محل جر والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر
 المبتدأ (وجره) معطوف على نصبه والمعطوف على المرفوع مرفوع (محو قام
 القوم) خبر مبتدأ محذوف أي وذلك نحو واعرابه نظيره ما تقدم في مثله من الامثلة
 وقام القوم فعل وفاعل (خلا) فعل ماض جامد وفاعله مستتر فيه وجو باتقديره هو
 يعود على البعض المدلول عليه بكلمة السابق أو على اسم الفاعل المفهوم من الفعل
 أو مصدر الفعل أي القائم أو القيام أو حرف جر و (زيدا) بالنصب على الاول
 مفعول به والجملة من الفعل والفاعل على الاول والثاني في محل نصب على الحال
 أي مجاوزا زيدا

على التشبيه بظرف المكان بجامع الابهام كما في الاشموني (قوله ومن الاجراء الخ)
 نحو ما ضربت بغير زيد وما ضربت سوى عمرو وهل ضربت سوى زيد ولا تضرب
 سوى خالد فتأمل (قوله يعود على البعض) أي عند البصريين أي قام القوم خلا
 بعضهم زيدا قال الدسوقي والمراد البعض المبهم ومجاوزته انما تكون بمجاوزة
 الكل فاندفع ما يقال ان القصد اخراج المستثنى بالمره ولا يلزم من مجاوزة البعض
 مجاوزة الكل اهـ (قوله أو على اسم الفاعل الخ) أي عند سيبويه أي قام القوم خلا
 هو أي القائم زيدا ولو قال أو على الوصف لكان أولى ليشمل اسم المفعول في نحو
 قولك أكرمت القوم ليس زيد اذا المرجع فيه اسم المفعول (قوله أو مصدر الفعل)
 أي عند الكوفيين أي قام القوم خلا قيامهم قيام زيد في المضاف وأقيم
 المضاف اليه مقامه فانتصب انتصابه (قوله أي القائم الخ) لف ونشر مرتب
 (قوله على الحال) ولم تقترن بقدم مع كونها جملة ماضوية لاستثناء أفعال الاستثناء

(قوله أي مجاوزا زيدا) الصواب أي مجاوزين زيدا فالحالية منظور فيها للمعنى أي

أو الظرفية على الثالث أى وقت خلو زيد (وزيد) بالجر على الثانى
 مجرور بخلا والجار والمجرور لا متعلق له لان ما استثنى به كحرف الجر الزائد
 لا يتعلق بشئ (وعدا عمرا) بالنصب (و) عدا (عمرو) بالجر (وحاشا زيدا)
 بالنصب (و) حاشا (زيد) بالجر والاعراب في هذين المثالين نظير الاول يعنى أن
 المستثنى بهذه الكلمات الثلاث يجوز نصبه بها على تقدير الفعلية وجره على تقدير
 الحرفية هذا عند عدم الاقتران بما ولا يكون الا في خلو وعدا دون حاشا فان اقترنا
 بها وجب النصب لتعين الفعلية فان ما الداخلة عليهما مصدرية فلا تدخل الاعلى
 الجملة الفعلية وتقدير الزيادة بعيدا اذ لا يزداد قبل الجار والمجرور بل بينهما كافي قوله
 تعالى عما قليل ليصبحن نادمين ومنه قول الشاعر

ألا كل شئ ما خلا الله باطل * وكل نعم لا محالة زائل

معنى خلو وهو جاوز (قوله أو الظرفية) هذا لا يصح مع فقد ما المصدرية الظرفية
 فالثالث حينئذ كغيره فة قوله أى وقت الخ لا يصح والمعنى عند وجود ما وقت خلوهم
 عن زيد أو وقت مجاوزتهم زيدا فقوله أى الخ لا يصح على كل حال فتأمل (قوله
 على الثالث) أى كونه عائدا على المصدرية (قوله لا يتعلق بشئ) وقيل يتعلق بما
 قبله من فعل أو شبهه (قوله ولا يكون) أى الاقتران (قوله الزيادة) أى زيادة ما
 (قوله اذ لا يزداد الخ) علة للبعد (قوله عما قليل) مازائدة للتوكيد وقليل مجرور
 بعن وقوله ليصبحن اللام للقسم ويصبحن فعل مضارع مرفوع بالنون المحذوفة
 لتوالي النونات والواو المحذوفة لالتقاء الساكنين اسمها والنون للتوكيد وقوله
 نادمين خبر منصوب بالياء والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد (قوله
 ومنه) أى تعين الفعلية (قوله قول الشاعر) أى لبيد بن ربيعة العامرى
 الصحابى رضى الله عنه غاش مائة وأربعين سنة وتوفى في خلافة عثمان رضى الله
 عنه وهو من الطويل اه من شواهد الشذور (قوله باطل) أى زائل (قوله
 وكل نعم) أى ما أنعم الله به عليك والمراد من نعم الدنيا لا الآخرة (قوله لا محالة)
 أى لا حيلة وخبر لا محذوف أى لا حيلة موجودة (قوله زائل) خبر كل

فلا أداة استفتاح وكل مبتدأ أمر فروع بالابتداء وكل مضاف وشئ مضاف إليه وما مصدرية وخلا فعل ماض متعين الفعلية وفاعله مستتر فيه وجوبا على ما عرفت والله منصوب به وجوبا والجملة في محل نصب على الحال أي متجاوزا لله أو على الظرفية أي وقت مجاوزته وباطل خبر والبيت مشكل فان الاستثناء ان كان من كل فالابتداء لا يكون عاملا للنصب في محل الجملة وان كان من الضمير المستتر في الخبر فالاستثناء لا يتقدم على عامله تأمل وقوله

تم الندامى ما عدانى فانى * بكل الذى يهوى ندىمى مولع

فعدا فعل ماض متعين الفعلية بدليل اقترانه بنون الوقاية والياء في محل نصب وبقى من أدوات الاستثناء ليس ولا يكون والاستثناء بهما منصوب على الخبرية واسمهما فيه الكلام السابق في فاعل عدا وأخواتها نقول قام وليس زيدا ولا يكون عمرا روى أن سيبويه

(قوله وفاعله مستتر الخ) تقديره هو يعود على البعض المفهوم من كل شئ
 (قوله على ما عرفت) أي من شرح خلال لكن لا يتأتى الثاني والثالث لعدم
 الفعل (قوله فالابتداء الخ) أي خلافا لسيبويه المجوز مجيء الحال من المبتدأ
 وانما لم يكن الابتداء عاملا لضعفه لانه عامل معنوى (قوله فالاستثناء) أي
 المستثنى لا يتقدم على عامله قد يقال قدم للضرورة على أن بعضهم أجاز التقدم
 مطلقا وبعضهم أجاز به بشرط كون العامل متصرفا وحيداً فلا اشكال (قوله تم
 الندامى الخ) تم بضم التاء وفتح الميم مضارع مبنى للجهول وهو من الملل بمعنى
 السآمة والندامى جمع لندمان ونديم وهو شريب الرجل الذى ينادمه ويتحدث
 معه وقت الشرب توددا ومحبة ومما مصدرية وعدا فعل استثناء وفيه ضمير يرجع
 الى مصدر الفعل المتقدم والتقدير تم الندامى مللا ما عدانى يعنى مجاوزا الى
 غيرى والنون للوقاية والياء في محل نصب على المفعولية وقوله فانى الفاء للتعليل
 وان حرف ناصب والنون للوقاية والياء اسمها وبكل متعلق بمولع والذى مضاف
 اليه ويهوى ندىمى فعل وفاعل ومضاف اليه والعائد محذوف أي يهواه ويحبه

قرأ على حماد بن سامة الاكوع قوله صلى الله عليه وسلم ما من أصحابي الا من لو
شدت لأخذت عنه علما ليس أبا الدرداء فقال سيدي وبه أبو الدرداء فصاح به حماد
لخنت ياسيبويه ومنعه من قراءة الحديث فقال والله لأطالبن علما لا يلحنني معه
أحد فكان سيبالا اشتغاله بالعربية

﴿باب﴾

حبر لا يمدح ووف تقديره هذا باب واعرابه ما تقدم وباب مضاف و (لا)
مضاف اليه مبني على السكون في محل جر (اعلم) فعل أمر مبني على السكون

ومواع بفتح اللام مشددة أي مغرم به خبران والله أعلم (قوله قرأ) أي بعد الاستقلاء
والكتابة وقوله على حماد هو شيخ أبي حنيفة (قوله ما من أصحابي الخ) مانافية
مهملة لا تتقاض النفي بالا ومن زائدة أصحابي مبتدأ ومضاف اليه والأداة استثناء
ملغاة ومن خبر المبتدأ انكرة موصوفة بالجملة الشرطية أو موصولة صلته ما ذكر
ولو شرطية وشئت شاء فعل ماض فعل الشرط وضمير المتكلم فاعل ولا أخذت الخ
جواب الشرط وليس الخ استثناء من ضمير عنه العائد على من * ثم اعلم ان
الصواب كافي المعنى ليس من أصحابي أحد الا لو شئت لا أخذت عليه ليس أبا
الدرداء اه واعرابه ليس فعل ماض ومن أصحابي حال من أحد مقدمة عليه
كانت في الاصل صفة له وأحد اسم ليس والأداة استثناء ملغاة ولو شئت الواو زائدة
لتأكيد لصوق الخبر ولو شرطية وشئت الخ شرط وجواب والجملة الشرطية خبر
ليس وقوله لا أخذت عليه من المؤاخذة بمعنى المعاتبته أي لعاتبته لا الاخذ عنه كما
يتوهم وقوله ليس أبا الدرداء أي لكثرة حياته وأفعاله الحسنة وعدم فعله ما يقتضى
المعاتبته (قوله فصاح الخ) أي وقال له انما هذا استثناء كافي المعنى (قوله فقال والله
الخ) أي ثم مضى ولزم الخليل وغيره كافي المعنى وفاعل قال ضمير سيبويه والله أعلم
والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

﴿باب لا﴾

(قوله اعلم) له قاله لصعوبة هذا الباب فتبسط

وفاعله مستتر فيه وجوب تقديره أنت أي يا من يتأني منك العلم (أن) حرف توكيد
ونصب (لا) اسم أن في محل نصب (تنصب) فعل مضارع وفاعله مستتر فيه جوازا
تقديره هي يعود على لا والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر أن (النكرات)
مفعول به منصوب بالكسرة نيابة عن الفتحة لأنه جمع مؤنث سالم وأن وهو موهما
في محل نصب سادة مسند مفعولي اعلم (بغير) جار ومجرور متعلق بتنصب وغير
مضاف و (تنوين) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة (إذا) ظرف لما
يستقبل من الزمان خافض لشرطه منصوب بجوابه (باشرت) فعل ماض والتاء
علامة التأنيث وفاعله مستتر فيه جوازا تقديره هي يعود على لاو (النكرة) مفعول
به منصوب ويحتمل أن يكون فاعلا مرفوعا والمفعول محذوف ويقرب به اطهار
لا في قوله (ولم تتكروا) الواو للحال ولم حرف نفي وجزم وقلب وتتكروا فعل
مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون ولا فاعل في محل رفع والجملة من الفعل
والفاعل في محل نصب على الحال يعني أن لا النافية للجنس المسماة لا التبرئة تنصب
الاسم جملا على أن يشابهتها لها في الاختصاص بالجملة الاسمية افظا في المنكر
المضاف لمثله نحولا غلام سفر حاضر فلا نافية للجنس تعمل عمل أن تنصب الاسم
وترفع الخبر وغلام اسمها منصوب بالفتحة وغلام مضاف وسفر مضاف اليه
وحاضر خبر مرفوع أو لمعرفة حيث لا تتعرف النكرة باضافتها اليها نحولا مثل
زيد حاضر واعرابه على وزان ما قبله

(قوله والمفعول محذوف) تقديره لا (قوله النافية للجنس) أي النافية للخبر عن
الجنس الواقع بعدها انصا اذا كان اسما مفردا فان كان مثنى نحولا رجلين أو جمعا
نحولا رجال كانت محتملة لنفي الجنس ولنفي قيد الاثنية أو الجمعية كما أوضحه
السعد في مطوله (قوله لا التبرئة) من اضافة الدال الى المدلول لتبرئة المتكلم
وتنزيهه الجنس عن الخبر (قوله لفظا) معمول تنصب (قوله لمثله) أي في
التنكير (قوله أو لمعرفة) عطف على قوله لمثله (قوله حيث لا تتعرف النكرة
الخ) أي لتوغلها وشدة تمكنها في الابهام وانما قيد بهذا القيد لان لا تعمل

والمشبه بالضاف وهو ما اتصل به شيء من تمام معناه من فوعا كان ذلك الشيء به نحو لا قبيلها فعله ممدوح فلانا فيئة للجندس وقبيلها اسمها منصوب بالفتحة وفعله من فوع على الفاعلية بقبيح لانه صفة مشبهة وممدوح خبرها أو منصوب بابه نحو لا طال العاجب لا حاضر قبيلها منصوب بطالعاً ومخفوضاً بخافض متعلق به نحو لا خيراً من زيد عندنا فن زيد جار ومجرور متعلق بخير أو محلا في المفرد بالمعنى المقابل لهما فانه يبنى على ما ينصب به لو كان معرباً فيبنى على الفتح في (نحو لا رجل في الدار) ولا رجال فيها فان رجل ورجال مبنيان على الفتح في محل نصب لانهم المالك وكانا معربين لنصب بالفتحة فكنت تقول رجلاً ورجلاً منصوبين بالفتحة ويبنى على الياء نيابة عن الفتحة في نحو لا رجلين ولا زيدين فان رجلين وزيدين مبنيان على الياء نيابة عن الفتحة لانهم مالو كانا معربين لنصب بالياء ويبنى على الكسرة نيابة عن الفتحة في نحو لا مسلمات فانه مبني على الكسرة نيابة عن الفتحة لانه لو كان معرباً لنصب بالكسرة وذلك مشروط بأن يكون اسماً نكرة ولو تأويل كالعالم المقصود تنكيره نحو لا زيد في الدار أي لا رجل مسمى بهذا الاسم وأن يكون مباشراً بأن لا يفصل بينهما فاصل وأن لا تتكرر الاء حرف عطف والمعطوف عليه محذوف أي هذا ان باشرت وان حرف شرط جازم مجزم فعلمين الاول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه و(لم) حرف نفي وجزم وقلب (تباشرها) فعل مضارع مجزوم بلم لقربها بالان لبعدها وعلامة جزمه السكون والفاعل ضمير مستتر فيه جوازاً والهاء مفعول به في في محل نصب والجملة من الفعل والفاعل في محل جزم بأن فعل الشرط وقوله (وجب الرفع) فعل وفاعل في محل جزم جواب الشرط (ووجب) الواو حرف عطف ووجب فعل ماضٍ معطوف على ووجب الاول

في النكرات اسماً وخبراً (قوله والمشبه بالضاف) عطف على قوله في المنكر فهو بالجر (قوله وهو ما اتصل به الخ) أي اسم اتصل به لفظ به تمام معناه (قوله ومحلا) عطف على لفظاً (قوله لهما) أي بالضاف وشبهه (قوله فانه يبنى الخ) اختلف في علة بنائه فقيل لتضمنه معنى من الاستغراقية وقيل لتركيبه مع لا تركيب خمسة عشر (قوله وذلك) أي نصب لا (قوله لا زيد) بفتح الدال (قوله بينهما) أي لا والنكرة

(تكرار) فاعل مرفوع وتكرار مضاف و(لا) مضاف اليه مبني على السكون في محل جر يعني انه اذا فوات شرط المباشرة بأن فصل فاصل بينهما أو التنكير بأن دخلت على معرفة وجب الرفع والغيت لا عن العمل ولزم تكرارها (محو لا في الدار رجل ولا امرأة) ولا زيد في الدار ولا عمرو فلا نافية للجنس ملغاة لا عمل لها وفي الدار جار ومجرور خبر مقدم ورجل مبتدأ مؤخر و امرأة معطوف على رجل وكذا الاعراب في الثاني بدون تقدم الخبر على الاصل (فان) الفاء فاء الفصيحة ان حرف شرط (تكررت) فعل ماض مبني على الفتح في محل جزم فعل الشرط والتاء علامة التانيث والفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هي يعود على لا (جازا عملها) جاز فعل ماض في محل جزم جواب الشرط واعمال فاعل وهو مضاف والماء مضاف اليه مبني على السكون في محل جر (والغاؤها) معطوف على اعمال والمعطوف على المرفوع مرفوع والغاء مضاف والماء مضاف اليه مبني على السكون في محل جر يعني انه اذا فقد شرط عدم التكرر بأن تكررت مع مباشرتها للنكرة جازا عملها عمل ان وهي مع اسمها في محل رفع بالابتداء واسمها وحده في محل نصب فقدير ترفع الاسم الثاني بالعطف على محلهما وينصب بالعطف على محل اسمها وحده والغاؤها عن عمل ان فهي عاملة عمل ليس أولا عمل لها (فان شئت قلت) في الاعمال (لا رجل) بالفتح فلا نافية للجنس ورجل اسمها مبني على الفتح في محل نصب ولا مع اسمها في محل رفع بالابتداء و(في الدار) خبر (ولا امرأة) بالرفع عن اعمال لا عمل ليس أو العطف على محل لا الاولى مع اسمها والنصب بالعطف على محل اسمها أو الفتح على اعمال لا عمل ان (وان شئت) الواو حرف عطف وشاء فعل ماض في محل جزم فعل الشرط والتاء فاعل (قلت) قال فعل ماض في محل جزم جواب الشرط والتاء فاعل في الالغاء (لا رجل) بالرفع فلا عاملة عمل ليس ورجل اسمها مرفوع و (في الدار) خبرها أو ملغاة لا عمل لها وما

(قوله في الثاني) أي لازيد في الدار ولا عمرو (قوله على الاصل) أي من تقدم المبتدأ على الخبر (قوله وهي مع اسمها) فيه تسامح اذا المحل للاسم فقط وقوله في محل رفع الخ أي قبل دخول الناسخ فهي عاملة عمل ليس أي وهي حينئذ لنفي

بعدها مبتدأ وخبر (ولا امرأة) بالرفع على أعمال لا الثانية عمل ليس أو العطف على اسم لا الأولى أو الفتح على أعمال لا الثانية عمل ان ولا يجوز نصب لعدم ما يعطف عليه لفظاً أو محلاً والحاصل أن لك في الثاني عند أعمال لا الأولى ثلاثة أوجه الرفع والنصب والفتح وعند الغائها وجهين الرفع والفتح وقد عرفت وجه كل منها

﴿باب﴾

خبر لمبتدأ محذوف تقديره هذا باب وتقدم اعرابه وباب مضاف و (المنادى) مضاف اليه مجرور وعلامة جره كسرة مقصورة مقصورة على الالف منع من ظهورها التعذر (المنادى) مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة مقصورة على الالف منع من ظهورها التعذر (خمس) خبر مرفوع بالضمة الظاهرة وخمس مضاف و (أنواع) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة (المفرد) بدل من خمسة بدل مفصل من مجمل وبدل المرفوع مرفوع (العلم) صفة للمفرد (والنكرة) معطوفة على المفرد (المقصودة) نعت للنكرة (والنكرة) معطوف على المفرد أيضا (غير) صفة للنكرة غير مضاف و (المقصودة) مضاف اليه مجرور بالكسرة (والمضاف والمشبه) معطوفان على المفرد والمعطوف على المرفوع مرفوع أيضا (بالمضاف) جار ومجرور متعلق بالمشبه يعني أن المنادى ينقسم

الوحدة (قوله الرفع) أي بالهاتف على محل لامع اسمها وقوله والنصب أي بالعطف على محل اسم لا وقوله والفتح أي بعمل لا عمل ان (قوله الرفع) أي على كونها عاملة عمل ليس وقوله والفتح قد عرفت وجهه والله أعلم والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

﴿باب المنادى﴾

أي هذا باب في بيان أحكام اسم المنادى بالفتح اسم مفعول من نادى ينادى وهو المطلوب اقباله أي توجهه للمنادى بكسر الدال اسم فاعل وأما نحو يا الله فان المقصود فيه لازم التوجه وهو الإجابة واعلم ان حروف النداء خمسة وهي يا وأيا وهيا وأي والهمزة (قوله المقصودة) أي التي قصدها الطالب بالذات (قوله)

خمسة أقسام المفرد العلم بالمعنى المقابل للمضاف والشبيه بالمضاف كما مر في الباب السابق والنسكرة التي قصد بها معين والتي لم يقصد بها والمضاف والمشبه به في العمل فيما بعده الرفع أو النصب أو الجر نظير ما تقدم في الباب قبله وإذا أردت حكم كل منها على التفصيل فأقول (فاما) حرف شرط وتفصيل (المفرد) مبتدأ مرفوع بالضممة (العلم) صفة له (والنسكرة) معطوفة على المفرد و (المقصودة) نعت للنسكرة (فيبنيان) الفاء واقعة في جواب أما ويبنيان فعل مضارع مبني للمجهول والالف نائب فاعل والجملة في محل رفع خبر المبتدأ الذي هو المفرد (على الضم) جار ومجرور متعلق بالفعل قبله (من غير) جار ومجرور في محل نصب على الحال من الضم وغير مضاف و (تنوين) مضاف اليه مجرور يعني ان المفرد العلم بالمعنى المقابل للمضاف والشبيه بالمضاف الشامل للمثنى وجمع المذكر السالم وجمع المؤنث السالم وجمع التكسير مذكرا أو مؤنثا والنسكرة التي قصد بها معين الغير الموصوفة ببنيان على الضم لفظا أو تقدير او على نائبه فيبنيان على الضم لفظا في (نحو يازيد) فيا حرف نداء وزيد منادى مبني على الضم في محل نصب بيا لانها في معنى أذع و نحو يا مسلمات و يازود و ياهنود (و) نحو (يارجل) لمعين والاعراب نظير الاول وعلى الضم تقدير في نحو يا موسى ويا قاضي فيا حرف نداء و موسى وقاضي مبنيان على ضم مقدر تعذر في الاول واستثقالا في الثاني ونحو يا حنانيا ويا سيبويه مما كان مبني قبل النداء فندام وسيبويه مبنيان على ضم مقدر على آخرهما منع من ظهوره اشتغال المحل بحركة البناء الاصلى وعلى نائب الضم في نحو يازيدان و يازيدون فهما مبنيان على الالف في الاول وعلى الواو في الثاني نيابة عن الضمة والحاصل أن المنادى المفرد يبنى على ما يرفع به لو كان معربا فزيد ورجل لو كانا معربين لرفعنا بالضمة فيبنيان عليها في النداء والزيدان والزيدون لو كانا معربين لرفعنا بالالف والواو فيبنيان عليهما في النداء وخرج بقول في النسكرة المقصودة الغير الموصوفة ما اذا وصفت فانه يجوز فيها النصب والضم نحو يا عظيم ابرجى لكل عظيم فعظيما منصوب

فيبنيان على الضم) لو قال على ما يرفعان به لكان أولى ليشمل الالف والواو في المثنى

لوصفه بالجملة بعده ولو ضمته لجاز فان كانت الجملة بعده حالا من الضمير المستتر في
عظيم كان واجب النصب لانه حينئذ من الشبيه بالمضاف (والثلاثة) مبتدأ مرفوع
بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (الباقية) نعت للثلاثة وصفة المرفوع
مرفوع (منصوبة) خبر المبتدأ مرفوع بالضممة (لا غير) لانا فيه تعمل عمل ليس
ترفع الاسم وتنصب الخبر غير اسمها مبني على الضم في محل رفع حذف المضاف اليه
ونية معناه والخبر محذوف أي جاز أي أن ما بقى من الثلاثة الأخيرة النكرة الغير
المقصودة وما بعدها واجب النصب لفظا مثال النكرة الغير المقصودة قول الواعظ
يا غافلا والموت يطلبه اذالم يقصد غافلا بعينه ومثال المضاف يا عبد الله ويا رسول
الله ومثال الشبيه بالمضاف يا حسنا وجهه ويا ثلاثة وثلاثين فيمن سميته بذلك

والجمع (قوله لوصفه بالجملة بعده) أي فهو شبيه بالمضاف (قوله لانه الخ) لانه عامل
في الحال كما أنه عامل في صاحبها وهو الضمير المستتر (قوله تعمل عمل ان الخ) كذا
في بعض النسخ وهو احتمال آخر غير ما سبق في باب الاستثناء وفي بعضها ما يوافق
ما سبق (قوله لفظا) أي لا محلا (قوله والموت يطلبه) جملة حالية وصاحب الحال
ضمير غافلا (قوله اذالم يقصد الخ) أي والا كانت نكرة مقصودة (قوله وجهه)
فاعل محسن (قوله ويا ثلاثة وثلاثين) انما نصب الاول بالفتحة الظاهرة لانه شبيه
بالمضاف من حيث ان الثاني من تمام الاول بخلاف الثاني فبالعطف ويمتنع
ادخال يا عليه لانه الجزء الثاني من العلم وهو منصوب بالياء لانه ملحق بجمع المذكور
السالم في اعرابه وقوله فيمن سميته في موضع نصب على الحال أي حال كونه
مستعملا فيمن سميته من الرجال وقوله بذلك أي بالمعطوف والمعطوف عليه وان
ناديت جماعة هذه عدتها فان كانت غير معينة نصبتهما أيضا وجوبا أما الاول فلانه
نكرة غير مقصودة وأما الثاني فللعطفه على المنصوب وان كانت معينة ضممت
الاول لانه نكرة مقصودة وعرفت الثاني بأل وجوبا لانه اسم جنس أریده
معين فوجب ادخال أل عليه ونصبته عطفا على محل الاول أو رفعته عطفا على
لفظه الا أن أعدت منه يا فيجب بناؤه على الواو وتجريده من أل (خاتمة) انما مبني
المفرد العلم والنكرة المقصودة لانها أشبه الكاف الاسمية في نحو أدعوك من

مضاف اليه ومعروف مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر
 وشرط جواز نصبه المصدرية وذكره لبيان علة وقوع الفعل والاتحاد مع
 العامل في الوقت والفاعل كافي المثالين في كلامه فان الاجلال مصدر ذكر
 لبيان علة وقوع القيام ووقتهما وفاعلهما واحد والابتغاء مع القصد كذلك فان
 فقد شرط من هذه الشروط تعيين الجر بالحرف وهو اللام أو من أو في أو الباء مثال
 عدم المصدرية قولك جئتك للسمن ومثال عدم الاتحاد في الفاعل قولك جاء زيد
 لا كرام عمرو ومثال عدم الاتحاد في الوقت قولك جئتني اليوم لا كرامك غدا
 ونبه المصنف بهذين المثالين على أنه لا فرق في عاهله بين المتعدي واللازم ولا
 فرق فيه بين المضاف وغيره من المقرون بأل والمجرد إلا أن المضاف يجوز فيه
 النصب والجر على السواء تقول ضربت ابني تأديبه ولتأديبه ومما جاء منصوبا
 منه قوله تعالى يجعلون أصابعهم في آذانهم من الصواعق حذر الموت وقول الشاعر

(قوله جواز نصبه) أي المفعول له (قوله المصدرية) خبر شرط أي فلا يكون اسم
 ذات كالسمن لانه لا يكون علة (قوله في الوقت) بأن يقع الحدث في زمان المصدر
 أو متصلا به قبله أو بعده اه قلبوني (قوله كذلك) أي وقتها وفاعلهما واحد
 (قوله أو من الخ) قال تعالى ولا تفتلوا أولادكم من املاق أي فقر وفي الحديث
 دخلت امرأة النار في هرة وقال تعالى فبظلم من الذين هادوا (قوله جاء زيد
 لا كرام عمرو) أي فان فاعل المجي زيد والاكرام عمرو (قوله ونبه المصنف)
 أي أيقظ الطالب (قوله بين المتعدي) أي كافي المثال الثاني وقوله واللازم أي كافي
 المثال الاول (قوله منه) أي المضاف (قوله يجعلون الخ) اعرابه يجعلون فعل
 مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل وأصابعهم مفعول ومضاف اليه والميم
 علامة الجمع وفي آذانهم متعلق بجعلون والماء مضاف اليه والميم علامة الجمع ومن
 الصواعق متعلق بجعلون وحذر مفعول لاجله مضاف لما بعده ومعناه ان
 أصحاب الصيب أي المطر النازل من السحاب يجعلون أنامل أصابعهم من أجل
 الصواعق جمع صاعقة وهي الضيعة التي يموت من سماعها أو ينشى عليه خوف
 الموت من سماعها كافي الخازن والجلالين (قوله الشاعر) أي عدي بن حاتم

وأغفر عوراء الكريم ادخاره * وأعرض عن شتم اللئيم تكريما
والاكثر فيما تجرد من ال والاضافة للنصب ويجوز الجر والمقرون بالعكس نحو
قوله فليت لي بهم قوما اذا ركبوا * شنوا الاغارة فرسانا وركبانا
فالاغارة منصوب على أنه مفعول لاجله

الطائي (قوله وأغفر الخ) واعرابه الواو بحسب ما قبلها وأغفر فعل
مضارع وفاعله مستتر وعوراء مفعوله والكريم مضاف اليه وادخاره
مفعول لاجله ومضاف اليه وأعرض بضم الهمزة الواو للعطف وهو
مضارع وفاعله مستتر وعن شتم متعلق به واللئيم مضاف اليه وتكرما مفعول
لاجله ومعناه وأصفح عن الكلام القبيح اذا صدر من الكريم في حق
لاجل ان أعدته لي عند الحاجة اليه وأعرض عن سب اللئيم لي ولا أؤاخذ به لاجل
تكريمي وتفضلي عليه والكريم ضد اللئيم وهو الشحيح ودنى النفس (قوله
والمقرون) أي بال (قوله بالعكس) أي ان الاكثر فيه الجر ونصبه قليل (قوله
قوله) أي قريظ (قوله فليت الخ) الفاء بحسب ما قبلها وليت حرف تمن ونصب
ينصب الاسم ويرفع الخبر ولي جار ومجرور متعلق بمخدوف خبر مقدم لها وبهم
متعلق به أيضا والباء للبدل والميم علامة الجمع وقوما اسمها مؤخر أي فليت قوما
كائنون لي بدلهم واذا ظرف خافض لشرطه منصوب بجوابه وركبوا فعل وفاعل
والجملة في محل جر باضافة اذا اليها والمفعول مخدوف أي الفرس وغيرها
وشنوا فعل وفاعل والمفعول مخدوف أي أنفسهم والجملة جواب اذا المحل
لها والاغارة مفعول لاجله وفرسانا حال من الواو في شنوا وهو جمع فارس وهو
راكب الفرس وركبانا عطف عليه وهو جمع راكب وهو أعم مما قبله لكن يراد
به هنا راكب غير الفرس لاجل أن يتغاير او قوله اذا الخ في محل نصب صفة قوما
أن أتمنى بدل هؤلاء القوم قوما آخرين موصوفين بأهم ادا ركبوا الفرس وغيرها
للقاء العدو وفرقوا أنفسهم لاجل الاغارة عليه من جميع الجهات ما بين الراكب
للفرس والراكب لغيرها والله أعلم والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد
وعلى آله وصحبه وسلم

باب

خبر مبتدأ محذوف تقديره ناداب وتقدم اعرابه وباب مضاف و (المفعول)
 مضاف اليه مجرور بالكسرة (معناه) ظرف منصوب على الظرفية
 للمفعول ومع مضاف والماء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر (وهو) الواو
 للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (الاسم) خبر
 المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (المنصوب) صفة للاسم
 وصفة المرفوع مرفوع (الذي) صفة ثانية للاسم مبني على السكون في محل رفع
 (يدكر) فعل مضارع مبني للمجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر عائداً على
 الاسم الموصول والجملة صلته لا محل لها من الاعراب (ليبان) جار ومجرور متعلق
 بـ (يدكر) مضاف و (من) مضاف اليه مبني على السكون في محل جر بمعنى
 الذي (فعل) فعل ماض مبني للمجهول (معناه) ظرف مكان منصوب على
 الظرفية بفعل (الفعل) نائب فاعل والجملة صلة من وعائدها الماء في معناه يعني
 أن المفعول معناه هو الاسم الصريح الفصلة المنصوب بفعل أو ما فيه حروف
 الفعل ومعناه الذي يدكر لبيان الذات التي فعل الفعل بمصاحبتها الواقع بعد الواو
 المفيدة للمعنية نسا وذلك (نحو جاء الامير) فعل وفاعل (والجيش) مفعول معناه
 فانه اسم صريح فصلة يتم الكلام بدونه منصوب بالفعل وذكر لبيان من صاحب
 الامير في المجيء واقع بعد الواو التي بمعنى مع (و) نحو (استوى الماء) فعل وفاعل
 (والخشبة) مفعول معناه على وزان ما قبله ونحو أناسا والنيل فأنضمير منفصل
 مبتدأ مبني على السكون في محل رفع وسائر خبره مرفوع بالضم والنيل مفعول
 معناه منصوب بما فيه حروف الفعل ومعناه وهو سائر وخرج بالاسم الفعل

باب المفعول مع

أى الذى وجد فعل الفاعل بمصاحبته (قوله لبيان) أى معرفة (قوله ومعناه)
 مرفوع بالعطف على حروف (قوله الواقع) بالرفع صفة خامسة للاسم (قوله للمعنية)
 أى المصاحبة فى الحكم (قوله نسا) أى صراحة (قوله وذلك) أى وبيان المفعول
 معناه الذى هو الاسم الخ (قوله واستوى الماء والخشبة) أى ارتفع الماء المصاحب

المنصوب بعد الواو في قولك لا تأكل السمك وتشرب اللبن أى لا تفعل هذا مع هذا فلا يسمى مفعولا معه وخرج بالصریح الجملة الحالية نحو جاء زيد والشمس طالعة وخرج بالفضلة العمدة بعد الواو نحو واشترك زيد وعمرو وخرج بفعل أو ما فيه حروف الفعل نحو هذا الك وأباك فلا يجوز فانه وان تقدم ما فيه معنى الفعل وهو اسم الإشارة فانه في معنى أشير والجار والمجرور فانه في معنى استقر لكن ليس فيه حروفه وخرج بذكر الواو ما بعد مع في قولك جاء زيد مع عمرو وخرج بالمقيدة للمعية نحو من جت ماء وعسلا فان المعية مستفادة من العامل لا من الواو وخرج بنصا ما بعد الواو في نحو جاء زيد وعمرو واذا أريد مجرد العطف ونبه المصنف رحمه الله تعالى بذلك المثالين على أن المفعول معه قد يكون واجب النصب فلا يجوز عطفه على ما قبله كما في المثال الثاني في كلامه فانك لو رفعت الخشبة بالعطف على الماء لكنت ناسبا بالاستواء اليهما والاستواء انما يكون للمار على الشئ الذي هو الماء دون القار الذي هو الخشبة ومنه لا تنه عن القبيح واثبانه فيجب النصب دون العطف لفساد المعنى عليه وقد يكون جائز النصب والعطف كما في الاول لصحة نسبة المجيء لكل من الامير والجيش والاستواء

للخشبة حتى وصل الى آخرها (قوله وتشرب) منصوب بأن مضمرة بعد واو الواو (قوله من العامل) أى من جت (قوله بنصا) منصوب على الحكاية (قوله مجرد العطف) من اضافة الصفة للوصف أى العطف المجرد عن قصد المعية (قوله رحمه الله تعالى) جملة خبرية لفظا انشائية معنى وتعالى بمعنى تنزهه وهو مبنى على فتح مقدر على الالف للتعذر وفاعله يعود على الله والجملة الحالية (قوله دون القار) أى الثابت الذى لا ينتقل له (قوله ومنه) أى واجب النصب (قوله لاتنه الخ) لانه اية وتنه مضارع مجزوم بحذف الالف والفتحة قبلها دليل عليها وفاعله مستتر وجوبا تقديره أنت وعن القبيح متعلق بتنه واثبانه الواو للمعية واثبانه مفعول معه ومضاف اليه (قوله لفساد المعنى عليه) لان المعنى ولاتنه عن اثبانه وقوله (قوله والعطف) هو الارجح لصحة توجه العامل الى الجيش من غير ضعف كما في القليوبي (قوله

الارتفاع والخشبة مقياس يعرف به قدر ارتفاع الماء في زيادته (وأما) حرف شرط وتفصيل (خبر) مبتدأ مرفوع بالضم الطاهرة خبر مضاف و (كان) مضاف إليه مبني على الفتح في محل جر (وأخواتها) معطوف على محل كان أخوات مضاف والماء مضاف إليه مبني على السكون في محل جر (واسم) الواو حرف عطف اسم معطوف على خبر والمعطوف على المرفوع مرفوع واسم مضاف و (ان) مضاف إليه مبني على الفتح في محل جر (وأخواتها) معطوف على محل ان والمعطوف على الجر و مجرور (فقد) حرف تحقيق و (تقدم) فعل ماض (ذ كرهما) فاعل تقدم ذكر مضاف والماء مضاف إليه مبني على الضم في محل جر والميم والالف حرفان دالان على الثنية والجملة من الفاعل والفاعل خبر المبتدأ في محل رفع والجملة من المبتدأ والخبر في محل جزم جواب أما (في المرفوعات) جار ومجرور متعلق بتقدم (وكذلك) الكاف حرف جر وذا اسم إشارة مبني على السكون في محل جر واللام للبعد والكاف حرف خطاب لا محل لها من الاعراب والجار والمجرور خبر مقدم (التوابع) مبتدأ مؤخر (فقد) حرف تحقيق (تقدمت) فعل ماض والتاء علامة التأنيث والفاعل ضمير مستتر يعود على التوابع (هناك) ظرف للمكان البعيد مبني على السكون في محل نصب على الظرفية المسكانية ودخلت الفاء على الجملة لما في الكلام من معنى الشرط أي أما التوابع فقد تقدمت أو الفاء زائدة وقد سقطت في بعض النسخ بمعنى ان المقم للنصوبات الخمسة عشر خبر كان وما تنصرف منها ونظاؤها في الهمزة وكان ربك قديرا فكان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر ورب اسمها

وأما خبر كان الخ) جواب عن عدم كرمه في النصوبات وعدم وضع أبواب لها كغيرها (قوله والميم والالف حرفان الخ) الأولى والميم حرف علة لا عناد المتكلم عليها في دفع الاشتباه بين ألف المثني وغيره والالف حرف دال على التثنية (قوله وكذلك) الكاف للتشبيه بمعنى مثل (قوله فقد تقدمت هناك) أي في المرفوعات وهذا نصريح بوجه الشبه (قوله لما في الكلام) أي قوله وكذلك التوابع وقوله

مرفوع وورب مضاف والـ كاف مضاف اليه مبنى على الفتح في محل جر وقديرا
 خبرها منصوب واسم ان ونظائرهما كذلك نحو ان الله لذو فضل على الناس فان
 حرف تو كيد ونصب والله اسمها منصوب واللام لام الابتداء وذو خبرها
 مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة وذو مضاف وفضل مضاف
 اليه وقد تقدم ذكرهما استطرادا في باب المرفوعات فلا عود ولا اعادة * وكذلك
 التوابع لا منصوبات من الـ نعت نحو رأيت زيدا العالم فالعالم نعت لزيدا ونعت
 المنصوب منصوب والعطف نحو رأيت زيدا وعمر ارفعـ مر ارفع مرفوع على زيدا
 والمعطوف على المنصوب منصوب والتوكيد نحو رأيت زيدا نفسه فتفسه توكيد
 لزيدا وتوكيد المنصوب منصوب والبديل نحو رأيت زيدا أخاك فأخاك بدل من
 زيدا وبديل المنصوب منصوب وعلامة نصبه الالف

باب

خبر مبتدأ محذوف تقديره هذا باب وتقدم اعرابه وباب مضاف
 و (مخفوضات) مضاف اليه مجرور بالكسرة ومخفوضات مضاف و (الاسماء)
 مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة (المخفوضات) مبتدأ مرفوع بالابتداء
 وعلامة ترفعه الضمة الظاهرة و (ثلاثة) خبر مرفوع وعلامة ترفعه الضمة الظاهرة

من معنى الشرط أى لعطفه عليه (قوله واللام لام الابتداء) أى الواقعة في ابتداء
 الجملة الاسمية وهى هنا مؤخره من تقديم ولهذا تسمى المرحاة وأما أخرت كراهة
 افتتاح الكلام بمؤكدين وانما لم تؤخران لئلا يتقدم معمول الحرف عليه قاله في
 المغنى (قوله استطرادا) هو ذكر الشئ في غير محله لمناسبة وهى هنا تنمى العمل كما
 سبق (قوله فلا عود) أى لا رجوع لما سبق للعلم به وخبر لا محذوف أى حاصل
 (قوله ولا اعادة) أى لا ذكره مرة ثانية لئلا يلزم التكرار بلائمة والله أعلم
 والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

باب مخفوضات الاسماء

من اضافة الصفة للموصوف أى الاسماء المخفوضة أو على معنى من والاضافة لبيان

(مخفوض) بدل من ثلاثة بدل مفصل من مجمل وبدل المرفوع مرفوع (بالحرف) جار ومجرور متعلق بمخفوض (ومخفوض) معطوف على مخفوض الاول والمعطوف على المرفوع مرفوع (بالإضافة) جار ومجرور متعلق بمخفه ض كالذي قبله (وتابع) معطوف على مخفوض الاول أيضا والمعطوف على المرفوع مرفوع (للمخفوض) جار ومجرور متعلق بتابع يعني ان المجرورات من الاسماء ثلاثة أقسام مجرور بالحرف وهو الاصل فلذلك قدمه ومجرور بالإضافة على رأى والصحيح أن الجر بالاسم المضاف ومجرور بالتبعية على قول والراجح أن الجر بما جر المتبوع الا في البدل فعامله مقدر نظير الاول وقد بين الاولين من اتفاق (فأما) الفاء فاء الفصيحة أما حرف شرط وتفصيل (المخفوض) مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الضمة الظاهرة (بالحرف) جار ومجرور متعلق بالمخفوض (فهو) الفاء واقعة في جواب أما هو ضمير منفصل مبني على الفتح في محل رفع مبتدأ (ما) اسم موصول بمعنى الذي مبني على السكون في محل رفع خبر (ينخفض) فعل مضارع مبني للمجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر يعود على ما والجملة صلة الموصول لا محل لها من الاعراب (بن والى) الباء حرف جر ومن والى في محل جرأى بهذا اللفظ نحو ومنك ومن نوح فن في الاول حرف جر والكاف في محل جر وفي الثاني حرف جر ونوح مجرور بن والى الله مرجعكم

الواقع للاحتراس لانه لا يخفض الا الاسماء (قوله مخفوض بالحرف الخ) أى والمتقدم أول الكتاب حروف الجر وهذا هو المجرور بها وأعادها اللطول (قوله بالإضافة) أى بسببها وسيأتى معناها (قوله على رأى) أى الاخفش (قوله بن) وهى أم الحروف وأصلها لانها انفردت بجر الظروف التى لا تتصرف كقبل وبعد وعند ولذا قدمها المصنف فى الذكروها معان منها التبويض نحو حتى تنفقوا مما يحبون و الخنس نحو فاجتنبوا الرجس من الاوثان والتعليل نحو مما خطاياهم أغرقوا (قوله والى) لها معان أيضا منها المصاحبة نحو ولاتأكلوا أموالهم الى أموالكم وانتهأذى الغاية الزمانية نحو أتوا الصيام الى الليل وموافقة في نحو

جميعا واليه ترجعون فالى في الاول حرف جر والله مجرور بالى والجار والمجرور
 خبر مقدم ومن جمع مبتدأ مؤخر من فوع بالضم الظاهرة من جمع مضاف
 والكاف مضاف اليه مبنى على الضم في محل جر والميم علامة الجمع وجميعا حال
 مؤكدة والى في الثانى حرف جر والماء في محل جر والجار والمجرور متعلق
 بالفعل بعده (وعن) نحو رضى الله عن المؤمنين ورضوا عنه فرضى فعل ماض
 والله فاعل وعن في الاول حرف جر والمؤمنين مجرور بعن وعلامة جره الياء
 نيابة عن الكسرة لانه جمع مذ كرسالم ورضوا فعل وفاعل في محل رفع وعن في
 الثانى حرف جر والماء في محل جر (وعلى) نحو وعليها وعلى الفلك يحملون
 فعلى في الاول حرف جر والماء في محل جر وتلى في الثانى حرف جر والفلك
 مجرور بعلى والجار والمجرور متعلق بالفعل بعده (وفى) نحو وفى السماء رزقكم
 وفيها ما تنشهى الانفس ففى في الاول حرف جر والسماء مجرور بفى والجار والمجرور
 خبر مقدم ورزق مبتدأ مؤخر ورزق مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على
 الضم في محل جر والميم علامة الجمع وفى الثانى حرف جر والماء مبنى على
 السكون في محل جر والجار والمجرور خبر مقدم وما اسم موصول مبنى على

ليوم معنكم الى يوم القيامة (قوله وعن) لهامعان ايضا منها المجاوزة كما فى رضى الله
 عن المؤمنين أى عنهم بالرضا حتى كأنه جاوزهم والبدل نحو وانقوا يوما لا تجزى
 نفس عن نفس شيئا (قوله رضى الله عن المؤمنين) أى أنعم عليهم بطاعتهم له (قوله
 ورضوا عنه) أى رضوا بشوابه (قوله وعلى) لهامعان ايضا منها الاستعلاء كما فى مثال
 الشارح والتعليل نحو ولتكبروا الله على ما هداكم أى لهدايته اياكم والظرفية
 نحو ودخل المدينة على - بين غفلة من أهلها أى في وقت غفلتهم (قوله وعليها) أى
 الابل (قوله الفلك) اسم جمع لا واحد له من لفظه بل من معناه وهو سفينة (قوله
 وفى) لهامعان ايضا منها الظرفية كما فى مثال الشارح والمصاحبة نحو ادخلوا فى أمم
 والتعليل نحو فذلكم الذى لنتنى فيه أى لاجله والاستعلاء نحو لا صلبنكم فى
 جذوع النخل أى عليها (قوله رزقكم) أى سيبه وهو المطر (قوله وفيها) أى الجنة

السكون في محل رفع مبتدأ مؤخر وتشتبهى فعل مضارع مرفوع بضمة مقصورة
على الياء منع من ظهورها الثقل والانفس فاعل مرفوع بالضمة والجملة صالة
الموسول لا محل لها من الاعراب وعائده محذوف أى تشبيهه (ورب) تجر الظاهر
المنكر لفظا ومعنى أو معنى فقط نحو رب رجل وأخيه قرب حرف تقييل وجر
ورجل مجرور برب وأخيه معطوف على رجل والمعطوف على المجرور مجرور
وعلامة جرد الياء لانه من الاسماء الخمسة وأخى مضاف والماء مضاف اليه مبنى
على الكسر في محل جر وربما حذف وتبقى عملها نحو

* وليل كموج البحر أرخى سدوله * فليل مجرور برب مقصورة أى ورب

(قوله ورب) نرد للتكثير كثيرا وللتقبل قليلا فن الاول قوله تعالى ربما يود الذين
كفروا لو كانوا مسلمين فانهم يكثر منهم تمى ذلك يوم القيامة اذا عاينوا حالهم وحال
المسلمين ومن الثانى قول الشاعر

أارب مولود وليس له أب * وذى ولد لم يلبه أبوان
وذى شامة سوداء في حروجه * مجللة لا تنقضى لأوان
ويكمل في تسع وخمس شبابه * وبهرم في سبع معا وثمان

أراد عيني وأدم عاينهما السلام والقمر اه معنى مع زيادة من المحلى على جمع
الجوامع ويلبه بسكون اللام وفتح الدال اوضحها وأصله يلبه بكسر اللام وسكون
الدال فسكنت اللام تشبيها لها بباء كتف فالتقى سا كنان فحركات الدال بالفتح
اتباعا لفتح الياء أو بالضم اتباعا لضم الماء والشامة النكتة والحرم ابدا وارتفع من
الحد ومجلاة أى ذات عز وجلال وبهرم أى يشيب أنظر التصريح (قوله لفظا
ومعنى) أى كافي مثال الشارح وقوله أو معنى فقط كان يكون اسم فاعل مضافا
لمعرفة كرب راجينا وهذا التعميم راجع لقوله المنكر ولو كان راجعا لقه انه تجر اقال
بدل قوله أو معنى فقط اول لفظا فقط وذلك بأن يكون مبتدأ وما بعده خبر أو مفعولا
مقدما نحو رب رجل صالح لقبته (قوله نحو رب الخ) مثال لما قبل او (قوله وليل
الخ) تمامه * على بأنواع الهموم ليبتلى * وقائله امرؤ القيس وقوله كموج يقال

ليل وقد تجر ضمير الغيبة فيلزم افراده وتذ كيره وتفسيره بتمييز مطابق للمعنى
 نحو ربه رجلاً أو امرأة أو رجلاً أو نساء (والباء) نحو قولوا آمنا بالله
 وعينا يشرب بها عباد الله فقولوا فاعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل
 وآمن فعل ماض ونا ضمير المتكلم فاعل مبني على السكون في محل رفع والجملة في
 محل نصب مقول القول وبالله جار ومجرور متعلق بآمنا وعينا منصوب على
 الاشتغال بعامل مقدر من معنى الفعل المذكور أي يتناول عينا ويشرب فعل

ماج البحر موجاضطربت أمواجه قال الجوهري البحر خلاف البر وسمى بحرا
 لاتساعه وعمقه والجمع أبحر وبحار وكل نهر عظيم بحر وقوله سدوله أي ستوره تقول
 سدل زيد ثوبه إذا أرخاه وقوله ليبتلى أي ليختبرني فقد شبه ظلام الليل في هوله
 وصعوبته بموج البحر واستعار السدول لما يحول منه بين البصر وبين ادراك
 المبصرات أي رب ليل شديد ظلامه قد أطلق على من أضاف همومه واجناس
 غمومه ليختبرني فوجدني عديم القرين طارح التشكي واعرابه الواو والعطف
 وليل مجرور برب المحذوفة لفظا وان كان مر فوعابضة مقدره لانه مبتدأ وكوج
 متعلق بمحذوف صفة ليل والبحر مضاف اليه وأرخى فعل ماض وفاعله يعود على
 الليل وسدوله مفعول ومضاف اليه والجملة خبر ليل وعلى متعلق بأرخى والباء في
 بأنواع المصاحبة وهو متعلق بأرخى والهموم مضاف اليه وليبتلى مضارع منصوب
 بأن مضمرة بعد لام كي وسكنت الياء للوزن والفاعل ضمير الليل والمفعول محذوف
 أي ليبتليني أي لينظر ما عندي من الجزع والصبر والجن وعدمه (قوله والباء)
 لها معان أيضا منها الالصاق سواء كان حقيقيا نحو أمسكت بزيد اذا قبضت على
 شيء من جسمه او مجازيا نحو مررت بزيد أي ألصقت مروري بمكان يقرب منه
 والاستعانة نحو كتبت بالقلم والمصاحبة نحو اهبط بسلام أي معه والتعدية كافي
 مثال الشارح (قوله ها) أي منها (قوله عباد الله) أي اولياؤه وأحبائه (قوله على
 الاشتغال) هو أن يكون اللفظ منصوبا بمثل الفعل بعده أو بفعل من معناه ويصح
 كونه منصوبا على البدلية من كافر أعلى حذف مضاف أي ماء عين لان العين

مضارع مرفوع وبها جار ومجرور متعلق بيشرب وعباد فاعل وعباد مضاف
 والله مضاف اليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره (والكاف) نحو
 واذ كروه كما هداكم فاذا كروا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل
 والماء مفعول والكاف حرف جر وما مصدرية وهدى فعل ماض والفاعل
 ضمير مستتر تقديره هو يعود على الله والكاف مفعول مبني على الضم في محل
 نصب والميم علامة الجمع والجملة في تأويل مصدر مجرور بالكاف أي كهدايتهم
 اياكم وشذجرها للضمير (واللام) نحو لله ما في السموات ولهم فيها دار الخلد لله
 جار ومجرور خبر مقدم وما اسم موصول مبني على السكون في محل رفع مبتدأ
 مؤخر في السموات جار ومجرور صلة ما لا محل لها من الاعراب ولهم جار ومجرور
 خبر مقدم ودار مبتدأ مؤخر وفيها حال (وحروف) معطوف على محل من
 والمعطوف على الجار ومجرور وحروف مضاف و (القسم) بفتح السين بمعنى
 اليمين مضاف اليه (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ

التي هي منبع الماء لا تبدل من نفس الماء لا بتقدير مضاف وهذا أولى مما قاله
 للزوم التكلف عليه بتقدير الفعل وجعل عينا منصوبا بنزع الخافض وهو من
 قنامل (قوله والكاف) لها معان ايضا منها التشبيه نحو زيد كالاسد والتعليل كمثل
 الشارح (قوله واذ كروه) أي الله (قوله واللام) لها معان أيضا منها الاستحقاق
 نحو الحمد لله والاختصاص نحو الجنة للمؤمنين والملك نحو له ما في السموات وما في
 الارض (قوله ولهم) أي للكفار (قوله فيها) أي جهنم (قوله دار الخلد) انزع من
 جهنم دارا وسماها بذلك لكونه بولغ في اتصافها بكونها دار عذاب مخلد حتى
 صارت بحيث يصدر عنها دار أخرى هي مثلها في الاتصاف بكونها دار اذا
 عذاب مخلد (قوله وفيها) حال والتقدير ودار الخلد كائنة لهم حال كونها كائنة في
 جهنم تأمل (قوله وحروف الخ) إنما أفردها ليعلم أن القسم لا يتأتى إلا بها كما تقدم
 للشارح (قوله بفتح السين) احتزبه عن ساكنها فانه جعل الشيء أقساما واما
 القسم بكسر فسكون فهو النصيب كما تقدم (قوله للاستئناف) أي البياني (قوله)

مبنى على الفتح في محل رفع (الواو) وما عطف عليها خبر (والباء والتاء) معطوفان على الواو والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو والله وبالله وتالله (وبعد ومنذ) الباء حرف جر ومنذ ومنذ في محل جر يعني أن من المجرور بالحرف المجرور بهذين اللفظين فهما حرفا جر بمعنى من ان كان المجرور ماضيا نحو ما رأيتك منذ أو منذ يوم الجمعة فإنا فية ورأى فعل ماض والتاء فاعل والهاء مفعول به مبنى على الضم في محل نصب ومنذ أو منذ حرف جر ويوم مجرور به أو بمعنى في ان كان حاضرًا نحو ما رأيتك منذ أو منذ يومنا وقد يستعملان اسمين اذا وقع بعدهما الاسم مرفوعاً أو الفعل نحو ما رأيتك منذ أو منذ يومان فذا أو منذ اسم مبتدأ بمعنى أمد وما بعده خبر أو بالعكس بمعنى بين أي أمد عدم لقائه يومان أو بيني وبين لقائه يومان والجملة استئنافية ونحو جئت منذ دعا فذا اسم في محل نصب على الظرفية واعلم أن كل جار ومجرور لا بد له من متعلق وذلك المتعلق إما أن يكون فعلاً كما في أنعمت عليهم فأنعمت فعل وفاعل وعليهم جار ومجرور متعلق بأنعم على أنه مفعول في محل نصب وإما أن يكون اسماً يشبه الفعل كما في غير المغضوب عليهم فغير مضاف والمغضوب مضاف إليه وعليهم جار ومجرور متعلق بالمغضوب على أنه نائب فاعل

مبنى على الفتح) انما بنى لانه أشبه الحرف في الوضع على حرفين وكانت حركته فتحة تخفها (قوله الواو) انما بدأ بها وان كان الاصل الباء لكثرة استعمالها أعني دورانها على الالسة ولا تدخل الاعلى الاسم الظاهر ولا يذ كر معها فعل القسم (قوله والباء) تدخل على الظاهر والمضمر ويذ كر معها فعل القسم (قوله والتاء) لا تدخل الاعلى لفظ الجلالة ودخولها على غيره شاذ (قوله او بالعكس) اي بأن يكون كل منهما خبرا مقدما وما بعدهما مبتدأ مؤخرًا (قوله اي أمد الخ) لف ونشر مرتب (قوله أنعمت عليهم) وهم المذكورون في قوله تعالى أولئك الذين أنعم الله عليهم الآية انتهى عطية على الجلالين (قوله في محل نصب) اي في محل اسم لوذ كر لنصب على المفعولية (قوله يشبه الفعل) اي في الدلالة على الحدث (قوله غير) بدل من الذين بصلته اي بدل كل من كل وقوله المنضوب عليهم هم

في محل رفع وأما أن يكون اسما مؤولا باسم آخر يشبه الفعل نحو وهو الله في
 السموات ففي السموات جار ومجرور متعلق بالله لتأويله بالمعبود (وأما الواو
 حرف عطف أما حرف شرط وتفصيل (ما يخفض) ما اسم موصول مبتدأ مبني
 على السكون في محل رفع ويخفض فعل مضارع مبني للمجهول ونائب الفاعل
 ضمير مستتر عائد على الموصول والجملة صلته لا محل لها من الأعراب (بالإضافة)
 جار ومجرور متعلق بـيخفض (فهو قولك) الفاء واقعة في جواب أما ونحو خبر لمبتدأ
 محذوف أي وذلك نحو ونحو مضاف وقول مضاف إليه وقول مضاف والسكاف
 مضاف إليه مبني على الفتح في محل جر (غلام) مضاف و(زيد) مضاف إليه

اليهود كما في الجلالين (قوله اسم) كلفظ الجلالة في الآية الآتية وقوله باسم آخر
 هو معبود (قوله وأما ما يخفض الخ) إنما أخره لأن الخفض به خلاف الأصل
 (قوله بالإضافة) الباء سببية وهي لغة الأماة والاصاق والاسناد يقال أضفت
 ظهري للحائط أي ألصقته وأملته واسندته إليه واصطلاحا نسبة تقييدية بين
 اسمين تقتضي انجرار ثانيهما أبدأ فيخرج بالتقييدية الاسنادية نحو زيد قائم وبما
 بعده نحو قام زيد وان خرج بما قبله أيضا ولا ترد بالإضافة إلى الجمل لأنها في تأويل
 الاسم وبالآخر اوصف نحو زيد الخياط (قوله ونحو خبر لمبتدأ محذوف الخ) أي
 والجملة خبر ما والرابط اسم الإشارة والجملة من المبتدأ والخبر جواب أما (قوله أي
 وذلك نحو) فالواو للاستئناف وذلك اسم إشارة مبتدأ ونحو خبر واللام للبعد ولتوكيده
 على خلاف في ذلك وحاصله ان ابن مالك يقول ان لاسم الإشارة مرتبتين قربي
 ويشار لها بذا فقط وبعدي ويشار لها بذلك فالكاف البعيد ويجوز الحاق اللام
 لتوكيده فيقال ذلك وقال ابن الحاجب ان له ثلاث مراتب قربي ويشار لها بذا
 ووسطى ويشار لها بذلك فالكاف دالة على التوسط عنده للبعدي وبعدي
 ويؤتى فيها باللام فيقال ذلك وهذا المذهب هو التحقيق وهذه اللام أصلها السكون
 كما في تلك وإنما كسرت لالتقاء الساكنين والكاف حرف خطاب اه معنى
 مع زيادة من الدسوقي عليه (قوله غلام مضاف وزيد مضاف إليه) بالإضافة

مجرور بإضافة الغلام إليه أو به نفسه على القولين السابقين وقيل إن الجر بالحرف المقدر والأصل غلام لزيد (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منقصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (على قسمين) جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر والتقدير كائن على قسمين (ما) اسم موصول بمعنى الذي مبني على السكون في محل جر بدل من قسمين (يقدر) فعل مضارع مبني للمفعول ونائب الفاعل ضمير مستتر والجملة صلة ما (باللام) جار ومجرور متعلق بيقدر (نحو) خبر مبتدأ محذوف أي وذلك نحو و (غلام) مضاف و (زيد) مضاف إليه مجرور (وما) اسم موصول بمعنى الذي مبني على السكون في محل جر معطوف على ما الأولى (يقدر) صلة ما على نسق ما قبله (بمن) الباء حرف جر ومن مبني على السكون في محل جر وذلك (نحو) قولك (ثوب) مضاف و (خز) مضاف إليه مجرور (و) كذا (باب ساج) مضاف ومضاف إليه (وخاتم حديد)

هنا محضة لخواصها عن شائبة الانفصال بخلاف غيرها فهي في نية الانفصال نحو ضارب زيد إذا أصل ضارب زيداً ومعنوية لأن فائدتها عائدة إلى المعنى لأنها تنقل المضاف من الإبهام إلى التعريف كما في مثال المصنف أو التخصيص كما في غلام رجل وحذف العامل في هذا المثال وما يأتي للاختصار ويقدر في كل ما يناسبه كجاء في المثال الأول وعندى فيما عداه (قوله السابقين) أي في الشارح عند قول المصنف وتابع للخفوض (قوله وقيل إن الجراخ) الصحيح ما تقدم له إن الجار المضاف لأنه عامل لفظي (قوله وهو) أي ما ينخفض (قوله ما يقدر باللام) أي ما يستفاد من الإضافة إليه الخصوصية المستفادة من اللام ولا يلزم من كون الإضافة على معنى اللام صحة التصريح بها بل يكفي إفادة الخصوصية نحو شجر الأراك ويوم الأحد وعلم النحو (قوله وما يقدر بمن) أي ما تكون الإضافة فيه على معنى من الدالة على بيان الجنس كما يشير له الشارح ويكثر ذلك في المعدودات والمقادير عشرة رجال ورطل زيت (قوله خز) في المصباح الخز اسم دابة ثم أطلق على الثوب المنهني من وبرها والجمع خزوز مثل فلس وفلوس انتهى (قوله وخاتم) فيه اشعار بختم الكتاب ففيه حسن اختتام

كذلك (وما أشبه ذلك) من أمثلة هذين القسمين يعني أن الاضافة قد تكون على معنى اللام المفيدة للملك الواقعة بين ذاتين احدهما تملك نحو غلام زيد أى المملوك له أو المفيدة للاختصاص الواقعة بين ذاتين لا تملك لاحدهما نحو جل الفرس أى المختص به أو المفيدة للاستحقاق الواقعة بين معنى وذات نحو حمد الله أى مستحق له وقد تكون على معنى من المبينة للجنس نحو ثوب خز وباب ساج أى من جنسه والساج نوع من الخشب وقد تكون على معنى فى المفيدة للظرفية كما أفاده ابن مالك

(قوله كذلك) أى مضاف ومضاف اليه (قوله الواقعة) خبر لمبتدأ محذوف أى وهى الواقعة الخ (قوله أو المفيدة للاختصاص) وتسمى لام شبه الملك (قوله حمد الله) الاول معنى والثانى ذات أى ثناؤه (قوله وقد تكون) أى الاضافة (قوله على معنى من الخ) وهى المسماة بالاضافة البيانية وضابطها أن يكون المضاف بعض المضاف اليه ويصح الاخبار عنه بالمضاف اليه نحو الثوب خز والخاتم حديد وان شئت قلت هى أن يكون بين المضاف والمضاف اليه عموم وخصوص من وجه وأما التى للبيان فضابطها أن يكون بين المضاف والمضاف اليه عموم وخصوص مطلق كما فى شجر أراك وانما لم تكن الاضافة هنا على معنى اللام لان الثوب مثل لا يمس للخز بل منه واعلم انه يصح فى الاضافة التى على معنى من اتباع المضاف اليه للمضاف بدلا أو عطف بيان ونصبه على الحال أو التمييز تأمل (قوله نوع الخ) أى ينبت بالهند ويحلب منها الى غيرها ولا تكاد الارض تبليه وهو أسود رزين (قوله على معنى فى) أى اذا كان المضاف اليه ظرفا للمضاف انتهى اشعورنى واعلم انه يصح فى الاضافة التى على معنى فى نصب المضاف اليه على الظرفية (قوله كما أفاده ابن مالك) أى فى الخلاصة حيث قال

والثانى اجرروا نوم من أوفى اذا * لم يصلح الاذاك واللام خذا

الخ (قوله ابن مالك) هذا جده واسم أبيه عبد الله لكنه اشتهر بجده ويكنى بأبى عبد الله ويلقب بجمال الدين واسمه محمد وهو أندلسى وبلده جيان منها قال ميارة على متن العاصمية فى فصل المزارعة والاندلس جزيرة متصلة بالبر الطويل

نحو مكر الليل أى فيه وأما المخفوض بالتبعية فقد تقدم في المرفوعات وبقى
من المجرورات المجرور بالمجاورة في النعت نحو هذا حجر ضرب خرب فالهاء
للتثنية وذا اسم إشارة مبنى على السكون في محل رفع مبتدأ أو حجر خرب من فروع
وجحرم مضاف وضرب مضاف إليه مجرور وخرب بالجرنعت لجحرف فكان حقه
الرفع لأنه جرح مجاورته للمجرور فهو من فروع بضمه مقدره على آخره منع من
ظهورها اشتغال المحل بحركة المجاورة وفي التأكيده نحو قوله

والبر الطويل متصل بالقسطنطينية وإنما قيل ان الاندلس جزيرة لان البحر محيط
بها من جهاتها الا الجهة الشمالية وحكى ان أول من عمرها بعد الطوفان اندلس بن
يافت بن نوح عليه السلام فسميت باسمه ونقل صاحب المعيار عن القاضي
عياض انها كانت للنصارى دمرهم الله ثم أخذها المسلمون فقاموا أخذ
ومنها ما أخذ صلحا ثم أسلم بعض أولئك النصارى وسكنوها مع
المسلمين اه وفي الصبان على الاشعوني أن النصارى أخذتها ثانيا اه وكان
رحمه الله شافعي المذهب وكانت داره بدمشق وتوفي بها الاثني عشرة ليلة خلت من
شعبان عام اثنين وستمئة وهو ابن خمس وسبعين سنة اه اشعوني (قوله هكر
الليل) انما كانت الاضافة فيه بمعنى في الام لان المسكر في الليل لاله (قوله واما
المخفوض بالتبعية) هذا مقابل قوله أو الباب وقدين الاولين منها (قوله فقد تقدم
في المرفوعات) اى في أبواب أربعة وهى باب النعت الخ اى فلذلك لم يذكروه
المصنف (قوله في النعت) وهو قليل ولذلك كان أكثر العرب يرفع خربا كافي
المغنى (قوله نسب) يجمع على ضباب والاثني ضبة وهو حيوان برى قال ابن حالويه
الضب لا يشرب الماء ويعيش سبع مائة سنة فصاعدا ويقال انه يبول في كل
أربعين يوما قطرة ولا يسقط له سن ويقال ان سنه قطعة واحدة مفرجة ومن شأنه
أنه لا يخرج من جحره في الشتاء وروى ابن أبي الدنيا عن أنس انه قال ان الضب
ليوت في جحره هذا من ظلم ابن آدم اه من التبريد على السعد (قوله وفي
التأكيده) اى على طريق الندور كافي المغنى وهو عطف على قوله في النعت

ياصاح بلغ ذوى الزوجات كلهم * أن ليس وصل اذا انحلت عرى الذنب

(قوله ياصاح الخ) يا حرف نداء و صاح أصله صاحب رخم شد و اذا قال العلامة الامير شد ترخيم غير العلم اذا كان خاليا من التاء اه وهو مبني على الضم على الحرف المحذوف للترخيم وهو الباء في محل نصب على لغة من ينتظره ويجعله كأنه موجود في الكلام ويحتمل أنه منصوب بفتحة مقدره على ما قبل ياء المتكلم المحذوفة للترخيم مع الباء أو مبني على الضم على الحرف المذكور وهو الخاء في محل نصب على لغة من لا ينتظر المحذوف بل يجعله كالعدم وبلغ فعل أمر مبني على السكون والفاعل مستتر وجوب تقديره أنت وذوى مفعول اول لبلغ منصوب بالياء المكسور ما قبلها المفتوح ما بعدها الولم يحذف للاضافة اذا أصله ذوين بمعنى أصحاب وليس من الاسماء الخمسة لكونه جمعا و شرطها الافراد فاذا جمعت جمع تصحيح أعربت بالحروف أو تكسب في الحركات فتدوين معرب بالواو و رفعها بالياء نصبها وجرها بالواو لما حذف نونه للاضافة أشبه المفرد فالتبس بالاسماء الخمسة والمفعول الثاني الجملة من أن واسمها وخبرها والزوجات جمع زوجة مضاف اليه وأن مخففة من الثقيلة واسمها مقدر فيها أي انه وخبرها الجملة من ليس واسمها وخبرها وليس من أخوات كان و وصل اسمها وخبرها محذوف أي موجودا و اذا ظرف لما يستقبل من الزمان وفيه معنى الشرط وهو منصوب بالشرط غير مضاف اليه على الأرجح كما تقدم للشارح في البدل ونذر مجيء الماضي نحو و اذا رأوا تجارة أولموا الآية فانها انزلت بعد الرؤية والانقضاء والحال نحو والليل اذا يغشى فان الغشيان مقارب لليل كما ذكره المحلي مع صاحب جمع الجوامع وانحلت عرى الذنب فعل و فاعل مرفوع بضمه مقدره على الالف للتعذر ومضاف اليه والتاء للتأنيث والجملة من الفعل والفاعل شرط اذا لا محل لها وجوابها محذوف مرفوع عليه بما قبلها أي فليس وصل موجودا وليس له محل كما ذكره ابن هشام في الفواعل وعرى جمع عرو و المراد بها هنا الرأس والذنب مؤخر سلسلة الظهر والمراد به هنا الذكروا انحلالها كناية عن الضعف وعدم القدرة على الوفاء والمعنى ياصاحي بلغ أصحاب الزوجات كلهم ان الرجل متى فتر عن الوفاء ولم يستطع تباعدت النسوة عنه وتركت مواصلته فتأمل

فكلهم بالجزء تأكيد للمضاف المنصوب على المفعولية فكان حقه الت نصب وليسكن
جر لجاورته المضاف اليه والالقال كلهن فهو منصوب بفتحة مقدرة على آخره
منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المجاورة وفي العطف نحو قوله تعالى اذا قمتم
الى الصلاة فاغسلوا وجوهكم

(قوله للمضاف) يعني ذوى (قوله والا الخ) اى والابان كان تأكيد للمضاف اليه
وهو الزوجات لقال الخ (قوله وفي العطف) عطف على فى النعت (قوله تعالى)
اى الله اى تعظيم وارتفع عما يقوله الكافرون (قوله اذا قمتم) اى اردتم القيام الى
الصلاة وانتم محدثون حدثا أصغراى ممنوعون منعاً أصغر من الصلاة لعدم وجود
الطهارة فيشمل من ولد ولم يحصل منه ما يوجب الوضوء الى أن بلغ فيجب عليه
الوضوء لانه كان ممنوعاً من الصلاة قبل ذلك لعدم وجود الطهارة ذكروه العارف
الصاوى فى حواشى الجلالين فعبّر بالقيام عن ارادته لانه مسبب عنها فأقيم المسبب
مقام السبب كقوله تعالى فاذا قرأت القرآن فاستمع له حتى يحل الله عليك فإذ قم
بالفعل المسبب عنها لا يجازى ان عاقبتتم فعاقبوا اذا قضى أمرانما يقول له كن
وان حكمت فاحكم بينهم وقوله صلى الله عليه وسلم اذا جاء أحدكم الجمعة فليغتسل
رواه الامام مالك فى الموطأ عن نافع عن ابن عمر ويقل التعبير بالفعل عن ارادته فى
غير وقوعه بعد أداة الشرط نحو ولقد خلقناكم ثم صورناكم وكنتم من قريه
أهلكتناها فجاءها بأسنابياتا اى اردنا خلقكم وأردنا اهلا كها كفاى المعنى واذا
ظرف لما يستقبل من الزمان والجملة بعدها شرطها (قوله الى الصلاة) فرضا كانت
أو نفلا وتطلق لغة على معان منها الرحمة نحو قوله تعالى هو الذى يصلى عليكم اى
يرحمكم ومنها القراءة كقوله تعالى ولا تجهر بصلاتك اى بقراءة تك ومنها الدعاء نحو
قوله تعالى وصل عليهم اى ادع لهم وامامى الاصطلاح فقربة فعلية ذات احرام
وسلام او سجود فقط فدخل سجود التلاوة وصلاة الجنائز والجار والمجرور متعلق
بالفعل قبله (قوله فاغسلوا وجوهكم) الفاء واقعة فى جواب اذا واغسلوا أمر مبنى
على حذف النون والواو فاعل ووجوهكم مفعول به ومضاف اليه والميم علامة الجمع

وأيديكم إلى المرافق وامسحوا برؤوسكم وأرجلكم في قراءة الجرفان الأرجل
مغسولة لا ممسوحة فكان حقه النصب كما هو القراءة الثانية لكن جرجا ورته
للرؤس واستظهر بعض فقهاءنا الشافعية أن الجرج بالعطف

والجملة جواب إذا المحل لها والغسل أمرار الماء على العضو مع ذلك عندنا
والوجه جمع وجه من الوحاهة وهي الحسن لأنه أحسن أعضاء الإنسان وأشرفها
أو من المواجهة لحصولها به **(قوله وأيديكم)** معطوف على ما قبله ومضاف إليه
والميم علامة الجمع **(قوله إلى المرافق)** أي معها فإلى بمعنى مع كافي قوله تعالى حكاية
من أنصاري إلى الله ويزدكم قوة إلى قوتكم اه خطيب والمرافق جمع مرافق
بكسر الميم وفتح الفاء وفتح الميم وكسر الفاء لغتان مشهورتان وهو العظم الناتئ في
آخر الذراع وسمى بذلك لأنه يرتفق به في الاتكاء ونحوه اه زرقاني على الموطأ والجار
والمجرور متعلق باغسلوا **(قوله وامسحوا برؤوسكم)** الباء للإصاق أي ألتصقوا المسح
أي آلته وهي اليد بالرؤس من غير أسالة ماء أو زائدة أي امسحوها كماها نقداً - رج
ابن خزيمة عن اسحق بن عيسى بن الطباع قال سألت مالكاً عن الرجل يمسح
مقدم رأسه في وضوئه أيجزئه ذلك فقال حدثني عمرو بن يحيى عن أبيه عن عبد
الله بن زيد قال مسح رسول الله صلى الله عليه وسلم في وضوئه من ناصيته إلى قفاه ثم
رديده إلى ناصيته فمسح رأسه كله ولم ينتقل عنه أنه مسح بعض رأسه إلا في حديث
المغيرة أنه مسح على ناصيته وعمامة رواده مسلم قال علماؤنا وأهل ذلك كان لعذر
بدليل أنه لم يكتف بمسح الناصية حتى على مسح العمامة إذ لو لم يكن مسح كل الرأس
واجباً لماسح على العمامة اه زرقاني على الموطأ **(قوله في قراءة الجرج)** هي
قراءة ابن كثير وأبي عمرو وجزء وشعبة **(قوله فكان حقه النصب)** أي لفظاً
بالعطف على وجوهكم وقيل على أيديكم كافي الخطيب والمشهور الأول **(قوله كما هو
القراءة الثانية)** وهي قراءة نافع وابن عامر وحفص والسكسائي **(قوله واستظهر)**
أي من عند نفسه **(قوله بعض فقهاءنا)** جمع فقيه وهو الذي يعرف الحلال من
الحرام **(قوله الشافعية)** بالجر صفة فقهاءنا نسبة للشافعي لتعبدهم على مذهبه وهو

على لفظ الرأس لا بالمجاورة لانه شاذ فينبغي صون القرآن عنه ولان حرف
العطف حاجز بين الاسمين مانع من المجاورة والمراد بالمسح بالنسبة للرجل
الغسل وخص الرجل بذلك من بين سائر المغسولات ليقتصد في صب الماء
اذ كانت مظنة الاسراف وأن المراد بالمسح بالنسبة للرجل المسح على الخف

ابو عبد الله محمد بن ادريس بن العباس بن عثمان بن شافع بن سائب بن عبيد الله
ابن عبد يزيد بن هاشم بن عبد مناف جد النبي صلى الله عليه وسلم وانما نسب الى
شافع لانه اكرم اجداده ولانه صحابي وابن صحابي وولد رضي الله تعالى عنه بغزة
يوم وفاته ابي حنيفة سنة مائة وخمسين ونشأ بتيما في حجر أمه مع قلة عيش وضيق ثم
سجل الى مائة وهو ابن سنتين ونشأ بها وحفظ القرآن وهو ابن سبع سنين والموطا وهو
ابن عمرو وأذن له شيخه وهو مسلم بن خالد بالافتاء وهو ابن خمس عشرة سنة وعليه
سجل حديث عالم قريش يملأ طباق الارض علما لان الكثرة والانتشار لم يكونا
لعالم من قريش غير دوعش رضي الله عنه أربعين سنة وتوفي سنة ستين
وأربع ذكره العارف الصاوي في حاشيته على جوهرة القاني (قوله على لفظ
الرأس) أي لا على محلة لانه نصب على المفعولية (قوله فينبغي) أي يجب (قوله
صون) أي حفظ (قوله ولان الخ) عطف على اعملة وبه (قوله حرف العطف) هو
انواء (قوله حاجز) أي فاصل (قوله بين الاسمين) أي العصوف والمعطوف عليه
(قوله مانع) - بر بعد خبره (قوله والمراد الخ) يعني على هذا الاستظهار ويلزم على
هذا المراد استعمال المسح في حقيقة بالنسبة للرأس وفي مجازه وهو الغسل الشبيه
بالمسح في قلة الماء بالنسبة للرجل وفي جوازه ومنعه حاف بين الائمة (قوله
الغسل) خبر المراد (قوله وخص) بالبناء الجهول أو المعلوم (قوله بذلك) أي باسم
المسح (قوله ليقتصد) بضم الياء أي يتوسط (قوله اذ كانت) أي الرجل غلة
للعلم مع علمه وقوله مظنة خبر كان والميم أصلية وهي فئلة بتضعيف
اللام من الظن أي محال يظن فيه الاسراف لكثرة أوساخه وقوله الاسراف
أي لزيادة على الغسلات الثلاث وهو مذموم شرعا لانه مخالف لما أمرنا به
قال تعالى فاستقم كما أمرت وأمر الرسول أمرنا (قوله أوان المراد الخ)

واسناد المسح الى الارجل مجاز وقراءة النصب بالعطف على مجل الجار والمجرور
 لا بالعطف على الوجوه والجر بالتوهم نحو لست قائما ولا قاعدا بالجر توهم الدخول
 حرف الجر على خبر ليس وكأنه قيل لست بقائم والله أعلم

مقابل لقوله والمراد الخ ولو قال على الخ لكان أخصر **(قوله واسناد)**
 مبتدأ خبره مجاز **(قوله مجاز)** أي عطف على من اسناد الشيء وهو المسح الى غيره ما هو
 موضوع له وهو الارجل أو مرسل والعلاقة الحالية والمحلية أو المجاورة وأصله مجوز
 مصدر ميمي بمعنى مكان الجوز والتعدي لانه جاز الموضوع له **(قوله وقراءة)**
 النصب) أي على هذا المراد الثاني كالذي قبله أيضا والافهوه معطوف على الوجوه
 أو الايدي كما سبق فتأمل **(قوله لا بالعطف على الوجوه)** لاقتضائه الغسل لا المسح
(قوله والجر بالتوهم) عطف على المجرور بالمجاورة فالمناسب والمجرور **(قوله)**
 قائما) خبر ليس **(قوله ولا قاعدا)** الواو للعطف ولا نافية وقاعده معطوف على قائما
 والمعطوف على المنصوب منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة على آخره منع من
 ظهورها الحركة التي أتى بها بسبب توهم دخول الباء على المعطوف عليه **(قوله)**
 توهم الدخول الخ) ودخولها على خبرها كثير نحو أليس الله بكاف عبده أليس
 الله بعز يزدي انتقام **(قوله والله)** الواو للاستئناف والله مبتدأ وأعلم خبر والله علم
 على الذات الواجب الوجود المستحق لجميع المحامد وقولنا علم أي شخصي بمعنى ان
 مدلوله معين يصح أن يرى لا بمعنى انه قامت به شخصيات كسواد وطول
 لاستحالة ذلك عليه وقولنا على الذات أي الشيء فلذلك ذكر الوصف وقولنا
 الواجب الوجود أي الذي وجوده واجب لا يقبل الانتفاء أزلا ولا أبدا وقولنا
 المحامد جمع محمدة بمعنى الحمد والثناء ولنا في هذا المقام كلام نفيس جدا مهم في كتابنا
 الكوكب المنير فراجعه تبلغ المرام وتسكن من ذوى الامام **(قوله أعلم)** اسم تفضيل
 بمعنى اسم الفاعل أي عالم بحقيقة ما قلناه لانه ليس قطعيا بل هو ظني وأعمال يقل
 أعرف لان أعلم هو الثابت في القرآن قال الله تعالى الله أعلم حيث يجعل رسالته

ولانه الكثير الشائع لانه يعبر به في جانب المولى والمخلاق كافي قول المتامس بضم
الميم وفتح الفوقية واللام وكسر الميم مشددة

وأعلم علم حق غير ظن * لتقوى الله خير في المعاد

وحفظ المال خير من فناه * وضرب في البلاد بغير زاد

واصلاح القليل يزيد فيه * ولا يبقى الكثير مع الفساد

بجـلـاف أعر ف في جانب المخلاق فقط وأما تعرف الى الله في الرخاء يعرفك في
الشدة فن باب المشاكلة وهي ذكر الشيء بلفظ الغير لوقوعه في صحبته أى ان
امتثلت أمر الاله في حال عدم اصابتك أعانك وقواك في حال شدتك والله أعلم
والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

✽ قال جامعها الفقيه اسماعيل بن موسى الحامدي المالكي ✽

قد تم ما أردنا ذكره على شرح الكفراوي والله أسأل أن ينفع به كل طالب

غير حاسد بجاه النبي وآله وأن يجعله خالص الوجه الكريم بجاه الرسول

وأحياه صلى الله عليه وسلم في شهر رجب الذي هو من شهر سنة

اثنين وسبعين بعد المائتين والالف من الهجرة النبوية

على صاحبها أفضل الصلاة والسلام وعلى

الآل والأصحاب الكرام وصلى

الله على سيدنا محمد النبي المختار

وعلى آله وأصحابه الطيبين

الاماجد الأبرار

أمين يارب

العالمين

حمد المن رفيع السماء بلا عمد * وخفض قدر من لموصول آله بجد * بعد أن نصب
 الأدلة على اتصافه بكل كمال * وخلو أقواله وأفعاله عن سمات النقص والاعتلال *
 وصلاة وسلاما على أقوم الانبياء حجة * وأوضحهم طريقة ومحجة * سيدنا محمد
 الذي أعرب عن ضائر الغيوب * بأبدع أسلوب * وعلى آله وأصحابه وتابعيه
 وأحبابه * (وبعد) * فقد تم باعانة ذي القوة القوية * طبع شرح العلامة الشيخ
 حسن الكفراوي على متن الآجرومية في علم العربية * تحلى الموامش والطبر
 بالحاشية السنية * ذات المحاسن البهية * والتدقيقات الفائقة * والتحقيقات الرائقة *
 تأليف العلامة المحقق والفهامة المدقق الشيخ جميل الخامدي على الشرح
 المذكور ضاعف الله لهم المثوبات والاجر وتعمد الجميع برحمته وأسكنهم فسيح
 جنته وذلك الطبع الزاهي والوضع الباهي بالمطبعة الحسينية المصرية التي
 مركزها بكفر الطماعين بجوار الساحة الحسينية والرياض الأزهرية
 وهذا الكتاب وإن تكررت طبعاته * وانتشرت في الخافقين قبل نجاته * إلا أنه
 في العهد الأخير قد امتدت إليه يد التساهل حتى خدشت محاسنه البهية * وأذهبت
 مكانته من النفوس الزكية * وصار ممجوجا طبعه * مبتدلا شكاه ووضعه * فاجيدنا
 بهذا الصنع أن نعيد إلى الكتاب شيبته * ونحفظ على قارئه هيئته وهيئته * فكان
 ما أمناه * وتحقيق ما رجونا * وإنا بفضل الله علينا * واحسانه إلينا * سنترى
 غيره من الكتب الأزهرية * ونطبعها على هذه الأحرف البهية * بشكاه
 المعهود * ولطفها المشهود * خدمة للعلم وطلاب * ورغبة في نفع
 ذويه وأربابه * نسأله الاعانة والسداد * إلى ما فيه نفع
 العباد * وكان تمام الطبع * وانبثاق نور هذا
 الصنع * في أواخر شهر ذي الحجة سنة

١٣٢٥ من هجرة خير
 الأنام عليه وعلى آله
 وأصحابه الصلاة
 والسلام



