

مُحْقَق
صَانُونْ
فَوَالْعَلِيُّ الْأَعْرَابِ

لابن هشام الأنباري

(٧٦١ هجرية)

تحقيق وتعليق

عبد الله هيچ دونز



المكتبة الحنفيية

الاعراب
عن
قواعد الاعراب

لابن هشام الانصارى
(٧٦١ هجرية)

تحقيق وتعليق
عبد الله هجدوونز

مكتبة الحنيفية
سكك اسغيل آغا
مرة : ٢ / ١٠ فاتح - استانبول
هاتف : ٦١ ٨٧ ٥٣٣ ١١ ٣١ فاكس : (٠٢١٢) ٥٣٣ ١١ ٣١

بسم الله الرحمن الرحيم

مكتبة الحنيفية

الطبع الاول

الاعراب عن قواعد الاعراب

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي انزل الكتاب قرآن عربيا وجعله لا ريب فيه هدى للمتقين وفضل هذه الامة به على الامم التي اخرجت للناس والصلة والسلام على رسوله المبين كتابه صاحب لواء الاسلام محمد خاتم النبيين وعلى آله واصحابه الذين كالنجوم في السماء بآياتهم اقتدي اهتدى و بعد فمعلوم ان تحصيل العلوم الشرعية كاملا يتوقف على تحصيل العلوم الآلية خاصة على النحو و علماءنا الاسلام من العصور القديمة الى زماننا صنفوا كتبًا مختلفة في قواعد لسان العرب بينوا فيها ما يحتاج اليه في فهم كتاب الله تعالى و أحاديث نبيه عليه السلام و من أشهر هذه الكتب الإعراب عن قواعد الاعراب لابي محمد عبد الله جمال الدين بن هشام الانصاري الذي قال فيه ابن خلدون "ما زلنا ونحن بالغرب نسمع انه ظهر بمصر عالم بالعربية يقال له ابن هشام أنحى من سبيويه وهذا الكتاب وان كان صغيرا جسدا لكنه كبير نفعا وهذا اعني به كثير من الشارحين وحلوا عقله وسهّلوا صعوبته لمن اراد التفصيل فيه وأراد الاستاذ نديم بيالان طبع هذا المتن على وصف جديد و قال لي علّق عليه بعض التعليقات التي تسهل للقارئ من غير تطويل اخذت طلبه هذا أمرا وبدأت فيه

الاعراب عن قواعد الاعرب

منهجنا في هذا الكتاب

أتينا في هذا ما يحتاج إليه القارئ لفهم المتن فهما تاما وتركنا الزوائد التي لا
يعنيها إلا قليل فعلى هذا أتيان فيه

١- تفسير غريب كلمات الآيات والشواهد

٢- تحليل اعراب الآيات والشواهد و تركيبها

٣- إثبات الآيات والشواهد

٤- توضيح بعض الاصطلاحات المهمة

٥- ترجيح بعض الأقوال على بعض

٦- تفسير بعض المسائل الصعب ادراكها

ومن الله تعالى التوفيق

عبد الله هجدونمز

٢١ ١٤٢٤ محرم

استانبول

الاعراب عن قواعد الاعراب

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قال^(١) الشَّيْخُ^(٢) الْأَمَامُ^(٣) الْعَالَمُ^(٤) جَمَلُ الدِّينِ^(٥) بْنُ هِشَامٍ^(٦)
نَفَعَ^(٧) اللَّهُ الْمُسْلِمِينَ بِرَكَتِهِ

- ١ لعل هذه العبارة الى قوله هذه فواعد جليلة الخ كتبت من تلامذه
٢ الشيخ لغة من جاوز حد الأربعين والمراد به هنا العالم بعلم ما من العلوم بحيث لم يبلغ الى
درجة الامام والجتهد
٣ فيه ترق من الادنى الى الاعلى لأن المراد من الامام هنا من يتبحر في علم من العلوم بحيث
يجتهد فيه كابن هشام وسيوجه الخ
٤ فان قلت لا شيخ ولا امام الا وهو عالم فكان فيه تكرار قلت التكرار في مقام المدح ليس
بعيب ومع هذا اتي به تمهيدا لقوله العامل كما سيفهم فيما يلي
٥ اى العامل به اي بعلمه فالضمير راجع الى مصدر العالم مثل قوله تعالى اعدوا هو اقرب
للنتفوی اي العدالة
٦ لقب المصنف لانه يشعر بمدح اى بجمل اهل الدين ففيه حذف كذا في الصبان
٧ كنية المصنف لانه صدر باين وحذفت همنة ابن لانها وقعت بين العلمين اذ اللقب من
الاعلام
٨ فيه معنى الانشاء لانه دعاء وان كان اخبارا لفظا

الاعراب عن قواعد الاعراب

فَهَذِهِ^(١) فَوَائِدُ^(٢) جَلِيلَةُ^(٣) فِي قَوَاعِدِ^(٤) الْأَعْرَابِ^(٥) ، تَقْتَفِي^(٦) بِمُتَّكِّلِهَا^(٧) ، جَادَةُ الصَّوَابِ^(٨) ، وَتُطْلِعُهُ^(٩) فِي الْأَمْدِ^(١٠) الْقَصِيرِ عَلَى نُكَةٍ^(١١) كَثِيرَةٌ مِنْ أَبْوَابِ^(١٢) عَمِلْتُهَا^(١٣) عَمَلَ مَنْ طَبَ^(١٤) لِمَنْ حَبَّ^(١٥) ، وَسَمِيتُهَا بِالْأَعْرَابِ^(١٦) عَنْ

^١ ومن هنا الى آخر الكتاب مقول القول ومنصوب مخلا

^٢ جمع فائدة وهي كل ما يستفاد من الشيء وهنها ما يستفاد من علم

^٣ قوله جليلة وان كان مفردا لكنه صفة لقوله فوائد باعتبار تأثير الجمع لأن كل جمع فيه معنى الجماعة فكأن المصنف قال هذه جماعة الفوائد الخ

^٤ جمع قاعدة وهي ما يجمع مسائل من ابواب شتى بخلاف الضابطة وهي ما يجمع مسائل من باب واحد كذا في الحموي يقال مثلا ضابطة الفاعل ان يتاخر عن عامله لا يقال قاعدة الفاعل الخ

^٥ المراد بالاعراب هنا تغيير احوال اخر المعربات

^٦ الاول كونه صفة ثانية للفوائد اي يتبع فقوله متصلها مفعوله وقوله جادة الصواب منصوب بحذف حرف الجر عنه اي بجادة الصواب

^٧ الضمير راجع الى الفوائد فعلى هذا اضيف اسم الفاعل الى مفعوله وحذف فاعله
^٨ كنایة عن الزمان القليل

^٩ جمع نكتة وهي في الاصل نقطة بيضاء في السواد او عكسه والمراد هنا لطائف الكلام ودقائقه كذا في حل المعاعد

^{١٠} اي من ابواب التحو

^{١١} شبه المصنف نفسه بالطبيب الذي يعالج محبوبه المريض بالاشربة النافعة والادوية الدافعة في مداوات مرض الطلبة عرض الجهة بايداد المسائل المهمة كذا في حل المعاعد
^{١٢} اي بالاظهار مفعول ثان لسميت وقد يجيء باسقاط الباء

الاعراب عن قواعد الاعراب

قوَاعِدُ الْأَعْرَابِ وَمِنَ اللَّهِ استمدُّ^(١) التَّوْفِيقَ^(٢) وَالْهِدَايَةَ^(٣) إِلَى أَقْوَمِ طَرِيقٍ
بِمِنْهُ وَكَرْمِهِ وَتَنْحَصِرُ^(٤) فِي أَرْبَعَةِ أَبْوَابِ الْبَابِ الْأَوَّلِ فِي الْجُمْلَةِ وَاحْكَامِهَا
وَفِيهِ^(٥) أَرْبَعُ مَسَائِلٍ

الْمَسَأَلَةُ الْأُولَى

فِي شَرْحِهَا^(٦)

إِعْلَمْ أَنَّ الْلَّفْظَ الْمُفِيدَ يُسَمَّى كَلَامًا وَجُمْلَةً وَتَعْنِي بِالْمُفِيدِ مَا
يَحْسُنُ^(٧) السُّكُوتُ عَلَيْهِ

- ١- وفي تقديم لفظ الجلال مع حرف الخبر حصر واهتمام
- ٢- الاستمداد في اللغة طلب المدد ثم استعيير لمطلق الطلب كذا في شيخ زادة
- ٣- التوفيق جعل الله تعالى فعل عباده موافقا لما يحبه ويرضاه كذا في كلبنوي
- ٤- الهداية الدلالة الموصولة إلى المطلوب كذا في كلبنوي . اى لا بسعين ولا بجهلي لأن التوفيق
والهداية من الله تعالى
- ٥- اى الفوائد المذكورة
- ٦- اى في الباب الأول

٧- ولما بين فيما يلى تعريف الجملة وتكونها وانواعها والفرق بينها وبين الكلام قال فى
شرحها ولم يقل فى تعريفها

٨- واعلم انه لو قال يمكن السكوت او يصح السكوت مكان يحسن لكان احسن اذ رب كلام
يمكن السكوت عليه ولا يحسن كما اذا قلت ضرب زيد لمن يريد معرفة الضارب والمضروب
معا فانه كلام يمكن السكوت عليه بناء على افاده اصل الخبر ولا يحسن عند السامع لنقصانه

الاعراب عن قواعد الاعراب

وَأَنَّ^(١) الْجُمْلَةَ أَعْمُ^(٢) مِنَ الْكَلَامِ ، فَكُلُّ كَلَامٍ^(٣) جُمْلَةٌ وَلَا يَنْعَكِسُ^(٤) إِلَّا تَرَى أَنَّ نَحْنَ قَامَ زَيْدٌ مِنْ قَوْلِكَ إِنْ قَامَ زَيْدٌ قَامَ عَمْرُ يُسَمَّى جُمْلَةً^(٥) وَلَا يُسَمَّى كَلَامًا لَأَنَّهُ لَا يَحْسُنُ السُّكُوتُ عَلَيْهِ وَكَذَا الْقَوْلُ فِي جُمْلَةِ الْجَوَابِ ، ثُمَّ الْجُمْلَةُ تُسَمَّى إِسْمِيَّةً إِنْ بُدِئَتْ بِإِسْمٍ كَزَيْدٍ قَائِمٍ وَإِنْ زَيْدًا قَائِمٌ وَهُلْ زَيْدُ قَائِمٌ ، وَمَا زَيْدُ قَائِمًا وَفِعْلِيَّةً إِنْ بُدِئَتْ بِفِعْلٍ كَقَامَ زَيْدٍ وَهُلْ قَامَ زَيْدٍ ، وَزَيْدا ضَرَبَتْهُ ، وَبَا عَبْدَ اللَّهِ لَأَنَّ التَّقْدِيرَ ضَرَبَتْ زَيْدًا^(٦) ضَرَبَتْهُ

في الافتادة نظرا اليه كذا في حل المعاقد

^١ عطف على أن اللفظ

^٢ اي اعم مطلقا وهو اجتماع في المادة وافتراء في المادة واذا كانت الجملة اعم مطلقا كان الكلام اخص مطلقا ولو سره لم يذكره

^٣ هذه مادة الاجتماع وسيجيئ مثاله

^٤ اي ولا يكون كل جملة كلاما هذا مادة الافتراق وسيجيئ ايضا مثاله

^٥ فيكون مثلا مادة الافتراق واعلم ان المصنف قال اولا بكون الكلام والجملة متادفين ثم قال ثانيا بعموم الجملة وخصوص الكلام مطلقا اشارة لفرق بين اللغة والاصطلاح لأن الجملة والكلام متادفان لغة واعم الجملة اصطلاحا

^٦ يعني زيدا منصوب بضربت الحذف وجملة ضربته تفسيرية لا محل لها من الاعراب ويقال لهذا الباب في اصطلاح النحو باب الاشتغال وضابطته ان يسبق اسم منصوب ويجيء بعده عامل يعمل في ضمير راجع الى ذلك الاسم لو خلا عن ذلك الضمير لنصب ذلك الاسم السابق على انه مفعوله

الاعراب عن قواعد الاعراب

وَادْعُو^(١)) عَبْدَ اللَّهِ وَإِذَا قِيلَ زَيْدُ أَبُوهُ غَلَامُهُ مُنْطَلِقٌ فَزَيْدُ مُبْتَدِأُ أَوَّلُ ، وَ أَبُوهُ مُبْتَدِأُ ثَانٍ ، وَغَلَامُهُ مُبْتَدِأُ ثَالِثٌ ، وَمُنْطَلِقٌ خَبْرُ الثَّالِثُ^(٢) وَالثَّالِثُ خَبْرُه
(٣) خَبْرُ الثَّانِي وَالثَّانِي^(٤) وَخَبْرُهُ خَبْرُ الْأَوَّلِ وَيُسَمَّى الْمَجْمُوعُ جُمْلَةً كُبْرَى وَ غَلَامُهُ مُنْطَلِقٌ جُمْلَةً صُغْرَى ، وَأَبُوهُ غَلَامُهُ مُنْطَلِقٌ جُمْلَةً كُبْرَى^(٥) بِالنِّسْبَةِ إِلَى
غَلَامُهُ مُنْطَلِقٌ ، وَصُغْرَى بِالنِّسْبَةِ إِلَى زَيْدٍ وَمَثْلُهُ^(٦) لِكَنَّا هُوَ اللَّهُ رَبُّى ، إِذْ
أَصْلُهُ لَكِنْ أَنَا هُوَ اللَّهُ رَبُّى وَالآ^(٧) لَقِيلَ لَكِنْهُ

^(١) اشار ان حرف النداء عوض عن فعل مخدوف لا انه عامل في المنادى بناء على انه اسم فعل
كمما قاله الشيخ عبد القاهر الجرجاني واعلم ان الحروف التي في الاوائل لا اعتبار لها
^(٢) يعني الضمير المستتر في منطلق يرجع الى الغلام لأن العائد من الخبر الى المبتدأ واجب
وهكذا الامر فيما دونه

^(٣) يعني الضمير المضاف اليه في غلامه يرجع الى الاب

^(٤) يعني الضمير المضاف اليه في ابوه يرجع الى زيد

^(٥) اعلم انه لا يوجد الكبri الا وهو جملة اسمية واما الصغرى تارة يكون اسمية و تارة يكون
فعالية نحو زيد ابوه قام وزيد قام ابوه

^(٦) وجه الشبه كون صدره كبرى وعجزه صغرى ووسطه كبرى بالنسبة الى ما بعده وصغرى
بالنسبة الى ما قبله اذ التقدير كما قاله المصنف لكن انا هو الله ربى وقال الزمخشري في كشافه
اصله لكن انا فحذفت الهمزة والقيت حركتها على نون لكن فتلاقت التونان فكان الادغام
وهو ضمير الشأن والشأن الله ربى والجملة خبر انا والراجع منها اليه ياء الضمير
^(٧) اى ولو لم يكن اصل لكن انا لقليل لكنه لأن لكن المشددة تعمل في هو فيجب
اتصاله لانه اذا امكن الاتصال لا يجوز الانفصال

الاعراب عن قواعد الاعراب

المسألة الثانية

في الجمل التي لها محلٌ من الاعراب

وهى سبع :

احداها : الواقعه خبراً ، وموضعها رفع في بابي^(١) المبتدأ و إنَّ نَحْوُ زَيْدٍ قَامَ أَبُوهُ ، وَإِنَّ زَيْدًا أَبُوهُ قَائِمٌ وَنَصْبٌ في بابي كَانَ وَكَادَ نَحْوُ : كَانُوا يَظْلِمُونَ ، وَمَا كَادُوا يَفْعَلُونَ

والثانية والثالثة^(٢) الواقعه حالاً والواقعه مفعولاً و محلهما النصب فالحالية^(٣) ، نحو وجاءوا أباهم عشاء^(٤) يُكُونُ^(٥) ، والمفعولية^(٦) تقع في أربعة

^(١) المراد من الخل كون اللفظ واقعاً من المعمولات الأربع اي المرفوع والمنصوب والمحروم والمحزوم

^(٢) اصل هذا التركيب في باب المبتدأ وإن بجر لفظ الباب المضاف إلى المبتدأ بدلاً من بابين ثم اضيف بابين إلى ما اضيف إليه البديل بعد حذفه و حذف النون بالإضافة فصار في بابي المبتدأ و إن كذا في حل المقاد

^(٣) جمع الثانية والثالثة لكون محلهما نصبا

^(٤) الفاء تفصيلية

^(٥) قوله عشاء منصوب على الظرفية بالفعل المذكور اي جائزوا

^(٦) فعل المضارع مرفوع بثوت النون الواو فاعله اصله ييكون حذفت الياء لشقل الضمة عليه

والفعل مع فاعله جملة فعلية منصوب مثلاً على أنها حال من فاعل جائزوا اعني واو الجمع

^(٧) الياء للنسبة او للمصدرية الاولى او

الاعراب عن قواعد الاعراب

مَوَاضِعُ مَحْكِيَّةٍ^(١) بِالْقَوْلِ^(٢) نَحْوُ : قَالَ إِنِّي عَبْدُ^(٣) اللَّهِ ، وَتَالِيَّةً لِلمَفْعُولِ
الْأَوَّلِ فِي بَابِ ظَنَنَتُ^(٤) نَحْوُ : ظَنَنَتُ زَيْدًا يَقْرَأُ^(٥) وَتَالِيَّةً لِلمَفْعُولِ الثَّانِي فِي
بَابِ أَعْلَمَ^(٦) نَحْوُ أَعْلَمْتُ زَيْدًا عَمْرًا أَبُوهُ^(٧) قَائِمُ ، وَمُعْلِقاً^(٨) عَنْهَا الْعَامِلُ
نَحْوُ لِنَعْلَمَ أَيُّ^(٩) الْحِزْبَيْنِ أَحْصَى ، فَلِينَظِرُ^(١٠) أَيُّهَا أَزْكَى طَعَاماً

^(١) حال من المفعولية وكذا قوله ثانية وثالثة

^(٢) بـان كان مقولا له اي للقول

^(٣) بكسر همزة ان لأن المقام مقام الجملة والجملة الاسمية منصوب محلها على انه مقول ا القول

^(٤) لأن بـاب ظن ينصب مفعولين الذين كانوا قبل مبتله وخبرا

^(٥) الفعل مع فاعله المستتر الراجع الى زيد جملة فعلية في محل نصب على انه مفعول ثان لظننت

^(٦) المراد من بـاب اعلم الافعال التي تدخل على المبتدأ والخبر اولا ثم ادخل عليها همزة التعديـة فـيتـعدـى عـلى مـفعـولـ ثـالـثـ فـعلـى هـذـا مـفعـولـ الاـولـ جاءـ بهـمـلةـ التـعـديـةـ

^(٧) مـبـدـأـ وـخـبرـ وـجـمـلـةـ اـسـمـيـةـ فـيـ محلـ نـصـبـ عـلـىـ اـنـهـ مـفـعـولـ ثـالـثـ لـأـعـلـمـ وـالـضـمـيرـ فـيـ اـبـوـ رـاجـعـ اـلـىـ عـمـروـ

^(٨) حال ايضا عن المفعولية و التعليق ما هو ؟ التعليق تذر وصول العامل الى احد المفعولين او اليهما معا بسبب توسط الادوات التي لها صدر الكلام بين العامل والمفعول المعلق والادوات التي لها صدر الكلام وبسبب توسطها يمنع العامل لفظا عن العمل في المفعول هي ادوات الاستفهام والنفي ولام الابتداء والتعليق كثيرا ما يوجد في بـاب ظن فيمنع العمل لفظا لا محلـاـ

^(٩) اي اداهـ استـفـهـاـ مـبـدـأـ بـاـضـافـهـ اـلـىـ الـعـرـفـ وـاحـصـىـ خـبـرـهـ وـ الـجـمـلـةـ سـدـ مـسـدـ مـفـعـولـينـ

ـنـعـلـمـ وـهـوـ مـعـلـقـ عـنـ مـفـعـولـيـهـ بـسـبـبـ توـسـطـ اـيـ بـيـنـهـ وـبـيـنـ مـفـعـولـيـهـ

^(١٠) تعليـهـ مـثـلـ المـشـالـ الاـلـاـ انـ لـفـظـ طـعـاماـ تـبـيـزـ عـنـ نـسـبـةـ لـفـظـ اـزـكـىـ اـلـىـ ضـمـيرـهـ المـسـتـرـ وـاسـمـ التـفضـيلـيـنـ فـيـ المـشـالـيـنـ لـإـسـتـعـمـالـهـمـاـ بـيـنـ الـخـذـفـةـ يـجـوزـ اـفـرـادـهـمـاـ مـعـ التـثـنـيـةـ وـالـجـمـعـ مـثـلـ الزـيـدانـ اـفـضـلـ مـنـ عـمـروـ .

الاعراب عن قواعد الاعراب

والرَّابِعَةُ :

الْمُضَافُ^(١) إِلَيْهَا ، وَمَحْلُّهَا الْجَرُ^(٢) نَحْوُ هَذَا^(٣) يَوْمٌ يَنْتَعُ الصَّادِقِينَ
صِدْقُهُمْ يَوْمٌ هُمْ^(٤) بَارِزُونَ وَكُلُّ^(٥) جُمْلَةٍ وَقَعَتْ بَعْدَ (إِذَا) وَ (إِذْ) وَ (حَيْثُ)
وَ (لَمَّا) الْوُجُودِيَّةُ عِنْدَ مَنْ قَالَ^(٦) يَسْمِيهَا وَ (بَيْنَمَا) وَ (بَيْنَاهَا) فَهِيَ فِي مَوْضِعٍ
خَفْضٍ يَضَافُهُنَّ إِلَيْهَا^(٧)

والخَامِسَةُ :

الْوَاقِعَةُ جَوَابًا لِشَرْطٍ^(٨) جَازِمٌ وَمَحْلُّهَا الْجَزْمُ إِذَا كَانَتْ مَقْرُونَةً بِالْفَاءِ^(٩)

^١ اي الجملة المضافة اليها غيرها

^٢ لأنها مضافة اليه

^٣ هذا مبتدأ ويوم مرفوع خبره ومضاف الى الجملة بعده والجملة في محل جر لانها مضافة اليه

^٤ اول الاية ليندر يوم التلاق يومهم بارزون فيوم الثاني مضافة ومنصوب على انه بدل من

اليوم الاول وهو مفعول به لليندر وهم مبتدأ وبارزون خبره والجملة مضافة اليه

^٥ لفظ كل مبتدأ فيه معنى الشرط فلذا دخل على خبره الفاء جوازا مثل من يأتي فله درهم

^٦ قال بمعنى حكم لانه اذا استعمل بالباء او بقى يستعار بمعنى حكم

^٧ اي الى اذا و حيث ولما لانها كلها اسماء خلافا لبعضهم في لما لانهم قالوا بحرفية

^٨ اي لأداة شرط

^٩ في هذا المقام فوائد ينبغي اولا ان تعلم وهي ان جواب الشرط اما اسمية واما فعلية ولو كان

اسمية يجب مقارنته بالفاء المذكور او المخزوف المقدر نحو ان ضربتني فانا ضارب فحينئذ الجملة

الاعراب عن قواعد الاعراب

او (اذ) **الفُجَائِيَّةِ** ، فَالْأُولَى نَحْوُ مَنْ يُضْلِلُ^(١) اللَّهُ فَلَا هَادِيَ لَهُ وَيَنْدِرُهُمْ ، وَلَهُنَا قُرْءَ بِجَزْمٍ (وَيَنْدِرُهُمْ) عَطْفًا عَلَى مَحْلِ الْجُمْلَةِ وَالثَّانِيَةُ ، نَحْوُ وَانْ تُصِبُّهُمْ^(٢) سَيِّئَةً بِمَا قَدَّمْتُ أَيْدِيهِمْ إِذَا هُمْ يَقْنَطُونَ ، فَامَّا نَحْوُ إِنْ قَامَ أَخْوَكَ قَامَ عَمْرُو ، فَمَحْلُ الْجَزْمِ مَحْكُومٌ بِهِ لِلْفِعْلِ وَحْدَهُ ، لَا لِلْجُمْلَةِ بِاسْرِهَا^(٣) ، وَكَذَلِكَ^(٤) الْقَوْلُ فِي فَعْلِ الشَّرْطِ ، وَلَهُدَا^(٥) تَقُولُ إِذَا عَطَفْتَ عَلَيْهِ^(٦)

محزومة محلا على انها جواب الشرط ولو كان فعلية اما انشائية واما اخبارية فالاشائة ايضا تجب مقارنتها بالفاء فحينما الجملة الانشائية مجزوم محلا ايضا على انه جواب ان نحوان لم تتبع الشيطان فاعبد الله تعالى فالاخبارية اما ماضى واما مضارع مع الفاء او بغير الفاء ولو كان مع الفاء فالجملة اي الفعل مع فاعله في محل حزم على انه جواب الشرط نحو ان ضربتكني فضربيك ولو كان بغير فاء فالفعل وحده في محل حزم على انه جواب الشرط نحو ان ضربتكني ضربتك او ضربيك واما فعل الشرط فلا يكون الا ماضيا او مضارعا بغير فاء وكذا الامر في اذا المفاجاة

^(١) يضلل مجنون من على انه فعل الشرط ولقطع لا لنفي الجنس وهادى اسمه وله ظرف مستقر مرفوع محلا على انه خبر لا والجملة الاسمية في محل جزم على انه جواب الشرط ويندر مجزوم على انه معطوف على المجزوم اي على جواب الشرط
^(٢) لقطع تصبه مجزوم على انه فعل الشرط وهم مبتدأ ويقنطون خبره والجملة في محل جزم على انه جواب الشرط

^(٣) لما مر منا ان الفعل اذا لم يقترب بالفاء او إذا المفاجأة يحزم
^(٤) يعني يحزم الفعل وحده
^(٥) يعني ولان الجزم يحكم لفعل الشرط وحده الخ
^(٦) اي على فعل الشرط

الاعراب عن قواعد الاعراب

مضارعاً ، وَأَعْمَلْتَ^(١) الْأَوَّلَ نَحْوُ إِنْ قَامَ وَيَقْعُدَا أَخْوَاكَ قَامَ عَمْرُو ، فَتَجْزِمُ
الْمَعْطُوفَ قَبْلَ أَنْ تَكْمِلَ الْجُمْلَةَ^(٢)

تَبَيْنِيهُ : إِذَا قُلْتَ إِنْ قَامَ زَيْدُ أَقْوَمُ ، مَا مَحْلُّ أَقْوَمُ فَالْجَوابُ قِيلَ هُوَ
دَلِيلُ الْجَوابِ ، وَقِيلَ هُوَ عَلَى إِضْمَارِ الْفَاءِ فَعَلَى الْأَوَّلِ لَا مَحْلٌ لَهُ ، لَأَنَّهُ
مُسْتَأْنَفٌ وَعَلَى الثَّانِي مَحْلُهُ الْجَزْمُ وَيَظْهُرُ أَثْرُ ذَلِكَ فِي التَّابِعِ

وَالسَّادِسَةُ :

التَّابِعَةُ لِمُفْرِدٍ ، كَالْجُمْلَةِ الْمَنْعُوتِ بِهَا ، وَمَحْلُهَا بِحَسَبِ مَنْعُوتِهَا
فِيهِ فِي مَوْضِعِ رَفْعٍ فِي نَحْوِ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَ يَوْمٌ^(٣) لَا بَيْعٌ فِيهِ وَنَصْبٌ فِي
نَحْوِ وَاتَّقُوا^(٤) يَوْمًا تُرْجَعُونَ فِيهِ وَجَرٌ^(٥) فِي نَحْوِ لِيَوْمٍ لَا رَيْبٌ فِيهِ

^١ بهذه العبارة يفهم ان في هذا المثال اشتغال العاملين في معمول واحد اعمل الاول ويقدر
للثاني

^٢ اي جملة قام اخواك فجزم يقعدا قبل تمام المعطوف عليه دليل على ان الجزم محكوم لفعل
وخله لانه لو كان محكوما للجملة باسرها لا يصح العطف على تلك الجملة قبل تمامها لان
المعطوف لا يأخذ اعراب المعطوف عليه الا بعد تمامه

^٣ يوم فاعل يأتي ولا مشابهة بليس وبيع اسمه وفيه ظرف مستقر خبر و الجملة في محل رفع
على انه صفة ليوم

^٤ يوم مفعول لإنقاذه وترجعون فعل مع فاعله اي الواو في حالة الرفع بثبوت النون والجملة
في محل نصب على انها صفة ليوم

^٥ لا لنفي الجنس و ريب مبني على الفتح منصوب مخلا اسمه وفيه ظرف مستقر خبره والجملة
في محل جر على انها صفة ليوم (تبنيه) اما لم يمثل للجزم لان الصفة لا يأتي الا من الاسمه
والاسماء لا تجزم فلا يكون صفاتها مجزومة

الاعراب عن قواعد الاعراب

والسَّابِعَةُ :

الثَّابِعَةُ لِجُمْلَةِ لَهَا مَحَلٌ ، نَحْوُ زِيدَ قَامَ أَبُوهُ ، وَقَعَدَ أَخُوهُ ، فَجُمْلَةُ : قَامَ أَبُوهُ فِي مَوْضِعِ رَفْعٍ ، لَانَّهَا خِبْرُ الْمُبْتَدَأِ ، وَكَذِيلُكَ جُمْلَةٌ قَعَدَ أَخُوهُ لَانَّهَا مَعْطُوفَةٌ عَلَيْهَا وَلَوْ قَدِرْتَ الْعَطْفَ عَلَى الْجُمْلَةِ الْإِسْمِيَّةِ لَمْ يَكُنْ لِلْمَعْطُوفَةِ مَحَلٌ ، وَلَوْ قَدِرْتَ الْوَاوَ وَأَوْ الْحَالِ كَانَتْ الْجُمْلَةُ فِي مَوْضِعِ نَصْبٍ وَكَانَتْ قَدْ فِيهَا مُضْمِرَةً

وَإِذَا قُلْتَ : قَالَ زَيْدٌ عَبْدُ اللَّهِ مُنْظَلِقٌ ، وَعَمْرُو مُقِيمٌ فَلَيْسَ مِنْ هَذَا الْقَبِيلِ ، بَلْ الَّذِي مَحَلُهُ النَّصْبُ مَجْمُوعُ الْجُمْلَتَيْنِ ، لَانَّ الْمَجْمُوعَ هُوَ الْمَقُولُ فَكُلُّ مِنْهُمَا جُزْءٌ الْمَقُولِ ، لَا مَقُولٌ

الْمَسْأَلَةُ التَّالِيَةُ

فِي بَيَانِ الْجُمْلِ ، الَّتِي لَا مَحَلٌ^(۱) لَهَا مِنَ الْأَعْرَابِ وَهِيَ أَيْضًا سَبْعُ اِحْدَاهَا الْمُبْتَدَأُ وَتُسَمَّى الْمُسْتَأْنَفَة^(۲) أَيْضًا ، نَحْوُ إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ^(۳)

^(۱) لَانَ الْعَوَامِلَ لَا تَقْتَرِنُ لَهَا بِوَاسِطَةِ أَوْ بِغَيرِ وَاسْطَةِ

^(۲) الْمَرَادُ بِالْمُسْتَأْنَفَةِ هُنَا مَا هِيَ عِنْدَ النَّحْوِيْنِ لَا مَا هِيَ عِنْدَ الْبَيَانِيْنِ وَمَا الْفَرْقُ بَيْنَ الْفَرْقَتَيْنِ ؟

الْفَرْقُ أَنَّ النَّحْوِيْنَ يَطْلَقُونَ هَذَا الْاِسْمَ لِكُلِّ جَمْلَةٍ مُنْقَطِعَةٍ عَمَّا قَبْلَهَا سَوَاءً كَانَتْ تَلْكَ الْجَمْلَةُ جَوَابًا لِسُؤَالٍ مُقْدَرٍ أَوْ لَا وَاما الْبَيَانِيْنَ يَخْصُّونَهَا بِمَا وَقَعَ جَوَابًا لِسُؤَالٍ مُقْدَرٍ نَحْوَ قَوْلِهِ تَعَالَى هُنْ هُنْ أَنَّكَ حَدِيثٌ ضَيْفٌ إِبْرَاهِيمَ الْمَكْرُمِينَ اذ دَخَلُوكُمْ فَقَالُوكُمْ سَلَامًا قَالْ سَلَامٌ فَانْ جَمْلَةٌ قَالْ سَلامٌ جَوَابٌ لِسُؤَالٍ مُقْدَرٍ تَقْدِيرِهِ فَمَا ذَا قَالَ لَهُمْ إِبْرَاهِيمَ فَاجْتَابَ بِقَوْلِهِ قَالْ سَلَامٌ كَذَا فِي حَلِّ الْمَعَاقِدِ

^(۳) ضَمِيرُ الْمَخَاطِبِ مَفْعُولٌ أَوْ لِأَعْطَيْنَا وَالْكَوْثَرُ مَفْعُولٌ ثَانٌ لِهِ الْفَرْقُ بَيْنَ مَفْعُولِي بَابِ الْعِلْمِ

الاعراب عن قواعد الاعراب

الْكَوْثَرَ، وَنَحْوُ اِنَّ الْعِزَّةَ لِلَّهِ جَمِيعًا، بَعْدَ وَلَا يَجْزِنُكَ قَوْلُهُمْ وَلَيْسَتْ مَحْكِيَّةٌ
بِالْقَوْلِ لِفَسَادِ الْمَعْنَى^(١) ، وَنَحْوُ لَا يَسْمَعُونَ^(٢) بَعْدَ وَحِفْظًا^(٣) مِنْ كُلِّ
شَيْطَانٍ مَارِدٍ وَلَيْسَتْ صِفَةً لِلنَّكِرَةِ لِفَسَادِ الْمَعْنَى^(٤) وَمِنْ مُثْلِهَا^(٥) قَوْلُ
الشَّاعِرِ: حَتَّى مَاءُ دِجْلَةَ أَشْكَلَ^(٦) وَعَنِ الزُّجَاجِ وَابْنِ دُرْسُتَوِيهِ أَنَّ الْجُمْلَةَ بَعْدَ
حَتَّى الْإِبْتِدَائِيَّةِ فِي مَوْضِعِ جَرَّ^(٧) بِحَتْنِي وَخَالَفَهُمَا الْجُمْهُورُ، لَأَنَّ حُرُوفَ الْجَرِّ
لَا تُعْلَقُ عَنِ الْعَمَلِ^(٨)، وَلِوُجُوبِ^(٩) كَسْرِ اِنْ فِي نَحْوِ مَرِضَ زَيْدٌ حَتَّى اِنَّهُمْ

وَمَفْعُولِي بَابِ اعْطِيِ اِنْ حَمَلَ مَفْعُولَ الثَّانِي لِبَابِ عِلْمِ اِلَّا مَفْعُولُهُ اِلَّا يَصْحُ لَانِهِمَا قَبْلِ
دُخُولِ عِلْمِ مُبْتَدَأِ وَخَبْرِ بِخَلَافِ بَابِ اعْطِيِ فَاحْفَظُهُ فَانِهِ مِنْهُمْ

^١ سبب الفساد انه لو قال الكفار ان العزة لله جميعا لا يجزن رسول الله بل يسر

^٢ بتشديد السين واليم من باب تسمع على وزن تفعيل ثم ابدللت التاء سينا وادغمت السنين
في السين ثم زيدت همزة الوصل فصار اسمع ومضارعه يسمع

^٣ مفعول مطلق لفعل محنوف اي حفظنا السماء حفظا للغ

^٤ سبب الفساد انه يلزم حفظ السماء من كل شيطان لا يسمون وهو عبث

^٥ اي من امثلة الاستئنافية

^٦ اوله وما زلت القتلى تتعجب دمائها يقال مج الشراب اذا رمى به و يقال وجه اشككل اذا كان فيه
بياض وحمرة كذا في الصحاح والمعنى ما زالت القتلى ترمي دمائها حتى ماء دجلة اختلطها الدم

ولم يفرق الماء من الدم كذا في شيخ زاده وحتى ابتدائية وماء مضاف الى دجلة وبمبدأ واشككل
مثل احمر وزنا ومعنى خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها لانها استئنافية

^٧ وعلى قولهما حتى حرف جر ولم يظهر عمله في معموله وهو ماء دجلة لان رواية الشعر
بالرفع فيلزم تعليق حرف الجر عن العمل

^٨ لان التعليق من خصائص باب ظن كما مر

^٩ دليل ثان للجمهور على الزجاج وابن درستوية يعني لا يصح كون حتى حرف جر لان مادة
ان يجب كسر همزتها بعد حتى ولو كانت حرف جر ينبغي فتح همزتها

الاعراب عن قواعد الاعراب

لَا يَرْجُونَهُ وَإِذَا دَخَلَ الْجَارُ عَلَى إِنْ فُتَحَتْ هَمْزَتْهَا ، نَحْوُ ذَلِكَ بِأَنَّ اللَّهَ هُوَ
الْحَقُّ .

الثَّانِيَةُ الْوَاقِعَةُ صِلَةً لِاسْمٍ) ، نَحْوُ جَاءَ الَّذِي قَامَ أَبُوهُ () . أَوْ لِحَرْفٍ
نَحْوُ عَجِبَتْ مِمَّا قَمْتَ إِيْ مِنْ قِيَامِكَ فَمَا وَقَعَتْ فِي مَوْضِعِ جَرِّبِنْ وَأَمَّا
قُمْتَ وَحْدَهَا فَلَا مَحْلٌ لَهَا

الثَّالِثَةُ الْمُعْتَرَضَةُ () بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ ، نَحْوُ فَلَا () أَقْسِمُ بِمَوْاقِعِ () النُّجُومِ
الآية وَذَلِكَ () لَاَنَّ قَوْلَهُ تَعَالَى إِنَّهُ لِقُرْآنٍ كَرِيمٍ ، جَوَابٌ لَا أَقْسِمُ بِمَوْاقِعِ

١ اعلم ان الفرق بين اسم الموصول وبين حرف الموصول من وجهين احدهما ان صلة اسم
الموصول جملة دائما لا يؤول بالفرد بخلاف صلة حرف الموصول لان صلتها مؤولة بهذه الحروف
ولهذا تسمى هذه الحروف حروف المصدر ثانيةما ان اسم الموصول يجب عود الضمير من
صلته الى موصول وهذا في حرف الموصول لا يمكن لان الحروف لا يعود الضمير عليها
٢ الذي مبني على السكون مرفوع مخالا على انه فاعل لجاء وقام ابوه جملة فعلية صلته لا محل
من الاعراب

٣ ما هو الجملة المعرضة ؟ هي الجملة التي ت تعرض اي تتوسط بين الشيئين اللذين كانت
بينهما ملازمة وتلك الملازمة تكون غالبا في سبعة مواضع الاول بين المبدأ والخبر والثاني
بين الفعل والفاعل والثالث بين الصفة والموصوف والرابع بين الحال وذى الحال والخامس
بين القسم وجوابه والسادس بين المضاف والمضاف اليه وهو قليل والسابع بين اسم ان
وخبره واما بين حرف الجر و مجروره فالقليل

٤ لا زائدة سيعجع التفصيل في باب الرابع ان شاء الله تعالى

٥ هي مكان القرار لها قال تعالى والشمس تجري لستقر لها

٦ اي بيان الاعتراض في الآية ظاهر الخ كذلك في محل المعاعد

الاعراب عن قواعد الاعراب

النُّجُومِ ، وَمَا بَيْنَهُمَا^(١) اِعْتِرَاضٌ لَا مَحَلَّ لَهُ ، وَفِي أَثْنَاءِ هَذَا الْإِعْتِرَاضِ اِعْتِرَاضٌ أَخْرُ وَهُوَ لَوْ تَعْلَمُونَ فَإِنَّهُ مُعْتَرِضٌ بَيْنَ الْمُوْصُوفِ وَالصُّفَةِ ، وَهُمَا لَقَسْمٌ وَعَظِيمٌ وَيَجُوزُ الْإِعْتِرَاضُ بِأَكْثَرِ مِنْ جُمْلَةٍ وَاحِدَةٍ ، خِلَافًا لِآيٍ عَلَىٰ وَلَيْسَ مِنْهُ هَذِهِ الْآيَةُ

الرَّابِعَةُ : التَّفْسِيرِيَّةُ ، هِيَ الْكَاشِفَةُ لِحَقِيقَةِ مَا تَلِيهِ ، وَلَيْسَتْ عَمْلَةً نَحْوُ وَاسْرَوا^(٢) النَّجْوَى الَّذِينَ ظَلَمُوا هَلْ هَذَا إِلَّا بَشَرٌ مِثْلُكُمْ فَجُمْلَةُ الْإِسْتِفَاهَمِ مُفْسِرَةُ النَّجْوَى وَقِيلَ^(٣) بَدَلٌ مِنْهَا وَنَحْوُ مَسْتَهْمُ الْبَاسَهُ وَالضَّرَاءُ ، فَإِنَّهُ تَفْسِيرٌ لِمِثْلٍ^(٤) الَّذِينَ خَلَوْا ، وَقِيلَ حَالٌ مِنَ الَّذِينَ^(٥) اِنْتَهَىٰ وَنَحْوُ كَمَثَلٍ^(٦) آدَمَ خَلَقَهُ مِنْ تَرَابٍ الْآيَةُ فَجُمْلَةُ خَلَقَهُ تَفْسِيرٌ لِلْمِثَلِ وَنَحْوُ تُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ ، بَعْدَ هَلْ^(٧) أَدُلُّكُمْ عَلَىٰ تِجَارَةٍ

^(١) وهو قوله تعالى وانه لقسم لو تعلمون عظيم

^(٢) اسروا فعل وفاعل والنحوى مفعوله والذين بدل من واو الفاعل وظلموا صلة الذين

^(٣) فعلى هذا جملة الاستفهام منصوب محالاً لان البديل اعراب باعرب المبدل منه

^(٤) فان مستهم الباساء والضراء يوضح مثلهم كذا في حل العاقد

^(٥) وعلى هذا يلزم عند بعض الحوينين تقدير قد قبل الماضي لتقارب الماضي الى الحال

^(٦) اي انتهى كلام صاحب القيل

^(٧) اول الآية إن مثل عيسى عند الله كمثل آدم اي ان شأن عيسى كشأن آدم في كونهما

مخالفين للعادة المستمرة وهي التولد من الابوين كذا في حل العاقد

^(٨) فعلى هذا يكون تؤمنون بالله ورسوله تفسير قوله هل ادل لكم الخ

الاعراب عن قواعد الاعراب

تُنجِيْكُم مِنْ عَذَابِ أَلِيمٍ وَقِيلَ مُسْتَأْنَفٌ^(١) بِمَعْنَى آمِنُوا^(٢) ، بِدَلِيلٍ يَغْفِرُ لَكُمْ
بِالْجَزْمِ وَعَلَى الْأَوَّلِ^(٣) هُوَ جَوَابُ الْاسْتِفْهَامِ^(٤) وَصَحَّ ذَلِكَ تَنْزِيلاً لِسَبَبِ^(٥)
السَبَبِ وَهُوَ الدَّلَالَةُ ، مَنْزِلَةُ السَبَبِ^(٦) وَهُوَ الْإِمْتِشَلُ ، إِذَ الدَّلَالَةُ سَبَبُ

^(١) استئناف بياني اي على طريق جواب سؤال مقدر يعني لما قال جل ذكره هل ادلکم على تجارة
كانه قيل كيف نفعل فاجاب بقوله تؤمنون بالله ورسوله في صورة المضارع يعني آمنوا كذا
في حل المعاقد

^(٢) يعني تؤمنون وان كان مضارعا لفظا الا انه في معنى آمنوا بدليل جزم يغفر بعده لانه لو
كان بين المضارع والامر معنى السبيبة والمسيبة ووقع المضارع بعد ذلك الامر بغير الفاء
جزم مثل قوله تعالى خذ من اموالهم صدقة تطهرهم إذ التقدير ان تأخذ من اموالهم صدقة
تطهرهم فيكون اخذ الرسول عليه السلام سببا لظهورتهم وفي قراءة اخرى برفع تطهر فعلى
هذا تكون تطهر صفة لقوله صدقة فلا يتصور السبيبة وان اقترب المضارع بالفاء بعد الامر
نصب بان مضمرة نحو قم فاقوم

^(٣) هو كون تؤمنون تفسيرا

^(٤) يعني لوقوعه جواب الاستفهام جزم واذا كان جوابا للاستفهام يلزم كون جملة الاستفهام
سببا لجوابه وه هنا وان كان الاستفهام سببا لقوله يغفر اي للغفران الا انه اي الاستفهام في
الحقيقة سبب لسببه اي الدلالة سبب سبب الغفران اذ الدلالة سبب الإيمان والإيمان سبب
الغفران

^(٥) الإيمان سبب والدلالة سبب السبب

^(٦) اي الإيمان

الاعراب عن قواعد الاعرب

الْإِمْتَشَال^(١) انتهى وَقَالَ الشَّلُوبِينُ التَّحْقِيقُ^(٢) أَنَّ الْجُمْلَةَ الْمُفَسَّرَةَ بِحَسْبَ مَا
تَقْسِيرُهُ فَإِنْ كَانَ لَهُ مَحَلٌ فَهِيَ كَذَالِكَ وَالآَفَلَأَ
فَالثَّانِي^(٣) نَحْوُ ضَرَبَتْ مِنْ نَحْوِ زَيْدًا ضَرَبَتْهُ التَّقْدِيرُ ضَرَبَتْ زَيْدًا ضَرَبَتْهُ فَلَا
مَحَلٌ لِلْجُمْلَةِ الْمُقَدَّرَةِ، لَاَنَّهَا مُسْتَأْنَفَةٌ، فَكَذَلِكَ تَفْسِيرُهَا
وَالْأَوَّلُ^(٤) نَحْوُ أَنَا كُلُّ شَيْءٍ خَلَقْنَا بِقَدْرٍ، وَالْتَّقْدِيرُ إِنَّا خَلَقْنَا كُلَّ شَيْءٍ خَلَقْنَا
خَلَقْنَا الْمَذْكُورَةَ مَفْسُرَةً لِخَلَقْنَا الْمُقَدَّرَةِ وَتَلَكَ فِي مَوْضِعٍ رَفِيعٍ لَاَنَّهَا خَبَرُ
لَاَنَّ فَكَذَلِكَ الْمَذْكُورَةُ
وَمِنْ ذَلِكَ زَيْدُ الْخَبْزَ^(٥) يَأْكُلُهُ، فَيَأْكُلُهُ فِي مَوْضِعٍ رَفِيعٍ لَاَنَّهَا مُفَسَّرَةٌ لِلْجُمْلَةِ
الْمَحْدُوفَةِ، وَهِيَ فِي مَحَلٍ رَفِيعٍ عَلَى الْخَبَرِيَّةِ وَاسْتَدَلَ عَلَى ذَلِكَ^(٦) بَعْضُهُمْ
يَقُولُ الشَّاعِرُ :

فَمَنْ نَحْنُ^(٧) نُؤْمِنُهُ يَبْتُ وَهُوَ آمِنٌ وَمَنْ لَا نُجْرُهُ يُمْسِي مِنَا مَرْوَعًا

^١ اي الایمان

^٢ اي الصواب

^٣ اي الجملة التفسيرية لا محل لها كذا في حل المعاعد

^٤ اي الجملة التفسيرية لها محل

^٥ اصله زيد يأكل الخبر يأكله

^٦ اي على ان اعراب المفسر بحسب اعراب المفسر كذا في حل المعاعد

^٧ تمام الشعر:

فَمَنْ نَحْنُ نُؤْمِنُهُ يَبْتُ وَهُوَ آمِنٌ وَمَنْ لَا نُجْرُهُ يُمْسِي مِنَا مَرْوَعًا

الاعراب عن قواعد الاعراب

فَظَهَرَ الْجُزْمُ فِي الْفِعْلِ الْمُفْسِرِ لِلفِعْلِ الْمَحْذُوفِ

وَالْخَامِسَةُ : الْوَاقِعَةُ جَوَابًا لِقَسْمٍ^(١) ، نَحْوُ أَنْكَ لِمَنِ الْمُرْسَلِينَ بَعْدَ قَوْلِهِ تَعَالَى يَسِ وَالْقُرْآنُ الْحَكِيمُ وَقِيلَ وَمِنْ هُنَا^(٢) قَالَ ثَعْلَبُ لَا يَجُوزُ زَيْدُ^(٣) لِيَقُولَنَّ ، لَأَنَّ الْجُمْلَةَ الْمُخْبَرَ بِهَا لَهَا مَحَلٌ ، وَجَوَابُ الْقَسْمِ لَا مَحَلَّ لَهُ وَرَدَ^(٤) بِقَوْلِهِ تَعَالَى وَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَنَبُوءَنَّهُمْ ، وَالْجَوَابُ عَمَّا قَالَهُ أَنَّ التَّقْدِيرَ وَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أَقْسِمُ بِاللَّهِ لَنَبُوءَنَّهُمْ ، وَكَذَا التَّقْدِيرُ فِيمَا اشْبَهَ ذَلِكَ ، فَالْخَبَرُ مَجْمُوعُ جُمْلَةِ الْقَسْمِ الْمُقْدَرَةِ ،^(٥) وَجُمْلَةِ الْجَوَابِ الْمَذْكُورَةِ ، لَا مُجَرَّدُ الْجَوَابِ

السَّادِسَةُ : الْوَاقِعَةُ جَوَابًا لِشَرْطٍ غَيْرِ جَازِمٍ ، كَجَوَابِ اذ وَإِذَا وَلَوْ^(٦)

من من جواز الفعلين شرطا وجوابا حذف فعل الشرط واظهر فاعله منفصلا بعد ان كان متصلا ونؤمه المذكورة تفسير للمحذوف ولذا جزم وبيت جواب من قوله مروعا اي مفزوا عا و خاشعا

^١ سواء كان المقسم به مذكورة نحو القرآن الحكيم او محذوفا نحو لنبوئهم اي والله لنبوئهم وسواء بصيغة الفعل نحو اقسم بالله او بحرف الجر نحو بالله

^٢ اي من اجل ان جواب القسم لا محل لها

^٣ زيد مبتدأ وليقون من خبره على زعم ثعلب

^٤ اي قول ثعلب

^٥ الواو يعني مع

^٦ مثل اذ قوله تعالى واذ قال ربكم للملائكة اسجدوا لادم فسجدوا الا ابليس فجملة فسجدوا لا محل لها ومثال اذ قوله تعالى اذا جاء نصر الله والفتح الى قوله فسبع الخ فجملة فسبع جواب اذا لا محل لها ومثال لو قوله تعالى لو انزلنا هذا القرآن على جبل لرأيته فجملة

الاعراب عن قواعد الاعراب

وَ لَوْلَا أَوْ حَازِمٌ وَلَمْ يَقْتَرِنُ^(١) بِالْفَاءِ وَلَا إِذَا نَحْوُ إِنْ حَاءِنِي زَيْدٌ أَكْرَمْتُهُ^(٢)

السَّابِعَةُ : الْتَّابِعَةُ لِمَا لَا مَوْضِعَ لَهُ نَحْوُ : قَامَ زَيْدٌ وَقَعَدَ عَمْرُو ، إِذَا لَمْ تُقْدِرِ الرُّوَاوَ لِلْحَالِ .

الْمَسَأَةُ الرَّابِعَةُ

الْجُمْلُ الْخَبَرِيُّ الَّتِي لَمْ يَسْبُقْهَا^(٣) مَا يَطْلُبُهَا لُزُومًا^(٤) ، إِنْ وَقَعَتْ مَا بَعْدَ^(٥) النَّكَرَاتِ الْمَحْضَةِ^(٦) فَصِفَاتٌ^(٧) ، أَوْ بَعْدَ الْمَعَارِفِ الْمَحْضَةِ^(٨)

لرأيته جواب لو لا محل لها ومثال لولا قوله تعالى لولا انتم لكننا مؤمنين فجملة لكننا مؤمنين
جواب لولا لا محل لها

^١ قد سبق لنا فيما مر ان جواب جازم لوم يقترب بالفاء جزم بذلك الجازم نحو ان تكرمني
اكرمك فلفظ اكرم مجزوم بإن الشرطية وجملة اكرم اي مع فاعله لا محل لها

^٢ الفعل الماضي بدون فاعله مجزوم محلاً ومع فاعله لا محل لها

^٣ المراد ما يطلب الجملة لزوماً كون تلك الجملة ركناً اصيلاً من الكلام نحو زيد قام ابوه لأن
جملة قام ابوه خبر للمبتدأ وهو زيد فلا تتحمل غيره

^٤ لزوماً تمييز عن النسبة في يطلبها كذا في حل المعacid

^٥ فيه حذف اي فتلك الجملة بعد النكرات الخضة صفات يعني حذف المبتدأ واقيم الطرف
مقامه وكذا الامر بعد قوله وبعد المعرف المضمة الخ

^٦ اي النكرات التي لم يشب بها ريح المعرفة

^٧ لأن الجملة في حكم النكرة والنكرة بعد نكرة أخرى صفة مثل النكرة المفردة بعد نكرة

^٨ لكون الجملة في حكم النكرة لا يمكن كونها صفة بعد المعرفة فتعين كونها حالاً

الاعراب عن قواعد الاعراب

فَلَهُوَالْأَوَّلُ ، أَوْ بَعْدَ غَيْرِهِ) الْمَحْضَةِ مِنْهُمَا) فَمُحْتَمِلَةٌ لَهُمَا (

مِثَالُ الْوَاقِعَةِ صِفَةٌ حَتَّى تُنْزَلَ عَلَيْنَا كِتَابًا نَقْرُؤُهُ

فَجُمْلَةٌ نَقْرُؤُهُ صِفَةٌ كِتَابًا ، لَأَنَّهُ نَكِرَةٌ مَحْضَةٌ وَقَدْ مَضَتْ امْثِلَةٌ مِنْ ذَلِكَ فِي

الْمَسْأَلَةِ الثَّانِيَةِ

وَمِثَالُ الْوَاقِعَةِ حَالًا ، وَلَا تَمْنَنْ تَسْتَكْثِرُ فَجُمْلَةٌ تَسْتَكْثِرُ حَالٌ مِنَ الضَّمِيرِ

الْمُسْتَنَرِ فِي تَمْنُنِ الْمُقَدَّرِ بِأَنْتَ ، لَأَنَّ الضَّمَائِرَ كُلُّهَا مَعَارِفٌ ، بَلْ هِيَ أَعْرَفُ

الْمَعَارِفَ (٤)

وَمِثَالُ الْمُحْتَمِلَةِ لِلْوَجْهَيْنِ بَعْدَ النَّكِرَةِ نَحْوُ : مَرَرْتُ بِرَجُلٍ صَالِحٍ يُصَلِّي فَإِنْ

شِئْتَ قَدْرَتَ يُصَلِّي صِفَةً ثَانِيَةً لِرَجُلٍ لَأَنَّهُ نَكِرَةٌ ، وَإِنْ شِئْتَ قَدْرَتَهُ حَالًا مِنْهُ ،

لَأَنَّهُ قَدْ قَرُبَ مِنَ الْمَعْرِفَةِ بِالْخِصَاصِيَّةِ (٥) بِالصِّفَةِ وَمِثَالُ الْمُحْتَمِلَةِ لَهُمَا بَعْدَ

الْمَعْرِفَةِ قَوْلُهُ تَعَالَى : كَمَثَلِ الْحِمَارِ يَحْمِلُ أَسْفَارًا فَإِنَّ الْمُرَادَ بِالْحِمَارِ

الْجِنْسُ ، وَدُوَوَ التَّعْرِيفِ الْجِنْسِيِّ يَقْرُبُ (٦) مِنَ النَّكِرَةِ ، فَتَحْتَمِلُ الْجُمْلَةُ مِنْ

١ اي بعد النكرات التي يشوب بها ريح المعرفة وبعد المعرفة التي يشوب بها ريح النكرة

٢ اي من النكرة والمعرفة

٣ اي للمعرفة والنكرة

٤ الضمار اعرف المعرف ثم الاعلام ثم اسماء الاشارات ثم اسماء الموصولات ثم الخلی بالالف

واللام ثم المضاف لواحد منها

٥ اي لتخسيصه التخسيص تقليل الاشتراك

٦ لان الجنس يشمل جميع الافراد بغير تعين فيقرب من النكرة

الاعراب عن قواعد الاعراب

قوله تعالى : يَحْمِلُ أَسْفَارًا وَجْهِينَ : أَحَدُهُمَا : الْحَالِيَّةُ لَاَنَّ الْحِمَارَ يَلْفَظُ
الْمَعْرِفَةَ التَّانِيَ الصُّفَةَ لَاَنَّهُ كَالنَّكَرَةِ فِي الْمَعْنَى

البَابُ الثَّانِي

فِي الْجَارِ وَالْمَجْرُورِ

وَفِيهِ أَيْضًا أَرْبَعُ مَسَائِلٍ

إِحْدَاهُمَا أَنَّهُ لَا بُدَّ مِنْ تَعْلُقِ الْجَارِ بِفَعْلٍ ، أَوْ مَا فِي مَعْنَاهُ^(١) ، وَقَدْ
اجْتَمَعَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى أَنْعَمْتَ^(٢) عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَعْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَقَوْلٍ ابْنِ

دَرِيدٍ

وَأَشْتَعَلَ الْمُبَيَّضُ^(٣) فِي مُسْوَدَّهِ مِثْلَ اشْتَعَالِ النَّارِ فِي جَزْلِ الْغَضَّا
وَأَنْ عَلَقْتَ الْأَوَّلَ بِالْمُبَيَّضِ أَوْ جَعَلْتَهُ حَالًا مُتَعَلِّقًا بِكَائِنًا فَلَا دَلِيلٌ^(٤) فِيهِ .
وَيُسْتَئْشِي مِنْ^(٥) حُرُوفِ الْجَرِ أَرْبَعَةً فَلَا تَتَعَلَّقُ بِشَيْءٍ

^١ وهو كل لفظ يفهم منه معنى الفعل

^٢ انعمت فعل المغضوب معنى الفعل ويتعلق لفظ على في موضعين اليها

^٣ قوله جزل الغضا الحطب العظيم الصلب معنى البيت ان شيب راسى اشتعل من العشق
مثل اشتعل النار في الحطب العظيم و الدليل فيه ان في الاول يتعلق باشتعل وهو فعل وفي
الثانى يتعلق باشتعل وهو مصدر

^٤ لأن الشعر جيء دليلا لتعلق حرف الجر الى الفعل والى معنى الفعل

^٥ اي من تعلقه بفعل او ما فيه معناه

الاعراب عن قواعد الاعراب

أَحَدُهَا : الْجَارُ الزَّائِدُ^(١) كَالْبَاءِ فِي كَفَى اللَّهِ^(٢) شَهِيدًا وَ أَحْسِنْ بِزَيْدٍ عِنْدَ
الْجُمْهُورُ ، وَمَا رَبُّكَ بِغَافِلٍ^(٣) ، وَكَمِنْ فِي مَا لَكُمْ^(٤) مِنْ إِلَهٍ غَيْرُهُ وَهَلْ مِنْ
خَالِقٌ^(٥) غَيْرُ اللَّهِ

وَالثَّانِي : لَعَلَّ فِي لُغَةِ مَنْ^(٦) يَجْرُّ بِهَا وَهُمْ عُقَيْلُ ، وَلَهُمْ فِي لَامِهَا
الْأُولَى الْأِثْبَاتُ وَالْحَدْفُ ، وَفِي الْآخِرَةِ الْفَتْحُ وَالْكَسْرُ
قَالَ شَاعِرُهُمْ

لَعَلَّ أَبِي^(٧) الْمِغْوَارِ مِنْكَ قَرِيبٌ

^١ المراد بالزائد انه لو لم يأت في الكلام لا يبطل المعنى لا ما لا فائدة فيه لأن الزوائد تحسن
اللفظ والمعنى

^٢ الباء زائد ولفظ الجلال مرفوع محلا على انه فاعل كفى

^٣ الباء زائد وغافل منصوب محلا على انه خبر ما

^٤ قوله لكم ظرف مستقر خبر مقدم ومن زائد واله مرفوع محلا على انه مبتدأ مؤخر وغيره
صفة المبتدأ

^٥ من زائد خالق مرفوع الحال على انه خبر مقدم وغير الله مضارف و مضارف اليه مبتدأ مؤخر

^٦ وهم اهل عقيل وعند غيرهم ينصب الاسم ويرفع الخبر

^٧ هرمونية لابي المغوار تامة كذا

وداع دعى يامن يحب الى الندى فلم يستجبه عند ذاك مجيب

فقلت ادع اخرى وارفع الصوت لعل ابى مغوار منك قريب

فابى مجرور بلعل ومرفوع محلا على انه مبتدأ و قريب خبره ومنك مفعول به غير صريح
لقاريب ولعل لا يتعلق بشيء

الاعراب عن قواعد الاعراب

والثالث لولا في قول بعضهم^(٤) ، لولاي ، ولولاك ، ولولاه ، فذهب
سيبويه إلى أن لولا في ذلك جارة ، ولا تتعلق بشيء والأكثر أن يقال^(٥) :
لولا أنا ، ولولا أنت ، ولولا هو ، كما قال الله تعالى ، لولا أنتم لكانا^(٦)
مؤمنين

والرابع : كاف التسبيه ، نحو : زيد كعمر^(٧) فزعم الأخفش وابن
عصفور أنها لا تتعلق بشيء وفي ذلك بحث^(٨)

المَسَالَةُ الثَّانِيَةُ

حكم الجار^(٩) وال مجرور إذا وقع بعد المعرفة ، والنكرة كحكم
الجملة ، فهو صفة ، في نحو رأيت طائرا على غصن ، لأنه بعد نكرة

^١ يعني بعض العرب يجر بـ لولا ولذا يكون الضمير بعد لولا متصلا نحو لولي
^٢ وعلى هذا ليس بجارة والضمير بعده مبتدأ ولذا كان منفصلا والخبر مذوف وجوبا وهو

موجود نحو قوله تعالى لولا انتم لكننا مؤمنين اي لولا انتم موجودون الخ

^٣ جملة لكننا مؤمنين اي كان واسمه وخبره جواب لـ لولا

^٤ عمرو مجرور لفظا ومرفوع محلا على انه خبر المبتدأ

^٥ وقال بعض الاحر انه اسم يعني مثل

^٦ المراد بالجار هنا ما يتعلق على فعل عام مذوف مثل حصل لـ انه لو تعلق بفعل مخصوص مثل
رأيت في مثالنا لخرج ما نحن فيه فعلى هذا الصفة في الحقيقة الفعل المذوف اي حصل
حاصل لا الجار والجرور لكن لكونه مذوفا اقيم الجار والجرور مقامه

الاعراب عن قواعد الاعراب

محضية، وهو طاعراً وحالاً، في نحو قوله تعالى فخرج على قومه في زينته أي متزياناً^(١) ، لأنَّه بعده معرفة مخصوصة وهي الضمير المستتر في خرج ومحتمل لهما في نحو : يعجبني الزهر في أكمامه^(٢) ، وهذا ثمرة يانع على أغصانه^(٣) ، لأنَّ الزهر معرف بلاجنسية

المَسْأَلَةُ التَّالِيَةُ

متى وقع الجار والمجرور صفة، أو صلة، أو خبراً، أو حالاً تتعلق بمحدودٍ تقديره كائن^(٤) أو استقر^(٥) ، إلا أن الواقع صلة^(٦) يتعمّن فيه استقر، لأنَّ الصلة لا تكون إلا جملة^(٧) وقد تقدم مثل الصفة، والحال ومثال الخبر الحمد لله ومثال الصلة وله من في السموات والأرض .

^(١) اشار الى ان الحال وجب كونه مشتقا فاول بالمشتق

^(٢) اما صفة بناء على ان الالف اللام للجنس فهو قريب من المعرفة واما حال بناء على ان الجار والمجرور وقع بعد المعرفة

^(٣) اما صفة ثانية واما حال لتخصيص ثغر بالصفة الاولى

^(٤) اي اسم فاعل على مذهب البصريين

^(٥) اي فعل على مذهب الكوفيين

^(٦) اي لا يكون كذلك كما في حل المعاقد

^(٧) اسم الفاعل مع فاعله لا يكون جملة الا في ثلاث مواضع الاول اذا كان صلة لالاف واللام والثاني اذا كان مفسرا لضمير الشأن والثالث اذا وقع بعد استفهام او نفي

المَسَّالَةُ الرَّابِعَةُ

يَجُوزُ فِي الْجَارِ وَالْمَجْرُورِ فِي هَذِهِ الْمَوَاضِعِ الْأَرْبَعَةِ وَحِيثُ^(١) وَقَعَ بَعْدَ نَفْيِ ، أَوْ اسْتِفْهَامِ ، أَنْ يَرْفَعَ^(٢) الْفَاعِلَ ، تَقُولُ : مَرَرْتُ بِرَجُلٍ^(٣) فِي الدَّارِ أَبُوهُ فَلَكَ فِي أَبُوهُ وَجْهَانَ

أَحَدُهُمَا : أَنْ تُقْدِرَهُ فَاعِلًا بِالْجَارِ وَالْمَجْرُورِ ، لِنِيَابَتِهِ عَنْ اسْتَقْرَأْ مَحْدُوفًا ، وَهَذَا هُوَ الرَّاجِحُ^(٤) عِنْدَ الْحَدَّاقِ

وَالثَّانِي : أَنْ تُقْدِرَهُ مُبْتَدًّا مُؤَخَّرًا ، وَالْجَارِ وَالْمَجْرُورِ خِبْرًا مُقْدَمًا وَالْجُمَلَةُ صِفَةٌ وَتَقُولُ مَا فِي الدَّارِ^(٥) أَحَدٌ وَقَالَ اللَّهُ تَعَالَى^(٦) أَفَيْ اللَّهُ شَكَّ وَأَجَازَ الْكُوْفِيُونَ وَالْأَخْفَشُ رَفْعَهَا الْفَاعِلَ فِي غَيْرِ هَذِهِ الْمَوَاضِعِ أَيْضًا نَحْوُ فِي الدَّارِ زَيْدٌ

^(١) اي وايضاً يجوز حيث وقع الخ

^(٢) لأن الجار والجرور في هذه الموضع يكونان في حكم الفعل لتضمنهما معنى المتعلق المذوق اعني حصل او حاصل وعلى هذا يعملان عمل المذوق اي يرفعان الفاعل ولاستقرار عمل المذوق ومعناه في البحار والجرور سميما ظرفاً مستقرراً

^(٣) مثل لكون الجار والجرور صفة بعد النكرة

^(٤) لأن الأصل في الكلام عدم التقديم والتأخير

^(٥) مثل لوقوع الجار والجرور بعد النفي

^(٦) مثل لوقوع الجار والجرور بعد الاستفهام

الاعراب عن قواعد الاعراب

تَنْبِيهٌ^(١) : جَمِيعُ مَا ذَكَرْنَاهُ فِي الْجَارِ وَالْمَجْرُورِ ثَابِتٌ لِلظَّرْفِ ، فَلَا بُدَّ
مِنْ تَعْلُقِهِ بِفَعْلٍ ، نَحْوُ : وَجَاءُوا أَبَاهُمْ عِشَاءً^(٢) يَبْكُونَ أَوْ اطْرَحُوهُ أَرْضًا^(٣) أَوْ
يُمْعَنُ^(٤) فَعْلٍ نَحْوُ زَيْدُ مُبَكِّرٌ^(٥) يَوْمَ الْجُمُعَةِ وَجَالِسٌ أَمَامَ الْخَطِيبِ وَمِثْلُ
وُقُوعِهِ صِفَةٌ ، نَحْوُ مَرَرْتُ بِطَائِرٍ فَوْقَ غُصْنٍ ، وَحَالًا نَحْوُ رَأَيْتُ الْهِلَالَ بَيْنَ
السَّحَابِ

وَمُحْتَمِلًا لَهُمَا نَحْوُ يَعْجِبُنِي الشَّمْرُ فَوْقَ الْأَغْصَانِ ، وَرَأَيْتُ ثَمَرَةً يَانِعَةً فَوْقَ
غُصْنٍ

وَمِثْلُ وُقُوعِهِ خَبَرًا ، وَالرَّكْبُ^(٦) أَسْفَلَ مِنْكُمْ فِي قِرَاعَةِ السَّبَّعةِ بِنَصْبِ أَسْفَلَ
وَصِلَةً نَحْوُ وَمَنْ عِنْدُهُ^(٧) لَا يَسْتَكْبِرُونَ وَمِثْلُ رَفْعِهِ الْفَاعِلَ ، نَحْوُ زَيْدُ عِنْدَهُ^(٨)
مَالٌ وَيَجُوزُ تَقْدِيرُهُمَا مُبْتَدَأً^(٩) وَخَبَرًا

^١ المراد بالتنبيه ان ما سيدرك فهم ما قبل ضمنا والآن نذكره صراحة

^٢ عشاء ظرف زمان يتعلق بـجائعوا

^٣ ارضاء ظرف مكان يتعلق باطروحوا

^٤ عطف على بفعل اي فلا بد من تعلقه بفعل او بمعنى فعل

^٥ اي جاء اول النهار و يتعلق به يوم الجمعة

^٦ الركوب مبتدأ واسفل افعال التفضيل استعمل بين صفة لمكان مخدوف واقيم هو مقامه تقديره والركب في مكان اسفل من مكانكم وحينما يكون ظرفية اسفل مجازا لا حقيقة فبهذا الاعتبار يكون اسفل مع متعلقه وهو مستقر خبر المبتدأ والجملة حال من الظرف المقدم في الاية كذا في حل المعقد

^٧ من مبتدأ موصول اسي وعنه صلته يتعلق بفعل مخدوف اي كان ولا يستكرون خبر المبتدأ

^٨ المراد بالفاعل مال لانه فاعل للظرف اعني عنه

^٩ يعني زيد مبتدأ اول ومال مبتدأ ثان مؤخر عن خبره وعنده خبر المبتدأ الثاني والثانى مع خبره خبر المبتدأ الاول

آلَبَابُ الثَّالِثُ

فِي تَقْسِيرِ كَلِمَاتٍ يَحْتَاجُ إِلَيْهَا الْمُعْرِبُ^(١) وَهِيَ عِشْرُونَ كَلِمَةً ، وَهِيَ ثَمَانِيَّةُ آنَوَاعٍ

أَحَدُهَا : مَا جَاءَ عَلَى وَجْهٍ وَاحِدٍ وَهُوَ أَرْبَعَةُ

أَحَدُهَا : قَطْ بِفَتْحِ الْقَافِ ، وَتَشْدِيدِ الطَّاءِ وَضَمْهَا فِي اللُّغَةِ الْفُصْحَى ، وَهُوَ ظَرْفٌ لَا سْتِغْرَاقٍ^(٢) مَا مَضَى مِنَ الزَّمَانِ نَحْوُ مَا فَعَلْتُهُ قَطُّ وَقُولُ الْعَامَة^(٣) لَا افعله قط لحن^(٤)

وَالثَّانِي (عَوْضٌ) يُفْتَحُ أَوْلَاهُ ، وَتَتْلِيهِ آخِرُهُ ، وَهُوَ ظَرْفٌ لَا سْتِغْرَاقٍ مَا يُسْتَقْبَلُ مِنَ الزَّمَانِ وَيُسَمَّى الزَّمَانُ عَوْضًا^(٥) ، لَا نَهُ كُلُّمَا ذَهَبَتْ مِنْهُ مُدَّةٌ

^١ اي كل من يريد اجراء الاعراب على الكلمات لانه لا يحتاج اليها لو خلا عن تلك الإرادة

ففيه مجاز مرسل بعلاقة ذكر المسبب وارادة السبب مثل قوله تعالى اذا قتم الى الصلاة الخ

^٢ اي لاستغراق الحدث المنفى في جميع زمان الماضي

^٣ اي عاممة العرب

^٤ اي خطء لانه استعمل في الزمان المستقبل مخالفًا لوضعه

^٥ بمعنى البدل

الاعراب عن قواعد الاعراب

عَوْضَتْهَا^(١) مُدَّةً أخْرَى تَقُولُ لَا أَفْعَلُهُ عَوْضٌ فَإِنْ أَصْفَتْهُ نَصْبَتْهُ فَقُلْتَ : عَوْضَ
الْعَائِضِينَ ، كَمَا تَقُولُ : دَهْرَ الدَّاهِرِينَ وَكَذَلِكَ (أَبَدًا) تَقُولُ فِيهَا ظَرْفُ
لِاسْتِغْرَاقِ مَا يُسْتَقْبِلُ مِنَ الزَّمَانِ
وَالثَّالِثُ : أَجَلٌ بِسُكُونِ اللَّامِ وَهُوَ حَرْفٌ لِتَصْدِيقِ الْخَبَرِ ، وَيُقَالُ
جَائِنِي زَيْدٌ ، أَوْ مَا جَاءَنِي زَيْدٌ ، فَتَقُولُ : أَجَلٌ أَيْ صَدَقَتْ
وَالرَّابِعُ : (بَلَى) وَهُوَ حَرْفٌ لِإِيجَابِ^(٢) الْمَنْفِي ، مُجَرَّدًا كَانَ^(٣) النَّفِيُّ
نَحْوُ : زَعَمَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنْ لَنْ يُبَعِّثُوا قُلْ بَلَى وَرَبِّي^(٤) لِتُبَعِّثُنَّ ، أَوْ مَقْرُونًا
بِالِاسْتِفْهَامِ نَحْوُ : أَسْتُ بِرَبِّكُمْ قَالُوا بَلَى أَيْ بَلَى أَنْتَ رَبُّنَا

النوع الثاني

مَا جَاءَ عَلَى وَجْهِينَ

وَهُوَ إِذَا فَتَارَهُ يُقَالُ فِيهَا ظَرْفٌ مُسْتَقْبِلٌ^(٥) ، خَافِضٌ^(٦) لِشَرْطِهِ مَنْصُوبٌ بِجَوَابِهِ

^١ اي عوضت عنها اي ابدلتها عندها مدة اخرى وانما نسب التعوض الى المخاطب والمعوض في الحقيقة هو خالق كل شيء جل ذاته لان الانسان يعد ما سيجي من الزمان بدلا عما مضى لانه لا ينال من الزمان بخلاف الله تعالى لان كل زمان مخلوق له لا فرق عنده تعالى

^٢ اي لتبديل النفي ايجابها

^٣ اي عن الاستفهام

^٤ الواو للقسم ولتباعثن ايجاب ما قبل بلى

^٥ اي لزمان المستقبل

^٦ فيكون على هذا لفظ اذا اسم مضاف الى شرطه

الاعراب عن قواعد الاعراب

وهذا أَنْفَعُ وَأَوْجَزُ مِنْ قَوْلِ الْمُعْرِيْبِينَ : ظَرْفٌ لِمَا يُسْتَقْبِلُ مِنَ الزَّمَانِ وَفِيهِ
مَعْنَى الشَّرْطِ غَالِبًا وَتَخْتَصُّ (١) إِذَا هَنِئَ بِالْجُمْلَةِ الْفِعْلِيَّةِ ، وَتَارَةً يُقَالُ فِيهَا
حَرْفُ مُفَلَّجَةٍ (٢) وَتَخْتَصُّ بِالْجُمْلَةِ الْإِسْمِيَّةِ ، غالباً (٣) وقد اجتمعا (٤) في قوله
تعالى ثُمَّ إِذَا دَعَاكُمْ (٥) دَعْوَةً مِنَ الْأَرْضِ إِذَا آتَتُمْ تَخْرُجُونَ

النوع الثالث

مَا جَاءَ عَلَى تِلْلَاتِهِ أَوْجُهٌ

وَهِيَ سَبْعٌ

اِحْدَاهَا : (اًدُّو) فَيَقَالُ فِيهَا تَارَةً ظَرْفٌ لِمَا مَضَى مِنَ الزَّمَانِ ، وَيَدْخُلُ
عَلَى الْجُمْلَتَيْنِ نَحْوُ وَادْكُرُوا إِذَا آتَتُمْ (٦) قَلِيلٌ وَادْكُرُوا إِذَا كُتْتُمْ (٧) قَلِيلًا وَتَارَةً
حَرْفُ مُفَلَّجَةٍ كَقَوْلِهِ

^١ اي تدخل اذا هنئ على الجملة الفعلية الخ

^٢ و حينما لا تحتاج الى الجواب ولا يقع في الابتداء ومعناها الحال لا الاستقبال نحو خرجت فإذا
الاسد بالباب كذا في حل المقاد

^٣ قوله غالبا ليس بسديد بل الصواب اسقاطه لأن اذا المفلجة وجبت دخولها على الجملة
الاسمية

^٤ اي الشرطية والمفلجة

^٥ الاولى شرطية والثانية مفلجة

^٦ جملة انتم قليل مضاف اليه لاذ

^٧ جملة كتتم قليلا مضاف اليه لاذ

الاعراب عن قواعد الاعراب

فَيَنِمَا الْعُسْرُ^(١) إِذْ دَارَتِ مَيَاسِرُ
وَتَارَةً حَرْفُ تَعْلِيلٍ، كَقَوْلِهِ تَعَالَى وَلَنْ يَنْفَعُكُمُ الْيَوْمَ إِذْ ظَلَمْتُمْ إِذْ لَأْجِلٍ
ظُلْمِكُمْ

الثانية : (لما) يقال فيها في نحو : لـما جاء زيد جاء عمرو : حرف وجود^(٢)
لوجود وتحتتص بالماضي وزعم الفارسي ومتابعته أنها ظرف يمعنی^(٣)

حين

ويقال^(٤) فيها في نحو^(٥) : "لـما يدُوقوا عـذاب" حـرف جـزـم لـنـفي المـضـارـع
وقلـيـه مـاضـيـا مـتـصـلـلا^(٦) نـفـيـه بـالـحـال مـتـوـقـعا ثـبـوتـه^(٧) الا يـرى انـ المعـنـى انـهـمـ

١ تمام البيت

استقدر الله خيرا وارضين به . فينما العسر اذا دارت مياسير
والمعنى اطلب من الله تعالى خيرا وارض عنه تعالى فلحيانا صار العسر يسرا وسهلا من غير
حساب

٢ اي يفيد وجود شيء لوجود شيء آخر
فعلى هذا ينبغي ان يتعلق بجوابه وهو جاء الثاني في مثلثنا فيلزم الفصل بين لما وعامله وهو

عجب في حرف فيه معنى الظرف الله تعالى اعلم

٣ اي تارة اخرى

٤ اي فيما يجزم به المضارع

٥ اي مستمرا نفيه من حين الحدث الى آن التكلم به

٦ اي ثوب المنفي وهو العذاب هنا

الاعراب عن قواعد الاعرب

لَمْ يَدُوْقُهُ إِلَى الْاَنِ ، وَانَّ ذُوقَهُمْ لَهُ مُتَوَقَّعٌ

وَيُقَالُ فِيهَا حَرْفٌ اسْتِشَاءٍ ، فِي نَحْوِ اَنْ كُلُّ نَفْسٍ لَمَّا عَلَيْهَا حَافِظٌ فِي قِرَاءَةِ
الْتَّشِيدِ^(١) الا يرى ان المعنى ما كمل^(٢) نفس الاعليها حافظ

الثَّالِثَةُ نَعَمْ فَيُقَالُ فِيهَا حَرْفٌ تَصْدِيقٌ ، اِذَا وَقَعَتْ بَعْدَ الْخَبَرِ ، نَحْوُ قَامَ

زَيْدٌ او مَا قَامَ زَيْدٌ

وَحَرْفُ اِعْلَامٍ اِذَا وَقَعَتْ بَعْدَ الْاسْتِفْهَامِ ، نَحْوُ اَقَامَ زَيْدٌ وَحَرْفُ وَعْدٍ اِذَا
وَقَعَتْ بَعْدَ الْطَّلَبِ ، نَحْوُ اَحْسَنَ إِلَى فَلَانَ

الرَّابِعَةُ اى بِكَسْرِ الْهَمْزَةِ ، وَسُكُونِ الْيَاءِ وَهِيَ يُمْتَزِلَةٌ نَعَمْ^(٣) الا انها
تَخْتَصُّ بِالْقَسْمِ ، نَحْوُ قُلْ اى^(٤) وَرَبِّي اَنَّهُ لَحَقٌ

الْخَامِسَةُ حَتَّى فَلَاحَدَ اُوجُهُهَا اَنْ تَكُونَ جَارَةً ، فَتَنْتَخُلُ عَلَى الْاسْمِ
الصَّرِيحِ بِمَعْنَى اِلَى نَحْوِ حَتَّى^(٥) مَطْلَعِ الْفَجْرِ حَتَّى حِينَ وَعَلَى الْاسْمِ
الْمُؤْوَلِ مِنْ اَنْ مُضِمَّرَة^(٦) وَمِنْ اَفْعُلِ الْمُضَارِعِ فَتَكُونُ^(٧) تَارَةً بِمَعْنَى اِلَى

^(١) اي في ما ولو كان مخففا يكون اللام للفصل وما زائدة وان مخففة من المتشقة فالمعنى ان الشأن
كل نفس لعليها حافظ كذا في حل المعاد

^(٢) قوله ما كل نفس اشاره الى ان إن بسكون النون حرف نفي

^(٣) اي في افاده المعاني التي سبقت في نعم الا ان اي تستعمل قبل القسم لا غير
إي هنا للإعلام وكأنه وقع بعد الاستفهام الذهني وكذا نعم اذا صدر به الكلام

^(٤) اي الى مطلع الفجر والى حين

^(٥) اي قبل الفعل المضارع

^(٦) اي اذا دخلت حتى على الاسم المؤول ف تكون تارة الخ ...

الاعراب عن قواعد الاعراب

نَحْوُ حَتَّى يَرْجِعَ إِلَيْنَا مُوسَى الْأَصْلُ حَتَّى أَنْ يَرْجِعَ ، أَيْ إِلَى رُجُوعِهِ ، أَيْ إِلَى زَمِنِ^(١) رُجُوعِهِ وَتَارَةً بِمَعْنَى كَيْ (٢) نَحْوُ أَسْلِيمٌ حَتَّى تَدْخُلَ الْجَنَّةَ وَقَدْ تَحْتَمِلُهُمَا كَقُولِهِ تَعَالَى فَقَاتِلُوا الَّتِي تَبْغِي حَتَّى تَفِيءَ أَيْ إِلَى أَنْ تَفِيءَ وَرَعَمَ ابْنُ هِشَامٍ الْخَضْرَاءِ وَابْنُ مَالِكٍ أَنَّهَا قَدْ تَكُونُ بِمَعْنَى إِلَى كَقُولِهِ لِيَسَ الْعَطَاءُ مِنَ الْفَضْلُ (٣) سَمَاحَةٌ (٤) حَتَّى تَجُودَ (٥) وَمَا لَدَيْكَ قَلِيلٌ أَيْ إِلَّا أَنْ تَجُودَ وَهُوَ اسْتِثْنَاءٌ مُنْقَطِعٌ

وَالثَّانِي : أَنْ تَكُونَ حَرْفَ عَطْفٍ تُفِيدُ الْجَمْعَ الْمُطْلَقَ كَالْوَافِ إِلَّا أَنْ الْمَعْطُوفَ بِهَا مَشْرُوطٌ بِأَمْرَيْنِ أَحَدُهُمَا أَنْ يَكُونَ بَعْضًا^(٦) مِنَ الْمَعْطُوفِ عَلَيْهِ وَالثَّانِي أَنْ يَكُونَ غَايَةً لَهُ فِي شَيْءٍ (٧) نَحْوُ مَاتَ النَّاسُ حَتَّى الْأَنْيَاءُ فَإِنَّ الْأَنْيَاءَ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ غَايَةُ لِلنَّاسِ فِي شَرَفِ الْمِقْدَارِ وَعَكْسُهُ زَارَنِي النَّاسُ حَتَّى الْحَجَامُونَ^(٨)

^١ فعلى هذا التقدير يكون فى الكلام حذف اخر غير ان

^٢ فعلى هذا تكون نفس حتى ناصبة فهو ليس بسديد

^٣ قوله من الفضول اي من الكثير

^٤ اي احسانا واكراما

^٥ اي الا تجود اي تعطى الخ

^٦ اي جزء

^٧ وهو كون المعطوف غاية فى الذلة

^٨ لان الحجامين يُعدُون فى غابر الا زمان حقير الناس

الاعراب عن قواعد الاعراب

وقال الشاعر :

قَهْرَنَاكُمْ حَتَّى الْكُمَاءَ^(١) فَانْتَمْ تَهَابُونَا حَتَّى بَنِينَا الْأَصَاغِرَا

فَالْقَمَاءُ غَايَةُ الْقُوَّةِ، وَالْبَنُونَ الْأَصَاغِرُ غَايَةُ الْضُّعُفِ
وَتَقُولُ أَعْجَبَتِنِي الْجَارِيَّةُ حَتَّى كَلَامُهَا لَأَنَّ الْكَلَامَ كَجُزِّئِهَا وَيَمْتَنَعُ حَتَّى
وَلَدُهَا وَالضَّابِطُ مَا صَحَّ اسْتِشْتاوَهُ صَحَّ دُخُولُهُ حَتَّى عَلَيْهِ وَمَا لَا فَلَا
وَالثَّالِثُ أَنْ تَكُونَ حَرْفًا ابْتِدَاءً^(٢) فَنَدْخُلُ عَلَى ثَلَاثَةِ آشِيَاءِ : الْفِعْلُ
الْمَاضِي نَحْوُهُ حَتَّى عَفَوا وَالْمُضَارِعُ الْمَرْفُوعُ نَحْوُهُ حَتَّى يَقُولُ الرَّسُولُ فِي
قِرَاءَةِ مَنْ رَفَعَ وَالْجُمْلَةُ الْإِسْمِيَّةُ كَقَوْلِهِ :
حَتَّى مَاءُ دِجْلَةَ أَشْكَلُ

السَّادِسَةُ كَلَا فَيُقَالُ فِيهَا حَرْفُ رَدْعٍ وَرَجْرٍ فِي نَحْوِهِ فَيَقُولُ رَبِّي أَهَانَ
كَلَا أَيْ اَنْتَهِ عَنْ هَذِهِ الْمَقَالَةِ
وَحَرْفُ جَوَابٍ وَتَصْدِيقٍ فِي نَحْوِهِ كَلَا وَالْقَمَرِ وَالْمَعْنَى اَيْ وَالْقَمَرِ^(٣)

^١ كمة جمع كمي وهو الشجاع كذا في حل المعacd وهو غاية في القوة قوله تهابوننا اي تهافوننا والالفان في بنينا والاصاغير للإشباع وبنينا في حالة الجر بمعنى

^٢ تكون حرقا يبدأ بعدها الجملة اي تستأنف فلا ينافي كونها لانتهاء الغاية لأن هذا المعنى تجري في استعمالاتها الثلاثة كذا في حل المعacd

^٣ فسره باي نعم لانه جاء بعده القسم

الاعراب عن قواعد الاعراب

وَيَمْنَعُنِي حَقًا أَوْ أَلَا الْاسْتِفْتَاحِيَّةَ عَلَى خِلَافٍ فِي ذَلِكَ^(١) نَحْوُ كَلَّا لَا تُطِعْهُ
 الْسَّابِعَةُ لَا فَتَكُونُ نَافِيَّةً^(٢) وَنَاهِيَّةٌ وَزَائِدَةٌ فَالنَّافِيَّةُ تَعْمَلُ فِي النَّكِرَاتِ
 عَمَلَ إِنَّ كَثِيرًا نَحْوُ : لَا إِلَهَ^(٣) إِلَّا اللَّهُ وَعَمَلَ لَيْسَ قَلِيلًا كَقَوْلِهِ :
 تَعَزَّ^(٤) فَلَا شَيْءٌ عَلَى الْأَرْضِ بَاقِيًّا وَلَا وَزَرٌ مِمَّا قَضَى اللَّهُ وَآفِيًّا
 وَالنَّاهِيَّةُ تَجْزِمُ الْمُضَارِعَ نَحْوُ وَلَا تَمْنُنُ^(٥) تَسْتَكْثِرُ فَلَا يُسْرِفُ فِي الْقَتْلِ
 وَالزَّائِدَةُ دُخُولُهَا كَخُرُوجِهَا^(٦) نَحْوُ مَا مَنَعَكَ أَنْ لَا تَسْجُدَ^(٧) أَيْ أَنْ تَسْجُدَ كَمَا
 جَاءَ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ .

^(١) اي في كونها حق او يعني الا الاستفتاحية

^(٢) الفرق بين النافية والناهية ان النافية لا يوجد فيها كلب ترك شيء بل هي اخبار عن نفي الشيء في المستقبل بخلاف النافية

^(٣) لفظ الله مبني على الفتح منصوب محلا على انه اسم لا و إلا حرف استثناء يفيد مع النفي حصرها حقيقيا في هذا المقام والله مستثنى مرفوع على انه خبر لا على طريق استثناء المفرغ

^(٤) تمامه هكذا

تعز فلا شيء على الارض باقيا ولا وزر ما قضى الله واقيا

قوله تعز فعل امر مبني على حذف اخره من باب تعزى يتعرى يعني اصبر قوله شيء مرفوع على انه اسم لا يعني ليس وعلى الارض صفة شيء وباقيا خبر لا و وزر يعني ملجاً اسم لا الخطاب لرسول الله عليه السلام وجملة تستكثر حال من فاعل لا تمنن والمعنى لا تحسن ولا تعط حال كونك تطلب اكثر مما اعطيت و الله تعالى اعلم

^(٥) اي لا يفسد المعنى بطرحها

^(٦) الخطاب للشيطان عليه اللعنة وهو ابى ان يسجد لادم عليه السلام فعلى هذا لفظ لا زائد

النَّوْعُ الرَّابِعُ

مَا يَأْتِي عَلَى أَرْبَعَةِ أَوْجٍ
وَهُوَ أَرْبَعَةٌ

أَحَدُهَا لَوْلَا فَيُقَالُ فِيهَا تَارَةً حَرْفٌ يَقْتَضِي امْتِنَاعَ جَوَابِهِ لِوُجُودِ شَرْطِهِ
وَتَخْتَصُ بِالْجُمْلَةِ الْإِسْمِيَّةِ الْمَحْدُوفَةِ الْخَبَرِ غَالِبًا نَحْوُ لَوْلَا زَيْدُ
لَا كَرْمَتُكَ^(١) وَتَارَةً حَرْفُ تَحْضِيضٍ^(٢) وَعَرْضٌ أَيْ طَلَبٌ يَأْرَعَاجٍ^(٣) أَوْ بِرْفَقٍ
فَتَخْتَصُ بِالْمُضَارِعِ أَوْ بِمَا هُوَ فِي تَأْوِيلِهِ نَحْوُ لَوْلَا سَتَغْفِرُونَ اللَّهُ^(٤)
وَنَحْوُ لَوْلَا أَخْرَثْتِنِي^(٥) إِلَى أَجَلٍ قَرِيبٍ
وَتَارَةً حَرْفُ تَوْبِيخٍ ، فَتَخْتَصُ بِالْمَاضِي نَحْوُ فَلَوْلَا نَصَرَهُمُ الَّذِينَ اتَّخَذُوا
مِنْ دُونِ اللَّهِ قُرْبَانًا آلِهَةً قِيلَ وَتَكُونُ حَرْفًا اسْتِفَهَامٌ نَحْوُ لَوْلَا أَخْرَثْتِنِي إِلَى
أَجَلٍ قَرِيبٍ وَلَوْلَا أُنْزِلَ إِلَيْهِ مَلَكٌ قَالَهُ الْهَرَوِيُّ وَالظَّاهِرُ أَنَّهَا فِي الْأُولَى
لِلْعَرْضِ وَفِي الثَّانِيَةِ لِلتَّحْضِيضِ وَزَادَ^(٦) مَعْنَى آخَرَ وَهُوَ أَنْ تَكُونَ تَافِيَةً

^(١) يعني امتنع اكرامي لك لوجود زيد لوم يوجد لاكرمتك

^(٢) اي التشويق

^(٣) هو التحضيض وقوله برفق هو العرض ففي التفسير لف ونشر على الترتيب

^(٤) مثل للتحضيض لانه قول صالح عليه السلام لقومه على خوف العذاب عليهم

^(٥) مثل للعرض لانه قول المنكر لله تعالى ليعيده للدين مرة اخرى

^(٦) اي المروي

الاعراب عن قواعد الاعراب

بِمَنْزِلَةِ لَمْ وَجَعَلَ مِنْهُ فَلَوْلَا كَانَتْ قَرِيَّةً آمَنَتْ
 وَالظَّاهِرُ أَنَّ الْمُرَادَ فَهَلَّا وَهُوَ قَوْلُ الْأَخْفَشِ وَالْكَسَائِيِّ وَالْفَرَاءِ وَبِؤْلِيهِ قِرَاءَةُ
 أَبِي بنِ كعبٍ وَعَبْدِ اللهِ بْنِ مَسْعُودٍ فَهَلَّا وَيَلْزَمُ مِنْ ذَلِكَ مَعْنَى النَّفِيِّ الَّذِي
 ذَكَرَهُ لَأَنَّ اقْتِرَانَ التَّوْبِيخِ بِالْفِعْلِ الْمَاضِيِّ يُشَعِّرُ بِاِنْتِفَاءٍ وَقُوَّةٍ
 الْثَّانِيَةُ أَنَّ الْمَكْسُورَةَ الْخَفِيقَةَ فَيُقَالُ فِيهَا شَرْطِيَّةٌ فِي نَحْوِ إِنْ تُخْفُوا مَا
 فِي صُدُورِكُمْ أَوْ تَبْدُوهُ يَعْلَمُهُ اللَّهُ وَحْكُمُهَا أَنَّ تَجْزِمَ فِعْلَيْنِ وَنَافِيَّةٌ فِي نَحْوِ
 إِنْ عِنْدَكُمْ مِنْ سُلْطَانٍ^(١) بِهَدَا وَقَدْ اجْتَمَعَا فِي قَوْلِهِ تَعَالَى وَلَئِنْ^(٢) زَالَتَا إِنْ
 امْسَكَهُمَا مِنْ أَحَدٍ مِنْ بَعْلِيهِ وَمُخْفَفَةٌ مِنَ الثَّقِيلَةِ فِي نَحْوِ إِنْ^(٣) كُلًا لَمَّا
 لَيَوْفَيْنَهُمْ فِي قِرَاءَةِ مَنْ خَفَّفَ النُّونَ وَيَقِلُّ أَعْمَالُهَا عَمَلُ الْمُشَدَّدِ كَهَنَةِ
 الْقِرَاءَةِ وَمِنْ أَهْمَالِهَا إِنْ كُلُّ نَفْسٍ^(٤) لَمَّا عَلَيْهَا حَفِظٌ فِي قِرَاءَةِ مَنْ خَفَّفَ
 وَزَاءِدَةٌ فِي نَحْوِ مَا إِنْ زَيْدٌ قَائِمٌ وَحِيثُ اجْتَمَعَتْ مَا وَإِنْ فَإِنْ تَقْدَمَتْ مَا فَهِيَ
 نَافِعَةٌ وَإِنْ زَائِلَةٌ وَإِنْ تَقْدَمَتْ إِنْ فَهِيَ شَرْطِيَّةٌ وَمَا زَائِلَةٌ نَحْوُ وَإِما

^(١) من زائدة وسلطان مرفوع اخل اسم ان النافية وقوله بهذا منصوب اخل على انه مفعول به غير صريح لسلطان وعندكم خبر ان النافية

^(٢) الاولى شرطية والثانية نافية وهي مع اسمها وخبرها جواب الاولى

^(٣) كلا اسم المخففة واللام في لما فارقة بين المخففة والنافية وما زائدة واللام في ليوفينهم جواب القسم المذوق والقسم مع جوابه خبر ان

^(٤) كل اسم ان واللام فارقة وما زائدة وحافظ مبتدأ متأخر وعليها خبر المبتدأ والمبتدأ مع الخبر خبران

الاعراب عن قواعد الاعراب

تَخَافُنٌ^(١) مِنْ قَوْمٍ خِيَانَةً

وَالثَّالِثَةُ أَنَّ الْمَفْتوحَةُ الْخَفِيقَةُ فَيُقَالَ فِيهَا حَرْفٌ مَصْدَرِيٌّ يَنْصِبُ
الْمُضَارِعَ نَحْوُ يُرِيدُ اللَّهُ أَنْ يُخَفِّفَ عَنْكُمْ وَهِيَ الدَّاخِلَةُ عَلَى الْمَاضِيِّ فِي
نَحْوِ أَعْجَبَنِي أَنْ صَمِّتَ^(٢) لَأَغْيَرُهَا خَلِافًا لِأَبْنِ طَاهِرٍ
وَزَائِلَةً فِي نَحْوِ فَلَمَّا أَنْ جَاءَ الْبَشِيرُ وَكَذَا حَيْثُ جَاءَتْ بَعْدَ لَمَّا^(٣) وَمَفْسَرَةً
فِي نَحْوِ فَوَّاحِينَا إِلَيْهِ أَنْ اصْنَعِ^(٤) الْفَلْكَ وَكَذَا^(٥) حَيْثُ وَقَعَتْ بَعْدَ حُمْلَةً فِيهَا
مَعْنَى الْقَوْلِ دُونَ حُرُوفِهِ لَمْ تَقْتَرِنْ بِخَافِضٍ فَلَيْسَ مِنْهَا وَآخِرُ دَعْوَاهُمْ أَنَّ
الْحَمْدُ لِلَّهِ لِأَنَّ الْمُقْدَمَ عَلَيْهَا غَيْرُ جُمْلَةٍ وَلَا نَحْوُ كَتَبْتُ إِلَيْهِ بِإِنْ^(٦) افْعَلْ
لِنُخُولِ الْخَافِضِ وَقَوْلُ^(٧) بَعْضِ الْعُلَمَاءِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى مَا قُلْتُ لَهُمْ إِلَّا مَا
أَمْرَتُنِي بِهِ أَنْ اعْبُدُوا اللَّهَ رَبِّي وَرَبِّكُمْ إِنَّهَا مُفْسَرَةٌ^(٨) إِنْ حُمِلَ عَلَى أَنَّهَا

^١ اصل اما ان ما وتخاف مضارع مرفوع مبني على الفتح لاتصاله الى نون المشددة ومن قوم

مفهول به غير صريح منصوب محلا وخيانة تميز لإزالة الإبهام في نسبة الفعل الى فاعله

^٢ قوله ان صمت في تأويل صيامك على انه فاعل اعجبني

^٣ اي لما التوقيتية نحو قوله تعالى ولما ان جاءت رسالنا لوطا

^٤ ان بمنزلة اي التفسيرية

^٥ اي مفسرة ايضا الخ

^٦ لان دخول حرف الجر على ان يمنع كونه تفسيرية بل هو مصدرية

^٧ قوله قول بعض العلماء مبتدأ وجملة الشرط وجزائه خبر المبتدأ

^٨ منصوب محلا على انه مقول قوله بعض العلماء

الاعراب عن قواعد الاعراب

مَفْسُرَةً لِأَمْرَتِنِي دُونَ قُلْتُ مَنْعُ^(١) مِنْهُ أَنَّهُ^(٢) لَا يَصْحُ أَنْ يَكُونَ اعْبُدُوا اللَّهَ رَبِّي
وَرَبِّكُمْ مَقُولاً اللَّهُ تَعَالَى أَوْ عَلَى^(٣) أَنَّهَا مَفْسُرَةً بِقُلْتُ فَحُرُوفُ الْقَوْلِ تَابِعًا
وَجَوَزَةُ الزَّمْخَشَرِيِّ إِنْ أُولَئِكُمْ قُلْتُ بِأَمْرَتْ وَجَوَزَ مَصْدَرِيَّتَهَا عَلَى أَنَّ الْمَصْدَرَ
بَيَانُ^(٤) لِلْهَاءِ لَا بَيْكُلُ^(٥) وَالصَّوَابُ الْعَكْسُ^(٦) وَلَا يُبَدِّلَ مِنْ مَا لَانَ الْعِبَادَةَ^(٧) لَا
يَعْمَلُ^(٨) فِيهَا الْقَوْلُ نَعَمْ يَجُوزُ إِنْ أُولَئِكُمْ بِأَمْرَتْ
وَلَا يَمْتَنِعُ^(٩) فِي وَأَوْحَى رَبِّكَ إِلَى النَّحْلِ أَنِ اتَّخِذِي أَنْ تَكُونَ مَفْسُرَةً مِثْلُهَا
فَأَوْحَيْنَا إِلَيْهِ أَنِ اصْنَعِ الْفُلْكَ خِلَافًا لِمَنْ مَنَعَ^(١٠) ذَلِكَ لَانَ^(١١) الْإِلْهَامُ فِي مَعْنَى

^١ جواب ان الشرطية

^٢ مؤول بالفرد على انه فاعل لمنع اي منه عدم صحة مقولية اعبدوا الله ربى وربكم الله تعالى

^٣ عطف على معمول حمل اعني على انها

^٤ اي عطف بيان للضمير الراجع الى ما

^٥ لبقاء الموصول اي ما بلا عائد اذ المبدل منه اعني الضمير في حكم السقوط كذا في حل
المعاقد

^٦ اي كونه بدلا من الضمير فوجود الضمير حسا كاف فلا يلزم بقاء الموصول بلا عائد لا
عطف بيان لان عطف البيان في الجوايد بمنزلة النعت في المشتقات فكما ان الضمير لا ينعت
كذلك لا يعطف عليه عطف البيان كذا في حل المعاقد

^٧ المخوذة من ان اعبد الله الخ

^٨ اذ العبادة مصدر مفرد ومن شرط معمول فعل القول كونه جملة كذا في حل المعاقد

^٩ اي ويصبح

^{١٠} وهو ابو عبد الله الرازى وهو ادعى ان الوحي الى النحل الإلهام والإلهام ليس فيه معنى
القول واجب المصنف له بقوله لان الإلهام في معنى القول

^{١١} يتعلق الى لا يمتنع

الاعراب عن قواعد الاعراب

الْقَوْلُ وَمُخَفَّفَةُ^(١) مِنَ التَّقِيلَةِ فِي عِلْمٍ أَنْ سَيَكُونُ وَحَسِبُوا أَنْ لَا تَكُونُ فِي
 قِرَائِةِ الرَّفِيعِ وَكَذَا حَيْثُ وَقَعَتْ بَعْدَ عِلْمٍ، أَوْ ظَنَّ نُزُلَ مَنْزِلَةَ الْعِلْمِ
 الْرَّابِعَةَ مَنْ فَتَكُونُ شَرْطِيَّةً^(٢) فِي نَحْوِ مَنْ يَعْمَلُ سُوءًا يُجْزِيهِ
 وَمَوْصُولَةً فِي نَحْوِ وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَقُولُ وَاسْتِفْهَامِيَّةً فِي نَحْوِ مَنْ بَعَثَنَا مِنْ
 مَرْقَدِنَا^(٣) وَنَكِرَةً مَوْصُوفَةً فِي مَرَرَتُ بِمَنْ مُعْجِبٍ^(٤) لَكَ أَيْ يَانِسَانُ مُعْجِبٍ
 لَكَ وَاجَازُ الْفَارَسِيُّ أَنْ تَقَعَ نَكِرَةً تَامَّةً^(٥) وَحُمِلَ عَلَيْهِ قَوْلُهُ
 وَنِعْمَ مَنْ هُوَ^(٦) فِي سِرٍّ وَإِعْلَانٍ أَيْ وَنِعْمَ شَخْصًا^(٧)

الفرق بين المخففة و الناصبة اذا وقعتا قبل المضارع انه لو كانت مخففة حللت بينها و بين
 المضارع السين و سوف ولا و قد و دخل العلم او ما فيه معنى العلم في اوله وهذا قال وكذا

حيث وقعت الخ

^(١) يجزم فعلين مضارعين

^(٢) اي من قبورنا

^(٣) بالجر لانه لو كان بالرفع تصير من موصولة

^(٤) اي غير محتاجة الى صلة وصفة كذا في حل المعاقد

^(٥) يجعل الفارسي من تميزا نكرة والصواب ان من فاعل نعم

^(٦) اشارة الى كون من تميزا عند الفارسي

النوع الخامس

مَا يَأْتِي عَلَى خَمْسَةِ أَوْجِهِ وَهُوَ شَيْئًا

أَحَدُهُمَا (أى) فَتَقْعُ شَرْطِيَّةً (نَحْوُ أَيْمًا) الْأَجَلَيْنِ قَضَيْتُ فَلَا عُدْوَانٌ

عَلَى وَاسْتِفَهَامِيَّةِ نَحْوُ أَيْكُمْ (زَادَتْهُ هَذِهِ إِيمَانًا)

وَمَوْصُولَةً خَلِافًا لِشُعْلَبِ نَحْوُ لَتَنْزَعَنَ مِنْ كُلِّ شِيَعَةِ أَيْهُمْ (أَشَدَّ أَيْ الَّذِي هُوَ أَشَدُّ قَالَهُ سَيِّدُهُ وَمَنْ تَابَعَهُ وَقَالَ مَنْ رَأَى أَنَّ الْمَوْصُولَةَ لَا تُبْنَى هِيَ هُنَّا اسْتِفَهَامِيَّةٌ مُبْتَدَأٌ وَأَشَدُّ خَبَرَهُ وَدَالَّةٌ عَلَى مَعْنَى الْكَمَلِ فَتَقْعُ صِفَةٌ لِنَكْرَةٍ نَحْوُ هَذَا رَجُلٌ أَيْ رَجُلٌ كَاملٌ فِي صِفَاتِ الرِّجَالِ وَحَالًا لِلْمَعْرُوفَةِ نَحْوُ مَرَرَتْ بِعِبْدِ اللَّهِ أَيْ رَجُلٍ (وَوُصْلَةٌ إِلَى نِدَاءٍ مَا فِيهِ الْأَلِفُ وَاللَّامُ نَحْوُ يَا أَيُّهَا الْإِنْسَانُ)

^١ تحزم فعلين مضارعين

^٢ أى منصوب بقضيت وما زائدة واجلين بدل من اى فجملة فلا عداون على جواب الشرط وقضيت فعل الشرط

^٣ أى مبتدأ زادته خبره والضمير راجع الى اى وهذه فاعل زادت و ايمانا تمييز

^٤ أى موصول مبني على الضم لكون صدر صلتها مخنوفا واشد خبر مبتدأ مخنوف والمبتدأ مع خبره صلة اى

^٥ اى حال كونه كاملا في الرجلية

^٦ اى منادى مفرد مبني على الضم جئ للعلوم وها حرف تنبية وفاصل والانسان مرفوع بدل من اى فهو منادى مقصود في الحقيقة واي جيء للوصول اليه واما لم يقل يا الانسان لان لا يجتمع اداتها التعريفين اعني يا و ال

الاعراب عن قواعد الاعراب

الثانية لو فلحد اوجهها ان تكون حرف شرط^(١) في الماضي وهذا هو
أغلب اقسامها فيقال فيها حرف يقتضي امتناع^(٢) ما يليه واستلزم^(٣) ل التاليه
نحو و لو شيئا لرعنه^(٤) بها فلو ها هنا دالة على أمرین أحدهما ان مشيئة
الله تعالى لرفع^(٥) هذا المنسلخ متنية ويلزم من هذا ان يكون رفعه^(٦)
مُنتفياً إذ لا سبب لرفعه الا المشيئة وقد انتفت وهذا بخلاف لو لم
يَخْفِ^(٧) الله لم يعصيه لأنه لا يلزم من انتفاء لم يخف انتفاء لم يعص حتى

١ غير جازم

ليس المراد بالامتناع هنا محل بل نفي اي يقتضي نفي ما يليه الخ اي نفي فعل الشرط
٢ عطف على قوله يقتضي والضمير المضاف اليه راجع الى الامتناع اي يقتضي ايضا الامتناع
لزوما ل التاليه اي لجوابه يعني ينفي ايضا جواب لو بسبب نفي فعل الشرط لان فعل الشرط
سبب واحد لنفي ذلك الجواب فيلزم من نفي فعل الشرط نفي الجواب وجوبا ولذا قال
اسلزم^(٨) امه ل التاليه اي وجوب الامتناع ل التاليه بخلاف ما لو كان لثبت^(٩) الجواب اسباب غير الواحد
لانه لم يلزم حينا من نفي فعل الشرط نفي الجواب ايضا لوجود سبب اخر لثبتته كما سيجيء
في المثال الاتي اعني لو لم يخف الله لم يعص

٣ الآية نزلت في بلעם لعنة الله عليه اولها وائل عليهم بآئته آئته اياتنا فانسلخ منها فاتبعه
الشيطان فكان من الغاوين ولو شيئا لرفعه بها قوله تعالى انسلخ اي اعرض عن اياتنا
وقوله تعالى لرعنه بها اي بسبب تلك الآيات

٤ اللام حرف جر وقوله منسلخ اسم فاعل وقوله منافية خبر ان

٥ اي رفع هذا المنسلخ وهو بلعم

٦ اوله نعم العبد صهيل قيل قائله عمر رضى الله تعالى عنه

الاعراب عن قواعد الاعراب

يَكُونَ قَدْ خَافَ وَعَصَى وَدَلِكَ لَأَنَّ اِنْتِفَاءَ الْعِصْيَانِ لَهُ سَبَبَانِ خَوفُ الْعِقَابِ
وَهِيَ طَرِيقُ الْعَوَامِ وَالْإِجْلَالُ وَالْإِعْظَامُ وَهِيَ طَرِيقُ الْخَوَاصِ وَالْمُرَادُ أَنَّ
صُهْيَيَا رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ مِنْ هَذَا الْقِسْمِ وَأَنَّهُ لَوْ قُدْرَ خَلُوهُ عَنِ الْخَوْفِ لَمْ يَقْعُ
مِنْهُ مَعْصِيَةٌ فَكَيْفَ^(١) وَالْخَوْفُ حَاصِلٌ لَهُ وَمِنْ هُنَا يَتَبَيَّنُ فَسَادُ قَوْلِ الْمُعَرِّبِينَ
أَنَّ لَوْ حَرْفُ اِمْتِنَاعٍ لِامْتِنَاعٍ وَالصَّوَابُ أَنَّهَا لَا تَعْرُضَ لَهَا إِلَى اِمْتِنَاعٍ
الْجَوَابِ وَلَا إِلَى ثُبُوتِهِ وَإِنَّمَا لَهَا تَعْرُضُ لِامْتِنَاعِ الشَّرْطِ فَإِنْ لَمْ يَكُنْ
لِلْجَوَابِ سَبَبٌ سَوَى ذَلِكَ الشَّرْطِ لَزِمٌ مِنَ اِنْتِفَائِهِ اِنْتِفَاؤُهُ نَحْوُ لَوْ كَانَتِ
الشَّمْسُ طَالِعَةً كَانَ النَّهَارُ مَوْجُودًا وَإِنْ كَانَ لَهُ سَبَبٌ آخَرَ لَمْ يَلْزِمُ مِنْ اِنْتِفَائِهِ
اِنْتِفَاءُ الْجَوَابِ وَلَا ثُبُوتُهُ نَحْوُ لَوْ كَانَتِ الشَّمْسُ طَالِعَةً كَانَ الضَّوءُ مَوْجُودًا
وَمِنْهُ لَوْ لَمْ يَخْفِ اللَّهُ لَمْ يَعْصِي الْأَمْرُ الثَّانِي مِمَّا دَلَّتْ^(٢) عَلَيْهِ لَوْ فِي الْمِثَالِ
الْمَذْكُورِ أَنَّ ثُبُوتَ الْمَسْيِيَّةِ مُسْتَلْزِمٌ لِثُبُوتِ الرَّفْعِ ضَرُورَة^(٣) أَنَّ الْمَسْيِيَّةَ
سَبَبٌ وَالرَّفْعُ مُسَبِّبٌ وَهَذَا الْمَعْنَيَانِ قَدْ تَضَمَّنُهُمَا الْعِبَارَةُ^(٤) الْمَذْكُورَةُ
الثَّانِيَّ أَنَّ تَكُونَ حَرْفَ شَرْطٍ فِي الْمُسْتَقْبَلِ فَيُقَالُ فِيهَا حَرْفُ شَرْطٍ مُرَادِفٌ
لِإِنِّي أَنَّهَا لَا تَجْزِمُ كَقَوْلِهِ تَعَالَى وَلِيُخْسِنَ الَّذِينَ لَوْ تَرَكُوا أَيْ إِنْ تَرَكُوا

^(١) اي فكيف يقع منه المعصية والحال ان الخوف حاصل له

^(٢) اي الآية

^(٣) مفعول له لما قبلها و مضاف لها بعدها

^(٤) اي الآية

الاعراب عن قواعد الاعراب

وقوله (١) : وَلَوْ تَلْتَقِي أَصْدَائُنَا بَعْدَ مَوْتِنَا

الثالث أن تكون حرفًا مصدرياً مرادفاً لأن إلا أنها لا تنصب وأكثر وقوعها بعد وَدَ نَحْوَ وَدُوا لَوْ تُدْهِنُ أو يَوْدَ نَحْوَ يَوْدُ أَحَدُهُمْ لَوْ يُعْمَرُ وأكثرهم (٢) لا يثبت هذا القسم (٣) ويخرج الآية وتحوها على حذف مفعول الفعل قبلها والجواب بعدها أي يَوْدُ أَحَدُهُمْ التعمير لَوْ يُعْمَرُ ألف سنة لسره ذلك الرابع أن تكون للتمني بمنزلة ليت إلا أنها لا تنصب ولا ترفع نحو فلو أن لنا كرّةً أي فليت لنا كرّةً قيل ولهذا نصب فنكون في جوابها كما انتصب فافوز في جواب ليت في قوله تعالى ياليتني كنت معهم

^١ اي قول مجنون تمامه

دون رسمينا من الارض سبب

ولو تلقى اصدائنا بعد موتنا و من

لصوت صدى ليلي يهش ويطرد

لظل صدى صوتي وان كنت رقمه

قوله اصداء جمع صدى وهو الذي يحييك بمثيل صوتك في الجبال والرمسي تراب القبر والسبب المفازة اي الصحراء والرسنة بكسر الراء العظام البالية والمعنى ولو وصل صدى صوتي الى صدى صوت ليلي حال كون رسمينا اي قبرى وقبر ليلي بعيدين بحيث كان بينهما مفارقة من الارض لكان صدى صوتي وان كنت عظاماً بالية يسر ويتحرك سروراً لصوت

صدى ليلي

^٢ اي اكثر النحوين

^٣ قوله المانعون في نحو يود احدهم لو يعمر الف سنة إن لو فيها شرطية وإن مفعول يود وجواب لو مخدوفان فالتقدير يود احدهم التعمير لو يعمر الف سنة لسره ذلك ولا خفاء ان في ذلك تكالفاً كذا في حل المعارد

الاعراب عن قواعد الاعراب

فَأَفْوَزُ^(١) وَلَا دَلِيلٌ فِي هَذَا لِجَوَازِ أَنْ يَكُونَ النَّصْبُ فِي فَأَفْوَزِ مِثْلَهُ^(٢)
فِي قَوْلِهِ :

وَلَبْسُ^(٣) عَبَاءَةٍ وَتَقَرَّ عَيْنِي أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ لَبْسِ الشُّفُوفِ

وَقَوْلِهِ تَعَالَى أَوْ يُرْسِلَ^(٤) رَسُولاً

الْخَامِسُ أَنْ تَكُونَ لِلْعَرْضِ^(٥) نَحْوُ لَوْ تَنْزِلُ عِنْدَنَا فَتُصِيبَ^(٦) رَاحَةً ذَكْرَهُ فِي
التسهيل وَذَكْرُ لَهَا اِبْنُ هِشَامِ اللَّخْمِيِّ مَعْنَى آخَرَ وَهُوَ أَنْ تَكُونَ لِلتَّقْلِيلِ
نَحْوُ تَصَدَّقُوا وَلَوْ بِظِلْفٍ^(٧) مُحْرَقٍ وَاتَّقُوا النَّارَ وَلَوْ بِشَقٍّ ثَمَرَةٍ

١) لان المضارع المقوون بالفاء إذا وقع بعد التمني ينصب باضمحلان

٢) خبر يكون يعني يمكن ان يكون النصب في فافوز لتصحيح العطف على الضمير المرفوع
المتصل في كنت والمعنى على هذا يا ليتني كنت معهم وبسبب هذه المصالحة كنت فائزا وهذا

مثل النصب في قول الشاعر تقر بان مضمرة لتصحيح العطف على قوله لبس عباءة

٣) قوله لبس عباءة مبتدأ وتقرب عطف عليه في تأويله المفرد وقوله احب خبر المبتدأ والمعنى
ولبس عباءة مع قرة عيني احب الى من ليس الحرير

٤) في تأويل الاسم لتصحيح العطف على قوله تعالى وحيا

٥) وهو طلب الشيعي بلين كذا في حل المعاقد

٦) منصوب بان مضمرة لوقوع المضارع المقوون بالفاء بعد العرض

٧) بكسر الظاء اي بشيء قليل حقير كذا في حل المعاقد المعنى تصدقوا بما تيسر من قليل او
كثير ولو بلغ في القلة الى الظللف مثلا فانه خير من العدم و قال في هذا المقام صاحب حل
المعاقد وفيه نظر لأن لو هذه هي الشرطية المرادفة لأن الوصلية بعينها داخلة على خبر كان
محذوفا تقديره تصدقوا ولو كان بظللف محرق واتقوا النار ولو كان بشق ثمرة

النوع السادس

ما يأتى على سبعة أوجهٍ

وهو قد فالح أوجهها أن تكون اسمًا^(١) بمعنى حسب فيقال قد يغير نون كما يقال حسي الثاني أن تكون اسم^(٢) فعل بمعنى يكفي فيقال قدني كما يقال يكتيني

الثالث أن تكون حرف تحقق فتدخل على الماضي نحو قد افلح من زكيها وعلى المضارع نحو قد يعلم ما أنتم عليه الرابع أن تكون حرف توافع فتدخل عليهما أيضًا فتقول قد يخرج زيد فتدل على أن الخروج^(٣) متظر متوقع و Zum بعضهم أنها لا تكون للتوقع مع الماضي لأن التوقع انتظار الواقع والماضي قد وقع و قال الذين أثبتوه معنى التوقع مع الماضي إنها تتل على أنه كان متضررًا تقول قد ركب الأمير ليقوم ينتظرون هذا الخبر و يتوقعون الفعل الخامس تقرير الماضي من الحال و لهذا تلزم^(٤) قد مع

^١ وقد هذه تستعمل مبنية وهو الاعلب لشبيهها بقد الحرفية في وضعها كذا في حل المعاعد

^٢ وهذه مبنية لا غير لأنها اسماء الافعال كذا في حل المعاعد

^٣ اي خروج زيد

^٤ قال السيوطي في شرحه على الفية ابن مالك في بحث الحال وشرط جملة الحال المصدرة بالاضن المشتبه المتصرف الجرد من الضمير ان يقترن بقد ظاهرة او مقدرة لتقريره من الحال واستشكله السعيد وتبعد شيخنا العلامة الكافيجي بان الحال الذي هو قيد على حسب عامله

الاعراب عن قواعد الاعراب

الماضى الواقع حالاً اما ظاهراً نحو و قد فصل لكم ما حرم عليكم او مقدرة نحو هذه بضاعتتها ردت^(١) اليها وقال ابن عصفور اذا جبت القسم بماض مثبت متصرف فإن كان قريباً من الحال حيث باللام وقد نحو بالله لقد قام زيد وإن كان بعيداً حيث باللام فقط كقوله^(٢)

حلفت لها بالله حلفة فاجر لئاموا فما ان من حديث ولا صالح وزعم الزمخشري عندهما تكلم على قوله تعالى لقد أرسلنا نوحًا في سورة الأعراف أن قد للتوقع لأن السامع يتوقع الخبر عند سماع المقصيم^(٣) به السادس التقليل وهو ضربان تقليل وقوع الفعل نحو قد يصدق الكذوب، وقد يوجد البخيل ونطيل متعلقه نحو قد يعلم ما انتم عليه اي

فإن كان ماضيا او حالا او مستقبلا فكذلك فلا معنى لاشتراط تقريره من الحال اي الزمن الحاضر بقد قال فيما ذكروه غلط نشأ من اشتراك لفظ الحال بين الزمان الحاضر وهو ما يقابل الماض وبين ما بين الهيئة المذكورة انتهى وقد اختار ابو حيان تبعا لجماعة عدم الاشتراط كما لو وجد الضمير انتهى

اي قد ردت اليها

^(١) اليت لاما القيس الكندي قوله حلفت اي اقسمت والضمير في لها يرجع الى زانيته وقوله فيما ان من الفاء فصيحة وما نافية وإن مع من زاندان وقوله صالح اسم فاعل من صلي مثل رمي وزنا هو من يجلس طرف النار والمعنى اقسمت بالله لها فسما فاجرا لاطمئنانها حيث قلت لها والله لم يبق حديث اي من يتحدث ومن يجلس في اطراف النار

^(٢) المراد بالمقسم به لفظ القسم نحو بالله والتقدير في الآية والله لقد ارسلنا الخ...

الاعراب عن قواعد الاعراب

أَنَّ مَاهِمُ عَلَيْهِ هُوَ أَقْلُ مَعْلُومَاتِهِ^(١) وَزَعْمَ بَعْضُهُمْ أَنَّهَا فِي ذَلِكَ لِلتَّحْقِيقِ كَمَا تَقَدَّمَ وَأَنَّ التَّقْلِيلَ فِي الْمِثَالِيْنِ الْأَوَّلِيْنِ لَمْ يُسْتَفَدْ مِنْ قَدْبَلِ مِنْ قَوْلِكَ الْبَخِيلُ يَجُودُ وَالْكَذُوبُ يَصْدُقُ فَإِنَّهُ لَمْ يُحْمَلْ عَلَى أَنَّ صُدُورَ ذَلِكَ مِنَ الْبَخِيلِ وَالْكَذُوبِ قَلِيلٌ كَانَ مُتَنَاقِضاً لَاَنَّ آخَرَ^(٢) الْكَلَامِ يَدْفَعُ أَوْلَهُ^(٣)

السَّابِعُ التَّكْثِيرُ قَالَهُ سِبِيَّوِيْهِ فِي قَوْلِهِ^(٤)

قَدْ أَتْرُكُ الْقِرْنَ مُصَفَّرًا اَنَّا مِلْهُ كَانَ اَنْوَابَهُ مُجَّتْ بِفِرْصَادِ

وَقَالَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى قَدْ نَرَى تَقْلُبَ وَجْهِكَ

^١ فيكون التقليل بالنسبة الى المعلومات التي هي متعلقة للعلم لا بالنسبة الى وقوع الفعل فان علم الله تعالى لا يوصف بالقلة و الكثرة بل هو لكل شيء عالم بعلم واحد كذا في حل المعاعد

^٢ اي الجود والصدق

^٣ وهو البخيل والكذوب لأنهما صيغتان للمبالغة فاللازم من البخيل قلة الجود ومن الكذوب قلة الصدق كذا في حل المعاعد

^٤ وهو يجود ويصدق

^٥ تماماً

قط اترك القرن مصفرًا انا ملهم كأن اثوابه مجت بفرصاد

القرن المساوى له في السن والجحة والمراد بتركهم مصفرًا انا ملهم موتهم يعني كثيراً ما اقتلهم قوله مجت يعني بثت وقوله فرصاد صبغة احمر واراد به هنا دماء المقتولين يعني كأن اثوابه اي القرن بثت حال كونها ملونة بدماء القرن

النوع السابع

ما يأتى على ئمانية أوجهٍ

وهو (الواو) وذلك أنَّ لَنَا وَأَوْيْنَ يَرْتَفِعُ مَا بَعْدَهُمَا وَهُمَا وَأَوْ الْاسْتِئْنَافُ^(١) نَحْوُ لِبَنِينَ لَكُمْ وَنَقِرُّ فِي الْأَرْحَامِ فَإِنَّهَا لَوْ كَانَتْ وَأَوْ الْعَطْفُ لَا تَنْتَصِبُ الْفِعْلُ^(٢) وَ وَأَوْ الْحَالُ وَنَسْمَى وَأَوْ الْإِبْتِدَاءُ أَيْضًا نَحْوُ جَائِنِي زَيْدٌ وَالشَّمْسُ^(٣) طَالِعَةُ وَ سِيَوْيَهُ يُقْدِرُهَا بِذَهَنِهِ^(٤) وَ وَأَوْيْنَ يَنْتَصِبُ مَا بَعْدَهُمَا وَهُمَا وَأَوْ الْمَفْعُولُ مَعَهُ نَحْوُ سِرْتُ^(٥) وَالنَّيلَ وَ وَأَوْ الْجَمْعُ الدَّاخِلَةُ عَلَى الْمُضَارِعِ الْمُسْبُوقِ بِنَفْيِ أَوْ طَلَبِ نَحْوُ وَلَمَّا يَعْلَمُ^(٦) اللَّهُ الَّذِينَ جَاهَدُوا مِنْكُمْ وَيَعْلَمُ الصَّابِرِينَ وَقَوْلٍ^(٧) أَبِي الْأَسْوَدِ

^(١) المراد من الاستئناف هنا ما كان منقطعاً عما قبلها ولا يكون معطوفاً كذا في حل المعاقد

^(٢) اي بالعطف على لبنين الذي هو منصوب بـان مضمرة

^(٣) اي جاء نـى زـيد حـالة كـون الشـمس طـالـعة

^(٤) اي بـاذ الظرفـية والتـقدير جاءـنى زـيد اـذ الشـمس طـالـعة وـلم يـقدر بـذاـنـا لـانـهـا دـاخـلـة عـلـى الفـعل وـجـوـبـاـ كـذاـ فـي حلـ المـعاـقد

^(٥) اي مع النـيل يعني سـرت نـحو جـريـانـه

^(٦) الواو الاولى للحال والثانية للجمع فهو مثل الداخـلة عـلـى النـفـي

^(٧) مثل الداخـلة عـلـى الطلب وـقـامـ الـبـيت

لا تنه عن خلق وتأني مثله عار عليك اذا فعلت عظيم

قوله خلق بضمتبـن عـلـى وزـن فـعـلـ بـعـنى الطـبـيـعـة وـالـمـرـاد بـهـ الطـبـيـعـةـ السـيـئـةـ وـعـارـ مـبـتدـأـ نـكـرة

لـانـهـ وـصـفـ بـعـظـيمـ وـالـمعـنىـ لـاـ تـنـعـ عنـ السـيـئـةـ مـعـ فـعـلـكـ مـثـلـهـ وـاـذـ فـعـلـتـ كـذـالـكـ عـارـ عـظـيمـ

عليـكـ

الاعراب عن قواعد الاعراب

لَا تَنْهَى عَنْ خُلُقٍ وَتَأْتِي مِثْلَهُ عَارٌ عَلَيْكَ إِذَا فَعَلْتَ عَظِيمًا

وَالْكُوفِيُّونَ يُسَمُّونَ هَذِهِ وَأَوْ الصَّرْفِ^(١) وَوَأَوْيَنِ يَنْجُرُ مَا بَعْدَهُمَا وَهُمَا وَأَوْ
الْقُسْمَ نَحْوُ وَالْتَّيْنِ وَالزَّيْتُونَ وَوَأَوْ^(٢) رَبُّ كَقْوَلِهِ^(٣)

وَبَلَلَةٌ لَيْسَ بِهَا أَنِيسٌ إِلَّا الْيَعَافِيرُ وَإِلَّا الْعَيْسُ

وَوَأَوَا يَكُونُ مَا بَعْدَهَا^(٤) عَلَى حَسَبِ مَا قَبْلَهَا وَهِيَ وَأَوْ الْعَطْفُ وَوَأَوَا
يَكُونُ دُخُولُهَا فِي الْكَلَامِ كَخُرُوجِهَا وَهِيَ الْوَأْوُ الزَّائِنَةُ نَحْوُ حَتَّى إِذَا جَاءُهَا
وَفُتِحَتْ أَبْوَابُهَا بِدَلِيلِ الْآيَةِ الْأُخْرَى^(٥) وَقِيلَ إِنَّهَا عَاطِفَةٌ وَالْجَوَابُ مَحْدُوفٌ
وَالْتَّقْدِيرُ كَانَ كَيْتَ وَكَيْتَ وَقَوْلُ جَمَاعَةٍ^(٦) إِنَّهَا وَأَوْ الثَّمَانِيَّةِ^(٧) وَأَنَّ مِنْهَا

١- صرفه عن اعراب المعطوف عليه كذا في حل المعقد

٢- إضافة الواو إلى رب من قبيل إضافة ادنى ملاسة مثل كوكب خرقاء والإضافة إما بمعنى
اللام او بمعنى من او بمعنى في ولو خلت من هذه المعانى الثلاثة مثل كوكب خرقاء تكون
الإضافة لأدنى ملاسة وخرقاء اسم امرة

٣- قوله أنيس هو من يكون صديقا لك واليعافير جمع يغفور وهو ولد البقر والعيس جمع
اعيس وهو الابل الابيض والمعنى رب بلدة ليس فيها من يكون لك صديقا غير البقر
والوحشى والابل الابيض فعلى هذا يكون لفظ الا بمعنى غير والا ففسد المعنى
٤- اعراب ما بعدها

٥- وهى قوله تعالى وسيق الذين كفروا الى جهنم زمرا حتى اذا جاؤها فتحت ابوابها

٦- مبتدأ وقوله لا يرضاه خبره

٧- هي الواو التي تحيى بعد السابعة قبل الثامنة واما في الآية المذكورة فقال البعض هي واو
الثمانية لأن الآية نزلت في اهل الجنة و الابواب التي فيها ثمان و لذا دخلت الواو وهذا

الاعراب عن قواعد الاعراب

وَلَامِنْهُمْ (١) كَلْبِهِمْ

لَا يَرْضَاهُ نَحْوِيُّ وَالْقَوْلُ بِذِكْرِ (٢) فِي هَذِهِ وَفِي وَالنَّاهُونَ عَنِ الْمُنْكَرِ أَبْعَدُ
مِنْهُ (٣) فِي آيَةِ الزُّمْرِ وَالْقَوْلُ بِهِ فِي تَيِّبَاتٍ وَابْكَارًا (٤)
ظَاهِرُ الْفَسَادِ

النَّوْعُ الثَّامِنُ

مَا يَأْتِي عَلَى اثْنَيْ عَشَرَ وَجْهًا
وَهُوَ مَا فَانَّهَا عَلَى ضَرَبِينِ اسْمِيَّةٍ وَأَوْجُهُهَا سَبْعَةُ
مَعْرِفَةٌ تَلَمَّةً (١-٤) نَحْوُ فَنِعْمًا هِيَ إِي فَنِعْمَ الشَّيْءِ إِبْدَاؤُهَا (٥)

ليس بسديد لان من يقبل واو الشمانية اما يقبل بشرط وقوعها بعد تعداد سبعة اشياء مثل قوله تعالى التائيون العابدون الحامدون السائحون الراكون الساجدون الامرون بالمعروف والناهون عن المنكر وما نحن فيه ليس كذلك فعلم ليست واو الشمانية واما من ينكر هذه الواو فيحكم بكونها زائدة واجب عن الواو في الامرون بالمعروف والناهون عن المنكر بان الظاهر فيه ان يكون للعطف واما عطف بخصوصه دون الاوصاف السابقة من جهة ان الامر و النهي من حيث انهما أمر و نهى متقابلان بخلاف بقية الاوصاف كذا في حل المعاعد

١ بل الولو فيها للعطف أيضا

٢ اي الحكم بكونها واو الشمانية

٣ لانها لم تقع بين السابعة والثامنة

٤ لان ابكارا صفة تاسعة لا ثامنة كذا في حل المعاعد

١-٤ اي غير محتاجة إلى شيء من الصفة و الصلة كذا في حل المعاعد

٥ اي ابدعوا الصدقه

الاعراب عن قواعد الاعراب

ومَعْرِفَةُ نَاقِضَةٍ وَهِيَ الْمَوْصُولَةُ نَحْوُ مَا عِنْدَ اللَّهِ خَيْرٌ مِنَ اللَّهِ وَمِنَ التُّجَارَةِ
أَيْ الَّذِي عِنْدَ اللَّهِ خَيْرٌ وَشَرْطِيَّةٌ نَحْوُ وَمَا تَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ يَعْلَمُهُ اللَّهُ وَ
اسْتِفْهَامِيَّةٌ نَحْوُ وَمَا تِلْكَ (١-١) بِيمِينِكَ يَا مُوسَى وَيَجِبُ حَذْفُ الِفَهَا إِذَا
كَانَتْ مَجْرُورَةً نَحْوُ عَمَّ يَسْأَلُونَ فَنَاظِرَةٌ بِمَ يَرْجِعُ الْمُرْسَلُونَ وَلِهَذَا رَدَّ
الْكِسَائِيُّ عَلَى الْمُفَسِّرِينَ قَوْلُهُمْ فِي بِمَا غَفَرَ لِي رَبِّي إِنَّهَا اسْتِفْهَامِيَّةٌ وَإِنَّمَا
جَازَ نَحْوُ لِمَا ذَا فَعَلْتَ لَآنَ الِفَهَا صَارَتْ حَشْوًا (١-٢) بِالْتَّرْكِيبِ مَعَ ذَا
فَأَشْبَهَتِ الْمَوْصُولَةَ وَنَكِرَةً وَتَعْجِبَةً نَحْوُ مَا أَحْسَنَ زَيْدًا

وَنَكِرَةً مَوْصُوفَةً كَقَوْلِهِمْ مَرَرْتُ بِمَا مُعْجِبٌ لَكَ أَيْ بِشَيْءٍ مُعْجِبٍ لَكَ
وَمِنْهُ فِي قَوْلِهِ نِعْمَ مَا صَنَعْتَ (٢) أَيْ نِعْمَ شَيْءٍ صَنَعْتَهُ وَنَكِرَةً مَوْصُوفًّا (٣) بِهَا
نَحْوُ مَثَلًا مَا وَقَوْلُهُمْ لَا مِرْ مَا جَدَعَ (٤) فَصِيرُ آنَفُهُ أَيْ مَثَلًا بِالِلْغَاءِ فِي الْحَقَارَةِ وَ
لَا مِرْ عَظِيمٌ وَقِيلَ إِنَّ مَا فِي هَذِهِ حَرْفٌ لَا مَوْضَعَ لَهَا وَحَرْفِيَّةُ، وَأَوْجُهُهَا
خَمْسَةُ نَافِيَّةٌ فَتَعْمَلُ فِي الْجُمْلَةِ الْإِسْمِيَّةِ عَمَلَ لَيْسَ فِي لُغَةِ الْحِجَازِيِّينَ نَحْوُ
مَا هَذَا بَشَرًا وَمَصْدِرِيَّةٌ غَيْرُ ظَرْفِيَّةٌ نَحْوُ بِمَا نَسُوا يَوْمَ الْحِسَابِ

١-١ ما مبتدأ و تلك خبره أو عكسه

١-٢ أي وسطا

١ ما فاعل نعم بمعنى شيء وصنعت صفتة

٢ أي موصوفة بها غيرها فتكون صفة

٣ جدع فعل ماضى بمعنى قطع قصير على وزن فُعِيل فاعله وانفعه مفعوله هذا مثل للتحقيق

الاعراب عن قواعد الاعراب

أَيْ بِنِسْيَانِهِمْ إِيَّاهُ وَمَصْدِرِيَّةُ ظَرْفِيَّةٌ نَحْوُ مَا دَمْتُ حَيًّا إِيْ مُدْدَهَ دَاوَمَى حَيًّا وَ
كَافَّةً عَنِ الْعَمَلِ وَهِيَ ثَلَاثَةُ أَقْسَامٍ كَافَّةً عَنْ عَمَلِ الرَّفْعِ كَوْلِهِ
صَدَدْتِ^(١) فَاطَّوْلَتِ الصُّدُودَ وَقَلَّمَا وَصَالُ عَلَى طُولِ الصُّدُودِ يَدُومُ
فَقلَّ فِعْلُ وَ مَا كَافَّةً عَنْ طَلَبِ الْفَاعِلِ وَ وَصَالُ فَاعِلٌ فِعْلٌ مَحْدُوفٌ يُفسِّرُهُ
الْفِعْلُ الْمَذْكُورُ وَهُوَ يَدُومُ وَلَا يَكُونُ وَصَالٌ مُبْتَدَأً لَأَنَّ الْفِعْلَ الْمَكْفُوفُ لَا
يَلْخُلُ إِلَّا عَلَى الْجُمَلِ الْفُعْلِيَّةِ وَلَمْ يُكَفَّ مِنْ الْأَفْعَالِ إِلَّا قَلْ وَطَالَ وَكَثُرَ وَ
كَافَّةً عَنْ عَمَلِ النِّصْبِ وَ الرَّفْعِ وَ ذَلِكَ فِي أَنَّ وَأَخْوَاتِهِ^(٢) نَحْوُ أَنَا اللَّهُ أَهْ
وَاحِدٌ وَكَافَّةً عَنْ عَمَلِ الْجَرِّ نَحْوُ رُبَّمَا يَوْمَ الَّذِينَ كَفَرُوا وَقَوْلِهِ^(٣)
كَمَا سَيَفُ عَمْرُو لَمْ يَخُنْهُ مَضَارِبُهُ

وزَائِدَهُ وَ تُسَمَّى هِيَ وَ غَيْرُهَا مِنَ الْحُرُوفِ الزَّائِدَةِ صِلَّهُ وَ تَوْكِيدًا نَحْوُ فِيمَا

^١ خطاب لحيته والمعنى والتركيب ظاهر

^٢ ويکف عملها وجوبا الا لیت فیها جاز العمل والاهتمام روی بالوحهین قولهما

قالت الا لیتما هذا الحمام لنا الى حمامتنا او نصفه فقد

ای بتصب او رفع الحمام

^٣ تمامہ

اخ ماجد لم يحزن يوم مشهد كما سيف عمرو لم يخنه مضاربه

قوله يوم مشهد ای يوم الحرب و قوله مضاربه اسم مكان ای مكان ضرب هذا السيف ای
طرفه بحيث يقتل بضرب واحد مدح هنا سيفه بأنه اخ ماجد له بحيث لم يحزنه يوم الحرب كما
سيف عمرو لم يخنه مضاربه

رَحْمَةٌ مِنَ اللَّهِ لِنَتَ لَهُمْ وَعَمَّا قَلِيلٍ لَيُصْبِحُنَّ نَادِمِينَ إِذْ فَرَحْمَةٌ وَعَنْ قَلِيلٍ
وَاللَّهُ أَعْلَمُ

آلَبَابُ الرَّابِعُ

فِي الْإِشَارَاتِ إِلَى عِبَارَاتِ مُحَرَّرَةٍ^(١) مُسْتَوْفَاهُ مُوجِزَةٌ

يَنْبَغِي أَنْ تَقُولَ فِي نَحْوِ ضُرِبِ زَيْدٍ بِأَنَّهُ فِعْلٌ مَاضٌ لَمْ يُسَمَّ^(٢) فَاعِلُهُ وَلَا تَقُولَ مَبْنِيًّا لِمَا^(٣) لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ لِمَا فِيهِ مِنَ التَّطْوِيلِ وَالْخَفَاءِ وَأَنْ تَقُولَ فِي نَحْوِ زَيْدٍ نَائِبًا عَنِ الْفَاعِلِ وَلَا تَقُولَ مَفْعُولًا لِمَا لَمْ يُسَمَّ^(٤) فَاعِلُهُ لِخَفَائِهِ وَطُولِهِ وَصِدْقِهِ عَلَى نَحْوِ دِرْهَمًا^(٥) مِنْ أُعْطِيَ زَيْدَ دِرْهَمًا وَأَنْ تَقُولَ فِي قَدْ حَرْفٌ لِتَقْلِيلٍ^(٦) زَمْنِ الْمَاضِي وَحَدَّثَ^(٧) الْمُضَارِعِ وَلِتَحْقِيقِ حَدَّيْهِمَا وَفِي (لَنْ)^(٨) حَرْفٌ نَصْبٌ وَنَفْيٌ وَاسْتِقْبَالٌ وَفِي لَمْ حَرْفٌ جَزْمٌ لِنَفْيِ الْمُضَارِعِ وَقَلْبِهِ

^(١) يعني لكونها محرة في كتب التحويين ومستوفاة بحيث لم تكن فيها إجازة تخل المعنى وموجزة بحيث ليس فيها طوال زاء وجب اتباعها

^(٢) اي لم يذكر

^(٣) اي لمفعول الخ ثم صار نائب فاعل

^(٤) اي مفعول الفعل الذي لم يذكر فاعله ثم صار نائب فاعل

^(٥) لانه ايضا مفعول ما لم يسم فاعله

^(٦) اي لتقرير الخ

^(٧) اي لتقليل وقوع المضارع

الاعراب عن قواعد الاعراب

ماضيًّا وَ فِي أَمَّا الْمَفْتوحَةُ الْمُشَدَّدَةُ حَرْفٌ شَرْطٌ وَ تَفْصِيلٌ وَ تَوْكِيدٌ وَ فِي أَنْ حَرْفُ مَصْدِرِيٌّ يَنْصِبُ الْمُضَارِعَ وَ فِي الْفَاءِ الَّتِي بَعْدَ الشَّرْطِ رَابِطَةٌ لِجَوابِ الشَّرْطِ وَ لَا تَقْلُ جَوابُ الشَّرْطِ كَمَا يَقُولُونَ لَأَنَّ الْجَوابَ الْجُمْلَةَ بِاسْرِهَا لَا الْفَاءُ وَ حَدَّهَا وَ فِي نَحْوِ زَيْدٍ مِنْ جَلَسْتُ أَمَامَ زَيْدٍ مَخْفُوضٌ بِالإِضَافَةِ أَوْ بِالْمُضَافِ وَ لَا تَقْلُ مَخْفُوضٌ بِالظَّرْفِ لَأَنَّ الْمُقْتَضِيَ لِلْخَفْضِ هُوَ الْإِضَافَةُ أَوْ الْمُضَافُ مِنْ حَيْثُ هُوَ^(١) مُضَافٌ لَا الْمُضَافُ مِنْ حَيْثُ هُوَ ظَرْفٌ بِدَلِيلٍ^(٢) غُلَامٌ زَيْدٌ وَ اكْرَامٌ عَمْرُو وَ فِي الْفَاءِ فِي نَحْوِ فَصَلٌّ لِرَبِّكَ وَ ائْنَحْرَ فَاءُ السَّبَبِيَّةِ وَ لَا تَقْلُ فَاءُ الْعَطْفِ لِأَنَّهُ لَا يَجُوزُ أَوْ لَا يَحْسُنُ عَطْفُ الْطَّلَبِ عَلَى الْخَبَرِ وَ لَا الْعَكْسُ وَ أَنْ تَقُولُ فِي الْوَأْوَالِ الْعَاطِفَةِ حَرْفٌ عَطْفٌ لِمُجَرَّدِ الْجَمْعِ وَ فِي حَتَّى حَرْفٌ عَطْفٌ لِلْجَمْعِ وَ الْغَایَةِ وَ فِي ثُمَّ حَرْفٌ عَطْفٌ لِلتَّرْتِيبِ وَ الْمُهَلَّةِ وَ فِي الْفَاءِ حَرْفٌ عَطْفٌ لِلتَّرْتِيبِ وَ التَّعْقِيبِ وَ إِذَا احْتَصَرَتْ فِيهِنَّ فَقُلْ عَاطِفٌ وَ مَعْطُوفٌ كَمَا تَقُولُ فِي نَحْوِ بِسْمِ اللَّهِ جَارٌ وَ مَجْرُورٌ وَ كَذَلِكَ إِذَا احْتَصَرَتْ^(٣) فِي نَحْوِ لَنْ تَبَرَّحَ وَ أَنْ تَفْعَلَ فَقُلْ نَاصِبٌ وَ مَنْصُوبٌ

^١ اى لكونه مضافا لا لكونه ظرف

^٢ اى بدليل خفض زيد مع ان المضاف ليس بظرف

^٣ اى واذا اردت الاختصار فيهن فيه مجاز مرسل بعلاقة السببية

بحيث ذكر المسبب واريد السبب لان الارادة سبب للاختصار

الاعراب عن قواعد الاعراب

وَأَنْ تَقُولُ فِي إِنَّ الْمَكْسُورَةَ حَرْفٌ تُوكِيدٌ يَنْصِبُ الْإِسْمَ وَيَرْفَعُ الْخَبَرَ
وَتَزِيدُ فِي أَنَّ الْمَفْتُوحَةَ فَتَقُولُ حَرْفٌ تُوكِيدٌ مَصْدَرِيٌّ يَنْصِبُ الْإِسْمَ وَيَرْفَعُ
الْخَبَرَ

وَأَعْلَمُ أَنَّهُ يُعَابُ عَلَى النَّا شِي^(۱) فِي صِنَاعَةِ الْأَعْرَابِ أَنْ يَذْكُرَ فِعْلًا وَلَا
يَبْحَثُ عَنْ فَاعِلِهِ أَوْ مُبْتَدَأً وَلَا يَتَفَحَّصُ^(۲) عَنْ خَبَرِهِ أَوْ ظَرْفًا أَوْ مَجْرُورًا وَ
لَا يُنْبِهُ صِلَتَهُ وَعَائِدَهُ وَأَنْ يَقْتَصِرَ^(۳) فِي اعْرَابِ الْإِسْمِ مِنْ نَحْوِ قَامَ دَا أَوْ قَامَ
الَّذِي عَلَى أَنْ يَقُولَ اسْمُ اِشَارَةٍ أَوْ اسْمُ مَوْصُولٍ فَإِنَّ ذَلِكَ لَا يَقْتَضِي اعْرَابًا وَ
الصَّوَابُ أَنْ يُقَالَ فَاعِلٌ وَهُوَ اسْمُ اِشَارَةٍ أَوْ فَاعِلٌ وَهُوَ اسْمُ مَوْصُولٍ فَإِنْ قُلْتَ
لَا فَائِدَةَ فِي قَوْلِهِ فِي نَحْوِ دَا إِنَّهُ اسْمُ اِشَارَةٍ بِخِلَافِ قَوْلِهِ فِي الَّذِي إِنَّهُ اسْمُ
مَوْصُولٍ فَإِنَّ فِيهِ تَنْبِيهًا عَلَى مَا يَنْتَقِرُ إِلَيْهِ مِنَ الصَّلَةِ وَالْعَائِدِ لِيُطَلَّبُهُمَا
الْمُعْرِبُ وَلِيَعْلَمَ أَنَّ جُمْلَةَ الصَّلَةِ لَا مَحْلٌ لَهَا قُلْتُ بَلَى فِيهِ فَائِدَةٌ وَهِيَ
التَّنْبِيهُ إِلَى أَنَّ مَا يَلْحَقُهُ مِنَ الْكَافِ حَرْفٌ خِطَابٌ لَا اسْمُ مُضَافٌ إِلَيْهِ وَالَّى
أَنَّ الْإِسْمَ الَّذِي بَعْدَ دَا فِي نَحْوِ قَوْلِكَ جَاءَتِي هَذَا الرَّجُلُ نَعْتُ أَوْ عَطْفُ
بَيَانٌ عَلَى الْخِلَافِ فِي الْمُعْرِفَةِ بِالْوَاقِعِ بَعْدَ اسْمِ اِشَارَةٍ وَبَعْدَ أَيْهَا فِي
نَحْوِ يَا إِيَّاهَا الرَّجُلُ وَفِيمَا لَا يَتَبَيَّنُ عَلَيْهِ اعْرَابٌ أَنْ يَقُولَ فِي غُلَامٌ مِنْ نَحْوِ

^۱ النُّشُوّ بمعنى النموّ والمراد به هنا الساعي

^۲ لا يُنبِه

^۳ عطف على ان يذكر

الاعراب عن قواعد الاعراب

غُلامٌ زَيْدٌ مُضَافٌ فَإِنَّ الْمُضَافَ لَيْسَ لَهُ اِعْرَابٌ مُسْتَقْرٌ كَمَا لِلْفَاعِلِ وَنَحْوِهِ
وَإِنَّمَا اِعْرَابُهُ بِحَسْبٍ مَا يَلْخُلُ عَلَيْهِ فَالصَّوَابُ أَنْ يُقَالَ فَاعِلٌ أَوْ مَفْعُولٌ أَوْ
نَحْوُ ذَلِكَ بِخَلَافِ الْمُضَافِ إِلَيْهِ فَإِنَّ لَهُ اِعْرَابًا مُسْتَقْرًا وَهُوَ الْجَرُّ فَإِذَا قِيلَ
مُضَافٌ إِلَيْهِ عُلِمَ أَنَّهُ مَجْرُورٌ وَيَنْبَغِي أَنْ يَتَجَنَّبَ الْمُعْرِبُ أَنْ يَقُولَ فِي حِرْفٍ
فِي كِتَابِ اللَّهِ تَعَالَى أَنَّهُ زَائِدٌ لَأَنَّهُ يَسْبِقُ إِلَى الْأَدْهَانِ أَنَّ الزَّائِدَ هُوَ الَّذِي لَا
مَعْنَى لَهُ وَكَلَامُ اللَّهِ سُبْحَانَهُ مُنْزَهٌ عَنْ ذَلِكَ وَقَدْ وَقَعَ هَذَا الْوَهْمُ لِلإِمَامِ فَخَرِ
الَّذِينَ قَالُوا الْمُحَقِّقُونَ عَلَى أَنَّ الْمُهْمَلَ لَا يَقُولُ فِي كَلَامِ اللَّهِ سُبْحَانَهُ فَلَمَّا مَا
فِي قَوْلِهِ تَعَالَى فِيمَا رَحْمَةٌ فَيُمْكِنُ أَنْ تَكُونَ اسْتِفْهَامِيَّةً لِلتَّعَجُّبِ وَالتَّقْدِيرِ
فَبَأْيَ رَحْمَةٍ انتهى

وَالزَّائِدُ عِنْدَ النَّحْوَيْنِ مَعْنَاهُ الَّذِي لَمْ يُؤْتَ بِهِ إِلَّا لِمُجَرَّدِ التَّقْوِيَّةِ وَالتَّوْكِيدِ
لَا الْمُهْمَلُ وَالتَّوَجِيهُ الْمَذْكُورُ فِي الْآيَةِ بَاطِلٌ لِأَمْرِيْنِ أَحَدُهُمَا أَنَّ مَا
الْاسْتِفْهَامِيَّةَ إِذَا خُفِضَتْ وَجَبَ حَدْفُ الْفِهَارِ نَحْوُ عَمَّ يَسْأَلُونَ وَالثَّانِي أَنَّ
خَفْضَ رَحْمَةٍ حِينَئِذٍ⁽¹⁾ يُشْكِلُ لَأَنَّهُ لَا يَكُونُ بِالْإِضَافَةِ إِذْ لَيْسَ فِي أَسْمَاءِ
الْاسْتِفْهَامِ مَا يُضَافُ إِلَّا إِيْ اِعْنَدَ الْجَمِيعِ وَكَمْ عِنْدَ الرَّجَاجِ وَلَا بِالْبَدَالِ مِنْ
مَا لَانَ الْمُبَدِّلُ مِنْ اسْمِ الْاسْتِفْهَامِ لَا بُدَّ أَنْ يُقْرَنَ بِهِمْزَةُ الْاسْتِفْهَامِ نَحْوُ
كَيْفَ أَنْتَ أَصْحَىْ أَمْ سَقِيمٌ وَلَا صِفَةٌ لَانَّ مَا لَا تُوصَفُ إِذَا كَانَتْ شَرْطِيَّةً

⁽¹⁾ اي حين اذا كان ما استفهمامي

الاعراب عن قواعد الاعراب

أو إِسْتِفْهَامِيَّةُ وَلَا بَيَانًا لَآنَ مَا لَا يُوصَفُ لَا يُعْطَفُ عَلَيْهِ عَطْفُ الْبَيَانِ
كَالْمُضْمِرَاتِ^(١)

وَكَثِيرٌ مِنَ الْمُتَقَلِّمِينَ يُسَمُونَ الزَّائِدَ صِلَةً وَبَعْضُهُمْ يُسَمِّيهِ مُؤَكِّدًا وَ
بَعْضُهُمْ يُسَمِّيهِ لَغْوًا لَكِنْ اجْتِنَابُ هَذِهِ الْعِبَارَةِ فِي التَّنْزِيلِ وَاجِبُ
وَفِي هَذَا الْقَدْرِ كِفَاهَةٌ لِمَنْ تَأْمُلُهُ

لان عطف البيان في الجوامد بمنزلة النعت في المشتق فما لا يوصف لا يعطف عليه عطف
البيان كالضميرات كذا في حل المعاقد لكن هذه الصابطة ليست بسديد قال شيخ زاده ظاهر
هذا الكلام يشعر ان جميع المضمرات لا يعطف عليه عطف بيان الحق ان المضمرات التي
غير ضمير الشأن يعطف عليها عطف بيان انتهى
وآخر دعواانا ان الحمد لله رب العالمين

الاعراب عن قواعد الاعراب

فهرست

٤	منهجنا في هذا الكتاب
٧	المَسَأَةُ الْأُولَى فِي شَرْحِهَا
١٠	المَسَأَةُ الثَّانِيَةُ فِي الْجُمْلِ الَّتِي لَهَا مَحَلٌ مِنَ الْإِعْرَابِ
١٥	المَسَأَةُ الثَّالِثَةُ فِي بَيَانِ الْجُمْلِ
٢٢	المَسَأَةُ الرَّابِعَةُ الْجُمْلُ الْخَبَرِيَّةُ
٢٤	البَابُ الثَّانِي فِي الْجَارِ وَالْمَجْرُورِ
٢٦	المَسَأَةُ الثَّانِيَةُ حُكْمُ الْجَارِ
٢٧	المَسَأَةُ الثَّالِثَةُ
٢٨	المَسَأَةُ الرَّابِعَةُ
٣٠	البَابُ الثَّالِثُ فِي تَفْسِيرِ كَلِمَاتٍ يَحْتَاجُ إِلَيْهَا الْمُعْرِبُ
٣١	النوع الثاني مَا جَاءَ عَلَى وَجْهَيْنِ
٣٣	النوع الثالث مَا جَاءَ عَلَى ثَلَاثَةِ أَوْجَهٍ
٣٨	النوع الرابع مَا يَأْتِي عَلَى أَرْبَعَةِ أَوْجَهٍ
٤٣	النوع الخامس مَا يَأْتِي عَلَى خَمْسَةِ أَوْجَهٍ
٤٨	النوع السادس مَا يَأْتِي عَلَى سَبْعَةِ أَوْجَهٍ
٥١	النوع السابع مَا يَأْتِي عَلَى ثَمَانِيَةِ أَوْجَهٍ
٥٣	النوع الثامن مَا يَأْتِي عَلَى اثْنَيْ عَشَرَ وَجْهًا
٥٦	البَابُ الرَّابِعُ فِي الْإِشَارَاتِ إِلَى عِبَارَاتٍ مُحَرَّرَةٍ



المكتبة الحنفية

اسماعيل آغا سوكاك ٢١٠ فاتح اسطنبول

هاتف: ٠٢١٢ ٥٣٣٨٧٦٦

فاكس: ٠٢١٢ ٥٣٣١١٣١

hanifiyyekitap@hotmail.com

0 000000 000062