

متون العروض والقوافي

١ - الكافي (في علمي العروض والقوافي)

لاحمد بن عباد بن شعيب القناني [٨٥٩ هـ]

الْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى الْإِنْعَامِ، وَالشُّكْرُ لَهُ عَلَى الْإِلْهَامِ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ
خَيْرِ الْأَنْبَاءِ، وَإِلَيْهِ وَصَحْبِهِ السَّادَةِ الْأَعْلَامِ.

وَبَعْدُ: فَهَذَا تَأْلِيْفٌ كَافِي، فِي عِلْمِي الْعُرُوضِ وَالْقَوَافِي، وَاللَّهُ الْمُؤَفِّقُ، وَعَلَيْهِ
التَّوَكُّلُ. الْأَوَّلُ فِيهِ مُقَدِّمَةٌ وَبَابَانِ وَخَاتِمَةٌ. فَالْمُقَدِّمَةُ فِي أَشْيَاءَ لَا بُدَّ مِنْهَا. أَخْرَفُ التَّفْطِيْعِ
الَّتِي تَتَأَلَّفُ مِنْهَا الْأَجْزَاءُ عَشْرَةٌ يَجْمَعُهَا قَوْلُكَ «لَمَعَتْ سَيُوفُنَا» فَالسَّاكِنُ مَا عَرَا عَنِ الْحَرَكَةِ
وَالْمُتَحَرِّكُ مَا لَمْ يَغْرَ عَنْهَا فَمُتَحَرِّكٌ بَعْدَهُ سَاكِنٌ سَبَبٌ خَفِيفٌ كَقَدْ، وَمُتَحَرِّكَانِ سَبَبٌ ثَقِيلٌ
كَبِكَ وَمُتَحَرِّكَانِ بَعْدَهُمَا سَاكِنٌ وَتَدُّ مَجْمُوعٌ كَبِكُمْ، وَمُتَحَرِّكَانِ بَيْنَهُمَا سَاكِنٌ وَتَدُّ مَفْرُوقٌ كَقَامَ
وَتِلَاثٌ بَعْدَهَا سَاكِنٌ فَاصِلَةٌ صَغْرَى كَفَعَلَتْ وَأَرْبَعٌ بَعْدَهَا سَاكِنٌ فَاصِلَةٌ كَبُرَى كَفَعَلْتُنْ يَجْمَعُهَا
قَوْلُكَ «لَمْ أَرْ عَلَى ظَهْرِ جَبَلٍ سَمَكَةً»، وَمِنْهَا تَتَأَلَّفُ التَّفَاعِيلُ وَهِيَ ثَمَانِيَةٌ لَفْظًا عَشْرَةٌ حُكْمًا:
أَثْنَانِ خُمَاسِيَّانِ، وَثَمَانِيَّةٌ سُبَاعِيَّةٌ. الْأَصُولُ مِنْهَا: فَعُولُنْ، مَفَاعِيلُنْ، مَفَاعِلْتُنْ، فاع لا تَنْ، دُو
الْوَتْدِ الْمَفْرُوقِ فِي الْمَضَارِعِ، وَالْفُرُوعُ فَاعِلُنْ، مُسْتَفْعِلُنْ، فَاعِلَاتُنْ، مُتَفَاعِلُنْ، مَفْعُولَاتُ،
مُسْتَفْعٍ لَنْ دُو الْوَتْدِ الْمَفْرُوقِ فِي الْخَفِيفِ وَالْمُجْتَثِّ، وَمِنْهَا تَتَأَلَّفُ الْبُحُورُ.

الباب الأول

في ألقاب الزحاف والعلل

الزَّحَافُ تَغْيِيرٌ مُخْتَصٌّ بِتَوَانِي الْأَسْبَابِ مُطْلَقًا بِلا لُزُومٍ، وَلا يَدْخُلُ الْأَوَّلُ وَالثَّالِثُ
وَالسَّادِسُ مِنَ الْجُزْءِ، فَالْمُفْرَدُ ثَمَانِيَّةٌ: الْخَبِينُ حَذْفُ ثَانِي الْجُزْءِ سَاكِنًا، وَالإِضْمَارُ إِسْكَانُهُ
مُتَحَرِّكًا، وَالْوَقْفُ حَذْفُهُ مُتَحَرِّكًا، وَالطِّيُّ حَذْفُ رَابِعِهِ سَاكِنًا، وَالقَبْضُ حَذْفُ خَامِسِهِ سَاكِنًا،
وَالعَضْبُ إِسْكَانُهُ، وَالعَقْلُ حَذْفُهُ مُتَحَرِّكًا، وَالكَفُّ حَذْفُ سَابِعِهِ سَاكِنًا، وَالْمُزْدَوِجُ أَرْبَعَةٌ:
الطِّيُّ مَعَ الْخَبِينِ خَبِلٌ، وَهُوَ مَعَ الْإِضْمَارِ خَزَلٌ، وَالكَفُّ مَعَ الْخَبِينِ شَكَلٌ، وَهُوَ مَعَ الْعَضْبِ
نَقْصٌ. وَالْعِلْلُ زِيَادَةٌ فِرْيَادَةٌ سَبَبٌ عَلَى مَا آخِرُهُ وَتَدُّ مَجْمُوعٌ تَرْفِيلٌ، وَحَرْفٌ سَاكِنٌ عَلَى مَا
آخِرُهُ وَتَدُّ مَجْمُوعٌ تَذْيِيلٌ وَعَلَى مَا آخِرُهُ سَبَبٌ خَفِيفٌ تَسْبِيغٌ وَنَقْصٌ، فَذَهَابٌ سَبَبٌ خَفِيفٌ
حَذْفٌ، وَهُوَ مَعَ الْعَضْبِ قَطْفٌ، وَحَذْفُ سَاكِنِ الْوَتْدِ الْمَجْمُوعِ، وَإِسْكَانُ مَا قَبْلَهُ قَطْعٌ،
وَهُوَ مَعَ الْحَذْفِ بَتْرٌ، وَحَذْفُ سَاكِنِ السَّبَبِ، وَإِسْكَانُ مُتَحَرِّكِهِ قَضْرٌ، وَحَذْفُ وَتْدِ مَجْمُوعِ

حَدَّدُ، وَمَفْرُوقٍ صَلَّمْ، وَإِسْكَانُ السَّابِعِ الْمُتَحَرِّكِ وَقَفَّ، وَحَذْفُهُ كَسَفَتْ.

الباب الثاني

في أسماء البحور وأعاريضها وأضربها

← الأول الطويل وأجزاؤه: فعولن، مفاعيلن، فعولن، مفاعيلن مرتين، وعروضه واحدة مقبوضة، وأضربها ثلاثة: الأول صحيح، وبيته:

أبا مُنْذِرٍ كَانَتْ عُرُوراً صَحِيفَتِي وَلَمْ أُعْطِكُمْ بِالطُّوعِ مَالِي وَلَا عِرْضِي
الثاني مثلها وبيته:

سَتُبْدِي لَكَ الْأَيَّامُ مَا كُنْتَ جَاهِلاً وَيَأْتِيكَ بِالْأَخْبَارِ مَنْ لَمْ تَزُودِ
الثالث محذوف وبيته:

← أقيموا بني النعمان عنا صدوركم وإلا تقيموا صاغرين الرؤوسا
الثاني المديد، وأجزاؤه: فاعلاتن، فاعلن أربع مرات مجزؤ وجوباً وأعاريضه ثلاثة، وأضربه ستة، الأولى صحيحة، وضربها مثله وبيته:

يَا لَبَكْرٍ أَنْشُرُوا لِي كَلِيْباً يَا لَبَكْرٍ أَيَّنَ أَيَّنَ الْفِرَارُ
الثانية محذوفة، وأضربها ثلاثة الأول مقصور وبيته:

لَا يَغُرَّنْ أَمْرًا عَيْشُهُ كُلُّ عَيْشٍ صَائِرٌ لِلزَّوَالِ
الثاني مثلها وبيته:

اعْلَمُوا أَنِّي لَكُمْ حَافِظٌ شَاهِداً مَا كُنْتُ أَوْ غَائِباً
الثالث أبت وبيته:

إِنَّمَا الذَّلْفَاءُ يَأْقُوْتَةُ أَخْرَجَتْ مِنْ كَيْسٍ دِهْقَانَ
الثالثة محذوفة مخبونة ولها ضربان الأول مثلها وبيته:

لِلْفَتَى عَقْلٌ يَعِيشُ بِهِ حَيْثُ تَهْدِي سَاقَهُ قَدَمُهُ
الثاني أبت وبيته:

← رَبِّ نَارٍ بِتْ أَرْمُقُهَا تَقْضِمُ الْهِنْدِيَّ وَالْعَارَا
الثالث البسيط، وأجزاؤه: مُسْتَفْعِلُنْ، فاعلن أربع مرات، وأعاريضه ثلاثة، وأضربه ستة، الأولى مخبونة ولها ضربان الأول مثلها وبيته:

يَا حَارٍ لَا أَرْمِينَ مِنْكُمْ بِدَاهِيَةٍ لَمْ يَلْقَهَا سُوقَةٌ قَبْلِي وَلَا مَلِكٌ
الثاني مَقْطُوعٌ وَبَيِّنَةٌ:

قَدْ أَشْهَدُ الْغَارَةَ الشَّعْوَاءَ تَحْمِلُنِي جُرْدَاءَ مَعْرُوقَةَ اللَّحْيَيْنِ سَرْحُوبُ
الثانية مَجْزُوءَةٌ صَحِيحَةٌ، وَأَضْرِبُهَا ثَلَاثَةً، الْأَوَّلُ مَجْزُوءٌ مُدَالٌ وَبَيِّنَةٌ:

إِنَّا دُومْنَا عَلَى مَا خَيَّلَتْ سَعْدُ بْنُ زَيْدٍ وَعَمْرُوٌّ مِنْ تَعِيمِ
الثاني مِثْلُهَا وَبَيِّنَةٌ:

مَاذَا وَفُوفِي عَلَى زَنْجِ عَفَا مُخْلَوْلِقِ دَارِسٍ مُسْتَعْجِمِ
الثالث مَجْزُوءٌ مَقْطُوعٌ وَبَيِّنَةٌ:

سِيرُوا مَعًا إِنَّمَا مِيعَادُكُمْ يَوْمُ الثَّلَاثَا بِبَطْنِ الْوَادِي
الثالثة مَجْزُوءَةٌ مَقْطُوعَةٌ، وَضْرِبُهَا مِثْلُهَا، وَبَيِّنَةٌ:

مَا هَيَّجَ الشُّوقَ مِنْ أَطْلَالٍ أَضَحَّتْ قِفَارًا كَوَّخِي الْوَاحِي
الرابع الْوَاوِي، وَأَجْزَاؤُهُ مُفَاعَلَتُنْ سِتِّ مَرَّاتٍ، وَلَهُ عَرُوضَانِ، وَثَلَاثَةٌ أَضْرِبُ: الْأَوَّلَى
مَقْطُوعَةٌ، وَضْرِبُهَا مِثْلُهَا، وَبَيِّنَةٌ:

لَنَا غَنَمٌ نُسُوقُهَا غِرَازٌ كَأَنَّ قُرُونَ جَلَّتْهَا الْعِصِي
الثانية مَجْزُوءَةٌ صَحِيحَةٌ، وَلَهَا ضَرْبَانِ: الْأَوَّلُ مِثْلُهَا، وَبَيِّنَةٌ:

لَقَدْ عَلِمْتُ رَبِيعَةً أَنْ مِنْ حَبْلِكَ وَاهِنٌ خَلِيقُ
الثاني مَجْزُوءٌ مَعْصُوبٌ وَبَيِّنَةٌ:

أَعَاتِبُهَا وَأَمْرُهَا فَتَغْضِبُنِي وَتَغْصِينِي
الخامس الْكَامِلُ، وَأَجْزَاؤُهُ مُتَّفَاعِلُنْ سِتِّ مَرَّاتٍ، وَأَعَارِيضُهُ ثَلَاثَةٌ، وَأَضْرِبُهُ تِسْعَةً:
الْأَوَّلَى تَامَةٌ، وَأَضْرِبُهَا ثَلَاثَةً: الْأَوَّلُ مِثْلُهَا وَبَيِّنَةٌ:

وَإِذَا صَحَوْتُ فَمَا أَقْصُرُ عَنْ نَدَى وَكَمَا عَلِمْتُ شَمَائِلِي وَتَكَرُّمِي
الثاني مَقْطُوعٌ وَبَيِّنَةٌ:

وَإِذَا دَعَوْنَاكَ عَمَّهْنُ فَإِنَّهُ نَسَبٌ يَزِيدُكَ عِنْدَهُنَّ حَبَالًا
الثالث أَحَدٌ مُضَمَّرٌ وَبَيِّنَةٌ:

لِمَنْ أَلْدِيَارُ بِرَامَتَيْنِ فَعَاقِلِ دَرَسَتْ وَعَيْرَ آيَهَا الْقَطْرُ

الثانية حذاء، ولها ضربان الأول مثلها وبيتها:

دَمْنُ عَفْتٍ وَمَحَا مَعَالِمَهَا هَطْلُ أَجَشٍّ وَبَارِحُ تَرِبُ
الثاني أحد مضمّر وبيتها:

وَلَأَنْتَ أَشْجَعُ مِنْ أَسَامَةَ إِذْ دُعِيَتْ نَزَالٍ وَلَجَّ فِي الدُّعْرِ
الثالثة مجزوة صحيحة، وأضربها أربعة. الأول مجزوء مرقل وبيتها:

وَلَقَدْ سَبَقْتَهُمْ إِلَى يَ فِلْمٍ نَزَعْتَ وَأَنْتَ آخِرُ
الثاني مجزوء مذال وبيتها:

جَدَثٌ يَكُونُ مَقَامَهُ أبدأ بِمُخْتَلِفِ الرِّيَاحِ
الثالث مثلها وبيتها:

وَإِذَا أَفْتَقَرْتَ فَلَا تَكُنْ مُتَجَشِّعاً وَتَحَمِّلِ
الرابع مجزوء مقطوع وبيتها:

وَإِذَا هُمُودَكَرُوا الْإِسَاءَ ءةً أَكْثَرُوا الْحَسَنَاتِ
← السادس الهزج، وأجزاؤه مفاعيلن ست مرات مجزوء وجوباً، وعروضه واحدة صحيحة، ولها ضربان: الأول مثلها وبيتها:

عَفَا مِنْ آلٍ لَيْلَى السَّهْ بُ فَاإِلْمَلَجُ فَاالْعَمْرُ
الثاني مخذوف وبيتها:

وَمَا ظَهْرِي لِبَاغِ الضُّبِ مِ بِالظَّهْرِ الذُّلُونِ
← السابع الرجز، وأجزاؤه مستفعلن ست مرات، وأعاريضه أربعة وأضربه خمسة: الأولى تامة ولها ضربان: الأول مثلها وبيتها:

دَارٌ لِسَلْمَى إِذْ سَلِمَى جَارَةٌ قَفْرًا تُرَى آيَاتُهَا مِثْلَ الزُّبُرِ
الثاني مقطوع وبيتها:

الْقَلْبُ مِنْهَا مُسْتَرِيحٌ سَالِمٌ وَالْقَلْبُ مِنِّي جَاهِدٌ مَجْهُودٌ
الثانية مجزوة صحيحة وأضربها مثلها وبيتها:

قَدْ هَاجَ قَلْبِي مَنْزِلُ مِنْ أُمَّ عَمْرٍو مُفْفِرُ
الثالثة مشطورة، وهي الضرب وبيتها:

مَا هَاجَ أَحْزَانًا وَشَجْوًا قَدْ شَجَا
الرَّابِعَةُ مَنُوكَةٌ، وَهِيَ الضَّرْبُ وَبَيْتُهُ:

يَا لَيْتَنِي فِيهَا جَدَعٌ
— الثَّامِنُ الرَّمْلُ، وَأَجْزَاؤُهُ فَاعِلَاتُنْ سِتَّ مَرَّاتٍ، وَلَهُ عَرُوضَانِ وَسِتَّةُ أَضْرُبٍ: الْأُولَى
مَخْدُوفَةٌ وَأَضْرُبُهَا ثَلَاثَةٌ. الْأَوَّلُ تَامٌ وَبَيْتُهُ:

مِثْلَ سَحْقِ الْبُرْدِ عَفَى بَعْدَكَ أَلْ
قَطْرُ مَعْنَاهُ وَتَأْوِيْبُ الشَّمَالِ
الثَّانِي مَقْضُورٌ وَبَيْتُهُ:

أَبْلِغِ الثُّغْمَانَ عَنِّي مَأَلْكََا
أَنَّهُ قَدْ طَالَ حَبْسِي وَأَنْتِظَازِ
الثَّالِثُ مِثْلُهَا وَبَيْتُهُ:

قَالَتْ الْخُنْسَاءُ لَمَّا جِئْتُهَا
شَابَ بَعْدِي رَأْسُ هَذَا وَأَشْتَهَبَ
الثَّانِيَةُ مَجْزُوءَةٌ صَحِيحَةٌ، وَأَضْرُبُهَا ثَلَاثَةٌ: الْأَوَّلُ مَجْزُوءٌ مُسَبِّغٌ وَبَيْتُهُ:

يَا خَلِيلِي اذْبَعَا وَأَسْتَخْبِرَا أَزْبَعَا بِعُسْفَانَ
الثَّانِي مِثْلُهَا وَبَيْتُهُ:

مُفْهِرَاتِ دَارِسَاتِ
مِثْلُ آيَاتِ الزُّبُورِ
الثَّالِثُ مَجْزُوءٌ مَخْدُوفٌ وَبَيْتُهُ:

مَا لِمَا قَرَّتْ بِهِ الْعَيْنَانِ مِنْ هَذَا ثَمَنَ

— التَّاسِعُ السَّرِيعُ، وَأَجْزَاؤُهُ: مُسْتَفْعِلُنْ، مُسْتَفْعِلُنْ، مَفْعُولَاتٌ مَرَّتَيْنِ، وَأَعَارِيضُهُ أَزْبَعٌ،
وَأَضْرُبُهُ سِتَّةٌ: الْأُولَى مَطْوِيَةٌ مَكْسُوفَةٌ وَأَضْرُبُهَا ثَلَاثَةٌ: الْأَوَّلُ مَطْوِيٌّ مَوْقُوفٌ وَبَيْتُهُ:

أَزْمَانَ سَلَمَى لَا يَرَى مِثْلَهَا الزَّ
رَاؤُونَ فِي شَامٍ وَلَا فِي عِرَاقِ
الثَّانِي مِثْلُهَا وَبَيْتُهُ:

هَاجَ الْهَوَى رَسْمَ بِيذَاتِ الْعَضَا
مُخَلَّوْلِقٌ مُسْتَفْعِمٌ مُخَوِّلٌ
الثَّالِثُ أَضْلَمٌ وَبَيْتُهُ:

قَالَتْ وَلَمْ تَقْصِدِ لِقِيلِ الْخَنَا
مَهْلًا لَقَدْ أَبْلَغْتَ أَسْمَاعِي
الثَّانِيَةُ مَخْبُوءَةٌ مَكْسُوفَةٌ، وَضْرُبُهَا مِثْلُهَا، وَبَيْتُهُ:

النُّشْرُ مِسْكٌ وَالْوُجُوهُ دَنَا
نِيرٌ وَأَطْرَافُ الْأَكْفِ عَنَّمِ

الثالثة موقوفة مشطورة، وضربها مثلها، وبيته:

يَنْضَحْنَ فِي حَافَاتِهَا بِالْأَبْوَالِ

الرابعة مكشوفة مشطورة، وضربها مثلها: وبيته:

يَا صَاحِبِي رَحْلِي أَقْلًا عَذْلِي

← العاشر: المنسرح، وأجزاؤه: مُسْتَفْعِلُنْ، مَفْعُولَاتُ، مُسْتَفْعِلُنْ مَرَّتَيْنِ، وَأَعَارِيضُهُ

ثلاثة كأضربه، الأولى صحيحة، وضربها مطوي، وبيته:

إِنَّ ابْنَ زَيْدٍ لَا زَالَ مُسْتَعْمِلًا لِلْخَيْرِ يُفْشِي فِي مِصْرِهِ الْعُرْفَا

الثانية موقوفة منهوكة، وضربها مثلها، وبيته:

صَبْرًا بَنِي عَبْدِ الدَّارِ

الثالثة مكشوفة منهوكة، وضربها مثلها، وبيته:

وَيْلُ أُمِّ سَعْدِ سَعْدَا

← الحادي عشر، الخفيف، وأجزاؤه: فاعلاتن، مُسْتَفْعِلُنْ، فاعلاتن مَرَّتَيْنِ، وَأَعَارِيضُهُ

ثلاثة، وأضربه خمسة: الأولى صحيحة ولها ضربان: الأول مثلها، وبيته:

حَلَّ أَهْلِي مَا بَيْنَ دَرْنَا فَبَادُو لَا وَحَلَّتْ عُلوِيَّةٌ بِالسَّخَالِ

وَيَلْحَقُهُ التَّشْعِيثُ جَوَازًا، وَهُوَ تَغْيِيرُ فَاعِلَاتِنِ لِرَنَةِ مَفْعُولُنْ، وَبَيْتُهُ:

لَيْسَ مَنْ مَاتَ فَاسْتَرَّاحَ بِمَيْتِ

إِنَّمَا الْمَيْتُ مَنْ يَعِيشُ كَيْبًا

كَاسِفًا بِأَلِهِ قَلِيلَ الرَّجَاءِ

الثاني مخدوف، وبيته:

لَيْتَ شِعْرِي هَلْ تُمْ هَلْ آتَيْنَهُمْ

أَمْ يَحُولُنْ مِنْ دُونِ ذَلِكَ الرَّدَى

الثانية مخدوفة، وضربها مثلها، وبيته:

إِنْ قَدَرْنَا يَوْمًا عَلَى عَامِرِ

نَنْتَصِفُ مِنْهُ أَوْ نَدَعُهُ لَكُمْ

الثالثة مجزوة صحيحة، ولها ضربان: الأول مثلها، وبيته:

لَيْتَ شِعْرِي مَاذَا تَرَى

أَمْ عَمُرُو فِي أَمْرِنَا

الثاني مجزؤ مخبون مقصور، وبيته:

كُلُّ خَطْبٍ إِنْ لَمْ تَكُو

نُوا غَضِبْتُمْ يَسِيرُ

← **الثاني عشر:** المضارع، وأجزاؤه: مفاعيلن، فاع لاتن، مفاعيلن مرتين مجزؤ وجوباً، وعروضه واحدة صحيحة، وضربها مثلها وبيته:

دَعَانِي إِلَى سَعَادِي دَوَاعِي هَوَى سَعَادِي

← **الثالث عشر:** المقتضب، وأجزاؤه: مفعولات، مستفعلن مستفعلن مرتين، مجزؤ وجوباً، وعروضه واحدة مطوية، وضربها مثلها، وبيته:

أَقْبَلْتُ فَلَاحَ لَهَا عَارِضَانَ كَالسَّبِيحِ

← **الرابع عشر:** الممجث، وأجزاؤه: مستفعلن، فاعلاتن فاعلاتن مرتين، مجزؤ وجوباً، وعروضه واحدة صحيحة، وضربها مثلها، وبيته:

الْبَطْنُ مِنْهَا خَمِيصٌ وَالْوَجْهُ مِثْلُ الْهَلَالِ

وَيَلْحَقُهُ الشُّعَيْثُ، وبيته:

لِمَ لَا يَعْجِي مَا أَقُولُ ذَا السَّيِّدِ الْمَأْمُولِ

← **الخامس عشر:** المتقارب، وأجزاؤه: فعولن ثمان مرات، وله عروضان وستة أضرب: الأولى صحيحة، وأضربها أربعة الأول مثلها، وبيته:

فَأَمَّا تَمِيمٌ تَمِيمٌ بِنُ مَرٍّ فَأَلْقَاهُمُ الْقَوْمُ رُوبَى نِيَامَا

الثاني مقصور، وبيته:

وَيَأْوِي إِلَى نِسْوَةٍ بَائِسَاتٍ وَشَعَثٍ مَرَاضِيَعٍ مِثْلِ السَّعَالِ

الثالث مخدوف، وبيته:

وَأَرْوِي مِنَ الشَّعْرِ شِعْرًا عَوِيصًا يُنْسِي الرِّوَاءَ الَّذِي قَدْ رَوَوْا

الرابع أبتز وبيته:

خَلَيْتِي عَوْجًا عَلَى رَسْمِ دَارٍ خَلَّتْ مِنْ سُلَيْمَى وَمِنْ مَيَّةِ

الثانية مجزؤة مخدوفة، ولها ضربان: الأول مثلها، وبيته:

أَمِنْ دِمْنَةٍ أَفْقَرَتْ لِسَلْمَى بِذَاتِ الْعَضَى

الثاني مجزؤ أبتز، وبيته:

تَعَمَّفٌ وَلَا تَبْتَيْسُ فَمَا يُفْضِ يَأْتِيكََا

← **السادس عشر:** المتدارك، وأجزاؤه فاعلن ثمان مرات، وله عروضان، وأربعة أضرب: الأولى تامة، وضربها مثلها، وبيته:

جَاءَنَا عَامِرٌ سَالِمًا صَالِحًا بَعْدَمَا كَانَ مَا كَانَ مِنْ عَامِرِ
الثَّانِيَةَ مَجْزُوءَةً صَحِيحَةً، وَأَضْرِبُهَا ثَلَاثَةً: الْأَوَّلُ مَجْزُوءٌ مَخْبُونٌ مُرْقَلٌ، وَبَيْتُهُ:
دَارُ سَلَمَى بِشَخْرِ عُمَانَ قَدْ كَسَاهَا الْبَلَى الْمَلَوَانَ
الثَّانِي مَجْزُوءٌ مُدَالٌ، وَبَيْتُهُ:
هَذِهِ دَارُهُمْ أَقْفَرَتْ أَمْ زُبُورٌ مَحْتَشَهَا الدُّهُورُ
الثَّلَاثُ مِثْلَهَا، وَبَيْتُهُ:
قِفْ عَلَى دَارِهِمْ وَأَبْكِي بَيْنَ أَطْلَالِهَا وَالْأَدْمَنِ
وَالْحَبْنُ حَسَنٌ، وَبَيْتُهُ:
كُرَّةٌ طَرِحَتْ بِصَوَالِجَةٍ فَتَلَقَّفَهَا رَجُلٌ رَجُلُ
وَالْقَطْعُ فِي حَشْوِهِ جَائِزٌ، وَبَيْتُهُ:
مَا لِي مَالٍ إِلَّا دِرْهَمٌ أَوْ بِرْدُونِي ذَاكَ الْأَذْهَمُ
وَقَدْ اجْتَمَعَا فِي قَوْلِهِ:
زُمَّتْ إِبِلٌ لِلْبَيْنِ ضَحَى فِي غُورِ تِهَامَةٍ قَدْ سَلَكُوا

الخاتمة في ألقاب الأبيات وغيرها

التأم ما استوفى أجزاء دَائِرَتِهِ مِنْ عَرُوضٍ، وَضَرِبَ بِلَا نَقْصٍ كَأَوَّلِ الْكَامِلِ وَالرَّجَزِ،
وَالْوَافِي فِي عُرْفِهِمْ مَا اسْتَوْفَاهَا مِنْهُمَا بِنَقْصٍ كَالطَّوِيلِ، وَالْمَجْزُوءُ مَا ذَهَبَ جُزْأً عَرُوضِهِ
وَضَرِبِهِ، وَالْمَشْطُورُ مَا ذَهَبَ نِصْفُهُ، وَالْمَنْهُوكُ مَا ذَهَبَ ثُلَاثُهُ، وَالْمُصَمَّتُ مَا خَالَفتْ عَرُوضُهُ
ضَرِبَهُ فِي الرَّوِيِّ كَقَوْلِهِ:

إِنْ تَوَسَّمْتَ مِنْ خَرْقَاءٍ مَنْزِلَةً مَاءَ الصَّبَابَةِ مِنْ عَيْنَيْكَ مَسْجُومٌ
وَالْمُصَرَّعُ مَا غَيَّرَتْ عَرُوضُهُ لِلْإِلْحَاقِ بِضَرِبِهِ بِزِيَادَةٍ كَقَوْلِهِ:

قِفَا نَبِكِ مِنْ ذِكْرِي حَبِيبٍ وَعِرْفَانِ وَرَبْعٌ خَلَّتْ آيَاتُهُ مُنْذُ أَرْمَانَ
أَنْتَ حَجَجٌ بَعْدِي عَلَيْهَا فَأَضْبَحَتْ كَخَطِّ زُبُورٍ فِي مَصَاحِفِ رُهْبَانَ
أَوْ نَقْصٍ كَقَوْلِهِ:

أَجَارَتْنَا إِنَّ الْخُطُوبَ تَشُوبُ وَإِنِّي مُقِيمٌ مَا أَقَامَ عَسِيبُ
أَجَارَتْنَا إِنَّا مُقِيمَانِ هُنَا وَكُلُّ غَرِيبٍ لِلْغَرِيبِ نَسِيبُ

والمُقْفَى كُلُّ عَرُوضٍ وَضَرْبٍ تَسَاوَيَا بِلاَ تَغْيِيرٍ كَقَوْلِهِ:

قَفَا نَبْكَ مِنْ ذِكْرِي حَسِيبٍ وَمَنْزِلٍ بِسِقْطِ اللَّوَى بَيْنَ الدَّخُولِ فَحَوْمَلٍ
وَالْعَرُوضُ مُؤَنَّثَةٌ. وَهُوَ آخِرُ الْمِضْرَاعِ الْأَوَّلِ، وَعَايَتُهَا فِي الْبَحْرِ أَرْبَعٌ كَالرَّجَزِ،
وَمَجْمُوعُهَا أَرْبَعٌ وَثَلَاثُونَ، وَالضَّرْبُ مُذَكَّرٌ، وَهُوَ آخِرُ الْمِضْرَاعِ الثَّانِي، وَعَايَتُهُ فِي الْبَحْرِ
تِسْعَةٌ كَالْحَزَمِ، وَمَجْمُوعُهُ ثَلَاثَةٌ وَسِتُونَ، وَالْإِبْتِدَاءُ كُلُّ جُزْءٍ أَوَّلُ بَيْتٍ أُعِلَّ بِعِلَّةٍ مُتَّبِعَةٍ فِي
حَشْوِهِ كَالْحَزَمِ، وَالْإِعْتِمَادُ كُلُّ جُزْءٍ حَشْوِيٍّ رُوِحِفَ بِرِجَافٍ غَيْرِ مُخْتَصِّ بِهِ كَالْحَبْنِ،
وَالْفَضْلُ كُلُّ عَرُوضٍ مُخَالِفَةٍ لِلْحَشْوِ صِحَّةً وَاعْتِلَالاً وَالْعَايَةُ فِي الضَّرْبِ كَالْفَضْلِ فِي
الْعَرُوضِ وَالْمَوْفُورُ كُلُّ جُزْءٍ سَلِمَ مِنَ الْحَزَمِ مَعَ جَوَازِهِ فِيهِ، وَالسَّلَامُ كُلُّ جُزْءٍ سَلِمَ مِنَ
الرَّجَافِ مَعَ جَوَازِهِ فِيهِ، وَالصَّحِيحُ كُلُّ جُزْءٍ لِعَرُوضٍ وَضَرْبٍ سَلِمَ مِمَّا لَا يَقَعُ حَشْوًا كَالْقَضْرِ
وَالتَّذْيِيلِ، وَالْمَعْرَى كُلُّ جُزْءٍ سَلِمَ مِنْ عِلَلِ الزِّيَادَةِ مَعَ جَوَازِهَا فِيهِ كَالتَّذْيِيلِ.

الْعِلْمُ الثَّانِي فِيهِ خَمْسَةٌ أَقْسَامُ

الأَوَّلُ الْقَافِيَةُ، وَهِيَ مِنْ آخِرِ الْبَيْتِ إِلَى أَوَّلِ مُتَحَرِّكِ قَبْلَ سَاكِنِ بَيْنَهُمَا، وَقَدْ تَكُونُ
بَعْضَ كَلِمَةٍ، وَبَيْنَتُهُ:

وَقُوفًا بِهَا صَحْبِي عَلَيَّ مَطِيَّهُمْ يَقُولُونَ لَا تَهْلِكِ أَسَى وَتَحْمَلِ
هِيَ مِنَ الْحَاءِ إِلَى الْيَاءِ. وَكَلِمَةٌ كَقَوْلِهِ:

فَقَاضَتْ دُمُوعَ الْعَيْنِ مِنِّي صَبَابَةٌ عَلَى النَّخْرِ حَتَّى بَلَ دَمْعِي مَحْمِلِي
وَكَلِمَةٌ وَبَعْضُ أُخْرَى كَقَوْلِهِ:

وَبِأَرِحَ تَسْرِبُ

هِيَ مِنَ الْحَاءِ إِلَى الْوَاوِ. وَكَلِمَتَيْنِ كَقَوْلِهِ:

مِكَرٌّ مِفَرٌّ مُقْبِلٌ مُذِيرٌ مَعَا كَجُلْمُودِ صَخْرٍ حَطَّةُ السَّيْلِ مِنْ عَلِ
هِيَ مِنْ الْيَاءِ إِلَى الْوَاوِ.

الثَّانِي حُرُوفُهَا سِتَّةٌ: أَوْلُهَا الرَّوِي، وَهُوَ حَرْفٌ بَيْنَتْ عَلَيْهِ الْقَصِيدَةُ وَنَسَبَتْ إِلَيْهِ. ثَانِيهَا
الْوَصْلُ، وَهُوَ حَرْفٌ لِيْنِ نَاشِئٌ عَنِ إِشْبَاعِ حَرَكَةِ الرَّوِي، أَوْ هَاءٌ تَلِيهِ، فَالْأَكْفُ كَقَوْلِهِ:

أَقْلِي أَلْوَمَ عَاذِلَ وَالْعِمَّابَا

وَالْوَاوُ بَعْدَ ضَمِّهِ كَقَوْلِهِ:

سُقِيَتِ الْغَيْثُ أَيُّهَا الْخِيَامُو
وَالْيَاءُ بَعْدَ كَسْرَةِ كَقَوْلِهِ:

كَمَا زَلَّتِ الصَّفْوَاءُ بِالْمُتَنَزِّلِي
وَالهَاءُ تَكُونُ سَاكِنَةً كَقَوْلِهِ:

فَمَا زَلْتُ أَبْكِ حَوْلَهُ وَأَخَاطِبُهُ
وَمُتَّحَرِّكَةً مَفْتُوحَةً كَقَوْلِهِ:

يُوشِكُ مَنْ فَرَّ مِنْ مَنِيَّتِهِ فِي بَعْضِ غِرَاتِهِ يُوَافِقُهَا
وَمَضْمُومَةً كَقَوْلِهِ:

فَيَا لَأَيْمِي دَعْنِي أَغَالِي بِقِيمَتِي
وَمَكْسُورَةً كَقَوْلِهِ:

كُلُّ أَمْرِيءٍ مُصْبَحٌ فِي أَهْلِهِ وَالْمَوْتُ أَدْنَى مِنْ شِرَاكِ نَعْلِهِ
ثَالِثُهَا الْخُرُوجُ، وَهُوَ حَرْفٌ نَاشِئٌ عَنْ حَرَكَةِ هَاءِ الْوَضَلِ، وَيَكُونُ أَلِفًا كَيُوَافِقُهَا،
وَوَاوًا كَيُخَسِنُونَهُو، وَيَاءً كَنَعْلِهِ.

رَابِعُهَا الرُّذْفُ، وَهُوَ حَرْفٌ مَدٌّ قَبْلَ الرَّوِيِّ، فَالْأَلِفُ كَقَوْلِهِ:

أَلَا عِمَّ صَبَاحاً أَيُّهَا الطَّلَلُ الْبَالِي
وَالْيَاءُ كَقَوْلِهِ:

بُعَيْدَ الشَّبَابِ عَضَرَ حَانَ مَشِيبُو
وَالْوَاوُ كَسُرْحُوبُو.

خَامِسُهَا التَّاسِيسُ، وَهُوَ أَلِفٌ بَيْنَهُ، وَبَيْنَ الرَّوِيِّ حَرْفٌ، وَيَكُونُ مِنْ كَلِمَةِ الرَّوِيِّ
كَقَوْلِهِ:

وَلَيْسَ عَلَى الْأَيَّامِ وَالذَّهْرِ سَالِمُو
وَمِنْ غَيْرِهَا إِنْ كَانَ الرَّوِيُّ ضَمِيرًا كَقَوْلِهِ:

أَلَا لَا تَلُومَانِي كَفَى اللَّوْمُ مَا بَيَا
أَلَمْ تَعْلَمَا أَنَّ الْمَلَامَةَ نَفْعُهَا
فَمَا لَكُمْ فِي اللَّوْمِ خَيْرٌ وَلَا لِيَا
قَلِيلٌ وَمَا لَوْمِي أَخِي مِنْ سِمَاتِيَا
أَوْ بَعْضِهَا كَقَوْلِهِ:

فَإِنْ شِئْتُمَْا أَلْقَحْتُمَْا أَوْ نُتَجْتُمَْا وَإِنْ شِئْتُمَْا مِثْلًا بِمِثْلِ كَمَا هُمَا
وَإِنْ كَانَ عَقْلًا فَاعْقِلًا لِأَخِيكُمَْا بَنَاتٍ مَحَاضٍ وَالْفِصَالِ الْمَقَادِمَا
سَادِسُهَا الدَّخِيلُ، وَهُوَ حَرْفٌ مُتَحَرِّكٌ بَعْدَ التَّاسِيْسِ كَلَامٌ سَالِمٌ.

الثَّالِثُ حَرَكَاتُهَا سِتٌّ: أَوَّلُهَا الْمَجْرَى وَهُوَ حَرَكَةُ الرَّوِيِّ الْمُطْلَقِ.

ثَانِيهَا: التَّفَادُؤُ، وَهُوَ حَرَكَةُ هَاءِ الْوَضْلِ كَيُؤَافِقُهَا وَيُحَسِّنُونَهُو وَتَعْلِيْبِي. ثَالِثُهَا: الْحَذُو،
وَهُوَ حَرَكَةُ مَا قَبْلَ الرَّذْفِ كَحَرَكَةُ بَاءِ النَّبَالِي وَشِيْنٍ مَشِيْبٍ وَحَاءٍ سُرْحُوْبٍ. رَابِعُهَا: الْإِشْبَاعُ،
وَهُوَ حَرَكَةُ الدَّخِيلِ، كَكْسْرَةِ لَامِ سَالِمٍ وَضَمَّةِ فَاءِ التَّدَاوُعِ وَفَتْحَةِ وَاوِ تَطَاوُلِي. خَامِسُهَا:
الرَّسُّ، وَهُوَ حَرَكَةُ مَا قَبْلَ التَّاسِيْسِ كَفَتْحَةِ سِيْنِ سَالِمٍ. سَادِسُهَا: التَّوْجِيْهُ، وَهُوَ حَرَكَةُ مَا
قَبْلَ الرَّوِيِّ الْمُقَيَّدِ كَقَوْلِهِ:

حَتَّى إِذَا جَنَّ الظَّلَامُ وَاخْتَلَطَ جَاؤُوا بِمَذِي هَلْ رَأَيْتِ الدُّنْبَ قَطُ
الرَّابِعِ أَنْوَاعُهَا تِسْعٌ: سِتَّةٌ مُطْلَقَةٌ مُجَرَّدَةٌ مَوْضُوعَةٌ بِاللَّيْنِ كَقَوْلِهِ:

حَمِدْتُ إِلَهِي بَعْدَ عُرْوَةٍ إِذْ نَجَا خِرَاشٌ وَبَعْضُ الشَّرِّ أَهْوَنُ مِنْ بَعْضِ
وَبِأَلْهَاءِ كَقَوْلِهِ:

أَلَا فَتَى لَأَقْسَى الْعُلَى بِهَمِّهِ

وَمَرْدُوقَةٌ بِاللَّيْنِ كَقَوْلِهِ:

أَلَا قَالَتْ بُثَيْنَةُ إِذْ رَأَتْنِي وَقَدْ لَا تَغْدِمُ الْحَسَنَاءُ ذَامَا
وَبِأَلْهَاءِ كَقَوْلِهِ:

عَفَّتِ الدِّيَارُ مَحَلَّهَا وَمَقَامَهَا

وَمُؤَسَّسَةٌ مَوْضُوعَةٌ بِاللَّيْنِ كَقَوْلِهِ:

كَلِيْنِي لِهَمِّ يَا أَمِيْمَةٌ نَاصِبٍ وَلَيْلِ أَقَاسِيْهِ بَطِيءِ الْكَوَاكِبِ
وَبِأَلْهَاءِ كَقَوْلِهِ:

فِي لَيْلَةٍ لَا تَرَى بِهَا أَحَدًا يَحْكِي عَلَيْنَا إِلَّا كَوَاكِبُهَا
وَتِلَاثَةٌ مُقَيَّدَةٌ كَقَوْلِهِ:

أَتَهْجُرُ غَايَةَ أُمِّ تَلِيْمٍ أَمِ الْحَبْلِ وَاهِ بِهَا مُنْجَزِمٍ
وَمَرْدُوقَةٌ كَقَوْلِهِ:

كُلُّ عَيْشٍ صَائِرٌ لِلزَّوَالِ

وَمُؤَسَّسَةٌ كَقَوْلِهِ:

وَعَرَزْتَنِي وَزَعَمْتَ أَنَا نَكَ لَابِنٌ فِي الصَّيْفِ تَامِرُ
وَالْمُتَكَوِسُ: كُلُّ قَافِيَةٍ تَوَالَتْ فِيهَا أَرْبَعُ حَرَكَاتٍ بَيْنَ سَاكِنَتَيْهَا كَقَوْلِهِ:

قَدْ جَبَرَ أَلْدَيْنَ الْإِلَهَ فَجُبِرَ

وَالْمُتَرَائِبُ: كُلُّ قَافِيَةٍ تَوَالَتْ فِيهَا ثَلَاثُ حَرَكَاتٍ بَيْنَهُمَا كَقَوْلِهِ:

أَخْبَبُ فِيهَا وَأَضْعُ

وَالْمُتَدَارِكُ: كُلُّ قَافِيَةٍ تَوَالَتْ بَيْنَهُمَا حَرَكَتَانِ كَقَوْلِهِ:

تَسَلَّتْ عَمَايَاتُ الرِّجَالِ عَنِ الْهَوَى وَلَيْسَ فُؤَادِي عَنْ هَوَاهَا بِمُنْسَلِي
وَالْمُتَوَاتِرُ: كُلُّ قَافِيَةٍ بَيْنَ سَاكِنَتَيْهَا حَرَكَةٌ كَقَوْلِ الْخَنَسَاءِ:

يَذْكُرُنِي طُلُوعُ الشَّمْسِ صَخْرًا وَأَذْكُرُهُ بِكُلِّ مَغِيبِ شَمْسٍ
وَالْمُتَرَادِفُ: كُلُّ قَافِيَةٍ اجْتَمَعَ سَاكِنَاهَا كَقَوْلِهِ:

هَذِهِ دَارُهُمْ أَقْفَرَتْ أَمْ زُبُورٌ مَحَثَّهَا الدُّهُورُ

«تَشْبِيهِ»: الْوَتْدُ الْمَجْمُوعُ إِذَا كَانَ آخِرَ جُزْءٍ جَارٍ طَيْئُهُ، كَالْبَسِيطِ وَالرَّجَزِ، أَوْ خَزْلُهُ
كَالْكَامِلِ، أَوْ خَبْنُهُ كَالرَّمْلِ وَالْخَفِيفِ وَالْخَبَبِ جَارٍ اجْتِمَاعُ الْمُتَدَارِكِ، وَالْمُتَرَائِبِ أَوْ خَبْلُهُ
كَالْبَسِيطِ وَالرَّجَزِ اجْتِمَاعُ الْمُتَكَوِسِ مَعَ الْأَوَّلِينَ. الْخَامِسُ عُيُوبُهَا: الْإِيطَاءُ إِعَادَةُ كَلِمَةِ الرَّوِيِّ
لَفْظًا وَمَعْنَى كَقَوْلِهِ:

أَوَاضِعُ الْبَيْتِ فِي خَرَسَاءٍ مُظْلِمَةٍ تُقَيِّدُ الْعَيْرَ لَا يَسْرِي بِهَا السَّارِي
لَا يُخَفِّضُ الرِّزْقُ فِي أَرْضِ أَلَمٍ بِهَا وَلَا يَضِلُّ عَلَى مِضْبَاحِهِ السَّارِي
وَالتَّضْمِينُ: تَغْلِيْقُ الْبَيْتِ بِمَا بَعْدَهُ كَقَوْلِهِ:

وَهُمْ وَرَدُوا الْجَفَارَ عَلَى تَمِيمٍ وَهُمْ أَضْحَابُ يَوْمِ عُكَاطٍ إِنِّي
شَهِدْتُ لَهُمْ مَوَاطِنَ صَادِقَاتٍ شَهِدَنَ لَهُمْ بِحُسْنِ الظَّنِّ مِثِّي
وَالْإِقْوَاءُ: اخْتِلَافُ الْمَجْرَى بِكُسْرٍ وَضَمٍّ كَقَوْلِهِ:

لَا بَأْسَ بِالْقَوْمِ مِنْ طُولٍ وَمِنْ قِصَرٍ جِسْمُ الْبِغَالِ وَأَخْلَامُ الْعَصَافِيرِ
كَأَنَّهُمْ قَصَبٌ جُوفٌ أَسَافِلُهُ مُثَقَّبٌ نَفَخَتْ فِيهِ الْأَعَاصِيرُ

وَالِإِضْرَافُ: اِخْتِلَافُ الْمَجْرَى بِفَتْحٍ وَغَيْرِهِ فَمَعَ الضَّمُّ كَقَوْلِهِ:

أَرَيْتَكَ إِنْ مَنَعْتَ كَلَامَ يَخْيِي أَتَمَنَعُنِي عَلَى يَخْيِي الْبُكَاءِ
فَفِي طَرْفِي عَلَى يَخْيِي سَهَادٌ وَفِي قَلْبِي عَلَى يَخْيِي الْبَلَاءُ
وَالْفَتْحُ مَعَ الْكَسْرِ كَقَوْلِهِ:

أَلَمْ تَرْنِي رَدَدْتُ عَلَى ابْنِ لَيْلَى مَنِحَحْتَهُ فَعَجَّلْتُ الْأَدَاءَ
وَقُلْتُ لِشَاتِهِ لَمَّا أَتَيْنَا رَمَاكَ اللَّهُ مِنْ شَاةٍ بِدَاءِ
وَالْإِكْفَاءُ: اِخْتِلَافُ الرَّوِيِّ بِحُرُوفٍ مُتَقَارِبَةٍ الْمَخَارِجِ كَقَوْلِهِ:

بَنَاتٌ وَطَاءٍ عَلَى خَدِّ اللَّيْلِ لَا يَشْتَكِيْنَ عَمَلًا مَا أَنْقَيْنَ
وَالِإِجَازَةُ: اِخْتِلَافُهُ بِحُرُوفٍ مُتَبَاعِدَةٍ الْمَخَارِجِ كَقَوْلِهِ:

أَلَا هَلْ تَرَى إِنْ لَمْ تَكُنْ أُمَّ مَالِكٍ بِمَلِكِ يَدِي إِنْ الْكَفَاءَ قَلِيلُ
رَأَى مِنْ خَلِيلِيهِ جَفَاءً وَغِلْظَةً إِذَا قَامَ يَبْتَاعُ الْقُلُوصَ دَمِيمُ
وَالسِّنَادُ: اِخْتِلَافُ مَا يُرَاعَى قَبْلَ الرَّوِيِّ مِنَ الْحُرُوفِ وَالْحَرَكَاتِ، وَهُوَ خَمْسَةٌ سِنَادُ
الرُّذْفِ، وَهُوَ رَذْفُ أَحَدِ الْبَيْتَيْنِ دُونَ الْآخَرِ كَقَوْلِهِ:

إِذَا كُنْتُ فِي حَاجَةٍ مُرْسِلًا فَأَرْسُلُ حَكِيمًا وَلَا تُوصِيهِ
وَإِنْ بَابُ أَمْرٍ عَلَيْكَ التَّوَى فَشَاوِزَ لَسِيْبًا وَلَا تَعْصِيهِ
وَسِنَادُ التَّأْسِيسِ: تَأْسِيسُ أَحَدِهِمَا دُونَ الْآخَرِ كَقَوْلِهِ:

يَا دَارَ مِيَّةَ أَسْلَمِي ثُمَّ أَسْلَمِي فَخَسِدِفُ هَامَةٌ هَذَا الْعَالَمِ
وَسِنَادُ الْإِشْبَاعِ: اِخْتِلَافُ حَرَكَةِ الدَّخِيلِ كَقَوْلِهِ:

وَهُمْ طَرَدُوا مِنْهَا بَلِيًّا فَأَضْبَحَتْ بَلِيِّي بِوَادٍ مِنْ تَهَامَةٍ غَائِرِ
وَهُمْ مَنَعُوهَا مِنْ قُضَاعَةٍ كُلِّهَا وَمِنْ مُضَرِّ الْحَمْرَاءِ عِنْدَ التَّغَاوِرِ
وَسِنَادُ الْحَذْوِ: اِخْتِلَافُ حَرَكَةِ مَا قَبْلَ الرُّذْفِ كَقَوْلِهِ:

لَقَدْ أَلِجُ الْحَبَاءَ عَلَى جَوَارِ كَأَنَّ عُيُونَهُنَّ عُيُونُ عَيْنِ
كَأَنَّي يَتِيْنَنَّ خَالِيَتِي عَقَابِ نُرِيدُ حَمَامَةَ فِي يَوْمِ عَيْنِ
وَسِنَادُ التَّوَجِيهِ: اِخْتِلَافُ حَرَكَةِ مَا قَبْلَ الرَّوِيِّ الْمُقَيَّدِ كَقَوْلِهِ:

وَقَاتِمِ الْأَعْمَاقِ خَاوِي الْمُخْتَرِقِ أَلْفَ سَتَى لَيْسَ بِالرَّاعِي الْحَمِيقِ

شَدَابَةٌ عَنْهَا شَذَى الرَّبْعِ السَّجْحُ
وَهَذَا آخِرُ مَا أُوْرَدْنَا فِي هَذَا الْمُؤَلَّفِ، وَصَلَّى اللهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ
وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ تَسْلِيمًا كَثِيرًا.