



الجامعة الأردنية

المعهد الدولي لتعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها

# العربية للناطقين بغيرها

الكتاب الثالث



عمان - ٢٠١٠



الجامعة الأردنية

المعهد الدولي لتعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها

# العربية للناطقين بغيرها

الكتاب الثالث

مراجعة

د. عوني صبحي الفاعوري د. بسمة أحمد صدقي الدجاني

عمان

أيلول ٢٠١٠

المملكة الأردنية الهاشمية  
رقم الإيداع لدى دائرة  
المكتبة الوطنية  
(٢٠٠٧/١/٧٨)

٤١٨,٢٤

العربية للناطقين بغيرها : الكتاب الثالث / أحمد يعقوب  
مجدوبة ... [وآخرون] . - عمان : الجامعة الأردنية ، ٢٠٠٧ .

. (٢٢٠) ص .

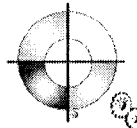
ر.أ. : (٢٠٠٧/١/٧٨) .

الواصفات : / اللغة العربية / التعلم / اللغة الأم / طرق  
التدريس /

\* تم إعداد بيانات الفهرسة والتصنيف الأولية من قبل دائرة المكتبة الوطنية

## تأليف

- |                       |                  |
|-----------------------|------------------|
| أ.د. أحمد مجدوبة      | د. عوني الفاعوري |
| د. عبد الكريم الحيارى | د. بسمة الدجاني  |
| د. هادية خزنة كاتبي   | د. خالد أبو عمشة |



مطبعة الجامعة الأردنية  
Jordan University Press

## فهرس

٥	مقدمة
١٣	١ . عودة إلى الصّف
٢٨	٢ . قضاء الوقت
٤٠	٣ . رحلة إلى وادي رم
٥٢	٤ . الزّوجة الحكيمة
٥٨	٥ . الرياضة
٧٢	٦ . رحلة إلى مصر
٨٦	٧ . معرض الكتاب
١٠٠	٨ . الرّحالة ابن بطّوطة —
١١٢	٩ . تاج محل : رمز الحبّ
١٢٣	١٠ . الصّحافة العربيّة وتطوّرها
١٣٤	١١ . ابن خلدون
١٤٥	١٢ . وأخيراً أنت المليونير
١٥٧	١٣ . مجنون ليلي
١٦٨	١٤ . أم كلثوم
١٧٨	١٥ . قراءة في الجريدة اليوميّة
١٩١	١٦ . مسابقة ملكات الجمال





## مقدمة الطبعة الثانية

في ضوء المقولة اللسانية : «إنما الإنسان لسان» ، ونظراً للثورة المعرفية والمعلوماتية التي شهدتها العالم ولا سيما في مطلع القرن الواحد والعشرين غدت الثقافة العربية والإسلامية قبلة أبناء الثقافات الأخرى لأغراض شتى .

وانسجاماً مع تزايد الطلب على تعلم العربية بات من الضروري أن تُقدّم لهم اللغة العربية في سياقات حيّة ، وأساليب راقية تتناسب وإقبالهم ، حيث تُقدّم اللغة العربية من خلال مجموعة من النصوص التي تستند إلى معجم لغوي ينطلق من الكتابين : الأول والثاني ، ويتناغم مع حاجة الطلبة ومستواهم اللغوي الذي تأمل أسرة الكتاب أن ترتقي بالطلبة الدارسين إلى مشارفه وأبوابه . وقد ألحقت الدروس بتدريبات متنوعة تقيس الفهم والاستيعاب وتدريبات على الأساليب والتراكيب اللغوية الأساسية مثل : الاستفهام والجملية الفعلية والجملية الاسمية والنواسخ والضمائر والتعجب والمفعول المطلق والظروف وغيرها من الأبواب اللغوية التي ينبغي للطلاب أن يتقنها في هذه المرحلة .

وينتظم هذا الكتاب في ستة عشر درساً تتناول موضوعات مهمة للطالب؛ إذ تحمل له مواقف من الحياة اليومية وباقات من الثقافة العربية تعرفه إلى شخصيات تاريخية تراثية ومعالم مهمة فاخترنا الموضوعات الآتية: عودة إلى الصّف، وقضاء الوقت، رحلة إلى وادي رم، والزوجة الحكيمة، والرياضة، ورحلة إلى مصر، ومعرض الكتاب، والرحالة ابن بطوطة، وتاج محل: رمز الحب، والصحافة العربية وتطورها، وابن خلدون، وأخيراً أنت المليونير، ومجنون ليلي، وأم كلثوم، وقراءة في الجريدة اليومية ومسابقات ملكات الجمال.

يقوم الدرس الأول الذي جاء امتداداً للكتابين الأول والثاني على مراجعة للأطر العامّة التي استند إليها الكتابان السابقان، أما الدروس الأخرى فتقوم على تقديم أفكار ومفردات وبوابات حوارية جديدة يستثمرها الطالب في تطوير مهاراته اللغوية.

وقد عمدنا إلى إلحاق كل درسٍ من دروس الكتاب بعدد من الأسئلة التي قصد بها قياس مدى الفهم والاستيعاب، ثم أردفت بمجموعة من التدريبات (المتكررة من حيث الأسلوب)، من مثل: ملء الفراغ بكلمة مناسبة، وتدريبات على الكلمة ومرادفها والكلمة وعكسها، ثم قدّم الكتاب مجموعة من التدريبات النحوية تشتمل على تصحيح الفعل ثمّ قدّمت للطلبة مجموعة من المفاهيم اللغوية والنحوية والصرفية الجديدة من خلال (تدريبات الأنماط).

ولحق ذلك تدريبات الكتابة القائمة على إعادة ترتيب كلمات مبعثرة لتشكيل جمل تامة وإعادة ترتيب جمل مبعثرة لتشكيل نص متكامل ، كما ألحقت دروس الكتاب بتدريبات تعزّز مهارة الاستماع ، فيما يتناسب مع مستوى الطلبة المعنيين في الكتاب ، وقد حرصنا على تقديم صورة دالّة مع كل درس من الدروس بغية حشد المؤثرات البصرية المشفوعة بالشكل واللون لتتعاقد مع النصوص والتدريبات وتعين المدرس في تقديم مادة لغوية حيّة للطلاب .

وبعد ، فهذه طبعة ثانية من الكتاب ، مطوّرة ومدقّقة ومشفوعة بقرص مدمج (CD) يتيح للطالب زيادة معرفته اللغويّة وتوثيقها وامتلاك مهاراتها خارج الغرفة الصفية .

نأمل أن يكون هذا الكتاب حلقة أخرى متّصلة في سلسلة تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها التي يسعى (المعهد الدّولي لتعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها) في الجامعة الأردنية إلى تقديمه لطلّبه الوافدين من شتّى بقاع العالم لتعلّم لغة العرب ، لغة الضّاد .





## مُقَدِّمَةٌ

في ضوء ما نشهده من عوامة وبعد التغيرات الهائلة التي حدثت في العقد الأخير أصبحت الثقافة العربية والإسلامية محط أنظار أبناء الثقافات الأخرى ، فزاد إقبالهم على التعرف إلى مفردات حضارة العرب ومكونات ثقافتهم ، ولما كانت اللغة وعاء الفكر بات التفاتهم إلى اللغة العربية أكثر ، وأصبح شغفهم في امتلاك ما يُمكنهم من فهم العقل العربيّ والولوج إلى آفاق أرحب في الثقافة والفكر يزداد يوماً بعد يوم فأقبلوا على تعلّمها لأغراضٍ شتى .

وانسجاماً مع تزايد الطلب على تعلّم العربية بات من الضروري أن تُقدّم لهم اللغة العربية في سياقات حيّة وأساليب راقية تتناسب وإقبالهم بحيث تُقدّم اللغة من خلال مجموعة من النصوص التي تستند إلى مُعجم لغوي ينطلق من الكتابين : الأول والثاني ويتناغم مع حاجة الطلبة ومُستواهم اللغوي الذي تأمل أسرة الكتاب أن ترتقي بالطلبة الدارسين إلى مشارفه وأبوابه . وقد أُلحقت الدروس بتدريبات متنوعة تقيس الفهم والاستيعاب ، وتدريبات على الأساليب والتراكيب اللغوية الأساسية مثل : الاستفهام والجملة الفعلية

والجملة الاسمية ، والنواسخ ، والضمائر ، والتعجب ، والمفعول المطلق ، والظروف وغيرها من الأبواب اللغوية التي ينبغي للطالب أن يتقنها في هذه المرحلة .

ينتظم الكتاب في خمسة عشر درساً تتناول موضوعات مهمة للطالب ؛ إذ تحمل له مواقف من الحياة اليومية وباقات من الثقافة العربية تُعرِّفه إلى شخصيات تاريخية تراثية ومعالم مهمة ، فاخترنا الموضوعات الآتية : عودة إلى الصَّف ، وقضاء الوقت ، ورحلة إلى وادي رم ، والزوجة الحكيمة ، والرياضة ، ورحلة إلى مصر ، ومعرض الكتاب ، والرحالة ابن بطوطة ، وتاج محل : رمز الحب ، والصحافة العربية وتطورها ، وابن خلدون ، وأخيراً أنت المليونير ، ومجنون ليلى ، وأم كلثوم ، وقراءة في الجريدة اليومية .

يقوم الدرس الأول الذي جاء امتداداً للكتابين الأول والثاني على مُراجعة للأطر العامّة التي استند إليها الكتابان السابقان ، أما الدروس الأخرى فتقوم على تقديم أفكار ومفردات وبوابات حوارية جديدة يستثمرها الطالب في تطوير مهاراته اللغوية .

وقد عمدنا إلى إلحاق كل درسٍ من دروس الكتاب بعدد من الأسئلة التي قُصد بها قياس مدى الفهم والاستيعاب ، ثم أُردفت بمجموعة من التدريبات (المتكررة من حيث الأسلوب) ، من مثل : ملء الفراغ بكلمة مناسبة ، وتدريبات على الكلمة ومرادفها والكلمة

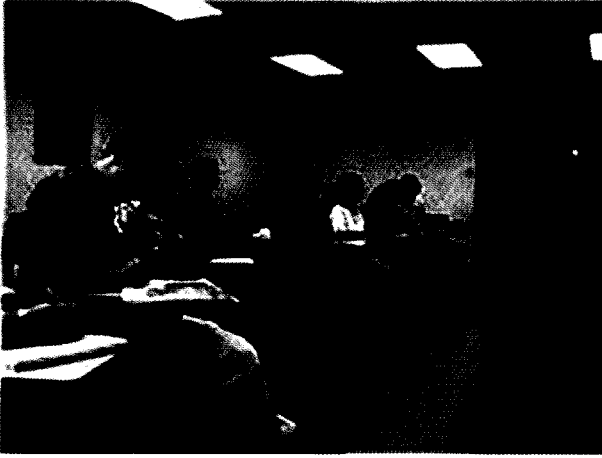
وعكسها . ثم قدّم الكتاب مجموعة من التدريبات النحوية تشتمل على تصحيح الفعل ، ثم قُدّمت للطلبة مجموعة من المفاهيم اللغوية والنحوية والصرفية الجديدة من خلال (تدريبات الأنماط) .

ولحق ذلك تدريبات الكتابة القائمة على إعادة ترتيب كلمات مبعثرة لتشكيل جمل تامة وإعادة ترتيب جمل مبعثرة لتشكيل نص مُتكامل . كما ألحقت دروس الكتاب بتدريباتٍ تعزّز مهارة الاستماع ، فيما يتناسب مع مستوى الطلبة المعنيين في الكتاب . وقد حرصنا على تقديم صورة دالّة مع كل درس من الدروس بغية حشد المؤثرات البصرية المشفوعة بالشكل واللون لتتعاقد مع النصوص والتدريبات وتعين المدرس في تقديم مادّة لغوية حيّة للطلاب .

وبعد ، نأمل أن يكون هذا الكتاب حلقةً أُخرى في سلسلة كُتب تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها التي يسعى مركز لغات الجامعة الأردنية إلى تقديمه لطلّبه القادمين من كل حذب وصبوب بغية تعلّم لغة الضاد .



## الدَّرْسُ الْأَوَّلُ عَوْدَةٌ إِلَى الصَّفِّ



نسيرُ اليومَ خُطوةً أُخْرَى إلى الأمامِ في طريقِ دراسةِ اللغةِ العربيةِ . نعودُ إلى الصَّفِّ ، ونتعرفُ إلى زُملاءٍ من بلادٍ مُخْتَلِفَةٍ ، وندرسُ مع مُعَلِّمِنَا كلماتٍ جديدةً ، وأفعالاً مُتَنَوِّعَةً ، وبعضَ مظاهرِ الثَّقافةِ العربيةِ الواسعةِ .

سَوْفَ نُمْضِي وَقْتاً طَوِيلاً معاً في هذهِ الجامعةِ الجميلةِ التي بدأتُ الدَّراسةَ فيها عامَ أَلْفٍ وتسعمئةٍ واثنينِ وستينِ ( ١٩٦٢ ) . من المفيدِ أن نَزورَ المتاحفَ الموجودةَ فيها ، ونتجولَ في أقسامِ مكتبتها الكبيرةِ .

كُنَّا نُفَكِّرُ في السابقِ أنَّ اللغةَ العربيةَ صعبةٌ جداً ، لكننا بعدَ أن تَعَلَّمْنَا الحروفَ والكلماتَ الأساسيةِ والأفعالَ المُهِمَّةَ ، فهمنا أن هذهِ الصُّعوبةِ موجودةٌ في تَعَلُّمِ كُلِّ لُغَةٍ جديدةٍ . نستطيعُ الآنَ أن نكتبَ جُملاً قصيرةً



ونقرأ عنوانَ هذا الدرس ، ونتكلّم قليلاً مع مُعلّمنا وأصدقائنا العرب ، ونفهم بعض كلامِ الناس في الشارعِ والسوقِ وسيارةِ الأجرة .  
تعلّمنا في الكتابِ الأولِ والثانيِ دروساً مُفيدةً عن التّعريفِ ، وأسماءِ البلادِ العربيةِ ومواقعها ، والمُدُن الأردنيةِ التي زُرنا كثيراً منها . وشاهدنا آثارَ الحضاراتِ المُتعددةِ فيها .

كذلك استفدنا من معلوماتٍ مُهمّةٍ حول هذا البلدِ الجميلِ وأشهر الأماكنِ والسياحيةِ فيه . واستمتعنا كثيراً في رحلاتنا إلى شاطئِ البحرِ الأحمرِ ، والبحرِ المميّتِ الدافئِ ، وإلى المدينةِ المحفورةِ في الجبالِ الورديةِ . ورأينا الطبيعةَ الساحرةَ في واديِ رم . كما حدّثنا مُعلّمنا عن بعضِ العاداتِ العربيةِ . وقرأنا عن حفلةِ العرسِ الشعبيِّ .

ثم درّسنا أنواعِ الخضراواتِ والفاكهةِ التي أكلنا أطباقاً لذيذةً منها في بيوتِ أصدقائنا ، وفي المطاعمِ الشرقيةِ .  
وأصبحنا نعرفُ الألوانَ وأسماءَ الملابسِ المُختلفةِ . ونستطيعُ أن نفهمَ التاجرَ في الدُكانِ . ونعرفُ كلَ أجزاءِ المنزلِ وأدواتِهِ التي نستخدمها ، ونحتاجُ لمعرفتها عندما نبحثُ عن سكنِ .

وبعد دراستنا لجسمِ الإنسانِ استطعنا أن نتحدّثَ مع الطبيبِ في زيارتنا له عند الحاجةِ . وتعرّفنا إلى شجرةِ العائلةِ ، وإلى الوظائفِ التي يُمكنُ أن نعملَ بها ونكسبَ نُقوداً منها نحنُ وأصحابنا . كما تعلّمنا الأرقامَ العربيةِ ، وساعدنا ذلك في إجراءِ مُعاملاتِ البنكِ . وحفظنا أسماءَ

الأماكن الرئيسية التي نذهب إليها في المدينة .

ولأنّ اللغة العربيّة بحرٌ عميقٌ ؛ سنسبحُ فيه معاً لنستكشفها ، ونشاهد شواطئها الجميلة . وسياخذنا معلّمنا قبطانُ سفينتنا في جولاتٍ داخلِ صفنا بين صفحاتِ كتابنا هذا ؛ لتتعلّم كلماتٍ أكثرَ ، وأفعالاً أشملَ ، وسيشرحُ لنا دروسنا الممتعة . فهدفنا جميعاً هنا أن ندرس اللغة العربيّة ، لنفهم الثقافة العربيّة ، ونتعرّف إلى بعض العادات والتقاليد العربيّة المميّزة ؛ لذلك سافرنا وجئنا من بلادٍ بعيدةٍ حول العالم .

هيا بنا نُقدّم أنفسنا في كلماتٍ بسيطةٍ ، ونبدأَ مرحلتنا الجديدة ، ونستمتع مع كلِّ درسٍ مُفيدٍ .

اسمي ماري ، أنا فرنسيّةٌ ، درّستُ الصّحافةَ في جامعةِ السوربون ، وأريدُ أن أتعلّم اللغة العربيّة لأعملَ في منطقةِ الشرقِ الأوسطِ .

وأنا ديفيد من بريطانيا ، تخرّجتُ في كليةِ الحقوقِ في جامعةِ لندن قبل ستّةِ شهورٍ ، وأحتاجُ اللغة العربيّةَ لعملي في شركةٍ قانونيةٍ كبرى .

اسمي انجو ، أنا كوريّةٌ ، زوجي يعملُ في وزارةِ الخارجيةِ ، وسنسكنُ هنا أربعَ سنواتٍ ، أريدُ أن أتعرّفَ إلى الناسِ ، وأتحدّثَ إليهم في مواضيعٍ مُختلفةٍ في الثقافةِ والحياةِ .

## التدريب الأول: أجب عن الأسئلة الآتية:

- ١- ماذا يفعل الطلبة في الصف؟
- ٢- متى بدأت الدراسة في الجامعة الأردنية؟
- ٣- ماذا فهم الطلبة بعد أن تعلموا الحروف والكلمات العربية الأساسية؟
- ٤- ما أهم الدروس التي تعلمها الطلبة في المستوى الماضي؟
- ٥- ما الأماكن الأثرية التي زارها الطلبة في المستوى الماضي؟
- ٦- ماذا استفاد الطلاب من تعلم الأرقام العربية؟
- ٧- ما هدف الطلاب من دراسة اللغة العربية؟
- ٨- في أي جامعة درست ماري؟
- ٩- لماذا تريد ماري أن تتعلم اللغة العربية؟
- ١٠- ما جنسية ديفيد؟
- ١١- متى تخرج ديفيد؟
- ١٢- لماذا تدرس انجو اللغة العربية؟
- ١٣- أين يعمل زوج انجو؟

## التدريب الثاني: أجب بنعم أو لا:

- ١- سيعود الطلبة إلى الصف لتعلم اللغة العبرية .
- ٢- بدأت الدراسة في الجامعة الأردنية سنة ١٩٢٦م .
- ٣- لا يستطيع طالب المستوى الأول أن يكتب جملاً قصيرة ، ويفهم

بعض كلام الناس في الشارع .

٤- كانت المعلومات حول الأماكن السياحية غير مفيدة للطلبة في تعلم

اللغة العربية .

٥- تناول الطلبة الطعام العربي اللذيذ في المطاعم .

٦- اللغة العربية كالبحر تحتاج من يكتشفها ، ويُشاهد شواطئها الجميلة .

٧- ماري طالبة فرنسية تخرّجت في كلية الحقوق .

### التدريب الثالث: ضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة:

١- سيسير الطلبة خطوةً أخرى في طريق :

١- دراسة اللغة العبرية .

٢- نسيان اللغة العربية .

٣- تعلم اللغة العربية .

٢- كان الطلبة يظنون قبل دراسة اللغة العربية أنها لغةٌ غيرُ :

١- صعبة . ٢- جديدة . ٣- سهلة .

٣- من الأشياء التي لم يتعلمها الطلبة سابقاً :

١- أسماء البلاد العربية ومواقعها .

٢- حفلة عرس شعبي .

٣- زيارة إلى مصر .

٤- تناول كثيرٌ من الدّارسين الطّعامِ العربي في :

١- بيوتهم .

٢- بيوت أصدقائهم .

٣- البحر الأحمر .

٥- كانَ درسُ جسمِ الإنسانِ مُفيداً جدّاً للطلبةِ في :

١- إجراءِ مُعاملاتِ البنكِ .

٢- طلبِ الطّعامِ في المطاعمِ .

٣- زيارةِ الطّبيبِ .

التّدريب الرابع: هات معاني الكلمات الآتية من النّص السّابق وضعها في جُملة:

١- نمشي

٢- نرجع

٣- مُدرّس

٤- سنة

٥- درس

٦- نتحدث

٧- نعلم

٨- نحصل على

٩- فلوس



التدريب الخامس: هات عكس الكلمات الآتية من النص السابق وضعها في جملة:

١- سهلة

٢- قديمة

٣- طويل

٤- كثيراً

٥- نسي

٦- مُملّ

٧- قريبة

التدريب السادس: هات جمع أو مفرد الكلمات الآتية:

١- فَعْل

٢- متحف

٣- جُمْلَة

٤- موقع

٥- مكان

٦- عادات

٧- بيوت

٨- أصدقاء

٩- وظائف

- أصحاب \_\_\_\_\_ ١٠-
- شواطئ \_\_\_\_\_ ١١-
- حقوق \_\_\_\_\_ ١٢-

التدريب السابع: لاحظ هذا النموذج:

نَسِيرُ                      سِرْنَا  
نَتَعَرَّفُ                  تَعَرَّفْنَا

أكمل كما في النموذج وضع الفعل في جملة مفيدة:

\_\_\_\_\_ ندرسُ

\_\_\_\_\_ نكتبُ

شاهدنا \_\_\_\_\_

علمنا \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ نأكلُ

\_\_\_\_\_ نفهمُ

سافرنا \_\_\_\_\_

عرفنا \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ نتحدثُ

\_\_\_\_\_ نستمعُ

قرأنا

نتجولُ

نشربُ

سكنّا

التدريب الثامن: لاحظ هذا النموذج:

نعودُ      عدنا      نزرُّ      زرنا

أكمل كما في النموذج، وضع الفعل في جملة مفيدة:

نقومُ

نقولُ

التدريب التاسع: ضع الفعل في شكله المناسب:

- أنا وأختي وأمي \_\_\_\_\_ إلى مصر في الصيف الماضي

(سافر).

- نحن \_\_\_\_\_ اللغة العربية الآن (قرأ).

- أنا وأصدقائي \_\_\_\_\_ إلى السينما كل أسبوع (ذهب).

- أنا وعائلتي \_\_\_\_\_ في البيت كل يوم (اجتمع).

- نحن \_\_\_\_\_ شقة صغيرة في الأسبوع الماضي (استأجر).

التدريب العاشر: املأ الفراغات في الجمل الآتية بالكلمة المناسبة مما يلي:

أتعرف	متنوعة	منطقة	مظاهر
المفيد	المواقع	حضارات	محفورة
ساحرة	الأطباق	مهمة	عميق

١- في بداية كل فصل دراسي \_\_\_\_\_ إلى أشخاص كثيرين من بلاد مختلفة .

٢- من \_\_\_\_\_ لصحة الإنسان أن يتناول الشخص خضاراً وفواكه \_\_\_\_\_ .

٣- شاهدتُ \_\_\_\_\_ متنوعة من الحضارة الفرعونية في مصر عندما زرتها السنة الماضية .

٤- تعدُّ \_\_\_\_\_ الشرق الأوسط \_\_\_\_\_ لكثير من دول العالم .

٥- اكتشف علماء الآثار عدداً كبيراً من \_\_\_\_\_ الأثرية التي تعود إلى \_\_\_\_\_ مختلفة .

٦- مدينة البتراء مدينة أثرية \_\_\_\_\_ في الجبال الصخرية .

٧- يعيش زائرو وادي رم لحظات \_\_\_\_\_ في الليل .

٨- أحبُّ أن أقوم بكل الأعمال المنزلية إلاّ غسيل \_\_\_\_\_ .

التدريب الحادي عشر: ضع الفعل الذي بين القوسين في صيغته المناسبة :

- ١- قرر الطلاب أن ..... المتاحف الموجودة داخل الجامعة .  
( زار ) .
- ٢- بعد أن تعلمنا الحروف والكلمات الأساسية نستطيع أن .....  
جُملاً قصيرة . ( كتب ) .
- ٣- الصديقان ..... أشهر الأماكن السياحية خلال دراستهما  
اللغة العربية . ( شاهد ) .
- ٤- في الدرس القادم سوف ..... معلمنا عن العادات والتقاليد  
العربية . ( حدّث ) .
- ٥- أحمد ونادية ..... جارتيهما في نقل المشتريات إلى  
المنزل الأسبوع الماضي . ( ساعد ) .
- ٦- أخذنا معنا إلى رحلة وادي رم كل ما ..... إليه من طعام  
وشراب . ( احتاج ) .
- ٧- نريد في هذا الفصل الدراسي أن ..... كلمات أكثر .  
( تعلم ) .
- ٨- ماذا يفعل طلبتك؟ إنهم ..... إلى الدرس الجديد .  
( استمع ) .



التدريب الثاني عشر: أكمل كما في المثال

إذْهَبُ	يَذْهَبُ	ذَهَبَ
_____	_____	قَرَأَ
_____	_____	سَمِعَ
_____	_____	فَهِمَ
_____	_____	بَحَثَ
أُدْرَسُ	يَدْرُسُ	دَرَسَ
_____	_____	كَتَبَ
_____	_____	رَسَمَ
_____	_____	خَرَجَ
_____	_____	دَخَلَ
_____	_____	حَصَلَ

التدريب الثالث عشر: أعد ترتيب الكلمات الآتية لتشكّل جملة مفيدة:

١- أفهم / بعض / بدأتُ / الناس / كلام

٢- أطباقاً / بيوت / لذيذةً / في / أكلنا / الأصدقاء / بعض

٣- المختلفة / الألوان / أصبحنا / الملابس / أسماء / نعرف / و

٤- الوردية / ذهبنا / المدينة / المحفورة / إلى / الجبال / في

٥- صُعوبةٌ / تَعَلَّمِ / في / هناك / لُغَةً / كُلُّ

٦- إلى / التقاليد / العادات / تَعَرَّفْنَا / بعضِ / المُميزة / العربية / و

٧- دراسة / أريد / لـ / الشرق / أعمل / اللغة / الأوسط / العربية / في

٨- جئنا / بعيدة / حول / بلاد / العالم / من

التدريب الرابع عشر: أكمال الجدول الآتي:

الضمير	الماضي	المضارع	الأمر
أنا	دَرَسْتُ		
نحن		نغادر	
أنتَ			تعلّم
أنتِ	سافرتِ		
أنتما		تلعبان	
أنتم			احجزوا
أنتنَّ	بدأتنَّ		

التدريب الخامس عشر: أعد ترتيب الجمل الآتية لتشكل قصة مفيدة:

ثم عدنا إلى الصف من جديد .

كما استطعنا أن نتحدث إلى الطبيب .

وتعرفنا إلى زملاء من بلاد مختلفة .

تعلمنا في المستوى الماضي دروساً مفيدة .

سوف نمضي وقتاً طويلاً معاً في الجامعة .

وأصبحنا نعرف الألوان وأسماء الملابس المختلفة .

لذلك ، فلنستمتع مع كل درس مفيد يشرحه الأستاذ لنا .

الأردن

استمع إلى النص المُقدَّم إليك ، ثمّ أجب عن الأسئلة الآتية :

١- أين يقع الأردن؟

.....

٢- ماذا يحدُّ الأردن من الغرب والجنوب؟

.....

٣- كم عدد ألوان العلم الأردني؟

.....

٤- أين يقع ميناء العقبة؟

.....

٥- على أيّ بحر تطل المملكة؟

.....

٦- ما مساحة الأردن بـ(الأرقام)؟

.....

٧- كم يبلغ عدد سكان الأردن؟

.....

## الدَّرْسُ الثَّانِي قَضَاءُ الْوَقْتِ



التقى سامي وكريمٌ ودينا وماري في وقتِ الاستراحةِ أمس ، وتعارفوا  
وسأل كلُّ منهم الآخرَ أسئلةً مُختلفةً عن قضاءِ الوقتِ .

سألت دينا سامي : كيف تقضي وقتك خارج الصفِّ؟

أجابها : أدرسُ اللغةَ العربيةَ ساعتين بعد المحاضرات ، ثم أتمرّنُ في  
النادي الرياضي ساعةً ونصف . بعد ذلك أعودُ إلى البيتِ لأكلَ ، ثم أشاهدُ  
برنامجاً تلفزيونياً قبلَ النوم . وأنتِ أخبريني عن أوقاتك .

قالت دينا : أعودُ إلى المنزلِ لأتعدّى مع أسرةِ عمي ؛ لأنني أسكنُ  
معهم ثم أقرأ الجريدةَ . وأحياناً نخرجُ أنا وابنةُ عمِّي إلى المركزِ التجاريِّ  
القريبِ ، فأنا أحبُّ التسوقَ .

سَمِعَ كَرِيمُ الْحَدِيثَ وَقَالَ : أَنَا أَحَبُّ أَنْ أَذْهَبَ فِي رِحَالَتٍ بَعِيدَةٍ فِي عَطْلَةِ نِهَائِيَةِ الْأَسْبُوعِ . قَبْلَ أُسْبُوعَيْنِ زُرْتُ عَائِلَةَ زَمِيلِي أَحْمَدَ فِي شِمَالِ الْمَمْلُكَةِ ، وَاسْتَمْتَعْتُ كَثِيرًا بِمُشَاهَدَةِ الْمَنَاطِرِ الطَّبِيعِيَّةِ مِنْ شُبَّاكِ الْحَافِلَةِ فِي الطَّرِيقِ . وَفِي الْأَسْبُوعِ الْمَاضِي اتَّجَهْتُ إِلَى الْمَنطِقَةِ الشَّرْقِيَّةِ وَزُرْتُ وَاحِدَةَ الْأَزْرَقِ ، وَتَجَوَّلْتُ فِي مَحْمِيَّةٍ طَبِيعِيَّةٍ ، وَرَأَيْتُ حَيَوَانَاتٍ مُخْتَلِفَةً مِثْلَ : الْغَزَالِ وَالْأَرْنَبِ ، وَطَيُورًا جَمِيلَةً .

سَأَلْتُ مَارِي دِينَا : مِنْ أَيْنَ أَنْتِ ؟

أَجَابَتْهَا دِينَا : مِنْ الدَّنِمَارِكِ .

ثُمَّ سَأَلْتُهَا مَارِي أَيْضًا : مَاذَا دَرَسْتِ فِي الْجَامِعَةِ ؟

فَأَجَابَتْ دِينَا : دَرَسْتُ تَارِيخَ الْعَالَمِ الْحَدِيثِ ، وَأَنْتِ ؟

دَرَسْتُ الصَّحَافَةَ . وَالْآنَ جِئْتُ لِأَدْرَسَ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ مُدَّةَ سَنَةٍ ؛ لِأَنِّي أُرِيدُ أَنْ أَعْمَلَ فِي الْبِلَادِ الْعَرَبِيَّةِ وَأَتَابَعَ الْأَحْدَاثَ فِيهَا .

سَأَلَ سَامِي مَارِي : هَلْ تَعَلَّمْتِ هَذِهِ اللُّغَةَ فِي بَلَدِكِ ؟

أَجَابَتْهُ : نَعَمْ ، حَضَرْتُ دَرَسًا أُسْبُوعِيًّا فِي جَامِعَتِي لِمُدَّةٍ قَصِيرَةٍ . وَالْآنَ أَنَا سَعِيدَةٌ بِدِرَاسَتِي فِي هَذَا الْبَرْنَامِجِ الْمُتَكَامِلِ عَنِ اللُّغَةِ وَالثَّقَافَةِ فَهُوَ يَقْدِمُ اللُّغَةَ بِشَكْلِ مُمْتَعٍ وَمُفِيدٍ مِنْ خِلَالِ الدَّرُوسِ وَالْأَنْشِطَةِ وَالرِحَالَتِ .

نَظَرْتُ دِينَا إِلَى كَرِيمٍ وَسَأَلَتْهُ : هَلْ تُجِيدُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ يَا كَرِيمُ ؟

قَالَ لَهُمْ : لَا أَجِيدُهَا لَكِنِّي أَحَبُّ أَنْ أَتَكَلَّمَ بِهَا مَعَ أَبِي لِأَنَّهُ عَرَبِيٌّ ، وَأَحْتَاجُ إِلَى وَقْتٍ لِأَفْهَمَ كَلَامَهُ . فَحَنَّا لَا نَتَحَدَّثُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ فِي الْبَيْتِ

لأنَّ أُمِّي مِنَ الْبِرَازِيلِ .

سأله سامي : هل تَلْعَبُ كَرَةَ الْقَدَمِ مِثْلَ الْوَلَّاعِبِ الْبِرَازِيلِيِّ الْمَشْهُورِ  
«رونالدينو»؟

صَحِكَ كَرِيمٌ وَقَالَ : كُنْتُ أَتَمَرُّنُ كُلَّ يَوْمٍ فِي مَدِينَتِي لِكُنِّي الْآنَ الْعَبُّ  
كُلَّ يَوْمٍ خَمِيسٍ مَعَ فَرِيقِ الْجَامِعَةِ . وَأَشَاهِدُ الْمُبَارِيَاتِ دَائِمًا فِي التَّلْفَازِ .  
الْتَفَتَ سَامِي وَسَأَلَ : هَلْ نَسْتَطِيعُ أَنْ نَلْعَبَ مَعَ هَذَا الْفَرِيقِ ؟  
رَدَّ كَرِيمٌ : طَبَعًا ، يَسْتَطِيعُ أَيُّ طَالِبٍ يَرِغِبُ فِي الْمُشَارَكَةِ أَنْ يُسَجَّلَ  
اسْمُهُ فِي مَكْتَبِ الْمُرْشِدِ الْكَادِمِيِّ .

تَدَخَلَتْ دِينَا قَائِلَةً : رَائِعٌ ، أَنَا أُرِيدُ أَنْ أَشَارِكَ لِأَنِّي لَاعِبَةٌ كَرَةَ قَدَمٍ جَيِّدَةٌ .  
سَأَلَهَا كَرِيمٌ : أَيْنَ كُنْتَ تَلْعَبِينَ؟

أَجَابَتْهُ : كُنْتُ أَلْعَبُ مَعَ فَرِيقِ الْفَتَيَاتِ فِي مَدْرَسَتِي .

قَالَتْ مَارِي : أَتَمَرُّنُ فِي مَدِينَةِ الْحُسَيْنِ الرِّيَاضِيَّةِ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ فِي  
الْأَسْبُوعِ ، وَأَقْضِي مَعْظَمَ وَقْتِي فِي الْقِرَاءَةِ ، وَمَشَاهِدَةِ الْأَفْلَامِ الْعَالَمِيَّةِ فِي  
السِّيْمَا ، فَأَنَا أَحَبُّ الْذَهَابِ إِلَى السِّيْمَا كَثِيرًا .

الْتَفَتَ سَامِي إِلَيْهِمْ قَائِلًا : مَا رَأَيْكُمْ يَا أَصْدِقَائِي أَنْ نَلْتَقِيَ يَوْمَ الْجُمُعَةِ  
الْقَادِمِ فِي الْمَسَاءِ لِنَذْهَبَ إِلَى السِّيْمَا وَنُشَاهِدَ أَحَدَ الْأَفْلَامِ الْكُومِيدِيَّةِ ؟  
قَالَتْ دِينَا : فِكْرَةٌ لَطِيفَةٌ ، سَأَنْتَظِرُكُمْ أَمَامَ الْبُوَابَةِ الرَّئِيسِيَّةِ لِلْجَامِعَةِ .

التدريب الأول: أجب عن الأسئلة الآتية:

- ١- كيف يقضي سامي وقته خارج الصف؟
- ٢- أين تخرج دينا مع ابنة عمها؟
- ٣- ماذا يحب كريم أن يفعل في عطلة نهاية الأسبوع؟
- ٤- من أين دينا؟
- ٥- من درس الصحافة في الجامعة؟
- ٦- لماذا لا يتحدث كريم اللغة العربية في البيت مع والدته؟
- ٧- متى يلعب كريم كرة القدم في الجامعة؟
- ٨- هل تريد دينا أن تشارك في فريق كرة القدم؟
- ٩- كم يوماً تتمرّن ماري في مدينة الحسين الرياضية؟
- ١٠- إلى أين سيذهب الأصدقاء يوم الجمعة القادم؟

التدريب الثاني: ضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة:

- ١- التقى سامي وكريم ودينا وماري في وقت :  
أ . الغروب      ب . العطلة      ج . الاستراحة
- ٢- يدرس سامي لمدة :  
أ . ساعة ونصف      ب . ساعتين      ج . خمس ساعات



٣- دينا تسكن :

أ . مع عائلة عمها ب . في سكن الطالبات ج . وحدها

٤- الذي يسكنُ في شمالِ المَمْلَكَةِ هو :

أ . سامي ب . أحمد ج . كريم

٥- دينا تحبُّ :

أ . القراءة ب . مشاهدة التلفاز ج . التسوق

٦- جنسيَّةُ أمِّ كريمٍ :

أ . أمريكية ب . برازيلية ج . مصرية

٧- دينا :

أ . مُمثِلة جيِّدة ب . مُعَلِّمة جيِّدة ج . لاعبة كرة قدم جيِّدة

٨- الذي يحبُّ الذهابَ إلى السينما كثيراً هو :

أ . كريم ب . سامي ج . ماري

**التدريب الثالث: أجب بنعم أو لا:**

١- يتمرن سامي في النادي الرياضي ساعتين ونصف .

٢- يحبُّ كريم أن يذهبَ في رحلاتٍ بعيدة .

٣- واحة الأزرق في المنطقة الجنوبية .

٤- كانت دينا تلعب كرة السلة مع فريق البنات في مدرستها .

٥- تقضي ماري معظم وقتها في القراءة ومشاهدة الأفلام ولعب كرة القدم .

التدريب الرابع: هات معنَى الكلماتِ الآتية من النَّصِّ:

- ١- تقابل
- ٢- أرى
- ٣- أعيش
- ٤- إجازة
- ٥- نافذة
- ٦- الباص
- ٧- مسرورة
- ٨- يعرف جيداً

التدريب الخامس: صل بين كلمات العمود الأولِ وضدّها في العمود الثاني:

- |        |              |
|--------|--------------|
| يقف    | ١- حزينة     |
| سعيدة  | ٢- الاستيقاظ |
| النوم  | ٣- أكره      |
| مُملّ  | ٤- يتجول     |
| عالمي  | ٥- مُمتع     |
| دائماً | ٦- أحياناً   |
| أحبُّ  | ٧- محلي      |

التدريب السادس: هات جمع أو مُفرد الكلمات الآتية، وضعه في جملة مفيدة:

١ . برامج

٢ . أسبوع

٣ . حَدَث

٤ . نشاط

٥ . رحلة

٦ . مدينة

٧ . فريق

٨ . أوقات

٩ . فيلم

التدريب السابع: اكتب سؤالاً مناسباً للجمل الآتية:

؟ \_\_\_\_\_

اسمي ليلي .

؟ \_\_\_\_\_

في مدينة إربد .

؟ \_\_\_\_\_

عمري خمس وعشرون سنة .

؟ \_\_\_\_\_

لا ، أنا من سويسرا .

؟ \_\_\_\_\_

أنا من الكويت .

؟ \_\_\_\_\_

لا ، ليس عندي سيارة .

؟ \_\_\_\_\_

أقرأ كتابا عن التاريخ .

؟ \_\_\_\_\_

أشاهد التلفاز .

؟ \_\_\_\_\_

لأشاهد الأهرامات .

؟ \_\_\_\_\_

لأنني أحبّ السباحة .

التدريب الثامن: املأ الفراغات في الجُمْل الآتية بالكلمة المناسبة مما يلي:

نقضي الأوقات النادي الطبيعية

الواحات التسوق تمرّن الأنشطة

١- تبدأ إجازتي بعد أسبوع ، أينَ تفضلين أن \_\_\_\_\_ هذا الصيّف

يا عزيزتي .

- ٢- إنَّ \_\_\_\_\_ التي أقضيها مع عائلتي هي أمتع اللحظات .
- ٣- عندما أشعر بالوحدة فإنني أفضل الذهاب إلى \_\_\_\_\_ للقيام ببعض \_\_\_\_\_ الرياضيّة .
- ٤- لزوجتي العديد من الهوايات ، منها : \_\_\_\_\_ وزيارة المناطق \_\_\_\_\_ .
- ٥- يحتاجُ تَعَلُّمُ اللغاتِ الأجنبيّةِ إلى \_\_\_\_\_ كثير .
- ٦- تقع \_\_\_\_\_ عادةً في وَسَطِ الصَّحراءِ ، ويستريحُ فيها المسافرون .

### التدريب التاسع: ضع الفعل الذي بين القوسين في صيغته المناسبة:

- ١- طُلابُ المُستَوَى الثاني \_\_\_\_\_ في أول محاضرة لهم .  
(تعارف) .
- ٢- بعضُ الطلّبةِ \_\_\_\_\_ في النادي الرياضي بعد العصر . (تمرّن)
- ٣- زُرتُ عائلةَ صديقتي و \_\_\_\_\_ كثيراً بالحديث معهم .  
(استمتع) .
- ٤- سأل المُدرّسُ الطالبَ : هل \_\_\_\_\_ اللغة العربية في بلدك؟ (تعلم) .
- ٥- وتابع المُدرّسُ : هل \_\_\_\_\_ اللغة العربية يا ميشيل؟ (أجاد) .
- ٦- أمارس اللغة العربية مع والدي لأنه عربي ولكني لا \_\_\_\_\_  
كل كلامه . (فهم) .

- ٧- على كل طالبٍ يريد الذهابَ إلى الرحلة الأسبوعية أن \_\_\_\_\_  
اسمه في مكتب المرشد الأكاديمي . ( سجل ) .
- ٨- يا نادبة كيف \_\_\_\_\_ وقتك كل يوم في المساء . ( قضى ) .

### التدريب العاشر: أكمل كما في النموذج:

تعليم	يُعَلِّم	عَلَّمَ
تدريس	يدرِّس	دَرَّسَ
		رَدَّدَ
		قَرَّبَ
		سَلَّمَ
		مَرَّنَ
		وَفَّرَ

### التدريب الحادي عشر: أعد ترتيب الكلمات الآتية لتشكل جُملة مُفيدة:

- ١- النادي / تَمَرَّنتُ / في / الرياضي / نصف / و / ساعة / مدة
- ٢- أشاهد / النوم / قبل / أحبُّ / تلفازياً / أنُ / برنامجاً
- ٣- أسبوعين / زُرْتُ / قبل / عائلة / أحمد / زميلي / في / الممكنة / شمال
- ٤- الحيوانات / حيوانات / شاهدتُ / حديقة / في / مختلفة

- ٥- المدرّسُ / الطالبُ / تُجيدُ / العربيةُ / هل / التكلّمُ / ب / سألُ / اللغة
- ٦- أودُّ / أَلعبُ / القدمُ / ذلكُ / معُ / أنُ / كرةُ / الفريقُ
- ٧- السينماُ / كثيراًُ / الذهابُ / صديقتيُ / تُحبُّ / إلى
- ٨- الرئيّسيّةُ / أمامُ / سأنتظركماُ / البوابةُ

### التدريب الثاني عشر: أعد ترتيب الجُمْل الآتية لتُشكّل قصةً مفيدة:

- ثم أتمرّن ساعة ونصف في النادي يومياً .
- أقدمّ لكم برنامجي اليومي .
- وأدرس اللغة العربية مدة أربع ساعات في الجامعة .
- أستيقظ في الساعة السابعة صباحاً .
- وساعتين في البيت .
- ثم أتناول فطوري في الساعة الثامنة .
- أذهب إلى الجامعة في الساعة الثامنة والنصف .
- وأخذ حماماً ساخناً .
- وأرجع إلى البيت للاستراحة والمراجعة ومشاهدة التلفاز .

الهوايات

استمع إلى النص المُقدَّم إليك ، ثمَّ أجب عن الأسئلة الآتية :

١- متى جلس أحمد أمام جهاز الحاسوب؟

.....

٢- من ظهر له على الشبكة الإلكترونية؟

.....

٣- ماذا يعمل أحمد؟

.....

٤- هل مايكل طالب؟

.....

٥- ما الهوايات التي يمارسها أحمد في وقت الفراغ؟

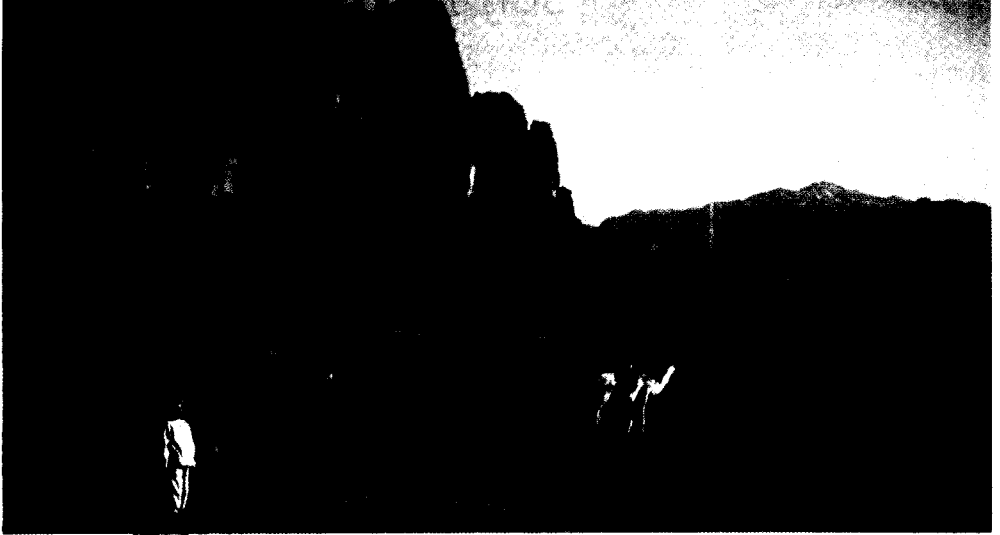
.....

٦- كيف يقضي مايكل وقته؟

.....



## الدَّرْسُ الثَّالِثُ رِحْلَةٌ إِلَى وَادِي رَمٍ



قرأ جون برنامجَ الرَّحَلَاتِ الذي يشتملُ على رحلاتٍ إلى مناطقٍ مُختلفةٍ في الأردن: البحر الميت، وقلعة عجلون، وجبل نيبو، والبتراء، ووادي رم وغيرها. ستكونُ الرحلةُ في عُطلةٍ نهايةِ الأسبوعِ إلى وادي رم. أحبُّ جونُ أن يقرأ عن وادي رم في الدليلِ السياحي قبل أن يزوره مع أصدقائه.

وادي رم فيه تلالٌ صخريةٌ وجبالٌ عاليةٌ، إنها من الآثارِ النبطيةِ الموجودةِ جنوبَ الأردن، إن زيارةَ وادي رم ليست سهلةً، ولكنها تستحقُّ التَّعبَ من أجلِ هذه الرحلةِ الجميلةِ.

يُسمَّى هذا الوادي بوادي القمر؛ لأن تضاريسه تُشبهُ تضاريسَ القمرِ، ويستطيعُ الزائرُ أن يحسَّ جمالَ الطبيعةِ في هذه الصحراءِ وخاصةً في فصلِ

الربيع .

يَبْعُدُ هذا الوادي أربعين كيلو متراً عن مدينة العقبة ، وفيه أعلى الجبال في جنوب الأردن ، لهذا فهي منطقة مناسبة لرياضة التسلق . يرتفع جبل رم ألفاً وسبعمئة وأربعة وخمسين (١٧٥٤) متراً فوق سطح البحر ، وهو أعلى جبل في جنوب الأردن . وصُحور هذه المنطقة تُشبه صُحور البتراء بألوانها الحمراء والصفراء والبُنية . يستطيع الزوار القيام برحلات جماعية على ظهور الجمال ، والتخييم في الوادي الهادي الجميل . كما تُقام في هذه المنطقة عُرُوضُ المناطيد ، ورياضة سباق الجمال ، وتسلق الجبال .

اتَّفَقَ جونٌ وماري وميشيل مع صديقهم إبراهيم على السفر إلى وادي رم . إبراهيم يعرف الأردن أكثر من زملائه ؛ لأنه يدرُسُ في مركز اللغات منذ سنة .

قال لهم : وادي رم مسكنٌ للعديد من القبائل البدوية التي تعيش في بيوت الشعير . إن الطريق الرئيسي إلى وادي رم يتجه شرقاً من الطريق الصحراوي جنوب بلدة القويرة ، ومن هناك يمتدُّ الطريقُ خمسةً وثلاثين (٣٥) كيلو متراً عبر الصحراء .

قال جون : لقد شاهدتُ فيلمَ لورنس العرب الذي أخرجه «ديفيد لين» وصُوِّرتُ مشاهدُهُ في هذا الوادي .

وفي اليوم المُحدَّد ، استقلَّت المجموعة الحافلة إلى وادي رم ، وبعُدَ

استراحةٍ قصيرةٍ هناك استأجروا سيارةً صغيرةً مع دليلٍ سياحيٍّ من أهلِ  
المنطقةٍ للقيامِ بجولةٍ في الوادي الواسع .

قال لهم الدليلُ : اكتشفَ الباحثونَ رؤسوماً جميلةً في قلعةٍ رم ، ومعبدًا  
صغيراً على بُعدِ تسعةِ أميالٍ شرقيِ جبلِ رم فيه نقوشٌ بيزنطيةٌ ، وعثروا على  
قبورٍ أيضاً . هنا ، يستطيعُ الزائرُ الاستمتاعَ بجمالِ الطبيعةِ وهُدوثها ومناظرها  
الرائعةِ . ولكن لا تبتعدوا عن الطريقِ ، واحذروا من الضياعِ في الصحراءِ .

رَحَبَتْ قُوَّةُ شُرْطَةِ الباديةِ بهذه المجموعةِ في مدخلِ الوادي . ثم ودَّعوا  
جون وماري وميشيل وإبراهيم عند العَودةِ في المساءِ وهم عائدون إلى  
عمان .

التدريب الأول: اقرأ النَّصَّ السابق ثمَّ أجب عن الأسئلة الآتية:

- ١- ما الذي يشتمل عليه برنامجُ الرحلاتِ؟
- ٢- متى ستكون الرحلةُ إلى وادي رم؟
- ٣- لماذا سُمِّي وادي رم «بوادي القمر»؟
- ٤- كم يَبْعُدُ هذا الوادي عن مدينة العقبة؟
- ٥- بماذا تُشْبِهُ هذه المنطقة البتراء؟
- ٦- من يَسْكُنُ في وادي رم؟
- ٧- لماذا يعرف إبراهيم الأردن أكثر من زملائه؟
- ٨- ما اسم الفيلم الذي صُوِّرت مشاهدته في وادي رم؟
- ٩- كيف ذهبت المجموعةُ إلى وادي رم؟
- ١٠- أين اكتشف الباحثون الرسومَ الجميلةَ والمعبدَ؟
- ١١- ماذا يوجد في المعبدِ الصَّغيرِ؟

التدريب الثاني: ضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة:

- ١- قرأ جون عن وادي رم في :  
أ . كتاب المُستوى الأول . ب . قصة قصيرة . ج . الدليل السياحي
- ٢- سيزور جون وادي رم مع :  
أ . ابن عمه . ب . والديه . ج . أصدقائه

٣- وادي رم من آثار الحضارة :

أ . الرومانية      ب . النبطية      ج . الإغريقية

٤- الاسم الثاني لوادي رم :

أ . وادي الملوك      ب . وادي الشمس      ج . وادي القمر

٥- الذي يعرف الأردن أكثر من زملائه هو :

أ . ماري      ب . إبراهيم      ج . ميشيل

٦- التخيم يعني :

أ . أن تسكن في بيت صغير

ب . أن تسكن في خيمة

ج . أن تسكن في كهف

٧- القبائل البدوية تسكن في :

أ . قصور      ب . شقق      ج . بيوت شعر

٨- يقع المعبد الصغير الذي تم اكتشافه :

أ . غربي جبل رم      ب . جنوبي جبل رم      ج . شرقي جبل رم

**التدريب الثالث: أجب بنعم أو لا:**

١- لم يقرأ جون عن وادي رم قبل زيارته له .

٢- وادي رم منطقة مناسبة لرياضة التسلق .

٣- يدرس إبراهيم في مركز اللغات منذ سنتين .

- ٤- اكتشف الباحثون في المعبد نقوشاً وقبوراً رومانية .
- ٥- عاد جون وماري وميشيل وإبراهيم إلى عمّان مساءً .
- ٦- طلب الدليل السياحي إليهم أن يتعدوا عن الطريق .
- ٧- يقع المعبد الصغيرُ على بُعدِ سبعة أميال جنوب وادي رم .

التدريب الرابع: صل بين كلمات العمود الأول وما يُرادفها في العمود الثاني:

- |           |                |
|-----------|----------------|
| يشعر      | ١- يحتوي على   |
| ركب       | ٢- أصدقاء      |
| يشتمل على | ٣- يحسُّ       |
| أصحاب     | ٤- أهل المنطقة |
| سكان      | ٥- استقل       |
| استقبل    | ٦- رحّب بـ     |
| لدى       | ٧- عثر على     |
| وجد       | ٨- عند         |

التدريب الخامس: صل بين كلمات العمود الأول وضمادها في العمود الثاني:

- |       |           |
|-------|-----------|
| ينخفض | ١- أعلى   |
| فردية | ٢- يرتفع  |
| أسفل  | ٣- جماعية |

ضجيج

٤ - ودّع

يقترّب

٥ - هدوء

استقبل

٦ - يتتعد

التدريب السادس: هات جمع الكلمات الآتية:

_____	٢ . وادي	_____	١ . جبل
_____	٤ . تلّة	_____	٣ . قلعة
_____	٦ . لون	_____	٥ . منطقة
_____	٨ . رسم	_____	٧ . عرض
_____	١٠ . ميل	_____	٩ . معبد
_____		_____	١١ . طريق

التدريب السابع: أكمل كما في النموذج :

القبائلُ : القبائلُ البدويةُ

الرجلُ : الرجلُ الكبيرُ

البيتُ

السيارةُ

الرجلُ

الرسائلُ

الأستاذُ

---

---

---

---

الأقلامُ  
العصيرُ  
الطعامُ  
الدليلُ

التدريب الثامن: لاحظ وأكمل كما في النموذج :

جبالٌ عاليةٌ	قلمٌ جديدٌ
_____ ٢- كلبٌ	_____ ١- كتابٌ
_____ ٤- مطعمٌ	_____ ٣- سماءٌ
_____ ٦- صخورٌ	_____ ٥- مهندسٌ
_____ ٨- آثارٌ	_____ ٧- طريقٌ

التدريب التاسع: لاحظ هذا النموذج وأكمل كما في النموذج :

جنوبُ الأردنِّ	بدايةُ الأسبوعِ
_____ بدايةٌ	_____ شرقٌ
_____ مدينةٌ	_____ شقةٌ
_____ فصلٌ	_____ غرفةٌ
_____ صخورٌ	_____ سطحٌ
	_____ مركزٌ



التدريب العاشر: املأ الفراغات في الجمل الآتية بالكلمة المناسبة مما يلي:

تستحقان	تضاريس	التسلق	نستقلّ
تخميم	مند	عثر	الاستمتاع

- ١- تَتَكَوَّنُ \_\_\_\_\_ الأردن من جبال وسهول ووديان . . . إلخ .
- ٢- ما رأيك أن \_\_\_\_\_ الحافلة إلى مدينة العقبة .
- ٣- هناك رحلة \_\_\_\_\_ في وادي رم لثلاثة أيام ، هل تريد أن تسجل فيها؟
- ٤- أُحِبُّ مُمَارَسَةَ رياضة \_\_\_\_\_ كثيراً .
- ٥- أنا أدرس اللغة العربية \_\_\_\_\_ سنة ونصف .
- ٦- أشعر بـ \_\_\_\_\_ عندما أتناول الطعام الأردني والشامي .
- ٧- زيارة البتراء ومشاهدة آثارها \_\_\_\_\_ التعب .
- ٨- \_\_\_\_\_ العلماء على آثار جديدة خلال عملية الحفر والبناء .

التدريب الحادي عشر: ضع الفعل الذي بين القوسين في صيغته المناسبة :

- ١- برنامج الرحلات الأسبوعي \_\_\_\_\_ على رحلات إلى كل المناطق . (احتوى)
- ٢- يشبه وادي رم سطح القمر و \_\_\_\_\_ الزائرون أن يستمتعوا بجماله خاصة في فصل الربيع . (استطاع) .

- ٣- الوالدان \_\_\_\_\_ منّا التعب والمساعدة . (استحق) .
- ٤- يريد أخي الأكبر أن \_\_\_\_\_ بيتاً جديداً خلف بيت العائلة . (أقام) .
- ٥- زملاء جورج \_\_\_\_\_ في مركز اللغات منذ سنة . (درس) .
- ٦- ما رأيكم يا أصدقاء أن \_\_\_\_\_ إلى المطعم الآن فأنا جائع جداً . (أتجّه) .
- ٧- ذهب ثلاثة أصدقاء إلى وادي رم وهناك \_\_\_\_\_ سيارة سياحية و \_\_\_\_\_ في الصحراء الساحرة . (استأجر) (تجول) .

### التدريب الثاني عشر: أكمل الجدول الآتي:

المصدر	الأمر	المضارع	الفعل الماضي
			سَبَحَ
		يَقْرَأُ	
	أَكْتُبْ		
معرفة			

### التدريب الثالث عشر: أعد ترتيب الكلمات الآتية لتشكّل جملة مفيدة:

- ١- وادي / ستكون / الأسبوع / رحلة / إلى / رم / عطلة / نهاية
- ٢- تلال / جبال / فيها / صخرية / عالية / عمّان / مدينة / و
- ٣- مُمارسة / التسلُّق / رياضة / أحبُّ / العالية / الجبال / في

- ٤- يعرف / أكثر/ أحمد / من / الأردن / زملائه
- ٥- نستأجر / دليل / سياحي / نريد / سيارة / أن / صغيرة / مع
- ٦- جميلة / اكتشفَ / رؤسوماً / الباحثون
- ٧- الطلاب / عمّان / المساء / في / عادوا / إلى

### التدريب الرابع عشر: أعد ترتيب الجُمْل الآتية لتشكّل قصة مفيدة:

- وفي المساء عادا إلى عمان سعيدين .
- واستمتعا بجمال الطبيعة ومناظرها الرائعة .
- اتَّفَقَ جون وماري على الذهاب إلى وادي رم .
- وهناك استأجرا سيارةً صغيرةً مع دليلٍ سياحي .
- واستقلا الحافلة المُنْتَجِهَةَ إلى وادي رم .
- وشاهدا الصخور الحمراء والصفراء والبنية .
- رحّبت قوات البادية بهما لما وصلا إلى وادي رم .

البتراء

إستمع إلى النص المُقدَّم إليك ثمَّ أجب عن الأسئلة الآتية :

١- ضع عنواناً مناسباً للدرس .

.....

٢- مَنْ هم الأنباط ؟

.....

٣- متى سكن الأنباط البتراء ؟

.....

٤- ما أهم آثار البتراء ؟

.....

٥- ماذا قال عنها الشاعر الإنجليزي؟

.....  
المديحة

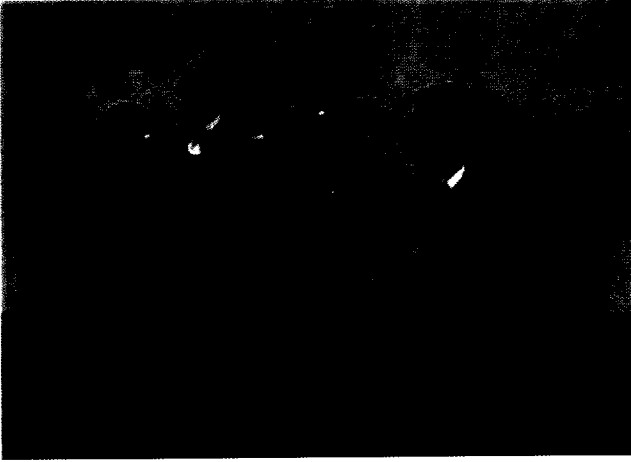
٦- لماذا سمَّى الناسُ البتراء المدينة الوردية ؟

.....

٧- هل زُرَّت البتراء ؟

.....

## الدَّرْسُ الرَّابِعُ الزَّوْجَةُ الْحَكِيمَةُ



عندما غادر محمود المنزلَ في الصَّبَاحِ سَلَّمَتْ له زَوْجَتُهُ خُطَاباً وَقَالَتْ له : من فضلك يا عزيزي ، لا تنسَ أن تضعَ هذا الخُطَابَ في صُنْدُوقِ البَريدِ ، أريدُ أن يَسْتَلِمَهُ عَمِّي صَباحَ غَدٍ ، أعرفُ أنك تَنسَى كَثِيراً ! ولكن أرجوك ... إنَّ الرِّسَالَةَ مُهِمَّةٌ جَدّاً .

على الرَّغْمِ من ذلك نسي السيدُ محمودُ الرِّسَالَةَ ، ولما نزل من الباصِ اتَّجَهَ مُبَاشِرَةً إلى مَبْنَى الشَّرْكَةِ التي يعمل فيها مُوظِّفاً ، وكانت الرِّسَالَةُ ما تزال في جَيْبِهِ . ولما عبر الشارعَ أقبل عليه شخصٌ غريبٌ وقال له : لا تنسَ الرِّسَالَةَ ! فشكره محمود ، وأسرع إلى مكتب البريد القريب من الشركة . وأثناء سيره سمع صوتاً غريباً من ورائه يناديه ويقول له : يا سيّد لا تنسَ

الرسالة ، ضعتها في صندوق البريد !

وبعد أن رمى الرسالة في الصندوق ترك المحطة بسرعة ؛ كي يصل إلى مكتبه في الموعد المُحدّد ، سمع صوت سيّدة تُناديه ، نظر وراءه فرأى امرأةً تسأله : هل وضعت الرسالة في صندوق البريد؟

تعجّب محمود من كلام السيّدة وصاح قائلاً : يا إلهي ! كيف عرف كل هؤلاء الأشخاص أن معي رسالة؟ على أيّ حال ، لقد ألقيت الرّسالة في الصندوق منذ عشر دقائق .

فضحكت السيّدة وقالت له : إذن سأخذ الورقة التي ألصقتها زوجتك على ظهرك!

أمسك الرّجلُ بالورقة ، وقرأ ما كتبت عليها : من فضلك ، أخبر زوجي بأنّ يضع الرسالة في صندوق البريد!

التدريب الأول: أجب عن الأسئلة الآتية:

- ١- متى غادر محمود المنزل؟
- ٢- ماذا قالت زوجة محمود له عندما سلّمته الرسالة؟
- ٣- كيف ذهب محمود إلى الشركة؟
- ٤- أين وضع الرسالة؟
- ٥- لماذا ترك محمود المحطة بسرعة؟
- ٦- هل تعجّب محمود من كلام السيدة التي نادته؟
- ٧- من وضع الورقة على ظهر محمود؟
- ٨- ماذا كُتِبَ على الورقة التي كانت على ظهر محمود؟

التدريب الثاني: هات مرادف الكلمات الآتية من النص:

- |       |          |       |             |
|-------|----------|-------|-------------|
| _____ | ٢- حبيبي | _____ | ١- رسالة    |
| _____ | ٤- قطع   | _____ | ٣- يشتغل    |
| _____ | ٦- خلفه  | _____ | ٥- جاءه     |
| _____ | ٨- علم   | _____ | ٧- استغرب   |
| _____ | ١٠- لدي  | _____ | ٩- الناس    |
| _____ |          | _____ | ١١- لو سمحت |

التدريب الثالث: هات جمع أو مفرد الكلمات الآتية:

_____	٢- غرباء	_____	١- شارع
_____	٤- رسالة	_____	٣- مكتب
_____	٦- صناديق	_____	٥- مواعيد
_____	٨- أزواج	_____	٧- شخص
_____		_____	٩- ورقة

التدريب الرابع: املأ الفراغات في الجمل الآتية بالكلمة المناسبة مما يلي:

- أستلمها      شركة      مهم      أتجه      السير
- ١- اشترت الملابس عبر الانترنت وسوف \_\_\_\_\_ الأسبوع القادم .
  - ٢- بعد انتهاء دروسي سوف \_\_\_\_\_ إلى مطعم الجامعة لتناول الغداء .
  - ٣- تشهد حركة \_\_\_\_\_ ازدحاماً كبيراً في الساعة الثانية ظهراً .
  - ٤- لدي موعد \_\_\_\_\_ مع مدير شركة الاتصالات مساء هذا اليوم .
  - ٥- يدير والدي \_\_\_\_\_ كبيرة في مجال تكنولوجيا المعلومات .

التدريب الخامس: ضع الفعل الذي بين القوسين في صيغته المناسبة:

- ١- بدأت أشعر بالملل ، متى سوف \_\_\_\_\_ هذا المكان؟ (غادر) .
- ٢- انظر ، تلك السيارات \_\_\_\_\_ إلى الطريق الخطأ . (اتجه) .
- ٣- لقد اشترت كتاباً عبر الانترنت ، متى سأ \_\_\_\_\_ ؟ (وصل) .



٤- هل تظنون أنكم تستطيعون أن \_\_\_\_\_ كل هذه المسافة إلى البيت؟ (سار) .

٥- يا أولاد، هل \_\_\_\_\_ أكياس الحلوى الفارغة في سلة النفايات؟ (رمى) .

**التدريب السادس: أعد ترتيب الكلمات الآتية لتشكل جُملاً مُفيدة:**

- ١ . الرسالة / إنّ / هذه / مهمة / جداً .
- ٢ . مباشرة / الشركة / إلى / اتجه / مبنى / أن / نزل / الحافلة / من / بعد .
- ٣ . سيره / صوتاً / سمع / غريباً / أثناء / عليه / ينادي .
- ٤ . الأشخاص / رسالة / معي / أنّ / كيف / هؤلاء / كل / عرف .
- ٥ . الصندوق / الرسالة / ألقى / في / دقائق / عشر / منذ .

**التدريب السابع: أعد ترتيب الجمل الآتية لتشكل قصةً مُفيدة:**

- فاستغرب كيف عرف عن أمر الرسالة .
- أعطت الزوجة زوجها رسالة لكي يضعها في صندوق البريد .
- وخرج من البيت مسرعاً إلى عمله .
- لا تنس أن تضع الرسالة في صندوق البريد .
- ٥ ونسي أن يضع الرسالة في صندوق البريد .
- ٦ وهو عائد إلى البيت .
- ٧ نادى عليه رجل وقال له :

جحافي المدينة

استمع إلى النص المقدم إليك ، ثم أجب عن الأسئلة الآتية :

١- إلى أين سافر جحا؟

.....

٢- لماذا سافر جحا؟

.....

٣- ماذا يبيع المحل الذي دخله جحا؟

.....

٤- كم كان ثمن القميص؟

.....

٥- لما غير جحا رأيه في شراء القميص؟

.....

٦- كيف وجد جحا الحذاء؟

.....

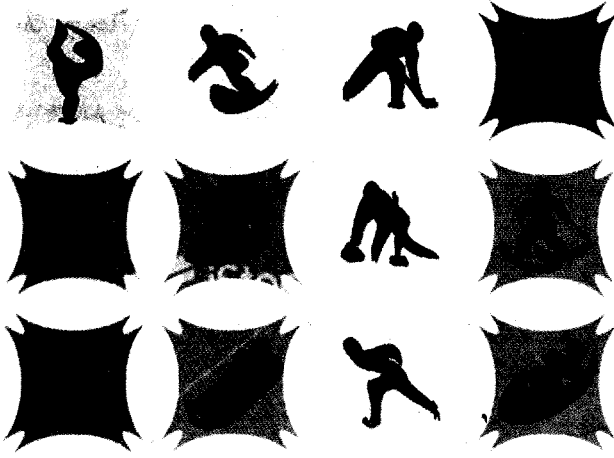
٧- لماذا جرى صاحب المحل خلف جحا؟

.....

٨- هل دفع جحا ثمن الحذاء؟

.....

## الدَّرْسُ الْخَامِسُ الرِّيَاضَةُ



حَضَرَ جُورْجُ إِلَى مَرْكَزِ اللُّغَاتِ لِدِرَاسَةِ اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ ، وَتَقَدَّمَ لِامْتِحَانِ تَحْدِيدِ  
المُسْتَوَى ، وَكَانَ قَدْ دَرَسَ فِي بَلَدِهِ اللُّغَةَ العَرَبِيَّةَ لِفَصْلَيْنِ دَرَاسِيَيْنِ . وَذَهَبَ  
فِي اليَوْمِ التَّالِيِ إِلَى مَكْتَبِ المُرْشِدِ الأكاديمي :

جورج : صَبَاحُ الخَيْرِ .

المُرْشِدُ الأكاديمي : صَبَاحُ النُّورِ .

جورج : أَنَا طَالِبٌ جَدِيدٌ فِي مَرْكَزِ اللُّغَاتِ ، اسْمِي

جورج من الولاياتِ المُتَّحِدَةِ الأَمْرِيكِيَّةِ ، أَوَدُّ

أَنْ أُسْتَفْسِرَ عَنْ بَعْضِ الأُمُورِ .

المُرْشِدُ الأكاديمي : أَهْلًا وَسَهْلًا بَكَ ، تَفَضَّلْ ، إِسْأَلْ كَمَا تَشَاءُ .

جورج : أولاً أرغبُ في مَعْرِفَةِ المُسْتَوَى الذي سألتحقُ به .

المُرشدُ الأكاديمي : اِنْتَظِرِ قليلاً (يبحثُ المُرشدُ في الحاسوب في بعضِ المَلَفَّات) أنتَ في المُسْتَوَى الثالث .

جورج : أشكركَ على المساعدةِ ، . . سؤالُ آخر من فضلك .

المرشد الأكاديمي : تفضّل .

جورج : في الحقيقةِ أنا أهوى مُمارسةَ الرياضةِ ، وأودُّ أن أتعرفَ إلى النشاطاتِ التي تُقدِّمُها الجامعةُ في هذا المجال . وأرغبُ أنا وبعضِ أصدقائي في أن نمارسَ نشاطاتنا الرياضيةِ المُختلفة في الجامعةِ ، خاصةً أننا قررنا دراسةَ اللغةِ العربيةِ لسنةٍ على الأقلّ .

المرشد الأكاديمي : ما هي النشاطاتُ الرياضيةُ التي تُمارسها أنت وأصدقائك؟

جورج : في الواقعِ لدينا اهتمامات كثيرة ، فنحن نحبُّ أن نلعبَ كُرَةَ القدم ، وكُرَةَ السَّلَّةِ وكُرَةَ الطائِرةِ في بعضِ الأحيان ، وفي أحيانٍ أُخرى

نمارس رياضة المَشْيِ أو الجري ، وفي أوقاتٍ أُخرى نُحبُّ السباحةَ ، والتنس الأرضي ، وتنس الطاولة ، فضلاً عن ألعاب صالةِ الجمينيزيوم .

المرشد الأكاديمي : تُوفِّر الجامعةُ مُعظَمَ هذه الرياضات في حَرَمِها ، فهناك صالةُ رياضيةٌ مُغلقةٌ تستطيعُ أن تُمارسَ فيها مُعظَمَ النشاطاتِ الرياضيةِ .

جورج : ماذا عن كُرَّةِ القَدَمِ والسِّبَاحِ ، أين يُمكنُ أن نُمارسهما؟

المرشد الأكاديمي : هناك ملعبان لِكُرَّةِ القَدَمِ في الجامعةِ ، ملعبٌ كبيرٌ بمواصفاتِ المِلاعِبِ الدوليةِ العالميةِ ، والثاني صغيرٌ ، ويُسمَّى بالملعبِ الخُمَاسي ، ويستخدمهُ الطلبةُ عندما يكونُ عددُ اللاعبين قليلاً . أما بالنسبة إلى السباحةِ ، فإنَّ المسجِحَ يقعُ في كُليَّةِ التربيَةِ الرياضيةِ الواقعةِ في المدينةِ الرياضيةِ ، خارجِ حَرَمِ الجامعةِ .

جورج : لُطفًا ، هل هناك إجراءاتٌ خاصةٌ من أجلِ استخدامِ هذه المرافقِ الرياضيةِ؟

المرشد الأكاديمي : نعم ، ولكنها سهلة للغاية ، تذهب إلى عمادة شؤون الطلبة ، القسم الرياضي ، وتقوم بحجز الصالة أو النشاط الذي تريد أن تمارسه في الوقت الذي ترغب فيه .

جورج : شكراً على كل هذه المعلومات المهمة والمفيدة .

المرشد الأكاديمي : بالمناسبة هناك نشاط أسبوعي نقوم به منذ سنوات طويلة ، نلعب كرة القدم في كل يوم خميس بعد انتهاء المحاضرات ، يشارك فيه بعض الطلبة وبعض المدرسين والعاملين في المركز .

جورج : هذه فكرة رائعة ، كنت سأطرحها على إدارة المركز ، شكراً لك مرة ثانية ، إلى اللقاء .

المرشد الأكاديمي : مع السلامة . ولا تتردد في السؤال عن أي شيء .

## التدريب الأول: أجب عن الأسئلة الآتية:

١. لماذا حضر جورج إلى مركز اللغات؟
٢. ما هي جنسية جورج؟
٣. ماذا يريد جورج أن يعرف؟
٤. بماذا يرغب جورج وأصدقائه؟
٥. ماذا يلعب الطلاب؟
٦. أين يستطيع الطلاب أن يمارسوا الرياضة؟
٧. كم ملعباً لكرة القدم يوجد في الجامعة؟
٨. كيف يستطيع الطلاب أن يستخدموا المرافق الرياضية؟
٩. متى يلعب الطلاب والمدرسون والعاملون كرة القدم في المركز؟

## التدريب الثاني: ضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة:

- ١- درس جورج اللغة العربية في بلده لمدة :  
أ. فصلين دراسيين ب. فصل دراسي ج. ثلاث سنوات
- ٢- ذهب جورج إلى مكتب المرشد الأكاديمي لأنه يريد أن :  
أ. يُسَجِّل اسمه في الرحلة  
ب. يستفسر عن بعض الأمور  
ج. يسافر إلى أمريكا

٣- جورج في المُستوى :

أ . الأول                      ب . الرابع                      ج . السادس

٤- كلمة «أهوى» تعني :

أ . أحب كثيراً                      ب . أكره                      ج . أحب قليلاً

٥- يجب أن يقومَ جورج بإجراءاتِ استخدامِ المرافقِ الرياضيةِ :

أ . قبل أن يستخدمها                      ب . أثناء استخدامها                      ج . بعد أن يستخدمها

٦- كلمة «أسبوعي» تعني :

أ . كل أسبوع                      ب . كل يوم                      ج . كل الأسبوع

### التدريب الثالث: أجب بنعم أو لا:

- ١- ذهب جورج إلى مكتب المرشد الأكاديمي في اليوم التالي .
- ٢- تُقدِّمُ الجامعةُ للطلبةِ كُلَّ النَّشاطاتِ الرياضيّةِ .
- ٣- سيَدْرُسُ جورج في مركز اللُّغات سنةً على الأقلّ .
- ٤- يقع المسبحُ في كليّةِ التربيةِ الرياضيّةِ داخل حرم الجامعةِ .
- ٥- إجراءاتُ استخدامِ المرافقِ الرياضيّةِ صعبةٌ .
- ٦- بدأ أفرادُ المركز بلعبِ كرةِ القدمِ أسبوعياً فقط منذ بداية السنة .
- ٧- يُشاركُ في النَّشاطِ الأسبوعيِ طلبةُ المركز ومدرسه فقط .



التدريب الرابع: صل بين كلمات العمود الأول وما يرادفها في العمود الثاني:

القادم	١- جميلة
أرغب في	٢- التالي
الأُمور	٣- أودّ
أهوى	٤- أستفسر
كما تُحب	٥- الشؤون
أعرف	٦- كما تشاء
موجود	٧- أحبّ
أسأل	٨- أعلم
رائعة	٩- يتوفر

التدريب الخامس: صل بين كلمات العمود الأول وضدّها في العمود الثاني:

على الأقلّ	١- الماضي
مغلقة	٢- أكره
خاصّة	٣- أصحاب
عالمي	٤- عامّة
نهاية	٥- على الأكثر
المستقبل	٦- مفتوحة
أعداء	٧- محلي
خارج	٨- داخل
أحبّ	٩- بداية

التدريب السادس: هات جمع أو مُفْرَد الكلمات الآتية:

- |       |            |       |           |
|-------|------------|-------|-----------|
| _____ | ٢- أمر     | _____ | ١- فصل    |
| _____ | ٤- حين     | _____ | ٣- حواسيب |
| _____ | ٦- ملاعق   | _____ | ٥- لعبة   |
| _____ | ٨- محاضرات | _____ | ٧- مرافق  |
| _____ | ١٠- عامل   | _____ | ٩- مراكز  |

التدريب السابع: لاحظ هذه النماذج:

- أودُ أن أعرفَ عن النشاطات .  
أريدُ أن أسألَ عن دراسة اللغة العربية .  
أرغبُ في معرفةِ المُستوى الذي سألتحقُ بهِ .

استخدم العبارات : أودُ أن ، أريدُ أن ، أرغبُ في ، في إعادة كتابة الجمل الآتية :

١- زيارة العقبة .

أودُ أن \_\_\_\_\_

٢- معرفة تاريخ الوطن العربي .

أريدُ أن \_\_\_\_\_

٣- تناول وجبة الغداء .

أرغبُ في \_\_\_\_\_

٤- مقابلة صديقي بسرعة .

أود أن \_\_\_\_\_

٥- مشاهدة فيلم في السينما .

أريد أن \_\_\_\_\_

٦- السفر إلى تونس .

أرغب في \_\_\_\_\_

التدريب الثامن: لاحظ وأكمل كما في النموذج:

مَكْتُب

كَتَبَ

\_\_\_\_\_

صَنَّعَ

\_\_\_\_\_

رَسَمَ

لاحظ وأكمل كما في النموذج:

مَصَّعَدَ

صَعَدَ

\_\_\_\_\_

لَعِبَ

\_\_\_\_\_

عَمِلَ

التدريب التاسع: لاحظ وأكمل كما في النموذج:

مَجَلَسَ

جَلَسَ

سَجَدَ

وَقَفَ

نَزَلَ

التدريب العاشر: لاحظ وأكمل كما في النموذج: ٤

أَكْتُبُ لا تَكْتُبُ

أُدْرَسُ لا تَدْرُسُ

إِعْمَلُوا لا تَعْمَلُوا

١- اجلسُ ٢- اشربا

٣- اسمعوا ٤- اقرئي

٥- استخدمنَ ٦- اقتربا

٧- ادخلوا ٨- اخرجُ

٩- انتظري ١٠- اسألُ

التدريب الحادي عشر: املأ الفراغات في الجمل الآتية بالكلمة المناسبة مما يلي:

مسيح يلتحقُ تحديد مرافق

أمارسَ على الأقلّ التردد

١- من فضلك ، أريد أن أستأجر منزلاً كبيراً على أن يكون فيه

\_\_\_\_\_ داخلي .

٢- تَخْرَجَ ابني من المدرسة ، وسوف \_\_\_\_\_ بالجامعة هذه السنة  
ليدرس الاقتصاد .

٣- يلزمني أن \_\_\_\_\_ اللغة العربية كثيراً حتى تتحسن مُحادثتي .

٤- يستطيعُ طلبةُ مركزِ اللغات استعمالَ كل \_\_\_\_\_ الجامعة من  
مختبرات وملاعب ومطاعم ومنتزهات ، إلخ .

٥- لكي تتكلمَ اللغةَ العربيةَ بشكلٍ جيّدٍ عليك أن تدرسَ اللغةَ العربيةَ  
لمدة سنة دراسية \_\_\_\_\_ .

٦- مَنْ يريدُ أن يتعلّمَ لغةً ما فعليه أن يجلسَ لامتحان ل \_\_\_\_\_  
مُستواه اللغوي .

٧- لا أحبّ \_\_\_\_\_ في اتّخاذِ القرارات .

### التدريب الثاني عشر: ضع الفعل الذي بين القوسين في صيغته المناسبة :

١- جورج وصديقه \_\_\_\_\_ في مركز اللغات الآن وكانا قد  
\_\_\_\_\_ من الولايات المتحدة . (درس/قدم) .

٢- هذان طالبان يريدان أن \_\_\_\_\_ عن برنامج الدراسة في مركز  
اللغات . (استفسر) .

٣- أسرع يا صديقي! إن أصدقاءنا \_\_\_\_\_ خلف مبنى مركز  
اللغات . (انتظر) .

٤- ما رأيك أن نلعب كرة القدم في المساء؟ إنني لم \_\_\_\_\_

الرياضة منذ شهر تقريباً . (مارَسَ) .

٥- \_\_\_\_\_ العائلة قضاء إجازة هذا الصيف في شرم الشيخ في مصر . (قرر) .

٦- من فضلك : هل \_\_\_\_\_ الجامعة مرافق لمُمارسة الرياضة؟ (وَقَّرَ) .

٧- كلية التربية الرياضية هي الكلية الوحيدة التي \_\_\_\_\_ خارج حرم الجامعة . (وَقَعَ) .

٨- أحمد وزوجته \_\_\_\_\_ تذكرتين على الخطوط الجوية الإماراتية للسفر إلى المملكةِ المُتَّحِدَةِ الأسبوعِ القادمِ . (حَجَزَ) .

التدريب الثالث عشر: أكمل الجدول الآتي:

مُغَادِرَة	غَادِرُ	يُغَادِرُ	غَادَرَ
			شَارَكَ
			بَارَكَ
			قَاتَلَ
			مَارَسَ
			حَاضَرَ
			سَاعَدَ
			عَامَلَ

التدريب الرابع عشر: أعد ترتيب الكلمات الآتية لتشكل جملة مفيدة:

- ١- المُستوى / تقدّم / تحديد / ل / جورج / امتحان
- ٢- الأمور / أودُّ / بعض / أستفسرَ / أن / عن / فضلك / من
- ٣- الأقلُّ / قررتُ / على / سنة / دراسة / العربية / ل / اللغة
- ٤- اهتمامات / لدي / كثيرة / ممارستها / أحبُّ
- ٥- المرشد/في / الأكاديمي/الحاسوب/يبحث/النتيجة/عن .
- ٦- الجامعة / الرياضات / معظم / تُوفّر / حرّمها / في .
- ٧- المعلومات / شكراً / على / المهمّة / هذه .
- ٨- أيّ / تتردد / السؤال / لا / في / شيء / عن .

التدريب الخامس عشر: أعد ترتيب الجمل الآتية لتشكل قصة مفيدة:

- لكنها تحتاج إلى حجز مسبق .
- جورج طالب من أمريكا ، ويريد دراسة اللغة العربية .
- ويحب ممارسة النشاطات الرياضية .
- وصل إلى الجامعة وتقدّم لامتحان تحديد المستوى .
- سأل المرشد عن مستواه والمرافق الرياضية في الجامعة .
- قال له المرشد : يوجد في الجامعة الكثير من المرافق الرياضية .
- ويستطيع أي طالب في الجامعة استخدامها .

## جولة في الصباح

استمع إلى النص ثم أجب عن الأسئلة الآتية :

١- ماذا يفعل الناس في المَقْهَى؟

.....  
.....

٢- ضع إشارة صح أو خطأ أمام العبارات الآتية :  
- قررت سلوى أن تذهب إلى عملها بالسيارة .

- سلوى تذهب إلى وظيفتها بالقطار دائماً .

- سارت سلوى في المركز التجاري .

- الناس في المَقْهَى يدرسون اللغة العربية .

- كانت هذه تجربة جديدة .



## الدَّرْسُ السَّادِسُ رِحْلَةٌ إِلَى مِصْرَ

أَمْضَى خَالِدٌ وَأَسْرَتْهُ إِجَازَةٌ مُنْتَصَفِ الْعَامِ فِي رِحْلَةٍ سِيَاحِيَّةٍ إِلَى مِصْرٍ مُدَّةَ  
أُسْبُوعٍ . بَدَأَتْ الرِّحْلَةُ يَوْمَ السَّبْتِ الْحَادِي وَالْعَشْرِينَ مِنْ شَهْرِ كَانُونِ الثَّانِي .  
الْتَقَتْ الْمَجْمُوعَةُ السِّيَاحِيَّةُ أَمَامَ شَرَكَةِ السِّيَاحَةِ السَّاعَةَ السَّابِعَةَ صَبَاحاً ،  
وَانْطَلَقَتْ بِهِمُ الْحَافِلَةُ إِلَى الْمَطَارِ .

كَانَ الْمَطَارُ مُزْدَحِماً جَدّاً بِسَبَبِ ازْدِيَادِ عِدَدِ الرَّاعِبِينَ فِي السَّفَرِ أَثْنَاءَ عَطَلَةِ  
الْمَدَارِسِ وَالْجَامِعَاتِ . قَامَ الْمَسَافِرُونَ بِإِجْرَاءَاتِ السَّفَرِ فِي صَالَةِ الْمَطَارِ ثُمَّ  
تَجَوَّلُوا فِي صَالَاتِ السُّوقِ الْحُرَّةِ . اشْتَرَى خَالِدٌ كَامِيْرًا رَقْمِيَّةً «دِيْجِيْتَال»  
حَدِيثَةً بِسِعْرِ مُنَاسِبٍ ، وَاشْتَرَتْ أُخْتُهُ لَيْلَى عِطْراً وَحَقِيْبَةً يَدٍ نِسَائِيَّةً .  
أَقْلَعَتِ الطَّائِرَةُ فِي الْعَاشِرَةِ تَمَاماً ، وَاسْتَعْرَقَتِ الرِّحْلَةُ سَاعَةً وَرَبْعاً مِنْ

عَمَّانَ إِلَى الْقَاهِرَةِ . تناول الركاب وَجَبَةً خَفِيفَةً ، وقرأ بعضهم مجلةَ شَرِكَةِ الطَّيْرانِ وَالصُّحُفَ اليَوْمِيَّةَ .

هَبَطَتْ الطَّائِرَةُ فِي مَطَارِ الْقَاهِرَةِ الدُّوَلِي ، ووقف المسافرون في طابور طویل لِخَتْمِ جَوَازَاتِ السَّفَرِ ، ثم انتظروا حوالي نصف ساعةٍ لِاسْتِلامِ الحَقائبِ . خرجوا من قاعةِ المَطَارِ المُزْدَحَمَةِ بِسُيَّاحٍ مِنْ جَمِيعِ أُنْحَاءِ العالَمِ ، واتجهوا إلى مَوْقِفِ الحافلاتِ . استقبلهم مندوبُ الشَّرِكَةِ السِّياحِيَّةِ ، وَرَحَّبَ بِهِمْ ، ثم حَدَّثَهُمْ عَنِ البَرنامِجِ خِلالِ هَذَا الأَسبوعِ ، ووَزَّعَ عَلَيْهِمُ تَفاصِيلَ البَرنامِجِ مَطبوعَةً وَهَمَّ فِي الطَّرِيقِ إلى الفُنْدُقِ .

راقب خالد ووليلى حَرَكَةَ النَّاسِ وَالسياراتِ الَّتِي لا تَهْدَأُ مِنْ حَوْلِهِمْ إلى أَنْ وَصَلُوا إلى فُنْدُقِ النِّيلِ فِي وَسْطِ البَلَدِ . اسْتَلَمُوا مَفاتيحَ عُرفِهِمْ ، ووضَعُوا حَقائِبَهُمْ فِيها ، وَبَدَّلُوا مِلابِسَهُمْ ، ثم تناولوا وجبةَ الغداءِ فِي مَطْعَمِ الفُنْدُقِ .

بدأ البَرنامِجُ السِّياحِي يَوْمَ الأَحَدِ بِالذَّهابِ إلى الْقَاهِرَةِ القَدِيمَةِ وَزيارةِ مَنطِقَةِ مَسْجِدِ الأَزْهَرِ وَمَسْجِدِ الحُسَيْنِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ ، وَالتَّجولِ فِي سِوقِ خانِ الخَلِيلِي . أُعْجِبَ خالِدٌ كَثِيراً بِهَذَا المَكانِ وَرائِحَتِهِ المُمَيِّزَةِ ، وَاشْتَرى هِدايا تَذْكارِيَّةَ لِأَصْدِقائِهِ بَيْنما جَلَسَ وَالدُّهُ وَوالِدَتُهُ فِي مَقْهَى الفِيشاوي المَشْهُورِ ، وَشَرَبَا الشاي بِالنَّعْنَعِ .

فِي صَباحِ اليَوْمِ الثَّانِي زارَتِ المَجموعَةُ الأَهْرَماةِ الثَّلاثَةَ ، وَدَخَلَ خالِدٌ وَأَخْتُهُ هَرَمَ خُوفُو ثُمَّ رَكبا الجَمَلَ ، وَالتَّقَطَا صُوراً بِكاميرتِهِ الجَدِيدَةِ . كما شَاهَدُوا جَمِيعاً تَمثالَ أَبِي الهولِ ، وَأَعْجَبَهُمُ مَنظرُهُ القَوِي بِالوَجْهِ الفِرْعَوْنِي

وَجَسَدِ الْأَسَدِ مَلِكِ الْغَابَةِ .

ثم اصطحبهم الدليلُ السياحيُّ في جَوْلَةٍ رَائِعَةٍ فِي الْقَرْيَةِ الْفِرْعَوْنِيَّةِ عَلَى نَهْرِ النَّيْلِ . وَرَكَبُوا خِلَالَهَا مَرْكَبًا بُخَارِيًّا ، وَشَاهَدُوا أَهَمَّ مَظَاهِرِ الْحَيَاةِ الْفِرْعَوْنِيَّةِ الْيَوْمِيَّةِ وَنَمَازِجٍ مِنْ أَثَارِهِمُ الْخَالِدَةِ . وَالتَّقَطْتُ لَيْلَى صُورَةً لَهَا بِالْمَلَابِسِ الْفِرْعَوْنِيَّةِ ، وَظَهَرَتْ كَأَنَّهَا الْمَلِكَةُ كَلِيوباتِرا . كَانَ الْيَوْمُ الثَّانِي يَوْمًا حَافِلًا بِالسَّيْرِ وَالتَّجْوَالِ .

فِي الْيَوْمِ الثَّلَاثِ زَارُوا الْكَنِيسَةَ الْمُعَلَّقَةَ فِي الْقَاهِرَةِ وَأَوَّلَ مَسْجِدٍ تَمَّ بِنَاؤُهُ بَعْدَ أَنْ فَتَحَهَا عَمْرُو بْنُ الْعَاصِ وَسَمَّاهَا مَدِينَةَ الْفِسْطَاطِ . ثُمَّ زَارُوا الْمَتْحَفَ الْإِسْلَامِيَّ ، وَحَدَّثْتُهُمُ الْمَوْضِعَ الْمَسْئُولَ عَنِ الْحَضَارَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ ، وَشَرَحَ لَهُمْ عَنِ النُّقُودِ الْمَوْجُودَةِ وَبَعْضِ الْقَطْعِ الْأَثَرِيَّةِ .

أَمَضَى الْجَمِيعُ يَوْمَ الْأَرْبَعَاءِ فِي مَدِينَةِ الْإِسْكََنْدَرِيَّةِ ، وَاسْتَمْتَعُوا بِالْهَوَاءِ الْبَارِدِ عَلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ الْأَبْيَضِ الْمُتَوَسِّطِ . وَزَارُوا قَلْعَةَ (قَايْتَبَاي) الْأَثَرِيَّةِ ، وَمَجْمُوعَةَ الْقُصُورِ الْمَلِكِيَّةِ فِي مَنطِقَةِ الْمُنتَزَهِ . وَفِي الْمَسَاءِ ذَهَبَ الْجَمِيعُ إِلَى مَطْعَمِ «سُوقِ السَّمَكِ» ، وَتَنَاوَلُوا أَنْوَاعًا مُخْتَلِفَةً مِنَ السَّمَكِ الْمَشْوِيِّ وَالْمَقْلِيِّ .

عَادُوا ظَهْرًا إِلَى الْقَاهِرَةِ . وَذَهَبَ خَالِدٌ وَلَيْلَى إِلَى حَدِيقَةِ الْحَيَوَانَاتِ بَيْنَمَا تَسُوقُ وَالدَاهِمَا فِي شَارِعِ قَصْرِ النَّيْلِ ثُمَّ سَارَا عَلَى شَاطِئِ النَّهْرِ «كُورْنِيَشِ النَّيْلِ» .

كَانَتْ إِجَازَةً رَائِعَةً . تَعَرَّفُوا فِيهَا إِلَى أَمَاكِنَ جَمِيلَةٍ ، وَاكْتَسَبُوا خِبْرَاتٍ جَدِيدَةً .

## التدريب الأول: أجب عن الأسئلة الآتية:

- ١- أين أمضى خالد وأسرته إجازة مُنتصف العام؟
- ٢- لماذا كان المطار مزدحماً؟
- ٣- ماذا اشترى خالد من السوق الحرة؟
- ٤- كم استغرقت الرحلة من عمّان إلى القاهرة؟
- ٥- من استقبلهم في المطار؟
- ٦- ما اسم الفندق الذي نزلوا فيه؟
- ٧- في أيّ هرم دخل خالد وأخته؟
- ٨- أين ذهبوا في اليوم الثالث؟
- ٩- عن أيّ شيء حدثهم موظف المتحف الإسلامي؟
- ١٠- كيف أمضوا اليوم في مدينة الإسكندرية؟

## التدريب الثاني: ضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة:

- ١- مُدّة الرحلة إلى مصر :  
أ . أسبوعان      ب . ثلاثة أسابيع      ج . أسبوع واحد
- ٢- سافر خالد وأسرته إلى مصر في شهر :  
أ . كانون الأول      ب . آذار      ج . كانون الثاني
- ٣- اشترت ليلَى :  
أ . عطراً وحقيبة يد      ب . قميصاً وتنورة      ج . مشطاً وغطاً

٤- وقف المسافرون في طابور طويل لكي :

أ . يصعدوا إلى الطائرة

ب . يشتروا من السوق الحُرّة

ج . يَخْتَمُوا جوازات السَّفَر

٥- يقع فندق النيل في :

أ . طرف المدينة

ب . مدخل المدينة

ج . وسط البلد

٦- يُمَثِّلُ شَكْلُ تَمَثَالِ «أبي الهول» :

أ . جسد نَمِرٍ ووجه فرعوني

ب . جسد أسد ووجه فرعوني

ج . جسد ووجه أسد

٧- اسم القاهرة القديم :

أ . ربة عمون

ب . القيروان

ج . الفسطاط

### التدريب الثالث: أجب بنعم أو لا:

- ١ . أَلتَقَّتْ المجموعةُ السّياحيّةُ أمامَ شركةِ السّياحةِ السّاعةِ السّابعةِ والنصفِ صباحاً .
- ٢ . انتظر المسافرون حوالي نصف ساعة لاستلام الحقائب .
- ٣ . بدأ البرنامج السياحي يوم الأحد بالذهاب إلى القاهرة القديمة وزيارة الأهرامات .
- ٤ . ذهب خالد وأخته إلى حديقة الحيوانات مساء عندما عادوا من الإسكندرية .
- ٥ . زار الجميع قلعة (قايتباي) الأثرية ومجموعة القصور الملكية في القاهرة القديمة .

### التدريب الرابع: صل بين كلمات العمود الأوّل وما يُرادفها في العمود الثّاني:

١- قضى	تقابلت
٢- أمثلة	أمضى
٣- التقت	خلال
٤- أثناء	بدل
٥- غير	سعر
٦- ثمن	تناول (طعام)
٧- أكل	مشهور

غُرْف	٨- صالة
نماذج	٩- حُجرات
قاعة	١٠- مَعروف
جسد	١١- ثياب
ملابس	١٢- جسم

التدريب الخامس: صل بين كلمات العمود الأول وضدّها في العمود الثاني:

خفيفة	١- انتهت
كسب	٢- انطلقت
بدأت	٣- ثقيلة
فتح	٤- ودّع
توقفت	٥- نزل من
الحياة	٦- هبطت
استقبل	٧- الموت
ركب	٨- أغلق
أقلعت	٩- خسر

التدريب السادس: هات جمع الكلمات الآتية:

_____	٢- مدرسة	_____	١- عام
_____	٤- سائح	_____	٣- راكب
_____	٦- طريق	_____	٥- برنامج
_____	٨- حقيبة	_____	٧- مفتاح
_____	١٠- وجه	_____	٩- هدية

التدريب السابع: لاحظ : أكمل كما في النموذج :

_____	كان المطارُ مزدحمًا	المطارُ مزدحمٌ :
_____	كان	١- الجوُّ جميلٌ :
_____	كان	٢- الطعامُ ساخنٌ :
_____	كان	٣- الكتابُ جديدٌ :
_____	كان	٤- الفيلمُ مُمتعٌ :
_____	كان	٥- الأستاذُ مريضٌ :

التدريب الثامن: لاحظ : أكمل كما في النموذج :

_____	كانت البنتُ سعيدةً	البنتُ سعيدةٌ :
_____	كانت	١- المعلمةُ غائبةً :
_____	كانت	٢- الشمسُ مشرقةً :



- ٣- السماءُ صافيةٌ : كانت \_\_\_\_\_  
٤- المدينةُ جميلةٌ : كانت \_\_\_\_\_

**التدريب التاسع: لاحظ : أكمل كما في النموذج :**

المعلمون قادمون : كان المعلمون قادمين

- ١- المهندسون ماهرون : كان \_\_\_\_\_  
٢- العاملون مُتعبون : كان \_\_\_\_\_  
٣- الموظفون غاضبون : كان \_\_\_\_\_  
٤- المسافرون ذاهبون : كان \_\_\_\_\_  
٥- الطلاب مستعدون : كان \_\_\_\_\_

**التدريب العاشر: لاحظ : أكمل كما في النموذج :**

المعلماتُ قادماتٌ : كانت المعلماتُ قادماتٍ

- ١- البناتُ واقفاتٌ : كانت \_\_\_\_\_  
٢- الطالباتُ مجتهداتٌ : كانت \_\_\_\_\_  
٣- الأمهاتُ مسروراتٌ : كانت \_\_\_\_\_  
٤- المهندساتُ سعيداتٌ : كانت \_\_\_\_\_  
٥- الطبيباتُ مسافراتٌ : كانت \_\_\_\_\_

التدريب الحادي عشر: لاحظ وأكمل كما في النموذج:

المدارسُ مَقْفَلَةٌ : كانت المدارسُ مَقْفَلَةٌ .

- |       |      |                        |
|-------|------|------------------------|
| _____ | كانت | ١- الأشجارُ مَثْمَرَةٌ |
| _____ | كانت | ٢- الأرضُ نَظِيفَةٌ    |
| _____ | كانت | ٣- الشوارعُ مَعْبَدَةٌ |
| _____ | كانت | ٤- الهواتفُ مَعَطَلَةٌ |
| _____ | كانت | ٥- الأبقارُ مَرِيضَةٌ  |

التدريب الثاني عشر: لاحظ، أكمل كما في النموذج:

استلم الطلبةُ المفاتيحَ . الطلبةُ استلموا المفاتيحَ .

- |       |           |                                   |
|-------|-----------|-----------------------------------|
| _____ | المسافرون | وضع المسافرون حقائبهم .           |
| _____ | المعلمون  | بدّل المعلمون ملابسهم .           |
| _____ | الضيوفُ   | تناول الضيوفُ الغداءَ .           |
| _____ | الأطباءُ  | جلس الأطباءُ في الاستراحةِ .      |
| _____ | السياحُ   | شاهدَ السياحُ المناظرَ الجميلةَ . |

التدريب الثالث عشر: املا الفراغات في الجُمَلِ الآتية بالكلمة المناسبة مما يلي:

مشوياً	الطيران	مزدحماً	مقلياً	السياح
توزّع	رائحة	تهداً	الخبرات	

- ١- كان وسط البلد \_\_\_\_\_ جداً عندما زرته الأسبوع الماضي .
- ٢- أريد أن أدعوك لتناول العشاء في بيتي ، فهل تحب الدجاج \_\_\_\_\_ أم \_\_\_\_\_ .
- ٣- رفعت شركات \_\_\_\_\_ أسعار تذاكرها هذا الصيف .
- ٤- \_\_\_\_\_ حركة البيع والشراء في فصل الشتاء .
- ٥- يزور آلافُ \_\_\_\_\_ الأماكن الأثرية في الأردن سنوياً .
- ٦- \_\_\_\_\_ الصُّحفُ الأردنية في كل مناطق المملكة في وقت واحد .
- ٧- لوردة الياسمين \_\_\_\_\_ جميلة جداً .
- ٨- يُفَضِّلُ الطَّلَبَةُ أن يدرسوا عند الأستاذ ذي \_\_\_\_\_ الْمُتَعَدِّدَةِ .

#### التدريب الرابع عشر: ضع الفعل الذي بين القوسين في صيغته المناسبة :

- ١- عائشة \_\_\_\_\_ صديقتها التركية التي لم \_\_\_\_\_ منذ سنة في فصل المستوى الثاني . (التقى / شاهد) .
- ٢- في كل فصل دراسي \_\_\_\_\_ عدد الطلبة الراغبين في تعلم اللغة العربية . (ازداد) .
- ٣- سوف \_\_\_\_\_ الطائرة في الساعة الحادية عشرة مساءً . (أقلع) .
- ٤- ركاب الطائرة \_\_\_\_\_ وجبة خفيفة أثناء الرحلة . (تناول) .
- ٥- انتظر المسافرون نصف ساعة لكي \_\_\_\_\_ حقائبهم . (استلم) .

٦- \_\_\_\_\_ مدينة جرش الأثرية خالداً كثيراً ، ودعا والديه لزيارتها .  
(أعجب) .

٧- هل \_\_\_\_\_ حمامات ماعين يا أحمد؟ . (زار) .

٨- المعلم للطلبة : أين \_\_\_\_\_ رحلتكم أمس؟

الطلبة : \_\_\_\_\_ في وادي رم؟ . (كان/كان) .

التدريب الخامس عشر: أكمل الجدول الآتي:

أَخْرَجَ	يُخْرِجُ	أَخْرَجَ	إِخْرَاجَ
أَكْمَلَ			
أَدْخَلَ			
أَمْسَكَ			
أَكْرَمَ			
أَبْعَدَ			

التدريب السادس عشر: أعد ترتيب الكلمات الآتية لتشكل جملة مفيدة:

١- يلتقي / أمام / السياحة / شركة / الطلبة / سوف / صباحاً / في /  
الثامنة .

٢- مُزْدَحِم / عطلة / أثناء / المطار / المدارس / الجامعات / و .

٣- الحرّة / تَجَوَّلَ / صالات / السوق / في / المُسافرون .

- ٤- المسافرين / جوازات / طابور / وقفوا / في / طويل / السفر / لختم .
- ٥- في / إنهم / طريقهم / إلى / الفندق .
- ٦- المكان / خالد / أعجب / كثيراً / بهذا .
- ٧- «أبي الهول» / السياح / شاهدوا / تمثال / و / أعجبهم / منظره .
- ٨- الأبيض / استمتع / الهواء / بـ / شاطئ / البحر / البارد / على / السياح .

### التدريب السابع عشر: أعد ترتيب الجمل الآتية لتشكّل قصةً مفيدة:

- ١- أخذنا الفندق للاستراحة والنوم .
- ٢- ثم ذهبنا في اليوم الثالث إلى الإسكندرية .
- ٣- وكان المطار مزدحماً جداً .
- ٤- وهبطت في الثانية عشرة تقريباً .
- ٥- تجوّنا في اليوم الثاني في المناطق السياحية في القاهرة ليومين .
- ٦- بدأت الرحلة يوم السبت .
- ٧- لذلك وقفنا في طابور طويل .
- ٨- أقلعت الطائرة في العاشرة تماماً .
- ٩- كانت رحلة رائعة حقاً .
- ١٠- لختم جوازات السفر واستلام الحقائب .
- ١١- استقبلنا مندوب شركة السياحة .
- ١٢- عدنا بعد ثلاثة أيام .

رحلة إلى إسبانيا

إستمع إلى النص ثم أجب عن الأسئلة الآتية :

١- أين التقى الأصدقاء؟

.....

٢- متى ذهبت لينة إلى إسبانيا؟

.....

٣- ماذا شاهدت في غرناطة؟

.....

٤- كيف ذهبت إلى قرطبة؟

.....

٥- من أين اشترت هدايا تذكارية؟

.....

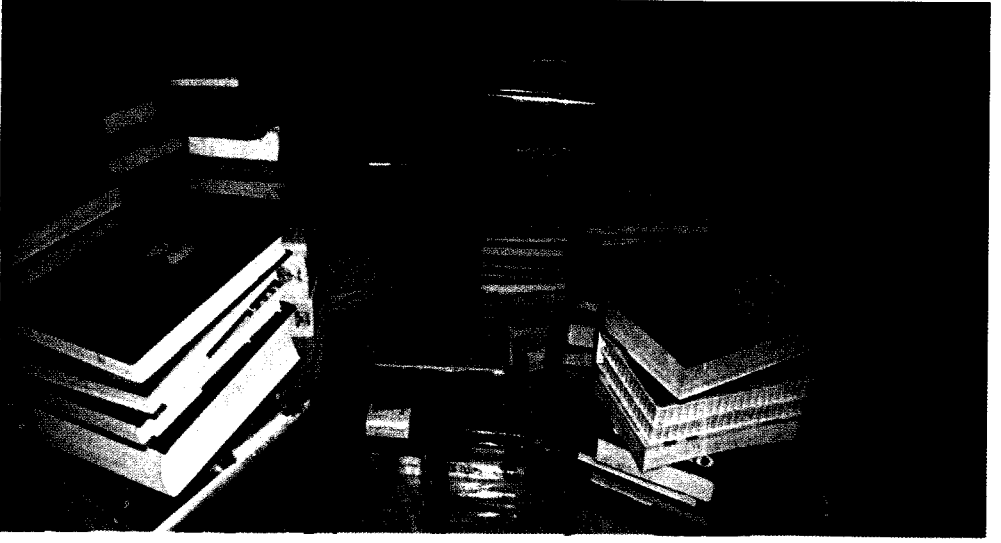
٦- هل زارت مكاناً تاريخياً في إشبيلية؟

.....

٧- أين تقع الأندلس؟

.....

## الدَّرْسُ السَّابِعُ مَعْرَضُ الْكِتَابِ



أحمد وكامل يَدْرُسَانِ فِي الْجَامِعَةِ الْأَمْرِيكِيَةِ فِي الْقَاهِرَةِ . التَّقِيَا صَبَاحًا  
فِي سَاحَةِ الْجَامِعَةِ ، وَدَارَ بَيْنَهُمَا هَذَا الْحَوَازُ :

- كامل : صَبَاحَ الْخَيْرِ يَا صَدِيقِي .. كَيْفَ حَالُكَ الْيَوْمَ ؟  
أحمد : بَخَيْرٍ يَا كَامِلَ الْحَمْدُ لِلَّهِ . أَنَا سَعِيدٌ بِهَذَا الْجَوِّ الْجَمِيلِ ،  
وَأَشْعُرُ بِنَشَاطٍ فِي هَذَا النَّهَارِ الْمُشْرِقِ .  
كامل : صَحِيحٌ ، يَبْدُو أَنَّ فَصَلَ الشِّتَاءِ أَجْمَلُ الْفُصُولِ فِي الْقَاهِرَةِ .  
أحمد : لَقَدْ قَرَأْتُ فِي جَرِيدَةِ الْأَهْرَامِ أَمْسَ عَنْ مَعْرَضِ الْقَاهِرَةِ  
الدُّوْلِيِّ لِلْكِتَابِ ، وَأَرِيدُ أَنْ أَذْهَبَ إِلَيْهِ .

كامل : نعم أنا أيضاً سَمِعْتُ من زملائي عنه ، والجميعُ من حولي يتحدثون عن التَّنَوُّعِ الكَبِيرِ في الكُتُبِ داخل هذا المَعْرَضِ .

أحمد : إذا ما رأيكَ أن نستكشفه بعد دُرُوسِنَا ظُهراً ؟

كامل : لا مانع . نلتقي عند مَوْقِفِ الحافِلاتِ في الشارعِ الخلفي الساعة الواحدة لنذهبَ معاً .

وصل الصديقان إلى أرضِ المَعَارِضِ التي يوجدُ فيها مَعْرَضُ الكُتَابِ السَّنَوِيِّ ، ونَزَلَا من الحافلة .

كامل : هيا يا أحمد ، لنقف في هذا الصَّفِّ الطويل ، ونشتري تذاكرَ الدُّخُولِ .

أحمد : ما أوسعَ هذا المكان . . . من أين نبدأ ؟

كامل : ها هي خارطةُ المَوْقِعِ أمامنا . . توجدُ عشرةُ أَجْنِحَةِ مُخْتَلِفَةٍ . تَعَالَ نَدْخُلُ جَنَاحَ مَنَشُورَاتِ البِلَادِ العَرَبِيَّةِ ثم البِلَادِ الأَجْنِبِيَّةِ .

أحمد : شيءٌ رائعٌ أن نَقِفَ وَسَطَ هذه الأَعْدَادِ الهائلةِ مِنَ الكُتُبِ الثَّقَافِيَّةِ المُتَنَوِّعَةِ . سأبحثُ عن أَحَدِثِ المَنَشُورَاتِ العِلْمِيَّةِ .

كامل : هذه دارُ نَشْرِ مَشْهُورَةٍ في تونس ، وَجَدْتُ فيها كِتَاباً أديباً كُنْتُ أَبْحَثُ عنه .



أحمد : وأنا اشتريتُ كتابين من دار الكتاب اللبناني ، وكتاباً آخرَ  
من دارِ ألمانية .

كامل : أنظرُ إلى هذه المَكْتَباتِ المُزْدَحِمَةِ بِالْكُتُبِ القَدِيمَةِ  
والمُسْتَعْمَلَةِ !

أحمد : هذه المَكْتَباتُ تُعْرَضُ كُتُبُهَا على الطَّرِيقِ في  
المَنَاطِقِ الشَّعْبِيَّةِ ، واشتُهِرَتْ باسمِ مَنْطِقَةِ سورِ حَدِيقَةِ  
الأزبكية .

سَمِعَهُمَا البائعُ ، ورَغِبَ في مُسَاعَدَتِهِمَا :

- مَرَحَباً بِكُما ، اِسْمِي صادق ، وأَعْمَلُ في مَجَالِ شِرَاءِ الكُتُبِ القَدِيمَةِ  
وَبَيْعِهَا .

كامل : أهلاً بك . ونحن طالبان في الجامعةِ الأَمْرِيكِيَّةِ هُنا ، أنا  
أَدْرُسُ الأَدبَ العَرَبِيَّ .

أحمد : وأنا أَدْرُسُ الكِيمياءَ .

- كَثِيرٌ مِنَ الناسِ يَسْتَمْتَعُونَ بِتَصَفُّحِ أَعْدَادِ المَجَلاتِ الأُولَى والجرائدِ قَبْلَ  
عَشْرَاتِ السنين . كما يَأْتِي إلينا الأَشْخاصُ المَهْتَمُونَ بالحُصُولِ على  
كُتُبٍ قَدِيمَةٍ نَفَدَتْ طَبْعَاتُهَا من دَوْرِ النَشْرِ ، وَيَصْعَبُ الحُصُولُ عَلَيْهَا .

كامل : شَيْءٌ جَيِّدٌ . هل أَجِدُ عِنْدَكَ رِوَايَةَ «أولاد حارتنا» لنجيب  
محفوظ؟

صادق : نعم . تَفَضَّلْ ، لكن ثَمَنُهَا عَشْرُونَ جُنِيهاً .

- كامل : اتَّفَقْنَا . سَأَخَذُهَا . فُرْصَةَ سَعِيدَةَ .
- أحمد : اِقْرَأْ يَا كَامِلُ تِلْكَ اللَّافِتَةَ : هَذِهِ السَّنَةُ الثَّامِنَةُ وَالثَّلَاثُونَ لِمَعْرَضِ الْقَاهِرَةِ الدُّوَلِيِّ لِلْكِتَابِ . . إِنْ عُمَرَهُ يَزِيدُ عَن عَمْرِي!!
- كامل : وَاقْرَأْ هَذِهِ الْمَعْلُومَاتِ الْمُهَمَّةَةَ : يَوْجَدُ أَرْبَعَمِئَةَ وَثَمَانِيَةَ وَثَمَانُونَ نَاشِرًا مِّنْ أَنْحَاءِ الْعَالَمِ هَذَا الْعَامِ .
- أحمد : أَيْضًا مَكْتُوبٌ أَمَامِي : وَصَلَ عِدْدُ الزُّوَارِ مِليونًا وَسَبْعَمِئَةَ وَخَمْسِينَ أَلْفَ زَائِرٍ!!
- كامل : هَذَا حَدَثٌ كَبِيرٌ يَسْتَمِرُّ لِأَسْبُوعَيْنِ ، وَشَيْءٌ جَيِّدٌ أَنَّنَا اسْتَطَعْنَا الْحُضُورَ إِلَيْهِ فِي الْوَقْتِ الْمُنَاسِبِ .
- أحمد : أَنْظِرْ ، سَتَبْدَأُ الْآنَ نَدْوَةٌ فِي الْمَقْهَى الثَّقَافِيِّ بِعَنْوَانِ «الْمَسْرَحِ» ، وَسَيُشَارِكُ فِيهَا بَعْضُ الْمُمَثِّلِينَ الْمِصْرِيِّينَ الْمَشْهُورِينَ . هَلْ تَحِبُّ أَنْ نَسْتَمَعَ إِلَيْهَا قَلِيلًا؟
- كامل : نَعَمْ ، لِأَنَّيَ مُعْجَبٌ بِكَثِيرٍ مِنْهُمْ ، وَأَتَابِعُ الْأَعْمَالَ الْفَنِيَّةَ بِاسْتِمْرَارٍ .
- أحمد : لَقَدْ اسْتَفَدْنَا كَثِيرًا مِنْ هَذِهِ الْجَوْلَةِ الْيَوْمِ ، وَأَحْتَاجُ إِلَى الْعَوْدَةِ لِلْمَنْزِلِ لِلِاسْتِرْحَاءِ بَعْدَ الْمَشْيِ هَذِهِ السَّاعَاتِ الطَوِيلَةَ .
- كامل : شُكْرًا لِصُحْبَتِكَ ، وَإِلَى الْلِقَاءِ غَدًا .

التدريب الأول: أجب عن الأسئلة الآتية:

- ١- أين يَدْرُسُ أحمد وكامل؟
- ٢- ما هو أجمل فصل في القاهرة؟
- ٣- كيف عرف أحمد وكامل عن معرض الكتاب؟
- ٤- متى سيذهب أحمد وكامل إلى معرض الكتاب؟
- ٥- كيف ذهب أحمد وكامل إلى معرض الكتاب؟
- ٦- كم جناحاً يوجد في المعرض؟
- ٧- عن ماذا بحث أحمد؟
- ٨- بأيِّ اسمِ اِسْتَهْرَتْ المكتبات على الطريق في المناطق الشعبيّة؟
- ٩- ماذا يَدْرُسُ أحمد وكامل في الجامعة؟
- ١٠- من هو مؤلّف رواية «أولاد حارتنا»؟

التدريب الثاني: ضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة:

- ١- التَّقَى أحمد وكامل في :  
أ . مدخل الكلية      ب . ساحة الجامعة      ج . البيت
- ٢- كان النهارُ :  
أ . غائماً      ب . مطراً      ج . مشرقاً
- ٣- يوجد معرض الكتاب في أرض :  
أ . الجامعة      ب . موقف الحافلات      ج . المعارض

٤- الأعداد الهائلة من الكتب تعني :

أ . الأعداد الكثيرة جداً

ب . الأعداد القليلة

ج . الأعداد المٌتوفرة

٥- اسم البائع :

أ . أحمد

ب . كامل

ج . صادق

٦- صادق يعمل في :

أ . صناعة الورق

ب . نشر الكتب وطباعتها

ج . شراء الكتب القديمة وبيعها

٧- كتاب «أولاد حارتنا» :

أ . قصة قصيرة

ب . شِعْر

ج . رواية

٨- هذا معرض الكتاب :

أ . الرابع والخمسون

ب . الثامن والثلاثون

ج . السادس والعشرون

٩- ستبدأ ندوة بعنوان «المسرح» في :

أ . المَقْهَى الصغير . ب . المَطْعَمِ الشرقي . ج . المَقْهَى الثقافي .

### التدريب الثالث: أجب بنعم أو لا:

- ١- كان معرضُ الكتابِ في فصلِ الصيفِ .
- ٢- هناك تذاكرٌ للدُّخولِ إلى معرضِ الكتابِ .
- ٣- يُقامُ معرضُ الكتابِ كُلَّ سنتينِ .
- ٤- هذا المعرضُ فقط لمنشوراتِ البلادِ العربيَّةِ .
- ٥- يَضمُّ المعرضُ كُتُباً قديمةً وجديدةً .

### التدريب الرابع: صلِّ بين كلمات العمود الأول وما يُرادفها في العمود الثاني:

- |              |                 |
|--------------|-----------------|
| ساحة         | ١- حَدَثَ       |
| يأتي         | ٢- مكان         |
| حصل          | ٣- ميدان        |
| موقع         | ٤- الرجوع       |
| أَشْعُرُ بِـ | ٥- أَحْسَسُ بِـ |
| أَدْرُسُ     | ٦- سِنٌّ        |
| العودة       | ٧- يَحْضُرُ     |
| أعمل         | ٨- أَشْتَغِلُ   |
| عُمُر        | ٩- أَتَعَلَّمُ  |

التدريب الخامس: صل بين كلمات العمود الأول وضدّها في العمود الثاني:

كَسَل	١- حَزِين
سَعِيد	٢- نَشَاط
بِيع	٣- قَدِيم
اتَّفَقَ	٤- شِرَاء
جَدِيد	٥- يُغَادِرُ
يَصْعُبُ	٦- يَسْهُلُ
يَصِلُ	٧- اِخْتَلَفَ

التدريب السادس: هات جمع أو مفرد الكلمات الآتية:

_____ ٢- مَعَارِض	_____ ١- زُمَلَاء
_____ ٤- أَجْنِحَة	_____ ٣- تَذَاكِر
_____ ٦- أَشْخَاص	_____ ٥- مَنَاطِق
_____ ٨- زَائِر	_____ ٧- نَاحِيَة
_____ ١٠- عَمَل	_____ ٩- مَقْهَى

التدريب السابع: لاحظ: أكمل كما في النموذج:

_____ (٥) خَمْسَة كُتُب .	كُتَاب
_____ (٧) مَعَارِض .	(٦) _____ أَقْلَام .

- ( ٨ ) \_\_\_\_\_ أعداد .  
 ( ٩ ) \_\_\_\_\_ أولاد .  
 ( ١٠ ) \_\_\_\_\_ طُلاب .  
 ( ٥ ) \_\_\_\_\_ بيوت .  
 ( ٤ ) \_\_\_\_\_ فُصول .  
 ( ٣ ) \_\_\_\_\_ أَعْمَال .

التدريب الثامن: لاحظ : أكمل كما في النموذج :

- مجلة ( ٤ ) أربع مَجَلَّات .  
 ( ٣ ) \_\_\_\_\_ مَدارس .  
 ( ٧ ) \_\_\_\_\_ مُعَلِّمات .  
 ( ٦ ) \_\_\_\_\_ شُقُق .  
 ( ٥ ) \_\_\_\_\_ رِوايات .  
 ( ٤ ) \_\_\_\_\_ مَنَاطِق .  
 ( ٩ ) \_\_\_\_\_ سَنَوَات .  
 ( ١٠ ) \_\_\_\_\_ شَجَرَات .  
 ( ٨ ) \_\_\_\_\_ قِصَص .

التدريب التاسع: لاحظ : أكمل كما في النموذج :

ما أوسع هذا المكان !

هذا مكانٌ واسعٌ جداً

- ١- هذه بِنْتُ جَمِيلَةٌ جِدًّا :  
 \_\_\_\_\_  
 ٢- هذا حِصَانٌ سَرِيعٌ جِدًّا :  
 \_\_\_\_\_  
 ٣- هذه سَيَّارَةٌ حَدِيثَةٌ جِدًّا :  
 \_\_\_\_\_  
 ٤- هذا قِصْرٌ قَدِيمٌ جِدًّا :  
 \_\_\_\_\_  
 ٥- هذه عِمَارَةٌ عَالِيَةٌ جِدًّا :  
 \_\_\_\_\_  
 ٦- هذا مَنَظَرٌ قَبِيحٌ جِدًّا :  
 \_\_\_\_\_

٧- هذه رحلة مُمتعةٌ جداً :

٨- هذا طفلٌ صغيرٌ جداً :

٩- هذه مدينةٌ كبيرةٌ جداً :

١٠- هذا طعامٌ لذيذٌ جداً :

التدريب العاشر: املأ الفراغات في الجُمَلِ الآتية بالكلمة المناسبة مما يلي:

أستكشف	أجنحة	اللافتات	مستعملة
أنحاء	المقَهَى	أستفيد	الاسترخاء

١- سأذهبُ إلى شاطئِ البَحْرِ هذا المساء من أجلِ \_\_\_\_\_ بعد تعب هذا اليوم .

٢- تعرَّفْتُ خلال أسبوعٍ واحدٍ على كُلِّ \_\_\_\_\_ المدينة .

٣- هيا نذهب إلى \_\_\_\_\_ لكي ندخُن الأرجيلة معاً .

٤- نُقودي لا تسمحُ لي بِشراءِ سَيَّارةٍ جَدِيدَةٍ ، لذلك قررتُ أن أشتريَ سيارَةً \_\_\_\_\_ .

٥- أنا طالبٌ مُتميزٌ ، لذلك أحاولُ أن \_\_\_\_\_ من كُلِّ كلمةٍ يقولها الأستاذُ أو زملائي .

٦- أحبُّ تناولَ \_\_\_\_\_ الدجاج أكثر من أي أجزاء أُخرى .

٧- هذه أولُ مرَّةٍ أزورُ فيها هذه الغابة ، إنني أود أن \_\_\_\_\_ ها .



٨- من فضلك ، كيف أصلُ إلى «حماماتِ ماعين»؟ سهلاً جداً ، عليك فقط أن تقرأ \_\_\_\_\_ التي تمرُّ بك .

التدريب الحادي عشر: ضع الفعل الذي بين القوسين في صيغته المناسبة :

١- رانيا ونادية \_\_\_\_\_ اللغة العربية في بلدهما قليلاً ، وهما الآن

\_\_\_\_\_ ها في مركز اللغات . (درس/درس)

٢- معظم الطلبة \_\_\_\_\_ زيارة معرض الكتاب السنوي الذي سيقام الشهر القادم . (أراد) .

٣- عندي شقيقان \_\_\_\_\_ في مجال الزراعة وآخر \_\_\_\_\_ في مجال التجارة . (عمل/عمل) .

٤- عندما ضاع صديقاى كنت \_\_\_\_\_ عنهما ، وكانا هما أيضاً \_\_\_\_\_ عني في نفس الوقت . (بحث/بحث) .

٥- هل قررتم في أي فندق سوف \_\_\_\_\_ ؟ . (نزل) .

٦- مدينة جرش ومدينة البتراء \_\_\_\_\_ بفن العمارة . (اشتهر) .

٧- على الرِّغْمِ من الازدحام الذي شاهدناه قبل قليل إلا أننا \_\_\_\_\_ الوصولَ في الوَقْتِ المُناسبِ . (استطاع) .

التدريب الثاني عشر: أكمل الجدول الآتي:

تَكَلَّمَ	تَكَلَّمَ	يَتَكَلَّمُ	تَكَلَّمَ
			تَحَدَّثَ
			تَعَلَّمَ
			تَمَرَّنَ
			تَدَرَّبَ
			تَعَوَّدَ
			تَقَرَّبَ

التدريب الثالث عشر: أعد ترتيب الكلمات الآتية لتشكل جملة مفيدة:

- ١- سعيد / أنا / الجو / بهذا / الجميل / الأردن / في .
- ٢- المعرض / تنوع / الكتب / كبير / في / هذا .
- ٣- أماننا / ها / الموقع / خارطة / هي .
- ٤- يدرسان / الأدب / هما / العربي / الأمريكية / في / الجامعة .
- ٥- المجلات / قراءة / القديمة / يُحِبُّ / صديقي .
- ٦- هو / الفنية / يتابع / بـ / استمرار / الأعمال .
- ٧- قليل / ندوة / تبدأ / المَقْهَى / بعد / في / الثقافي / سـ / .
- ٨- لـ / العودة / الاسترخاء / أحتاجُ / إلى / البيت .

## التدريب الرابع عشر: أعد ترتيب الجمل الآتية لتشكل قصة مفيدة،

- ١- قرأتُ في الجريدة عن معرض الكتاب السنوي .
- ٢- إنها قديمة جداً ، لذلك هي غالية جداً .
- ٣- وصل الصديقان إلى أرض المعارض .
- ٤- نبدأ من جناح منشورات البلاد العربيّة .
- ٥- ما رأيك يا صديقي أن نذهب لزيارته .
- ٦- والآن تعال ندخل إلى جناح الكتب القديمة .
- ٧- ها هي خارطة الموقع أمامنا من أين نبدأ .
- ٨- بكم هذه الرواية القديمة .
- ٩- ليس مشكلة ، كم ثمنها؟
- ١٠- لا بأس ، سأشتريها .
- ١١- خمسون ديناراً أردنياً .

## جَوْلَةٌ فِي مَكْتَبَةٍ

التدريب الأول : استمع إلى النصِّ ثمَّ أجب عن الأسئلة الآتية :

١- إلى أين ذهب علي وصديقه؟

.....

٢- ما هو موضوع كتاب ابن خلدون؟

.....

٣- ما اسم كتاب مكيافلي الذي يُشبهُ مُقَدِّمَةَ ابن خلدون؟

.....

٤- عن ماذا يتحدثُ كتابُ كليلة ودمنة؟

.....

التدريب الثاني : أكمل كما تفهم من نص الاستماع :

١- قرأ علي بعض أجزاء كتاب \_\_\_\_\_ باللغة الإنجليزية .

١- يحكي كتاب كيلة ودمنة الحكايات على لسان \_\_\_\_\_ .

١- اشترى سعيد \_\_\_\_\_ .

١- اشترى علي \_\_\_\_\_ .

## الدَّرْسُ الثَّامِنُ الرَّحَالَةُ ابْنِ بَطْوِطَةَ



من سوره

هو أبو عبد الله مُحَمَّد بن إبراهيم الطنجي ، نَسَبَةٌ إِلَى مَدِينَةِ طَنْجَةَ . الْمَشْهُورُ بابنِ بَطْوِطَةَ . كَانَ مَوْلِدُهُ فِي شَهْرِ شِبْاطِ عَامِ ١٣٠٤ م . وَقَدْ نَشَأَ فِي مَدِينَةِ طَنْجَةَ فِي بَيْئَةٍ دِينِيَّةٍ . وَبَقِيَ فِي طَنْجَةَ حَتَّى بَلَغَ الْوَاحِدَةَ وَالْعِشْرِينَ مِنْ عُمُرِهِ . وَتَمَتَّعَ فِي ظِلِّ عَائِلَتِهِ بِرَعْدٍ مِنَ الْعَيْشِ ، وَجَوْ مِنْ الطَّمَأِينَةِ ، فَتَعَلَّمَ شَيْئًا مِنْ عُلُومِ الدِّينِ ، وَالْفِقْهِ ، وَعُلُومِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ . وَكَانَ بَعْضُ أَفْرَادِ أُسْرَتِهِ يَشْتَغِلُونَ بِالْقَضَاءِ .

يُعَدُّ ابْنُ بَطْوِطَةَ أَشْهَرَ الرَّحَالَةِ الْعَرَبِ وَالْمُسْلِمِينَ ، فَقَدْ قَضَى مَا يَقْرُبُ مِنْ نِصْفِ عُمُرِهِ وَهُوَ يَتَجَوَّلُ بَيْنَ الْبُلْدَانِ ، وَيُسَجِّلُ الْمَشَاهِدَ وَالْأَخْبَارَ . فَقَدْ غَادَرَ بَلَدَهُ طَنْجَةَ وَهُوَ فِي الثَّانِيَةِ وَالْعِشْرِينَ مِنْ عُمُرِهِ ، وَعَادَ إِلَيْهِ وَقَدْ اقْتَرَبَ مِنَ الْخَمْسِينَ . فَقَدْ ظَلَّ يَطُوفُ بَيْنَ الْبُلْدَانِ مُدَّةَ رُبْعِ قَرْنٍ . زَارَ خِلَالَ رِحَالَتِهِ بِلَادًا كَثِيرَةً فِي آسِيَا وَأَفْرِيْقِيَا ، وَحَقَّقَ لَهُ هَذَا تَفَوُّقًا عَلَى كُلِّ الرَّحَالَةِ الَّذِينَ سَبَقُوهُ . وَقَدْ قَالَ بَعْضُ الْعُلَمَاءِ عَنْهُ : صَاحِبُ أَطْوَلِ رِحْلَةٍ فِي التَّارِيخِ الْبَشَرِيِّ .

إِنَّ حُبَّ ابْنِ بَطْوِطَةَ لِلرَّحْلَةِ عَمِيقٌ ، وَرَغْبَتُهُ فِي السَّفَرِ قَوِيَّةٌ ، وَسَاعَدَهُ عَلَى

ذلك حُبُّهُ للاستطلاع والمُغامرة . فقد تَنَقَّلَ شَمالاً وجَنوباً وشرقاً وغرباً ،  
فقام بثلاث رحلاتٍ : في الرحلة الأولى زار نجداً ، والحجاز ، والبحرين ،  
وعُمان ، وحضرموت ، واليمن ، وطاف في أرجاء العراق ، ومصر ، وبلاد  
الشام ، وأقطار المغرب العربي ، وساحل أفريقيا الشرقي . وتَجَوَّلَ في بلاد  
فارس والأناضول ، وأواسط آسيا ، وتركستان . وكاد يذهب إلى شمال  
سيبريا ، لكنه غيَّر رأيه واتَّجَهَ إلى الشرق الأقصى فأقام في بلاد الهند ،  
وسواحل المالديف . ثم تَنَقَّلَ بين جُزُر الهند الشرقية ، وزار سرنديب  
(سريلانكا حالياً) والملايو . ثم رحلَ إلى جنوب الصين .

والرحلة الثانية كانت قصيرةً إلى بلاد الأندلس . وبعد عَوْدَتِهِ منها إلى  
مَوطِنِهِ ، عَبَرَ الصَّحراءَ الكُبرى في رِحلتِهِ الثالثة مُتَّجِهاً إلى مناطق السودان  
في مُهمَّةٍ رَسْمِيَّةٍ . وبقي يَتَجَوَّلُ في تلك الأنحاء لمدة عامين . وكان في  
رحلاته تلك يتصل بالملوك والرؤساء ؛ إذ أوفده بعضُ الملوك والرؤساء إلى  
ملوك ورؤساء آخرين .

وتبلغُ رحلةُ ابن بطوطة ثلاثة أضعافِ رحلةِ الرحَّالة الإيطالي ماركو بولو ،  
فقد وصل ابنُ بطوطة إلى أماكن في أفريقيا ظَلَّتْ مَجْهولةً حتَّى أواخر القرنِ  
الثامن عشر .

واستقرَّ أخيراً في فاس ، وراح يَقصُّ على الناسِ أخبارَ رحلاتِهِ الطَّويلةِ ،  
وما رآه وشاهدهُ خلالها من غرائبٍ وعجائبٍ ، وأحوالِ الناسِ . وأثارت  
حكاياته الجدَلَ بين سامعيها بين مُكذِّبٍ ومُصدِّقٍ .

وساعد الاستقرارُ السياسيُّ ابنَ بَطُوطَةَ في رِحالاتِهِ وَتَنقِلاتِهِ الواسِعَةِ ،  
فكان الرَّجُلُ يَتَنقَّلُ بينَ الدُّولِ كَأَنَّهُ يَتَنقَّلُ داخلَ بَلَدِهِ . ولم يكن يَشعُرُ  
بالعُربَةِ في أيِّ بَلَدٍ من البِلادِ . وكان يُمارِسُ حَيَاةً طَبِيعِيَّةً خلالَ رِحالاتِهِ ،  
فقد تَزَوَّجَ أَكثَرَ مِن مَرَّةٍ .

وقد اِهْتَمَّ المُسْتَشْرِقونَ كَثِيراً بِرحلَةِ ابنِ بَطُوطَةَ ، وَتَرَجَمَواها إلى اللغاتِ  
الإِنجِلِيزِيَّةِ وَالفرَنسِيَّةِ ، وَالأَلَمانيَّةِ . كما تَرَجَمَ علماءُ آخرونَ الرحلةَ إلى  
لُغاتٍ أوروپِيَّةٍ أُخَرى كَالبلِجِيكيَّةِ ، وَالإِيطاليَّةِ ، وَالرُّوسِيَّةِ ، وَالبولنديَّةِ ،  
وَالبرتِغاليَّةِ وَغيرِها .

ويؤكِّدُ العُلَماءُ في الشرقِ والغربِ أَنَّ رحلَةَ ابنِ بَطُوطَةَ غَنِيَّةٌ بِالْمَعْلومَاتِ  
الجُغرافيَّةِ وَالإنسانيَّةِ والتاريخيَّةِ ، بِقَدَرِ ما هي غَنِيَّةٌ بِالْحِكاياتِ وَالقِصَصِ .

التدريب الأول: اقرأ النص السابق ثم أجب عن الأسئلة الآتية:

- ١ . أين وُلِدَ ابنُ بَطُّوطَةَ؟
- ٢ . في أيِّ سَنَةٍ وُلِدَ؟
- ٣ . ماذا تَعَلَّمَ ابنُ بَطُّوطَةَ؟
- ٤ . كيف قَضَى نِصْفَ عُمُرِهِ؟
- ٥ . ما الذي حَقَّقَ لَهُ تَفَوُّقًا عَلَى كُلِّ الرَّحَالَةِ الَّذِينَ سَبَقُوهُ؟
- ٦ . كم عدد الرحلات التي قامَ بِهَا؟
- ٧ . هل زار ابنُ بَطُّوطَةَ المُلُوكَ والرُّؤَسَاءَ؟
- ٨ . على مَنْ قَصَّ ابنُ بَطُّوطَةَ أَخْبَارَ رِحَالَتِهِ؟
- ٩ . إلى أيِّ اللُّغَاتِ تُرجمت رِحَالَتُ ابنِ بَطُّوطَةَ؟
- ١٠ - ما هي المعلومات التي نَجَدُهَا فِي رِحَالَتِ ابنِ بَطُّوطَةَ؟

التدريب الثاني: ضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة:

- ١- طنجة مدينة في :  
أ . مصر  
ب . المغرب  
ج . تونس
- ٢- كان عمر ابن بطوطة عندما غادر طنجة :  
أ . خمسة وعشرين  
ب . اثنين وعشرين  
ج . ثلاثة وعشرين
- ٣- الاسم العربي القديم لـ (سريلانكا) :  
أ . سرنديب  
ب . الفسطاط  
ج . تركستان



٤- سافر ابنُ بَطُّوطة إلى مناطق السودان في :

أ . رِحْلَة تَرْفِيهِيَّةٍ

ب . زِيَارَة أَقَارِبِهِ

ج . مُهِمَّة رَسْمِيَّةٍ

٥- الذي ساعد ابنَ بَطُّوطة في رِحْلَاتِهِ :

أ . الْحَالَة الْاِقْتِصَادِيَّة الْجَيِّدَة

ب . الْاِسْتِقْرَارُ السِّيَاسِي

ج . الْفِرَاعُ

**التدريب الثالث: أجب بنعم أو لا:**

١ . كانت عائلةُ ابن بطوطة فقيرة ومُتدَيِّنة .

٢ . عاد ابنُ بطوطة إلى بلده طنجة وقد اقترب من الخمسين .

٣ . وصل ماركو بولو إلى أماكن في أفريقيا ظَلَّتْ مَجْهُولَةً حَتَّى أواخر القرن

الثامن عشر .

٤ . كلُّ النَّاسِ في فاس صَدَّقُوا مَا قَصَّهُ ابن بطوطة عليهم .

٥ . وجد ابنُ بَطُّوطة صُعُوبَةً فِي التَّنَقُّلِ لِعَدَمِ وُجُودِ اسْتِقْرَارٍ سِيَاسِيٍّ .

التدريب الرابع: صل بين كلمات العمود الأول وما يُرادفها في العمود الثاني:

۱- ظَلَّ	بلغ
۲- وَصَلَ	سبق
۳- يُعْتَبَرُ	بقي
۴- يَكْتُبُ	أقطار
۵- يَتَنَقَّلُ	قصص
۶- جاء قبل	أقام في
۷- حكايات	يسجل
۸- بلاد	يطوف
۹- سكن	أوفد
۱۰- أرسل	يعدُّ

التدريب الخامس: صل بين كلمات العمود الأول وصددها في العمود الثاني:

۱- فقير	شكك
۲- أكد	كاذب
۳- صادق	غني
۴- مغادرة	مجهولة
۵- ولادة	خاصة
۶- اقترب من	عودة
۷- رسمية	موت
۸- معروفة	ابتعد عن

التدريب السادس: هات جمع الكلمات الآتية:

_____	٢- فَرْدٌ	_____	١- عِلْمٌ
_____	٤- عَالِمٌ	_____	٣- صُورَةٌ
_____	٦- سَاحِلٌ	_____	٥- قُطْرٌ
_____	٨- رَئِيسٌ	_____	٧- مَلِكٌ
_____		_____	٩- قَصَّةٌ

التدريب السابع: لاحظ: أكمل كما في النموذج:

_____	مطعم من المطاعمِ	_____	رغد من العيشِ
_____	- منزل من	_____	- مجموعة من
_____	- أفراد من	_____	- كتاب من
_____	- خاتم من	_____	- عطر من
_____	- ثوب من	_____	- حقيبة من
_____		_____	- هدية من

التدريب الثامن: لاحظ:

سافر إلى آسيا	رحل إلى جنوب الصين
اتجه إلى السودان	ذهب إلى شمال سيبيريا
	عاد إلى موطنه

لاحظ :

زار الهند والحجاز  
تَنَقَّلَ شمالاً وشرقاً

لاحظ :

تَجَوَّلَ في بلاد فارس  
طاف في أرجاء العراق  
أقام في بلاد الهند

لاحظ الفروق اللغوية بين هذه الكلمات من خلال استخدامها في جملٍ مفيدة:

- رَحَلَ : \_\_\_\_\_
- سافر : \_\_\_\_\_
- ذَهَبَ : \_\_\_\_\_
- إتَّجَّهَ : \_\_\_\_\_
- تَنَقَّلَ : \_\_\_\_\_
- تَجَوَّلَ : \_\_\_\_\_
- طافَ : \_\_\_\_\_

التدريب التاسع: املأ الفراغات في الجُمَلِ الآتية بالكلمة المناسبة مما يلي:

تَمَتَّعْنَا	نسبة إلى	البيئية	أطوف
غَيْرَ رَأْيِهِ	الغربة	أتصل	

١- أنشأت الحكومة الأردنية الشرطَةَ \_\_\_\_\_ للحفاظ على الغابات والأشجار وغيرها .

٢- كنا قد اتَّفَقْنَا على قضاءِ يَوْمِ الجُمُعَةِ في وادي رم ، لَكِن صديقي \_\_\_\_\_ واعتذر .

٣- أَحِبُّ أَنْ \_\_\_\_\_ في كُلِّ أنحاء العالم .

٤- أسفة لا أستطيعُ مُكالمَتك الآن سـ \_\_\_\_\_ بك فيما بعد .

٥- سُمِّيَ المذهبُ الحَنَفِيُّ بذلك الاسمِ \_\_\_\_\_ الإمامِ أَبِي حنيفة .

٦- تجولنا في مناطق مُتعدِّدةٍ في مَدِينَةِ عجلون و \_\_\_\_\_ بمناظرها الجميلة .

٧- مَنْ يَسْكُنُ عَمَّانَ لَا يَشْعُرُ بـ \_\_\_\_\_ أبدأً لِأَنَّهُ يَحْسُ بِأَنَّهُ بَيْنَ أَهْلِهِ وَنَاسِهِ .

التدريب العاشر: ضع الفعل الذي بين القوسين في صيغته المناسبة:

١- كان أفرادُ أسرةِ ابنِ بَطْوَطَةَ \_\_\_\_\_ في القضاء . (اشتغل) .

٢- قَضَى ابنُ بَطْوَطَةَ نِصْفَ حَيَاتِهِ وهو \_\_\_\_\_ بين البلدان . (تجول) .

٣- قَضَى الأَصْدِقَاءُ رِحْلَةً سَعِيدَةً حَيْثُ \_\_\_\_\_ بَيْنَ بِلَادِ الإِتْحَادِ الأوروپي . (تنقل) .

٤- تَعَوَّدَ أَخِي الَّذِي يَعْمَلُ فِي الْوِلَايَاتِ الْمُتَّحِدَةِ أَنْ يُكَلِّمَنِي كُلَّ أُسْبُوعٍ لَكِنَّهُ لَمْ \_\_\_\_\_ بِي مُنْذَ أُسْبُوعَيْنِ . (اتصل) .

٥- المُلُوكُ \_\_\_\_\_ مَنْدُوبِينَ عَنْهُمْ إِلَى المُلُوكِ والرُّؤَسَاءِ الأَخرين . (أوفد) .

٦- \_\_\_\_\_ جَدَّاي عَلَيْنَا كُلَّ يَوْمٍ قِصَّةً جَدِيدَةً مِنْ ذِكْرِيَاتِهِمَا . (قص) .

٧- عُلَمَاءُ الشَّرْقِ والغَرْبِ \_\_\_\_\_ أَنَّ رِحْلَةَ ابْنِ بَطُوطَةَ غَنِيَةٌ بِالْمَعْلُومَاتِ الجُغْرَافِيَّةِ . (أكد) .

٨- \_\_\_\_\_ المُسْتَشْرِقُونَ رِحْلَةَ ابْنِ بَطُوطَةَ إِلَى لُغَاتِ أوروپيَّةٍ كَثِيرَةٍ . (ترجم) .

**التدريب الحادي عشر: أعد ترتيب الكلمات الآتية لتشكل جملة مفيدة:**

١- وهو / عاش / جو / صغير / في / الطمأنينة / من / و / رغد / العيش / من .

٢- يطوف / طيلة / ظل / بين / البلدان / قرن / ربع .

٣- السفر / قوية / إن / في / رغبتي / ألمانيا / إلى / جداً .

٤- رسمية / اتجه / السودان / إلى / مهمة / في .

- ٥- خلال / عجائب / غرائب / شاهد / رحلته / و / الناس .
- ٦- الرجل / الماضي / كان / يتنقل / في / كأنه / الدول / بين / يتنقل /  
بلده / داخل .
- ٧- اهتم / بـ / كثيراً / بطوطة / المستشرقون / رحلة / ابن .
- ٨- المعلومات / غنية / التاريخية / رحلة / ابن بطوطة / بـ .

### التدريب الثاني عشر: أعد ترتيب الجمل الآتية لتشكّل قصة مفيدة:

- لذلك تجوّل بين البلاد وهو يسجّل المشاهد والصور والأخبار .
- والناس بين مكذب ومصدق .
- يُحبُّ الرحلة والسفر وحبّ الاستطلاع .
- (تبلغ رحلة ابن بطوطة ثلاثة أضعاف رحلة الرحّالة الإيطالي (ماركو بولو) .
- كان مولدُ ابنِ بطوطة في شهر شباط .
- قام بأطول رحلة في التاريخ الإنساني .
- درّس بعض العلوم اللغوية والدينية .
- نشأ في المغرب في بيئة دينية .
- استقرّ أخيراً في مدينة فاس .
- وبدأ يقصُّ أخبار رحلته على الناس .

## الأعيادُ والمناسباتُ الإسلاميةُ

التدريب الأول : استمعْ إلى النَّصِّ ثمَّ أَجِبْ عن الأسئلة الآتية :

١- كم عدد الأعياد الدينية الإسلامية؟

.....

٢- أذكرْ بعضَ المناسباتِ الدينيةِ الإسلاميةِ؟

.....

٣- ماذا يفعلُ المسلمون في صباحِ يومِ العيدِ؟

.....

٤- ما موضوعُ خطبةِ يومِ العيدِ؟

.....

التدريب الثاني : أكملْ مايلي من النَّصِّ :

١- العيدُ الصغيرُ هو \_\_\_\_\_

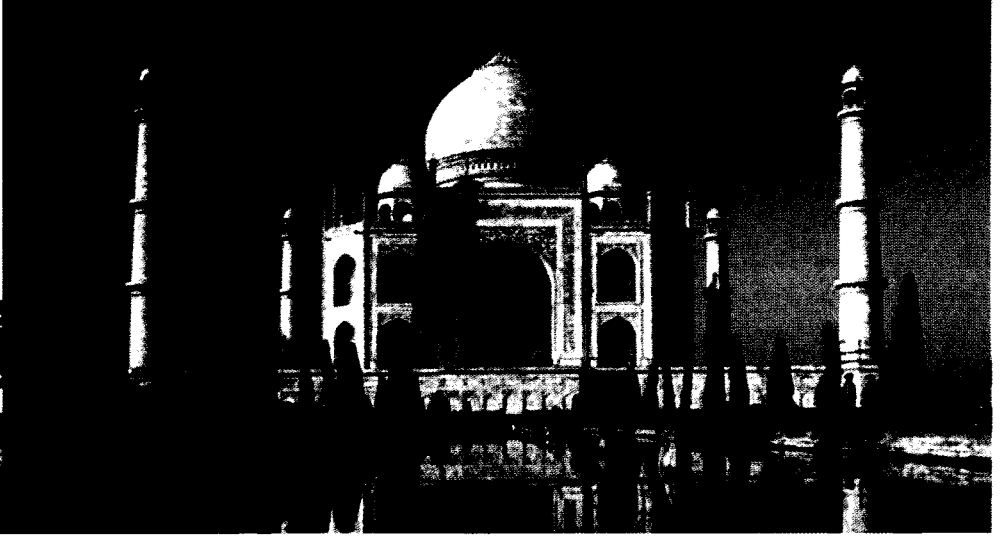
٢- العيدُ الكبيرُ هو \_\_\_\_\_

٣- يتناول النَّاسُ \_\_\_\_\_ في العيدِ .

٤- يرتدي الناسُ \_\_\_\_\_ في العيدِ .



## الدَّرْسُ التَّاسِعُ تاج محلّ : رَمَزُ الحُبِّ



تاج محلّ معلّم معماري هندي يَقَعُ في أكرا في الهند ، ويُعدُّ من أكبرِ الشّواهدِ على الفنونِ والعمارةِ في العهدِ المغولي . بناه السلطانُ شاه جيهان تخليداً لذكري زوجته المحبّبة «ممتاز محلّ» التي ماتت سنة ١٦٣١م ، بعد أن أنجبت أربعة عشر ولداً ؛ فحزنَ عليها زوجها السلطان حُزناً شديداً . وقرّرَ أن يُقيمَ لها أجملَ ضريحٍ يُمكنُ أن يُشاهدَهُ الإنسانُ . فاستدعى المهندسين المعمارين من كافّة أنحاء الهند وتُركيا وفارس والجزيرة العربية ليتعاونوا في وضعِ تصميمِ فريدٍ لهذا البناء . واستغرقَ بناؤه (٢٢) اثنين وعشرين عاماً ، واشتركَ في إنشائه أكثرُ من (٢٠) عشرين ألفَ عاملٍ . وقد أحضروا له الحجارةَ الجميلةَ والرُّخامَ الأبيضَ من الهند ومصر

والجزيرة العربية والتبت .

لقد أصبح تاج محل تذكارة لقصة حب خالدة . إنها قصة جميلة وحزينة في آن معاً . يبلغ ارتفاع المبنى حوالي (٦١) واحداً وستين متراً كُله من الرخام الأبيض ، وعليه آيات من القرآن الكريم باللون الأسود . وقد تمّ تزيين جدران المبنى بالأحجار الكريمة مثل العقيق والرسومات وأحجار الفيروز الجميلة . كما تحيط بالمبنى من كلِّ جانب مجموعة من القباب الكبيرة والصغيرة التي يبلغ ارتفاع بعضها (٤١) واحداً وأربعين متراً .

وكانت تحيط بالمبنى حديقة كبيرة هي نموذج للتخطيط والتنسيق حيث كانت تضمُّ النوافير الجميلة والأشجار العالية . وبعد وفاة السلطان أصبح تاج محل مرقدًا لجمانته بناءً على طلبه .

وفي عصرنا الحديث ، أصبح هذا الصرح من عجائب الدنيا السبع التي يتحدثُ الناسُ عن جمالها وعظمتها . وأروع وصف لتاج محل أطلقه نهرورثيس وزير الهند الذي قال : هذا ليس قبراً . . . هذه أغنية جميلة .

التدريب الأول: اقرأ النص السابق ثم أجب عن الأسئلة الآتية:

- ١- أين يقع تاج محل؟
- ٢- في أي عهد بُني تاج محل؟
- ٣- من الذي بناه؟
- ٤- لماذا بُني تاج محل؟
- ٥- كم ولداً أنجبت مُمتاز محل؟
- ٦- من أين أحضروا الحجارة والرخام؟
- ٧- كم يبلغ ارتفاع المبنى؟
- ٨- بماذا زُينت جدرانها؟
- ٩- ما الذي يُحيطُ به؟
- ١٠- هل دُفن السلطان شاه جيهان في تاج محل؟

التدريب الثاني: ضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة:

- ١- «مَعْلَم» تعني :  
أ . مكان مشهور      ب . مُدَرِّس      ج . مدرسة
- ٢- اسم زوجة السلطان شاه جيهان :  
أ . ممتازة      ب . ممتاز محل      ج . تاج محل
- ٣- كان السلطان شاه جيهان حزيناً جداً لأنّ :  
أ . ابنه مات      ب . زوجته ماتت      ج . أمّه ماتت

٤- اِسْتَدْعَى السُلْطَانُ المِهْنَدِسِينَ مِنْ كَافَّةِ اَنْحَاءِ الهِنْدِ وَتَرْكِيَا وَفَارِسِ  
وَالجَزِيرَةِ العَرَبِيَّةِ لـ :

أ . يتعارفوا

ب . يتعاونوا في وضع تصميم فريد لهذا البناء

ج . يتعاونوا في وضع خطة حرب

٥- عدد العُمَال الذين اشتركوا في بناء تاج محل :

أ . أكثر من عشرين ألف ب . ألف ج . عشرون ألفاً

٦- آيات القرآن الكريم مكتوبة باللون :

أ . الأزرق ب . الأبيض ج . الأسود

٧- رئيس وزراء الهند قال إن تاج محل :

أ . قصيدة مُمَلَّة ب . أغنية جميلة ج . قصة جميلة وحزينة

### التدريب الثالث: أجب بنعم أو لا:

١- استغرق بناء تاج محل أكثر من (٢٢) اثنين وعشرين عاماً .

٢- بُنِيَ المَبْنَى كُلُّهُ بِالرُّخَامِ الأسود .

٣- تَصُمُّ الحَدِيقَةُ المُحِيطَةُ بِالمَبْنَى قِبَاباً كَبِيرَةً وَصَغِيرَةً .

٤- أصبح تاج محل بعد وفاة السلطان مرقدًا لجثمانه بناءً على طلب أبنائه .

٥- وصف نهر و تاج محل بالقبر .

١ التدریب الرابع: صل بين كلمات العمود الأول وما يرادفها في العمود الثاني:

توفيت	١- مَوْقِعٌ مَهْمٌ
أصبح	٢- وَلَدَتْ
مَعْلَمٌ	٣- تَجْمِيلٌ
ضريح	٤- مَاتَ
أَنْجَبَتْ	٥- أَرْجَاءٌ
تزيين	٦- قَبْرٌ
أنحاء	٧- صَارَ
تضمُّ	٨- أَخَذَ وَقْتُ
عهد	٩- حِكَايَةٌ
استغرق	١٠- عَصْرٌ
قصة	١١- تَحْتَوِي

التدریب الخامس: صل بين كلمات العمود الأول وضمها في العمود الثاني:

جميل	١- هَدَمَ
بنى	٢- سَعِيدَةٌ
أسود	٣- أَبْيَضٌ
ارتفاع	٤- انْخِفَاضٌ
حزينة	٥- قَبِيحٌ

التدريب السادس : هات جمع أو مفرد الكلمات الآتية:

_____	٢- فنّ	_____	١- شاهد
_____	٤- عمّال	_____	٣- وزير
_____	٦- جوانب	_____	٥- حجّارة
_____	٨- عجيبة	_____	٧- نافورة

التدريب السابع : لاحظ وأكمل كما في النموذج :

أصبح تاجُ محل تذكّاراً .	تاجُ محل تذكّارٌ .
_____ أصبح	١- الجوّ جميلٌ .
_____ أصبح	٢- البيتُ كبيرٌ .
_____ أصبحت	٣- الفتاةُ جميلةٌ .
_____ أصبح	٤- المعلمون مستعدون .
_____ أصبحت	٥- المغنيةُ مشهورةٌ .
_____ أصبح	٦- الولدُ كبيرٌ .
_____ أصبح	٧- العالمُ صغيرٌ .
_____ أصبحت	٨- المسافراتُ عائداتٌ .
_____ أصبح	٩- تاجُ محل مرقدٌ .

التدريب الثامن : لاحظ : أكمل كما في النموذج :

- البنت جميلة .  
ليست البنت جميلةً .
- ١- الحصانُ سريعٌ .  
ليس \_\_\_\_\_
- ٢- الطعامُ لذيذٌ .  
ليس \_\_\_\_\_
- ٣- الصرْحُ صغيرٌ .  
ليس \_\_\_\_\_
- ٤- المبنى نموذجٌ للتخطيطِ .  
ليس \_\_\_\_\_
- ٥- الحديقةُ كبيرةٌ .  
ليست \_\_\_\_\_
- ٦- الأحجارُ جميلةٌ .  
ليست \_\_\_\_\_
- ٧- الجزيرةُ عربيةٌ .  
ليست \_\_\_\_\_

التدريب التاسع : لاحظ : أكمل كما في النموذج :

- حَزَنَ السلطانُ حزنًا  
حزن ... حزنًا
- ١- دَرَسَ الولدُ : \_\_\_\_\_
- ٢- كَتَبَتُ الطالبةُ : \_\_\_\_\_
- ٣- أَكَلَ محمدٌ : \_\_\_\_\_
- ٤- اسْتَقْبَلَ الرجلُ الضيوفَ : \_\_\_\_\_
- ٥- اسْتَمَرَ الاحتفالُ : \_\_\_\_\_
- ٦- قَدَمَتِ السَيِّدَةُ الكَعْكَ للضيوفِ : \_\_\_\_\_
- ٧- فَرِحَ الطِّفْلُ بالهديةِ : \_\_\_\_\_

التدريب العاشر: املأ الفراغات في الجمل الآتية بالكلمة المناسبة مما يلي:

ذكري	معالم	كافة	تعاونياً	التصميم
تستغرق	فريدة	أغنيته	تزيين	التخطيط

- ١- في السادس والعشرين من الشهر القادم ستكون \_\_\_\_\_  
زواجنا السادسة .
- ٢- للمطرب العراقي كاظم الساهر أغانٍ كثيرة جميلة ورائعة لكن  
\_\_\_\_\_ «قولي أحبك» لها مكانة خاصة في قلبي .
- ٣- بيتك يا مريم رائع حقاً ، من قام بـ \_\_\_\_\_ الداخلي .
- ٤- الرحلة من العاصمة عمان إلى مدينة العقبة الساحلية \_\_\_\_\_  
٤ ساعات بالحافلة .
- ٥- تعدُّ مدينة البتراء مدينة \_\_\_\_\_ في العالم كله .
- ٦- قُمتُ بزيارة \_\_\_\_\_ المدن الأردنية إلا مدينة الكرك .
- ٧- لكي تكون رحلتنا جيدة وناجحة علينا  
\_\_\_\_\_ لها بشكل جيد .
- ٨- من عادات الزواج في الأردن أن يقوم العريسُ بـ \_\_\_\_\_ السيارة  
التي ستركبها العروسُ .
- ٩- عندما يقوم الطلبة بالعمل بشكل جماعي في أداء العمل الصفي فإن  
ذلك يُسمى تعليماً \_\_\_\_\_ .
- ١٠- يوجد في عمان \_\_\_\_\_ أثرية وثقافية كثيرة تجب زيارتها .



التدريب الحادي عشر: ضع الفعل الذي بين القوسين في صيغته المناسبة:

- ١- تاج محل معلم تاريخي \_\_\_\_\_ في مدينة أكرا في الهند .  
(وقع) .
- ٢- المهندسون المعماريون \_\_\_\_\_ من كل أنحاء الهند .  
(حضر) .
- ٣- بناء تاج محل \_\_\_\_\_ اثنين وعشرين عاماً . (استغرق) .
- ٤- العُمال \_\_\_\_\_ حجارة تاج محل من مصر والجزيرة العربية .  
(أحضر) .
- ٥- المهندسات \_\_\_\_\_ الحديقة بشكلٍ مُمتاز . (خطط) .
- ٦- \_\_\_\_\_ بالبیت حديقةٌ تضمُّ نوافير جميلة وأشجاراً عالية .  
(أحاط) .
- ٧- \_\_\_\_\_ الزوجان بيتهما بالبونات والورود لأنهما سيُقيمان  
حفلةً بمناسبة عيد ميلاد ابنهما الأول . (زين) .

التدريب الثاني عشر: أعد ترتيب الكلمات الآتية لتشكل جملة مفيدة:

- ١- أكبر / الشواهد / من / العمارة / فنّ / تاج محل / على .
- ٢- والدة / ستة / أنجبت / صديقي / أطفال .
- ٣- المهندسون / تصميم / البناء / تعاونوا / وضع / هذا / في / الفريد .
- ٤- المبنى / حديقة / تحيط / بـ / كبيرة / جميلة / و .

- ٥- الدنيا / عجائب / تاج / محل / السبع / من .  
٦- تاج / محل / قبراً / أغنية / ليس / بل / جميلة .  
٧- التي / العمارة / أسكن / ارتفاعها / يبلغ / في / متراً / عشرين .

**التدريب الثالث عشر: أعد ترتيب الجمل الآتية لتشكّل قصة مفيدة:**

- هناك مَبْنَى تُحِيطُ بِهِ حديقَةٌ كَبِيرَةٌ .  
- لذلك يزوره الناس يومياً لجمالهِ وروعته .  
- هذا المبنى نموذج للتخطيط والتنسيق .  
- ففيهِ نوافير جميلة وأشجار عالية .  
- وأودّ أنا زيارته لما سمعت عنه .

الأهرامات

الأسئلة

١ . ضع عنواناً مناسباً للدرس .

.....

٢ . مَنْ بَنَى الأهرامات ؟

.....

٣ . ما أشهر الأهرامات في مصر ؟

.....

٤ . ما اسم الهرم الأكبر ؟

.....

٥ . كم سنة استغرق بناء الهرم الأكبر ؟

.....

٦ . كم وزن الهرم الأكبر ؟

.....

٧ . لماذا بَنَى الفراعنة الأهرامات ؟

.....



صَحِيفَةٌ رَسْمِيَّةٌ لِلدَّوْلَةِ .

وكانت صحيفه «الجوائب» التي أصدرها في اسطنبول أحمد فارس الشدياق عام ١٨٦٠ م من أكثر الصحف تأثيراً في الكتابة العربية ، وأحسنها في ذلك الوقت . وقد انتشرت انتشاراً عظيماً في المشرق العربي والإسلامي ، فكان يقرأها العرب وعلماءهم وأدباؤهم في جميع أقطارهم . واستمرت تصدر ثلاثة وعشرين عاماً .

وفي عام ١٨٧٥م ظهرت في مدينة الإسكندرية واحدة من أهم الصحف وهي جريدة «الأهرام» المصرية التي أنشأها صحفيان لبنانيان هما الأخوان تقلا (التي ما تزال تصدر في القاهرة حتى الآن) . ثم بعد ذلك انتشرت الصحف في مختلف الأقطار العربية .

ومن الصحف العربية المعروفة التي تصدر اليوم «الأهرام» ، و«الأخبار» في مصر ، و«الجمهورية» في بغداد ، و«النهار» في بيروت ، و«الثورة» في سوريا ، و«الرأي» ، و«الدستور» في الأردن ، و«الاتحاد» في الإمارات العربية المتحدة . كما تصدر صحف بلغات أخرى غير اللغة العربية في مختلف الأقطار العربية .

وتصدر مجلات متعددة لها دور مهم في تشكيل الرأي العام إلى جانب دورها الثقافي ؛ فهي تتناول الشؤون السياسية ، والاجتماعية ، والاقتصادية والفكرية العربية ، والعالمية . ومن أهم هذه المجلات «العربي» ، و«شؤون عربية» ، و«عالم الفكر» . هذا بالإضافة إلى المجلات التي تصدرها

الْمُنْظَمَاتُ الْحُكُومِيَّةُ مثل «المجلة العربية للتربية» ، و«المجلة العربية للثقافة» ، ومجلات الجامعات العربية مثل «مجلة العلوم الاجتماعية» التي تُصَدِّرُهَا جَامِعَةُ الْكُوَيْتِ ، و«المجلة الثقافية» التي تُصَدِّرُهَا الْجَامِعَةُ الْأُرْدُنِيَّةُ ، ومجلة «جامعة دمشق» . وهناك مَجَلَاتٌ تَهْتَمُ بِشُؤْنِ الْمَرْأَةِ مثل مجلة «سيدتي» ومجلة «لها» . وَمَجَلَاتٌ تَهْتَمُ بِشُؤْنِ الرَّجُلِ مثل مجلة «الرجل» . وَمَجَلَاتٌ أُخْرَى تَهْتَمُ بِأُمُورِ الْأَطْفَالِ مثل مجلة «حاتم» .

الصَّحِيفَةُ الْعَرَبِيَّةُ - كغيرها من صُحُفِ الْعَالَمِ - تحتوي على مَوْضُوعَاتٍ ، وَأَخْبَارٍ مُتَنَوِّعَةٍ ، وإعلاناتٍ مُخْتَلِفَةٍ ؛ ففيها الافتتاحيات التي تُناقِشُ سِيَّاسَةَ الْحُكُومَةِ فِي الدَّاخِلِ وَالخَارِجِ ، وَتَتَنَاوَلُهَا بِالتَّأْيِيدِ أَوْ الْمُعَارَضَةِ ، وفيها الْأَخْبَارُ الْعَالَمِيَّةُ وَالْمَحَلِّيَّةُ . وفيها أَيضاً التعليلاتُ على الشُؤْنِ السِّيَاسِيَّةِ ، وَالاِقْتِصَادِيَّةِ ، وَالاجْتِمَاعِيَّةِ ، وَغَيْرِهَا . كما أن الصُّحُفَ أَصْبَحَتْ تُخَصِّصُ صَفَاحَاتٍ لِمَوْضُوعٍ مُعَيَّنٍ كَالْأَدَبِ ، وَالْمَسْرُحِ ، وَالسِّيْنَمَا ، وَزَوَايَا مُعَيَّنَةٍ لِبَرَامِجِ الْإِذَاعَةِ وَالتَّلْفِزِيُونِ ، وَالْمَرْأَةِ ، وَالْعُمَّالِ ، وَرِسَائِلِ الْقُرَّاءِ ، وَالوَفِيَّاتِ ، وَالرِّيَاضَةِ ، وَالشَّبَابِ .

كما تُشَارِكُ الصَّحَافَةُ فِي الْحَيَاةِ الْحِزْبِيَّةِ فِي الْعَالَمِ الْعَرَبِيِّ . فقد أَصْدَرَتْ بَعْضُ الْأَحْزَابِ السِّيَاسِيَّةِ جَرِيدَةً أَوْ أَكْثَرَ لْتُعَبَّرَ عَنْ سِيَّاسَاتِهَا ، وَبِرَامِجِهَا ، وَنَشْرُ مَبَادِئِهَا . كما أن هناك صُحُفًا وَجَرَائِدَ وَمَجَلَّاتٍ تَدْعَمُهَا الْحُكُومَاتُ لْتَعَكْسَ سِيَّاسَتَهَا ، وَوَجْهَةَ نَظَرِهَا فِي عَدَدٍ كَبِيرٍ مِنَ الْقَضَايَا الْمُهْمَّةِ . وهناك صُحُفٌ مُتَخَصِّصَةٌ فِي التَّجَارَةِ تَتَمَثَّلُ فِي الصُّحُفِ الْخَاصَةِ بِالْإِعْلَانَاتِ .

## التدريب الأول: أجب عن الأسئلة الآتية:

- ١- متى شهد العالم العربي نهضة فكرية؟
- ٢- ما العوامل التي أسهمت في بناء النهضة الفكرية؟
- ٣- أين ظهرت أول صحيفة عربية؟
- ٤- ما اسم الصحيفة التي ظهرت في أيام محمد علي؟
- ٥- من الذي أصدر صحيفة «الجوائب»؟
- ٦- ماذا أنشأ الأخوان تقياً؟
- ٧- هل هناك صحف بلغات أخرى في العالم العربي؟
- ٨- كيف تساهم المجلات في تشكيل الرأي العام؟
- ٩- على ماذا تحتوي الصحف العربية؟
- ١٠- كيف تشارك الصحافة في الحياة الحزبية في العالم العربي؟

## التدريب الثاني: ضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة:

- ١- الذي أمر بإصدار صحيفة «التنبيه» هو:  
أ. محمد علي    ب. أحمد فارس الشدياق    ج. نابليون بونابرت
- ٢- صدرت صحيفة الجوائب في:  
أ. القاهرة    ب. إسطنبول    ج. بغداد
- ٣- الصحيفة التي انتشرت بشكل واسع جداً هي:  
أ. الأهرام    ب. الجوائب    ج. الحياة

٤- جنسية الأخوين تقلا :

أ . مصريّة  
ب . أردنيّة  
ج . لبنانيّة  
٥- صحيفة الجمهوريّة تصدر في :

أ . سوريا  
ب . العراق  
ج . مصر  
٦- عالم الفكر :

أ . مجلّة  
ب . صحيفة  
ج . رواية  
٧- «سيدتي» مجلّة تهتم بشؤون :

أ . المرأة  
ب . الرجل  
ج . العائلة

#### التدريب الثالث: أجب بنعم أو لا:

- ١- لم يكن للصحافة دور في النهضة الفكرية للعالم العربي .
- ٢- نشرت جريدة التنبيه أخبار مصر وأوامر الحكومة .
- ٣- استمرت صحيفة الأهرام بالصدور ثلاثة وعشرين عاماً .
- ٤- لا يوجد مجلات عربية تهتمّ بأمور الطفل .
- ٥- للصحافة العربية مشاركة في الحياة الحزبية .

#### التدريب الرابع: هات جمع أو مفرد الكلمات الآتية:

- |       |          |       |         |
|-------|----------|-------|---------|
| _____ | ٢- عوامل | _____ | ١- قراء |
| _____ | ٤- ابن   | _____ | ٣- قضية |



_____	٦- عالم	_____	٥- كاتب
_____	٨- شأن	_____	٧- قَطْرٌ
_____	١٠- أوامر	_____	٩- مجلات
_____	١٢- حَزْبٌ	_____	١١- أمور

التدريب الخامس: صل بين كلمات العمود الأول وما يرادفها في العمود الثاني:

تطوّر	١- شارك
أَحْسَنَ	٢- تقدّم
سَاهَمَ	١- خِلال
مُخْتَلِفَةٌ	٤- تَضَمَّ
أثناء	٥- أَفْضَلَ
شؤون	٦- متنوّعة
تحتوي على	٧- أمور

التدريب السادس: صل بين كلمات العمود الأول وصددها في العمود الثاني:

ظَهَرَتْ	١- بَدَأَ
العَامَ	٢- تَأَيَّدَ
إِنْتِهَاءَ	٣- سَيَّءَ
الخارج	٤- اِخْتَفَتْ
حَسَنَ	٥- الخِصَاصَ
مُعَارَضَةً	٦- الدَّاخِلَ

التدريب السابع: لاحظ وأكمل كما في النموذج:

أكثر الصحف تأثيراً

- ١- أصغر الطلاب \_\_\_\_\_
- ٢- أقل الناس \_\_\_\_\_
- ٣- أوسع البيوت \_\_\_\_\_
- ٤- أشد المشاركين \_\_\_\_\_
- ٥- أول الفائزين \_\_\_\_\_

التدريب الثامن: لاحظ، أكمل كما في النموذج:

ما تزال تصدر حتى اليوم

- ١- السماء تُمطرُ . ما تزال \_\_\_\_\_
- ٢- الفتاة حزينةٌ . ما تزال \_\_\_\_\_
- ٣- الهاتفُ مُعطّلٌ . ما يزال \_\_\_\_\_
- ٤- الطالبُ غائبٌ . ما يزال \_\_\_\_\_
- ٥- البابُ مُغلقٌ . ما يزال \_\_\_\_\_

التدريب التاسع: املأ الفراغات في الجمل الآتية بالكلمة المناسبة مما يلي:

تأليف	ما تزال	الرسمية	أثناء
الاشتعال	الشؤون	يهتم	إنشاء

- ١- هذا الكتاب من \_\_\_\_\_ لَجنة تربوية وأكاديمية تتكوّن من ستّة أشخاص .
- ٢- أحبّ الظهور بالملابس \_\_\_\_\_ في المناسبات العامّة .
- ٣- شعرتُ بجوع شديد \_\_\_\_\_ ساعات العمل .
- ٤- يودّ والدي \_\_\_\_\_ مصنع جديد لتصنيع الأدوية .
- ٥- لديّ اهتمامات في \_\_\_\_\_ السياسيّة والاقتصادية في منطقة الشرق الأوسط .
- ٦- الغاز سريع \_\_\_\_\_ .
- ٧- كلّ شخص لديه أموره التي \_\_\_\_\_ بها .
- ٨- \_\_\_\_\_ شقيقتي تدرس في الولايات المتحدة منذ خمس سنوات .

### التدريب العاشر: ضع الفعل الذي بين القوسين في صيغته المناسبة:

- ١- الصحافة العربية \_\_\_\_\_ دوراً مهماً في النهضة الحديثة . (أدى) .
- ٢- رجال الفكر المعروفون \_\_\_\_\_ في تحرير الصحيفة أيام والي مصر . (شارك) .
- ٣- \_\_\_\_\_ صحيفة «الجوائب» انتشاراً واسعاً في الماضي . (انتشر) .
- ٤- الأخوان تقلا \_\_\_\_\_ في مصر صحيفة ما تزال تصدر حتى الآن . (أصدر) .

- ٥- صحيفة الرأي وصحيفة الدستور \_\_\_\_\_ بشكل يومي في الأردن وفي بعض البلاد العربية . (صدر) .
- ٦- وهناك صحف أخرى \_\_\_\_\_ بلغات غير اللغة العربية في مختلف الأقطار العربية . (صدر) .
- ٧- \_\_\_\_\_ المجالات الشؤون السياسية ، والاجتماعية ، والاقتصادية ، والفكرية العربية . (تناول) .
- ٨- بعض الصحف العربية \_\_\_\_\_ شهرياً كتاباً صغيراً يطلق عليه «كتاب في جريدة» . (نشر) .

التدريب الحادي عشر: أكمل الجدول الآتي:

المصدر	الأمر	المضارع	الماضي
			وَجَّهَ
			أَمَرَ
			اهْتَمَّ
			تَنَاوَلَ
			سَافَرَ
			أَسْهَمَ

## التدريب الثاني عشر: أعد ترتيب الكلمات الآتية لتشكل جملة مفيدة:

- ١ . قراءة / العربية / الجريدة / تعلم / العربية / اللغة / في / تساعد .
- ٢ . الأهرام / المعروفة / المصرية / جريدة / الجرائد / من / العربية .
- ٣ . العام / الجريدة / تشكيل / في / مهمة / الرأي .
- ٤ . «لها» / تهتم / بـ / مجلة / النساء / شؤون .
- ٥ . الجرائد / صفحات / تخصص / بعض / لموضوع / معين .
- ٦ . الحزبية / الصحافة / تشارك / في / الحياة / العربية .
- ٧ . متخصصة / هناك / التجارة / الاقتصاد / و / صحف / في .

## التدريب الثالث عشر: أعد ترتيب الجمل الآتية لتشكل قصة مفيدة:

- وبعد أن توقفت هذه الصحيفة صدرت صحيفة أخرى .
- وانتشرت انتشاراً عظيماً في الشرق العربي والاسلامي .
- كانت تلك الصحيفة تضم أخبار الحكومة وأوامرها .
- ظهرت أول صحيفة عربية في مصر عام ١٨٠٠م
- واستمرت تصدر مدة ثلاثة وعشرين عاماً .
- وكان لها دور مهم في تشكيل الرأي العام .
- فكان يقرؤها العرب وعلماءهم وأدباؤهم .

## المراة العربية

التدريب الأول: استمع للنص ثم ضع إشارة صح أو خطأ أمام العبارات الآتية:

- ١ . تعيش المراة العربية مرحلة جديدة .
- ٢ . تقوم المراة العربية برعاية الأسرة ، والاهتمام بالمنزل ، والعناية بالأطفال فقط .
- ٣ . كان للتعليم دور في تعزيز مكانة المراة .
- ٤ . عدد قليل من النساء العربيات يشاركن في الإدارة والسياسة .

### التدريب الثاني:

١ . ما هي الوظائف التي تولتها المراة العربية؟

.....  
.....

٢ . ما رأيك في المكانة التي وصلت إليها المراة العربية؟

.....  
.....

## الدَّرْسُ الحَادِي عَشَرَ ابْنُ خُلْدُونِ



هو أبو زيد وليُّ الدِّينِ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بنِ مُحَمَّدِ المَشْهُورِ بابنِ خُلْدُونِ . فاسمُهُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ ، وَكُنْيَتُهُ أَبُو زَيْدٍ ، وَلَقَبُهُ وَلِيُّ الدِّينِ ، وَشَهْرَتُهُ ابْنُ خُلْدُونِ نِسْبَةً إِلَى جَدِّهِ التَّاسِعِ . وَمِنَ ألقَابِهِ المَشْهُورَةِ : الوَزِيرُ ، والرَّئِيسُ ، والحَاجِبُ ، والفَقِيهُ ، والعَلَامَةُ ، والإمامُ ؛ نِسْبَةً إِلَى الأَعْمَالِ الَّتِي اشْتَغَلَ بِهَا .

وُلِدَ ابْنُ خُلْدُونِ فِي تُونِسَ ، فِي رَمَضَانَ سَنَةِ ٧٣٢ هـ فِي السَّابِعِ وَالعَشْرِينَ مِنْ شَهْرِ أَيَّارِ عَامِ ١٣٣٢ م . وَنَشَأَ فِيهَا . وَيُنْتَمِي ابْنُ خُلْدُونِ إِلَى أُسْرَةٍ عَرَبِيَّةٍ نَبِيلَةٍ وَمَرْمُوقَةٍ ، تَعُودُ أَصُولُهَا إِلَى عَرَبِ حَضْرَمَوْتِ فِي اليَمَنِ ، جَنُوبِ الجَزِيرَةِ العَرَبِيَّةِ . هَاجَرَتْ عَائِلَتُهُ إِلَى الأَنْدَلُسِ ، وَسَكَنْتْ مَدِينَةَ إِشبيلية . وَكَانَ لِعَائِلَتِهِ فِي المَدِينَةِ دَوْرًا دِينِيًّا ، والعَلْمِيًّا ، وَالسِّيَاسِيًّا .

لَكِنَّهَا اضْطُرَّتْ إِلَى الْهَجْرَةِ مِنْهَا بِسَبَبِ الْحُرُوبِ فِي شِبْهِ الْجَزِيرَةِ الْأَيْبِيرِيَّةِ ،  
فَاسْتَقَرَّتْ فِي تُونِسَ ، وَفِيهَا وُلِدَ ابْنُ خُلْدُونَ .

تَلَقَّى ابْنُ خُلْدُونَ عُلُومَهُ الدِّينِيَّةَ وَاللُّغَوِيَّةَ عَلَى يَدِ وَالِدِهِ مُحَمَّدٍ . وَهُوَ أَدِيبٌ  
وَفَقِيهٌ . فَدَرَسَ ابْنُ خُلْدُونَ الْفِقْهَ ، وَالْحَدِيثَ النَّبَوِيَّ الشَّرِيفَ ، وَالتَّفْسِيرَ ،  
وَالْحِسَابَ ، وَالطَّبَّ ، وَالْفَلَكَ ، وَالنَّحْوَ ، وَالصَّرْفَ ، وَالْبَلَاغَةَ ، وَالْمَنْطِقَ ،  
وَالفَلْسَفَةَ . وَبَعْدَ وِفَاةِ وَالِدِهِ اَلْتَّحَقَ بِالْخِدْمَةِ الْعَامَّةِ فِي تُونِسَ . فَقَدْ تَنَقَّلَ فِيهَا  
بَيْنَ عِدَّةِ وِظَائِفَ ، فَعَمِلَ فِي مَجَالَاتٍ مِثْلَ السِّيَاسَةِ ، وَالدِّبْلُومَاسِيَّةِ ،  
وَالكِتَابَةِ ، وَالْقَضَاءِ ، وَالتَّدْرِيسِ .

وَلَمَّا بَلَغَ ابْنُ خُلْدُونَ الثَّامِنَةَ عَشْرَةَ ، أَصَابَ الْبِلَادَ مَرَضُ الطَّاعُونِ ،  
فَعَادَرَهَا ، وَتَنَقَّلَ فِي عَدَدٍ مِنَ الْبِلَادِ الْأُورُوبِيَّةِ . ثُمَّ سَافَرَ إِلَى مِصْرَ ، ثُمَّ اسْتَقَرَّ  
فِي الْقَاهِرَةِ ، وَلَحِقَتْ بِهِ أُسْرَتُهُ مِنْ تُونِسَ عَنِ طَرِيقِ الْبَحْرِ . لَكِنَّ السَّفِينَةَ  
الَّتِي رَكَبْتُهَا عَرَقَتْ فِي الْبَحْرِ ؛ مِمَّا أَحْدَثَ عِنْدَ ابْنِ خُلْدُونَ صَدْمَةً نَفْسِيَّةً  
شَدِيدَةً . وَبَعْدَ هَذِهِ الْحَادِثَةِ ذَهَبَ إِلَى الْحَجِّ ، وَعَادَ مِنْهُ ، وَعَمَلَ فِي مَنْصِبِ  
الْقَضَاءِ حَتَّى وَفَاتِهِ .

لَقَدْ كَتَبَ ابْنُ خُلْدُونَ عَدَدًا مِنَ الْكُتُبِ فِي مَجَالَاتٍ مُتَعَدِّدَةٍ كَالشُّعْرِ ،  
وَالْمَنْطِقِ ، وَالتَّارِيخِ ، وَالْحِسَابِ ، وَلَكِنَّ أَهْمَّهَا كِتَابُهُ فِي التَّارِيخِ الَّذِي يَقَعُ  
فِي سَبْعَةِ مُجَلَّدَاتٍ ، وَهُوَ مَوْسُوعَةٌ تَارِيخِيَّةٌ اِجْتِمَاعِيَّةٌ .

وَالْقِيَمَةُ الْأَسَاسِيَّةُ لِلْكِتَابِ هِيَ فِي مُقَدِّمَتِهِ ، الَّتِي تُعَدُّ مَرْجَعًا فِي عِلْمِ  
الاجْتِمَاعِ ، وَفَلْسَفَةِ التَّارِيخِ . وَعَدَّ بَعْضُ الْعُلَمَاءِ ابْنَ خُلْدُونَ مِنْ رُوَادِ عِلْمِيَّ



الاجتماع والتاريخ .

وصَدَرَتْ دِرَاسَاتٌ كَثِيرَةٌ فِي الْمُقَارَنَةِ بَيْنِ ابْنِ خُلْدُونَ وَعَدَدٍ مِنَ الْمُفَكِّرِينَ الْمَشْهُورِينَ مِثْلَ مَكْيَافَلِّي ، وَمَنْتَسْكِو ، وَفِيْبِر ، وَدُورْكَايْم ، وَوِوَرْت ؛ إِخ .

وَكَانَتْ وَفَاةُ ابْنِ خُلْدُونَ فِي الْقَاهِرَةِ فِي السَّادِسِ وَالْعَشْرِينَ مِنْ رَمَضَانَ سَنَةِ ٨٠٨ هـ ، الْمَوْافِقُ لِلْسَّادِسِ عَشْرٍ مِنْ آذَانَ سَنَةِ ١٤٠٥ م ، عَنْ عُمَرِ بَلَّغِ سِتَّةَ وَسَبْعِينَ عَامًا .

التدريب الأول: اقرأ النص السابق ثم أجب عن الأسئلة الآتية:

- ١- من هو ابن خلدون؟
- ٢- ما أشهر ألقابه؟
- ٣- أين ولد ابن خلدون؟
- ٤- لماذا هاجرت عائلته؟
- ٥- على من تلقى علومه الدينية واللغوية؟
- ٦- بماذا عمل ابن خلدون؟
- ٧- كيف ماتت أسرته؟
- ٨- ما هي أهم كتبه؟
- ٩- كم سنة عاش ابن خلدون؟

التدريب الثاني: ضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة:

- ١- ابن خلدون مشهور بهذا الاسم نسبة إلى :  
أ . والده                      ب . جدّه الأوّل                      ج . جدّه التاسع
- ٢- «أسرة نبيلة ومرموقة» تعني :  
أ . أسرة صغيرة                      ب . أسرة كبيرة                      ج . أسرة عريقة
- ٣- هاجرت عائلة ابن خلدون إلى :  
أ . حضرموت                      ب . الأندلس                      ج . اليمن
- ٤- استقرت عائلة ابن خلدون في :  
أ . تونس                      ب . الأندلس                      ج . مصر

٥-المجال الذي لم يعمل فيه ابن خُلدون هو :

أ . السياسة                      ب . الطّب                      ج . القضاء

٦- آخر وظيفة عمل بها ابن خُلدون كانت في مجال :

أ . الكتابة                      ب . التدريس                      ج . القضاء

### التدريب الثالث: أجب بنعم أو لا:

- ١- لُقّب ابن خُلدون بالوزير نسبة إلى أبيه .
- ٢- تعود أصول عائلته إلى عرب حضرموت في اليمن .
- ٣- غادر ابن خُلدون إلى إشبيلية عندما أصاب البلاد مرض الطّاعون .
- ٤- أُصيب ابن خُلدون بِصَدْمَةٍ نَفْسِيَّةٍ عندما غرقتُ أسرتهُ في البحر .
- ٥- كان ابن خُلدون شاعراً ، وكتب كتاباً في الشّعْرِ .

### التدريب الرابع: هات جمع الكلمات الآتية:

- |       |           |       |           |
|-------|-----------|-------|-----------|
| _____ | ٢- أصل    | _____ | ١- لُقّب  |
| _____ | ٤- وظيفة  | _____ | ٣- حَرْب  |
| _____ | ٦- رائد   | _____ | ٥- مَرَج  |
| _____ | ٨- مُفكّر | _____ | ٧- موسوعة |

التدريب الخامس: صل بين كلمات العمود الأول وما يرادفها في العمود الثاني:

استقرت	١- أسرة
التدريس	٢- موت
عائلة	٣- سكنت
ركب	٤- حصل على
رؤاد	٥- رياضيات
أخذ	٦- أوائل
وفاة	٧- أعمال
حساب	٨- التعليم
شديد	٩- صعد
وظائف	١٠- قوي

التدريب السادس: لاحظ وأكمل كما في النموذج:

من ألقابه المشهورة : الوزير و الرئيس و الحاجب

- ١- درس ابن خلدون \_\_\_\_\_
- ٢- عمل ابن خلدون في مجالاتٍ مثل \_\_\_\_\_
- ٣- سافر ابن بطوطة إلى \_\_\_\_\_
- ٤- جدران تاج محل مُزينة بـ \_\_\_\_\_
- ٥- أكلتُ يوم أمس \_\_\_\_\_

التدريب السابع: لاحظ وأكمل كما في النموذج :

تنقل في عدد من البلاد الأوروبية ثم سافر إلى مصر

- ١- سافرت إلى المغرب \_\_\_\_\_
- ٢- شاهدت التلفاز \_\_\_\_\_
- ٣- خرجت مع أصدقائي في رحلة \_\_\_\_\_
- ٤- سأذهب إلى السوق \_\_\_\_\_

التدريب الثامن: استخدم ( و ) أو ( ثم ) مراعيًا المعنى فيما يأتي :

- ١- ذهبت إلى الجامعة في الصباح \_\_\_\_\_ ذهبت إلى السينما في المساء .
- ٢- اشتريتُ كتاباً \_\_\_\_\_ قلماً \_\_\_\_\_ دَفْتَرًا من المكتبة .
- ٣- زُرتُ أُختي \_\_\_\_\_ أخي \_\_\_\_\_ عمي في العيد .
- ٤- سأشاهدُ فيلمًا جديدًا أولاً \_\_\_\_\_ سأذهب إلى الحفلةِ .
- ٥- أرغبُ في زيارةِ البتراء \_\_\_\_\_ العقبة خلال إقامتي في الأردن .

التدريب التاسع: املأ الفراغات في الجمل الآتية بالكلمة المناسبة مما يلي:

شُهرة	نبيلٌ	مرموقة	الحروب
أتلقى	الفقه	الحديث	النحو
الصرف	البلاغة	صدمة	منصب

- ١- عند \_\_\_\_\_ يتركُ كثيرٌ من الناسِ مُدْنَهُمْ ، وقُرَاهُمْ ، وِبِلَادَهُمْ .

٢- يُعَدُّ ..... و ..... و ..... من

العلوم اللغوية ، و ..... و ..... من العلوم  
الشرعية .

٣- إِنَّ مُسَاعَدَةَ الْفُقَرَاءِ وَالْمَسَاكِينَ عَمَلٌ .....

٤- يَسْكُنُ الْأَغْنِيَاءُ فِي مَنَاطِقٍ هَادِئَةٍ و .....

٥- لَقَدْ تَعَرَّضَتْ الزَّوْجَةُ لـ ..... شديدة لَمَّا سَمِعَتْ بِخَبَرِ وِفَاةِ  
زَوْجِهَا .

٦- عَادَةً مَا يَحْصُلُ الْمُعْتَوْنُ عَلَى ..... واسعة بسرعة .

٧- ..... يَوْمِيًّا عَدَدًا كَبِيرًا مِنَ الرَّسَائِلِ الْإِلِكْتَرُونِيَّةِ مِنْ  
أَصْدِقَائِي .

٨- يَتَوَفَّرُ لَدَى شَرِكَةِ كُبْرَى عَدَدٌ مِنَ الْوِظَائِفِ مِنْهَا ، .....  
المدير العام .

التدريب العاشر: ضع الفعل الذي بين القوسين في صيغته المناسبة:

١- عبد الرحمن وولده زيد ..... في مدينة عمان . (وُلِدَ) .

٢- ابن خلدون ..... إلى أسرة عربية نبيلة . (انتمى) .

٣- ..... العائلة إلى الهجرة بسبب الحرب في شبه الجزيرة  
العربية . (اضطر) .

٤- الطالبة ..... تعليمها في الجامعة الأردنية . (تَلَقَّى) .

- ٥- \_\_\_\_\_ ابن خُلدون العُلوم اللغويةَ والدينيةَ على يدِ والدهِ .  
(تَلَقَّى) .
- ٦- المُسلمون \_\_\_\_\_ في كُلِّ سَنَةٍ إلى الحَجِّ في المَمْلَكَةِ  
العَرَبيةِ السُّعوديةِ . (ذهب)
- ٧- \_\_\_\_\_ الأولادُ بأبائهم كثيراً وهم صِغار . (تأثر) .
- ٨- مُقدِّمَةُ ابنِ خُلدون \_\_\_\_\_ مَرَجَعاً في عِلْمِ الاجتِماعِ .  
(عَدَّ) .

### التدريب الحادي عشر: أعد ترتيب الكلمات الآتية لتشكل جملة مفيدة:

- ١- سنة / ولدت / في / شهر / ١٩٧٣م / أيار .
- ٢- ابن خُلدون / أسرة / مرموقة / ينتمي / عربية / إلى .
- ٣- والدي / وظائف / بين / تنقل / عِدَّة .
- ٤- أُسرتي / تستقر / أن / تريد / في / العاصمة .
- ٥- مُقدِّمته / قيمة / الكتاب / في / الجيد .
- ٦- منصب / عمي / في / عمل / وفاته / حتى / مهم .

### التدريب الثاني عشر: أعد ترتيب الجُمَل الآتية لتُشكَلَ قِصَّةً مُفيدةً:

- حزن ابن خُلدون لموت أسرته حُزناً شديداً .
- وَتَنَقَّلَ في عَدَدٍ من البِلادِ الأورُوبيةِ .

- ثم لحقته أسرته إلى مصر .
- ولد ابن خلدون في تونس سنة ١٣٣٢م .
- لَمَّا بلغ الثامنة عشرة غادر تونس .
- تلقَّى تعليمه اللغوي والديني على يد والده .
- وبعدها سافر إلى مصر واستقر فيها .
- لكن السفينة التي ركبها أسرته غرقت ومات كل ركابها .



## أَوَّلُ طَيَّارِ عَرَبِي

١- متى وُلِدَ عَبَّاسُ بْنُ فَرْنَّاسٍ؟

.....

٢- أينَ نَشَأَ عَبَّاسُ بْنُ فَرْنَّاسٍ؟

.....

٣- مِمَّ صَنَعَ عَبَّاسُ بْنُ فَرْنَّاسٍ الْجَنَاحِينَ اللَّذِينَ طَارَ بِهِمَا؟

.....

٤- مَاذَا حَدَّثَ لِعَبَّاسٍ عِنْدَمَا وَقَعَ عَلَى الْأَرْضِ؟

.....

٥- لِمَاذَا فَشَلَ فِي الْإِسْتِمْرَارِ فِي الطَّيْرَانِ؟

.....

٦- بِمَاذَا اشتهر عَبَّاسُ بْنُ فَرْنَّاسٍ أَيْضاً؟

.....

## الدَّرْسُ الثَّانِي عَشَرَ وَأخيراً أَنْتَ مَلْيُونِير



وأخيراً أَنْتَ مَلْيُونِير . . . نعم وداعاً لِصَحْنِ الحُمُّصِ والفَلافلِ ، وداعاً لباصِ عمان - صويلح ، بل وداعاً لـصويلحِ نَفسها ، وداعاً لِأيامِ الفَقْرِ ، أَنْتَ الآنَ من أَصحابِ المَلايينِ ، ستأكلُ في أفخمِ المَطاعِمِ ، وستَركبُ السَّياراتِ الفارهةَ ، وسوفَ تنتقلُ من هذه الضاحيةِ البائسةِ في صويلحِ إلى أرقى المناطقِ في عَمَّانِ . كانت هذه الأفكارُ تدورُ في رأسِ مَسعودِ بعد أن رَبحَ في اليانصيبِ مليونَ دينارٍ أردني . مليونَ دينارٍ مَرَّةً واحدةً .

ماذا سيفعلُ بهذا المبلغِ الطائلِ؟ لم يلمس في حياتِهِ مَبْلَغاً يزيدُ عن بَضْعِ مِئاتٍ مِنَ الدنانيرِ . مسعودِ المسعودِ لا يعرفُ الكثيرَ مِنَ المَطاعِمِ الفاخرةِ ، والسَّياراتِ الفارهةِ ، والمناطقِ الرَّاقيةِ . ولكن لا بأسَ ، زَوَّجَتْهُ

حَسَناء أَحْسَن مِنْهُ تَعْلِيمًا ، وَلِهَا صَدِيقَاتٌ مِنْ عَائِلَاتٍ غَنِيَّةٍ ، وَأَكِيدُ أَنَّهَا تَعْرِفُ أَكْثَرَ عَنِ حَيَاةِ الْأَغْنِيَاءِ ، وَالْأَمَاكِنِ الَّتِي يَذْهَبُ إِلَيْهَا أَصْحَابُ الْأَمْوَالِ .  
حَسَناء ، أَنَا أَحِبُّكَ ، هَذَا مَا قَالَهُ مَسْعُودٌ لِنَفْسِهِ ، سَأَطُوفُ مَعَكَ الدُّنْيَا كُلَّهَا ، لَقَدْ تَحَمَّلْتُ مَعِيَ سَنَوَاتِ الْحَرَمَانِ ، وَأَخِيرًا . . . جَاءَتْ فُرْصَةُ الْعُمْرِ ، جَاءَ الْفَرَحُ ، سَأَشْتَرِي لَكَ كُلَّ شَيْءٍ ، سَأَضْعُ بَيْنَ يَدَيْكَ الْمِلْيُونَ دِينَارًا ، لَتَتَصَرَّفَنِي بِهَا كَمَا يَحْلُو لَكَ .

أَسْرَعَ مَسْعُودٌ فِي الْعَوْدَةِ إِلَى الْبَيْتِ لَكِنَّهُ ظَلَّ يُفَكِّرُ : مَاذَا سَيَفْعَلُ بَعْدَ أَنْ أَصْبَحَ مِلْيُونِيرًا؟ مَاذَا سَيَقُولُ عَنْهُ أَصْدِقَاؤُهُ : أَمِينٌ ، وَعَبْدُ اللَّهِ ، وَعَوْدَةُ اللَّهِ؟  
فَكَرَّ لِحِظَةً ثُمَّ قَالَ لِنَفْسِهِ ، هَذَا مَالٌ كَثِيرٌ ، سَأَعْطِي كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ خَمْسَةَ آلَافِ دِينَارٍ ، إِنَّهُمْ أَصْدِقَائِي الْأَعْزَاءَ ، عَوْدَةُ اللَّهِ مَثَلًا أَقْرَضَنِي عِدَّةَ مَرَّاتٍ ، وَرَفَضَ أَنْ أُسَدِّدَ لَهُ الْمَبْلَغَ .

فَكَرَّ لِحِظَةً : خَمْسَةُ آلَافِ مَبْلَغٌ كَبِيرٌ ، يَكْفِي أَلْفَ دِينَارٍ ، نَظَرَ مَسْعُودٌ الْمَسْعُودَ فِي وَرْقَةِ الْيَانِصِيبِ ، وَقَلَّبَهَا ثُمَّ حَدَّثَ نَفْسَهُ : هَؤُلَاءِ أَصْدِقَاؤُكَ حَقًّا ، وَمِنْ أَيَّامِ الْفَقْرِ وَالْحَرَمَانِ .

أَيْنَ الْوَفَاءِ؟ أَيْنَ الْأَخْلَاقِ؟  
وَفَاءٌ ، إِخْلَاصٌ؟ هَذِهِ أَلْفَاظُ الْفُقَرَاءِ ، أَنْتَ الْآنَ مِلْيُونِيرٌ ، لَا تَكُنْ سَادِجًا ، الْحَيَاةُ مَصَالِحٌ .

مَاذَا سَتَقُولُ عَنِّي حَسَناء؟

لَنْ يُعْجِبَهَا ذَلِكَ بِالتَّأَكِيدِ .

امرأة حمقاء ، لن أتركها تُسيطرُ عليَّ بعدَ الآن ، أنا اليوم صاحبُ القرارِ .  
إنها الآن تتحدّثُ مع مليونير . وإلاّ . . . . . وإلاّ . . . . .

أن تَبَحَثَ لها عن مكانٍ آخر .

والحُبُّ يا مسعودُ ، أين الحُبُّ يا مسعود؟

الحُبُّ ! الوفاءُ ! الإخلاصُ ! أفّ هذه كلماتٌ لا تشتري لك حبةً فلافلاً

واحدةً . عجيبٌ كيف تزوّجتها؟

عظامُها بارزةٌ مثل شجرةٍ تينٍ في كانون الثاني .

عَيْبٌ يا مسعود عَيْبٌ .

وعلى كُلِّ حالٍ ، هي زَوْجَةُ الفقيرِ المَحْرُومِ ، مسعود يحتاج إلى . . .

كان شخيراً مسعود يملأُ الباص ، أيقظه السائقُ : هذا آخر مَوْقِفٍ .

فَرَكَ مسعود عَيْنَيْهِ ، تشاءبَ قليلاً ، ثم نَزَلَ من الباص ومدَّ يَدَهُ فِي جَيْبِهِ ،

كان فيها إنذارٌ من صاحبِ البَيْتِ ، لم يدفع مسعود الأجرةَ مُنذ مُدَّةٍ .

التدريب الأول: اقرأ النَّصَّ السَّابِقَ ثمَّ أَجِبْ عن الأَسْئَلَةِ الآتِيَةِ:

- ١- ما معنى كلمة «مليونير»؟
- ٢- ما التغيرات التي حدثت في حياة مسعود عندما أصبح مليونيراً؟
- ٣- أين يسكن مسعود؟
- ٤- كيف أصبح مسعود مليونيراً؟
- ٥- هل كان مسعود وفياً لأصدقائه وزوجته؟
- ٦- مَنْ الذي أيقظ مسعود من النَّوم؟
- ٧- ماذا وجد مسعود في جيبه بعد أن نَزَلَ من الباص؟

التدريب الثاني: أَجِبْ بنعم أو لا:

- ١- كان مسعود يأكل الحُمَصَّ والفول والفلافل قبل أن يصبح مليونيراً .
- ٢- مسعود أحسن تعليماً من زوجته حسناء .
- ٣- الحياة في رأي مسعود مصالح .
- ٤- توقّف مسعود عن حُبِّ زوجته بعد أن أصبح مليونيراً .
- ٥- قصّة مسعود كانت حلماً .

التدريب الثالث: هات جَمْعَ الكلمات الآتية:

- |       |             |       |          |
|-------|-------------|-------|----------|
| _____ | ٢- فِكْرَةٌ | _____ | ١- مطعم  |
| _____ | ٤- منطقة    | _____ | ٣- ضاحية |

_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____

التدريب الرابع: صل بين كلمات العمود الأول وما يُرادفها في العمود الثاني:

العودة	راقية
كسب	إخلاص
فاخرة	بقي
وفاء	ربح
ساذج	هائل
بعض	كلمات
ألفاظ	بضع
طائل	أغنياء
ظلل	الحرمان
أصحاب الأموال	بسيط
الفقر	الرجوع

التدريب الخامس: صل بين كلمات العمود الأول وضدّها في العمود الثاني:

بائسة	١- الغنى
يُعطي	٢- أحق
الفقر	٣- سعيدة
ذكيّ	٤- وداع
أغنياء	٥- ينقص
يزيد	٦- بيع
رفض	٧- يأخذ
شراء	٨- قبل
استقبال	٩- فقراء

التدريب السادس: لاحظ وأكمل كما في النموذج:

سوف تتركبُ	ستركبُ	تركبُ
.....	.....	تنتقلُ
.....	.....	يفعلُ
.....	.....	يشترى
.....	.....	يعودُ
.....	.....	يجلسُ
.....	.....	يأكلُ

التدريب السابع: لاحظ وأكمل كما في النموذج :

سوف أعطي	سأعطي	أعطي
_____	_____	أضعُ
_____	_____	أعودُ
_____	_____	أذهبُ
_____	_____	أسافرُ
_____	_____	أساعدُ

التدريب الثامن: لاحظ وأكمل كما في النموذج :

لن أتركُ	أتركُ
_____	- يعجبُ
_____	- أشتري
_____	- أكتبُ
_____	- أزورُ

التدريب التاسع: لاحظ وأكمل كما في النموذج :

لن تعملان	تعملان
_____	- تخرجان
_____	- يسمعان



- ترفضان

- يعرفان

- يدفعان

التدريب العاشر: لاحظ وأكمل كما في النموذج :

يشربون

لن يشربوا

- يجلسون

- يدخلون

- يأكلون

- يشترون

- يقولون

التدريب الحادي عشر: املأ الفراغات في الجمل الآتية بالكلمة المناسبة

مما يلي:

أفحم

فاخرة

يتحمّل

فرصة

شخير

عدّة

تسيطر

الوفاء

١- لا شك أن الفنادق ذات النجوم الخمس \_\_\_\_\_ من الفنادق

ذات النجوم الثلاث .

٢- سكنت الشهر الماضي في شقة مفروشة \_\_\_\_\_ لذلك كان  
إيجارها غالباً جديداً .

٣- من أجمل الصفات التي يجب أن تتوفر بين الزوجين صفة  
\_\_\_\_\_ .

٤- يجب أن تكون \_\_\_\_\_ الوطن فوق المصالح الشخصية للفرد .

٥- كثيراً ما تنزعج الزوجات من \_\_\_\_\_ أزواجهنّ خلال نومهم .

٦- \_\_\_\_\_ شركات الاتصالات والتكنولوجيا الآن على القطاع  
الاقتصادي .

٧- تعلّمتُ حروف اللغة العربية وأصواتها بعدَ \_\_\_\_\_ دروس .

٨- لا بدّ أن \_\_\_\_\_ طالب العلم صعوبات التعلّم .

التدريب الثاني عشر: ضَعُ الفعلَ الذي بين القوسين في صيغته المناسبة :

١- ذَهَبَ الأصدقاءُ إلى المَطَارِ لكي \_\_\_\_\_ صديقهم المُسافر  
للدّراسة في الخارج . ( ودّع ) .

٢- لو ربحت مليون دينار ، ترى ماذا سـ \_\_\_\_\_ به . ( فعل ) .

٣- الأطفالُ \_\_\_\_\_ غالباً ما لا ينفعم . ( اشترى ) .

٤- عَفَوا ، هل تريد أن \_\_\_\_\_ لي شيئاً؟ ( قال ) .

٥- إذا أردت أن تأكلَ بَيَضاً مَقْلِيّاً لذيذاً فإنك تحتاج إلى أن \_\_\_\_\_  
هُ أولاً . ( قلب ) .

٦- حاولتُ الاتصال بك كثيراً، لكنك لم ترد. هل \_\_\_\_\_ نائماً؟  
(كان).

٧- أمضى الصديقان وقتَهُما في المَطْعَمِ و \_\_\_\_\_ عن الأيام  
والذكريات الماضية. (تحدث).

٨- أصبح عددُ أفراد الأسرة كبيراً، لذلك فإنها \_\_\_\_\_ عن بيتٍ  
جديدٍ أكبر وأوسع. (بحث).

**التدريب الثالث عشر: أعد ترتيب الكلمات الآتية لتشكل جملة مفيدة:**

- ١- الملايين / أصحاب / أتمنى / من / أن / أصبح .
- ٢- المطاعم / تناولنا / أفخم / العشاء / في .
- ٣- حياته / لم / في / يلمس / مئات / يزيد / عن / بضع / مبلغاً .
- ٤- أخيراً / فرصة / جائتني / العمر / غنياً / لأصبح .
- ٥- بالفلوس / لك / كما / تصرفي / يا / حبيبتي / يحلو .
- ٦- صحيح / يقولون : / إن / مصالح / الحياة / هل / ما؟ .
- ٧- يده / جيبه / يجد / مدّ / لم / و / فلوسه / في .

**التدريب الرابع عشر: أعد ترتيب الجمل الآتية لتشكل قصة مفيدة:**

- ١- لا ، لا خمسة آلاف مبلغ كبير ، يكفي ألف دينار .
- ٢- فكّر كثيراً ماذا سيفعل في المليون دينار التي ربحها .

- عندما وَصَلَ الباصَ إلى آخر موقف .
- فَكَّرَ أولاً أن يضعه بين يدي زوجته تفعل به ما تريد .
- أيقظه العامل ، وطلب منه أجره النزول من الباص .
- لكنه فَكَّرَ مرّةً ثانية ، وقرّر أن يعطي أصدقائه الفقراء .
- كل صديق سيُعطيه ٥ آلاف دينار .

أحلامُ بسام

١- أين يعمل بسام؟

.....

٢- ماذا طلب أولاده؟

.....

٣- كيف تصوّر بسام أنه يمكن أن يصبح غنياً؟

.....

٤- لماذا وقع طبق البيض؟

.....

٥- ماذا فعل صاحب الدكان؟

.....

## الدَّرْسُ الثَّالِثُ عَشَرَ مَجْنُونٌ لَيْلَى

العرب الغادر

قيس وليلى



في التاريخِ العَرَبِيِّ عَدَدٌ كَبِيرٌ مِنْ قِصَصِ  
الحُبِّ المَشهُورَةِ ، وَأَشْهَرُ هَذِهِ القِصَصِ عَلَى  
الإِطْلَاقِ هِيَ قِصَصُ الحُبِّ العُذْرِيِّ أَوْ قِصَصُ  
العُشَّاقِ العُذْرِيِّينَ . لَقَدْ اِشْتَهَرَتْ هَذِهِ القِصَصُ ،  
وَصَارَتْ تُعْرَفُ بِمَدْرَسَةِ الحُبِّ العُذْرِيِّ . وَأَهَمُّ مَا  
يُمَيِّزُ «مَدْرَسَةَ» الحُبِّ العُذْرِيِّ هَذِهِ هُوَ أَنَّ  
العَاشِقَ يُخْلِصُ لِمُتَمَيِّزَةِ الفَتَاةِ الَّتِي يُحِبُّهَا ، فَلَا يَعْشَقُ فِي  
حَيَاتِهِ كُلِّهَا امْرَأَةً غَيْرَهَا ، وَلَا تَجْتَذِبُهُ امْرَأَةٌ

سِوَاهَا . وَهَذَا الحُبُّ يَتَمَيِّزُ بِالْعِفَّةِ ، فَأَقْصَى مَا يُرِيدُهُ العَاشِقُ هُوَ أَنْ يَرَى هَذِهِ  
الْفَتَاةَ ، أَوْ أَنْ يَتَحَدَّثَ إِلَيْهَا . وَهُوَ حُبٌّ يَأْتِي فِي العَادَةِ ، فَالْتَقَالِيدُ  
الاجْتِمَاعِيَّةُ تَمْنَعُهُمَا مِنَ الزَّوْجِ . وَمَعَ ذَلِكَ لَا يَتَوَقَّفُ العَاشِقُ عَنِ هَذَا  
الحُبِّ ، عَلَى الرَّغْمِ مِنْ أَنَّ الفَتَاةَ تَتَزَوَّجُ رَجُلًا غَيْرَهُ .

كَانَ أَكْثَرُ هَؤُلَاءِ المُحِبِّينَ شُعْرَاءَ ، وَتَرَكَوْا لَنَا قِصَائِدَ مِنْ أَجْمَلِ مَا قَالَهُ  
العَرَبُ فِي الحُبِّ .

مَجْنُونٌ لَيْلَى وَاحِدٌ مِنْ أَشْهَرِ هَؤُلَاءِ الشُّعْرَاءِ العُذْرِيِّينَ ، وَلَهُ مَعَ لَيْلَى قِصَّةٌ  
ضَاعَتْ فِيهَا الحُدُودُ بَيْنَ التَّارِيخِ وَالْأَسْطُورَةِ . تَقُولُ القِصَّةُ : كَانَ قَيْسٌ - وَهَذَا

اسْمُهُ - صَبِيًّا يَرَعَى غَنَمَ أَهْلِهِ ، وَكَانَتْ لَيْلَى صَبِيَّةً تَرَعَى غَنَمَ أَهْلِهَا كَذَلِكَ .  
أَحَبَّ قَيْسٌ لَيْلَى ، وَأَحَبَّتْهُ أَيْضاً ، وَكَبُرَ قَيْسٌ ، وَكَبُرَتْ لَيْلَى ، وَزَادَ الْحُبُّ قُوَّةً ،  
وَأَصْبَحَتْ قِصَّتُهُمَا مَعْرُوفَةً مُتَدَاوِلَةً يَتَنَاقَلُهَا النَّاسُ ، وَيُنْشِدُونَ الشُّعْرَ الَّذِي قَالَه  
قَيْسٌ فِيهَا . لَمْ يَسْتَطِعْ قَيْسٌ أَنْ يَتَزَوَّجَهَا . فَقَدْ رَفَضَ أَهْلُهَا ذَلِكَ ، لَكِنَّهُ ظَلَّ  
يُحِبُّهَا ، وَهَامَ بِهَا حَتَّى فَقَدَ عَقْلَهُ مِنْ شِدَّةِ عِشْقِهِ لَهَا ، وَشَوْقِهِ إِلَيْهَا .

اعْتَزَلَ قَيْسُ النَّاسَ ، وَخَرَجَ فِي الصَّحْرَاءِ ، وَعَاشَ وَحِيداً بَيْنَ الْوُحُوشِ ،  
وَكَانَ لَا يَرِيدُ أَنْ يَرَى أَحَدًا مِنْ بَنِي الْبَشَرِ ، حَبَسَهُ أَهْلُهُ وَقَيَّدُوهُ ، وَلَكِنْهُمْ  
خَافُوا أَنْ يُوْذِيَ نَفْسَهُ فَأَطْلَقُوهُ .

أَخَذَهُ أَبُوهُ إِلَى مَكَّةِ الْمُكْرَمَةِ ، وَتَوَسَّلَ إِلَى اللَّهِ بِجِوَارِ الْكَعْبَةِ الْمُشْرِقَةِ أَنْ  
تَنْتَهِيَ مَأْسَاءُ ابْنِهِ قَيْسٍ ، وَأَنْ يَنْسَى لَيْلَى وَحُبَّ لَيْلَى ، وَلَكِنَّ الْحُبَّ فِي قَلْبِ قَيْسٍ  
كَانَ يَزْدَادُ ، وَلَمْ يَكُنْ عَقْلُهُ يَعُودُ إِلَيْهِ إِلَّا إِذَا سَمِعَ اسْمَهَا ، أَوْ حَدَّثَهُ أَحَدٌ عَنْهَا .

عَادَ قَيْسٌ إِلَى صَحْرَائِهِ وَوَحْدَتِهِ وَوُحُوشِهِ ، وَظَلَّ عَلَى هَذِهِ الْحَالِ إِلَى أَنْ  
وَجَدَهُ ذَاتَ يَوْمٍ جُثَّةً هَامِدَةً مُلْقَاةً فِي أَحَدِ الْأَوْدِيَةِ . وَانْتَهَتْ بِذَلِكَ مَأْسَاءُ  
قَيْسٍ . وَلَكِنَّ لَيْلَى عَاشَتْ حَيَاتَهَا تَشْعُرُ بِالذَّنْبِ ، فَقَدْ كَانَ لَدَيْهَا إِحْسَاسٌ  
«يَقِينِي» أَنَّهَا السَّبَبُ فِي مَأْسَاتِهِ .

## التدريب الأول: أجب عن الأسئلة الآتية:

- ١- ما أشهر قصص الحب في التاريخ العربي؟
- ٢- بماذا يتميز الحب العذري؟
- ٣- هل يتوقف العاشق عن الحب بعد أن يُمنع من الزواج بمحبوبته؟
- ٤- ماذا ترك لنا الشعراء المُحِبون؟
- ٥- من أشهر الشعراء العذريين؟
- ٦- لماذا اعتزل قيس الناس؟
- ٧- إلى أين أخذهُ أبوه؟
- ٨- هل نسي قيس ليلَى بعد أن زار الكعبة؟
- ٩- كيف انتهت مأساة قيس؟
- ١٠- ما سبب شعور ليلَى بالذنب؟

## التدريب الثاني: ضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة:

- ١- العاشق العذري يحبّ طوال حياته :  
أ . امرأة واحدة      ب . امرأتين      ج . لا يحبّ أبداً
- ٢- الذي يمنع العاشق العذري من الزواج بمحبوبته :  
أ . التكاليف الماديّة  
ب . الأوضاع السياسيّة  
ج . التقاليد الاجتماعيّة



٣- عندما كان قيس صبياً كان :

أ . يرعى غنم أهله

ب . يدرس في المدرسة

ج . يعمل مع والده في التجارة

٤- «هام بها» تعني :

أ . أحبها كثيراً      ب . نسيها      ج . كرهها

٥- «توسّل إلى الله» تعني :

أ . طلب بإلحاح      ب . طلب مرة واحدة      ج . لم يطلب

٦- «جثة هامدة» تعني :

أ . جسد ميت      ب . رجل نشيط      ج . رجل حزين

**التدريب الثالث: أجب بنعم أو لا:**

١- يحبّ العاشق العذريّ أكثر من فتاة ، ويخلص لواحدة .

٢- تمنع التقاليد الاجتماعية العاشق من أن يتزوَّج محبوبته .

٣- قال قيس شعراً يُعبّر عن حُبّه لليلي .

٤- اعتزل قيس الناس فذهب إلى مكّة .

٥- نسي قيس ليلي عندما أخذه أبوه إلى مكّة .

٦- قصّة قيس وليلي من القصص الخياليّة .

التدريب الرابع: صل بين كلمات العمود الأول وما يُرادفها في العمود الثاني:

بجوار	١- حكايات
قصاص	٢- كَلَّمَ
إحساس	٣- غَيْرَهَا
صَبِيٌّ	٤- بجانب
أَلْقَى	٥- شعور
سِوَاهَا	٦- فَتَى
يُؤْذِي	٧- رَمَى
أَطْلَقَ	٨- رَبَطَ
هَامَ بِـ	٩- خشية
قَيَّدَ	١٠- يَضُرُّ
حَدَّثَ	١١- عَشِقَ
خوف	١٢- حَرَّرَ

التدريب الخامس: هات جمع الكلمات الآتية:

١- وحش	_____	٢- إحساس	_____
٣- ولد	_____	٤- حدّ	_____
٥- شاعر	_____	٦- قصيدة	_____
٧- تقليد	_____	٨- قصة	_____

التدريب السادس: لاحظ وأكمل كما في النموذج :

يَتَحَدَّثُ	أَنْ يَتَحَدَّثَ	
_____	_____	- يَزِدُّ
_____	_____	- يرى
_____	_____	- يَعُودُ
_____	_____	- يَسْتَمْتَعُ
_____	_____	- يَرِيدُ

التدريب السابع: لاحظ وأكمل كما في النموذج :

رؤية الفتاة : يريد أن يرى هذه الفتاة

- 1- مساعدة الفقراء : يريد أن \_\_\_\_\_
- 2- مشاهدة تاج محل : يريد أن \_\_\_\_\_
- 3- الزواج من لبنى : يريد أن \_\_\_\_\_
- 4- القيام بالواجبات : يريد أن \_\_\_\_\_

التدريب الثامن: لاحظ وأكمل كما في النموذج :

لا يعود عقله : يعود عقله

- 1- تجتذبه امرأة سواها \_\_\_\_\_
- 2- يتحدَّثُ إلى الجيران \_\_\_\_\_

٣- يُحِبُّ التَّارِيخَ

٤- يَرَعَى الغنمَ

٥- يتوقَّفُ العاشِقُ عن الحُبِّ

التدريب التاسع: لاحظ وأكمل كما في النموذج :

فَعَلَ : لم يفعلْ

ذهبَ إلى السوق : لم يذهبْ إلى السوقِ

١- سافرَ إلى دمشقَ :

٢- تعلَّم اللغةَ العربيةَ :

٣- ساعدَ الفقراءَ :

٤- رأى الأهراماتِ :

٥- أصبحت قصَّتُهُما معروفةً :

٦- تركوا لنا قصائدَ جميلةً :

التدريب العاشر: املاً الفراغات في الجُمَلِ الآتية بالكلمةِ المناسبةِ مما يلي:

القصص      على الإطلاق      عشق      شوق

توسَّل إلى      الوحدة      شَعَرَ بالذنب      مأساة

١- لم أدخِّن خلال الثلاثين سنة الماضية \_\_\_\_\_ .

٢- بعد سفر عائلتي لقضاء إجازتهم في سويسرا بدأتُ أشعر بـ \_\_\_\_\_ .

٣- لم يساعد أحمد صديقه لَمَّا احتاجَ إليه ، لكنه \_\_\_\_\_ لعدم مساعدته .

٤- غادرتُ بلدي منذ ستة شهور ، وأنا في \_\_\_\_\_ كبير لرؤية عائلتي .

٥- أحب قراءة \_\_\_\_\_ القصيرة لأنها تساعدني على تعلم اللغة العربية بشكل أسرع .

٦- تحول العرس والفرح إلى \_\_\_\_\_ لَمَّا أصابت الرصاصة أحد الحاضرين .

**التدريب الحادي عشر: ضع الفعل الذي بين القوسين في صيغته المناسبة :**

- ١- لم \_\_\_\_\_ قيس امرأةً في حياتِه كُلِّها غير ليلي . (عشق) .
- ٢- الشعراءُ العُذريون \_\_\_\_\_ لنا أشعاراً جميلةً في الحُبِّ والغزل . (ترك) .
- ٣- \_\_\_\_\_ قيس لَيْلى ، وليلى أيضاً \_\_\_\_\_ هـ (أحب) .
- ٤- كثيرٌ من الشعراء \_\_\_\_\_ الشعرَ الذي قاله قيس في ليلي . (أنشد) .
- ٥- \_\_\_\_\_ الابن في بَيْتٍ مُسْتَقِلٍّ ، قريبٍ من بيتِ العائلة . (عاش) .

٦- \_\_\_\_\_ مأساة قيس بموته . (انتهى) .

٧- الطالبات \_\_\_\_\_ الامتحان في الأسبوع القادم وليس في هذا

الأسبوع . (أراد) .

٨- أين كتابي ، يبدو أنك \_\_\_\_\_ له للمرة الثالثة يا صديقي!

(نسي) .

**التدريب الثاني عشر: أعد ترتيب الكلمات الآتية لتشكل جملة مفيدة:**

١- « مجنون ليلي » / العذري / أشهر / الحب / قصص / قصة / من /

٢- غيرها / لم / امرأة / يعشق / كلها / حياته / في .

٣- صبياً / كان / رعى / أهله / غنم / عندما .

٤- ليلي / قيس / أحب / أحبته / أيضاً / و / ليلي .

٥- الناس / الصحراء / اعتزل / عاش / و / في .

٦- قصة / قيس / ب / انتهت / مأساة .

٧- بقية / حياتها / تشعر / عاشت / بالذنب .

٨- إحساس / سأمرض / عندي / بأني / قوي .

**التدريب الثالث عشر: أعد ترتيب الجمل الآتية لتشكل قصة مفيدة:**

- وكانت ليلي طفلة صغيرة ترعى غنم أهلها .

- كان قيس طفلاً صغيراً يرعى غنم أهله .

- أَحَبَّ قَيْسٌ لَيْلَى ، وَأَحَبَّتْ لَيْلَى قَيْسًا .
- ولم يستطع لذلك السبب أن يتزوج قيس من ليلى .
- فأصبح مجنوناً ، وسكن في الصحراء .
- كبر قيس وكبرت ليلى وكبر حبهما لبعضهما .
- وأصبحت قصتهما مشهورة بين الناس .
- وأصبح الناس ينشدون الشعر الذي قاله قيس في ليلى .
- حتَّى وَجَدَهُ النَّاسُ مُيْتًا فِيهَا .

أحمد شوقي

استمع إلى النص ثم أجب عن الأسئلة الآتية:

١- عاش أحمد شوقي في قرنين ، ما هما ؟

.....

٢- ما هو لقب أحمد شوقي ؟

.....

٣- لماذا أُطلقَ عليه هذا اللقب ؟

.....

٤- أذكر اسمَ مسرحيةٍ أَلَّفَهَا ؟

.....

٥- هل أَلَّفَ مسرحياتٍ غيرها ؟

.....



## الدَّرْسُ الرَّابِعُ عَشَرَ

### أُمُّ كَلْثُومٍ : سَيِّدَةُ الْغِنَاءِ الْعَرَبِيِّ



رَأَتْ أُمَّ كَلْثُومَ النَّوْرِ فِي مَطْلَعِ الْقَرْنِ الْعَشْرِينَ فِي قَرْيَةٍ صَغِيرَةٍ مِنْ أُسْرَةٍ بَسِيطَةٍ . كَانَ وَالِدُهَا إِمَامًا فِي مَسْجِدِ الْقَرْيَةِ ، وَكَانَ يُنْشِدُ الْأَغَانِي الدِّينِيَّةَ فِي حَفَلَاتِ الرَّفَافِ ، وَالْمُنَاسَبَاتِ الْأُخْرَى مَعَ بَعْضِ جِيرَانِهِ فِي الْقَرْيَةِ .

ذَهَبَتْ فِي سِنِّ الْخَامِسَةِ إِلَى كِتَابِ الْقَرْيَةِ ، وَتَعَلَّمَتِ الْقِرَاءَةَ ، وَالكِتَابَةَ ، وَقِرَاءَةَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ فِيهِ مُدَّةٌ ثَلَاثَ سِنَوَاتٍ .

كَانَ وَالِدُهَا مُنْشِدًا دِينِيًّا ؛ فَتَعَلَّمَتِ الْغِنَاءَ مِنْهُ ، وَحَفِظَتْ بَعْضَ الْمَوْشِحَاتِ الَّتِي كَانَ يُغْنِيهَا . وَكَانَتْ تَذْهَبُ مَعَهُ أحيانًا لِلْغِنَاءِ فِي بَيْتِ الْعُمْدَةِ . ثُمَّ بَدَأَ وَالِدُهَا يَأْخُذُهَا ضِمْنَ فِرْقَتِهِ بِانْتِظَامٍ .

وَتَنَقَّلَتْ مَعَهُ فِي عَدَدٍ مِنَ الْمُدُنِ وَالْقُرَى ، سِيرًا عَلَى الْأَقْدَامِ أحيانًا ،

وفوق ظُهورِ الدَّوَابِ أحياناً أُخرى .

ويذكرُ بعضُهم أنها لم تَعشْ طفولتها وصبأها كأبي فتاة أُخرى ، مما جعلها تحن دائماً إلى طفولةٍ لم تعرفها في حياتها .

كانت زيارتها الأولى لمدينة القاهرة عام (١٩١٩) للإشاد ليلة الإسراء والمعراج . وزيارتها الثانية للقاهرة عام (١٩٢١) للغناء في حفَلِ زَفافٍ . ثم انتقلت عام (١٩٢٣) من القرية لتستقرَّ في القاهرة ومعها أسرته .

ثم التقتُ بالشاعرِ المشهورِ أحمد رامي الذي غنَّتْ له قبل أن تراه . وبدأتُ معه منذ ذلك اللقاءِ مشواراً فنياً طويلاً لم ينقطع حتى وفاتها . كان خلاله مؤلفاً وصديقاً ومُستشاراً . ثم تعرَّفتُ إلى المُلحِّنِ المشهورِ محمد القصبجي الذي لَحَّنَ لها ألحاناً كثيرة ؛ وكان واحداً من أهمِّ أعمدةِ فرقَتِها الموسيقية حتى وفاته عام ١٩٦٦ .

درستُ الغناءَ ، والموسيقىَ ، والأدبَ ، واللغةَ العربيةَ ، فأصبحتُ أستاذةً في الفنِّ . لقد غنَّتُ العديد من القصائد الرائعة لأُميرِ الشعراء أحمد شوقي جعلتها قربةً من الناسِ . فقد غنَّتُ العامةُ تلكَ القصائدَ ، ومنها (نهج البردة) و (سلوا قلبي) . وتركتُ أثراً كبيراً في كلِّ أنحاء مصر والوطن العربي حتَّى أصبحت «صوتَ مصر ووجهها» . قال عنها «تشارلز ديغول» حين سمعها تُغني «لقد مسَّ صوتُك قلبي وقلوبَ الفرنسيين جميعاً» .

وكانت أم كلثوم من الطبقة السياسية المَعروفة في مصر ، ولها أثرٌ سياسيٌّ كبيرٌ . وقد ارتبطتُ بعلاقةٍ صداقةٍ قويَّةٍ مع الرئيسِ المصريِّ الراحلِّ

جمال عبد الناصر .

ما يُمَيِّزُ أم كلثوم عن مُطَرِّباتِ عَصْرِهَا حَفْلَةُ الشَّهْرِ التي كانت تُغني فيها  
أَحَدَثَ أَغانيها لمدّة ثلاث ساعات مُتواصلة ، فيجتمعُ أبناءُ الوَطَنِ العربي  
من المُحيطِ إلى الخليجِ على سماعها .

تَزَوَّجَتْ أم كلثوم من أستاذِ بَكُلِيَّةِ الطَّبِّ في جامِعَةِ عينِ شمس ،  
وعاشت معه حَيَاةً سَعِيدَةً ، ولم يُرزقا بأولاد ، وتوفيت في ٣ شباط ١٩٧٥ .  
وقد أنشأت وزارةُ الثقافةِ المصريّةِ مَتَحَفًا يحملُ اسمَها الخالد .

## التدريب الأول: أجب عن الأسئلة الآتية:

- ١- متى وُلِدَتْ أم كلثوم؟
- ٢- ماذا كان يعمل والدها؟
- ٣- متى ذهبت إلى كُتَّاب القرية؟
- ٤- من علَّمها الغناء؟
- ٥- كيف كانت أم كلثوم تتنقل مع أبيها في المُدن والقرى؟
- ٦- متى كانت زيارتها الأولى لمدينة القاهرة؟
- ٧- ماذا درست أم كلثوم؟
- ٨- هل كانت أم كلثوم صديقة للرئيس جمال عبد الناصر؟
- ٩- ما الذي يُميِّز أم كلثوم عن غيرها من مُطربات عصرها؟
- ١٠- كيف اهتمت وزارة الثقافة بها؟

## التدريب الثاني: أجب بنعم أو لا:

- ١- سكنت أم كلثوم في قرية صغيرة من أسرة فقيرة .
- ٢- تعلَّمت في كُتَّاب القرية القراءة ، والكتابة ، وقراءة القرآن الكريم ، والغناء مدة ثلاث سنوات .
- ٣- بدأت تغني مع أبيها في بيت العمدة .
- ٤- عاشت طفولة طبيعية كأى طفلة أُخرى في عُمرها .
- ٥- غنّت أم كلثوم لأحمد رامي قبل أن تراه .

- ٦- تعدّ أم كلثوم من الطبقة السياسية المعروفة في مصر .  
٧- عاشت أم كلثوم حياة سعيدة مع زوجها وأنجبت له أولاداً .

التدريب الثالث: صل بين كلمات العمود الأول وما يرادفها في العمود الثاني:

- |         |              |
|---------|--------------|
| أعمدة   | ١- بداية     |
| مطلع    | ٢- الزواج    |
| الزفاف  | ٣- طفولة     |
| أنحاء   | ٤- أركان     |
| صبا     | ٥- رأت النور |
| وُلِدَت | ٦- أرجاء     |

التدريب الرابع: هات جمع أو مُضَرَّد الكلمات الآتية:

- |       |          |       |          |
|-------|----------|-------|----------|
| _____ | ٢- جار   | _____ | ١- عمود  |
| _____ | ٤- قدم   | _____ | ٣- أغنية |
| _____ | ٦- أمراء | _____ | ٥- دابة  |
| _____ | ٨- الناس | _____ | ٧- لحن   |
|       |          | _____ | ٩- رؤساء |

التدريب الخامس: لاحظ وأكمل كما في النموذج :

الجوُّ حارٌّ : إنَّ الجوَّ حارٌّ

١- البيتُ كبيرٌ : إنَّ \_\_\_\_\_

٢- الجامعةُ نظيفةٌ : إنَّ \_\_\_\_\_

٣- الطفلُ حزينٌ : إنَّ \_\_\_\_\_

٤- الكتابُ جديدٌ : إنَّ \_\_\_\_\_

٥- الأردنُّ جميلٌ : إنَّ \_\_\_\_\_

التدريب السادس: لاحظ وأكمل كما في النموذج :

الطفلان سعيدان : إنَّ الطفلين سعيدان

١- البنّتان صغيرتان : إنَّ \_\_\_\_\_

٢- المغنيتان رائعتان : إنَّ \_\_\_\_\_

٣- العالمان مشهوران : إنَّ \_\_\_\_\_

٤- السيارتان جديدتان : إنَّ \_\_\_\_\_

٥- المعلمان قدامان : إنَّ \_\_\_\_\_

التدريب السابع: لاحظ وأكمل كما في النموذج :

الموظفون مطرودون إنَّ الموظفين مطرودون

١- المسافرون قادمون : إنَّ \_\_\_\_\_

- ٢- المجتهدون مرتاحون : إن \_\_\_\_\_
- ٣- الفائزون مسرورون : إن \_\_\_\_\_
- ٤- الخاسرون غاضبون : إن \_\_\_\_\_
- ٥- العاشقون مخلصون : إن \_\_\_\_\_

التدريب الثامن: املأ الفراغات في الجمل الآتية بالكلمة المناسبة مما يلي:

مطلع	زفاف	الحفلات	وفاة
الدواب	لمدة	الارتباط	

- ١- سوف أدرس اللغة العربية \_\_\_\_\_ سنتين إن شاء الله .
- ٢- أذهب لحضور \_\_\_\_\_ الغنائية كل عطلة نهاية أسبوع .
- ٣- يفكر أحمد في \_\_\_\_\_ بليلى في نهاية هذه السنة .
- ٤- كان خبر \_\_\_\_\_ أم كلثوم مُحزنًا كل الناس في الوطن العربي .
- ٥- تلقينا دعوة لحضور حفلة \_\_\_\_\_ مُدرِّسنا الأسبوع القادم .
- ٦- ما رأيكم في رحلة إلى شاطئ العقبة \_\_\_\_\_ الشهر القادم؟
- ٧- كان الناس في الماضي يستخدمون \_\_\_\_\_ في الانتقال من مكان إلى مكان آخر .

التدريب التاسع: ضع الفعل الذي بين القوسين في صيغته المناسبة:

- ١- بناتي \_\_\_\_\_ في مدرسة خاصة قريبة من المنزل لذلك فهن \_\_\_\_\_ إلى المدرسة مشياً ، و \_\_\_\_\_ منها مشياً على الأقدام أيضاً . (تعلم ، ذهب ، عاد) .
- ٢- المُغنون المُبتدئون \_\_\_\_\_ في بداية مشوار حياتهم في المقاهي والنوادي . (غنى) .
- ٣- الرئيسان : المصري والكوري سوف \_\_\_\_\_ الأسبوع القادم في القاهرة . (التقى) .
- ٤- نادبة وشادي \_\_\_\_\_ هما ببعضهما علاقة صداقة قوية . (ربط) .
- ٥- شادية \_\_\_\_\_ بفؤاد السنة الماضية خلال دراستهما في الجامعة . (ارتبط) .
- ٦- أعضاء مجلس الأمن الدائمون سوف \_\_\_\_\_ الليلة لمناقشة الأوضاع في منطقة الشرق الأوسط . (اجتمع) .

التدريب العاشر: أعد ترتيب الكلمات الآتية لتشكل جملة مفيدة:

- ١- القراءة / الكتابة / و / تعلمت / ثلاث / مدة / سنوات .
- ٢- المدن / القرى / تنقلت / عدد / بين / من / و .
- ٣- (٢٠٠٠) / زيارتي / كانت / عام / الأولى / للقاهرة .



- ٤- زفاف / حضرتُ / حفل / قبل / صديقي / شقيق / يومين .
- ٥- الموسيقى / الغناء / الأدب / درست / و / و .
- ٦- صوت / أحببتُ / كثيراً / المغنية / اللبنانية .
- ٧- أستاذاً / تزوجت / كلية / الطب / في .

**التدريب الحادي عشر: أعد ترتيب الجمل الآتية لتشكل قصة مفيدة:**

- ولدت أم كلثوم في مطلع القرن العشرين .
- فأصبحت عندئذٍ أستاذه في الفن .
- تعلّمت الغناء من أبيها .
- وحفظت بعض الموشحات التي كان يغنيها .
- كانت زيارتها الأولى للقاهرة للغناء .
- بعد تعلمها الغناء وممارسته درست الغناء والموسيقى .
- يردد أغانيها العامة والخاصة .

فيروز المرأة والأسطورة

استمع إلى النص المقدم إليك جيداً ثم أجب عن الأسئلة الآتية :

١- من هي فيروز؟

.....

٢- هل كانت فيروز تحبّ الغناء منذ صغرها؟

.....

٣- لمن الأغنيات التي كانت تستمع إليها فيروز؟

.....

٤- متى كانت شهرة فيروز؟

.....

٥- من هو زوج فيروز؟

.....

٦- ما هي الألقاب التي أطلقت على فيروز؟

.....

## الدَّرْسُ الْخَامِسُ عَشْرُ قِرَاءَةُ فِي الْجَرِيدَةِ الْيَوْمِيَّةِ



مُرَاد طَالِبٌ فِي جَامِعَةِ أَنْقَرَةَ التُّرْكِيَّةِ ، يَدْرُسُ الْعُلُومَ السِّيَاسِيَّةَ فِيهَا مِنْذُ ثَلَاثِ سِنَوَاتٍ ، وَجَاءَ إِلَى مَرْكَزِ اللُّغَاتِ فِي الْجَامِعَةِ الْأُرْدُنِيَّةِ لِدِرَاسَةِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ .

تَعَوَّدَ مُرَادٌ مِنْذُ أَنْ بَدَأَ فِي دِرَاسَةِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ أَنْ يَتَصَفَّحَ الْجَرِيدَةَ الْعَرَبِيَّةَ ، لِأَنَّهُ مُهْتَمٌّ جَدًّا بِتَطَوُّرِ الْأَحْدَاثِ فِي مَنطِقَةِ الشَّرْقِ الْأَوْسَطِ .

لِمُرَادِ طَرِيقَتُهُ فِي قِرَاءَةِ الْجَرِيدَةِ ، فَهُوَ يَبْدَأُ بِالصَّفْحَةِ الْأُولَى ، لِأَنَّهُ يُحِبُّ الْإِطْلَاعَ أَوْلَى عَلَى الْأَخْبَارِ ، وَالْعَنَاوِينَ الرَّئِيسِيَّةِ .

وَكَانَ مِنْ أَخْبَارِ الصَّفْحَةِ الْأُولَى لِهَذَا الْيَوْمِ : جَلَالَةُ الْمَلِكِ فِي زِيَارَةِ

خاصّةٍ إلى المَمْلَكَةِ المُتَّحِدَةِ ، وكذلك رئيسُ الوزراءِ يلتقي نظيرَهُ التركي من أجلِ بحثِ العلاقاتِ الثَّنائيةِ بينَ البلدين .

ويُنْتَقَلُ بعد ذلك إلى الصَّفْحَةِ الأخيرةِ التي تحتوي على أخبارٍ أقلِّ أهميةٍ من تلك الموجودة على الصفحة الأولى ، وبعضِ الآراءِ والتحليلاتِ الصحفيةِ . ومن الأخبارِ الواردةِ فيها : ارتفاعُ أسعارِ البترولِ عالمياً ، ومَقْتَلُ خمسين شخصاً في تحطُّمِ طائرةٍ رُكَّابِ فوق البحرِ الأبيضِ المُتوسطِ .  
وبعد ذلك يبدأ بتقليبِ صفحاتِ الجزءِ الأولِ الذي يَضُمُّ صَفْحَةَ الأخبارِ المَحَلِّيَّةِ التي تتناولُ الجوانبَ السياسيةَ ، والاقتصاديةَ ، والاجتماعيةَ في الأردنِّ .

تلي تلك الأخبارِ صَفْحَاتُ الإعلاناتِ التي تَضُمُّ كل أشكالِ الإعلاناتِ ، كإعلاناتِ طَلَبِ الوُظائفِ وعَرَضِها ، أو عقاراتِ التَّاجيرِ والاستئجارِ ، وتهاني الزواجِ ، وإعلاناتِ الوَفَيَاتِ . . . إلخ .

ثم يستعرضُ مُراد بعد ذلك صفحاتِ الاقتصادِ المَحَلِّيِّ والإقليميِّ والعالميِّ ، بمجالاته المُتعدِّدَةِ ، التَّقْنِيَّةِ ، والمَعْلوماتيةِ والصناعيةِ ، والتجاريةِ . وكان مما قرأه مُراد : ارتفاعُ طفيفٍ على أسعارِ الذهبِ ، ووفدُ تجاريِّ كوريِّ يزورُ المَمْلَكَةَ .

ثم يُقَلِّبُ مُراد صفحاتِ الآراءِ والتحليلاتِ التي يُعِدُّها مجموعةٌ من الكُتَّابِ المَشهورين على المُستويين الأردنيِّ والعربيِّ . فاطَّلَعَ على مقالاتٍ عن الديمقراطيةِ في العالمِ العربيِّ ، وعمليةِ السَّلَامِ في الشَّرْقِ الأوسطِ ،

والعلاقات الثنائية بين إيطاليا والأردن .

ويضمُّ الجزء الثاني من الصَّحيفةِ صَفحاتِ الثقافةِ والآدابِ والفنونِ .  
فهناك أخبارٌ عن المُحاضراتِ المُهمَّةِ في المُنتدياتِ الثقافيةِ ، كَمُنْتدى  
شومان ، وأُخرى عن الكُتُبِ الحديثةِ ، وثالثة عن المَعارضِ الفنيَّةِ ، وهَلُمَّ  
جَرًّا .

أما المُلْحَقُ الرياضيُّ فَيَهْتَمُّ به كثيرٌ من الناسِ ، خاصَّةً الشَّبَابُ . وَيَضُمُّ  
ذلك المُلْحَقُ أخباراً عن النشاطاتِ الرياضيَّةِ المَحَلِّيَّةِ ، والعربيَّةِ ،  
والعالميَّةِ .

بعد أن ينتهي مُراد من مُطالَعَتِهِ للصَّحيفةِ تكونُ السَّاعةُ قد اقْتَرَبَتْ من  
الثامنةِ والنَّصفِ ، وينطلقُ إلى مُحاضراتِهِ في مَرَكزِ اللغاتِ .

التدريب الأول: اقرأ النص السابق ثم أجب عن الأسئلة الآتية:

- ١- أين يدرس مراد؟
- ٢- ماذا يدرس مراد في مركز اللغات؟
- ٣- لماذا يتصفح مراد الجريدة اليومية؟
- ٤- إلى أيّ صفحة ينتقل مراد بعد أن يقرأ الصفحة الأولى؟
- ٥- على ماذا تحتوي الصفحة الأخيرة؟
- ٦- هل الجوانب السياسية والاقتصادية والاجتماعية في الأردن في صفحة الأخبار المحليّة؟
- ٧- ماذا قرأ مراد في صفحات الاقتصاد؟
- ٨- من يُعدُّ صفحات الآراء والتحليلات؟
- ٩- ما الصفحات التي يضمّها الجزء الثاني؟

التدريب الثاني: ضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة:

- ١- مراد طالب في جامعة أنقرة يدرس :
  - أ . العلوم الاجتماعية .
  - ب . العلوم الإداريّة .
  - ج . العلوم السياسيّة .

٢-مراد يبدأ بقراءة :

أ . الصفحة الأولى .

ب . الصفحة الأخيرة .

ج . الصفحة الرياضيّة .

٣-كان في الجريدة أن جلالة الملك في زيارة خاصّة إلى :

أ . الولايات المتحدة الأمريكية .

ب . الإمارات العربيّة المتحدة .

ج . المملكة المتحدة .

٤- رئيس الوزراء يلتقي مع :

أ . وزير الداخلية التركي .

ب . وزير الخارجية التركي .

ج . رئيس الوزراء التركي .

٥ . الأخبار الموجودة في الصفحة الأخيرة :

أ . أكثر أهميّة من أخبار الصفحة الأولى .

ب . أقل أهميّة من أخبار الصفحة الأولى .

ج . نفس درجة أهميّة أخبار الصفحة الأولى .

٦- إعلانات عقارات التّأجير موجودة في :

أ . الصفحة الأولى .

ب . صفحة الإعلانات .

ج . صفحة الاقتصاد المحلي .

٧ . ارتفاع طفيف على أسعار الذهب يعني :

أ . ارتفاع حادّ وكبير .

ب . ارتفاع بسيط .

ج . انخفاض .

**التدريب الثالث: أجب بنعم أو لا:**

- ١- درس مراد العلوم السياسيّة مدّة ثلاث سنوات .
- ٢- كان من أخبار الصّفحة الأولى «ارتفاع طفيف على أسعار الذهب» .
- ٣- اطّلع على مقالات عن الديمقراطية في العالم في صفحة التحليلات والآراء .
- ٤- يهتمّ بالملحق الثقافيّ الشّبّاب فقط .
- ٥- يذهب مراد إلى مركز اللغات الساعة السابعة والنصف .



التدريب الرابع: صل بين كلمات العمود الأول وما يُرادفها في العمود الثاني:

- |          |             |
|----------|-------------|
| يتصفح    | ١- تعلم     |
| تطور     | ٢- يقلب     |
| دراسة    | ٣- تقدم     |
| طفيف     | ٤- أخذ فكرة |
| اطلع     | ٥- قليل     |
| هنا      | ٦- يقابل    |
| ركاب     | ٧- هكذا     |
| يعد      | ٨- إنسان    |
| شخص      | ٩- يُجهز    |
| يلتقي    | ١٠- مسافرون |
| هلم جرًا | ١١- بارك    |

التدريب الخامس: صل بين كلمات العمود الأول وُضدّها في العمود الثاني:

- |          |             |
|----------|-------------|
| رئيسي    | ١- ابتعد عن |
| الأولى   | ٢- فرعي     |
| إقترب من | ٣- الأخيرة  |
| عالمي    | ٤- أقلّ     |
| استئجار  | ٥- تأجير    |
| أكثر     | ٦- انخفاض   |
| ارتفاع   | ٧- محلي     |

التدريب السادس: هات جمع الكلمات الآتية، وضعه في جملة:

- ١- حَدَثَ : \_\_\_\_\_  
٢- عُنْوَانُ : \_\_\_\_\_  
٣- وَزِيرٌ : \_\_\_\_\_  
٤- رَأْيٌ : \_\_\_\_\_  
٥- سِعْرٌ : \_\_\_\_\_  
٦- رَاكِبٌ : \_\_\_\_\_  
٧- كَاتِبٌ : \_\_\_\_\_  
٨- مُتَنَدِيٌّ : \_\_\_\_\_  
٩- مَعْرُضٌ : \_\_\_\_\_  
١٠- مُلْحَقٌ : \_\_\_\_\_

التدريب السابع: لاحظ وأكمل كما في النموذج الأول :

الشارع الأول                      المدينة الأولى

- |       |         |       |          |
|-------|---------|-------|----------|
| _____ | الصفحة  | _____ | - الكتاب |
| _____ | السنة   | _____ | - العام  |
| _____ | البنت   | _____ | - الولد  |
| _____ | الكنيسة | _____ | - المسجد |

_____	الملكة	_____	- الملك
_____	الدولة	_____	- البلد
_____	الألفية	_____	- القرن
_____	الشقة	_____	- البيت
_____	العمارة	_____	- الطابق
_____	الحديقة	_____	- الدوار

**التدريب الثامن: ضع الظرف في مكانه المناسب من الجمل الآتية :**

فوق ، تحت ، خلف ، أمام ، وراء ، قبل ، بعد ، بجانب ، منذ ، بين

- ١- يدرس جورج العلوم السياسية \_\_\_\_\_ ثلاث سنوات .
- ٢- صدرت صحيفة جورنال الخديوي \_\_\_\_\_ صحيفة الجوائب .
- ٣- دفن السلطان شاه جيهان \_\_\_\_\_ زوجته في تاج محل .
- ٤- أحمد يجلس في الأمام ، أنا أجلس \_\_\_\_\_ أحمد .
- ٥- أذهب إلى الجامعة \_\_\_\_\_ أن أستيقظ من النوم .
- ٦- العصفور يبني عشه \_\_\_\_\_ الشجرة .
- ٧- يوجد النفط \_\_\_\_\_ الأرض .
- ٨- يركض الشرطي \_\_\_\_\_ اللص .
- ٩- أسكن \_\_\_\_\_ الجامعة .
- ١٠- عمر هذا الرجل \_\_\_\_\_ الستين والسبعين .

التدريب التاسع: املأ الفراغات في الجمل الآتية بالكلمة المناسبة مما يلي:

تعودت	تطورت	نظيره	تحليلاتها	تحطم
تقليب	إعلاناً	المعارض	ملحق	الموضوعات

١- \_\_\_\_\_ أُمي على الاستيقاظ في الساعة الخامسة صباحاً كل

يوم .

٢- سيلتقي رئيس الوزراء الأردني \_\_\_\_\_ المصري غداً في دار

رئاسة الوزراء .

٣- قرَّرتُ السفر للدراسة في الخارج ، وسأضع غداً في الجريدة

\_\_\_\_\_ من أجل تأجير البيت .

٤- هناك \_\_\_\_\_ رياضي يومي في معظم الصحف اليومية .

٥- قرأت خبراً في الجريدة يقول : \_\_\_\_\_ طائرة فوق البحر الأحمر

وموت كل رُكابها .

٦- من هواياتي المفضلة زيارة \_\_\_\_\_ التي تقام كل شهر

تقريباً .

٧- \_\_\_\_\_ الصحافة العربية تطوراً كبيراً في السنوات

الماضية .

٨- كل صباح أتناول الصحيفة وأقوم بـ \_\_\_\_\_ صفحاتها ، وقراءة

\_\_\_\_\_ حول \_\_\_\_\_ السياسية والاقتصادية .

التدريب العاشر: ضع الفعل الذي بين القوسين في صيغته المناسبة:

- ١- \_\_\_\_\_ نادية في جامعتها دراسات الشرق الأوسط . (درس) .
- ٢- \_\_\_\_\_ والداي أن يستيقظا كل يوم في الساعة الخامسة صباحاً . (تعود) .
- ٣- جلالة الملك والمملكة \_\_\_\_\_ إلى المملكة المتحدة في زيارة خاصة . (سافر) .
- ٤- عندما اشترى الطلاب كتاب المُستوى الثاني بدؤوا \_\_\_\_\_ صفحاته . (قَلَب) .
- ٥- صفحات الإعلانات \_\_\_\_\_ إعلانات عن البيع والشراء والايجار ، والاستئجار ، والتوظيف ، إلخ . (ضَم) .
- ٦- أسعار الذهب والمجوهرات \_\_\_\_\_ يوماً بعد يوم . (ارتفع) .
- ٧- رئيسا الوزراء \_\_\_\_\_ الأوضاع الحالية في منطقة الشرق الأوسط . (استعرض) .
- ٨- الطعام الذي \_\_\_\_\_ والدتي لذيذ جداً . (أعدّ) .

التدريب الحادي عشر: أعد ترتيب الكلمات الآتية لتشكل جملة مفيدة:

- ١ . طالب / العلوم / هو / يدرس / السياسية / سنوات / منذ / ثلاث .
- ٢ . يتصفح / تعود / الجريدة / أن / أحمد / يوم / كل .
- ٣ . المملكة / الملك / خاصة / المتحدة / في / إلى / زيارة .

- ٤ . عالمياً / ارتفاع / أسعار / البترول .
- ٥ . الذهب / ارتفاع / أسعار / طفيف / على .
- ٦ . مقالة / الديمقراطية / كتبتُ / عن / العالم / العربي / في .
- ٧ . ينطلق / الثامنة / محاضراته / إلى / في / جورج / صباحاً .

**التدريب الثاني عشر: أعد ترتيب الجمل الآتية لتشكل قصة مفيدة:**

- وبعد ذلك يستريح قليلاً ، ثم يراجع دروسه ، ويحل واجباته .
- يتكوّن برنامج جورج من :
- وثانياً : إعداد طعام الفطور بعد الانتهاء من قراءة الجريدة اليومية .
- وارتداء الملابس والاستعداد للخروج لمركز اللغات .
- أولاً : قراءة الجريدة اليومية .
- وثالثاً : دراسة اللغة العربية في المركز لأربع ساعات .
- من أجل الاطلاع على الأخبار والعناوين الرئيسية .
- وأخيراً : يقوم بزيارة الأماكن الأثرية في الأردن .
- ويشرب خلال القراءة فنجاناً من القهوة .

**التدريب الثالث عشر: عدُ إلى إحدى الصحف اليومية، واستخرج منها ثلاثة**

**أنواع مختلفة من الإعلانات وقرأها أمام مدرسك وزملائك.**

## من نشرات الأخبار الحية

١- استمع لأي نشرة إخبارية مفصلة أو موجزة سواء من الرّاديو أو من التلفاز  
وقدم لزملائك في الفصل أهم الأخبار والعناوين الرئيسيّة التي سمعتها  
وفهمتها .

.....  
.....  
.....  
.....

٢- استمع لأي نشرة أخبار موجزة يقدمها لك مدرّسك ، وأكتب في  
كرّاستك أهم عناوينها الرئيسيّة .

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

## الدَّرْسُ السَّادِسُ عَاشِرُ مُسَابَقَاتُ مَلَكَاتِ الْجَمَالِ



تجري في كثيرٍ من بلدان العالم مُسابقاتٌ لاختيارِ مَلَكَاتِ الْجَمَالِ .  
وتُقيم كثيرٌ من بلدانِ الدولِ الإسلاميَّةِ والعربيَّةِ مثلَ هذهِ المُسابقاتِ ،  
ومنها لبنان على سبيلِ المِثَالِ . وتُنَافِسُ بعضها بعضاً على لُقَبِ «مَلَكةِ  
جَمالِ العالَمِ» .

ولا يُشاركُ الأُردنُ في مُسابقاتِ الجَمالِ هذهِ ، ولكنَّ وسائلَ الإعلامِ  
تَنقلُ أخبارَ هذهِ المُسابقاتِ ، وللناسِ فيها آراءٌ مُختلفةٌ .  
بعضُ النَّاسِ ينتظرُ هذهِ المُسابقاتِ ، ويَحْرِصُ على مُتابعَتِها ، ويستمتعُ  
بمُشاهدتها . والجَمالُ في رأيِ هؤلاءِ شيءٌ جميلٌ ، ورائعٌ جداً . وهذهِ



المسابقاتُ فُرصةٌ لمعرفةِ الجديدِ في عالمِ الجَمالِ والأناقةِ ، وآخرِ  
صِيحاتِ الموضةِ والمكياجِ . ويتحدّثُ لك هؤُلاءِ بحماسةٍ عن الأعمالِ  
التي تقومُ بها الفائزاتُ في هذهِ المُسابقاتِ ، فَمَلِكَةُ الجَمالِ تُصبحُ سَفيرةً  
للنوايا الحسنةِ ، وتَهْتَمُّ بالمرأةِ والطُفولةِ ، وتُشاركُ في نَشَاطاتِ المُنظَّماتِ  
الإنسانيةِ .

بعضُ هؤُلاءِ يذهبُ إلى أبعدِ من ذلكِ ، إذ يقول هؤُلاءِ في أسفٍ : لماذا  
لا تُشاركِ المرأةُ الأردنيةُ في مُسابقاتِ مَلِكاتِ الجَمالِ؟ لدينا في الأردنِ  
جَمالٌ ساحِرٌ ، هكذا يقولون . والمرأةُ الأردنيةُ مؤهلةٌ للفوزِ في هذهِ  
المُسابقاتِ . تَتَمَنَّى بعضُ النساءِ الأردنياتِ دُخولَ هذهِ المُسابقةِ  
والمُنافسةِ على اللقبِ . ويتساءلُ بعضُهن : لماذا لا توجدُ عندنا مُسابقةٌ  
من هذا النوعِ على المُستوى المَحَلِّي ، على الأقلِّ؟!!

ولكنَّ بعضَ الناسِ ينفِرُ من هذهِ المُسابقاتِ ، ولا يُحِبُّ مُشاهدتها ، ولا  
يَهْتَمُّ بِمُتَابَعَةِ أخبارِها . لأنَّ المُتسابقةَ ترتدي في رأيِ هؤُلاءِ ملابسَ لا  
تَتَّفِقُ مع عاداتِ مُجْتَمَعِهن ، وتستجدي اللقبَ بِعَرْضِ جَسَدِها أمامَ جُمهورٍ  
من النَّاسِ . وهذا الجَمالُ الذي تراه - كما يَرى هؤُلاءِ - جَمالٌ زائفٌ ، غيرُ  
حقيقيٍّ ؛ إنَّه ناتجٌ عن عملياتِ التجميلِ ، ومساحيقِ التجميلِ . وبعد ذلكِ  
مَنْ قال لك إن جَمالَ المَظْهَرِ هو كلُّ شيءٍ؟! جَمالُ النفسِ وجَمالُ  
الأخلاقِ أهمُّ من ذلكِ بكثيرٍ .

ثمَّ قُلْ لي : ما هي معاييرُ الجَمالِ في هذهِ المُسابقاتِ؟ من المُمكنِ

جداً أن أرى في طريقي إلى البيتِ امرأةً أو اثنتين أو ثلاثة أجمل من ملكةِ  
الجمالِ المزعومةِ . ولو قبلنا الفكرةَ من حيث المبدأ ، فهل المجتمعُ  
الأردنيُّ مهياً لذلك؟ المجتمعُ الأردنيُّ بوجهِ عامٍ مُتَمَعٌ تقليدي من جهةٍ ،  
ومُحافظٌ من جهةٍ أُخرى . مُجْتَمَعُنَا لَا يَتَقَبَّلُ ظُهُورَ الْمَرَأَةِ بِمَلَابِسِ الْبَحْرِ ،  
أو أن تكشفَ عن أجزاءٍ من جسدها بسخاءٍ للآخرين .

## التدريب الأول: أجب عن الأسئلة الآتية:

- ١- أين تُقام مسابقات ملكات الجمال؟
- ٢- هل يشارك الأردن في هذه المُسابقات؟
- ٣- لماذا ينتظر بعض الناس هذه المُسابقات؟
- ٤- ما هي الأعمال التي تقوم بها ملكة الجمال؟
- ٥- ما سبب نفور بعض الناس من هذه المسابقات؟
- ٦- ما هو الجمال من وجهة نظرك؟
- ٧- لماذا لا يُعتبر المُجتمع الأردني مُهيأً لمثل هذه المُسابقات؟
- ٨- أيهما أهم : جمال المظهر أم جمال النفس من وجهة نظرك؟

## التدريب الثاني: أجب بنعم أو لا:

- ١- لا تُقام مسابقات ملكات الجمال في لبنان .
- ٢- تنقل وسائل الإعلام أخبار مسابقات ملكات الجمال التي تحصل في الأردن .
- ٣- تتمنى بعضُ النساء الأردنيّات المُشاركة في مُسابقاتِ ملكاتِ الجمالِ .
- ٤- إنّ جمالَ ملكة الجمال ناتج عن عمليّاتِ التّجميلِ .
- ٥- المُجتمعُ الأردنيُّ مُجتمعٌ مُتديّنٌ وتقليدي .

التدريب الثالث: صل بين كلمات العمود الأول وما يُرادفها في العمود الثاني:

سَخَاء	١- يَحْدُثُ
ترتدي	٢- تلبس
يجري	٣- يعتني بـ
عَرَضَ	٤- جماعة
مجموعة	٥- نَجَاح
جَسَدَ	٦- جاهز
فَوْزَ	٧- ترجو
مُهَيَّأً	٨- كَرَمَ
تأمل	٩- إظهار
يهتمّ بـ	١٠- جسم

التدريب الرابع: صل بين كلمات العمود الأول وضدّها في العمود الثاني:

دُخُولَ	١- شيخوخة
زائف	٢- خسارة
فوز	٣- خروج
قَبْلَ	٤- يرغب في
يرتدي	٤- يُنخل
لا يريد	٥- يَنْخَلُ
كَرَمَ	٦- حقيقي
طُفُولَةَ	٧- رَفَضَ

التدريب الخامس: هات جمع الكلمات الآتية، وضعه في جملة:

- ١- وسيلة : \_\_\_\_\_  
٢- نية : \_\_\_\_\_  
٣- امرأة : \_\_\_\_\_  
٤- خُلِقَ : \_\_\_\_\_  
٥- معيار : \_\_\_\_\_  
٦- جُزء : \_\_\_\_\_  
٧- آخر : \_\_\_\_\_

التدريب السادس: لاحظ وأكمل كما في النموذج ثم اكتب جملة:

- لا يشاركُ      يشاركُ
- ١- يَعْمَلُ : \_\_\_\_\_  
٢- يُحِبُّ : \_\_\_\_\_  
٣- يَهْتَمُّ : \_\_\_\_\_  
٤- تُوجَدُ : \_\_\_\_\_  
٥- يَتَقَبَّلُ : \_\_\_\_\_  
٦- يَخْتَارُ : \_\_\_\_\_  
٧- يُسَافِرُ : \_\_\_\_\_  
٨- يَسْتَطِيعُ : \_\_\_\_\_

٩- يَرغبُ :

١٠- يُريدُ :

التدريب السابع: لاحظ وأكمل كما في النموذج :

الجمالُ الذي تراه البنتُ التي تمشي

- ١- المَنزلُ \_\_\_\_\_ تسكن فيه .
- ٢- الكِتَابُ \_\_\_\_\_ تقرأ .
- ٣- الجامعَةُ \_\_\_\_\_ تدرس فيها .
- ٤- الصَّدِيقَةُ \_\_\_\_\_ ستزورينها غداً .
- ٥- الشَّرْكَةُ \_\_\_\_\_ تعمل فيها .
- ٦- المَرَكزُ التِّجاري \_\_\_\_\_ يشتري منه .
- ٧- الأُسْتَاذُ \_\_\_\_\_ يدرسك اللغة العربية .

التدريب الثامن: لاحظ وأكمل كما في النموذج :

الرجالُ الذين يعملون في المصنع

- ١- المُوَظَّفون \_\_\_\_\_ يجتمعون الآن .
- ٢- المُعَلِّمون \_\_\_\_\_ يعملون في المَدْرَسَةِ .
- ٣- الشَّبَابُ \_\_\_\_\_ يشربون القهوة .
- ٤- الزائرون \_\_\_\_\_ دخلوا إلى البيت .
- ٥- السِّياحُ \_\_\_\_\_ زاروا البتراء .

التدريب التاسع: املأ الفراغات في الجمل الآتية بالكلمة المناسبة مما يلي:

مسابقة	آراء	محلّية	ترتدي
الأناقة	مسايق	يكشف	مُهَيَّأ

١- تُقيمُ الجامعاتُ الأردنية \_\_\_\_\_ سنوية لأفضل بحث يقوم به الطلبة .

٢- قدّم أفراد أسرتي \_\_\_\_\_ متعدّدة لحل مشكلتي التي أخبرتهم عنها .

٣- أراك \_\_\_\_\_ بدلةً جديدةً اليوم ، هل أنت ذاهب إلى حفلة؟

٤- تستخدم معظم نساء اليوم \_\_\_\_\_ التجميل ليظهرن بشكلٍ أجمل .

٥- إنّ المصنّع الجديد \_\_\_\_\_ لبدء العمل والإنتاج .

٦- عندما يريد الطّبيب أن يفحص المريض ، فإنه يسأله أن \_\_\_\_\_ عن مكان الألم .

٧- ما كل هذه \_\_\_\_\_ يا فاطمة! إلى أين أنتِ ذاهبة؟

٨- يتوفّر في هذا المطعم وجبات \_\_\_\_\_ ووجبات أجنبية .

التدريب العاشر: ضع الفعل الذي بين القوسين في صيغته المناسبة :

- ١- اللاعبان \_\_\_\_\_ على لقب البطولة في لعبة المصارعة . (تنافس) .
- ٢- الأردن لا \_\_\_\_\_ في مسابقات ملكات الجمال . (تشارك) .
- ٣- الفائزات بلقب ملكات الجمال \_\_\_\_\_ سفيرات للنوايا الحسنة .  
(أصبح) .
- ٤- المُنظَّمات الإنسانية \_\_\_\_\_ بالمرأة والطفل . (اهتم) .
- ٥- \_\_\_\_\_ النساء الأردنيات دخول مسابقات ملكات الجمال ،  
والمنافسة على اللقب . (يتمنى) .
- ٦- \_\_\_\_\_ المتسابقات في رأي البعض ملابس فاضحة . (ارتدى) .
- ٧- من الممكن أن \_\_\_\_\_ ونحن في طريق عودتنا إلى بيوتنا نساء  
أجمل من ملكات الجمال . (رأى) .

التدريب الحادي عشر: أكمل الجدول الآتي:

تَسَابِقُ	تَسَابِقُ	يَتَسَابَقُ	تَسَابِقَ
			تَشَارَكَ
			تَنَافَسَ
			تَقَاتَلَ
			تَعَادَلَ
			تَكَامَلَ



التدريب الثاني عشر: أعد ترتيب الكلمات الآتية لتشكل جملة مفيدة:

١- الجمال / رأيي / رائع / في / جداً .

٢- تجري / مسابقة / الشهر / اختيار / لـ / الجمال / القادم / لهذه  
السنة / ملكة .

٣- الحسنة / تصبح / سفيرة / الجمال / ملكة / للنوايا .

٤- لا / الاقتصادية / اهتم / الأخبار / متابعة / بـ .

٥- جمال / جمال / النفس / المظهر / من / أهم .

٦- البحر / ملابس / المرأة / ظهور / مجتمعنا / يتقبل / لا / في .

٧- الجمال / ما / رأيك / هي / معايير / في؟ .

التدريب الثالث عشر: أعد ترتيب الجمل الآتية لتشكل قصة مفيدة:

- وبعض الناس ينتظر هذه المسابقات .

- وتعتبر هذه المسابقة فرصة لمعرفة جديد عالم الجمال والأناقة .

- مسابقات الجمال كثيرة في البلاد العربية .

- وبعضهم الآخر ينفر منها ولا يحبها .

- لكن الأردن لا يشارك في مثل هذه المسابقات .

- سفيرة للنوايا الحسنة .

- وعندما تفوز ملكة الجمال فإنها تصبح .

## الأردن

المملكة الأردنية الهاشمية دولة عربية ، تقع في الجزء الغربي من قارة آسيا ، تحدها من الشرق العراق ، ومن الغرب فلسطين ، ومن الشمال سوريا ، ومن الجنوب المملكة العربية السعودية . ويتكوّن علمُ الأردن من الألوان الآتية : الأخضر ، والأحمر ، والأبيض ، والأسود ، ويتوسط تلك الألوان نجمة سباعية .

وتطلُّ المملكةُ على البحر الأحمر ، حيث يوجد ميناءُ العقبة في نهاية جزئها الجنوبي . وتبلغُ مساحتها حوالي واحد وتسعين ألف كيلو متر مربع . ويبلغُ عددُ سُكَّانها تقريباً خمسة ملايين نسمة ونصف المليون . وتبلغُ نسبةُ المُسلمين فيها حوالي أربعاً وتسعين من عددِ السُّكَّانِ .

## الاستماع - الدرس الثاني

### الهوايات

جَلَسَ أحمدَ أمامَ جهازِ الحاسوبِ في المساءِ بعدَ أنِ انتهَى منِ قراءةِ قصَّةِ عربيَّةٍ قصيرةٍ . وظَهَرَ له على الشَّبَكَةِ الإلكترونيَّةِ شَخْصٌ يَطْلُبُ التَّعَرَّفَ إليه . فسأله عنِ اسمِهِ . فأجابهُ : اسمي مايكل .

أحمد : مَرحباً ، وأنا اسمي أحمد .

مايكل : أنا من سويسرا . هل أنت عربي؟

أحمد : نعم أنا سعوديّ .

مايكل : أين تسكن؟ وماذا تدرس؟

أحمد : أسكنُ في لندن ، وأدرسُ الحقوقَ . وأنتَ ماذا تدرس؟

مايكل : دَرَسْتُ العلاقاتِ الدوليَّةِ ، والآنَ أعملُ في مَكْتَبِ الأُمَمِ المُتَّحِدَةِ في جنيف .

أحمد : ما الهوايات التي تُمارسها في وقت الفراغ؟

مايكل : أمشي يومياً على شاطئِ البحرِ مدَّةَ ساعة . وكذلك أحبُّ القراءةَ

كثيراً خاصَّةً كُتُبِ التَّاريخِ الحديثِ . وأنتَ كيف تقضي وقتَ فراغِك؟

أحمد : أَلْعَبُ كُرَةَ السَّلَّةِ في فريقِ الجامِعةِ ، وأذهبُ إلى السينما مرَّةً في

الأسبوعِ .

مايكل : فُرْصَةٌ سعيدةٌ ، أرجو المَعذرةَ ، يجبُ أنَ أُجَهِّزَ نفسي لعشاءِ

خارجِ البيتِ .

أحمد : فُرْصَةٌ سعيدةٌ . فلنستمرَّ بالتَّواصلِ .

## البتراء

البتراء مدينةٌ فريدةٌ في العالم ، كانت عاصمةَ الأنباطِ . والأنباطُ قبيلةٌ عربيةٌ بدويةٌ كانت تنتقلُ من مكانٍ إلى مكانٍ بحثاً عن الطَّعامِ والماءِ . وقد كانت البتراء سنة ١٠٦ ق .م قبل الميلادِ مشهورةً بالتجارةِ بين مصر وفلسطين والجزيرة العربية وسوريا . وقد قال عنها الشاعرُ الإنجليزي : إنها المدينةُ الشرقيةُ المُذهلةُ ، المدينةُ الورديةُ التي لا مثيل لها . نَحَتَ الأنباطُ البتراءَ في الجبالِ الورديةِ . وهي تتكوَّنُ من آثارٍ كثيرةٍ مثل : السِّيق ، والخزنة ، والمُدْرَج ، والمذبَح ، والدَّير .

## جُحَا فِي الْمَدِينَةِ

سافر جُحَا إِلَى إِحْدَى الْمُدُنِ الْبَعِيدَةِ لِلْقِيَامِ بِبَعْضِ الْأَعْمَالِ الْيَوْمِيَةِ .  
وَهُنَاكَ دَخَلَ مَحَلًّا مِنْ مَحَلَّاتِ بَيْعِ الْأَحْذِيَةِ وَالْمَلَابِسِ الْجَاهِزَةِ . وَأَرَادَ أَنْ  
يَشْتَرِيَ قَمِيصًا ، وَكَانَ ثَمَنُ الْقَمِيصِ ثَلَاثَةَ دَنَانِيرٍ . وَعِنْدَمَا أَخَذَ جُحَا  
الْقَمِيصَ ، وَذَهَبَ إِلَى صَاحِبِ الْمَحَلِّ لِكِي يَدْفَعُ ثَمَنَهُ فَكَّرَ قَلِيلًا ، وَقَالَ  
لِنَفْسِهِ : عِنْدِي قَمِيصٌ جَدِيدٌ ، مِنْ الْأَفْضَلِ أَنْ أَخَذَ حِذَاءً أَسْتَفِيدُ مِنْهُ .

فَقَالَ جُحَا لَصَاحِبِ الْمَحَلِّ : هَذَا الْقَمِيصُ بِثَلَاثَةِ دَنَانِيرٍ ، وَأَنَا لَا أُرِيدُهُ ،  
وَأُرِيدُ حِذَاءً بِثَلَاثَةِ دَنَانِيرٍ . فَقَالَ صَاحِبُ الْمَحَلِّ ، ( وَهُوَ تَاجِرٌ طَيِّبٌ ) : كَمَا  
تَشَاءُ يَا جُحَا .

وَعِنْدَمَا أَعْطَى صَاحِبُ الْمَحَلِّ جُحَا الْحِذَاءَ جَرَّبَهُ جُحَا ، وَوَجَدَهُ  
مُنَاسِبًا ، ثُمَّ أَخَذَهُ ، وَغَادَرَ الْمَحَلَّ .

عِنْدئِذٍ ، جَرَى صَاحِبُ الْمَحَلِّ خَلْفَهُ ، وَنَادَى عَلَيْهِ ، وَقَالَ : يَا سَيِّدِي  
أَنْتَ لَمْ تَدْفَعْ ثَمَنَ الْحِذَاءِ . فَأَجَابَ جُحَا : عَجَبًا مَا هَذَا؟ لَقَدْ تَرَكْتُ لَكَ  
الْقَمِيصَ ، وَثَمَنُهُ ثَلَاثَةُ دَنَانِيرٍ مِثْلَ ثَمَنِ الْحِذَاءِ .

فَقَالَ التَّاجِرُ : يَا سَيِّدِي ، إِنَّكَ لَمْ تَدْفَعْ لِي ثَمَنَ الْقَمِيصِ !  
فَقَالَ جُحَا : عَجَبًا لَكَ . أَنَا لَمْ أَخَذِ الْقَمِيصَ حَتَّى أَدْفَعَ ثَمَنَهُ .

## جولة في الصباح

قَرَّرْتُ سَلْوَى هذا الصَّبَاحَ أن تذهبَ إلى عملها سَيراً على الأقدام ، فهي تذهبُ دائماً بالسيارة . كانت هذه المَرَّةُ الأولى التي تسيَّرُ فيها إلى وظيفتها منذ وقتٍ طَوِيلٍ .

سَارَتْ في الشارعِ الطويلِ ، ومَرَّتْ بالمَحَلَّاتِ التِّجَارِيَّةِ ، والعماراتِ ، والبُيُوتِ الجميلةِ ، فاقتربتُ من المَقْهَى ، وشاهدتُ الجالسينَ فيه ، كان منهم من يُطالِعُ جريدتهُ ، ومنهم مَنْ يَتَحَدَّثُ إلى جَماعَةٍ من الأصحابِ ويضحكُ ، ومنهم مَنْ يشربُ فَنجانَ قَهوةٍ أو شاي ، ومنهم من ينظرُ إلى السائرين في الشارعِ .

شَعَرْتُ بأنها أصبحتُ أقربَ إلى النَّاسِ والأشياء . ورأتُ وجوهاً وأشياءَ لم تَرها منذ وقتٍ طَوِيلٍ . ثم وَصَلْتُ إلى عَمَلِها في الوَقْتِ المُناسبِ سعيدةً .

## رحلة إلى إسبانيا

التقي مجموعة من الأصدقاء في مطعم الجامعة ، سألت ليلي إحدى صديقاتها عن عطلتها الصيفيّة الماضية . فأخبرتهم عن رحلتها الممتعة إلى إسبانيا . قالت لنا : زرتُ الأندلس ، وشاهدتُ في اليوم الأول قصرَ الحمراء المشهور في غرناطة ، وأخذتُ صوراً كثيرة . وتجوّلتُ في شوارع المدينة القديمة ، ثمّ ركبْتُ الحافلة ساعتين إلى قرطبة المدينة التاريخيّة الجميلة . سرّرتُ بجوارِ نهرها الطويل ، ثمّ دخلتُ المسجدَ الكبير ، وقرأتُ الخطَّ العربيّ ، والآيات القرآنيّة داخله . واشتريتُ هدايا تذكاريّة للأهل والأصدقاء من السّوق القريب من المسجد .

وفي صباح اليوم التالي ركبْتُ الحافلة إلى إشبيلية ، وأمضيتُ يوماً سعيداً في مشاهدة آثارها القديمة ، وبرجها العالي في الكنيسة التي تعرّفْتُ فيها إلى شابٍ إسباني حدّثني عن تاريخها البعيد ، وأهمّيّتها . ثمّ دعاني إلى مطعمٍ شعبيّ ، وأكلنا طبقاً إسبانياً اسمه (البيته) .

لقد كانت رحلتي إلى جنوب إسبانيا من أجمل الرحلات في حياتي ، وأريدُ أن أعود إليها مرّةً أخرى .

## جولة في مكتبة

ذهب عليٌّ مع صديقه إلى بعض المكتباتِ المعروفةِ حَوْلَ المَسْجِدِ الحُسَيْنِيِّ فِي وَسَطِ المَدِينَةِ . وفيها شاهدنا كثيراً من الكُتُبِ العَرَبِيَةِ القديمةِ والحديثةِ فِي التَّارِيخِ ، والفلسفةِ ، واللغةِ ، والجغرافيا ، والأدبِ ، والشعرِ وكثيرٍ من الرواياتِ ، والقصصِ .

حدَّثتهما مَوْظَفٌ إِحْدَى المَكْتَبَاتِ عن مُقَدِّمَةِ ابنِ خُلْدُونِ ، الكتابِ المشهورِ بمعلوماتِهِ المُهَمَّةِ والمُفِيدَةِ عن الحَضَارَةِ والثقافةِ والسياسةِ . وأخبره عليٌّ عن كِتَابِ الأَمِيرِ لـ «مكيافلي» ، فهو كتابٌ مُشَابِهٌ لهذا الكتابِ فِي حَدِيثِهِ عن المُجْتَمَعَاتِ والشُّعُوبِ وقادَتِهَا .

تَجَوَّلَ عليٌّ وصديقهُ داخلَ المَكْتَبَةِ ، واطَّلَعَ على كِتَابِ «كَلِيلَةِ ودمنة» وهو كِتَابٌ مُتَرْجِمٌ عن اللُّغَةِ الهِنْدِيَةِ ، يحكي قصصاً كثيرةً عن الحيواناتِ . وهذا فنٌّ جَمِيلٌ يَنْقُلُ الحِكْمَةَ إلى الإنسانِ على لِسَانِ الحَيَوَانَاتِ ، وهو أسلوبٌ عالميٌّ فِي تَقْدِيمِ النَّصِيحَةِ والفائدةِ ، معروفٌ باسمِ لافونتينِ .

وبعدَها أمسكَ عليٌّ كِتَابَ «ألف ليلة وليلة» ونَظَرَ فِي صَفْحَاتِهِ . إنه كِتَابُ الحِكَايَاتِ الجَمِيلَةِ ، والقصصِ الشَّرْقِيَةِ الرَّائِعَةِ . سَمِعَ كثيراً عن هذا الكتابِ ، وشاهدَ أفلاماً تَلْفِزيونِيَةً عنه ، وقرأَ بعضَ أَجْزَائِهِ بِالإنْجِلِيزِيَةِ .



يُحِبُّ عَلِيٌّ هَذَا الْكِتَابَ كَثِيرًا ، وَيَأْمَلُ أَنْ يَتِمَكَّنَ مِنْ قِرَاءَتِهِ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ ،  
لِهَذَا اشْتَرَاهُ .

رَأَى عَلِيٌّ وَصَدِيقَهُ بَاقِيَ أَقْسَامِ الْمَكْتَبَةِ الْمُتَعَدِّدَةِ ، وَتَعَرَّفَا إِلَى كَثِيرٍ مِنَ  
الْمَجَلَّاتِ وَالذُّورِيَّاتِ الْعَرَبِيَّةِ فِي الْاِقْتِصَادِ وَالْفَنِّ وَالْمَوْسِيقَى وَالْأَدَبِ  
وَالثَّقَافَةِ . اشْتَرَى سَعِيدٌ صَدِيقُ عَلِيٍّ مَجَلَّةَ الْعَرَبِيِّ لِأَنَّهَا مَجَلَّةٌ عَرَبِيَّةٌ مُمْتَازَةٌ  
تَهْتَمُّ بِالثَّقَافَةِ ، وَشُؤُونَِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ ، وَتُقَدِّمُ كَثِيرًا عَنِ الْوَطَنِ الْعَرَبِيِّ ، وَتَصُدِّرُ  
مِنْذَ وَقْتِ طَوِيلٍ فِي دَوْلَةِ الْكُوَيْتِ .

## الأعيادُ والمناسباتُ الإسلاميةُ

يحتفلُ المسلمون سنويًا بعيدين دينيين ، وببعض المناسبات الدينية الأخرى . فأعياد المسلمين هي عيدُ الفِطْرِ وعيدُ الأضحى . ومن المناسبات الدينية المولدُ النبويُّ الشريفُ ، ورأسُ السنّةِ الهجريةِ ، وليلةُ الإسراءِ والمعراجِ ، وشهرُ رَمَضانِ ، والحجّ . . . إلخ .

يأتي عيدُ الفِطْرِ السعيد في أوّل أيام شهرِ شَوّال الذي يلي شهرَ رَمَضانِ المُبارك ، ومن أسمائه «العيد الصّغير» . وعيد الأضحى يُسمّى «بالعيد الكبير» . في صباح يومِ العيدِ يذهبُ المسلمون إلى المساجد لسماعِ خطبةِ العيدِ ، وأداءِ الصّلاةِ ، والخطبةُ غالباً ما تُركّزُ على معاني العيدِ ، وتُحثُّ المسلمين على القيامِ بالواجباتِ الدينيةِ والاجتماعيةِ ، خاصةً نحوَ الفقراءِ . وفي العيدِ تجتمعُ العائلةُ معاً ، ويقومُ الناسُ بزيارةِ الجيرانِ والأقاربِ والأصدقاءِ . كما تقومُ العائلاتُ بإعدادِ الأطعمةِ والحلوياتِ المختلفةِ التي من أشهرها المَعْمول . ويرتدي الناسُ في العيدِ الثيابَ الجديدةَ الجميلةَ .

## الأهرامات

اعْتَقَدَ الْمِصْرِيُّونَ الْقُدَمَاءُ بَعُودَةَ الْحَيَاةِ بَعْدَ الْمَوْتِ ، وَلِذَلِكَ بَنَى الْفِرَاعْنَةُ مُلُوكُ مِصْرِ الْقُدَمَاءِ الْأَهْرَامَاتِ لِتَكُونَ قُبُوراً لَهُمْ فِي مَنطِقَةِ الْجِيزَةِ فِي الْقَاهِرَةِ . وَتُوضَعُ فِي الْقَبْرِ أَغْرَاضُ الْمَيِّتِ مِثْلَ قِطْعِ الْأَثَاثِ ، وَالْجَوَاهِرِ ، وَأَنْوَاعِ الطَّعَامِ ، وَالشَّرَابِ الَّتِي كَانَ يَسْتَعْمَلُهَا فِي حَيَاتِهِ . وَأَشْهَرُ الْأَهْرَامَاتِ ثَلَاثَةٌ هِيَ : هَرَمُ خُوفُو ، وَهَرَمُ خَفْرَع ، وَهَرَمُ مَنقَرَع . وَأَكْبَرُ هَذِهِ الْأَهْرَامَاتِ هَرَمُ خُوفُو ، وَقَدْ اسْتَعْرَقَ بِنَاءُ الْهَرَمِ الْأَكْبَرِ عِشْرِينَ عَاماً ، وَيَبْلُغُ ارْتِفَاعُهُ ١٤٨ مِترًا . وَاسْتُخْدِمَ الْفِرَاعْنَةُ فِي بِنَائِهِ مِلايينَ مِنْ الْقِطْعِ الْحَجْرِيَّةِ الَّتِي تَزُنُّ فِي مَجْمُوعِهَا نَحْوَ خَمْسَةِ مِلايينَ وَنِصْفِ طَنٍ تَقْرِيبًا .

## أول طيار عربي

وُلِدَ عباسُ بن فرناس عام ٨٨٧ ميلادية ، وكان من أوائل الأشخاص الذين حاولوا تقليدَ الطيورِ في طيرانِها ، ونشأ في مدينة قرطبة بالأندلس . حاول هذا العالمُ تقليدَ الطيورِ فصَنَعَ لِنَفْسِهِ جَنَاحِينَ كَبِيرِينَ مِنْ رِيشِ الطُّيُورِ . وَصَعَدَ إِلَى أَعْلَى جَبَلٍ فِي قُرْطَبَةِ ، وَرَمَى بِنَفْسِهِ فِي الْفِضَاءِ ، فَاسْتَطَاعَ أَنْ يَطِيرَ مَسَافَةً لَا بِأَسَ بِهَا ، لَكِنَّهُ فِي النِّهَايَةِ سَقَطَ عَلَى الْأَرْضِ ، وَأَصِيبَ ظَهْرَهُ ، وَأَجْزَاءُ أُخْرَى مِنْ جِسْمِهِ .

وأوصى طلبته قبيل موته أن يستمروا في دراسة فكرة الطيران ، وقال لهم : إن سبب فشله في الاستمرار في الطيران أنه لم يصنع لنفسه ذيلاً مثل ذيل الطير .

وكان عباسُ بن فرناس إلى جانب اهتمامه بالطيران مُخْتَرَعاً مُبْدِعاً . فَقَدْ صَنَعَ أَوَّلَ سَاعَةٍ لِقِيَاسِ الْوَقْتِ فِي الْأَنْدَلُسِ . وَكَانَ أَوَّلَ مَنْ اخْتَرَعَ صِنَاعَةَ الرُّجَاجِ فِي الْأَنْدَلُسِ .

## أحلامُ بسام

أنهى بسام عمَلَهُ في المَطْعَمِ ، وأراد أن يعودَ إلى عائلتهِ . كان أولادهُ قد طلبوا أن يُحضِرَ لهم بَيْضاً ، ذَهَبَ إلى السوقِ ، واشترى لهم بَيْضاً . سار في طَرِيقِهِ إلى البيتِ . فَكَّرَ بسام ، وقال : هذا البيضُ يُمكنُ أن يُصبحَ دجاجاً ، والدجاجُ يبيضُ بَيْضاً جديداً ، والبيضُ يُصبحُ دجاجاً ، ستكونُ لي بعد مُدَّةٍ مزرعةُ دجاج ، و ستكونُ عندي أموالٌ كثيرةٌ أضعها في جِيبِي هذا . مدَّ بسام يَدَهُ إلى جِيبِهِ ، فَوَقَعَ الطَّبَقُ على الأرضِ أمامِ الدكاكينِ . غضب صاحبُ الدُّكَّانِ ، وأجبره أن يُنظِّفَ الأرضَ من بقايا البَيْضِ .

## الاستماع - الدرس الثالث عشر

### أحمد شوقي

أحمد شوقي شاعرٌ مصريٌّ، وُلِدَ عام ١٨٦٨ ميلادية، ومات عام ١٩٣٢ ميلادية، من أشهر الشعراء العرب في العصر الحديث. وكان في زمنه أشهر شاعرٍ، حَمَلَ لَقَبَ «أمير الشعراء». وكان مدةً طويلةً شاعرَ القصرِ. دَرَسَ في فرنسا، واطَّلَعَ على الأدب الغربي. أَلَّفَ عدداً من المسرحيات الشعرية، من أهمها مسرحية «مجنون ليلي».

## فيروز المرأة والأسطورة

فيروز من أشهر المطربات في الوطن العربي . كانت تُحبُّ الغناء منذ صُغرها ، وتُردد الأغنيات التي تَسْتَمَعُ إليها من راديو الجيران ، وخاصةً أغنيات ليلى مُراد ، واسمهان . ثم التَحَقَّتْ بِفرقةٍ موسيقيةٍ للأطفال في المدرسة التي كانت تَدْرُسُ فيها .

كانت شُهْرَتُها عام ١٩٥٢ ميلادية ، عندما بدأت الغناء لعاصي الرحباني ، وكانت الأغاني هذه تملأُ كُلَّ القنوات الإذاعية . وأصبحت مطربةً كبيرةً في العالم العربي منذ ذلك الوقت . وكانت مُعظمُ أغانيها في ذلك الوقت للأخوين عاصي ومنصور الرحباني اللذين يُشارُ لهما دائماً بالأخوين الرَّحْباني .

وفي عام ١٩٥٥ ميلادية تزوّجت فيروز من عاصي الرحباني . غنّت فيروز لعدَدٍ من الشعراء والملحنين ، وأمام العديد من الملوك والرؤساء ، وفي مُعظمِ المهرجانات الكبيرة في الوطن العربي . وأُطلق عليها عِدَّةُ ألقابٍ منها «سفيرتنا إلى النجوم» .

## المفردات

		(أ)
أشغل : يشتغل	أيات	
أشمل	أثار : يُثير	
أصبح	إجازة	
أضعاف : ضعف	أجاد : يُجيد	
أطلق	اجتمع : يجتمع	
أعداد	إجراء : إجراءات	
أعمدة	أجزاء : جزء	
أقام	أجنحة : جناح	
أقصى	أحاط : يُحيط	
أقلع	احس : يحس	
إقليمي	أحيان	
أَكَّدَ : يُوَكِّدُ	أخبار : خبر	
إمام	أخبر : يُخبر	
أمس	اخلص : يخلص	
التحق بـ	أدوات : أداة	
أنجب	ارتفع : يرتفع	
أنحاء	أرجاء	
إنسان	استعرض : يستعرض	
إنشاء	أسعار	
أنشد		
أنشطة : نشاط		
أَنْطَلَقَ : ينطلق		
أنفس : نفس		
انقطع : ينقطع		
أنواع : نوع		
أهوى		
أودُّ أن		
أَوْفَدَ		
أي		
إِبْتَعَدَ		
إِتَّفَقَ		
إِحْتِاجَ		
إِحذر		
إِرتِفاعَ		
إِزديادَ		
إِسْتِئْجارَ		
إِسْتِخْدَمَ		
إِسْتَدْعَى : يستدعي		
إِسْتَعْرَقَ : يستغرق		
استفاد		



(ت)	استقرار سياسي	إِسْتَفْسَرَ
تَابَعَ	عمارة	إِسْتَقَرَّ
تَارِيخ	أفعال : فعل	إِسْتَكْشَفَ
تَارِيخ بشري	أفلام : فيلم	إِسْتَمْتَعَ
تَحَدَّثَ	ألوان : لون	إِسْتَمَرَّ
تَعَرَّفَ	أمور : أمر	إِسْتَرَكَ
تَمَرَّنَ	أنباط	إِطَّلَعَ
تَأْجِير	أنثربولوجية	إِكْتَسَبَ
تتردد	اهتمامات : اهتمام	إِكْتَشَفَ
تجتذبه	(ب)	إِلْتَحَقَ
تَجَوَّلَ	باحثون : باحث	إِلْتَقَى
تحديد	بدوية	إِمْتَحَانَ
تَحَطَّم	بدل	إِنْتَضَرَ
تحليلات	برنامج تلفزيوني	إِنْتِظَامَ
تحن	بسيطة	إِنْتِهَاءَ
تخليداً	بَعْدَ : يبعد	إِهْتَمَّ
تخطيط	بعيدة	أَعْمَالَ فَنِيَّةَ
تخميم	بلغ : يبلغ	أَجْنَبِيَّةَ
تدخل : يتدخل	بوابة	أَحْدَاثَ : حدث
ترجم	بيئة	أَدَبَ عَرَبِيَّ
تردد	بيزنطية	إِسْتِرَاحَةَ

جدل	تَقَالِيدُ اجْتِمَاعِيَّةٍ	تَزْوِجٌ
جري	تُقَامُ	تَزْيِينٌ
جزر: جزيرة	تَقَدَّمَ	تَسْتَحِقُّ
جسم	تَكُونُ مِنْ	تَسْتَقِرُّ
جغرافية	تَلَالُ : تَلَّةٌ	تَسْلُقُ
جلالة الملك	تَمَتَّعَ	تُشَبِّهُهُ
جماعية	تَمَرَّنَ : يَتَمَرَّنُ	تَصَفَّحَ
(ح)	تَنْسُ أَرْضِي	تَصْمِيمٌ
حاجة	تَنْسُ الطَّائِلَةَ	تَصَوَّرَ
حافل	تَنْسَى	تَضَمَّ
حب الاستطلاع	تَنْسِيقٌ	تَطَلَّ
حب عذري	تَنْقَلَاتٌ	تَعَارَفَ
حَجَزٌ	تَهَانِي	تَعَاوَنَ
حَدَّثَ	تَهْدَأُ	تَعَبَ
حدّث	تَوْحِيدٌ	تَعَلَّمَ
حديث	(ث)	تَعَوَّدَ
حديقة الحيوانات	ثِقَافَةٌ	تَغْدَى : يَتَغَدَّى
حرف: حروف	(ج)	تَفَاصِيلٌ
حرم الجامعة	جِثْمَانٌ	تَفَضَّلَ
حزن	جِدْرَانٌ	تَقْلِبَ
حصول		تَفَوَّقًا

روح	دليل سياحي	حفظ
رياضة التسلق	دواب	حفلة زفاف
	دولي	حقق
(س)	دير	حقيقة
ساحرة	دينيّة	الحمد لله
ساحل : سواحل	(ذ)	حوار
سار : يسير	ذكرى	حوالي
ساعد	(ر)	حول
سباق	رائحة	حياة
سجّل : يسجّل	راقب	(خ)
سطح البحر	رئيس : رؤساء	خارج
سلام	رحالة	خاصّة
سلطان	رحب	خالدة
سمّى	رحلة سياحيّة	ختم
سمع : يسمع	رخام	خرج : يخرج
سواها	ردّ : يردّ	خزنة
سوف	رسميّة	خضروات
سيارة أجرة	رغب : يرغب	خطوة
سيّدة	رغد من العيش	خفيفة
السّيّق	رمز	(د)
	رواية	داخل

(ش)

شارك : يُشارك

شَرَحَ

شاعر

الشرق الأوسط

شَرْقِيَّة

شركة

شُهرة

(ص)

صالة المطار

صالة الجيمينزيوم

صُحِفَ : صحيفة

صخرية

صرح

صعبة

صغر

صفحة

صَوَّرَ

(ض)

ضريح

ضِياع

(ط)

طابور

طاف : يطوف

طفولة

طفيف

طمأنينة

طيلة

(ظ)

ظل

ظهر

(ع)

عاصمة

عالية

عام

عَبَّرَ

عثر

عجائب

عدَّ : يعدُّ

عرب

عربية

عرض

عرف : يعرف

عُشِّاق : عاشق

عَصِرَ

عفة

عقارات

عالم

علوم الدين والفقه

علوم اللغة العربية

عمادة شؤون الطلبة

عمره

عميق

عُنْوان

عودة

عهد

(غ)

غابة

غرائب

غربة

غيرها

غَيْرَ

مارَسَ : يُمارس  
مُباريات : مُباراة  
مبنى  
متكامل  
مُتواصل  
مجال  
مجموعة  
مجنون  
مُحاضرات : مُحاضرة  
مَحفورة  
مُحيط  
مُختلفة  
مدخل  
مَدْبِج  
مرافق  
مَرحلة  
مُرشد أكاديمي  
مَرقد  
مُزدحم  
مسافرون : مُسافر  
مستعملة

## (ك)

كافة  
كاميرا رقميَّة  
كُتَّاب  
كُرة السلة  
كرة طائرة  
كُرة قدم  
كُرة  
كَسب

كلمة : كلمات  
كما تشاء  
كوميدية  
كيمياء

## (ل)

لافتة  
لذيذة  
لغة  
لقاء  
لكنا

## (م)

مات : يموت

## (ف)

فتيات : فتاة  
فرصة سعيدة  
فرعوني  
فرقة  
فريدة  
فصل : فُصول  
فَكَّر

## (ق)

قبائل : قبيلة  
قباب  
قبر  
قَدَم : يُقَدِّمُ  
القرآن الكريم  
قرَّر  
قبطان  
قصّ : يقصّ  
قصائد : قصيدة  
قضى : يقضي  
قضاء

مُؤاَصِفَات	مُفِيد	مَسْؤُول
مَوَاضِيع : مَوْضُوع	مَقْلِي	مُسْتَشَار
مَوْجُودَة	مَقْهَى	مَسَّ
مُوشِحَات	مُكذَّب	مَسْكَن
مَوْقِع	مُصَدِّق	مِشَارِكَة
مِهْمَة	مِلا بَس	مُشْرِق
مَيِّز : يُمَيِّز	مُلْحَق رِيَاضِي	مِشْوَار
مِينَاء	مُلْحَن	مُطَالَعَة
(ن)	مَلَفَات : مَلَف	مَطْبُوعَة
نَاشِر	مُمَثِّلُون : مِمَثِّل	مُطْرِبَة : مُطْرِبَات
نَبْطِيَّة	مُنَاسِبَة : مَنَاسِبَات	مَظَاهِر : مَظْهَر
نَجْمَة	مَنَاطِيد : مَنَاطَاد	مُعَامَلَات : مُعَامَلَة
نَحْت	مُنْتَصِف	مَعْرَض
نَتَعَرَّف	مِن خِلَال	مَعْرِفَة
نَتَكَلَّم	مَنْدُوب	مَعْلَقَة
نَدْوَة	مَنْشُورَات	مَعْلَم
نِسْبَة	مَهْرَجَان : مَهْرَجَانَات	مَعْلُومَة : مَعْلُومَات
نَسْتَطِيع	مُهْمَة	المَعْلُومَاتِيَّة
نَشَأ	مُهْتَمُون : مَهْتَم	مَعْمَارِي
نَشَاط	مُمتَعَة	مُعَا مِرَة
نَظِيرَه	مُمَيِّزَة	مُعْلَق

وظائف : وظيفة

وفد

(ي)

يائس

نَعْنَع

نُقُوش : نَقَش

نَمُودَج

نَهَار

نُؤافِير

نُور

(هـ)

هَائِلَة

هَبَط

هَدَايَا تَذَكَارِيَّة

(و)

وَارِدَة

وَأَقَع

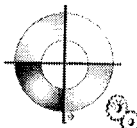
وَرْدِيَّة

وَزَارَة الثَّقَافَة

وَزَع

وَزِير : وُزْرَاء

وَصَفَ



مطبعة الجامعة الأردنية  
Jordan University Press



