

المعنى بين التعيين والتضمين في ضوء علم الدلالة

*

) ()
) () ()
() () ()
()
() ()
() ()
() ()
() ()
() ()

_____ *

:
"

GREIMAS, Semantique structurale . P.5 " ()

()

.
.
.
()
() () () () ()
() () ()

: -

()

.
()
: ()

(1)"

"

() - -

() ()

Semantique Structurale - () (1952)
(Greimas)
- - (

):
(1958) () (

-:

: ()
()

:

:

- - .

()

·
- () ()
·(5).
()

:

(Sapir -)

"

(6)"

":

()

- []

(7)"

-

-

-

∴

:

-

()

:

-

-

-

.

.

-

-

(8)

() ()

.

:

-

.

:

()

:

-

()

:

:

-

(9)

:

-1

.

(Grice -)

:

-2

()

) : ()
()
(-)
(10)

: -3
(*Austin* -)

-:
:
:()
-
()
-

(11) ()
:
(*Le Signe*)
(*F- de Saussuru*)

:
-1
-2

(12)
()
:
(*Le Signifiant*)

(*La signification* –)

(*Le Signifie*

(13)

– –

()

()

()

()

(14)

:

()

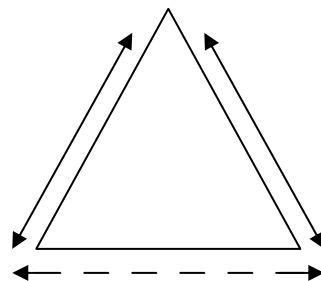
()

)

()

(

: ()



() ()
() ()

() (*L arbitraire linguistique* -)
) . () ()

(15)(

. - -
:

. :
.

-) (- -
- (*Glossematique*) (*Hjelmslev*)
() ()

(16)

()
) () " : ()
(17)"

: -
()

): () ()
) (*Refrence* -) (*Denotation* -) (*Sens* -) (*Signification*
- (*Connotation* -

(18)

"

":

(19)"

()

()

()

(*Scolastique*)

)

(*J. Lyons* -)

":

()

(

(20) "

"

":()

(*C.Orecchioni* -)

":

(21)"

()

()

() ()

() ()

()

()

() ()

.

.()

:

- -

.

()

(1930)

(*Bloomfield* -)

-

-

(22)

(*La Semiologie* -)

()

.

()

()

":

(.....)

(23) ." ()

-

-

.

.

:

()

.

:

(24)

:

.

:

-

.()

()

-

):

()

)

()

+(

.(

.()

()

:

:() -

:() -

:

-

()

(26) () ()

-

-

- () ()

()

"

()

(27) "

"

(28) "

-

-

:

:

) ()

-

. () ()	-
()	-
.	
()	-
A- J.GREIMAS, <i>Semantique structurale</i> , P.U.F. Paris, 1995, P.5. (1 ^{re} ed , -1	
	<i>Larousse, 1966).</i>
()	-2
	.1968
.1970	4 -3
. 293 – 294 – -	. -4
	-5
" – – "	-6
. 165 – 148 . 2003 ()	
A. SCHAFF, <i>langage et Connaissance</i> , Anthiropos, paris, p.179.	-7
	-8
KERBRAT- ORECCHIONI (Cathercine) " Pour une approche pragmtique	-9
du dialogue theatral " , <i>Pratique</i> , 41, Mars , 1984, pp. 46 – 61.	
GRICE (H. Paul), " Logique et Conversation " <i>Communication</i> , 30, 1970, -10	
	pp. 57-73.
SEARLE (Adom), <i>Essai de la philosophie du langage</i> _, Hermann,	-11
	Paris, 1972.
AUSTIN, (L . J .) <i>Quand dire , c'est faire</i> , Paris, 1970.	
SAUSSURE (F.de), <i>Cours de Linguistique generale</i> , payot , Paris , -12	
	1968.

1993	.		
	. 9-8 .		
<i>DUCROT (O) , TODOROV (T), Dictionnaire encyclopedique des Seiences</i>	-13		
<i>du longage , Seuil, Paris 1972, pp.131-136.</i>			
<i>Ibid, P. 132</i>	-14		
<i>.SAUSSURE , ibid , (2^{em} partie , chap . Π)</i>	-15		
<i>.DUCROT , TODOROV , ibid , pp . 36 – 44.</i>	- 16		
–			17
		. 167	1981
<i>. MOUNIN (G) , Clef pour la linguistique , Seghers, Paris , p.149</i>	-18		
<i>. Ibid, pp. 5-30</i>			19
<i>LYONS (J) , Elements de Semantique, Larouusse, Paris, 1978 , pp.168-</i>	-20		
			. 176
<i>KERBRAT- ORCCHIONI (C) , la Connotation , P.U.L, Lyon , 1977. p . 15</i>	-21		
			.
<i>. Ibid, pp. 11-12</i>	-22		
<i>. Ibid, p. 15</i>	-23		
<i>. Ibid, pp. 15-21</i>	-24		
<i>. Ibid, pp. 23-165</i>	-25		
<i>. Ibid, p. 5</i>	-26		
.108		7	. -27
		.109 .	-28